



UNIVERSIDAD TÉCNICA PARTICULAR DE LOJA

La Universidad Católica de Loja

**PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATOLICA DEL
ECUADOR**

SEDE IBARRA

ÁREA SOCIOHUMANÍSTICA

**TITULACIÓN DE MAGÍSTER EN GERENCIA Y LIDERAZGO
EDUCACIONAL**

**Gestión pedagógica en el aula: clima social desde la percepción de
estudiantes y profesores del séptimo año de educación básica de los centros
educativos “República de Colombia” y “Lautaro Vera Villegas”, de las
ciudades de Guayaquil y Salitre, provincia del Guayas, 2012-2013.**

TRABAJO DE FIN DE MAESTRÍA

AUTORA: Vera Pérez, Andrea Alejandra

DIRECTORA: Luzuriaga Peña, Lupe Beatriz, Mgs.

CENTRO UNIVERSITARIO GUAYAQUIL

2014

APROBACIÓN DEL DIRECTOR DEL TRABAJO DE FIN DE MAESTRÍA

Magíster

Lupe Beatriz Luzuriaga Peña

DOCENTE DE LA TITULACIÓN

De mi consideración:

Que el presente trabajo de fin de la maestría: “Gestión pedagógica en el aula: clima social desde la percepción de estudiantes y profesores del séptimo año de educación básica de los centros educativos “República de Colombia” y “Lautaro Vera Villegas”, de las ciudades de Guayaquil y Salitre, provincia del Guayas, 2012- 2013” realizado por Vera Pérez Andrea Alejandra, ha sido orientado y revisado durante su ejecución, por cuanto se aprueba la presentación del mismo.

Loja, 7 de Febrero de 2014

f).....

DECLARACIÓN DE AUTORÍA Y CESIÓN DE DERECHOS

Yo, Vera Pérez Andrea Alejandra, declaro ser autora del presente trabajo de fin de maestría: “Gestión pedagógica en el aula: clima social desde la percepción de estudiantes y profesores del séptimo año de educación básica de los centros educativos “República de Colombia” y “Lautaro Vera Villegas”, de las ciudades de Guayaquil y Salitre, provincia del Guayas, 2012-2013”, de la Titulación Maestría en Gerencia y Liderazgo Educativo, siendo la Mgs. Lupe Beatriz Luzuriaga Peña la directora del presente trabajo; y eximo a la Universidad Técnica Particular de Loja de posibles reclamos o acciones legales. Además certifico que las ideas, conceptos, procedimientos y resultados vertidos en el presente trabajo investigativo, son de mi exclusiva responsabilidad.

Adicionalmente declaro conocer y aceptar la disposición del Art. 67 del Estatuto Orgánico de la Universidad Técnica Particular de Loja que en su parte pertinente textualmente dice: “Forman parte del patrimonio de la Universidad la propiedad intelectual de investigaciones, trabajos científicos o técnicos y tesis de grado que se realicen a través, o con el apoyo financiero, académico o institucional (operativo) de la Universidad”.

f) *Andrea Vera de A.*

Autora: Vera Pérez Andrea Alejandra

Cédula: 0920184777

DEDICATORIA

A las personas más importantes de mi vida Eduardo y Rebecca, los amo con todas mis fuerzas.

Andrea Alejandra Vera Pérez

AGRADECIMIENTO

En primer lugar quiero agradecer a Dios porque me dio las fuerzas, la salud y la inteligencia para realizar este trabajo, y como dice mi abuelita, mando a sus ángeles para abrir los caminos en momentos en que parecía que no iba a lograrlo. Gracias Diosito por hacerme luchadora ante las adversidades y por colmarme de bendiciones todos los días de mi vida. Gracias Virgencita por cubrirme con tu manto. Gracias por la vida, que viene acompañada de infinidad de oportunidades con cada amanecer, cada día es el comienzo de algo maravilloso.

En segunda instancia quiero agradecer a mi esposo Eduardo, porque sin su apoyo incondicional nunca hubiera logrado nada; además de financiar mis estudios estuvo ahí siempre que lo necesité, ojalá Dios me siga bendiciendo con su compañía.

También quiero agradecer al resto de mi familia, todos han puesto su granito de arena en este trabajo, encargándose de mí y de mi hija por varios meses. Ellos junto a mi esposo, han sufrido mis ausencias, pero a la que más le ha costado ha sido a mi hija Rebecca. Gracias porque aunque no lo entienda, todo este sacrificio es por y para ella. También a todas las personas que sin notarlo, con sus palabras me alentaron en aquellos momentos en los que estaba a punto de desertar.

No puedo dejar de agradecer a personas maravillosas que conocí en el transcurso de esta investigación y que me ayudaron desinteresadamente. Agradezco a todos los que forman parte de la escuela República de Colombia y Lautaro Vera Villegas por abrirme las puertas y por toda su colaboración con esta investigación. Mi más sincero agradecimiento a todas las personas que forman parte de la Universidad Técnica Particular de Loja por darme tantas oportunidades y porque gracias a la excelente preparación recibida voy a escalar un peldaño más hacia la realización de mis metas personales.

Andrea Alejandra Vera Pérez

ÍNDICE DE CONTENIDOS

Título	Página
CARÁTULA	i
APROBACIÓN DEL TRABAJO DE FIN DE MAESTRÍA	ii
DECLARACIÓN DE AUTORÍA Y CESIÓN DE DERECHOS	iii
DEDICATORIA	iv
AGRADECIMIENTO	v
ÍNDICE DE CONTENIDOS	vi
ÍNDICE DE TABLAS, FIGURAS, GRÁFICOS Y MATRICES	ix
RESUMEN	1
ABSTRACT	2
INTRODUCCIÓN	3
CAPÍTULO I: LA ESCUELA EN EL ECUADOR	6
1.1. Elementos claves	7
1.2. Factores de eficacia y calidad.	7
1.3. Estándares de calidad educativa	8
1.4. Estándares de desempeño docente: dimensión de la gestión del aprendizaje (habilidades pedagógicas y didácticas, aplicación de normas y reglamentos y clima de aula) y el compromiso ético.	9
1.5. Planificación y ejecución de la convivencia en el aula: código de convivencia.	10
CAPÍTULO II: CLIMA ESCOLAR	12
2.1. Factores socio-ambientales e interpersonales en el centro escolar (aula de clases)	13
2.2. Clima social escolar: concepto, importancia	16
2.3. Factores de influencia en el clima	16
2.4. Clima social de aula: concepto desde el criterio de varios autores y de Moos y Trickett	17
2.5. Caracterización de las variables del clima de aula propuestas por Moos y Trickett.	18
2.5.1. Dimensión de relaciones	19
2.5.1.1. Implicación (IM)	19
2.5.1.2. Afiliación (AF)	19
2.5.1.3. Ayuda (AY)	20
2.5.2. Dimensión de Autorrealización	20
2.5.2.1. Tareas (TA)	20
2.5.2.2. Competitividad (CO)	20
2.5.2.3. Cooperación (CP)	21
2.5.3. Dimensión de estabilidad	21
2.5.3.1. Organización (OR)	21
2.5.3.2. Claridad (CL)	21
2.5.3.3. Control (CN)	21
2.5.4. Dimensión de cambio	22
2.5.4.1. Innovación (IN)	22
CAPÍTULO III: GESTIÓN PEDAGÓGICA	23
3.1. Concepto	24
3.2. Elementos que la caracterizan	24
3.3. Relación entre la gestión pedagógica y el clima de aula	25
3.4. Prácticas didáctico pedagógicas que mejoran la convivencia y el clima de aula	26

CAPÍTULO IV: TÉCNICAS Y ESTRATEGIAS DIDÁCTICO-PEDAGÓGICAS INNOVADORAS	27
4.1. Aprendizaje cooperativo	28
4.2. Concepto	28
4.3. Características	29
4.4. Estrategias, actividades de aprendizaje cooperativo	30
METODOLOGÍA	34
1. Diseño de Investigación	34
2. Contexto	34
3. Participantes	36
Datos informativos de los estudiantes	36
Datos informativos de los profesores	40
4. Métodos, técnicas e instrumentos de investigación	43
4.1. Métodos	43
4.2. Técnicas	44
4.3. Instrumentos	44
4.3.1. Escalas de clima social en el centro escolar, de Moos y Trickett (1969, adaptación ecuatoriana 2011)	45
4.3.2. Cuestionarios de evaluación y ficha de observación a la gestión pedagógica / del aprendizaje del docente en el aula. Ministerio de Educación del Ecuador	47
5. Recursos	47
5.1. Humanos	47
5.2. Materiales	47
5.3. Institucionales	47
5.4. Económicos	48
6. Procedimiento	48
RESULTADOS: DIAGNÓSTICO, ANÁLISIS Y DISCUSIÓN	50
1. Diagnóstico a la gestión del aprendizaje del docente	50
Ficha de observación Centro Urbano	50
Matriz de diagnóstico Centro Urbano	53
Ficha de observación Centro Rural	57
Matriz de diagnóstico Centro Rural	60
Tablas de observación a la gestión del aprendizaje docente por parte del investigador	64
2. Análisis y discusión de resultados de las características del clima de aula	70
Percepción del clima de aula por de estudiantes y docentes del centro educativo urbano.	70
Percepción del clima de aula de estudiantes y docentes del centro educativo rural.	74
3. Análisis y discusión de resultados de las habilidades y competencias docentes	77
Evaluación a la gestión del aprendizaje del docente por parte del estudiante del centro educativo urbano y centro educativo rural	78
Autoevaluación a la gestión del aprendizaje d el docente	92
Características de la gestión pedagógica desde la percepción del docente (centro educativo urbano y rural) (análisis por dimensiones)	96
Características de la gestión pedagógica desde la percepción del estudiante (centro educativo urbano y centro educativo rural) (análisis por dimensiones)	97
Gestión Pedagógica (Centro educativo urbano y rural) (análisis global)	100

CONCLUSIONES	102
RECOMENDACIONES	103
PROPUESTA DE INTERVENCIÓN	104
BIBLIOGRAFÍA	115
ANEXOS	118

ÍNDICE DE TABLAS, FIGURAS, GRÁFICOS Y MATRICES

Tablas	Página
Tabla #1: Segmentación de estudiantes por área	36
Tabla #2: Segmentación de estudiantes por sexo	37
Tabla #3: Segmentación de estudiantes por edad	37
Tabla #4: Motivo de ausencia de padre y/o madre	38
Tabla #5: Personas que ayudan o revisan los deberes	38
Tabla #6: Nivel de educación mamá	39
Tabla #7: Nivel de educación papá	39
Tabla #8: Trabajan papá y mamá	40
Tabla #9: Tipo de centro educativo	40
Tabla #10: Datos de área de los profesores	41
Tabla #11: Sexo de los profesores	41
Tabla #12: Edad de los profesores	42
Tabla #13: Años de experiencia docente	42
Tabla #14: Nivel de estudios	43
Tabla #15: Características del clima de aula por los estudiantes (Centro Urbano)	70
Tabla #16: Características del clima de aula por los profesores (Centro Urbano)	72
Tabla #17: Características del clima de aula por los estudiantes (Centro Rural)	74
Tabla #18: Características del clima de aula por los profesores (Centro Rural)	76
Tabla #19: Características de la gestión pedagógica- docente (Centro Urbano)	96
Tabla #20: Características de la gestión pedagógica- docente (Centro Rural)	97
Tabla #21: Características de la gestión pedagógica- estudiantes (Centro Urbano)	98
Tabla #22: Características de la gestión pedagógica- estudiantes (Centro Rural)	98
Tabla #23: Características de la gestión pedagógica- investigador (Centro Urbano)	99
Tabla #24: Características de la gestión pedagógica- investigador (Centro Rural)	100
Tabla #25: Gestión Pedagógica- Centro Educativo Urbano	100
Tabla #26: Gestión Pedagógica- Centro Educativo Rural	101
Tabla #27: Actividades de la propuesta	107
Gráficos	
Gráfico #1: Segmentación de estudiantes por área	36
Gráfico #2: Segmentación de estudiantes por sexo	37
Gráfico #3: Segmentación de estudiantes por edad	37
Gráfico #4: Motivo de ausencia de padre y/o madre	38
Gráfico #5: Personas que ayudan o revisan los deberes	38
Gráfico #6: Nivel de educación mamá	39
Gráfico #7: Nivel de educación papá	39
Gráfico #8: Trabajan papá y mamá	40
Gráfico #9: Tipo de centro educativo	40
Gráfico #10: Datos de área de los profesores	41
Gráfico #11: Sexo de los profesores	41
Gráfico #12: Edad de los profesores	42
Gráfico #13: Años de experiencia docente	42
Gráfico #14: Nivel de estudios	43

Gráfico #15: Habilidades pedagógicas y didácticas (U.E. Urbana y Rural)	64
Gráfico #16: Aplicación de normas y reglamentos (C.E. Urbano y Rural)	67
Gráfico #17: Clima de Aula (C.E. Urbano y Rural)	68
Gráfico #18: Subescalas CES- estudiantes (Centro Urbano)	70
Gráfico #19: Subescalas CES- profesores (Centro Urbano)	72
Gráfico #20: Subescalas CES- estudiantes (Centro Rural)	74
Gráfico #21: Subescalas CES- profesores (Centro Rural)	76
Gráfico #22: Habilidades Pedagógicas y Didácticas (Estudiantes- Centro Urbano) Parte I	78
Gráfico #23: Habilidades Pedagógicas y Didácticas (Estudiantes- Centro Urbano) Parte II	79
Gráfico #24: Aplicación de Normas y Reglamentos (Estudiantes- Centro Urbano)	81
Gráfico #25: Clima de Aula (Estudiantes- Centro Urbano)	83
Gráfico #26: Habilidades Pedagógicas y Didácticas (Estudiantes- Centro Rural) Parte I	85
Gráfico #27: Habilidades Pedagógicas y Didácticas (Estudiantes- Centro Rural) Parte II	86
Gráfico #28: Aplicación de Normas y Reglamentos (Estudiantes- Centro Rural)	88
Gráfico #29: Clima de Aula (Estudiantes- Centro Rural)	90
Gráfico #30: Habilidades Pedagógicas y Didácticas (Profesores- Centro urbano y rural)	92
Gráfico #31: Desarrollo Emocional (profesores- centro urbano y rural)	93
Gráfico #32: Aplicación de Normas y Reglamentos (Profesores- Centro urbano y rural)	94
Gráfico #33: Clima de Aula (Profesores- Centro urbano y rural)	95
Gráfico #34: Características de la gestión pedagógica- docente	96
Gráfico #35: Características de la gestión pedagógica- estudiantes	97
Gráfico #36: Características de la gestión pedagógica- investigador	99
Matrices	
Matriz de diagnóstico a la gestión del aprendizaje del docente del séptimo año de educación básica "A" de la Escuela Fiscal Mixta República de Colombia año lectivo 2012- 2013	53
Matriz de diagnóstico a la gestión del aprendizaje del docente del séptimo año de educación básica "A" de la Escuela Fiscal Mixta Lautaro Vera Villegas año lectivo 2012- 2013	60

RESUMEN

La gestión pedagógica en el aula: clima social escolar desde la percepción de estudiantes y profesores del séptimo año de educación básica en los centros de estudio del Ecuador es un análisis de la realidad educativa, su objetivo es conocer la gestión pedagógica y el clima de aula como elementos de medida y descripción del ambiente en el que se desarrolla el proceso educativo de los estudiantes del séptimo año de educación básica.

Se estudiaron a 73 estudiantes y 2 docentes de las escuelas, “República de Colombia” y “Lautaro Vera Villegas”, utilizando los métodos descriptivo, analítico-sintético, estadístico y hermenéutico. Fueron necesarias además técnicas como la lectura, mapas conceptuales, observación, entrevistas y encuestas.

La investigación muestra que los docentes investigados tienen falencias en su gestión pedagógica pues no utilizan técnicas innovadoras y de aprendizaje cooperativo por tanto, el clima de aula no es el adecuado para realizar aprendizajes.

Se pone a consideración del lector el proyecto de mejoramiento que propone un cambio general a nivel institucional a través de la motivación en la gestión docente y la evaluación continua.

PALABRAS CLAVE: cambio, motivación, evaluación continua.

ABSTRACT

Pedagogical Management in the classroom: Social environment from the perception of Seventh Year Basic Education students and teachers in educational centers in Ecuador is an analysis of the educational reality, its objective is to know the pedagogical management and the classroom environment as measurement elements and describe the environment in which Seventh Year Basic Education's learning process is developed.

73 students and 2 teachers from: "República de Colombia" and "Lautaro Vera Villegas" schools were studied using the descriptive, analytic- synthetic, statistical and hermeneutical methods. It was also necessary to use techniques as reading, word mapping, observation, interviews and questionnaires.

The research shows that the pedagogical management of the teachers who were investigated has failures because they don't use innovative and cooperative learning techniques therefore the classroom environment is not appropriate for learning.

Readers should consider the project of improvement that suggests a general change for the whole school based on teacher's motivation in management and continuous evaluation.

KEYWORDS: change, motivation, continuous evaluation.

INTRODUCCIÓN

El clima social escolar es un factor predominante para el éxito o fracaso del proceso de aprendizaje. Muchas veces, sin darse cuenta los maestros caen en la rutina al utilizar técnicas netamente expositivas en el desarrollo de sus clases, olvidando aspectos tan importantes como el trabajo cooperativo y la implementación de nuevas estrategias que mantengan a los estudiantes atentos, interesados y motivados.

El tema del clima escolar y la gestión pedagógica del docente ha sido objeto de varias investigaciones. En primera instancia, se utilizaba netamente en el mundo laboral bajo la denominación de clima social o laboral para describir las características que los individuos aportan al ambiente de trabajo. Murray (1938), fue el primero en utilizar el término ambiente para describir este fenómeno. Los aportes obtenidos en esta rama hicieron que psicólogos especializados en psicología social estudien la influencia del clima social en lugares diferentes al ambiente laboral.

Así se empezó a investigar la influencia que tienen las aportaciones de cada estudiante y maestro en las características únicas e irrepetibles que adopta cada aula de clase. Rosenshine (1970), ya hablaba de medidas de alta y baja inferencia en el clima escolar, de baja inferencia cuando ocurre un fenómeno específico y de alta inferencia cuando se analiza variables en eventos de la clase que afectan tanto al estudiante como al maestro.

Moos, inicia su estudio del clima social y crea, junto con Trickett (1969) las escalas de clima social (CES) para acercarse al entendimiento de las interacciones que se producen en las aulas de clase. Sus aportes del clima de aula han incentivado otras investigaciones más específicas. Así es como el equipo de investigación de la UTPL se interesa en ahondar más sobre esta problemática adaptando el CES al contexto ecuatoriano.

Este estudio es importante para la UTPL, ya que como institución de educación superior con compromiso social, se mantiene al día en la investigación especialmente en lo concerniente al ámbito educativo.

Esta investigación aporta resultados que invitan a los centros educativos investigados a realizar una mirada introspectiva dentro de sus aulas y valorar la opinión de los estudiantes en lo referente al clima de escolar y la gestión pedagógica que están realizando los docentes que ahí laboran.

Beneficia además a los docentes para que realicen una autoevaluación de su gestión para que abandonen su comodidad y se mantengan innovando. Es una invitación a todos los profesores a salir de su zona segura y experimentar nuevas metodologías.

A los estudiantes los beneficia porque les permitirá realizar aprendizajes verdaderamente significativos para que ellos al recordar la clase digan aprendí las fechas históricas el día que hicimos un concurso de televisión en clase o aprendí las tablas de multiplicar el día que hicimos carteles con tapas,...

Nunca se debe olvidar que el ser maestro va mucho más allá de la transmisión de conocimientos, es algo sublime.

Como investigador la realización de este proyecto, llevó a un acercamiento a la realidad de lo que ocurre en los salones de clases de las escuelas fiscales y por ende a un compromiso personal de ayudar a mejorar la realidad y ser partícipe del cambio que se está proponiendo. La realidad de las instituciones educativas, especialmente de las fiscales, recién esta comenzando a cambiar, se necesitan métodos más agresivos para que el docente se motive a innovar.

En un principio fue difícil la realización de este estudio, por la época en la que se inició, cercana a la Navidad, las instituciones estaban ocupadas en actividades relacionadas con esta fecha. El comienzo del nuevo año, trajo consigo la negativa de las instituciones previamente contactadas y se tuvo que empezar la búsqueda nuevamente. Entre mediados y finales del mes de Enero, se encontraron las instituciones adecuadas para poner en marcha esta investigación, las instituciones facilitaron toda la información requerida y permitieron se apliquen los cuestionarios. Desde ahí el trabajo ha sido duro pero satisfactorio, al ver que con paciencia los frutos de tanto sacrificio finalmente son recogidos.

En este trabajo se investigaron los referentes teóricos acerca de la gestión pedagógica y el clima social del aula como requisito básico para el análisis e interpretación de la información de campo, para lo cual se realizó la lectura y análisis de material bibliográfico y digital referente a dichas problemáticas, lo cual facilitó la decodificación de la información obtenida en los centros investigados.

Se realizó un diagnóstico acerca de la gestión pedagógica del aula desde la autoevaluación docente y observación del investigador, lo cual se logró gracias al análisis de los cuadros estadísticos obtenidos a partir de la tabulación de resultados de los cuestionarios de la gestión del aprendizaje aplicados.

Además se analizaron las percepciones que tienen los profesores y estudiantes de las características del clima de aula (implicación, afiliación, ayuda, tareas, competitividad, estabilidad, organización, claridad, control, innovación y cooperación). Esto se logró a través del análisis de los cuadros estadísticos resultantes de los datos obtenidos al aplicar el CES.

Se compararon también las características del clima de aula en los entornos educativos urbano y rural, lo cual se consiguió analizando los resultados obtenidos en ambos centros.

Se identificaron las habilidades y competencias docentes desde el criterio propio del docente, estudiantes e investigador, con el propósito de reflexionar sobre su desempeño a través de la observación de campo y el estudio y comparación minuciosa de los resultados obtenidos.

También se determinó la relación que existe entre la gestión pedagógica y el clima de aula analizando la bibliografía y contrastándola con los resultados obtenidos a raíz de esta investigación, reflexionando así sobre el ejercicio docente per se.

Finalmente se diseñó una propuesta para la mejora del clima y la práctica pedagógica del docente en el aula en torno a las estrategias de enseñanza aprendizaje que posibiliten y fomenten la interacción de todos los estudiantes y que ofrezcan a los profesores un modelo eficaz de aprendizaje cooperativo adaptado a las necesidades del aula. Se logró pensando no sólo en el aula sino en la escuela, replanteando las funciones del docente, dándole herramientas y motivación para ser creativo e innovar en el aula y replanteando las funciones del director no solo como administrador sino como evaluador y gestor del cambio.

Todo esto permitió la identificación de habilidades pedagógicas en los docentes investigados y llegar a una comprensión de las relaciones existentes entre el clima de aula y la gestión del docente en el aula.

CAPITULO I

LA ESCUELA EN EL ECUADOR

1.1. Elementos claves

De acuerdo a la Constitución Ecuatoriana (Asamblea Constituyente, 2008) en su capítulo 26 cita que, la educación es un deber ineludible e inexcusable del estado.

En el año 2012, 79.331 maestros laboraron en instituciones fiscales a nivel Básico los cuales se encargaron de la educación de 2'414.047 estudiantes. (AMIE, 2012)

Actualmente en el Ecuador se busca mejorar la educación de forma integral. Muchos son los avances que el gobierno ha hecho en este aspecto: el mejoramiento de las infraestructuras, las escuelas del milenio, el Plan Decenal de Educación, el sistema nacional de evaluación, la capacitación docente, concursos de méritos y oposición para maestros y directivos, la participación más activa de la comunidad en las escuelas, los nuevos reglamentos que rigen la educación en todo nivel. Los cambios saltan a la vista.

El gobierno ecuatoriano como parte de la Organización de Estados Iberoamericanos (OEI), se ha propuesto junto con otros países cumplir con ciertas metas educativas para el año 2021 que se cumple el bicentenario de la independencia de América Latina.

Entre las metas planteadas están: mejorar la educación de la primera infancia en especial a de los menos favorecidos, hacer que los niños pertenecientes a minorías étnicas tengan acceso a una educación de calidad, la existencia de programas de capacitación para la vida útil a jóvenes y adultos, la reducción del analfabetismo especialmente en mujeres, suprimir la disparidad de género en la educación básica y secundaria y mejorar cualitativamente los procesos educativos.

En este país poco a poco se van mejorando más y más aspectos concernientes a la educación y seguramente, Ecuador llegará al 2021 sabiendo que las mejoras han a ser un éxito rotundo puesto que muchas de esas mejoras, son ya una realidad.

1.2. Factores de eficacia y calidad educativa

“Ningún país está contento con la calidad de su educación, lo cual es lógico porque a medida que se van logrando ciertas metas, se aspira más, y porque las exigencias del materia de conocimiento van variando de acuerdo a los cambios sociales, científicos, tecnológicos y del mundo productivo” (Blanco, et al, 2008, p.11).

Entonces, podemos afirmar que la eficiencia y calidad en la educación depende en parte de la adaptabilidad de los centros educativos a las exigencias sociales, de replantearse cada cierto tiempo los objetivos que se desea alcanzar para así ofrecer una buena y actualizada educación a los estudiantes.

La eficacia va de la mano con la calidad. Esta se refiere al cumplimiento de los objetivos, de las metas trazadas. Estas metas que se trazan las instituciones y a su vez los maestros, tienen estrecha relación con la educación de los estudiantes y si la escuela cumple o no con el compromiso de educarlos.

Existen un sinnúmero de situaciones que todavía observamos en las aulas y que en términos de eficiencia y calidad no funcionan. Entre esas situaciones están el desinterés de los maestros por conocer las particularidades de cada estudiante, el poco uso de las técnicas aprendidas durante su formación académica, el maltrato, el uso de técnicas expositivas, la poca o nula utilización de material didáctico y la falta de motivación.

Nérici (1973), explica que la calidad en la educación radica en que ésta debe estimular e incitar la autosuperación, favorecer la autoafirmación, la iniciativa y la cooperación, debe estar ajustada a la realidad del educando.

El docente debe estar convencido de lo que enseña, por qué y para qué lo hace. (Ramírez Hernández, 2010) Tanto eficacia como calidad incluyen factores que no pueden faltar en el docente, entre ellos está el liderazgo, el trabajo en equipo, la forma en como maneja el clima de aula, las estrategias que utiliza al dar la clase, la evaluación constante del estudiante, el uso de estrategias didácticas y su compromiso con la comunidad educativa.

La formación académica es importante, pero más lo es la puesta en práctica. La institución que consiga un perfil de docente como el que se plantea, es la institución que mantendrá la calidad y la eficacia en sus procesos de clase y por ende en desarrollo general de sus actividades.

1.3. Estándares de calidad educativa.

La constitución ecuatoriana (2008) señala en su artículo 27 que, la educación debe ser de calidad.

Los estándares de calidad no son otra cosa que características que marcan la excelencia de una organización. En un principio el término fue utilizado en el mundo empresarial, el cumplimiento de ciertos parámetros permite a hasta el día de hoy se otorguen certificaciones de calidad como la ISO 9000, actualmente las instituciones educativas pueden acceder a esta certificación, de hecho en nuestro medio existen un sinnúmero de instituciones particulares que cumplen con dichos parámetros.

De acuerdo con Münch, Galicia, Jiménez, Patiño & Pedronni (2011), existen principios de calidad que toda institución debe plantearse, entre estos principios se encuentran el

compromiso del directivo, preocupación por la mejora continua, participación de todos los integrantes, evaluación permanente y la importancia del cliente, en el contexto educativo, el estudiante y los padres de familia.

Una palabra que los define es logro, ya que conseguirlos es una tarea conjunta de todos los que forman parte del centro educativo y una vez adquiridos facilitan la evaluación constante de los mismos.

Los estándares de calidad hacen que cada año mejoren las instituciones, que se actualicen en cuanto a infraestructuras, metodologías y equipamiento tecnológico.

El ministerio de educación (2011) se plantea estándares que aspiran la calidad en cuatro aspectos educativos: la gestión educativa, el desempeño profesional, aprendizaje e infraestructura. Aunque los estándares planteados por el Ministerio de educación, no tienen certificación extranjera, promueven la competencia, el logro y la excelencia educativa adaptada a nuestra realidad.

Es importante que las instituciones educativas se comprometan a alcanzar estas metas, no sólo porque las autoridades educativas así lo exigen, sino por convicción de que se debe ofrecer una educación actualizada y crear las mejores condiciones para que esto se produzca.

1.4. Estándares de desempeño docente: dimensión de la gestión del aprendizaje y el compromiso ético

Existen muchos factores para que el desempeño docente se dé de manera eficiente. Uno de ellos es que la escuela donde presta sus servicios esté bien organizada, que estén claros todos los roles de cada uno y se realice un trabajo conjunto para el logro de los objetivos.

Algo similar plantean los estándares de gestión educativa ya que se refieren a todas las prácticas educativas que se realizan en la escuela para facilitar los aprendizajes de los estudiantes. “El buen funcionamiento de la escuela y el desarrollo profesional de todos los que en ella laboran, lleva a la institución a la calidad educativa”. (Ministerio de Educación, 2012)

Otro de los factores es la actitud del docente, su motivación, el amor a su profesión. Es notoria la diferencia entre un docente que ama lo que hace y uno que simplemente hace lo que tiene que hacer.

“Los estándares de desempeño docente están relacionados con el uso de variedad métodos de enseñanza aprendizaje, la actualización permanente, buena relación con estudiantes y padres de familia y una sólida ética profesional” (Ministerio de Educación, 2012).

En esta crisis de valores en la que vivimos actualmente, donde nos vemos rodeados de maldad y violencia por doquier, el docente debe ser un modelo a seguir, un ejemplo de cómo el ser humano debe vivenciar los valores humanos y morales. No hay otra forma de hacerlo, y tal vez dejemos plantada la semilla en los estudiantes de que todo lo bueno puede crecer y florecer aún en el desierto más árido.

El docente debe aceptar que tiene el compromiso ético no sólo de asumir su rol como líder y gestor del aprendizaje de los estudiantes, es una responsabilidad con la sociedad.

1.5. Planificación y ejecución de la convivencia en el aula: código de convivencia

A pesar de las diferencias que puedan existir entre los docentes que trabajan en un centro educativo, éstos deben conformar un equipo de trabajo en beneficio de la institución. La armonía entre los maestros debe ser ejemplo de respeto y compañerismo para los estudiantes.

El Ministerio de Educación del Ecuador (2007) plantea normativas para la creación del código de convivencia en las instituciones educativas. Se recomienda que éste sea elaborado con la participación de toda la comunidad educativa.

En el aula de clase, el código de convivencia regente debe construirse de manera participativa entre el maestro y los estudiantes, para así asegurar su cumplimiento.

Las normas del aula deben estar planteadas en armonía con los Derechos Humanos, Convención de los Derechos del Niño y el Código de la Infancia y la Adolescencia.

Este normativo debe guardar relación con el código de convivencia institucional y debe ser revisado y aprobado por el directivo de la institución para tener constancia de su existencia. Puede ser adaptado y reformado si fuera necesario, con el fin de adaptarse a necesidades específicas.

En el deben estar incluidos derechos y obligaciones tanto de estudiantes y maestros. El estudiante debe comprender desde muy temprana edad que, así como tenemos derechos, y también tenemos obligaciones que cumplir y que nuestros derechos terminan donde comienzan los derechos de los demás. El aula de clases es el primer laboratorio en el que el estudiante aprende a vivir en sociedad.

El código de convivencia es una herramienta clave para la formación en valores, y ejercitar la cultura del buen trato a los demás, favorece al clima de aula debido a que establece normas disciplinarias específicas creadas de forma cooperativa, lo que permite la interiorización de la autodisciplina, es decir que no es necesario que el docente se encuentre en el aula, los estudiantes siempre se comportarán de forma correcta.

CAPÍTULO II
CLIMA ESCOLAR

2.1. Factores socio-ambientales e interpersonales en el centro escolar (aula de clase)

De acuerdo con Nérici (1973), la escuela satisface necesidades sociales de los individuos y por tanto posee ciertas características: un ambiente social simplificado, un ambiente social purificado, un ambiente de vida democrática y un ambiente impregnado de ideales.

Analizando a fondo cada uno de ellos podemos decir que la escuela constituye un ambiente social *simplificado*, puesto que en ella existe una organización social en menor escala, ya que no consigue asemejarse a la complejidad del entorno social externo, aunque en ella se ven reflejados todos los roles del mundo exterior.

Un ambiente social *purificado*, porque dentro de la escuela no existen los conflictos del mundo exterior, y la finalidad de la escuela es preparar a los educandos progresivamente, de acuerdo a su nivel de madurez, para resolver estos conflictos. Además los docentes escogen los estímulos adecuados para desarrollar las competencias de los estudiantes, mientras que en mundo exterior son expuestos a toda clase de estímulos.

Un ambiente de *vida democrática*. Si bien es cierto que toda escuela cuenta con reglamentos y estructuras curriculares bien establecidas, es labor de ésta formar a estudiantes que puedan tomar decisiones. Existen algunos aspectos en los que se debe dar la apertura al estudiante para que opine y pueda tomar pequeñas decisiones que formarán su carácter y lo harán destacarse en un futuro. Mientras que muchas veces en el entorno familiar, no se le da al estudiante la oportunidad de decidir.

Un ambiente impregnado de *ideales*. Esto nada tiene que ver con el idealismo y la utopía, sino con la formación en valores individuales y sociales que los estudiantes interiorizan en la escuela y que aplican en un futuro.

Esto nos lleva a pensar que muchas veces el maestro no se da cuenta de lo importante y complejo de su rol.

Según Gómez, Mir & Serrats (2006) existen características específicas de la clase principalmente del maestro que desencadenan un determinado clima en el aula, estos son: clima defensivo, clima de control y clima de aceptación mutua.

Cuando los estudiantes se comportan entre ellos de forma muy agresiva, esto genera un *clima defensivo*. Se produce cuando las normas en el aula no están muy marcadas o hace falta autoridad por parte del maestro. Esto da paso a las burlas, el bullying y a un sinnúmero de situaciones negativas para la convivencia.

Cuando el profesor es muy autoritario, da muchas órdenes e impone muchas reglas, esto podría generar un *clima de control*. Pero muchas veces esto trae como consecuencia resultados divididos, indisciplina en muchos estudiantes y excesiva pasividad en otros.

Aunque lo ideal sería un *clima de aceptación mutua*, donde estudiantes y maestros se relacionan de manera armoniosa incluso fuera del salón de clase. Existe comunicación y respeto mutuo. Esto no quiere decir que se va a rebasar el nivel de confianza entre ambos, pero da apertura a que los estudiantes se acerquen al profesor y que éste a su vez los pueda ayudar.

El maestro debe darse cuenta que él es la clave para lograr la armonía en el aula. El ser maestro implica una responsabilidad social enorme, requiere disciplina y sobre todo equilibrio emocional.

Existen varios factores socio- ambientales que afectan las interacciones en el aula. Gómez et al (2006) señala que algunos de estos factores son: objetivos, tamaño de grupo, el ambiente físico, el medio externo, los miembros del grupo, la madurez del grupo, el ambiente, la organización y la comunicación.

Los *objetivos* rigen la forma en que trabaja un centro educativo. En primer lugar, están los objetivos del centro, luego de estos están los objetivos de cada año lectivo, los objetivos de cada asignatura y los objetivos específicos que cada maestro desea conseguir en su grupo de estudiantes.

El *tamaño del grupo* también es importante. Cada estudiante es un mundo y merece tener la atención necesaria del maestro. Es imposible para un profesor conocer las particularidades que hacen especial a un estudiante, si tiene un salón lleno. La enseñanza debe ser personalizada, en un aula no debe haber más de veinte estudiantes. Sin embargo, en la práctica es simplemente imposible especialmente en instituciones públicas, ya que de acuerdo a la constitución (2008), la educación es gratuita y todo niño tiene derecho a estudiar. Resulta ambiguo pensar cuál es más importante, si el derecho a la educación o que ésta sea personalizada. La solución para el docente será formar subgrupos de estudiantes tratando de reunir a aquellos con características similares.

El *ambiente físico* con el que cuenta la institución, es el espacio donde los estudiantes pasan a veces la mitad de su día y en otras ocasiones dependiendo de las actividades extra-curriculares del centro, la mayor parte de su día. Este debe ser cómodo y favorecer la interacción de los estudiantes. Debe contar con espacios amplios que favorezcan la práctica

de deportes o simplemente el deseo de los estudiantes de jugar, dependiendo la edad que tengan.

Dentro de la escuela también es importante mencionar el aula, que es donde tienen lugar la mayoría de las sesiones de clases. Este espacio de acuerdo a lo discutido en términos de calidad debe ser un espacio favorecedor donde el estudiante pueda tener a mano todos sus materiales, debe ser iluminado, ventilado y aseado.

Es recomendable también, que el maestro busque otros espacios dentro de la escuela para el desarrollo de determinadas actividades

No se puede obviar el *ambiente externo* la familia, la situación del país, la zona en la que habita. Todos estos aspectos afectan la forma en la que cada individuo se desenvuelve en los diferentes ambientes de la vida. Es por esta razón, que la escuela debe convertirse en un ente adaptable y ajustable a las necesidades de la sociedad.

Otro factor son las personas, docentes y estudiantes del aula. Las interacciones entre ellos deben resultar enriquecedoras, para que no se tenga la sensación de perder el tiempo.

La *madurez del grupo* también es un factor existente en el aula. El maestro debe ajustar su actividad a este factor. Los estudiantes no son iguales, muchas veces nos encontramos con grupos extremadamente heterogéneos. Esto depende de la edad y de la madurez intelectual. La estrategia a seguir es que simplemente el maestro debe empezar por lo mas simple, para luego introducir lo mas complejo. Así se favorece a todos los estudiantes, sin discriminación alguna.

Uno de los factores que influye en el aula de clase es el *ambiente o clima de aula*. Éste puede ser positivo cuando existe motivación y crítica constructiva. Y negativo, cuando existe hostilidad, agresiones personales y crítica destructiva.

Además es de suprema importancia la *comunicación* en el aula. Aunque exista un docente o tutor a cargo es bueno en ciertas ocasiones, llegar a cuerdos con los estudiantes. Se debe permitir que ellos tomen pequeñas decisiones en lo que respecta a su aprendizaje. También es positivo que el docente permita la existencia de una comunicación informal dentro del aula, esto favorecerá su interacción.

Otro factor de influencia en el clima es la forma en la que se da la *organización* del aula. Con una estructura organizada todo fluye de acuerdo a lo programado, las clases, las actividades, los roles de cada uno. Mientras que, cuando existe desorganización, se genera un caos, es imposible completar las actividades y se genera indisciplina.

Todos estos factores hacen de cada aula un lugar diferente, único e irrepetible, marcado por todos los estímulos internos y externos que en ella convergen.

2.2. Clima social escolar: concepto, importancia

El clima de aula es definido como las “cualidades que predominan de manera consistente en la mayoría de los contactos profesor-alumno y en los contactos entre alumnos, esté o no presente el tutor” (Gómez et al., 2006). Es una constante que se encuentra perennemente en esa aula, con ese grupo determinado, ya que se da gracias a las aportaciones que cada individuo le da al ambiente.

Por esta razón, los profesores que tienen la oportunidad de trabajar con varios grupos a la vez notan la diferencia. A veces sienten mayor simpatía por uno u otro grupo, lo notan al entrar a esa aula, es algo que no se ve pero sí se percibe.

El clima es un ente vivo dentro del aula, es único e irrepetible porque nunca se podrá lograr que todas las variables se junten en otro lugar, no podrá duplicar a esos estudiantes con esas características específicas y con ese contexto social que los acompaña, ellos nunca más tendrán la misma edad, el maestro tampoco será el mismo el año siguiente, tendrá más experiencia o más preparación. Será imposible duplicar la experiencia, así se trate del mismo docente y los mismos estudiantes.

El clima de aula es de vital importancia en el aprendizaje y depende en gran parte del maestro, en cómo gestiona la clase, la metodología que usa, de cómo promueve la participación activa de los estudiantes, de la forma en que evalúa a los estudiantes, de la existencia de un código de convivencia en el aula y de los valores que inculca.

Del clima se derivan situaciones tan lamentables como la desmotivación de los estudiantes, su bajo rendimiento académico y muchas veces la deserción escolar, especialmente al referirse a instituciones fiscales. El clima de aula entonces, es algo delicado que no debe romperse por nada. El maestro debe crear situaciones que fortalezcan el clima de aula y lo hagan resistente a cualquier situación negativa que pueda presentarse.

2.3. Factores de influencia en el clima

Existen diversos factores que inciden en el clima escolar, dichos factores pueden ser internos y externos. Como factores internos se puede señalar a los directivos, el currículo, los reglamentos internos, los estudiantes y, los externos serían la cultura del país, el nivel socioeconómico, la familia, la zona geográfica donde se encuentra ubicada la institución.

El maestro debe lidiar con muchas de esos factores cuando le asignan un grupo de estudiantes. Ningún maestro puede decir que no va a tener dificultades con determinado grupo. Las situaciones que se presentan producto de la interacción de los estudiantes se da a todo nivel, sin importar edad, sexo o nivel socio-económico.

De acuerdo a lo que manifiesta Gómez et al (2006), existen tres razones, los estudiantes no escogen su salón, ni los compañeros o con que maestro estudiar, el profesor no elige a sus estudiantes, los estudiantes no tienen incidencia en cuanto a la organización curricular, es decir qué asignaturas seguir, jornadas de trabajo, materiales que van a utilizar.

El estudiante puede ser un factor que perjudica el clima de aula. Muchas veces su estado de salud, pereza, desidia, mala organización en sus estudios, el hecho de que no sepa aprender, su falta de interés o tal vez un nivel de inteligencia muy alto, inadaptación, baja autoestima, pueden ser como una reacción en cadena dentro del aula.

Es por esto que el maestro, desde un principio debe poner en claro que espera de sus estudiantes, se deben discutir con ellos las normas disciplinarias del aula. Debe planificar actividades que permitan delegar responsabilidades a los estudiantes, esto hará que ellos se sientan importantes. No cuesta nada brindar confianza a los estudiantes y es algo que va más allá de su formación académica, su desarrollo emocional.

Todas las técnicas que el maestro utilice deben estar encaminadas a la cohesión. Se debe dar ejemplo a los estudiantes aceptando a cada uno tal como es, con sus virtudes y también sus defectos, enfocándonos en sus virtudes sin recalcar sus defectos. Así se consigue que los estudiantes acepten a su maestro, pues aunque se tenga un nivel de preparación académica superior al de ellos, como seres humanos, debemos comprender que somos también sujetos de aprendizaje, pues hasta de los estudiantes se aprende algo.

Lo que la sociedad piensa también afecta el clima. Moos (1974) pensaba que la percepción es el primer determinante de la manifestación del comportamiento de la clase. La percepción que tienen los estudiantes del Clima de aula puede ayudar o retrasar el desarrollo de un estilo cognitivo en particular.

2.4. Clima social de aula: concepto desde el criterio de varios autores y de Moos y Trickett

Varios autores han tratado de expresar en palabras lo que el clima de aula representa:

“El clima o ambiente del aula es lo que rodea a las personas que participan en el proceso educativo, esto es, profesores y alumnos” (Martínez- Otero, 2000).

“El concepto de clima social es paralelo al de cultura o modo de vivir de cada circunscripción, en este caso la sala de clase, ya que cada aula no sólo posee propiamente una cultura, sino que es una cultura” (Uría, 2001).

