



**UNIVERSIDAD TÉCNICA PARTICULAR DE LOJA**  
*La Universidad Católica de Loja*

**ÁREA SOCIO HUMANÍSTICA**

TITULACIÓN DE LICENCIADO EN CIENCIAS DE LA EDUCACION  
MENCION LENGUA Y LITERATURA

**Comprensión y la motivación de la lectura en los estudiantes y docentes de noveno año de educación general básica, en la asignatura de lengua y literatura en la Unidad Educativa Particular “Eugenio Espejo” de la ciudad de Salinas, durante el año lectivo 2013-2014**

TRABAJO DE FIN DE TITULACIÓN

AUTOR: Rojas Gallardo Wilson Xavier

DIRECTOR: Vacacela Medina Carlos María, Mgs

CENTRO UNIVERSITARIO SALINAS

2015

## APROBACIÓN DEL DIRECTOR DEL TRABAJO DE FIN DE TITULACIÓN

Magíster

Vacacela Medina Carlos María, Mgs.

### DOCENTE DE LA TITULACIÓN

De mi consideración:

El presente trabajo de fin de titulación: **Comprensión y la motivación de la lectura en los estudiantes y docentes de noveno año de educación general básica, en la asignatura de lengua y literatura en la Unidad Educativa Particular “Eugenio Espejo” de la ciudad de Salinas, durante el año lectivo 2013-2014** realizado por Rojas Gallardo Wilson Xavier, ha sido orientado y revisado durante su ejecución, por cuanto se aprueba la presentación del mismo.

Loja, febrero de 2015

f) .....

## DECLARACIÓN DE AUTORÍA Y CESIÓN DE DERECHOS

“Yo, Rojas Gallardo Wilson Xavier, declaro ser autor del presente trabajo de fin de titulación: **Comprensión y la motivación de la lectura en los estudiantes y docentes de noveno año de educación general básica, en la asignatura de lengua y literatura en la Unidad Educativa Particular “Eugenio Espejo” de la ciudad de Salinas, durante el año lectivo 2013-2014**, de la titulación de Licenciado en Ciencias de la Educación, siendo Carlos María Vacacela Medina director del presente trabajo; y eximo expresamente a la Universidad Técnica Particular de Loja y a sus representantes legales de posibles reclamos o acciones legales. Además certifico que las ideas, conceptos, procedimientos y resultados vertidos en el presente trabajo investigativo, son de mi exclusiva responsabilidad.

Adicionalmente declaro conocer y aceptar la disposición del Art. 67 del Estatuto Orgánico de la Universidad Técnica Particular de Loja que en su parte pertinente textualmente dice: “Forman parte del patrimonio de la Universidad la propiedad intelectual de investigaciones, trabajos científicos o técnicos y tesis de grado que se realicen a través, o con el apoyo financiero, académico o institucional (operativo) de la Universidad”.

f.....

Autor: Rojas Gallardo Wilson Xavier

Cédula: 1711049351

## **DEDICATORIA**

Dedico este trabajo investigativo a mi familia que ha confiado y me ha motivado para capacitarme en educación y me ha brindado la oportunidad de cumplir mis deseos de superarme en mi vocación como docente, y ha sido el pilar vital para poder cumplir las metas y los objetivos.

## **AGRADECIMIENTO**

A Dios, dueño de mi vida que me ha dado la oportunidad de construir mejores días para mi familia y la Patria.

A mi esposa Érica, que supo apoyarme incondicionalmente y comprenderme en todo momento de mi preparación.

A mis padres, Elina y Filemón, por haberme dado la vida y mi preparación profesional.

A Armando y Andrés, mi razón de vivir, hijos que tuvieron que sacrificarse para contribuir con mis estudios.

A mis hermanos y demás familiares que siempre me estuvieron apoyando para culminar con éxito mis estudios.

A todos los directivos de la Universidad Técnica Particular de Loja, por el soporte institucional dado para la realización de este trabajo.

## INDICE DE CONTENIDOS

CARATULA.....	i
APROBACIÓN DEL DIRECTOR DEL TRABAJO DE FIN DE TITULACIÓN .....	ii
DECLARACIÓN DE AUTORÍA Y CESIÓN DE DERECHOS.....	iii
DEDICATORIA .....	iv
AGRADECIMIENTO .....	v
INDICE DE CONTENIDOS .....	vi
RESUMEN.....	1
ABSTRACT .....	2
INTRODUCCIÓN.....	3
1. CAPÍTULO I. MARCO TEÓRICO .....	5
1.1. La Lectura.....	6
1.1.1. Conceptos generales sobre lecturas: ¿qué es leer? .....	6
1.1.2. Propósito e importancia de la lectura .....	7
1.1.3. Tipos de lectura .....	7
1.1.4. Aprendizaje de la lectura .....	8
1.2. Motivación a la lectura .....	8
1.2.1. Contraste entre el placer lector ante la imposición lectora.....	8
1.2.2. Motivación a la lectura (desde el hogar, la escuela y el medio).....	9
1.2.3. Técnicas de motivación lectora: innovadoras y clásicas .....	11
1.2.4. Razones por las que no se lee en nuestro medio .....	12
1.2.5. Por qué leen los que leen .....	13
1.3. Comprensión lectora.....	13
1.3.1. Qué es la comprensión lectora: rasgos generales .....	13
1.3.2. Niveles de comprensión lectora .....	14
1.3.3. Factores que inciden en la comprensión lectora .....	15

1.3.4. Estrategias para mejorar la comprensión lectora .....	16
2. CAPÍTULO II. METODOLOGÍA .....	18
2.1. Contexto .....	19
2.2. Muestra y población.....	19
2.3. Participantes.....	19
2.4. Métodos, técnicas e instrumentos.....	20
2.4.1. Método Analítico .....	20
2.4.2. Método sintético .....	20
2.4.3. Método estadístico.....	20
2.4.4. Técnicas e instrumentos de investigación.....	21
2.4.5. Observación directa.....	21
2.4.6. Diseño y procedimiento .....	21
2.5. Diseño .....	22
2.6. Recursos .....	23
2.6.1. Talento humano.....	23
2.6.2. Materiales .....	23
2.6.3. Recursos económicos .....	23
3. CAPÍTULO III. ANÁLISIS Y DISCUSIÓN DE RESULTADOS .....	24
3.1. ANÁLISIS DE LA ENCUESTA APLICADA A ESTUDIANTES.....	25
3.2. RESULTADOS DE ENCUESTAS APLICADAS A DOCENTES .....	34
CONCLUSIONES .....	44
RECOMENDACIONES .....	46
PROPUESTA.....	47
BIBLIOGRAFÍA.....	57
ANEXOS.....	61

## RESUMEN

La presente investigación se enfoca en la Comprensión y motivación de la lectura en los estudiantes y docentes de noveno año de educación básica, en la asignatura de Lengua y Literatura en la Unidad Educativa Particular Eugenio Espejo durante el año lectivo 2013-2014. El objetivo de esta investigación es determinar de qué forma influyen la comprensión y la motivación en la adquisición de la competencia lectora en los estudiantes y docentes.

La investigación en este centro educativo no se inclinan por la lectura de obras literarias, sin embargo su nivel de comprensión lectora es relativamente bueno pero en otros tipos de lecturas pero eferentes a otras asignaturas.

La propuesta es la creación de un plan lector para incentivar y mejorar los hábitos de lectura de obras literarias en los estudiantes, tomando en cuenta que este tipo de lecturas estimula la imaginación, fomenta el análisis y la creatividad en los estudiantes. Además de que para motivar la lectura de obras literarias en los estudiantes los docentes deben aplicar diferentes metodologías de aprendizaje se busca de fomentar el interés en los estudiantes.

Palabras claves: Plan lector, lectura, motivación, comprensión.

## **ABSTRACT**

This research focuses on understanding and reading motivation in students and teachers ninth year of basic education in the subject of Language and Literature at the Private Education Unit 2013-2014 Eugenio Espejo, the objective of this research is to determine influence how understanding and motivation in acquiring reading skills in students and teachers.

The investigation showed that the students of this school are not inclined to read literary works, however their reading comprehension level is relatively good, influencing student preferences for content books fiction, horror or romance, which include issues of adolescence.

The proposal of this work titration is creating a reading plan to encourage and improve reading habits of literary works in the student, taking into account that this type of reading stimulates the imagination, encourages analysis and creativity in students. Plus it to encourage literary reading in students teachers must apply different learning methods and seeks to promote interest in students.

Keywords: reader Plan, reading, motivation, comprehension.

## INTRODUCCIÓN

El presente trabajo, que versa sobre la comprensión y motivación de la lectura en los estudiantes y docentes de noveno año, de educación básica, en la asignatura de Lengua y Literatura en la Unidad Educativa Particular Eugenio Espejo ubicada en el cantón de salinas, demuestra que la desmotivación y la poca importancia a la lectura ocasionan un bajo rendimiento académico. En esta institución se han creado talleres de lectura y concursos de libro leído con la finalidad de mejorar el interés de los estudiantes en lo que respecta a hábitos de lectura.

Cabe resaltar que, al indagar si existen trabajos similares o referidos a este tema, encontramos una tesis de la Universidad Técnica del Norte con el tema: Estudio de la comprensión lectora desarrollada en los estudiantes del octavo al décimo año de educación básica de la unidad educativa Héroes del Cenepa del cantón Cayambe provincia de Pichincha durante el año lectivo 2009-2010 y su incidencia en el aprendizaje. Propuesta de técnicas activas, que tienen relación con la comprensión lectora, dirigida a los estudiantes de octavo año de educación general básica con el objetivo de que logren mejorar los hábitos lectores y con ella la comprensión de los textos.

La investigación se justifica porque es pertinente profundizar en el tema de la comprensión y motivación lectora a fin de fomentar con mayor énfasis en la niñez y en la adolescencia este hábito, puesto que se influenciará en la niñez y en la adolescencia puesto que esto influenciara en su nivel de conocimientos, aprendizaje, imaginación y cultura generando hábitos de lectura en los estudiantes. Cabe recalcar que la comprensión lectora es la herramienta más importante en el proceso de enseñanza aprendizaje de las personas.

Para el desarrollo y ejecución del presente trabajo se contó con todos los recursos necesarios; además, del permiso de las autoridades de las entidades educativas beneficiadas, el presupuesto y los recursos financieros serán por autogestión de su autor, utilizándose la suficiente fuente bibliográfica para elaborar el marco teórico.

El objetivo general de la presente investigación es: Determinar de qué forma influyen la comprensión y la motivación en la adquisición de la competencia lectora en los estudiantes y docentes de noveno año de educación básica en la asignatura de lengua y literatura de la Unidad Educativa Particular Eugenio Espejo.

Los objetivos específicos de la investigación son: 1. Indagar los procesos lectores que utilizan docentes y alumnos en el proceso de lectura; 2. Analizar la comprensión y la motivación del estudiante en el proceso de la lectura y 3. Determinar las experiencias motivadoras del docente en el proceso lector.

El presente trabajo contiene está estructurado de las siguientes partes: Marco teórico, Metodología, Análisis y discusión de resultados, Conclusiones y recomendaciones, Propuesta. El marco teórico especifica las diferentes definiciones de lectura comprensiva, técnicas de lectura y estrategias, en la metodología se detallaron los métodos y técnicas de investigación, se aplicaron encuestas tanto a los docentes y a los estudiantes para lograr determinar la importancia de la comprensión lectora y la aplicación de la lectura en el proceso educativo. Se procedió a realizar el análisis y procesamiento de las encuestas aplicadas, las conclusiones y recomendaciones, como apartado final la propuesta que se plantea en la presente investigación. Se obtuvo como resultado que los estudiantes del Colegio Militar Eugenio Espejo tienen un nivel alto de comprensión lectora, sin embargo se identifican con lecturas de ciencia ficción, acorde a sus preferencias, además de que el docente motiva con diferentes métodos como análisis de la lectura, ideas principales, entre otros, con el fin de que el alumno mejore su nivel de comprensión lectora.

En conclusión, se evidencia que la comprensión lectora y motivación influye positivamente en las competencias lectoras de los estudiantes del Colegio Militar Eugenio Espejo, sin embargo está direccionada para otras asignaturas sin darle énfasis en la lectura de obras literarias por los alumnos de esta institución.

## **CAPÍTULO I. MARCO TEÓRICO**

## 1.1. La Lectura

### 1.1.1. Conceptos generales sobre lecturas: ¿qué es leer?

Según Chambers (2007, p.55) la lectura es: “Una actividad que tiene ciertas necesidades de comportamiento. Tenemos que preparar bien nuestra mente, concentrarnos en el libro de modo que seamos arrastrados a su interior y podamos darle nuestra atención”.

La lectura es una manera de conversar de forma más silenciosa, pues mediante la imaginación, el lector se traslada al paisaje, los personajes y la historia de lo que se está leyendo, este proceso debe ser voluntario, no impuesto para que se pueda profundizar en su contenido como lo describe Chambers. Se debe fomentar el hábito de la lectura, desde temprana edad, puesto que en el momento de realizar una lectura la información pasa por procesos mentales de internalización y se extrae conocimiento del libro.

