



UNIVERSIDAD TÉCNICA PARTICULAR DE LOJA

La Universidad Católica de Loja

**PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATOLICA DEL
ECUADOR**

SEDE IBARRA

AREA SOCIO HUMANÍSTICA

**TITULACIÓN DE MAGISTER EN GERENCIA Y LIDERAZGO
EDUCACIONAL**

Gestión Pedagógica en el aula: "Clima social escolar, desde la percepción de estudiantes y profesores del séptimo año de educación básica de los centros educativos "Ciudad de Coca" y "Princesa Toa" del cantón Francisco de Orellana, provincia de Orellana, durante el año lectivo 2011-2012"

TRABAJO DE FIN DE MAESTRIA

AUTORA: Analuisa Balseca, Loide Fátima

DIRECTORA DE TESIS: Mgtr. Placencia Tapia, Miury Marieliza

CENTRO UNIVERSITARIO COCA

2015

APROBACIÓN DEL DIRECTOR DEL TRABAJO FIN DE MAESTRIA

Magister.

Placencia Tapia, Miury Marieliza

DOCENTE DE LA TITULACIÓN

De mi consideración:

Que el presente trabajo, de fin de maestría: "Clima social escolar, desde la percepción de estudiantes y profesores del séptimo año de educación básica de los centros educativos "Ciudad de Coca" y "Princesa Toa" de la ciudad Pto. Fco. de Orellana, cantón Fco. de Orellana, provincia Orellana, en el año lectivo 2011-2012"; realizado por Analuisa Balseca, Loide Fátima ha sido orientado y revisado durante su ejecución, por cuanto se aprueba la presentación del mismo.

Loja, marzo 2015

.....

AUTORÍA Y CESIÓN DE DERECHOS

Yo: Analuisa Balseca, Loide Fátima declaro ser autora del presente trabajo de fin de maestría: Gestión Pedagógica en el aula: "Clima social escolar, desde la percepción de estudiantes y profesores del séptimo año de educación básica de los centros educativos "Ciudad de Coca" y "Princesa Toa" del cantón Francisco de Orellana, provincia de Orellana, durante el año Lectivo 2011 – 2012" de la Titulación Maestría en Gerencia y Liderazgo Educativo, siendo la Mgtr. Placencia Tapia, Miury Marieliza directora del presente trabajo; y eximo expresamente a la Universidad Técnica Particular de Loja y a sus representantes legales de posibles reclamos o acciones legales. Además certifico que las ideas, conceptos, procedimientos y resultados vertidos en el presente trabajo investigativo, son de mi exclusiva responsabilidad.

Adicionalmente declaro conocer y aceptar la disposición del Art. 88 del Estatuto Orgánico de la Universidad Técnica Particular de Loja que en su parte pertinente textualmente dice: "Forman parte del patrimonio de la Universidad la propiedad intelectual de investigaciones, trabajos científicos o técnicos y tesis de grado o trabajos de titulación que se realicen a través, o con el apoyo financiero, académico o institucional (operativo) de la Universidad".

.....

Analuisa Balseca, Loide Fátima

C.I. 0501615306

DEDICATORIA

Dedico el éxito y la satisfacción de esta investigación a Dios, por haberme permitido llegar hasta este punto y haberme dado salud para lograr mis objetivos, además de su infinita bondad y amor. A mi hijo Gabriel por la motivación y por su paciencia y amor para conmigo. A mi familia por ese apoyo moral incondicional en cada momento de mi vida quienes aún en la distancia me han apoyado para llevar a cabo la culminación de este proyecto.

¡Gracias a ustedes!

Analuisa Balseca, Loide Fátima

AGRADECIMIENTO

Deseo expresar de todo corazón mis más sinceros agradecimientos a todas aquellas personas que me brindaron su colaboración, sus conocimientos, su ayuda incondicional en la realización de esta investigación.

Este es el esfuerzo de un gran equipo de trabajo, a cada uno de ellos, Gracias.

A mí hijo Gabriel, por la paciencia y el apoyo moral, brindado en los diferente momentos de mi carrera, quien siendo a un pequeño ha sabido entenderme. A mi tutora Mgtr. Miury Tapia Placencia, por su guía y entrega para culminar mi tesis, a mi madre por su gran amor.

Analuisa Balseca, Loide Fátima

INDICE DE CONTENIDO

Contenido.....	Pág.
APROBACIÓN DEL DIRECTOR.....	0
DEDICATORIA.....	iv
AGRADECIMIENTO.....	v
INDICE DE CONTENIDO.....	vi
ÍNDICE DE TABLAS.....	viii
ÍNDICE DE FIGURAS.....	ix
ÍNDICE DE FOTOGRAFÍAS.....	ix
ABSTRACT.....	2
INTRODUCCIÓN.....	3
CAPÍTULO I:.....	6
MARCO TEÓRICO.....	6
1.1. LA ESCUELA EN EL ECUADOR.....	7
1.1.1. Elementos Claves.....	8
1.1.2 Factores de Eficiencia y Calidad Educativa.....	11
1.1.3 Estándares de Calidad Educativa.....	14
1.1.4 Estándares de desempeño docente: dimensión de la gestión del aprendizaje y el compromiso ético.....	16
1.1.5. Planificación y ejecución de la convivencia en el aula: código de convivencia.....	18
1.2 CLIMA ESCOLAR.....	21
1.2.1.1 Factores socio-ambientales e interpersonales en el centro escolar (aula de clase).....	21
1.2.2 Clima Social escolar: concepto, importancia.....	22
1.2.3 Factores de influencia en el clima escolar.....	23
1.2.4 Clima social de aula: concepto desde el criterio de varios autores y de Moos y Trickett.....	24
1.2.5 Caracterización de las variables del clima de aula, propuestas por Moos y Trickett.....	25
1.3 Gestión Pedagógica.....	29
1.3.1 Concepto.....	29
1.3.2 Elementos que la caracterizan la Gestión Pedagógica.....	30
1.3.3 Relación entre la gestión pedagógica y el clima de aula.....	32
1.4 Técnicas y estrategias didáctico-pedagógicas innovadoras.....	33
1.4.1 Aprendizaje cooperativo.....	33

1.4.2	Concepto.....	34
1.4.3	Características.....	35
CAPÍTULO II:.....		40
METODOLOGÍA.....		40
2.1.	Diseño de investigación.....	41
2.2.	Contexto.....	42
2.3.	Participantes.....	43
2.4.	Métodos, técnicas e instrumentos de investigación.....	50
2.4.1.	Métodos.....	50
2.4.2.	Técnicas.....	51
2.4.3.	Instrumentos.....	51
2.5.	Recursos.....	52
2.5.1.	Humanos.....	52
2.5.2.	Materiales.....	52
2.5.3.	Institucionales.....	52
2.5.4.	Procedimiento.....	53
CAPÍTULO III.....		55
DIAGNÓSTICO, ANÁLISIS Y DISCUSIÓN DE RESULTADOS.....		55
3.1.	Resultados: Diagnostico, análisis y discusión.....	56
3.3.	ANÁLISIS Y DISCUSIÓN DE LOS RESULTADOS DE LAS CARACTERÍSTICAS DEL CLIMA DE AULA.....	86
CAPÍTULO IV.....		122
PROPUESTA.....		122
4.1	Título.....	123
4.3	Objetivos.....	124
4.3.1	Objetivo general.....	124
4.3.2	Objetivos Específicos.....	125
4.4	Actividades.....	126
	Localización y cobertura espacial.....	143
	Población Objetivo.....	143
	Sostenimiento de la propuesta.....	143
CONCLUSIONES.....		146
RECOMENDACIONES.....		148
BIBLIOGRAFÍA.....		150
ANEXOS.....		155

ÍNDICE DE TABLAS

Tabla 1: Tipo De Centro Educativo.	43
Tabla 2: Información de estudiantes por sexo	44
Tabla 3: Información de la edad de los estudiantes.	44
Tabla 4: Información motivo de ausencia del padre o la madre en el hogar.	45
Tabla 5: Personas que ayudan con la tarea a los educandos.	45
Tabla 6: Información del nivel de educación de la madre.....	46
Tabla 7: Nivel de educación del padre.....	46
Tabla 8: Trabajan el padre y la madre	47
Tabla 9: Género docentes.....	48
Tabla 10: Edad del profesor.	48
Tabla 11: Años de experiencia de las docentes.....	49
Tabla 12: Nivel de estudios de las docentes.	49
Tabla 13: Percepción del clima de aula de estudiantes del Centro Educación Básica "Ciudad de Coca"	86
Tabla 14: Percepción del clima de aula de profesora del centro de educación básica "Ciudad de Coca" sector urbano.....	88
Tabla 15: Percepción del clima de aula de los estudiantes del centro de educación básica "Princesa Toa"	90
Tabla 16: Percepción del clima de aula de la profesora del Centro de Educación Básica "Princesa Toa".	92
Tabla 17: Características de la gestión pedagógica desde la percepción del DOCENTE de los centros de educación básica "Ciudad de Coca" y "Princesa Toa"	114
Tabla 18: Características de la gestión pedagógica desde la percepción ESTUDIANTES de los centros de educación básica "Ciudad de Coca" y "Princesa Toa"	116
Tabla 19: Presentación de resultados centro educativo urbano.....	118
Tabla 20: Presentación de resultados centro educativo rural	119
Tabla 21: Resultados de la gestión pedagógica de los centros educativos de educación básica "Ciudad de Coca" sector urbano y "Princesa Toa" sector rural.	121

ÍNDICE DE FIGURAS

Figura 1: Análisis comparativo Urbano y Rural. Por dimensiones.	80
Figura 2: Subescalas CES - estudiantes del centro de educación básica. "Ciudad" de Coca	86
Figura 3: Subescalas CES – de la profesora del centro de educación	88
Figura 4: Subescalas CES - de los estudiantes del centro de educación básica "Princesa Toa".	90
Figura 5: Subescalas CES - de la profesora del centro de educación básica "Princesa Toa".	92
Figura 6: Habilidades Pedagógicas y Didácticas.	94
Figura 7: Evaluación a la gestión del aprendizaje de docente por parte del estudiante:.....	101
Figura 8: Habilidades pedagógicas y didácticas	103
Figura 9: Aplicación de Normas y Reglamentos	104
Figura 10: CLIMA DE AULA	105
Figura 11: Evaluación a la gestión del aprendizaje de docente por parte del estudiante: CENTRO PRINCESA TOA.....	107
Figura 12: Habilidades Pedagógicas y Didácticas.....	109
Figura 13: Aplicación de normas y reglamentos	111
Figura 14: Clima de Aula.....	113
Figura 15: Características de la gestión pedagógica-docente.	115

ÍNDICE DE FOTOGRAFÍAS

Foto 1: Personal Docente de La Escuela: Momento Cívico	177
Foto 2: Bloque de aulas.....	177
Foto 3: La Señora Directora entrega la solicitud firmada y admite que se realice las encuestas a estudiantes y docentes	178
Foto 4: Los niños participando durante el proceso enseñanza aprendizaje.....	178
Foto 5: los niños luego de la clase realizan un resumen en un esquema.....	179
Foto 6: Resumen de la clase	179
Foto 7: Entregando las hojas de la encuesta a los estudiantes.....	180
Foto 8: Fotografías de la Escuela de Educación Básica "Princesa Toa" la señora Directora firmando la solicitud de autorización para realizar las encuestas a estudiantes y una docente	180
Foto 9: Material didáctico elaborado por la maestra.....	181
Foto 10: Un estudiante señalando en el poema una figura literaria: La Metáfora	181
Foto 11: Entregando a los estudiantes las encuestas.....	182

RESUMEN

El presente trabajo de investigación tuvo por objetivo conocer la gestión pedagógica y el clima social de aula en el que se desarrolla el proceso educativo de los estudiantes del séptimo año de educación básica de los centros escolares “Ciudad de Coca” (urbano) y Escuela “Princesa Toa”, (rural), instituciones que pertenecen a Orellana, la misma que fue de tipo descriptivo, para lograr el objetivo propuesto se trabajó con 51 estudiantes de las escuelas: 35 de la urbana , 16 de la rural y dos maestras a quiénes se les aplicaron los cuestionarios de Clima Social Escolar CES de Moost y Trickett , autoevaluación a la gestión del aprendizaje del docente , evaluación del aprendizaje del docente y la ficha de observación a la gestión del aprendizaje .

Como resultado tenemos que existen criterios divididos, entre la percepción de estudiantes y docentes en lo referente al clima de aula en las dos instituciones por lo que se plantea una propuesta de fortalecimiento de clima de aula a través del desarrollo de talleres a fin de fomentar la autoestima y la afectividad.

Palabras claves: Clima, gestión pedagógica, aula.

ABSTRACT

This research work is descriptive because it describes and analyzes scarce pedagogical management on school climate that is presented in the country's institutions, is one of the main reasons that don't achieve the goals proposed by the educational system through the application of modern, effective and efficient models of education.

For such purpose, applied techniques such as observation, inquiry, research field and instruments such as chips and conceptual scale of school social environment questionnaires developed by Moost and Trickett.

Results obtained, it presents a proposal based on a project to improve the teaching and classroom at the facility researched climate, proposal that we invite you to review below.

Key words: school social climate, educational management.

INTRODUCCIÓN

En relación al tema: Gestión Pedagógica en el aula; "Clima Social Escolar desde la percepción de estudiantes y docentes de los Séptimos Años de Educación Básica de los Centros Educativos "Ciudad de Coca" y "Princesa Toa" en el Cantón Francisco de Orellana, Provincia de Orellana, en el año lectivo 2011 - 2012. La presente investigación permite conocer y evaluar el clima escolar de los niños y maestras en los séptimos años de Educación Básica. Tiene vital importancia este trabajo para nuestro país por que existirá referentes que serán la base para la aplicación de políticas que pretendan la mejora del sistema educativo; y la labor incuestionable de la Universidad Técnica Particular de Loja al convertirse en una entidad que promueve la realización de este tipo de trabajos investigativos.

Los resultados son importantes para los centros educativos motivos de estudio por qué se puede actuar sobre el conocimiento de los aspectos que inciden en el proceso de enseñanza-aprendizaje, es de gran importancia la presente investigación porque nos ayuda a determinar la gestión pedagógica y el clima social escolar que se presente en las instituciones educativas.

Ecuador está atravesando un proceso de cambio radical tal como lo demuestran en los textos (Caminos pedagógicos, hacia la calidad, experiencias significativas en el Ecuador, 2010). Tal como lo establece el Informe Nacional de Progreso Educativo del Ecuador, provee desde una perspectiva independiente, información confiable y actual sobre el progreso educativo en el país para una audiencia no especializada. Se espera que contribuya al debate nacional para el necesario mejoramiento de la educación ecuatoriana, que es el resultado de una asociación entre Fundación Ecuador, Grupo FARO, Contrato Social por la Educación y PREAL. (2006, p. 2).

Esta visión estatal se está implementando para tratar de garantizar la calidad de la gestión pedagógica en base a la Nueva Ley Orgánica Intercultural que garantiza el derecho a la educación en el Marco del Buen Vivir, se lo conseguirá practicando los valores, las relaciones interpersonales tanto en el hogar como en las aulas mediante un buen clima social escolar y que posteriormente inciden en el rendimiento académico y en la sociedad. El clima social escolar del aula depende del conocimiento y ejercicio de los valores del maestro dentro del proceso enseñanza aprendizaje como elementos que permitan una adecuada convivencia en la sociedad, de ahí que es necesario fomentar un clima social placentero

para el educando, que ayude a los estudiantes a convivir cumpliendo normas y reglamentos, a ser tolerantes y solidarios con los demás.

El presente trabajo para su desarrollo se ha planteado los siguientes objetivos:

- Conocer el clima social de aula en los que se desarrolla el proceso enseñanza aprendizaje de los estudiantes de los Séptimos Años de Educación Básica de las escuelas antes mencionadas.
- Puntualizar las características del clima de aula (implicación, afiliación ayuda, tareas, competitividad, estabilidad, organización, claridad, control, innovación y cooperación, desde el criterio de docentes y dicentes).

Este objetivo se ha cumplido al aplicar la investigación bibliográfica referente al clima social escolar del aula y aplicar las encuestas a los estudiantes y maestras de las dos instituciones investigadas; luego al realizar el análisis comparativo de los resultados del clima de aula.

- Comparar las características del clima de aula en los entornos educativos urbano y rural.
- Identificar las habilidades y competencias docentes desde el criterio del propio docente, estudiantes e investigador con el propósito de reflexionar sobre su desempeño.
- Realizar un diagnóstico de la gestión pedagógica del aula, desde la autoevaluación docente y observación del investigador.
- Determinar la relación que existe entre la gestión pedagógica y el clima de aula.
- Diseñar una propuesta para mejorar el clima y la práctica pedagógica del docente en el aula en torno a estrategias de enseñanza aprendizaje, que posibiliten y fomenten la interacción entre los estudiantes y que ofrezcan a los profesores un modelo eficaz de aprendizaje cooperativo, adaptado a las necesidades del aula.

En el desarrollo de la tesis se presentan los siguientes apartados:

- Contemplamos una revisión teórica de los fundamentos que se desarrollan en el proceso del Clima Escolar y Pedagógico a fin de poder consolidar teóricamente y llevar a la práctica el desenvolvimiento adecuado en el proceso de enseñanza logrando en los estudiantes una formación integral.

- La metodología utilizada es descriptiva porque permite describir, registrar, analizar e interpretar las diferentes situaciones del clima de aula, en relación a las distintas fuentes bibliográficas correspondientes a otras investigaciones realizadas anteriormente en otros países las mismas que son comparadas con la realidad de nuestro país en base a criterios, conceptualizaciones, análisis, conclusiones y recomendaciones de diversos autores.
- Una vez analizados los resultados de la investigación de campo se encontró que existen criterios opuestos entre la percepción de estudiantes y docentes en lo referente al clima de aula en las dos instituciones educativas investigadas; en cuanto a la gestión de aula se evidencia que las maestras de los dos centros educativos en investigación no tienen problemas se debe mejorar este clima escolar, con prácticas docentes innovadoras, utilización de nuevas técnicas, fortalecer las relaciones mediante la aplicación de normas y reglamentos y acuerdos entre niños y docentes, con estrategias colaborativas en el aula, relaciones interpersonales entre padres e hijos, maestros y estudiantes realizar convivencias, actividades deportivas, exposición con diapositivas.
- Finalmente los invitamos a revisar la propuesta planteada que engloba la actualización de actividades innovadoras a fin de incentivar a los educandos el buen uso del tiempo libre, con la práctica de deportes preferidos, actividades manuales, el mismo que puede ser utilizado en cualquier momento de sus vidas.

**CAPÍTULO I:
MARCO TEÓRICO.**

1.1. La escuela en el Ecuador

Ecuador en la actualidad está en proceso de transformación en relación a la educación donde el objetivo es el de mejorar la calidad de la misma y para ello el Ministerio de Educación ha desarrollado varias directrices con relación a la Educación General Básica.

Según la UNESCO (2011), define a la escuela: “Entendemos por escuela aquella institución que se dedica al proceso de enseñanza aprendizaje entre alumnos y docente”, reafirma esta definición, Campos (2007), cuando define la palabra escuela etimológicamente que proviene del término latín schola que significa “establecimiento donde se da cualquier género de instrucción”.

De acuerdo a las definiciones expuestas se considera escuela a una institución donde asisten los niños a adquirir nuevos conocimientos con la guía de un docente.

En referencia a la escuela en el Ecuador. según :Luna ,M. (2004), “si bien en los últimos cincuenta años se ha dado pasos importantes en el tema educativo, no es menos cierto que falta mucho por hacer para llegar a metas óptimas que permitan dar cuenta del derecho de la gente a educarse con calidad y enfrentar los desafíos contemporáneos. Ha habido avances en cuanto a la reducción de analfabetismo, pero en lo que se refiere al nivel de instrucción de la población en primaria, secundaria y universitaria los logros son limitados.”

Hay que reconocer que hubo un esfuerzo significativo del país desde los años 70 hasta mediados de los noventa, década en la que se estancó el desarrollo educativo respecto al acceso, permanencia y calidad de la educación.

1.1.1. Elementos Claves.

En toda institución educativa el objetivo es brindar una educación de calidad para lo cual es necesario elementos que ayuden a promover las buenas relaciones y condiciones para una educación efectiva.

Según el Plan Decenal del Ministerio de Educación (2006), manifiesta que: El espacio físico es un factores clave del proceso educativo “como elemento clave de apoyo para obtener una cobertura del 100% y mejorar la calidad de la educación, con una infraestructura que ofrezca adecuadas condiciones de confort para el desenvolvimiento de las actividades de enseñanza aprendizaje y contar con modernos apoyos tecnológicos que mejore las condiciones del proceso enseñanza aprendizaje en la escuela. (p. 41).

El sistema educativo recoge los elementos claves a tener en cuenta “destaca que los cambios en la escuela deben hacer referencia tanto a las condiciones de aprendizaje como a las condiciones internas y se incluyen los factores contextuales como elemento condicionante y modulador de todo el proceso. La preparación de los recursos humanos es el factor más importante que permite el progreso de un país, hace que la educación tenga un papel cada vez más importante en la sociedad. (Murillo , Vol 1, 2003)

La educación es primordial, no sólo como uno de los instrumentos de la cultura que permite al hombre desarrollarse en el proceso de la socialización, sino también se lo consideraba como un proceso vital, complejo, dinámico y unitario que debe descubrir, desarrollar y cultivar las cualidades del estudiante, formar integralmente su personalidad para que se baste a sí mismo y sirva a su familia, el Estado, y a la sociedad. (García, 2003)

Los elementos claves son fundamentales para brindar una educación de calidad para lo cual es necesario éstos elementos que ayuden a promover las buenas relaciones y condiciones para una educación efectiva.

Elementos personales. La escuela es una asociación que integran la organización escolar y la disciplina educativa. El elemento personal más importante, eje de la tarea escolar, es el estudiante. Los problemas típicos que suceden al educando son los que se refieren a su admisión, clasificación, agrupamiento, programación de su actividad, problemas de disciplina, de promoción y comprobación de su rendimiento. (García, 2003)

Según G. Musitu y N. Gutiérrez, (1991), manifiestan que:

Lo más propio de la coerción, pues, es el control externo de la conducta del hijo, sin embargo, suele aparecer ligada a bajos niveles de comprensión y apoyo. Por último, la indiferencia o negligencia "se caracteriza por tratarse de una interacción carente de sistematización y de coherencia puesto que es, principalmente, un reflejo del estado anímico de los padres; conlleva, además, un mensaje difuso de irritación o descontento respecto al hijo como persona, más que un requerimiento para que éste deje de comportarse de una forma. Determinada, y no suele ofrecer un modelo con el que el hijo pueda identificarse e imitar. (Pág. 02).

Otro elemento personal es el **docente**. El docente o profesor es la persona que imparte conocimientos enmarcados en una determinada ciencia o arte. Sin embargo, el maestro es aquel al que se le reconoce una habilidad extraordinaria en la materia que instruye.

Al respecto manifestamos que la relación maestro con el alumno, constituye un problema en la actividad escolar, pues el docente debe superar la dificultad que supone, por un lado ser compañero y amigo del estudiante y, por otro, ser el superior y educador. Si el maestro tiene contacto más directo con los estudiantes, también a de contactarse con sus compañeros, directores, inspectores y rectores que de un modo menos mediato dirigen las instituciones educativas. Tampoco podemos dejar de lado a los psicólogos escolares, médicos escolares y asistentes sociales en su misión asesora. Es importante dentro de la organización escolar precisar detalles sobre la función, formación, selección y perfeccionamiento de este personal, los docentes deben estar al día constantemente y es una obligación que tienen con los educandos y con sus padres.

Hartup L (1992), señala que:

El mejor indicador en la niñez de la adaptación en la vida adulta, no son las notas escolares, ni el comportamiento en clase, sino la capacidad con la que este niño se relaciona con otros niños. Los niños que generalmente no son aceptados por otros niños, que son identificados como agresivos o destructores, que son incapaces de sostener una relación estrecha con otros niños y de ubicarse en la cultura a la que pertenecen sus demás compañeros corren serios riesgos. (p. 11).

Al hablar del edificio se incluye inconvenientes de arquitectura, decoración, aulas y patios de recreo, en resumen organización del espacio escolar. El mobiliario debe estar acorde con los procedimientos didácticos usados en la escuela; el material didáctico es utilizado por el docente y los educandos como auxiliares de su trabajo, el mismo que ha tenido una evolución importante y hoy se cuenta con una gama de material audio viso moderno. Las escuelas también necesitan cambiar, a través de este cambio, conseguir mejorar y desarrollarse.

Begley, P.; Cousins, Leithwood, (1992), exponen:

1. Las escuelas son instituciones imperfectas, pero permanentes e imprescindibles para la sociedad para conseguir educar y avanzar en su desarrollo.
2. Las escuelas son instrumentos de cambio social. En un mundo donde el conocimiento ha llegado a ser un poder capital y la principal fuente de recursos y desarrollo, se puede entender que el proceso de la educación es el más importante proveedor de ese poder.

La utilización de recursos didácticos con los estudiantes siempre supone riesgos: que finalmente no estén todos disponibles, que las máquinas necesarias no funcionen, que no sea tan buenos como nos parecían, que los estudiantes se entusiasman con el medio pero lo utilizan solamente de manera lúdica. (p. 62).

La escuela es una asociación que está incluida en otra de mayor alcance la cual depende de la gestión de planes sobre actividades escolares, relaciones con padres y familiares de los estudiantes, etc., los cuales relacionados con las actividades normales, concluirán la labor escolar.

Comprobación del rendimiento. Aspecto inevitable en cualquier enseñanza y debe ser tratado por la organización escolar; cuando se logra hallar la relación que existe entre la labor realizada por el maestro y los alumnos y el perfeccionamiento que recibieron los segundos.

De acuerdo a las percepciones de los autores, los estudiantes constituyen el elemento importante en la educación y en torno a ellos gira la admisión, clasificación, disciplina y promedios; la infraestructura debe ofrecer adecuadas condiciones para acoger a los educandos; el maestro es el que debe actualizarse constantemente para ofrecer una educación acorde a los requerimientos de la sociedad actual. El docente es parte importante dentro del proceso educativo ya que imparte los conocimientos mediante aplicación de métodos, estrategias y el desarrollo de habilidades y destrezas.

1.1.2 Factores de Eficiencia y Calidad Educativa.

“Una escuela eficaz es aquella que consigue un desarrollo integral de todos y cada uno de sus alumnos, mayor de lo que sería esperable teniendo en cuenta su rendimiento previo y la situación social, económica y cultural de las familias” (Murillo, 2005)

La oficina regional de educación de la UNESCO para América Latina y el Caribe ha establecido cinco dimensiones para definir una educación de calidad, desde la perspectiva de un enfoque de derecho. Estas dimensiones son **relevancia, pertinencia, equidad, eficiencia y Educación de Calidad**. Y están estrechamente relacionadas, al punto que la ausencia de alguna de ellas determinaría una concepción equivocada de lo que cabría entender por una educación de calidad (UNESCO/OREALC, 2007). Estas dimensiones fueron adoptadas por los ministros de educación de América Latina y el Caribe, en la Declaración de la II reunión intergubernamental del Proyecto Regional de Educación para América Latina y el Caribe, Buenos Aires, 29 y 30 de marzo de 2007.

- **Relevancia.**- La educación será relevante en la medida que promueva aprendizajes significativos desde el punto de vista de las exigencias sociales y de desarrollo personal, lo cual difícilmente ocurrirá si esta no es también pertinente. También la UNESCO (2007), manifiesta que la relevancia está relacionada con los sentidos de la educación, sus finalidades y contenido, y con el grado en que ésta satisface efectivamente las necesidades, aspiraciones e intereses del conjunto de la sociedad y no solamente de los grupos con mayor poder dentro de la misma.

Bajo esa óptica la relevancia se refiere al que y para qué, es decir las intenciones educativas, las cuales condicionan otras decisiones como la forma de enseñar y evaluar.

- **La pertinencia.**- involucra necesariamente que la educación sea significativa para personas de distintos estratos sociales y culturales, y con diferentes capacidades e intereses, de forma que puedan apropiarse de los contenidos de la cultura mundial y local, de esta forma constituirse como sujeto en la sociedad, desarrollando su autonomía, su libertad y su propia identidad.

La pertinencia requiere una planificación abierta y flexible que pueda ser enriquecida o adaptada en diferentes niveles en función de las necesidades educativas, aptitudes e intereses del alumnado y de las características y exigencias de los contextos en los que se desarrollan.

- **La equidad:** Una educación es de calidad cuando logra la democratización en el acceso y la apropiación del conocimiento, es decir, cuando cualquier persona tiene las posibilidades de recibir las ayudas y el apoyo necesario para aprender a niveles de excelencia, y cuando los resultados de aprendizaje no reproducen las desigualdades de origen de los estudiantes ni condicionan sus opciones de futuro.

Desde la perspectiva de la equidad, es preciso equilibrar los principios de igualdad y diferenciación, proporcionando a cada persona las ayudas y recursos que necesita para que esté en igualdad de condiciones de aprovechar las oportunidades educativas. Asegurar la igualdad de oportunidades en el acceso al conocimiento requiere la provisión de instituciones y programas educativos suficientes y accesibles para todos, tanto desde el punto de vista físico como económico.

- **La eficacia** de la educación nos remite a la necesidad de que ésta sea significativa para personas de distintos contextos sociales y culturales, y con diferentes capacidades e intereses, de tal forma que puedan apropiarse de los contenidos de la cultura mundial y local, y construirse como sujetos en la sociedad, desarrollando su autonomía, autogobierno, su libertad y su propia identidad.

Para que haya pertinencia la oferta educativa, el currículo y los métodos de enseñanza tienen que ser flexibles para adaptarse a las necesidades y características de los estudiantes y de los diversos contextos sociales y culturales. Esto exige transitar desde una pedagogía de la homogeneidad hacia una pedagogía de la diversidad, aprovechando ésta como una oportunidad para enriquecer los procesos de enseñanza y aprendizaje, y optimizar el desarrollo personal y social.

La eficacia y eficiencia son dos atributos básicos de la educación de calidad para todos que han de representar las preocupaciones centrales de la acción pública en el terreno de la educación. Eficacia implica analizar en qué medida se logran o no garantizar, en términos de metas, los principios de equidad, relevancia y pertinencia de la educación, mientras que la eficiencia se refiere a cómo la acción pública asigna a la educación los recursos necesarios y si los distribuye y utiliza de manera adecuada. *(BLANCO, 2008 pg. 14)*

Al respecto Murillo J. (2005), establece tres características:

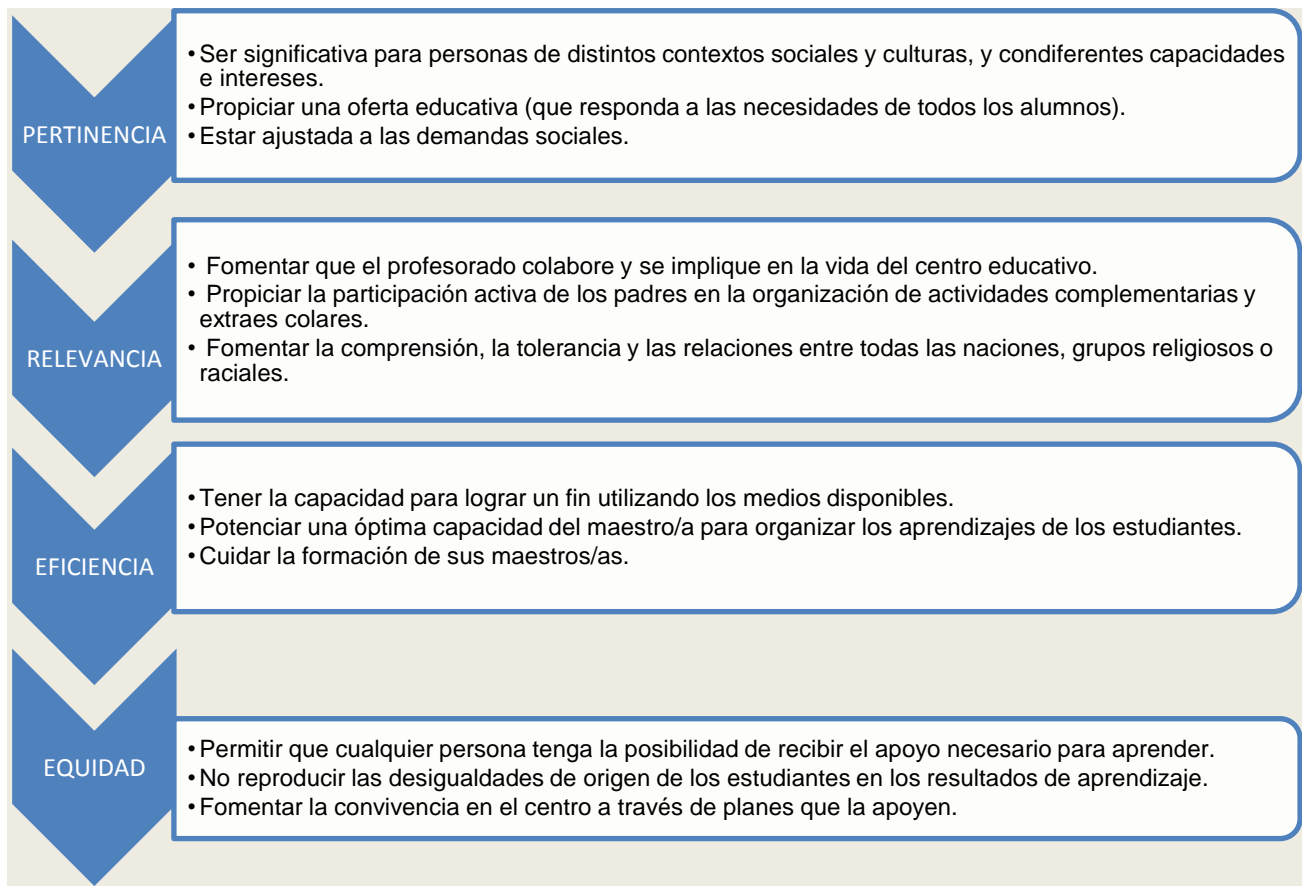
1. Valor añadido como operacionalización de la eficacia. Eficacia entendida como el progreso de los alumnos teniendo en cuenta su rendimiento previo y su historial

sociocultural. Las puntuaciones sin ajustar no sirven para nada (a pesar de su general utilización en nuestro contexto, incluso para tomar las más delicadas decisiones).

2. Equidad como un elemento básico en el concepto de eficacia. Un centro diferencialmente eficaz, en el sentido de que es “mejor” para unos alumnos que para otros, no es eficaz sino discriminatorio. Y aquí no sirve optar entre la equidad y la excelencia, entendida como el rendimiento medio alto: sin equidad no hay eficacia, y además tal centro debe ser socialmente rechazable.
 3. Desarrollo integral de los alumnos como un objetivo irrenunciable de todo centro y todo sistema educativo. Aunque ya queda lejos la concepción de la eficacia como rendimiento en Matemática o Lengua, es necesario seguir insistiendo en este aspecto. Eficacia no sólo implica valor añadido en rendimiento en lectura, comprensión o cálculo, también afecta a la felicidad de los alumnos, a su auto concepto, a su actitud creativa y crítica. Aquí el reto es de la investigación, que cuente con instrumentos para poder medir esta realidad. (p. 15).
- **La calidad de la educación.-** Es una aspiración constante de los sistemas educativos compartida por el conjunto de la sociedad, y uno de los principales objetivos de las reformas educativas de los países de la región. Podría decirse que ningún país está contento con la calidad de su educación, lo cual es lógico, porque a medida que se van logrando ciertas metas se aspira a más, y porque las exigencias en materia del conocimiento van variando debido a los cambios sociales, científicos, tecnológicos y del mundo productivo. Según la propuesta de Educación de calidad de la UNESCO (2008).

Los factores son dinámicos y cambiantes por lo que la definición de una educación de calidad también varía en diferentes períodos, de una sociedad a otra y de unos grupos o individuos a otros. En los países de América Latina, al igual que en otras partes del mundo, la calidad de la educación está muy asociada a eficiencia y eficacia, valorando aspectos como la cobertura, los niveles de conclusión de estudios, la deserción, repetición y los resultados de aprendizaje de los estudiantes, especialmente en lenguaje y matemática. Sin menospreciar la importancia de estas dimensiones, desde un enfoque de derechos, éstas son claramente insuficientes. La educación es un proyecto cultural que se sustenta una serie de concepciones y de valores respecto al tipo de sociedad que se quiere construir y del ideal de persona que se quiere desarrollar, así lo manifiesta (UNESCO/OREALC, 2007)

Presentamos de la Universidad de JAUME, (2008). Análisis del concepto de calidad en los sectores de la comunidad educativa. (p. 11).



Se aprecia en el criterio de los autores que una educación es eficaz cuando los actores de la educación cumplen cada uno con su rol y satisfacen las necesidades, aspiraciones e intereses de los educandos, donde los docentes se innovan constantemente; donde también los alumnos aprenden más.

1.1.3 Estándares de Calidad Educativa.

Como estrategia para mejorar la calidad de la educación, el Ministerio de Educación, (2011), propone estándares de calidad educativa que ayudarán a orientar, apoyar y monitorear la gestión de los actores del sistema educativo hacia su mejoramiento continuo.

Según el Gobierno de Puerto Rico (2000), manifiesta:

Los estándares de todas las disciplinas, académicas y tecnológicas, constituyen el mecanismo establecido, como parte de la Reforma Educativa, para lograr que el proceso de enseñanza y aprendizaje del Departamento de Educación de Puerto Rico resulte efectivo y de excelencia.

Los estándares comunican qué es relevante para el desarrollo de estudios, y ofrecen los componentes conceptuales fundamentales para el desarrollo del currículo de los diferentes programas. Los estándares son útiles, aunque de diferente manera, para los distintos sectores dentro y fuera del sistema educativo: técnicos de currículo, administradores, maestros y otros educadores, estudiantes, padres y otros miembros de la comunidad. (p. 2).

¿Por qué son importantes los estándares de Gestión Escolar?

Los Estándares de Gestión Escolar abarcan los procesos de gestión y las prácticas institucionales que contribuyen a que todos los estudiantes logren los resultados de aprendizaje esperados, a que los actores de las instituciones educativas se desarrollen profesionalmente, y a que la institución se aproxime a su funcionamiento óptimo.

Por ello, los Estándares de Gestión Escolar:

- Están planteados dentro del marco del Buen Vivir;
- Respetan las diversidades culturales de los pueblos, las etnias y las nacionalidades;
- Aseguran la aplicación de procesos y prácticas institucionales inclusivas;
- Contribuyen al mejoramiento de la calidad de los procesos de enseñanza-aprendizaje;
- Favorecen el desarrollo profesional de todos los actores educativos, y
- Vigilan el cumplimiento de los lineamientos y las disposiciones establecidos por el Ministerio de Educación.

Estos estándares toman en cuenta las cuatro dimensiones del ambiente de aprendizaje (dimensión física, dimensión funcional, dimensión relacional y dimensión temporal) de tal forma que el funcionamiento o apertura de las instituciones con nivel inicial se rija bajo los criterios de calidad establecidos.

- Los estándares de calidad educativa son descripciones de logros esperados de los actores e instituciones del sistema educativo. Los estándares son orientaciones de carácter público que señalan las metas para conseguir una educación de calidad.
- El Ministerio de Educación propone estándares de aprendizaje, estándares de desempeño profesional y estándares de gestión escolar. Los estándares son necesarios, ya que al tener descripciones claras de lo que se quiere lograr se puede trabajar colectivamente para el mejoramiento del sistema educativo.

Se puede determinar que la calidad educativa depende en gran medida del liderazgo, empoderamiento y aplicación de estrategias enfocadas al logro de estándares establecidos para cada nivel en el sistema educativo.

1.1.4 Estándares de desempeño docente: dimensión de la gestión del aprendizaje y el compromiso ético.

Estándares de Desempeño

Son los que orientan la mejora de la labor profesional de docentes y directivos del sistema educativo ecuatoriano.

¿Para qué usar los estándares de desempeño profesional?

- para guiar, reflexionar, evaluar y autoevaluar;
- para diseñar y ejecutar estrategias de mejoramiento;
- para tomar decisiones en cuanto a: evaluación, apoyo y asesoría, certificación, concurso de méritos y oposición para el ingreso al magisterio, formación inicial, formación continua y desarrollo profesional educativo.

La variable desempeño docente, presenta cinco dimensiones: dominio tecnológico, dominio científico, responsabilidad en el cumplimiento de sus funciones, relaciones interpersonales, y formación en valores ético. El desempeño docente es la puesta en práctica de los conocimientos adquiridos dentro de la formación profesional, donde las áreas generales de competencias del docente de la educación básica regular son:

- Dominio del conocimiento teórico y práctico acerca del aprendizaje y de la conducta humana.
- Demostración de actitudes que promuevan el aprendizaje y las relaciones humanas.
- Dominio de la materia a desarrollar.
- Conocimiento de los métodos, procedimientos y técnicas de enseñanza que faciliten el aprendizaje.

Los estándares de desempeño docente son descripciones de qué debe hacer un profesor competente, es decir las prácticas pedagógicas que tienen más correlación positiva con el aprendizaje de los estudiantes. El Ministerio de Educación plantea cuatro dimensiones dentro del modelo de

estándares del desempeño docente: desarrollo curricular, gestión del aprendizaje, desarrollo profesional y compromiso ético.

Al respecto la Universidad de Salamanca (2004), manifiesta lo siguiente:

El uso de estándares educativos para estructurar y dar significado a la información permitirá a los docentes acceder a diversas fuentes informativas que contengan información según sus pretensiones para el desarrollo del curso en un corto periodo de tiempo. De esta manera, se contribuirá a mejorar la calidad de la información sobre la que los alumnos construirán sus conocimientos. (p. 6).

ESTANDARES GENERALES

- El docente conoce, comprende y tiene dominio del área del saber que enseña.
- El docente conoce, comprende y utiliza las principales teorías e investigaciones relacionadas con la enseñanza y su aprendizaje.
- El docente conoce comprende, implementa y gestiona el currículo nacional.
- El docente planifica para el proceso de enseñanza aprendizaje.
- EL docente crea un clima de aula adecuado para la enseñanza y el aprendizaje.
- El docente actúa de forma interactiva con sus alumnos en el proceso de enseñanza aprendizaje.
- El docente evalúa, retroalimenta, informa y se informa de los procesos de aprendizaje de los estudiantes.
- El docente se mantiene actualizado respecto a los avances e investigaciones en la enseñanza de su área del saber.
- El docente participa en forma colaborativa con otros miembros de la comunidad educativa.
- El docente reflexiona antes, durante y después de su labor sobre el impacto de la misma en el aprendizaje de sus estudiantes.
- El docente tiene altas expectativas respecto al aprendizaje de todos los estudiantes.
- El docente se compromete con la formación de sus estudiantes como seres humanos y ciudadanos en el marco del buen vivir.
- El docente enseña con valores garantizando el ejercicio permanente de los derechos humanos.
- El docente se compromete con el desarrollo de la comunidad más cercana.

Los estándares de desempeño docente ayudan a orientar, apoyar y monitorear la gestión de los actores del sistema educativo hacia su mejoramiento continuo. En el ámbito a la gestión escolar, los estándares permiten a cada escuela dimensionarse dentro del contexto nacional, contrastar sus resultados con los de otras escuelas y con los logros esperados, identificar los puntos vulnerables de la administración y las problemáticas específicas de la comunidad escolar, realizar una evaluación crítica de su desempeño mediante el análisis de los resultados obtenidos y construir, en base a estos y a las metas, los elementos, herramientas y estrategias necesarias para cumplir con los objetivos trazados en el proceso de mejora continua de la gestión escolar.

Así mismo los estándares permiten que cada escuela asuma su responsabilidad de cumplir con la función que le ha sido encomendada y rinda cuenta de su desempeño como institución, lo cual resulta fundamental en el marco de esta sociedad del conocimiento.

