



UNIVERSIDAD TÉCNICA PARTICULAR DE LOJA

La Universidad Católica de Loja

AREA SOCIOHUMANÍSTICA

TÍTULO DE LICENCIADO EN CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN MENCIÓN EDUCACIÓN BÁSICA

Sistematización de las actividades desarrolladas en el proceso de enseñanza aprendizaje en las prácticas docentes de la institución educativa Escuela Fiscal “Ezequiel Crespo”, del cantón Cuenca, provincia del Azuay Ecuador, periodo lectivo 2014-2015.

TRABAJO DE TITULACIÓN

AUTORA: Marín Castro, Rosa Angelita

DIRECTORA: Sánchez Burneo, Verónica Patricia

CENTRO UNIVERSITARIO CUENCA

2016

APROBACIÓN DE LA DIRECTORA DEL TRABAJO DE TITULACIÓN

Doctora

Verónica Patricia Sánchez Burneo

DOCENTE DE LA TITULACIÓN

De mi consideración:

El presente trabajo de titulación Sistematización de las actividades desarrolladas en el proceso de enseñanza aprendizaje en las prácticas docentes de la institución educativa Escuela Fiscal “Ezequiel Crespo”, realizado por Rosa Marín Castro ha sido orientado y revisado durante su ejecución, por cuanto se aprueba la presentación del mismo.

Loja enero del 2016.

F.....

Directora del trabajo de titulación

DECLARATORIA DE AUTORIA Y CESIÓN DE DERECHOS

Yo, Marín Castro Rosa Angelita, declaro ser autora del presente trabajo de titulación: Sistematización de las actividades desarrolladas en el proceso de enseñanza aprendizaje en las prácticas docentes de la institución educativa: Escuela Fiscal “Ezequiel Crespo”, del cantón Cuenca, provincia del Azuay Ecuador, en el período educativo: 28 de abril a 12 de mayo, de la titulación de Ciencias de la Educación, siendo la PhD. Verónica Patricia Sánchez Burneo tutora del presente trabajo; y eximo expresamente a la Universidad Técnica Particular de Loja y a sus representantes legales de posibles reclamos y acciones legales. Además certifico que las ideas, conceptos, procedimientos y resultados vertidos en el presente trabajo investigativo, son de mi exclusiva responsabilidad.

Adicionalmente declaro conocer y aceptar la disposición del Art. 88 de la Cesión de Derechos de la universidad Técnica Particular de Loja, que en su parte pertinente textualmente dice: “Forman parte del patrimonio de la Universidad la propiedad intelectual de investigaciones, trabajos científicos o técnicos y tesis de grado que se realicen a través, o con el apoyo financiero, académico o institucional (operativo) de la Universidad”.

F.....

Autora: Marín Castro Rosa Angelita

Cédula: 0104555867

DEDICATORIA

Por mi fe, creencia y principios dedicó este trabajo a Dios; así como a mi familia por su apoyo constante a lo largo de esta trayectoria de formación académica.

Marín Castro Rosa

AGRADECIMIENTO

Agradezco a Dios por permitirme llegar hasta estos momentos de mi vida, también le doy las gracias a cada uno de los tutores que se involucraron en mi formación profesional a través de las diferentes asignaturas designadas para esta carrera.

Marín Castro Rosa

INDICE DE CONTENIDOS

CARÁTULA.....	i
APROBACIÓN DE LA DIRECTORA DEL TRABAJO DE TITULACIÓN.....	ii
DECLARACIÓN DE AUTORIA Y SECCIÓN DE DERECHOS.....	iii
DEDICATORIA.....	iv
AGRADECIMIENTO.....	v
INDICE DE CONTENIDOS.....	vi
RESUMEN.....	1
ABSTRAC.....	2
INTRODUCCIÓN.....	3

CAPITULO 1. MARCO TEÓRICO

1.1. Destrezas en educación

- 1.1.1. Definiciones de destreza
- 1.1.2. Definiciones de habilidades
- 1.1.3. Destrezas con criterio de desempeño

1.2. Actividades de aprendizaje

- 1.2.1. Definiciones de aprendizaje
- 1.2.2. Definiciones de actividades para el aprendizaje
- 1.2.3. Tipos de actividades de aprendizaje: cognitivos y procedimentales
- 1.2.4. Estructura de las actividades de aprendizaje

1.3. Operaciones mentales en el aprendizaje

- 1.3.1. Definiciones de operaciones mentales
- 1.3.2. Tipos de operaciones mentales
- 1.3.3. Desarrollo de operaciones mentales en el proceso de aprendizaje

CAPÍTULO 2. METODOLOGÍA

- 2.1. Diseño de investigación

- 2.2. Preguntas de investigación
- 2.3. Métodos, técnicas e instrumentos de investigación
 - 2.3.1. Métodos
 - 2.3.2. Técnicas e instrumentos
- 2.4. Recursos
 - 2.4.1. Humanos
 - 2.4.2. Económicos
- 2. 5. Procedimiento

CAPÍTULO 3. RESULTADOS Y DISCUSIÓN

- 3.1. Resultados
 - 3.1.1. Matriz de organización de las actividades de aprendizaje desarrolladas en la práctica docente.
 - 3.1.2. Matriz de valoración (rúbrica) de las actividades de aprendizaje desarrolladas en la práctica docente.
 - 3.1.3. Matriz de fortalezas y debilidades en la formación docente.
- 3.2. Discusión
 - 3.2.1. Las actividades de aprendizaje como medio dinamizador de las etapas del proceso didáctico.
 - 3.2.2. Los recursos didácticos como mediadores de aprendizaje.
 - 3.2.3. Las operaciones mentales como procesos para desarrollo de destrezas.
 - 3.2.4. La importancia de sistematizar y escribir la experiencia de la práctica docente.

CAPITULO 4. CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES

- 4.1. Conclusiones

4.2. Recomendaciones

5. REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

6. ANEXOS.

Anexo 1: Planes de Clases del Prácticum 3.2.

Anexo 2: Autorización por parte de los directivos de la institución para el ingreso y realización de las prácticas.

Anexo 3: Fotografías de la institución educativa: Escuela Fiscal "Ezequiel Crespo".

RESUMEN

El presente trabajo de investigación titulado: Sistematización de las actividades desarrolladas en el proceso de enseñanza-aprendizaje en las prácticas docentes de la institución educativa: Escuela Fiscal “Ezequiel Crespo” tienen como objetivo “evaluar los resultados de la práctica docente a partir de las etapas del proceso didáctico, las actividades y los recursos como elementos del plan de clases para reorientar, fundamentar e innovar el desempeño profesional”. Las prácticas que se sistematizaron fueron cinco a través de las matrices diseñadas para este propósito. Para la recopilación de la información se utilizó la técnica de revisión documental, mediante la elaboración de fichas de contenidos, extraídas de diferentes fuentes bibliográficas. Se concluye que este tipo de trabajo es beneficioso para el profesional en formación de la Ciencias de la Educación, le da la oportunidad de mejorar su práctica docente y hacer realidad el aprendizaje formativo. Por lo que se recomienda que este trabajo de investigación: Sistematización de actividades de la práctica docente siga siendo parte de la carrera de los futuros profesionales en Ciencias de la Educación.

PALABRAS CLAVE: Aprendizaje, operaciones mentales, actividades del plan didáctico, matrices.

ABSTRACT

This research work entitled “Systematization of activities developed in the process of teaching and learning in the teaching practices of educational institution: Public School “Ezequiel Crespo” has its purpose to evaluate the results of teaching practice from stages of the didactic process, the activities and the resources as elements of lesson plans to readjust, base and innovate professional performance. Five practices were systematized through use of the matrix designed for this purpose. For the collection of information the technique of document review was used, by developing content cards, extracted from different bibliographical sources. It is concluded that this type of work is beneficial to the professional training of Education Science; it give the opportunity to improve their teaching practice and create formative learning. It is recommended that this research work: Systematization of activities of teaching practices remains part of the career training for future professional in Education Science.

KEYWORDS: Learning, mental operations, plan educational activities, matrix.

INTRODUCCIÓN

La Sistematización de la práctica docente en el proceso de enseñanza-aprendizaje, permite que el docente reelabore su plan didáctico de actividades a través de la autocrítica y la reflexión constante del trabajo realizado dentro del aula, de igual forma a través de la sistematización se puede focalizar los problemas que se dan dentro del aprendizaje para su análisis y posterior resolución, con un plan de actividades adecuados al contexto y realidad del estudiante. De acuerdo con Valarezo & Moncayo (2015), “la sistematización es una ayuda para la preparación de nuevos requerimientos ministeriales, en referencia al portafolio del educador como un medio de redención de cuentas a los actores sociales y garantizar la formación integral de los estudiantes” (p. 5).

El presente trabajo tiene como objetivo general evaluar los resultados de la práctica docente a partir de las etapas del proceso didáctico, las actividades y los recursos como elementos del plan de clases para reorientar, fundamentar e innovar el desempeño profesional, y como objetivos específicos es la de organizar las actividades y recursos en función de las etapas del proceso de enseñanza-aprendizaje contempladas en los planes didácticos de las practicas docentes, así como caracterizar las etapas, actividades y recursos en la planificación del proceso de enseñanza-aprendizaje, y por último identificar las fortalezas y debilidades en la planificación del proceso de enseñanza-aprendizaje desde las etapas, actividades, recursos e innovaciones en la práctica docente.

Las prácticas docentes que se sistematizó fueron cinco con sus respectivos planes de actividades didácticas que se realizaron en la institución educativa: Escuela Fiscal “Ezequiel Crespo”, ubicada en el cantón Cuenca provincia del Azuay, durante el período lectivo: 28 de abril a 12 de mayo del 2014.

Para la recopilación de la información se utilizó la técnica de revisión documental, mediante la elaboración de fichas de contenidos, extraídas de diferentes fuentes de información bibliográfica como: textos, tomos, documentos electrónicos, etc. Se sistematizaron cinco prácticas, para lo cual se elaboraron matrices donde se relaciona: las destrezas, las actividades y los recursos utilizados en el aprendizaje que constan en la matriz primera, (Matriz de organización de las actividades de aprendizaje desarrolladas en la práctica docente), la misma que permite identificar la fases planificadas para luego realizar la respectiva reflexión sobre el cumplimiento del proceso de enseñanza-aprendizaje, este procedimiento nos da paso a la matriz segunda (Matriz de valoración (rúbrica) de actividades de aprendizaje desarrolladas en la práctica

docente) con la cual mediante un análisis objetivo se procede a hacer una valoración de las actividades de aprendizaje, y dentro de este mismo marco también se encuentran la tercera (Matriz que es la de las fortalezas y debilidades en la formación docente), con la cual desde nuestro criterio, autocrítica y formación se realiza lo solicitado en dicha matriz.

El trabajo de investigación y sistematización de las actividades desarrolladas en el proceso de enseñanza-aprendizaje en la práctica docente está compuesto de los siguientes capítulos: El primer capítulo se trata sobre la construcción del marco teórico donde se recopila la teoría necesaria para hacer realidad la sistematización de la práctica docente, el primer capítulo contiene los siguientes aspectos: Destrezas en educación, los temas planteados en éste aspecto son definiciones de destrezas, habilidades y destrezas con criterio de desempeño, y en otro punto, se trata sobre las actividades del aprendizaje y su definición, de igual manera se identifican los diferentes enfoques que se dan con respecto a las definiciones de actividades para el aprendizaje, tipos de actividades de aprendizaje: cognitivo y procedimental, y la estructura de las actividades de aprendizaje.

Y a su vez, también se contempla las diferentes perspectivas sobre la definición de operaciones mentales en el aprendizaje, tipos de operaciones mentales y desarrollo de las operaciones mentales, procesos necesarios y fundamentales durante el desarrollo del aprendizaje de los estudiantes.

El segundo capítulo contempla la metodología utilizada en este trabajo que está en función de los objetivos específicos, y se consolida por los siguientes puntos; diseño de investigación, preguntas de investigación, métodos, técnicas e instrumentos de investigación, recursos y sus elementos y los procedimientos seguidos en el desarrollo de este trabajo.

Y en el tercer capítulo están planteados los resultados y discusión, compuestas por las matrices, que permitirán constatar la capacidad de autocrítica y reflexión del docente de su práctica en los centros educativos, para poder realizar el trabajo de sistematización, como ya se mencionó anteriormente la primera Matriz es sobre la organización de las actividades de aprendizaje desarrolladas en la práctica docente, la segunda se trata de la Matriz de valoración (rubrica) de las actividades de aprendizaje desarrolladas en la práctica docente, y la tercera es la Matriz de fortalezas y debilidades en la formación docente. A ello, está ligada la Discusión: Aspectos a discutir, como por ejemplo, las actividades de aprendizaje como medio dinamizador de las etapas del proceso didáctico, los recursos didácticos como mediadores de aprendizaje,

las operaciones mentales como procesos para el desarrollo de destrezas y la importancia de sistematizar y escribir la experiencia de la práctica docente.

Y por último se encuentran las conclusiones y recomendaciones, así como las respectivas fuentes bibliográficas que se utilizaron en la realización de esta investigación del prácticum 4.

Como conclusiones principales se determinan que en el trabajo realizado de investigación para la sistematización de la práctica docente, los diferentes conceptos encontrados ayudaron a considerar que todos los que conforman la comunidad educativa deben involucrarse en el aprendizaje y formación académica de los educandos, para posibilitar los conocimientos y saberes que el discente debe dominar para emprender la tarea de concebir una sociedad equitativa y democrática; es así que durante todo este proceso de investigación y sistematización ilustro, que en conjunto teoría y práctica guían la actuación del docente durante la enseñanza-aprendizaje permitiendo rectificar los errores que se van cometiendo en la planificación didáctica de las actividades del aprendizaje por medio de la sistematización concienciada.

Y como recomendaciones se plantea que los futuros docentes que se inician en este tipo de trabajo lo hagan de manera responsable e investigue a profundidad los temas dados, también es recomendable que se lean contenidos que tienen poca relación con la materia trata, ellos ayudaran a llegar a conclusiones sobre los temas principales, de igual forma el educador tendrá que identificar que actividades planificadas ayudaron a los estudiantes en el dominio del conocimiento del aprendizaje y como estas desarrollaron las destrezas con criterio de desempeño, algo fundamental para poder llegar a determinar las fortalezas y debilidades en la formación docente.

La identificación y análisis de los diversos puntos tratados en este trabajo permitieron la interiorización y reflexión de la práctica realizada en la Escuela Fiscal “Ezequiel Crespo”, y desde el enfoque de sistematización es que se reconducirá y se implementara nuevas formas de planear las actividades didácticas de aprendizaje, para hacer que el estudiante sea parte activa de su formación educativa; las diferentes perspectivas vistas en esta investigación dieron luces para identificar las falencias en la práctica docente y poder realizar un análisis correcto de los contenidos y los modos de proceder en la enseñanza-aprendizaje, y de ahí, la importancia que abarca la sistematización de las actividades desarrolladas en el estudio de las respectivas asignaturas, y por la cual la misma se convierte en una herramienta importante en la práctica

del educador, permitiéndole realizar y aplicar correctamente las actividades en la enseñanza de los contenidos de aprendizaje.

CAPÍTULO 1. MARCO TEÓRICO

1.1. Destrezas en educación

En los siguientes temas se tratará sobre los elementos que son fundamentales, en el desarrollo del proceso de enseñanza-aprendizaje y particularmente se realizará un amplio estudio sobre las actividades y sus respectivos componentes. Como primer término se procederá a definir las destrezas desde diferentes enfoques.

1.1.1. Definiciones de destreza

Para determinar el desarrollo de la destreza en la realización de una actividad, primero se procederá a definir cómo surgió el concepto de la misma.

El origen del concepto de *destrezas* surgió con los cambios de la organización del trabajo originados por las características de la sociedad y de las exigencias del mundo laboral. Su significado reside en la capacidad para realizar un trabajo, principalmente relacionado con trabajos físicos y manuales. Según este planteamiento parecería que tiene algo de razón, pero se sabe que todo tipo de trabajo involucra conocimiento, aptitudes y actitudes que debe poseer una persona para realizar una tarea determinada, desde esta perspectiva, la destreza es una capacidad, una manifestación de una serie de elementos o de un conjunto sólido guiado por la imaginación, la mente y por todos aquellos aspectos que se desarrollan dentro del individuo y que cumplen una función a través de sensaciones e interpretaciones. (Araujo, 2010, p. 6).

Además, la destreza es la habilidad que se tiene para realizar correctamente algo. No se trata habitualmente de una pericia innata, sino que normalmente es adquirida. Lo más habitual es llegar a ser competente en algo tras un largo proceso, (por ejemplo en el manejo de una herramienta tecnológica, en el primer intento no se hace con precisión, es necesario pasar por varios niveles; para obtener un óptimo manejo de dicha herramienta). La repetición y la constancia son elementos claves para conseguir una auténtica destreza. (Artículo: Definiciones de destrezas-Qué es y Concepto, (s.f.).

