



UNIVERSIDAD TÉCNICA PARTICULAR DE LOJA

La Universidad Católica de Loja

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR SEDE IBARRA ÁREA SOCIO HUMANISTICA

TITULACIÓN DE MAGÍSTER EN GERENCIA Y LIDERAZGO EDUCACIONAL

Gestión pedagógica en el aula: clima social escolar, desde la percepción de estudiantes y profesores del séptimo año de educación básica del centro educativo urbano: Escuela Fiscal Mixta Adolfo Páez y del centro educativo rural: Escuela Fiscal Mixta San José de Camarón" de la provincia de Bolívar, 2012-2013

TRABAJO DE FIN DE MAESTRÍA

AUTOR: Carvajal Alarcón, Cristian Danilo

DIRECTOR: Álvarez Gálvez, Luz Esther, MSc.

CENTRO UNIVERSITARIO QUITO 2013

APROBACIÓN DEL DIRECTOR DEL TRABAJO DE FIN DE MAESTRÍA

Directora.

Luz Esther Álvarez Gálvez

DOCENTE DE LA TITULACIÓN

De mi consideración:

Que el presente trabajo de fin de maestría: Gestión Pedagógica en el Aula: "Clima social escolar, desde la percepción de estudiantes y profesores del séptimo año de educación básica, centro educativo urbano: Escuela Fiscal Mixta Adolfo Páez y del centro educativo rural: Escuela Fiscal Mixta San José de Camarón" de la ciudad de Echeandía, provincia de Bolívar, 2012-2013" realizado por Cristian Danilo Carvajal Alarcón, ha sido orientado y revisado durante su ejecución, por cuento se aprueba la presentación del mismo.

Loja, noviembre de 2013

f).....

Álvarez Gálvez Luz Esther

DIRECTOR DE TESIS

ii

DECLARACIÓN DE AUTORÍA Y CESIÓN DE DERECHOS

"Yo, Carvajal Alarcón Cristian Danilo declaro ser autor del presente trabajo de fin de maestría: "Clima social escolar, desde la percepción de estudiantes y profesores del séptimo año de educación básica, centro educativo urbano: Escuela Fiscal Mixta Adolfo Páez y del centro educativo rural: Escuela Fiscal Mixta San José de Camarón" de la ciudad de Echeandía, Provincia De Bolívar, 2012-2013", de la Titulación Maestría en Gerencia y Liderazgo Educacional, siendo Álvarez Gálvez Luz Esther directora del presente trabajo; y eximo expresamente a la Universidad Técnica Particular de Loja y a sus representantes legales de posibles reclamos o acciones legales. Además certifico que las ideas, conceptos, procedimientos y resultados vertidos en el presente trabajo investigativo, son de mi exclusiva responsabilidad. Adicionalmente declaro conocer y aceptar la disposición del Art. 67 del Estatuto Orgánico de la Universidad Técnica Particular de Loja que en su parte pertinente textualmente dice: "Forman parte del patrimonio de la Universidad la propiedad intelectual de investigaciones, trabajos científicos o técnicos y tesis de grado que se realicen a través, o con el apoyo financiero, académico o institucional (operativo) de la Universidad"

f......

Carvajal Alarcón Cristian Danilo

AUTOR DE LA TESIS

C.I. 0201600731

DEDICATORIA

A Dios por permitirme vivir cada día como si fueran los cinco últimos minutos de mi vida, dándome crecimiento y aprendizajes únicos, a la Universidad Técnica Particular de Loja, con sus maestros que han contribuido con sus conocimientos, ampliando mi visión de educación como un Ecuatoriano progresista e innovador, a mi directora de tesis por toda la dedicación, guía y exigencia prestada durante el espacio académico en el desenlace de la investigación.

Cristian Danilo Carvajal Alarcón Autor de la tesis

AGRADECIMIENTO

A mis padres, hermanos y amigos, quienes con su compromiso honesto, espontaneo e incondicional, visto en el desenlace de mi trabajo, dándome crecimiento personal y un alto reconocimiento a mi esfuerzo y sacrificio del desempeño de mis funciones académicas, laborales.

Cristian Danilo Carvajal Alarcón Autor de la tesis.

INDICE DE CONTENIDOS

CARATULAi
APROBACIÓN DEL TRABAJO DE FIN DE MAESTRÍAii
DECLARACIÓN DE AUTORÍA Y CESIÓN DE DERECHOSiii
DEDICATORÍAiv
AGRADECIMIENTOv
NDICE DE CONTENIDOSvi
RESUMEN1
ABSTACT2
NTRODUCCIÓN3
CAPITULO I6
Fundamentación teórica6
1 La escuela en Ecuador7
1.1 Elementos claves8
1.1.2 Eficacia y calidad educativa11
1.1.3 Estándares de calidad en la educación16
1.1.4 Compromiso ético: dimensión de la gestión del aprendizaje (habilidades
pedagógicas y didácticas, aplicación de normas y reglamentos y clima de
aula)21
1.1.5 Convivencia en el Aula: Planificación y Ejecución de un Código de
Convivencia22
CAPITULO II27
Clima escolar27
2. Factores socio ambientales e interpersonales en el centro escolar
(aula de clase)28
2.1 Clima socio escolar32
2.1.2 Factores de influencia en el clima34
2.1.3 Clima social del aula: concepto desde el criterio de varios autores y de Moos y
Trickett37
2.1.4 Caracterización de las variables del clima de aula, propuesta por Moos y
Trickett
2.1.4.1 Dimensión de relaciones43
2.1.4.2 Dimensión de auto-realización44
2.1.4.3 Dimensión de estabilidad44

2.1.4.4 Dimensión de cambio	45
CAPITULO III	47
Gestión pedagógica y clima de aula	.47
3. Elementos que la caracterizan	.49
3.1 Relación entre la gestión pedagógica y el clima de aula	.51
3.1.2 Practicas didáctico pedagógicas que mejoran la convivencia y el clima	de
aula	.52
CAPITULO IV	.55
Técnicas y estrategias didáctico-pedagógicas innovadoras	55
4. Aprendizaje cooperativo o de cooperación	.57
4.1 Características	58
4.1.2 Actividades o estrategias de aprendizaje cooperativo	.60
METODOLOGÍA	62
RESULTADOS	.76
PROPUESTA1	102
CONCLUSIONES1	114
RECOMENDACIONES	115
BIBLIOGRAFÍA1	116
ANEXOS	119

RESUMEN

Esta investigación propone el estudio relacionado con la Gestión Pedagógica: "CLIMA SOCIAL ESCOLAR, DESDE LA PERCEPCIÓN DE ESTUDIANTES Y PROFESORES DE EDUCACIÓN BÁSICA". El estudio se ha realizado sobre una muestra de 54 estudiantes de séptimo año de educación básica pertenecientes al "Escuela Fiscal Mixta Adolfo Páez" ubicada en el perímetro urbano y la "Escuela Fiscal Mixta San José de camarón" ubicada en el perímetro rural.

El presente trabajo de investigación tiene como finalidad analizar el clima social dentro del aula; en el caso de los alumnos de séptimo año de educación básica de una escuela urbana y otra rural, para así lograr conocer de manera significativa lo que verdaderamente sucede dentro del aula en relación con los procesos de enseñanza aprendizaje que ahí se desarrollan; además la importancia que tiene esta investigación para las dos Instituciones educativas es la de evidenciar la realidad de lo que está sucediendo en el interior del aula y lograr establecer las políticas institucionales pertinentes para re direccionar y mejorar los procesos de enseñanza aprendizaje y así contribuir en mejorar el clima social dentro del aula.

PALABRAS CLAVES: Gestión Pedagógica, Clima social escolar, conocimiento, habilidades, falencias, educación, aprendizaje, políticas institucionales.

ABSTRACT

This research proposes the study related to the teaching: "SOCIAL climate school, from the perception of students and teachers of basic education". The study was conducted on a sample of 54 students in seventh year of basic education belonging to the "school Attorney mixed Adolfo Paez" located in the city limits and the "mixed Fiscal school San José de shrimp" located in the rural perimeter. The present research work aims to analyze the social climate in the classroom; in the case of students in seventh year of basic education of other rural and an urban school, so know significantly what really happens inside the classroom in relation to the processes of teaching and learning that there are developed; Besides the importance that this research for two educational institutions is the evidence of the reality of what is happening on the inside of the classroom and to establish relevant institutional policies for reroute and improve the teaching learning and contributing in improving the social climate in the classroom.

KEYWORDS: Teaching, school social environment, knowledge, skills, shortcomings, education, learning, institutional policies.

INTRODUCCIÓN

Desde la aprobación de la Constitución del 2008 en el Ecuador, uno de los objetivos primordiales del Estado dentro de los procesos de enseñanza aprendizaje, consiste en generar procesos de inversión en temas educativos; en esta ocasión, dentro del contexto actual en base a lo determinado en el Plan Nacional para el buen vivir, se busca mejorar la calidad educativa a todo nivel. Dichos procesos deben ser integradores aplicando los principios de igualdad y no discriminación, en donde la educación sea considerada como un derecho humano de todas y todos los ciudadanos con miras a efectivizar el proyecto de vida de todas las personas.

El presente trabajo de investigación tiene como finalidad analizar el clima social dentro del aula; en el caso de los alumnos de séptimo año de educación básica de una escuela urbana y otra rural, para así lograr conocer de manera significativa lo que verdaderamente sucede dentro del aula en relación con los procesos de enseñanza aprendizaje que ahí se desarrollan; además del papel preponderante que juegan de los diferentes actores que participan en el sistema educativo del Ecuador, quienes son los que hacen que estos objetivos se cristalicen en la práctica y en la búsqueda de una educación cada vez mejor.

Considerando que todas los modelos, visiones y tendencias educativas están centradas cada vez más en mejorar la educación, sobre todo para que sean aplicables en la vida diaria de cada estudiante sin importar las condiciones económicas a las que se encuentre sometidos cada uno de ellos, el clima que se genere dentro del aula analizado y visto desde la realidad de nuestro país, va hacer que exista una educación significativa en donde se puedan poner en práctica los conocimientos que se desarrollan en la escuela.

El presente trabajo se justifica al tener una importancia relevante para la Universidad Técnica Particular de Loja ya que han sido limitadas las investigaciones desde la academia para profundizar estas temáticas. Ahora la UTPL se ha convertido en la gestora de esta investigación, la misma que luego de ser procesada, lo que busca es que sea aplicada en las realidades de cada uno de los Centros Educativos y en las diferentes visiones de los actores que la conforman.

El contenido de los capítulos pretende sistematizar los estudios sobre el clima social escolar del aula, brindando un marco referencial por potenciar la gestión del clima escolar que favorezcan al desarrollo de las instituciones educativas en su rol de transmitir conocimientos y formar exitosos alumnos.

El primer capítulo aborda cuestiones de definición y conceptos de la escuela en el Ecuador, todo acerca de los elementos calves que se manejan en la educación del país.

En el segundo capítulo se habla del clima escolar dentro de aula; haciendo referencia a los factores que se deberían utilizar en el aula de clase.

El tercer capítulo se trata acerca de la gestión pedagógica y clima del aula, en él se mencionan los elementos que la caracterizan.

Y como cuarto capítulo he planteado las técnicas y estrategias didáctico-pedagógicas innovadoras la misma que permitirá conocer más acerca del aprendizaje cooperativo y sus estrategias para el clima escolar.

La importancia que tiene esta investigación para las dos Instituciones educativas es la de evidenciar la realidad de lo que está sucediendo en el interior del aula y lograr establecer las políticas institucionales pertinentes para re direccionar y mejorar los procesos de enseñanza aprendizaje y así contribuir en mejorar el clima social dentro del aula.

En el caso de los docentes, este sondeo contribuirá para establecer procesos de enseñanza que vayan a la par con la realidad actual del clima social que se está desarrollando en el aula con sus estudiantes desde una visión mucho más centrada en la realidad y no solo pensando en utópicos que no permiten poner en práctica ciertos principios teóricos relacionados con la educación a este nivel.

Esta investigación tiene además una relevancia significativa para el caso de los estudiantes, ya que ellos son los beneficiarios finales del proceso de enseñanza aprendizaje que se desarrolla en el interior de las aulas; de hecho, podrán obtener una educación de calidad siempre y cuando los diferentes actores de la implementación de las políticas que arrojen como resultado esta investigación sean puestos en práctica de la mejor manera con miras a alcanzar el desarrollo en todo su contexto.

Todos estos acontecimientos presentados a lo largo del trabajo realizado, han permitido diseñar una propuesta para la mejora del clima social escolar y la práctica pedagógica del docente en el aula en torno a estrategias de enseñanza-aprendizaje, que posibiliten y fomenten la interacción entre todos los estudiantes y que ofrezcan a los profesores un modelo eficaz de aprendizaje cooperativo, adaptado a las necesidades del aula, sobre todo permitiendo a los entes directivos implementar estas propuestas innovadoras para alcanzar el clima social escolar dentro del aula.

El objetivo general de la investigación ha sido cconocer la gestión pedagógica y el clima social de aula, como elementos de medida y descripción del ambiente en el que se desarrolla el proceso educativo de los estudiantes del séptimo año de educación básica, el mismo que se logró alcanzar, objetivo que se puntualizó en su logro, en razón que desde la visión de diferentes autores han realizado aportes significativos a la Educación; además se realizó un diagnóstico de la gestión pedagógica del aula, desde la autoevaluación docente y observación del investigador, en donde se pudo conocer cuál es la visión y percepción del

docente en relación a su desempeño dentro del aula mediante una autoevaluación. Puesta en práctica la propuesta se conseguirá alcanzar la meta.

El presente trabajo fue factible realizar porque en el proceso de investigación se tuvo apertura a los centros investigados por parte de las autoridades, docentes y alumnos, quienes comprometidos en la colaboración con este trabajo académico han considerado de manera oportuna y sin reparos proporcionar información que se les ha sido solicitada.

Se utilizaron diferentes métodos de investigación, entre ellos: el descriptivo para analizar el objeto de la investigación sobre el clima social, el analítico-sintético, el inductivo y el deductivo y el hermenéutico, esta investigación fue realizada mediante técnicas como la observación, la encuesta y mediante diferentes instrumentos como el cuestionario de clima social escolar CES de Moos y Trickett en su adaptación ecuatoriana para profesores, para estudiantes y para el investigador.

FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA

1.- La escuela en Ecuador.

El modelo educativo en el Ecuador se encuentra en plena transformación, de acuerdo a lo establecido por el Ministerio de Educación y el Plan de desarrollo del Buen Vivir, que promueve el Gobierno Nacional.

El Ministerio de Educación concentra todos sus esfuerzos en el mejoramiento de la calidad de la educación, desarrollar las capacidades, habilidades, destrezas y competencias de los niños/as y adolescentes desde los 5 años de edad hasta finalizar los estudios de Bachillerato. El plan de educación está compuesto por diez años de atención obligada en los que se proyecta reforzar, ampliar y profundizar las capacidades y competencias alcanzadas en la etapa anterior y se introducen las disciplinas básicas. El principal aspecto es "la inserción de ejes curriculares en la malla de la educación básica y del bachillerato" (Gloria Vidal, Ministra de Educación, 2013)

De hecho, el cumplimiento de los requisitos del sistema educativo ecuatoriano por parte de las entidades educativas, conduce al perfeccionamiento de cada una de ellas, de tal modo que cada institución aporta con cambios, que fomentan el desarrollo de sus estudiantes.

Ha de entenderse a la educación entonces, como la socialización de las personas por medio de la enseñanza. A través de la educación se inquiere que el educando logre una variedad de conocimientos que le sean básicos para su interacción en la sociedad y para su desarrollo personal.

De hecho, en el proceso educativo se intenta la transmisión de valores y saberes. Al esquematizar el proceso de una manera más sencilla, se encontrará que a una persona, (en su calidad de docente, autoridad, un padre de familia, etc.) que se encarga de transmitir dichos conocimientos a otra u otras. Existe por lo tanto, un sujeto que se encarga de direccionar conocimientos y otros que aprenden.

Sin embargo, la realidad nos indica que el proceso educativo no suele ser unidireccional, sino que es interactivo, es decir, quienes están aprendiendo son quienes también pueden enseñar, de tal forma que el conocimiento se construye de forma social.

Por otra parte, el proceso educativo puede ser ya sea formal o informal. En el sentido formal, se desarrolla en instituciones educativas, sean éstas escuelas o universidades,

contando con ello con la participación de docentes profesionales, programas de estudio aprobados por el Ministerio de Educación, entidad máxima, así como con métodos de evaluación que requieren del alumno el cumplimiento de sus propósitos.

En el otro sentido, un proceso educativo informal, puede hacerse en el seno del hogar, en la calle, e inclusive de forma autodidacta. Los conocimientos que asimilan quienes aprenden, en este caso, no se encuentran sistematizados.

Existe la posibilidad también de que el proceso educativo pueda desarrollarse a distancia, de tal modo que las personas cuentan con oportunidades de aprender sin la necesidad de concurrir a un centro educativo, y sin que tengan un contacto personal.

En definitiva, estos procesos, permiten que quienes aprenden asimilen información para desenvolverse con éxito en la sociedad, adquiriendo valores y pautas de conducta.

1.1 Elementos claves.

En el proceso educativo de la Escuela en el Ecuador, para que los estudiantes adquieran conocimientos pertinentes y de trascendencia, se deben incorporar dentro de la malla curricular, elementos claves y esenciales, que han sido plasmados en el Plan Decenal de Educación para nuestro país, que permitan contribuir a la obtención en los educandos de habilidades, conocimientos, actitudes, conceptos y acciones que estén apegadas a las políticas nacionales e institucionales.

Para saber cuáles son los elementos claves en la Educación del Ecuador, se ha de reconocer que en la actualidad, en tiempos de reformas y contrarreformas, el concepto de clima social escolar cobra especial importancia, al admitirse la necesidad de generar climas abiertos y de colaboración si se quiere que las organizaciones educativas se conviertan en centros de mejora escolar y aprendizajes duraderos.

El trabajo en equipo y la coordinación de funciones y procesos se constituyen en elementos esenciales del desarrollo institucional, por lo que las características del clima del centro van a influir de manera decisiva en la mejora del mismo.

Partiendo de la premisa anterior, se va a hacer una referencia somera a algunos de los aspectos estructurales, institucionales y sociales que se relacionan con el clima que se vive

en los centros educativos, que influyen en su configuración y que, por tanto, juegan un importante papel en los procesos de aprendizaje y desarrollo. Así también se va a prestar atención a un componente social que afecta al profesorado relacionado con el cansancio emocional, la despersonalización y la baja realización personal (Durán, Extremera y Rey, 2001), que no sólo repercute en la práctica pedagógica habitual, sino que también tiñe los espacios relacionales de la vida de los centros. Clara referencia al concepto de «malestar docente» (Esteve, 1987).

La estructura del centro conforma uno de los factores que influyen en el clima de las organizaciones educativas, partiendo de la consideración de que mientras algunas facilitan la integración y relaciones adecuadas de los docentes, otras las dificultan, de ahí su importancia. Pero para entender la estructura de las organizaciones se establecen dos polos importantes de aproximación, según donde se ponga el énfasis.

En este sentido, se ha de entender la estructura de los centros como la parte más formal de los mismos, la parte más estática y visible que configura el marco organizativo de las diferentes acciones educativas, o bien tener una visión más global, más sistémica.

Desde esta última mirada, se ha de recordar las aportaciones de Luhmann (1998), en cuanto a que las estructuras de las organizaciones son construidas por éstas a través de un auto referente. Desde esta perspectiva la autora se refiere a la capacidad que toda organización social posee para poder determinarse internamente a sí misma.

De este modo, las estructuras de las escuelas han de auto-construirse en el devenir de la propia organización, así como en las múltiples estructuras de conexión que cada día produce y recursivamente vuelve a utilizar. Y es que toda organización, en cuanto unidad, está conformada por un sistema organizativo (que reúne los distintos sucesos comunicativos del sistema y que le diferencia de otros sistemas) y por un entorno (Luhmann, 1998).

Antonio Lara Ramos, Inspector de Educación (2011) sostiene que para trabajar en equipo se debe desterrar muchas prácticas, rutinas enquistadas, muchos vicios profesionales adquiridos, pero más que nada, favorecer un cambio de mentalidad. De igual manera, el trabajo en equipo demanda una serie de presupuestos que deben ser atendidos: coordinación, comunicación, complementariedad, confianza mutua, compromiso.

El sistema organizativo se encuentra constituido por todos los procesos de comunicación e intercambios comunicativos que subyacen en el funcionamiento de la escuela (conversaciones formales e informales, información objetiva y subjetiva, actitudes, comentarios directos e indirectos, etc.), que ésta en su devenir produce, y que contiene los elementos esenciales del clima social.

Y el entorno del sistema organizativo, que comprende a todos los que forman parte de la organización educativa (miembros de los equipos directivos de los centros, alumnado, exalumnos, familias, docentes...), así como los recursos que permiten y mantienen el funcionamiento del centro (infraestructura, materiales fungibles, recursos tecnológicos, leyes, reglamentos, etc.). Así pues, el entorno del sistema organizativo considera a las personas, objetos y elementos entre los que se desarrollarán los procesos que van a constituir el sistema organizativo, y con él el clima del centro.

Pero el sistema organizativo no es simplemente una red de intercambios comunicativos, intercambios azarosos y espontáneos, sino que hemos de reconocer que fruto del funcionamiento habitual del sistema se crean estructuras. Así las estructuras se forman de los intercambios comunicativos que desarrolla el propio sistema, entregándole a éste estabilidad y unidad. Cabe señalar entonces, que todo lo que produce el sistema, todo circuito relacional, todo intercambio comunicativo, toda actividad del sistema organizativo, se sostiene en estructuras, que por haber nacido en él y para él, le otorgan identidad, soporte y estabilidad a su funcionamiento.

López Yánez (2001) señala que un sistema organizativo, posee también estructuras que permiten a los acontecimientos comunicativos (los elementos del sistema) constituirse en referencia no solo del suceso anterior, sino también en referencia de otros sucesos del presente o del pasado; o incluso a sucesos que aún no han ocurrido y puede que nunca ocurran, es decir, que no son sucesos propiamente dichos sino tan solo expectativas respecto a lo que podría ocurrir. Las estructuras no son materiales, no vinculan objetos entre sí, sino símbolos. Los símbolos contienen significados sobre los que una organización ha alcanzado algún grado de consenso.

Desde este contexto, se sintetizan aspectos importantes que están directamente relacionados con las estructuras educativas poseen ya una identidad de funcionamiento habitual, en donde los intercambios comunicativos y los avances que se presentan en temas educativos contribuyen de manera esencial en la estructuración del centro y la manera como se van estructurando sus elementos que forman parte de la organización, convirtiéndose de

esta manera en los elementos claves que forman parte de la Escuela en el caso específico del Ecuador.

Posterior de este análisis, se puede concluir a lo que plantean los autores, coincidiendo en que la estructura de los centros educativos, en fondo y forma componen el eje fundamental como elemento clave en el desarrollo educacional, considerando que en la situación organizativa se hace referencia a quienes conforman la institución (recurso humano), cada una de sus funciones en base a perfiles y competencias, además en situaciones estructurales constituye una relevante importancia la estética del centro educativo para la obtención de una verdadera educación de calidad.

Luego de esta explicación, se puede considerar como aporte que uno de los puntos esenciales para el desarrollo de este proceso son las pruebas muestran que muchos países se enfrentan a una crisis de desánimo del personal docente relacionada principalmente con los malos salarios, las condiciones de trabajo y la escasez de oportunidades de desarrollo profesional. (Informe de Seguimiento de la EPT en el Mundo 2009), considerando que constituye un factor clave es la calidad de los docentes, sobre todo en relación a esta investigación, los docentes para generar un clima social apropiado para la integración de nuevos conocimiento en el aula, en donde se considere un factor fundamental el sistema organizativo mediante la estructuración de procesos adecuados.

1.1.2 Eficacia y calidad educativa.

Los factores de eficacia y calidad educativa son aquellos que están directamente ligados con el desarrollo educacional en los centros establecidos para el efecto, teniendo en cuenta que se han convertido en parte fundamental del sistema, además los diferentes actores que conforman este proceso de enseñanza aprendizaje contribuyen al cambio de paradigma de la Educación Ecuatoriana.

Rosa Blanco (2008) sostiene que:

Es indiscutible que los países de la región vienen realizando esfuerzos importantes para incrementar la cobertura, mejorar la infraestructura, diseñar nuevos currículos y formar a los docentes, entre otros aspectos. Sin embargo persisten problemas de calidad de la educación que afectan en mayor mediad a los individuos o colectivos que están en situación de vulnerabilidad. Es preciso,

por tanto, dar mayor prioridad al desarrollo de políticas que tengan como centro el cambio de la escuela y promover cambios en las personas que constituyen la comunidad educativa, y de forma muy especial los docentes.

Existe cierto consenso respecto de que las reformas educativas no han logrado transformar de forma sustantiva la cultura de las escuelas y las prácticas educativas. Pero también existen evidencias que muestran que las escuelas pueden marcar la diferencia, p0or lo que es importante hacer estudios que nos muestren las condiciones y procesos que contribuyen a la mejora educativa. La investigación sobre escuelas eficaces, de amplia tradición e influencia en el mundo, tiene su acento en aspectos pedagógicos,..."

Como dice Javier Murillo Torrecilla (2003)

"La multitud de investigaciones sobre eficacia escolar realizadas en estos años en Iberoamérica, junto con las aportaciones de otros trabajos relacionados, ofrecen una compleja maraña de resultados no fácil de desenredar. Todas ellas contribuyen a un mejor conocimiento de la realidad de la educación en la Región, aportando el análisis de los distintos factores asociados al rendimiento de los alumnos de una forma u otra."

La calidad y calidez son la esencia de la educación que busca mejorar las condiciones de vida e igualdad de oportunidades para todos. Una educación de calidad con calidez es el instrumento de cambio para pasar de un estado de situación desfavorable a uno más favorable. El compromiso educativo y la actualización constante del educador, posibilitan que lo mejor de su capacidad y conocimiento se traduzca en respuestas a las necesidades de los participantes, desarrollando procesos de formación que permitan un desarrollo integral.

La educación debe ser incluyente y contextualizada, con equidad de género y afectiva, donde todos dan y todos reciben, ayudando a crecer para vivir mejor y lograr la realización personal en la vida y para la vida. La calidez se logra cuando el o la participante "interesa" al educador e implica un trato con afectividad y ternura, para que las personas se sientan amadas. Se da en una relación muy respetuosa donde se dignifica a la persona, respetando sus modos de vivir, pensar y el ritmo de cada participante y en la que también se considera sus sentimientos, emociones, pensamientos y necesidades.

En el momento actual, la enorme aceleración del cambio social modifica de una forma tan rápida nuestras formas de vida, introduciendo nuevas concepciones económicas, nuevos desarrollos científicos y tecnológicos y nuevos valores sociales, que no cabe esperar una tregua en las demandas de cambio de la sociedad sobre nuestros sistemas educativos. Colectivamente, los cuerpos de profesores obtienen éxitos sin precedentes; individualmente, los profesores llevan el peso de unas reformas mal diseñadas por la falta de una visión de conjunto y de unas previsiones mínimas sobre los nuevos problemas emergentes.

El desconcierto ante el cambio y el sentimiento de estar desbordados afecta a la moral de los cuerpos de profesores, que se convierten en los primeros críticos de sus propios sistemas educativos; mientras, desde el punto de vista social, no se da gran importancia a los éxitos, que se interpretan como consecuencias naturales del progreso, al mismo tiempo que se magnifican las deficiencias del sistema educativo como un desastre colectivo que está muy lejos de ser verdad. Una formación de profesores que los prepare para enfrentar los nuevos desafíos de nuestros sistemas educativos aparece como el factor clave para hablar de calidad de la educación.

En el terreno de la educación, la eficacia y la eficiencia son dos características que se deben tomar en cuenta para exigir calidad educativa. La eficacia es analizar la medida de lograr las metas, los principios de equidad, relevancia y pertinencia de la educación, mientras que la eficiencia se refiere al uso adecuado de los recursos de los que se cuenta en cada institución.

En "Factores asociados a la eficacia escolar en América Latina", Javier Murillo (2009) manifiesta:

"La investigación sobre eficacia escolar es persistente en insistir que una escuela eficaz no es la suma de elementos aislados. Las escuelas que han conseguido ser eficaces tienen una forma especial de ser, de pensar y de actuar, una cultura que necesariamente está conformada por un compromiso de docentes y de la comunidad escolar en su conjunto, un buen clima escolar y de aula que permite que se desarrolle un adecuado trabajo de los docentes y un entorno agradable para el aprendizaje.

En definitiva, una cultura de eficacia. Sin embargo, para que se genere una carencia en eficacia es suficiente que uno de los elementos falle gravemente. Así, una escuela con serias deficiencias de infraestructura, con graves problemas de relación entre sus miembros, o con una absoluta ausencia de

compromiso de los docentes, por poner algunos ejemplos, puede generar una crisis en todos los niveles en la escuela que produzca un colapso en su funcionamiento."

En todos los países, especialmente los latinoamericanos, se busca mejorar la calidad educativa, al hacer los cambios necesarios junto con las reformas educativas planteadas en los últimos tiempos. Es por esto que para poder encaminar al país en un desarrollo sustentable se debe exigir que la calidad educativa sea mejorada, para lo cual los docentes deben ser mejor capacitados. Además se deberían manejar mejor los recursos destinados a la educación y que sean estos usados para mejorar los salarios de los profesores en función de la eficiencia y la calidad de su trabajo como docentes.

No se debe dejar de lado, la preocupación en Latinoamérica por la educación intercultural bilingüe desde comienzos de los ochenta, en donde trabajos como el de Doria Medina (1982) que manifiesta la importancia de la educación en la lengua materna del alumno y el de Susana Barrera (1995) que examina las situaciones de conflicto que existen entre los alumnos con dominios culturales desarrollados en la educación rural y los dominios culturales manejados en la educación familiar del niño de ciudad.

En la educación de calidad, el objetivo final, sería ayudar a que los estudiantes desarrollen competencias para ejercer una ciudadanía responsable con el país y con uno mismo.

El Liderazgo es uno de estos factores, centrándose más en las características de los miembros de las organizaciones educativas, se ha de considerar también la influencia de los distintos tipos de liderazgo en el clima social del centro. Muchos son los desafíos y cambios vividos por los centros educativos en tiempos de reforma, también en el desarrollo de estos procesos. Y las características y cualidades de los centros, de sus miembros, y, sobre todo, de sus líderes, se convierten en influencias relevantes para el entramado que teje la actitud general del centro frente a los retos que se le presentan.

Aunque, desde las más recientes concepciones de liderazgo las cualidades requeridas han cambiado, convirtiéndose en menos jerárquicas y más colaborativas, se considera que, por la posición y las influencias que mantiene un líder en un centro, sus características han de sumarse a los otros aspectos constitutivos de la organización con influencia en el clima relacional y de convivencia.

Analizar las actividades de quienes lideran los centros ayuda a descubrir, según Martín Moreno (2000), el «estilo de organización» que el/la líder espera contribuir a crear. Y si esto

fuera así, podemos pensar no sólo que los líderes de un centro poseen creencias propias sobre el tipo de organización que lideran, sino que tales creencias pueden constituir una influencia importante en el ambiente y clima que se desarrolla en el centro.

En definitiva, aun reconociendo las diferencias existentes entre los distintos tipos de liderazgos, se reconoce la importancia de mantener cierta inquietud por captar su influencia en el clima de los centros educativos, ya que sin lugar a vacilaciones de ningún tipo, como señala Louis (2000), son los líderes los que van a determinar de manera clara y significativa la receptividad de la organización hacia interpretaciones alternativas y propuestas de cambio.

Al elaborar una síntesis, para que exista eficacia y calidad educativa es importante mantener un buen nivel de liderazgo, sobre todo debido a que los Directivos de los centros educativos, así como cada uno de los docentes, acompañados de un conocimiento adecuado en la temática juegan un papel fundamental para la efectivización de los objetivos institucionales establecidos en el Plan Estratégico Institucional.

El rol que asumen los Directivos y los diferentes actores que forman parte del Sistema Educativo es esencial en el desarrollo de las diferentes actividades relacionadas con la gerencia educativa en cada uno de los centros, teniendo en cuenta que el liderazgo, la calidad y calidez educativa constituyen un pilar fundamental en el diseño de políticas institucionales que contribuyan a lograr el desarrollo educativo en el centro y en el Ecuador.

Desde este contexto y buscando concluir la calidad en la educación constituye el nuevo paradigma en el Ecuador, en donde los responsables del diseño de las políticas institucionales desde la gerencia de cada uno de los centros son quienes constituyen el pilar fundamental en alcanzar los objetivos estratégicos previamente establecidos, con metas e indicadores claros que permitan medir el impacto de la implementación de estándares educativos.

Además la calidez por parte de Directivos, docentes y personal administrativo siempre formarán parte de la contribución efectiva en el clima social dentro del aula y sobre todo en la permanencia en el centro para formar ciudadanos y ciudadanas comprometidos con el desarrollo de la educación y el país, sobre todo desde el liderazgo que constituye la línea base para la búsqueda permanente del logro de los objetivos trazados.

Entonces es importante recalcar el aporte que podemos incluir en el desarrollo del mejoramiento educativo, sobre todo pensando en que no todos los centros educativos tienen estructurados una planificación estratégica educativa que contribuya a poner en un solo rumbo las normas constitucionales, legales, reglamentarias y de planificación del Estado.

La delimitación técnica que se puede aportar desde la academia con estos estudios de campo, en donde se palpe la realidad existente en cada uno de los centros, de manera especial en lo que al clima social dentro del aula se refiere, siempre estará direccionada de buena manera con el involucramiento de todos los actores que forman parte del sistema educativo, refiriéndome de manera especial a los directivos, docentes, estudiantes, padres de familia, quienes a su vez construyan una adecuada convivencia dentro de los centros educativos en el Ecuador.

1.1.3 Estándares de calidad en la educación.

Los estándares de calidad educativa son descripciones de los logros esperados de los diferentes actores e instituciones del sistema educativo.

Ministerio Coordinador de Conocimiento y Talento Humano

Los estándares de calidad educativa son descripciones de los logros o metas que se espera que alcancen los docentes, directivos, estudiantes e instituciones del sistema educativo para conseguir una educación de calidad. (Vladimir Carrión Ramos, 2008).

Según Helder Barrera (2013) A fin de lograr una calidad en la educación, se precisan estándares de calidad, concebidos como:

"...descripciones de los logros esperados. Son orientaciones de carácter público que señalan las metas educativas para conseguir una educación de calidad. Cuando los estándares se aplican a estudiantes, se refieren a los conocimientos, destrezas y actitudes. Se refieren a los procesos de gestión y prácticas institucionales que contribuyen a que todos los estudiantes logren los resultados de aprendizaje deseados."

Según el Ministerio de Educación, se han elaborado estándares de calidad que permitan ofrecer un servicio a favor de bienestar infantil, estas dimensiones toman en cuenta las cuatro dimensiones del aprendizaje (dimensión física, dimensión funcional, dimensión

relacional, y dimensión temporal) de tal manera que el funcionamiento o apertura de las instituciones con nivel inicial se rija bajo los criterios de calidad establecidos. (Ministerio de Educación del Ecuador, 2012)

La educación debe ser incluyente y contextualizada, con equidad de género y afectiva, donde todos dan y todos reciben, ayudando a crecer para vivir mejor y lograr la realización personal en la vida y para la vida. La calidez se logra cuando el o la participante "interesa" al educador e implica un trato con afectividad y ternura, para que las personas se sientan amadas. Se da en una relación muy respetuosa donde se dignifica a la persona, respetando sus modos de vivir, pensar y el ritmo de cada participante y en la que también se considera sus sentimientos, emociones, pensamientos y necesidades.

