



**UNIVERSIDAD TÉCNICA PARTICULAR DE LOJA**

*La Universidad Católica de Loja*

**PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL  
ECUADOR  
SEDE IBARRA**

**AREA SOCIO HUMANISTICA**

**TITULACIÓN DE MAGISTER EN GERENCIA Y LIDERAZGO  
EDUCACIONAL**

**Gestión pedagógica en el aula: Clima social escolar, desde la percepción de estudiantes y profesores del séptimo año de Educación General Básica de la “Unidad educativa Fiscomisional don Bosco la Tola” de la ciudad de Quito D.M, cantón Quito, y de la “Escuela Fiscal Cristóbal Colón” de la provincia de Pichincha, cantón Rumiñahui, 2011 – 2012.**

**TRABAJO DE FIN DE MAESTRÍA**

**AUTOR: Castro Mbwini, Diego Nsam**

**DIRECTOR: Álvarez Gálvez, Luz Esther**

**CENTRO UNIVERSITARIO QUITO  
2013**

## CERTIFICACIÓN

Doctora.

Luz Esther Álvarez Gálvez.

DIRECTORA DEL TRABAJO DE FIN DE MAESTRÍA

### CERTIFICA:

Que el presente trabajo, denominado: **“Gestión pedagógica en el aula: Clima social escolar, desde la percepción de estudiantes y profesores del séptimo año de Educación General Básica de la “Unidad educativa Fiscomisional don Bosco la Tola” de la ciudad de Quito D.M, cantón Quito, y de la “Escuela Fiscal Cristóbal Colón” de la provincia de Pichincha, cantón Rumiñahui, 2011 – 2012.”**, realizado por el profesional en formación: Castro Mbwini Diego Nsam; cumple con los requisitos establecidos en las normas generales para la Graduación en la Universidad Técnica Particular de Loja, por lo cual me permito autorizar su presentación para los fines pertinentes.

Loja, febrero de 2013

f).....

## DECLARACIÓN DE AUTORÍA Y CESIÓN DE DERECHOS

“Yo Castro Mbwini Diego Nsam, declaro ser autor (a) de la presente tesis y eximo expresamente a la Universidad Técnica Particular de Loja y a sus representantes legales de posibles reclamos o acciones legales.

Adicionalmente declaro conocer y aceptar la disposición del Art. 67 del Estatuto Orgánico de la Universidad Técnica Particular de Loja que en su parte pertinente textualmente dice: “Forman parte del patrimonio de la Universidad la propiedad intelectual de investigaciones, trabajos científicos o técnicos y tesis de grado que se realicen a través, o con el apoyo financiero, académico o institucional (operativo) de la Universidad”

f.....

Autor: Castro Mbwini Diego Nsam

Cédula de identidad: 171119395-1

## DEDICATORIA

### ***A Dios.***

*A mi creador por su infinita misericordia. Gracias Señor por ser parte de mi vida y guiarme permanentemente. Soy todo tuyo.*

### ***A mi esposa e hijos***

*Por haberme apoyado en todo momento, por su amor, generosidad y paciencia durante estos 5 años de vida matrimonial. A mis hijos un enorme agradecimiento por ser la inspiración y motivación de mi vida.*

### ***A mi Padre***

*Por sus consejos, sugerencias y constante apoyo que me han permitido crecer como ser humano y ser una persona honesta y de bien.*

## **AGRADECIMIENTO**

Quiero expresar mi más sincero y caluroso agradecimiento a la M.Sc. Luz Esther Álvarez Gálvez por su generoso aporte y participación activa en el desarrollo de mi investigación. Es mi deber destacar su disponibilidad y paciencia que hizo que nuestras reuniones de trabajo fluyan en beneficio de mejores resultados científicos. También debo agradecer al Magister Vinicio Ramón, su incondicional apoyo y profesionalismo que han enriquecido enormemente a mi trabajo de investigación.

## INDICE DE CONTENIDOS

Portada .....	i
Certificación .....	ii
Declaración de Autoría y Cesión de Derechos .....	iii
Dedicatoria .....	iv
Agradecimiento .....	v
Índice de contenidos.....	vi
RESUMEN .....	1
ABSTRACT .....	2
INTRODUCCIÓN .....	3
CAPÍTULO I .....	5
1. La escuela en el Ecuador .....	6
1.1. Elementos claves .....	6
1.2. Factores de eficacia y calidad educativa.....	9
1.3. Estándares de calidad educativa.....	11
1.4. Estándares de desempeño docente .....	15
1.5. Planificación y ejecución de la convivencia del aula.....	16
CAPÍTULO II .....	20
2.1 Clima escolar .....	21
2.1. Factores socio-ambientales e interpersonales del aula de clase .....	21
2.2. Clima social escolar .....	22
2.3. Factores de influencia en el clima .....	24
2.4. Clima social del aula: conceptos varios autores y Moos y Trickett .....	28
2.5. Caracterización de las variables del clima del aula .....	31
2.5.1. Dimensión de relaciones.....	31
2.5.1.1. Implicación .....	31
2.5.1.2. Afiliación .....	32
2.5.1.3. Ayuda .....	32
2.5.2. Dimensión de autorrealización.....	33
2.5.2.1. Tareas (TA) .....	33
2.5.2.2. Competitividad (CO) .....	34
2.5.2.3. Cooperación (CP) .....	34

2.5.3. Dimensión de Estabilidad	35
2.5.3.1. Organización (OR)	35
2.5.3.2. Claridad (CL)	36
2.5.3.3. Control CN)	36
2.5.3.4. Dimensión de cambio (DC)	37
2.5.3.5. Innovación IN)	37
CAPÍTULO III	38
3. Gestión Pedagógica	39
3.1. Concepto	39
3.2. Elementos que la caracterizan	40
3.3. Relación entre gestión pedagógica y clima de aula	43
3.4. Practicas didáctico-pedagógicas que mejoran la convivencia	45
CAPÍTULO IV	52
4. Técnicas y estrategias didácticas- pedagógicas innovadoras	53
4.1. Aprendizaje corporativo	53
4.2. Concepto	55
4.3. Características	56
4.4. Estrategias, actividades de aprendizaje corporativo	57
CAPÍTULO V	62
5. Metodología	63
5.1. Diseño de la Investigación	63
5.2. Contexto	63
5.3. Participantes	64
5.3.1. Participantes Sector Urbano del Centro Educativo	64
5.3.2. Participantes Sector Rural del Centro Educativo	65
5.3.3. Datos informativos de los estudiantes	65
5.3.4. Datos informativos de profesores	68
5.4. Métodos y técnicas de instrumentos de investigación	70
5.4.1. Métodos	70
5.4.2. Técnicas	71
5.4.3. Instrumentos	72
5.5. Recursos	75
5.5.1. Humanos	75

5.5.2. Institucionales_____	76
5.5.3. Materiales.....	76
5.5.4. Económicos .....	76
5.6. Procedimientos.....	76
CAPÍTULO VI .....	79
6. Resultados .....	80
6.1. Resultados de la Observación a la gestión del aprendizaje. Ficha de observación_____	85
6.1.1. Matriz de Diagnostico del aprendizaje del docente .....	85
6.1.2. Observación a la gestión del aprendizaje del docente .....	90
6.1.2.1 Dimensión: Habilidades pedagógicas y didácticas .....	90
6.1.2.2 Dimensión: Aplicación de normas y reglamentos .....	91
6.1.2.3 Dimensión: Clima de aula _____	92
6.2. Análisis y discusión de resultados _____	94
6.2.1. Percepción del clima de aula de estudiantes y profesores del centro urbano _____	94
6.2.2. Percepción del clima de aula de estudiantes y profesores del Centro rural_____	95
6.3. Análisis y discusión resultados de la gestión aprendizaje docente	97
6.3.1. Autoevaluación a la gestión aprendizaje del docente _____	97
6.3.2. Evaluación a la gestión aprendizaje del docente centro urbano	102
6.3.3. Evaluación a la gestión aprendizaje del docente centro rural____	110
6.3.4. Características de la gestión pedagógica desde la percepción del docente _____	117
6.3.5. Características de la gestión pedagógica desde la percepción del estudiante _____	119
6.3.6. Gestión Pedagógica centro educativo urbano y rural _____	120
CAPÍTULO VII	
7. Propuesta de intervención _____	124
7.1. Título de la propuesta_____	124
7.2. Justificación _____	124
7.3. Objetivos _____	125



7.4. Actividades _____	125
7.5. Localización y Cobertura Espacial _____	129
7.6. Población Objetivo _____	130
7.7. Sostenibilidad de la Propuesta _____	131
7.8. Presupuesto _____	132
7.9 Cronograma _____	133
7.10 Bibliografía _____	133
CONCLUSIONES _____	135
RECOMENDACIONES _____	136
BIBLIOGRAFÍA _____	138
ANEXOS _____	142

- Carta de autorización al centro educativo
- Mapas de las Instituciones Educativas (urbano y rural)
- Fichas e instrumentos de aplicación de cuestionarios y observaciones
- Fotos de la observación científica

#### **INDICE DE TABLAS**

• Tabla # 1 .....	65
• Tabla # 2 .....	66
• Tabla # 3 .....	66
• Tabla # 4 .....	66
• Tabla # 5 .....	67
• Tabla # 6 .....	67
• Tabla # 7 .....	68
• Tabla # 8 .....	68
• Tabla # 9 .....	68
• Tabla # 10.....	70
• Tabla # 11.....	70
• Tabla # 12.....	70
• Tabla # 13.....	71
• Tabla # 14.....	94
• Tabla # 15.....	95
• Tabla # 16.....	95
• Tabla # 17.....	96

- Tabla # 18..... 117
- Tabla # 19..... 117
- Tabla # 20..... 119
- Tabla # 21..... 119
- Tabla # 22..... 120
- Tabla # 23..... 120

## INDICE DE GRÁFICOS

- Gráfico # 1..... 90
- Gráfico # 2..... 91
- Gráfico # 3..... 92
- Gráfico # 4..... 97
- Gráfico # 5..... 98
- Gráfico # 6..... 99
- Gráfica # 7..... 100
- Gráfico # 8..... 102
- Gráfico # 9..... 104
- Gráfico # 10..... 106
- Grafico # 11..... 108
- Gráfica # 12..... 110
- Gráfico # 13..... 112
- Gráfico # 14..... 114
- Gráfico # 15..... 116
- Grafico # 16..... 118
- Gráfico # 17..... 119
- Gráfico # 18..... 121

## RESUMEN EJECUTIVO

Hoy en la actualidad se hace indispensable hablar de nuevas propuestas metodológicas para brindar una mejor educación. Es por eso, que la gestión pedagógica y su relación con el clima escolar es gravitante e importante, en el aprendizaje significativo del estudiante. El objetivo de esta investigación es validar desde las percepciones de los actores una realidad del clima en el aula, que permita contextualizarlo, para luego intervenir y mejorar la gestión pedagógica del aula; a través, de estrategias de enseñanza y aprendizaje, que a su vez formen un equipo pedagógico donde se fomente la interacción entre los estudiantes y profesores, en un modelo eficiente de aprendizaje cooperativo, adaptado a las necesidades y relaciones con la vida de la escuela. La investigación se la realizó en la ciudad de Quito, en una escuela del sector urbano y otra del sector rural. La muestra fue hecha a estudiantes de séptimo año de educación básica, mediante técnicas de observación científica y encuestas; el método aplicado fue el inductivo-deductivo, hermenéutico-experimental; y la conclusión general es que el clima del aula debe ser mejorado en todas sus dimensiones del desarrollo de habilidades pedagógicas y didácticas, mediante una propuesta.

**Palabras claves:** Percepción- Gestión pedagógica- Clima escolar- Enseñanza – Aprendizaje- Validar- Interacción- Cooperación

## **ABSTRACT**

Today it is now indispensable discuss new methodological proposals to provide better education. That is why, that learning management and its relationship to school climate is gravitating and important, meaningful learning of the student. The objective of this research is to validate from the perceptions of the actors a reality in the classroom climate that allows contextualize, and then intervene and improve classroom teaching management; through, teaching and learning strategies, which in turn form a teaching team which encourages interaction between students and teachers, in an efficient model of cooperative learning, tailored to the needs and relationships with school life. The research was conducted in the city of Quito, in two schools one located in a urban area and another one in rural sector. The sample was made in the seventh year students of basic education through scientific observation techniques and surveys, the method applied was the inductive-deductive, experimental hermeneutic, and the general conclusion is that the classroom climate should be improved in all dimensions of the development of education and teaching skills.

**KEYWORDS:** Percepción- Gestión pedagógica- Clima escolar- Enseñanza – Aprendizaje- Validar- Interacción- Cooperación

## INTRODUCCIÓN

Este proyecto de investigación, propone el estudio a nivel nacional del tema relacionado con: *“La gestión pedagógica en el aula, desde el clima social escolar, bajo la percepción de estudiantes y profesores del séptimo año de educación básica”*. Este problema será tratado para su comparación desde una escuela del sector urbano y otra del sector rural.

Se considera que el clima del aula en particular y de las escuelas en general, es un tema que recurrentemente está siendo estudiado en otros países; sin embargo cabe anotar que este tema en el Ecuador es poco o casi nulo. Es por eso que se hace necesario empezar a abrir temas, conversatorios, investigaciones y análisis; para que el sistema educativo se beneficie y se le preste más atención al respecto

Es por eso que se destaca la importancia de hablar de esta temática de un mejoramiento del clima social pedagógico en el aula y fuera de ella. La universidad (UTPL), consiente de estos cambios y gestor de la investigación, pienso que ha inducido a analizar de una manera técnica, científica lo que se está haciendo en otros países de Latinoamérica y propicia un estudio nacional para propender alcanzar y contribuir con la Constitución y la educación que plantea nuevos desafíos, cada vez más incluyente en cómo mejorar los procesos con calidad y alcanzar la máxima, rompiendo paradigmas que la nueva educación así lo demanda. Mis felicitaciones a la (UTPL), por estas iniciativas investigativas, humanísticas que van en pro de una mejor educación.

El capítulo uno habla de la escuela en el Ecuador sus elementos claves, factores de eficacia y claridad, estándares de desempeño docente; así como planificación y ejecución de la convivencia en el aula. En el capítulo dos se analizara el clima escolar del aula según lo propuesto por Moss y Trickett. En el capítulo tres se analizara la gestión pedagógica, su concepto, elementos y relaciones didáctico- pedagógicas que mejoren la convivencia. Finalmente en el capítulo cuatro se hablara de técnicas y estrategias didáctico- pedagógicas innovadoras, como el aprendizaje cooperativo, conceptos, estrategias y características.

Este estudio también conlleva un importante aporte a las instituciones educativas donde se realizó la muestra. Nuestro compromiso ha sido darle la información y las sugerencias que resulten de esta investigación, para poder aportar a mejorar con propuestas científicas el mejoramiento del clima social, pedagógico en sus aulas.

La importancia de este estudio con respecto a los alumnos es vital, porque el estudiante es el centro hoy por hoy del proceso educativo. Es decir, es él quien necesita rodearse de un buen ambiente, clima social, para un mejor desenvolvimiento de las actividades. Hoy en la

actualidad se ha comprobado que la motivación juega un factor determinante en el aprendizaje de las personas. Un alumno motivado tendrá mejores posibilidades de acceder a una mejor información, aceptarla y ser llevado a “aprender a aprehender”. Es decir a hacer suyo el conocimiento y apropiarse de él.

Se dio respuesta al problema planteado a través de la investigación sistemática, objetiva, gradual; que ayude a desarrollar el problema planteado desde un punto de vista científico, realizando propuestas como constan en el proyecto innovador.

Los objetivos planteados en la investigación se fueron cumpliendo en la medida del avance de la misma. Por ejemplo: se conoció mucho más acerca de la gestión pedagógica y el clima social en el aula, así como los elementos que intervienen en el ambiente en donde se desarrolla el proceso educativo.

También se investigó sobre una base científica ya existente del tema, vista desde el punto de vista de varios autores. Lo más importante fue la realización de un diagnóstico de la gestión pedagógica del aula mediante encuestas para evaluar, analizar y describir las tareas más importantes que propicien un mejor desenvolvimiento del proceso: enseñanza \_ aprendizaje.

También se pudo comparar la realidad de una escuela particular, ubicada en el sector urbano con una fiscal, ubicada en el sector rural. Su clima organizacional, políticas, entornos, inmobiliario, realidades, ubicación. Es decir sirvió de mucho para poder trabajar la muestra comparativa de la investigación en torno a los aprendizajes de dos centros educativos que parte desde una concepción diferente de enseñar y aprender. Esto me pareció lo más valioso, vivir esta experiencia yendo al lugar mismo de las realidades educativas.

Finalmente la metodología utilizada fue amplia y diversa y se utilizó el método: Transaccional (transversal), descriptivo, exploratorio, analítico y sintético, partiendo de la inducción y deducción de los mismos.

# **CAPÍTULO I**

## **1. La escuela en Ecuador**

### **1.1. Elementos claves.**

Un factor fundamental en el progreso de un país, es la preparación sistemática del factor más importante que es el recurso humano. Este recurso humano contempla tres factores que forman la trilogía educativa: *hogar, escuela, estudiante*. Ellos trabajan juntos para formar este elemento clave en la educación. Esta debe ser elaborada, planificada y construida en torno a estos tres ejes principales y fundamentales en el proceso educativo. Elementos claves que no pueden ser excluidos en ninguna aparte y que al hacerlo tendríamos como resultado una educación incompleta que acabaría en algo deficiente. Esto pasa porque al faltar cualquiera de estos tres se produce una descompensación pedagógica ya que deben trabajar en armonía de una manera integral y consensuada para obtener resultados óptimos y satisfactorios.

Debemos recordar que la educación empieza en el hogar; ya que es allí, donde el niño recibe de sus padres sus primeras enseñanzas en cuanto a: valores, hábitos, costumbre, reglas, disciplina. Luego pasa a la escuela donde cumple una función específica que es fortalecer lo anterior, pero con un ingrediente principal que es el conocimiento científico. Finalmente el estudiante elemento clave en esta trilogías ya que sin el no tendría objeto la educación. Es el alumno quien decide superarse y aprender a aprender; es decir, aumentar en conocimiento y sabiduría para alcanzar un beneficio personal que luego sea puesto a bien de la sociedad. Estos tres elementos son fundamentales en la educación, por lo que se hace necesario recuperarlos como un todo y que logren trabajar coordinadamente y en sintonía para alcanzar resultados de excelencia en todas las áreas del saber de una manera integral.

Otro elemento clave en esto es el gobierno, quien tiene el poder y trabajo de plantear reformas que sean necesarias para alcanzar que estos elementos sean los mejores en el desarrollo educativo del estudiante. Es por eso que el Ecuador en estos últimos seis años, ha planteado reformas importante, empezando por la misma constitución de Montecristi (2008), donde se enmarca a la educación como una prioridad en el desarrollo del país, abriéndole y dotándole de nuevas herramientas que coadyuven a un mejorar la calidad del sistema educativa, ya de por si desgastado y creo que hasta caduco.



Según la Constitución del (2008) señala Art. 26.- señala: “La educación es derecho irrenunciable de las personas, deber inexcusable del Estado, la sociedad y la familia; área prioritaria de la inversión pública, requisito del desarrollo nacional y garantía de la equidad social. Es responsabilidad del Estado definir y ejecutar políticas que permitan alcanzar estos propósitos.”

Esto nos hace ver que el Estado tiene el derecho a invertir en educación y realizar los cambios pertinentes que demanden la calidad de la misma. Así mismo en el Según la Constitución del (2008) señala Art. 27.- “La educación se centrará en el ser humano y garantizará su desarrollo holístico, en el marco del respeto a los derechos humanos, al medio ambiente sustentable y a la democracia; será participativa, obligatoria, intercultural, democrática, incluyente y diversa, de calidad y calidez; impulsará la equidad de género, la justicia, la solidaridad y la paz; estimulará el sentido crítico, el arte y la cultura física, la iniciativa individual y comunitaria, y el desarrollo de competencias y capacidades para crear y trabajar. La educación es indispensable para el conocimiento, el ejercicio de los derechos y la construcción de un país soberano, y constituye un eje estratégico para el desarrollo nacional.” Como vemos todos estos elementos escritos y contemplados en la constitución son la base y el sustento para empezar a construir una educación de calidad.

Vivimos tiempos de cambio y es por eso que se han realizado cambios desde la primaria, al darle continuidad y hablar hoy de educación básica que contempla los diez primeros años de estudio desde, llamado también Plan Decenal de Educación (PDE): 1er año de educación general básica hasta 10mo año de Educación General Básica (EGB). Este elemento es importante en el cambio, ya que permite integrar al estudiante en una secuenciación curricular que tiene una duración más extensa que la anterior y en donde el estudiante saldrá de la educación general básica, con bases para entrar al otro proceso o periodo llamado bachillerato. Este bachillerato cambio y ahora se llama: Bachillerato General Unificado (BGU). Es decir, permite que el estudiante salga con un conocimiento general de las áreas científicas, para que adopte cualquier carrera en la universidad. Esto contrasta con lo anterior, donde se trabajaba por especializaciones, las mismas que no estaban definidas por la edad de madurez del alumno. Como resumen de lo expuesto podemos detallar lo que está escrito en la ley orgánica de educación intercultural (LOES), quien en su artículo 27 capítulo III señala: “El Sistema Nacional de Educación tiene tres (3) niveles: Inicial, Básica y Bachillerato.

El nivel de Educación Inicial se divide en dos (2) subniveles:

1. *Inicial 1*, que no es escolarizado y comprende a infantes de hasta tres (3) años de edad

2. *Inicial 2*, que comprende a infantes de tres (3) a cinco (5) años de edad.

El nivel de Educación General Básica se divide en cuatro (4) subniveles:

1. *Preparatoria*, que corresponde a 1.º grado de Educación General Básica y preferentemente se ofrece a los estudiantes de cinco (5) años de edad;

2. *Básica Elemental*, que corresponde a 2.º, 3.º y 4.º grados de Educación General Básica y preferentemente se ofrece a los estudiantes de 6 a 8 años de edad;

3. *Básica Media*, que corresponde a 5.º, 6.º y 7.º grados de Educación General Básica y preferentemente se ofrece a los estudiantes de 9 a 11 años de edad; y,

4. *Básica Superior*, que corresponde a 8.º, 9.º y 10.º grados de Educación General Básica y preferentemente se ofrece a los estudiantes de 12 a 14 años de edad.

El nivel de Bachillerato tiene tres (3) cursos y preferentemente se ofrece a los estudiantes de 15 a 17 años de edad.”

En la actualidad se persigue uno de los objetivos del nuevo milenio firmado por la ONU en septiembre del 2000, que es: “Asegurar que, para el año 2015, los niños y niñas de todo el mundo puedan terminar un ciclo completo de enseñanza primaria”. En respuesta a los desafíos el gobierno ecuatoriano diseñó el Plan Decenal de Educación. En este plan constan los objetivos tanto cualitativos como cuantitativos de cada año, para el periodo. 2006 – 2015. Según el Foro Ciudadano por la Educomunicación (2010), el Plan Decenal de Educación del Ecuador se propuso el objetivo general de garantizar la calidad de la educación nacional con equidad, visión intercultural e inclusiva, desde un enfoque de los derechos y deberes para fortalecer la formación ciudadana y la unidad en la diversidad de la sociedad ecuatoriana. De aquello que se ha establecido en el 2012 la LOEI (ley orgánica de educación intercultural) y su reglamento que actualizaran a la educación con los requerimientos del nuevo milenio.

Según la revista el nuevo empresario (2013) señala que la educación en Ecuador experimenta hoy cambios sustanciales, como la gratuidad de matrículas en la enseñanza pública, así como en el acceso a los textos escolares y el ingreso por méritos a la universidad. La implementación de las Unidades Educativas del Milenio es uno de los proyectos insignes del gobierno en materia educativa y se han construido 20 en todo el país. Las escuelas del milenio son planteles escolares más grandes y permiten brindar una preparación integral, pues están equipadas con laboratorios en todas las asignaturas y con las más modernas tecnologías.

## **1.2. Factores de eficacia y calidad educativa.**

La eficacia educativa es relativa a los elementos que constituyen una u otra institución ya que si uno de dichos elementos o factores falla pone en riesgo la eficacia educativa. A pesar de que una escuela eficaz no se define por una serie de elementos, sino por una cultura especial, es posible detectar determinados factores que contribuyen a desarrollarla.

Murillo. J (2006) afirma que la investigación sobre eficacia escolar es persistente. Las escuelas que han conseguido ser eficaces tienen una forma especial de ser, de pensar y de actuar, una cultura que necesariamente está conformada por un compromiso de los docentes y de la comunidad escolar en su conjunto, un buen clima escolar y de aula que permite que se desarrolle un adecuado trabajo de los docentes y un entorno agradable para el aprendizaje.

Los factores de eficacia educativa podrían sintetizarse de la siguiente manera:

- Sentido de comunidad.
- Clima escolar y de aula.
- Dirección escolar.
- Un currículo de calidad.
- Gestión del tiempo.
- Participación de la comunidad escolar.
- Desarrollo profesional de los docentes.
- Altas expectativas.
- Instalaciones y recursos.

De acuerdo al manejo de estos factores podemos establecer el tipo de calidad educativa que recibimos u ofertamos es por eso que hoy en día nadie se opondría abiertamente a una formulación que afirme que la educación le tiene que servir a las personas y a los grupos para operar en el mundo y para sentirse bien operando en ese mundo: conociéndolo, interpretándolo, transformándolo en una relación fértil y creativa entre sí y con el entorno. Esto implica un cierto conocimiento del mundo, tal como es hoy y como será en el futuro. También involucra una cierta reflexión respecto de cómo se sienten las personas en este mundo y en este siglo y de cuál es la capacidad que se atribuyen de cambiarlo y de hacerse un lugar en él. (Cecilia Braslavsky, 2009)

En una reunión en Brasil en el (2003) los miembros de la UNESCO establecieron diez factores de calidad educativa:

1. El foco en la pertinencia personal y social.
2. La convicción, la estima y la autoestima de los involucrados.
3. La fortaleza ética y profesional de los maestros y profesores.
4. La capacidad de conducción de los directores e inspectores.
5. El trabajo en equipo dentro de la escuela y de los sistemas educativos.
6. Las alianzas entre las escuelas y los otros agentes educativos.
7. El currículo en todos sus niveles.
8. La cantidad, calidad y disponibilidad de materiales educativos.
9. La pluralidad y calidad de las didácticas.
10. Los mínimos materiales y los incentivos socioeconómicos y culturales.

Una educación de calidad significa que es humana, técnica, científica, con una formación integral e integrada de las personas donde se pueda determinar niveles superiores de inteligencia: intelectual, emocional, volitiva que se admira por su dinamismo, creatividad y que se ajusta a los cambios y puede competir, hasta llegar a ser apto, para ser evaluado, al igual que puede desempeñarse en cualquier campo, situación o circunstancia. El proceso de construcción de una educación de calidad no termina nunca. Cuando se avanza unos pasos, el objetivo se aleja; porque el mundo cambia y porque las demandas se incrementan.

También es importante anotar y recalcar que la calidad educativa la hacemos todos; es decir, cada uno de los protagonistas del sistema educativo tiene la posibilidad de este cambio de la mediocridad a la excelencia. ¿Cómo? Construyendo puentes de diálogo para conocer y concienciar la importancia de alcanzar la calidad, mas ahora que vivimos en un mundo globalizado y competitivo, donde se necesitan herramientas de exigencia y claridad, que permitan al estudiante desarrollar al máximo sus capacidades, habilidades y destrezas y pueda aportar al crecimiento y engrandecimiento del país.

Es importante citar a Edwards Deming ( 1986 ), quien propone un círculo y proceso que lleva la calidad, donde se produce una estrategia de mejora continua de la calidad, basada en cuatro pasos que son: planificar, hacer, verificar y actuar. Este proceso es muy bueno analizarlo, ya que la calidad es un proceso; es decir, al hablar de ella necesitamos necesariamente planificar. La calidad no se la adquiere improvisadamente, por eso es importante en el proceso educativa para alcanzar la excelencia planificar. Luego de esto se la lleva a la práctica dentro de este proceso, verificándola permanentemente bajo

indicadores para poder ser evaluada y que se la siga poniendo en práctica para que sea retroalimentada permanentemente. Es decir, solo una buena planificación de las metas podrán llevar a alcanzar la calidad en todos los aspectos.

Así vemos que la calidad educativa tiene un proceso de implementación que va a permitir mejorar de manera integral o sistémica sus resultados; considerando que hoy la educación en nuestro país tiene estándares de evaluación permanente; viendo así la importancia de construcción de este proceso educativo que no termina nunca y que ahora es indispensable para mejorar sus proceso de enseñanza, aprendizaje y convivencia social, para alcanzar los mejores resultados y obtener una educación de calidad.

### **1.3. Estándares de calidad educativa.**

En la vida cotidiana operan ciertos estándares que brindan seguridad y confianza en ciertos productos, pero no así en cuanto a la educación. En esta área sólo recientemente se están generando estándares. A pesar de las múltiples conexiones de los sistemas educativos con la sociedad. De hecho, sólo a partir de los años noventa se está produciendo la apertura, que ha sido una de las fuerzas motrices cuya comprensión es clave para entender un gran número de innovaciones cruciales en el manejo de los sistemas. Cuando nos referimos a los estándares podemos decir que estos nos marcan una referencia en el accionar, que marcan sentido de autoridad y seguridad del procedimiento seguido, generando confianza en las personas que ocupan nuestros servicios.

Según el Ministerio Coordinador de Conocimiento Talento Humano (2012); en su página web, coloca un reportaje acerca de este tema, manifestando a los estándares de calidad educativa como descripciones de los logros esperados de los diferentes actores e instituciones del sistema educativo. En tal sentido, son orientaciones de carácter público, que señalan las metas educativas para conseguir una educación de calidad. Así por ejemplo cuando los estándares se aplican a estudiantes, se refieren al conjunto de destrezas del área curricular que el estudiante debe desarrollar a través de procesos de pensamiento y que requiere reflejar en sus desempeños.

Por otro lado, cuando los estándares se aplican a profesionales de la educación, son descripciones de lo que estos deberían hacer para asegurar que los estudiantes alcancen los aprendizajes deseados. Finalmente, cuando los estándares se aplican a las escuelas, se

refieren a los procesos de gestión y prácticas institucionales que contribuyen a que todos los estudiantes logren los resultados de aprendizaje que requieren.

En cuanto a Los estándares propuestos aspiran a tener las siguientes características: Ser objetivos y básicos comunes por lograr; estar referidos a logros o desempeños observables y medibles; ser fáciles de comprender y utilizar; estar inspirados en ideales educativos; estar basados en valores ecuatorianos y universales; ser homologables con estándares internacionales pero aplicables a la realidad ecuatoriana; presentar un desafío para los actores e instituciones del sistema. (Ministerio Coordinador de Conocimiento Talento Humano, 2012).

En cuanto al propósito fundamental de los estándares, Ministerio Coordinador de Conocimiento Talento Humano, (2012), manifiesta que el principal objetivo de los estándares es orientar, apoyar y monitorear la gestión de los actores del sistema educativo hacia su mejoramiento continuo. Adicionalmente, ofrecen insumos para la toma de decisiones de políticas públicas para la mejora de la calidad del sistema educativo.

Otros usos más específicos de los estándares de calidad educativa son:

Proveer información a las familias y a otros miembros de la sociedad civil para que puedan exigir una educación de calidad; proveer información a los actores del sistema educativo para que estos puedan determinar qué es lo más importante que deben aprender los estudiantes, cómo debe ser un buen docente y un buen directivo, y cómo debe ser una buena institución educativa; realizar procesos de autoevaluación; diseñar y ejecutar estrategias de mejoramiento o fortalecimiento, fundamentados en los resultados de la evaluación y autoevaluación; proveer información a las autoridades educativas para que estas puedan diseñar e implementar sistemas de evaluación de los diversos actores e instituciones del sistema educativo; ofrecer apoyo y asesoría a los actores e instituciones del sistema educativo, basados en los resultados de la evaluación; crear sistemas de certificación educativa para profesionales e instituciones; realizar ajustes periódicos a libros de texto, guías pedagógicas y materiales didácticos; mejorar las políticas y procesos relacionados con los profesionales de la educación, tales como el concurso de méritos y oposición para el ingreso al magisterio, la formación inicial de docentes y otros actores del sistema educativo, la formación continua y el desarrollo profesional educativo, y el apoyo en

el aula a través de mentorías; informar a la sociedad sobre el desempeño de los actores y la calidad de procesos del sistema educativo.

El Ministerio de Educación (2012), se encuentra diseñando Estándares de Aprendizaje, de Desempeño Profesional, de Gestión Escolar, y de Infraestructura, con el objetivo de asegurar que los estudiantes logren los aprendizajes deseados. A continuación se enumeran los tipos de estándares en construcción y otros ya terminados:

- Estándares de gestión escolar
- Estándares de desempeño profesional
- Estándares de aprendizaje
- Estándares de infraestructura escolar

Los estándares de aprendizaje describen los logros que deben alcanzar los estudiantes al final de cada uno de los cinco niveles establecidos. Por su parte, el currículo nacional contiene las herramientas necesarias para que el estudiante en cada año lectivo pueda ir aproximándose a estos estándares. En consecuencia, si se aplica el currículo nacional de manera adecuada, los estudiantes alcanzarán los estándares de aprendizaje. Los estándares de calidad son orientaciones de carácter público, que señalan las metas educativas para conseguir una educación de calidad. (Ministerio Coordinador de Conocimiento Talento Humano, 2012).

Al referir estándares para la educación es inevitable referirse a lo que espera que los alumnos aprendan y que los profesores enseñen. Es necesario establecer de forma clara y pública cuáles son las competencias conceptuales y prácticas que se espera que alcancen los alumnos, de manera que la comunidad, los profesores, los padres y los alumnos puedan entenderlos; saber qué es lo que se puede esperar de la institución escolar y determinar qué tipos de acciones pueden ser conducentes al logro de los objetivos (UNESCO 1997)

Según el capítulo I de la LOES (ley orgánica de educación intercultural) Art. 14.- dice que los estándares de calidad educativa, indicadores de calidad educativa e indicadores de calidad de la evaluación. Todos los procesos de evaluación que realice el Instituto Nacional de Evaluación Educativa deben estar referidos a los siguientes estándares e indicadores:

1. Los Estándares de calidad educativa, definidos por el Nivel Central de la Autoridad Educativa Nacional, son descripciones de logros esperados correspondientes a los estudiantes, a los profesionales del sistema y a los establecimientos educativos;
2. Los Indicadores de calidad educativa, definidos por el Nivel Central de la Autoridad Educativa Nacional, señalan qué evidencias se consideran aceptables para determinar que se hayan cumplido los estándares de calidad educativa; y,
3. Los Indicadores de calidad de la educación, definidos por el Instituto Nacional de Evaluación Educativa, se derivan de los indicadores de calidad educativa, detallan lo establecido en ellos y hacen operativo su contenido para los procesos de evaluación.

Para Guayanay D. (2011) en el Ecuador se destacan los siguientes estándares relacionados con la convivencia escolar:

- Los directivos garantizan un ambiente de respeto, cultura de paz y compromiso con el proyecto educativo institucional.
- Los directivos promueven la formación ciudadana e identidad nacional.
- Los directivos promueven fortalecen los lazos con la comunidad educativa.
- Los directivos comprometen su labor a los principios y valores en el marco del buen vivir".(MEC, Universidad Técnica Particular de Loja, 2007)

Para la actual Ministra de Educación del Ecuador Gloria Vidal (2010): Los Estándares de Calidad Educativa son descripciones de los logros esperados de los diferentes actores y establecimientos del sistema educativo; por lo tanto, son orientaciones de carácter público que señalan las metas que deben alcanzarse para conseguir una educación de calidad. Los Estándares permitirán verificar los conocimientos, habilidades y actitudes de los actores educativos (estudiantes, docentes y directivos), los mismos que se evidencian en acciones y desempeños que pueden ser observados y evaluados en los contextos en los que estos se desenvuelven.

Como se ha analizado de fuente oficiales del gobierno en este tema de estándares, estos nos ayudaran en todos los aspectos a medir la calidad bajo parámetros establecidos que ayuden a mejorar la educación, siendo llamados todos los protagonistas del quehacer educativo a trabajar, adoptar y recibir estos estándares como la única manera de lograr las metas propuestas por las autoridades y un desempeño optimo de estudiantes, maestros y escuela.



#### **1.4. Estándares de desempeño docente: dimensión de la gestión del aprendizaje y el compromiso ético.**

El Ecuador para el mejor desarrollo de las prácticas de enseñanza docente ha diseñado los estándares de desempeño docente con la finalidad de fomentar en el aula una enseñanza que permita que todos los estudiantes logren perfiles de egreso o aprendizajes declarados por el Currículo Nacional para la E.G.B. y para el Bachillerato.

Para lo que el Ministerio de Educación de Ecuador (2012), ha diseñado cuatro campos de desempeño de los docentes en el aula:

- Desarrollo curricular
- Gestión del aprendizaje
- Desarrollo profesional
- Compromiso ético

El compromiso del docente en el desarrollo profesional es muy importante, ya que si este no rompe paradigmas puede pensar el maestro que su labor es fructífera, como lo ha sido antes; pero esto no quiere decir que tal vez sea la mejor y más adecuada, mas ahora en tiempos de cambio. Por esto es fundamental, que la preparación antes mencionada en los campos de desempeño, sean de una preparación constante, permanente, investigativa, desarrollando una conducta ética y moral, orientada a un compromiso deontológico, que permita no solo informar sino formar seres humanos con valores, principios y un conocimiento solido que fomente el pensamiento reflexivo crítico como ahora se plantea.

Para encasillarse en los estándares recomendados por Ministerio de Educación (2102), es importante señalar el por qué la necesidad de los estándares en el desempeño docente, ya que estos.

- Enfatizan la finalidad profesional de los Docentes, en construir un entorno adecuado para que los alumnos aprendan.
- Ubican a la evaluación dentro de la lógica formativa y no punitiva o de castigo.
- Proporcionan una base de comunicación entre los actores educativos escolares referida a la finalidad asumida y con base en el quehacer docente.
- Permiten a las escuelas ser organizaciones profesionales que construyen un entorno para actuar con autonomía y responsabilidad.

Para la Organización de los Estados Iberoamericanos (O.E.I) se debe empezar por la formación de docentes en donde se establezcan estándares claros y estos se vuelvan parte de su cotidiano desarrollo profesional.

La O.E.I. establece que deberían existir estándares a priori y posteriori:

- Los estándares a priori se establecen desde la idealidad, pero sin referencia a resultados reales de los alumnos. Constituyen generalmente lo que una elite política, social o intelectual considera “digno” de saber y saber hacer.
- En el caso de los a posteriori, se establecen luego de aplicar y obtener resultados concretos de los rendimientos de los estudiantes. Se miden lo que los alumnos saben y después se determinan metas con criterios de pertinencia y realismo.

Evidentemente se recomienda contextualizar el rendimiento estudiantil de ambos casos; esto permitirá tomar decisiones basadas en la evidencia de los resultados obtenidos para un mejor desempeño del docente.

### **1.5. Planificación y ejecución de la convivencia en el aula: código de convivencia.**

La planificación de una convivencia en el aula radica en el respeto, la participación y la cooperación, Es necesario elaborar Códigos de Convivencia que permitan cambiar las relaciones de los miembros de las comunidades educativas, construidos de forma participativa, a partir de derechos y responsabilidades reconocidos en la Constitución Ecuatoriana, el Código de la Niñez y Adolescencia, La Ley Orgánica de Educación, La Ley de Educación de la Sexualidad y el Amor, la Ley de la Juventud (2001) y en los documentos internacionales como: La Convención sobre los Derechos del Niño y sus protocolos facultativos, el Plan de Acción de la Conferencia Internacional de Población y Desarrollo de El Cairo, la Plataforma de Acción de Beijing y la Declaración de un Mundo Apropiado para los niños del 2000.

Para empezar a darle forma de donde nace el código de convivencia en su relación a la planificación y ejecución en el aula, debemos partir de la Constitución del Ecuador (2008), en el capítulo II en relación del Buen Vivir y su relación con la educación plantea:

Art. 26.- La educación es un derecho de las personas a lo largo de su vida y un deber ineludible e inexcusable del Estado. Constituye un área prioritaria de la política pública y de la inversión estatal, garantía de la igualdad e inclusión social y condición indispensable para el buen vivir. Las personas, las familias y la sociedad tienen el derecho y la responsabilidad de participar en el proceso educativo.

Art. 27.-La educación se centrará en el ser humano y garantizará su desarrollo holístico, en el marco del respeto a los derechos humanos, al medio ambiente sustentable y a la democracia; será participativa, obligatoria, intercultural, democrática, incluyente y diversa, de calidad y calidez; impulsará la equidad de género, la justicia, la solidaridad y la paz; estimulará el sentido crítico, el arte y la cultura física, la iniciativa individual y comunitaria, y el desarrollo de competencias y capacidades para crear y trabajar.

La educación es indispensable para el conocimiento, el ejercicio de los derechos y la construcción de un país soberano, y constituye un eje estratégico para el desarrollo nacional.

Como esta en la Constitución, se garantiza el derecho al buen vivir en términos de una convivencia sana, de respeto, incluyente, democrática; que permita al estudiante y al maestro convivir en un ambiente relajado, creando un buen clima social en el aula, donde se sientan valorados, respetados y puedan convivir y aprender en un lugar digno de un ser humano.