Para ampliar las definiciones dadas, se procederá a explicar como la destreza es adquirida por el educando. En palabras de Carriazo (2009):

Para que la actividad sea realizada, el estudiante debe recibir primero una explicación de la habilidad o destreza, para saber de qué se trata y para que sirva, es importante que el aprendiz, después de comprender en qué consiste la destreza, también entienda por qué se hace de esa manera, luego de haber dado las indicaciones, el educador debe demostrar cómo se realizará dicha actividad. (p. 26)

Es así que Araujo (2010) afirma: “las destrezas tiene la finalidad de que el alumno domine, comprenda y aplique el conocimiento en situaciones y problemas reales y cotidianos, mediante

métodos lógicos y didácticos, y técnicas participativas, para lograr en los educandos los aprendizajes esperados” (p. 26).

Se puede decir, que la destreza es la capacidad de realizar trabajos manuales y físicos, los cuales se llevan a cabo por medio de conocimientos, aptitudes y actitudes que el estudiante debe poseer, la destreza no es innata de la persona esta tienen que ser explicada y demostrada como será realizada, es decir la destreza tienen que ser adquirida y dominada por el estudiante para que comprenda y aplique en situaciones y problemas reales del contexto social en el que se desenvuelve.

Y en segundo término se definirá las habilidades, que es otro elemento que el discente tiene que desarrollar para realizar una actividad.

1.1.2. Definiciones de habilidades

En este sentido, las habilidades son estructuras psicológicas del pensamiento que permiten asimilar, conservar, utilizar conocimientos. Las mismas que se desarrollan a través de la ejercitación de acciones mentales para luego convertirse en modos de actuación que solucionan tareas teóricas y prácticas. Lo cual permite que el sistema de conocimientos y habilidades adquiera una dimensión didáctica en los contenidos de la enseñanza-aprendizaje, su asimilación exige una dirección pedagógica. (Araujo, 2009, p. 10).

También, la habilidad es la aptitud del individuo para ejecutar una tarea, actividad o acción específica. Y la habilidad intelectual supone que la persona tiene los conocimientos y el saber del uso de las herramientas de ejecución para llevar a cabo una determinada actividad. Así mismo, la habilidad implica la capacidad de planificar, observar, realizar análisis, clasificaciones, descripciones, plantear argumentos, comparaciones, y realizar síntesis, estas habilidades están relacionadas con diferentes disciplinas del aprendizaje. (Artículo: Definiciones de habilidad-Qué es y Concepto, (s.f.).

De igual modo, según las perspectivas de la pedagogía y psicología donde este concepto ha sido más desarrollado, en lo que respecta al proceso cognitivo de la persona, la habilidad es el sistema de acciones y operaciones dominado por el estudiante que responde a un objetivo, es la capacidad adquirida por él, de utilizar creadoramente sus conocimientos y hábitos tanto en el proceso de la actividad teórico como práctica. Significa el dominio de un sistema complejo de actividades psíquicas, lógicas y prácticas, necesarias para la regulación conveniente de la actividad, de los conocimientos y hábitos que posee el aprendiz, según esta definición la habilidad es un concepto en el cual se vinculan aspectos psicológicos y pedagógicos indisolublemente unidos. (Cañedo & Cáceres, (s.f.).

Los enfoques que más interés han dado a la habilidad es la psicología y la pedagogía, y desde estos estudios se puede decir que la habilidad es la aptitud y acciones mentales, que el individuo posee para realizar o solucionar actividades lógicas, teóricas y prácticas; es decir la habilidad es la capacidad de observar, analizar, planificar, etc. Y estas tienen relación directa con las distintas disciplinas que se enseñan y que el educando tienen que dominar empleando sus conocimientos y hábitos en el proceso de ciertas acciones y operaciones que el estudiante utiliza en la realización de las actividades de aprendizaje.

1.1.3. Destrezas con criterio de desempeño

En cuanto a este tema primero se procederá a determinar la importancia de las destrezas en la sociedad actual y como estas son formadoras de criterio de desempeño en los estudiantes es así que en palabras de:

Araujo (2010). La sociedad actual exige personas que puedan pensar y actuar con conocimientos de la realidad e independencia de tal manera que los conocimientos estén relacionados a una o varias acciones (destrezas) y las mismas generen un pensamiento y un modo de actuar lógico, crítico y creativo (p. 8).

En este sentido el Ministerio de Educación del Ecuador ha propuesto en la Actualización y Fortalecimiento Curricular de la Educación General 2010 una nueva forma de enseñar y aprender basada en destrezas con criterio de desempeño, y desde esta perspectiva se detallaran a continuación algunas definiciones.

La destreza es la expresión del saber hacer de los estudiantes. Caracteriza el dominio de la acción y, al concepto curricular que se ha expresado, se le ha añadido criterios de desempeño. Estos últimos orientan y precisan el nivel de complejidad sobre la acción, pueden ser condicionantes del rigor científico o cultural. Son espaciales, temporales, de motricidad, entre otras especificidades. Las destrezas con criterio de desempeño constituyen el referente principal para que los docentes elaboren la planificación microcurricular, que incluye el sistema de clases y de tareas de aprendizaje. (Cortijo, 2010, p. 12).

Así mismo, las destrezas con criterio de desempeño expresan el saber hacer, con una o más acciones que deben desarrollar los estudiantes, estableciendo relaciones con un determinado conocimiento teórico y los diferentes niveles de complejidad de los criterios de desempeño, en cuanto a los criterios de desempeño se refieren a los aspectos esenciales de las destrezas. (Araujo, 2010, p. 26).

Es así que las destrezas con criterio de desempeño son la directriz que delimita el conocimiento que debe alcanzar el estudiante en su proceso de enseñanza-aprendizaje combinando capacidades y conocimientos. Determina las estrategias y condicionan los recursos a utilizar para alcanzar y expresar el aprendizaje. (Bustos, 2010, p. 25).

Por consiguiente, las destrezas con criterio de desempeño es el saber hacer, es la acción que debe ser desarrollada por el estudiante, orientan y precisan el nivel de complejidad de la acción, y son el referente principal para que los docentes elaboren la planificación microcurricular, el mismo, que es la base del proceso de enseñanza-aprendizaje. Las destrezas con criterio de desempeño permiten que el educando alcance el conocimiento por medio del aprendizaje.

1.2. Actividades de aprendizaje

Actualmente existen muchos medios y herramientas que se utilizan para llevar a cabo determinada actividad, especialmente el tecnológico que hoy en día se maneja en cualquier nivel de la educación, entonces es necesario que el docente tenga la capacidad de seleccionar actividades que permitan al estudiante la exploración y la curiosidad de las cosas que le rodean. En este aspecto se definirán los siguientes temas: definiciones de aprendizaje, definiciones de actividades para el aprendizaje y los tipos de actividades de aprendizaje.

1.2.1. Definiciones de aprendizaje

Ausubel y el aprendizaje significativo

Siguiendo los planteamientos de Ausubel (citado por Arancebia et al. 2007) quienes dicen:

Que el concepto más importante de la teoría de Ausubel es el aprendizaje significativo, según la afirmación de la teoría dada por dicho autor, este aprendizaje ocurre cuando la nueva información se enlaza con las ideas pertinentes de afianzamiento (para esta información nueva) que ya existen en la estructura cognoscitiva del que aprende. Además dice Ausubel, que el aprendizaje significativo es un proceso a través del cual una nueva información se relaciona con un aspecto relevante de la estructura específica del conocimiento que posee el aprendiz, a la cual se le ha denominado *concepto integrador*. (p. 85).

Reuven Feuerstein y el aprendizaje mediado

Feuerstein, propone la experiencia de aprendizaje mediado como vehículo clave para modificar las estructuras cognitivas y como insumo para potenciar la capacidad creativa, la participación dinámica del aprendiz en los procesos de aprendizaje, la continuidad de la cultura y la realización personal del sujeto que aprende. El papel del mediador es lograr que los discentes aprendan y para ello debe intervenir de forma intencional y planificada. (Mena, 2009, p. 36).

Enfoque sociocrítico

La definición del enfoque sociocrítico, reivindica la actividad del individuo como centro del proceso de aprendizaje; se concentra en la inclusión, en el proceso de enseñanza-aprendizaje, de las teorías y conocimientos elaborados por la ciencia, produciendo una apropiación significativa de los mismos y su incorporación a la transformación efectiva de las estructuras cognoscitivas del aprendiz. (Carriazo, 2009, p. 38-39).

Según, los planteamientos dados en las diferentes concepciones sobre el aprendizaje, este se da cuando el aprendiz se apropia de la nueva información, la cual establece vínculos con las ideas establecidas en su estructura cognitiva; pues él, ya cuenta con conocimientos previos, así mismo el aprendizaje permite al estudiante desarrollar su capacidad creativa y la realización personal, mediante el aprendizaje el educando se apropia del conocimiento que la ciencia va descubriendo, esta adquisición le permite al alumno la interiorización y la adaptación de una actitud crítica y reflexiva sobre los temas que se le va enseñando.

1.2.2. Definiciones de actividades para el aprendizaje

En este aspecto, Andrade (2011) dice:

Dentro del proceso docente educativo las actividades constituyen una manifestación vital del mismo; así para Hoyos y Cabas, que toman como referencia el criterio de Medina Rivilla, la actividad “se concreta en un conjunto organizado de comportamientos y estilos de acción, que reflejan los modos de abordar la realidad, tanto por el profesor como por el estudiante”. Desde este criterio las actividades son la unidad de acción en la cual concurren un conjunto de actividades integradas y coherentes.(p. 55).

Además, las actividades son el elemento principal en el proceso de adquisición de las competencias básicas. En la didáctica se concede a las actividades una gran importancia, pues son la parte fundamental para que el docente compruebe los aprendizajes de los alumnos. Para Medina (citado por Castillo & Cabrerizo, 2010) las actividades constituyen elementos de concreción explícita del currículum, en las que se evidencia la calidad del aprendizaje del discente. También, Crayhay, (citado por Castillo & Cabrerizo) dice, que las actividades influyen y enriquecen notablemente el proceso de

aprendizaje, y son la base autónoma, y cada actividad a ser desarrollada tiene que respetar el ritmo y desarrollo cognitivo de los estudiantes, así como a la creatividad y participación de los educandos. (p. 238).

Igualmente, las actividades constituyen la acción didáctica en sí, la reflexión y la puesta en práctica de diferentes estrategias y dimensiones desarrolladas. En este ámbito, debe señalarse que la clave del aprendizaje no son las actividades que el docente guía, sino las actividades mentales que realizan los alumnos mientras reciben la enseñanza, o lo que es lo mismo, los procesos y estrategias que aplican en el acto de aprender. (Araujo, 2009, p. 11).

Según las diferentes perspectivas, se puede decir que las actividades son un conjunto de acciones organizadas, coherentes e integradas, y parte esencial en el proceso de adquisición de las competencias básicas, son una vía para que el docente compruebe el aprendizaje de los educando; así mismo, las actividades son elementos de concreción explícita del currículo, permiten verificar la calidad del aprendizaje, y cada actividad tiene que estar estructurada con el objetivo propuesto en el aprendizaje, pero se debe tener en claro que las actividades no son la clave del aprendizaje, tampoco lo es la guía que el docente pueda dar al estudiante, aquí lo que prima son los procesos mentales, y las estrategias que el discente utilizará en su formación académica.

1.2.3. Tipos de actividades de aprendizaje: cognitivos y procedimentales

Desde el enfoque del modelo pedagógico constructivista que concibe el aprendizaje según afirma Mena, (2009) como: “el aprender haciendo y manipular es aprender, por consiguiente el docente debe ofrecer a los educandos un ambiente armonioso con infinidad de materiales concretos para que puedan tocar y palpar” (p. 22-23), y a partir de lo dicho se plantean las respectivas definiciones sobre la actividad cognitiva y procedimental que el estudiante desarrolla durante el proceso de aprendizaje.

Actividad de aprendizaje cognitivo

La actividad cognitiva, permite al educando captar los aspectos de la realidad, a través de los órganos sensoriales con el propósito de comprender la realidad. Además este proceso le ayuda a ser receptivo y capaz de integrar, relacionar y modificar la información circundante, se puede decir que la actividad cognitiva es la acción mental, por la cual, se asimilan las ideas, se forman imágenes, se crea y se recrea hasta llegar a la construcción del conocimiento, es un proceso que orienta al discente a estructurar el conocimiento haciendo uso de los mecanismos de la mente, es un proceso múltiple e

interactivo que involucra armónicamente a todas las funciones de la mente, como la percepción, memoria, creatividad, imaginación, motivación, entre otros. (Rodríguez, (s.f.).

De la misma manera, se afirma que las funciones o procesos cognitivos o cognoscitivos son actividades psicológicas o facultades propias del pensamiento y el aprendizaje. La función cognitiva es la capacidad de realizar funciones intelectuales como pensar, recordar, percibir, comunicar, calcular, entre otras. Asimismo, constituyen la parte sustancial de la producción intelectual a través de las capacidades, las habilidades, las competencias, etc. Los procesos cognitivos se dividen en dos grandes campos: los procesos cognitivos básicos y complejos. (Alfaro & Casallas, 2010).

Desde la teoría del Desarrollo Cognitivo de Jean Piaget, se planteará la actividad creativa que cuenta también dentro de los procesos cognitivos de todo ser humano. Ésta es definida como:

“Una capacidad inherente a todo ser humano, susceptible de ser estimulada y desarrollada y en cuya expresión intervienen una gran cantidad de factores” (Arancebia et al 2007, p. 122). En este mismo ámbito, Guilford (citado por Arancebia et al 2007) destaca cuatro actividades cognitivas principales que están relacionadas con la actividad creativa y que corresponden a la operación del pensamiento divergente. Las cuales son las siguientes:

Fluidez, corresponde a la habilidad para generar gran cantidad de ideas; flexibilidad, que es la habilidad para pasar de un campo conceptual a otro distinto, con gran velocidad y frecuencia; originalidad, es la habilidad para generar ideas novedosas, de baja frecuencia de aparición; elaboración, habilidad que se relaciona con la capacidad para planificar y llevar a la práctica una idea o proyecto, es decir que cantidades de detalles se agrega a un plan de acción. (p. 123).

Además, cabe destacar que la actividad cognitiva son acciones del propio pensamiento, es la capacidad de percibir los aspectos de la realidad, por medio de los órganos sensoriales para comprender la realidad, es la capacidad del individuo para pensar, recordar, comunicar, etc., y por la cual se construye el conocimiento, es decir, las funciones cognitivas son la parte principal de la producción intelectual.

Actividad de aprendizaje procedimental

Para dar una definición exacta de la actividad procedimental, se tomará como base la teoría de los contenidos procedimentales.

De acuerdo a la definición dada por Coll, Pozo & Valls (citado por Castillo & Cabrerizo, 2010) dicen:

Que los contenidos procedimentales designan conjuntos de acciones, de forma de actuar y de llegar a resolver tareas. Se trata de conocimientos referidos al saber hacer cosas o sobre las cosas, dentro de este planteamiento se encuentra las actuaciones para solucionar problemas, para llegar a objetivos o metas, para satisfacer propósitos y para conseguir nuevos aprendizajes.(p. 139).

Por lo tanto, dentro del marco de los contenidos procedimentales también, están los tipos de procedimientos que pueden ser de componente motriz y cognitivo. El componente motriz se demuestra a través de una acción corporal observable de manera directa, mientras que el cognitivo no es tan evidente, su curso de acción es interno. Los dos se complementan y no son dos categorías de procedimientos que se excluyen una de otra. El componente cognitivo implica un curso de acciones y decisiones de naturaleza interna, con las cuales se tratan no los objetos físicos directamente, sino los símbolos, representaciones, ideas, letras, imágenes, conceptos y otras abstracciones. Base a la realización de tareas intelectuales. (Ruelas, Osnaya & Mora. 2009, diapositiva. 8-11). Así de esta manera es como la actividad procedimental se va dando.

Siguiendo en la misma vía de concebir a la actividad de aprendizaje procedimental como procedimientos; según, Carregal son:

Un conjunto de acciones ordenadas y finalizadas, orientadas a la consecución de una meta. Estas acciones se caracterizan por aludir a una actuación ordenada del alumno, con una intención específica de lograr una meta. Dentro de los procedimientos se incluyen elementos como las habilidades, las destrezas, las técnicas y los procesos, con los cuales el alumno desarrolla su capacidad de "saber hacer", de actuar de manera eficaz. Ej. Recolectar información, organizar información, elaborar gráficos, etc. (Diap. 16-17).

Tal como se ha visto, se puede señalar que las actividades de tipo procedimental son acciones, es el saber hacer cosas o sobre las cosas, y pueden ser de tipo motriz y cognitivo, en el componente motriz la acción es corporal y en el cognitivo la acción es mental, es decir, interiorizada lo cual implica abstracciones, representaciones, imágenes de los objetos, en este tipo de actividad también están involucradas las habilidades, las destrezas y estrategias, entre otras, las mismas que permite llegar al objetivo del aprendizaje.

En el siguiente punto se tratara sobre la didáctica que es también parte principal del proceso de enseñanza-aprendizaje.

La Didáctica en el proceso de enseñanza-aprendizaje

Según, Medina & Salvador (2009) la didáctica es "la disciplina o tratado riguroso de estudio y fundamentación de la actividad de enseñanza en cuanto propicia el aprendizaje formativo de los

educandos en los más diversos contextos” (p. 7). En este sentido, se expondrán algunas definiciones con respecto a las etapas del proceso didáctico.

