



UNIVERSIDAD TÉCNICA PARTICULAR DE LOJA

La Universidad Católica de Loja.

ÁREA SOCIOHUMANÍSTICA

TÍTULO DE LICENCIADA EN CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN MENCIÓN EDUCACIÓN BÁSICA.

Sistematización de las actividades desarrolladas en el proceso de enseñanza aprendizaje en las prácticas docentes de la institución educativa Escuela de Educación Básica “14 de Octubre”, del cantón Calvas, parroquia Cariamanga, provincia de Loja-Ecuador, período lectivo 2015-2016.

TRABAJO DE TITULACIÓN.

AUTORA: Calva Alejandro Diana Margarita

DIRECTOR: Quichimbo Quichimbo Fabián Alfredo Mg.

CENTRO UNIVERSITARIO CARIAMANGA

2016

APROBACIÓN DEL DIRECTOR DEL TRABAJO DE TITULACIÓN

Magister.

Quichimbo Quichimbo Fabián Alfredo

DOCENTE DE LA TITULACIÓN

De mi consideración:

El presente trabajo de titulación "Sistematización de las actividades desarrolladas en el proceso de enseñanza aprendizaje en las prácticas docentes de las instituciones educativas del Ecuador" realizado por Diana Margarita Calva Alejandro ha sido orientado y revisado durante su ejecución, por cuanto se aprueba la presentación del mismo.

Loja, agosto de 2016.

f).....

Director del trabajo de titulación

DECLARACIÓN DE AUTORÍA Y CESIÓN DE DERECHOS

Yo, Diana Margarita Calva Alejandro, declaro ser autora del presente trabajo de titulación: Sistematización de las actividades desarrolladas en el proceso de enseñanza aprendizaje en las prácticas docentes en la escuela de educación básica “14 de Octubre” de la ciudad de Cariamanga, cantón Calvas, provincia de Loja, Ecuador, periodo lectivo 2015-2016, de la titulación Ciencias de la Educación, mención Educación Básica, siendo Fabián Alfredo Quichimbo Quichimbo director del presente trabajo; y eximo expresamente a la Universidad Técnica Particular de Loja y a sus representantes legales de posibles reclamos y acciones legales. Además certifico que las ideas, conceptos, procedimientos y resultados vertidos en el presente trabajo investigativo, son de mi exclusiva responsabilidad.

Adicionalmente declaro conocer y aceptar la disposición del Art. 88 del Estatuto Orgánico de la Universidad Técnica Particular de Loja, que en su parte pertinente textualmente dice: “Forman parte del patrimonio de la Universidad la propiedad intelectual de investigaciones, trabajos científicos o técnicos y tesis de grado que se realicen a través, o con el apoyo financiero, académico o institucional (operativo) de la Universidad”

F:.....

Autora: Diana Margarita Calva Alejandro

Cédula: 1104053135

DEDICATORIA

Este trabajo se lo dedico a mi Dios por haberme permitido culminar con mi carrera profesional, brindándome vida, salud, fuerzas y valor para no desfallecer ante los problemas que se han presentado, enseñándome a seguir adelante ante las adversidades de la vida.

A mi querida familia, quiénes con su afán, sacrificio y comprensión supieron brindarme su apoyo tanto espiritual y emocional, para así encaminarme a la culminación de mis estudios. Me han dado todo lo que soy como persona, mis valores, mis principios, mi carácter, mi empeño, mi perseverancia, mi coraje para conseguir mis objetivos.

A mi hermana por estar siempre presente, acompañándome para poderme realizar como toda una profesional. Y a una persona muy especial quién ha sido y es una de mí motivación, inspiración, amor y felicidad que llegará a culminar mi carrera profesional.

Autora: Diana Margarita Calva Alejandro.

AGRADECIMIENTO

Agradezco primeramente a mi querido Dios, por haberme bendecido y brindado la fuerza y el valor para salir adelante, porque hizo realidad este sueño anhelado. Y a mi familia por su apoyo moral.

A la Universidad Técnica Particular de Loja, darme la oportunidad de formarme como docente y poder culminar mi carrera profesional.

También quiero agradecer a todos mis docentes que han sido participes durante toda mi formación profesional.

A las autoridades y docentes de la escuela de educación Básica “14 de Octubre” de la ciudad de Cariamanga por haberme facilitado realizar las prácticas pre-profesionales.

A todos mis amigos y compañeros que han formado parte de mi vida profesional que han estado presentes brindándome su apoyo emocional en los momentos difíciles de mi vida.

Gracias, y que Dios derrame su bendición sobre todos ustedes.

Autora: Diana Margarita Calva Alejandro.

ÍNDICE DE CONTENIDOS

CARÁTULA.....	i
APROBACIÓN DEL DIRECTOR DEL TRABAJO DE TITULACIÓN.....	ii
DECLARACIÓN DE AUTORÍA Y CESIÓN DE DERECHOS.....	iii
DEDICATORIA.....	iv
AGRADECIMIENTO.....	v
ÍNDICE DE CONTENIDOS.....	vi
RESUMEN.....	1
ASBTRAC.....	2
INTRODUCCIÓN.....	3
CAPÍTULO I. MARCO TEÓRICO.....	6
1.1. Destrezas en educación.....	7
1.1.1. Definiciones de destreza.....	7
1.1.2. Definiciones de habilidades.....	8
1.1.3. Destrezas con criterio de desempeño.....	9
1.2. Actividades de aprendizaje.....	10
1.2.1. Definiciones de aprendizaje.....	10
1.2.2. Definiciones de actividades para el aprendizaje.....	11
1.2.3. Tipos de actividades de aprendizaje: cognitivos y procedimentales.....	12
1.2.4. Estructura de las actividades de aprendizaje.....	14
1.2.5. Recursos didácticos.....	14
1.3. Operaciones mentales en el aprendizaje.....	17
1.3.1. Definiciones de operaciones mentales.....	17
1.3.2. Tipos de operaciones mentales.....	18
1.3.3. Desarrollo de operaciones mentales en el proceso de aprendizaje.....	22
CAPÍTULO II. METODOLOGÍA.....	23
2.1. Diseño de investigación.....	24
2.2. Preguntas de investigación.....	24
2.3. Métodos técnicas e instrumentos de investigación.....	25
2.3.1. Métodos.....	25
2.3.2. Técnicas e instrumentos.....	26

2.4.	Recursos.....	29
2.4.1.	Humanos.....	29
2.4.2.	Económicos.....	30
2.5.	Procedimiento.....	31
CAPÍTULO III. RESULTADOS Y DISCUSIÓN.....		32
3.1.1.	Matriz de organización de las actividades de aprendizaje desarrolladas en la práctica docente.....	33
3.1.2.	Matriz de valoración (rúbrica) de las actividades de aprendizaje desarrolladas en la práctica docente.....	40
3.1.3.	Matriz de fortalezas y debilidades en la formación docente.....	41
3.2.	Discusión:.....	43
3.2.1.	Las actividades de aprendizaje como mediadores de las etapas del proceso didáctico.....	43
3.2.2.	Los recursos didácticos como mediadores de aprendizaje.....	44
3.2.3.	Las operaciones mentales como procesos para el desarrollo de destrezas.....	45
3.2.4.	La importancia de sistematizar y escribir la experiencia de la práctica docente..	46
4. CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES.		
	Conclusiones.....	48
	Recomendaciones.....	49
5. REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS.....		50
6. ANEXOS.....		53
	Anexo 1: Planes de clase del practicum 3.2.....	54
	Anexo 2: Autorización por parte de los directivos de la institución para el ingreso y realización de las prácticas.....	89
	Anexo 3: Fotografías de la institución educativa donde se realizó la práctica.....	90

RESUMEN

El presente trabajo de sistematización titulado “Sistematización de las actividades desarrolladas en el proceso de enseñanza aprendizaje en las prácticas docentes de las instituciones educativas ecuatorianas” tiene como objetivo evaluar los resultados de la práctica docente a partir del análisis de las etapas del proceso didáctico, las actividades y los recursos como elementos del plan de clase para reorientar, fundamentar e innovar su desempeño profesional. Este proceso ha permitido familiarizarse de manera directa con la práctica, facilitando desde la experiencia un aprendizaje eficaz para una buena formación profesional. Para la recopilación de la información se utilizó la técnica de revisión documental, mediante la elaboración de fichas de contenido, extraídas de las diferentes fuentes bibliográficas. Se concluye que la sistematización de la práctica docente es significativa, ya que le facilita al educador llevar a cabo un análisis crítico y reflexivo sobre su práctica diaria, para generar cambios productivos en la educación. Por lo que se recomienda al profesor interactuar con todos los actores educativos y compartan los resultados de la experiencia de la práctica docente, reflexionen y aclaren nuevas inquietudes.

PALABRAS CLAVES: Sistematización, vinculación teoría-práctica, formación y desarrollo de habilidades, experiencia docente.

ABSTRACT

The present work of systematization entitled "Systematization of activities developed in the process of teaching-learning in the teaching practices of the Ecuadorian educational institutions" aims to assess the results of the teaching practice based on an analysis of the stages of the educational process, activities and resources as elements of the class plan to redirect, support and innovate their professional performance. This process has allowed familiarizing yourself directly with the practice, facilitating effective learning for a good training from the experience. For the compilation of information we used the technique of document review, through the elaboration of contents tabs, extracted from different bibliographic sources. It concludes that the systematization of the practice teaching is significant, since it facilitates to the educator carry out an analysis critical and reflective on his practice daily, to generate changes productive in his education. By what is recommended to the Professor interact with all the actors educational and share the results of the experience of the practice teaching, reflect and clarify new concerns.

KEY WORDS: Systematization, linkage between, theory and practice and development of skills, teaching experience.

INTRODUCCIÓN

La sistematización es un proceso organizado que facilita la clasificación e innovación de métodos, técnicas, actividades, recursos, estrategias y conceptos aplicados que han sido acumuladas durante la experiencia docente; la importancia de la sistematización de la práctica docente radica en una reflexión analítica, crítica que conduce al educador a diagnosticar sus aciertos y sus errores para mejorar su labor educativa y generar conocimientos teóricos desde su función diaria.

De igual forma permite comprender y explicar de manera razonable los contextos, fundamentos y aspectos problemáticos que presenta la experiencia docente, con la finalidad de cambiar y evaluar el rendimiento obtenido en la práctica para lograr una educación de calidad y calidez.

El presente trabajo de investigación “Sistematización de la actividades desarrolladas en el proceso de enseñanza aprendizaje en las prácticas docentes de las instituciones educativas del Ecuador” tiene como objetivo general: evaluar los resultados de la práctica docente a partir del análisis de las etapas del proceso didáctico, las actividades y los recursos como elementos del plan de clase para reorientar, fundamentar e innovar su desempeño profesional; y como objetivos específicos: Organizar las actividades y recursos en función de las etapas del proceso de enseñanza aprendizaje contempladas en los planes didácticos de las prácticas docentes. Caracterizar las etapas, actividades y recursos en la planificación de proceso de enseñanza aprendizaje. Identificar las fortalezas y debilidades en la planificación del proceso de enseñanza aprendizaje desde las etapas, actividades, recursos e innovaciones en la práctica docente.

La experiencia vivenciada durante la práctica docente, fue objeto de sistematización las mismas que se realizaron en la Escuela de Educación Básica “14 de Octubre”, ubicada en el cantón Calvas, parroquia Cariamanga, provincia de Loja, durante el periodo lectivo 2015-2016. Prácticas que fueron de utilidad para perfilar la formación del docente.

Para la recopilación de la información se utilizó la técnica de revisión documental, mediante la elaboración de fichas de contenido, extraídas de diferentes fuentes bibliográficas como: textos, revistas, periódicos, libros electrónicos, etc. Se sistematizaron cinco prácticas, para lo cual se elaboraron matrices donde se relaciona las etapas del proceso didáctico, actividades y recursos.

El Primer Capítulo trata sobre el Marco Teórico, el cual contiene definiciones y conceptos utilizados en la temática, con relación a las destrezas, habilidades y destrezas con criterio de desempeño; definiciones referente aprendizaje, tipos de aprendizaje tanto cognitivos como procedimentales y la explicación respectiva como están estructuradas las actividades aprendizaje; así también la descripción de los proceso u operaciones mentales, tipos y desarrollo en el proceso de enseñanza- aprendizaje para el desarrollo del pensamiento del alumno.

En el Segundo Capítulo se aborda la Metodología, que contiene el diseño de investigación, los ítems sin respuestas, métodos, técnicas e instrumentos, recursos humanos y económicos, como también la descripción del procedimiento que se siguió durante el desarrollo de la investigación; todos estos aspectos son el medio para alcanzar los objetivos planteados al inicio de la investigación.

En el Tercer Capítulo describe los Resultados y Discusión que contiene las matrices correspondientes en las que se realiza el análisis respectivo de la práctica docente contrastando la teoría con la práctica, actividades, recursos, etapas del proceso didáctico y la estructura de la planificación. Como también comprende información de investigación y un análisis de correlación, que consiste en una crítica y exhaustiva al Marco Teórico, en relación aspectos a discutir sobre actividades de aprendizaje, recursos didácticos, operaciones mentales para el desarrollo de destrezas y la importancia de sistematizar la práctica docente, que permite llegar a una reflexión clara y precisa a cerca de la labor docente.

Como conclusiones principales se determina que el proceso educativo realiza cambios curriculares con la finalidad de renovar el proceso de enseñanza aprendizaje, en donde el docente involucra métodos, técnicas y recursos adecuados como también tiene presente los estándares de calidad educativa, que conllevan alcanzar un aprendizaje significativo; el tipo de aprendizaje que el estudiante adquiere durante el proceso de enseñanza aprendizaje depende de la selección pertinente de estrategias pedagógicas, que el docente implemente para trabajar en el aula y le conduzcan al estudiante a seguir aprendiendo de forma crítica y reflexiva.

Como recomendaciones se sugiere que para obtener una educación de calidad y calidez es imprescindible el docente se capacite diariamente y refuerce sus conocimientos pedagógicos que le permitan lograr en sus estudiantes una formación integral; el docente propicie herramientas de aprendizaje eficientes en donde el estudiantes sea el promotor de su propio aprendizaje y así elevar el nivel académico; se sugiere a su vez que el educador

indague la correlación que debe seguir entre las distintas etapas del proceso didáctico y pueda relacionar las actividades y los recursos, para que le permitan cumplir con el objetivo del plan didáctico.

Finalmente la calidad de la educación depende de la formación que tenga el docente, por ello la innovación de la práctica pedagógica moldea al docente en conocimientos, estrategias, métodos, técnicas, habilidades y actitudes innovadoras y creativas; un docente que deberá tomar un papel activo en el aula, crear ambientes seguros y lleno de oportunidades de aprendizaje para todo el alumnado en relación a sus necesidades cotidianas, haciendo del aula un laboratorio de aprendizaje, en todas estas actividades el docente relaciona la teoría con la práctica y evita caer en una enseñanza mecanicista, repetitiva y memorística, optando por un nuevo modelo educativo que enriquezca en gran medida la calidad educativa.

**CAPÍTULO I.
MARCO TEÓRICO**

1.1. Destrezas en educación.

Para lograr un aprendizaje significativo y una buena formación académica tanto en conocimiento, como en valores, el Ministerio de Educación ha considerado pertinente implementar destrezas generales y específicas en la Reforma Curricular, que oriente y guíe la labor del educador, para desarrollar las aptitudes, habilidades en los alumnos y lograr obtener resultados eficaces en su aprendizaje.

1.1.1. Definiciones de destreza.

El ser humano conforme se va desarrollando va adquiriendo diferentes formas de destrezas ya sea al caminar, al hablar o manipular algún objeto. Por ende en los primeros años escolares el niño desarrolla la motricidad fina y gruesa en donde el docente ayudará a perfeccionar con diferentes actividades y buenos hábitos de aprendizaje y vayan en aumento según su capacidad y experiencia. Se puede indicar que la destreza no es algo innato, sino que es adquirida mediante las acciones que realice para conseguirla, la destreza está implícitamente presente en la realización de las habilidades. Por tal razón se mencionan varios autores que han contribuido con las definiciones de destreza.

Herrera Cardozo (2012) afirma que: La destreza es una habilidad precisa que puede ser empleada por un estudiante, para aprender y formar su conocimiento, cuyo componente fundamental es cognitivo. Un conjunto de destrezas forma una capacidad, o, lo que es lo mismo, una capacidad puede desglosarse en diferentes destrezas relacionadas (p. 22).

(Yankovic Nola, 2013) expresa que: "Las destrezas son habilidades para poder actuar con eficacia y eficiencia ante un evento o una situación que se nos presente. Lo que conlleva a los docentes a poder graduar de manera sistemática los bloques curriculares" (p.178).

Según (Schmidt M., 2013), Destreza eficiencia para ejecutar una tarea. Es llevar a cabo manualmente o con cualquier parte del cuerpo una actividad para la que se es hábil. La destreza es la práctica constante de determinado objeto. Es el grado de eficiencia en la ejecución de una conducta motriz específica y razonablemente compleja. La habilidad se posee como algo innato. La destreza se adquiere con la práctica y el esfuerzo (pp. 66-88).

De las descripciones señaladas por los autores se puede ratificar que destreza es una capacidad que la persona (alumno) la adquiere mediante el aprendizaje y la práctica diaria en un lapso corto y con menor dificultad, hasta conseguir los resultados planteados, es una de las herramientas indispensables que el educador debe emplear en cada uno de sus planes didácticos.

1.1.2. Definiciones de habilidades.

Existen diferentes formas de habilidades, y para su desarrollo depende de los conocimientos que haya tenido el estudiante para conseguir ese logro, permite hacer más fácil su proceso y posibilita perfeccionarla mediante la ejercitación. Por ende en el ámbito pedagógico, se considera el desarrollo de las habilidades parte importante dentro del proceso de enseñanza aprendizaje, en donde cada estudiante trae consigo sus propias habilidades y el docente debe incorporar nuevas estrategias para un mejor desarrollo. Por ello se ha tomado en consideración algunas descripciones propuestas por los autores.

Cameron, (2005) señala que: “habilidad es la aptitud de la persona, adquirida por la preparación, eficaz para producir resultados previstos con el máximo de evidencia, con la mínima comodidad de tiempo y economía y con el máximo de firmeza” (p. 265).

El glosario Cedefop de la Comisión Europea (Cedefop, 2008) define la habilidad como: “La capacidad de realizar trabajos y solucionar dificultades en su vida cotidiana, mientras que puntualiza que una competencia es la capacidad de aplicar los resultados del aprendizaje en un determinado ambiente” (p. 334).

Entendemos por habilidad según Rivera (2008) “aquellos hechos, comportamientos, conjunto de requerimientos cognoscitivos, actitudes, patrones de comportamiento implicados en cualquier actividad que realiza el sujeto, que son producto de la educación. Una habilidad nos capacita a realizar adecuadamente otras actividades jerárquica o lógicamente incorporadas” (p.89).

