



UNIVERSIDAD TÉCNICA PARTICULAR DE LOJA
La Universidad Católica de Loja

**PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL
ECUADOR SEDE IBARRA**

ÁREA SOCIO HUMANÍSTICA

**TÍTULO DE MAGÍSTER EN GERENCIA Y LIDERAZGO
EDUCACIONAL**

“Clima social escolar, desde la percepción de estudiantes y profesores del séptimo año de educación básica”. Estudio realizado en los centros educativos: “Unidad Educativa La Inmaculada” y Escuela “Félix Alvarado” de la ciudad de Bahía de Caráquez, provincia de Manabí, en el año lectivo 2011-2012.

AUTORA: Obando Díaz, Mariana Isabel

DIRECTOR: Guamán, Jaime Germán, Mgs.

**CENTRO UNIVERSITARIO QUITO
2015.**

APROBACIÓN DEL DIRECTOR DEL TRABAJO DE FIN DE MAESTRÍA

Magister

Jaime Germán Guamán

DOCENTE DE TITULACIÓN

De mi consideración:

Que el presente trabajo de fin de maestría, denominado: **“Clima social escolar, desde la percepción de estudiantes y profesores del séptimo año de educación básica de los centros educativos “La Inmaculada” y “Félix Alvarado, de la ciudad de Bahía de Caráquez, provincia de Manabí en el año lectivo 2011-2012”**, ha sido orientado y revisado durante su ejecución, por cuanto se aprueba la presentación del mismo.

Loja, 7 de mayo del 2015

f: _____

Guamán Jaime Germán

DECLARACIÓN DE AUTORÍA Y CESIÓN DE DERECHOS

“ Yo Obando Díaz Mariana Isabel declaro ser autora del presente trabajo de fin de maestría: **“Clima social escolar, desde la percepción de estudiantes y profesores del séptimo año de educación básica de los centros educativos “La Inmaculada” y “Félix Alvarado, de la ciudad de Bahía de Caráquez, provincia de Manabí en el año lectivo 2011-2012”**, de la Titulación de Maestría de Gerencia educativa y Liderazgo Educativo, siendo Guamán Jaime Germán Master magister, director del presente trabajo; y eximo expresamente a la Universidad Técnica Particular de Loja y a sus representantes legales de posibles reclamos o acciones legales. Además certifico que las ideas, concepto, procedimientos y resultados vertidos en el presente trabajo investigativo, son de mi exclusiva responsabilidad.

Adicionalmente declaro conocer y aceptar la disposición del Art. 88 del Estatuto Orgánico de la Universidad Técnica Particular de Loja que en su parte pertinente textualmente dice: “Forman parte del patrimonio de la Universidad la propiedad intelectual de investigaciones, trabajos científicos o técnicos y tesis de grado que se realicen a través, o con el apoyo financiero, académico o institucional (operativo) de la Universidad.

f. _____

Autora: Obando Díaz Mariana Isabel
C.I. 1701607630

DEDICATORIA

Con mucho cariño y respeto dedico este trabajo a los niños de mi país, El Ecuador y a los directivos, docentes, niños y niñas de la **UNIDAD EDUCATIVA LA INMACULADA** de Bahía de Caráquez y de la escuela fiscal mixta **FELIX ALVARADO** de Tosagua.

Mariana Isabel Obando Díaz

AGRADECIMIENTO

A Dios **PADRE PROVIDENTE**, que nos ama y protege día a día.

A la UNIVERSIDAD TECNICA PARTICULAR DE LOJA, por su acertada orientación y dirección, en la persona de Mgs. Jaime Germán Guamán.

A los directivos, docentes y alumnos de LA UNIDAD EDUCATIVA LA INMACULADA y de la escuela fiscal mixta FÉLIX ALVARADO, por permitirme realizar esta investigación.

A mis padres Laurita y Gilberto, que desde el cielo me bendicen y me cuidan con amor.

A mi Congregación por su apoyo en la realización de mis estudios.

Mariana Obando Díaz

ÍNDICE DE CONTENIDOS

CARÁTULA	I
CERTIFICACIÓN.....	II
DECLARACIÓN DE AUTORÍA Y CESIÓN DE DERECHOS.....	III
DEDICATORIA	IV
AGRADECIMIENTO	V
ÍNDICE DE CONTENIDOS	VI
ÍNDICE DE TABLAS,	VII
ÍNDICE DE MATRICES.....	VIII
ÍNDICE DE GRÁFICOS	IX
RESUMEN EJECUTIVO.	1
ABSTACT.....	2
INTRODUCCIÓN	3
1. CAPITULO 1. LA ESCUELA EN ECUADOR	7
1.1. Elementos claves	8
1.2. Factores de eficacia y calidad educativa	13
1.3. Estándares de calidad educativa	16
1.4. Estándares de desempeño docente.	17
1.5. Planificación y ejecución de la convivencia en el aula: código de convivencia.....	18
2. CAPITULO 2. CLIMA ESCOLAR	22
2.1. Factores socio-ambientales e interpersonales en el centro escolar ...	23
2.2. Clima social escolar: concepto, importancia	24
2.3. Factores de influencia en el clima.....	25
2.4. Clima social de aula: concepto desde el criterio de varios autores y de Moos y Tricket	28
2.5. Características de las variables del clima de aula, propuestas por Moos y Trickett.	29
2.5.1. Dimensión de relaciones.....	29

2.5.2. Implicación	29
2.5.3. Afiliación	30
2.5.4. Ayuda (AY)	30
2.5.2. Dimensión de autorrealización:	30
2.5.2.1. Tareas (TA)	30
2.5.2.2. Competitividad (CO)	30
2.5.2.3. Cooperación (CP)	30
2.5.3. Dimensión de Estabilidad:	30
2.5.3.1. Organización (OR)	31
2.5.3.2. Claridad (CL)	31
2.5.3.3. Control (CN)	31
2.5.3.4. Dimensión de cambio:.....	31
2.5.3.5. Innovación (IN)	31
CAPÍTULO 3 GESTIÓN PEDAGÓGICA	32
3.1. Concepto.....	33
3.2. Elementos que la caracterizan	34
3.3. Relación entre la gestión pedagógica y el clima de aula.....	39
3.4. Prácticas didáctico-pedagógicas que mejoran la convivencia y el clima de aula.....	39
CAPÍTULO 4 TÉCNICAS Y ESTRATEGIAS DIDÁCTICO-PEDAGÓGICAS INNOVADORAS.	42
4.1. Aprendizaje cooperativo	43
4.2. Concepto.....	44
4.3. Características	45
4.4. Estrategias, actividades de aprendizaje cooperativo.....	47
3. METODOLOGÍA	49
3.1. Diseño de investigación	50
3.2. Contexto	51
3.2.1. Institución educativa urbana: Unidad Educativa “La Inmaculada”	51
3.2.2. Institución educativa rural: escuela Félix Alvarado.	52
3.3. Participantes.....	53

3.3.1. Institución educativa urbana: Unidad educativa “La Inmaculada”	53
3.3.2. Institución educativa rural: Félix Alvarado	53
Datos informativos de los estudiantes.....	53
Datos informativos de los profesores	57
3.4. Métodos, técnicas e instrumentos de investigación	60
4.4.1. Métodos	60
4.4.2. Técnicas	61
4.4.3. Instrumentos	61
3.5. Recursos.....	62
3.5.1. Humanos.....	62
3.5.2. Materiales	63
3.5.3. Institucionales	63
3.5.4. Económicos.....	63
3.6. Procedimiento.....	63
4. RESULTADOS: DIAGNÓSTICO, ANÁLISIS Y DISCUSIÓN	65
4.1. Diagnóstico a la gestión del aprendizaje del docente fichas de observación (urbano y rural)	66
4.1.1. Matrices de diagnóstico urbano	66
4.1.2. Matrices de diagnóstico rural	68
4.1.3. Tablas de la observación a la gestión del aprendizaje del docente por parte del investigador.....	70
4.1.4. Análisis comparativo entre las dos observaciones urbano y rural ...	70
4.2. Análisis y discusión de resultados de las características del clima de aula	72
4.2.1. Percepción del clima de aula de estudiantes y profesores del centro educativo urbano.....	72
4.2.2. Percepción del clima de aula de estudiantes y profesores del centro educativo rural.....	75
4.3. Análisis y discusión de resultados de la gestión del aprendizaje del docente.....	78

4.3.1. Autoevaluación a la gestión del aprendizaje del docente	78
4.3.2. Evaluación a la gestión del aprendizaje del docente por parte del estudiante centro educativo urbano	85
4.3.3. Evaluación a la gestión del aprendizaje del docente por parte del estudiante centro educativo rural	92
4.3.4. Características de la gestión pedagógica desde la percepción del docente, centros educativos urbano y rural.....	97
4.3.5. Características de la gestión pedagógica desde la percepción del (centro educativo urbano y rural)	99
4.3.6. Gestión pedagógica centro educativo urbano y rural	101
4.3.6.1. Gestión pedagógica de la Unidad Educativa La Inmaculada	101
4.3.6.2. Gestión pedagógica de la escuela Félix Alvarado.....	103
5. CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES	104
5.1. Conclusiones.....	104
5.2. Recomendaciones.....	106
6. PROPUESTA DE INTERVENCIÓN.....	107
6.1. Datos informativos	107
6.2. Antecedentes	107
6.3. Justificación	109
6.4. Objetivos	109
6.5. Actividades de la propuesta	110
6.6. Localización y cobertura espacial:	111
6.7. Presupuesto General	112
6.8. Cronograma de la propuesta	113
6.9. MANUAL DE EDUCACIÓN EN VALORES.....	114
7. Referencias bibliográficas.....	136
8. Anexos.	139

ÍNDICE DE TABLAS

Datos informativos de los estudiantes	53
Tabla N°1 Tipo de institución.....	53
Tabla N°2 Sexo de los alumnos participantes	54
Tabla N°3 Edad de los alumnos participantes	54
Tabla N°4 Motivo de ausencia padre y/o madre	55
Tabla N°5 Ayuda y/o revisa los deberes	55
Tabla N°6 Nivel de educación de la mamá	56
Tabla N°7 Nivel de educación papá	56
Tabla N°8 Trabajo de los padres	57
Datos informativos de los profesores	57
Tabla N°9 Tipo de centro educativo	57
Tabla N°10 Área de trabajo	58
Tabla N°11 Sexo de los docentes participantes	58
Tabla N°12 Edad de los docentes	59
Tabla N°13 Años de experiencia	59
Tabla N°14 Nivel de estudios	60
Tabla N°15 Tablas de la observación a la gestión del aprendizaje de docente por parte del investigador	70
Tabla N°16 Percepción del clima de aula por parte de los estudiantes del centro educativo urbano: La Inmaculada.	72
Tabla N°17 Percepción del clima de aula por parte de los profesores del centro educativo urbano: La Inmaculada.....	73
Tabla N°18 Percepción del clima de aula de estudiantes del centro educativo rural, Félix Alvarado	75
Tabla N°19 Percepción del clima de aula de profesores del centro educativo rural, Félix Alvarado	76
Tabla N°20 Características de la gestión pedagógica desde la percepción del Docente de los centros educativos La Inmaculada y Félix Alvarado	97

Tabla N°21 Características de la gestión pedagógica desde la percepción del estudiante La Inmaculada y Félix Alvarado.....	99
Tabla N°22 Gestión pedagógica de la Unidad Educativa La Inmaculada. (Análisis global)	101
TABLA N°23 Gestión pedagógica de la Escuela Félix Alvarado. (Análisis global.) ..	103

ÍNDICE DE MATRICES

Matriz N°1 Diagnóstico a la gestión de aprendizaje del docente de séptimo año de la unidad educativa la Inmaculada 2012.	66
Matriz N°2 Diagnóstico a la gestión del aprendizaje del docente del séptimo año de educación básica del centro educativo “Félix Alvarado”	67
Matriz N°3 Actividades de la propuesta	110

ÍNDICE DE GRÁFICOS

Segmentación por área	53
Gráfico N°1 Tipo de institución	53
Gráfico N°2 Sexo de los alumnos participantes	54
Gráfico N°3 Edad de los alumnos participantes	54
Gráfico N°4 Motivo de ausencia padre y/o madre	55
Gráfico N°5 Ayuda y/o revisa los deberes	55
Gráfico N°6 Nivel de educación de la mamá	56
Gráfico N°7 Nivel de educación papá	56
Gráfico N°8 Trabajo de los padres	57
Datos informativos de los profesores.....	57
Gráfico N°9 Tipo de centro educativo	57
Gráfico N°10 Área de trabajo	58
Gráfico N°11 Sexo de los docentes participantes	58
Gráfico N°12 Edad de los docentes	59
Gráfico N°13 Años de experiencia	59
Gráfico N°14 Nivel de estudios	60
Gráfico N°15 Características de la gestión pedagógica-investigador	70
Gráfico N°16 Percepción del clima de aula por parte de los estudiantes del centro educativo urbano: La Inmaculada.	72
Gráfico N°17 Percepción del clima de aula por parte de los profesores del centro educativo urbano: La Inmaculada.	73
Gráfico N°18 Percepción del clima de aula por parte de los estudiantes del centro educativo rural, Félix Alvarado	75
Gráfico N°19 Percepción del clima de aula por parte de los profesores del centro educativo rural, Félix Alvarado	76
Gráfico N°20 Habilidades pedagógicas y didácticas	78
Gráfico N°21 Desarrollo emocional	81
Gráfico N°22 Aplicación de normas y reglamentos	82
Gráfico N°23 Clima de aula	83

Evaluación a la gestión del aprendizaje del docente por parte del estudiante centro educativo urbano, La Inmaculada.	85
Gráfico N°24 Habilidades pedagógicas y didácticas 1.1-1.14.....	85
Gráfico N° 25 Habilidades pedagógicas y didácticas 1.15-1.21.8	86
Gráfico N°26 Normas y reglamentos	88
Gráfico N°27 Clima de aula	90
Evaluación a la gestión del aprendizaje del docente por parte del estudiante centro educativo rural, Félix Alvarado	92
Gráfico N°28 Habilidades pedagógicas y didácticas 1.1-1.14.....	92
Gráfico N°29 Habilidades pedagógicas y didácticas 1.15-1.21,8	93
Gráfico N°30 Aplicación de normas y reglamentos escuela,	95
Gráfico N°31 Clima de aula,	96
Gráfico N°32 Características de la gestión pedagógica desde la percepción del docente	97
Gráfico N°33 Características de la gestión pedagógica desde la percepción del estudiante.	99

RESUMEN

La presente investigación contiene el estudio de: “Gestión pedagógica en el aula, Clima Social Escolar, desde la percepción del investigador, docentes y estudiantes de séptimo nivel de educación básica” de las instituciones “La Inmaculada” y “Félix Alvarado”; con el objetivo de “Conocer la gestión pedagógica y el clima social de aula, como elementos de medida y descripción del ambiente en el que se desarrolla el proceso educativo de los estudiantes de séptimo año de educación básica”

Se realizó en los Cantones Sucre y Tosagua, de la provincia de Manabí, participaron dos docentes y treinta y tres alumnos. Es un estudio descriptivo; se utilizaron métodos estadísticos, deductivos, analíticos y sintéticos, técnicas de lectura, observaciones y encuestas.

Se aplicó los cuestionarios diseñados por Moos y E. J. Trickett, encuestas a maestros y alumnos, ficha de observación, se tabuló los datos y se analizó los resultados obtenidos.

“El clima de aula es un factor indispensable en el desarrollo del aprendizaje”.

Recomiendo la lectura de la propuesta: “Talleres sobre valores para mejorar el clima de aula”. Aplicable en todas las instituciones educativas.

PALABRAS CLAVES: Gestión Pedagógica, clima social escolar, docentes, alumnos.

ABSTRAC

This investigation contains a work about "The Educational Management in Class, a social environment at schools, this is analyzed by an investigator, teachers and students of 7th Basic Education level in La Inmaculada and Felix Alvarado Schools; all of this, in order to know about Educational Management and Educational Social Environment into the classroom, as a measure elements and environment description, where this educative process is developed.

This process was developed in Sucre and Tosagua cities, Manabí, with two teachers and thirty three students. It was a descriptive investigation; It was used: statistical, deductive, analytic and summarized methods, reading technical, observations and surveys.

It was applied questionnaires which was designed by Moos y E. J. Trickett, through surveys to teachers and students, observation records. This information was ordered to analyze the final results.

The class environment is an essential factor to develop learning.

I recommend to read this proposal: "To carry out workshops" about the values" to improve the class environment"

This recommendation could be applicable in all the Educational institutions.

KEYWORDS: Educational Management in Class, social environment at schools teachers, students.

INTRODUCCIÓN

El presente estudio investigativo centrado en la “Gestión pedagógica en el aula: Clima Social Escolar, desde la percepción de estudiantes y profesores de educación básica” se realizó en la “la Unidad Educativa La Inmaculada” de la ciudad de Bahía de Caráquez, cantón, Sucre; y en la escuela fiscal mixta, “Félix Alvarado”, sitio, Sacay Km. 17, Vía, Bahía - Tosagua, cantón, Tosagua; las dos en la provincia de Manabí, durante el período lectivo 2011-2012”.

Hasta el momento en las dos instituciones mencionadas, no se han realizado estudios ni investigaciones referentes al tema, en ningún nivel, por lo que resultará de mucha importancia realizar, por primera vez esta investigación.

Se buscó dos establecimientos educativos, un urbano y un rural que posean las características necesarias para realizar la investigación. Para solicitar el permiso correspondiente, fue necesario acercarse con seguridad y confianza a los dos establecimientos: La Inmaculada y Félix Alvarado.

Se inició este estudio con el tema: “La escuela en el Ecuador”, en el cual se resaltan los elementos claves de la educación en el Ecuador, los factores de eficacia, la calidad educativa, los estándares de calidad para estudiantes y docentes y la convivencia en el aula. Luego se desarrolla lo referente al “Clima escolar”: concepto, factores, características, la gestión pedagógica, técnicas y estrategias innovadoras.

A continuación tenemos, lo referente a la gestión pedagógica: concepto, elementos, relaciones y prácticas didácticas pedagógicas, técnicas y estrategias didáctico pedagógicas innovadoras, atendiendo de manera especial al aprendizaje cooperativo, sus características y estrategias.

Este estudio orientado y dirigido por la Universidad Técnica Particular de Loja encierra mucha importancia, porque a nivel de país se podrá obtener datos precisos y seguros que ayudarán en la formación de niños y jóvenes de nuestro querido país; orientará a los maestros y administradores de los centros educativos para realizar las correcciones necesarias y trabajar seriamente en la construcción de un excelente clima de aula en el

que estudiantes, maestros, padres de familia, directivos y la comunidad en general se sientan a gusto, trabajen con entusiasmo y busquen el progreso solidario y el buen vivir.

Para la presente investigación fueron necesarios y muy útiles los siguientes recursos:

- Los cuestionarios de clima social: Escolar CES diseñado por R.H. Moos, B.S. Moos y E.J. Trickett, adaptación ecuatoriana, para estudiantes.
- Los cuestionarios de Clima social: escolar CES diseñado por R.H. Moos, B.S. Moos y E.J. Trickett, adaptación ecuatoriana para profesores.
- El cuestionario de evaluación a la gestión del aprendizaje del docente (autoevaluación) y también por parte del estudiante, diseñado por el Ministerio de Educación del Ecuador, 2011.
- Ficha de investigación a la gestión del aprendizaje del docente.

Para el marco teórico me apoyé en las directrices del entorno virtual académico de la UTPL, libros e internet.

Estoy segura, que con la presente investigación se podrá detectar las habilidades pedagógicas de los maestros, las estrategias de enseñanza y de manera especial el clima de aula, que alumnos y maestros han logrado desarrollar en 7mo año de EGB en las dos instituciones seleccionadas, motivo suficiente para justificar este trabajo de investigación.

Para recopilar una valiosa información, se aplicaron encuestas y cuestionarios, que me condujeron a conocer el clima organizacional y motivacional de las instituciones en mención.

Luego de tabulados y sintetizados los datos, se hará conocer los resultados a las autoridades de cada establecimiento para realizar planes de mejoras.

Con la presente investigación se pretende cumplir los siguientes objetivos:

- “Conocer la gestión pedagógica en el aula y el clima social escolar, como elementos de medida y descripción del ambiente en el que se desarrolla el proceso educativo de los estudiantes del séptimo año de educación básica”.

Este objetivo se cumplió al tabular, analizar, interpretar, los instrumentos que se aplicó para la investigación. El clima social fue muy bien identificado, la relación maestro-alumnos; alumnos entre alumnos. Su solidaridad, el compartir, el respeto, la ayuda mutua.

- Investigar los referentes teóricos sobre: gestión pedagógica y clima social del aula, como requisito básico para el análisis e interpretación de la información de campo.

Se logró, al desarrollar una investigación amplia para el marco teórico conceptual, afirmando mis conocimientos, para aplicarlos en el análisis e interpretación de los resultados.

- Realizar un diagnóstico de la gestión pedagógica del aula, desde la autoevaluación docente y observación del investigador.

Se realizó la valoración de la autoevaluación y observación en base a las dimensiones de habilidades pedagógicas y didácticas, aplicación de normas y reglamentos y clima de aula.

- Analizar y describir las percepciones que tienen de las características del clima de aula: implicación, afiliación, ayuda, tareas, competitividad, estabilidad, organización, claridad, control, innovación y cooperación; los profesores y estudiantes.

Se analizó la información recogida en los cuestionarios CES, utilizando las matrices de Excel preparada por el equipo investigador; se identificó las características más sobresalientes, desde el criterio del investigador sustentando con el marco teórico.

- Comparar las características del clima de aula en los entornos educativos urbano y rural.

Se constató que el clima de aula y el nivel socioeconómico tienen muchas diferencias en el entorno urbano y rural.

- Identificar las habilidades y competencias docentes desde el criterio del propio docente, estudiantes e investigador, con el propósito de reflexionar sobre su desempeño.

Se conoció el criterio del investigador, estudiantes y profesores, sobre la labor educativa del docente.

- Determinar la relación que existe entre la gestión pedagógica y el clima de aula.

Se descubrió la gran importancia e influencia que tiene el clima de aula en la gestión pedagógica del docente.

- Diseñar una propuesta para mejorar el clima y la práctica pedagógica del docente en el aula en torno a estrategias de enseñanza aprendizaje, que posibiliten y fomenten la interacción entre todos los estudiantes y que ofrezcan a los profesores un modelo eficaz de aprendizaje cooperativo, adaptado a las necesidades del aula.

Una de las debilidades encontradas en La Unidad Educativa La Inmaculada es el control y la falta de ayuda; por eso mi propuesta es: “Los valores y su aplicación en la vida diaria para mejorar el clima de aula en los establecimientos educativos”.

Este trabajo me llenó de satisfacción porque pude acercarme de manera humana y solidaria a los centros educativos, que con amabilidad, me abrieron sus puertas y me permitieron realizar las investigaciones necesarias. Se vencieron ciertas dificultades como la distancia, la falta de tiempo, el sufrimiento hasta encontrar una escuela rural con el número de niños que se requería, pero se logró culminar sin mayores dificultades gracias al apoyo de maestros y directivos de los respectivos centros

|

CAPÍTULO I:

LA ESCUELA EN ECUADOR

“La escuela es ante todo una organización social hecha de una red de relaciones interpersonales estructuradas para facilitar la consecución de las metas establecidas. Los centros escolares no son edificios máquinas y currículum. Las escuelas son relaciones de interacciones entre personas”. (Johnson y Johnson, 1.989).

Escuela, en términos generales, es todo centro educativo que imparta alguna enseñanza. En el Ecuador se refiere a los niveles educativos de segundo a décimo año de educación general básica, conocido como educación general básica, en la cual se sientan las bases firmes para los próximos estudios de bachillerato y universitarios.

Padres de familia y alumnos lo consideran como su segundo hogar puesto que en el establecimiento pasan la mayor parte del tiempo, compartiendo su vida, sus inquietudes y esperanzas, con maestros y compañeros.

1.1. Elementos claves:

Los elementos claves de la “Escuela en el Ecuador” son: plan decenal, competencias y calidad.

“En la actualidad, a nivel de país, nos encontramos dentro del plan decenal que viene desde el 2 006 y culminará el 2 015.

El Ministerio de Educación y Cultura ha propuesto el Plan Decenal para mejorar el sistema de educación en el Ecuador mediante reformas curriculares, financiamiento educativo, capacitación docente, entre otras.

Dentro del Plan decenal están las siguientes políticas:

Política 1: Universalización de la Educación Inicial de 0 a 5 años, el objetivo es Brindar educación de calidad a niños y niñas menores de 5 años con un enfoque de calidad que garantice los derechos.

Política 2: Universalización de la Educación General Básica de primero a décimo años para brindar educación de calidad con el uso de recursos tecnológicos en especial del

Internet a fin de desarrollar competencias de manera integral y bajo un enfoque orientado a los ciudadanos digitales.

Política 3: Incremento de la Matrícula en el Bachillerato hasta alcanzar al menos el 75% de la población en la edad correspondiente, con la finalidad de formar jóvenes competentes, con enfoque intercultural inclusivo y equitativo, con orientación adecuada y específica en el uso de recurso mediados por el Internet, en el marco del respeto a los derechos humanos y colectivos, la naturaleza y la vida.

Política 4: Erradicación del Analfabetismo y Fortalecimiento de la Educación continua para adultos, garantizando a través del Sistema Nacional de educación el acceso, permanencia, continuación y conclusión efectiva de los estudios de la población para adultos, considerando la alfabetización digital como punto de partida, en el marco de una inclusión educativa.

Política 5: Mejoramiento de la Infraestructura física y tecnológica de las Instituciones Educativas, como aporte al mejoramiento de la calidad de los servicios educativos con adecuados recursos tecnológicos que coadyuven a la correcta aplicación de los programas educativos.

Política 6: Mejoramiento de la Calidad y Equidad de la Educación e Implementación del Sistema Nacional de Evaluación para garantizar que los estudiantes que egresen del sistema educativo cuenten con competencias pertinentes para su correcto desarrollo e inclusión digital.

Política 7: Revalorización de la Profesión Docente, Desarrollo Profesional, Condiciones de Trabajo y Calidad de Vida con el fin de estimular el ingreso a la carrera de formación docente mejorando su formación desde una perspectiva globalizadora.

Política 8: Aumento del 0.5% anual en la participación del sector educativo en el PIB hasta llegar al 6% para atender debidamente a todos los requerimientos educativos.

A pesar de las políticas mencionadas encontramos que la permanente restricción financiera para inversión educativa ha producido un elevado déficit en el recurso físico, no

solamente en el número de aulas y espacios complementarios, sino también por el deterioro de sus instalaciones, ya que muchas edificaciones han cumplido la vida útil para la que fueron construidas y se observan establecimientos con riesgos estructurales.

La distribución de los recursos no ha cumplido con el objetivo de crecimiento con equidad, lo que ha ocasionado que la educación para los más pobres se convierta en una pobre educación.

A pesar del esfuerzo realizado para la conformación de redes educativas, no se ha implementado un mecanismo efectivo de referencia que ayude a mantener a los estudiantes en el sistema y elevar su nivel de instrucción, por lo que muchos escolares no terminan la educación general básica y tenemos un bajo porcentaje de estudiantes en el bachillerato.

En general los diseños de los establecimientos educativos no responden a las características ambientales y climáticas, ni a la capacidad requerida, ocasionando deficiencias funcionales.

Una educación de calidad está vinculada con el aprovechamiento de la tecnología educativa moderna y eficiente, y el uso del mobiliario y equipamiento adecuados.

La disponibilidad de equipos es altamente deficitaria, al igual que la utilización de materiales y recursos didácticos. Hay alta obsolescencia y escasa renovación tecnológica". **MEC.**

En la actualidad se ponderan "las escuelas del milenio", pero eso llega a muy pocos lugares, mientras el resto del país está descuidado, basta observar el estado de los establecimientos educativos de la periferia en época de invierno, inundados, con la infraestructura en mal estado, el mobiliario deteriorado, nada de tecnología, la atención debe ser para todos puesto que somos ecuatorianos y aportamos con nuestro trabajo e impuestos para el adelanto del país.

Como podemos darnos cuenta, según los lineamientos estratégicos del plan decenal, las aspiraciones son muy optimistas y de largo alcance; busca el desarrollo integral en todos sus aspectos, la planificación participativa, la comunicación, la cobertura total hasta las comunidades más dispersas, buenos recursos y de excelente calidad.

Esto es sorprendente.... pero cuando vemos caminar muchos kilómetros, bajo el sol o la lluvia, a tantos niños y jóvenes para llegar al centro educativo más cercano, y si observamos sus escuelitas, muchas veces uni-docentes, los muebles, en mal estado, techos rotos, paredes sin mantenimiento, no tienen material didáctico. ¿Podremos asegurar que lo enunciado es realidad o es utopía?

Otro de los elementos claves en el Ecuador son las competencias.

En el diccionario, se encuentran seis acepciones de competencia: *autoridad, capacitación, incumbencia, cualificación, suficiencia y competición.*

Competencia es un conjunto de potencialidades que posibilita un desempeño exitoso, que se materializa al responder a una demanda compleja que implica resolver un(os) problema(s) en un contexto particular, pertinente y no rutinario.

Las competencias básicas en educación, son las habilidades que debe adquirir un estudiante durante la escolarización obligatoria esto implica una completa reformulación de los métodos de enseñanza, pasar del "saber" al "saber hacer", del "aprender" a "aprender a aprender"; el objetivo es que, una vez cumplida la etapa de escolarización obligatoria, los jóvenes hayan alcanzado una serie de competencias que les permitan incorporarse a la vida adulta y al mercado laboral de manera satisfactoria.

Saber sumar, restar, multiplicar o dividir ya no es suficiente para que un alumno de Educación General Básica supere con éxito una evaluación matemática. Si este alumno no es capaz de aplicar estas operaciones a un contexto real de la vida cotidiana, no habrá conseguido desarrollar una de las competencias básicas a las que se orienta el aprendizaje de esta área de formación y por tanto no habrá alcanzado los objetivos de la asignatura. Y es que, a partir de ahora, tanto los objetivos de cada área de aprendizaje o materia, como los criterios de evaluación, la organización del centro, la participación de las familias... todos los aspectos formales y no formales que afectan a la educación de los jóvenes se orientan hacia la adquisición final de Competencias Básicas. (Vásquez, 2008).

Para los y las estudiantes las competencias son importantes porque cambian la acumulación de información, por la utilización, en diferentes contextos, de lo aprendido;

porque sienten que realmente se están preparando para la vida, al conectar aprendizaje con entorno escolar y extraescolar, y que no estudian solo para aprobar unas asignaturas o pasar de un grado al siguiente; porque van adquiriendo herramientas para resolver problemas de la realidad, porque vivencian que el aprendizaje es acumulativo, y no repetitivo, al darse cuenta de que se van convirtiendo en personas más competentes y, finalmente, porque asocian las competencias con su desarrollo humano, conscientes de que no pueden limitarse a ser competentes para responder a las exigencias del mercado, sino también para otras dimensiones. (Mejía, 2 012).

Se han identificado ocho competencias básicas:

- Competencia en comunicación lingüística.
- Competencia matemática.
- Competencia en el conocimiento y la interacción con el mundo físico.
- Tratamiento de la información y competencia digital.
- Competencia social y ciudadana.
- Competencia cultural y artística.
- Competencia para aprender a aprender.
- Autonomía e iniciativa personal.

Me parece que, a más de ser la base de la preparación de los estudiantes en el sistema educativo actual, se convierten en un eje importante de la formación integral, puesto que no solo prepara futuros estudiantes universitarios sino futuros microempresarios, generando de esta forma el autoempleo. La sabiduría adquirida, no debe quedarse solamente en la memoria, debe ser puesta en práctica en los ejercicios de la vida diaria, de lo contrario ha sido un tiempo poco aprovechado.

1.2. Factores de eficacia y calidad educativa.

La educación de calidad desarrolla la personalidad, no solo la capacidad de hacer. Sin valores no hay educación de calidad.

Partamos de la definición de eficacia y calidad educativa.

La OCDE (1995) (Organización para la Cooperación y Desarrollo Económicos), define la educación de calidad como aquella que "asegura a todos los jóvenes la adquisición de los conocimientos, capacidades, destrezas y actitudes necesarias para equipararles para la vida adulta".

La eficacia está en conseguir un buen producto a partir de unas buenas condiciones de entrada, en hacer progresar a todos los alumnos a partir de sus circunstancias personales. En este sentido conviene enfatizar en la calidad de los procesos escolares, y evitar dar un valor absoluto a los productos obtenidos.

Hay que tener en cuenta que no es lo mismo preparar para la vida adulta en un entorno rural, relativamente sencillo y estable, que en el entorno complejo y cambiante de una enorme ciudad; ni es lo mismo educar aceptando sin más el modelo actual de sociedad, que considerando la posible construcción de un mundo mejor para todos.

“Los factores que determinan la calidad de enseñanza en los centros educativos, son:

Los recursos materiales disponibles: aulas de clase, aulas de recursos, biblioteca, laboratorios, patio, instalaciones deportivas, mobiliario, recursos educativos.

Los recursos humanos: nivel científico y didáctico del profesorado, experiencia y actitudes del personal en general, capacidad de trabajar en equipo, alumnos/profesor, tiempo de dedicación... Los servicios y las actuaciones que realizan las personas son los que determinan la calidad de toda organización. En este sentido es muy importante su participación y compromiso.

Aspectos pedagógicos: PEC (proyecto educativo de centro), PCC (proyecto curricular de centro), evaluación inicial de los alumnos, adecuación de los objetivos y los contenidos, tratamiento de la diversidad, metodología didáctica, utilización de los recursos educativos, evaluación, tutorías, logro de los objetivos previstos.

La calidad depende básicamente de las personas, por ello resulta fundamental atender a aspectos como: La participación. El compromiso. La implicación voluntaria. La colaboración. El trabajo en equipo. La formación de las personas. Propiciar el desarrollo personal de cada individuo como clave del crecimiento y enriquecimiento de la organización. La calidad total implica a toda la organización. Y hay que tener en cuenta

que el círculo de un sistema de calidad es recursivo: planear, ejecutar, evaluar, ajustar". (Marques, 2. 002).

Siempre debemos trabajar para impartir una educación de calidad, en todo sentido, en todos los aspectos de la vida, lo que llamamos, educación integral, que forma y conduce hacia el buen vivir a todos los ecuatorianos.

1.3. Estándares de calidad educativa.

Los estándares de calidad educativa, son enunciados que establecen criterios claros, sencillos y medibles, que los maestros y maestras deben considerar como meta del aprendizaje de sus estudiantes, y de lo que deben saber y saber hacer.

En otras palabras, son los aprendizajes básicos que todo niño o niña de un grado deben alcanzar al finalizar el ciclo escolar. Es un marco de referencia para los docentes lo que los estudiantes han de saber y saber hacer al finalizar un grado, ciclo o nivel escolar. Comunican a los padres y madres lo que deben estar aprendiendo sus hijos e hijas en cada grado. Informan a la sociedad lo que se espera que los estudiantes aprendan en la escuela. Brindan una opción para alcanzar igualdad de oportunidades. Facilitan la rendición de cuentas del Ministerio de Educación y de las instituciones educativas hacia la sociedad, la deducción de responsabilidades por resultados y la transparencia del sistema educativo. **MEC**

Los estándares de calidad educativa son descripciones de logros esperados de los diferentes actores e instituciones del sistema educativo. En tal sentido, son orientaciones de carácter público, que señalan las metas educativas para conseguir una educación de calidad.

Cuando los estándares se aplican a estudiantes, se refieren a lo que estos deberían saber y saber hacer como consecuencia del proceso de aprendizaje.

Por otro lado, cuando los estándares se aplican a profesionales de la educación (docentes y directivos), son descripciones de lo que estos deberían hacer para asegurar que los estudiantes alcancen los aprendizajes deseados.

Finalmente, cuando los estándares se aplican a las escuelas, se refieren a los procesos de gestión y prácticas institucionales que contribuyen a que todos los estudiantes logren los resultados de aprendizaje deseados.

El Ministerio de Educación se encuentra diseñando cuatro tipos de estándares: de aprendizaje, de desempeño directivo, de desempeño docente y de gestión escolar.

A continuación se explica cada uno de estos.

Estándares de aprendizaje: son descripciones de los logros educativos que se espera que los estudiantes alcancen en los distintos momentos de la trayectoria escolar, desde Educación Inicial hasta Bachillerato. Para los estándares de Educación General Básica (EGB) y Bachillerato, están definidos los aprendizajes deseados en cuatro áreas del currículo nacional (Lengua, Matemática, Ciencias Naturales y Estudios Sociales), así como en el uso de las TIC. En el futuro formularán estándares correspondientes a otras áreas de aprendizaje, tales como lengua extranjera, formación ciudadana, educación artística y educación física.

Estándares de desempeño directivo: son descripciones de lo que debe hacer un director o rector competente; es decir, de las prácticas de gestión y liderazgo que están positivamente correlacionadas con el buen desempeño de los docentes, la buena gestión del centro escolar, y los logros de aprendizaje de los estudiantes.

Estándares de gestión escolar: hacen referencia a los procesos de gestión y prácticas institucionales que contribuyen a que todos los estudiantes logren los resultados de aprendizaje esperados, a que los actores de la escuela se desarrollen profesionalmente, y a que la institución se aproxime a su funcionamiento ideal.” (Ministerio de Educación, 2013).

Los estándares tienen por finalidad:

- Elevar el rendimiento académico de los alumnos
- Indicar el tipo de logro que es posible obtener con esfuerzo
- Enfatizar el valor de la educación en el futuro con éxito en los estudios superiores
- Estimular la cooperación entre los profesores

- Contar con un parámetro que permita juzgar en cierta medida la calidad de los aprendizajes alcanzados.

Carrión, (2008) afirma que “los Estándares poseen las siguientes características:

- Son por lo general fruto de consensos y producidos en espacios especializados.
- Se elaboran para que se apliquen (compromiso)
- Tienden a ser claros, directos y prácticos
- Son susceptibles de ser evaluados en cuanto al grado en que se están cumpliendo.
- Son pocos en número.
- Son motivadores (acreditación)”

1.4. Estándares de desempeño docente.

Con respecto al desempeño docente, dicho modelo busca contribuir de manera significativa a mejorar las prácticas de enseñanza de la docencia ecuatoriana. El Ecuador ha definido, considerando las evidencias y sus propias necesidades de país, un modelo de gestión educativa que le permita alcanzar una educación de calidad. Esta educación de calidad o modelo de gestión se expresa en un conjunto de estándares de desempeño directivo y desempeño docente. Así, el propósito de los estándares de desempeño docente es fomentar en el aula una enseñanza que permita que todos los estudiantes ecuatorianos alcancen los perfiles de aprendizajes declarados por el currículo para la Educación General Básica y para el Bachillerato.

Este modelo identifica cuatro grandes dimensiones del desempeño de los docentes en el aula. Desarrollo curricular. Gestión del aprendizaje. Desarrollo profesional. Compromiso ético.

Cada una de estas cuatro dimensiones señaladas se descompone en estándares generales y específicos, los cuales buscan fomentar y asegurar que el conjunto del profesorado ecuatoriano desarrolle una docencia de excelencia.

Los estándares, también tienen la misión de señalar a los profesores qué es lo que se tiene que mejorar, qué enseñar, qué tienen que aprender qué innovar y

crecer, qué desechar. Los estándares tienden a ser más breves que los currículos porque implican selección de objetivos más importantes, procesos de saberes previos, procesos de selección docente, procesos de selección de contenidos relevantes que deberían lograrse. MEC

Los estándares, nos fijan el camino a seguir en todos los aspectos de la educación: directivos, docentes, estudiante, padres de familia. Bien planteados, encaminados y llevados a la práctica, dan los mejores resultados para una patria nueva y una sociedad nueva.

Me permito mencionar en este momento algunos párrafos tomados del libro de Chavarría **(2004)**

“Maestro es, ciertamente, el que enseña, es decir, el que muestra el conocimiento y las formas de vida en las que aplican. En sentido amplio, el que muestra el camino de la ciencia, del arte, del bien; de los valores que enriquecen la vida humana. Y cuando esto ocurre, cuando no solo “muestra” el saber sino que orienta para aplicarlo y motiva para amarlo, hacerlo propio y enriquecerlo, traspasa la línea del saber para abrir la del ser. Es entonces cuando el profesor se transforma en educador, es decir, en motivador de la mejora personal de los alumnos, en promotor del perfeccionamiento integral de las personas.

El enseñante es, pues, un formador de mentes, el educador, en cambio, un formador de almas; así sean niños, adolescentes o adultos, el educador siempre deja “huellas de valor” en el alma de sus educandos.

La educación es, finalmente, ese proceso personal, permanente y dinámico de perfeccionamiento integral de todas las capacidades humanas.

El maestro tiene en sus manos la responsabilidad diaria de inyectar vida a otras vidas humanas. En su persona está el contenido de ese aporte. Bajo su tutela tiene vidas, mentes y almas con menor madurez que la propia (por lo menos en el campo de la enseñanza) y, por tanto, está en la posibilidad de moldear para bien o para mal esas vidas, esas mentes y esas almas.

El contenido e influencia del currículo oculto es inevitable en la tarea docente; la docencia es un intercambio de ideas y valores entre seres racionales y, por ende, lleva implícito el porqué de lo que esos seres piensan, hacen y son. Siendo esto así, el maestro aporta pero también recibe; enseña pero también aprende; influye pero también es influido por el ambiente y grupo en el cual trabaja.