En relación a lo que significa leer, para Sartrías (2007, p.34) es:

Un acto por el cual se otorga significado a hechos, cosas y fenómenos y mediante el cual también se devela un mensaje cifrado, sea este un mapa, un gráfico, un texto. De este modo viene a ser una respuesta a la inquietud por conocer la realidad, pero también al interés de conocernos a nosotros mismos, todo ello a propósito de enfrentarnos con los mensajes contenidos, en todo tipo de materiales.

Si leer es un acto meramente humano, podemos manifestar que, aunque los animales tienen el sentido de la vista, no han desarrollado esta destreza. El ser humano lee, interpreta símbolos, letras, signos y estos a su vez le dan significación, esta cadena de letras si hablamos de un libro hace que el ser humano pase a otra fase que es la imaginación de lo que está leyendo.

Para encontrar la respuesta de la importancia de la lectura debemos transportarnos a la antigüedad, en donde se evidencia cómo la sociedad tiende a dejar escrito lo que pasa a través del tiempo, utilizando diferentes métodos de escritura como: la escritura en piedra, el papiro para luego tener la invención de la imprenta que revolucionó la escritura y la lectura, la gente lee para aprender, para explotar la imaginación y para despertar los sentimientos cualquiera que estos sean con el fin de sentirse seres humanos.

### **1.1.2. Propósito e importancia de la lectura.**

Según Samper (2005, p.78): “Leer constituye la llave de la puerta principal del conocimiento, el fundamento de la inteligencia humana, civilizada”.

Lectura es la herramienta irremplazable del conocimiento formal, que está expresado en diferentes textos en donde se especifica información de diferente tipo, por lo que mediante la lectura se puede aprender sobre ortografía, sintaxis y un mayor nivel de conocimientos de distinto ámbito.

Algunos estudiosos creen que los medios audiovisuales podrían reemplazar a un libro; esta afirmación es falsa, pues las funciones abstractas que se desarrollan en una lectura son generales y englobantes, además reduce la capacidad lectora lo que impediría mejorar la ortografía y sintaxis.

La lectura es fundamental para la adquisición de conocimientos dentro del campo educativo, lo importante no es leer solamente para objetivos a corto plazo o cumplir con frecuencias de lectura para lograr algunas clases de requerimientos educativos, debería ser una lectura que nazca desde el interior de cada niño y joven de nuestro país, pues la lectura de textos literarios fomenta la imaginación y valores de las personas.

Mediante la lectura se obtiene conocimiento representativo, puesto que esta facilita el nivel de aprendizaje y comprensión de los estudiantes para de esta manera internalizar los contenidos de las distintas asignaturas, logrando un proceso de aprendizaje significativo.

### **1.1.3. Tipos de lectura.**

Según Ortiz, (2009, p 56) en relación a los tipos de lectura: “Existen diferentes clasificaciones de la lectura ya que, sin duda, leemos de una manera u otra según sea la situación y el texto al cual nos enfrentamos, aunque sabemos que en todos los casos realizamos la misma operación de captar el contenido del texto”.

Las distintas lecturas, se relacionan en relación al público al que está dirigido y las preferencias, edades o afinidad de los lectores, es por esto que en las obras literarias, novelas o ensayos se

tiene un tema o grupo al que este dirigido el trabajo.

Según Cerrillo (2002, p. 89) existen diferentes tipos de lectura y se detallan a continuación: lectura oral, lectura silenciosa, extensiva, intensiva, rápida y superficial, involuntaria, lectura integral, lectura selectiva y superficial.

La importancia de conceptualizar cada una de estas clases de lecturas, es resaltar las necesidades lectoras dependen mucho de lo que se va a leer, si es un libro de matemáticas o un libro de historia hacen que la persona deba utilizar una lectura diferente en cada caso, un claro ejemplo es el tipo de lectura que se aplica se lee para un examen, a diferencia del vistazo que le damos a un libro o periódico, otro tipo de lectura de tipo involuntaria, cuando una persona va por la vía y ven las vallas publicitarias ejerciendo una lectura involuntaria.

#### **1.1.4. Aprendizaje de la lectura.**

Según Ehri (1998, p 56) la lectura en el proceso de desarrollo de los niños se realiza de la siguiente manera:

El niño reconoce palabras mediante claves visuales, es decir algún distintivo visual que se asocia con una pronunciación y un significado almacenados en la memoria. Aún no posee conocimiento de las letras, por lo que las conexiones entre el estímulo y la información almacenada en su memoria son totalmente arbitrarias, como resultado de aprendizajes memorísticos. Cuando los niños aprenden toman contacto con el alfabeto y aprenden los nombres y los sonidos de las letras, mediante el uso de la relación grafema-fonema, los niños comienzan a realizar conexiones más sistemáticas entre las letras y los sonidos.

En el proceso de la lectura el niño pasa a reconocer la codificación fonológica, permite acceder al significado de palabras mediante la aplicación de las reglas de gramática, para luego pasar por una etapa de perfeccionamiento de la ortografía conforme avanza su proceso de enseñanza aprendizaje.

### **1.2. Motivación a la lectura**

#### **1.2.1. Contraste entre el placer lector ante la imposición lectora**

Al referirnos a este tema, Samper (2005, p.78) manifiesta: “Sabemos que una de las causas que

tiene importancia, tiene que ver con las inhabilidades lectoras de los niños pequeños: los escolares latinoamericanos no aprehenden, en verdad, a leer, puesto que no se los enseña, y sin enseñárselos a leer”.

En el Ecuador se evidencia grandes problemas de comprensión lectora que influyen en el proceso de aprendizaje de los niños por lo que en diferentes escuelas, los estudiantes a nivel de primaria no logran aprobar los primeros años de educación básica, dicho problema radica en que no aprenden a leer correctamente, lo que dificulta severamente su aprendizaje, pues los niños no comprenden lo que leen, y luego esta dificultad afecta durante lo largo de su vida al proceso de enseñanza aprendizaje.

Un ser humano motivado hacia la lectura va a responder mejor, para los niños que disfrutan de la lectura tendrán repercusiones positivas, aprenderán, mejorarán la comprensión, aumentando la ortografía y lógicamente superarán las evaluaciones de las escuelas pues, mediante la lectura se obtiene aprendizaje significativo, en el caso de la motivación lectora de obras literarias, esta actividad fomenta los hábitos de lectura en los estudiantes.

La imposición de hábitos de la lectura en los niños, por lo general producen consecuencias negativas frente a la lectura, es por esto que los maestros deben enfocarse en incentivar positivamente a los jóvenes para crear empatía por la lectura, mejorando su nivel de aprendizaje y de conocimientos adquiridos.

### **1.2.2. Motivación a la lectura (desde el hogar, la escuela y el medio)**

Cáceres (1993, p.22) Al referirse al tema de la motivación lectora manifiesta que “Debemos lograr que los niños sean grandes lectores, aún antes de aprender a leer, puede parecer una broma; pero no es así”.

La motivación para la lectura no es cuando el niño vaya a la escuela, o tenga sus experiencias formales en los centros de educación infantil, la motivación para que un niño le guste leer, debe antes de ingresar al proceso de la alfabetización volar con su imaginación, los grandes espacios abiertos por la fantasía del hombre y que han quedado plasmados en las páginas de los libros.

Es por esto que los maestros deben ser los facilitadores del aprendizaje para que el niño se familiarice con los libros y utilice su imaginación para lograr que se incline más a la lectura.

De acuerdo a Antezana (1983, p.78), en el desarrollo del comportamiento lector de los niños se ha demostrado que los siguientes factores son los decisivos en la fase de la motivación en los niños en edad temprana y en el orden que se enumera a continuación:

Siendo relevante los contenidos de la lectura que contenga el libro, las preferencias de los niños, y la afinidad entre otros aspectos para contribuir con el logro eficiente del proceso de lectura:

#### 1. La relación del libro y la lectura con el deleite o el placer

Para que haya una actitud positiva hacia la lectura, de parte de niños, jóvenes y adultos, esta debe relacionarse con experiencias de agrado y de placer; asociación o vínculo que debe cultivarse con imaginación y suma paciencia. Para ello, debe estar ligada la lectura con el mundo afectivo: con lo agradable y emocionante; de ahí que, por ejemplo, se aconseja a la madre leerle un libro al niño a la hora de dormir, y que de esta manera asocie siempre la acción de leer a esa relación tan estrecha y cálida.

#### 2. La cantidad de libros con que el estudiante logra relacionarse

El alumno debe estar rodeado de libros en su casa, escuela, él debe desde muy pequeño aprender a revisarlos, pasar las páginas y así poco a poco tendrá interés en la lectura y poder imaginarse los paisajes, animales e historias que saldrán de la interpretación de los símbolos que son las letras y palabras, pero sobre todo le debe ser placentero.

#### 3. La vinculación del libro con el juego

Es importante que el libro "para el alumno" sea algo familiar en la escuela, en el hogar y entre sus juguetes para que los tome como algo de su vida misma y no los vea algo que no se debe tocar o que deben estar guardados en estantes sumamente altos.

#### 4. La capacidad de desarrollo en el lenguaje

El proceso de la lectura tiene que desarrollarse paralelo al proceso de la escritura que debe ser rescatada para que refleje también los intereses y anhelos del alumno, expresando sus emociones más profundas e íntimas, recordemos que el acto de leer es silencioso, sin embargo

mediante la lectura los estudiantes desarrollan su imaginación, pueden asociar los contenidos con reglas gramaticales.

#### 5. La inteligencia

El desarrollo de la inteligencia es el resultado final de la lectura, puesto que una lectura adecuada logra que las personas desarrollen la capacidad interpretativa y de aprendizaje, la lectura es una herramienta que utilizan las personas a lo largo de su vida, se genera la inteligencia en relación al nivel de conocimientos obtenidos mediante los procesos de lectura, es por esto que en la actualidad los colegios y universidades fomentan de manera representativa este hábito, para que los estudiantes sean capaces de interpretar, analizar y aprender con mayor agilidad.

#### 6. La vocación y dedicación de los padres

Como decía Gandhi, (2002, p 63) “el ejemplo enseña que si hay un lector habitual en casa, es más fácil enseñar a nuestros hijos este hábito”, si leemos o contamos leyendas relatos es una manera de llevarlos a fomentar la lectura, si queremos un niño y joven lector regresemos a ver nuestras casa y hogares ahí se inicia con este hábito. Los hábitos lectores empiezan en la edad escolar y sirven para toda la vida adulta.

### **1.2.3. Técnicas de motivación lectora: innovadoras y clásicas**

Con respecto a las técnicas innovadoras y clásicas empleadas para la motivación lectora, Ortega (2000, p.19) hace la siguiente afirmación:

La multitud de técnicas a las que los profesores han recurrido con la doble intención de acercar la lectura a nuestros alumnos y, a la vez, atraerlos a la lectura, se puede apreciar en las variadas publicaciones de experiencias educativas publicadas en revistas especializadas. En ellas se puede comprobar cómo unos y otros, profesores y profesoras, se han empeñado en hacer leer a los estudiantes con más o menos acierto. Así, desde fijar títulos según supuesto nivel correspondiente del curso, pasando por leer todos los mismos títulos en breves sesiones en clase, hasta imponer un título por trimestre.

Las técnicas que utilicen los docentes influyen positiva o negativamente en los estudiantes,

puesto que contribuyen con el nivel de comprensión, puesto que estas estrategias influyen en la motivación de los alumnos.

#### **1.2.4. Razones por las que no se lee en nuestro medio**

Eco,( 2010, p.20) "El libro es como la cuchara, el martillo, la rueda, las tijeras. Una vez que se han inventado, no se puede hacer nada mejor".

Para muchos la respuesta inmediata es que la sociedad no lee pues la ciencia y tecnología ha inventado los audiovisuales, por lo tanto existe distracción y comodidad conjuntamente, logrando que esta supere a la lectura, haciendo a los estudiantes más mecánicos y menos analíticos, puesto que no tienen hábitos de lectura adecuados.

Según Cerrillo, (2002, p.89) "la lectura desaparece porque desaparece la soledad y el silencio, pero también desaparecen las actividades demoradas y gratuitas".

El autor manifiesta que la lectura desaparece, porque las personas prefieren los videos juegos, páginas sociales, películas, etc., en lugar de una buena lectura. Siendo ésta un acto de pensamiento, meditación y de auto comunicación, esto día a día está desapareciendo y no es que la lectura desaparecerá por los inventos audiovisuales, más bien lo hará por la falta de motivación.

El sistema educativo aún tiene ciertos enfoques conductistas, puesto que fundamenta en las planificaciones y postulaciones propuestas en el ámbito de la lectura, se centra en lecturas generales, esto en algún momento llega a hacer la lectura aburrida, sin el desprendimiento imaginativo que impide la comprensión y la continuidad de la búsqueda.