Sáenz Gadea (2010) indica que “La habilidad es la facultad del ser humano de poder realizar una actividad determinada, en forma eficiente y en corto tiempo, es una facultad, una potencialidad del ser humano, que puede ser desarrollada a lo largo de su vida”.

De las manifestaciones indicadas se puede decir que las habilidades son cualidades propias del ser humano que tiene para realizar cualquier trabajo o tarea correctamente y con mayor facilidad posible, utilizando creativamente sus conocimientos y experiencia tanto teóricos como prácticos.

1.1.3. Destrezas con criterio de desempeño.

El docente como facilitador del aprendizaje debe poseer un amplio conocimiento sobre destrezas con criterio de desempeño, ya que le sirven de guía para la elaboración de los planes didácticos, como también tener en claro de que manera va enseñar, que contenidos o elementos va enseñar y para que los va enseñar, y hacer participe al estudiante de su propio aprendizaje. De los aportes señalados de la Guía Docente (MEC, 2014) expresa que:

Las destrezas con criterio de desempeño son destrezas orientadas no solo a conseguir el “saber hacer” sino que implican que el estudiante pueda utilizarlas en su vida cotidiana. Permiten orientar y precisar el nivel de complejidad en que se debe realizar la acción (p. 47).

Según el Ministerio de Educación (MEC, 2010) “Las destrezas con criterios de desempeño expresan el saber hacer, con una o más acciones que deben desarrollar los estudiantes, estableciendo relaciones con un determinado conocimiento teórico y con diferentes niveles de complejidad de los criterios de desempeño” (p. 20).

Así mismo se puede observar la definición que señala el Centro de Información Pedagógica Educar (2010) sobre las destrezas con criterio de desempeño:

La descripción de las destrezas con criterio de desempeño, son la orientación general, los tipos de planificación son: macro-curricular y meso-curricular, su definición es crucial para todo sistema educativo, su responsabilidad corresponde a las autoridades que ejercen la rectoría y es allí donde el sistema educativo se pone a prueba; la tarea del docente es operativo constituye el soporte humano y técnico preciso para el éxito estudiantil. (Pesantes Martínez, 2010, p. 67).

(Zhunio, 2013) sostiene que: “Las destrezas con criterios de desempeño son aquellas que cumplen el papel de observar directamente el desempeño académico. Una vez

determinadas las destrezas con criterio de desempeño, el siguiente paso es determinar los indicadores esenciales de evaluación” (p. 66).

Según lo mencionado se puede diferir que las destrezas con criterio de desempeño son aquellas que direccionan de manera específica el aprendizaje del estudiante, que determinan la capacidad que tiene el alumno para realizar cualquier actividad, y establece una correlación entre los conocimientos teóricos y prácticos precisando el grado de complejidad en que deben ser ejecutadas cada una de las acciones.

1.2. Actividades de aprendizaje:

En el ámbito educativo las actividades de aprendizaje son de vital importancia porque facilitan la comprensión del estudiante, y el docente como mediador del aprendizaje debe ser creativo al incorporar las diferentes actividades en donde el estudiante se sienta motivado a seguir aprendiendo. Depende de las actividades que el docente utilice en el aula, los alumnos lograrán obtener un buen aprendizaje.

1.2.1. Definiciones de aprendizaje.

El aprendizaje es una de las capacidades intelectuales más significativas del ser humano, su aprendizaje está asociado con la formación y el crecimiento individual de cada persona, el tipo de aprendizaje que adquiere depende del ambiente en donde se desenvuelva y de las actividades que realice, por lo que cada persona aprende de manera diferente y de forma natural. Cada nuevo aprendizaje adquirido modificará su proceder y sus actitudes logrando así reafirmar un aprendizaje significativo. Para consolidar el conocimiento se ha citado algunos conceptos.

El aprendizaje como un proceso de cambio relativamente permanente en el comportamiento de una persona generado por la experiencia (Feldman, 2005) indica que: En primer lugar, aprendizaje supone un cambio conductual o un cambio en la capacidad conductual. En segundo lugar, dicho cambio debe ser perdurable en el tiempo. En tercer lugar, otro criterio fundamental es que el aprendizaje ocurre a través de la práctica o de otras formas de experiencia. (p. 312).

“El aprendizaje es un cambio perdurable en la conducta o en la capacidad de comportarse de cierta manera, el cual es resultado de la práctica o de otras formas de la experiencia” (SChunk, 2012, p. 229).

Para (Riva, 2009): Aprendizaje hace referencia a los cambios en la disposición o capacidad humana centrándose en la adquisición de habilidades y destrezas y teniendo como resultado el estudio, la experiencia, la instrucción, el razonamiento y la observación de nuevos medios y herramientas útiles en su entorno (p. 166).

Para la sociedad, la capacidad del aprendizaje ha llegado a establecer un elemento indispensable para su desarrollo, por lo que es factible desarrollar en el aula estrategias innovadoras y de esta manera conseguir un aprendizaje significativo, es así que, se puede manifestar que el aprendizaje son todos aquellos conocimientos almacenados en la mente del ser humano que son adquiridos mediante la enseñanza y cambian la manera de razonar y el actuar de cada persona.

1.2.2. Definiciones de actividades para el aprendizaje.

En todo proceso didáctico se hacen presentes las actividades de aprendizaje, haciendo del proceso de enseñanza-aprendizaje más dinámico y motivador, en donde el docente y el estudiante interactúan durante toda la clase, centrándose el aprendizaje más en el estudiante que en el docente, la utilización adecuada de cada actividad facilitará la eficacia del aprendizaje. Los docentes deben de considerar y reflexionar con respecto a las distintas técnicas y actividades para una enseñanza más eficiente.

De acuerdo con (Lockwood, 2013) expone que: Las actividades de aprendizaje son ejercicios o supuestos prácticos que pretenden que el alumno no se limite a memorizar, sino que esté constantemente aplicando los conocimientos con la finalidad de que los convierta en algo operativo y dinámico. Mediante las actividades se puede guiar y organizar el aprendizaje, ejercitar, afianzar y consolidar lo aprendido, repasar los aspectos destacados de la unidad y, de esta manera, controlar el propio aprender (p. 375).

Las actividades de aprendizaje, son entendidas como experiencias por entrar en juego el conocimiento previo que posea el estudiante, se convierten en una estrategia de enseñanza, por lo que deberán estar bien planeadas y sujetas a la viabilidad de las herramientas tecnológicas con las que se cuentan, así como el tiempo para la realización de las mismas (Taba, 2006, p. 175).

Dicho en términos más sencillos señalado por Biggs (2009), quien define que las actividades de enseñanza/aprendizaje son un procedimiento que se realizan en el aula de clase para facilitar el conocimiento en los estudiantes. Estas actividades se eligen con el propósito de motivar la participación de los estudiantes en el proceso de enseñanza/aprendizaje. Con esto en mente, se puede decir que una actividad de enseñanza/aprendizaje estimula o compromete a los estudiantes en un campo particular de aprendizaje (p. 242).

De las concepciones señaladas se puede deducir que las actividades para el aprendizaje son recursos que estimulan la enseñanza y permiten entender más rápido y fácil los conocimientos que el docente proporciona a sus estudiantes, son habilidades que el educador emplea de manera lógica y sistemática para lograr un aprendizaje significativo.

1.2.3. Tipos de actividades de aprendizaje: cognitivo y procedimentales.

El docente debe conocer y dominar los diferentes tipos de actividades de aprendizaje que son fundamentales en el proceso de enseñanza, como también conocer la forma de aprendizaje que tiene cada educando, ya que cada uno de ellos tiene distintas formas de aprender, esto le facultará al docente poner en práctica todas las técnicas de estudio, facilitándole al alumno organizar y aclarar sus conocimientos cognitivos y procedimentales de la mejor manera. Al implementar adecuadamente las estrategias de aprendizaje en su desempeño laboral, obtendrá un mejor rendimiento académico.

Aprendizaje cognitivo.

La mentalidad del ser humano tiene la capacidad de procesar toda clase de información de acuerdo a su edad y a su inteligencia, durante el desarrollo cognitivo el niño incorpora experiencias e interioriza los diferentes conceptos que llegan almacenarse en su cerebro, la información es obtenida a través de los sentidos, la memoria y el razonamiento, es así que el aprendizaje cognitivo es la reunión de conocimientos acumulados durante la existencia de la persona. La utilización de estrategias innovadoras ayudará a los alumnos a reflexionar e interpretar y asociar la experiencia con el nuevo conocimiento. Para un mejor análisis se ha citado varias descripciones.

Este tipo de afirmación ha sido expuesto por Pozo (2006), quien indica que: El aprendizaje cognitivo es aquel que analiza lo que ocurre dentro de la mente, indagando cómo se acomoda el nuevo conocimiento con respecto a los ya adquiridos. Para esta posesión el aprendizaje se construye conformando una estructura, en un proceso dinámico. Los estímulos no son determinantes directamente de la conducta, sino los procesos internos por los cuales el sujeto procesa esos estímulos, a través de la percepción, la memoria, el lenguaje y el razonamiento que le permiten resolver problemas (pp.178-196).

“El aprendizaje cognitivo se entiende como una construcción del significado que el sujeto atribuye al conocimiento. Esta visión cognitiva privilegia a los procesos mediante los cuales el estudiante codifica, organiza, elabora, transforma e interpreta las informaciones recogidas” (Rivas Navarro, 2008, p. 245).

Para Vargas Alarco(2007). El aprendizaje cognitivo es el conjunto de conocimientos sistematizados y jerarquizados, almacenados en la memoria que le permiten al sujeto responder ante situaciones nuevas o similares. Es considerado como el esfuerzo que se realiza para comprender aquello que es, y el mundo que lo rodea, para que una vez comprendidos estos aspectos poder actuar conforme el mundo sugiere (p. 187).

Según lo interpretado en las manifestaciones expuestas se puede expresar que el aprendizaje cognitivo es aquel conocimiento adquirido a lo largo de la vida y es receptado e interpretado desde la estructura de la mente, facilita analizar y relacionar la nueva información con los conocimientos previos, para tomar conciencia y capacidad de reflexión de todo el aprendizaje que se va construyendo en la mente.

Aprendizaje procedimental.

En la reforma curricular de educación se ha hecho incapie en el aprendizaje de estrategias, técnicas, habilidades y destrezas que estan relacionadas con el saber hacer, en donde el estudiante debe de desarrollarlas mediante la práctica diaria, utilizando la creatividad e inteligencia que le permita realizar cosas innovadoras, todas estas actividades constituyen el logro de un objetivo para conseguir nuevos aprendizajes.

“El aprendizaje procedimental se refiere a la adquisición y/o mejora de nuestras habilidades, a través de la ejercitación reflexiva en diversas técnicas, destrezas y/o estrategias para hacer cosas concretas” (Bonin, 2010, p. 66).

Solé & Zabala (2005). indican que: “el aprendizaje procedimental se refiere tanto al aprendizaje de contenidos factuales (básicamente datos), como a los contenidos propiamente conceptuales (ideas, conceptos) que los estudiantes deben alcanzar en una etapa determinada de su formación” (p. 92).

Travi & Giribuela (2007). afirman que: “El aprendizaje procedimental es el referido a cómo ejecutar acciones interiorizadas como las habilidades intelectuales y motrices; abarcan

destrezas, estrategias y procesos que implican una secuencia de acciones u operaciones a ejecutar de manera ordenada para conseguir un fin” (p. 92).

El estudiante es el promotor de su propio aprendizaje es quien realiza de manera organizada y coherente cada una de las actividades desarrolladas en el proceso de enseñanza-aprendizaje, de acuerdo con lo propuesto por los autores se puede decir que el aprendizaje procedimental es la capacidad de saber realizar algo nuevo de manera hábil e inteligente permitiendo poner en práctica todos los conocimientos obtenidos en el aprendizaje hasta conseguir con la meta propuesta.

1.2.4. Estructura de las actividades de aprendizaje.

La teoría de la actividad de N. Leontiev y Galperin se fundamenta en los procesos cognitivos y pedagógicos de la enseñanza señala que para resolver los problemas en el ámbito educativo se debe llevar a cabo una educación planificada de planes y programas de estudio donde el alumno utilice estrategias de aprendizaje que le permitan interiorizar y apropiarse del conocimiento haciendo relaciones con las actividades internas de la mente y las actividades externas de la práctica diaria para que logre estructurar un aprendizaje más sólido y eficaz en cada uno de los componentes de estudio.

Según la Teoría de la Actividad (citado por Ocampo G, 2010) se ha podido rescatar la siguiente afirmación: La actividad es aquella que permite que el hombre se pueda relacionar con el mundo para adaptarse a él y poder transformarlo. De acuerdo con esta teoría, la actividad tiene una estructura que consta de varios componentes, los cuales no se presentan de manera lineal sino que ocurren simultáneamente de manera dinámica y flexible (p. 78).

Siguiendo la misma línea podemos referirnos a otra manifestación según Leontiev (1967) La actividad, se origina y se dirige por un motivo, presupone que la acción es al objeto, como la operación a la tarea, sin embargo, todavía resultaba necesario poder explicar la estructura de la actividad; para ello determinó que el objetivo y el motivo son los componentes principales de la actividad (p. 229).

Talízina (2006) (citado en Ortiz & Sanchez, 2008) hacen una revisión de las teorías de la actividad en la enseñanza y distinguen la siguiente descripción de actividad: La actividad es el proceso de interacción con el mundo externo que permite la solución de problemas. Desde este punto de vista, el desarrollo, incluido el

desarrollo de las habilidades matemáticas y de los conceptos que las soportan, parte de la actividad del niño, realizando acciones con los objetos que le permitan descubrir relaciones (pp. 166-208).

De lo manifestado se puede deducir que actividad es un conjunto de operaciones realizadas por el ser humano para llevar a cabo un proyecto o tarea, estas actividades pueden ser físicas o intelectuales, por medio de las acciones la persona analiza, sintetiza, investiga, construye y evalúa su trabajo o tarea hasta conseguir el objetivo planteado.

En lo que respecta a la estructura de las actividades del aprendizaje son aspectos secuenciados y jerarquizados que utiliza el docente para direccionar el proceso didáctico que le permiten seleccionar adecuadamente estrategias, métodos, técnica, recursos y contenidos, por lo que debe tener presente el contexto donde se desarrolla el alumno y pueda emplear las actividades correctamente, para obtener buenos resultados en el proceso de enseñanza-aprendizaje. De acuerdo con las fases en el plan didáctico el educador debe tener en claro y organizar que actividades va utilizar en las siguientes etapas:

Fase de inicio.

Empezar con actividades de motivación con la finalidad de despertar el interés en el estudiante para aprender el nuevo contenido.

Actividades para activar los conocimientos previos los mismo que permiten interactuar con la nueva información que recibirá el alumno.

Fase de desarrollo.

Actividades para construir el nuevo conocimiento es el momento donde el docente debe utilizar estrategias innovadoras mediante la elaboración de mapas mentales y conceptuales, organizadores gráficos, técnica lluvia de ideas, técnicas grupales, ilustraciones, gráficos y videos, es importante que el docente tenga dominio del sistema de contenidos, destrezas, indicadores de evaluación con el objetivo de desarrollar el aprendizaje significativo en el alumno.

Fase de cierre o final.

Actividades para desarrollar el proceso de valuación en esta etapa el docente debe elaborar resúmenes y síntesis, organizadores gráficos, retroalimentar sistemáticamente su

desempeño, etc. Estas actividades le permiten al educador determinar con precisión y objetividad los niveles de efectividad y el logro del proceso de enseñanza aprendizaje.

1.2.5. Recursos didácticos en el aprendizaje.

En todo proceso didáctico implica el empleo de recursos didácticos para motivar el aprendizaje del alumno, son de vital importancia porque permite al docente explicar los contenidos de forma clara y sencilla, facilitan la interacción entre educador y el alumno para alcanzar el éxito de los objetivos en el aprendizaje, en la elaboración de los recursos deben formar parte los alumnos para desarrollar su habilidad y creatividad utilizando material reciclable del entorno.

“Un recurso didáctico es cualquier material que se ha elaborado con la intención de facilitar al docente su función y a su vez la del alumno. No olvidemos que los recursos didácticos deben utilizarse en un contexto educativo” (Cañas, 2012, p. 34).

Moya Martinez. (2010) manifiesta que: “son recursos didácticos aquellos medios y recursos que facilitan la enseñanza y el aprendizaje, dentro de un contexto educativo, estimulando la función de los sentidos para acceder de manera fácil a la adquisición de conceptos habilidades, actitudes o destrezas” (p. 221).

“Los recursos didácticos son un conjunto de elementos que facilitan la realización del proceso de enseñanza-aprendizaje, los cuales contribuyen a que los estudiantes logren el dominio de un conocimiento determinado al proporcionarles experiencias sensoriales representativas de dicho conocimiento” (Rosique, 2006,p. 109).

Para conseguir buenos resultados en el proceso de enseñanza-aprendizaje el docente debe ser innovador, creativo e investigativo al momento de elaborar y seleccionar los recursos didácticos, los mismos que le permitan obtener buenos resultados en la enseñanza; de las descripciones señaladas se puede ratificar que los recursos didácticos son todos aquellos materiales físicos y audio visuales que el estudiante puede manipular e interactuar dentro del contexto educativo, facilitándole la comprensión de conceptos, habilidades, actitudes y destrezas.

1.3. Operaciones mentales en el aprendizaje:

Durante el proceso formativo el alumno desarrolla diferentes procesos u operaciones mentales, con la implementación de técnicas y estrategias innovadoras desarrollará el pensamiento analítico, crítico, reflexivo y creativo. Es importante que el docente motive al estudiantes a observar, clasificar y a razonar en cada una de las actividades de aprendizaje con interés y dedicación, favoreciendo el desarrollo cognitivo de los niños y niñas para que interiorice cada concepto a aprender son ellos los que contruyen el conocimiento, para ello el docente necesita prepararse constantemente para impartir el aprendizaje en el espacio aulico logrando acrecentar la agudeza mental en sus educandos.

1.3.1. Definiciones de operaciones mentales.

Según la teoría cognitiva de aprendizaje el cerebro es el sistema más importantes del ser humano, porque le permite procesar e interpretar la información a medida que aprende; señala que por medio de las operaciones mentales son descritos los procesos de aprendizaje y la información puede ser retenida en la memoria a largo plazo, logrando así un aprendizaje eficaz y efectivo. Para un análisis más profundo sobre las operaciones mentales se ha citado varias concepciones.

(Berté, 2014) señala que “Las operaciones mentales son las estrategias que emplea el sujeto para manipular, organizar, transformar, representar y reproducir nueva información a partir de lo enseñado” (p. 228).

Según Cardozo (2009) expone que “Las operaciones mentales son el conjunto de acciones interiorizadas, organizadas y coordinadas, por medio de las cuales se elabora la información procedente de las fuentes internas y externas de la estimulación”(p. 67).