Frente a un grupo de alumnos, el maestro enseña con lo que sabe y educa con lo que es como persona”.

El artículo que antecede, resume todo el compromiso de desempeño docente y ético del maestro, para conducir, acompañar a los educandos hacia metas seguras para el desenvolvimiento en la vida. Los estándares marcan el camino para la eficiencia y la eficacia de la educación.

1.5. Planificación y ejecución de la convivencia en el aula: código de convivencia.

Convivencia es la acción de vivir en compañía de otro u otros en forma pacífica y armónica. Por naturaleza, el ser humano es un ser social. Ninguna persona vive absolutamente aislada del resto, ya que la interacción con otros individuos es imprescindible para el bienestar y la salud. La convivencia, de todas formas, puede resultar difícil por las diferencias de todo tipo que existen entre los hombres.

El respeto y la solidaridad son dos valores imprescindibles para que la convivencia armónica sea posible. Por supuesto, existen distintos niveles o tipos de convivencia: la convivencia con la familia en el seno de un hogar es muy diferente a la convivencia con otros seres humanos en el marco de una comunidad (un barrio, una ciudad), ya que la intimidad de ambos casos es incomparable.

Refiriéndome a la Constitución Política del Estado, y al código de la niñez y adolescencia, encuentro los diversos artículos que respaldan la convivencia escolar y grupal, los deberes y derechos de los niños y adolescentes, sobre esta base cada institución debe redactar su Manual de Convivencia.

“La Constitución Política del Estado en su Artículo 49, expresa: “Los niños y adolescentes gozarán de los derechos comunes del ser humano, a más de los específicos de su edad. El Estado les asegurará y garantizará el derecho a la vida desde su concepción, a la integridad física y psíquica, su identidad, nombre y ciudadanía, a la salud integral y nutrición, a la educación y cultura, al deporte y recreación, a la seguridad social, a tener una familia y disfrutar de la convivencia familiar y comunitaria.....”

“El Código de la niñez y de la adolescencia en el Artículo 37 sobre el Derecho a la educación manifiesta que: “Los niños, niñas y adolescentes tienen derecho a una educación de calidad que garantice el acceso y permanencia de todo niño y niña a la educación básica, así como del adolescente hasta el bachillerato o su equivalente, respete las culturas y especialidades de cada región y lugar....”

“El Código de Convivencia contempla propuestas educacionales flexibles y alternativas para atender a las necesidades de todos los niños, niñas y adolescentes, con prioridad de quienes tienen discapacidad, trabajan o viven una situación que requiere mayores oportunidades para aprender; garantiza que los niños, niñas y adolescentes cuenten con docentes, materiales didácticos, laboratorios, locales, instalaciones y recursos adecuados y gocen de un ambiente favorable para el aprendizaje. Este derecho incluye el acceso a la educación inicial de cero a cinco años y, por lo tanto, se desarrollarán programas y proyectos flexibles y abiertos, adecuados a las necesidades culturales de los educandos; y, que respete las convicciones éticas, morales y religiosas de los padres y de los mismos niños, niñas y adolescentes.

“El Código de la Niñez y la Adolescencia en el Artículo 38, expresa sobre los objetivos de los programas de educación: “La educación básica y media asegurarán los conocimientos, valores y actitudes indispensables para desarrollar la personalidad, las aptitudes y la capacidad mental y física del niño, niña y adolescente hasta su máximo potencial, en un entorno lúdico y afectivo. Promover y practicar la paz, el respeto a los derechos humanos y libertades fundamentales, no discriminación, la tolerancia, la valoración de las diversidades, la participación, el diálogo, la autonomía y la cooperación. Ejercitar, defender, promover y difundir los derechos de la niñez y de la adolescencia. Prepararlo para ejercer una ciudadanía responsable, en una sociedad libre, democrática y solidaria. Fortalecer el respeto a sus progenitores y maestros, a su propia identidad

cultural, su idioma, sus valores, a los valores nacionales y a los de otros pueblos y culturas. Desarrollar un pensamiento autónomo, crítico y creativo”.

“El Código de la Niñez y de la Adolescencia en el Artículo 42 sobre el Derecho a la educación de los niños, niñas y adolescencia con discapacidad expresa: “Los niños, niñas y a adolescentes con discapacidad tienen derecho a la inclusión en el sistema educativo, en la medida de su nivel de discapacidad. Todas las unidades educativas están obligadas a recibirlos y a crear apoyos y adaptaciones físicas, pedagógicas, de evaluación y promoción adecuados a sus necesidades....”

“El Código de la Niñez y de la Adolescencia en el Artículo 45 sobre Derecho a la información expresa: “Los niños, niñas y adolescentes tienen derecho a buscar y escoger información; y a utilizar los diferentes medios y fuentes de comunicación, con las limitaciones establecidas en la ley y aquellas que se derivan del ejercicio de la patria potestad....”

“El Código de la Niñez y la Adolescencia en el Artículo 50 sobre Derecho a la integridad Personal, expresa: “los niños, niñas y adolescentes tienen derecho a que se respete su integridad personal, física psicológica, cultural, afectiva y sexual. No podrán ser sometidos a torturas, tratos crueles y degradantes”.

“El Código de la niñez y de la Adolescencia en el Artículo 51 sobre el derecho a la libertad personal, dignidad, reputación, honor e imagen expresa: “Los niños, niñas y adolescentes tienen derecho a que se respete su libertad, sin más limitaciones que las establecidas en la ley. Los progenitores y responsables de sus cuidados los orientarán en el ejercicio de este derecho, y su dignidad, autoestima, honra, reputación e imagen propia, deberá proporcionarse las relaciones de calidez y buen trato fundamentadas en el reconocimiento de su dignidad y el respeto a las diferencias”

“El Código de la Niñez y de la Adolescencia en el artículo 59 sobre el derecho a la Libertad de Expresión afirma: “Los niños, niñas y adolescentes tienen derecho a expresarse libremente, a buscar, recibir y difundir informaciones e ideas de todo tipo, oralmente, por escrito o cualquier otro medio que elijan, con las únicas restricciones que impongan la ley, el orden público, la salud o la moral pública para proteger la seguridad, derechos y libertades fundamentales de los demás”.

“El Código de la Niñez y de la Adolescencia en el Artículo 64, sobre los Deberes, expresa: “Los niños, niñas y adolescentes tienen los deberes generales que la Constitución Política impone a los ciudadanos, en cuanto sean compatibles con su condición y etapa evolutiva. Están obligados de manera especial a:

- Conocer la realidad del país, cultivar la identidad nacional y respetar su pluriculturalidad; ejercer y defender efectivamente sus derechos y garantías;
- Respetar los derechos y garantías individuales y colectivas de los demás;
- Cultivar los valores de respeto, solidaridad, tolerancia, paz, justicia, equidad y democracia;
- Cumplir sus responsabilidades relativas a la educación;
- Actuar con honestidad y responsabilidad en el hogar y en todas las etapas del proceso educativo;
- Respetar a sus progenitores, maestros y más responsables de su cuidado y educación”.

“La Ley Orgánica de Educación en su Artículo 2, de los principios, literal b), f) y j) señalan: “Todos los ecuatorianos tienen derecho a la educación integral y a la obligación de participar activamente en el proceso educativo nacional”; “la educación tiene sentido moral, histórico y social; se inspira en los principios de nacionalidad, democracia, justicia social, paz defensa de los derechos humanos y está abierta a todas las corrientes del pensamiento universal” y “La educación proveerá una auténtica cultura nacional; esto es, enraizada en la identidad del pueblo ecuatoriano”.

Tomando en cuenta estas directrices cada institución educativa debe contar con este instrumento que dirige y orienta la convivencia diaria y defiende los derechos humanos de cada miembro de la comunidad educativa y de su entorno.

Socializar el código de convivencia es una obligación de los directivos, todos deben conocer su contenido para ponerlo en práctica y buscar soluciones a posibles conflictos que pudieren presentarse en el caminar educativo.

|

CAPÍTULO 2:
CLIMA ESCOLAR

2.1. Factores socio-ambientales e interpersonales en el centro escolar (aula de clase)

Arón y Milicic (1 999) afirman que: “Diferentes estudios realizados en distintos contextos con diversos instrumentos, hablan de una relación directa entre un clima escolar positivo y las variables académicas, de rendimiento, de adquisición de habilidades cognitivas, de aprendizaje efectivo y de desarrollo de actitudes positivas hacia el estudio”.

Ainley, Batten y Miller (1 984), en Arón y Milicic, (1 999) informan que: “la calidad de vida escolar estaría asociada a: sensación de bienestar general, sensación de confianza en las propias habilidades para realizar el trabajo escolar, creencia en la relevancia de lo que se aprende en la escuela, identificación con la escuela, interacciones con pares, interacciones con los profesores”

Redondo (1997) asegura que desde hace algunas décadas se viene desarrollando en distintas partes del mundo un intento sistemático por identificar y caracterizar el funcionamiento de aquellas instituciones escolares que alcanzaban mayores logros de aprendizaje. Desde entonces sabemos, entre otras cosas que:

- Las instituciones escolares que se organizan y funcionan adecuadamente logran efectos significativos en el aprendizaje de sus alumnos.
- Existen escuelas eficaces donde los alumnos socialmente desfavorecidos logran niveles instructivos iguales o superiores a los de las instituciones que atienden a la clase media. No siempre es la pobreza el factor crítico que impide los progresos escolares.
- Los factores que caracterizan a estas escuelas eficaces podrían integrarse en los conceptos de clima escolar y tiempo real de aprendizaje, siendo su factor principal, la frecuencia y calidad de la convivencia.
- Una vez cubierta una dotación mínima de recursos, ya no son los recursos disponibles, sino las formas de relacionarse en la escuela lo que realmente diferencia a unas de otras en los efectos obtenidos en el aprendizaje.

2.2. Clima social escolar: concepto, importancia.

Rodríguez (2004) Afirma: “Se entiende por clima social escolar al conjunto de características psicosociales de un centro educativo, determinado por todos aquellos factores o elementos estructurales, personales y funcionales de la institución que, integrados en un proceso dinámico específico confieren un peculiar estilo o tono a la institución”.

A su vez, para Arón y Milicic (1999), “el clima social escolar se refiere a la percepción que los individuos tienen de los distintos aspectos del ambiente en el cual se desarrollan sus actividades habituales, en este caso, el colegio. La percepción del clima social incluye la percepción que tienen los individuos que forman parte del sistema escolar sobre las normas y creencias que caracterizan el clima escolar”.

Cornejo y Redondo (2011) Informan que “El clima social de una institución educativa corresponde a la “percepción que tienen los sujetos acerca de las relaciones interpersonales que establecen en el contexto escolar (a nivel de aula o de centro) y el contexto o marco en el cual estas interacciones se dan”.

Los mismos autores afirman que: Por otro lado, se debe plantear que el clima social escolar “puede ser estudiado desde una mirada centrada en la institución escolar (clima organizativo o de centro) o centrada en los procesos que ocurren en algún «micro-espacio» al interior de la institución, especialmente la sala de clases (clima de aula), o desde ambas.” Y que “Además, si el clima social escolar se define a través de las “percepciones de los sujetos, es posible estudiarlo desde las percepciones que tienen los distintos actores educativos: alumnos, profesores, paradocentes o apoderados.”

En toda organización, tanto escolar como de empresa, que son las más estudiadas, suele distinguirse un clima o atmósfera general, “donde se respira bien”, “donde hay un buen ambiente”, seguridad, creatividad, comunicación, compromiso.

El concepto de clima escolar está hoy más cerca del de salud grupal, lo que significa que el grupo está cohesionado interiormente, acepta el liderazgo, posee unos objetivos claros

y comunes, está motivado a alcanzar los objetivos, espera alcanzar una satisfacción individual y grupal

En un centro escolar, o en un aula concreta, existirá un buen clima si los alumnos se sienten cohesionados, interaccionados, formando vínculos internos afectivos y efectivos; cuando el liderazgo es aceptado y representativo, cuando hay satisfacción individual y grupal.

Esto nos lleva a describir los conceptos de ambiente, clima y cultura organizacional como círculos concéntricos en interacción, siendo el eco-ambiente el más exterior y referido a las implicaciones conductuales, que comporta el entorno físico; mientras que el clima se sitúa como un elemento también exterior pero que actúa como contexto psicológico para la vida organizacional del grupo. La cultura, por el contrario, es ya un elemento interior inherente a la misma constitución del grupo.

2.3. Factores de influencia en el clima

Los factores que influyen en el clima del aula son: el profesor, los alumnos, el aula, el ambiente físico el centro escolar y las familias.

El profesor es el líder formal del grupo clase. De él depende la actitud hacia la formación y la educación, la manera de entender la disciplina, las normas, el orden y la organización de la clase y finalmente, el trato que proporciona a los alumnos.

Según cómo se plantee la asignatura, el trato y el papel como profesor y educador favorecerá un ambiente propicio para la formación y la educación o bien un ambiente favorecedor del fracaso escolar y el abandono.

Los alumnos inciden también sobre el clima a través de las relaciones que mantienen entre ellos.

El aula, la luminosidad, la temperatura, los ruidos son elementos del ambiente físico que se supone que están cubiertos y controlados en cualquier centro. Las variables de ambiente físico que deberemos tener en cuenta, puesto que pueden ser modificadas con facilidad son la distribución del mobiliario del aula que la convierta en un lugar agradable y funcional para los propósitos educativos.

Los núcleos familiares, pueden favorecer determinadas actitudes hacia la escuela y la educación y por extensión hacia las aulas.

Las consecuencias ante un clima de clase negativo tanto de profesores como de alumnos pueden ser: estrés, irritación, desgano, depresión, falta de interés y una sensación de agotamiento físico. Cuando este clima es dado por los profesores, genera en los alumnos desmotivación, cuando es por los alumnos: apatía por la escuela, temor al castigo y a la equivocación. (Barcia y Rodríguez, 2005).

Tenemos varios aspectos positivos que favorecen el clima de aula: crecimiento continuo académico y social, respeto mutuo, confianza en lo que el otro dice y hace, moral alta, cohesión espiritual y de cuerpo con sentido de pertenencia, oportunidad de dar un impulso al otro, renovación, capacidad de crecer, desarrollarse y cambiar.

Joaquín Samayoa (2008), en su trabajo “Los pilares de la calidad educativa”, identifica seis factores que intervienen en el clima escolar: Motivación, disciplina y ejercicio de autoridad. Amabilidad, respeto y actitud de servicio. Ambiente físico agradable. Liderazgo pedagógico. Apertura a la comunidad.

Pero los responsables de garantizar un clima escolar adecuado que incida positivamente en el rendimiento de los estudiantes son el director y los docentes. En efecto, el clima escolar no es una casualidad, sino una causalidad voluntaria y consciente.

El clima escolar se valora por la calidad de las relaciones entre los miembros de la comunidad educativa y por los sentimientos de aceptación o rechazo que existan. Un buen clima escolar induce a una mejor convivencia y a un adecuado manejo de los conflictos disciplinares, tan comunes en población de niños y jóvenes en edad escolar.

Podríamos hablar de un clima organizacional escolar configurado por aspectos administrativos, jerárquicos y salariales; también del clima del aula determinado por la capacidad didáctica y pedagógica del docente; incluso del clima socio-económico en donde está enclavada la institución; sin olvidar la cuota que establece la familia —y su acervo cultural— a través de estudiantes, docentes y demás personal. (Picardo, 2008)

|

Tejeda (2009) Menciona otros factores que determinan la calidad del clima de aula:

Relación docente-estudiante.- La importancia de una relación empática entre docente y estudiante que suponga un clima del contexto de amistad y confianza. Que los alumnos (as) perciban que el docente está cerca a ellos y que se preocupa por sus problemas.

Interés por el objeto de estudio.- Los alumnos(as) perciben el interés de los profesores por el aprendizaje y como emplean estrategias para generar motivación y apropiación del objeto de estudio por parte de ellos. La idea es provocar conflictos cognitivos y afectivos en los estudiantes, a partir del cual se genere interés por el objeto de estudio.

Ecología de aula.- El contexto imaginativo es el que mide la percepción de los alumnos, de un ambiente imaginativo y creativo, donde ellos se ven estimulados a recrear y experimentar su mundo en sus propios términos o contrariamente perciben un clima rutinario, rígido y tradicional. La ecología de aula supone garantizar un ambiente ventilado, iluminado, organización del espacio y tiempo, situaciones que evidencien un ambiente de estudio apropiado para el aprendizaje. El aula debe estar organizada, de tal manera, que los espacios obedezcan a crear un ambiente favorable al clima emocional de los alumnos y docentes encaminado al trabajo cooperativo y solidario.

La disposición del aula y del mobiliario estará orientada hacia el auto-aprendizaje y el trabajo en grupo, en el que los alumnos puedan organizarse y reorganizarse permanentemente, tomar decisiones, investigar y actuar con mayor autonomía.

Los alumnos asumirán responsabilidades individuales y en grupo: funcionará el Concejo del Aula, las Brigadas ecológicas, de Defensa Civil, los delegados de aula, la Cruz Roja y otros.

Para facilitar a los estudiantes la construcción de sus conocimientos, requerimos contar con un aula, que brinde un ambiente grato y estimulante, en el cual se integra la vida cotidiana del estudiante con sus actividades de aprendizaje.

Los espacios del aula deben estar organizados por sectores de acuerdo a las necesidades e intereses de los estudiantes. En lo posible debe contar con Biblioteca del aula, ludoteca, taller de arte, insectario, herbario, acuario, terrario, taller de música y

folklore instrumentos de evaluación y/o auto evaluación, cuadro de auto evaluación, el diario mural.

El silencio, la práctica de la meditación personal y colectiva frente a la ola de agresividad y violencia de los alumnos(as) es una alternativa que puede contribuir potencialmente a un clima de aula favorable para el aprendizaje.

Cada escuela posee algo llamado clima, original de cada organización. El clima afecta en muchos resultados estudiantiles, incluyendo el comportamiento afectivo y cognitivo: valores, satisfacciones, desarrollo personal etc. La comprensión de la influencia del clima mejorará la comprensión y predicción del comportamiento de los estudiantes.

Estoy segura de que el clima escolar es de mucha importancia en el aula, en la actualidad se debe poner mucha atención en el ambiente escolar, los chicos y chicas cada vez son menos solidarios, menos respetuosos, se molestan mutuamente, se atacan, pelean por calificaciones. El maestro y los directivos en unión con los padres de familia debemos esforzarnos para que las relaciones interpersonales mejoren y puedan trabajar en paz disfrutando de su niñez con alegría.

2.4. Clima social de aula: concepto desde el criterio de varios autores y de Moos y Trickett.

La palabra clima social se refiere a la calidad dominante de las relaciones interpersonales en el aula. De este modo, se genera a partir de las cualidades que predominan de modo consistente en la mayoría de los contactos profesor-alumno y en los contactos entre alumnos en presencia o ausencia del profesor.

Existe un tipo de clima, el organizativo, que define la “personalidad de la organización” o clima social del centro. Dentro de ese clima organizacional tenemos el tipo de clima que se genera en el aula.

El concepto de clima social es paralelo al de cultura o modo de vivir en cada circunscripción, en este caso la sala de clase, ya que cada aula no sólo posee propiamente una cultura, sino que es una cultura. En esta misma línea clima y cultura se manifiestan como dos caras de la misma realidad.

Los conceptos claves que Moos considera estar relacionados para la identificación y comprensión del clima de aula son: a) sistema social-organización; b) actitudes sociales; c) lo personal y la moral de los estudiantes; d) la potenciación del control, orientación y apoyo y las estructuras de evaluación; e) las instrucciones y prácticas curriculares; f) expectativas comunicadas; g) eficacia; rendición de cuentas; i) la cohesión; j) la competencia; K) el ajuste entre el estudiante y las variables de clase; l) el mantenimiento del sistema, el crecimiento, el cambio; m) el orden; y, la n) seguridad.

Con estos conceptos el autor establece tres dimensiones que caracterizan los ambientes humanos:

- Relación: establece la naturaleza y la intensidad de las relaciones personales en el medio ambiente, la medida en que las personas se involucran en un espacio y el apoyo y ayuda mutua que se conceden.
- Desarrollo personal o autorrealización: son las direcciones básicas por las que el crecimiento personal y auto-mejora tienden a ocurrir.
- Mantenimiento del sistema y cambio: la medida en que el medio ambiente es ordenado, claro en expectativas, mantiene el control y es sensible a los cambios.

2.5. Características de las variables del clima de aula, propuestas por Moos y Trickett

2.5.1. Dimensión de relaciones.

Evalúa el grado de implicación de los estudiantes en el ambiente, el alcance de su apoyo y ayuda hacia el otro y el grado de libertad de expresión determina en qué medida los estudiantes están integrados en la clase, se apoyan y ayudan entre sí. Sus sub-escalas son:

2.5.1.1. Implicación (IM).

Mide el grado en que los alumnos atienden y muestran interés por las actividades de la clase, participan en los coloquios, disfrutan del ambiente creado incorporando tareas complementarias. Por ejemplo, el ítem 1 “los alumnos ponen mucho interés en lo que hacen en esta clase”

2.5.1.2. Afiliación (AF).

Nivel de amistad entre los alumnos, como se ayudan en sus tareas, se conocen y disfrutan trabajando juntos. Por ejemplo, el ítem 2 “En esta clase, los alumnos llegan a conocerse realmente bien unos con otros.

2.5.1.3. Ayuda (AY).

Grado de ayuda, preocupación, amistad por los alumnos, comunicación abierta con los alumnos, confianza en ellos e interés por sus ideas). Por ejemplo el ítem 12 “El profesor muestra interés personal por los alumnos”.

2.5.2. Dimensión de autorrealización.

Es la segunda dimensión en esta escala; valora la importancia de las tareas y los temas desarrollados en clase; comprende dos sub-escalas:

2.5.2.1. Tareas (TA)

Se refiere a la importancia que se da a la terminación de las tareas programadas y que ayudan a cumplir el temario de la asignatura. Por ejemplo el ítem 63 “en esta aula, se espera que los estudiantes, al realizar sus tareas, respeten las reglas establecidas”

2.5.2.2. Competitividad (CO)

Grado de importancia que se da al esfuerzo por lograr una buena calificación y estima, así como a la dificultad para obtenerlas. Por ejemplo, el ítem 5 “Aquí, los alumnos no se sienten presionados para competir entre ellos.”

2.5.2.3. Cooperación (CP)

Evalúa el grado de integración, interacción y participación activa en el aula, para lograr un objetivo común de aprendizaje. Por ejemplo, el ítem 91 “Los estudiantes de esta aula, se ayudan y colaboran unos con otros”.

1.5.3. Dimensión de Estabilidad:

Evalúa las actividades relativas al cumplimiento de objetivos, funcionamiento adecuado de la clase, organización, claridad y coherencia en la misma. Integran esta dimensión las siguientes sub-escalas:

2.5.3.1 Organización (OR)

Importancia que se le da al orden, organización y buenas maneras en la realización de las tareas escolares. Por ejemplo, el ítem 6 “Esta clase está muy bien organizada”.

2.5.3.2. Claridad (CL)

Importancia que se da al establecimiento y seguimiento de unas normas claras y al conocimiento por parte de los alumnos de las consecuencias de su incumplimiento.

Grado en que el profesor es coherente con esa normativa e incumplimientos. Por ejemplo, el ítem 7 “Hay un conjunto de normas claras que los alumnos tienen que cumplir”.

2.5.3.3. Control (CN)

Grado en que el profesor es estricto en sus controles sobre el cumplimiento de las normas y penalización de aquellos que no las practican. (Se tiene en cuenta la complejidad de las normas y la dificultad para seguirlas.) Por ejemplo, el ítem 8 “En esta clase, hay pocas normas que cumplir”.

2.5.4. Dimensión de cambio:

Evalúa el grado en que existen diversidad, novedad y variación razonables en las actividades de clase. Formada por la sub-escala.

2.5.4.1. Innovación (IN)

Grado en que los alumnos contribuyen a planear las actividades escolares y la variedad y cambios que introduce el profesor con nuevas técnicas y estímulos a la creatividad del alumno. Por ejemplo, el ítem 9 “Aquí siempre se está introduciendo nuevas ideas”.

|

CAPÍTULO III
GESTIÓN PEDAGÓGICA

3.1. Concepto

La gestión Pedagógica tiene su propio cuerpo de conocimientos y prácticas sociales, históricamente construidas en función de la misión específica de las instituciones de enseñanza en la sociedad.

Sander Benno (2002) define a la gestión pedagógica como “el campo teórico y práctico en función de la propia naturaleza de la educación, como práctica política y cultural comprometida con la promoción de los valores éticos que orientan el pleno ejercicio de la ciudadanía en la sociedad democrática”. Trata de la acción humana, por ello, la definición que se dé de la gestión está siempre sustentada en una teoría - explícita o implícita - de la acción humana.

Palacios et al. (1993:121) afirma que “para abordar la gestión pedagógica es necesario entender lo que es la gestión educativa, entendida ésta como: "la capacidad de análisis de la realidad, toma de decisiones y formulación de planes y proyectos educativos de corto y mediano plazo"

La gestión pedagógica busca conducir al niño o joven por la senda de la educación, por eso los maestros deben tener conocimientos profundos de las características psicológicas individuales de los alumnos, puesto que están en contacto directo con sus educandos, después de la familia.

Los procesos de gestión no son exclusivos del plano pedagógico, sino que abarcan dimensiones de la realidad educativa que guardan una relación de implicación; se trata de los planos político, institucional, organizacional, de las prácticas educativas, de las relaciones interpersonales y del sujeto.

La gestión, así como la administración y la planeación representan la posibilidad estratégica para articular y dar sentido y contenido a la acción entre los diversos planos educativos. Por su naturaleza, tales estrategias recogen orientaciones y perspectivas teóricas, se ubican como instancias mediadoras de la acción y pueden desempeñarse con funciones tanto de naturaleza técnico-burocrática como de relación orgánica entre los propósitos integradores y autogestionarios de los diversos sectores educativos.

La gestión pedagógica entendida como estrategia de impacto en la calidad de los sistemas de enseñanza, recoge la función que juega el establecimiento escolar en su conjunto y en su especificidad unitaria, local y regional para incorporar, propiciar y desarrollar acciones tendientes a mejorar las prácticas educativas vigentes.

La gestión educativa es la encargada de agilizar, controlar y responder a los problemas que se presentan a diario en el aula y fuera de ella, con la participación de los diferentes actores involucrados en el proceso educativo: padres de familia, líderes comunitarios, docentes, niños, autoridades educativas.

3.2. Elementos que la caracterizan

La gestión educativa no sólo abarca el ámbito administrativo, sino también la dimensión pedagógica, con miras a lograr el mejoramiento de la calidad educativa, se conjugan los aspectos pedagógicos y administrativos.

La gestión pedagógica cobra vida en el aula a través de la escuela, los docentes y administrativos, los mismos que deben tener en cuenta la responsabilidad de su propio plan de trabajo y de la gestión de su plantel desde la organización del año escolar, de la jornada de trabajo, del ordenamiento del contenido, de la selección de los materiales didácticos, de las formas de integración del currículum.

La formación y capacitación docente y el currículum son los ejes fundamentales para llevar a cabo innovaciones en el aula.

Para entender el significado de formación docente, partimos de la siguiente consideración: El ideal docente hoy no es el maestro-instructor y el maestro-enciclopedia del pasado, sino el docente que percibe su rol como provocador y facilitador de aprendizajes y asume su misión no en términos de enseñar sino más bien de lograr que los alumnos aprendan; el profesional que está en capacidad no sólo de interpretar y aplicar un currículum, sino de recrearlo y construirlo él mismo; que está preparado para identificar la variedad de opiniones pedagógicas y de contenidos que se le presentan a fin de optar por la más adecuada a cada circunstancia, a las particularidades de su grupo de alumnos y del tema tratado.

(Torres, 1996:55.)

En este sentido, el docente tiene que ser constructor, participativo, democrático e innovador de nuevos aprendizajes, dispuesto a encarar el cambio en las diferentes realidades del aula y la comunidad, y proponer innovaciones pedagógicas en la misma.

Otra de las consideraciones fundamentales dentro de la formación docente es "que no es posible mejorar la calidad de la educación sin mejorar prioritaria y sustancialmente la calidad profesional de quienes enseñan" (Torres, 1996:20).

Ello significa que, para garantizar y mejorar los aprendizajes de los alumnos implica asegurar a los maestros las condiciones y oportunidades para un aprendizaje relevante, permanente y de calidad que les permita hacer frente a los nuevos roles y objetivos que les plantea, desempeñar profesionalmente su tarea y hacerse responsables por ella frente a los alumnos.

En este contexto, habrá que aprender a mirar la realidad y encarar los logros y las dificultades que se presentan en el proceso educativo, desarrollando de esta manera una verdadera comunidad de aprendizaje en la que los actores principales son los alumnos.

En el contexto educativo, es necesario contar con personal formado a fin de "satisfacer las múltiples y complejas demandas que plantea la tarea docente, que es la comprensión amplia de los problemas y el desarrollo de competencias teórico-práctico para identificarlos y resolverlos". (Torres op. cit.:70).

El personal debe tener la capacidad de resolver los problemas que emanan en una sala de clases y fuera de ella, en respuesta a las demandas de la sociedad en general en términos de una educación de calidad, equidad y pertinencia.

En la formación docente principalmente hay que tener presente tres aspectos:

La relación entre la teoría y la práctica.- La teoría es imprescindible en la formación y en el desempeño efectivo de la docencia; a su vez, el manejo teórico es importante para ejercer la práctica pedagógica.

La relación entre la gestión administrativa y pedagógica.- En la formación docente se debe desarrollar competencias tanto en el ámbito administrativo como pedagógico, sin

que haya divorcio entre los dos aspectos. Esto permitirá una cogestión y la construcción de una comunidad de aprendizaje, y

La relación escuela-comunidad.- En la formación docente debe existir una visión amplia de lo educativo, que incluya tanto a la escuela como a la realidad de las comunidades para que el docente esté presto para ser partícipe de la vida comunitaria.

Considerando los aspectos antes citados, hay que mirar las prácticas pedagógicas en función de la gestión educativa, entendida ésta como la relación entre lo administrativo y lo pedagógico, de manera que se pueda poner en práctica una co-gestión educativa entre estos dos ámbitos. Pensar en la formación del maestro significa tener en cuenta la realidad socioeducativa, cultural y política del país.

Pensamos en una educación de calidad, ello significa mirar la formación docente desde una óptica diferente, de manera que puedan enfrentarse a las múltiples realidades existentes en calidad de compañeros, amigos, guías, líderes, investigadores, críticos y reflexivos de todas sus acciones dentro y fuera del aula. Para alcanzar una educación de calidad, los docentes deben llenar las expectativas y aspiraciones de los alumnos, padres de familia y sociedad en general; por eso, es importante mirar la práctica docente y el desempeño, no solo en el aula, sino en el contexto social en el que está inserta la educación.

Otro aspecto a ser estudiado es la capacitación docente, entendida como los diferentes cursos que los docentes reciben para emprender una propuesta educativa. "el acompañamiento pedagógico, los talleres pedagógicos y los seminarios"

La capacitación docente consiste en el entrenamiento en habilidades y destrezas para cumplir una tarea específica. El maestro constituye un motor fundamental del cambio pedagógico, que no se puede dejar aislado para que enfrente el desafío de mejorar la calidad de la educación sólo con su ánimo y espíritu de sacrificio. Se hace necesario entregarle los medios y técnicas para que pueda reconfigurar su práctica frente al alumno

En tal sentido, los docentes son considerados como los pilares que promoverán la formación de recursos humanos de excelencia en todo el sistema educativo. Para

conseguir ese objetivo, la Reforma ha contemplado también la mayor capacitación de los educadores, que tendrán en su poder, cual alfareros, la formación de los niños, preadolescentes y adolescentes que acceden a las escuelas y colegios.

Esto significa la urgente necesidad de capacitar a los docentes, a fin de convertirlos en gestores de la educación, y creadores de condiciones de aprendizaje para hacer que los alumnos logren aprendizajes significativos y puedan enfrentarse a situaciones concretas.

Como resultado de las capacitaciones, en el aspecto pedagógico se obtendrán logros de aprendizajes en los niños y niñas, haciendo que ganen en contenidos, herramientas, destrezas y valores en áreas básicas como lecto-escritura, cálculo, bienestar, etc.

Por ello, cada institución educativa debe tener un plan pedagógico como parte del plan estratégico. Para ello, es necesario contar con docentes capacitados que manejen metodologías de aula y gestión educativa.

Como aporte al tema en estudio, anoto el perfil del maestro según el Proyecto Educativo de la Hermana de la Providencia en el Ecuador:

“Jesús, el maestro divino, El Maestro de los Maestros, da las pautas, el ser y proceder de todo maestro.

Enseña con autenticidad, porque Él es expresión de una actitud convencida y porque está respaldado por su testimonio.

Es capaz de sintonizar afectivamente con los otros.

Su gran creatividad, pero, sobre todo, su amor, le permite entrar en el mundo del otro y también sobrepasar situaciones adversas.

Dice la palabra precisa y ante Él nadie se queda indiferente.

Educa de acuerdo a las necesidades de la sociedad y de cada persona, aplicando una pedagogía acorde a cada quien.

El educador, cristiano católico, que recibió el ejemplo y la confianza del Señor, tiene una gran responsabilidad en el que hacer educativo.

Por envío, por vocación y misión es necesario que el educador:

- Sea testigo de una fe vivencial
- Armonice: Evangelio, fe y cultura
- Manifieste con valentía la vivencia de su propia identidad cristiana
- Viva en permanente búsqueda y defensa de los valores cristianos: verdad, lealtad, solidaridad, justicia, autenticidad...
- Convencido de que el Amor de Dios Providente es para todos, sea, para sus alumnos, la manifestación visible de ese amor.
- Lleve a la práctica el proceso de evangelización liberadora personal y comunitaria, en el que todos sean simultáneamente educadores y educandos.
- Haga de su labor educativa, su contribución concreta a la consecución del Reino de Dios.
- Viva una fe comprometida y una moral cristiano-católica auténticas. Imparta sus conocimientos siempre y desde la óptica de la fe y de las opciones fundamentales de la iglesia: los pobres y los jóvenes.
- Esté en constante proceso de actualización científica, técnica y pedagógica.
- Sea abierto al diálogo y al cambio.
- Sea responsable y psicológicamente equilibrado.
- Sea coherente y practique él primero lo que enseña a los demás.

El verdadero maestro se satisface con un trabajo de calidad.

Se esfuerza por dirigir a sus alumnos hacia el ideal más elevado que le sea posible alcanzar. No puede contentarse con transmitirles únicamente conocimientos técnicos, con hacer de ellos meramente contadores expertos, artesanos hábiles o comerciantes de éxito.

Su ambición es inculcarles principios de verdad, obediencia, honor, integridad y pureza, principios que los conviertan en una fuerza positiva para la estabilidad y la elevación de la sociedad". (Proyecto Educativo de las Hermanas de la Providencia y de la Inmaculada Concepción en el Ecuador, Quito, 1994)

Refiriéndonos al currículum, podemos afirmar que es una tentativa para comunicar los principios y rasgos esenciales de un propósito educativo de forma tal que permanezca abierto a discusión crítica y pueda ser trasladado efectivamente a la práctica.

Con todas estas consideraciones, las acciones concretas que los docentes tienen que realizar en los procesos de enseñanza y aprendizaje incluyen la planeación, la implementación y la evaluación de los programas curriculares acordes a las realidades locales donde se desenvuelven las prácticas pedagógicas. En tal sentido, a los docentes hay que considerarlos como los gestores y creadores de nuevas situaciones de aprendizaje en el aula. Además, deben ser críticos y reflexivos de su propia práctica docente.

3.3. Relación entre la gestión pedagógica y el clima de aula

Imposible impartir una educación de calidad y eficacia si no tenemos una relación directa entre la gestión pedagógica y el clima de aula.

Los profesores podrían y deberían ser, en todo momento, fundamentalmente educadores, en el más amplio sentido de la palabra, ni jueces ni miembros de un tribunal calificador. Su acción no tendría que limitarse a sancionar conductas inadecuadas o a evaluar fríamente los conocimientos del alumno, el diálogo profesor-alumno y alumno-profesor es esencial. Entender al alumno como persona, que tiene una dimensión superior al de mero estudiante, es imprescindible para comprender sus problemas y ayudarlos a resolverlos.

Por otra parte, el profesor es el mediador en los procesos de aprendizaje, como motivador, como transmisor de mensajes y como seleccionador de los estímulos y refuerzos que llegan al alumno. Sabe además que las aptitudes intelectuales, psicomotoras, procedimentales, estratégicas son importantes, pero sólo tienen sentido si están al servicio de las actitudes. Es la actitud más la amplitud lo que hace competente a la persona en cualquier actividad.

3.4. Prácticas didáctico-pedagógicas que mejoran la convivencia y el clima de aula.

Son muchos los motivos que han hecho que el estudio y la investigación concerniente al clima se focalicen en el campo educacional.

El estudio del clima escolar y de aula se está convirtiendo en una de las áreas de investigación educativa de mayor relieve en el ámbito nacional e internacional porque los resultados de aprendizaje, bienestar personal entre sus miembros, eficacia en la gestión, depende de la buena relación entre el clima de la organización institucional y el clima de aula.

La existencia de múltiples protagonistas en una institución educativa, profesores, alumnos, apoderados, auxiliares, coordinadores, directivos, etc. hace que el factor “clima” pueda ser abordado desde distintos enfoques.

Al existir una variedad de sujetos involucrados en el quehacer educativo de una institución, hace que exista una gran variedad de opiniones y percepciones igualmente válidas, ya que las percepciones de los sujetos se construyen a partir de las experiencias interpersonales que se hayan tenido en la institución o lugar de trabajo. Así por ejemplo, la percepción que tienen los alumnos no será la misma que tengan los profesores, o los directivos o los apoderados de una misma institución educativa con las mismas características psicosociales.

Muijs y Reynolds (2000) afirman que: “El clima de aula se relaciona con la gestión pedagógica por las actitudes positivas en las relaciones interpersonales en clase y un adecuado ambiente de estudio. Logrando el encanto por aprender y enseñar”. También el clima de aula tiene características como: ecología (arreglo y disposición del aula); medio, (ambiente que reina en el aula); sistema social, (las relaciones y patrones de conducta entre alumnos y entre alumnos y el docente); la cultura (sistema de creencias y valores). La convivencia y el clima de aula mejoran cuando se asume voluntariamente el respeto de las normas de convivencia social, luego de comprender el valor de la dignidad humana y de los deberes y derechos que compete a cada uno. Todo ello supone: La existencia de un clima de confianza, cordialidad, respeto y comunicación activa en el aula y la institución educativa.

Tejeda (2009) opina que es de suma importancia la práctica cotidiana de los valores propuestos por la comunidad educativa. La participación organizada y responsable en las distintas actividades de aprendizaje en el aula y la institución. El desarrollo de estrategias que fortalezcan la autoestima positiva de los educandos. El desarrollo de un pensamiento autónomo y el ejercicio de su libertad de opinión. La aplicación de estrategias que

buscan desarrollar su pensamiento y afectos a través de preguntas problemáticas que le generen conflictos cognitivos y afectivos, respecto al objeto de estudio. El reconocimiento de la autoridad sustentada en el respeto y no en el temor. Mantener la cooperación educativa con los docentes, familia y agentes educativos. Favorecer la educación integral del estudiante.

Todo ello, encaminado a la autodisciplina, autocontrol, autoeducación y autogobierno.

Cuando la gestión pedagógica es bien encaminada se facilita el aprendizaje, los alumnos trabajan con entusiasmo, con alegría, se despierta la curiosidad el deseo de avanzar, de descubrir, de superarse, de ayudarse mutuamente en perfecta sintonía entre maestro y alumnos.

Un aula bien arreglada, luz suficiente, plantas, juegos, incentivan y encaminan a maestros y alumnos para continuar con entusiasmo su autoformación.

|

CAPÍTULO IV
TÉCNICAS Y ESTRATEGIAS DIDÁCTICO-PEDAGÓGICAS INNOVADORAS

4.1. Aprendizaje cooperativo

Acercas del aprendizaje cooperativo he tomado ideas de los autores: Johnson, D. Johnson, R. Edythe J. Holubec. 1999; El aprendizaje cooperativo es el empleo didáctico de grupos reducidos en los que los alumnos trabajan juntos para maximizar su propio aprendizaje y el de los demás.

Comprende tres tipos de grupos de aprendizaje:

Los *grupos formales* que funcionan durante un período que va de una hora a varias semanas de clase. En estos grupos los estudiantes trabajan juntos para lograr objetivos comunes, asegurándose de que ellos mismos y sus compañeros completen la tarea de aprendizaje asignada.

Los *grupos informales* de aprendizaje cooperativo operan durante unos pocos minutos hasta una hora de clase. El docente puede utilizarlos durante una actividad de enseñanza directa para centrar la atención de los alumnos, para asegurarse de que los alumnos procesen cognitivamente el material que se les está enseñando y para dar cierre a una clase.

Los *grupos de base cooperativos* tienen un funcionamiento de largo plazo (por lo menos casi un año) y son grupos de aprendizaje heterogéneos, con miembros permanentes, cuyo principal objetivo es posibilitar que sus integrantes se brinden unos a otros el apoyo, la ayuda, el aliento que cada uno de ellos necesita para tener un buen rendimiento escolar. Estos grupos permiten que los componentes entablen relaciones responsables y duraderas que los motivarán a esforzarse en sus tareas y a tener un buen desarrollo cognitivo y social.

