



UNIVERSIDAD TÉCNICA PARTICULAR DE LOJA

La Universidad Católica de Loja

ÁREA SOCIOHUMANÍSTICA

TITULO DE LICENCIADO EN CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN

MENCIÓN EDUCACIÓN INFANTIL

Sistematización de las actividades desarrolladas en el proceso de enseñanza aprendizaje en las prácticas docentes de las instituciones educativas Centro de Educación Infantil “Chikitines”, del cantón Quito, provincia de Pichincha Ecuador, periodo lectivo 2015- 2016.

TRABAJO DE TITULACIÓN

AUTORA: Sánchez Flores, Karen Johanna

DIRECTORA: Carrera Herrera, Xiomara Paola, Dra.

CENTRO UNIVERSITARIO TURUBAMBA- QUITO

2016

APROBACIÓN DEL DIRECTORA DEL TRABAJO DE TULACIÓN

Doctora

Xiomara Paola Carrera Herrera

DOCENTE DE LA TITULACIÓN

De mi consideración:

El presente trabajo de titulación Sistematización de las actividades desarrolladas en el proceso de enseñanza aprendizaje en las prácticas docentes de las instituciones educativas del Ecuador realizado por Karen Johanna Sánchez Flores ha sido orientado y revisado durante su ejecución, por cuanto se aprueba la presentación del mismo.

Loja, 8 de septiembre del 2016.

F).....

DECLARACIÓN DE AUTORÍA Y CESIÓN DE DERECHOS

Yo, Karen Johanna Sánchez Flores, declaro ser autora del presente trabajo de titulación: Sistematización de las actividades desarrolladas en el proceso de enseñanza aprendizaje en las prácticas docentes del Centro de Educación Infantil “ Chikitines, del cantón Quito, provincia de Pichincha- Ecuador, periodo lectivo 2015-1016, de la titulación de Ciencias de la Educación mención Educación Infantil, siendo Xiomara Paola Carrera Herrera directora del presente trabajo; y eximo expresamente a la Universidad Técnica Particular de Loja y a sus representantes legales de posibles reclamos y acciones legales. Además certifico que las ideas, conceptos, procedimientos y resultados vertidos en el presente trabajo investigativo, son de mi exclusiva responsabilidad.

Adicionalmente declaro conocer y aceptar la disposición del Art. 88 del Estatuto Orgánico de la Universidad Técnica Particular de Loja, que en su parte pertinente textualmente dice:

“Forman parte del patrimonio de la Universidad la propiedad intelectual de investigaciones, trabajos científicos o técnicos y tesis de grado que se realicen a través, o con el apoyo financiero, académico o institucional (operativo) de la Universidad”

F:.....

Autor: Karen Sánchez

Cédula: 1717988610

DEDICATORIA

Dedico este trabajo de titulación a mi familia a mis padres mi esposo y hermanos que en conjunto han sido pilar fundamental en la consecución de mis logros; a mi hija quien es el motor que impulsa mi vida cada mañana inyectándome nuevas energías para seguir y no desanimar y en especial a mi madre quien me inspira a ser cada vez mejor, que me apoya de principio a fin y nunca me abandona es mi ejemplo a seguir y esto es por ella.

Todos son fundamentales en mi existencia y es a quienes agradezco por cada palabra, cada acción que cada uno desde su lugar me han dado para culminar esta meta y pretender seguir con mucho más.

Los amo con todo mi corazón y esto va para ustedes.

Karen Sánchez

AGRADECIMIENTO

Karen Sánchez

Agradezco a todos mis profesores quienes estuvieron presentes a lo largo de mi desempeño estudiantil y en especial a mi tutora, mi directora de tesis y la coordinadora de la titulación quienes con su guía y conocimiento me han encaminado a la consecución y finalización de este trabajo, por sus consejos y ayuda que han permitido obtener un logro importante para mi desempeño profesional y personal.

ÍNDICE DE CONTENIDOS:

CARÁTULA.....	i
APROBACIÓN DEL DIRECTOR (A) DEL TRABAJO DE FIN DE TITULACIÓN...	ii
DECLARACIÓN DE AUTORÍA Y CESIÓN DE DERECHOS.....	iii
DEDICATORIA.....	iv
AGRADECIMIENTO.....	v
ÍNDICE DE CONTENIDOS	vi
RESUMEN.....	1
ABSTRAC.....	2
INTRODUCCIÓN.....	3
CAPÍTULO I. MARCO TEÓRICO	
1.1. Destrezas en educación.....	7
1.1.1. Definiciones de destreza.....	7
1.1.2. Definiciones de habilidades.....	8
1.1.3. Destrezas con criterio de desempeño.....	9
1.2. Actividades de aprendizaje.....	10
1.2.1. Definiciones de aprendizaje.....	11
1.2.2. Definiciones de actividades para el aprendizaje.....	12
1.2.3. Tipos de actividades de aprendizaje: cognitivos y procedimentales.....	13
1.2.4. Estructura de las actividades de aprendizaje.....	16
1.3. Operaciones mentales en el aprendizaje.....	19
1.3.1. Definiciones de operaciones mentales.....	19
1.3.2. Tipos de operaciones mentales.....	20
1.3.3. Desarrollo de operaciones mentales en el proceso de aprendizaje.....	27
CAPÍTULO II. METODOLOGÍA	
2.1. Diseño de investigación.....	34
2.2. Preguntas de investigación.....	34
2.3. Métodos, técnicas e instrumentos de investigación.....	35

2.3.1. Métodos.....	35
2.3.2. Técnicas e instrumentos.....	37
2.4. Recursos.....	40
2.4.1. Humanos.....	40
2.4.2. Económicos.....	40
2.5. Procedimiento.....	42
CAPÍTULO III. RESULTADOS Y DISCUSIÓN	
3.1. Resultados.....	44
3.1.1. Matriz de organización de las actividades de aprendizaje desarrolladas en la práctica docente.....	44
3.1.2. Matriz de valoración (rúbrica) de las actividades de aprendizaje desarrolladas en la práctica docente.....	47
3.1.3. Matriz de fortalezas y debilidades en la formación docente.....	49
3.2. Discusión.....	53
3.2.1. Las actividades de aprendizaje como medio dinamizador de las etapas del proceso didáctico.....	53
3.2.2. Los recursos didácticos como mediadores de aprendizaje.....	54
3.2.3. Las operaciones mentales como procesos para el desarrollo de destrezas.....	55
3.2.4. La importancia de sistematizar y escribir la experiencia de la práctica docente.....	56
CONCLUSIONES.....	57
RECOMENDACIONES.....	58
5. REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS.....	60
6. ANEXOS.....	63
Anexo 1: Planes de clase del practicum 3.2.....	64
Anexo 2: Autorización por parte de los directivos de la institución para el ingreso y realización de las prácticas.....	67
Anexo 3: Fotografías de la institución educativa donde se realizó la práctica.....	68

RESUMEN

Al presentar el trabajo de titulación Sistematización de experiencia, prácticas de investigación y/o intervención muestra como principal objetivo el evaluar los resultados de la práctica docente a partir del análisis de las etapas del proceso didáctico, las actividades y los recursos del plan de clase para reorientar, fundamentar e innovar su desempeño profesional; para la extracción de información se utilizó la técnica de revisión documental válidas para mostrar la autenticidad de la investigación.

La realización de las prácticas se desarrollaron en el Centro de Educación Infantil “Chikitines”, en la ciudad de Quito en el periodo lectivo 2015-2016; concluyendo en la importancia de llevar un registro continuo encaminado al desarrollo de este proceso permitiendo reflexionar el desenvolvimiento personal y profesional como también los conocimientos y experiencias diarias en este campo; por lo que se recomienda adaptar el trabajo de la educación hacia una nueva visión y considerar a la sistematización de experiencias como método fundamental en la aplicación brindando una nueva perspectiva sobre la educación, optando por un nuevo pensamiento mediante fórmulas innovadoras que logren alcanzar las metas y cambios evidentes.

PALABRAS CLAVES: sistematización, plan de clase, práctica, aprendizaje.

ABSTRACT

In presenting the work of degree systematization of experience, research practices and / or intervention shows main objective is to evaluate the results of teaching practice based on the analysis of the stages of the learning process, activities and resources lesson plan for reorient, inform and innovate their professional performance; for information extraction technique valid document review to show the authenticity of the investigation we were used.

Conducting practices were developed at the Center for Early Childhood Education "Chikitines" in the city of Quito in the academic year 2015-2016; concluding in the importance of keeping a continuous record aimed at developing this process by allowing reflect the personal and professional development as well as knowledge and everyday experiences in this field; so it is recommended to adapt the work of education towards a new vision and consider the systematization of experiences as a fundamental method in the application to provide a new perspective on education, opting for a new thinking in innovative ways that they can achieve the goals and obvious changes.

KEYWORDS: systematization, lesson plan, practice, learning

INTRODUCCIÓN

Al referir a los procesos de sistematización de la práctica docente se relaciona con la importancia que representa este proceso como método de investigación de elaboración de conocimientos para el logro de la autonomía posibilitando la construcción de nuevos y variados saberes relacionados a la realidad educativa; como punto de partida la experiencia cotidiana es fundamental y su principal recurso es el sujeto quien sistematiza sin una prescripción establecida sino basada en su experiencia personal en su saber sobre el proceso.

El presente trabajo tiene como objetivo general evaluar los resultados de la práctica docente a partir del análisis de las etapas del proceso didáctico, las actividades y los recursos como elementos del plan de clase para reorientar, fundamentar e innovar su desempeño profesional; como específicos organizar las actividades y recursos en función de las etapas del proceso de enseñanza aprendizaje contempladas en los planes didácticos de las prácticas docentes; caracterizar las etapas, actividades y recursos en la planificación de proceso de enseñanza aprendizaje e identificar las fortalezas y debilidades en la planificación del proceso de enseñanza aprendizaje desde las etapas, actividades, recursos e innovaciones en la práctica docente.