“El clima de aula es un concepto amplio cuyas definiciones se centran principalmente en el grado de cooperación en las actividades de enseñanza aprendizaje, en la justicia a la hora de calificar y en el apoyo social” (Shulz, Fraillon, Ainley, Losito & Kerr, 2008)

Pero las personas más adecuadas para describir lo que el clima representa son Moos y Trickett, debido a los años dedicados al estudio de este fenómeno.

Moos afirma, “una sola persona no puede recrear la extensión de lo que un ambiente puede modificar a sus habitantes... La información acerca de ambientes físico-sociales es de utilidad precisamente porque las personas varían su comportamiento en concordancia con las características de los escenarios físico- sociales donde se desenvuelven”. (Swartz, J.L.& Martin, W.E. ,1997).

Trickett & Todd acerca del clima sostienen, “el comportamiento es determinado por una cadena de elementos vivos e inertes que interactúan y evolucionan como comunidad. Se sugiere que el comportamiento de individuos o grupos tiene importantes implicaciones tanto para la supervivencia y el desarrollo de los individuos, como para la evolución del hábitat” (Swartz, J.L.& et al.,1997).

Como conclusión el clima de aula es un laboratorio viviente de experiencias que aportan cada uno de los individuos reunidos en ella, con características particulares e incomparables con otra de similares características.

2.5. Caracterización de las variables del clima de aula propuestas por Moos y Trickett

Rudolf Moos, en la Universidad de Stanford, desarrolló un sistema, Escalas de clima social (SCS), para evaluar y comprender la variedad de ambientes humanos. Parte del SCS, es la Escala de Clima Escolar (CES), la cual pretendía el estudio de la influencia del ambiente en un contexto escolar.

En la fase de experimentación el CES, la prueba fue aplicada en 22 aulas y tenía 242 ítems, los que luego fueron reducidos a 208 para ser aplicada en 45 aulas. Estos ítems fueron evaluados estadísticamente a partir de las percepciones de los estudiantes y los puntajes de cada escala. La versión final contiene 9 escalas con 10 ítems de verdadero- falso por escala.

“La escala originalmente está compuesta por 9 dimensiones del aula, y en un principio era aplicada a estudiantes con problemas emocionales y conductuales” (Trickett, 1993).

A partir de 1974, se la utilizó para evaluar las causas y efectos del clima del aula en niños en edad escolar, es decir de educación básica. Esta prueba fue diseñada para medir el clima actual, más no el ideal.

Todas las escuelas son diferentes, en una misma escuela, todos los maestros son diferentes, utilizan diferentes metodologías, cada estudiante es un mundo, por tanto el resultado de la aplicación del CES, será siempre diferente ya que depende de muchas variables.

De acuerdo con Fraser (2012), las dimensiones del clima de aula han sido usadas como criterios variables en la investigación con el propósito de identificar como el clima de aula varía con factores como la personalidad del profesor, el tamaño de la clase, el nivel de estudios, el contenido de la materia, la naturaleza del ambiente escolar y el tipo de escuela.

2.5.1. Dimensión de relaciones.

Evalúa el nivel de integración de los estudiantes en el aula y la ayuda, cooperación y cohesión que existe entre ellos.

2.5.1.1. Implicación (IM).

La implicación se refiere a cuan atentos e interesados están los estudiantes en las clases. Mide el grado de participación en las actividades propuestas en clase y cuanto disfrutan del ambiente creado por el maestro a través de tareas complementarias.

Es importante que el maestro escoja actividades que involucren a los estudiantes en su propio aprendizaje.

2.5.1.2. Afiliación (AF).

Se refiere a los lazos de amistad que unen a los estudiantes, cuanto se conocen y a como cooperan entre ellos y disfrutan trabajar juntos.

El maestro influye fundamentalmente en este aspecto, ya que la metodología que emplea en sus clases puede favorecer o negar la interacción social entre los estudiantes. Técnicas expositivas mezcladas con exceso de control disciplinario, pueden hacer que muchos estudiantes del aula ni siquiera se conozcan o sepan sus nombres, mientras que utilizando técnicas de aprendizaje cooperativo los estudiantes se llegan a conocer más y a apreciarse el uno al otro.

2.5.1.3. Ayuda (AY).

La ayuda tiene que ver específicamente con el maestro, el apoyo, la confianza y la amistad que demuestra a sus estudiantes. Si el docente mantiene canales abiertos de comunicación con sus estudiantes y se muestra abierto a escuchar sus ideas e intereses, el clima de aula mejora, existe más conocimiento entre el maestro y el alumno y por ende más afinidad.

Un docente siempre debe involucrarse con sus estudiantes, no con el fin de obtener algo a cambio, sino para facilitar su labor. La gestión de un maestro muchas veces sobrepasa la barrera del aula de clases.

2.5.2. Dimensión de autorrealización.

La autorrealización no se refiere al deseo de un estudiante de ganar a sus compañeros en algo, sino de superarse a sí mismo sin necesidad de obtener una recompensa.

Es un esfuerzo sostenido con el fin de mejorar su realidad. Se observa si el estudiante valora la importancia de los temas de las asignaturas y la realización de tareas. Se refiere además a la forma como se promueve la autonomía individual, el crecimiento personal y al desarrollo de destrezas en el contexto del aula.

2.5.2.1. Tareas (TA).

De acuerdo con Nérci (1973), las tareas muchas veces constituyen un refuerzo que complementa las actividades realizadas en clase. El maestro debe poner especial atención a la asignación de tareas pues estas deberán estar acordes a lo enseñado y también de acuerdo a las posibilidades de los estudiantes, sean éstas asignadas dentro o fuera del aula.

Moos y Trickett (1969), en este apartado se refieren a las tareas realizadas en el aula, específicamente a la importancia de completarlas y permanecer atento al desarrollo de la clase. Es importante que el estudiante termine lo que empezó, esto fomentara en los estudiantes los hábitos de trabajo y así les será más fácil realizar la tarea en casa.

2.5.2.2. Competitividad (CO).

La competitividad se refiere al énfasis puesto por el estudiante en la competencia, no con sus compañeros sino consigo mismo. Es el grado de dificultad que cada estudiante debe vencer para lograr buenas calificaciones. Se da mucha importancia al esfuerzo.

Muchas veces las barreras más grandes están en uno mismo. Los estudiantes recién están empezando el largo camino de la vida, y el maestro debe guiarlos para no desfallecer, para superarse a si mismos y para plantearse metas siempre más altas.

2.5.2.3. Cooperación (CP).

Se refiere a cuan involucrados están los estudiantes en cuanto a la planificación de actividades de clase y al número de actividades innovadoras planificadas por el profesor. Evalúa además el grado de integración, interacción y participación activa en el aula.

Muchas veces en las aulas se cae en la desidia, los estudiantes se muestran adversos a realizar algo nuevo. Para no llegar a este estado el docente debe mover su mundo en cada sesión de clases, sorprenderlos con algo nuevo, innovador, fresco y audaz, y dejarles la satisfacción que nos sólo existe una forma para aprender, las maneras como aprenden pueden ser infinitas.

2.5.3. Dimensión de estabilidad.

Evalúa actividades relativas al cumplimiento de objetos tales como: funcionamiento adecuado de la clase, y la organización, claridad de las reglas, control de conducta, expectativas y coherencia que debe existir en la misma.

2.5.3.1. Organización (OR).

Hace énfasis al comportamiento de los estudiantes, la forma de organización de las tareas y demás actividades realizadas en clase. Se refiere a cuan importante es el orden.

El maestro es ejemplo, debe siempre tener todo su material listo y a mano para cada sesión y hacer hincapié en las normas del código de convivencia que promuevan la creación de hábitos de trabajo.

2.5.3.2. Claridad (CL).

La claridad se refiere al establecimiento conocimiento pleno de las normas y reglamentos que rigen el salón de clases y de su seguimiento por parte de los estudiantes y al conocimiento de las consecuencias si llegaron o no seguirlas. Además del grado en el que el docente es coherente con esa normativa y su incumplimiento.

Inmediatamente se falta a las normas vienen las sanciones y siempre que ocurre la falta debe haber la sanción. El maestro no puede flaquear, si lo hace una vez, lo deberá hacer siempre.

2.5.3.3. Control (CN).

Se refiere a cuan estricto puede llegar a ser el profesor al hacer cumplir las reglas y castigar las infracciones de las mismas.

Un maestro no puede olvidar que cada estudiante trae a clases su propia carga emocional, peor aún si se está tratando con niños. Lo correcto es siempre ser firme, pero sin sobrepasar la delgada línea entre la firmeza y el maltrato. Se debe pensar que cualquier cosa que se diga o haga a ese estudiante puede afectarlo emocionalmente.

La clave para el control es siempre la comunicación, el respeto y el compromiso.

2.5.4. Dimensión de Cambio.

Es una dimensión propuesta por el Equipo de Investigación de la UTPL (2011).

2.5.4.1. Innovación (IN).

Evalúa el grado en que existe diversidad y novedad y variaciones razonables en las actividades de clase. Se refiere a la capacidad del docente de adaptarse a las necesidades sociales.

Como se dijo anteriormente sacudir a esos estudiantes de su zona cómoda, hacerlos pensar en lo mismo pero de diferente manera, adaptar la clase a lo que ocurre en la ciudad, en el país, y en el mundo. Y aceptar ideas, los estudiantes pueden aportar grandes cosas a la clase si les damos la oportunidad, se debe formarlos para ser responsables e independientes ciudadanos del mundo.

CAPÍTULO III
GESTIÓN PEDAGÓGICA

3.1. Concepto

Existen un sinnúmero de maestros, que sin negar su vasta experiencia como docentes, están robotizados, automatizados y se olvidan de innovar. Esta situación no debería ocurrir en la educación básica puesto que aún tratamos con niños. A veces no es por falta de preparación, de hecho muchos docentes conocen mucho, pero muchas veces no lo ponen en práctica.

“La gestión educativa exige tomar decisiones que afectan a la formación de las personas y de ciudadanos del país” (Chabolla Romero, 2001). Hablando de manera constructivista, el estudiante es el actor más importante de su aprendizaje y el docente la guía y dirección que éste necesita para alcanzar sus metas. Los maestros deben de asumir de una vez por todas, su responsabilidad en el aprendizaje de los estudiantes.

“La gestión hace referencia a procesos: permite analizar la toma de decisiones, la conformación de equipos, la delegación, la negociación, la distribución de espacios, tiempos, responsabilidades” (Azzarboni & Harf, 2008).

La gestión pedagógica se trata de tener las armas para defenderse de la guerra diaria que es la educación de la nueva generación de estudiantes cada vez más vivaces y ávidos por aprender. Además de erradicar el ausentismo y la indisciplina.

Esta gestión del maestro debe estar enfocada en los resultados que se quiere obtener de nuestros estudiantes, la consecución de dicho objetivo debe ser el motor principal de su labor.

3.2. Elementos que la caracterizan

Existen varios elementos que caracterizan una gestión pedagógica efectiva en el aula, Nérci (1973) los recopila de esta manera:

Para la administración correcta de los recursos educativos el primer paso es el *planeamiento* de qué, cómo, cuánto tiempo y con qué vamos a dar nuestras clases. Esto permite al docente transformar los contenidos para mejor comprensión por parte de los estudiantes. Para esto se deben utilizar las herramientas correctas tales como material didáctico, material concreto y TICs acompañadas de estrategias innovadoras en relación a sus intereses. Lo planificado debe guardar relación con los planes institucionales, misión y visión de la institución.

El segundo elemento es la *ejecución*. Para ello deben tomarse en consideración aspectos como la distribución del espacio, el cual es importante dentro de la gestión del aula. Las

clases no pueden ser siempre las mismas, en el mismo lugar y con la misma disposición de las bancas. La movilidad asegura la atención y motivación de los estudiantes.

Finalmente la *verificación*, importante en la toma de decisiones es uno de los elementos deben caracterizar la gestión del docente. Las decisiones que tome el maestro deben estar acordes con el reglamento y código de convivencia que rigen la institución y el aula. En este apartado se incluye la forma en como el maestro da solución a los problemas que se producen en el aula.

Es importante además la formación para el futuro, que todo lo que se enseñe al estudiante sea de utilidad ya sea en su formación académica como en la vida. El inculcar valores debe ser una constante en la clase, sin importar la asignatura que se esté impartiendo.

El compromiso con los estudiantes es uno de los elementos más importantes de la gestión del docente. El conocimiento de sus particularidades, el interés por cada uno de ellos, y el compromiso ético de formarlos, es indispensable. Este elemento incluye la participación activa de los estudiantes en la clase, a través de la toma de decisiones, la comunicación constante y la distribución de roles o tareas. El compromiso con los estudiantes no termina ahí, el docente debe establecer relaciones de confianza con los padres de familia, con el fin de poder ayudarlos incluso cuando no estén en clase.

3.3. Relación entre la gestión pedagógica y el clima de aula

La gestión pedagógica y el clima de aula están íntimamente relacionados, no se dan por separado, cada uno forma parte importante del otro.

Concha Albornoz (2006) manifiesta que, la vida en el aula es un sistema de relaciones de comunicación y de intercambio entre el maestro y los estudiantes.

A través de la gestión pedagógica adecuada mejoramos el clima de aula lo que evitará problemas como la falta de atención, desmotivación, indisciplina, bajas calificaciones, fracaso escolar, la pérdida de año y por último puede producir la deserción.

Mientras que un clima de aula adecuado, motiva al maestro en su gestión, hace que el maestro tenga confianza en sus estudiantes, facilita la aplicación de nuevas metodologías.

Para la construcción de un clima de aula favorable se debe mejorar primero la gestión del maestro. Pero es un proceso que requiere la participación de todos estudiantes, directivos y sobre todo del docente.

3.4. Prácticas didácticas pedagógicas que mejoran la convivencia y el clima

Un maestro debe reinventarse a sí mismo, decirse a sí mismo adiós a la monotonía, tener el propósito de que todos los días para sus estudiantes sean diferentes, ya sea moviendo las sillas, sentándose en el piso, dando la clase en el patio o aplicando alguna técnica novedosa.

Dejar una huella en los estudiantes es hacer que sin importar los pocos recursos con los que se cuente, dar siempre lo mejor de sí, motivar con la experiencia. Si no es posible llevar a esos estudiantes a Roma, hacer que Roma venga a la escuela, si fuera necesario. Un maestro puede crear magia si se lo propone.

Esta generación es diferente, no se puede pretender que aprenda de la misma forma en que anteriores generaciones fueron educadas. Los estudiantes no son una página en blanco que debemos llenar, ellos traen consigo un mundo de conocimientos y experiencias de las que incluso nosotros podemos aprender.

Las tecnologías de información y comunicación juegan un papel fundamental. Así el estudiante no tenga computador en su casa, muchos acuden a un cyber o manejan el internet en su celular. Los docentes debemos hacer de las TIC nuestras aliadas, no nuestras enemigas e ir las incorporando a medida de lo posible en nuestras clases.

La formación de un docente nunca termina. Un docente debe estar preparado para potenciar el aprendizaje de la generación del futuro y generar un clima rico en estímulos que promuevan el aprendizaje significativo.

Finalmente la gestión del aula va de la mano con la motivación para lo cual el maestro debe rebajarse al nivel del alumno y conocer sus intereses para poder motivarlos y hacer que el clima sea favorable.

CAPÍTULO IV

TÉCNICAS Y ESTRATEGIAS DIDÁCTICO- PEDAGÓGICAS INNOVADORAS

4.1. Aprendizaje cooperativo

“El estudiante necesita llegar a sentir y a comprender que los esfuerzos en las realizaciones sociales sólo llegan a buen término si se consiguen la cooperación y la solidaridad de todos o mejor aún, si se logra la subordinación de lo individual a los objetivos del bien común”. (Nérici, 1973)

El ser humano no está solo en el mundo, los estudiantes que hoy están en las aulas, mañana estarán en los ambientes laborales donde uno de los principales requerimientos es el trabajo en equipo.

De acuerdo con una encuesta realizada por dos de los principales sitios web para buscar empleo en Estados Unidos, HeadHunter.com y careerbuilder.com (2012), las cualidades o competencias que las compañías buscan al contratar nuevos empleados especialmente en puestos de liderazgo son diferentes a las que uno se imagina. Normalmente uno piensa que sería la preparación académica y la experiencia laboral, pero en realidad estos aspectos tienen los porcentajes más bajos. Las compañías norteamericanas buscan personas que tengan habilidad para resolver problemas con soluciones efectivas y capacidad para motivar a otros y trabajar en equipo.

Incluso en nuestra profesión actualmente uno de los requerimientos es el trabajo cooperativo, para realizar planificaciones conjuntas de acuerdo al nivel o por área, para el control de los niños a la entrada, salida o en el receso, para elaborar instrumentos de evaluación,... Muchas veces el maestro no se da cuenta de cuan importante es en su profesión el trabajo en conjunto.

Si es importante en cualquier actividad del ser humano, con mayor razón aun, esta competencia debe ser desarrollada en nuestros estudiantes desde edades tempranas.

4.2. Concepto

Según Ferrández Arenaz (2002), el aprendizaje cooperativo no es simplemente la socialización de estudiantes en grupo, va mucho mas allá, no se refiere a la agrupación homogénea de estudiantes, se basa en la diversidad de sus miembros.

El aprendizaje cooperativo promueve la ayuda entre todos sus miembros, que todos los estudiantes se cohesionen por el logro de los objetivos. Se trata de la participación de todos sin exclusión de la creación de lazos como la amistad, la cooperación mutua, muy raros en nuestra sociedad en este tiempo donde el individualismo y la competitividad son una cualidad.

No se trata simplemente de mover las bancas y ya, tiene un trasfondo que es la creación del sentimiento que cada uno es responsable por el otro, del compañerismo y de unirse todos por alcanzar los mismos objetivos.

El aprendizaje cooperativo no interrumpe el tiempo, lo invierte. El docente que lo aplica debe organizar bien el tiempo y espacio disponible. Se debe observar que de verdad se esté cumpliendo el objetivo primordial que es la integración de todos los estudiantes sin importar sus diferencias.

4.3. Características

Tomando en cuenta los principios para el aprendizaje grupal de Gibb (1977) existen ocho características que el maestro debe cuidar y que aplican al trabajo cooperativo en el aula:

Uno de los elementos más importantes para que el aprendizaje cooperativo se realice de forma satisfactoria es el *ambiente* o la infraestructura donde se va a llevar a cabo. El salón de clases no debe ser ni tan amplio ni y tan angosto y debe contar con buena iluminación y ventilación. El mobiliario del salón debe ser cómodo, fácil de movilizar, y estar organizado de acuerdo a las posibilidades de los estudiantes.

La *reducción de la intimidación* es muy importante, esta marcada principalmente por las relaciones que existen entre los estudiantes, dichas relaciones deben ser positivas tratando de evitar entre ellos conductas agresivas. Actualmente es cada vez más común el término “bullying” para describir la agresión que existe a muchos estudiantes especialmente a aquellos que tienen características diferentes a las del común denominador del grupo, sean éstas físicas, religiosas, socio-económicas, intelectuales,... Esto representa un desafío para el maestro pues su propósito deberá ser la integración del grupo y la erradicación de conductas agresivas en las aulas de clase.

El *liderazgo distribuido* es importante porque se debe dar la oportunidad a todos los estudiantes de ser líderes, que no sean siempre los mismos, que la participación se dé de manera equitativa. Esto también favorece el desarrollo de habilidades de liderazgo en todos los estudiantes, no sólo en los que la poseen esta de forma innata.

La *formulación de objetivos* no debe ser impuesta por el maestro, debe nacer de los aportes de los miembros del grupo. Estos objetivos deben estar bien definidos, para lo cual se requiere la guía del maestro. Además debe haber objetivos en común para que todos los estudiantes se sientan motivados a participar.

La *flexibilidad* permite la realización de cambios en el transcurso del trabajo y que, el plan de acción, se vaya perfeccionando en el camino.

El *consenso* se trata de llegar a acuerdos, dialogar con respeto, manejar decisiones de manera democrática.

Los estudiantes deben llegar a la *comprensión del proceso*, es decir de lo importante que es para el ambiente que se toleren las opiniones diferentes, y que los desacuerdos que puedan llegar a producirse se traten de solucionar por la paz, sin llegar a la agresión.

Finalmente la *evaluación continua*, los estudiantes deben realimentar el trabajo que están realizando de forma permanente, esto permitirá el replanteamiento de las actividades del grupo, centrándolas siempre en el logro de los objetivos.

El maestro debe ser partícipe de este proceso y estar de manera perenne guiando el desarrollo del trabajo de los estudiantes. Que se esté produciendo aprendizaje cooperativo en clase no quiere decir que el docente esté descansando, el trabajo nunca termina y las orientaciones que se puedan dar son infinitas.

4.4. Estrategias, actividades de aprendizaje cooperativo

Existen un sinnúmero de estrategias y actividades que el maestro puede aplicar en el desarrollo del proceso de clases, algunas son tradicionales y otras dotadas de la originalidad y creatividad que habita en cada maestro.

Es importante que el maestro se reinvente a sí mismo, que utilice una estrategia o actividad siempre diferente en sus clases, y que dichas actividades promuevan la interacción del grupo.

La aplicación de dichas estrategias depende también de otros factores anteriormente mencionados, tales como el número de estudiantes a cargo, de la distribución del ambiente, de la forma cómo se producen las relaciones sociales entre dichos estudiantes, incluso del ambiente externo.

De acuerdo a lo que manifiesta Gómez M.T. et al. (2006), existen tres tipos de técnicas fundamentales que favorecen la interacción grupal en el aula:

Las técnicas docentes, como el simposio, la mesa redonda, el panel y el debate.

Las técnicas discentes, como el Philips 66, el seminario la lluvia de ideas, el estudio de casos, el rol-playing y la sesión de tribunal.

Y las técnicas discente-docente, como la entrevista y el fórum.

Ampliando un poco más el estudio de cada una de ellas:

El *simposio* consiste en un grupo de cuatro a seis estudiantes que preparan previamente aspectos diferentes relacionados a una misma temática. En diez minutos deberán exponer su tema contando con la documentación necesaria para argumentar lo expuesto. Esta técnica debe contar con un modelador.

En la *mesa redonda*, por el contrario, cada estudiante representa una corriente de pensamiento. Los estudiantes participan por turnos expresando ideas que pueden ser similares, diferentes o el complemento de lo expuesto por otro compañero.

En un *panel*, los estudiantes discuten de manera informal un tema específico. Las opiniones pueden ser diferentes. Al finalizar con las intervenciones, el modelador resume las posturas de cada participante y da las conclusiones.

El *debate* es una técnica en la que un grupo par de estudiantes (de 2 a 6) divididos en dos grupos iguales, adoptan posturas contrarias referentes al mismo tema. El propósito de cada grupo deberá ser convencer a la audiencia justificando su postura.

El *Philips 66*, por el corto tiempo requerido para su aplicación, es en muchas ocasiones utilizado cuando se cuenta con poco tiempo para realizar una actividad. Se divide la clase en grupos de seis personas y se les da seis minutos para resolver un problema. Cada grupo cuenta con un secretario que anota las conclusiones, las cuales son expuestas al concluir el tiempo.

En un *seminario*, se divide a la clase en grupos de diez a veinte personas. Se cuenta con un modelador que otorga la palabra a los participantes y determina el tiempo de cada intervención para que todos puedan participar, los estudiantes pueden intervenir en varias ocasiones. Un secretario tomará apuntes de todo lo discutido, y esto será leído al final a manera de conclusiones.

La *lluvia de ideas* es una técnica espontánea en la que los estudiantes pueden fácilmente participar de forma masiva dando su opinión con respecto a un tema. Un secretario va anotando todas las ideas expuestas alrededor del problema central.

En un *estudio de casos* los estudiantes analizan una realidad específica la cual requiere de la participación de todo el grupo.

El *rol-playing* es una técnica que la mayoría de los estudiantes disfrutan mucho, ellos se convierten en actores para dramatizar una situación específica e interpretarla de forma similar a la realidad o a veces un poco exagerada.

La *sesión del tribunal* es una técnica tomada del ámbito jurídico. Los estudiantes dramatizan un problema en forma de juicio. Todos los estudiantes participan en la puesta en escena.

En una *entrevista*, los estudiantes se convierten en periodistas tras la opinión de diferentes miembros de la comunidad educativa acerca de un tema específico. Las conclusiones obtenidas son presentadas a la clase.

En el *fórum*, todos los estudiantes discuten acerca de un problema específico. Las intervenciones se dan de manera espontánea y son controladas por un modelador.

Luego de discutir las diferentes estrategias que promueven el aprendizaje cooperativo, no podemos obviar la metodología de proyectos, la cual fue desarrollada W.H. Kilpatrick (1918), basándose en los estudios de John Dewey. Es comúnmente utilizada en nuestros días con ciertas adaptaciones, que no cambian mucho su estructura original. La construcción de dichos proyectos requiere la formación de grupos en los cuales se pone de manifiesto el trabajo cooperativo de cada uno de sus miembros. Incluso los textos que utilizan en las escuelas fiscales, que son distribuidos por el estado ecuatoriano, incluyen proyectos educativos al culminar cada unidad.

Todos hacemos proyectos. Los adultos hacemos proyectos en base a lo que ya sabemos, mientras que el estudiante en la escuela realiza proyectos para aprender. Un proyecto es globalizador, el estudiante pone en práctica varias disciplinas y al concluirlo experimenta un sentimiento de realización personal y también grupal.

Resumiendo lo especificado por Roeders (2005), existen varios pasos para la realización de un proyecto:

El planteamiento del proyecto, surge de una necesidad, problema o inquietud de los estudiantes. El maestro debe aprovechar estas inquietudes que se presentan en las diferentes áreas de estudio para plantear proyectos. Esto mantiene el interés y estimula el pensamiento en el aula.

La formulación del proyecto se da en el momento en que el docente ayuda a los estudiantes a delimitar el trabajo, plantearse objetivos claros y direccionar el proyecto en base a esto.

El planeamiento del proyecto se refiere a los pasos a seguir y como solucionar posibles dificultades que se presenten en el transcurso.

La ejecución del proyecto es la parte práctica, cuando los estudiantes desarrollan el proyecto bajo la supervisión del docente.

Finalmente se realiza la socialización y evaluación del proyecto. Muchas veces se realiza con la participación de la comunidad educativa.

En todos estos pasos es necesaria la guía perenne del maestro, pero ésta debe estar orientada a apoyar las decisiones del estudiante y no a imponer criterios.

Existen además otras técnicas, que si bien es cierto no aportan mucho con los contenidos científicos de la clase, pero pueden hacer que el clima de aula mejore ante un conflicto.

Una de esas técnicas son las dinámicas de grupo, las cuales favorecen el trabajo cooperativo sin importar la edad y armonizan el ambiente de forma inmediata. Utilizando la inventiva del maestro éstas pueden adaptarse a ciertos contenidos de la clase para hacerla más amena.

El éxito en la aplicación de todas las actividades anteriormente descritas radica en la actitud del docente, se debe procurar interesar, involucrar y motivar a todos los estudiantes sin excepción a participar. Además se requiere preparación, no improvisación, previo a la aplicación de cualquier ejercicio, el docente debe dominar la técnica que va a aplicar y tener todo el material que necesita a mano.

METODOLOGÍA

1. Diseño de investigación

Fueron objeto de esta investigación los estudiantes de séptimo año de educación básica de dos centros educativos del país ambos localizados en la provincia del Guayas, uno urbano: La escuela fiscal mixta República de Colombia localizada en la ciudad de Guayaquil, cantón Guayaquil, y otro rural: la escuela fiscal mixta Lautaro Vera Villegas ubicada en el Recinto Los Sauces del cantón Salitre.

Para esta investigación se utilizó un enfoque cuantitativo, ya que se mide un fenómeno determinado, en este caso el clima de aula.

Esta investigación es no experimental ya que se observaron los fenómenos del clima de aula tal como ocurren en su contexto normal, sin realizar ninguna modificación al ambiente. La investigación no experimental se basa en “estudios que se realizan sin la manipulación deliberada de las variables en las que sólo se observan los fenómenos en su ambiente natural para después analizarlos” (Hernández Sampieri, Fernández-Collado & Baptista Lucio, 2008).

Dentro de las ramas de los estudios no experimentales, esta investigación sigue el camino transeccional o transversal debido a que los datos fueron recogidos en un solo momento único. Su propósito es describir las variables del clima de aula y analizar su incidencia e interrelación en las aulas de clase en un momento dado.

Tomando como referencia a Hernández et al (2008), este estudio es de tipo exploratorio ya que se trata de una indagación inicial en un momento específico. Pero eso no queda ahí, esta investigación puede ser la antesala de futuras investigaciones que profundicen en el clima de aula.

Es, además, descriptiva porque se describen y relacionan todas las variables concernientes al clima de aula y se analiza su incidencia en una población, en este caso en los estudiantes de séptimo año de educación básica, de forma objetiva.

2. Contexto

La Escuela Fiscal Mixta # 1 “República de Colombia”, fue fundada el 3 de Mayo de 1953 en las calles Vélez y Lizardo García junto al Colegio Vicente Rocafuerte en la ciudad de Guayaquil, provincia del Guayas, en donde se mantiene hasta la actualidad.

Se encarga de la formación de aproximadamente 400 estudiantes desde el primero al séptimo año de educación básica. Cuenta con dos paralelos por cada año básico. En esta institución laboran catorce maestros de aula y cuatro maestros especiales que se encargan de impartir las asignaturas de Inglés, Educación Física, Música y Computación.

La jornada de clases es matutina de 7h15 a 12h35 y los estudiantes cuentan con un único receso de una hora, de 9h55 a 10h55. Los niños reciben desayuno escolar que consiste en galletas y leches de sabores, el cual es facilitado por el gobierno. Aunque cuenta con un bar donde se expende comida nutritiva.

La institución cuenta con amplias instalaciones, aulas grandes, laboratorio de computación y taller de arte.

El currículo esta organizado por bloques, los cuales son impartidos en trimestres, aunque a partir de 2013 se acoge la disposición nacional de trabajar por quimestres. Los docentes aplican métodos constructivistas en sus clases.

La evaluación en la institución se da de manera continua, ya que se realizan pruebas mensuales para verificar el progreso de los estudiantes.

La institución tiene en su reglamento la conciencia ambiental. Como parte de estas normas, los docentes utilizan un software educativo que automatiza las calificaciones de los estudiantes, se trata en lo posible de no imprimir, salvo el caso de los reportes que se entregan a los padres cada trimestre.

Las relaciones entre los docentes son cordiales, aunque como es normal, algunas veces existen roces entre ellos. Pero se trata de solucionar cualquier conflicto a través del diálogo.

La escuela fiscal mixta #3, Lautaro Vera Villegas fue creada el 24 de Septiembre de 1963. Se encuentra ubicada en el Recinto los Sauces del cantón Salitre, provincia del Guayas, sobre la vía principal que conduce a Salitre.

Se encarga de la formación de 205 estudiantes desde educación inicial, donde asisten estudiantes de 3 y 4 años) hasta el séptimo año de educación básica. Cuenta con un paralelo dedicado a la educación inicial y un paralelo por cada año básico.

En la institución laboran 8 maestros de aula más un maestro adicional encargado de las materias especiales: Inglés, Educación Física y Computación.

La escuela cuenta con vastas instalaciones rodeadas de un hermoso entorno natural, dichas instalaciones han sido mejoradas gracias a convenios con la Municipalidad e instituciones

de educación superior del cantón. Dentro de las dependencias están los salones de clase por cada año básico, el aula de educación inicial, laboratorio de computación, dirección, cocina, salón de conferencias. Aún falta mucho por mejorar pero es una institución que tiene potencial y de hecho, el prestigio de la misma, atrae estudiantes que viven a más de una hora de distancia y que, aunque tienen otra institución cercana, viajan largas distancias para acudir a ella.

La institución está bien organizada, cuenta además con la ayuda de las madres de familia, las cuales se turnan para preparar el desayuno escolar.

3. Participantes

En la presente investigación participaron:

- Dirección de los dos planteles.
- 41 estudiantes de la institución urbana y 32 estudiantes de la institución rural.
- Un docente de cada institución.
- El investigador.

La institución urbana investigada es la Escuela Fiscal Mixta República de Colombia y la institución rural es la Escuela Fiscal Mixta Lautaro Vera Villegas.

DATOS INFORMATIVOS DE LOS ESTUDIANTES

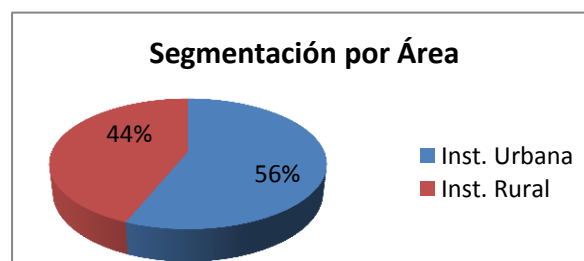
Tabla # 1

Título: Segmentación de estudiantes por área

SEGMENTACIÓN POR AREA		
Opción	Frecuencia	%
Inst. Urbana	41	56.16
Inst. Rural	32	43.84
TOTAL	73	100.00

Gráfico # 1

Título: Segmentación de estudiantes por área



Fuente: Escuela Fiscal República de Colombia y Lautaro Vera Villegas

Elaborado por: Andrea Vera

De los estudiantes a quienes se aplicó la encuesta el 56% pertenecen a la institución urbana y el 44% pertenecen a la institución rural.

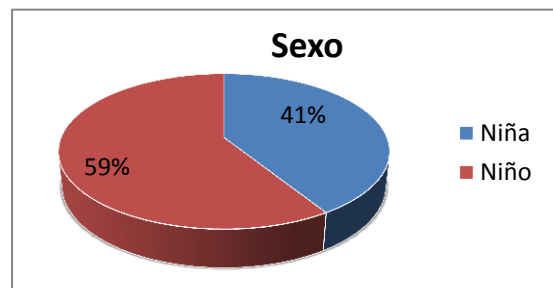
Tabla # 2

Título: Segmentación de los estudiantes por sexo

SEXO		
P 1.3		
Opción	Frecuencia	%
Niña	30	41.10
Niño	43	58.90
TOTAL	73	100.00

Gráfico # 2

Título: Segmentación de los estudiantes por sexo



Fuente: Escuela Fiscal República de Colombia y Lautaro Vera Villegas

Elaborado por: Andrea Vera

Ambas escuelas son mixtas, el 59% de los estudiantes investigados eran niños y el 41% eran niñas.

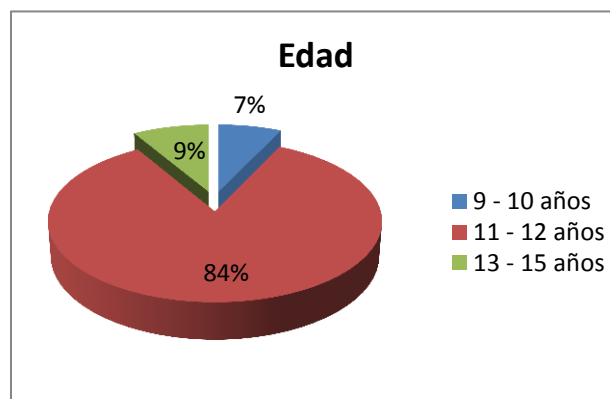
Tabla # 3

Título: Segmentación de los estudiantes por edad

EDAD		
P 1.4		
Opción	Frecuencia	%
9 - 10 años	5	7.14
11 - 12 años	59	84.29
13 - 15 años	6	8.57
TOTAL	70	100

Gráfico # 3

Título: Segmentación de los estudiantes por edad



Fuente: Escuela Fiscal República de Colombia y Lautaro Vera Villegas

Elaborado por: Andrea Vera

De los estudiantes encuestados el 59% tiene entre 11 y 12 años, el 8.57% tiene entre 13 y 15 años y el 7.14% tiene entre 9 y 10 años.

Tabla # 4

Título: Motivo de ausencia padre y/o madre

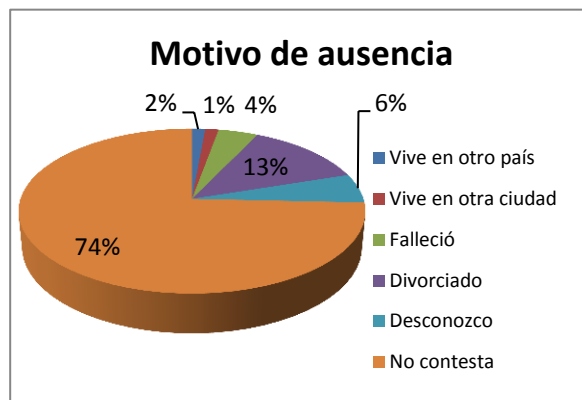
MOTIVO DE AUSENCIA PADRE Y/O MADRE		
P 1.6		
Opción	Frecuencia	%
Vive en otro país	1	1.43
Vive en otra ciudad	1	1.43
Falleció	3	4.29
Divorciado	9	12.86
Desconozco	4	5.71
No contesta	52	74.29
TOTAL	70	100.00

Fuente: Escuela Fiscal República de Colombia y Lautaro Vera Villegas

Elaborado por: Andrea Vera

Gráfico # 4

Título: Motivo de ausencia padre y/o madre



Entre las razones por las que padre o madre no viven con ellos, la número uno es el divorcio, en segundo lugar razones desconocidas por el niño, en tercer lugar se encuentra el fallecimiento de alguno de los dos y finalmente que el padre o madre vive en otro país o en otra ciudad.

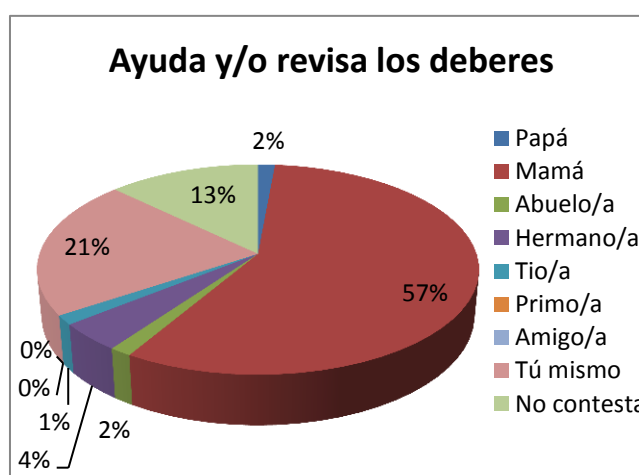
Tabla # 5

Título: Personas que ayudan o revisan los deberes

PERSONAS QUE AYUDAN O REVISAN LOS DEBERES		
P 1.7		
Opción	Frecuencia	%
Papá	1	1.43
Mamá	40	57.14
Abuelo/a	1	1.43
Hermano/a	3	4.29
Tío/a	1	1.43
Primo/a	0	0.00
Amigo/a	0	0.00
Tú mismo	15	21.43
No contesta	9	12.86
TOTAL	70	100.00

Gráfico # 5

Título: Personas que ayudan o revisan los deberes



Fuente: Escuela Fiscal República de Colombia y Lautaro Vera Villegas

Elaborado por: Andrea Vera

El 57.14% de los estudiantes encuestados reciben la supervisión de sus madres en sus deberes escolares, el 21.43% realiza sus tareas sin ayuda, el 12.86% no contesta esta pregunta, el 4.29% es ayudado por un hermano o hermana, el 1.43% por el papá, el 1.43 % por un abuelo y el 1.43% restante por un tío.

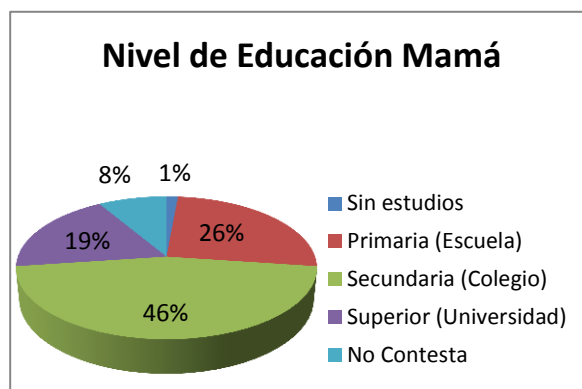
Tabla # 6

Título: Nivel de educación mamá

NIVEL DE EDUCACIÓN MAMÁ		
P 1.8.a		
Opción	Frecuencia	%
Sin estudios	1	1.43
Primaria (Escuela)	18	25.71
Secundaria (Colegio)	32	45.71
Superior (Universidad)	13	18.57
No Contesta	6	8.57
TOTAL	70	100.00

Gráfico # 6

Título: Nivel de educación mamá



Fuente: Escuela Fiscal República de Colombia y Lautaro Vera Villegas

Elaborado por: Andrea Vera

El 45.71% de las madres de los niños encuestados asistieron al colegio, el 25.71% tienen estudios primarios, el 18.57% tienen un título universitario, el 8.57% no contesta, y el 1.43%, que equivale a un niño, cuya madre no posee estudios.

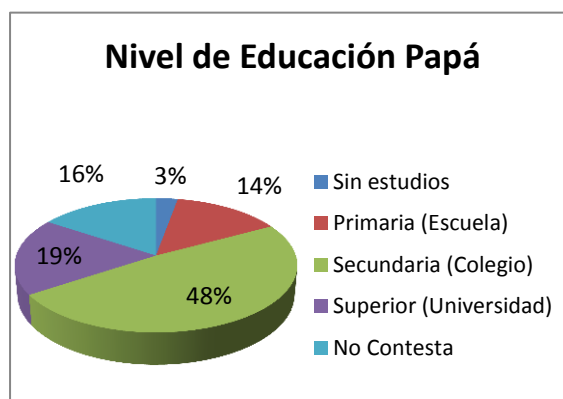
Tabla # 7

Título: Nivel de educación papá

NIVEL DE EDUCACIÓN PAPÁ		
P 1.8.b		
Opción	Frecuencia	%
Sin estudios	2	2.86
Primaria (Escuela)	10	14.29
Secundaria (Colegio)	34	48.57
Superior (Universidad)	13	18.57
No Contesta	11	15.71
TOTAL	70	100.00

Gráfico # 7

Título: Nivel de educación papá



Fuente: Escuela Fiscal República de Colombia y Lautaro Vera Villegas

Elaborado por: Andrea Vera

El 48.57% de los padres de los niños encuestados asistieron al colegio, el 18.57% tienen un título universitario, el 15.71% no contesta, el 14.29% tienen estudios primarios, y el 2.86% no poseen estudios.

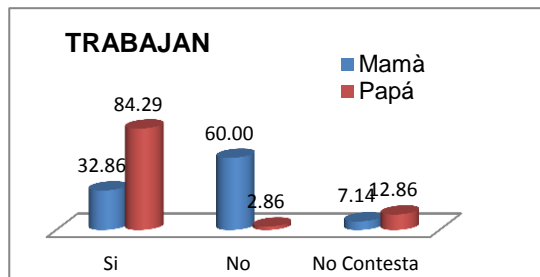
Tabla # 8

Título: Trabajan papá y mamá

TRABAJAN PAPÁ Y MAMÁ				
P 1.9				
	Mamá	%	Papá	%
Si	23	32.86	59	84.29
No	42	60.00	2	2.86
No Contesta	5	7.14	9	12.86
TOTAL	70	100.00	70	100.00

Gráfico # 8

Título: Trabajan papá y mamá



Fuente: Escuela Fiscal República de Colombia y Lautaro Vera Villegas

Elaborado por: Andrea Vera

De los estudiantes investigados, el 32.86% de las mamás trabajan a diferencia del 60% de mamás que no lo hacen, y un 7.14% no contestan la pregunta. Mientras que el 84.29% de los papás trabajan y solo un 2.86% no lo hacen, y el 12.86% restante no contestan la pregunta.