Para que la cooperación funcione bien, hay cinco elementos esenciales:

Interdependencia positiva: Los miembros de un grupo deben tener claro que los esfuerzos de cada integrante no sólo benefician a él mismo sino también a los demás miembros. Por tanto, supone compromiso con el éxito de otras personas, además del propio.

Responsabilidad individual: Cada miembro será responsable de cumplir con la parte del trabajo que le corresponda.

La interacción: Esta preferentemente será cara a cara. Los alumnos deben realizar juntos una labor, compartiendo los recursos existentes y ayudándose, respaldándose, alentándose y felicitándose unos a otros por su empeño en aprender.

Habilidades interpersonales y grupales: El aprendizaje cooperativo es más complejo que el aprendizaje individualista y el aprendizaje competitivo porque requiere que los alumnos aprendan tanto las materias escolares como las prácticas interpersonales necesarias para funcionar como grupo. Así, los miembros del grupo deben saber cómo ejercer la dirección, tomar decisiones, crear un clima de confianza, comunicarse y manejar los conflictos, y deben sentirse motivados para hacerlo.

Evaluación grupal: Los miembros del grupo deben analizar en qué medida están alcanzando sus metas y manteniendo relaciones de trabajo eficaces. Los grupos deben determinar qué acciones de sus miembros son positivas o negativas, y tomar decisiones acerca de qué conductas conservar o modificar.

Es conveniente el aprendizaje cooperativo porque conduce a manifestar un rendimiento más elevado por parte de todos los alumnos, mayor motivación para lograr un alto rendimiento, más tiempo dedicado a las tareas, un nivel superior de razonamiento y pensamiento crítico, da lugar a unas relaciones más positivas entre los alumnos, relaciones solidarias y comprometidas, produce mayor integración social, mejora la autoestima individual y refuerza la capacidad para enfrentar la adversidad y las tensiones.

4.2. Concepto

Cooperar para aprender es: «Realizar con otros una tarea que no se puede realizar individualmente»

El *profesor* es un mediador que: Planifica la actividad. Interviene según lo que observa. Propone actividades, experiencias o tareas abiertas. Garantiza un trabajo individual, previo al trabajo en grupo.

El *alumno* es protagonista: Sabe cuál es su punto de partida. Es consciente de su progreso. Identifica la ayuda del grupo en su mejora.

La *clase* es el escenario: Donde tiene lugar el aprendizaje cooperativo. Proporciona tareas para cooperar. Muestra los resultados de la cooperación.

El *grupo* cooperativo: Resuelve la tarea. Condiciona el éxito individual al éxito del grupo. Facilita el aprendizaje de todos sus miembros. MEC.

Según Locke (1632-1704) “El Aprendizaje Cooperativo es una estrategia que promueve la participación colaborativa entre los estudiantes. El propósito de esta estrategia es conseguir que los estudiantes se ayuden mutuamente para alcanzar sus objetivos. Además les provee para buscar apoyo cuando las cosas no resultan como se espera”.

“El trabajo del maestro no consiste tanto en enseñar todo lo aprendible, sino en producir en el alumno amor y estima por el conocimiento”.

4.3. Características

Las características del trabajo cooperativo se resumen en: La existencia de un objetivo común, de una relación de igualdad entre todos los miembros, de una relación de interdependencia positiva entre los miembros del grupo, una relación de cooperación, de ayuda, de exigencia mutua y de un vínculo afectivo.

El trabajo cooperativo, tiene mucha importancia dentro del desarrollo del inter-aprendizaje porque, promueve la implicación activa del estudiante en el proceso de aprendizaje, permite a los estudiantes actuar sobre su propio proceso de aprendizaje, implicándose más con la materia de estudio y con sus compañeros, facilita la implicación de todos los estudiantes, en contraposición con otras técnicas que a menudo no consiguen más que la participación de un número reducido, que acaban dominando la sesión.

El trabajo cooperativo puede incrementar el nivel de aprendizaje mediante la interacción entre compañeros porque los alumnos pueden tener más éxito que el propio profesor para hacer entender ciertos conceptos a sus compañeros. La razón fundamental de este hecho es que los compañeros están más cerca entre sí por lo que respecta a su desarrollo cognitivo y a la experiencia en la materia de estudio. La utilización de grupos cooperativos en clase, especialmente si los grupos son heterogéneos, es un mecanismo ideal para aprovechar el potencial del aprendizaje entre compañeros. Además, se ha comprobado

que el uso de grupos en clase aumenta la probabilidad de que los estudiantes se reúnan fuera de clase para continuar estudiando juntos.

Este trabajo reduce los niveles de abandono de los estudios porque tiene como resultado una mayor persistencia de los alumnos en el esfuerzo necesario para completar sus estudios, facilita la integración social, que puede satisfacer la fuerte necesidad de afiliación que tienen muchos estudiantes, al sentirse satisfechos con las actividades de la clase.

Promueve el aprendizaje independiente y auto-dirigido porque permite que los estudiantes trabajen de forma independiente y que asuman responsabilidades en su propio proceso de aprendizaje.

Promueve el desarrollo de la capacidad para razonar de forma crítica, porque el enfrentarse con un problema y adoptar alternativas diferentes representa siempre un riesgo emocional importante. El soporte que ofrece un grupo de compañeros hace que este riesgo emocional sea más fácil de asumir. El hecho de que en el aprendizaje cooperativo se use un cierto tiempo para la reflexión sobre la calidad de la interacción entre los miembros del grupo hace que los estudiantes tengan que adoptar una perspectiva crítica sobre su proceso de aprendizaje.

Facilita el desarrollo de la capacidad de comunicación oral, desterrando el miedo a hablar en público y desarrollando su capacidad de expresión oral. El trabajo cooperativo en grupos pequeños puede ofrecer un escenario más confortable y amigable para dar los primeros pasos.

Permite la preparación de los estudiantes como ciudadanos porque motiva a los estudiantes a perseguir objetivos comunes, y estimula a que se preocupen más por los demás, en contraposición con una actitud más individualista y egocéntrica. Es una pedagogía para la democracia, que otorga el poder a los estudiantes y no tanto a una figura autoritaria (el profesor). Además, permite desarrollar habilidades de carácter cívico, como son: dialogar, adoptar múltiples perspectivas de las cosas, juzgar y actuar de forma colectiva en asuntos de interés común.

Permite desarrollar la capacidad de liderazgo, porque a pesar de ser uno de los objetivos de aprendizaje más habituales, no es frecuente ver planes docentes concretos para el desarrollo de la capacidad de liderazgo. Algunas de las características del aprendizaje cooperativo están en sintonía con el concepto moderno de liderazgo, que enfatiza la cooperación, el liderazgo de equipos y el reconocimiento de múltiples perspectivas.

Prepara a los estudiantes para el mundo del trabajo actual. Una buena parte de las compañías actuales más exitosas se basan en la utilización de equipos humanos que se auto-gestionan. Estos equipos son grupos de empleados interdependientes que pueden auto-rregular e integrar sus esfuerzos para desarrollar una determinada tarea.

No obstante, estas compañías indican que han de dedicar un tiempo importante de entrenamiento, porque los titulados que contratan presentan carencias en su capacidad para trabajar en grupo. El aprendizaje cooperativo representa una pedagogía consistente con este contexto laboral que encontrarán los estudiantes al titularse. (Bará y Domingo, 2005)

4.4. Estrategias, actividades de aprendizaje cooperativo.

Estrategia: se considera una guía de las acciones a seguir, son siempre conscientes e intencionales, dirigidas a un objetivo relacionado con el aprendizaje. Por tanto, se puede definir estrategia de aprendizaje, como el proceso mediante el cual el alumno elige, coordina y aplica los procedimientos para conseguir un fin relacionado con el aprendizaje

Los pasos que permiten al docente estructurar el proceso de Enseñanza Aprendizaje cooperativo son:

1	Especificar objetivos de enseñanza
2	Decidir el tamaño del grupo
3	Asignar estudiantes a los grupo
4	Preparar o condicionar el aula
5	Planear los materiales de enseñanza
6	Asignar los roles para asegurar la interdependencia
7	Explicar las tareas académicas
8	Estructurar la meta grupal de interdependencia positiva

9	Estructurar la valoración individual
10	Estructurar la cooperación entre el grupo.
11	Explicar los criterios de éxito
12	Especificar las conductas deseadas
13	Monitorear la conducta de los estudiantes.
14	Proporcionar asistencia con relación a la tarea
15	Intervenir para enseñar con relación a las tareas
16	Evaluar la calidad y cantidad de aprendizaje de los alumnos
17	Valorar el buen funcionamiento del grupo

De acuerdo a estos pasos el profesor puede trabajar con cinco tipos de estrategias que son: Especificar con claridad los propósitos del curso o lección. Tomar ciertas decisiones en la forma de ubicar a los alumnos en el grupo. Explicar con claridad a los estudiantes la tarea y la estructura de meta. Monitorear la efectividad de los grupos. Evaluar el nivel de logros de los alumnos y ayudarles a discutir, que también hay que colaborar unos a otros.

Las estrategias de enseñanza en el marco del acto didáctico se concretan en una serie de actividades de aprendizaje dirigidas a los estudiantes y adaptadas a sus características, a los recursos disponibles y a los contenidos objeto de estudio. Determinan el uso de determinados medios y metodologías en unos marcos organizativos concretos y proveen a los alumnos de los oportunos sistemas de información, motivación y orientación. Las actividades deben favorecer la comprensión de los conceptos, su clasificación y relación, la reflexión, el ejercicio de formas de razonamiento, la transferencia de conocimientos. La estrategia didáctica es con la que el profesor pretende facilitar los aprendizajes de los estudiantes, integrada por una serie de actividades que contemplan la interacción de los alumnos con determinados contenidos. (Guevara, 2003)

Me parece que, fomentar el aprendizaje cooperativo es de gran valor para el proceso de enseñanza, cooperar, participar, compartir en grupo lleva a descubrir mucho más que un trabajo solitario.

Bien llevado, con la participación de todos, sin dejar el trabajo para el más responsable, con la debida orientación del maestro, tendremos excelentes resultados.

|

3. METODOLOGÍA

3.1. Diseño de investigación.

Hernández (2006) afirma que el diseño de investigación constituye “El plan o estrategia que se desarrolla para obtener la información que se requiere en una investigación”.

Un diseño debe responder a la pregunta de investigación. A través del diseño de investigación podremos conocer qué individuos serán estudiados, cuándo, dónde y bajo qué circunstancias. La meta de un diseño de investigación sólido es proporcionar resultados que puedan ser considerados creíbles.

El presente estudio tiene las siguientes características:

- *No experimental*: Ya que se realiza sin la manipulación deliberada de variables, solo se observan los fenómenos en su ambiente natural para después analizarlos.
- *Transversal*: Porque se hacen en un momento determinado del tiempo en un área geográfica o en una institución, el momento de la realización del estudio, lo define el investigador teniendo en cuenta los objetivos del estudio, se recopilan datos de un momento único.
- *Exploratorio*: Se trata de una exploración inicial en un momento específico se efectúa sobre un tema u objeto desconocido o poco estudiado, por lo que sus resultados constituyen una visión aproximada de dicho objeto, es decir, un nivel superficial de conocimiento.
- *Descriptivo*: Hernández (2006) opina que se podrán indagar la incidencia de las modalidades o niveles de una o más variables en una población, estudios puramente descriptivos. Considerando que se trabajará en escuelas con estudiantes y docentes de séptimo año de educación básica, en un mismo período de tiempo, concuerda por tanto con la descripción hecha sobre el tipo de estudio que se realizará.

La investigación a realizarse es de tipo exploratoria descriptiva, ya que facilitará explicar y caracterizar la realidad de la gestión pedagógica o de aprendizaje del docente y su relación con el clima de aula en el cual se desarrolla el proceso educativo, de tal manera, que haga posible conocer el problema en estudio tal cual se presenta en la realidad.

3.2. Contexto

Realicé mi investigación en dos centros de nivel primario, en la unidad educativa La Inmaculada y en la escuela Félix Alvarado, las dos se encuentran en la provincia de Manabí, república del Ecuador.

3.2.1. Institución educativa urbana: Unidad Educativa “La Inmaculada”

La unidad educativa La Inmaculada fue fundada el 23 de abril de 1923, hace nada menos que 90 años, con un selecto y abundante alumnado, funcionaba en la “Casita Blanca”, hasta el feliz arribo, en calidad de Superiora, de la Rvda. Madre Leonie du S.C., el 3 de marzo de 1934; ella fue el alma fuerte que emprendió en esos tiempos la construcción de un Colegio propio, el mismo que fue bendecido en junio de 1936, justo al celebrar las Bodas de Plata de su fundación

Las superiores y las religiosas que posteriormente se han sucedido, han puesto en marcha la máquina educacional, adaptándola a cada época, al compás de la moderna enseñanza, como lo prueban las secciones Primaria, Secundaria y Profesional con sus artes y manualidades que dan la magnificencia y relieve al colegio particular de la Inmaculada, haciendo de él un centro notable de Religión, Virtud y Ciencia, al servicio de la Provincia y del Ecuador.

Durante los años 1 948 a 1 955 el Colegio de la Inmaculada formó la primera promoción de contadoras que prestaron sus valiosos servicios en el comercio y en la Banca local.

En el año 1 957 se graduaron las primeras bachilleres en Humanidades Modernas.

Y desde aquel tiempo La Unidad Educativa La Inmaculada ha servido y sigue sirviendo a la comunidad de Bahía de Caráquez y del Cantón Sucre, durante 90 años.

Hasta el momento tiene aceptación por parte de la ciudadanía, que confían a sus niños (as) jóvenes y señoritas para que reciban una educación integral: en el aspecto espiritual, moral, académico, social, trascendente, para que sean útiles a la Iglesia, a la sociedad, a su familia, a la patria.

En la actualidad contamos con: educación inicial, educación básica y el bachillerato unificado en ciencias y técnico, con las especializaciones de informática y comercio y administración.

El edificio es moderno, acorde con las exigencias actuales para la educación. El personal docente, muy bien preparado, con sus títulos de respaldo académico despierta la confianza de alumnos y padres de familia. Modernos laboratorios de informática y ciencias sirven de apoyo en el desarrollo del aprendizaje.

Estamos muy optimistas, con gran esperanza, contamos con el apoyo de la ciudadanía, personal docente, administrativo y de servicio, tenemos en nuestras manos la gran responsabilidad de educar a 510 alumnos (nas) en el mundo actual y para forjar una nueva sociedad.

3.2.2. Institución educativa rural: escuela Félix Alvarado.

La escuela fiscal mista, rural “Félix Alvarado” fue fundada en el año de 1974, algunos padres de familia construyeron una escuela para que se educaran los niños de la comunidad y sus alrededores, dicha construcción fue de caña y zinc.

Esta escuela funcionó como municipal, siendo su primera maestra la Sra. Laura Zambrano.

En el año 1977 por gestiones de los padres de familia y el Sr. Supervisor Verdín Anchundia Cuenca se consiguió la fiscalización, con la Sra. Mercedes Alcívar como profesora titular, la misma que laboró 12 años y con ayuda de los padres de familia construyó la escuela con ladrillo y madera.

El 29 de Mayo de 1990 pasó a ser su nueva maestra la Sra. Jenny Rodríguez Limongi, el establecimiento funcionaba con 6 grados, como escuela unitaria, con 20 alumnos entre hombres y mujeres.

El 18 de mayo de 1992, gracias a la ayuda del Sr. Ingeniero Luis Rivadeneira, Director provincial de educación, la escuela se convirtió en pluridocente porque se llegó una nueva profesora, la Sra. Paola Alcívar Zambrano.

Se realizaron los trámites legales para que la escuela contara con un nombre y le pusieron “Félix Alvarado”

La matrícula se incrementó a 40 estudiantes: 21 hombres y 19 mujeres, todos aprobados y promovidos.

En el año de 1995 el Sr. Oscar Montesdeoca, donó los materiales para la construcción de tres aulas, los padres de familia, y la comunidad entera ayudaron en tan laboriosa obra. Hizo instalar el agua potable, la luz eléctrica, donó una grabadora, un escritorio y un depósito para el agua.

En el año 1996 el FISE a través del gobierno del Arquitecto Sixto Durán Ballén construyó más aulas y 4 baterías sanitarias.

En la actualidad laboran 5 docentes: cuatro mujeres y un hombre, cuentan con 55 alumnos, 31 niños y 24 niñas, su directora es la Lcda. Yesenia Paola Alcívar Zambrano.

3.3. Participantes.

3.3.1. Institución educativa urbana: Unidad educativa “La Inmaculada”

En la investigación participó la docente y los 22 alumnos de séptimo año de Educación General Básica de la Unidad educativa La Inmaculada, institución particular, urbana, mixta, matutina, de Bahía de Caráquez, cantón, Sucre; provincia de Manabí

3.3.2. Institución educativa rural: Félix Alvarado

Con muy buena voluntad colaboró el docente y los 11 alumnos de la institución Félix Alvarado, rural, fiscal, mixta, matutina del recinto Jacay, cantón Tosagua, de la provincia de Manabí.

A continuación se da a conocer las características socio demográficas de las instituciones, de los educandos, profesores y padres de familia.

Datos informativos de los estudiantes

Segmentación por área

Tabla N°1 Tipo de institución

Opción	Frecuencia	%
Institución Urbana	23	67,65
Institución Rural	11	32,35
TOTAL	34	100,00

Fuente: Encuestas a estudiantes

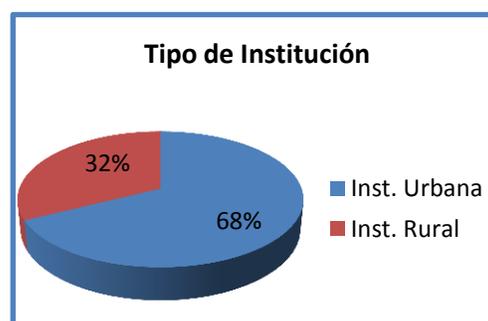


Gráfico N°1 Tipo de institución
Fuente: Encuestas a estudiantes

Se observa en la tabla que la institución urbana posee mayor número de alumnos debido a la cercanía, al fácil acceso, a la acogida por parte de la ciudadanía.

Los alumnos de la escuela Félix Alvarado deben vencer muchos obstáculos: sol, lluvias, largas caminatas para llegar a la escuela.

Tabla N° 2 Sexo de los alumnos participantes

Opción	Frecuencia	%
Niña	16	47,06
Niño	18	52,94
TOTAL	34	100,00



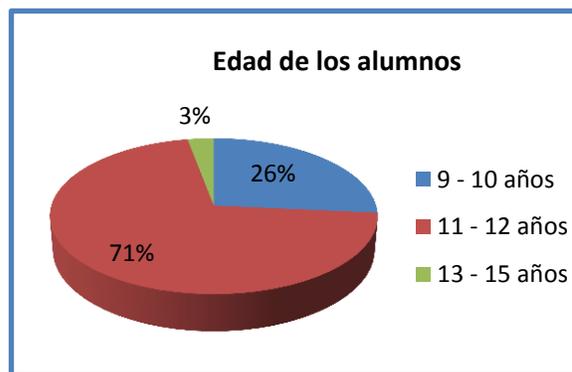
Fuente: Encuestas a estudiantes

Gráfico N°2 Sexo de los alumnos
Fuente: Encuestas a estudiantes

Los porcentajes que observamos en la tabla, demuestran la igualdad de derechos para hombres y mujeres.

Tabla N°3 Edad de los alumnos

Opción	Frecuencia	%
9 - 10 años	9	26,47
11 - 12 años	24	70,59
13 - 15 años	1	2,94
TOTAL	34	100



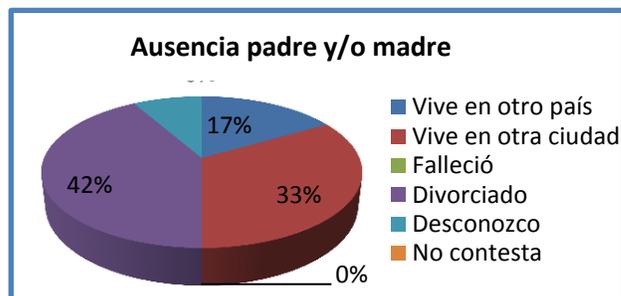
Fuente: Encuestas a estudiantes

Gráfico N°3: Edad de los alumnos
Fuente: Encuestas a estudiantes

En la tabla observamos que la edad que predomina es de 11 a 12 años, con el 70,59, lo que significa que están dentro de la edad reglamentaria de 7mo. Año de Educación General Básica.

Tabla N°4 Motivo de ausencia padre y/o madre

Opción	Frecuencia	%
Vive en otro país	2	16,67
Vive en otra ciudad	4	33,33
Falleció	0	0,00
Divorciado	5	41,67
Desconozco	1	8,33
No contesta	0	0,00



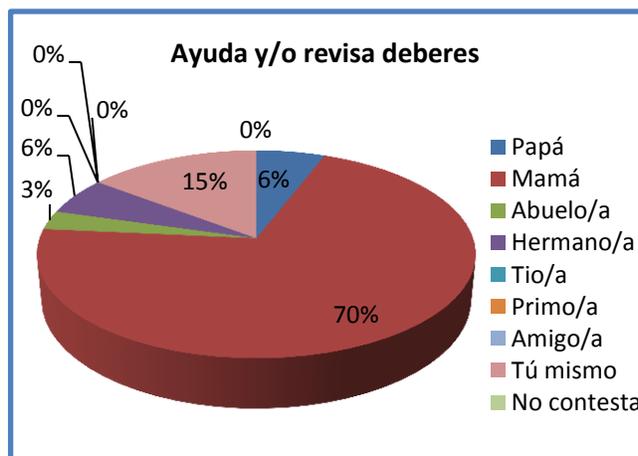
Fuente: Encuestas a estudiantes.

Gráfico N°4: Motivo de ausencia padre y/o madre
Fuente: Encuestas a estudiantes.

Claramente, se refleja la crisis familiar, debido al gran índice de divorcios el 41,67%, también por motivos de trabajo se desplazan a otras ciudades o a otros países. Esto afecta mucho a los niños en todos los aspectos tanto disciplinarios como de rendimiento.

Tabla N°5 Ayuda y/o revisa los deberes

Opción	Frecuencia	%
Papá	2	5,88
Mamá	24	70,59
Abuelo/a	1	2,94
Hermano/a	2	5,88
Tío/a	0	0,00
Primo/a	0	0,00
Amigo/a	0	0,00
Tú mismo	5	14,71
No contesta	0	0,00
TOTAL	34	100,00



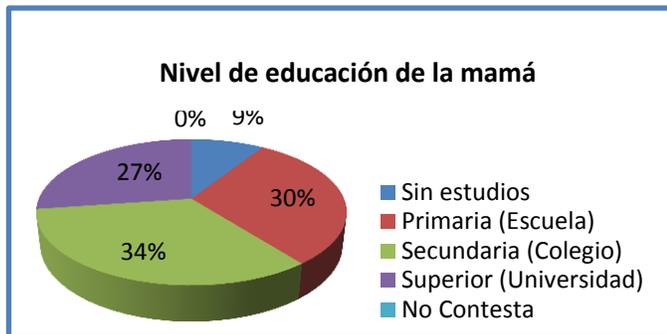
Fuente: Encuestas a estudiantes.

Fuente: Encuestas a estudiantes

Podemos observar con claridad, que la persona que está más cercana para ayudar en las tareas a los niños es la mamá lo confirman el 70,59% de los niños investigados. Por lo general la madre está en casa.

Tabla N°6 Nivel de educación de la mamá

Opción	Frecuencia	%
Sin estudios	3	9,09
Primaria	10	30,30
Secundaria	11	33,33
Superior	9	27,27
No Contesta	0	0,00
TOTAL	34	100,00



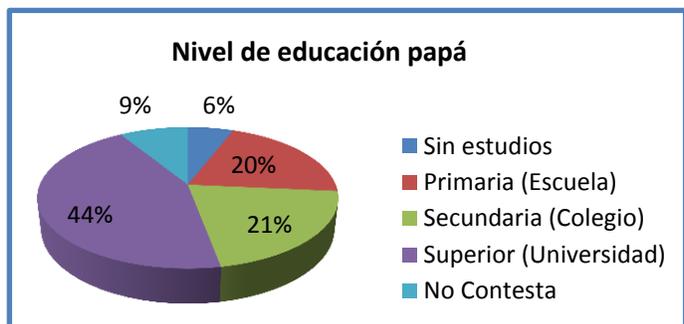
Fuente: Encuestas a estudiantes

Gráfico N°6: Nivel de educación de la mamá
Fuente: Encuestas a estudiantes

Observamos que un buen porcentaje de madres de familia han llegado al bachillerato. Y el 27,27% a estudios superiores. Esto significa que las madres de familia, están preparadas.

Tabla N°7 Nivel de educación papá

Opción	Frecuencia	%
Sin estudios	2	5,88
Primaria	7	20,59
Secundaria	7	20,59
Superior	15	44,12
No Contesta	3	8,82
TOTAL	34	100,00



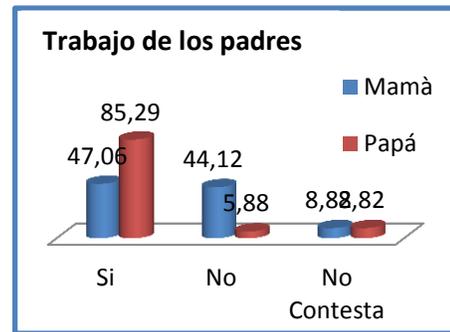
Fuente: Encuestas a estudiantes

Gráfico N°7: Nivel de educación papá
Fuente: Encuestas a estudiantes

El resultado nos indica que un buen porcentaje de padres han llegado a estudios superiores y muchos hasta el colegio, sumados los porcentajes el 64,71% de padres preparados.

Tabla N°8 Trabajo de los padres

	Mamá	%	Papá	%
Si	16	47,06	29	84,29
No	15	44,12	2	5,88
No contesta	3	8,82	3	8,82
TOTAL	34	100,00	34	100,00



Fuente: Encuestas a estudiantes.
padres

Fuente: Encuestas a

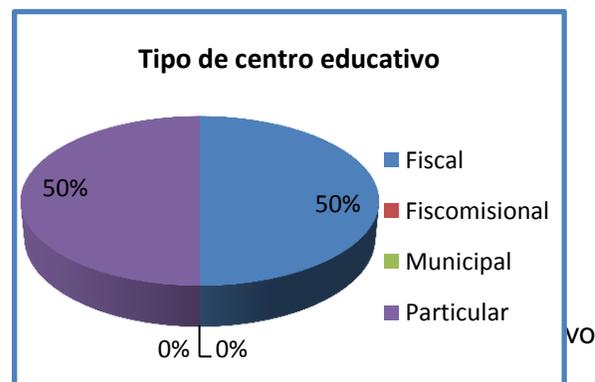
estudiantes

Los niños afirman que los papás son, por lo general, los que trabajan fuera de casa llegando al 84,29%, las mamás como ejecutivas del hogar están más en casa. Vemos que algunos niños dicen que su mamá no trabaja, eso significa que su trabajo es en casa con todas sus obligaciones de esposas y madres.

Datos informativos de los profesores

Tabla N°9 Tipo de centro educativo

Opción	Frecuencia	%
Fiscal	1	50,00
Fisco misional	0	0,00
Municipal	0	0,00
Particular	1	50,00
TOTAL	2	100,00

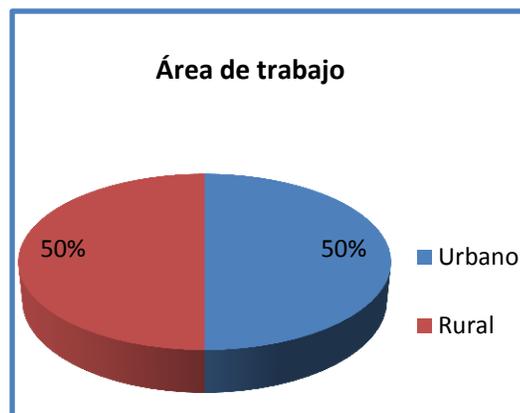


Fuente: Encuestas a docentes.

Como la investigación se realizó en un centro urbano y un rural, se manifiesta que un centro es urbano y uno rural.

Tabla N°10 Área de trabajo

Opción	Frecuencia	%
Urbano	1	50,00
Rural	1	50,00
TOTAL	2	100,00



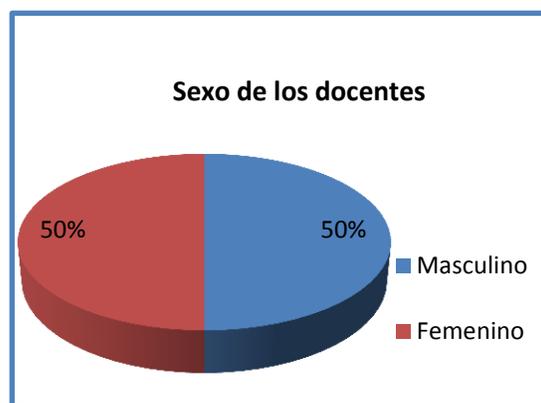
Fuente: Encuestas a docentes

Gráfico N°10: Área de trabajo
Fuente: Encuestas a docentes

Observamos que, existe equilibrio en el área de trabajo, urbano y rural.

Tabla N°11 Sexo de los docentes

Opción	Frecuencia	%
Masculino	1	50,00
Femenino	1	50,00
TOTAL	2	100,00



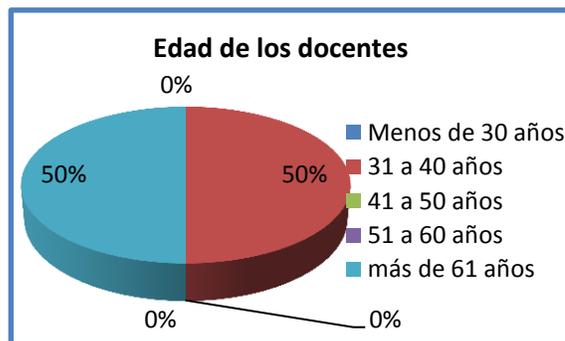
Fuente: Encuestas a docentes.

Gráfico N°11: Sexo de los docentes
Fuente: Encuestas a docentes.

En el centro urbano trabaja una mujer y en el centro rural un hombre.

Tabla N°12 Edad de los docentes

Opción	Frecuencia	%
Menos de 30 años	0	0,00
31 a 40 años	1	50,00
41 a 50 años	0	0,00
51 a 60 años	0	0,00
más de 61 años	1	50,00
TOTAL	2	100,00



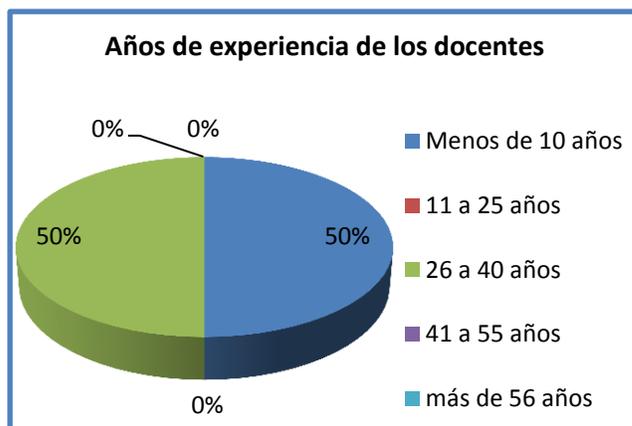
Fuente: Encuestas a docentes

Gráfico N°12: Edad de los docentes
Fuente: Encuestas a docentes

En el centro urbano se encuentra una maestra de más de 61 años, y en el centro rural un joven maestro.

Tabla N°13 Años de experiencia de los docentes

Opción	Frecuencia	%
Menos de 10 años	1	50,00
11 a 25 años	0	0,00
26 a 40 años	1	50,00
41 a 55 años	0	0,00
más de 56 años	0	0,00
TOTAL	2	100,00



Fuente: Encuestas a docentes

En el centro urbano una maestra de mucha experiencia y en el centro rural un joven maestro lleno de entusiasmo.

Tabla N°14: Nivel de estudios de los docentes

Opción	Frecuencia	%
Profesor	1	50,00
Licenciado	1	50,00
Magister	0	0,00
Doctor de tercer nivel	0	0,00
Otro	0	0,00
TOTAL	2	100,00

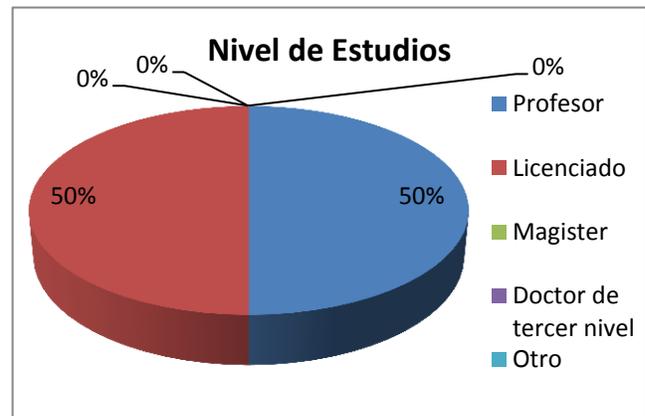


Gráfico N° 14: Nivel de estudio de los

Fuente: Encuestas a docentes docentes

Fuente: Encuestas a docentes

La maestra del centro educativo urbano ingresó con su título de normalista, tan apreciado en tiempos antiguos y el maestro del centro rural, es licenciado, en la actualidad las exigencias son mayores.

3.4. Métodos, técnicas e instrumentos de investigación.

3.4.1. Métodos

Los métodos utilizados para la presente investigación fueron:

El método descriptivo, que permite explicar y analizar el objeto de la investigación, el método analítico-sintético, facilita la descomposición a través de los cuestionarios de gestión pedagógica y clima de aula para realizar el análisis e interpretación de la información recopilada, lo que me permitió conocer la percepción de los estudiantes, profesores e investigador sobre los aspectos pedagógicos y clima de aula. Analicé detenidamente cada uno de los cuestionarios aplicados para relacionarlos y captar sus particularidades. Partí de cada una de las preguntas para llegar a la totalidad, resumirlas y sacar conclusiones concretas.

El método inductivo y el deductivo me permitieron conocer de forma general el clima escolar y la gestión pedagógica de los séptimos años de educación básica y a generalizar de forma lógica los datos empíricos alcanzados en el proceso de la investigación y llegar a determinar las conclusiones.

El método estadístico, hace factible organizar la información alcanzada, con la aplicación de los instrumentos de investigación, facilita los procesos de validez y confiabilidad de los resultados del tema central.

El método Hermenéutico, me permitió la recolección e interpretación bibliográfica en la elaboración del marco teórico, y me facilitará el análisis de la información empírica a la luz del marco teórico.

3.4.2. Técnicas.

Técnicas de investigación bibliográfica: Para la investigación bibliográfica, recolección y análisis de la información teórica y empírica, se utilizó las siguientes técnicas:

En primer lugar está la lectura como medio importante indispensable para conocer, analizar y seleccionar aportes teóricos, conceptuales y metodológicos sobre Gestión pedagógica y clima de aula.

Mapas conceptuales y organizadores gráficos, como medios para facilitar los procesos de comprensión y síntesis de apoyo teórico-conceptual.

Técnicas de investigación de campo: Para la investigación de campo, recolección y análisis de datos, se utilizó las siguientes técnicas:

La observación, técnica muy utilizada en el campo de las ciencias humanas, me permitió conocer de forma experimental y construir un diagnóstico sobre la gestión del aprendizaje del docente.

Las **encuestas** que fueron aplicadas con cuidado y precaución me permitió descubrir las variables del clima de aula y la gestión pedagógica de las instituciones investigadas, percibido por los estudiantes, docentes e investigador.

3.4.3. Instrumentos:

Para la presente investigación se utilizaron los siguientes instrumentos.

- ✓ Cuestionario de clima social escolar CES de Moos y Trickett, adaptación ecuatoriana para profesores.

- ✓ Cuestionario de clima social escolar CES de Moos y Trickett, adaptación ecuatoriana para estudiantes.

Estos cuestionarios del clima social escolar, me encaminaron a determinar el clima social en las instituciones investigadas, atendiendo especialmente a las relaciones alumno-profesor; profesor-alumno y alumnos entre sí, destacando la Implicación, afiliación y ayuda.

- ✓ Cuestionario de autoevaluación de la gestión del aprendizaje del docente.

Este cuestionario me sirvió para medir las habilidades pedagógicas y didácticas, el desarrollo emocional, la aplicación de normas y reglamentos y el clima de aula.

- ✓ Cuestionario de evaluación a la gestión del aprendizaje del docente por parte del estudiante.

La finalidad, descubrir el sentir de los alumnos respecto a los métodos y formas de trabajo de los maestros.

- ✓ Ficha de observación a la gestión de aprendizaje del docente, a través de la observación de una clase por parte del investigador.

Tiene como finalidad descubrir la gestión pedagógica de los docentes y su influencia en el aprendizaje significativo de los estudiantes.

Los cuestionarios están estructurados en varias dimensiones: Habilidades pedagógicas y didácticas; desarrollo emocional; aplicación de normas y reglamentos y clima de aula.

3.5. Recursos

Para la presente investigación conté con los siguientes recursos:

3.5.1. Humanos:

- Universidad Técnica Particular de Loja
- Director del proyecto de tesis.
- Equipo planificador.

- Director, docentes y estudiantes de los centros educativos: particular urbana, “La Inmaculada” de Bahía de Caráquez y fiscal rural “Félix Alvarado” del cantón Tosagua.
- Investigadora.

3.5.2. Materiales:

- Carta de ingreso a los centros educativos.
- Fotocopias de los cuestionarios y fichas de observación.
- Guía Didáctica del proyecto de investigación.
- Textos relacionados al tema.
- Diccionarios.
- Computadora. Impresora,
- Copiadora. Internet.
- Cámara digital.

3.5.3. Institucionales:

- Unidad Educativa La Inmaculada.
- Escuela, Félix Alvarado.

3.5.4. Económicos: Toda investigación tiene su costo.

Transporte	\$110,00
Papelería	\$ 50,00
Internet	\$ 80,00
Tinta	\$ 50,00
Incentivos para los niños	\$100,00
TOTAL	\$390,00

La investigación tendrá un costo aproximado de \$ 390,00, cuyo valor fue cubierto por la ecónoma de mi Congregación, de La Providencia y la Inmaculada Concepción.

3.6. Procedimiento.

Para el desarrollo de la presente investigación se siguió los siguientes pasos:

Para el trabajo de campo, se seleccionó dos establecimientos educativos los mismos que cumplían con todos los requisitos para realizar la investigación, a continuación se

procedió a la entrevista con los directivos de La Unidad Educativa “La Inmaculada” y luego de la escuela fiscal mixta “Félix Alvarado”, para solicitar el permiso. Se explicó los propósitos y el alcance de la investigación, los objetivos a lograr, la seriedad del trabajo, el respaldo de la UTPL y el compromiso como estudiante de post-grado de entregar un reporte final con los resultados obtenidos en los centros educativos investigados.

Posteriormente y con la debida autorización, se establecieron las fechas de realización de las encuestas y de las observaciones de las clases, se solicitó en secretaría la nómina de los estudiantes de séptimo nivel de Educación General Básica y las calificaciones correspondientes.

Luego se conversó con los maestros de séptimo nivel para comunicarles sobre la investigación, la fecha y el tiempo a emplearse para la aplicación de las encuestas y la observación de la clase por parte del investigador.

Para la correcta aplicación de las encuestas y observación de la clase, se codificaron los instrumentos según los lineamientos de la UTP

Para la aplicación de las encuestas a los alumnos, se acudió a los establecimientos en la fecha y hora acordada, se dieron las indicaciones previas, se leyeron una a una las preguntas, insistiendo en las que presentaban alguna dificultad al finalizar se constató que todos los ítems hayan sido contestados. Al mismo tiempo los docentes llenaban sus encuestas, en otra sala, luego de realizar el diagnóstico de la gestión pedagógica de los docentes, se efectuaron las observaciones de clase.

Posteriormente se tabularon los datos obtenidos ingresándolos en la plantilla, según las indicaciones de la UTPL, esto permitió obtener tablas y gráficos descriptivos para el análisis y discusión de los resultados obtenidos sobre gestión pedagógica y clima de aula desde la percepción del investigador, docentes y alumnos.

Se partió de la realidad de cada establecimiento para redactar las respectivas conclusiones y recomendaciones. Para superar las debilidades, está la propuesta “MANUAL DE VALORES”; con la finalidad de mejorar el clima de aula y la gestión pedagógica.

|

**4. RESULTADOS:
DIAGNÓSTICO, ANÁLISIS Y DISCUSIÓN.**

Luego de aplicadas las encuestas en los centros educativos investigados, se ha podido detectar realidades dentro de diversos ámbitos, que se detallan a continuación.

4.1. Diagnóstico a la gestión del aprendizaje del docente partiendo de la ficha de observación urbana.

4.1.1. Matriz de diagnóstico a la gestión de aprendizaje del docente de séptimo año de la unidad educativa La Inmaculada durante el año lectivo 2012 – 2013.