El Código de Convivencia es la creación y adecuación de los estilos de convivencia a los requerimientos de la sociedad actual, en consecuencia, apunta a plantearse la convivencia como un proyecto flexible y capaz de retroalimentarse creativamente a través del aporte y cuestionamiento de todos los integrantes de la comunidad educativa. Apunta a facilitar la búsqueda de consenso a través del diálogo para el reconocimiento, abordaje y resolución de los conflictos; generar las condiciones institucionales necesarias para garantizar la trayectoria escolar de los niños, niñas y adolescentes, aplicando un criterio inclusivo y posibilitar la formación de los estudiantes en las prácticas de la ciudadanía democrática, mediante la participación responsable en la construcción de una convivencia holística en los establecimientos educativos. (Ministerio de Educación del Ecuador, 2012)

En el reglamento de la Ley Orgánica de Educación Intercultural (2012), en el capítulo IV, Art.- 89; está establecido el funcionamiento detallado de cómo debe funcionar un manual de convivencia en una institución educativa y destaca lo siguiente: El Código de Convivencia es el documento público construido por los actores que conforman la comunidad educativa. En este se deben detallar los principios, objetivos y políticas institucionales que regulen las relaciones entre los miembros de la comunidad educativa, para ello, se deben definir métodos y procedimientos dirigidos a producir, en el marco de un proceso democrático, las acciones indispensables para lograr los fines propios de cada institución. Además este artículo detalla que la participación en este código de convivencia es de todos los actores que conforman el sistema educativo. Razón por lo cual se hace muy importante que este creado en cada escuela, debidamente socializado y llevado a cabo para cumplir con lo que dice este reglamento.

Por esto, es importante un acuerdo de convivencia en todos los niveles y modalidades del sistema educativo, que propicie cambios en la cultura escolar, con el desarrollo de conductas y actitudes inherentes al respeto de los derechos humanos de cada miembro de la comunidad educativa, el buen trato, el desarrollo de ciudadanía, la resolución alternativa de conflictos y el mejoramiento de la calidad del aprendizaje.

Para las autoridades, los docentes, los estudiantes y padres de familia el Código de Convivencia será capaz de permitir:

- Mejorar las relaciones entre todos y todas.
- Aprender a respetar la diferencia.
- Fomentar la cultura del diálogo.
- Permite desarrollar la inteligencia emocional de todos los actores de la comunidad educativa, incluyendo la relación entre los mismos docentes.
- Dar la voz al otro y escucharlo.
- Se comparte el poder y se entrega la capacidad de decidir a estudiantes, representantes de familia, docentes, no solo la autoridad. (SERPAJ, Memoria del “Primer Taller de Evaluación del proceso de construcción de Códigos de convivencia en la provincia del Carchi”, El Ángel, Marzo, 2011)

Finalmente, la elaboración de un Manual de Convivencia en el aula propiciará y suscitará buenos ambientes de clima social en al aula, permitiendo de esta manera una sana convivencia respetando la constitución y llevando a practicas saludable de aprendizaje;

donde los espacios y entornos sean realmente tranquilos y se pueda desarrollar las habilidades y destrezas en el proceso enseñanza- aprendizaje y se logren mejores resultados de convivencia social, que es fundamental en el proceso educativo de calidad y excelencia.

## **CAPÍTULO II**

## 2. Clima escolar

### 2.1. Factores socio ambientales e interpersonales en el centro escolar.

Desde hace algunas décadas se viene desarrollando en distintas partes del mundo un intento sistemático por identificar y caracterizar las dinámicas de funcionamiento de aquellas instituciones escolares que alcanzaban mayores logros de aprendizaje (Reynolds y otros, 1997). Desde entonces sabemos, entre otras cosas que:

- Las instituciones escolares que se organizan y funcionan adecuadamente logran efectos significativos en el aprendizaje de sus alumnos.
- Existen escuelas eficaces donde los alumnos socialmente desfavorecidos logran niveles instructivos iguales o superiores a los de las instituciones que atienden a la clase media. No siempre es la pobreza el factor crítico que impide los progresos escolares.
- Los factores que caracterizan a estas escuelas eficaces podrían integrarse en los constructos de clima escolar y tiempo real de aprendizaje, siendo su elemento molecular, la frecuencia y calidad de las interacciones sustantivas.
- Una vez cubiertas una dotación mínima de recursos, ya no son los recursos disponibles, sino los procesos psicosociales y las normas que caracterizan las interacciones que se desarrollan en la institución escolar (considerada como un sistema social dinámico, con una cultura propia) lo que realmente diferencia a unas de otras, en su configuración y en los efectos obtenidos en el aprendizaje (Redondo, 1997).

Desde otra mirada, los autores del “modelo interaccionista” (desarrollado por Kurt Lewin y posteriormente por Murray en la década del 30) nos entregan los primeros fundamentos del porqué del peso de estos procesos interpersonales o psicosociales. Ellos examinan las complejas asociaciones entre personas, situaciones y resultados y llegan a definir la conducta personal como una función de un proceso continuo de interacción multidireccional o de feedback entre el individuo y las situaciones en que él se encuentra (Lewin, 1965).

Por otra parte sabemos que el aprendizaje se construye principalmente en los espacios intersubjetivos, es decir, en el marco de las relaciones interpersonales que se establecen en el contexto de aprendizaje. Por lo tanto, no depende únicamente de las características intrapersonales del alumno o del profesor o del contenido a enseñar, sino que está determinado por factores como el tipo de “transacciones que mantienen los agentes

personales (profesor-alumno); por el modo en que se vehicula la comunicación; cómo se implementan los contenidos con referencia a la realidad de la clase; cómo se tratan (lógica o psicológicamente) los métodos de enseñanza, etc.” (Villa y Villar, 1992:17).

El proceso de enseñanza-aprendizaje entonces, para ser exitoso, debiera tender a producir satisfacción y a favorecer los aspectos personales, motivacionales y actitudinales de las personas involucradas en el proceso. Conscientes de que estamos muchas veces pecando de un excesivo simplismo, podemos afirmar que estos procesos o factores interpersonales de los que estamos hablando se expresan en varios niveles al interior de la institución escolar, por lo menos en tres:

- Nivel organizativo o institucional
- Nivel de aula
- Nivel intrapersonal

El clima de aula o ambiente de aprendizaje, se relaciona con elementos como:

- Relaciones profesor- alumno.
- Metodologías de enseñanza.
- Relaciones entre pares.

Es por eso que este estudio del ambiente o clima social escolar es uno de los principales enfoques para estudiar los procesos interpersonales al interior de un centro educativo y su interrelación con los resultados del mismo.

## **2.2. Clima social escolar: concepto e importancia.**

El desarrollo del concepto de clima escolar tiene como precedente el concepto de “clima organizacional”, resultante del estudio de las organizaciones en el ámbito laboral, a partir de finales de la década del “60” (Tagiuri & Litwin, 1968; Schneider, 1975). Este concepto surge como parte del esfuerzo de la psicología social por comprender el comportamiento de las personas en el contexto de las organizaciones, provocando gran interés; ya que, abre una oportunidad para dar cuenta de fenómenos globales y colectivos desde una concepción holística e integradora (Rodríguez, 2004).

Al hablar del clima social, se debe referir a la conducta que se da en un espacio dentro y fuera del ámbito escolar, siendo el sujeto un ente interactivo en el sentido que asimila, juzga e intenta modificar sus propias necesidades a su vez que trabaja consigo mismo.



Por eso el clima social es una de las más importantes conceptualizaciones en el estudio de la conducta humana en contexto de estudios sociales. Es por eso que podemos definir al clima social como: “El análisis del contexto que es de excepcional importancia en el estudio de la conducta de un sujeto, tanto para caracterizar la conducta en sí misma como para captar el valor de significación que tal conducta toma en el grupo de social de referencia”. (Cassullo, Álvarez y Pasman, 1998, p. 187).

Otros estudios, como los desarrollados por Litvin, 1966; Meyer, 1968 y Scneider (1968) propusieron para su análisis, algunas dimensiones de clima que pudieran afectar la motivación de los trabajadores. “Los resultados confirmaron que las dimensiones, tales como la estructura, responsabilidad, calidez humana y el apoyo, reconocimiento y recompensa, tolerancia para los conflictos, identidad y lealtad hacia la organización y el riesgo, constituían las dimensiones que pueden reducir, aumentar o sencillamente no afectar a las motivaciones hacia el logro, a la afiliación y al poder de las personas en una organización.” (Williams, 1993, p.24).

También puede ser entendido “como el conjunto de características psicosociales de un centro educativo, determinado por todos aquellos factores o elementos estructurales, personales y funcionales de la institución que, integrados en un proceso dinámico específico confieren un peculiar estilo o tono a la institución, condicionante, a su vez, de los distintos productos educativos”. (Rodríguez, 2004:1-2).

A su vez, para Arón y Milicic (1999), el clima social escolar se refiere a la percepción que los individuos tienen de los distintos aspectos del ambiente en el cual se desarrollan sus actividades habituales, en este caso, el colegio. La percepción del clima social incluye la percepción que tienen los individuos que forman parte del sistema escolar sobre las normas y creencias que caracterizan el clima escolar.

El clima social ha sido también estudiado por Moos en (1975, 1976, 1979, 1981) en por lo menos en 180 investigaciones realizadas en ambientes hospitalarios, residencias estudiantiles, comunidades terapéuticas, centros de rehabilitación, centros psiquiátricos y prisiones norteamericanas, con el fin de analizar las modificaciones de conducta que se producen en las personas como resultado de los cambios en algunas dimensiones importantes en el clima social en el cual se desarrollan programas de tratamiento.

Moos (1974) definió el clima social como la personalidad del ambiente en base a las percepciones que los habitantes tienen de un determinado ambiente y entre las que figuran distintas dimensiones relacionales. Así una determinada clase de un centro escolar puede ser más o menos creativa, afiliativa, orientada a las tareas etc. Asimismo, una específica familia puede ser más o menos controladora, cohesiva, organizada, etc. El objetivo de Moos y sus colegas ha sido encontrar invariantes de tales atributos a través de diferentes ambientes sociales. (Fernández Ballesteros, 1982, p. 144).

Es por eso que estudiar el clima social, mental en el contexto del factor escolar, ya que este conlleva el estudio del ambiente integral en donde se desenvuelve un estudiante, para buscar técnicas y herramientas, para poder mejorar su aprendizaje, motivación, integración y una gama más de factores que van a influenciar de manera directa o indirecta en el rendimiento escolástico en la formación del alumno.

### **2.3. Factores de influencia en el clima escolar.**

Diferentes estudios realizados en distintos contextos con diversos instrumentos, hablan de una relación directa entre un clima escolar positivo y variables como: variables académicas: rendimiento, adquisición de habilidades cognitivas, aprendizaje efectivo y desarrollo de actitudes positivas hacia el estudio (Arón y Milicic, 1999). A su vez, la percepción de la calidad de vida escolar se relaciona también con la capacidad de retención de los centros educativos. Esta calidad de vida escolar estaría asociada a: sensación de bienestar general, sensación de confianza en las propias habilidades para realizar el trabajo escolar, creencia en la relevancia de lo que se aprende en la escuela, identificación con la escuela, interacciones con pares, interacciones con los profesores (Hacer, 1984; Ainley, Batten y Miller, 1984, en Arón y Milicic, 1999).

Otra de los aspectos que influye en el clima social escolar dice relación con el consumo de alcohol por parte de los jóvenes. Al respecto, diferentes estudios han analizado la relación entre diversas variables escolares y la conducta de consumo de alcohol entre los adolescentes.

En este sentido, Elzo (1996), a través de un estudio realizado establecieron una clara relación entre el consumo de alcohol y el fracaso escolar, entendido éste como la repetición de cursos, y que los alumnos abstemios tienen una percepción más favorable de su trabajo,

mientras que los que más consumen alcohol manifiestan peores percepciones de su rendimiento escolar.

Los resultados de otros estudios ponen de manifiesto que los escolares que consumen alcohol muestran una elevada insatisfacción escolar (Carrasco y otros, 2004), y además, lo que resulta relevante para el presente estudio, parecen estar menos comprometidos con las normas de la escuela. A su vez, Pérula, Ruiz, Fernández y Cols (1998), han señalado que los escolares que consumen alcohol tienen una vivencia más negativa respecto de sus responsabilidades escolares, lo cual se refleja en un menor interés por acudir al colegio, una peor autovaloración de su rendimiento escolar, una menor dedicación diaria a los deberes del hogar. Asimismo, Simons-Morton, Crump, Haynie y Saylor (1999, en Carrasco y otros, 2004) reseñan que la satisfacción escolar, el sentirse vinculado a la escuela y la percepción de apoyo parental relativo a los estudios se correlacionan inversamente con el consumo de alcohol.

La familia y la escuela constituyen los dos grandes contextos de socialización por excelencia en la infancia y la adolescencia. La familia, por una parte, representa el eje central del ciclo vital de acuerdo con el cual transcurre la existencia de las personas: se trata de una institución social fundamentada en relaciones afectivas (Nardone, Giannotti, & Rocchi, 2003) y desde la que el niño y adolescente aprehende los valores, creencias, normas y formas de conducta apropiadas para la sociedad a la que pertenece (Cava & Musitu, 2002; Musitu & García, 2004).

Este proceso tiene lugar en un ambiente o clima social, que se define como el ambiente percibido e interpretado por los miembros que integran una organización –en este caso la familia– y que, a su vez, ejerce una importante influencia en el comportamiento de los integrantes de ese contexto (Martínez, 1996), así como en su desarrollo social, físico, afectivo e intelectual (Schwarth & Pollishuke, 1995). El clima social, por tanto, hace referencia a las percepciones subjetivas y al sistema de significados compartidos, que en el caso de la familia se traduce en la percepción compartida que tienen padres e hijos acerca de las características específicas de funcionamiento familiar, como la presencia e intensidad de conflictos familiares, la calidad de la comunicación y expresividad de opiniones y sentimientos entre los miembros de la familia, y el grado de cohesión afectiva entre ellos (Moos, Moos, & Trickett, 1984; Musitu, Buelga, Lila, & Cava, 2001).

Por otra parte, la escuela representa una institución formal que supone, en la mayoría de ocasiones, el primer contacto directo y prolongado del niño y adolescente con un contexto de relaciones sociales organizadas desde una autoridad jerárquica formalmente establecida (Molpeceres, Lucas, & Pons, 2000), y donde, además, tiene lugar un proceso de enseñanza-aprendizaje en torno a unos determinados contenidos y actividades que conforman el currículum, así como interacciones sociales significativas con iguales y otros educadores (Pinto, 1996). También estos procesos se desarrollan en un ambiente social o, en este caso, un clima escolar determinado por aspectos como la calidad de la relación profesor-alumno, la calidad de las amistades entre iguales en el aula, y el rendimiento e implicación en las tareas académicas (Cava & Musitu, 2002; Moos et al., 1984).

En la literatura científica se encuentran numerosas investigaciones que señalan la estrecha relación existente entre la percepción de un clima positivo en estos contextos y el ajuste personal en la adolescencia, entendido éste como un ajuste integral del individuo en los ámbitos emocional y conductual (Oliva, Parra, & Sánchez, 2002). Así, se ha constatado el vínculo entre la calidad del clima familiar y diferentes indicadores de desajuste personal en los hijos adolescentes: se ha observado, por ejemplo, que un clima familiar negativo caracterizado por la presencia de frecuentes conflictos (Cummings, Goeke, & Papp, 2003), la existencia de problemas de comunicación entre padres e hijos (Lambert & Cashwell, 2003; Loeber et al., 2000; Stevens, Bourdeaudhuij, & Van Oost, 2002), así como la carencia de cohesión afectiva y apoyo parental (Dekovic, Wissink & Meijer, 2004; Demaray & Malecki, 2002), se asocian con el desarrollo de conductas disruptivas y antisociales en edades adolescentes. La presencia de estos elementos en el sistema familiar se ha relacionado igualmente con ciertos problemas emocionales en los hijos como la ansiedad, la depresión, el estrés y el sentimiento de soledad (Barrera & Li, 1996; Johnson, La Voie, & Mahoney, 2001; Liu, 2003).

La consideración conjunta de la familia y la escuela, además, permitirá discernir la importancia relativa de los dos contextos sociales inmediatos más significativos en la adolescencia. Teniendo en cuenta los antecedentes empíricos y planteamientos recogidos en los párrafos precedentes, el objetivo principal del presente estudio consistió en analizar la relación existente entre el clima familiar (considerando aquí la calidad de la comunicación padres-hijos, el conflicto familiar y la cohesión afectiva) y el clima escolar (analizando la calidad de la interacción del adolescente tanto con el profesor como con los iguales, así como su implicación académica), con determinados factores de ajuste emocional

(autoestima y satisfacción con la vida) y de desajuste emocional (sintomatología depresiva) en población adolescente. Además, puesto que algunas de estas variables han mostrado comportarse de modo diferencial en chicos y chicas adolescentes, como es el caso de la autoestima (Kling, Hyde, Showers, & Buswell, 1999) y la sintomatología depresiva (Marcotte, Alain, & Gosselin, 1999), también examinamos estas relaciones en función del sexo. Finalmente, también la edad fue tomada en cuenta en este sentido, de manera que se analizaron estas asociaciones en la adolescencia temprana (11-13 años) y la adolescencia media (14-16 años).

Estudios realizados por Howard y colaboradores (1987, cit. en Arón y Milicic, 1999, p.32), caracterizan las escuelas con factores de influencia en un clima social positivo como aquellas escuelas donde existe: conocimiento continuo, académico y social: los profesores y alumnos tienen condiciones que les permiten mejorar en forma significativa sus habilidades, conocimiento académico, social y personal, como:

- Respeto: los profesores y alumnos tienen la sensación de que prevalece una atmósfera de respeto mutuo en la escuela.
- Confianza: se cree que lo que el otro hace está bien y lo que dice es verdad.
- Moral alta: profesores y alumnos se sienten bien con lo que está sucediendo en la escuela. Hay deseos de cumplir con las tareas asignadas y las personas tienen autodisciplina.
- Cohesión la escuela ejerce un alto nivel de atracción sobre sus miembros, prevaleciendo un espíritu de cuerpo y sentido de pertenencia al sistema.
- Oportunidad de input: los miembros de la institución tienen la posibilidad de involucrarse en las decisiones de la escuela en la medida en que aportan ideas y éstas son tomadas en cuenta.
- Renovación: la escuela es capaz de crecer, desarrollarse y cambiar.
- Cuidado: existe una atmósfera de tipo familiar, en que los profesores se preocupan y se focalizan en las necesidades de los estudiantes junto con trabajar de manera cooperativa en el marco de una organización bien manejada.

A lo anterior, Arón y Milicic (1999) agregan:

- Reconocimiento y valoración: por sobre las críticas y el castigo
- Ambiente físico apropiado
- Realización de actividades variadas y entretenidas

- Comunicación respetuosa: entre los actores del sistema educativo prevalece la tendencia a escucharse y valorarse mutuamente, una preocupación y sensibilidad por las necesidades de los demás, apoyo emocional y resolución de conflictos no violenta.
- Cohesión en cuerpo docente: espíritu de equipo en un medio de trabajo entusiasta, agradable, desafiante y con compromiso por desarrollar relaciones positivas con los padres y alumnos.

Otros factores internos que influyen en el clima social escolar, son los internos como: conocimientos previos, capacidad intelectual, personalidad, estilos de aprendizaje, motivación, actitudes, intereses. (Editorial Océano p.17. 2004).

Finalmente los factores externos en el clima social dentro de un contexto general, influyen y deberían ser tomados en cuenta como: el lugar de estudio, entorno escolar, métodos de enseñanza, biblioteca, el clima educativo, recompensas y castigos. (Editorial Océano p.28. 2004).

#### **2.4. Clima social de aula: concepto desde el criterio de varios autores y de Moos y Trickett.**

Al revisar la literatura sobre el clima en el contexto escolar se reconocen varios conceptos, entre las cuales la planteada por Moos (1974) definió el clima social como la personalidad del ambiente en base a las percepciones que los habitantes tienen de un determinado ambiente y entre las que figuran distintas dimensiones relacionales. Así una determinada clase de un centro escolar puede ser más o menos creativa, afiliativa, orientada a las tareas etc. Asimismo, una específica familia puede ser más o menos controladora, cohesiva, organizada, etc. El objetivo de Moos y sus colegas ha sido encontrar invariantes de tales atributos a través de diferentes ambientes sociales. (Fernández Ballesteros, 1982, p. 144).

El clima escolar se define como el entorno de aprendizaje que se puede analizar teniendo en cuenta las categorías de relaciones, el crecimiento personal, y por último el sistema de mantenimiento o cambio que incluye el orden y la claridad en las normas (Moos, 1979). En la actualidad se considera al espacio escolar y al interior del salón de clases como escenarios de trascendencia para el aprendizaje. El clima escolar es un espacio de convivencia y trabajo colectivo, es un escenario donde las relaciones interpersonales alumno-alumno y profesor-alumno tienen gran relevancia, por ser una comunidad donde todos se enriquecen mutuamente y donde el aprender es un desarrollo colectivo. Un clima

positivo genera en los alumnos agrado por el estudio y un mejor desempeño académico (Yelon y Weinstein, 1988). El espacio educativo es el segundo ámbito de vital importancia en la vida de los niños y adolescentes. Uno de sus objetivos es fomentar la participación, la cooperación entre los alumnos y en consecuencia, la puesta en práctica de los valores comunitarios y democráticos que se proponen en la familia (Barrantes y Tejedo, 2006)

Cabe resaltar que el clima social es parte de la psicología ambiental y dentro de ella se encuentra enmarcada en la ecología social. Según Moos (1974, 1976) se deben tener en cuenta variables ecológicas, dimensiones estructurales de la organización, características de los sujetos, dimensiones psicosociales de grupos o instituciones. (Moos, 1974. 1976)

Anderson (1982) en el trabajo titulado «La búsqueda del clima escolar: una revisión de la investigación» analiza y clasifica los conceptos más ampliamente utilizados en las investigaciones sobre clima escolar, llegando a identificar cuatro concepciones o planteamientos teóricos:

- Clima entendido como agente de presión ambiental percibido por los alumnos o los estudiantes.
- Clima en función de las características típicas de los participantes.
- Clima en función de las percepciones y actitudes de los profesores.
- Clima entendido como «calidad de vida» dentro del centro.

Por su parte, Martín Bris (1999) presenta una idea de Clima Escolar que resulta notablemente integradora de los diversos planteamientos existentes. Según este autor clima es:

- Una cualidad relativamente persistente del ambiente escolar.
- Que se ve afectada por elementos diversos de la estructura y el funcionamiento de la organización.
- Que está basada en concepciones colectivas.
- Que influye en la conducta de los miembros de la organización.

Cere (1993) se encuentra entre las más citadas. Este autor lo entiende como "...el conjunto de características psicosociales de un centro educativo, determinados por aquellos factores o elementos estructurales, personales y funcionales de la institución, que, integrados en un proceso dinámico específico, confieren un peculiar estilo a dicho centro, condicionante, a la vez de los distintos procesos educativos." (p.30). En forma más simple, Arón y Milicic (1999)

lo definen como la percepción que los miembros de la institución escolar tienen respecto del ambiente en el cual desarrollan sus actividades habituales. Tales percepciones, se basarían en la experiencia que el propio individuo desarrolla en la interacción.

Nuevamente para Arón y Milicic (1999), el clima social escolar se refiere a la percepción que los individuos tienen de los distintos aspectos del ambiente en el cual se desarrollan sus actividades habituales, en este caso, el colegio. La percepción del clima social incluye la percepción que tienen los individuos que forman parte del sistema escolar sobre las normas y creencias que caracterizan el clima escolar.

Por su parte, Cornejo & Redondo (2001), señalan que el clima social escolar refiere a "...la percepción que tienen los sujetos acerca de las relaciones interpersonales que establecen en el contexto escolar (a nivel de aula o de centro) y el contexto o marco en el cual estas interacciones se dan" (p. 6).

Así se establece que son los diferentes actores quienes le otorgan un significado características psicosociales mencionadas, las cuales representan el contexto en el cual se desarrollan las relaciones sociales. Por lo tanto, el clima social de una institución educativa corresponde a la "percepción que tienen los sujetos acerca de las relaciones interpersonales que establecen en el contexto escolar (a nivel de aula o de centro) y el contexto o marco en el cual estas interacciones se dan". (Cornejo y Redondo, 2001, p.4)

En general, el concepto de Clima Social del Aula ha ido progresando desde posiciones y definiciones más globales, casi siempre referidas a las formas de organización y gestión de las actividades instructivas, hasta análisis cada vez más pormenorizados que tratan de diferenciar los distintos componentes del clima. En los primeros estudios se vinculaba de forma casi exclusiva la construcción del clima de aula a la acción del profesorado, al considerarlo el protagonista principal del proceso educativo y, por lo tanto, principal factor definidor de dicho clima. Posteriormente, se han ido realizando planteamientos más complejos sobre el tema, al incorporar nuevas dimensiones que permiten superar las visiones dicotómicas y genéricas.

Así, se han incorporado aspectos como la satisfacción de profesorado y alumnado, los contenidos curriculares, los conflictos, las formas de agrupamiento de los alumnos o la



interacción profesor - alumnos y entre los propios estudiantes, siendo factores que han ayudado a un mejor conocimiento en el manejo del clima del aula.

## **2.5. Caracterización de las variables del clima de aula, propuestas por Moos y Trickett.**

La Escala de Clima Social Escolar (CES) fue desarrollada por R. Moos y E. Trickett (1974) con el propósito de estudiar los climas escolares. Según Moos (1979) el objetivo fundamental de la CES es “la medida de las relaciones profesor-alumno y alumno-alumno, así como el tipo de estructura organizativa de un aula” (Moos, Moos &Trickett, 1989, p. 12)

### **2.5.1. Dimensión de relaciones.**

#### **2.5.1.1. Implicación (IM).**

Conlleva una participación activa de los principales entes involucrados en el aula de estudio. A esto es oportuno mencionar que el profesor debe contribuir adecuadamente para crear un contexto propicio en el que todos participen y emitan sus criterios con total libertad de expresión, creando un ambiente accesible con valores humano y sobre todo basado en el respeto a sí mismo y a su entorno. La implicación mide el interés mostrado por los alumnos en el desarrollo de las actividades de aula y el grado de participación (Cassullo, 1998) además toma en cuenta la satisfacción que muestran al realizar actividades complementarias dentro de su propio ambiente.

A continuación se resalta algunos aspectos que identifican a la implicación como: despertar el interés en los alumnos por la participación en clase mediante la realización de actividades motivadoras, propiciar un ambiente adecuado para la participación activa en las actividades desarrolladas y dar libertad para expresar ideas y respeto por las opiniones ajenas.

En consecuencia la implicación mide el grado en que los alumnos muestran interés por las actividades de la clase y participan en los coloquios y como disfrutan del ambiente creado incorporando tareas complementarias. Por ejemplo: Por ejemplo: (# 1. Cuestionario C.E.S. Moos & Trickett. Adaptación ecuatoriana. UTPL. 2012). Los estudiantes ponen mucho interés en lo que hacen en esta aula.

### **2.5.1.2. Afiliación (AF).**

Casullo (1988) define como afinidad y compañerismo entre los alumnos, de tal manera que el ambiente se preste para que trabajen sus tareas de forma conjunta, logrando entre estos se facilite el inter-aprendizaje. Claro está que para lograr insertar esta variable del clima de aula es de gran ayuda la experiencia que traen consigo desde cada uno de los hogares, esto facilitaría el trabajo del docente. Con ello tampoco está comprobado que es imposible lograrlo con aquellos que se ha desarrollado en ambientes diferentes. Si verdaderamente existe comunicación y confianza se debe conseguir la integración homogénea del salón de clase, para procurar que los niños y niñas lleguen a conocerse objetivamente entre sí y esto a su vez sea transmitido a la sociedad circundante.

La afiliación se caracteriza por:

- Confianza y respeto mutuo entre los compañeros del salón de clases y entre los integrantes del plantel educativo al cual pertenece.
- Realización de tareas conjuntas para lograr integrar al grupo a aquellos alumnos con menos capacidades, de tal manera que se logre un grupo heterogéneo.
- Integrar grupos de trabajo con niños y niñas con capacidades diversas.

En síntesis la afiliación (AF), trata el nivel de amistad entre los alumnos y como se ayudan en sus tareas, se conocen y disfrutan trabajando juntos. Por ejemplo: (# 2. Cuestionario C.E.S. Moos & Trickett. Adaptación ecuatoriana. UTPL. 2012). En esta aula, los estudiantes llegan a conocerse realmente bien unos a otros.

### **2.5.1.3. Ayuda (AY).**

El maestro se convierte en guía y facilitador (Martínez - Otero, 1977); es decir, permite determinar el grado de preocupación que él trae consigo por sus alumnos, el interés que muestra por sus inquietudes, la comunicación existente en la búsqueda de alternativas de solución a dificultades presentadas, el grado de confianza en sus estudiantes para conseguir interrelacionarse de la forma más adecuada desarrollando destrezas y habilidades a corto y largo plazo.

Se destaca las siguientes características

- El profesor es el amigo de su alumno y hasta puede llegar a convertirse en su segundo padre o madre según sea el caso.

- Búsqueda conjunta de posibles soluciones a las dificultades presentadas.
- Comunicación fluida entre profesor-alumno-padre de familia.
- Aprendizajes significativos a corto y largo plazo.

Grado de ayuda, preocupación y amistad por los alumnos (comunicación abierta con los alumnos, confianza en ellos e interés por sus ideas). Por ejemplo: (# 12. Cuestionario C.E.S. Moos & Trickett. Adaptación ecuatoriana. UTPL. 2012). El profesor se preocupa por cada uno de sus estudiantes.

## **2.5.2. Dimensión de autorrealización.**

### **2.5.2.1. Tareas (TA).**

Alañon (1990) las tareas tienen como objetivo proporcionar a los alumnos la oportunidad de experimentar hechos o comportamientos como: pensar, adquirir comportamientos, desarrollar actitudes, conseguir determinadas destrezas. (Martínez-Otero, 1977). Las tareas deben estar enfocadas a la práctica de conductas y valores, que el alumno se muestre satisfecho con el nuevo aprendizaje, que se tome en cuenta las diferencias individuales, consiguiendo el cumplimiento de metas y objetivos propuestos por el grupo de clase.

Se puede distinguir las siguientes características:

- Tareas que permitan al estudiante realizar la práctica de conductas beneficiosas para él y su entorno.
- “La tarea de aprendizaje debe ser tal que el estudiante sienta satisfacción al vivir el cambio de conducta”. (Martínez-Otero, 1977)
- Toda tarea planteada debe considerar las diferencias individuales de los alumnos y sus posibilidades para realizar las mismas.
- Variedad de tareas para lograr un mismo objetivo. Los maestros deben acompañar siempre el aprendizaje de los niños así como también se debe tener en cuenta la evaluación.

Importancia que se le da a terminación de las tareas programadas. Énfasis que pone el profesor en el temario de las materias. Por ejemplo: (# 4. Cuestionario C.E.S. Moos & Trickett. Adaptación ecuatoriana. UTPL. 2012). Casi todo el tiempo, se dedica a explicar la clase del día.

### **2.5.2.2. Competitividad (CO).**

Valoración del esfuerzo para lograr una buena evaluación (Fernando Marhuenda, 2004). La competitividad debe entenderse a todo lo concerniente al esfuerzo realizado por uno o varios individuos para lograr un objetivo en común, pero adentrándonos a lo que involucra al sistema educativo es importante acotar que la competitividad toma en cuenta el ahínco y tesón que cada alumno pone para conseguir una buena calificación, pero también le permite conocer el grado de dificultad presentada para lograrlo. Toda competencia que tenga como finalidad la obtención de un aprendizaje formativo contribuye a la formación de seres humanos basados en principios de respeto y responsabilidad.

Dentro de la competitividad se destaca que:

- Organización de actividades que provoquen alguna tipo de competencia.
- El objetivo de las actividades será mejorar el grado de aprendizaje mediante el esfuerzo realizado por obtener una buena calificación.
- Toda actividad debe tener cierto grado de complejidad, es decir que provoque en los alumnos cierto momento de razonamiento y criticidad.

En conclusión es el grado de importancia que se da al esfuerzo por lograr una buena calificación y estima, así como a la dificultad para obtenerlas. Por ejemplo: (# 5. Cuestionario C.E.S. Moos & Trickett. Adaptación ecuatoriana. UTPL. 2012). En esta aula, los estudiantes nunca se sienten presionados para competir entre compañeros.

### **2.5.2.3. Cooperación (CP).**

“La cooperación consiste en trabajar juntos para alcanzar objetivos comunes” (David W. Johnson, 1999). Resulta de gran beneficio y gran utilidad para los alumnos y maestros la participación directa y activa en el aprendizaje de aula, cuando el trabajo encomendado se lo realiza de forma cooperativa se consigue resultados eficaces.

Se define también el aprendizaje cooperativo como un método y un conjunto de técnicas de conducción de aula (Fraile, 1997). Estos procedimientos ayudan a mejorar la calidad educativa, garantizando un aprendizaje de grupo aunque es importante destacar que los grupos de trabajo deben ser pequeños, de tal manera que permitan interactuar a sus integrantes para que sus conocimientos sean enriquecidos y enriquecedores, así lograr

aprendizajes efectivos en el aula de clase, detalladamente se presenta los siguientes tipos de grupos cooperativos.

Entre las características más sobresalientes en el aprendizaje cooperativo se puede destacar que:

- Permite la interdependencia adecuada en los actores del sector educativo considerando la diversidad de actitudes y emociones de los miembros del grupo de aprendizaje cooperativo, para obtener calidad y seguridad en el ambiente educativo.
- El trabajo cooperativo garantiza con toda seguridad la calidad educativa, ya que con ello se multiplica la necesidad de coordinar adecuadamente los conocimientos impartidos dentro del aula, así la competitividad en el sector académico será cada vez mayor.

En síntesis la cooperación ayuda a valorar el grado de responsabilidad, habilidades y destrezas en los trabajos asignados a determinado grupo. Por ejemplo: (# 92. Cuestionario C.E.S. Moos & Trickett. Adaptación ecuatoriana. UTPL. 2012). En esta aula, los estudiantes colaboran, motivan a un compañero del grupo a hacer bien su tarea.

### **2.5.3. Dimensión de estabilidad.**

#### **2.5.3.1. Organización (OR).**

Para Fernando Marhuenda (2004) son conductas disciplinadas del estudiante, orden y organización en la ejecución de tareas escolares dentro del aula. Comprende también la planificación y el orden en la realización de trabajos asignados. Los educadores deben conservar un clima adecuado que permita constantes mejoras en los programas de estudio y que a su vez se traduzca en el constante perfeccionamiento del escolar, a esto se debe agregar que el éxito de toda actividad está en la organización y planificación correspondiente.

Se caracteriza por:

- Planificación previa de actividades a realizar dentro o fuera del salón de clases
- Dominio pedagógico y profesional del docente en el desempeño de sus labores.
- Desarrollo de tareas escolares acordes a las capacidades intelectuales de los estudiantes.

En resumen es la importancia que se le da al orden, organización y buenas maneras en la realización de las tareas escolares. Por ejemplo: (# 6. Cuestionario C.E.S. Moos & Trickett. Adaptación ecuatoriana. UTPL. 2012). En esta aula todo está bien ordenado.

### **2.5.3.2. Claridad (CL).**

Valor que se le da al establecimiento de normas claras y su seguimiento así como también el conocimiento de las posibles consecuencias que provocarían el incumplimiento de reglas previamente establecidas (Lucy, 2011) es importante que el docente sea coherente con esa normativa, es evidente que todo acuerdo o principio será para beneficio de la comunidad educativa y para mejorar el clima escolar de aula y por ende mejorar la calidad en la educación.

Las principales características son:

- Establecimiento de normas y su respectivo cumplimiento Consecuencias producidas por el incumplimiento.
- Las reglas establecidas deben ser coherentes con las situaciones específicas de cada institución.
- Cumplimiento de reglamentaciones por parte de los profesores y los alumnos, queda claro que aquí también se debe involucrar de una u otra manera a los representantes de los estudiantes, ya que son integrantes activos de la comunidad educativa.

Importancia que se da al establecimiento y seguimiento de unas normas claras y al conocimiento por parte de los alumnos de las consecuencias de su incumplimiento. Grado en que el profesor es coherente con esa normativa e incumplimientos. Por ejemplo: (# 7. Cuestionario C.E.S. Moos & Trickett. Adaptación ecuatoriana. UTPL. 2012). En esta aula hay reglas claras que los estudiantes deben cumplir.

### **2.5.3.3. Control (CN).**

“Grado en que el profesor es estricto en sus controles sobre el cumplimiento de las normas y penalización de aquellos que no las practican” (Cassullo, 1998). Es el requisito imprescindible para poder plantearse objetivos académicos o de otra índole.

Destacando lo siguiente:

Establecimiento de límites, entre lo adecuado y lo inadecuado tomando en cuenta las individualidades presentadas dentro del aula clase.

Cuando un problema educativo no puede resolverse dentro del centro escolar, se debe buscar la solución a fin de obtener resultados eficaces y mejoras en la convivencia escolar, familiar y social.

Grado en que la dirección de la vida familiar se atiene a reglas y procedimientos establecidos. Por ejemplo: (# 87. Cuestionario C.E.S. Moos & Trickett. Adaptación ecuatoriana. UTPL. 2012). Los estudiantes nunca interrumpen al profesor en clase

#### ***2.5.3.4. Dimensión de cambio (DC).***

Evalúa el grado en que existen diversidad, novedad y variación razonables en las actividades de clase, contextos educativos, escuelas, ambientes comunitarios, familia trabajo grupos sociales y terapéuticos. La dimensión de cambio tiene que ver con la formación de actitudinal del maestro. Por ejemplo: (# 27. Cuestionario C.E.S. Moos & Trickett. Adaptación ecuatoriana. UTPL. 2012). En esta aula nunca se deja de trabajar de manera distinta a la que se acostumbra todos los días.

#### ***2.5.3.5. Innovación (IN).***

Hace referencia a los cambios efectuados en cuanto a creatividad e imaginación de los estudiantes (Martínez-Otero, 1977) lo cual contribuye significativamente a innovar e impulsar nuevos cambios sistemáticos en clase, el docente también debe contribuir con este reto de tal manera que las técnicas, métodos y procedimientos utilizados para el desempeño de sus funciones estén encaminados a mejorar la calidad del clima escolar de aula y por ende de la educación.

Grado en que los alumnos contribuyen a planear las actividades escolares y la variedad y cambios que introduce el profesor con nuevas técnicas y estímulos a la creatividad del alumno. Por ejemplo: (# 9. Cuestionario C.E.S. Moos & Trickett. Adaptación ecuatoriana. UTPL. 2012). En esta aula siempre se escucha nuevas ideas.

## **CAPÍTULO III**



### **3. Gestión pedagógica**

#### **3.1. Concepto.**

Primeramente deberíamos empezar radicalizando el término “pedagogía”, para poder relacionarle con la “gestión educativa”. La palabra pedagogía tiene su origen en el griego antiguo paidagogós. Este término estaba compuesto por paidos (“niño”) y gogía (“conducir” o “llevar”). Se llama pedagogo a todo aquel que se encarga de instruir a los niños.

En la actualidad, la pedagogía es el conjunto de los saberes que están orientados hacia la educación, entendida como un fenómeno que pertenece intrínsecamente a la especie humana y que se desarrolla de manera social.

Es importante distinguir entre la pedagogía como la ciencia que estudia la educación y la didáctica como la disciplina o el grupo de técnicas que favorecen el aprendizaje. Así puede decirse que la didáctica es apenas una disciplina que forma parte de una dimensión más amplia como la pedagogía.

La pedagogía también ha sido vinculada con la “andragogía”, que es la disciplina de la educación que se dedica de formar al ser humano de manera permanente, en todas las etapas de desarrollo de acuerdo a sus vivencias sociales y culturales. La pedagogía, por lo tanto, es una ciencia aplicada con características psicosociales que tiene la educación como principal interés de estudio.

Técnicamente ahora analicemos el concepto de la palabra “gestión”. Del latín “gestio”, el concepto de gestión “hace referencia a la acción y a la consecuencia de administrar o gestionar algo”. Al respecto, hay que decir que gestionar es llevar a cabo diligencias que hacen posible la realización de una operación comercial o de un anhelo cualquiera. Administrar, por otra parte, abarca las ideas de gobernar, disponer dirigir, ordenar u organizar una determinada cosa o situación.

La gestión pedagógica por tanto, tiene su propio cuerpo de conocimientos y prácticas sociales, históricamente constituidas en función de la misión específica de las instituciones educativas de la sociedad. Según Sander Benno (2002) es posible definirla como el campo teórico y praxiológico en función de la peculiar naturaleza de la educación como práctica

política y cultural comprometida con la promoción de los valores éticos que orientan el pleno ejercicio de la ciudadanía en la sociedad democrática.

La Gestión Pedagógica Educativa, debe tender al logro de los objetivos y metas educacionales, atendiendo las necesidades básicas de los alumnos, de los padres, de los docentes y de la comunidad toda, en pos de un modelo de país solidario, ético y participativo.

El concepto de gestión pedagógica como tal es difícil de encontrar en la reflexión teórica acerca de los procesos educativos de Ecuador y, probablemente, también de América Latina. En el caso de los países de la región, pueden ser asociados con iniciativas más cercanas a la idea de proyectos de innovación educativa.