Las prácticas docentes, objeto de sistematización se realizaron en el Centro de educación inicial "Chikitines", ubicada en el cantón Quito sector Solanda calles Bonifacio Aguilar y Juan Barreiro, durante el periodo lectivo 2015-2016.

Para la selección de la información se utilizó la técnica de revisión documental, mediante la elaboración de fichas de contenido, extraídas de diferentes fuentes bibliográficas como: textos, revistas, periódicos, libros electrónicos, etc. Se sistematizaron cinco prácticas, para lo cual se elaboraron matrices donde se relaciona con la información adquirida durante el desarrollo del Practicum 3.2.

El primer capítulo trata sobre: marco teórico que es un compendio de la investigación bibliográfica que se utilizó y que fue necesaria para desarrollar el tema en cuanto contiene temas de interés para la sistematización que permite desarrollar y conocer más a fondo los argumentos como son: Destrezas en educación hace referencia a las definiciones de destreza, habilidades y destrezas con criterio de desempeño que reflejan la importancia y la base teórica necesaria para poder desarrollar los procesos de enseñanza aprendizaje como también considerar la repercusión que tienen en el desarrollo curricular ecuatoriano; las actividades de aprendizaje determinan las definiciones del aprendizaje como sus actividades y estructura además de los tipos de aprendizaje cognitivo y procedimental

siendo fundamentales para el desarrollo de las planificaciones diarias como de su formulación para la práctica docente también reflejando la existencia de los tipos de aprendizaje asignadas de acuerdo a las actividades planteadas para cada nivel se finaliza con las operaciones mentales en el proceso de aprendizaje definiéndolas, sus tipos y su participación en el desarrollo del proceso de aprendizaje figurando como procedimientos o acciones empleadas para la consecución de los conocimientos.

En el segundo capítulo se aborda: la metodología que consta del diseño de investigación que se utilizó para la indagación como de la argumentación de las preguntas establecidas para iniciar la búsqueda siguiendo con el establecimiento de los métodos, técnicas e instrumentos de investigación utilizados durante la realización de la sistematización incluyendo los recursos utilizados como herramientas para su logro como medio principal siendo los recursos humanos quienes fueron la parte operacional para el alcance de los objetivos establecidos así mismo de los medios económicos que permitieron obtener los recursos materiales, investigaciones, medios, etc. ; y finalizando con los procedimientos que fueron seguidos consecutivamente para encaminar hacia el éxito la realización de dicha investigación.

El tercer capítulo describe los resultados y discusión que se pretendió conseguir es decir incluir la información en la matriz de organización de las actividades de aprendizaje desarrolladas en la práctica docente que fue diseñada para introducir la información de cinco planificaciones realizadas durante el practicum 3.2 en la institución ya mencionada y considerar los aspectos principales y/o errores que se pudieron presentar ; además la matriz de valoración (rúbrica) de las actividades de aprendizaje desarrolladas en la práctica docente que enfatiza analizar los aspectos constitutivos de la planificación didáctica que son decisivos en el desarrollo de los proceso de enseñanza aprendizaje asignando la puntuación conveniente de acuerdo a su cumplimiento; siguiendo con la matriz de fortalezas y debilidades en la formación docente que permite visualizar la debilidades y fortalezas encontradas en la práctica realizada y reflejar mediante dicha matriz el criterio que logra establecer la consideración de los aspectos que se procura sistematizar de acuerdo a percepción personal y teórica considerando la base científica como también la experiencia finalizando así con la discusión que se inicia con una visión más profunda y el análisis de actividades de aprendizaje como medio dinamizador de las etapas del proceso didáctico admitiendo su cumplimiento o no; también si los recursos didácticos se consideraron mediadores de aprendizaje discutiendo de acuerdo a la experiencia e indagación realizada durante la investigación.

Se estima como conclusiones principales las siguientes determinando que las evidencias adquiridas durante la sistematización de la experiencia visualiza la importancia de llevar un

registro continuo de las actividades, métodos, recursos, etc. Encaminando al desarrollo de este proceso de enseñanza aprendizaje y permitiendo reflexionar desde una perspectiva crítica el desenvolvimiento personal y profesional como también los conocimientos y experiencias diarias en este campo; además se determinó que entre las debilidades más determinantes al momento de conseguir el éxito en los procesos de enseñanza-aprendizaje es el factor tiempo y los recursos económicos que no son brindados por ciertos padres de familia; impidiendo el desarrollo íntegro del aula. Como fortaleza se evidencia la creatividad por parte del docente en formación aplicado en la realización del material para el alcance de objetivos como son los aprendizajes.

Como recomendaciones se plantearon adaptaciones el trabajo de la educación hacia una nueva visión y considerar a la sistematización como método fundamental en la aplicación brindando una nueva perspectiva sobre la educación optando por un nuevo pensamiento por medio de fórmulas innovadoras que logren alcanzar las metas y cambios establecidos; además aunque dentro de las características de la planificaciones esta la flexibilidad como parte del trabajo, es imprescindible administrar de manera correcta el tiempo que se tiene asignada para el desarrollo de las actividades; es aquí el papel del docente de ser también como mediador y procurador del cumplimiento de objetivos en cuanto debe ser administrador de tiempo y espacio; en cuanto a los recursos se tiene que trabajar arduamente y de la mano con los padres de familia y darles a conocer el papel fundamental que ellos cumplen en la educación de sus hijos y de esta manera recibir el apoyo necesario para el bienestar del alumno, estos puntos se los enmarca como fortalezas y no como debilidades visualizándolos como compromisos profesionales y como por consiguiente avances considerables en su trayectoria profesional.

Es por este motivo que se pretende continuar con esta práctica como se señaló a lo largo de la investigación; es un método que se debería incluir dentro del trabajo rutinario de todo docente porque requiere de un pensamiento crítico por parte del ejecutor asumiendo de esta manera la responsabilidad que demanda reflexionar sobre una actuación como generador de nuevos aprendizajes; lo que se busca aquí es invitar a extender esta práctica para que cada uno desde su lugar alcance sus objetivos y viva los cambios que se pueden conseguir con esta enriquecedora experiencia.

CAPÍTULO I. MARCO TEÓRICO

1.1. Destrezas en educación

Referirse a las destrezas en la educación implica una investigación exhaustiva, en ella se pretende buscar la manera en cómo cada una influye en este ámbito; pues es de gran significación entender y concebir su trascendencia, contenido y categoría para su apropiada aplicación.

1.1.1 Definiciones de destreza.

El término destreza ha conllevado distintas apreciaciones bajo la perspectiva de varios autores ya que no se establecía una clara diferencia entre habilidad y destreza, a menudo se podía confundir entre ambos términos, a continuación estableceremos una definición clara y concreta desde el ámbito educativo para precisarlo:

Destreza se define como “Un nivel de complejidad mayor de cierta habilidad, conseguidas con la práctica constante y sistemática con un gran sentido de calidad” (Segura & Camacho, 2009, pág. 23).

Se puede entender que una destreza implica la consecución de cierto grado de excelencia de una habilidad obtenida a través una práctica de manera constante adquiriéndose con gran sentido de calidad; pues quien adquiere dicha destreza puede usarla en cualquier circunstancia permitiéndole tener la posibilidad de actuar con excelencia, a medida que se perfeccionan dichas destrezas podemos fomentarlas y sostenerlas mediante una práctica adecuada.

En otra línea se define como “la capacidad o producto del proceso de aprendizaje, que se formará, se desarrollará y se perfeccionará como un saber pensar, o un saber hacer, o un saber actuar” (Sanchez, 2013, pág. 12).

Relacionando más al ámbito educativo se comprende como la aptitud o experiencia adquirida de un conocimiento o práctica sistemática que se transformará en un pensar, actuar o un saber concreto para la consecución de un objetivo determinado.

A su vez de acuerdo al Ministerio y Cultura y la Reforma Curricular Consensuada, (2007), se define a las destrezas como:

Las destrezas son los medios para alcanzar el pleno desarrollo de niñas, niños y adolescentes, estas deben plantearse en forma consciente e intencionada por parte del educador; los especialistas la definen como un saber, como un saber aprender, como una capacidad que se utiliza de manera autónoma, es una forma de actuar cuando la situación lo requiere, es un saber. Una destreza en un “un saber hacer”, es una “capacidad o

competencia” que la persona puede aplicar o utilizar un conocimiento de manera autónoma, cuando la situación lo requiere (pág. 34).

Es así que se debe ser consciente en la ejecución de una destreza ya que debe ser desarrollada de manera autónoma y precisa para conseguir los resultados esperados; el mismo que en el ámbito educativo se tiene en cuenta el grado de responsabilidad de los docentes encargados ya que como se menciona anteriormente ellos deben estar dispuestos a guiar y ayudar a desarrollar ciertas destrezas de manera adecuada por los alumnos por tanto se debe brindar las herramientas necesarias para que las adquieran y las perfeccionen.

Concluyendo estas definiciones se determina a la destreza como la capacidad de hacer bien algo, es decir correctamente a través de la práctica constante; además de corresponder a un proceso por el cual se perfecciona una habilidad para conseguir un objetivo concreto y determinado.

En el campo de la educación se puede visualizar la importancia referente al desarrollo de las destrezas pues persiguen la consecución en las distintas áreas asimismo actitudes, practicas, saberes, etc. y de esta manera lograr el desarrollo integro de los estudiantes.

1.1.2. Definiciones de habilidades

Al hablar de habilidad se percibe la importancia que estas tienen al momento de encaminar un nuevo aprendizaje o conocimiento que se desea adquirir pues aunque a la habilidad se asume como sinónimo de destreza tienen naturaleza distinta que se pueden hasta ahora surgir ciertas confusiones por lo que a continuación se explicará la definición y se propondrá las diferencias que surgen al relacionar ambas.

