



UNIVERSIDAD TÉCNICA PARTICULAR DE LOJA
La Universidad Católica de Loja

ÁREA SOCIO HUMANÍSTICA

TÍTULO DE LICENCIADO EN CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
MENCIÓN LENGUA Y LITERATURA

La lectura y su incidencia en la etapa escolar de los niños y niñas de séptimo grado de la Unidad Educativa Madre Gertrudis durante el año lectivo 2014 – 2015.

TRABAJO DE TITULACIÓN.

AUTOR: Peñafiel Zúñiga, Gladys Inés

DIRECTOR: Zuin Ramírez, María Mercedes, Mgtr.

CENTRO UNIVERSITARIO AMBATO

2015

APROBACIÓN DEL DIRECTOR DEL TRABAJO DE TITULACIÓN

Magister.

María Mercedes Zuin Ramírez.

DOCENTE DE LA TITULACIÓN

De mi consideración:

El presente trabajo de titulación: La lectura y su incidencia en la etapa escolar de los niños y niñas de séptimo grado de la Unidad Educativa Madre Gertrudis durante el año lectivo 2014 – 2015 realizado por Peñafiel Zúñiga Gladys Inés, ha sido orientado y revisado durante su ejecución, por cuanto se aprueba la presentación del mismo.

Loja, junio 2015

f)

DECLARACIÓN DE AUTORÍA Y CESIÓN DE DERECHOS

“Yo Peñafiel Zúñiga Gladys Inés declaro ser autora del presente trabajo de titulación: La lectura y su incidencia en la etapa escolar de los niños y niñas de séptimo grado de la Unidad Educativa Madre Gertrudis durante el año lectivo 2014–2015, de la Titulación de Licenciado en Ciencias de la Educación, siendo Mgtr. María Mercedes Zuin Ramírez directora del presente trabajo; y eximo expresamente a la Universidad Técnica Particular de Loja y a sus representantes legales de posibles reclamos o acciones legales. Además certifico que las ideas, conceptos, procedimientos y resultados vertidos en el presente trabajo investigativo, son de mi exclusiva responsabilidad.

Adicionalmente declaro conocer y aceptar la disposición del Art. 88 del Estatuto Orgánico de la Universidad Técnica Particular de Loja que en su parte pertinente textualmente dice: “Forman parte del patrimonio de la Universidad la propiedad intelectual de investigaciones, trabajos científicos o técnicos y tesis de grado o trabajos de titulación que se realicen con el apoyo financiero, académico o institucional (operativo) de la Universidad”

f.

Autor: Peñafiel Zúñiga Gladys Inés

Cédula 1803141678

DEDICATORIA

Este trabajo lo dedico a los niños, niñas y jóvenes de la Unidad Educativa Madre Gertrudis, quienes son el sentido de nuestra existencia como Institución; a mi madre, quien desde el cielo continúa acompañándome; a mi papá, a mis hermanos y a la comunidad de las hermanas sacramentinas quienes me han apoyado en este camino formativo.

AGRADECIMIENTO

Agradezco a Dios y a la Virgen María por todas las gracias y bendiciones que recibo cada día; a mi familia y al Instituto Religioso de las Hermanas Sacramentinas por haberme apoyado en esta preparación profesional; a la Mgtr. María Mercedes Zuin, quien con gran esmero ha guiado este trabajo de investigación y a todos quienes me ayudaron a llegar a la meta.

ÍNDICE DE CONTENIDOS

APROBACIÓN DEL DIRECTOR DEL TRABAJO DE TITULACIÓN	ii
DECLARACIÓN DE AUTORÍA Y CESIÓN DE DERECHOS	iii
DEDICATORIA	iv
AGRADECIMIENTO	v
ÍNDICE DE CONTENIDOS	vi
RESUMEN	viii
ABSTRACT	ix
INTRODUCCIÓN	x
CAPÍTULO I: MARCO TEÓRICO	13
1.1 La lectura	14
1.1.1 Conceptos generales de la lectura: ¿Qué es leer?	14
1.1.2 Propósito e importancia de la lectura	16
1.1.3 Tipos de lectura	18
1.1.4 El aprendizaje de la lectura.....	20
1.2 Hábitos lectores.....	23
1.2.1 Los hábitos lectores y los responsables en fomentarlo.....	23
1.2.1.1 Responsabilidad de los padres de familia y representantes	23
1.2.1.2 Responsabilidad de los docentes.....	24
1.2.2 Estrategias para un buen hábito lector.....	25
1.2.2.1 Dejar que el niño toque y agarre los libros a su gusto	25
1.2.2.2 Leer en voz alta lecturas adecuadas para la edad.....	26
1.2.2.3 Tener una biblioteca en casa y colocar los libros al alcance de los niños	26
1.2.2.3 Establecer el tiempo habitual para la lectura	26
1.2.2.4 Hacer del libro un regalo habitual.....	27
1.2.2.5 Enseñar con el ejemplo	27
1.2.2.6 Visitar con frecuencia las bibliotecas y librerías	28
1.2.3 El lector ideal o lector experto.....	28
1.2.4 Algunos problemas o disfunciones en la lectura	31
1.2.4.1 Movimientos corporales inadecuados.....	31
1.2.4.2 Fijación	32
1.2.4.3 Regresiones	32
1.2.4.4 Vocalización	33

1.2.4.5	Subvocalización	33
1.3	Estrategias lectoras	34
1.3.1	Contraste entre el placer lector ante la imposición lectora	34
1.3.2	Motivación a la lectura (desde el hogar, la escuela y el medio)	36
1.3.3	Razones por las que no se lee en nuestro medio	38
1.3.4	Motivos por los que algunas personas leen	40
CAPÍTULO II: METODOLOGÍA		43
2.1	Contexto institucional	44
2.2	Muestra y población	44
2.3	Participantes	44
2.4	Métodos, técnicas e instrumentos	45
2.4.1	Métodos	45
2.4.2	Técnicas	45
2.4.3	Instrumentos	46
2.5	Diseño y procedimiento	46
2.6	Recursos	47
2.6.1	Humano	47
2.6.2	Institucionales	47
2.6.3	Materiales	48
2.6.4	Económicos	48
CAPÍTULO III: ANÁLISIS Y DISCUSIÓN DE RESULTADOS		49
CAPÍTULO IV: CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES		60
4.1	Conclusiones	61
4.2	Recomendaciones	62
CAPÍTULO V: PROPUESTA PARA LA MOTIVACIÓN LECTORA		64
BIBLIOGRAFÍA		85
ANEXOS		87

RESUMEN

La lectura como parte fundamental dentro del proceso enseñanza y en el desarrollo de la persona, constituye un tema de mucha investigación, este trabajo presenta como objetivo general conocer la incidencia que tiene la lectura en la etapa escolar de los niños y niñas de séptimo grado de la Unidad Educativa Madre Gertrudis. Se tomó como muestra los estudiantes de séptimo grado a quienes se aplicó un cuestionario como instrumento de análisis, utilizando el método cualitativo en el estudio. Los resultados permitieron detectar que la lectura es importante como idea, pero en la práctica es simplemente una tarea escolar, refiriendo a la ausencia de gusto por esta actividad en un alto porcentaje de los evaluados que refieren sobre la lectura como una acción aburrida por la que dedican un mínimo tiempo diario, provocando en ellos un bajo nivel de comprensión lectora. Relacionados con limitadas actividades de lectura dentro del aula por parte del docente, que se suma a ausencia de estrategias y un proceso lector adecuado, aparentemente la ausencia de motivación lectora guardaría una estrecha relación con los resultados aquí citados.

Palabras claves: lectura, comprensión, motivación, estrategias, incidencia.

ABSTRACT

Reading as a fundamental part of the teaching and development of the person, is a subject of much research, this work presents the general objective is to know the impact that reading at school age of children in seventh grade Mother Gertrudis Education Unity. Was sampled students in the seventh grade to a questionnaire was applied as an analytical tool, using the qualitative method in the study. The results allowed detecting that reading is important as an idea, but in practice, it is just a school assignment, referring to the absence of taste for this activity in a high percentage of the evaluated referring to reading as a boring action by which devote a minimum daily time, causing them a low level of reading comprehension. Limited activities related to reading in the classroom by the teacher, that absence of strategies and an appropriate reading process, apparently the lack of reading motivation would keep a close relationship with the results cited here ads.

Keywords: reading, comprehension, motivation, strategies, advocacy.

INTRODUCCIÓN

La lectura, en las sociedades modernas, es de vital importancia dado que es la herramienta fundamental para el desarrollo del conocimiento, la misma que permite dialogar con el escritor, conocer y comprender diferentes realidades, culturas, tiempos facilitando así las relaciones humanas; además, es un espacio donde las personas se divierten, amplían su vocabulario, desarrollan su imaginación, facilita su desempeño académico, fortalecen vínculos afectivos, etc. Si la persona no adquiere el hábito lector se verá inhabilitado en la progresión personal, familiar, social y profesional; aumentando la dificultad de vocalizar correctamente las palabras cuando realizan una lectura en voz alta, disminuyendo la comprensión de textos leídos, pobreza de vocabulario al momento de hablar o realizar una redacción, problemas de ortografía, ente otros.

La capacidad lectora o su ausencia generan un conjunto de efectos positivos en quienes practican la lectura o varias dificultades en aquellos estudiantes que no han adquirido las habilidades lectoras; es por ello que para este trabajo de investigación se pretendió evaluar la lectura y su incidencia en la etapa escolar de los niños y niñas de séptimo grado de la Unidad Educativa Madre Gertrudis, de la provincia de Tungurahua, durante el año lectivo 2014 – 2015, basándonos en el hecho de que el tema de la lectura es de trascendental importancia porque juega un papel fundamental en la vida académica, familiar y social de los niños y niñas que están atravesando su etapa estudiantil.

Investigaciones semejantes a la planteada en este estudio fueron ya realizadas en varias universidades en el país, como la Católica, la ESPE, la Estatal de Bolívar, la Técnica de Cotopaxi, la Técnica del Norte, la Técnica de Ambato, la Universidad Técnica Particular de Loja, entre otras, abarcando aspectos como los hábitos de la lectura y su incidencia en la ortografía, la lectura comprensiva y su incidencia en la ortografía, la comprensión lectora y su incidencia en el aprendizaje significativo, la importancia de las estrategias motivadoras en el desarrollo de la comprensión lectora, los procesos lectores influyen en la comprensión lectora, la aplicación de estrategias de comprensión lectora para la lectura específica de los textos, comprensión y la motivación lectora en los estudiantes y docentes, la lectura como medio de aprendizaje, entre otros temas. La

incidencia de la lectura en las etapas tempranas de educación como lo que se planteó ejecutar en este estudio poco ha sido estudiada.

Considerando las implicaciones propias que la localización de la muestra en cuestión presenta, es que se planteó tomar como muestra a los niños y niñas de séptimo grado de la Unidad Educativa Madre Gertrudis, evaluando en ellos la importancia que dan a la lectura, los diferentes gustos lectores, el proceso lector, el placer lector, las ventajas del acto lector y las desventajas por la falta de lectura, buscando con los resultados desarrollar propuestas que al ser presentado a las autoridades correspondientes ayuden a los estudiantes a desarrollar el gusto por la lectura convirtiéndolo en un hábito permanente y placentero.

El deseo que tienen los estudiantes en realizar buenas exposiciones, resúmenes, oratorias, redacciones sumado al anhelo de ganar un concurso de ortografía o simplemente la necesidad de comprender lo que lee, compartir sus ideas o dar una opinión debe servir de estímulo para inculcar en la población de edad escolar el deseo de desarrollar estrategias y comprensión lectora, involucrando de forma activa en cada jornada escolar las actividades de lectura.

A través de las encuestas se pudo apreciar que los niños y niñas de la Unidad Educativa Madre Gertrudis no tienen una concepción amplia y clara de la utilidad de la lectura, pues un alto porcentaje no le gusta leer y la sienten como una actividad aburrida, dedicándole poco tiempo. Además, se ha constatado que en el aula el docente trabaja muy poco con la lectura, no existen estrategias didácticas ni un proceso lector adecuado, es por eso importante que los docentes de esta Institución Educativa revisen sus currículos y promuevan experiencias innovadoras en los procesos de enseñanza-aprendizaje; además, se pudo conocer los beneficios que se obtiene al ser buenos lectores y las desventajas, que ocasiona por la falta de lectura.

En esta investigación se han cumplido los objetivos planteados logrando conocer la incidencia que tiene la lectura en la etapa escolar. Los objetivos trazados fueron:

- Descubrir el nivel de lectura de los niños y niñas de séptimo grado.
- Indagar los procesos lectores que utilizan los estudiantes en la comprensión lectora.

- Determinar los beneficios obtenidos al ser buenos lectores y las desventajas, que les ocasiona por la falta de lectura.

Se espera sin embargo que los resultados puedan ser analizados e incorporados en las actividades de los microcurrículos de las diferentes asignaturas como un eje transversal de cada una de ellas.

El presente trabajo consta de siete capítulos con sus respectivos temas y subtemas.

El primer capítulo nos permite conocer de forma teórica los conceptos generales sobre la lectura y su importancia, los tipos de lectura que se pueden realizar, el proceso que se debe seguir durante el aprendizaje de la lectura, los hábitos lectores con sus estrategias y los responsables de fomentarlo, algunos problemas que se presenta durante la lectura, las razones por los que algunas personas leen y otras no.

El segundo capítulo presenta el contexto, la muestra y la población donde se realizó la investigación; señala la metodología utilizada en el proceso de investigación especificando las técnicas e instrumentos aplicados para la obtención de datos; el diseño, procedimiento y los recursos que se usaron en el desarrollo de este trabajo.

En el tercer capítulo se desarrolla el análisis y la interpretación de los resultados obtenidos mediante la aplicación de las encuestas, sustentado por el marco teórico.

El cuarto capítulo plantea conclusiones con sus respectivas recomendaciones que servirá a las autoridades y docentes para mejorar el nivel y el gusto lector de los estudiantes.

El quinto capítulo ofrece una propuesta para promover la motivación lectora en los estudiantes del séptimo grado de la Unidad Educativa Madre Gertrudis.

En los capítulos seis y siete se encuentran la bibliografía que se utilizó para el soporte teórico y los diferentes anexos.

CAPÍTULO I: MARCO TEÓRICO

1.1 La lectura

1.1.1 Conceptos generales de la lectura: ¿Qué es leer?

A través del tiempo, muchos autores han aportado sus conocimientos sobre lo que es la lectura. El Dr. Pedro Reino, escritor ambateño, en un discurso de homenaje al recuerdo del ilustre escritor Pedro Fermín Cevallos, refiriéndose a la lectura manifestó que ésta ha estado sujeta a los cambios, no solo por el paso de los años, sino por nuevos descubrimientos y aportes de la ciencia así como las implicaciones en el desarrollo individual y social.

Leer va mucho más allá de reconocer o dar sonidos a los signos, según Parodi (2010): “Leer no es sólo saber reconocer signos menores a las palabras o mayores que las palabras” (p. 51). Leer es interactuar de manera sencilla y permanente con la persona que escribió el texto, es decir, a través del texto el lector puede adentrarse en el mundo, en la realidad social, política, religiosa, cultural, etc. del escritor; podríamos decir que el autor es el lazarillo o guía del lector en esta nueva realidad que está conociendo por medio del texto. Leer es la actividad más noble e importante que la persona puede realizar; según mi creencia, el ser humano, al estar creado a imagen y semejanza de Dios, está hecho para la libertad, la comunión con su Creador y las demás creaturas, y la lectura es la herramienta con la cual el lector entra en diálogo con otra persona, conoce sus pensamientos, sentimientos, costumbres y lugares; además, va adquiriendo libertad.

Cuando la lectura es realizada como un diálogo, el sujeto lector va mucho más allá de la palabra escrita, pues logra conocer el pensamiento, las intenciones del escritor, Soto (2005) manifiesta que: “Leer es antes que nada un diálogo con el autor, comprender sus pensamientos, descubrir sus propósitos, hacerle preguntas y tratar de hallar las respuestas en el texto.” (p. 6). En sentido similar, la Actualización y Fortalecimiento Curricular de la Educación Básica (2010) refiriéndose a esta macro destreza lingüística¹, expresa que “leer es comprender el texto”, esta concepción propone un cambio de paradigma en los docentes de las instituciones educativas, pues no deben conformarse simplemente con que el

¹ Se entiende como macro destreza, la destreza superior de la lengua, en este caso son cuatro: escuchar, hablar, leer y escribir.

estudiante pronuncie correctamente las palabras, sino más bien es necesario que los estudiantes comprendan lo que leen.