Otro punto es que, en los hogares, los padres de familia no leen, por lo tanto cómo se puede esperar que los hijos adquieran ese hábito, los padres generan un ejemplo negativo para sus hijos en ciertos casos por lo que debe haber relación entre estrategias y costumbre en la escuela y el hogar para mejorar su nivel de aprendizaje.

### **1.2.5. Por qué leen los que leen**

Cáceres (1993, p. 23) responde con una frase muy sencilla pero de profunda significación: “El libro y la lectura nos encaminan hacia la sabiduría”.

Este fragmento es muy importante ya que para los que leen es muy claro los beneficios que da el hábito de leer, las bondades que brinda la actividad lectora, pues sin lugar a dudas la lectura educa y ayuda a formar la personalidad, la lectura nutre y mejora la inteligencia y aviva el ingenio.

En las actividades cotidianas sabemos que los estudiantes están obligados a saber leer, pues la lectura es parte del proceso enseñanza-aprendizaje; si existe dificultades estudiantiles en la niñez, este tipo de problemas se vienen arrastrando a la adolescencia y adultez.

La lectura de obras literarias genera un mayor nivel de comprensión en los estudiantes y de internalización del conocimiento de literatura, puesto que en estas obras se emplean metáforas, anáforas, símiles entre otras figuras literarias, que contribuyen con el fomento de la imaginación de los estudiantes y de procesos comparativos y abstractos que se reflejan en este tipo de textos.

La lectura de obras literarias por preferencia o afinidad con este tipo de lectura que leen por placer, siendo las obras literarias de mayor preferencia, las ya conocidas como clásicos de literatura como lo demuestra la encuesta Cerrillo (2002, p. 89) realizada en Buenos Aires por la Fundación El Libro y la Universidad de San Andrés, que en su mayoría son de autoría de diferentes premios nobel de literatura a nivel mundial.

## **1.3. Comprensión lectora**

### **1.3.1. Qué es la comprensión lectora: rasgos generales**

Según Cáceres (1993, p. 29), “El buen lector al formular preguntas, directa o indirectamente, se anticipa a las ideas y asuntos insertos en el libro que lee.”

En general leer es interpretar los símbolos, en este caso letras o palabras; pero este concepto no alcanza al de comprensión; pues leer es un proceso coordinado de los ojos y de la mente, donde

la actividad visual es ver las imágenes de las palabras con rapidez, amplitud, ritmo y seguridad mientras tanto la actividad mental es comprender, interpretar, reconocer, criticar, reaccionar, aplicar, relacionar, crear aplicando procesos críticos y cuestionamiento del lector.

El momento que unimos esa parte visual o percepción realizado por nuestros ojos con la del trabajo mental que es la interpretación y comprensión de lo que estamos leyendo pasamos a una tercera fase se podría decir que es la interpretación que es el verdadero descubrimiento del sentido del mensaje para valorarlo que es juzgar o apreciar el valor o mérito del documento pues las personas sino podemos realizar esta reacción no podemos retroalimentarnos y no serviría de nada la lectura pues la lectura es crecer y crear.

### **1.3.2. Niveles de comprensión lectora**

Según Quesada, (2006 p. 22), “El nivel de comprensión lectora es el grado de desarrollo que alcanza el lector en la obtención, procesamiento, evaluación y aplicación de la información contenida en el texto. Incluye la independencia, originalidad y creatividad con que el lector evalúa la información”.

Por lo tanto los factores que influyen en la comprensión de la lectura son: el lector, la lectura en sí, los conocimientos que la persona posea y las formas que utilice para realizar dicha acción; por lo tanto primero empieza identificando el orden de las acciones; por comparación: identifica caracteres, tiempos y lugares explícitos; de causa o efecto.

De ahí buscamos relaciones que van más allá de lo leído, explicamos el texto más ampliamente, se agrega informaciones y experiencias anteriores, se relaciona lo leído con nuestros saberes previos, se formula hipótesis y nuevas ideas. La meta de este nivel es la elaboración de conclusiones.

Después tenemos toda la calidad moral de aceptar o rechazar pero con fundamentos. La lectura crítica tiene un carácter evaluativo donde interviene la formación del lector, su criterio y conocimientos de lo leído. En los estudiantes se debe tener un nivel de comprensión lectora promedio para poder tener un aprendizaje representativo.

### **1.3.3. Factores que inciden en la comprensión lectora**

La comprensión lectora es un proceso complejo que se centra en la persona principalmente, para lo cual se debe leer habitualmente y de esta manera aumentar la eficiencia “decodificadora”, además el lector debe tener un vocabulario dentro de sí como parte de su lectura, además una gama de conocimientos previos adecuados que de igual manera se lo adquiere leyendo, por lo tanto el factor que influye en la comprensión lectora es el hábito de leer.

En el congreso Iberoamericano de educación (2010) Metas 2021 recuperado el 5 de enero del 2014 determinaron: El docente deberá dar como actividad las diferentes ejercitaciones que llevan a desarrollar el proceso necesario para que el alumno implemente por la vía práctica los diferentes pasos y aplicar las distintas habilidades de comprensión. Aquí nos estamos refiriendo a la intervención del profesor y de este modo estamos dando aportes a la organización.

- a- Introducción, que el alumno conozca el objetivo de enseñanza.
- b- Demostración, porque el docente explica, describe y modela la estrategia para que los alumnos respondan a preguntas y logren la comprensión del texto.
- c- Práctica guiada, bajo la tutela del docente.
- d- Práctica individual, el alumno practica en forma individual.
- e- Autoevaluación.
- f- Evaluación, el docente evalúa si el alumno domina las estrategias.
- g- Inferencias.

Para aclarar lo que es inferencia, es la habilidad de comprender algún aspecto determinado del texto a partir del significado del resto. Consiste en superar lagunas que por causas diversas aparecen en el proceso de construcción de la comprensión.

Esta intrínseco la mano o mejor dicho el liderazgo del docente pues los hábitos de lectura no son ignotos como lo quisiésemos, el alumno aprende de muchas maneras pero la más común es en

las aulas, ahí frente al docente que es quien conoce y debe aplicar las técnicas adecuadas para que el estudiante abra los libros y le guste leer, la comprensión lectora es parte del proceso, primero debemos enseñarle por que leer, luego enseñarle a leer y finalmente ayudarlo a que comprenda la lectura.

En el caso de la comprensión lectora estos dos factores van a influenciar puesto que la parte extrínseca será las clasificaciones asignadas e intrínsecas la satisfacción personal del aprendizaje obtenido.

#### **1.3.4. Estrategias para mejorar la comprensión lectora.**

Lamas (2006, p. 113), manifiesta que una de las estrategias para mejorar la comprensión lectora es: "Organizar la información que se reciba, ya que solo se aprende lo que se organiza y estructura. Para comprender un texto es necesario no solo extraer la información sino también las relaciones internas que lo coaccionan y le dan coherencia".

Teóricamente existen estrategias para que lleguemos al objetivo final, el cual consiste en comprender lo que leemos; por lo tanto el camino correcto es empezar creando hábitos de lectura, luego saber que vamos a leer para prepararnos adecuadamente y tener un vocabulario adecuado.

- Creando hábitos.- Los padres deben fomentar hábitos de lectura durante el día o con obras o cuentos que estén relacionados con la edad de los estudiantes para fomentar la lectura en casa.
- Planificación.- la planificación de la lectura, estableciendo metas o especificando que contenidos se deben leer estableciendo plazos en los niños genera un habito de cumplimiento.
- Lectura oral.- Este tipo de lectura mejora la capacidad de explicación o expresión oral de los estudiantes.
- Lectura silenciosa.- La lectura silenciosa es la que se internaliza y se centra más en la comprensión del contenido de los textos
- Vocabulario.- Es de importancia en la comprensión lectora, pues en la frase, oración o

párrafo el lector conozca el significado de las palabras y relacionarlas con el contexto, esto no distorsiona la comprensión lectora del estudiante.

De acuerdo a Lanantuoni (2011, p.25), concluyó que “la mejor estrategia para mejorar la comprensión lectora es leer”, en esta cita el autor evidencia la práctica como herramienta de perfeccionamiento de las destrezas lectoras.

Los autores en general coinciden en que la comprensión lectora, no empieza ni termina en entender lo que el autor quiere expresar, la lectura debe nacer de manera voluntaria, fomentada en la escuela y en el hogar para que los niños y jóvenes conviertan esta actividad en un hábito.

Tomando en cuenta que la práctica constante de la lectura o de cualquier actividad contribuye con el mejoramiento del proceso de aprendizaje de las personas, en este caso ayudará a mejorar la comprensión lectora.

Las estrategias dinámicas que hacen que los estudiantes trabajen y desarrollen procesos mentales, son los que influyen representativamente en la comprensión lectora como la aplicación de mapas conceptuales, cuadros comparativos o árbol de problemas.

## **CAPÍTULO II. METODOLOGÍA**

## **2.1 Contexto**

La investigación se llevó a cabo en la Unidad Educativa “Eugenio Espejo”, ubicada en la zona rural de la parroquia de Chipipe del cantón Salinas, de la provincia de Santa Elena. La mayoría de los alumnos son familiares de personal militar que se encuentra acantonado en la península, esta Unidad Educativa es particular. El personal docente que labora en la institución en su gran mayoría reside en la ciudad de Salinas, La Libertad, las autoridades manifiestan que su personal tiene gran experiencia educativa, leal a su institución.

La Unidad Educativa Eugenio Espejo cuenta con una estructura militar, puesto que el personal administrativo son militares en servicio activo del ejército ecuatoriano, aunque por disposiciones superiores es ya un colegio público, pero no pierde el estatus de militar a pesar de que queda un número reducido de personal militar.

## **2.2 Muestra y población**

En el presente estudio intervinieron 10 docentes de literatura, los mismos que imparten clases en el bachillerato, así mismo existen 28 estudiantes en el noveno año de educación básica en un paralelo, de igual manera participaron de esta tres coordinadores y un investigador que proporcionaron datos informativos de la problemática de la encuesta.

No se necesitó aplicar ninguna fórmula para la selección de los docentes, ya que por la cantidad de los mismos 20 en total, se trabajó con la mitad de la población docente que imparte las clases en la escuela.

Adicional de los 28 alumnos se hizo la encuesta a 20 estudiantes del noveno año de educación básica.

## **2.3 Participantes**

En el presente trabajo, como sujeto-objeto de investigación se consideraron 10 docentes y 20 alumnos.

Además el rector recibió la solicitud de ejecutar el trabajo de investigación en su unidad educativa, el trabajo de coordinación se estableció directamente con el jefe del Departamento Académico

quien autorizó la aplicación de las encuestas a los docentes y alumnos de esta institución.

## **2.4 Métodos, técnicas e instrumentos**

### **2.4.1 Método Analítico.**

El método analítico es adecuada para explorar el tema de esta tesis, pues es una realidad que la población escolar en general no tiene hábitos de lectura, en relación a otros países, entonces debemos empezar a explorar por la familia, la sociedad, las escuelas, la parte de ingresos económicos etc. y al final tendremos la verdadera razón de la problemática investigada.

En este trabajo de investigación se utilizó la técnica de la encuesta, que se aplicó a los docentes, el cuestionario fue diseñado por el equipo planificador de la UTPL con el objetivo de determinar de qué forma influyen la comprensión y la motivación en la adquisición de la competencia lectora en los estudiantes y docentes de noveno año de educación básica en la asignatura de lengua y literatura de la Unidad Educativa Particular Eugenio Espejo 2013-2014, luego se procedió a tabular los datos de manera cuantitativa para su posterior análisis.

### **2.4.2 Método sintético.**

En el presente trabajo se aplicó el método sintético, para analizar los diferentes aspectos que influyen en la comprensión lectora y que estrategias de aprendizaje deben aplicarse para mejorar la motivación de los estudiantes de la unidad Educativa Eugenio Espejo en la asignatura de Lengua y Literatura.

### **2.4.3 Método estadístico.**

Para esta clase de investigación se utilizó esta técnica para la tabulación de datos de las preguntas aplicadas en la encuesta a fin de obtener los respaldos pertinentes del proceso investigativo.

#### **2.4.4 Técnicas e instrumentos de investigación.**

Según Kuby (2005, p. 67) “Una encuesta es un estudio observacional en el cual el investigador busca recaudar datos por medio de un cuestionario prediseñado, y no modifica el entorno ni controla el proceso que está en observación (como sí lo hace en un experimento)”.

“Los datos se obtienen a partir de realizar un conjunto de preguntas normalizadas dirigidas a una muestra representativa o al conjunto total de la población. Estadística en estudio, formada a menudo por personas, empresas o entes institucionales, con el fin de conocer estados de opinión, características o hechos específicos. El investigador debe seleccionar las preguntas más convenientes, de acuerdo con la investigación”.

El método de la encuesta es muy adecuada para este estudio, porque más que obtener datos, conseguir criterios, razones, motivos por los cuales está sucediendo el problema en la Unidad Educativa Eugenio Espejo en relación a la comprensión y motivación lectora de los estudiantes de noveno año, y por la agilidad de conseguir información de un proceso representativo de personas al mismo tiempo.