1.1.5. Planificación y ejecución de la convivencia en el aula: código de convivencia.

La convivencia es una manera de relacionarnos entre los seres humanos. Para vivir en armonía es necesario el respeto mutuo, el amor, el perdón, entre otros, debemos tolerar las costumbres y tradiciones de otras personas. El ser humano tiene dos necesidades sociales básicas. (ISSU, 2012)

1. La necesidad de una relación íntima y estrecha con un padre o un cónyuge.
2. La necesidad de sentirse parte de una comunidad cercana e interesada por él.

Los seres humanos somos fundamentalmente animales grupales y su bienestar es mucho mayor cuando éste se encuentra en un ambiente armónico, en el cual se vive en estrecha comunión. Para la supervivencia es indispensable la libertad y la autoconfianza, pero en el transcurrir de la vida no puede prescindirse del apoyo y de la compañía de los otros.

Al respecto manifiesta el Ministerio de educación de Argentina (2004). Busca dar la palabra a los docentes, considerarlos constructores de teoría educativa y apuntar al diseño autónomo de experimentos controlados de cambio práctico-teórico protagonizados por los mismos docentes.

“Promover y practicar la paz, el respeto a los derechos humanos y libertades fundamentales, la no discriminación, la tolerancia, la valoración de las diversidades, la participación, el diálogo, la autonomía y la cooperación” (Liceo Internacional, 2008, p. 2).

Sirven para crear un clima familiar estable y seguro, sin incertidumbre, porque indican qué es lo que tenemos que hacer, cómo y qué consecuencias acarrea el hacerlo o no. Los límites hacen que un niño se sienta protegido. Sin ellos, se vuelven ansiosos e inseguros.

Estamos así haciendo que el niño adquiera hábitos y le inculcamos criterios de responsabilidad y decisión. Cuando alguien no cumple con alguna de esas normas, decimos que ha desobedecido, que ha cometido una indisciplina que afecta el clima escolar. Para mejorar la eficacia educativa de las medidas disciplinarias conviene tener en cuenta que:

1. Uno de los objetivos de la disciplina es enseñar a respetar ciertos límites. Los estudios realizados sobre este tema reflejan que el respeto de dichos límites mejora cuando las normas son claras y coherentes y han sido elaborados por todos los miembros de la comunidad escolar, incluidos los alumnos, y se aplican a todos según principios previamente aceptados.
2. La sanción debe contribuir a diferenciar entre agresores y víctimas. Los estudios realizados en contextos muy diversos reflejan que la impunidad ante la violencia hace que esta genere más violencia. En este sentido, una de las funciones de la sanción es establecer con claridad quién es culpable y quién no lo es; enseñando a asumir responsabilidades a quien las tiene y a no sentirse culpable a quien no lo es.
3. La disciplina debe favorecer cambios cognitivos, emocionales y conductuales. Los procedimientos de disciplina deberían contribuir a que el violento se ponga en el lugar de la víctima, entienda lo destructiva que es la violencia, se arrepienta de haberla utilizado, intente reparar el daño originado y desarrolle alternativas constructivas para no volver a recurrir a ella en el futuro en situaciones similares.
4. El respeto a los límites mejora cuando se aprenden habilidades no violentas de resolución de conflictos.

Ayudarles a descubrir y enseñarles procedimientos sistemáticos para resolver de forma más inteligente y justa sus tensiones y conflictos es un procedimiento muy eficaz para prevenir la violencia. Los estudios realizados sobre este tema reflejan que dichos jóvenes suelen tener alterado todo el proceso a partir del cual se analizan y resuelven en la vida cotidiana los problemas interpersonales.

5. Conviene incluir la disciplina en un contexto de democracia participativa. Los estudios realizados sobre las condiciones que influyen en el respeto a las normas reflejan que cuando se exige a niños y jóvenes que se limiten a obedecer las reglas que otros han creado, suelen sentirse pocos comprometidos con su cumplimiento. Al contrario de lo que sucede cuando participan realmente en la organización de la vida en común y de las acciones que serán precisos llevar a cabo cuando se transgredan las normas.

Según el Ministerio de Educación (2011), toda Institución educativa está en la obligación de elaborar y aplicar un código de convivencia como "instrumento de construcción colectiva por parte de la comunidad educativa que fundamente las normas del Reglamento Interno y se convierta en el nuevo modelo de coexistencia de dicha comunidad". Existe la obligación de institucionalizar el Código de Convivencia (instrumento que debe ser elaborado, aplicado, evaluado y mejorado continuamente) en todos los planteles educativos del país, en los diferentes niveles y modalidades del sistema, como un después de elaborarlos en cada institución, como un parámetro de la vida escolar.

El Ministerio de Educación en el acuerdo No. 182 consideró que la Declaración Universal de los Derechos Humanos proclama "como ideal común por el que todos los pueblos y naciones deben esforzarse, a fin de que tanto los individuos como las instituciones, inspirándose constantemente en ella, promuevan, mediante la enseñanza y la educación, el respeto a estos derechos y libertades, y aseguren, por medidas progresivas de carácter nacional e internacional, su reconocimiento y aplicación universales y efectivos, tanto entre los pueblos de los Estados Miembros como entre los de los territorios colocados bajo su jurisdicción", que uno de los problemas más graves que se vive dentro de las instituciones educativas son los conflictos surgidos por la aplicación de medidas punitivas que no consideran las necesidades y demandas formativas de los y las estudiantes, como lo expresa el artículo 41 del Código de la Niñez y Adolescencia.

Los procesos comunicativos son constitutivos de la convivencia escolar, y deben ser objeto de reflexión por parte de los actores educativos con el fin de generar ambientes más propicios para la formación integral de los estudiantes y para la construcción de una sociedad más civilizada como lo afirma Duarte (2005).

Los autores antes mencionados expresan que el código de convivencia sirve para que la comunidad educativa pueda relacionarse sanamente con reglas, acuerdos y compromisos claros entre autoridades docentes, estudiantes y padres de familia.

1.2 CLIMA ESCOLAR

Este tema nos muestra qué camino y estrategias seguir en las aulas de clase para que estas sean agradables para los niños, en tal virtud se señala criterios de algunos autores.

Cornejo y Redondo (2001), lo definen como la “percepción que tienen los sujetos acerca de las relaciones interpersonales que establecen en el contexto escolar (aula o centro) y el contexto o marco en el cual estas interacciones se dan” (p. 23). Para Pascual, A. (1995) manifiesta que: el clima escolar considera la parte medular en el proceso del inter-aprendizaje, toda vez que se lo identifica al lugar donde los participantes disfruten el aprender, un ambiente acogedor es lo ideal, más aun si se respetan los espacios y se valoran las actitudes, sin dejar a un lado las diferencias cognitivas que nos hacen ser verdaderos seres humanos. El clima escolar se valora por la calidad de las relaciones entre sus miembros y los sentimientos de aceptación y de rechazo de los demás. Un buen clima escolar induce a una convivencia más fácil y permite abordar los conflictos en mejores condiciones. Es un factor que incide en la calidad de la enseñanza que imparte. Se expone otro criterio de dos importantes autores. R Cornejo, JM Redondo (2001). El clima en educación está tomando de un tiempo a esta parte, una real importancia a nivel social en el contexto internacional. De acuerdo a las múltiples informaciones se puede señalar que el interés y preocupación por este tema obedece al menos a dos situaciones muy puntuales en el contexto de la educación chilena: Exigencia en el mejoramiento de los aprendizajes, y el clima de violencia que se percibe en el entorno a la comunidad escolar.

Acogiendo los criterios de los autores sobre el clima escolar se fundamenta que en gran medida depende del docente para que genere un ambiente acogedor, saludable e innovador que favorezca los aprendizajes.

1.2.1.1 Factores socio-ambientales e interpersonales en el centro escolar (aula de clase).

Los problemas que se dan con frecuencia en las instituciones educativas no necesariamente son de carácter educativo sino de tipo organizativo y de relaciones sociales que inciden en muchos casos a obtener resultados negativos en la educación. González, B (2008)

Desde hace algunas décadas se viene desarrollando en distintas partes del mundo un intento sistemático por identificar y caracterizar el funcionamiento de aquellas instituciones escolares que

alcanzaban mayores logros de aprendizaje. Reynolds y Otros, (1997) Desde entonces se determinó, entre otras cosas, que:

- Las instituciones escolares que se organizan y funcionan adecuadamente logran efectos significativos en el aprendizaje de sus alumnos.
- Existen escuelas eficaces donde los alumnos socialmente desfavorecidos logran niveles instructivos iguales o superiores a los de las instituciones que atienden a la clase media. No siempre es la pobreza el factor crítico que impide los progresos escolares.
- Los factores que caracterizan a estas escuelas eficaces podrían integrarse en los conceptos de clima escolar y tiempo real de aprendizaje, siendo su factor principal, la frecuencia y calidad de la convivencia.
- Una vez cubierta una dotación mínima de recursos, ya no son los recursos disponibles, sino las formas de relacionarse en la escuela lo que realmente diferencia a unas de otras en los efectos obtenidos en el aprendizaje. Cornejo Y Redondo (2011)
- Desde hace algunas décadas se viene desarrollando en distintas partes del mundo un intento sistemático por identificar y caracterizar el funcionamiento de aquellas instituciones escolares que alcanzaban mayores logros de aprendizaje. Desde entonces se determinó, entre otras cosas, que: Con la institución, interacción positiva entre pares y con los demás actores. Los estudiantes se sienten protegidos acompañados seguros y queridos. Cornejo Y Redondo (2011)

1.2.2 Clima Social escolar: concepto, importancia.

El clima social escolar puede ser entendido “como el conjunto de características psicosociales de un centro educativo, determinado por todos aquellos factores o elementos estructurales, personales y funcionales de la institución” (Rodríguez M, 2004, p. 5).

Podemos definir el clima social escolar como «el conjunto de características psicosociales de un centro educativo, determinadas por aquellos factores o elementos estructurales, personales y funcionales de la institución que, integrados en un proceso dinámico específico, confieren un peculiar estilo a dicho centro, condicionante, a la vez de los distintos procesos educativos» Cornejo & Redondo(2001)

Importancia.

Desde hace algunas décadas se viene desarrollando en distintas partes del mundo un intento sistemático por identificar y caracterizar las dinámicas de funcionamiento de aquellas instituciones escolares que alcanzaban mayores logros de aprendizaje (Reynolds y otros, 1997). Desde entonces sabemos, entre otras cosas que:

- Las instituciones escolares que se organizan y funcionan adecuadamente logran efectos significativos en el aprendizaje de sus alumnos.
- Existen escuelas eficaces donde los alumnos socialmente desfavorecidos logran niveles instructivos iguales o superiores a los de las instituciones que atienden a la clase media. No siempre es la pobreza el factor crítico que impide los progresos escolares.
- Los factores que caracterizan a estas escuelas eficaces podrían integrarse en los constructos de clima escolar y tiempo real de aprendizaje, siendo su elemento molecular, la frecuencia y calidad de las interacciones sustantivas.
- Una vez cubiertas una dotación mínima de recursos, ya no son los recursos disponibles, sino los procesos psicosociales y las normas que caracterizan las interacciones que se desarrollan en la institución escolar (considerada como un sistema social dinámico, con una cultura propia) lo que realmente diferencia a unas de otras, en su configuración y en los efectos obtenidos en el aprendizaje. Cornejo & Redondo (2001)

La importancia del clima social, tiende a tener elementos compartidos por todas las personas que pertenecen, es común también que haya una variabilidad de opiniones y percepciones, pues éstas dependen de las experiencias interpersonales que se hayan tenido en la institución. En el campo de la educación y la psicología educacional, las tendencias actuales en el estudio de la calidad educativa se han hecho muy importantes al ser parte de este deseo de comprender mejor las influencias del entorno social cercano en las conductas y actitudes de las personas. Son variados los estudios que se centran en las características de los centros educativos y su relación con los resultados de la institución, en términos de logros de aprendizaje, bienestar personal entre sus miembros, eficacia en la gestión.

1.2.3 Factores de influencia en el clima escolar.

Los elementos que influyen en el clima escolar se organizan en tres aspectos fundamentales: elementos de naturaleza institucional, elementos propios del rol profesional y elementos relacionales

propios de la persona. Elementos institucionales del clima escolar se expresan en elementos tales como tiempo, la cantidad de tareas y los sueldos y remuneraciones. Se suma a ello el tipo de liderazgo.

Entre los elementos que son propios del rol profesional, sobresalen el nivel de responsabilidad, cooperación, nivel participación e implicación, el grado de cumplimiento en general, los acuerdos y desacuerdos, la competitividad o rivalidad y el nivel de compromiso y capacidad de trabajo en equipo. (Becerra Peña Sandra, Murillo Estepa Paulino, 2009). Un clima social adecuado es aquel que promueve un buen desarrollo psicológico, académico, emocional o de comportamiento; asociándose a un desarrollo saludable un aprendizaje óptimo, adaptación escolar y social y a un desarrollo de su propio auto-concepto, autoestima, empatía y sociabilidad como lo afirma Aciego, (2003).

1.2.4 Clima social de aula: concepto desde el criterio de varios autores y de Moos y Trickett.

Rodríguez, F, (2004), al respecto señala que:

El desarrollo del concepto de clima escolar tiene como precedente el concepto de "clima organizacional", resultante del estudio de las organizaciones en el ámbito laboral. Criterio que surge como parte del esfuerzo de la psicología social por comprender el comportamiento de las personas en el contexto de las organizaciones, aplicando elementos de la Teoría General de Sistemas, provoca gran interés ya que abre una oportunidad para dar cuenta de fenómenos globales y colectivos desde una concepción holística e integradora. (P. 02).

El clima social forma parte del microsistema de aula, que es un sistema de relaciones entre los miembros citados anteriormente como fruto de la instrucción del profesor. Por lo tanto se podría concretar para tener en cuenta que tanto la comunicación verbal como la no verbal son fundamentales para crear un determinado clima social: según sea la comunicación entre los elementos en un aula determinada, así será el clima social de la misma.

Los conceptos claves que Moos y Trickett (1974), considera estar relacionados para la identificación y comprensión del clima de aula son: a) sistema social-organización; b) actitudes sociales; c) lo personal y la moral de los estudiantes; d) la potenciación del control, orientación y apoyo y las estructuras de evaluación; e) las instrucciones y prácticas curriculares; f) expectativas comunicadas; g) eficacia; rendición de cuentas; i) la cohesión; j) la competencia; K) el ajuste entre el estudiante y las variables de clase; l) el mantenimiento del sistema, el crecimiento, el cambio; m) el orden; y, la n) seguridad.

Este grupo de conceptos son el referente sobre el cual el autor establece tres dimensiones para clasificar a los ambientes humanos y que sirven para desarrollar medidas del ambiente de la escuela y del aula; estas son:

- Relación: establece la naturaleza y la intensidad de las relaciones personales en el medio ambiente, la medida en que las personas se involucran en un espacio y el apoyo y ayuda mutua que se conceden.
- Desarrollo personal o autorrealización: son las direcciones básicas por las que el crecimiento personal y auto-mejora tienden a ocurrir.
- Mantenimiento: del sistema y cambio: la medida en que el medio ambiente es ordenado, claro en expectativas, mantiene el control y es sensible a los cambios, así lo sostiene Andrade Vargas, (2010).

1.2.5 Caracterización de las variables del clima de aula, propuestas por Moos y Trickett.

La escala del Clima Social Escolar (CES), según Moos y Trickett, (1974) ha contribuido a una evaluación del clima social en centros escolares. Dicha escala se centra en el clima psico-social de clase y se basa en las concepciones compartidas por sus miembros, conceptualiza el ambiente como un sistema dinámico que incluye tanto la conducta docente como la interacción profesor estudiante y la interacción entre estudiantes.

Moos y Trickett identifican varias subescalas en el clima social de aula las mismas que están agrupadas en cuatro dimensiones que ayudan a establecer y evaluar el ambiente del aula de clase.

Así lo manifiesta Cassullo N. (2010):

- 1.- Relaciones: implicación afiliación, ayuda
- 2.- Autorrealización: tareas, competitividad, cooperación
- 3.- Estabilidad: organización, claridad, control
- 4.- Cambio: innovación

Es muy importante en el clima de aula aplicar todas estas variantes para valorar la percepción de las personas respecto al centro escolar y al aula, atendiendo de manera especial las relaciones alumno-profesor y profesor-alumno, así como a la estructura organizativa del aula. Las cuatro dimensiones y sus variables se caracterizan por los siguientes criterios.

1.2.5.1 Dimensión de relaciones.

Evalúa el grado en que los estudiantes están integrados en la clase, se apoyan y se ayudan entre sí, se preocupa de la amistad que existe entre los miembros del grupo, con la ayuda y confianza que presta el docente.

Consta de las siguientes subescalas.

1.2.5.1.1 Implicación (IM).

Mide el grado en que los alumnos muestran interés por las actividades de la clase y participan en los coloquios y cómo disfrutan del ambiente creando e incorporando tareas complementarias. Es beneficioso que el docente apoye creando un ambiente propicio en que todos los educandos intervengan y se expresen con libertad.

1.2.5.1.2 Afiliación (AF).

Determina el nivel de compañerismo y amistad entre los educandos, sus interrelaciones, como se ayudan en sus tareas, se conocen y disfrutan trabajando juntos. La afiliación está formada por grupos que tienen las mismas características educativas que se unen para satisfacer sus necesidades educativas.

1.2.5.1.3 Ayuda (AY).

Establece el grado de ayuda, preocupación y amistad del profesor por los alumnos (Comunicación abierta). El docente debe mostrar interés personal por los educandos en el momento indicado para dar ayuda cuando ellos lo requieran.

1.2.5.2 Dimensión de autorrealización.

Es la segunda dimensión de esta escala; a través de ella se valora la importancia que se concede en la clase en la realización de tareas y a los temas de las asignaturas.

Comprende las subescalas

1.2.5.2.1 Tareas (TA).

Importancia que se da al terminar con lo previsto y planificado; el docente pone énfasis en el temario preestablecido. Se pretende el desarrollo de destrezas mediante el cumplimiento de las tareas desde una estrategia de enseñanza orientada hacia la construcción de aprendizajes significativos.

1.2.5.2.2 Competitividad (CO).

Grado de importancia que se da al esfuerzo por lograr una buena calificación, así como la dificultad para obtenerlas. Martínez, Otero, (1997, p.140).

Los alumnos no se sienten presionados por competir; se debe promover la competitividad desde un aspecto sano para evitar roces conflictivos. Para poder desarrollar tareas de colaboración en el ámbito de la competitividad no se debe evidenciar, ni recriminar a aquellos alumnos que tengan menos éxito académico, por tanto es necesario dar a conocer tanto en público como en privado el esfuerzo y la dedicación de los alumnos, dándoles también cierta importancia y no valorándolo solo por los resultados. Arón & Milicic, (1999).

1.2.5.2.3 Cooperación (CP).

Según (Alonso P, 2007), al respecto señala que:

Nivel de trabajo en equipo, de colaboración mutua entre pares. Fomenta la participación, facilita la organización, el reconocimiento de las habilidades de cada persona y del trabajo colectivo, a los educandos ayuda a perder el temor a ser excluidos, a tener buena autoestima.

Para que un educando coopere se debe incorporar habilidades de relación social para conseguir de ellos nuevas actitudes y competencias como: trabajo en equipo, colaboración compromiso, toma de decisiones, resolución de conflictos, desenvolvimiento personal, responsabilidad en las tareas dadas, etc. Permitted de esta manera mejorar el clima de aula, en la cual tanto el profesor como el estudiante se ven envueltos en un clima ameno, dinámico y adecuado para el proceso de enseñanza-aprendizaje (P. 24).

1.2.5.3 Dimensión de Estabilidad.

Hace referencia al cumplimiento de objetivos: funcionamiento adecuado de la clase, organización, claridad y coherencia en la misma. Cassullo, (2010). Integran esta dimensión las siguientes subescalas.

1.2.5.3.1 Organización (OR).

Es la importancia que se da al orden, organización y buenas maneras en la realización de las tareas escolares. La organización de la clase y de las actividades en el aula da un concepto de una educación concreta.

1.2.5.3.2 Claridad (CL).

Importancia que se da al establecimiento y seguimiento de unas normas claras y al conocimiento por parte de los alumnos de las consecuencias de su incumplimiento. Grado en que el profesor es coherente con esa normativa e incumplimiento. Es importante que el docente se convierta en un agente de cambio, que genere un ambiente para que el alumno cree su propio conocimiento.

1.2.5.3.3 Control (CN).

Grado en que el profesor es estricto en el control sobre el incumplimiento de las normas y en la penalización de los infractores. Se tiene en cuenta también la complejidad de las normas y la dificultad para seguirlas. Un docente eficaz es un buen controlador de lo que sucede en aula y depende de una combinación de varios factores:

- Al inicio del año reglas claras
- Selección y organización de actividades
- Utilización del tiempo en las actividades de la clase
- La forma de parar el mal comportamiento.

1.2.5.3.4 Dimensión de cambio.

Es posible evaluar la dinámica del aula a través de la participación estudiante-profesor, el grado de diversidad, variaciones razonables en las actividades de clase. Integran esta dimensión las siguientes subescalas.

1.2.5.3.5 Innovación (IN).

Mide el grado en que los alumnos apoyan a plantear las actividades escolares; la variedad y cambios que induce el profesor con nuevas técnicas y estímulos a la creatividad del estudiante. El resultado será el crecimiento personal, institucional y social producto de la creatividad y la inspiración.

1.3 Gestión Pedagógica.

1.3.1 Concepto.

De lo anterior se deduce que la escuela, como sistema de organización social abierto, se caracteriza por estar influenciada por el factor humano el cual interactúa con el ambiente y con otros sistemas presentes en el ámbito de la comunidad escolar y la comunidad extraescolar. Se debe entender que en la organización escolar como sistema abierto, también se encuentra implícita la acción de alcanzar objetivos, de planificar, organizar con claridad, orden, disposición y coherencia; todo esto dentro de la Gestión Pedagógica del Docente en la integración de la escuela con la comunidad. (Sander, V. 2066).

Según Arratia M. (2002) afirma que “la gestión educativa es una forma de interacción social de comunicación y relacionamiento horizontal que involucra a los diferentes actores empleando diferentes métodos, recursos y estrategias orientadas a lograr un fin” Por otra parte Sander Venno (2002) la define como “el campo teórico y práctico en función de la peculiar naturaleza de la educación, como práctica política y cultural comprometida con la formación de los valores éticos que orientan el pleno ejercicio de la ciudadanía y la sociedad democrática”

Estas investigaciones se enfocan, principalmente, en cómo la gestión debe comprender los aspectos pedagógicos y administrativos en un marco democrático que tome en cuenta a toda la comunidad educativa, involucrando y fomentando la participación activa de docentes, directivos, padres de familia y alumnos. Al respecto, encontramos también un conjunto de estudios que dan cuenta de formas alternativas de participación escolar en algunas escuelas alternativas, las cuales incluyen actores que tradicionalmente no participan en la toma de decisiones de la escuela.⁴³ En el caso de escuelas públicas, resalta el estudio sobre las escuelas Fe y alegría hecho por Alcázar y Cieza (2002),

el cual identifica y analiza algunas de las principales características de gestión de dichas escuelas para luego vincularlas con el rendimiento estudiantil.

1.3.2 Elementos que la caracterizan la Gestión Pedagógica.

La definición del término y uso de la gestión pedagógica en América Latina es una disciplina de desarrollo reciente, por ello su nivel de estructuración, al estar en un proceso de construcción, la convierte en una disciplina innovadora con múltiples posibilidades de desarrollo, cuyo objeto potencia consecuencias positivas en el sector educativo. Profundizar en el núcleo de la gestión pedagógica implica tratar asuntos como la concreción de fines educativos, aplicación de enfoques curriculares, estilos de enseñanza, así como las formas y ritmos de aprendizaje; esto obviamente está estrechamente relacionado con el clima de aula, por lo tanto los elementos que caracterizan la gestión pedagógica también caracterizan el clima de aula (SEP México, S.d., 2009).

El objetivo de la gestión pedagógica es centrar-focalizar-nuclear a la unidad educativa alrededor de los aprendizajes de los niños y jóvenes la gestión escolar deberá tender a la creación de las condiciones necesarias para el desarrollo y formación de los alumnos centrados en la satisfacción de sus necesidades básicas de aprendizaje. Entre estas características vamos a destacar las dadas por Aguilar (2007):

1. El Clima Escolar: Trabajar en un ambiente de respeto y confianza permite a los docentes generar espacios y oportunidades para la evaluación, monitoreo y compromiso con la práctica pedagógica.
2. El trabajo en Equipo: Trabajar en equipo no es sinónimo de repartir el trabajo entre los integrantes de una institución. Se requiere que esa distribución de tarea cumpla ciertos requisitos:
 - En Primer Lugar, estar dispuesto a tomar acuerdos para establecer las metas y objetivos del equipo. La posibilidad de los acuerdos es el primer paso para el trabajo en equipo. Las tareas no pueden asignarse o imponerse, su distribución debe hacerse con base en la fortaleza de cada individuo y en el crecimiento global del equipo.
 - En segundo lugar, estar conscientes y tener la intención de colaborar para el equipo. Las tareas que se realizan con la convicción de que son importantes y necesarias para el logro de los objetivos del equipo, se convierten en fuerzas y empuje para todos sus

integrantes. Cuando alguien se siente obligado y no comprometido con las tareas del equipo, puede convertirse en un obstáculo para los demás integrantes y al mismo tiempo, representa un síntoma de que algo requiere de atención. El liderazgo en estos casos juega un rol determinante ya que puede hacer crecer o frenar la conformación del equipo.

- En tercer lugar ningún equipo se forma por decreto.
- En cuarto lugar, es necesaria una formación en y para la colaboración. Una de las razones por las que cuesta trabajo fomentar el trabajo en equipo en los alumnos es la falta de habilidades para hacerlo nosotros mismos. Por años el sistema educativo ha formado en el individualismo y la competitividad, anulando las posibilidades de apoyo y ayuda mutua en los años de estudio. Ningún maestro, puede fomentar el trabajo en equipo con sus alumnos si no da muestras, con sus acciones de que él o ella están haciendo equipo con sus colegas.
- Por último, es necesario aprender que el trabajo de equipo requiere, que cada integrante, ponga a disposición de la organización sus habilidades individuales; en el entendido de que la fortaleza del grupo radica en las potencialidades individuales. En este proceso, la personalidad debe estar por encima del individualismo y cada integrante debe tener bien clara la idea de que en la escuela el objetivo de la institución es más poderoso que los objetivos individuales.

3. Centrar la atención en los objetivos de la escuela:

Si los objetivos de la escuela no son claros, la orientación se presentara carente de claridad y precisión. Este problema se agrava cuando el objetivo de la organización en la escuela, se pierde de vista. Para muchos el prestigio de una escuela radica en la apariencia física de la institución, el cumplimiento en horario y disciplina de los alumnos o el acatamiento de órdenes de las autoridades. En estos argumentos, el aprendizaje y la enseñanza han pasado a segundo término. La muestra más clara es el tiempo efectivo que se dedica a ellos.

1.3.3 Relación entre la gestión pedagógica y el clima de aula.

Este ensayo de estudio es enfocado en los aspectos del profesorado y de manera específica en la formación permanente de docentes técnicos o unidad Técnica Pedagógica. Por lo anterior parto hablando del profesor como objeto de indagación educativa, un fenómeno de la formación permanente y de las necesidades de formación permanente de docentes técnicos develados en la investigación. Sanner ,B, (2002). Gestión del docente en el aula.

Los apartados de gestión pedagógica y el clima de aula son de relación directa puesto que se ven afectados los aprendizajes si no existen los factores que generen un buen ambiente de clases en el aula, y viceversa se puede medir que al no producirse aprendizaje se carece del clima de aula adecuado.

1.3.4 Prácticas didáctico-pedagógicas que mejoran la convivencia y el clima de aula.

Desde la perspectiva de los profesores:

- Unión de todo el profesorado, sin fisuras, a la hora de abordar este problema.
- Elaboración de Reglamentos operativos, prácticos, sencillos de difundir, consensuados entre toda la Comunidad Educativa.
- Labores de prevención con informaciones concretas sobre los historiales y expedientes de alumnos conflictivos en casos de traslado a otro centro.
- Establecimiento en los Centros educativos de planes de prevención sobre conflictividad y violencia escolar.
- Inclusión en la Programación General de Aula de campañas anti violencia.
- Formación sobre autoestima y confianza.
- Formación especializada para mejorar la intervención con alumnos conflictivos.
- Trabajo cooperativo.
- Formación del profesorado en la gestión de conflictos y la mediación en el ámbito educativo como propuesta alternativa.
- Fomentar desde edades tempranas la educación en valores éticos y morales, de manera que favorezcan la formación de niños y adolescentes en el respeto y la tolerancia.

1.4 Técnicas y estrategias didáctico-pedagógicas innovadoras.

1.4.1 Aprendizaje cooperativo.

El aprendizaje cooperativo es una herramienta muy interesante, tanto desde la perspectiva de los resultados académicos como de la práctica en habilidades sociales. Hay que reconocer que la enseñanza debe individualizarse, en el sentido de permitir a cada alumno trabajar con independencia y a su propio ritmo. Pero es necesario promover la colaboración y el trabajo grupal, ya que éste establece mejores relaciones con los demás alumnos, aprenden más, les agrada la escuela, se sienten más motivados, aumenta su autoestima y aprenden habilidades sociales más efectivas al estudiar, aprender y trabajar en grupos cooperativos como lo define Díaz (2011).

Es un proceso en equipo en el cual los miembros se apoyan y confían unos en otros para alcanzar una meta propuesta. El aula es un excelente lugar para desarrollar las habilidades de trabajo en equipo que se necesitarán más adelante en la vida. Los docentes evalúan a los educandos de acuerdo con los criterios determinados, el docente como parte integrante del grupo puede desarrollar y compartir una meta común, contribuir con la ayuda a la comprensión del tema con preguntas reflexiones y soluciones cuando la situación amerite. Cada miembro aporta con ideas permite la participación de todos los integrantes del grupo.

Para que un equipo funcione requiere de entrenamiento y de comprensión de la manera en que funcionan los grupos.

El aprendizaje cooperativo tiene los siguientes componentes esenciales:

- Interdependencia positiva
- Responsabilidad individual
- Interacción cara a cara
- estimulación
- Técnicas interpersonales y de equipo
- Evaluación grupal.

1.4.2 Concepto.

Según Ovejero (1999). El aprendizaje cooperativo se define como "una técnica educativa para mejorar el rendimiento y potenciar las capacidades tanto intelectuales como sociales de los estudiantes" (p. 46).

En síntesis, puede decirse que el trabajo cooperativo es una estrategia de gestión del aula que privilegia la organización de los estudiantes en grupos heterogéneos para la realización de las tareas y actividades de aprendizaje. En este sentido, se puede indicar que el trabajo cooperativo implica agrupar a los alumnos en equipos pequeños para potenciar el desarrollo de cada uno de los miembros.

El trabajo cooperativo es el uso instructivo de grupos pequeños para que los estudiantes trabajen juntos y aprovechen al máximo el aprendizaje propio y el que se produce en la interrelación según lo establece Díaz (2011)

Al respecto, Ferreiro R. y Calderón M. (2006), señalan:

El aprendizaje cooperativo intensifica la interacción entre los estudiantes miembros del grupo, con el profesor y los restantes equipos, de manera que cada uno aprende el contenido asignado y a su vez, se agrega que todos los integrantes del grupo los aprendan también, planteando una forma diferente de relacionarse maestro y alumno en el proceso de enseñar y aprender. (p. 31)

De lo planteado por estos autores, se puede señalar que el trabajo cooperativo es una estrategia que permite que tanto docente como estudiante interactúen directamente durante el proceso de aprendizaje, permitiendo de esta manera que se genere un aprendizaje significativo que conlleve a fortalecer las capacidades y habilidades cognitivas de los estudiantes.

La perspectiva conductista del aprendizaje supone que los alumnos trabajarán duramente en las tareas que les proporcionen alguna forma de recompensa y no se esforzaran en aquellas que no les reporten recompensa o que conlleve un castigo, así lo sostienen Bandura A. (1977); Skinner B. F. (1968).

Por lo tanto el aprendizaje cooperativo está diseñado para proporcionar incentivos a los miembros de un grupo con la idea de que participen en un esfuerzo conjunto para lograr los objetivos y más cuando se trata de un desarrollo dentro del aula.

1.4.3 Características

La percepción de que la solución a los problemas colectivos no pueden resolverse individualmente, exige nuevas formas de aprendizaje cooperativo, de aprendizaje entre iguales, ya que en la práctica “nadie enseña a nadie y nadie se enseña solo, sino que todos nos enseñamos en comunión”. Paralelamente hacer visible lo cotidiano la justicia, la libertad, la convivencia y la paz, esta inseparablemente unido al ejercicio permanente de habilidades dialógicas y de cooperación. (Díaz, 2011.p.7)

Los profesores podrían y deberían ser, en todo momento, fundamentalmente educadores, en el más amplio sentido de la palabra. Su acción no tendría que limitarse a sancionar conductas inadecuadas o a evaluar fríamente los conocimientos del alumno, el diálogo profesor - alumno y alumno-profesor es esencial. Entender al alumno como persona, que tiene una dimensión superior al de mero estudiante, es imprescindible para comprender sus problemas y poder ayudarlo a resolverlos.

Por otra parte, el profesor es el mediador en los procesos de aprendizaje, como motivador, como transmisor de mensajes y como seleccionador de los estímulos y refuerzos que llegan al alumno. Sabe además que las aptitudes intelectuales, psico-motoras, procedimentales, estratégicas son importantes, pero sólo tienen sentido si están al servicio de las actitudes. Es la actitud más la amplitud lo que hace competente a la persona en cualquier actividad.

Hay que reconocer que la enseñanza debe individualizarse, en el sentido de permitir a cada alumno trabajar con independencia y a su propio ritmo. Pero es necesario promover la colaboración y el trabajo grupal, ya que éste establece mejores relaciones con los demás alumnos, aprenden más, les agrada la escuela, se sienten más motivados, aumenta su autoestima y aprenden habilidades sociales más efectivas al estudiar, aprender y trabajar en grupos cooperativos.

Tradicionalmente, en la sala de clases, los estudiantes compiten unos con otros para obtener buenas notas y recibir la aprobación del profesor(a). Este tipo de competencias entre estudiantes no fomenta el mejoramiento académico ni el compañerismo.

El Aprendizaje Cooperativo es una estrategia que promueve la participación colaborativa entre los estudiantes. El propósito de esta estrategia es conseguir que los estudiantes se ayuden mutuamente para alcanzar sus objetivos. Además, les provee para buscar apoyo cuando las cosas no resultan como se espera.

El rol del profesor no se limita a observar el trabajo de los grupos sino que a supervisar activamente (no directivamente) el proceso de construcción y transformación del conocimiento, así como las interacciones de los miembros de los distintos grupos. El rol del docente, entonces, es el de un mediador en la generación del conocimiento y del desarrollo de las habilidades sociales de los alumnos.

Un nuevo tipo de educación requiere el trabajo sistemático y continuado de capacidades dialógicas, con el fin de poner en marcha mecanismos de cooperación y articulación social. El desarrollo de nuevas formas de asociación y organización social, el perfeccionamiento y la vitalidad de nuestras actuales instituciones, e incluso la aparición de otras nuevas, requieren de actitudes más igualitarias, más integrales y abiertas al respeto de las particularidades de las diferentes culturas sin ningún tipo de discriminación.

La percepción de que la solución a los problemas colectivos no puede resolverse individualmente, exige nuevas formas de aprendizaje cooperativo, de aprendizaje entre iguales, ya que en la práctica nadie enseña a nadie y nadie se enseña solo, sino que todos nos enseñamos en comunión. Paralelamente hacer visible a diario la justicia, la libertad, la convivencia y la paz, está inseparablemente unido al ejercicio permanente de habilidades dialógicas y de cooperación.

Urbano (2005) comenta que muchos profesores creen que trabajar de forma cooperativa significa “juntar a un grupo de alumnos de forma arbitraria, o bien darles la libertad a ellos para que escojan a sus compañeros sin tener en cuenta si esa elección va a beneficiar o, por el contrario, perjudicar al grupo”

En la práctica, esto lleva a que los grupos de trabajo formados arbitrariamente no rindan lo suficiente y en consecuencia, no funcionen de forma efectiva en la mayoría de los casos. Cuseo J. (1996), afirma que la falta de comunicación efectiva en los grupos de trabajo tradicionales se explica, en parte, por la ausencia de un sentido riguroso de lo que es (y cómo funciona) un grupo.

Según Woolfolk P. (1999), menciona lo siguiente:

“Para llevar a cabo esta reflexión se pueden utilizar entre otros modelos los llamados cuestionamientos recíprocos, mismos que proporcionarán dinámicas, tales como plantear preguntas que serán respondidas entre los alumnos, quienes por turnos preguntarán y responderán esto puede ser mediante el uso de tarjetas o fichas y así,

todos participarán dirigiendo un diálogo y obteniendo un aprendizaje cooperativo".(p. 43)

1.4.4 Estrategias, actividades de aprendizaje cooperativo.

El aprendizaje cooperativo es un mecanismo colaborador que pretende desarrollar hábitos de trabajo en equipo, la solidaridad entre compañeros, y que los alumnos intervengan autónomamente en su proceso de aprendizaje, así lo sostiene Johnson R. (2002).

Existen algunas estrategias conocidas que pueden utilizarse con todos los estudiantes para aprender contenidos.

La mayoría de estas estrategias son especialmente efectivas en equipos de cuatro integrantes:

- **En ronda.**

Se presenta una categoría (como por ejemplo "nombres de mamíferos") para la actividad. Se indica a los estudiantes que, por turnos, sigan la ronda nombrando elementos que entren en dicha categoría.

- **Mesa redonda.**

Se presenta una categoría (como por ejemplo palabras que empiecen con "b"). Se indica a los estudiantes que por turnos, escriban una palabra por vez.

- **Escribamos.**

Para practicar escritura creativa o resúmenes, se dice una oración disparadora (por ejemplo: Si dan una galleta a un elefante, éste pedirá...). Se indica a todos los estudiantes de cada equipo que terminen la oración. Luego, deben pasar el papel al compañero de la derecha, leer lo que recibieron y agregar una oración a la que tienen. Después de algunas rondas, surgen cuatro historias o resúmenes grandiosos. Permita que los niños agreguen una conclusión o corrijan su historia favorita para compartirla con la clase.

- **Numérense.**

Se pide a los estudiantes que se numeren del uno al cuatro en sus equipos. Se formula una pregunta y anuncia un límite de tiempo. Los estudiantes deben discutir conjuntamente y obtener una respuesta. Se dice un número y se pide a todos los estudiantes con ese número que se pongan de pie y respondan a la pregunta. Se reconoce las respuestas correctas y profundiza el tema a través del debate.

- **Rompecabezas por equipos.**

Se asigna a cada estudiante de un equipo la cuarta parte de una hoja de cualquier texto para que lea (por ejemplo, un texto de estudios sociales), o la cuarta parte de un tema que deban investigar o memorizar. Cada estudiante cumple con la tarea que le fue asignada y luego enseña a los demás o ayuda a armar un producto por equipo contribuyendo con una pieza del rompecabezas.

- **Hora del té.**

Los estudiantes forman dos círculos concéntricos o dos filas enfrentadas. Se formula una pregunta (sobre cualquier contenido) y los estudiantes deben debatir la respuesta con el estudiante que está sentado frente a él. Después de un minuto, el círculo externo o una fila se desplaza hacia la derecha de modo que los estudiantes tengan nuevas parejas. Entonces se propone una segunda pregunta para que debatan.

Se continúa con cinco o más preguntas. Para variar la actividad, los estudiantes pueden escribir preguntas en tarjetas de repaso para una prueba a través de este método de "Tomar el té".

Después de cada actividad de aprendizaje cooperativo, se deberá extraer conclusiones con los niños preguntándoles, por ejemplo: ¿Qué aprendieron en esta actividad? ¿Cómo se sintieron trabajando con sus compañeros? Si se vuelve a hacerla, ¿cómo podrían mejorar el trabajo en equipo?

Un modo sencillo de iniciar el aprendizaje cooperativo es comenzar con parejas en lugar de hacerlo con equipos enteros. Dos estudiantes aprenden a trabajar con efectividad en las diferentes actividades. Los círculos literarios en grupos de cuatro o seis integrantes también son una manera excelente de hacer que los estudiantes trabajen en equipo.

Las técnicas de aprendizaje cooperativo contribuyen a mejorar las relaciones y las actitudes intergrupales, es muy positivo para todos los niños y altamente eficaz para su rendimiento académico. Se puede observar una mejoría en las relaciones sociales, la autonomía e incluso el gusto por el estudio. Slavin R. (1992).

**CAPÍTULO II:
METODOLOGÍA**

2.1. Diseño de investigación.

En este apartado, se detallarán los planes o estrategias que han sido desarrolladas para obtener y recolectar la información necesaria que permita abordar claramente el tema de investigación planteado y responder las interrogantes de investigación. También, mediante el diseño de la investigación, se conocerá la población estudiada, cuándo, dónde y bajo qué circunstancias, con el fin de obtener resultados confiables y válidos que faciliten la interpretación de la realidad educativa en cuanto al clima social escolar en el que se desarrolla la educación en dos centros educativos del Cantón Francisco de Orellana; en base a lo cual se pueden tomar decisiones que aporten positivamente al mejoramiento del sistema educativo

La presente investigación tiene las siguientes características:

No experimental.- Porque se realizó sin la manipulación deliberada de datos, únicamente se observó y recolectó información de las situaciones y actividades efectuadas durante el proceso educativo desarrollado en el aula de clase dentro de su ambiente natural y que posteriormente fueron analizadas. Andrade, L. (2011)

Es Transeccional (transversal).- La recopilación de datos se efectuó en un momento único, luego mediante el análisis describir las variables de estudio y analizar su incidencia en el clima de aula y la gestión pedagógica estableciendo las características que definían las aulas estudiadas desde la percepción de educandos y profesores. Andrade, L. (2011)

Este trabajo de investigación es de tipo **exploratorio** y descriptivo porque permite identificar y conceptualizar el Clima Social Escolar del aula y los procesos pedagógicos de las docentes en los séptimos años de educación: este trabajo permitió tener una visión de cómo influye el clima de aula en el proceso de enseñanza aprendizaje de los educandos. Andrade, L. (2011)

Es descriptivo.- Se pudo investigar la incidencia de las modalidades o niveles de una o más variables en una población, estudios puramente descriptivos. Hernández R. (2006). Considerando que se trabajó en escuelas con estudiantes y docentes de séptimos años de educación básica, en un mismo período de tiempo, coincide con la descripción hecha sobre el tipo de estudio realizado. La investigación facilitó explicar y caracterizar la realidad de la gestión pedagógica del docente y su relación con el clima de aula en el cual se desarrolla el proceso educativo, de tal manera, que hizo posible conocer el problema de estudio tal cual se presenta en la realidad. Andrade, L. (2011)

2.2. Contexto.

1. La Escuela de Educación Básica Mixta “CIUDAD DE COCA, se encuentra ubicada en la Provincia de Orellana, Cantón Francisco de Orellana y Parroquia Pto. Fco. De Orellana, en el Barrio 28 de Marzo, fue creada el 20 de Abril de 1986, con registro oficial N°10. La institución oferta servicios de Educación Inicial, Básica, fue creada para responder a las necesidades urgentes del Barrio 28 de Marzo, ya que por la distancia, y por la dificultad de caminar de allí al centro por un camino lleno de lodo y fango, se vio la necesidad de crear este centro educativo que brinde las facilidades para que pueda educarse la niñez del mencionado barrio.

En la actualidad cuenta con 544 estudiantes entre niños y niñas, 18 profesores; 13 fiscales y 5 mediante contrato, funcionan dos paralelos por grado de primero de básica hasta el séptimo básico y en tercer año existe tres paralelos. Existen 18 aulas funcionales y una de computación, consta de un aula destinada para la dirección, no hay un lugar adecuado para que funcione el bar. La dirección de la Institución está a cargo de la Prof. Martha Cecilia Fuentes Moyano y se labora en horario diurno. Información obtenida en la secretaría del plantel.