Desde esta perspectiva la afirmación de Soto sobre la lectura como un acto de comunicación adquiere relevancia, pues uno de los elementos indispensables es la comprensión. Cabe destacar que la comprensión de textos no atañe solamente al área de Lengua y Literatura, sino a todas las áreas, porque empieza y termina en el propio niño pero engloba el conocimiento inherente que tiene del mundo, la transformación que se opera en contacto con los demás y con las fuentes de información, y acaba con la explicitación que de todo ello hace, oralmente o por escrito.

Un lector comprende un texto cuando puede encontrarle significado, cuando puede ponerlo en relación con lo que ya sabe y con lo que le interesa. La comprensión se vincula entonces estrechamente con la visión que cada uno tiene del mundo y de sí mismo; por lo tanto, ante un mismo texto, no podemos pretender una interpretación única y objetiva.

En el momento que el lector entra en diálogo con el autor del texto todas las capacidades humanas intervienen en esta acción, así afirma Andricaín (2008): “La lectura pone en juego la percepción, la afectividad y el pensamiento, es decir, la persona entera” (p. 51). Al entablar una relación con otra persona, en el caso de la lectura con el autor del libro, el individuo pone en juego todo su ser, no solamente sus conocimientos y habilidades, porque la lectura hace nueva a la persona. Desde la perspectiva interactiva por ejemplo, González (2009), concibe que el lector sea capaz de devolverse para verificar o aclarar un punto, una palabra que no entienda, así como hacer anticipaciones o predicciones sobre el texto.

De otro lado, es fundamental considerar que la relación entre sujeto-texto se produce en el marco de interacciones sociales, lo cual implica la interpretación y producción de diversos géneros textuales con propósitos específicos.

La lectura de textos se orienta también a estimular la creatividad y a perfeccionar las habilidades intelectuales, sociales, espirituales y morales de los estudiantes, necesarios para producir diversos tipos de texto relacionados con la experiencia de la lectura.

1.1.2 Propósito e importancia de la lectura

Solamente el ser humano es capaz de realizar la hermosa actividad de la lectura. El hombre por su capacidad de pensar, razonar y sentir puede apropiarse de todo el conocimiento que guardan los libros como indica Andricaín (2008):

El libro es una suerte de cofre donde la humanidad ha depositado el resultado de sus indagaciones, de sus reflexiones y fantasías; la lectura es la llave mágica que nos permite abrir ese preciado cofre y nutrirnos con los tesoros que contiene en su interior. (p. 14)

Evidentemente la lectura es una herramienta básica e indispensable del aprendizaje y del conocimiento y, acercándose a ella, el individuo puede abrir el cofre de la sabiduría, ser dueño de los tesoros que guarda, transformándose así en un ser activo, reflexivo, creativo, crítico, pensante y libre. Convirtiéndose en un ente productivo en la sociedad.

En la actualidad, es importante que toda persona sea capaz de leer, pues todos los días necesita hacerlo, porque en las tiendas, mercados, oficinas y farmacias tienen letreros, publicidades, etiquetas impresas, recetas médicas; en las calles hay señales, anuncios, pancartas, propagandas; en los salones y restaurantes proporcionan el menú; en los lugares turísticos encuentran las guías turísticas; a través de los medios de comunicación se reciben mensajes. Es decir, las personas siempre están en continua comunicación; por lo tanto, todo sujeto debe saber leer para que nadie se quede al margen de la información y el conocimiento.

La lectura es importante porque a través de ella el hombre adquiere los conocimientos y le da criterios suficientes para alcanzar la realización personal. En la sociedad culta, el éxito laboral y académico está en la capacidad lectora; es por eso fundamental que en las escuelas los niños aprendan a leer correctamente, de ello dependerá el aprovechamiento escolar en general, pues todas las materias están íntimamente relacionadas con la lectura. Así lo encontramos en la Enciclopedia Estudiantil (2006): “Leyendo se aprende cualquiera de las disciplinas y se desarrollan capacidades cognitivas superiores: la reflexión, la crítica, la conciencia de los procesos de pensamiento propios y ajenos” (p. 144).

La lectura, por ser este farol iluminador del intelecto, abre muchas puertas para el éxito, quien lee adquiere sabiduría, amplía su vocabulario, conoce las tradiciones y culturas de un pueblo, se conoce mejor a sí mismo y comprende mejor a los demás.

Si el ser humano está consciente que la lectura es la llave que sirve para abrir las puertas de esos grandes cofres que guardan preciosas joyas ¿por qué no lee? ¿por qué prefiere hacer miles de cosas en el tiempo libre y no leer?

Como analizamos anteriormente, uno de los elementos esenciales de la lectura es la comprensión y si el lector se acerca a un texto sin ningún objetivo o como dice Eco (2010)- si realiza una “lectura sistemática, no sirve de mucho”- (p.20). así no logrará comprender lo que lee.

El propósito que un lector tiene al acercarse a un texto le ayudará a acrecentar el nivel de comprensión, puesto que tendrá claro ¿qué es lo que va a leer?, ¿por qué y para qué va a realizarlo? Si un estudiante lee porque sus padres o sus maestros le obligaron no consigue los resultados esperados, puesto que le es muy difícil comprender el texto y por ende no se logra que el lector-alumno, en este caso, interactúe con el escritor tampoco haga de la lectura un objeto de riqueza intelectual y ni un momento placentero.

El propósito de la lectura llega a su meta si existe la motivación lectora, puesto que la motivación es un elemento indispensable para todo lector, sea niño, joven o adulto.

Cuando un niño pequeño inicia el proceso lector descifrando imágenes y más tarde comienzan a conocer las palabras, necesita de la motivación lectora para que en la adolescencia y en la juventud, el acto lector sea simplemente disfrutar y gozar con lo que realizan, este propósito les ayuda a desarrollar la imaginación y la creatividad. Es fundamental señalar que a lo largo de la vida, a la edad que fuere, joven o adulto, no se puede prescindir de la lectura, puesto que se debe informar, conocer, estudiar, preparar algún trabajo o prepararse para un examen.

El lector, al acercarse al libro, siempre debe hacerlo con un propósito, el mismo que le estimulará para conseguir lo que desea, pues nadie vive por vivir, trabaja por trabajar o lee por leer, siempre hay un **propósito** para cada cosa que realiza y solamente cuando tiene claro el objetivo en su vida y en las actividades que realiza puede alcanzar la felicidad.

1.1.3 Tipos de lectura

La lectura como diálogo, formación, recreación, medio para adquirir conocimiento, etc., se puede realizar de maneras muy diferentes y recibe los nombres de: selectiva, superficial, reflexiva, recreativa y de estudio.

A veces el lector se acerca al libro simplemente para buscar algo concreto que a él le interesa, obviando el resto de información; en este caso hablamos de una lectura **selectiva**.

Este tipo de lectura, permite buscar aspectos específicos del texto, se realiza de manera rápida; el lector pasa la vista entre líneas o párrafos a velocidad buscando la información que le interesa, mas no leyendo y comprendiendo todos los detalles que el texto proporciona.

El sujeto lector normalmente realiza una lectura selectiva cuando busca en el periódico o Internet alguna información específica, cuando quiere encontrar en un texto o novela un determinado episodio o simplemente busca elementos precisos para realizar una tarea o un tema de interés. Si la lectura se limita a hojear el texto sin profundizar en él se realiza una lectura **superficial**, pues su finalidad es tener una idea global de lo que está leyendo, sin entrar en particularidades.

Un buen lector está consciente de que este tipo de lectura sirve simplemente para encontrar información que le interesa en ese momento, pero esa lectura no sirve como instrumento de formación, de conocimiento o transformación.

Otro tipo de lectura que se puede realizar es la lectura **reflexiva**; esta lectura se la realiza de una forma lenta puesto que el lector, mientras lee, analiza sus conocimientos, compara en forma crítica con la nueva experiencia, extrae todo lo que puede servir para reflexionar sobre los acontecimientos humanos y los problemas sociales.

Andricaín (2008) manifiesta:

“Leer nos hace libres, nos permite entender el mundo, las conductas de los demás y la propia, nos acerca a valores y grandes ideales, nos pone al frente a innumerables miserias, nos hace sentir y pensar, reír y llorar, nos hace capaces de enfrentar ideas de la familia o la sociedad en la que vivimos, nos encamina a la verdad, despierta en nosotros la percepción de la belleza y tiene, muchas veces, capacidad de empujarnos al bien”. (p. 22)

La lectura reflexiva lleva al individuo a pensar en sí mismo, en las demás personas, en la naturaleza, en el cosmos, en su Creador, en los problemas que el hombre enfrenta día a día; hace que el lector detecte sus inconsistencias, sus errores, los errores de la humanidad; que busque los caminos y los medios para comprender; que repare aquellos errores encontrados y pueda así alcanzar la felicidad y el bienestar personal, familiar y social. Este tipo de lectura se lo realiza de manera particular leyendo textos filosóficos-humanísticos, teológicos o experienciales.

El lector puede también realizar una lectura **recreativa**, es decir, una lectura que se realiza por placer y para disfrutar de momentos amenos.

Aunque toda lectura debería ser realizada por placer y debería producir deleite, el lector busca la lectura recreativa para entretenerse, Littau (2008) declara: “(...) la lectura ya no es tanto un medio para aprender o perfeccionarse sino una actividad que por un lado, da ocasión a la apreciación crítica y, por el otro, mantiene al lector entretenido” (p. 44).

Cuando la persona realiza una lectura recreativa, la velocidad lectora la define el mismo lector, puesto que el objetivo principal es entretenerse y dejar volar con libertad la imaginación.

Los textos que pueden servir para entretenerse y disfrutar de la lectura giran alrededor de los sentimientos, deseos y gustos de cada persona, pero por lo general, los textos que

pueden producir el placer lector son textos narrativos o líricos como: cuentos, mitos, leyendas, poesías, novelas, historietas y chistes.

Existe también la lectura de **estudio** -como explica Guerrero (2010)- esta lectura “sirve para instruirnos y formarnos en una profesión o algún campo específico del saber humano” (p.528). Este tipo de lectura requiere que sea realizado en profundidad, en forma pausada y comprensiva, porque aquí no solamente se lee para recrearse y experimentar el placer lector, sino al leer es necesario hacer un esfuerzo por retener el nuevo contenido que brinda el texto.

La finalidad de este tipo de lectura es aprender un determinado tema, es por ello que los textos son expositivos o argumentativos, rara vez se utilizan textos narrativos para lograr este objetivo. En el caso de los lectores-estudiantes, indica Agudelo (2002): “Existen libros didácticos, cuyo valor radica en que logran enseñar” (p. 138).

1.1.4 El aprendizaje de la lectura

Cuando hablamos de aprender a leer, explica Cassany (2009): “No nos referimos sólo a la capacidad de interpretar la palabra escrita o de comprender el contenido de un texto, también estamos hablando de aprender a usar ese texto leído y su significado en situaciones de la vida real” (p. 63).

Como ya se ha mencionado anteriormente, la lectura es un encuentro, un diálogo entre el lector y el autor del texto. El aprendizaje a través de la lectura debe llevar al individuo a comprender aquello que lee, no es suficiente que el lector descifre palabras de manera mecánica, es necesario que la persona realice una lectura comprensiva para que pueda aprovechar de las riquezas obtenidas en la lectura.

Es indispensable que el lector aprenda correctamente esta tarea para que pueda alcanzar un buen estatus social, escribe Andricaín (2008): “La lectura lleva a estar mejor preparado para

incidir en las decisiones de su comunidad y ejercer de forma más efectiva su papel como ciudadano” (p. 14).

En el aprendizaje de la lectura, el lector debe recorrer varios niveles a fin de alcanzar el nivel más alto de la comprensión lectora; cuando el sujeto lector llega al nivel elevado está preparado para ejercer un papel enriquecedor en la sociedad.

Los niveles de lectura que el lector debe cursar son: el nivel literal, inferencial y crítico-valorativo.

El primer nivel que se presenta en el proceso de comprensión lectora es el **nivel literal** y tiene que ver con la comprensión de todo aquello que el escritor comunica explícitamente a través del texto, es decir, el reconocimiento del significado de las palabras, frases y oraciones que conforman el texto para tener una idea central de lo que se ha leído.

En este nivel, el lector extrae la información sin agregar valores interpretativos, reproduce la información que el texto proporciona de manera explícita y directa como: identificar la información principal y secundaria; reconocer las causas y efectos; seguir las instrucciones; precisar espacio, tiempo, personajes, secuencias, hechos; captar el significado de las palabras y oraciones; etc. Este nivel de lectura es de vital importancia porque es la base para cimentar los niveles superiores de comprensión lectora. Una persona que está aprendiendo a leer no debe pasar este primer nivel sin que haya logrado realizarlo con excelencia, porque si pasa este nivel con superficialidad y pobreza también los otros niveles serán insuficientes y no se logrará un nivel de aprendizaje-lector correcto- por eso es importante que los papás y maestros ayuden a que niños y jóvenes adquieran esta capacidad básica de lectura.

Un segundo nivel es el inferencial; en éste el lector interpreta aquello que el autor quiere comunicar, pero no está escrito explícitamente, es como si la persona leyera entre líneas o entre palabras aquellos mensajes que están en el corazón, en la mente y en los deseos del

autor, para ello el lector recurre a sus conocimientos y experiencias previas y logra interpretar lo que el escritor quiere expresar.

El nivel inferencial es el segundo paso que se realiza en la comprensión lectora. Colosanti (2004) expresa: “Después de aprender a leer lo que está escrito, se aprende a leer lo que no está” (p. 90). Un buen lector no se limita sólo a descifrar aquello que está escrito textualmente, sino busca leer aquello que no está escrito literalmente.

Este nivel exige una mayor participación del lector, porque debe leer lo que no está escrito textualmente, como por ejemplo: ¿qué pasaría antes de esta acción?, ¿qué significado tiene esta frase o actitud?, ¿qué diferencias o semejanzas encuentra?, ¿cuál es el motivo de esta u otra acción?, ¿qué relación existe?, ¿qué crees?, ¿qué conclusiones obtienes?, etc.

El nivel más alto que el sujeto alcanza en su aprendizaje lector es el nivel crítico-valorativo. En este nivel la persona es capaz de realizar juicios personales sobre el texto, su contenido y la calidad del mismo; se habilita a realizar proyecciones sobre las implicaciones o consecuencias que podrían suceder; está en capacidad de aceptar o rechazar lo leído, obviamente con fundamentos.

El lector que en su proceso de aprendizaje llega al nivel crítico-valorativo es capaz de juzgar el contenido de un texto, distinguir un hecho de una opinión, captar sentidos implícitos, juzgar la actitud de los personajes, analizar la intención del autor, emitir un juicio frente a un comportamiento, etc.

Además, el nivel crítico-valorativo tiene un carácter evaluativo en el que se fusionan la formación, el criterio, los valores, las experiencias y los nuevos conocimientos que el lector adquiere a través de la lectura.

En el proceso de aprendizaje de la lectura, la persona debe llegar al nivel crítico-valorativo para que pueda hacer de la lectura un instrumento de riqueza personal y social.

Si el lector –como muchos– se queda simplemente en el nivel literal, no puede decir que ha culminado el aprendizaje de la lectura y ni siquiera se le llamaría “lector” porque aún no ha logrado desarrollar su comprensión lectora.

1.2 Hábitos lectores

1.2.1 Los hábitos lectores y los responsables en fomentarlo

Al hablar del significado de hábito, Andricaín (2008) señala como la actividad que la persona repite a diario. Un hábito se adquiere repitiendo varias veces una misma acción, consecuentemente un sujeto adquiere el hábito lector realizando cada día esta misma acción con decisión y constancia; es decir, leyendo cada día hasta que la lectura sea parte de su rutina diaria.