Así González (1991) citado en Corona, L. Fonseca, M (2009) plantea que por habilidad se entiende "(...) aquella formación psicológica y ejecutora particular constituida por acciones dominadas que garantizan su ejecución bajo control consciente" (pág. 4).

Es decir que por medio de las capacidades sean innatas o desarrolladas se consigue el logro de un objetivo definido; es decir que la habilidad es la consecución de una acción determinada.

Mientras que también se define habilidad como “la aptitud innata, talento, capacidad que ostenta una persona para llevar a cabo y por supuesto con éxito, determinada actividad, trabajo u oficio” (Educavital, 2016, pág. 12).

Por medio de las capacidades innatas utilizamos la sagacidad para llevar a cabo una acción propuesta, es decir el saber cómo hacerlo para finalizar con éxito la tarea o actividad fijada.

En la misma línea se define a la habilidad como “La capacidad y disposición para algo, el concepto puede usarse para nombrar al grado de competencia de un sujeto frente a un objetivo; es importante destacar que la habilidad puede ser innata o desarrollada a partir del entrenamiento, la práctica y la experiencia” (Avalos, 2013, pág. 5).

Son distintas las maneras de generar una habilidad puede ser innata o desarrollada por la cual se supera con éxito la actividad es decir puede ser practicada, heredada o por experiencia del sujeto quien la ejecuta.

Como se ha visualizado las palabras destreza y habilidad son muy similares pero se ha dilucidado su definición concretando su diferencia de una con la otra; por otra parte en lo que se refiere a habilidad entendemos que no todos los seres humanos poseen la misma capacidad para las mismas cosas, es así que hay personas que poseen y demuestran una propensión a desarrollar habilidades físicas otros lingüística o matemáticas, es decir que existe una amplia gama de habilidades con las que cuentan los seres humanos.

1.1.3. Destrezas con criterio de desempeño

En el país el desarrollo del currículo educativo desde el primer año de educación básica se centra en las destrezas con criterio de desempeño que representan las orientaciones generales para la realización de las planificaciones.

A continuación se expondrá su importancia además demostraremos el papel fundamental que figura su desarrollo en nuestra sociedad educativa.

Es así que las destrezas con criterio de desempeño se expresan como “El saber hacer, con una o más acciones que deben desarrollar los estudiantes, estableciendo relaciones con un determinado conocimiento teórico y con diferentes niveles de complejidad de los criterios de desempeño. Las destrezas se expresan respondiendo a las siguientes interrogantes: ¿Qué debe saber hacer? Destreza, ¿Qué debe saber? Conocimiento y ¿Con qué grado de complejidad? Precisiones de profundización”

(Actualización y Fortalecimiento Curricular de la Educación General Básica 2010, pág. 11).

Es así que manifiestan el desarrollo de actividades por parte de los estudiantes a través de destrezas con complejidad de mayor o menor grado relacionando estas actividades con un conocimiento o saber teórico mediado por el maestro.

También se las define como “El saber hacer, con otras acciones que deben desarrollarse el o los estudiantes relacionándolos con conocimientos teóricos y con determinados niveles de complejidad de acuerdo a criterios de desempeño previstos” (Sanchez, 2010, pág. 26).

Así estos criterios de desempeño son establecidos por el docente en orden a las destrezas que se pretende desarrollar en los alumnos siempre y cuando siga un orden de complejidad de menos a más para llegar a los objetivos planteados para cada uno de los niveles de educación.

Desde esta misma línea las define el MINEDUC (2010):

Las destrezas son estructuras psicológicas del pensamiento que permiten al niño/a asimilar, utilizar y a su vez exponer el conocimiento que se desarrolla mediante las acciones mentales; hacen referencia a un saber hacer; en donde, el niño/a domina la acción; acción que le lleva a consolidar destrezas y así desarrollar su pensamiento de manera crítica y autónoma. Las destrezas se complementan con los criterios de desempeño que apuntan a los resultados esperados para lograr un aprendizaje significativo. Las destrezas con criterios de desempeño constituyen el referente principal para que los docentes elaboren la planificación micro curricular de sus clases y las tareas de aprendizaje (pág.11).

Se entiende así que el dominio de la acción por parte del niño se debe a la destreza que se utiliza para desarrollar autónomamente su pensamiento crítico para la consecución de un aprendizaje significativo; intercedido por el nivel de dificultad dado en los criterios de desempeño planteados por el docente.

Las destrezas con criterio de desempeño son una nueva orientación que los docentes se deben adaptar ya que representan las guías para planificar las clases.

De acuerdo a lo expuesto, la destreza tiene la finalidad de que el alumno domine, comprenda y aplique el conocimiento en situaciones de la vida cotidiana; por lo cual debe adquirir apropiadamente dichas destrezas mediante métodos lógicos y didácticos que permitan a los educandos alcanzar los aprendizajes esperados y por consiguiente los objetivos planteados.

1.2. Actividades de aprendizaje.

Representan a las actividades que debe realizar un estudiante para adquirir los conocimientos, habilidades o destrezas de un saber específico; es decir los intermediarios entre el saber y el alumno que lo aproxima al conocimiento.

1.2.1 Definiciones de aprendizaje

El aprendizaje es uno de los procesos más relevantes en el planteamiento de las etapas didácticas por tanto se definirá su significado y se resaltarán la importancia que radica de este medio para el desarrollo todo estudiante.

Para Pérez Gómez (1988) lo define como “los procesos subjetivos de captación, incorporación, retención y utilización de la información que el individuo recibe en su intercambio continuo con el medio” (pág. 17).

El aprendizaje entonces es el proceso que modifica un saber o cierto tipo de habilidad en cada persona; por medio de una experiencia, conocimiento o intercambio con el medio para adquirir uno nuevo y probablemente renovado logrando así el mejoramiento de la experiencia y por consiguiente un incremento cultural.

Para María José Pérez y Carmen Torres (2004):

El aprendizaje no solo se refiere a la simple memorización precisa y deliberada de los hechos, sino que es algo mucho más complejo. Hay que tener en cuenta que la mayoría de las definiciones de aprendizaje incluyen los términos de cambio y experiencia. Cambio porque implica un cambio en la persona que aprende, que puede ser favorable o desfavorable, fortuito o deliberado y experiencia porque ese cambio debe ser fruto de la experiencia, de la interacción de la persona que aprende con su medio. El aprendizaje por tanto, sería el cambio producido en una persona como resultado de una experiencia (pág. 95).

Si bien en la educación se pretende mejorar y crecer en todo ámbito se puede ver que no siempre se da de esta manera; un aprendizaje representa un cambio favorable pero muchas veces no lo es; es por esto que se debe priorizar que es lo que se pretende que los estudiantes aprendan, se debe definir un camino para guiar a donde se aspira llegar.

Siguiendo la misma línea se define el aprendizaje como “Un cambio relativamente permanente en el comportamiento, que refleja una adquisición de conocimientos o habilidades a través de la experiencia y que puede incluir el estudio, la instrucción, la observación o la práctica. Los cambios en el comportamiento son razonablemente objetivos y, por tanto, pueden ser medidos” (Papalia, 1990, pág. 164).

Los aprendizaje pueden ser adquiridos por diferentes medios ya sea por el intercambio, experiencia, comunicación, observación, etc.

Se deduce así a la enseñanza como un medio elemental en el procesamiento de nuevos conocimientos canalizados por diferentes medios, donde prevalece la importancia de reflexionar que es lo que se pretende en la mediación de contenidos o experiencias que se quiere presentar a los estudiantes; cumpliendo un papel central el docente quien es el encargado de disponer y ofrecer estos conocimientos a los estudiantes.

1.2.2. Definiciones de actividades para el aprendizaje

Un tema de igual importancia es que tipo de actividades que se lleva a cabo en las aulas educativas del país; analizando sus beneficios en el desarrollo formativo y representar sus avances en su práctica continua.

Así las actividades de aprendizaje son definidas por Penzo (2010) como:

Las actividades de aprendizaje son, en primer lugar, acciones. Quien aprende hace algo que puede ser, en principio, cualquier cosa: leer, copiar, subrayar, repetir...; aunque es evidente que hay actividades que facilitan o consolidan más el aprendizaje que otras y que, por tanto, son mejores recursos. Puesto que estas actividades son, en primer lugar, medios para asimilar una información, el punto de partida y el eje cardinal en la programación es un conjunto de contenidos de información que se pretende que se conviertan en conocimiento. Por tanto, las actividades de aprendizaje sirven para aprender, adquirir o construir el conocimiento disciplinario propio de una materia o asignatura; y para aprenderlo de una determinada manera, de forma que sea funcional, que pueda utilizarse como instrumento de razonamiento (pág. 9-10).

Se constata entonces que a lo largo de todos los niveles educativos se encuentran un sinnúmero de actividades de aprendizaje aplicadas a un conocimiento en concreto pero en muchas ocasiones no son destacables es decir no son las propicias para llegar al fin planteado; se debe reflexionar al momento de elegir cuales representan los mejores medios para facilitar el nuevo aprendizaje y de esta manera conseguir los objetivos y también resultados positivos para ser utilizables a un futuro como instrumento mental con un dominio crítico y autónomo por parte del individuo para la solución de cualquier dificultad que se presente.