CÓDIGO URBANO

Provincia		Aplicante			Escuela		Docente		
1	4	1	7	8	L	I	D	0	1

DIMENSIONES	FORTALEZAS/ DEBILIDADES	CAUSAS	EFFECTOS	ALTERNATIVAS
1.HABILIDADES PEDAGÓGICAS Y DIDÁCTICAS (Ítems 1.1.a1 1.37).	Fortaleza: Por lo general el docente se esfuerza por llegar a los alumnos, utilizando técnicas actuales de aprendizaje, cumple con los lineamientos de la reforma Curricular para EGB. Debilidad Las tecnologías de comunicación e información no son utilizadas.	Prepara a conciencia su trabajo, sigue los pasos de la clase. Refuerza los conocimientos. Escasa actualización tecnológica.	Los alumnos captan los conocimientos llegando al aprendizaje significativo. Descontento del alumnado.	Desarrollar temas que encaminen a la adquisición de destrezas. Dictar cursos de actualización tecnológica, introducir en el establecimiento el uso de las tics.

<p>3.APLICACIÓN DE NORMAS Y REGLAMENTOS (ítems 2.1.al 2.8)</p>	<p>Fortaleza</p> <p>La institución cuenta con el Reglamento Interno y el Código de Convivencia que norman las reglas de convivencia escolar.</p> <p>Debilidad:</p> <p>Falta socializar el Código de Convivencia</p>	<p>Docente y alumnos cumplen con el reglamento.</p> <p>Falta de tiempo. Se aprobó últimamente.</p>	<p>Demuestran orden, educación y cultura.</p> <p>Incumplen con algunas normas.</p>	<p>Recordar con frecuencia sus derechos y obligaciones</p> <p>Socializar el Código de Convivencia.</p>
<p>4.CLIMA DE AULA (ítems 3.1 al 3.17)</p>	<p>Fortaleza:</p> <p>En general el ambiente es bueno entre alumnos y con el docente.</p> <p>Debilidad:</p> <p>Hay cierto egoísmo entre unos y otros por motivos sociales.</p>	<p>Maestro orienta y conduce con rectitud al grupo.</p> <p>Escasa equidad de género y Diferencia económica y social</p>	<p>Buenas relaciones interpersonales.</p> <p>Generación de conflictos</p>	<p>Realizar convivencias de integración</p>

Fuente: Observación directa en el séptimo año de la unidad educativa La Inmaculada

Elaboración: Mariana Isabel Obando Díaz.

4.1.2. Matriz de diagnóstico a la gestión del aprendizaje del docente del séptimo año de educación básica del centro educativo “Félix Alvarado”

Provincia		Aplicante			Escuela		Docente	
1	4	1	7	8	F	A	0	1

DIMENSIONES	FORTALEZAS DEBILIDADES	CAUSAS	EFFECTOS	ALTERNATIVAS
1.HABILIDADES PEDAGÓGICAS Y DIDÁCTICAS (Ítems 1.1.al 1.37.	Fortaleza: El maestro tiene mucho entusiasmo y dedicación, está preparado, llega a los alumnos los mismos que captan vivamente y con alegría el aprendizaje. Debilidad: En algunas asignaturas deben compartir aula y maestro porque solamente hay 5 docentes para los 7 años de EGB.	Preparación necesaria para su trabajo y sabe llegar a sus alumnos. Pocas aulas y maestros.	Buenos resultados de aprendizaje. Maestro no puede atender bien a cada grupo	Que siga preparándose, está muy joven. Incrementar el número de aulas y de maestros.
3.APLICACIÓN DE NORMAS Y REGLAMENTOS (ítems 2.1.al 2.8	Fortaleza: Las normas y reglamentos, se cumplen a cabalidad. Las principales Normas están en carteles en la pared del aula, todos los leen y las ponen en práctica.	Fácil manejo de grupos pequeños, que luchan por los mismos objetivos	Orden, disciplina, bienestar	Continuar con el mismo entusiasmo.

4.CLIMA DE AULA (ítems 3.1 al 3.17)	Fortaleza: Se respira un ambiente tranquilo, solidario, de preocupación y ayuda mutua, alegres, sencillos, optimistas.	Grupo pequeño, maestro joven y alegre.	Buen ambiente para el trabajo.	Animar al grupo a seguir adelante.
--	--	--	--------------------------------	------------------------------------

Fuente: Observación directa en el séptimo año de la escuela “Félix Alvarado”

Elaboración: Mariana Isabel Obando Díaz

Estos resultados están enfocados considerando las dimensiones del aprendizaje, se detectan las fortalezas y debilidades de los docentes, las causas y los efectos que se producen, para plantear alternativas que se encaucen a lograr un aprendizaje significativo, eficaz con calidad y calidez.

En las dos instituciones se cumple lo mencionado por Joaquín Samayoa “Los pilares de la calidad educativa”: Podríamos identificar seis factores que intervienen en el Clima Escolar: Motivación. Disciplina y ejercicio de autoridad. Amabilidad, respeto y actitud de servicio. Ambiente físico agradable. Liderazgo pedagógico. Apertura a la comunidad.

4.1.3. Tablas de la observación a la gestión del aprendizaje del docente por parte del investigador.

Tabulados los resultados de la investigación, se han obtenido los siguientes resultados.

Tabla N° 15 Características de la Gestión Pedagógica – Investigador

Dimensiones				Centro Urbano	Centro Rural
1. HABILIDADES PEDAGÓGICAS Y DIDÁCTICAS			HPD	7,0	7,9
2. APLICACIÓN DE NORMAS Y REGLAMENTOS			ANR	8,8	10,0
3. CLIMA DE AULA			CA	9,0	9,1

Fuente: Observación directa por parte del investigador

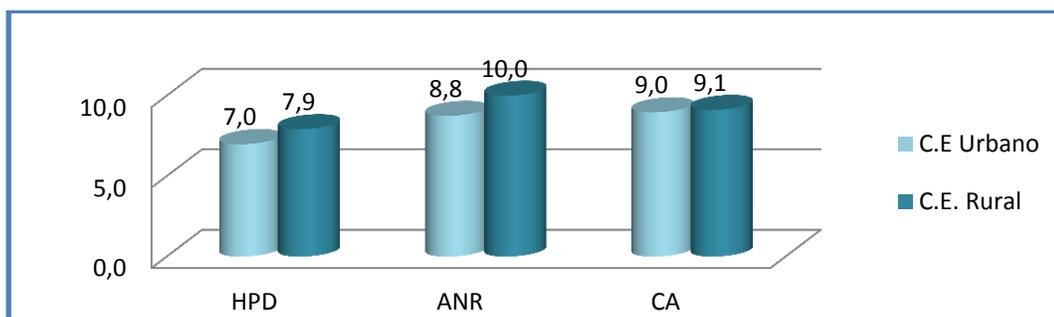


Figura Gráfico N°15: Características de la Gestión Pedagógica - Investigador

Fuente: Observación directa por parte del investigador

4.1.4. Análisis comparativo entre las dos observaciones urbano y rural.

En las dos instituciones, se encuentran realidades diferentes, de acuerdo al entorno en el que se desarrollan, como se describe a continuación.

Habilidades pedagógicas y didácticas: como demuestran las tablas y observamos en el gráfico, el maestro de la escuela rural Félix Alvarado aplica mejores habilidades pedagógicas y didácticas para el proceso enseñanza aprendizaje, alcanza un puntaje de 7,9; se observó que elabora material didáctico con materiales del medio, utiliza bien los

textos escolares, el desarrollo de su clase, es ameno, interesante, participativo. A la maestra de la Unidad Educativa La Inmaculada, con un puntaje de 7, le falta iniciativa, sus clases son más teóricas que prácticas, poco material didáctico, la participación por parte de los alumnos es buena.

Tanto en la Unidad Educativa La Inmaculada como en la escuela Félix Alvarado, no se hacen uso de las Tecnologías de Información y comunicación TICS, por falta de recursos en el caso de la escuela Félix Alvarado y por falta de actualización de la maestra en la Unidad Educativa La Inmaculada.

Los dos maestros se esfuerzan por llegar a sus alumnos, el desarrollo del aprendizaje fue excelente, buena participación, comunicación, ayuda.

Moos y Trikett, “Esta clase está muy bien organizada”

Aplicación de normas y reglamentos: En la escuela rural Félix Alvarado, se cumplen las normas, éstas se encuentran en un papelógrafo pegado en la pared del aula, de manera que los alumnos casi se las saben de memoria y las llevan a la práctica, no son muchas pero las más importantes, creo que influye influyen positivamente en el grupo, que es pequeño, 11 alumnos. El gráfico y las tablas dan como resultado la totalidad, 10.

En la Unidad educativa La inmaculada: La situación es distinta, son 23 alumnos, quienes demuestran algo de rivalidad por calificaciones, el establecimiento cuenta con el manual de convivencia, el reglamento interno, pero no se han socializado lo suficiente para que puedan llevarlo a la práctica. Los chicos y chicas son menos dóciles, los padres de familia les justifican todo. Llega a un puntaje de 8.8.

Debemos trabajar para superar esta situación y por allí estará encaminada mi propuesta:

Manual de valores

En el código de la niñez y de la adolescencia encontramos: “Convivencia es la acción de vivir en compañía de otro u otros en forma pacífica y armónica”

Clima de aula: En los dos establecimientos se demuestra amistad, alegría, participación, juegan juntos, se ayudan mutuamente, de vez en cuando existen momentos de tensión, de conflicto, pero se logra solucionar y seguir adelante. Las dos instituciones llegan a 9. He podido observar buenas relaciones entre alumnos y entre alumnos-maestro.

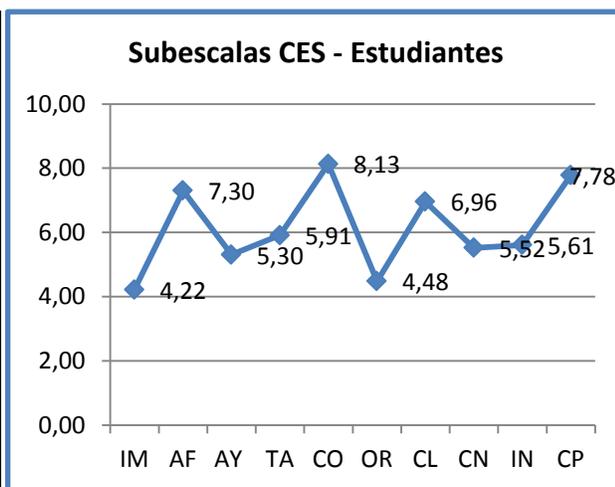
Cornejo y Redondo (2011) afirman: “En toda organización, tanto escolar como de empresa, que son las más estudiadas, suele distinguirse un clima o atmósfera general, donde se respira bien, donde hay un buen ambiente, seguridad, creatividad, comunicación, compromiso”.

4.2. Análisis y discusión de resultados de las características del clima de aula.

4.2.1. Percepción del clima de aula de estudiantes y profesores del centro educativo urbano. (Unidad Educativa La Inmaculada).

Tabla N°16 Clima de aula

ESTUDIANTES		
SUBESCALAS		PUNTUACIÓN
IMPLICACIÓN	IM	4,22
AFILIACIÓN	AF	7,30
AYUDA	AY	5,30
TAREAS	TA	5,91
COMPETITIVIDAD	CO	8,13
ORGANIZACIÓN	OR	4,48
CLARIDAD	CL	6,96
CONTROL	CN	5,52
INNOVACIÓN	IN	5,61
COOPERACIÓN	CP	7,78



Fuente: Encuestas a estudiantes.

Gráfico N°16: Clima de aula
Fuente: Encuestas a estudiantes.

En el clima de aula desde el punto de vista de los estudiantes se destaca la **competitividad**, cada uno quiere ser mejor que otro, superar a sus compañeros, a veces por egoísmo, otras por amor propio.

La **cooperación**, no queda atrás, desean superarse, pero no solos, en unión con sus compañeros, ayudándose mutuamente. Locke, J. afirma: “El aprendizaje cooperativo es una estrategia que promueve la participación cooperativa entre estudiantes”

Cabe destacar también la **afiliación**, se sienten parte del aula. Ítem 2: “En esta clase, los alumnos llegan a conocerse realmente bien unos con otros”.

No desean implicarse mucho, participan pero no en su totalidad. Se debe orientar el sentido de competencia, por superación, no por egoísmo.

Tabla N° 17: Clima de aula

PROFESORES		
SUBESCALAS		PUNTUACIÓN
IMPLICACIÓN	IM	9,00
AFILIACIÓN	AF	10,00
AYUDA	AY	7,00
TAREAS	TA	8,00
COMPETITIVIDAD	CO	10,00
ORGANIZACIÓN	OR	7,00
CLARIDAD	CL	8,00
CONTROL	CN	2,00
INNOVACIÓN	IN	8,00
COOPERACIÓN	CP	10,00

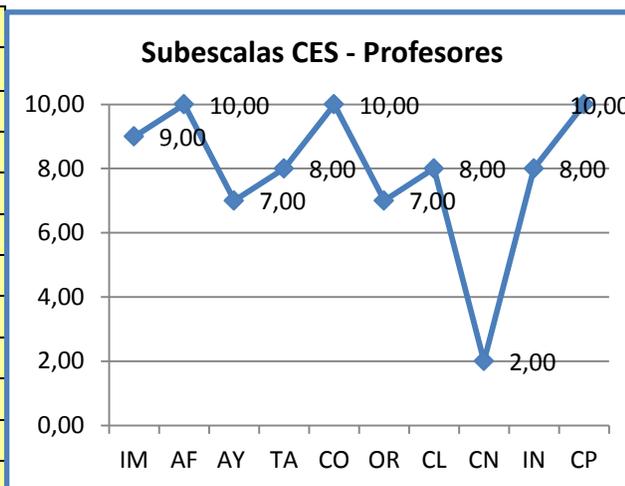


Gráfico N° 17: Clima de aula

Fuente: Encuestas a docentes

Fuente: Encuestas a docentes

Desde el punto de vista de la maestra se destaca tres dimensiones: **afiliación, competitividad y cooperación**, esto indica que existen muy buenas relaciones en la convivencia del grupo.

El **control** tiene el puntaje más bajo, lo que significa que el grupo es algo desordenado y la maestra no logra disciplinarlo.

Si comparamos entre las dos apreciaciones podemos observar que en la tabla y el gráfico, los estudiantes calificaron, a la sub-escala de **Implicación** con una puntuación de 4.22, esto significa el poco interés en las actividades de la clase, puntaje que no concuerda con el de la maestra, 9,00, en la que se deduce que los estudiantes participan muy bien en las actividades de clase.

En esta escala también sobresale la **afiliación**, los estudiantes le otorgan un puntaje de 7.30 mientras el docente le asigna 10.00. Los autores Moos y Tricktt afirman acerca de la **afiliación** que “es el nivel de amistad entre los alumnos y como se ayudan en sus tareas, se conocen y disfrutan trabajando juntos”.

Es un grupo alegre, amistoso, disfruta del compañerismo.

En la sub-escala de **ayuda**, tenemos 5,30 por parte de los estudiantes y 7,00 por parte del docente, en este aspecto se debe trabajar para que poco a poco se supere y lleguen a demostrar preocupación y amistad de los unos para con los otros. La maestra demostrará mucho interés por sus alumnos, a todos por igual de acuerdo a sus necesidades y

posibilidades desarrollando las inteligencias múltiples y de ellas la que más sobresalga en sus estudiantes.

Es la escala de **auto-realización**, sobresale la **competitividad**, los alumnos le dan el puntaje más alto 8,13 y la maestra, 10,00, cada uno desea ser mejor que el otro, tienen deseos de superación, y vencen dificultades para lograrlo. Respecto a la competitividad, Moos y Tricktt, manifiestan que “Es el grado de importancia que se da al esfuerzo por lograr una buena calificación y estima, así como a la dificultad para obtenerlas”. “El esfuerzo para lograr buenas calificaciones y estima”

Dentro de esta escala de auto-realización, tiene puntaje significativo la **cooperación**, los estudiantes le asignan 7.78 y la maestra 10,00. Sobre la **cooperación**, Johnson David W. (1999) dice “La cooperación da lugar a unas relaciones más positivas entre los alumnos, relaciones solidarias y comprometidas”, y continúa: “La cooperación conduce a manifestar un rendimiento más elevado por parte de todos los alumnos, mayor motivación para lograr un alto rendimiento, más tiempo dedicado a las tareas, un nivel superior de razonamiento y pensamiento crítico”.

Respecto a **tareas** encontramos el puntaje más bajo: estudiantes 5,91; docente 8,00, esto significa una debilidad en la gestión del docente, debe controlar mejor, con buenas estrategias la ejecución de las diversas actividades del aula para que todas sean culminadas con éxito.

En las dimensiones de **estabilidad**, la **organización** obtuvo un puntaje de 7,00, otorgado por la docente y de 4,48 por los alumnos, esto demuestra algo de desorden en la realización de las actividades dentro del aula, la docente debe exigir más para no perjudicar la adquisición de los conocimientos. Barreno (2006) afirma “La organización y control del aula, es básico, para poder conseguir en nuestros alumnos los contenidos y objetivos planteados”.

En cuanto al **control**, es la sub-escala que menor puntaje alcanza: 2,00 por parte de la docente y 5.52 por parte de los estudiantes. Lo que significa que la aplicación de las normas y reglamentos está muy débil. La docente acepta que no puede guiar bien al grupo, al respecto Walter Doyle (1980) afirman, “que mantener el orden en el aula de

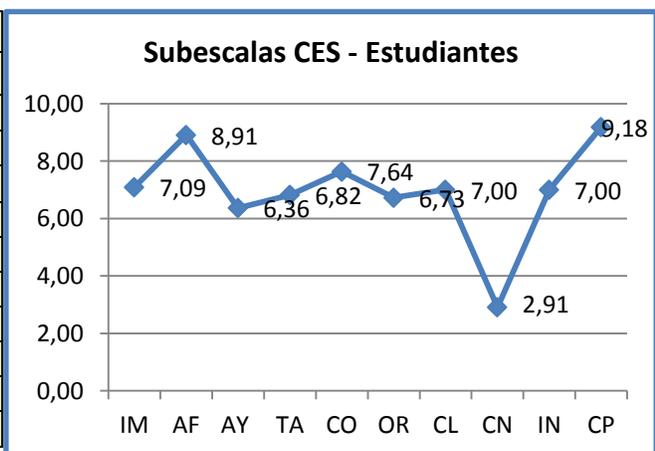
clase es una tarea básica de la enseñanza, los alumnos esperan que sus profesores sean capaces de mantener el orden en el aula y admira a los que lo hacen bien”

En la dimensión de **cambio** la **innovación** obtiene un puntaje de 8,00 que lo asigna la docente y los alumnos, 5,61; los estudiantes piden a su maestra introducir nuevas tecnologías para incentivar el interés por la materia en estudio, mejorar la capacidad para resolver problemas, despertar mayor confianza en los alumnos propiciando la creatividad y la imaginación.

4.2.2. Percepción del clima de aula de estudiantes y profesores del centro educativo rural, (Escuela Félix Alvarado)

Tabla N°18 Clima de aula

ESTUDIANTES		
SUBESCALAS		PUNTUACIÓN
IMPLICACIÓN	IM	7,09
AFILIACIÓN	AF	8,91
AYUDA	AY	6,36
TAREAS	TA	6,82
COMPETITIVIDAD	CO	7,64
ORGANIZACIÓN	OR	6,73
CLARIDAD	CL	7,00
CONTROL	CN	2,91
INNOVACIÓN	IN	7,00
COOPERACIÓN	CP	9,18



Fuente: Encuestas a estudiantes

Gráfico N° 18: Clima de aula

Fuente: Encuestas a estudiantes

Podemos observar en la tabla y en el gráfico, según opinión de los estudiantes, lo que más sobresale con un puntaje alto son las dimensiones de **cooperación y afiliación**, lo que significa que los alumnos se apoyan mutuamente y se sienten parte activa de su institución.

El punto más crítico es el **control**, son niños con sus propias iniciativas y travesuras.

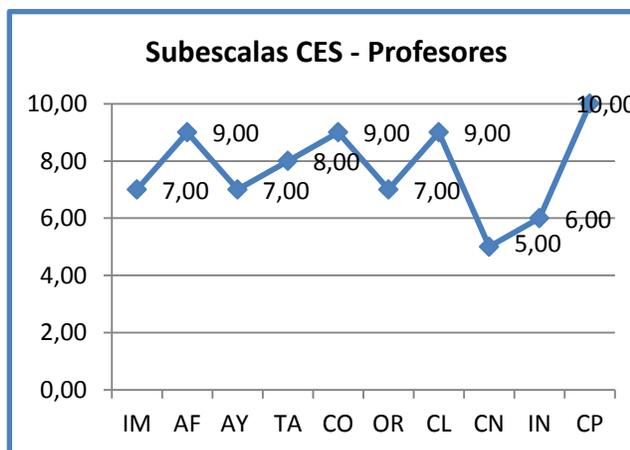
Una de las características de la cooperación es que: “Permite la preparación de los estudiantes como ciudadanos porque les motiva a perseguir objetivos comunes”.

El trabajo cooperativo puede incrementar el nivel de aprendizaje mediante la interacción entre compañeros porque los alumnos pueden tener más éxito que el propio profesor para hacer entender ciertos conceptos a sus compañeros.

La indisciplina es propia de la edad, pero se debe fomentar el respeto.

Tabla N°19: Clima de Aula

PROFESORES		
SUBESCALAS		PUNTUACIÓN
IMPLICACIÓN	IM	7,00
AFILIACIÓN	AF	9,00
AYUDA	AY	7,00
TAREAS	TA	8,00
COMPETITIVIDAD	CO	9,00
ORGANIZACIÓN	OR	7,00
CLARIDAD	CL	9,00
CONTROL	CN	5,00
INNOVACIÓN	IN	6,00
COOPERACIÓN	CP	10,00



Fuente: Encuesta a profesores

Gráfico N° 19: Clima de aula

Fuente: Encuestas a profesores.

En la apreciación del maestro sobresalen, con un puntaje elevado, **la cooperación, la filiación, la competitividad y la claridad**; un grupo muy unido, caminan juntos, desean superarse en grupo, se ayudan mutuamente, pero siempre existe la sana competencia cada uno de ellos desea ser lo mejor.

Si establecemos una comparación entre la apreciación de los estudiantes y la del docente encontramos el siguiente resultado:

En la dimensión de **relaciones**, el más alto corresponde a **afiliación**, los alumnos le otorgan un puntaje de 8,91 y el docente, 9,00, casi similares; eso significa que el nivel de amistad es grande, se ayudan en sus tareas, se conocen, disfrutan trabajando juntos, se sienten miembros de la institución.

También en lo referente a **implicación** casi coinciden en el puntaje: alumnos 7,09 y docente 7,00, demuestran el interés por las actividades de la clase, participan en las tertulias y disfrutan del buen ambiente incorporando tareas complementarias.

Esto demuestra el interés del maestro en el desarrollo de su clase, aunque no utiliza técnicas sofisticadas, aprovecha de lo existente en el medio para llegar a sus alumnos y desarrollar con ánimo los temas de clase.

En lo que se refiera a ayuda, el puntaje en esta categoría es el menor, docente, 7,00 y alumnos, 6,36, el docente debe adecuar sus estrategias educativas a las necesidades y posibilidades de cada estudiante, descubriendo sus intereses y habilidades para desarrollarlas, cultivarlas y llevarlas a la práctica en el desarrollo de los diferentes conocimientos.

En las dimensiones de auto-realización, sobresale la **cooperación**, el docente le asigna 10,00 y los estudiantes, 9,18, maestro y alumnos se integran, interaccionan y participan activamente en el aula, ponen en práctica el trabajo cooperativo que según Johnson (1999) “Les da lugar a unas relaciones más positivas entre los alumnos, relaciones solidarias y comprometidas”.

La **competitividad** no se queda atrás con 9,00 del docente y 7,64 de los alumnos, cada uno se esfuerza por lograr mejores resultados, Posada (2006), manifiesta: “Los procesos deben volverse más competitivos, en el sentido de hacer mejor las cosas, más eficientes y saber competir dentro de las reglas más equitativas es fundamental

Tareas, es el puntaje más bajo tanto para el docente, con 8,00 como para los estudiantes, con 6,82, esto representa una debilidad por parte del docente, quien debe dedicar más tiempo para controlar la ejecución y buen funcionamiento de las actividades dentro y fuera del aula. Ítem 63 “En esta aula se espera que los estudiantes, al realizar sus tareas, respeten las reglas establecidas”.

En la dimensión de **estabilidad**, merece especial atención el **control** que obtiene el puntaje menos favorecido por el docente, 5 y los estudiantes, 2,91, esto demuestra que la verificación del cumplimiento de las normas no es muy estricta, lo que significa que hay tranquilidad en el manejo del grupo, libre de amenazas y reprimendas, el maestro confía en sus alumnos los mismos que se sienten libres, responsables, no presionados, tratados con cultura.

En las dimensiones de **cambio**, la **innovación** llega a un 6,00 con el maestro y a 7,00 con los estudiantes, hace falta introducir nuevas técnicas de aprendizaje en el aula para despertar el interés y motivar a los alumnos. Las tics están ausentes por falta de recursos.

4.3. Análisis y discusión de resultados de la gestión del aprendizaje del docente.

4.3.1. Autoevaluación a la gestión del aprendizaje del docente.

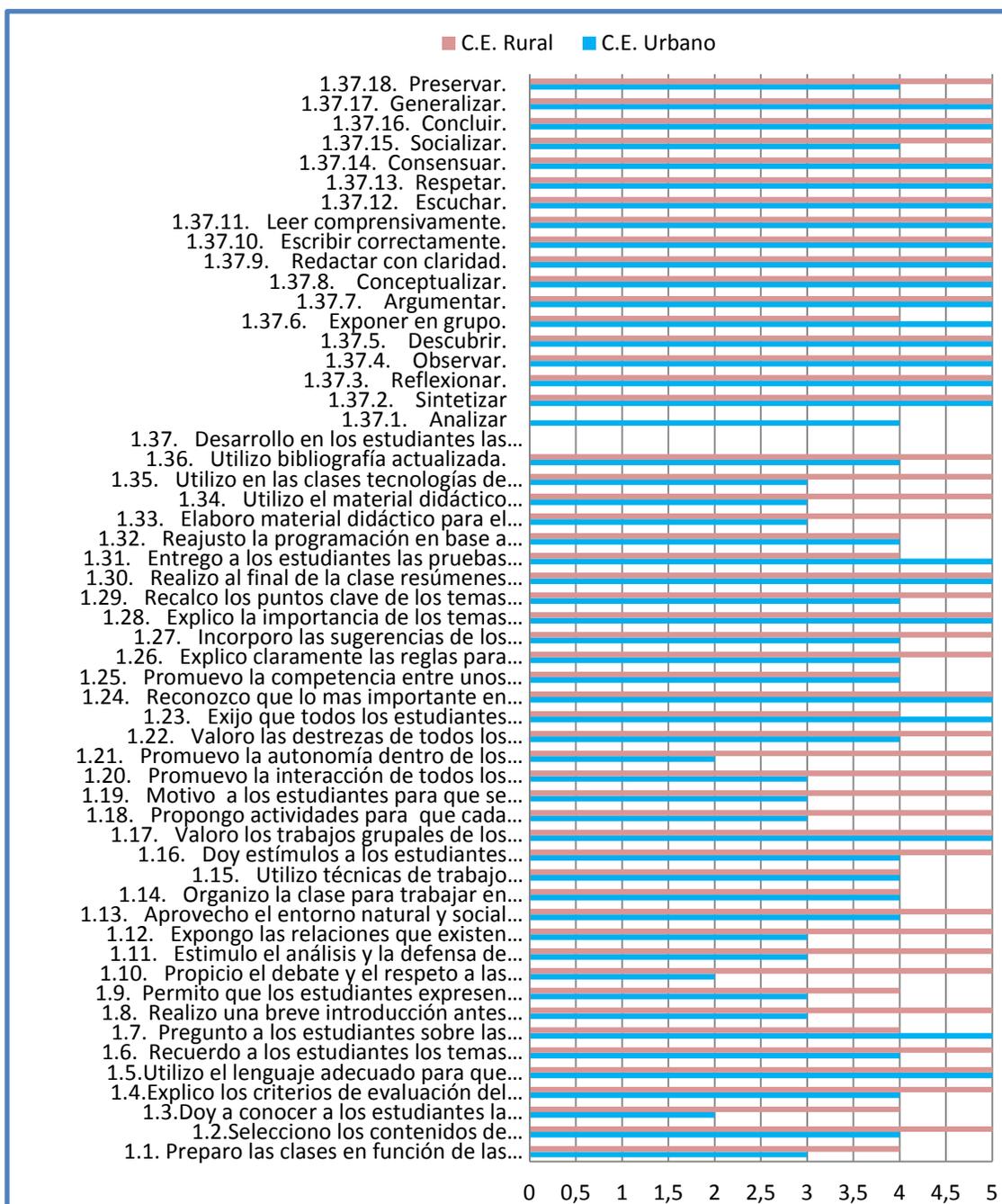


Gráfico N° 20 Habilidades pedagógicas y didácticas

Fuente: Encuesta a docentes

Para analizar las habilidades pedagógicas de los docentes, partiré del cuestionario de auto-evaluación a la gestión del aprendizaje del docente, remitido por la coordinación del programa y que cumple con los requerimientos del Ministerio de educación.

En la autoevaluación los docentes afirman, al calificarse con 5, que cumplen totalmente con los requerimientos indispensables para llegar a sus alumnos de la manera más adecuada por eso: Utilizan lenguaje apropiado para que los estudiantes les entiendan y comprendan bien sus explicaciones, valoran los trabajos grupales de los estudiantes y les dan una calificación, reconocen que lo más importante en el aula es que todos aprendan, explican la importancia que tienen los temas tratados para la aplicación en la vida práctica de cada uno, realizan al final de la clase resúmenes de los temas tratados. Estos puntos afirman y refuerzan los conocimientos que luego serán puestos en práctica en la vida diaria. Esto lo reafirma Chavarría (2004). Pg. 32, en su libro Educación en un mundo Globalizado, afirma: “Podemos decir que la construcción del aprendizaje es en realidad un proceso de elaboración, en el sentido que el alumno selecciona, organiza y transforma la información que recibe de muy diversas fuentes, estableciendo relaciones entre dicha información y sus ideas y conocimientos previos”.

En lo que se refiere a la docente de la Unidad Educativa La Inmaculada, también da mucha importancia a realizar una recapitulación haciendo preguntas sobre las ideas de mayor importancia, se preocupa para que todos los estudiantes realicen los mismos trabajos y al mismo tiempo, tiene el cuidado de realizar, al final de la clase el resumen de los temas tratados, y da a conocer a los estudiantes los resultados de las pruebas y trabajos; esto los incentiva y anima a seguir adelante.

Por otra parte la docente reconoce su debilidad al calificarse con 2 lo siguiente; “no da a conocer a los estudiantes la programación y los objetivos de los temas de enseñanza”, “no propicia el debate y el respeto a las opiniones diferentes entre compañeros”, “posee poca autonomía dentro de los grupos de trabajo”; si bien la maestra se esfuerza puesto que tiene bases metodológicas para el proceso enseñanza-aprendizaje, debe actualizarse, para poner mayor entusiasmo en la atención del grupo, propiciar el debate, la autonomía y dar a conocer la programación y los objetivos para despertar mayor interés en el grupo.

A más de las habilidades comentadas, el docente de la escuela fiscal, rural, "Félix Alvarado", anota, entre otros, algunos puntos de importancia, como: "Selecciona los contenidos de aprendizaje de acuerdo con el desarrollo cognitivo y socio afectivo de los estudiantes", "realiza una breve introducción antes de iniciar un nuevo tema o contenido", "aprovecha el entorno natural y social para propiciar el aprendizaje significativo de los estudiantes", "motiva a los estudiantes para que se ayuden unos con otros", "incorpora las sugerencias de los estudiantes al contenido de las clases".

Todo lo anterior guarda relación con lo que menciona Chavarría (2.004). Pg.79: "La educación es una función real y necesaria de la sociedad humana mediante la cual se trata de desarrollar la vida del hombre y de introducirle en el mundo social y cultural, apelando a su propia actividad. Sólo es significativo lo que se comprende de fondo; lo que se relaciona con otros aprendizajes, lo que satisface los intereses personales, lo que representa alguna utilidad o disfrute, lo que aplica a la propia vida".

Según estos resultados, el maestro es muy capaz, se preocupa de la formación, del aprendizaje, de sembrar valores en sus alumnos. No se ha encontrado puntos negativos en el proceso.

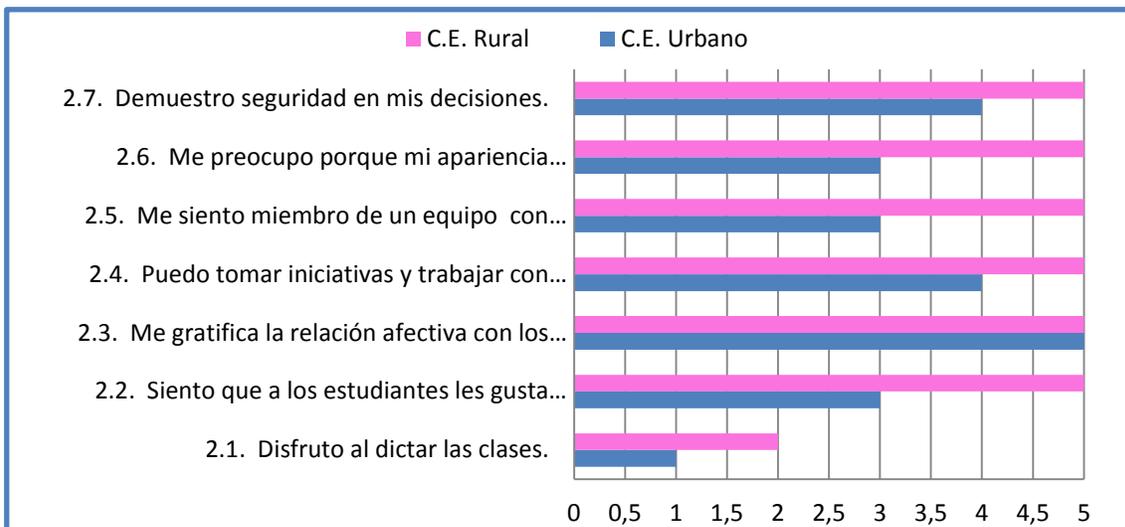


Gráfico N° 21: Desarrollo emocional de los docentes

Fuente: Encuestas a docentes

Se puede observar en el gráfico que el maestro de la escuela Félix Alvarado demuestra que se siente satisfecho, a gusto, al compartir con sus estudiantes, solamente le falta disfrutar al dictar las clases, es joven, entusiasta, activo.

Por lo que se puede ver que la maestra de la Unidad Educativa La Inmaculada no disfruta en la misma medida, se encuentra cansada, con poca iniciativa, pero sus alumnos la quieren y aprecian mucho por su excelente relación afectiva y su seguridad en la toma de decisiones.

Los dos maestros demuestran buen desarrollo emocional, son equilibrados, alegres, optimistas.

Chavarría 2004 afirma: “El enseñante es pues, un formador de mentes, el educador en cambio, un formador de almas; así sean niños, adolescentes o adultos, el educador siempre deja huellas de valor en el alma de sus educandos”.

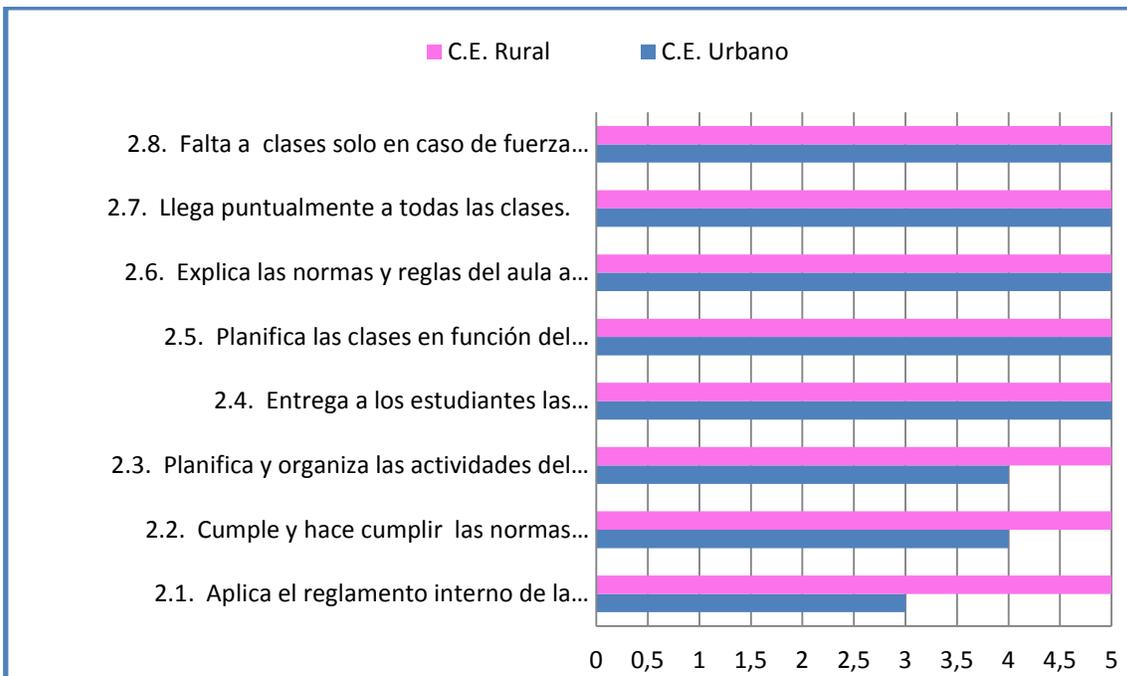


Gráfico N°22: Aplicación de normas y reglamentos

Fuente: Encuestas a docentes

En el gráfico se observa que en la escuela rural Félix Alvarado, aunque no tienen el Manual de Convivencia, en sí, se esfuerzan por cumplir con la totalidad de las normas y reglamentos, que redactaron y se comprometieron a cumplirlas, estas normas se encuentran en la pared de su aula para que todos las recuerden.

Por otra parte La Unidad Educativa la Inmaculada, cuenta con el Manual de Convivencia, legalizado y aprobado, pero falta socializarlo con todos los integrantes de esta unidad.

En las dos instituciones las normas y reglamentos son puestos en práctica, existe orden, cumplimiento, responsabilidad, esfuerzo por parte de maestros, alumnos y padres de familia.

Chavarría (2004) “Frente a un grupo de alumnos, el maestro enseña con lo que sabe y educa con lo que es como persona”

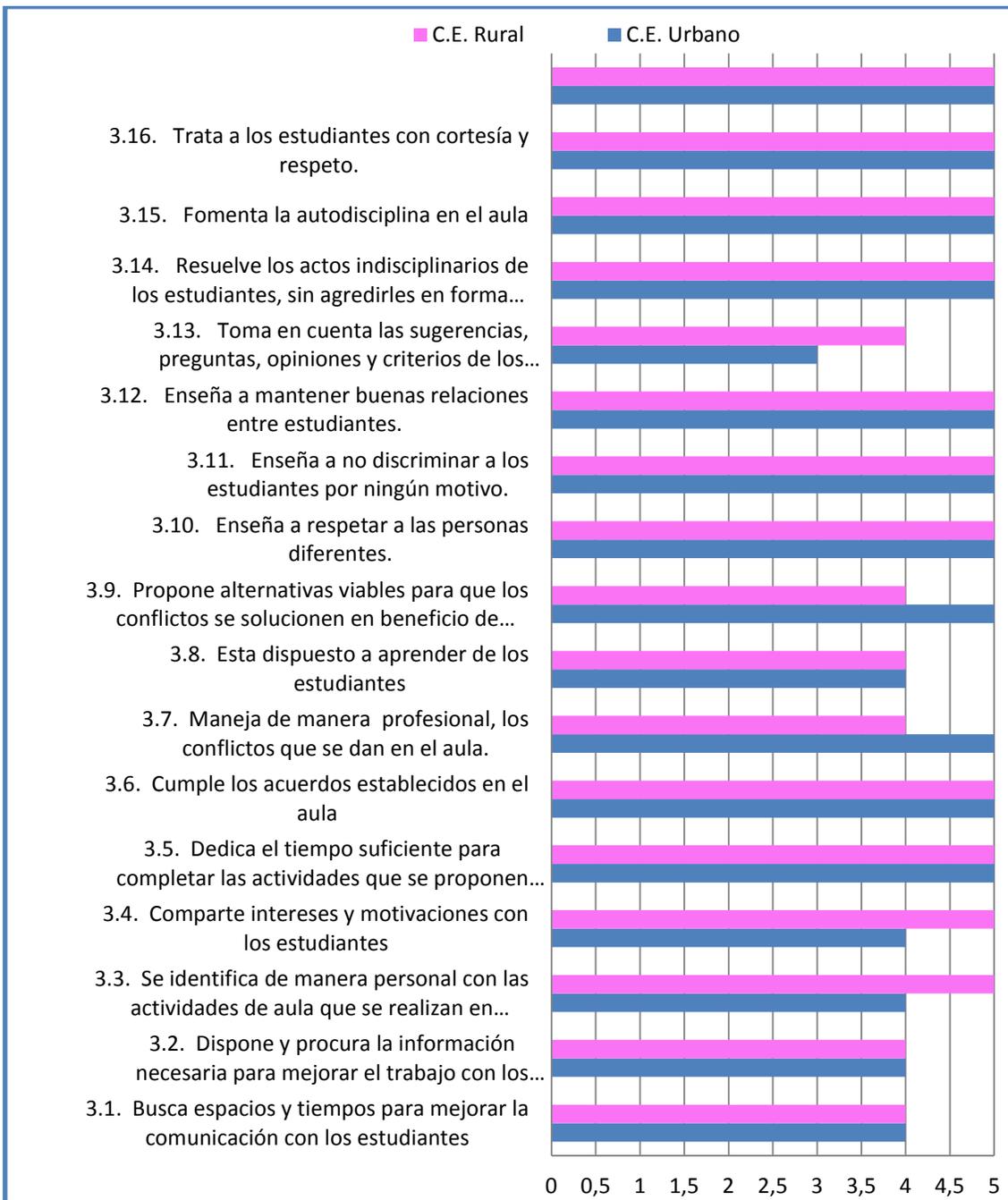


Gráfico N° 23: Clima de aula

Fuente: Encuestas a docentes

Como podemos observar en el gráfico, el clima de aula es bastante positivo desde el punto de vista de los docentes: Tratan a los estudiantes con cortesía y respeto; fomentan la autodisciplina en el aula; enseñan a mantener buenas relaciones entre estudiantes; a no discriminarlos por ningún motivo; a respetar a las personas diferentes; esto encamina

para la vida presente y futura en colegios y universidades en donde encontrarán diversidad de personas, con diferentes culturas, costumbres, nacionalidades. Estas características son similares en los establecimientos tanto del sector urbano como del rural.