“Las operaciones mentales son procesos que se suceden en orden de complejidad, los unos dependen de los otros y generalmente para lograr los de mayor nivel es necesario haber propiciado el desarrollo de aquellos que los fundamentan” (Ayala, 2005, p. 93).

De las investigadas realizadas se puede decir que las operaciones mentales son todas aquellas acciones que ejecuta la mente tanto internas como externas que la persona

(estudiante) realiza durante su proceso de aprendizaje, la construcción de estas habilidades intelectuales están interrelacionadas entre sí, siendo la base indispensable para el desarrollo del conocimiento las mismas que se encuentran sistematizadas en estructuras cognitivas que permiten explorar e interpretar el contexto social en que se desenvuelve.

1.3.2. Tipos de operaciones mentales.

En el ámbito escolar es imprescindible que el educador tenga un amplio conocimiento de los diferentes tipos de operaciones mentales como también conocer la capacidad de aprendizaje que tiene cada uno de sus estudiantes y pueda emplear los procesos mentales de forma organizada ya que todo conocimiento se desarrolla de manera gradual y sistemática permitiendo un desarrollo cognitivo relevante.

Desde la antigüedad, operaciones mentales, o más precisamente, operaciones formales de razonamiento, han sido objeto de la lógica. Según (Pertuz & Perea, 2015) las operaciones mentales se clasifican en:

Operaciones de la realidad.- operaciones mentales bajo el control de la lógica.

Operaciones desinteresadas.- fuera del control de la razón. (pp. 108-211).

Cardenas (2006) señala que las operaciones mentales que nos apoyan en el proceso de construcción del conocimiento se clasifican en:

Concepto.- descripción de las notas o rasgos distintivos que caracterizan un objeto que permite crear conocimientos.

Juicio.- proposición, afirmación o enunciado de carácter afirmativo de conceptos.

Razonamiento.- concatenación de dos o más enunciados de carácter lógico (pp. 107-234).

Según Zúñiga (2009) manifiesta que la clasificación de las operaciones mentales se encuentran organizadas de la siguiente manera: Simples, complejas y estructura mental. Estas permiten organizar a las operaciones mentales según la función que tiene cada una para obtener un mejor resultado en los diferentes aprendizajes del sujeto que le permiten expresar y razonar de la mejor manera en su diario vivir (p.321).

Se puede afirmar que la clasificación de las operaciones mentales son aquellas que ayudan al sujeto (alumno) a organizar de manera coherente y sistemática la información que va haciendo almacenada en el cerebro, cada una de las acciones realizadas son interiorizadas y procesadas de acuerdo al entendimiento y la capacidad, estos procesos cognitivos son

indispensable para desarrollar el pensamiento crítico y reflexivo del estudiante durante el proceso de enseñanza-aprendizaje.

El desarrollo de la capacidad intelectual del estudiante le permite establecer relaciones entre estímulos internos y externos produciendo cambios conductuales de hechos y habilidades, jerarquizando el conocimiento obtenido en el aprendizaje.

De entre los tipos de operaciones mentales expuestos en la Teoría de la Modificabilidad Cognitiva (citados por Latorre H, 2011) se puede describir las siguientes:

OPERACIÓN DE REPRESENTACIÓN MENTAL,

Permite interiorizar cada uno de las características más específicas del objeto a observar facilitando una representación sistematizada en estructuras conceptuales, procedimentales y actitudinales permitiéndole al sujeto (alumno) interactuar con su entorno dando sentido a todo lo que realice. Para su desarrollo se debe tener presente el siguiente proceso:

Enumerar- describir: se detallan las cosas o elementos visualizados, para luego proceder a realizar la respectiva caracterización de lo estudiado.

Comparar-distinguir: se establece semejanzas y diferencias de los hechos, situaciones o acontecimientos como también se diferencia los datos y toda la información almacenada en la mente.

Clasificar-definir: se delimita el propósito de estudio; agrupando los objetos según sus cualidades o propiedades más frecuentes para luego determinar con claridad y exactitud las características específicas de cada uno de los elementos.

Un ejemplo puede ser, cuando el docente está enseñando los tipos de plantas y pide al alumno que manifieste varias plantas que conozca. El alumno empieza a nombrar algunas plantas según sus conocimientos previos; luego el educador le motiva a conocer las clases de las plantas y le pide que extraiga lo más relevante de lo que observa según el material concreto que ha presentado en el aula, en donde debe enumerar, comparar y clasificar según sus características. El niño almacena de manera organizada la información en su mente para luego relacionarla con la realidad.

OPERACIÓN MENTAL DE IDENTIFICACIÓN,

Facilita reconocer la realidad mediante las manifestaciones de las características que posee dicho objeto, como también tener presente que es lo que se va a estudiar logrando una mejor estructura mental en el sujeto. En este tipo de operación mental se debe seguir el respectivo proceso:

Identificar aspectos y puntos de vista: en esta fase se destaca los aspectos importantes y específicos que visualiza el alumno tanto del entorno como de los recursos didácticos empleados en el aula, tomando responsabilidad de la dificultad de la realidad de las cosas para formar sus propios conceptos.

Buscar contradicciones y oposiciones: se puede resaltar la información más relevante mediante la utilización la técnica de la discusión, lluvia de ideas, mesa redonda, permitiéndole al alumno interactuar y contrastar sus ideas u opiniones dentro del aula y fuera de ella a cerca del tema estudiado y llegar a una reflexión real de los hechos y datos de la información investigada.

Saber situar los fenómenos en el tiempo y en el espacio: en este proceso se puede analizar cuando y donde se produjeron los hechos, mediante el empleo de la observación directa y analítica, permitiendo llegar a una interpretación clara y precisa del contexto espacio-temporal durante el proceso de aprendizaje.

Una ejemplificación sobre la operación mental de identificación se puede ser, en una clase de matemática el educador pide al alumno que forme un conjunto universo y los respectivos subconjuntos, y luego identifique que elementos no pertenecen entre los subconjuntos y porque no corresponden, seguidamente con el dinamismo de la clase le indica que manifieste como y de donde extrajo los elementos para formar los subconjuntos. En este caso el alumno descifra el problema, resuelve, corrobora y forma nuevos conocimientos.

OPERACIÓN MENTAL DE RELACIÓN,

Posibilita asociar la información interior de la mente con las actividades externas que realiza diariamente el sujeto (estudiante), permitiéndole reflexionar sobre cual es el motivo y los resultados de los hechos y datos de la información indagada durante el proceso de aprendizaje. Durante su desarrollo de debe seguir el correspondiente proceso:

Relacionar un hecho con sus causas y consecuencias: en esta etapa posibilita a los alumnos analizar y distinguir cual es el origen y efectos de los hechos, con la utilización de

varias técnicas y actividades podrá desarrollar la capacidad de organizar la información y lograr un aprendizaje significativo.

Buscar leyes y teorías para explicar y comprender los hechos: facilita la interpretación de la información obtenida durante la enseñanza, analiza los principios y conceptos de las cosas que existen en el contexto.

Por lo tanto se puede mencionar el siguiente ejemplo de operación mental de relación, en una clase de Ciencias Naturales cuando el docente enseña los estados del agua y pide al estudiante que manifieste en que lugares se puede encontrar agua, luego solicita al alumno que transforme el estado sólido a líquido utilizando el material concreto respectivo, seguidamente le indica que explique porque el agua se encontraba en estado sólido y al exponer al calor paso a estado líquido. Con la demostración realizada el estudiante manifiesta la importancia que tiene el agua para todo ser viviente y lo que sucedería si llegase agotar. En este ejemplo el alumno analiza y reflexiona sobre las causas y los resultados de los hechos durante la investigación realizada, relacionándola con realidad del entorno.

1.3.3. Desarrollo de operaciones mentales en el proceso de aprendizaje.

En el proceso didáctico es de vital importancia el desarrollo de los procesos cognitivos, ya que el niño desde el momento que ingresa al centro escolar tiene la capacidad interiorizar y procesar la información proporcionada por el educador durante el proceso de aprendizaje, tal es así que el docente debe tener en cuenta la aptitud y la edad que posee el alumno para lograr un mejor desarrollo cognitivo. Por ello se debe analizar el desarrollo de las operaciones mentales para el proceso de enseñanza-aprendizaje.

Vidal Xifre (2006) señala que: Las operaciones mentales se desarrollan en el proceso de enseñanza aprendizaje mediante un interfaz que existe entre los estudiantes, los profesores y los recursos que facilitan la retención de la información y la construcción conjunta del conocimiento las cuales permiten una viabilización a través de las capacidades y las habilidades, las cuales se desarrollan mediante conocimientos y estrategias o procedimientos coherentes con el desarrollo cognitivo del estudiante (pp. 89- 178).

Todo aprendizaje supone una modificación en las estructuras cognitivas de los aprendices o en sus esquemas de conocimiento, y que se sigue mediante la realización de determinadas operaciones cognitivas, entre ellas

destaca las siguientes: receptivas, retentivas, analíticas, resolución de problemas, críticas, expresivas y metacognitivas. Las mismas que se desarrollan en cada uno de las actividades realizadas en el proceso de enseñanza aprendizaje de los educandos (Alonso, 2005, pp. 53-74).

Las operaciones mentales se desarrollan a través de las diferentes formas de pensamiento, dentro del cual se desarrollan hábitos y capacidades; poniendo mayor énfasis a la problemática en como se desarrolla el aprendizaje. Las operaciones mentales se relacionan con las operaciones cognitivas para que el niño pueda desarrollar ciertas actividades. Dentro de las operaciones mentales el niño es capaz de manejar a nivel lógico enunciados verbales, proposiciones, además de entender la crítica literaria. Dentro de las operaciones mentales utilizan la lógica proposicional y el razonamiento científico (Larraz Rábanos, 2015, p. 378).

De lo señalado se puede ratificar que las operaciones mentales en el proceso de enseñanza-aprendizaje son aquellas acciones de aprendizaje que posibilitan la retención de la información y la construcción del entendimiento, permitiendo mejorar su estructura mental y sus esquemas de conocimiento. Este proceso cognitivo de aprendizaje permite al estudiante memorizar, comprender, analizar, valorar, sintetizar y retener, por lo que es tarea del docente implementar estrategia y técnicas que incentiven el aprendizaje del alumno.

Por lo tanto, de lo manifestado por los autores sobre el desarrollo de las operaciones mentales en el proceso de enseñanza -aprendizaje se podría ejemplificar las siguientes operaciones mentales:

Evocación.- Capacidad de mencionar los conocimientos adquiridos anteriormente, lo cual facilita almacenar en la memoria la nueva información para ser procesada de la mejor manera, permitiendo obtener un aprendizaje competitivo.

Comparación.- Aptitud para analizar y sintetizar semejanzas y diferencias de los diferentes objetos o hechos según las cualidades encontradas.

Seriación.- Habilidad para poder organizar elementos de diversa formas según el entendimiento, facilitando jerarquizar la información de la mente del alumno.

Por ejemplo; en una clase de matemática, cuando el alumno esta aprendiendo las centenas y el docente le indica que ordene las fichas según correspondan en el ábaco, las fichas son ordenadas según su experiencia empezando por unidades y decenas, luego le manifiesta al educador cuantas fichas colocó al final de la base del ábaco, seguidamente cuenta cuantas unidades hay en cada base y las compara con cada una de ellas has obtener el nuevo conocimiento.

**CATÍTULO II.
METODOLOGÍA.**

2.1. Diseño de investigación.

La presente investigación tiene el propósito de brindar información real y fidedigna, la misma que permite reflexionar sobre la experiencia de la práctica docente realizada en la Escuela de Educación Básica “14 de Octubre”, ubicada en la ciudad de Cariamanga, cantón Calvas, en las calles Daniel Ojeda 01-14 y Sucre. Como también describe como fueron realizados los planes didácticos y los recursos utilizados en cada uno de ellos, para el desarrollo de la clase. La información es real y fidedigna porque ha sido extraída en base a lo consultado de diferentes fuentes bibliográficas y de la experiencia vivenciada en dicha institución educativa, todos estos aspectos han permitido describir cada una de las planificaciones a ser sistematizadas. Primeramente se eligió la institución educativa para desarrollar las prácticas pre-profesionales, se pidió la autorización de la autoridad del plantel educativo para poder ingresar a la escuela y poder cumplir con la práctica. Se eligió cinco planes didácticos que se realizaron en el practicum 3.2, para ser sistematizados, se reunió información bibliográfica de diferentes fuentes y se llegó a obtener suficiente información y así poder elaborar el marco teórico, una vez organizadas las planificaciones se procedió a realizar las siguientes matrices: Matriz de organización de las actividades de aprendizaje desarrolladas en la práctica docente, Matriz de valoración (rúbrica) de las actividades de aprendizaje desarrolladas en la práctica docente, Matriz de fortalezas y debilidades en la formación docente, cada una de ellas con su aporte personal.

2.2. Preguntas de investigación.

Para el desarrollo de la investigación se analizaron las siguientes interrogantes las mismas que sirvieron de directrices para su elaboración:

¿Qué actividades y recursos se diseñaron en la planificación didáctica de la práctica docente?

¿Cuáles son las características de las etapas, actividades y recursos en la planificación de proceso de enseñanza aprendizaje?

¿Qué fortalezas y debilidades se identificaron en la planificación del proceso de enseñanza aprendizaje desde las etapas, actividades, recursos e innovaciones en la práctica docente?

2.3. Métodos, técnicas e instrumentos de investigación.

Seguidamente se describen los métodos, técnicas e instrumentos utilizados durante el desarrollo de la sistematización, se empezará por los métodos, luego se procederá con las técnicas, instrumentos y finalmente se planteará el procedimiento en el cual se demostrará como se originó el desarrollo de la investigación. Se precisan los instrumentos de investigación: matriz de organización de las actividades de aprendizaje desarrolladas en la práctica docente, matriz de valoración (rúbrica) de las actividades de aprendizaje desarrolladas en la práctica docente, matriz de fortalezas y debilidades en la formación docente.

2.3.1. Métodos.

De entre los métodos de sistematización que se emplearon en el presente trabajo de investigación, describimos los planteados por Hernández (2006):

El método analítico-sintético, fueron de gran ayuda para el desarrollo de la tarea de investigación en todas las etapas y acciones que se desarrollaron en la indagación, ya que fue posible analizar y sintetizar de manera profunda cada una de las partes de los elementos, las relaciones entre estos y las relaciones de cada componente, así también permitió reunir todos los elementos para lograr formar el todo; es decir las características de las etapas, actividades y recursos en la planificación de proceso de enseñanza aprendizaje.

El método inductivo y el deductivo, facilitaron construir el conocimiento y a la afirmación de ideas claras y concisas de los datos obtenidos en el proceso de investigación, es decir permitió detallar las características, concordancia, valoraciones a partir de las cuales se fijaron conclusiones.

El método hermenéutico, permitió el análisis de varios textos, el mismo que facilitó la recolección y deducción bibliográfica como soporte para el estudio de la información y discusión de resultados.

2.3.2. Técnicas.

De entre las técnicas que sirvieron de apoyo para el desarrollo de la sistematización constan las siguientes:

2.3.2.1. Técnicas de investigación bibliográfica.

Para la recolección y análisis de la información teórica, se empleó las siguientes técnicas:

La lectura, como medio importante para adquirir toda clase la información escrita en los diferentes textos, para la presente investigación se aplica la lectura comprensiva en la que se realiza un profundo un análisis-crítico y reflexivo recapitulando ideas y conceptos relevantes.

Es así que la lectura es un proceso indispensable para la elaboración del trabajo de investigación, ya que facilita comprender, clasificar, seleccionar aportes teóricos, conceptuales y metodológicos sobre las actividades, recursos y etapas del proceso didáctico.

Los mapas conceptuales y organizadores gráficos, siendo una de las herramientas de estudio más utilizadas para construir el pensamiento lógico, crítico y creativo, facilita los procesos de comprensión y síntesis de los apoyos teórico-conceptuales.

El resumen o paráfrasis, como procedimiento para exponer un texto de manera clara y precisa: este posibilita identificar conceptos importantes como también descartar elementos o datos poco relevantes, es un mecanismo para presentar un texto original de manera simplificada; el mismo que facilita la comprensión del tema entender mejor el texto y describir con precisión y eficiencia.

2.3.2.2. Técnicas de investigación de campo.

Para la recolección y análisis de datos, se emplearon las siguientes técnicas:

La observación, que es un proceso que permite recolectar información de datos o hechos de gran relevancia dentro del proceso de elaboración de conocimientos solidos del aprendizaje.

Fue una de las habilidades más significativas al momento de prestar atención a las diferentes clases demostrativas proporcionadas por el docente, facilito analizar las

estrategias y los procedimientos utilizadas en los diferentes planes didácticos y la capacidad que tiene el educador para desarrollar la enseñanza en el aula.

Es una técnica muy utilizada en el campo de las ciencias humanas. Desde el criterio de Anguera, (1998) la observación se convierte en una técnica que ayuda a la sistematización mediante la observación de actividades recursos y las etapas del proceso didáctico.

2.3.3. Instrumentos.

Los instrumentos que facilitaron el desarrollo del trabajo de la sistematización fueron los siguientes:

Matriz de organización de las actividades de aprendizaje desarrolladas en la práctica docente.

Matriz de valoración (rúbrica) de las actividades de aprendizaje desarrolladas en la práctica docente.

Matriz de fortalezas y debilidades en la formación docente.

Seguidamente se describen cada uno de los instrumentos utilizados:

Matriz de organización de las actividades de aprendizaje desarrolladas en la práctica docente.

La Matriz de sistematización fue elaborada considerando tanto las etapas del proceso como las destrezas con criterio de desempeño planteadas para cada plan didáctico, con sus respectivas actividades y recursos.

La finalidad de esta matriz fue organizar las actividades y recursos en función de las etapas del proceso de enseñanza aprendizaje contempladas en los planes didácticos de las prácticas docentes.

La matriz se encuentra estructurada en dos partes:

En la primera parte el aspecto informativo, en el que se contempla el prácticum 3.2 a sistematizar, el año lectivo 2015 - 2016, en la escuela de Educación Básica "14 de Octubre".

En la segunda parte se sugiere la forma de organizar las etapas del plan de clase en función de los planes trabajados.

Matriz de valoración (rúbrica) de las actividades de aprendizaje desarrolladas en la práctica docente.

Para la rúbrica se parte de la valoración de la:

Estructura en el planteamiento de las actividades, en el que se expresó la claridad en el planteamiento de las tareas que el estudiante debe realizar para apropiarse del aprendizaje, por ello debe responder al ¿qué?, ¿cómo?, ¿en qué condiciones? Se consideraron dos criterios (si, no).

Relación entre las actividades y recursos, se observó la relación horizontal y pertinente de las actividades y los recursos planteados. Se consideró dos criterios (si, no).