#### **2.4.5 Observación directa.**

La observación directa permitió obtener la información de primera mano para el análisis directo del observador, en este trabajo, estando en contacto con el problema y dando una posible solución en relación al problema de comprensión lectora y motivación en la asignatura de Lengua y Literatura.

A pesar de no estar bajo diseño de algún formato existió la observación, ya que se tuvo que visitar el centro educativo, conversar con sus docentes y autoridades quienes conocen la problemática.

#### **2.4.6 Diseño y procedimiento.**

El presente trabajo está dirigido y orientado a aportar en la mejora de la calidad educativa, enfocándose el presente análisis en los alumnos de noveno año de educación básica en la unidad

educativa Eugenio Espejo, se estableció cual sería el enfoque con el objetivo de identificar las deficiencias en la comprensión y motivación de estudiantes y docentes de noveno año de educación básica, y finalmente aportar con un trabajo óptimo para beneficio de ellos.

La metodología tuvo como prioridad orientar y evaluar a los 10 docentes del establecimiento educacional por medio de una encuesta y a 20 estudiantes, en relación a su apreciación del significado de que es leer, la importancia de obras literarias y las preferencias de los jóvenes en relación a sus preferencias.

Se establecieron preguntas puntuales y claras para que de esta manera se pueda entender la problemática, capaz de agrupar las áreas de mayor impacto en la problemática, con el fin de identificar las deficiencias y potenciar la comprensión y motivación lectora.

La bibliografía fue citada en base a las normas APA (American Psychology Association) consiste organizar y redactar las fuentes consultadas en el apartado de la bibliografía las mismas vienen de documentos cuya índole sea científica, como libros, artículos teóricos, metodológicos, revistas especializadas, páginas web y otras fuentes de carácter científico, las normas APA cambian y existen diferentes ediciones, la que se está utilizando para este trabajo de fin de titulación es la sexta edición en inglés y tercera en español de acuerdo a las directrices de la UTPL en la guía didáctica.

## **2.5. Diseño**

**Primera instancia.-** Se realizó el acercamiento a los directivos de la institución educativa seleccionada, otorgándole la autorización adecuada.

**Segunda instancia.-** La aplicación de cuestionarios y observación de clases, además de la conversación con las autoridades se evidenció la problemática identificada en este centro educativo.

**Tercera instancia.-** Aquí se realizó el análisis de los resultados de las contestaciones a las preguntas, luego de las tabulaciones de datos obtenidos en las encuestas aplicadas a docentes

y estudiantes.

## 2.6. Recursos

### 2.6.1. Talento humano.

- 1 Directivo
- Jefes departamentales
- El investigador
- El director de tesis
- Personal de la UTPL

### 2.6.2. Materiales.

Tabla núm. 1: Materiales de la investigación

MATERIAL	UNIDAD	CANTIDAD
EQUIPOS	Cámara/video	1
	Cámara/foto	1
	Grabadora/voz	1
SUMINISTROS	Resma Papel	2
UTENSILIOS	Grapadora	2
	Carpetas	5

Elaborado: (Rojas, 2014).

### 2.6.3. Recursos económicos.

Tabla núm. 2: Recursos económicos

Material	Unidad	Cantidad	Costo unitario	Costo total
EQUIPOS	Filmadora	1	200	200
	Cámara de fotos	1	50	50
	Grabadora	1	20	20
	Memoria	1	15	15
SUMINISTROS	Resma de papel	2	3.50	7.00
UTENSILLOS	Grapadora	2	3.00	6.00
	Carpeta	5	0.30	1.50
Total				299.50

Elaborado: (Rojas, 2014).

### **CAPÍTULO III. ANÁLISIS Y DISCUSIÓN DE RESULTADOS**

### 3.1. Análisis de la encuesta aplicada a estudiantes

En el presente capítulo, se aborda el análisis de los resultados de la encuesta aplicada a los estudiantes y docentes tiene la finalidad de evidenciar la importancia de la comprensión lectora y el interés de realizar un proceso de lectura, además del punto de vista de los docentes en relación a las técnicas, métodos y formas de generar motivación lectora.

En el proceso investigativo fue imprescindible la aplicación de una encuesta para obtener la información general del proceso de la comprensión lectora de los estudiantes de noveno año de educación básica de la Unidad Educativa Eugenio Espejo de Salinas.

*Pregunta 1: Qué significa leer para usted?*

*Tabla #1: El Significado de leer es*

<i>Respuesta</i>	<i>F</i>
<i>Aprender</i>	4
<i>Conocer</i>	5
<i>Comprender y analizar</i>	6
<i>Pasatiempo</i>	5
<i>Total</i>	20

**Fuente:** Cuestionario aplicado a docentes y alumnos

**Elaborado:** (Rojas, 2014)

Según los resultados expuestos en la tabla número 1, ante la pregunta “Qué significa leer”, observamos que las respuestas varían. Las respuestas las ubicaremos en función de la frecuencia, de mayor a menor. Así, las respuestas son: *comprender y analizar*, *conocer*, *pasatiempo* y *aprender*. Esta última respuesta representa la menor frecuencia. Evidenciándose que para la mayoría de los encuestados leer es comprender el texto que se revisa, es por esto que la lectura está ligada al proceso de aprendizaje.

Según Lamas (2006):

Leer es la actividad interpretativa que realiza el lector ante un texto, proceso de reconocimiento de formas y de activación de sentido; estas operaciones suponen no sólo una competencia lingüística, sino también el poseer unos saberes sociales, culturales y psicológicos que rigen el uso contextual de la lengua y su interpretación. (p.93)

Leer es un proceso que se centra en realizar interpretación de los contenidos que pasan luego de los procesos mentales de forma oral ya sea de forma interna o externa en la persona, que sirve para extraer información y conocimientos de distintos ámbitos no tan solo en lenguaje sino en sociales, ciencias, entre otras asignaturas, por lo que en los primeros años de educación se debe aplicar los métodos de comprensión lectora con mayor énfasis, puesto que es una herramienta para obtener aprendizaje significativo, puesto que según los encuestados leer significa comprender y analizar los contenidos para procesar información correctamente.

*Pregunta 2: ¿Cómo sabe usted que comprendió globalmente la lectura?*

*Tabla #2: Comprensión en la lectura*

<i>Respuesta</i>	<i>F</i>
<i>Identifica la idea principal</i>	5
<i>Interpreta la lectura</i>	12
<i>Saca conclusiones</i>	3
<i>Total</i>	20

**Fuente:** Cuestionario aplicado a docentes y alumnos

**Elaborado:** (Rojas, 2014)

Según podemos observar en la tabla 2, la mayoría de los encuesta opinan que sabe que comprendió globalmente una lectura cuando es capaz de interpretar lo que lee. Esta pregunta es respondida adecuadamente por los estudiantes quienes comprenden que entender una lectura es poder sacar conclusiones, siendo capaz de resumir e interpretar la información procesada, evidenciando la comprensión lectora, y la mayoría se centra en comprender globalmente la

lectura en que son capaces de entender el mensaje adecuadamente.

Según, Pérez (2005, p. 124) en relación a la comprensión lectora afirma lo siguiente:

*Para lograr una comprensión global, el lector debe extraer la esencia del texto, considerado como un conjunto, y, en este sentido, hay que tener en cuenta varias cuestiones importantes, como la necesidad de determinar la idea principal de un tema o identificar dicho tema.*

Es por esto que la lectura debe lograr el objetivo de la comprensión, análisis y recepción de ideas de un texto para la internalización de conocimientos, tomando en cuenta la necesidad de aprender, siendo la lectura la principal herramienta de aprendizaje indistintamente del área de aprendizaje de los estudiantes, desde el punto de vista de los estudiantes la comprensión lectora se liga de manera estrecha a la capacidad de interpretación del texto leído.

*Pregunta 3: ¿Lee usted algunas obras literarias, sin que le sugiera el profesor?*

*Tabla #3: Lectura de obras literarias*

<i>Respuesta</i>	<i>F</i>
<i>Siempre</i>	<i>2</i>
<i>A veces</i>	<i>10</i>
<i>Nunca</i>	<i>8</i>
<i>Total</i>	<i>20</i>

**Fuente:** Cuestionario aplicado a docentes y alumnos

**Elaborado:** Rojas 2014

Según podemos apreciar en la tabla 3, 2 encuestados manifiestan que siempre leen obras literarias sin que le sugiera algún profesor, mientras que la mitad aseveran que lo realizan a veces y finalmente un 8 estudiantes nunca lo hacen, este resultado es bueno y tiene algunas interpretaciones que van desde la mejora de la calidad de la educación, profesores mejor preparados y padres de familia que entiende la importancia de la lectura.

De acuerdo a la lectura de obras literarias que sugiere el docente se hace necesario citar a Torremocha (2005, p. 12). “No hay mejor manera de enseñar literatura que la lectura directa de las obras, y que son muchas las experiencias lectoras que marcan la vida del hombre, desde la misma infancia”.

En el caso de las obras literarias se debe tomar en cuenta la importancia y relevancia de la obra en relación a la edad de los estudiantes, tratando de que los alumnos se acerquen a la lectura de obras literarias de calidad, para de esta manera obtener mayores conocimientos literarios y ampliar su vocabulario de manera integral, puesto que los contenidos de los textos literarios pueden causar un impacto significativo en las personas, influenciándose con mayor facilidad en la infancia, periodo en el cual los recursos psicológicos no se encuentran bien definidos.

*Pregunta 4: ¿Qué tipo de obra prefiere leer?*

*Tabla #4: Tipo de obra preferida*

<i>Respuesta</i>	<i>Preferencia</i>
05	Películas de ciencia ficción
01	Películas de misterio
01	Juveniles
04	Suspense
02	Amor
04	Terror
01	Interesantes
02	Románticas

**Fuente:** Cuestionario aplicado a docentes y alumnos

**Elaborado:** (Rojas, 2014)

Los estudiantes por su juventud y por la influencia de los medios de comunicación que explotan de sobre manera la ciencia ficción, el suspense y el terror, los encuestados el momento de leer se van a inclinar por lo que tienen relación en este caso la televisión y el cine, la mayoría de los estudiantes prefieren obras literarias de ciencia ficción y de suspense, mientras que una cantidad minoritaria prefieren obras románticas siendo estos los valores más representativos.

*Como era de esperarse las respuestas fueron variadas, pues cada estudiante es un ser humano diferente y sus creencias, gustos, satisfacciones, dependen de muchos factores; en esta investigación existen dos grupos que captan la mayoría de preferencias*

Según (Solé, 2005 p. 12) “Me refiero al hecho que los buenos lectores no son los que comprenden más y mejor los textos, sino los que sienten placer y gusto por la lectura.”

Es por esto que se debe fomentar el gusto por la lectura en los estudiantes en su etapa a nivel de secundaria, para que ellos obtengan aprendizaje significativo y se inclinen por la fascinación de diferentes obras, aumentando sus competencias lectoras.

*Pregunta 5: La obra que lee, ¿la entiende fácilmente o tiene alguna dificultad?*

*Tabla #5: Entiende fácilmente lo que lee*

<i>Respuesta</i>	<i>F</i>
<i>Comprende fácilmente</i>	15
<i>Tiene dificultad leve</i>	2
<i>Mucha dificultad</i>	3
<i>Total</i>	20

*Fuente: Cuestionario aplicado a docentes y alumnos*

*Elaborado: (Rojas, 2014)*

La mayoría de los encuestados manifiestan que si entienden fácilmente lo que están leyendo, 2 presentan dificultad leve y finalmente 3 alumnos si manifiestan que no entiende o que necesitan repetir la lectura para comprender.

Esta pregunta va dando forma a lo que sucede en la realidad ecuatoriana, respecto a la lectura, el problema minoritario es la comprensión siendo la real situación la falta de hábitos de lectura, la mayoría lo hace por obligación no por costumbre, entonces el problema radica en sentarle a leer a un niño por placer y ahí viene el reto.

Según Judson (2010, p. 90):

Todo educador consciente sabe hoy la importancia que la literatura infantil y juvenil, no solo a la hora de desarrollar la capacidad recreativa, de expresión, imaginativa, etc., sino también en la adquisición de actitudes y valores, de conocimiento del mundo, de capacidad crítica y estética, de toma de conciencia y en último término, en la toma de decisiones .

La comprensión de la literatura en la infancia y en los jóvenes es muy importante puesto que influye en su comportamiento, es por esto que la comprensión de lo que leen debe interiorizarse en los estudiantes, es por esto que el mejoramiento de las habilidades lectoras contribuye en la formación de los estudiantes en edad temprana como es el noveno de básica.