Definiciones de las etapas de los procesos didácticos

El proceso didáctico es designado por Andrade (2010) como “una actividad conjunta e interrelacionada entre profesor y estudiante para la consolidación del conocimiento y el desarrollo de competencias, mediante acciones exitosas que se desarrollan en la práctica del aula para una labor efectiva y eficiente” (Diap. 2).

En palabras de Samoza (2009): “los procesos didácticos en el aula conllevan a seguir una serie de acciones que en la práctica se destacan como los procedimientos exitosos en el proceder técnico-didáctico del docente” (p.1).

Igualmente, los procesos didácticos son los lineamientos: “que el docente debe seguir para alcanzar y desarrollar respectivamente; y se ha de preguntar si cada actividad que esta diseñando va a contribuir para que los estudiantes logren los propósitos planteados y la manera de hacerlo” (Carriazo, 2009, p. 39).

De acuerdo con las definiciones dadas, se puede decir que las etapas de los procesos didácticos son un complemento de interrelación entre docente y discente para cimentar el conocimiento, a través de una serie de acciones como las destrezas y habilidades, entre otros, el docente en su planeación didáctica ha de diseñar actividades, en donde cada proceso, cumplan con los requisitos que dicta los mismos en el desarrollo de la enseñanza-aprendizaje.

Como se señaló anteriormente, las etapas del proceso didáctico son parte de la enseñanza-aprendizaje y los lineamientos que el docente sigue para diseñar una actividad, pero para que la actividad sea desarrollada son imprescindibles los recursos didácticos. Y para ello es necesario definir que es un recurso didáctico, el mismo que será presentado a continuación tomando diferentes enfoques.

Definiciones de los recursos didácticos

Así pues, los recursos didácticos son el conjunto de medios empleados por el docente durante la conducción del proceso de enseñanza-aprendizaje. Tienen como propósito contribuir a un aprendizaje efectivo y al logro de los objetivos previstos, así como a motivar a los estudiantes a participar activamente y obtener experiencias enriquecedoras y significativas. (Araujo, 2009, p. 12).

En este sentido, Noguez (2009) dice que:

Los recursos didácticos son auxiliares, apoyo, instrumentos, materiales o herramientas que ayudan al docente en el proceso educativo para hacer objetivo el conocimiento, para hacerlo más atractivo e interesante, para apoyar el proceso de enseñanza y mejorar el aprendizaje al hacer lo mas significativo y permanente. (p. 11).

De igual forma cabe destacar que los recursos didácticos son muy útiles para lograr los objetivos que se tenga para cada una de las mismas, facilitan la realización del proceso de enseñanza-aprendizaje, contribuyen a que los estudiantes logren el dominio de un conocimiento determinado, al proporcionarles experiencias sensoriales representativas de dicho conocimiento, por lo tanto, los recursos didáctico favorecen que la comunicación entre el profesor y el educando sea más efectiva, y que propicie un cambio de actitud duradero en los discentes, esto es, que les haga aprender. (Reyes, 2007, diap. 4-6).

Entonces, los recursos didácticos son materiales que se utiliza como apoyo de la enseñanza-aprendizaje, los mismos que ayudan al docente a que el conocimiento que instruye a los estudiantes sean interesantes y atractivos. También permite que el aprendizaje sea más significativo al realizar las actividades con diferentes recursos didácticos utilizando técnicas y herramientas adecuadas a la disciplina que se enseña.

1.2.4. Estructura de las actividades de aprendizaje

En este tema se plantearan la teoría de la actividad de N. Leontiev y de Galperin y desde la teoría de Galperin se establecerá las etapas en las acciones mentales, y con respecto a la teoría de N. Leontiev, se explicara la estructura de la actividad; dichas teorías clarifican el objetivo de la actividad didáctica en el aprendizaje.

Teniendo en cuenta lo anterior, primero se realizara una definición de lo que es la actividad según los puntos de vista de los autores ya mencionados.

Definición de actividad

La primera definición de la actividad fue establecida por Vygotsky, que la denomina como el proceso que media la relación entre el sujeto, el docente, el estudiante, y el objeto o esa la parte dela realidad que será transformada. Y Leontiev la redefinen al realizar un análisis integral de la actividad del ser humano para alcanzar un objetivo a partir de las motivaciones del individuo para transformar el objeto. La actividad es una serie de acciones y operaciones que realiza el sujeto sobre el objeto. La teoría dela actividad integra en la explicación del desarrollo tanto el plano cognitivo como el plano de la

personalidad, la motivación, lo afectivo-emocional como lo social, que en la teoría sociocultural o sociohistórica de Vygotsky es un elemento esencial. (López, (s.f).

Así, de esta forma la actividad pedagógica es también un conjunto de acciones intencionales, conscientes, dirigidas a alcanzar un fin específico. Estas acciones necesitan estar relacionadas entre sí a través del motivo que las direcciona, es decir, el docente debe articular el sentido personal en el desarrollo de la responsabilidad de enseñar, como contribución al proceso de humanización de los alumnos históricamente situados.

Galperin siguiendo el mismo concepto de Vygotsky, trazó el camino del desarrollo ulterior del principio de la unidad de la actividad psíquica y práctica, de la actividad interna y externa. Según la explicación dada por él, la actividad externa, material, pasa por un proceso de transformación hasta llegar a la actividad interna, psíquica, o sea, sufre cambios cualitativos al cual le denomino como etapas. (García, Ortiz, Martínez & Tintorer, 2009, p.6).

Desde otro punto de vista, la teoría de la actividad será definida según la perspectiva de Galperin.

En cuanto a los planteamientos de Galperin, para él, el proceso de asimilación de los conocimientos es un proceso activo, en este se forman las habilidades y las capacidades, y para que el proceso de asimilación se lleve a cabo es necesario que el sujeto realice un conjunto de acciones o actividades, las mismas que siguen una lógica que parte de quien realiza la acción. Así mismo, está encaminada o dirigida hacia algo específico que es el objeto hacia el que se dirige producto de un motivo, donde lo pedagógico se cumple; cuando el motivo y el objetivo coinciden se produce el aprendizaje. En cuanto a la calidad de la acción formada se evalúa según el resultado, para ello se deben conocer sus características fundamentales como son: la forma, conciencia, independencia, generalización y solidez. (López, M. & Pérez, p.2).

Como se mencionó anteriormente existen ciertas etapas, en la actividad del proceso de enseñanza-aprendizaje, las acciones mentales transitan por ellas para formar los conceptos. Estas etapas son:

Etapas motivacional

Esta etapa es de gran importancia, a través de ella se obtienen muchos logros como aptitudes, intereses, propicia el interés ocupacional y cierta disposición para el contenido a conocer. El estudiante no entra en ningún tipo de acción, aquí se prepara al educando para asimilar los conocimientos.

Etapas de la base orientadora de la acción. (BOA)

Tipos de Base Orientadora de la Acción			
Nº.	Carácter Generalizado	Modo de completar	Modo de obtención
1	Concreta	Incompleta	Independiente
2	Concreta	Completa	Preparada
3	Generalizado	Completa	Independiente
4	Generalizado	Completa	Preparada
5	Generalizado	Incompleta	Preparada
6	Generalizado	Incompleta	Independiente
7	Concreta	Completa	Independiente
8	Concreta	Incompleta	Preparada

Figura 1. Tomado de (García et al. 2009, p. 13)

Es el conocimiento de la acción y de las condiciones en que debe realizarla, es donde se le da al alumno el sistema necesario de conocimientos sobre el objeto de estudio, las condiciones necesarias a tener en cuenta, los modelos de las acciones a ejecutar y el orden en que deben ser ejecutadas dichas acciones. (López, M. & Pérez, pp. 2-3). Esta etapa se divide en ocho como se puede apreciar en la figura 1.

La BOA del primer tipo, las orientaciones de la acción están dadas para casos particulares, no son completas y el alumno la obtiene mediante ensayo y error. La eficacia de esta BOA es muy baja, el aprendizaje del alumno es muy lento y con muchos errores. El segundo tipo de la BOA es diferente de la primera, las orientaciones de la acción son completas y el alumno obtiene todas las acciones preparadas. Este tipo de BOA también trabaja para un solo tipo de caso, permitiendo un avance rápido sin errores, pero con limitaciones para una transferencia hacia otros casos no analizados. La BOA del tercer tipo es descrita por ser generalizada, completa e independiente. El alumno recibe todas las orientaciones de la acción de toda una clase de fenómenos, es decir, las orientaciones son recibidas por métodos generales utilizando las invariantes. Esta base de orientación es muy eficiente, el alumno avanza rápidamente y con pocos errores, permitiendo amplia transferencia para otras situaciones. El cuarto tipo de BOA se diferencia de la tercera en que el alumno recibe las orientaciones de la acción preparada. La misma es utilizada en la formación de acciones lógicas como contenido concreto del objeto. Las demás BOAS, no han sido tan conocidas ni aplicadas, quizás en parte la BOA de tipo ocho, sea utilizada por algunos profesores, cuando no dan las orientaciones completas de la acción. (García et al. 2009, p.13-14).

Sobre la base de las consideraciones anteriores se procede a detallar las siguientes etapas que se dan en las acciones mentales.

Etapa material o materializada

En esta etapa se inicia la ejecución de la acción en el plano material o materializado, donde el estudiante realiza la acción y el docente tiene la posibilidad de controlar su ejecución así como incidir en su formación y en la corrección o ajuste del aprendizaje que se vaya logrando.

Etapa verbal

A partir de este momento, en que ya el alumno domina el esquema de la acción y ha adquirido a su vez los conocimientos necesarios, existen las condiciones para pasar a la etapa de formación en el plano del lenguaje, donde los elementos de la acción deben estar representados en forma verbal (oral o escrita) por el estudiante.

Etapa mental

En esta etapa el lenguaje es interno, procesado con su respectiva estrategia discursiva, el estudiante ha interiorizado los contenidos, los ha asimilado y es capaz de transmitirlos estableciendo correctamente la noesis y con sus valoraciones de posibles aplicaciones a nuevos fenómenos, por lo que existe una independencia absoluta. (López & Pérez, pp. 4-6).

Estructura de las actividades del aprendizaje

A continuación se realizara una explicación de la estructura de la actividad, en base a los elementos principales que son (sujeto, motivo y objetivo).

Según, en el (Artículo: La teoría de la actividad (2009), Leontiev describe que una actividad está compuesta por sujeto, objeto, acciones y operaciones (sujeto, objeto, motivos y objetivos). El sujeto es la persona o grupo de personas comprometidas con la actividad. El objeto –como objetivo-, es mantenido por el sujeto y motiva la actividad, generando una determinada dirección de acción. Esta dirección puede cambiar a lo largo de la actividad. (p. 5).

La actividad es concebida como un sistema de acciones y operaciones que realiza el sujeto sobre el objeto en interrelación con otros sujetos, es así que toda acción está siempre dirigida a un objeto material o ideal y dicha acción se convierte en actividad cuando hay un motivo. En el campo de la educación el sujeto vendría a ser el docente, es el encargado de dirigir el proceso de enseñanza-aprendizaje, y ejercer las funciones de planificar, organizar, regular, controlar y corregir el aprendizaje del estudiante y su propia actividad. Y el objeto sería el discente, que no es un objeto inanimado, sino un ser humano, una persona que se modifica así mismo con la ayuda de otra personas más capaces, especialmente con la guía orientación y mediación del educador, es por tal motivo que el objeto de la actividad del docente no es exactamente el alumno, sino la dirección de su aprendizaje; y los motivos que mueven al docente a desarrollar su actividad pueden ser de diversas índole, en cuanto a los objetivos de la enseñanza estos deben estar en correspondencia con los objetivos de aprendizaje, es decir, con las finalidades que pretenden lograr los educandos; así como con la demanda social.(Castillo, 2008, pp. 111-112)

Y desde el análisis de López, que realiza sobre la teoría de la actividad de Leontiev se describirá los tres niveles en la realización de las conductas.

En la primera están las actividades, que representan la motivación o motivo general que guía el comportamiento social y cultural y cumple una función, que serían igual para las distintas personas. El segundo nivel lo constituyen las acciones, que son los modos en que el educando se relaciona con el objeto de aprendizaje para alcanzar sus metas conscientes e intencionales; en las acciones se puede distinguir el significado o nivel cognoscitivo de las acciones y el sentido de las acciones, que relaciona las acciones específicas con la personalidad del individuo. El tercer nivel es el de las operaciones; que ha diferencia de los anteriores que son aplicables a todos los individuos, estas son específicas para cada estudiante y dependen de los instrumentos que se utilicen. Las operaciones, ubicadas en el nivel de las estructuras mentales, son de carácter psicológico y están ligadas a las condiciones, situaciones y contextos en las que se realizan. (López, (s.f.).

1.3. Operaciones mentales en el aprendizaje

En cuanto a este tema según en la definición dada en el (Artículo: Operaciones Mentales que se realizan en los Procesos... (s.f.): “durante el proceso del aprendizaje, los educandos en sus actividades realizan múltiples operaciones cognitivas que contribuyen a lograr el desarrollo de sus estructuras mentales y de sus esquemas de conocimiento”. Es decir, que para realizar todo este proceso son necesarias las operaciones mentales, las cuales serán tratadas en los siguientes puntos, según diferentes perspectivas.

1.3.1. Definiciones de operaciones mentales

De acuerdo con Tébar (2009) las operaciones mentales son un conjunto de acciones interiorizadas, organizadas y coordinadas, que se elaboran a partir de fuentes externas o internas. Son la energía dinamizadora de las funciones mentales y activan la capacidad del sujeto para poner en marcha sus habilidades y desarrollar sus potencialidades. Las operaciones mentales cristalizan las sinapsis neuronales en virtud del ejercicio repetido de los actos, hasta llegar a automatizar las destrezas y crear hábitos de trabajo intelectual. (p. 42).

Otra definición es la de Piaget que dice:

Las operaciones mentales son, la acción interiorizada que modifica el objeto del conocimiento y que se va construyendo y agrupando de un modo coherente en el intercambio constante entre pensamiento y acción exterior. El estudiante comienza por centrarse en la acción propia y sobre los aspectos figurativos de lo real; luego va descentrando la acción para fijarse en la coordinación general de la misma, hasta construir sistemas operarios que liberan la representación de lo real y le permiten llegar

a las operaciones formales. Las operaciones mentales, unidas de un modo coherente, dan como resultado la estructura mental de la persona, dichas operaciones se van construyendo poco a poco. Las más elementales permiten el paso a las más complejas y abstractas. (Citado en Herrera, 2009).

En esta misma temática, Reuven Feuerstein define a las operaciones mentales como el conjunto de acciones interiorizadas, organizadas y coordinadas, en función de las cuales se lleva a cabo la elaboración de la información que se recibe. Las operaciones mentales se analizan en función de las estrategias que emplea el aprendiz para explorar, manipular, organizar, transformar, representar y reproducir nueva información; las operaciones mentales se pueden clasificar en simples como, reconocer, identificar, comparar; y complejas las cuales son, el pensamiento analógico, transitivo, lógico e inferencial. (Garate, 2012, numeral. 1.3)

Según los planteamientos dados, las operaciones mentales son un conjunto de acciones interiorizadas, organizadas y coordinadas del conocimiento que se recibe de fuentes externas o internas que se da a través de la información que se recopila; por medio de las operaciones mentales el estudiante se centra sobre la acción de los aspectos figurativos de lo real, luego coordina y construye un sistema operativo para llegar a las operaciones formales. Las cuales le permitirán representar y reproducir nueva información.

1.3.2. Tipos de operaciones mentales

La clasificación de los tipos de operaciones mentales se hará tomando diferentes concepciones, la misma que ayudaran a entender como el conocimiento se produce a través del desarrollo de las estructuras mentales.

A continuación se realizara la primera clasificación a partir de los tipos de actividades de aprendizaje.

Primera clasificación:

Actividades de aprendizaje memorísticas, reproductivas: pretenden la memorización y el recuerdo de una información determinada.

1. Retentivas:

Memorizar (retener)/Recordar (recuperar, evocar). Memorizar una definición, un hecho, un poema, un texto, etc.

Recordar (sin exigencia de comprender) un poema, una efemérides, etc.

Identificar elementos en un conjunto, señalar un río en un mapa, etc.

Calcular/Aplicar procedimientos. Aplicar mecánicamente fórmulas y reglas para la resolución de problemas típicos.

Actividades de aprendizaje comprensivas: pretenden la construcción o la reconstrucción del significado de la información con la que se trabaja utilizando estrategias para relacionar, combinar y transformar los conocimientos.

2. Críticas (pensamiento crítico) y argumentativas

Analizar/conectar

Evaluar

Argumentar/Debatir

3. Creativas (pensamiento creativo)

Comprender/Conceptualizar (hacer esquemas, mapas cognitivos)

Sintetizar (resumir, tomar apuntes)/Elaborar

Extrapolar/Transferir /Predecir

Imaginar (juzgar)/Crear (Artículo: Operaciones Mentales que se realizan en los Procesos... (s.f.)

La siguiente clasificación será sobre los tipos de las operaciones elementales.

Segunda clasificación:

- 1. Diferenciación:** reconocimiento de la realidad por sus características pero distinguiendo las relevantes y las irrelevante, en cada momento. Se estudian las semejanzas y diferencias entre objetos o hechos.
- 2. Representación mental:** interiorización de las características de un objeto, representación de los rasgos esenciales que permiten definir un objeto.
- 3. Transformación mental:** operación mental que permite transformar, modificar las características de los objetos para producir representaciones de un mayor nivel de complejidad o abstracción. (Herrera, 2009).