Las actividades de aprendizaje se define según García (2001) (citado en Lockwood 1998)

Señala que las actividades de aprendizaje son ejercicios o supuestos prácticos que pretenden que el alumno no se limite a memorizar, sino que esté constantemente aplicando los conocimientos con la finalidad de que los convierta en algo operativo y dinámico. Mediante las actividades se puede guiar y organizar el aprendizaje, ejercitar, afianzar y consolidar lo

aprendido, repasar los aspectos destacados de la unidad y, de esta manera, controlar el propio aprender; además es posible asimilar nuevas ideas integrando el conocimiento nuevo a lo ya aprendido, favorecer la síntesis interdisciplinar, aplicar los conocimientos a la realidad, generalizar y transferir lo aprendido a otras situaciones, sintetizar, analizar o comparar los componentes de la unidad, leer la realidad y entenderla en profundidad, buscar creativamente nuevas respuestas interpretativas y, finalmente, motivar el aprendizaje (pág. 237-238).

Además se debe asumir que las actividades de aprendizaje no deben ser limitantes sino deben ser generadoras, productoras de nuevas dinámicas de acción para lograr un conocimiento establecido o afianzar un conocimiento previo; para ello se debe originar nuevas alternativas innovadoras creando nuevos modelos de operación aplicables a las diferentes situaciones desafiando los prototipos tradicionales que solo impiden resultados eficientes y positivos en el proceso de enseñanza-aprendizaje.

Siguiendo con la definición de Lucea (2010):

Las actividades de enseñanza- aprendizaje constituyen todo el conjunto de acciones propuestas por el profesor para el desarrollo de una unidad didáctica y se encaminan a lograr o alcanzar los objetivos didácticos de la misma (...). Estas actividades no consisten en una suma anárquica de unidad de acción o tareas, sino que han de responder a una serie de esquemas de progreso referido tanto a los contenidos conceptuales, procedimentales, como actitudinales (pág. 203).

Se finaliza en que las actividades de aprendizaje representan un conjunto de quehaceres o acciones que son mediadas por los docentes, facilitando el procesamiento del conocimiento-aprendizaje, motivando al estudiante a adquirir o reforzar un conocimiento previo, convergiendo en una sucesión continua de experiencias cada vez más complejas.

Además estas actividades son herramientas fundamentales en el ámbito educativo pues son las generadoras de los avances en los objetivos planteados para cada nivel, por tanto se debe planificar adecuadamente para conseguir cambios significativos en quien las ejecuta.

1.2.3. Tipos de actividades de aprendizaje: cognitivos y procedimentales

Después de definir que son las actividades de aprendizaje se buscará enfocar cuales son los tipos de aprendizaje que existen y prevalecen en el contexto educativo es decir centrar la investigación en los aprendizajes cognitivos y procedimentales:

Aprendizaje Cognitivo:

Las investigaciones y las teorías actuales han intentado resaltar cada vez más los aspectos cognitivos en el aprendizaje, es conocido que en el aprendizaje surgen varios fenómenos internos en el estudiante con relación a un objeto, situación o experiencia, que al identificarlo, modifica su estructura mental con respecto al conocimiento reconocido; aportando nuevas situaciones de aprendizaje al individuo enriqueciendo su andamiaje.

El aprendizaje cognitivo se define según (Fingermann, 2010):

El aprendizaje cognitivo pone énfasis en lo que ocurre dentro de la mente, indagando cómo se acomoda el nuevo conocimiento con respecto a los ya adquiridos. Para esta posición el aprendizaje se construye conformando una estructura, en un proceso dinámico. Los estímulos no son determinantes directamente de la conducta, sino los procesos internos por los cuales el sujeto procesa esos estímulos, a través de la percepción, la memoria, el lenguaje, y el razonamiento, que le permiten resolver problemas (pág. 1).

El aprendizaje cognitivo se genera a nivel mental es decir internamente del individuo; constituyendo un sistema dinámico en donde los nuevos conocimientos se establecen a través del procesamiento de estímulos externos para constituirlos en nuevos aprendizajes por medio de procesos psicológicos y neurológicos para asimilarlos y de esta manera adquirirlos para su posterior utilización.

Por otra parte también definen al aprendizaje cognitivo “Desde la psicología cognitiva reconoce que aprendemos de la experiencia, pero es el sujeto quien construye el conocimiento del mundo externo; en función de su propia organización cognitiva interna, el sujeto interpreta la realidad, proyectando sobre ella los significados que va construyendo” (Ruiz, 2012, pág. 3).

Si bien es cierto para que exista un aprendizaje son necesarios los estímulos externos para conseguir cambios significativos pero en el aprendizaje cognitivo estos estímulos no son lo relevante; sino los procesos intrínsecos que se producen en el interior del individuo encargados de modificar todos estos estímulos provenientes del exterior para modificarlos y producir verdaderos cambios y así poder interpretar la realidad para generar nuevas experiencias.

Según lo manifiesta (Importancia una guía de ayuda, 2014):

El aprendizaje cognitivo remite a la suma de conocimiento que el ser humano va acumulando a lo largo de la vida. Es decir, a pesar del conocimiento ya adquirido, cada día, el cerebro recibe nueva información que se asienta en el cerebro. El ser humano recibe información a través de la percepción de los sentidos, la memoria, el razonamiento y la comunicación. Toda esa información pasa al cerebro. El conocimiento refleja la suma de información generada a partir de la experiencia. En este sentido, el conocimiento sigue siendo fuente de investigación porque existen muchas áreas desconocidas (...). El aprendizaje cognitivo muestra cómo el ser humano puede aprender una experiencia nueva partiendo desde cero o cómo es posible realizar un aprendizaje de mucha complejidad (pág. 1).

Hoy en día se concede gran importancia a la caracterización de la adquisición del conocimiento y al procesamiento de información. El proceso inicia en la asimilación de informaciones que surgen a partir del ambiente o contexto en el que se encuentra inmerso siguiendo con una transformación de esas informaciones gracias a los procesos centrales que se realizan en el sistema nervioso para luego adquirirlas, siempre en cada circunstancia el individuo aporta algo a las nuevas situaciones de aprendizaje desde su perspectiva.

Con los nuevos aprendizajes adquiridos se logra utilizarlos en tomar decisiones, actuar, innovar, crear, compartir, comunicar, etc. Esto contribuye a una realización integral; es decir que a lo largo de los años los conocimientos incrementan y aportan para el beneficio y desarrollo general del individuo.

Aprendizaje procedimental:

Además de ser necesarios los procesos de comprensión en la adquisición del aprendizaje no dejan de ser importantes los procedimientos; es por eso que en el siguiente apartado se definirá la importancia de conocer de qué se trata y como procede la adquisición de conocimientos con este tipo de aprendizaje.

Se define al aprendizaje procedimental como “El aprendizaje procedimental se refiere a la adquisición y/o mejora de nuestras habilidades, a través de la ejercitación reflexiva en diversas técnicas, destrezas y/o estrategias para hacer cosas concretas.

Se trata de determinadas formas de actuar cuya principal característica es que se realizan de forma ordenada” (Pedagógico, Maestría en Desarrollo PUCP, 2010, pág. 4).

Además del aprendizaje cognitivo es necesario concebir al aprendizaje procedimental; en donde determina la manera de cómo desarrollar el aprendizaje basado en estrategias, técnicas y habilidades encaminadas a lograr el aprendizaje con éxito.

Se define también al aprendizaje procedimental como “El saber hacer o saber procedimental es aquel conocimiento que se refiere a la ejecución de procedimientos, estrategias, técnicas, habilidades, destrezas, métodos, etcétera. Podríamos decir que a diferencia del saber qué, que es de tipo declarativo y teórico, el saber procedimental es de tipo práctico, porque está basado en la realización de varias acciones u operaciones” (Díaz Barriga, 2012, pág. 45).

Este tipo de aprendizaje es la parte operativa en la construcción del aprendizaje pues es el que determina el método de acción para llevar a cabo las acciones necesarias para conseguir el aprendizaje.

Además se define al aprendizaje procedimental como “El conocimiento que trata sobre la ejecución de procedimientos, estrategias, técnica y habilidades y métodos orientadas a la consecución de una meta es decir el aprendizaje” (Solorzano, 2014, pág. 34).

Implica secuencias de habilidades más complejas y encadenadas, no un simple hábito de conducta, se pretende desarrollar la capacidad para orientar y organizar de manera ordenada y secuenciada destrezas para manejar la información y procesarla adecuadamente donde el individuo sea el protagonista y edificador de sus propios conocimientos y experiencias de forma autónoma.

1.2.4. Estructura de las actividades de aprendizaje

Para entender más acerca de la estructura de las actividades de aprendizaje se va a analizar parte de la teoría de la actividad de N. Leontiev y Galperin que nos ofrecen una perspectiva de la definición de la actividad, como también diversos aspectos de la psicología general y que de una manera facilita el estudio psicopedagógico de la enseñanza además de representar un medio interactivo para la adquisición del aprendizaje.

Nos explica entonces Leontiev (1981, 1983, 1989, pág. 9-10.) citado en Montealegre

La idea central de los estudios es que la actividad humana se origina y se construye en la actividad externa objetual (material) y significativa. Lo objetual se refiere a la acción práctica con los objetos. La actividad inicialmente es externa cuando hay un manejo real de los objetos materiales, y luego es interna cuando se realizan acciones con los mismos objetos en un plano representativo. El lado significativo de la actividad consiste en dar sentido tanto a las acciones prácticas como a las acciones mentales (representaciones mentales) y en extraer su significado. El sentido se enmarca en el proceso de apropiación cultural por parte del sujeto.

La actividad acentúa una forma de relación dialéctica entre el sujeto y el objeto, donde: a) el ser humano al transformar el objeto se transforma a sí mismo; y b) la relación con el objeto se presenta al sujeto justamente como tal, como relación, y por ello regula la actividad. Los elementos constitutivos de la actividad son: a) la orientación, se parte de determinadas necesidades, motivos y tarea; b) la ejecución, consiste en realizar acciones y operaciones relacionadas con las necesidades, los motivos y la tarea. En toda actividad humana se debe tener clara la finalidad, así como también las condiciones de realización y de logro.