DATOS INFORMATIVOS DE LOS PROFESORES

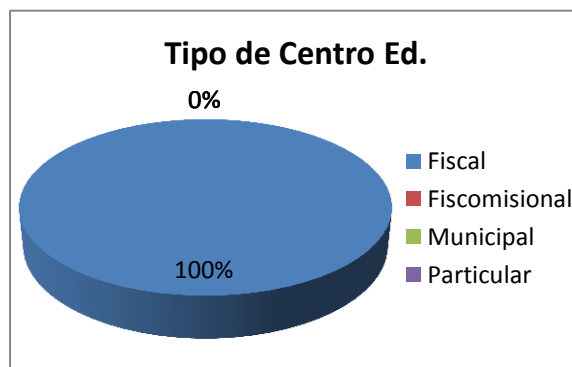
Tabla # 9

Título: Tipo de centro educativo

TIPO DE CENTRO EDUCATIVO		
P 1.3		
Opción	Frecuencia	%
Fiscal	2	100.00
Fiscomisional	0	0.00
Municipal	0	0.00
Particular	0	0.00
TOTAL	2	100.00

Gráfico # 9

Título: Tipo de centro educativo



Fuente: Escuela Fiscal República de Colombia y Lautaro Vera Villegas

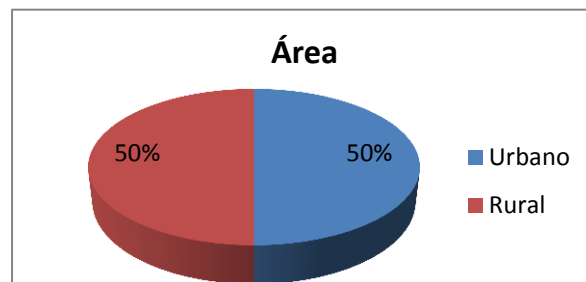
Elaborado por: Andrea Vera

Ambos profesores investigados laboran en un centro educativo de tipo fiscal.

Tabla # 10
 Título: Datos de área de los profesores

DATOS DE ÁREA DE LOS PROFESORES		
P 1.4		
Opción	Frecuencia	%
Urbano	1	50.00
Rural	1	50.00
TOTAL	2	100.00

Gráfico # 10
 Título: Datos de área de los profesores



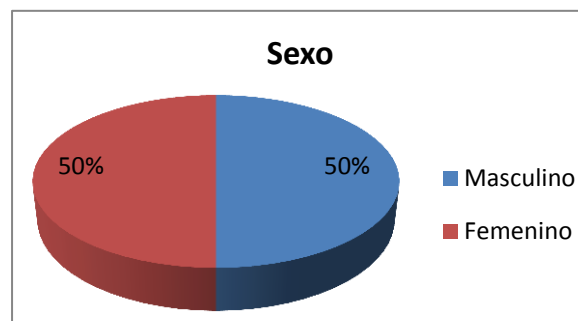
Fuente: Escuela Fiscal República de Colombia y Lautaro Vera Villegas
 Elaborado por: Andrea Vera

De los profesores encuestados en el transcurso de esta investigación el 50% labora en una institución rural y el 50% trabaja en una institución urbana.

Tabla # 11
 Título: Sexo de los profesores

SEXO DE LOS PROFESORES		
P 1.6		
Opción	Frecuencia	%
Masculino	1	50.00
Femenino	1	50.00
TOTAL	2	100.00

Gráfico # 11
 Título: Sexo de los profesores



Fuente: Escuela Fiscal República de Colombia y Lautaro Vera Villegas
 Elaborado por: Andrea Vera

Uno de los docentes investigados es de sexo masculino, y el otro femenino.

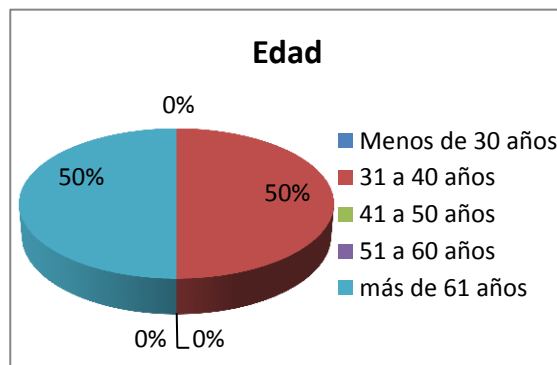
Tabla # 12

Título: Edad de los profesores

EDAD DE LOS PROFESORES		
P 1.7		
Opción	Frecuencia	%
Menos de 30 años	0	0.00
31 a 40 años	1	50.00
41 a 50 años	0	0.00
51 a 60 años	0	0.00
más de 61 años	1	50.00
TOTAL	2	100.00

Gráfico # 12

Título: Edad de los profesores



Fuente: Escuela Fiscal Republica de Colombia y Lautaro Vera Villegas

Elaborado por: Andrea Vera

El 50% de los profesores investigados está en un rango de edad de entre 30 y 40 años, mientras que el 50% restante se encuentra en un rango de más de 61 años de edad.

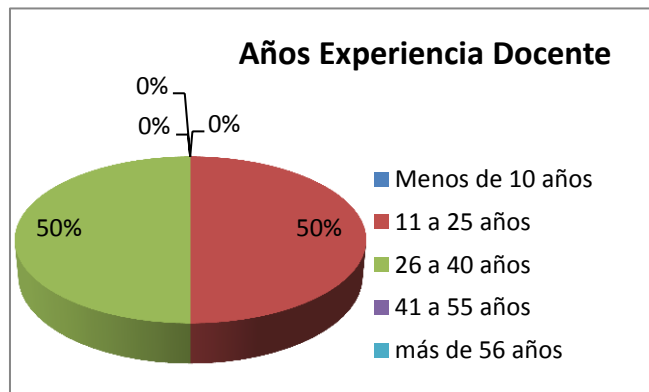
Tabla # 13

Título: Años de experiencia docente

AÑOS DE EXPERIENCIA DOCENTE		
P 1.8		
Opción	Frecuencia	%
Menos de 10 años	0	0.00
11 a 25 años	1	50.00
26 a 40 años	1	50.00
41 a 55 años	0	0.00
más de 56 años	0	0.00
TOTAL	2	100.00

Gráfico # 13

Título: Años de experiencia docente



Fuente: Escuela Fiscal República de Colombia y Lautaro Vera Villegas

Elaborado por: Andrea Vera

Uno de los docentes encuestados tiene entre 11 a 25 años de experiencia docente, mientras que el otro docente posee una experiencia de entre 26 a 40 años.

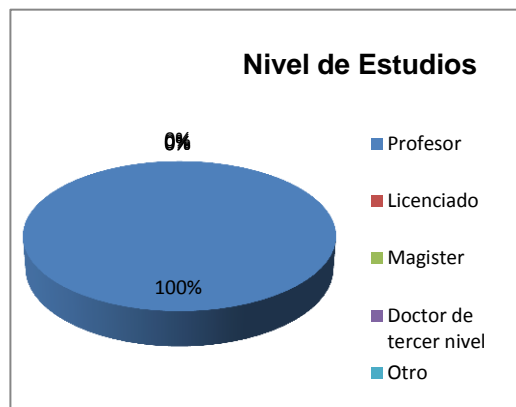
Tabla # 14

Título: Nivel de estudios

NIVEL DE ESTUDIOS		
P 1.9		
Opción	Frecuencia	%
Profesor	2	100.00
Licenciado	0	0.00
Magister	0	0.00
Doctor de tercer nivel	0	0.00
Otro	0	0.00
TOTAL	2	100.00

Gráfico # 14

Título: Nivel de estudios



Fuente: Escuela Fiscal República de Colombia y Lautaro Vera Villegas

Elaborado por: Andrea Vera

Ambos docentes son profesores, graduados en un instituto normal.

4. Métodos, técnicas e instrumentos de investigación

4.1. Métodos.

En esta investigación se utilizaron los siguientes métodos:

Método descriptivo: A través de este método se analizó el clima de aula para la construcción del marco teórico y se realizó la explicación de los resultados obtenidos.

Método analítico - sintético: Permite el estudio de las partes que conforman un todo y explica las relaciones que existen entre todos sus elementos. Facilita la realización de asociaciones y abstracciones que nos ayudan a comprender y conocer la realidad. Fue utilizado en la construcción del marco teórico y al realizar el análisis de los resultados obtenidos en esta investigación.

Método estadístico: Permite organizar la información a través de la aplicación de instrumentos de investigación. Asegura los procesos de validez y confiabilidad de los resultados. Se utilizaron plantillas diseñadas en Excel que facilitaron el ingreso de la información proveniente de los cuestionarios aplicados a los estudiantes y profesores.

Método hermenéutico: Facilitó la recolección e interpretación bibliográfica en la elaboración del marco teórico y permite el análisis de la información empírica a la luz del marco teórico.

4.2. Técnicas.

4.2.1. Técnicas de investigación bibliográfica.

Para la investigación bibliográfica, en lo que respecta la recolección y análisis de la información teórica y empírica, se utilizaron las siguientes técnicas:

La lectura fue una de las técnicas más utilizadas en la selección y análisis de contenidos teóricos y conceptuales acerca de la gestión pedagógica y el clima de aula.

Los mapas conceptuales y organizadores gráficos fueron utilizados para sintetizar contenidos teóricos y ordenar la información obtenida.

4.2.2. Técnicas de investigación de campo.

Para la investigación de campo, es decir lo que se refiere a la recolección y el análisis de datos, se utilizaron las siguientes técnicas:

La observación, que durante este estudio sirvió para obtener información acerca de la gestión pedagógica del docente en el aula y para abstraer del ambiente las características del clima de aula en los centros investigados.

La encuesta fue de gran utilidad durante esta investigación, ya que se apoya en cuestionarios previamente elaborados con preguntas concretas para obtener respuestas precisas que permitieron una rápida tabulación, interpretación y análisis de la información recopilada. Sirvió de soporte para obtener la información concreta acerca de las variables de la gestión pedagógica y del clima de aula y de esa forma describir los resultados del estudio.

4.3. Instrumentos.

En la presente investigación se utilizaron los instrumentos indicados a continuación:

Cuestionario del clima social escolar CES de Moos y Trickett, adaptación ecuatoriana para profesores (Anexo 3).

Cuestionario del clima social escolar CES de Moos y Trickett, adaptación ecuatoriana para estudiantes (Anexo 4).

Cuestionario de autoevaluación a la gestión del aprendizaje del docente (Anexo 5).

Cuestionario de evaluación a la gestión del aprendizaje del docente por parte del estudiante (Anexo 6).

Ficha de observación a la gestión del aprendizaje del docente, a través de la observación de una clase por parte del investigador (Anexo 7).

4.3.1. Escalas de clima social en el centro escolar, de Moos y Trickett (1969, adaptación ecuatoriana 2011).

Estas escalas fueron diseñadas y elaboradas en el laboratorio de ingeniería social de la universidad de Stanford, California, bajo la dirección de R. H. Moos y E. J. Trickett, y adaptadas por el equipo de investigadores del Centro de Investigación de Educación y Psicología de la Universidad Técnica Particular de Loja (2011). Se trata de escalas que evalúan el clima social en centros de enseñanza atendiendo especialmente a la medida y descripción de las relaciones alumno – profesor y profesor – alumno, y a la estructura organizativa del aula. Se puede aplicar en todo tipo de centros escolares.

Los principios utilizados en el desarrollo de la escala se derivan básicamente de las aportaciones teóricas de Henry Murray (1938) y de su conceptualización de la presión ambiental. El supuesto básico es que el acuerdo entre los individuos al mismo tiempo que caracteriza el entorno, constituye una medida del clima ambiental y que este clima ejerce una influencia directa sobre la conducta.

La selección de los elementos se realizó teniendo en cuenta un concepto general de presión ambiental.

Se pretendía que cada elemento identificase características de un entorno que podía ejercer presión sobre alguna de las áreas que comprende la escala.

Se emplearon diversos criterios para seleccionar los elementos y se eligieron los que presentaban correlaciones más altas con las sub-escalas correspondientes, los que discriminaban entre clases y los que no eran característicos solamente de núcleos extremos. De este modo se construyó una escala de noventa ítems agrupados en 4 grandes dimensiones: Relaciones, Autorrealización, Estabilidad y Cambio. Con los mismos criterios el equipo de investigación de la UTPL, construyó otra dimensión, la de cooperación con diez ítems, por tanto la escala a aplicar contempla en su estructura cien ítems.

Dimensión de relaciones: Evalúa el grado en que los estudiantes están integrados en la clase, se apoyan y ayudan entre sí. Consta de las sub-escalas:

- Implicación (IM): Mide el grado en que los alumnos muestran interés por las actividades de clase y participan en los coloquios y cómo disfrutan del ambiente creado incorporando tareas complementarias.

- Afiliación (AF): Nivel de amistad entre los alumnos y cómo se ayudan en sus tareas, se conocen y disfrutan trabajando juntos.

- Ayuda (AY): Grado de ayuda, preocupación y amistad del profesor por los alumnos (comunicación abierta con los escolares y confianza en ellos e interés por sus ideas).

Dimensión de auto realización: Es la segunda dimensión de esta escala; a través de ella se valora la importancia que se concede en la clase a la realización de tareas y a los demás temas de las asignaturas; comprende las sub-escalas:

- Tareas (TA): Importancia que se da a la terminación de las tareas programadas. Énfasis que pone el profesor en el temario de la asignatura.

- Competitividad (CO): Grado de importancia que se da al esfuerzo por lograr una buena calificación y estima, así como a la dificultad para obtenerlas.

- Cooperación (CP): Evalúa el grado de integración, interacción y participación activa en el aula, para lograr un objetivo común de aprendizaje.

Dimensión de estabilidad: Evalúa las actividades relativas al cumplimiento de objetivos: Funcionamiento adecuado de la clase, organización, claridad y coherencia en la misma. Integran la dimensión, la sub-escalas:

- Organización (OR): Importancia que se da al orden, organización y buenas maneras en la realización de las tareas escolares.

- Claridad (CL): Importancia que se da al establecimiento y seguimiento de unas normas claras y al conocimiento por parte de los alumnos de las consecuencias de su incumplimiento. Grado en el que el profesor es coherente con esa normativa en incumplimientos.

- Control (CN): Grado en que el profesor es estricto en sus controles sobre el cumplimiento de las normas y en la penalización de los infractores. (Se tiene en cuenta también la complejidad de las normas y la dificultad para seguirlas).

Dimensión de cambio:

- Innovación (IN): Evalúa el grado en que existe diversidad, novedad y variación razonables en las actividades de clase.

4.3.2. Cuestionarios de evaluación y ficha de observación a la gestión pedagógica / del aprendizaje del docente en el aula. Ministerio de Educación del Ecuador.

Estos cuestionarios fueron elaborados tomando en cuenta los estándares de calidad, el objetivo es: reflexionar sobre el desempeño del docente en el aula con el fin de mejorar la práctica pedagógica del docente en el aula y por ende el ambiente en el que se desarrollan estos procesos. Los cuestionarios se encuentran estructurados en varias dimensiones, así:

- Habilidades pedagógicas y didácticas: Evalúa los métodos, estrategias, actividades, recursos pedagógicos-didácticos que utiliza el docente en el aula para el cumplimiento del proceso de enseñanza-aprendizaje.
- Desarrollo emocional: Evalúa el grado de satisfacción personal del docente en cuanto al trabajo de aula y a la aceptación y reconocimiento por parte de los estudiantes.
- Aplicación de normas y reglamentos: Evalúa el grado de aplicación y cumplimiento de las normas y reglamentos establecidos en el aula.
- Clima de aula: Evalúa el grado de relación, interacción, cooperación y organización que promueve el docente en el aula.

5. Recursos

5.1. Humanos.

Los recursos humanos que participaron en este proceso de investigación son: tutores de la UTPL, directores de los centros educativos en los que se realizó esta investigación, estudiantes y profesores de séptimo año de educación básica de los centros educativos investigados, personas entrevistadas, personas afines al ámbito educativo, y la investigadora.

5.2. Materiales.

Se utilizaron textos y material bibliográfico, copias de los instrumentos aplicados en la investigación, reportes de calificaciones de los estudiantes de los dos paralelos investigados, material digital, computadora y herramientas utilitarias.

5.3. Institucionales.

Las instituciones que participaron fueron la UTPL y los centros educativos: Escuela Fiscal Mixta # 1 “República de Colombia” y la Escuela Fiscal Mixta # 3 “Lautaro Vera Villegas”.

5.4. Económicos.

Los recursos económicos se utilizaron en: La adquisición de material de consulta, copias de las encuestas, y gastos de movilización al centro educativo rural, y adquisición de herramientas tecnológicas.

6. Procedimiento

El procedimiento metodológico requirió varios pasos que facilitaron la recolección y sistematización de la información:

Acercamiento a las instituciones educativas: Se seleccionaron dos centros educativos, uno urbano y uno rural. La institución urbana seleccionada fue la Escuela Fiscal Mixta “República de Colombia” y la institución rural fue la Escuela Fiscal Mixta “Lautaro Vera Villegas”, ambas con jornada matutina y con más de treinta estudiantes en el séptimo año de educación básica.

Primer momento:

- Entrevista con el director del establecimiento para la autorización respectiva: Para lo cual se presentó carta enviada por la Dirección del Postgrado (Anexo 2) y se solicitó un paralelo del séptimo año de educación básica y el listado de estudiantes de dicho paralelo.
- Entrevista con el profesor de aula: Para determinar el día y la hora de la aplicación de los cuestionarios a los estudiantes y profesor, y para la observación de dos clases por parte del investigador. Se solicita además que se entregue el listado de las notas de las asignaturas de ciencias naturales, estudios sociales, lenguaje y matemáticas el día de la aplicación de los cuestionarios.

Segundo momento:

- Acudir a cada establecimiento en la fecha y hora acordada junto con todos los instrumentos necesarios para la aplicación de los cuestionarios y la observación de las clases.
- Aplicación de los cuestionarios a los estudiantes. Los cuestionarios que se aplicaron a los estudiantes son:

Cuestionario de clima social CES de Moos y Trickett, adaptación ecuatoriana para estudiantes (Anexo 4).

Cuestionario de evaluación a la gestión del aprendizaje del docente por parte del estudiante (Anexo 6).

- Aplicación de los cuestionarios para el profesor de aula. Los cuestionarios que se aplicaron a los profesores son:

Cuestionario de clima social CES de Moos y Trickett, adaptación ecuatoriana para profesores (Anexo 3).

Cuestionario de autoevaluación a la gestión del aprendizaje del docente (Anexo 5).

- Observación de la clase por parte del investigador: La observación que fue realizada al profesor de aula sobre la gestión pedagógica, está en función de una ficha de observación:

Ficha de observación a la gestión del aprendizaje del docente, a través de la observación de dos clases por parte del investigador (Anexo 7)

Luego de aplicadas las encuestas a docentes y estudiantes de ambos centros se procedió a la tabulación de los datos obtenidos a través de plantillas diseñadas en Excel por el Equipo de investigación de la UTPL, de la cual se obtienen tablas y gráficos estadísticos que permitieron el posterior análisis de los resultados obtenidos en esta investigación.

RESULTADOS: DIAGNÓSTICO, ANÁLISIS Y DISCUSIÓN

1. Diagnóstico a la gestión del aprendizaje del docente

Código:

Prov	Aplicante	Escuela	Docente
019	AVIP	RCD	011

Cuestionario de autoevaluación a la gestión del aprendizaje del docente por parte del investigador

Ministerio de Educación del Ecuador. (2011). *Instrumentos para la evaluación docente*. Quito, Sistema Nacional de Evaluación.

NOMBRE DEL ESTABLECIMIENTO: <i>República de Colombia</i>
OBJETIVO
Reflexionar sobre el desempeño profesional con el fin de mejorar la práctica pedagógica docente, en el aula.
INSTRUCCIONES
a. Observe el proceso de gestión del aprendizaje realizado por el docente en el aula.
b. Lea detenidamente cada enunciado del cuestionario y conteste con honestidad cada uno de los casilleros.
c. Si considera que ninguna alternativa corresponde a su criterio, deje en blanco el respectivo casillero.
d. Utilice la siguiente tabla de valoración:

TABLA DE VALORACIÓN				
1	2	3	4	5
Nunca	Rara Vez	Algunas Veces	Frecuentemente	Siempre

DIMENSIONES QUE SE EVALÚAN

1. HABILIDADES PEDAGÓGICAS Y DIDÁCTICAS. El docente:	VALORACIÓN				
	1	2	3	4	5
1.1. Prepara las clases en función de las necesidades de los estudiantes, con problemas similares a los que enfrentarán en la vida diaria.				✓	
1.2. Selecciona los contenidos de aprendizaje de acuerdo con el desarrollo cognitivo y socio afectivo de los estudiantes.					✓
1.3. Da a conocer a los estudiantes la programación y objetivos de la asignatura, al inicio del año lectivo.					✓
1.4. Explica los criterios de evaluación del área de estudio.					✓
1.5. Utiliza el lenguaje adecuado para que los estudiantes le comprendan.					✓
1.6. Recuerda a los estudiantes los temas tratados en la clase anterior.					✓
1.7. Pregunta a los estudiantes sobre las ideas más importantes desarrolladas en la clase anterior.					✓
1.8. Realiza una breve introducción antes de iniciar un nuevo tema o contenido.					✓
1.9. Permite que los estudiantes expresen sus preguntas e inquietudes.			✓		
1.10. Propicia el debate y el respeto a las opiniones diferentes.			✓		
1.11. Estimula el análisis y la defensa de criterios de los estudiantes con argumentos.		✓			
1.12. Expone relaciones que existen entre diversos temas y contenidos enseñados.					✓
1.13. Aprovecha el entorno natural y social para propiciar el aprendizaje significativo de los estudiantes.		✓			
1.14. Organiza la clase para trabajar en grupos.		✓			
1.15. Utiliza técnicas de trabajo cooperativo en el aula.		✓			
1.16. Da estímulos a los estudiantes cuando realizan un buen trabajo.					✓
1.17. Valora los trabajos grupales de los estudiantes y les da una calificación.			✓		
1.18. Propone actividades para que cada uno de los estudiantes trabajen en grupo.			✓		
1.19. Motiva a los estudiantes para que se ayuden unos con otros.				✓	
1.20. Promueve la interacción de todos los estudiantes en el grupo.		✓			
1.21. Promueve la autonomía dentro de los grupos de trabajo.			✓		
1.22. Valora las destrezas de todos los estudiantes.			✓		
1.23. Exige que todos los estudiantes realicen el mismo trabajo.					✓
1.24. Reconoce que lo más importante en el aula es aprender todos.				✓	
1.25. Promueve la competencia entre unos y otros.				✓	
1.26. Explica claramente las reglas para trabajar en equipo.			✓		
1.27. Incorpora las sugerencias de los estudiantes al contenido de las clases.			✓		

1.28. Explica la importancia de los temas tratados, para el aprendizaje y la vida futura de los estudiantes.				✓	
1.29. Recalca los puntos clave de los temas tratados en clase.					✓
1.30. Realiza al final de las clases resúmenes de los temas tratados.					✓
1.31. Entrega a los estudiantes las pruebas y los trabajos calificados a tiempo.					✓
1.32. Reajusta la programación en base a los resultados obtenidos en la evaluación.				✓	
1.33. Elabora material didáctico para el desarrollo de las clases.		✓			
1.34. Utiliza material didáctico apropiado a cada temática.			✓		
1.35. Utiliza en las clases tecnologías de información y comunicación.	✓				
1.36. Utiliza bibliografía actualizada.					✓
1.37. Desarrolla en los estudiantes las siguientes habilidades:					
1.37.1. Analizar.				✓	
1.37.2. Sintetizar.				✓	
1.37.3. Reflexionar.				✓	
1.37.4. Observar.					✓
1.37.5. Descubrir.			✓		
1.37.6. Exponer en grupo.		✓			
1.37.7. Argumentar.			✓		
1.37.8. Conceptualizar.					✓
1.37.9. Redactar con claridad.					✓
1.37.10. Escribir correctamente.					✓
1.37.11. Leer comprensivamente.					✓
1.37.12. Escuchar.					✓
1.37.13. Respetar.					✓
1.37.14. Consensuar.			✓		
1.37.15. Socializar.				✓	
1.37.16. Concluir.				✓	
1.37.17. Generalizar.				✓	
1.37.18. Preservar.					✓

DIMENSIONES QUE SE EVALÚAN

2. APLICACIÓN DE NORMAS Y REGLAMENTOS. El docente:	VALORACIÓN				
	1	2	3	4	5
2.1. Aplica el reglamento interno de la institución en las actividades del aula.					✓
2.2. Cumple y hace cumplir las normas establecidas en el aula.			✓		
2.3. Planifica y organiza las actividades del aula.					✓
2.4. Entrega a los estudiantes las calificaciones en los tiempos previstos por las autoridades.					✓
2.5. Planifica las clases en función del horario establecido.					✓
2.6. Explica las normas y reglas del aula a los estudiantes.					✓
2.7. Llega puntualmente a todas las clases.					✓
2.8. Falto a clases solo en caso de fuerza mayor.					✓

DIMENSIONES QUE SE EVALÚAN

3. CLIMA DEL AULA. El docente:	VALORACIÓN				
	1	2	3	4	5
3.1. Busca espacios y tiempos para mejorar la comunicación con los estudiantes.			✓		
3.2. Dispone y procura la información necesaria para mejorar el trabajo con mis estudiantes.			✓		
3.3. Se identifica de manera personal con las actividades del aula que se realizan en conjunto.			✓		
3.4. Comparte intereses y motivaciones con los estudiantes.			✓		
3.5. Dedicar el tiempo suficiente para completar las actividades que se proponen en el aula.					✓
3.6. Cumple los acuerdos establecidos en el aula.					✓
3.7. Maneja de manera profesional, los conflictos que se dan en el aula.			✓		
3.8. Esta dispuesto a aprender de los estudiantes.			✓		
3.9. Propone alternativas viables para que los conflictos se solucionen en beneficio de todos.			✓		

3.10. Enseña a respetar a las personas diferentes.		✓		
3.11. Enseña a no discriminar a los estudiantes por ningún motivo.		✓		
3.12. Enseña a mantener buenas relaciones entre estudiantes.			✓	
3.13. Toma en cuenta las sugerencias, preguntas, opiniones y criterios de los estudiantes.			✓	
3.14. Resuelve los actos indisciplinarios de los estudiantes, sin agredirles en forma verbal o física.		✓		
3.15. Fomenta la autodisciplina en el aula.		✓		
3.16. Trata a los estudiantes con cortesía y respeto.			✓	
3.17. Se preocupa por la ausencia o falta de estudiantes; llama a los padres de familia y/o representantes.			✓	

*Tomado del MEC con fines investigativos.

Fecha de Evaluación: 17 de Enero de 2013.

¡GRACIAS POR SU COLABORACIÓN!

Matriz de diagnóstico a la gestión del aprendizaje del docente del séptimo año de educación básica “A” de la Escuela Fiscal Mixta República de Colombia año lectivo 2012- 2013

Código:

Provincia		Aplicante			Escuela		Docente		
0	9	A	V	P	R	C	D	0	1

DIMENSIONES	FORTALEZAS/ DEBILIDADES	CAUSAS	EFFECTOS	ALTERNATIVAS
1.Habilidades Pedagógicas y Didácticas (ítems 1.1. al 1.37)	<p>Fortalezas:</p> <ul style="list-style-type: none"> -Prepara las clases en función de las necesidades y nivel de desarrollo de los estudiantes. -Da a conocer a los estudiantes la programación y objetivos de la asignatura al inicio del año lectivo. -Explica los criterios de evaluación del área de estudio. -Utiliza el lenguaje adecuado para que los estudiantes comprendan. -Recuerda los conocimientos previos e da una introducción al tema nuevo. -Expone relaciones entre diversos temas enseñados. -Da estímulos a los estudiantes cuando realizan un buen trabajo. -Motiva a los estudiantes para que se ayuden unos con otros. -Exige que todos los estudiantes realicen el mismo trabajo. -Reconoce que lo más importante del 	<ul style="list-style-type: none"> -Las instalaciones de la escuela están viejas. -Poca iluminación en los salones de clase. -Poca ventilación en las aulas. -Falta de material didáctico. -Falta de motivación en el maestro. -Falta de creatividad en el profesor para utilizar el poco material con el que se cuenta. -Falta de imaginación del maestro para disponer de otros espacios dentro de la institución. -Falta de espacios de discusión para los estudiantes, - Falta de organización en grupos de trabajo. -Existen 	<ul style="list-style-type: none"> -Las clases siempre se dan de la misma forma. -Falta de motivación de muchos estudiantes por aprender. -Falta de atención de muchos. -Muchos estudiantes se dedican a molestar. -Bajo rendimiento académico de muchos. 	<ul style="list-style-type: none"> -Utilizar las amplias instalaciones de la institución. -Trasladar la clase a otras dependencias de la escuela como el salón de arte, la sala de cómputo, el patio central, el hall de la entrada. -Redecorar el salón de clases, pintarlo de otro color más claro y tapizarlo de material didáctico. -Elaboración de material didáctico de bajo costo por parte del maestro y de los mismos estudiantes. -Utilización de técnicas y estrategias pedagógicas innovadoras que favorezcan la integración grupal y el trabajo cooperativo. -Establecer turnos para que los docentes de aula utilicen el salón de cómputo en sus clases normales aunque sea una vez al

	<p>aula es aprender todos.</p> <ul style="list-style-type: none"> -Promueve la competencia entre unos y otros. -Explica la importancia de los temas tratados, para el aprendizaje y la vida futura de los estudiantes. -Realiza resúmenes de lo aprendido y recalca puntos clave de los temas tratados. -Entrega a los estudiantes las pruebas y los trabajos calificados a tiempo. -Reajusta la programación en base a los resultados obtenidos de la evaluación. -Utiliza bibliografía actualizada. -Desarrolla en los estudiantes habilidades como: analizar, sintetizar, reflexionar, observar, conceptualizar, redactar con claridad, escribir correctamente, leer comprensivamente, escuchar, respetar, socializar, concluir, generalizar y preservar. <p>Debilidades:</p> <ul style="list-style-type: none"> -Casi no estimula el análisis y la defensa de criterios de los estudiantes con argumentos. -No se aprovecha el entorno natural y social para 	<p>estudiantes que se encuentran separados del grupo por tener bajas calificaciones o problemas de conducta.</p>		<p>mes.</p> <ul style="list-style-type: none"> -Proponer actividades que generen interés por parte de los estudiantes y motiven su participación, como proyectos, dinámicas. -Agrupar a los estudiantes por sus fortalezas no por sus debilidades y darles responsabilidades acordes a lo que pueden hacer bien: alguien bueno para las matemáticas puede ser tesorero, los que son buenos para lenguaje pueden escribir un artículo para el periódico mural.
--	--	--	--	---

	<p>propiciar el aprendizaje significativo de los estudiantes.</p> <ul style="list-style-type: none"> -No se organiza a la clase para trabajar en grupos. -Rara vez se utilizan técnicas de trabajo cooperativo en el aula. -No se promueve la interacción de todos los estudiantes en el grupo. -No se elabora material didáctico para el desarrollo de las clases. -No se utiliza material didáctico apropiado para cada temática. -No se utiliza en la clase tecnologías de información y comunicación. 			
<p>2. Aplicación de normas y reglamentos (ítems 2.1. al 2.8)</p>	<p>Fortalezas:</p> <ul style="list-style-type: none"> -Aplica todas las normas y reglamentos de la institución y hace que se cumplan en el aula. <p>Debilidades:</p> <ul style="list-style-type: none"> Falta establecer ciertas normas de aseo, dentro y fuera del aula de clases 	<ul style="list-style-type: none"> -No existen normas de aseo en la institución. -El maestro permite a los estudiantes comer en el aula. 	<ul style="list-style-type: none"> -La escuela luce sucia. -Los estudiantes comen mientras el maestro da la clase. -El salón luce sucio al igual que la escuela. 	<ul style="list-style-type: none"> -Campaña general de aseo y ornato en la institución. -Establecer multas o baja de puntos a los estudiantes que boten basura en los corredores. -Prohibir la entrada de comida a los salones de clase.
<p>3. Clima de aula (ítems 3.1. al 3.17)</p>	<p>Fortalezas:</p> <ul style="list-style-type: none"> -Dedica el tiempo suficiente para completar las actividades que se proponen en el aula. -Cumple con los acuerdos establecidos en el aula. <p>Debilidades:</p>	<ul style="list-style-type: none"> -Diferencia de edad entre el maestro y los estudiantes. -Falta de interés por parte del maestro en relacionarse con los estudiantes. - Falta de 	<ul style="list-style-type: none"> -Rechazo de los estudiantes para establecer contacto con el maestro. -Falta de motivación en muchos estudiantes por participar 	<ul style="list-style-type: none"> -Se debe buscar otras alternativas para resolver los conflictos del aula. -Establecer espacios para comunicarse con los estudiantes, para comprender su comportamiento y

	<ul style="list-style-type: none"> -Falta más identificación del maestro con los estudiantes. -Hace falta compartir intereses y motivaciones con ellos. -Se necesita mejorar la comunicación con los estudiantes. -Forma errónea de resolver los conflictos del aula. -De muchas maneras fomenta la discriminación y las burlas, especialmente no dando ejemplo. -No existe autodisciplina en el aula. 	<p>preocupación del maestro por motivar a sus estudiantes.</p> <p>-Se emplea humillación verbal y castigos para resolver conflictos.</p>	<p>activamente de la clase.</p> <p>-Baja autoestima de algunos estudiantes.</p> <p>-Críticas y burlas de la clase hacia ciertos compañeros.</p>	<p>poder ayudarlos.</p> <p>-Buscar formas de motivar a los estudiantes de acuerdo a sus intereses.</p> <p>-Evitar comentarios que puedan llegar a lastimar a los niños delante de sus compañeros, hablar personalmente con el estudiante de los problemas que pudiera presentar.</p>
<p>Observaciones: Forma de castigo: los niños barren pasillos y patio de la escuela y limpian el baño después del receso.</p>				

Código:

Provincia		Aplicante			Escuela		Docente		
0	9	A	V	P	R	C	D	0	1

Código:

Prov	Aplicante	Escuela	Docente
03	AVP	LVD	02

Cuestionario de autoevaluación a la gestión del aprendizaje del docente por parte del investigador

Ministerio de Educación del Ecuador. (2011). *Instrumentos para la evaluación docente*. Quito, Sistema Nacional de Evaluación.

NOMBRE DEL ESTABLECIMIENTO: <i>Santoro Vera Villegas</i>
OBJETIVO
Reflexionar sobre el desempeño profesional con el fin de mejorar la práctica pedagógica docente, en el aula.
INSTRUCCIONES
a. Observe el proceso de gestión del aprendizaje realizado por el docente en el aula.
b. Lea detenidamente cada enunciado del cuestionario y conteste con honestidad cada uno de los casilleros.
c. Si considera que ninguna alternativa corresponde a su criterio, deje en blanco el respectivo casillero.
d. Utilice la siguiente tabla de valoración:

TABLA DE VALORACIÓN				
1	2	3	4	5
Nunca	Rara Vez	Algunas Veces	Frecuentemente	Siempre

DIMENSIONES QUE SE EVALÚAN

	VALORACIÓN				
	1	2	3	4	5
1. HABILIDADES PEDAGÓGICAS Y DIDÁCTICAS. El docente:					
1.1. Prepara las clases en función de las necesidades de los estudiantes, con problemas similares a los que enfrentarán en la vida diaria.				✓	
1.2. Selecciona los contenidos de aprendizaje de acuerdo con el desarrollo cognitivo y socio afectivo de los estudiantes.					✓
1.3. Da a conocer a los estudiantes la programación y objetivos de la asignatura, al inicio del año lectivo.					✓
1.4. Explica los criterios de evaluación del área de estudio.					✓
1.5. Utiliza el lenguaje adecuado para que los estudiantes le comprendan.					✓
1.6. Recuerda a los estudiantes los temas tratados en la clase anterior.					✓
1.7. Pregunta a los estudiantes sobre las ideas más importantes desarrolladas en la clase anterior.					✓
1.8. Realiza una breve introducción antes de iniciar un nuevo tema o contenido.					✓
1.9. Permite que los estudiantes expresen sus preguntas e inquietudes.			✓		
1.10. Propicia el debate y el respeto a las opiniones diferentes.			✓		
1.11. Estimula el análisis y la defensa de criterios de los estudiantes con argumentos.		✓			
1.12. Expone relaciones que existen entre diversos temas y contenidos enseñados.					✓
1.13. Aprovecha el entorno natural y social para propiciar el aprendizaje significativo de los estudiantes.			✓		
1.14. Organiza la clase para trabajar en grupos.		✓			
1.15. Utiliza técnicas de trabajo cooperativo en el aula.		✓			
1.16. Da estímulos a los estudiantes cuando realizan un buen trabajo.					✓
1.17. Valora los trabajos grupales de los estudiantes y les da una calificación.			✓		
1.18. Propone actividades para que cada uno de los estudiantes trabajen en grupo.			✓		
1.19. Motiva a los estudiantes para que se ayuden unos con otros.					✓
1.20. Promueve la interacción de todos los estudiantes en el grupo.			✓		
1.21. Promueve la autonomía dentro de los grupos de trabajo.			✓		
1.22. Valora las destrezas de todos los estudiantes.					✓
1.23. Exige que todos los estudiantes realicen el mismo trabajo.					✓
1.24. Reconoce que lo más importante en el aula es aprender todos.			✓		
1.25. Promueve la competencia entre unos y otros.				✓	
1.26. Explica claramente las reglas para trabajar en equipo.				✓	
1.27. Incorpora las sugerencias de los estudiantes al contenido de las clases.		✓			

1.28. Explica la importancia de los temas tratados, para el aprendizaje y la vida futura de los estudiantes.					✓
1.29. Recalca los puntos clave de los temas tratados en clase.					✓
1.30. Realiza al final de las clases resúmenes de los temas tratados.			✓		
1.31. Entrega a los estudiantes las pruebas y los trabajos calificados a tiempo.					✓
1.32. Reajusta la programación en base a los resultados obtenidos en la evaluación.					✓
1.33. Elabora material didáctico para el desarrollo de las clases.			✓		
1.34. Utiliza material didáctico apropiado a cada temática.			✓		
1.35. Utiliza en las clases tecnologías de información y comunicación.	✓				✓
1.36. Utiliza bibliografía actualizada.					✓
1.37. Desarrolla en los estudiantes las siguientes habilidades:					
1.37.1. Analizar.				✓	
1.37.2. Sintetizar.				✓	
1.37.3. Reflexionar.				✓	
1.37.4. Observar.					✓
1.37.5. Descubrir.				✓	
1.37.6. Exponer en grupo.			✓		
1.37.7. Argumentar.			✓		
1.37.8. Conceptualizar.					✓
1.37.9. Redactar con claridad.					✓
1.37.10. Escribir correctamente.					✓
1.37.11. Leer comprensivamente.				✓	
1.37.12. Escuchar.					✓
1.37.13. Respetar.					✓
1.37.14. Consensuar.			✓		
1.37.15. Socializar.					✓
1.37.16. Concluir.				✓	
1.37.17. Generalizar.					✓
1.37.18. Preservar.					✓

DIMENSIONES QUE SE EVALÚAN

2. APLICACIÓN DE NORMAS Y REGLAMENTOS. El docente:	VALORACIÓN				
	1	2	3	4	5
2.1. Aplica el reglamento interno de la institución en las actividades del aula.					✓
2.2. Cumple y hace cumplir las normas establecidas en el aula.					✓
2.3. Planifica y organiza las actividades del aula.					✓
2.4. Entrega a los estudiantes las calificaciones en los tiempos previstos por las autoridades.					✓
2.5. Planifica las clases en función del horario establecido.					✓
2.6. Explica las normas y reglas del aula a los estudiantes.					✓
2.7. Llega puntualmente a todas las clases.					✓
2.8. Falto a clases solo en caso de fuerza mayor.					✓

DIMENSIONES QUE SE EVALÚAN

3. CLIMA DEL AULA. El docente:	VALORACIÓN				
	1	2	3	4	5
3.1. Busca espacios y tiempos para mejorar la comunicación con los estudiantes.			✓		
3.2. Dispone y procura la información necesaria para mejorar el trabajo con mis estudiantes.				✓	
3.3. Se identifica de manera personal con las actividades del aula que se realizan en conjunto.			✓		
3.4. Comparte intereses y motivaciones con los estudiantes.			✓		
3.5. Dedicar el tiempo suficiente para completar las actividades que se proponen en el aula.					✓
3.6. Cumple los acuerdos establecidos en el aula.					✓
3.7. Maneja de manera profesional, los conflictos que se dan en el aula.		✓			
3.8. Esta dispuesto a aprender de los estudiantes.			✓		
3.9. Propone alternativas viables para que los conflictos se solucionen en beneficio de todos.		✓			

3.10. Enseña a respetar a las personas diferentes.					✓
3.11. Enseña a no discriminar a los estudiantes por ningún motivo.					✓
3.12. Enseña a mantener buenas relaciones entre estudiantes.					✓
3.13. Toma en cuenta las sugerencias, preguntas, opiniones y criterios de los estudiantes.			✓		
3.14. Resuelve los actos indisciplinarios de los estudiantes, sin agredirles en forma verbal o física.			✓		
3.15. Fomenta la autodisciplina en el aula.					✓
3.16. Trata a los estudiantes con cortesía y respeto.			✓		
3.17. Se preocupa por la ausencia o falta de estudiantes; llama a los padres de familia y/o representantes.					✓

*Tomado del MEC con fines investigativos.

Fecha de Evaluación: 24 de Enero de 2013.

¡GRACIAS POR SU COLABORACIÓN!