En los dos establecimientos, deben reforzar algunos aspectos como: Estar dispuestos a aprender, obtener la información necesaria para el trabajo, encontrar tiempo propicio para comunicarse con los estudiantes, este punto se debe tomar muy en cuenta porque al comunicarnos podemos enterarnos de sus intereses, preocupaciones, problemas, necesidades para ayudarles y encaminarles a resoluciones seguras y confiables.

Picardo (2008) menciona: “Podríamos hablar de un clima organizacional escolar configurado por aspectos administrativos, jerárquicos y salariales; también del clima del aula determinado por la capacidad didáctica y pedagógica del docente; incluso del clima socioeconómico en donde está enclavada la institución; sin olvidar la cuota que establece la familia, y su acervo cultural, a través de los estudiantes, docentes y demás personal”

4.3.2. Evaluación a la gestión del aprendizaje del docente por parte del estudiante, centro educativo urbano, Unidad Educativa La Inmaculada.

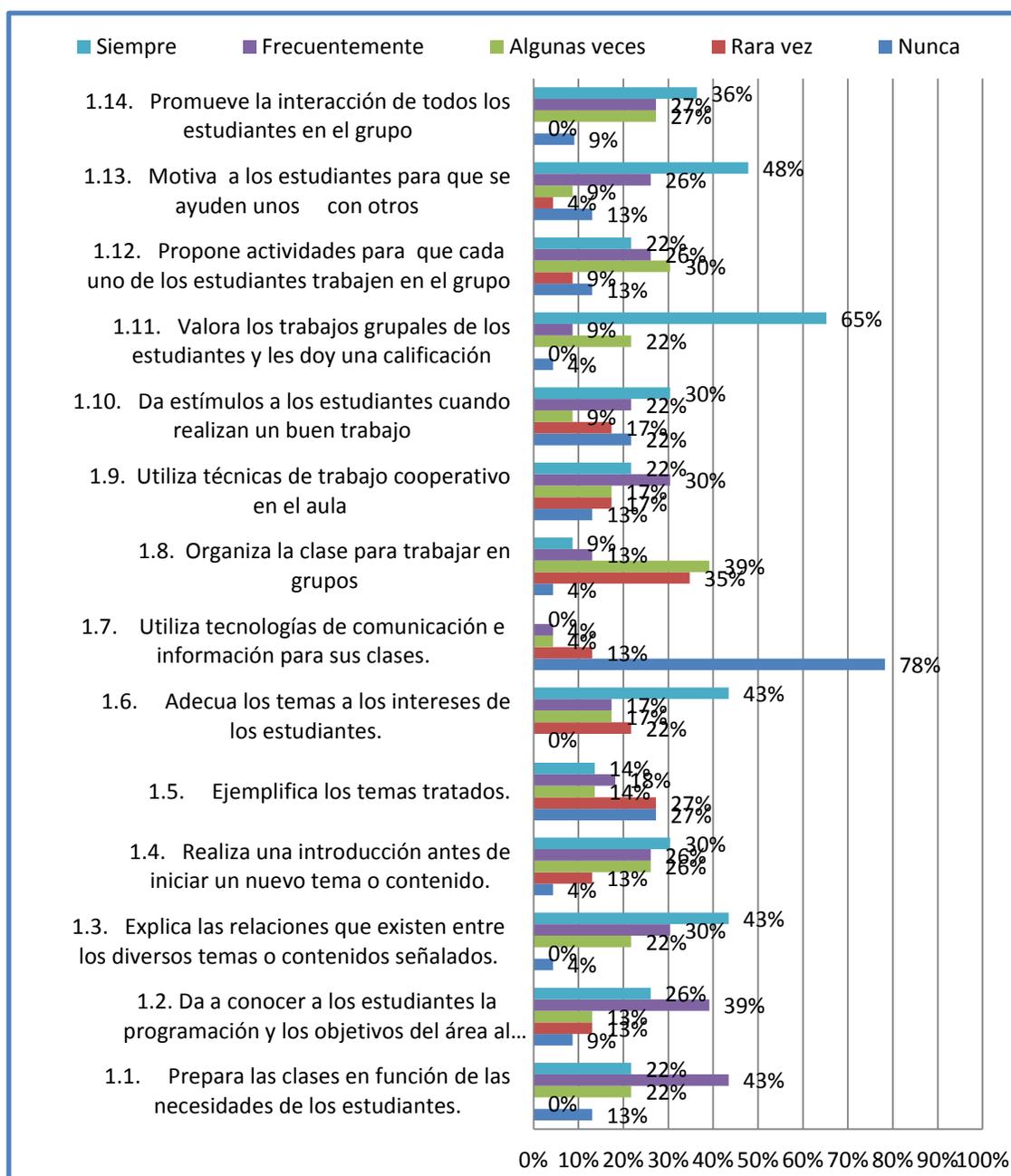


Gráfico N° 24: Habilidades pedagógicas y didácticas, 1.1-1.14

Fuente: Encuesta a estudiantes

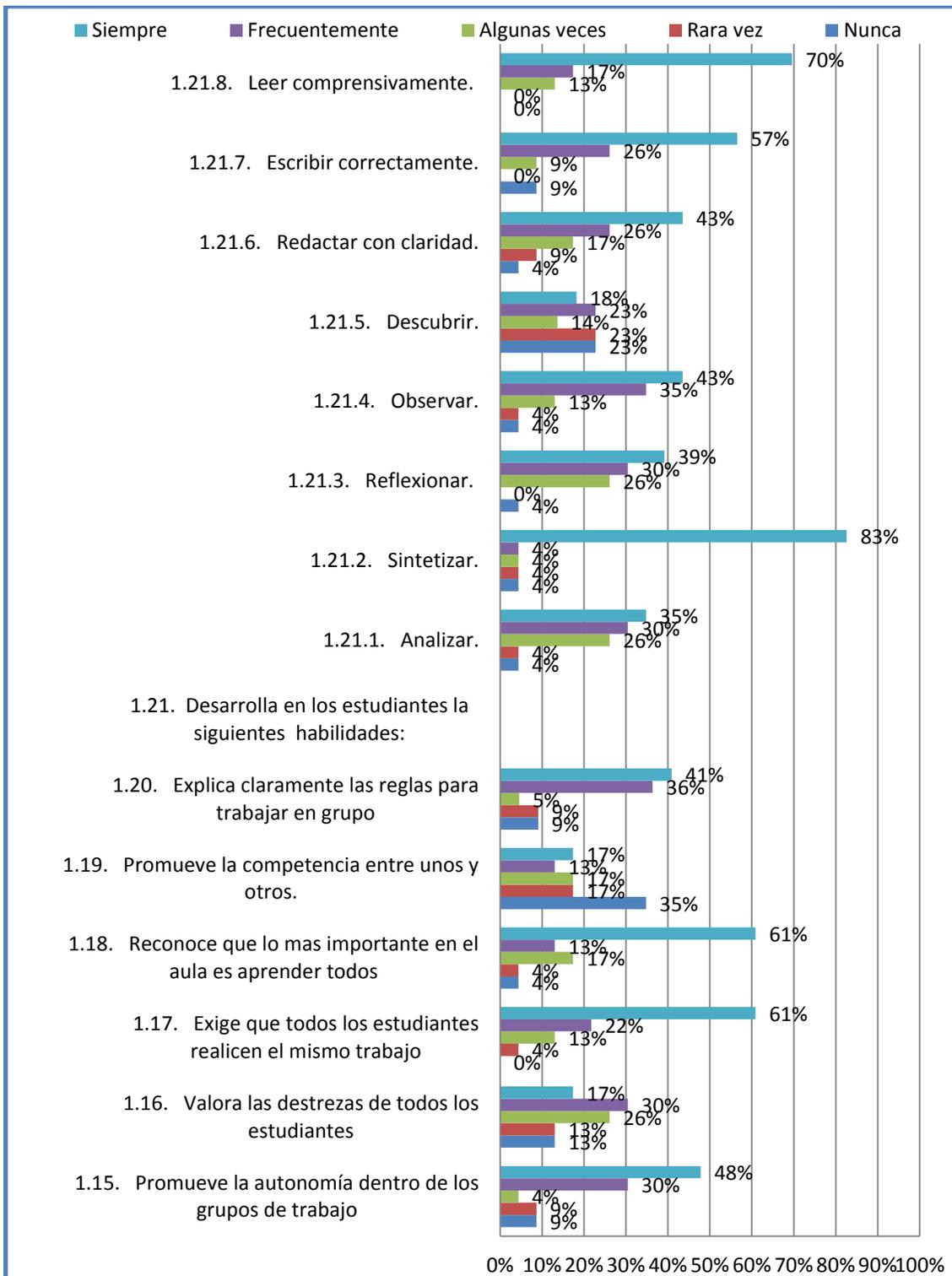


Gráfico N° 25: Habilidades pedagógicas y didácticas, 1.15-1.21.8
Fuente: Encuestas a estudiantes

En los resultados observados se descubre que los estudiantes afirman, en un 78% que su maestra nunca utiliza tecnologías de comunicación e información para sus clases, está muy desactualizada, cuando hoy sabemos que los niños nacen rodeados de tecnología, por lo que es urgente capacitarla en este aspecto.

En los que sobresalen con siempre, tenemos: Con el 65%, que la maestra “valora los trabajos grupales de los estudiantes y les da una calificación”; me parece bien porque enseña a los alumnos a participar, a trabajar en grupo, a compartir; y con el 48%, “motiva a los estudiantes para que se ayuden unos con otros”; muy valioso porque se acostumbran para la vida futura a apoyarse mutuamente. Se está fomentando el trabajo cooperativo que según Moos y Trickett consiste “en el grado de integración, interacción y participación activa en el aula, para lograr un objetivo común de aprendizaje”.

Se aprecia que pone especial interés en la lectura, 70%, en la escritura 57%, esto es de vital importancia en la vida diaria de un estudiante de básica porque le prepara para el bachillerato y la universidad, una persona que lee y escribe correctamente puede defenderse en cualquier campo de estudio; se refuerza con la capacidad desarrollada en el saber sintetizar, 83% y en su preocupación porque todos sus alumnos aprendan, 61%.

Leer, escribir, sintetizar, aprender, les abre caminos de esperanza en sus futuros estudios.

Contreras, citado en Torres, 1996:55, anota: “El docente tiene que ser constructor, participativo, democrático e innovador de nuevos aprendizajes, dispuesto a encarar el cambio en las diferentes realidades del aula y la comunidad, y proponer innovaciones pedagógicas en la misma”.

Centro urbano, Unidad Educativa La Inmaculada

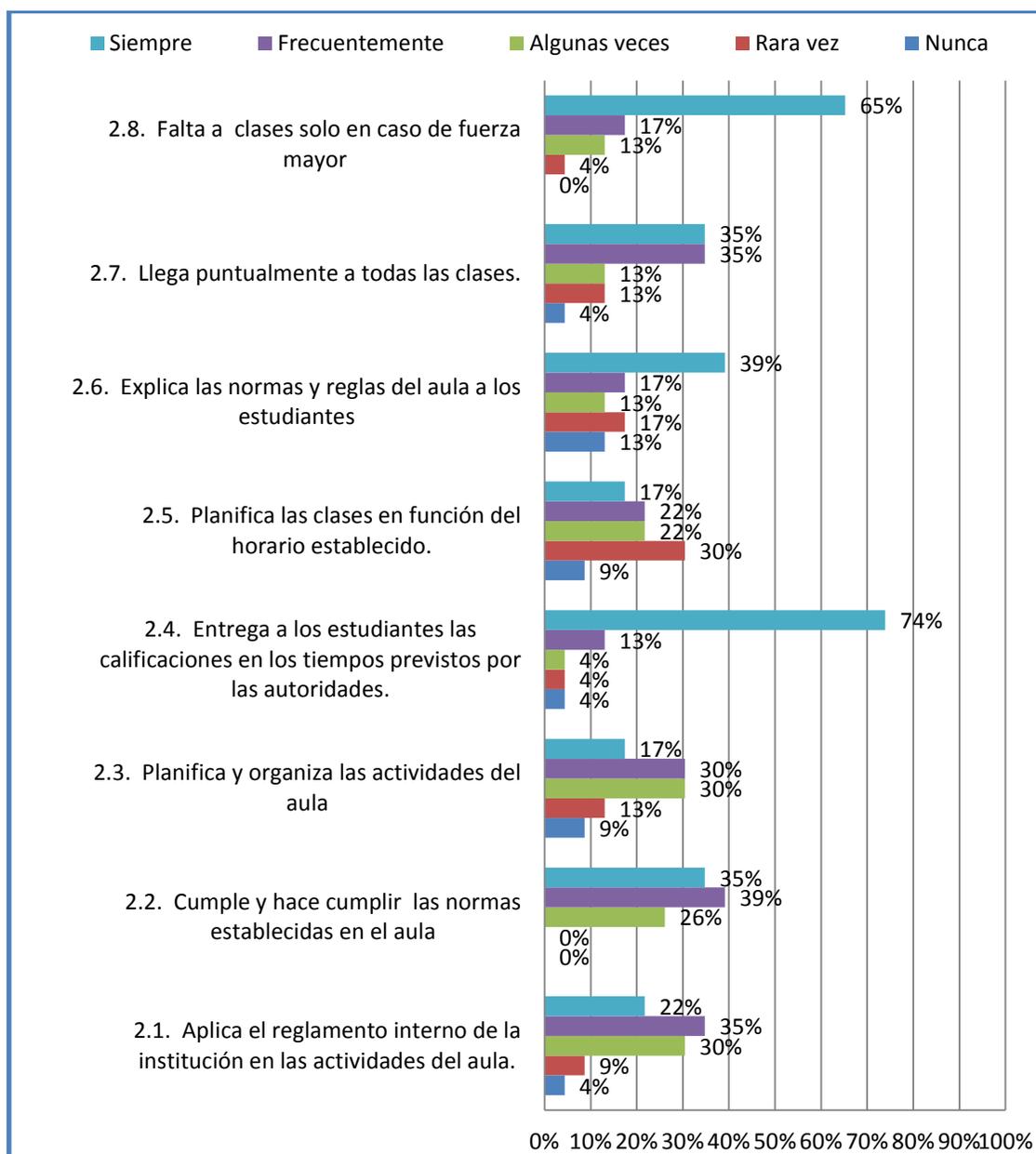


Gráfico N° 26: Aplicación de normas y reglamentos

Fuente: Encuesta a estudiantes

En el gráfico referente a la aplicación de normas y reglamentos se destacan dos puntos importantes: con el 65%; que la maestra falta a clases sólo en casos de fuerza mayor, esto es positivo porque siempre está preocupada y cumple con sus responsabilidades; el 74% de los alumnos encuestados afirman que entrega a los estudiantes las calificaciones en el tiempo previsto por las autoridades. Rara vez planifica las clases según el horario

establecido y debe mejorar la planificación y organización de las actividades dentro del aula. Creo que con la socialización del Manual de Convivencia estos inconvenientes se superarán.

Chavarría (2004) menciona: “La educación es, finalmente, ese proceso personal, permanente y dinámico de perfeccionamiento integral de todas las capacidades humanas”.

Centro Urbano, Unidad Educativa La Inmaculada

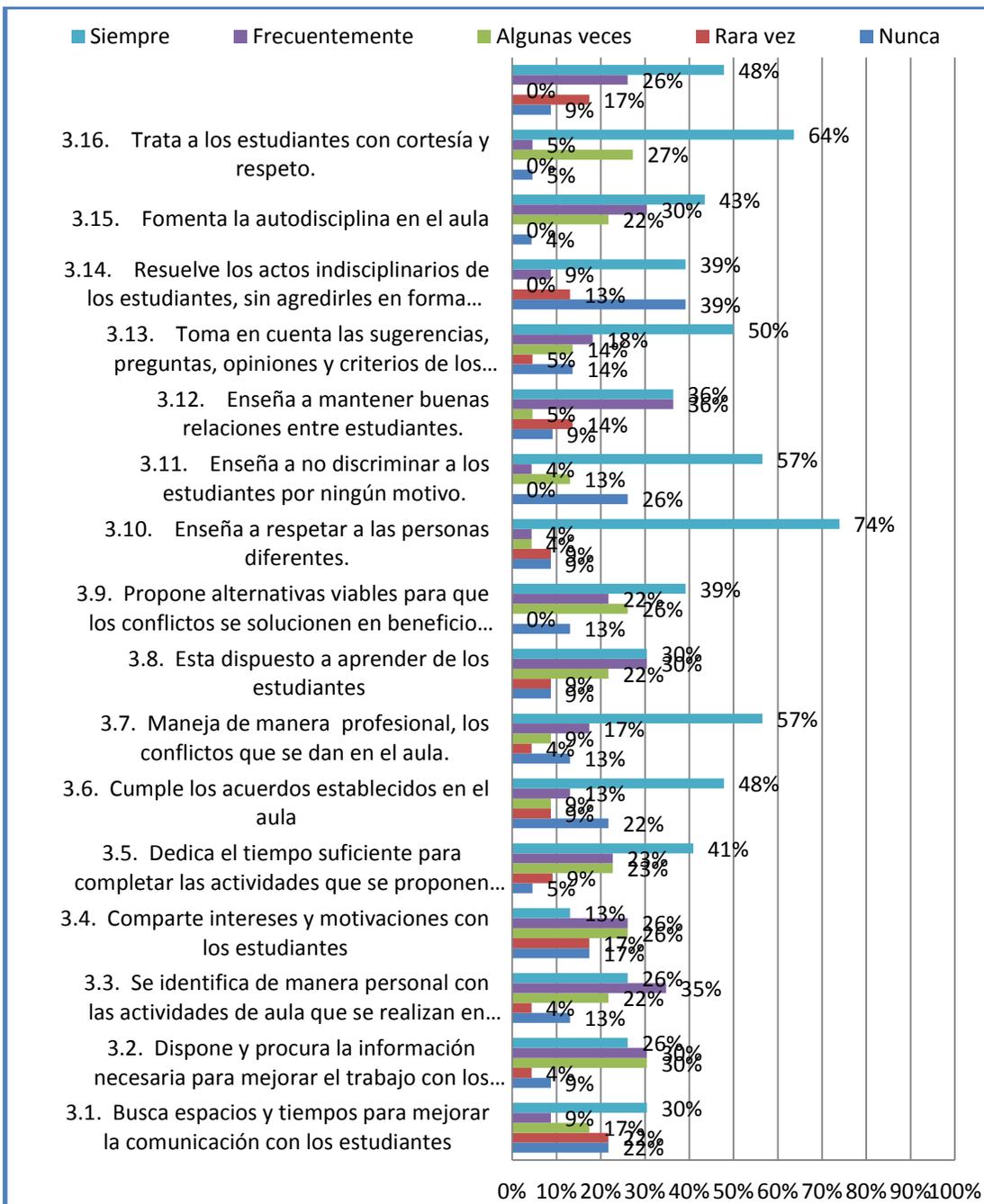


Gráfico N° 27: Clima de aula

Fuente: Encuestas a estudiantes

En el gráfico se puede observar, según manifiestan los estudiantes que el clima de aula es aceptable, saltan a la vista aspectos de mucha importancia como: La maestra trata a los estudiantes con cortesía y respeto (64%), enseña a respetar a las personas diferentes

(74%), a no discriminar a los estudiantes por ningún motivo (57), maneja de manera profesional los conflictos que se dan en el aula, (57%), bebe buscar espacios para comunicarse mejor con los alumnos.

Todos los aspectos anotados ayudan y preparan a los niños y niñas para una convivencia justa y equitativa, aceptándose los unos a los otros, aprenden a vivir confiando en Dios, con dignidad, amor, solidaridad y libertad, valores que desarrollaré en mi propuesta y presentaré a María Virgen como modelo y compendio de todos los valores.

Según, Joaquín Samayoa (2008), “El clima escolar se valora por la calidad de las relaciones entre los miembros de la comunidad educativa y por los sentimientos de aceptación o rechazo que existan. Un buen clima escolar induce a una mejor convivencia y a un adecuado manejo de los conflictos disciplinares, tan comunes en población de niños y jóvenes en edad escolar”.

4.3.3. Evaluación a la gestión del aprendizaje del docente por parte del estudiante centro educativo rural, Félix Alvarado

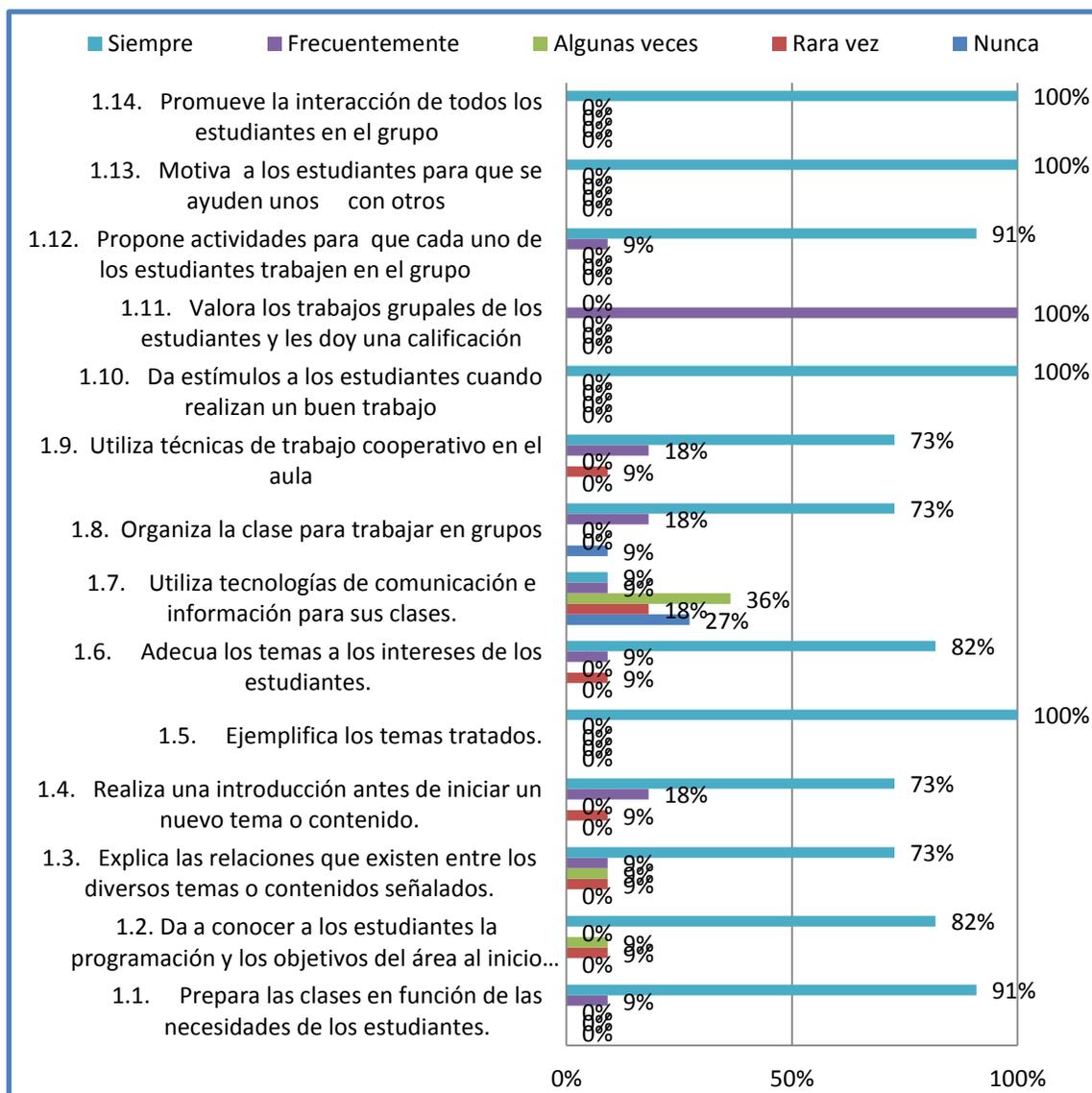


Gráfico N° 28 Habilidades pedagógicas y didácticas, 1.1-1.14

Fuente: Encuesta a estudiantes

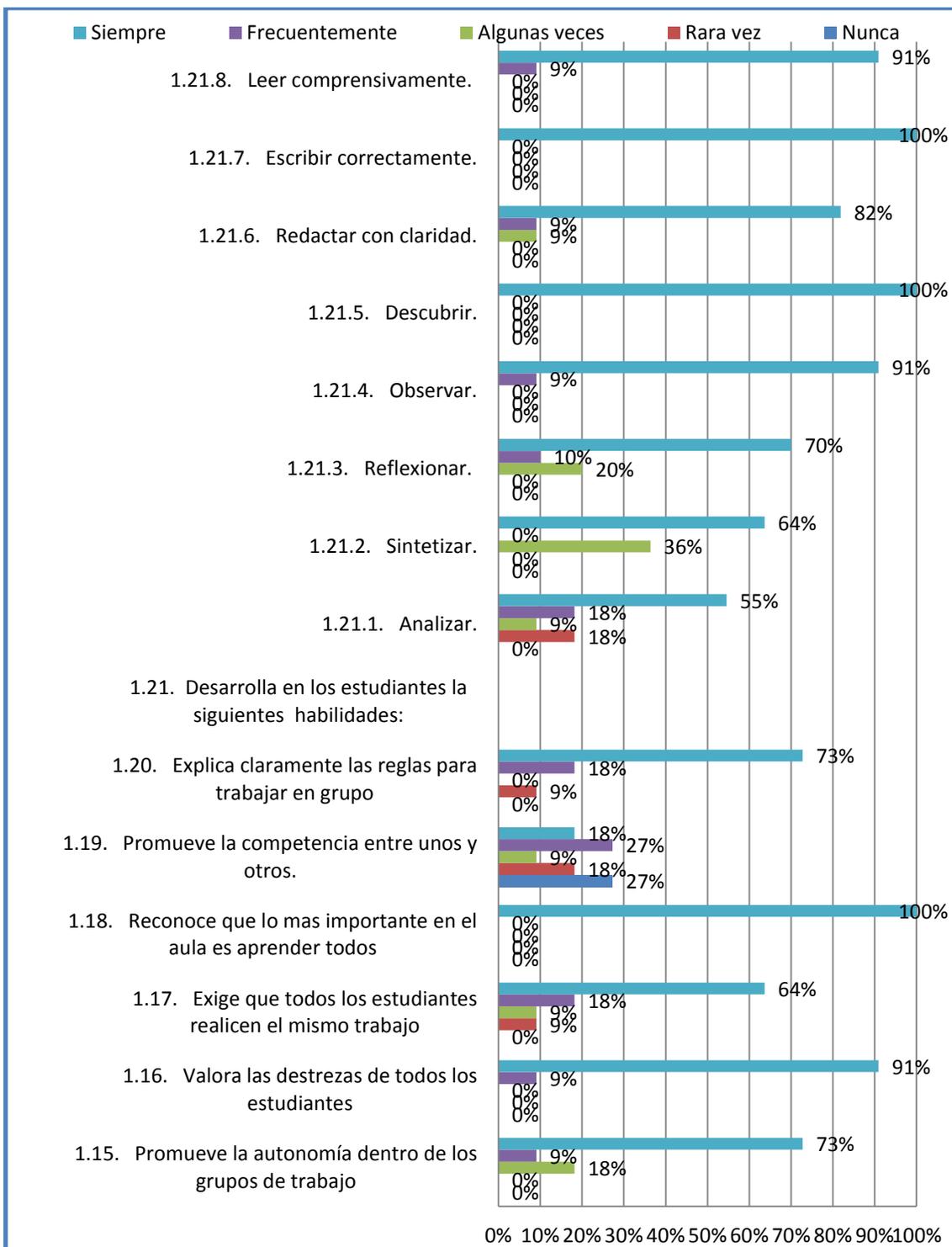


Gráfico N° 29: Habilidades pedagógicas y didácticas, 1.15-1.21.8

Fuente: Encuesta a estudiantes.

Como se observa en el gráfico, en la escuela rural Félix Alvarado se encuentra una asombrosa realidad, con siempre, llegando al 100%, tenemos que: ejemplifica los temas tratados, con objetos reales tomadas del medio en el que viven; estimula a los estudiantes cuando realizan un buen trabajo, lo que anima a los niños para continuar su trabajo con entusiasmo; motiva a los estudiantes para que se ayuden unos con otros, la colaboración es de mucha importancia en la vida diaria, siempre necesitamos los unos de los otros; promueve la interacción de todos los estudiantes del grupo, recordemos que la unidad es el vínculo de la superación. Además, se preocupa porque los alumnos lean y escriban correctamente, indispensable en la vida de cualquier ciudadano; les encamina al descubrimiento mediante estrategias de curiosidad, no les da todo hecho, abre caminos, conduce, guía; le interesa que todos aprendan, que nadie se quede atrás, que avancen con seguridad.

Se encuentra el poco o ningún uso de tecnologías de la comunicación e información para las clases, esto se da por la falta de recursos, es una escuela de campo, en muchas ocasiones no tienen ni electricidad por eso se vale de medios naturales del medio en el que viven.

El docente ha logrado muy buenos resultados a pesar de las dificultades que ha superado con optimismo, llega a los alumnos y los conduce y orienta muy bien, preparándoles para el buen vivir.

Palacios et al. 1993:121 Afirma que para abordar la gestión pedagógica es necesario entender lo que es la gestión educativa, entendida esta como: "la capacidad de análisis de la realidad, toma de decisiones y formulación de planes y proyectos educativos de corto y mediano plazo".

Escuela rural mixta, Félix Alvarado

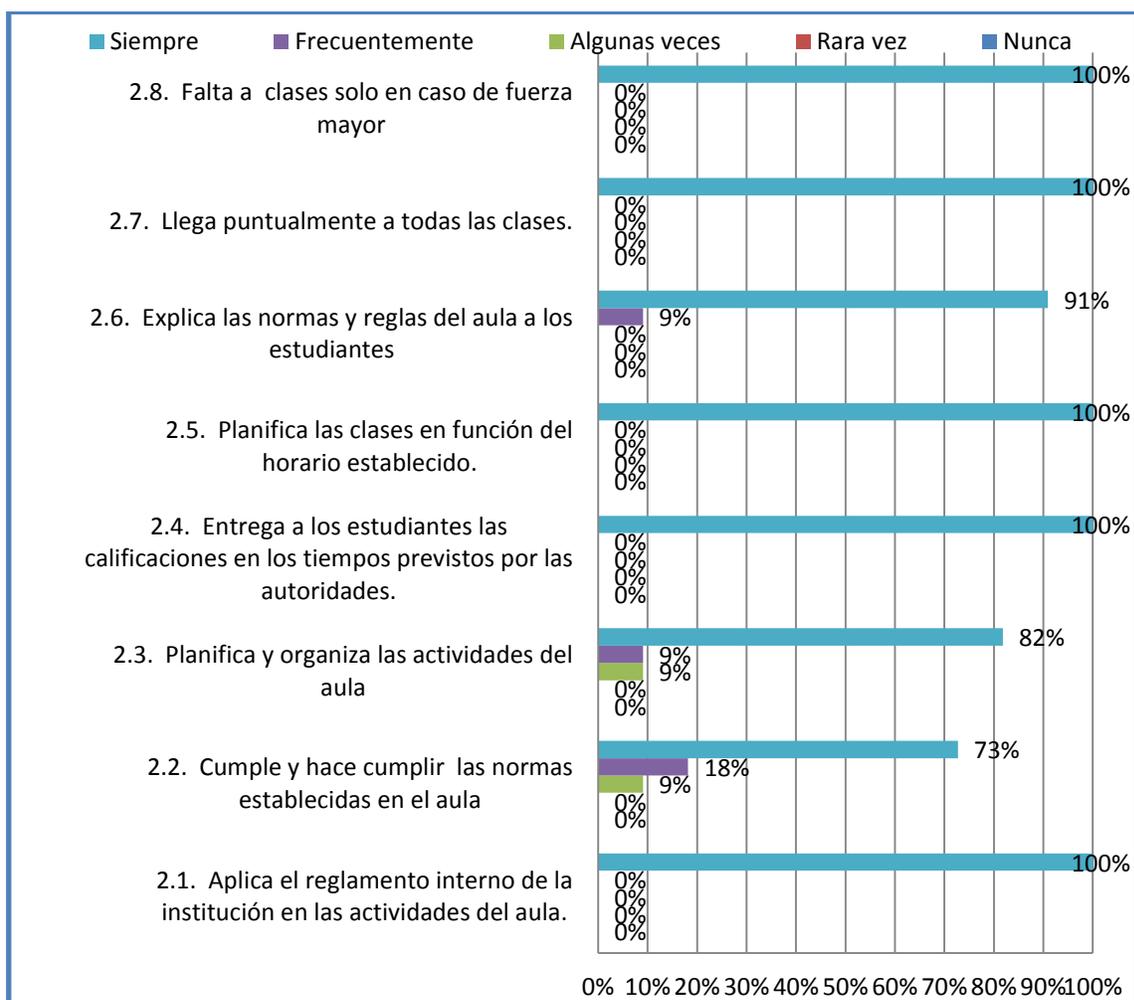


Gráfico N° 30: Aplicación de normas y reglamento

Fuente: Encuesta a estudiantes

Como podemos observar en el gráfico la aplicación de normas y reglamentos, en la escuela es muy buena, siempre se cumplen en un 100%.

Espero que sigan adelante y felicito al maestro y a los estudiantes por su sentido de corresponsabilidad en la buena marcha de la institución.

“Convivencia es la acción de vivir en compañía de otros en forma pacífica y armónica”

Escuela rural, fiscal mixta, Félix Alvarado

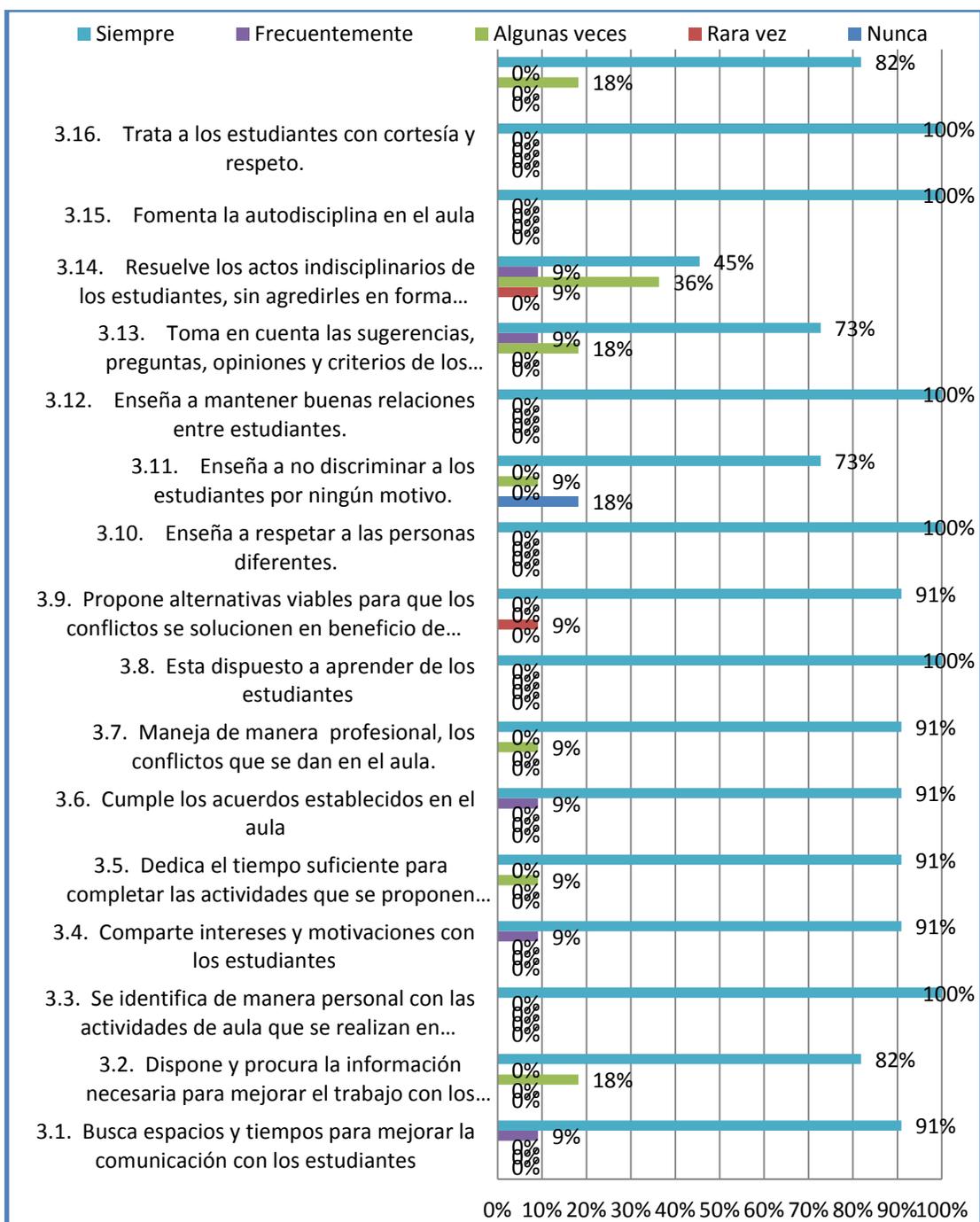


Gráfico N° 31: Clima de aula

Fuente: Encuesta a estudiantes

El clima de aula es excelente maestro y alumnos son muy unidos, alegres, colaboradores, el maestro debe tener cuidado al resolver los actos indisciplinarios, para no afectar a los estudiantes. Basta observar los resultados de la figura.

Moos y Trickett, afirman: “Los estudiantes de esta aula, se ayudan y colaboran unos con otros”.

4.3.4. Características de la gestión pedagógica desde la percepción del docente. Centros educativos urbano, La Inmaculada y rural, Félix Alvarado.

Tabla N° 20: Características de la gestión pedagógica.

Dimensiones		Centro Urbano	Centro Rural
1. Habilidades pedagógicas y didácticas	HPD	7,8	9,3
2. Desarrollo Emocional	DE	5,7	8,9
3. Aplicación de normas y reglamentos	ANR	7,2	10
4. Clima de aula	CA	8,4	9,7

Fuente: Encuesta a docentes.

Elaboración: Mariana Isabel Obando Díaz

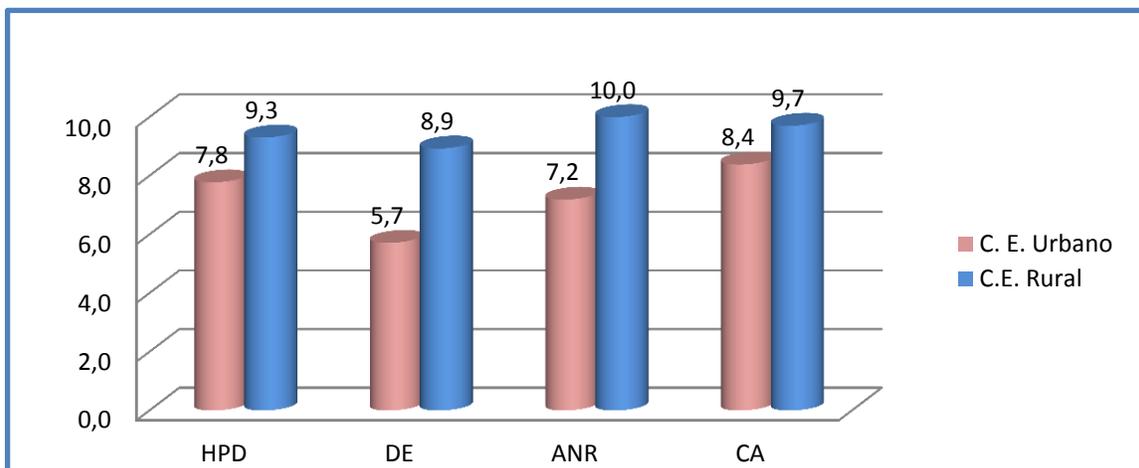


Gráfico N° 32: Características de la Gestión Pedagógica - Docente

Fuente: Encuestas a docentes.