Pertinencia entre el tipo de actividades y las etapas del proceso, se consideró las características de las actividades, y como estas aportan al desarrollo de cada etapa del proceso de aprendizaje. Se consideró dos criterios (si, no).

Pertinencia entre las operaciones mentales planteadas y la destreza con criterio de desempeño, para el desarrollo de una destreza se realizó varias actividades que implicaron un proceso y requirieron operaciones mentales, se evaluó si las operaciones mentales son pertinentes con las destrezas con criterio de desempeño. Se consideró dos criterios (si, no).

Matriz de fortalezas y debilidades en la formación docente.

Para identificar las fortalezas y debilidades se empleó criterios referidos a:

Las actividades en relación a su estructura, se exponen la habilidad o limitación para plantear las actividades de aprendizaje, se incluyó el análisis en cuanto a su estructura.

Las actividades en relación a los recursos, se determinó las fortalezas y debilidades para relacionar las actividades con sus respectivos recursos, se incluye la importancia que este planteamiento tiene para el desarrollo de la clase.

Pertinencia entre el tipo de actividades y las etapas del proceso, se determinó la habilidad del docente para considerar las características de las actividades, y como estas aportan al desarrollo de cada etapa del proceso de aprendizaje.

Pertinencia entre las operaciones mentales planteadas y la destreza con criterio de desempeño, se determinó la fortaleza o debilidad en la identificación de las operaciones mentales implícitas en el proceso de aprendizaje.

Innovación en relación a la diversidad de actividades, a partir del análisis de los aspectos anteriores, se identificó las fortalezas y debilidades para plantear innovaciones didácticas.

Todos estos métodos, técnicas e instrumentos permitieron cumplir con la práctica docente de manera enriquecedora; ya que facultaron poner en práctica todos los conocimientos adquiridos durante la formación profesional, como se puede apreciar se han logrado cumplir durante la experiencia de la práctica docente cada uno de ellos.

2.4. Recursos.

En el presente trabajo se utilizó los siguientes recursos que hicieron posible la elaboración de dicha investigación, a continuación se detallan los siguientes:

2.4.1. Talentos Humanos.

- Director de la institución educativa.
- Docentes evaluadores de la clase práctica.
- Docentes de la UTPL.
- Director de tesis.
- Docente en formación
- Niños y niñas de la institución educativa
- Padres de familia

2.4.2. Recursos Técnicos.

- ❖ Fichas
- ❖ Pruebas de diagnóstico.
- ❖ Encuestas
- ❖ Guía didáctica para la investigación.

2.4.3. Recursos Tecnológicos.

- Computadora.
- Copiadora.
- Impresora.

- Internet
- Flas Memory

2.4.4. Materiales.

- Carteles.
- Marcadores.
- Textos del estudiante.
- Diccionarios.
- Tarjetas.
- Cartulina
- Gráficos.
- Revistas.
- Hojas de papel bon.
- Lápices.
- Esferos gráficos.
- Material del entorno.

2.4.5. Económicos.

El desarrollo de la presente investigación tuvo un costo aproximadamente de:

CANTIDAD	DESCRIPCIÓN	COSTO POR UNIDAD	VALOR TOTAL
6	Carteles	\$ 13	\$ 78
8	Marcadores	\$ 1,50	\$ 12
76	Copias	\$ 0,05	\$ 3,80
5	Grabaciones en CD	\$ 3	\$ 15
	Internet	\$ 22,40	\$ 16,25
	Impresiones	\$ 0,20	\$ 20
	Transporte	\$ 1,25	\$ 8,75
	Refrigerio	\$ 3	\$ 25
	SUMAN		\$ 184,95

EL desarrollo del presente trabajo ha sido financiado por el investigador.

2.5. Procedimiento.

A continuación se detalla el procedimiento seguido en el desarrollo de la investigación.

Después de haber analizado la guía didáctica y los y anuncios en el REA, se planifico el tiempo oportuno para el desarrollo de la investigación, acudiendo a fuentes bibliográficas manual y tecnológicamente a bancos de datos de internet, realizando una lectura crítica e interpretativa, organizadores gráficos y resúmenes, que permitieron extraer y recopilar la información para proceder a elaborar el Marco Teórico. Para su estructuración se investigó tres definiciones propuestas por diferentes autores por cada tema a investigar y al final de cada contenido se elaboro el respectivo aporte personal, como también para su elaboración se tomó en consideración las normas del APA sexta edición.

Para la elaboración del trabajo de campo se sistematizaron cinco planificaciones del prácticum 3.2, relacionando cada una de ellas con las fases del proceso didáctico, para describir los aspectos se utilizaron las matrices correspondientes para organizar, y valorar el proceso de la práctica docente. Para la realización de esta investigación se presento un oficio al Director del plantel educativo “14 de Octubre”, quien acepto muy cordialmente que se realice las prácticas pre-profesionales en dicha institución.

Después de haber observado varias clases demostrativas por parte de los docentes en los distintos grados de Educación Básica, los docentes procedieron a designarme los diferentes temas para las respectivas clases, las mismas que fueron observadas por cada docente.

En la redacción del análisis y la discusión de resultados se realizó un análisis acerca de los procesos didácticos empleados en la práctica docente, en la que se acudió a la revisión bibliográfica documental y a la investigación contenida en el Marco Teórico donde se hizo una reflexión analítica, crítica e interpretativa sobre los resultados obtenidos en la práctica docente.

Con la elaboración de las respectivas matrices se facilito realizar el análisis y la discusión de resultados, en base a este trabajo se realizó las respectivas conclusiones y recomendaciones.

**CAPITULO III.
RESULTADOS Y DISCUSIÓN**

3.1. Matriz de organización de las actividades de aprendizaje desarrolladas en la práctica docente.

UNIVERSIDAD TÉCNICA PARTICULAR DE LOJA
DEPARTAMENTO DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN

Prácticum a sistematizar: 3.2

Periodo de prácticas a sistematizar: Desde 11/05/2015 A 18/05/2015

Centros educativos en los que realizó la práctica docente: Escuela de Educación Básica “14 DE OCTUBRE”

MATRIZ DE ORGANIZACIÓN DE LAS ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE DESARROLLADAS EN LA PRÁCTICA DOCENTE.

Planes Etapas del proceso	Plan didáctico 1		Plan didáctico 2		Plan didáctico 3		Plan didáctico 4		Plan didáctico 5	
	Actividades	Recursos	Actividades	Recursos	Actividades	Recursos	Actividades	Recursos	Actividades	Recurso
	Destreza: Utilizar adecuadamente el código alfabético del fonema “f” en la escritura de listas de palabras y oraciones en situaciones reales de uso.		Destreza: Reconocer el conjunto universo y el subconjunto a partir de una relación numérica entre los elementos.		Destreza: Reconocer los océanos del mundo y destacar su importancia como factor de separación o unión de grupos humanos		Destreza: Describir la textura del suelo del pastizal según su origen, con la observación directa y el análisis de la flora y la fauna endémicas.		Destreza: Comprender la estructura de una biografía desde el contenido del texto y la jerarquización de ideas al contrastar con otras experiencias de vida.	
	Anticipación (prerrequisitos) Ambientación. La realizaré mediante una dinámica: Las frutas. Evocación. -¿Quién recuerda		Anticipación (prerrequisitos) Ambientación. Dinámica: La realizará mediante una canción titulada: El pájaro carpintero. Evocación. -¿qué estudiamos en la	Cartel	Anticipación (prerrequisitos) Ambientación. La realizaré mediante una canción titulada “Arriba las manos” Arriba las manos Abajo los pies	Fichas Policopias Cuaderno	Anticipación (prerrequisitos) Ambientación. La realizaré mediante una dinámica titulada: “El tingo tango”. Evocación. -¿Qué estudiamos	Material Marcadores Cartel	Anticipación (prerrequisitos) Ambientación. Dialogo sobre nuestra identidad. Evocación. -¿Qué tema leímos en la	Texto de séptimo año EGB. Cartel con el

<p style="text-align: center;">Inicio</p>	<p>la clase anterior de Lengua y Literatura? -¿Con qué oración empezamos? -¿Quién pasa a escribir la oración? -¿Quién escribe la palabra nueva? -¿Cuál es la letra nueva? Motivación temática. Lo realizará mediante una dinámica titulada: Los objetos escondidos.</p> <ol style="list-style-type: none"> Llevar varios juguetes que lleven el nombre con la letra f. Indicar que los jugadores cuenten hasta 10. El animador esconde los juguetes. Luego los jugadores empiezan a buscar cada uno de los juguetes escondidos. Los jugadores empiezan a nombrar los 	<p>Juguetes Marcadores Cuaderno de trabajo del estudiante Materiales auxiliares del aula. Dado Policopias</p>	<p>clase anterior de Matemática? -¿Qué es un conjunto? -A esos conjuntos de cuadernos, libros, frutas ¿Con que letra el nombramos? -¿Con que se forman los conjuntos? -¿Quién pasa hacer un conjunto mediante llaves? Motivación temática. Lo realizará mediante una dinámica titulada: Rapidez.</p> <ol style="list-style-type: none"> Llevar varias fichas graficadas. Formar tres grupos de niños y niñas. Indicar que formen grupos con las fichas de los gráficos que a cada grupo le corresponda. Gana grupo que formó primero. <p>Enunciación del tema. - se lo hará basado en la motivación. -Niños y niñas en la clase de hoy vamos a estudiar “El conjunto universo y el subconjunto”. -¿Quién pasa a escribir el título? -Leamos todos el titulo.</p>	<p>Juguetes Marcadores Cuaderno de trabajo del estudiante Materiales auxiliares del aula. Policopias</p>	<p>Cerrando la boquita Uno, dos y tres Me cojo la cabeza También el barrigón Me doy una vueltita Uno, dos y tres Extiendo los brazos Me cojo el pantalón Salto muy alegre Uno, dos y tres. Evocación. -¿Qué estudiamos en la clase anterior de Estudios Sociales? -¿Qué son los continentes? -¿Cuántos continentes son? -¿Cuál es el más grande? -¿Cómo se llama nuestro continente? -¿Cuántos kilómetros mide? -¿En qué continente se encuentra nuestro país? -¿Cuál es el continente más pequeño? -¿En qué continente se encuentra ubicado España? -¿Cuál es el tercer</p>	<p>de trabajo Texto Material cartográfico Dado</p>	<p>en la clase anterior de Ciencias Naturales? -¿Por qué esta formado el suelo? -¿Qué constituyen las sustancias orgánicas? -¿Qué es el humus? -¿Cuáles las capas horizontes? -¿Qué se acumula en el horizonte B? Motivación temática. Lo realizará mediante una pequeña historietita titulada: “Una excursión en el campo” Enunciación del tema. Se lo hará basado en la motivación. -Niños y niñas en la clase de hoy vamos a estudiar “La textura del suelo del pastizal”. ¿Quién pasa a escribir el titulo de la clase?</p>	<p>Gráficos Cuaderno de trabajo del estudiante. Texto del estudiante. Cartulina Dado</p>	<p>última clase de lectura? -¿Qué es una biografía? -José Mejía Lequerica, ¿Dónde nació? - Sus estudios, ¿Dónde los realizó? -¿Qué sucedió a los 17 años? -¿Con quién se casó? -¿En dónde murió? Exploración. -¿Cómo está estructurada una biografía? -¿Qué escribirán en el título? -En el contexto, ¿Sobre qué acontecimientos explicarán? Motivación temática. Lo hará mediante una historietita. Enunciación del tema. Se lo hará basado en la motivación. -Niños y niñas en la clase de hoy vamos a estudiar “La estructura de una biografía y autobiografía”. - Quién pasa a</p>	<p>contenido del texto. Gráfico y pensamiento de José Miguel Lequerica. Policopias marcadas res</p>
--------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

	<p>objetos escondidos.</p> <p>Enunciación del tema.</p> <p>- Se lo hará basado en la motivación.</p> <p>-Niños y niñas en la clase de hoy vamos a estudiar "El fonema f".</p>				<p>continente más grande?</p> <p>Motivación temática.</p> <p>Lo haré mediante una dinámica titulada "Las letras vivas"</p> <p>1. El docente coloca en la pizarra una ficha con una frase en desorden.</p> <p>2. Los estudiantes tienen que descubrir el título ordenando las letras de la ficha presentada</p> <p>Gana el estudiante que descubra el título que es "Los Océanos"</p> <p>Enunciación del tema.</p> <p>-se lo hará basado en la motivación.</p> <p>-Niños y niñas en la clase de hoy vamos a estudiar "Los Océanos".</p> <p>- Quién pasa a escribir el título.</p> <p>- Leamos todo el título.</p>			<p>escribir el título.</p> <p>- Leamos todos el título.</p>	
	<p>Construcción del nuevo conocimiento: Ciclo del aprendizaje.</p> <p>Experiencia Concreta.</p>		<p>Construcción del nuevo conocimiento: Ciclo del aprendizaje. Experiencia Concreta.</p> <p>-Diálogo con las niñas y niñas.</p> <p>-¿Quién de ustedes recuerda las vocales?</p>		<p>Construcción del nuevo conocimiento: Ciclo del Aprendizaje: Experiencia Concreta.</p> <p>-¿Cómo se llaman</p>		<p>Construcción del nuevo conocimiento: Ciclo del aprendizaje. Experiencia Concreta.</p>	<p>Construcción del nuevo conocimiento: Presentación del material didáctico. Pre lectura.</p> <p>Establecer el</p>	

<p>Desarrollo</p>	<p>-Diálogo con las niñas y niños. -¿Ustedes conocen como se llama por donde rueda el ferrocarril? -¿Cuándo entramos a casa o al salón de clases y está oscuro qué encendemos? -¿Las palabras: foco, fideo, ferrocarril, farol, fuente con que letra se escriben? ■ Reflexión. -Observemos el cartel y todos los gráficos que hay. -¿Qué observan? -¿Cuántos gráficos hay? -Observen la sílaba que esta de diferente color. -¿Cómo se llama ese primer gráfico? -¿Diré a los niños y niñas que imiten, pasar el dedo en la primera letra de la palabra? -¿Solicitaré a los niños y niñas que dibujen la primer letra de la palabra en el aire son su</p>		<p>-¿Quién pasa a escribir la vocal U? -Me van a nombrar conjuntos; (árboles, perros, cosas, etc.) -¿Podemos sacar conjuntos más pequeños de árboles? -¿Al conjunto de frutas podemos sacar otro conjunto pequeño? ■ Reflexión. Presentación del cartel. -Niños y niñas observemos el cartel. -Observemos cada uno de los conjuntos graficados. -Observemos cómo están formados. -¿Con que letras están identificados los conjuntos? -El conjunto con más elementos con que letra esta identificado. -¿Cómo le llamamos a este conjunto grande? -¿Cuántos conjuntos pequeños podemos sacar del conjunto grande? -¿Cómo se llamarán estos conjuntos pequeños? -¿Cómo se lee este signo ☞ -Para qué nos sirve este signo ■ Conceptualización. -La realizaré mediante</p>		<p>nuestro planeta? -¿Cuántas partes son de agua? -¿Quién pasa a representar las tres cuartas partes de agua? -¿Cuántas clases de agua hay? -¿Dónde encontramos el agua salada? -Conocen el nombre de algún océano. ■ Reflexión. -Niños y niñas observemos el gráfico de la página 27 del texto. -Observemos el título. -Observemos cada uno de los nombres; que están fuera de los continentes. -Bien niños/as que observamos. -¿Cuántos océanos observamos? -¿Cuáles son? -¿Cómo se llama el océano que baña las costas del Ecuador? ¿Cuál es el océano que se encuentra entre América, Europa y África? -¿Cómo se llama el</p>		<p>-Diálogo con las niñas y niños. -¿Qué es el suelo? -¿Tiene colores el suelo? -¿Cuántos colores han visto? -¿Qué entienden por pastizal? -¿Qué entienden por textura? - ¿Cuáles serán las plantas que viven en un pastizal? -¿Cuántos clases de suelo ustedes conocen? ■ Reflexión. -Observemos el cartel y todos los gráficos que hay. -¿Qué observan? -¿Qué más observamos? -¿Cuántos tipos de suelo observan? -¿Qué características observan en cada uno de los suelo del gráfico? -¿Qué colores presentan estos tipos de suelo? -¿Qué textura pueden apreciar en los ejemplos de suelos que manipularon? -¿Qué textura tiene cada tipo de suelo? -¿Cuál es la estructura del</p>		<p>propósito de la lectura. -¿Cuál es el tema que vamos a leer? Elaborar predicciones. -En el título ¿Qué se indica? -En el inicio ¿De qué nos informa? -En el contexto ¿Sobre qué nos habla? -En el desarrollo el narrador ¿Qué nos cuenta? -Algunas biografías ¿Cómo incluiría? Lectura. -¿Cuál es el título de la lectura que vamos a leer? -Escuchen, voy a leer la estructura de una biografía. -¿Para qué estamos leyendo en forma atenta? -¿Cuál es función de esta lectura? Ahora vamos a leer todos a una velocidad adecuada para</p>	
--------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--

	dedo?		<p>la lluvia de ideas. -Haré participar a las niñas y niños frente a la pizarra.</p> <p>▪ Aplicación. Formaré grupos y pediré que formen conjuntos con los elementos concretos que les entregaré. Un grupo formará el conjunto universo. El siguiente grupo formarán los subconjuntos.</p>		<p>océano que rodea el Polo Norte? -¿Cómo se llama el océano que rodea el Polo Sur? -¿Cuál es el océano que baña las costas de la India? -¿En qué se asemejan los océanos? -¿En qué se diferencian los océanos?</p> <p>Conceptualización.</p> <p>Lo realizaré mediante un mapa conceptual el mismo que será llenado por los niños/as</p> <p>Aplicación. -La realizaré mediante el juego del dado donde irán ubicados nombres de océanos y preguntas; el estudiante lanzará el dado y responderá según corresponda</p>		<p>suelo fumífero? -¿En que tipo de suelo predomina la arena? -¿Cuál es la textura del suelo arcilloso? -¿Cómo está estructurado el suelo limoso?</p> <p>Conceptualización. La realizaré mediante una lluvia de ideas.</p> <p>▪ Aplicación. La realizaré mediante el juego del dado donde irán ubicados los tipos de suelo; el estudiante lanzará el dado y responderá según corresponda.</p>		<p>subrayar los términos nuevos. -¿Qué significa biografía? ¿Qué entienden por contexto? Ahora encontremos el significado de la palabra relevantes. ¿Cuáles son las ideas principales que están implícitas en el texto? -¿Qué valores encontramos en la estructura de una biografía? -Verifiquemos las predicciones y establezcamos comparaciones. -Encontremos semejanzas entre el inicio y contexto de una biografía. -Existe alguna diferencia entre el desarrollo y la conclusión de una biografía. -¿Por qué es importante la estructura de una biografía?</p> <p>Pos lectura. -Extraer la idea global del texto mediante una</p>	
--	-------	--	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--

								<p>síntesis. -Elaboremos una síntesis de la estructura de la biografía. -Un estudiante que pase al frente a realizar un resumen. -Indiquemos los elementos explícitos del texto. REFUERZO ¿Qué tema leímos en esta clase de lectura? ¿Cuáles son los pasos que debemos tomar en cuenta para escribir una biografía? -Organicemos la información mediante un esquema gráfico. -¿Qué valores debemos poner en práctica?</p>	
Evaluación	Técnica : Prueba Instrumento: Cuestionario		Técnica : Prueba Instrumento: Cuestionario		Técnica : Prueba Instrumento: Cuestionario		Técnica : Prueba Instrumento: Cuestionario	Técnica : Prueba Instrumento: Cuestionario	

Fuente: Guía Didáctica: Programación Nacional de Sistematización de Prácticas.