Los Estándares de Calidad Educativa son descripciones de los logros esperados de los diferentes actores y estamentos del sistema educativo; por lo tanto, son orientaciones que señalan las metas que deben alcanzarse para conseguir una educación de calidad en base a orientación, apoyo y monitoreo de la acción de los actores del sistema educativo. Estos estándares ofrecen insumos para la toma de decisiones, así como para suministrar de información a las familias y a otros miembros de la sociedad. Igualmente, proveen información a los actores del sistema educativo.

Dentro de estos estándares también se determina qué es lo más importante que deben aprender los estudiantes; cómo debe ser un buen docente y un buen directivo, así como cómo debe ser una buena institución educativa.

Los estándares sirven para realizar procesos de autoevaluación; para diseñar y ejecutar estrategias de mejoramiento fundamentados en los resultados de la evaluación y la autoevaluación.

Helder Barrera (2012)

Los estándares de calidad educativa tienen como finalidad para diseñar e implementar sistemas de evaluación; para ofrecer apoyo y asesorías a los actores e instituciones del sistema educativo. Para crear sistemas de certificación educativa dirigido a profesionales e instituciones; realizar ajustes periódicos a libros de texto, guías pedagógicas. Mejorar las políticas y procesos relacionados con los profesionales de la Educacion. Informar a la sociedad sobre el desempeño de los actores y la calidad de procesos del sistema educativo.

Al considerar que el sistema educativo a medida que avanza la sistematización y búsqueda de la calidad, será en la medida en que dé las mismas oportunidades a todos y todas, y en la medida en que los servicios que ofrece, los actores que lo impulsan y los resultados que genere contribuyan a alcanzar las metas conducentes al tipo de sociedad que se aspira en el Ecuador, sobre todo teniendo presente que juegan un papel fundamental la generación de políticas públicas y su intención de contribuir al proceso de transformación que en la actualidad se desarrolla en el Ecuador.

Además es pertinente rescatar que, el Ministerio de Educación a través de sus distintos programas y proyectos trabaja se encuentra trabajando para brindar educación de calidad, siendo la base los diferentes estándares, entre ellos:

Estándares de gestión escolar, son procesos de gestión que describen las condiciones necesarias para que una institución educativa ofrezca una educación de calidad; Estándares de desempeño profesional que son aquellos estándares aplicados a directivos y docentes describen acciones y prácticas de aquello que deberían hacer para asegurar que los estudiantes alcancen los aprendizajes esperados y los Estándares de aprendizaje que son aprendizajes básicos de carácter público, que describen lo que se espera que los estudiantes ecuatorianos logren en los diferentes niveles educativos, como resultado del proceso de enseñanza-aprendizaje.

Los estándares de aprendizaje definen lo que el estudiantado ecuatoriano debe saber y debe saber hacer progresivamente a lo largo de la Educación General Básica y el Bachillerato.

Uno de los principales factores que deben ser analizados para la generación de estándares de calidad educativa, es el malestar existente en los docentes, debido a que en los últimos tiempos se ha ido desarrollando una crisis importante en la historia de la educación mundial con referencia a la percepción de un período de desencanto que afecta de manera principal al ejercicio y desarrollo de la función docente en los diferentes sistemas educativos (Esteve, 1987).

Como señalaban Montalbán, Durán y Bravo (2000) cada día, con mayor frecuencia podemos encontrar titulares en la prensa escrita referidos a hechos o acontecimientos que dan cuenta de situaciones de estrés laboral en los docentes. Son varios y diferentes los condicionantes que vienen provocando tal situación, pero lo cierto es que los centros educativos se han convertido en un lugar propicio para la aparición y desarrollo de este síndrome general de agotamiento, estrés y malestar.

Una de las definiciones más aceptada para comprender el concepto de burnout la ofrecieron inicialmente Maslach y Jackson en 1986, cuando elaboraron uno de los primeros instrumentos específicos para intentar medir el burnout, primero en el ámbito asistencial y posteriormente en el ámbito docente, conceptualización que ha sido revisada por Durán, Extremera y Rey (2001), señalando que el burnout es un síndrome compuesto por tres categoría de síntomas:

- Cansancio emocional: donde la persona se siente emocionalmente exhausta, agotada en sus esfuerzos para hacer frente a la situación.
- Despersonalización: entendida como una respuesta impersonal, fría y cínica hacia los usuarios o beneficiarios de su actividad profesional.
- Baja realización personal: lo que comprende sentimientos de incompetencia y fracaso.

Otras conceptualizaciones que permiten entender el concepto de agotamiento y estrés docente hacen referencia a «los efectos permanentes, de carácter negativo, que afectan a la personalidad del profesor como resultado de las condiciones psicológicas y sociales en que ejerce la docencia, por imperativo del cambio social acelerado ». (Esteve, J. M., Franco, S. y Vera, J., 1995, p. 23).

El caso es que la realidad educativa ha cambiado bastante. Hace algo más de veinte años la organización de poderes dentro del aula era radicalmente distinta a lo que se observa en la actualidad. En día casi no resulta extraño escuchar o leer cómo los alumnos pueden permitirse distintas formas de agresión verbal, física y psicológica con respecto a los docentes, y en especial hacia sus que últimamente estamos siendo testigos de actuaciones francamente agresivas entre compañeros, y en ocasiones de alumnos y alumnas hacia el profesorado.

Esta realidad educativa, cabe preguntarse entonces, si en la actualidad operan adecuadamente los mecanismos de mediación o arbitraje, que supuestamente han de estar presentes en todo proceso de enseñanza-aprendizaje, si están los docentes debidamente formados para actuar frente a episodios de ruptura de las interacciones sociales, así como si poseen herramientas adecuadas para mediar ante un conflicto.

Por otro lado, el profesorado además de participar en la fase interactiva del proceso de enseñanza-aprendizaje debe buscar tiempo para preparar sus clases, planificar con sus

colegas, elaborar y corregir actividades y tareas, evaluar, conocer a sus alumnos, orientarlos, elaborar informes, atender a las familias, desarrollar actividades extraescolares, participar de proyectos del centro, asistir a actividades de formación, etc. Y en este sentido Esteve (1995, 41) señala que «la actividad del profesor se ha fragmentado, con tal diversificación de funciones, que muchos profesores hacen mal su trabajo, no porque no sepan hacerlo mejor, sino porque no pueden cumplir simultáneamente las diversas tareas a las que se suponen que deben atender».

Esta realidad, incluyendo la evidente sobrecarga de tareas a la que hemos aludido, tiene relación con la percepción de que los docentes están sobrepasados y agotados por la acumulación de exigencias que sobre ellos recae. Y esto se deja notar en el clima de los centros, en las relaciones del día a día.

Al analizar las categorías conformadas por docentes y directivos al definir clima escolar, se observa el surgimiento de elementos institucionales que lo determinan, tales como la comunicación, la organización y el liderazgo, entre otros. Además, se encuentran las características propias del rol que determinan el clima escolar, entre las que destacamos el nivel de responsabilidad y compromiso, el profesionalismo y la vocación.

También se puede observar una clara predominancia de elementos relacionales que son propios de la persona, y que sobresalen básicamente en dos aspectos, los socio-afectivos y los cognitivos-conductuales. Entre los primeros destacan aquellos relacionados con un buen nivel de empatía y amistad, el establecimiento de vínculos de confianza y la actitud de calidez que facilita la generación de ambientes agradables. Respecto a los elementos propios de la persona, en su aspecto conductual —como determinantes del clima escolar—destacan la actitud de respeto y de tolerancia, la solidaridad, la buena convivencia, así como la consideración de valores y la apertura a conversar.

Con mucho fundamento, el Programa de Promoción de la Reforma Educativa en América Latina y el Caribe (PREAL) nos invita a caer en la cuenta de que, por diferentes razones, los diseños curriculares "no alcanzan a definir claramente los contenidos y competencias a desarrollar. Entre estas razones encontramos:

a. Documentos de difícil lectura: La presentación gráfica de los contenidos no permite una visión clara de los objetivos a corto y a largo plazo, o de la articulación posible entre áreas o grados de escolaridad. No se utilizan marcadores gráficos y textuales que permitan una fácil identificación de áreas, ejes temáticos, o tipos de objetivos.

- b. Terminología confusa: La elección de términos para definir a los indicadores se presta a confusión, especialmente de los contenidos que se presentan como procesos o como competencias. También se confunden los indicadores de logro y rendimiento con las actividades de aula propuestas.
- c. Falta de enfoque: No se identifican prioridades claras en el diseño. El eje axiológico predomina sobre el conceptual y procedimental, dificultando la lectura de los últimos. Los contenidos conceptuales no llegan a operacionalizar los objetivos fundamentales planteados para ese currículo, como el desarrollo de competencias complejas o la interdisciplinariedad de la educación.
- d. Débil articulación vertical: Los contenidos no se complejizan o profundizan en función del desarrollo cognitivo y la madurez que los estudiantes ganarían año a año". (Ferrer, J.G. y otros, Aspectos del Currículo Prescrito en América Latina: Revisión de tendencias contemporáneas en currículo, indicadores de logro, estándares y otros instrumentos, Programa de Promoción de la Reforma Educativa en América Latina y el Caribe (PREAL).

En esto contexto, se hace imprescindible emplear conceptos precisos, dentro de los marcos aceptados. De ahí el alcance que se presenta luego de una significativa indagación, de algunos términos que a veces son empleados confusamente.

1.1.4 Compromiso ético: dimensión de la gestión del aprendizaje (habilidades pedagógicas y didácticas, aplicación de normas y reglamentos y clima de aula).

Un estándar en educación especifica lo mínimo que el estudiante debe saber y ser capaz de hacer para el ejercicio de la ciudadanía, el trabajo y la realización personal. El estándar es una meta y una medida; es una descripción de lo que el estudiante debe lograr en una determinada área, grado o nivel; expresa lo que debe hacerse y lo bien que debe hacerse". (Estándares curriculares, un compromiso con la excelencia, Ministerio de Educación de Colombia, 2008)

Debido a la existencia de la Reforma Educativa vivido durante los últimos años, el Ministerio de Educación ha ido implementando en las distintas fases del proceso, medidas tendientes a orientar y fortalecer cada uno de los lineamientos y decisiones que subyacen a esta Reforma y cuyo propósito es el mejoramiento de la calidad en Educación.

El Ministerio de Educación del Ecuador, establece un modelo de desempeño docente, el mismo que está directamente relacionado con cuatro dimensiones, las cuales son: Liderazgo, Gestión Pedagógica, Gestión de Talento Humano y Recursos, Gestión del Clima Organizacional y convivencia escolar.

En este sentido, y en primer lugar, el clima escolar está constituido por elementos institucionales tales como el nivel de organización y orden, la claridad de normas, metas y funciones, y los procesos comunicativos. Cabe precisar además, el reconocimiento de la comunicación como un aspecto relevante para las relaciones interpersonales en la escuela, lo que significa «superar la concepción instrumental de ésta» (Duarte, 2005).

Los estándares de desempeño docente son descripciones de lo que debe hacer un director o rector competente; es decir, de las prácticas de gestión y liderazgo que están positivamente correlacionadas con el buen desempeño de los docentes, la buena gestión del centro escolar, y los logros de aprendizaje de los estudiantes. Además un directivo de calidad debe ser una persona que conozca la ley y los reglamentos, que sea líder, efectivo, eficaz y eficiente y que direccione el proceso educativo para preparar a los estudiantes para la vida.

Este estándar indica: ¿Qué debe hacer un docente competente para una buena gestión en el centro escolar y para alcanzar los logros de aprendizaje de los estudiantes?

En consecuencia, un estándar para docentes permite tener pleno conocimiento de cuáles serían las funciones de desempeño que forman parte del sistema educativo, entre ellas se encuentra la gestión y la capacidad del directivo para establecer relaciones con los diferentes actores del sistema educativo, lo que va acompañado de la capacidad de liderazgo para poder efectivizar de buena manera estas relaciones, así como el aprendizaje de los estudiantes.

1.1.5 Convivencia en el aula: planificación y ejecución de un código de convivencia.

Se define a un código de convivencia como las normas que se generan con la participación activa de todos los miembros de la comunidad educativa, el mismo que requiere de nuevas concepciones, nuevas relaciones, nuevas intervenciones, para establecer normas adecuadas de bienestar en el aula.

Se considera al Código de Convivencia, según lo dice <u>www.interamericano.edu.ec</u>, como:

"... necesidad prioritaria de la comunidad educativa para asegurar la "convivencia" de sus actores, respeto de sus roles e intereses, que comparten un espacio, un tiempo y un proyecto educativo común.

Este documento tiene plena justificación por ser un "pacto social regulatorio", que implica la construcción colectiva de normas mediante un proceso racional, consciente y democrático en el que los derechos, los deberes y las responsabilidades se acepten y se cumplan en el marco del respeto.

El Código de Convivencia debe privilegiar, por lo tanto, prácticas de deliberación, solidaridad, autorregulación y participación en la toma de decisiones y en la solución colectiva e institucional de los conflictos.

Por esto, en esta propuesta se exalta el valor del diálogo, donde prevalezca la intención de reflexionar sobre la propia praxis y sus consecuentes fallas, dentro de un clima de tolerancia, consenso, consulta, participación y honestidad con miras a generar las mejores opciones para el buen vivir.

Aparte de su función reguladora, el Código de Convivencia debe tener un carácter pedagógico y educativo, que favorezca el desarrollo de la autonomía moral del estudiante; de modo que, a través de la reflexión, cada uno asuma la norma como auto obligación. Debe tener como objetivo fundamental desarrollar en interacción con los demás, una forma de razonamiento sobre los problemas morales y sociales para la creación de opciones responsables y justas en la solución de los conflictos de la vida cotidiana de la Comunidad Educativa."

Hasta la actualidad se ha aprendido y practicado como algo normal en las relaciones en el sistema educativo formas marcadamente verticales lo cual no nos ha permitido generar otros procesos de responsabilidades compartidas. Estas concepciones y prácticas verticales envuelven a todos tanto a quienes se encuentran en la punta de la pirámide (a cualquier nivel del sistema) como a quienes se encuentran en las bases de la misma. Para unos será difícil transferir el poder por su propia voluntad ya que ha sido la única forma conocida de ejercerlo y para los otros tomarlo y hacerse corresponsable pude resultar aún más difícil de asumir.

Este hecho entonces lleva a que la construcción del código requiera:

- a.- Un control por parte de las autoridades del Ministerio de Educación de la construcción de la propuesta con el fin de que no se pierda el espíritu del proceso y se vigile que los planteles educativos pongan énfasis en la construcción de la propuesta (en el proceso) y no solo en la presentación del instrumento;
- b.- Una veeduría ciudadana que permita vigilar los procesos dentro de los establecimientos educativos por una parte y comprometerse con el proceso responsablemente por la otra;
- c.- El empoderamiento de los actores del proceso educativo, el empoderamiento entendido como la participación responsable en el ejercicio del poder pues el código de convivencia requiere del reconocimiento personal y grupal de la pertenencia a una comunidad:
- d.- El fortalecimiento de las visiones, expresiones y actitudes democráticas que se dan al interior de los establecimientos educativos de manera de profundizar en el ejercicio de la democracia.

Todo esto significa que la construcción del Código de Convivencia no comienza y termina en un documento sino que es un proceso, en sí mismo valioso, tan importante, como el producto que construye; demanda esfuerzos y creatividad para garantizar que los medios a utilizarse sean consecuentes con los fines, que el proceso signifique crecimiento para cada una de las personas involucradas, que las reflexiones nos lleven a modificación de comportamientos, que los compromisos sean el resultado de una nueva visión de la realidad y de la construcción de un sentido de pertenencia y finalmente que los mecanismos y espacios establecidos para su implementación y seguimiento, constituyan la puerta abierta al permanente cambio.(SERPAJ; 2011).

Si se pretende formar ciudadanos y ciudadanas responsables en el mañana, debemos construir ciudadanía hoy, lo que significa en la práctica: promover la participación de niños niñas y jóvenes en el proceso de definiciones dentro del establecimiento educativo, proceso asumido como construcción colectiva que fortalece el sentido de pertenencia, promueve el

reconocimiento, expresión y respeto de las diferencias, genera derechos y construye responsabilidad individual y colectiva en el quehacer diario.

La ciudadanía requiere de identidad colectiva que, de alguna forma, ha de estar vinculada a un sentimiento de pertenencia, pues difícilmente puede pensarse en la contribución activa a un proyecto si uno no se siente miembro de los que tienen derecho a beneficiarse de los resultados del mismo", dice la propuesta del Ministerio de Educación.

Esto se ratifica cuando los docentes manifiestan: "Es importante que todos estén identificados con la institución para poder hacer el Código de convivencia." (Gallardo, 2000)

Esta construcción "implica la garantía que tienen los individuos a expresarse con responsabilidad, sabiendo que el otro respeta su opinión aunque piense lo contrario, pero además demanda del desarrollo de capacidades para saberse escuchar entre ambas partes. Privilegia la coparticipación y la libre circulación de la información dentro de una comunidad. Dentro de la Comunidad Educativa el Código de Convivencia propicia la apertura de espacios de diálogo permanente entre sus distintos actores, a fin de crear condiciones adecuadas para su participación.

En ese sentido es extremadamente importante que se establezcan políticas públicas para establecer de manera puntual documentos que obliguen de manera estructurada y estandarizada códigos de convivencia de acuerdo a la realidad de cada centro educativo.

Como conclusión, los estándares de calidad educativa están delimitados a los aspectos que se encuentran relacionados directamente con el aprendizaje, en donde el indicador esencial es el desarrollo del clima social dentro del aula, para este caso en los estudiantes de séptimo año de educación básica, mediante el establecimiento de indicadores de impacto medibles en donde este trabajo logra establecer aportes a implementar desde la realidad existente en cada entidad educativa urbana y rural.

Además los estándares de desempeño directivo como la capacidad de gerencia desde la práctica en los procesos de enseñanza aprendizaje de cada centro permiten que la gestión sea evaluada desde el mejoramiento de las condiciones de clima social dentro del aula mejoren en la relación de los estudiantes y los docentes, con la contribución de los diferentes actores del sistema educativo.

Y por último, los estándares de desempeño docente en el aula, deben estar direccionados a analizar desde la práctica cotidiana, las condiciones establecidas para mejorar cada vez las condiciones de los estudiantes, ya que son ellos los principales beneficiarios de lo que se busca implementar desde la generación de objetivos estratégicos previamente elaborados.

En conclusión, los diferentes autores en mención, aportan al desarrollo de estándares de calidad desde la visión de los estándares de aprendizaje, de desempeño directivo como parte fundamente en el direccionamiento de los centros educativos, así como los estándares que permitan el desempeño de los docentes y sobre todo que permitan delimitar el compromiso ético con los procesos tendientes a conseguir en la práctica el nuevo paradigma en educación con una mirada en prospectiva.

Como aporte, a lo ya establecido por los diferentes autores, es válido mencionar que esta integración de actores, como son Directivos, Docentes, Estudiantes y padres de familia, contribuye de manera esencial en el desarrollo significativo de nuevos paradigmas tendientes a mejorar las corrientes y tendencias educativas con el aporte pedagógico de especialista en el área educativa, a lo que desde el tecnicismo se busca profesionalizar para que siempre estén enmarcados en las líneas de desarrollo del Estado.

Además es importante mencionar que las implicaciones de la integración de veedurías ciudadanas en el control y acompañamiento de las políticas implementadas, siempre van a contribuir a la mejora continua de los centros educativos, teniendo como base siempre el desarrollo educativo en una búsqueda constante de lo que se establece en la nueva constitución, refiriéndonos de manera específica al Buen Vivir.

CLIMA ESCOLAR

2. Factores socio-ambientales e interpersonales en el centro escolar (aula de clase).

La existencia de múltiples protagonistas en una institución educacional, directivos, inspectores, profesores, estudiantes, padres de familia etc., hace que el factor clima pueda ser abordado desde distintos enfoques.

El estudio sobre la educación (2012) sostiene que:

"El clima escolar se valora por la calidad de las relaciones entre sus miembros y los sentimientos de aceptación y de rechazo de los demás. Un buen clima escolar induce a una convivencia más fácil y permite abordar los conflictos en mejores condiciones. Es un factor que incide en la calidad de la enseñanza que imparte."

Al existir una variedad de sujetos involucrados en el quehacer educacional de una institución, hace que exista una gran variedad de opiniones y percepciones igualmente válidas, ya que las percepciones de los sujetos se construyen a partir de las experiencias interpersonales que se hayan tenido en la institución o lugar de trabajo. Así por ejemplo, la percepción que tienen los alumnos no será la misma que tengan los profesores, o los directivos o los padres de familia de un mismo establecimiento educacional con las mismas características psicosociales. De todas las investigaciones que se han hecho sobre este tema se pueden indicar los diferentes factores que influyen en el clima escolar estos son:

Tabla 1: Factores que influyen en el clima escolar.

Factores	Descripción
Ecología	Describe las características y tamaño de los
	lugares físicos de estudio.
Medio	Indica las características y moral de profesores y
	estudiantes.
Sistema social	Explica las organizaciones administrativas,
	programa institucional, relación dirección-
	profesorado relación profesor-alumno, relaciones
	entre profesores, relación comunidad-escuela
Variables culturales	Los compromisos del profesorado, normas de los
	compañeros, énfasis académico, premios y
	alabanzas, consenso y metas claras.

Fuente: http://www.monografias.com/trabajos48/clima-escolar/clima-escolar3.shtml

Otros factores que también deben ser tomados en cuentas son:

Tabla 2. Tipo de clima en el aula.

Tipo de Clima	Descripción
Clima de clase	Es decir la percepción del estudiante de los aspectos psicosociales del grupo de clase que influye en el aprendizaje
Clima escolar	Esto es las percepciones de los estudiantes o del profesor sobre el ambiente sociológico que tiene que ver con el aprendizaje.
Clima abierto	Las decisiones deben ser tomadas conjuntas profesor-estudiantes respecto a metas, medios y ritmo de aprendizaje, en lugar de solo control por parte del profesor o estudiante.
Clima docente	Es decir tipo de clima-autoritario que controla el proceso de aprendizaje
Clima de hogar	Las conductas y procesos desarrollados por parte de los padres que proporcionan estimulación intelectual y emocional para el desarrollo general de sus niños y del aprendizaje escolar

Fuente: (Demaray y Malecki, 2002; Lambert y Cashwell, 2003)

Finalmente se pueden señalar tres puntos o factores principales que deben ser tomados en cuenta o más bien que tienen mayor influencia en el clima escolar:

- Cada escuela posee algo llamado clima, original de cada organización.
- El clima afecta muchos resultados estudiantiles, incluyendo el comportamiento afectivo y cognitivo: valores, satisfacciones, desarrollo personal etc.
- La comprensión de la influencia del clima mejorará la comprensión y predicción del comportamiento de los estudiantes.

Sin embargo en algunos estudios que se han hecho en 7mo. Y 8vo. Año en América Latina han dado como resultados estos puntos que debemos tomar en cuenta:

- Percepción de la relación profesor alumno.
- Percepción de la relación entre alumnos.
- Percepción de las actividades extra-curriculares.
- Percepción de las condiciones físicas del ambiente escolar.

Entre los elementos conductuales que expresan los docentes y directivos destacan la actitud de respeto, la tolerancia y la solidaridad. El alto peso semántico otorgado al concepto de Respeto, lo evidencia también como elemento clave del clima escolar.

Probablemente, el hallazgo de estos rasgos profesionales y personales condicionantes de climas educativos positivos, podría evidenciar las representaciones del clima escolar que docentes y directivos perciben como adecuado, más que la representación de las características del clima de los propios centros.

Respecto a los elementos obstaculizadores del clima escolar, manteniendo una estrecha relación con lo ya expuesto, se organizan en tres aspectos fundamentales: elementos de naturaleza institucional, elementos propios del rol profesional y elementos relacionales propios de la persona.

Los obstaculizadores institucionales del clima escolar se expresan en elementos tales como la escasez de tiempo, la sobrecarga de tareas y los bajos sueldos y remuneraciones.

Se suma a ello el estilo de liderazgo autoritario; entre los elementos que son propios del rol profesional, sobresalen la irresponsabilidad, la falta de cooperación, la baja participación e implicación, el incumplimiento en general, los desacuerdos, la competitividad o rivalidad y la falta de compromiso y de trabajo en equipo.

Luego, Noam G. & Fiore N. (2004) señalan cómo las relaciones interpersonales contribuyen al crecimiento, aprendizaje y hasta la mejora en el desarrollo de procesos terapéuticos; hablan de escuelas exitosas y las definen como aquellas donde los estudiantes se sienten respetados por sus profesores, y cuyos niveles de pertenencia e identidad cohesiva son altos; los docentes se constituyen en otros significativos o interlocutores válidos que

contribuyen a la formación del auto concepto de los estudiantes sobre su desempeño académico si bien, su origen se ubica en una dimensión familiar.

Por su parte, Wubbels, Theo & Tarwijk J. (2006) realizaron estudios donde se compara la experiencia docente con la proximidad en sus relaciones y la influencia que ejercía; esta tendencia pudo establecer que la proximidad de ambos y la cantidad de influencia del profesorado, como media, crecía en los primeros seis años de experiencia docente.

Después, Hamre, B. & Pianta, R. (2002) argumentan que muchos de los problemas de motivación, falta de compromiso y mal comportamiento corresponden a una ausencia de aplicación de un estilo de gestión altamente controlador y políticas disciplinarias. Estos autores plantean la importancia de construir relaciones de soporte y de cuidado en los profesores y en los estudiantes; un buen marco relacional incide directamente en los niveles de autoconfianza y en la adquisición de habilidades para enfrentarse a los desafíos asociados con la etapa del desarrollo en donde se encuentren los educandos.

En el estudio realizado en los Centros Educativos: Escuela Fiscal Mixta Adolfo Páez y Escuela Fiscal Mixta San José de Camarón, de la provincia de Bolívar, urbana y rural respectivamente, en el año 2013 se ha podido establecer que el clima escolar es diferente, ya que en la primera, la planificación en el proceso de enseñanza-aprendizaje es total, el docente planifica sobremanera el tema a tratarse; en cuanto a los contenidos se pudo concluir que los docentes dominan el tema o contenido de la clase y como profesionales poseen Licenciatura en Ciencias de la Educación; sin embargo, en el aspecto didáctico no se aplica el uso de materiales didácticos adecuadamente en actividades que motivan y estimulan el aprendizaje lo que no genera a su vez un ambiente de aprendizaje potente y estimulante; mas, en el aspecto pedagógico, si se logra que los estudiantes asuman responsabilidades. Finalmente, en las relaciones profesionales, únicamente en parte, los y las estudiantes se sienten cómodos comunicándose con el o la docente, del mismo modo que son poco creativo al momento de mantener el clima escolar en el aula agua de manera participativa.

En cuanto al centro educativo rural, se pudo conocer que los docentes realizan mucha planificación, lo que facilita el dominio de los contenidos. En cuanto al aspecto didáctico, el uso de materiales adecuadamente en actividades que motivan y estimulan el aprendizaje es total, pero no genera un ambiente de aprendizaje potente y estimulante.

En lo que se refiere a la pedagogía, el clima escolar en el séptimo año de educación básica, no logra que los y las estudiantes asuman responsabilidades, ya que los mismos se sienten poco cómodos comunicándose con el docente.

Finalmente, las actitudes de los profesionales dice ser totalmente creativos.

2.1 Clima social escolar.

"El clima social escolar está constituido por el ambiente percibido e interpretado de los miembros que la integran. Este clima ejerce una importante influencia en los comportamientos de los alumnos y profesores; en ese contexto así como en su desarrollo social, físico, afectivo e intelectual." Astorga Carolina (2011)

Actualmente, el clima escolar no solamente se relaciona exclusivamente a la disciplina y autoridad, por el contrario, se refiere a un todo que involucra a las condiciones organizativas y culturales de los centros educativos; se ha de entender entonces que, al clima escolar como la manera en que la escuela es vivida por la comunidad educativa, lo que implica el carácter y las actitudes de estudiantes, docentes y personal administrativo.

Trickett y Cols, et at. (2005) Es decir, que el clima social hace referencia a las percepciones subjetivas y al sistema de significados compartidos respecto a una situación específica que en muchos de los casos se traduce en la percepción compartida que tiene el personal de la escuela acerca de las características del contexto escolar y del aula.

Un clima social adecuado tiene efectos muy positivos en el ajuste psicológico, especialmente en estudiantes que presentan dificultades de aprendizaje, emocionales o de comportamiento; se relaciona a un desarrollo saludable, a un imponderable aprendizaje y una reducción en el comportamiento desagradable. De igual modo, se han encontrado beneficios en lo que es la adaptación escolar y social, así como en el afrontamiento, auto concepto y autoestima, cualidades básicas y necesarias para el buen desarrollo de los estudiantes dentro del aula, lo que fomenta a su vez, empatía y sociabilidad.

Para tener una idea de lo que es un clima social escolar o clima se podría decir que está sujeto a múltiples y complejas interacciones dependiendo de algunos elementos como factores y variables que intervienen para generar una organización donde especialmente

interviene el factor humano, el conjunto de la institución en una relación de comunicación positiva hacia nuevas tecnologías donde se engloba diferentes y diversos aspectos para el proceso de la enseñanza y el aprendizaje. Este clima dentro del entorno escolar va a ser de vital importancia para que el proceso educativo se lleve a cabo de la forma más óptima posible. (López Yánez, 2001).

Se ha de entender que cada centro educativo en su devenir, en su acontecer, habrá de crear a lo largo de su historia múltiples y variadas estructuras de conexión, estructuras de vinculación social, a través de las cuales –por ejemplo–, se forman los lazos de amistad y compañerismo entre colegas; estructuras normativas mediante las que profesores, familias y alumnos operan acatando algunas normas del centro; estructuras de creencias, a través de las cuales los diferentes miembros de la comunidad educativa construyen significados y asumen estilos relacionales, de poder, de influencias, de expectativas.

En fin, estructuras que darán forma a sus intercambios relacionales, que conformarán su sistema organizativo y que orientarán los nuevos circuitos de su forma de funcionar.

De hecho, el clima social dentro del aula es considerado positivo cuando los estudiantes se sienten aceptados, valorados, pueden expresar sus sentimientos y opiniones, se les escucha, se les considera como personas y pueden realizar aportaciones e implicarse en diversas actividades. Trianes (2000)

De cualquier forma, si pensamos en la vinculación entre el concepto de cultura y clima escolar, hemos de ver que lo relevante no son «las normas», «valores» y «hechos» en sí, sino «las interpretaciones que diversos grupos o sujetos establecen como consecuencia de patrones culturales que han aprendido en su interacción con los demás miembros de la organización» (López, J. y Sánchez, M. 1997, p. 150).

La cultura posee, por tanto, un papel integrador que socializa los comportamientos, que identifica a sus miembros a través de formas de pensar y de actuar en el ámbito organizativo, así como que les confiere identidad colectiva. Por esta razón es pertinente tener en consideración la influencia de la cultura en el clima del centro, ya que por inclusión, si por medio de éste sus miembros asumen identidad colectiva, las percepciones que los sujetos tienen sobre el comportamiento del conjunto de los miembros de la organización (clima escolar), pueden estar teñidas por la cultura del centro.

En consecuencia es importante considerar que el clima escolar se genera mediante la participación de todos los actores que forman parte del sistema educativo, los mismos que influyen con el proceso enseñanza-aprendizaje y a su vez puede ser abordado desde las distintas percepciones de los sujetos involucrados en este proceso como lo son: alumnos, profesores, directivos-administrativos y padres de familia. La escuela es considerada como un organismo vivo, esto implica necesariamente acciones, relaciones, interacciones, desarrollo humano y por lo tanto, genera conflictos.

El clima social escolar en síntesis es importante porque es el resultado del tipo del programa, de los procesos utilizados, de las condiciones ambientales que caracterizan la escuela como una institución y como un agrupamiento de alumnos, de los departamentos del personal, de los miembros de la Dirección, por esto cada escuela posee un clima propio y distinto, siendo un factor crítico para la salud y para la eficacia de la Escuela y a su vez puede convertirse en un factor de desarrollo (Fox, 1970).

En conclusión, el clima en el aula debe ser considerado como un factor trascendental para el desarrollo de la educación en el Ecuador, en donde este trabajo de campo debe constituir la base para el establecimiento de políticas públicas e institucionales en relación con cada uno de los aspectos que se arrojen en resultados investigados de manera eficiente y profesional.

Además como aporte se puede definir al clima social escolar como el vínculo que relaciona a todas las instancias que son gestoras de los procesos de enseñanza y aprendizaje en el aula como son: relación profesor- alumno, relaciones entre alumnos, estrategias metodológicas de enseñanzas, pertinencia y contextualización de los contenidos, participación en la sala de clases etc. (Fundación Arias, 2009), lo que conlleva a mejorar las relaciones entre todos los actores que forman parte del sistema educativo en el ecuador.

2.1.2 Factores de influencia en el clima.

El clima o ambiente del centro y del aula es una variable contextual, resultado del conjunto de interacciones que influyen en el proceso de enseñanza-aprendizaje.

Según Anderson (cfr. Medina, 1988: 66), las dimensiones que configuran el clima son: su ecología, constituida por los aspectos físicos y materiales; su sistema social, formado por las relaciones establecidas entre sus miembros y la cultura, como síntesis de los sistemas de creencias, valores, estructuras afectivocognitivas y modos de interpretar la realidad de cada uno de ellos. Podemos

incluir, igualmente, la ergonomía al hacer posible la optimización de los recursos personales y organizacionales.

La existencia de múltiples protagonistas en una institución educacional, directivos, inspectores, profesores, educandos, padres de familia, etc., hace que el factor clima pueda ser abordado desde distintos enfoques.

De varias investigaciones que la academia ha hecho sobre este tema se pueden indicar los diferentes factores que influyen en el clima escolar. Estos son: Ecología, Medio, Sistema Social, Variables culturales.

Muchas veces olvidamos que los niños/as provienen de familias con costumbres, culturas e ideas sobre la educación distintas a lo que esperamos. Esta distancia cultural puede ser más evidente en las escuelas que trabajan en sectores pobres.

Si no se asume esta realidad, probablemente nos desmoralicemos anticipadamente y los alumnos se sentirán rechazados o incomprendidos. Por lo tanto, se sugiere al docente que esté atento a lo que los alumnos expresan, a fin de entender las situaciones personales, las representaciones, ideas y costumbres de cada uno.

Tal entendimiento debe ir acompañado de la aclaración respetuosa por parte del docente, promoviendo e invitando a descubrir otras formas de mirar la realidad, guiando la conducta a través del incentivo y la reafirmación del niño o niña. Una actitud comprensiva dentro de la sala de clases, en la que se respeten los procesos y los ritmos personales, facilitará la integración del niño a la escuela.

Los estudios llevados a cabo por Cardemil (1994) y Torres (1991), sobre percepción de los profesores según género, indican que éstos exigen y se relacionan con los alumnos de manera distinta que con las alumnas.