*Pregunta 6: ¿Cómo le enseña su maestro a leer las obras literarias?*

*Tabla #6: Enseñanza de obras literarias*

<i>Respuesta</i>	<i>F</i>
<i>Vocabulario</i>	<i>1</i>
<i>Sinopsis</i>	<i>3</i>
<i>Análisis</i>	<i>7</i>
<i>Resúmenes</i>	<i>7</i>
<i>Total</i>	<i>20</i>

*Fuente: Cuestionario aplicado a docentes y alumnos*

*Elaborado: (Rojas, 2014)*

*Según lo descrito en la tabla 6, uno de los encuestados indica que el maestro utiliza el vocabulario, 3 indican que el docente utiliza las sinopsis de las obras para atraer el interés, mientras que un 7 lo hace mediante análisis de obras literarias y finalmente 7 de los encuestados aseveran que la enseñanza es mediante resúmenes.*

El otro grupo describe la estrategia y los recursos utilizados por el docente, quienes coinciden en que leen los libros pedidos por el docente, los estudiantes leen en grupo realizando un resumen para exponerlo de manera verbal u oral; también leen al frente del aula desde una página señalada por el docente, de ahí viene el análisis y a explorar la comprensión, todo esto ingresaría a una lectura dirigida, respaldada por las técnicas del docente quien debe emplear las mejores estrategias para que el estudiante se encuentre motivado e interesado en la temática del libro que se propone en clase.

*Pregunta 7: ¿Cree que son suficientes las horas dedicadas a la enseñanza de la asignatura de lectura?*

*Tabla #7: Suficientes horas dedicadas a la lectura*

Respuesta	F
Si	16
No	3
Parcialmente	1
Total	20

**Fuente:** Cuestionario aplicado a docentes y alumnos  
**Elaborado:** (Rojas, 2014)

En la tabla 7, se muestra que la mayoría de los alumnos encuestados, manifiestan que las horas asignadas en la unidad educativa son suficientes para leer y comprender las lecturas que están contempladas para esa asignatura, pues ellos tienen libros ya establecidos para esta actividad, la posición de dichos alumnos está clara y concisa; no así, los cuatro restantes a pesar de ser un grupo minoritario tienen diferentes posiciones respecto a su contestación a la mencionada pregunta; un alumno manifiesta que son demasiadas horas que con dos horas sería suficiente para leer, los otros manifiestan que no son suficientes pues no entienden las lecturas, ahí deberíamos explorar si la dificultad no es por el tiempo sino por la comprensión lectora, que dificulta que se emplee adecuadamente en tiempo asignado para la asignatura de lenguaje y literatura.

Según Lamas (2006, p.25) “ La lectura tiene una gran importancia en el proceso de desarrollo y maduración de los niños. La lectura proporciona cultura, desarrolla el sentido estético y actúa sobre la formación de la personalidad, es fuente de recreación y de gozo.”

La relevancia de la literatura y de las horas destinadas en la lectura afecta positivamente el desarrollo de los niños, en relación a su personalidad y como pasatiempo, siendo proveedora de cultura y conocimiento, es por esto que se debe tomar en cuenta la importancia de esta asignatura en el pensum académico, puesto que su aplicación mejora a nivel integral el aprendizaje.

Pregunta 8: *¿Es usted consciente de la importancia de la lectura para su desarrollo personal?*

Tabla #8: *Importancia de la lectura para su desarrollo personal*

<i>Respuesta</i>	F
Si	10
No	5
Parcialmente	5
Total	20

Fuente: Encuesta realizada a estudiantes de 9no de EGB del Colegio Militar#9 "Eugenio Espejo".

Autor: (Rojas, 2014)

De acuerdo a la tabla 8, la mayoría de los encuestados es consciente de la importancia de la lectura para su desarrollo personal, 5 de los encuestados no es consciente y el otro 5 de los opina que entiende parcialmente la importancia parcialmente.

La mayoría entiende o hace eco de las palabras sobre todo de los docentes respecto a las bondades y sus repercusiones positivas que es la lectura, en algunos casos identifican sus deficiencias que esta sobre todo en mejorar la comprensión, todo este grupo está satisfecho y consiente de la importancia de la lectura, otro grupo de alumnos identifican dificultades en entender la importancia en el desarrollo personal que favorece la lectura, más entendiéndose una actividad curricular dentro de un horario de clases sin entender el valor agregado de esta actividad para la vida, y le dan la importancia para leer como una forma de comunicarse en la sociedad que sin dejar de ser cierto no es todo lo que representa la lectura.

Sastrías (2002, p.26) "La lectura constituye un vehículo para el aprendizaje, para el desarrollo de la inteligencia, para la adquisición de cultura y para la educación de la voluntad."

Este autor evidencia la importancia de la lectura para las personas, siendo una herramienta para transmitir mensajes y por lo que funciona como herramienta de aprendizaje para obtener un mensaje específico.

*Pregunta 9: ¿Se siente satisfecho con los resultados obtenidos y con la forma de trabajar la lectura?*

*Tabla #9: Satisfacción de los resultados obtenidos de la lectura*

<i>Respuesta</i>	<i>F</i>
<i>Muy satisfecho</i>	<i>7</i>
<i>Satisfecho</i>	<i>3</i>
<i>Poco satisfecho</i>	<i>6</i>
<i>Insatisfecho</i>	<i>4</i>
<i>Total</i>	<i>20</i>

Fuente: Encuesta realizada a estudiantes de 9no de EGB del Colegio Militar#9 "Eugenio Espejo".

Autor: (Rojas, 2014)

El 7 de los encuestados están muy satisfechos con los resultados obtenidos y con la forma de trabajar la lectura, 3 de los encuestados están satisfechos, 6 encuestados están poco satisfechos y el 4 de los encuestados están insatisfechos porque cree que se debería mejorar mas las horas de dedicación y dar mayor relevancia a la lectura.

Realmente esta pregunta tiene tres contenidos uno que explora la satisfacción, otro que mide o pregunta resultados con la forma de trabajar la lectura y finalmente una de sugerencias de mejora; parece que los niños no dimensionaron en su totalidad el alcance de estas preguntas y en su mayoría contestaron sobre la exploración de la satisfacción a la misma manifiestan que se sienten muy satisfechos por los resultados, y que continuaran en esta actividad en el futuro y sienten que es para el bien de ellos mismos, para poder llegar a ser positivos para su familia y a la patria.

*Pregunta 10: ¿cree que el estudiante puede aprender leyendo fragmentos o debe leer el texto completo?*

Tabla #10: El estudiante puede aprender leyendo fragmentos o texto completo

<i>Respuesta</i>	<i>F</i>
<i>Si</i>	<i>7</i>
<i>No</i>	<i>9</i>
<i>No ha hecho uso de biblioteca</i>	<i>4</i>
<i>Total</i>	<i>20</i>

Fuente: Encuesta realizada a estudiantes de 9no de EGB del Colegio Militar#9 "Eugenio Espejo".

Autor: (Rojas, 2014)

7 de encuestados opina que si se puede aprender leyendo fragmentos, 9 opinan que no se puede y finalmente 4 de los estudiantes no han hecho uso de la biblioteca.

Esta pregunta es fundamental para entender la problemática de comprensión y la motivación lectora de los estudiantes de noveno año de educación básica, pues la mayoría manifiestan que no visitan o no han ido a la biblioteca que en esta unidad educativa si tiene, algunos ponen algunos libros que han leído ya sea por disposición de los docentes.

Esta radiografía que se toma de la realidad lectora de nuestros alumnos es trascendental pues es cultural que no visitamos las bibliotecas, no llevamos libros de mano, en horas de ocio le dedicamos a cualquier cosa menos a la lectura, en la niñez también el ejemplo de sus padres es trascendental, como no ven a sus padres leer no es parte de su cultura este hábito.

Los estudiantes encuestados manifiestan que han leído algunas obras y enlistan los títulos, pero ninguno de ellos lo prestaron en la biblioteca ese indicador es catastrófico para una comunidad educativa, se debe potenciar las bibliotecas para que tengan lo necesario y motivar a los niños y jóvenes a que visiten y lean, de ahí viene este trabajo de finalización de carrera que aporte en algo en esta problemática.

### **3.2. Resultados de encuestas aplicadas a docentes**

*En el presente sub apartado, se hace conocer los resultados de la encuesta aplicada a los docentes del área de literatura a fin de evidenciar el tipo de lectura que practican con los*

estudiantes que pertenecen al noveno año de educación básica de la Unidad Educativa Eugenio Espejo.

*Pregunta 1: ¿Qué significa para usted leer?*

*Tabla #1: El significado de leer es*

<i>Respuesta</i>	<i>F</i>
<i>Aprendizaje</i>	<i>6</i>
<i>Proceso</i>	<i>3</i>
<i>Habilidad</i>	<i>1</i>
<i>Total</i>	<i>10</i>

Fuente: Encuesta realizada a estudiantes de 9no de EGB del Colegio Militar#9 "Eugenio Espejo".

Autor: (Rojas, 2014)

La tabla 1 describe que, 6 de los encuestados indican que leer significa aprendizaje, ya que es una herramienta primordial para aprender nuevos conocimientos y reafirmar los ya adquiridos, 3 indican que es un proceso porque para aprender a leer se debe realizar un proceso de alfabetización y aprendizaje en los estudiantes para luego reconocer signos dándoles una interpretación cognitiva y finalmente 1 indica que es una habilidad que se adquiere con la práctica.

Según Cuadrado, (2006) la primera operación que realizamos al leer es la de extraer los signos gráficos escritos sobre la página para su posterior identificación. Al realizar un proceso de lectura se identifica un mensaje el cual es codificado e interpretado por las personas, obteniendo aprendizaje luego de llegar a un nivel de entendimiento de la información. (p.49)

De acuerdo a lo mencionado por el autor previamente citado, leer es pasar por un proceso de internalización del conocimiento, lo que esta acorde a lo afirmado por los encuestados, ya que según lo analizado leer es aprendizaje, siendo este el principal objetivo de la lectura, puesto que este proceso se retiene información en el cerebro que luego puede ser usada en distintas situaciones.

*Pregunta 2: ¿Por qué leer es un proceso?*

*Tabla #2: Leer como un proceso*

<i>Respuesta</i>	<i>F</i>
<i>Debido a que tiene etapas</i>	<i>2</i>
<i>Se debe comprender</i>	<i>3</i>
<i>Genera procesos mentales</i>	<i>5</i>
<i>Total</i>	<i>10</i>

Fuente: Encuesta realizada a estudiantes de 9no de EGB del Colegio Militar#9 "Eugenio Espejo".

Autor: (Rojas, 2014)

Según la tabla 2, 2 de los encuestados cree que leer es un proceso debido a que tiene etapas para lograr un proceso adecuado, 3 indican que se debe comprender y por esto se requiere a realizarse como proceso, y la mitad indican que es un proceso porque genera procesos mentales.

Según Cuadrado (2006, p78) "Las personas una vez identificadas las letras que componente la palabra, el siguiente paso en el proceso de lectura, es recuperar la información que aporta esa palabra, pasando por procesos cognitivos.

Para lograr realizar una lectura las personas deben pasar por un proceso cognitivo como lo refiere el autor y luego de internalizar signos, que se describen en el texto, se logra pasar del lenguaje escrito, a una información específica que se obtiene luego de pasar por procesos mentales de reconocimiento, identificación e interpretación de los datos de la lectura o texto escrito.

*Pregunta 3: ¿Por qué es necesario comprender una lectura?*

*Tabla #3: Comprensión de la lectura*

<i>Respuesta</i>	<i>F</i>
<i>Interpretar</i>	<i>7</i>
<i>Inferir</i>	<i>2</i>
<i>Aprender</i>	<i>1</i>
<i>Total</i>	<i>10</i>

Fuente: Encuesta realizada a estudiantes de 9no de EGB del Colegio Militar#9 “Eugenio Espejo”.

Autor: (Rojas, 2014)

Según la tabla 3, la mayoría de los docentes encuestados opinan que es necesario comprender una lectura ya que se debe interpretar el conocimiento adquirido, 2 indican que se debe inferir los conocimientos para interiorizarlos, y el 1 que es necesario para comprender lo que se está leyendo y adquirir aprendizaje significativo.

*Según Vargas (2009, p.67): “En el proceso de la comprensión lectora influyen varios factores como: leer, determinar el tipo de lectura seleccionada y determinar si es exploratoria o comprensiva para dar paso al texto seleccionado”.*

De acuerdo el autor citado se debe tomar en cuenta para obtener comprensión lectora varios factores como leer, el tipo de lectura dependiendo el nivel de los estudiantes y de esta manera determinar cómo desarrollarla adecuadamente, siendo una herramienta necesario para los diferentes aspectos de aprendizaje y de la vida diaria, por lo que mediante la acción de leer lo más importante es ser capaz de obtener información relevante del tema, mediante la interpretación de la información.

*Pregunta 4: ¿Por qué es importante desarrollar habilidades para ser un lector competente?*

*Tabla #4: Desarrollo de habilidades para ser un lector competente*

<i>Respuesta</i>	<i>F</i>
<i>Expresarse mejor</i>	<i>5</i>
<i>Hablar mejor</i>	<i>3</i>
<i>Entender</i>	<i>2</i>
<i>Total</i>	<i>10</i>

Fuente: Encuesta realizada a estudiantes de 9no de EGB del Colegio Militar#9 "Eugenio Espejo".