"...la idea de proponer innovaciones en la educación abarca una diversidad de propósitos en la medida que ésta es una aplicada o sugerida en o para el diseño o ejecución de procesos educativos. En términos generales, el sentido de las propuestas de innovación oscila desde las visiones sobre procesos educativos amplios hasta aquéllas centradas en el análisis sobre el papel del profesor en una acción pedagógica; entre tales extremos están presentes los siguientes referentes: aquellos que se sitúan en el nivel de los procedimientos a seguir en la estructura institucional, los que circunscriben a la innovación en el plano del currículo y por último, aquellos que lo hacen sobre el plano de los procesos de enseñanza-aprendizaje en el aula." Pacheco T. "Los procesos de innovación educativa. Su mediación institucional" en Revista Latinoamericana de Estudios Educativos No. 1 CEE. México (1991 en prensa).

### **3.2. Elementos que caracterizan la Gestión Pedagógica.**

Algunos elementos fundamentales para analizar la gestión pedagógica, entendida como una gestión innovadora, debe atender distintos planos de análisis:

- Los procesos de relación interpersonal: los sectores sociales involucrados; los sectores propios de la organización institucional; la diferenciación y diversidad del proceso de relación interpersonal; la diferenciación y diversidad del proceso de relación interpersonal al interior de cada sector de la organización y los valores e intereses prevaletentes en tales procesos de interacción.

- La participación individual: La práctica grupal; el trabajo individualizado; los objetos de competencia; los mecanismos de competencia; la concepción que se tiene de los procesos sociales e institucionales, y la connotación cultural de la actividad en el contexto social e institucional.

Nos interesa pues, desarrollar el nivel de gestión pedagógica desde el clima social del aula, así como analizar las formas de relación e implicación en el estudiante. Un elemento fundamental que caracteriza a la gestión pedagógica es la calidad. Definirla es complejo, pero se la ve y palpa. La calidad significa “grado de excelencia”. Esta es una palabra que marca un hito en nuestras aspiraciones en el quehacer educativo, un elemento fundamental de la gestión pedagógica es justamente alcanzar un nivel más elevado en el proceso pedagógico; es decir, alcanzar la máxima eficacia y eficiencia en la clase.

La calidad debe ser integral dentro del proceso educativo, es decir, debe estar inmerso en el proceso total de la Planificación Educativa Institucional (PEI). Por esto la calidad se plantea como un todo. La calidad en la gestión pedagógica debe poseer integralidad, adaptación, armonía y coherencia. (Pérez, López, Peralta, Municio 2004.)

Según el pedagogo e investigador Aguilera Méndez Raúl, maestro de Postgrados de la Universidad de Concepción Chile (2012); en su módulo del concepto de Gestión Escolar, plantea diez dimensiones de calidad:

- ✓ Diseño y planificación de la docencia con sentido de apoyo formativo
- ✓ Organización de las condiciones y ambiente de trabajo
- ✓ Selección de contenidos interesantes y forma de presentación
- ✓ Materiales de apoyo a los estudiantes
- ✓ Metodología didáctica
- ✓ Incorporación de nuevas tecnologías y recursos diversos
- ✓ Atención personal a estudiantes y búsqueda de sistemas de apoyo
- ✓ Estrategias de coordinación en otros docentes
- ✓ Sistemas de evaluación a utilizar
- ✓ Mecanismos de revisión del proceso

Otro elemento es el enfoque sistémico de la gestión pedagógica. Es decir debe ser integrada a un todo y no procede de manera aislada. Sino más bien junta todos los requerimientos técnicos pedagógicos para una mejor calidad de la gestión en el aula. Este

enfoque tiene una perspectiva mucho más amplia y libre de pensar. Por esto la gestión pedagógica en la escuela, ha de ser global, incidiendo en los alumnos, sobre su conocimiento, acciones y meta cognición; promoviendo acciones recíprocas maestro – alumno, para un resultado de excelencia pedagógica.

La dimensión ética es otro elemento importante. Es cuestión de valores. De nada sirve si la Planificación Estratégica Institucional (PEI), es excelentemente bien elaborado y hay una mala actitud del maestro en la aplicación docente, esto es fundamental. Desde la concepción humanística de la educación las relaciones internas como externas son importantes en la institución. Además constituye una excelente oportunidad para revalorizar la ética de la responsabilidad y actualización de la profesión docente. Dentro del aula el respeto por el alumno implicaría escucharlo y atenderlo personalmente, valorarlo como individuo, ayudarlo en sus problemas personales y académicos. Weber (1984) manifiesta aplicar que la ética de la convicción mediante una práctica responsable que tome consideración no solo los principios o el valor intrínseco de las actuaciones, sino los resultados, consecuencias previsibles de la propia acción.

Otra elemento es la inspiración metodológica. Esta está basada en la perspectiva que aporta a los centros escolares la gestión de la calidad en la mejora continua. Esto conlleva la mejora continua del ciclo de Deming o ciclo PDCA (Plan- Do- Check- Act); que en español sería: planificar, hacer, verificar y actuar. Recordemos que la planificación en materia pedagógica es fundamental para alcanzar los resultados propuestos en el aula de clase. Esta debe ser orientada a alcanzar niveles de satisfacción que vayan de acuerdo a la visión y misión del centro educativo. Toda planificación tiene etapas y debe ser flexible en la ejecución de la misma, siempre abierto a una mejora permanente en lo que respecta a la aplicación de la gestión pedagógica en el aula. Es decir, plantear mecanismos de una mejora continua, creando estrategias y actividades acorde a lo requerido en la actualidad.

Según Rogers (1983), existen algunos elementos débiles en los docentes, para una gestión eficiente como:

- Personas que no aportan en nada
- Personas que trabajan muy lento
- Personas sin visión
- Personas que no quieren innovar

- Personas que no tienen
- Personas que hacer “argollas” para beneficiarse de ellos
- Personas que trabajan para fines muy personales
- Personas que manipulan
- Personas que ya se sienten cansadas por la edad
- Personas que tienen viejo el espíritu, siendo jóvenes
- Personas que no saben corresponder al cargo
- Personas que no saben nada de gestión

Este aporte es valioso, ya que en la observación científica de aula al docente, dentro de la investigación, estos son algunos factores que se dieron en el proceso. Por eso es importante analizarlos para poder gestionar técnicas pedagógicas eficientes en los procesos de enseñanza en el aula.

Según Aguilera (2012) plantea cuales serían algunos nuevos estilos de la gestión pedagógica educativa a implementar:

- ✓ Gestión pedagógica centrada en los beneficiarios(estudiantes)
- ✓ Concepción de la organización como un sistema abierto al aprendizaje
- ✓ Estructuras participativas (creatividad y compromiso)
- ✓ Mejoramiento continuo
- ✓ Cooperación – Negociación
- ✓ Apertura a la comunidad

Estos elementos me parecen muy importantes en la gestión del cambio pedagógico en la educación y personalmente sumaría tres grandes más: Autoconocimiento, Participación, y Formación permanente.

### **3.3. Relación entre la gestión pedagógica y el clima del aula.**

Luego de haber analizado el concepto de gestión pedagógica, me parece importante redefinir presentar lo que se entiende por clima. El clima es el conjunto de percepciones de los diferentes miembros o grupos sobre el funcionamiento y dinámica del centro que generan actitudes, creencias, posicionamientos, formas de pensar y actuar que confluyen en las relaciones de los miembros, en su participación, grado de responsabilidad y compromiso.

Según perciban los individuos la dinámica de la organización, se comportaran de una u otra manera con ella, con lo que ira cambiando el clima de dicha organización (Domínguez y Mesanz, 1996).

Con esto se puede ver, que el clima en la organización escolar nos ayuda a describir el efecto que producen las condiciones en las que se producen las actividades dentro de la organización y más en concreto, las condiciones que afectan a las relaciones interpersonales, a los sistemas de actualizaciones de la organización en los procesos de enseñanza – aprendizaje, la gestión y las relaciones.

El clima del aula esta constituido por una serie de componentes, los cuales se presentan interrelacionados. Las relaciones que existen entre los miembros de una organización y el conocimiento mutuo que poseen juegan un papel importante en la configuración de la percepción del clima, que debe basarse en una buena comunicación y en un alto nivel de participación.

El clima escolar hace referencia, según Anderson (1982), a la calidad ambiental dentro del aula y sería un compuesto de varias dimensiones como: su ecología, (aspectos físicos y materiales), su medio (dimensión social, características del individuo en el aula), su sistema social (relaciones de personas o grupos y su cultura) y la dimensión social (interesada en los sistemas de creencias, valores, estructuras cognitivas)

La relación más marcada entre la gestión pedagógica y el clima del aula, esta formado por componentes afectivos. Tradicional y erróneamente su construcción solo de ha vinculado al profesor, siendo considerado el principal protagonista en lo que sucede dentro de la clase y el principal protagonista del clima del aula. Pero otros componentes importantes (estudiantes, recursos, características físicas, como la temperatura, el ruido, etc.) han sido apenas considerados en tiempo atrás.

Actualmente las aportaciones cognitivas permiten superar las visiones unitarias y otros aspectos como la satisfacción de los profesores y alumnos. En esta relación se habla cada vez más de:

- ✓ Clima psicológico
- ✓ Clima social
- ✓ Clima emocional

✓ Clima académico

A esto se suma relación fundamental de la interacción entre alumno - alumno. <<Hoy en la actualidad y sin ello suponga pasar por alto la importancia profesor – alumno, existen pruebas suficientes que nos pueden afirmar que la interacción entre los alumnos no debe considerarse como un factor arbitrario. >> (Johnson, 1980).

La relación profesor - alumno que siga interactuando en una sociedad cambiante es sumamente importante, siendo un buen modelo de conducta para sus alumnos. Esto no cambia. Lo que quiero explicar es que no es la única relación pedagógica. Como vemos hay muchos factores más intrínsecos dentro del proceso de gestión pedagógica. Más bien cuando el profesor muestra un comportamiento empático, la mayoría de alumnos responden de forma positiva con una actitud de dialogo y autodisciplina.

### **3.4. Prácticas didáctico-pedagógicas que mejoran la convivencia y el clima del aula.**

Se puede decir que los principios didácticos que plantean las posibilidades de acciones diferentes, que den como resultados prácticas que vayan en pro mejora de la calidad educativa y del alumno.

Según Kuper, Wolfgang (compilador 1993) se plantean cuatro principios didácticos, para lograr una mejor convivencia en el aula:

✓ El principio didáctico del “aprendizaje significativo”. El alumno debería saber para que aprende. Esto llevara a crear un buen clima social y de convivencia; ya que si se sabe que se va a realizar la actitud y predisposición del alumno mejora notablemente. Esto también permitirá al alumno exigirle, ya que conoce y sabe de lo que se trata.

✓ El principio del “aprendizaje integral”. Muchas veces las actividades creativas no son tomadas en cuenta o en serio como actividades de aprendizaje. Al no ser utilizadas las energías emocionales, sensitivas y corporales, e integradas al proceso de aprendizaje, están se desaprovechan como una práctica social del aula. Descuidada esta práctica aparecen algunos factores perturbadores indisciplinarias, desmotivantes, monótonos, aburridos; que causarán en el alumno, aversión en el clima pedagógico del aula.

✓ El principio del “aprendizaje cooperativo”. Significa conceder a los demás el derecho a participar de una manera integrada, conjunta, inclusiva y cooperativa. Esto produce proponerse a trabajar en metas comunes, comunicaciones abiertas, responsabilidades compartidas, respeto por las diferencias entre otras.

✓ El principio didáctico del “aprendizaje autorresponsable”. Las posibilidades de actuar didácticamente de manera autorresponsable en nuestras escuelas son mínimas. Aquí el principio es enseñar a trabajar en equipos autoadministrados; es decir que se regulen y controlen, esto no solo ayudara a la convivencia del aula, sino a la formación de alumnos responsable, respetuosos y comprometidos.

Otras propuestas para mejorar las prácticas didáctico- pedagógicas en el aula para una mejor convivencia, según Marchesi, Coll, Palacios (1994) son:

✓ Ir hacia la formación de una escuela comprensiva. Esto quiere decir respetar las diferencias individuales del estudiante, entendiendo la diversidad de cada uno. La igualdad entendida como diversidad, como desarrollo de las potencialidades educativas a través de una oferta plural; es decir, que suponga una apuesta decidida por la integración escolar.

✓ Ir de un enfoque individual a un enfoque ecologista. Se necesita un cambio profundo de la concepción educativa. El enfoque está centrado al aula o escuela, esto es limitante. Necesitamos salir más allá en el aprendizaje pedagógico y la convivencia. La verdadera educación es sistémica, es decir integra todas las partes para alcanzar el objetivo en la planificación. Debemos centrarnos en los cambios sistemáticos de la ecología del aula, como la mejor forma de ayudar a una mejor convivencia social y pedagógica.

✓ Modalidades de apoyo. Esto tiene que ver con un seguimiento más decidido por parte del maestro y la escuela. Saber por lo que está pasando el alumno, hará que se pueda entender u mejorar las practicas pedagógicas del aula. Hay muchos instrumentos y medios. Uno es el DOBE, el mismo tutor, maestro e inclusive autoridades. Estas no deben estar alejadas de la realidad del entorno. También se puede realizar refuerzos pedagógicos dentro del aula, de explicación de la clase, inclusive refuerzo pedagógico previo y posterior a la explicación del tema en el aula.



Otras prácticas innovadoras que ayuden a un mejor clima en el aula y mejore la convivencia maestro – alumno; es lo que plantea el neurocientífico brasileño Augusto Cury, en su libro “Padres Brillantes,” (2007) como:

✓ Música ambiente en el aula: en la actualidad existen muchos niños y jóvenes hiperactivos, que tiene un pensamiento acelerado. Pero se sabe en los avances de la neurociencia, que la música clásica puede ayudar a establecer una estabilidad emocional. La música clásica desacelera los pensamientos y estabiliza la emoción. La música ambiental tiene un valor enorme durante la exposición de las clases. Si hay música ambiente en el aula, de preferencia música suave, el conocimiento seco y lógico transmitido por los maestros de materias de matemática, ciencias naturales, lenguaje, etc.; adquiere una dimensión emocional. El fenómeno RAM (registro automático de memoria), lo registrará de manera privilegiada. Es decir que sin la emoción, el conocimiento no tiene sabor. Se recomienda que la música ambiente debiera usarse desde la más tierna infancia en la casa y en el aula.

Los efectos de la música ambiente en el aula son espectaculares. Relajan a los maestros y animan a los alumnos. Los jóvenes aman la música agitada porque sus pensamientos y emociones son agitados. Pero después de escuchar, durante seis meses, música tranquila su emoción resulta entrenada y estabilizada.

✓ Exposición dialogada: el arte de la pregunta. Partiendo de la premisa propuesta por (Vygotsky. 1987) donde el conocimiento listo estanca el saber y la duda provoca la inteligencia. Todos los grandes pensadores fueron grandes interrogadores. Las más grandes respuestas emanaron de las grandes preguntas.

¿En qué época es más fácil aprender? ¡En la infancia! ¿Por qué? Porque es la etapa en que más preguntamos y abrimos las ventanas de nuestra mente. Consideramos que cuando una persona deja de preguntar deja de aprender, deja de crecer. ¿En qué época los científicos producen sus ideas más brillantes? ¿En la madurez o cuando son todavía inmaduros? Cuando inmaduros, porque dudan, se estresan y preguntan más.

La propuesta que un maestro de calidad debe hacer por lo menos diez preguntas a sus alumnos durante el transcurso de una clase.

El arte de la pregunta produce y genera pensadores brillantes en las facultades de cualquier universidad. Pero debemos iniciar desde la escuela, enseñando a las exposiciones con interrogaciones y dialogadas, para que los alumnos pierdan el miedo a expresarse, a aprender a discutir ideas. El arte de la pregunta es una parte de la educación de nuestros sueños. Transforma el aula y la sala de nuestra emoción en un ambiente poético, agradable e inteligente.

✓ El arte de contar historias: Los maestros necesitan contar historias para enseñar las materias con el condimento de la alegría y, a veces, de las lágrimas. Sorprender a los jóvenes al contar historias ayuda a crecer afectivamente. La educación necesita ser seria, pero también agradable. Desplegar una sonrisa, abrazar a los jóvenes, y contarles historias. Hablar del conocimiento sin humanizarlo, sin rescatar la emoción de la historia, perpetúa nuestras miserias y no las cura.

Contar historias también es psicoterapéutico. La mejor forma de resolver conflictos en el aula, no es con agresiones, gritos estridentes o sermones. Estos métodos se usan desde la edad de piedra y no funcionan. Hay que contar historias. Contar historias captura el pensamiento, estimula el análisis.

✓ Humanizar al maestro: Antes del siglo XVI, la educación esta generalmente ejercida por los maestros que convivían con los jóvenes. Cuando la escuela se difundió, hubo un gran salto emocional, pues, además de la ganancia educacional que tuvieron las escuelas, los niños retornaban todos los días para convivir con sus padres. La afectividad creció. Los padres abrazaban sus hijos todos los días.

Hoy la realidad es otra. Apenas padres e hijos tienen tiempo para conversar. ¿Y la relación escolar? Está peor. Maestros y alumnos comparten el espacio de un salón de clase, pero no se conocen. Pasan años muy próximos, pero son extraños unos para otros. ¿Qué tipo de educación es esta que desprecia la emoción y niega la historia existencial? Las escuelas de pedagogía fallan por no estimular a sus maestros a humanizarse en el aula. Es fundamental humanizar el conocimiento, y primordial humanizar a los maestros.

Las computadoras pueden informar a los alumnos, pero solo los maestros son capaces de formarlos. Cada maestro tiene una historia fascinante que contiene lágrimas y alegrías, sueños y frustraciones. Contar esa historia en pequeñas dosis a los alumnos durante el

proceso académico. No necesitamos maestros que se escondan detrás de la tiza o de su materia.

La educación moderna está en crisis, porque no es humanizada, separa al pensador del conocimiento, al maestro de la materia, al alumno de la escuela, en fin separa al sujeto del objeto. Ha generado jóvenes lógicos, que saben lidiar con números y máquinas, pero no con dificultades, conflictos, contradicciones y desafíos. La mejor manera de prepararlos para la vida no es imponer reglas, hacer críticas, enojarse, castigar, sino hablar de sus sueños, logros inseguridades, fallas.

Los educadores de excelencia no son infalibles. Por el contrario, reconocen errores, cambian de opinión si están convencidos y no les hacen “tragar” sus verdades a sus hijos y alumnos. Necesitamos que el maestro hable de sus victorias, pero también de sus dificultades que tuvo que pasar para llegar a la meta

Muchas escuelas solo se preocupan por preparar a los alumnos para entrar en las mejores universidades. No es el todo al focalizarse solo en este objetivo. Incluso si entran a las mejores escuelas, cuando salgan, estos alumnos podrán tener enormes dificultades para solucionar sus desafíos profesionales y personales.

El sistema educacional está enfermo. Hay que ir más allá del contenido pragmático. Humanizar el conocimiento, humanizar la historia y estimular el arte de la duda, hará maestros de excelencia preparados no solo para formar buenos intelectuales, sino que formarán emprendedores, que sepan elegir, concretar sus metas y resolver los problemas de la vida diaria.

✓ Educar la autoestima: (elogiar antes de criticar). El elogio alivia las heridas del alma, educa la emoción y la autoestima. Elogiar es dar ánimo y realzar las características positivas. Hay padres y maestros que nunca elogiaron a sus hijos y alumnos.

La pregunta que surge es: ¿Cómo ayudar a un hijo que falló, agredió o tuvo relaciones inadmisibles? Uno de los mayores secretos es usar esta técnica de elogiar-criticar. Primero estimula el placer, el placer abre las puertas de la memoria. Un poco después, usted puede criticarlo y llevarlo a la reflexión sobre su falla.

Criticar sin antes elogiar obstruye la inteligencia, lleva al joven a reaccionar por instinto, como un animal amenazado. El ser humano más agresivo se derrite ante un elogio y así queda desarmado para recibir ayuda.

Probar este método de elogiar antes de hacer una crítica, debe ser hecha una sola vez. Si se usa esta técnica durante algunos meses, su relación social va a volverse totalmente diferente.

No hay jóvenes problemáticos, sino jóvenes que tienen problemas. Elogiar a los jóvenes tímidos, obesos, discriminados, hiperactivos, difíciles, agresivos. Alentar a quienes son burlados y ridiculizados o se sienten disminuidos.

Por eso ser educador es ser promotor de autoestima. El no permitir de ningún modo que los alumnos llamen por sobrenombres a los compañeros. Los apodosos provocan una resquebradura en el suelo del inconsciente. No deberá permitirse hablar peyorativamente de los defectos físicos y del color de la piel de los otros. Estas bromas no son ingenuas, producen graves conflictos que no se borran nunca, solo se reeditan. La discriminación es un cáncer, una mancha que siempre ensució nuestra historia.

✓ Participar de proyectos sociales: El compromiso social debería ser la gran meta de la educación. Sin él, crecerán el individualismo, el egoísmo y el control de unos sobre los otros. Participar con los jóvenes en campañas de todo tipo, contribuirá a que los jóvenes sean saludables psíquica y socialmente.

En un estudio realizado con casi mil educadores sobre su opinión respecto de la calidad de vida de los jóvenes (Brasil 2006), los resultados fueron preocupantes. Consideran que el 94% de los jóvenes son agresivos y el 6% tranquilos. El 95% están alienados y el 4% se preocupan por su futuro. ¿Hacia dónde se dirige la educación?

Si los incorporamos a proyectos sociales sus vidas darán un giro. Su emoción se estructurará, el pensamiento se aquietará y de paso aprenderán la importancia de servir.

La educación no necesita de una reforma sino de una revolución interna, de la conciencia. La educación del futuro necesita formar pensadores, emprendedores, soñadores, líderes no solo del mundo en que estamos, sino del mundo que somos.

Finalmente se puede plantear nuevos paradigmas dentro de la gestión pedagógica educativa según lo propuestos por Aguilera (2012) como:

- ✓ Achatamiento de las jerarquías
- ✓ Discrecionalidad del profesor
- ✓ Reconocimiento de la diversidad
- ✓ Control de los resultados
- ✓ Orientación estratégica
- ✓ Descentralización de la gestión
- ✓ Trabajo en equipo.

## **CAPÍTULO IV**

#### **4. Técnicas y estrategias didáctico pedagógicas innovadoras**

##### **4.1. Aprendizaje cooperativo.**

Hoy se vive en un mundo de cambio. Por esto en la actualidad los principios educativos están evolucionando a ritmos sorprendentes. Razón por lo cual se hace necesario el romper paradigmas, muchos de ellos basados en la escuela tradicional, cuyo legado es positivo , pero también que produjo un mecanismo muy conductista, que llevo al alumno a un ser individual.

Hoy más que nunca en pleno siglo XXI, se hace necesario el trabajo colectivo o corporativo. Ninguna empresa puede trabajar de manera aliada; razón por lo cual, la educación tampoco puede avanzar de manera individual. Necesitamos entrar en una globalización del conocimiento, que ayude a participar, e incluir a todos por igual, buscando espacios de crecimiento individual, pero a la vez corporativos.

Según compilación de: Marchesi, Coll & Palacios. (1994) manifiestan una nueva importancia a los procesos de aprendizaje y a las dificultades que encuentran los alumnos para su progreso. Por eso el papel determinante del desarrollo sobre al aprendizaje ha ido modificándose hacia una concepción más interactiva, en la que el aprendizaje abre también vías que favorecen el desarrollo.

En la actualidad se habla del trabajo corporativo, que busque la excelencia y la calidad. El paradigma es que estamos viviendo en aguas rápidas (Covey 2004). El menciona que los paradigmas están cambiando y necesitamos ser parte rápido de esos cambios. Es así que en nuestro país la nueva reforma de la Educación General Básica (EGB), contemplan hoy por hoy a una educación inclusiva y más participativa, donde el centro del proceso de aprendizaje sea el alumno. En su página web del ministerio de educación, en su link sobre este tema contempla: “Es el derecho de todos y todas para acceder a la educación en igualdad de oportunidades, en ambientes lo más normalizados posibles, con participación activa en los procesos de enseñanza-aprendizaje, en todos los niveles y modalidades del sistema nacional de educación”.

La inclusión significa establecer una educación capaz de responder a todas las necesidades educativas especiales, sean estas transitorias o permanentes, asociadas o no a la discapacidad. Por lo tanto, la inclusión responde a la diversidad. (Mineduc 2012).

Esta educación ya inclusiva prevista por la ley nos dará la oportunidad de desarrollar climas de aprendizaje corporativo. Ya que este es el primer paso para trabajar corporativamente. Además uno de los objetivos del perfil del estudiante de educación básica es “Convivir y participar activamente en una sociedad intercultural y plurinacional “(MinEduc 2012).

En una estructura individualista de la actividad los escolares trabajan individualmente, sin interactuar para nada con los demás para no romper el ritmo de trabajo de cada uno, y sin fijarse en lo que hacen los otros escolares; sólo interactúan con el profesor o la profesora, que es quien resuelve sus dudas o los problemas que vayan surgiendo en la realización de los ejercicios. Se espera de ellos que aprendan lo que se les enseña y consiguen este objetivo. Es decir, que uno consiga aprender lo que se le enseña no depende, es independiente, de que lo consigan los demás. El efecto o “movimiento” que esta estructura provoca es la “individualidad” entre los escolares a la hora de aprender. En una estructura de la actividad competitiva los escolares también trabajan individualmente, pero rivalizando entre sí. Se espera de ellos que aprendan lo que el profesor o la profesora les enseña, pero -de alguna forma, más o menos explícita- se espera que lo aprendan antes que los demás, más que los demás.

Los escolares consiguen este objetivo si, y sólo si, los demás no lo consiguen. El efecto o “movimiento” que esta estructura provoca es la “competitividad” entre los estudiantes a la hora de aprender. En cambio, en una estructura de la actividad cooperativa los alumnos y las alumnas están distribuidos en pequeños equipos de trabajo, heterogéneos o más homogéneos, para ayudarse y animarse mutuamente a la hora de realizar los ejercicios y las actividades de aprendizaje en general. Se espera de cada escolar, no sólo que aprenda lo que el profesor o la profesora le enseña, sino que contribuya también a que lo aprendan sus compañeros y compañeras del equipo. El efecto o el “movimiento” que esta estructura provoca es la “cooperatividad” entre los estudiantes en el acto de aprender. Así pues, una estructura de la actividad cooperativa lleva a los escolares a contar unos. (VI jornadas de cooperación educativa con Iberoamérica sobre educación especial e inclusión educativa. 2009).



## 4.2. Concepto.

El aprendizaje cooperativo o de colaboración es un proceso en equipo en el cual los miembros se apoyan y confían unos en otros para alcanzar una meta propuesta. El Aprendizaje Cooperativo es una estrategia que promueve la participación colaborativa entre los estudiantes. El propósito de esta estrategia es conseguir que los estudiantes se ayuden mutuamente para alcanzar sus objetivos. Además, les provee para buscar apoyo cuando las cosas no resultan como se espera. Podemos definir el aprendizaje cooperativo como el uso didáctico de equipos reducidos de alumnos, generalmente de composición heterogénea en rendimiento y capacidad, aunque ocasionalmente pueden ser más homogéneos, utilizando una estructura de la actividad tal que asegure al máximo la participación equitativa (para que todos los miembros del equipo tengan las mismas oportunidades de participar) y se potencie al máximo la interacción simultánea entre ellos, con la finalidad de que todos los miembros de un equipo aprendan los contenidos escolares, cada uno hasta el máximo de sus posibilidades y aprendan, además, a trabajar en equipo.

Pere Pujolàs: Aprendizaje Cooperativo y Educación Inclusiva: Una forma práctica de aprender juntos alumnos diferentes (Universidad de Vic. 2009) De la definición que acabamos de hacer, podemos destacar los siguientes aspectos: Los miembros de un equipo de aprendizaje cooperativo tienen una doble responsabilidad: aprender ellos lo que el profesor les enseña y contribuir a que lo aprendan también sus compañeros de equipo. El profesorado utiliza el aprendizaje cooperativo con una doble finalidad: para que el alumnado aprenda los contenidos escolares, y para que aprenda también a trabajar en equipo, como un contenido escolar más. Es decir, cooperar para aprender y aprender a cooperar. No se trata de que los alumnos de una clase hagan, de vez en cuando, un “trabajo en equipo”, sino de que estén organizados, de forma más permanente y estable, en “equipos de trabajo” fundamentalmente para aprender juntos, y, ocasionalmente, si se tercia, para hacer algún trabajo entre todos.

Así, Kagan (1994) describe la necesidad del aprendizaje cooperativo y concluye:

"Se necesita incluir en nuestras aulas experiencias de aprendizaje cooperativo, ya que muchas prácticas de socialización tradicionales actualmente están ausentes, y los estudiantes ya no van a la escuela con una identidad humanitaria ni con una orientación social basada en la cooperación. Las estructuras competitivas tradicionales del aula contribuyen con este vacío de socialización. De este modo los estudiantes están siendo mal

preparados para enfrentar un mundo que demanda crecientemente de habilidades altamente desarrolladas para ocuparse de una interdependencia social y económica".

Por lo tanto, el aprendizaje cooperativo no es sólo un método o un recurso especialmente útil para aprender mejor los contenidos escolares, sino que es, en sí mismo, un contenido curricular más que los alumnos deben aprender y que, por lo tanto, se les debe enseñar.

### **4.3. Características de un aprendizaje cooperativo.**

Partiendo del paradigma actual en que el aprendizaje cooperativo o de colaboración es un proceso en equipo en el cual los miembros se apoyan y confían unos en otros para alcanzar una meta propuesta, en donde el aula es un excelente lugar para desarrollar las habilidades de trabajo en equipo que se necesitarán más adelante en la vida, podemos mencionar las siguiente características de un aprendizaje cooperativo como, según Martínez (2003):

- ✓ Desarrollar y compartir una meta en común.
- ✓ Contribuir con su comprensión del problema: con preguntas, reflexiones y soluciones.
- ✓ Responder y trabajar para la comprensión de las preguntas, reflexiones y soluciones que otros provean.
- ✓ El profesor no es la fuente de información permanente
- ✓ Tareas diseñadas para la colaboración y no para la competición. (las más idóneas son las tareas complejas y con necesidad de pensamiento divergente y creativo)
- ✓ Según las metas el alumno recibe un conjunto de materiales o un parte del conjunto.
- ✓ Interdependencia positiva entre todos los miembros del grupo.
- ✓ Responsabilidad individual en el logro; todos han de contribuirán al éxito de la actividad.
- ✓ Es necesaria una interacción entre alumnos
- ✓ Los alumnos desarrollan técnicas interpersonales y de trabajo grupal.
- ✓ El rol del profesor no se limita a observar el trabajo de los grupos sino que a supervisar activamente (no directivamente) el proceso de construcción y transformación del conocimiento, así como las interacciones de los miembros de los distintos grupos.
- ✓ Promueve la implicación activa del estudiante en el proceso de aprendizaje.
- ✓ El trabajo trae igualdad, transformación bidireccional, consensos, comunicación fluida y dinámica.

Martínez (2003) estas características traen consecuencias y resultados favorables como:

- ✓ Interacción positiva
- ✓ Relaciones favorables
- ✓ Esfuerzos por lograr un buen desempeño
- ✓ Ajuste psicológico de integración
- ✓ Mas rendimiento y productividad
- ✓ Motivación
- ✓ Solidaridad
- ✓ Compromiso
- ✓ Valoración de la diversidad
- ✓ Cohesión
- ✓ Solidaridad
- ✓ Ajuste psicológico: fortalecimiento del yo
- ✓ Desarrollo social
- ✓ Integración
- ✓ Identidad personal
- ✓ Mejor reacción a la adversidad y las tensiones

#### **4.4. Estrategias, actividades de aprendizaje cooperativo.**

La gestión pedagógica nace una planificación estratégica institucional. Dentro de esta se encuentra en plan de acción, y para ello debemos formular “estrategias”, para empezar a profundizar en el diseño y la ejecución de las mismas, con el fin de acercarnos a cualquier cantidad de opciones deseables, pero ante todo, posibles. Por esto es preciso aclarar estrategias que respondan a las realidades escolares específicas, pero que en su conjunto pretendan incidir en un contexto global y que cada una pueda contribuir al desarrollo cooperativo del aprendizaje.

Pensar en las estrategias, es hacerse a una idea de futuro, para lograr los cambios de propósito y la consecución de objetivos, lo que incluye la participación de diversos actores escolares que influyen en la vida escolar. Esto debe traer comprometimiento con otros, quienes desde diferentes espacios tienen incidencia en la realidad del aprendizaje cooperativo.

En las estrategias se debe pensar en acciones preventivas y promocionales, para una cultura de convivencia democrática, respetuosa de los Derechos Humanos; así mismo, las estrategias deben prever de qué manera unas acciones desencadenan otras y movilizan iniciativas para los objetivos de cambios propuestos.

Por eso, lo que caracteriza las estrategias, es la posibilidad de pensar juntos un horizonte común, prefigurando el camino para transformar la situación de un aprendizaje individual a un participativo.

La comunidad educativa es un sujeto activo, en tanto que participe del análisis- diagnóstico y de sistemas participativos que a través de los objetivos seleccione y formule estrategias. Estas deben tener un carácter incluyente y democratizante en la gestión escolar, ya que articula y le da coherencia las acciones de los diferentes actores en los diversos momentos que se planean.

En resumen, las estrategias dan cuenta de algunas características que según Serie, conflicto y escuela # 2 (2003) son:

- ✓ Dar una idea de futuro
- ✓ Relaciona lo deseable con lo posible
- ✓ Conjunto de acciones y actividades
- ✓ Visualización del logro y realización de cambios
- ✓ Tienen un carácter participativo
- ✓ Potencia actores colectivos y procesos de individuación
- ✓ Compromete a otros actores diferentes y a la comunidad educativa.

#### ESTRATEGIAS Y ACTIVIDADES HACIA ADENTRO:

1. Promoción de la participación y organización escolar: buscar fortalecer espacios, mecanismos y procedimientos que desarrollen la democracia escolar, activando la voluntad y capacidad del conjunto de la comunidad educativa para abordar las situaciones problemáticas de manera colectiva y organizada. Pueden participar colectivos educativos como: autoridades, consejos estudiantiles, comités de padres de familia, docentes entre otros. (Modelo de gestión escolar favorable a la convivencia. P. 45. 2001)

2. Reflexión pedagógica académica: tiene el sentido de orientar la práctica y experiencia pedagógica cotidiana y actualizar los contenidos en los procesos. Esta estrategia vincula foros, jornadas pedagógicas, encuentros de padres, convivencias, seminarios, asesorías de grupo.
  
3. Lúdico – recreativas: promover desde las técnicas interactivas y los juegos corporativos que permitan aprender y construir un conocimiento desde el juego, la creatividad y la imaginación; propiciando de esta manera tanto el autoconocimiento, como la autoevaluación y valoración de las personas.
  
4. Fortalecimiento del protagonismo y la expresión del alumno: se trata de ampliar las vías de expresión del alumno, desde el concepto de la imagen, comunicación alternativa, arte plástico, música y lectura; a partir de dinimizaciones, apoyo y promoción de la cultura. Actividades diversas como: danza, teatro, realización de un video y muchas más que deben ser exploradas por el maestro.
  
5. Estudios de casos: fortalecer diálogos, discusiones de un tema de clase, para la formación de sujetos reflexivos, autoconscientes, críticos y propositivos; para asumir los cambios proyectados y aprender a trabajar en equipo. Actividades como: lluvia de ideas, análisis de casos, discusiones de grupo guiadas, squesh, dramatizaciones y más que se puedan emplear según el tema de estudio.
  
6. Fomentar la democracia en el aula: esta estrategia tiene el sentido de desarrollar prácticas pedagógicas democráticas en el aula de clase. Se da un tema y se promueve la discusión en grupos del mismo, para que los alumnos propongan soluciones. Todo pensamiento es válido y debe ser respetado en el grupo, enseñando la participación de todos y la aceptación de diferentes ideas. Luego el grupo llegara a consensos para que prime una idea o propuesta y sea socializado al resto de pares.
  
7. Definición y adopción de conflictos de mecanismos para abordar conflictos: diseñar una estrategia que permita a la escuela y al profesor del aula, diseñar y operar medios y procedimientos necesarios para el tratamiento y la transformación de los conflictos escolares

.Actividades de promoción y explicación del “bulling”, para llegar a consensos y acuerdos de respeto por la persona.

8. Comunicación y empleo de medios alternativos: se parte de la premisa que la comunicación es fundamental en el proceso de aprendizaje; razón por lo cual, se brindara seminarios acerca de la inteligencia emocional, donde se puede abordar la asertividad, la empatía y fomentar las relaciones humanas. Respeto por la palabra y aprender y enseñar a escuchar de manera activa.

9. Sentados en círculo en U: esta es una estrategia que debe ser parte permanente del maestro en clase. Según Cury (2008), el sentarse una tras otro bloques la inteligencia. La mejor manera de ubicar a los alumnos es en forma de semicírculo, para fomentar el dialogo, respeto y trabajo cooperativo, esta actividad dependerá solo de querer hacerlo por parte del maestro. Sino no hay suficiente espacio puede hacerse dos filas en semicírculo.

Se puede concluir planteando, que el sentar a los alumnos en forma de U o en círculo, aquieta el pensamiento, mejora la concentración, disminuye la ansiedad de los alumnos. El clima de la clase resulta agradable y la interacción social da un gran salto

#### ESTRATEGIA Y ACTIVIDADES HACIA FUERA:

1. Relacionamiento en redes y desarrollo de alianzas: la escuela es una red de relaciones. Ahora las TIC (técnicas informáticas y comunicación), son parte fundamental del estudiante. Bien manejadas ayudan a trabajar en equipo a través de la red. Estos pueden ser trabajos científicos o proyectos específicos. A su vez se puede impulsar estrategias de participación con otros colectivos educativos.

2. Intervención de ciudad: promover el conocimiento de la oferta cultural y educativa de la ciudad, su apropiación a través de recorridos a diversos sitios como: museos, bibliotecas, obras de teatro. Esto ayudara a promover la participación colectiva de los alumnos, lo cual les dará más pertenencia de grupo.

3. Salida a la naturaleza: uno de las mejores escuelas de aprendizaje es la naturaleza. En ella se puede observar y aprender mucho. Esta estrategia permitirá conocerse mas entre los alumnos, jugar, compartir; para de esta forma lograr un aprendizaje en equipo, en

función del lugar que se visite. Hace falta buscar más espacios como estos para un crecimiento cocurricular entre el maestro – alumno.

4. Seguimiento y análisis de la política educativa: la escuela es un ente integrador con el Ministerio de educación, somos parte de él. Por esta razón, se hace necesario participar en eventos interculturales, académicos, deportivos, etc., que promueve el ramo encargado. No podemos aislarnos del entorno, más bien debemos empezar a insertarnos cada vez más al mismo.

## **CAPÍTULO V**



## 5. Metodología

### 5.1. Diseño de la investigación.

El diseño de investigación constituye “*El plan o estrategia que se desarrolla para obtener información que se requiere en una investigación*”. (Hernandez.2006). un diseño debe responder a la pregunta de investigación:

A través del diseño de investigación podremos conocer qué individuos serán estudiados, cuándo, dónde y bajo que circunstancia. La meta de un diseño de investigación solido es proporcionar resultados que puedan ser considerados creíbles.

El presente estudio tiene las siguientes características:

- No experimental: Ya que realiza sin la manipulación deliberada de variables y en él solo se observan los fenómenos en su ambiente natural para después analizarlos.
- Transaccional (transversal): Investigaciones que recopilan datos en un momento único.
- Exploratorio: Se trata de una exploración inicial en un momento específico.
- Descriptivo: Se podrán indagar la incidencia de las modalidades o niveles de una o más variables en una población, estudios puramente descriptivos. Hernández R. (2006). Considerando que se trabajará en escuelas con: estudiantes y docentes del séptimo año de educación básica, en un mismo periodo de tiempo, concuerda por tanto con la descripción hecha sobre el tipo de estudio que se realizara.
- Socioeducativa: Basada en el paradigma de análisis crítico.

La investigación a realizar es de tipo exploratoria y descriptiva, ya que facilitará explicar y caracterizar la realidad de la gestión pedagógica o de aprendizaje del docente y su relación con el clima del aula en el cual se desarrolla el proceso educativo, de tal manera, que se haga posible conocer el problema en estudio tal cual se presenta en la realidad.

### 5.2. Contexto.

Los centros educativos en los cuales de realizo el estudio, fueron:

- ✓ “Unidad Educativa Fiscomisional Don Bosco La Tola”: perteneciente a la ciudad de Quito, en la provincia de Pichincha. Su dirección exacta es: calle Don Bosco E5 -06 y los Ríos. Parroquia Itchimbia, Cantón Quito. Fue creado hace más de cien años por los hermanos Salesianos. El centro posee más de mil alumnos y los niveles en que trabaja es desde

Educación General Básica hasta Bachillerato General en Ciencias. Posee una infraestructura amplia con patios, canchas de fútbol, básquet, mixtas, salón de conferencias y audiovisuales y también un auditorio, aparte de laboratorios de computación y ciencias. el entorno de seguridad que brinda el establecimiento educativo, es de riesgo medio, ya que por estar ubicado en el centro histórico y en un barrio tradicional de la capital el sector y cerca de la Marín, es considerado como riesgoso. La mayoría de estudiante utilizan transporte escolar lo que permite mayor seguridad del alumnado. El centro educativo pertenece a la Unidad Territorial Educativa cuatro. El medio ambiente del colegio no es tan favorable por encontrarse en una zona muy concurrida, lo que trae un aire un poco contaminado, ya que por esa zona pasan muchas líneas de transporte urbano. La higiene del colegio es muy buena, ya que existe personal de limpieza que permanente vigila el sector y existen proyectos de internos que promueven el buen uso de la basura. Es de formación católica donde la religión es parte oficial de su malla de estudio, y posee una tradición por su antigüedad y ubicación que se encuentra en el sector de San Blas (Centro Histórico de Quito).