El hábito de la lectura es un proceso cotidiano, hay que formarlo, como lo expresa Guerrero (2010): “El lector no nace, se hace” (p. 497). La persona no nace sabiendo leer o apreciando el libro, este hábito se construye gradualmente día a día, con amor, constancia y práctica.

Crear el hábito lector es responsabilidad de todos, es un trabajo de equipo, un trabajo de conjunto entre: padres de familia, instituciones educativas y sociedad en general.

1.2.1.1 Responsabilidad de los padres de familia y representantes

Los padres son los primeros responsables de la formación intelectual y humana de los niños, adolescentes y jóvenes; consecuentemente, el desarrollo del hábito lector comienza desde muy temprana edad, como manifiesta Guerrero (2010): “El homo legens empieza en la cuna” (p. 496). Y los responsables directos son los papás.

La presencia y responsabilidad de los padres para el inicio del proceso lector es fundamental porque el hábito lector, como todos los demás hábitos, se desarrollan en casa

durante los primeros años de vida pues los niños aprenden más por imitación que por teoría. Cuando en casa existe la presencia de padres que tienen el hábito lector, los hijos desde temprana edad aprenden a relacionarse con los libros, aman los libros, hacen de la lectura un momento de placer diario. Si ven a sus padres tratar con respeto y cariño los libros, gozar de la intimidad con ellos, los niños tratan de imitarlos y allí inicia la formación del hábito lector.

Los padres que diariamente leen con sus hijos desde los primeros días de vida no solamente inculcan la costumbre de la lectura en ellos, sino también estrechan vínculos afectivos entre padres e hijos. Los padres que desarrollan el hábito lector en sus hijos desde pequeños consolidan en ellos una sólida base intelectual y en el futuro no tendrán problemas en los años escolares, así lo afirma Andricaín (2008):

La lectura hecha en casa cumple, además, una función preventiva: cuando el niño ya lee, haya aprendido en casa (...) lo preserva, seguramente, de futuras dificultades. No es frecuente que un niño lector, uno que lee en casa por placer, tenga problemas escolares con la lectura. (p. 29)

1.2.1.2 Responsabilidad de los docentes

Es verdad que el hábito lector debe iniciarse en casa, antes de ingresar a la escuela, pero esto no quita nada de la responsabilidad que tienen los docentes en el proceso lector porque la edad de las personas y los años de permanencia en las instituciones educativas es la etapa donde se colocan los cimientos de esta gran construcción, como manifiesta Soto (2005):

Entre los ocho y los doce años se generan muchos hábitos y aficiones; los niños están abriéndose al mundo, conociendo posibilidades y adquiriendo autonomía de movimiento. Es pues una edad adecuada para desarrollar un hábito lector que pueda consolidarse después en la adolescencia. (p. 42)

Desde los primeros años de escuela los docentes deben leer diariamente cuentos, historias o fábulas y deben hacerlo con entusiasmo y placer; así proporcionan información, se comunican con los estudiantes y sobretodo contagian e inculcan en los niños el hábito lector.

Click (2009) señala: “Si queremos que los niños aprecien el valor de la lectura, necesitamos mostrárselo” (p. 235), y las personas que mejor pueden mostrar el valor de la lectura son los docentes. Cada vez que un maestro lee libros interesantes y atractivos en voz alta está desarrollando en los educandos: la imaginación, la atención y el interés por la lectura.

Los maestros desempeñan un rol indispensable en la formación de los niños y niñas, siendo entes activos y dinámicos en guiar a sus educandos, con el ejemplo, por el camino del placer lector, creando en ellos el bello hábito de la lectura.

1.2.2 Estrategias para un buen hábito lector

El desafío que la sociedad actual demanda, indica Mendoza (2003): “Consiste en formar lectores inteligentes, voluntariosos, asiduos, críticos y autónomos que experimenten placer e incorporen la lectura a sus actividades cotidianas, y que, además, puedan producir textos coherentes y adecuados” (p. 228).

Formar lectores asiduos en una sociedad que no lee es difícil pero no imposible, es por ello importante buscar algunas estrategias que puedan ayudar a fomentar el hábito lector:

1.2.2.1 Dejar que el niño toque y agarre los libros a su gusto

Los primeros meses de vida, los niños aún no saben leer, pero es bueno que ellos desde muy temprana edad tengan la posibilidad de manipular los libros infantiles y las letras plásticas.

En el mercado existe una variedad de libros plásticos o de tela para bebés con el fin de que manipulen y jueguen con ellos, Soto (2005) afirma: “A estas edades los libros tienen que ser un objeto de placer y disfrute. Si lo conseguimos ya nunca dejarán de serlo” (p. 30). El secreto de colocar los libros en manos de los bebés es que ellos ven al libro como un juguete más, que disfruten al tenerlos en sus manos y se familiaricen con ellos.

1.2.2.2 Leer en voz alta lecturas adecuadas para la edad

Cuando los niños están más grandes es recomendable que los padres lean en voz alta cuentos o historias aptas a su edad, esto ayuda a que padres e hijos vivan momentos amenos, que los niños, tomados en el regazo de sus padres, experimenten el placer de la lectura y se llenen de sabiduría, atención y amor de sus progenitores. Si la lectura tiene toda esa carga afectiva, el lector–niño desea y busca que la lectura sea parte de su vida cotidiana y no deja pasar un solo día sin leer.

1.2.2.3 Tener una biblioteca en casa y colocar los libros al alcance de los niños

Como el hábito lector se inicia desde muy temprana edad, es recomendable que exista una biblioteca en casa con libros variados, interesantes y amenos. Estos libros deben estar colocados de tal manera que el niño pueda ver las portadas, pues sabemos que el niño está más atraído por las imágenes y los colores, que por las palabras; además los libros deben estar a una altura que los niños pueda cogerlos con autonomía, cuando ellos quieran y el libro que ellos deseen.

1.2.2.3 Establecer el tiempo habitual para la lectura

Entre las actividades diarias, es importante que los padres o responsables de los niños establezcan un horario habitual para la lectura, pero este momento de lectura no debe ser solamente para los hijos en época de escuela, este horario debe ser un horario de familia, un momento de encuentro entre papás, hijos y los libros.

Para que la lectura se convierta en una rutina habitual, muchas personas aconsejan que se establezca un horario fijo de lectura, esto ayuda a que los miembros de la familia se encuentren unos momentos juntos y disfruten del placer lector, del calor familiar; consolidando así los vínculos afectivos y el gusto por la lectura diaria.

1.2.2.4 Hacer del libro un regalo habitual

Reza un dicho: “El regalo de un libro, además de obsequio, es un delicado elogio”.

Dar un regalo a una persona o premiarle con un presente por algún cumplido es una manifestación de aprecio y la mejor forma de autoestima.

Todo niño, adolescente, joven o adulto espera recibir un presente en las fechas especiales, como: en su cumpleaños, la navidad, su onomástico, la fecha de enamorados o de matrimonio; en estas ocasiones los regalos son más preciados y llenan el corazón de un sentimiento noble hacia la otra persona y hacia el regalo que recibe, por ende, una estrategia para fomentar la lectura es regalar un libro.

Regalar un libro a alguien es el método más perfecto para motivar a leer y hacer del libro un objeto valioso, pues un regalo es un tesoro sagrado y muy querido para la persona que recibe el obsequio.

1.2.2.5 Enseñar con el ejemplo

Los niños necesitan la presencia de las personas adultas a quienes tratan de imitarlos en todo, es por ello que también en la lectura, dice Cassany (2009): “Especialmente en los primeros años, los más pequeños requieren la figura de un lector” (p. 176).

Los niños, mientras más pequeños actúan por imitación, si ven a sus padres habitualmente con el libro entre las manos y disfrutando de la lectura no tardarán en imitarlos, y así, sin necesidad de palabras, los padres están transmitiendo el placer lector y están iniciando en los niños el hábito de la lectura.

También los docentes son el espejo en donde los niños, adolescentes y jóvenes se reflejan. Es indispensable que los estudiantes vean a sus maestros leyendo, gustando de los libros, comentando entre compañeros lo valioso que es el libro, lo indispensable que es leer para informarse y conocer.

1.2.2.6 Visitar con frecuencia las bibliotecas y librerías

No todas las familias pueden tener una biblioteca en casa o una biblioteca con la variedad de libros que se encuentran en las bibliotecas públicas y privadas; es recomendable que los papás junto con los hijos visiten periódicamente las bibliotecas porque allí podrán hojear la gran cantidad de libros que no es posible comprarlos; además, en las bibliotecas se llega a saber las varias actividades que se realizan con relación a la lectura y esto ayuda a que los padres incluyan a sus niños en estos programas con el fin de que los pequeños vayan cada vez más enamorándose de la lectura.

Es oportuno también que padres e hijos visiten habitualmente las librerías y dejen que los niños puedan observar y gustar de la gran variedad de libros que se encuentran allí y puedan, además, elegir el libro que a ellos les interese y sea de su agrado.

Cuando los chicos ya son grandes es bueno que padres y maestros den la libertad a los muchachos para que en la biblioteca ellos elijan el texto que quieren leer y en la librería el libro que ellos deseen comprar, porque el hábito lector se adquiere leyendo los libros que les agrada y no el libro que les obligaron a leer.

1.2.3 El lector ideal o lector experto

El objetivo del proceso lector y el propósito de adquirir el hábito de la lectura debe llevar a la persona a ser un lector experto.

Un lector principiante enfrenta muchas dificultades, pues su atención primordial está enmarcada en el proceso de decodificación: en identificar los rasgos de las letras y darles sonidos; con la práctica el lector va adquiriendo la habilidad lectora hasta llegar a ser un buen lector, un lector ideal.

La REA (2006) define a un lector ideal o modélico, como aquella persona que posee, en determinado momento de su desarrollo personal, las competencias lectoras que le hagan experimentar unos procesos de interacción esperables de un texto.

Un lector experto no es aquella persona que más lee o que lee cantidades de manera mecánica y descontextualizada, el lector ideal es aquel -como dice Guerrero (2010):-“Pone su atención plena al sentido de lo que lee” (p. 559).

Manguel (2011) caracteriza al lector ideal de la siguiente manera:

Los lectores ideales no reconstruyen una historia: la recrean; no siguen una historia: toman parte de ella.

El lector ideal es el traductor, capaz de direccionar el texto y dar vida a un ser sensible completamente nuevo.

El lector ideal sabe lo que el escritor sólo intuye, es un lector acumulativo y asociativo, nunca llevan la cuenta de sus libros, lee toda la literatura como si fuera anónima, disfruta de usar el diccionario y juzga un libro por la portada.

Al leer un libro de hace siglos, el lector ideal se siente inmortal, es capaz de enamorarse de algunos de los personajes del libro, desea llegar al final del libro y al mismo tiempo sabe que el libro nunca se va a acabar.

El lector inicial simplemente decodifica las palabras, da sonido a las letras y todo termina allí; por el contrario, un lector experto, sabe que el proceso de la lectura es complejo y comienza antes de empezar a leer y termina mucho después de que lee; es decir, el lector experto realiza con regularidad el proceso de la lectura: antes de leer, la prelectura, la lectura y después de leer.

El lector ideal, antes de iniciar la lectura del texto, tiene claras las ideas: sabe qué es lo que va a leer, para qué va a leer y qué tipo de lectura va a realizar. En esta etapa del proceso lector la persona da respuestas a las preguntas que se planteó antes de iniciar la lectura.

Una vez que el lector está consciente de lo que va a leer, para qué y el tipo de lectura que va a realizar inicia la fase de la prelectura; aquí el sujeto realiza una primera lectura del texto, esta lectura es una lectura superficial puesto que la finalidad de esta fase es tener una idea general de lo que se lee. También aquí, el lector experto realiza varias preguntas como: ¿de qué trata el texto?, ¿qué sabe sobre el tema?, ¿qué apartados tiene? Estos interrogantes le ayudan a recordar las experiencias previas que posee y a observar atentamente el texto con el que va a trabajar, esto facilita la comprensión lectora.

Cuando la persona tiene las ideas iniciales claras y conoce la idea general del texto, el lector llega a la fase de la lectura, aquí el individuo realiza una lectura atenta.

El objetivo de esta fase es comprender bien el texto y para alcanzar esto, el lector experto examina: ¿se entiende bien el texto?, ¿las ideas están expresadas con claridad y orden?, ¿cuál es la idea global?; esto ayuda al lector a comprender bien aquello que está leyendo.

Después de haber realizado una lectura atenta y de haber comprendido el argumento llega el momento que el lector realiza un esquema que sirve para recordar los puntos básicos. Para esto el sujeto lector debe realizar una lectura profunda del texto, en esta lectura, analiza detenidamente el contenido y va tomando apuntes de lo leído. También en esta fase, como en las anteriores, el sujeto lector responde a varios interrogantes: ¿Qué es lo fundamental del texto?, ¿cómo está organizado?, ¿qué organización tiene el guión que va a realizar? Este trabajo sirve para no olvidar las riquezas que se adquirió en la lectura. Esta fase es conocida como la poslectura.

El deseo de toda persona debe ser llegar a ser un lector ideal, porque sólo un buen lector experimenta gusto y placer por lo que hace; por eso, es fundamental que los padres y

maestros cultiven en los niños, desde las edades más tiernas, el hábito de la lectura para que de adultos sean lectores expertos.

1.2.4 Algunos problemas o disfunciones en la lectura

Una persona que desea llegar a ser un lector experto debe hacer de la lectura una actividad cotidiana, sin embargo, en el proceso lector aparecen los problemas o defectos que deben ir superando. Estas dificultades -indica Guerrero (2010)- “se dan por la percepción visual o a través de la comprensión mental, que son los dos procesos que interactúan y hacen posible o difícil el mundo de la lectura” (p. 550).

Las disfunciones o problemas que suelen darse en el proceso de la lectura son: movimientos corporales inadecuados, fijaciones, regresiones, vocalizaciones y subvocalizaciones.

1.2.4.1 Movimientos corporales inadecuados

En el proceso lector, la persona va asumiendo varios defectos, entre ellos está el realizar varios gestos o movimientos inadecuados como: señalar las palabras con el dedo, un lápiz, una regla o cualquier otro objeto para no confundirse en el momento de leer; señalar con el dedo al comienzo o al final de la línea para no perder de vista la línea que está leyendo y no saltarse un renglón; mover la cabeza siguiendo la línea impresa cuando es la vista la única que debe recorrer el texto.

Cuando los niños inician su proceso lector se ayudan de los dedos o de cualquier otro elemento para leer, pero con el pasar del tiempo estos elementos que ayudan a seguir la lectura inicial deben ir desapareciendo porque esta disfunción hace que disminuya la concentración mental y los elementos extraños ante los ojos distraen al lector; además el movimiento de la cabeza como una máquina de escribir es un defecto que no debe perdurar en el lector.

1.2.4.2 Fijación

Cuando se está leyendo los ojos abarcan varias palabras en un solo golpe de vista, la disfunción lectora en las fijaciones se presenta cuando la persona al leer fija la mirada en cada palabra, en cada sílaba o peor aún, en cada letra de las palabras.

Los expertos concuerdan que para que haya una mejor comprensión lectora y acelerar la velocidad en la lectura no debe hacerse más de tres o cuatro fijaciones en línea, pero existen personas que hacen más de cinco fijaciones por renglón o su campo visual se reduce a una sola palabra, esto produce lentitud al leer y un bajísimo nivel de comprensión lectora.

Es necesario que, sobre todo los docentes, se den cuenta del número de fijaciones que los niños realizan mientras leen para que les ayuden, enseñen y corrijan a tiempo este problema. Si los niños son ayudados a tiempo oportuno a corregir esta deficiencia ellos comprenden mejor la lectura, logran acelerar la velocidad lectora y disfrutan mucho mejor de los libros que leen. Si la persona emplea mucho tiempo en leer un libro se aburre y no lee más porque tarda en leer, pero si logra leerlo rápidamente no se cansará en leer y siempre estará en la búsqueda de libros para devorarlos como un león hambriento en busca de su presa.

1.2.4.3 Regresiones

Es el defecto de retroceder en el texto, es decir, volver a leer lo que ya se ha leído, algunas personas pueden volver a leer una palabra, una frase, una oración o un párrafo.