Y por último se realizara la clasificación de las operaciones mentales según la edad de los escolares.

Tercera clasificación:

De los 6 a los 12 años

A esta edad aparecen las operaciones concretas y dan paso a los siguientes procedimientos mentales como son:

- 1. Razonamiento analógico:** cuando se establecen analogías, también se establece una proporción: dados tres términos, se determina el cuarto por deducción de la semejanza: Gafa es a ojo como a audífono a...No vale como argumento demostrativo, pero si como descubrimiento y muestra de convicción (sol/naturaleza = hijo/padres).
- 2. Razonamiento hipotético:** operación por medio de la cual se puede predecir hechos a partir de los ya conocidos y de las leyes que los relacionan. Es la capacidad mental de realizar inferencias y predicción de hechos a partir de los ya conocidos y de las leyes que los relacionan. A partir de algo dado, deduzco, pero no lo conozco.
- 3. Razonamiento transitivo:** capacidad para ordenar, comparar y describir una relación de forma que se llegue a una conclusión. Es una propiedad de la lógica. Es deductivo, permite la inferencia de nuevas relaciones a partir de las ya existentes. Surgen las implicaciones (Si P implica Q, Q implica R, entonces P implica R). también surgen equivalencias: (Si $p = q$ y $q = r$, entonces $p = r$). (Artículo: Las operaciones mentales en la escuela, 2014).

Ahora se procederá a realizar una breve definición de la clasificación de las operaciones mentales.

Definición de la clasificación de las operaciones mentales

La clasificación de las operaciones mentales permiten determinar que acciones, habilidades, estrategia y actividades se deben realizar en el proceso de la enseñanza - aprendizaje, o que habilidades necesitan ser más estimuladas para el desarrollo cognitivo del estudiante, pues la zona de desarrollo de todo individuo son los procesos mentales con los cuales se obtiene la información, para luego ser transformada en conocimiento que el sujeto poseerá para beneficio suyo y de la colectividad.

Y por último se hará las descripciones de las operaciones mentales con sus respectivos procesos y ejemplos basados en la teoría de Feuerstein.

- 1. Razonamiento divergente:** es el pensamiento lateral o creativo que encuentra nuevas relaciones, formas nuevas de representación, significados y otras posibles aplicaciones. Es una ampliación del campo de las hipótesis, que va más allá de lo conocido y que conecta con otros tipos de pensamiento: analógico, inferencial, lógico, creativo, deductivo, inductivo, etc.

Por ejemplo:


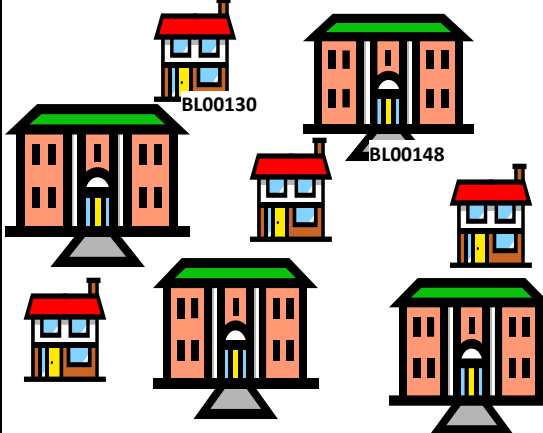
Analice y resuelva las siguientes situaciones	
<p>Distribuya estas 10 monedas de manera que forme 5 filas de 3 monedas cada una.</p>	<p>Divida la figura en 4 partes de la misma forma y el mismo tamaño, de manera que en cada parte aparezca una casa grande y una pequeño.</p>
	

Figura 2. Conceptos tomados de (Equipo editorial Santillana, 2009, Curso para docentes, p. 22). Imágenes tomadas de (Encarta, 2006, el dólar y Microsoft office, 2007, imágenes BL00130, BL00148).

- 2. Clasificación:** relaciona o agrupa los elementos de un todo a partir de determinados criterios. Esto surge por necesidad o interés, pero siempre a partir de las características compartidas por los objetos que se tienen. Para clasificar se usan estrategias y medios que representan las relaciones internas entre los datos: cuadros matrices, tablas, diagramas.

En este caso el ejemplo sería:

Accidentes gramaticales del pronombre personal	
1.- Persona	1.- yo 2.- tú 3.- él
2.- Género	masculino él femenino ella neutro ello
3.- Número	singular yo – tú plural nosotros

Figura 3. Tomado de (Gramática estructural, 1975, Segundo curso. Ciclo básico, p. 32).

3. **Codificación:** sustituye los objetos por símbolos convencionales, de manera que se facilita la manipulación y ahorro del tiempo y esfuerzo en la elaboración de la información. Los códigos más fáciles son los números y los verbales. Cada disciplina usa unos códigos específicos con unos significados concretos. (Garate, 2012, numeral. 1.3).

Por ejemplo:

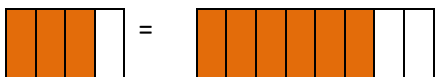


Fracciones equivalentes. representación en:		
Símbolos	Números	Gráficos
$\frac{a}{b} = \frac{c}{d}$	$\frac{3}{4} = \frac{6}{8}$	
Señales de tránsito.		
Símbolo	Definición	
a). 	a).	
b). 	b).	

Figura 4. Fuente: elaboración propia. Imágenes a y b tomadas de (Microsoft. Mi primera Encarta, 2006. Señales de tráfico).

1.3.3. Desarrollo de operaciones mentales en el proceso de aprendizaje

Una vez especificadas las operaciones mentales, se procederá a determinar como estas son desarrolladas a nivel teórico y metodológico en los procesos de aprendizaje.

1. Activación de las operaciones mentales, en el proceso de una investigación

Basada en una metodología: dicotómica entre teoría y práctica, entre estudio y el conocimiento de la realidad y su acción transformadora.

Operación mental de representación: (Qué hay).

a). **Enumerar – describir:** se enuncian cosas, se hace un inventario de hechos, datos e información. Y se realiza una caracterización de algo.

b). **Comparar – distinguir:** los hechos, datos e información acumulada tienen que ser comparados y distinguidos: Se compara cuando los hechos, situaciones o acontecimientos se hacen resaltar lo semejante. Se distingue cuando se destacan diferencias.

c). **Clasificar- definir:** se delimita el objeto a estudiar. Para ello se pone en orden el material acumulado, siguiendo un sistema de referencia (clasificación) y explicitando qué se quiere decir o qué se designa. Clasificar es agrupar objetos, discriminándoles de un conjunto, en subconjuntos de acuerdo a ciertas similitudes, características, cualidades o propiedades en común. Definir es determinar con claridad y exactitud las características genéricas y específicas de una cosa. (Sielas, 2009, numeral 1).

A continuación se detallará como el razonamiento divergente o lateral aporta en la enseñanza de resolución de problemas a través de la creatividad.

2. Operación mental: razonamiento divergente o lateral

Método de pensamiento divergente o lateral, utilizado como técnica de resolución de problemas

El pensamiento lateral, es una herramienta esencial en la resolución de problemas de manera creativa, es una forma específica de organizar los procesos de pensamiento, que busca una solución mediante estrategias o algoritmos no ortodoxos, que serían ignorados por el pensamiento lógico. El pensamiento lateral puede ser un motor del cambio. Como técnica o habilidad personal puede ser utilizado en la resolución de problemas de la vida cotidiana, ya sea individual o en grupo.

Determinación del problema: comprobación de suposiciones, al enfocar un problema con un pensamiento vertical es posible que no se encuentre la solución. Usualmente, se deduce cosas que son factibles pero no serán la respuesta buscada, con una mente abierta se enfrenta a cada nuevo problema que se presenta.

Hacer las preguntas correctas: lo más importante en el pensamiento lateral es saber qué preguntas deben formularse. Cuando se utiliza este método para resolver problemas se debe comenzar haciendo preguntas generales para enmarcar adecuadamente el problema. Luego, examinar los datos conocidos con preguntas más específicas sometiendo a examen las hipótesis más obvias, hasta alcanzar una visión alternativa cercana a la solución.

Creatividad: La imaginación es otra herramienta clave del pensamiento lateral o creativo. La costumbre de ver los problemas siempre desde un mismo enfoque no siempre ayuda a resolverlos. Se

trata entonces de enfocarlos creativamente desde otro ángulo. La perspectiva lateral será más efectiva a la hora de resolver cuestiones aparentemente no convencionales. (Artículo: Pensamiento divergente, lateral y paralelo, s.f.)

Ahora se procederá a definir como el razonamiento analógico puede ser aplicado en el proceso de la enseñanza-aprendizaje de los estudiantes.

2. Operación mental: razonamiento analógico

Diagnóstico y estimulación del razonamiento analógico

Razonamiento analógico es el proceso del pensamiento que sobre la base de analogías, permite la comprensión, representación, explicación... de algún objeto, fenómeno o suceso. Como importante componente del pensamiento, el razonamiento analógico está estrechamente relacionado con la inteligencia, el aprendizaje, el proceso de formación de conceptos y la resolución de problemas.

Para Vosniadou, lo que se desarrolla al aplicar el mecanismo de analogía no es el razonamiento analógico en sí mismo, sino el contenido y la organización de la base de conocimiento al que se aplica el razonamiento analógico. Así, el mecanismo puede ser utilizado en habilidades como:

Identificar similitudes en una estructura relacional. Ej. ¿En qué se parece A y B?

Pasar de la similaridad de atributos a la similaridad de relaciones. Ej. El tallo de una planta y un absorbente a simple vista se parecen por estructura cilíndrica y vertical; pero una comparación más profunda puede hacer notar su semejanza en cuanto a la función compartida de dejar circular líquido.

Mapear directamente la estructura relacional. (A esto llama analogía productiva porque genera inferencia). Ej. En biología, para estudiar lo que es una infección se establece la analogía con una guerra "una infección es como una guerra". En esta experiencia, tomada de una clase con niños de 2do grado, se observó cómo estos hacían interesantes inferencias que indicaban propiedades profundas y no superficiales.

Crear una analogía productiva. Ej. Se le da al niño un espécimen de animal con riñones y se pide que mencione otros que también lo tengan.

Reestructurar la base de conocimiento. Se le considera la verdadera analogía productiva, sólo que es propio del mundo científico.



En el proceso de enseñanza-aprendizaje el razonamiento analógico es un componente importante. Holyoak y Neisbett, consideran que el aprendizaje transcurre a través de un continuo que va desde la instrucción directa (nivel menos autónomo) hasta la total autonomía, desde el aprendizaje guiado hasta el aprendizaje por experiencia y observación en ausencia de guía. El razonamiento analógico es

autónomo, está guiado por la inferencia, y en algún grado se va involucrando en casi todas las raíces de la instrucción. Las analogías se dan a menudo, por ejemplo cuando se intenta explicar a alguien una cosa que no le es familiar se recurre, al empleo de ellas, frases como “voy a darte un ejemplo similar...”, “es lo mismo...”, u otras, avalan la idea. En las escuelas es muy común que los docentes hagan uso de las analogías para facilitar la comprensión de los contenidos que imparten, “se acuerdan cuando estudiamos...”, pues aquí ocurre algo similar”, o “este caso es muy parecido...”son expresiones que se escuchan casia diario en las aulas, solo que la mayoría de los casos su utilización obedece, como en la vida cotidiana, a la espontaneidad: no hay una aplicación consciente planificada de la analogía como recurso valioso para aprender, que devele al alumno la utilidad de la misma y sus verdaderos alcances.

El empleo de las analogías de un modo pedagógicamente planificado, es un hecho, lo que indica un reconocimiento del valor del razonamiento analógico en el aprendizaje. Varios programas de desarrollo de pensamiento analógico lo atestiguan. Son muy conocidos los heurísticos de Polya empleados en la solución de problemas matemáticos, algunos de estos heurísticos, son los dirigidos a idear un plan, se basan en un razonamiento por analogía. L. Verlee, el aprendizaje por medio de metáforas, provoca la implicación del educando, quien percibe el estudio como algo divertido; se hace más eficiente pues permite la interrelación natural de las diferentes materias, de estudio y de los diferentes conocimientos y experiencias que el estudiante posee; mejora cualitativamente la escritura; permite develar la manera en que estos razonan sobre los diferentes contenidos, pues su uso requiere la expresión de las conexiones que se han hecho; aportan un contexto para hacer preguntas y permiten desarrollar la actitud sensata y la escucha atenta, entre otras muchas evidentes ventajas. (Rodríguez &García, numeral 2.2-2.2.1).

A continuación se realizaran ejemplos de las operaciones mentales, los cuales serán dos operaciones mentales y un ejemplo por cada una de ellas.

Ejemplos de operaciones mentales:

1. Operación mental	Recurso didáctico/actividad	Ejemplos	
Evocación	Mirar una figura y luego dibujar. Realizar cálculos mentales, resolver operaciones. Concursos. Asociación de palabras e imagen.	Asociar la imagen con la palabra correspondiente	
		 a.	b. conejo.
			c. calabaza.


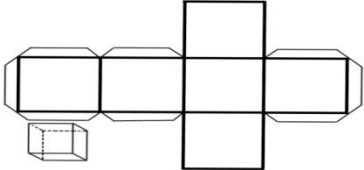
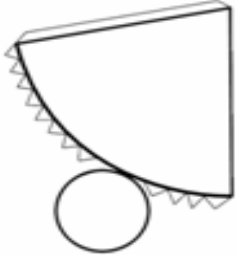
		b. 	a. computadora.
2. Transformación mental	Construcción de sólidos geométricos. Elaboración de conceptos, definiciones. Realizar composiciones con dibujos, figuras, palabras.	c.	<p>Con la siguiente figura construir el cubo</p>  <p>Con la siguiente figura construir el cono</p> 

Figura 4. Conceptos, tomados de (Herrera, 2009. Qué podemos hacer en el aula...). Ejemplos tomados de (Microsoft, 2007. Imágenes prediseñadas, imágenes a, b, c. y de (González, M. 25 de Mayo del 2011, Dibujo técnico básico: los cuerpos geométricos. Dibujtecnico-may-blogsport.com-972 X 625).

CAPÍTULO 2. METODOLOGÍA

La metodología son los pasos a seguir en el desarrollo del trabajo de sistematización, y por tal razón y de acuerdo con Valarezo & Moncayo (2015), “está organizada en función del cumplimiento de los objetivos específicos, en ese contexto, los aspectos metodológicos que a continuación se presentan se constituyen en una planificación ordenada” (p. 35).

2.1. Diseño de investigación

Desde el punto de vista de Hernández. (2006), (citado por Valarezo & Moncayo, 2015), “el diseño de investigación se constituye en una estrategia que se desarrolla para obtener información requerida en una investigación (p. 35).

Por consiguiente, es por medio del diseño que se conoce qué, cuándo, dónde, y bajo qué circunstancias se va a sistematizar, y la meta del diseño de sistematización sólido es proporcionar resultados que sean creíbles.

Entonces cabe señalar, que el diseño de sistematización es de tipo descriptivo, debido a que se extrajo información de registros escritos de las planificaciones didácticas de las prácticas realizadas en la Escuela Fiscal “Ezequiel Crespo”, y es explicativa, ya que se realizó un análisis de la relación entre componentes que estructuran la planificación de la práctica docente.

2.2. Preguntas de investigación

¿Qué actividades y recursos se diseñaron en la planificación didáctica de la práctica docente?

¿Cuáles son las características de las etapas, actividades y recursos en la planificación de proceso de enseñanza aprendizaje?

¿Qué fortalezas y debilidades se identificaron en la planificación del proceso de enseñanza aprendizaje desde las etapas, actividades, recursos e innovaciones en la práctica docente? (Valarezo & Moncayo, 2015, p. 35-36).

2.3. Métodos, técnicas e instrumentos de investigación

2.3.1. Métodos

MARCO TEÓRICO

Los métodos que se utilizaron en la investigación bibliográfica del marco teórico son los siguientes:

Método inductivo-deductivo: permitió el estudio de los elementos bibliográficos particulares y a obtener conclusiones para relacionar con el objeto de investigación.

Método analítico: posibilitó distinguir los componentes bibliográficos en la revisión para ordenar cada uno de ellos por separado.

Método sintético- concordancia: proceso que facilitó el análisis y la relación de los diferentes elementos bibliográficos para concordar en relación con el hecho de estudio y formular una teoría.

2.3.2. Técnicas e instrumentos

Técnicas

Marco teórico

Las técnicas que se utilizaron en la investigación bibliográfica son:

Técnica de observación documental: con esta técnica se logró el análisis de los diversos tipos de escritos como libros, tomos, copias de libros y documentos e Internet. Y la lectura de los respectivos documentos.

El resumen o paráfrasis como medio para presentar un texto original de forma abreviada, éste proceso favoreció la comprensión del tema y a entender mejor el texto para redactar con exactitud y calidad.

Las fichas empleadas en la investigación bibliográfica son las siguientes:

Fichas bibliográficas: recolección de los datos de los autores de los escritos.

Fichas de resumen: de las teorías en relación con el hecho de investigación.

Fichas de citas textuales: redacción de la teoría más importante en relación con el elemento de estudio.