Si observamos las tablas y gráficos referentes a la gestión pedagógica, la maestra de La Inmaculada, en habilidades pedagógicas y didácticas tiene una ponderación de 7.8, esto significa que a pesar de su edad, se esfuerza por llegar a los alumnos, se prepara, reconoce ciertas fallas, y eso es bueno porque procurará superarlas, mientras que el Joven maestro de la escuela Félix Alvarado, logra un puntaje de 9.3, esto quiere decir que pone en práctica todo lo aprendido, investiga, avanza y hace avanzar al grupo.

La maestra, de La Inmaculada, en lo que se refiere a desarrollo emocional, no pasa del 5.7, por lo tanto, es consciente de su estado emocional en relación con los alumnos, le falta preocupación por ella misma, por su presentación personal y no disfruta lo suficiente al dictar sus clases, en tanto que el maestro de la escuela Félix Alvarado tiene una ponderación de 8.9, es seguro de sí mismo, bien presentado, se identifica con los alumnos, sus relaciones afectivas con los estudiantes son buenas, a los chicos les gusta las clases que les imparte.

En lo que se refiere a la aplicación de normas y reglamentos, el docente de la Inmaculada ha alcanzado un puntaje de 7.2 por lo tanto cumple y hace cumplir en todos los aspectos: aplica el reglamento, las normas, las actividades del aula las planifica y organiza bien, cumple con los horarios establecidos, en algunas ocasiones llega tarde a clase o falta pero solamente en caso de mucha necesidad mientras que el docente de la escuela Félix Alvarado, llega a 10, felicito y espero que siga adelante. Maestro y alumnos cumplen con todo lo reglamentado.

El clima de aula en la Inmaculada llega a 8.4, según el puntaje, aceptable, pero puede mejorar, maestra y alumnos buscan fraternizar cada día. Solidarizarse, ayudarse, apoyarse, respetarse. En la escuela Félix Alvarado. 9.7, excelente, compañerismo, amistad, colaboración, ayuda mutua, fraternidad, respeto.

Según el análisis realizado, los dos establecimientos; la Inmaculada y Félix Alvarado, responden a las necesidades de sus alumnos y del entorno, se encuentra buenas técnicas de aprendizaje, buen clima de aula, buenas relaciones interpersonales, cumplimiento de normas y reglamentos. Las pequeñas deficiencias que se encontraron serán superadas poco a poco, mi propuesta les ayudará a salir adelante.

Muijs y Reynolds (2 000) afirman que: “El clima de aula se relaciona con la gestión pedagógica por las actitudes positivas en las relaciones interpersonales en clase y un adecuado ambiente de estudio. Logrando el encanto por aprender y enseñar”

4.3.5. Características de la gestión pedagógica desde la percepción del estudiante. Centros educativos, urbano, La Inmaculada y rural Félix Alvarado.

Tabla N° 21 Características de la gestión pedagógica.

Dimensiones		Centro Urbano	Centro Rural
1. Habilidades pedagógicas y didácticas	HPD	6,6	8,9
2. Aplicación de normas y reglamentos	ANR	7,0	9,8
3. Clima de aula	CA	6,6	9,4

Fuente: Encuestas a estudiantes

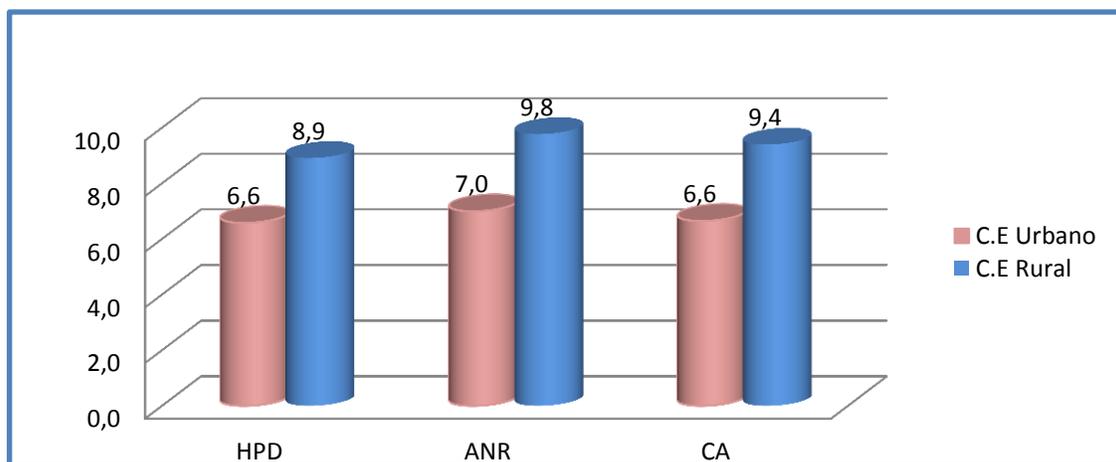


Gráfico N° 33 : Características de la Gestión Pedagógica - Estudiantes

Fuente: Encuestas a estudiantes

Los estudiantes de la Unidad Educativa “La Inmaculada” opinaron sobre las características pedagógicas en el aula de clase, obteniendo los siguientes resultados:

En la dimensión de Habilidades pedagógicas y didácticas, califican a su maestra con 6.6, esto significa que tiene sus habilidades para conducir la clase, motiva a los estudiantes para que se ayuden unos a otros, valora los trabajos grupales y les asigna una calificación, adecúa los temas según los intereses de los estudiantes, busca el progreso de sus alumnos, desea prepararles para la vida, encausa, encamina; pero también, encuentran ciertas debilidades, como: la falta de actualización y utilización de técnicas de comunicación e información para que su trabajo se vuelva más activo e interesante y el ejemplificar bien los temas tratados, salir de la teoría para llegar a la práctica.

En la segunda dimensión: aplicación de normas y reglamentos, la maestra de la Unidad Educativa La Inmaculada obtuvo una puntuación de 7, esto significa que, se esfuerza por cumplir y hacer cumplir los reglamentos y las normas establecidas en la institución y de manera especial los acuerdos dentro del aula de clase, le falta aplicar el código de convivencia por falta de conocimiento, puesto que en el año que termina, no se alcanzó a socializar.

En la tercera dimensión clima de aula los estudiantes de “La Inmaculada” otorgan la calificación de 6,6; demuestra que no todo va bien, se debe orientar, encaminar, conducir para superar ciertas dificultades del grupo como: tomar en cuenta las sugerencias, preguntas, opiniones y criterios de los estudiantes, compartir sus intereses y motivaciones, identificarse de manera personal con las actividades de aula informarse mejor de los intereses de los estudiantes y buscar tiempo para mejorar la comunicación con los alumnos, al respecto Prieto, (2004) dice: “La comunicabilidad es el ideal (desde la percepción de la comunicación en la educación) de todo acto educativo, sea desde el punto de vista institucional, desde el educador, desde los medios y materiales, desde el grupo, desde la relación con el contexto y desde el trabajo con uno mismo”.

En la Escuela Félix Alvarado encontramos los siguientes resultados:

En la primera dimensión: habilidades pedagógicas, califican a su maestro con 8,9, es dinámico, alegre, conduce bien sus clases, utiliza material del medio, ejemplifica, estimula, motiva; sus clases están preparadas según las necesidades de los estudiantes; le falta utilizar tecnologías de comunicación e información para que sus clases se tornen más interesantes.

En la segunda dimensión aplicación de normas y reglamento los alumnos le otorgan una calificación de 9.8, sorprendente, pero real, se cumple a cabalidad las normas y reglamentos, se trata de un grupo pequeño, ordenado, disciplinado.

En la tercera dimensión: clima de aula, la calificación otorgada es 9.4, el clima de aula es tranquilo, alegre; debe poner atención y tomar en cuenta las sugerencias preguntas, opiniones y criterios de los estudiantes, utilizar alternativas viables para solucionar los pequeños conflictos en beneficio de todos, estar más informado para mejorar el trabajo con los estudiantes y encontrar tiempo para mejorar la comunicación. Prieto (2004) dice: “Entiendo comunicabilidad como la máxima intensidad de relación lograda en las instancias del aprendizaje: la institución con los docentes, estudiantes y el contexto, los docentes entre sí y con los estudiantes, los estudiantes entre sí y con los medios, los materiales y el contexto; en fin cada uno (docente o estudiantes, encargados de la gestión del establecimiento) consigo mismo”.

4.3.6. Gestión pedagógica centro educativo urbano y rural (análisis global)

4.3.6.1. Gestión pedagógica de la Unidad Educativa La Inmaculada. Análisis global

Tabla N° 22 Gestión pedagógica - centro educativo urbano

Dimensiones		Docente	Estudiante	Investigador	Promedio
1. HABILIDADES PEDAGÓGICAS Y DIDÁCTICAS	HPD	7,78	6,58	6,99	7,12
2. CLIMA EMOCIONAL	DE	5,71	-	-	5,71
3. APLICACIÓN DE NORMAS Y REGLAMENTOS	ANR	7,19	7,00	8,75	7,64
	CA	8,38	6,65	8,97	8,00

Fuente: Encuesta a docente, estudiantes, observación por parte del investigador.

El promedio de habilidades pedagógicas y didácticas desde los diferentes puntos de vista de quienes intervenimos en esta investigación, es de 7,12, aceptable, pero digno de mejoramiento debe poner mayor interés para actualizarse, utilizar buen material didáctico, las técnicas de comunicación e información que en la actualidad son muy indispensables.

Chavarría (2004) pg.76 afirma: “La formación de un maestro supone integración y equilibrio entre su saber, su hacer y su ser; es decir, entre su preparación científico académica, su habilitación didáctica y su formación ética”.

El desarrollo emocional que la docente posee es bajo 5,71; ya se encuentra cansada, los niños son muy activos, se debe trabajar mucho en este aspecto.

En el libro de Chavarría (2004) Pg.148, encontramos: “Es preciso cultivar la vocación profesional con el esfuerzo diario; a partir de la libre elección hace falta estudiar, reflexionar y ejercitarse, equivocarse y rectificar, amar lo que se estudia y se aplica y, por ello mismo, buscar su perfección. A medida que la vocación se desarrolla, la persona disfruta lo que hace, aprende día a día, lo perfecciona profesionalmente y se enriquece en cuanto persona”.

La aplicación de normas y reglamentos, alcanzó un promedio de 7,64; es urgente sociabilizar el manual de convivencia para mejorar este aspecto. El Código de la Niñez y de la Adolescencia en el Art N° 64 dice: “Respetar los derechos y garantías individuales y colectivas de los demás; cultivar los valores de respeto, solidaridad, tolerancia, paz justicia, equidad y democracia; cumplir sus responsabilidades relativas a la educación; actuar con honestidad y responsabilidad en el hogar y en todas las etapas del proceso educativo; respetar a sus progenitores, maestros y más responsables de su cuidado y educación”

El clima de aula obtiene el mejor puntaje 8,00, aceptable, pero digno de mejoras, es necesario, realizar reuniones y convivencias para desterrar el egoísmo, la rivalidad, las pequeñas peleas entre alumnos. Rodríguez (2004) asegura que “Un buen clima de aula va a traer como consecuencia una mejor disposición de los individuos a participar, activa y eficiente en el desempeño de sus labores”.

4.3.6.2. Gestión pedagógica de la Escuela Félix Alvarado. Análisis global.

Tabla N° 23 Gestión pedagógica - centro educativo rural

Dimensiones		Docente	Estudiante	Investigador	Promedio
1. HABILIDADES PEDAGÓGICAS Y DIDÁCTICAS	HPD	9,31	8,91	7,92	8,71
2. DESARROLLO EMOCIONAL	DE	8,93	-	-	8,93
3. APLICACIÓN DE NORMAS Y REGLAMENTOS	ANR	10,00	9,77	10,00	9,92
4. CLIMA DE AULA	CA	9,71	9,40	9,12	9,41

Fuente: Encuestas a docente, estudiantes, observación por parte del investigador.

El promedio de la dimensión habilidades pedagógicas y didácticas es 8,71, es muy bueno, el maestro sigue los lineamientos pedagógicos para llegar a un aprendizaje significativo, está actualizado, prepara bien sus clases, utiliza material didáctico apropiado; puede mejorar si aplica la técnica de trabajo cooperativo y en grupos, adapta los temas a las necesidades de los estudiantes y a ser posible introduce las TICs en su proceso de enseñanza.

En desarrollo emocional, alcanzó un puntaje bastante alto 8,93, es una persona muy equilibrada, sabe dominarse y conducir al grupo. Afirma: “Ser educador por vocación es uno de los mejores escenarios para descubrir la riqueza de la vida humana; es encontrar la plenitud personal en el servicio al perfeccionamiento ajeno y hacer de ésta una meta, un reto y una misión de vida”. (Chavarría, 2004)

En el aspecto de aplicación de normas y reglamentos tiene el puntaje más elevado 9,92. Tanto maestro como alumnos cumplen lo que se comprometieron con responsabilidad, sin egoísmo y con mucha seguridad.

En clima de aula el promedio también es alto 9,41; un grupo unido, se ayuda mutuamente, son amigables, sin egoísmo, se superan juntos. Debe buscar espacios para mejorar la comunicación con cada uno de los alumnos para ayudarles a resolver sus problemas.

Prieto (2004), afirma “la comunicabilidad permite un mejor acompañamiento y una mejor promoción del aprendizaje”

CONCLUSIONES

- ❖ Se llegó a conocer la gestión pedagógica en el aula y el clima escolar, como elementos de medida y descripción del ambiente en el que se desarrolla el proceso educativo de los estudiantes del séptimo año de EGB de las dos instituciones investigadas.
- ❖ Para el análisis e interpretación de la información de campo, se investigó los referentes teóricos sobre gestión pedagógica y clima social del aula.
- ❖ Partiendo de la autoevaluación de los docentes y de la observación por parte del investigador se descubrió que la gestión pedagógica de los docentes en cuanto a las tres dimensiones, habilidades pedagógicas y didácticas, el desarrollo emocional y el clima de aula, son muy diferentes en el Centro urbano y el Centro Rural que han sido parte de esta investigación.
- ❖ Las características más destacadas en lo referente a clima de aula por la opinión tanto de la docente como de los estudiantes de “La Inmaculada” son afiliación, competitividad y cooperación. Se esfuerzan por lograr buenas calificaciones participando de las actividades del aula y ayudándose mutuamente.
- ❖ En los dos centros investigados el control, merece especial atención, puesto que tiene la calificación más baja.
- ❖ El tema desarrollado es de mucha importancia porque el clima escolar tiene gran influencia en el desarrollo de todas las actividades educacionales.
- ❖ Las características del clima de aula en los entornos educativos urbano y rural, son muy diferentes por las diferencias socioeconómicas y las relaciones interpersonales.
- ❖ Existe relación entre la gestión pedagógica y el clima de aula: buen clima de aula, buena la gestión pedagógica; mal clima de aula, mala gestión pedagógica.

- ❖ Las normas y reglamentos se aplican y cumplen de mejor manera en la institución rural, que en la institución urbana.
- ❖ El clima de aula es más aceptable en la escuela Félix Alvarado que en La Unidad Educativa La Inmaculada.
- ❖ Se diseñó una propuesta, resaltando los valores y su aplicación en la vida diaria, para mejorar el clima de aula en los centros educativos investigados.

RECOMENDACIONES

- ❖ Aprovechar la competitividad, la cooperación y la afiliación, en los centros donde se realizó la investigación, aplicando actividades innovadoras que mantengan y mejoren el nivel en los estudiantes.
- ❖ Para mejorar el control en el aula se debe dar a conocer el Manual de Convivencia, especialmente en La Unidad Educativa La Inmaculada, comprometiendo a docentes, padres de familia y estudiantes; esto ayudará a mejorar la convivencia y el aprendizaje.
- ❖ Realizar cursos de capacitación en lo referente al uso de las nuevas tecnologías, en las dos instituciones, La Inmaculada y Félix Alvarado.
- ❖ Se recomienda a los docentes de los dos centros encontrar momentos de comunicación personal con los alumnos para orientarlos y animarlos, realizar encuentros, convivencias, retiros, para mejorar el clima de aula.
- ❖ Sugiero, conocer mi propuesta de intervención, sobre educación en valores, para desarrollar con los estudiantes, resaltar su importancia y llevarlos a la práctica, de esta manera el clima de aula, las relaciones interpersonales, el buen vivir mejorarán con éxito en los establecimientos educativos.

PROPUESTA DE INTERVENCIÓN

6.1 . Datos informativos:

Título de la propuesta:

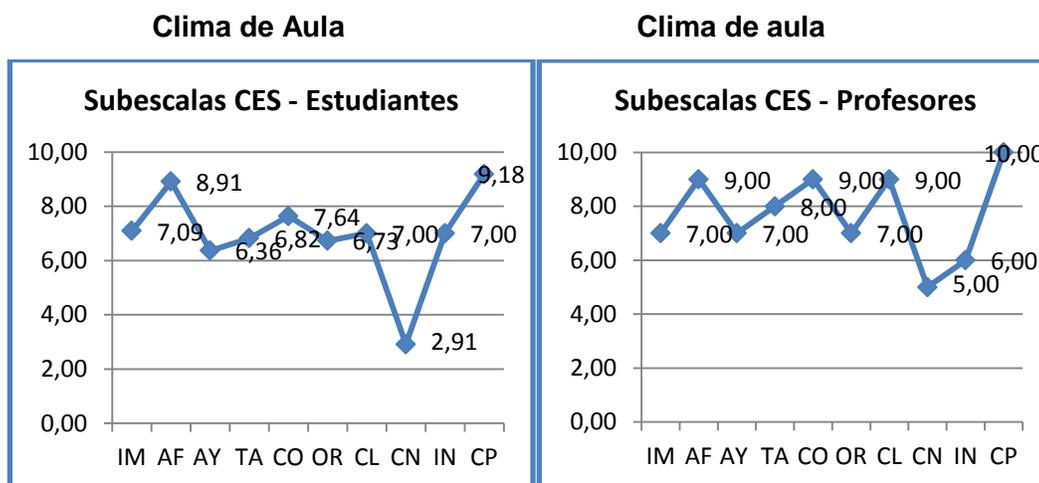
“Diseñar un manual de educación en valores y su aplicación en la vida diaria para mejorar el clima de aula en las instituciones educativas, especialmente en la Unidad Educativa La Inmaculada”.

Esta propuesta socioeducativa se desarrollará y pondrá en práctica en los centros educativos, la misma que ayudará a maestros, estudiantes, padres de familia y directivos a mejorar el clima de aula para desarrollar de manera eficiente la formación espiritual, social, académica, dentro de las exigencias y parámetros de la educación actual.

En cuanto a Valores y Educación cabe citar a Chavarría, M. (2004) Pg.67 “Para los educadores (padres o profesores), los valores son un tema insoslayable; pugnar por la “educación en valores” no es una moda, sino la esencia misma de la acción educativa. La educación, o es “en valores” o no es tal, pues *los valores son el contenido de la educación*”.

6.2. Antecedentes:

En la investigación realizada en la Unidad Educativa La Inmaculada, sobre Gestión Pedagógica en el aula: Clima Social Escolar desde la percepción de estudiantes y profesores de séptimo año de educación básica encontré los resultados que demuestro en los siguientes gráficos y tablas.



Clima de aula

Sub-escalas		Puntuación		
		Estudiantes	Maestra	Promedio
Implicación	IM	7,09	7,00	7,04
Afiliación	AF	8,91	9,00	8,95
Ayuda	AY	6,36	7,00	6,68
Tareas	TA	6,82	8,00	7,41
Competitividad	CO	7,64	9,00	8,32
Organización	OR	6,73	7,00	6,86
Claridad	CL	7,00	9,00	8,00
Control	CN	2,91	5,00	3,95
Innovación	IN	7,00	6,00	6,50
Cooperación	CP	9,18	10,00	9,59

Como pueden observar descubrí algunos puntos débiles, por eso me centraré en la educación en valores.

El Ministerio de Educación en la Campaña de Apoyo a la Gestión Pedagógica de docentes en Servicio 2.011, afirma: “Los valores morales son cualidades inherentes al ser humano cuando éste se manifiesta auténticamente en cuanto tal, es decir, conforme a la dignidad de la persona y en consonancia con el sentido profundo de su existencia. Sin valores nadie puede construir su proyecto de vida, ni puede convivir en sociedad. Los valores orientan la vida. Funcionan a través de nuestras actitudes y actos. El valor es una cualidad estructural que tiene existencia y sentido en situaciones concretas”. MEC.

6.3. Justificación:

El clima social escolar, es un factor indispensable en los procesos de enseñanza aprendizaje; si el estudiante posee valores, de seguro que puede mejorar el **control y la ayuda**, para perfeccionar el control es indispensable desarrollar los talleres planificados en el Manual de valores y para fomentar la ayuda mutua entre compañeros, realizar trabajos cooperativos, grupales, reuniones, concursos, así llegaremos a una convivencia humana y solidaria, para beneficio de estudiantes, docente, padres de familia y directivos.

Objetivos:

- **Objetivo General:**

Diseñar, planificar los talleres, desarrollarlos en Séptimo Año de Educación General Básica de las instituciones educativas de las hermanas de la Providencia, para mejorar el clima de aula y fomentar la ayuda mutua.

Objetivos Específicos

- Socializar el manual de educación en valores, de mi autoría, en los centros educativos, para mejorar el clima de aula.
- Llegar progresivamente a un compromiso serio, individual y grupal, con los estudiantes, para optimizar el, amor, la solidaridad, la identidad, la libertad, el respeto, la colaboración, en la vida de cada día.
- Desarrollar los talleres para conocer cada uno de los valores detallados en el manual que propongo en mi intervención, para la adquisición de los mismos y llevarlos a la práctica.
- Llevar a cabo trabajos cooperativos y grupales, para incentivar la ayuda mutua y practicar los valores adquiridos.

6.4. Actividades de la propuesta

Matriz N° 3

Objetivos Específicos	Metas	Actividades	Metodología	Evaluación	Indicadores de cumplimiento
Socializar el manual de educación en valores, de mi autoría, en la unidad Educativa La Inmaculada, para ponerlo en práctica, en la medida de lo posible.	Dar a conocer el contenido del manual a directivos, padres de familia y alumnos	Diálogo con las autoridades del plantel. Reunión con los padres de familia para darles a conocer el plan de las convivencias Invitar a los alumnos a participar en las convivencias	Solicitud de entrevista con las autoridades del plantel Citaciones a padres de familia, para una reunión de explicativa. Diálogo con los estudiantes para darles a conocer la importancia de los talleres a desarrollarse.	Analizar los resultados obtenidos respecto a autoridades, padres de familia y alumnos.	Realización de la entrevista con las autoridades, reunión de padres de familia y motivación a los estudiantes.
Llegar progresivamente a un compromiso serio, individual y grupal, con los estudiantes, para mejorar el, amor, la solidaridad, la identidad, la libertad, el respeto, la colaboración, en la vida de cada día.	Que lleguen a comprender en qué consiste y de qué manera se practican los valores mencionados en el objetivo.	Desarrollar cada uno de los talleres.	Invitaciones, motivaciones, incentivos,	Observación directa para analizar su manera de portarse.	Buen comportamiento individual y colectivo.
Desarrollar talleres para conocer cada	Culminar con éxito el desarrollo de los	Enviar las invitaciones indicando	Acogida, ambientación, oración,	Preguntas: Cómo se sintió?	Mejor control y manera de portarse en el

uno de los valores detallados en el manual que propongo en mi intervención, para mejorar la convivencia dentro del aula.	seis talleres.	las fechas a desarrollars e los talleres. Desarrollo de los talleres.	desarrollo del tema en grupos, plenaria compromiso, refrigerio, despedida.	Qué le gustó más? Qué desea que se mejore?	aula de clase con la maestra y compañeros
Llevar a cabo trabajos cooperativos y grupales, para incentivar la ayuda mutua y practicar los valores adquiridos.	Realizar trabajos cooperativos: visitas a orfanatos, asilos de ancianos, hospitales para prestar ayuda.	Contacto con autoridades para solicitar el permiso correspondiente. Comunicar a los padres de familia día y hora de las visitas. Realizar las visitas.	Incentivar al respeto y colaboración.	Conversar sobre las experiencias adquiridas.	Visitas realizadas.

6.5. Localización y cobertura espacial:

Provincia: Manabí

Cantón: Sucre.

Parroquia: Bahía de Caráquez.

Institución: Unidad Educativa La Inmaculada.

Población Objeto

Los involucrados en el desarrollo y puesta en marcha de esta propuesta son:

Director de la institución. Profesores de la institución. Estudiantes. Padres de familia.

Sostenibilidad de la propuesta: Detallo los recursos necesarios que permitirán el desarrollo de la Propuesta:

Humanos: Maestrante, docentes, estudiantes.

Tecnológicos: Computadora, proyector, memoria USB.

Materiales: Copia, textos, manuales de educación en valores.

Físicos: Establecimiento, aulas.

Económicos: Gastos varios.

Organizacionales: Elaboración del diseño, determinación de fechas y horas, jornadas de trabajo.

6.6. Presupuesto General

DETALLE	VALOR
Manual de valores	\$110,00
Refrigerios	\$180,00
Imprevistos	\$50,00
USB	\$20,00
TOTAL	\$360,00

El financiamiento será asumido por la autora de la propuesta, para garantizar su factibilidad y cumplirla con seriedad.

6.7. Cronograma de la propuesta

ACTIVIDADES	TIEMPO MESES DEL AÑO									
	M	J	J	A	S	O	N	D	E	F
Presentación de la propuesta y coordinación con el director y docente guía.			X							
Taller #1: Confianza en la Providencia de Dios.			X							
Taller #2: La dignidad de la persona humana como hijo de Dios.				X						
Taller #3: El amor: una norma evangélica de la convivencia humana.					X					
Taller #4: La solidaridad y su aplicación en la vida diaria.						X				
Taller #5: La libertad: me comprometo y cumplo.							X			
Taller #6: María: Modelo de todos los valores..								X		
Compromiso y evaluación y despedida									X	
Seguimiento y monitoreo					X	X	X	X	X	
Evaluación; informe final									X	

Evaluación: Observación directa, diálogos personales con la maestra sobre los resultados, trabajos en grupos para observar el grado de ayuda de unos con otros.

MANUAL DE EDUCACIÓN EN VALORES

Proverbios 22,6.

“Nada más importante que la educación de la niñez y de la juventud, pues de ella depende toda la vida”.

Juan Martín Moye



“Educar es encender en el alma el entusiasmo por un amor”

Educación en valores es conducir a la persona del niño y del adolescente hacia actitudes positivas, es también, llevar, orientar, guiar, encaminar a los individuos a la práctica de actitudes y valores que se manifiestan en el diario vivir.

Demasiado Lodo

Ya hay demasiado fango en el sendero, no le amontones más. Es ingrata tarea el hacer resbalar a los demás. Ya hay demasiado barro por la vida para que tú echés más. Sé tú de los que aparten ese barro para no salpicar a los demás. Ya hay demasiadas sombras por el mundo, ya no le pongas más. Haz tu vida tan clara y luminosa que evites tropezar a los demás. Hay tanta podredumbre dondequiera que no es justo que tú la aumentes más; echa a andar tu pureza sin temores, y entonces vivirás ...



Taller N°1. Confianza en la Providencia de Dios

3. Acogida y bienvenida
4. Dinámica de integración para formar los grupos de trabajo: Casas e inquilinos.
5. Oración
6. Canto: Himno a la Providencia

Tú Señor, que enciendes las estrellas
Tú que al sol le das su resplandor,
Tú que cuidas del pájaro perdido
que va buscando un nido guiado por tu amor.
Tú que siembras rosas y trigales
Tú que al lirio vistes de esplendor
nos proteges Señor, con más cariño
pues quieres más a un niño
que al pájaro y la flor.



/CREO EN TI Y EN TU PROVIDENCIA
CREO EN TI MI DIOS AMOR/

Tú Señor, que velas por el pobre
y al humilde le das tu protección
al que amas le ofreces un tesoro
que vale más que el oro le das tu corazón.
Tú Señor, que alumbras mi camino
Tú que escuchas siempre mi oración
en tu amor yo pongo mi confianza
renace mi esperanza se acuna mi canción.....



La confianza en la Providencia: Mateo, 6,25-34

Por eso les digo: No se inquieten por su vida, pensando qué van a comer, ni por su cuerpo, pensando con qué se van a vestir. ¿No vale acaso más la vida que la comida y el cuerpo más que el vestido? Miren los pájaros del cielo: ellos no siembran ni cosechan, ni acumulan en graneros, y sin embargo, el Padre que está en el cielo los alimenta. ¿No valen ustedes acaso más que ellos? ¿Quién de ustedes, por mucho que se inquiete, puede añadir un solo instante al tiempo de su vida? ¿Y por qué se inquietan por el vestido? Miren los lirios del campo, cómo van creciendo sin fatigarse ni tejer. Yo les aseguro que ni Salomón, en el esplendor de su gloria, se vistió como uno de ellos. Si Dios viste así la hierba de los campos, que hoy existe y mañana será echada al fuego, ¡cuánto más hará por ustedes, hombres de poca fe! No se inquieten entonces, diciendo: "¿Qué comeremos, qué beberemos, o con qué nos vestiremos?" Son los paganos los que van detrás de estas cosas. El Padre que está en el cielo sabe bien que ustedes las necesitan. Busquen primero el Reino y su justicia, y todo lo demás se les dará por

añadidura. No se inquieten por el día de mañana; el mañana se inquietará por sí mismo. A cada día le basta su aflicción.

7. Formación de los grupos de trabajo

Contestar:

- Cómo cuida Dios de sus creaturas?
- Qué frase del canto le llama más la atención? Por qué?
- Subraye el versículo del Evangelio que más le impresione.
- Qué enseñanzas le da para su vida?

8. Plenaria

9. Conclusión y compromiso

10. Oración (canto) **CONFIAD SIEMPRE EN DIOS**

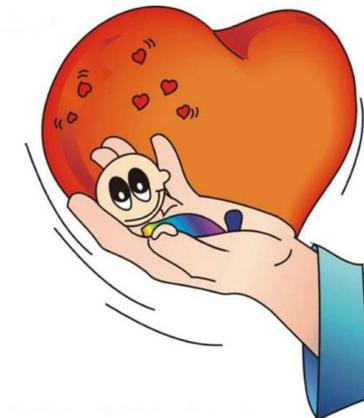
/Confíad siempre en Dios,/ es el camino recto.

A menudo nada sabes del mañana,
estás desorientado y lleno de cuidado.
Nada ves, todo te parece estar sin salida,
pero tú sabes que el Señor te ayudará.

Tú ves a la gente llena de codicia,
trabajar tan sólo para ganar oro.
Tú también sientes ganas de tener como ellos,
pero tú sabes que tu oro es el Señor.

Estás sin descanso hasta por la noche,
todo acobardado y te falta ánimo.
Siempre vas muy deprisa, siempre vas como huyendo,
pero tú solamente hallas paz en Él.

11. Refrigerio y despedida.



Para reflexionar

LA TEMPESTAD CALMADA

Un día subió Jesús a una barca con sus discípulos y les dijo: "Crucemos a la otra orilla del lago". Mientras navegaban, Jesús se durmió. De repente se desencadenó una tormenta sobre el lago y la barca se fue llenando de agua a tal grado que peligraban. Se acercaron a Él y lo despertaron: "Maestro, Maestro, ¡estamos perdidos! Jesús se levantó y dio una orden al viento y al mar, y todo volvió a la más completa calma. Después les dijo: ¿Por qué tienen miedo? ¿Dónde está su fe?

EL AFÁN DE CADA DIA

En el Evangelio nos dice Jesús: "No andéis agobiados por el día de mañana, porque el mañana traerá su propia preocupación. Le basta a cada día su propia preocupación. El ayer ya pasó, el mañana no sabes si llegará para ti. No hay razón para andar angustiado y agobiado por qué pasará el día de mañana.

Dios te dará las fuerzas necesarias para enfrentar lo que traiga consigo. Lo que importa es el hoy: es el que tienes para amar y santificarte. A veces puedes sufrir la tentación de querer dominar también el futuro y olvidas que la vida está en manos de Dios. No seas como el niño impaciente que lee un cuento y salta las páginas para ver como acaba la historia.

Pero no confundas el "no preocuparte", con el "no ocuparte" de hacer lo que debas por resolver tus problemas, de trabajar por procurarte un futuro bueno. El abandonarse en las manos de Dios no significa que te quedes sentado a que se resuelvan tus problemas y todo te caiga del cielo, significa ser responsable, poner todo lo que está en tus manos y después, dejar, confiar, abandonar el resultado en manos de Dios.

Taller N°2. La dignidad de la persona humana como hijo de Dios

1. **Acojida:** Bienvenidos, este es un día especial, un día de amistad y unidad.
2. **Dinámica de integración:** Soy el dibujo perfecto de Dios

El Padre pintó un dibujo, el Hijo lo coloreó
Y luego quedó tan perfecto que el Espíritu vida le dio:
/Y aquí estoy yo: soy el dibujo perfecto de Dios./
Dibujó mis manos, dibujó mis pies, dibujó mi cabeza
y mi cintura también.
Dibujó mis ojos, mi nariz, mi voz, soy el dibujo perfecto de Dios.
/Y aquí estoy yo: soy el dibujo perfecto de Dios./...



3. Oración: Salmo 8

¡Oh Señor, nuestro Dios,
qué grande es tu nombre en toda la tierra!
Y tu gloria por encima de los cielos.

Hasta bocas de niños y lactantes
recuerdan tu poder a tus contrarios
y confunden a enemigos y rebeldes.

Al ver tu cielo, obra de tus dedos,
la luna y las estrellas que has fijado,
¿qué es el hombre, para que te acuerdes de él?
¿qué es el hijo de Adán para que cuides de él?
Un poco inferior a un dios lo hiciste,
lo coronaste de gloria y esplendor.

d) ¿Qué es la dignidad humana?

Es el valor que todos
tenemos por el sólo
hecho de existir,
de ser persona.



Le has hecho que domine las obras de tus manos,
tú lo has puesto todo bajo sus pies:
ovejas y bueyes por doquier,
y también los animales silvestres,
aves del cielo y peces del mar,
y cuantos surcan las sendas del océano.

¡Oh Señor, Dios nuestro,
qué grande es tu Nombre en toda la tierra!
Salmo 8, Biblia Latinoamericana



El hombre es racional, y por ello semejante a Dios; fue creado libre y dueño de sus actos. (S. Ireneo, 4, 4, 3).



4. Reflexión: En grupos de cinco, contestan las siguientes preguntas:

Grupo uno:

- Qué significa: ¿soy el dibujo perfecto de Dios?
- ¿En qué consiste nuestra semejanza con Dios?

Grupo dos

- Somos hijos de Dios, por lo tanto. ¿Cómo debemos portarnos?.
- ¿Qué cualidades tienes como persona?
- ¿Por qué la diferencia entre personas?

Grupo tres

- En qué valores se apoya la dignidad humana?
- Cuáles son los principios de la dignidad humana?

Grupo cuatro

Presenta un socio drama sobre la dignidad humana.

Grupo cinco

Realiza un collage sobre la dignidad humana.

5. Plenaria.

6. Compromiso. Respetarme y respetar a los demás, aceptarme y aceptarlos como son.

7. Canto: Soy el dibujo perfecto de Dios.

8. Refrigerio y Despedida

Para reflexionar

LA DIGNIDAD HUMANA

¿Qué es dignidad?

Dignidad es grandeza, excelencia; es una calidad o bondad superior por la que algo o alguien goza de especial valor o estima.



Dignidad Humana

El hombre posee gran dignidad por motivos principalmente espirituales:

Estamos dotados de un alma espiritual e inmortal.



Hemos sido creados a imagen y semejanza divinas. Poseemos entendimiento y voluntad. La gracia otorga al hombre la dignidad especial de hijo de Dios. De ahí que un pecado mortal es lo que más daña al hombre y a su dignidad pues hace perder el don de la gracia y la filiación divina.

Principios De La Dignidad Humana

Principio de Respeto

«En toda acción e

intención, en todo fin y en todo medio, trata siempre a cada uno – a ti mismo y a los demás– con el respeto que le corresponde por su dignidad y valor como persona»



Principios de No-malevolencia y de Benevolencia

«En todas y en cada una de tus



Taller N°3. El amor, una norma evangélica de la convivencia humana.

1. Recibimos a los alumnos colocándoles un distintivo conforme van llegando para formar los grupos de trabajo:



2. Saludo y dinámica de integración: Árboles y ardillas.
3. Como oración cantamos: Amar es entregarse

Amar es entregarse
olvidándose de si
/buscando lo que a otro
pueda hacer feliz/

**Que lindo es vivir para amar
Que grande es tener para dar
/Dar alegría y felicidad,
Darse uno mismo eso es amar/**

Amar como a sí mismo
Entregarse a los demás
/Así ni habrá egoísmo
Que no pueda superar/



4. Comentario de la canción, por parejas.
5. Puesta en común del comentario.
6. Lectura silenciosa de la carta de San Pablo a los Corintios.

“Aunque yo hablara todas las lenguas de los hombres y de los ángeles, si no tengo amor, soy como una campana que resuena o un platillo que retiñe.

Aunque tuviera el don de la profecía y conociera todos los misterios y toda la ciencia, aunque tuviera toda la fe, una fe capaz de trasladar montañas, si no tengo amor, no soy nada. Aunque repartiera todos mis bienes para alimentar a los pobres y entregara mi cuerpo a las llamas, si no tengo amor, no me sirve para nada.

El amor es paciente, es servicial; el amor no es envidioso, no hace alarde, no se envanece, no procede con baja, no busca su propio interés, no se irrita, no tiene en cuenta el mal recibido, no se alegra de la injusticia, sino que se regocija con la verdad. El amor todo lo disculpa, todo lo cree, todo lo espera, todo lo soporta.

El amor no pasará jamás. Las profecías acabarán, el don de lenguas terminará, la ciencia desaparecerá; porque nuestra ciencia es imperfecta y nuestras profecías, limitadas.

7. Formación de los grupos para analizar: 1ra. Cor. 13. 1-12.

Grupo  : Según San Pablo, ¿Cuáles son las principales características del amor?
Explique brevemente cada una de ellas.

Grupo  ; Escriban un acróstico con la palabra amor

Grupo  ; Preparan una canción que se refiera al amor

Grupo  ; Componen una oración pidiendo vivir en amor y armonía.

Grupo  llage resaltando las cualidades del amor.



8. Puesta en común.

9. Aplicación en la vida y compromiso. 10. Oración:

Quiero agradecerte Dios

-  Por la vida que me has regalado
-  Por la familia tan hermosa que tengo
-  Por mis amigos que son especiales para mi vida
-  Y por todas las personas que me permites conocer

12. Canción: *todo eso y muchas cosas mas te doy*
Gracias por todo Señor




**/Si yo no tengo amor,
yo nada soy Señor /**

El amor es comprensivo,
El amor es servicial,
El amor no tiene Envidia,
El amor no busca el mal.

El amor nunca se irrita,
El amor no es descortés,
El amor no es egoísta,
El amor nunca es doblez.

El amor disculpa todo
El amor todo lo cree
El amor todo lo espera,
El amor es siempre fe.

Nuestra fe, nuestra esperanza,
frente a Dios terminarán
El amor es algo eterno
Nunca, *Nunca* Pasará.

12, Refrigerio y despedida.

Para leer y reflexionar:

“Todo el que ama ha nacido de Dios. El que no ama, no ha conocido a Dios, pues Dios es AMOR”. 1 Juan: 4, 7-8.

Jesús dijo: “Un mandamiento nuevo os doy que se amen los unos a los otros como yo os he amado”

En Motivaciones Maravillosas se encuentra: “¡Sonríe desde tu alma!

¡Sonríe con alegría limpia a cuantos encuentres a tu paso!

Muéstrate afable y dirige a los otros un saludo de acogida y palabras de sincero afecto, para que irradies calor humano e invites a vivir y a convivir.

Suaviza y pacifica tu comparte con tus hermanos el excepcional milagro del amor.

Atiende sin discriminación a tus semejantes y camina con ellos como un hermano.

Regala tu corazón a tus compañeros, para que ellos te den, a cambio tu afecto”.



Taller N°4. La solidaridad y su aplicación en la vida diaria.