2. La Escuela de Educación Básica Mixta “PRINCESA TOA, se encuentra ubicada en la Provincia de Orellana, Cantón Francisco de Orellana Parroquia Nuevo Paraíso, ingresando por el kilómetro 8, vía Coca – Lago Agrío, margen izquierdo, en segunda línea de la vía La Palma Nueva labora el centro educativo en jornada matutina. Fue Fundada el 02 de Septiembre de 1982. Desde su creación hasta la actualidad ha ido progresando constantemente. De acuerdo a las necesidades hoy en día la institución cuenta con educación básica de (1°-10° año); existen 13 docentes de los cuales 10 tienen nombramiento y 3 docentes son contratados. En este periodo lectivo 2011-2012 consta en sus registros 251 estudiantes. Hombres 131 y 120 mujeres. Desde el punto de vista de apoyo a la comunidad, el plantel conjuntamente con el personal docente y los estudiantes promueven el adelanto del mismo; la comunidad trabaja en forma conjunta con el gobierno parroquial y sus representantes en proyectos como ESCUELA PROMOTORA DE SALUD la cual involucra a todos los actores sociales.

La Dirección de la Escuela de educación Básica “PRINCESA TOA” está cargo de la Lic. Marly Gómez. En el aspecto externo; la parroquia cuenta con un Centro de Salud atendido por tres médicos y una enfermera dando atención de lunes a viernes, para la atención a los niños se cuenta con guardería, vías de acceso de primer orden hasta el centro poblado. Información obtenida en la secretaría de la institución investigada.

2.3. Participantes

Esta investigación fue realizada en dos instituciones educativas, una del sector urbano "Ciudad de Coca" y otra del sector rural "Princesa Toa", cada una con un séptimo año de educación básica y una Maestra responsable del grado, con 35 y 16 estudiantes respectivamente.

La tabla indica que se ha tomado la muestra a 1 docente, 1 directivo y 16 estudiantes dando un total 18 participantes.

Resumen de datos informativo de los estudiantes de los centros de educación básica "Ciudad de Coca" y "Princesa Toa" sector urbano y rural respectivamente.

Tabla 1: Tipo De Centro Educativo.

SEGMENTACIÓN POR AREA		
Opción	Frecuencia	%
Inst. Urbana	35	68,63
Inst. Rural	16	31,37
TOTAL	51	100,00

Fuente: Escuelas: Ciudad del Coca y Princesa Toa

Elaborado por: Loide Fátima Analuisa Balseca

La tabla muestra que la escuela urbana tiene mayor porcentaje de estudiantes con el 68,63% mientras que la rural tiene la mitad con 31,37%.

Tabla 2: Información de estudiantes por sexo

P 1.3		
Opción	Frecuencia	%
Niña	25	49,02
Niño	26	50,98
TOTAL	51	100,00

Fuente: Escuelas: Ciudad del Coca y Princesa Toa.

Elaborado por: Loide Fátima Analuisa Balseca

En la tabla se observa que el porcentaje de diferencia entre niños y niñas, es mínimo por lo que no habrá problema de interrelación social por mayoría de género.

Tabla 3: Información de la edad de los estudiantes.

P 1.4		
Opción	Frecuencia	%
9 - 10 años	0	0,00
11 - 12 años	44	86,27
13 - 15 años	7	13,73
TOTAL	51	100

Fuente: Escuelas: Ciudad de Coca y Princesa Toa.

Elaborado por: Loide Fátima Analuisa Balseca

En la tabla 5, se observa que el mayor porcentaje de edad en los niños de los centros educativos investigados se encuentra entre 11 y 12 años seguido de un porcentaje menor de niños cuyas edades es de 13 a 15 años.

Tabla 4: Información motivo de ausencia del padre o la madre en el hogar.

P 1.6		
Opción	Frecuencia	%
Vive en otro país	4	21,05
Vive en otra ciudad	1	5,26
Falleció	1	5,26
Divorciados	10	52,63
Desconozco	2	10,53
No contesta	1	5,26
TOTAL	19	100,00

Fuente: Escuelas: Ciudad del Coca y Princesa Toa
Elaborado por: Loide Fátima Analuisa Balseca

La tabla muestra las diferentes razones por las cuales algunos de los estudiantes no viven con sus padres.

Se muestra que el 52,63% de hogares en los que viven los estudiantes son de padres divorciados, un segundo grupo los padres que viven en el exterior, el resto de estudiantes tienen el mismo porcentaje 5,26% en los otros ítems.

Tabla 5: Personas que ayudan con la tarea a los educandos.

P 1.7		
Opción	Frecuencia	%
Papá	7	13,73
Mamá	26	50,98
Abuelo/a	1	1,96
Hermano/a	7	13,73
Tío/a	1	1,96
Primo/a	0	0,00
Amigo/a	2	3,92
Tú mismo	6	11,76
No contesta	1	1,96
TOTAL	51	100,00

Fuente: Escuelas: Ciudad del Coca y Princesa Toa.
Elaborado por: Loide Fátima Analuisa Balseca

La tabla evidencia que las madres de familia son las que más ayudan en controlar las tareas a sus hijos con 50,98 %; a diferencia del padre que tiene un porcentaje muy bajo del 13,73% igual que sus hermanos son quienes controlan las tareas, finalmente con el 11.76% es el mismo estudiante auto-suficiente para realizar tareas.

Tabla 6: Información del nivel de educación de la madre

P 1.8.a		
Opción	Frecuencia	%
Sin estudios	4	7,84
Primaria (Escuela)	19	37,25
Secundaria (Colegio)	19	37,25
Superior (Universidad)	5	9,80
No Contesta	4	7,84
TOTAL	51	100,00

Fuente: Escuelas: Ciudad del Coca y Princesa Toa.

Elaborado por: Loide Fátima Analuisa Balseca

Con respecto al nivel de preparación de las madres de los niños encuestados, existe igualdad de porcentaje en relación a la educación primaria y secundaria con un 37,25%, a continuación se encuentran las madres que tienen educación superior con un porcentaje del 9,80%, con el mismo porcentaje y bajo de 7,84% están las madres sin ningún nivel de estudios y de las que se desconoce dicha información.

Tabla 7: Nivel de educación del padre

P 1.8.b		
Opción	Frecuencia	%
Sin estudios	1	1,96
Primaria (Escuela)	15	29,41
Secundaria (Colegio)	18	35,29
Superior (Universidad)	8	15,69
No Contesta	9	17,65
TOTAL	51	100,00%

Fuente: Escuelas: Ciudad del Coca y Princesa Toa.

Elaborado por: Loide Fátima Analuisa Balseca

Con respecto a la educación de los padres se puede apreciar los datos que muestra la tabla un porcentaje bajo del 35,29% los estudiantes indican que el nivel de educación de su padre es la secundaria, a continuación están los padres de familia que tienen la instrucción primaria con un 29,41%, y con un porcentaje del 17,65% de estudiantes se abstienen de contestar sobre el nivel de educación de su padre; a continuación está con un porcentaje bajo el 15,69% los estudiantes manifiestan que el nivel de educación de su padre es superior.

Tabla 8: Trabajan el padre y la madre

<u>P 1.9</u>				
	Mamá	%	Papá	%
Si	25	50,00	41	80,39
No	19	38,00	0	0,00
No Contesta	6	12,00	10	19,61
TOTAL	50	100,00	51	100,00

Fuente: Escuelas: Ciudad del Coca y Princesa Toa.

Elaborado por: Loide Fátima Analuisa Balseca

Con relación al trabajo del padre los datos indican que el porcentaje más alto es 80,39% que indica que trabaja y con un bajo porcentaje del 19,61% no contestan. En referencia al trabajo de la madre la tabla indica que el 50% de madres trabajan, un 38% no trabaja, y un 12% de estudiantes no contestan.

DATOS INFORMATIVOS DE PROFESORES.

Tabla 9: Género docentes

P 1.6		
Opción	Frecuencia	%
Masculino	0	0,00
Femenino	2	100,00
TOTAL	2	100,00

Fuente: Escuelas: Ciudad del Coca y Princesa Toa.
Elaborado por: Loide Fátima Analuisa Balseca

Las docentes que laboran en las dos instituciones motivo de investigación son 100% de sexo femenino.

Tabla 10: Edad del profesor.

P 1.7		
Opción	Frecuencia	%
Menos de 30 años	0	0,00
31 a 40 años	0	0,00
41 a 50 años	2	100,00
51 a 60 años	0	0,00
más de 61 años	0	0,00
TOTAL	2	100,00

Fuente: Escuelas: Ciudad del Coca y Princesa Toa.
Elaborado por: Loide Fátima Analuisa Balseca

La tabla nos muestra que el 100% de docentes encuestadas se encuentran entre 41 y 50 años de edad.

Tabla 11: Años de experiencia de las docentes.

P 1.8		
Opción	Frecuencia	%
Menos de 10 años	1	50,00
11 a 25 años	1	50,00
26 a 40 años	0	0,00
41 a 55 años	0	0,00
más de 56 años	0	0,00
TOTAL	2	100,00

Fuente: Escuelas: Ciudad del Coca y Princesa Toa.

Elaborado por: Loide Fátima Analuisa Balseca

En referencia a los datos la tabla indica que una docente tiene menos de 10 años de experiencia y labora en la escuela rural; la maestra con más de 10 años de experiencia labora en la zona urbana en la escuela de educación básica Ciudad de Coca dándonos el 100% de la encuesta.

Tabla 12: Nivel de estudios de las docentes.

P 1.9		
Opción	Frecuencia	%
Profesor	1	50,00
Licenciado	1	50,00
Magister	0	0,00
Doctor de tercer nivel	0	0,00
Otro	0	0,00
TOTAL	2	100,00

Fuente: Escuelas: Ciudad del Coca y Princesa Toa.

Elaborado por: Loide Fátima Analuisa Balseca

La tabla demuestra que el 50% de docentes posee título de Profesor Primario y se encuentra laborando en la escuela urbana "Ciudad de Coca", el otro 50% tiene título de tercer nivel, Licenciada en Educación Media en la especialidad de Lengua y Literatura, se encuentra laborando en la escuela rural "Princesa Toa".

Como se ve en el cuadro las dos maestras poseen título para desenvolverse en el ámbito educativo.

2.4. Métodos, técnicas e instrumentos de investigación.

2.4.1. Métodos.

Los métodos utilizados en la investigación son los siguientes:

Método analítico-sintético. Este facilita la desestructuración del objeto de estudio en todas sus partes y la explicación de las relaciones entre los elementos y el todo , así como la reconstrucción de las partes para alcanzar una visión de unidad, asociando juicios de valor, abstracciones conceptos que ayudaron a la comprensión y conocimiento de la realidad.

Se utilizó en la selección del objeto en estudio para reconocer el clima y tipo de aula de los séptimos años basados en la información obtenida utilizando las escalas de Moos y Trickett, para obtener la información necesaria motivo de la investigación.

El Método Inductivo-Deductivo. Permite configurar el conocimiento y a generalizar de forma lógica los datos empíricos a alcanzarse en el proceso de investigación.

Fue aplicado cuando se ejecutó el análisis e interpretación de resultados para sistematizar la información empírica, mediante la información fundamentada en datos reales.

El Método estadístico. Hace factible organizar la información alcanzada, con la aplicación de los instrumentos de investigación, facilita los procesos de validez y confiabilidad de los resultados.

Se lo usó para el ingreso de los datos obtenidos en los cuestionarios aplicados a los niños y maestros en la plantilla de Excel de los cuales se obtuvo gráficos y tablas con resultados concretos y veraces.

El método hermenéutico. A través de este se elaboró la información bibliográfica necesaria para la elaboración del marco teórico y para realizar el análisis e interpretación de los resultados de la investigación.

2.4.2. Técnicas

Mediante la técnica de la **observación** directa se pudo apreciar las horas clases de Lengua y Literatura impartidas por las dos maestras de la Escuela "Ciudad de Coca" y "Princesa Toa" y procedí a llenar las fichas de observación, en las cuales se evalúa las habilidades Pedagógicas y Didácticas de las docentes, así como también se llenó las fichas sobre la aplicación de normas y reglamentos y el clima de aula.

La lectura a través este recurso se pudo conocer, estudiar y elegir los aporte teóricos conceptuales y metodológicos sobre la gestión pedagógica y clima de aula.

El resumen mediante el cual se generó la síntesis de los apartados teóricos para facilitar su comprensión.

La encuesta se apoya en un cuestionario previamente elaborado con preguntas concretas para obtener respuestas precisas que permitan una rápida tabulación, interpretación y análisis de la información recopilada. Sirvió para obtener información sobre las variables de la gestión pedagógica y el clima de aula y de esta manera describir los resultados de estudio.

2.4.3. Instrumentos

Anexo 3 y 4 Cuestionarios de clima social escolar CES de Moos y Trickett adaptación ecuatoriana para profesores. Cuestionario que evalúa, mide y describe las relaciones interpersonales que se dan entre docente y estudiantes, busca determinar la estructura organizativa de la clase de acuerdo al criterio de los educandos como de las docentes. Anexo 5. Cuestionario de autoevaluación a la gestión del aprendizaje del docente. Es una ficha de observación a la gestión de aprendizaje del docente por parte del investigador. Anexo 5 y 6. Cuestionario de evaluación a la gestión del aprendizaje del docente por parte del estudiante y de las mismas maestras. Esta escala hace referencia a las habilidades pedagógicas y didácticas del docente, es decir el desenvolvimiento de las maestras durante el proceso de enseñanza aprendizaje; también analiza si las docentes aplican las normas y reglamentos establecidos, y como perciben los educandos y las docentes en clima en sus aulas.

Anexo 7. Ficha de observación a la gestión del aprendizaje del docente, a través de la observación de una clase por parte del investigador. Esta ficha lo analiza los mismos parámetros que la anterior pero esta vez lo realiza en investigador y el Manual e instructivo de tabulación de datos.

2.5. Recursos.

2.5.1. Humanos.

Tutores del trabajo de fin de carrera.

Investigador.

Directivos de los establecimientos educativos.

Docentes educadoras de los séptimos años de educación básica.

Estudiantes de los centros de educación básica investigados.

2.5.2. Materiales.

Guías didácticas

Anexos de los cuestionarios de las encuestas a estudiantes y docentes

Computadora

Memory Flash

Cámara fotográfica

Impresora

Hojas de papel bon

Fotografías

Guía

Manual

Las Tics

2.5.3. Institucionales

Universidad Técnica Particular de Loja.

Escuela "Ciudad de Coca"

Escuela "Princesa Toa"

Económicos

Recursos propios

2.5.4. Procedimiento

La presente investigación es auspiciada por la Universidad Técnica Particular de Loja (UTPL), a través del Centro de investigación de Educación y Psicología (CEP), y la Escuela de Ciencias de la Educación. Este trabajo de investigación permitió tener una visión de cómo influye el clima de aula en el proceso de enseñanza aprendizaje de los educandos.

Las dos instituciones seleccionadas para la investigación laboran en jornada matutina, el sostenimiento es fiscal, la Escuela "Ciudad de Coca" pertenece a la zona urbana cuenta con 540 estudiantes y la escuela "Princesa Toa" pertenece a la zona rural, esta institución tiene un número muy bajo de estudiantes por el hecho de laborar en la zona antes mencionada, asisten 251 estudiantes.

Para armar el marco teórico se tuvo que realizar investigaciones bibliográficas sobre el clima escolar y el desempeño pedagógico del docente.

La investigación de campo se realizó en dos momentos.

Primer momento:

- Entrevista con las Directoras de los Centros de Educación Básica con la finalidad de exponer el motivo de la visita y de la investigación sobre del clima social escolar en los séptimos años de educación básica.
- Entrevista con las docentes de los séptimos años básicos para acordar los días y horas de las encuestas y la observación de clases.

Segundo momento:

- Visita a los centros educativos previo al acuerdo con el tutor del grado para realizar las encuestas tanto a los estudiantes como a las docentes.
- Aplicación de las encuestas a los educandos; (Anexo 4) Cuestionario de clima social escolar CES de Moos y Trickett adaptación ecuatoriana. y (Anexo 6) Cuestionario de evaluación a la gestión del aprendizaje del docente por parte del estudiante.

El análisis de los resultados obtenidos se realizó luego de la sistematización de la información, mediante el análisis de gráficos y tablas estadísticas.

Sistematización de los datos: para realizar este apartado se procedió a descargar el instructivo y plantilla electrónica enviados a través del entorno virtual de aprendizaje (EVA), para finalmente realizar el ingreso y tabulación de los datos, y así poder obtener figuras y tablas descriptivas, las mismas que facilitaron realizar un análisis sobre el **“Clima social escolar, desde la percepción de estudiantes y profesores de séptimos años de educación básica”**.

Posteriormente se elaboró el informe de trabajo de fin de carrera, elaborando el marco teórico, hojas preliminares, marco metodológico, análisis, luego se extrajo los resultados más significativos para elaborar las conclusiones y generar las recomendaciones, de la misma de obtuvo la propuesta de formación a fin de capacitar en el índice más bajo encontrado en el cuál necesitaban los docentes formarse, experiencia, propuesta de investigación, bibliografía y anexos.

CAPÍTULO III

DIAGNÓSTICO, ANÁLISIS Y DISCUSIÓN DE RESULTADOS

3.1. Resultados: Diagnostico, análisis y discusión

Estos resultados nos brindaran las respuestas al porqué de nuestra investigación por lo que es de gran importancia y es la parte medular donde podemos estimar, inferir, formular metas, respuestas, correctivos o posibles soluciones dándonos resultados que motivan haber realizado este trabajo en orden a la Gestión Pedagógica y clima de aula.

La investigación se realizó en dos instituciones de la Provincia de Orellana la una en el centro urbano la Escuela de Educación Básica “Ciudad de Coca” y la otra en la zona rural la Escuela “Princesa Toa” para realizar un análisis comparativo del ***clima social escolar, desde la percepción de estudiantes y profesores de educación básica.***

3.2. Diagnóstico a la gestión del aprendizaje del docente.



UNIVERSIDAD TÉCNICA PARTICULAR DE LOJA
MODALIDAD DE ESTUDIOS ABIERTA Y A DISTANCIA
ESCUELA DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
MAESTRÍA GERENCIA Y LIDERAZGO EDUCACIONAL

Matriz de diagnóstico a la gestión del aprendizaje las docentes del séptimo año de educación básica de los centros educativos “CIUDAD DE COCA” y “PRINCESA TOA” durante el año lectivo 2011-2012.

ANEXO 7

4. Ficha de observación a la gestión del aprendizaje del docente, a través de la observación de una clase por parte del investigador

Código:

Provincia		Aplicante			Escuela		Docente		
1	7	0	0	9	C	C	D	0	1

Ficha de observación a la gestión del aprendizaje del docente por parte del investigador

Ministerio de Educación Ecuador. (2011). *Instrumentos para la evaluación docente*. Quito, Sistema Nacional de Evaluación.

NOMBRE DEL ESTABLECIMIENTO: Escuela Ciudad de Coca
OBJETIVO
Observar el desempeño del docente en el aula con el fin de analizar la práctica pedagógica del docente en el aula.
INSTRUCCIONES
a. Observe el proceso de gestión del aprendizaje realizado por el docente en el aula.
b. Lea detenidamente cada enunciado del cuestionario y valore con honestidad cada uno de los casilleros.

c. Si considera que ninguna alternativa corresponde a su criterio, deje en blanco el respectivo casillero.

d. Utilice la siguiente tabla de valoración:

TABLA DE VALORACION				
1	2	3	4	5
Nunca	Rara vez	Alguna vez	Frecuentemente	Siempre

DIMENSIONES QUE SE EVALÚAN

1. HABILIDADES PEDAGÓGICAS Y DIDÁCTICAS	VALORACIÓN				
	1	2	3	4	5
El docente:					
1.1. Prepara las clases en función de las necesidades de los estudiantes, con problemas similares a los que enfrentarán en la vida diaria.					X
1.2. Selecciona los contenidos de aprendizaje de acuerdo con el desarrollo cognitivo y socio afectivo de los estudiantes.					X
1.3. Da a conocer a los estudiantes la programación y objetivos de la asignatura, al inicio del año lectivo.				X	
1.4. Explica los criterios de evaluación del área de estudio					X
1.5. Utiliza el lenguaje adecuado para que los estudiantes me comprendan.					X
1.6. Recuerda a los estudiantes los temas tratados en la clase anterior.				X	
1.7. Pregunta a los estudiantes sobre las ideas más importantes desarrolladas en la clase anterior.					X
1.8. Realiza una breve introducción antes de iniciar un nuevo tema o contenido.					X
1.9. Permite que los estudiantes expresen sus preguntas e inquietudes.					X
1.10. Propicia el debate y el respeto a las opiniones diferentes.					X
1.11. Estimula el análisis y la defensa de criterios de los estudiantes con argumentos.					X
1.12. Expone las relaciones que existen entre los diversos temas y contenidos enseñados.					X
1.13. Aprovecha el entorno natural y social para propiciar el aprendizaje significativo de los estudiantes.				X	
1.14. Organiza la clase para trabajar en grupos				X	
1.15. Utiliza técnicas de trabajo cooperativo en el aula					X

1.16. Da estímulos a los estudiantes cuando realizan un buen trabajo					X
1.17. Valora los trabajos grupales de los estudiantes y les doy una calificación					X
1.18. Propone actividades para que cada uno de los estudiantes trabajen en el grupo				X	
1.19. Motiva a los estudiantes para que se ayuden unos con otros					X
1.20. Promueve la interacción de todos los estudiantes en el grupo				X	
1.21. Promueve la autonomía dentro de los grupos de trabajo				X	
1.22. Valora las destrezas de todos los estudiantes					X
1.23. Exige que todos los estudiantes realicen el mismo trabajo					X
1.24. Reconoce que lo más importante en el aula es aprender todos					X
1.25. Promueve la competencia entre unos y otros.					X
1.26. Explica claramente las reglas para trabajar en equipo					X
1.27. Incorpora las sugerencias de los estudiantes al contenido de las clases.					X
1.28. Explica la importancia de los temas tratados, para el aprendizaje y para la vida futura de los estudiantes.				X	
1.29. Recalca los puntos clave de los temas tratados en la clase.					X
1.30. Realiza al final de la clase resúmenes de los temas tratados.					X
1.31. Entrega a los estudiantes las pruebas y trabajos calificados a tiempo.					X
1.32. Reajusta la programación en base a los resultados obtenidos en la evaluación.					X
1.33. Elaboro material didáctico para el desarrollo de las clases.					X
1.34. Utiliza el material didáctico apropiado a cada temática.					X
1.35. Utiliza en las clases tecnologías de comunicación e información.			X		
1.36. Utiliza bibliografía actualizada.					X
1.37. Desarrolla en los estudiantes las siguientes habilidades:					
1.37.1. Analizar					X
1.37.2. Sintetizar					X
1.37.3. Reflexionar.					X
1.37.4. Observar.					X

1.37.5. Descubrir.				X	
1.37.6. Exponer en grupo.				X	
1.37.7. Argumentar.					X
1.37.8. Conceptualizar.					X
1.37.9. Redactar con claridad.					X
1.37.10. Escribir correctamente.					X
1.37.11. Leer comprensivamente.					X
1.37.12. Escuchar.					X
1.37.13. Respetar.					X
1.37.14. Consensuar.					X
1.37.15. Socializar.					X
1.37.16. Concluir.					X
1.37.17. Generalizar.					X
1.37.18. Preservar.					X

La interpretación y análisis de los resultados obtenidos, en el Centro de Educación Básica "Ciudad de Coca" en relación a las **HABILIDADES PEDAGÓGICAS Y DIDÁCTICAS** de la Docente según la escala de valoración se puede observar que las respuesta que mayor puntuación alcanza es siempre con el 79, 63 %; seguido del 18,52% de frecuentemente y finalmente el 1,85% que corresponde a algunas veces. En conclusión se puede decir que la maestra tiene conocimientos de pedagogía y didáctica con los educandos en el proceso de enseñanza aprendizaje siempre.

La maestra pone en práctica lo enunciado por Arratia M. (2002) afirma que "la gestión educativa es una forma de interacción social de comunicación y relacionamiento horizontal que involucra a los diferentes actores empleando diferentes métodos, recursos y estrategias orientadas a lograr un fin", es decir interactúa con sus estudiantes utilizando diferentes métodos, recursos y técnicas para que el aprendizaje sea positivo.

DIMENSIONES QUE SE EVALÚAN

2. APLICACIÓN DE NORMAS Y REGLAMENTOS El docente:	VALORACIÓN				
	1	2	3	4	5
2.1. Aplica el reglamento interno de la institución en las actividades del aula.					X
2.2. Cumple y hace cumplir las normas establecidas en el aula				X	
2.3. Planifica y organiza las actividades del aula					X
2.4. Entrega a los estudiantes las calificaciones en los tiempos previstos por las autoridades.					X
2.5. Planifica las clases en función del horario establecido.					X
2.6. Explica las normas y reglas del aula a los estudiantes					X
2.7. Llega puntualmente a todas las clases.					X
2.8. Falta a clases solo en caso de fuerza mayor		X			

En relación a la APLICACIÓN DE NORMAS Y REGLAMENTOS según la escala de valoración se puede observar que las respuestas con mayor porcentaje es de siempre con el 75%, seguido de frecuentemente y rara vez con 12,50% cada una. En conclusión existe un buen control de la disciplina de los niños así como la aplicación y cumplimiento de normas y reglamentos.

“Promover y practicar la paz, el respeto a los derechos humanos y libertades fundamentales, la no discriminación, la tolerancia, la valoración de las diversidades, la participación, el diálogo, la autonomía y la cooperación” (Liceo Internacional, 2008, p. 2). De acuerdo al criterio del texto la maestra en su desempeño pone en práctica al enseñar con el ejemplo, a cumplir con los acuerdos y compromisos, como también aplicar el código de convivencia de la institución.

DIMENSIONES QUE SE EVALÚAN

3. CLIMA DE AULA	VALORACIÓN				
	1	2	3	4	5
El docente:					
3.1. Busca espacios y tiempos para mejorar la comunicación con los estudiantes				X	
3.2. Dispone y procura la información necesaria para mejorar el trabajo con los estudiantes.					X
3.3. Se identifica de manera personal con las actividades de aula que se realizan en conjunto.					X
3.4. Comparte intereses y motivaciones con los estudiantes					X
3.5. Dedicar el tiempo suficiente para completar las actividades que se proponen en el aula.					X
3.6. Cumple los acuerdos establecidos en el aula					X
3.7. Maneja de manera profesional, los conflictos que se dan en el aula.					X
3.8. Esta dispuesto a aprender de los estudiantes					X
3.9. Propone alternativas viables para que los conflictos se solucionen en beneficio de todos.					X
3.10. Enseña a respetar a las personas diferentes.					X
3.11. Enseña a no discriminar a los estudiantes por ningún motivo.					X
3.12. Enseña a mantener buenas relaciones entre estudiantes.					X
3.13. Toma en cuenta las sugerencias, preguntas, opiniones y criterios de los estudiantes.					X
3.14. Resuelve los actos indisciplinados de los estudiantes, sin agredirlos en forma verbal o física.					X
3.15. Fomenta la autodisciplina en el aula					X
3.16. Trata a los estudiantes con cortesía y respeto.					X
3.17. Se preocupa por la ausencia o falta de los estudiantes; llama a los padres de familia y/o representantes.					X

Según el anexo 7 y la escala de valoración con relación al CLIMA DE AULA se puede observar que mayor puntuación alcanza siempre con 94,12 % seguido de frecuentemente con un 5,88 %. Se determina que la maestra tiene un excelente clima de aula que sabe cómo tratar a los educandos con firmeza y calidez humana a la vez. En cuanto a la aplicación de normas y reglamentos, la docente aplica

y hace cumplir el reglamento interno y las normas del código de convivencia de la institución, se ve que la maestra coincide con el criterio de Clima de aula “es aquel en que los estudiantes perciben apoyo y solidaridad de parte de sus pares y profesores se sienten respetados en sus diferencias y falencias, así como identificados con el curso y su escuela. Además, siente que lo que aprenden es útil y significativo (Ascorra, Arias y Graff, 2003).



UNIVERSIDAD TÉCNICA PARTICULAR DE LOJA
 MODALIDAD DE ESTUDIOS ABIERTA Y A DISTANCIA
 ESCUELA DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
 MAESTRÍA GERENCIA Y LIDERAZGO EDUCACIONAL

Matriz de diagnóstico a la gestión del aprendizaje las docentes del séptimo año de educación básica de los centros educativos “CIUDAD DE COCA” durante el año lectivo 2011-2012.

Provincia		Aplicante			Escuela		Docente		
1	7	0	0	9	C	C	D	0	1

Matriz de diagnóstico a la gestión del aprendizaje del docente del séptimo año de educación básica: “Ciudad de Coca”

DIMENSIONES	FORTALEZAS/DEBILIDADES	CAUSAS	EFFECTOS	ALTERNATIVAS
	<p>FORTALEZAS</p> <p>Conoce los temas de estudio a profundidad.</p> <p>-La maestra</p>	<p>Dominio y aplicación de métodos activos, reglas claras durante la clase fomentando el inter aprendizaje la creatividad y la innovación.</p>	<p>Estudiantes proactivos y capaces de desenvolverse en el medio social</p> <p>-Los estudiantes</p>	<p>Fortalecer el mejoramiento profesional.</p>

<p>1.- HABILIDADES PEDAGÓGICA S Y DIDÁCTICAS (ítems 1.1. a 1.37)</p>	<p>promueve el trabajo en equipo.</p> <p>-Elabora el material didáctico adecuado para la clase.</p> <p>-Predispone a la participación activa de los educandos.</p> <p>-Estimula a los educando cuando realizan un buen trabajo.</p> <p>-Motiva y valora los trabajos grupales.</p> <p>Toma en cuenta las sugerencias de los educandos.</p> <p>-Realiza resúmenes de los temas tratados.</p> <p>-Entrega los trabajos y pruebas calificados a tiempo.</p> <p>DEBILIDADES</p> <p>No existe el uso de las TICS en el proceso de enseñanza aprendizaje.</p>	<p>Un buen clima social de aula.</p> <p>Mejorar la calidad de la educación del educando</p> <p>Experiencia laboral de la docente.</p> <p>Título profesional acorde al nivel educativo.</p> <p>Actualización curricular.</p> <p>Permite el aprendizaje por construcción utilizando el ciclo del aprendizaje ERCA.</p> <p>Mayor significación de los aprendizajes se tornan duraderos.</p> <p>Promover al adelanto del educando</p> <p>Las autoridades no dan atención a la gestión por parte de los directivos de las escuelas.</p>	<p>definen que quieren aprender</p> <p>Estudiantes con conocimientos</p> <p>Estudiantes con criterio personal.</p> <p>-mejora la observación y los temas son más llamativos</p> <p>La responsabilidad</p> <p>Los educandos son menos</p>	<p>Continuar con la elaboración nuevos materiales</p> <p>Que el estado provea de los equipos tecnológicos</p>
--	---	--	--	---

	<p>No informa los criterios de evaluación.</p> <p>No hay innovaciones en el aspecto pedagógico.</p>	<p>No consta en la planificación de clase la forma de evaluar el proceso de la enseñanza.</p>	<p>creativos y demuestran menos interés en sus estudios</p> <p>Desconocen del beneficio del uso de la tecnología.</p> <p>Los estudiantes pueden tornarse menos participativos.</p>	<p>necesarios para cada aula de clase.</p> <p>Realizar durante toda la clase constantes evaluaciones y participaciones individuales</p>
<p>2.APLICACIÓN DE NORMAS Y REGLAMENTOS (ítems 2.1. al 2.8)</p>	<p>FORTALEZAS</p> <p>Aplica adecuadamente las normas y reglamentos durante las clases</p> <p>La docente enseña con el ejemplo a cumplir con las normas.</p> <p>Conocimiento de la LOEI</p> <p>DEBILIDADES</p> <p>De acuerdo a la matriz de diagnóstico no hay</p>	<p>Los educandos conocen las normas y reglamentos de convivencia</p> <p>El educando sabe que es acatar las reglas por respeto a sí mismo y a los demás.</p> <p>Información veraz y oportuna sobre los acuerdos y compromisos adquiridos</p>	<p>Permite desarrollar un buen clima de aula</p> <p>Crea un ambiente social adecuado.</p> <p>Disciplina aceptable de los educandos.</p>	<p>Continuar con</p> <p>Desarrollando un buen clima de aula entre educandos y docente.</p> <p>Seguir promoviendo las buenas relaciones.</p>

	debilidades en cuanto a la aplicación de normas y reglamentos.			
3.CLIMA DE AULA (ítems 3.1 al 3.17)	<p>FORTALEZAS</p> <p>Comparte intereses y motivaciones con los estudiantes.</p> <p>Desarrollo de un buen clima de aula, donde prima el respeto la cordialidad y la cooperación.</p> <p>DEBILIDADES</p> <p>No desarrolla espacios para comunicarse con los educandos</p> <p>La docente no se preocupa por la ausencia o falta de los educandos.</p>	<p>- Cumple lo planificado para la hora clase.</p> <p>Buena empatía de parte de la docente con los estudiantes.</p> <p>Exceso de estudiantes en el aula.</p> <p>La maestra preocupa solo del aspecto educativo</p>	<p>Responsabilidad</p> <p>Crea un ambiente social adecuado</p> <p>Abandono escolar de parte de la maestra hacia el niño</p> <p>Atraso y poca importancia en cuanto a sus estudios de parte del niño o niña.</p>	<p>Ética profesional</p> <p>Mejorar la comunicación individual con los educandos.</p> <p>-Mejorar la comunicación con los educandos.</p> <p>Realizar.</p> <p>Convivencia escolar y</p>
<p>Observaciones</p> <p>Cabe señalar que la información obtenida a través de las encuestas no reflejan la realidad educativa el rendimiento académico de este grado es apenas de 14,41 sobre 20 por lo que es necesario realizar recomendaciones para mejorar el aprendizaje.</p>				

Fuente: Escuela: Ciudad de Coca
Elaborado por: Loide Fátima Analuisa Balseca.



UNIVERSIDAD TÉCNICA PARTICULAR DE LOJA
MODALIDAD DE ESTUDIOS ABIERTA Y A DISTANCIA
ESCUELA DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
MAESTRÍA GERENCIA Y LIDERAZGO EDUCACIONAL

Matriz de diagnóstico a la gestión del aprendizaje las docentes del séptimo año de educación básica de los centros educativos "PRINCESA TOA" durante el año lectivo 2011-2012.

ANEXO 7

4. Ficha de observación a la gestión del aprendizaje del docente, a través de la observación de una clase por parte del investigador

Código:

Prov.		Aplicante			Escuela		Docente		
1	7	0	0	9	P	T	D	0	2

Ficha de observación a la gestión del aprendizaje del docente por parte del investigador

Ministerio de Educación Ecuador. (2011). *Instrumentos para la evaluación docente*. Quito, Sistema Nacional de Evaluación.

NOMBRE DEL ESTABLECIMIENTO: Escuela : Princesa Toa
OBJETIVO
Observar el desempeño del docente en el aula con el fin de analizar la práctica pedagógica del docente en el aula.
INSTRUCCIONES
a. Observe el proceso de gestión del aprendizaje realizado por el docente en el aula.
b. Lea detenidamente cada enunciado del cuestionario y valore con honestidad cada uno de los casilleros.
c. Si considera que ninguna alternativa corresponde a su criterio, deje en blanco el respectivo casillero.

d. Utilice la siguiente tabla de valoración:

TABLA DE VALORACIÓN				
1	2	3	4	5
Nunca	Rara vez	Algunas veces	Frecuentemente	Siempre

DIMENSIONES QUE SE EVALÚAN

1. HABILIDADES PEDAGÓGICAS Y DIDÁCTICAS	VALORACIÓN				
	1	2	3	4	5
El docente:					
1.1. Prepara las clases en función de las necesidades de los estudiantes, con problemas similares a los que enfrentarán en la vida diaria.					X
1.2. Selecciona los contenidos de aprendizaje de acuerdo con el desarrollo cognitivo y socio afectivo de los estudiantes.					X
1.3. Da a conocer a los estudiantes la programación y objetivos de la asignatura, al inicio del año lectivo.				X	
1.4. Explica los criterios de evaluación del área de estudio					X
1.5. Utiliza el lenguaje adecuado para que los estudiantes me comprendan.					X
1.6. Recuerda a los estudiantes los temas tratados en la clase anterior.				X	
1.7. Pregunta a los estudiantes sobre las ideas más importantes desarrolladas en la clase anterior.					X
1.8. Realiza una breve introducción antes de iniciar un nuevo tema o contenido.					X
1.9. Permite que los estudiantes expresen sus preguntas e inquietudes.					X
1.10. Propicia el debate y el respeto a las opiniones diferentes.					X
1.11. Estimula el análisis y la defensa de criterios de los estudiantes con argumentos.					X
1.12. Expone las relaciones que existen entre los diversos temas y contenidos enseñados.					X
1.13. Aprovecha el entorno natural y social para propiciar el aprendizaje significativo de los estudiantes.					X
1.14. Organiza la clase para trabajar en grupos					X
1.15. Utiliza técnicas de trabajo cooperativo en el aula			X		
1.16. Da estímulos a los estudiantes cuando realizan un buen trabajo					X

1.17. Valora los trabajos grupales de los estudiantes y les doy una calificación					X
1.18. Propone actividades para que cada uno de los estudiantes trabajen en el grupo					X
1.19. Motiva a los estudiantes para que se ayuden unos con otros					X
1.20. Promueve la interacción de todos los estudiantes en el grupo				X	
1.21. Promueve la autonomía dentro de los grupos de trabajo				X	
1.22. Valora las destrezas de todos los estudiantes					X
1.23. Exige que todos los estudiantes realicen el mismo trabajo					X
1.24. Reconoce que lo más importante en el aula es aprender todos					X
1.25. Promueve la competencia entre unos y otros.					X
1.26. Explica claramente las reglas para trabajar en equipo					X
1.27. Incorpora las sugerencias de los estudiantes al contenido de las clases.				X	
1.28. Explica la importancia de los temas tratados, para el aprendizaje y para la vida futura de los estudiantes.				X	
1.29. Recalca los puntos clave de los temas tratados en la clase.					X
1.30. Realiza al final de la clase resúmenes de los temas tratados.					X
1.31. Entrega a los estudiantes las pruebas y trabajos calificados a tiempo.					X
1.32. Reajusta la programación en base a los resultados obtenidos en la evaluación.				X	
1.33. Elabora material didáctico para el desarrollo de las clases.					X
1.34. Utiliza el material didáctico apropiado a cada temática.					X
1.35. Utiliza en las clases tecnologías de comunicación e información.			X		
1.36. Utiliza bibliografía actualizada.					X
1.37. Desarrolla en los estudiantes las siguientes habilidades:					
1.37.1. Analizar					X
1.37.2. Sintetizar				X	
1.37.3. Reflexionar.				X	
1.37.4. Observar.					X
1.37.5. Descubrir.				X	

1.37.6. Exponer en grupo.					X
1.37.7. Argumentar.					X
1.37.8. Conceptualizar.				X	
1.37.9. Redactar con claridad.				X	
1.37.10. Escribir correctamente.					X
1.37.11. Leer comprensivamente.					X
1.37.12. Escuchar.					X
1.37.13. Respetar.					X
1.37.14. Consensuar.				X	
1.37.15. Socializar.					X
1.37.16. Concluir.					X
1.37.17. Generalizar.				X	
1.37.18. Preservar.					X

La investigación realizada en la escuela de Educación Básica Princesa Toa ha permitido obtener los siguientes resultados, en cuanto a las **Habilidades Pedagógicas** de la Docente según la escala de valoración se puede observar que las respuestas con mayor porcentaje alcanza es SIEMPRE con un 70,37 % , seguida de FRECUENTEMENTE con 25,92 % y finalmente ALGUNAS VECES con 3,70 %. En conclusión se puede decir que la maestra tiene conocimientos de Pedagogía y Didáctica con los educandos durante el proceso de enseñanza aprendizaje, pero que tiene que mejorar porque según Arratia M. (2002) afirma que “la gestión educativa es una forma de interacción social de comunicación y relacionamiento horizontal que involucra a los diferentes actores empleando diferentes métodos, recursos y estrategias orientadas a lograr un fin” por lo tanto debe Interactuar con sus estudiantes utilizando diferentes métodos, recursos y técnicas para que el aprendizaje sea positivo.

DIMENSIONES QUE SE EVALÚAN

2. APLICACIÓN DE NORMAS Y REGLAMENTOS El docente:	VALORACIÓN				
	1	2	3	4	5
2.1. Aplica el reglamento interno de la institución en las actividades del aula.					X
2.2. Cumple y hace cumplir las normas establecidas en el aula					X
2.3. Planifica y organiza las actividades del aula					X
2.4. Entrega a los estudiantes las calificaciones en los tiempos previstos por las autoridades.					X
2.5. Planifica las clases en función del horario establecido.					X
2.6. Explica las normas y reglas del aula a los estudiantes					X
2.7. Llega puntualmente a todas las clases.					X
2.8. Falta a clases solo en caso de fuerza mayor					X

En cuanto a la **Aplicación de Normas y Reglamentos** la encuesta demuestra que la maestra de la Escuela de Educación Básica Princesa Toa en un 100% aplica las reglas y los acuerdos establecidos entre la maestra y los estudiantes. En conclusión existe una excelente aplicación de normas y reglamentos durante el proceso de enseñanza aprendizaje.

Es importante ésta dimensión de control debido a que si el profesor es estricto en el control sobre el incumplimiento de las normas y en la penalización de los infractores. Se tiene en cuenta también la complejidad de las normas y la dificultad para seguirlas. Un docente eficaz es un buen controlador de lo que sucede en aula y depende de una combinación de varios factores.

DIMENSIONES QUE SE EVALÚAN

3. CLIMA DE AULA El docente:	VALORACIÓN				
	1	2	3	4	5
3.1. Busca espacios y tiempos para mejorar la comunicación con los estudiantes				X	
3.2. Dispone y procura la información necesaria para mejorar el trabajo con los estudiantes.					X
3.3. Se identifica de manera personal con las actividades de aula que se realizan en conjunto.					X
3.4. Comparte intereses y motivaciones con los estudiantes					X
3.5. Dedicar el tiempo suficiente para completar las actividades que se proponen en el aula.					X
3.6. Cumple los acuerdos establecidos en el aula					X
3.7. Maneja de manera profesional, los conflictos que se dan en el aula.					X
3.8. Esta dispuesto a aprender de los estudiantes					X
3.9. Propone alternativas viables para que los conflictos se solucionen en beneficio de todos.					X
3.10. Enseña a respetar a las personas diferentes.					X
3.11. Enseña a no discriminar a los estudiantes por ningún motivo.					X
3.12. Enseña a mantener buenas relaciones entre estudiantes.					X
3.13. Toma en cuenta las sugerencias, preguntas, opiniones y criterios de los estudiantes.					X
3.14. Resuelve los actos indisciplinarios de los estudiantes, sin agredirles en forma verbal o física.					X
3.15. Fomenta la autodisciplina en el aula					X
3.16. Trata a los estudiantes con cortesía y respeto.					X
3.17. Se preocupa por la ausencia o falta de los estudiantes; llama a los padres de familia y/o representantes.				X	

*Tomado del MEC con fines investigativos.

Ficha de Evaluación:

- Con relación al Clima de Aula se puede observar que las respuestas que mayor puntuación alcanza es SIEMPRE con un 88,24 %, seguido de FRECUENTEMENTE con un 11,76 %, que da un total del 100 %. Los datos demuestran que existe un muy buen clima de aula durante el proceso de enseñanza aprendizaje, éste resultado es fundamental debido a que los factores que caracterizan a escuelas eficaces podrían integrarse en los constructos de clima escolar y tiempo real de aprendizaje, siendo su elemento molecular, la frecuencia y calidad de las interacciones sustantivas. Una vez cubiertas una dotación mínima de recursos, ya no son los recursos disponibles, sino los procesos psicosociales y las normas que caracterizan las interacciones que se desarrollan en la institución escolar (considerada como un sistema social dinámico, con una cultura propia) lo que realmente diferencia a unas de otras, en su configuración y en los efectos obtenidos en el aprendizaje como es en éste caso un buen Clima de Aula como lo señala Cornejo & Redondo(2001) .