Las niñas son percibidas como trabajadoras, esforzadas y cumplidoras; en tanto que los niños son vistos como lógicos, más creativos e interesados en el conocimiento que las niñas, y con mayor amplitud de intereses. Es decir, se tiende a reforzar y promover "el hacer y el pensar" en los varones y el desarrollo afectivo, el mundo de las emociones y de las relaciones interpersonales por sobre lo más racional, en las niñas.

Tales percepciones están presentes al momento de evaluar, exigir, enjuiciar y relacionarse con sus alumnos(as), induciendo comportamientos preestablecidos. El no dar todas las oportunidades, en igualdad de condiciones, a niños y niñas, es otra forma de maltrato. Es tarea de todo profesor/a es eliminar de su quehacer todas las conductas que promueven estereotipos sexistas, reforzar las conductas contrarias, según estereotipos. Es decir, en las niñas, lo racional, lo creativo y el atreverse a tomar riesgos; mientras que en los niños, lo relacionado al mundo afectivo, la expresión de sentimientos y la vinculación con otros.

Concebir a cada uno de los(as) niños(as) como personas con potenciales personales, más que con características asociadas culturalmente a cada sexo.

La disciplina, es uno de los factores que puede presentar más problemas a los docentes. Esto es, ser reconocido como una autoridad válida que controla lo que sucede en el aula. Sin embargo, la disciplina, el orden y las reglas son esenciales en la sala de clases, a fin de llevar a cabo el proceso de aprendizaje.

"Disciplina Escolar". Diccionario web Wikipedia. Página | 10

"Se entiende por disciplina escolar la obligación que tienen los maestros y los profesores de seguir un código de conducta conocido por lo general como reglamento escolar. Este reglamento, por ejemplo, define exactamente lo que se espera que sea el modelo de comportamiento, el uniforme, el cumplimiento de un horario, las normas éticas y las maneras en las que se definen las relaciones al interior del instituto educativo. Dicho reglamento contempla además una normativa respecto al tipo de sanción que se debe seguir en el caso en que el estudiante infrinja la norma. En dicho caso, es posible que algunos colegios pongan más el énfasis en la sanción que en la norma misma. La pérdida del respeto por la norma al interior del aula de clase es conocida como indisciplina".

Esta medida depende de las condiciones del nivel de relaciones que se constituye dentro del aula de clase, mediante el interés que el educador promueve en el educando y del nivel de comunicación que se construye.

Reiterando lo expuesto anteriormente, es necesario enfatizar que la imposición, el castigo perentorio, la burla o ridiculización y los juicios sólo ayudan a lograr el orden y el respeto de las reglas en la sala de clases, pero no su comprensión e internalización. De esta manera,

bastará un descuido o la ausencia del profesor para que nuevamente se traspasen las normas.

En este sentido, vale recordar que el maltrato y/o abuso se dan en relaciones de desigualdad respecto al poder; y en la sala de clases, claramente, son los(as) profesores(as) quienes están en una posición de mayor poder con relación a sus alumnos(as).

Para evitar un abuso de poder, la autoridad debe ejercerse respetando y protegiendo los derechos de los(as) niños(as). Es importante recordar que la disciplina consiste en lograr la organización necesaria de la clase de manera que los(as) alumnos(as) estén atentos y aprendan; para conseguirlo de manera efectiva, las imposiciones no dan resultado.

En conclusión, juegan un papel importante desde la arquitectura y forma en que se mantiene el centro educativo, además de las características culturales de donde provienen los educandos, todos estos aspectos generan que conjuntamente con la gestión del docente dentro del aula, se vayan propiciando y construyendo indistintamente climas característicos y propios a cada centro educativo indistintamente.

2.1.3 Clima social del aula: concepto desde el criterio de varios autores y de Moos y Trickett.

Por su parte, Moos, R. & Trickett, E. (1974) para definir el clima escolar se sirvieron de dos variables: los aspectos consensuados entre los individuos y las características del entorno en donde se dan los acuerdos entre los sujetos; el clima surgido a partir de esta ecuación afecta el comportamiento de cada uno de los agentes educativos.

Moos & Trickett (1979), quienes estructuran el estudio del clima social a partir de la mirada del aula de clase, y con ello, desde la percepción del estudiante, planteando de igual modo, cuatro grandes categorías:

- Relaciones o grado de interés y participación en clase, grado de amistad entre los estudiantes y Grado de amistad y de Interés del docente hacia los estudiantes.
- Autorrealización o cumplimiento del programa, grado en que se valora el esfuerzo y los logros personales.
- Estabilidad o grado de importancia que se atribuye al comportamiento en clase, claridad y conocimiento de las normas y sus respectivas consecuencias en caso

de no cumplimiento por parte de los estudiantes, rigurosidad en el cumplimiento de normas.

 Cambio o grado en que los estudiantes contribuyen a diseñar actividades de clase y en que el docente introduce nuevas metodologías y didácticas.

Estas categorías, a su vez, se subdividieron respectivamente en sub categorías de la siguiente manera:

- Implicación, afiliación, ayuda.
- Tareas, competitividad.
- Organización, claridad, control.
- Innovación.

Con el fin de hallar empíricamente estas características, se ha desarrollado una serie de trabajos que han permitido establecer las más importantes dimensiones de clima social. Obteniendo los siguientes resultados:

- Situaciones de tratamiento:
 - Comunitario
 - > Psiquiátrico
- Instituciones:
 - Correccionales de adultos y adolescentes
 - Compañías militares
 - Residencias de ancianos
- Contextos educativos
 - Colegios mayores universitarios
 - Escuelas
- Ambientes comunitarios
 - > Familia
 - > Trabajo
 - Grupos sociales y terapéuticos

En estos contextos se han encontrado una serie de dimensiones básicas del ambiente social percibido. La dimensión relacional expresa la intensidad y la naturaleza de las relaciones interpersonales que se dan en el lugar. La dimensión de desarrollo personal destaca el apoyo y promoción que un determinado grupo presta a mediadores de crecimiento positivo. La dimensión de mantenimiento y cambio (que en algunos contextos se presentan como una

sola dimensión), expresan características de la organización, el orden, el control o la innovación. Cada una de estas dimensiones está constituida por una serie de subes calas, las que serán tratadas oportunamente.

Según Méndez y Maciá (1989), el clima social del aula es el componente del ambiente que se debe tomar en cuenta con base a determinadas características psicosociales y que actúan independientemente para conseguir los objetivos educativos; estas características son las interacciones entre alumnos, alumnos y profesor, las acciones de los alumnos y profesores para la realización de trabajos y mejora del rendimiento.

El clima social de aula es el ambiente social que se vive en un escenario educativo, cuya calidad depende de las características de las relaciones entre los agentes educativos, las formas específicas de organización de la institución, las escalas axiológicas que circulan en los agentes educativos y el contexto socioeconómico y político en donde se inserta (Prado V. y Ramírez L. 2009); este concepto procede, en sus orígenes, de las teorías psicosociales, que incluyen elementos de orden intrínseco como los intereses, las necesidades y las expectativas de cada uno de los sujetos en asociación con aquellas condiciones extrínsecas referidas a aspectos formales de las organizaciones comunitarias a las que pertenecen.

Moos (1974), definió el clima social como la personalidad del ambiente en base a las percepciones que los habitantes tienen de un determinado ambiente y entre las que figuran distintas dimensiones relacionales. Así una determinada clase de un centro escolar puede ser más o menos creativa, afectiva, orientada a las tareas, etc.

Mientras tanto, Rodríguez, N. (2004) aborda el clima escolar con una mirada sociológica y lo define como un conjunto de características psicosociales de un centro educativo determinado por aquellos factores o elementos estructurales, personales y funcionales de la Institución; esta dinámica relacional asegura que el clima resulte específico para cada entidad.

Más adelante, Klem M., Levin L, Bloom, S. & Connel J. (2004) incluyen en su lectura sobre este constructo el rol del docente como agente facilitador de los procesos comunicacionales y de aprendizaje para los educandos; el clima escolar resulta directamente proporcional al grado en el que los estudiantes perciben que sus docentes les apoyan, con expectativas claras y justas frente a sus individualidades.

En síntesis los aportes de los diferentes autores constituyen la base fundamental para el desarrollo del Clima Social Escolar, teniendo en cuenta que Moos y Ticket lo han

estructurado de la mirada detallada del aula de clase, estableciendo procesos detallados de estudios en relación con las condiciones sociales, educativas, pedagógicas desde la mirada del investigador y la autoevaluación del docente, además del interés y la participación en la clase y el comprometimiento ético con la búsqueda de los objetivos institucionales para la efectivización de la misión y la visión del centro educativo.

En conclusión el cumplimiento del programa establecido a desarrollar a lo largo del año escolar debe estar directamente relacionado con los logros personales que se alcanzaran con la motivación que se pueda dar a los docentes por parte de los directivos que son los responsables de establecer políticas institucionales que permitan dar la importancia y el mejoramiento continuo al desarrollo del docente dentro del aula para así contribuir a mejorar el clima social escolar dentro del aula, lo que permitirá a su vez comprometerse con la institución y con las normas que el centro educativo ha generado para el efecto.

Constituye a su vez un aporte fundamental en pensar que los docentes, siempre buscan el desarrollo personal y profesional, por lo que se debe buscar la capacitación permanente en técnicas de enseñanza y sobre todo en las diferentes tecnologías de la información y la comunicación, las mismas que se han ido globalizando a medida que la tecnología y la ciencia han avanzado en el mundo, específicamente en temas relacionados con la educación.

Desde la perspectiva de la evaluación del profesorado, D.L. Duke, y R.J. Stiggins (1997, p. 166) distinguen dos grandes ámbitos de intenciones y actuación docentes estrechamente relacionados: la competencia didáctica y el desarrollo profesional.

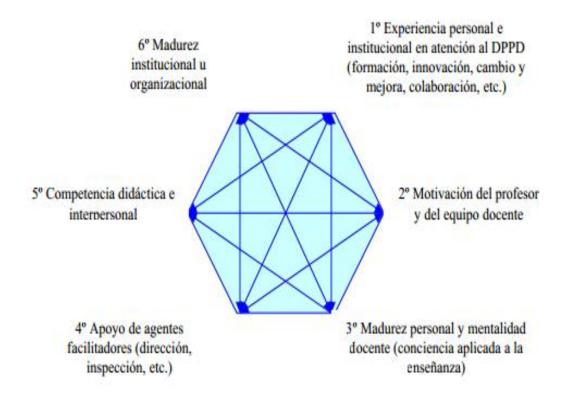


Figura 1: Perspectiva compleja del desarrollo personal y profesional del docente

Fuente: FERNÁNDEZ CRUZ, M. (2006). Desarrollo profesional docente. Granada: Grupo Editorial Universitario.

Podemos revisar algunas conceptuaciones en positivo:

Para L. Stenhouse (1987), existe una relación estrecha entre desarrollo profesional y desarrollo curricular. Ambos convergen en el proceso de investigación, creatividad y la capacidad de adoptar una postura reflexiva en relación con la práctica No se identifica sólo con la previa preparación académica.

P.S. de Vicente (1995, p. 68) lo entiende desde una triple perspectiva profesional, personal e institucional como: "Un proceso encaminado a incrementar el crecimiento profesional y personal de los profesores, en un clima organizativo positivo, respetuoso y favorecedor, o sea, a obtener una continua y responsable autor renovación de los profesores y de las escuelas para, como consecuencia, conseguir el fin esencial: la mejora del aprendizaje de los alumnos".

D.L. Duke, y R.J. Stiggins (1997, pp. 166, 167, adaptado) lo definen como el proceso mediante el cual el profesorado que ya es mínimamente competente, alcanza mayores niveles de competencia profesional y amplía su comprensión (hacia sí, hacia sus funciones, hacia los contextos y hacia su carrera profesional). Más allá de los niveles de idoneidad el desarrollo profesional atiende a niveles de excelencia profesional.

A. Rodríguez Marcos (1995) hace referencia a la mejora continua "a lo largo de toda la vida profesional" (comunicación personal). También J.M. Ruiz (2000) lo conceptúa como "proceso de formación continua a lo largo de toda la vida profesional, que produce un cambio y mejora en las conductas de los docentes, en la forma de pensar, valorar y actuar sobre la enseñanza" (p. 207), y más restringidamente como proceso que "presupone una formación del profesorado orientada al cambio, para resolver los problemas escolares desde una perspectiva de superación" (p. 208).

2.1.4 Caracterización de las variables del clima de aula, propuestas por Moos y Trickett.

Los problemas de comportamiento en la escuela se presentan como una preocupación en aumento en numerosas sociedades actuales, entre las que también se encuentra nuestro contexto nacional. Las investigaciones que se han llevado a cabo en este ámbito comenzaron a finales de los años setenta con el pionero en el estudio de la conducta violenta entre escolares, Dan Olweus (1978), y han continuado hasta la actualidad por la relevancia e implicaciones del tema que nos ocupa (Hodgins, 2008; Ortega, Calmaestra y Mora Merchán, 2008).

Las causas de estos comportamientos parecen ser múltiples y, por tanto, se presenta como necesario analizar distintas variables que pueden explicar, en cierta medida, el origen y mantenimiento de la conducta violenta en la adolescencia. En este sentido, para la comprensión de los problemas del comportamiento violento en la escuela debemos atender a las características propias de los implicados, incluyendo la percepción de los principales contextos sociales inmediatos a la persona, que en el caso del adolescente, son la familia y la escuela principalmente.

Un contexto de relevancia incuestionable en el desarrollo adolescente es la familia, dentro del cual podemos subrayar el clima familiar como uno de los factores de mayor importancia en el ajuste psicosocial del adolescente (Estévez, Murgui, Musitu y Moreno, en prensa; Estévez, Musitu y Herrero, 2005; Martínez, 1996; Stevens, De Bourdeaudhuij y Van Oost,

2002). El clima familiar está constituido por el ambiente percibido e interpretado por los miembros que integran la familia, y ha mostrado ejercer una influencia significativa tanto en la conducta, como el desarrollo social, físico, afectivo e intelectual de los integrantes (Schwarth y Pollishuke, 1995, Steinberg y Morris, 2001; Zimmer-Gembeck y Locke, 2007).

Un clima familiar positivo hace referencia a un ambiente fundamentado en la cohesión afectiva entre padres e hijos, el apoyo, la confianza e intimidad y la comunicación familiar abierta y empática; se ha constatado que estas dimensiones potencian el ajuste conductual y psicológico de los hijos (Lila y Buelga, 2003; Musitu y García, 2004; Van Aken, Van Lieshout, Scholte y Branje, 1999).

Un clima familiar negativo, por el contrario, carente de los elementos mencionados, se ha asociado con el desarrollo de problemas de comportamiento en niños y adolescentes (Bradshaw, Glaser, Calhoun y Bates, 2006; Dekovic, Wissink y Mejier, 2004). Diversos estudios han mostrado que el clima familiar negativo caracterizado por los problemas de comunicación entre padres e hijos adolescentes, así como la carencia de afecto y apoyo, dificulta el desarrollo de determinadas habilidades sociales en los hijos que resultan fundamentales para la interacción social, tales como la capacidad de identificar soluciones no violentas a problemas interpersonales (Demaray y Malecki, 2002; Lambert y Cashwell, 2003) o la capacidad empática.

Por su parte, Moos, R. & Trickett, E. (1974) para definir el clima escolar se sirvieron de dos variables: los aspectos consensuados entre los individuos y las características del entorno en donde se dan los acuerdos entre los sujetos; el clima surgido a partir de esta ecuación afecta el comportamiento de cada uno de los agentes educativos.

Moss & Trickett (1979), quienes estructuran el estudio del clima social a partir de la mirada del aula de clase, y con ello, desde la percepción del estudiante, planteando de igual modo, cuatro grandes categorías o dimensiones:

2.1.4.1 Dimensión de Relaciones.

Esta dimensión tiene como finalidad evaluar el grado en que los estudiantes están integrados en la clase, se apoyan y ayudan entre sí. Consta de las subes calas: Implicación, Afiliación y Ayuda.

Implicación (I).- Esta subes cala mide el grado en que los alumnos muestran interés por las actividades de la clase y participan en los coloquios y cómo disfrutan del ambiente creado incorporando tareas complementarias.

Afiliación (AF).- Esta subes cala mide el grado de amistad entre los alumnos y cómo se ayudan en sus tareas, se conocen y disfrutan trabajando juntos

Ayuda (AY).- Esta subes cala mide el grado de ayuda, preocupación y amistad del profesor por los estudiantes (comunicación abierta con los estudiantes y diferentes actores del sistema educativo, confianza en ellos e interés por sus ideas).

2.1.4.2 Dimensión de Autorrealización.

Es la segunda dimensión de esta escala; a través de ella se valora la importancia que se concede en la clase a la realización de las tareas y a los temas de las asignaturas, comprende las subes calas: Tarea y Competitividad

Tareas (TA).- Esta subes cala mide el grado de importancia que se da a la terminación de las tareas programadas. Énfasis que pone el profesor en el temario de la asignatura de acuerdo a la planificación docente.

Competitividad (CO).- Esta subes cala mide el grado de importancia que se da al esfuerzo por lograr una buena calificación y estima, así como a la dificultad para obtenerlas.

Cooperación (CP).- Esta subes cala mide el grado de cooperación existente entre los diferentes grupos de alumnos que forman parte de los estudiantes.

2.1.4.3 Dimensión de Estabilidad.

Esta dimensión evalúa las actividades relativas al cumplimiento de objetivos: funcionamiento adecuado de la clase, organización, claridad y coherencia en la misma. Integran la dimensión las subes calas: Organización, Claridad y Control.

Organización (OR).- Esta subes cala mide el grado de importancia que se da al orden, organización y buenas maneras en la realización de las tareas escolares.

Claridad (CL).- Esta subes cala mide el grado de importancia que se da al establecimiento y seguimiento de unas normas claras y al conocimiento por parte de los alumnos de las

consecuencias de su cumplimiento. Grado en que el profesor es coherente con esa normativa e incumplimientos.

Control (CN).- Esta subes cala mide el grado en que el profesor es estricto en sus controles sobre el cumplimiento de las normas y en la penalización de los infractores (se tiene en cuenta también la complejidad de las normas y la dificultad para seguirlas).

2.1.4.4 Dimensión de cambio.

Esta subes cala evalúa el grado en que existen diversidad, novedad y variación razonable en las actividades de clase.

Innovación (IN).- Esta sub escala mide el grado en que los alumnos contribuyen a planear las actividades escolares y la variedad y cambios que introduce el profesor con nuevas técnicas y estímulos a la creatividad del alumno

En síntesis estas relaciones permiten integrar el análisis o grado de interés y participación en clase, grado de amistad entre los estudiantes y Grado de amistad y de Interés del docente hacia los estudiantes en donde la autorrealización o cumplimiento del programa, grado en que se valora el esfuerzo y los logros personales son la base fundamental para verificar el clima social escolar dentro del aula.

Además, la estabilidad o grado de importancia que se atribuye al comportamiento en clase, claridad y conocimiento de las normas y sus respectivas consecuencias en caso de no cumplimiento por parte de los estudiantes, rigurosidad en el cumplimiento de normas.

Para esto el cambio o grado en que los estudiantes contribuyen a diseñar actividades de clase y en que el docente introduce nuevas metodologías y didácticas.

En conclusión, todos estos aportes realizados por Moss y Trickett, permiten ser objetivos en los análisis que se realizan dentro del aula, facilitando indicadores concretos para generar una medición real luego de un análisis en el aula y los estudiantes que forman parte de los procesos de enseñanza aprendizaje en el contexto diverso, intercultural y multicultural, contribuyendo de manera efectiva a la obtención de aspectos concretos para la generación de políticas institucionales tendientes al cumplimiento de la misión y visión institucional, contribuyendo de manera esencial a la efectivización de los objetivos institucionales trazados.

Como un aporte relevante, podemos decir que la sistematización de estas escalas ya se las ha venido realizando desde años atrás en diversos países del mundo, lo que en la actualidad desde el estudio de la realidad educativa en el Ecuador, van a contribuir en la obtención de aspectos cualitativos y cuantitativos en el Ecuador, lo que impulsa a que se sigan realizando estos trabajos investigativos en áreas distintas diferentes a la realidad de los estudiantes de séptimo año de educación escolar.

GESTIÓN PEDAGÓGICA Y CLIMA DE AULA

El ambiente escolar no se reduce al marco físico, también hay que tener en cuenta la dimensión humana. El clima social escolar depende de la cohesión, la comunicación, la cooperación, la autonomía y la organización del estilo de dirección docente.

En general, el tipo de profesor dialogante y cercano a los alumnos es el que más contribuye al logro de resultados positivos y a la creación de un escenario de formación presidido por la cordialidad. No en vano, sin comunicación no hay educación. Por esta razón, hay que cultivar la participación a través de la interacción, el establecimiento consensuado de normas de convivencia, la implicación de los alumnos en cuanto atañe a su educación, la asunción creciente de responsabilidades, etc.; todo lo cual permitirá a los educandos avanzar por las sendas de la maduración y la autonomía.

En su escala de clima social en el centro escolar (ces) (Moos, Moos y Trickett, 1989) identifican nueve subescalas agrupadas en cuatro grandes dimensiones que ayudan a calibrar el ambiente del salón de clase:

Relaciones: implicación, afiliación, ayuda.

Autorrealización: tareas, competitividad.

• Estabilidad: organización, claridad, control.

Cambio: innovación.

Pues bien, tras aplicar esta escala (Martínez-Otero 1997), se puede pronosticar un mejor rendimiento académico a los alumnos que trabajan en un ambiente presidido por normas claras y en el que se cultiva la cooperación sin prescindir de la autonomía. Nuestra investigación viene a refrendar la idea de que el establecimiento y seguimiento de normas apropiadas, en un marco de disciplina del desarrollo personal y social, inciden positivamente en el rendimiento y en la educación. Asimismo, gana solidez la tesis de los investigadores que desaconsejan la predominancia de estructuras de aprendizaje de tipo competitivo. Es oportuno recordar que la cooperación entre alumnos, además de favorecer el rendimiento académico, genera relaciones personales positivas entre ellos.

Elementos de la gestión escolar, la transformación de la cultura educativa (2011).

"La Gestión Escolar es un proceso que intenta integrar la comunidad escolar para que desde ese ámbito se promueva la innovación fructífera que anime el desarrollo pedagógico en las escuelas. Es característico de nuestra actual cultura escolar que las acciones carezcan de concertación entre los protagonistas del fenómeno educativo y que cada quien desarrolle su trabajo en

formas individual, muy personal como pensando en que se tiene un objetivo diferente al de los demás"

3. Elementos que la caracterizan.

En la Gestión Educativa encontramos diferentes dimensiones para su aplicación, uno de ellos se refiere a los procesos de gestión educativa que son el conjunto de acciones de planeamiento, organización, dirección de la ejecución, control y evaluación, necesarios para el eficiente desarrollo de la acción educativa, estas acciones son: Planificación, Organización, Dirección, Coordinación, Control.

Alfredo Furlán (1992) dice:

"la noción de gestión, como la mayor parte de las palabras que integran nuestra jerga profesional, está cargada de diferentes significados. Estos dependen tanto de las tradiciones previas como del proyecto de uso de quienes la movilizan en nuestro campo. Estos proyectos de uso expresan las imágenes que acompañan la noción y el ámbito de los problemas al que se intenta afectar....Hay dos usos clásicos que imantan el término: como sinónimos de administración de una organización que sigue determinados propósitos. En este plano inmediatamente se perfila la imagen de la empresa y se evoca la figura de los cuadros directivos y de los responsables de los diferentes tipos de tramitaciones externas e internas que se requieren para que la empresa funcione. La otra vertiente de significados proviene de las diferentes corrientes político- económicas y de sus expresiones en el campo educativo que incorporan el término en la construcción de autogestión. En este caso, se evocan otras figuras que se aproximan a la de dirección, gobierno y, más puntualmente, al idea de participación colectiva por parte de los miembros de una organización en los procesos de diseño, decisión y evaluación del funcionamiento de la misma".

Por su parte Paulo Roberto Motta (1993) sostiene que:

"La gerencia es el arte de pensar, decidir y actuar. Es el arte de hacer que las cosas se realicen, de obtener resultados, los cuales pueden ser Documento de Trabajo sobre Procesos de Gestión Escolar 3definidos, previstos, analizados y evaluados y deben obtenerse a través de las personas, en una interacción humana constante".

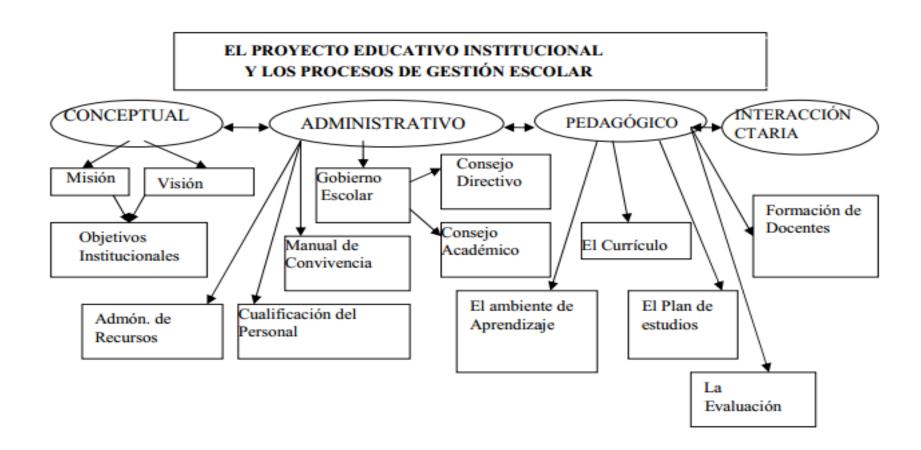


Figura 2: Documento de Trabajo sobre Procesos de Gestión Escolar.

Fuente: Miriam Cotes Benítez "Tenemos una escuela que gestionar"

3.1 Relación entre la gestión pedagógica y el clima de aula.

La gestión Pedagógica tiene su propio cuerpo de conocimientos y prácticas sociales, históricamente construidas en función de la misión específica de las instituciones de enseñanza en la sociedad. En ese sentido, es posible definirla como el campo teórico y pedagógico en función de la peculiar naturaleza de la educación como práctica política y cultural comprometida con la promoción de los valores éticos que orientan el pleno ejercicio de la ciudadanía en la sociedad democrática. Además trata de la acción humana, por ello, la definición que se dé de la gestión está siempre sustentada en una teoría de la acción humana.

Conferencias online de líderes. (www.wobi.com/Liderazgo)

"Los modelos que ponen el énfasis en la determinación de las finalidades educativas en los que se fundamentan y que expresan de forma muy concreta los resultados que deberían conseguirse. También señalan de forma precisa y habitualmente rígida los contenidos a través de los cuales deberían conseguirse los objetivos".

Está a s u vez concibe una guía abierta orientada a la práctica docente, la misma que permite la realización de actividades de enseñanza y aprendizaje que detallan las verdaderas intenciones educativas como a su vez los planes de acción apropiados para alcanzar esos propósitos.

El concepto de gestión pedagógica puede alejarse de esa visión burocrática y administrativa y adquirir un significado diferente en la escuela. Es cierto que en ella se sigue haciendo énfasis en la administración (de los recursos, del talento humano, de los procesos, de los procedimientos y los resultados, entre otros); pero también es cierto que emergen otros elementos desde las prácticas docentes y directivas que permiten hablar de una gestión particular para las instituciones educativas: La gestión pedagógica.

Sin lugar a duda estamos viviendo tiempos muy agitados y violentos, en donde los cambios se producen a corto plazo y en forma acelerada. Frente a estos cambios se ven afectadas profundamente tres instituciones socializadoras como son: la familia, el trabajo y la escuela.

A inicios del siglo pasado ya se vislumbraba un torbellino en el quehacer científico y tecnológico situación que con los años se ha convertido en una gran avalancha la cual ha cubierto a todas las sociedades humanas. Hoy no existe rincón en el mundo donde la tecnología y el quehacer científico no hayan dejado huellas en el comportamiento humano dentro de cada sociedad.

En cuanto a la relación escuela-comunidad se han presentado insuficiencias que han incidido en la no materialización armónica de esta relación, entre las que se encuentran: insuficiente empleo de los recursos de la comunidad para vigorizar el currículum de los programas escolares. Limitada participación de la escuela en las actividades de la comunidad, con el objetivo de mejorarla.

Ensayo Relación Escuela-Comunidad (2011, 09)

"Lo que se trabaja desde el ámbito escolar es que haya una buena interacción, tanto en el aula como fuera de ella, ya que la principal función de la escuela es educar, establecer relación entre docente – alumno – comunidad, debe haber una relación con su entorno natural, cultural y social, desde el punto de vista cultural, las escuelas y las comunidades siempre han tenido relaciones muy estrechas ya que ahí es donde se forman los futuros habitantes de esa comunidad ,una escuela significa formación ,cultura , instrucción y merece todo el apoyo y respeto de la comunidad, la escuela, además de formar ciudadanos, cuenta con los maestros, que somos los primeros controladores sociales".

La comunidad responden acciones que permiten una interacción mutua con la escuela, por ejemplo la conexión o intercomunicación entre la escuela y la comunidad posibilita comunidades integradas en las que la educación de todos sus miembros es una responsabilidad de educar.

3.1.2 Prácticas didáctico pedagógicas que mejoran la convivencia y el clima del aula.

Contribuyendo a la extinción de las desigualdades y privilegios. La escuela tiene el fin de proporcionar conocimientos, desarrollar habilidades y actitudes que preparen a las personas para asumir responsablemente las tareas de la participación social, les permitan aprender por cuenta propia y tener flexibilidad para adaptarse a un mundo en permanente transformación que garantice la atención a las necesidades de diferentes grupos en diversos espacios y situaciones, que sea incluyente.

(Red PROPONE)

"La equidad educativa como la capacidad de proporcionar a cada quien los recursos y condiciones que sean necesarios para alcanzar la igualdad de oportunidades para acceder a la educación, continuar sus estudios y desarrollar al máximo sus capacidades".

(Artículo 26) de 1948

"El concepto de equidad, en el campo de la educación, hace referencia al tratamiento igual, en cuanto al acceso, permanencia y éxito en el sistema educativo para todos y todas, sin distinción de género, etnia, religión o condición social, económica o política. En otras palabras, la equidad, en materia educativa, es hacer efectivo para todos y todas, el derecho humano fundamental de la educación, proclamado en la "Declaración Universal de Derechos Humanos"

Es decir, una educación que propicie la equidad, independientemente del medio en que vivan. La influencia de la escuela es necesaria por que infunde un progreso autónomo al educando, quien va tendiendo al propio desarrollo. Así, tanto la ayuda desde fuera, como el desarrollo interior de nuestras propias capacidades y la superación de nuestras limitaciones.

Cuando hablamos de la escuela nos estamos refiriendo al espacio donde acuden las personas para ser educadas y ser capaces de seguir aprendiendo a lo largo de su vida. En este sentido, hay que distinguir que existen varias connotaciones sobre ella, que van de las muy utópicas hasta las realistas, es por ello que daremos un pequeño vistazo a las comunes.

Según la herencia clásica, el saber por tanto la escuela, son en sí mismo factores de emancipación, liberación y promoción humana, y con reza en todos los contratos sociales y constituciones, la institución escolar será la encargada de la distribución de los saberes equitativamente, por encima de las diferencias sociales, sexuales, étnicas, etc. Contribuyendo a la extinción de las desigualdades y privilegios.

Freire Paulo (1987) Proceso Educativo, Rivière. Vozes. São Paulo

"La escuela tiene el fin de proporcionar conocimientos, desarrollar habilidades y actitudes que preparen a las personas para asumir responsablemente las tareas de la participación social, les permitan aprender por cuenta propia y tener flexibilidad para adaptarse a un mundo en permanente transformación que garantice la atención a las necesidades de diferentes grupos en diversos espacios y situaciones, que sea incluyente".

Efectivamente una educación con equidad es independientemente del medio en que vivan, mediante la influencia de la escuela es necesaria por que infunde un progreso autónomo al educando, quien va extendiendo al propio desarrollo. Así, tanto la ayuda desde fuera, como el desarrollo interior de nuestras propias capacidades y la superación de nuestras restricciones.

TÉCNICAS Y ESTRATEGIAS DIDÁCTICO-PEDAGÓGICAS INNOVADORAS

El aprendizaje cooperativo es una condición para que el desarrollo de capacidades propuesto en los objetivos generales de la etapa y de las diferentes áreas se pueda dar, si fuera una herramienta metodológica entraría dentro de la decisión de cada profesor el poder utilizarla siguiendo los criterios que estime oportuno, en algunos casos consensuados dentro del Proyecto Curricular del Centro. Por el contrario si nos situamos en el segundo supuesto el planteamiento será diferente pues lo contemplaremos como una condición indispensable para que se dé ese desarrollo al que todos los alumnos y alumnas tienen derecho. (Nicolás Úriz Bidegáin, 2008)

Los profesores podrían y deberían ser, en todo momento, fundamentalmente educadores, en el más amplio sentido de la palabra, ni jueces ni miembros de un tribunal calificador. Su acción no tendría que limitarse a sancionar conductas inadecuadas o a evaluar fríamente los conocimientos del alumno, el diálogo profesor-alumno y alumno-profesor es esencial. Entender al alumno como persona, que tiene una dimensión superior al de mero estudiante, es imprescindible para comprender sus problemas y poder ayudarlo a resolverlos.

Por otra parte, el profesor es el mediador en los procesos de aprendizaje, como motivador, como transmisor de mensajes y como seleccionador de los estímulos y refuerzos que llegan al alumno. Sabe además que las aptitudes intelectuales, psico-motoras, procedimentales, estratégicas son importantes, pero sólo tienen sentido si están al servicio de las actitudes. Es la actitud más la amplitud lo que hace competente a la persona en cualquier actividad.

Una herramienta sumamente interesante -tanto desde la perspectiva de los resultados académicos como de la práctica en habilidades sociales- es el llamado Aprendizaje Cooperativo.

Hay que reconocer que la enseñanza debe individualizarse, en el sentido de permitir a cada alumno trabajar con independencia y a su propio ritmo. Pero es necesario promover la colaboración y el trabajo grupal, ya que éste establece mejores relaciones con los demás alumnos, aprenden más, les agrada la escuela, se sienten más motivados, aumenta su autoestima y aprenden habilidades sociales más efectivas al estudiar, aprender y trabajar en grupos cooperativos.

El Aprendizaje Cooperativo es una estrategia que promueve la participación colaborativa entre los estudiantes. El propósito de esta estrategia es conseguir que los estudiantes se ayuden mutuamente para alcanzar sus objetivos. Además, les provee para buscar apoyo cuando las cosas no resultan como se espera.

Existen diversas definiciones del enfoque de aprendizaje cooperativo, sin embargo, básicamente se trata de un enfoque instruccional centrado en el estudiante que utiliza pequeños grupos de trabajo (generalmente 3 a 5 personas, seleccionadas de forma intencional) que permite a los alumnos trabajar juntos en la consecución de las tareas que el profesor asigna para optimizar o maximizar su propio aprendizaje y el de los otros miembros del grupo.

4. Aprendizaje cooperativo o de cooperación.

Según Estudio, Guías y Estrategias (2013)

"El aprendizaje cooperativo o de colaboración es un proceso en equipo en el cual los miembros se apoyan y confían unos en otros para alcanzar una meta propuesta. El aula es un excelente lugar para desarrollar las habilidades de trabajo en equipo que se necesitarán más adelante en la vida."