Autor: (Rojas, 2014)

En la tabla 5, se especifica que la mitad de los encuestados opinan que es importante desarrollar habilidades para ser un lector competente, puesto que mediante la lectura uno puede expresarse mejor, 3 que sirve hablar mejora debido a que se aumenta el conocimiento del vocabulario, y 2 dicen que fomenta el nivel de comprensión lectora, pudiendo entender más fácilmente las lecturas y trabajos encomendados.

Según Cuestos (2008, p.90) "Leer de manera comprensiva es una actividad tremendamente compleja"

De acuerdo a Cuestos la lectura comprensiva es una actividad compleja porque requiere varios procesos mentales, cognitivos y de comprensión lectora para los estudiantes es por esto que los alumnos deben obtener esta competencia que lo ayudará en el resto de su vida adulta y en su etapa académica.

*Pregunta 5: ¿Qué obra ha leído últimamente sobre literatura contemporánea? Título, autor y editor*

*Tabla #5: Obras leídas últimamente*

<i>Respuesta</i>	<i>F</i>
<i>Cien años de soledad</i>	<i>7</i>
<i>Ensayo sobre la ceguera</i>	<i>2</i>
<i>La isla misteriosa</i>	<i>1</i>
<i>Total</i>	<i>10</i>

Fuente: Encuesta realizada a estudiantes de 9no de EGB del Colegio Militar#9 “Eugenio Espejo”.

Autor: (Rojas, 2014)

En la tabla 5, evidencia que la mayoría encuestados ha leído el libro 100 años de soledad, mientras que 2 han leído ensayos sobre la ceguera, y finalmente 1 ha leído la isla misteriosa, evidenciándose la lectura de ciertas obras literarias. Evidenciándose que el libro 100 años de soledad de Gabriel García Márquez es el que más conocen los estudiantes de noveno de básica.

Según Cerrillo (2002, p.19) debemos considerar que: “El proceso de formación de hábitos de lectura es un proceso de aprendizaje. Sin duda, se trata de un proceso complejo, en el que intervienen diversos factores, tanto por la complejidad del objetivo que se persigue, como por los distintos procedimientos que han de llevarse a lo largo del tiempo”.

Para adquirir hábitos de lectura se debe tener afinidad y comprensión de la lectura fomentada tanto por los padres de familia y por los docentes del área de lenguaje en donde se inculque mejorar la imaginación y la importancia y gusto por la lectura.

*Pregunta 6: ¿Que problemas provoca la ausencia del hábito de la lectura?*

*Tabla #6: Problemas por ausencia de lectura*

<i>Respuesta</i>	<i>F</i>
<i>Faltas ortográficas</i>	<i>8</i>
<i>Mala pronunciación</i>	<i>1</i>
<i>Desconocimiento</i>	<i>1</i>
<i>Total</i>	<i>10</i>

Fuente: Encuesta realizada a estudiantes de 9no de EGB del Colegio Militar#9 “Eugenio Espejo”.

Autor: (Rojas, 2014)

En la tabla 6, se evidencia que la mayoría de los encuestados opinan que el problema que provoca la ausencia del hábito de la lectura es las faltas ortográficas, 1 opina que provoca mala pronunciación, y finalmente 1 indica que desconocimiento.

Cerrillo (2002, p.33) “En el caso de una persona con hábitos de lectura es muy probable que se sienta atraído por libros y experimente satisfacción por la lectura.”

Los hábitos de lectura son adquiridos en los niños y contribuyen en la satisfacción lectora por el resto de la vida, en las personas ya que generan facilidad de comprensión debido al entendimiento y afinidad de la lectura.

*Pregunta 7: ¿La obra que usted recomienda a sus alumnos son apropiados para su edad?*

*¿Cuáles son?*

*Tabla #7: ¿Las obras recomendadas a alumnos son apropiados para su edad?*

<i>Respuesta</i>	<i>F</i>
<i>Completamente de acuerdo</i>	<i>5</i>
<i>Muy de acuerdo</i>	<i>1</i>
<i>De acuerdo</i>	<i>1</i>
<i>En desacuerdo</i>	<i>3</i>
<i>Total</i>	<i>10</i>

Fuente: Encuesta realizada a estudiantes de 9no de EGB del Colegio Militar#9 “Eugenio Espejo”.

Autor: (Rojas, 2014)

La tabla 7, especifica que la mitad de los encuestados opinan que están completamente de acuerdo que la obra que recomienda a sus alumnos son apropiados para su edad, 1 de los encuestados está muy de acuerdo, otro está de acuerdo, y finalmente 3 están en desacuerdo.

Maqueo (2008, p.56) afirma que:” La lectura es uno de los aprendizaje más importante que realizamos en la vida”.

La lectura es un aprendizaje que sirve para adquirir cualquier tipo de conocimiento en las personas, es por esto que es fundamental que los alumnos adquieran estas competencias lectores en su etapa temprana, en la escuela o primeros años de colegio fomentarse hábitos lectores.

*Pregunta 8: ¿Cómo enseña a leer a sus alumnos?*

*Tabla #8: Enseñanza de lectura*

<i>Respuesta</i>	<i>F</i>
<i>Prelectura</i>	<i>5</i>
<i>Poslectura</i>	<i>1</i>
<i>Ejercicios de comprensión</i>	<i>1</i>
<i>Resúmenes-esquemas</i>	<i>3</i>
<i>Total</i>	<i>10</i>

Fuente: Encuesta realizada a estudiantes de 9no de EGB

del Colegio Militar#9 “Eugenio Espejo”.

Autor: (Rojas, 2014)

*La tabla 8, indica que la mitad de los docentes enseñan a leer a los alumnos mediante ejercicios de prelectura, 1 indica que con ejercicios de poslectura para que aprendan y entiendan lo especificado, otro con ejercicios de comprensión lectora y 3 mediante resúmenes y esquemas para la organización de conocimientos.*

Leer es una actividad que coincidiendo con las ideas de Díaz y Hernández (2000), implica la construcción de significados y que además, ocurre en contextos comunicativos y socioculturales, cuando se lee un texto, se realizan procesos complejos de construcción de significados y atribución de sentido a partir de la información d que este provee.

*Es relación a la afirmación anterior de lo que es leer es importante tomar en cuenta, que la aplicación de la lectura, porque en este proceso deben recabar la información y obtener un nivel de conocimientos adecuado.*

*Pregunta 9: ¿Relaciona usted la lectura de las obras literatura clásicas con las contemporáneas?*

*Tabla #9: ¿Relaciona la lectura de las obras literatura clásicas con las contemporáneas?*

<i>Respuesta</i>	<i>F</i>
<i>Si</i>	<i>5</i>
<i>No</i>	<i>0</i>
<i>Indiferente</i>	<i>5</i>
<i>Total</i>	<i>10</i>

Fuente: Encuesta realizada a estudiantes de 9no de EGB del Colegio Militar#9 “Eugenio Espejo”.

Autor: (Rojas, 2014)

La encuesta aplicada a docentes de noveno de básica nos dan los resultados que la mitad opinó que si reconocen la lectura clásica de la contemporánea, y la otra mitad de los encuestados respondieron que le es indiferente.

Según Cerrillo (2002, p. 89):

“El desarrollo de las habilidades para la comprensión lectora es un proceso largo. Esto implica que las estrategias deben ser utilizadas repetidamente a lo largo de la vida académica del estudiante, y aplicadas con diferentes materiales. El objetivo es que el alumno sea capaz de seleccionar las estrategias adecuadas dependiendo de sus necesidades y propósitos, así como de las características y objetivos del texto al que se enfrenta.”

En relación a la afirmación del autor la comprensión lectora de obras literarias y de contenidos es importante porque ayuda a desarrollar destrezas a lo largo de la vida de los estudiantes.

*Pregunta 10: ¿cree que el estudiante puede aprender leyendo fragmentos o debe leer el texto completo?*

*Tabla #10: Se puede aprender leyendo fragmentos o texto completo*

<i>Respuesta</i>	<i>F</i>
<i>Leer texto completo</i>	<i>7</i>
<i>Fragmento del texto</i>	<i>1</i>
<i>Ambos</i>	<i>2</i>
<i>Total</i>	<i>10</i>

Fuente: Encuesta realizada a estudiantes de 9no de EGB

del Colegio Militar#9 "Eugenio Espejo".

Autor: (Rojas, 2014)

*En la tabla 10, se especifica que la mayoría de los encuestados opina que es fundamental leer el texto completo, mientras 1 indica que cree que el estudiante puede aprender leyendo fragmentos, mientras 2 indican que se debe realizar ambas lecturas la primera para fomentar el interés del estudiante mediante la lectura del fragmento.*

Fernando (2008, p.45)"En la literatura es ampliamente reconocido que leer no es una mera traducción de símbolos visuales, sino un complejo proceso que involucra componentes afectivos y cognitivos."

Dichos componentes ayudan a vincular el conocimiento previo para construir un significado de lo leído, en el caso de lectura de textos literarios se toma en cuenta que se incluyen componentes cognitivos que intervienen en ese proceso, para lograr entender de manera representativa la información.

## CONCLUSIONES

- Se observa que la adquisición de la competencia lectora en los estudiantes es influenciada de manera significativa por las estrategias que los docentes aplican; es por esto que la actualización de conocimiento en métodos y recursos didácticos es fundamental para mejorar la lectura en los estudiantes de este centro educativo.
- La técnica más utilizada por los docentes del colegio Eugenio espejo es la de análisis, seguido del resumen de lo leído, para verificar el nivel de conocimientos adquiridos luego de haber realizado la lectura de una obra literaria contribuyendo en mejorar la competencia lectora en los estudiantes.
- La mayoría de los estudiantes creen que las horas asignadas para lectura son las adecuadas, sin embargo el tipo de texto que les son asignados no motivan la lectura de obras literarias.
- La importancia de la lectura se refleja en las apreciaciones de los alumnos, en relación a su desarrollo personal puesto que afirman que es un recurso para el aprendizaje de todas las distintas materias.
- Los docentes afirman que es necesario comprender una lectura para poder interpretar los conocimientos extraídos de la misma y de esta manera obtener un nivel de aprendizaje y conocimiento significativo de los estudiantes del COMIL.
- Lograr ser un lector competente ayuda a los estudiantes a expresarse mejor, hablar y entender mejora diferentes tópicos de aprendizaje que son expuestos porque obtienen un mayor dominio del vocabulario obtenido.
- Los docentes del colegio militar Eugenio espejo afirman que los problemas más comunes que provocan la ausencia del hábito de la lectura son faltas ortográficas, Mala pronunciación y desconocimiento de vocabulario o de tópicos de interés, siendo fundamental mejorar la competencias lectoras de los estudiantes.

- Los docentes afirman que la aplicación de un plan lector contribuye con el mejoramiento de la comprensión lectora y ayuda al proceso de aprendizaje.

## RECOMENDACIONES

- Aplicar nuevas técnicas de análisis y aprendizaje para mejorar el nivel comprensión y motivación en los alumnos.
- Realizar lecturas de diferentes ámbitos y tópicos de interés aplicados no tan solo en las clases de lenguaje y literatura sino en las demás asignaturas para mejorar la capacidad de análisis y de interpretación de los estudiantes.
- Utilizar textos académicos o lecturas acorde a los intereses de los estudiantes para fomentar el interés por la lectura.
- Realizar jornadas y concurso de libro leído en el Colegio Militar Eugenio Espejo para lograr aumentar el interés de los estudiantes de esta institución.
- Analizar los contenidos y lecturas acorde a la edad de los estudiantes para fomentar el gusto por la lectura.
- Se sugiere elevar el nivel de comprensión lectora a través de lecturas selectivas para elevar el rendimiento académico en los estudiantes del noveno año de educación general básica del Colegio Militar Eugenio Espejo.
- Mejorar las técnicas de comprensión lectora aplicadas por los docentes para de esta manera incrementar el nivel de entendimiento de los estudiantes.
- Aplicar y llevar un seguimiento del cumplimiento de los estudiantes del plan lector propuesto en la presente investigación.

## **PROPUESTA**

Una vez conocidos los resultados y la problemática que presentan los estudiantes, en lo referente al tema de la comprensión lectora, es necesario hacer la presente propuesta que, en parte, coadyuva a solucionar el problema que es muy frecuente en esta institución educativa.

### **TEMA.**

Plan lector para los estudiantes de noveno año de educación básica de la Unidad Educativa Eugenio Espejo, cantón Salinas, para fomentar la comprensión y motivación lectora.

### **Justificación.**

El plan lector propuesto como proyecto surge desde del análisis de las encuestas de los estudiantes como docentes y de la observación realizada a los estudiantes del noveno año de educación básica de la Unidad Educativa Eugenio Espejo de la ciudad de Salinas, en la cual se pudo notar que la lectura se la realiza por cumplir una malla o actividad académica no porque tienen hábitos de lectura, lógicamente tienen dificultad en la comprensión de la misma, además los docentes no han implementado un programa especial para motivar la lectura como un hábito de trascendental importancia en la vida académica y profesional del estudiante.