UNIVERSIDAD TÉCNICA PARTICULAR DE LOJA
MODALIDAD DE ESTUDIOS ABIERTA Y A DISTANCIA

ESCUELA DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
MAESTRÍA GERENCIA Y LIDERAZGO EDUCACIONAL

Matriz de diagnóstico a la gestión del aprendizaje las docentes del séptimo año de educación básica de los centros educativos “PRINCESA TOA” durante el año lectivo 2011-2012.

Provincia		Aplicante			Escuela		Docente		
1	7	0	0	9	P	T	D	0	1

DIMENSIONES	FORTALEZAS/DEBILIDADES	CAUSAS	EFFECTOS	ALTERNATIVAS
1.HABILIDADES PEDAGÓGICAS Y DIDÁCTICAS (ítems 1.1. a 1.37)	<p>FORTALEZAS</p> <p>-Prepara las clases en función de las necesidades de los estudiantes.</p> <p>-Selecciona los contenidos de aprendizaje de acuerdo con el desarrollo cognitivo y socio afectivo de los estudiantes</p>	<p>Trabaja pensando en los niños</p> <p>Conoce a los estudiantes con falencias y dificultades</p> <p>Dominio y aplicación de</p>	<p>Satisfacción estudiantil</p> <p>La educación se torna personalizada</p> <p>No hay pérdida de</p>	<p>Continuar trabajando pensando en los niños</p> <p>Perseverar en la individualización de la educación</p> <p>Planificar</p>

	<p>-Realiza una breve introducción antes de iniciar un nuevo tema o contenido</p> <p>-Propicia el debate y el respeto a las opiniones diferentes</p> <p>-Estimula el análisis y la defensa de criterios de los estudiantes con argumentos</p> <p>-Valora los trabajos grupales de los estudiantes y les doy una calificación</p>	<p>métodos</p> <p>Enseñar a enfrentarse a la vida y relacionarse socialmente</p> <p>Valora la exposición de criterios</p> <p>Asigna notas cuantitativas y cualitativas a los trabajos</p> <p>Lograr un aprendizaje masivo</p> <p>Impulsar al gusto por la participación</p> <p>Sintetizar el tema tratado</p> <p>Motiva el proceso de enseñanza aprendizaje</p> <p>Desarrollar e</p>	<p>tiempo</p> <p>Desarrollo de intereses comunes</p> <p>El estudiante se siente seguro de sí mismo</p> <p>El estudiante se siente satisfecho de su trabajo</p> <p>Se desarrolla un buen vínculo familiar</p> <p>Descubrir lideres</p> <p>Facilitar el aprendizaje</p> <p>Estimula la observación de los educandos</p> <p>Favorece el</p>	<p>siempre</p> <p>Continuar con el apoyo a los debates y las opiniones</p> <p>Enseñar a que se exprese o hablen cuando estén seguros de lo que manifiestan es real</p> <p>Indicarles que es necesario que todos trabajen y lo hagan de la mejor manera.</p> <p>Diferenciar lo que es una explicación y una copia.</p> <p>Evitar enfrentamientos entre pares</p> <p>Continuar con las esquematizaciones de los temas tratados</p> <p>Continuar con la elaboración de material didáctico</p>
--	--	--	--	--

	<p>-Motiva a los estudiantes a que se ayuden unos a otros</p> <p>-Promueve la competencia unos con otros</p> <p>-Realiza al final de la clase resúmenes de los temas tratados.</p> <p>-Elabora material didáctico para el desarrollo de las clases</p> <p>-Exponer en grupo</p> <p>-Escribe correctamente</p> <p>-Concluir</p>	<p>n los estudiantes el deseo de ser actores de su propio aprendizaje</p> <p>Conoce y aplica las reglas ortográficas</p> <p>Reafirma en conocimiento</p> <p>Poco desarrollo de relaciones interpersonales</p> <p>La institución no posee aparatos tecnológicos en el aula.</p>	<p>desenvolvimiento social</p> <p>Evita errores ortográficos en los estudiantes</p> <p>Mayor significación en los aprendizajes</p> <p>Educandos individualistas</p> <p>Desmotivación del educando al no existir innovación.</p>	<p>Preservar con estas actividades</p> <p>Revisar con antelación</p> <p>Palabras que se tenga dudas en su escritura</p> <p>Continuar con las conclusiones en los temas tratados</p> <p>Poner mayor énfasis en el trabajo grupal de los niños</p> <p>Gestionar ante las autoridades de turno para que provean de dichos equipos.</p>
--	--	--	---	---

	<p>DEBILIDADES</p> <p>Poca utilización técnicas de trabajo cooperativo en el aula</p> <p>No existe el uso de tecnología en el aula durante el proceso de enseñanza Aprendizaje.</p>			
2.APLICAIÓN DE NORMAS Y REGLAMENTOS (ítems	<p>FORTALEZAS</p> <p>-Aplica el reglamento interno de la institución en las actividades del aula.</p> <p>-Cumple y hace cumplir las normas establecidas en el aula</p> <p>-Planifica y organiza las actividades del aula</p>	<p>Cumple con el reglamento de la institución</p> <p>Cumple y hace cumplir los acuerdos y compromisos establecidos</p> <p>Organiza las actividades de tal manera que los niños se sienten interesados</p>	<p>Estudiantes disciplinados</p> <p>Estudiantes con valores</p> <p>La docente cumple con las actividades planificadas</p>	<p>Continuar aplicando el reglamento interno</p> <p>Perseverar con el cumplimiento de acuerdos y compromisos</p> <p>Continuar con las actividades planificadas</p>

<p>2.1. al 2.8)</p>	<p>-Entrega a los estudiantes las calificaciones en los tiempos previstos por las autoridades</p> <p>-Planifica las clases en función del horario establecido</p> <p>-Explica las normas y las reglas del aula a los estudiantes</p> <p>-Llega puntualmente a todas las clases</p> <p>DEBILIDADES</p> <p>De acuerdo a los resultados de la encuesta</p>	<p>Dar la información sobre el rendimiento de los educandos a tiempo</p> <p>Desarrollo de las clases de cada asignatura con normalidad</p> <p>Dar una información clara y oportuna para evitar inconvenientes</p> <p>Enseña con el ejemplo</p>	<p>Estudiantes informados</p> <p>Cumplimiento del horario establecido</p> <p>Estudiantes con conocimiento de infracciones</p> <p>Desarrollo de valores en los educandos</p>	<p>Continuar con la información a tiempo</p> <p>Ética profesional</p> <p>Informar en forma permanente sobre normas y reglas del aula</p> <p>Es necesario que la docente siempre enseñe con el ejemplo</p>
---------------------	---	--	---	---

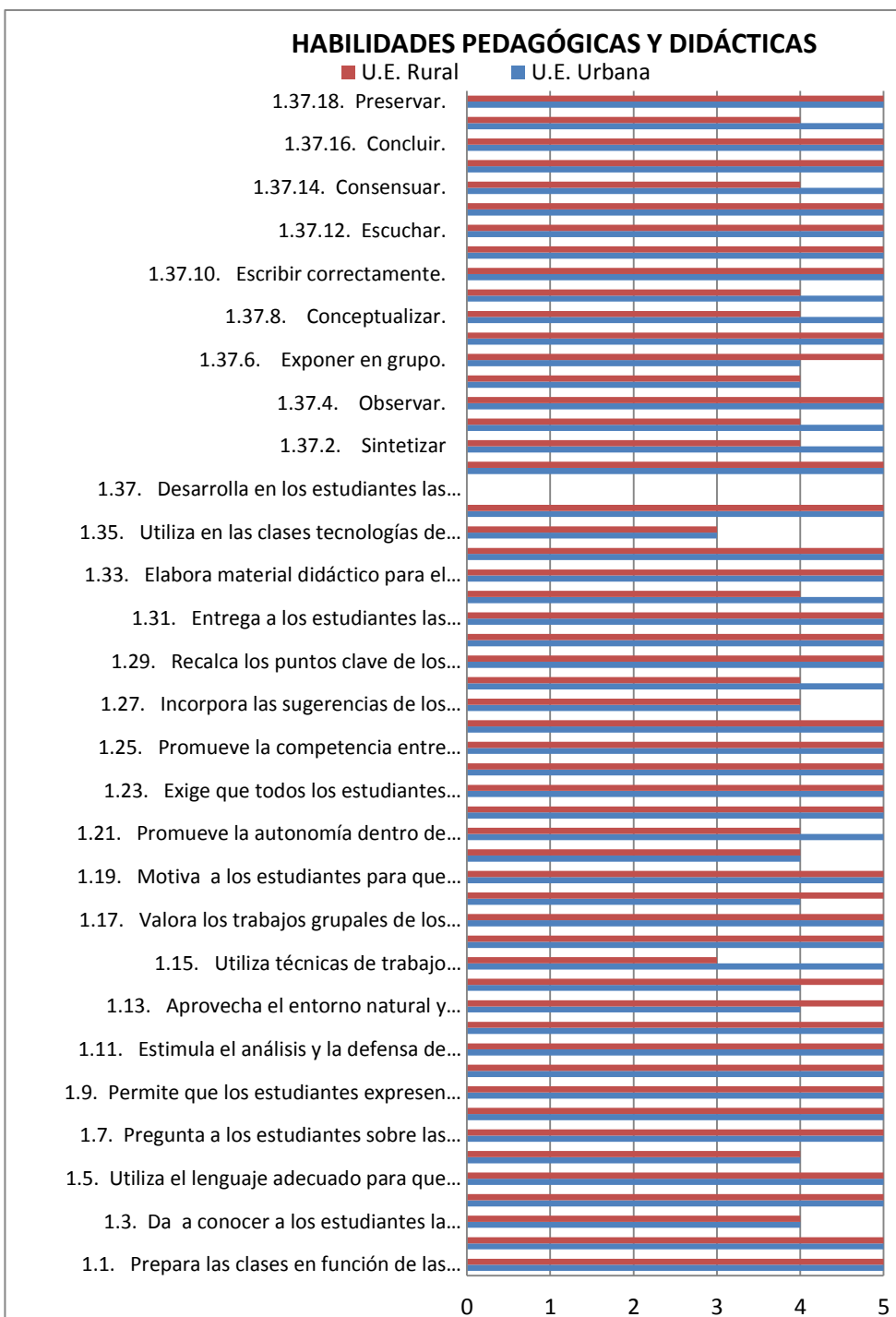
	no existe debilidades			
3.CLIMA DE AULA (ítems 3.1 al 3.17)	<p>FORTALEZAS</p> <p>-Se identifica de manera personal con las actividades del aula que se realizan en conjunto</p> <p>-Organiza al grado de tal manera que los educandos se interesan en la clase.</p> <p>-Enseña a no discriminar y mantener buenas relaciones entre pares</p> <p>DEBILIDADES</p> <p>De acuerdo a los resultados de la investigación en la figura demuestra que no existe debilidades con relación al CLIMA DE AULA</p>	<p>Conocimiento de la temática.</p> <p>Buen desenvolvimiento del educando</p> <p>Desarrollo del respeto hacia su yo personal y el de los demás</p>	<p>Estudiantes con aprendizajes cognitivos.</p> <p>-Estudiantes cooperativos</p> <p>Buenas relaciones sociales entre los educandos</p>	<p>Continuar con esas mismas técnicas.</p> <p>Dar seguimiento a las actividades planificadas</p> <p>Mantener las buenas relaciones entre los niños y niñas</p>
<p>Observaciones:</p> <p>Una vez analizada la figura los resultados demuestran que no se está alejada a la realidad del clima escolar del aula de dicho grado porque de acuerdo a los datos otorgados por la Sra. Directora de la Escuela Princesa Toa el rendimiento escolar es de 15,98 sobre 20</p>				

Fuente: Escuelas: Princesa Toa.

Elaborado por: Loide Fátima Analuisa Balseca.

OBSERVACION A LA GESTION DEL APRENDIZAJE DEL DOCENTE POR PARTE DEL INVESTIGADOR.

Figura 1: Análisis comparativo Urbano y Rural. Por dimensiones.



Fuente: Escuelas “Ciudad de Coca” y “Princesa Toa”
 Elaborado por: Loide Fátima Analuisa

La interpretación y análisis obtenidos de la figura N° 1, en términos generales desde la percepción de la investigadora la escuela de Educación Básica Ciudad de Coca en relación a las **HABILIDADES PEDAGOGICAS Y DIDACTICAS** según la escala de valoración se puede observar que el 81,48% de respuestas obtienen una puntuación de siempre seguida del 16,66 % de frecuente mente y con un porcentaje muy bajo de 1,85% de algunas veces.

Según Arriata .M (2002) afirma que la “gestión educativa es una forma de inter acción social de comunicación y relacionamiento horizontal que involucra a los diferentes autores, empleando diferentes métodos, recursos y estrategias orientadas a lograr un fin” la maestra pone en práctica lo manifestado por Arriata, razón por la cual logra muy buenos resultados pedagógicos.

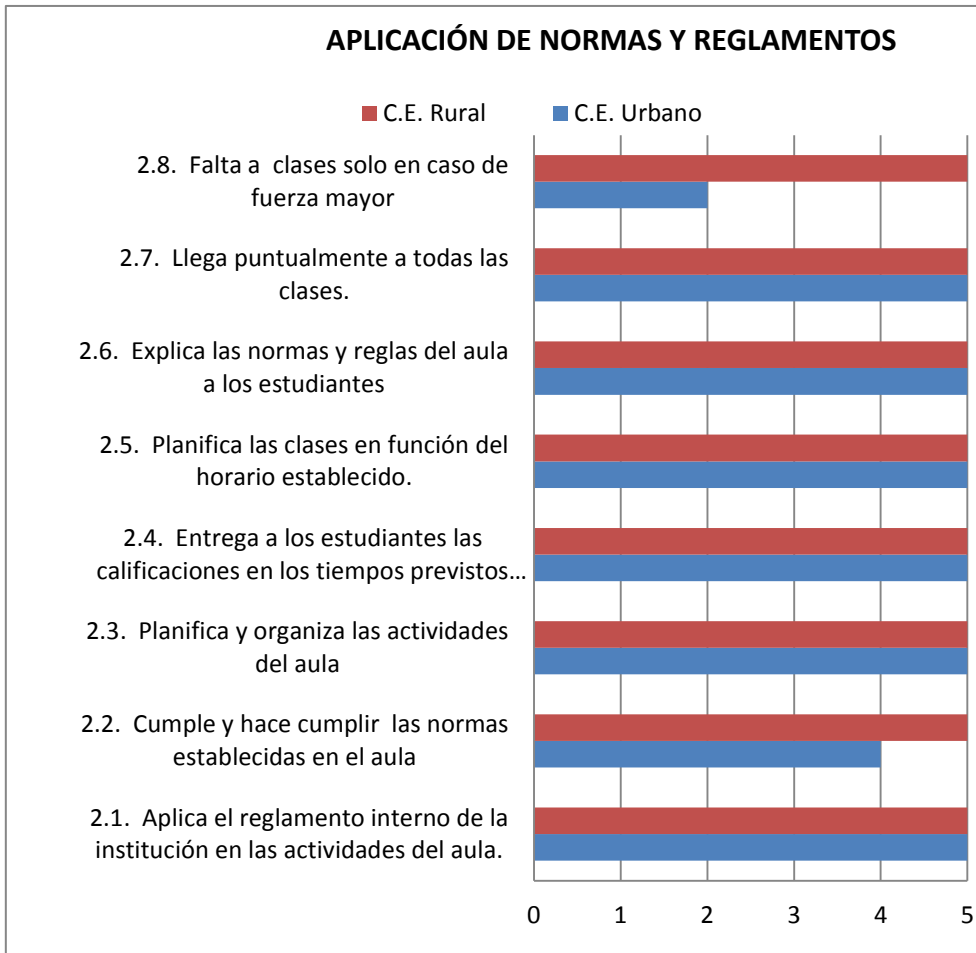
Se afirma que la maestra de la escuela Ciudad de Coca maneja bien las Habilidades Pedagógicas y Didácticas dentro del aula de clase.

En cuanto al desempeño de la maestra de la escuela Princesa Toa se observa que el 70,37% de respuestas obtiene una valoración de siempre, seguido del 17% de frecuentemente y con un puntaje también bajo del 3,70% de algunas veces.

De acuerdo a los datos obtenidos se concluye me la maestra de la escuela Princesa Toa conoce de habilidades pedagógicas.

Se puede afirmar que la maestra de la escuela Princesa Toa si organiza, planifica y ejecuta las clases en función de los educandos, tal como lo menciona (Murillo, 2006) sobre Habilidades pedagógicas es fundamental la planificación de cada clase en orden a los requerimientos del tema para el buen desenvolvimiento educativo; por ello tiene un buen resultado pedagógico.

Se observa en la figura y de acuerdo a los datos se afirma que existe una pequeña diferencia entre las dos maestras en relación a las habilidades pedagógicas y didácticas mejor desempeño lo demuestra la maestra de la escuela Ciudad de Coca con el 81,48 % , y la maestra de la Escuela Princesa Toa con un 70,37%



Fuente: Escuelas “Ciudad de Coca” y “Princesa Toa”

Elaborado por: Loide Fátima Analuisa

En relación a la **APLICACIÓN DE NORMAS Y REGLAMENTOS** de acuerdo a la escala de valoración en la figura se puede observar que la maestra de la escuela Ciudad de Coca obtiene respuesta con mayor puntuación de SIEMPRE el 75% con un mismo porcentaje del 12,5% se encuentra las valoraciones de a veces y rara vez.

De acuerdo a los porcentajes se deduce que la maestra de la escuela Ciudad de coca a veces no cumple con los acuerdos, compromisos establecidos y acordados con los educandos.

De acuerdo a la posición de Cornejo y Redondo (2001), que definen al clima de aula como la “percepción que tienen los sujetos acerca de las relaciones interpersonales que establecen en el contexto escolar (aula o centro) y el contexto o marco en el cual estas interacciones se dan” (p.

23); como vemos es necesario que la maestra mejore las relaciones entre los niños del aula de clase.

En cuanto a la aplicación de normas y reglamentos de acuerdo a la figura los datos demuestran que la maestra de la escuela Princesa Toa alcanza una máxima puntuación de siempre en todos los ítems.

Se determina que la maestra de la escuela Princesa Toa siempre cumple y hace cumplir las normas establecidas. Tal como lo afirma Cornejo y Redondo (2001), que definen al clima de aula como la “percepción que tienen los sujetos acerca de las relaciones interpersonales que establecen en el contexto escolar (aula o centro) y el contexto o marco en el cual estas interacciones se dan” (p. 23); como vemos la maestra cumple con lo expuesto por Cornejo y Redondo hace cumplir los acuerdos y compromisos establecidos.

Se concluye que en relación a la aplicación de las Normas y Reglamentos, existe diferencia entre las maestras de las dos instituciones en estudio; la docente de la escuela Ciudad de Coca tiene un porcentaje del 75% de siempre mientras que la maestra de la escuela Princesa Toa tiene un porcentaje del 100%, se deduce que maneja muy bien los acuerdos compromisos y el reglamento de la escuela.



Fuente: Auto Evaluación Docente: "Escuelas: Ciudad de Coca y Princesa Toa
 Elaborado por: Loide Fátima Analuisa Balseca.

La interpretación y análisis obtenidos en términos generales desde la percepción de la investigadora la escuela de Educación Básica Ciudad de Coca en relación al **Clima de Aula** según la

escala de valoración se puede observar que el 94,11% de respuestas obtienen una puntuación de siempre seguida del 5,88 % de frecuentemente .

Según los datos se afirma que la maestra de escuela Ciudad de Coca mantiene un excelente clima de aula durante el proceso de enseñanza aprendizaje.

Cornejo & Redondo (2001), afirma que el clima de aula «el conjunto de características psicosociales de un centro educativo, determinadas por aquellos factores o elementos estructurales, personales y funcionales de la institución que, integrados en un proceso dinámico específico, confieren un peculiar estilo a dicho centro, condicionante, a la vez de los distintos procesos educativos»; considerando esta esta posición vemos que la maestra conoce muy bien cómo manejar una aula de clases.

En cuanto a la maestra de la escuela Princesa Toa en relación al **Clima de Aula** , según la escala de valoración se puede observar que el 88,23% de respuestas obtienen una puntuación de siempre seguida de un 11,76% de frecuentemente .

La maestra de la escuela Princesa Toa según los datos mantiene un muy buen clima de aula durante el proceso de enseñanza aprendizaje.

Cornejo & Redondo (2001), afirma que el clima de aula «el conjunto de características psicosociales de un centro educativo, determinadas por aquellos factores o elementos estructurales, personales y funcionales de la institución que, integrados en un proceso dinámico específico, confieren un peculiar estilo a dicho centro, condicionante, a la vez de los distintos procesos educativos»; considerando esta esta posición vemos que la maestra maneja un buen clima de aula.

Tomando en cuenta los datos de la maestra de la escuela Ciudad de Coca con un porcentaje del 94,11% y el porcentaje de la maestra de la escuela Princesa Toa con el 88,23% las dos maestras mantiene un muy buen clima de aula.

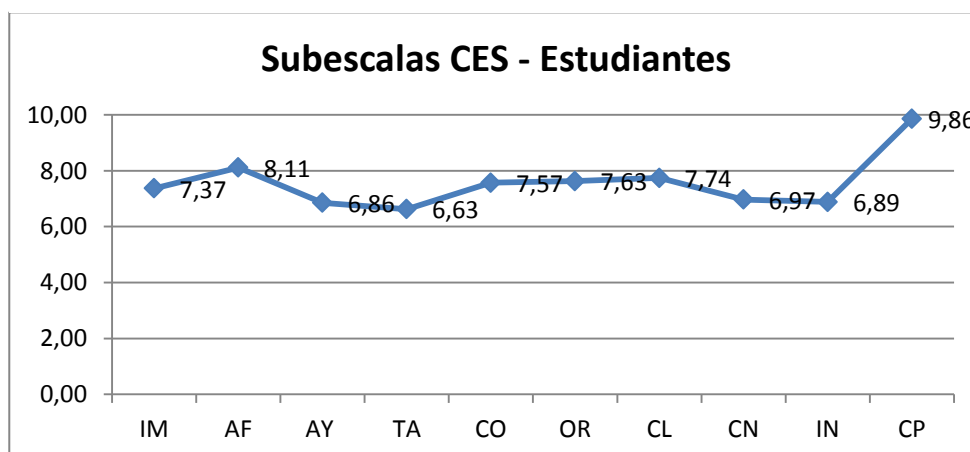
3.3. ANÁLISIS Y DISCUSIÓN DE LOS RESULTADOS DE LAS CARACTERÍSTICAS DEL CLIMA DE AULA.

Tabla 13: Percepción del clima de aula de estudiantes del Centro Educación Básica "Ciudad de Coca"

ESTUDIANTES		
SUBESCALAS		PUNTUACIÓN
IMPLICACIÓN	IM	7,37
AFILIACIÓN	AF	8,11
AYUDA	AY	6,86
TAREAS	TA	6,63
COMPETITIVIDAD	CO	7,57
ORGANIZACIÓN	OR	7,63
CLARIDAD	CL	7,74
CONTROL	CN	6,97
INNOVACIÓN	IN	6,89
COOPERACIÓN	CP	9,86

Fuente: Escuela: Ciudad del Coca
Elaborado por: Loide Fátima Analuisa Balseca.

Figura 2: Subescalas CES - estudiantes del centro de educación básica. "Ciudad" de Coca



Fuente: Escuelas: Ciudad del Coca
Elaborado por: Loide Fátima Analuisa Balseca.

El análisis de resultados obtenidos en la investigación permite determinar el clima social escolar dentro del aula de clase en el séptimo año de Educación Básica, de la escuela "Ciudad de Coca" tomando en cuenta los criterios de los estudiantes.

Según la escala de puntuación se puede observar que las encuestas realizadas a los estudiantes las respuestas con mayor puntuación son de 40 % de BUENO y entre las sub escalas están: Claridad, Organización, Competitividad e Implicación, no hay problemas en estas subescalas. A continuación se encuentra con el mismo porcentaje REGULAR y entre las subescalas están: Control, Innovación, Ayuda, Tareas, seguido del 10 % de MUY BUENO aquí se encuentran la sub-escala de Afiliación y por último se encuentra con el 10% la sub-escala de cooperación con una puntuación de EXCELENTE.

Los resultados obtenidos de acuerdo a la percepción de los estudiantes de la escuela Ciudad de Coca nos demuestran que la maestra tiene falencias en cuanto a la Dimensión de relaciones con la subescalas (ayuda), Dimensión de Estabilidad con la sub escala (control) y la Dimensión de Autorrealización con la sub escala (tareas).

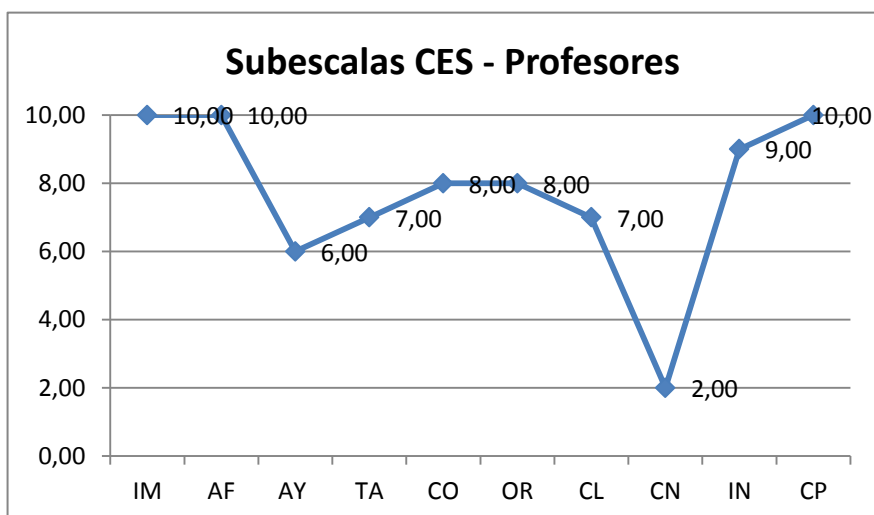
El enunciado por Rodríguez M, (2004, p.5) sobre el clima social escolar puede ser entendido “como el conjunto de características psicosociales de un centro educativo, determinado por todos aquellos factores o elementos estructurales, personales y funcionales de la institución” Esta tabla determina que la docente de la escuela Ciudad de Coca debe mejorar utilizando nuevos métodos y técnicas y un buen desarrollo del clima del aula de acuerdo a los resultados.

Tabla 14: Percepción del clima de aula de profesora del centro de educación básica "Ciudad de Coca" sector urbano.

PROFESORES		
SUBESCALAS		PUNTUACIÓN
IMPLICACIÓN	IM	10,00
AFILIACIÓN	AF	10,00
AYUDA	AY	6,00
TAREAS	TA	7,00
COMPETITIVIDAD	CO	8,00
ORGANIZACIÓN	OR	8,00
CLARIDAD	CL	7,00
CONTROL	CN	2,00
INNOVACIÓN	IN	9,00
COOPERACIÓN	CP	10,00

Fuente: Escuela: Ciudad del Coca
Elaborado por: Loide Fátima Analuisa

Figura 3: Subescales CES – de la profesora del centro de educación



Fuente: Escuela Ciudad de Coca
Elaborado por: Loide Fátima Analuisa Balseca

El análisis de resultados obtenidos en la investigación permite determinar el clima social de aula en la escuela Ciudad de Coca a través de la percepción de la docente. Se aprecia que las dimensiones con mayor porcentaje el 40 % son de excelente y entre las sub-escalas están :(Implicación, Afiliación, Cooperación, Innovación), seguido del 20% de Muy Bueno con las sub-escalas (Competitividad y Organización), a continuación con el mismo porcentaje de Bueno con las sub-escalas de (Tareas y Claridad) , le sigue el 10% de Regular con la sub-escala Ayuda y por ultimo con el mismo porcentaje de Insuficiente la sub-escala Control.

Se determina de acuerdo a la opinión de la maestra de la escuela Ciudad de Coca que de las 10 sub escalas 8 lo aplica correctamente y 2 no; y son la dimensión de Relaciones con la sub escala de (ayuda AY), y la dimensión de Estabilidad con la sub escala de (control)

De los datos interpretados se puede decir que existe diferencia en lo que perciben los estudiantes y la maestra en relación al clima social escolar, los indicadores de los estudiantes demuestran que hay falencia en la:

Dimensión de estabilidad con la sub escala (control) CL

Dimensión de cambio con la sub escala (innovación) IN

Dimensión de relaciones con la sub escala de (ayuda) AY

Dimensión de autorrealización con la sub escala (tareas) TA

La maestra de acuerdo a los datos tiene falencias en:

Dimensión de relaciones con la sub escala de (ayuda) AY

Dimensión de estabilidad con la sub escala (control) CL

Existe igualdad de criterios en la necesidad de que se debe revisar las dimensiones de

Dimensión de estabilidad con la sub escala (control) CL

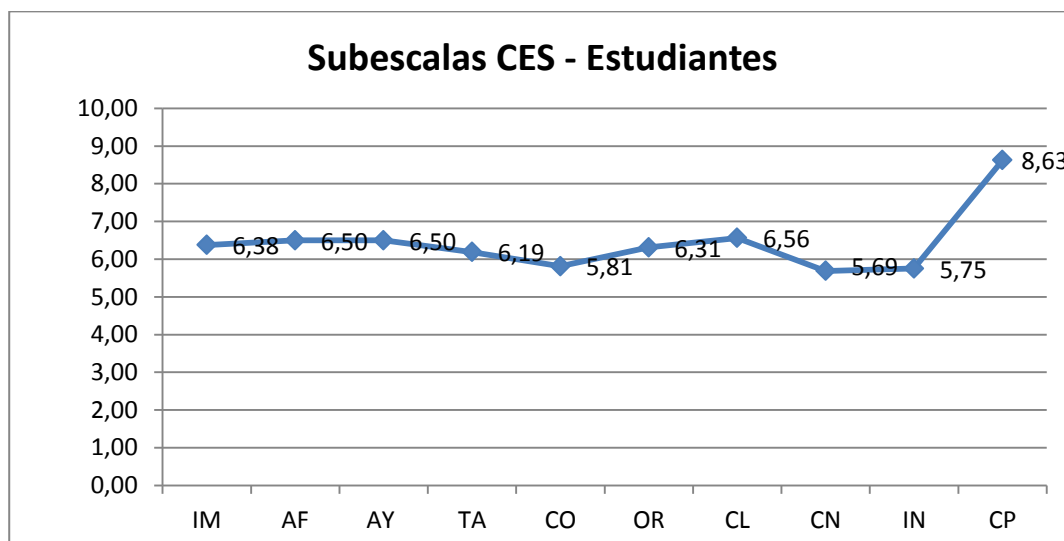
Dimensión de relaciones con la sub escala de (ayuda) AY

Tabla 15: Percepción del clima de aula de los estudiantes del centro de educación básica "Princesa Toa"

ESTUDIANTES		
SUBESCALAS		PUNTUACIÓN
IMPLICACIÓN	IM	6,38
AFILIACIÓN	AF	6,50
AYUDA	AY	6,50
TAREAS	TA	6,19
COMPETITIVIDAD	CO	5,81
ORGANIZACIÓN	OR	6,31
CLARIDAD	CL	6,56
CONTROL	CN	5,69
INNOVACIÓN	IN	5,75
COOPERACIÓN	CP	8,63

Fuente: Escuelas: Princesa Toa.
Elaborado por: Loide Fátima Analuisa Balseca

Figura 4: Subescalas CES - de los estudiantes del centro de educación básica "Princesa Toa".



Fuente: Escuelas: Princesa Toa.
Elaborado por: Loide Fátima Analuisa Balseca

Los resultados obtenidos en las encuestas realizadas a los estudiantes la escuela de Educación Básica Princesa Toa con relación a la percepción al Clima de Aula se puede observar que las respuestas con mayor puntuación es **excelente** con el 10% aquí se encuentra la sub-escala de Cooperación, seguido esta **regular** con el 60 % con las subescalas de: Claridad, Afiliación, Ayuda, Implicación, Organización, Tarea y por último está **insuficiente** con el 30% aquí están las subescalas de Competitividad, Innovación, Control.

Como se puede ver en la tabla los resultados son negativos al desempeño de la docente de acuerdo al criterio de los estudiantes esta posición expresada por (CES), La escala del Clima Social Escolar (CES), según Moos y Trickett, (1974) ha contribuido a una evaluación del clima social en centros escolares. Dicha escala se centra en el clima psico-social de clase y se basa en las concepciones compartidas por sus miembros, conceptualiza el ambiente como un sistema dinámico que incluye tanto la conducta docente como la interacción profesor estudiante y la interacción entre estudiantes. Esta posición nos indica que la maestra no dinamiza, no interactúa con sus estudiantes.

El aprendizaje cooperativo es una herramienta muy interesante, tanto desde la perspectiva de los resultados académicos como en la práctica de habilidades sociales. Hay que reconocer que la enseñanza debe individualizarse, en el sentido de permitir a cada alumno trabajar con independencia y a su propio ritmo. Pero es necesario promover la colaboración y el trabajo grupal, ya que este establece mejores relaciones con los demás alumnos, aprenden más, les agrada la escuela, se sienten más motivados, aumenta su autoestima y aprenden habilidades sociales más efectivas al estudiar, aprender y trabajar en grupos cooperativos como lo define Díaz (2011); contrario a lo que expone Díaz como se puede observar en los resultados la maestra no cumple con los requerimientos para los estudiantes.

Se resume sobre el criterio de los estudiantes que los resultados son negativos al desempeño de la docente como eje importante dentro del proceso educativo y tiene la obligación de innovarse mediante la aplicación de talleres de mejora.

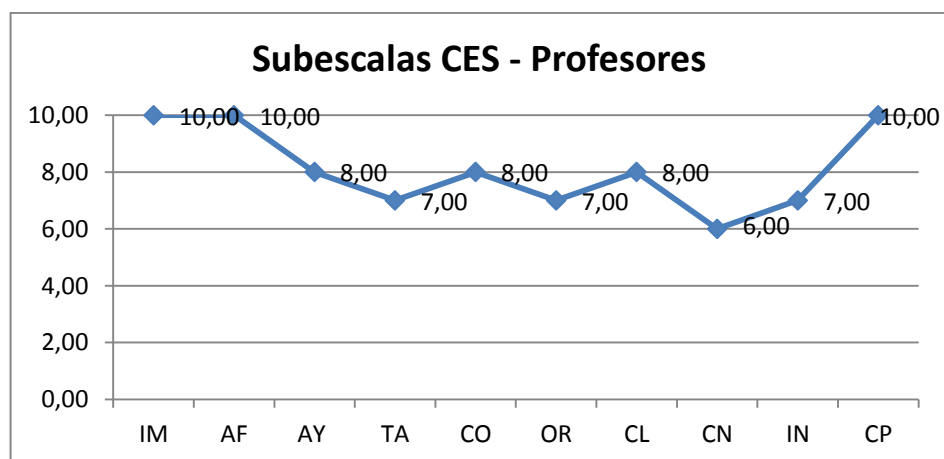
Tabla 16: Percepción del clima de aula de la profesora del Centro de Educación Básica "Princesa Toa".

PROFESORES		
SUBESCALAS		PUNTUACIÓN
IMPLICACIÓN	IM	10,00
AFILIACIÓN	AF	10,00
AYUDA	AY	8,00
TAREAS	TA	7,00
COMPETITIVIDAD	CO	8,00
ORGANIZACIÓN	OR	7,00
CLARIDAD	CL	8,00
CONTROL	CN	6,00
INNOVACIÓN	IN	7,00
COOPERACIÓN	CP	10,00

Fuente: Escuela: Princesa Toa.

Elaborado por: Loide Fátima Analuisa Balseca

Figura 5: Subescalas CES - de la profesora del centro de educación básica "Princesa Toa".



Fuente: Escuela: Princesa Toa. Séptimo Año Básico

Elaborado por: Loide Fátima Analuisa Balseca

De acuerdo a los resultados obtenidos en las encuestas realizadas a la Docente de la escuela de Educación Básica Princesa Toa con relación a la percepción al Clima de Aula se puede observar que las respuestas con mayor puntuación está excelente con un 30% aquí se encuentra las subescalas de: Implicación, Afiliación, Cooperación , seguido de Muy Bueno con un 30% con las subescalas de: Ayuda, Competitividad, Claridad, a continuación está Bueno con el 30% con las sub-escalas de Tareas, Organización, Innovación por ultimo con el 10 % Regular con la sub-escala Control.

Se deduce que el desempeño de la docente de la escuela Princesa Toa de acuerdo a su propia percepción es muy bueno la única sub escala que tiene que mejorar es la de control.

Existen criterios divididos en cuanto a la opinión los estudiantes sobre su maestra y expresan que el 90% de sub-escalas tienen una puntuación por debajo de 6,5 y una sola sub escala tiene puntaje de 10. Por lo que se recomienda mejorar el clima de aula a través de talleres participativos.

De acuerdo a los resultados obtenidos en las encuestas realizadas a la Docente de la escuela de Educación Básica Princesa Toa con relación a la percepción al Clima de Aula se puede observar que las respuestas con mayor puntuación está excelente con un 30% aquí se encuentra las subescalas de: Implicación, Afiliación, Cooperación , seguido de Muy Bueno con un 30% con las subescalas de: Ayuda, Competitividad, Claridad, a continuación está Bueno con el 30% con las sub-escalas de Tareas, Organización, Innovación por ultimo con el 10 % Regular con la sub-escala Control.

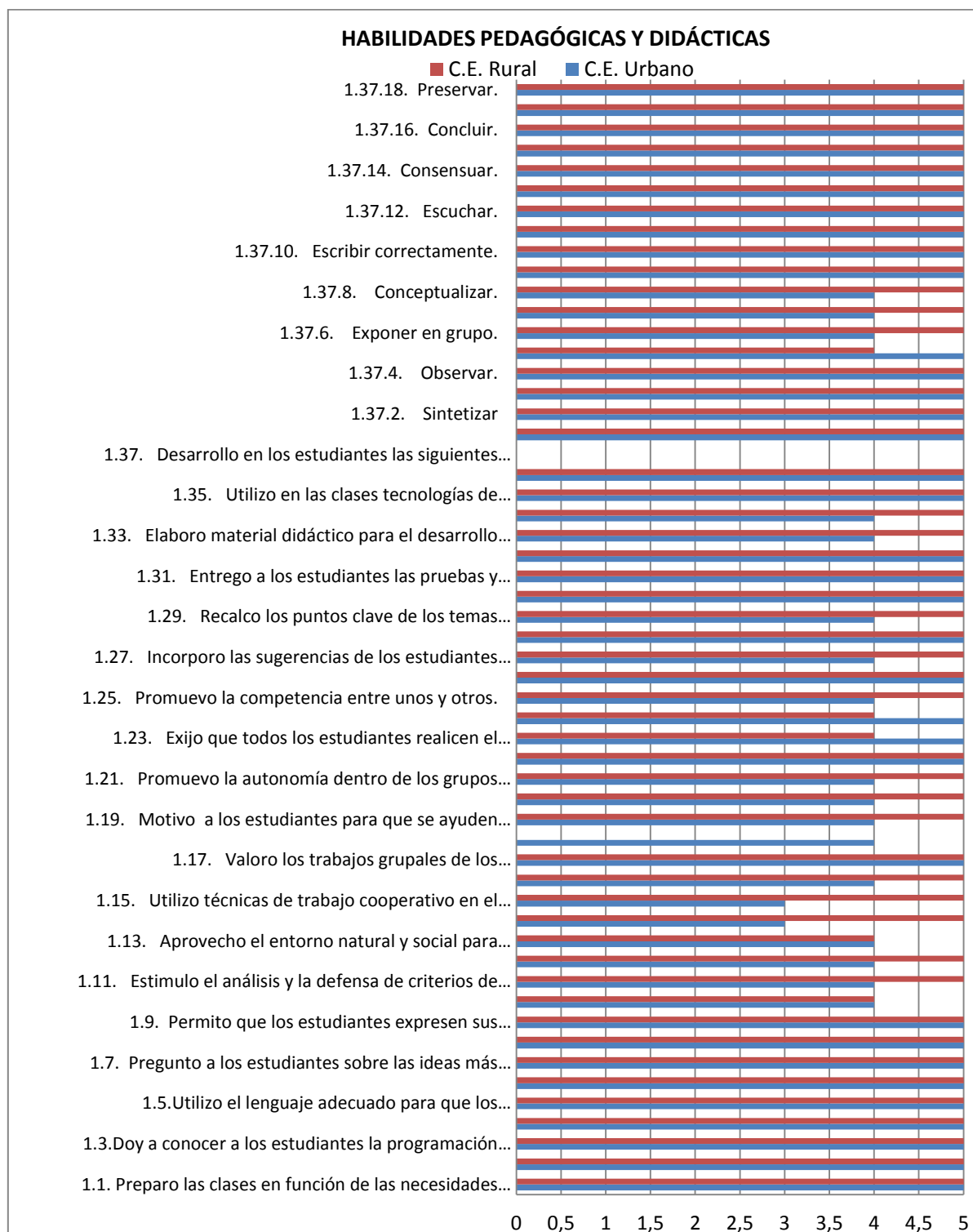
Se deduce que el desempeño de la docente de acuerdo a su propia percepción es muy bueno la única sub escala que tiene que mejorar es la de control.

Existen criterios divididos en cuanto a la opinión de estudiantes y maestra los estudiantes expresan que el 90% de sub-escalas tienen una puntuación por debajo de 6,5 y una sola sub escala tiene puntaje de 10. Por lo que se recomienda mejorar el clima de aula a través de talleres participativos.

3.4. Análisis y discusión de resultados de la gestión del aprendizaje del docente.

AUTOEVALUACIÓN A LA GESTIÓN DEL APRENDIZAJE DEL DOCENTE

Figura 6: Habilidades Pedagógicas y Didácticas.



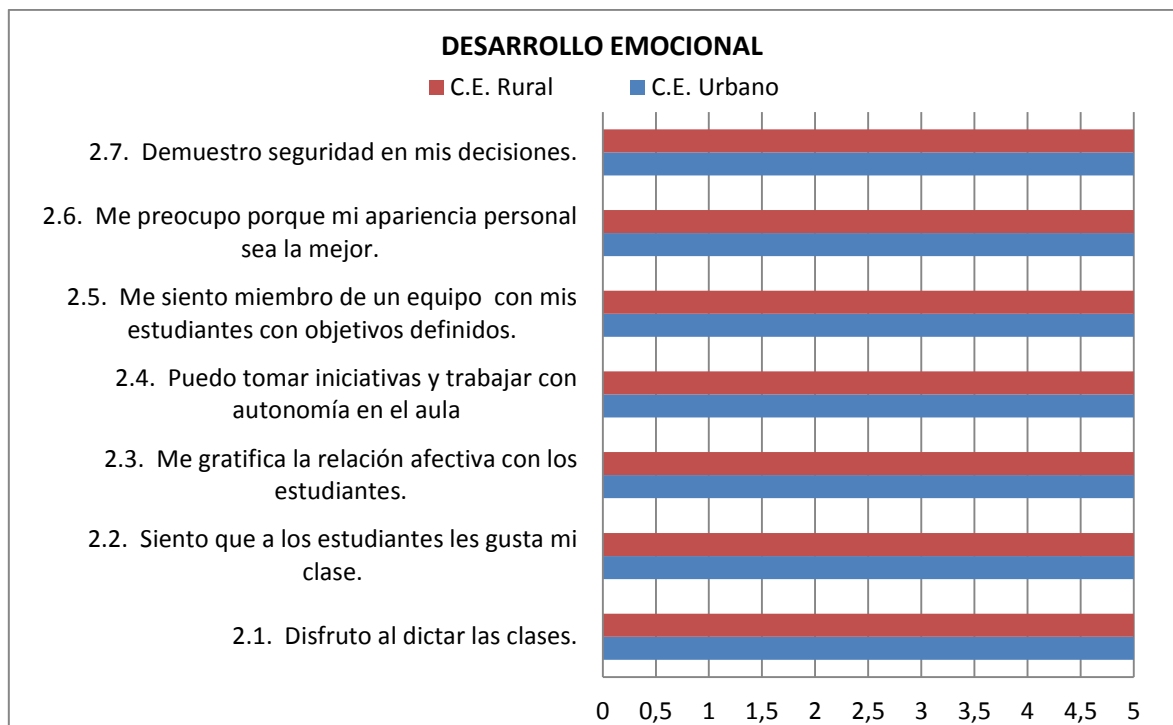
Fuente: Autoevaluación Docente: "Escuela Ciudad de Coca" y "Princesa Toa"
Elaborado por: Loide Fátima Analuisa Balseca

En cuanto a las HABILIDADES PEDAGÓGICAS Y DIDACTICAS de acuerdo a la figura, la docente de la escuela Ciudad de Coca obtiene una puntuación alta de siempre el 64,81%, le sigue frecuentemente con el 31,48% y por último se encuentra a veces con un porcentaje de 3,70%.