Elaborado por: Diana Calva

Después de haber analizado los cinco planes didácticos, se observa el desarrollado de las fases del proceso didáctico con sus respectivas actividades y recursos correspondiente a cada contenido científico. Las estrategias metodológicas empleadas van en coordinación con las destrezas con criterio de desempeño las mismas que permiten dinamizar la clase dada.

También se puede constar que los planes didácticos están estructurados acorde a los lineamientos de la Actualización Curricular de la Educación General Básica de cada uno de los años de básica correspondientes, que constan en los planes de clase. Además se puede denotar, que en ellas constan elaborados los indicadores de evaluación y sus respectivos instrumentos de evaluación. Así mismo se puede evidenciar la falta de integración de los indicadores de logro.

3.2. Matriz de valoración (rúbrica) de las actividades de aprendizaje desarrolladas en la práctica docente.

MATRIZ DE VALORACIÓN (RÚBRICA) DE LAS ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE DESARROLLADAS EN LA PRÁCTICA DOCENTE.

Aspecto Planes	Estructura en el planteamiento de actividades.		Relación entre recurso y actividad.		Pertinencia entre el tipo de actividad y las etapas del proceso didáctico.		Pertinencia entre las operaciones mentales e instrumentos para el desarrollo de las destrezas con criterio de desempeño.	
	SI	NO	SI	NO	SI	NO	SI	NO
Plan didáctico 1	x		x		x		x	
Plan didáctico 2	x		x		x		x	
Plan didáctico 3	x		x		x		x	
Plan didáctico 4	x		x		x		x	
Plan didáctico 5	x		x		x		x	
Total	5		5		5		5	

Después de proceder a la valoración pertinente con respecto a los planes didácticos, se puede notar que la estructura y sus procedimientos tanto vertical como horizontal son semejantes, y cumplen con el análisis de valoración expuesto en la tabla descrita. Los cuales hacen mención a los resultados obtenidos de la siguiente manera:

La estructura del planteamiento de actividades están especificadas en cada uno de los planes didácticos. En cuanto a la relación entre recursos y actividad se puede evidenciar la correlación que existe entre ellos; la pertinencia entre el tipo de actividad y el proceso didáctico va acorde al contenido a enseñar. Así mismo pertinencia entre las operaciones mentales e instrumentos para el desarrollo de las destrezas con criterio de desempeño se ha empleado la técnica de lluvia de ideas las que permite al estudiante la creatividad de reflexionar y analizar de diversas formas.

3.3. Matriz de fortalezas y debilidades en la formación docente.

Aspectos a evaluar	Fortalezas desde la formación docente	Debilidades desde la formación docente.
Actividades en relación a la estructura en su planteamiento.	Organiza detalladamente las acciones que va a trabajar con los niños y niñas.	Deficiencia para seleccionar de manera coherente las actividades que van a ser ejecutadas en el plan didáctico.
Recursos en relación a las actividades.	Selecciona específicamente los materiales didácticos que va a utilizar en la planificación.	Falta de material didáctico motivador, ya que lo que emplea en el aula no llama la atención de sus alumnos.
Pertinencia entre el tipo de actividades y las etapas del proceso didáctico.	Investiga constantemente que tipo de actividad debe emplear en cada una de las etapas del proceso didáctico teniendo en cuenta el contexto de los niños y niñas.	Desconocimiento de la consecución y las características de las fases del proceso didáctico para el desarrollo de la planificación.
Pertinencia entre las operaciones mentales e instrumentales para el desarrollo de las destrezas con criterio de desempeño.	Implementa una gran variedad de técnicas de aprendizaje para desarrollar las operaciones mentales en sus estudiantes.	Ausencia de actividades para promover la participación activa del estudiante en clase.
Innovación en relación a la diversidad de actividades.	Domina los diferentes recursos tecnológicos que va a utilizar en el aula, concientizando la importancia de la integración de estas herramientas en el aprendizaje del alumno.	Incapacidad para fomentar estrategias didácticas que permitan a los niños y niñas valorar lo aprendido en clase y el de sus compañeros.

Luego de haber analizado la matriz respectiva se puede notar que, al elaborar la planificación en cada una de las prácticas realizadas en la escuela, se organizaron las actividades y recursos de forma adecuada, los materiales que se utilizaron tenían relación con el tema de clase, se utilizaron técnicas como organizadores gráficos y la técnica lluvia de ideas, la misma que facilitó el aporte de opiniones de los alumnos, se motivó a la clase para despertar el interés de los estudiantes logrando así desarrollar las destrezas con criterio de desempeño y el objetivo planteado en el plan de clase, estas fortalezas se dieron base a los conocimientos adquiridos durante la formación docente; también se puede distinguir los errores que existieron durante su realización no se tomó en cuenta los indicadores de logro y el tiempo de clase no se distribuyó correctamente en la que se prolongó el tiempo produciendo cansancio en los alumnos, estas debilidades se deben por la falta de experiencia en el campo profesional y las que se debe tomar en consideración para ser mejoradas y fortalecer el proceso de enseñanza-aprendizaje.

En este procedimiento realizado durante la formación docente se puede decir que se ha logrado alcanzar las competencias básicas para desempeñar la labor como docente en las diferentes instituciones educativas, obteniendo las aptitudes de organizar, estructurar y desarrollar los planes didácticos curriculares que orientan la labor del docente para lograr el éxito en el aprendizaje.

3.4. DISCUSIÓN:

3.4.1. Las actividades de aprendizaje como medio dinamizador de las etapas del proceso didáctico.

En la práctica docente las actividades de aprendizaje son primordiales para fomentar el conocimiento de los alumnos, por lo que se debe tener en cuenta las acciones que se va a utilizar en las diferentes etapas del proceso didáctico, las mismas que permitan desarrollar destrezas y habilidades, es responsabilidad del educador proponer actividades adecuadas y oportunas que vayan en correlación con los objetivos propuestos o aptitudes a desarrollar, durante el proceso formativo de los niños y niñas.

De acuerdo con (Lockwood, 2013) expone que: Las actividades de aprendizaje son ejercicios o supuestos prácticos que pretenden que el alumno no se limite a memorizar, sino que esté constantemente aplicando los conocimientos con la finalidad de que los convierta en algo operativo y dinámico. Mediante las actividades se puede guiar y organizar el aprendizaje, ejercitar, afianzar y consolidar lo aprendido, repasar los aspectos destacados de la unidad y, de esta manera, controlar el propio aprender (p. 375).

Dicho en términos más sencillos señalado por Biggs (2009), quien define que las actividades de enseñanza/aprendizaje son un procedimiento que se realizan en el aula de clase para facilitar el conocimiento en los estudiantes. Estas actividades se eligen con el propósito de motivar la participación de los estudiantes en el proceso de enseñanza/aprendizaje. Con esto en mente, se puede decir que una actividad de enseñanza/aprendizaje estimula o compromete a los estudiantes en un campo particular de aprendizaje (p. 242).

De las dos manifestaciones expuestas por los autores se puede notar que hay similitud en su aporte, ya que ambas concuerdan que las actividades de aprendizaje son acciones que dinamizan el aprendizaje, las mismas que permiten adquirir el conocimiento de la manera más rápida y precisa, permitiendo obtener un aprendizaje significativo y duradero.

Es así, que de las argumentaciones señaladas se considera que todos los aspectos que los autores exponen son muy importantes, pues estas manifestaciones orientan de manera clara y concisa dando las directrices de como actuar y emplear las actividades de

aprendizaje en el aula y los resultados que se obtiene al ser aplicadas adecuadamente en cada una de las etapas del proceso didáctico.

De esta manera se puede diferir que durante toda la práctica docente, se ha relacionado la teoría con la práctica; ya que al momento de elaborar el plan didáctico se ha utilizado en cada uno de las etapas del proceso didáctico diferentes actividades de aprendizaje las mismas que permitieron cumplir satisfactoriamente con los objetivos planeados en cada clase brindada.

3.4.2. Los recursos didácticos como mediadores de aprendizaje.

Como en todo aprendizaje los materiales didácticos juegan un papel principal para el aprendizaje del niño, ya que conforme se va desarrollando manipula una gran variedad de objetos haciéndole más fácil comprender el significado de las cosas, para desarrollar el pensamiento crítico y creativo el educador debe aprovechar el material del medio haciendo participe al alumno en su elaboración y puedan ellos reconocer propiedades, clasificar, comparar y resolver problemas. La utilización de estos recursos didácticos en el aula trae consigo una gran variedad de ventajas ya que proporcionan en el alumno el interés por seguir aprendiendo nuevos contenidos teóricos-prácticos y la información almacenada en su cerebro es retenida por mucho más tiempo.

“Un recurso didáctico es cualquier material que se ha elaborado con la intención de facilitar al docente su función y a su vez la del alumno. No olvidemos que los recursos didácticos deben utilizarse en un contexto educativo” (Cañas, 2012, p. 34).

Moya Martínez. (2010) manifiesta que: “son recursos didácticos aquellos medios y recursos que facilitan la enseñanza y el aprendizaje, dentro de un contexto educativo, estimulando la función de los sentidos para acceder de manera fácil a la adquisición de conceptos habilidades, actitudes o destrezas” (p. 221).

Como se puede observar, de las descripciones señaladas por los argumentistas se puede apreciar la relación que existe entre las dos explicaciones; pues en ambas teorías, nos indican que los recursos didácticos son esenciales en el proceso de enseñanza-aprendizaje y contribuyen a maximizar la motivación de los estudiantes.

Por tal razón se considera importante todos los fundamentos planteados en las dos teorías; pues dichas manifestaciones hacen reflexionar, lo fundamental que es el empleo de los recursos didácticos en el aula ya que permiten dinamizar la clase, proporcionan información, son una guía para los aprendizajes, ejercitan las habilidades y permiten evaluar los contenidos.

De tal modo que se puede contrastar que, las dos teorías señaladas tienen relación con la aplicación que se hizo en la práctica docente realizada en la institución educativa. Pues que para lograr que los estudiantes comprendan de manera fácil el contenido científico se ha empleado una gran variedad de material didáctico; es así que mediante la implementación de los recursos didácticos, se pretende mejorar y facilitar el proceso de enseñanza – aprendizaje para las diferentes asignaturas, permitiendo flexibilidad y adecuación en los contenidos. De esta manera el docente tendrá la oportunidad de implementar estrategias que le permita manipular, despertar el interés, motivar a los alumnos, para elaborar los diferentes ejercicios educativos de manera didáctica y dinámica en las diferentes asignaturas.

3.4.4. Las operaciones mentales como proceso para el desarrollo de destrezas.

Para incrementar las habilidades intelectuales en los alumnos se debe implementar en el proceso didáctico actividades que ayuden al niño y niña a desarrollar la capacidad de pensar y analizar todo tipo de información proporcionada, ya que los procesos intelectuales ayudan a estimular la creatividad, imaginación y el razonamiento. Por tal razón el educador debe aplicar en el aula técnicas y actividades motivadoras que le permitan al estudiante clasificar, ordenar, comparar, razonar, analizar hechos, datos y contenidos conceptuales de aprendizaje; con la utilización de estas estrategias logrará desarrollar el pensamiento, y por ende llegar a conseguir un aprendizaje significativo.

(Berté, 2014) señala que “Las operaciones mentales son las estrategias que emplea el sujeto para manipular, organizar, transformar, representar y reproducir nueva información a partir de lo enseñado” (p. 228).

Según Cardozo (2009) expone que “Las operaciones mentales son el conjunto de acciones interiorizadas, organizadas y coordinadas, por medio de las cuales se elabora la información procedente de las fuentes internas y externas de la estimulación” (p. 67).

Según lo percibido de las especificaciones expuestas por los teóricos se puede denotar la uniformidad que existe en sus aportes ofrecidos en ambas manifestaciones, ya que nos dan a comprender que las operaciones mentales ayudan a desarrollar la habilidad del pensamiento, son las operaciones mentales que permiten al niño procesar información, adquirir conocimientos y resolver problemas en su diario vivir.

De las afirmaciones señaladas se estima significativo todos los elementos indicados en las dos descripciones; puesto que dan a conocer las estrategias y las acciones que se debe emplear para desarrollar el pensamiento reflexivo, crítico y analítico y los resultados que se obtienen al ser empleadas correctamente en el proceso de enseñanza-aprendizaje.

De tal forma se puede resaltar que hay correspondencia entre las descripciones señaladas con las actividades que fueron aplicadas en la práctica docente. Ya que para ser desarrolladas las operaciones mentales en el aula, se ha empleado una gran variedad de técnicas de aprendizaje, las mismas que permitieron desarrollar las destrezas en cada uno de los niños y niñas. También se puede destacar lo fundamental que es conocer los tipos de operaciones mentales y que estrategias y habilidades se debe utilizar para implementarlas en cada uno de los estudiantes, puesto que, cada uno aprende y desarrolla su pensamiento de manera diferente.

3.4.4. La importancia de sistematizar y escribir la experiencia de la práctica docente.

Sistematizar la experiencia de la práctica docente es de vital importancia ya que facilita organizar el proceso didáctico de forma coherente, siendo un proceso que permite al educador hacer un análisis crítico y reflexivo del trabajo que realiza en la institución educativa, en la cual ordena y elabora todo el procedimiento vivido durante la práctica, la sistematización es un proceso que posibilita hacer cambios importantes en el proceso de enseñanza-aprendizaje ya que por medio de este procedimiento el docente puede identificar problemas y necesidades que acontecen en la escuela y darles solución.

Para Lovanovich (2009), La sistematización es la interpretación crítica de una o varias experiencias que a partir de su ordenamiento y construcción, descubre o explica la lógica del proceso vivido, los factores que han intervenido en dicho proceso, como se han relacionado entre sí y por qué los han hecho de ese modo (p. 56).

Sistematizar, es un proceso colectivo que se sustenta por dos acciones centrales. Una de registro que utiliza la identificación, descripción y documentación de las experiencias que se dan en la gestión educativa y, otra que es un proceso de reflexión colectiva continua, de estas acciones, donde se evalúa y analiza la gestión educativa, identificando logros, dificultades, oportunidades, amenazas y carencias (Mengo, 2005, p.327).

De las descripciones descritas se puede observar la similitud que existe en las aportaciones brindadas por los autores, ya que lo que exponen con referencia a la sistematización, ayudan al docente a clarificar sus ideas y tener en cuenta la manera como va organizar su quehacer educativo y pueda direccionar el proceso de enseñanza-aprendizaje correctamente.

Estas aportaciones dadas por los teóricos se puede considerar que son muy significativas, ya que sirven de directrices para el trabajo docente, permitiéndole analizar, razonar y criticar las actividades desarrolladas durante su práctica pedagógica, en donde el educador puede llegar a concientizar todos los resultados obtenidos, evaluar cada procedimiento empleado, esto le facilitará tomar las respectivas correcciones y mejorar el nivel académico en su institución escolar.

Es así que se puede verificar la concordancia que existe entre las teorías señaladas con la experiencia realizada en dicha institución educativa, ya que durante la ejecución de la práctica docente se puede vivenciar la realidad de la labor docente, la manera como el docente imparte sus enseñanzas a sus alumnos; este proceso facilita rescatar y compartir las experiencias más relevantes de cada una de las prácticas desarrolladas en la escuela, como también constatar los resultados obtenidos en la práctica.

Por lo tanto el proceso de la sistematización de la práctica docente permite la interacción y la organización de conocimientos, sugerencias, informaciones, reflexiones y opiniones con las demás entidades educativas; facilitando de esta manera dar solución a las distintas dificultades que se presenten en el trabajo pedagógico; el análisis respectivo de estos aspectos posibilitan alcanzar una mejora continua en el sistema educativo.

CONCLUSIONES

Después de haber culminado con el presente trabajo de investigación se puede concluir que:

La organización de las actividades y recursos son la base principal para la realización de la práctica docente, permiten seleccionar de manera coherente y sistemática métodos, técnicas y estrategias que serán utilizados en el proceso de enseñanza-aprendizaje, con la implementación pertinente de estas herramientas se facilitará la ejecución de la planificación logrando buenos resultados en la enseñanza.

Las etapas del proceso didáctico se estructuran en relación a las actividades y los recursos que el docente selecciona para elaborar los planes de clase, en los cuales se sigue una serie de pasos sucesivos que facilitan ordenar de forma lógica las acciones a realizar en el aula, permitiendo lograr el éxito en el proceso de enseñanza-aprendizaje y lograr una mejora continua en el nivel académico del alumno.

Por otro lado el docente como facilitador del aprendizaje debe seleccionar las actividades y los recursos en relación a las características de las etapas del proceso didáctico para alcanzar, de una forma responsable y organizada el objetivo del componente a enseñar.

Sin embargo para obtener un buen aprendizaje en los alumnos, es indispensable diagnosticar los puntos fuertes y débiles en cada una de las planificaciones realizadas, tanto en las actividades como en la implementación de recursos, que permita al docente mejorar y reforzar el proceso de enseñanza-aprendizaje.

En forma reflexiva y flexible se ha adaptado estrategias adecuadas e innovadoras que ayudan a promover el pensamiento crítico y reflexivo de los alumnos, permitiendo el desarrollo de las habilidades y la efectividad de la enseñanza aprendizaje en cada uno de los estudiantes.

La Sistematización es un proceso importante en la práctica docente, su finalidad es hacer que el docente investigue y reflexione críticamente sobre las actividades realizadas durante la experiencia vivenciada en las instituciones educativas, permitiéndole identificar fortalezas y debilidades en cada una de las acciones planificadas y pueda a brindar a sus alumnos un aprendizaje significativo.

RECOMENDACIONES

La práctica docente se constituye en el eje primordial para la formación del profesional, por lo que se recomienda al docente analizar cada una de las etapas del proceso didáctico, las actividades y los recursos, ya que le ayudarán a fortalecer su desempeño profesional en las respectivas instituciones educativas.

Siendo la planificación un proceso flexible, ordenado, dinámico y colectivo se recomienda al docente estructurar de forma coherente y sistemáticamente las acciones y las herramientas de aprendizaje en relación con las etapas del proceso didáctico, y pueda planificar de manera organizada los recursos, actividades y contenidos, que le permitan lograr éxitos en el aprendizaje de sus estudiantes.