Emilio Linares Garriga (2013)

"El sistema educativo, como generador de factores de socialización, no sólo debe incorporar dentro del currículum el aprendizaje de habilidades de relación social, sino que, para que el individuo aprenda a cooperar de manera eficaz, debe organizar de forma cooperativa los centros escolares y, muy especialmente, sus aulas.

La sociedad, hoy en día, empuja al individuo a competir con sus semejantes por la consecución de metas cada vez más elevadas; este modelo está presente en los ambientes escolares: se fomenta la competitividad tanto por parte de la familias, que esperan el éxito escolar, como parte de la propia escuela donde se trabaja la mayor parte del tiempo de forma individual.

En las últimas décadas se han producido una serie de cambios sociales que han forzado a los seres humanos a vivir cada vez más cerca unos de otros, formando una compleja estructura social donde las relaciones interpersonales adquieren día a día mayor importancia."

Si bien en la literatura pedagógica tiende a verse la relación aprendizaje colaborativo vs cooperativo como sinónimos, la diferencia esencial entre estos dos procesos de aprendizaje es que en el primero los alumnos son quienes diseñan su estructura de interacciones y mantienen el control sobre las diferentes decisiones que repercuten en su aprendizaje, mientras que en el segundo, es el profesor quien diseña y mantiene casi, por completo el control en la estructura de interacciones y de los resultados que se han de obtener.

La calidad educativa tiene mucho que ver con la capacidad que un centro tiene para dar respuesta a la diversidad de alumnos y alumnas que atiende. Esto exige respuestas adecuadas a necesidades diferentes. En esta línea la relevancia del aprendizaje en grupo es muy alta. Es difícil atender necesidades diferentes si no es propiciando relaciones grupales en las cuales las respuestas adecuadas no partan sólo del educador sino que se facilitan desde los mismos alumnos.

Por otro lado, socialmente cada vez es mayor la exigencia de personas capaces de trabajar en grupo y de mantener relaciones positivas y fluidas con sus semejantes.

Hasta tal punto que una persona corre serio riesgo de no incorporarse al mercado laboral si no es mínimamente competente para relacionarse y colaborar con otros.

Estas competencias deben ser desarrolladas desde el sistema educativo e iniciarse desde los primeros tramos, es difícil adquirir estas capacidades si no han tenido un desarrollo continuado. En esta línea se recoge en las Orientaciones Didácticas para la Educación Primaria que «de la misma forma la interacción entre los alumnos les permite confrontar ideas, intercambiar informaciones, modificar conceptos previos, conocer y compartir estrategias de aprendizaje distintas de las personales, confrontar puntos de vista diferentes». Aprender, así pues, va ligado a hacerlo en grupo, se facilita la tarea a todos los alumnos y, por añadidura, se mejora la calidad educativa.

4.1 Características.

El aprendizaje cooperativo se caracteriza por especificar los objetivos del curso, de la unidad, de la clase, tomar decisiones acerca de la conformación, tipo, tamaño de los grupos y acerca de los roles que desempeñarán los estudiantes para asegurar la interdependencia, planear materiales de enseñanza y estructurar la meta grupal de interdependencia positiva, explicar la tarea educativa y los criterios de éxito, monitorear la efectividad de los grupos. Intervenir para proveer asistencia en las tareas, responder preguntas, enseñar recursos e incrementar las habilidades interpersonales del grupo, proporcionar un cierre, evaluar

calidad y cantidad del aprendizaje de los estudiantes y valorar el buen funcionamiento del grupo.

David W. Johnson, Roger Johnson, Edythe J. Holubec, (1999):

"El aprendizaje cooperativo es el empleo didáctico de grupos reducidos en los que los alumnos trabajan juntos para maximizar su propio aprendizaje y el de los demás.

El aprendizaje cooperativo comprende tres tipos de grupos de aprendizaje. Los grupos formales que funcionan durante un periodo que va de una hora a varia semanas de clase. En estos grupos los estudiantes trabajan juntos para lograr objetivos comunes, asegurándose de que ellos mismos y sus compañeros completen la tarea de aprendizaje asignada.

Los grupos informales de aprendizaje cooperativo operan durante unos pocos minutos hasta una hora de clase. El docente puede utilizarlos durante una actividad de enseñanza directa para centrar la atención de los alumnos, para asegurarse de que los alumnos procesen cognitivamente el material que se les está enseñando y para dar cierre a una clase.

Los grupos de base cooperativos tienen un funcionamiento de largo plazo (por lo menos casi un año) y son grupos de aprendizaje heterogéneos, con miembros permanentes, cuyo principal objetivo es posibilitar que sus integrantes se brinden unos a otros el apoyo, la ayuda, el aliento que cada uno de ellos necesita para tener un buen rendimiento escolar. Estos grupos permiten que los componentes entablen relaciones responsables y duraderas que lo motivarán a esforzarse en sus tareas y a tener un buen desarrollo cognitivo y social."

Para que la cooperación funcione bien, hay cinco elementos esenciales: D. Johnson, J. Johnson y E. Holubec (1999)

- Interdependencia positiva: Los miembros de un grupo deben tener claro que los esfuerzos de cada integrante no solo benefician a él mismo sino también a los demás miembros. Por tanto, supone compromiso con el éxito de otras personas, además del propio.
- Responsabilidad Individual: Cada miembro será responsable de cumplir con la parte del trabajo que le corresponda.

- 3. La interacción: Ésta preferentemente será cara a cara. Los alumnos deben realizar juntos una labor, compartiendo los recursos existentes y ayudándose, respaldándose, alentándose y felicitándose unos a otro por su empeño en aprender.
- 4. Habilidades interpersonales y grupales: El aprendizaje cooperativo es más complejo que el aprendizaje individualista y el aprendizaje competitivo porque requiere que los alumnos aprendan tanto las materias escolares como las prácticas interpersonales necesarias para funcionar como grupo. Así, los miembros del grupo deben saber cómo ejercer la dirección, tomar decisiones, crear un clima de confianza, comunicarse y manejar los conflictos, y deben sentirse motivados para hacerlo.
- 5. Evaluación grupal: Los miembros del grupo deben analizar en qué media están alcanzando sus metas y manteniendo relaciones de trabajo eficaces. Los grupos deben determinar qué acciones de sus miembros son positivas o negativas y tomar decisiones acerca de qué conductas conservar o modificar.

4.1.2 Actividades o estrategias de aprendizaje cooperativo.

Dentro de las estrategias o actividades que se usan en el aprendizaje cooperativo están las siguientes:

Publicado por Rosa María Berzunza Cetina el 14 de marzo del 2013

"La cooperación guiada, el desempeño de roles y el estudio de casos cumplen un rol muy significativo en el aprendizaje escolar al permitir desarrollar habilidades de percepción, de procesamiento de la información y criticoreflexivas, las mismas que se concretaron cuando los alumnos en equipo desarrollaron diversas actividades vinculadas con la memorización, concentración, selección y organización de información, entre otras".

Los alumnos pueden experimentar y practicar la forma de trabajar en equipo buscando algo nuevo, algo desconocido, experimentando y practicando juntos.

La realización se hace cumpliendo los siguientes pasos:

El docente prepara un tema con varios subtemas, los alumnos seleccionan subtemas dentro del tema en base a su interés, los alumnos se organizan en grupos pequeños orientados a la realización de la tarea, en base a los temas seleccionados se fijan por grupos los objetivos, procedimientos y tareas en coordinación con el docente, los estudiantes deben tener acceso a varias fuentes de información dentro y fuera de la escuela, la información

recolectada es analizada, evaluada e integrada, se presenta el trabajo propio a los demás grupos para obtener una visión más amplia sobre el tema como unidad, finalmente, los alumnos y el docente en conjunto realizan una evaluación del trabajo y de sus resultados.

Es decir, que la estructura de aprendizaje cooperativo procura conseguir unas condiciones a nivel de tarea y a nivel afectivo dentro de las interrelaciones del aula, interrelaciones que en un contexto multicultural contribuirán a que l@s alumn@s se sientan seguros de realizar las tareas y se sientan apreciados en su diversidad, en su forma de ser, dentro de un clima de participación y aceptación.

Así mismo, cada alumn@ tiene la oportunidad de afirmar su identidad personal y cultural, debe sentir que es un miembro muy importante dentro del grupo, no solamente por lo que tiene en común con los demás, sino también por aquellas características que le son únicas y personales; ser aceptado por sus compañeros en su buen humor, su compañía, su amistad, su capacidad por aprender, y ser digno de tomar sus propias decisiones dentro de un ambiente democrático fomentando la responsabilidad individual y colectiva en torno a la clase, permitiendo la comunicación intercultural, al posibilitar la ruptura de estereotipos y prejuicios que favorezcan el acercamiento y la aceptación compartida de todos los miembros del aula y de la comunidad en general.

METODOLOGÍA

Contexto.

Institución educativa urbana.

La escuela Fiscal Mixta Adolfo Páez del cantón Echeandía de la provincia Bolívar, se encuentra ubicado en la Av. Simón Bolívar y Gnrl. Vizcarra es una de las primeras entidades educativa del cantón, desde su inicio su proyección de población de educandos es de aproximadamente para 350 educandos con el pasar del tiempo el crecimiento poblacional aumentado por ende la capacidad de albergar más alumnos ha quedado insuficientes

El nivel socioeconómico predominante puede considerarse de medio o medio bajo. Debe destacarse el importante aumento de la actividad comercial y de servicios en el barrio en los últimos años, provocado en gran medida, por la instalación de grandes superficies. Los niveles de educación en los que trabaja es en el inicial y medio.

Este centro educativo es dependiente del Estado y está bajo la supervisión del Ministerio de Educación, está administrado por Directivos que son servidores y servidores públicos con estudios en educación.

Institución educativa rural

La Escuela Fiscal Mixta San José de camarón, fue inaugurada en 1978, fue creada con la finalidad de impartir la educación que todo padre quiere para sus hijos. Está ubicado en la parroquia San José de Camarón. Es una nueva Institución que tiene una propuesta educativa fiscal acorde con las necesidades de nuestro medio en los actuales momentos, el centro educativo trabaja en educación inicial desde primero hasta séptimo año de educación básica.

El centro se caracteriza debido a que las instalaciones son propias y funcionales. Participantes de los modelos pedagógicos conocidos, indiscutiblemente el más aceptado es el conceptual, que es el modelo que mejor se ajusta a los requerimientos de esta sociedad del conocimiento. Universalmente se conoce que la escuela permite que las nuevas generaciones se apropien de la cultura existente en la sociedad y que en la actualidad vivimos una sociedad del conocimiento. La propuesta básica de la pedagogía conceptual a

sus maestros y estudiantes es la que sepamos aprovechar bien sus conocimientos y nos apropiemos de sus enseñanzas.

Diseño de la Investigación

El diseño de investigación constituye "El plan o estrategia que se desarrolla para obtener información que se requiere en una investigación". (Hernández. 2006). Un diseño debe responder a la preguntas de investigación. A través del diseño de investigación se conoce qué individuos son estudiados, cuándo, dónde y bajo que circunstancia. La meta de un diseño de investigación sólido es proporcionar resultados que puedan ser considerados creíbles. El presente estudio tiene las siguientes características: es no experimental: se realiza sin la manipulación deliberada de variables y en él sólo se observan los fenómenos en su ambiente natural para después analizarlos, además es transaccional (transversal): Investigaciones que recopilan datos en un momento único.

Es exploratorio debido a que se trata de una investigación inicial en un momento específico y también descriptivo en razón que podrán indagar la incidencia de las modalidades o niveles de una o más variables en una población, estudios puramente descriptivos. Considerando que se trabajará en escuelas con: estudiantes y docentes del séptimo año de educación básica, en un mismo período de tiempo, concuerda por tanto con la descripción hecha sobre el tipo de estudio que se realizará.

La investigación realizada es de tipo exploratoria y descriptiva, ya que facilitó explicar y caracterizar la realidad de la gestión pedagógica o de aprendizaje del docente y su relación con el clima de aula en el cual se desarrolla el proceso educativo, de tal manera, que hizo posible conocer el problema de estudio tal cual se presenta en la realidad, teniendo en cuenta que este caso de investigación es también socioeducativamente basado en el paradigma del análisis crítico.

Participantes

Institución Educativa Urbana

La escuela Fiscal Mixta Adolfo Páez del cantón Echeandía de la provincia Bolívar, es una Institución pública que trabaja en una jornada matutina.

Los estudiantes participantes fueron 45 alumnos, pertenecientes al 7mo. Año de Educación paralelo A. Se entrevistó además la Licenciada encargado de dicho paralelo la Lcda. Zoila Vásconez Cabrera.

Institución Educativa Rural

La Escuela Fiscal Mixta San José de Camarón, es una Institución privada que trabaja en una jornada matutina, es en esa jornada donde se trabajó.

Los estudiantes participantes fueron 21 alumnos, pertenecientes al 7mo. Año de Educación paralelo A. Se entrevistó además al profesor del curso, Lic. Lourdes Sánchez.

A continuación se realiza el análisis y comparación de las características sociodemográficas de las instituciones y de los estudiantes participante.

Cuadros de resumen del APARTADO 1 "Datos Informativos)

SEGMENTACIÓN POR AREA Segmentación por Área Opción Frecuencia % Inst. Urbana 33 61,11 Inst. Rural 21 38,89 Inst. Urbana TOTAL 54 100,00 61% ■ Inst. Rural P 1.3 Sexo Opción Frecuencia % Niña 31 57,41 ■ Niña Niño 23 42,59 ■ Niño TOTAL 54 100,00 P 1.4 Edad Opción Frecuencia 2% 9 - 10 años 13 24,07 11 - 12 años 40 74,07 24% 13 - 15 años 1 1,85 9 - 10 años TOTAL 54 100 ■ 11 - 12 años 74% ■ 13 - 15 años

Tabla 3.- Gráficos y cuadros de resumen de datos informativos de los estudiantes.

Fuente.- Elaborado por: Cristian Danilo Carvajal Alarcón (Autor)

Análisis y discusión.

El 61% de los estudiantes investigados pertenecer al área Urbana y el 39% al área Rural, de todos los estudiantes investigados, el 57 % pertenecen al género femenino y el 43% son de género masculino, en este sentido se puede observar que existe mayoría en el género femenino en la población investigada. De la población investigada, el 24% se encuentra entre los 9 y 10 años, el 74% se encuentra entre los 11 y 12 años de edad y el 2% se encuentra entre 13 y 15 años, es decir toda la población se encuentra entre los 9 y 12 años de edad.

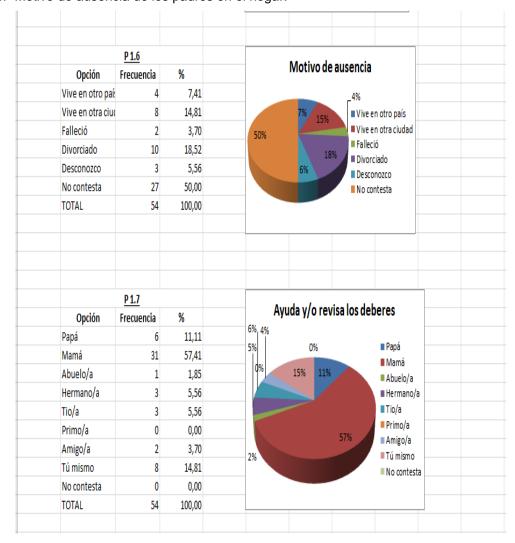


Tabla 4.- Motivo de ausencia de los padres en el hogar.

Análisis y discusión.

En relación con el motivo de ausencia de los padres en el hogar, el 50% no contesta, el 18% es porque se encuentran divorciados, el 15% vive en otra ciudad, el 6% desconocido y el 7% vive en otro país, como resultado de la encuesta realizada se puede evidenciar que existe un descuido en los niños por motivos q sus padres no pasan la mayor parte del tiempo con ellos por varios motivos mencionados anteriormente, realmente preocupante ya que influye en el desarrollo intelectual de los hijos este negligencia.

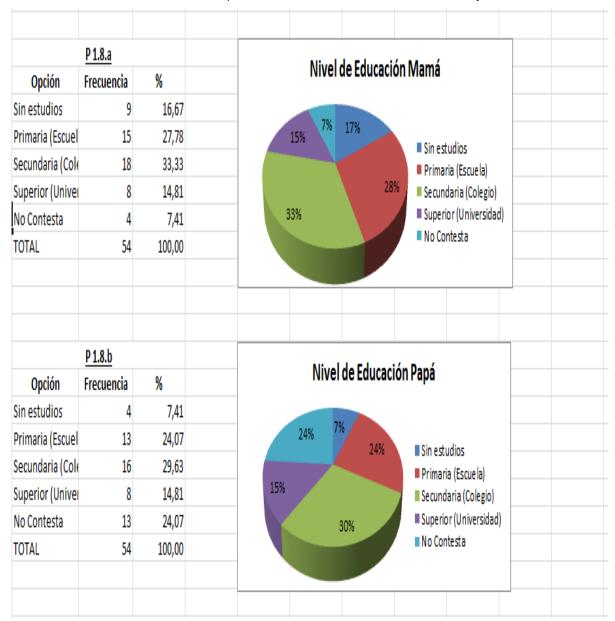


Tabla 5.- Nivel de educación de los padres de familia en la Institución Urbana y Rural.

Análisis y discusión.

Los datos adquiridos dio como resultados que la educación de las madres y padres de familia su máximo alcance en la educación fue hasta la secundaria de ahí en su mayoría se han quedado sin estudios o hasta la primaria, muy pocos de los padres de familia han alcanzado los estudios superiores como es hasta en un 15%, de alguna manera esta falencia en base a los estudios y conocimientos de los padres puede provocar problemas al momento de ayudar a sus hijos.



Tabla 6.- Características de los centros educativos Urbano y Rural.

Análisis y discusión.

Las dos instituciones educativas son fiscales pero cada una ubicada en el área rural y urbana, existe un 100% x 100%; es decir en ambas instituciones existe un parentesco número de genero sea hombre y mujeres que en muchos de los casos esto es casi imposible.

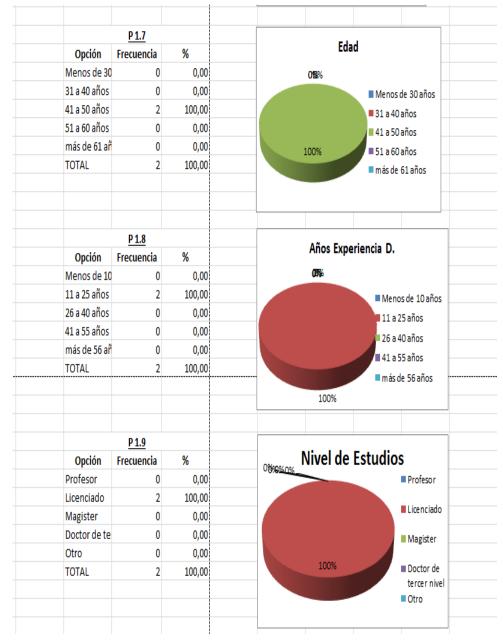


Tabla 7.- Niveles de experiencia, educacion y edad de los maestros de las dos Instituciones.

Análisis y discusión.

Como se evidencia en la tabla de porcentajes existe un 100% en la categoría de edad entre los 41 y 50 años, esto indica que dentro de las dos instituciones los maestros cuentan con esta edad aproximada, el 100% de los docentes tiene entre 11 y 25 años de experiencia académica y además el 100% de la población docente investigada tiene un nivel de estudios de licenciatura, lo que influye de manera significativa en el proceso de enseñanza aprendizaje.

Métodos, técnicas e instrumentos de investigación

Métodos

En la recolección de los datos es muy importante que la información y la recopilación que obtengamos sean valido y confiables, puesto que si por alguna razón la información que obtengamos no es verdadera o adecuada, probablemente nuestra investigación sea de poca utilidad. Es por eso que antes de hablar de los diferentes métodos, técnicas o instrumentos que se utilizan, para obtener información damos a conocer estos aspectos fundamentales que cualquier instrumento debe poseer:

VALIDEZ: Lo podemos definir como el grado en que la calificación o resultado del instrumento realmente refleja lo que estamos midiendo.

CONFIABILIDAD: Se puede definir como la estabilidad o consistencia de los resultados obtenidos, por medio de la confiabilidad podemos advertir que tan consistentes, exactos y estables son los resultados alcanzados al aplicar nuestros instrumentos.

Este proceso de investigación, ha constado de los siguientes métodos, los cuales se detallan a continuación:

El método descriptivo, que permite explicar y analizar el objeto de la investigación, para este caso específico lo que corresponde al Clima Social Escolar dentro del aula, de los alumnos de séptimo año de educación básica.

El método analítico - sintético, facilita la desestructuración del objeto de estudio en todas sus partes y la explicación de las relaciones entre elementos y el todo, así como también la reconstrucción de las partes para alcanzar una visión de unidad, asociando juicios de valor, abstracciones, conceptos que ayudarán a la comprensión y conocimiento de la realidad que se presenta en cada uno de los centros educativos investigados.

El método inductivo y el deductivo; permite configurar el conocimiento y a generalizar de forma lógica los datos empíricos a alcanzarse en el proceso de investigación, sobre todo en base a las encuestas y observaciones realizadas en el presente trabajo de investigación.

El método estadístico; hace factible organizar la información alcanzada, con la aplicación de los instrumentos de investigación, facilita los procesos de validez y confiabilidad de los

resultados, especialmente a las matrices ya generadas para el efecto, tanto como para profesores y estudiantes, así como por el investigador.

El método hermenéutico; permite la recolección e interpretación bibliográfica en la elaboración del marco teórico, y, además, facilitará el análisis de la información empírica a la luz del marco teórico, el mismo que ha sido la base para adecuar los conocimientos y aportes de la academia con este trabajo de investigación.

Técnicas

Siendo las técnicas de recolección de información aquellos medios e instrumentos de carácter formal, que emplean procesos sistemáticos en el registro de observaciones y datos para estudiar y analizar un hecho o fenómeno, con el propósito de hacer posible la mayor objetividad en el conocimiento de la realidad.

Puesto que, existe una variedad de técnicas de recolección de información que se pueden utilizar en estudios de carácter cuantitativo y cualitativo, primero vamos a entenderlas a cada una de ellas.

Las técnicas que he usado en mi investigación son primarias, pues, he tomado la información de primera mano, de fuente directa, de fuente de origen, en el mismo sitio de los acontecimientos y son: Encuesta y Observación. El investigador motiva a los sujetos y les ayuda a establecer un clima de confianza, de esta manera se constituye en una forma de interacción social, en la que una de las partes (el investigador) recoge información, o de la otra, (los docentes observados) que se constituyen en fuente de información.

Su importancia radica en reunir la mayor cantidad de información válida del problema de estudios, por lo que todos los elementos que intervienen son relevantes en esta técnica, para su éxito, el investigador debe tener conocimiento de la investigación, formación, experiencia y capacitación en el trabajo de campo, y, el entrevistado, el interés en la investigación, clima de confianza, colaboración y veracidad en los datos.

La Encuesta, es una manera versátil, flexible y relativamente barata de obtener información respecto a un problema. Básicamente una encuesta incluye el pedir sugerencias, ideas y comentarios a una muestra representativa de la población de interés. Esto permite hacer predicciones acerca de cómo piensa toda esta población sobre cualquier asunto específico. Su objetivo es obtener información con respecto a un problema específico.

Es una técnica utilizada para adquirir datos que contribuyan a aumentar el conocimiento acerca de los sujetos; esta información se adquiere directamente de los individuos, mediante la contestación que ellos mismos dan a una serie de cuestiones que se les propone. La entrevista como método de investigación ofrece la posibilidad de adquirir los datos concretos referentes a un individuo en particular.

Instrumentos

Los instrumentos utilizados fueron:

- Cuestionario de clima social escolar CES de Moos y Trickett, adaptación ecuatoriana para profesores
- Cuestionario de clima social escolar CES de Moos y Trickett, adaptación ecuatoriana para estudiantes
- Cuestionario de autoevaluación a la gestión del aprendizaje del docente cuyo objetivo es reflexionar sobre el desempeño profesional con el fin de mejorar la práctica pedagógica docente en el aula.
- Cuestionario de evaluación a la gestión del aprendizaje del docente por parte del estudiante cuyo objetivo es Reflexionar sobre el desempeño del docente en el aula con el fin de mejorar, la practica pedagógica del docente en el aula.
- Ficha de observación a la gestión del aprendizaje del docente, a través de la observación de una clase por parte del investigador Observar el desempeño del docente en el aula con el fin de analizar la práctica pedagógica del docente en el aula.

Para la construcción de una versión actualizada y contextualizada de una herramienta que permita medir un alto porcentaje del entramado de variables que constituyen el Clima social Escolar, inherentes a instituciones públicas y privadas de la educación en el contexto se seleccionaron los séptimos años de educación básica, pues típicamente es allí donde se incrementan las posibilidades relacionales de los niños, al igual que su dinámica afectiva, aunado a un cambio significativo en la vida curricular de la etapa escolar, se considera como pilar e inspiración a Moos y Trickett, en su estudio original: Escalas de clima social: Familia y Trabajo, instituciones correccionales, y escalas de comportamiento en las aulas de clase, en su adaptación española, CES: Fernández -Ballesteros, R. y Sierra B. de la Universidad Autónoma de Madrid, 1984.

La prueba original consta de 134 ítems, de aplicación escrita de manera colectiva o individual y respuestas dicotómicas falso o verdadero. Esta escala tiene como propósito determinar aspectos concretos relacionados con la cotidianidad escolar y que en conjunto configuran un concepto más amplio denominado Clima Social Escolar.

El Cuestionario de Clima Social Escolar CES se convierte en un instrumento importante para los y las profesionales interesados(as) en explorar este objeto de estudio al interior de los escenarios educativos; su pertinencia está más que soportada desde lo social y disciplinar.

Recursos

Para esta investigación se contó con los siguientes recursos:

- Talento Humano

Como recursos humanos se puede indicar que le personal docente y estudiantes de las dos instituciones educativas colaboraron con esta investigación, además del investigador.

Recursos materiales

Para poder realizar esta investigación se contó con los siguientes recursos materiales:

- Equipos de Computación.
- Papel bond.
- Encuestas enviadas por el tutor.
- Cámara fotográfica.
- Material de oficina.
- Traslado a Echeandía en cuatro oportunidades.

Recursos institucionales.

Las instalaciones e infraestructura de la Escuela Fiscal Mixta Adolfo Páez así como de la Escuela Fiscal Mixta San José de Camarón, en la provincia de Bolívar estuvieron a disposición del investigador para la realización del presente trabajo.

Tanto la institución urbana como rural dieron la bienvenida al investigador y presentó al personal docente así como a l@s alumn@s de séptimo año de educación básica.

Recursos Económicos

Esta investigación fue realizada con recursos económicos propios para el traslado a todos los lugares investigados.

Procedimiento

La realización de esta investigación se apoyará en métodos teóricos y empíricos, siguiendo la lógica de las etapas investigativas. El principal método que se utilizará es el dialéctico, pues se hará un análisis crítico a toda la información.

Se trata de un estudio psicométrico no experimental, en donde se observa un fenómeno tal y como se da en su contexto natural, para luego analizarlo. Es un diseño de investigación transversal, pues se recolectan los datos en un solo momento, con el propósito de analizar cuál es el nivel o estado de una o varias variables o definir cuál es la relación entre un conjunto de variables en un momento determinado.

Para la realización de la investigación se recurrió a los siguientes momentos:

- Abordaje teórico, y diseño de los reactivos cuidando, además del lenguaje, el destinatario del mismo, es decir, cada conjunto de ítems por categoría se dirigió a identificar la percepción del estudiante respecto al atributo específico, velando de no colocar al docente como agente pasivo dentro de la relación, sino por el contrario como determinante en la misma. La ubicación de los reactivos, conservó la distribución intencional propuesta en su versión original, cuidando aspectos de comportamiento de los sujetos y aspectos operativos en la aplicación como sesgos, distorsiones motivacionales ó falsedad en la respuestas que pudieran disminuir los índices de confiabilidad y validez.
- Para la aplicación del instrumento se seleccionan dos instituciones educativas: una urbana y otra rural, y una vez obtenidos los consentimientos, de participación voluntaria y anónima, se procedió a la aplicación, en una sola sesión, durante un tiempo de 60 minutos, con la supervisión de docentes e investigadores.

 Por último se procedió a realizar el análisis de los resultados obtenidos de este pilotaje, estableciendo los índices de confiabilidad y coeficientes de validez del instrumento.

RESULTADOS

Observación de los resultados.

Una vez recopilados los datos por los instrumentos diseñados para este fin, es necesario procesarlos, es decir, elaborarlos matemáticamente, ya que la cuantificación y su tratamiento estadístico nos permitirán llegar a conclusiones en relación con las hipótesis planteadas. El procesamiento de datos, cualquiera que sea la técnica empleada para ello, no es otra cosa que el registro de los datos obtenidos por los instrumentos empleados, mediante una técnica analítica en la cual se comprueba la hipótesis y se obtienen las conclusiones.

Por lo tanto se trata de especificar el tratamiento que se dará a los datos: Clasificación, Codificación, Tabulación y Estadística. Esto se lo fue haciendo poco a poco y tomando en cuenta cada una de las preguntas pues, en caso de la entrevista, fueron diversos los comentarios que me expusieron mis entrevistados. En cambio en el caso de la encuesta fue más fácil pues cada alumno fue más específico en sus respuestas.

La última etapa del proceso de investigación consiste en interpretar los resultados obtenidos con la ayuda de los instrumentos construidos para ello. Dicha interpretación es producto de la operación que se realiza entre el análisis y la síntesis. Es decir, el proceso mental con el cual se trata de encontrar una significación más completa y amplia de la información empírica recabada.

Así pues, si se emplearon varias técnicas para recabar la información, se recomienda analizar e interpretar por separado los datos. A continuación, se debe elaborar una síntesis de los resultados para dar explicación al problema investigado.

En primer lugar se realiza un análisis de la percepción del clima de aula desde el punto de vista estudiantes y profesor del centro educativo urbano y rural, tomando en cuenta las encuestas CES realizadas por los estudiantes y el profesor.

Luego se realizó el análisis del tipo de aula en la que estudian y aprenden los estudiantes con la guía de los profesores, tanto en la institución urbana, como en la rural, igualmente, tomando en cuenta las encuestas CES llenadas por los estudiantes y profesores.

Diagnóstico

De la observación de campo se establece que en la Escuela Fiscal Mixta Adolfo Páez no cuenta con computadoras ni servicio de internet para los alumnos del séptimo año de educación básica. Misma observación corresponde a la Escuela Fiscal Mixta San José de Camarón, ubicada en el sector rural.

En la investigación de campo se pudo apreciar también, que cuentan con un personal docente, titulados de licenciados en Ciencias de la Educación y que los profesores son especializados en las diferentes materias, lo que incluye a la Cultura Física.

Con la técnica de la observación percibí el clima del aula desde el punto de vista de los estudiantes y profesor educativo urbano y rural que existe respeto y que con atención tratan de cumplir los requerimientos que les fueron solicitados.

Análisis

La gestión pedagógica urbana desempeña un buen papel, un tanto superior al de la rural, recurriendo a métodos que le permitan llegar a los estudiantes con una información y contenido veraz; sin embargo, es mejor la respuesta por parte de los alumnos del área rural, debido a que éstos se dedican a investigar y poner mayor interés en tanto que los alumnos urbanos son tentados con facilidad a integrarse en las redes sociales debido a la tecnología que ha llegado en cierto modo a opacar la intelectualidad, la capacidad física y mental del estudiante.

Discusión

Debido a que la globalización en la actualidad ha dirigido el acontecer de los pueblos, se hace necesario el uso del internet, vía excelente de comunicación, que facilita descubrir hechos, sucesos, cultura e incluso, conocer formas de vida anteriores que hace que el lector e investigador enriquezca sus conocimientos.

En las entidades educativas se hace necesaria la implementación de computadores y del servicio de internet a fin de facilitar la investigación de los estudiantes, con la base cierta de mejorar e incrementar los conocimientos; de los docentes depende el enseñar el uso correcto de los aparatos tecnológicos y de que la investigación que se realice sea ética, íntegra, digna, sin plagios, en donde se les recomiende las páginas a visitar y de las que deben de alejarse.

FICHAS DE OBSERVACIÓN (URBANO Y RURAL) y MATRICES DE DIAGNÓSTICO (URBANO Y RURAL)

MATRIZ DE OBSERVACIÓN A LA GESTIÓN DEL APRENDIZAJE

Centro Educativo Escuela Fiscal Mixta "Adolfo Páez" Bolívar - Ecuador

Observación Nro.01

CUESTIONARIO tomado de: Dewer, L. (10 de 2010). Educare. Programa de Escuelas Gestoras del Cambio. Recuperado el 15 de 02 de 2011, de http://www.educarecuador.ec/interna.php?txtCodiInfo=250

DATOS GENERALES

Año de básica / bachillerato: **séptimo**Area curricular: **Matemática**Nombre del profesor: Lic. Zoila Vásconez

Hora de inicio: **7:45**Area curricular: **Matemática**Día: **Lunes 18 de junio 2012**Hora de finalización: **8:45**

Los indicadores que a continuación se proponen son características que deben observarse en el proceso de gestión del aprendizaje del docente, seleccione la más adecuada.

N= nada. P=poco. EP=en parte. M=mucho. T=totalmente. NA=no aplica.

ORIENTACIONES: Observe el proceso de gestión que realiza el profesor en el aula de clase

Señale con un X según corresponda

OBSERVACIONES	N	Р	EP	М	Т	NA
1.PLANIFICACIÓN- Planificar para el proceso de enseñanza- aprendizaje						
Planifica la clase estableciendo metas acordes al nivel o grado de los estudiantes						
Incluye en la planificación actividades de aprendizaje y procesos evaluativos de acuerdo con los objetivos						
Selecciona y diseña recursos apropiados para potenciar aprendizajes						
Utiliza las TICS como recurso para mejorar su práctica en el aula					X	
Ajusta la planificación a los contextos, estilos, ritmos y necesidades de los estudiantes.						
2. CONTENIDOS – Dominar el currículo y las aéreas.						
Domina el tema o contenido de clase.				Х		
Los contenidos tienen relación con la vida cotidiana de los/las estudiantes.						
3. DIDÁCTICAS - Dominar las metodologías de enseñanza y aprendizaje.						
Toma en cuenta el conocimiento previo de los/las estudiantes						
Utiliza los textos del presente año escolar entregados por el ministerio de educación.						
Explica y desarrolla los objetivos de aprendizaje claramente para los/las estudiantes.						
Existe coherencia entre actividades, destrezas y contenidos.						