En relación a la docente de la escuela Princesa Toa el porcentaje más alto es de siempre con 88,88% y con un porcentaje bajo se encuentre frecuentemente con el 11,11%.

Según las percepciones de las propias maestras existe una pequeña diferencia entre las dos, mayor desempeño y aplicación de habilidades pedagógicas y didácticas demuestra la maestra de la escuela Princesa Toa, mientras que la maestra de la escuela Ciudad de Coca tiene apenas el 64,81% de desempeño; por lo que tiene que mejorar y buscar alternativas de solución.

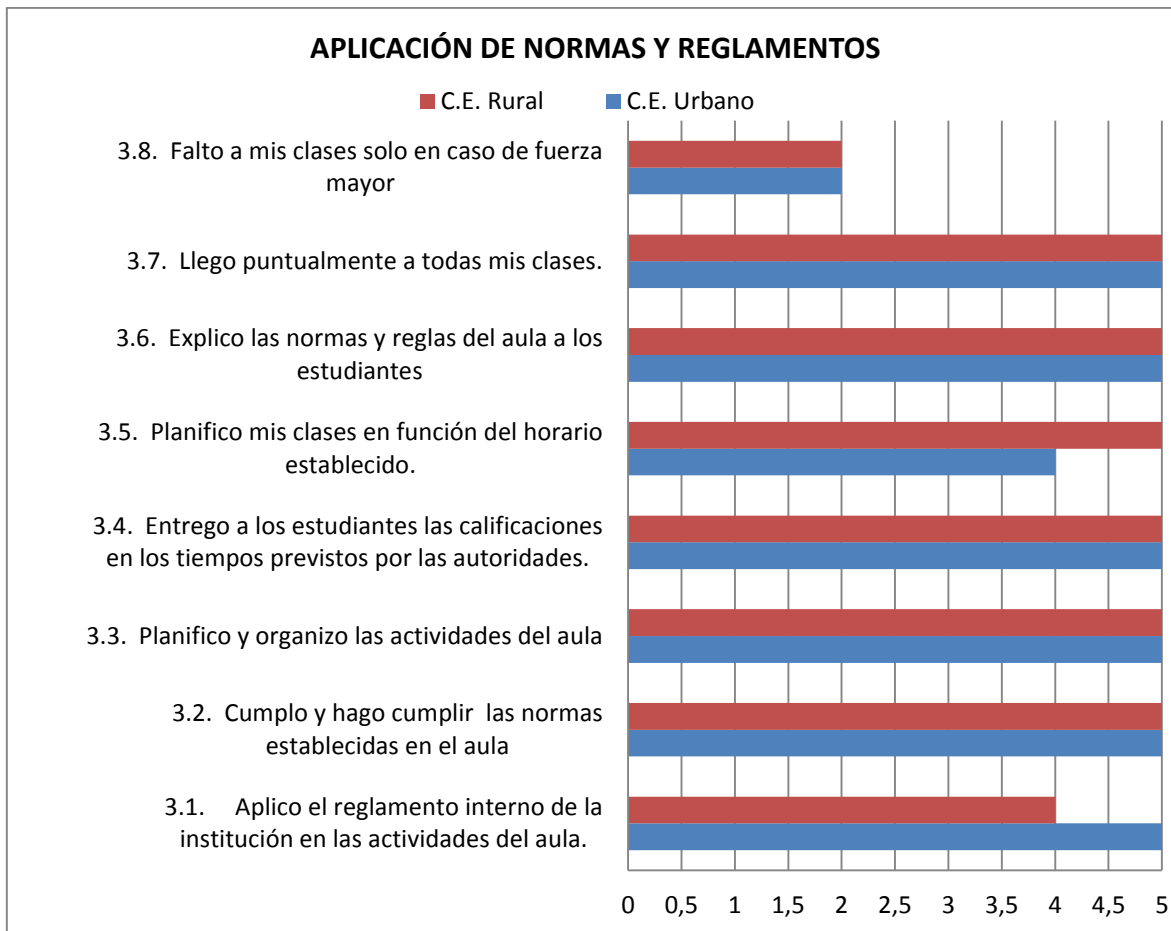
Según Arratia M. (2002) afirma que “la gestión educativa es una forma de interacción social de comunicación y relacionamiento horizontal que involucra a los diferentes actores empleando diferentes métodos, recursos y estrategias orientadas a lograr un fin” Por otra parte Sander Venno (2002) la define como “el campo teórico y práctico en función de la peculiar naturaleza de la educación, como práctica política y cultural comprometida con la formación de los valores éticos que orientan el pleno ejercicio de la ciudadanía y la sociedad democrática” Estas afirmaciones de los dos autores nos indican que de un docente en todo momento del proceso de enseñanza aprendizaje debe interactuar con sus educandos por lo que se sugiere a la maestra de la escuela Ciudad de Coca, buscar nuevos métodos y nuevas estrategias de interacción para mejorar sus habilidades didáctica con sus niños.



Fuente: Autoevaluación Docente: "Escuela Ciudad de Coca" y "Princesa Toa"
 Elaborado por: Loide Fátima Analuisa Balseca

De acuerdo al criterio de las maestras las dos tienen una puntuación alta de excelente con el 100%, esto demuestra que tienen seguridad en la toma de decisiones, que se preocupan por su presentación, para enseñar con el ejemplo, se sienten parte de grupo, se nota que les agrada trabajar con los niños, esto facilita a que los mismos realicen las actividades con gusto y desarrollen valores como: sentirse seguros de sí mismos, cooperar con sus compañeros, vivir en armonía.

Según Arratia M. (2002) afirma que "la gestión educativa es una forma de interacción social de comunicación y relacionamiento horizontal que involucra a los diferentes actores empleando diferentes métodos, recursos y estrategias orientadas a lograr un fin". Concepto que las maestras los tienen bien claro de acuerdo a los resultados obtenidos de las encuestas.



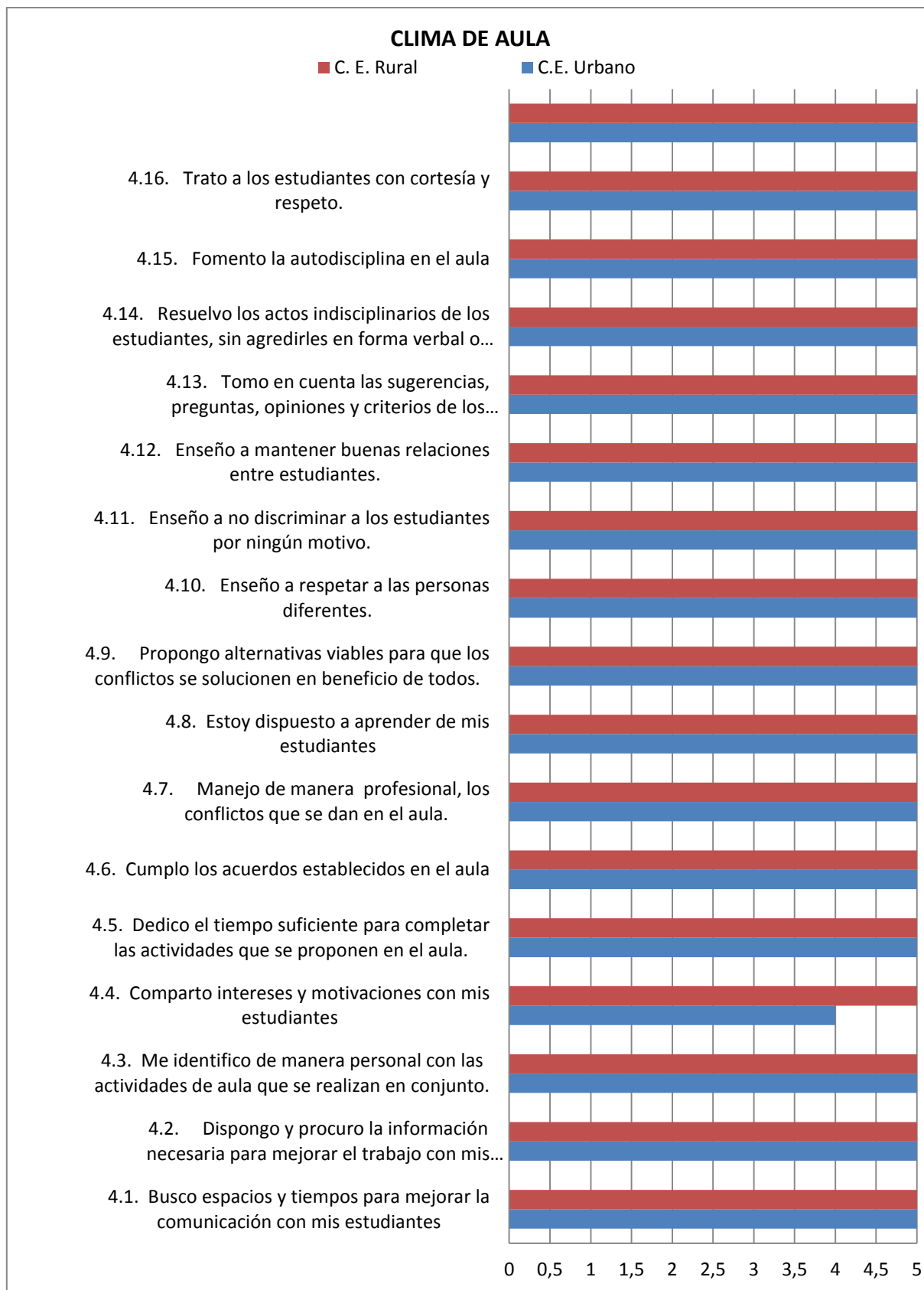
Fuente: Autoevaluación Docente: "Escuela Ciudad de Coca" y "Princesa Toa"
 Elaborado por: Loide Fátima Analuisa Balseca

En relación a la APLICACIÓN DE NORMAS Y REGLAMENTOS de acuerdo a la escala de valoración en la figura se puede observar que la maestra de la escuela Ciudad de Coca obtiene respuestas con mayor puntuación de siempre con el 75%, y con igual porcentaje de 12,5% se encuentran a veces y rara vez.

De acuerdo a los porcentajes se deduce que la maestra cumple con las normas, reglamentos, acuerdos y compromisos establecidos por los actores de la educación; en toda institución educativa surgen conflictos que exigen capacidad para comprender, y buscar soluciones que vayan encaminadas en beneficio de todos.

En cuanto a la maestra de la escuela Princesa Toa Tiene los mismos porcentajes de puntuación lo que se deduce que también cumple con las normas, reglamentos, acuerdos y compromisos establecidos por los actores de la educación.

Rodríguez, F. (2004), al respecto señala: el desarrollo del concepto de clima escolar tiene como precedente el concepto de "clima organizacional", resultante del estudio de las organizaciones en el ámbito laboral. Criterio que surge como parte del esfuerzo de la psicología social por comprender el comportamiento de las personas en el contexto de las organizaciones, aplicando elementos de la Teoría General de Sistemas, provoca gran interés ya que abre una oportunidad para dar cuenta de fenómenos globales y colectivos desde una concepción holística e integradora. (P. 02 ; como vemos las docentes enseñan con el ejemplo, llegan puntualmente, dan a conocer las reglas , los acuerdos y compromisos entregan a tiempo las lecciones y pruebas, es decir cumplen y hacen cumplir .



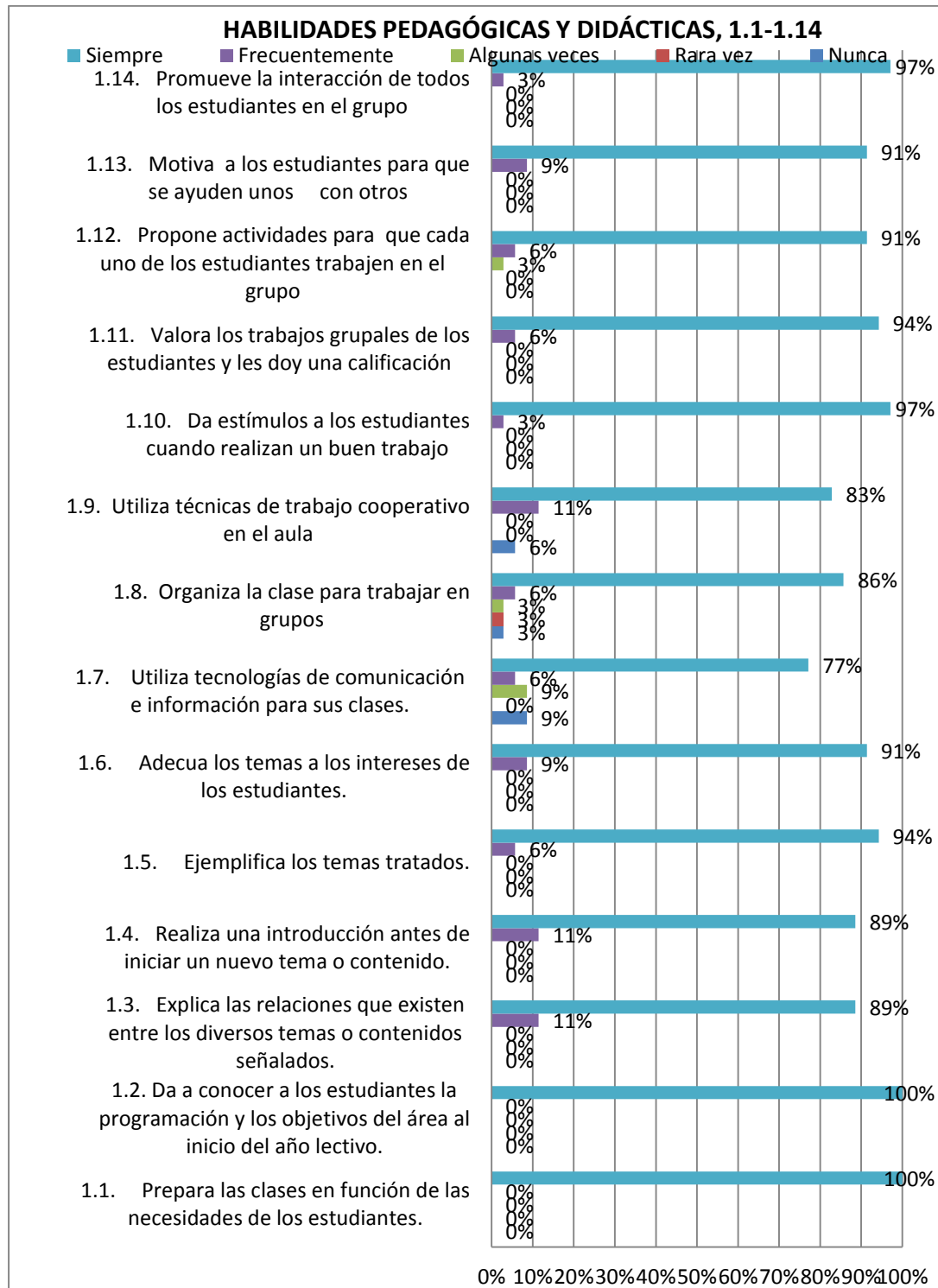
Fuente: Autoevaluación Docente: "Escuela Ciudad de Coca" y "Princesa Toa"
 Elaborado por: Loide Fátima Analuisa Balseca

Una vez analizada la figura se puede expresar que las dos maestras tanto de la escuela urbana como la rural tienen una puntuación de siempre en un 94,11%, seguido de frecuentemente de 5,88%.

Se concluye que las dos maestras de acuerdo a su criterio expresan tratar bien a sus educandos, que los actos de indisciplina los se resuelven con democracia, se identifica con sus niños, coincidiendo con lo manifestado por: Rodríguez, M. (2004) p5, que el clima social escolar puede ser entendido “como el conjunto de características psicosociales de un centro educativo, determinado por todos aquellos factores o elementos estructurales, personales y funcionales de la institución”.

CENTROEDUCATIVO CIUDAD DE COCA

Figura 7: Evaluación a la gestión del aprendizaje de docente por parte del estudiante:



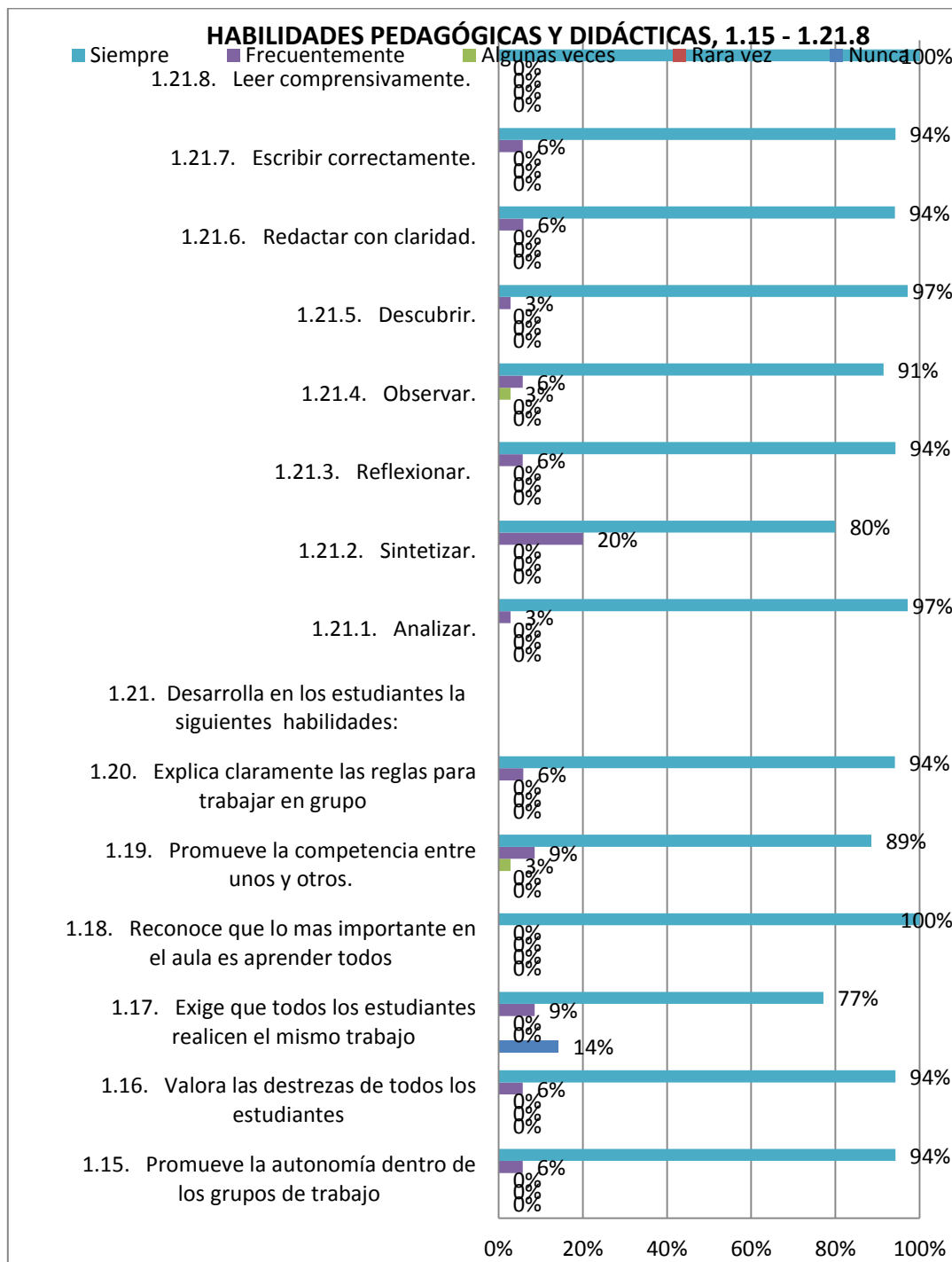
Fuente: Estudiantes de la Escuela " Ciudad de Coca"
Elaborado por: Loide Fátima Analuisa Balseca

En cuanto a las Habilidades Pedagógicas y Didácticas (HPD) de acuerdo a la percepción de los estudiantes de la Escuela Ciudad de Coca sobre su maestra la figura demuestra que de los 14 ítems 13 tienen una valoración mayor del 80%, esto quiere decir que la apreciación de los estudiantes es muy buena hacia su maestra promueve la interrelación, los motiva, propone actividades para trabajar en grupo, valora los trabajos grupales y les asigna una nota, organiza el trabajo en grupos dentro del aula, adecua los temas de acuerdo a los intereses de los estudiantes, ejemplifica los temas, explica las relaciones entre los diversos temas, da a conocer a los estudiantes y los objetivos del área y prepara las clases en función de la necesidades de los estudiantes.

Se concluye que la maestra aplica conocimientos de pedagogía y didáctica con los educandos tal como lo afirma el enunciado según Arriata .M (2002), que la “gestión educativa es una forma de interacción social de comunicación y relacionamiento horizontal que involucra a los diferentes autores, empleando diferentes métodos, recursos y estrategias orientadas a lograr un fin” y de acuerdo los estudiantes su maestra pone en práctica lo manifestado por Arriata, razón por la cual logra muy buenos resultados pedagógicos.

Los datos demuestran que la maestra de la escuela Ciudad de Coca maneja bien las habilidades pedagógicas y didácticas de acuerdo a la percepción de los estudiantes, se ve que existe una buena interrelación entre maestra y alumnos.

Figura 8: Habilidades pedagógicas y didácticas

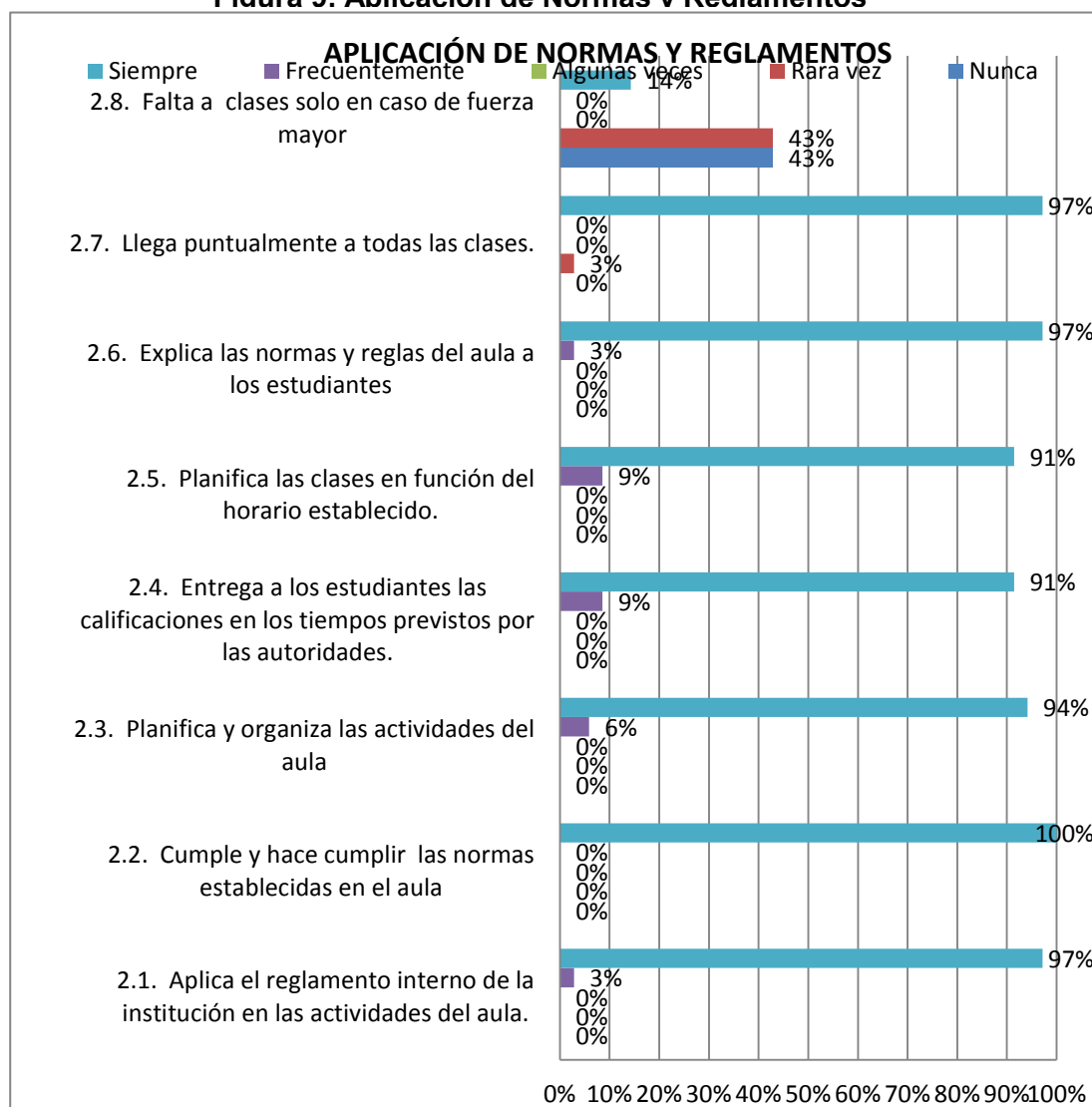


Fuente. Estudiantes de la Escuela "Ciudad de Coca"
 Elaborado por: Loide Fátima Analuisa Balseca

Como podemos observar en cuanto a las HABILIDADES PEDAGOGICAS Y DIDACTICAS La figura demuestra que 13 ítems sobrepasan el 80% lo que indica que los estudiantes expresan que su maestra aplica las habilidades pedagógicas y didácticas muy bien; consideran que la docente realiza

trabajos cooperativos, los temas a tratarse se adecuan de acuerdo a los intereses promoviendo la interacción de los estudiantes. Con relación al ítem 1.17 relacionado a que si exige que todos los estudiantes realicen el mismo trabajo, esta actividad no es recomendable ya que todos los estudiantes no aprenden al mismo tiempo, como tampoco tienen igual retentiva. **Se concluye** que la maestra aplica correctamente las habilidades pedagógicas y didácticas tal como lo afirma Arriata M. (2002), "La gestión educativa es una forma de interacción social de comunicación y relacionamiento horizontal que involucra a los diferentes actores empleando diferentes métodos recursos y estrategias orientadas a lograr un fin"

Figura 9: Aplicación de Normas v Reclamentos

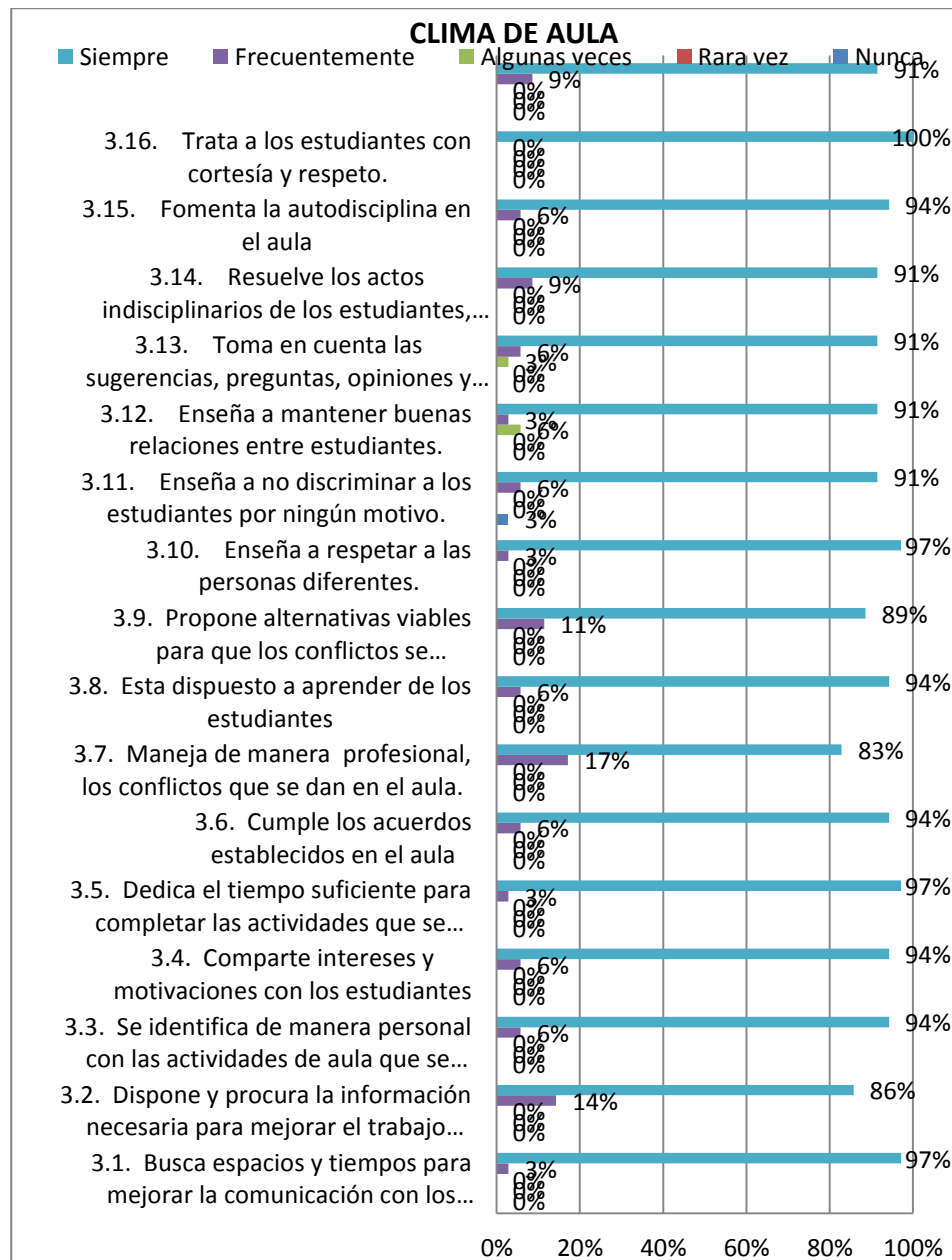


Fuente: Estudiantes de la Escuela Ciudad de Coca

Elaborado por: Loide Fátima Analuisa Balseca

En la interpretación de los resultados con relación a la APLICACIÓN DE NORMAS Y REGLAMENTOS la maestra de la escuela Ciudad de Coca ha alcanzado 7 ítems de 8 tiene una puntuación de más de 91% y en segundo lugar se encuentra el ítem 2,8 con 43 % con rara vez y siempre. Por lo que se concluye que la maestra aplica correctamente, las normas, los acuerdos y el reglamento de la institución; tal como afirma Issu, (2002) “Para vivir en armonía es necesario el respeto mutuo, el amor, el perdón, entre otros, debemos tolerar las costumbres y tradiciones de otras personas” y es como se puede ver en los resultados obtenidos que la maestra mantiene una excelente relación con los niños.

Figura 10: CLIMA DE AULA



Fuente: Encuesta: Estudiantes de la Escuela "Ciudad de Coca"
Elaborado por: Loide Fátima Analuisa Balseca

Clima de Aula (CA)

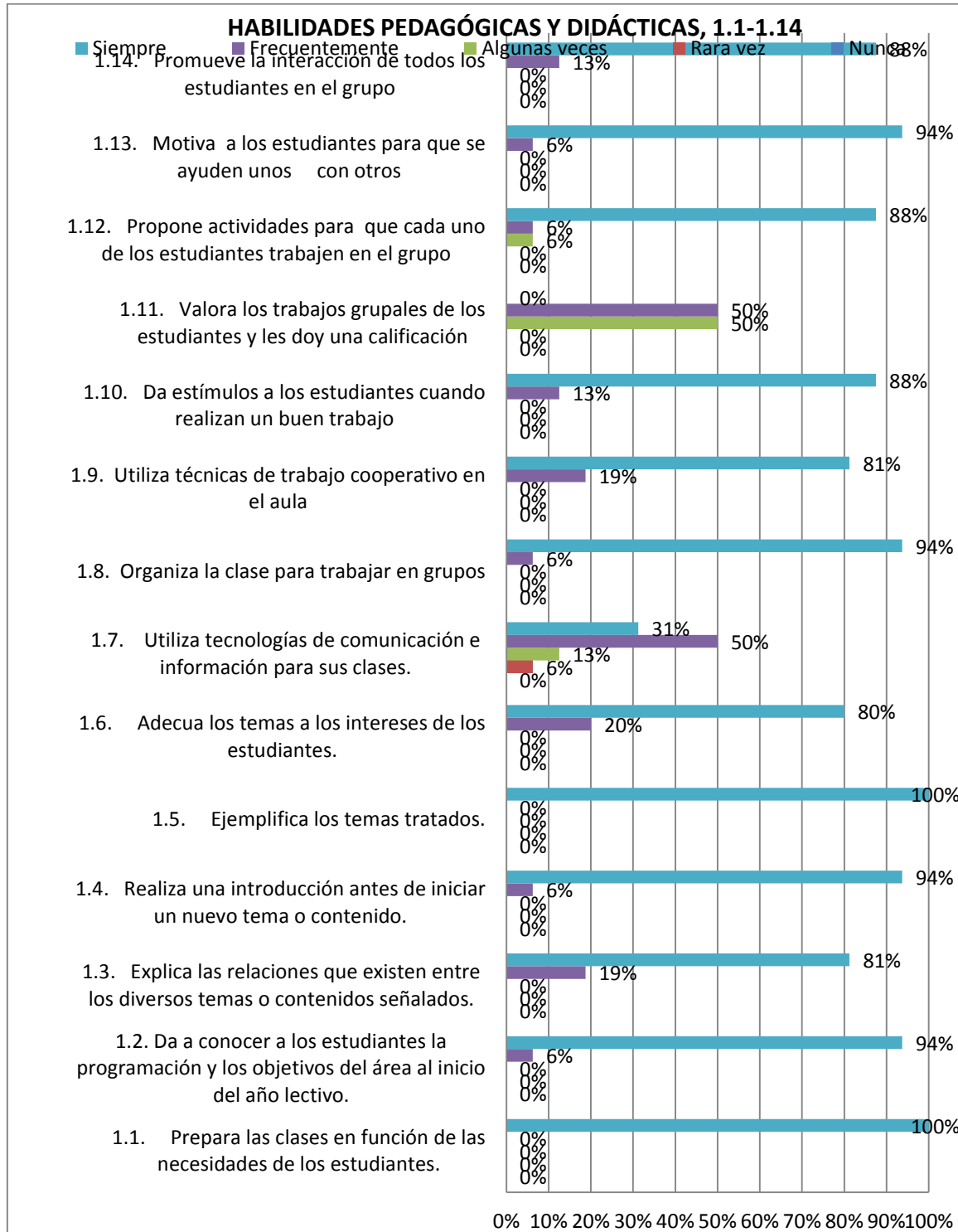
La interpretación y análisis de resultados obtenidos de las encuestas realizadas a los estudiantes de la escuela Ciudad de Coca en relación al clima de aula se puede decir que 83% de estudiantes opinan que su maestra maneja un buen clima de aula, trata con cortesía y respeto, resuelve los actos de indisciplina de los estudiantes sin agredir en forma verbal y física, enseña a mantener las buenas relaciones entre pares.

Como se puede ver los datos obtenidos de la figura la maestra pone en práctica lo dicho “Promover y practicar la paz, el respeto a los derechos humanos y libertades fundamentales, la no discriminación, la tolerancia, la valoración de las diversidades, la participación, el dialogo la autonomía y la cooperación” (Liceo internacional, 2008, p.2)

Se concluye que la maestra mantiene un buen clima de aula tratando a sus estudiantes con respeto y cortesía, fomentando la autodisciplina, resolviendo los conflictos con altura.

ANÁLISIS POR DIMENSIONES

Figura 11: Evaluación a la gestión del aprendizaje de docente por parte del estudiante: CENTRO PRINCESA TOA



Fuente: Estudiantes de la Escuela " Princesa Toa".
Elaborado por: Loide Fátima Analuisa Balseca.

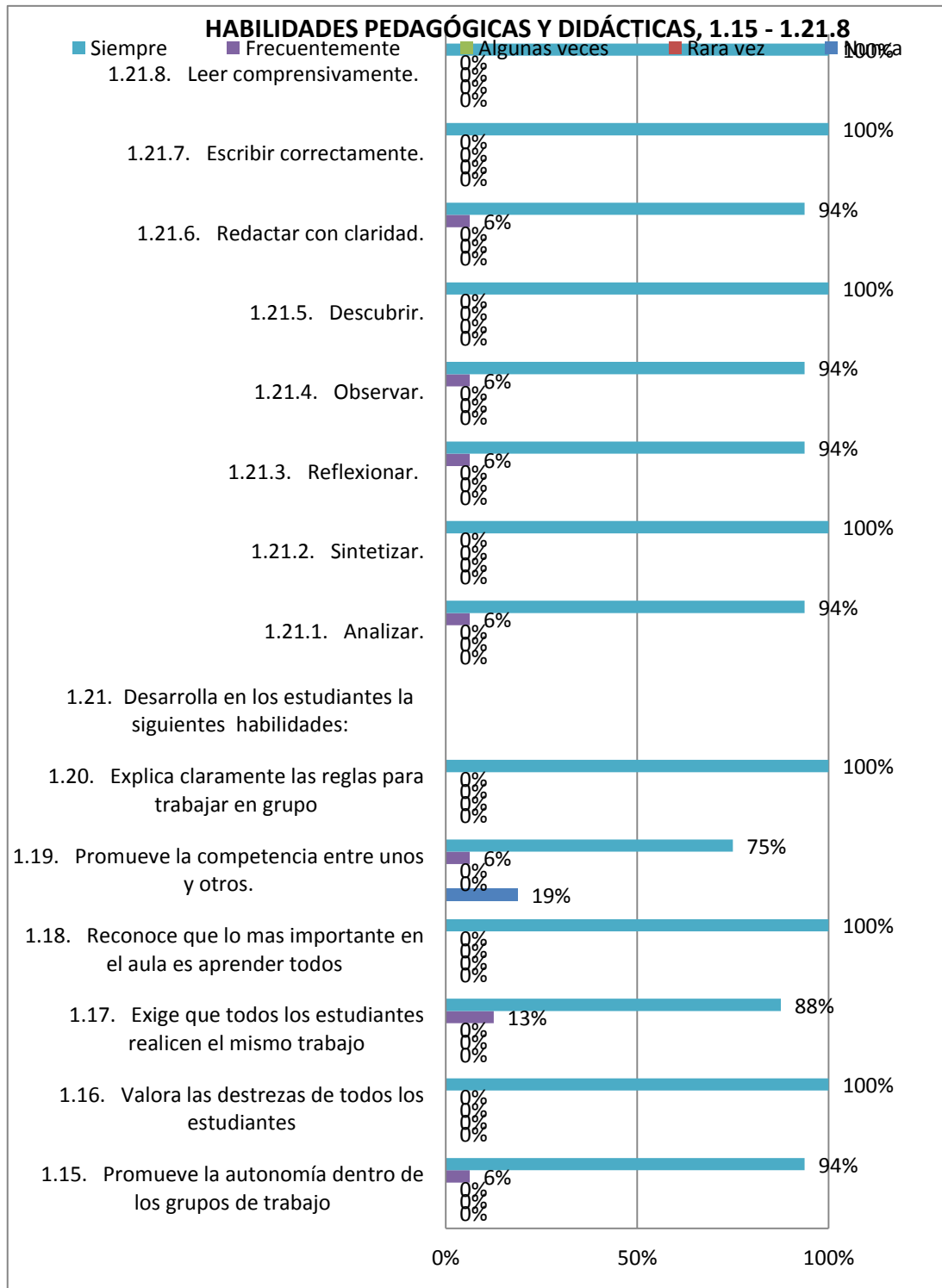
HABILIDADES PEDAGOGICAS Y DIDACTICAS

En la interpretación y análisis de resultados obtenidos de las encuestas realizadas a los estudiantes de la escuela Princesa Toa en relación a la Habilidades Pedagógicas y Didácticas se puede decir que el 80% de educandos opinan que su maestra se desempeña muy bien como educadora

El ítems 1.11. Indica la mitad de niños que su maestra valora los trabajos grupales y el otro 50% manifiestan que frecuentemente valora los trabajos grupales. El ítem 1.7 el 50% de estudiantes expresan que frecuentemente utiliza tecnologías de la comunicación e información para sus clases, el 31% expresa que siempre y por ultimo 6% que algunas veces. Como se puede observar en la figura los estudiantes están conformes con el desempeño de su maestra; conoce y aplica las habilidades pedagógicas y didácticas durante el proceso enseñanza aprendizaje; también se evidencia que los trabajos no son valorados en su totalidad y unos escasos en el acceso a la aplicación al tic.

Según Arratia M. (2002) afirma que “la gestión educativa es una forma de interacción social de comunicación y relacionamiento horizontal que involucra a los diferentes actores empleando diferentes métodos, recursos y estrategias orientadas a lograr un fin” enunciado que coincide con el criterio de los estudiantes al expresar que su maestra tiene un buen desenvolvimiento.

Figura 12: Habilidades Pedagógicas y Didácticas



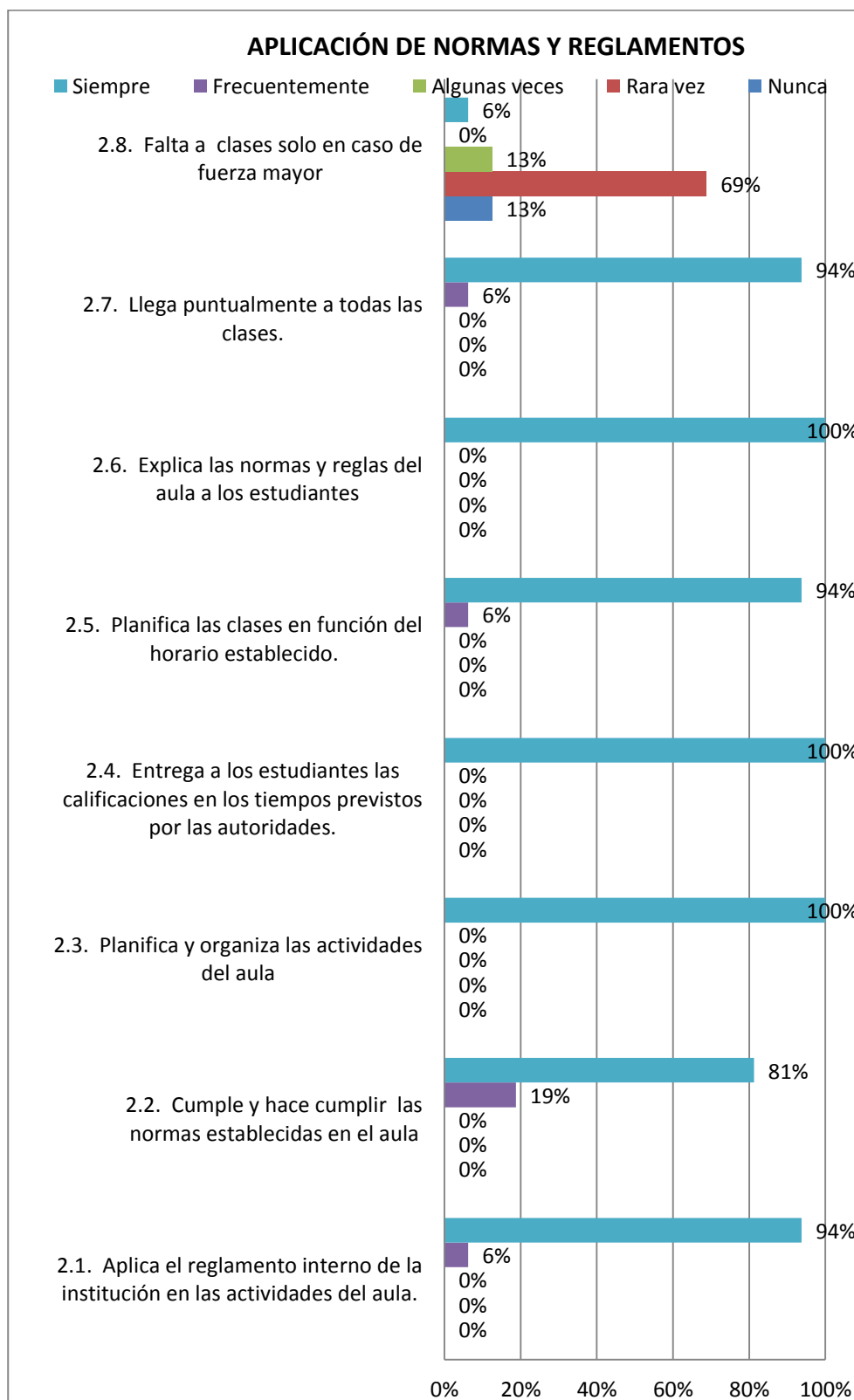
Fuente: Estudiantes de la Escuela "Princesa Toa".
Elaborado por: Loide Fátima Analuisa Balseca.