- ✓ “Escuela Fiscal Cristóbal Colón”. Está ubicada en la provincia de Pichincha, cantón Rumiñahui, perteneciente a la parroquia de “Pintag”. Sector rural a las afueras de Quito. (50 minutos en bus desde el sector de la Marín en Quito) Es una escuela con setecientos cincuenta alumnos, de primero a séptimo de Educación General Básica. La escuela data desde el año de 1956, donde fue fundada en la parroquia correspondiente. El séptimo año de Educación General Básica consta de tres paralelos. Su infraestructura es antigua y básica. Posee dos pequeñas canchas de uso múltiple y un solo laboratorio de computación. No hay auditorio y la higiene del lugar no es de la mejor. La forma en que se sirve el desayuno escolar a los estudiante no son hechas en condiciones favorable, ya que utilizan baldes para llevar la colada o bebida. El medio ambiente de la escuela es de menor contaminación ya que se encuentra en una zona rural y existe menos contaminación que el sector urbano. Es un lugar tranquilo y su seguridad esta llevada por un equipo de limpieza y guardianía que cumple las funciones básicas de recolección. Los baños no son de lo mejor, ya que son antiguos y no brindan las comodidades para los niños.

### **5.3. Participantes.**

#### **5.3.1. Participantes sector urbano del centro educativo.**

La “Unidad Educativa Fiscomisional Don Bosco La Tola”. Institución Católica con jornada de estudio matutino. La muestra estuvo hecha a cuarenta estudiantes de séptimo año de educación general básica, del paralelo “B”. El rango de edad de estudiantes es de 12 años.

Poseen un maestro para cada materia de especialización básica, es decir: ciencias sociales, matemática, lenguaje y ciencias naturales. Aunque el curso tiene su tutora (profesora de lenguaje). La maestra observada se muestra muy abierta a la investigación, así como la buena disposición de Rector, al dar apertura a la recolección de encuestas. Los estudiantes trabajan en mesas de cinco, no teniendo pupitres individuales para cada uno.

### 5.3.2. Participantes sector rural del centro educativo.

La “Escuela Fiscal Cristóbal Colón”, está ubicada en la provincia de Pichincha, cantón Rumiñahui, perteneciente a la parroquia de “Pintag”. Sector rural de Quito. Es una escuela con 750 alumnos, de primero a séptimo de Educación General Básica. La escuela data desde el año de 1956, donde fue fundada en la parroquia correspondiente. El séptimo año de Educación General Básica consta de tres paralelos. Se visitó al paralelo “A”, de séptimo año de EGB. El número de estudiantes es de treinta y tres en lista, pero se aplicó la muestra a veinte y nueve estudiantes. La profesora que nos recibió se mostró abierta, aunque con un poco de duda de lo que se pueda hacer o mejorar al respecto. Los estudiantes trabajan en bancas para dos alumnos distribuidos en forma lineal. La apertura del señor Rector fue muy abierta, cordial y amable al momento de permitirnos realizar la investigación.

También cabe indicar, que existe en esta escuela una sola profesora para las cuatro materias básicas, lo que es contrario al colegio anterior. La edad promedio de los niños de ambas escuelas fluctúa entre 12 y 13 años, lo que corresponde a la edad cronológico del nivel de séptimo año de EGB:

El rango de edad de ambas maestras oscila entre los 51 y 60 años de edad. La experiencia de ambas maestras está entre los 25 años de servicio. El nivel de estudio profesional de ambas maestras es de Tercer Nivel (licenciatura).

### 5.3.3. Datos informativos de los estudiantes.

**Tabla# 1**

**Título: Segmentación de los estudiantes por áreas**

<b>SEGMENTACIÓN POR AREA</b>		
<b>Opción</b>	<b>Frecuencia</b>	<b>%</b>
Inst. Urbana	40	56,00
Inst. Rural	29	44,00
TOTAL	69	100,00

**Fuente: Cuestionario a estudiantes. Elaboración propia**

Podemos ver que la muestra se tomó en la zona urbana con un 56%, es mayor a la muestra de la zona rural con un 44%.

**Tabla # 2**

**Título: Segmentación de los estudiantes por sexo**

<b>P 1.3</b>		
<b>Opción</b>	<b>Frecuencia</b>	<b>%</b>
Niña	29	42,03
Niño	40	57,97
TOTAL	69	100,00

Fuente: Cuestionario a estudiantes  
Elaboración propia

Las dos instituciones educativas eran mixtas teniendo un mayor número de niños: 57.97% que la población de niñas con un 42.03%.

**Tabla # 3**

**Título: Segmentación de los estudiantes por edad**

<b>P 1.4</b>		
<b>Opción</b>	<b>Frecuencia</b>	<b>%</b>
9 - 10 años	0	0,00
11 - 12 años	68	98,55
13 - 15 años	1	1,45
TOTAL	69	100

Fuente: Cuestionario a estudiantes  
Elaboración propia

La muestra revela una homogeneidad ya que el 98.55% oscilan entre 11 – 12 años y apenas un 1.45% entre 13 y 15 años. Por lo tanto la muestra es más eficaz.

**Tabla # 4**

**Título: Motivo de ausencia padre y/o madre**

<b>P 1.6</b>		
<b>Opción</b>	<b>Frecuencia</b>	<b>%</b>
Vive en otro país	1	1,45
Vive en otra ciudad	4	5,80
Falleció	2	2,90
Divorciado	8	11,59
Desconozco	1	1,45
No contesta	53	76,81
TOTAL	69	100,00

Fuente: Cuestionario a estudiantes  
Elaboración propia

Podemos ver que un alto porcentaje de alumnos: 76.81% no contestan, otro porcentaje es por divorcios: 11.59% y un tercero porque viven en otra ciudad: 5.80%.

**Tabla # 5**

**Título: Personas que ayudan o revisan los deberes**

<b>P 1.7</b>		
<b>Opción</b>	<b>Frecuencia</b>	<b>%</b>
Papá	6	8,70
Mamá	44	63,77
Abuelo/a	1	1,45
Hermano/a	2	2,90
Tío/a	3	4,35
Primo/a	1	1,45
Amigo/a	0	0,00
Tú mismo	11	15,94
No contesta	1	1,45
<b>TOTAL</b>	<b>69</b>	<b>100,00</b>

Fuente: Cuestionario a estudiantes  
Elaboración propia

El mayor porcentaje revisan los deberes las mamás: 63.77%, seguido de controles propios: 15.94% y finalmente papá con un 8.70%.

**Tabla # 6**

**Título: Nivel de educación mamá**

<b>P 1.8.a</b>		
<b>Opción</b>	<b>Frecuencia</b>	<b>%</b>
Sin estudios	5	7,25
Primaria (Escuela)	22	31,88
Secundaria (Colegio)	20	28,99
Superior (Universidad)	21	30,43
No Contesta	1	1,45
<b>TOTAL</b>	<b>69</b>	<b>100,00</b>

Fuente: Cuestionario a estudiantes  
Elaboración propia

El mayor porcentaje de educación de madres es primario. 31.88%, segundo nivel superior: 30.43 y tercero: secundario: 28.99%.

**Tabla # 7****Título: Nivel de educación papá**

<b>P 1.8.b</b>		
<b>Opción</b>	<b>Frecuencia</b>	<b>%</b>
Sin estudios	2	2,90
Primaria (Escuela)	23	33,33
Secundaria (Colegio)	14	20,29
Superior (Universidad)	24	34,78
No Contesta	6	8,70
<b>TOTAL</b>	<b>69</b>	<b>100,00</b>

**Fuente: Cuestionario a estudiantes**  
**Elaboración propia**

El mayor porcentaje de educación de padres es de nivel superior: 34.78%, segundo nivel primaria: 33.33% y finalmente nivel secundario: 20.29%.

#### **5.3.4. Datos informativos de profesores.**

**Tabla # 8****Título: Tipo de centro educativo**

<b>P 1.3</b>		
<b>Opción</b>	<b>Frecuencia</b>	<b>%</b>
Fiscal	1	50,00
Fiscomisional	1	50,00
Municipal	0	0,00
Particular	0	0,00
<b>TOTAL</b>	<b>2</b>	<b>100,00</b>

**Fuente: Cuestionario a estudiantes**  
**Elaboración propia**

El 50% corresponde a docentes en el área Fiscomisional y el otro 50% al fiscal.

**Tabla # 9****Título: Datos de área de los profesores**

<b>P 1.4</b>		
<b>Opción</b>	<b>Frecuencia</b>	<b>%</b>
Urbano	1	50,00
Rural	1	50,00
<b>TOTAL</b>	<b>2</b>	<b>100,00</b>

**Fuente: Cuestionario a estudiantes**  
**Elaboración propia**

El 50% corresponde a docentes en el área urbana y el otro 50% al rural.

**Tabla # 10**

**Título: Sexo de los profesores**

<b>P 1.6</b>		
<b>Opción</b>	<b>Frecuencia</b>	<b>%</b>
Masculino	0	0,00
Femenino	2	100,00
TOTAL	2	100,00

**Fuente: Cuestionario a estudiantes**  
**Elaboración propia**

El 100% de la población docente de la muestra es femenino.

**Tabla # 11**

**Título: Edad de los profesores**

<b>P 1.7</b>		
<b>Opción</b>	<b>Frecuencia</b>	<b>%</b>
Menos de 30 años	0	0,00
31 a 40 años	0	0,00
41 a 50 años	0	0,00
51 a 60 años	2	100,00
más de 61 años	0	0,00
TOTAL	2	100,00

**Fuente: Cuestionario a estudiantes**  
**Elaboración propia**

La edad de ambas maestras están entre el rango de 51 a 60 años. Equivale al 100%.

**Tabla # 12**

**Título: Años de experiencia docente**

<b>P 1.8</b>		
<b>Opción</b>	<b>Frecuencia</b>	<b>%</b>
Menos de 10 años	0	0,00
11 a 25 años	2	100,00
26 a 40 años	0	0,00
41 a 55 años	0	0,00
más de 56 años	0	0,00
TOTAL	2	100,00

**Fuente: Cuestionario a estudiantes**  
**Elaboración propia**

En ambos casos las maestras poseen experiencia en un rango de 11 a 25 años.

**Tabla # 13**

**Título: Nivel de estudios**

<b>P 1.9</b>		
<b>Opción</b>	<b>Frecuencia</b>	<b>%</b>
Profesor	0	0,00
Licenciado	2	100,00
Magister	0	0,00
Doctor de tercer nivel	0	0,00
Otro	0	0,00
<b>TOTAL</b>	<b>2</b>	<b>100,00</b>

**Fuente: Cuestionario a estudiantes**  
**Elaboración propia**

Ambas maestras tienen estudios de tercer nivel (licenciatura).

#### **5.4. Métodos técnicas e instrumentos de investigación.**

##### **5.4.1. Métodos.**

Los métodos de investigación para llegar al camino y a la meta son:

**Método Inductivo – Deductivo:** estos permiten llegar a configurar el conocimiento científico, generalizando o induciendo de forma lógica los datos que se requieren en el proceso de investigación. En ambos casos se aplica la abstracción, comparación y generalización de lo investigado.

**Método Analítico – Sintético:** van a facilitar la desmembración o desestructuración del objeto de estudio en todas sus partes, así como la explicación de las relaciones de los elementos en juicio y también facilitara la reconstrucción de las partes para alcanzar una visión de unidad, asociando juicios de valor, abstracciones, conceptos que van a ayudar a la comprensión y conocimiento de la realidad investigada.

**Método Descriptivo:** facilitará la observación actual de hechos, fenómenos y casos. Se ubica en el presente, pero no se limita a la simple recolección y tabulación de datos, sino que procura la interpretación racional y el análisis objetivo de los mismos, de acuerdo con la finalidad que ha sido establecida previamente. Ayudará a los procesos de validez y confiabilidad de los resultados.

**Método Hermenéutico:** va a permitir la recolección e interpretación bibliográfica en la elaboración del marco teórico, y, además facilitará el análisis de la información a la luz del marco teórico.



**Método Experimental:** porque provocaremos voluntariamente una situación que se quiere estudiar (experimento) es decir que modifica o altera voluntariamente la realidad del presente. Para ello controla todas las variables posibles, una de las cuales tiene que ser independiente para poder manejarla a voluntad a fin de comprobar el efecto que se quiere juzgar. En este caso la experimentación científica se basa en provocar situaciones artificialmente para luego controlar las variables que se producen. Para esto se tomó dos grupos de experimentación: grupo de control y grupo de prueba

#### 5.4.2. Técnicas.

Las técnicas a utilizar en la presente investigación fueron:

**Observación científica:** esta fue utilizada siguiendo todos los pasos o fases de una observación científica. Todos los resultados fueron levantados técnicamente bajo un procedimiento individual directo, utilizando una ficha para ser llevados a una conclusión de lo observado.

**Encuestas:** se realizó una encuesta descriptiva, la misma que ayudara a ver las causas y efectos que origina la investigación.

A continuación describiré brevemente cada una de las técnicas investigadas a aplicarse, así como sus respectivos instrumentos utilizados como:

Se aplicó un primer cuestionario de ***“Clima social escolar (CES) de Moos y Trickett. Con una adaptación ecuatoriana para profesores y estudiantes.”*** Ambos cuestionarios constan de 100 preguntas cerradas de Verdadero (V) y Falso (F). En la información socio demográfica se solicita datos concretos a profesores y más completo aun a estudiantes, para realizar la comparación respectiva. El tiempo está diseñado para una hora en ambos caso y se recomienda primero sea socializado para que sea claro, entendible y más preciso. El objetivo fundamental es analizar los resultados desde el punto de vista de los estudiantes en relación a su profesor. Y de igual manera hacer una analogía de los resultados desde el punto de vista del docente.

El segundo instrumento es el ***“Cuestionario de autoevaluación a la gestión del aprendizaje docente”***. La tabla de valoración es de selección múltiple y consta de una numeración del 1 – 5; siendo, 5 la más alta y 1 la más baja. Este reactivo consta de dimensiones que se evalúan para medir: habilidades pedagógicas y didácticas, desarrollo emocional, aplicaciones de normas y reglamentos y clima del aula. El objetivo es analizar la información desde el punto de vista propia del docente en cuanto a su propia función pedagógica.

Finalmente se aplicó una **“Ficha de observación a la gestión del aprendizaje del docente, a través de la observación de una clase por parte del investigador”**. Esta consta de cinco dimensiones que son las mismas que el instrumento anterior. Esta ficha es llenada por el investigador que observo varios procesos de clase, aplicando una observación científica, siguiendo un orden sistémico para realizar luego las comparaciones necesarias para nuestra investigación. El objetivo es cerciorarse en definitiva de la realidad que puede estar pasando en el aula, siendo parte activa de la observación de los procesos pedagógicos y del clima social del aula.

Los medios tecnológicos utilizados fueron: fotocopias de los diferentes cuestionarios, ordenados por el orden de la lista de cada grado, pizarrón, marcadores de tiza líquida, cámara fotográfica para captar los momentos de la aplicación de los reactivos y presencia personal del investigador. También se procedió a presentar la carta autorizada por el centro para la aplicación de la investigación.

**La lectura:** fue utilizada como medio fundamental, para conocer, entender, analizar, y seleccionar aportes teóricos, conceptuales y metodológicos sobre la gestión pedagógica y clima del aula

**Mapas conceptuales y organizadores gráficos:** esta técnica ha sido utilizada para facilitar los procesos de comprensión y síntesis de los apoyos teórico – conceptual.

#### **5.4.3. Instrumentos.**

Para la presente investigación se utilizaron los siguientes instrumentos:

- Cuestionario de clima social escolar CES de Moos y Trickett, adaptación ecuatoriana para estudiantes (anexo 4) con datos informativos de los estudiantes y su percepción del clima social escolar de sus aulas.

-Cuestionario de autoevaluación a la gestión del aprendizaje del docente por parte del estudiante (anexo 6), con el objetivo de contrastar las percepciones de las habilidades pedagógicas y didácticas, la aplicación de normas y reglamentos y el clima de aula, evaluadas a los docentes, según su criterio de entrega y lo que los estudiantes valoran recibir.

- Cuestionario de clima social escolar CES de Moos y Trickett (1969) adaptación ecuatoriana para profesores (anexo 3), con el objetivo de conocer la percepción e los profesores sobre el clima social escolar del aula donde imparten sus clases y conviven con sus estudiantes

- Cuestionario de autoevaluación a la gestión del aprendizaje del docente (anexo), para lograr su reflexión y análisis en base a las dimensiones planteadas
- Ficha de observación a la gestión del aprendizaje del docente, a través de la observación de dos clases por parte del investigador (anexo 7), con el objetivo de analizar según una perspectiva diferente, en un momento específico y en base a un criterio objetivo e imparcial: las habilidades pedagógicas y didácticas, la aplicación de normas y reglamentos y el clima de aula.

A continuación se describen los instrumentos aplicados en la investigación.

### **Escalas de clima social en el centro escolar, de Moos y Trickett (1969) adaptación ecuatoriana (2011)**

Estas escalas fueron diseñadas y elaboradas en el Laboratorio de Ecología Social de la Universidad de Stanford (California), bajo la dirección de R.H. Moos y E. J. Trickett y adaptadas por el equipo de investigación del Centro de Investigación de Educación y Psicología de la Universidad Técnica Particular de Loja. (2011). Se trata de escalas que evalúan el clima social en centros de enseñanza, atendiendo especialmente a la medida y descripción de las relaciones alumno-profesor y profesor-alumno y a la estructura organizativa del aula escala de 134 ítems.

Los principios utilizados en el desarrollo de la escala se derivan básicamente de las aportaciones teóricas de Henry Murray (1938) y de su conceptualización de la presión ambiental. El supuesto básico es que el acuerdo entre los individuos, al mismo tiempo que caracteriza el entorno, constituye una medida del clima ambiental y que este clima ejerce una influencia directa sobre la conducta.

La selección de los elementos se realizó teniendo en cuenta un concepto general de presión ambiental.

Se pretendía que cada elemento identificase características de un entorno que podría ejercer presión sobre alguna de las áreas que comprende la escala.

Se emplearon diversos criterios para seleccionar los elementos y se eligieron los que presentaban correlaciones más altas con las sub escalas correspondientes, los que discriminaban entre clases y los que no eran característicos solamente de núcleos extremos. De este modo se construyó una escala de 90 ítems agrupados en cuatro grandes dimensiones: Relaciones, Autorrealización, Estabilidad y Cambio. Con los mismos criterios

el equipo de investigación de la UTPL, construyó otra dimensión, la de Cooperación con 10 ítems, por tanto la escala a aplicar contempla en su estructura 100 ítems.

**Dimensión de relaciones:** Evalúa el grado en que los estudiantes están integrados en la clase, se apoyan y ayudan entre sí. Consta de las sub escalas:

- Implicación (IM): Mide el grado en que los alumnos muestran interés por las actividades de la clase y participan en los coloquios y cómo disfrutan del ambiente creado incorporando tareas complementarias.
- Afiliación (AF): Nivel de amistad entre los alumnos y cómo se ayudan en sus tareas, se conocen y disfrutan trabajando juntos.
- Ayuda (AY): Grado de ayuda, preocupación y amistad del profesor por los alumnos (comunicación abierta con los escolares, confianza en ellos e interés por sus ideas).

**Dimensión de autorrealización:** Es la segunda dimensión de esta escala; a través de ella se valora la importancia que se concede en la clase a la realización de tareas y a los temas de las asignaturas; comprende las sub escalas:

- Tareas (TA): Importancia que se da a la terminación de las tareas programadas. Énfasis que pone el profesor en el temario de la asignatura.
- Competitividad (CO): Grado de importancia que se da al esfuerzo por lograr una buena calificación y estima, así como a la dificultad para obtenerlas.
- Cooperación (CP): Evalúa el grado de integración, interacción y participación activa en el aula, para lograr un objetivo común de aprendizaje.

**Dimensión de estabilidad:** Evalúa las actividades relativas al cumplimiento de objetivos: funcionamiento adecuado de la clase, organización, claridad y coherencia en la misma. Integran la dimensión, las sub escalas:

- Organización (OR): Importancia que se da al orden, organización y buenas maneras en la realización de las tareas escolares.
- Claridad (CL): Importancia que se da al establecimiento y seguimiento de unas normas claras y al conocimiento por parte de los alumnos de las consecuencias de su incumplimiento. Grado en que el profesor es coherente con esa normativa e incumplimientos.

- Control (CN): Grado en que el profesor es estricto en sus controles sobre el cumplimiento de las normas y en la penalización de los infractores. (Se tiene en cuenta también la complejidad de las normas y la dificultad para seguirlas).

#### **Dimensión de cambio:**

- Innovación (IN): Evalúa el grado en que existe diversidad, novedad y variación razonables en las actividades de clase agrupados en cuatro grandes dimensiones: Relaciones, Autorrealización, Estabilidad, Cambio y Cooperación.

#### **Cuestionarios de evaluación y ficha de observación a la gestión pedagógica/del aprendizaje del docente en el aula. Ministerio de Educación del Ecuador.**

Estos cuestionarios fueron elaborados tomando en cuenta los estándares de calidad, el objetivo es: reflexionar sobre el desempeño del docente en el aula con el fin de mejorar, la práctica pedagógica del docente en el aula y por ende el ambiente en el que se desarrollan estos procesos. Los cuestionarios se encuentran estructurados en varias dimensiones, así:

- Habilidades pedagógicas y didácticas: evalúa los métodos, estrategias, actividades, recursos pedagógico-didácticos que utiliza el docente en el aula para el cumplimiento del proceso de enseñanza-aprendizaje
- Desarrollo emocional: Evalúa el grado de satisfacción personal del docente en cuanto al trabajo de aula y a la aceptación y reconocimiento por parte de los estudiantes
- Aplicación de normas y reglamentos: Evalúa el grado de aplicación y cumplimiento de las normas y reglamentos establecidos en el aula.

Clima de aula: Evalúa el grado de relación, interacción, cooperación y organización que promueve el docente en el aula.

### **5.5. RECURSOS.**

A continuación vamos a describir brevemente con qué recursos se contó para llevar a cabo el trabajo de investigación, distinguiendo entre ello a:

**5.5.1. Talento humano:** se contó con la ayuda y asesoría de los docentes de la (UTPL), las autoridades (Rectores) de los centros educativos visitados, los maestros de aula que participaron en los cuestionarios, alumnos de séptimo año de educación básica general (EBG), y el investigador.

**5.5.2. Recursos institucionales:** la universidad presta su contingente para la capacitación de la investigación, la página de la (UTPL, EVA), así como la guía clara la proceder a la investigación, entre los más destacados. También se visitó otras bibliotecas de varias universidades destacadas de la ciudad de Quito.

**5.5.3. Recursos materiales:** se utilizó fotocopias de todos los cuestionarios para estudiantes y profesores, adquisición de libros sobre el tema del clima social en el aula, impresiones de los resultados, internet, computadoras, cámara fotográfica, esferográficos entre los más importantes, textos, folletos, impresos y virtuales.

**5.5.4. Recursos económicos:** se requirió dinero para la adquisición de libros, costes de impresiones, anillados, fotocopias, movilización.

## **5.6. PROCEDIMIENTO.**

Los pasos de la investigación fueron hechos en tres dimensiones: bibliográfica, de campo y diagnóstico.

Lo primera fue la base de la investigación, al buscar información en la plataforma de la (UTPL), en libros, y en bibliotecas universitarias de la ciudad de Quito. También se utilizó información disponible a través de la web, seleccionando: Schollar Academic, artículos científicos, E-learning y google. Todo esto ayudó para con la información construir el marco teórico y dar sustento científico a la propuesta investigativa en las cuatro estancias que demanda.

La compilación de información se realizó aplicando la técnica de fichaje, para luego realizar su análisis correspondiente, destacando las ideas más idóneas concernientes al tema en estudio, para luego incorporarlo al marco teórico de la investigación.

La segunda dimensión fue la de campo. Esto conllevó la aplicación de cuestionarios, observación científica del proceso pedagógico del aula de una manera presencial en los lugares escogidos para dicha investigación.

Antes de iniciar la primera entrevista con los directores de cada centro educativo, se obtuvo referentes e información general de cada institución como: Ubicación, nombres de las directoras, horario de atención al público, entre otros datos relevantes.

Además de tomar en cuenta la forma de presentación en lo concerniente a: empatía, asertividad y positivismo durante todo el proceso de la investigación de campo.

En este primer acercamiento, se realiza entrevistas con las autoridades de los centros educativos, para la aprobación de la investigación, solicitando la colaboración de cada centro educativo y presentación de la carta enviada por la Dirección del Post-grado, en la que se indica el objetivo de la visita y el trabajo a realizar.

Además se justifican los propósitos y alcance que tendrá la investigación, por parte de la U.T.P.L. como por el investigador, puesto que el compromiso como estudiante de post-grado es el de entregar un reporte final con los resultados obtenidos en el centro educativo investigado.

Por lo que es importante contar con la debido Visto Bueno, firma y sello de respaldo de la autorización del trabajo investigativo.

Los directores de los centros educativos, permiten un acercamiento con las docentes de los Séptimos años de educación básica, en donde se puede obtener de manera eficaz, el listado de los estudiantes.

Para en una segunda etapa, se prepara los instrumentos de investigación recolectar la información, con un intervalo de una semana para cada instrumento, tanto de los docentes, como de los estudiantes.

- Cuestionario de clima social escolar CES de Moos y Trickett, adaptación ecuatoriana para estudiantes.
- Cuestionario de evaluación a la gestión del aprendizaje del docente por parte del estudiante.

Se aplica los siguientes cuestionarios al profesor de cada centro educativo:

- Cuestionario de clima social escolar CES de Moos y Trickett, adaptación ecuatoriana para profesores.
- Cuestionario de autoevaluación a la gestión del aprendizaje del docente

En una tercera etapa, se realiza la observación por parte del investigador de las dos clases demostrativas, para la recolección de datos del instrumento: ficha de observación a la gestión del aprendizaje del docente

Para codificar los datos obtenidos de cada instrumento de investigación se procedió a sistematizar y tabular los resultados en la página Excel de la UTPL, para su procesamiento matemático y estadístico, obteniendo tablas y gráficos que servirán para el análisis respectivo, al igual que se realiza la matriz de diagnóstico de la gestión del aprendizaje

observado, identificando en base a estas fortalezas y debilidades encontradas , en relación a cada uno de los aspectos que identifican o no al docente en base a su proceso de gestión.

Luego de realizado el trabajo, se estructura el informe de estudio, según los parámetros y las directrices especificadas en el módulo de Proyectos de Investigación II

La tercera dimensión en el procedimiento científico, fue realizar el diagnóstico previo de los resultados en las tablas proporcionadas por la (UTPL). Este trabajo fue hecho de una manera minuciosa para evitar errores en el copiado de los datos requeridos, hechos de forma sistémica, gradual, ordenada. Estos fueron enviados en los formatos de Excel en las fechas requeridas por la universidad. A la vez estos resultados sirven como un diagnóstico previo a la investigación, para luego tabularlos en tablas y poder realizar las comparaciones y conclusiones de la investigación.



## **CAPÍTULO VI**

## 6. Resultados: diagnóstico, análisis y discusión

### FICHA DE OBSERVACION A LA GESTION DEL APRENDIZAJE DEL DOCENTE, A TRAVES DE LA OBSERVACION DE UNA CLASE POR PARTE DEL INVESTIGADOR

Código:

Prov	Aplicante	Escuela	Docente

#### Ficha de Observación a la gestión del aprendizaje del docente por parte del investigador

Ministerio de Educación Ecuador (2011). Instrumentos para la evaluación docente. Quito, Sistema Nacional de Evaluación

<b>NOMBRE DEL ESTABLECIMIENTO:</b>
<b>OBJETIVO</b>
Observar el desempeño del docente en el aula con el fin de analizar la práctica pedagógica del docente en el aula.
<b>INSTRUCCIONES</b>
a. Observe el proceso de gestión del aprendizaje realizado por el docente en el aula.
b. Lea detenidamente cada enunciado del cuestionario y valore con honestidad cada uno de los casilleros.
c. Si considera que ninguna alternativa corresponde a su criterio, deje en blanco el respectivo casillero.
d. Utilice la siguiente tabla de valoración:

TABLA DE VALORACION				
1	2	3	4	5
Nunca	Rara vez	Algunas veces	Frecuentemente	Siempre

#### DIMENSIONES QUE EVALUAN

1. HABILDADES PEDAGOGICAS Y DIDACTICAS El docente:	VALORACION				
	1	2	3	4	5
1.1. Prepara las clases en función de las necesidades de los estudiantes, con problemas similares a los que enfrentarán en la vida diaria.					
1.2. Selecciona los contenidos de aprendizaje de acuerdo con el desarrollo cognitivo y socio afectivo de los estudiantes.					
1.3. Da a conocer a los estudiantes la programación y objetivos de la signatura, al inicio del año lectivo.					
1.4. Explica los criterios de evaluación del área de estudio.					
1.5. Utiliza el lenguaje adecuado para que los estudiantes me comprendan.					
1.6. Recuerda a los estudiantes los temas tratados en la clase anterior.					

1.7.	Pregunta a los estudiantes sobre las ideas más importantes desarrolladas en la clase anterior.					
1.8.	Realiza una breve introducción antes de iniciar un nuevo tema o contenido.					
1.9.	Permite que los estudiantes expresen sus preguntas e inquietudes.					
1.10.	Propicia el debate y el respeto a las opiniones diferentes.					
1.11.	Estimula el análisis y la defensa de criterios de los estudiantes con argumentos.					
1.12.	Expone las relaciones que existen entre los diversos temas y contenidos enseñados.					
1.13.	Aprovecha el entorno natural y social para proporcionar el aprendizaje significativo de los estudiantes.					
1.14.	Organiza la clase para trabajar en grupos.					
1.15.	Utiliza técnicas de trabajo cooperativo en el aula					
1.16.	Da estímulos a los estudiantes cuando realizan un buen trabajo.					
1.17.	Valora los trabajos grupales de los estudiantes y les doy una calificación.					
1.18.	Propone actividades para que cada uno de los estudiantes trabajen en el grupo					
1.19.	Motiva a los estudiantes para que se ayuden unos con otros.					
1.20.	Promueve la interacción de todos los estudiantes en el grupo.					
1.21.	Promueve la autonomía dentro de los grupos de trabajo.					
1.22.	Valora las destrezas de todos los estudiantes.					
1.23.	Exige que todos los estudiantes realicen el mismo trabajo.					
1.24.	Reconoce que lo más importante en el aula es aprender todos					
1.25.	Promueve la competencia entre unos y otros.					
1.26.	Explica claramente las reglas para trabajar en equipo					
1.27.	Incorpora las sugerencias de los estudiantes al contenido de las clases.					
1.28.	Explica la importancia de los temas tratados, para el aprendizaje y para la vida futura de los estudiantes.					

1.29.	Recalca los puntos clave de los temas tratados en la clase.					
1.30.	Realiza al final de la clase resúmenes de los temas tratados.					
1.31.	Entrega a los estudiantes las pruebas y trabajos calificados a tiempo.					
1.32.	Reajusta la programación en base a los resultados obtenidos en la evaluación.					
1.33.	Elabora material didáctico para el desarrollo de las clases.					
1.34.	Utiliza el material didáctico apropiado a cada temática.					
1.35	Utiliza en las clases tecnológicas de comunicación e información.					
1.36.	Utiliza bibliografía actualizada.					
1.37.1	Analizar					
1.37.2	Sintetizar					
1.37.3.	Reflexionar					
1.37.4.	Observar.					
1.37.5.	Descubrir.					
1.37.6.	Exponer en grupo.					
1.37.7	Argumentar.					
1.37.8.	Conceptualizar.					
1.37.9.	Redactar con claridad					
1.37.10.	Escribir correctamente.					
1.37.11.	Leer comprensivamente.					
1.37.12.	Escuchar.					
1.37.13.	Respetar.					
1.37.14.	Consensuar.					

1.37.15.	Socializar.					
1.37.16.	Concluir.					
1.37.17.	Generalizar.					
1.37.18.	Preservar.					

#### DIMENSIONES QUE SE EVALUAN

2.	<b>APLICACIÓN DE NORMAS Y REGLAMENTOS</b> <b>El docente:</b>	VALORACION				
		1	2	3	4	5
2.2.	Aplica el reglamento interno de la institución en las actividades del aula.					
2.2.	Cumple y hace cumplir las normas establecidas en el aula.					
2.3.	Planifica y organiza las actividades del aula.					
2.4.	Entrega a los estudiantes las calificaciones en los tiempos previstos por las autoridades.					
2.5.	Planifica las clases en función del horario establecido.					
2.6.	Explica las normas y reglas del aula a los estudiantes.					
2.7.	Llega puntualmente a todas las clases.					
2.8.	Falta a clases solo en caso de fuerza mayor.					

#### DIMENSIONES QUE SE EVALUAN

3.	<b>CLIMA DE AULA</b> <b>El docente:</b>	VALORACION				
		1	2	3	4	5
3.1.	Busca espacios y tiempos para mejorar la comunicación con los estudiantes					
3.2.	Dispone y procura la información necesaria para mejorar el trabajo con los estudiantes.					
3.3.	Se identifica de manera personal con las actividades de aula que se realizan en conjunto.					
3.4.	Comparte intereses y motivación con los estudiantes.					
3.5.	Dedica el tiempo para completar las actividades que se proponen en el aula.					
3.6.	Cumple los acuerdos establecidos en el aula.					

3.7.	Maneja de manera profesional, los conflictos que se dan en el aula.					
3.8.	Esta dispuesto a aprender de los estudiantes.					
3.9.	Propone alternativas viables para que los conflictos se solucionen en beneficio de todos.					
3.10.	Enseña a respetar a las personas diferentes.					
3.11.	Enseña a no discriminar a los estudiantes por ningún motivo.					
3.12.	Enseña a mantener buenas relaciones entre estudiantes.					
3.13.	Toma en cuenta las sugerencias, preguntas, opiniones y criterios de los estudiantes.					
3.14.	Resuelve los actos indisciplinarios de los estudiantes, sin agredirles en forma verbal o física.					
3.15.	Fomenta la autodisciplina en el aula					
3.16.	Trata a los estudiantes con cortesía y respeto.					
3.17.	Se preocupa por la ausencia o falta de los estudiantes, llama a los padres de familia y/o representantes.					

**\* Tomado del MEC con fines investigativos.**

## 6.1. Diagnóstico a la gestión del aprendizaje del docente.

### 6.1.1. Matriz de diagnóstico del aprendizaje del docente del séptimo año de EBG del “Unidad Educativa Fiscomisional Don Bosco”, año lectivo 2011- 2012.

#### Código

Prov.		Aplicante			Escuela		Docente		
1	9	1	6	5	D	B	0	0	1

DIMENSIONES	FORTALEZAS/ DEBILIDADES	CAUSAS	EFFECTOS	ALTERNATIVAS
<b>1.HABILIDADES PEDAGOGICAS</b>	<p><b>(F)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>. Prepara clases</li> <li>. Selecciona contenidos</li> <li>. Desarrolla habilidades de análisis y reflexión</li> <li>. Valora trabajo grupal</li> <li>. Resume al final de la clase</li> </ul> <p><b>(D)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>. No explica criterios evaluación</li> <li>. Falta de nuevas sugerencias del alumno</li> <li>. Poco uso de tecnología</li> <li>. Falta de consensos</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>. Tiene experiencia docente</li> <li>. Maneja buen dominio de habilidades pedagógicas</li> </ul> <ul style="list-style-type: none"> <li>. El factor tiempo impide muchas veces comunicar lo establecido</li> <li>. Falta de actualización en tecnología.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>. Buen manejo de grupo por la experiencia docente</li> <li>. Dominio de las capacidades pedagógicas del pensamiento en función del alumno</li> </ul> <ul style="list-style-type: none"> <li>. No se interioriza lo que se va a realizar con el alumno. Se desconoce.</li> <li>. Se pierde la oportunidad de avanzar con nuevas herramientas de la comunicación y aprendizajes</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>. Seguir buscando nuevas herramientas técnico pedagógicas en beneficio del alumno</li> <li>. Utilizar las (TIC), como un medio necesario para aprender nuevas pedagogías. Capacitar en esa área al docente.</li> </ul>
<b>2.APLICACIÓN NORMAS Y REGLAMENTOS</b>	<p><b>(F)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>. Cumple normas establecidas aula</li> <li>. Planifica la clase</li> <li>. Es puntual</li> <li>. Explica normas</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>. Posee buena formación pedagógica</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>. Beneficio al estudiante en su formación pedagógica</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>. Seguir aprendiendo nuevas estrategias actitudinales</li> </ul>

	<p><b>(D)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>. No entrega a tiempo calificaciones al alumno</li> <li>. Reglamento interno en el aula</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>. Presión por muchas actividades escolásticas.</li> </ul> <p>Organización del tiempo</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>. Mala comunicación interna dentro del aula</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>. Seminarios de comunicación activa dentro del aula.</li> <li>. Romper paradigmas y barreras.</li> </ul>
<b>3.CLIMA DE AULA</b>	<p><b>(F)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>. Comparte interés u motivaciones con el alumno</li> <li>. Enseña respeto por otras personas</li> <li>. Resuelve conflictos sin agredirles</li> </ul> <p><b>(D)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>. Falta de autodisciplina en el aula</li> <li>. No tan abierto a aprender del alumno</li> <li>. Manejo conflicto aula débil</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>. Es pedagoga por convicción.</li> <li>. Posee una buena autoestima propia.</li> <li>. Manejo pedagógico antiguo en el llevar la disciplina en el aula</li> <li>. Falta de humildad para seguir aprendiendo</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>. Posee talento natural para enseñar</li> <li>. Que no se abre a nuevas formas de llevar y crear ambientes diferentes de interacción disciplinaria y corporativo</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>. No perder la motivación intrínseca para seguir con el desarrollo de su talento natural como pedagoga</li> <li>. Buscar seminarios que motiven a nuevas prácticas de creación de un clima social sistémico necesario en la actualidad.</li> <li>. Cambio de actitud hacia la excelencia cooperativa</li> </ul>
<b>OBSERVACIONES</b>	<p>En la observación científica se verifico que la maestra crea un buen ambiente de trabajo (Clima Social) maneja muy bien la interacción en grupo. Así mismo se notó que es muy ordenada en su realizar pedagógico. También se nota que tiene mucha experiencia en el manejo disciplinario y pedagógico del aula. También fomenta el trabajo en equipo y parte de métodos científicos en el ejemplo que propuso como la inducción, síntesis, análisis. Los estudiantes se sienten atraídos en la clase, ya que trabajan en mesas por grupos y se realiza una competencia san. También observe que los alumnos son muy gustosos al momento de participar en las actividades planteadas por la maestra.</p>			

Fuente tomada de la guía didáctica de trabajo de investigación I. Anexo 8. UTPL. (Mayo 2012)



**Matriz de diagnóstico del aprendizaje del docente del séptimo año de EBG del  
"Escuela Fiscal Mixta Cristóbal Colón", año lectivo 2011- 2012**

**Código**

Prov.		Aplicante			Escuela		Docente		
1	9	1	6	5	C	C	0	0	1

DIMENSIONES	FORTALEZAS/ DEBILIDADES	CAUSAS	EFECTOS	ALTERNATIVAS
<b>1.HABILIDADES PEDAGOGICAS</b>	<p><b>(F)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>. Utiliza un lenguaje adecuado comprensivo</li> <li>. Exige trabajo a todos estudiantes</li> <li>. Escribe correctamente</li> </ul> <p><b>(D)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>. No prepara clases en función necesidades alumno</li> <li>. Falta de estímulo en análisis y criterio alumno</li> <li>. Nulo uso de tecnología en clases</li> <li>. poca participación grupal</li> <li>. Falta de estímulos ante el trabajo bien realizado</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>. Consecuencia de su experiencia pedagógica en su trabajo de aula</li> <li>. Métodos retrógrados utilizados en la actualidad.</li> <li>. Falta de capacitación en nuevas tecnologías pedagógicas usando en la actualidad</li> <li>.Cansancio de su labor durante años.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>. La experiencia ayuda a sustentar mejor el conocimiento, siempre y cuando se actualice</li> <li>. Poca o nula participación con nuevas tendencias pedagógicas informáticas, lo que no permite una inducción de las nuevas (TIC) educativas</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>. Seguir con humildad aprendiendo , ya que la educación es permanente</li> <li>. Capacitarse de manera urgente en el uso de las nuevas tendencias tecnológicas aplicadas a la educación.</li> <li>. Romper paradigmas. Nuevos proceso, nuevos cambios.</li> </ul>
<b>2.APLICACIÓN NORMAS Y REGLAMENTOS</b>	<p><b>(F)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>. Aplica reglamento interno en el aula</li> <li>. Explica normas y reglas del aula</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>. Es profesora durante muchos años y maneja grupos en la parte conductual</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>. Perdida desmotivación y de cansancio pedagógico</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>. Renovación interna , capacitación y motivación hacia la vocación docente</li> </ul>