Matriz de diagnóstico a la gestión del aprendizaje del docente del séptimo año de educación básica "A" de la Escuela Fiscal Mixta Lautaro Vera Villegas año lectivo 2012- 2013

Código:

Provincia		Aplicante			Escuela		Docente		
0	9	A	V	P	L	V	D	0	2

DIMENSIONES	FORTALEZAS/ DEBILIDADES	CAUSAS	EFFECTOS	ALTERNATIVAS
1.Habilidades Pedagógicas y Didácticas (ítems 1.1. al 1.37)	<p>Fortalezas:</p> <ul style="list-style-type: none"> -Prepara las clases en función de las necesidades y el nivel de desarrollo de los estudiantes. -Refuerza los conocimientos previos y realiza una breve introducción del tema nuevo. -Los alumnos están al tanto del programa de estudios y la forma en la que van a ser evaluados. -Explica las relaciones entre los temas enseñados y su importancia en el aprendizaje y su vida futura. - Valora las destrezas de los estudiantes y motiva a los que hacen un buen trabajo. -Motiva a los estudiantes a que se ayuden unos con otros. -Fomenta la competencia 	<ul style="list-style-type: none"> -Utiliza la misma metodología para todas sus clases. - Falta de material didáctico y poco uso del existente. -Las instalaciones de la escuela cuentan con algunas limitaciones debido a la ubicación que favorece las inundaciones. -Falta de imaginación de la maestra para disponer de otros espacios dentro de la institución. -Falta de espacios de discusión para los estudiantes. -Falta de organización 	<ul style="list-style-type: none"> -Las clases son iguales todos los días. -Bajo rendimiento académico de muchos. 	<ul style="list-style-type: none"> -Utilizar las amplias instalaciones de la institución. -Trasladar la clase a otras dependencias de la escuela como el salón de actos, la sala de cómputo, el patio central. -Elaboración de material didáctico de bajo costo por parte del maestro y de los mismos estudiantes. -Utilización de técnicas y estrategias pedagógicas innovadoras que favorezcan la integración grupal y el trabajo cooperativo. -Proponer actividades que generen interés por parte de los estudiantes y motiven su participación, como proyectos, dinámicas. -Proponer actividades que promuevan la opinión, el debate, la discusión,

	<p>entre unos y otros.</p> <ul style="list-style-type: none"> -Exige que todos realicen el mismo trabajo. -Recalca los puntos clave de los temas tratados en clases y resume todo lo aprendido al final. -Entrega a los estudiantes pruebas y trabajos calificados a tiempo. -Reajusta la programación al resultado de las evaluaciones. -Utiliza bibliografía actualizada. -Desarrolla habilidades como: observar, redactar con claridad, escribir correctamente, leer comprensivamente, escuchar, respetar, socializar, generalizar y preservar. <p>Debilidades:</p> <ul style="list-style-type: none"> -Estimula muy poco el análisis y la defensa de criterios de los estudiantes con argumentos. -No se utilizan técnicas de trabajo colaborativo en clase. -Casi no se organiza a la clase para trabajos en grupo. -Son casi nulas 	<p>en grupos de trabajo.</p>		<p>donde los estudiantes puedan exponer sus ideas.</p>
--	---	------------------------------	--	--

	<p>las actividades grupales que se realizan en clase.</p> <ul style="list-style-type: none"> -No se incorporan las sugerencias de los estudiantes al contenido de las clases. -Casi no se elabora material didáctico para trabajar en clase. -Uso de tecnologías de información y comunicación es nulo. -Casi no se desarrollan habilidades como: exponer en grupo, argumentar y consensuar. 			
<p>2. Aplicación de normas y reglamentos (ítems 2.1. al 2.8)</p>	<p>Fortalezas:</p> <ul style="list-style-type: none"> -Se aplican todas las normas reglamentos de la institución en el proceso de clases. 	<p>La maestra educa a los estudiantes en respeto, valores y disciplina.</p>	<p>Todos los estudiantes tienen un comportamiento ejemplar.</p>	<p>Seguir adelante en la formación de esos niños.</p>
<p>3. Clima de aula (ítems 3.1. al 3.17)</p>	<p>Fortalezas:</p> <ul style="list-style-type: none"> -Dispone y procura la información necesaria para mejorar el trabajo con los estudiantes. -Dedica el tiempo suficiente para a completar las actividades que se propone en el aula. -Cumple los acuerdos establecidos en el aula. -Enseña a respetar a las personas diferentes y rechaza cualquier forma de 	<ul style="list-style-type: none"> -Falta de tiempo para que se dé la comunicación entre maestra y estudiantes. -Mucho respeto existente. - Comunicación constante de la maestra con los padres de familia. -Problemas personales no le permiten actuar de manera justa en el 100% 	<ul style="list-style-type: none"> -Los estudiantes casi no están acostumbrados a dar su opinión. -La maestra conoce muy bien a cada uno de sus estudiantes y a sus familias y eso le permite ayudarlos. -Reacciona de manera efusiva ante ciertos comportamientos de los estudiantes. 	<ul style="list-style-type: none"> -Establecer espacios para comunicarse con los estudiantes. -Buscar formas de motivar a los estudiantes de acuerdo a sus intereses para que participen más. -Resolver sus problemas personales y actuar de manera ética como lo hace con sus otros estudiantes.

	discriminación. -Fomenta la autodisciplina en el aula. -Se preocupa por la ausencia o falta de los estudiantes. Debilidades: -Necesita más espacios para relacionarse con sus estudiantes, comunicarse más con ellos y especialmente hacer que ellos se interesen en dar sugerencias. -En algunos casos no maneja de manera profesional los conflictos que se dan en clase y en ciertos casos no propone alternativas viables para que esto se solucione.	de los casos.		
Observaciones: Problemas personales con la mamá de un niño hacen que la maestra no sea objetiva.				

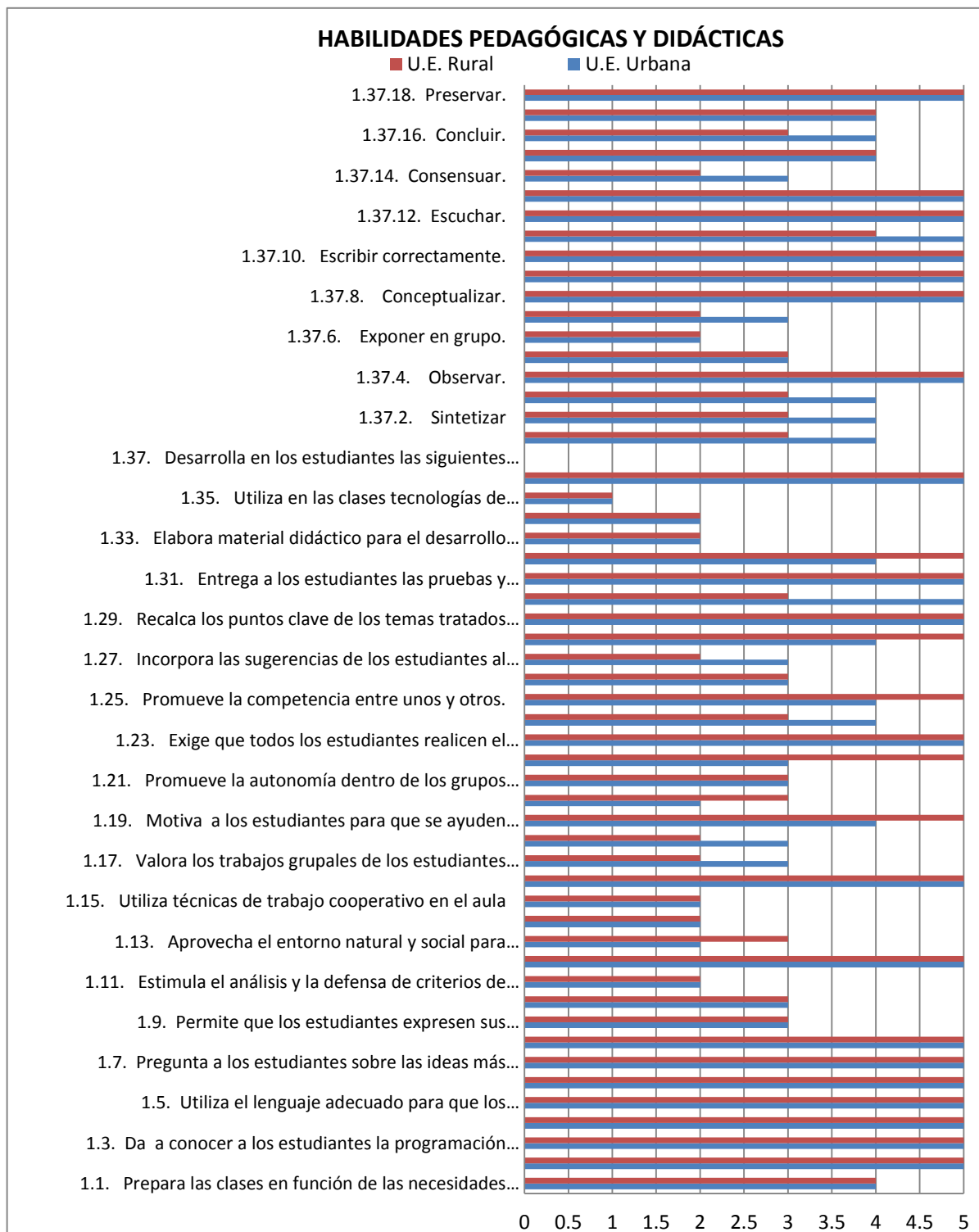
Código:

Provincia		Aplicante			Escuela		Docente		
0	9	A	V	P	L	V	D	0	2

Observación de la gestión del aprendizaje del docente por parte del investigador

Gráfico #15

Título: Habilidades Pedagógicas y Didácticas- Investigador



Fuente: Escuela Fiscal República de Colombia y Lautaro Vera Villegas

Elaborado por: Andrea Vera

Al realizar un análisis comparativo de lo urbano y lo rural podemos señalar que:

Existen muy pocas diferencias en la gestión del aprendizaje del docente del centro urbano y el rural.

En cuanto a las habilidades pedagógicas y didácticas ambos poseen fortalezas similares como: la selección de contenidos de aprendizaje de acuerdo al nivel de desarrollo de los estudiantes, dan a conocer la programación y objetivos de las asignaturas impartidas al inicio del año, así como la forma en la que los estudiantes serán evaluados, utilizan un vocabulario adecuado para que los estudiantes comprendan, refuerzan conocimientos previos y realizan una breve introducción al tema nuevo antes de comenzar la clase, exponen las relaciones existentes entre los diferentes temas, dan estímulos a los estudiantes que realizan un buen trabajo, exigen que todos los estudiantes realicen el mismo trabajo, recalcan siempre los puntos clave de los temas tratados, entregan las calificaciones a tiempo, utilizan bibliografía actualizada y desarrollan habilidades tales como: observar, conceptualizar, redactar con claridad, escribir correctamente, escuchar, respetar y preservar.

También difieren en algunos aspectos, el docente de la institución urbana posee competencias tales como: realizar resúmenes de los temas tratados al final de la clase y desarrollar la lectura comprensiva, mientras que la docente de la institución rural maneja con excelencia las siguientes competencias: motiva a los estudiantes para que se ayuden unos con otros, valora las destrezas de todos, promueve la competencia, explica la importancia de los temas tratados para el aprendizaje y la vida de sus estudiantes y reajusta la programación de las materias en base a los resultados de las evaluaciones.

Ambos docentes frecuentemente preparan sus clases en función de las necesidades de sus estudiantes y desarrollan en ellos habilidades tales como socializar y generalizar.

El docente del centro urbano con frecuencia motiva a sus estudiantes para que se ayuden entre sí, reconoce que lo mas importante en el aula es aprender todos juntos, promueve la competencia, explica la importancia de los temas tratados para el aprendizaje y para la vida, reajusta la programación por los resultados de las pruebas y desarrolla habilidades como: analizar, sintetizar, reflexionar y concluir. Mientras que su colega del centro rural, frecuentemente desarrolla la habilidad de leer comprensivamente.

Ambos docentes sólo algunas veces permiten que los estudiantes expresen preguntas e inquietudes, propician el debate o el respeto a opiniones diferentes, promueven la

autonomía dentro de los grupos de trabajo, explican con claridad las reglas para el trabajo en equipo y desarrollan la habilidad de descubrir.

Algunas veces el docente urbano se preocupa de valorar los trabajos grupales, proponer actividades para que todos trabajen en grupos, incorpora las sugerencias de los estudiantes al contenido de las clases y sólo a veces desarrolla habilidades como argumentar y consensuar. Mientras que la maestra rural algunas veces aprovecha el entorno natural y social para propiciar aprendizajes, promueve la interacción de todos los estudiantes, realiza resúmenes al concluir la clase y desarrolla habilidades tales como analizar, sintetizar, reflexionar y concluir sólo algunas veces.

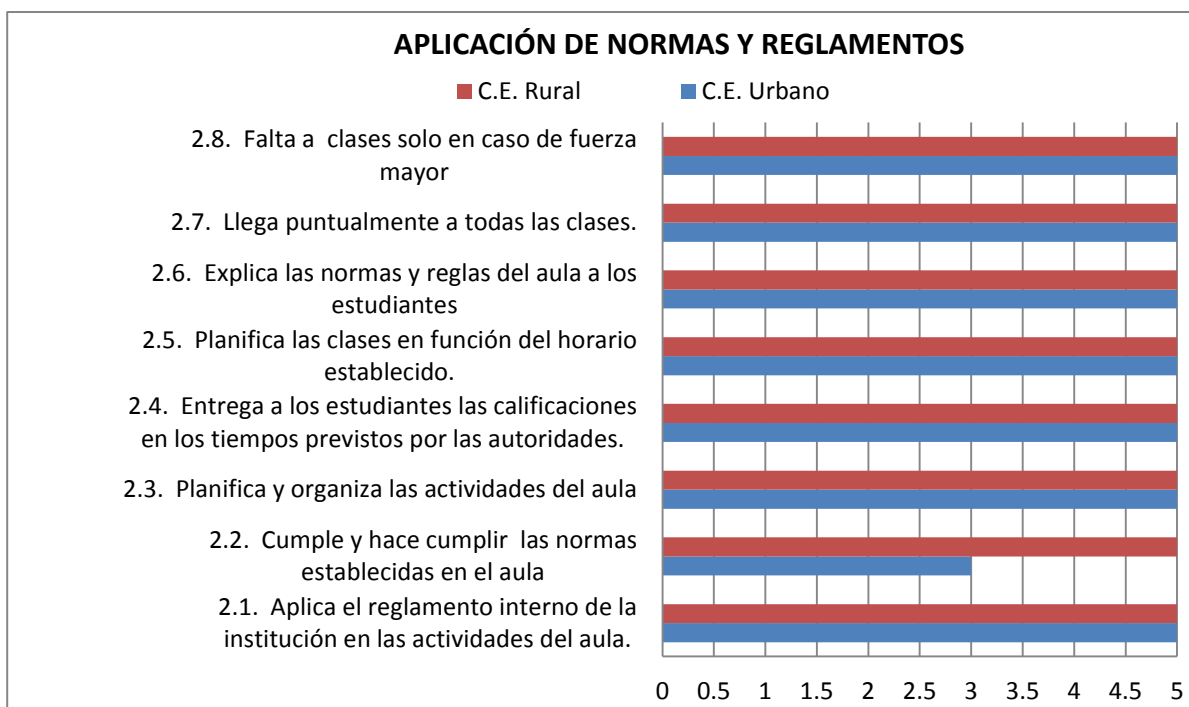
Ambos docentes rara vez estimulan el análisis y defensa de criterios con argumentos, organizan la clase para el trabajo en grupo, utilizan técnicas de aprendizaje cooperativo, elaboran material didáctico o utilizan el adecuado o desarrollan la habilidad de exponer en grupo.

El docente urbano pocas veces se preocupa de aprovechar el entorno natural y social para propiciar aprendizajes y casi nunca promueve la interacción de todos los estudiantes. Mientras que la profesora rural rara vez valora los trabajos grupales de los estudiantes, propone actividades para que cada estudiante trabaje en grupo, incorpora las sugerencias de los estudiantes al contenido o desarrolla habilidades como argumentar y consensuar.

Ambos poseen la misma deficiencia ya que, aunque ambas instituciones cuentan con un laboratorio de computación, ninguno utiliza las TIC en el desarrollo de sus clases.

Gráfico #16

Título: Aplicación de normas y reglamentos- Investigador



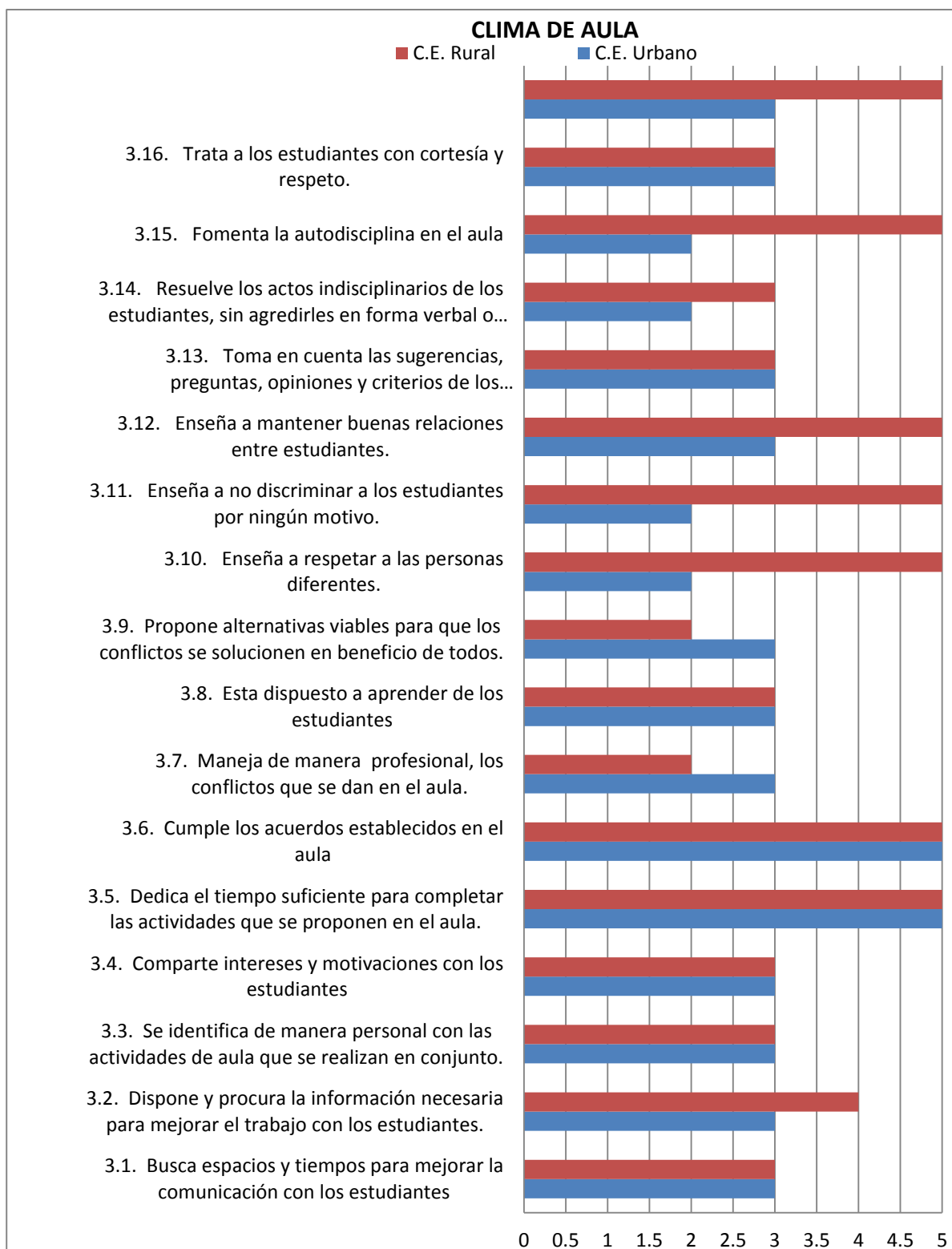
Fuente: Escuela Fiscal República de Colombia y Lautaro Vera Villegas

Elaborado por: Andrea Vera

En cuanto a la aplicación de normas y reglamentos, ambos docentes aplican el reglamento interno de sus instituciones y organizan las actividades de acuerdo a las normativas. El maestro del centro urbano tiene problemas al hacer cumplir ciertas normas referentes al aseo del aula y que, aunque no están establecidas en la escuela, en el aula favorecerían de cierta forma al clima y por ende el aprendizaje de los estudiantes.

Gráfico #17

Título: Clima de Aula- Investigador



Fuente: Escuela Fiscal República de Colombia y Lautaro Vera Villegas

Elaborado por: Andrea Vera

En cuanto al clima de aula ambos docentes se preocupan siempre por dedicar el tiempo suficiente al desarrollo de actividades y cumplir con los acuerdos establecidos en el aula.

La docente de la institución rural pone especial énfasis a enseñar a respetar a las personas diferentes, a no discriminar, a mantener siempre buenas relaciones con los compañeros, siempre fomenta la autodisciplina en el aula y está pendiente ante la ausencia de alguno de sus estudiantes. La maestra, frecuentemente, procura estar informada para favorecer el aprendizaje de sus estudiantes.

Ambos docentes, sólo algunas veces buscan espacios para comunicarse con sus estudiantes, algunas veces se identifican con las actividades que se realizan en conjunto, comparten intereses y motivaciones con los estudiantes, están dispuestos a aprender de ellos, toman en cuenta sus preguntas, opiniones y criterios y algunas veces los tratan con cortesía y respeto.

El maestro de la institución urbana sólo algunas veces maneja de forma profesional los conflictos del aula, a veces propone alternativas viables para su solución, enseña a mantener buenas relaciones entre compañeros y algunas veces se preocupa por la inasistencia de los estudiantes. Mientras que la docente rural a veces resuelve actos disciplinarios sin llegar a la agresión.

El profesor del centro urbano rara vez enseña a respetar a las personas diferentes y a no discriminarlas, pocas veces resuelve actos de indisciplina sin llegar a la agresión y casi nunca fomenta la autodisciplina. En cambio, la docente rural, casi nunca maneja los conflictos de manera profesional o propone soluciones que favorecen a todos.

Ambos docentes deben reforzar su gestión pedagógica y didáctica en el aula, hacer que sus estudiantes trabajen en grupo, darles espacio y confianza para opinar y dar su criterio, especialmente en la institución rural donde los estudiantes casi nunca opinan. Por lo tanto es responsabilidad de ambos docentes, llevar al aula actividades que favorezcan su participación más activa de la clase y no convertir a los estudiantes en simples receptores.

En la institución urbana se debe normar el aseo y de manera particular la limpieza dentro del aula.

Ambos maestros tienen dificultad en mantener el clima de aula, pero el docente de la institución urbana mucho más, hace falta que se permita acercarse un poco más a los estudiantes con la finalidad de conocerlos, de saber que los motiva y conocer un poco más su realidad para poder ayudarlos, ya que la gestión del docente muchas veces va más allá de las aulas de clase.

2. Análisis y discusión de resultados de las características del clima de aula

El análisis a continuación se realiza por subescalas, siendo el puntaje más alto 10 y el menor 0. La media corresponde a 5, las puntuaciones superiores a 5 son consideradas altas y las menores bajas.

Centro Urbano

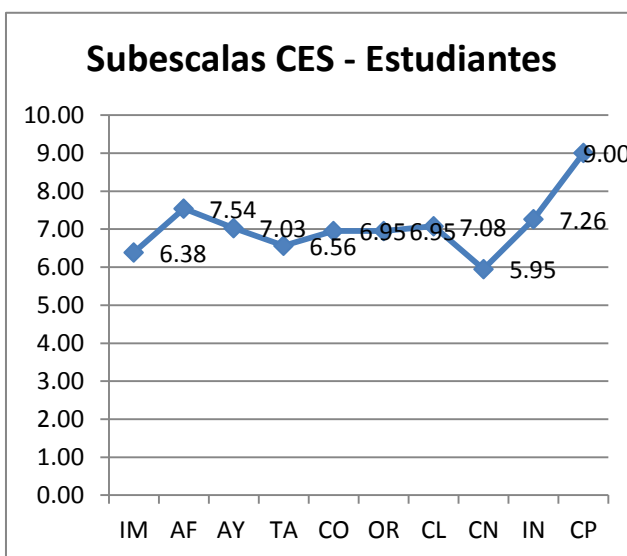
Tabla # 15

Título: Características del clima de aula por los estudiantes (Centro Urbano)

ESTUDIANTES		
SUBESCALAS		PUNTUACIÓN
IMPLICACIÓN	IM	6.38
AFILIACIÓN	AF	7.54
AYUDA	AY	7.03
TAREAS	TA	6.56
COMPETITIVIDAD	CO	6.95
ORGANIZACIÓN	OR	6.95
CLARIDAD	CL	7.08
CONTROL	CN	5.95
INNOVACIÓN	IN	7.26
COOPERACIÓN	CP	9.00

Gráfico #18

Título: Características del clima de aula por los estudiantes (Centro Urbano)



Fuente: Escuela Fiscal Mixta República de Colombia

Elaborado por: Andrea Vera

Al analizar los resultados acerca de la percepción del clima de aula por parte de los estudiantes del centro urbano, en una escala de 0 a 10, se puede observar que todos los puntajes se encuentran por encima de la media, implicación con un puntaje de 6.38, afiliación con 7.54, ayuda 7.04, tareas 6.56, competitividad 6.95, organización 6.95, claridad 7.08, control 5.95, innovación 7.26 y cooperación 9.00.

De acuerdo a los resultados de los estudiantes del centro urbano, se debe mejorar la dimensión de control, por tanto se debe realizar una revisión acerca de cuan claras resultan las normas del aula para los estudiantes, además el docente debe hacer que las sanciones ante los actos indisciplinarios se cumplan en el momento en el que se producen, no debe esperar a la tercera infracción para reaccionar de una manera que no es la correcta. Así se generara un clima mas tranquilo dentro del aula de clases.

Otro de los puntajes bajos de acuerdo a los estudiantes del centro urbano es la afiliación, los estudiantes no se ayudan entre si porque el docente no les da la oportunidad, separa a los que tienen dificultades, en lugar de integrarlos, eso genera que el resto de estudiantes no sean solidarios con los compañeros y que los separados sean conformistas y no quieran mejorar. La utilización de técnicas de aprendizaje cooperativo, en las cuales los estudiantes no sean agrupados de acuerdo a su nivel o calificaciones, ayudará a estos estudiantes a sentirse a la par que sus compañeros y hará que poco a poco mejoren su rendimiento.

De acuerdo a los estándares de calidad ecuatorianos (2012), el maestro debe diseñar actividades innovadoras que favorezcan el aprendizaje participativo y cooperativo. Algo positivo que se puede rescatar es la cooperación en el aula, de cierta forma el docente facilita la integración de los estudiantes, la interacción entre ellos es tal que se da incluso en momentos de clase. La participación en el aula es activa pero no equitativa, siempre los mismos actúan y dan su opinión en el transcurso de la clase. Es responsabilidad del docente urbano diseñar actividades que permitan la participación de toda la clase. Se debe crear un sistema en el cual todos opinen y no se genere ese ambiente de que sólo unos cuantos saben.

También se debe poner especial atención a la dimensión de tareas, que las tareas asignadas estén en conformidad con lo enseñado, que lo que pone el profesor como ejemplo sea del mismo nivel que el ejercicio que los estudiantes deben resolver ellos mismos. Para la asignación de tareas debe tomarse en cuenta la edad de los niños, sus capacidades e intereses.

Las tareas asignadas en la clase o para la casa deben complementar lo enseñado y si el aprendizaje ha sido significativo, los estudiantes serán capaces de realizarlas por sí mismos. Las tareas deben ser progresivas así como los contenidos que se imparten, es decir que son sencillas en un principio para luego aumentar el grado de dificultad. Su objetivo es motivar al estudiante dándoles la satisfacción del logro del aprendizaje.

De acuerdo a la Ley Orgánica de Educación Intercultural (2012), es importante la evaluación formativa del aprendizaje del estudiante, por tanto son importantes las tareas o trabajos que el estudiante realiza en la clase. Esto permite al docente llevar un seguimiento de los aprendizajes que están realizando los estudiantes y profundizar aspectos que así lo ameriten.

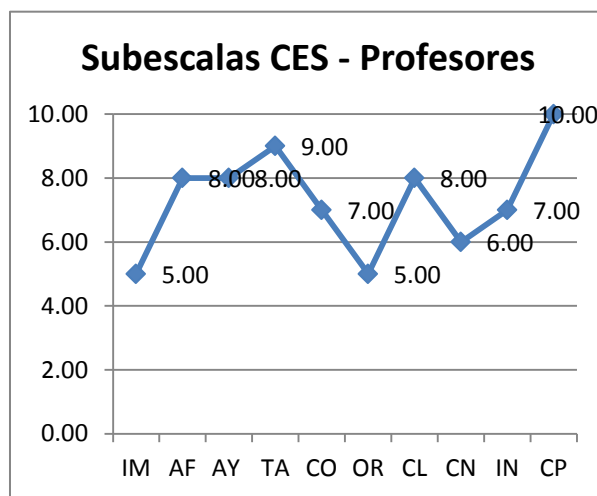
Tabla # 16

Título: Características del clima de aula por los profesores (Centro Urbano)

PROFESORES		
SUBESCALAS		PUNTUACIÓN
IMPLICACIÓN	IM	5.00
AFILIACIÓN	AF	8.00
AYUDA	AY	8.00
TAREAS	TA	9.00
COMPETITIVIDAD	CO	7.00
ORGANIZACIÓN	OR	5.00
CLARIDAD	CL	8.00
CONTROL	CN	6.00
INNOVACIÓN	IN	7.00
COOPERACIÓN	CP	10.00

Gráfico #19

Título: Características del clima de aula por los profesores (Centro Urbano)



Fuente: Escuela Fiscal Mixta República de Colombia

Elaborado por: Andrea Vera

Estos resultados no difieren mucho de los de la autoevaluación del docente, así, implicación obtuvo un puntaje de 5.00, afiliación 8.00, ayuda 8.00, tareas 9.00, competitividad 7.00, organización 5.00, claridad 8.00, control 6.00, innovación 7.00 y cooperación 10.00.

De acuerdo a los resultados acerca del clima producto de la autoevaluación del docente se debe prestar atención a las dimensiones de implicación y organización.

La implicación tiene que ver con el grado de interés de los estudiantes por participar de las diferentes actividades propuestas en clase. El docente si nota que los estudiantes no muestran entusiasmo por las actividades que se realizan en clase, debe cambiar la metodología empleada y utilizar técnicas mas activas, en las que de la oportunidad al estudiante de expresarse, transmitir ideas, aprender a través de actividades que lo motiven.

La organización, de acuerdo al criterio del docente es otra falencia en el aula, ésta tiene que ver con la importancia que se da en el aula al orden y los buenos hábitos de trabajo. Es importante insistir en el desarrollo de hábitos de trabajo en los estudiantes, que terminen lo que han empezado, que lo hagan con buena caligrafía, ortografía y nitidez.

De acuerdo con la Ley Orgánica de Educación Intercultural, LOEI (2011), el docente debe estimular la participación de los estudiantes en las actividades de aprendizaje, esto tiene que ver tanto con la implicación como con la organización pues seleccionando las

actividades adecuadas, el docente hará a los estudiantes participes de cualquier actividad de la clase manteniendo su atención y concentración en el trabajo que están realizando.

El docente también señala el control como una de las debilidades dentro del aula de clase. Las reglas existen, muchas veces son aplicadas y otras veces no, el docente debe hacer cumplir las reglas todo el tiempo, no sólo cuando su paciencia se agota, o con determinados estudiantes. Las normas y sanciones deben ser aplicadas al momento de la infracción para que estas estén más claras e interiorizadas por la clase.

Se debe poner atención también al aspecto de la innovación, la creatividad y la inventiva no se puede perder en un maestro, en el séptimo año de educación básica a los estudiantes los motiva divertirse, la educación por tanto debe ser emocionante, diferente todos los días, debe ser participativa. Buscar implementar una técnica nueva esta bien si no funciona, se puede buscar otra, el maestro debe leer, informarse, actualizarse, no estancarse. Hoy en día gracias a la tecnología tenemos todos los medios al alcance.

La innovación va de la mano con la calidad, el adaptarse a los requerimientos de la sociedad, o de nuestro cliente, en este caso los estudiantes.

De acuerdo al docente, también se debe prestar atención a la competitividad, analizando las calificaciones de los estudiantes se puede observar que la gran mayoría sufre de conformismo, sus notas no mejoran. Esto se debe en parte a la actitud del docente, ya que justamente a esos estudiantes que necesitan más estímulo, los desmotiva con sus comentarios y los mantiene al margen en un sector de la clase.

En conformidad con la Ley Orgánica de Educación Intercultural, LOEI (2011), el maestro debe tomar en cuenta las diferencias individuales e intereses de sus estudiantes. No es correcto menospreciar a los estudiantes, no todos aprenden igual, siempre vamos a encontrar estudiantes con distinto ritmo de aprendizaje, la idea es integrarlos a todos, buscando las estrategias correctas para que todos se nivelen. En eso radica el éxito de la gestión docente.

Centro Rural

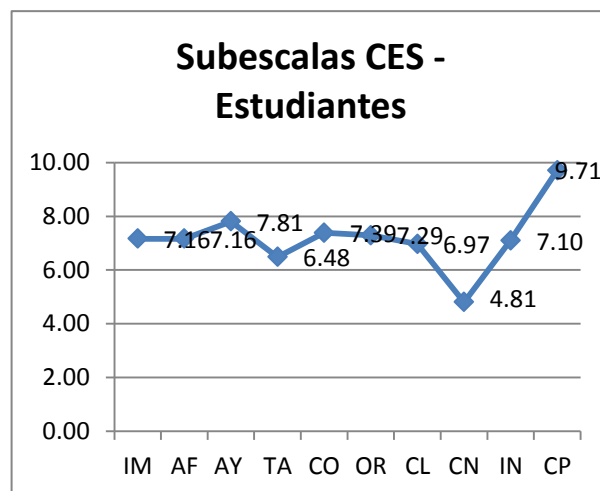
Tabla # 17

Título: Características del clima de aula por los estudiantes (Centro Rural)

ESTUDIANTES		
SUBESCALAS		PUNTUACIÓN
IMPLICACIÓN	IM	7.16
AFILIACIÓN	AF	7.16
AYUDA	AY	7.81
TAREAS	TA	6.48
COMPETITIVIDAD	CO	7.39
ORGANIZACIÓN	OR	7.29
CLARIDAD	CL	6.97
CONTROL	CN	4.81
INNOVACIÓN	IN	7.10
COOPERACIÓN	CP	9.71

Gráfico #20

Título: Características del clima de aula por los estudiantes (Centro Rural)



Fuente: Escuela Fiscal Mixta Lautaro Vera Villegas

Elaborado por: Andrea Vera

En cuanto al centro rural, los estudiantes otorgaron la puntuación de 7.16 a la dimensión de implicación, 7.16 a afiliación, 7.81 ayuda, 6.48 tareas, 7.39 competitividad, 7.29 organización, 6.97 claridad, 4.81 control, 7.10 innovación y 9.71 cooperación.

La falencia más grande de acuerdo con los estudiantes es la dimensión de control, que se refiere a la forma como el docente impone o hace cumplir las reglas del aula.

De acuerdo a la Ley Orgánica de Educación Intercultural, LOEI (2012), el encargado de valorar el comportamiento de los estudiantes es el docente, y además manifiesta que se debe evitar cualquier comportamiento que afecte el normal desarrollo del proceso educativo. Este control debe realizarse sin lastimar los derechos de los niños evitando cualquier forma de maltrato.

Es importante prestar atención a la dimensión de tareas, las tareas que se asignan en clase deben seguir una secuencia lógica, realizando primero lo más fácil para luego aumentar paulatinamente la dificultad. El maestro debe estar atento al ejemplificar, ya que las tareas deben estar en el mismo nivel de dificultad que los ejemplos presentados en clase. Además deben ser coherentes a lo enseñado, ya que son un refuerzo de los contenidos de la clase.

El docente debe hacer hincapié en la claridad de las normas que rigen al salón de clase, estas deben estar en conformidad con el reglamento de la institución y su código de convivencia. Estas normas junto con sus sanciones deben ser de dominio de los estudiantes desde el primer día de clases con el fin de evitar confusiones y malos entendidos.

La innovación es otro aspecto importante para mantener un clima adecuado de clase. El docente debe preocuparse por aplicar nuevas metodologías que mantengan la atención, fomenten el trabajo y mantengan la disciplina.

Es importante fomentar en los estudiantes la afiliación, ya que en este mundo actual es necesario que las personas aprendan a trabajar en conjunto y disfruten de ello. En los trabajos hoy en día se valora más el trabajo grupal que el individualismo. Además la etapa de la educación básica es la que mas disfrutan los niños jugando y aprendiendo juntos.

Es labor de la maestra seleccionar actividades que les permitan aprender a vivir juntos, para lo cual puede utilizar técnicas de aprendizaje cooperativo, dinámicas, proyectos, como los que vienen incluidos en los textos escolares que da el ministerio, entre otras.

El Ministerio de Educación del Ecuador (2013) plantea estándares de calidad para cada área general del conocimiento, como lo son Matemáticas, Estudios Sociales, Ciencias Naturales y Lengua y Literatura, todas estas áreas poseen dominios de conocimiento. Ninguno de estos estándares podrá cumplirse si el docente no fomenta en los estudiantes hábitos de orden y de trabajo.

La implicación debe afianzarse también en la institución rural, es difícil ya que muchos de los estudiantes no tienen aspiración de continuar con sus estudios. Citando a Benjamin Franklin: "Dime y lo olvido, enséñame y lo recuerdo, involúcrame y lo aprendo"

Se debe tener presente la organización, es decir a la forma como se manejan las tareas y las diferentes actividades que se realizan en clase, al orden y los buenos hábitos de trabajo de los estudiantes y la competitividad para buscar la estrategia adecuada que haga que se interesen por el estudio y se superen a sí mismos.

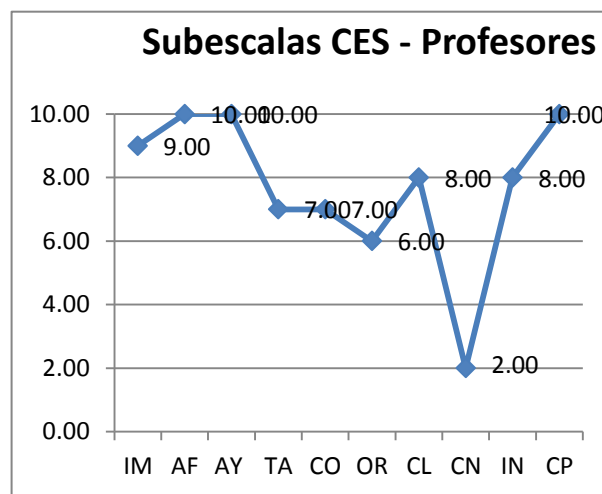
Tabla # 18

Título: Características del clima de aula por los profesores (Centro Rural)

PROFESORES		
SUBESCALAS		PUNTUACIÓN
IMPLICACIÓN	IM	9.00
AFILIACIÓN	AF	10.00
AYUDA	AY	10.00
TAREAS	TA	7.00
COMPETITIVIDAD	CO	7.00
ORGANIZACIÓN	OR	6.00
CLARIDAD	CL	8.00
CONTROL	CN	2.00
INNOVACIÓN	IN	8.00
COOPERACIÓN	CP	10.00

Gráfico #21

Título: Características del clima de aula por los profesores (Centro Rural)



Fuente: Escuela Fiscal Mixta Lautaro Vera Villegas

Elaborado por: Andrea Vera

Al observar los resultados de la autoevaluación docente es notoria la diferencia con los datos obtenidos de las encuestas a los estudiantes, 9.00 obtuvo la implicación, 10.00 la afiliación, 10.00 ayuda, 7.00 tareas, 7.00 competitividad, 6.00 organización, 8.00 claridad, 2.00 control, 8.00 innovación y 10.00 cooperación.

Nuestro motivo de análisis es nuevamente el aspecto de control, por lo que en la institución rural el maestro debe prestar especial atención al establecimiento de normas simples que el estudiante pueda cumplir y a la penalización de los estudiantes infractores con el fin de mejorar el clima de aula de manera eficaz.

También se debe prestar atención a la forma en cómo se sanciona a los estudiantes, de acuerdo al Código de la Niñez y la Adolescencia (2002), las instituciones educativas respetarán los derechos y las garantías de los niños y niñas y excluirán toda forma de abuso, maltrato y desvalorización.

La Organización es también otra falencia del docente rural, es decir que se deben reforzar en los estudiantes el orden y los hábitos de trabajo al realizar las diferentes actividades de la clase.

Las tareas como complemento de lo enseñado, deben motivar el aprendizaje de los estudiantes. De acuerdo a los estándares de calidad del ministerio de educación (2013), lo

que caracteriza a un docente de calidad es fomentar el aprendizaje a través de las estrategias adecuadas.

De acuerdo a los resultados de la encuesta, el docente considera que se debe reforzar la competitividad en los estudiantes, buscar las herramientas adecuadas para que estos se esfuercen y alcancen los logros de aprendizaje en todas las áreas.

El criterio del docente rural con respecto al clima del aula en donde imparte sus clases, indica que se maneja a la perfección, la dimensión de afiliación, ayuda y cooperación, lo que es positivo.

También la implicación de los estudiantes en las clases es buena, ya que se manifiesta el interés de los mismos por participar en clase.

Además existe claridad en las normas que favorece el ambiente de aprendizaje e innovación por parte de la maestra, que manifiesta aplica metodologías innovadoras para mantener la atención de la clase.

El docente rural debe encontrar alternativas para influir en los estudiantes a continuar su educación formal, explicando las ventajas que pueden tener los estudios para ellos mismos, para sus familias y comunidades, aprovechando todas las oportunidades y especialmente la gratuidad de la educación y que el estado provee todo lo necesario para que los ecuatorianos tengan una educación de calidad.

3. Análisis y discusión de resultados de las habilidades y competencias docentes

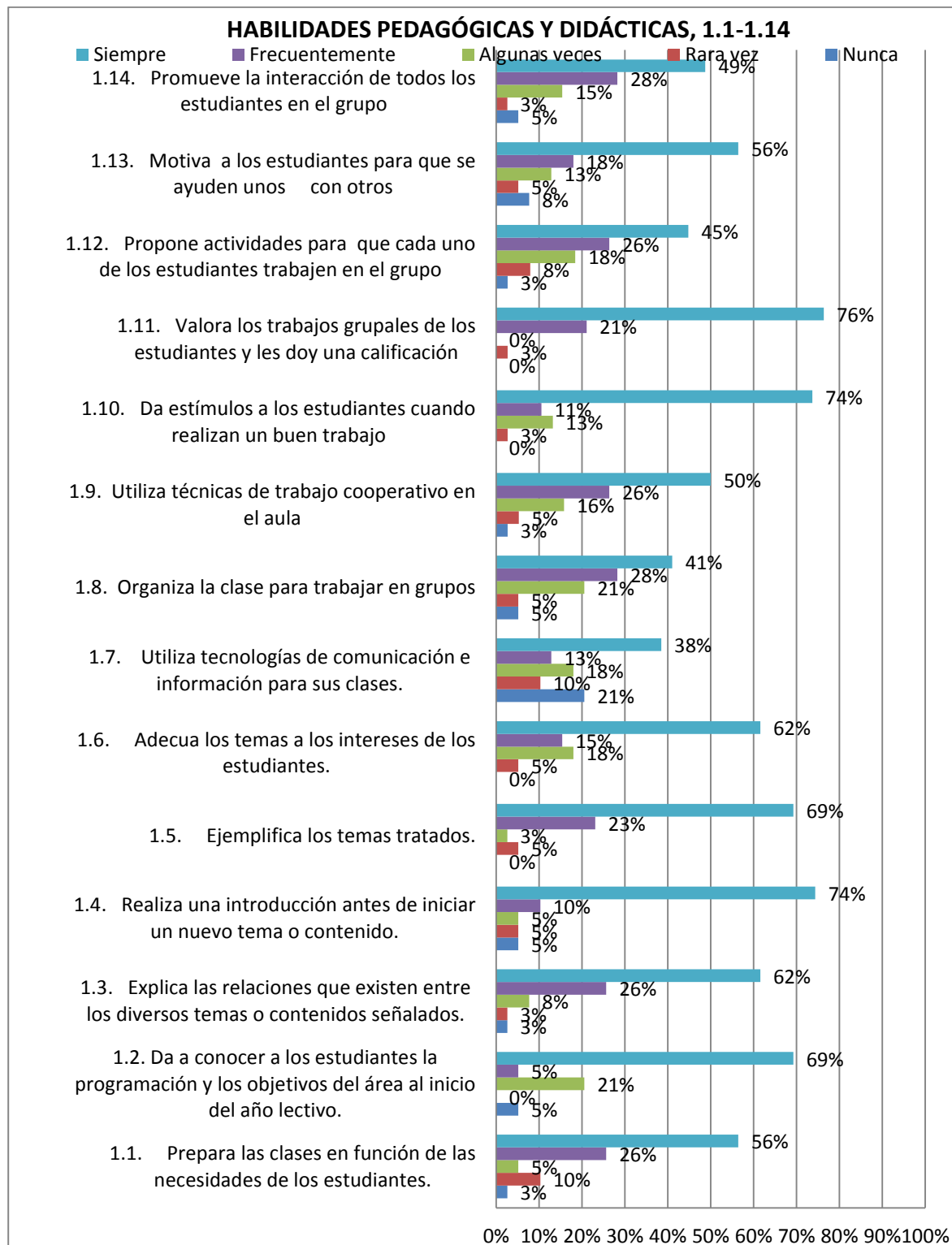
Las habilidades y competencias docentes son analizadas por subescalas en función de los criterios: siempre, frecuentemente, algunas veces, rara vez y nunca.