Instrumento

Para el desarrollo del trabajo de investigación bibliográfica del marco teórico se utilizó los siguientes instrumentos:

Guía didáctica: esquemas de los contenidos del marco teórico, conclusiones, recomendaciones y metodología.

Libros, tomos y documento bibliográficos del tema tratado.

Desarrollo de las matrices de sistematización

Métodos

En la sistematización de las matrices se utilizaron los siguientes métodos.

Para el análisis y resultados de las actividades de la matriz de organización de las actividades de aprendizaje desarrolladas en la práctica docente se utilizó el:

Método analítico- sintético: con estos métodos se logró la desestructuración del hecho de estudio en todas sus partes y la explicación de las relaciones entre elementos y el todo, para la reconstrucción de las partes y alcanzar una visión de unidad de juicios de valor, abstracciones y conceptos que ayudaron a la comprensión y conocimiento de los hechos de estudio de la planificación didáctica de las actividades. (Valarezo & Moncayo, 2015, p. 36)

El cual también ayudo en el proceso de valoración de las actividades desarrolladas en los planes didácticos que se elaboran en la matriz de valoración (rubrica) de las actividades de aprendizaje, así como en el reconocimiento de las fortalezas y falencias en el proceso de enseñanza-aprendizaje que constan en la matriz de fortalezas y debilidades en la formación docente.

También se hizo uso en la elaboración de la matriz de valoración (rubrica) de las actividades de aprendizaje los siguientes métodos:

Método inductivo- deductivo: “permitió configurar el conocimiento y la generalización de forma lógica los datos empíricos en la valoración de las actividades de aprendizaje, facilitando el análisis de las características y relacionar la teoría con la planificación de las actividades para valorar y establecer conclusiones” (Valarezo & Moncayo, 2015, p. 36).

Igualmente, para la elaboración de la matriz de fortalezas y debilidades en la formación docente se utilizaron los siguientes métodos:

Método analítico-hermenéutico: permitió la recolección e interpretación bibliográfica para su distinción de los elementos de estudio en la revisión de la teoría correspondiente, y relacionar la información con la práctica en clase para establecer las fortalezas y debilidades en el proceso de enseñanza-aprendizaje y determinar los respectivos análisis y resultados.

Técnicas

Las técnicas de apoyo en la sistematización de las matrices fueron las siguientes:

Técnica de investigación bibliográfica

Que fue utilizada en la matriz de organización de las actividades de aprendizaje desarrolladas en la práctica docente, técnica que sirvió para realizar la lectura, reconocimiento y análisis de los aportes teóricos, conceptuales y metodológicos sobre las actividades, recursos y etapas del proceso didáctico.

Y en la matriz de valoración (rubrica) de las actividades de aprendizaje desarrolladas en la práctica docente se hizo uso de los mapas conceptuales y organizadores gráficos, que facilito los procesos de comprensión y síntesis de los apoyos teóricos- conceptuales.

Y en la matriz de fortalezas y debilidades en la formación docente se utilizó la técnica de la lectura de los documentos recopilados en el marco teórico y otros documentos relacionados con el tema, y los organizadores gráficos que facilitaron la comprensión, el análisis y síntesis de las teorías, los mismo que sirvieron para conjeturar los conceptos establecidos en dicha matriz.

Técnica de investigación de campo

Para la recolección, análisis y síntesis de datos de las tres matrices ya descrita también se empleó la siguiente técnica:

Observación documental: “se convirtió en un apoyo en la sistematización de la observación en las actividades, recursos y las etapas del proceso didáctico” (Valarezo & Moncayo, 2015. P37). Así como en la observación documental de las teorías para poder realizar la valoración de las actividades y determinar las fortalezas y debilidades en la formación docente.

Instrumentos

Para la realización del trabajo de sistematización se emplearon los siguientes instrumentos:

Matriz de organización de las actividades de aprendizaje desarrolladas en la práctica docente.

Matriz de valoración (rubrica) de las actividades de aprendizaje desarrolladas en la práctica docente.

Matriz de fortalezas y debilidades en la formación docente.

Descripción de los instrumentos empleados

Matriz de organización de las actividades de aprendizaje desarrolladas en la práctica docente

La Matriz de sistematización fue elaborada considerando tanto las etapas del proceso como las destrezas con criterio de desempeño planteadas para cada plan, con sus respectivas actividades y recursos.

El objetivo de esta matriz fue organizar las actividades y recursos en función de las etapas del proceso de enseñanza-aprendizaje contemplados en los planes didácticos de las prácticas docentes.

La matriz está estructurada en dos partes:

Primera parte: aspecto informativo, se contempla el prácticum a sistematizar, el periodo comprendido (fechas) y los centros educativos en los que se realizó la práctica docente.

Segunda parte: hace referencia a las sugerencias en la forma de organizar las etapas del plan de clase en función de los planes trabajados.

Matriz de valoración (rubrica) de las actividades de aprendizaje desarrolladas en la práctica docente

Para la rúbrica se parte de la valoración de la:

Estructura en el planteamiento de las actividades, en el que se expresó la claridad en el planteamiento de las tareas que el estudiante debe realizar para apropiarse del aprendizaje, por ello debe responder al ¿Qué?, ¿Cómo?, ¿en qué condiciones? Se consideraron dos criterios (si, no).

Relación entre las actividades y recursos, se observó la relación horizontal y pertinente de las actividades y los recursos planteados. Se consideró dos criterios (si, no).

Pertinencia entre el tipo de actividades y las etapas del proceso, se consideró las características de las actividades, y como estas aportan al desarrollo de cada etapa del proceso de aprendizaje. Se utilizó dos criterios (sí, no).

Pertinencia entre las operaciones mentales planteadas y la destreza con criterio de desempeño, para el desarrollo de una destreza se realizó varias actividades que implicaron un proceso y requirieron operaciones mentales, se evaluó si las operaciones mentales son pertinentes con las destrezas con criterio de desempeño. Se valoró dos criterios (sí, no).

Matriz de fortalezas y debilidades en la formación docente

Para identificar las fortalezas y debilidades se empleó criterios referidos a:

Las actividades en relación a su estructura, se exponen la habilidad o limitación para plantear las actividades de aprendizaje, se incluyó el análisis en cuanto a su estructura.

Las actividades en relación a los recursos, se determinó las fortalezas y debilidades para relacionar las actividades con sus respectivos recursos, se incluye la importancia que este planteamiento tiene para desarrollo de la clase.

Pertinencia entre el tipo de actividades y las etapas del proceso, se determinó la habilidad del docente para considerar las características de las actividades, y como estas aportan al desarrollo de cada etapa del proceso de aprendizaje. Se consideró dos criterios (sí, no).

Pertinencia entre las operaciones mentales planteadas y la destreza con criterio de desempeño, se determinó la fortaleza o debilidad en la identificación de las operaciones mentales implícitas en el proceso de aprendizaje.

Innovación en relación a la diversidad de actividades, a partir del análisis de los aspectos anteriores, se identificó las fortalezas y debilidades para plantear innovaciones didácticas. (Valarezo & Moncayo, 2015, p. 37-38)

2.4. Recursos

Los recursos que forman parte de este trabajo de investigación y sistematización esta compuesto por los siguientes elementos:

2.4.1. Humanos

Docente tutora de la práctica

Directora del trabajo de investigación

Directora de tesis

Estudiante practicante

2.4.2. RECURSOS ECONÓMICOS.		
Material para la práctica.	Cantidad.	Costo.
Impresión del material bibliográfico.	121 hojas.	\$ 7.26
Internet.	142 horas.	\$ 133,60
Copia de un libro.	175 hojas	\$ 10.50
Transporte.	15 días	\$ 7.50
Escaneo de planes de clases.	5 hojas	\$ 5.60
Fotos.	4	\$ 2.00
Total.	-----	\$ 166,46
Financiamiento.	Estudiante practicante.	-----

2.5. Descripción del procedimiento seguido

Desarrollo de la investigación bibliográfica. Marco teórico. Para la realización del marco teórico se procedió de la siguiente manera: Primero se realizó una lectura general de la guía, luego se profundizó en la lectura de las indicaciones dadas para la investigación bibliográfica, las mismas que fueron consultadas en diferentes fuentes de información como el Internet, biblioteca, libros y tomos.

Trabajo de campo. (Elaboración de las matrices). (Resultados). En la elaboración de las matrices se siguieron los siguientes pasos: Primero se realizó una descripción de las actividades de los cinco planes didácticos, y después se procedió con el análisis crítico de cada uno de los elementos compuestos en cada etapa didáctica, para proseguir con el análisis-reflexivo de la valoración de las actividades y definir las fortalezas y debilidades en la formación docente.

Redacción del análisis y la discusión de resultados. (Discusión). En la realización de esta fase se procedió con una lectura profunda y reflexiva de cada uno de los temas tratados en el transcurso de la investigación, para luego proceder a un análisis profundo de las actividades y recursos utilizados en los planes didácticos, se hizo una autocrítica reflexiva de las fortalezas y

debilidades descubiertas a través de la sistematización de la práctica realizada para tener un panorama claro y llegar al análisis de los resultados y la respetiva discusión.

CAPITULO 3. RESULTADOS Y DISCUSIÓN

Con respecto a los resultados estos serán desarrollados tomando como referencias las actividades realizadas en los planes didácticos del Prácticum 3.2. Del año lectivo 2014-2015, y siguiendo los lineamientos que constan en cada matriz.

3.1. Resultados

3.1.1. Matriz de organización de las actividades de aprendizaje desarrolladas en la práctica docente.

**UNIVERSIDAD TÉCNICA PARTICULAR DE LOJA
DEPARTAMENTO DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN**

Prácticum a sistematizar:

Periodo de prácticas a sistematizar: Desde 28 de Abril a 12 de Mayo del 2014.

Centro educativo en el que se realizó la práctica docente: Escuela Fiscal “Ezequiel Crespo”.

Planes Etapas del proceso didáctico	plan didáctico 1	plan didáctico 2	plan didáctico 3	plan didáctico 4	plan didáctico 5					
	Destrezas: comprender conversaciones exploratorias e informales desde el análisis comunicativo. Reconocer la comunicación oral y escrita como base del conocimiento humano.	Destrezas: reconocer, representar, escribir y leer los números del 0 al 99 en forma correcta, gráfica y simbólica. Ubicar números naturales menores a 100 en la semirrecta.	Destrezas: analizar las relaciones entre los seres vivos y el medio físico de la localidad, con la identificación y descripción de las características que presentan los seres de la naturaleza en su entorno próximo.	Destrezas: reconocer como se forma un cantón, quienes son sus autoridades y cuáles son sus funciones en relación a la atención de las necesidades del entorno natural y social. Explicar qué es un cantón. Indicar cuales son las autoridades del cantón y definir sus funciones.	Destrezas: explicar el significado histórico de la Bandera Nacional mediante la representación gráfica y el análisis de sus elementos. Definir cómo se usan los símbolos y como nos identifica ecuatorianos de acuerdo con las características más relevantes de ellas.					
Inicio	Actividades	Actividades	Actividades	Actividades	Actividades					
	Recursos	Recursos	Recursos	Recursos	Recursos					
	Preguntar: ¿Para qué conversamos?, ¿Con quién conversamos?, ¿Qué comunicamos? Identificar la prensa escrita como medio de comunicación para informar algo.	Periódico.	Expresar cifras numéricas. Formar cantidades con semillas, identificar la semirrecta en la línea recta.	Cuaderno, lápiz, borrador, semillas.	Realizar una excursión al Parque Abdón Calderón y al Parque de la Plazoleta Carmen de la Asunción (Plaza de las Flores). Observar el entorno, tomar notas de lo observado en las fichas.	Fichas de observación. Cuaderno, lápiz, borrador.	Identificar el cantón donde habita en las láminas. Reconocer a las autoridades del cantón.	Láminas.	Observar en las láminas los símbolos patrios, identificar la bandera en las láminas.	Láminas.

<p>Desarrollo</p>	<p>Explicar el uso de la comunicación oral y escrita, demostrar el uso de la prensa como medio de información, por medio de la lectura de los artículos del periódico: 31 de Octubre, Día del Escudo del Ecuador, ¿Por qué se produce la niebla? Establecer la comunicación oral y escrita como medio de transferir información. Preguntar: ¿Qué información da el periódico?, ¿Qué se celebra el 31 de Octubre?, ¿Qué elemento de la comunicación nos da sobre la niebla?, ¿Cómo se produce la niebla?</p>	<p>Periódico, copias. Gráficos. Marcador, lápiz, cuaderno.</p>	<p>Explicar la formación de los números en unidades y decenas, definir el significado de formar cifras a través de agrupar semillas. Establecer la utilización de los números para trazar la semirrecta. Reconocer las cantidades en decenas, formar unidades y decenas con las semillas. Contar y escribir los números en los gráficos, identificar la semirrecta en el entorno natural. Trazar la semirrecta y ubicar los números según indicaciones.</p>	<p>Cuaderno, lápiz, borrador, semillas. Pizarra, fichas de gráficos, regla.</p>	<p>Explicar los procesos que se observaron. Clasificar las plantas y animales observados. Establecer las características de las plantas y animales. Comparar las características observadas con las láminas. Especificar las características que se dan en la naturaleza. Dibujar tres aves y tres plantas observadas, clasificar los animales y plantas observadas, clasificar los animales y plantas según las indicaciones de la ficha. Interiorizar la importancia del cuidado de la naturaleza para beneficio de todos.</p>	<p>Ficha, láminas. Cuaderno o, lápiz, borrador</p>	<p>Describir como se creó el Cantón Cuenca, especificar a las autoridades del cantón, definir las funciones de las autoridades. Narrar la lección 4. El cantón donde vivo, páginas 84-85, del libro de texto. Exponer: Cuales son las autoridades que conforman el cantón de Cuenca, elaborar un cartel sobre las funciones de cada autoridad. Realizar las actividades del libro de texto páginas 86-87.</p>	<p>Libro de texto, láminas. Cuaderno o, lápiz, borrador, lápices de color, lápices de color, cartulina, marcado res. Pizarra.</p>	<p>Narrar la historia de los símbolos patrios, describir cada una de las partes que componen la Bandera Nacional del Ecuador. Leer la lección 2. La bandera Nacional, del libro de texto, páginas 128-129. Dibujar la bandera del Ecuador, investigar sobre quién creó la bandera del Ecuador. Recitar el canto a la bandera, realizar las actividades del libro de texto las páginas 130-131.</p>	<p>Libro de texto, láminas. Cuaderno, lápiz, borrador, lápices de color. Pizarra.</p>
--------------------------	---	--	---	---	--	--	---	---	--	---

Objetiva: identificar los dos elementos de la comunicación	Ficha de evaluación	Objetiva: De selección simple.	Ficha de evaluación de Entorno Natural y Social.	Objetiva: De selección simple.	Objetiva: De selección simple.	Ficha de evaluación	Objetiva: De selección simple.	Ficha de evaluación de Entorno Natural y Social.	Ficha de evaluación
Objetiva: De selección simple.	Ficha de evaluación	Objetiva: De selección simple.	Ficha de evaluación de Entorno Natural y Social.	Ficha de evaluación	Objetiva: De selección simple.	Ficha de evaluación	Objetiva: De selección simple.	Ficha de evaluación de Entorno Natural y Social.	Ficha de evaluación
Objetiva: De selección simple.	Ficha de evaluación	Objetiva: De selección simple.	Ficha de evaluación de Entorno Natural y Social.	Ficha de evaluación	Objetiva: De selección simple.	Ficha de evaluación	Objetiva: De selección simple.	Ficha de evaluación de Entorno Natural y Social.	Ficha de evaluación
Objetiva: De selección simple.	Ficha de evaluación	Objetiva: De selección simple.	Ficha de evaluación de Entorno Natural y Social.	Ficha de evaluación					

Ficha de evaluación de Entorno Natural y Social.

- ¿Cuál es el nombre de la autoridad del Cantón de Cuenca?
 - Gabriel García Moreno
 - Manuel Cueva y Leónidas Plaza.

Diga si es verdad (V) o falso (F).

- El Día de la Bandera Nacional es el 26 de Septiembre
 - Verdadero
 - Falso

Ficha de evaluación de Ciencias Naturales.

- El helecho pertenece a las plantas
 - Maderables
 - Sin flores.

El geranio es una planta

- Ornamental
- Capulaceas.

- ¿Qué especie de ave pertenece a Neognato s/Trocholiformes?
 - Jilguero
 - Colibrí.

1. Escribir los números que se dictan.

2. Forme unidades y decenas.

	Decena
	Unidad
	Decena
	Unidad

3. Ubique los números en la recta.

75	76	77	78	79	80	81	82		

50		53		55		58			

1. Encierre en un círculo el elemento correspondiente a la comunicación.

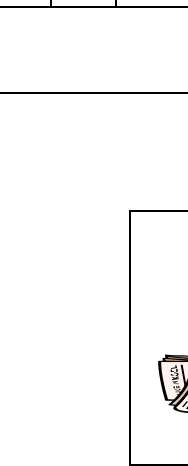
	Escribir	Oral	Escrita
	Hablar por teléfono	Oral	Escrita

Leer un libro en alta voz

Oral	Escrita
------	---------

Fichas de evaluación de Lengua y literatura.

Una con una línea el elemento correspondiente a la comunicación oral y escrita.