Se justifica entonces la idea de que la actividad se inicia externamente a través del manejo o interacción de un objeto o situación derivando en el plano interno es decir con una serie de procedimientos específicos neurológicos referentes al objeto; lo esencial aquí es el manejo de la información y procedimientos internos como externos. Se debe entonces establecer las razones y objetivos por la cual se debe generar un nuevo aprendizaje.

A partir de esta interacción sujeto- objeto se producen transformaciones en relación al individuo porque origina cambios en su pensamiento y por consiguiente en su conocimiento.

Por otra parte, Leontiev (1978) considera que:

La actividad no es una reacción ni un conjunto de reacciones, sino un sistema que tiene estructura, sus transiciones y transformaciones internas, su desarrollo". De esta manera, la actividad es un proceso complejo; conforma un sistema que, como tal, posee una estructura. El individuo y la sociedad están unidos en su génesis y en su desarrollo histórico sobre la base de la actividad. Toda actividad tiene un objeto, cuya imagen se forma en la mente humana como producto del proceso activo del conocimiento, en respuesta a una necesidad particular (pag18-21).

La actividad explica cómo se ajusta el individuo al contexto y a las condiciones bajo las cuales cambia su pensamiento, y hace referencia a tres condiciones particulares: la interacción con los objetos, con los otros y con uno mismo.

La acción, por su parte, es la sistematización y el análisis para construir un objeto específico a través de operaciones mentales. La actividad relaciona al sujeto con un objeto, un objetivo y las herramientas del pensamiento.

Por su parte realizó un estudio más detallado Galperin (1982,1987, pág. 33-42) citado en Garzón donde:

Que menciona las etapas de formación de la actividad interna a partir de la externa, y el papel que tienen cada uno de los momentos funcionales de orientación, ejecución y control en las transformaciones que sufre la acción, como resultado de lo que adquiere un carácter específicamente psíquico.

Al respecto delimitó un conjunto de características que funcionan como esenciales para orientar la acción. En primer lugar, la actividad mental es una forma concreta de actividad humana orientada al objeto. En segundo lugar, la estructura y el contenido de la actividad mental deben ser estudiados en el proceso de internalización. Por último, el producto final del proceso de internalización es la actividad mental orientadora, real objeto de estudio de la Psicología.

Es necesario tener en cuenta los aspectos que se relacionan con la actividad como los elementos constitutivos y la categoría psicológica, a partir de los cuales se considera al hombre dentro de un permanente sistema de relaciones con el mundo y con los demás individuos, cuya base es su propia actividad en el interior de este sistema, con el cual interactúa de manera constante.

A partir del estudio y consideración de la teoría de la actividad de Leontiev podemos establecer el proceso y relación que se da entre sujeto- objeto acción y operación mental.

1.- Las actividades, que representan los objetivos, la motivación o motivo general que guía el comportamiento social y cultural y cumplen una función, que serían las mismas para las distintas personas.

2.- Las acciones, que son los modos en que el estudiante se relaciona con el objeto de aprendizaje para alcanzar sus metas conscientes e intencionales; en las acciones se pueden distinguir el significado o nivel cognoscitivo de las acciones y el sentido de las acciones, que relaciona las acciones específicas con la personalidad del individuo.

3.- Las operaciones; que a diferencia de los anteriores que son aplicables a todos los individuos, estas son específicas para cada estudiante y dependen de los instrumentos que se utilicen. Las operaciones, ubicadas en el nivel de las estructuras mentales, son de carácter psicológico y están ligadas a las condiciones, situaciones y contextos en las que se realizan.

Motivación → Acción → Operación →

Una actividad está compuesta por sujeto, objeto, acciones y operaciones. Toda acción está dirigida hacia un objeto, tal acción se convierte en actividad cuando hay un motivo específico de acuerdo a la situación que se presenta.

Las acciones que se deben llevar a cabo para lograr la construcción del aprendizaje son:

1.- Identificación del objeto de aprendizaje

2.-Diagnóstico del conocimiento previo del estudiante sobre el objeto de aprendizaje

- 3.-Determinación de las vías para la construcción del objeto de aprendizaje
- 4.-Identificación del contenido de cada una de las acciones para la construcción del objeto de aprendizaje
- 5.-Ejecución de las acciones
- 6.-Valoración de los resultados
- 7.-Reajuste de la construcción realizada

1.3 Operaciones mentales en el aprendizaje

El estudiante se desarrolla gradualmente y se constituye de lo más simple a lo más complejo, existen diferentes clases y tipos de operaciones mentales unas diferentes de otras, se utilizan en distintas situaciones dependiendo la dificultad; por lo que estas herramientas mentales son necesarias en el ámbito educativo como componentes básicos del aprendizaje como parte de un proceso significativo de construcción cultural.

1.3.1. Definiciones de operaciones mentales

Las operaciones mentales son fundamentales ya que corresponden a procesos por los que se entrelazan las estructuras y las funciones cerebrales para generar nuevos conocimientos, se debe comprender su repercusión en los procesos de enseñanza-aprendizaje. Las operaciones mentales, unidas de un modo coherente, dan como resultado la estructura mental de la persona.

Se define así como operaciones mentales “A las estrategias que emplea un sujeto para manipular, organizar, transformar, representar y reproducir nueva información a partir de lo enseñado. Son el conjunto de acciones interiorizadas, organizadas y coordinadas, por medio de las cuales se elabora la información procedente de las fuentes internas y externas de estimulación” (Cardona, 2012, pág. 1).

Es así que las acciones operacionales utilizadas por el estudiante ejercen una transformación de la información percibida y originan una nueva a partir de ella, las operaciones mentales van desde la más simple a la más compleja, optando cada uno de acuerdo a la estrategia que desea emplear según el nivel de problematización establecida en cada circunstancia.

Según (Cardona J. A., 2010) “Las operaciones mentales son procesos que se suceden en orden de complejidad, los unos dependen de los otros y, generalmente para lograr los de mayor nivel, es necesario haber propiciado el desarrollo de aquellos que los fundamentan.

Por esta razón es importante reconocer que no se presentan de forma lineal o aislada, sino que siempre están interrelacionados” (pág. 3).

Las operaciones mentales no son independientes ya que como se explicó anteriormente su nivel de complejidad van desde los más simples a los más complejos por lo que se manifiestan interdependientemente unos de otras, son necesarias entonces el dominio de unas para la adquisición de otras más complejas, y así reflejar las transiciones que van en aumento demostrando nuevas capacidades superiores.

Así siguiendo la misma línea se define a las operaciones mentales como “El acto mental que se analiza en función de las estrategias que emplea la persona para explorar, manipular, organizar, transformar, representar y reproducir nueva información. Estas acciones mentales se conocen como operaciones mentales” (Cardozo, 2009, pág. 2).

Entonces las estrategias mentales utilizadas en el procesamiento de la información van en función a las acciones que se pretenden manejar, aquellas que unidas de modo coherente son organizadas en nuevos conocimientos y dan como resultado la estructura mental de la persona; las operaciones que van desde niveles simples a complejos se viabilizan a través de las capacidades, aptitudes, destrezas y habilidades, las cuales se desarrollan mediante experiencias, saberes y procedimientos donde los conocimientos representan el juicio y las operaciones mentales la vía para desarrollar las diferentes destrezas capacidades y habilidades .

La complejidad de las acciones mentales varía por su naturaleza según su nivel de jerarquía donde su clasificación depende de su complejidad y las operaciones mentales son seleccionadas a criterio del estudiante de acuerdo a cada actividad o tarea que se desarrolle.

1.3.2. Tipos de operaciones mentales

La comprensión de las operaciones mentales puede ayudar a visualizar aquellos aspectos que se debe desarrollar para aprender a pensar, por tanto se va a presentar algunas clasificaciones según el tipo de operaciones para entender y catalogar de acuerdo al nivel de complejidad existente en el contexto.

Según Cardona (2010) sintetiza los tipos de operaciones mentales, quien los jerarquiza de acuerdo a los siguientes niveles:

NIVEL INTERPRETATIVO: Comprende las acciones orientadas a encontrar el sentido y significación de los conceptos, de un texto, de una proposición, de un problema, de una gráfica, de un mapa, de un esquema, de los postulados y planteamientos de una teoría o de

una propuesta. Se fundamenta en la reconstrucción del significado de una teoría. Responde a las preguntas: ¿Qué?, ¿Cómo?, ¿Cuándo? Incluye las operaciones mentales de: identificación, diferenciación, representación mental, transformación mental, comparación, clasificación, codificación, decodificación y proyección de relaciones virtuales

NIVEL ARGUMENTATIVO: Involucra todas aquellas acciones que tiene como fin dar razón de una afirmación y que se expresan en la explicación del ¿Por qué? Y del ¿Para qué? de un planteamiento teórico, en la articulación de conceptos y teorías con el ánimo de justificar una afirmación, en la demostración, en las conclusiones, etc. Incluye las operaciones mentales de: Análisis, síntesis e inferencia lógica.

NIVEL PROPOSITIVO: Hace referencia a las acciones de generalización de hipótesis, de resolución de problemas, de creación, de generalizaciones teóricas, de proposición de alternativas de solución, de aplicación del saber en un contexto determinado. Incluye las operaciones mentales de: Razonamiento hipotético, razonamiento transitivo, razonamiento silogístico, pensamiento convergente y divergente y conceptualización (pág. 5- 6).

Se establece entonces que la clasificación se desarrolla a partir de tres niveles que se establecen jerárquicamente iniciando con un nivel interpretativo que busca analizar el objeto en cuestión mediante el uso de determinadas operaciones mentales, continuando con un nivel argumentativo que busca inferir a partir del uso de ciertas operaciones especializadas en la consecución de lo determinado y finaliza con el nivel propositivo que pretende el sondeo y aplicación de soluciones o posibles caminos para generar unos nuevos a partir de conocimientos previos utilizando otro nivel de operaciones mentales que equivaldrían a las más complejas.