	<p>. Llega puntual. No falta a clases</p> <p><b>(D)</b> . Planificación y organización de las actividades del aula</p>	<p>. La presión de tantas actividades que cumplir, puede llevar a no planificar actividades grupales en el aula.</p>	<p>. Hacer lo mismo de siempre conductismo, dictar linealmente la clase, hacer cumplir ordenes</p>	<p>. Buscar capacitarse en más técnicas pedagógicas, que permitan nueva organización de las actividades desde otra perspectiva</p>
<b>3.CLIMA DE AULA</b>	<p><b>(F)</b> . Enseña a mantener buenas relaciones entre los estudiantes</p> <p>. Comparte interés u motivaciones con el estudiante</p> <p>. Cumple acuerdos establecidos en el aula</p> <p><b>(D)</b> . No está dispuesta a aprender de los estudiantes</p> <p>. Falta de fomentar el respeto a personas diferentes.</p> <p>. Poca preocupación por la ausencia de estudiantes cuando falta</p>	<p>. Maestra con experiencia docente, permite un buen manejo corporativo de grupo.</p> <p>. Cansancio mental, pérdida de visión y misión, desmotivación hacia la tarea docente.</p> <p>. Cumplir con el horario establecido y ver pasar el tiempo</p>	<p>. Da seguridad a los padres de familia y escuela</p> <p>. Esperar jubilarse</p> <p>. Falta de motivación hacia el manejo asertivo de grupos.</p> <p>Que el padre no se entere de la situación del alumno</p>	<p>. Intercambiar experiencias docente-pedagógicas en otras escuelas.</p> <p>. Asistir a seminarios de actualización pedagógica, específicamente en manejo de grupos y atención a padres y alumnos con problemas conductuales y de adaptación.</p>
<b>OBSERVACIONES</b>	<p>Note que la actitud de la maestra fue un poco más cerrada en comparación que la maestra del C.E Urbano; es decir, como que siempre ha hecho lo mismo. Cansancio al trabajar y motivación hacia el grupo escasa. Hasta cierto punto resignado en algunas tareas pedagógicas y actitud pasiva con estudiantes que no asisten a clases. Denoto que tiene conocimiento, pero con escasa participación grupal de la clase. El trabajo en grupo fue mínimo. Son clases repetitivas y desprovistas de motivación.</p>			

Fuente tomada de la guía didáctica de trabajo de investigación I. Anexo 8. UTPL. (Mayo 2012)

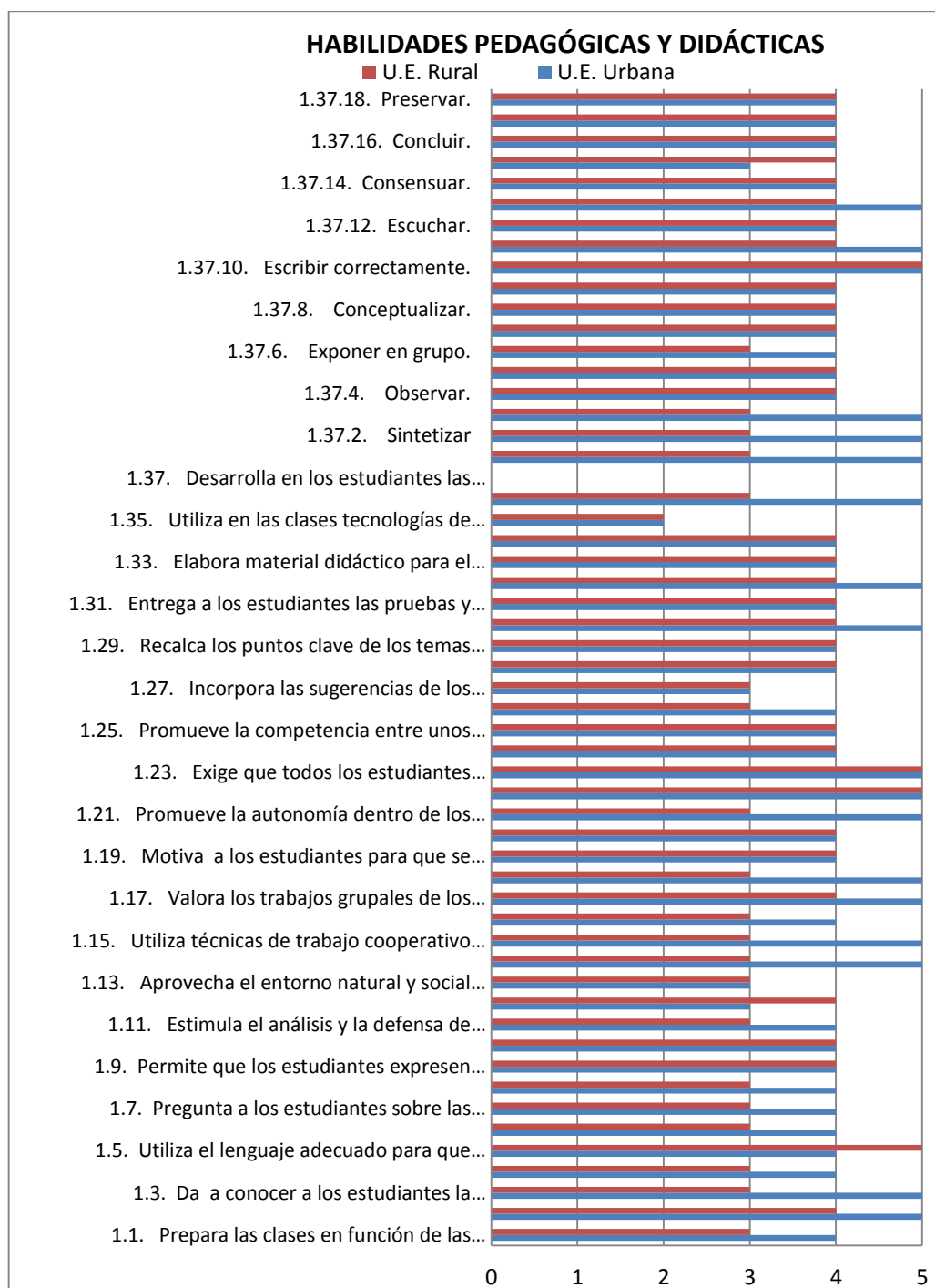
Como se puede ver existen diferencias entre ambos centros educativos, siendo las principales diferencias en las habilidades pedagógicas y didácticas (HPD), que la maestra del centro urbano maneja y planifica mejor sus actividades en función de las necesidades del alumno, en contrario a la maestra del centro educativo rural, donde no lo hace. Ambas no explican los criterios de evaluación, ni tampoco utilizan las TICs, para llevar a cabo una mejor enseñanza en su proceso. La fortaleza de ambas maestras se basa en la experiencia y el buen dominio del uso de diferentes habilidades pedagógicas dentro del aula.

En lo que respecta Aplicación de normas y reglamentos (ANR), vemos que ambas maestras cumplen las normas establecidas, son puntuales y explican las normas a los estudiantes, la diferencia esencial radica en que la maestra del centro educativo urbano, no entrega a tiempo las calificaciones al alumno, mientras que la maestra del centro educativo rural, carece de una buena planificación y organización de las actividades del aula.

Finalmente en lo referente al Clima de aula (CA), las fortalezas de ambas maestras radica en que comparten intereses y motivaciones con los estudiantes, cumpliendo con los acuerdos establecidos en el aula, resolviendo problemas que se presentan sin agresiones al estudiante. La diferencia principal radica en que la maestra del centro educativo rural, carece de firmeza al momento de algún conflicto que se presente para resolverlo inmediatamente manejar el problema, mientras que la maestra del centro educativo rural, posee poca preocupación cuando un estudiante ha faltado a clases y denota una falta de humildad para aprender de los estudiantes y escuchar más sus intereses y preocupaciones que presentan en el aula.

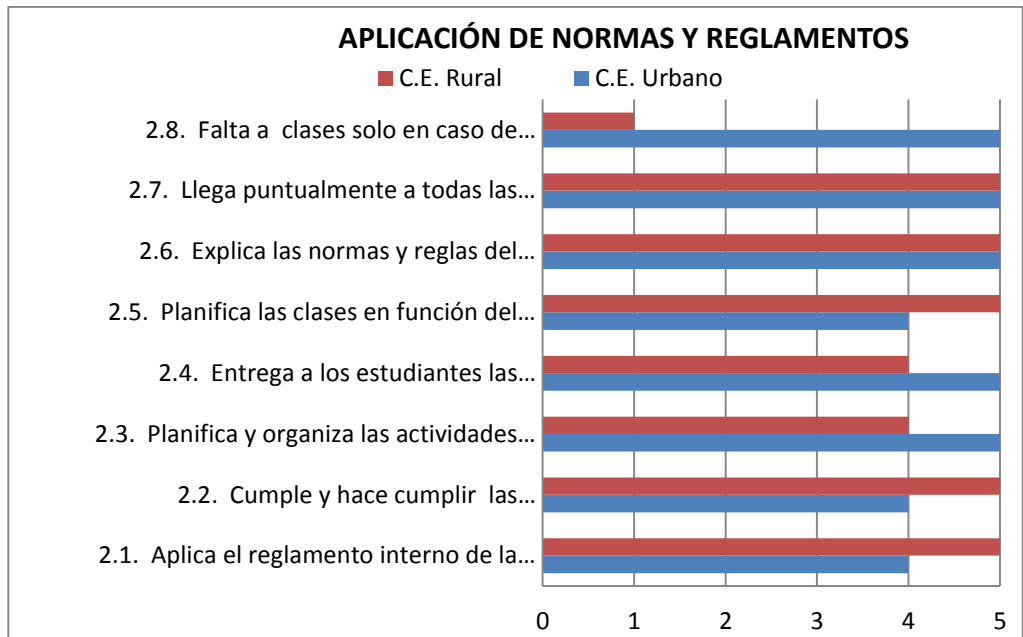
**6.1.2. Observación a la gestión del aprendizaje del docente por parte del investigador (análisis comparativo entre las dos observaciones urbanas y rurales).**

**6.1.2.1. Dimensión: Habilidades pedagógicas y didácticas.**



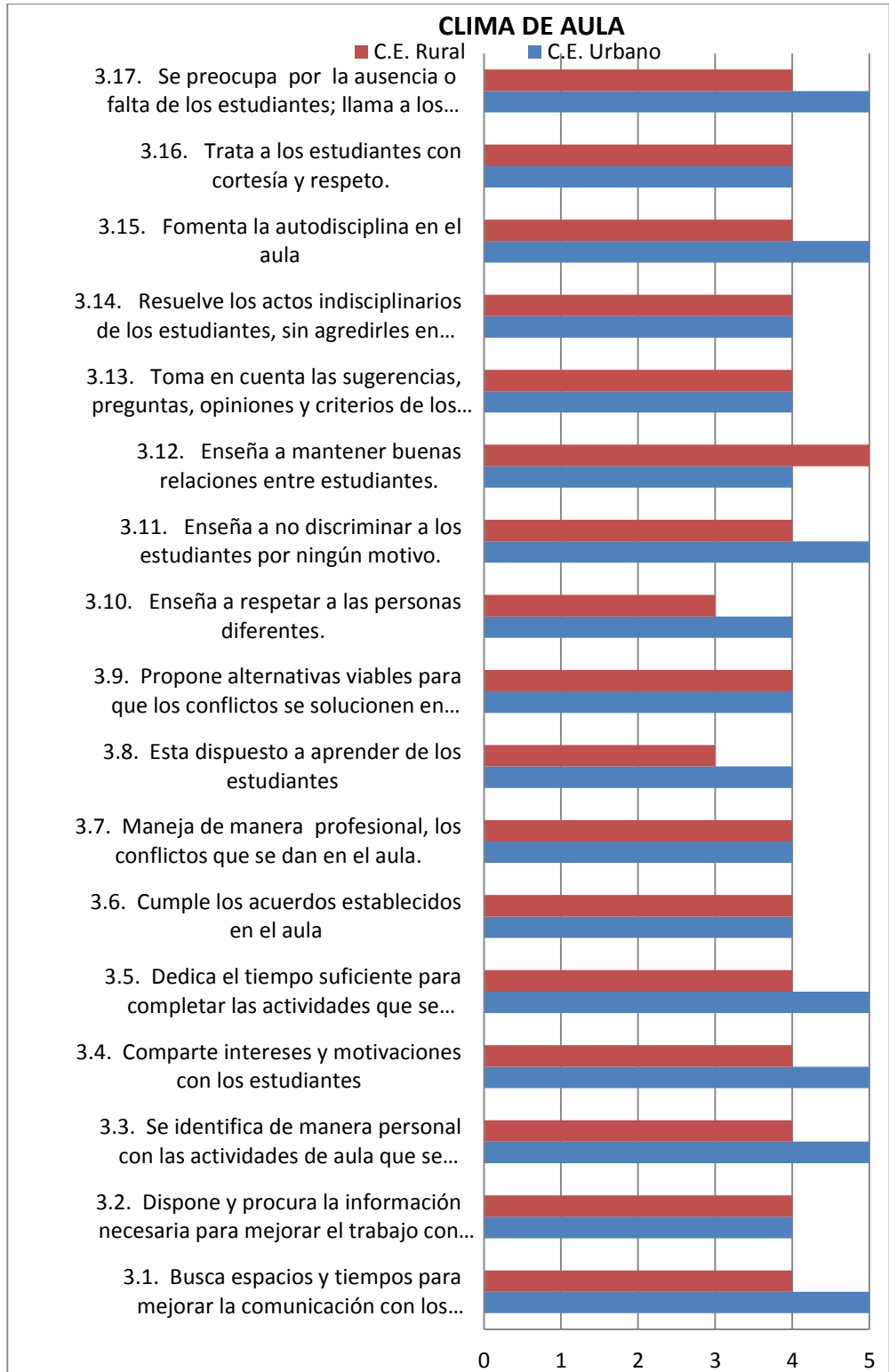
**Gráfico N # 1**

**6.1.2.2. Dimensión: Aplicación de normas y reglamentos.**



**Gráfico N # 2**

**6.1.2.3. Dimensión: Clima de aula.**



**Gráfico N # 3**

Como se puede observar en el cuadro de resultados de la gestión pedagógica, existen diferencias en las tres áreas: Habilidades pedagógicas y didácticas (HPD), Aplicación de normas y reglamentos (ANR), Clima de aula (CA). Vamos a analizar los resultados de la gestión pedagógica a continuación:

Habilidades pedagógicas y didácticas (HPD): en el C.E Urbano, la maestra posee un mejor puntaje con el 8.1%, en comparación al 6.7% del C.E rural. Esto quiere decir que la maestra del C.E. Urbano posee un mejor manejo de técnicas pedagógicas y didácticas que la maestra del C.E Rural. La diferencia más notoria según los resultados, está en la parte de consensos con los estudiantes, en la capacidad de observar y sintetizar la información a los estudiantes, la explicación de reglas para trabajar corporativamente, promover la autonomía dentro del salón de clases, en seleccionar los contenidos de aprendizaje de acuerdo con el desarrollo cognitivo y socio afectivo del estudiante, y en la preparación de clases en función de las necesidades del estudiante. En ambos casos la mayor similitud se da en el poco o escaso uso de las tecnologías de comunicación e información en el aula.

Aplicación de normas y reglamentos (ANR): en el C.E. Urbano el porcentaje es del 9.1 % en comparación del C.E Rural que es del 8.1 %. Es decir que en el primero el porcentaje es, mayor en esta área. Los factores que más se diferenciaron son: la entrega a los estudiantes de las calificaciones en los tiempos previstos por las autoridades, la planificación y organización de las actividades del aula y en el cumplimiento de normas. Las similitudes se basan en llegar puntualmente a clases, explicar las normas y reglamento a los estudiantes

Clima de aula (CA): el C.E Urbano tiene un porcentaje de 8.7% en comparación del 7.4% del C.U. Rural; es decir, es mayor y las diferencias más importantes son: la preocupación cuando un estudiante falta a clases y llamar a los padres o representante, fomentar la autodisciplina del alumno en el aula, enseñar a no discriminar al alumno por ningún motivo, dedicar el tiempo suficiente para completar las actividades en el aula, está dispuesto a aprender de los estudiantes, identificar de manera personal a las actividades del aula que se realizan en su conjunto, y en buscar espacios para mejorar la comunicación con los estudiantes y en compartir intereses y motivaciones con los estudiantes.

Entre las similitudes observamos en ambos casos que resuelven los actos indisciplinados de los estudiantes sin agredirles, toman las sugerencias y criterios de los estudiantes por igual, manejan por igual los conflictos que se dan dentro del aula, cumplen con los acuerdos que se dan, proponen alternativas viables para que se solucionen los conflictos.

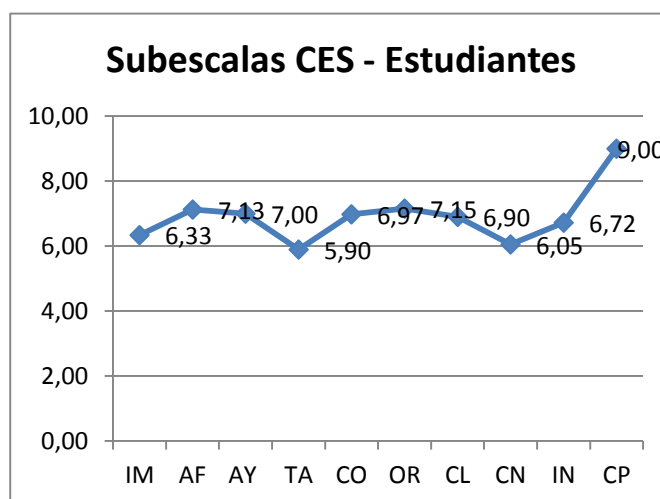
En conclusión podemos observar que el grupo Urbano desarrolla en las tres áreas antes mencionadas un mejor desenvolvimiento de la gestión pedagógico educativo que el grupo Rural.

## 6.2. Análisis y discusión de resultados de las características del clima de aula.

### 6.2.1. Percepción del clima de aula de estudiantes y profesores del centro educativo urbano (análisis por sub-escalas y comparativo entre lo que dicen los estudiantes y docentes).

Tabla # 14

ESTUDIANTES		
SUBESCALAS		PUNTUACIÓN
IMPLICACIÓN	IM	6,33
AFILIACIÓN	AF	7,13
AYUDA	AY	7,00
TAREAS	TA	5,90
COMPETITIVIDAD	CO	6,97
ORGANIZACIÓN	OR	7,15
CLARIDAD	CL	6,90
CONTROL	CN	6,05
INNOVACIÓN	IN	6,72
COOPERACIÓN	CP	9,00



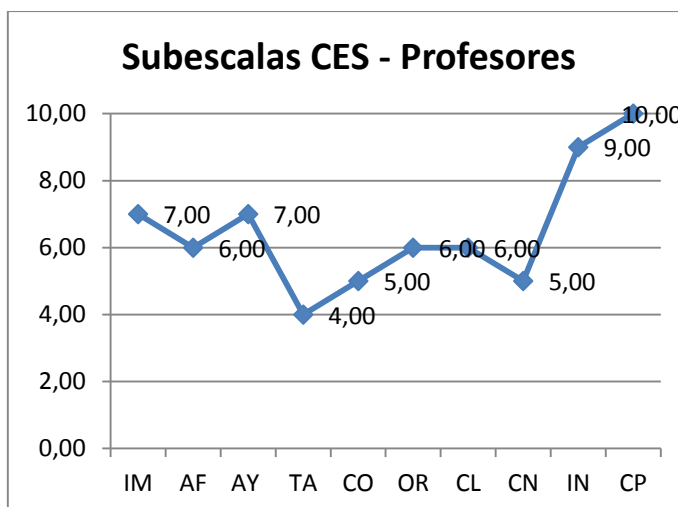
Fuente: Cuestionario a estudiantes  
Elaborado por: Diego Castro.

Los estudiantes manifiestan un alto nivel de cooperación en clase con un 9,00%. También demuestran una afiliación del 7.13 % que es aceptable en clases. Esto quiere decir que la cooperación y el trabajo en equipo son muy buenos. La innovación no ha sido vista desde el alumno que lo califica apenas en un 6.72%, llegando al porcentaje más bajo las tareas con un 5,90 %; esto quiere decir que la ayuda y explicación para las tareas por parte del profesor son deficientes. Los demás porcentajes están bajo la media del / %, lo que significa que los estudiantes perciben un clima de aula diferente al que manifiesta el maestro



**Tabla # 15**

<b>PROFESORES</b>		
<b>SUBESCALAS</b>		<b>PUNTUACIÓN</b>
IMPLICACIÓN	IM	7,00
AFILIACIÓN	AF	6,00
AYUDA	AY	7,00
TAREAS	TA	4,00
COMPETITIVIDAD	CO	5,00
ORGANIZACIÓN	OR	6,00
CLARIDAD	CL	6,00
CONTROL	CN	5,00
INNOVACIÓN	IN	9,00
COOPERACIÓN	CP	10,00



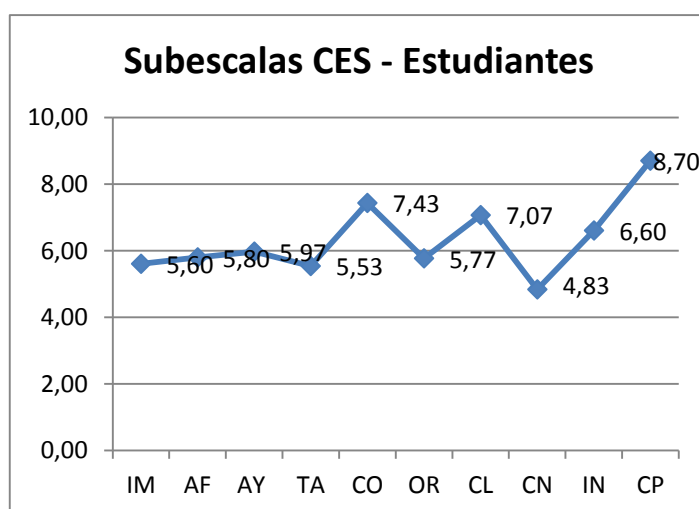
Fuente: Cuestionario a estudiantes  
Elaborado por: Diego Castro.

Los profesores poseen una percepción diferente al alumno en el clima de aula. Así por ejemplo la cooperación alcanza la máxima de 10%. Innovación 9,00%, que contrasta con la percepción del alumno. Para el profesor las tareas y la competitividad es baja alcanzando el más bajo puntaje con el 4%. El sentido de afiliación, claridad y control arroja un resultado bajo la media de siete, quiere decir que hay la necesidad de trabajar más la parte interpersonal en las actividades que se realizan en el aula.

### 6.2.2. Percepción del clima de aula de estudiantes y profesores del centro educativo rural.

**Tabla # 16**

<b>ESTUDIANTES</b>		
<b>SUBESCALAS</b>		<b>PUNTUACIÓN</b>
IMPLICACIÓN	IM	5,60
AFILIACIÓN	AF	5,80
AYUDA	AY	5,97
TAREAS	TA	5,53
COMPETITIVIDAD	CO	7,43
ORGANIZACIÓN	OR	5,77
CLARIDAD	CL	7,07
CONTROL	CN	4,83
INNOVACIÓN	IN	6,60
COOPERACIÓN	CP	8,70

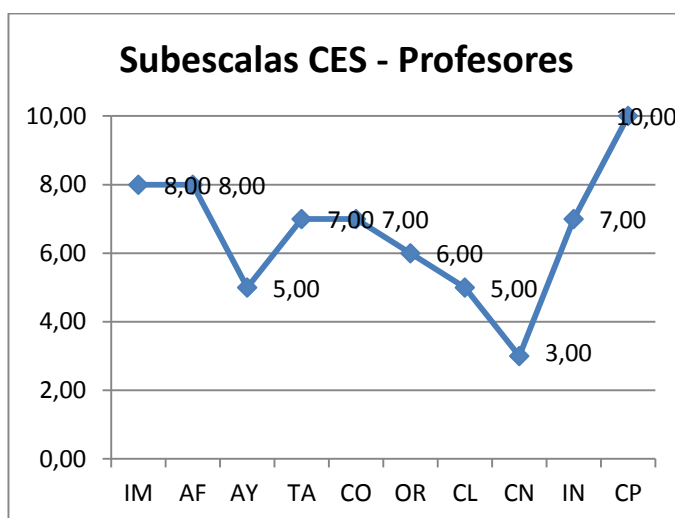


Fuente: Cuestionario a estudiantes  
Elaborado por: Diego Castro.

En el sector rural los valores varían al del urbano. El porcentaje más alto es de cooperación con un 8,70 %, lo que hace notar en comparación con otros resultados que el compromiso en el clima del aula no es el mejor. Alcanza su punto más bajo en el control de actividades y tareas, lo que se puede ver que el profesor no está muy inmiscuido en esto, sino más en dar la materia. Siempre el seguimiento es importante para un buen clima en el aula, pero no está siendo tomado en consideración.

**Tabla # 17**

<b>PROFESORES</b>		
<b>SUBESCALAS</b>		<b>PUNTUACIÓN</b>
IMPLICACIÓN	IM	8,00
AFILIACIÓN	AF	8,00
AYUDA	AY	5,00
TAREAS	TA	7,00
COMPETITIVIDAD	CO	7,00
ORGANIZACIÓN	OR	6,00
CLARIDAD	CL	5,00
CONTROL	CN	3,00
INNOVACIÓN	IN	7,00
COOPERACIÓN	CP	10,00

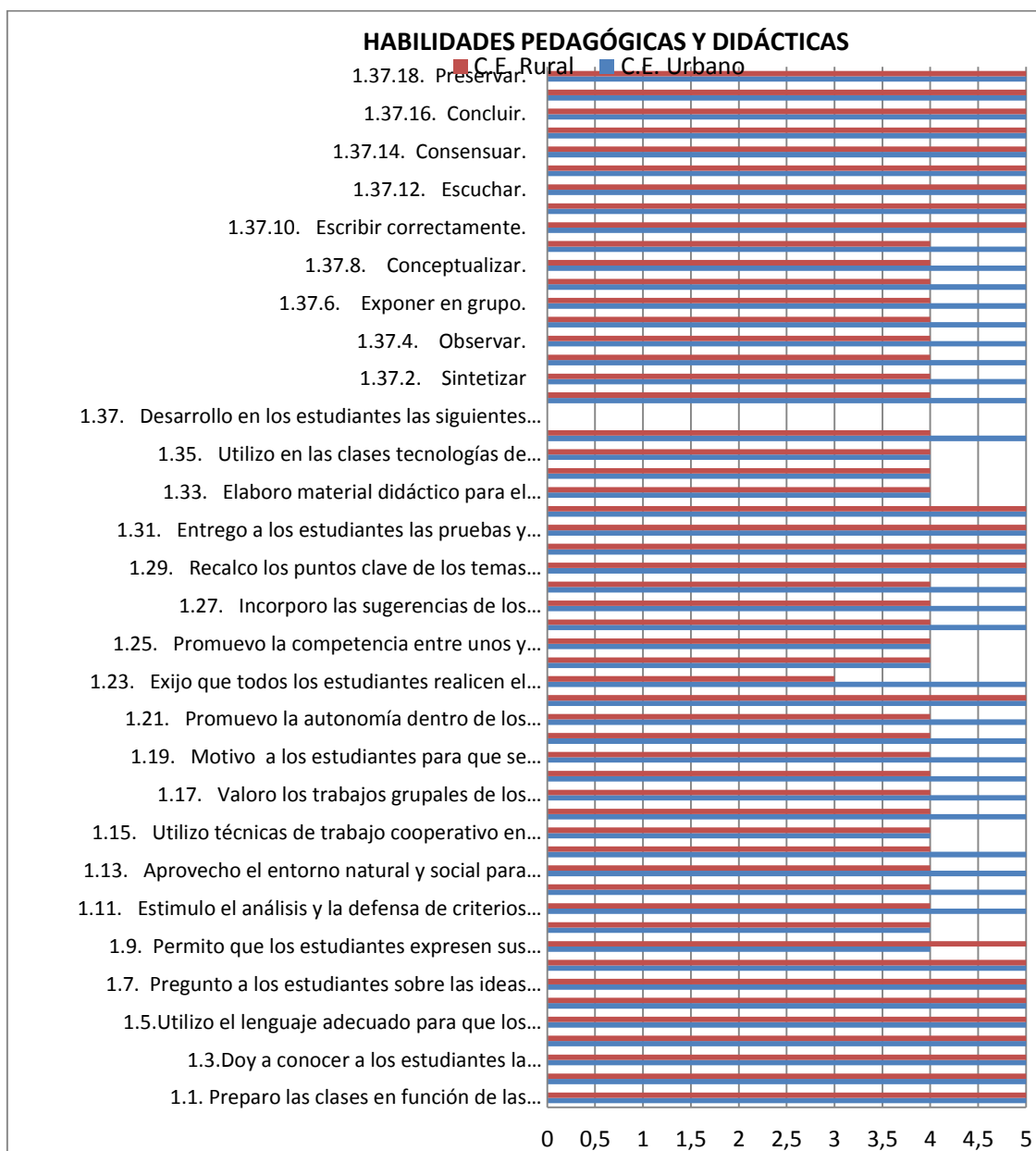


**Fuente:** Cuestionario a estudiantes  
**Elaborado por:** Diego Castro.

En el sector rural los valores varían al del urbano. Por ejemplo es interesante notar que mientras la docente le ve en un 100% a la cooperación dentro del aula los estudiantes no lo perciben así, ya que tienen un 8.70%. Lo mismo pasa con los factores de implicación, afiliación tareas, organización, la innovación está casi a la par en el porcentaje; siendo el punto más bajo el control del aula, donde la profesora tiene un bajo porcentaje con apenas el 3.00% en comparación de un 4.83% de los estudiantes. Quiere decir que la docente siente que el control en el clima del aula no es el mejor.

### 6.3. Análisis y discusión de resultados de la gestión del aprendizaje del docente.

#### 6.3.1. Autoevaluación a la gestión del aprendizaje del docente.

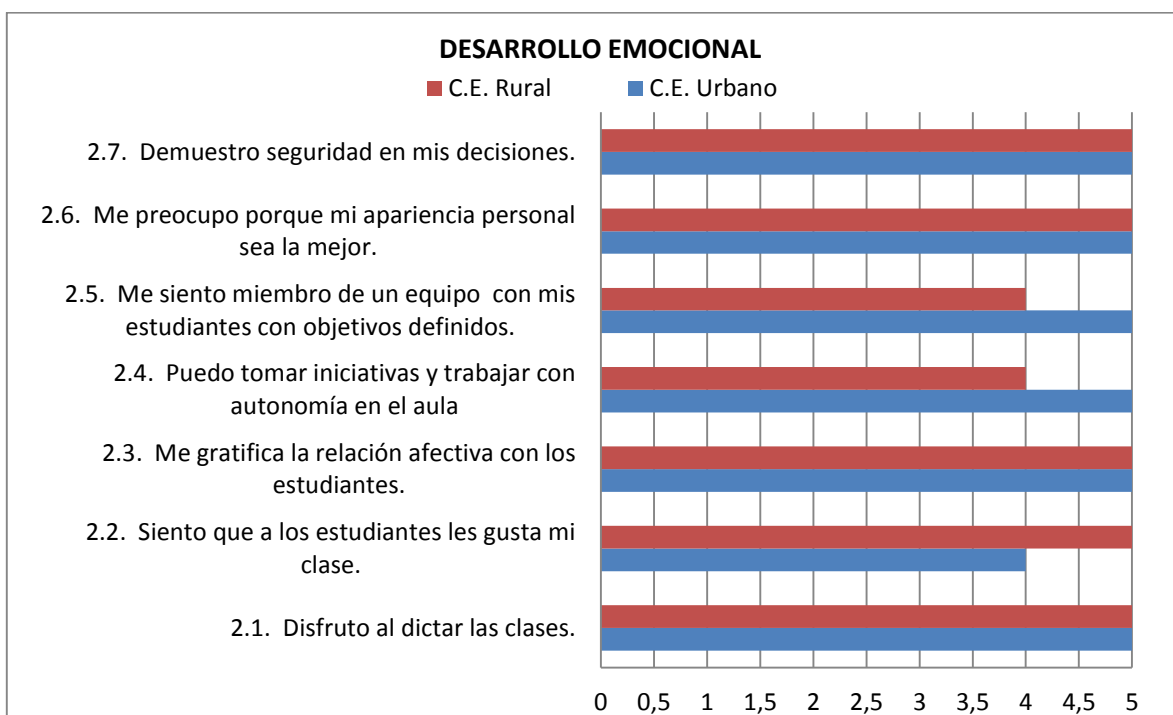


**Gráfico # 04**

**Título: Habilidades Pedagógicas y Didácticas**

El análisis de la autoevaluación del docente en el cuadro comparativo entre el profesor de la escuela rural y urbana, se destaca en una considerable autoevaluación, obteniendo una mejor calificación la docente de la escuela urbana. Cabe destacar en factores de: conceptualización, exponer en grupo, observar, capacidad de sintetizar. Algo muy

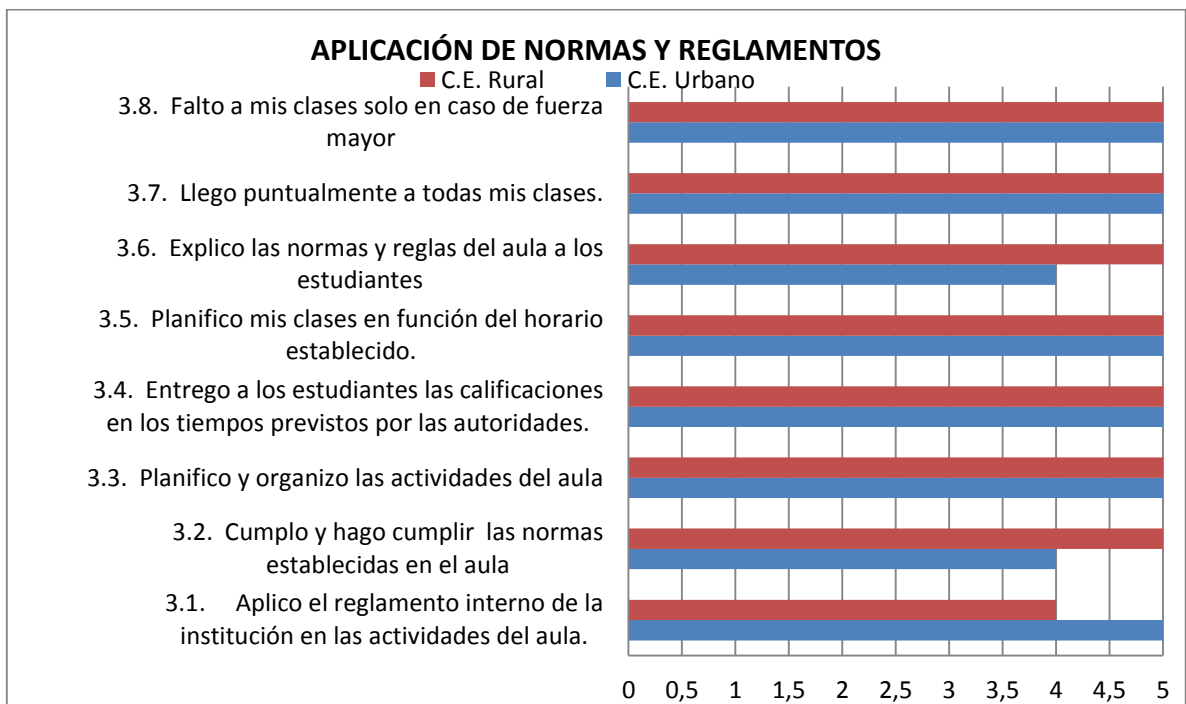
importante es el mejor uso de las TICs, en la parte técnica pedagógica. También vemos una diferencia y mejora en incorporar sugerencias de los estudiantes, promover la competencia entre unos y otros, motivación a los estudiantes, valoración de los trabajos de grupo, trabajo corporativo, estimula mejor el análisis y la defensa de criterios diversos de los alumnos. Es decir, en conclusión la docente de la escuela urbana posee un mejor rendimiento en todos estos aspectos que la maestra de la escuela rural.



**Gráfico # 05**

**Título: Desarrollo Emocional**

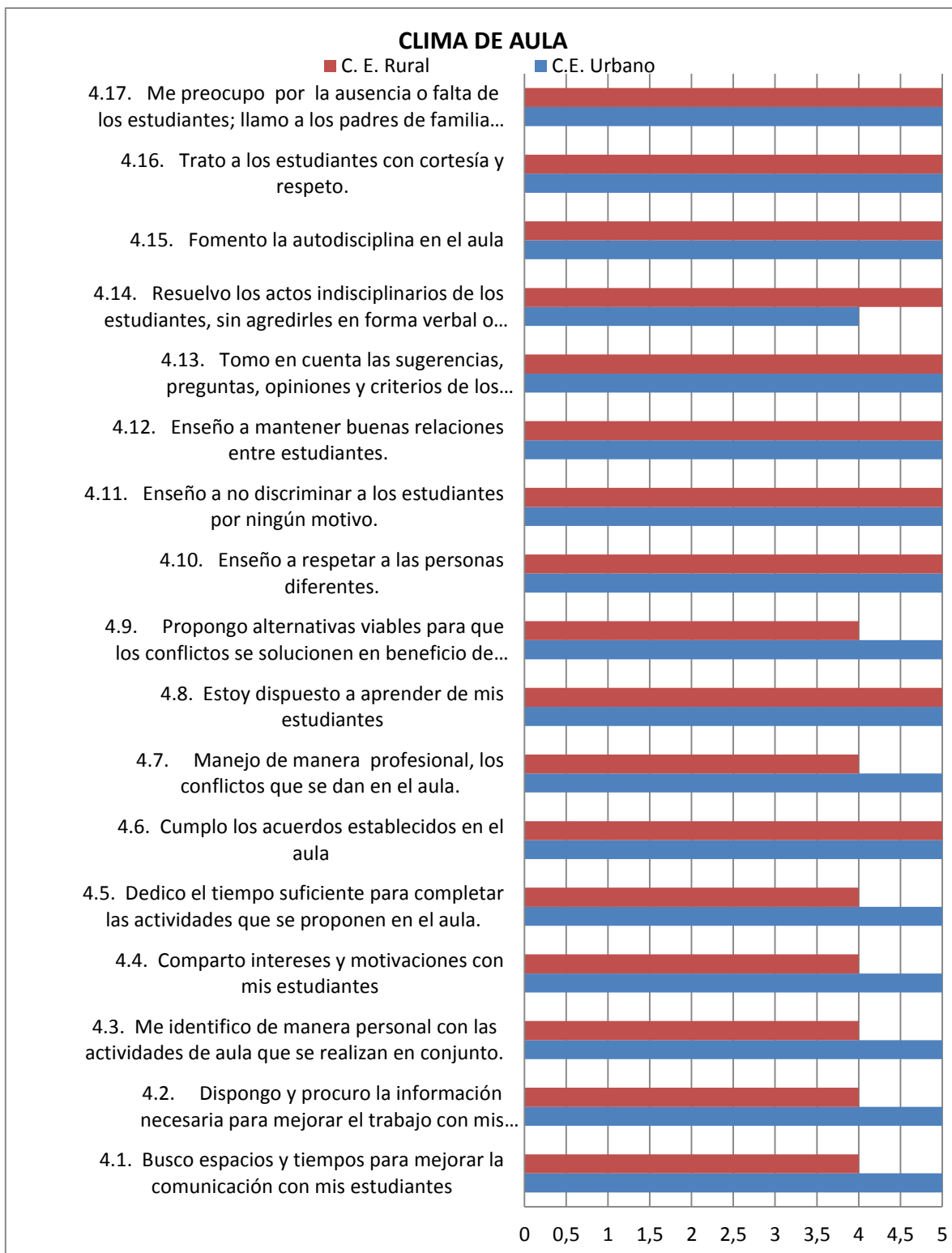
Comparando el desarrollo emocional(DE), en la autoevaluación docente, se puede ver que ambas maestras demuestran seguridad en sus decisiones, se preocupan en su apariencia, se gratifican en la relación afectiva con los estudiantes, y ambas disfrutan dar clases. La diferencia se ve en el trabajo de equipo con los estudiantes, promover iniciativas de autonomía en al aula, donde la profesora del sector rural tiene y posee según ella mismo un mejor rendimiento.



**Gráfico # 06**

**Título: Aplicación de Normas y reglamentos**

En lo que respecta a la aplicación de normas y reglamentos (ANR), vemos que ambas partes alcanzan la misma autoevaluación como nunca faltar, ser muy puntuales, planificar sus clases en función del horario establecido, entregar calificaciones en tiempos requeridos. La diferencia radica en la explicación de normas y reglas a estudiantes, hacer cumplir las normas establecidas en el aula y aplicar el reglamento interno de la institución dentro de clases. En estos casos la profesora del sector rural alcanza un mejor rendimiento.