Las regresiones se dan porque al leer, el lector se da cuenta de no haber entendido nada, no ha captado la idea, no ha comprendido una palabra o simplemente tiene el vicio de regresar. Esta disfunción de ninguna manera garantiza mejor asimilación o retención, al contrario, la comprensión será más difícil, como explica Guerrero (2010): “Cada vez que se vuelva a leer, se estará rompiendo el hilo del pensamiento” (p. 551).

Si un sujeto cada vez que lee debe volver a leer lo que ya ha leído no logrará terminar de leer un libro en el tiempo señalado y esto lleva, con el tiempo, a desanimarse de la lectura porque el sujeto se da cuenta que para leer necesita de mucho tiempo y al final de la lectura no ha comprendido en su totalidad lo que el autor quiso transmitir y la lectura para esta persona va a ser una actividad pesada, incómoda y sin sentido.

1.2.4.4 Vocalización

Este problema es fruto del hábito lector de la infancia que no se ha superado, consiste en pronunciar las palabras que se leen, es decir, el lector mueve los labios sin emitir sonido, pero articulando cada palabra.

Con la vocalización la lectura se ve frenada, pues el lector está pendiente de pronunciar cada palabra para comprender el significado, pero un lector competente sabe que no necesita oír las palabras para entender su significado, porque la importancia no radica en el significado de cada palabra, sino en la idea que transmite el texto.

La vocalización es la disfunción que limita la agilidad mental y retrasa la velocidad lectora, no es lo mismo leer en voz alta que leer en silencio, pues la persona que está ejercitada a realizar una lectura silenciosa lee de una forma rápida y comprende mucho mejor el texto; una persona que no se ha entrenado en realizar una lectura silenciosa lee al mismo ritmo que cuando lee en voz alta porque pronuncia todas las palabras y esto hace que la lectura sea más lenta.

1.2.4.5 Subvocalización

Otro problema que el sujeto lector encuentra al realizar la lectura es el pronunciar mentalmente las palabras sin emitir ningún sonido y sin hacer ningún movimiento con los labios, es como si el lector escucha una vocecilla interior que repite cada una de las palabras para poder comprender su significado. Este defecto, al igual que los demás, no permite al lector mantener la agilidad mental y retrasa la velocidad lectora.

De la misma manera que el problema de la vocalización, en la subvocalización, el lector que no ha sido ejercitado en realizar una lectura silenciosa se ve limitado por la necesidad que tiene de escuchar interiormente la pronunciación de las palabras que va leyendo, caso contrario piensa que no comprende aquello que lee y no encuentra sentido al leer, pues si no comprende lo que lee ¿para qué leer?

Todos estos defectos de la lectura, si la persona no los supera durante el proceso lector son grandes problemas que acarrea en su vida y será siempre una piedra de obstáculo en la actividad lectora, pues dificultan la comprensión y la velocidad en la lectura.

1.3 Estrategias lectoras

1.3.1 Contraste entre el placer lector ante la imposición lectora

“La lectura es una de las formas de felicidad, pero a nadie se le puede obligar a ser feliz” (J. L. Borges).

Todas las personas saben que la lectura es un medio para adquirir libertad, sabiduría, inteligencia, pero a pocas personas les agrada leer, la mayoría de las personas lee por obligación o por necesidad: cuando son estudiantes leen por obligación, cuando son adultos leen por necesidad.

Como toda actividad, la lectura se realiza mejor si se lo hace por iniciativa propia, por deseo personal, pues el gusto o el placer es algo personal, es un sentimiento que solamente el lector lo experimenta al leer. Es imposible que otra persona le obligue a experimentar gozo o felicidad en algo que no le guste o en el momento que menos le apetece. Es lo mismo que un padre de familia obligue a su hijo a enamorarse y contraer matrimonio con alguien que él no ama. Es imposible que el hijo experimente y exprese amor a una mujer simplemente porque su padre le obliga; de la misma manera la lectura, si los padres o los docentes obligan a los niños, adolescentes y jóvenes a leer, esta actividad se convierte cada

vez más en una tarea aburrida, en una cárcel de la que quieren liberarse pronto. Soto (2005) declara: “Obligar a leer es un método nefasto. Los libros tienen que dar satisfacciones, no torturas” (p. 83).

Placer e imposición son dos términos completamente opuestos y no pueden andar juntos pero estas alternativas marcan desde los primeros años de la vida. Quien ha adquirido el placer lector desde la infancia, siempre busca estar cerca de los libros. Puesto que es la lectura que lo sacia, lo llena de gozo y lo hace sentir plenamente realizado; de la misma manera, el lector que durante sus primeros años de vida no adquirió el placer lector y en la escuela, los docentes, en lugar de ayudar a construir herramientas que le ayuden alcanzar el placer lector obligaron a realizar esta tarea, intentando de algún modo hacer que el niño o el joven sienta gozo al leer, estas personas lo que menos desean en su jornada es tomar un libro en sus manos, sienten repugnancia, cansancio, sueño al intentar leer; al contrario se sienten felices y realizados haciendo miles de cosas pero menos leyendo.

Andricaín (2008) explica que el placer lector es una experiencia que entra en lo profundo del ser humano, es como un fuego que marca la existencia y va imprimiendo un signo que perdura eternamente, concediendo al sujeto lector un carácter personal e irrepetible. El placer lector es, entonces, el objetivo final de la lectura y también su continuidad.

La persona que experimenta este fuego ardiente del placer y gozo lector debe contagiar a los demás, para que muchas personas experimenten la alegría y el éxtasis de la relación personal con el texto.

Si los sujetos enamorados de la lectura contagian el deleite lector, conseguirán que haya menos personas que lean solamente por obligación y según comentan Benda, Lanantuoni y Lamas (2006) cualquier cosa que se haga por obligación termina siendo rechazada, pero las cosas que se hacen por amor y deleite perdura en la vida, incluso en la vida eterna.

La lectura que se realiza no por obligación o por compromiso, trae muchas ventajas. Maqueo (2008) expone las siguientes: “Aprender a pensar, a generar ideas, a relacionarlas o

compararlas con otras ideas o con experiencias anteriores, a analizarlas, a deducir, inferir y comprender” (p. 207). Aprender a pensar y ser críticos es una de las riquezas necesarias y fundamentales del ser humano y esto lo proporciona la lectura.

Un lector, cada vez que se acerca a un libro por placer enriquece su capacidad comunicativa y verbal, desarrolla y perfecciona el lenguaje, aumenta el vocabulario y por consecuencia facilita las relaciones sociales.

Otra ventaja que el lector adquiere al realizar esta noble tarea es la creatividad; esta potencialidad es esencial en la vida del ser humano y si la persona desea ser eficaz y productiva requiere ser original y creativa.

La lectura, además, amplía el horizonte al leer entrar en contacto con otros lugares, otras costumbres, otras personas. Gracias a la lectura aumenta el bagaje cultural; acrecienta la capacidad de atención y concentración, y en definitiva, como dice Guerrero (2010): “Cambia y enriquece el sentido de nuestra vida” (p. 486).

1.3.2 Motivación a la lectura (desde el hogar, la escuela y el medio)

Motivar es realizar un conjunto de acciones para estimular a la otra persona a realizar alguna actividad, por lo tanto, la motivación a la lectura es buscar alternativas concretas para despertar en los niños, jóvenes y adultos el deseo y el interés por la lectura como fuente de placer, de conocimiento y de enriquecimiento intelectual. Como manifiesta Guerrero (2010): “No hay mejor ejemplo de animación a la lectura que la que nuestros hijos nos vean leer” (p. 489).

En primer lugar, diría el más primordial, en la motivación lectora está el hogar. La familia es la cuna donde se adquieren los valores esenciales para la vida y los padres tienen una gran responsabilidad en el desarrollo humano, cristiano e intelectual de los niños.

Un padre y una madre se empeñan para que su hijo aprenda a hablar, comer o caminar; de la misma manera deben preocuparse porque aprenda a leer y la mejor manera de hacerlo es

con el ejemplo. Es importante recordar que los niños pequeños aprenden observando e imitando lo que los adultos realizan, por eso, es preciso que los niños vean a sus padres con un libro en la mano, disfrutando de la lectura, cuidando de los libros y anhelando tener un tiempo libre para coger en brazos a su niño pequeño y junto a él un libro de cuentos o historias para leerlas con tanto gusto y placer, de esa manera, en el niño pequeño se despierta el deseo por manipular un libro, leerlo, conocerlo, jugar con él, pues ve que sus padres disfrutan y se encantan leyendo y él desea alcanzar la misma felicidad de sus progenitores.

Es trascendental que en casa el libro tenga un espacio representativo, que exista un ambiente agradable, cómodo y placentero donde la familia se reúna para llenarse de sabiduría, alegría, libertad y afecto. Un lugar donde se sienta el calor familiar, no un sitio de castigo para los niños o adolescentes, un sector donde los padres nunca llegan porque tienen miles de cosas que hacer y tienen tiempo solamente para decir a los hijos que apaguen la televisión y se pongan a leer.

La mejor animación a la lectura es que los padres busquen diariamente el momento de leer y conviertan ese tiempo, ayudados por los libros, en un momento de juego con sus hijos, un tiempo en el que el padre y la madre interactúan con los niños. Estos momentos marcan la vida del ser humano y nunca se los olvida.

Después del hogar, los motivadores o promotores de la lectura son las Instituciones educativas y la sociedad en general, así lo manifiesta Cassany (2009)

Los niños empiezan a aprender a leer y escribir bastante antes de llegar a la escuela. En sus casas, en la calle, en el ascensor, descubren diversos artefactos (libros, carteles, etiquetas) que contienen letras. Ven a las personas que leen y escriben y se dan cuenta de que esas son tareas relevantes. (p. 164)

La sociedad está llena de textos, carteles, anuncios por lo que las personas tienen la necesidad y obligación de leer y los niños al estar insertados en este ambiente son motivados a leer.

Los maestros juegan un papel fundamental en el aprendizaje lector de sus estudiantes, al igual que los padres de familia, los maestros enseñan con el ejemplo, es por ello que el maestro debe ser el modelo de lector para sus alumnos, debe ser un apasionado por los libros, caso contrario hará de la lectura en clase un momento obligatorio y aburrido.

Es por ello imprescindible que los adultos se enamoren de la lectura para que los niños – hijos o estudiantes – viendo a sus maestros, padres, amigos y vecinos enamorados de los libros y encantados en la lectura se contagien de este sentimiento, puesto que el interés por la lectura se transmite mejor con el ejemplo que con las palabras.

1.3.3 Razones por las que no se lee en nuestro medio

En la actualidad existen muchas razones por las que una persona que sabe leer no lee.

En primer lugar está la **falta de tiempo**, un buen porcentaje de personas adultas aducen al factor tiempo el motivo por el que no leen. Andricaín (2008) expone:

Sabemos que muchas veces, ni maestros, ni padres son “lectores”. No logran hacer tiempo en las corridas de la vida diaria para leer, o lo hacen sólo con el material de trabajo –a veces, no se llega ni a hojear el diario (p. 9-10).

Las personas que por la mañana tienen la obligación de atender en casa con los quehaceres del hogar, luego deben ir al trabajo en las fábricas, instituciones u oficinas y, por la tarde deben atender a sus hijos y demás miembros de la familia, deben ayudar a los niños en las tareas escolares, deben poner en orden la casa, tienen que salir hacer las compras, etc. todo esto hace que se termine el día sin tener un poco de tiempo para dedicarse a la lectura, y como consecuencia no se lee.

La **imposición** es otra de las razones por las que no se lee. Cuando el sujeto inició su proceso lector le obligaron a leer; le obligaron, mas no le motivaron a leer.

La lectura realizada por obligación siempre es mirada como un peso, una carga, una obligación del tiempo escolar y, como ese tiempo llega a su fin, también la lectura llega a

su fin. Como después del proceso educativo nadie le obliga a leer, la persona que no adquirió el gusto por la lectura no lee.

Cuando a un niño, adolescente o joven se le obliga a leer y, además, se le impone el libro que debe leer, se termina matando las pocas ganas que tiene de hacerlo. Agudelo, (2002) declara que

Cuando de leer se trata, no se puede seleccionar textos al azar, o por consejos, o por decires, tienen que elegirse documentos que hayan transformado la cultura, aptos para la educabilidad del hombre, de la humanidad que corre en nuestras venas. (p. 135)

Otro motivo por el que no se lee es el **poco interés**, un factor trascendental en el proceso lector es el interés del sujeto, es por eso fundamental que los padres y maestros despierten en los niños el interés por la lectura.

Los padres, con su ejemplo, deben enseñar a los hijos que leer es importante; los docentes, a más de enseñarles con el ejemplo, están obligados a enseñar técnicas y estrategias de lectura para que los niños y jóvenes sientan como avanzan en el camino lector y crezca cada vez el deseo por leer; es como si el docente enseña a los niños a pescar y no a dar pescando. Colomer (2008) explica: “Aprender a pescar, como aprender a leer, consiste entonces en dominar ciertas técnicas de base y probarlas progresivamente en corrientes de agua o flotas de textos cada vez más abundantes” (p.68). A muchas personas, durante el proceso lector, no le ayudaron a adquirir técnicas y estrategias de comprensión lectora, no le enseñaron a pescar; más bien le dieron pescando y es por eso que concluido el periodo escolar no leen.

Además, para no acabar con el interés de los lectores nunca se debe hacer una lectura egocéntrica. Un docente no debe exigir a los estudiantes a leer un libro que no se de su agrado, como dice Cassany (2009) un libro elegido por el maestro y sin interés de los chicos, sin ningún tipo de participación no contribuirá en el deleite y el placer lector, por el contrario, será una piedra de obstáculo en el proceso de la lectura. El momento que el maestro obliga a los estudiantes a leer un libro que a ellos no les interese, no cautiva la

atención y no sea de su agrado terminará destruyendo todo el gusto por la lectura y esa persona nunca buscará un libro para leer, porque pensará que todos los libros son incomprensibles y ajenos a su realidad.

No hay modelos lectores, es un motivo más por el que en nuestra sociedad actual no se lee. Sobre todo en los hogares existen modelos televisivos pero no modelos lectores. Andricaín (2008) comenta que casi todo el mundo consume televisión con el pretexto que después de trabajar todo el día necesitan recrearse, reírse un rato, mirar las noticias, estar un momento en paz y parece que esto lo encuentran solamente mirando la televisión.

Las personas adultas tienen un sinnúmero de actividades que cumplir, pero no tienen tiempo para leer y mucho menos para compartir con los niños y jóvenes la aventura de leer.

En nuestro medio se lee muy poco o casi nunca se lee nada y así van aumentando cada vez más los “analfabetos funcionales” de los que habla Guerrero (2010), personas que sabiendo leer no leen.

1.3.4 Motivos por los que algunas personas leen

En la actualidad, así como existen muchas personas que no leen, hay personas que sí leen y nos preguntamos por qué lo hace, si la mayor parte de las personas no lee:

Algunas personas **leen para estar informados**, es decir, son individuos que aman leer los periódicos, las revistas, las páginas de información en el internet, etc. para informarse de lo que pasa en el país o en el mundo.

Realizar esta lectura ayuda a las personas a estar al tanto de lo que sucede en el barrio, en el país y en el mundo; además, capacita saber cómo proceder cuando debe enfrentar una dificultad personal, social, cultural o política.

Varias personas prefieren leer para estar informados porque les permite elegir el contenido según su propio interés.

Las personas que leen los periódicos, las revistas o cualquier artículo informativo de los varios medios de comunicación son más críticos, reflexivos y capaces de dar su opinión personal. Al leer una noticia el sujeto realiza un discernimiento sobre aquello que lee pues sabe que la información viene acompañada del comentario de la persona que lo escribió.

Varias personas **leen para aprender**, en este grupo está el mayor número de lectores, sin duda es una actividad netamente estudiantil.

Niños, jóvenes y adultos leen cuando están cursando la etapa estudiantil, lo hacen para conocer algo nuevo, para incorporar una nueva información a su conocimiento.

Las personas que están estudiando no pueden hacer de menos la lectura, como manifiesta Littau (2008): “El libro es el medio más antiguo para almacenar, recuperar y transmitir conocimientos” (p. 20). Y es leyendo como el ser humano aprende.

Existen también personas que leen para entretenerse o para pasar el tiempo.

Los sujetos que **leen para dejar pasar el tiempo** lo hacen mientras esperan el turno de atención en alguna oficina, en un consultorio médico o cuando están viajando.