De acuerdo a los resultados obtenidos, se realiza el análisis por dimensiones a través del cual se puede determinar si la gestión del docente es excelente (de 9.1 a 10), muy buena (de 8.1 a 9), buena (de 7 a 8) y regular (6.9 o menos).

ESTUDIANTES – CENTRO URBANO

Gráfico #22

Título: Habilidades Pedagógicas y Didácticas I (Estudiantes- Centro Urbano)

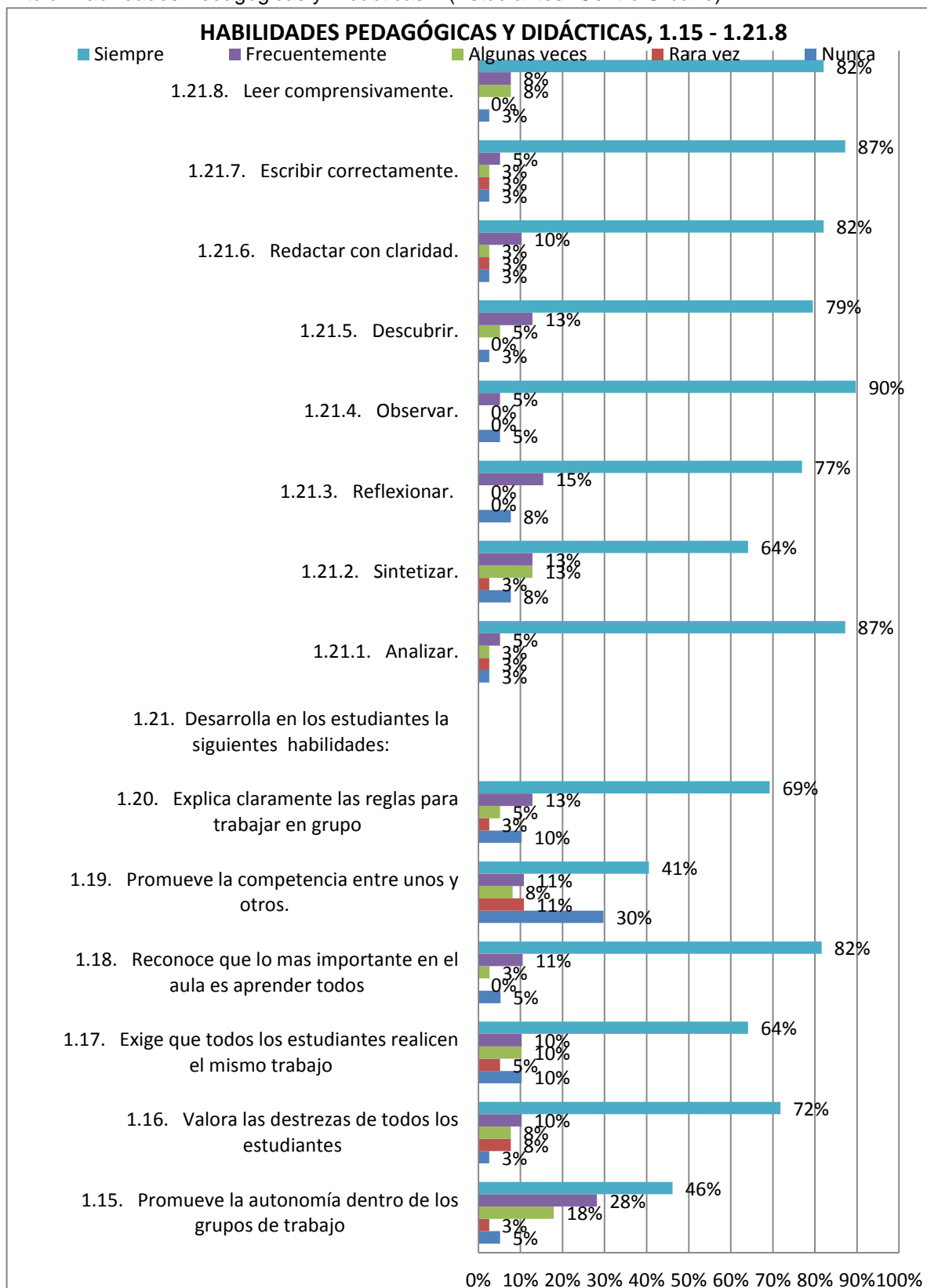


Fuente: Escuela Fiscal Mixta República de Colombia.

Elaborado por: Andrea Vera

Gráfico #23

Título: Habilidades Pedagógicas y Didácticas II (Estudiantes- Centro Urbano)



Fuente: Escuela Fiscal Mixta República de Colombia.

Elaborado por: Andrea Vera

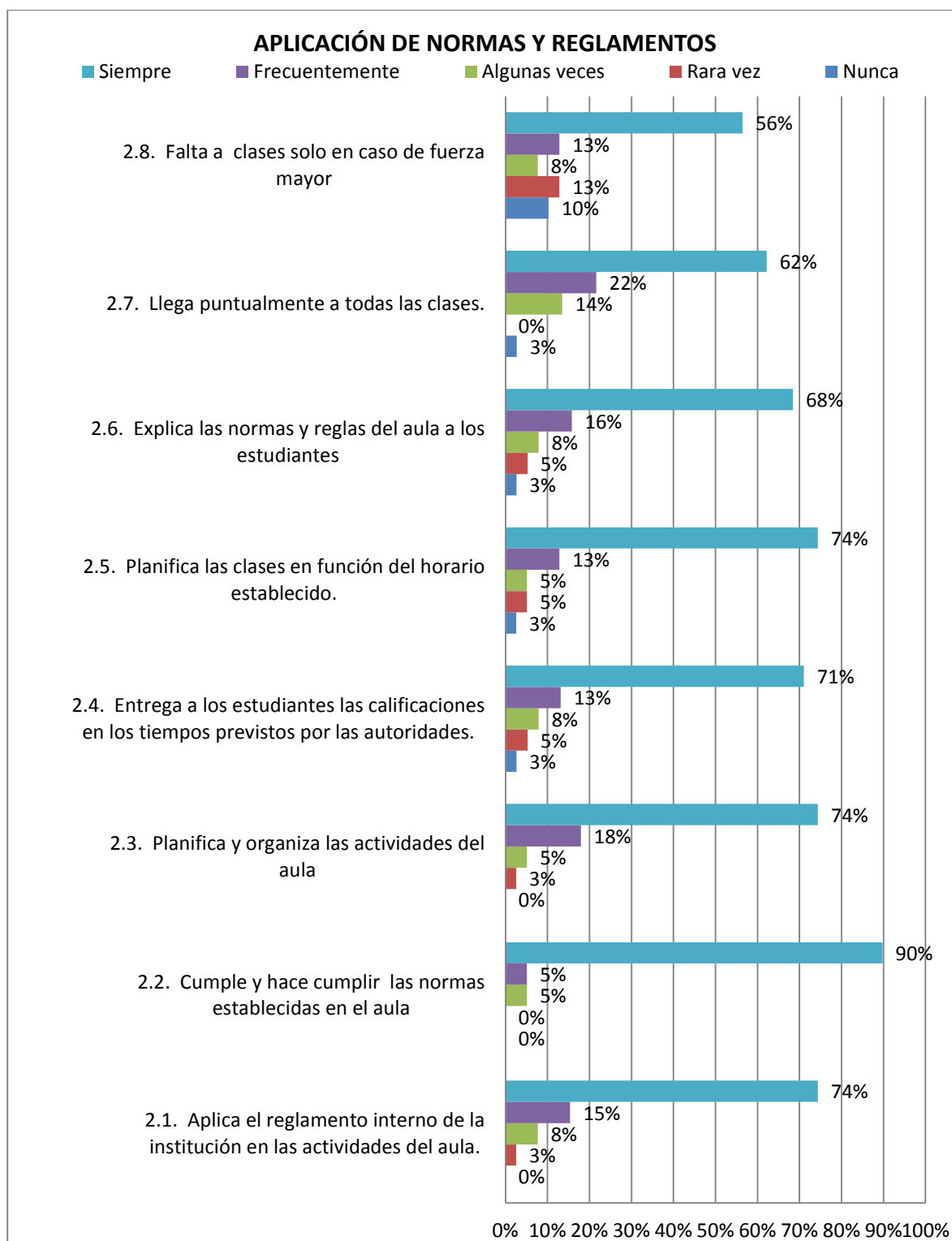
De los datos arrojados a partir de las encuestas aplicadas a los estudiantes del centro urbano, con respecto a la gestión pedagógica de los docentes en el aula, podemos observar que su percepción en lo que respecta a las habilidades pedagógicas, más del 50% de los estudiantes afirman que el docente posee dichas habilidades, pero se observa que en ciertos puntos clave como lo que concierne al trabajo grupal y al uso de tecnologías, existen opiniones divididas.

La constitución de la República del Ecuador en su artículo 37 señala que se deben incorporar las tecnologías de información y comunicación en los procesos de aprendizaje.

Entre los principios de la educación esta la comunidad de aprendizaje y la educación para la democracia. Los dos son muy importantes, el uno recalca que es importante la interacción de todos los miembros de la comunidad educativa para favorecer el aprendizaje de los niños, es decir que es importante que ellos interactúen entre ellos, aprendan el uno del otro y fomenten el diálogo y el respeto por las opiniones diferentes, mientras que el otro señala que se debe enseñar a los niños a dar su opinión, a emitir sus criterios y a hacer uso pleno de sus libertades como ser humano y ciudadano.

Gráfico #24

Título: Aplicación de reglamentos (Estudiantes- Centro Urbano)



Fuente: Escuela Fiscal Mixta República de Colombia.

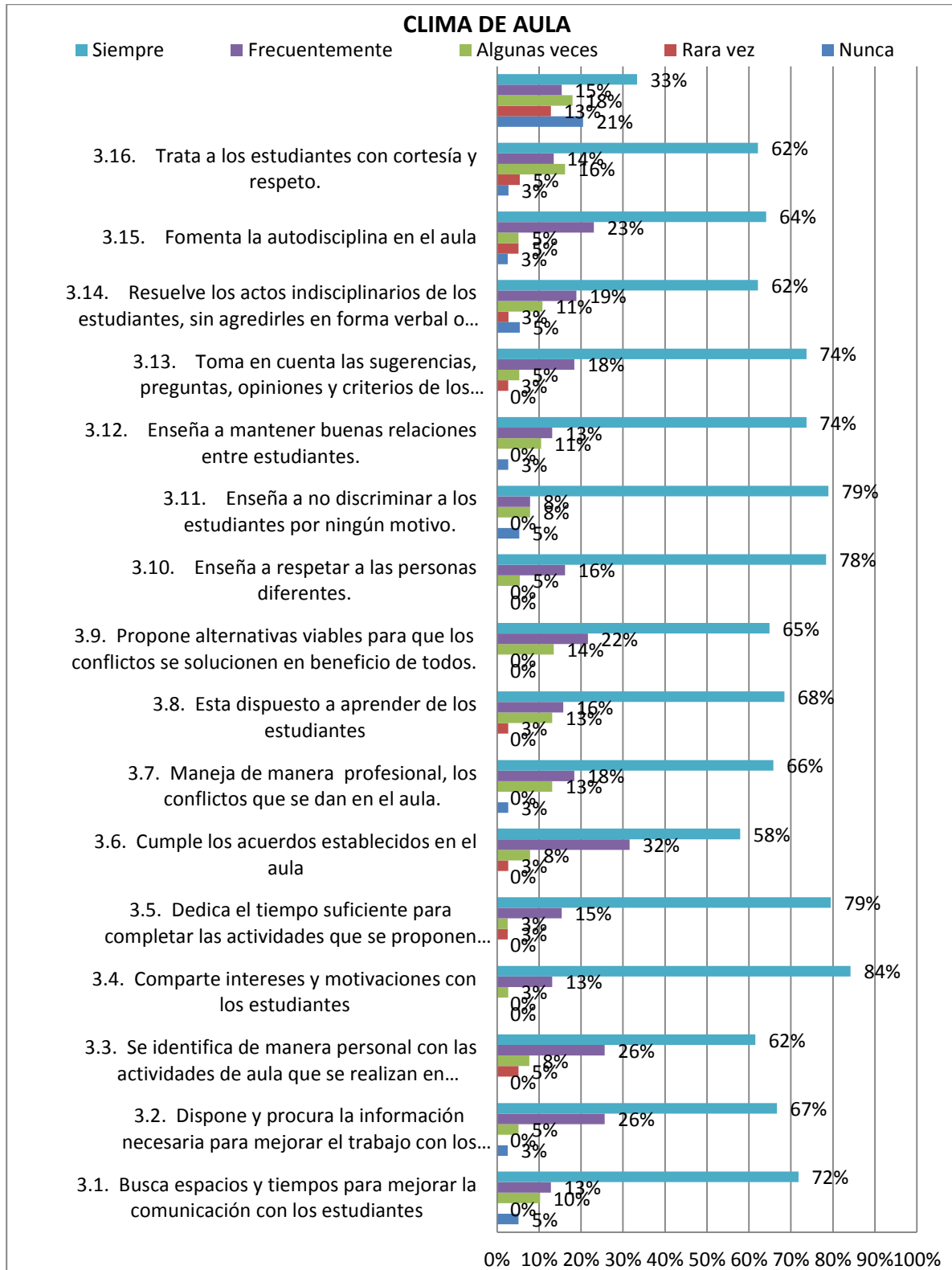
Elaborado por: Andrea Vera

En cuanto a la aplicación de normas no existe discusión alguna, más del 50% de estudiantes en cada enunciado confirman que ésta se lleva a cabo a cabalidad. El docente debe ser ejemplo para sus estudiantes, en cuanto a la aplicación de normas del código de convivencia.

Uno de los principios de la educación es la libertad. Se debe educar a los estudiantes para la libertad, pero la verdadera libertad, no de hacer lo que se quiere, sino de hacer lo que se puede y lo que se debe, sin lastimar la integridad de otros. Eso se llama responsabilidad social.

Gráfico #25

Título: Clima de Aula (Estudiantes- Centro Urbano)



Fuente: Escuela Fiscal Mixta República de Colombia.

Elaborado por: Andrea Vera

En el clima de aula se puede observar el mismo fenómeno, aunque existe discusión en la preocupación del maestro ante la ausencia de los estudiantes. De acuerdo a la Ley Orgánica de Educación Intercultural, LOEI (2011), el maestro tutor debe preocuparse de todos los aspectos que tienen que ver con el desarrollo integral del niño. Debe preocuparse por conocer a cada estudiante con sus individualidades, habilidades y falencias y de conocer el entorno que lo rodea, para poder orientarlo hacia el logro de aprendizajes.

Dentro de los principios de la educación se encuentra señalada la motivación, que se refiere que el docente debe incentivar a los estudiantes a realizar aprendizajes. Esto se logra a través del uso de metodologías afines a su edad e intereses.

Otro principio que tiene que ver con el clima de aula es la convivencia armónica, el docente debe favorecer un ambiente de respeto y amistad entre los estudiantes. Muchas veces los docentes son los responsables que existen el abuso, la burla y el bullying entre compañeros, pues ellos mismos dan pie a esta situación. Se debe respetar a los estudiantes para que ellos nos respeten y se respeten entre ellos. Así formaremos estudiantes con conciencia social.

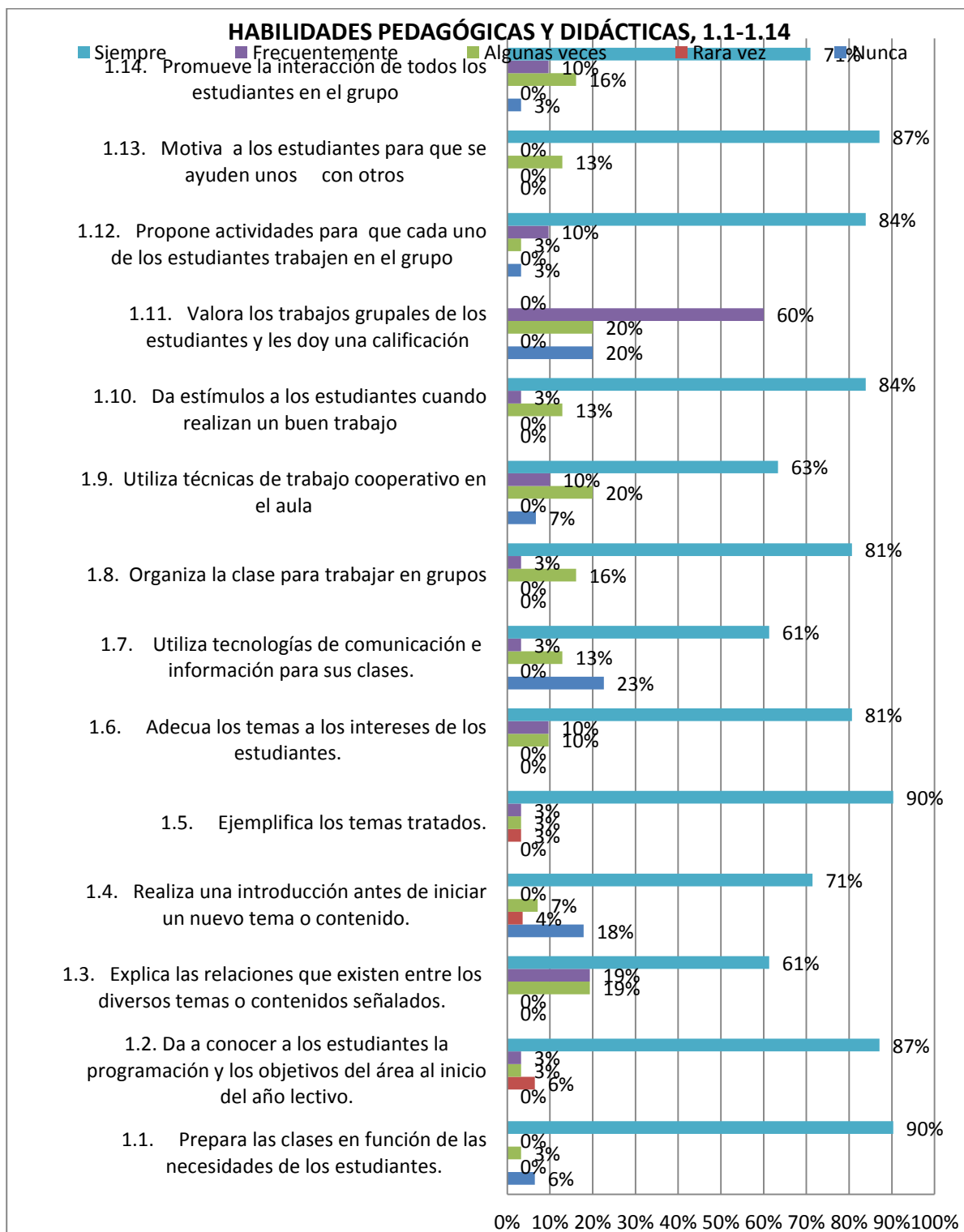
Como se manifiestan en los fines de la educación, la persona humana es el centro de cualquier proceso educativo, los valores deben estar presentes en todo momento dentro de los procesos.

Un principio de la educación es la integralidad, es decir que los docentes no sólo forman en conocimientos científicos, sino en valores y este aprendizaje debe estar involucrado en todas las áreas del aprendizaje.

ESTUDIANTES – CENTRO RURAL

Gráfico #26

Título: Habilidades Pedagógicas y Didácticas I (Estudiantes- Centro Rural)

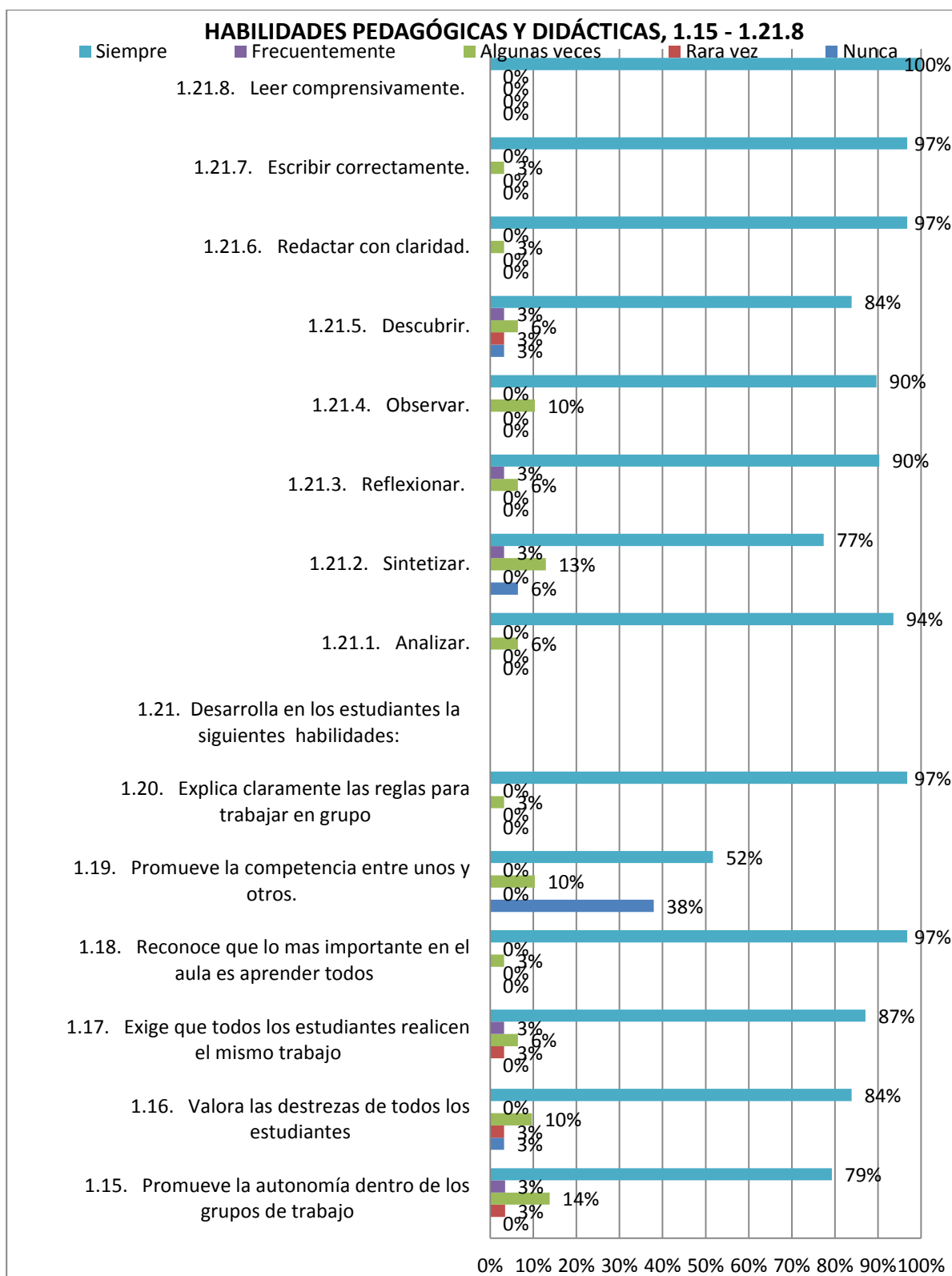


Fuente: Escuela Fiscal Mixta Lautaro Vera Villegas

Elaborado por: Andrea Vera

Gráfico #27

Título: Habilidades Pedagógicas y Didácticas II (Estudiantes- Centro Rural)



Fuente: Escuela Fiscal Mixta Lautaro Vera Villegas

Elaborado por: Andrea Vera

En el centro rural, más del 50% de estudiantes afirman que el docente pone siempre en práctica sus habilidades pedagógicas y didácticas, pero existe discusión en el apartado que respecta a la valoración de los trabajos grupales, ya que un 60% dice que esta asignación de calificación a trabajos de grupo se realiza frecuentemente.

La evaluación es uno de los principios de la educación, esta debe valorar todo el proceso formativo del estudiante, no sólo de forma diagnóstica, parcial y final. Para el maestro tutor, en el caso de la educación básica, es importante calificar esos trabajos ya que es la única forma de conocer a fondo a sus estudiantes y poder ayudarlos a tiempo, ya sea a través de una tutoría, un refuerzo o cambiando la metodología si es que fuera un problema general.

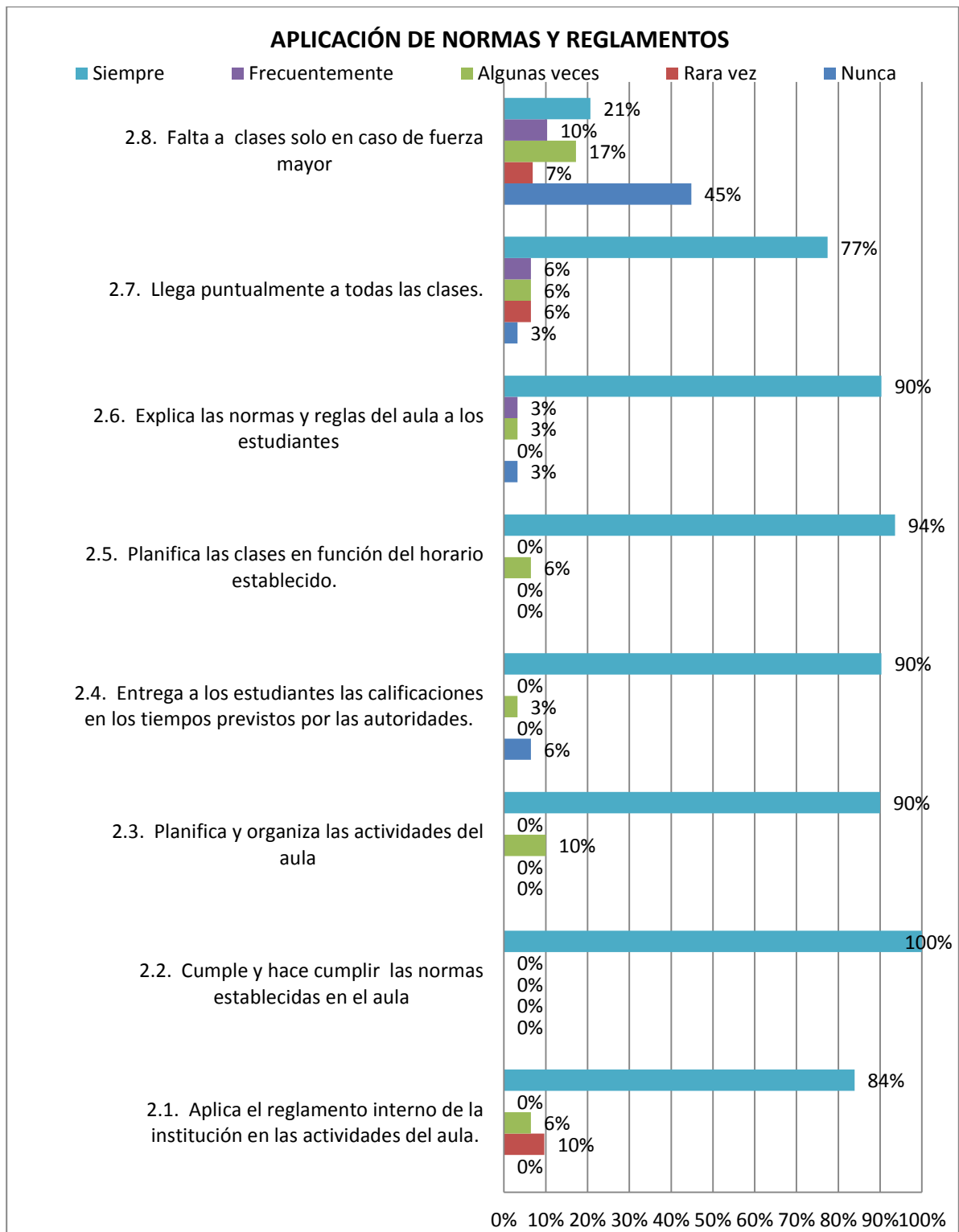
El uso de las tecnologías en las aulas, es un problema general en las escuelas de tipo fiscal, ya que el presupuesto no alcanza para acceder al equipamiento de las aulas. Se espera que poco a poco con la inversión que esta realizando el gobierno de turno, se pueda acceder a equipar tecnológicamente todas las escuelas, pero aún en nuestro país existen muchas necesidades en el área educativa.

De igual forma no es imprescindible el uso de la tecnología, el maestro puede improvisar con lo que tiene, siempre puede elaborar llamativo material didáctico o utilizar algún método diferente para mantener la atención de los estudiantes.

Es importante que la maestra mantenga una comunicación abierta con los estudiantes, que les otorgue un espacio de opinión, que se sientan libres de sugerir algo, de discutir, todo enmarcado en el respeto, puesto que no queremos educar robots sino seres humanos con criterio, con mente abierta, preparados para el cambio.

Gráfico #28

Título: Aplicación de normas y reglamentos (Estudiantes- Centro Rural)



Fuente: Escuela Fiscal Mixta Lautaro Vera Villegas

Elaborado por: Andrea Vera

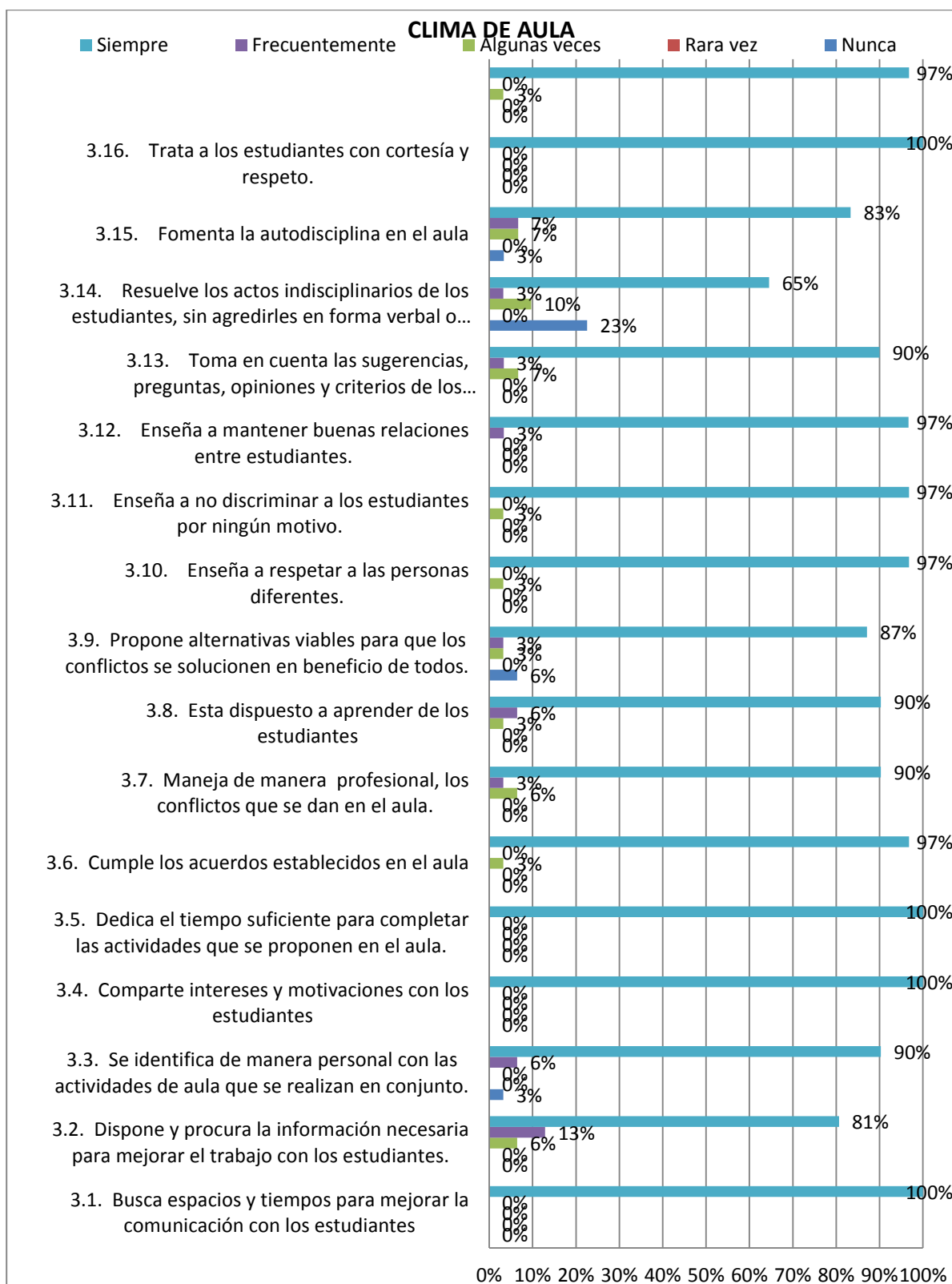
Con respecto a la aplicación de normas y reglamentos se observa un fenómeno similar, aunque al parecer no muchos estudiantes comprendieron el apartado que se refiere a las faltas de la maestra pues durante la encuesta los que solicitaron ayuda del investigador, manifestaron que la maestra nunca falta.

La existencia de normas siempre es importante ya que regula el clima que se vive en la escuela. Las normas de aula deben ser afines al código de convivencia institucional y deben ser aplicadas en todo momento.

Sin embargo se debe tener en cuenta como se aplican estas reglas, puesto que al aplicarlas se debe respetar los derechos individuales de los niños y el código de la niñez y la adolescencia.

Gráfico #29

Título: Clima de Aula (Estudiantes- Centro Rural)



Fuente: Escuela Fiscal Mixta Lautaro Vera Villegas

Elaborado por: Andrea Vera

En cuanto al clima de aula, más del 50% de los estudiantes del sector rural afirman que el docente mantiene siempre un clima favorable para el aprendizaje, aunque se discute la forma como se resuelven los actos indisciplinarios.

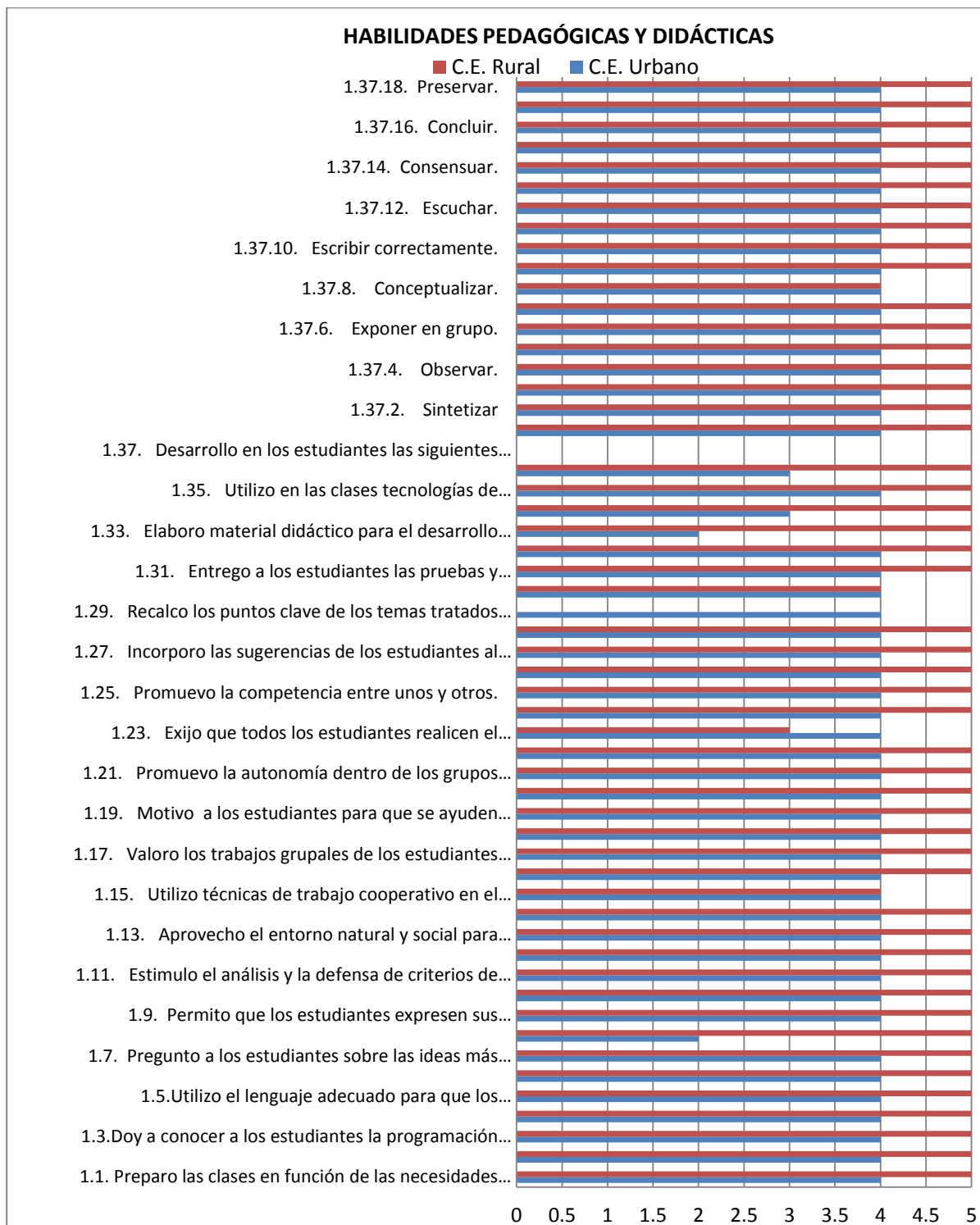
Uno de los principios de la educación en el Ecuador es el interés superior por los niños y niñas, ellos son los actores principales del proceso de aprendizaje y no pueden ser objetos de cualquier forma de maltrato.

En ello radica la importancia de las normas y del uso de técnicas activas de aprendizaje que eviten la indisciplina y generen un ambiente óptimo de aprendizaje.

PROFESORES – CENTRO URBANO Y RURAL

Gráfico #30

Título: Habilidades Pedagógicas y Didácticas (Profesores)



Fuente: Escuela Fiscal República de Colombia y Lautaro Vera Villegas

Elaborado por: Andrea Vera

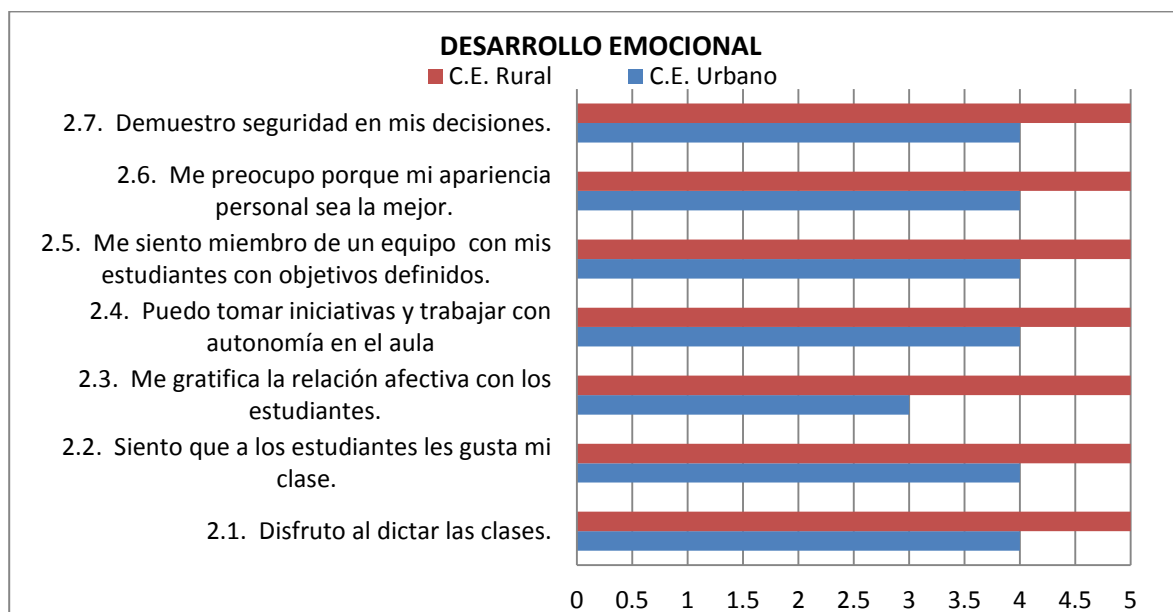
Observando los resultados obtenidos acerca de las habilidades pedagógicas didácticas, se puede notar que el docente de la institución urbana a pesar de toda su experiencia, es un poco más humilde al realizar la autoevaluación acerca de sus habilidades docentes, mientras que el docente del centro rural escoge la puntuación alta para la mayoría de los enunciados concernientes a sus habilidades docentes, desarrollo emocional, aplicación de normas y clima de aula.

Es importante que ambos mejoren su gestión pedagógica a través del desarrollo del pensamiento de los niños puesto que de acuerdo a los estándares de calidad (2012), los niños deben alcanzar logros de aprendizaje determinados de acuerdo al área.

Los docentes deben preocuparse de escoger las metodologías adecuadas, reforzadas con técnicas activas de aprendizaje, en las que los estudiantes pongan en práctica los 5 saberes de la Unesco: saber ser, saber hacer, saber conocer y saber vivir juntos.

Gráfico #31

Título: Desarrollo Emocional (Profesores)



Fuente: Escuela Fiscal República de Colombia y Lautaro Vera Villegas

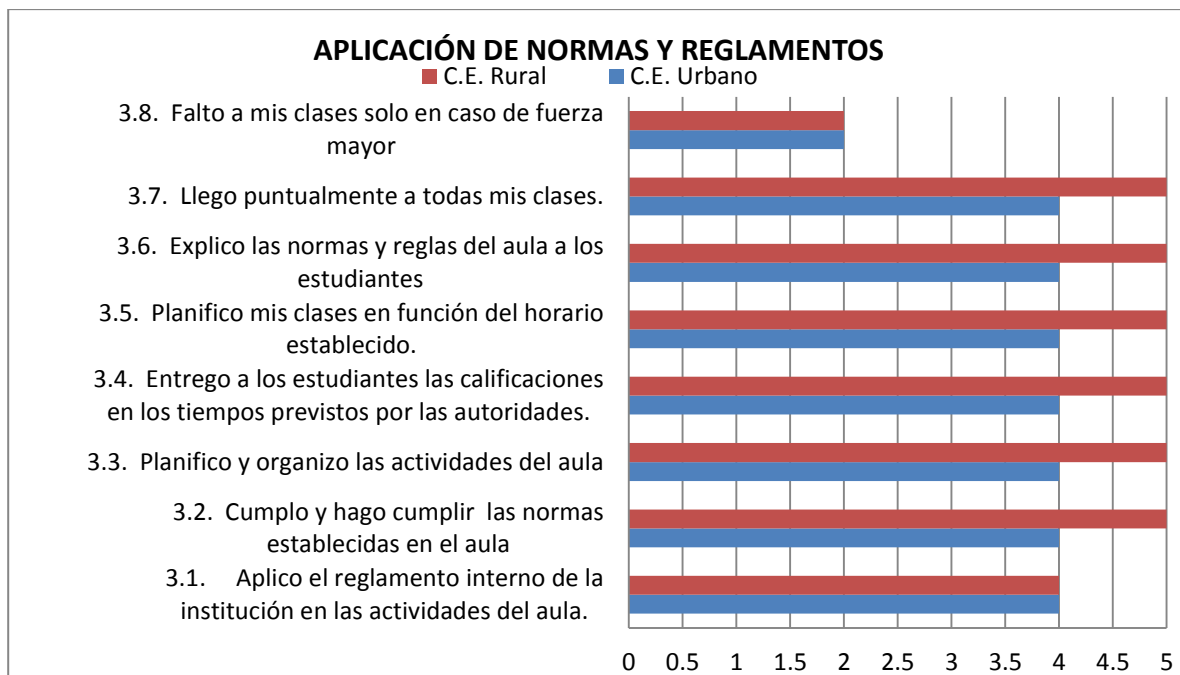
Elaborado por: Andrea Vera

Con respecto al desarrollo emocional, el maestro debe presentarse adecuadamente vestido y aseado ante los estudiantes, ya que él es ejemplo. No se puede exigir a los estudiantes estar bien uniformados y aseados si uno mismo no respeta esas reglas.