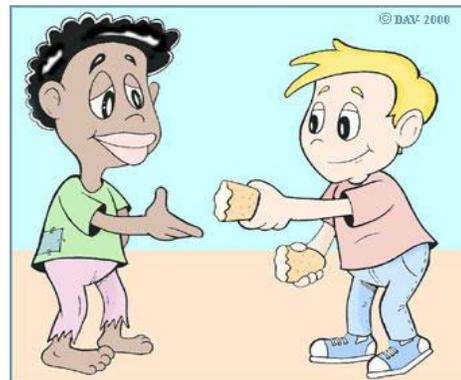
1. Bienvenida y acogida (se coloca indistintamente las siguientes palabras: solidaridad, respeto, ayuda acogida, perdón,
2. Dinámica: Casas y ardillas
3. Video de la canción SOLIDARIDAD

Mantener siempre atentos los oídos al grito del dolor de los demás y escuchar su llamada de socorro es solidaridad (3)



Mantener la mirada siempre alerta y los ojos tendidos sobre el mar, en busca de algún naufrago en peligro es solidaridad (3)

Sentir como algo propio el sufrimiento del hermano de aquí y del de allá, hacer propia la angustia de los pobres es solidaridad (3)



Llegar a ser la voz de los humildes, descubrir la injusticia y la maldad, denunciar al injusto y al malvado es solidaridad (3)

Convertirse uno mismo en mensajero del abrazo sincero y fraternal que unos pueblos envían a otros pueblos es solidaridad (3)

Compartir los peligros en la lucha por vivir en justicia y libertad arriesgando en amor hasta la vida es solidaridad (3)

Entregar por amor hasta la vida es la prueba mayor de la amistad es vivir y morir por Jesucristo es solidaridad (3)



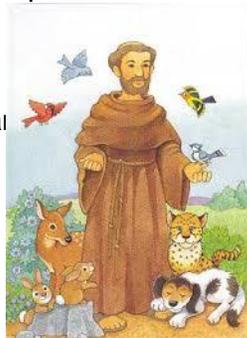
4. Lectura de : Mateo, 25, 34-40

Entonces dirá el Rey a los que estén a su derecha: “Vengan ustedes, a quienes mi Padre ha bendecido; reciban su herencia, el reino preparado para ustedes desde la creación del mundo. Porque tuve hambre, y ustedes me dieron de comer; tuve sed, y me dieron de beber; fui forastero, y me dieron alojamiento; necesité ropa, y me vistieron; estuve

enfermo, y me atendieron; estuve en la cárcel, y me visitaron.” Y le contestarán los justos: “Señor, ¿cuándo te vimos hambriento y te alimentamos, o sediento y te dimos de beber? ¿Cuándo te vimos como forastero y te dimos alojamiento, o necesitado de ropa y te vestimos? ¿Cuándo te vimos enfermo o en la cárcel y te visitamos?” El Rey les responderá: “Les aseguro que todo lo que hicieron por uno de mis hermanos, aun por el más pequeño, lo hicieron por mí.”

5. e) Los grupos: **solidaridad y respeto**, analizan y aplican en la vida el video y las tres primeras estrofas de la canción.
 6. f) Los grupos: **ayuda y acogida**, analizan y aplican en la vida las cuatro estrofas restantes.
 7. g) El grupo: **perdón**, dramatiza el Evangelio.
 8. g) Puesta en común y compromiso.
 9. h) Reflexión en silencio
10. Oración por la paz. Video

Señor, hazme un instrumento de tu paz;
 Donde haya odio, ponga amor;
 Donde hay ofensa, perdón;
 Donde hay duda, fe;
 Donde hay desesperanza, espera;
 Donde hay tinieblas, luz;
 Donde hay tristeza, alegría.



Ser amado como amar.
 Porque dando se recibe.
 Perdonando se es perdonado.
 Y muriendo a si mismo
 Se nace a la vida eterna.

San Francisco de Asís

Oh Divino Maestro,
 Que no busque yo tanto.

11. Refrigerio y despedida

Ser consolado como consolar.
 Ser comprendido como comprender.

Para leer y reflexionar

La revista ANUNCIAR, de abril 2 001 comenta que: “ Solidaridad es un término que siempre está de moda. La escuchamos todos los días y en todas partes, per, al igual que las llantas de tanto rodar se desgastan.

La palabra solidaridad se compone de dos partes: sólido (fuerte, consistente) y caridad (amor en acción). Solidaridad significa realizar acciones de amor sólidas, fuertes, de calidad....

Yavé Dios es solidario con el dolor humano, se encuentra en Ex.3,7-10 (destaco con negrita las acciones solidarias de Dios)

“Yavé dijo a Moisés: he **visto** la humillación de mi pueblo en Egipto, y he **escuchado** sus gritos cuando lo maltrataban sus mayordomos. Yo he **experimentado** sus sufrimientos. He **bajado** para librarlo del poder de los egipcios y para hacerlo **subir** de aquí a un país grande y fértil, a una tierra que mana leche y miel. **Ve**, pues, yo te **envío** al Faraón para que saques de Egipto a mi pueblo”

Las cualidades solidarias de Dios que aparecen en el texto son:

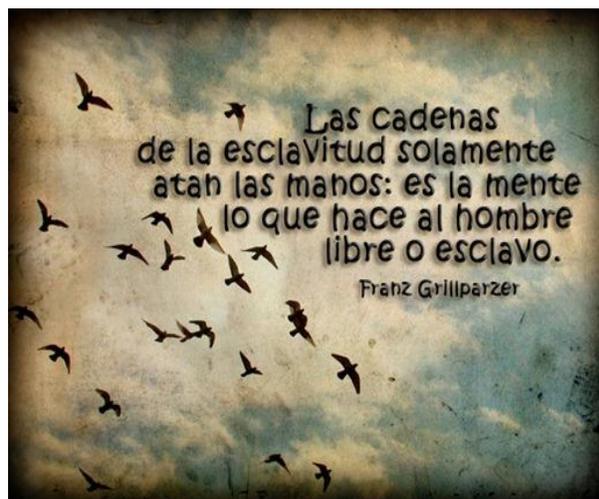
Ver y escuchar... ¡conocer! Nadie se solidariza si no conoce o escucha el clamor.

Sentir el dolor de la gente, es decir, hacer nuestro el sufrimiento, porque no es suficiente estar informados, hay que palpar, tocar y sentir la realidad. Por eso Dios dice “Yo he experimentado sus sufrimientos”

Comprometerse: Dios baja para hacerlo subir a su pueblo a una tierra de bendición.

Jesús; pasó haciendo el bien, actuó en solidaridad permanente con los débiles, sigamos su ejemplo de vida”.

Taller N°5. La libertad, me comprometo y cumplo



1. Bienvenida y acogida
2. Dinámica: El barco se hunde. (para formar los grupos de trabajo)
3. Lectura silenciosa del concepto de libertad.

Qué es la libertad?

En el Catecismo básico, se encuentra que "La libertad es la capacidad que tiene el hombre de ejecutar por sí mismo acciones deliberadas. La libertad es en el hombre signo eminente de la imagen divina".

¿Cuándo la libertad humana alcanza su grado máximo?

La libertad humana alcanza su grado máximo cuando el hombre descubre el pan de amor que Dios tiene para él y lo vive plenamente en su actuación diaria.

La libertad es el poder dado por Dios al hombre de obrar o no obrar, de hacer esto o aquello, de ejecutar de este modo por sí mismo acciones deliberadas. La libertad es la característica de los actos propiamente humanos. Cuanto más se hace el bien, **más libre se va haciendo también el hombre**. La libertad alcanza su perfección cuando está ordenada a Dios, Bien supremo y Bienaventuranza nuestra. La libertad implica también la posibilidad de elegir entre el bien y el mal. La elección del mal es un abuso de la libertad, que conduce a la esclavitud

del pecado. (Catecismo de la Iglesia Católica # 1776-1780-1795-1797)

El derecho al ejercicio de la libertad es propio de todo hombre, en cuanto resulta inseparable de su dignidad de persona humana. Este derecho ha de ser siempre respetado, especialmente en el campo moral y religioso, y debe ser civilmente reconocido y tutelado, dentro de los límites del bien común y del justo orden público. (Catecismo de la Iglesia Católica #1738-1747)

Nuestra libertad se halla debilitada a causa del pecado original. El debilitamiento se agrava aún más por los pecados sucesivos. Pero Cristo «nos liberó para ser libres» (Ga 5, 1). El Espíritu Santo nos conduce con su gracia a la libertad espiritual, para hacernos libres colaboradores suyos en la Iglesia y en el mundo. (Catecismo de la Iglesia Católica # 1739-1742-1748)

En la medida en que el hombre hace más el bien, se va haciendo también más libre. No hay verdadera libertad sino en el servicio del bien y de la justicia. La elección de la desobediencia y del mal es un abuso de la libertad y conduce a la esclavitud del pecado (cf *Rm* 6, 17).

Liberación y salvación. Por su Cruz gloriosa, Cristo obtuvo la salvación para todos los hombres. Los rescató del pecado que los tenía sometidos a esclavitud. “Para ser libres nos libertó Cristo” (Ga 5,1). En Él participamos de “la verdad que nos hace libres” (*Jn* 8,32). El Espíritu Santo nos ha sido dado, y, como enseña el apóstol, “donde está el Espíritu, allí está la libertad” (2 *Co* 3,17). Ya desde ahora nos gloriamos de la “libertad de los hijos de Dios” (*Rm* 8,21).

4. Expresar su propio concepto de libertad.
5. Escuchar opiniones diferentes.
6. Por grupos realizar paleógrafos con el tema LIBERTAD.
7. Exponer y explicar el contenido de los papelógrafos.
8. Compromiso
9. Oración. Video: Viviré en tu libertad.
10. Refrigerio y despedida.



Para leer y reflexionar

¡Aprende a ser libre!

¿Es soberbia, vanidad o egoísmo lo que mueve y gobierna tu vida?
Entonces no eres libre.

Si eres lo que eres, sirve, ama, da;
pero nunca digas que eres más que los demás.
Si eres sabio, calla.
Que el mundo descubra en ti la sabiduría.
en esa sonrisa que das a la anciana,
en ese saludo que das al amigo, en
esa caricia que haces al niño, ¡entregate!

El mundo está cansado de oír:
"yo soy", "yo hago", "yo sirvo".

Pregúntate desde ahora:
"¿Quién soy?",
"¿Qué hago?",
"¿A dónde voy?";

y sé tan sabio para enseñar a los demás
en tu acción más pequeña que,
dándolo todo, parezca que no das nada.

Agradecemos esta aportación al Diácono Antonio Araya



Taller #N°6. María modelo de todos los valores



1. Bienvenida y acogida: En tarjetas se coloca una virtud de María en cada participante; humildad, solidaridad, abandono, dignidad, libertad.

HUMILDAD
Lucas: 1,46-49

SOLIDARIDAD
Lucas: 1,52-53

LIBERTAD
Lucas: 1,39

DIGNIDAD
Lucas: 1,49

ABANDONO
Lucas: 1,38

2. Dinámica: Por grupos se reúnen, buscan el texto bíblico, analizan y se pone en común.
3. Canción: Video, Junto a ti María
4. Lectura reflexiva: Eres como un ensayo de evangelio.
5. "De tanto mirar a su Madre a los ojos, Jesús se perdió en ellos como el hombre que se hace a la mar sin remos ni velas. De tanto escuchar su voz, dulce y suave, Jesús fue llenando su corazón de niño de una música callada que le arrancaba del alma notas al Dios escondido y callado.

De tanto oír sus pasos, los de su madre ir y venir, Jesús se acostumbró a poner su pie descalzo en las huellas seguras del camino. De tanto juntar sus manos a las manos de su Madre, Jesús aprendió a ser pan sabroso y oloroso repartido en abundancia.

Entrar en la casa de Nazaret, donde vivía la familia de José, el carpintero, llamar a la puerta y encontrarse con la sonrisa de María, la Madre de Jesús, entrar ver a Jesús, muchacho y joven, trabajando en el quehacer cotidiano... era como aprender a ver la vida de otra manera. En esa casa de Nazaret había entrado un rayo de luz, lleno de vida y calor, que rompía todo lo establecido. Nazaret sabía a nuevo y a bueno.

Jesús es niño y aprende a serlo junto a sus padres, Jesús se espiga y aprende a ser adolescente junto a los suyos, Jesús toca la juventud y la vive en el clima de José y de María. Fue creciendo en sabiduría, edad y gracia, delante de Dios y de los hombres. Pero creció, sobre todo, en ese rincón virgen del corazón de su Madre. De ella aprendió Jesús a ser pobre de corazón y a tocar con gozo el Reino, de ella aprendió Jesús a ser limpio de corazón,, verdadero y autentico y a ver a Dios. De Ella aprendió Jesús a ser compasivo y misericordioso, sufrido y callado y a esperar la hora de la llegada de Dios, con Ella aprendió Jesús a sufrir persecución por ser fiel a la voluntad del Padre y luchar por la justicia; de Ella/su Madre/ aprendió a hacerse hombre junto a José.

María fue para Jesús ese libro donde fue leyendo, página a página, la Historia de los hombres. En María vio Jesús como un ensayo de Evangelio. Aprendió lo de la levadura en la masa, lo de la luz sobre el celemín, y lo de la moneda perdida, y de invitar a una cena a cojos y mendigos. Aprendió viendo con sus padres que esa Buena Nueva que Él era y traía al corazón del mundo era posible ser vivida. Jesús vio encarnado su Evangelio en el corazón de los suyos y los vio felices, dichosos, bienaventurados. Él fue para José y su Madre Evangelio vivo de Dios vivo. Pero también ellos fueron para Jesús Buena Noticia que cada día alegraba su corazón de hombre". Mazariegos, Emilio.

6. Manifestar sus impresiones como lluvia de ideas.
7. Qué nos enseñan José, María y Jesús para la vida diaria.
8. Aplicación en la vida.

9. Oración: video Cuantas veces siendo niño te recé

- Cuántas veces, siendo niño, te recé,
con mis besos te decía que te amaba,
poco a poco, con el tiempo, alejándome de Ti,
por caminos que se alejan me perdí;
por caminos que se alejan me perdí.

HOY HE VUELTO, MADRE, A RECORDAR
CUÁNTAS COSAS DIJE ANTE TU ALTAR,
Y AL REZARTE, PUEDO COMPRENDER
QUE UNA MADRE NO SE CANSA DE ESPERAR;
QUE UNA MADRE NO SE CANSA DE ESPERAR.

- Al regreso, me encendías una luz,
sonriendo desde lejos me esperabas,
en la mesa la comida aún caliente y el mantel
y tu abrazo en mi alegría de volver.

HOY HE VUELTO, MADRE, A RECORDAR...

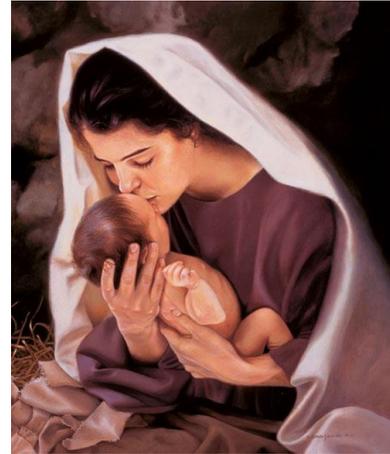
- Aunque el hijo se alejara del hogar,
una madre siempre espera su regreso,
que el regalo más hermoso
que a los hijos da el Señor
es su madre y el milagro de su amor;
es su madre y el milagro de su amor.

HOY HE VUELTO, MADRE, A RECORDAR...

10. Compromiso

Para leer y reflexionar. Lc. 2, 39- 56

En aquellos días, se puso en camino María y se fue con prontitud a la región montañosa, a una ciudad de Judá; entró en casa de Zacarías y saludó a Isabel. En cuanto oyó Isabel el saludo de María, saltó de gozo el niño en su seno, Isabel quedó llena de Espíritu Santo y exclamó a gritos: «Bendita tú entre las mujeres y bendito el fruto de tu seno; y ¿de dónde a mí que venga a verme la madre de mi Señor? Porque apenas llegó a mis oídos la voz de tu saludo, saltó de gozo el niño en mi seno. ¡Feliz la que ha creído que se cumplirían las cosas que le fueron dichas de parte del Señor!»



Y dijo María:

«Alaba mi alma la grandeza del Señor y mi espíritu *se alegra en Dios mi salvador* porque *ha puesto los ojos en la pequeñez de su esclava*, por eso desde ahora todas las generaciones me llamarán bienaventurada, porque ha hecho en mi favor cosas grandes el Poderoso, *Santo es su nombre y su misericordia alcanza de generación en generación a los que le temen.*

Desplegó la fuerza de su brazo, dispersó a los de corazón altanero. *Derribó a los potentados de sus tronos y exaltó a los humildes. A los hambrientos colmó de bienes y despidió a los ricos con las manos vacías. Acogió a Israel, su siervo, acordándose de la misericordia* como había anunciado a nuestros padres- en favor de Abrahán y de su linaje por los siglos.»

María se quedó con ella unos tres meses, y luego se volvió a su casa.



Taller N°7. Clausura de los talleres:

1. Canto: Color Esperanza

Sé que hay en tus ojos con solo mirar
Que estás cansado de andar y de andar
Y camina girando siempre en un lugar

Sé que las ventanas se pueden abrir
Cambiar el aire depende de ti
Te ayudara vale la pena una vez más

Saber que se puede querer que se pueda
Quitarse los miedos sacarlos afuera
Pintarse la cara color esperanza
Tentar al futuro con el corazón

Es mejor perderse que nunca embarcar
Mejor tentarse a dejar de intentar
Aunque ya ves que no es tan fácil de empezar

Sé que lo imposible se puede lograr
Que la tristeza algún día se irá
Y así será la vida cambia y cambiará

Sentirás que el alma vuela
Por cantar una vez más

Saber que se puede querer que se pueda
Quitarse los miedos sacarlos afuera
Pintarse la cara color esperanza
Tentar al futuro con el corazón

Vale más poder brillar
Que solo buscar ver el sol

Diego Torres

2.- Mensajes:

Cada niño escribe un mensaje dedicado a sus compañeros. Colocamos en una canasta y por sorteo toman los mensajes, lo leen y comentan.



3.- Canción, Que canten los niños.



Que canten los niños que viven en paz
y aquellos que sufren dolor
que canten por esos que no cantarán
porque han apagado su voz.

Yo canto para que me dejen vivir
Yo canto para que sonría mamá
Yo canto porque sea el cielo azul
Y yo para que no me ensucien el mar
Yo canto por los que no tiene pan
Yo canto para que respeten la flor
Yo canto porque EL mundo sea feliz
Y Yo canto para no escuchar el cañón.



Que canten los niños que alcen la voz
que hagan al mundo escuchar
que unan sus voces y lleguen al sol
que en ellos está la verdad.
Que canten los niños que viven en paz
y aquellos que sufren dolor
que canten por esos que no cantaran
porque han apagado su voz.



Yo canto porque sea verde el jardín
Y yo para que no se apaguen el sol
Yo canto por el que no sabe escribir
Y yo por el que escribe versos de amor
Yo canto para que se escuche mi voz
Y yo para ver si les hago pensar
Yo canto porque quiero un mundo feliz
Y yo por si alguien me quiere escuchar.



Que canten los niños que alcen la voz
que hagan al mundo escuchar
que unan sus voces y lleguen al sol
en ellos está la verdad.
Que canten los niños que viven en paz
y aquellos que sufren dolor.
que canten por esos que no cantaran
porque han apagado su voz.



4.- Oración, refrigerio y despedida

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS.

LIBROS

1. Andrade, L. (2011). Gestión Pedagógica en el aula: guía didáctica. Loja Ecuador.
2. Biblia Latinoamericana. Mateo, 6:25-32; Salmo 8; 1Cor.13:1-12; 1Juan, 4:7-8; Mateo, 25:34-40; Lucas, 2:39-56.
3. Catecismo de la Iglesia católica. (1993). España. Segunda edición
4. Código de la Niñez y de la adolescencia, (2010). Quito-Ecuador: El Fórum.
5. Chavarría Olarte, Marcela, (2004). Educación en un mundo globalizado. México: Trillas. Págs. 137-146
6. La Constitución Política del Estado, (2008). Montecriste, Quito-Ecuador.
7. Ley Orgánica de Ecuación. (2006). Quito-Ecuador.
8. Mazariegos, Emilio L. (1996). Esos tus ojos., Santa Fe de Bogotá-Colombia: Editorial San Pablo.
9. Proyecto Educativo de las Hermanas de la Providencia y de la Inmaculada Concepción en el Ecuador. (2007). Quito-Ecuador.
10. Moos y Trickett, (2011). Gestión pedagógica en el aula. Guía Didáctica. Loja Ecuador.
11. Prieto, D. (2004). La Comunicación en la Educación. Buenos Aires-Argentina: Editoria. La Crujía, 2da. Edición.
12. Ritmos del Pueblo de Dios. (2000). Quito-Ecuador: 22ª.Edición.

REFERENCIAS ELECTRÓNICAS

1. Arón y Milicic, (1999). El clima escolar percibido por los alumnos de enseñanza media. Recuperado: <http://WWW.scielo.cl/scielo>.
2. Arón, y Milicic. Climas sociales tóxicos y climas sociales nutritivos para el desarrollo personal en el contexto escolar. **Recuperado** http://www.buentrato.cl/pdf/est_inv/conviv/ce_aron2.pdf
3. Bará J. y Domingo, J. (2005). Aprendizaje Cooperativo. Universidad Politècnica de Catalunya Madrid, 28 y 29 de abril de 2005 P 22-25. Recuperado de http://www.uct.cl/cedid/archivos/diplomado/sobre_aprendizaje_cooperativo.pdf

4. Barcia Moreno, M. y Rodríguez Gallego, M. (2005). Manual de Didáctica General y Diseño Curricular. Sevilla, España. Edición Digital @ Tres. 321. Recuperado de <http://elblogdedidactica.blogspot.com/>
5. Carrión Vladimir. (2008). Grupo Educandos. Recuperado de: <http://es.scribd.com/doc/4541835/ESTANDARES-DECALIDAD-EDUCATIVA>
6. Castro Santander Alejandro. (2010). El clima escolar y la calidad educativa. Recuperado de <http://www.calidadeducativa.edusanluis.com.ar/2010/12/el-clima-escolar-y-la-calidad-educativa.html>
7. Cornejo, R. y Redondo, J. (2011). El clima escolar. Recuperado de <http://WWW.search.ask.com>.
8. Guevara, María Graciela. Serie métodos y técnicas. Hacia el aprendizaje cooperativo. Recuperado de <http://disde.minedu.gob.pe/qtz/ProeducaDocs/Publicaciones/Hacia%20el%20Aprendizaje%20Cooperativo.pdf>
9. Johnson, D y Johnson, R. Holodeck, E. (1999). "El aprendizaje cooperativo en el aula", Editorial Paidós. Buenos Aires. 1999 P.1-3. Recuperado de [http://educativa.catedu.es/50009129/sitio/upload/Profesores_El AC en el aula_D. y R. Johnson.pdf](http://educativa.catedu.es/50009129/sitio/upload/Profesores_El_AC_en_el_aula_D_y_R_Johnson.pdf)
10. Locke, J. (1632-1704). El Aprendizaje Cooperativo. Recuperado de http://WWW.Inteligencia_emocional.org/ie_en_la_educación
11. Marques Graells. (2002). (última revisión: 8/08/11) [Departamento de Pedagogía Aplicada, Facultad de Educación, UAB. Recuperado de http://peremarques.pangea.org/calida2,htm](http://peremarques.pangea.org/calida2.htm)
12. Mejía, William. (2012). El Educador.com | Información y servicios educativos para docentes de América Latina Copyright © 2012. Todos los Derechos Reservados. Recuperado de <http://www.eeducador.com/ecu/index.php?option=com>.
13. Ministerio de Educación del Ecuador. (2006). Plan Decenal de Educación. Portal web del Ministerio de Educación de Ecuador. Recuperado en: <http://www.educarecuador.ec/generalidades-pes/tipos-estandares-pes.html>
<http://sauce.pntic.mec.es/falcon/aprencooper.pdf>

14. Ministerio de Educación del Ecuador. Tipos de estándares. Recuperado en: www.educacion.gob.ec/generalidades-pes/que-son-pes.html
15. Organización para la Cooperación y el Desarrollo Económicos. Recuperado de <http://es.wikipedia.org/wiki/OCDE>
16. Picardo, J. (2008). El clima escolar. ((el rincón del bibliotecario) 01/09/2008. Recuperado de <http://www.laprensagrafica.com/opinion/1090902.asp>
17. Samayoa Joaquín. (2008). *Pilares de la calidad educativa*. Recuperado de: <http://www.laprensagrafica.com/opinion/1090902.asp>
18. Sander, Benno. (2002). Gestión pedagógica del docente en la integración de la escuela y la comunidad. Recuperado http://www.espaciologopedico.com/articulos/articulos2.php?ld_articulo=1302.
19. Taller de formación. (2005). Técnicas de aprendizaje cooperativo. Madrid, 28 y 29 de abril de 2005. Recuperado en: <http://www.uam.es/calidad/documentos/cursoEPS.pdf>
20. Tejeda, J. (2009). Publicado por [Conexiones Educativas](#) en [11:24](#), viernes, 10 de julio de 2009. Recuperado de <http://conexedusa.blogspot.com/2009/07/clima-de-aula-enfoque-y-concepcion.html>
21. Vallejo V. E. (2006-2015) MEC. Plan decenal del sistema de educación en el Ecuador. Recuperado en: [planipolis.iiep.unesco.org/Ecuador/Ecuador/ Plan Decenal 2006-2015](http://planipolis.iiep.unesco.org/Ecuador/Ecuador/Plan_Decenal_2006-2015)
22. Vásquez, M. (2008) Recuperado de: <http://www.consumer.es/web/es/educación/escolar/2008/03/19/175574.ph>

ANEXOS



UNIVERSIDAD TÉCNICA PARTICULAR DE LOJA
La Universidad Católica de Loja

MODALIDAD DE ESTUDIOS ABIERTA Y A DISTANCIA



Loja, mayo 2012

Señor(a)
DIRECTOR(A) DEL CENTRO EDUCATIVO
En su despacho.

De mi consideración:

La Universidad Técnica Particular de Loja, consciente del papel fundamental que tiene la investigación en el desarrollo integral del país, auspicia y promueve la tarea de investigación sobre la realidad socioeducativa del Ecuador a través del Centro de Investigación de Educación y Psicología (CEP) y de la Escuela de Ciencias de la Educación, en esta oportunidad propone como proyecto de investigación el estudio sobre **"Gestión pedagógica en el aula: clima social escolar, desde la percepción de estudiantes y profesores del séptimo año de educación básica. Estudio del centro educativo que usted dirige"**

Esta información pretende recoger datos que permitan conocer las relaciones entre profesor-estudiantes y la estructura organizativa de la clase (*clima escolar de aula*), como elementos de medida y descripción del ambiente en el que se produce el proceso educativo de los estudiantes y *la gestión pedagógica* del profesor del séptimo año de educación básica. Y desde esta valoración: conocer, intervenir y mejorar elementos claves en las relaciones y organización de la clase y por tanto los procesos educativos que se desarrollan en el aula.

Desde esta perspectiva, requerimos su colaboración y solicitamos autorizar al maestrante del postgrado de Gerencia y Liderazgo Educativo el ingreso al centro educativo que usted dirige, para realizar la investigación, los estudiantes de postgrado, están capacitados para efectuar esta actividad, con la seriedad y validez que garantiza la investigación científica.

Segura de contar con la aceptación a este pedido, expreso a usted mis sentimientos de consideración y gratitud sincera.

Atentamente,
DIOS, PATRIA Y CULTURA

Maria Elvira Aguirre de Garcia

Mg. María Elvira Aguirre Burneo
DIRECTORA DEL POSTGRADO DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN



[Handwritten signature]



Loja, mayo 2012

Señor(a)
DIRECTOR(A) DEL CENTRO EDUCATIVO
En su despacho.

De mi consideración:

La Universidad Técnica Particular de Loja, consciente del papel fundamental que tiene la investigación en el desarrollo integral del país, auspicia y promueve la tarea de investigación sobre la realidad socioeducativa del Ecuador a través del Centro de Investigación de Educación y Psicología (CEP) y de la Escuela de Ciencias de la Educación, en esta oportunidad propone como proyecto de investigación el estudio sobre **"Gestión pedagógica en el aula: clima social escolar, desde la percepción de estudiantes y profesores del séptimo año de educación básica. Estudio del centro educativo que usted dirige"**

Esta información pretende recoger datos que permitan conocer las relaciones entre profesor-estudiantes y la estructura organizativa de la clase (*clima escolar de aula*), como elementos de medida y descripción del ambiente en el que se produce el proceso educativo de los estudiantes y *la gestión pedagógica* del profesor del séptimo año de educación básica. Y desde esta valoración: conocer, intervenir y mejorar elementos claves en las relaciones y organización de la clase y por tanto los procesos educativos que se desarrollan en el aula.

Desde esta perspectiva, requerimos su colaboración y solicitamos autorizar al maestrante del postgrado de Gerencia y Liderazgo Educativo el ingreso al centro educativo que usted dirige, para realizar la investigación, los estudiantes de postgrado, están capacitados para efectuar esta actividad, con la seriedad y validez que garantiza la investigación científica.

Segura de contar con la aceptación a este pedido, expreso a usted mis sentimientos de consideración y gratitud sincera.

Atentamente,
DIOS, PATRIA Y CULTURA

Maria Elvira Aguirre Burneo

Mg. María Elvira Aguirre Burneo
DIRECTORA DEL POSTGRADO DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN



FOTOS



Unidad Educativa La Inmaculada



Séptimo nivel de La Inmaculada



Escuela Félix Alvarado



Séptimo nivel, Félix Alvarado



UNIVERSIDAD TÉCNICA PARTICULAR DE LOJA
La Universidad Católica de Loja



MODALIDAD DE ESTUDIOS ABIERTA Y A DISTANCIA
ESCUELA DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
MAESTRÍA EN GERENCIA Y LIDERAZGO EDUCACIONAL

Código:

Prov	Aplicante	Escuela	Estudiante
14	178		

Questionario de evaluación a la gestión del aprendizaje del docente por parte del estudiante

Ministerio de Educación Ecuador. (2011). *Instrumentos para la evaluación docente*. Quito, Sistema Nacional de Evaluación.

NOMBRE DEL ESTABLECIMIENTO:

OBJETIVO

Reflexionar sobre el desempeño del docente en el aula con el fin de mejorar, la practica pedagógica del docente en el aula.

INSTRUCCIONES

- Observe el proceso de gestión del aprendizaje realizado por el docente en el aula.
- Lea detenidamente cada enunciado del cuestionario y valore con honestidad cada uno de los casilleros.
- Si considera que ninguna alternativa corresponde a su criterio, deje en blanco el respectivo casillero.
- Utilice la siguiente tabla de valoración:

1	2	3	4	5
Nunca	Rara vez	Algunas veces	Frecuentemente	Siempre

DIMENSIONES QUE SE EVALÚAN

1. HABILIDADES PEDAGÓGICAS Y DIDÁCTICAS	VALORACIÓN				
	1	2	3	4	5
El docente:					
1.1. Prepara las clases en función de las necesidades de los estudiantes.					
1.2. Da a conocer a los estudiantes la programación y los objetivos del área al inicio del año lectivo.					
1.3. Explica las relaciones que existen entre los diversos temas o contenidos señalados.					
1.4. Realiza una introducción antes de iniciar un nuevo tema o contenido.					
1.5. Ejemplifica los temas tratados.					
1.6. Adecua los temas a los intereses de los estudiantes.					
1.7. Utiliza tecnologías de comunicación e información para sus clases.					
1.8. Organiza la clase para trabajar en grupos					
1.9. Utiliza técnicas de trabajo cooperativo en el aula					
1.10. Da estímulos a los estudiantes cuando realizan un buen trabajo					
1.11. Valora los trabajos grupales de los estudiantes y les doy una calificación					
1.12. Propone actividades para que cada uno de los estudiantes trabajen en el grupo					



MODALIDAD DE ESTUDIOS ABIERTA Y A DISTANCIA
ESCUELA DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
MAESTRÍA EN GERENCIA Y LIDERAZGO EDUCACIONAL

1.13. Motiva a los estudiantes para que se ayuden unos con otros					
1.14. Promueve la interacción de todos los estudiantes en el grupo					
1.15. Promueve la autonomía dentro de los grupos de trabajo					
1.16. Valora las destrezas de todos los estudiantes					
1.17. Exige que todos los estudiantes realicen el mismo trabajo					
1.18. Reconoce que lo mas importante en el aula es aprender todos					
1.19. Promueve la competencia entre unos y otros.					
1.20. Explica claramente las reglas para trabajar en grupo					
1.21. Desarrolla en los estudiantes la siguientes habilidades:					
1.21.1. Analizar.					
1.21.2. Sintetizar.					
1.21.3. Reflexionar.					
1.21.4. Observar.					
1.21.5. Descubrir.					
1.21.6. Redactar con claridad.					
1.21.7. Escribir correctamente.					
1.21.8. Leer comprensivamente.					

DIMENSIONES QUE SE EVALÚAN

2. APLICACIÓN DE NORMAS Y REGLAMENTOS El docente:	VALORACIÓN				
	1	2	3	4	5
2.1. Aplica el reglamento interno de la institución en las actividades del aula.					
2.2. Cumple y hace cumplir las normas establecidas en el aula					
2.3. Planifica y organiza las actividades del aula					
2.4. Entrega a los estudiantes las calificaciones en los tiempos previstos por las autoridades.					
2.5. Planifica las clases en función del horario establecido.					
2.6. Explica las normas y reglas del aula a los estudiantes					
2.7. Llega puntualmente a todas las clases.					
2.8. Falta a clases solo en caso de fuerza mayor					

DIMENSIONES QUE SE EVALÚAN

3. CLIMA DE AULA El docente:	VALORACIÓN				
	1	2	3	4	5
3.1. Busca espacios y tiempos para mejorar la comunicación con los estudiantes					
3.2. Dispone y procura la información necesaria para mejorar el trabajo con los estudiantes.					
3.3. Se identifica de manera personal con las actividades de aula que se realizan en conjunto.					
3.4. Comparte intereses y motivaciones con los estudiantes					
3.5. Dedicar el tiempo suficiente para completar las actividades que se proponen en el aula.					
3.6. Cumple los acuerdos establecidos en el aula					
3.7. Maneja de manera profesional, los conflictos que se dan en el aula.					
3.8. Esta dispuesto a aprender de los estudiantes					
3.9. Propone alternativas viables para que los conflictos se solucionen en beneficio de todos.					
3.10. Enseña a respetar a las personas diferentes.					
3.11. Enseña a no discriminar a los estudiantes por ningún motivo.					
3.12. Enseña a mantener buenas relaciones entre estudiantes.					
3.13. Toma en cuenta las sugerencias, preguntas, opiniones y criterios					



UNIVERSIDAD TÉCNICA PARTICULAR DE LOJA
La Universidad Católica de Loja



MODALIDAD DE ESTUDIOS ABIERTA Y A DISTANCIA
ESCUELA DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
MAESTRÍA EN GERENCIA Y LIDERAZGO EDUCACIONAL

de los estudiantes.									
3.14. Resuelve los actos indisciplinarios de los estudiantes, sin agredirles en forma verbal o física.									
3.15. Fomenta la autodisciplina en el aula									
3.16. Trata a los estudiantes con cortesía y respeto.									
3.17. Se preocupa por la ausencia o falta de los estudiantes; llama a los padres de familia y/o representantes.									

***Tomado del MEC con fines investigativos.**

Fecha de Evaluación:

¡GRACIAS POR SU COLABORACIÓN!

Código:

Prov	Aplicante	Escuela	Estudiante
14	178		



Universidad Técnica Particular de Loja
La Universidad Católica de Loja

CUESTIONARIO DE CLIMA SOCIAL: ESCOLAR (CES) "ESTUDIANTES"
R. H. MOOS, B. S. MOOS Y E. J. TRICKETT, adaptación ecuatoriana.

1. DATOS INFORMATIVOS

1.1 Nombre de la Institución:											
1.2 Año de Educación Básica				1.3 Sexo				1.4 Edad en años			
				1. Niña		2. Niño					
1.5 Señala las personas con las que vives en casa (puedes marcar varias)											
1. Papá		2. Mamá		3. Abuelo/a		4. Hermanos/as		5. Tíos/as		6. Primos/as	
Esta pregunta la responden los estudiantes que no viven con sus papas o solo con el papá o solo con la mamá.											
1.6 Si uno de tus padres no vive contigo. Indica ¿Por qué? (marcar solo una opción)											
1. Vive en otro País		2. Vive en otra Ciudad		3. Falleció		4. Divorciado		5. Desconozco			
1.7 ¿Quién es la persona que te ayuda y/o revisa los deberes en casa? (marcar solo una opción)											
1. Papá	2. Mamá	3. Abuelo/a	4. Hermano/a	5. Tío/a	6. Primo/a	7. Amigo/a	8. Tú mismo				
1.8 Señala el último nivel de estudios: (marcar solo una opción)											
a. Mamá:	1. Sin estudios	2. Primaria (Escuela)	2. Secundaria (Colegio)	4. Superior (Universidad)							
b. Papá:	1. Sin estudios	2. Primaria (Escuela)	2. Secundaria (Colegio)	4. Superior (Universidad)							
1.9 ¿Trabaja tu mamá?		Si		No		1.10 ¿Trabaja tu papá?		Si		No	
1.11 ¿La vivienda en la que vives es?				1.12 ¿Cuál es el tipo de vivienda en la que vives?							
1. Arrendada		2. Propia		1. Casa		2. Departamento		3. Cuarto de arriendo			
1.13 Indica el número de las siguientes características de tu vivienda:											
1. Número de Baños			2. Número de Dormitorios			3. Número de Plantas/pisos					
1.14 ¿En tu casa tienes? (puedes señalar varias opciones)											
1. Teléfono Convencional		4. Equipo de Sonido		7. Refrigeradora		10. Tv a color					
2. Computador de Escritorio		5. Cocina/Cocineta		8. Internet		11. Tv Plasma/LCD/Led					
3. Computador portátil		6. Lavadora		9. Automóvil							
1.15 Para movilizarte a tu escuela lo haces en? (marca solo una opción - la que con más frecuencia usas)											
1. Carro propio		2. Transporte escolar		3. Taxi		4. Bus		5. Caminando			

INDICACIONES PARA CONTESTAR EL CUESTIONARIO

A continuación encontrará preguntas que se refieren a actividades que realizan los estudiantes y el profesor de esta aula. Después de leer cada una, decida si es verdadera o falsa.

En el espacio en blanco escriba V si es (Verdadera o casi siempre verdadera) y F si es (Falsa o casi siempre falsa) en cada una de las siguientes preguntas.