Explica el contenido de manera comprensible para los/las estudiantes.				
Usa materiales didácticos adecuadamente actividades que motivan y estimulan el aprendizaje.				X
Combina la teoría con la práctica de manera equilibrada de diferentes maneras a los estudiantes para trabajar (trabajo individual, en pares, grupal)				
Utiliza preguntas de manera didáctica.				
Usa instrumentos de evaluación apropiados a los contenidos y a los/las estudiantes				
Toma en cuenta las diferencias individuales de los/las estudiantes.				
Genera un ambiente de aprendizaje potente y estimulante.			Х	
El aula está limpia y ordenada.				
Se observa un ambiente de trabajo estructurado con los espacios y recursos disponibles.				
Hace buen uso del tiempo				
Tiene buena modulación de voz				
4. PEDAGOGÍA - Dominar los principios educativos y del desarrollo infantil y adolescente.				
Contextualiza los contenidos de la clase.				
El/la docente se preocupa por el bienestar en cada estudiante.				
Se observa la participación de los estudiantes en las actividades de aprendizaje.				
Se evidencia un clima de aula positivo.				
Logra que los/las estudiantes asuman responsabilidades.			Х	

Hace que los/las estudiantes piensen de manera lógico y/o critico				
y/o creativo				
5. RELACIONES PROFESIONALES - Comunicar y colaborar con				
los/las estudiantes.				
Mantiene relaciones de colaboración y respeto con los/las				
estudiantes.				
		Х		
Los/las estudiantes se sienten cómodos comunicándose con el/la				
docente.				
6.ACTITUDES PROFESIONALES				
Muestra capacidad organizativa				
Muestra capacidad de comunicación				
Es flexible				
	Х			
Es creativo/a				

MATRIZ DE DIAGNÓSTICO DE LA GESTIÓN DEL APRENDIZAJE

Centro Educativo Escuela Fiscal Mixta "Adolfo Páez" Bolívar - Ecuador

Diagnóstico Nro.1

En la siguiente matriz establezca un diagnóstico de la gestión del aprendizaje observada, identificando fortalezas y debilidades encontradas en relación a cada uno de los aspectos que caracterizan o no al docente en el proceso de gestión.

ORIENTACIONES: Calificar los aspectos tomando en cuenta las puntuaciones descritas para cada uno

ASPECTOS	FORTALEZAS/ DEBILIDADES	CAUSAS	EFECTOS	ALTER NATIVAS	Califica/
	En la	Centro	Desconocimiento	Utilizar los	
1.PLA	planificación no	educativo del	de nuevas	recursos del	2/3
NIFICACIÓN	incluye los	sector rural no	tecnologías	medio,	
	recursos	cuenta con		gestionar la	
	tecnológicos	computadoras,		implementac	
		ni internet		ión de los	
				recursos.	
	En el desarrollo	Falta de lectura	Estudiantes	Preparación	
2.CONTENIDOS	de la clase se	de los textos	desmotivados y	del docente,	1/2
	observa que no	que se trabajan	con carencia de	lectura y	
	conoce con	en el aula. el	fundamentos	preparación	
	profundidad el	profesor no se	teóricos,	antes de	
	contenido, no	actualiza en	aprendizajes de	clase,	
	contesta con	contenidos	temas conceptos	consultas	
	claridad cuando		equivocados.	actualizadas.	
	los estudiantes				
	preguntan sobre				
	un concepto				
	Utiliza figuras	Requiere	Motivación,		
3.DIDÁCTICAS	de cartón que	desarrollar	creatividad,		2/3
	construye con	destrezas como:	organización, uso		
	los estudiantes	el trabajo en	adecuado del		
	para trabajar el	equipo,	material didáctico.		
	tema de clase	creatividad y la			

		utilización		
		correcta de		
		tijeras, goma y		
		cartón		
	Organiza grupos	Requiere que	Buen manejo de	
4.PEDAGOGÍA	de trabajo para	con el diseño de	grupo,	3/3
4.1 257.000 17.	el diseño de la	cada figura, todo	responsabilidad	0,0
	actividad,	el grupo pueda	para que cada	
	designa que	construir,	estudiante realice	
	cada estudiante		la tarea.	
			Colaboración,	
		comprender el tema de estudio.		
	figura	terna de estudio.	participación y desarrollo de	
	específica.			
	[] twets - !		destrezas	
F DEL ACIONEO	El trato a los		Los estudiantes	4.
5.RELACIONES	estudiantes es		se sienten	1/2
PROFESIONALES	afectivo, atiende		cómodos con las	
	al llamado de		actitudes del	
	los estudiantes,		profesor, sienten	
	ayuda a		seguros al hacer	
	construir las		las figuras.	
	figuras cuando			
	existe dificultad			
	al recortar y			
	pegar			
	El profesor es		Los estudiantes	
6.ACTITUDES	creativo, cuando		también expresan	2/2
PROFESIONALES	indica la forma		su creatividad,	
	que los		poniendo los	
	estudiantes		colores en las	
	deben hacer las		figuras y luego	
	figuras, y el		ubicándolas de	
	proceso para		acuerdo a su	
	construir el tema		criterio para	
	a desarrollar		organizarlas con	
			los compañeros	
El diagnóstico cono	uerda con los resu	litados observados	S	4/5
Calificación total				15/20

MATRIZ DE OBSERVACIÓN A LA GESTIÓN DEL APRENDIZAJE

Centro Educativo Escuela Fiscal Mixta "San José de Camarón"

Observación Nro.02

CUESTIONARIO tomado de: Dewer, L. (10 de 2010). Educare. Programa de Escuelas Gestoras del Cambio. Recuperado el 02 de 03 de 2012, de http://www.educarecuador.ec/interna.php?txtCodiInfo=250

DATOS GENERALES

Año de básica / bachillerato: **séptimo**Area curricular: **Lenguaje**Nombre del profesor: Lic. Lourdes Sánchez

Hora de inicio: 10:00

Area curricular: **Lenguaje**Día: **jueves de junio 2012**Hora de finalización: **11:00**

Los indicadores que a continuación se proponen son características que deben observarse

en el proceso de gestión del aprendizaje del docente, seleccione la más adecuada.

N= nada. P=poco. EP=en parte. M=mucho. T=totalmente. NA=no aplica.

ORIENTACIONES: Observe el proceso de gestión que realiza el profesor en el aula de clase Señale con un X según corresponda

OBSERVACIONES	N	Р	EP	М	Т	N-A
1.PLANIFICACIÓN- Planificar para el proceso de enseñanza-aprendizaje						
Planifica la clase estableciendo metas acordes al nivel o grado de los Estudiantes						
Incluye en la planificación actividades de aprendizaje y procesos evaluativos de acuerdo con los objetivos						
Selecciona y diseña recursos apropiados para potenciar aprendizajes						
Utiliza las TICs como recurso para mejorar su práctica en el aula				Х		
Ajusta la planificación a los contextos, estilos, ritmos y necesidades de los						

estudiantes.					
2. CONTENIDOS- Dominar el currículo y las aéreas.					
Domina el tema o contenido de clase.			Х		
Los contenidos tienen relación con la vida cotidiana de los/las estudiantes.					
3. DIDÁCTICAS - Dominar las metodologías de enseñanza y aprendizaje.					
Toma en cuenta el conocimiento previo de los/las estudiantes					
Utiliza los textos del presente año escolar entregados por el ministerio de educación.					
Explica y desarrolla los objetivos de aprendizaje claramente para los/las estudiantes.					
Existe coherencia entre actividades, destrezas y contenidos.					
Explica el contenido de manera comprensible para los/las estudiantes.					
Usa materiales didácticos adecuadamente actividades que motivan y estimulan el aprendizaje.				X	
Combina la teoría con la práctica de manera equilibrada de diferentes maneras a los estudiantes para trabajar (trabajo individual, en pares, grupal)					
Utiliza preguntas de manera didáctica.					
Usa instrumentos de evaluación apropiados a los contenidos y a los/las estudiantes					
Toma en cuenta las diferencias individuales de los/las estudiantes.					
Genera un ambiente de aprendizaje potente y estimulante.	X				
El aula está limpia y ordenada.					
Se observa un ambiente de trabajo estructurado con los espacios y recursos disponibles.					

			1		
Hace buen uso del tiempo					
Tiene buena modulación de voz					
4. PEDAGOGÍA - Dominar los principios educativos y del desarrollo infantil y adolescente.					
Contextualiza los contenidos de la clase.					
El/la docente se preocupa por el bienestar en cada estudiante.					
Se observa la participación de los estudiantes en las actividades de aprendizaje.					
Se evidencia un clima de aula positivo.					
Logra que los/las estudiantes asuman responsabilidades.	Х				
Hace que los/las estudiantes piensen de manera lógico y/o critico y/o creativo					
5. RELACIONES PROFESIONALES - Comunicar y colaborar con los/las estudiantes.					
Mantiene relaciones de colaboración y respeto con los/las estudiantes.					
Los/las estudiantes se sienten cómodos comunicándose con el/la docente.		X			
6.ACTITUDES PROFESIONALES					
Muestra capacidad organizativa					
Muestra capacidad de comunicación					
Es flexible					
Es creativo/a				Х	

MATRIZ DE DIAGNÓSTICO DE LA GESTIÓN DEL APRENDIZAJE

Centro Educativo Escuela Fiscal Mixta "San José de Camarón"

Diagnóstico Nro.1

En la siguiente matriz establezca un diagnóstico de la gestión del aprendizaje observada, identificando fortalezas y debilidades encontradas en relación a cada uno de los aspectos que caracterizan o no al docente en el proceso de gestión.

ORIENTACIONES: Calificar los aspectos tomando en cuenta las puntuaciones descritas para cada uno

ASPECTOS	FORTALEZAS/ DEBILIDADES	CAUSAS	EFECTOS	ALTER NATIVAS	Califica/ P.UTPL
	En la planificación	Centro	Desconocimiento	Utilizar los	
1.PLA	no incluye los	educativo del	de nuevas	recursos del	2/3
NIFICACIÓN	recursos	sector rural no	tecnologías	medio,	
	tecnológicos	cuenta con		gestionar la	
		computadoras,		implementac	
		ni internet		ión de los	
				recursos.	
	En el desarrollo de	Falta de lectura	Estudiantes	Preparación	
2.CONTENIDOS	la clase se observa	de los textos	desmotivados y con	del docente,	1/2
	que no conoce con	que se trabajan	carencia de	lectura y	
	profundidad el	en el aula. el	fundamentos	preparación	
	contenido, no	profesor no se	teóricos,	antes de	
	contesta con	actualiza en	aprendizajes de	clase,	
	claridad cuando los	contenidos	temas conceptos	consultas	
	estudiantes		equivocados.	actualizadas.	
	preguntan sobre un				
	concepto				
	Utiliza figuras de	Requiere	Motivación,		
3.DIDÁCTICAS	cartón que	desarrollar	creatividad,		2/3
	construye con los	destrezas como:	organización, uso		
	estudiantes para	el trabajo en	adecuado del		
	trabajar el tema de	equipo,	material didáctico.		
	clase	creatividad y la			
		utilización			
		correcta de			

		tijeras, goma y		
		cartón		
	Organiza grupos de	Requiere que	Buen manejo de	
4.PEDAGOGÍA	trabajo para el	con el diseño de	grupo,	3/3
	diseño de la	cada figura, todo	responsabilidad	
	actividad, designa	el grupo pueda	para que cada	
	que cada estudiante	construir,	estudiante realice la	
	realice una figura	explicar y	tarea. Colaboración,	
	específica.	comprender el	participación y	
		tema de estudio.	desarrollo de	
			destrezas	
	El trato a los		Los estudiantes se	
5.RELACIONES	estudiantes es		sienten cómodos	1/2
PROFESIONALE	afectivo, atiende al		con las actitudes	
S	llamado de los		del profesor,	
	estudiantes, ayuda		sienten seguros al	
	a construir las		hacer las figuras.	
	figuras cuando			
	existe dificultad al			
	recortar y pegar			
	El profesor es		Los estudiantes	
6.ACTITUDES	creativo, cuando		también expresan	2/2
PROFESIONALE	indica la forma que		su creatividad,	
S	los estudiantes		poniendo los	
	deben hacer las		colores en las	
	figuras, y el		figuras y luego	
	proceso para		ubicándolas de	
	construir el tema a		acuerdo a su	
	desarrollar		criterio para	
			organizarlas con los	
			compañeros	
El diagnóstico coi	ncuerda con los result	tados observados		
				3/5
Calificación total				14/20

ANÁLISIS COMPARATIVO DE LAS INSTITUCIONES

En la investigación se estableció seis parámetros: Planificación, Contenidos, Didácticas, Pedagogía, Relaciones Profesionales, Actitudes Profesionales.

En lo que a Planificación se refiere, los dos establecimientos educativos, tanto urbano como rural, utilizan las TICS como recurso para mejorar su práctica en el aula, la primera con un rango de totalmente, en tanto que la segunda con un equivalente a mucho.

En cuanto a Contenidos, las dos escuelas manifiestan que los docentes si dominan el tema o contenido de la clase, sin embargo la respuesta por parte de los estudiantes no es satisfactoria, debido a que en la planificación no se incluye los recursos tecnológicos, debido a la falta de los mismos, lo que hace que el clima del aula sea vertical.

En lo que a Didácticas se refiere, en la escuela rural si se usan materiales didácticos adecuadamente en actividades que motivan y estimulan el aprendizaje, sin embargo, no se genera un ambiente de aprendizaje potente y estimulante.

En el área de Pedagogías se obtuvo el resultado de la escuela urbana Adolfo Pérez logra que los/las estudiantes asuman responsabilidades, en tanto que la escuela rural San José de Camarón genera un ambiente de aprendizaje potente y estimulante en nada.

Las Relaciones Profesionales difieren entre estos dos centros educativos, ya que en la escuela urbana los estudiantes se encuentran poco cómodos en su comunicación con el docente; mientras que en la escuela rural los estudiantes se sienten en parte cómodos.

Ahora bien, en las actitudes profesionales, en la escuela urbana se pudo establecer que el docente es poco creativo al momento de dar su clase, en tanto que en la escuela rural es totalmente creativo.

GESTIÒN PEDAGÒGICA CENTRO EDUCATIVO URBANO (análisis global)

Institución Educativa Urbana

Da a conocer a los estudiantes la programación y objetivos de las asignaturas al inicio del año, recuerda a los estudiantes los temas tratados en la clase anterior, felicita a los estudiantes al hacer un buen trabajo, explica las reglas establecidas antes de realizar un trabajo, utiliza en sus clases nuevas tecnologías de comunicación e información actualizada.

Prepara las clases en función de las necesidades de los alumnos y de acuerdo al desarrollo cognitivo y socio afectivo de ellos, usa el lenguaje adecuado para que le entiendan los estudiantes, realiza una introducción y acepta las preguntas de los estudiantes propiciando el debate y el respeto a las opiniones diferentes, aprovecha el entorno natural para propiciar el aprendizaje significativo de los estudiantes motivándolos para que se ayuden e interactúen dentro de grupos de trabajo, utiliza el material didáctico apropiado para cada tema.

Explica los criterios de evaluación, pregunta a los estudiantes sobre las ideas importantes desarrolladas en la clase anterior, estimula el análisis y la defensa de criterios de los estudiantes, organiza las clases para trabajar en grupo, usa técnicas de trabajo cooperativo en el aula, promueve la autonomía en los grupos de trabajo, incorpora sugerencias de los estudiantes al contenido de las clases.

GESTIÒN PEDAGÒGICA CENTRO EDUCATIVO RURAL (análisis global)

Institución Educativa Rural

Prepara las clases en función de las necesidades de los estudiantes, da a conocer a los estudiantes la programación y objetivos de la asignatura al inicio del año, utiliza el lenguaje adecuado para que los estudiantes le entiendan, pregunta a los estudiantes sobre ideas principales de la clase anterior, realiza una breve introducción antes de iniciar el tema, usa técnicas para fomentar el trabajo cooperativo, estimula a los estudiantes a trabajar en grupo, da estímulo a los estudiantes cuando realizan un buen trabajo, exige que todos los estudiantes realicen el mismo trabajo, valora las destrezas de todos los estudiantes, explica

la importancia de los temas tratados, recalca los puntos clave de los temas tratados, reajusta la programación en base a los resultados de las evaluaciones.

Selecciona los contenidos de aprendizaje de acuerdo al desarrollo cognitivo y socio afectivo de los estudiantes, explica los criterios de evaluación, recuerda a los estudiantes los temas tratados en la clase anterior, permite que los estudiantes expresen sus inquietudes, propicia el debate y el respeto a las opiniones diferentes, organiza las clases para trabajar en grupo, valora el trabajo en grupo, incorpora las sugerencias de los estudiantes al contenido de las clases, entrega pruebas y trabajos calificados a tiempo, utiliza material didáctico apropiado a cada temática, utiliza en las clases tecnologías de comunicación e información actualizada.

Motiva a los estudiantes para que se ayuden unos a otros, reconoce que lo más importante en el aula es aprender juntos, promueve la competencia entre unos y otros.

Ficha No. 1 Docente perteneciente al Centro Educativo Rural

DIMENSIONES	FORTALEZAS/ DEBILIDADES	CAUSAS	EFECTOS	ALTERNATIVAS
HABILIDADES PEDAGÓGICAS Y DIDACTICAS	En la planificación no incluye los recursos tecnológicos	Centro educativo del sector rural no cuenta con computadoras, ni internet	Desconocimie nto de nuevas tecnologías	Utilizar los recursos del medio, gestionar la implementación de los recursos.
APLICACIÓN DE NORMAS Y REGLAMENTACIONES	En el desarrollo de la clase se observa que no conoce con profundidad el contenido, no contesta con claridad cuando los estudiantes preguntan sobre un concepto	Falta de lectura de los textos que se trabajan en el aula. El profesor no se actualiza en contenidos	Estudiantes desmotivados y con carencia de fundamentos teóricos, aprendizajes de temas conceptos equivocados.	Preparación del docente, lectura y preparación antes de clase, consultas actualizadas.
CLIMA DE AULA	Utiliza figuras de cartón que construye con los estudiantes para trabajar el tema de clase	Requiere desarrollar destrezas como: el trabajo en equipo, creatividad y la utilización correcta de tijeras, goma y cartón.	Motivación, creatividad, organización, uso adecuado del material didáctico.	Proponer actividades acorde a la interacción de los estudiantes.

Observaciones: Falta preparación académica e intelectual de parte de los maestros, además es necesario la implementación de toda clase de motivación para aumentar la creatividad y conocimientos de los estudiantes.

Ficha No. 2 Docente perteneciente al Centro Educativo Urbano

DIMENSIONES	FORTALEZAS/ DEBILIDADES	CAUSAS	EFECTOS	ALTERNATIVAS
HABILIDADES PEDAGÓGICAS Y DIDACTICAS	En la planificación si incluye los recursos tecnológicos	Centro educativo del sector urbano no cuenta con computadoras, ni internet	Tiene un buen conocimiento de las nuevas tecnologías de la información y la comunicación, pero no existen los recursos necesarios en el centro educativo para ponerlos en práctica.	Utilizar los recursos del medio, gestionar la implementación de los recursos.
APLICACIÓN DE NORMAS Y REGLAMENTACIONE S	En el desarrollo de la clase se observa que conoce con profundidad el contenido.	Falta de lectura de los textos principales que se trabajan en el aula	Estudiantes desmotivados y con carencia de fundamentos teóricos por parte del docente.	Preparación del docente, lectura y preparación antes de clase, consultas actualizadas.
CLIMA DE AULA	Utiliza situaciones creativas para recrear la situación a la que se está refiriendo en el aula, además los construye con los estudiantes para trabajar el tema de clase	Requiere desarrollar destrezas como: el trabajo en equipo, creatividad y la utilización correcta de los textos en la aplicación práctica a poner en ejecución.	Motivación, creatividad, organización, uso adecuado del material didáctico.	Generar procesos sistematizados para mejorar el clima en el aula, pero hacen falta los medios necesarios para su implementación.

Observaciones: El docente tiene el conocimiento necesario, pero los recursos existentes limitan que se pongan en ejecución.

ANÁLISIS COMPARATIVO DE LA FICHA 1 Y FICHA 2

El clima de aula en las escuelas estudiadas remite a que en el área rural se utilizan figuras de cartón para construir con los estudiantes lo relacionado a los temas de la clase, a fin de desarrollar destrezas en la creatividad, organización, uso adecuado del material didáctico y desplegar la imaginación. En tanto que la escuela urbana utiliza situaciones creativas para recrear la situación referente al tema que se trata en la clase generando creatividad, enseñando a trabajar en equipo y la correcta utilización de textos en la aplicación práctica del tema; sin embargo, se necesita generar procesos sistematizados para mejorar el clima del aula, debido a la falta de medios necesarios para su implementación.

En lo que se refiere a la aplicación de normas y reglamentaciones se ha podido determinar que en el desarrollo de la clase, el personal docente conoce el contenido del tema que se trata; pero, en el área rural, los maestros no contestan con claridad cuando los estudiantes preguntan especificidades sobre un concepto, logrando un clima de desmotivación entre los estudiantes, provocando carencia de fundamentos teóricos, aprendizajes de temas, conceptos equivocados.

Las habilidades pedagógicas y didácticas se ven disminuidas ya que en la planificación del centro rural no incluye los recursos tecnológicos; en el centro urbano a pesar de que si incluye en la planificación el uso de los recursos tecnológicos, en la práctica no se dan, debido a que las dos entidades educativas no cuentan con computadoras ni servicio de internet, causando el desconocimiento de nuevas tecnologías, especialmente en el área rural porque los estudiantes urbanos si pueden concurrir a centros de informática pagados por horas.

Luego de realizar el análisis comparativo se obtuvo los siguientes resultados:

SEMEJANZAS. En las dos instituciones educativas, se observó:

- Existe preparación académica que tienen los dos profesores.
- Los dos profesores tienen las habilidades suficientes para promover el proceso de enseñanza aprendizaje de los estudiantes.
- Los dos profesores pueden manejar adecuadamente grupos grandes de estudiantes.

- Los dos profesores utilizan nuevas metodologías para facilitar el proceso de enseñanza-aprendizaje de los estudiantes.
- Los profesores actúan como mediadores del proceso de aprendizaje de los estudiantes.

DIFERENCIAS. Analizando las dos instituciones educativas, se observan:

- En el ámbito urbano, la institución educativa tiene mejor infraestructura, aulas más amplias y mejor equipadas. Mientras que en el ámbito rural, la institución rural tiene una infraestructura limitada, incluso en cuanto a aulas son más reducidas y menos equipadas.
- En la institución urbana, el profesor cuenta con equipamiento con tecnología de punta para poder brindar a los estudiantes un mejor ambiente de trabajo.
 Mientras que en la institución rural, la profesora pone en práctica de toda su habilidad pedagógica para promover el aprendizaje escolar.
- En la institución urbana el profesor promueve la competencia leal entre los estudiantes indicándoles que todos son capaces, sin embargo, por la cantidad de estudiantes no permite que participen todos de las clases. Mientras que la institución rural, la profesora promueve la competencia entre los estudiantes, pues facilita que participen todos de las clases.

ANÁLISIS Y DISCUSIÓN DE RESULTADOS

PERCEPCIÓN DEL CLIMA DE AULA DE ESTUDIANTES Y PROFESORES DEL CENTRO EDUCATIVO URBANO (análisis por sub-escalas y comparativo entre lo que dicen los estudiantes y docentes)

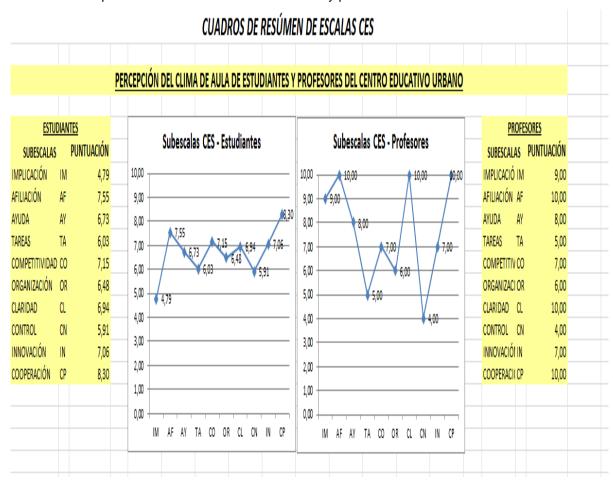


Tabla 8.- Percepción de clima de aula de estudiantes y profesores del centro educativo urbano.

Fuente.- Elaborado por: Cristian Danilo Carvajal Alarcón (Autor)

Análisis y discusión.

Se dispone una información necesaria a los estudiantes de la institución Urbana, pero se debe procurar mejores conocimientos dedicados a las nuevas investigaciones y avances tecnológicos que se están evidenciando en l actualidad.

Es evidente que la institución de alguna manera busca espacios y tiempo para mejorar la comunicación con los estudiantes, se identifica con la actividades conjuntas en el aula, compara intereses y motivaciones con los estudiantes, maneja de manera profesional los conflictos en el aula, está dispuesto a aprender de los estudiantes, toma en cuenta

sugerencias de los estudiantes, resuelve actos tratando siempre a los estudiantes con cortesía y respeto. En varias ocasiones se preocupa por la ausencia o falta de los estudiantes, llama a los padres de familia y/o representante.

No obstante es importantísimo innovar mejoras los conocimientos y habilidades para que se mejore falencias que puedan existir a futuro.

PERCEPCIÓN DEL CLIMA DE AULA DE ESTUDIANTES Y PROFESORES DEL CENTRO EDUCATIVO RURAL (análisis por sub-escalas y comparativo entre lo que dicen los estudiantes y docentes)

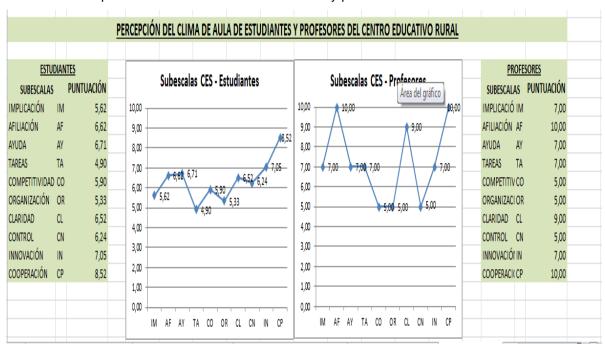


Tabla 9.- Percepción del clima de aula de estudiantes y profesores del centro educativo rural

Fuente.- Elaborado por: Cristian Danilo Carvajal Alarcón (Autor)

Análisis y discusión.

Se identifican constantemente con las actividades y requerimientos del aula, en conjunto dedican el tiempo suficiente para mejorar las actividades que se propone en el aula, manteniendo así las buenas relaciones entre alumno-profeso.

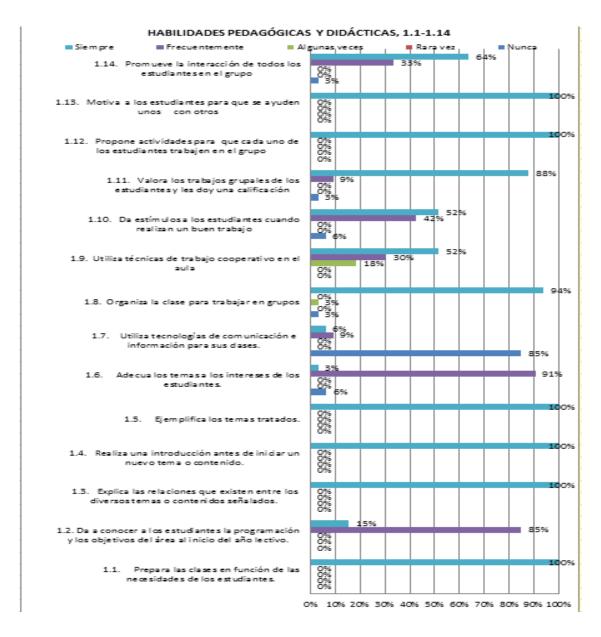
Con frecuencia se busca espacios y tiempos para mejorar la comunicación con los estudiantes, dispone y procura la información necesaria para mejora el trabajo con los estudiantes, comparte intereses y motivaciones, cumple los acuerdos establecidos en el aula, maneja de manera profesional, los conflictos que se dan en el aula, los maestros están dispuesto a aprender de los estudiantes, propone alternativas viables para que los conflictos se soluciones en beneficio de todos.

EVALUACIONES

AUTOEVALUACIÓN A LA GESTIÓN DEL APRENDIZAJE DEL DOCENTE.

EVALUACIÓN A LA GESTIÓN DEL APRENDIZAJE DEL DOCENTE POR PARTE DEL ESTUDIANTE CENTRO EDUCATIVO URBANO Y CENTRO EDUCATIVO RURAL (análisis por cada una de las habilidades pedagógicas del docente)

Tabla 10.- Centro Educativo Urbano "Habilidades pedagógicas y didácticas".

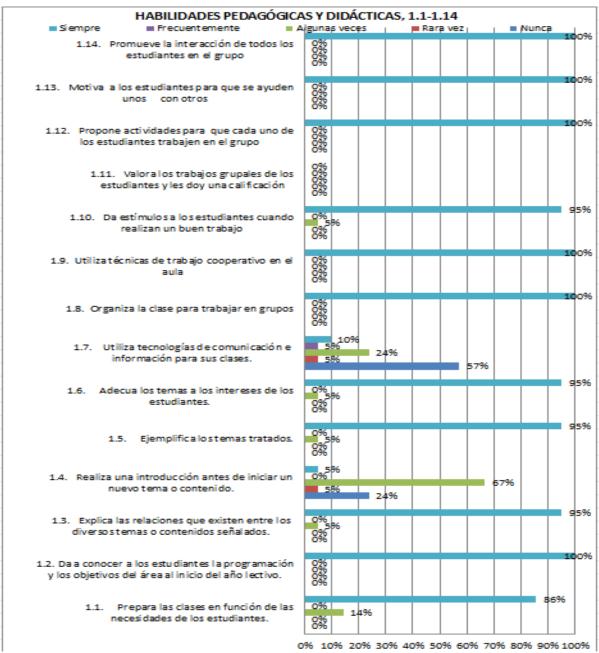


Fuente.- Elaborado por: Cristian Danilo Carvajal Alarcón (Autor)

Analisis y discusion.

Las habilidades pedagógicas con las que se desempeña el docente en la institución son favorables para el desarrollo intelectual y crecimiento en la capacidad de desarrollarse el estudiante, ya que trabaja siempre a bienestar de la convivencia e interacción con todos los estudiantes; permitiéndoles ser más progresivos en su grado de captación y más aún si contaran con el aporte de instituciones que promuevan la educación.

Tabla 11.- Centro Educativo Urbano



Fuente.- Elaborado por: Cristian Danilo Carvajal Alarcón (Autor)

Analisis y discusion.

Se puede identificar con los porcentajes expuestos; que el profesor valora el grado de aprendizaje del estudiante, manteniendo la estrategia de la explicación continua, interacción y además tomando en cuenta las necesidades de cada estudiante.

Las habilidades con las que se desempeña el profesor, es de gran beneficio para el desarrollo y aprendisaje del estudiante; siendo exigente y valorando las destrezas que cada estudiante tiene en cada asignatura. No cabe duda que la estrategia e intensionalidad con la que promueve el aprendzaje el maestro permitira obtener grandes resultados al futuro con estos jóvenes.

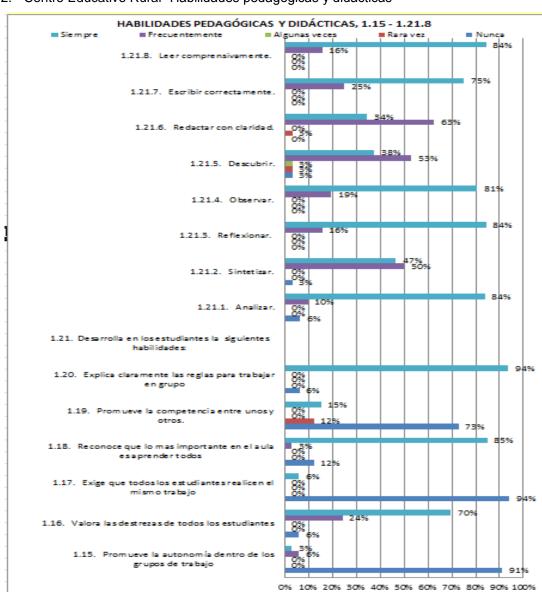


Tabla 12.- Centro Educativo Rural "Habilidades pedagógicas y didácticas"

Fuente.- Elaborado por: Cristian Danilo Carvajal Alarcón (Autor)

Análisis y discusión.

Con los porcentajes de la tabla se puede identificar que su método varia cuando se trata de realizar el mismo trabajo o promover la autonomía dentro de los grupos; mejorando sus habilidades en enseñanza para los estudiantes; se evidencia la importancia del reconocimiento de cambiar estrategias las mismas que pone en práctica al momento de efectuar la clase, lo más valioso es que todos aprendan y practiquen lo enseñado.

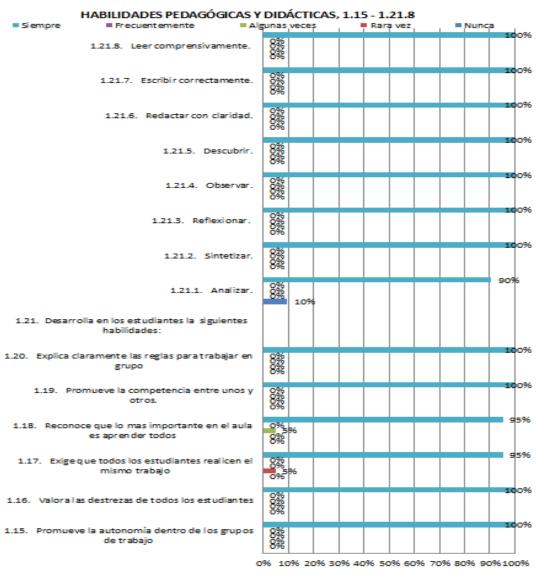


Tabla 13.- Centro Educativo Rural

Fuente.- Elaborado por: Cristian Danilo Carvajal Alarcón (Autor)

Análisis y discusión.

Las habilidades con las que se desempeña el profesor, es beneficioso para el desarrollo y aprendisaje del estudiante; siendo exigente y valorando las destrezas que cada estudiante tiene en cada asignatura.

ANÁLISIS Y DISCUSIÓN GENERAL DE RESULTADOS DE LA GESTIÓN DEL APRENDIZAJE DEL DOCENTE.

Haciendo referencia la planificación de la clase en el centro educativo urbano, debemos tomar en cuenta que si incluyen los recursos tecnológicos como parte de ella, pero en ese sentido existe una carencia de los recursos y nuevas tecnologías de la información y la comunicación dentro de la Institución, debido a que son algunos aspectos esenciales que no se contribuyen desde el mismo centro educativo.

Además es pertinente tener en cuenta que el centro educativo del sector urbano no cuenta con computadoras, ni internet, lo que también limita al docente a efectivizar todo el conocimiento previo relacionado con las nuevas tecnologías.

En ese sentido, el docente tiene un buen conocimiento de las nuevas tecnologías de la información y la comunicación, pero no existen los recursos necesarios en el centro educativo para ponerlos en práctica, lo que realmente constituye un limitante para su efectivización.

Es por eso que se debe tener presente que la gestión pertinente de realizar va ligada a utilizar los recursos del medio, gestionar la implementación de los recursos en el centro para buscar soluciones.

Para el caso del centro educativo rural, debemos tener en cuenta que esta Institución si cuenta con recursos tecnológicos aunque escasos, pero no existe el conocimiento por parte del docente en la implementación de las nuevas tecnologías de la información y la comunicación, considerando que hay una falta de actualización en estas temáticas, por lo que se propone mencionada capacitación para mejorar el desempeño docente, así como la actualización en el uso adecuado de los nuevos materiales educativos entregados por el gobierno al centro educativo.

CARACTERÍSTICAS DE LA GESTIÒN PEDAGÒGICA DESDE LA PERCEPCIÒN DEL DOCENTE (CENTRO EDUCATIVO URBANO Y RURAL) (análisis por dimensiones)

La percepción del docente en estos dos lugares se mantienen con equilibrio es decir; ambos cuentan con el aporte de normas y reglamentos que les permiten llegar a lo deseado, al objetivo por asi decirlo, la variedad de porcentje es mínima lo que indica que cuentas con habilidades casi semejantes para el compromiso de trabajar con pie firme con la variedad de capacidades de parte de los estudiantes.