HABILIDADES PEDAGÓGICAS Y DIDÁCTICAS

En la interpretación y análisis de resultados obtenidos de las encuestas realizadas a los estudiantes de la escuela Princesa Toa en relación a las Habilidades Pedagógicas y Didácticas se puede decir que de los 14 ítems 13 tienen un porcentaje que sobrepasa el 88 % y 1 ítem con el 75% de opinión a que la maestra promueve la competencia entre unos y otros. **En conclusión** la figura indica que la maestra conoce y aplica las habilidades pedagógicas y didácticas durante el proceso enseñanza aprendizaje.

La maestra de la escuela Princesa Toa relaciona el criterio de Milicic al considerar que alumnos no se sienten presionados por competir; se debe promover la competitividad desde un aspecto sano para evitar roces conflictivos. Para poder desarrollar tareas de colaboración en el ámbito de la competitividad no se debe evidenciar, ni recriminar a aquellos alumnos que tengan menos éxito académico, por tanto es necesario dar a conocer tanto en público como en privado el esfuerzo y la dedicación de los alumnos, dándoles también cierta importancia y no valorándolo solo por los resultados. Arón & Milicic, (1999).

Figura 13: Aplicación de normas y reglamentos



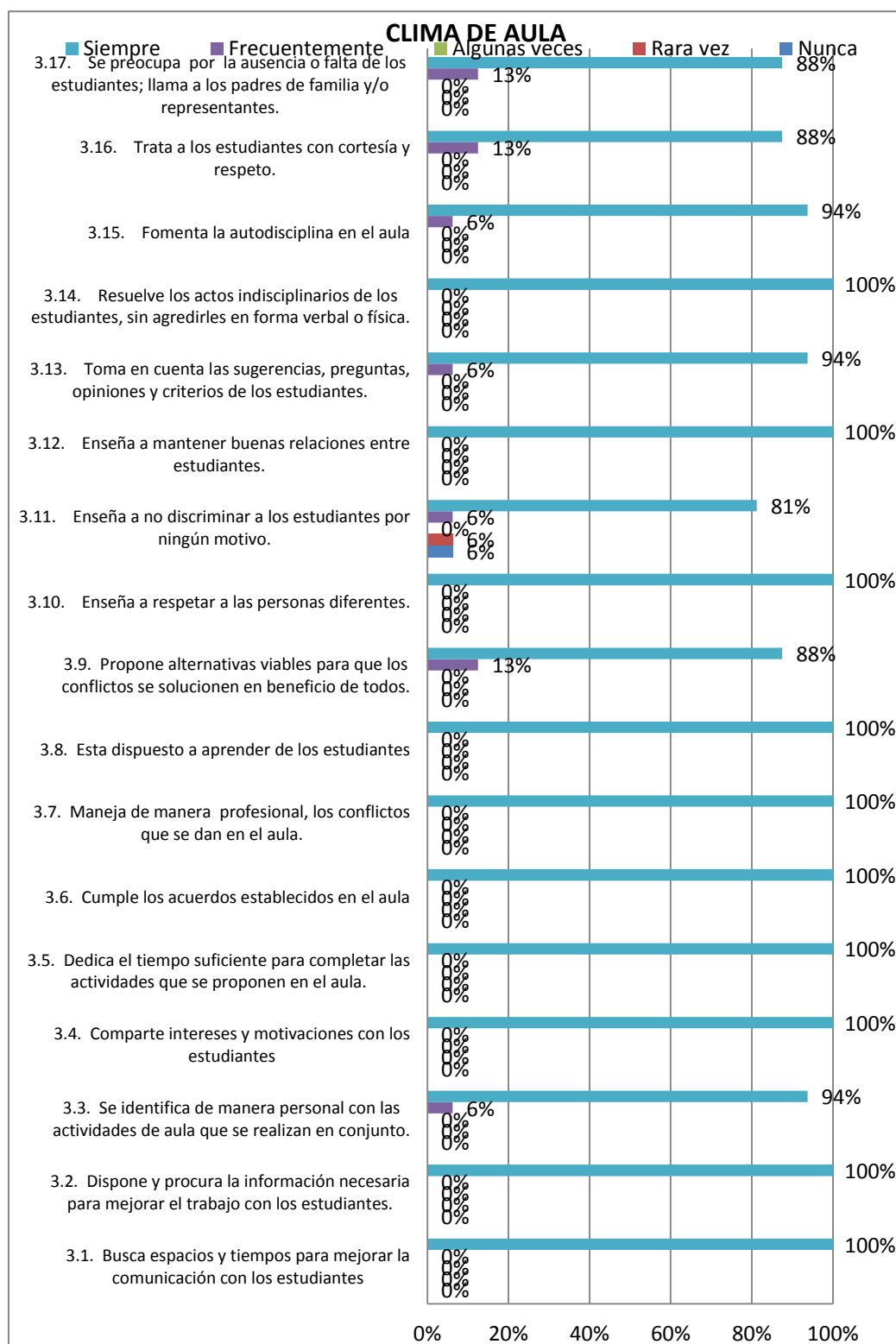
Fuente: Estudiantes de la Escuela " Princesa Toa".
 Elaborado por: Loide Fátima Analuisa Balseca

APLICACION DE NORMAS Y REGLAMENTOS

En la interpretación y análisis de resultados obtenidos de las encuestas realizadas a los estudiantes de la escuela Princesa Toa en relación a la Aplicación de las Normas y Reglamentos se puede decir que 81% de educandos opinan que su maestra aplica correctamente los acuerdos, compromisos y el reglamento de la escuela.

En la figura se establece que la maestra aplica correctamente en el aula, las normas, acuerdos y compromisos establecidos con los educandos durante el proceso enseñanza aprendizaje, es importante esta aplicación para que las relaciones entre los actores de la educación mantengan una buena convivencia tal como lo afirma Arratia M. (2002) que “la gestión educativa es una forma de interacción social de comunicación y relacionamiento horizontal que involucra a los diferentes actores empleando diferentes métodos, recursos y estrategias orientadas a lograr un fin”, si hay una buena interrelación entre la maestra y los estudiantes, entonces

Figura 14: Clima de Aula



Fuente: Estudiantes de la Escuela "Princesa Toa".
Elaborado por: Loide Fátima Analuisa Balseca.

CLIMA DE AULA

En la interpretación y análisis de resultados obtenidos de las encuestas realizadas a los estudiantes de la escuela Princesa Toa en relación al CLIMA DE AULA se puede decir que el 81 % de niños opinan que su maestra maneja un buen clima de aula.

Se visualiza que maneja buen clima de aula, trata a los estudiantes con cortesía, fomenta la autodisciplina, maneja de manera profesional los conflictos, toma en cuenta las opiniones de los estudiantes etc.

Para Pascual, A. (1995) manifiesta que: el clima escolar considera la parte medular en el proceso del inter-aprendizaje, toda vez que se lo identifica al lugar donde los participantes disfruten el aprender, un ambiente acogedor es lo ideal, más aun si se respetan los espacios y se valoran las actitudes, sin dejar a un lado las diferencias cognitivas que nos hacen ser verdaderos seres humanos. Como se puede ver los resultados el clima de aula manejado por la maestra se relaciona con el criterio de Pascual, A. (1995).

Tabla 17: Características de la gestión pedagógica desde la percepción del DOCENTE de los centros de educación básica "Ciudad de Coca" y "Princesa Toa"

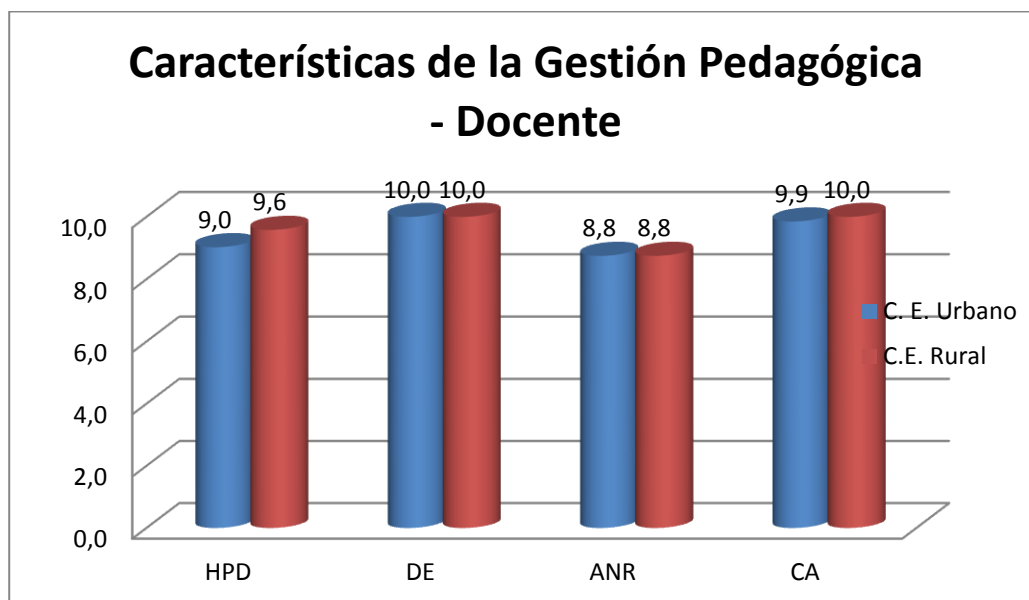
CENTRO URBANO - CIUDAD DE COCA		
Dimensiones		Puntuación
1. HABILIDADES PEDAGÓGICAS Y DIDÁCTICAS	HPD	9,0
2. DESARROLLO EMOCIONAL	DE	10,0
3. APLICACIÓN DE NORMAS Y REGLAMENTOS	ANR	8,8
4. CLIMA DE AULA	CA	9,9

Fuente: Escuela "Ciudad de Coca"
Elaborado por: Loide Fátima Analuisa Balseca

CENTRO RURAL - PRINCESA TOA		
Dimensiones		Puntuación
1. HABILIDADES PEDAGÓGICAS Y DIDÁCTICAS	HPD	9,6
2. DESARROLLO EMOCIONAL	DE	10,0
3. APLICACIÓN DE NORMAS Y REGLAMENTOS	ANR	8,8
4. CLIMA DE AULA	CA	10,0

Fuente: Escuelas: Princesa Toa.
Elaborado por: Loide Fátima Analuisa Balseca

Figura 15: Características de la gestión pedagógica-docente.



Fuente: Escuelas: Ciudad del Coca y Princesa Toa.
Elaborado por: Fátima Analuisa Balseca

HABILIDADES PEDAGOGICAS Y DIDACTICAS

Al analizar las tablas de las dos instituciones en cuanto a las Habilidades Pedagógicas de las maestras según la escala de valoración tienen una puntuación alta de excelente. **En conclusión** las maestras tienen conocimientos de pedagogía y didáctica los mismos que aplican con sus educandos.

DESARROLLO EMOSIONAL

De igual manera observando las tablas, las dos maestras tienen el mismo puntaje de excelente en cuanto al desarrollo emocional del educando. **En conclusión** se puede decir que las maestras demuestran empataría, interés, seguridad y gusto por lo que hacen en el aula un ambiente propicio para que la educación vaya acorde a los requerimientos de los educandos.

APLICACIÓN DE NORMAS Y REGLAMENTOS

Una vez observada los cuadros en relación a la aplicación de normas y reglamentos según la opinión de las maestras dan una puntuación de muy buena. **En conclusión** se puede decir que las maestras cumplen con los horarios establecidos, organizan las actividades y entregan las notas a tiempo a sus estudiantes, aplican las normas, el reglamento y los acuerdos y compromisos establecidos dentro del aula con los estudiantes.

CLIMA DE AULA

Al analizar las tablas de las dos instituciones en cuanto AL CLIMA DE AULA las docentes según la escala de valoración tienen una puntuación alta de excelente. **En conclusión** las maestras desarrollan un buen clima de aula.

Tabla 18: Características de la gestión pedagógica desde la percepción ESTUDIANTES de los centros de educación básica "Ciudad de Coca" y "Princesa Toa"

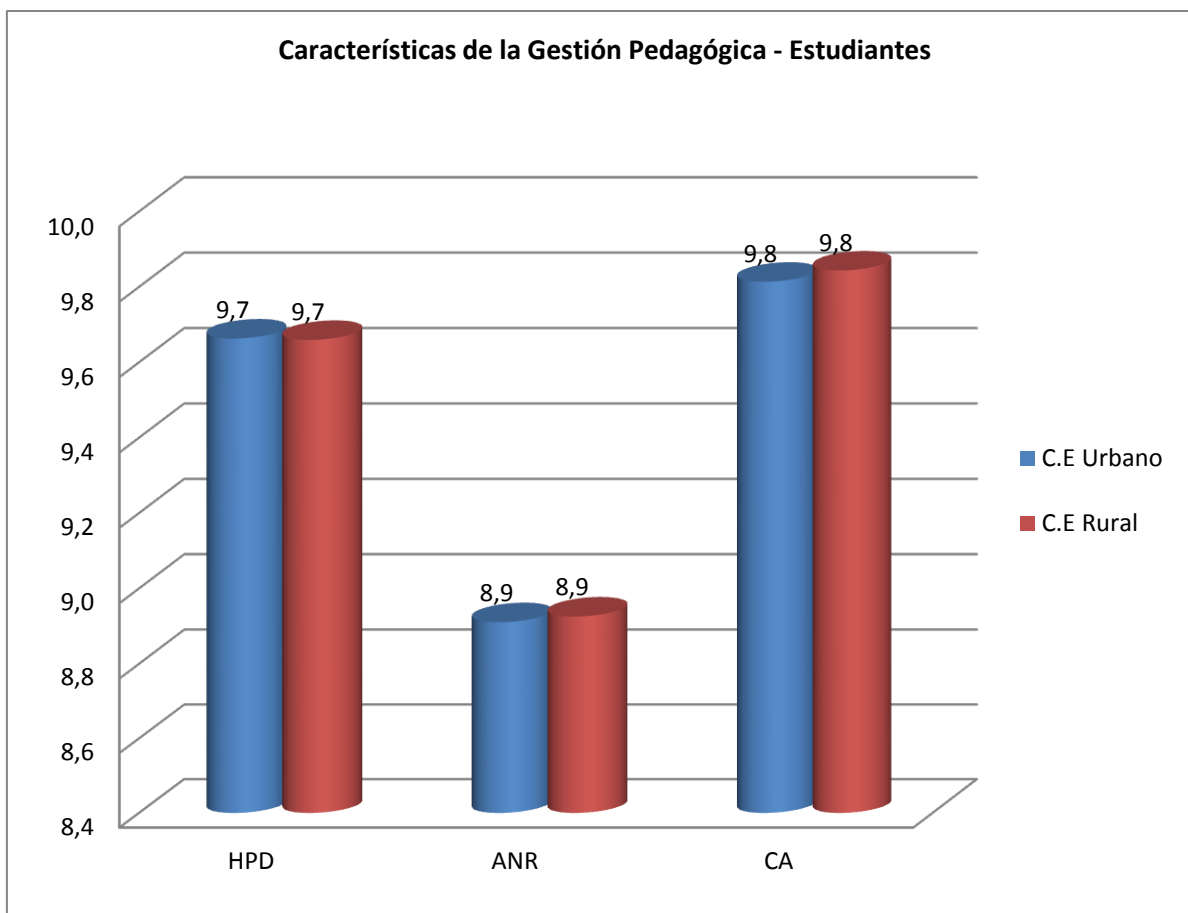
CENTRO URBANO		
Dimensiones		Puntuación
1. HABILIDADES PEDAGÓGICAS Y DIDÁCTICAS	HPD	9,7
2. APLICACIÓN DE NORMAS Y REGLAMENTOS	ANR	8,9
3. CLIMA DE AULA	CA	9,8

Fuente: Escuelas: Ciudad del Coca y Princesa Toa.
Elaborado por: Autora: Loide Fátima Analuisa.

CENTRO RURAL		
Dimensiones		Puntuación
1. HABILIDADES PEDAGÓGICAS Y DIDÁCTICAS	HPD	9,7
2. APLICACIÓN DE NORMAS Y REGLAMENTOS	ANR	8,9
3. CLIMA DE AULA	CA	9,8

Fuente: Escuelas: Ciudad del Coca y Princesa Toa.
Elaborado por: Loide Fátima Analuisa.

Figura Nº 16 Características de la gestión pedagógica - estudiantes



Fuente: Escuelas: Ciudad del Coca y Princesa Toa.
Elaborado por: Loide Fátima Analuisa Balseca.

HABILIDADES PEDAGOGICAS Y DIDACTICAS

En la interpretación y análisis de los resultados obtenidos por los estudiantes de la Escuela Ciudad de Coca y Princesa Toa en relación a las Habilidades Pedagógicas y Didácticas de las maestras según las tablas se puede apreciar que tienen una puntuación excelente. **En conclusión** se puede decir que los educandos perciben que las dos maestras valoran el esfuerzo de los educandos en las actividades pedagógicas, que son tomados en cuenta en todo momento, que las reglas de trabajo son comprensibles y aplicables, promueven la participación grupal e individual de cada uno, formándoles entes reflexivos y participativos.

APLICACIÓN DE NORMAS Y REGLAMENTOS

En cuanto a la aplicación de normas y reglamentos las dos instituciones en estudio coinciden con una puntuación de muy buena. Por lo tanto los educandos conocen que sus maestras les ponen las reglas claras que hay que cumplir, respetando las individualidades, trabajando en conjunto; con una formación en valores, fundamentales para una sociedad justa.

CLIMA DE AULA

En cuanto al clima de aula de acuerdo a las tablas y el criterio de los estudiantes de las dos instituciones dan una puntuación de excelente y puede decir que los aprendizajes son positivos cuando hay un ambiente de cordialidad, amistad interrelación, confianza, ayuda y respeto entre los miembros de la comunidad.

Tabla 19: Presentación de resultados centro educativo urbano

GESTIÓN PEDAGÓGICA - CENTRO EDUCATIVO URBANO					
Dimensiones	Docente		Estudiante	Investigador	Promedio
1. HABILIDADES PEDAGÓGICAS Y DIDÁCTICAS	HPD	9,03	9,66	9,49	9,39
2. DESARROLLO EMOCIONAL	DE	10,00	-	-	10,00
3. APLICACIÓN DE NORMAS Y REGLAMENTOS	ANR	8,75	8,91	8,75	8,80
4. CLIMA DE AULA	CA	9,85	9,81	9,85	9,84

Fuente: Escuelas: Ciudad del Coca

Elaborado por: Loide Fátima Analuisa Balseca

HABILIDADES PEDAGOGICAS Y DIDACTICAS

La tabla nos demuestra que, con relación a las Habilidades Pedagógicas existe un criterio con similares puntuaciones, entre los docentes, educandos e investigadora. En conclusión se puede decir que hay un buen desempeño del docente en relación a proceso de enseñanza aprendizaje.

DESARROLLO EMOCIONAL

En cuanto al Desarrollo Emocional la docente tiene una puntuación de 10, demostrando que hay buenas relaciones, durante la clase por lo que les resulta agradable estar en el aula con los niños. Los resultados de la tabla demuestran que hay profesionalismo en la maestra en todo el proceso de enseñanza-aprendizaje.

APLICACIÓN DE NORMAS Y REGLAMENTOS

Con relación a la Aplicación de Normas y Reglamentos, la puntuación coincide con muy bueno entre docente estudiantes e investigadora. Estos resultados demuestran que la docente aplica correctamente las normas, los acuerdos y los compromisos establecidos por la institución.

CLIMA DE AULA

El Clima de Aula de acuerdo a la tabla se puede observar que hay un criterio unificado, y una puntuación alta, esto explica que la existencia de las buenas relaciones entre los miembros de la comunidad educativa es un elemento clave para la eficacia escolar. En conclusión se puede decir que la maestra maneja un buen clima de aula.

Tabla 20: Presentación de resultados centro educativo rural

GESTIÓN PEDAGÓGICA - CENTRO EDUCATIVO RURAL					
Dimensiones		Docente	Estudiante	Investigador	Promedio
1. HABILIDADES PEDAGÓGICAS Y DIDÁCTICAS	HPD	9,58	9,66	9,17	9,47
2. DESARROLLO EMOCIONAL	DE	10,00	-	-	10,00
3. APLICACIÓN DE NORMAS Y REGLAMENTOS	ANR	8,75	8,93	10,00	9,23
4. CLIMA DE AULA	CA	10,00	9,84	9,71	9,85

Fuente: Escuelas: Princesa Toa.
Elaborado por: Autora

HABILIDADES PEDAGOGICAS Y DIDACTICAS

El análisis de la tabla demuestra que en relación a las Habilidades Pedagógicas y Didácticas, la puntuación asignada de todos los sujetos de estudio coincide en excelente. Razón por la cual la maestra demuestra habilidad para el desempeño docente, capacidad de liderazgo, y control del grado a cargo, conocimiento pedagógico y dominio de los temas.

DESARROLLO EMOCIONAL

En relación, al Desarrollo Emocional tiene una puntuación de 10, lo que indica que la docente ha desarrollado un clima de aula acorde a los requerimientos de los educandos como propiciar la participación, estimular en la mejora de los trabajos, brindar ayuda oportuna a los educandos.

APLICACIÓN DE NORMAS Y REGLAMENTO

En relación a la a Aplicación de Normas y Reglamentos la maestra tiene según la opinión de los investigados un puntaje alto de 9 por lo que la maestra tiene respeto, tolerancia, aceptación de las diferencias individuales, y nos da a entender que las reglas de comportamiento de los educandos lo conocen y aplica correctamente.

CLIMA DE AULA

Al referirnos Al Clima de Aula vemos que la puntuación es de 9, en promedio total lo que se concluye que existe una buena relación con estudiantes, que hay confianza, y ha sabido dinamizar las actividades del aula con acuerdos.

Tabla 21: Resultados de la gestión pedagógica de los centros educativos de educación básica "Ciudad de Coca" sector urbano y "Princesa Toa" sector rural.

GESTIÓN PEDAGÓGICA - CENTRO EDUCATIVO "CIUDAD DE COCA" SECTOR URBANO					
Dimensiones		Docente	Estudiante	Investigador	Promedio
1. HABILIDADES PEDAGÓGICAS Y DIDÁCTICAS	HPD	9,03	9,66	9,49	9,39
2. DESARROLLO EMOCIONAL	DE	10,00	-	-	10,00
3. APLICACIÓN DE NORMAS Y REGLAMENTOS	ANR	8,75	8,91	8,75	8,80
4. CLIMA DE AULA	CA	9,85	9,81	9,85	9,84

GESTIÓN PEDAGÓGICA - CENTRO EDUCATIVO "PRINCESA TOA" SECTOR RURAL					
Dimensiones		Docente	Estudiante	Investigador	Promedio
1. HABILIDADES PEDAGÓGICAS Y DIDÁCTICAS	HPD	9,58	9,66	9,17	9,47
2. DESARROLLO EMOCIONAL	DE	10,00	-	-	10,00
3. APLICACIÓN DE NORMAS Y REGLAMENTOS	ANR	8,75	8,93	10,00	9,23
4. CLIMA DE AULA	CA	10,00	9,84	9,71	9,85

Fuente: Escuelas: Ciudad de Coca y Princesa Toa.
Elaborado por: Loide Fátima Analuisa Balseca.

En la tabla N° 21 se puede visualizar los resultados finales de la gestión pedagógica de acuerdo a las encuestas realizadas a las docentes, estudiantes e investigador de los centros de Educación Básica en estudio; el promedio alcanzado en las HABILIDADES PEDAGÓGICAS Y DIDÁCTICAS de las dos instituciones es de 9 en la dimensión de DESARROLLO EMOCIONAL el promedio es de 10 para las dos escuelas; en cuanto a la APLICACIÓN DE NORMAS Y REGLAMENTOS el puntaje es de 8,80 para la escuela urbana y de 9,23 para la escuela rural ; en lo que se refiere al CLIMA DE AULA da un promedio de más de 9 para las dos instituciones.

Estos datos demuestran que existe un nivel muy bueno en cuanto se refiere a la gestión Pedagógica tanto en la institución urbana como en la rural.

CAPÍTULO IV

PROPUESTA

4.1 Título.

Propuesta de fortalecimiento del clima escolar en los Séptimos Años de Educación Básica de las Escuelas “Ciudad de Coca” y “Princesa Toa”, del Cantón Francisco de Orellana, Provincia de Orellana, a través del desarrollo de talleres que fomenten el autoestima y la afectividad, con la utilización de técnicas y juegos cooperativos, y de esta manera mejorar el proceso de enseñanza aprendizaje.

4.2 Justificación. La familia sigue siendo el núcleo de la sociedad, la misma que cumple un rol fundamental en la transmisión de valores y apoyo emocional necesario a todos los miembros de la misma. Si nos centramos en los hijos y en la función socializadora, debe ser entendida como la responsabilidad asumida por la familia de proporcionar condiciones necesarias que posibiliten la adquisición de conciencia personal, participación social, e interiorización de normas, valores y actividades culturales en las que estas inmersos los hijos.

Un aspecto fundamental es la comunicación entre padres e hijos, en la que los primeros deben saber escuchar y mostrar interés en el desempeño de sus hijos. Cuando estos sienten que sus padres no les prestan atención ni les dedican tiempo a escucharlos, buscan otras formas para compensar su soledad como los videojuegos, el internet y otros.

La relación entre docentes y padres de familia se limita a las sesiones para entrega de calificaciones, reuniones para mejoras de la institución, organización de eventos sociales y mingas. Son pocas las ocasiones en las que estos espacios tienen como finalidad analizar algunos aspectos como: la convivencia familiar, la comunicación, la relación afectiva entre padres e hijos, la orientación para que los padres apoyen el trabajo escolar en casa.

Los procesos de enseñanza aprendizaje realizados en el ámbito educativo son importantes para el progreso de la sociedad y el desarrollo de las naciones. Pero para ello es necesario que el clima escolar que se vive en el aula se integre a los padres de familia para fortalecer las relaciones interpersonales que diariamente se manifiestan en el quehacer educativo.

Se consideraba que la educación formal de los niños y niñas correspondía solamente al maestro. Hoy en día, nos enfrentamos con la realidad de que los padres son agentes esenciales en la educación de sus hijos. Su participación es de suma importancia para el éxito, tanto del estudiante como de la escuela.

Es necesario que juntos, maestros y padres de familia encontremos mejores formas de trato hacia los niños y para ello se requiere que conjuntamente se propongan estrategias y condiciones para lograrlo. La participación activa y comprometida de los padres en los procesos educativos de sus hijos busca influir, positivamente, el desarrollo y fortalecimiento de las relaciones, el desarrollo integral del niño y la comunidad.

La presente propuesta pretende dar solución a los problemas determinados en la relación entre estudiantes, docentes y padres de familia en las dos instituciones investigadas. En conjunto favorecen a la construcción de una cultura de la prevención y la corresponsabilidad, así como al desarrollo de nuevas habilidades en los miembros de la comunidad escolar.

La propuesta está direccionada en mejorar la relación que existe entre los niños, profesoras y padres de familia para un mejor clima escolar del aula durante el proceso educativo en las escuelas "Ciudad de Coca" y "Princesa Toa"; por tal razón es necesario realizar talleres de autoestima y buen trato en las que se apliquen técnicas corporativas, como un medio para mejorar el clima social escolar en el aula.

4.3 Objetivos

4.3.1 Objetivo general

Impartir talleres de autoestima y el buen trato, que fortalezca el clima social escolar entre docentes, estudiantes y padres de familia, mediante el desarrollo de técnicas y juegos cooperativos, y de esta manera mejorar el proceso de enseñanza aprendizaje.

4.3.2 Objetivos Específicos.

- ✓ Identificar las situaciones que puedan afectar la salud integral y el desarrollo en un ambiente agradable, para la formación integral de los estudiantes en las escuelas "Ciudad de Coca" y "Princesa Toa."
- ✓ Brindar a los padres de familia información que les permita educar a sus hijos en el desarrollo de sus capacidades y su relación con los demás de manera satisfactoria y tolerante.
- ✓ Facilitar técnicas y herramientas a los docentes, para que el clima escolar sea más participativo y dinámico.
- ✓ Realizar talleres para Padres, para buscar la forma de solucionar los problemas diarios en las relaciones personales, familiares y sociales en el clima escolar.

DURACIÓN.

- Cuatro meses con un total de 60 horas : 40 presenciales y 20 de trabajo a distancia

4.4 Actividades

Objetivos Específicos	Metas	Actividades	Metodología	Evaluación	Indicadores de cumplimiento
1.-Identificar las situaciones que puedan afectar la salud integral y el desarrollo en un ambiente agradable, para la formación integral de los estudiantes en las escuelas "Ciudad de Coca" y "Princesa Toa"	-Generar un proceso personal de autoconocimiento, que permita fortalecer la autoestima y ejercer nuestros derechos con dignidad.	-Realizar cuatro talleres de autoestima.	Dinámicas, Socio dramas.	Informes de grupos	Participación de los padres, docentes y estudiantes en los talleres
2.-Brindar a los padres información que les permita educar a sus hijos en el desarrollo de sus capacidades y su relación con los demás de manera satisfactoria y tolerante	-Padres y estudiantes mejoran las relaciones interpersonales	-Realizar talleres de buen trato	Los talleres serán dinámicos y se fomentará la participación activa de los padres de familia.	Aplicación de fichas de evaluación.	-Satisfacción de los padres y estudiantes sobre el taller.
3.-Facilitar técnicas y herramientas a los docentes, para que el clima escolar sea más participativo y dinámico	-Utilización de herramientas prácticas para su uso cotidiano de manera que permita mejorar el clima social escolar.	-Aplicación de metodologías y técnicas de cooperación	Exposición y presentación de nuevas técnicas	Guía de métodos y técnicas de cooperación	-Utilización de dinámicas en las planificaciones curriculares.
4.-Realizar talleres para Padres, como respuesta a los problemas cotidianos de las relaciones personales, familiares y sociales en el clima escolar.	-Fomentar la participación de los padres durante los talleres.	-Coordinar la realización de talleres con el Consejo cantonal de la niñez de Francisco de Orellana para los padres.	Trabajos en grupos.	Interés de los estudiantes en el proceso de enseñanza aprendizaje.	-Cambio de actitud en los padres de familia. -Participación activa en los espacios sociales escolares.

Para este proceso de capacitación se requiere la utilización de la siguiente guía de talleres en autoestima y buen trato que a continuación se detalla.

GUÍA METODOLÓGICA

DESCRIPCIÓN DEL TALLER DE AUTOESTIMA

Primer taller

- Registro de los participantes
- Saludos y presentación del taller
- Dinámica de integración y presentación de los participantes
Cada una explica su nombre y se identifica con una flor, semilla o animal y dice por qué.
- Presentación del primer tema: *conocer para reconocer*
- Dinámica: *reportaje relámpago*
 - Explicación y reparto de materiales (5 minutos)
 - Desarrollo* (20 minutos)
 - Plenaria* (30 minutos)
 - Reflexión (5 minutos)
- Descanso (10 minutos)
- Dinámica: *conociendo más de mí*
 - Explicación y reparto de materiales (5 minutos)
 - Desarrollo (20 minutos)
 - Plenaria* (30 minutos)
 - Reflexión (5 minutos)
- Despedida (10 minutos)
 - Elección de una fecha para la siguiente sesión

*Desarrollo: tiempo que se deja para que ellas trabajen las dinámicas.

*Plenaria: puesta en común de lo trabajado.

MATERIALES NECESARIOS

- Hojas de registro
- Cuadernos y bolígrafos para cada una
- Cartulina pequeñas numeradas

- Hojas: virtud, limitación o defecto y sueños
- Papelotes, cinta adhesiva, marcadores
- Tarjetas de cartulina grandes

DESARROLLO DEL TALLER

(CONOCERME Y RECONOCERME UNA TAREA DE TODOS LOS DÍAS)

Conocer para reconocer

Esta primera parte, busca a través de las actividades y de las reflexiones, hacer un proceso de autoconocimiento; muchas dirán para qué, si ya nos conocemos, pero esto es una verdad a medias. Conocernos, así como conocer a otros, es un proceso que dura toda la vida.

A veces nuestro conocimiento de nosotras es muy superficial, debido a esto, hay muchas cosas en nosotras que no logramos explicarnos de dónde vienen, como: actitudes, comportamientos, sensaciones, sentimientos, los cuales y por diversas razones los hemos escondido en nuestro inconsciente, pero que son parte de nuestra vida y que se manifiestan a través de los sueños, los comportamientos repentinos y extraños, imágenes que surgen, en los recuerdos, etc.

Es necesario reconocer que el haber nacido en determinada familia, con circunstancias muy propias de cada una, se convierte en factor determinante para lo que somos, pero por supuesto también todo aquello que después podemos construir o reconstruir con nuestra propia voluntad.

DINÁMICA

Reportaje relámpago

Explicación: Se trata de hacer una entrevista por parejas. Se entrega a cada participante una tarjeta numerada, el cuaderno y el esfero. Por cada número debe haber 2 tarjetas para establecer las parejas.

Cada participante buscará a la persona que tenga el mismo número de la tarjeta entregada con anterioridad, para hacer la entrevista formulando las preguntas, además de escribir la tarjeta con la información para enseñar en la plenaria.

Preguntas para la entrevista:

Nombre...

Corta descripción física...

Dónde nació y como era ese sitio...

Mi familia como era...

Plenaria: En plenaria se enseñan las tarjetas con la información y se hace la presentación mutua al resto del grupo. Para que no se alargue demasiado, solo la harán 15 participantes.

Reflexión: Contextualizar lo que compartimos como parte de pertenecer a una sociedad común y lo que implica los aspectos más individuales y que genera una gran diversidad de costumbres, colores, idiomas, formas de pensar, de hacer, de vestir, etc. Recuperar la memoria de lo que es nuestro espacio de crecimiento y las relaciones primarias, por lo fundamental de ser quienes nos apoyaron o no en la constitución de lo que somos. Analizar qué rol estamos jugando a la hora de ser nosotras quienes influimos en los hijos e hijas para que se conozcan mejor.

DINÁMICA

Conociendo más de mí

Explicación: esta actividad consiste en que cada participante reflexione sobre sí misma y reconozca entre 3 y 5 de sus virtudes, limitaciones y sueños.

Virtud: Fuerza, vigor, o valor para obrar por convicción; acciones buenas con ánimo y bondad, en función de principios y modos de proceder respetuosos de uno mismo y de los demás y que son parte de la forma de ser de alguien.

Limitación o defecto: Carencia o falta de una virtud, imperfección natural o moral.

Sueños: Fantasías que una persona tiene mientras duerme o mientras está despierto, y que componen proyectos, deseos, esperanzas, anhelos que, a veces se ven muy lejanos de poder realizarse.

Plenaria: se solicita a las 15 participantes que no hablaron antes compartir lo que han escrito. Después se harán las siguientes preguntas para responder entre todas:

- ¿Qué ha sido más dificultoso, escribir las cualidades o las limitaciones y por qué?
- ¿A qué se debe esa dificultad?

- ¿Cómo creen que pueden aumentar sus cualidades positivas y disminuir las negativas?

Se anotan las opiniones en un Paleógrafo, se subrayan las que se repitan o las que se contrapongan, de manera que se haga una síntesis de todo y recoger lo contrapuesto para evidenciarlo al grupo.

Reflexión: Para cerrar esta actividad se retoman los comentarios de las participantes, puntualizando el hecho de que todas las personas tienen cualidades y limitaciones, y la importancia del autoanálisis permanente para conocernos mejor. Ejemplos de cómo se puede realizar este autoanálisis, como es importante estar atentos, presentes, observar escuchar y escribir ciertas experiencias, los sueños, frases importantes. Preguntarnos cosas a nosotras mismas, aunque no encontremos las respuestas.

Segundo taller

- Registro de los participantes
- Saludos y presentación del taller
- Dinámica de presentación
- Resumen del primer taller
- Dinámica: *somos seres especiales*
 - Explicación y reparto de materiales (5 minutos)
 - Desarrollo (20 minutos)
 - Plenaria (40 minutos)
 - Reflexión (5 minutos)
- Descanso (10 minutos)
- Dinámica: *la hoja de la autoestima* (tiempo total: 30 minutos)
 - Explicación (5 minutos)
 - Desarrollo (10 minutos)
 - Plenaria (10 minutos)
 - Reflexión (5 minutos)
- Dinámica: *qué voy a cambiar* (tiempo total: 30 minutos)
 - Explicación (5 minutos)
 - Desarrollo (10 minutos)
 - Plenaria (10 minutos)
 - Reflexión (5 minutos)

- Despedida (tiempo total: 15 minutos)
 - Resumen-explicación de cierre (5 minutos)
 - Elección de una fecha para la siguiente sesión y recordar que para la siguiente sesión deben traer ropa cómoda.

MATERIALES NECESARIOS

- Hojas de registro
- Hojas de papel, pinturas, marcadores
- Tarjetas de cartulina (4 por persona)
- Papelotes, cinta adhesiva
- Plantilla: compromisos y cambios

DINÁMICA

Somos seres especiales

Explicación: Algo muy importante para saber más de nosotras y comprender las relaciones con otros/as es poder manifestar nuestras emociones, que al igual que nosotras son diversas; recuperar los recuerdos para redescubrirnos.

Se solicita a las participantes hacer un listado de las 4 emociones que sienten con mayor frecuencia en las tarjetas de cartulina.

En la mitad de un papelote se les solicita dibujar un recuerdo especial para cada una de ellas y colocarle un título.

En la otra mitad del papelote se les solicita dibujar alguna ocasión en la que alguien hizo algo agradable por cada una de ellas y que les hizo sentirse bien.

Plenaria: Se colocan las tarjetas con las diferentes emociones en un Pizarra, y se comentan las más repetidas, las que menos aparecen...

Se hace una exposición con los dibujos, y se explican algunos de ellos.

Reflexión: Explicamos que seguimos el proceso de adentrarnos en esa caverna oscura que somos cada una de nosotras. Ese ser complejo y maravilloso compuesto de

tantos recovecos desconocidos para el mundo. Que es importante recuperar en medio de la maraña de nuestros recuerdos, aquellas cosas positivas, agradables, importantes. Siempre ha sido y es más común recordar lo feo, lo desagradable, los malos momentos; mientras que lo bueno que nos pasa, lo dejamos pasar. Por esto parece importante hacer este ejercicio y este esfuerzo, que además nos hace sentir bien.

DINÁMICA

La hoja de la autoestima

Explicación: Mediante esta dinámica comprobaremos cómo diferentes situaciones que pueden darse en la cotidianidad pueden afectar a nuestra autoestima.

Se entrega una hoja de papel a cada participante. A continuación, se les va preguntando cómo se sentirían sobre diferentes situaciones, inicialmente tristes:

- Que hagan una fiesta en la comunidad y no le inviten.
- Que alguien inicie un rumor o chisme sobre ellas.
- Que las hijas casadas no le visiten.
- Que el esposo se ponga bravo cuando llega a la casa.
- Cuando se les muere algún animalito, por ejemplo una gallina.
- Cuando van al hospital y no las atienden correctamente.

Entonces, se les indica que corten o rasquen un pedazo de hoja según el impacto o la importancia que esa situación tendría sobre sus vidas.

Se sugieren 5 o más situaciones de manera que la mayor parte o toda la hoja queden en pedazos.

Posteriormente se proponen situaciones felices, y las mujeres deberán ir reconstruyendo la hoja:

- Que sean felicitadas públicamente en su organización.
- Que alguien les haga un regalo...
- Que se vayan de viaje a ver a la familia o al lugar de donde proceden.
- Que sus hijas les abracen.
- Que alguien las diga un halago.

Plenaria: En la plenaria se comenta que les ha resultado más fácil, construir o destruir la autoestima (hoja), por qué creen que es así...

Reflexión: Se retoman las opiniones de las mujeres, y se explica que siempre es más fácil destruir la autoestima que construirla, y que nosotras también influimos en la autoestima de las demás, lo mismo que ellas influyen en la nuestra.

DINÁMICA

Qué voy a cambiar

Explicación: Repartimos la plantilla y pedimos que escriban 2 cosas que hayan conocido de sí mismas y que expliquen cómo pueden afectar esas cosas a sus hijas y a la gente de su entorno. También deben buscar 2 cosas que cambiarían y explicar que van a hacer para intentar cambiarlas.

Plenaria: En la plenaria cada mujer explica al resto lo que escribió, es decir, lo que ha conocido de sí misma, como afecta a las personas, que quiere cambiar y cómo va a hacerlo.

DESPEDIDA

Resumen-explicación de cierre: Aquí vamos a retomar lo que ha sido este bloque temático, para entregar a las participantes, un corto resumen de lo trabajado; en este caso hemos realizado una presentación, varias actividades: para conocer datos sobre nuestro sitio de nacimiento, la familia, aspectos físicos; hemos recuperado cosas positivas de nuestra historia personal y finalmente hemos escrito algo sobre nosotras mismas que implica cosas nuevas y cambios que hemos identificado en este proceso, elementos que pueden ser agradables o dolorosos de recordar, difíciles de aceptar para cada una de nosotras.

¿Por qué es importante conocernos? Porque la única posibilidad de llegar a querer de verdad a alguien, en este caso a nosotras mismas, es conociéndonos mejor, sabiendo porque reaccionamos de una u otra forma, o pensamos de tal forma, o creemos en lo que creemos, que hemos sufrido y cuántas dificultades hemos tenido que enfrentar. Porque aprendemos, que es lo que hace que surjan nuestros defectos, y al saberlos podemos proponer cambios, o evitar situaciones que harán salir esos defectos. Encarar, mirar de frente la posibilidad de construir nuestras vidas, no dejarlas a la deriva, asumir el mando y control de nosotras mismas, de nuestra forma de ser y hacer.

Sanar y curar las heridas del pasado a través del perdón, es una forma también de empezar una nueva vida. Pero también reconocer mi responsabilidad en la construcción de sí mismos de otros seres con menos poder que yo, los hijos y las hijas y otras personas con las que me relaciono. En algún momento, en algún sitio, se tiene que romper la cadena de maltrato, de desamor, por qué no ser nosotras quienes la rompamos.

Tercer taller

Para realizar esta sesión se requiere un espacio amplio, donde se pueda realizar ejercicio físico.