El contexto donde se desarrolla el ser humano es diferente por lo que se recomienda al docente planificar acorde al ambiente donde se desenvuelve el niño, seleccionando actividades, recursos, estrategias métodos adecuados que le permitan al niño y niña obtener un aprendizaje significativo.

Se recomienda a los líderes educativos y docentes crear ambientes de trabajo pedagógico que les permita diagnosticar los puntos fuertes y los que necesitan mejorar dentro de la planificación y así poder brindar una enseñanza de calidad y calidez a los educandos.

El desarrollo del pensamiento de los estudiantes es muy importante, es así que se aconseja a los docentes investigar e implementar estrategias, técnicas y recursos dinámicos e innovadores que ayuden a desarrollar la creatividad, la reflexión y las habilidades del educando las mismas que le permitan resolver problemas en su diario vivir.

A todos los docentes se recomienda contar con un registro o portafolio, donde puedan constatar cada una de las experiencias pedagógicas más importantes de su práctica docente, donde les permita confrontar su práctica cotidiana con conocimientos teóricos, conceptuales y metodológicos.

BIBLIOGRAFÍA:

- Alonso, J. (2005). Capacidades y Procesos Cognitivos. *EDUCAR*, 53-74.
- Ayala, J. (2005). *Competencias y Procesos Mentales*. Mexico: GIEEP.
- Berté, M. (2014). *Didáctica de la Operacion es Mentales*. Madrid-España: Narcea. S.A.
- Biggs, J. (2009). *Mejorar la Calidad de la Enseñanza en Clases Numerosas*. Mexico: Limusa Noriega.
- Bonin, L. (2010). *Principios de Aprendizaje y Conducta*. México: S.A de C.V.
- Cameron, K. S. (2005). *Desarrollo de Habilidades Directivas*. Mexico: 111ISBN.
- Cañas, N. (6 de julio de 2012). *Importancia del uso del material didáctico en el proceso de enseñanza-aprendizaje infantil*. Recuperado el 30 de mayo de 2016, de Pedagogía: www.pedagogia.es
- Cárdenas, L. (2006). *Pensamiento Lógico y Argumentación*. Monterrey: N.L.
- Cardozo, J. (3 de mayo de 2009). *Pedagoviva*. Recuperado el 15 de mayo de 2016, de Peraciones Mentales y Competencias Cognitivas.: <https://pedagoviva.wordpress.com>
- Cedefop. (2008). *Habilidades y Competencias del Siglo XXI para los Aprendices del milenio en los países de la OCDE*. España: español.
- Feldman, R. (2005). *Spicología con Aplicaciones de Países de Habla Ispana*. Boston: MC Graw Hill Education.
- Gagneten, M. (2006). *Hacia una Metodología de Sistematización de la Práctica*. Buenos Aires: Humanistas.
- Gallego, D., & Honey, P. (2011). *Estilod de Aprendizaje*. España: Mensajero.
- González Reyes, E. (7 de marzo de 2009). *Desarrollo de Habilidad del Pensamiento en el Aula*. Recuperado el 31 de mayo de 2016, de EDUCREA: <http://www.filosoficas.unam.mx>.
- Herrera Cardozo, J. (2012). *Una Mirada al Concepto de Competencia en la Educación*. Bogotá: MEN.
- Jara, O. (2005). *La sitematización, una nueva mirada a nuestras prácticas*. Bilbao: Alboan.

- Larraz Rábanos, N. (2015). *Desarrollo de las Habilidades Creativas y Metacognitivas*. Madrid: DIKINSON.
- Lockwood. (2013). *Aprendizaje: enseñanza flexible y aprendizaje abierto*. Madrid: CEPE.
- Lovanovich, M. (4 de octubre de 2009). *La sistematización de la Práctica Docente*. Recuperado el 1 de junio de 2016, de EDUCARE: <http://www.sabersinfin.com/>
- MEC. (2014). *Guía del Docente*. Quito: ISBN.
- Mengo, A. (2005). *La sistematización de Experiencias*. Bolivia: Cepeb.
- Morin, E. (2005). *Un pensamiento Complejo*. Madrid-España: Askal.
- Moya Martinez, A. (2010). *Recursos Didácticos en la Enseñanza*. Guadix: Granada.
- Ocampo G, T. (22 de marzo de 2010). Fundamentos de la psicología histórico-cultural para la solución de problemas matemáticos. *Artículos sobre aprendizaje*, pág. 199.
- Ortiz, G., & Sanchez, S. (2008). Teoría de la Actividad de la Enseñanza. *Caminos abiertos*, 166-208.
- Pertuz, W., & Perea, N. (2015). *La Escritura en Docentes Universitarios*. Barranquilla-Colombia: UN.
- Pesantes Martinez, A. (9 de marzo de 2010). *Centro de Información Pedagógica Educar*. Recuperado el viernes de mayo de 2016, de La Planificación Curricular: <http://www.educar.ec/noticias/planes.html>
- Pozo, J. I. (2006). *Teorías Cognitivas del Aprendizaje*. España: Morata.
- Riva, A. (2009). *Cómo Estimular el Aprendizaje*. Barcelona, España: Oceano.
- Rivas Navarro, M. (2008). *Procesos Cognitivos y Aprendizaje Significativo*. Madrid: Consejería de educación.
- Rivera, M. (2008). Desarrollando Habilidades en niños y niñas a través del juego. *Aprender a Educar*, 168.
- Rosique, R. (2006). *La importancia del material didáctico en el proceso de enseñanza-aprendizaje*. Mexico: Rino.

- Sáenz Gadea, M. (13 de febrero de 2010). *Aprendizajes Significativos y Desarrollo de las Habilidades Cognitivas*. Recuperado el 23 de mayo de 2016, de Laboratorio de Matemática: <http://laboratoriomatematica.blogspot.com/>
- Schmidt M., S. (2013). Competencias, Habilidades Cognitivas, Destrezas Prácticas y Actitudes. *Tempo de Innovación Educativa.*, 70-85.
- Schunk, D. (2012). *Teorías del Aprendizaje*. Mexico: ISBN.
- Solé, I., & Zabala, A. (2005). *El Constructivismo en el Aula*. Barcelona: Graó.
- Taba, H. (2006). *Elaboración del Currículo*. Buenos Aires: Troquel.
- Travi, B., & Walter, G. (2007). *El Proceso de Enseñanza Aprendizaje de los Contenidos Procedimentales*. Argentina: Chiado.
- Vargas Alarco, L. (2007). *Nuevos Paradigmas Educativos*. Lima: San Borja.
- Vidal Xifre, C. (2006). *Una Mirada Práctica Teñida de Neurociencia*. Barcelona: Cedro.
- Villalba Batallas, A. C. (2014). *Guía para Docentes*. Quito: NORMA.
- Woolfolk, A. (2006). *Psicología Educativa*. México: Pearson Educación.
- Yankovic Nola, B. (2013). *El Currículo y la Competencias*. Chile: Imagen: recitpresco.qc.ca.
- Zhunio, J. (2013). *Guía de Planificación Microcurricular*. Cuenca: Director Zonal de Coordinación Educativa.

ANEXOS

Anexo 1. Planes de clase del practicum 3.2.



UNIVERSIDAD TÉCNICA PARTICULAR DE LOJA

La Universidad Católica de Loja

PLAN DE CLASE

1. DATOS INFORMATIVOS:

- 1.1. **ESCUELA:** Fiscal Mixta “14 de Octubre”
- 1.2. **DIRECTOR:** Prof. Wilfrido Torres
- 1.3. **DOCENTE:** Lic. Otilia Ortiz
- 1.4. **ALUMNA DOCENTE:** Diana Calva Alejandro
- 1.5. **AÑO DE EDUCACIÓN GENERAL BÁSICA:** Segundo
- 1.6. **NÚMERO DE NIÑOS Y NIÑAS:** tres
- 1.7. **LUGAR Y FECHA:** Cariamanga, 11 de mayo del 2015.






2. ESTRUCTURA CURRICULAR DE LA LECCIÓN:

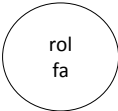
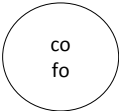
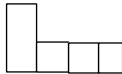
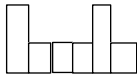
- 2.1. **ÁREA:** Lengua y Literatura.
- 2.2. **EJE CURRICULAR INTEGRADOR:** Escuchar, hablar y escribir para la interacción social
- 2.3. **EJES DEL APRENDIZAJE:** Texto
- 2.4. **BLOQUE CURRICULAR:** Narración.
- 2.5. **EJE TRANSVERSAL:** Protección del medio ambiente.
- 2.6. **PERIODO:** Primero **TIEMPO:** 45 minutos

3. OBJETIVO DE LA LECCION:

Escribir de manera legible y correctamente, el código alfabético aplicando técnicas, métodos y procedimientos propios de escritura, para que podamos expresarnos y hacernos entender los mensajes en el diario vivir.

4. MATRIZ CURRICULAR DE ENSEÑANZA-APRENDIZAJE.

DESTREZA CON CRITERIO DE DESEMPEÑO	CONOCIMIENTO	ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS	RECURSOS	EVALUACIÓN	
				INDICADOR DE EVALUACIÓN	TÉCNICA O INSTRUMENTO
Utilizar adecuadamente el código alfabético del fonema “f” en la escritura de listas de palabras y oraciones en situaciones reales de uso	Código alfabético del fonema “f” en la escritura de listas de palabras y oraciones.	<p>Anticipación (prerrequisitos)</p> <p>✚ AMBIENTACIÓN. La realizaré mediante una dinámica: Las frutas.</p> <p>✚ EVOCACIÓN. -¿Quién recuerda la clase anterior de Lengua y Literatura? -¿Con qué oración empezamos? -¿Quién pasa a escribir la oración? -¿Quién escribe la palabra nueva? -¿Cuál es la letra nueva?</p> <p>✚ MOTIVACIÓN TEMÁTICA. Lo realizará mediante una dinámica titulada: Los objetos escondidos. 6. Llevar varios juguetes que lleven el nombre con la letra f. 7. Indicar que los jugadores cuenten hasta 10. 8. El animador esconde los juguetes. 9. Luego los jugadores empiezan a buscar</p>	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Juguetes ▪ Marcadores ▪ Cuaderno de trabajo del estudiante ▪ Materiales auxiliares del aula. ▪ Dado ▪ Policopias 	Utiliza correctamente el código alfabético del fonema f en la escritura de palabras, oraciones y textos.	<p>TÉCNICA : Prueba</p> <p>INSTRUMENTO: Cuestionario: 1. Unir las palabras con su respectivo gráfico.</p> <p>farol </p> <p>fideo </p> <p>fuelle </p> <p>foca </p> <p>ferrocarril </p>

		<p>cada uno de los juguetes escondidos.</p> <p>10. Los jugadores empiezan a nombrar los objetos escondido</p> <p>✚ ENUNCIACIÓN DEL TEMA.</p> <p>- Se lo hará basado en la motivación.</p> <p>-Niños y niñas en la clase de hoy vamos a estudiar</p> <p>“El fonema f”.</p> <p>✚ CONSTRUCCIÓN DEL NUEVO CONOCIMIENTO:</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Ciclo del aprendizaje. <ul style="list-style-type: none"> • Experiencia Concreta. <p>-Diálogo con las niñas y niños.</p> <p>-¿Ustedes conocen como se llama por donde rueda el ferrocarril?</p> <p>-¿Cuándo entramos a casa o al salón de clases y está oscuro qué encendemos?</p> <p>-¿Las palabras: foco, fideo, ferrocarril, farol, fuente con que letra se escriben?</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Reflexión. <p>-Observemos el cartel y todos los gráficos que hay.</p> <p>-¿Qué observan?</p> <p>-¿Cuántos gráficos hay?</p> <p>-Observen la sílaba que esta de diferente color.</p> <p>-¿Cómo se llama ese primer gráfico?</p>			<p>2. Ordenar las sílabas de cada círculo y forme la palabra:</p> <div style="display: flex; justify-content: space-around; align-items: center;"> <div style="text-align: center;">  <p>.....</p> </div> <div style="text-align: center;">  <p>.....</p> </div> </div> <p>3. Escribir cada palabra en su respectiva casita.</p> <div style="display: flex; justify-content: space-around; align-items: center;"> <div style="text-align: center;"> <p>frente</p>  </div> <div style="text-align: center;"> <p>foco</p>  </div> </div>
--	--	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	--	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

		<p>-¿Diré a los niños y niñas que imiten, pasar el dedo en la primera letra de la palabra?</p> <p>-¿Solicitaré a los niños y niñas que dibujen la primer letra de la palabra en el aire son su dedo?</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Conceptualización. - Destacaremos los diferentes movimientos de la mano para la correcta escritura de cada letra. - Dialogaremos sobre el reconocimiento de los rasgos de cada letra. - Presentar las sílabas de cada palabra en desorden para que las ordenen y las escriban en la pizarra. - Escribir las palabras en su casita. - Pedir a los niños y niñas que pasen a escribir las palabras estudiadas y encierren en un circulo la letra “f” ▪ Aplicación. <p>Lo realizaré con el juego del dado, en el cual cada lado estarán escritas las palabras con la letra “f”; el niño lanzará el dado y la palabra que caiga en la parte superior tendrá que escribirla en la pizarra.</p>			
--	--	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	--	--

5. INVESTIGACIÓN, SELECCIÓN Y ELABORACIÓN DE CONOCIMIENTO DE LA LECCIÓN.

Fonema f.

fa fe fi fo fu



farol



ferris



fideos



foca



fútbol

6. BIBLIOGRAFÍA:

Castillo Jimena & A Fernando Gustavo. (2010). *Métodos y Técnicas Educativas*. 1^{era} ed. Quito-Ecuador.

Ministerio de Educación del Ecuador. (2010). *Actualización y Fortalecimiento Curricular de la Educación General Básica de Segundo Año*. 2^{da} ed. Quito-Ecuador.

Ministerio de Educación del Ecuador. (2010). *Texto de Lengua y Literatura de Segundo Año Educación General Básica*. 2^{da} ed. Quito-Ecuador.

7. OBSERVACIONES:

.....
DIRECTOR

.....
DOCENTE

.....
ALUMNA DOCENTE



UNIVERSIDAD TÉCNICA PARTICULAR DE LOJA

La Universidad Católica de Loja

PLAN DE CLASE

1. DATOS INFORMATIVOS:

- 1.1. **ESCUELA:** Fiscal Mixta “14 de Octubre”
- 1.2. **DIRECTOR:** Prof. Wilfrido Torres
- 1.3. **DOCENTE:** Lic. Otilia Ortiz
- 1.4. **ALUMNA DOCENTE:** Diana Calva Alejandro
- 1.5. **AÑO DE EDUCACIÓN GENERAL BÁSICA:** Tercero
- 1.6. **NÚMERO DE NIÑOS Y NIÑAS:** siete
- 1.7. **LUGAR Y FECHA:** Cariamanga, 12 de mayo del 2015.

2. ESTRUCTURA CURRICULAR DE LA LECCIÓN:

- 2.1. **ÁREA:** Matemática.
- 2.2. **EJE CURRICULAR INTEGRADOR:** Desarrollar el pensamiento lógico y crítico para interpretar y resolver problemas de la vida.
- 2.3. **EJES DEL APRENDIZAJE:** El razonamiento, la demostración, la comunicación, las conexiones y /o la representación.
- 2.4. **BLOQUE CURRICULAR:** Relaciones y funciones.
- 2.5. **EJE TRANSVERSAL:** El cuidado de la salud y los hábitos de recreación de los estudiantes.
- 2.6. **PERIODO:** Primero **TIEMPO:** 45 minutos

3. OBJETIVO DE LA LECCION:

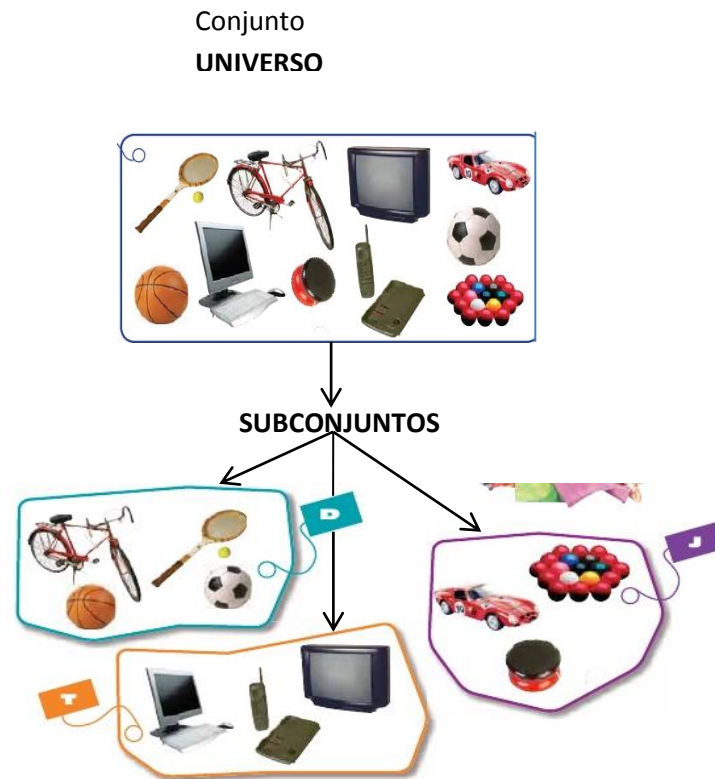
Distinguir el conjunto universo y los subconjuntos aplicando técnicas, métodos y estrategias apropiadas para que podamos resolver problemas de la vida cotidiana.