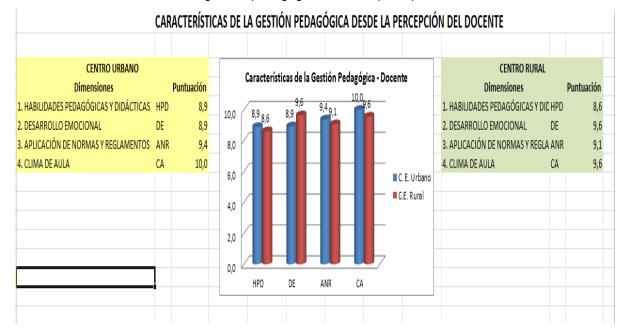


Tabla 14.- Carcaterísticas de la gestión pedagogica desde la percepcion del docente

Fuente.- Elaborado por: Cristian Danilo Carvajal Alarcón (Autor)

Analisis y discusión.

La percepción de los docente en las dos Instituciones son parentescas es decir; ambos cuentan con el aporte de normas y reglamentos que les permiten llegar al objetivo por asi decirlo, la variedad del porcentaje es mínima lo que indica que cuentan con habilidades casi semejantes para el compromiso de trabajar con pie firme con la complejidad de capacidades de parte de los estudiantes.

En este caso el maestro necesita contar con buenas habilidades y estrategias para dirigirse a los alumnos.

CARACTERÌSTICAS DE LA GESTIÒN PEDAGÒGICA DESDE LA PERCEPCIÒN DEL ESTUDIANTE (CENTRO EDUCATIVO URBANO Y RURAL) (análisis por dimensiones)

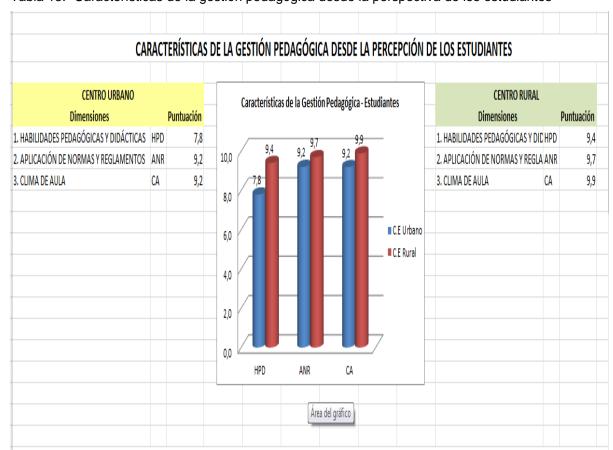


Tabla 15.- Características de la gestión pedagógica desde la perspectiva de los estudiantes

Fuente.- Elaborado por: Cristian Danilo Carvajal Alarcón (Autor)

Análisis y discusión.

Lo que realmente varía en porcentajes son las habilidades pedagógicas y didácticas que se practican en ambas instituciones, se puede evidenciar que en el área rural los estudiantes cuentan con falencias en las habilidades pedagógicas; es decir la puesta en práctica de sus habilidades no está direccionada a un mejoramiento eficaz del conocimiento e investigación tal vez por motivos de entretenimiento, descuido, o fácil acceso a la información, etc. Mientras que en el área rural los estudiantes participan constantemente de sus habilidades pedagógicas y didácticas lo que les identifican que procuran poner en práctica lo que investigan constantemente en virtud del conocimiento.

CARACTERÌSTICAS DE LA GESTIÒN PEDAGÒGICA DESDE LA PERCEPCIÒN DEL INVESTIGADOR (CENTRO EDUCATIVO URBANO Y RURAL) (análisis por dimensiones)

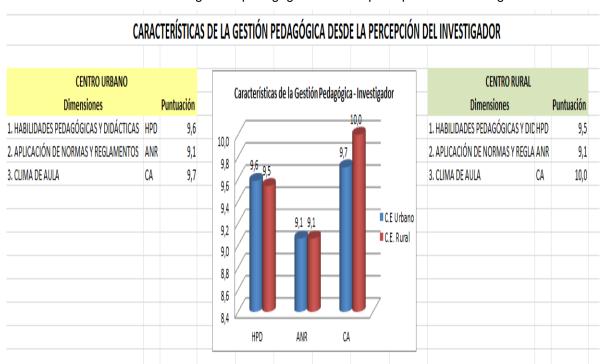


Tabla 16.- Características de la gestión pedagógica desde la percepción del investigador

Fuente.- Elaborado por: Cristian Danilo Carvajal Alarcón (Autor)

Análisis y discusión.

La sociedad educativa que integran estas dos instituciones se ven relacionadas al aprendizaje y a las dimensiones sobre la dinámica y funcionamiento del aula; es decir sus habilidades y aplicaciones de las normar permiten el acceso al descubrimiento de una educación de calidad, no obstante el clima del aula varia en porcentajes ya que las dos instituciones están ubicadas en lugares totalmente diferentes y el mismo hecho de estar ubicada la una en el centro de la ciudad cuenta con más ventajas y fácil acceso a las necesidades o requerimientos que necesita la Institución, mientras que la otra Institución ubicada en el área rural necesita gestionar constantemente para que así poder contar con soluciones a sus requerimientos o necesidades.

TABLAS DE LA OBSERVACIÓN A LA GESTIÓN DEL APRENDIZAJE DEL DOCENTE POR PARTE DE INVESTIGADOR (análisis comparativo entre las dos observaciones Urbano y Rural)



Tabla 17.- Características de la gestión pedagógica desde la percepción del docente

Fuente.- Elaborado por: Cristian Danilo Carvajal Alarcón (Autor)

Analisis y discición.

En base a los datos adquiridos se puede identificar que los maestros de la dos Instituciones han realizado un trabajo ha beneficio de los estudiantes del septimo año de educación básica; ellos han compartido sus conocimientos a los estudientas y de esta manera los alumnos han podido responder a ellos mediante sus habilidades, desarrollo emosional, etc.

El maestros valora la necesidad de atender a la gestión pedagógica en la escuela; a través de sus relaciones y prácticas cotidianas para que se mantenga un clima del aula armonico y de esta manera permita que los estudiantes entren en seguridad, estabilidad y sobre todo en confianza para poder rendir eficasmente.

PROPUESTA

Título de la Propuesta:

Plan de capacitación continua para el mejoramiento del clima social escolar dentro del aula mediante la implementación de tecnologías de la información y la comunicación, manejo de grupos e integración, dirigido a los docentes de los centros educativos urbano y rural a fin de lograr un aprendizaje interactivo en los estudiantes del séptimo grado de educación básica.

Justificación

En la actualidad existen escasos procesos de investigación que centren su objetivo de estudio en el clima social escolar, desde la percepción de los estudiantes y profesores de educación básica, debido a que es un factor de relevante importancia que influye de manera principal en las relaciones sociales, desempeño y consecuencias educativas, todos los actores del proceso de enseñanza aprendizaje de los centros investigados juegan un papel sumamente importante tanto en las causas y los efectos sobre esta temática.

Tanto en el centro urbano como el rural investigado, existen muchas debilidades, como es principalmente la falta de lectura adicional por parte de los docentes a fin de responder con asertividad las preguntas relacionadas por parte de los alumnos, preguntas que surgen luego de la clase y que ha sido tratado en los textos que se usan en el aula.

En ese sentido, se va a centrar la presente propuesta para establecer un programa de capacitación permanente para docentes en los dos centros educativos, urbano y rural, sobre las nuevas tecnologías de la nueva información y comunicación, que estén centradas en base al modelo pedagógico constructivista que aporte de manera significativa al desarrollo de un efectivo clima social dentro del aula de clase.

Otra de las dimensiones que los profesores valoran y los estudiantes también la valoran considerando que son las más significativas de todas, es la dimensión de relaciones; ésta se amalgama con el interés, la atención y la participación activa de los estudiantes; la amistad y la colaboración que se dan unos a otros; y finalmente con el interés y ayuda que

brinda el profesor, creando así una estrecha interrelación e interacción en el aula de clase, fomentando en grado alto el desarrollo de la autoestima.

Por lo que es de mucha importancia generar procesos de interrelación entre los diversos actores que influyen en el clima social dentro del aula, entre los que están las autoridades educativas, los profesores, los alumnos y los padres de familia.

Objetivo

Objetivo General

Lograr la participación de los estudiantes en el aula en un sistema de aprendizaje participativo en un clima escolar interactivo.

Objetivos Específicos

- Integrar a los actores necesariamente a los profesores que son parte del proceso de enseñanza aprendizaje para establecer procesos de mejora de la situación actual del centro educativo urbano y rural, en relación al clima social dentro del aula.
- Generar un plan de capacitación sobre las diferentes necesidades planteadas en el programa, de manera especial con el comprometimiento de las autoridades de cada centro educativo que tengan poder de decisión para la implementación de dicho plan.
- Capacitar a los maestros del centro de educación urbano y rural, con la finalidad de que aporten un mejoramiento del clima social dentro de las aulas, generando un aprendizaje interactivo, con la participación de los y las estudiantes.

Localización y cobertura espacial

Institución educativa urbana.

La Escuela Adolfo Páez, se encuentra ubicado en la 13 de Abril, en el sector del norte del Cantón Echeandía, es una entidad de carácter fiscal, una de los primeros centros educativos, se crea con la finalidad de que todos los hijos e hijas de los habitantes de este cantón puedan acceder a la educación.

El nivel socioeconómico predominante puede considerarse de medio o medio bajo. Debe destacarse el importante aumento de la actividad comercial y de servicios en el barrio en los

últimos años, provocado en gran medida, por la instalación que considerablemente ha mejorado, locales comerciales, residenciales. Los niveles de educación en los que trabaja es en el inicial, medio.

Este centro educativo es dependiente de la Dirección Nacional de Educación de la Provincia Bolívar y está bajo la supervisión del Ministerio de Educación, está administrado por Directivos que son servidores y servidores públicos con estudios en educación.

Institución educativa rural

Unidad Educativa San José de Camarón del Recinto Camarón, Cantón Echeandía Provincia Bolívar, fue creada con la finalidad de impartir la educación en la zona rural en este sentido los padres se alivianan en no migrar a las ciudad. Está ubicada a 35 minutos del cantón Echeandía. Es una nueva Institución que tiene una propuesta educativa fiscal acorde con las necesidades del medio en los actuales momentos, el centro educativo trabaja en educación inicial desde primero hasta séptimo año de educación básica.

El centro se caracteriza debido a que las instalaciones son propias y funcionales con ciertas limitaciones tecnológicas. Participantes de los modelos pedagógicos conocidos, indiscutiblemente el más aceptado es el conceptual, que es el modelo que mejor se ajusta a los requerimientos de esta sociedad del conocimiento. Universalmente se conoce que la escuela permite que las nuevas generaciones se apropien de la cultura existente en la sociedad y que en la actualidad se vive una sociedad del conocimiento. La propuesta básica de la pedagogía conceptual a sus maestros y estudiantes es la que logre aprovechar bien sus conocimientos y sus enseñanzas.

Población Objetiva

El proceso de capacitación del presente programa de capacitación está dirigida la siguiente población objetiva:

- Directivos (Director y Subdirector)
- Inspector General e Inspector de Curso
- Profesores del séptimo año de educación básica
- Estudiantes seleccionados por muestreo (10 estudiantes) de cada paralelo de cada centro educativo urbano y rural.

- Todos los padres de familia y representantes de cada centro educativo urbano y rural.

Sostenibilidad de la propuesta

Los recursos que permiten la sostenibilidad de la propuesta son:

Humanos:

- Directivos (Director y Subdirector)
- Inspector General e Inspector de Curso
- Profesores del séptimo año de educación básica
- Estudiantes seleccionados por muestreo de cada paralelo de cada centro educativo urbano y rural.
- Todos los padres de familia y representantes de cada centro educativo urbano y rural.

Tecnológicos:

- Equipos de computación
- Proyector
- Fotocopiadora
- Impresora
- Altoparlantes

Materiales:

- Papelografos
- Marcadores permanentes
- Pizarra de tiza líquida
- Marcadores de tiza líquida
- Grapadora
- Carpetas instructivas

Físicos:

- Aula del Colegio Urbano
- Aula del Colegio Rural

Económicos:

Autogestión para materiales didácticos

Organizacionales:

- Implementación del Plan de Capacitación a los docentes para el mejoramiento del clima social dentro del aula, mediante un sistema de actividades interactivas entre maestros y capacitadores.
- La participación de los docentes del séptimo año de educación básica de las escuelas: centro educativo urbano "Escuela Fiscal Mixta Adolfo Páez" y centro educativo rural "Escuela Fiscal Mixta San José de Camarón", del Cantón Echeandía, que son los principales hacedores de la educación en la Provincia de Bolívar.
- El Plan de Capacitación tiene previsto empezar en el mes de enero del año 2014, en una serie de 3 módulos que incluyen 11 sesiones, con una duración aproximada de entre 45 a 60 minutos cada una.

PROPUESTA

PLAN DE CAPACITACIÓN PARA LOS DOCENTES DE LOS CENTROS EDUCATIVOS INVESTIGADOS DEL CANTÓN ECHEANDÍA, PROVINCIA DE BOLÍVAR.

No. Ses	ión	Temas a tratarse	Fecha	Hora
	1	Presentación del capacitador y bienvenida a los		09:00
		docentes	7/01/2014	а
				09:45
	2	Unidad 1:		09:00
		Perfil del docente	14/01/2014	а
		Perfil de los y las alumnas del séptimo año de		09:45
		educación básica		
	3	Unidad 2:		
		El clima del aula y las características de los niños y	21/01/2014	09:00
7		niñas de los séptimos años de educación básica en		а
Módulo 1		las zonas rurales y urbanas		09:45
Ψŷ				
	4	Unidad 3:		
		Aspectos de interrelación entre docentes y alumnos	28/01/2014	09:00
		del séptimo año de educación básica para mejorar		а
		el clima social dentro del aula		09:45
	5	Unidad 4:		
		El clima del aula y presentación de los diferentes	4/02/2014	09:00
		tipos de materiales didácticos y audiovisuales:		а
		papelografos, afiches, cd s interactivos, mesas		09:45
2		redondas, foros, debates, presentación en power		
Módulo 2		point, videos documentales, proyecciones en		
ΜÓ		infocus, entre otros.		
	6	Unidad 5:		09:00
		Uso de la tecnología: internet, celulares	11/02/2014	а
				09:45
İ	7	Unidad 6:		09:00

		Que recursos tecnológicos serían los más	18/02/2014	а
		apropiados para fomentar un clima de aula de aprendizaje interactivo participativo con temas de		09:45
		actualidad y como gestionarlos para su obtención.		00.40
		goodonano para ou occionano		
	8	Unidad 7		
		Método interactivo de aprendizaje / Creatividad de	25/02/2014	09:00
		los docentes al momento de dictar la clase y lograr		а
		la interactividad de docente-alumno con un feed		10:00
		back o retroalimentación para satisfacer las		
		preguntas que se presentan luego del estudio de los		
		textos utilizados		
	9	Unidad 8		
e e		Una práctica educativa que fomente la realización	4/03/2014	09:00
9		de foros y debates, en donde la participación sea		а
l ódi		equitativa y entusiasta.		10:00
_	10	Unidad 9		
		Incentivar en la docencia el desarrollo de actitudes	11/03/2014	09:00
		positivas que permitan fortalecer las		а
		individualidades de niños y niñas.		10:00
		Desarrollar estrategias metodologías básicas que		
		sirvan de apoyo al docente para dinamizar una		
		práctica de aula que fomente la diversidad de ideas		
		para agruparlas en una síntesis de conceptos.		
	11	Unidad 10		
		Como los docentes pueden ayudar a construir un	18/03/2014	09:00
		ejercicio diario de valores sociales dentro del clima		а
		escolar del aula, orientados al desarrollo de		10:00
		destrezas, interculturalidad, desarrollo del		
		pensamiento, autonomía y un aprendizaje de		
		pensamiento, autonomía y un aprendizaje de participación simultánea.		
Módulo 3		Unidad 9 Incentivar en la docencia el desarrollo de actitudes positivas que permitan fortalecer las individualidades de niños y niñas. Desarrollar estrategias metodologías básicas que sirvan de apoyo al docente para dinamizar una práctica de aula que fomente la diversidad de ideas para agruparlas en una síntesis de conceptos. Unidad 10 Como los docentes pueden ayudar a construir un ejercicio diario de valores sociales dentro del clima escolar del aula, orientados al desarrollo de		09:0 a 10:0 09:0 a

Presupuesto

F	PRESUPUESTO	REFERENCIAL	
Material	Cantidad	Valor Unitario	Valor Total
Carpetas con logo Institucional del evento, pasta dura y forrado	75	5 USD	375 USD
con material sintético			
Esferográficos de color Azul metálicos con publicidad institucional del evento	75	2 USD	150 USD
Resaltadores	75	0.60 Ctvs.	40 USD
DVD con logo Institucional del evento en caja	75	1 USD	75 USD
Libretas de apuntes con logo institucional del evento	75	0.80 Ctvs.	60 USD
Constituciones de la República del Ecuador Vigente	75	3 USD	225 USD
Credencial de participación en el evento con soporte para el cuello	75	1.50 USD	112 USD
Banner del evento para el fondo del auditorio (1metro x 3 metros) Full Color	01	150 USD	150 USD
Publicidad Institucional del evento en presente para los expositores	12	10 USD	120 USD

Tres expositores, uno	3	180.00	540 USD
por cada módulo, con		Por cada modulo	
currículo proveniente			
del Cantón Ventanas o			
de la localidad.			
Subtotal			1847.00 USD
+10% de Imprevistos			1847.00 USD
TOTAL	Esta propuesta	a es para los dos	1847.7 USD
	centros educat	ivos Urbano y Rural	
	el financiamier	nto se obtendrá del	
	presupuesto	de cada centro	
	educativo		

			(CRO	NO	GRA	MA	DE	AC ⁻	ΓΙV	IDA	DE	S												
		N	OVIE	MBI	RE	D	CIE	MB	RE		ΕN	ERO	C	I	FEB	RER	0		MA	RZ	Э		Α	BRIL	-
	Actividades por semana		20	13			20	013			20	014			20	014			20	014			2	014	
		1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4
1	Presentación de la propuesta a las																								
	autoridades de los centros																								
	educativos urbano y rural																								
2	Aceptación de la propuesta																								
3	Gestión de recursos para la																								
	capacitación																								
4	Solicitud de participación de																								
	personal especialista en el uso de																								
	las tecnologías de la información y																								
	la comunicación																								
5	Solicitud de lugares físicos para la																								
	realización de la capacitación																								
6	Adquisición de materiales																								
	didácticos para la ejecución de la																								
	capacitación																								

7	Plan de capacitación continua para													
	el mejoramiento del clima social													
	dentro del aula													
8	Evaluación de la capacitación y													
	emisión final													
9	Presentación de los resultados de													
	la capacitación													
10	Ejecución de los conocimientos											HA	STA	
	adquiridos del Plan de Capacitación											TEI	RMIN	IAR
	a los docentes para el											EL	,	AÑO
	mejoramiento del clima social											LEC	CTIV	0
	dentro del aula													

CONCLUSIONES

- 1. El clima de aula se ve afectado en las dos zonas, urbana y rural, debido a que si bien en el centro educativo urbano posee un personal docente capacitado como profesional, las habilidades pedagógicas y didácticas no ofrecen calidad de capacitación al estudiante debido a la falta de tecnología. Los dos establecimientos educativos no disponen de computadores, menos aún de servicios de internet y los profesores que se encuentran en capacidad de brindar el conocimiento referente a la nueva tecnología no lo pueden hacer, esto es en el caso de la zona urbana.
- 2. A favor de los factores que intervienen en el Clima social escolar, se establece que, en relación con el clima social escolar en general, y el contexto regulativo en particular, se debe realizar un proceso de intervención que priorice su desarrollo en las dos Instituciones educativas, en relación con la primera Institución educativa Adolfo Páez, se debe orientar el trabajo hacia todos los niveles de aprendizaje, es decir, que aborde todos los estratos correspondientes. Respecto a la segunda Institución educativa San José de Camarón, se debe profundizar el trabajo en grupo; es decir el trabajo a realizar debe contemplar el desarrollo de los contenidos de temáticas vinculadas con el manejo de conflictos, desarrollo de habilidades sociales y participación escolar.
- 3. Existe un vacío por parte de los docentes para responder inquietudes de los estudiantes en los temas tratados en clase ya que solamente se refieren a los temas que están en los textos que maneja el Ministerio de Educación y no existe acceso a otras fuentes de investigación.

RECOMENDACIONES

- Utilizar los recursos existentes del medio, haciendo prácticas con el uso de medios audiovisuales, papelotes, textos, cuadros explicativos, diálogo interactivo, cartelones y a la vez gestionar la implementación de computadores con la ayuda de los padres de familia o mediante pedido al gobierno central.
- Generar procesos sistemáticos para mejorar el clima en el aula, capacitando al docente para fomentar la participación de los estudiantes bajo el buen ánimo y el deseo de superación a través de dinámicas, didácticas, usando el ingenio y la imaginación de los estudiantes.
- 3. Preparación de los docentes acerca del tema a tratarse en el aula, pero no solamente con los textos que se manejan sino con la investigación de otras fuentes, de tal manera que esté preparado para contestar las diversas preguntas que podrían surgir del aprendizaje interactivo de los estudiantes.

REFERENCIAS BIBLIOGRAFICAS

- ASTORGA, Carolina, Blog Psicopedagogía, Santiago, Chile, 2011
- BARRERA, Helder, Estándares de Calidad Educativa. Pontificia Universidad Católica del Ecuador, Quito, Ecuador, 2013
- BERZUNZA CETINA, Rosa María, marzo del 2013
- CANTISANI.R. María. I., 2000., Sistemas de Planeación para Instituciones Educativas., México., Editorial Trillas, S.A.
- CARPIO.D. Rosa., Diccionario y Guías Sobre Educación., Perú., Editorial San Marcos.
- CONSTITUCIÓN DE LA REPÚBLICA DEL ECUADOR., Corporación de Estudio y Publicaciones del año 2011.
- CORREA., J. Carlos 2010., Liderazgo Valores y Educción., primera edición. Loja Ecuador
- FREIRE, Paulo (1987) Proceso Educativo, Rivière. Vozes. São Paulo, 1987
- JOHNSON D. JOHNSON J. y HOLUBEC E., El aprendizaje cooperativo en el aula, Paidós, Buenos Aires, 1999
- GIMENO, J. (2001). Educar y convivir en la cultura global. Madrid: Morata.
- GUILLEN Manuel. 2006., Ética en las Organizaciones. Construyendo Confianza, Pearson Educación, S.A. Madrid.
- MIRAS, M. (1991). Un punto de partida para el aprendizaje de nuevos contenidos: los conocimientos previos. En C. Coll y otros, El constructivismo en el aula. Barcelona: Graó. Biblioteca de aula.
- MURILLO TORRECILLA, F. Javier, Revista Electrónica Iberoamericana sobre Calidad, Eficacia y Cambio en Educación, Vol.1., núm. 1., 2003
- REAL academia española: diccionario de la lengua española Vigésima segunda edición., extraído http://www.planetadelibros.com/editorial-espasa-5.html.
- RODRÍGUEZ, Juan. 2004., Usos y Necesidades de Información Sobre Calidad para la Gerencia Educativa en El Salvador., [Versión de Library] recuperado de www.equip123.net/equip1/excell/esp.

DATOS BIBLIOGRÁFICOS DE FIGURAS Y TABLAS.

- Tabla 1: Factores que influyen en el clima escolar
- Fuente: http://www.monografias.com/trabajos48/clima-escolar/clima-escolar3.shtml
- Tabla 2. Tipo de clima en el aula.
- Fuente: (Demaray y Malecki, 2002; Lambert y Cashwell, 2003)
- Tabla 3.- Gráficos y cuadros de resumen de datos informativos de los estudiantes.
- Fuente.- Elaborado por: Cristian Danilo Carvajal Alarcón (Autor)
- Tabla 4.- Motivo de ausencia de los padres en el hogar
- Fuente.- Elaborado por: Cristian Danilo Carvajal Alarcón (Autor)
- Tabla 5.- Nivel de educación de los padres de familia en la Institución Urbana y Rural
 - Fuente.- Elaborado por: Cristian Danilo Carvajal Alarcón (Autor)
 - Tabla 6.- Características de los centros educativos Urbano y Rural.
 - Fuente.- Elaborado por: Cristian Danilo Carvajal Alarcón (Autor)
- Tabla 7.- Niveles de experiencia, educación y edad de los maestros de las dos Instituciones.
 - Fuente.- Elaborado por: Cristian Danilo Carvajal Alarcón (Autor)
- Tabla 8.- Percepción de clima de aula de estudiantes y profesores del centro educativo urbano
 - Fuente.- Elaborado por: Cristian Danilo Carvajal Alarcón (Autor)
- Tabla 9.- Percepción del clima de aula de estudiantes y profesores del centro educativo rural
 - Fuente.- Elaborado por: Cristian Danilo Carvajal Alarcón (Autor)
 - Tabla 10.- Centro Educativo Urbano "Habilidades pedagógicas y didácticas".
 - Fuente.- Elaborado por: Cristian Danilo Carvajal Alarcón (Autor)
 - Tabla 11.- Centro Educativo Urbano
 - Fuente.- Elaborado por: Cristian Danilo Carvajal Alarcón (Autor)
 - Tabla 12.- Centro Educativo Rural "Habilidades pedagógicas y didácticas"
 - Fuente.- Elaborado por: Cristian Danilo Carvajal Alarcón (Autor)
 - Tabla 13.- Centro Educativo Rural
 - Fuente.- Elaborado por: Cristian Danilo Carvajal Alarcón (Autor)
 - Tabla 14.- Carcaterísticas de la gestión pedagogica desde la percepcion del docente
 - Fuente.- Elaborado por: Cristian Danilo Carvajal Alarcón (Autor)
- Tabla 15.- Características de la gestión pedagógica desde la perspectiva de los estudiantes

Fuente.- Elaborado por: Cristian Danilo Carvajal Alarcón (Autor)

Tabla 16.- Características de la gestión pedagógica desde la percepción del investigador

Fuente.- Elaborado por: Cristian Danilo Carvajal Alarcón (Autor)

Tabla 17.- Características de la gestión pedagógica desde la percepción del docente

Fuente.- Elaborado por: Cristian Danilo Carvajal Alarcón (Autor)

Figura 1: Perspectiva compleja del desarrollo personal y profesional del docente

Fuente: FERNÁNDEZ CRUZ, M. (2006). Desarrollo profesional docente. Granada: Grupo Editorial Universitario.

Figura 2: Documento de Trabajo sobre Procesos de Gestión Escolar.

Fuente: Miriam Cotes Benítez "Tenemos una escuela que gestionar"

NET GRAFÍA

http://definicion.de/proceso-educativo/#ixzz2h9ZVZMGf

www.interamericano.edu.ec.

ANEXOS

Anexo 1.- Cuestionario de clima social: escolar "Profesores"

Prov	Ap	licante	Escuela	Do	cente
------	----	---------	---------	----	-------



Universidad Técnica Particular de Loja La Universidad Católica de Loja

CUESTIONARIO DE CLIMA SOCIAL: ESCOLAR (CES) "PROFESORES" R. H. MOOS, B. S. MOOS Y E. J. TRICKETT, adaptación ecuatoriana.

1. INFORMACIÓN SOCIO DEMOGRÁFICA. Marque una (x) y responda lo solicitado, según sea el caso.

Del centro

1.1 Nombi	e de la Inst	itucion.							
1.2 Ubicac	ión geográ	fica	1.3 Tipe	o de centro edu	cativo		1.4 Área		1.5 Número de estudiantes de
Provincia	Cantón	Ciudad	Fiscal	Fiscomicional	Municipal	Particular	Urbano	Rural	aula

Del profesor

1.6 Sexo		1.7 Edad en	años	1.8 Años de experiencia docen	te
Masculino	Femenino				
1.9 Nivel de Es	studios (señalar únic	amente el último tí	tulo adquirido)		
1. Profesor	2. Licenciado	3. Magister	4. Doctor de tercer nivel	5. Otro (Especifique)	

INDICACIONES PARA CONTESTAR EL CUESTIONARIO

A continuación encontrará preguntas que se refieren a actividades que realizan los estudiantes y el profesor de esta aula. Después de leer cada una, decida si es verdadera o falsa.

En el espacio en blanco escriba V si es (Verdadera o casi siempre verdadera) y F si es (Falsa o casi siempre falsa) en cada una de las siguientes preguntas.

	CUESTIONARIO	Rta
1	Los estudiantes, ponen mucho interés en lo que hacen en esta aula	
	En esta aula, los estudiantes llegan a conocerse realmente bien entre unos y otros.	
3	El profesor, dedica muy poco tiempo a hablar con los estudiantes	
4	Casi todo el tiempo, se dedica a explicar la clase del día	
5	En esta aula, los estudiantes nunca se sienten presionados para competir entre compañeros	
6	En esta aula, todo está muy bien ordenado.	
7	En esta aula, hay reglas claras que los estudiantes tienen que cumplir	
8	En esta aula, hay pocas reglas que cumplir.	
9	En esta aula, siempre escuchas nuevas ideas	
10	Los estudiantes de esta aula "están en las nubes"	
11	Los estudiantes de esta aula, nunca se interesan por conocer a sus compañeros	
12	El profesor, se preocupa por cada uno de los estudiantes	
13	Se espera que los estudiantes hagan sus tareas escolares, solamente en el aula	
14	Los estudiantes de esta aula, se esfuerzan mucho por obtener las mejores calificaciones	
	En esta aula, los estudiantes casi siempre están en silencio	
16	En esta aula, parece que las reglas cambian mucho	
	Si un estudiante, no cumple una regla dentro de la clase, es castigado	
18	En esta aula, los estudiantes hacen diferentes tareas cada día	
	Siempre, los estudiantes quieren que se acabe pronto la clase	
20	En esta aula, se hacen muchas amistades	
21	El profesor, parece más un amigo que una autoridad	
22	En esta aula, dedicamos más tiempo a otras actividades que a temas relacionados con: lenguaje, matemáticas, ciencias naturales, estudios sociales, etc.	
23	Hay estudiantes, que siempre quieren ser los primeros en dar las respuestas a las preguntas del profesor	
24	Los estudiantes de esta aula, pasan mucho tiempo jugando	
25	El profesor, explica lo que le ocurrirá a los estudiantes si no cumplen las reglas de aula	
26	Por lo general, el profesor, no es muy estricto	
27	En esta aula, nunca se trabaja de manera distinta a la que se acostumbra todos los días	