Esta lectura es más relajante y no necesita de la atención del lector puesto que toma un periódico, una revista o un texto que se asoma en ese momento; además no importa el tema que se lee, ni la secuencia de la lectura pues el objetivo es simplemente dejar pasar el tiempo.

También existen sujetos que **leen para entretenerse**, este tipo de lectores llenan sus tiempos libres leyendo cuentos, novelas o los libros que les sirve de distracción y entretenimiento.

Estos lectores, a diferencia de aquellos que leen para dejar pasar el tiempo, necesitan de mayor atención puesto que la lectura es ininterrumpida y necesita recordar lo leído anteriormente para poder seguir con el relato dando continuidad y coherencia a la historia.

Otro tipo de lectores son aquellos que **leen para formarse**, estas personas leen no solamente con el afán de conocer, de informarse, entretenerse o pasar el tiempo; ellos leen para formar su personalidad, es decir, la lectura tiene la finalidad de cambiar algo de aquello que es el lector, González (2009) afirma:

La experiencia de la lectura ha sido pensada con la imagen de algo que penetra en el alma. Al leer, permitimos que algo entre en nuestra más honda intimidad. Algo se apodera de nuestra imaginación, de nuestros deseos, de nuestras ambiciones. Algo nos afecta en lo propio, en el centro de lo que somos. (sección 11)

Las personas que leen para formarse buscan siempre libros que conmuevan lo íntimo del ser, les ayuden a poner en cuestión su existencia, sus actos y así buscar la manera de transformar su vida para ser siempre mejores personas, mejores ciudadanos y mejores cristianos.

Todos estos tipos de lectores, los que leen para informarse, para aprender, para entretenerse, para dejar pasar el tiempo o para formarse llenan con riquezas los espacios libres que la vida cotidiana les ofrece y hacen de ellos tesoros preciosos para su fortalecimiento intelectual.

CAPÍTULO II: METODOLOGÍA

2.1 Contexto institucional

La Unidad Educativa “Madre Gertrudis” está ubicada en la calle 24 de Mayo y Felipa Real, en el cantón Cevallos, provincia de Tungurahua.

La Unidad Educativa fue fundada el 17 de diciembre de 1993, como un establecimiento particular religioso mixto regentado por las Hermanas Sacramentinas con la misión de promover una educación de calidad y calidez que mire la formación integral de la persona considerando las diferentes propuestas culturales como instrumentos que permitan aprender conocimientos, métodos intelectuales, desarrollar actitudes sociales y morales formando personalidades con espíritu crítico. Y con la visión formar estudiantes que desarrollen sus potencialidades, valores y conocimientos significativos para que comprendan la realidad y promuevan un mundo más humano.

La Institución ofrece Educación Inicial (niños de tres y cuatro años) y Educación Básica hasta el décimo grado. En la actualidad cuenta con 15 docentes, 220 estudiantes, una infraestructura de 3 plantas, 13 salones de clase, 3 canchas deportivas, un comedor estudiantil y un salón que alberga aproximadamente a 200 personas.

2.2 Muestra y población

La muestra que se tomó para la investigación fueron 19 los niños y niñas del séptimo grado de los 220 estudiantes que conforman la población estudiantil de la Unidad Educativa “Madre Gertrudis”, Institución particular del sector urbano.

2.3 Participantes

Los participantes directos para la investigación fueron los niños y niñas del séptimo grado de Educación Básica del año lectivo 2014 – 2015 de la Unidad Educativa Madre Gertrudis, gracias al apoyo de la directora y de la maestra del grado.

El séptimo grado está conformado por 19 estudiantes de los cuales 8 son mujeres y 11 varones.

2.4 Métodos, técnicas e instrumentos

2.4.1 Métodos

Para el desarrollo de la presente investigación se utilizó el método cualitativo, ayudado también por el método estadístico y analítico.

El método cualitativo sirvió para examinar de manera detallada las respuestas obtenidas en las encuestas, las mismas que facilitaron conocer el nivel de lectura y la incidencia en la etapa escolar con el fin de plantear conclusiones y recomendaciones.

El método estadístico, con la aplicación de los instrumentos de investigación, permitió visualizar porcentajes precisos, válidos y confiables sobre la situación actual de la lectura en los niños y niñas de la Unidad Educativa Madre Gertrudis.

El método analítico facilitó el análisis de los resultados con la contribución teórica de la bibliografía.

2.4.2 Técnicas

La técnica que se empleó para la recopilación de los datos es la encuesta. Esta técnica de investigación tiene el objetivo de extraer la información necesaria sobre la lectura y la incidencia en la etapa escolar de los niños y niñas de séptimo grado para realizar el análisis y la interpretación respectiva de los datos.

2.4.3 Instrumentos

El instrumento utilizado en esta investigación fue el cuestionario.

El cuestionario es un instrumento de investigación redactado en forma de interrogatorio con el cual se obtiene la información acerca de las variantes que se va a investigar.

Este cuestionario fue estructurado en dos partes:

La primera parte recolectó los datos generales de la Institución como: nombre de la institución, ubicación tipo de Institución.

La segunda parte consta de diez preguntas abiertas que corresponde a la apreciación sobre la lectura y su incidencia en la etapa estudiantil.

El cuestionario buscó indagar el conocimiento que tienen que los niños y niñas sobre la lectura, su importancia, el nivel lector en el que se encuentran, los beneficios que se obtienen al ser buenos lectores, las desventajas que ocasionan la falta de lectura y la incidencia en la etapa estudiantil.

2.5 Diseño y procedimiento

La presente investigación es de tipo cualitativo ya que la finalidad fue recoger datos y obtener una información precisa sobre como incide la lectura en los niños y niñas en el nivel básico, específicamente de los estudiantes del séptimo grado de la Unidad Educativa Madre Gertrudis, con el objetivo de conocer el nivel lector en el que se encuentran los estudiantes y realizar algunas conclusiones con sus respectivas recomendaciones.

El primer paso fue hablar con las autoridades de la Unidad Educativa Madre Gertrudis y pedir la debida autorización para realizar el trabajo de investigación; una vez obtenido el permiso de la directora se procedió a dialogar con la maestra del séptimo grado, quien muy

gentilmente autorizó el ingreso a su aula y se acordó el día y la hora para la aplicación del instrumento de investigación.

En el día acordado se procedió a recopilar los datos por medio de la aplicación de las encuestas a los 19 estudiantes del séptimo grado, los mismos que con mucho entusiasmo y seriedad colaboraron en dar respuestas a las preguntas planteadas.

Una vez recopilada la información se procedió a tabular los datos de cada pregunta para poder obtener un cuadro general sobre la lectura, su importancia, el nivel lector en el que se encuentran beneficios obtenidos al ser buenos lectores, las desventajas que ocasiona la falta de lectura y la incidencia en la etapa estudiantil. Seguidamente se efectuó el análisis correspondiente y se redactó el informe con los resultados que se pudo obtener en la investigación.

2.6 Recursos

2.6.1 Humano

El recurso humano es lo primordial para el desarrollo de esta investigación, aquí contamos con la participación de los niños y niñas del séptimo grado, con el colaboración de las autoridades y docentes de la Unidad Educativa Madre Gertrudis, con el apoyo de la tutora del trabajo de investigación y la investigadora.

2.6.2 Institucionales

Los recursos institucionales a los que se acudió para realizar la investigación fue la Unidad Educativa Madre Gertrudis y para las consultas: la Biblioteca Provincial de Tungurahua y la biblioteca municipal del cantón Cevallos.

2.6.3 Materiales

Los materiales utilizados para la investigación son: cuestionarios utilizados para la recopilación de datos, computadora, internet, impresora, los textos de consulta, la cámara digital y los materiales de oficina: esferográficos, lápices, borrador, grapadora.

2.6.4 Económicos

En los egresos económicos realizados para el desarrollo de la presente investigación consta: adquisición y copias de algunos libros de la bibliografía, impresiones y copias de los instrumentos y del trabajo de investigación, costo de la utilización del internet.

Los gastos incurridos están detallados de la siguiente manera:

ASPECTO	COSTO
Material bibliográfico	50,00
Impresiones	6,00
Anillados	3,00
Copias	3,00

CAPÍTULO III: ANÁLISIS Y DISCUSIÓN DE RESULTADOS
CUESTIONARIO DE ESTUDIANTES

3.1 ¿Qué significa para usted leer?

De acuerdo a los datos obtenidos se puede evidenciar que el 84,21% de los encuestados define a la lectura como el acto de aprender algo nuevo a través del texto, sin embargo para el 15,78% leer es comprender lo que el texto transmite.

La gran mayoría de literatura revisada coincide en afirmar que leer es interactuar con el autor del texto, es un diálogo entre el lector y el autor, diálogo que permite al lector conocer algo nuevo, que se complementa con la afirmación realizada por González (2009) para quien “después de la lectura sabemos algo que antes no sabíamos, tenemos algo que antes no teníamos” (sección 5). Así entonces la lectura se convierte en el propulsor que lleva a un cambio, entendiéndose que el conocimiento no debe limitarse exclusivamente al saber, convirtiéndose la lectura en el mecanismo que lleva al sujeto a una transformación personal.

En relación al significado de “leer” proporcionado por los estudiantes, se desprende que la lectura tiene sus falencias en la comprensión, haciéndose necesario en los centros escolares desarrollar actividades, que permitan a los alumnos conocer toda la riqueza de la lectura, pasando a considerarla parte fundamental en su desarrollo y no únicamente una etapa dentro de la época estudiantil; afirmación que se complementa con los expresado por Colosanti (2004) para quien cuando la persona lee busca comprender lo que el autor del texto quiere comunicar, requiriéndose para llegar a una buena comprensión a leer lo que no está escrito y no únicamente lo que de forma literal se encuentra expresado.

Se hace necesario buscar establecer en la etapa de educación básica, que los estudiantes hagan de la lectura una herramienta de comunicación, diálogo y aprendizaje, buscando con ello desarrollar en el futuro hombres y mujeres con una gran riqueza intelectual, comunicativa, cultural y social.

3.2 ¿Cree que la lectura es importante? ¿Por qué?

Analizando las respuestas de la segunda pregunta, el 100% de los encuestados manifestó que la lectura es importante. Sin embargo al averiguar el ¿por qué es importante? el 52,63% de los evaluados manifestó que resulta importante la lectura porque a través de ella, se aprende más sobre un tema y aumenta el vocabulario; el 21,05% declaró que la lectura es importante porque permite el desarrollo de la capacidad intelectual del individuo, desencadenando en mejores estudiantes y en consecuencia en excelentes profesionales en el futuro; por otro lado el 15,78% reveló que leer es importante porque ayuda a conocer y comprender mejor a las personas que nos rodean y el mundo en el que se vive; finalmente el 10,52% afirmó que la lectura es importante porque, a través de ella se consigue conocer la cultura y costumbres de un pueblo.

La actividad más importante que el ser humano realiza es la lectura, a través de ella la persona, por su inteligencia, puede apropiarse de todo conocimiento que proporcionan los libros, Andricaín (2008) manifiesta que “la lectura es la llave mágica que nos permite abrir ese preciado cofre y nutrirnos con los tesoros que contiene en su interior” (p. 14), confirmando con ello de que solamente quien posee la llave puede abrir los cofres valiosos de la sabiduría y apropiarse de los tesoros más preciosos del conocimiento.

La persona, al leer, desarrolla su capacidad de reflexión y crítica; adquiere sabiduría, amplía su vocabulario, conoce las tradiciones y culturas de los pueblos, se conoce a sí mismo, permitiéndose comprender mejor el mundo y la conducta de los demás, transformando al lector en un individuo libres; llevando con ello a alcanzar la realización personal y profesional, coincidiendo a lo manifestado por Guerrero (2010) para quien “la lectura sirve para instruirnos y formarnos en una profesión o algún campo específico del saber humano” (p. 528).

Los resultados obtenidos muestran que todos los estudiantes evaluados, están conscientes que la lectura es importante en su vida estudiantil, personal y profesional, hecho que se convierte en una gran ventaja, de la cual el docente debe aprovechar para inculcar y reforzar en ellos este hábito, desencadenando como fruto estudiantes más críticos, reflexivos y posteriormente excelentes profesionales.

3.3 ¿Le gusta leer? Sí – No ¿Por qué?

Según los resultados analizados, el 57,89% de los estudiantes manifiesta un gusto por la lectura asociándola con diversión, considerándola una actividad interesante; por otro lado el 31,57% manifestó un desagrado con la lectura como actividad, considerándola aburrida y responsable de una pérdida en el tiempo de la diversión; sin embargo de esto el 10,52% manifestó muy poco gusto por la lectura, considerándola una actividad aburrida pero aceptando al mismo tiempo que es mediante ella que se puede aprender.

La lectura es un medio para adquirir libertad y sabiduría, que permite a quien la practica desarrollar su capacidad comunicativa, convirtiéndose sobre todo en una herramienta para perfeccionarse, según expresa Littau (2008) refiriéndose a la lectura esta es “una actividad que por un lado, da ocasión a la apreciación crítica y, por el otro, mantiene al lector entretenido” (p. 44).

Pese a todo lo manifestado, para que la lectura mantenga al individuo entretenido e interesado, se convierte en requisito la existencia en el sujeto de un verdadero gusto en hacerlo, es decir una lectura para que pueda cumplir con sus objetivos debe ser realizada por placer y no por obligación. Convirtiéndose en una actividad aburrida cuando una persona está obligada a leer, afirmaciones que son reforzadas por lo manifestado por Andricaín (2008) para quien “placer lector es, entonces, el objetivo final de la lectura y también de su continuidad” (p. 40).

De esta manera queda implícito que, cuando el sujeto experimenta gusto al leer, con seguridad continuará realizando esta actividad, basándonos en el hecho de que cuando la persona se siente satisfecha y realizada en lo que efectúa nunca deja de realizarlo.

Las encuestas realizadas indican que existe la urgencia de cultivar el gusto por la lectura haciéndose necesario que los docentes busquen estrategias de motivación lectora incentivando a esta actividad muchas veces con el ejemplo, mostrando el verdadero placer y gozo que se consigue con la lectura, esto con seguridad influirá el deseo de experimentar sensaciones semejantes y motivará al estudiante a la búsqueda de un cambio en su rutina diaria, procurando momentos para deleitarse con los buenos libros, convirtiéndolo con ello transformando a la lectura de una obligación a un verdadero placer.

3.4 ¿Qué tipo de lectura prefiere leer?

Conforme al resultado obtenido, el 42,10% de los encuestados prefieren leer fábulas, cuentos, comics y leyendas, por el hecho de ser estas animadas, chistosas, poco aburridas; el 31,57% por otro lado, prefiere leer libros de ciencia ficción, siendo los motivos de esta elección, el hecho de ser atractivos, divertidas y permitir desarrollar la imaginación; finalmente el 26,31% prefiere leer novelas porque a su criterio este tipo de lectura narran historias interesantes.

La lectura, como cualquier otra actividad, alcanza un mayor resultado si se lo realiza por iniciativa personal y no por imposición; cuando el sujeto libremente elige leer experimenta el placer lector, y como dice Andricaín (2008): “leer por placer es una experiencia que marca a fuego la existencia, le concede un carácter, le imprime un signo perdurable” (p. 40). Cuando el lector lee un libro por decisión personal lo realiza con pasión, esta experiencia marca su existencia y como esa práctica es perdurable lleva al lector a leer cada vez más y nunca se siente satisfecho.

Varios autores manifiestan que, a los sujetos lectores no se les impone el libro que deben leer, más bien se debe dar la libertad para que ellos elijan el tipo de lectura que prefieren y atraiga su atención.

Según los resultados obtenidos en la encuesta y lo que manifiestan los autores, se evidencia que en las escuelas se hace importante que el docente deje a los estudiantes elegir el tipo de lectura que a ellos les satisfaga. La obligatoriedad de un tipo determinado de lectura, por ejemplo la lectura de una novela a aquellos que les gusta leer libros de ciencia ficción, provoca en el lector aburrimiento por no encontrar interesante o a la altura de sus expectativas, transformándose la imposición en un mecanismo contrario a los objetivos que se pretenden conseguir con la lectura misma.