1. Encierre en un círculo el elemento correspondiente a la comunicación.

Análisis. Las actividades elaboradas de los planes de clases, en su mayoría están dentro del marco de las etapas del proceso didáctico, en la primera fase de inicio para la indagación de los conocimientos se elaboraron actividades en base de preguntas, identificación, observación y realización de ejercicios sobre el tema, en la segunda etapa de desarrollo para la instrucción del nuevo conocimiento este proceso es realizado a través de la explicación, de preguntas, de lecturas de textos, de descripciones y comparación de características de los elementos de los temas a estudiar, y en el proceso de evaluación se realizaron actividades que permitan descubrir los desempeños que desarrollaron los estudiantes en el transcurso del aprendizaje, las actividades de evaluación son de tipo objetiva en base de preguntas, de selección simple y reconocimiento de falso o verdadero, en cuanto a los recursos se cuenta con material concreto y abstracto los cuales permiten a los estudiantes razonar y construir el nuevo conocimiento, y cada material didáctico está en coordinación con las actividades a desarrollar en las diferentes etapas del proceso didáctico y adaptados a las necesidades de los estudiantes, no obstante existen actividades que no cumplen con los procesos de aprendizaje significativo para el estudiante, estas falencias se da en los planes 3 y 4, donde existe actividades que no responde al descubrimiento de los conocimientos previos o al afianzamiento del nuevo conocimiento, de igual forma en los planes 4 y 5 solo existen actividades abstractas, hay que señalar que ciertas actividades no son claras para proceder con su realización, es así que también existen recursos que no aportan en el aprendizaje de los contenidos de las disciplinas a enseñar.

3.1.2. Matriz de valoración (rubrica) de las actividades de aprendizaje desarrolladas en la práctica docente

Aspectos Planes	Estructura en el planteamiento de actividades.		Relación entre recursos y actividad.		Pertinencia entre el tipo de actividad y las etapas del proceso didáctico.		Pertinencia entre las operaciones mentales e instrumentales para el desarrollo de las destrezas con criterio de desempeño.	
	SI	NO	SI	NO	SI	NO	SI	NO
Plan didáctico 1	X		X		X		X	
Plan didáctico 2	X			X	X		X	
Plan didáctico 3		X	X			X		X
Plan didáctico 4		X	X		X		X	
Plan didáctico 5	X		X		X			X
Total	3	2	4	1	4	1	3	2

Análisis. Los aspectos que se destacan de la sistematización realizada con respecto a la valoración de las actividades planificadas son: en su mayoría las actividades mantienen un orden en relación a la estructura de la actividad que es sujeto, motivo y objetivo, tres elementos fundamentales para el desarrollo del aprendizaje, es decir que para que el estudiante realice las actividades y asimile el conocimiento lo hace a través de una serie de acciones lógicas para lograr el objetivo esperado, de igual forma los recursos utilizados están en relación con las actividades, permiten al educando el desarrollo de habilidades y destrezas necesarias para la comprensión de los contenidos, también se puede decir que entre las actividades y las etapas del proceso didáctico en general si existe pertinencia. En la elaboración de las actividades el estudiante utiliza acciones mentales como la identificación, la diferenciación y la representación entre otros, procesos que le ayudan a sintetizar los contenidos enseñados, así como a definir las destrezas con criterio de desempeño. Sin embargo, algunas actividades de las etapas de inicio y desarrollo no cumplen con el propósito que se persigue de hacer el aprendizaje significativo para el estudiante, y en la etapa de evaluación algunas preguntas no están bien especificadas, lo cual no permite verificar si la enseñanza es procesada por el estudiante, igualmente, en el desarrollo de algunas actividades no existe instrumentos lo suficientemente significativos para desarrollar las destrezas con criterio de desempeño que hoy en día exige la sociedad.

3.1.3. Matriz de fortalezas y debilidades en la formación docente

Para determinar las fortalezas y debilidades, se realizará un análisis mediante la autocrítica y la reflexión de la práctica docente a través de las actividades desarrolladas en los planes didácticos del Prácticum 3.2.

Aspectos a evaluar	Fortalezas desde la formación docente	Debilidades desde la formación docente
Actividades en relación a la estructura en su planteamiento	<ul style="list-style-type: none"> •Coherencia y coordinación en las actividades de las etapas didácticas. •Relación de las actividades con los contenidos de cada disciplina. •Relación de las actividades según el contexto de vivencia del educando. 	<ul style="list-style-type: none"> •Limitación en algunas asignaturas para desarrollar actividades de conocimientos previos. •Falta de claridad en algunos contenidos de aprendizaje. •Actividades mal planificadas con respecto a las etapas de inicio y desarrollo.
Recursos en relación a las actividades	<ul style="list-style-type: none"> •Recursos adecuados a cada actividad. •Material didáctico creativo y llamativo. •Recursos simbólicos (texto, periódico, fichas, cuadernos) 	<ul style="list-style-type: none"> •Falta de exposición y reflexión para conocer los conocimientos previos y para afianzar el nuevo conocimiento. •Poco material didáctico para afianzar el nuevo aprendizaje. •Limitación en material didáctico concreto.
Pertenencia entre el tipo de actividad y las etapas del proceso didáctico	<ul style="list-style-type: none"> •Actividades de inicio: verbales y socializadoras, numéricas. •Actividades de desarrollo: expresión simbólica, verbales, trazo de dibujos. •Actividades de evaluación: objetivas. 	<ul style="list-style-type: none"> •Desestabilización entre actividad y proceso didáctico. •Pocas actividades para el desarrollo de habilidades y destrezas. •Falta de creatividad para seleccionar tareas de evaluación.
Pertenencia entre operaciones mentales e instrumentos para el desarrollo de las destrezas con criterio de desempeño	<ul style="list-style-type: none"> •Identificación: de fichas, láminas y actividades del texto. •Representación mental: actividades del periódico y fichas de evaluación. •Inferencia lógica: Actividades de preguntas y respuestas, de narración y descripción de conceptos. 	<ul style="list-style-type: none"> •Falta de actividades de abstracción y análisis de contenidos. •Limitación en actividades prácticas del aprendizaje procedimental. •Falta de pensamiento crítico para la realización de las actividades de ciertas asignaturas.

<p>Innovación en relación a la diversidad de actividades.</p>	<ul style="list-style-type: none"> •Metodología creativa en la realización de las actividades de algunas asignaturas. •Desarrollo de diferentes habilidades en el aprendizaje. •Desarrollo de conocimiento cognitivo y procedimental. 	<ul style="list-style-type: none"> •No existe comunicación de las técnicas que se utilizara en la realización de las actividades. •No se aplica actividades para el desarrollo del pensamiento crítico. •Falta de ejemplos para afirmar el nuevo conocimiento.
--	--	---

Para la construcción de los conceptos de la tabla se tomaron las siguientes referencias: (Arancebia et al. 2007. Psicología de la educación, pp. 96,97. Carriazo. 2009. La mediación pedagógica. Curso para docentes, pp. 7, 8, 9. Tébar. 2009. ¿Cómo hacer el aprendizaje significativo? Curso para docentes, pp.45, 46).

Análisis

Dando un valor cuantitativo al análisis de las fortalezas y debilidades observadas en las planificaciones desarrolladas se puede decir que del 100% del total de las actividades realizadas solo el 65 % cumplen los lineamientos del proceso de enseñanza--aprendizaje, por lo que es necesario que las actividades sean planificadas poniendo énfasis en los objetivos y propósitos que se quieren lograr en el aprendizaje, además en cada planificación se tienen que tener como referencia las etapas del proceso didáctico, sus elementos nos dan un enfoque de cómo un concepto debe ser enseñado. Y en los planes de clases que mantienen el orden estructural del proceso de enseñanza-aprendizaje, se tiene en cuenta que el estudiante es un ser activo, por lo cual, se cuenta con actividades y recursos llamativos y adecuados a los contenidos de las asignaturas que se enseña, dichas actividades potencian las habilidades, destrezas y acciones mentales e intelectuales del educando, así como las destrezas con criterio de desempeño, y cada plan didáctico está diseñado respetando el desarrollo cognitivo del aprendiz y basado en los parámetros establecidos en el currículo del Ministerio de Educación del Ecuador.

3.2. DISCUSIÓN

La discusión será elaborada en base a las teorías planteadas y según sus parámetros; la misma estará fundamentada en los resultados obtenidos de los análisis de las prácticas realizadas en la institución educativa “Ezequiel Crespo”, a través de los planes didácticos y sus respectivas actividades.

3.2.1. Las actividades del aprendizaje como medios dinamizador de las etapas del proceso didáctico

Como se señaló anteriormente para realizar la discusión se procederá a señalar las respectivas teorías sobre el tema a tratar, los cuales nos permitirán aclarar los conceptos para poder sistematizar las actividades de los planes didácticos.

Como primer punto se tratara sobre la teoría de la actividad para el aprendizaje y luego se vera la teoría de las etapas del proceso didáctico.

Primera teoría: definición de actividad para el aprendizaje

Las actividades constituyen la acción didáctica en sí, la reflexión y la puesta en práctica de diferentes estrategias y dimensiones desarrolladas. En este ámbito, debe señalarse que la clave del aprendizaje no son las actividades que el docente guía, sino las actividades mentales que realizan los alumnos mientras reciben la enseñanza, o lo que es lo mismo, los procesos y estrategias que aplican en el acto de aprender. (Araujo, 2009, p. 11).

Segunda teoría: definición de las etapas del proceso didáctico

Las etapas de los procesos didácticos son los lineamientos que “el docente debe seguir para alcanzar y desarrollar; y se ha de preguntar si cada actividad que está diseñando va a contribuir para que los estudiantes logren los propósitos planteados y la manera de hacerlo. (Carriazo, 2009, p. 39).

En los procesos de enseñanza-aprendizaje, se establece una relación de interacción entre el docente y el discente, los cuales generan ciertas acciones para que el aprendizaje se dé, dichas acciones se realizan a través de las actividades y los procesos didácticos, y según la primera teoría dada arriba las actividades, son la acción didáctica que el profesor planea para que el estudiante las desarrolle, poniendo en práctica sus conocimientos, habilidades y destrezas.

Y partiendo de esta perspectiva las actividades desarrolladas en los planes didácticos dejan un vacío en cuanto a desarrollar destrezas, por ejemplo en el plan didáctico 3 y 4 donde se observa que en la etapa de inicio no se detallan como los educandos identificarán o reconocerán la información, que se les proporcionara en la construcción del nuevo saber, lo primero que se debió realizar, es actividades donde se indague los conocimientos previos como sucede en la planificación 1, en donde sí se procede con el desarrollo correcto de indagación de conocimientos previos por medio de la actividad de preguntas y respuestas, permitiéndole al educando que reflexione para dar su opinión.

Teniendo en cuenta la segunda definición descrita sobre los procesos didácticos; para que las actividades cumplan con el propósito de hacer que el estudiante aprenda de forma activa empleando diferentes métodos y técnicas, es esencial que en una planificación, cada actividad se vaya cumpliendo según las etapas de los procesos didácticos, los cuales permiten verificar si las actividades diseñada están cumpliendo con los lineamientos establecidos en los mismo, y si aportan a que los educandos domine el aprendizaje.

En relación con la etapas del proceso didáctico y que cada plan didáctico debe cumplir este proceso, de los planes de clases que se sistematizaron alguno de ellos si están especificados según la estructura establecida en los mismos, como en el plan didáctico 5, donde los estudiantes observan, narran y dibujan el contenido enseñado, permitiéndoles afianzar el conocimiento y en cuanto al plan didáctico 4, en la etapa de desarrollo del nuevo conocimiento las actividades no permiten un verdadero aprendizaje, además de las fichas y la lectura del libro se debió plantear actividades concretas como desarrollar una maqueta con material de reciclaje del contenido que se está estudiando lo cual permite que el aprendizaje sea significativo, algo que si se da en el plan didáctico 2, donde las actividades están diseñadas según el objetivo de aprendizaje del contenido, en cuanto a la etapa de evaluación todos los planes tienen sus fichas bien estructuradas y permiten comprobar el aprendizaje de los educandos.

3.2.2. Los recursos didácticos como mediadores del aprendizaje

Ahora se procederá a definir los siguientes puntos que son la parte principal para que se dé la enseñanza-aprendizaje, estos son los recursos didácticos y la teoría de la actividad.

Primera teoría: definición de los recursos didácticos

En palabras de Araujo (2010), que dice:

Los recursos didácticos son el conjunto de medios empleados por el docente durante la conducción del proceso de enseñanza-aprendizaje. Tienen como propósito contribuir a un aprendizaje efectivo y al logro de los objetivos previstos, así como a motivar a los estudiantes a participar activamente y obtener experiencias enriquecedoras y significativas. (p. 12).

Segunda teoría: definición de aprendizaje

Siguiendo los planteamientos de Ausubel (citado por Arancebia et al. 2007) quienes dicen:

Que el concepto más importante de la teoría de Ausubel es el aprendizaje significativo, según la afirmación de la teoría dada por dicho autor, este aprendizaje ocurre cuando la nueva información se enlaza con las ideas pertinentes de afianzamiento (para esta información nueva) que ya existen en la estructura cognoscitiva del que aprende. Además dice Ausubel, que el aprendizaje significativo es un proceso a través del cual una nueva información se relaciona con un aspecto relevante de la estructura específica del conocimiento que posee el aprendiz, a la cual se le ha denominado *concepto integrador*. (p. 85).

Durante el lapso del aprendizaje se tiene que utilizar recursos, como se señala en el párrafo anterior referente a los recursos didácticos, son materiales seleccionados y diseñados por el docente para la conducción del proceso de enseñanza-aprendizaje, tienen el propósito de hacer que el aprendizaje de los contenidos sean efectivos y ayuden a asimilarlo con facilidad; empleando la reflexión y el análisis, dichos recursos deben estar diseñados según los objetivos educativos.

En cuanto a los recursos utilizados en los planes didácticos la mayoría si cumplen con el desarrollo de los contenidos, pero en el plan didáctico 1 existen recursos que no está dentro del contexto ni tampoco se especifica cuál es su propósito en el aprendizaje como son las copias y los gráficos y en el plan didáctico 5, además del libro y las láminas también es necesario utilizar recursos concretos, en este caso para la enseñanza de los símbolos, la bandera de la institución hubiera sido un buen material para que los discentes palpen y observen los colores que componen la bandera, lo cual permite que el aprendizaje sea significativo para el aprendiz, haciendo que se cumpla lo que describe Ausubel en la segunda teoría, el aprendizaje se da cuando la nueva información se enlaza con el conocimiento cognitivo que el educando ya posee, y así de esta forma va domina el aprendizaje de los contenidos enseñados.

3.2.3. Las operaciones mentales como procesos para el desarrollo de destrezas

El aprendizaje no se puede dar si el educando no sabe utilizar adecuadamente las operaciones mentales, entonces a continuación se especificaran las siguientes teorías que son: las

operaciones mentales, las mismas que dan paso a la teoría de destrezas con criterio de desempeño.

Primera teoría: definición de operación mental

Piaget, (citado por Herrera, 2009) dice:

Las operaciones mentales son, la acción interiorizada que modifica el objeto del conocimiento y que se va construyendo y agrupando de un modo coherente en el intercambio constante entre pensamiento y acción exterior". El estudiante comienza por centrarse en la acción propia y sobre los aspectos figurativos de lo real; luego va descentrando la acción para fijarse en la coordinación general de la misma, hasta construir sistemas operarios que liberan la representación de lo real y le permiten llegar a las operaciones formales. Las operaciones mentales, unidas de un modo coherente, dan como resultado la estructura mental de la persona, dichas operaciones se van construyendo poco a poco. Las más elementales permiten el paso a las más complejas y abstractas.

Segunda teoría: definición de destrezas con criterio de desempeño

La destreza es la expresión del saber hacer de los estudiantes. Caracteriza el dominio de la acción y, al concepto curricular que se ha expresado, se le ha añadido criterios de desempeño. Estos últimos orientan y precisan el nivel de complejidad sobre la acción, pueden ser condicionantes del rigor científico o cultural. Son espaciales, temporales, de motricidad, entre otras especificidades. Las destrezas con criterio de desempeño constituyen el referente principal para que los docentes elaboren la planificación microcurricular, que incluye el sistema de clases y de tareas de aprendizaje. (Cortijo, 2010, p. 12).

Según los parámetros dados en la teoría de las operaciones mentales, para lograr la construcción del aprendizaje, se tiene que procesar algunas acciones mentales, las mismas que permiten desarrollar el conocimiento y para ello el estudiante primero modifica el objeto de estudio, luego va construyendo de manera ordenada y coherente, dicha acción se demuestra en el plan didáctico², donde el estudiante va reconociendo los conceptos de algoritmos y manipula el material concreto para formar nuevos algoritmos en un constante intercambio entre pensamiento y acción hasta que se concreta en operación formal.

Así mismo, en el plan didáctico ³ el estudiante procesa el pensamiento de diferenciación de los elementos por medio de la observación y comparación de las características que forman parte del medio ambiente estudiado, aquí es importante destacar que las acciones que se realizan en estos procesos el estudiante desarrolla una serie de destrezas las cuales le permiten el dominio

del conocimiento que es adquirido mediante el uso adecuado del material abstracto y concreto para luego desarrollar la destreza con criterio de desempeño el cual le permiten, tanto al docente como al aprendiz saber si domina el nuevo conocimiento.