4. MATRIZ CURRICULAR DE ENSEÑANZA-APRENDIZAJE.

DESTREZA CON CRITERIO DE DESEMPEÑO	CONOCIMIENTO	ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS	RECURSOS	EVALUACIÓN	
				INDICADOR DE EVALUACIÓN	TÉCNICA O INSTRUMENTO
Reconocer el conjunto universo y el subconjunto a partir de una relación numérica entre los elementos.	Conjunto universo y el subconjunto.	<p>Anticipación (prerrequisitos)</p> <p>✚ AMBIENTACIÓN. Dinámica: La realizará mediante una canción titulada: El pájaro carpintero.</p> <p>✚ EVOCACIÓN. -¿Qué estudiamos en la clase anterior de Matemática? -¿Qué es un conjunto? -A esos conjuntos de cuadernos, libros, frutas ¿Con que letra el nombramos? -¿Con que se forman los conjuntos? -¿Quién pasa a hacer un conjunto mediante llaves?</p> <p>✚ MOTIVACIÓN TEMÁTICA. Lo realizará mediante una dinámica titulada: Rapidez. 5. Llevar varias fichas graficadas. 6. Formar tres grupos de niños y niñas. 7. Indicar que formen grupos con las fichas de los gráficos que a cada grupo le corresponda. 8. Gana grupo que formó primero.</p> <p>✚ ENUNCIACIÓN DEL TEMA. - Se lo hará basado en la motivación. -Niños y niñas en la clase de hoy vamos a estudiar “El conjunto universo y el subconjunto”. -¿Quién pasa a escribir el título? -Leamos todos el titulo.</p> <p>✚ CONSTRUCCIÓN DEL NUEVO CONOCIMIENTO:</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Ciclo del aprendizaje. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Cartel ▪ Juguetes ▪ Marcadores ▪ Cuaderno de trabajo del estudiante ▪ Materiales auxiliares del aula. ▪ Policopias 	Identifica el conjunto universo y subconjuntos con los diferentes elementos conformados.	<p>TÉCNICA :</p> <p>Prueba</p> <p>INSTRUMENTO:</p> <p>Cuestionario</p> <p>1. Complete : Al conjunto universo se lo representa con la letra.....mayúscula.</p> <p>2. Subraye el conjunto universo:</p> <p>A= { vocales }</p> <p>B={ alfabeto }</p> <p>C={ consonantes }</p>

		<ul style="list-style-type: none"> • Experiencia Concreta. -Diálogo con las niñas y niños. -¿Quién de ustedes recuerda las vocales? -¿Quién pasa a escribir la vocal U? -Me van a nombrar conjuntos; (árboles, perros, cosas, etc.) -¿Podemos sacar conjuntos más pequeños de árboles? -¿Al conjunto de frutas podemos sacar otro conjunto pequeño? ▪ Reflexión. -Presentación del cartel. -Niñas y niños observemos el cartel. -Observemos cada uno de los conjuntos graficados. -Observemos cómo están formados. -¿Con que letras están identificados los conjuntos? -El conjunto con más elementos con que letra está identificado. -¿Cómo le llamamos a este conjunto grande? -¿Cuántos conjuntos pequeños podemos sacar del conjunto grande? -¿Cómo se llamarán estos conjuntos pequeños? -¿Cómo se lee este signo -Para qué nos sirve este signo \supset ▪ Conceptualización. -La realizaré mediante la lluvia de ideas. -Haré participar a las niñas y niños frente a la pizarra. ▪ Aplicación. -Formaré grupos y pediré que formen conjuntos con los elementos concretos que les entregaré. -Un grupo formará el conjunto universo. -El siguiente grupo formarán los subconjuntos. 			<p>3. Encierra en un círculo los subconjuntos:</p> <p>$A = \{ \text{regla, escuadras} \}$</p> <p>$U = \{ \text{útiles escolares} \}$</p> <p>$C = \{ \text{consonantes} \}$</p>
--	--	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	--	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

5. INVESTIGACIÓN, SELECCIÓN Y ELABORACIÓN DE CONOCIMIENTO DE LA LECCIÓN.



5. BIBLIOGRAFÍA:

Castillo Jimena & A Fernando Gustavo. (2010). *Métodos y Técnicas Educativas*. 1^{era} ed. Quito-Ecuador.

Ministerio de Educación del Ecuador. (2010). *Actualización y Fortalecimiento Curricular de la Educación General Básica de Tercer Año*. 2^{da} ed. Quito-Ecuador.

Ministerio de Educación del Ecuador. (2010). *Texto de Matemática de Tercer Año Educación General Básica*. 2^{da} ed. Quito-Ecuador.

6. OBSERVACIONES:

.....

DIRECTOR

.....

DOCENTE

.....

ALUMNA DOCENTE



UNIVERSIDAD TÉCNICA PARTICULAR DE LOJA
La Universidad Católica de Loja

PLAN DE CLASE

1. DATOS INFORMATIVOS:

- 1.1. **ESCUELA:** Fiscal Mixta “14 de Octubre”
- 1.2. **DIRECTOR:** Prof. Wilfrido Torres
- 1.3. **DOCENTE:** Lic. Otilia Ortiz
- 1.4. **ALUMNA DOCENTE:** Diana Calva Alejandro
- 1.5. **AÑO DE EDUCACIÓN GENERAL BÁSICA:** Cuarto
- 1.6. **NÚMERO DE NIÑOS Y NIÑAS:** ocho
- 1.7. **LUGAR Y FECHA:** Cariamanga, 13 de mayo del 2015.

2. ESTRUCTURA CURRICULAR DE LA LECCIÓN:

- 2.1. **ÁREA:** Ciencias Naturales.
- 2.2. **EJE CURRICULAR INTEGRADOR:** Comprender las interrelaciones del mundo natural y sus cambios.
- 2.3. **EJES DEL APRENDIZAJE:** La localidad, expresión de relaciones naturales y sociales.
- 2.4. **BLOQUE CURRICULAR:** El sol como fuente de energía para la vida.
- 2.5. **EJE TRANSVERSAL:** Protección del medio ambiente.
- 2.6. **PERIODO:** Primero **TIEMPO:** 45 minutos

3. OBJETIVO DE LA LECCION:

Verificar la germinación de la semilla por medio de un experimento, considerando la información de las fuentes de energía naturales para valorar su uso y cuidado.

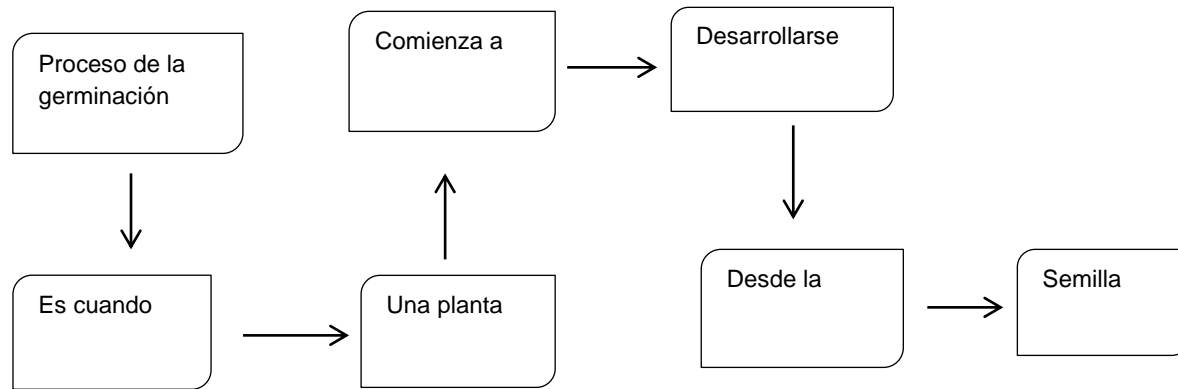
4. MATRIZ CURRICULAR DE ENSEÑANZA-APRENDIZAJE.

DESTREZA CON CRITERIO DE DESEMPEÑO	CONOCIMIENTO	ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS	RECURSOS	EVALUACIÓN	
				INDICADOR DE EVALUACIÓN	TÉCNICA O INSTRUMENTO
Relacionar el calor y la luz que proporciona el sol con su influencia en los seres vivos, su ambiente y los cambios de estado del agua en la naturaleza desde la experimentación,	El proceso de la germinación	<p>Anticipación (prerrequisitos)</p> <p>✚ AMBIENTACIÓN. Dinámica: Las frutas.</p> <p>✚ EVOCACIÓN. -¿Quién recuerda la clase anterior de Ciencias Naturales? -¿Qué es la luz solar? -¿Cómo influye el sol en el ser humano? -¿Cómo influye el sol en los animales? -¿Cómo influye el sol en las plantas?</p> <p>✚ MOTIVACIÓN TEMÁTICA. Lo realizará mediante una dinámica titulada: Me fui al mercado</p> <p>✚ ENUNCIACIÓN DEL TEMA. Se lo hará basado en la motivación. -Niños y niñas en la clase de hoy vamos a estudiar “El proceso de la germinación”.</p>	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Cuaderno de trabajo del estudiante ▪ Texto de séptimo año EGB. ▪ Cartel con el contenido del texto. ▪ Vasos ▪ Semillas ▪ Agua ▪ Algodón ▪ Plantas ▪ Policopias ▪ marcadores 	Relaciona el calor del sol y la luz que proporciona el sol con su influencia en los procesos de germinación.	<p>TÉCNICA : Prueba</p> <p>INSTRUMENTO: Cuestionario:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. complete: <ul style="list-style-type: none"> - El proceso de la..... 2. Escriba verdadero o falso: <ul style="list-style-type: none"> - Para que se dé el proceso de la germinación es necesaria la luz solar ().

<p>observaciones directas y la interpretación de gráficos y datos recolectados.</p>		<ul style="list-style-type: none"> - Quién pasa a escribir el título. - Leamos todos el título. ✚ CONSTRUCCIÓN DEL NUEVO CONOCIMIENTO: <ul style="list-style-type: none"> ▪ Ciclo del aprendizaje. <ul style="list-style-type: none"> • Experiencia Concreta. <p>-Diálogo con las niñas y niños.</p> <p>-¿Ustedes conocen las semillas?</p> <p>-¿Han sembrado alguna semilla en su casa, en el jardín, en el huerto?</p> <p>-¿Qué hicieron para sembrar la semilla?</p> <p>-¿Qué factores influyen en el desarrollo de la semilla?</p> <p>-¿Qué necesita la semilla para crecer?</p> <p>-¿Ustedes han sembrado una planta?</p> <p>-¿Qué planta han sembrado?</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Reflexión. <p>-Observemos el cartel y todos los gráficos que hay.</p> <p>-¿Qué observan?</p> <p>-¿Cuál es el proceso de crecimiento de esta semilla?</p> <p>-¿Cómo comienza a desarrollarse esta semilla?</p> <p>-¿Será importante la presencia del sol para las plantas?</p>			<ul style="list-style-type: none"> - Para el proceso de la germinación no se necesita agua (). 3. Encierre en un círculo los factores determinantes para el proceso de germinación. <p>Luna agua viento</p> <p>Nubes fuego sol</p>
-------------------------------------------------------------------------------------	--	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	--	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

		<p>-¿Será importante el agua para el crecimiento y desarrollo de la planta?</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Conceptualización. <p>Entonces el fascinante proceso de la germinación es comenzar a desarrollarse desde la semilla. Como en el caso de la planta de fréjol el agua y el sol son factores determinantes.</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Aplicación. <p>Niños para poner en práctica lo aprendido realizaremos el siguiente experimento: entregaré material necesario.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Coloquemos un poco de algodón en un vaso plástico transparente. 2. Pongan dos o tres semillas dentro del vaso con el algodón. 3. Ubiquen los recipientes uno en un lugar donde dé el sol. 4. Rieguen con agua las semillas. 5. Observen los cambios que ocurren durante dos semanas. 6. Conclusiones. 			
--	--	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	--	--

5. INVESTIGACIÓN, SELECCIÓN Y ELABORACIÓN DE CONOCIMIENTO DE LA LECCIÓN.



6. BIBLIOGRAFÍA:

Castillo Jimena & A Fernando Gustavo. (2010). *Métodos y Técnicas Educativas*. 1^{era} ed. Quito-Ecuador.

Ministerio de Educación del Ecuador. (2010). *Actualización y Fortalecimiento Curricular de la Educación General Básica de Cuarto Año*. 2^{da} ed. Quito-Ecuador.

Ministerio de Educación del Ecuador. (2010). *Texto de Ciencias Naturales de Cuarto Año Educación General Básica*. 2^{da} ed. Quito-Ecuador.

Ministerio de Educación del Ecuador. (2010). *Cuaderno de Trabajo de Ciencias Naturales de Cuarto Año Educación General Básica*. 2da. Quito-Ecuador, 2010.

7. OBSERVACIONES:

.....

DIRECTOR

.....

DOCENTE

.....

ALUMNA DOCENTE



UNIVERSIDAD TÉCNICA PARTICULAR DE LOJA

La Universidad Católica de Loja

PLAN DE CLASE

1. DATOS INFORMATIVOS:

- 1.1. **ESCUELA:** Fiscal Mixta “14 de Octubre”
- 1.2. **DIRECTOR:** Prof. Wilfrido Torres
- 1.3. **ALUMNA DOCENTE:** Diana Calva Alejandro
- 1.4. **AÑO DE EDUCACIÓN GENERAL BÁSICA:** Quinto
- 1.5. **NÚMERO DE NIÑOS Y NIÑAS:** Seis
- 1.6. **LUGAR Y FECHA:** Cariamanga, 14 de mayo del 2015

2. ESTRUCTURA CURRICULAR DE LA LECCIÓN:





- 2.1. **ÁREA:** Estudios Sociales.
- 2.2. **EJE CURRICULAR INTEGRADOR:** Comprender el mundo en que vivimos y la identidad ecuatoriana.
- 2.3. **EJES DEL APRENDIZAJE:** Buen vivir, identidad nacional, latinoamericana y planetaria.
- 2.4. **BLOQUE CURRICULAR:** Los continentes y los océanos.
- 2.5. **EJE TRANSVERSAL:** Protección del medio ambiente.
- 2.6. **PERIODO:** Segundo **TIEMPO:** 45 minutos


3. OBJETIVO DE LA LECCION:

Caracterizar los océanos en sus grandes rasgos geográficos por medio del estudio de mapas del mundo, con el propósito de localizarlos e identificarlos en el material cartográfico.

4. MATRIZ CURRICULAR DE ENSEÑANZA-APRENDIZAJE.

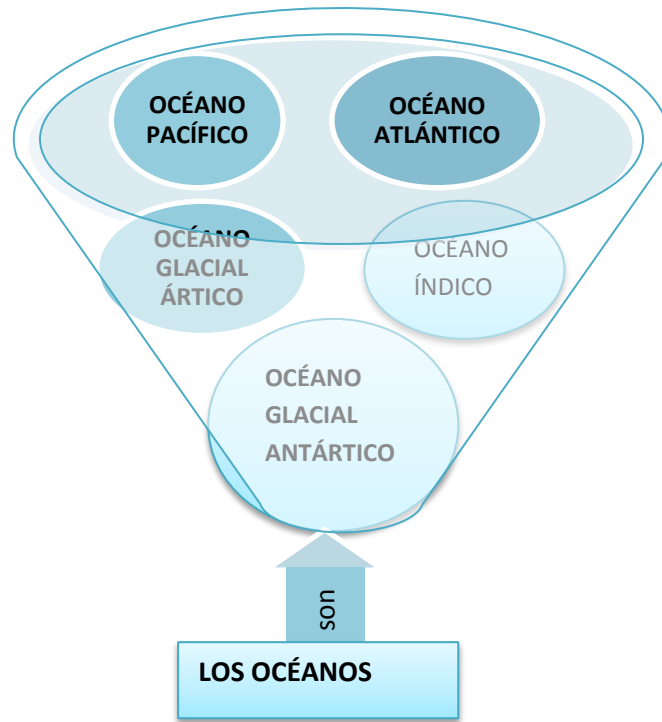
DESTREZA CON CRITERIO DE DESEMPEÑO	CONOCIMIENTO	ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS	RECURSOS	EVALUACIÓN	
				INDICADOR DE EVALUACIÓN	TÉCNICA O INSTRUMENTO
Reconocer los océanos del mundo y destacar su importancia como factor de separación o unión de grupos humanos.	LOS OCÉANOS DEL MUNDO	<p>Anticipación (prerrequisitos)</p> <p>🚦 AMBIENTACIÓN.</p> <p>La realizaré mediante una canción titulada "Arriba las manos"</p> <p>Arriba las manos Abajo los pies Cerrando la boquita Uno, dos y tres</p> <p>Me cojo la cabeza También el barrigón Me doy una vueltita Uno, dos y tres</p> <p>Extiendo los brazos Me cojo el pantalón Salto muy alegre Uno, dos y tres.</p>	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Fichas ✓ Policopias ✓ Cuaderno de trabajo ✓ Texto ✓ Material cartográfico ✓ Dado 	Reconoce los océanos del mundo y destacar su importan- cia como factor de separación o unión de grupos humanos.	<p>Técnica: Prueba. Instrumento: Cuestionario.</p> <p>1. En el siguiente listado de palabras subraye los océanos: América, Pacífico, Europa, Atlántico, Asia, Índico, Ártico, África, Antártico.</p> <p>2. Complete: -Los océanos son grandes.....de agua....</p> <p>3. Conteste verdadero o falso según corresponda: -El Océano Pacífico baña las costas de la India () -El Océano Pacífico baña las costas del Ecuador ()</p> <p>4. Unir con líneas según corresponda:</p> <p>O. Pacífico rodea el Polo Norte O. Atlántico baña las costas de la India O. Índico es el más grande O. Ártico tiene forma de "s"</p>

		<p> EVOCACIÓN.</p> <p>-¿Qué estudiamos en la clase anterior de Estudios Sociales?</p> <p>-¿Qué son los continentes?</p> <p>-¿Cuántos continentes son?</p> <p>-¿Cuál es el más grande?</p> <p>-¿Cómo se llama nuestro continente?</p> <p>-¿Cuántos kilómetros mide?</p> <p>-¿En qué continente se encuentra nuestro país?</p> <p>-¿Cuál es el continente más pequeño?</p> <p>-¿En qué continente se encuentra ubicado España?</p> <p>-¿Cuál es el tercer continente más grande?</p> <p> MOTIVACIÓN TEMÁTICA.</p> <p>Lo haré mediante una dinámica titulada “Las letras vivas”</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. El docente coloca en la pizarra una ficha con una frase en desorden. 2. Los estudiantes tienen que descubrir el título ordenando las letras de la ficha presentada. 3. Por ejemplo: La ficha es  5. Gana el estudiante que descubra el título que es “Los Océanos” <p> ENUNCIACIÓN DEL TEMA.</p>			<p>O. Antártico rodea el Polo Sur.</p>
--	--	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	--	----------------------------------------

		<p>-Se lo hará basado en la motivación.</p> <p>-Niños y niñas en la clase de hoy vamos a estudiar “Los Océanos”.</p> <p>- Quién pasa a escribir el título.</p> <p>- Leamos todos el título.</p> <p> CONSTRUCCIÓN DEL NUEVO CONOCIMIENTO:</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Ciclo del Aprendizaje: <ul style="list-style-type: none"> ▪ Experiencia Concreta. <p>-¿Cómo se llaman nuestro planeta?</p> <p>-¿Cuántas partes son de agua?</p> <p>-¿Quién pasa a representar las tres cuartas partes de agua?</p> <p>-¿Cuántas clases de agua hay?</p> <p>-¿Dónde encontramos el agua salada?</p> <p>-Conocen el nombre de algún océano.</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Reflexión. <p>-Niños y niñas observemos el gráfico de la página 27 del texto.</p> <p>-Observemos el título.</p> <p>-Observemos cada uno de los nombres; que están fuera de los continentes.</p> <p>-Bien niños/as que observamos.</p> <p>-¿Cuántos océanos observamos?</p> <p>-¿Cuáles son?</p>			
--	--	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	--	--

		<p>-¿Cómo se llama el océano que baña las costas del Ecuador?</p> <p>¿Cuál es el océano que se encuentra entre América, Europa y África?</p> <p>-¿Cómo se llama el océano que rodea el Polo Norte?</p> <p>-¿Cómo se llama el océano que rodea el Polo Sur?</p> <p>-¿Cuál es el océano que baña las costas de la India?</p> <p>-¿En qué se asemejan los océanos?</p> <p>-¿En qué se diferencian los océanos?</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Conceptualización. <p>Lo realizaré mediante un mapa conceptual el mismo que será llenado por los niños/as</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Aplicación. <p>-La realizaré mediante el juego del dado donde irán ubicados nombres de océanos y preguntas; el estudiante lanzará el dado y responderá según corresponda</p>			
--	--	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	--	--

6. INVESTIGACIÓN, SELECCIÓN Y ELABORACIÓN DE CONOCIMIENTO DE LA LECCIÓN.



7. BIBLIOGRAFÍA:

Castillo Jimena & A Fernando Gustavo. (2010). *Métodos y Técnicas Educativas*. 1^{era} ed. Quito-Ecuador.