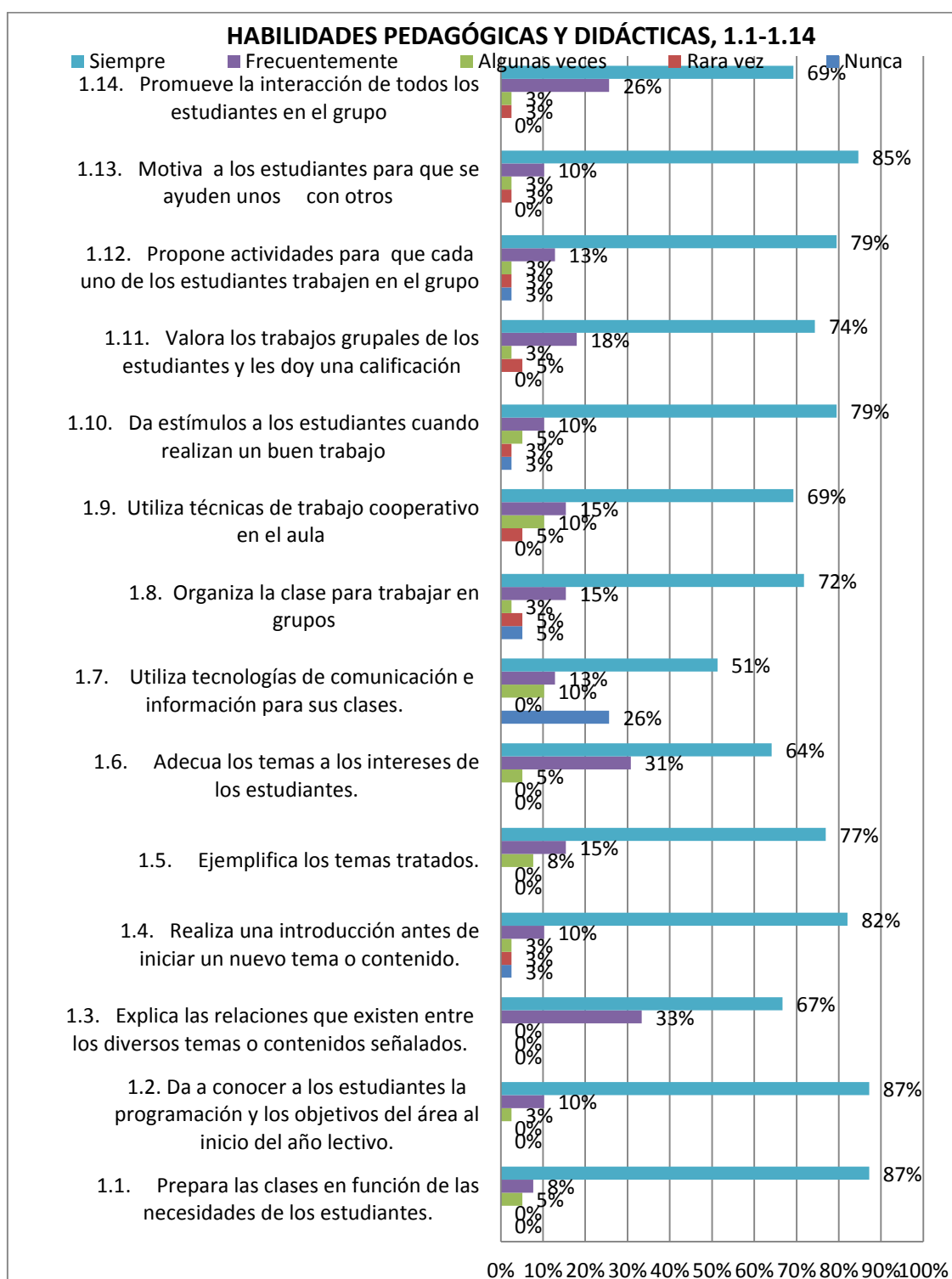
**Gráfico # 07**

**Título: Clima de Aula**

En cuanto a la autoevaluación y su relación con el clima organizacional del aula COA, podemos de igual forma ver similitudes en ambas maestras, siendo las más relevantes el

trato y la cortesía con los estudiantes, fomentar la autodisciplina dentro del aula, cumplir con los acuerdos establecidos del salón, tomar en cuenta sugerencias, criterios y opiniones del alumno, mantener las buenas relaciones entre estudiantes, enseñar a respetar a las personas diferentes, disposición para aprender de los estudiantes. En cuanto a las diferencias notamos básicamente que en las propuestas alternativas viables de conflictos que pasan en el aula, el tiempo que se les dedica para completar las actividades que se proponen, la identificación de manera personal con las actividades que se realizan en conjunto, la disposición de la información necesaria para mejorar el trabajo en conjunto y la búsqueda de espacios para mejorar las comunicaciones; son mucho mejores en la maestra del sector urbano.

### 6.3.2. Evaluación a la gestión del aprendizaje del docente por parte del estudiante centro educativo urbano

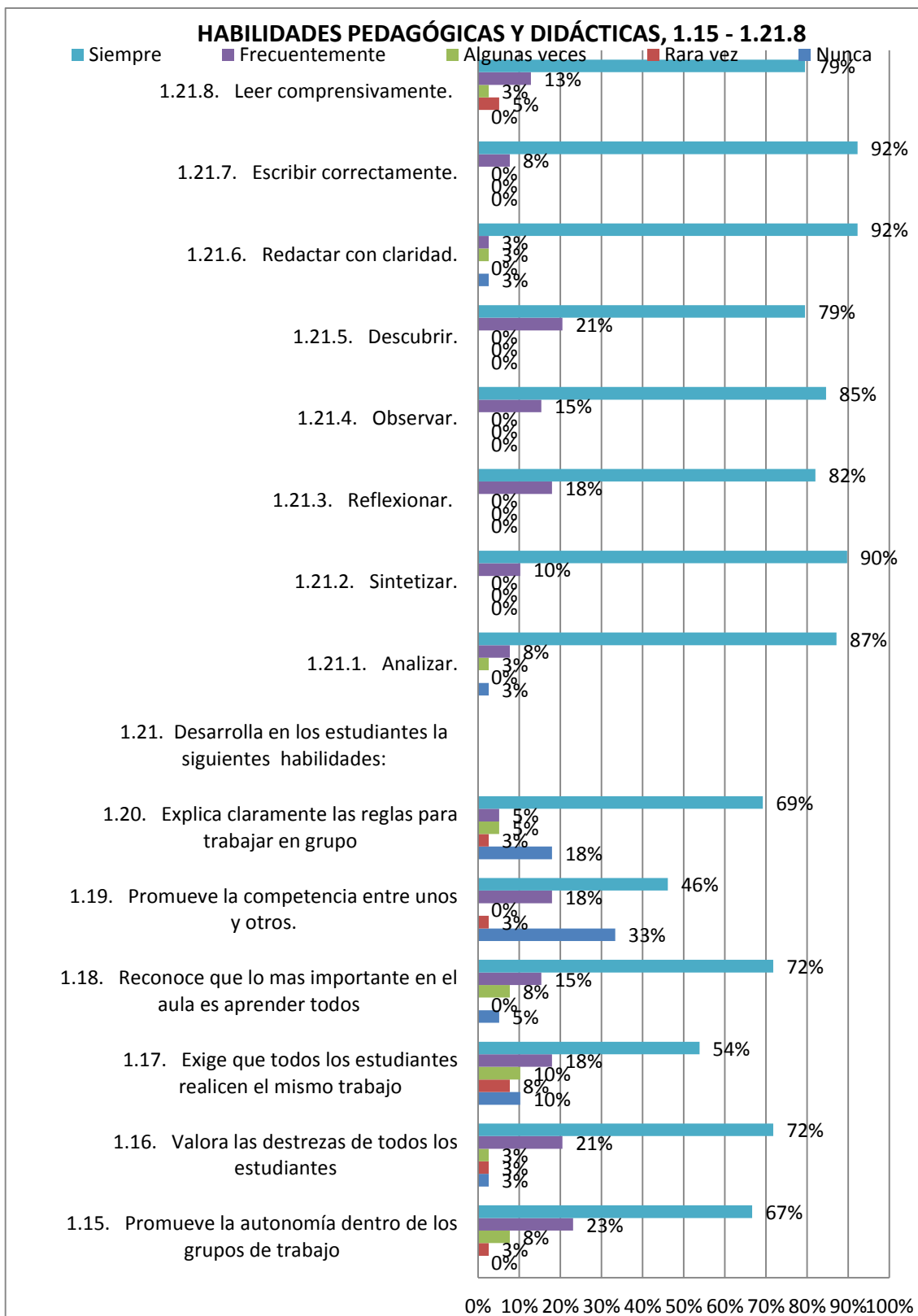


**Gráfico # 08**

**Título: Habilidades Pedagógicas y Didácticas, Centro Educativo Urbano**



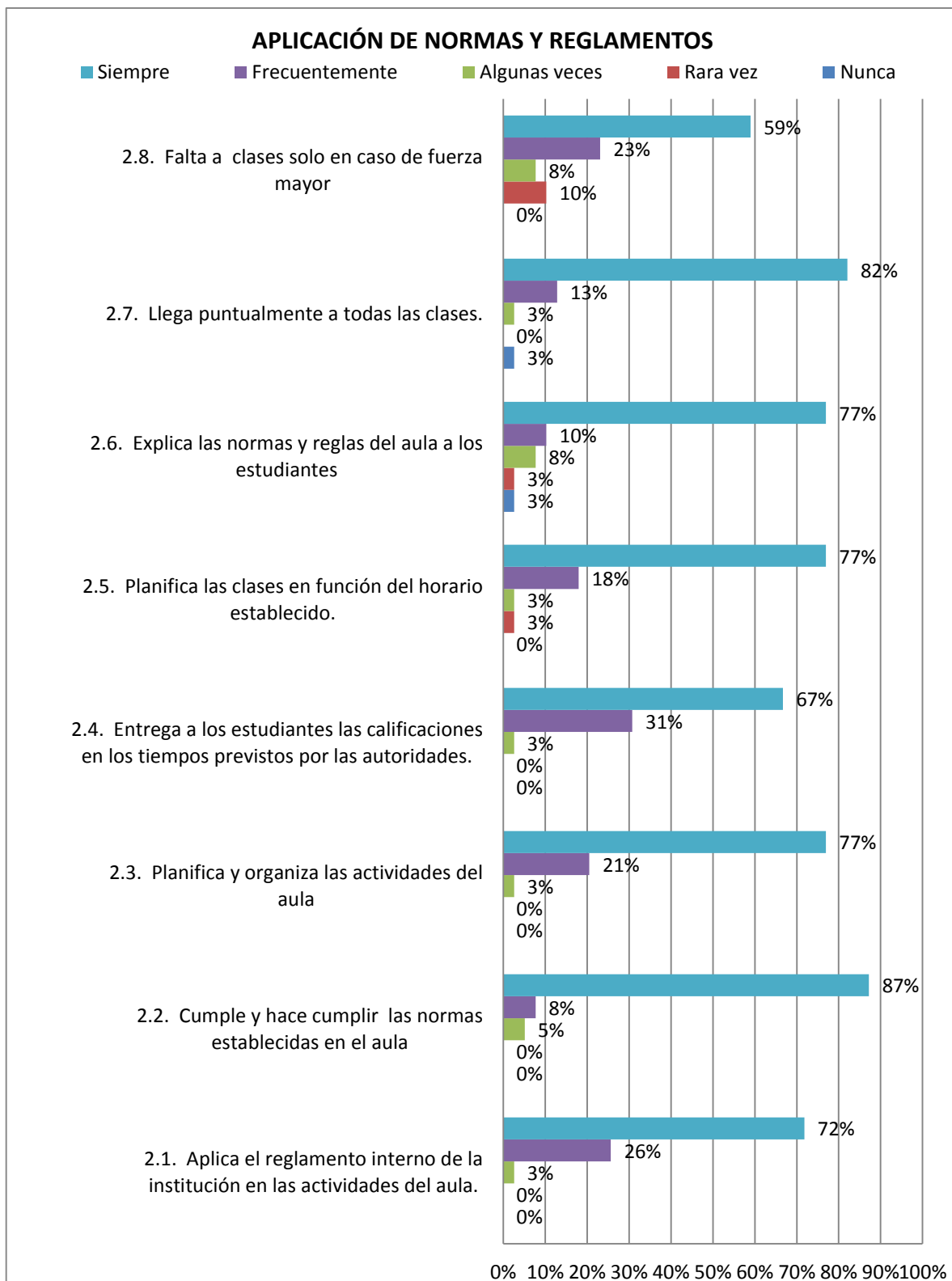
Aquí observamos que los puntajes más altos en habilidades pedagógicas y didácticas por parte del estudiante son en la motivación para que se ayuden unos a otros, estimulación al estudiante cuando hace un buen trabajo, realizar una introducción antes de iniciar un nuevo tema o contenido, dar a conocer a los estudiantes la programación y los objetivos del área al inicio del curso o el año lectivo, y la preparación de clases en las necesidades de los estudiantes. Todos estos superan más del 75%, en cada una. Los que están bajo este porcentaje por parte de la percepción del estudiante es la interacción de los estudiantes dentro del grupo, utilizar tecnología de información para el desarrollo de sus clases; entre los porcentajes bajo 50%. Esto significa que a nivel general la maestra del área urbana en este aspecto del desarrollo de habilidades pedagógicas tiene un buen rendimiento en general, debiendo fortalecer las áreas bajo el 50%, que son pocas.



**Gráfico # 09**

**Título: Habilidades Pedagógicas y Didácticas Centro educativo Urbano**

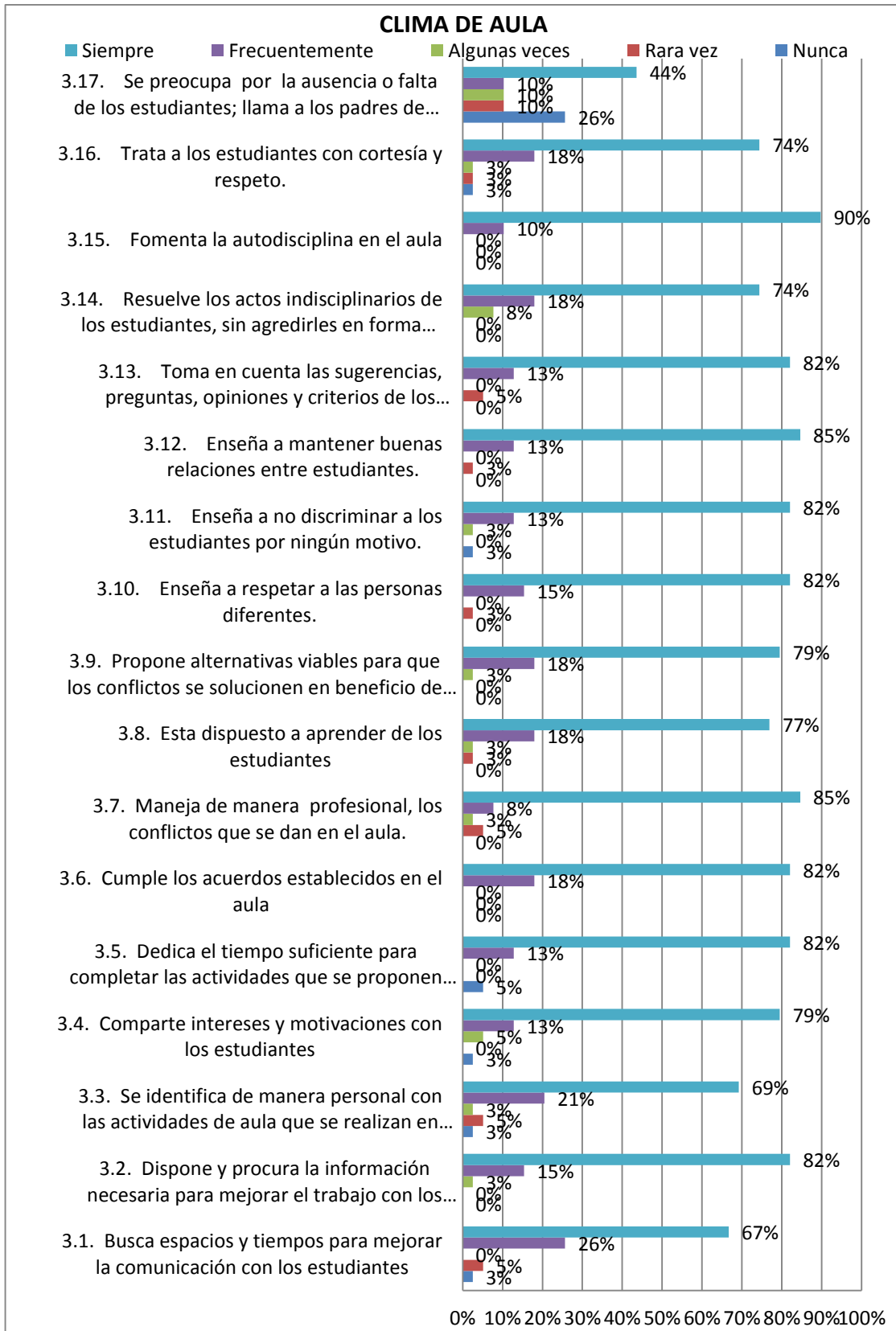
En lo que respecta a la percepción y óptica del estudiante en cuanto al desarrollo de las habilidades pedagógicas y didácticas dentro del aula HPD, vemos que los puntos más sobresalientes por encima de la media del 75% son el leer y escribir correctamente para que el alumno entienda, el redactar con calidad lo que escribe, el descubrir, observar, sintetizar e interpretar y analizar lo que explica. Se puede ver en el gráfico que la otra mitad de su rendimiento está bajo el 75%, lo que implica que la maestra debe mejorar en explicar claramente las reglas del juego en trabajo en equipo, en promover la competencia unos a otros, reconocer que lo más importante del aula es aprender de todos, exigir que los estudiantes realicen el mismo trabajo, el valorar las destrezas de todos los estudiantes, y promover la autonomía en los grupos de trabajo.



**Gráfico # 10**

**Título: Aplicación de Normas y Reglamentos Centro educativo Urbano**

En cuanto a la aplicación de normas y reglamentos ANR, el estudiante entre su fortalezas (consideramos más o por arriba del 75%), cree que llega puntualmente a clases, explica las normas y reglas a los estudiantes, planifica y organiza las actividades dentro del aula, cumple y hace cumplir las normas y reglas establecidas. En lo que debe mejorar, ya que consideramos inferior al 75%, es su falta a clases, entregar a los estudiantes las calificaciones en los tiempos previstos, y aplicar el reglamento interno de la institución dentro del aula. Con esto vemos que es mayor los indicadores de fortalezas que debilidades.

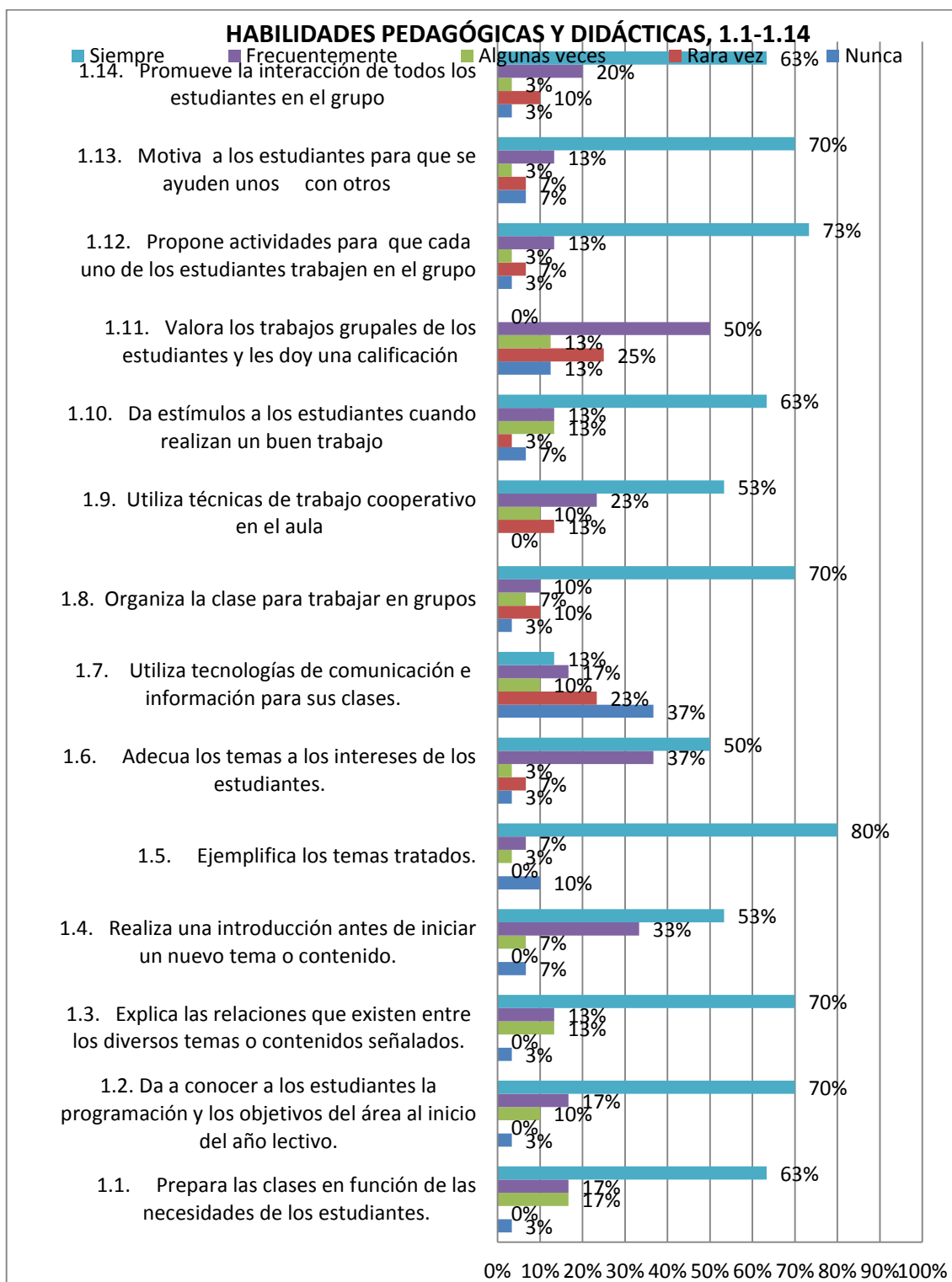


**Gráfico # 11**

**Título: Clima de Aula Centro educativo Urbano**

En cuanto a la evaluación del estudiante en el clima del aula se puede ver y analizar las fortalezas que estén por encima del 75%, siendo las más importantes que la maestra fomenta la autodisciplina dentro del aula, toma en cuenta sugerencias, criterios y observaciones de los alumnos, enseña a mantener buenas relaciones con los alumnos, enseña a no discriminar a los estudiantes por algún motivo, propone alternativas viables para que los conflictos se solucionen de buena forma entre los alumnos, maneja profesionalmente los conflictos que se desarrollan dentro del aula, dedica tiempo suficiente para apoyar y aportar a las actividades que se proponen, comparte intereses y motivaciones con los estudiantes, dispone y procura la información necesaria para mejorar el trabajo con los alumnos; siendo las más bajas (-75%), el buscar espacios y tiempos para mejorar la comunicación entre pares o estudiantes, identificarse de manera personal en las actividades que se realizan dentro del aula; siendo estos indicadores los que se sugieren mejorar por parte de la maestra.

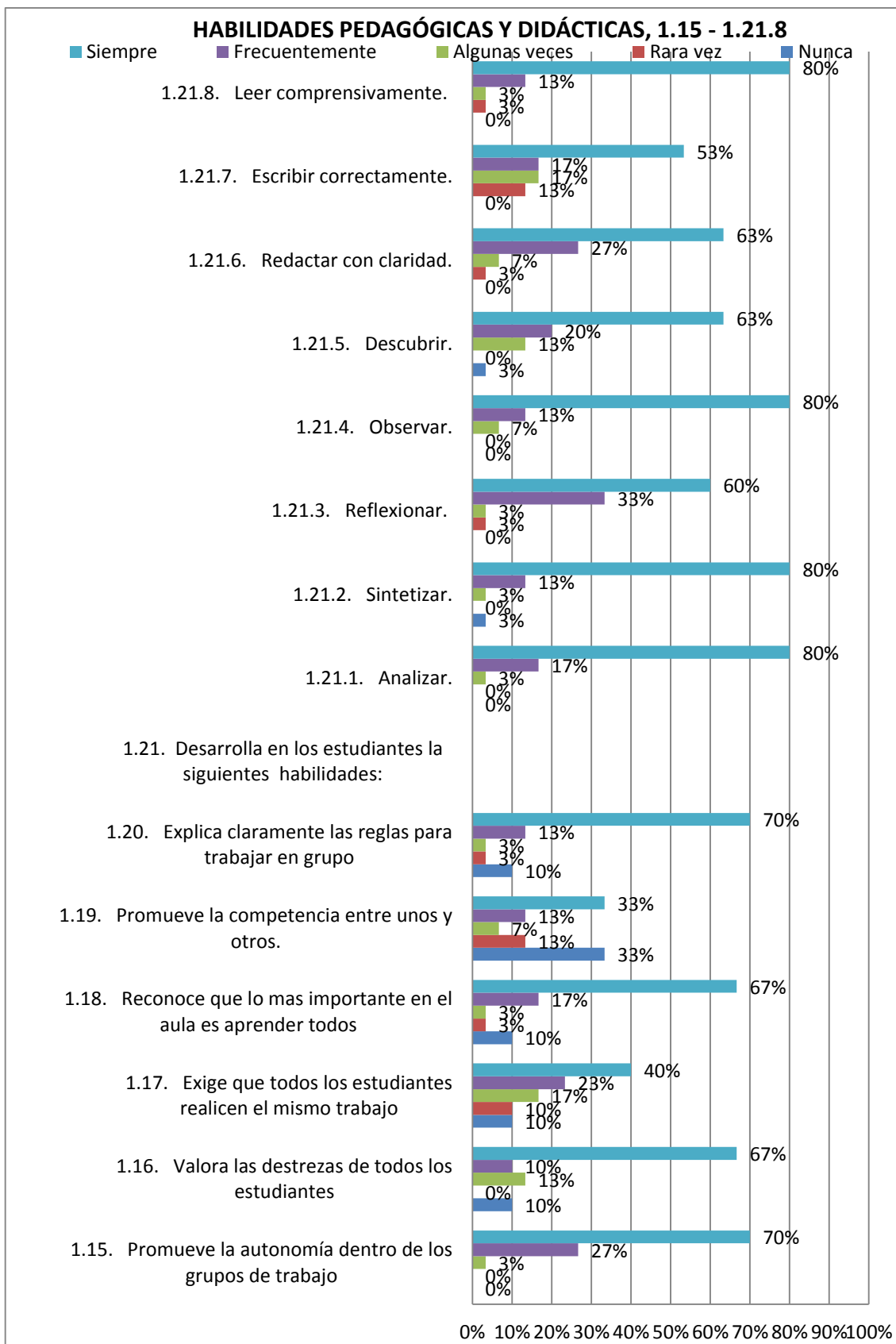
### 6.3.3. Evaluación a la gestión del aprendizaje del docente por parte del estudiante centro educativo rural.



**Gráfico # 12**  
**Título: Habilidades Pedagógicas y Didácticas Centro Educativo Rural**



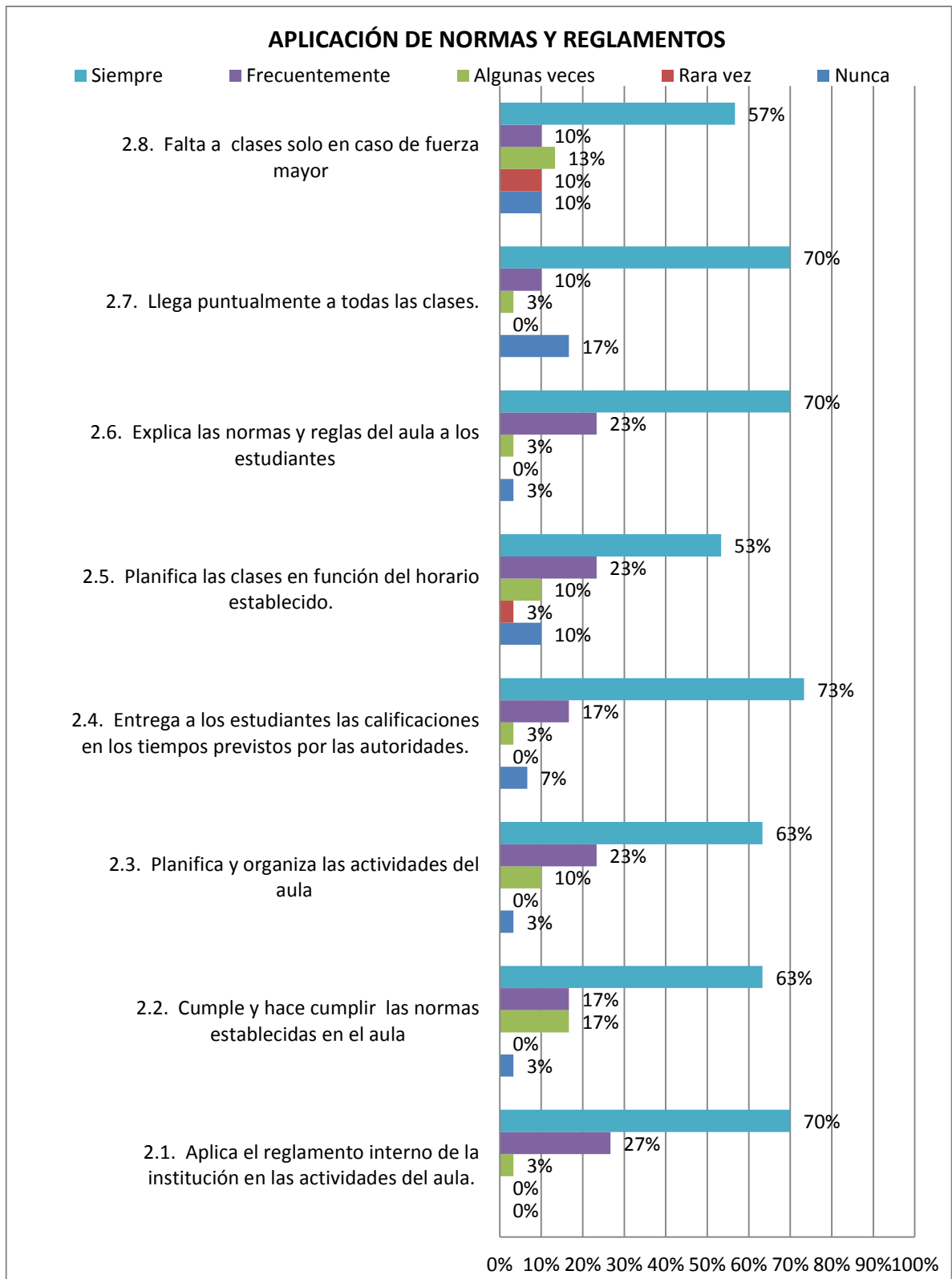
En el tema de la perspectiva del estudiante hacia la profesora en el área del desarrollo de habilidad y didácticas dentro del aula el 90% es bajo la media del 75%, obteniendo un único resultado por encima de máxima en lo que se refiere a la ejemplificación de los temas tratados. De ahí veo con preocupación que debe mejorar notoriamente en promover la interacción de todos los estudiantes del grupo, motivar a los estudiantes para que se ayuden unos con otros, valorar los trabajos grupales del estudiante y darle una calificación, estimular a los estudiantes cuando realiza un buen trabajo, utilización de técnicas de trabajo colectivo en el aula, organizar la clase para el trabajo en grupo, utilizar técnicas de comunicación y audiovisuales para sus clases ( de paso es el más negativo indicador 13%, ya que no utiliza las TICs), adecuar los temas a los intereses del estudiante, realizar una introducción ante un nuevo tema o contenido, y preparar clases en función de las necesidades del alumno.



**Gráfico # 13**

**Título: Habilidades Pedagógicas y Didácticas Centro educativo Rural**

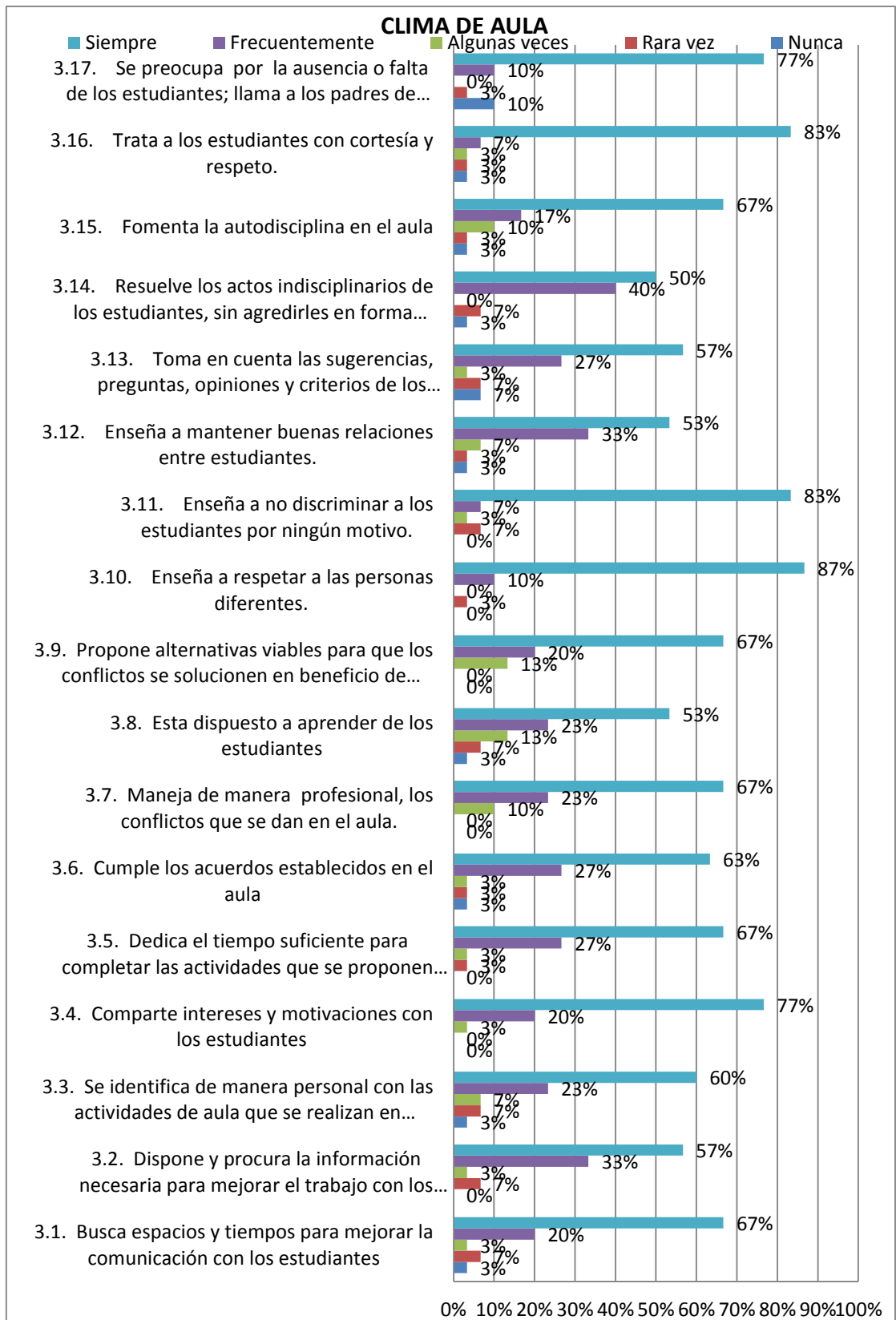
Entre la percepción del estudiante en cuanto al manejo de habilidades pedagógicas y didácticas HPD, dentro del aula, podemos destacar las siguientes fortalezas como. Lee comprensivamente para el estudiante, observa, sintetiza y analiza; teniendo que mejorar en todas las demás restantes como: escribir correctamente, redactar con claridad, el reconocer que lo más importante dentro del aula es aprender todos, exhibir a todos los estudiantes que realicen el mismo trabajo con igual esfuerzo, y valorar las destrezas de todos los estudiantes.



**Gráfico # 14**

**Título: Aplicación de Normas y Reglamentos Centro educativo Rural**

En lo que se refiere a la percepción de los estudiantes en lo que tiene que ver a la aplicación de normas y reglamentos se puede ver que las fortalezas son nulas esto es muy preocupante ya que no llegan a pasar la mínima que es un 75% en cada indicador. Esto hace ver y denota que el manejo de normas y reglamentos no es el adecuado ni el mejor, debiendo mejorar especialmente en sus asistencias a la escuela, su puntualidad a clases, ser más clara y explicar las normas y reglas de disciplina dentro del aula, entregar las calificaciones a tiempo al estudiante, planificar las actividades del aula, cumplir y hacer cumplir las normas dentro del aula, aplicar el reglamento interno dentro del aula. Como vemos el resultado hace falta una gran mejoría en esta área.



**Gráfico # 15**

**Título: Clima de Aula Centro educativo Rural**

La percepción del estudiante con respecto al clima dentro del aula, posee pocas fortalezas y más debilidades; siendo las primeras el compartir experiencia y motivaciones con los estudiantes, tratar a los estudiantes con cortesía y respeto, y a no discriminar a los estudiantes por ningún motivo. Las debilidades son mayores debiendo poner énfasis en trabajar y fomentar la autodisciplina dentro del aula, el resolver problemas de los estudiantes sin agredirlos( en este indicador obtiene el más bajo, alcanza apenas el 50%), tomar en cuenta las sugerencias, criterios y opiniones de los alumnos, enseñar a mantener buenas relaciones entre los estudiantes, manejar de manera profesional los conflictos dentro del aula, cumplir con los acuerdos establecidos dentro del aula, identificarse de manera personal con las actividades que se realizan dentro del aula, proponer y mejorar la comunicación necesaria para realizar un buen trabajo, y buscar más espacios y tiempo para mejorar la comunicación entre estudiantes.

#### 6.3.4. Características de la gestión pedagógica desde la percepción del docente (centro educativo urbano y rural).

**Tabla # 18**

**Título: Gestión Pedagógica profesores**

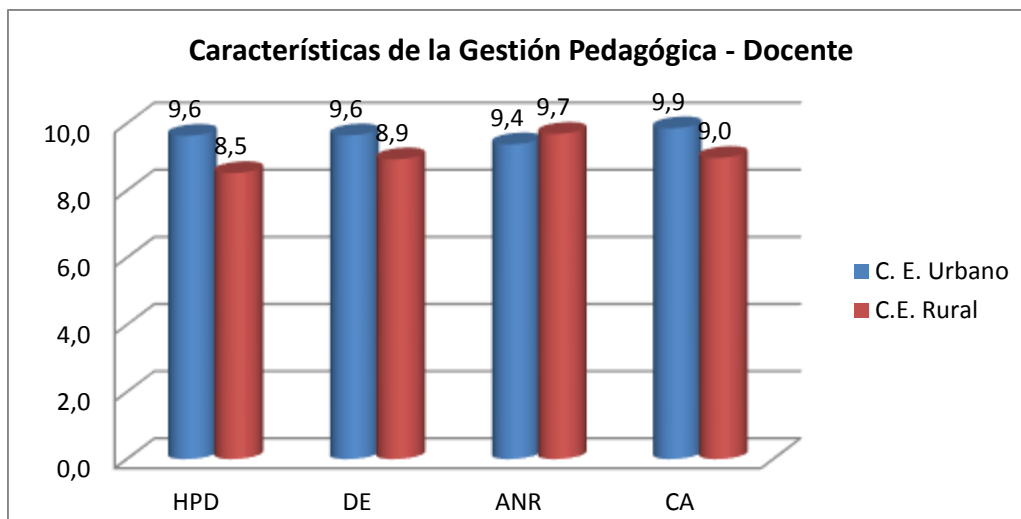
<b>CENTRO URBANO</b>		
<b>Dimensiones</b>		<b>Puntuación</b>
1. HABILIDADES PEDAGÓGICAS Y DIDÁCTICAS	HPD	9,6
2. DESARROLLO EMOCIONAL	DE	9,6
3. APLICACIÓN DE NORMAS Y REGLAMENTOS	ANR	9,4
4. CLIMA DE AULA	CA	9,9

Fuente: Cuestionario a estudiantes  
Elaborado por: Diego Castro.

**Tabla # 19**

<b>CENTRO RURAL</b>		
<b>Dimensiones</b>		<b>Puntuación</b>
1. HABILIDADES PEDAGÓGICAS Y DIDÁCTICAS	HPD	8,5
2. DESARROLLO EMOCIONAL	DE	8,9
3. APLICACIÓN DE NORMAS Y REGLAMENTOS	ANR	9,7
4. CLIMA DE AULA	CA	9,0

Fuente: Cuestionario a estudiantes  
Elaborado por: Diego Castro.



**Gráfico # 16**

El análisis de los resultados por dimensiones de la gestión pedagógica por parte del docente en las diferentes áreas, nos hacen ver un menor desenvolvimiento de la profesora en el área urbana que la docente del área rural. Esto ya se ha venido evidenciando en los resultados anteriores, por lo que nos hace ver que el promedio o la media de primera maestra es de un 9.7% versus un 9.07% de la segunda profesora.

Esto destaca el hecho de que en la dimensión de habilidades pedagógicas y didácticas HPD, la maestra del área urbana supera en un 1.1% el rendimiento en esta área. Es decir que está utilizando mejor estas habilidades pedagógicas dentro del aula. En el área del desarrollo emocional supera la maestra urbana en un 0.06 a la segunda. De todas formas la media que mantiene ambas en muy buena y buena respectivamente ya que están por encima del promedio general de 9.0 %.

En la dimensión de aplicación de normas y reglamentos ambas maestras se encuentran un muy buen nivel con un promedio general del 9.6%. Quiere decir que aplican normas y reglamentos dentro del aula.