Si los maestros, en los primeros años escolares, orientan a los estudiantes, independiente de su género a desarrollar una capacidad crítica en elegir los libros y gozar con la lectura escogida, se logrará que en la sociedad existan personas que leen por gusto y placer alcanzando así la satisfacción personal y social; caso contrario la lectura seguirá siendo una carga imposible de llevar por mucho tiempo.

3.5 ¿Cuánto tiempo dedica cada día para leer? ¿Cree que es suficiente?

De acuerdo a los resultados reflejados, el 57,36% de los encuestados dedica 15 minutos diarios para leer y creen que no es suficiente; sin embargo el 31,57% afirmó no dedicar tiempo para leer pese a manifestar estar conscientes de que es necesario dedicar tiempo para esta actividad; el 15,75%, por otro lado, manifestó dedicar 30 minutos para leer y creen que sí es suficiente el tiempo que dedican a la lectura diaria; finalmente un 5,26% afirmó dedicar 10 minutos diarios a leer y creen que no es suficiente.

La herramienta indispensable para el enriquecimiento intelectual es la lectura y es necesario que todas las personas posean esta habilidad. Considerando que actualmente vivimos en una sociedad culta, según afirma Mendoza (2003) “el desafío consiste en formar lectores inteligentes, voluntariosos, asiduos, críticos y autónomos que experimenten placer e incorporen la lectura a sus actividades cotidianas, y que, además, puedan producir textos coherentes y adecuados” (p. 228).

Pese a lo manifestado, para formar lectores críticos, autónomos y voluntariosos es indispensable adquirir el hábito lector, es decir, leer diariamente, con constancia y esfuerzo, como declara Guerrero (2010) “el lector no nace, se hace” (p. 497).

Si analizamos los datos obtenidos de este estudio, vemos que la mayor parte de los evaluados no dedican tiempo a la lectura o dedican muy poco tiempo a esta actividad y, según manifestado por la bibliografía revisada, para que la lectura se convierta en un hábito es necesario leer todos los días. Si los niños y niñas no dedican un tiempo diario a la lectura no lograrán adquirir el hábito lector. Soto (2005) manifiesta que la mejor edad para adquirir hábitos se encuentra entre los ocho y doce años consolidándose tanto los buenos como malos hábitos después en la adolescencia.

Los maestros y padres de familia son los responsables de cultivar en los niños el hábito lector y esta tarea se realiza con el ejemplo, como lo manifiesta Click (2009) “si queremos que los niños aprecien el valor de la lectura, necesitamos mostrárselo” (p. 235). Si las personas adultas logramos cultivar y desarrollar la pasión por la lectura diaria, los niños y jóvenes que a nuestro alrededor se encuentran con seguridad se enamoran de esa hermosa actividad, contagiándose y gozando con este placer.

3.6 Lee usted algún libro, sin que le sugiera el profesor ¿cuál?

Con esta pregunta, se pretendió investigar si los estudiantes evaluados leen sin la sugerencia del docente y cuáles son los libros más leídos por ellos; según los resultados podemos apreciar que el 89,47% de los encuestados sí lee sin que el profesor les sugiera, refiriendo entre los libros más leídos por ellos, La culpa es de la vaca, Bajo la misma estrella, Harry Potter, Sangre de Campeón, Juan Botasso y su perro; por otro lado el 10,52% de los evaluados manifestó no leer sin la sugerencia del profesor.

Conociendo que los maestros desempeñan un rol indispensable en la formación de sus educandos; ellos, al igual que los padres de familia, deben cautivar la atención de los niños y esto se consigue cuando los estudiantes ven a sus docentes leer con placer y atención; cuando el maestro comparte con los estudiantes la lectura que están realizando, y a la vez invita a que ellos también comuniquen lo que trata el libro que se está leyendo.

Para que exista el placer lector, es recomendable que el docente no imponga el libro que se debe leer; cuando esto sucede se provoca una disminución en el deseo incipiente que el estudiante tiene por realizar esta actividad; además, un libro según afirma Cassany (2009), si es elegido por el maestro y presenta un mundo diferente a la realidad que están viviendo los estudiantes y, peor aún, un libro que no sea del interés de los estudiantes o contrario a sus gustos mata el poco interés lector que existe, desencadenando que los niños nunca logren adquirir el hábito de la lectura.

Un libro debe ser elegido con toda libertad por el lector, a este respecto Soto (2005) manifiesta: “los libros tienen que dar satisfacciones, no torturas” (p. 83).

Según revelan los resultados, observamos que la mayor parte de estudiantes sí leen sin que les sugiera el docente, esto quiere decir, que mientras leen gustan de la lectura, puesto que ellos mismos han elegido los libros y esto seguramente les ha traído satisfacciones al momento de leer.

En la etapa escolar, si bien los adultos son los espejos en los cuales los niños se reflejan, la enseñanza e implantación de hábitos debe ser realizada con la libertad adecuada, dejando al niño elegir con libertad y con criterio el libro que desee leer, desarrollando con esto el gozo del hábito y la autonomía del menor.

3.7 El texto que lee ¿lo entiende fácilmente o tiene alguna dificultad?

En cuanto a la facilidad o dificultad que los niños y niñas tienen al leer un texto, los resultados permitieron determinar que el 57,89% de los estudiantes tiene dificultad en la comprensión lectora e indican que la dificultad radica en el desconocimiento del significado de algunas palabras; el 21,05% se mantiene neutro porque según fue manifestado ciertas veces comprende con facilidad el texto y otras veces presenta dificultad en su comprensión; finalmente un 21,05% de los evaluados manifestó que no tienen dificultad al leer, incluso cuando desconocen el significado de alguna palabra consiguen comprenderla en el contexto de la lectura.

El éxito o el fracaso lector radican en la comprensión del texto, no se puede realizar una lectura sin comprenderla y no se puede pretender que las personas sientan el placer lector cuando no comprenden lo que leen.

La Actualización y Fortalecimiento Curricular (2010) señala que “(...) Leer es comprender. No se debe hablar de lectura, sino de comprensión de textos” (p. 25), así entonces para poder adquirir un nuevo conocimiento resulta fundamental la comprensión lectora.

Soto (2005) expone que la lectura es antes que nada un diálogo y todo diálogo, para que sea realizado con éxito, debe tener a la base la comprensión; por tanto, en el diálogo lector, la persona debe comprender los pensamientos y descubrir los propósitos que el autor quiere transmitir.

Según los resultados de las encuestas realizadas, vemos que un grupo considerable de estudiantes tienen dificultad en la comprensión lectora, convirtiéndose esto en un llamado de atención a los docentes, requiriéndose de forma inmediata establecer estrategias, para ayudar a los niños y niñas a llegar a un nivel de comprensión lectora adecuado.

Conscientes de que si los niños y jóvenes, en su etapa escolar, adquieren un nivel lector adecuado, se conseguirá que en un futuro cercano, individuos adultos que experimenten el placer lector y hagan de la lectura una actividad diaria.

3.8 ¿Se siente satisfecho con la forma de trabajar en clase la lectura? Si su respuesta es negativa ¿cómo podría mejorar o potenciar la lectura?

De acuerdo a los resultados obtenidos, se evidencia que el 68,42% de los evaluados no se encuentran satisfechos con la forma de trabajar en clase la lectura y proponen que para mejorar la lectura se dedique más tiempo a la leer, se enseñe estrategias de lectura, se les instruyan cómo leer correctamente y se utilice más el diccionario para buscar el significado de las palabras desconocidas. El 31,57% de los encuestados por otro lado, manifiesta sentirse satisfechos con la forma de trabajar en clase la lectura.

En la clase, los maestros son los promotores principales de la formación integral de sus educandos y consientes de este hecho se requiere que ellos otorguen la verdadera importancia que la lectura posee, considerándola como una de las macro destrezas fundamentales que los estudiantes deben desarrollar. Tomando como punto de partida que en todo lugar existen carteles, señales, rótulos, menú, recetas médicas, etc. donde el ser humano está obligado a leer, lo que convierte en indispensable que el docente enseñe y desarrolle en sus estudiantes el arte de la lectura, como medio dinámico de comunicación y no únicamente como una mera actividad mecánica y sin sentido.

Para que los estudiantes integren en sus actividades el arte de la lectura, el docente debe otorgar técnicas lectoras adecuadas, convirtiéndose en el mentor y no en el dador de conocimiento, así, reforzando esta afirmación, Colomer (2008) manifiesta a este respecto “Aprender a pescar, como aprender a leer, consiste entonces en dominar ciertas técnicas de base” (p. 68), se complementaría entonces este criterio con el hecho de que la persona que aprendió a pescar vive feliz, de la misma manera con la lectura, una persona que llegó a ser un lector experto disfruta cada instante junto a los libros.

De esta manera basándonos en el hecho de que los maestros ejercen un rol fundamental en la formación integral de los niños y jóvenes, resulta primordial potenciar el hábito lector de los estudiantes, el fortalecimiento de esta habilidad lectora convierte a la lectura en una actividad y un momento ameno, enriquecedor, recreativo e incluso placentero, desencadenando una serie de sucesos que conlleven a que existan muchos niños y jóvenes amantes de la lectura y constructores de una sociedad más culta, creativa y productiva.

3.9 Escriba los beneficios que obtenemos al leer

Frente a esta pregunta, los estudiantes encuestados manifestaron, entre los beneficios que se obtiene al leer, un 25,92% afirmó el hecho de vocalizar bien las palabras; un 24,07% el poder contar con un vocabulario fluido; un 16,66% el enriquecimiento del conocimiento; un 5,55% manifestó mejoras en la comprensión lectora; un 11,11% conocer nuevas palabras; un 5,55% el conocer los pensamientos de otras personas; un 3,70% el organizar mejor las ideas; un 1,85% el mantenerse informado; un 1,85% aprender sobre algo nuevo; un 1,85% el conocer otros lugares y otras culturas y finalmente un 1,85% conocer nuevos libros.

Toda lectura acarrea muchas ventajas, al respecto Maqueo (2008) expone que “la lectura enseña aprender a pensar, a generar ideas, a relacionarlas o compararlas con otras ideas o con experiencias anteriores, a analizarlas, a deducir, inferir y comprender” (p. 207), en este sentido, si la persona hace de la lectura su hábito rutinario cada día adquiere nuevas capacidades y habilidades que le otorga la lectura.

A este criterio se complementa el hecho de que, la lectura enriquece el intelecto, transmite y fomenta los valores culturales de los pueblos, así, Littau (2008) manifiesta que “el libro es el medio más antiguo para almacenar, recuperar y transmitir conocimientos” (p. 20).

Otra ventaja que se consigue con la lectura es formar la personalidad del ser humano. La lectura cambia, transforma y como manifiesta González (2009) “al leer, permitimos que algo entre en nuestra más honda intimidad. Algo se apodera de nuestra imaginación, de nuestros deseos, de nuestras ambiciones. Algo nos afecta en lo propio, en el centro de lo que somos” (sección 11).

Analizando los resultados de la encuesta y relacionándolas con las ventajas que los autores presentan, nos damos cuenta que la mayor parte de los niños y niñas están conscientes que la lectura otorga varios beneficios. El desafío actual es formar a niños y jóvenes amantes de la lectura, deseosos de conocer cada vez más, aprender a pensar mejor, ser creativos y generadores de experiencias nuevas, formando así personas constructivas en la sociedad.

3.10 Escriba los riesgos o problemas que ocasiona la falta de lectura

Según los datos obtenidos, el 24,13% de los estudiantes evaluados manifestó que la falta de lectura ocasiona una pésima ortografía; el 24,13% déficit en la comprensión lectora; el 24,13% dificultad al momento de expresarse; el 15,51% inconvenientes al redactar; el 8,62% problemas en pronunciar las palabras al momento de leer en voz alta y finalmente el 3,44% desconocimiento de nuevo vocabulario.

En la actualidad, existen muchas personas “analfabetas funcionales” porque sabiendo leer no leen, si a este pensamiento asociamos el hecho de que la ausencia de la lectura en la vida diaria del ser humano se debe a varios factores entre los que se destaca la falta de tiempo, imposición al momento de leer, inexistencia de modelos lectores, entre otros, se evidencia la necesidad de incentivar cuanto antes en los niños el hábito de la lectura.

La ausencia de una lectura diaria acarrea grandes problemas relacionados a movimientos corporales inadecuados, como el hecho de señalar la lectura con el dedo u otro objeto y mover la cabeza siguiendo la lectura; vocalización o subvocalización en el momento de realizar una lectura silenciosa; demasiadas fijaciones en cada renglón o múltiples regresiones en la lectura realizadas para comprender el texto.

A esto se suma la comprobada relación entre la ausencia del hábito lector, con la dificultad de alcanzar un desarrollo escolar adecuado, como la afirmación de Andricaín (2008) refiere, al señalar que “no es frecuente que un niño lector, uno que lee en casa por placer, tenga problemas escolares con la lectura” (p. 29). A nivel escolar la ausencia de lectura se manifiestan en la dificultad de escribir, en el bajo nivel de comprensión lectora, en evidentes dificultades al momento de expresarse, entre otros.

Si deseamos que los niños tengan éxito en su vida estudiantil, personal y profesional es importante crear ambientes lectores en la familia, la sociedad y las instituciones educativas, conscientes de que toda la comunidad educativa: docentes, padres de familia y sociedad en general son responsables del desarrollo intelectual, social y competitivo de los niños y jóvenes.

CAPÍTULO IV: CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES

4.1 Conclusiones

Finalizado el trabajo de investigación se planea las siguientes conclusiones:

- Se detectó un bajo nivel de comprensión lectora entre los encuestados, que puede atribuirse a un pobre o deficiente trabajo en clase con la lectura, ausencia de estrategias lectora, deficiencias en la instrucción del docente en el proceso lector, o imposición del libro que deben leer originando una falta de importancia al significado de las palabras.
- La persona acrecienta el nivel lector cuando lee por iniciativa personal y no por imposición, o cuando elige el tipo de lectura que quiere realizar; esta libertad no se da en la Unidad Educativa Madre Gertrudis, pues los resultados reflejan que existe la imposición por parte del maestro sobre el libro que deben leer, provocando en los niños y niñas aburrimiento y pesantes al momento de realizar esta actividad obteniendo así un bajo nivel lector.
- Los docentes de la Unidad Educativa Madre Gertrudis no logran un desempeño óptimo en el ámbito de la lectura comprensiva, puesto que los estudiantes no tienen un proceso lector adecuado y se manifiestan insatisfechos con la forma de trabajar la lectura en el aula, esto conlleva a una desmotivación y un vago interés por realizar esta actividad.
- Los estudiantes están convencidos que la lectura es importante en su etapa estudiantil y en su futuro profesional, pero se pudo detectar que los niños no tienen un proceso lector adecuado, puesto que un buen porcentaje del grupo no les gusta leer o leen muy poco, atribuyendo a esto que sienten a la lectura como una actividad aburrida y les quita el tiempo de la diversión, provocando que los niños y niñas dediquen muy poco tiempo a la lectura diaria o no la practiquen.
- Los resultados de esta investigación demuestran que un grupo considerable de estudiantes tiene dificultad en la comprensión lectora, ellos manifiestan que el desconocimiento de las palabras, la falta de instrucción y acompañamiento en el

proceso lector y la ausencia del uso del diccionario hace que los niños y niñas no comprendan lo que leen.

- La lectura para las niñas y los niños de séptimo grado de la Unidad Educativa Madre Gertrudis, constituye simplemente una actividad que se realiza para aprender y conocer sobre algo; como lo afirman un gran porcentaje de estudiantes; comprobando de esta manera que la lectura para ellos es un requisito más en su vida estudiantil y no una actividad placentera de la que disfruta el ser humano, ocasionando una pésima ortografía, un bajo déficit en la comprensión lectora, dificultad al momento de expresarse e inconvenientes al redactar.
- Los estudiantes manifestaron estar conscientes que la lectura trae consigo muchos beneficios como: mejor vocalización de las palabras, comprensión de textos que leen, vocabulario fluido, y muy buena ortografía, sin embargo manifestaron poco gusto e interés por la lectura.