- Registro de los participantes
- Bienvenida y presentación del taller
- Dinámica de presentación
- Resumen del segundo taller
- Presentación del segundo tema: *el maravilloso ser que soy y no soy* (5 minutos)
- Dinámica: *nuestro cuerpo y sus sensaciones*
 - Explicación (5 minutos)
 - Desarrollo (20 minutos)
 - Reflexión (5 minutos)
- Descanso (10 minutos)
- Dinámica: *la máscara I* (tiempo total 90 minutos)
 - Explicación y reparto de materiales (5 minutos)
 - Desarrollo (80 minutos)
 - Reflexión (5 minutos)
- Despedida (20 minutos)
 - Compromiso: revisar los deberes de la sesión anterior
 - Elección de una fecha para la siguiente sesión y recordar que en la siguiente sesión decoraremos la máscara, si quieren que traigan cosas para decorarla, y la máscara también han de traerla.

MATERIALES NECESARIOS

- Hojas de registro
- Equipo de sonido y música suave
- Gasa, yeso, agua tibia, vaselina

PRESENTACIÓN DEL TEMA 2

(ACEPTACIÓN Y VALORACIÓN DE MI “YO” Y DE LOS OTROS)

El maravilloso ser que soy y no soy

Cuando hacemos el esfuerzo de mirar lo que hay en nuestro interior, encontramos que tenemos muchas cosas: virtudes, alegrías, buenos recuerdos, tristezas, dolores escondidos, secretos, cosas no dichas, defectos... Los seres humanos somos complejos y maravillosos... pero no somos perfectos.

Hay días que podemos encontrarnos muy decaídas, especialmente tristes, parece que las cosas no están saliendo como quisiéramos, pero hay otros, que sentimos que podemos hacer mil actividades y que no importa cuántos problemas tengamos, de todas maneras saldremos adelante, u otros más, en que se mezclan sensaciones y ni nosotras mismas entendemos qué nos está pasando. Así es la vida llena de altos y bajos, pero también medios.

Debemos recordar, que las crisis también son oportunidades y que la incertidumbre es también parte de nuestra vida. Sobre todo en un mundo como el de hoy, que es tan vertiginoso, complejo y cambiante. Aprender a manejar estos elementos y desenvolvernos dentro de ellos, buscando sacar el mejor partido de cada momento, es una habilidad que debemos desarrollar desde pequeños. Que también debemos ayudar a comprender y desarrollar en nuestros hijos, hijas y demás personas.

Siempre habrá gente que tenga cosas materiales y espirituales que nosotras no tengamos, de igual manera nosotras tenemos cosas que los otros no poseen. Si decidimos vivir comparándonos con los otros, esto podría volverse algo muy difícil de soportar. Entonces, es mucho más saludable, aprender a valorar lo que somos, lo que tenemos y lo que podemos conseguir con nuestra capacidad creadora.

Aunque hay días en que sintamos esa necesidad de envidiar de los otros, debemos hacer un esfuerzo y mirar lo que tenemos. A veces salimos a buscar los grandes tesoros muy lejos y los tenemos dentro de nosotros mismos.

DINÁMICA

Nuestro cuerpo y sus sensaciones

Explicación: Necesitamos que las participantes se conecten con su cuerpo, que sientan esa integralidad personal, de su cuerpo, sus emociones, sensaciones, sentimientos, recuerdos. Muchas de ellas no habrán hecho ejercicios desde la escuela o tal vez nunca. Es vital que entiendan que el ejercicio debe ser parte de la vida de todos y es especialmente una actividad que les encanta a sus hijos e hijas. Que el movimiento genera calor, energía; el cuerpo se atrofia cuando no lo movemos y que en parte se convierte en una masa poco flexible, rígida y así se van volviendo nuestros sentimientos y emociones, es decir, nosotras mismas.

Nos colocaremos en círculo, o en filas, de acuerdo al número de participantes, y realizaremos movimientos rítmicos, con todo el cuerpo, en una secuencia que vaya desde la cabeza a los pies, y enseñando a respirar a las participantes. Respirar es uno de los ejercicios más vitales para el cuerpo en su totalidad y uno de los calmantes naturales más efectivos; la respiración debe ser hecha por la nariz, mucha aire hasta llenar el estómago, detener el aire por unos segundos y soltarlo suavemente por la boca. Para terminar se propone bailar.

Reflexión: Clarificar que el ejercicio no tiene el objetivo de conseguir cuerpos como los sugeridos por la publicidad; que el ejercicio es saludable no importa las medidas que las personas puedan tener, si nuestro cuerpo está bien nutrido, sano y ejercitado.

La necesidad de comprender que nuestro modelo educativo, de formación, de preparación ha olvidado que somos seres integrales y se ha concentrado en preparar una gran cabeza, olvidando el resto de nosotras, esto ha implicado tener consecuencias como: la rigidez, la inflexibilidad, la dureza, en parte por la desconexión entre todo nuestro ser. Podemos incluso notar partes de nuestro cuerpo que se comienzan a atrofiar, y esa atrofia afecta directamente nuestra actitud, nuestra forma de ser y de actuar.

Esto es lo que vamos pidiendo de los chicos y chicas, que se queden quietos, que se inmovilicen, en vez de utilizar su innata alegría, y movimiento como parte de la formación. Si la autoestima pasa fundamentalmente por el amor a nosotros es evidente que debemos amar nuestro cuerpo. Que nuestro cuerpo es la única forma de estar en el mundo, no hay otra.

DINÁMICA

La máscara I

Explicación: Vamos a permitir que tal vez por primera vez ellas puedan mirar su rostro en una máscara, que simbolizará su yo. Por un lado comprenderemos que todas tenemos y nos colocamos máscaras, que reconocerlo es parte de aceptarnos con lo que tenemos.

Se conforman parejas de trabajo. Podemos coger una pareja para usar como ejemplo para dar las indicaciones correspondientes. Después se procederá a hacer las máscaras y las dejaremos secar. La técnica consiste en colocar a las personas acostadas cómodamente, se coloca abundante vaselina en la cara para facilitar, sacar las máscaras, se coloca en las órbitas de los ojos y la nariz tela recortada para proteger y evitar mancharlas. Se disuelve el yeso en agua tibia y se recorta la gasa, se la humedece en el yeso y se aplica en el rostro. Se deja hasta que seque lo suficiente para que pueda despegarse del rostro. Se trabajará en parejas, una le hace a la otra y viceversa.

Reflexión: El trabajo en equipo, hay cuestiones que no podemos hacer solas, que siempre necesitaremos a otra persona para que nos ayude. Reconocer que hay partes de nosotras que ven mejor los demás que nosotras mismas.

Cuarto taller

- Registro de participantes
- Bienvenida y presentación del taller
- Dinámica de presentación
- Resumen del tercer taller

- Dinámica: a quién admiro
 - Explicación y reparto de materiales (5 minutos)
 - Desarrollo (15 minutos)
 - Plenaria (25 minutos)
 - Reflexión (5 minutos)

- Dinámica: *la máscara II* (tiempo total: 80 minutos)
 - Explicación y reparto de materiales (5 minutos)
 - Desarrollo (30 minutos)

- Descanso (10 minutos)
 - Plenaria (30 minutos)
 - Reflexión (5 minutos)

- Despedida (25 minutos)
 - Compromiso: deberes para la sesión (15 minutos)

MATERIALES NECESARIOS

- Hojas de registro
- Pinturas, marcadores
- Pegamento, pinceles, témperas, papel de colores, mullos, plumas, lentejuelas...
- Plantilla: Así me ven mis amigos/as
- Plantilla: que me gusta de mí, que hago bien...

DINÁMICA

A quién admiro

Explicación: La vida nos da la oportunidad de conocer a muchas personas, algunas llegan a ser muy importantes para nosotras, las admiramos mucho y quisiéramos parecernos a ellas. Se vuelven un referente y muchas veces nuestras acciones se ven influenciadas por nuestro deseo de parecernos o hacer las cosas como estas personas. Hay ocasiones en que nuestra admiración, se produce por razones no muy positivas, es importante identificar realmente por qué las admiramos.

GUÍA PARA TALLERES PARA PADRES SOBRE BUEN TRATO

Qué es el Buen Trato

El Buen Trato es algo que se siente y no necesariamente algo que se pone en palabras. En el buen trato no hay espacio para situaciones o acciones mal tratantes. Son formas de relación que generan satisfacción y bienestar entre quienes interactúan.

Elementos:

1. El Reconocimiento
2. La Empatía
3. La Comunicación efectiva
4. La Interacción Igualitaria
5. La Negociación

Decálogo del Buen Trato

1. Aceptar incondicionalmente a nuestros hijos
2. Proporcionarles amor y afecto
3. Establecer límites razonables
4. Respetar su derecho al juego y establecer relaciones de amistad con sus compañeros
5. Respetar y fomentar su autonomía
6. Proteger los riesgos reales e imaginarios
7. Aceptar su sexualidad y ofrecer una imagen positiva de la misma
8. Comunicación y empatía
9. Participación
10. Dedicarles tiempo y atención

EL BUEN TRATO

Objetivo del Taller

Que padres y madres descubran los efectos negativos que producen los castigos que implican cualquier tipo de violencia.

GUÍA METODOLÓGICA

Actividad	Desarrollo	Objetivo	Materiales	Responsable
Saludos y Registro de asistentes.	El/a facilitador/a , da los saludos correspondientes a los participantes y explica el objetivo del taller	Dar a conocer los objetivos que se pretende alcanzar y socializar la agenda del taller	Papelote con Objetivos	Facilitador/a
Dinámica de Reflexión: ¿Quién Soy?	Se entrega una hoja a cada participante con tres preguntas Quién soy? Qué quiero ser? Cómo actúo para llegar a ser lo que quiero ser?	Poner a los participantes a reflexionar e interiorizarse	Participantes	Facilitador/a y participantes
Trabajo de Grupos: Qué es el buen trato y su forma de convivencia	Se realiza 3 Grupos de personas dependiendo del número de participantes y se les entrega a cada grupo un tema. Los participantes tendrán que nombrar un coordinador/a y secretaria/o de grupo.	Que haya una participación más activa de los presentes. Qué se aclaren el tema a través de la participación propia	Papelotes Marcadores Maskin	Facilitador/a
Plenaria	Exposición del trabajo de los grupos.	Qué cada grupo	Papelotes Marcadores	Facilitador/a

	Se realiza una retroalimentación de los trabajos.	exponga su trabajo	Maskin	
Dinámica de Recreación: el semáforo	El grupo se pone de pie y todos vamos a imaginarnos que estamos manejando un carro, (mímica con el volante y sonido del carro). El/a facilitador/a cuando diga verde todos manejan sin chocarse, cuando diga rojo, todos frenan y cuando digan naranja se cogen en pareja.	Descubrir la alegría y el impulso creativo en las actividades diarias	Participantes	Facilitador/a
Exposición: El Buen trato	En un papelote, el/a facilitador/a, anota los conceptos de los temas	Explicar de manera profunda estos temas muy importantes	Papelotes Maskin Marcadores	Facilitador/a
Evaluación y Clausura	Se entrega a cada participante una hoja con tres preguntas. ¿Qué le pareció el taller? Qué tema le gustó más? Qué es lo que no le gustó de los talleres?. Los participantes deben responder estas preguntas, con la finalidad de elaborar un documento sistematizado con todo el proceso de los talleres. Se agradece la participación y se invita para el próximo taller	Evaluar el taller. Motivar a los participantes para que asistan al siguiente taller	Papelote Marcadores Maskin	Facilitador/a

Localización y cobertura espacial.

La presente propuesta se aplicará en la Escuela de Educación Básica "Ciudad de Coca" ubicada en la parroquia Puerto Francisco de Orellana y en la Escuela de Educación Básica "Princesa Toa" perteneciente a la parroquia Nuevo Paraíso, las dos instituciones se encuentran ubicadas en el cantón Francisco de Orellana, de la provincia de Orellana.

Población Objetivo

La población a la que se enfocara el proyecto es:

Instituciones educativas	Número de participantes	Género	
		M	F
C.E.B. "Ciudad de Coca"	Niños (as) 35	17	18
C.E.B. "Princesa Toa"	Niños (as) 16	8	8
Docentes	2	-	2
Facilitadores	2	1	1
Padres de familia	50		

Sostenimiento de la propuesta

Recursos	Descripción	Cantidad
Humanos	Investigador	1
	Facilitador del taller	1
	Autoridades	2
	Docentes	2
	Educandos	51
Tecnológicos	Computadora	1
	Impresora	1
	Infocus	1
	Cámara fotográfica	1
	Grabadora	1
Materiales	Papel bond	1 resma
	Marcadores	8
	Servicio de energía eléctrica	1
	Internet	1
	Transporte	-

Institucionales	Centros de Educación Básica "Ciudad de COCA" y "PRINCESA TOA"	2
Económicos	Valor aproximado para cubrir los gastos de la propuesta	1.000
Financiamiento	Propio Autogestión	

Presupuesto

EGRESOS			
DESCRIPCION	CANTIDAD	VALOR UNITARIO	TOTAL
MATERIALES/INSUMOS			
Pliegos de papel	50	0,30	15,00
Marcadores	12	1,20	14,40
Resmas de papel bond	2	3,75	7,50
Cinta adhesiva	5	1,25	6,25
Bolígrafos	60	0,25	15,00
Cartulinas	200	0,05	10,00
Cajas de Pinturas	20	1,50	30,00
Pegamento (tarro)	2	4,25	8,50
Temperas	6	4,10	24,60
TOTAL EGRESOS			131,25

4.9 Cronograma

Tiempo Actividades	ENERO				FEBRERO				MARZO				ABRIL				MAYO			
	Semanas				Semanas				Semanas				Semanas				Semanas			
	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4
Socialización de la propuesta con los directivos y docentes de la escuela "Ciudad del Coca" y Princesa Toa"		■	■																	
Coordinación de los talleres con el personal técnico.				■																
Preparación de la logística para los talleres.						■														
Realización del primer taller autoestima								■												
Realización del segundo taller autoestima												■								
Realización del tercer taller autoestima															■					
Realización del cuarto taller autoestima																			■	
Realización del taller de buen trato																				■
Presentación de informes																				■

CONCLUSIONES

Tomando en consideración los resultados encontrados en la investigación de campo se concluye:

HABILIDADES PEDAGOGICAS Y DIDACTICAS De acuerdo a la percepción de la investigadora.

1. Las maestras demuestran capacidad de organización, planificación y ejecución de los planes y programas establecidos en la institución de acuerdo al requerimiento de los estudiantes; tal como lo indica con Arriata M. (2001). Interactúa con sus estudiantes utilizando diferentes métodos, recursos y técnicas para que el aprendizaje sea positivo, ya que los resultados obtenidos en las diferentes dimensiones y subescalas tiene una valoración de Excelente.

APLICACIÓN DE NORMAS Y REGLAMENTOS

- 2 De acuerdo a los resultados obtenidos en las encuestas realizadas a las Docentes se puede apreciar que los niños conocen y que fueron informados sobre las normas de comportamiento y convivencia dentro del aula, están claros los acuerdos y compromisos realizados al inicio del año escolar como el respeto, amabilidad, ayuda, tolerancia para mantener buenas relaciones entre las maestras y estudiantes desarrollando un sistema educativo acorde a los requerimientos de los educandos.

CLIMA DE AULA

- 3 Los resultados que se evidencia en las encuestas realizadas a las maestras demuestran que el clima de aula es positivo y saludable por las buenas relaciones entre los actores de la educación, donde no existe autoritarismos estos factores hacen que los resultados en el proceso educativo sean los deseados.
- 4 En cuanto a la percepción del clima de aula por los **estudiantes** de acuerdo a la encuesta realizada (CES de R.H. Moos y E.J. Trickett)tanto en la escuela “Ciudad de Coca” como en la “Princesa Toa” los resultados obtenidos son diferentes cabe señalar que mejor clima de aula tiene la maestra del centro urbano, con un 60% de buen

desempeño y un 40% que se debe mejorar esto es en las sub escalas de :control, innovación ayuda y tareas ; se debe dar mayor atención al cumplimiento de normas, a la ayuda que el profesor debe dar al educando; al cumplimiento de las tareas del mismo y el logro que se espera de estos ; a la innovación de nuevas estrategias para que no se torne monótonas las clases y más bien se cree un ambiente favorable para el desarrollo de las mismas.

- 5 En relación a la percepción de los estudiantes de la escuela Princesa Toa los resultados demuestran que existe una falencia muy grande en cuanto al desempeño docente sobre el Clima de Aula un 90% da una valoración de 6 y menos que 6. Y tan solo un 10% de buen desempeño. Se debe mejorar todas las dimensiones con sus respectivas subescalas; optimizar las interrelaciones en los educandos para favorecer el desarrollo del proceso enseñanza- aprendizaje; promover la participación activa de los educando durante las clases, que las planificaciones tengan objetivos que vayan en beneficio los estudiantes.
- 6 Es conveniente enfatizar que los procedimientos pedagógicos afectan directamente en el rendimiento académico de los estudiantes por lo que es muy necesario trabajar en este contenido para aplicar métodos y técnicas adecuadas a las necesidades de los estudiantes, los docentes tiene la responsabilidad de liderar y entregar estrategias que contribuyan a un buen clima de aula, no haciéndose el indiferente frente a una realidad amenazante, si no por el contrario ayudar y enfrentar las situaciones en pos del diálogo y las buenas relaciones en el medio escolar.
- 7 Los niños y niñas de los séptimos años de educación básica de la escuela “Ciudad de Coca y Princesa Toa” muestran interés por aprender de forma participativa y mejorar las dimensiones de : Relaciones, Autorrealización, Estabilidad y Cambio; con sus respectivas sub escalas.

RECOMENDACIONES

- 1) Las relaciones familiares constituyen el eje fundamental para el desarrollo emocional de los niños y niñas en los espacios sociales donde se desenvuelven, ante esto es responsabilidad de los maestros involucrar a padres, madres y la comunidad para mejorar el proceso educativo formal de los niño/as y ayudarlos a desarrollar sus habilidades y destrezas para la vida.
- 2) Realizar talleres de autoestima y buen trato de manera integral para docentes, padres y estudiantes; de esta manera fortalecer el clima social en el aula, reconociendo las capacidades de cada uno se establecerían relaciones de comunicación y respeto; estos favorecerán el desarrollo de un buen ambiente social escolar.
- 3) Es necesario que al inicio de cada año lectivo se realicen espacios de convivencia entre padres de familia y docentes para que desde un principio se creen espacios de confianza y el clima social escolar fluya durante el transcurso del año y la colaboración e involucramiento de los padres en el proceso de enseñanza de los hijos sea más fácil.
- 4) Incorporar la utilización de medios tecnológicos que apoyen al proceso de enseñanza a los docentes para una mejor aprehensión de los estudiantes en el proceso enseñanza aprendizaje.
- 5) Socializar el trabajo de investigación para que los directivos y docentes de las unidades educativas tomen conciencia de la situación institucional y tomen las medidas para una mejor gestión pedagógica donde hace falta continuar fortaleciendo.
- 6) La relación del docente con el estudiante debe ser un espacio de intercambio de conocimientos en el que se establezcan relaciones interpersonales respetuosas y empáticas, proporcionando a cada estudiante la posibilidad de participación, promoviendo, establecer normas de comportamiento consensuadas por todos los estudiantes y lideradas por el profesor, quien actúa como un facilitador del procesos de enseñanza aprendizaje de los estudiantes.

- 7) La relación entre profesores y estudiantes, lejos de ser distante e indiferente, debe ser incluso de más de apoyo y comprensión, participando de las cosas nuevas y de los conflictos reales de los estudiantes, esto creará un clima de confianza que ayudará a reforzar la autoestima y el crecimiento del educando como persona.

BIBLIOGRAFÍA

1. Aciego, R. (2003). Evaluación de la mejora en valores de realización personal y social en adolescente que han participado en un programa de intervención.
2. Acuerdo Ministerial N° 182. Ministerio de Educación. Normas para el Código de convivencia. (Raúl Vallejo Corral), 22 de mayo del 2007.
3. Andrade, Lucy. (2010). Estudio del clima de aula, desde la percepción de estudiantes y profesores del cuarto de educación básica. Estudio en centros educativos del Ecuador. Guía Didáctica. Editorial UTPL, Loja-Ecuador
4. Andrade, Lucy (2011) Gestión pedagógica en el aula: clima social escolar, desde la percepción de estudiantes y profesores de educación básica. Estudios en centros educativos del Ecuador. Guía Didáctica. Editorial UTPL, Loja-Ecuador
5. Aron, A. & Milicic. (1999). *Clima social escolar y desarrollo personal. Un programa de mejoramiento*. Santiago de Chile: Andrés Bello. Recuperado de: www.buentrato.cl/pdf/est_inv/conviv/ce_aron2.pdf -citado por 30- Artículos relacionados.
6. Bandura;1977; Skinner, 1968
7. BECERRA, Peña, Sandra & MURILLO, Estepa, Paulino. (2009). *Las percepciones del clima escolar. Por directivos, docentes y alumnado mediante el empleo de (Redes semánticas naturales)*.
8. BLANCO, R. (2008),Arriata. (2002). *Principios de la gestión educativa*
9.). *Eficacia escolar, desde el enfoque de la calidad de la educación*. Santiago de Chile: Unesco.
10. Casullo, G.(2010).*Escala de Clima Social*. (CES)
11. CEPAL (2007). *Situación Educativa de América Latina y el Caribe. Garantizando la educación de calidad para todos*. Recuperado de <http://unesdoc.unesco.org/images/0015/001528/152894s.pdf>

12. Consejo Nacional de la niñez y adolescencia (2009). *Código de la niñez y la adolescencia*. Recuperado de www.cnna.gob.ec/.../864-tabla-de-pensiones-alimenticias-2013-resolucio.
13. CORNEJO, R & REDONDO, Juan. *El clima escolar percibido por los alumnos de enseñanza media*. Recuperado de una investigación realizada en los Liceos de la Región Metropolitana. Santiago de Chile. Última Década.
14. Cumbre Mundial sobre la Sociedad de la Información – (CMSI). Recuperado de www.itu.int/wsis/index-es.html.
15. CUSEO, J. (1996). Características del aprendizaje cooperativo.
16. DUARTE, J. (2005, 10 de febrero). *Comunicación en la convivencia escolar en la ciudad de Medellín*. Recuperado de mingaonline.uach.cl/scielo.php?pid=so718-07052005000100008
17. Estilo de socialización familiar y formas familiares. Recuperado de www.copmadrid.org/webcopm/publicaciones/social/1993/.../arti9.htm
18. FACSO (2009). *Perspectivas de la educación en América Latina*. Recuperado de www.flacsoandes.edu.ec/biblio/catalog/resGet.php?resId=42253.
19. García, Muñoz (2003), Recuperado de <https://www.dspace.espol.edu.ec/bitstream/.../4/CAPITULO%201.doc>
20. García Hoz (1975),p 6 Contenido de la organización escolar.
21. Gobierno de Puerto Rico (2000). *Recomendaciones para el uso adecuado de los estándares*. Recuperado de www.uprm.edu/portada/ppmes/formularios/..Intro.pdf
22. Johnson y Johnson. E. (2002) Aprendizaje colaborativo desde un enfoque constructivista.
23. Juan Pio VI. (2009). Asociación de estudiantes de comunicación social. Recuperado de http://asecos-curne.blogspot.com/2009_06_01_archive.html

24. Liceo Internacional. Código de convivencia. Recuperado de www.liceointernacional.edu.ec/wp.../CodigoConvivencia_20132014.pdf
25. Liethwood, K.; Bedley.; Cousins, J .B. (1992), Influencia del material didáctico en el aprendizaje de los estudiantes.
26. Luna Tamayo, Milton (2004). *Historia del Ecuador*, Colombia Cultural, S.A. Segunda edición.
27. Magnusson y Endle (1977). El clima escolar percibido por los alumnos de enseñanza media. Una investigación en algunos Liceos de la Región Metropolitana. http://www.scielo.cl/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S0718-22362001000200002
28. Martínez. Otero, 1997, p14
29. Ministerio de Educación de Argentina (2004). *Programa Nacional de Convivencia Escolar*. Recuperado de <http://portal.educacion.gov.ar> › ... › Construcción de la Ciudadanía
30. Ministerio de educación, (2011). *Estándares de la calidad educativa*. Recuperado de <http://educacion.gob.ec/estandares-de-calidad-educativa/>.
31. Ministerio de Educación, *Normas para el Código de convivencia*. Acuerdo Ministerial N° 182. (Raúl Vallejo Corral)
32. Ministerio Coordinador y Talento Humano (2012, 02 de febrero). Informe de rendición de cuenta 2012. (Pág. 42). Recuperado de www.conocimiento.gob.ec/.../Informe-Rendicion-de-Cuentas_2012_28
33. Moos y Trckeett (1974). Algunas consideraciones acerca del concepto de clima social y su evaluación. Dra. Isabel M. Mikulic . Universidad de Buenos Aires, Facultad de Psicología.
34. Murillo. (2005). *Calidad educativa*.

35. MURILLO, Estepa, Paulino. (1999). *Las percepciones del clima escolar percibido por los alumnos de enseñanza media*. Recuperado de <http://www.scielo.cl>
36. Plan Decenal de Educación (2006 – 2015). Recuperado de <http://planipolis.iiep.unesco.org/.../EcuadorPlanDecenaldeEducacionSpa.pdf>
37. PREAL, Fundación Ecuador, Contrato Social por la Educación y Grupo FARO (2006). Informe de Progreso Educativo Ecuador. ISBN-9978-45-344-X. (Pág. 02). Recuperado de www.oei.es/quipu/ecuador/preal_ecuador2006.pdf.
38. Rodríguez, (2004). Clima social escolar.
39. R. Cornejo, JM, Redondo (2001) La importancia del estudio del clima en educación
40. Sander, Venno. (2002). Gestión educativa y calidad de vida.
41. Sanner, Benno, (2002). Gestión docente en el aula.
42. Toribio Luz (2010). Influencia del material didáctico en el aprendizaje de los alumnos del segundo año del colegio nuestra señora de monserrat. Recuperado de <http://Tesis promo2010lenguayliteraturaunfv.blogspot.com/.../influencia-del-materia>
43. UNESCO (2007). Eficacia escolar y factores asociados en américa latina y el caribe. Recuperado de www.oei.es/pdf2/Eficacia-escolar-factores.pdf
44. UNESCO (1995). Informe de la Comisión Internacional sobre la Educación para el siglo para el Siglo XXI. (Pág.21). Recuperado de <http://unesdoc.unesco.org/images/0010/001095/109590so.pdf>
45. UNICEF (2011), Clima, Conflictos y Violencia en la Escuela. Recuperado de www.unicef.org/argentina/.../clima_conflicto_violencia_escuelas.pdf
46. Universidad Católica Argentina (1995). Alfabetización emocional: la deuda de enseñar a vivir con los demás. Recuperado de www.rieoei.org/deloslectores/1158Castro.pdf

47. Universidad de cuenca (2014). Evaluación del clima social escolar mediante semilleros de convivencia de los octavos de educación general básica. Recuperado de <http://dspace.ucuenca.edu.ec/bitstream/123456789/5022/1/Tesis.pdf>

48. Universidad de JAUME, (2008). Análisis del concepto de calidad en los sectores de la comunidad educativa. Recuperado de www.uji.es/bin/publ/edicions/jfi14/psicoped/7.pdf

49. Universidad de Valencia. Facultad de Psicología (1993), Investigación sobre estilos de socialización familiar y formas familiares. Recuperado de www.copmadrid.org/webcopm/publicaciones/social/1993/.../arti9.htm

50. Universidad de Salamanca (2004), Estándares educativos para la gestión del conocimiento en e-learning. Recuperado de http://gredos.usal.es/jspui/bitstream/10366/.../1/DIA_Estandareseducativo.pdf

51. Vergara, Jorge Ricardo (2012). *Clima social escolar en los centros educativos municipales de la comuna Tolten Chile*. Recuperado de www.liceus.com/.../Clima%20Social%20Escolar,%20La%20Araucanía,%...

52. Woolf, lk. (1999). Psicología educativa, Méjico. Ed. Pearson.

ANEXOS

ANEXO 1: SOLICITUD A LA DIRECTORA DE LA ESCUELA "CIUDAD DE COCA"



UNIVERSIDAD TÉCNICA PARTICULAR DE LOJA
La Universidad Católica de Loja

MODALIDAD DE ESTUDIOS ABIERTA Y A DISTANCIA



Loja, mayo 2012

Señor(a) *Prof. Martha Fuentes.*
DIRECTOR(A) DEL CENTRO EDUCATIVO
En su despacho.

De mi consideración:

La Universidad Técnica Particular de Loja, consciente del papel fundamental que tiene la investigación en el desarrollo integral del país, auspicia y promueve la tarea de investigación sobre la realidad socioeducativa del Ecuador a través del Centro de Investigación de Educación y Psicología (CEP) y de la Escuela de Ciencias de la Educación, en esta oportunidad propone como proyecto de investigación el estudio sobre "Gestión pedagógica en el aula: clima social escolar, desde la percepción de estudiantes y profesores del séptimo año de educación básica. Estudio del centro educativo que usted dirige"

Esta información pretende recoger datos que permitan conocer las relaciones entre profesor-estudiantes y la estructura organizativa de la clase (*clima escolar de aula*), como elementos de medida y descripción del ambiente en el que se produce el proceso educativo de los estudiantes y *la gestión pedagógica* del profesor del séptimo año de educación básica. Y desde esta valoración: conocer, intervenir y mejorar elementos claves en las relaciones y organización de la clase y por tanto los procesos educativos que se desarrollan en el aula.

Desde esta perspectiva, requerimos su colaboración y solicitamos autorizar al maestrante del postgrado de Gerencia y Liderazgo Educativo el ingreso al centro educativo que usted dirige, para realizar la investigación, los estudiantes de postgrado, están capacitados para efectuar esta actividad, con la seriedad y validez que garantiza la investigación científica.

Segura de contar con la aceptación a este pedido, expreso a usted mis sentimientos de consideración y gratitud sincera.

Atentamente,
DIOS, PATRIA Y CULTURA

Maria Elvira Aguirre Burneo

Mg. María Elvira Aguirre Burneo
DIRECTORA DEL POSTGRADO DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN

*Recibido
2012 05 31
SOLICITUD ACEPTADA*

ANEXO 2: SOLICITUD A LA DIRECTORA DE LA ESCUELA "PRINCESA TOA"



UNIVERSIDAD TÉCNICA PARTICULAR DE LOJA
La Universidad Católica de Loja

MODALIDAD DE ESTUDIOS ABIERTA Y A DISTANCIA



Loja, mayo 2012

Señor(a) *Marly Gómez*
DIRECTOR(A) DEL CENTRO EDUCATIVO
En su despacho.

De mi consideración:

La Universidad Técnica Particular de Loja, consciente del papel fundamental que tiene la investigación en el desarrollo integral del país, auspicia y promueve la tarea de investigación sobre la realidad socioeducativa del Ecuador a través del Centro de Investigación de Educación y Psicología (CEP) y de la Escuela de Ciencias de la Educación, en esta oportunidad propone como proyecto de investigación el estudio sobre "Gestión pedagógica en el aula: clima social escolar, desde la percepción de estudiantes y profesores del séptimo año de educación básica . Estudio del centro educativo que usted dirige"

Esta información pretende recoger datos que permitan conocer las relaciones entre profesor-estudiantes y la estructura organizativa de la clase (*clima escolar de aula*), como elementos de medida y descripción del ambiente en el que se produce el proceso educativo de los estudiantes y *la gestión pedagógica* del profesor del séptimo año de educación básica. Y desde esta valoración: conocer, intervenir y mejorar elementos claves en las relaciones y organización de la clase y por tanto los procesos educativos que se desarrollan en el aula.

Desde esta perspectiva, requerimos su colaboración y solicitamos autorizar al maestrante del postgrado de Gerencia y Liderazgo Educativo el ingreso al centro educativo que usted dirige, para realizar la investigación, los estudiantes de postgrado, están capacitados para efectuar esta actividad, con la seriedad y validez que garantiza la investigación científica.

Segura de contar con la aceptación a este pedido, expreso a usted mis sentimientos de consideración y gratitud sincera.


Atentamente,
DIOS, PATRIA Y CULTURA

MARIA ELVIRA AGUIRRE BURNEO

Mg. María Elvira Aguirre Burneo
DIRECTORA DEL POSTGRADO DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN

*Recibido
08-06-2012
Aceptado la petición.
(Firma)*

ANEXO 3: CUESTIONARIO DE CLIMA SOCIAL ESCOLAR CES DE MOOS Y TRICKETT,
ADAPTACIÓN ECUATORIANA PARA PROFESORES



Universidad Técnica Particular de Loja
La Universidad Católica de Loja

Código:

Prov	Aplicante	Escuela	Docente

CUESTIONARIO DE CLIMA SOCIAL: ESCOLAR (CES) "PROFESORES"
R. H. MOOS, B. S. MOOS Y E. J. TRICKETT, adaptación ecuatoriana.

1. INFORMACIÓN SOCIO DEMOGRÁFICA. Marque una (x) y responda lo solicitado, según sea el caso.

Del centro

1.1 Nombre de la Institución:									
1.2 Ubicación geográfica			1.3 Tipo de centro educativo				1.4 Área		1.5 Número de estudiantes del aula
Provincia	Cantón	Ciudad	Fiscal	Fiscomisional	Municipal	Particular	Urbano	Rural	

Del profesor

1.6 Sexo			1.7 Edad en años			1.8 Años de experiencia docente		
Masculino		Femenino						
1.9 Nivel de Estudios (señalar únicamente el último título adquirido)								
1. Profesor		2. Licenciado		3. Magister		4. Doctor de tercer nivel		5. Otro (Especifique)

INDICACIONES PARA CONTESTAR EL CUESTIONARIO
A continuación encontrará preguntas que se refieren a actividades que realizan los estudiantes y el profesor de esta aula. Después de leer cada una, decida si es verdadera o falsa. En el espacio en blanco escriba V si es (Verdadera o casi siempre verdadera) y F si es (Falsa o casi siempre falsa) en cada una de las siguientes preguntas.

CUESTIONARIO	Rta.
1 Los estudiantes, ponen mucho interés en lo que hacen en esta aula	
2 En esta aula, los estudiantes llegan a conocerse realmente bien entre unos y otros.	
3 El profesor, dedica muy poco tiempo a hablar con los estudiantes	
4 Casi todo el tiempo, se dedica a explicar la clase del día	
5 En esta aula, los estudiantes nunca se sienten presionados para competir entre compañeros	
6 En esta aula, todo está muy bien ordenado.	
7 En esta aula, hay reglas claras que los estudiantes tienen que cumplir	
8 En esta aula, hay pocas reglas que cumplir.	
9 En esta aula, siempre escuchas nuevas ideas	
10 Los estudiantes de esta aula "están en las nubes"	
11 Los estudiantes de esta aula, nunca se interesan por conocer a sus compañeros	
12 El profesor, se preocupa por cada uno de los estudiantes	
13 Se espera que los estudiantes hagan sus tareas escolares, solamente en el aula	
14 Los estudiantes de esta aula, se esfuerzan mucho por obtener las mejores calificaciones	
15 En esta aula, los estudiantes casi siempre están en silencio	
16 En esta aula, parece que las reglas cambian mucho	
17 Si un estudiante, no cumple una regla dentro de la clase, es castigado	
18 En esta aula, los estudiantes hacen diferentes tareas cada día	
19 Siempre, los estudiantes quieren que se acabe pronto la clase	
20 En esta aula, se hacen muchas amistades	
21 El profesor, parece más un amigo que una autoridad	
22 En esta aula, dedicamos más tiempo a otras actividades que a temas relacionados con: lenguaje, matemáticas, ciencias naturales, estudios sociales, etc.	
23 Hay estudiantes, que siempre quieren ser los primeros en dar las respuestas a las preguntas del profesor	
24 Los estudiantes de esta aula, pasan mucho tiempo jugando	
25 El profesor, explica lo que le ocurrirá a los estudiantes si no cumplen las reglas de aula	
26 Por lo general, el profesor, no es muy estricto	
27 En esta aula, nunca se trabaja de manera distinta a la que se acostumbra todos los días	

28	
30	El profesor les ayuda demasiado en la tareas que hacen en el aula
31	En esta aula, es muy importante haber realizado un cierto número de tareas
32	En esta aula, los estudiantes nunca compiten con sus compañeros
33	Por lo general, en ésta aula se forma un gran alboroto
34	El profesor, explica cuáles son las reglas del aula
35	Los estudiantes, pueden "tener problemas" con el profesor por charlar mucho
36	Al profesor, le agrada que los estudiantes, hagan trabajos originales y creativos
37	Muy pocos estudiantes, participan de las actividades en ésta aula
38	En esta aula, a los estudiantes les agrada colaborar en las actividades
39	A veces, el profesor hace quedar mal a los estudiantes cuando no saben la respuesta correcta
40	En esta aula los estudiantes trabajan pocas veces
41	En esta aula, te bajan las calificaciones sino entregas los deberes
42	El profesor, rara vez tiene que decir a los estudiantes que se sienten en sus puestos
43	El profesor, trata hacer cumplir las reglas establecidas en esta aula
44	En esta aula, los estudiantes raras veces cumplen las reglas
45	Los estudiantes, muy pocas veces pueden decir que actividades hacer en el tiempo de clase
46	Muchos estudiantes, se distraen en clase haciendo dibujos, garabatos o tirándose papeles
47	A los estudiantes, les gusta ayudarse unos a otros para hacer sus deberes
48	El profesor, habla a los estudiantes como si se tratara de niños pequeños
49	Generalmente, en esta aula hacemos lo que queremos
50	En esta aula, las notas no son muy importantes
51	Diariamente, el profesor tiene que pedir que no se alboroten tanto los estudiantes
52	Los estudiantes, podrán aprender más, según cómo actúe el profesor en ese día
53	Los estudiantes, pueden tener problemas si no están en su puesto al comenzar la clase
54	El profesor, propone trabajos nuevos para que los hagan los estudiantes
55	A veces, Los trabajos hechos en clase por los estudiantes son presentados a sus compañeros
56	En esta aula, ¿los estudiantes raras veces tienen la oportunidad de conocerse unos a otros?
57	El profesor, ¿siempre acepta hablar de otro tema que se propone en clase?
58	Si un estudiante falta a clases un par de días, tiene que igualarse
59	A los estudiantes de esta aula, nada les importa saber las notas de sus compañeros
60	Los trabajos que pide el profesor, están claros y cada estudiante sabe lo que tiene que hacer
61	Hay reglas claras para hacer las tareas en clase
62	En esta aula, castigan más fácilmente que en otras
63	En esta aula, se espera que los estudiantes, al realizar sus tareas, respeten las reglas establecidas
64	En esta aula los estudiantes parecen estar medio dormidos
65	En esta aula, se tarda mucho tiempo en conocer los nombres de los compañeros
66	Al profesor, le gusta saber lo que los estudiantes quieren aprender
67	A menudo, el profesor dedica tiempo de su clase para hablar sobre otras cosas que no sean las materias
68	Los estudiantes, deben estudiar bastante para tener buenas calificaciones
69	En esta aula rara vez se inicia la clase puntualmente
70	El profesor explica al inicio del año las reglas de lo que se puede hacer o no hacer en el aula
71	El profesor, soporta mucho a los estudiantes
72	En esta aula, los estudiantes pueden elegir el puesto en donde sentarse
73	A veces, Los estudiantes hacen trabajos fuera de clase por su propia cuenta
74	Hay algunos estudiantes que nunca se sienten bien en esta aula
75	El profesor, desconfía de los estudiantes
76	Esta aula, parece más una fiesta que un lugar para aprender algo
77	A veces, en esta aula se hace grupos para concursar en tareas unos con otros
78	En esta aula, las actividades son claras
79	Los estudiantes siempre están inseguros de las reglas de clase
80	El profesor, obliga abandonar el aula a los estudiantes que se porta mal
81	En esta aula, los estudiantes hacen casi todos los días el mismo tipo de actividades y tareas
82	A los estudiantes, realmente siempre les agrada esta aula
83	Algunos estudiantes, no se llevan bien con sus compañeros en el aula
84	En esta aula, los estudiantes deben tener cuidado con lo que dicen
85	El profesor, sigue el tema de clase y no se desvía de él hablando de otras cosas
86	Generalmente, Los estudiantes pasan el año aunque no estudien mucho
87	Los estudiantes, nunca interrumpen al profesor en clase
88	El profesor, se "porta" siempre igual con los que no respetan las reglas
89	Todos los estudiantes cumplen las reglas que exige el profesor
90	En esta aula, se permite que los estudiantes realicen cosas nuevas
91	Los estudiantes de esta aula, se ayudan y colaboran unos con otros
92	En esta aula, los estudiantes, colaboran y motivan a un compañero para que mejore su aprendizaje
93	A los estudiantes, de esta aula, les gusta escuchar las ideas de sus compañeros
94	Los estudiantes, en esta aula reconocen, y aplauden, cuando un compañero del grupo hace bien

	su tareas.
95	En esta aula, el profesor anima que los estudiantes se ayuden unos a otros.

96	A los estudiantes de esta aula, les gusta enseñar a sus compañeros lo que aprendieron del profesor
97	En esta aula, lo más importante, es aprender todos
98	En esta aula, el profesor, cree que todos somos importantes en el grupo
99	El profesor, explica claramente las reglas para trabajar en grupo
100	El profesor, siempre, da la oportunidad de participar a todos dentro del grupo

GRACIAS POR SU COLABORACIÓN

ANEXO 4: CUESTIONARIO DE AUTOEVALUACIÓN A LA GESTIÓN DEL APRENDIZAJE DEL DOCENTE



UNIVERSIDAD TÉCNICA PARTICULAR DE LOJA
La Universidad Católica de Loja



MODALIDAD DE ESTUDIOS ABIERTA Y A DISTANCIA
ESCUELA DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
MAESTRÍA EN GERENCIA Y LIDERAZGO EDUCACIONAL

Código:

Prov	Aplicante	Escuela	Docente

Cuestionario de autoevaluación a la gestión del aprendizaje del docente

Ministerio de Educación Ecuador. (2011). Instrumentos para la evaluación docente. Quito, Sistema Nacional de Evaluación.