Finalmente en el clima del aula ambas maestras perciben un promedio de 9.5%, lo que desde su óptica es muy bueno, casi llegando a la excelencia. Lo preocupante en este análisis es que la percepción del estudiante es otra con respecto a la percepción del mismo maestro; es decir, que las cifras que se autoevalúan los profesores no coinciden con las cifras que los estudiantes dicen. Sobre todo la maestra del área rural obtuvo un resultado por debajo de la media en cuanto a las cuatro dimensiones planteadas. Lo que nos hace ver que la percepción no es la misma, cosa en la cual hay que trabajar, porque el estudiante es el mejor evaluador del resultado técnico, pedagógico del docente.



### 6.3.5. Características de la gestión pedagógica desde la percepción del estudiante (centro educativo urbano y rural).

**Tabla # 20**

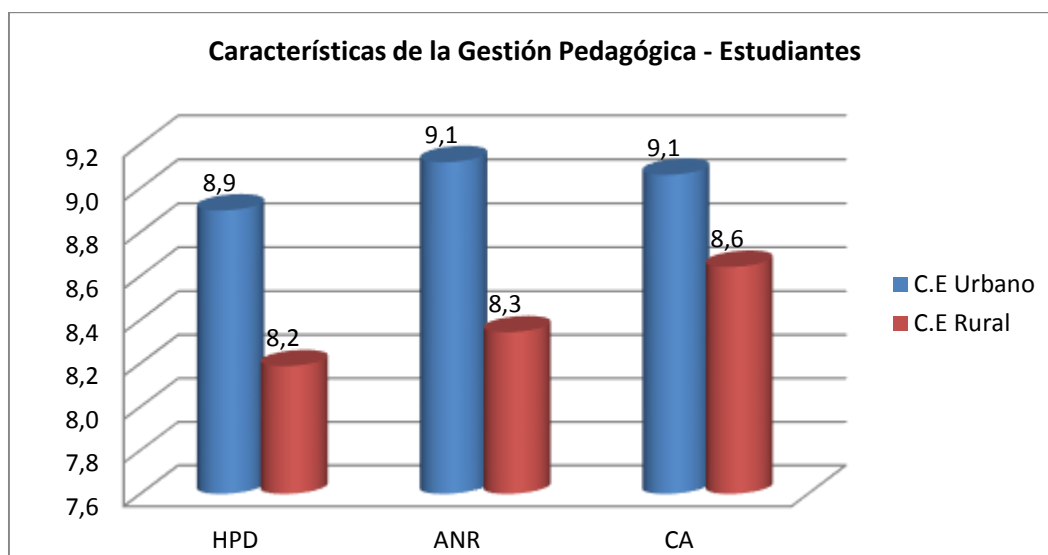
CENTRO URBANO		
Dimensiones		Puntuación
1. HABILIDADES PEDAGÓGICAS Y DIDÁCTICAS	HPD	8,9
2. APLICACIÓN DE NORMAS Y REGLAMENTOS	ANR	9,1
3. CLIMA DE AULA	CA	9,1

Fuente: Cuestionario a estudiantes  
Elaborado por: Diego Castro.

**Tabla # 21**

CENTRO RURAL		
Dimensiones		Puntuación
1. HABILIDADES PEDAGÓGICAS Y DIDÁCTICAS	HPD	8,2
2. APLICACIÓN DE NORMAS Y REGLAMENTOS	ANR	8,3
3. CLIMA DE AULA	CA	8,6

Fuente: Cuestionario a estudiantes  
Elaborado por: Diego Castro.



**Grafico # 17**

La percepción del estudiante en estas tres dimensiones, me hacen sostener lo que menciones en el análisis anterior. Que a nivel general la maestra del área urbana presenta un mejor rendimiento que la profesora del área rural. Aunque la investigación no gire en torno a este tema específico, si es importante porque nos hace ver diferencias de una educación particular a una educación de carácter fiscal. Pues eso quedara para otra investigación. No que se hace necesario aclarar y analizar aquí, es que la percepción del alumno difiere con al del maestro, es decir, el profesor puede estar pensando que está creando un buen ambiente en el aula, cuando el alumno no lo cree así.

Los resultados son que en el desarrollo de habilidades pedagógicas HPD, la profesora del área urbana presenta un mejor manejo de estas habilidades dentro del aula. Mientras que en la dimensión de la aplicación de normas y reglamentos ANR, sigue el mismo proceso y finalmente no cambia la media en la dimensión del clima del aula CA. Esto nos hace ver que la maestra del área urbana posee un media de:  $X^{\circ} = 9.0\%$  y la maestra del área rural como ha sido la tónica presenta un resultado más bajo con un media de:  $X^{\circ} = 8.4\%$ . Estoy argumento lo anteriormente expuesto ya que la percepción del clima del estudiante en el aula es diferente a la percepción del maestro

### 6.3.6. Gestión pedagógica centro educativo urbano y rural (análisis global).

**Tabla # 22**

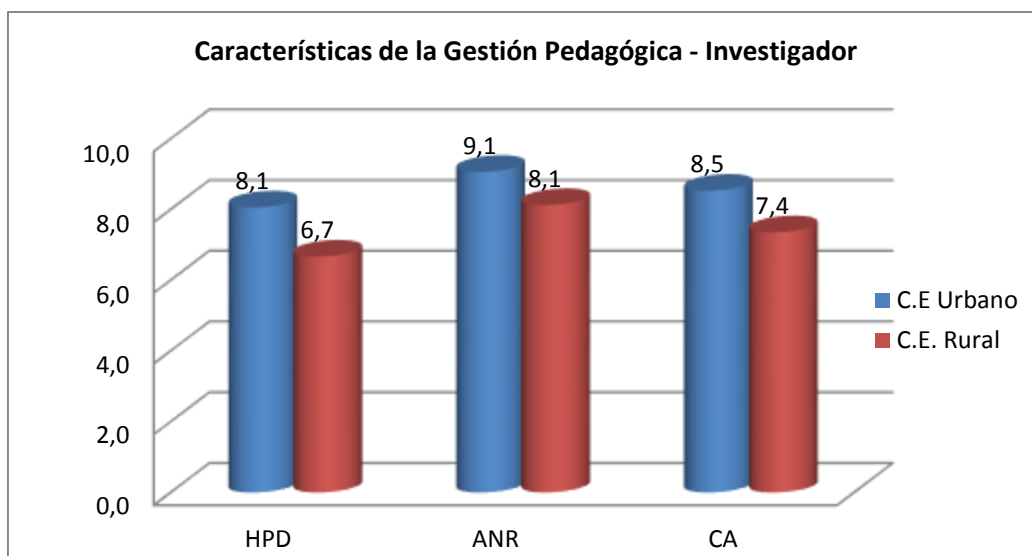
<b>CENTRO URBANO</b>		
<b>Dimensiones</b>		<b>Puntuación</b>
1. HABILIDADES PEDAGÓGICAS Y DIDÁCTICAS	HPD	8,1
2. APLICACIÓN DE NORMAS Y REGLAMENTOS	ANR	9,1
3. CLIMA DE AULA	CA	8,5

Fuente: Cuestionario a estudiantes  
Elaborado por: Diego Castro.

**Tabla # 23**

<b>CENTRO RURAL</b>		
<b>Dimensiones</b>		<b>Puntuación</b>
1. HABILIDADES PEDAGÓGICAS Y DIDÁCTICAS	HPD	6,7
2. APLICACIÓN DE NORMAS Y REGLAMENTOS	ANR	8,1
3. CLIMA DE AULA	CA	7,4

Fuente: Cuestionario a estudiantes  
Elaborado por: Diego Castro.



**Grafico # 18**

Finalmente en esta última tabla referente a gestión pedagógica del centro urbano y rural, se puede vislumbrar todo lo argumentado anteriormente en cada tabla y gráfico. Es decir los resultados que arrojan a nivel general tiene la misma tendencia en las dimensiones planteadas en la investigación, con un mejor rendimiento en los indicadores de la profesora del área urbano en relación a la profesora del área rural.

En cuanto a las habilidades pedagógicas y didácticas HPD, se puede observar que el porcentaje en muy bueno con un 8.1% en relación al porcentaje de la profesora en el área rural que alcanza un regular 6.7% global de esta dimensión. Por lo que las estrategias metodológicas en la utilización y proyección del clima del aula son definitivamente mejores, didácticas y denotan mejores habilidades pedagógicas en el proceso de enseñanza aprendizaje.

En la dimensión de aplicación de normas y reglamentos ANR, el rendimiento global de ambas maestras está por encima de la media; es decir alcanzan un puntaje superior al 9.1% en el caso de la maestra del área urbana AU, versus un 8.1% de la maestra del área rural AR. De todas formas vemos una diferencia de 1.0%, lo que nos hace ver i dimensionar que el manejo de grupo y estrategias disciplinarias le favorecen en la aplicación de estas en el clima del aula.

Finalmente la dimensión del clima del aula CA, la diferencia entre las dos maestras es nuevamente significativo; ya que la profesora del área urbana, alcanza un porcentaje de 8.5% contra un 7.4% de la docente del área rural. Si bien es cierto se denota nuevamente un mejor desempeño del ambiente creado dentro del aula para un mejor rendimiento del

estudiante, todavía los resultados no alcanzan la máxima en él un caso y en el otro es regular. Esto hace ver que la propiciación e inducción de técnicas para un clima de aula saludable todavía no son las mejores, habiendo que suscitar estrategias para crear mejores ambientes de trabajo.

## **CAPÍTULO VII**

## **7. Propuesta de intervención**

### **7.1. Título de la propuesta.**

**“El clima social en el aula y su diagnóstico y evaluación de la gestión pedagógica en las instituciones educativas investigadas”**

### **7.2. Justificación.**

El estudio de esta propuesta es de suma importancia e interés, ya que la educación no solo se conforma con la trasmisión de conocimientos; sino que tienen que ver con la relación de la gestión pedagógica y del desenvolvimiento del aprendizaje dentro de un clima educativo social. Por esto es todo el entorno de esta investigación, gira en plantear y buscar nuevos mecanismos y métodos que coadyuven un mejor desenvolvimiento de todos los entes participativos de la educación. Por esto se hace necesario plantear alternativas que vayan a favor de un mejor clima social en el aula y en donde se susciten cambios que ayuden a alcanzar nuevas metas y poder construir ambientes sociales sistémicos; es decir, que se integren y utilicen todas las diferentes técnicas y herramientas pedagógicas, para poder crear ambientes saludables, en donde el alumno aprenda y asimile de una mejor manera su aprendizaje y le guste asistir a clases con nuevas expectativas y metas cada día en su labor educativa.

Por esto se hace necesario investigar las diferentes causas y efectos del problema a investigar, que busca desarrollar nuevas estrategias de interacción y cooperación en la construcción de un buen clima social del aula; en donde, los alumnos se sientan cómodos, respetados, motivados y puedan desarrollar su pensamiento crítico, reflexivo y puedan conseguir nuevos logros. La creación de estos ambientes o climas sociales dentro del aula, va a generar un mejor y mayor rendimiento académico, disciplinario, emocional y creativo.

Hoy más que nunca los hogares pasan por una crisis y adolecen de una buena formación integral, responsable y en valores que promueva una buena interacción y resultados positivos de comportamiento dentro del aula. Recordemos que la primera escuela del niño, es el hogar y los padres son los primeros maestros en la crianza y fortalecimiento de principios y valores. Por esto se hace necesario, concienciar en nuevas alternativas que vayan a fortalecer lo que el hogar hace y refuerce ese aprendizaje creando un ambiente amigable y respetuoso de estudio, donde el alumno, se sienta cómodo, feliz, valorado y respetado por todos los integrantes de la escuela.

Por esto basándome en lo que dice Martínez (2003), el desarrollo de alternativas como respuesta de solución y mejoramiento, que nos conduzca a alcanzar la situación deseada, propone trabajar mediante actividades como: interacción positiva, relaciones favorables, ajustes psicológicos de integración, motivación, compromiso, valoración de la diversidad, cohesión, solidaridad, desarrollo social, integración, identidad personal, y mejor reacción ante las tensiones. Por esto hablar de una sola alternativa es difícil, por lo tanto plantearemos lograr conjugarlas a todas en varias alternativas que ofrezcan un mejoramiento y solución al problema del clima social favorable en el aula. Según Vaello, Juan (2003), todo esto se puede lograr trabajando las actitudes positivas de todos los implicados, mejorando el clima de la clase, y aumentando la atención y control de la clase

### 7.3. Objetivos.

- Establecer estrategias armónicas e interactivas dentro del proceso de enseñanza y aprendizaje en del aula.
- Desarrollar actividades que permitan un mejoramiento del clima social en el aula, tanto en el establecimiento del sector urbano como en el sector rural.
- Concienciar en los actores involucrados: directivos, docentes, padres de familia y estudiantes, la importancia de la creación de espacios saludables de convivencia para un mejor desenvolvimiento del estudiante en el aula.
- Elaborar un plan de monitoreo y evaluación de los roles que deben cumplir: directivos, docentes, padres de familia y estudiantes,

### 7.4. Actividades.

#### MATRIZ DE ACTIVIDADES

<b>Objetivos Específicos</b>	<b>Metas</b>	<b>Actividades</b>	<b>Metodología</b>	<b>Evaluación</b>	<b>Indicadores de cumplimiento</b>
1. Concienciar importancia de crear un buen clima de aula	Sensibilización al alumno	Reflexión pedagógica académica (PDA)	- Foros - Asesoría de grupo	- Individual - Grupal	-Entiende conceptos básicos convivencia -Responde a criterios claros de cooperación

2.Promover técnicas interactivas y juegos corporativos dentro del aula	Socializando técnicas corporativas mediante el juego y trabajo en equipo	Lúdico Recreativas con diversidad en el objetivo planteado	- Desarrollo desde el juego de la creatividad, imaginación y valoración de las personas	- Individual - Grupal -Grupos colaborativos	-Participa activamente de lo requerido en el aula -Colabora en el proceso lúdico -Respeta las reglas de juego dentro del aula -Realiza ejercicios
3.Desarrollar actitudes positivas de todos los implicados	Que comprendan que las actitudes se educan, por lo tanto lo pueden aprender en el ambiente escolar	Trabajo y ejercicios sobre actitudes positivas dentro del aula. Plantear problemas	Observación de las diferentes actitudes al realizar los ejercicios	-Individual -Por parejas -Grupos colaborativos -Grupos interactivos	-Mensajes de valoración hacia el esfuerzo -Valoración del grupo positivo Observaciones de grupos -Interviene y opina
<b>Objetivos Específicos</b>	<b>Metas</b>	<b>Actividades</b>	<b>Metodología</b>	<b>Evaluación</b>	<b>Indicadores de cumplimiento</b>
4. Construir un buen ambiente del aula.	Crear relaciones personales acogedoras, favoreciendo el clima de trabajo	Interacción positiva dentro del aula mediante clases de materias regulares	Mantener una relación de confianza con el alumno, enseñando la colaboración y el respeto	-Por parejas -Grupos interactivos -Individual	-Evaluación conjunta con la materia dada -Respuesta del alumno a las respuestas del clima de aula.
5. Establecer límites y mantenerlos disponiendo de normas efectivas	Disponer con el grupo de normas de conductas efectivas y velar por su cumplimiento	-Elaborar normas explícitas en el aula -desvelar las normas explícitas consecuencias de su incumplimiento	-Talleres de inducción de las normas y reglamentos a establecer -Lluvia de ideas -Toma de decisiones -Consensos finales	-Individual -Por parejas -Grupos colaborativos -Grupos interactivos -Grupos interactivos	-Participación activa de ideas -Respuesta al análisis de propuestas -Cumplimiento y seguimiento de lo acordado -Escucha al profesor



		-Estímulos positivos ante el cumplimiento	integrados		
6. Reforzar la conducta positiva y no centrar la atención en la negativa	Que el protagonismo de de a las conductas positivas corrigiendo las negativas pero centrándose en las fortalezas	-Agradecer y dar reconocimiento al buen trabajo que haga el alumno -Trabajar con respuestas y preguntas de cortesía -Colocación de afiches elaborados por alumnos en el aula Dramatizaciones de casos	-Respeto por la posición del otro -Recordando de manera sostenida y permanente este objetivo en clase -Corrigiendo inmediatamente para mirar lo positivo.	-Individual -Por parejas -Grupos colaborativos -Permanente y continua	-Promueve palabras amables o frases positivas -Facilita conductas apropiadas en ideas y pensamientos contrarios -Escucha al profesor -Interviene y opina de manera adecuada
<b>Objetivos Específicos</b>	<b>Metas</b>	<b>Actividades</b>	<b>Metodología</b>	<b>Evaluación</b>	<b>Indicadores de cumplimiento</b>
7. Fortalecer el protagonismo y expresión de alumno en clase	Ampliar las vías de expresión del alumno	-Dramatización de casos difíciles que se presentan en aula. -Seminario de Inteligencia Emocional (IE) -Arte plástico, música y lectura -Danza, teatro y realización de un video.	-Todas las actividades serán guiadas y puestas en marcha en equipos de trabajo.	-Individual -Por parejas -Grupos colaborativos -Grupos interactivos	-Interviene y opina en las actividades propuestas -Realiza ejercicios de lo planteado en los grupos -Expone trabajos -Trabaja en pequeño grupo
8. Fomentar la democracia	Desarrollar el sentido de prácticas	-Discusiones de un tema planteado	Formación de equipos de trabajo, para la	-Grupos colaborativos -Grupos	-Escucha el criterio del otro sin lanzar ofensas

en el aula	pedagógicas democráticas en el aula de clase	-Planteamiento de soluciones del tema -Debate del tema -Foro de un tema diverso	iniciación del debate y foro propuesto. Aplicar la metodología de escuchar para pedir la palabra y debatir.	interactivos	-Respeto el turno asignado -Propicia ideas creativas al problema planteado -Discute la idea propuesta y no con el compañero.
9. Practicar la técnica de sentarse en círculo en el aula	Aprender a verse las caras en un salón de clase, para fomentar la participación, respeto, dialogo y trabajo corporativo	-Ubican las bancas en una U, o en semicírculo -Fomentar discusiones de un tema donde puedan todos participar -Pedir la palabra para hablar -El alumno que participe deberá aprender a escuchar a los demás cuando estos lo hagan	Propiciando una metodología integral direccionada al dialogo y respeto del pensamiento de otro	-Individual -Por parejas -Grupos colaborativos -Grupos interactivos	-Respeto la palabra del otro -Mejora su concentración -Disminuye su ansiedad en las actividades de clase -El grupo se mantiene en mas orden y resulta agradable la interacción social del aula
Plan de elaboración monitoreo y evaluación	Cumplir con todos los puntos planteados y mencionados anteriormente	-Monitoreo permanente a los centros educativos -Apoyo técnico pedagógico a las maestras del centro educativo -seguimiento continuo por parte del centro educativo	Formación de equipos de trabajo, integrando a todos los participantes del proyecto	Individual -Por parejas -Grupos colaborativos -Grupos interactivos	-Cumple con lo establecido por el investigador -Realiza el seguimiento continuo del proyecto -Evalúa permanentemente los resultados de estudiantes

### **7.5. Localización y cobertura espacial.**

La primera institución educativa que se visitó fue la del sector urbano llamada: “Unidad Educativa Fiscomisional Don Bosco La Tola”: perteneciente a la ciudad de Quito, en la provincia de Pichincha. Su dirección exacta es: calle Don Bosco E5 -06 y los Ríos. Parroquia Itchimbia, Cantón Quito. Fue creado hace más de cien años por los hermanos Salesianos. El centro posee más de mil alumnos y los niveles en que trabaja es desde Educación General Básica hasta Bachillerato General en Ciencias. Posee una infraestructura amplia con patios, canchas de fútbol, básquet, mixtas, salón de conferencias y audiovisuales y también un auditorio, aparte de laboratorios de computación y ciencias. El entorno de seguridad que brinda el establecimiento educativo, es de riesgo medio, ya que por estar ubicado en el centro histórico y en un barrio tradicional de la capital el sector y cerca de la Marín, es considerado como riesgoso. La mayoría de estudiantes utiliza transporte escolar lo que permite mayor seguridad del alumnado. El centro educativo pertenece a la Unidad Territorial Educativa cuatro. El medio ambiente del colegio no es tan favorable por encontrarse en una zona muy concurrida, lo que trae un aire un poco contaminado, ya que por esa zona pasan muchas líneas de transporte urbano. La higiene del colegio es muy buena, ya que existe personal de limpieza que permanente vigila el sector y existen proyectos de internos que promueven el buen uso de la basura. Es de formación católica donde la religión es parte oficial de su malla de estudio, y posee una tradición por su antigüedad y ubicación que se encuentra en el sector de San Blas (Centro Histórico de Quito).

La segunda institución donde se desarrolló la investigación pertenece a la zona rural, llamada: “Escuela Fiscal Cristóbal Colón”. Está ubicada en la provincia de Pichincha, cantón Rumiñahui, perteneciente a la parroquia de “Pintag”. Sector rural a las afueras de Quito. (50 minutos en bus desde el sector de la Marín en Quito) Es una escuela con setecientos cincuenta alumnos, de primero a séptimo de Educación General Básica. La escuela data desde el año de 1956, donde fue fundada en la parroquia correspondiente. El séptimo año de Educación General Básica consta de tres paralelos. Su infraestructura es antigua y básica. Posee dos pequeñas canchas de uso múltiple y un solo laboratorio de computación. No hay auditorio y la higiene del lugar no es de la mejor. La forma en que se sirve el desayuno escolar a los estudiante no son hechas en condiciones favorable, ya que utilizan baldes para llevar la colada o bebida. El medio ambiente de la escuela es de menor contaminación ya que se encuentra en una zona rural y existe menos contaminación que el sector urbano. Es un lugar tranquilo y su seguridad esta llevada por un equipo de limpieza y

guardianía que cumple las funciones básicas de recolección. Los baños no son de lo mejor, ya que son antiguos y no brindan las comodidades para los niños.

#### **7.6. Población objetivo.**

La población objetivo corresponde a todos los actores involucrados que participan en el sistema y proceso educativo y que juntan esfuerzos para mejorar la calidad de la educación y también aliarse con planes estratégicos para alcanzar una educación inclusiva, integral y de calidad, que mejore los procesos de ambientes saludables del aula. (Clima social del aula).

Considero que los actores involucrados en este proceso el primeramente el Ministerio de Educación, quien al ser el órgano rector es el encargado de suscitar propuestas que lleven a mejorar ambientes saludables. Esto de alguna manera consta en la Constitución de la República (2008) como señala Art. 27.- “La educación se centrará en el ser humano y garantizará su desarrollo holístico, en el marco del respeto a los derechos humanos, al medio ambiente sustentable y a la democracia; será participativa, obligatoria, intercultural, democrática, incluyente y diversa, de calidad y calidez; impulsará la equidad de género, la justicia, la solidaridad y la paz; estimulará el sentido crítico, el arte y la cultura física, la iniciativa individual y comunitaria, y el desarrollo de competencias y capacidades para crear y trabajar...”.esto se resume en el “Buen Vivir” plantada en la misma constitución del país.

Luego tenemos la escuela y el colegio, que en base al marco legal planteado y estipulado por la ley, deberán construir su propio código de convivencia que es fundamental en la buena interacción social educativa de la institución. Y es el rector quien deberá promover que se construya a través de su Planificación estratégica Institucional (PEI), la socialización de estrategias y normas que vayan a mejorar la calidad de convivencia dentro y fuera del aula. Entonces es toda la comunidad educativa que trabajara de manera armonios e incluyente este proceso para lograr los resultados deseados.

Hecho este manual de convivencia, el factor muy importante viene a ser el maestro. Él deberá ser quien lleve la teoría a la práctica, realizando estrategias y aplicando metodologías que vayan en pro de la educación en al creación de espacio sanos de convivencia escolar. Deberá perseverar y tomar nuevas estrategias en su desarrollo diario de sus actividades, para no perder de vista lo más importante de la educación: “El ser humano”. No olvidarse que el maestro tiene la oportunidad diaria de influenciar estados de ambientes saludables; siendo ellos los primeros en actuar de esa manera. Es decir, siendo congruentes con lo que se plantea a fin alcanzar lo propuesto en el manual de convivencia y en la ley.

Finamente serán los padres quienes sean actores y no meros espectadores de la educación de sus hijos. Ellos deberán involucrarse en el manual de convivencia hecha por la institución luego de ser socializada, y aportaran desde casa con el proceso que se quiere lograr. Entonces serán aparte de este proceso dinámico, incluyente, para que sean ellos desde casa quienes refuercen las actividades que se realizan en la institución educativa y se pueda si obtener los logros esperados.

Como hemos visto son todos estos actores que debe trabajar armoniosamente sobre una misma base y objetivo que es lograr la creación de ambientes agradables de convivencia donde se pueda disfrutar de las actividades realizadas y todos se beneficien de una manera total del trabajo para la convivencia estudiantil en el aula.

## **7.7. Sostenibilidad de la propuesta.**

### **7.7.1. Humanos.**

Se contará con la ayuda y asesoría de los docentes de la (UTPL), las autoridades (Rectores) de los centros educativos visitados, los maestros de aula que participaran directamente con los estudiantes en las actividades en clase, y los alumnos de séptimo año de educación básica general (EBG), que serán la base fundamental en el desarrollo de la propuesta y la participación efectiva de los padres de familia.

### **7.7.2. Tecnológicos.**

El uso de materiales modernos de información que permitan llevar a cabo las actividades planteadas como: computadoras, laptops, proyector, filmadora, cámara fotográfica y hacer uso de la herramienta del internet para aprovechar con más detalle la propuesta de actividades.

### **7.7.3. Materiales.**

El material que se utilizará será: fotocopias de todas las actividades para estudiantes y profesores, adquisición de libros sobre el tema del clima social en el aula, internet, computadoras, cámara fotográfica, esferográficos, proyector, hojas en blanco, DVD, cartulinas, fomix, carteleras.

### **7.7.4. Físicos.**

Entre lo más importante tenemos el buen uso de las instalaciones de aula, salón de audiovisuales, patios, auditorio.

#### **7.7.5. Económicos.**

Se contara con recursos propios de la institución educativa, padres de familia y profesores.

#### **7.7.6. Organizacionales.**

La coordinación estará liderado por la maestra de aula, en coordinación con la directora de la básica y está en conjunto con el señor rector del plantel. También se citara a una reunión de padre para explicar los detalles de la propuesta.

#### **7.8. Presupuesto.**

<b>ACTIVIDAD</b>	<b>COSTE EN \$</b>
1. Compra de materiales de papelería	60
2. Materiales y juegos didácticos inteligentes	80
3. Fotocopias de materiales a usar	30
4. Impresiones	30
5. Hojas papel bond (dos resmas)	10
6. Alquiler de trajes por alumno	20
7. Folletos	20
	<hr/>
Total:	240

### 7.9. Cronograma de la propuesta.

CRONOGRAMA										
N o.	ACTIVIDADES	MESES								
		FE B	M A R	A B R	M A Y	J U N	J U L			
1	Concienciar importancia de crear un buen clima de aula	X								
2	Promover técnicas interactivas y juegos corporativos dentro del aula	X		X		X				
3	Desarrollar actitudes positivas de todos los implicados	X	X	X	X	X				
4	Construir un buen ambiente del aula.	X	X							
5	Establecer límites y mantenerlos disponiendo de normas efectivas	X		X		X				
6	Reforzar la conducta positiva y no centrar la atención en la negativa	X	X							
7	Fortalecer el protagonismo y expresión de alumno en clase					X	X			
8	Fomentar la democracia en el aula	X	X	X	X	X				
9	Practicar la técnica de sentarse en círculo en el aula	X	X	X	X	X				
10	Seguimiento de actividades realizadas y evaluación con indicadores de cumplimiento	X	X	X	X	X	X			

### 7.10. Bibliografía

- ✓ Cava, M. J., & Musitu, G. (2002). *La convivencia en las escuelas*. Barcelona, España: Paidós.

- ✓ Cury. A. (2003). *Padres brillantes, maestros fascinantes*. Argentina Editorial Planeta.
- ✓ Pérez, López, Peralta, Municio. (2004). *Hacia una educación de calidad: Gestión. Instrumentos y Evaluación*. Madrid: Narcea, S.A. De Ediciones
- ✓ Vaello. J. (2003). *Resolución de conflictos en el aula*. Madrid. Editorial Santillana.
- ✓ Vaello J. (2005). *habilidades sociales en el aula*. Madrid. Editorial Santillana.
- ✓ Vaello J. (2007): *cómo dar clase a los que no quieren*. Madrid. Editorial Santillana.



## CONCLUSIONES

- ✓ En la dimensión del desarrollo de Habilidades Pedagógicas y Didácticas (HPD), se debe mejorar el manejo de técnicas pedagógicas y didácticas, en la maestra del C.E Urbano y Rural; siendo en esta última más urgente su mejora.
- ✓ Que en el manejo de Aplicación de Normas y Reglamentos (ANR), la trasmisión de las mismas no está acorde al desarrollo emocional del estudiante, determinando una carencia en los estudiantes en esta dimensión.
- ✓ En cuanto al desarrollo del Clima de Aula (CA), el proceso de enseñanza-aprendizaje para ser exitoso, no alcanza a producir satisfacción y a favorecer los aspectos personales, motivacionales y actitudinales de las personas involucradas en el proceso.
- ✓ Los resultados en el desarrollo del Clima Social Escolar (CSE), desde la percepción del estudiante, no son los esperados; pues estos difiere de la percepción del profesor en las tres dimensiones investigadas.
- ✓ La Relación directa entre un clima escolar positivo y las variables: académicas, de rendimiento, adquisición de habilidades cognitivas, aprendizaje efectivo y desarrollo de actitudes positivas hacia el estudio; no son las esperadas dentro de la percepción del estudiante.
- ✓ Los procesos de relación interpersonal, la diferenciación, diversidad del proceso al interior de cada sector de la clase y los valores e intereses prevalecientes en tales procesos de interacción; no son los esperados desde la percepción del estudiante.

## RECOMENDACIONES

- ✓ Desarrollar la capacidad de observar y sintetizar la información a los estudiantes, explicando las reglas para trabajar corporativamente, promoviendo la autonomía dentro del salón de clases seleccionando los contenidos del aprendizaje de acuerdo con el desarrollo cognitivo y socio afectivo del estudiante; con énfasis en la preparación de clases en función de las necesidades del estudiante aplicando el uso de las tecnologías de comunicación e información en el aula.
- ✓ Proponer el principio didáctico del “aprendizaje significativo”, donde el alumno conozca saber para que aprende. Esto llevara a crear un buen clima social y de convivencia; ya que si se sabe que se va a realizar, la actitud y predisposición del alumno mejora notablemente. Esto también permitirá al alumno exigirle, ya que conoce y sabe de lo que se trata.
- ✓ Que en el manejo de Aplicación de Normas y Reglamentos (ANR), la trasmisión de las mismas sean a través de talleres de integración vivenciales, acorde a la edad cronológica del estudiante.
- ✓ Construir diferentes modalidades de apoyo, realizando un seguimiento más decidido por parte del maestro y la escuela. Saber por lo que está pasando el alumno, hará que se pueda entender y mejorar las prácticas pedagógicas del aula.
- ✓ Realizar una permanente autoevaluación continua, para detectar el clima social escolar del alumno y poder concebir percepciones claras y directas con el más importante protagonista del proceso como lo es el estudiante.
- ✓ Trabajar con música especializada para cada momento pedagógico en el aula. Esto ayudara a estar en un ambiente más relajado y distendido; propiciando un mejor clima social y de aprendizaje.
- ✓ Promover desde las técnicas interactivas y los juegos corporativos que permitan aprender y construir un conocimiento desde el juego, la creatividad y la imaginación; propiciando de esta manera tanto el autoconocimiento, como la autoevaluación y valoración de las personas.

- ✓ Fortalecer diálogos, discusiones de un tema de clase, para la formación de sujetos reflexivos, autoconscientes, críticos y propositivos; para asumir los cambios proyectados y aprender a trabajar en equipo.
- ✓ Diseñar una estrategia que permita a la escuela y al profesor del aula, diseñar y operar medios y procedimientos necesarios para el tratamiento y la transformación de los conflictos escolares .Actividades de promoción y explicación del “bulling”, para llegar a consensos y acuerdos de respeto por la persona.
- ✓ Brindar seminarios acerca de la inteligencia emocional, donde se puede abordar la asertividad, la empatía y fomentar las relaciones humanas; el respeto por la palabra, aprendiendo y enseñando a escuchar de manera activa.
- ✓ Propiciar salidas de aprendizaje a la naturaleza. En ella se puede observar y aprender mucho. Esta estrategia permitirá conocerse más entre los alumnos, jugar, compartir; para de esta forma lograr un aprendizaje en equipo

## BIBLIOGRAFÍA











- Arón, A. y Millicic, N. (1999) *“Clima social escolar y desarrollo personal: Un programa de mejoramiento.* Editorial Andrés Bello. Santiago de Chile.
- Arón, A.M. & Milicic, N. (1999 b). *Climas sociales tóxicos y climas sociales nutritivos para el desarrollo personal en el contexto escolar.* Revista Psique, 2 (9), 117-123.
- Arón, A. & Milicic, N. (2000). *Desgaste profesional de los profesores y clima social escolar.* Ediciones Pontificia Universidad Católica de Chile. Santiago Chile.
- Braslavsky, C. (1999). *Re-haciendo escuelas. Hacia un nuevo paradigma en la educación latinoamericana.* Buenos Aires: Santillana/Convenio Andrés Bello.
- Braslavsky, C. (2001). *Aprender para el futuro: tendencias mundiales y procesos de cambio en la educación.* En Fundación Santillana. *Aprender para el futuro: educación a favor de la dignidad humana.* XV Semana monográfica. Madrid: Santillana/OEI/MEC.
- Compilación de: Marchesi, Coll, Palacios. (1994). *Desarrollo psicológico y Educación II: Necesidades educativas especiales y aprendizaje escolar.* Madrid: editorial Alianza S.A.
- Carrasco, A. Barriga, S. y León, J. (2004) *Consumo de Alcohol y factores relacionados con el contexto escolar en adolescentes.* Enseñanza e Investigación en Psicología. Vol. 9 número 002, Universidad Veracruzana, Xalapa, México.
- Cava, M. J., & Musitu, G. (2002). *La convivencia en las escuelas .*Barcelona, España: Paidós.
- Cury. A. (2003). *Padres brillantes, maestros fascinantes.* Argentina Editorial Planeta.

- Elizondo, Aurora. (2001). *La nueva escuela II: Dirección, liderazgo y gestión escolar*. México: ediciones Paidós.
- Herrera, Diego. (2003). *Educación en la paradoja: estrategias y mecanismos para la gestión, el tratamiento y la transformación de situaciones de conflicto escolar*. Medellín: De la Corporación popular de Capacitación- IPC.
- Kuper, Wolfgang. (1993). *Enseñar y aprender: El trabajo en el aula*. Ecuador: ediciones Abya – Yala.
- Martínez, R. A. (1996). *Familia y educación. Fundamentos teóricos y metodológicos*. Oviedo, España: Servicio de Publicaciones de la Universidad de Oviedo.
- Martínez, S. (2003). *Redes de comunicación en la enseñanza: Las nuevas perspectivas del trabajo corporativo*. Barcelona: editorial Paidós
- Moos, R. M., Moos B. S., & Trickett, E. J. (1984). *FES, WES y CES. Escalas de clima social*. Madrid, España: TEA Ediciones.
- Oliva, A., Parra, A., & Sánchez, I. (2002:20, 225, 242). *Relaciones con padres e iguales como predictores del ajuste emocional y conductual durante la adolescencia*. Apuntes de Psicología.
- Pérez, López, Peralta, Municio. (2004). *Hacia una educación de calidad: Gestión. Instrumentos y Evaluación*. Madrid: Narcea, S.A. De Ediciones
- Pigozzi. M.-J. (2004). *Perspectiva ministerial acerca de la educación de calidad*. Perspectivas, XXXIV (2) junio: 5-15
- Programa de las Naciones Unidas para el Desarrollo (PNUD). (2001). Informe sobre desarrollo humano 2001: Poner el adelanto tecnológico al servicio del desarrollo humano. Madrid: Ediciones Mundi-Prensa.
- Rogers, C. (1987). *Psicología social de la enseñanza*. Madrid MEC.

- Schwartz. P. (2003). *Inevitable surprises: Thinking ahead in a time of turbulence*. New York: Gotham Books.
- SERPAJ, (2001) *Memoria del "Primer Taller de Evaluación del proceso de construcción de Códigos de convivencia en la provincia del Carchi"*, El Ángel, Marzo.
- Schwartz. P. (2003). *Inevitable surprises: Thinking ahead in a time of turbulence*. New York: Gotham Books.
- Torney-Purta, J. (2001). *Civic knowledge, beliefs about democratic institutions and civic engagement among 14-year-olds*. *Prospects*, 31 (3). September: 279-92.
- UNESCO. (2003). *Educación para Todos: Hacia la igualdad entre los sexos. Informe de Seguimiento de la EPT en el Mundo 2003/4. [Gender and Education for All: The leap to equality. Education for All Global Monitoring Report 2003/4.]* Paris.
- UNESCO. 2004. *Una educación de calidad para todos los jóvenes: desafíos, tendencias y prioridades*. Documento de referencia. Ginebra: OIE. (ED/BIE/CONFINTED/47/3)
- 4" Consideraciones Pedagógicas sobre la Comunidad Educativa (2006): el Paradigma de la Escuela Educadora Revista complutense de Educación Vol. 17,
- 5 Registro Oficial N° 417, 31 de marzo de 2011

#### **LINCOGRAFIA:**

- ✚ <http://www.elsolonline.com/>
- ✚ <http://www.edufuturo.com/educacion.php?c=2023&inPMAIN=7>
- ✚ [http://www.exploringecuador.com/espanol/museum\\_bce/](http://www.exploringecuador.com/espanol/museum_bce/)
- ✚ <http://www.utpl.edu.ec/museo/arqueologia/faceta25.html>
- ✚ <http://www.diccionariobiograficoecuador.com/tomos/>
- ✚ <http://www.arqueoecuatoriana.ec/es/noticias/publicaciones/779>
- ✚ [Web Site Grupo Santillana Kalipedia.com, Los señoríos étnicos](http://www.kalipedia.com)
- ✚ [Web Site, Wapedia, Historia del Ecuador Antiquo.](http://www.wapedia.com)

-  <http://www.oei.es/noticias/spip.php?article4038>
-  <http://www.oei.es/pdf2/Eficacia-escolar-factores.pdf>
-  <http://www.rieoei.org/debates86.htm>
-  [http://www.anuies.mx/servicios/p\\_anuies/publicaciones/revsup/res078/txt7.htm](http://www.anuies.mx/servicios/p_anuies/publicaciones/revsup/res078/txt7.htm)
-  [http://www.educ.ar/recursos/ver?rec\\_id=91901](http://www.educ.ar/recursos/ver?rec_id=91901)
-  [http://64.76.190.173/foro\\_gestion/sites/default/files/NUEVAS%20TENDENCIAS%20EN%20LA%20GESTI%C3%93N%20EDUCATIVA.pdf](http://64.76.190.173/foro_gestion/sites/default/files/NUEVAS%20TENDENCIAS%20EN%20LA%20GESTI%C3%93N%20EDUCATIVA.pdf)
-  [http://www.espaciologopedico.com/articulos/articulos2.php?Id\\_articulo=1302](http://www.espaciologopedico.com/articulos/articulos2.php?Id_articulo=1302)
-  [http://www2.sepdf.gob.mx/programa\\_escuela\\_calidad/Materialesdeconsulta/MGE E.pdf](http://www2.sepdf.gob.mx/programa_escuela_calidad/Materialesdeconsulta/MGE E.pdf)
-  <http://www.slideshare.net/eduardovillavicencio/administracin-y-gestin-educativa>
-  <http://www.prismaseducativos.com.ar/gestion.htm>
-  [http://www.gestuniv.com.ar/qu\\_01/v1n1a2.htm](http://www.gestuniv.com.ar/qu_01/v1n1a2.htm)

# **ANEXOS**



Anexo 2  
Loja, mayo 2012

Señor(a)  
DIRECTOR(A) DEL CENTRO EDUCATIVO  
En su despacho.

De mi consideración:

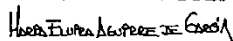
La Universidad Técnica Particular de Loja, consciente del papel fundamental que tiene la investigación en el desarrollo integral del país, auspicia y promueve la tarea de investigación sobre la realidad socioeducativa del Ecuador a través del Centro de Investigación de Educación y Psicología (CEP) y de la Escuela de Ciencias de la Educación, en esta oportunidad propone como proyecto de investigación el estudio sobre "Gestión pedagógica en el aula: clima social escolar, desde la percepción de estudiantes y profesores del séptimo año de educación básica . Estudio del centro educativo que usted dirige"

Esta información pretende recoger datos que permitan conocer las relaciones entre profesor-estudiantes y la estructura organizativa de la clase (*clima escolar de aula*), como elementos de medida y descripción del ambiente en el que se produce el proceso educativo de los estudiantes y la *gestión pedagógica* del profesor del séptimo año de educación básica. Y desde esta valoración: conocer, intervenir y mejorar elementos claves en las relaciones y organización de la clase y por tanto los procesos educativos que se desarrollan en el aula.

Desde esta perspectiva, requerimos su colaboración y solicitamos autorizar al maestrante del postgrado de Gerencia y Liderazgo Educativo el ingreso al centro educativo que usted dirige, para realizar la investigación, los estudiantes de postgrado, están capacitados para efectuar esta actividad, con la seriedad y validez que garantiza la investigación científica.

Segura de contar con la aceptación a este pedido, expreso a usted mis sentimientos de consideración y gratitud sincera.