Con respecto a las destrezas con criterio de desempeño, éstas no son desarrolladas con amplitud como sucede en el plan didáctico 4 y 5, donde solo existen actividades abstractas, para que el aprendizaje sea significativo un plan debe contar con actividades concretas y abstractas sin abusar de este método de enseñanza, el docente debe saber equilibrar y hacer un uso adecuado de los instrumentos de enseñanza.

3.2.4. La importancia de sistematizar y escribir la experiencia de la práctica docente

Para tratar este tema se tomara como referencia la teoría: La sistematización como producción de conocimientos de Barnechea, González & Morgan y los aspectos relevantes de las actividades de la planificación didáctica de la experiencia de la práctica realizada en la Escuela Fiscal “Ezequiel Crespo”.

Por lo tanto, la sistematización, es la reflexión de la propia práctica docente, de su experiencia mala o buena en el ámbito educativo, la sistematización, como actividad de producción de conocimientos sobre la práctica, tiene a ésta como su referente principal, ya que es su sustento y le da sentido y orientación, si no hay práctica, no existe la sistematización, y ésta tiene como finalidad principal volver a la práctica para reorientarla desde lo que ella misma enseña. (Barnechea, González & Morgan, 1994, p. 2).

Desde este enfoque se puede observar que de las cinco prácticas sistematizadas existen muchos errores en la planificación didáctica como son la falta de actividades para el desarrollo de habilidades y destrezas, limitación en aplicar actividades procedimentales y también existe desestabilización entre las actividades y el proceso didáctico. Y en el marco de estos análisis y autocrítica de la propia práctica que se realiza es que se debe estructurar las próximas planificaciones, el reconocimiento de las falencias permitirán que a partir de ellas se construyan las bases para replantear y fortalecer el plan didáctico, mediante la utilización de material didáctico creativo y llamativo para el educando, planificando actividades coherentes y coordinadas con la etapa del proceso didáctico y el contenido a enseñar.

La importancia de sistematizar radica en que esta permite al docente el análisis, la autocrítica y la reflexión de la práctica que se realiza en las aulas de clases. Como se señaló anteriormente,

la sistematización es crítica positiva y apoyo en la práctica propia del docente, y permite corregir los errores que se dan en el proceso de la enseñanza-aprendizaje.

Pero para que la práctica se produzca el docente aplicará teorías existentes y conocidas, las cuales le dan sentido y significado a lo que se hace, a través de actividades que se relacionan con lo deseable y posible para alcanzar resultados, y esto, se da a través de las acciones, que suponen intenciones, están dentro de paradigmas conceptuales que dependen de la vida social, haciendo que la teoría, no se algo que se aplica mecánicamente a la práctica, sino que está ya presente, porque sin ella la práctica no sería tal, sino simplemente conducta fortuita.

La diferencia entre los procesos de conocimiento que se produce durante la práctica y la sistematización está dada por lo que se busca obtener, haciendo que los énfasis sean distintos. En la práctica el docente tiene que enfrentar los problemas que se presentan y lograr los objetivos que se ha propuesto; y así el conocimiento se va produciendo de manera inconsciente, sin que el sujeto se detenga a pensar en lo que está aprendiendo, ya que solo le interesa alcanzar determinado fin. En cambio en la sistematización, lo que importa es comprender cómo se llegó allí, para ello se explicitan todos los conocimientos producidos en la práctica y se los confronta con aquellos con que se contaba inicialmente y con el conocimiento teórico y vigente. (Barnachea et al, 1994, pp. 3, 4,6).

Es así, que el docente mediante la sistematización de su práctica reconoce los problemas que se dan en el aprendizaje de los contenidos y que actividades no permiten que el discente desarrolle el nuevo conocimiento del contenido que se instruye, ya que el nuevo conocimiento que el estudiante adquiere tienen que ser utilizado y aplicado en situaciones cotidianas en las que el aprendiz convive. Y así de esta forma el aprendizaje no se va dando de forma inconsciente sino que se comprende cómo se llegó allí. Por consiguiente, la sistematización permite que el docente sea consciente de su práctica realizada con los educandos.

CAPÍTULO 4. CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES

4.1. Conclusiones

La sistematización de las actividades desarrolladas en el proceso de enseñanza-aprendizaje en la Escuela Fiscal “Ezequiel Crespo”, tiene como fin evaluar los resultados de la práctica docente realizada en los diferentes grados de educación básica, a través de la autocrítica, reflexión y análisis de los planes didácticos con sus respectivas actividades y recursos didácticos utilizados en la instrucción de los contenidos de las diferentes disciplinas a enseñar.

Es así, que las actividades planificadas en gran parte cumplen con las etapas del proceso didáctico de la enseñanza-aprendizaje, mantienen un orden lógico según el desarrollo del conocimiento y los recursos utilizados están en concordancia al tema que se enseña, sin embargo existen actividades en algunas etapas del proceso didáctico que no aporta con el aprendizaje de los contenidos y esto genera un obstáculo para el estudiante lo cual no le permite hacer uso de sus conocimientos previos y relacionarlos con los nuevos.

Y las actividades que si están dentro de las etapa del proceso didáctico, como sucede en el plan didáctico 1, donde se indaga los conocimientos previos por medio de preguntas y respuestas, situación que también se da en la etapa de desarrollo, lo cual le permite al educando reflexionar para que dé su opinión; y las actividades que hay que enseñar en matemática deben desarrollar el pensamiento lógico y crítico, en este aspectos en el plan didáctico 2 en sus dos primeras etapas cumplen con este propósito, de la misma manera existe coherencia con el contenido y los recursos que se utilizan para el afianzamiento de los algoritmos, ya que se utiliza la estrategia concreta y abstracta, caso similar se da en el plan didáctico 3, pero en los planes didácticos 4 y 5 no se hace uso de la estrategia concreta sino solo la abstracta, dificultando la construcción del conocimiento integral de las respetivas áreas, cabe agregar que en la etapa de evaluación la estrategia de preguntas es muy utilizada, pues en este caso es conveniente, ya que permiten verificar si los educandos asimilan el conocimiento enseñado.

En lo que atañe a la realización de las actividades el discente cuenta con recursos y material didáctico adecuados a su estructura mental y cognitiva, no obstante, algunas actividades planificadas no cuentan con recursos significativos para el aprendizaje de los contenidos.

Hechas estas consideraciones, es necesario precisar que en un plan didáctico cada actividad que se realiza debe despertar la curiosidad, el interés y la creatividad del estudiante, a través de ellas, el estudiante logra los objetivos propuestos en el aprendizaje.

Es así que mediante la realización de la sistematización de las actividades del proceso de enseñanza-aprendizaje de las fortalezas y debilidades identificadas en los planes didácticos, se llega a concluir que es prioritaria la reorganización de las actividades a través de una metodología creativa, lo cual permitirá al aprendiz el desarrollo del pensamiento crítico, lógico y reflexivo, para que llegue al dominio del conocimiento de la ciencia y comprenda los problemas de la realidad, por consiguiente, es necesario que los recursos también sean modificados y adecuados a las necesidades de los estudiantes, estos cambios darán paso a la innovación de la práctica docente.

Además, de los diferentes aspectos ya señalados y que son parte del proceso de aprendizaje también están las operaciones mentales, las mismas que son desarrolladas en la realización de las diferentes actividades de los planes didácticos, acciones que son ejecutadas mediante la identificación, clasificación, el razonamiento lógico y crítico, entre otros; operaciones mentales que permiten la construcción del conocimiento, de las diferentes disciplinas instruidas y con respecto a estas últimas especificaciones, la mayoría de las actividades planteadas, también permitieron que los estudiantes desarrollen las destrezas con criterio de desempeño, proceso que se verifica en la evaluación de las áreas de estudio.

Y partiendo desde las múltiples perspectivas encontradas se concluye que el papel del educador es fundamental en el proceso de enseñanza-aprendizaje, por lo cual es necesario que el docente realice una reflexión crítica de su práctica para otorgar un verdadero sentido al aprendizaje, esta acción es llevada a cabo a través de la sistematización de la práctica que realiza el docente en las instituciones educativas. Este proceso permite verificar las fortalezas y debilidades de la práctica efectuada en la de enseñanza-aprendizaje y que acciones se tienen que aplicar para que el aprendizaje sea significativo para el estudiante.

Entonces una mirada crítica a la práctica docente y la evaluación de los procesos efectuados en la enseñanza-aprendizaje, se constituye en un paso fundamental en la identificación de los problemas que se den en el afianzamiento del aprendizaje, para luego corregirlos y mejorar las actividades de la planificación didáctica, según los objetivos del enfoque curricular del Ministerio de Educación del Ecuador y la pedagogía actual.

4.2. Recomendaciones

Para una correcta sistematización de las actividades desarrolladas en el proceso de enseñanza-aprendizaje en la práctica docente, se recomienda a los organizadores del programa: Sistematización de experiencias prácticas de investigación e intervención, que en la construcción del marco teórico implemente aspectos conceptuales sobre cada una de las etapas del proceso didáctico, conceptos que ayudaran a determinar con claridad si cada actividad está dentro de los marcos que señalan los mismos.

También, se recomienda a los profesionales del Departamento de Ciencias de la Educación, que elaboren obras bibliográficas donde el tema central de estudio sea el tipo de actividad de aprendizaje: cognitivo y procedimental, ya que estos aspectos no son tratados como actividad sino como contenidos del aprendizaje.

5. REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

Alfaro, V. R., & Casallas. A. J. (2010, 22 febrero). *Diapositiva 02 procesos cognitivos Serie Lep-SlideShare* Recuperado de dees.slideshare.net/.../diapositivas-02-proceso-cognitivoss—serie-lep

Andrade, V. L. (2010). *Guía didáctica. Planificación Curricular*. Loja, Ecuador: UTPL.

Andrade, V. L., (2010, 29 de agosto). *Proceso didáctico-SlideShare*. Recuperado de www.slideshare.net/videoconferenciautpl/proceso-didactico

Arancibia, V., Herrera, P., & Strasser, K. (2007). *Psicología de la Educación*. México: Alfaomega.

Araujo, M.B. (2009). Planificación y ciclo de aprendizaje. *Curso para docentes*. (5). Quito, Ecuador: Grupo Santillana S.A.

Araujo, M.B. (2010). *¿Cómo desarrollar destrezas con criterio de desempeño?* (2). Quito, Ecuador: Grupo Santillana S.A.

Barnechea, M., González. E., & Morgan. M. (1994). *La sistematización y la producción de conocimientos- Pr.* Recuperado de preval.org/documentos/00508.pdf

Bustos, H., (2010). *¿Cómo trabajar el área de Ciencias Naturales en el aula?* (7). Quito, Ecuador: Grupo Santillana. S.A.

Cañedo, I. C. & Cáceres, M.M. *Fundamentos teóricos para la implementación de la didáctica en el proceso enseñanza-aprendizaje. Que son las habilidades-Emuned.net*. Recuperado el 15 de Noviembre del 2015 de www.emuned.net/libros.../que%20son%20las%20habilidades.ht

Carregal, M. Modulo. *Contenidos*. MSc. María de los Milagros Carregal... (s.f.). Recuperado el 26 de Noviembre del 2015, de Slideplayer.es/slide/3427337/.....

Carriazo, S. M. (2009). *¿Cómo hacer el aprendizaje significativo?* *Curso para docentes*. (1). Quito, Ecuador: Grupo Santillana. S.A.

Carriazo, S. M. (2009). Conocimientos previos y prerrequisitos. *Curso para docentes*. (7). Quito, Ecuador: Grupo Santillana. S.A.

Carriazo, S. M. (2009). Modelos pedagógicos. Teorías. *Curso para docentes*. (6). Quito, Ecuador: Grupo Santillana. S.A.

Castillo, A. S., & Cabrerizo, D.J. (2010). *Evaluación educativa de aprendizaje y competencias*. Madrid, España: Pearson Educación, S.A.

Castillo, V. S. (2008). *La teoría de la actividad: -kaleidoscopio*. Recuperado de kaleidoscopio.uneg.edu.ve/numerosos/ko8/-art01.pdf de SLCVallejo

Cortijo, R. (2010). *¿Cómo planificar y evaluar según el nuevo referente curricular del Ministerio de Educación?* (1). Quito, Ecuador: Grupo Santillana S.A.

Definición de destrezas-Qué es y Concepto. (s.f.). Recuperado el 15 de Noviembre del 2015, de <http://definicion.mx/destreza/>

Definición de habilidad-Qué es y Concepto. (s.f.). Recuperado el 15 de Noviembre del 2015, de <http://definición.mx/habilidades/>

Encarta, (2006). El Dólar. Recuperado el 16 de Noviembre del 2015 de la *Biblioteca Premium Microsoft*.

Equipo editorial Santillana. (2009). Razonamiento lógico. *Curso para docentes*. (11). Quito, Ecuador: Grupo Santillana S.A.

Garate, G. (2012, 12 de abril). *Procesos pedagógicos y la activación de operaciones...* Recuperado de maestrasinfronteras.blogspot.com/.../procesos-pedagogicos-y-la-activacion...

García, M. H., Ortiz, C.A., Martínez, M. J., & Tintorer, D. O. (2009). Inter Science place. *La teoría de la actividad de formación*- Hector-Jaen. Recuperado de www.interscienceplace.org/isp/index.php/isp/article/viewFile/94/93

Gramática Estructural, (1975). *Accidentes gramaticales del pronombre personal*. Cuenca, Editorial Don Bosco.

Herrera, C. J., (2009, 3 de mayo). *Las operaciones mentales en el aula*/Pedagoviva. Recuperado de <https://pedagoviva.wordpress.com/.../las-operaciones-mentales-en-el-aula>
<http://definiciones.mx/habilidad/>

Las operaciones mentales en la escuela. (2014, 27 de Octubre). Recuperado de NIUCO/operacionesmentalesenlaescuelaniuco.es/hola-mundo

La teoría de la actividad-Scribd. (2009, 26 de Abril). Recuperado de <https://es.scribd.com/doc/14657506/La-teoria-de-la-actividad>

López, M. V., & Pérez de Prado SM. A. *Aspectos fundamentales de la teoría de...* (s.f.). Recuperado el 29 de Noviembre del 2015, de www.bibliociencias.cu/gsd/collect/libros/index/assoc/.../dir/doc.pdf.

López, Z. H. (s.f.). *La teoría de la actividad y la metacognición para facilitar la...* Recuperado el 27 de Noviembre del 2015, de dcb.ficunam.mx/Eventos/Foros5/memorias/extensos/index.php?id=90

Medina, R. A. & Salvador, M. F. (2009). *Didáctica General*. Madrid, España: Pearson Educación S.A.

Mena, A. M. (2009). *¿Qué es enseñar y que es aprender? Curso para docentes. (2)*. Quito, Ecuador: Grupo Santillana S.A.

Noguez, R.A., (2009). *Los medios y recursos didácticos en la educación básica. Guía práctica para su planeación, elaboración y utilización*. México: Trillas.

Operaciones Mentales que se realizan en los Procesos... (s.f.). Recuperado el 21 de Noviembre del 2015, de <https://rodas5.us.es/file12406064-8389-6228...pagina-14.htm>

Pensamiento divergente, lateral y páralelo. (s.f.). Recuperado el 22 de Noviembre del 2015, de pensamientocreativo.blogspot.com/p/pensamiento-divergente-lateral-y.html

PUB60COR, (2007). Programa de archivo: imagen BL00130, BL00148. Recuperado el 16 de Noviembre del 2015, de Microsoft office.

Reyes, B. F. (2007, 18 de septiembre). *Recursos didácticos*. Recuperado de [es. Slideshare.net/fdoreyesb/recursos didácticos-112613](http://es.Slideshare.net/fdoreyesb/recursos%20did%C3%A1cticos-112613)

Rodríguez, G. F. (s.f.). *Definición de actividad cognoscitiva* – Psicopedagogía. Recuperado el 20 de Noviembre del 2015, de www.psicpedagogia.com/definiciones/actividad%20cognoscitiva

Rodríguez, M., & García, M. *Diagnóstico y estimulación del razonamiento analógico en...* Recuperado de www.psicologia-online-com>CIOPA2001

Ruelas, M. P., Osnaya. V. G., & Vázquez, M. R. (2009, 22 de julio). *Contenidos procedimentales- SlideShare. El aprendizaje y la enseñanza de los procedimientos*. Recuperado de es.slideshare.net/Gabrielos/contenidos-procedimentales

Sielas, R., (2009). *Operaciones mentales y momentos de pensar científico*. Recuperado de las4c.blogspot.com/2009/.../operaciones-mentales-y-momentos-del-02.h...

Somoza, V.C. (2009, 10 de febrero). *Las fases del proceso didáctico-espacios educativos para*. Recuperado de somazatierra.blogspot.com/2009/02/las-fases-del-proceso-di...

Tébar, L. (2009). *La mediación pedagógica. Curso para docentes*. (4). Quito, Ecuador: Grupo Santillana. S.A.

Valarezo, M.O., & Moncayo, G. J. (2015). *Trabajo de titulación (Prácticum 4. Guía didáctica*. Loja, Ecuador: UTPL.

Referencias.

Arancibia, V., Herrera, P., & Strasser, K. (2007). *Psicología de la Educación*. México: Alfaomega.