28	En esta aula, la mayoría de estudiantes ponen realmente atención a lo que dice el profesor	T
	En esta aula, fácilmente se hacen grupos de estudiantes para realizar proyectos o tareas	1
_	El profesor les ayuda demasiado en la tareas que hacen en el aula	_
	En esta aula, es muy importante haber realizado un cierto número de tareas	
_	En esta aula, los estudiantes nunca compiten con sus compañeros	+-
_	Por lo general, en ésta aula se forma un gran alboroto	+
	El profesor, explica cuáles son las reglas del aula	+
		-
	Los estudiantes, pueden "tener problemas" con el profesor por charlar mucho	-
	Al profesor, le agrada que los estudiantes, hagan trabajos originales y creativos	-
	Muy pocos estudiantes, participan de las actividades en ésta aula	-
_	En esta aula, a los estudiantes les agrada colaborar en las actividades	
_	A veces, el profesor hace quedar mal a los estudiantes cuando no saben la respuesta correcta	
40	En esta aula los estudiantes trabajan pocas veces	
41	En esta aula, te bajan las calificaciones sino entregas los deberes	
42	El profesor, rara vez tiene que decir a los estudiantes que se sienten en sus puestos	
43	El profesor, trata hacer cumplir las reglas establecidas en esta aula	
44	En esta aula, los estudiantes raras veces cumplen las reglas	1
_	Los estudiantes, muy pocas veces pueden decir que actividades hacer en el tiempo de clase	_
	Muchos estudiantes, se distraen en clase haciendo dibujos, garabatos o tirándose papeles	-
	A los estudiantes, les gusta ayudarse unos a otros para hacer sus deberes	+
	El profesor, habla a los estudiantes como si se tratara de niños pequeños	+-
_		+
	Generalmente, en esta aula hacemos lo que queremos	-
	En esta aula, las notas no son muy importantes	-
	Diariamente, el profesor tiene que pedir que no se alboroten tanto los estudiantes	-
_	Los estudiantes, podrán aprender más, según cómo actúe el profesor en ese día	
53	Los estudiantes, pueden tener problemas si no están en su puesto al comenzar la clase	
54	El profesor, propone trabajos nuevos para que los hagan los estudiantes	
55	A veces, Los trabajos hechos en clase por los estudiantes son presentados a sus compañeros	
56	En esta aula, ¿los estudiantes raras veces tienen la oportunidad de conocerse unos a otros?	
57	El profesor, ¿siempre acepta hablar de otro tema que se propone en clase?	
58	Si un estudiante falta a clases un par de días, tiene que igualarse	
_	A los estudiantes de esta aula, nada les importa saber las notas de sus compañeros	
_	Los trabajos que pide el profesor, están claros y cada estudiante sabe lo que tiene qué hacer	_
	and the place of place of place of the place	
61	Hay reglas claras para hacer las tareas en clase	_
_	Hay reglas claras para hacer las tareas en clase	
62	En esta aula, castigan más fácilmente que en otras	
62 63	En esta aula, castigan más fácilmente que en otras En esta aula, se espera que los estudiantes, al realizar sus tareas, respeten las reglas establecidas	
62 63 64	En esta aula, castigan más fácilmente que en otras En esta aula, se espera que los estudiantes, al realizar sus tareas, respeten las reglas establecidas En esta aula los estudiantes parecen estar medio dormidos	
62 63 64 65	En esta aula, castigan más fácilmente que en otras En esta aula, se espera que los estudiantes, al realizar sus tareas, respeten las reglas establecidas En esta aula los estudiantes parecen estar medio dormidos En esta aula, se tarda mucho tiempo en conocer los nombres de los compañeros	
62 63 64 65 66	En esta aula, castigan más fácilmente que en otras En esta aula, se espera que los estudiantes, al realizar sus tareas, respeten las reglas establecidas En esta aula los estudiantes parecen estar medio dormidos En esta aula, se tarda mucho tiempo en conocer los nombres de los compañeros Al profesor, le gusta saber lo que los estudiantes quieren aprender	
62 63 64 65 66 67	En esta aula, castigan más fácilmente que en otras En esta aula, se espera que los estudiantes, al realizar sus tareas, respeten las reglas establecidas En esta aula los estudiantes parecen estar medio dormidos En esta aula, se tarda mucho tiempo en conocer los nombres de los compañeros Al profesor, le gusta saber lo que los estudiantes quieren aprender A menudo, el profesor dedica tiempo de su clase para hablar sobre otras cosas que no sean las materias	
62 63 64 65 66 67	En esta aula, castigan más fácilmente que en otras En esta aula, se espera que los estudiantes, al realizar sus tareas, respeten las reglas establecidas En esta aula los estudiantes parecen estar medio dormidos En esta aula, se tarda mucho tiempo en conocer los nombres de los compañeros Al profesor, le gusta saber lo que los estudiantes quieren aprender	
62 63 64 65 66 67 68	En esta aula, castigan más fácilmente que en otras En esta aula, se espera que los estudiantes, al realizar sus tareas, respeten las reglas establecidas En esta aula los estudiantes parecen estar medio dormidos En esta aula, se tarda mucho tiempo en conocer los nombres de los compañeros Al profesor, le gusta saber lo que los estudiantes quieren aprender A menudo, el profesor dedica tiempo de su clase para hablar sobre otras cosas que no sean las materias	
62 63 64 65 66 67 68 69	En esta aula, castigan más fácilmente que en otras En esta aula, se espera que los estudiantes, al realizar sus tareas, respeten las reglas establecidas En esta aula los estudiantes parecen estar medio dormidos En esta aula, se tarda mucho tiempo en conocer los nombres de los compañeros Al profesor, le gusta saber lo que los estudiantes quieren aprender A menudo, el profesor dedica tiempo de su clase para hablar sobre otras cosas que no sean las materias Los estudiantes, deben estudiar bastante para tener buenas calificaciones	
62 63 64 65 66 67 68 69	En esta aula, castigan más fácilmente que en otras En esta aula, se espera que los estudiantes, al realizar sus tareas, respeten las reglas establecidas En esta aula los estudiantes parecen estar medio dormidos En esta aula, se tarda mucho tiempo en conocer los nombres de los compañeros Al profesor, le gusta saber lo que los estudiantes quieren aprender A menudo, el profesor dedica tiempo de su clase para hablar sobre otras cosas que no sean las materias Los estudiantes, deben estudiar bastante para tener buenas calificaciones En esta aula rara vez se inicia la clase puntualmente	
62 63 64 65 66 67 68 69 70	En esta aula, castigan más fácilmente que en otras En esta aula, se espera que los estudiantes, al realizar sus tareas, respeten las reglas establecidas En esta aula los estudiantes parecen estar medio dormidos En esta aula, se tarda mucho tiempo en conocer los nombres de los compañeros Al profesor, le gusta saber lo que los estudiantes quieren aprender A menudo, el profesor dedica tiempo de su clase para hablar sobre otras cosas que no sean las materias Los estudiantes, deben estudiar bastante para tener buenas calificaciones En esta aula rara vez se inicia la clase puntualmente El profesor explica al inicio del año las reglas de lo que se puede hacer o no hacer en el aula	
62 63 64 65 66 67 68 69 70 71	En esta aula, castigan más fácilmente que en otras En esta aula, se espera que los estudiantes, al realizar sus tareas, respeten las reglas establecidas En esta aula los estudiantes parecen estar medio dormidos En esta aula, se tarda mucho tiempo en conocer los nombres de los compañeros Al profesor, le gusta saber lo que los estudiantes quieren aprender A menudo, el profesor dedica tiempo de su clase para hablar sobre otras cosas que no sean las materias Los estudiantes, deben estudiar bastante para tener buenas calificaciones En esta aula rara vez se inicia la clase puntualmente El profesor explica al inicio del año las reglas de lo que se puede hacer o no hacer en el aula El profesor, soporta mucho a los estudiantes	
62 63 64 65 66 67 68 69 70 71 72 73	En esta aula, castigan más fácilmente que en otras En esta aula, se espera que los estudiantes, al realizar sus tareas, respeten las reglas establecidas En esta aula los estudiantes parecen estar medio dormidos En esta aula, se tarda mucho tiempo en conocer los nombres de los compañeros Al profesor, le gusta saber lo que los estudiantes quieren aprender A menudo, el profesor dedica tiempo de su clase para hablar sobre otras cosas que no sean las materias Los estudiantes, deben estudiar bastante para tener buenas calificaciones En esta aula rara vez se inicia la clase puntualmente El profesor explica al inicio del año las reglas de lo que se puede hacer o no hacer en el aula El profesor, soporta mucho a los estudiantes En esta aula, los estudiantes pueden elegir el puesto en donde sentarse	
62 63 64 65 66 67 68 69 70 71 72 73	En esta aula, castigan más fácilmente que en otras En esta aula, se espera que los estudiantes, al realizar sus tareas, respeten las reglas establecidas En esta aula los estudiantes parecen estar medio dormidos En esta aula, se tarda mucho tiempo en conocer los nombres de los compañeros Al profesor, le gusta saber lo que los estudiantes quieren aprender A menudo, el profesor dedica tiempo de su clase para hablar sobre otras cosas que no sean las materias Los estudiantes, deben estudiar bastante para tener buenas calificaciones En esta aula rara vez se inicia la clase puntualmente El profesor explica al inicio del año las reglas de lo que se puede hacer o no hacer en el aula El profesor, soporta mucho a los estudiantes En esta aula, los estudiantes pueden elegir el puesto en donde sentarse A veces, Los estudiantes que nunca se sienten bien en esta aula	
62 63 64 65 66 67 68 69 70 71 72 73 74	En esta aula, castigan más fácilmente que en otras En esta aula, se espera que los estudiantes, al realizar sus tareas, respeten las reglas establecidas En esta aula los estudiantes parecen estar medio dormidos En esta aula, se tarda mucho tiempo en conocer los nombres de los compañeros Al profesor, le gusta saber lo que los estudiantes quieren aprender A menudo, el profesor dedica tiempo de su clase para hablar sobre otras cosas que no sean las materias Los estudiantes, deben estudiar bastante para tener buenas calificaciones En esta aula rara vez se inicia la clase puntualmente El profesor explica al inicio del año las reglas de lo que se puede hacer o no hacer en el aula El profesor, soporta mucho a los estudiantes En esta aula, los estudiantes pueden elegir el puesto en donde sentarse A veces, Los estudiantes hacen trabajos fuera de clase por su propia cuenta Hay algunos estudiantes que nunca se sienten bien en esta aula El profesor, desconfía de los estudiantes	
62 63 64 65 66 67 68 69 70 71 72 73 74 75	En esta aula, castigan más fácilmente que en otras En esta aula, se espera que los estudiantes, al realizar sus tareas, respeten las reglas establecidas En esta aula los estudiantes parecen estar medio dormidos En esta aula, se tarda mucho tiempo en conocer los nombres de los compañeros Al profesor, le gusta saber lo que los estudiantes quieren aprender A menudo, el profesor dedica tiempo de su clase para hablar sobre otras cosas que no sean las materias Los estudiantes, deben estudiar bastante para tener buenas calificaciones En esta aula rara vez se inicia la clase puntualmente El profesor explica al inicio del año las reglas de lo que se puede hacer o no hacer en el aula El profesor, soporta mucho a los estudiantes En esta aula, los estudiantes pueden elegir el puesto en donde sentarse A veces, Los estudiantes hacen trabajos fuera de clase por su propia cuenta Hay algunos estudiantes que nunca se sienten bien en esta aula El profesor, desconfía de los estudiantes Esta aula, parece más una fiesta que un lugar para aprender algo	
622 633 644 655 666 677 688 699 700 711 722 733 744 755 766	En esta aula, castigan más fácilmente que en otras En esta aula, se espera que los estudiantes, al realizar sus tareas, respeten las reglas establecidas En esta aula los estudiantes parecen estar medio dormidos En esta aula, se tarda mucho tiempo en conocer los nombres de los compañeros Al profesor, le gusta saber lo que los estudiantes quieren aprender A menudo, el profesor dedica tiempo de su clase para hablar sobre otras cosas que no sean las materias Los estudiantes, deben estudiar bastante para tener buenas calificaciones En esta aula rara vez se inicia la clase puntualmente El profesor explica al inicio del año las reglas de lo que se puede hacer o no hacer en el aula El profesor, soporta mucho a los estudiantes En esta aula, los estudiantes pueden elegir el puesto en donde sentarse A veces, Los estudiantes hacen trabajos fuera de clase por su propia cuenta Hay algunos estudiantes que nunca se sienten bien en esta aula El profesor, desconfía de los estudiantes Esta aula, parece más una fiesta que un lugar para aprender algo A veces, en esta aula se hace grupos para concursar en tareas unos con otros	
622 633 644 655 666 677 688 699 700 711 722 733 744 755 766 777 78	En esta aula, castigan más fácilmente que en otras En esta aula, se espera que los estudiantes, al realizar sus tareas, respeten las reglas establecidas En esta aula los estudiantes parecen estar medio dormidos En esta aula, se tarda mucho tiempo en conocer los nombres de los compañeros Al profesor, le gusta saber lo que los estudiantes quieren aprender A menudo, el profesor dedica tiempo de su clase para hablar sobre otras cosas que no sean las materias Los estudiantes, deben estudiar bastante para tener buenas calificaciones En esta aula rara vez se inicia la clase puntualmente El profesor explica al inicio del año las reglas de lo que se puede hacer o no hacer en el aula El profesor, soporta mucho a los estudiantes En esta aula, los estudiantes pueden elegir el puesto en donde sentarse A veces, Los estudiantes hacen trabajos fuera de clase por su propia cuenta Hay algunos estudiantes que nunca se sienten bien en esta aula El profesor, desconfía de los estudiantes Esta aula, parece más una fiesta que un lugar para aprender algo A veces, en esta aula se hace grupos para concursar en tareas unos con otros En esta aula, las actividades son claras	
622 633 644 655 666 677 688 699 700 711 722 733 744 755 766 777 788 79	En esta aula, castigan más fácilmente que en otras En esta aula, se espera que los estudiantes, al realizar sus tareas, respeten las reglas establecidas En esta aula los estudiantes parecen estar medio dormidos En esta aula, se tarda mucho tiempo en conocer los nombres de los compañeros Al profesor, le gusta saber lo que los estudiantes quieren aprender A menudo, el profesor dedica tiempo de su clase para hablar sobre otras cosas que no sean las materias Los estudiantes, deben estudiar bastante para tener buenas calificaciones En esta aula rara vez se inicia la clase puntualmente El profesor explica al inicio del año las reglas de lo que se puede hacer o no hacer en el aula El profesor, soporta mucho a los estudiantes En esta aula, los estudiantes pueden elegir el puesto en donde sentarse A veces, Los estudiantes hacen trabajos fuera de clase por su propia cuenta Hay algunos estudiantes que nunca se sienten bien en esta aula El profesor, desconfía de los estudiantes Esta aula, parece más una fiesta que un lugar para aprender algo A veces, en esta aula se hace grupos para concursar en tareas unos con otros En esta aula, las actividades son claras Los estudiantes siempre están inseguros de las reglas de clase	
622 633 644 655 666 677 688 699 700 711 722 733 744 755 766 777 788 799 80	En esta aula, castigan más fácilmente que en otras En esta aula, se espera que los estudiantes, al realizar sus tareas, respeten las reglas establecidas En esta aula los estudiantes parecen estar medio dormidos En esta aula, se tarda mucho tiempo en conocer los nombres de los compañeros Al profesor, le gusta saber lo que los estudiantes quieren aprender A menudo, el profesor dedica tiempo de su clase para hablar sobre otras cosas que no sean las materias Los estudiantes, deben estudiar bastante para tener buenas calificaciones En esta aula rara vez se inicia la clase puntualmente El profesor explica al inicio del año las reglas de lo que se puede hacer o no hacer en el aula El profesor, soporta mucho a los estudiantes En esta aula, los estudiantes pueden elegir el puesto en donde sentarse A veces, Los estudiantes hacen trabajos fuera de clase por su propia cuenta Hay algunos estudiantes que nunca se sienten bien en esta aula El profesor, desconfía de los estudiantes Esta aula, parece más una fiesta que un lugar para aprender algo A veces, en esta aula se hace grupos para concursar en tareas unos con otros En esta aula, las actividades son claras Los estudiantes siempre están inseguros de las reglas de clase El profesor, obliga abandonar el aula a los estudiantes que se porta mal	
622 633 644 655 666 677 688 699 700 711 722 733 744 755 766 777 788 799 80	En esta aula, castigan más fácilmente que en otras En esta aula, se espera que los estudiantes, al realizar sus tareas, respeten las reglas establecidas En esta aula los estudiantes parecen estar medio dormidos En esta aula, se tarda mucho tiempo en conocer los nombres de los compañeros Al profesor, le gusta saber lo que los estudiantes quieren aprender A menudo, el profesor dedica tiempo de su clase para hablar sobre otras cosas que no sean las materias Los estudiantes, deben estudiar bastante para tener buenas calificaciones En esta aula rara vez se inicia la clase puntualmente El profesor explica al inicio del año las reglas de lo que se puede hacer o no hacer en el aula El profesor, soporta mucho a los estudiantes En esta aula, los estudiantes pueden elegir el puesto en donde sentarse A veces, Los estudiantes hacen trabajos fuera de clase por su propia cuenta Hay algunos estudiantes que nunca se sienten bien en esta aula El profesor, desconfía de los estudiantes Esta aula, parece más una fiesta que un lugar para aprender algo A veces, en esta aula se hace grupos para concursar en tareas unos con otros En esta aula, las actividades son claras Los estudiantes siempre están inseguros de las reglas de clase El profesor, obliga abandonar el aula a los estudiantes que se porta mal En esta aula, los estudiantes hacen casi todos los días el mismo tipo de actividades y tareas	
622 633 644 655 666 677 707 717 722 733 744 755 766 777 788 80 811 82	En esta aula, castigan más fácilmente que en otras En esta aula, se espera que los estudiantes, al realizar sus tareas, respeten las reglas establecidas En esta aula los estudiantes parecen estar medio dormidos En esta aula, se tarda mucho tiempo en conocer los nombres de los compañeros Al profesor, le gusta saber lo que los estudiantes quieren aprender A menudo, el profesor dedica tiempo de su clase para hablar sobre otras cosas que no sean las materias Los estudiantes, deben estudiar bastante para tener buenas calificaciones En esta aula rara vez se inicia la clase puntualmente El profesor explica al inicio del año las reglas de lo que se puede hacer o no hacer en el aula El profesor, soporta mucho a los estudiantes En esta aula, los estudiantes pueden elegir el puesto en donde sentarse A veces, Los estudiantes hacen trabajos fuera de clase por su propia cuenta Hay algunos estudiantes que nunca se sienten bien en esta aula El profesor, desconfía de los estudiantes Esta aula, parece más una fiesta que un lugar para aprender algo A veces, en esta aula se hace grupos para concursar en tareas unos con otros En esta aula, las actividades son claras Los estudiantes siempre están inseguros de las reglas de clase El profesor, obliga abandonar el aula a los estudiantes que se porta mal En esta aula, los estudiantes hacen casi todos los días el mismo tipo de actividades y tareas A los estudiantes, realmente siempre les agrada esta aula	
622 633 644 655 666 677 707 717 722 733 744 755 766 777 788 80 811 822 83	En esta aula, castigan más fácilmente que en otras En esta aula, se espera que los estudiantes, al realizar sus tareas, respeten las reglas establecidas En esta aula los estudiantes parecen estar medio dormidos En esta aula, se tarda mucho tiempo en conocer los nombres de los compañeros Al profesor, le gusta saber lo que los estudiantes quieren aprender A menudo, el profesor dedica tiempo de su clase para hablar sobre otras cosas que no sean las materias Los estudiantes, deben estudiar bastante para tener buenas calificaciones En esta aula rara vez se inicia la clase puntualmente El profesor explica al inicio del año las reglas de lo que se puede hacer o no hacer en el aula El profesor, soporta mucho a los estudiantes En esta aula, los estudiantes pueden elegir el puesto en donde sentarse A veces, Los estudiantes hacen trabajos fuera de clase por su propia cuenta Hay algunos estudiantes que nunca se sienten bien en esta aula El profesor, desconfía de los estudiantes Esta aula, parece más una fiesta que un lugar para aprender algo A veces, en esta aula se hace grupos para concursar en tareas unos con otros En esta aula, las actividades son claras Los estudiantes siempre están inseguros de las reglas de clase El profesor, obliga abandonar el aula a los estudiantes que se porta mal En esta aula, los estudiantes hacen casi todos los días el mismo tipo de actividades y tareas A los estudiantes, realmente siempre les agrada esta aula Algunos estudiantes, no se llevan bien con sus compañeros en el aula	
622 633 644 655 666 677 707 717 722 733 744 755 766 777 788 80 811 822 83	En esta aula, castigan más fácilmente que en otras En esta aula, se espera que los estudiantes, al realizar sus tareas, respeten las reglas establecidas En esta aula los estudiantes parecen estar medio dormidos En esta aula, se tarda mucho tiempo en conocer los nombres de los compañeros Al profesor, le gusta saber lo que los estudiantes quieren aprender A menudo, el profesor dedica tiempo de su clase para hablar sobre otras cosas que no sean las materias Los estudiantes, deben estudiar bastante para tener buenas calificaciones En esta aula rara vez se inicia la clase puntualmente El profesor explica al inicio del año las reglas de lo que se puede hacer o no hacer en el aula El profesor, soporta mucho a los estudiantes En esta aula, los estudiantes pueden elegir el puesto en donde sentarse A veces, Los estudiantes hacen trabajos fuera de clase por su propia cuenta Hay algunos estudiantes que nunca se sienten bien en esta aula El profesor, desconfía de los estudiantes Esta aula, parece más una fiesta que un lugar para aprender algo A veces, en esta aula se hace grupos para concursar en tareas unos con otros En esta aula, las actividades son claras Los estudiantes siempre están inseguros de las reglas de clase El profesor, obliga abandonar el aula a los estudiantes que se porta mal En esta aula, los estudiantes hacen casi todos los días el mismo tipo de actividades y tareas A los estudiantes, realmente siempre les agrada esta aula	
622 633 644 655 666 677 707 717 727 737 744 757 767 777 788 80 811 822 833 844	En esta aula, castigan más fácilmente que en otras En esta aula, se espera que los estudiantes, al realizar sus tareas, respeten las reglas establecidas En esta aula los estudiantes parecen estar medio dormidos En esta aula, se tarda mucho tiempo en conocer los nombres de los compañeros Al profesor, le gusta saber lo que los estudiantes quieren aprender A menudo, el profesor dedica tiempo de su clase para hablar sobre otras cosas que no sean las materias Los estudiantes, deben estudiar bastante para tener buenas calificaciones En esta aula rara vez se inicia la clase puntualmente El profesor explica al inicio del año las reglas de lo que se puede hacer o no hacer en el aula El profesor, soporta mucho a los estudiantes En esta aula, los estudiantes pueden elegir el puesto en donde sentarse A veces, Los estudiantes hacen trabajos fuera de clase por su propia cuenta Hay algunos estudiantes que nunca se sienten bien en esta aula El profesor, desconfía de los estudiantes Esta aula, parece más una fiesta que un lugar para aprender algo A veces, en esta aula se hace grupos para concursar en tareas unos con otros En esta aula, las actividades son claras Los estudiantes siempre están inseguros de las reglas de clase El profesor, obliga abandonar el aula a los estudiantes que se porta mal En esta aula, los estudiantes hacen casi todos los días el mismo tipo de actividades y tareas A los estudiantes, realmente siempre les agrada esta aula Algunos estudiantes, no se llevan bien con sus compañeros en el aula	
622 633 644 655 666 677 717 722 733 744 755 767 777 880 811 822 833 844 855 866	En esta aula, castigan más fácilmente que en otras En esta aula, se espera que los estudiantes, al realizar sus tareas, respeten las reglas establecidas En esta aula los estudiantes parecen estar medio dormidos En esta aula, se tarda mucho tiempo en conocer los nombres de los compañeros Al profesor, le gusta saber lo que los estudiantes quieren aprender A menudo, el profesor dedica tiempo de su clase para hablar sobre otras cosas que no sean las materias Los estudiantes, deben estudiar bastante para tener buenas calificaciones En esta aula rara vez se inicia la clase puntualmente El profesor explica al inicio del año las reglas de lo que se puede hacer o no hacer en el aula El profesor, soporta mucho a los estudiantes En esta aula, los estudiantes pueden elegir el puesto en donde sentarse A veces, Los estudiantes pueden elegir el puesto en donde sentarse A veces, Los estudiantes que nunca se sienten bien en esta aula El profesor, desconfía de los estudiantes Esta aula, parece más una fiesta que un lugar para aprender algo A veces, en esta aula se hace grupos para concursar en tareas unos con otros En esta aula, las actividades son claras Los estudiantes siempre están inseguros de las reglas de clase El profesor, obliga abandonar el aula a los estudiantes que se porta mal En esta aula, los estudiantes hacen casi todos los días el mismo tipo de actividades y tareas A los estudiantes, realmente siempre les agrada esta aula Algunos estudiantes, no se llevan bien con sus compañeros en el aula En esta aula, los estudiantes deben tener cuidado con lo que dicen El profesor, sigue el tema de clase y no se desvia de él hablando de otras cosas Generalmente, Los estudiantes pasan el año aunque no estudien mucho	
622 633 644 655 666 677 717 722 733 744 755 767 777 880 811 822 833 844 855 866	En esta aula, castigan más fácilmente que en otras En esta aula, se espera que los estudiantes, al realizar sus tareas, respeten las reglas establecidas En esta aula los estudiantes parecen estar medio dormidos En esta aula, se tarda mucho tiempo en conocer los nombres de los compañeros Al profesor, le gusta saber lo que los estudiantes quieren aprender A menudo, el profesor dedica tiempo de su clase para hablar sobre otras cosas que no sean las materias Los estudiantes, deben estudiar bastante para tener buenas calificaciones En esta aula rara vez se inicia la clase puntualmente El profesor explica al inicio del año las reglas de lo que se puede hacer o no hacer en el aula El profesor, soporta mucho a los estudiantes En esta aula, los estudiantes pueden elegir el puesto en donde sentarse A veces, Los estudiantes pueden elegir el puesto en donde sentarse A veces, Los estudiantes que nunca se sienten bien en esta aula El profesor, desconfía de los estudiantes Esta aula, parece más una fiesta que un lugar para aprender algo A veces, en esta aula se hace grupos para concursar en tareas unos con otros En esta aula, las actividades son claras Los estudiantes siempre están inseguros de las reglas de clase El profesor, obliga abandonar el aula a los estudiantes que se porta mal En esta aula, los estudiantes hacen casi todos los días el mismo tipo de actividades y tareas A los estudiantes, realmente siempre les agrada esta aula Algunos estudiantes, no se llevan bien con sus compañeros en el aula En esta aula, los estudiantes deben tener cuidado con lo que dicen El profesor, sigue el tema de clase y no se desvia de él hablando de otras cosas Generalmente, Los estudiantes pasan el año aunque no estudien mucho	
622 633 644 655 666 677 707 717 727 737 744 755 766 777 788 80 811 822 833 844 855 866 877	En esta aula, castigan más fácilmente que en otras En esta aula, se espera que los estudiantes, al realizar sus tareas, respeten las reglas establecidas En esta aula los estudiantes parecen estar medio dormidos En esta aula, se tarda mucho tiempo en conocer los nombres de los compañeros Al profesor, le gusta saber lo que los estudiantes quieren aprender A menudo, el profesor dedica tiempo de su clase para hablar sobre otras cosas que no sean las materias Los estudiantes, deben estudiar bastante para tener buenas calificaciones En esta aula rara vez se inicia la clase puntualmente El profesor explica al inicio del año las reglas de lo que se puede hacer o no hacer en el aula El profesor, soporta mucho a los estudiantes En esta aula, los estudiantes pueden elegir el puesto en donde sentarse A veces, Los estudiantes hacen trabajos fuera de clase por su propia cuenta Hay algunos estudiantes que nunca se sienten bien en esta aula El profesor, desconfía de los estudiantes Esta aula, parece más una fiesta que un lugar para aprender algo A veces, en esta aula se hace grupos para concursar en tareas unos con otros En esta aula, las actividades son claras Los estudiantes siempre están inseguros de las reglas de clase El profesor, obliga abandonar el aula a los estudiantes que se porta mal En esta aula, los estudiantes hacen casi todos los días el mismo tipo de actividades y tareas A los estudiantes, realmente siempre les agrada esta aula Algunos estudiantes, no se llevan bien con sus compañeros en el aula En esta aula, los estudiantes deben tener cuidado con lo que dicen El profesor, sigue el tema de clase y no se desvía de él hablando de otras cosas	
622 633 644 655 666 677 707 717 727 737 744 757 767 777 788 80 811 822 833 844 855 866 878 888	En esta aula, castigan más fácilmente que en otras En esta aula, se espera que los estudiantes, al realizar sus tareas, respeten las reglas establecidas En esta aula los estudiantes parecen estar medio dormidos En esta aula, se tarda mucho tiempo en conocer los nombres de los compañeros Al profesor, le gusta saber lo que los estudiantes quieren aprender A menudo, el profesor dedica tiempo de su clase para hablar sobre otras cosas que no sean las materias Los estudiantes, deben estudiar bastante para tener buenas calificaciones En esta aula rara vez se inicia la clase puntualmente El profesor explica al inicio del año las reglas de lo que se puede hacer o no hacer en el aula El profesor, soporta mucho a los estudiantes En esta aula, los estudiantes pueden elegir el puesto en donde sentarse A veces, Los estudiantes hacen trabajos fuera de clase por su propia cuenta Hay algunos estudiantes que nunca se sienten bien en esta aula El profesor, desconfía de los estudiantes Esta aula, parece más una fiesta que un lugar para aprender algo A veces, en esta aula se hace grupos para concursar en tareas unos con otros En esta aula, las actividades son claras Los estudiantes siempre están inseguros de las reglas de clase El profesor, obliga abandonar el aula a los estudiantes que se porta mal En esta aula, los estudiantes hacen casi todos los días el mismo tipo de actividades y tareas A los estudiantes, realmente siempre les agrada esta aula Algunos estudiantes, no se llevan bien con sus compañeros en el aula En esta aula, los estudiantes deben tener cuidado con lo que dicen El profesor, sigue el tema de clase y no se desvía de él hablando de otras cosas Generalmente, Los estudiantes pasan el año aunque no estudien mucho Los estudiantes, nunca interrumpen al profesor en clase El profesor, se "porta" siempre igual con los que no respetan las reglas	
622 633 644 655 666 677 707 717 727 737 744 755 766 777 788 80 811 822 833 844 855 868 878 888 898	En esta aula, castigan más fácilmente que en otras En esta aula, se espera que los estudiantes, al realizar sus tareas, respeten las reglas establecidas En esta aula los estudiantes parecen estar medio dormidos En esta aula, se tarda mucho tiempo en conocer los nombres de los compañeros Al profesor, le gusta saber lo que los estudiantes quieren aprender A menudo, el profesor dedica tiempo de su clase para hablar sobre otras cosas que no sean las materias Los estudiantes, deben estudiar bastante para tener buenas calificaciones En esta aula rara vez se inicia la clase puntualmente El profesor explica al inicio del año las reglas de lo que se puede hacer o no hacer en el aula El profesor, soporta mucho a los estudiantes En esta aula, los estudiantes pueden elegir el puesto en donde sentarse A veces, Los estudiantes hacen trabajos fuera de clase por su propia cuenta Hay algunos estudiantes que nunca se sienten bien en esta aula El profesor, desconfía de los estudiantes Esta aula, parece más una fiesta que un lugar para aprender algo A veces, en esta aula se hace grupos para concursar en tareas unos con otros En esta aula, las actividades son claras Los estudiantes siempre están inseguros de las reglas de clase El profesor, obliga abandonar el aula a los estudiantes que se porta mal En esta aula, los estudiantes hacen casi todos los días el mismo tipo de actividades y tareas A los estudiantes, realmente siempre les agrada esta aula Algunos estudiantes, no se llevan bien con sus compañeros en el aula El profesor, sigue el tema de clase y no se desvía de él hablando de otras cosas Generalmente, Los estudiantes pasan el año aunque no estudien mucho Los estudiantes, nunca interrumpen al profesor en clase El profesor, se "porta" siempre igual con los que no respetan las reglas Todos los estudiantes cumplen las reglas que exige el profesor	
622 633 644 655 666 677 717 722 733 744 755 767 777 880 811 822 833 844 855 868 879 899	En esta aula, castigan más fácilmente que en otras En esta aula, se espera que los estudiantes, al realizar sus tareas, respeten las reglas establecidas En esta aula los estudiantes parecen estar medio dormidos En esta aula, se tarda mucho tiempo en conocer los nombres de los compañeros Al profesor, le gusta saber lo que los estudiantes quieren aprender A menudo, el profesor dedica tiempo de su clase para hablar sobre otras cosas que no sean las materias Los estudiantes, deben estudiar bastante para tener buenas calificaciones En esta aula rara vez se inicia la clase puntualmente El profesor explica al inicio de laño las reglas de lo que se puede hacer o no hacer en el aula El profesor, soporta mucho a los estudiantes En esta aula, los estudiantes pueden elegir el puesto en donde sentarse A veces, Los estudiantes hacen trabajos fuera de clase por su propia cuenta Hay algunos estudiantes que nunca se sienten bien en esta aula El profesor, desconfía de los estudiantes Esta aula, parece más una fiesta que un lugar para aprender algo A veces, en esta aula se hace grupos para concursar en tareas unos con otros En esta aula, las actividades son claras Los estudiantes siempre están inseguros de las reglas de clase El profesor, obliga abandonar el aula a los estudiantes que se porta mal En esta aula, los estudiantes hacen casi todos los días el mismo tipo de actividades y tareas A los estudiantes, realmente siempre les agrada esta aula Algunos estudiantes, no se llevan bien con sus compañeros en el aula En esta aula, los estudiantes deben tener cuidado con lo que dicen El profesor, sigue el tema de clase y no se desvia de él hablando de otras cosas Generalmente, Los estudiantes pasan el año aunque no estudien mucho Los estudiantes, nunca interrumpen al profesor en clase El profesor, se "porta" siempre igual con los que no respetan las reglas Todos los estudiantes cumplen las reglas que exige el profesor En esta aula, se permite que los estudiantes realicen cosas nuevas	
622 633 644 655 666 677 707 717 722 733 744 755 766 777 788 80 811 822 833 844 855 866 877 888 899 900 911	En esta aula, castigan más fácilmente que en otras En esta aula, se espera que los estudiantes, al realizar sus tareas, respeten las reglas establecidas En esta aula los estudiantes parecen estar medio dormidos En esta aula, se tarda mucho tiempo en conocer los nombres de los compañeros Al profesor, le gusta saber lo que los estudiantes quieren aprender A menudo, el profesor dedica tiempo de su clase para hablar sobre otras cosas que no sean las materias Los estudiantes, deben estudiar bastante para tener buenas calificaciones En esta aula rara vez se inicia la clase puntualmente El profesor explica al inicio del año las reglas de lo que se puede hacer o no hacer en el aula El profesor, soporta mucho a los estudiantes En esta aula, los estudiantes pueden elegir el puesto en donde sentarse A veces, Los estudiantes hacen trabajos fuera de clase por su propia cuenta Hay algunos estudiantes hacen trabajos fuera de clase por su propia cuenta Hay algunos estudiantes que nunca se sienten bien en esta aula El profesor, desconfía de los estudiantes Esta aula, parece más una fiesta que un lugar para aprender algo A veces, en esta aula se hace grupos para concursar en tareas unos con otros En esta aula, las actividades son claras Los estudiantes siempre están inseguros de las reglas de clase El profesor, obliga abandonar el aula a los estudiantes que se porta mal En esta aula, los estudiantes hacen casi todos los días el mismo tipo de actividades y tareas A los estudiantes, ros el levan bien con sus compañeros en el aula En esta aula, los estudiantes deben tener cuidado con lo que dicen El profesor, sigue el tema de clase y no se desvia de él hablando de otras cosas Generalmente, Los estudiantes pasan el año aunque no estudien mucho Los estudiantes, nunca interrumpen al profesor en clase El profesor, se "porta" siempre igual con los que no respetan las reglas Todos los estudiantes cumplen las reglas que exige el profesor En esta aula, se estudiantes caula estudiantes realicen cosas nuevas Los	
622 633 644 655 666 677 717 722 733 744 755 766 777 788 800 811 822 833 844 855 866 879 900 911 922	En esta aula, castigan más fácilmente que en otras En esta aula, se espera que los estudiantes, al realizar sus tareas, respeten las reglas establecidas En esta aula los estudiantes parecen estar medio dormidos En esta aula, se tarda mucho tiempo en conocer los nombres de los compañeros Al profesor, le gusta saber lo que los estudiantes quieren aprender A menudo, el profesor dedica tiempo de su clase para hablar sobre otras cosas que no sean las materias Los estudiantes, deben estudiar bastante para tener buenas calificaciones En esta aula rara vez se inicia la clase puntualmente El profesor explica al inicio del año las reglas de lo que se puede hacer o no hacer en el aula El profesor, soporta mucho a los estudiantes En esta aula, los estudiantes pueden elegir el puesto en donde sentarse A veces, Los estudiantes hacen trabajos fuera de clase por su propia cuenta Hay algunos estudiantes hacen trabajos fuera de clase por su propia cuenta Hay algunos estudiantes nacen trabajos fuera de clase por su propia cuenta Hay algunos estudiantes hacen trabajos fuera de clase por su propia cuenta Hay algunos estudiantes hacen trabajos fuera de clase por su propia cuenta Hay algunos estudiantes a una fiesta que un lugar para aprender algo A veces, en esta aula se hace grupos para concursar en tareas unos con otros En esta aula, las actividades son claras Los estudiantes siempre están inseguros de las reglas de clase El profesor, obliga abandonar el aula a los estudiantes que se porta mal En esta aula, los estudiantes hacen casi todos los días el mismo tipo de actividades y tareas A los estudiantes, ro se llevan bien con sus compañeros en el aula En esta aula, los estudiantes bacen casi todos los días el mismo tipo de actividades y tareas A los estudiantes, no se llevan bien con sus compañeros en el aula En esta aula, los estudiantes pasan el año aunque no estudien mucho Los estudiantes, nunca interrumpen al profesor en clase El profesor, se "porta" siempre igual con los que no respetal na reglas T	
622 633 644 655 666 677 707 717 722 733 744 755 766 777 788 80 811 822 833 844 855 866 877 888 899 900 911 922 933	En esta aula, castigan más fácilmente que en otras En esta aula, se espera que los estudiantes, al realizar sus tareas, respeten las reglas establecidas En esta aula los estudiantes parecen estar medio dormidos En esta aula, se tarda mucho tiempo en conocer los nombres de los compañeros Al profesor, le gusta saber lo que los estudiantes quieren aprender A menudo, el profesor dedica tiempo de su clase para hablar sobre otras cosas que no sean las materias Los estudiantes, deben estudiar bastante para tener buenas calificaciones En esta aula rara vez se inicia la clase puntualmente El profesor explica al inicio del año las reglas de lo que se puede hacer o no hacer en el aula El profesor, soporta mucho a los estudiantes En esta aula, los estudiantes pueden elegir el puesto en donde sentarse A veces, Los estudiantes hacen trabajos fuera de clase por su propia cuenta Hay algunos estudiantes hacen trabajos fuera de clase por su propia cuenta Hay algunos estudiantes que nunca se sienten bien en esta aula El profesor, desconfía de los estudiantes Esta aula, parece más una fiesta que un lugar para aprender algo A veces, en esta aula se hace grupos para concursar en tareas unos con otros En esta aula, las actividades son claras Los estudiantes siempre están inseguros de las reglas de clase El profesor, obliga abandonar el aula a los estudiantes que se porta mal En esta aula, los estudiantes hacen casi todos los días el mismo tipo de actividades y tareas A los estudiantes, ros el levan bien con sus compañeros en el aula En esta aula, los estudiantes deben tener cuidado con lo que dicen El profesor, sigue el tema de clase y no se desvia de él hablando de otras cosas Generalmente, Los estudiantes pasan el año aunque no estudien mucho Los estudiantes, nunca interrumpen al profesor en clase El profesor, se "porta" siempre igual con los que no respetan las reglas Todos los estudiantes cumplen las reglas que exige el profesor En esta aula, se estudiantes caula estudiantes realicen cosas nuevas Los	

95	En esta aula, el profesor anima que los estudiantes se ayuden unos con otros	
96	A los estudiantes de esta aula, les gusta enseñar a sus compañeros lo que aprendieron del profesor	
97	En esta aula, lo más importante, es aprender todos	
98	En esta aula, el profesor, cree que todos somos importantes en el grupo	
99	El profesor, explica claramente las reglas para trabajar en grupo	
100	El profesor, siempre, da la oportunidad de participar a todos dentro del grupo	

GRACIAS POR SU COLABORACIÓN

Anexo 2.- Cuestionario de clima social: escolar "Estudiantes"

Códig	o:									
Prov	Ap	lica	nte	Esc	uela	Estudiante				



Universidad Técnica Particular de Loja La Universidad Católica de Loja

CUESTIONARIO DE CLIMA SOCIAL: ESCOLAR (CES) "ESTUDIANTES" R. H. MOOS, B. S. MOOS Y E. J. TRICKETT, adaptación ecuatoriana.