Así también según (Bernaes, 2012), destaca las siguientes operaciones mentales:

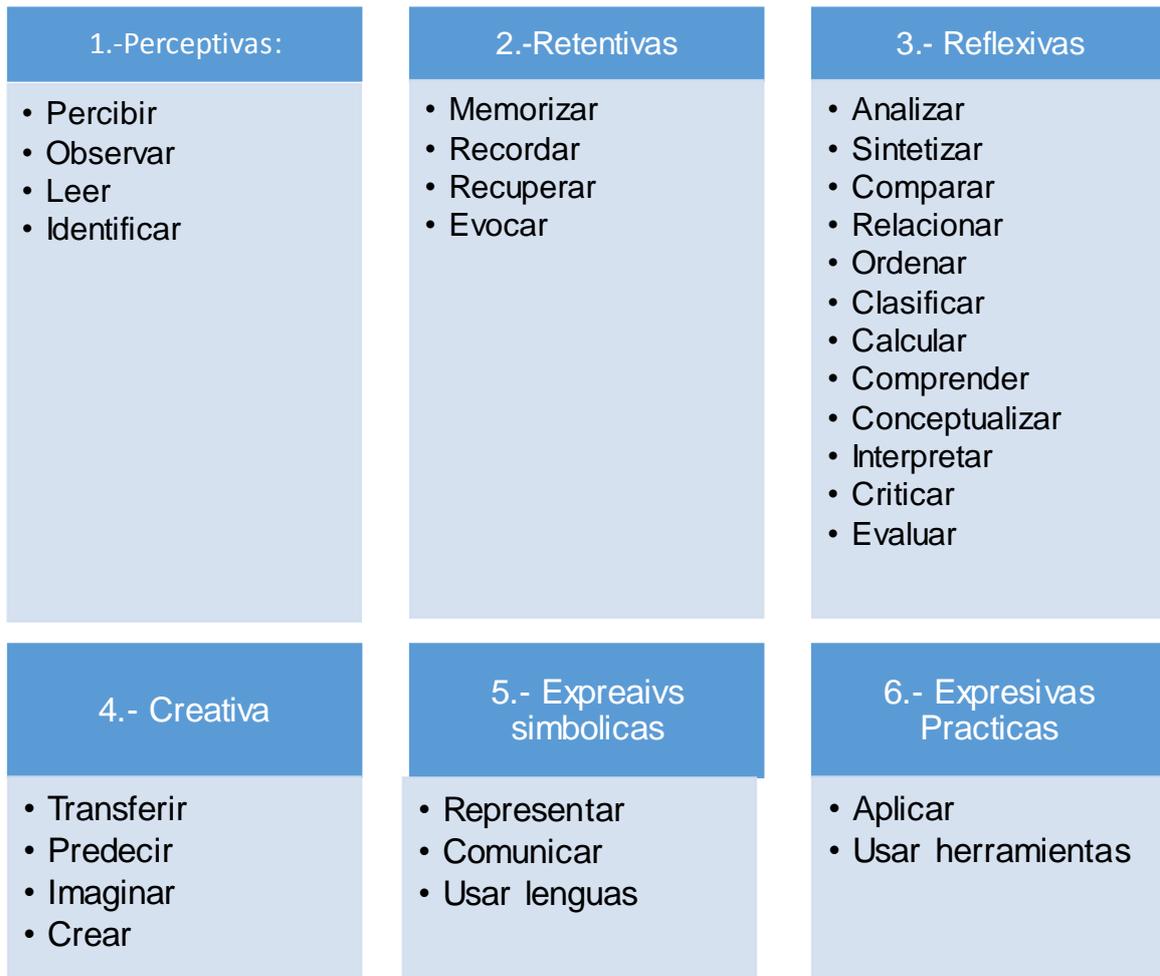


Figura 1: Operaciones Mentales

Fuente: Bernales, 2012

Elaborado por: La autora

Durante los procesos de aprendizaje, los individuos realizan múltiples operaciones cognitivas que contribuyen al logro del desarrollo de las estructuras mentales y de sus esquemas de conocimiento, entre ellas se destaca la clasificación antes configurada que persigue canalizar la información externa para que a través de su empleo pueda convertirla en aprendizajes representativos.

Así clasifica también Shaney (2012):

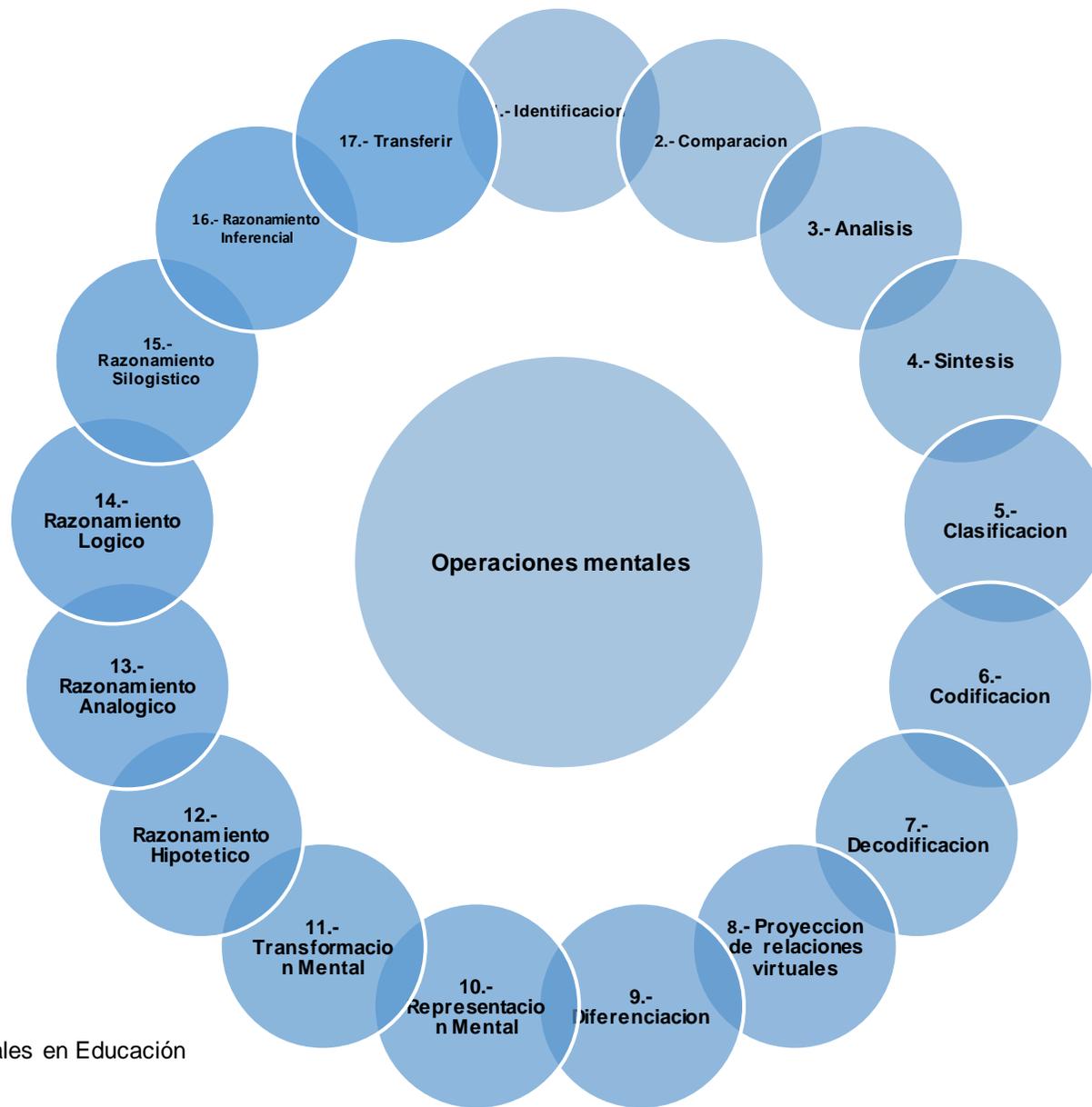


Figura 2: Operaciones Mentales en Educación

Fuente: Shaney, 2012

Elaborado por: La autora

Esta clasificación brinda una visión general de las operaciones más importantes en el ámbito educativo.

Son indispensables entender la importancia que conlleva catalogar cada una de estas operaciones, por lo que a continuación vamos a clasificarlas en el siguiente gráfico en correspondencia a la utilización e importancia que tienen en el contexto educacional.