Ministerio de Educación del Ecuador. (2010). *Actualización y Fortalecimiento Curricular de la Educación Genaral Básica de Quinto Año*. 2^{da} ed. Quito-Ecuador.

Ministerio de Educación del Ecuador. (2010). *Texto de Estudios Sociales de Quinto Año Educación General Básica*. 2^{da} ed. Quito-Ecuador.

Ministerio de Educación del Ecuador. (2010). *Cuaderno de Trabajo de Estudios Sociales de Quinto Año Educación General Básica*. 2^{da} ed. Quito-Ecuador.

8. OBSERVACIONES:

.....
DIRECTOR

.....
DOCENTE

.....
ALUMNA DOCENTE



UNIVERSIDAD TÉCNICA PARTICULAR DE LOJA

La Universidad Católica de Loja

PLAN DE CLASE

1. DATOS INFORMATIVOS:

- 1.1. **ESCUELA:** Fiscal Mixta “14 de Octubre”
- 1.2. **DIRECTOR:** Prof. Wilfrido Torres
- 1.3. **ALUMNA DOCENTE:** Diana Calva Alejandro
- 1.4. **AÑO DE EDUCACIÓN GENERAL BÁSICA:** Sexto
- 1.5. **NÚMERO DE NIÑOS Y NIÑAS:** Nueve
- 1.6. **LUGAR Y FECHA:** Cariamanga, 18 de mayo del 2015.

2. ESTRUCTURA CURRICULAR DE LA LECCIÓN:

- 2.1. **ÁREA:** Ciencias Naturales
- 2.2. **EJE CURRICULAR INTEGRADOR:** Comprender las interrelaciones del mundo natural y sus cambios.
- 2.3. **EJES DEL APRENDIZAJE:** Bioma Pastizal: el ecosistema expresa las interrelaciones bióticas y abióticas.
- 2.4. **BLOQUE CURRICULAR:** El suelo y sus irregularidades,
- 2.5. **EJE TRANSVERSAL:** Protección del medio ambiente.
- 2.6. **PERIODO:** Segundo **TIEMPO:** 45 minutos

3. OBJETIVO DE LA LECCION:

Reconocer la textura del suelo del pastizal, a través de la observación, para diferenciar su estructura.

4. MATRIZ CURRICULAR DE ENSEÑANZA-APRENDIZAJE.

DESTREZA CON CRITERIO DE DESEMPEÑO	CONOCIMIENTO	ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS	RECURSOS	EVALUACIÓN	
				INDICADOR DE EVALUACIÓN	TÉCNICA O INSTRUMENTO
<p>Describir la textura del suelo del pastizal según su origen, con la observación directa y el análisis de la flora y la fauna endémicas.</p>	<p>Textura del suelo del pastizal.</p>	<p>Anticipación (prerrequisitos)</p> <p>✚ AMBIENTACIÓN. La realizaré mediante una dinámica titulada: “El tingo tango”.</p> <p>✚ EVOCACIÓN. -¿Qué estudiamos en la clase anterior de Ciencias Naturales? -¿Por qué esta formado el suelo? -¿Qué constituyen las sustancias orgánicas? -¿Qué es el humus? -¿Cuáles las capa u horizontes? -¿Qué se acumula en el horizonte B?</p> <p>✚ MOTIVACIÓN TEMÁTICA. Lo realizará mediante una pequeña historieta titulada: “Una excursión en el campo”</p> <p>✚ ENUNCIACIÓN DEL TEMA. - Se lo hará basado en la motivación. -Niños y niñas en la clase de hoy vamos a estudiar</p>	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Material ▪ Marcadores ▪ Cartel ▪ Gráficos ▪ Cuaderno de trabajo del estudiante. ▪ Texto del estudiante ▪ Cartulina ▪ Dado 	<p>Reconocer la textura del suelo pastizal.</p>	<p>TÉCNICA : Prueba</p> <p>INSTRUMENTO Cuestionario:</p> <p>Lee detenidamente y contesta las siguientes interrogantes:</p> <p>1. Subraya los tipos de suelo: Gris , arcilloso , café, arenoso, textura, humífero, oscuro, limoso</p> <p>2. Contesta verdadero o falso según corresponda: - El suelo humífero es de color gris ()</p>

		<p>“La textura del suelo del pastizal”.</p> <p>- ¿Quién pasa a escribir el título de la clase?</p> <p>CONSTRUCCIÓN DEL NUEVO CONOCIMIENTO:</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Ciclo del aprendizaje. <ul style="list-style-type: none"> • Experiencia Concreta. <p>-Diálogo con las niñas y niños.</p> <p>-¿Qué es el suelo?</p> <p>-¿Tiene colores el suelo?</p> <p>-¿Cuántos colores han visto?</p> <p>-¿Qué entienden por pastizal?</p> <p>-¿Qué entienden por textura?</p> <p>- ¿Cuáles serán las plantas que viven en un pastizal?</p> <p>-¿Cuántos clases de suelo ustedes conocen?</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Reflexión. <p>-Observemos el cartel y todos los gráficos que hay.</p> <p>-¿Qué observan?</p> <p>-¿Qué más observamos?</p> <p>-¿Cuántos tipos de suelo observan?</p> <p>-¿Qué características observan en cada uno de los suelos del gráfico?</p> <p>-¿Qué colores presentan estos tipos de suelo?</p> <p>-¿Qué textura pueden apreciar en los ejemplos</p>			<p>- El suelo limoso es de color oscuro ()</p> <p>3. Complete:</p> <p>- En el suelo húmico predomina la materia.....en.....</p> <p>4. Une con líneas correctamente:</p> <p>Tipos de suelos color</p> <p>Arenoso oscuro</p> <p> café</p> <p>Limoso oscuro, casi negro</p> <p>Arcilloso gris</p> <p>Humífero blanquecino o rojizo</p>
--	--	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	--	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

		<p>de suelos que manipularon?</p> <ul style="list-style-type: none"> -¿Qué textura tiene cada tipo de suelo? -¿Cuál es la estructura del suelo humífero? -¿En que tipo de suelo predomina la arena? -¿Cuál es la textura del suelo arcilloso? -¿Cómo está estructurado el suelo limoso? <ul style="list-style-type: none"> ▪ Conceptualización. La realizaré mediante una lluvia de ideas. ▪ Aplicación. La realizaré mediante el juego del dado donde irán ubicados los tipos de suelo; el estudiante lanzará el dado y responderá según corresponda. 			
--	--	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	--	--

5. INVESTIGACIÓN, SELECCIÓN Y ELABORACIÓN DE CONOCIMIENTO DE LA LECCIÓN.

TEXTURA DEL SUELOS PASTIZAL

La textura del suelo pastizal se refiere a la cantidad y tamaño de las sustancias inorgánicas que posee como: arena, cal, arcilla. etc. De acuerdo con esta característica vamos a encontrar cuatro tipos de suelo que son: arenoso, limoso, arcillosos y humífero.

Características	Color	Textura (Partículas: pequeños granos de tierra)	Estructura (Se refiere al predominio de un tipo de partícula)
Arenoso	Gris.	Partículas de gran tamaño y separadas.	Predomina la arena, permiten el paso del agua.
Limoso	Café oscuro, casi negro.	Partículas que presentan un tamaño intermedio entre la arena fina y la arcilla.	Predomina el limo, son suelos estériles, pedregosos y filtran el agua con rapidez.
Arcilloso: corresponde al bioma pastizal.	Blanquecino o rojizo.	Partículas muy pequeñas y separadas.	Predomina la arcilla, son suelos duros.
Humífero: corresponde al bioma pastizal.	Oscuro.	Partículas muy pequeñas y juntas.	Predomina la materia orgánica en descomposición.

6. BIBLIOGRAFÍA:

Castillo Jimena & A Fernando Gustavo. (2010). *Métodos y Técnicas Educativas*. 1^{era} ed. Quito-Ecuador.

Ministerio de Educación del Ecuador. (2010). *Actualización y Fortalecimiento Curricular de la Educación General Básica de Sexto Año*. 2^{da} ed. Quito-Ecuador.

Ministerio de Educación del Ecuador. (2010). *Texto de Ciencias Naturales de Sexto Año Educación General Básica*. 2^{da} ed. Quito-Ecuador.

Ministerio de Educación del Ecuador. (2010). *Cuaderno de Trabajo de Ciencias Naturales de Sexto Año Educación General Básica*. 2^{da} ed. Quito-Ecuador.

7. OBSERVACIONES:

.....
DIRECTOR

.....
ALUMNA DOCENTE



UNIVERSIDAD TÉCNICA PARTICULAR DE LOJA

La Universidad Católica de Loja

PLAN DE CLASE

1. DATOS INFORMATIVOS:

- 1.1. **ESCUELA:** Fiscal Mixta “14 de Octubre”
- 1.2. **DIRECTOR:** Prof. Wilfrido Torres
- 1.3. **ALUMNA DOCENTE:** Diana Calva Alejandro
- 1.4. **AÑO DE EDUCACIÓN GENERAL BÁSICA:** Séptimo
- 1.5. **NÚMERO DE NIÑOS Y NIÑAS:** Cuatro
- 1.6. **LUGAR Y FECHA:** Cariamanga, 15 de mayo 2015.

2. ESTRUCTURA CURRICULAR DE LA LECCIÓN:


- 2.1. **ÁREA:** Lengua y Literatura.
- 2.2. **EJE CURRICULAR INTEGRADOR:** Escuchar, hablar, leer y escribir para la interacción social.
- 2.3. **EJES DEL APRENDIZAJE:** Leer.
- 2.4. **BLOQUE CURRICULAR:** Biografía y autobiografía.
- 2.5. **EJE TRANSVERSAL:** La formación de una ciudadanía democrática: La identidad ecuatoriana.
- 2.6. **PERIODO:** Segundo **TIEMPO:** 45 minutos

3. OBJETIVO DE LA LECCION:

Comprender y analizar biografías adecuadas con las propiedades textuales, los procesos y elementos de la lengua, para conocer sobre otras realidades de vida y descubrir su importancia y función comunicativa.

4. MATRIZ CURRICULAR DE ENSEÑANZA-APRENDIZAJE.

DESTREZA CON CRITERIO DE DESEMPEÑO	CONOCIMIENTO	ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS	RECURSOS	EVALUACIÓN	
				INDICADOR DE EVALUACIÓN	TÉCNICA O INSTRUMENTO
Comprender la estructura de una biografía desde el contenido del texto y la jerarquización de ideas al contrastar con otras experiencias de vida.	Estructura de una biografía	<p>Anticipación (prerrequisitos)</p> <p>✚ AMBIENTACIÓN. Dialogo sobre nuestra identidad.</p> <p>✚ EVOCACIÓN. -¿Qué tema leímos en la última clase de lectura? -¿Qué es una biografía? -José Mejía Lequerica, ¿Dónde nació? - Sus estudios, ¿Dónde los realizó? -¿Qué sucedió a los 17 años? -¿Con quién se casó? -¿En dónde murió?</p> <p>✚ EXPLORACIÓN. -¿Cómo está estructurada una biografía? -¿Qué escribirán en el título? -En el contexto, ¿Sobre qué acontecimientos explicarán?</p> <p>✚ MOTIVACIÓN TEMÁTICA. Lo haré mediante una historieta</p> <p>✚ ENUNCIACIÓN DEL TEMA. Se lo hará basado en la motivación. -Niños y niñas en la clase de hoy vamos a estudiar</p>	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Texto de séptimo año EGB. ▪ Cartel con el contenido del texto. ▪ Gráfico y pensamiento de José Miguel Lequerica. ▪ Policopias ▪ marcadores 	<p>-Selecciona las ideas principales de las biografías que lee y compara con otras experiencias de vida.</p> <p>-Escribe los elementos que conforman la estructura de la biografía.</p>	<p>TÉCNICA : Prueba</p> <p>INSTRUMENTO: Cuestionario: Explica mediante un organizador gráfico la estructura de una biografía.</p>

		<p>“La estructura de una biografía y autobiografía”.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Quién pasa a escribir el título. - Leamos todos el título. <p> CONSTRUCCIÓN DEL NUEVCONOCIMIENTO:</p> <p>Presentación del material didáctico.</p> <p>✓ Prelectura.</p> <p>Establecer el propósito de la lectura.</p> <ul style="list-style-type: none"> -¿Cuál es el tema que vamos a leer? <p>Elaborar predicciones.</p> <ul style="list-style-type: none"> -En el título ¿Qué se indica? -En el inicio ¿De qué nos informa? -En el contexto ¿Sobre qué nos habla? -En el desarrollo el narrador ¿Qué nos cuenta? -Algunas biografías ¿Cómo incluiría? <p>✓ Lectura.</p> <ul style="list-style-type: none"> -¿Cuál es el título de la lectura que vamos a leer? -Escuchen, voy a leer la estructura de una biografía. -¿Para qué estamos leyendo en forma atenta? -¿Cuál es función de esta lectura? <p>Ahora vamos a leer todos a una velocidad adecuada para subrayar los términos nuevos.</p> <ul style="list-style-type: none"> -¿Qué significa biografía? <p>¿Qué entienden por contexto?</p> <p>Ahora encontremos el significado de la palabra</p>			
--	--	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	--	--

		<p>relevantes.</p> <p>_ ¿Cuáles son las ideas principales que están implícitas en el texto?</p> <p>-¿Qué valores encontramos en la estructura de una biografía?</p> <p>-Verifiquemos las predicciones y establezcamos comparaciones.</p> <p>-Encontremos semejanzas entre el inicio y contexto de una biografía.</p> <p>-Existe alguna diferencia entre el desarrollo y la conclusión de una biografía.</p> <p>-¿Por qué es importante la estructura de una biografía?</p> <p>✓ Poslectura.</p> <p>-Extraer la idea global del texto mediante una síntesis.</p> <p>-Elaboremos una síntesis de la estructura de la biografía.</p> <p>-Un estudiante que pase al frente a realizar un resumen.</p> <p>-Indiquemos los elementos explícitos del texto.</p> <p>REFUERZO</p> <p>¿Qué tema leímos en esta clase de lectura?</p> <p>¿Cuáles son los pasos que debemos tomar en cuenta para escribir una biografía?</p>			
--	--	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	--	--

		-Organicemos la información mediante un esquema gráfico. -¿Qué valores debemos poner en práctica?			
--	--	------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	--	--

5. INVESTIGACIÓN, SELECCIÓN Y ELABORACIÓN DE CONOCIMIENTO DE LA LECCIÓN.

ESTRUCTURA DE LA BIOGRAFÍA

- ✓ La biografía es un texto que cuenta la vida de alguien.
- ✓ Relata los acontecimientos más importantes e interesantes de la vida del personaje.
- ✓ Generalmente, consigna datos exactos como nombres, fechas y lugares.
- ✓ Se redacta en tercera persona.

Estructura

La Biografía posee convencionalmente la siguiente estructura:

1. Introducción: Presenta al personaje.
2. Desarrollo: Contiene la descripción del personaje y la narración de los hechos más importantes de su vida.
3. Conclusión o cierre: Incluye una valoración de la relevancia del personaje.

6. BIBLIOGRAFÍA:

Castillo Jimena & A Fernando Gustavo. (2010). *Métodos y Técnicas Educativas*. 1^{era} ed. Quito-Ecuador.

Ministerio de Educación del Ecuador. (2010). *Actualización y Fortalecimiento Curricular de la Educación General Básica de Séptimo Año*. 2^{da} ed. Quito-Ecuador.

Ministerio de Educación del Ecuador. (2010). *Texto de Lengua y Lliteratura de Séptimo Año Educación General Básica*. 2^{da} ed. Quito-Ecuador.

Ministerio de Educación del Ecuador. (2010). *Cuaderno de Trabajo de Lengua y Literatura de Séptimo Año Educación General Básica*. 2^{da} ed. Quito-Ecuador.

7. OBSERVACIONES:

.....
DIRECTOR

.....
ALUMNA DOCENTE

Anexo 2. Autorización por parte de los directivos de la institución para el ingreso y realización de las prácticas.



UNIVERSIDAD TÉCNICA PARTICULAR DE LOJA
La Universidad Católica de Loja
MODALIDAD ABIERTA Y A DISTANCIA
ESCUELA DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN

Loja, 07 de mayo de 2015

Prof.
Wilfrido Torres

DIRECTOR DE LA UNIDAD EDUCATIVA "14 DE OCTUBRE"

En su despacho.-

De mis consideraciones:

La Universidad Técnica Particular de Loja, dentro de su programa de formación docente, tiene previsto el desarrollo de la asignatura Prácticum, en la cual los estudiantes de la titulación de Ciencias de la Educación, ponen en evidencia las competencias adquiridas a lo largo de sus años de estudio. Para ello es indispensable el apoyo de una institución educativa, con las características de la que usted regenta, para que realice las actividades previstas en este proceso.

Como valor agregado, debo comunicarle, que a través del pensum de estudios, se capacita a los estudiantes en los temas referentes a: "Legislación educativa, planes y proyectos educativos, Actualización y Fortalecimiento Curricular 2010 y Bachillerato General Unificado", y podrá constituirse en un apoyo en la implementación de esta normativa, exigida desde el Ministerio de Educación del Ecuador.

Por lo expuesto, solicito a su Autoridad, se digne permitir a Diana Margarita Calva Alejandro, legalmente matriculado en la titulación de ciencias de la educación, mención Educación Básica, para que realice actividades de diagnóstico, observación, planificación, clases prácticas y proyectos educativos, que sirvan de aporte didáctico pedagógico a la institución.

Segura de contar con su amable aceptación, desde ya le expreso la gratitud de nuestra universidad.

Cordialmente,

Mg. Lucy Andrade,

COORDINADORA DE TITULACIÓN DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN



Recibido
08/05/2015

Anexo 3. Fotografías de la institución educativa donde se realizó la práctica.



Dirección de la escuela



Aula de 6^{to} Año de Educación Básica



Patio de la escuela