1. DATOS INFORMATIVOS

1.1 Nomb	re de la l	nstitu	ıción	:																	
1.2 Año de	e Educa	ción E	Básic	а		1	.3 Se	exo							1.4	4 Edad	en a	año	s		
						1	. Niñ	а			2.N	iño									
1.5 Señala	a las per	sonas	con	las q	ue vive	s en c	asa	(puede	es mar	car v	varias)										
1. Papá		2. Ma	amá		3. At	uelo/	а		4. He	rman	os/as		5.	Tios/a	is		6	6. Pr	imos/	as	
Esta preg	unta la r	espor	nden	los e	studian	es qu	ie no	viver	con	sus p	papas	0 5	olo con el	papá	o s	olo con	la	mai	má.		
1.6 Si uno	de tus p	oadre	s no	vive (contigo.	Indic	а¿Р	or que	é? (ma	arcar	solo u	ına c	pción)								
1. Vive en	otro País		2	2. Viv	e en otra	Ciud	ad		3. Fal	lleció			4. Divor	ciado			5. D	esc	onozo	0	
1.7 ¿Quié	n es la p	erson	a qu	e te a	yuda y/	revi	sa lo	s deb	eres e	n ca	sa? (r	narc	ar solo un	a opcio	ón)						
1. Papá	2. Ma	má		3. Abı	uelo/a	4. H	erma	no/a	5.	Tío/a	a	6	. Primo/a		7.	Amigo/a	а	8	. Tú n	nismo	
1.8 Señala	a el últim	o niv	el de	estu	dios: (m	arcar	solo	una o	oción)												
a. Mamá:	1. Sin es	tudios	5		2. Prima	aria (E	scue	la)		2. S	ecuno	laria	(Colegio)		4.	Superio	r (U	Jnive	ersida	d)	
b. Papá:	1. Sin es	tudios	5		2. Prima	aria (E	scue	la)		2. S	ecuno	laria	(Colegio)		4.	Superio	or (U	Jnive	ersida	d)	
1.9 ¿Traba	aja tu ma	amá?			Si			No		1.10) ¿Tra	baja	tu papá?			Si			1	10	
1.11 ¿La v	vivienda	en la	que v	vives	es?		1.1	12 ¿Cí	úal es	el tip	oo de	vivie	enda en la	que v	vive	s?					
1. Arrenda	ida		2. P	ropia			1.	Casa		2	2. Dep	arta	mento		3.	Cuarto	de a	arrie	endo		
1.13 Indic	a el núm	ero d	e las	sigu	ientes c	aracte	erísti	cas d	e tu vi	vien	da:										
1. Número	de Baño	s				2. N	úmer	ro de [Dormite	orios				3. Nú	ime	ro de Pl	anta	as/p	isos		
1.14 ¿En 1	tu casa t	ienes	? (pu	edes	señalar	varias	opci	ones)													
1. Teléfon	o Conver	nciona	1		4. E	quipo	de So	onido		7	7. Refr	iger	adora		10	. Tvac	olor	r			
2. Comput	tador de l	Escrito	orio		5. C	ocina/	Cocir	neta		8	3. Inte	rnet			11	. Tv Pla	sma	a/LC	CD/Le	d	
3. Comput	tador por	tátil			6. La	vado	ra			9	9. Auto	omó	/il								
1.15 Para	moviliza	arte a	tu es	cuela	a lo hace	s en'	? (ma	arca so	olo una	орс	ión - la	a que	e con más	frecue	enci	a usas)					
1. Carro p	ropio		1	2. Tra	sporte e	scolar	-		3. Ta	xi			4. Bus			5. 0	Cam	inar	ndo		

INDICACIONES PARA CONTESTAR EL CUESTIONARIO

A continuación encontrará preguntas que se refieren a actividades que realizan los estudiantes y el profesor de esta aula. Después de leer cada una, decida si es verdadera o falsa.

En el espacio en blanco escriba V si es (Verdadera o casi siempre verdadera) y F si es (Falsa o casi siempre falsa) en cada una de las siguientes preguntas.

	CUESTIONARIO	Rta
1 Los es	tudiantes, ponen mucho interés en lo que hacen en esta aula	
2 En esta	a aula, los estudiantes llegan a conocerse realmente bien entre unos y otros.	
3 El profe	esor, dedica muy poco tiempo a hablar con los estudiantes	
4 Casi to	do el tiempo, se dedica a explicar la clase del día	
5 En esta	a aula, los estudiantes nunca se sienten presionados para competir entre compañeros	
6 En esta	a aula, todo está muy bien ordenado.	
7 En esta	a aula, hay reglas claras que los estudiantes tienen que cumplir	

8	En esta aula, hay pocas reglas que cumplir.	
9	En esta aula, siempre escuchas nuevas ideas	
	Los estudiantes de esta aula "están en las nubes"	
	Los estudiantes de esta aula, nunca se interesan por conocer a sus compañeros	
	El profesor, se preocupa por cada uno de los estudiantes	
	Se espera que los estudiantes hagan sus tareas escolares, solamente en el aula	
	Los estudiantes de esta aula, se esfuerzan mucho por obtener las mejores calificaciones En esta aula, los estudiantes casi siempre están en silencio	
	En esta aula, parece que las reglas cambian mucho	
	Si un estudiante, no cumple una regla dentro de la clase, es castigado	
	En esta aula, los estudiantes hacen diferentes tareas cada día	
	Siempre, los estudiantes quieren que se acabe pronto la clase	
20	En esta aula, se hacen muchas amistades	
21	El profesor, parece más un amigo que una autoridad	
22	En esta aula, dedicamos más tiempo a otras actividades que a temas relacionados con: lenguaje, matemáticas,	
	ciencias naturales, estudios sociales, etc.	
	Hay estudiantes, que siempre quieren ser los primeros en dar las respuestas a las preguntas del profesor	
	Los estudiantes de esta aula, pasan mucho tiempo jugando	
	El profesor, explica lo que le ocurrirá a los estudiantes si no cumplen las reglas de aula	
	Por lo general, el profesor, no es muy estricto	
	En esta aula, nunca se trabaja de manera distinta a la que se acostumbra todos los días En esta aula, la mayoría de estudiantes ponen realmente atención a lo que dice el profesor	
	En esta aula, fácilmente se hacen grupos de estudiantes para realizar proyectos o tareas	
_	El profesor les ayuda demasiado en la tareas que hacen en el aula	
_	En esta aula, es muy importante haber realizado un cierto número de tareas	
	En esta aula, los estudiantes nunca compiten con sus compañeros	
	Por lo general, en ésta aula se forma un gran alboroto	
34	El profesor, explica cuáles son las reglas del aula	
	Los estudiantes, pueden "tener problemas" con el profesor por charlar mucho	
	Al profesor, le agrada que los estudiantes, hagan trabajos originales y creativos	
_	Muy pocos estudiantes, participan de las actividades en ésta aula	
	En esta aula, a los estudiantes les agrada colaborar en las actividades	
	A veces, el profesor hace quedar mal a los estudiantes cuando no saben la respuesta correcta	
	En esta aula los estudiantes trabajan pocas veces	
	En esta aula, te bajan las calificaciones sino entregas los deberes El profesor, rara vez tiene que decir a los estudiantes que se sienten en sus puestos	
	El profesor, trata hacer cumplir las reglas establecidas en esta aula	
	En esta aula, los estudiantes raras veces cumplen las reglas	
	Los estudiantes, muy pocas veces pueden decir que actividades hacer en el tiempo de clase	
	Muchos estudiantes, se distraen en clase haciendo dibujos, garabatos o tirándose papeles	
	A los estudiantes, les gusta ayudarse unos a otros para hacer sus deberes	
	El profesor, habla a los estudiantes como si se tratara de niños pequeños	
	Generalmente, en esta aula hacemos lo que queremos	
_	En esta aula, las notas no son muy importantes	
	Diariamente, el profesor tiene que pedir que no se alboroten tanto los estudiantes	
	Los estudiantes, podrán aprender más, según cómo actúe el profesor en ese día	
	Los estudiantes, pueden tener problemas si no están en su puesto al comenzar la clase	
	El profesor, propone trabajos nuevos para que los hagan los estudiantes A veces, Los trabajos hechos en clase por los estudiantes son presentados a sus compañeros	
	En esta aula, ¿los estudiantes raras veces tienen la oportunidad de conocerse unos a otros?	
	El profesor, ¿siempre acepta hablar de otro tema que se propone en clase?	
	Si un estudiante falta a clases un par de días, tiene que igualarse	
	A los estudiantes de esta aula, nada les importa saber las notas de sus compañeros	
	Los trabajos que pide el profesor, están claros y cada estudiante sabe lo que tiene qué hacer	
61	Hay reglas claras para hacer las tareas en clase	
62	En esta aula, castigan más fácilmente que en otras	
63	En esta aula, se espera que los estudiantes, al realizar sus tareas, respeten las reglas establecidas	
	En esta aula los estudiantes parecen estar medio dormidos	
_	En esta aula, se tarda mucho tiempo en conocer los nombres de los compañeros	
	Al profesor, le gusta saber lo que los estudiantes quieren aprender	
_	A menudo, el profesor dedica tiempo de su clase para hablar sobre otras cosas que no sean las materias	
_	Los estudiantes, deben estudiar bastante para tener buenas calificaciones	
	En esta aula rara vez se inicia la clase puntualmente El profesor explica al inicio del año las reglas de lo que se puede hacer o no hacer en el aula	_
	El profesor, soporta mucho a los estudiantes	_
	En esta aula, los estudiantes pueden elegir el puesto en donde sentarse	
	A veces, Los estudiantes hacen trabajos fuera de clase por su propia cuenta	

74	Hay algunos estudiantes que nunca se sienten bien en esta aula	
	El profesor, desconfía de los estudiantes	_
_	Esta aula, parece más una fiesta que un lugar para aprender algo	
-	A veces, en esta aula se hace grupos para concursar en tareas unos con otros	
	En esta aula, las actividades son claras	
79	Los estudiantes siempre están inseguros de las reglas de clase	
80	El profesor, obliga abandonar el aula a los estudiantes que se porta mal	
81	En esta aula, los estudiantes hacen casi todos los días el mismo tipo de actividades y tareas	
82	A los estudiantes, realmente siempre les agrada esta aula	
83	Algunos estudiantes, no se llevan bien con sus compañeros en el aula	
84	En esta aula, los estudiantes deben tener cuidado con lo que dicen	
85	El profesor, sigue el tema de clase y no se desvía de él hablando de otras cosas	
86	Generalmente, Los estudiantes pasan el año aunque no estudien mucho	
87	Los estudiantes, nunca interrumpen al profesor en clase	
88	El profesor, se "porta" siempre igual con los que no respetan las reglas	
89	Todos los estudiantes cumplen las reglas que exige el profesor	
90	En esta aula, se permite que los estudiantes realicen cosas nuevas	
91	Los estudiantes de esta aula, se ayudan y colaboran unos con otros	
92	En esta aula, los estudiantes, colaboran y motivan a un compañero para que mejore su aprendizaje	
93	A los estudiantes, de esta aula, les gusta escuchar las ideas de sus compañeros	
94	Los estudiantes, en esta aula, econocen, y aplauden, cuando un compañero del grupo hace bien su tarea	
95	En esta aula, el profesor anima que los estudiantes se ayuden unos con otros	
96	A los estudiantes de esta aula, les gusta enseñar a sus compañeros lo que aprendieron del profesor	
	En esta aula, lo más importante, es aprender todos	
98	En esta aula, el profesor, cree que todos somos importantes en el grupo	
99	El profesor, explica claramente las reglas para trabajar en grupo	
100	El profesor, siempre, da la oportunidad de participar a todos dentro del grupo	

GRACIAS POR TU COLABORACIÓN

Anexo 3.- Cuestionario de autoevaluación a la gestión del aprendizaje del docente



UNIVERSIDAD TÉCNICA PARTICULAR DE LOJA La Universidad Católica de Loja



MODALIDAD DE ESTUDIOS ABIERTA Y A DISTANCIA ESCUELA DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN MAESTRÍA EN GERENCIA Y LIDERAZGO EDUCACIONAL

Código:
Prov Aplicante Escuela Docente

Cuestionario de autoevaluación a la gestión del aprendizaje del docente

Ministerio de Educación Ecuador. (2011). Instrumentos para la evaluación docente. Quito, Sistema Nacional de Evaluación.

	OBJETIVO
Reflexionar sobre el desempeño profesion aula.	nal con el fin de mejorar la práctica pedagógica docente, en e
	INSTRUCCIONES
correspondiente a la alternativa con la qu	del cuestionario y conteste con honestidad en el casiller ue usted se identifica. esponde a su criterio, deje en blanco el respectivo casillero.

		TABLA DE VALO	DRACIÓN	
1	2	3	4	5
Nunca	Rara vez	Algunas veces	Frecuentemente	Siempre

DIMENSIONES QUE SE EVALÚAN

	V	ALC	RA	RACIÓ		
1.HABILIDADES PEDAGÓGICAS Y DIDÁCTICAS	1	2	3	4	5	
1.1. Preparo las clases en función de las necesidades de los estudiantes, con problemas similares a los que enfrentarán en la vida diaria.						
1.2.Selecciono los contenidos de aprendizaje de acuerdo con el desarrollo cognitivo y socio afectivo de los estudiantes.						
 1.3.Doy a conocer a los estudiantes la programación y objetivos de la asignatura, al inicio del año lectivo. 						
1.4.Explico los criterios de evaluación del área de estudio 1.5.Utilizo el lenguaje adecuado para que los estudiantes me comprendan.	_					
Recuerdo a los estudiantes los temas tratados en la clase anterior.					-	
Pregunto a los estudiantes sobre las ideas más importantes desarrolladas en la clase anterior.						
 Realizo una breve introducción antes de iniciar un nuevo tema o contenido. 						
 Permito que los estudiantes expresen sus preguntas e inquietudes. 						
1.10. Propicio el debate y el respeto a las opiniones diferentes.						
 1.11. Estimulo el análisis y la defensa de criterios de los estudiantes con argumentos. 						
 1.12. Expongo las relaciones que existen entre los diversos temas y contenidos enseñados. 						
 Aprovecho el entorno natural y social para propiciar el aprendizaje significativo de los estudiantes. 						
1.14. Organizo la clase para trabajar en grupos	-					
1.15. Utilizo técnicas de trabajo cooperativo en el aula						
1.16. Doy estímulos a los estudiantes cuando realizan un buen trabajo						
1.17. Valoro los trabajos grupales de los estudiantes y les doy una calificación						



UNIVERSIDAD TÉCNICA PARTICULAR DE LOJA La Universidad Católica de Loja



MODALIDAD DE ESTUDIOS ABIERTA Y A DISTANCIA

ESCUELA DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN MAESTRÍA EN GERENCIA Y LIDERAZGO EDUCACIONAL

1.18. Propongo actividades para que cada uno de los estudiantes trabajen en el			
grupo			
1.19. Motivo a los estudiantes para que se ayuden unos con otros			
1.20. Promuevo la interacción de todos los estudiantes en el grupo			
1.21. Promuevo la autonomía dentro de los grupos de trabajo			
1.22. Valoro las destrezas de todos los estudiantes			
1.23. Exijo que todos los estudiantes realicen el mismo trabajo			
1.24. Reconozco que lo mas importante en el aula es aprender todos			
1.25. Promuevo la competencia entre unos y otros.			
1.26. Explico claramente las reglas para trabajar en equipo			
1.27. Incorporo las sugerencias de los estudiantes al contenido de las			
clases.			
1.28. Explico la importancia de los temas tratados, para el aprendizaje y			
para la vida futura de los estudiantes.			
1.29. Recalco los puntos clave de los temas tratados en la clase.			
1.30. Realizo al final de la clase resúmenes de los temas tratados.			
1.31. Entrego a los estudiantes las pruebas y trabajos calificados a			
tiempo.			
1.32. Reajusto la programación en base a los resultados obtenidos en la			
evaluación.			
1.33. Elaboro material didáctico para el desarrollo de las clases.			
1.34. Utilizo el material didáctico apropiado a cada temática.			
1.35. Utilizo en las clases tecnologías de comunicación e información.			
1.36. Utilizo bibliografía actualizada.			
1.37. Desarrollo en los estudiantes las siguientes habilidades:			
1.37.1. Analizar			
1.37.2. Sintetizar	1		
1.37.3. Reflexionar.			
1.37.4. Observar.			
1.37.5. Descubrir.			
1.37.6. Exponer en grupo.			
1.37.7. Argumentar.			
1.37.8. Conceptualizar.			
1.37.9. Redactar con claridad.			
1.37.10. Escribir correctamente.			
1.37.11. Leer comprensivamente.			
1.37.12. Escuchar.			
1.37.13. Respetar.			
1.37.14. Consensuar.			
1.37.15. Socializar.			
1.37.16. Concluir.			
1.37.17. Generalizar.			
1.37.18. Preservar.			

DIMENSIONES QUE SE EVALÚAN

		VALORA 1 2 3	RA	ACIÓN			
2. DE	SARROLLO EMOCIONAL	1	2	3	4	5	
2.1.	Disfruto al dictar las clases.						
2.2.	Siento que a los estudiantes les gusta mi clase.		4				
2.3.	Me gratifica la relación afectiva con los estudiantes.						
2.4.	Puedo tomar iniciativas y trabajar con autonomía en el aula						
2.5.	Me siento miembro de un equipo con mis estudiantes con objetivos definidos.						
2.6.	Me preocupo porque mi apariencia personal sea la mejor.						
2.7.	Demuestro seguridad en mis decisiones.						



UNIVERSIDAD TÉCNICA PARTICULAR DE LOJA La Universidad Católica de Loja



MODALIDAD DE ESTUDIOS ABIERTA Y A DISTANCIA

ESCUELA DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN MAESTRÍA EN GERENCIA Y LIDERAZGO EDUCACIONAL

DIMENSIONES QUE SE EVALÚAN

		V	CIÓ	N		
3.	APLICACIÓN DE NORMAS Y REGLAMENTOS	1	2	3	4	5
3.1.	Aplico el reglamento interno de la institución en las actividades del aula.					
3.2.	Cumplo y hago cumplir las normas establecidas en el aula					
3.3.	Planifico y organizo las actividades del aula					
3.4.	Entrego a los estudiantes las calificaciones en los tiempos previstos por las autoridades.					
3.5.	Planifico mis clases en función del horario establecido.					
3.6.	Explico las normas y reglas del aula a los estudiantes					
3.7.	Llego puntualmente a todas mis clases.					
3.8.	Falto a mis clases solo en caso de fuerza mayor					

DIMENSIONES QUE SE EVALÚAN

		VA	LO	ORACIÓN		
4.	CLIMA DE AULA	1	2	3	4	5
4.1.	Busco espacios y tiempos para mejorar la comunicación con mis estudiantes					
4.2.	Dispongo y procuro la información necesaria para mejorar el trabajo con mis estudiantes.					
4.3.	Me identifico de manera personal con las actividades de aula que se realizan en conjunto.					
4.4.	Comparto intereses y motivaciones con mis estudiantes					
4.5.	Dedico el tiempo suficiente para completar las actividades que se proponen en el aula.					
4.6.	Cumplo los acuerdos establecidos en el aula					
4.7.	Manejo de manera profesional, los conflictos que se dan en el aula.					
4.8.	Estoy dispuesto a aprender de mis estudiantes					
4.9.	Propongo alternativas viables para que los conflictos se solucionen en beneficio de todos.					
4.10.	Enseño a respetar a las personas diferentes.					
	Enseño a no discriminar a los estudiantes por ningún motivo.					
4.12.	Enseño a mantener buenas relaciones entre estudiantes.					
4.13.	Tomo en cuenta las sugerencias, preguntas, opiniones y criterios de los estudiantes.					
4.14.	Resuelvo los actos indisciplinarios de los estudiantes, sin agredirles en forma verbal o física.					
4.15.	Fomento la autodisciplina en el aula					
4.16.	Trato a los estudiantes con cortesía y respeto.					
	Me preocupo por la ausencia o falta de los estudiantes; llamo a los padres de amilia y/o representantes.					

^{*}Tomado del MEC con fines investigativos.

Fecha de Evaluación:

¡GRACIAS POR SU COLABORACIÓN!

Anexo 4.- Cuestionario de evaluación a la gestión del aprendizaje del docente por parte del estudiante.





MODALIDAD DE ESTUDIOS ABIERTA Y A DISTANCIA ESCUELA DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN MAESTRÍA EN GERENCIA Y LIDERAZGO EDUCACIONAL

Prov	Apli	cante	Escuela	Es	tudiante
------	------	-------	---------	----	----------

Cuestionario de evaluación a la gestión del aprendizaje del docente por parte del estudiante

Ministerio de Educación Ecuador. (2011). Instrumentos para la evaluación docente. Quito, Sistema Nacional de

NOMBRE DEL ESTABLECIMIENTO:

OBJETIVO

Reflexionar sobre el desempeño del docente en el aula con el fin de mejorar, la practica pedagógica del docente en el aula.

INSTRUCCIONES

- Observe el proceso de gestión del aprendizaje realizado por el docente en el aula.
- Lea detenidamente cada enunciado del cuestionario y valore con honestidad cada uno de los casilleros.
- Si considera que ninguna alternativa corresponde a su criterio, deje en blanco el respectivo casillero. Utilice la siguiente tabla de valoración:
- c. d.

		TABLA DE VALO	RACIÓN	
1	2	3	4	5
Nunca	Rara vez	Algunas veces	Frecuentemente	Siempre

DIMENSIONES OUE SE EVALÚAN

	ARU IRABEO REPAGÓSICAS V RIRÁCTICAS	VALORA				
	ABILIDADES PEDAGÓGICAS Y DIDÁCTICAS docente:	1	2	3	4	5
1.1.	Prepara las clases en función de las necesidades de los estudiantes.					
1.2.	Da a conocer a los estudiantes la programación y los objetivos del área al inicio del año lectivo.					
1.3.	Explica las relaciones que existen entre los diversos temas o contenidos señalados.					
1.4.	Realiza una introducción antes de iniciar un nuevo tema o contenido.					
1.5.	Ejemplifica los temas tratados.					
1.6.	Adecua los temas a los intereses de los estudiantes.		1			
1.7.	Utiliza tecnologías de comunicación e información para sus clases.					
1.8.	Organiza la clase para trabajar en grupos					
1.9.	Utiliza técnicas de trabajo cooperativo en el aula					
1.10.	Da estímulos a los estudiantes cuando realizan un buen trabajo					
1.11.	Valora los trabajos grupales de los estudiantes y les doy una calificación					
1.12.	Propone actividades para que cada uno de los estudiantes trabajen en el grupo					



UNIVERSIDAD TÉCNICA PARTICULAR DE LOJA La Universidad Católica de Loja



MODALIDAD DE ESTUDIOS ABIERTA Y A DISTANCIA

ESCUELA DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN MAESTRÍA EN GERENCIA Y LIDERAZGO EDUCACIONAL

1.13. Motiva a los estudiantes para que se ayuden unos con otros	
1.14. Promueve la interacción de todos los estudiantes en el grupo	
1.15. Promueve la autonomía dentro de los grupos de trabajo	
1.16. Valora las destrezas de todos los estudiantes	
1.17. Exige que todos los estudiantes realicen el mismo trabajo	
1.18. Reconoce que lo mas importante en el aula es aprender todos	
1.19. Promueve la competencia entre unos y otros.	
1.20. Explica claramente las reglas para trabajar en grupo	
1.21. Desarrolla en los estudiantes la siguientes habilidades:	
1.21.1. Analizar.	
1.21.2. Sintetizar.	
1.21.3. Reflexionar.	
1.21.4. Observar.	
1.21.5. Descubrir.	
1.21.6. Redactar con claridad.	
1.21.7. Escribir correctamente.	
1.21.8 Leer comprensivamente	

DIMENSIONES QUE SE EVALÚAN

	,	V	ALC	RA	CIÓ	N
2. El do	APLICACIÓN DE NORMAS Y REGLAMENTOS cente:	1	2	3	4	5
2.1.	Aplica el reglamento interno de la institución en las actividades del aula.					
2.2.	Cumple y hace cumplir las normas establecidas en el aula					
2.3.	Planifica y organiza las actividades del aula					
2.4.	Entrega a los estudiantes las calificaciones en los tiempos previstos por las autoridades.					
2.5.	Planifica las clases en función del horario establecido.					
2.6.	Explica las normas y reglas del aula a los estudiantes					
2.7.	Llega puntualmente a todas las clases.					
2.8.	Falta a clases solo en caso de fuerza mayor					

DIMENSIONES QUE SE EVALÚAN

		VA	LO	RAC	CIÓI	1
3. El do	CLIMA DE AULA	1	2	3	4	5
3.1.	Busca espacios y tiempos para mejorar la comunicación con los estudiantes					
3.2.	Dispone y procura la información necesaria para mejorar el trabajo con los estudiantes.					
3.3. rea	Se identifica de manera personal con las actividades de aula que se lizan en conjunto.					
3.4.	Comparte intereses y motivaciones con los estudiantes					
3.5.	Dedica el tiempo suficiente para completar las actividades que se proponen en					
(el aula.					
3.6.	Cumple los acuerdos establecidos en el aula					
3.7.	Maneja de manera profesional, los conflictos que se dan en el aula.					
3.8.	Esta dispuesto a aprender de los estudiantes					
3.9.	Propone alternativas viables para que los conflictos se solucionen en beneficio					
(de todos.					
3.10.	Enseña a respetar a las personas diferentes.					
3.11.	Enseña a no discriminar a los estudiantes por ningún motivo.					
3.12.	Enseña a mantener buenas relaciones entre estudiantes.					
3.13.	Toma en cuenta las sugerencias, preguntas, opiniones y criterios					



UNIVERSIDAD TÉCNICA PARTICULAR DE LOJA

La Universidad Católica de Loj



MODALIDAD DE ESTUDIOS ABIERTA Y A DISTANCIA

ESCUELA DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN MAESTRÍA EN GERENCIA Y LIDERAZGO EDUCACIONAL

de los estudiantes.	
Resuelve los actos indisciplinarios de los estudiantes, sin agredirles en forma verbal o física.	
3.15. Fomenta la autodisciplina en el aula	
3.16. Trata a los estudiantes con cortesía y respeto.	
3.17. Se preocupa por la ausencia o falta de los estudiantes; llama a los padres de familia y/o representantes.	

*Tomado del MEC con fines investigativos.

Fecha de Evaluación:

¡GRACIAS POR SU COLABORACIÓN!

Anexo 5.- Ficha de observación a la gestión del aprendizaje del docente por parte del investigador.





MODALIDAD DE ESTUDIOS ABIERTA Y A DISTANCIA ESCUELA DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN MAESTRÍA EN GERENCIA Y LIDERAZGO EDUCACIONAL

Código:

Prov	Aplicante	Escuela	Docente

Ficha de observación a la gestión del aprendizaje del docente por parte del investigador

Ministerio de Educación Ecuador. (2011). Instrumentos para la evaluación docente. Quito, Sistema Nacional de

NOMBRE DEL ESTABLECIMIENTO:

Observar el desempeño del docente en el aula con el fin de analizar la práctica pedagógica del docente en

INSTRUCCIONES

- Observe el proceso de gestión del aprendizaje realizado por el docente en el aula. Lea detenidamente cada enunciado del cuestionario y valore con honestidad cada uno de los
- Si considera que ninguna alternativa corresponde a su criterio, deje en blanco el respectivo casillero.
- Utilice la siguiente tabla de valoración:

		TABLA DE VALO	ORACIÓN	
1	2	3	4	5
Nunca	Rara vez	Algunas veces	Frecuentemente	Siempre

DIMENSIONES QUE SE EVALÚAN

4 HARILIDADES REDACÓCICAS V DIDÁCTICAS			VALORACIÓ				
1.HABILIDADES PEDAGÓGICAS Y DIDÁCTICAS El docente:	1	2	3	4	5		
 Prepara las clases en función de las necesidades de los estudiantes, co problemas similares a los que enfrentarán en la vida diaria. 	n						
Selecciona los contenidos de aprendizaje de acuerdo con el desarrollo cognitivo y socio afectivo de los estudiantes.							
1.3. Da a conocer a los estudiantes la programación y objetivos de la asignatura, al inicio del año lectivo.							
1.4. Explica los criterios de evaluación del área de estudio							
 Utiliza el lenguaje adecuado para que los estudiantes me comprendan. 							
1.6. Recuerda a los estudiantes los temas tratados en la clase anterior.							
 Pregunta a los estudiantes sobre las ideas más importantes desarrolladas en la clase anterior. 							
 Realiza una breve introducción antes de iniciar un nuevo tema o contenido. 							
 Permite que los estudiantes expresen sus preguntas e inquietudes. 							
1.10. Propicia el debate y el respeto a las opiniones diferentes.							
 1.11. Estimula el análisis y la defensa de criterios de los estudiantes con argumentos. 							
 1.12. Expone las relaciones que existen entre los diversos temas y contenidos enseñados. 							



UNIVERSIDAD TÉCNICA PARTICULAR DE LOJA La Universidad Católica de Loja



MODALIDAD DE ESTUDIOS ABIERTA Y A DISTANCIA

ESCUELA DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN MAESTRÍA EN GERENCIA Y LIDERAZGO EDUCACIONAL

1.13. Aprovecha el entorno natural y social para propiciar el aprendizaje
significativo de los estudiantes.
1.14. Organiza la clase para trabajar en grupos
1.15. Utiliza técnicas de trabajo cooperativo en el aula
1.16. Da estímulos a los estudiantes cuando realizan un buen trabajo
1.17. Valora los trabajos grupales de los estudiantes y les doy una calificación
1.18. Propone actividades para que cada uno de los estudiantes trabajen en el grupo
1.19. Motiva a los estudiantes para que se ayuden unos con otros
1.20. Promueve la interacción de todos los estudiantes en el grupo
1.21. Promueve la autonomía dentro de los grupos de trabajo
1.22. Valora las destrezas de todos los estudiantes
1.23. Exige que todos los estudiantes realicen el mismo trabajo
1.24. Reconoce que lo mas importante en el aula es aprender todos
1.25. Promueve la competencia entre unos y otros.
1.26. Explica claramente las reglas para trabajar en equipo
1.27. Incorpora las sugerencias de los estudiantes al contenido de las
clases.
1.28. Explica la importancia de los temas tratados, para el aprendizaje y
para la vida futura de los estudiantes.
1.29. Recalca los puntos clave de los temas tratados en la clase.
1.30. Realiza al final de la clase resúmenes de los temas tratados.
1.31. Entrega a los estudiantes las pruebas y trabajos calificados a
tiempo.
1.32. Reajusta la programación en base a los resultados obtenidos en la
evaluación.
1.33. Elabora material didáctico para el desarrollo de las clases.
1.34. Utiliza el material didáctico apropiado a cada temática.
1.35. Utiliza en las clases tecnologías de comunicación e información.
1.36. Utiliza bibliografía actualizada.
1.37. Desarrolla en los estudiantes las siguientes habilidades:
1.37.1. Analizar
1.37.2. Sintetizar
1.37.3. Reflexionar.
1.37.4. Observar.
1.37.5. Descubrir.
1.37.6. Exponer en grupo.
1.37.7. Argumentar.
1.37.8. Conceptualizar.
1.37.9. Redactar con claridad.
1.37.10. Escribir correctamente.
1.37.11. Leer comprensivamente.
1.37.12. Escuchar.
1.37.13. Respetar.
1.37.14. Consensuar.
1.37.15. Socializar.
1.37.16. Concluir.
1.37.17. Generalizar.
1.37.18. Preservar.

DIMENSIONES QUE SE EVALÚAN

	,	V	ALC	DRA	CIĆ	N
2. El do	APLICACIÓN DE NORMAS Y REGLAMENTOS ocente:	1	2	3	4	5
2.1.	Aplica el reglamento interno de la institución en las actividades del aula.					
2.2.	Cumple y hace cumplir las normas establecidas en el aula					
2.3.	Planifica y organiza las actividades del aula					
2.4.	Entrega a los estudiantes las calificaciones en los tiempos previstos por las autoridades.					



UNIVERSIDAD TÉCNICA PARTICULAR DE LOJA La Universidad Católica de Loja



MODALIDAD DE ESTUDIOS ABIERTA Y A DISTANCIA

ESCUELA DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN MAESTRÍA EN GERENCIA Y LIDERAZGO EDUCACIONAL

2.5.	Planifica las clases en función del horario establecido.		
2.6.	Explica las normas y reglas del aula a los estudiantes		
2.7.	Llega puntualmente a todas las clases.		
2.8.	Falta a clases solo en caso de fuerza mayor		

DIMENSIONES QUE SE EVALÚAN

	VALORACIÓN				
3. CLIMA DE AULA El docente:		2	3	4	5
3.1. Busca espacios y tiempos para mejorar la comunicación con los estudiantes					
3.2. Dispone y procura la información necesaria para mejorar el trabajo con los estudiantes.					
3.3. Se identifica de manera personal con las actividades de aula que se realizan en conjunto.				b	
3.4. Comparte intereses y motivaciones con los estudiantes					
3.5. Dedica el tiempo suficiente para completar las actividades que se proponen en el aula.					
3.6. Cumple los acuerdos establecidos en el aula		1			
3.7. Maneja de manera profesional, los conflictos que se dan en el aula.					
3.8. Esta dispuesto a aprender de los estudiantes					
 Propone alternativas viables para que los conflictos se solucionen en beneficio de todos. 					
3.10. Enseña a respetar a las personas diferentes.					
3.11. Enseña a no discriminar a los estudiantes por ningún motivo.					
3.12. Enseña a mantener buenas relaciones entre estudiantes.	T				
 Toma en cuenta las sugerencias, preguntas, opiniones y criterios de los estudiantes. 				c	
 Resuelve los actos indisciplinarios de los estudiantes, sin agredirles en forma verbal o física. 					
3.15. Fomenta la autodisciplina en el aula					
3.16. Trata a los estudiantes con cortesía y respeto.					
3.17. Se preocupa por la ausencia o falta de los estudiantes; llama a los padres de familia y/o representantes.					

^{*}Tomado del MEC con fines investigativos.

Fecha de Evaluación:

¡GRACIAS POR SU COLABORACIÓN!