CUESTIONARIO		Rta.
1	Los estudiantes, ponen mucho interés en lo que hacen en esta aula	
2	En esta aula, los estudiantes llegan a conocerse realmente bien entre unos y otros.	
3	El profesor, dedica muy poco tiempo a hablar con los estudiantes	
4	Casi todo el tiempo, se dedica a explicar la clase del día	
5	En esta aula, los estudiantes nunca se sienten presionados para competir entre compañeros	
6	En esta aula, todo está muy bien ordenado.	
7	En esta aula, hay reglas claras que los estudiantes tienen que cumplir	

8	En esta aula, hay pocas reglas que cumplir.	
9	En esta aula, siempre escuchas nuevas ideas	
10	Los estudiantes de esta aula "están en las nubes"	
11	Los estudiantes de esta aula, nunca se interesan por conocer a sus compañeros	
12	El profesor, se preocupa por cada uno de los estudiantes	
13	Se espera que los estudiantes hagan sus tareas escolares, solamente en el aula	
14	Los estudiantes de esta aula, se esfuerzan mucho por obtener las mejores calificaciones	
15	En esta aula, los estudiantes casi siempre están en silencio	
16	En esta aula, parece que las reglas cambian mucho	
17	Si un estudiante, no cumple una regla dentro de la clase, es castigado	
18	En esta aula, los estudiantes hacen diferentes tareas cada día	
19	Siempre, los estudiantes quieren que se acabe pronto la clase	
20	En esta aula, se hacen muchas amistades	
21	El profesor, parece más un amigo que una autoridad	
22	En esta aula, dedicamos más tiempo a otras actividades que a temas relacionados con: lenguaje, matemáticas, ciencias naturales, estudios sociales, etc.	
23	Hay estudiantes, que siempre quieren ser los primeros en dar las respuestas a las preguntas del profesor	
24	Los estudiantes de esta aula, pasan mucho tiempo jugando	
25	El profesor, explica lo que le ocurrirá a los estudiantes si no cumplen las reglas de aula	
26	Por lo general, el profesor, no es muy estricto	
27	En esta aula, nunca se trabaja de manera distinta a la que se acostumbra todos los días	
28	En esta aula, la mayoría de estudiantes ponen realmente atención a lo que dice el profesor	
29	En esta aula, fácilmente se hacen grupos de estudiantes para realizar proyectos o tareas	
30	El profesor les ayuda demasiado en la tareas que hacen en el aula	
31	En esta aula, es muy importante haber realizado un cierto número de tareas	
32	En esta aula, los estudiantes nunca compiten con sus compañeros	
33	Por lo general, en ésta aula se forma un gran alboroto	
34	El profesor, explica cuáles son las reglas del aula	
35	Los estudiantes, pueden "tener problemas" con el profesor por charlar mucho	
36	Al profesor, le agrada que los estudiantes, hagan trabajos originales y creativos	
37	Muy pocos estudiantes, participan de las actividades en ésta aula	
38	En esta aula, a los estudiantes les agrada colaborar en las actividades	
39	A veces, el profesor hace quedar mal a los estudiantes cuando no saben la respuesta correcta	
40	En esta aula los estudiantes trabajan pocas veces	
41	En esta aula, te bajan las calificaciones sino entregas los deberes	
42	El profesor, rara vez tiene que decir a los estudiantes que se sienten en sus puestos	
43	El profesor, trata hacer cumplir las reglas establecidas en esta aula	
44	En esta aula, los estudiantes raras veces cumplen las reglas	
45	Los estudiantes, muy pocas veces pueden decir que actividades hacer en el tiempo de clase	
46	Muchos estudiantes, se distraen en clase haciendo dibujos, garabatos o tirándose papeles	
47	A los estudiantes, les gusta ayudarse unos a otros para hacer sus deberes	
48	El profesor, habla a los estudiantes como si se tratara de niños pequeños	
49	Generalmente, en esta aula hacemos lo que queremos	
50	En esta aula, las notas no son muy importantes	
51	Diariamente, el profesor tiene que pedir que no se alboroten tanto los estudiantes	
52	Los estudiantes, podrán aprender más, según cómo actúe el profesor en ese día	
53	Los estudiantes, pueden tener problemas si no están en su puesto al comenzar la clase	
54	El profesor, propone trabajos nuevos para que los hagan los estudiantes	
55	A veces, Los trabajos hechos en clase por los estudiantes son presentados a sus compañeros	
56	En esta aula, ¿los estudiantes raras veces tienen la oportunidad de conocerse unos a otros?	
57	El profesor, ¿siempre acepta hablar de otro tema que se propone en clase?	
58	Si un estudiante falta a clases un par de días, tiene que igualarse	
59	A los estudiantes de esta aula, nada les importa saber las notas de sus compañeros	
60	Los trabajos que pide el profesor, están claros y cada estudiante sabe lo que tiene que hacer	
61	Hay reglas claras para hacer las tareas en clase	
62	En esta aula, castigan más fácilmente que en otras	
63	En esta aula, se espera que los estudiantes, al realizar sus tareas, respeten las reglas establecidas	
64	En esta aula los estudiantes parecen estar medio dormidos	
65	En esta aula, se tarda mucho tiempo en conocer los nombres de los compañeros	
66	Al profesor, le gusta saber lo que los estudiantes quieren aprender	
67	A menudo, el profesor dedica tiempo de su clase para hablar sobre otras cosas que no sean las materias	
68	Los estudiantes, deben estudiar bastante para tener buenas calificaciones	
69	En esta aula rara vez se inicia la clase puntualmente	
70	El profesor explica al inicio del año las reglas de lo que se puede hacer o no hacer en el aula	
71	El profesor, soporta mucho a los estudiantes	
72	En esta aula, los estudiantes pueden elegir el puesto en donde sentarse	
73	A veces, Los estudiantes hacen trabajos fuera de clase por su propia cuenta	

74	Hay algunos estudiantes que nunca se sienten bien en esta aula	
75	El profesor, desconfía de los estudiantes	
76	Esta aula, parece más una fiesta que un lugar para aprender algo	
77	A veces, en esta aula se hace grupos para concursar en tareas unos con otros	
78	En esta aula, las actividades son claras	
79	Los estudiantes siempre están inseguros de las reglas de clase	
80	El profesor, obliga abandonar el aula a los estudiantes que se porta mal	
81	En esta aula, los estudiantes hacen casi todos los días el mismo tipo de actividades y tareas	
82	A los estudiantes, realmente siempre les agrada esta aula	
83	Algunos estudiantes, no se llevan bien con sus compañeros en el aula	
84	En esta aula, los estudiantes deben tener cuidado con lo que dicen	
85	El profesor, sigue el tema de clase y no se desvía de él hablando de otras cosas	
86	Generalmente, Los estudiantes pasan el año aunque no estudien mucho	
87	Los estudiantes, nunca interrumpen al profesor en clase	
88	El profesor, se "porta" siempre igual con los que no respetan las reglas	
89	Todos los estudiantes cumplen las reglas que exige el profesor	
90	En esta aula, se permite que los estudiantes realicen cosas nuevas	
91	Los estudiantes de esta aula, se ayudan y colaboran unos con otros	
92	En esta aula, los estudiantes, colaboran y motivan a un compañero para que mejore su aprendizaje	
93	A los estudiantes, de esta aula, les gusta escuchar las ideas de sus compañeros	
94	Los estudiantes, en esta aula, econocen, y aplauden, cuando un compañero del grupo hace bien su tarea	
95	En esta aula, el profesor anima que los estudiantes se ayuden unos con otros	
96	A los estudiantes de esta aula, les gusta enseñar a sus compañeros lo que aprendieron del profesor	
97	En esta aula, lo más importante, es aprender todos	
98	En esta aula, el profesor, cree que todos somos importantes en el grupo	
99	El profesor, explica claramente las reglas para trabajar en grupo	
100	El profesor, siempre, da la oportunidad de participar a todos dentro del grupo	

GRACIAS POR TU COLABORACIÓN



Universidad Técnica Particular de Loja
La Universidad Católica de Loja

CUESTIONARIO DE CLIMA SOCIAL: ESCOLAR (CES) "PROFESORES"
R. H. MOOS, B. S. MOOS Y E. J. TRICKETT, adaptación ecuatoriana.

Código:

Prov	Aplicante	Escuela	Docente

1. INFORMACIÓN SOCIO DEMOGRÁFICA. Marque una (x) y responda lo solicitado, según sea el caso.

Del centro

1.1 Nombre de la Institución:									
1.2 Ubicación geográfica			1.3 Tipo de centro educativo				1.4 Área		1.5 Número de estudiantes del aula
Provincia	Cantón	Ciudad	Fiscal	Fiscocomisional	Municipal	Particular	Urbano	Rural	

Del profesor

1.6 Sexo		1.7 Edad en años		1.8 Años de experiencia docente	
Masculino	Femenino				
1.9 Nivel de Estudios (señalar únicamente el último título adquirido)					
1. Profesor	2. Licenciado	3. Magíster	4. Doctor de tercer nivel	5. Otro (Especifique)	

INDICACIONES PARA CONTESTAR EL CUESTIONARIO

A continuación encontrará preguntas que se refieren a actividades que realizan los estudiantes y el profesor de esta aula. Después de leer cada una, decida si es verdadera o falsa.

En el espacio en blanco escriba V si es (Verdadera o casi siempre verdadera) y F si es (Falsa o casi siempre falsa) en cada una de las siguientes preguntas.

CUESTIONARIO		Rta.
1	Los estudiantes, ponen mucho interés en lo que hacen en esta aula	
2	En esta aula, los estudiantes llegan a conocerse realmente bien entre unos y otros.	
3	El profesor, dedica muy poco tiempo a hablar con los estudiantes	
4	Casi todo el tiempo, se dedica a explicar la clase del día	
5	En esta aula, los estudiantes nunca se sienten presionados para competir entre compañeros	
6	En esta aula, todo está muy bien ordenado.	
7	En esta aula, hay reglas claras que los estudiantes tienen que cumplir	
8	En esta aula, hay pocas reglas que cumplir.	
9	En esta aula, siempre escuchas nuevas ideas	
10	Los estudiantes de esta aula "están en las nubes"	
11	Los estudiantes de esta aula, nunca se interesan por conocer a sus compañeros	
12	El profesor, se preocupa por cada uno de los estudiantes	
13	Se espera que los estudiantes hagan sus tareas escolares, solamente en el aula	
14	Los estudiantes de esta aula, se esfuerzan mucho por obtener las mejores calificaciones	
15	En esta aula, los estudiantes casi siempre están en silencio	
16	En esta aula, parece que las reglas cambian mucho	
17	Si un estudiante, no cumple una regla dentro de la clase, es castigado	
18	En esta aula, los estudiantes hacen diferentes tareas cada día	
19	Siempre, los estudiantes quieren que se acabe pronto la clase	
20	En esta aula, se hacen muchas amistades	
21	El profesor, parece más un amigo que una autoridad	
22	En esta aula, dedicamos más tiempo a otras actividades que a temas relacionados con: lenguaje, matemáticas, ciencias naturales, estudios sociales, etc.	
23	Hay estudiantes, que siempre quieren ser los primeros en dar las respuestas a las preguntas del profesor	
24	Los estudiantes de esta aula, pasan mucho tiempo jugando	
25	El profesor, explica lo que le ocurrirá a los estudiantes si no cumplen las reglas de aula	
26	Por lo general, el profesor, no es muy estricto	
27	En esta aula, nunca se trabaja de manera distinta a la que se acostumbra todos los días	

28	En esta aula, la mayoría de estudiantes ponen realmente atención a lo que dice el profesor	
29	En esta aula, fácilmente se hacen grupos de estudiantes para realizar proyectos o tareas	
30	El profesor les ayuda demasiado en la tareas que hacen en el aula	
31	En esta aula, es muy importante haber realizado un cierto número de tareas	
32	En esta aula, los estudiantes nunca compiten con sus compañeros	
33	Por lo general, en ésta aula se forma un gran alboroto	
34	El profesor, explica cuáles son las reglas del aula	
35	Los estudiantes, pueden "tener problemas" con el profesor por charlar mucho	
36	Al profesor, le agrada que los estudiantes, hagan trabajos originales y creativos	
37	Muy pocos estudiantes, participan de las actividades en ésta aula	
38	En esta aula, a los estudiantes les agrada colaborar en las actividades	
39	A veces, el profesor hace quedar mal a los estudiantes cuando no saben la respuesta correcta	
40	En esta aula los estudiantes trabajan pocas veces	
41	En esta aula, te bajan las calificaciones sino entregas los deberes	
42	El profesor, rara vez tiene que decir a los estudiantes que se sienten en sus puestos	
43	El profesor, trata hacer cumplir las reglas establecidas en esta aula	
44	En esta aula, los estudiantes raras veces cumplen las reglas	
45	Los estudiantes, muy pocas veces pueden decir que actividades hacer en el tiempo de clase	
46	Muchos estudiantes, se distraen en clase haciendo dibujos, garabatos o tirándose papeles	
47	A los estudiantes, les gusta ayudarse unos a otros para hacer sus deberes	
48	El profesor, habla a los estudiantes como si se tratara de niños pequeños	
49	Generalmente, en esta aula hacemos lo que queremos	
50	En esta aula, las notas no son muy importantes	
51	Diariamente, el profesor tiene que pedir que no se alboroten tanto los estudiantes	
52	Los estudiantes, podrán aprender más, según cómo actúe el profesor en ese día	
53	Los estudiantes, pueden tener problemas si no están en su puesto al comenzar la clase	
54	El profesor, propone trabajos nuevos para que los hagan los estudiantes	
55	A veces, Los trabajos hechos en clase por los estudiantes son presentados a sus compañeros	
56	En esta aula, ¿los estudiantes raras veces tienen la oportunidad de conocerse unos a otros?	
57	El profesor, ¿siempre acepta hablar de otro tema que se propone en clase?	
58	Si un estudiante falta a clases un par de días, tiene que igualarse	
59	A los estudiantes de esta aula, nada les importa saber las notas de sus compañeros	
60	Los trabajos que pide el profesor, están claros y cada estudiante sabe lo que tiene que hacer	
61	Hay reglas claras para hacer las tareas en clase	
62	En esta aula, castigan más fácilmente que en otras	
63	En esta aula, se espera que los estudiantes, al realizar sus tareas, respeten las reglas establecidas	
64	En esta aula los estudiantes parecen estar medio dormidos	
65	En esta aula, se tarda mucho tiempo en conocer los nombres de los compañeros	
66	Al profesor, le gusta saber lo que los estudiantes quieren aprender	
67	A menudo, el profesor dedica tiempo de su clase para hablar sobre otras cosas que no sean las materias	
68	Los estudiantes, deben estudiar bastante para tener buenas calificaciones	
69	En esta aula rara vez se inicia la clase puntualmente	
70	El profesor explica al inicio del año las reglas de lo que se puede hacer o no hacer en el aula	
71	El profesor, soporta mucho a los estudiantes	
72	En esta aula, los estudiantes pueden elegir el puesto en donde sentarse	
73	A veces, Los estudiantes hacen trabajos fuera de clase por su propia cuenta	
74	Hay algunos estudiantes que nunca se sienten bien en esta aula	
75	El profesor, desconfía de los estudiantes	
76	Esta aula, parece más una fiesta que un lugar para aprender algo	
77	A veces, en esta aula se hace grupos para concursar en tareas unos con otros	
78	En esta aula, las actividades son claras	
79	Los estudiantes siempre están inseguros de las reglas de clase	
80	El profesor, obliga abandonar el aula a los estudiantes que se porta mal	
81	En esta aula, los estudiantes hacen casi todos los días el mismo tipo de actividades y tareas	
82	A los estudiantes, realmente siempre les agrada esta aula	
83	Algunos estudiantes, no se llevan bien con sus compañeros en el aula	
84	En esta aula, los estudiantes deben tener cuidado con lo que dicen	
85	El profesor, sigue el tema de clase y no se desvía de él hablando de otras cosas	
86	Generalmente, Los estudiantes pasan el año aunque no estudien mucho	
87	Los estudiantes, nunca interrumpen al profesor en clase	
88	El profesor, se "porta" siempre igual con los que no respetan las reglas	
89	Todos los estudiantes cumplen las reglas que exige el profesor	
90	En esta aula, se permite que los estudiantes realicen cosas nuevas	
91	Los estudiantes de esta aula, se ayudan y colaboran unos con otros	
92	En esta aula, los estudiantes, colaboran y motivan a un compañero para que mejore su aprendizaje	
93	A los estudiantes, de esta aula, les gusta escuchar las ideas de sus compañeros	
94	Los estudiantes, en esta aula, reconocen, y aplauden, cuando un compañero del grupo hace bien su tarea	

28	En esta aula, la mayoría de estudiantes ponen realmente atención a lo que dice el profesor	
29	En esta aula, fácilmente se hacen grupos de estudiantes para realizar proyectos o tareas	
30	El profesor les ayuda demasiado en la tareas que hacen en el aula	
31	En esta aula, es muy importante haber realizado un cierto número de tareas	
32	En esta aula, los estudiantes nunca compiten con sus compañeros	
33	Por lo general, en ésta aula se forma un gran alboroto	
34	El profesor, explica cuáles son las reglas del aula	
35	Los estudiantes, pueden "tener problemas" con el profesor por charlar mucho	
36	Al profesor, le agrada que los estudiantes, hagan trabajos originales y creativos	
37	Muy pocos estudiantes, participan de las actividades en ésta aula	
38	En esta aula, a los estudiantes les agrada colaborar en las actividades	
39	A veces, el profesor hace quedar mal a los estudiantes cuando no saben la respuesta correcta	
40	En esta aula los estudiantes trabajan pocas veces	
41	En esta aula, te bajan las calificaciones sino entregas los deberes	
42	El profesor, rara vez tiene que decir a los estudiantes que se sienten en sus puestos	
43	El profesor, trata hacer cumplir las reglas establecidas en esta aula	
44	En esta aula, los estudiantes raras veces cumplen las reglas	
45	Los estudiantes, muy pocas veces pueden decir que actividades hacer en el tiempo de clase	
46	Muchos estudiantes, se distraen en clase haciendo dibujos, garabatos o tirándose papeles	
47	A los estudiantes, les gusta ayudarse unos a otros para hacer sus deberes	
48	El profesor, habla a los estudiantes como si se tratara de niños pequeños	
49	Generalmente, en esta aula hacemos lo que queremos	
50	En esta aula, las notas no son muy importantes	
51	Diariamente, el profesor tiene que pedir que no se alboroten tanto los estudiantes	
52	Los estudiantes, podrán aprender más, según cómo actúe el profesor en ese día	
53	Los estudiantes, pueden tener problemas si no están en su puesto al comenzar la clase	
54	El profesor, propone trabajos nuevos para que los hagan los estudiantes	
55	A veces, Los trabajos hechos en clase por los estudiantes son presentados a sus compañeros	
56	En esta aula, ¿los estudiantes raras veces tienen la oportunidad de conocerse unos a otros?	
57	El profesor, ¿siempre acepta hablar de otro tema que se propone en clase?	
58	Si un estudiante falta a clases un par de días, tiene que igualarse	
59	A los estudiantes de esta aula, nada les importa saber las notas de sus compañeros	
60	Los trabajos que pide el profesor, están claros y cada estudiante sabe lo que tiene que hacer	
61	Hay reglas claras para hacer las tareas en clase	
62	En esta aula, castigan más fácilmente que en otras	
63	En esta aula, se espera que los estudiantes, al realizar sus tareas, respeten las reglas establecidas	
64	En esta aula los estudiantes parecen estar medio dormidos	
65	En esta aula, se tarda mucho tiempo en conocer los nombres de los compañeros	
66	Al profesor, le gusta saber lo que los estudiantes quieren aprender	
67	A menudo, el profesor dedica tiempo de su clase para hablar sobre otras cosas que no sean las materias	
68	Los estudiantes, deben estudiar bastante para tener buenas calificaciones	
69	En esta aula rara vez se inicia la clase puntualmente	
70	El profesor explica al inicio del año las reglas de lo que se puede hacer o no hacer en el aula	
71	El profesor, soporta mucho a los estudiantes	
72	En esta aula, los estudiantes pueden elegir el puesto en donde sentarse	
73	A veces, Los estudiantes hacen trabajos fuera de clase por su propia cuenta	
74	Hay algunos estudiantes que nunca se sienten bien en esta aula	
75	El profesor, desconfía de los estudiantes	
76	Esta aula, parece más una fiesta que un lugar para aprender algo	
77	A veces, en esta aula se hace grupos para concursar en tareas unos con otros	
78	En esta aula, las actividades son claras	
79	Los estudiantes siempre están inseguros de las reglas de clase	
80	El profesor, obliga abandonar el aula a los estudiantes que se porta mal	
81	En esta aula, los estudiantes hacen casi todos los días el mismo tipo de actividades y tareas	
82	A los estudiantes, realmente siempre les agrada esta aula	
83	Algunos estudiantes, no se llevan bien con sus compañeros en el aula	
84	En esta aula, los estudiantes deben tener cuidado con lo que dicen	
85	El profesor, sigue el tema de clase y no se desvía de él hablando de otras cosas	
86	Generalmente, Los estudiantes pasan el año aunque no estudien mucho	
87	Los estudiantes, nunca interrumpen al profesor en clase	
88	El profesor, se "porta" siempre igual con los que no respetan las reglas	
89	Todos los estudiantes cumplen las reglas que exige el profesor	
90	En esta aula, se permite que los estudiantes realicen cosas nuevas	
91	Los estudiantes de esta aula, se ayudan y colaboran unos con otros	
92	En esta aula, los estudiantes, colaboran y motivan a un compañero para que mejore su aprendizaje	
93	A los estudiantes, de esta aula, les gusta escuchar las ideas de sus compañeros	
94	Los estudiantes, en esta aula, reconocen, y aplauden, cuando un compañero del grupo hace bien su tarea	

28	En esta aula, la mayoría de estudiantes ponen realmente atención a lo que dice el profesor	
29	En esta aula, fácilmente se hacen grupos de estudiantes para realizar proyectos o tareas	
30	El profesor les ayuda demasiado en la tareas que hacen en el aula	
31	En esta aula, es muy importante haber realizado un cierto número de tareas	
32	En esta aula, los estudiantes nunca compiten con sus compañeros	
33	Por lo general, en ésta aula se forma un gran alboroto	
34	El profesor, explica cuáles son las reglas del aula	
35	Los estudiantes, pueden "tener problemas" con el profesor por charlar mucho	
36	Al profesor, le agrada que los estudiantes, hagan trabajos originales y creativos	
37	Muy pocos estudiantes, participan de las actividades en ésta aula	
38	En esta aula, a los estudiantes les agrada colaborar en las actividades	
39	A veces, el profesor hace quedar mal a los estudiantes cuando no saben la respuesta correcta	
40	En esta aula los estudiantes trabajan pocas veces	
41	En esta aula, te bajan las calificaciones sino entregas los deberes	
42	El profesor, rara vez tiene que decir a los estudiantes que se sienten en sus puestos	
43	El profesor, trata hacer cumplir las reglas establecidas en esta aula	
44	En esta aula, los estudiantes raras veces cumplen las reglas	
45	Los estudiantes, muy pocas veces pueden decir que actividades hacer en el tiempo de clase	
46	Muchos estudiantes, se distraen en clase haciendo dibujos, garabatos o tirándose papeles	
47	A los estudiantes, les gusta ayudarse unos a otros para hacer sus deberes	
48	El profesor, habla a los estudiantes como si se tratara de niños pequeños	
49	Generalmente, en esta aula hacemos lo que queremos	
50	En esta aula, las notas no son muy importantes	
51	Diariamente, el profesor tiene que pedir que no se alboroten tanto los estudiantes	
52	Los estudiantes, podrán aprender más, según cómo actúe el profesor en ese día	
53	Los estudiantes, pueden tener problemas si no están en su puesto al comenzar la clase	
54	El profesor, propone trabajos nuevos para que los hagan los estudiantes	
55	A veces, Los trabajos hechos en clase por los estudiantes son presentados a sus compañeros	
56	En esta aula, ¿los estudiantes raras veces tienen la oportunidad de conocerse unos a otros?	
57	El profesor, ¿siempre acepta hablar de otro tema que se propone en clase?	
58	Si un estudiante falta a clases un par de días, tiene que igualarse	
59	A los estudiantes de esta aula, nada les importa saber las notas de sus compañeros	
60	Los trabajos que pide el profesor, están claros y cada estudiante sabe lo que tiene que hacer	
61	Hay reglas claras para hacer las tareas en clase	
62	En esta aula, castigan más fácilmente que en otras	
63	En esta aula, se espera que los estudiantes, al realizar sus tareas, respeten las reglas establecidas	
64	En esta aula los estudiantes parecen estar medio dormidos	
65	En esta aula, se tarda mucho tiempo en conocer los nombres de los compañeros	
66	Al profesor, le gusta saber lo que los estudiantes quieren aprender	
67	A menudo, el profesor dedica tiempo de su clase para hablar sobre otras cosas que no sean las materias	
68	Los estudiantes, deben estudiar bastante para tener buenas calificaciones	
69	En esta aula rara vez se inicia la clase puntualmente	
70	El profesor explica al inicio del año las reglas de lo que se puede hacer o no hacer en el aula	
71	El profesor, soporta mucho a los estudiantes	
72	En esta aula, los estudiantes pueden elegir el puesto en donde sentarse	
73	A veces, Los estudiantes hacen trabajos fuera de clase por su propia cuenta	
74	Hay algunos estudiantes que nunca se sienten bien en esta aula	
75	El profesor, desconfía de los estudiantes	
76	Esta aula, parece más una fiesta que un lugar para aprender algo	
77	A veces, en esta aula se hace grupos para concursar en tareas unos con otros	
78	En esta aula, las actividades son claras	
79	Los estudiantes siempre están inseguros de las reglas de clase	
80	El profesor, obliga abandonar el aula a los estudiantes que se porta mal	
81	En esta aula, los estudiantes hacen casi todos los días el mismo tipo de actividades y tareas	
82	A los estudiantes, realmente siempre les agrada esta aula	
83	Algunos estudiantes, no se llevan bien con sus compañeros en el aula	
84	En esta aula, los estudiantes deben tener cuidado con lo que dicen	
85	El profesor, sigue el tema de clase y no se desvía de él hablando de otras cosas	
86	Generalmente, Los estudiantes pasan el año aunque no estudien mucho	
87	Los estudiantes, nunca interrumpen al profesor en clase	
88	El profesor, se "porta" siempre igual con los que no respetan las reglas	
89	Todos los estudiantes cumplen las reglas que exige el profesor	
90	En esta aula, se permite que los estudiantes realicen cosas nuevas	
91	Los estudiantes de esta aula, se ayudan y colaboran unos con otros	
92	En esta aula, los estudiantes, colaboran y motivan a un compañero para que mejore su aprendizaje	
93	A los estudiantes, de esta aula, les gusta escuchar las ideas de sus compañeros	
94	Los estudiantes, en esta aula, reconocen, y aplauden, cuando un compañero del grupo hace bien su tarea	

28	En esta aula, la mayoría de estudiantes ponen realmente atención a lo que dice el profesor	
29	En esta aula, fácilmente se hacen grupos de estudiantes para realizar proyectos o tareas	
30	El profesor les ayuda demasiado en la tareas que hacen en el aula	
31	En esta aula, es muy importante haber realizado un cierto número de tareas	
32	En esta aula, los estudiantes nunca compiten con sus compañeros	
33	Por lo general, en ésta aula se forma un gran alboroto	
34	El profesor, explica cuáles son las reglas del aula	
35	Los estudiantes, pueden "tener problemas" con el profesor por charlar mucho	
36	Al profesor, le agrada que los estudiantes, hagan trabajos originales y creativos	
37	Muy pocos estudiantes, participan de las actividades en ésta aula	
38	En esta aula, a los estudiantes les agrada colaborar en las actividades	
39	A veces, el profesor hace quedar mal a los estudiantes cuando no saben la respuesta correcta	
40	En esta aula los estudiantes trabajan pocas veces	
41	En esta aula, te bajan las calificaciones sino entregas los deberes	
42	El profesor, rara vez tiene que decir a los estudiantes que se sienten en sus puestos	
43	El profesor, trata hacer cumplir las reglas establecidas en esta aula	
44	En esta aula, los estudiantes raras veces cumplen las reglas	
45	Los estudiantes, muy pocas veces pueden decir que actividades hacer en el tiempo de clase	
46	Muchos estudiantes, se distraen en clase haciendo dibujos, garabatos o tirándose papeles	
47	A los estudiantes, les gusta ayudarse unos a otros para hacer sus deberes	
48	El profesor, habla a los estudiantes como si se tratara de niños pequeños	
49	Generalmente, en esta aula hacemos lo que queremos	
50	En esta aula, las notas no son muy importantes	
51	Diariamente, el profesor tiene que pedir que no se alboroten tanto los estudiantes	
52	Los estudiantes, podrán aprender más, según cómo actúe el profesor en ese día	
53	Los estudiantes, pueden tener problemas si no están en su puesto al comenzar la clase	
54	El profesor, propone trabajos nuevos para que los hagan los estudiantes	
55	A veces, Los trabajos hechos en clase por los estudiantes son presentados a sus compañeros	
56	En esta aula, ¿los estudiantes raras veces tienen la oportunidad de conocerse unos a otros?	
57	El profesor, ¿siempre acepta hablar de otro tema que se propone en clase?	
58	Si un estudiante falta a clases un par de días, tiene que igualarse	
59	A los estudiantes de esta aula, nada les importa saber las notas de sus compañeros	
60	Los trabajos que pide el profesor, están claros y cada estudiante sabe lo que tiene que hacer	
61	Hay reglas claras para hacer las tareas en clase	
62	En esta aula, castigan más fácilmente que en otras	
63	En esta aula, se espera que los estudiantes, al realizar sus tareas, respeten las reglas establecidas	
64	En esta aula los estudiantes parecen estar medio dormidos	
65	En esta aula, se tarda mucho tiempo en conocer los nombres de los compañeros	
66	Al profesor, le gusta saber lo que los estudiantes quieren aprender	
67	A menudo, el profesor dedica tiempo de su clase para hablar sobre otras cosas que no sean las materias	
68	Los estudiantes, deben estudiar bastante para tener buenas calificaciones	
69	En esta aula rara vez se inicia la clase puntualmente	
70	El profesor explica al inicio del año las reglas de lo que se puede hacer o no hacer en el aula	
71	El profesor, soporta mucho a los estudiantes	
72	En esta aula, los estudiantes pueden elegir el puesto en donde sentarse	
73	A veces, Los estudiantes hacen trabajos fuera de clase por su propia cuenta	
74	Hay algunos estudiantes que nunca se sienten bien en esta aula	
75	El profesor, desconfía de los estudiantes	
76	Esta aula, parece más una fiesta que un lugar para aprender algo	
77	A veces, en esta aula se hace grupos para concursar en tareas unos con otros	
78	En esta aula, las actividades son claras	
79	Los estudiantes siempre están inseguros de las reglas de clase	
80	El profesor, obliga abandonar el aula a los estudiantes que se porta mal	
81	En esta aula, los estudiantes hacen casi todos los días el mismo tipo de actividades y tareas	
82	A los estudiantes, realmente siempre les agrada esta aula	
83	Algunos estudiantes, no se llevan bien con sus compañeros en el aula	
84	En esta aula, los estudiantes deben tener cuidado con lo que dicen	
85	El profesor, sigue el tema de clase y no se desvía de él hablando de otras cosas	
86	Generalmente, Los estudiantes pasan el año aunque no estudien mucho	
87	Los estudiantes, nunca interrumpen al profesor en clase	
88	El profesor, se "porta" siempre igual con los que no respetan las reglas	
89	Todos los estudiantes cumplen las reglas que exige el profesor	
90	En esta aula, se permite que los estudiantes realicen cosas nuevas	
91	Los estudiantes de esta aula, se ayudan y colaboran unos con otros	
92	En esta aula, los estudiantes, colaboran y motivan a un compañero para que mejore su aprendizaje	
93	A los estudiantes, de esta aula, les gusta escuchar las ideas de sus compañeros	
94	Los estudiantes, en esta aula, reconocen, y aplauden, cuando un compañero del grupo hace bien su tarea	

95	En esta aula, el profesor anima que los estudiantes se ayuden unos con otros	
96	A los estudiantes de esta aula, les gusta enseñar a sus compañeros lo que aprendieron del profesor	
97	En esta aula, lo más importante, es aprender todos	
98	En esta aula, el profesor, cree que todos somos importantes en el grupo	
99	El profesor, explica claramente las reglas para trabajar en grupo	
100	El profesor, siempre, da la oportunidad de participar a todos dentro del grupo	

GRACIAS POR SU COLABORACIÓN



Código:

Prov	Aplicante	Escuela	Docente
14	178		

Cuestionario de autoevaluación a la gestión del aprendizaje del docente

Ministerio de Educación Ecuador. (2011). *Instrumentos para la evaluación docente*. Quito, Sistema Nacional de Evaluación.

NOMBRE DEL ESTABLECIMIENTO:
OBJETIVO Reflexionar sobre el desempeño profesional con el fin de mejorar la práctica pedagógica docente, en el aula.
INSTRUCCIONES a. Lea detenidamente cada enunciado del cuestionario y conteste con honestidad en el casillero correspondiente a la alternativa con la que usted se identifica. b. Si considera que ninguna alternativa corresponde a su criterio, deje en blanco el respectivo casillero. c. Utilice la siguiente tabla de valoración:

1	2	3	4	5
Nunca	Rara vez	Algunas veces	Frecuentemente	Siempre

DIMENSIONES QUE SE EVALÚAN

1.HABILIDADES PEDAGÓGICAS Y DIDÁCTICAS	VALORACIÓN				
	1	2	3	4	5
1.1. Preparo las clases en función de las necesidades de los estudiantes, con problemas similares a los que enfrentarán en la vida diaria.					
1.2. Seleccione los contenidos de aprendizaje de acuerdo con el desarrollo cognitivo y socio afectivo de los estudiantes.					
1.3. Doy a conocer a los estudiantes la programación y objetivos de la asignatura, al inicio del año lectivo.					
1.4. Explico los criterios de evaluación del área de estudio					
1.5. Utilizo el lenguaje adecuado para que los estudiantes me comprendan.					
1.6. Recuerdo a los estudiantes los temas tratados en la clase anterior.					
1.7. Pregunto a los estudiantes sobre las ideas más importantes desarrolladas en la clase anterior.					
1.8. Realizo una breve introducción antes de iniciar un nuevo tema o contenido.					
1.9. Permito que los estudiantes expresen sus preguntas e inquietudes.					
1.10. Propicio el debate y el respeto a las opiniones diferentes.					
1.11. Estimulo el análisis y la defensa de criterios de los estudiantes con argumentos.					
1.12. Expongo las relaciones que existen entre los diversos temas y contenidos enseñados.					
1.13. Aprovecho el entorno natural y social para propiciar el aprendizaje significativo de los estudiantes.					
1.14. Organizo la clase para trabajar en grupos					
1.15. Utilizo técnicas de trabajo cooperativo en el aula					
1.16. Doy estímulos a los estudiantes cuando realizan un buen trabajo					
1.17. Valoro los trabajos grupales de los estudiantes y les doy una calificación					



MODALIDAD DE ESTUDIOS ABIERTA Y A DISTANCIA
ESCUELA DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
MAESTRÍA EN GERENCIA Y LIDERAZGO EDUCACIONAL

1.18. Propongo actividades para que cada uno de los estudiantes trabajen en el grupo					
1.19. Motivo a los estudiantes para que se ayuden unos con otros					
1.20. Promuevo la interacción de todos los estudiantes en el grupo					
1.21. Promuevo la autonomía dentro de los grupos de trabajo					
1.22. Valoro las destrezas de todos los estudiantes					
1.23. Exijo que todos los estudiantes realicen el mismo trabajo					
1.24. Reconozco que lo mas importante en el aula es aprender todos					
1.25. Promuevo la competencia entre unos y otros.					
1.26. Explico claramente las reglas para trabajar en equipo					
1.27. Incorporo las sugerencias de los estudiantes al contenido de las clases.					
1.28. Explico la importancia de los temas tratados, para el aprendizaje y para la vida futura de los estudiantes.					
1.29. Recalco los puntos clave de los temas tratados en la clase.					
1.30. Realizo al final de la clase resúmenes de los temas tratados.					
1.31. Entrego a los estudiantes las pruebas y trabajos calificados a tiempo.					
1.32. Reajusto la programación en base a los resultados obtenidos en la evaluación.					
1.33. Elaboro material didáctico para el desarrollo de las clases.					
1.34. Utilizo el material didáctico apropiado a cada temática.					
1.35. Utilizo en las clases tecnologías de comunicación e información.					
1.36. Utilizo bibliografía actualizada.					
1.37. Desarrollo en los estudiantes las siguientes habilidades:					
1.37.1. Analizar					
1.37.2. Sintetizar					
1.37.3. Reflexionar.					
1.37.4. Observar.					
1.37.5. Descubrir.					
1.37.6. Exponer en grupo.					
1.37.7. Argumentar.					
1.37.8. Conceptualizar.					
1.37.9. Redactar con claridad.					
1.37.10. Escribir correctamente.					
1.37.11. Leer comprensivamente.					
1.37.12. Escuchar.					
1.37.13. Respetar.					
1.37.14. Consensuar.					
1.37.15. Socializar.					
1.37.16. Concluir.					
1.37.17. Generalizar.					
1.37.18. Preservar.					

DIMENSIONES QUE SE EVALÚAN

2. DESARROLLO EMOCIONAL	VALORACIÓN				
	1	2	3	4	5
2.1. Disfruto al dictar las clases.					
2.2. Siento que a los estudiantes les gusta mi clase.					
2.3. Me gratifica la relación afectiva con los estudiantes.					
2.4. Puedo tomar iniciativas y trabajar con autonomía en el aula					
2.5. Me siento miembro de un equipo con mis estudiantes con objetivos definidos.					
2.6. Me preocupo porque mi apariencia personal sea la mejor.					
2.7. Demuestro seguridad en mis decisiones.					



DIMENSIONES QUE SE EVALÚAN

3. APLICACIÓN DE NORMAS Y REGLAMENTOS	VALORACIÓN				
	1	2	3	4	5
3.1. Aplico el reglamento interno de la institución en las actividades del aula.					
3.2. Cumpro y hago cumplir las normas establecidas en el aula					
3.3. Planifico y organizo las actividades del aula					
3.4. Entrego a los estudiantes las calificaciones en los tiempos previstos por las autoridades.					
3.5. Planifico mis clases en función del horario establecido.					
3.6. Explico las normas y reglas del aula a los estudiantes					
3.7. Llego puntualmente a todas mis clases.					
3.8. Falto a mis clases solo en caso de fuerza mayor					

DIMENSIONES QUE SE EVALÚAN

4. CLIMA DE AULA	VALORACIÓN				
	1	2	3	4	5
4.1. Busco espacios y tiempos para mejorar la comunicación con mis estudiantes					
4.2. Dispongo y procuro la información necesaria para mejorar el trabajo con mis estudiantes.					
4.3. Me identifico de manera personal con las actividades de aula que se realizan en conjunto.					
4.4. Comparto intereses y motivaciones con mis estudiantes					
4.5. Dedico el tiempo suficiente para completar las actividades que se proponen en el aula.					
4.6. Cumpro los acuerdos establecidos en el aula					
4.7. Manejo de manera profesional, los conflictos que se dan en el aula.					
4.8. Estoy dispuesto a aprender de mis estudiantes					
4.9. Propongo alternativas viables para que los conflictos se solucionen en beneficio de todos.					
4.10. Enseño a respetar a las personas diferentes.					
4.11. Enseño a no discriminar a los estudiantes por ningún motivo.					
4.12. Enseño a mantener buenas relaciones entre estudiantes.					
4.13. Tomo en cuenta las sugerencias, preguntas, opiniones y criterios de los estudiantes.					
4.14. Resuelvo los actos indisciplinarios de los estudiantes, sin agredirlos en forma verbal o física.					
4.15. Fomento la autodisciplina en el aula					
4.16. Trato a los estudiantes con cortesía y respeto.					
4.17. Me preocupo por la ausencia o falta de los estudiantes; llamo a los padres de familia y/o representantes.					

*Tomado del MEC con fines investigativos.

Fecha de Evaluación:

¡GRACIAS POR SU COLABORACIÓN!



DIMENSIONES QUE SE EVALÚAN

3. APLICACIÓN DE NORMAS Y REGLAMENTOS	VALORACIÓN				
	1	2	3	4	5
3.1. Aplico el reglamento interno de la institución en las actividades del aula.					
3.2. Cumpro y hago cumplir las normas establecidas en el aula					
3.3. Planifico y organizo las actividades del aula					
3.4. Entrego a los estudiantes las calificaciones en los tiempos previstos por las autoridades.					
3.5. Planifico mis clases en función del horario establecido.					
3.6. Explico las normas y reglas del aula a los estudiantes					
3.7. Llego puntualmente a todas mis clases.					
3.8. Falto a mis clases solo en caso de fuerza mayor					

DIMENSIONES QUE SE EVALÚAN

4. CLIMA DE AULA	VALORACIÓN				
	1	2	3	4	5
4.1. Busco espacios y tiempos para mejorar la comunicación con mis estudiantes					
4.2. Dispongo y procuro la información necesaria para mejorar el trabajo con mis estudiantes.					
4.3. Me identifico de manera personal con las actividades de aula que se realizan en conjunto.					
4.4. Comparto intereses y motivaciones con mis estudiantes					
4.5. Dedico el tiempo suficiente para completar las actividades que se proponen en el aula.					
4.6. Cumpro los acuerdos establecidos en el aula					
4.7. Manejo de manera profesional, los conflictos que se dan en el aula.					
4.8. Estoy dispuesto a aprender de mis estudiantes					
4.9. Propongo alternativas viables para que los conflictos se solucionen en beneficio de todos.					
4.10. Enseño a respetar a las personas diferentes.					
4.11. Enseño a no discriminar a los estudiantes por ningún motivo.					
4.12. Enseño a mantener buenas relaciones entre estudiantes.					
4.13. Tomo en cuenta las sugerencias, preguntas, opiniones y criterios de los estudiantes.					
4.14. Resuelvo los actos indisciplinarios de los estudiantes, sin agredirles en forma verbal o física.					
4.15. Fomento la autodisciplina en el aula					
4.16. Trato a los estudiantes con cortesía y respeto.					
4.17. Me preocupo por la ausencia o falta de los estudiantes; llamo a los padres de familia y/o representantes.					

*Tomado del MEC con fines investigativos.

Fecha de Evaluación:

¡GRACIAS POR SU COLABORACIÓN!



DIMENSIONES QUE SE EVALÚAN

3. APLICACIÓN DE NORMAS Y REGLAMENTOS	VALORACIÓN				
	1	2	3	4	5
3.1. Aplico el reglamento interno de la institución en las actividades del aula.					
3.2. Cumpro y hago cumplir las normas establecidas en el aula					
3.3. Planifico y organizo las actividades del aula					
3.4. Entrego a los estudiantes las calificaciones en los tiempos previstos por las autoridades.					
3.5. Planifico mis clases en función del horario establecido.					
3.6. Explico las normas y reglas del aula a los estudiantes					
3.7. Llego puntualmente a todas mis clases.					
3.8. Falto a mis clases solo en caso de fuerza mayor					

DIMENSIONES QUE SE EVALÚAN

4. CLIMA DE AULA	VALORACIÓN				
	1	2	3	4	5
4.1. Busco espacios y tiempos para mejorar la comunicación con mis estudiantes					
4.2. Dispongo y procuro la información necesaria para mejorar el trabajo con mis estudiantes.					
4.3. Me identifico de manera personal con las actividades de aula que se realizan en conjunto.					
4.4. Comparto intereses y motivaciones con mis estudiantes					
4.5. Dedico el tiempo suficiente para completar las actividades que se proponen en el aula.					
4.6. Cumpro los acuerdos establecidos en el aula					
4.7. Manejo de manera profesional, los conflictos que se dan en el aula.					
4.8. Estoy dispuesto a aprender de mis estudiantes					
4.9. Propongo alternativas viables para que los conflictos se solucionen en beneficio de todos.					
4.10. Enseño a respetar a las personas diferentes.					
4.11. Enseño a no discriminar a los estudiantes por ningún motivo.					
4.12. Enseño a mantener buenas relaciones entre estudiantes.					
4.13. Tomo en cuenta las sugerencias, preguntas, opiniones y criterios de los estudiantes.					
4.14. Resuelvo los actos indisciplinarios de los estudiantes, sin agredirles en forma verbal o física.					
4.15. Fomento la autodisciplina en el aula					
4.16. Trato a los estudiantes con cortesía y respeto.					
4.17. Me preocupo por la ausencia o falta de los estudiantes; llamo a los padres de familia y/o representantes.					

*Tomado del MEC con fines investigativos.

Fecha de Evaluación:

¡GRACIAS POR SU COLABORACIÓN!