4.2 Recomendaciones

- Es indispensable que los docentes incorporen la lectura como un elemento fundamental en el aprendizaje diario utilizando una biblioteca itinerante como “el baúl de lectura” motivando a que cada persona elija un libro, realice la lectura, utilice el diccionario para que se vaya familiarizando con él y comprenda mejor el significado de las palabras y por ende el significado completo de la lectura y en pequeños grupos compartan lo leído.
- Los docentes y padres de familia brinden a los niños y niñas la oportunidad de conocer la variedad de libros que existen y la riqueza que cada uno de ellos contiene, esto se lo puede realizar visitando habitualmente las bibliotecas o las librerías; comprando el libro que más le agrada y que padres y maestros compartan con los estudiantes los libros que están leyendo.

- Acrecentar el tiempo para la actividad lectora en clase, trabajando con los estudiantes la lectura comprensiva; esto se puede lograr si dentro del horario de clase se incrementa un horario específico para la lectura donde el docente prepare lecturas atractivas y variadas y realicen juntos el proceso de comprensión lectora, es decir, un trabajo que incluya el nivel literal, inferencial y el crítico – valorativo.
- Se recomienda a los docentes y padres de familia efectuar estrategias de motivar lectora como por ejemplo: buscar momentos adecuados para leer en voz alta lecturas adaptas a la edad de los niños e interactuar con ellos, establecer un tiempo habitual para la lectura, enseñar el placer lector con el ejemplo y enseñarles cómo leer y disfrutar de la lectura; así se podrá fomentar en los niños y niñas el gusto por la lectura.
- Fortalecer los momentos de lectura en el aula y practicar, con la guía del docente, el proceso lector: el antes, durante y después de la lectura para ayudar a los estudiantes a alcanzar una mejor comprensión lectora.
- Visitar estación del tren o el museo histórico de Cevallos donde se hallan vallas, letreros, posters, trípticos, folletos, etc. sobre la construcción del ferrocarril, el progreso de Cevallos, la historia política, social y económica del país y del cantón, etc. Estos lugares se muestran como alternativas interesantes para ayudar al estudiante a reconocer que la lectura no es solamente una tarea de la época estudiantil sino herramienta valiosa que sirve para conocer la cultura, las tradiciones y las riquezas de un pueblo.
- Realizar concursos de lectura, de ortografía, oratorias o dramatizaciones con incentivos significativos para que los niños y niñas se sientan motivados y vayan adquiriendo el hábito lector.

CAPÍTULO V: PROPUESTA PARA LA MOTIVACIÓN LECTORA

Tema del proyecto:

“El mundo maravilloso de los libros”

Justificación:

Analizando los resultados de la investigación, se evidenció: la falta de motivación, el poco interés y la dificultad en la comprensión lectora, en los estudiantes del séptimo grado de la Unidad Educativa Madre Gertrudis.

Se detectó que a los estudiantes no les gusta leer, porque les parece una actividad aburrida y responsable de una pérdida en el tiempo de la diversión; en cuanto a la dificultad en la comprensión lectora indican que el problema radica en el desconocimiento del significado de algunas palabras; además, existe la ausencia de estrategias lectoras.

Es importante que los docentes y padres de familia dediquen tiempo a la lectura diaria para que los niños y niñas logren encarnar en ellos el amor hacia esta hermosa y fructífera actividad.

Conscientes de esta realidad, es preciso implementar esta propuesta como instrumento que apuntala el compromiso de brindar una educación de calidad y calidez. Pues uno de nuestros mayores retos dentro de la institución educativa es desarrollar en los estudiantes el hábito lector y lograr que descubran el placer y el valor de la lectura.

Objetivo general:

Estimular y motivar el gusto e interés por la lectura en los niños, niñas, padres de familia y docentes de la Unidad Educativa Madre Gertrudis para que disfruten del acto lector y adquieran el hábito de la lectura.

Objetivos específicos:

Incrementar en los niños el amor a la lectura, y estimular para que vean a los libros como sus amigos y compañeros de camino.

Motivar y promover los hábitos de lectura en los padres de familia y docentes de la Institución para que con el ejemplo promuevan el placer lector en los niños y niñas.

Promover la difusión y el amor por los libros.

Practicar la lectura diaria brindando las oportunidades a los niños para que vivencien a la lectura como una fuente de recreación, aprendizaje y comunicación.

Promover los momentos de lectura familiar para que padres e hijos experimenten el placer lector.

Motivar a que los estudiantes hagan de la lectura su rutina habitual.

Actividades

Objetivos	Metas	Actividades	Metodología	Evaluación	Indicadores de cumplimiento
Incrementar en los niños el amor a la lectura, y estimular para que vean a los libros como sus amigos y compañeros de camino.	Lograr que los niños y niñas de la escuela amen la lectura y la hagan parte de su rutina diaria.	<p>3. Actividad I: motivación lectora dirigida a los estudiantes.</p> <p>Fase inicial:</p> <ul style="list-style-type: none"> -Bienvenida y presentación de los expositores, integrantes de la casa de la cultura. -Dinámica grupal: me han escrito una carta. <p>Fase Central:</p> <ul style="list-style-type: none"> -Dramatización de la historia: Juanito y sus compañeros. -Trabajo en grupos con los participantes sobre la importancia de la lectura en la vida diaria. -Plenaria <p>Fase conclusiva:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Exponer en carteles, a través de 	<ul style="list-style-type: none"> -Exposición a los estudiantes sobre la importancia de la lectura, a través de dinámicas y dramatizaciones, con la colaboración de los integrantes de la casa de la cultura. -Trabajo en grupo. -Plenaria - Exhibición de la gran variedad de 	<ul style="list-style-type: none"> - Claridad y dinamismo de los expositores. - Asistencia de los docentes y padres de familia. - Respuestas críticas y adecuadas de los niños, padres de familia y docentes. - Colaboración, compañerismo y buena 	<ul style="list-style-type: none"> - El 100% de los niños y niñas participó activamente en los talleres. -El 95% de los padres de familia y docentes participó del taller de motivación lectora. - El 100% de los niños y docentes está leyendo en el horario establecido y comparten con los compañeros la lectura que están realizando.

<p>Motivar y promover los hábitos de lectura en los padres de familia y docentes de la Institución para que con el ejemplo promuevan el placer lector en los niños y</p>	<p>Conseguir que los docentes y los padres de familia sientan el deseo de leer y promuevan la lectura para hacer de sus hijos y estudiantes niñas y niños lectores.</p>	<p>imágenes y frases cortas una gran variedad de libros que son aptos para la edad de los niños.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Compartir con el compañero más cercano el libro o los libros que les gustaría leer y por qué. <p>2. Actividad II: motivación lectora dirigida a los docentes y padres de familia.</p> <p>Fase inicial:</p> <ul style="list-style-type: none"> -Bienvenida y presentación del expositor, integrante de la casa de la cultura. -Dinámica grupal: encuentra tu pareja. <p>Fase Central:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Exposición del experto: consejos para lograr niños lectores. <p>Fase conclusiva:</p>	<p>libros.</p> <p>Orientación a los padres de familia y docentes de la institución sobre cómo lograr niños lectores.</p> <p>Exposición de la gran variedad de libros.</p>	<p>comunicación.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - El 75% de los padres de familia están leyendo en casa según el horario establecido.
--	---	---	---	----------------------	---

niñas.		<ul style="list-style-type: none"> - Exponer a través de trípticos con imágenes y frases cortas una gran variedad de libros que son aptos para los niños, jóvenes, adultos, parejas, familias. - Compartir con otro padre de familia el libro que le va a obsequiar a su hijo y el libro que él va a leer y el porqué de esa elección y el horario que va a dedicar a la lectura en familia. - Motivar a que escriban una dedicatoria en el libro que van a regalar a sus hijos. 			
Promover la difusión y el amor por los libros.	Contagiar a los niños y niñas el deseo de conocer y leer varios libros.	<p>4. Actividad III: Difundiendo los libros.</p> <p>Fase inicial:</p> <p>El docente y sus alumnos traen al aula el libro que sus padres le</p>	Presentar el libro de lectura.		

<p>Practicar la lectura diaria brindando las</p>	<p>Implementar en el centro educativo y en las familias</p>	<p>obsequiaron. Fase Central: Dinámica grupal: el mercado de libros A través de la dinámica los niños comparten con sus compañeros el libro que sus padres le regalaron, la dedicatoria que le escribieron y los sentimientos que suscitó en ellos al recibir ese regalo. Fase conclusiva: Conversar entre compañeros sobre los sentimientos que han suscitado y los títulos de los libros que les gustaría leer en un segundo momento.</p> <p>5. Actividad IV: Lectores en acción</p> <p>Fase inicial:</p>	<p>Incrementar en el horario de clase el momento para la</p>		
--	---	---	--	--	--

<p>oportunidades a los niños para que vivencien a la lectura como una fuente de recreación, aprendizaje y comunicación.</p>	<p>el hábito lector.</p>	<p>Motivar a que establezcan un horario de lectura en la escuela y en la casa.</p> <p>Fase Central:</p> <p>Establecer el tiempo para la lectura diaria en el aula.</p> <p>Realizar con un calendario con los horarios de lectura en la escuela y en casa e invitar a que cada día coloquen el signo más si leyeron y un menos si dedicaron el tiempo de lectura a otra actividad.</p> <p>Fase conclusiva:</p> <p>El mes de julio, en el programa de clausura del año, se realizará actividades para presentar el libro leído. Esto se efectuará por medio de dramatizaciones, dibujos y concursos.</p>	<p>lectura diaria.</p>		
---	--------------------------	--	------------------------	--	--

<p>Promover los momentos de lectura familiar para que padres e hijos experimenten el placer lector.</p>	<p>Lograr que en el hogar se viva momentos de lectura familiar.</p>	<p>6. Actividad V: campeonato de lectura familiar.</p> <p>Fase inicial: Bienvenida y presentación del objetivo.</p> <p>Fase Central: En el salón de la Institución organizar los rincones familiares, lugar donde presentarán de manera creativa los libros que la familia (papá, mamá e hijos) ha leído.</p> <p>Los ganadores serán aquellas familias que lean más libros hasta el mes de septiembre.</p> <p>Fase conclusiva: Premiar a las familias ganadoras y motivar a los niños y niñas que lean para ser acreedores del premio como el niño o niña mejor lector del próximo campeonato hasta el mes de</p>	<p>Presentar los libros que la familia ha leído.</p>		
---	---	--	--	--	--

<p>Motivar a que los estudiantes hagan de la lectura su rutina habitual.</p>	<p>Conseguir que los estudiantes sientan cada día el deseo y la necesidad de leer.</p>	<p>diciembre.</p> <p>7. Actividad VI: campeonato de lectura estudiantil.</p> <p>Fase inicial: Bienvenida y presentación del objetivo.</p> <p>Fase Central: En el salón de la Institución organizar los lugares donde cada estudiante presentará de manera creativa los libros que ha leído desde el mes de septiembre hasta el mes de diciembre.</p> <p>Los ganadores serán los niños o niñas que lean más libros hasta el mes de diciembre.</p> <p>Fase conclusiva: Premiar a los niños y niñas ganadores de este campeonato.</p>	<p>Presentar los libros que los niños y niñas han leído.</p>		
--	--	---	--	--	--

Desarrollo de las actividades

ACTIVIDAD I

1. Datos informativos:

Facilitador: Integrantes de la Casa de la Cultura

Lugar: salón de actos de la Unidad Educativa

Asistentes: estudiantes

Objetivo: Incrementar en los niños el amor a la lectura, y estimular para que vean a los libros como sus amigos y compañeros de camino.

Materiales:

Recursos humanos

- Facilitador
- Estudiantes

Recursos materiales

- atuendos para la dramatización.
- papelotes
- marcadores
- carteles

Tema: motivación lectora dirigida a los estudiantes

Fase inicial:

- Dar la bienvenida a los participantes y presentar a los expositores, integrantes de la Casa de la Cultura.
- Indicar el objetivo y el propósito del taller.
- Dinámica grupal: “Me han escrito una carta”.

La dinámica consiste en iniciar a leer una carta imaginaria, el animador dice a los participantes: “me llegó una carta”, los participantes le preguntan de quién y de qué se trata, el animador indicará un nombre y el motivo de la carta e irá construyendo la carta con la participación de todo el grupo, al final, la persona que tomó nota de las ideas de cada participante, lee la carta completa.

Fase Central:

En este taller se quiere motivar a los niños el amor a la lectura, y estimular para que vean a los libros como sus amigos y compañeros de camino.

- Dramatización de la historia: Juanito y sus compañeros.

Los integrantes de la Casa de la Cultura, mediante la dramatización de la historia de Juanito y sus compañeros, presentan la importancia y la necesidad de que un niño aprenda a leer bien, porque de ello dependerá mucho el éxito en su vida estudiantil y su futuro profesional.

-Trabajo en grupos con los participantes sobre la importancia de la lectura en la vida diaria.

- Formar grupos de trabajo se acuerdo al número de participantes.
- Se entregará un papelote y marcadores a cada grupo.
- Pedir que escriban los sentimientos que percibieron en la vida de Juanito al no saber leer, porque prefería el juego y la diversión con todo aquello que le rodeaba y aquello que alcanzó cuando organizó mejor su jornada e hizo de la lectura una rutina diaria, sin dejar de hacer aquello que le gustaba.
- Solicitar que comenten sobre la importancia que tiene la lectura en su vida estudiantil y por qué. Cuáles son los beneficios que se obtiene al ser lector y las desventajas que desencadenan al no leer.
- Pedir que el papelote, dividido en tres partes escriban: en la primera parte las ventajas, en la segunda las desventajas y en la tercera la importancia de la lectura.

-Plenaria

Exponer los resultados de los trabajos. El facilitador guía un proceso para que el grupo analice, como se va aplicar lo aprendido en su vida.

Al finalizar este primer taller los estudiantes deben estar motivados a hacer de la lectura su rutina diaria.

Fase conclusiva:

- Exponer en carteles, a través de imágenes y frases cortas una gran variedad de libros que son aptos para la edad de los niños.

- Compartir con el compañero más cercano el libro o los libros que les gustaría leer y por qué esa elección.

ACTIVIDAD II

1. Datos informativos:

Facilitador: Dr. Daniel Viteri, integrante de la Casa de la Cultura

Lugar: salón de actos de la Unidad Educativa Madre Gertrudis

Asistentes: docentes y padres de familia

Objetivo: Motivar y promover los hábitos de lectura en los padres de familia y docentes de la Institución.

Materiales:

Recursos humanos

- Facilitador
- Docentes y Padres de familia

Recursos materiales

- proyector
- trípticos
- tarjetas con los refranes y las frases

Tema: motivación lectora dirigida a los docentes y padres de familia

Fase inicial:

- Dar la bienvenida a los participantes y presentar al expositor, integrante de la Casa de la Cultura.
- Indicar el objetivo y el propósito del taller.
- Dinámica grupal: encuentra tu pareja.

La dinámica consiste en dividir varios refranes en dos partes, a cada participante se le entrega una aparte, a la señal dada deben buscar su pareja, es decir, deben completar el refrán, luego debe analizarlo e interpretar su mensaje.

De la misma manera se entregarán frases escritas que no tengan sentido y pedir que analicen e interpretar su mensaje.

Fase Central:

En este taller se va a promover en los docentes y padres de familia la necesidad de leer y la responsabilidad que tienen en el proceso de motivación y cooperación para fomentar el hábito de la lectura en los estudiantes.

- Exposición del experto: consejos para lograr niños lectores.

Realizar un comentario sobre la importancia de la lectura de manera general y la responsabilidad que tienen los docentes y padres de familia en esta tarea.

Fase conclusiva:

- Exponer a través de proyecciones y trípticos con imágenes y frases cortas una gran variedad de libros que son aptos para los niños, jóvenes, adultos, parejas, familias.

- Compartir con otro padre de familia el libro que le va a obsequiar a su hijo y el libro que él va a leer, el porqué de esa elección y el horario que va a dedicar a la lectura en familia.

- Motivar a que escriban una dedicatoria en el libro que van a regalar a sus hijos.

ACTIVIDAD III

1. Datos informativos:

Facilitador: autoridades y docentes de la Institución.

Lugar: salón de clase

Asistentes: facilitador y estudiantes

Objetivo: Promover la difusión y el amor por los libros.