### **Objetivos**

#### **Objetivo general.**

Aplicar un Plan a fin de mejorar la motivación de la lectura y desarrollo de la comprensión lectora, con el fin de crear hábitos de lectura posterior al terminar el plan lector.

#### **Objetivos específicos.**

- Aplicar técnicas y estrategias dinámicas por parte de los docentes de modo que fomenten el gusto por la lectura.
- Mejorar el nivel de comprensión lectora y motivación de los estudiantes del noveno año de la Unidad Educativa Eugenio Espejo.

- Reemplazar las técnicas tradicionales de lectura y de comprensión.

## **Metodología**

Debates:

Se realizarán debates grupales del libro leído, en donde se realizarán diferentes puntos de vistas y se realizará un recuento de toda la lectura y del mensaje que se obtiene de la obra.

Lectura individual:

Se realizará una lectura de manera individual, para luego verificar mediante la participación de los estudiantes el nivel de conocimientos adquiridos por los estudiantes.

Mapas conceptuales y cuadros de comparación:

Se realizará ejercicios de mapas conceptuales y cuadros de comparación para fomentar la comprensión lectora en los estudiantes.

## **Plan de acción**

Las actividades a desarrollar en el plan lector están directamente relacionados a los problemas detectados en los estudiantes del noveno año de Educación General Básica de la Unidad Educativa Eugenio Espejo, y coherente con los objetivos planteados necesitamos atacar la falta de hábito para la lectura ya sea porque no es una cultura desde nuestros hogares, sin que se fomente en las escuelas, siendo la lectura parte de la asignatura de lenguaje o por cumplimiento de un horario escolar; además este plan lector soluciona la necesidad de que los estudiantes aprendan a procesar el texto en los tres niveles de comprensión: Literal, inferencial, y crítico y en sus distintos elementos, utilizando las habilidades que harán posible su comprensión. Algunas de esas habilidades son: habilidades de prelectura (activar los conocimientos previos), habilidades mientras se lee (reconocer el significado), habilidades poslectoras siendo el estudiante capaz de hacer resúmenes, organizadores gráficos u obtener la idea principal de la obra.

La parte final del plan lector será potenciar una habilidad de comprensión de tipo poslectora, mediante resúmenes escritos u orales, organizadores gráficos y obtener la idea principal de la obra, para luego realizar un debate del mensaje de la obra.

Además este plan lector obligará a los docentes a prepararse para poder estar acorde a los

objetivos principalmente a dar las técnicas de lectura y comprensión, tomando en cuenta que los estándares de calidad del docente así lo exigen.

### **Primera Actividad**

Esta actividad es propiamente la lectura dirigida en el aula en presencia del docente quien debe asegurarse se respete los horarios, el lugar adecuado para que se realice esta actividad, buscando soluciones principalmente de vocabulario o cualquier otra índole, como se había señalado anteriormente esta actividad lleva el 60 % del tiempo total de lectura que es 64 horas en el año lectivo.

### **Estrategia.**

Para que de fruto este plan lector debe seleccionarse un grupo de libros con su cronograma de lectura correspondiente, para que sea más fácil el control del avance y la calidad del resumen, estos libros deben ser elegidos entre los docentes y estudiantes al inicio del año escolar, sin embargo se recomienda en el desarrollo de la propuesta un grupo de libros, acorde a la edad e intereses de los estudiantes.

El libro debe ser personal y ahí viene el apoyo de los padres de familia pues deben saber que existe este plan y sus objetivos y con adquirir y saber que están en el plan lector están iniciando el apoyo a este gran objetivo.

La hora de lectura será los lunes y viernes del libro del plan lector que es independiente de otras lecturas curriculares, dentro de la materia de lengua y literatura, si por algún motivo no existiera esas clases en los días señalados se deberá realizar en la próxima clase.

Las clases serán los lunes y viernes tentativamente, cuando esté planificado y no está contemplada la lectura, dentro de la materia de lengua y literatura

### **Evaluación**

Para este primer módulo el alumno será evaluado permanentemente en sus intervenciones, participaciones, avances de la lectura, organización y liderazgo de grupos etc. ya que se espera ser práctico este módulo demanda del instructor que haga la participación de todos y cada uno de los estudiantes como norma de clase, la aprobación de este módulo por ser diferente a los

otros módulos será APRUEBA Y NO APRUEBA ya que en este módulo es que se siente y lea y el docente debe tener la objetividad de saber que lo está realizando en el tiempo destinado para el efecto por eso la participación es el factor para la aprobación.

La evaluación será siempre para verificar el aprendizaje de los alumnos, existirán preguntas y un examen teórico para asegurar que los estudiantes hayan comprendido la lectura, la nota mínima de aprobación es 14/20 y de no superar esta nota, se someterán a un examen adicional, sin embargo estas evaluaciones no serán procesadas como calificaciones de los estudiantes sino como logros de aprendizaje individuales.

### **Desarrollo de la propuesta**

Los libros que se procesarán en el plan lector que se realizará de manera mensual para los estudiantes constituirá de seis libros que tienen temática específica a un nivel de alumnos de noveno año del Colegio Militar Eugenio Espejo.

#### **Libro #1: El León - Josep Kessel**

##### **Sinopsis del libro:**

Un viajero europeo visita una reserva natural en la falda del Kilimanjaro. Lo que más le impresiona no fue la magnificencia del paisaje, ni la abundancia de animales salvajes ni el exotismo de las costumbres indígenas, sino la sorprendente amistad entre una niña y un león. Entre el cuento de hadas y el reportaje sobre los animales salvajes y quienes conviven con ellos en los parques nacionales de Kenia, El leónes una de las más bellas historias de amor y confianza.

##### **Estrategias de evaluación de la lectura:**

Para la evaluación de la lectura el estudiante deberá realizar un mapa conceptual o un organizador gráfico de la lectura en orden cronológico de los sucesos para poder ordenar las ideas y esquematizarlas de todo la obra literaria evaluada, para luego realizar un debate del mensaje de la obra.

Además se contestarán preguntas y respuestas de comprensión lectora de la lectura propuesta:

**Figura #2: Esquema de un mapa conceptual**



**Fuente: Diplomado internacional de competencias docentes Tec-Monterrey**

**Objetivo de la clase:**

Motivar el interés en la obra y la capacidad de los procesos mentales en los estudiantes

**Ejercicio adicional:**

Sesión de preguntas y respuestas específicas sobre el contenido del libro leído dirigido a los estudiantes.

**Libro#2: Mujercitas**

**Sinopsis del libro:**

Este libro es acerca de una familia de apellido Marchen la que el padre fue llevado a luchar en la guerra, dejando en casa a su esposa y cuatro hijas cuyos nombres eran: Margaret; la más grande de todas, Josephine; que le apodaban y tenía quince años; Elizabeth; sus hermanas le apodaban Beth y la menor de todas que era Amy. La historia empieza en vísperas de la navidad cuando las hermanas piensan como sería si tan solo tuvieran dinero para poder comprar todo lo que ellas quisieran. Llegaron a la conclusión de que comprarían con sus ahorros lo que realmente añoraban. De pronto, llegó su madre, la Señora

March y les dijo que cerca de su casa había una familia con una señora muy enferma con muchos hijos e incluso un recién nacido.

### Estrategias de evaluación de la lectura:

La estrategia de evaluación de comprensión lectora aplicada será la de los conocimientos del texto nuevo, con el texto anterior tomando en cuenta comparaciones y diferencias.

**Figura#3: Texto en comparación**



**Fuente: Diplomado internacional de competencias docentes Tec-Monterrey**

### Objetivo de la clase:

Motivar la comprensión lectora y el desarrollo del pensamiento analítico de los estudiantes en relación a la capacidad de comparación, aplicando estrategias para tener una clase dinámica.

### Ejercicio adicional:

Sesión de preguntas y respuestas específicas sobre el contenido del libro leído dirigido a los estudiantes.

### Libro#3: Patas Arriba

#### Sinopsis del libro:

Hay un momento en la vida en que todo está al revés. Eso es lo que le ocurre a Santiago cuando una mañana se despierta con la peor gripe de su vida, se da cuenta que no sabe en qué situación está con la chica que le gusta, su mejor amigo no responde el teléfono, el examen de química parece escrito en japonés y, para cerrar con broche de oro, un grano de proporciones monumentales ha aparecido en su nariz a los pocos días de fin de curso.

Cuando el amor, los amigos, el celular y los jabones de espinillas fallas hay razones en el corazón por las que merece la pena volver a sonreír.

**Estrategias de evaluación de la lectura:**

Se realizará un debate en grupo de tres alumnos en relación a la importancia y relevancia de la novela leída, de la comparación y aplicación del mensaje de la obra que valores y mensajes brinda para el lector, como se aplicaría para la vida actual, esos contenidos obtenidos.

**Objetivo de la clase:**

Fomentar y motivar el interés, capacidad de argumento y disertación en los estudiantes mediante una clase activa.

**Ejercicio adicional:**

Sesión de preguntas y respuestas específicas sobre el contenido del libro leído dirigido a los estudiantes.

**Libro #4: El principito**

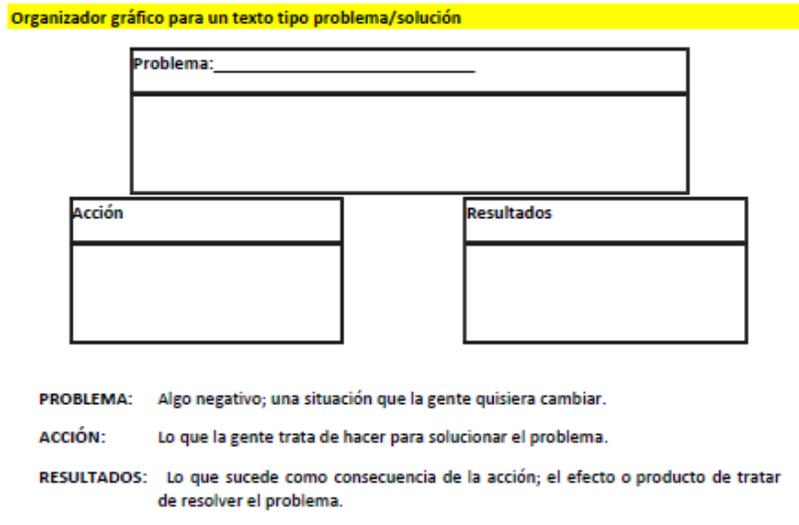
**Sinopsis del libro:**

Narra la historia y aventuras de un personaje de otro mundo que vive solo en su pequeño planeta del cual es el príncipe debe lidiar con diferentes situaciones en el mismo, que luego llega a la tierra en busca de un amigo, encontrándose con un piloto de avión que se encuentra perdido en el desierto de Sahara que le cuenta sus aventuras en otros mundos.

**Estrategias de evaluación de la lectura:**

La estrategia de evaluación de la comprensión lectora será para un organizador gráfico para un texto tipo problema solución en donde se especificarán cada eventualidad de las aventuras del principito comparando el problema y la solución o acción desarrollada por el personaje, esquematizando todo el contenido adquirido.

**Figura#4: Organizador gráfico para un texto tipo problema/solución**



**Fuente: Diplomado internacional de competencias docentes  
Tec-Monterrey**

**Objetivo de la clase:**

Motivar la comprensión lectora y el desarrollo del pensamiento analítico de los estudiantes en relación a la resolución de problemas.

**Ejercicio adicional:**

Sesión de preguntas y respuestas específicas sobre el contenido del libro leído dirigido a los estudiantes.

**Libro#5: Trece años de Blanca**

**Sinopsis del libro:**

El tema principal de la novela es el paso del tiempo y concretamente los cambios producidos en la adolescencia. Blanca percibe por primera vez cómo ha cambiado su físico y su personalidad (cambios propios de la adolescencia): problemas para aceptar su nuevo cuerpo, falta de comunicación con los padres, el primer amor y conflictos con los adultos.

Relacionado con este libro, está el tema del optimismo con el que afronta las semanas de reposo por una enfermedad y la valentía con la que decide enfrentarse a las injusticias de la vida al defender a un amigo que ha sido expulsado del colegio injustamente. Al final de la novela, la

protagonista manifiesta su deseo de vivir un tiempo nuevo.

### **Estrategias de evaluación de la lectora**

Se aplicará el método del caso, mediante la selección de grupos de tres personas, para lo cual se plantearán problemas reales relacionados a los que presenta Blanca en su libro, en donde se preguntará a los alumnos que harían si estuvieran en su lugar, para cada eventualidad o suceso de la protagonista de la obra, finalmente se realizarán preguntas específicas de la obra es decir, se hará un interrogatorio sobre el libro leído.

### **Objetivo de la clase:**

Enfatizar y relacionar la vida diaria con los problemas que se presentan en el libro, para de esta manera motivar la lectura en los estudiantes, evidenciando la relación de las obras literarias con diferentes situaciones.