Carriazo, S. M. (2009). *¿Cómo hacer el aprendizaje significativo? Curso para docentes*. (1). Quito, Ecuador: Grupo Santillana. S.A.

Tébar, L. (2009). *La mediación pedagógica. Curso para docentes*. (4). Quito, Ecuador: Grupo Santillana. S.A.

6. ANEXOS.

ANEXO 1.

Planes Didácticos de Clases del Prcticum 3.2.

De la práctica realizada en la Escuela Fiscal “Ezequiel Crespo”

ESCUELA FISCAL DE EDUCACIÓN BÁSICA EZEQUIEL CRESPO. Plan didáctico de clases.				
DATOS INFORMATIVOS.				
Área: LENGUA Y LITETRATURA.		Estudiante practicante: Rosa Angelita Marín Castro.		
Año lectivo: 2014		Año de básica: Segundo "A"		
Bloque curricular N° 1. Conversación				
Duración. Fecha de inicio: 29 de Abril del 2014.		Fecha de finalización: 29 de Abril del 2014.		Tiempo: 1 hora.
Eje curricular integrador del área: Escuchar, hablar y escribir para la interacción social.				
Componentes del eje de aprendizaje: Escuchar.				
OBJETIVOS.				
Objetivo general del año: Comprender y producir conversaciones, descripciones, instrucciones y exposiciones orales.				
Objetivo general del área: Utilizar la lengua como un medio de participación democrática para rescatar, valorar y respetar la diversidad intercultural y plurinacional.				
RELACIÓN ENTRE COMPONENTES CURRICULARES.				
DESTREZA CON CRITERIO DE DESEMPEÑO.	ESTRATEGÍAS METODOLÓGICAS.	RECURSOS.	EVALUACIÓN.	
			INDICADORES ESENCIALES.	TÉCNICA E INSTRUMENTO.
Comprender conversaciones exploratorias e informales desde el análisis comunicativo. Reconocer la comunicación oral y escrita como base del conocimiento humano.	EXPERIENCIA. Preguntar: ¿Para qué conversamos? ¿Con quién conversamos? ¿Qué comunicamos? Identificar la prensa escrita como medio de comunicación para informar algo. REFLEXIÓN. Explicar el uso de la comunicación oral y escrita. Demostrar el uso de la prensa como un medio de información, por medio de la lectura de los artículos	Periódico. Copias. Gráficos. Marcador. Lápiz. Cuaderno.	Reconoce los elementos de comunicación. Diferencia la comunicación escrita de la oral. Entiende el uso de los medios de comunicación	TÉCNICA. Observación. INSTRUMENTO. Tarea. Identificar los dos elementos de la comunicación.

	<p>del periódico: 31 de Octubre, Día del Escudo del Ecuador. ¿Por qué se produce la niebla? Establecer la comunicación oral y escrita como medio de transferir información. CONCEPTUALIZACIÓN. Preguntar:¿Qué información da el periódico? ¿Qué se celebra el 31 de octubre? ¿Qué elemento de la comunicación se produce? ¿Qué información nos da sobre la niebla? ¿Cómo se produce la niebla? APLICACIÓN. Trabajar mediante diálogos y con los artículos del periódico.</p>			
OBSERVACIÓN:				

BIBLIOGRAFÍA.

Ministerio de Educación del Ecuador. (2014)

Actualización y fortalecimiento curricular de la educación general básica 2010. Quito. (2 AÑO).

31 de Octubre, Día del Escudo del Ecuador; ¿Por qué se produce la niebla? Mercurito (suplemento del El Mercurio), p.2, 7.

ESCUELA FISCAL DE EDUCACIÓN BÁSICA EZEQUIEL CRESPO. Plan didáctico de clases.				
DATOS INFORMATIVOS.				
Área: MATEMÁTICA.		Alumna practicante: Rosa angelita Marín Castro.		
Año lectivo: 2014		Año de básica: Segundo "B"		
Bloque curricular Nº 2. Numérico.				
Duración. Fecha de inicio: 2 de Mayo del 2014.		Fecha de finalización: 2 de Mayo del 2014.		Tiempo:1 hora.
Eje curricular integrador del área: Desarrollar el pensamiento lógico y crítico para interpretar y resolver problemas de la vida.				
Componentes del eje de aprendizaje: El razonamiento, la demostración, la comunicación, las conexiones y/o la representación.				
OBJETIVO.				
Objetivo general del año: Integrar concretamente el concepto de número a través de actividades de contar, ordenar, comparar, medir, estimar y calcular cantidades de objetos con los números del 0 al 99 para vincular sus actividades cotidianas con el quehacer matemático.				
Objetivo general del área: Demostrar eficacia, contextualización, respeto y capacidad en el entendimiento y utilización de la matemática en la vida social, cultural y natural.				
RELACIÓN ENTRE COMPONENTES CURRICULARES.				
DESTREZA CON CRITERIO DE DESEMPEÑO.	ESTRATEGÍAS METODOLÓGICAS.	RECURSOS.	EVALUACIÓN.	
			INDICADORES ESENCIALES.	TÉCNICA E INSTRUMENTO.
Reconocer, representar, escribir y leer los números del 0 al 99 en forma concreta, gráfica y simbólica. Ubicar números	EXPERIENCIA. Expresar cifras numéricas. Formar cantidades con semillas. Identificar la semirrecta en la línea recta. REFLEXIÓN: Explicar la formación de los números en unidades y decenas. Definir el significado de formar cifras en unidades y decenas a través de agrupar	Cuaderno, lápiz, borrador, regla. Simillas. Pizarrón. Ficha de gráficos.	Cuenta, escribe y lee los números. Define con claridad la formación de los números en unidades y	TÉCNICA. Prueba oral y escrita. INSTRUMENTO. Tareas.

naturales menores a 100 en la semirrecta numérica.	semillas. Establecer la utilización de los números para trazar la semirrecta. CONCEPTUALIZACIÓN: Reconocer las cantidades en unidades y decenas. Formar unidades y decenas con las semillas. Contar y escribir los números en los gráficos. Identificar la semirrecta en el entorno natural. Trazar la semirrecta y ubicar los números según indicaciones. APLICACIÓN. Trabajar con números y gráficos.		decenas. Gráfica la semirrecta en la recta.	
Observación:				

BIBLIOGRAFÍA.

Ministerio de Educación del Ecuador. (2014)

Actualización y fortalecimiento curricular de la educación general básica 2010. Quito. (2 AÑO).

ESCUELA FISCAL DE EDUCACIÓN BÁSICA EZEQUIEL CRESPO. Plan didáctico de clases.				
DATOS INFORMATIVOS.				
Área: CIENCIAS NATURALES.		Estudiante practicante: Rosa Angelita Marín Castro.		
Año lectivo: 2014		Año de básica: Cuarto "B".		
Bloque curricular N° 5. Los ciclos en la naturaleza y sus cambios.				
Duración. Fecha de inicio: 5 de Mayo del 2014.		Fecha de finalización: 5 de Mayo del 2014.		Tiempo: 2 horas.
Eje curricular integrador del área: Comprender las interrelaciones del mundo natural y sus cambios.				
Componentes del eje de aprendizaje: La localidad, expresión de relaciones naturales y sociales.				
OBJETIVOS.				
Objetivo general del año: Describir el ciclo de vida de los organismos de la localidad mediante la observación e identificación de características y procesos, para reconocer las interrelaciones que guardan las etapas reproductivas entre ellos.				
Objetivo general del área: Demostrar una mentalidad abierta a través de la sensibilidad de la condición humana que los une y de la responsabilidad que comparten de velar por el planeta, para contribuir en la consolidación de un mundo mejor y pacífico.				
RELACIÓN ENTRE COMPONENTES CURRICULARES.				
DESTREZA CON CRITERIO DE DESEMPEÑO.	ESTRATEGÍAS METODOLÓGICAS.	RECURSOS.	EVALUACIÓN.	
			INDICADORES ESENCIALES.	TÉCNICA E INSTRUMENTO.
Analizar las relaciones entre los seres vivos y el medio físico de la localidad, con la identificación y descripción de las	EXPERIENCIA. Realizar una excursión al Parque Abdón Calderón y al Parque de la plazoleta Carmen de la Asunción (Plaza de las flores). Observar el entorno. Tomar notas de lo observado en las fichas. REFLEXIÓN. Explicar los sucesos que se observaron. Clasificar las plantas y animales observados. Establecer las	Fichas, láminas. Cuadernos, lápiz, borrador.	Observa con interés el entorno natural. Toma notas específicas. Describe con claridad lo observado.	TÉCNICA. Observación. Cuestionario. INSTRUMENTO. Prueba de selección múltiple.

<p>características que presentan los seres de la naturaleza en su entorno próximo.</p>	<p>características de las plantas y animales. Comparar las características observadas, con las láminas. Especificar las características que se dan en la naturaleza. CONCEPTUALIZACIÓN. Dibujar tres aves y tres plantas observadas. Clasificar los animales y plantas según las indicaciones de la ficha. Interiorizar la importancia del cuidado de la naturaleza para el beneficio de todos. APLICACIÓN. Trabajar con el entorno natural, fichas y láminas.</p>		<p>Identifica plantas y animales en las láminas.</p>	
<p>Observación:</p>				

BIBLIOGRAFÍA.

Ministerio de Educación del Ecuador. (2014)

Actualización y fortalecimiento curricular de la educación general básica 2010. Quito. (4 AÑO).

ESCUELA FISCAL DE EDUCACIÓN BÁSICA EZEQUIEL CRESPO. Plan didáctico de clases.				
DATOS INFORMATIVOS.				
Área: ENTORNO NATURAL Y SOCIAL.		Estudiante practicante: Rosa Angelita Marín Castro.		
Año lectivo: 2014		Año de básica: Tercero "A"		
Bloque curricular Nº 4. Provincias, cantones y parroquias.				
Duración. Fecha de inicio: 9 de Mayo del 2014		Fecha de finalización: 9 de Mayo del 2014		Tiempo: 1 hora.
Eje curricular integrador del área: Comprender el mundo donde vivo y la identidad ecuatoriana.				
Componentes del eje de aprendizaje: Buen vivir, identidad local y nacional, unidad en la diversidad, ciudadanía responsable.				
OBJETIVOS.				
Objetivo general del año: Identificar la ciudad o pueblo en el que habita, reconociendo sus manifestaciones sociales y culturales para valóralas como propias.				
Objetivo general del área: Reconocer la interacción que tiene el ser humano con su cantón y el sentido de pertenencia e identidad ecuatoriana.				
RELACIÓN ENTRE COMPONENTES CURRICULARES.				
DESTREZA CON CRITERIO DE DESEMPEÑO.	ESTRATEGÍAS METODOLÓGICAS.	RECURSOS.	EVALUACIÓN.	
			INDICADORES ESENCIALES.	TÉCNICA E INSTRUMENTO.
Reconocer como se conforma un cantón, quienes son sus autoridades y cuáles son sus funciones en relación a la atención de las necesidades del entorno natural y social.	EXPERIENCIA. Identificar el cantón donde habita en las láminas. Reconocer a las autoridades del cantón. REFLEXIÓN. Describir como se creó el cantón de Cuenca. Especificar a las autoridades del cantón. Definir las funciones de las autoridades. Narrar la lección 4. El cantón donde vivo, páginas 84-85, del libro de texto.	Libro de texto, láminas. Cuaderno, lápiz, borrador, lápices de color. Cartulina, marcadores. Pizarra.	Identifica el Cantón donde habita. Reconoce a las autoridades del Cantón Cuenca. Describe con claridad las funciones de cada autoridad.	TÉCNICA. Observación. INSTRUMENTO. Prueba objetiva.

<p>Explicar qué es un cantón. Indicar cuales son las autoridades del cantón y definir sus funciones.</p>	<p>CONCEPTUALIZACIÓN. Relatar la historia de la creación del Cantón de Cuenca. Exponer: Cuales son las autoridades que conforma el cantón de Cuenca. Elaborar un cartel sobre las funciones de cada autoridad. Realizar las actividades del libro de texto páginas 86-87. APLICACIÓN. Trabajar con el texto y las láminas.</p>			
<p>Observación:</p>				

BIBLIOGRAFÍA.

Ministerio de Educación del Ecuador. (2014)

Actualización y fortalecimiento curricular de la educación general básica 2010. Quito. (3 AÑO)

Laminas, Monografía de la Provincia del Azuay, P-4.

Ministerio de Educación del Ecuador.

Entorno Natural y Social. Texto para estudiantes. (Segunda edición, Marzo 2011) Quito, Ecuador: LNS Editorial Don Bosco.

ESCUELA FISCAL DE EDUCACIÓN BÁSICA EZEQUIEL CRESPO. Plan didáctico de clases.				
DATOS INFORMATIVOS.				
Área: ENTORNO NATURAL Y SOCIAL.		Estudiante practicante: Rosa Angelita Marín Castro.		
Año lectivo: 2014		Año de básica: Tercero "A"		
Bloque curricular Nº 6. Los símbolos de los ecuatorianos.				
Duración. Fecha de inicio: 12 de Mayo del 2014		Fecha de finalización: 12 de Mayo del 2014		Tiempo: 1hora.
Eje curricular integrador del área: Comprender el mundo donde vivo y la identidad ecuatoriana.				
Componentes del eje de aprendizaje: Buen vivir, identidad local y nacional, unidad en la diversidad, ciudadanía responsable.				
OBJETIVOS.				
<p>Objetivo general del año: Reconocer como ecuatoriano o ecuatoriana por vínculos afectivos que parten del participar de un mismo territorio, de una misma historia y de una gran diversidad social y cultural de su gente.</p> <p>Identificar el sentido de los símbolos que representan a su patria, describiéndolos y explicando su significado para los ecuatorianos.</p> <p>Objetivo general del área: Apreciar el sentido de los símbolos que se asocian a la vida cultural y social de su patria, y los diversas manifestaciones que reflejan la gran riqueza de su patrimonio cultural y natural.</p>				
RELACIÓN ENTRE COMPONENTES CURRICULARES.				
DESTREZA CON CRITERIO DE DESEMPEÑO.	ESTRATEGÍAS METODOLÓGICAS.	RECURSOS.	EVALUACIÓN.	
			INDICADORES ESENCIALES.	TÉCNICA E INSTRUMENTO.
Explicar el significado histórico de la Bandera Nacional mediante la representación gráfica y el análisis de sus	<p>EXPERIENCIA. Observar en las láminas los símbolos patrios. Identificar la bandera en la lámina.</p> <p>REFLEXIÓN. Narrar la historia de los símbolos patrios ecuatorianos. Describir cada una de las partes que componen la Bandera Nacional del Ecuador. Leer la lección 2. La</p>	Libro de texto, láminas. Cuaderno, lápiz, borrador, lápices de color. Pizarra.	Reconoce los símbolos del Ecuador. Define con claridad lo que representa la bandera para los ecuatorianos.	<p>TÉCNICA. Cuestionario.</p> <p>INSTRUMENTO. Prueba objetiva. Describir el significado de los colores de la bandera.</p>

<p>elementos. Definir cómo se usan los símbolos y como nos identifica como ecuatoriano de acuerdo con las características más relevantes de ellas.</p>	<p>Bandera Nacional, del libro de texto, páginas 128-129. CONCEPTUALIZACIÓN. Dibujar la bandera del Ecuador. Investigar sobre quién creó la bandera del Ecuador. Recitar el canto a la bandera. Realizar las actividades del libro de texto las páginas, 130-131. APLICACIÓN. Trabajar con el texto y las láminas.</p>			
<p>Observación:</p>				

BIBLIOGRAFÍA.

Ministerio de Educación del Ecuador. (2014)

Actualización y fortalecimiento curricular de la educación general básica 2010. Quito. (3 AÑO)

Laminas, La Bandera y el Escudo del Ecuador, E37. Historia y descripción de los símbolos patrios, 921.

Ministerio de Educación del Ecuador.

Entorno Natural y Social. Texto para estudiantes. (Segunda edición, Marzo 2011) Quito, Ecuador: LNS Editorial Don Bosco.

ANEXO 2.

Autorización del Director de la Institución Educativa: Escuela Fiscal “Ezequiel Crespo”



Escuela de Ciencias de la Educación

Loja, 28 de abril 2014

Señor(a)
DIRECTOR/RECTOR(A) DEL CENTRO EDUCATIVO
En su despacho.

De mis consideraciones:

Reciba un cordial saludo de la Escuela de Ciencias de la Educación de la Universidad Técnica Particular de Loja, quienes le deseamos los mejores augurios de éxito en sus funciones.

El motivo del presente es con la finalidad de solicitarle a Ud. muy comedidamente se digne autorizar la realización de prácticas al estudiante Rosa Angelita María Castro del octavo ciclo de la carrera de Ciencias de la Educación, mención: Educación Básica, portador de la cédula de identidad número 704555867, en el periodo académico

seguro de contar con la aceptación a este pedido, expreso a usted mis sentimientos de consideración y gratitud sincera.

Atentamente,
DIOS, PATRIA Y CULTURA

Mg. Verónica Sánchez
COORDINADORA DE TITULACIÓN UTPL

Stamp: FISCAL EZEQUIEL CRESPO
Handwritten: 28-04-2014

ANEXO 3.

Fotos de la Institución Educativa: Escuela Fiscal "Ezequiel Crespo"