El maestro debe además demostrar confianza al dar la clase, pues esa es la seguridad que transmite a sus estudiantes, y así disfrutara más de su ejercicio docente. El estar seguro de sí mismo y de lo que sabe lo acercará a los estudiantes creando un vínculo de amistad y cooperación mutua.

Gráfico #32

Título: Aplicación de Normas y Reglamentos (Profesores)



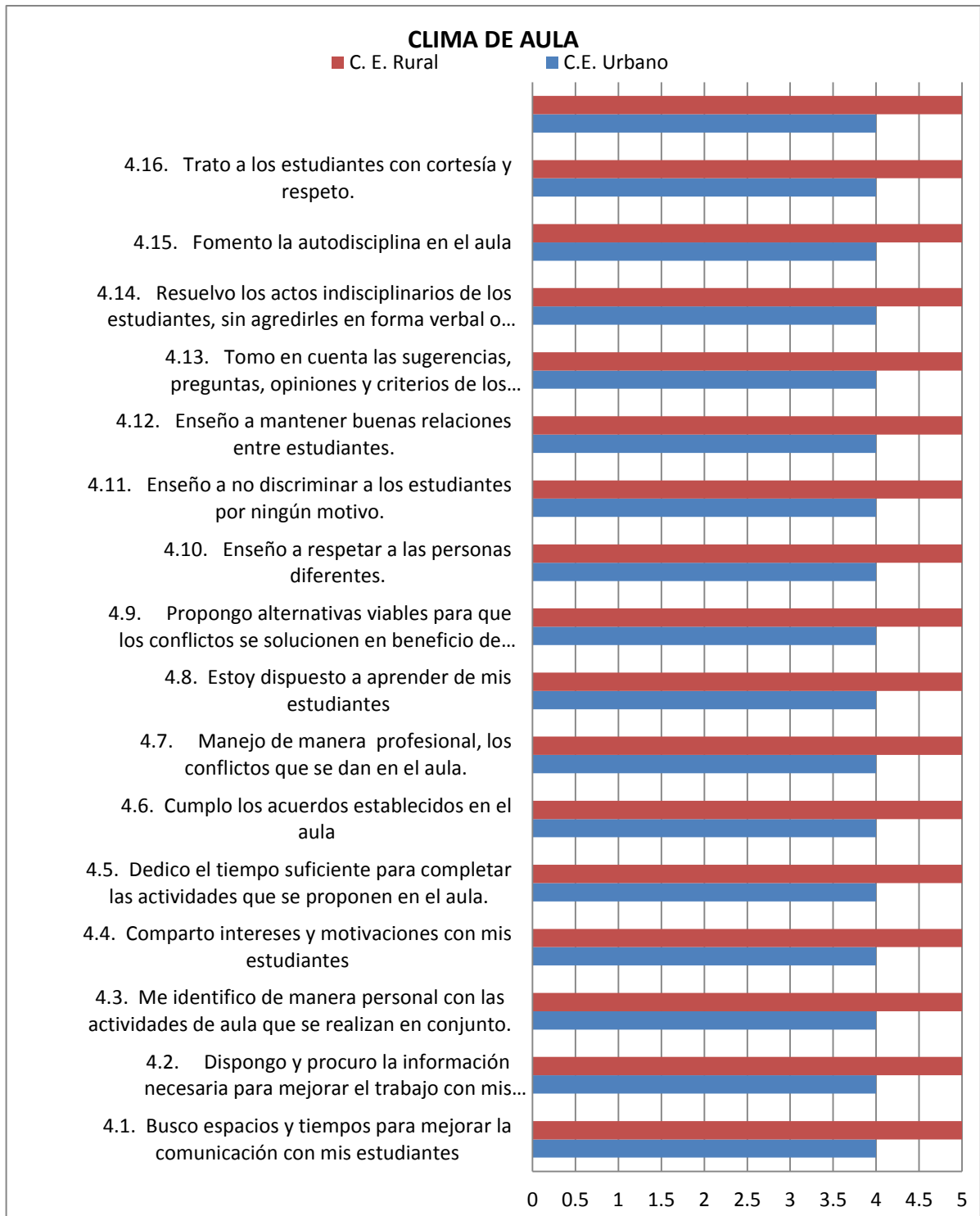
Fuente: Escuela Fiscal República de Colombia y Lautaro Vera Villegas

Elaborado por: Andrea Vera

En cuanto a la aplicación de normas y reglamentos, en las escuelas fiscales es importante que el docente de aula procure en lo posible no ausentarse, ya que al no tener demasiado personal, no habría quien lo remplace. La institución debe establecer normativas a seguir ante la ausencia de un profesor, para que estos eventos sean regulados.

Gráfico #33

Título: Clima de Aula (Profesores)



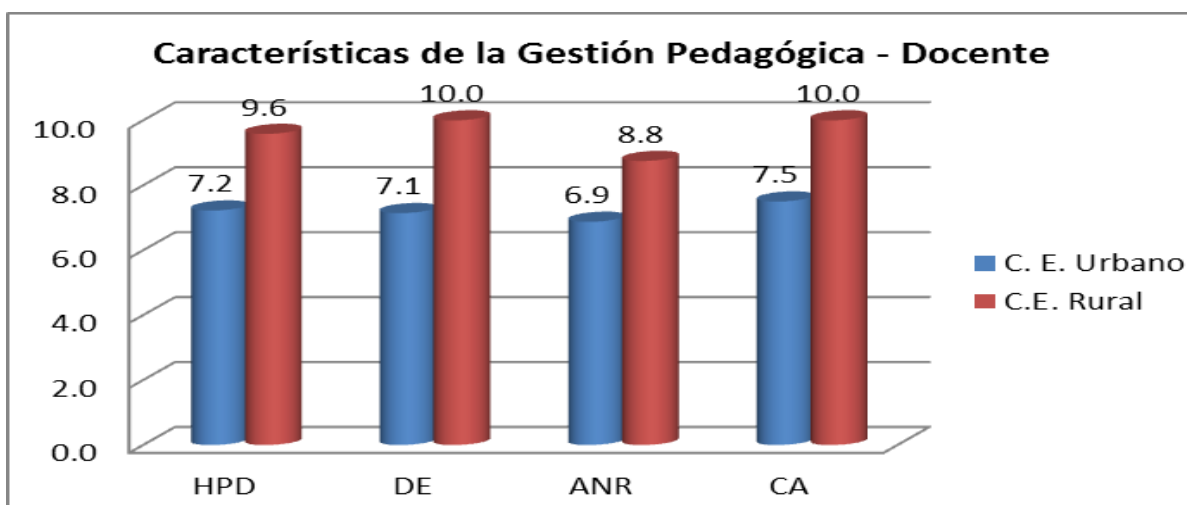
Fuente: Escuela Fiscal República de Colombia y Lautaro Vera Villegas

Elaborado por: Andrea Vera

Finalmente los docentes deben favorecer el clima de aula creando un ambiente armonioso, de respeto mutuo, donde los estudiantes se sientan parte importante del salón y especiales para su maestro. El maestro tiene la obligación de darse el tiempo necesario para conocer de manera individual a cada uno de sus estudiantes para ayudarlos a conseguir los logros de aprendizaje en las diferentes áreas.

Gráfico #34

Título: Características de la Gestión Pedagógica- Docente.



Fuente: Escuela Fiscal República de Colombia y Lautaro Vera Villegas

Elaborado por: Andrea Vera

Tabla # 19

Título: Características de la gestión pedagógica - docente (Centro Urbano)

CENTRO URBANO		
Dimensiones		Puntuación
1. HABILIDADES PEDAGÓGICAS Y DIDÁCTICAS	HPD	7.2
2. DESARROLLO EMOCIONAL	DE	7.1
3. APLICACIÓN DE NORMAS Y REGLAMENTOS	ANR	6.9
4. CLIMA DE AULA	CA	7.5

Fuente: Escuela Fiscal Mixta República de Colombia.

Elaborado por: Andrea Vera

Como podemos observar en las gráficas de acuerdo a la percepción del maestro del centro urbano sus habilidades docentes alcanzan un puntaje en una escala de 0 a 10 de 7.2

(Bueno), el desarrollo emocional, el 7.1 (Bueno), la aplicación de normas y reglamentos el 6.9 (Regular) y el clima de aula 7.5 (Bueno).

Tabla # 20

Título: Características de la gestión pedagógica - docente (Centro Rural)

CENTRO RURAL		
Dimensiones		Puntuación
1. HABILIDADES PEDAGÓGICAS Y DIDÁCTICAS	HPD	9.6
2. DESARROLLO EMOCIONAL	DE	10.0
3. APLICACIÓN DE NORMAS Y REGLAMENTOS	ANR	8.8
4. CLIMA DE AULA	CA	10.0

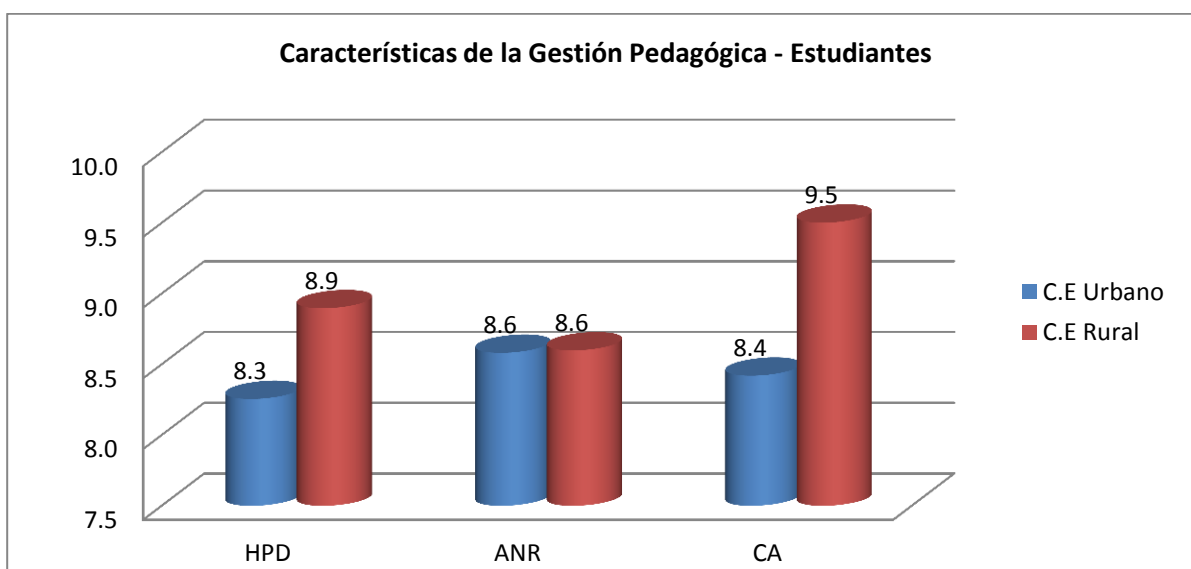
Fuente: Escuela Fiscal Mixta Lautaro Vera Villegas.

Elaborado por: Andrea Vera

Mientras que en el centro rural, la percepción del docente es diferente, otorgando un 9.6 (Excelente) a sus habilidades pedagógicas y didácticas, 10.0 (Excelente) al desarrollo emocional, 8.8 (Muy Bueno) a la aplicación de normas y 10 (Excelente) al clima de aula.

Gráfico #35

Título: Características de la Gestión Pedagógica- Estudiantes



Fuente: Escuela Fiscal República de Colombia y Lautaro Vera Villegas

Elaborado por: Andrea Vera

Tabla # 21

Título: Características de la gestión pedagógica - estudiantes (Centro Urbano)

CENTRO URBANO		
Dimensiones		Puntuación
1. HABILIDADES PEDAGÓGICAS Y DIDÁCTICAS	HPD	8.3
2. APLICACIÓN DE NORMAS Y REGLAMENTOS	ANR	8.6
3. CLIMA DE AULA	CA	8.4

Fuente: Escuela Fiscal Mixta República de Colombia.

Elaborado por: Andrea Vera

Evaluando al docente en una escala del 1 al 10, los estudiantes urbanos dan una puntuación de 8.3 (Muy Bueno) a las habilidades pedagógicas del docente, 8.6 (Muy Bueno) a la aplicación de normas y 8.4 (Muy Bueno) al clima de aula.

Tabla # 22

Título: Características de la gestión pedagógica - estudiantes (Centro Rural)

CENTRO RURAL		
Dimensiones		Puntuación
1. HABILIDADES PEDAGÓGICAS Y DIDÁCTICAS	HPD	8.9
2. APLICACIÓN DE NORMAS Y REGLAMENTOS	ANR	8.6
3. CLIMA DE AULA	CA	9.5

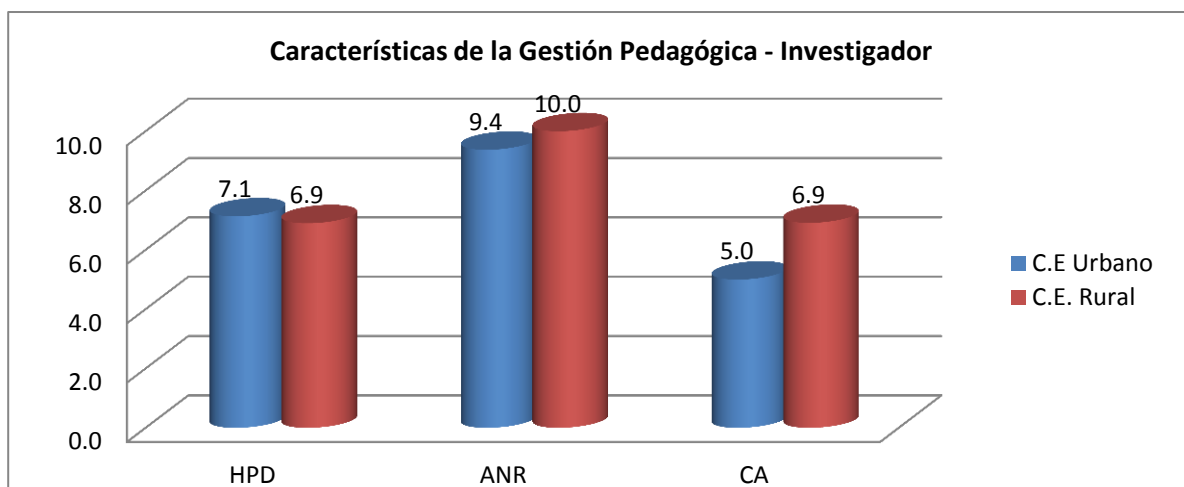
Fuente: Escuela Fiscal Mixta Lautaro Vera Villegas.

Elaborado por: Andrea Vera

Mientras que en la institución rural los estudiantes otorgan un puntaje de 8.9 (Muy Bueno) a las habilidades pedagógicas y didácticas del docente, 8.6 (Muy Bueno) a la aplicación de normas y reglamentos y un 9.5 (Excelente) al clima de aula.

Gráfico #36

Título: Características de la Gestión Pedagógica- Investigador



Fuente: Escuela Fiscal República de Colombia y Lautaro Vera Villegas

Elaborado por: Andrea Vera

Tabla # 23

Título: Características de la gestión pedagógica - investigador (Centro Urbano)

CENTRO URBANO		
Dimensiones		Puntuación
1. HABILIDADES PEDAGÓGICAS Y DIDÁCTICAS	HPD	7.1
2. APLICACIÓN DE NORMAS Y REGLAMENTOS	ANR	9.4
3. CLIMA DE AULA	CA	5.0

Fuente: Escuela Fiscal Mixta República de Colombia

Elaborado por: Andrea Vera

Tabla # 24

Título: Características de la gestión pedagógica - investigador (Centro Rural)

CENTRO RURAL		
Dimensiones		Puntuación
1. HABILIDADES PEDAGÓGICAS Y DIDÁCTICAS	HPD	6.9
2. APLICACIÓN DE NORMAS Y REGLAMENTOS	ANR	10.0
3. CLIMA DE AULA	CA	6.9

Fuente: Escuela Fiscal Mixta Lautaro Vera Villegas

Elaborado por: Andrea Vera

Analizando los datos desde la posición del investigador, se otorga un puntaje de 7.1 (Bueno) a las habilidades pedagógicas y didácticas, 9.4 (Excelente) a la aplicación de normas y reglamentos y 5.00 (Regular) al clima de aula en el centro urbano; y, un 6.9 (Regular) a las habilidades pedagógicas, 10 (Excelente) a la aplicación de normas y 6.9 (Regular) al clima de aula del centro rural.

Tabla # 25

Título: Gestión pedagógica – Centro Educativo Urbano

GESTIÓN PEDAGÓGICA - CENTRO EDUCATIVO URBANO					
Dimensiones		Docente	Estudiante	Investigador	Promedio
1. HABILIDADES PEDAGÓGICAS Y DIDÁCTICAS	HPD	7.22	8.26	7.13	7.54
2. DESARROLLO EMOCIONAL	DE	7.14	-	-	7.14
3. APLICACIÓN DE NORMAS Y REGLAMENTOS	ANR	6.88	8.58	9.38	8.28
4. CLIMA DE AULA	CA	7.50	8.42	5.00	6.97

Fuente: Escuela Fiscal Mixta República de Colombia

Elaborado por: Andrea Vera

Finalmente realizando una comparación entre la asignación dada por los estudiantes, la asignación dada por los docentes y la observación por parte del investigador, se determina que en la institución urbana, las habilidades pedagógicas del docente alcanzan un promedio de 7.54 (Bueno), desarrollo emocional 7,14 (Bueno) (sólo el docente califica), 8.28 (Muy

Bueno) a la aplicación de normas y el 6.97 (Bueno) al clima de aula, todos estos promedios superiores a la media.

Tabla # 26

Título: Gestión pedagógica – Centro Educativo Rural

GESTIÓN PEDAGÓGICA - CENTRO EDUCATIVO RURAL					
Dimensiones		Docente	Estudiante	Investigador	Promedio
1. HABILIDADES PEDAGÓGICAS Y DIDÁCTICAS	HPD	9.58	8.90	6.90	8.46
2. DESARROLLO EMOCIONAL	DE	10.00	-	-	10.00
3. APLICACIÓN DE NORMAS Y REGLAMENTOS	ANR	8.75	8.60	10.00	9.12
4. CLIMA DE AULA	CA	10.00	9.50	6.91	8.80

Fuente: Escuela Fiscal Mixta Lautaro Vera Villegas

Elaborado por: Andrea Vera

Mientras que en el centro rural, el promedio sería de 8.46 (Muy Bueno) en habilidades pedagógicas y didácticas, 10 (Excelente) en el desarrollo emocional (sólo docente califica), 9.12 (Excelente) en aplicación de normas y reglamentos y 8.8 (Muy Bueno) en el clima de aula.

Con estos resultados podemos afirmar que la gestión pedagógica del centro rural es un tanto mejor que la del centro urbano.

CONCLUSIONES

Este estudio permitió conocer la gestión pedagógica y el clima de aula desde la realidad de dos aulas del Séptimo año de Educación Básica, uno urbano y otro rural, lo que facilitó la medición y descripción del ambiente en que se desarrolla el proceso educativo.

Se pudo analizar e interpretar la información de campo recabada en base a los referentes teóricos previamente estudiados.

Se analizaron y se describieron desde las percepciones acerca del clima de aula de la población que fue objeto de este estudio, los estudiantes y docentes.

Se compararon las características del clima de aula en los entornos educativos urbano y rural para posteriormente comparar los resultados. La investigación de campo permitió notar que existen falencias en el centro urbano en las dimensiones de control, implicación y organización, mientras que en el centro rural sólo control.

A la luz de los resultados se pudo reflexionar sobre el desempeño de cada docente investigado, identificando sus habilidades y competencias, pero también sus falencias. Ambos con resultados muy similares, deben mejorar su gestión pedagógica y en consecuencia favorecer al clima de aula.

Además, a través de la información recabada, se pudo determinar la relación entre la gestión pedagógica y el clima del aula. Ambos cuestionarios sin ser lo mismo, nos llevaron a las mismas conclusiones, hacer que el estudiante participe de las actividades propuestas en clase y que éstas sean más activas e innovadoras y que se establezcan normas que permitan la convivencia en el aula y finalmente que el maestro se involucre en el proceso de aprendizaje de sus alumnos, que se vuelva una figura cercana que inspire confianza.

RECOMENDACIONES

Se recomienda a ambos planteles la evaluación constante del desempeño docente, con el fin de acercarse a su realidad y realizar una realimentación constante. Los directivos de cada institución deben preocuparse por evaluar el desempeño de sus docentes de forma continua.

Las instituciones educativas estudiadas deben preocuparse por actualizar a sus maestros, esto los mantendrá al día acerca de métodos y técnicas innovadoras de enseñanza aprendizaje. Se debe brindar al docente todas las herramientas para que mejoren su ejercicio a través de talleres de capacitación que los motiven a innovar en el proceso de enseñanza. Si la gestión de todos los docentes mejora, se genera un cambio y gana la escuela y cada uno de los niños a los que se está educando.

El clima de aula depende mucho del docente. Es recomendable que los docentes de ambas instituciones cambien su forma de enseñar, que utilicen material didáctico, las TIC y un sinnúmero de estrategias que promuevan la actividad. Muchos estudiantes molestan o se distraen en clase porque no están en actividad, en una clase expositiva sólo el maestro piensa, el estudiante está inactivo. Las actividades seleccionadas deberán promover el razonamiento de los estudiantes y el aprendizaje cooperativo, esto los mantendrá vinculados a la actividad que se esta realizando y mejorará el clima de aula.

Con respecto al control dentro del aula, se debe elaborar un código de convivencia, con el fin de marcar reglas específicas, de preferencia que salgan de ellos mismos, para que no se preste a errores ni malos entendidos. Cada norma debe incluir su respectiva sanción la cual no puede ser obviada al momento de un acto indisciplinario. Esto servirá de ejemplo a los compañeros y por ende existirá una mejora del clima. Hay que recordar siempre que nosotros somos ejemplo también para los estudiantes, debemos procurar el inculcar valores humanos, de trabajo, de aseo y del cuidado del medio ambiente, y no dejar de insistir en ellos hasta que se interioricen. Con reglas bien establecidas mejora el desempeño.

Además, se recomienda que los maestro compartan más con los estudiantes, no podremos ayudar a alguien si no conocemos su realidad. Se deben abrir canales de comunicación para conocer lo que los motiva para procurar utilizar esos estímulos cuando sea necesario, eso sin duda mejorará el clima de aula. Debemos recordar que la gestión pedagógica no sólo se refiere a métodos de enseñanza, un docente debe preocuparse de todos los aspectos que competen al estudiante.

PROPUESTA DE INTERVENCIÓN

Con el fin de que las instituciones educativas fiscales mejoren la gestión del docente en el aula y se realice una verdadera competencia, de competir y competir; de competir para que los maestros adquieran un verdadero compromiso ético con sus estudiantes, con su escuela y con su comunidad, y de competir no a través de disputas verbales o físicas sino a través de la superación de las propias posibilidades y limitaciones, para ser mejor. El fin primordial de todo docente debe ser la acción conjunta con el fin de favorecer el clima escolar y brindar una educación de calidad.

1. Título de la propuesta

M.I.F.E.C. (Motivación, Innovación, Formación y Evaluación Continua) en el diagnóstico y evaluación de la gestión pedagógica y del clima social de aula en las escuelas República de Colombia y Lautaro Vera Villegas, 2013.

2. Justificación

Muchas veces se escucha entre los colegas, sin importar si estos laboran en instituciones particulares o fiscales, comentarios pesimistas acerca de la labor docente. Muchos sienten estrés por las labores diarias, rechazo, desmotivación y algunos manifiestan querer desertar de esta querida e importante labor, la de educar a los niños y jóvenes.

Esto no quiere decir que se esté perdiendo la vocación, sino que en las instituciones educativas en general hace falta algo importante y que muchos dueños de instituciones, directores y hasta el mismo gobierno no notan.

Si comparamos a una institución educativa con una empresa con fines económicos, notamos que en estructura son lo mismo, cuentan con recursos financieros, objetivos, recursos humanos, materiales, tecnológicos, una organización interna, entre otras. Pero qué nos hace diferente entonces, qué hace que un empleado se sienta contento en una empresa y un profesor no tanto.

Si analizamos minuciosamente nos podemos dar cuenta que un profesor, si enseña de vocación tiene todo para ser feliz, está siempre en movimiento, se relaciona con personas todo el día, obtiene satisfacciones al ver los logros de sus estudiantes a diario, y es un trabajo que llena más que estar ocho horas sentado frente a un computador y no ver a nadie, o en el mejor de los casos tener contacto telefónico con la civilización.

Tal vez los empleados de empresas están contentos porque obtienen mucho dinero y prestaciones a cambio de su trabajo, obtienen promociones, aumento salarial y diferentes

reconocimientos. En cambio cuando una persona elige ser maestro sabe que no va a ser millonario, pero que su trabajo llenará su vida de una manera difícil de describir.

La verdadera diferencia entre la administración de las empresas y la administración de los centros educativos es la motivación. Las grandes empresas motivan a sus empleados a través de beneficios económicos, consideran muy importante el liderazgo, el aporte de ideas, el trabajo cooperativo, los empleados saben que pueden ascender y ser reconocidos por sus méritos.

Si bien es cierto que en una institución educativa no se puede motivar económicamente a los maestros, especialmente en instituciones fiscales, pero existen otras opciones, que sin costar mucho pueden generar un ambiente armonioso de trabajo en la institución.

Las empresas que triunfan hoy en día, son aquellas que se mantienen en el tiempo, las que son capaces de adaptarse a los requerimientos de un mundo en constante cambio. La escuela en el Ecuador, con una visión empresarial y educativa también, debe ajustarse a las nuevas exigencias que surgen día a día, para éste cometido la actualización es esencial.

Cada día surgen nuevos conocimientos en el ámbito educativo, por lo cual es indispensable que el maestro esté preparado. Las multinacionales capacitan constantemente a sus empleados dándoles herramientas para afrontar los cambios sociales, tecnológicos y culturales. Cada escuela, conocedora de sus necesidades y falencias, debería facilitar el trabajo de sus docentes brindándoles la oportunidad de aprender y así mejorar su gestión.

Muchos docentes sienten aversión hacia la evaluación, algunos sienten que van a ser despedidos. Es importantísimo cambiar ese estigma y hacer que los maestros se sientan cómodos con la evaluación. Eso sólo se logra con seguridad, la seguridad que ellos adquieren al estar actualizados, y la seguridad que debe transmitir el directivo.

Basándose en la visión de la escuela como una empresa se propone implantar MIFEC, siglas que guardan un plan completo que plantea la *motivación* para vincular a los docentes con la propuesta, *innovación* para que se transformen las metodologías establecidas por default, *formación* para mejorar la gestión docente a través de la capacitación constante como herramienta para el mejoramiento institucional y la *evaluación* constante de destrezas específicas de la docencia para de esta forma generar una verdadera competencia positiva dentro de la institución.

3. Objetivos

Mejorar el clima de aula y por ende el clima de la escuela en general desde el inicio del proyecto.

Facilitar información de fácil acceso que permita al docente mejorar su gestión de manera inmediata durante las clases.

Proporcionar a los directivos instrumentos de evaluación adaptados a su realidad que puedan ser aplicados diariamente.

Proponer un modelo de organización sencillo que pueda ser aplicado en la institución obteniendo resultados tangibles a mediano plazo.

Favorecer la gestión pedagógica del maestro en el aula brindando un soporte a su gestión en el transcurso del año lectivo.

Involucrar a toda la comunidad educativa en la aplicación de esta propuesta desde el inicio de clases.

Realimentar constantemente los avances obtenidos por los docentes en la gestión pedagógica.

Motivar la participación y el esfuerzo de los maestros por superarse a sí mismos y poner en práctica todos sus conocimientos en cada sesión de clases.

Innovar como escuela a través de estrategias y métodos creativos que favorezcan el prestigio de la institución en la comunidad al finalizar el año lectivo.

4. Actividades

Tabla # 27

Actividades de la propuesta

OBJETIVOS	METAS	ACTIVIDADES	ESTRATEGIAS	EVALUACIÓN	INDICADORES DE LOGROS
Apoyar la gestión del docente en el aula.	Mejorar la gestión docente y el clima de aula.	Elaboración del folleto: "Técnicas de aprendizaje cooperativo en el aula"	-Investigar acerca del tema. -Escoger técnicas que se adapten a la edad de los niños. -Adaptar ejemplos relacionados con las diferentes asignaturas. -Diseñar el folleto en una material resistente y con colores llamativos.	Observación de las clases para constatar la utilización del mismo.	Utiliza el docente las técnicas de aprendizaje cooperativo detalladas en el folleto.
Facilitar al director la observación de las clases	Implementar la evaluación continua de la gestión del docente.	Diseño de fichas de observación docente.	-Selección de destrezas que se desean observar en los docentes de la institución. -Elaborar la ficha de modo que pueda ser usada de	Uso correcto del instrumento por parte del director.	Utiliza el director las fichas de observación docente.

			forma práctica.		
Llegar a acuerdos con las autoridades de la institución para la ejecución de la propuesta.	Participación activa de todos los que forman parte de la institución en el mejoramiento del clima de aula.	Planteamiento de la propuesta a los directivos.	-Considerar tiempo, herramientas a utilizarse. -Convencer a los participantes de los beneficios del proyecto. -Dar a conocer las herramientas a utilizarse (fichas de evaluación mensual y folletos)	Aceptación de la propuesta por parte de directivos y docentes.	Se involucra toda la comunidad educativa en el desarrollo de la propuesta.
Ejemplificar situaciones cotidianas de la clase en las que pueden utilizarse metodologías innovadoras	Erradicar técnicas expositivas en las aulas.	Talleres	-Los docentes seleccionaran temas a tratarse en los talleres de un listado de temáticas relacionados con el clima de aula. -Cada taller tendrá tres momentos, la exposición del tema, ejercicios prácticos y evaluación. -Se realizarán mensualmente	Observación de clases con las fichas antes mencionadas	Los maestros aplican metodologías innovadoras aprendidas en los talleres en sus clases.

			te durante dos años para observar los resultados.		
Organizar el trabajo del director.	Crear en la escuela el hábito de la evaluación docente.	Entrega de carpetas de observación docente.	-Se repartirán carpetas, una por cada mes del año lectivo donde habrán fichas de observación para cada docente de la escuela. -El director llenará las fichas mensualmente, habiendo observado varias clases de cada docente. -Esta evaluación se llevara a cabo durante dos años esperando que a medida que los docentes se capacitan, mejora su gestión en el aula.	Observación de la gestión del director.	El director realiza observaciones constantes en cada aula.
Integra a cada maestro	Participación de toda la	Promoción de la campaña a los	-Al inicio del año lectivo se promociona	Organización de proyectos de	Los estudiantes y padres de

con su grupo de alumnos.	comunidad educativa en el proyecto.	estudiantes.	en la escuela el proyecto. -Los alumnos participan activamente y se esfuerzan en cada actividad planteada por el docente.	aula para favorecer el puntaje de los maestros.	familia participan activamente de las actividades y proyectos de la escuela.
Asignar un puntaje al desempeño docente.	Establecer en la escuela la sana competencia.	Aplicación de las fichas de observación mensual.	-El director visita cada aula sin previo aviso y toma notas de lo que observa. -También asiste al aula previa invitación cuando se presentan proyectos o actividades especiales. -Habiendo observado varias clases de cada docente, al término de cada mes llenara la ficha de acuerdo a sus notas tomadas de cada clase	Puntajes de los docentes	Los resultados de la observación hacen que el docente mejore su gestión

			observada. -El puntaje puede servir para dar incentivos a los maestros.		
--	--	--	--	--	--

Fuente: Andrea Vera Pérez

5. Localización y cobertura espacial

Esta propuesta es aplicable a los dos centros escolares investigados en el desarrollo de este proyecto, la Escuela Fiscal Mixta República de Colombia ubicada en la ciudad de Guayaquil y la Escuela Fiscal Mixta Lautaro Vera Villegas ubicada en el Recinto Los Sauces del cantón Salitre.

Se plantea la integración de toda la comunidad educativa en la puesta en marcha de esta propuesta, por lo tanto se requiere la participación de todas las secciones de ambas instituciones con el fin de favorecer el clima escolar de forma general.

6. Población objetivo

Existen tres actores fundamentales para la puesta en marcha de esta propuesta:

Estudiantes de ambos planteles educativos: Son los principales beneficiarios cuando el clima escolar mejora a través de la gestión pedagógica eficiente por parte del maestro. Se busca también integrarlos y hacerlos partícipes en este proceso de sana competencia que se generará en la institución.

Maestros que laboran en ambas instituciones educativas: Son los principales autores del cambio que se pretende generar, ellos son el instrumento a través del cual se pretende mejorar el clima escolar y el mejoramiento integral de la oferta educativa de la institución. Se pretende potenciar toda su creatividad e imaginación al dictar cada clase.

Y finalmente los directivos de ambas instituciones: Ellos son los observadores de este cambio que se pretende generar. Su misión es acostumbrar al grupo de docentes a ser observados y evaluados de manera constante, sin sentirse presionados ni incómodos y sobre todo de motivarlos a hacer cada día mejor lo que ellos mejor saben hacer, educar a los niños y niñas.

7. Sostenibilidad para la propuesta

Para que la ejecución de dicha propuesta sea factible es necesario contar con los siguientes recursos:

7.1. Humanos.

Investigador: se encarga de la capacitación y supervisión de la puesta en marcha de la propuesta.

Directivos de ambos planteles educativos: Su labor es la observación constante de la gestión pedagógica de los docentes y la implementación de estrategias innovadoras de enseñanza aprendizaje a través de fichas de observación mensual. Además de la sumatoria del puntaje obtenido por cada docente.

27 Docentes de ambas escuelas: Los 17 de la Escuela República de Colombia y los 10 de docentes de la Escuela Lautaro Vera Villegas. Son los responsables del reto que representa innovar en la educación. Son los llamados a utilizar todo su conocimiento, experiencia y creatividad en el desarrollo de esta propuesta.

Estudiantes: Su trabajo consiste en colaborar con la labor del maestro y de invitar al director a todas las actividades creativas que tengan lugar en el aula. Su sentido de pertenencia se verá reflejado al involucrarse de manera directa en el triunfo de su maestro.

Padres de familia: Al formar parte de la comunidad educativa del plantel y por ser los responsables y primeros maestros de sus hijos, son los llamados a informar al director todo lo positivo que ocurre en el salón de clase y así colaborar con las mejoras que se plantean en el plantel.

7.2. Tecnológicos.

Computadora

Impresora

Proyector

Diapositivas

7.3. Materiales.

Hojas de papel bond (fichas de observación)

Papel Revista (folletos)

Papel fotográfico (fotos de los docentes)

Bolígrafos

27 carpetas plásticas

7.4. Físicos.

Aulas de clase y demás instalaciones de las escuelas República de Colombia del cantón Guayaquil y Lautaro Vera Villegas del Recinto Los Sauces del cantón Salitre provincia del Guayas.

7.5. Económicos.

Los recursos económicos son autogestión del investigador.

7.6. Organizacionales.

Ambas instituciones no invertirán ningún recurso material ni económico en el desarrollo de esta propuesta.

8. Presupuesto

Rubros	Valor en dólares
Trabajo de diseño gráfico de folletos	\$30
Impresión digital de 30 folletos	\$50
Impresión de 270 hojas de observación	\$10
Transporte	\$250
Alquiler del proyector	\$400
20 Carpetas	\$40
Coffee Break	\$250
3 docenas de bolígrafos	\$15
Total	\$795

9. Cronograma de la propuesta

Actividades	Año Lectivo 2013- 2014											Va- ca- cion es		Año Lectivo 2014- 2015										
	Abril	Mayo	Junio	Julio	Agosto	Septie	Octubre	Noviem	Diciemb	Enero	Febrero	Marzo	Abril	Mayo	Junio	Julio	Agosto	Septiem	Octubre	Noviem	Diciemb	Enero	Febrero	
Elaboración del folleto	x																							
Elaboración del instrumento de observación	x											x												
Entrevista con las autoridades	x																							
Talleres	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x
Entrega fichas de observación	x											x												
Promoción a los estudiantes		x												x										
Aplicación de fichas de observación		x	x	x	x	x		x	x	x				x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x

BIBLIOGRAFÍA

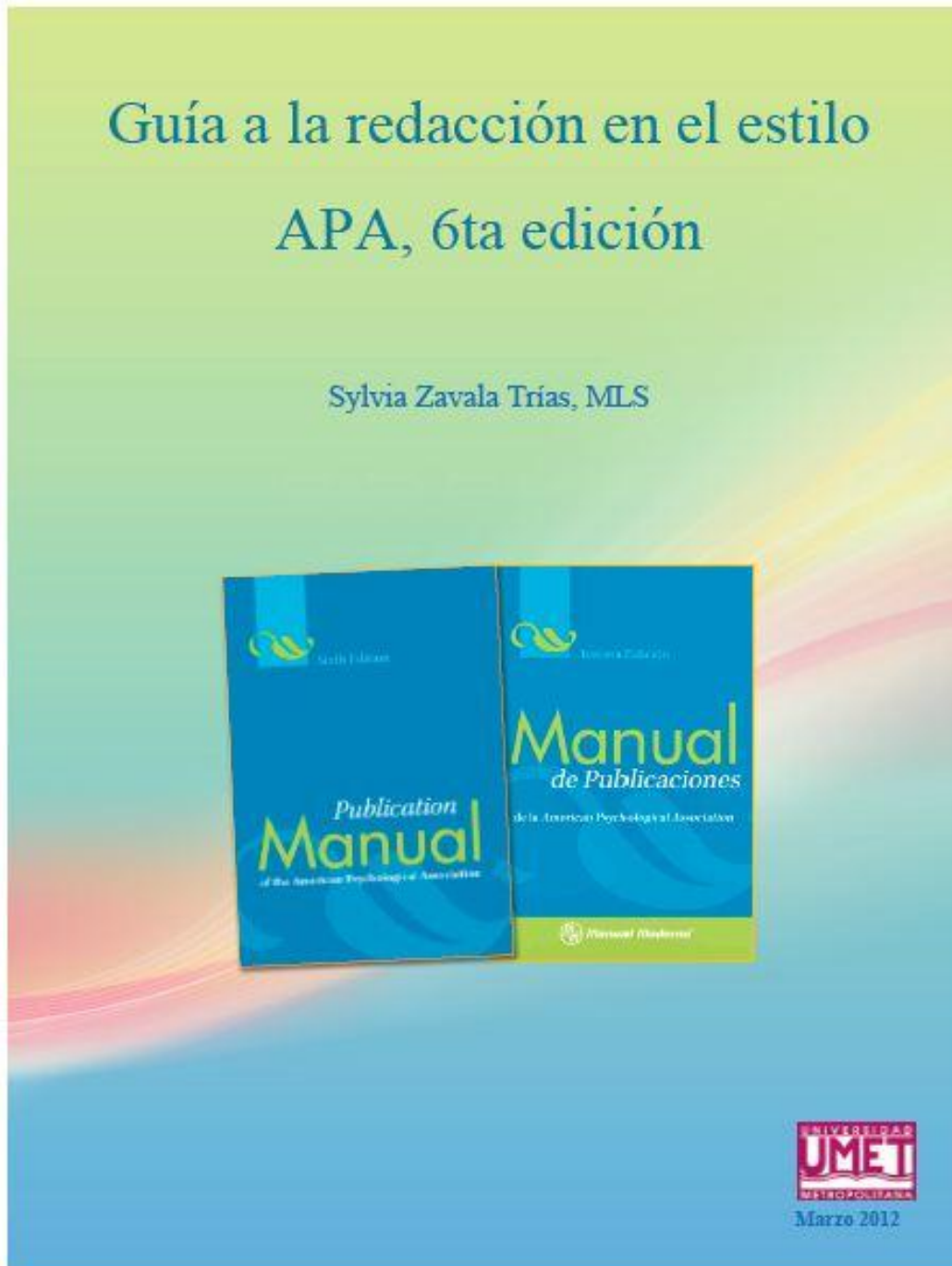
- Abell, S.K. & Lederman N.G. Ed. (2007). *Handbook of research on science education*. New Jersey: Lawrence Erlbaum Associates, Inc
- Archivo Maestro de Instituciones Educativas AMIE (2012) *Indicadores Educativos*. Recuperado de <http://www.educacion.gob.ec/investigacion-educativa/indicadores-educativos.html>
- Andrade, L. (2012). *Gestión pedagógica en el aula: clima social escolar, desde la percepción de estudiantes y profesores de educación básica. "Estudio en centros educativos del Ecuador, 2011. Guía Didáctica*. Loja: Editorial UTPL.
- Azzerboni, D. & Harf, F. (2008). *Conduciendo la Escuela: Manual de Gestión Directiva y Evaluación institucional*. Buenos Aires: Ediciones Novedades Educativas.
- Blanco, R., et al. (2008). *Eficacia escolar y factores asociados en América Latina y el Caribe*. Santiago: Salesianos Impresores S.A. Recuperado <http://unesdoc.unesco.org/images/0016/001631/163174s.pdf>
- Chabolla Romero, J.M. (2001). *Un proyecto de docencia para las instituciones de Educación Superior en México*. México D.F.: Editorial Plaza y Valdez.
- Constitución del Ecuador. Gobierno Nacional. Montecristi (2008).
- Hernández Sampieri, R., Fernández-Collado, C. & Baptista Lucio, P.(2008) *Metodología de la Investigación*. México D.F.: McGraw-Hill.
- Ferrández Arenaz, A.(2002). *Ideas para seguir reflexionando sobre la educación*. Barcelona: Universitat Autònoma de Barcelona Servei de Publicacions.
- Flood, J., Lapp, D., Squire, J.R. & Jensen, J.M. Ed. (2003). *Handbook of research on teaching the English language arts*. New Jersey: Lawrence Erlbaum Associates, Inc.
- Fraser, B.J. (2012) *Classroom Environment*. New York: Routledge.
- García, D. (2012). *Instructivo para la elaboración y presentación del trabajo de grado en programas de postgrados*. Loja: Editorial UTPL.
- Gibb, J.R. (1977). *Manual de Dinámica de Grupos*. Buenos Aires: Humanitas.
- Gómez, M.T., Mir, V. & Serrats M.G. (2006). *Propuestas de Intervención en el aula: técnicas para lograr un clima favorable en clase*. Madrid: Narcea S.A. de Ediciones.