Materiales:

Recursos humanos

- Facilitador
- Estudiantes

Recursos materiales

- Libros

Tema: Difundiendo los libros

Fase inicial:

El docente y sus alumnos traerán al salón de clases el libro que sus padres le obsequiaron.

- Dar la bienvenida a los participantes e indicar el objetivo y el propósito del taller.
- Motivar a los niños a conocer en manera general el libro para poder promocionarlo.

Fase Central:

El facilitador invita a sentarse en círculo y ponerse cómodos, pedirles que cierren los ojos y se imaginen que están en un mercado, cada uno observa cómo los vendedores se esfuerzan por convencer a las personas que compren su producto.

El facilitador inicia a hacer la propaganda de su libro, intentando crear en los niños el deseo y las ganas de leerlo.

Dinámica grupal: el mercado de libros

La dinámica consiste en promocionar y hacer publicidad el libro que sus padres le regalaron, como si fuera el mejor libro que existe en el mundo. A través de esta dinámica los niños comparten con sus compañeros el libro que sus padres le regalaron, la dedicatoria que le escribieron, los sentimientos que suscitó en ellos al recibir ese regalo y la importancia que tiene para ellos leer ese libro.

Fase conclusiva:

Se invita a los estudiantes a conversar con sus compañeros sobre los libros que más les parece interesante y que les gustaría leer en un segundo momento, por qué desearían conocerlos y qué es lo que les llamó la atención.

ACTIVIDAD IV

1. Datos informativos:

Facilitador: docentes de la Institución.

Lugar: salón de clase

Asistentes: facilitador y estudiantes

Objetivo: Practicar la lectura diaria brindando las oportunidades a los niños para que vivencien a la lectura como una fuente de recreación, aprendizaje y comunicación.

Materiales:

Recursos humanos

- Facilitador
- Estudiantes

Recursos materiales

- Libros
- Copias
- Hojas
- Lápices
- Pinturas
- Esferográficos

Tema: Lectores en acción

Fase inicial:

- Dar la bienvenida a los participantes e indicar el objetivo y el propósito de la actividad.
- Dinámica para motivar a los estudiantes a practicar la lectura diaria y lograr que establezcan un horario de lectura en la escuela y en la casa.

La dinámica se llama: En busca del tesoro. Consiste en esconder un tesoro y escribir varias pistas que les llevarán a encontrarlo. Para esto será necesario realizar una lectura rápida y comprensiva para poder seguir las indicaciones.

Fase Central:

El docente, en común acuerdo con los estudiantes, establece el tiempo adecuado para la lectura diaria en el aula, se puede iniciar con quince minutos diarios e ir dosificando poco a la vez hasta que todos los días se llegue a leer por lo menos un periodo de clase. Realizar un calendario con los horarios de lectura en la escuela y en casa e invitar a que cada día coloquen el signo más si leyeron y un menos si dedicaron el tiempo de lectura a otra actividad, al final de la semana se invita a que los estudiantes revisen su calendario para verificar el cumplimiento.

Fase conclusiva:

En el mes de julio, en el programa de clausura del año, se realizarán actividades para presentar el libro leído. Esto se efectuará por medio de dramatizaciones, dibujos y concursos.

ACTIVIDAD V

1. Datos informativos:

Facilitador: docentes de la Institución.

Lugar: salón

Asistentes: facilitador, estudiantes y padres de familia

Objetivo: Promover los momentos de lectura familiar para que padres e hijos experimenten el placer lector.

Materiales:

Recursos humanos

- Facilitador
- Estudiantes
- Padres de familia

Recursos materiales

- Libros
- Fichas
- Premios

Tema: campeonato de lectura familiar

Fase inicial:

- Dar la bienvenida a los participantes e indicar el objetivo y el propósito de la actividad.
- Formar un grupo que será el encargado de precisar las familias ganadoras de este concurso.

Fase Central: En el salón de la Institución organizar los rincones familiares, lugar donde presentarán de manera creativa los libros que la familia ha leído.

Los ganadores serán aquellas familias que lean más libros hasta el mes de septiembre.

Las familias deben presentar de forma creativa los libros que han leído desde el mes de abril, fecha que se inició el proyecto con la motivación lectora, hasta el mes de septiembre; debe, además, llenar una ficha con el título de la obra, los protagonistas, el argumento y la opinión del lector.

Fase conclusiva:

Premiar a las familias ganadoras, los tres primeros puestos, con libros y juguetes. Además, se motivará a los niños y niñas a que lean para que participen en el próximo campeonato estudiantil que se realizará el mes de diciembre; es decir, se premiará a los niños o niñas que más libros han leído desde el mes de septiembre hasta diciembre.

ACTIVIDAD VI

1. Datos informativos:

Facilitador: docentes de la Institución.

Lugar: salón

Asistentes: facilitador, estudiantes.

Objetivo: Motivar a que los estudiantes hagan de la lectura su rutina habitual.

Materiales:

Recursos humanos

- Facilitador
- Estudiantes

Recursos materiales

- Libros
- Premios

Tema: campeonato de lectura estudiantil

Fase inicial:

- Dar la bienvenida a los participantes e indicar el objetivo y el propósito de la actividad.
- Formar un grupo que será el encargado de determinar los niños y niñas ganadores de este concurso.

Fase Central: En el salón de la Institución organizar los lugares donde los niños y niñas presentarán de manera creativa y personal los libros que han leído.

Los ganadores serán los niños y niñas que lean más libros hasta el mes de diciembre.

Los niños y niñas deben presentar de forma creativa los libros que han leído desde el mes de septiembre, fecha que se realizó el concurso familiar, hasta el mes de diciembre; debe, además, responder a varias preguntas que el jurado realizará: ¿Cuál es el protagonista de la obra? ¿Cuál es su argumento? ¿Qué opinión da sobre el libro?

Fase conclusiva:

Premiar con libros y juguetes a los tres niños y niñas que más han leído.

Presupuesto

TEM	CANTIDAD	VALOR	TOTAL
Talleres motivacionales	2	100,00	200,00
Papelotes	10	0,50	5,00
Marcadores	30	0,75	22,50
Copias	50	0,02	1,00
Premios	6	10,00	60,00
TOTAL			288,50

BIBLIOGRAFÍA

- Agudelo, A. (2002). *¿Entendemos lo que leemos? Método de comprensión de lectura*. Bogotá: San Pablo.
- Andricaín, S., Marín, F. y Rodríguez, A. (2008). *Puertas a la lectura*. Segunda Edición. Bogotá: Cooperativa Editorial Magisterio.
- Benda, A., Lanantuoni, E. y Lamas de, G. (2006). *Lectura corazón del aprendizaje*. Segunda Edición. Buenos Aires: Bonum.
- Cañón, M. y Hermida, C. (2012). *La literatura en la escuela primaria. Más allá de las tareas*. Buenos Aires: Ediciones Novedades Educativas.
- Cassany, D. –compilador- (2009). *Para ser letrados. Voces y miradas sobre la lectura*. Barcelona: Paidós Ecuador.
- Click, P. y Parker, J. (2009). *El cuidado de los niños: una tarea comprometida*. México, Cengage Learning Editores.
- Colasanti, M. (2004). *Fragatas para tierras lejanas. Conferencias sobre literatura*. Bogotá: Grupo Editorial Norma: Colección Catalejo.
- Colomer, T. (2008). *Andar entre libros. La lectura literaria en la escuela*. México, D. F.: Fondo de Cultura Económica: Espacios para la Lectura.
- Delgado, F. (2011). *Estrategias de promoción lectora*. Loja: Universidad Técnica Particular de Loja.
- Díaz, F. (2009). *Leer y mirar el libro álbum: ¿un género en construcción?* Bogotá: Grupo Editorial Norma: Colección Catalejo.
- Eco, U. y Carrière, J. (2010). *Nadie acabará con los libros. Entrevistas realizadas por Jean-Philippe de Tonnac*. Traducción de Helena Lozano Miralles. Bogotá: Lumen Ensayo.
- Gates, Z. (2010). *¿Cómo trabajar el área de Lengua y Literatura según el nuevo referente curricular?* Quito – Ecuador: Grupo Santillana S.A.
- González W. –compilador- (2009). *La lectura, ese resplandor*. Quito: Campaña Nacional Eugenio Espejo por el Libro y la lectura. Colección Luna de Papel Ensayo
- Guerrero, G. (2010). *Expresión oral y escrita*. Loja – Ecuador: UTPL.

- La Enciclopedia del estudiante* (2006). Buenos Aires – Argentina: Ediciones Santillana S.A.
- Larrosa, J. (2007). *La experiencia de la lectura: estudios sobre literatura y formación*. México: Fondo de Cultura Económica: Espacios para la lectura.
- Littau, K. (2008). *Teorías de la lectura. Libros, cuerpos y bibliomanía*. Buenos Aires: Ediciones Manantial.
- Manguel, A. (2011). *Lecturas sobre la lectura. Traducción de Juan Elías Tovar*. Barcelona. México, D.F.: Océano Travesía.
- Maqueo, A. (2008). *Lengua, aprendizaje y enseñanza: El enfoque comunicativo de la teoría a la práctica*. México: Editorial Limusa.
- Mendoza, A. (2003). *Didáctica de la Lengua y la Literatura para primaria*. Madrid – España: Gráficas Rógar S.A.
- Ministerio de Educación. (2010). *Actualización y Fortalecimiento de la Reforma Curricular de la Educación General Básica*. Quito – Ecuador.
- Parodi, G. -coordinador-, Peronard, M. e Ibáñez, R. (2010). *Saber leer*. Buenos Aires – Argentina: Instituto Cervantes y Ediciones Aguilar.
- Robles, E. (2006). *Si no leo, me-a-burro. Método para convertir la lectura en un placer*. México, D.F.: De bolsillo.
- Spiner, E. (2009). *Taller de lectura en el aula. Cómo crear lectores autónomos*. Buenos Aires: Ediciones Novedades Educativas.
- Soto, R. (2005). *Cómo estimular la lectura en los niños*. Lima – Perú: Editora Palomino.

Artículos científicos

- Monroy, J. y Gómez, B. (2009). Comprensión lectora. *Revista Mexicana de Orientación Educativa*, 6 (16), recuperado de <http://pepsic.bvsalud.org/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1665-75272009000100008&lng=pt&nrm=iso>
- Martínez, R. (2011). La motivación por la lectura una alternativa para la formación integral de las futuras generaciones. *Revista Cuadernos de Educación y Desarrollo*, 3 (29) recuperado de <http://www.eumed.net/rev/ced/29/rtg.htm>
- Danielle, S. (2004). Aprender del texto: Efectos de la estructura textual y las estrategias del lector. *Revista Signos*, 37 (55), doi: <http://dx.doi.org/10.4067/S0718-09342004005500002>

ANEXOS

ANEXO I

Proyecto de investigación

TEMA: La lectura y su incidencia en la etapa escolar de los niños y niñas de séptimo grado de la Unidad Educativa Madre Gertrudis durante el año lectivo 2014 – 2015.

OBJETIVOS:

General: Conocer la incidencia que tiene la lectura en la etapa escolar de los niños y niñas de séptimo grado de la Unidad Educativa Madre Gertrudis.

Específicos:

- Descubrir el nivel de lectura de los niños y niñas de séptimo grado.
- Indagar los procesos lectores que utilizan los estudiantes en la comprensión lectora.
- Determinar los beneficios obtenidos al ser buenos lectores y las desventajas, que les ocasiona por la falta de lectura.

JUSTIFICACIÓN

El tema seleccionado para la investigación es de suma importancia; ya que la lectura juega un papel fundamental en la vida académica, familiar y social de los niños y niñas, que están viviendo su etapa estudiantil.

La capacidad lectora o la ausencia del mismo, generan un conjunto de efectos positivos en quienes practican la lectura o varias dificultades en aquellos estudiantes que no han adquirido las habilidades lectoras, o simplemente no han encontrado personas que les enseñen a leer y enamorarse de la lectura.

El deseo de realizar buenas exposiciones, resúmenes, oratorias, redacciones; el anhelo de ganar un concurso de ortografía o simplemente la necesidad de comprender lo que lee, compartir sus ideas o dar una opinión, en varios estudiantes este deseo se desvanece cuando toman conciencia que todos estos bellos ideales son sueños que no logran alcanzar a causa de la ausencia de la lectura; o por el contrario cuando los estudiantes han hecho de la lectura parte fundamental de su jornada se sienten estimulados por sus compañeros, maestros y padres de familia.

El tema de la lectura ha sido y será siempre la primera y mayor preocupación de los docentes de nuestro país, es así que varias universidades como la Católica, la ESPE, la Estatal de Bolívar, la Técnica de Cotopaxi, la Técnica del Norte, la Técnica de Ambato, la Universidad Técnica Particular de Loja, entre otras, han realizado tesis relacionadas con la lectura como: los hábitos de la lectura y su incidencia en la ortografía, la lectura comprensiva y su incidencia en la ortografía, la comprensión lectora y su incidencia en el aprendizaje significativo, la importancia de las estrategias motivadoras en el desarrollo de la comprensión lectora, los procesos lectores influyen en la comprensión lectora, Aplicación de estrategias de comprensión lectora para la lectura específica de los textos, comprensión y motivación lectora en los estudiantes y docentes, la lectura como medio de aprendizaje, y varios temas más. Esta información se obtuvo de los repositorios de las diferentes universidades.²

La lectura, siendo el eje fundamental del desarrollo intelectual, cultural y social debe ser custodiado y practicado con gran dedicación en los años de vida escolar; es allí donde maestros y padres de familia cultivan en los niños y niñas el amor por la lectura y la dedicación constante a esta bella tarea; es por eso fundamental e indispensable conocer el nivel de lectura que tienen los estudiantes del séptimo grado para poder promover o consolidar las técnicas y las estrategias lectoras necesarias para crear en ellos grandes y excelentes lectores.

1 ² Repositorio Institucional de Trabajos de fin de Titulación

ANEXO II

Cuestionario para estudiantes



UNIVERSIDAD TÉCNICA PARTICULAR DE LOJA

La Universidad Católica de Loja

LA LECTURA Y SU INCIDENCIA EN LA ETAPA ESCOLAR

CUESTIONARIO PARA ESTUDIANTES

Objetivo: conocer la opinión de los estudiantes sobre la lectura, su importancia y la incidencia que tiene en el ambiente escolar.

Dirigido a estudiantes: niños y niñas del séptimo grado de la Unidad Educativa Madre Gertrudis.

Instrucciones:

Lea detenidamente cada una de las preguntas y responda con letra legible

I. ASPECTOS GENERALES

Provincia:

Ciudad:

Cantón:

Sector: Urbano..... **Rural**.....

Nombre Institución Educativa:

Grado:

Tipo de institución: Fiscal..... **Particular**.....

II. RESPONDA A LAS SIGUIENTES PREGUNTAS:

1. ¿Qué significa para usted leer?

.....
.....
.....

2. ¿Cree que la lectura es importante? ¿por qué?

.....
.....
.....

3. ¿Le gusta leer? Sí – No ¿Por qué?

.....
.....
.....

4. ¿Qué tipo de lectura prefiere leer?

.....
.....
.....

5. ¿Cuánto tiempo dedica cada día para leer? ¿cree que es suficiente?

.....
.....
.....

6. Lee usted algún texto, sin que le sugiera el profesor ¿cuál?

.....
.....
.....

7. El texto que lee ¿lo entiende fácilmente o tiene alguna dificultad?

.....
.....
.....

8. ¿Se siente satisfecho con los resultados obtenidos y con la forma de trabajar la lectura? ¿En que podría mejorar y qué potenciaría?

.....
.....
.....

9. Escriba los beneficios que obtenemos al leer

.....
.....
.....

10. Escriba los riesgos o problemas que ocasiona la falta de lectura

.....
.....
.....

¡GRACIAS POR SU COLABORACIÓN!

ANEXO III

Fotografías

Instalaciones de la Unidad Educativa Madre Gertrudis



Estudiantes del séptimo grado respondiendo a las encuestas





Integrantes de la Casa de la Cultura motivando a la lectura a los estudiantes



Integrante de la Casa de la Cultura motivando a los estudiantes sobre la importancia del arte y la cultura en el ámbito de la lectura, escritura y pintura.



Dr. Daniel Viteri, motivando a los docentes y padres de familia a leer



Padres de familia y docentes participando al taller de motivación lectora