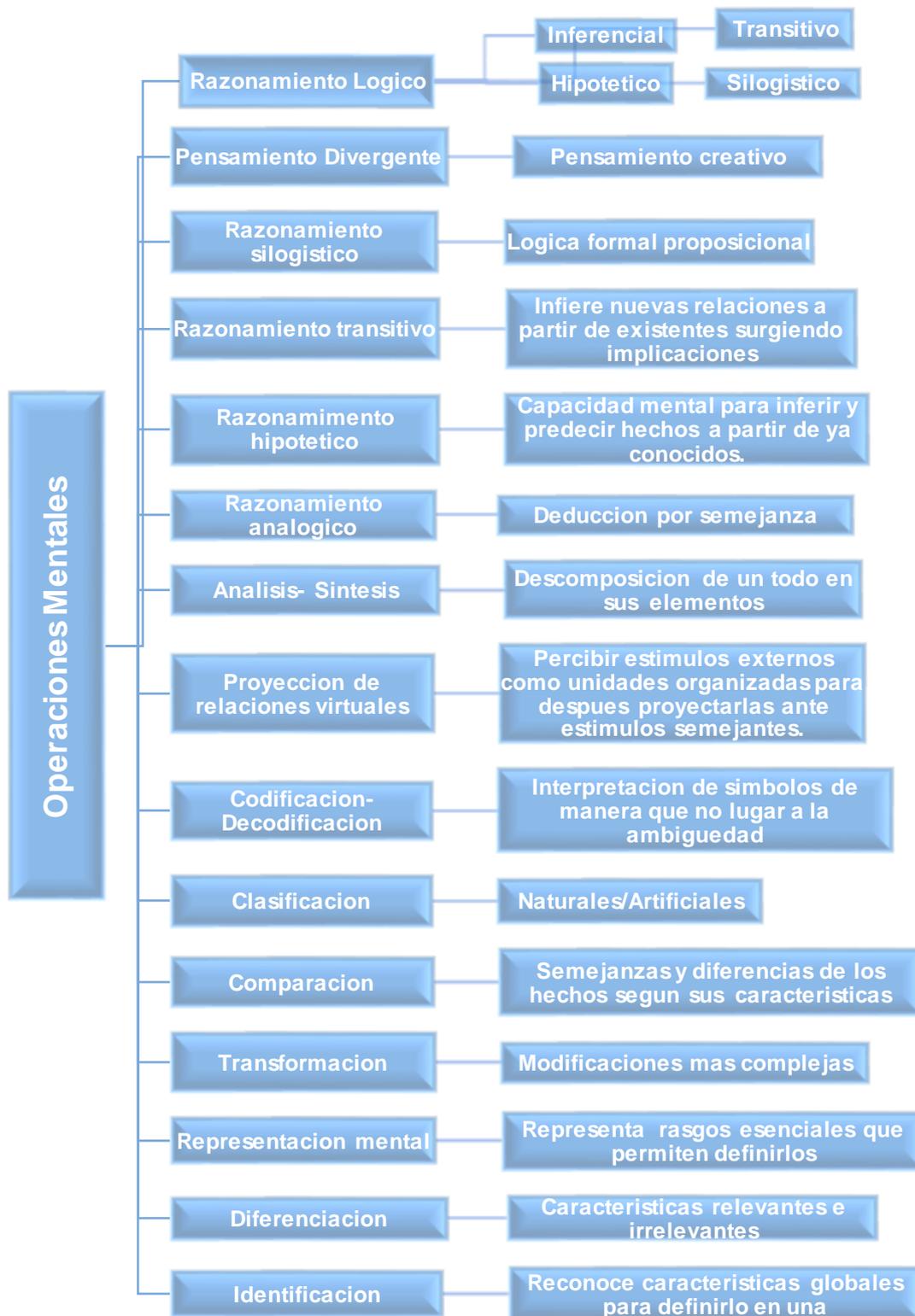


Figura 3: Operaciones Mentales

Fuente: Pedagogiva, 2011

Elaborado por: la autora

Codificación/ Decodificación:

Es el proceso en donde el emisor convierte las ideas que quiere transmitir en signos que puedan ser recibidos fácilmente por el receptor el emisor es la persona que comunica información de utilidad a otras personas que lo requieran mientras que el receptor es la persona que recibe la información del emisor. La decodificación es en cambio el proceso en el cual el receptor transforma el código utilizado por el emisor para interpretar los signos empleados. De esta forma los signos son asociados a las ideas que el emisor comunica.

Esta operación permite establecer un dialogo mediante la interpretación de un símbolo o signos transmitido por el emisor que es recibido y entendido por el receptor; por medio de esta operación mental se integra el mensaje y se transforma en una idea para entender y establecer una verdadera comunicación. A continuación se presentara un ejemplo aplicada en el aula de escuela básica:

Maestra (emisor) emite el siguiente mensaje “Colocar las láminas correspondientes a los animales acuáticos en la pizarra”; procede a entregar varias las láminas de distintas clases de animales Codificación

Mensaje: Colocar las láminas correspondientes a los animales acuáticos en la pizarra.
Alumno (receptor) recibe las láminas y las coloca correctamente en la pizarra.
Decodificación

Pensamiento divergente:

Tiene una fuerte relación con la creatividad está contrapuesto al pensamiento convergente pues se trata de establecer relaciones nuevas sobre lo que ya se conoce, de forma que se llegue a soluciones nuevas, originales y conseguir productos nuevos en forma de ideas.

Se caracteriza por la flexibilidad en la formulación de las producciones y explorar todas las posibles soluciones de cómo enfrentar cada circunstancia que se presente en cualquier contexto. Por lo tanto se expondrá un ejemplo que demuestre la utilización de este pensamiento en un caso individual aplicado en el ambiente educativo.

Es utilizado en la composición del trabajo de titulación ya que requiere de la iniciativa y la creatividad de cada uno para poder redactar de acuerdo a los pensamientos, ideas y convicciones propias concluyendo con un trabajo autentico.

Razonamiento analógico:

Es una modalidad de razonamiento que consiste en obtener una conclusión a partir de premisas en las que se establece una similaridad o analogía entre elementos o conjuntos de elementos distintos. Se inicia definiendo el problema para que a partir de este se generen

ideas y como resultado se seleccione y considere la más adecuada, es una operación muy utilizada en el aprendizaje de los primeros niveles de educación, a continuación se ejemplificará con un ejercicio aplicado a cuarto año de educación general básica:

Cuando establecemos una analogía de términos se establece una proporción: dados tres términos, se determina el cuarto por deducción de la semejanza.

1.- Carpintero es a sierra como pintor a..... brocha

2.- Aire es a avión como agua es a..... barco

1.3.3. Desarrollo de operaciones mentales en el proceso de aprendizaje.

Las operaciones mentales son necesarias en los procesos de aprendizaje ya que representan la canalización entre las actividades que realizan los estudiantes y el conocimiento o experiencia, para finalmente conseguir el logro de los objetivos.

Constituyen una actividad individual, aunque se desarrolla en un contexto total que engloba lo social y cultural; se produce a través de un proceso de internalización en el que cada estudiante concilia los nuevos conocimientos a sus estructuras cognitivas previas a continuación se plantearán tres ejemplos de metodologías aplicadas a la educación que utilizan como herramientas las operaciones mentales para adquirir nuevos aprendizajes. .

Como menciona L. Alonso (2000 pág. 24-28) citado en Valenzuela

Suponemos entonces utilizar las siguientes operaciones mentales de acuerdo a una determinada información o circunstancias entre las cuales son:

(...) receptivas, memorísticas, reproductivas, retentivas, para calcular, aplicar procedimientos, aplicar mecánicamente fórmulas y reglas para la resolución de problemas típicos; actividades de aprendizaje comprensivas: pretenden la construcción o la reconstrucción del significado de la información con la que se trabaja utilizando estrategias para relacionar, combinar y transformar los conocimientos (...)

Analíticas (pensamiento analítico) Analizar, comparar / Relacionar, ordenar / Clasificar y Críticas (pensamiento crítico), evaluar; pensamiento creativo, Comprender, sintetizar, imaginar.

Durante los procesos de aprendizaje, los estudiantes en sus actividades realizan diversas operaciones cognitivas que contribuyen a lograr el desarrollo de sus estructuras mentales y de sus esquemas de conocimiento.

A lo largo de la educación básica, en cada nivel se presentan distintas metodologías estas son mediadas de acuerdo a la elección del docente, por lo que es importante tomar en

consideración los procesos y actividades empleadas; en esta metodología se evidencia su procedimiento y muestra el énfasis en las operaciones mentales más necesarias para el desarrollo de las experiencias de enseñanza-aprendizaje expuestas en el aula.

En la aplicación de una metodología cuando se adquiere un conocimiento se debe evaluar el aprendizaje anterior para poder incorporarlo al nuevo, para que dicha información se procese adecuadamente y recordarla cuando sea necesario.

Incluyendo operaciones mentales aptas para unir los conocimientos, hacer predicciones y verificar, construyendo así significados con lo aprendido.

No basta organizar la información, dentro del proceso de aprender implica operar en ella desarrollando operaciones mentales tales como, la deducción, la inducción, la comparación, la clasificación, la abstracción, todas ellas operaciones que constituyen una base en el pensamiento que posibilita al sujeto para trabajar con todo tipo de información.

Parte de la metodología dada por (Nuñez, 2006) establece que:

Las operaciones mentales se utilizan para ayudar al estudiante a desarrollar sus conocimientos y habilidades, dando origen a nuevas formas de aprendizaje.

El uso de la deducción es frecuente en la vida diaria, mucho de lo que se conoce acerca del mundo no fue aprendido explícitamente, se pueden hacer deducciones a partir de generalizaciones o principios explícitos; la inducción hace posible extraer conclusiones a partir de objetos de conocimiento específicos. Su factor formativo estriba en su uso consciente y sistemático. En la enseñanza resulta importante para descubrir leyes, principios y generalidades; la abstracción es la operación de separar el concepto de un todo concreto, brindando una característica sin existencia independiente, se aprende lo esencial del objeto (pág. 23-30).

En esta metodología se proponen diferentes operaciones mentales tales como, la deducción, inducción, comparación, clasificación, abstracción, proponiendo actividades de indagaciones experimentales, resolución de problemas, toma de decisiones, invenciones e investigaciones de acuerdo a la edad; todas constituyen la base de pensamiento que dispone al sujeto para trabajar con la información, estas deben ser utilizadas en las actividades por los estudiantes para interactuar sobre ellas y generar experiencias significativas dando paso a la construcción de verdaderos significados.

Se requieren tareas multidimensionales que involucren diferentes pensamientos para desarrollar el conocimiento de los estudiantes y por tanto propiciar aprendizajes

significativos es necesario proponer ejercicios donde se incluyan múltiples operaciones cognoscitivas.