- Grasz, J. (2012). *Three in ten companies expect to hire for executive level positions over next six months, according to careerbuilder and HeadHunter.com survey*. Recuperado de http://www.careerbuilder.com/share/aboutus/pressreleasesdetail.aspx?id=pr694&sd=5%2f3%2f2012&ed=12%2f31%2f2012&siteid=cbpr&sc_cmp1=cb_pr694
- Kalyani Devi, T. (2007). *School Environment. Their influence on perceptual styles*. New Delhi: Discovery Publishing House.
- Jara Roa, C. (2010). *Investigación Educativa. Guía Didáctica*. Loja: Editorial UTPL.
- Knowles M. & Knowles H. (1972). *Introductions to Group Dynamics*. New York: Association Press.
- Martínez-Otero, V. (2000). *Formación Integral de Adolescentes*. Madrid: Editorial Fundamentos.
- McMillan, J.H. & Schumacher, S. (2005). *Investigación Educativa*. Madrid: Pearson Educación.
- Ministerio de Educación del Ecuador (2007). *Normas para el Código de Convivencia Acuerdo 182*. Recuperado de <http://www.educar.ec/noticias/normas.html>
- Ministerio de Educación del Ecuador (2012). *Instrumentos para la evaluación docente*. [en línea] Quito: Sistema Nacional de Evaluación. Recuperado de <http://www.educacion.gob.ec/evaluacion-desempeno-docente.html>
- Ministerio de Educación del Ecuador (2012). *Estándares de Calidad Educativa*. [en línea]. Quito. Disponible <http://www.educacion.gob.ec/generalidades-pes.html>
- Münch, L., Galicia, E., Jiménez, S., Patiño, F. & Pedronni, F. (2011). *Administración y planeación de instituciones educativas*. México D.F.: Editorial Trillas.
- Nérici, I.G. (1973). *Hacia una didáctica general dinámica*. Buenos Aires: Editorial Kapelusz.
- Organización de los Estados Iberoamericanos para la Educación Ciencia y Cultura (2011). *2021 Metas Educativas la educación que queremos para la generación de los bicentenarios*. Madrid: Cudipal. Recuperado de <http://www.oei.es/metas2021.pdf>
- Ramírez Hernández, I. E. (2010). *El compromiso ético docente*. Revista Iberoamericana de Educación. Recuperado de <http://www.rieoei.org/jano/3989RamirezJano.pdf>
- Roeders, P. (2005). *Aprendiendo Juntos*. México D.F.: Alfaomega.

- Schulz, W., Fraillon, J., Ainley, J., Losito, B. & Kerr, D. (2008). *International Association for the Evaluation of educational achievement IEA. Estudio Internacional sobre la Educación Cívica y Ciudadana. Marco de la Evaluación*. Amsterdam.
- Swartz, J.L. & Martin, W.E. Ed. (1997). *Applied Ecological Psychology for Schools within communities. Assessment and Intervention*. New Jersey: Lawrence Erlbaum Associates, Inc.
- Torrecilla Murillo, F.J. Ed. (2006). *Estudios sobre la eficacia escolar en Iberoamérica: quince buenas investigaciones*. Bogotá: Convenio Andrés Bello.
- Trickett, E.J. & Mitchell, R.E. (1993). *An ecological metaphor for research and intervention in community psychology*. In Gibbs, M.S., Lachenmeyer, J.R. and Sigal, J. *Community Psychology: Theoretical and Empirical Approaches*, New York: Wiley.
- Uría, M.E. (2001). *Estrategias Didáctico – Organizativas para mejorar los Centros Educativos*. Madrid: Narcea S.A. de ediciones.
- Zavala Trías, S. (2012). *Guía en la redacción al estilo APA*. Sexta Edición Universidad Metropolitana. Recuperado de <http://www.suagm.edu/umet/biblioteca/pdf/GuiaRevMarzo2012APA6taEd.pdf>

ANEXOS

Anexo 1



Introducción

La mayoría de los profesores de la Universidad Metropolitana les requieren a sus estudiantes que utilicen la última edición del *Manual de publicaciones de la American Psychological Association* al redactar sus trabajos de investigación. Esta guía provee un resumen de los aspectos más consultados por los usuarios de la Biblioteca de la Universidad Metropolitana en Cupey. Para que pueda consultar los detalles en el manual, se incluye los números de las secciones y/o páginas de la versión en español.

La guía no es exhaustiva, por lo que siempre será necesario consultar el libro que está disponible en nuestra Sala de Referencia. También puede acceder a apastyle.org, la página Web de la APA.

Manual de publicaciones APA

Un manual de estilo establece las normas que regirán la redacción para publicar trabajos de investigación en una o varias disciplinas. Su propósito es uniformar las citas, referencias y bibliografías de manera que se le haga más fácil al lector localizar las fuentes. Además, detallan el formato general del trabajo. Los más utilizados en las universidades de Puerto Rico son el de la American Psychological Association (APA), el de la Modern Language Association (MLA) y el de la Universidad de Chicago.

Las reglas de estilo APA rigen la redacción científica en las ciencias sociales y de la conducta, aunque su uso se ha extendido a otras disciplinas. Establecen los estándares para la diseminación del conocimiento científico de forma clara, precisa y uniforme, siguiendo los principios éticos y legales del derecho de autor.

La sexta edición contiene los siguientes capítulos:

1. Estilo de redacción para las ciencias sociales y conductuales
2. Estructura y contenido del manuscrito
3. Cómo escribir con claridad y precisión
4. Aspectos prácticos de estilo
5. Visualización de resultados
6. Citación de las fuentes
7. Ejemplos de referencias
8. El proceso de publicación

Formato general del trabajo (Sección 8.03)

- 1 pulgada de margen
- Letra Times New Roman, 12 pt
- Texto a doble espacio y alineado a la izquierda, excepto en tablas y figuras
- Sangría (*Indent*) a 5 espacios o ½ pulgada en todos los párrafos

Partes de un manuscrito (Sección 8.03)

1. Portadilla
2. Resumen
3. Texto
4. Referencias
5. Notas al calce
6. Tablas
7. Figuras
8. Apéndices

Tablas y figuras

- Se enumeran en orden de aparición en el texto, utilizando números arábigos. Las que formen parte del material complementario, deben añadir la letra del apéndice donde se encuentran. (5.05)
- Las tablas y figuras complementarias deben estar relacionadas con el contenido. (5.07)
- Las tablas llevan un formato definido. (Vea ejemplos en el capítulo 5 del Manual)

Citas en el texto

Cita directa

- Se encierra entre comillas si la cita tiene menos de 40 palabras. (6.03)
- Al final de la cita, se añade entre paréntesis el autor, el año y la página, o el número del párrafo cuando no está numerado el material. (6.03)
- Si la cita tiene más de 40 palabras, se escribe el texto en bloque, sin comillas, en una línea aparte, con sangría de ½ pulgada. (6.03)
- En toda cita directa hay que reproducir textualmente lo que dice el material citado, incluyendo la ortografía y puntuación. (6.06)

El fracaso escolar es un problema que afecta mayormente a los pobres. Estudios sobre los desertores llegan a la conclusión de que existe una “relación entre condiciones socio-económicas de los alumnos y su probabilidad de éxito o fracaso escolar” (Herrera, 2009, p. 257).

Paráfrasis

- Cuando se parafrasea o se hace alusión a ideas en otro trabajo, se recomienda indicar la página o párrafo si el texto de donde se tomaron es extenso. (6.04)

Formato de las citas

- Cada referencia citada en el texto tiene que aparecer en la lista de referencias. (p. 174, párr. 1)
- Si la oración incluye el apellido del autor, sólo se escribe la fecha entre paréntesis. (6.11)
- Si no se incluye el autor en la oración, se escribe entre paréntesis el apellido y la fecha. (6.11)
- Si la obra tiene uno o dos autores, se cita ambos apellidos todo el tiempo. (6.12)
- Cuando tenga entre tres y cinco autores, en las menciones subsiguientes, sólo se escribe el apellido del primer autor, seguido de la frase *et al.*, sin cursivas. (6.12)
- Si son más de seis autores, se utiliza *et al.* desde la primera mención. (6.12)

El término *inteligencia emocional* lo utilizaron por primera vez Salovey y Mayer en 1990 (Álvarez Manilla, Valdés Krieg, & Curiel de Valdés, 2006).

En cuanto al desempeño escolar, Álvarez Manilla et al. (2006) encontraron que la inteligencia emocional no incide directamente en el mismo.

Lista de referencias

Referencias vs. Bibliografía

Una lista de *referencias* cita las fuentes que sustentan nuestra investigación y que se utilizaron para la preparación del trabajo. Una *bibliografía* incluye fuentes que sirven para profundizar en el tema, aunque no se hayan utilizado para el trabajo (Nota al calce, p. 180). APA requiere referencias, no bibliografía (p. 180, párr. 1).

Consideraciones generales

- Cada entrada en la lista de referencias debe estar citada en el texto. (p. 174, párr. 1)
- Las comunicaciones personales se citan en el texto, pero no se incluyen en la lista de referencias. (p. 180, párr. 1)
- Cada referencia tiene el formato de párrafo francés (*hanging indent*) y a doble espacio. (p. 180, párr. 1, versión original en inglés)
- Orden alfabético por apellido del autor. (6.25)
- Obras de un mismo autor se ordenan cronológicamente por la fecha más antigua. (6.25)

Elementos de la referencia

Autor y editor (6.27)

- Apellidos primero, seguidos de las iniciales del nombre hasta siete autores.
- Si tiene ocho o más autores, se escribe el nombre de los seis primeros, puntos suspensivos (...) y luego el último autor.
- Se utiliza el signo & antes del último autor. En español, se acepta la y en vez de &. (6.27, viñeta 4, versión en español del *Manual*)

Parry, J. H., & Sherlock, P. (1976). *Historia de las Antillas*. Buenos Aires, Argentina: Kapelusz.

- En el caso de que la obra no tenga un autor, se coloca primero el título de la obra y luego la fecha.
- Cuando la referencia es a un capítulo de un libro editado, se escribe el nombre del editor sin invertirlo, antecedido por la palabra En y precedido por la abreviatura Ed. entre paréntesis.

Beckles, H. (1995). Sex and gender in the historiography of Caribbean slavery. En V. Shepherd, B. Brereton & B. Bailey (Eds.), *Engendering history: Caribbean women in historical perspective* (pp. 125-140). New York, NY: St. Martin's Press.

Fecha (6.28)

- La fecha de publicación de la obra se escribe entre paréntesis después del nombre del autor.
- Si no aparece la fecha de publicación, se escribe la abreviatura s. f. entre paréntesis.

Título (6.29)

- Se escribe en cursivas (*italics*), con letra mayúscula la primera palabra y termina con punto.
- Cuando la obra tenga subtítulo, este se escribe luego del título, separado por dos puntos y comenzando con letra mayúscula.

Pérez Vega, I. (1985). *El cielo y la tierra en sus manos: Los grandes propietarios de Ponce, 1816-1830*. Río Piedras, PR: Ediciones Huracán.

- El título de un artículo o un capítulo de un libro, se escribe sin cursivas, seguido del título de la revista o libro en el que aparece.
- El título de la revista se escribe en cursivas, con mayúsculas y minúsculas.

Arrillaga, M. (julio-diciembre, 1986). El cuento puertorriqueño actual. *La revista del Centro de Estudios Avanzados de Puerto Rico y el Caribe*, 3, 27-30.

- Para libros, agregue un paréntesis con la información sobre la edición, si tiene más de una, después del título.

Información de publicación (6.30)

- Para publicaciones periódicas, escriba el número del volumen en cursivas. Escriba luego el número de la edición entre paréntesis, si cada ejemplar está paginado por separado.

Potestá, P., & Hernández, M. C. (2010). Formulación de una metodología de formación y evaluación en empresarismo, bajo un modelo de competencias. *TEC Empresarial*, 4(2), 21-29.

- Para libros e informes, escriba la ciudad y el estado donde se publicó (si el lugar es fuera de Estados Unidos, añada el país).
- Si en el libro aparece más de una ciudad, se selecciona la primera en la lista.
- Luego del lugar utilice dos puntos y escriba el nombre de la editorial.
- Si es el mismo autor el que publica la obra, escriba la palabra *Autor*, sin cursivas.

American Psychological Association. (2010). *Publication manual of the American Psychological Association* (6ta ed.). Washington, DC: Autor.

García Martín-Caro, C. (2001). *Historia de la enfermería : Evolución histórica del cuidado enfermero*. Madrid, España: Elsevier.

Documentos electrónicos

- No se escribe punto después de la dirección Web (*URL*). (p. 192, viñeta 5, versión en español)
- No hay que incluir el nombre de la base de datos donde se encontró el artículo. (p. 192, viñeta 7, versión en español)

- Incluya el URL cuando el documento no se puede conseguir fácilmente o sólo en bases de datos en línea como ERIC y JSTOR. (p. 192, viñeta 8, versión en español)
- No se incluye la fecha en que se recuperó el artículo, a menos que pueda haber cambios en el contenido de la página Web. (p. 192, viñeta 9, versión español)

Artículo de la base de datos JSTOR

Cintrón, G., Lugo, A. E., Pool, D. J., & Morris, G. (1978). Mangroves of arid environments in Puerto Rico and adjacent islands. *Biotropica*, *10*(2), 110-121.
Recuperado de <http://www.jstor.org/pss/2388013>

Artículo de revista de la base de datos EBSCO

Viadero, D. (19 de diciembre de 2007). Social-skills programs found to yield gains in academic subjects. *Education Week*, *27*(16), 1-15.

Artículo de periódico en línea

Duhigg, C. (12 de septiembre de 2009). Toxic waters: Clean Water laws are neglected, at a cost in human suffering. *The New York Times*. Recuperado de <http://www.nytimes.com/2009/09/13/us/13water.html?em>

Digital Object Identifier (DOI)

- Serie alfanumérica asignada a documentos en formato electrónico. (p. 189)
- Provee un enlace consistente para su localización en Internet. (p. 189)
- Cuando el contenido no tenga un DOI, se debe indicar el URL de la página principal de la fuente donde se obtuvo, siguiendo las normas establecidas para los documentos electrónicos. (p. 192, viñeta 4)

Artículo con DOI, de base de datos EBSCO

Demopoulos, A. W. J., Fry, B., & Smith, C. R. (2007). Food web structure in exotic and native mangroves: A Hawaii–Puerto Rico comparison. *Oecologia*, *153*(3), 675-686. doi: 10.1007/s00442-007-0751-x

Artículo sin DOI, de EBSCO

Parés-Ramos, I. K., Gould, W. A., & Aide, T. M. (2008). Agricultural abandonment, suburban growth, and forest expansion in Puerto Rico between 1991 and 2000. *Ecology & Society*, 13(2), 1-19.

Ejemplos adicionales

Publicaciones periódicas (7.01)

Forma básica

Apellidos, A. A., Apellidos, B. B., & Apellidos, C. C. (Fecha). Título del artículo.

Título de la publicación, volumen(número), pp.-pp. doi: xx.xxxxxxx

Rodríguez, Y., Puente, M., Abad, M., Santaella, M., & Carballo, R. (2012). ¿Puede el ejercicio físico moderado durante el embarazo actuar como un factor de prevención de la Diabetes Gestacional? *Revista Internacional de Ciencias del Deporte*, 8(27), 3-19.

Libros (7.02)

Libros completos

Forma básica

Apellidos, A. A. (Año). *Título*. Lugar: Editorial.

Apellidos, A. A. (Año). *Título*. Recuperado de <http://www.xxxxxx.xxx>

Apellidos, A. A. (Año). *Título*. doi: xx.xxxxxxx

Apellidos, A. A. (Ed.). (Año). *Título*. Lugar: Editorial.

Libro con autor

Goleman, D. (2000). *La inteligencia emocional: Por qué es más importante que el cociente intelectual*. Ciudad de México, México: Ediciones B.

Libro con editor

González Núñez, G., & Pantojas García, E. (Eds.). (2002). *El Caribe en la era de la globalización*. Hato Rey, PR: Publicaciones Puertorriqueñas.

Versión electrónica de libro impreso, base de datos Springer, con DOI

Montero, M., & Sonn, C. C. (Eds.). (2009). *Psychology of Liberation: Theory and applications*. doi: 10.1007/978-0-387-85784-8

Versión electrónica de libro impreso en el sitio de la Biblioteca del Congreso

De Jesús Domínguez, J. (1887). *La autonomía administrativa en Puerto Rico*.
Recuperado de <http://hdl.loc.gov/loc.gdc/lhbpr.33517>

Capítulo de un libro o entrada en un libro de consulta

Forma básica

Apellidos, A. A., & Apellidos, B. B. (Año). Título del capítulo o entrada. En A.

Apellidos & B. Apellidos (Eds.), *Título del libro* (pp. xx-xx). Lugar:

Editorial.

Apellidos, A. A., & Apellidos, B. B. (Año). Título del capítulo o entrada. En A.

Apellidos & B. Apellido (Eds.), *Título del libro* (pp. xx-xx). Recuperado de

<http://www.xxxxxx.xxx>

Apellidos, A. A., & Apellidos, B. B. (Año). Título del capítulo o entrada. En A. Apellidos (Ed.), *Título del libro* (pp. xx-xx). doi: xx.xxxxxxxx

Capítulo de un libro impreso

Picó, F. (2004). Arecibo, sol y sereno. En F. Feliú Matilla (Ed.), *200 años de literatura y periodismo: 1803-2003* (pp. 129-134). San Juan, PR: Ediciones Huracán.

Entrada con autor en una obra de referencia electrónica

Graham, G. (2010). Behaviorism. En E. N. Zalta (Ed.), *The Stanford Encyclopedia of Philosophy*. Recuperado de <http://plato.stanford.edu/entries/behaviorism/>

Entrada sin autor y sin fecha en una obra de referencia en la Web

Bosques. (s. f.). En *Enciclopedia de Puerto Rico*. Recuperado de <http://www.encyclopediapr.org/esp/article.cfm?ref=08032701>

Informe técnico (7.03)

Forma básica

Apellidos, A. A. (Año). *Título*. (Informe Núm. xxx). Lugar: Editorial.

Informe con autoría de una agencia gubernamental

Weaver, P. L., & Schwagerl, J. J. (2009). *U. S. Fish and Wildlife Service refuges and other nearby reserves in Southwestern Puerto Rico*. (General Technical Report IITF-40). San Juan, PR: International Institute of Tropical Forestry.

Informe de una agencia del gobierno con autor corporativo

Federal Interagency Forum on Child and Family Statistics. (2011). *America's children: Key national indicators of well-being, 2011*. Washington, DC: U.S. Government Printing Office. Recuperado de http://www.childstats.gov/pdf/ac2011/ac_11.pdf

Tesis (7.05)

Forma básica

Apellidos, A. A. (Año). *Título*. (Tesis inédita de maestría o doctorado). Nombre de la institución, Localización.

Tesis inédita, impresa

Muñoz Castillo, L. (2004). *Determinación del conocimiento sobre inteligencia emocional que poseen los maestros y la importancia que le adscriben al concepto en el aprovechamiento de los estudiantes*. (Tesis de maestría inédita). Universidad Metropolitana, San Juan, PR.

Tesis de base de datos comercial

Nieves Rosa, A. (2003). *El debate entre lo biológico y lo social en psicología contemporánea: Análisis sobre el discurso de la hiperactividad*. (Tesis doctoral). Recuperada de la base de datos ProQuest Dissertations and Theses. (UMI Núm. 3180838)

Materiales legales (A7.1)

- En el Apéndice A7.1, el *Manual* ofrece algunos ejemplos para materiales legales.
- La fuente utilizada por APA para el estilo de elaboración de las citas es *The Bluebook: A Uniform System of Citation*. (p. 216, párr. 1)

Resoluciones del Tribunal (A7.03)

Forma básica para casos

Nombre v. Nombre, Página del volumen (Fecha del Tribunal).

Ejemplo de la Corte Suprema de Estados Unidos

Brown v. Board of Education of Topeka, 347 U.S. 483 (1954).

Ejemplo de Decisiones de Puerto Rico (DPR)

Vega Rodríguez v. Telefónica de Puerto Rico, 156 DPR 584 (2002).

- El Tribunal Supremo de Puerto Rico (*Adopción de la cita*, 1999) decidió que sus decisiones, distribuidas electrónicamente antes de ser compiladas en el DPR, deben ser citadas según el siguiente formato:

Vélez Miranda v. Servicios Legales, res. el 21 de enero de 1998, 98 TSPR 1.

Leyes (A7.04)

Forma básica para leyes

Nombre de la ley, Volumen Fuente § sección (Año).

Ejemplo del United States Code

No Child Left Behind Act of 2001, 20 U.S.C. § 6319 (2008).

Ejemplo de Leyes de Puerto Rico Anotadas

Ley Orgánica del Departamento de Recursos Naturales y Ambientales de 1972, 3 L.P.R.A. § 155 (2007).

Referencias

- Adopción de la cita TSPR y PRSC, res. el 11 de junio de 1999, 99 TSPR 89.
- Álvarez Manilla, J. M., Valdés Krieg, E., & Curiel de Valdés, A. B. (2006). Inteligencia emocional y desempeño escolar. *Revista Panamericana de Pedagogía*, 9, 9-34.
- American Psychological Association. (2010). *Manual de publicaciones de la American Psychological Association* (3ra ed). Ciudad de México, México: El Manual Moderno.
- American Psychological Association. (2010). *Publication manual of the American Psychological Association* (6ta ed.). Washington, DC: Autor.
- Herrera, M. (2009). El valor de la escuela y el fracaso escolar. *Revista Iberoamericana sobre Calidad, Eficacia y Cambio en Educación*, 7(4), 254-263.

Anexo 2

Loja, mayo 2012

Señor(a)

DIRECTOR(A) DEL CENTRO EDUCATIVO

En su despacho.

De mi consideración:

La Universidad Técnica Particular de Loja, consciente del papel fundamental que tiene la investigación en el desarrollo integral del país, auspicia y promueve la tarea de investigación sobre la realidad socioeducativa del Ecuador a través del Centro de Investigación de Educación y Psicología (CEP) y de la Escuela de Ciencias de la Educación, en esta oportunidad propone como proyecto de investigación el estudio sobre **“Gestión pedagógica en el aula: clima social escolar, desde la percepción de estudiantes y profesores del séptimo año de educación básica. Estudio del centro educativo que usted dirige”**

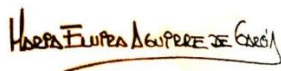
Esta información pretende recoger datos que permitan conocer las relaciones entre profesor-estudiantes y la estructura organizativa de la clase (*clima escolar de aula*), como elementos de medida y descripción del ambiente en el que se produce el proceso educativo de los estudiantes y *la gestión pedagógica* del profesor del séptimo año de educación básica. Y desde esta valoración: conocer, intervenir y mejorar elementos claves en las relaciones y organización de la clase y por tanto los procesos educativos que se desarrollan en el aula.

Desde esta perspectiva, requerimos su colaboración y solicitamos autorizar al maestrante del postgrado de Gerencia y Liderazgo Educativo el ingreso al centro educativo que usted dirige, para realizar la investigación, los estudiantes de postgrado, están capacitados para efectuar esta actividad, con la seriedad y validez que garantiza la investigación científica.

Segura de contar con la aceptación a este pedido, expreso a usted mis sentimientos de consideración y gratitud sincera.

Atentamente,

DIOS, PATRIA Y CULTURA



Mg. María Elvira Aguirre Burneo

DIRECTORA DEL POSTGRADO DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN

Anexo 3

Prov	Aplicante	Escuela	Docente



UNIVERSIDAD TÉCNICA PARTICULAR DE LOJA
La Universidad Católica de Loja

CUESTIONARIO DE CLIMA SOCIAL: ESCOLAR (CES) "PROFESORES"
R.H.MOOS, B.S.MOOS Y E.J.TRICKETT, adaptación ecuatoriana

1. INFORMACIÓN SOCIO DEMOGRÁFICA. Marque una (X) y responda lo solicitado según sea el caso.

Del centro

1.1 Nombre de la Institución:									
1.2 Ubicación geográfica			1.3 Tipo de centro educativo				1.4 Área		1.5 Numero de estudiantes del aula
Provincia	Cantón	Ciudad	Fiscal	Fiscomisional	Municipal	Particular	Urbano	Rural	

Del profesor

1.6 Sexo			1.7 Edad en años			1.8 Años de experiencia docente		
Masculino		Femenino						
1.9 Nivel de estudios (señalar únicamente el último título adquirido)								
1. Profesor		2. Licenciado		3. Magíster		4. Doctor de tercer nivel		5. Otro (Especifique)

INDICACIONES PARA CONTESTAR EL CUESTIONARIO

A continuación encontrará preguntas que se refieren a actividades que realizan los estudiantes y el profesor de esta aula. Después de leer cada una, decida si es verdadera o falsa.

En el espacio en blanco escriba V si es (Verdadera o casi siempre verdadera) y F si es (Falsa o casi siempre falsa) en cada una de las siguientes preguntas.

CUESTIONARIO		Rta.
1	Los estudiantes, ponen mucho interés en lo que hacen en esta aula	
2	En esta aula, los estudiantes llegan a conocerse realmente bien entre unos y otros	
3	El profesor, dedica muy poco tiempo a hablar con los estudiantes	
4	Casi todo el tiempo, se dedica a explicar la clase del día	
5	En esta aula, los estudiantes nunca se sienten presionados para competir entre compañeros	
6	En esta aula, todo está muy bien ordenado	
7	En esta aula, hay reglas claras que los estudiantes tienen que cumplir	
8	En esta aula, hay pocas reglas que cumplir	
9	En esta aula, siempre escuchas nuevas ideas	
10	Los estudiantes de esta aula "están en las nubes"	
11	Los estudiantes de esta aula, nunca se interesan por conocer a sus compañeros	
12	El profesor, se preocupa por cada uno de los estudiantes	
13	Se espera que los estudiantes hagan sus tareas escolares, solamente en el aula	
14	Los estudiantes de esta aula, se esfuerzan mucho por obtener las mejores calificaciones	
15	En esta aula, los estudiantes casi siempre están en silencio	
16	En esta aula, parece que las reglas cambian mucho	
17	Si un estudiante, no cumple una regla dentro de la clase, es castigado	
18	En esta aula, los estudiantes hacen diferentes tareas cada día	
19	Siempre, los estudiantes quieren que se acabe pronto la clase	
20	En esta aula, se hacen muchas amistades	
21	El profesor, parece más un amigo que una autoridad	
22	En esta aula, dedicamos más tiempo a otras actividades que a temas relacionados con: lenguaje, matemáticas, ciencias naturales, estudios sociales, etc	
23	Hay estudiantes que siempre quieren ser los primeros en dar las respuestas a las preguntas del profesor	
24	Los estudiantes de esta aula, pasan mucho tiempo jugando	
25	El profesor, explica lo que le ocurrirá a los estudiantes si no cumplen las reglas de aula	
26	Por lo general, el profesor, no es muy estricto	
27	En esta aula, nunca se trabaja de manera distinta a la que se acostumbra todos los días	
28	En esta aula, la mayoría de estudiantes ponen realmente atención a lo que dice el profesor	
29	En esta aula, fácilmente se hacen grupos de estudiantes para realizar proyectos o tareas	
30	El profesor les ayuda demasiado en las tareas que hacen en el aula	
31	En esta aula, es muy importante haber realizado un cierto número de tareas	
32	En esta aula, los estudiantes nunca compiten con sus compañeros	
33	Por lo general, en esta aula se forma un gran alboroto	
34	El profesor, explica cuáles son las reglas del aula	
35	Los estudiantes, pueden "tener problemas" con el profesor por charlar mucho	
36	Al profesor, le agrada que los estudiantes, hagan trabajos originales y creativos	

37	Muy pocos estudiantes, participan de las actividades en esta aula	
38	En esta aula, a los estudiantes les agrada colaborar en las actividades	
39	A veces, el profesor hace quedar mal a los estudiantes cuando no saben la respuesta correcta	
40	En esta aula los estudiantes trabajan pocas veces	
41	En esta aula, te bajan las calificaciones sino entregas los deberes	
42	El profesor, rara vez tiene que decir a los estudiantes que se sienten en sus puestos	
43	El profesor, trata de hacer cumplir las reglas establecidas en esta aula	
44	En esta aula, los estudiantes raras veces cumplen las reglas	
45	Los estudiantes, muy pocas veces pueden decir qué actividades hacer en el tiempo de clase	
46	Muchos estudiantes, se distraen en clase haciendo dibujos, garabatos o tirándose papeles	
47	A los estudiantes, les gusta ayudarse unos a otros para hacer sus deberes	
48	El profesor, habla a los estudiantes como si se tratara de niños pequeños	
49	Generalmente, en esta aula hacemos lo que queremos	
50	En esta aula, las notas no son muy importantes	
51	Diariamente, el profesor tiene que pedir que no se alboroten tanto, a los estudiantes	
52	Los estudiantes, podrán aprender más, según cómo actúe el profesor en ese día	
53	Los estudiantes, pueden tener problemas si no están en su puesto al comenzar la clase	
54	El profesor, propone trabajos nuevos para que los hagan los estudiantes	
55	A veces, los trabajos hechos en clase por los estudiantes son presentados a sus compañeros	
56	En esta aula, ¿los estudiantes raras veces tienen la oportunidad de conocerse unos a otros?	
57	El profesor, ¿siempre acepta hablar de otro tema que se propone en clase?	
58	Si un estudiante falta a clases un par de días, tiene que igualarse	
59	A los estudiantes de esta aula, nada les importa saber las notas de sus compañeros	
60	Los trabajos que pide el profesor, están claros y cada estudiante sabe lo que tiene que hacer	
61	Hay reglas claras para hacer las tareas en clase	
62	En esta aula, castigan más fácilmente que en otras	
63	En esta aula, se espera que los estudiantes, al realizar sus tareas, respeten las reglas establecidas	
64	En esta aula los estudiantes parecen estar medio dormidos	
65	En esta aula, se tarda mucho tiempo en conocer los nombres de los compañeros	
66	Al profesor, le gusta saber lo que los estudiantes quieren aprender	
67	A menudo, el profesor dedica tiempo de su clase para hablar sobre otras cosas que no sean las materias	
68	Los estudiantes, deben estudiar bastante para tener buenas calificaciones	
69	En esta aula rara vez se inicia la clase puntualmente	
70	El profesor explica al inicio del año las reglas de lo que se puede hacer o no hacer en el aula	
71	El profesor, soporta mucho a los estudiantes	
72	En esta aula, los estudiantes pueden elegir el puesto en donde sentarse	
73	A veces, los estudiantes hacen trabajos fuera de clase por su propia cuenta	
74	Hay algunos estudiantes que nunca se sienten bien en esta aula	
75	El profesor, desconfía de los estudiantes	
76	Esta aula, parece más a una fiesta que un lugar para aprender algo	
77	A veces, en esta aula se hace grupos para concursar en tareas unos con otros	
78	En esta aula, las actividades son claras	
79	Los estudiantes siempre están inseguros de las reglas de clase	
80	El profesor, obliga abandonar el aula a los estudiantes que se portan mal	
81	En esta aula, los estudiantes hacen casi todos los días el mismo tipo de actividades y tareas	
82	A los estudiantes, realmente siempre les agrada esta aula	
83	Algunos estudiantes, no se llevan bien con sus compañeros en el aula	
84	En esta aula, los estudiantes deben tener cuidado con lo que dicen	
85	El profesor, sigue el tema de clase y no se desvía de él hablando de otras cosas	
86	Generalmente, los estudiantes pasan el año aunque no estudien mucho	
87	Los estudiantes, nunca interrumpen al profesor en clase	
88	El profesor, se "porta" siempre igual con los que no respetan las reglas	
89	Todos los estudiantes cumplen las reglas que exige el profesor	
90	En esta aula, se permite que los estudiantes realicen cosas nuevas	
91	Los estudiantes de esta aula, se ayudan y colaboran unos con otros	
92	En esta aula, los estudiantes, colaboran y motivan a un compañero para que mejore su aprendizaje	
93	A los estudiantes, de esta aula, les gusta escuchar las ideas de sus compañeros	
94	Los estudiantes, en esta aula, reconocen, y aplauden, cuando un compañero del grupo hace bien su tarea	
95	En esta aula, el profesor anima que los estudiantes se ayuden unos con otros	
96	A los estudiantes de esta aula, les gusta enseñar a sus compañeros lo que aprendieron del profesor	
97	En esta aula, lo más importante, es aprender todos	
98	En esta aula, el profesor, cree que todos somos importantes en el grupo	
99	El profesor, explica claramente las reglas para trabajar en grupo	
100	El profesor, siempre, da la oportunidad de participar a todos dentro del grupo.	

GRACIAS POR SU COLABORACIÓN

Anexo 4

Prov	Aplicante	Escuela	Estudiante



UNIVERSIDAD TÉCNICA PARTICULAR DE LOJA
La Universidad Católica de Loja

CUESTIONARIO DE CLIMA SOCIAL: ESCOLAR (CES) "ESTUDIANTES"
R.H.MOOS, B.S.MOOS Y E.J.TRICKETT, adaptación ecuatoriana

1. DATOS INFORMATIVOS

1.1 Nombre de la Institución:												
1.2 Año de Educación Básica			1.3 Sexo			1.4 Edad en Años						
			1. Niña		2. Niño							
1.5 Señala las personas con las que vives en tu casa (puedes marcar varias)												
1. Papá		2. Mamá		3. Abuelo/a		4. Hermanos/as		5. Tíos/as		6. Primos/as		
Esta pregunta la responden los estudiantes que no viven con sus papás o sólo con el papá o sólo con la mamá												
1.6 Si uno de tus padres no viven contigo. Indica ¿Por qué? (Marcar sólo una opción)												
1. Vive en otro país		2. Vive en otra ciudad		3. Falleció		4. Divorciado		5. Desconozco				
1.7 ¿Quién es la persona que te ayuda y/o revisa los deberes en la casa? (Marcar sólo una opción)												
1. Papá	2. Mamá	3. Abuelo/a	4. Hermano/a	5. Tío/a	6. Primo/a	7. Amigo/a	8. Tú mismo					
1.8 Señala el último nivel de estudios: (Marcar sólo una opción)												
a. Mamá:		1. Sin estudios		2. Primaria (Escuela)		3. Secundaria (Colegio)		4. Superior (Universidad)				
b. Papá:		1. Sin estudios		2. Primaria (Escuela)		3. Secundaria (Colegio)		4. Superior (Universidad)				
1.9 ¿Trabaja tu mamá?			Si		No		1.10 ¿Trabaja tu papá?			Si		No
1.11 ¿La vivienda en la que vives es?				1.12 ¿Cuál es el tipo de vivienda en la que vives?								
1. Arrendada		2. Propia		1. Casa		2. Departamento		3. Cuarto de arriendo				
1.13 Indica el número de las siguientes características de tu vivienda:												
1. Número de Baños			2. Número de Dormitorios			3. Número de Plantas/pisos						
1.14 ¿En tu casa tienes? (puedes señalar varias opciones)												
1. Teléfono Convencional			4. Equipo de Sonido			7. Refrigeradora			10. Tv a color			
2. Computador de Escritorio			5. Cocina/Cocineta			8. Internet			11. Tv Plasma/LCD/Led			
3. Computador portátil			6. Lavadora			9. Automóvil						
1.15 Para movilizarte a tu escuela lo haces en? (marca sólo una opción - la que con más frecuencia usas)												
1. Carro propio		2. Transporte escolar			3. Taxi		4. Bus		5. Caminando			

INDICACIONES PARA CONTESTAR EL CUESTIONARIO

A continuación encontrará preguntas que se refieren a actividades que realizan los estudiantes y el profesor de esta aula. Después de leer cada una, decida si es verdadera o falsa. En el espacio en blanco escriba V si es (Verdadera o casi siempre verdadera) y F si es (Falsa o casi siempre falsa) en cada una de las siguientes preguntas.

CUESTIONARIO		Rta.
1	Los estudiantes, ponen mucho interés en lo que hacen en esta aula	
2	En esta aula, los estudiantes llegan a conocerse realmente bien entre unos y otros	
3	El profesor, dedica muy poco tiempo a hablar con los estudiantes	
4	Casi todo el tiempo, se dedica a explicar la clase del día	
5	En esta aula, los estudiantes nunca se sienten presionados para competir entre compañeros	
6	En esta aula, todo está muy bien ordenado	
7	En esta aula, hay reglas claras que los estudiantes tienen que cumplir	
8	En esta aula, hay pocas reglas que cumplir	
9	En esta aula, siempre escuchas nuevas ideas	

10	Los estudiantes de esta aula "están en las nubes"	
11	Los estudiantes de esta aula, nunca se interesan por conocer a sus compañeros	
12	El profesor, se preocupa por cada uno de los estudiantes	
13	Se espera que los estudiantes hagan sus tareas escolares, solamente en el aula	
14	Los estudiantes de esta aula, se esfuerzan mucho por obtener las mejores calificaciones	
15	En esta aula, los estudiantes casi siempre están en silencio	
16	En esta aula, parece que las reglas cambian mucho	
17	Si un estudiante, no cumple una regla dentro de la clase, es castigado	
18	En esta aula, los estudiantes hacen diferentes tareas cada día	
19	Siempre, los estudiantes quieren que se acabe pronto la clase	
20	En esta aula, se hacen muchas amistades	
21	El profesor, parece más un amigo que una autoridad	
22	En esta aula, dedicamos más tiempo a otras actividades que a temas relacionados con: lenguaje, matemáticas, ciencias naturales, estudios sociales, etc	
23	Hay estudiantes que siempre quieren ser los primeros en dar las respuestas a las preguntas del profesor	
24	Los estudiantes de esta aula, pasan mucho tiempo jugando	
25	El profesor, explica lo que le ocurrirá a los estudiantes si no cumplen las reglas de aula	
26	Por lo general, el profesor, no es muy estricto	
27	En esta aula, nunca se trabaja de manera distinta a la que se acostumbra todos los días	
28	En esta aula, la mayoría de estudiantes ponen realmente atención a lo que dice el profesor	
29	En esta aula, fácilmente se hacen grupos de estudiantes para realizar proyectos o tareas	
30	El profesor les ayuda demasiado en las tareas que hacen en el aula	
31	En esta aula, es muy importante haber realizado un cierto número de tareas	
32	En esta aula, los estudiantes nunca compiten con sus compañeros	
33	Por lo general, en esta aula se forma un gran alboroto	
34	El profesor, explica cuáles son las reglas del aula	
35	Los estudiantes, pueden "tener problemas" con el profesor por charlar mucho	
36	Al profesor, le agrada que los estudiantes, hagan trabajos originales y creativos	
37	Muy pocos estudiantes, participan de las actividades en esta aula	
38	En esta aula, a los estudiantes les agrada colaborar en las actividades	
39	A veces, el profesor hace quedar mal a los estudiantes cuando no saben la respuesta correcta	
40	En esta aula los estudiantes trabajan pocas veces	
41	En esta aula, te bajan las calificaciones sino entregas los deberes	
42	El profesor, rara vez tiene que decir a los estudiantes que se sienten en sus puestos	
43	El profesor, trata de hacer cumplir las reglas establecidas en esta aula	
44	En esta aula, los estudiantes raras veces cumplen las reglas	
45	Los estudiantes, muy pocas veces pueden decir qué actividades hacer en el tiempo de clase	
46	Muchos estudiantes, se distraen en clase haciendo dibujos, garabatos o tirándose papeles	
47	A los estudiantes, les gusta ayudarse unos a otros para hacer sus deberes	
48	El profesor, habla a los estudiantes como si se tratara de niños pequeños	
49	Generalmente, en esta aula hacemos lo que queremos	
50	En esta aula, las notas no son muy importantes	
51	Diariamente, el profesor tiene que pedir que no se alboroten tanto, a los estudiantes	
52	Los estudiantes, podrán aprender más, según cómo actúe el profesor en ese día	
53	Los estudiantes, pueden tener problemas si no están en su puesto al comenzar la clase	
54	El profesor, propone trabajos nuevos para que los hagan los estudiantes	
55	A veces, los trabajos hechos en clase por los estudiantes son presentados a sus compañeros	
56	En esta aula, ¿los estudiantes raras veces tienen la oportunidad de conocerse unos a otros?	
57	El profesor, ¿siempre acepta hablar de otro tema que se propone en clase?	
58	Si un estudiante falta a clases un par de días, tiene que igualarse	
59	A los estudiantes de esta aula, nada les importa saber las notas de sus compañeros	
60	Los trabajos que pide el profesor, están claros y cada estudiante sabe lo que tiene que hacer	
61	Hay reglas claras para hacer las tareas en clase	
62	En esta aula, castigan más fácilmente que en otras	
63	En esta aula, se espera que los estudiantes, al realizar sus tareas, respeten las reglas establecidas	
64	En esta aula los estudiantes parecen estar medio dormidos	
65	En esta aula, se tarda mucho tiempo en conocer los nombres de los compañeros	
66	Al profesor, le gusta saber lo que los estudiantes quieren aprender	
67	A menudo, el profesor dedica tiempo de su clase para hablar sobre otras cosas que no sean las materias	
68	Los estudiantes, deben estudiar bastante para tener buenas calificaciones	
69	En esta aula rara vez se inicia la clase puntualmente	
70	El profesor explica al inicio del año las reglas de lo que se puede hacer o no hacer en el aula	
71	El profesor, soporta mucho a los estudiantes	
72	En esta aula, los estudiantes pueden elegir el puesto en donde sentarse	
73	A veces, los estudiantes hacen trabajos fuera de clase por su propia cuenta	
74	Hay algunos estudiantes que nunca se sienten bien en esta aula	
75	El profesor, desconfía de los estudiantes	
76	Esta aula, parece más a una fiesta que un lugar para aprender algo	
77	A veces, en esta aula se hace grupos para concursar en tareas unos con otros	
78	En esta aula, las actividades son claras	
79	Los estudiantes siempre están inseguros de las reglas de clase	
80	El profesor, obliga abandonar el aula a los estudiantes que se portan mal	
81	En esta aula, los estudiantes hacen casi todos los días el mismo tipo de actividades y tareas	
82	A los estudiantes, realmente siempre les agrada esta aula	

83	Algunos estudiantes, no se llevan bien con sus compañeros en el aula	
84	En esta aula, los estudiantes deben tener cuidado con lo que dicen	
85	El profesor, sigue el tema de clase y no se desvía de él hablando de otras cosas	
86	Generalmente, los estudiantes pasan el año aunque no estudien mucho	
87	Los estudiantes, nunca interrumpen al profesor en clase	
88	El profesor, se "porta" siempre igual con los que no respetan las reglas	
89	Todos los estudiantes cumplen las reglas que exige el profesor	
90	En esta aula, se permite que los estudiantes realicen cosas nuevas	
91	Los estudiantes de esta aula, se ayudan y colaboran unos con otros	
92	En esta aula, los estudiantes, colaboran y motivan a un compañero para que mejore su aprendizaje	
93	A los estudiantes, de esta aula, les gusta escuchar las ideas de sus compañeros	
94	Los estudiantes, en esta aula, reconocen, y aplauden, cuando un compañero del grupo hace bien su tarea	
95	En esta aula, el profesor anima que los estudiantes se ayuden unos con otros	
96	A los estudiantes de esta aula, les gusta enseñar a sus compañeros lo que aprendieron del profesor	
97	En esta aula, lo más importante, es aprender todos	
98	En esta aula, el profesor, cree que todos somos importantes en el grupo	
99	El profesor, explica claramente las reglas para trabajar en grupo	
100	El profesor, siempre, da la oportunidad de participar a todos dentro del grupo.	

GRACIAS POR SU COLABORACIÓN

Anexo 5

Código:

Prov	Aplicante	Escuela	Docente

Cuestionario de autoevaluación a la gestión del aprendizaje del docente

Ministerio de Educación del Ecuador. (2011). *Instrumentos para la evaluación docente*. Quito, Sistema Nacional de Evaluación.