### **Ejercicio adicional:**

Sesión de preguntas y respuestas específicas sobre el contenido del libro leído dirigido a los estudiantes.

## Presupuesto

Presupuesto	
Material	Valor
Láminas	\$20
Carteles	\$10
Proyecciones	\$30
Adecuación del aula	\$50
Total	\$110

Fechas	Enero				Febrero				Abril				Mayo				Junio			
	Semanas																			
	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4
Actividades																				
Selección del tema.			x																	
Solicitud de permiso para aplicar proyecto.				X																
Investigación bibliográfica.						x	X	X		X	X	X			X					
Investigación electrónica.								X	X	X	X	X								
Digitación.																				
Revisión asesor.													X	X	X					
Correcciones.															X	X	X			
Presentación final.																			X	X

## BIBLIOGRAFÍA

- Antezana, A. (1983). *Teorías de la lectura*. Bolivia. Altiplano.
- Cáceres, T. (1993). *Aprenda a mejorar su lectura*, Lima:Fuente Ovejuna.
- Chambers, R. (2007). *El ambiente de la lectura*. México.FCE.
- Caroline Golder, G. (2002). *Psicología de la lectura*. Managua: Norma.
- Carvaja, U. (2013). *Importancia de la lectura*. Madrid: Santillana.
- Cerrillo, P. (2002). *libros, lectores y mediadores:la formación de los hábitos lectores*. Madrid: Santillana.
- Correa, S., Álvarez, A., & Correa, A. (2005). *LA FUNCIÓN DIRECTIVA Y EL GESTOR EDUCATIVO*. Medellín: Fundación Universitaria.
- Cuestos, F. (2008). *Psicología de la lectura*. La Habana: Cienfuegos.
- Cuetos, F. (2008). *Psicología de la lectura*. Barcelona: Norma.
- Díaz y Hernández (2000). *Estrategias docentes para un aprendizaje significativo*. Mexico. McGraw Hill.
- Eco, U. y. (2010). *La importancia de la lectura*. Barcelona: Santillana.
- Fernando, C. (2008). *Psicología de la lectura*, Madrid, Santillana.
- Gandhi. (2002). *Palabras de verdad*. España. Universidad de Sevilla.
- GONZÁLEZ, R. M., & MAURA, V. G. (2007). Diagnóstico de necesidades y estrategias de formación docente en las universidades. *Revista Iberoamericana de Educación* , N. 43/6.
- González, R.-A. M. (1994). La educación formal en el contexto familiar. *revista complutense de educación* .
- López F. Z. (2000). *El pensamiento filosofico*. Lima, Cienfuegos.

- Johnson, R., & Kuby, P. (2005). *Estadística elemental, lo esencial*. Thomson: 3era Ed.
- Judson, T. (2010). *Importancia de la educación*. La Habana: Fuenteovejuna
- Kotter, J. (1997). *El Factor Liderazgo*. El Escorial : S.N .
- Kuby, J. &. (2005). *Instrumentos de investigación*. Madrid: Norma.
- L., C. (1993). *Aprenda a mejorar su lectura*. Managua: Norma.
- Lamas. (2006). *Eestrategias para la comprensión lectora*. Barcelona, Norma.
- Manuel Ortega, . B. (2000). *tecnicas de motivacion lectora. La Paz, Cienfuegos*.
- Maqueo, A. (2008). *Lengua, aprendizaje y enseñanza: el enfoque comunicativo*. Norma: Cienfuegos.
- Marcelo, C. (2001). *La función docente: nuevas demandas en tiempos de cambio*. Madrid : Marcelo Ed. .
- Samper, J. (2005). *Caminos a la lectura*. México: Mc. Graw Hill
- Sastrías, M. (2007). *Caminos a la lectura*. México: Mc. Graw Hill
- Solé. (2005). *La enseñanza de estrategias de comprensión lectora*.Barcelona:Santillana.
- Torremocha.(2005). *Literatura infantil,y Educacion literaria*. España. Universidad de Castilla.
- Vargas. (2009). *Leer el mundo*. La paz: Mc. Graw Hill
- Vargas, V. (2011). *Literatura y comprensión lectora en la Educación Básica*. Santillan: Mc. Graw Hill.
- Vezub, L. (2005). El discurso de la capacitación docente. Una aproximación a las políticas. *revista de Educación "el profesorado"*, 15, 211-242.
- Watts, A., & Fretwell, D. (2004). *Orientación profesional Guía para responsables políticos.*: Madrid: Comunidades Europeas.

Alcott, M. (2008). *Lecturalia*. Recuperado el 10 de 09 de 2014, de <http://www.lecturalia.com/libro/26897/lazarillo-de-tormes>.

Bonardi, B. (2011). *Guía de libros recomendados para niños y jóvenes 2011*.

Recuperado el 18 de agosto de 2014, de <http://www.lecturalab.org/uploads/website/docs/1896-1-Guia%20IBBY%202011%20oct%2025b.pdf>

Gabarron, I. (2012). *servicios educarm*. Recuperado el 04 de septiembre de 2014, de [http://servicios.educarm.es/templates/portal/ficheros/websDinamicas/154/trece\\_aos\\_de\\_blanca.pdf](http://servicios.educarm.es/templates/portal/ficheros/websDinamicas/154/trece_aos_de_blanca.pdf)

Harlan, C. (2011). *about en español*. Recuperado el 21 de agosto de 2014, de <http://literatura.about.com/od/Titulosenordenalfabetico/p/Resena-De-Don-Quijote.htm>

May, L. (2013). *Lituralia*. Recuperado el 05 de 09 de 2014, de <http://www.lecturalia.com/libro/25223/mujercitas>

University, S. (2014). *Smoop*. Recuperado el 23 de 09 de 2014, de <http://www.shmoop.com/la-odisea/>

May, L. (2013). *Lituralia*. Recuperado el 05 de 09 de 2014, de <http://www.lecturalia.com/libro/25223/mujercitas>

Montaner, A. (s.f.). *Camino del Cid*. Recuperado el 15 de Agosto de 2014, de [http://www.caminodelcid.org/Camino\\_Sinopsisargumental.aspx](http://www.caminodelcid.org/Camino_Sinopsisargumental.aspx)

Pérez (2005). *Panorámica histórica y actualidad de la lectura*. Madrid. Piramide.

Quesada, J. (2006). *Fundamentos teóricos en los que se sustenta la comprensión lectora con enfoque cognitivo-comunicativo y sociocultural en la enseñanza de la lengua y la literatura*.

Alcott, M. (2008). *Lecturalia*. Recuperado el 10 de 09 de 2014, de <http://www.lecturalia.com/libro/26897/lazarillo-de-tormes>

Bonardi, B. (2011). *Guía de libros recomendados para niños y jóvenes 2011*. Recuperado el 18 de agosto de 2014, de <http://www.lecturalab.org/uploads/website/docs/1896-1-Guia%20IBBY%202011%20oct%2025b.pdf>

Ehri. (1998). *aprendizaje de leer y escribir: una perspectiva histórico- personal*. Chile. C.I.D.E.

Gabarron, I. (2012). *servicios educarm*. Recuperado el 04 de septiembre de 2014, de [http://servicios.educarm.es/templates/portal/ficheros/websDinamicas/154/trece\\_aos\\_de\\_blanca.pdf](http://servicios.educarm.es/templates/portal/ficheros/websDinamicas/154/trece_aos_de_blanca.pdf)

Harlan, C. (2011). *about en español*. Recuperado el 21 de agosto de 2014, de <http://literatura.about.com/od/Titulosenordenalfabetico/p/Resena-De-Don-Quijote.htm>

University, S. (2014). *Snoop*. Recuperado el 23 de 09 de 2014, de <http://www.shmoop.com/la-odisea/>

## ANEXOS

REPÚBLICA DEL ECUADOR

**FUERZA AÉREA**

ESCUELA SUPERIOR MILITAR DE AVIACION  
"COSME RENNELLA BARBATO"

Oficio N° FA-EV-8-2014-0046-O

Salinas, 14 de febrero del 2014

**Asunto:** Solicitud

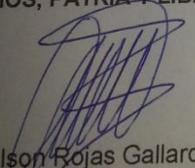
Señor Coronel C.S.M.  
Byron Silva  
**RECTOR DEL "COMIL # 9" EUGENIO ESPEJO**  
Presente.-

De mi consideración:

Por el presente me permito expresarle a usted mi Coronel, un cordial y atento saludo y a la vez remitir el "Anexo #1" de la solicitud del Doctor Galo Guerrero Jiménez Director del Departamento de Legua Moderna y literatura de la UTPL, donde estoy por finalizar una licenciatura en Ciencias de la Educación, mencionado documento ayudaría para que usted, mi Coronel se digne autorizar a realizar el tema de investigación propuesto en mencionado documento como trabajo final de titulación del suscrito.

Adicional adjunto los formularios de preguntas que deben ser llenados por 10 docentes y por 20 alumnos de noveno año de educación básica de su digna Institución

Atentamente,  
**DIOS, PATRIA Y LIBERTAD**

  
Wilson Rojas Gallardo  
Mayor Pto. Avc.  
**JEFE DEL DEPARTAMENTO SIS ESMA**



WRG /Pyn

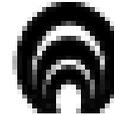
Al 02/02  
09:11  
2774  
EST







**Anexo 2**



**CUESTIONARIO PARA ESTUDIANTES: La comprensión lectora y la motivación influyen en la lectura.**

*Objetivo: Analizar la comprensión y motivación del estudiante en el proceso de la lectura.*

*Recomendación importante: estimado estudiante, lee detenidamente cada una de las preguntas, utilice todo el espacio disponible y conteste correctamente.*

Provincia	Ciudad	Sexo: Urbano <input type="checkbox"/> Rural <input type="checkbox"/>
Número de identificación	Número año de inscripción básica	
Tipo de institución	Fixa <input type="checkbox"/>	Particular <input type="checkbox"/>

**Cuestionario:**

1. ¿Qué significa para usted leer?

.....

.....

.....

.....

.....

2. ¿Cómo sabe usted que comprendió globalmente una lectura?

.....

.....

.....

.....

.....

3. ¿Le gusta algunas obras literarias, sin que le obligen el profesor ¿por qué?

---

---

---

---

---

4. ¿Qué tipo de obras prefiere leer?

---

---

---

---

---

5. ¿La obra que lee ¿la entiende fielmente o tiene alguna dificultad?

---

---

---

---

---

6. ¿Cómo le enseña su maestro a leer las obras literarias? ¿de qué recursos se sirve?

---

---

---

---

---

7. ¿Cree que son suficientes las horas dedicadas a la enseñanza de la asignatura de Lengua y Literatura? ¿Por qué?

---

---

---

---

---

8. ¿Es usted consciente de la importancia de la lectura para su desarrollo personal?

---

---

---

---

---

---

---

---

9. ¿Se siente satisfecho con los resultados obtenidos y con la forma de trabajar la lectura? ¿En que podría mejorar y qué pondría?

---

---

---

---

---

---

---

---

10. ¿Conoce usted al menos cinco libros que reposen en la biblioteca de su institución, cuya temática sea la lengua y la literatura? Nómbralos

---

---

---

---

---

---

---

---

*Gracias por su valioso aporte*



## QUESTIONARIO PARA DOCENTES: La comprensión lectora y la motivación influyen en la lectura.

**Objetivo:** Determinar las actitudes y motivaciones del docente en el proceso lector.

**Recomendación importante:** estimado docente, las declaraciones cada una de las preguntas, utilice el espacio disponible y conteste correctamente.

Provincia	Ciudad	Sistema Urbano <input type="checkbox"/> Rural <input type="checkbox"/>
Nombre Inicial de Escuela		Años de experiencia <input type="text"/>
Tipo de institución	General <input type="checkbox"/>	Particular <input type="checkbox"/>

### Contenido:

1. ¿Qué significa para usted leer?

---

---

---

---

---

---

---

---

2. ¿Por qué leer es un proceso?

---

---

---

---

---

---

---

---

3. ¿Por qué es necesario comprender una lectura?

---

---

---

---

---

---

---

4. ¿Por qué es importante desarrollar habilidades para ser un lector con paciencia?

---

---

---

---

---

5. ¿Qué obras ha leído últimamente sobre literatura contemporánea? Título, autor y editorial.

---

---

---

---

---

6. ¿Qué problemas provoca la ausencia del hábito de la lectura?

---

---

---

---

---

7. Las obras que usted recomienda a sus alumnos son apropiadas para su edad ¿Cuál es son?

---

---

---

---

---

8. ¿Cómo ayuda a leer a sus alumnos?

---

---

---

---

---

---

9. **¿Relaciona usted la lectura de las obras literarias clásicas con las contemporáneas?**

---

---

---

---

---

10. **¿Cree que el estudiante puede aprender leyendo fragmentos o debe leer el texto completo?**

---

---

---

---

---

*Gracias por su colaboración*