NOMBRE DEL ESTABLECIMIENTO:
OBJETIVO
Reflexionar sobre el desempeño profesional con el fin de mejorar la práctica pedagógica docente, en el aula.
INSTRUCCIONES
a. Lea detenidamente cada enunciado del cuestionario y conteste con honestidad en el casillero correspondiente a la alternativa con la que usted se identifica.
b. Si considera que ninguna alternativa corresponde a su criterio, deje en blanco el respectivo casillero.
c. Utilice la siguiente tabla de valoración:

TABLA DE VALORACIÓN				
1	2	3	4	5
Nunca	Rara vez	Algunas veces	Frecuentemente	Siempre

DIMENSIONES QUE SE EVALÚAN

1. HABILIDADES PEDAGÓGICAS Y DIDÁCTICAS	VALORACIÓN				
	1	2	3	4	5
1.1. Preparo las clases en función de las necesidades de los estudiantes, con problemas similares a los que enfrentarán en la vida diaria.					
1.2. Selecciono los contenidos de aprendizaje de acuerdo con el desarrollo cognitivo y socio afectivo de los estudiantes.					
1.3. Doy a conocer a los estudiantes la programación y objetivos de la asignatura, al inicio del año lectivo.					
1.4. Explico los criterios de evaluación del área de estudio					
1.5. Utilizo el lenguaje adecuado para que los estudiantes me comprendan.					
1.6. Recuerdo a los estudiantes los temas tratados en la clase anterior.					
1.7. Pregunto a los estudiantes sobre las ideas más importantes desarrolladas en la clase anterior.					
1.8. Realizo una breve introducción antes de iniciar un nuevo tema o contenido.					
1.9. Permito que los estudiantes expresen sus preguntas e inquietudes.					
1.10. Propicio el debate y el respeto a las opiniones diferentes.					
1.11. Estimulo el análisis y la defensa de criterios de los estudiantes con argumentos.					
1.12. Expongo las relaciones que existen entre los diversos temas y contenidos enseñados.					
1.13. Aprovecho el entorno natural y social para propiciar el aprendizaje significativo de los estudiantes.					
1.14. Organizo la clase para trabajar en grupos					
1.15. Utilizo técnicas de trabajo cooperativo en el aula					
1.16. Doy estímulos a los estudiantes cuando realizan un buen trabajo					
1.17. Valoro los trabajos grupales de los estudiantes y les doy una calificación					



MODALIDAD DE ESTUDIOS ABIERTA Y A DISTANCIA
ESCUELA DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
MAESTRÍA EN GERENCIA Y LIDERAZGO EDUCACIONAL

1.18. Propongo actividades para que cada uno de los estudiantes trabajen en el grupo					
1.19. Motivo a los estudiantes para que se ayuden unos con otros					
1.20. Promuevo la interacción de todos los estudiantes en el grupo					
1.21. Promuevo la autonomía dentro de los grupos de trabajo					
1.22. Valoro las destrezas de todos los estudiantes					
1.23. Exijo que todos los estudiantes realicen el mismo trabajo					
1.24. Reconozco que lo más importante en el aula es aprender todos					
1.25. Promuevo la competencia entre unos y otros.					
1.26. Explico claramente las reglas para trabajar en equipo					
1.27. Incorporo las sugerencias de los estudiantes al contenido de las clases.					
1.28. Explico la importancia de los temas tratados, para el aprendizaje y para la vida futura de los estudiantes.					
1.29. Recalco los puntos clave de los temas tratados en la clase.					
1.30. Realizo al final de la clase resúmenes de los temas tratados.					
1.31. Entrego a los estudiantes las pruebas y trabajos calificados a tiempo.					
1.32. Reajusto la programación en base a los resultados obtenidos en la evaluación.					
1.33. Elaboro material didáctico para el desarrollo de las clases.					
1.34. Utilizo el material didáctico apropiado a cada temática.					
1.35. Utilizo en las clases tecnologías de comunicación e información.					
1.36. Utilizo bibliografía actualizada.					
1.37. Desarrollo en los estudiantes las siguientes habilidades:					
1.37.1. Analizar					
1.37.2. Sintetizar					
1.37.3. Reflexionar.					
1.37.4. Observar.					
1.37.5. Descubrir.					
1.37.6. Exponer en grupo.					
1.37.7. Argumentar.					
1.37.8. Conceptualizar.					
1.37.9. Redactar con claridad.					
1.37.10. Escribir correctamente.					
1.37.11. Leer comprensivamente.					
1.37.12. Escuchar.					
1.37.13. Respetar.					
1.37.14. Consensuar.					
1.37.15. Socializar.					
1.37.16. Concluir.					
1.37.17. Generalizar.					
1.37.18. Preservar.					

DIMENSIONES QUE SE EVALÚAN

2. DESARROLLO EMOCIONAL	VALORACIÓN				
	1	2	3	4	5
2.1. Disfruto al dictar las clases.					
2.2. Siento que a los estudiantes les gusta mi clase.					
2.3. Me gratifica la relación afectiva con los estudiantes.					
2.4. Puedo tomar iniciativas y trabajar con autonomía en el aula					
2.5. Me siento miembro de un equipo con mis estudiantes con objetivos definidos.					
2.6. Me preocupa porque mi apariencia personal sea la mejor.					
2.7. Demuestro seguridad en mis decisiones.					



DIMENSIONES QUE SE EVALÚAN

3. APLICACIÓN DE NORMAS Y REGLAMENTOS	VALORACIÓN				
	1	2	3	4	5
3.1. Aplico el reglamento interno de la institución en las actividades del aula.					
3.2. Cumplo y hago cumplir las normas establecidas en el aula					
3.3. Planifico y organizo las actividades del aula					
3.4. Entrego a los estudiantes las calificaciones en los tiempos previstos por las autoridades.					
3.5. Planifico mis clases en función del horario establecido.					
3.6. Explico las normas y reglas del aula a los estudiantes					
3.7. Llego puntualmente a todas mis clases.					
3.8. Falto a mis clases solo en caso de fuerza mayor					

DIMENSIONES QUE SE EVALÚAN

4. CLIMA DE AULA	VALORACIÓN				
	1	2	3	4	5
4.1. Busco espacios y tiempos para mejorar la comunicación con mis estudiantes					
4.2. Dispongo y procuro la Información necesaria para mejorar el trabajo con mis estudiantes.					
4.3. Me identifico de manera personal con las actividades de aula que se realizan en conjunto.					
4.4. Comparto intereses y motivaciones con mis estudiantes					
4.5. Dedico el tiempo suficiente para completar las actividades que se proponen en el aula.					
4.6. Cumplo los acuerdos establecidos en el aula					
4.7. Manejo de manera profesional los conflictos que se dan en el aula.					
4.8. Estoy dispuesto a aprender de mis estudiantes					
4.9. Propongo alternativas viables para que los conflictos se solucionen en beneficio de todos.					
4.10. Enseño a respetar a las personas diferentes.					
4.11. Enseño a no discriminar a los estudiantes por ningún motivo.					
4.12. Enseño a mantener buenas relaciones entre estudiantes.					
4.13. Tomo en cuenta las sugerencias, preguntas, opiniones y criterios de los estudiantes.					
4.14. Resuelvo los actos Indisciplinarios de los estudiantes, sin agredirlos en forma verbal o física.					
4.15. Fomento la autodisciplina en el aula					
4.16. Trato a los estudiantes con cortesía y respeto.					
4.17. Me preocupo por la ausencia o falta de los estudiantes; llamo a los padres de familia y/o representantes.					

*Tomado del MEC con fines investigativos.

Fecha de Evaluación:

¡GRACIAS POR SU COLABORACIÓN!

ANEXO 5: CUESTIONARIO DE EVALUACIÓN A LA GESTIÓN DEL APRENDIZAJE DOCENTE POR PARTE DEL ESTUDIANTE



UNIVERSIDAD TÉCNICA PARTICULAR DE LOJA
La Universidad Católica de Loja



MODALIDAD DE ESTUDIOS ABIERTA Y A DISTANCIA
ESCUELA DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
MAESTRÍA EN GERENCIA Y LIDERAZGO EDUCACIONAL

Código:

Prov	Aplicante	Escuela	Estudiante

Cuestionario de evaluación a la gestión del aprendizaje del docente por parte del estudiante

Ministerio de Educación Ecuador. (2011). Instrumentos para la evaluación docente. Quito, Sistema Nacional de Evaluación.

NOMBRE DEL ESTABLECIMIENTO:

OBJETIVO

Reflexionar sobre el desempeño del docente en el aula con el fin de mejorar, la practica pedagógica del docente en el aula.

INSTRUCCIONES

- Observe el proceso de gestión del aprendizaje realizado por el docente en el aula.
- Lea detenidamente cada enunciado del cuestionario y valore con honestidad cada uno de los casilleros.
- Si considera que ninguna alternativa corresponde a su criterio, deje en blanco el respectivo casillero.
- Utilice la siguiente tabla de valoración:

TABLA DE VALORACIÓN

1	2	3	4	5
Nunca	Rara vez	Algunas veces	Frecuentemente	Siempre

DIMENSIONES QUE SE EVALÚAN

1. HABILIDADES PEDAGÓGICAS Y DIDÁCTICAS	VALORACIÓN				
	1	2	3	4	5
El docente:					
1.1. Prepara las clases en función de las necesidades de los estudiantes.					
1.2. Da a conocer a los estudiantes la programación y los objetivos del área al inicio del año lectivo.					
1.3. Explica las relaciones que existen entre los diversos temas o contenidos señalados.					
1.4. Realiza una introducción antes de iniciar un nuevo tema o contenido.					
1.5. Ejemplifica los temas tratados.					
1.6. Adecua los temas a los intereses de los estudiantes.					
1.7. Utiliza tecnologías de comunicación e información para sus clases.					
1.8. Organiza la clase para trabajar en grupos					
1.9. Utiliza técnicas de trabajo cooperativo en el aula					
1.10. Da estímulos a los estudiantes cuando realizan un buen trabajo					
1.11. Valora los trabajos grupales de los estudiantes y les doy una calificación					
1.12. Propone actividades para que cada uno de los estudiantes trabajen en el grupo					



MODALIDAD DE ESTUDIOS ABIERTA Y A DISTANCIA
ESCUELA DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
MAESTRÍA EN GERENCIA Y LIDERAZGO EDUCACIONAL

1.13. Motiva a los estudiantes para que se ayuden unos con otros					
1.14. Promueve la Interacción de todos los estudiantes en el grupo					
1.15. Promueve la autonomía dentro de los grupos de trabajo					
1.16. Valora las destrezas de todos los estudiantes					
1.17. Exige que todos los estudiantes realicen el mismo trabajo					
1.18. Reconoce que lo mas importante en el aula es aprender todos					
1.19. Promueve la competencia entre unos y otros.					
1.20. Explica claramente las reglas para trabajar en grupo					
1.21. Desarrolla en los estudiantes la siguientes habilidades:					
1.21.1. Analizar.					
1.21.2. Sintetizar.					
1.21.3. Reflexionar.					
1.21.4. Observar.					
1.21.5. Descubrir.					
1.21.6. Redactar con claridad.					
1.21.7. Escribir correctamente.					
1.21.8. Leer comprensivamente.					

DIMENSIONES QUE SE EVALÚAN

2. APLICACIÓN DE NORMAS Y REGLAMENTOS El docente:	VALORACIÓN				
	1	2	3	4	5
2.1. Aplica el reglamento interno de la Institución en las actividades del aula.					
2.2. Cumple y hace cumplir las normas establecidas en el aula					
2.3. Planifica y organiza las actividades del aula					
2.4. Entrega a los estudiantes las calificaciones en los tiempos previstos por las autoridades.					
2.5. Planifica las clases en función del horario establecido.					
2.6. Explica las normas y reglas del aula a los estudiantes					
2.7. Llega puntualmente a todas las clases.					
2.8. Falta a clases solo en caso de fuerza mayor					

DIMENSIONES QUE SE EVALÚAN

3. CLIMA DE AULA El docente:	VALORACIÓN				
	1	2	3	4	5
3.1. Busca espacios y tiempos para mejorar la comunicación con los estudiantes					
3.2. Dispone y procura la información necesaria para mejorar el trabajo con los estudiantes.					
3.3. Se identifica de manera personal con las actividades de aula que se realizan en conjunto.					
3.4. Comparte intereses y motivaciones con los estudiantes					
3.5. Dedicar el tiempo suficiente para completar las actividades que se proponen en el aula.					
3.6. Cumple los acuerdos establecidos en el aula					
3.7. Maneja de manera profesional, los conflictos que se dan en el aula.					
3.8. Esta dispuesto a aprender de los estudiantes					
3.9. Propone alternativas viables para que los conflictos se solucionen en beneficio de todos.					
3.10. Enseña a respetar a las personas diferentes.					
3.11. Enseña a no discriminar a los estudiantes por ningún motivo.					
3.12. Enseña a mantener buenas relaciones entre estudiantes.					
3.13. Toma en cuenta las sugerencias, preguntas, opiniones y criterios					



MODALIDAD DE ESTUDIOS ABIERTA Y A DISTANCIA
ESCUELA DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
MAESTRÍA EN GERENCIA Y LIDERAZGO EDUCACIONAL

de los estudiantes.					
3.14. Resuelve los actos indisciplinarios de los estudiantes, sin agredirlos en forma verbal o física.					
3.15. Fomenta la autodisciplina en el aula					
3.16. Trata a los estudiantes con cortesía y respeto.					
3.17. Se preocupa por la ausencia o falta de los estudiantes; llama a los padres de familia y/o representantes.					

*Tomado del MEC con fines investigativos.

Fecha de Evaluación:

¡GRACIAS POR SU COLABORACIÓN!

ANEXO 6: CUESTIONARIO DE CLIMA SOCIAL ESCOLAR CES DE MOOS Y TRICKETT, ADAPTACIÓN ECUATORIANA PARA ESTUDIANTES.

Código:

Prov	Aplicante	Escuela	Estudiante



Universidad Técnica Particular de Loja
La Universidad Católica de Loja

CUESTIONARIO DE CLIMA SOCIAL: ESCOLAR (CES) "ESTUDIANTES"
R. H. MOOS, B. S. MOOS Y E. J. TRICKETT, adaptación ecuatoriana.

1. DATOS INFORMATIVOS

1.1 Nombre de la Institución:			
1.2 Año de Educación Básica		1.3 Sexo	
		1. Niña	2. Niño
1.4 Edad en años			
1.6 Señala las personas con las que vives en casa (puedes marcar varias)			
1. Papá	2. Mamá	3. Abuelo/a	4. Hermanos/as
5. Tíos/as	6. Primos/as		
Esta pregunta la responden los estudiantes que no viven con sus papas o solo con el papá o solo con la mamá.			
1.8 Si uno de tus padres no vive contigo, indica ¿Por qué? (marcar solo una opción)			
1. Vive en otro País	2. Vive en otra Ciudad	3. Falleció	4. Divorciado
5. Desconozco			
1.7 ¿Quién es la persona que te ayuda y/o revisa los deberes en casa? (marcar solo una opción)			
1. Papá	2. Mamá	3. Abuelo/a	4. Hermano/a
5. Tío/a	6. Primo/a	7. Amigo/a	8. Tú mismo
1.8 Señala el último nivel de estudios: (marcar solo una opción)			
a. Mamá:	1. Sin estudios	2. Primaria (Escuela)	3. Secundaria (Colegio)
			4. Superior (Universidad)
b. Papá:	1. Sin estudios	2. Primaria (Escuela)	3. Secundaria (Colegio)
			4. Superior (Universidad)
1.8 ¿Trabaja tu mamá?		SI	No
1.10 ¿Trabaja tu papá?		SI	No
1.11 ¿La vivienda en la que vives es?		1.12 ¿Cuál es el tipo de vivienda en la que vives?	
1. Arrendada	2. Propia	1. Casa	2. Departamento
		3. Cuarto de arriendo	
1.13 Indica el número de las siguientes características de tu vivienda:			
1. Número de Baños	2. Número de Dormitorios	3. Número de Plantas/pls	
1.14 ¿En tu casa tienes? (puedes señalar varias opciones)			
1. Teléfono Convencional	4. Equipo de Sonido	7. Refrigeradora	10. Tv a color
2. Computador de Escritorio	5. Cocina/Cocineta	8. Internet	11. Tv Plasma/LCD/Led
3. Computador portátil	6. Lavadora	9. Automóvil	
1.16 Para movilizarte a tu escuela lo haces en? (marca solo una opción - la que con más frecuencia usas)			
1. Como propio	2. Transporte escolar	3. Taxi	4. Bus
			5. Caminando

INDICACIONES PARA CONTESTAR EL CUESTIONARIO

A continuación encontrará preguntas que se refieren a actividades que realizan los estudiantes y el profesor de esta aula. Después de leer cada una, decida si es verdadera o falsa.

En el espacio en blanco escriba V si es (Verdadera o casi siempre verdadera) y F si es (Falsa o casi siempre falsa) en cada una de las siguientes preguntas.

CUESTIONARIO		Rta.
1	Los estudiantes, ponen mucho interés en lo que hacen en esta aula	
2	En esta aula, los estudiantes llegan a conocerse realmente bien entre unos y otros.	
3	El profesor, dedica muy poco tiempo a hablar con los estudiantes	
4	Casi todo el tiempo, se dedica a explicar la clase del día	
5	En esta aula, los estudiantes nunca se sienten presionados para competir entre compañeros	
6	En esta aula, todo está muy bien ordenado.	
7	En esta aula, hay reglas claras que los estudiantes tienen que cumplir	

8	En esta aula, hay pocas reglas que cumplir.	
9	En esta aula, siempre escuchas nuevas ideas	
10	Los estudiantes de esta aula "están en las nubes"	
11	Los estudiantes de esta aula, nunca se interesan por conocer a sus compañeros	
12	El profesor, se preocupa por cada uno de los estudiantes	
13	Se espera que los estudiantes hagan sus tareas escolares, solamente en el aula	
14	Los estudiantes de esta aula, se esfuerzan mucho por obtener las mejores calificaciones	
15	En esta aula, los estudiantes casi siempre están en silencio	
16	En esta aula, parece que las reglas cambian mucho	
17	Si un estudiante, no cumple una regla dentro de la clase, es castigado	
18	En esta aula, los estudiantes hacen diferentes tareas cada día	
19	Siempre, los estudiantes quieren que se acabe pronto la clase	
20	En esta aula, se hacen muchas amistades	
21	El profesor, parece más un amigo que una autoridad	
22	En esta aula, dedicamos más tiempo a otras actividades que a temas relacionados con: lenguaje, matemáticas, ciencias naturales, estudios sociales, etc.	
23	Hay estudiantes, que siempre quieren ser los primeros en dar las respuestas a las preguntas del profesor	
24	Los estudiantes de esta aula, pasan mucho tiempo jugando	
25	El profesor, explica lo que le ocurrirá a los estudiantes si no cumplen las reglas de aula	
26	Por lo general, el profesor, no es muy estricto	
27	En esta aula, nunca se trabaja de manera distinta a la que se acostumbra todos los días	
28	En esta aula, la mayoría de estudiantes ponen realmente atención a lo que dice el profesor	
29	En esta aula, fácilmente se hacen grupos de estudiantes para realizar proyectos o tareas	
30	El profesor les ayuda demasiado en la tareas que hacen en el aula	
31	En esta aula, es muy importante haber realizado un cierto número de tareas	
32	En esta aula, los estudiantes nunca compiten con sus compañeros	
33	Por lo general, en esta aula se forma un gran alboroto	
34	El profesor, explica cuáles son las reglas del aula	
35	Los estudiantes, pueden "tener problemas" con el profesor por charlar mucho	
36	Al profesor, le agrada que los estudiantes, hagan trabajos originales y creativos	
37	Muy pocos estudiantes, participan de las actividades en esta aula	
38	En esta aula, a los estudiantes les agrada colaborar en las actividades	
39	A veces, el profesor hace quedar mal a los estudiantes cuando no saben la respuesta correcta	
40	En esta aula los estudiantes trabajan pocas veces	
41	En esta aula, te bajan las calificaciones sino entregas los deberes	
42	El profesor, rara vez tiene que decir a los estudiantes que se sienten en sus puestos	
43	El profesor, trata hacer cumplir las reglas establecidas en esta aula	
44	En esta aula, los estudiantes raras veces cumplen las reglas	
45	Los estudiantes, muy pocas veces pueden decir que actividades hacer en el tiempo de clase	
46	Muchos estudiantes, se distraen en clase haciendo dibujos, garabatos o tirándose papeles	
47	A los estudiantes, les gusta ayudarse unos a otros para hacer sus deberes	
48	El profesor, habla a los estudiantes como si se tratara de niños pequeños	
49	Generalmente, en esta aula hacemos lo que queremos	
50	En esta aula, las notas no son muy importantes	
51	Diariamente, el profesor tiene que pedir que no se alboroten tanto los estudiantes	
52	Los estudiantes, podrán aprender más, según cómo actúe el profesor en ese día	
53	Los estudiantes, pueden tener problemas si no están en su puesto al comenzar la clase	
54	El profesor, propone trabajos nuevos para que los hagan los estudiantes	
55	A veces, Los trabajos hechos en clase por los estudiantes son presentados a sus compañeros	
56	En esta aula, ¿los estudiantes raras veces tienen la oportunidad de conocerse unos a otros?	
57	El profesor, ¿siempre acepta hablar de otro tema que se propone en clase?	
58	Si un estudiante falta a clases un par de días, tiene que igualarse	
59	A los estudiantes de esta aula, nada les importa saber las notas de sus compañeros	
60	Los trabajos que pide el profesor, están claros y cada estudiante sabe lo que tiene que hacer	
61	Hay reglas claras para hacer las tareas en clase	
62	En esta aula, castigan más fácilmente que en otras	
63	En esta aula, se espera que los estudiantes, al realizar sus tareas, respeten las reglas establecidas	
64	En esta aula los estudiantes parecen estar medio dormidos	
65	En esta aula, se tarda mucho tiempo en conocer los nombres de los compañeros	
66	Al profesor, le gusta saber lo que los estudiantes quieren aprender	
67	A menudo, el profesor dedica tiempo de su clase para hablar sobre otras cosas que no sean las materias	
68	Los estudiantes, deben estudiar bastante para tener buenas calificaciones	
69	En esta aula rara vez se inicia la clase puntualmente	
70	El profesor explica al inicio del año las reglas de lo que se puede hacer o no hacer en el aula	
71	El profesor, soporta mucho a los estudiantes	
72	En esta aula, los estudiantes pueden elegir el puesto en donde sentarse	
73	A veces, Los estudiantes hacen trabajos fuera de clase por su propia cuenta	

Anexo 7: Ficha de observación a la gestión del aprendizaje del docente, a través de la observación de una clase por parte del investigador.

Código:

Prov	Aplicante	Escuela	Docente

Ficha de observación a la gestión del aprendizaje del docente por parte del investigador

Ministerio de Educación Ecuador. (2011). *Instrumentos para la evaluación docente*. Quito, Sistema Nacional de Evaluación.

NOMBRE DEL ESTABLECIMIENTO:

OBJETIVO
Observar el desempeño del docente en el aula con el fin de analizar la práctica pedagógica del docente en el aula.
INSTRUCCIONES
a. Observe el proceso de gestión del aprendizaje realizado por el docente en el aula. b. Lea detenidamente cada enunciado del cuestionario y valore con honestidad cada uno de los casilleros. c. Si considera que ninguna alternativa corresponde a su criterio, deje en blanco el respectivo casillero. d. Utilice la siguiente tabla de valoración:

TABLA DE VALORACIÓN				
1	2	3	4	5
Nunca	Rara vez	Algunas veces	Frecuentemente	Siempre

DIMENSIONES QUE SE EVALÚAN

1. HABILIDADES PEDAGÓGICAS Y DIDÁCTICAS del docente:	VALORACIÓN				
	1	2	3	4	5
1.1. Prepara las clases en función de las necesidades de los estudiantes, con problemas similares a los que enfrentarán en la vida diaria.					
1.2. Selecciona los contenidos de aprendizaje de acuerdo con el desarrollo cognitivo y socio afectivo de los estudiantes.					
1.3. Da a conocer a los estudiantes la programación y objetivos de la asignatura, al inicio del año lectivo.					
1.4. Explica los criterios de evaluación del área de estudio					

1.5. Utiliza el lenguaje adecuado para que los estudiantes me comprendan.				
1.6. Recuerda a los estudiantes los temas tratados en la clase anterior.				
1.7. Pregunta a los estudiantes sobre las ideas más importantes desarrolladas en la clase anterior.				
1.8. Realiza una breve introducción antes de iniciar un nuevo tema o contenido.				
1.9. Permite que los estudiantes expresen sus preguntas e inquietudes.				
1.10. Propicia el debate y el respeto a las opiniones diferentes.				
1.11. Estimula el análisis y la defensa de criterios de los estudiantes con argumentos.				
1.12. Expone las relaciones que existen entre los diversos temas y contenidos enseñados.				
1.13. Aprovecha el entorno natural y social para propiciar el aprendizaje significativo de los estudiantes.				
1.14. Organiza la clase para trabajar en grupos				
1.15. Utiliza técnicas de trabajo cooperativo en el aula				
1.16. Da estímulos a los estudiantes cuando realizan un buen trabajo				
1.17. Valora los trabajos grupales de los estudiantes y les doy una calificación				
1.18. Propone actividades para que cada uno de los estudiantes trabajen en el grupo				
1.19. Motiva a los estudiantes para que se ayuden unos con otros				
1.20. Promueve la interacción de todos los estudiantes en el grupo				
1.21. Promueve la autonomía dentro de los grupos de trabajo				
1.22. Valora las destrezas de todos los estudiantes				
1.23. Exige que todos los estudiantes realicen el mismo trabajo				
1.24. Reconoce que lo mas importante en el aula es aprender todos				
1.25. Promueve la competencia entre unos y otros.				
1.26. Explica claramente las reglas para trabajar en equipo				
1.27. Incorpora las sugerencias de los estudiantes al contenido de las clases.				
1.28. Explica la importancia de los temas tratados, para el aprendizaje y para la vida futura de los estudiantes.				
1.29. Recalca los puntos clave de los temas tratados en la clase.				
1.30. Realiza al final de la clase resúmenes de los temas tratados.				
1.31. Entrega a los estudiantes las pruebas y trabajos calificados a tiempo.				
1.32. Reajusta la programación en base a los resultados obtenidos en la evaluación.				

1.33. Elabora material didáctico para el desarrollo de las clases.					
1.34. Utiliza el material didáctico apropiado a cada temática.					
1.35. Utiliza en las clases tecnologías de comunicación e información.					
1.36. Utiliza bibliografía actualizada.					
1.37. Desarrolla en los estudiantes las siguientes habilidades:					
1.37.1. Analizar					
1.37.2. Sintetizar					
1.37.3. Reflexionar.					
1.37.4. Observar.					
1.37.5. Descubrir.					
1.37.6. Exponer en grupo.					
1.37.7. Argumentar.					
1.37.8. Conceptualizar.					
1.37.9. Redactar con claridad.					
1.37.10. Escribir correctamente.					
1.37.11. Leer comprensivamente.					
1.37.12. Escuchar.					
1.37.13. Respetar.					
1.37.14. Consensuar.					
1.37.15. Socializar.					
1.37.16. Concluir.					
1.37.17. Generalizar.					
1.37.18. Preservar.					

DIMENSIONES QUE SE EVALÚAN

2. APLICACIÓN DE NORMAS Y REGLAMENTOS E docente:	VALORACIÓN				
	1	2	3	4	5
2.1. Aplica el reglamento interno de la institución en las actividades del aula.					
2.2. Cumple y hace cumplir las normas establecidas en el aula					
2.3. Planifica y organiza las actividades del aula					
2.4. Entrega a los estudiantes las calificaciones en los tiempos previstos por las autoridades.					
2.5. Planifica las clases en función del horario establecido.					
2.6. Explica las normas y reglas del aula a los estudiantes					
2.7. Llega puntualmente a todas las clases.					
2.8. Falta a clases solo en caso de fuerza mayor					

3. CLIMA DE AULAEl docente:	VALORACIÓN				
	1	2	3	4	5
3.1. Busca espacios y tiempos para mejorar la comunicación con los estudiantes					
3.2. Dispone y procura la información necesaria para mejorar el trabajo con los estudiantes.					
3.3. Se identifica de manera personal con las actividades de aula que se realizan en conjunto.					
3.4. Comparte intereses y motivaciones con los estudiantes					
3.5. Dedicar el tiempo suficiente para completar las actividades que se proponen en el aula.					
3.6. Cumple los acuerdos establecidos en el aula					
3.7. Maneja de manera profesional, los conflictos que se dan en el aula.					
3.8. Esta dispuesto a aprender de los estudiantes					
3.9. Propone alternativas viables para que los conflictos se solucionen en beneficio de todos.					
3.10. Enseña a respetar a las personas diferentes.					
3.11. Enseña a no discriminar a los estudiantes por ningún motivo.					
3.13. Enseña a mantener buenas relaciones entre estudiantes.					
3.13. Toma en cuenta las sugerencias, preguntas, opiniones y criterios de los estudiantes.					
3.14. Resuelve los actos indisciplinarios de los estudiantes, sin agredirles en forma verbal o física.					
3.15. Fomenta la autodisciplina en el aula					
3.16. Trata a los estudiantes con cortesía y respeto.					
3.17. Se preocupa por la ausencia o falta de los estudiantes; llama a los padres de familia y/o representantes.					

*Tomado del MEC con fines investigativos.

Fecha de Evaluación:

¡GRACIAS POR SU COLABORACIÓN!

Anexo 8 : Matriz de diagnóstico a la gestión pedagógica del Docente en el aula.

Matriz de diagnóstico a la gestión del aprendizaje del docente del séptimo año de educación básica del centro educativo: “.....colocar el nombre de la institución....., año lectivo”

Código:

Prov	Aplicante	Escuela	Docente

En la siguiente matriz establezca el diagnóstico de la gestión del aprendizaje observada, identificando fortalezas y debilidades encontradas en relación a cada uno de los aspectos que caracterizan o no al docente en el proceso de gestión.

DIMENSIONES	FORTALEZAS/ DEBILIDADES	CAUSAS	EFFECTOS	ALTERNATIVAS
1.HABILIDADES PEDAGÓGICAS Y DIDÁCTICAS(ítems 1.1. a 1.37)				
2.APLICAIÓN DE NORMAS Y REGLAMENTOS (ítems 2.1. al 2.8)				
3.CLIMA DE AULA (ítems 3.1 al 3.17)				
Observaciones:				

ANEXO 9: LISTADO DE CODIFICACIÓN Y REGISTRO DE NOTAS

LISTADO CON ASIGNACIÓN DE CÓDIGOS DE ESTUDIANTES DEL SEPTIMO AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA "CIUDAD DE COCA"

Orden	CODIGOS	APELLIDOS Y NOMBRES	CC.NN	CCSS	LENGUAJE	MATEMÁTICAS
1	17009CCE01	ARTEAGA ZAMBRANO GUSTAVO ANTONIO	16,00	16,00	17,00	16,00
2	17009CCE02	CABALLERO VAQUERO FERNANDO ALEXANDER	12,00	13,00	13,00	12,00
3	17009CCE03	CHITO GUTIERREZ KEVIN JOEL	16,00	17,00	17,00	15,00
4	17009CCE04	CONDE OLGUIN HENRY FARID	14,00	12,00	12,00	13,00
5	17009CCE05	DUEÑAS MORETA KEVIN JOED	14,00	15,00	13,00	13,00
6	17009CCE06	DUQUE BARRAGAN WELLINGTON XAVIER	15,00	13,00	13,00	12,00
7	17009CCE07	LINO GREFA BRYAN STEVEN	14,00	12,00	11,00	11,00
8	17009CCE08	MORILLO SUAREZ JEFFERSON EFREN	17,00	18,00	18,00	17,00
9	17009CCE09	OERELLANA ARIAS DANNY ALEXANDER	18,00	17,00	18,00	17,00
10	17009CCE10	PAREDES MORENO CARLOS ANDRES	16,00	18,00	17,00	16,00
11	17009CCE11	QUEZADA DURAZNO HENRY PAUL	11,00	12,00	10,00	10,00
12	17009CCE12	QUEZADA GARCIA VICENTE FERNANDO	19,00	18,00	18,00	17,00
13	17009CCE13	RAMIREZ ANDI ROMEL JEFFERSON	12,00	11,00	9,00	9,00
14	17009CCE14	SUAREZ NUÑEZ ABEL ALEJANDRO	16,00	17,00	15,00	14,00
15	17009CCE15	VALLADOLID NARANJO ADONYS LEODAN	15,00	16,00	16,00	16,00
16	17009CCE16	VASCO PARRAGA KEVIN DANIEL	16,00	17,00	17,00	16,00
17	17009CCE17	VIDAL PARDO HERMEL DANIEL	14,00	9,00	10,00	10,00
18	17009CCE18	VILLALVA GARCIA MARLON	18,00	18,00	18,00	17,00
19	17009CCE19	BARRE MORENON AIDE MELANIA	11,00	11,00	10,00	10,00
20	17009CCE20	CASANOVA MUÑOZ NAYELI BRHIGIT	14,00	15,00	15,00	14,00
21	17009CCE21	CERVALLOS ZAMBRANO IRIS MAICHEL	16,00	17,00	18,00	16,00

22	17009CCE22	COLORADO VALENCIA ANGIE ADRIANA	15,00	11,00	14,00	12,00
23	17009CCE23	GALLO VAYAS GINGER LEONELA	14,00	13,00	14,00	11,00
24	17009CCE24	GUTIERREZ APOLO KARELYS ALEXANDRA	14,00	17,00	14,00	13,00
25	17009CCE25	MENDEZ GOMEZ TATIANA LISETTE	18,00	19,00	19,00	18,00
26	17009CCE26	MERIZALDE LOPEZ DARIANA JANELLE	18,00	19,00	19,00	18,00
27	17009CCE27	MORENO SOLANO KEREN TATIANA	11,00	10,00	10,00	9,00
28	17009CCE28	MUÑOZ QUIHUIRE ARLINE GABRIELA	18,00	17,00	18,00	17,00
29	17009CCE29	NIVELA LOOR ANNABELLE JAMIE	16,00	16,00	17,00	15,00
30	17009CCE30	PAZ MENA YENNIFER SELENE	17,00	18,00	17,00	17,00
31	17009CCE31	QUILLIGANA LINO JESSICA BELEN	11,00	10,00	10,00	9,00
32	17009CCE32	SALAZAR CONTENTO THALIA LIZETH	11,00	12,00	8,00	9,00
33	17009CCE33	VALVERDE BARBA LADY VANESSA	13,00	13,00	13,00	12,00
34	17009CCE34	VEGA ROSILLO LEIDY MARITZA	15,00	15,00	15,00	14,00
35	17009CCE35	VILLACIS BRIONES SUANNY MISHEL	12,00	13,00	14,00	13,00

Profesora: Martha Cecilia Fuentes Moyano

Cecilia María Condo Astudillo

DIRECTORA

PROFESORA DE SÉPTIMO “B”

**ANEXO 10. LISTADO CON ASIGNACIÓN DE CÓDIGOS DE ESTUDIANTES DEL SEPTIMO
AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA
"PRINCESA TOA"**

	CODIGO	NOMBRES Y APELLIDOS	CC.NN.	CC.SS	LENGUAJE	MATEMATICA
1	17009PTE01	AgualsacaGualotuñaJhon Erick	17,00	18,00	18,00	17,00
2	17009PTE02	Alcivar Rodríguez Jonathan Jefferson	16,00	15,00	16,00	12,00
3	17009PTE03	Coquinche Calapucha Anderson Paul	18,00	15,00	16,00	13,00
4	17009PTE04	Chuqui Agualsaca Edison Romario	17,00	15,00	16,00	13,00
5	17009PTE05	Flores Gómez Fredy Jefferson	16,00	12,00	16,00	10,00
6	17009PTE06	Mashucuri Morocho Jonathan Alexander	18,00	16,00	18,00	16,00
7	17009PTE07	Nunik Torales Abel Onofre	15,00	13,00	16,00	15,00
8	17009PTE08	Quinatoa Cando Aldrin Josua	18,00	15,00	18,00	16,00
9	17009PTE09	Alcivar Cusme Helen Nicole	19,00	18,00	20,00	17,00
10	17009PTE10	Armijos Torales Joyce Katherine	18,00	17,00	19,00	15,00
11	17009PTE11	Cando León Karina Alexandra	17,00	15,00	17,00	13,00
12	17009PTE12	Cobos Naygua Sonia Vanessa	18,00	17,00	19,00	16,00
13	17009PTE13	Estacio Lastra Gina	16,00	13,00	15,00	9,00
14	17009PTE14	Flores Valencia Andrea Samary	17,00	15,00	18,00	13,00
15	17009PTE15	Gualinga Mayancha Lorena Amelia	17,00	17,00	18,00	12,00
16	17009PTE16	Pazmiño Yaucán Jennifer Marisela	17,00	17,00	18,00	16,00

Marly Gómez Samaniego
DIRECTORA

Bagui Montaña María Elizabeth
PROFESORA DE SÉPTIMO AÑO BÁSICA

FOTOGRAFÍAS DE LA ESCUELA DE EDUCACIÓN BÁSICA “CIUDAD DE COCA”

Foto 1: Personal Docente de La Escuela: Momento Cívico



Foto 2: Bloque de aulas



Foto 3: La Señora Directora entrega la solicitud firmada y admite que se realice las encuestas a estudiantes y docentes



Foto 4: Los niños participando durante el proceso enseñanza aprendizaje.



Foto 5: los niños luego de la clase realizan un resumen en un esquema



Foto 6: Resumen de la clase

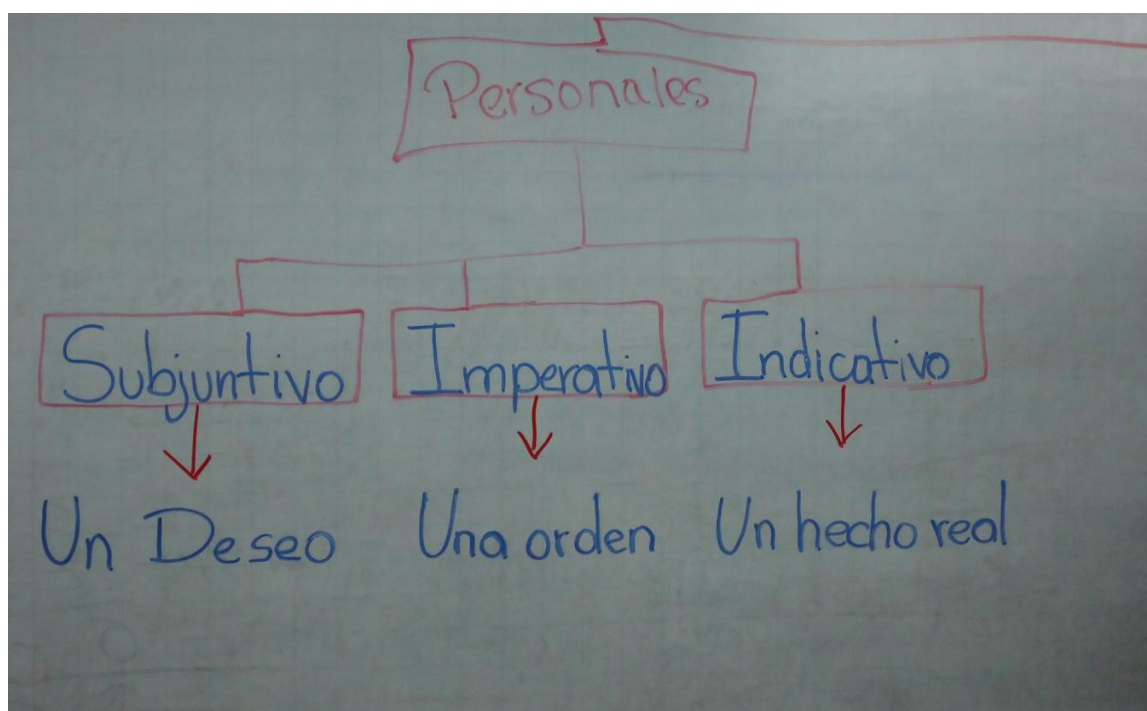


Foto 7: Entregando las hojas de la encuesta a los estudiantes



Foto 8: Fotografías de la Escuela de Educación Básica “Princesa Toa” la señora Directora firmando la solicitud de autorización para realizar las encuestas a estudiantes y una docente



Foto 9: Material didáctico elaborado por la maestra

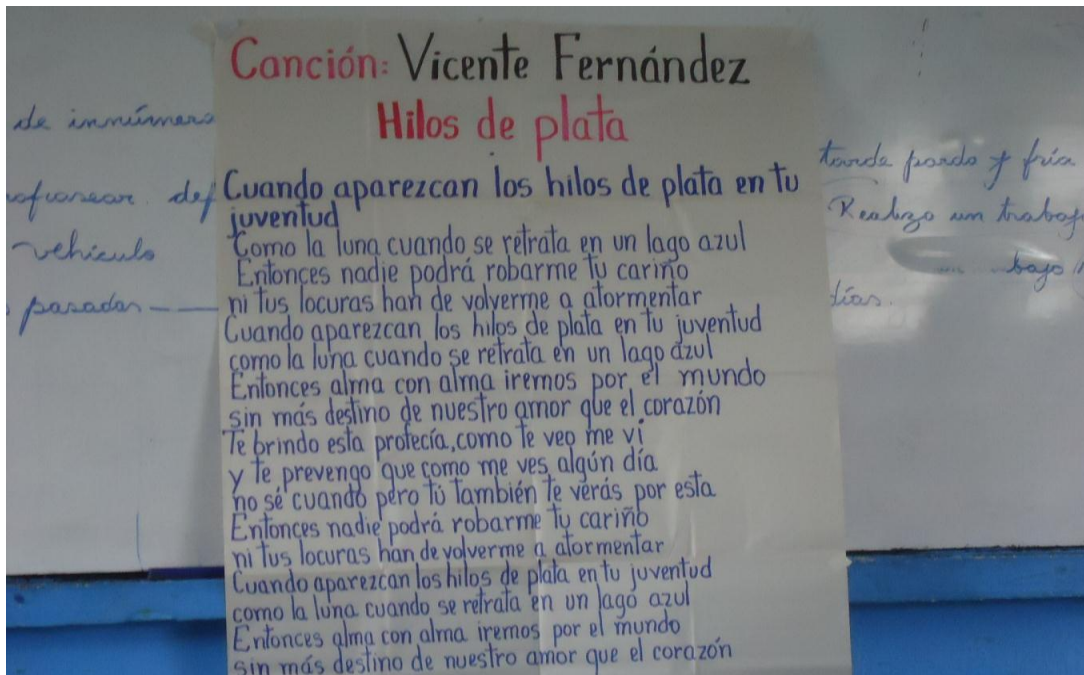


Foto 10: Un estudiante señalando en el poema una figura literaria: La Metáfora

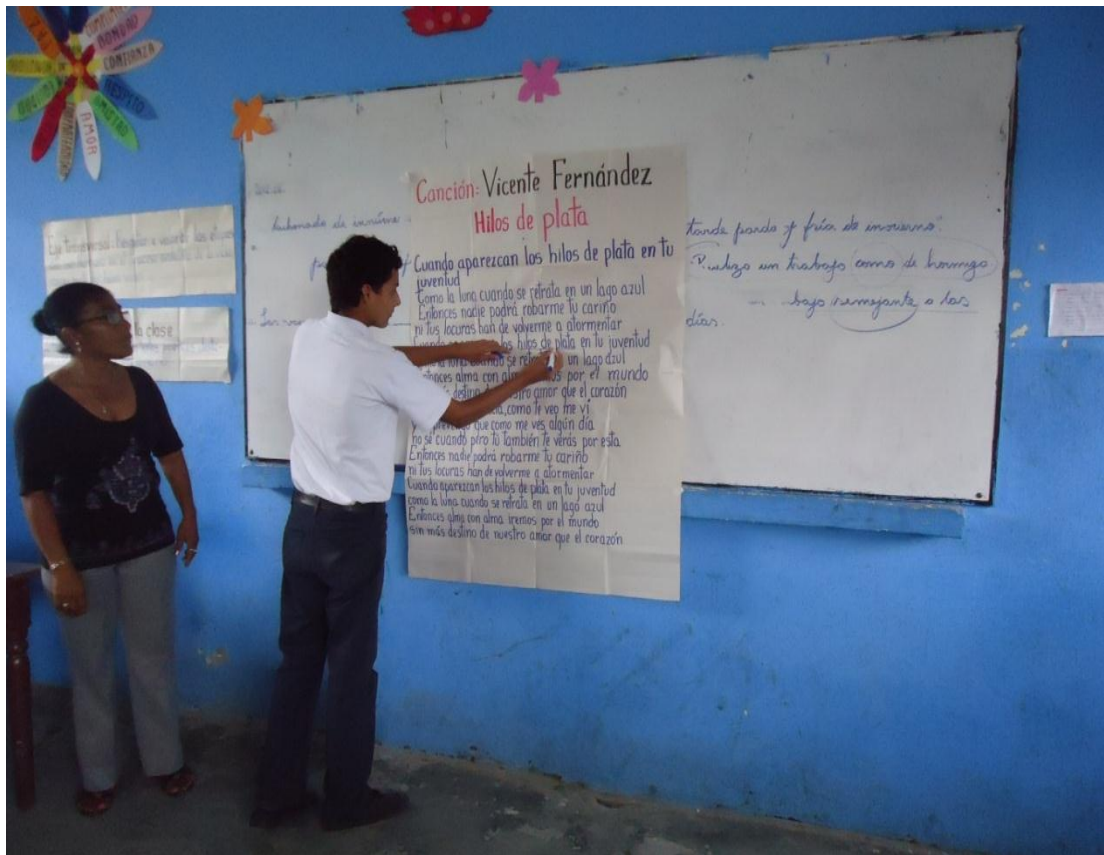


Foto 11: Entregando a los estudiantes las encuestas