NOMBRE DEL ESTABLECIMIENTO:
OBJETIVO
Reflexionar sobre el desempeño profesional con el fin de mejorar la práctica pedagógica docente, en el aula.
INSTRUCCIONES
a. Lea detenidamente cada enunciado del cuestionario y conteste con honestidad en el casillero correspondiente a la alternativa con la que usted se identifica.
b. Si considera que ninguna alternativa corresponde a su criterio, deje en blanco el respectivo casillero.
c. Utilice la siguiente tabla de valoración:

TABLA DE VALORACIÓN				
1	2	3	4	5
Nunca	Rara Vez	Algunas Veces	Frecuentemente	Siempre

DIMENSIONES QUE SE EVALÚAN

1. HABILIDADES PEDAGOGICAS Y DIDACTICAS	VALORACIÓN				
	1	2	3	4	5
1.1. Preparo las clases en función de las necesidades de los estudiantes, con problemas similares a los que enfrentarán en la vida diaria.					
1.2. Seleccione los contenidos de aprendizaje de acuerdo con el desarrollo cognitivo y socio afectivo de los estudiantes.					
1.3. Doy a conocer a los estudiantes la programación y objetivos de la asignatura, al inicio del año lectivo.					
1.4. Explico los criterios de evaluación del área de estudio.					
1.5. Utilizo el lenguaje adecuado para que los estudiantes me comprendan.					
1.6. Recuerdo a los estudiantes los temas tratados en la clase anterior.					
1.7. Pregunto a los estudiantes sobre las ideas más importantes desarrolladas en la clase anterior.					
1.8. Realizo una breve introducción antes de iniciar un nuevo tema o contenido.					
1.9. Permito que los estudiantes expresen sus preguntas e inquietudes.					
1.10. Propicio el debate y el respeto a las opiniones diferentes.					
1.11. Estimulo el análisis y la defensa de los estudiantes con argumentos.					
1.12. Expongo las relaciones que existen entre diversos temas y contenidos enseñados.					
1.13. Aprovecho el entorno natural y social para propiciar el aprendizaje significativo de los estudiantes.					
1.14. Organizo la clase para trabajar en grupos.					
1.15. Utilizo técnicas de trabajo cooperativo en el aula.					
1.16. Doy estímulos a los estudiantes cuando realizan un buen trabajo.					
1.17. Valoro los trabajos grupales de los estudiantes y les doy una calificación.					
1.18. Propongo actividades para que cada uno de los estudiantes trabajen en grupo.					
1.19. Motivo a los estudiantes para que se ayuden unos con otros.					
1.20. Promuevo la interacción de todos los estudiantes en el grupo.					
1.21. Promuevo la autonomía dentro de los grupos de trabajo.					
1.22. Valoro las destrezas de todos los estudiantes.					

1.23. Exijo que todos los estudiantes realicen el mismo trabajo.					
1.24. Reconozco que lo más importante en el aula es aprender todos.					
1.25. Promuevo la competencia entre unos y otros.					
1.26. Explico claramente las reglas para trabajar en equipo.					
1.27. Incorporo las sugerencias de los estudiantes al contenido de las clases.					
1.28. Explico la importancia de los temas tratados, para el aprendizaje y la vida futura de los estudiantes.					
1.28. Explico la importancia de los temas tratados, para el aprendizaje y la vida futura de los estudiantes.					
1.30. Realizo al final de las clases resúmenes de los temas tratados.					
1.31. Entrego a los estudiantes las pruebas y los trabajos calificados a tiempo.					
1.32. Reajusto la programación en base a los resultados obtenidos en la evaluación.					
1.33. Elaboro material didáctico para el desarrollo de las clases.					
1.34. Utilizo material didáctico apropiado a cada temática.					
1.35. Utilizo en las clases tecnologías de información y comunicación.					
1.36. Utilizo bibliografía actualizada.					
1.37. Desarrollo en los estudiantes las siguientes habilidades:					
1.37.1. Analizar.					
1.37.2. Sintetizar.					
1.37.3. Reflexionar.					
1.37.4. Observar.					
1.37.5. Descubrir.					
1.37.6. Exponer en grupo.					
1.37.7. Argumentar.					
1.37.8. Conceptualizar.					
1.37.9. Redactar con claridad.					
1.37.10. Escribir correctamente.					
1.37.11. Leer comprensivamente.					
1.37.12. Escuchar.					
1.37.13. Respetar.					
1.37.14. Consensuar.					
1.37.15. Socializar.					
1.37.16. Concluir.					
1.37.17. Generalizar.					
1.37.18. Preservar.					

DIMENSIONES QUE SE EVALÚAN

2. DESARROLLO EMOCIONAL	VALORACIÓN				
	1	2	3	4	5
2.1. Disfruto al dictar las clases.					
2.2. Siento que a los estudiantes les gusta mi clase.					
2.3. Me gratifica la relación afectiva con los estudiantes.					
2.4. Puedo tomar iniciativas y trabajar con autonomía en el aula.					
2.5. Me siento miembro de un equipo con mis estudiantes con mis objetivos definidos.					
2.6. Me preocupa porque mi apariencia personal sea la mejor.					
2.7. Demuestro seguridad en mis decisiones.					

DIMENSIONES QUE SE EVALÚAN

3. APLICACIÓN DE NORMAS Y REGLAMENTOS	VALORACIÓN				
	1	2	3	4	5
3.1. Aplico el reglamento interno de la institución en las actividades del aula.					

3.2. Cumpló y hago cumplir las normas establecidas en el aula.					
3.3. Planifico y organizo las actividades del aula.					
3.4. Entrego a los estudiantes las calificaciones en los tiempos previstos por las autoridades.					
3.5. Planifico mis clases en función del horario establecido.					
3.6. Explico las normas y reglas del aula a los estudiantes.					
3.7. Llego puntualmente a todas mis clases.					
3.8. Falto a mis clases solo en caso de fuerza mayor.					

DIMENSIONES QUE SE EVALÚAN

4. CLIMA DEL AULA	VALORACIÓN				
	1	2	3	4	5
4.1. Busco espacios y tiempos para mejorar la comunicación con mis estudiantes.					
4.2. Dispongo y procuro la información necesaria para mejorar el trabajo con mis estudiantes.					
4.3. Me identifico de manera personal con las actividades del aula que se realizan en conjunto.					
4.4. Comparto intereses y motivaciones con mis estudiantes.					
4.5. Dedico el tiempo suficiente para completar las actividades que se proponen en el aula.					
4.6. Cumpló los acuerdos establecidos en el aula.					
4.7. Manejo de manera profesional, los conflictos que se dan en el aula.					
4.8. Estoy dispuesto a aprender de mis estudiantes.					
4.9. Propongo alternativas viables para que los conflictos se solucionen en beneficio de todos.					
4.10. Enseño a respetar a las personas diferentes.					
4.11. Enseño a no discriminar a los estudiantes por ningún motivo.					
4.12. Enseño a mantener buenas relaciones entre estudiantes.					
4.13. Tomo en cuenta las sugerencias, preguntas, opiniones y criterios de los estudiantes.					
4.14. Resuelvo los actos indisciplinarios de los estudiantes, sin agredirles en forma verbal o física.					
4.15. Fomento la autodisciplina en el aula.					
4.16. Trato a los estudiantes con cortesía y respeto.					
4.17. Me preocupo por la ausencia o falta de estudiantes; llamo a los padres de familia y/o representantes.					

*Tomado del MEC con fines investigativos.

Fecha de Evaluación:

¡GRACIAS POR SU COLABORACIÓN!

Anexo 6

Código:

Prov	Aplicante	Escuela	Estudiante

Cuestionario de autoevaluación a la gestión del aprendizaje del docente por parte del estudiante

Ministerio de Educación del Ecuador. (2011). *Instrumentos para la evaluación docente*. Quito, Sistema Nacional de Evaluación.

NOMBRE DEL ESTABLECIMIENTO:
OBJETIVO
Reflexionar sobre el desempeño profesional con el fin de mejorar la práctica pedagógica docente, en el aula.
INSTRUCCIONES
a. Observe el proceso de gestión del aprendizaje realizado por el docente en el aula.
b. Lea detenidamente cada enunciado del cuestionario y valore con honestidad cada uno de los casilleros.
c. Si considera que ninguna alternativa corresponde a su criterio, deje en blanco el respectivo casillero.
d. Utilice la siguiente tabla de valoración:

TABLA DE VALORACIÓN				
1	2	3	4	5
Nunca	Rara Vez	Algunas Veces	Frecuentemente	Siempre

DIMENSIONES QUE SE EVALÚAN

1. HABILIDADES PEDAGOGICAS Y DIDACTICAS. El docente:	VALORACIÓN				
	1	2	3	4	5
1.1. Prepara las clases en función de las necesidades de los estudiantes.					
1.2. Da a conocer a los estudiantes la programación y objetivos del área, al inicio del año lectivo.					
1.3. Explica las relaciones que existen entre los diversos temas y contenidos señalados.					
1.4. Realiza una introducción antes de iniciar un nuevo tema o contenido.					
1.5. Ejemplifica los temas tratados.					
1.6. Adecua los temas a los intereses de los estudiantes.					
1.7. Utiliza tecnologías de comunicación e información para sus clases.					
1.8. Organiza la clase para trabajar en grupos.					
1.9. Utiliza técnicas de trabajo cooperativo en el aula.					
1.10. Da estímulos a los estudiantes cuando realizan un buen trabajo.					
1.11. Valora los trabajos grupales de los estudiantes y les da una calificación.					
1.12. Propone actividades para que cada uno de los estudiantes trabajen en grupo.					
1.13. Motiva a los estudiantes para que se ayuden uno con otros.					
1.14. Promueve la interacción de todos los estudiantes en el grupo.					
1.15. Promueve la autonomía dentro de todos los grupos de trabajo.					
1.16. Valora las destrezas de todos los estudiantes.					
1.17. Exige que todos los estudiantes realicen el mismo trabajo.					
1.18. Reconoce que lo más importante en el aula es aprender todos.					
1.19. Promueve la competencia entre unos y otros.					
1.20. Explica claramente las reglas para trabajar en grupo.					
1.21. Desarrolla en los estudiantes las siguientes habilidades:					
1.21.1. Analizar.					
1.21.2. Sintetizar.					
1.21.3. Reflexionar.					
1.21.4. Observar.					
1.21.5. Descubrir.					

1.21.6. Redactar con claridad.					
1.21.7. Escribir correctamente.					
1.21.8. Leer comprensivamente.					

DIMENSIONES QUE SE EVALÚAN

2. APLICACIÓN DE NORMAS Y REGLAMENTOS. El docente:	VALORACIÓN				
	1	2	3	4	5
2.1. Aplica el reglamento interno de la institución en las actividades del aula.					
2.2. Cumple y hace cumplir las normas establecidas en el aula.					
2.3. Planifica y organiza las actividades del aula.					
2.4. Entrega a los estudiantes las calificaciones en los tiempos previstos por las autoridades.					
2.5. Planifica las clases en función del horario establecido.					
2.6. Explica las normas y reglas del aula a los estudiantes.					
2.7. Llega puntualmente a todas las clases.					
2.8. Falta a clases solo en caso de fuerza mayor.					

DIMENSIONES QUE SE EVALÚAN

3. CLIMA DEL AULA. El docente:	VALORACIÓN				
	1	2	3	4	5
3.1. Busca espacios y tiempos para mejorar la comunicación con mis estudiantes.					
3.2. Dispone y procura la información necesaria para mejorar el trabajo con mis estudiantes.					
3.3. Se identifica de manera personal con las actividades del aula que se realizan en conjunto.					
3.4. Comparte intereses y motivaciones con los estudiantes.					
3.5. Dedicar el tiempo suficiente para completar las actividades que se proponen en el aula.					
3.6. Cumple los acuerdos establecidos en el aula.					
3.7. Maneja de manera profesional, los conflictos que se dan en el aula.					
3.8. Esta dispuesto a aprender de los estudiantes.					
3.9. Propone alternativas viables para que los conflictos se solucionen en beneficio de todos.					
3.10. Enseña a respetar a las personas diferentes.					
3.11. Enseña a no discriminar a los estudiantes por ningún motivo.					
3.12. Enseña a mantener buenas relaciones entre estudiantes.					
3.13. Toma en cuenta las sugerencias, preguntas, opiniones y criterios de los estudiantes.					
3.14. Resuelve los actos indisciplinarios de los estudiantes, sin agredirlos en forma verbal o física.					
3.15. Fomenta la autodisciplina en el aula.					
3.16. Trata a los estudiantes con cortesía y respeto.					
3.17. Se preocupa por la ausencia o falta de los estudiantes; llama a los padres de familia y/o representantes.					

*Tomado del MEC con fines investigativos.

Fecha de Evaluación:

¡GRACIAS POR SU COLABORACIÓN!

Anexo 7

Código:

Prov	Aplicante	Escuela	Docente

Cuestionario de autoevaluación a la gestión del aprendizaje del docente por parte del investigador

Ministerio de Educación del Ecuador. (2011). *Instrumentos para la evaluación docente*. Quito, Sistema Nacional de Evaluación.

NOMBRE DEL ESTABLECIMIENTO:
OBJETIVO
Reflexionar sobre el desempeño profesional con el fin de mejorar la práctica pedagógica docente, en el aula.
INSTRUCCIONES
a. Observe el proceso de gestión del aprendizaje realizado por el docente en el aula.
b. Lea detenidamente cada enunciado del cuestionario y conteste con honestidad cada uno de los casilleros.
c. Si considera que ninguna alternativa corresponde a su criterio, deje en blanco el respectivo casillero.
d. Utilice la siguiente tabla de valoración:

TABLA DE VALORACIÓN				
1	2	3	4	5
Nunca	Rara Vez	Algunas Veces	Frecuentemente	Siempre

DIMENSIONES QUE SE EVALÚAN

1. HABILIDADES PEDAGOGICAS Y DIDACTICAS. El docente:	VALORACIÓN				
	1	2	3	4	5
1.1. Prepara las clases en función de las necesidades de los estudiantes, con problemas similares a los que enfrentarían en la vida diaria.					
1.2. Selecciona los contenidos de aprendizaje de acuerdo con el desarrollo cognitivo y socio afectivo de los estudiantes.					
1.3. Da a conocer a los estudiantes la programación y objetivos de la asignatura, al inicio del año lectivo.					
1.4. Explica los criterios de evaluación del área de estudio.					
1.5. Utiliza el lenguaje adecuado para que los estudiantes le comprendan.					
1.6. Recuerda a los estudiantes los temas tratados en la clase anterior.					
1.7. Pregunta a los estudiantes sobre las ideas más importantes desarrolladas en la clase anterior.					
1.8. Realiza una breve introducción antes de iniciar un nuevo tema o contenido.					
1.9. Permite que los estudiantes expresen sus preguntas e inquietudes.					
1.10. Propicia el debate y el respeto a las opiniones diferentes.					
1.11. Estimula el análisis y la defensa de criterios de los estudiantes con argumentos.					
1.12. Expone relaciones que existen entre diversos temas y contenidos enseñados.					
1.13. Aprovecha el entorno natural y social para propiciar el aprendizaje significativo de los estudiantes.					
1.14. Organiza la clase para trabajar en grupos.					
1.15. Utiliza técnicas de trabajo cooperativo en el aula.					
1.16. Da estímulos a los estudiantes cuando realizan un buen trabajo.					
1.17. Valora los trabajos grupales de los estudiantes y les da una calificación.					
1.18. Propone actividades para que cada uno de los estudiantes trabajen en grupo.					
1.19. Motiva a los estudiantes para que se ayuden unos con otros.					
1.20. Promueve la interacción de todos los estudiantes en el grupo.					
1.21. Promueve la autonomía dentro de los grupos de trabajo.					
1.22. Valora las destrezas de todos los estudiantes.					

1.23. Exige que todos los estudiantes realicen el mismo trabajo.					
1.24. Reconoce que lo más importante en el aula es aprender todos.					
1.25. Promueve la competencia entre unos y otros.					
1.26. Explica claramente las reglas para trabajar en equipo.					
1.27. Incorpora las sugerencias de los estudiantes al contenido de las clases.					
1.28. Explica la importancia de los temas tratados, para el aprendizaje y la vida futura de los estudiantes.					
1.29. Recalca los puntos clave de los temas tratados en clase.					
1.30. Realiza al final de las clases resúmenes de los temas tratados.					
1.31. Entrega a los estudiantes las pruebas y los trabajos calificados a tiempo.					
1.32. Reajusta la programación en base a los resultados obtenidos en la evaluación.					
1.33. Elabora material didáctico para el desarrollo de las clases.					
1.34. Utiliza material didáctico apropiado a cada temática.					
1.35. Utiliza en las clases tecnologías de información y comunicación.					
1.36. Utiliza bibliografía actualizada.					
1.37. Desarrolla en los estudiantes las siguientes habilidades:					
1.37.1. Analizar.					
1.37.2. Sintetizar.					
1.37.3. Reflexionar.					
1.37.4. Observar.					
1.37.5. Descubrir.					
1.37.6. Exponer en grupo.					
1.37.7. Argumentar.					
1.37.8. Conceptualizar.					
1.37.9. Redactar con claridad.					
1.37.10. Escribir correctamente.					
1.37.11. Leer comprensivamente.					
1.37.12. Escuchar.					
1.37.13. Respetar.					
1.37.14. Consensuar.					
1.37.15. Socializar.					
1.37.16. Concluir.					
1.37.17. Generalizar.					
1.37.18. Preservar.					

DIMENSIONES QUE SE EVALÚAN

2. APLICACIÓN DE NORMAS Y REGLAMENTOS. El docente:	VALORACIÓN				
	1	2	3	4	5
2.1. Aplica el reglamento interno de la institución en las actividades del aula.					
2.2. Cumple y hace cumplir las normas establecidas en el aula.					
2.3. Planifica y organiza las actividades del aula.					
2.4. Entrega a los estudiantes las calificaciones en los tiempos previstos por las autoridades.					
2.5. Planifica las clases en función del horario establecido.					
2.6. Explica las normas y reglas del aula a los estudiantes.					
2.7. Llega puntualmente a todas las clases.					
2.8. Falto a clases solo en caso de fuerza mayor.					

DIMENSIONES QUE SE EVALÚAN

3. CLIMA DEL AULA. El docente:	VALORACIÓN				
	1	2	3	4	5
3.1. Busca espacios y tiempos para mejorar la comunicación con los estudiantes.					

3.2. Dispone y procura la información necesaria para mejorar el trabajo con mis estudiantes.					
3.3. Se identifica de manera personal con las actividades del aula que se realizan en conjunto.					
3.4. Comparte intereses y motivaciones con los estudiantes.					
3.5. Dedicar el tiempo suficiente para completar las actividades que se proponen en el aula.					
3.6. Cumple los acuerdos establecidos en el aula.					
3.7. Maneja de manera profesional, los conflictos que se dan en el aula.					
3.8. Esta dispuesto a aprender de los estudiantes.					
3.9. Propone alternativas viables para que los conflictos se solucionen en beneficio de todos.					
3.10. Enseña a respetar a las personas diferentes.					
3.11. Enseña a no discriminar a los estudiantes por ningún motivo.					
3.12. Enseña a mantener buenas relaciones entre estudiantes.					
3.13. Toma en cuenta las sugerencias, preguntas, opiniones y criterios de los estudiantes.					
3.14. Resuelve los actos indisciplinarios de los estudiantes, sin agredirles en forma verbal o física.					
3.15. Fomenta la autodisciplina en el aula.					
3.16. Trata a los estudiantes con cortesía y respeto.					
3.17. Se preocupa por la ausencia o falta de estudiantes; llama a los padres de familia y/o representantes.					

*Tomado del MEC con fines investigativos.

Fecha de Evaluación:

¡GRACIAS POR SU COLABORACIÓN!

Anexo 8

"LISTADO CON ASIGNACIÓN DE CÓDIGOS DE ESTUDIANTES DEL SÉPTIMO AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA"

Orden	Código	Apellidos y Nombres	CCNN	CCSS	LENGUAJE	MATEMÁTICAS
1	09AVPRCE01	Alvarado Cabrera Nardy Marcia	14	13	15	12
2	09AVPRCE02	Arévalo Contreras Angee Adamaris	15	17	17	15
3	09AVPRCE03	Bastidas Erazo Jhonssy Neil	16	15	16	16
4	09AVPRCE04	Bustamante Lino Edgar Moisés	20	20	19	19
5	09AVPRCE05	Campoverde Benítez Glenford Alfredo	10	13	15	13
6	09AVPRCE06	Cantos Tello Diego Kevin	15	15	16	14
7	09AVPRCE07	Castellano Maldonado Kléber Joel	16	17	19	17
8	09AVPRCE08	Chiquito Cabrera Erick Javier	10	12	14	8
9	09AVPRCE09	De La O Pincay Allisson Nicole	19	18	19	20
10	09AVPRCE10	Domínguez Game Maitté Elizabeth	17	17	18	14
11	09AVPRCE11	Estrada Sasahuay Shirley Leonela	15	16	19	17
12	09AVPRCE12	Farfán Flores Madelein Michelle	15	17	17	18
13	09AVPRCE13	Fuentes Guerrero Jason Isaac	14	18	15	10
14	09AVPRCE14	Gómez Chávez Joshue Israel	11	16	15	15
15	09AVPRCE15	Guzmán Aguilera Winston Enrique	12	14	16	10
16	09AVPRCE16	Jaime Cortez Jostyn Aaron	15	14	16	15
17	09AVPRCE17	Litardo Suárez José Joel	8	10	11	6
18	09AVPRCE18	Marcillo Macías Karen Lizbeth	16	16	17	12
19	09AVPRCE19	Mendoza Vera Melaine Brigitte	14	14	15	12
20	09AVPRCE20	Mora Torres Angel Jesús	15	16	17	15
21	09AVPRCE21	Moreno Marín Aaron Israel	12	13	14	12
22	09AVPRCE22	Navas Yance Mayerli Keila	14	16	17	14
23	09AVPRCE23	Peña Holguín Daniela Andreina	20	20	19	19
24	09AVPRCE24	Pesántez Ávila Olivier David	15	15	13	11
25	09AVPRCE25	Ponce Loor María Dayaneyra	14	16	18	16
26	09AVPRCE26	Quimí Reyes María Clara	19	19	16	17
27	09AVPRCE27	Quimí Vélez Stephanie Priscilla	20	19	19	19
28	09AVPRCE28	Ramírez Aveiga Melany Mabel	9	12	13	10
29	09AVPRCE29	Raza Rivas Melanie Nicole	15	16	17	15
30	09AVPRCE30	Reyes Orrala Anthony Steven	13	13	14	12
31	09AVPRCE31	Reyes Simbaña Nathaly Naomí	15	18	17	17
32	09AVPRCE32	Rodríguez Casierra Nick Alexander	10	15	15	13
33	09AVPRCE33	Ronquillo Mosquera Alejandro Misael	16	16	17	18
34	09AVPRCE34	Salavarría Contreras Melany Julissa	13	15	15	12
35	09AVPRCE35	Sandoval Parrales Jaime Paúl	18	19	19	17
36	09AVPRCE36	Sellán Aguayo Luis David	19	19	19	18
37	09AVPRCE37	Toala Nieto Emelly Thais	17	15	16	14
38	09AVPRCE38	Torres Borja Milena Starleth	6	10	12	8
39	09AVPRCE39	Villalba Tircio Kenneth Andrés	14	15	17	15
40	09AVPRCE40	Yagual Feiz Jordán Josué	18	19	19	17

41	09AVPRCE41	Zambrano Coello Ángel Gabriel	18	19	19	19
----	------------	-------------------------------	----	----	----	----

"LISTADO CON ASIGNACIÓN DE CÓDIGOS DE ESTUDIANTES DEL SÉPTIMO AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA"

Orden	Código	Apellidos y Nombres	CCNN	CCSS	LENGUAJE	MATEMÁTICAS
42	09AVPLVE42	Almeida Quinto José Mauro	18	18	18	18
43	09AVPLVE43	Alvarado Franco Eddy Ronaldo	19	18	19	18
44	09AVPLVE44	Bohórquez Jiménez Génesis Raquel	15	16	16	14
45	09AVPLVE45	Candelario Arreaga Deiver Alexander	17	18	19	16
46	09AVPLVE46	Candelario Dume Alex Germán	19	18	20	19
47	09AVPLVE47	Candelario Suárez Alexis Anabel	20	20	20	18
48	09AVPLVE48	Carpio Carpio Jimmy Jair	16	14	15	14
49	09AVPLVE49	Castro Morán Rosa Mercedes	16	16	17	15
50	09AVPLVE50	Duarte Zambrano Geomayra Lisbeth	15	15	14	14
51	09AVPLVE51	Franco Bravo Gregorio Gabriel	17	17	15	14
52	09AVPLVE52	Franco Montecé Lizandro Salin	19	20	19	19
53	09AVPLVE53	Franco Sánchez Eddy Javier	19	19	20	16
54	09AVPLVE54	García Arreaga Anthony Jesús	20	19	20	18
55	09AVPLVE55	García López Wilmer Manuel	14	14	14	14
56	09AVPLVE56	García López Yobanna Madeline	18	19	20	16
57	09AVPLVE57	Jurado Quinto Néstor Joel	15	13	16	14
58	09AVPLVE58	Lago Aurea Bárbara Magdalena	15	17	18	15
59	09AVPLVE59	Lago Franco Jean Marcos	19	20	20	17
60	09AVPLVE60	López Galarza Leonela	18	15	15	15
61	09AVPLVE61	Matamoros García Keyla Xiomara	20	20	20	18
62	09AVPLVE62	Mendoza Franco Pedro Ricardo	16	16	15	14
63	09AVPLVE63	Ortega Calero Jhon Jairón	19	20	18	16
64	09AVPLVE64	Ramírez Franco Raúl Andrés	20	20	20	20
65	09AVPLVE65	Ruiz Navarrete Deybi José	18	18	20	16
66	09AVPLVE66	Salto Segura Wilman Andrés	14	15	14	14
67	09AVPLVE67	Silva Adrián Wellington Emanuel	16	17	17	14
68	09AVPLVE68	Silva Matamoros Rivaldo Israel	18	17	18	17
69	09AVPLVE69	Vera García Melani Melissa	18	19	20	18
70	09AVPLVE70	Vera Silva Magali Elizabeth	15	14	15	14
71	09AVPLVE71	Villamar Duarte Nayelli Del Rocío	16	16	17	15
72	09AVPLVE72	Villamar Jurado Reny Antonio	17	14	16	14
73	09AVPLVE73	Vinueza Osorio Sergio Armando	19	19	20	19

Anexo 9

Matriz de diagnóstico a la gestión del aprendizaje del docente del séptimo año de educación básica “A” de la Escuela Fiscal Mixta República de Colombia año lectivo 2012- 2013

Código:

Provincia		Aplicante			Escuela			Docente		
0	9	A	V	P	R	C	D	0	1	

DIMENSIONES	FORTALEZAS/ DEBILIDADES	CAUSAS	EFFECTOS	ALTERNATIVAS
1.Habilidades Pedagógicas y Didácticas (ítems 1.1. al 1.37)	<p>Fortalezas:</p> <ul style="list-style-type: none"> -Prepara las clases en función de las necesidades y nivel desarrollo de los estudiantes. -Da a conocer a los estudiantes la programación y objetivos de la asignatura al inicio del año lectivo. -Explica los criterios de evaluación del área de estudio. -Utiliza el lenguaje adecuado para que los estudiantes comprendan. -Recuerda los conocimientos previos y da una introducción al tema nuevo. -Expone relaciones entre diversos temas enseñados. -Da estímulos a los estudiantes cuando realizan un buen trabajo. -Motiva a los estudiantes para que se ayuden unos con otros. -Exige que todos los estudiantes 	<ul style="list-style-type: none"> -Las instalaciones de la escuela están viejas. -Poca iluminación en los salones de clase. -Poca ventilación en las aulas. -Falta de material didáctico. -Falta de motivación en el maestro. -Falta de creatividad en el profesor para utilizar el poco material con el que se cuenta. -Falta de imaginación del maestro para disponer de otros espacios dentro de la institución. -Falta de espacios de discusión para los estudiantes, - Falta de organización en grupos de trabajo. 	<ul style="list-style-type: none"> -Las clases siempre se dan de la misma forma. -Falta de motivación de muchos estudiantes en aprender. -Falta de atención de muchos. -Muchos estudiantes se dedican a molestar. -Bajo rendimiento académico de muchos. 	<ul style="list-style-type: none"> -Utilizar las amplias instalaciones de la institución. -Trasladar la clase a otras dependencias de la escuela como el salón de arte, la sala de cómputo, el patio central, el hall de la entrada. -Redecorar el salón de clases, pintarlo de otro color más claro y tapizarlo de material didáctico. -Elaboración de material didáctico de bajo costo por parte del maestro y de los mismos estudiantes. -Utilización de técnicas y estrategias pedagógicas innovadoras que favorezcan la integración grupal y el trabajo cooperativo. -Establecer turnos para que los docentes de aula utilicen el salón de cómputo en sus clases normales aunque sea una vez al mes.

	<p>realicen el mismo trabajo.</p> <ul style="list-style-type: none"> -Reconoce que lo más importante del aula es aprender todos. -Promueve la competencia entre unos y otros. -Explica la importancia de los temas tratados, para el aprendizaje y la vida futura de los estudiantes. -Realiza resúmenes de lo aprendido y recalca puntos clave de los temas tratados. -Entrega a los estudiantes las pruebas y los trabajos calificados a tiempo. -Reajusta la programación en base a los resultados obtenidos de la evaluación. -Utiliza bibliografía actualizada. -Desarrolla en los estudiantes habilidades como: analizar, sintetizar, reflexionar, observar, conceptualizar, redactar con claridad, escribir correctamente, leer comprensivamente, escuchar, respetar, socializar, concluir, generalizar y preservar. <p>Debilidades:</p>	<ul style="list-style-type: none"> -Existen estudiantes que se encuentran separados del grupo por tener bajas calificaciones o problemas de conducta. 		<ul style="list-style-type: none"> -Proponer actividades que generen interés por parte de los estudiantes y motiven su participación, como proyectos, dinámicas. -Agrupar a los estudiantes por sus fortalezas no por sus debilidades y darles responsabilidades acordes a lo que pueden hacer bien: alguien bueno para las matemáticas puede ser tesorero, los que son buenos para lenguaje pueden escribir un artículo para el periódico mural.
--	--	--	--	---

	<p>-Casi no estimula el análisis y la defensa de criterios de los estudiantes con argumentos.</p> <p>-No se aprovecha el entorno natural y social para propiciar el aprendizaje significativo de los estudiantes.</p> <p>-No se organiza a la clase para trabajar en grupos.</p> <p>-Rara vez se utilizan técnicas de trabajo cooperativo en el aula.</p> <p>-No se promueve la interacción de todos los estudiantes en el grupo.</p> <p>-No se elabora material didáctico para el desarrollo de las clases.</p> <p>-No se utiliza material didáctico apropiado para cada temática.</p> <p>-No se utiliza en la clase tecnologías de información y comunicación.</p>			
<p>2. Aplicación de normas y reglamentos (ítems 2.1. al 2.8)</p>	<p>Fortalezas:</p> <p>-Aplica todas las normas y reglamentos de la institución y hace que se cumplan en el aula.</p> <p>Debilidades:</p> <p>Falta establecer ciertas normas de aseo dentro y fuera del aula de clases</p>	<p>-No existen normas de aseo en la institución.</p> <p>-El maestro permite a los estudiantes comer en el aula.</p>	<p>-La escuela luce sucia.</p> <p>-Los estudiantes comen mientras el maestro da la clase.</p> <p>-El salón luce sucio al igual que la escuela.</p>	<p>-Campaña general de aseo y ornato en la institución.</p> <p>-Establecer multas o baja de puntos a los estudiantes que boten basura en los corredores.</p> <p>-Prohibir la entrada de comida a los salones de clase.</p>
<p>3. Clima de aula (ítems 3.1. al 3.17)</p>	<p>Fortalezas:</p> <p>-Dedica el tiempo suficiente para</p>	<p>-Diferencia de edad entre el maestro y los</p>	<p>-Rechazo de los estudiantes</p>	<p>-Se debe buscar otras alternativas para resolver los</p>

	<p>completar las actividades que se proponen en el aula.</p> <p>-Cumple con los acuerdos establecidos en el aula.</p> <p>Debilidades:</p> <p>-Falta más identificación del maestro con los estudiantes.</p> <p>-Hace falta compartir intereses y motivaciones con ellos.</p> <p>-Se necesita mejorar la comunicación con los estudiantes.</p> <p>-Forma errónea de resolver los conflictos del aula.</p> <p>-De muchas maneras fomenta la discriminación y las burlas, especialmente no dando ejemplo.</p> <p>-No existe autodisciplina en el aula.</p>	<p>estudiantes.</p> <p>-Falta de interés por parte del maestro en relacionarse con los estudiantes.</p> <p>- Falta de preocupación del maestro por motivar a sus estudiantes.</p> <p>-Se emplea humillación verbal y castigos para resolver conflictos.</p>	<p>para establecer contacto con el maestro.</p> <p>-Falta de motivación en muchos estudiantes por participar activamente de la clase.</p> <p>-Baja autoestima de algunos estudiantes.</p> <p>-Críticas y burlas de la clase hacia ciertos compañeros.</p>	<p>conflictos del aula.</p> <p>-Establecer espacios para comunicarse con los estudiantes, para comprender su comportamiento y poder ayudarlos.</p> <p>-Buscar formas de motivar a los estudiantes de acuerdo a sus intereses.</p> <p>-Evitar comentarios que puedan llegar a lastimar a los niños delante de sus compañeros, hablar personalmente con el estudiante de los problemas que pudiera presentar.</p>
<p>Observaciones: Forma de castigo: los niños barren pasillos y patio de la escuela y limpian el baño después del receso.</p>				

Código:

Provincia		Aplicante			Escuela		Docente		
0	9	A	V	P	R	C	D	0	1

Anexo 10

Matriz de diagnóstico a la gestión del aprendizaje del docente del séptimo año de educación básica “A” de la Escuela Fiscal Mixta Lautaro Vera Villegas año lectivo 2012- 2013

Código:

Provincia		Aplicante			Escuela		Docente		
0	9	A	V	P	L	V	D	0	2

DIMENSIONES	FORTALEZAS/ DEBILIDADES	CAUSAS	EFFECTOS	ALTERNATIVAS
1.Habilidades Pedagógicas y Didácticas (ítems 1.1. al 1.37)	<p>Fortalezas:</p> <ul style="list-style-type: none"> -Prepara las clases en función de las necesidades y el nivel de desarrollo de los estudiantes. -Refuerza los conocimientos previos y realiza una breve introducción del tema nuevo. -Los alumnos están al tanto del programa de estudios y la forma en la que van a ser evaluados. -Explica las relaciones entre los temas enseñados y su importancia en el aprendizaje y su vida futura. - Valora las destrezas de los estudiantes y motiva a los que hacen un buen trabajo. -Motiva a los estudiantes a que se ayuden unos con otros. -Fomenta la 	<ul style="list-style-type: none"> -Utiliza la misma metodología para todas sus clases. - Falta de material didáctico y poco uso del existente. -Las instalaciones de la escuela cuentan con algunas limitaciones debido a la ubicación que favorece las inundaciones. -Falta de imaginación de la maestra para disponer de otros espacios dentro de la institución. -Falta de espacios de discusión para los estudiantes. -Falta de organización en grupos de trabajo. 	<ul style="list-style-type: none"> -Las clases son iguales todos los días. -Bajo rendimiento académico de muchos. 	<ul style="list-style-type: none"> -Utilizar las amplias instalaciones de la institución. -Trasladar la clase a otras dependencias de la escuela como el salón de actos, la sala de cómputo, el patio central. -Elaboración de material didáctico de bajo costo por parte del maestro y de los mismos estudiantes. -Utilización de técnicas y estrategias pedagógicas innovadoras que favorezcan la integración grupal y el trabajo cooperativo. -Proponer actividades que generen interés por parte de los estudiantes y motiven su participación, como proyectos, dinámicas. -Proponer actividades que promuevan la opinión, el debate,

	<p>competencia entre unos y otros.</p> <ul style="list-style-type: none"> -Exige que todos realicen el mismo trabajo. -Recalca los puntos clave de los temas tratados en clases y resume todo lo aprendido al final. -Entrega a los estudiantes pruebas y trabajos calificados a tiempo. -Reajusta la programación al resultado de las evaluaciones. -Utiliza bibliografía actualizada. -Desarrolla habilidades como: observar, redactar con claridad, escribir correctamente, leer comprensivamente, escuchar, respetar, socializar, generalizar y preservar. <p>Debilidades:</p> <ul style="list-style-type: none"> -Estimula muy poco el análisis y la defensa de criterios de los estudiantes con argumentos. -No se utilizan técnicas de trabajo colaborativo en clase. -Casi no se organiza a la clase para trabajos en grupo. 			<p>la discusión, donde los estudiantes puedan exponer sus ideas.</p>
--	--	--	--	--

	<ul style="list-style-type: none"> -Son casi nulas las actividades grupales que se realizan en clase. -No se incorporan las sugerencias de los estudiantes al contenido de las clases. -Casi no se elabora material didáctico para trabajar en clase. -Uso de tecnologías de información y comunicación es nulo. -Casi no se desarrollan habilidades como: exponer en grupo, argumentar y consensuar. 			
2. Aplicación de normas y reglamentos (ítems 2.1. al 2.8)	<p>Fortalezas:</p> <ul style="list-style-type: none"> -Se aplican todas las normas reglamentos de la institución en el proceso de clases. 	La maestra educa a los estudiantes en respeto, valores y disciplina.	Todos los estudiantes tienen un comportamiento ejemplar.	Seguir adelante en la formación de esos niños.
3. Clima de aula (ítems 3.1. al 3.17)	<p>Fortalezas:</p> <ul style="list-style-type: none"> -Dispone y procura la información necesaria para mejorar el trabajo con los estudiantes. -Dedica el tiempo suficiente para a completar las actividades que se propone en el aula. -Cumple los acuerdos establecidos en el aula. -Enseña a respetar a las personas diferentes y rechaza cualquier 	<ul style="list-style-type: none"> -Falta de tiempo para que se de la comunicación entre maestra y estudiantes. -Mucho respeto existente. - Comunicación constante de la maestra con los padres de familia. -Problemas personales no le permiten actuar de manera justa en el 100% de los casos. 	<ul style="list-style-type: none"> -Los estudiantes casi no están acostumbrados a dar su opinión. -La maestra conoce muy bien a cada uno de sus estudiantes y a sus familias y eso le permite ayudarlos. -Reacciona de manera efusiva ante ciertos comportamientos de los estudiantes. 	<ul style="list-style-type: none"> -Establecer espacios para comunicarse con los estudiantes. -Buscar formas de motivar a los estudiantes de acuerdo a sus intereses para que participen más. -Resolver sus problemas personales y actuar de manera ética como lo hace con sus otros estudiantes.

	<p>forma de discriminación. -Fomenta la autodisciplina en el aula. -Se preocupa por la ausencia o falta de los estudiantes. Debilidades: -Necesita más espacios para relacionarse con sus estudiantes, comunicarse más con ellos y especialmente hacer que ellos se interesen en dar sugerencias. -En algunos casos no maneja de manera profesional los conflictos que se dan en clase y en ciertos casos no propone alternativas viables para que esto se solucione.</p>			
<p>Observaciones: Problemas personales con la mamá de un niño hacen que la maestra no sea objetiva.</p>				

Código:

Provincia		Aplicante			Escuela		Docente		
0	9	A	V	P	L	V	D	0	2

Loja, Mayo 2012

Señor(a)

DIRECTOR(A) DEL CENTRO EDUCATIVO

En su despacho.

De mi consideración:

La Universidad Técnica Particular de Loja, consciente del papel fundamental que tiene la investigación en el desarrollo integral del país, auspicia y promueve la tarea de investigación sobre la realidad socioeducativa del Ecuador a través del Centro de Investigación de Educación y Psicología (CEP) y de la Escuela de Ciencias de la Educación, en esta oportunidad propone como proyecto de investigación el estudio sobre "Gestión pedagógica en el aula: clima social escolar desde la percepción de estudiantes y profesores del séptimo año de educación básica Estudio del centro educativo que usted dirige".

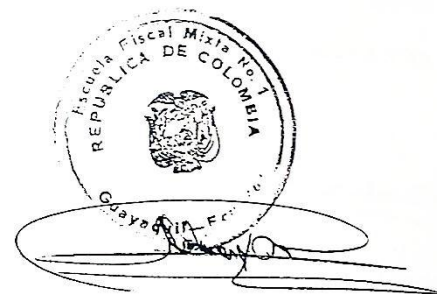
Esta información pretende recoger datos que permitan conocer las relaciones entre profesor-estudiantes y la estructura organizativa de la clase (clima escolar del aula), como elementos de medida y descripción del ambiente en el que se produce el proceso educativo de los estudiantes y la gestión pedagógica del profesor del séptimo año de educación básica. Y desde esta valoración: conocer, intervenir y mejorar elementos claves en las relaciones y organización de la clase y por tanto los procesos educativos que se desarrollan en el aula.

Desde esta perspectiva, requerimos su colaboración y solicitamos autorizar al maestrante del postgrado de Gerencia y Liderazgo Educativo el ingreso al centro educativo que usted dirige, para realizar la investigación, los estudiantes de postgrado están capacitados para efectuar esta actividad, con la seriedad y validez que garantiza la investigación científica.

Segura de contar con la aceptación a este pedido, expreso a usted mis sentimientos de consideración y gratitud sincera.

Atentamente,

DIOS, PATRIA Y CULTURA



Mg. María Elvira Aguirre Burneo

DIRECTORA DEL POSTGRADO DE CIENCIAS DE LA EDUCACION

Loja, Mayo 2012

Señor(a)

DIRECTOR(A) DEL CENTRO EDUCATIVO

En su despacho.

De mi consideración:

La Universidad Técnica Particular de Loja, consciente del papel fundamental que tiene la investigación en el desarrollo integral del país, auspicia y promueve la tarea de investigación sobre la realidad socioeducativa del Ecuador a través del Centro de Investigación de Educación y Psicología (CEP) y de la Escuela de Ciencias de la Educación, en esta oportunidad propone como proyecto de investigación el estudio sobre "Gestión pedagógica en el aula: clima social escolar desde la percepción de estudiantes y profesores del séptimo año de educación básica Estudio del centro educativo que usted dirige".

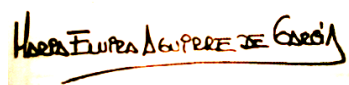
Esta información pretende recoger datos que permitan conocer las relaciones entre profesor-estudiantes y la estructura organizativa de la clase (clima escolar del aula), como elementos de medida y descripción del ambiente en el que se produce el proceso educativo de los estudiantes y la gestión pedagógica del profesor del séptimo año de educación básica. Y desde esta valoración: conocer, intervenir y mejorar elementos claves en las relaciones y organización de la clase y por tanto los procesos educativos que se desarrollan en el aula.

Desde esta perspectiva, requerimos su colaboración y solicitamos autorizar al maestrante del postgrado de Gerencia y Liderazgo Educativo el ingreso al centro educativo que usted dirige, para realizar la investigación, los estudiantes de postgrado están capacitados para efectuar esta actividad, con la seriedad y validez que garantiza la investigación científica.

Segura de contar con la aceptación a este pedido, expreso a usted mis sentimientos de consideración y gratitud sincera.

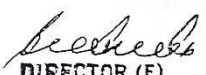
Atentamente,

DIOS, PATRIA Y CULTURA



Mg. María Elvira Aguirre Burneo

DIRECTORA DEL POSTGRADO DE CIENCIAS DE LA EDUCACION



DIRECTOR (E)
Ldo. Pedro Macías Cedeño