Atentamente,  
DIOS, PATRIA Y CULTURA



Mg. María Elvira Aguirre Burneo  
DIRECTORA DEL POSTGRADO DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN

## Anexo 3: Cuestionario de clima social escolar CES de Moos y Trickett, adaptación ecuatoriana para profesores

Código:

Prov	Aplicante	Escuela	Docente



**UNIVERSIDAD TÉCNICA PARTICULAR DE LOJA**  
*La universidad católica de Loja*

**CUESTIONARIO DE CLIMA SOCIAL ESCOLAR (CES) "PROFESORES"**  
R. H. MOOS, B. S. MOOS Y E. J. TRICKETT, adaptación ecuatoriana.

1. INFORMACIÓN SOCIO DEMOGRÁFICA. Marque una (x) y responda lo solicitado, según sea el caso.

Del centro

1.1 Nombre de la Institución:									
1.2 Ubicación geográfica			1.3 Tipo de centro educativo				1.4 Área		1.5 Número de estudiantes del aula
Provincia	Cantón	Ciudad	Fiscal	Fiscomisional	Municipal	Particular	Urbano	Rural	

Del profesor

1.6 Sexo		1.7 Edad en años			1.8 Años de experiencia docente	
Masculino	Femenino					
1.9 Nivel de Estudios (señalar únicamente el último título adquirido)						
1. Profesor	2. Licenciado	3. Magíster	4. Doctor de tercer nivel	5. Otro (Especifique)		

### INDICACIONES PARA CONTESTAR EL CUESTIONARIO

A continuación encontrará preguntas que se refieren a actividades que realizan los estudiantes y el profesor de esta aula. Después de leer cada una, decida si es verdadera o falsa.

En el espacio en blanco escriba V si es (Verdadera o casi siempre verdadera) y F si es (Falsa o casi siempre falsa) en cada una de las siguientes preguntas.

CUESTIONARIO		Rta.
1	Los estudiantes, ponen mucho interés en lo que hacen en esta aula	
2	En esta aula, los estudiantes llegan a conocerse realmente bien entre unos y otros.	
3	El profesor, dedica muy poco tiempo a hablar con los estudiantes	
4	Casi todo el tiempo, se dedica a explicar la clase del día	
5	En esta aula, los estudiantes nunca se sienten presionados para competir entre compañeros	
6	En esta aula, todo está muy bien ordenado.	
7	En esta aula, hay reglas claras que los estudiantes tienen que cumplir	
8	En esta aula, hay pocas reglas que cumplir.	
9	En esta aula, siempre escuchas nuevas ideas	
10	Los estudiantes de esta aula "están en las nubes"	
11	Los estudiantes de esta aula, nunca se interesan por conocer a sus compañeros	
12	El profesor, se preocupa por cada uno de los estudiantes	
13	Se espera que los estudiantes hagan sus tareas escolares, solamente en el aula	
14	Los estudiantes de esta aula, se esfuerzan mucho por obtener las mejores calificaciones	
15	En esta aula, los estudiantes casi siempre están en silencio	
16	En esta aula, parece que las reglas cambian mucho	
17	Si un estudiante, no cumple una regla dentro de la clase, es castigado	
18	En esta aula, los estudiantes hacen diferentes tareas cada día	

19	Siempre, los estudiantes quieren que se acabe pronto la clase	
20	En esta aula, se hacen muchas amistades	
21	El profesor, parece más un amigo que una autoridad	
22	En esta aula, dedicamos más tiempo a otras actividades que a temas relacionados con: lenguaje, matemáticas, ciencias naturales, estudios sociales, etc.	
23	Hay estudiantes, que siempre quieren ser los primeros en dar las respuestas a las preguntas del profesor	
24	Los estudiantes de esta aula, pasan mucho tiempo jugando	
25	El profesor, explica lo que le ocurrirá a los estudiantes si no cumplen las reglas de aula	
26	Por lo general, el profesor, no es muy estricto	
27	En esta aula, nunca se trabaja de manera distinta a la que se acostumbra todos los días	
28	En esta aula, la mayoría de estudiantes ponen realmente atención a lo que dice el profesor	
29	En esta aula, fácilmente se hacen grupos de estudiantes para realizar proyectos o tareas	
30	El profesor les ayuda demasiado en la tareas que hacen en el aula	
31	En esta aula, es muy importante haber realizado un cierto número de tareas	
32	En esta aula, los estudiantes nunca compiten con sus compañeros	
33	Por lo general, en esta aula se forma un gran alboroto	
34	El profesor, explica cuáles son las reglas del aula	
35	Los estudiantes, pueden "tener problemas" con el profesor por charlar mucho	
36	Al profesor, le agrada que los estudiantes, hagan trabajos originales y creativos	
37	Muy pocos estudiantes, participan de las actividades en esta aula	
38	En esta aula, a los estudiantes les agrada colaborar en las actividades	
39	A veces, el profesor hace quedar mal a los estudiantes cuando no saben la respuesta correcta	
40	En esta aula los estudiantes trabajan pocas veces	
41	En esta aula, se bajan las calificaciones sino entregan los deberes	
42	El profesor, rara vez tiene que decir a los estudiantes que se sienten en sus puestos	
43	El profesor, trata hacer cumplir las reglas establecidas en esta aula	
44	En esta aula, los estudiantes raras veces cumplen las reglas	
45	Los estudiantes, muy pocas veces pueden decir que actividades hacen en el tiempo de clase	
46	Muchos estudiantes, se distraen en clase haciendo dibujos, garabatos o tirándose papeles	
47	A los estudiantes, les gusta ayudarse unos a otros para hacer sus deberes	
48	El profesor, habla a los estudiantes como si se tratara de niños pequeños	
49	Generalmente, en esta aula hacemos lo que queremos	
50	En esta aula, las notas no son muy importantes	
51	Diariamente, el profesor tiene que pedir que no se alboroten tanto los estudiantes	
52	Los estudiantes, podrán aprender más, según cómo actúe el profesor en ese día	
53	Los estudiantes, pueden tener problemas si no están en su puesto al comenzar la clase	
54	El profesor, propone trabajos nuevos para que los hagan los estudiantes	
55	A veces, Los trabajos hechos en clase por los estudiantes son presentados a sus compañeros	
56	En esta aula, ¿los estudiantes raras veces tienen la oportunidad de conocerse unos a otros?	
57	El profesor, ¿siempre acepta hablar de otro tema que se propone en clase?	
58	Si un estudiante falta a clases un par de días, tiene que igualarse	
59	A los estudiantes de esta aula, nada les importa saber las notas de sus compañeros	
60	Los trabajos que pide el profesor, están claros y cada estudiante sabe lo que tiene que hacer	
61	Hay reglas claras para hacer las tareas en clase	
62	En esta aula, castigan más fácilmente que en otras	
63	En esta aula, se espera que los estudiantes, al realizar sus tareas, respeten las reglas establecidas	
64	En esta aula los estudiantes parecen estar medio dormidos	
65	En esta aula, se tarda mucho tiempo en conocer los nombres de los compañeros	
66	Al profesor, le gusta saber lo que los estudiantes quieren aprender	
67	A menudo, el profesor dedica tiempo de su clase para hablar sobre otras cosas que no sean las materias	
68	Los estudiantes, deben estudiar bastante para tener buenas calificaciones	
69	En esta aula rara vez se inicia la clase puntualmente	

70	El profesor explica al inicio del año las reglas de lo que se puede hacer o no hacer en el aula	
71	El profesor, soporta mucho a los estudiantes	
72	En esta aula, los estudiantes pueden elegir el puesto en donde sentarse	
73	A veces, Los estudiantes hacen trabajos fuera de clase por su propia cuenta	
74	Hay algunos estudiantes que nunca se sienten bien en esta aula	
75	El profesor, desconfía de los estudiantes	
76	Esta aula, parece más una fiesta que un lugar para aprender algo	
77	A veces, en esta aula se hace grupos para concursar en tareas unos con otros	
78	En esta aula, las actividades son claras	
79	Los estudiantes siempre están inseguros de las reglas de clase	
80	El profesor, obliga abandonar el aula a los estudiantes que se porta mal	
81	En esta aula, los estudiantes hacen casi todos los días el mismo tipo de actividades y tareas	
82	A los estudiantes, realmente siempre les agrada esta aula	
83	Algunos estudiantes, no se llevan bien con sus compañeros en el aula	
84	En esta aula, los estudiantes deben tener cuidado con lo que dicen	
85	El profesor, sigue el tema de clase y no se desvía de él hablando de otras cosas	
86	Generalmente, Los estudiantes pasan el año aunque no estudien mucho	
87	Los estudiantes, nunca interrumpen al profesor en clase	
88	El profesor, se "porta" siempre igual con los que no respetan las reglas	
89	Todos los estudiantes cumplen las reglas que exige el profesor	
90	En esta aula, se permite que los estudiantes realicen cosas nuevas	
91	Los estudiantes de esta aula, se ayudan y colaboran unos con otros	
92	En esta aula, los estudiantes, colaboran y motivan a un compañero para que mejore su aprendizaje	
93	A los estudiantes, de esta aula, les gusta escuchar las ideas de sus compañeros	
94	Los estudiantes, en esta aula, reconocen, y aplauden, cuando un compañero del grupo hace bien su tarea	
95	En esta aula, el profesor anima que los estudiantes se ayuden unos con otros	
96	A los estudiantes de esta aula, les gusta enseñar a sus compañeros lo que aprendieron del profesor	
97	En esta aula, lo más importante, es aprender todos	
98	En esta aula, el profesor, cree que todos somos importantes en el grupo	
99	El profesor, explica claramente las reglas para trabajar en grupo	
100	El profesor, siempre, da la oportunidad de participar a todos dentro del grupo	

GRACIAS POR SU COLABORACIÓN

## Anexo 4: Cuestionario de clima social escolar CES de Moos y Trickett, adaptación ecuatoriana para estudiantes



Código:

Prov	Aplicante	Escuela	Docente

UNIVERSIDAD TÉCNICA PARTICULAR DE LOJA  
La universidad católica de Loja

CUESTIONARIO DE CLIMA SOCIAL ESCOLAR (CES) "ESTUDIANTES"  
R. H. MOOS, B. S. MOOS Y E. J. TRICKETT, adaptación ecuatoriana.

### 1. DATOS INFORMATIVOS

1.1 Nombre de la Institución:											
1.2 Año de Educación Básica				1.3 Sexo				1.4 Edad en años			
				1. Niña		2. Niño					
1.5 Señala las personas con las que vives en casa (puedes marcar varias)											
1. Papá		2. Mamá		3. Abuelo/a		4. Hermanos/as		5. Tíos/as		6. Primos/as	
Esta pregunta la responden los estudiantes que no viven con sus papas o solo con el papá o solo con la mamá.											
1.6 Si uno de tus padres no vive contigo. Indica ¿Por qué? (marcar solo una opción)											
1. Vive en otro País		2. Vive en otra Ciudad		3. Falleció		4. Divorciado		5. Desconozco			
1.7 ¿Quién es la persona que te ayuda y/o revisa los deberes en casa? (marcar solo una opción)											
1. Papá	2. Mamá	3. Abuelo/a	4. Hermano/a	5. Tío/a	6. Primo/a	7. Amigo/a	8. Tú mismo				
1.8 Señala el último nivel de estudios: (marcar solo una opción)											
a. Mamá	1. Sin estudios	2. Primaria (Escuela)	2. Secundaria (Colegio)								4. Superior (Universidad)
b. Papá	1. Sin estudios	2. Primaria (Escuela)	2. Secundaria (Colegio)								4. Superior (Universidad)
1.9 ¿Trabaja tu mamá?		Si	No	1.10 ¿Trabaja tu papá?		Si	No				
1.11 ¿La vivienda en la que vives es?						1.12 ¿Cuál es el tipo de vivienda en la que vives?					
1. Arrendada		2. Propia		1. Casa		2. Departamento		3. Cuarto de arriendo			
1.13 Indica el número de las siguientes características de tu vivienda:											
1. Número de Baños			2. Número de Dormitorios			3. Número de Plantas/pisos					
1.14 ¿En tu casa tienes? (puedes señalar varias opciones)											
1. Teléfono Convencional		4. Equipo de Sonido		7. Refrigeradora		10. Tv a color					
2. Computador de Escritorio		5. Cocina/Cocineta		8. Internet		11. Tv Plasma/LCD/Led					
3. Computador portátil		6. Lavadora		9. Automóvil							
1.15 Para movilizarte a tu escuela lo haces en? (marca solo una opción - la que con más frecuencia usas)											
1. Carro propio		2. Transporte escolar		3. Taxi		4. Bus		5. Caminando			

### INDICACIONES PARA CONTESTAR EL CUESTIONARIO

A continuación encontrará preguntas que se refieren a actividades que realizan los estudiantes y el profesor de esta aula. Después de leer cada una, decida si es verdadera o falsa.

En el espacio en blanco escriba V si es (Verdadera o casi siempre verdadera) y F si es (Falsa o casi siempre falsa) en cada una de las siguientes preguntas.

CUESTIONARIO		Rta.
1	Los estudiantes, ponen mucho interés en lo que hacen en esta aula	
2	En esta aula, los estudiantes llegan a conocerse realmente bien entre unos y otros.	

3	El profesor, dedica muy poco tiempo a hablar con los estudiantes	
4	Casi todo el tiempo, se dedica a explicar la clase del día	
5	En esta aula, los estudiantes nunca se sienten presionados para competir entre compañeros	
6	En esta aula, todo está muy bien ordenado.	
7	En esta aula, hay reglas claras que los estudiantes tienen que cumplir	
8	En esta aula, hay pocas reglas que cumplir.	
9	En esta aula, siempre escuchas nuevas ideas	
10	Los estudiantes de esta aula "están en las nubes"	
11	Los estudiantes de esta aula, nunca se interesan por conocer a sus compañeros	
12	El profesor, se preocupa por cada uno de los estudiantes	
13	Se espera que los estudiantes hagan sus tareas escolares, solamente en el aula	
14	Los estudiantes de esta aula, se esfuerzan mucho por obtener las mejores calificaciones	
15	En esta aula, los estudiantes casi siempre están en silencio	
16	En esta aula, parece que las reglas cambian mucho	
17	Si un estudiante, no cumple una regla dentro de la clase, es castigado	
18	En esta aula, los estudiantes hacen diferentes tareas cada día	
19	Siempre, los estudiantes quieren que se acabe pronto la clase	
20	En esta aula, se hacen muchas amistades	
21	El profesor, parece más un amigo que una autoridad	
22	En esta aula, dedicamos más tiempo a otras actividades que a temas relacionados con: lenguaje, matemáticas, ciencias naturales, estudios sociales, etc.	
23	Hay estudiantes, que siempre quieren ser los primeros en dar las respuestas a las preguntas del profesor	
24	Los estudiantes de esta aula, pasan mucho tiempo jugando	
25	El profesor, explica lo que le ocurrirá a los estudiantes si no cumplen las reglas de aula	
26	Por lo general, el profesor, no es muy estricto	
27	En esta aula, nunca se trabaja de manera distinta a la que se acostumbra todos los días	
28	En esta aula, la mayoría de estudiantes ponen realmente atención a lo que dice el profesor	
29	En esta aula, fácilmente se hacen grupos de estudiantes para realizar proyectos o tareas	
30	El profesor les ayuda demasiado en la tareas que hacen en el aula	
31	En esta aula, es muy importante haber realizado un cierto número de tareas	
32	En esta aula, los estudiantes nunca compiten con sus compañeros	
33	Por lo general, en ésta aula se forma un gran alboroto	
34	El profesor, explica cuáles son las reglas del aula	
35	Los estudiantes, pueden "tener problemas" con el profesor por charlar mucho	
36	Al profesor, le agrada que los estudiantes, hagan trabajos originales y creativos	
37	Muy pocos estudiantes, participan de las actividades en ésta aula	
38	En esta aula, a los estudiantes les agrada colaborar en las actividades	
39	A veces, el profesor hace quedar mal a los estudiantes cuando no saben la respuesta correcta	
40	En esta aula los estudiantes trabajan pocas veces	
41	En esta aula, se bajan las calificaciones sino entregas los deberes	
42	El profesor, rara vez tiene que decir a los estudiantes que se sienten en sus puestos	
43	El profesor, trata hacer cumplir las reglas establecidas en esta aula	
44	En esta aula, los estudiantes raras veces cumplen las reglas	
45	Los estudiantes, muy pocas veces pueden decir que actividades hacer en el tiempo de clase	
46	Muchos estudiantes, se distraen en clase haciendo dibujos, garabatos o tirándose papeles	
47	A los estudiantes, les gusta ayudarse unos a otros para hacer sus deberes	
48	El profesor, habla a los estudiantes como si se tratara de niños pequeños	
49	Generalmente, en esta aula hacemos lo que queremos	
50	En esta aula, las notas no son muy importantes	
51	Diariamente, el profesor tiene que pedir que no se alboroten tanto los estudiantes	
52	Los estudiantes, podrán aprender más, según cómo actúe el profesor en ese día	

53	Los estudiantes, pueden tener problemas si no están en su puesto al comenzar la clase	
54	El profesor, propone trabajos nuevos para que los hagan los estudiantes	
55	A veces, Los trabajos hechos en clase por los estudiantes son presentados a sus compañeros	
56	En esta aula, ¿los estudiantes raras veces tienen la oportunidad de conocerse unos a otros?	
57	El profesor, ¿siempre acepta hablar de otro tema que se propone en clase?	
58	Si un estudiante falta a clases un par de días, tiene que igualarse	
59	A los estudiantes de esta aula, nada les importa saber las notas de sus compañeros	
60	Los trabajos que pide el profesor, están claros y cada estudiante sabe lo que tiene que hacer	
61	Hay reglas claras para hacer las tareas en clase	
62	En esta aula, castigan más fácilmente que en otras	
63	En esta aula, se espera que los estudiantes, al realizar sus tareas, respeten las reglas establecidas	
64	En esta aula los estudiantes parecen estar medio dormidos	
65	En esta aula, se tarda mucho tiempo en conocer los nombres de los compañeros	
66	Al profesor, le gusta saber lo que los estudiantes quieren aprender	
67	A menudo, el profesor dedica tiempo de su clase para hablar sobre otras cosas que no sean las materias	
68	Los estudiantes, deben estudiar bastante para tener buenas calificaciones	
69	En esta aula rara vez se inicia la clase puntualmente	
70	El profesor explica al inicio del año las reglas de lo que se puede hacer o no hacer en el aula	
71	El profesor, soporta mucho a los estudiantes	
72	En esta aula, los estudiantes pueden elegir el puesto en donde sentarse	
73	A veces, Los estudiantes hacen trabajos fuera de clase por su propia cuenta	
74	Hay algunos estudiantes que nunca se sienten bien en esta aula	
75	El profesor, desconfía de los estudiantes	
76	Esta aula, parece más una fiesta que un lugar para aprender algo	
77	A veces, en esta aula se hace grupos para concursar en tareas unos con otros	
78	En esta aula, las actividades son claras	
79	Los estudiantes siempre están inseguros de las reglas de clase	
80	El profesor, obliga abandonar el aula a los estudiantes que se porta mal	
81	En esta aula, los estudiantes hacen casi todos los días el mismo tipo de actividades y tareas	
82	A los estudiantes, realmente siempre les agrada esta aula	
83	Algunos estudiantes, no se llevan bien con sus compañeros en el aula	
84	En esta aula, los estudiantes deben tener cuidado con lo que dicen	
85	El profesor, sigue el tema de clase y no se desvía de él hablando de otras cosas	
86	Generalmente, Los estudiantes pasan el año aunque no estudien mucho	
87	Los estudiantes, nunca interrumpen al profesor en clase	
88	El profesor, se "porta" siempre igual con los que no respetan las reglas	
89	Todos los estudiantes cumplen las reglas que exige el profesor	
90	En esta aula, se permite que los estudiantes realicen cosas nuevas	
91	Los estudiantes de esta aula, se ayudan y colaboran unos con otros	
92	En esta aula, los estudiantes, colaboran y motivan a un compañero para que mejore su aprendizaje	
93	A los estudiantes, de esta aula, les gusta escuchar las ideas de sus compañeros	
94	Los estudiantes, en esta aula, reconocen, y aplauden, cuando un compañero del grupo hace bien su tarea	
95	En esta aula, el profesor anima que los estudiantes se ayuden unos con otros	
96	A los estudiantes de esta aula, les gusta enseñar a sus compañeros lo que aprendieron del profesor	
97	En esta aula, lo más importante, es aprender todos	
98	En esta aula, el profesor, cree que todos somos importantes en el grupo	
99	El profesor, explica claramente las reglas para trabajar en grupo	
100	El profesor, siempre, da la oportunidad de participar a todos dentro del grupo	

GRACIAS POR TU COLABORACIÓN

## Anexo 5: Cuestionario de autoevaluación a la gestión del aprendizaje del docente

Código:

Prov	Aplicante	Escuela	Docente

Cuestionario de autoevaluación a la gestión del aprendizaje del docente

Ministerio de Educación Ecuador. (2011). *Instrumentos para la evaluación docente*. Quito, Sistema Nacional de Evaluación.

<b>NOMBRE DEL ESTABLECIMIENTO:</b>
<b>OBJETIVO</b>
Reflexionar sobre el desempeño profesional con el fin de mejorar la práctica pedagógica docente, en el aula.
<b>INSTRUCCIONES</b>
a. Lea detenidamente cada enunciado del cuestionario y conteste con honestidad en el casillero correspondiente a la alternativa con la que usted se identifica.
b. Si considera que ninguna alternativa corresponde a su criterio, deje en blanco el respectivo casillero.
c. Utilice la siguiente tabla de valoración:

TABLA DE VALORACIÓN				
1	2	3	4	5
Nunca	Rara vez	Algunas veces	Frecuentemente	Siempre

### DIMENSIONES QUE SE EVALÚAN

1. HABILIDADES PEDAGÓGICAS Y DIDÁCTICAS	VALORACIÓN				
	1	2	3	4	5
1.1. Preparo las clases en función de las necesidades de los estudiantes, con problemas similares a los que enfrentarán en la vida diaria.					
1.2. Seleccione los contenidos de aprendizaje de acuerdo con el desarrollo cognitivo y socio afectivo de los estudiantes.					
1.3. Doy a conocer a los estudiantes la programación y objetivos de la asignatura, al inicio del año lectivo.					
1.4. Explico los criterios de evaluación del área de estudio					
1.5. Utilizo el lenguaje adecuado para que los estudiantes me comprendan.					
1.6. Recuerdo a los estudiantes los temas tratados en la clase anterior.					
1.7. Pregunto a los estudiantes sobre las ideas más importantes desarrolladas en la clase anterior.					
1.8. Realizo una breve introducción antes de iniciar un nuevo tema o contenido.					
1.9. Permito que los estudiantes expresen sus preguntas e inquietudes.					
1.10. Propicio el debate y el respeto a las opiniones diferentes.					
1.11. Estimulo el análisis y la defensa de criterios de los estudiantes con argumentos.					
1.12. Expongo las relaciones que existen entre los diversos temas y contenidos enseñados.					





1.37.12. Escuchar.					
1.37.13. Respetar.					
1.37.14. Consensuar.					
1.37.15. Socializar.					
1.37.16. Concluir.					
1.37.17. Generalizar.					
1.37.18. Preservar.					

**DIMENSIONES QUE SE EVALÚAN**

2. DESARROLLO EMOCIONAL	VALORACIÓN				
	1	2	3	4	5
2.1. Disfruto al dictar las clases.					
2.2. Siento que a los estudiantes les gusta mi clase.					
2.3. Me gratifica la relación afectiva con los estudiantes.					
2.4. Puedo tomar iniciativas y trabajar con autonomía en el aula					
2.5. Me siento miembro de un equipo con mis estudiantes con objetivos definidos.					
2.6. Me preocupo porque mi apariencia personal sea la mejor.					
2.7. Demuestro seguridad en mis decisiones.					

**DIMENSIONES QUE SE EVALÚAN**

3. APLICACIÓN DE NORMAS Y REGLAMENTOS	VALORACIÓN				
	1	2	3	4	5
3.1. Aplico el reglamento interno de la institución en las actividades del aula.					
3.2. Cumpro y hago cumplir las normas establecidas en el aula					
3.3. Planifico y organizo las actividades del aula					
3.4. Entrego a los estudiantes las calificaciones en los tiempos previstos por las autoridades.					
3.5. Planifico mis clases en función del horario establecido.					
3.6. Explico las normas y reglas del aula a los estudiantes					
3.7. Llego puntualmente a todas mis clases.					
3.8. Falto a mis clases solo en caso de fuerza mayor					

DIMENSIONES QUE SE EVALÚAN

4. CLIMA DE AULA	VALORACIÓN				
	1	2	3	4	5
4.1. Busco espacios y tiempos para mejorar la comunicación con mis estudiantes					
4.2. Dispongo y procuro la información necesaria para mejorar el trabajo con mis estudiantes.					
4.3. Me identifico de manera personal con las actividades de aula que se realizan en conjunto.					
4.4. Comparto intereses y motivaciones con mis estudiantes					
4.5. Dedico el tiempo suficiente para completar las actividades que se proponen en el aula.					
4.6. Cumpló los acuerdos establecidos en el aula					
4.7. Manejo de manera profesional, los conflictos que se dan en el aula.					
4.8. Estoy dispuesto a aprender de mis estudiantes					
4.9. Propongo alternativas viables para que los conflictos se solucionen en beneficio de todos.					
4.10. Enseño a respetar a las personas diferentes.					
4.11. Enseño a no discriminar a los estudiantes por ningún motivo.					
4.12. Enseño a mantener buenas relaciones entre estudiantes.					
4.13. Tomo en cuenta las sugerencias, preguntas, opiniones y criterios de los estudiantes.					
4.14. Resuelvo los actos indisciplinarios de los estudiantes, sin agredirles en forma verbal o física.					
4.15. Fomento la autodisciplina en el aula					
4.16. Trato a los estudiantes con cortesía y respeto.					
4.17. Me preocupo por la ausencia o falta de los estudiantes; llamo a los padres de familia y/o representantes.					

\*Tomado del MEC con fines investigativos.

Fecha de Evaluación:

¡GRACIAS POR SU COLABORACIÓN!

## Anexo 6: Cuestionario de evaluación a la gestión del aprendizaje del docente por parte del estudiante

Código:

Prov	Aplicante	Escuela	Estudiante

Cuestionario de evaluación a la gestión del aprendizaje del docente por parte del estudiante

Ministerio de Educación Ecuador. (2011). *Instrumentos para la evaluación docente*. Quito, Sistema Nacional de Evaluación.

<b>NOMBRE DEL ESTABLECIMIENTO:</b>
<b>OBJETIVO</b>
Reflexionar sobre el desempeño del docente en el aula con el fin de mejorar, la práctica pedagógica del docente en el aula.
<b>INSTRUCCIONES</b>
<p>a. Observe el proceso de gestión del aprendizaje realizado por el docente en el aula.</p> <p>b. Lea detenidamente cada enunciado del cuestionario y valore con honestidad cada uno de los casilleros.</p> <p>c. Si considera que ninguna alternativa corresponde a su criterio, deje en blanco el respectivo casillero.</p> <p>d. Utilice la siguiente tabla de valoración:</p>

TABLA DE VALORACIÓN				
1	2	3	4	5
Nunca	Rara vez	Algunas veces	Frecuentemente	Siempre

### DIMENSIONES QUE SE EVALÚAN

1. HABILIDADES PEDAGÓGICAS Y DIDÁCTICAS	VALORACIÓN				
	1	2	3	4	5
El docente:					
1.1. Prepara las clases en función de las necesidades de los estudiantes.					
1.2. Da a conocer a los estudiantes la programación y los objetivos del área al inicio del año lectivo.					
1.3. Explica las relaciones que existen entre los diversos temas o contenidos señalados.					
1.4. Realiza una introducción antes de iniciar un nuevo tema o contenido.					
1.5. Ejemplifica los temas tratados.					
1.6. Adecua los temas a los intereses de los estudiantes.					
1.7. Utiliza tecnologías de comunicación e información para sus clases.					
1.8. Organiza la clase para trabajar en grupos					
1.9. Utiliza técnicas de trabajo cooperativo en el aula					
1.10. Da estímulos a los estudiantes cuando realizan un buen trabajo					
1.11. Valora los trabajos grupales de los estudiantes y les doy una calificación					
1.12. Propone actividades para que cada uno de los estudiantes trabajen en el grupo					

1.13. Motiva a los estudiantes para que se ayuden unos con otros					
1.14. Promueve la interacción de todos los estudiantes en el grupo					
1.15. Promueve la autonomía dentro de los grupos de trabajo					
1.16. Valora las destrezas de todos los estudiantes					
1.17. Exige que todos los estudiantes realicen el mismo trabajo					
1.18. Reconoce que lo mas importante en el aula es aprender todos					
1.19. Promueve la competencia entre unos y otros.					
1.20. Explica claramente las reglas para trabajar en grupo					
1.21. Desarrolla en los estudiantes la siguientes habilidades:					
1.21.1. Analizar.					
1.21.2. Sintetizar.					
1.21.3. Reflexionar.					
1.21.4. Observar.					
1.21.5. Descubrir.					
1.21.6. Redactar con claridad.					
1.21.7. Escribir correctamente.					
1.21.8. Leer comprensivamente.					

**DIMENSIONES QUE SE EVALÚAN**

2. APLICACIÓN DE NORMAS Y REGLAMENTOS	VALORACIÓN				
	1	2	3	4	5
El docente:					
2.1. Aplica el reglamento interno de la institución en las actividades del aula.					
2.2. Cumple y hace cumplir las normas establecidas en el aula					
2.3. Planifica y organiza las actividades del aula					
2.4. Entrega a los estudiantes las calificaciones en los tiempos previstos por las autoridades.					
2.5. Planifica las clases en función del horario establecido.					
2.6. Explica las normas y reglas del aula a los estudiantes					
2.7. Llega puntualmente a todas las clases.					
2.8. Falta a clases solo en caso de fuerza mayor					

**DIMENSIONES QUE SE EVALÚAN**

3. CLIMA DE AULA	VALORACIÓN				
	1	2	3	4	5
El docente:					
3.1. Busca espacios y tiempos para mejorar la comunicación con los estudiantes					
3.2. Dispone y procura la información necesaria para mejorar el trabajo con los estudiantes.					
3.3. Se identifica de manera personal con las actividades de aula que se realizan en conjunto.					
3.4. Comparte intereses y motivaciones con los estudiantes					

3.5. Dedicar el tiempo suficiente para completar las actividades que se proponen en el aula.					
3.6. Cumple los acuerdos establecidos en el aula					
3.7. Maneja de manera profesional, los conflictos que se dan en el aula.					
3.8. Esta dispuesto a aprender de los estudiantes					
3.9. Propone alternativas viables para que los conflictos se solucionen en beneficio de todos.					
3.10. Enseña a respetar a las personas diferentes.					
3.11. Enseña a no discriminar a los estudiantes por ningún motivo.					
3.12. Enseña a mantener buenas relaciones entre estudiantes.					
3.13. Toma en cuenta las sugerencias, preguntas, opiniones y criterios de los estudiantes.					
3.14. Resuelve los actos indisciplinarios de los estudiantes, sin agredirlos en forma verbal o física.					
3.15. Fomenta la autodisciplina en el aula					
3.16. Trata a los estudiantes con cortesía y respeto.					
3.17. Se preocupa por la ausencia o falta de los estudiantes; llama a los padres de familia y/o representantes.					

\*Tomado del MEC con fines investigativos.

Fecha de Evaluación:

¡GRACIAS POR SU COLABORACIÓN!

## Anexo 7: Ficha de observación a la gestión del aprendizaje del docente, a través de la observación de una clase por parte del investigador

Código:

Prov	Aplicante	Escuela	Docente

Ficha de observación a la gestión del aprendizaje del docente por parte del investigador  
Ministerio de Educación Ecuador. (2011). *Instrumentos para la evaluación docente*. Quito, Sistema Nacional de Evaluación.

NOMBRE DEL ESTABLECIMIENTO:

### OBJETIVO

Observar el desempeño del docente en el aula con el fin de analizar la práctica pedagógica del docente en el aula.

### INSTRUCCIONES

- Observe el proceso de gestión del aprendizaje realizado por el docente en el aula.
- Lea detenidamente cada enunciado del cuestionario y valore con honestidad cada uno de los casilleros.
- Si considera que ninguna alternativa corresponde a su criterio, deje en blanco el respectivo casillero.
- Utilice la siguiente tabla de valoración:

### TABLA DE VALORACIÓN

1	2	3	4	5
Nunca	Rara vez	Algunas veces	Frecuentemente	Siempre

### DIMENSIONES QUE SE EVALÚAN

1. HABILIDADES PEDAGÓGICAS Y DIDÁCTICAS El docente:	VALORACIÓN				
	1	2	3	4	5
1.1. Prepara las clases en función de las necesidades de los estudiantes, con problemas similares a los que enfrentarán en la vida diaria.					
1.2. Selecciona los contenidos de aprendizaje de acuerdo con el desarrollo cognitivo y socio afectivo de los estudiantes.					
1.3. Da a conocer a los estudiantes la programación y objetivos de la asignatura, al inicio del año lectivo.					
1.4. Explica los criterios de evaluación del área de estudio					
1.5. Utiliza el lenguaje adecuado para que los estudiantes me comprendan.					
1.6. Recuerda a los estudiantes los temas tratados en la clase anterior.					
1.7. Pregunta a los estudiantes sobre las ideas más importantes desarrolladas en la clase anterior.					
1.8. Realiza una breve introducción antes de iniciar un nuevo tema o contenido.					
1.9. Permite que los estudiantes expresen sus preguntas e inquietudes.					
1.10. Propicia el debate y el respeto a las opiniones diferentes.					
1.11. Estimula el análisis y la defensa de criterios de los estudiantes con argumentos.					





1.37.9. Redactar con claridad.					
1.37.10. Escribir correctamente.					
1.37.11. Leer comprensivamente.					
1.37.12. Escuchar.					
1.37.13. Respetar.					
1.37.14. Consensuar.					
1.37.15. Socializar.					
1.37.16. Concluir.					
1.37.17. Generalizar.					
1.37.18. Preservar.					

**DIMENSIONES QUE SE EVALÚAN**

2. APLICACIÓN DE NORMAS Y REGLAMENTOS	VALORACIÓN				
	1	2	3	4	5
El docente:					
2.2. Aplica el reglamento interno de la institución en las actividades del aula.					
2.2. Cumple y hace cumplir las normas establecidas en el aula					
2.3. Planifica y organiza las actividades del aula					
2.4. Entrega a los estudiantes las calificaciones en los tiempos previstos por las autoridades.					
2.5. Planifica las clases en función del horario establecido.					
2.6. Explica las normas y reglas del aula a los estudiantes					
2.7. Llega puntualmente a todas las clases.					
2.8. Falta a clases solo en caso de fuerza mayor					

**DIMENSIONES QUE SE EVALÚAN**

3. CLIMA DE AULA	VALORACIÓN				
	1	2	3	4	5
El docente:					
3.1. Busca espacios y tiempos para mejorar la comunicación con los estudiantes					
3.2. Dispone y procura la información necesaria para mejorar el trabajo con los estudiantes.					
3.3. Se identifica de manera personal con las actividades de aula que se realizan en conjunto.					
3.4. Comparte intereses y motivaciones con los estudiantes					
3.5. Dedicar el tiempo suficiente para completar las actividades que se proponen en el aula.					
3.6. Cumple los acuerdos establecidos en el aula					
3.7. Maneja de manera profesional, los conflictos que se dan en el aula.					
3.8. Esta dispuesto a aprender de los estudiantes					
3.9. Propone alternativas viables para que los conflictos se solucionen en beneficio de todos.					
3.10. Enseña a respetar a las personas diferentes.					

## Anexo 8: Matriz de diagnóstico a la gestión pedagógica del docente en el aula

Matriz de diagnóstico a la gestión del aprendizaje del docente del séptimo año de educación básica del centro educativo: ".....colocar el nombre de la institución....., año lectivo ....."

Código:

Prov	Aplicante	Escuela	Docente

En la siguiente matriz establezca el diagnóstico de la gestión del aprendizaje observada, identificando fortalezas y debilidades encontradas en relación a cada uno de los aspectos que caracterizan o no al docente en el proceso de gestión.

DIMENSIONES	FORTALEZAS/ DEBILIDADES	CAUSAS	EFFECTOS	ALTERNATIVAS
1. HABILIDADES PEDAGÓGICAS Y DIDÁCTICAS (ítems 1.1. a 1.37)				
2. APLICACIÓN DE NORMAS Y REGLAMENTOS (ítems 2.1. al 2.8)				
3. CLIMA DE AULA (ítems 3.1 al 3.17)				
Observaciones:				
.....				
.....				
.....				
.....				

3.11. Enseña a no discriminar a los estudiantes por ningún motivo.					
3.12. Enseña a mantener buenas relaciones entre estudiantes.					
3.13. Toma en cuenta las sugerencias, preguntas, opiniones y criterios de los estudiantes.					
3.14. Resuelve los actos indisciplinarios de los estudiantes, sin agredirles en forma verbal o física.					
3.15. Fomenta la autodisciplina en el aula					
3.16. Trata a los estudiantes con cortesía y respeto.					
3.17. Se preocupa por la ausencia o falta de los estudiantes; llama a los padres de familia y/o representantes.					

\*Tomado del MEC con fines investigativos.

Fecha de Evaluación:

¡GRACIAS POR SU COLABORACIÓN!



**La profesora de la escuela “Don Bosco” llenando la autoevaluación**



**Estudiantes de séptimo año de EGB, de la escuela “Don Bosco” llenando la encuesta**



**Rotulo del grado encuestado en la escuela "Don Bosco"**



**Como vemos los alumnos de la escuela "Don Bosco", trabajan por grupos.  
Esta su habitual forma de recibir clases**



**Los alumnos de la escuela “Don Bosco”, trabajando en responder el cuestionario de evaluación a su maestra.**



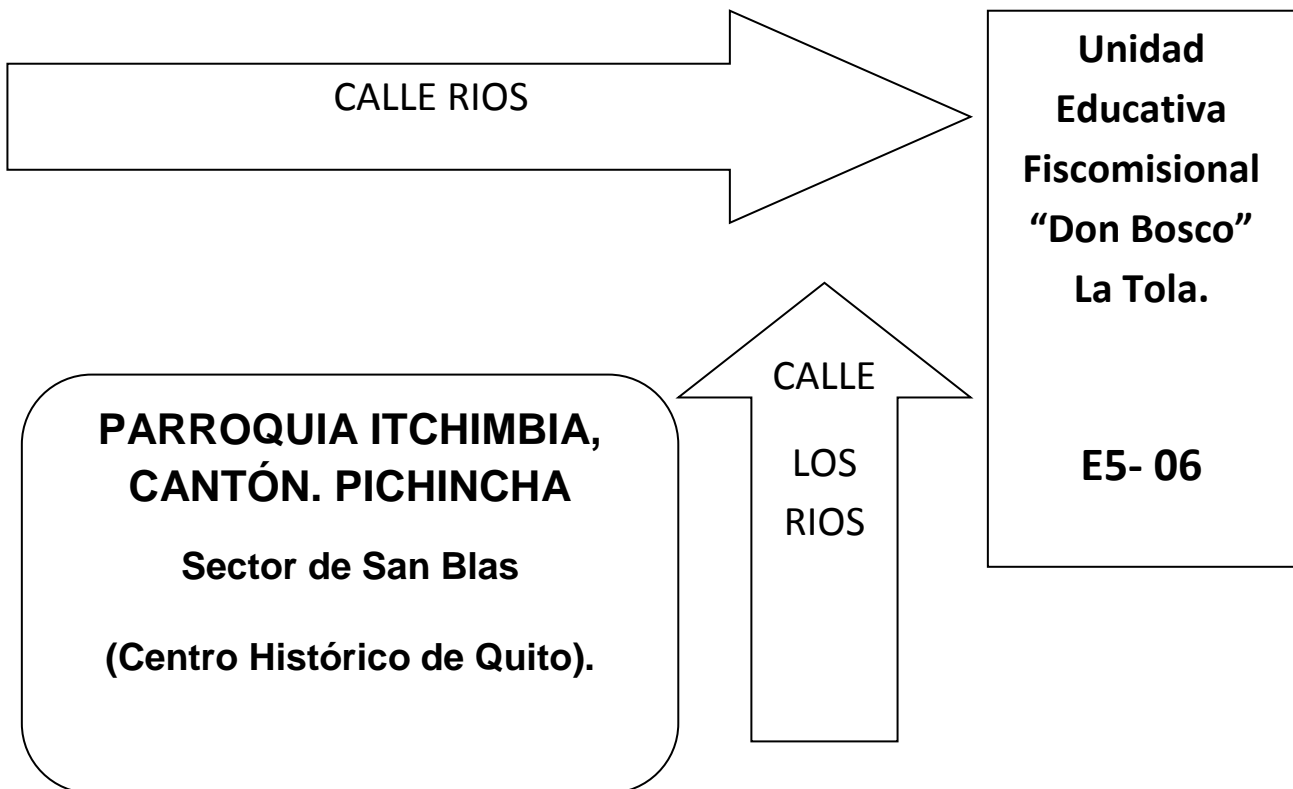
**Imagen interna de la “Unidad Educativa Fiscomisional Don Bosco la Tola”**



**Vista general de la “Unidad Educativa Fiscomisional Don Bosco la Tola”**



## Mapa de Ubicación. “Unidad Educativa Fiscomisional Don Bosco La Tola”. Sector Urbano



## Mapa de Ubicación: “Escuela Fiscal Cristóbal Colón”. Sector Rural