Otra metodología que se va a presentar es la aplicada en educación infantil con operaciones mentales y sin duda que se debe tener en cuenta por lo que a continuación se planteara según Riado (2006):

Es necesario que la actividad docente se aborde desde una metodología creativa, por ello La metodología tecnocreática se sitúa en las antípodas de la enseñanza informativa, reproductora de lo establecido, de la cultura y formas predominantes. El juego contiene factores que indican el desarrollo de la creatividad: originalidad, fluidez, flexibilidad, inventiva, elaboración, mental, sensibilidad ante los problemas, entre otros.

Por ende, las alternativas para la práctica educativa deben ajustarse al interjuego entre necesidades e intereses infantiles, cultura y sociedad, para lo cual es necesario replantearse nuestro quehacer cotidiano en las aulas o salas, respetar por sobre todo a los niños, y ser críticos de las modas pedagógicas que detentan el éxito a costa de la infancia (págs. 2- 8).

Esta metodología se emplea en el aprendizaje del nivel inicial ya que se centra en fomentar la actividad lúdica como también considerar el juego parte de procesos que conllevan al niño a desarrollar su potencial creativo, su capacidad perceptiva, y la resolución problemas por medio de la exploración, descubrimiento, desarrollo del pensamiento crítico, analítico y sintético, participando activamente en actividades.

Hoy día se habla en la educación de apelar a la creatividad como el camino que favorece el aprendizaje. Todos somos seres creativos, a excepción de las personas que poseen impedimentos biológicos y físicos que lo imposibilitan. Todos pueden ser potencialmente creativos, sólo hay que encontrar el espacio que posibilite este desarrollo; brindando la oportunidad para operar con el pensamiento divergente y convergente que son operaciones mentales características del proceso creador.

El futuro de la sociedad depende del desarrollo adecuado de las generaciones más jóvenes, la labor pedagógica debe sembrar por medio de la creatividad las mejores semillas para cosechar los mejores frutos.

Se incluye además ciertas metodologías educativas que en la mayoría no son utilizadas pero son ampliamente conocidas por el profesorado; cualquier docente conoce, pero que normalmente no se aplican porque el esfuerzo que requieren es muy alto. Suelen estar relacionadas con los paradigmas basados en el aprendizaje a continuación se citaran unos ejemplos según (Educativas, 2007, pág. 2):

La evaluación diagnóstica se realiza para conocer las condiciones de las que parte cada alumno; es muy eficaz, ya que permite conocer lo que el alumno sabe, lo que no sabe y lo que cree saber, la evaluación formativa. Se emplea para ayudar al alumno con su proceso de formación; se trata de comprobar el aprendizaje para, en caso de que no vaya como debiera, tomar acciones correctoras.

Planificación personalizada. Es una asignación de recursos en el tiempo para que el alumno alcance los objetivos formativos; se suele planificar en función del estilo de aprendizaje de cada alumno los trabajos individuales y grupales tipo caja blanca. Son trabajos en los que el profesor participa como miembro del equipo de trabajo; básicamente hace unas veces de director (las menos) y otras de asesor del grupo.

Aquí se visualiza un gran problema en el esfuerzo para realizarlas ya que supone la idea de estimar un tiempo prudente para realizar evaluaciones diagnosticas individuales a cada alumno para obtener mejores resultados además una planificación personalizada, una evaluación formativa, re-planificar y participar en cada trabajo en grupos; muchos dirán que es una tarea muy complicada de realizar pero vale la pena hacerlo.

A continuación se ejemplificara la metodología según Riado y Alonso se iniciará con las siguientes actividades adaptadas para un aula de Educación infantil de niños de 4 años.

Según la metodología de la tecnocreática donde a partir del pensamiento divergente surgen alternativas para desarrollar la creatividad en el aula es por esto que se utiliza esta operación mental importante para la adquisición de nuevas habilidades y destrezas fundamentales en la primera infancia.

Pensamiento divergente:

Actividad:

Mediante la manipulación de masa para modelar crear figuras relacionadas en el ambiente en el que nos encontramos.

Materiales:

- Masas para modelar varios colores

Desarrollo de la actividad:

Inicio:

Canto de canción “El señor sol”

Dinámica de los colores

Desarrollo:

Al finalizar la dinámica salir del aula hacia el patio de la escuela, en donde se encuentren las áreas verdes de la institución.

Dejar que los niños se ambienten y hacer una lluvia de idea relativa a la naturaleza y a las sensaciones que producen estas.

Finalización:

Para finalizar la actividad repartir las masas para moldear a cada niño para que realicen las formas que quieran crear.

Memorización/Identificación

Siguiendo la conceptualización de Alonso vamos a ejemplificar implantando su propuesta en un aula de quinto de escuela básica lo vamos hacer mediante la ejecución de juegos que nos permitan la consecución de nuestros objetivos es decir del uso de operaciones mentales como memorizar/ recordar, identificar:

Actividades para memorizar

Actividades:

º Recordar la posición de los objetos, este juego estimula el desarrollo del razonamiento mediante la memorización de una imagen durante unos segundos, después de esta imagen serán extraídos algunos objetos y el niño tendrá que recordar el lugar exacto donde se encontraban.

Materiales:

- Cartel
- Imágenes adheribles

Desarrollo de la actividad:

Inicio:

Dinámica inicial

Desarrollo:

° Mediante el juego de la memoria ejecutar las operaciones mentales propuestas.

Finalización:

Premiar a quien descubra más objetos.

Actividades para identificar:

Actividad:

Mediante una tabla con tres dibujos identificar cada uno, asignar un título y crear a partir de esta ilustración un cuento.

Materiales:

- Hojas de papel blanco
- Marcadores
- Hoja previamente elaborada
- Esferos

Desarrollo de actividad:

Inicio:

Dinámica de inicio

Desarrollo:

° Mediante tres ilustraciones identificar cada una y a partir de ella asignar un título y desarrollar una historia.

CAPÍTULO II. METODOLOGÍA

La metodología aquí propuesta se orienta en la consecución y la realización del trabajo de sistematización, encaminada al cumplimiento de los objetivos, construyendo así de una manera ordenada y sistemática.

2.1. Diseño de investigación.

El diseño de la investigación figura el camino o trayectoria que se debe seguir para conseguir y recabar la información necesaria en la investigación, respondiendo adecuadamente a las preguntas surgidas de la sistematización.

La presente investigación persigue sistematizar las prácticas docentes realizada en el Centro de educación Infantil “Chikitines” de la ciudad de Quito en la provincia de Pichincha ubicada entre las calles Juan Barreiro y Bonifacio Aguilar sector Solanda.

A través de un procedimiento ordenado y sistemático se conocerá la manera en cómo se va actuar relativamente al objeto determinado, en este caso a través del diseño se entenderá qué, cuándo, dónde y bajo que circunstancia se sistematizará, logrando de esta manera visualizar resultados sólidos y posibles.

El método seleccionado en esta sistematización es de tipo descriptivo por la preocupación primordial radica en describir las características esenciales de lo que se busca sistematizar, utilizando criterios ordenados que permitan poner de manifiesto su proceder y así poder obtener una visión que caracterice a la realidad estudiada.

En esta sistematización concretamente se extrajo la información en la indagación de los registros escritos, específicamente en las planificaciones didácticas utilizadas en las prácticas pre profesionales que fueron desarrolladas con anterioridad; además es de tipo explicativo por su carácter que busca encontrar las razones o causas que ocasionan ciertos fenómenos y así explicar por qué ocurre un fenómeno y en qué condiciones se da éste en la sistematización efectuándose un análisis en la relación entre componentes que constituyen dicha planificación de la práctica docente.

2.2. Preguntas de investigación.

En el proceso de sistematización de la práctica sugiere una serie de incógnitas que a continuación se detalla:

¿Qué actividades y recursos se diseñaron en la planificación didáctica de la práctica docente?

Se diseñaron actividades ajustadas al nivel intelectual y madurativo de los niños así como también a la edad de ellos; los recurso fueron entregados por parte del estudiante

encargado de desarrollar las actividades ya que el contexto socioeconómico donde se encuentra el centro es de nivel medio- bajo por lo que no se cuenta con el apoyo necesario por parte de los padres de familia.

¿Cuáles son las características de las etapas, actividades y recursos en la planificación de proceso de enseñanza aprendizaje?

Algunas de las características que deben existir en las etapas, actividades y recursos de planificación son la flexibilidad ya que debe existir un reajuste en las situaciones imprevistas que se presenten al momento de desarrollar las actividades establecidas.

A su vez también sistemática ya que debe tener un orden específico para poder ejecutar la estructura de la planificación abarcando así cada proceso de enseñanza aprendizaje como también de su totalidad.

Además interdisciplinaria ya que debe encerrar varios saberes, destrezas y valores que enriquezcan a los alumnos, permitiendo así la coordinación e integración de varias actividades de aprendizaje para conseguir los objetivos establecidos encaminado hacia una educación integral.

¿Qué fortalezas y debilidades se identificaron en la planificación del proceso de enseñanza aprendizaje desde las etapas, actividades, recursos e innovaciones en la práctica docente?

La innovación y nuevas tecnologías se han convertido en fortalezas dentro de la educación siempre y cuando se utilice desde la perspectiva de un buen uso ya que a partir de esta gran herramienta se puede conseguir grandes cambios como son el planteamiento de nuevas actividades como medios de investigación y en el caso de los recursos utilizando la tecnología como un medio; de esta manera se crean nuevas perspectivas para una educación innovadora.

Una de las debilidades que se manifiestan es la falta de experiencia por parte de quien realizó la práctica docente ya que la carencia de experiencia genera ciertos errores que se ven reflejados en los quehaceres y responsabilidades del docente al momento de ejercer su trabajo.

2.3. Métodos, técnicas e instrumentos de investigación.

A continuación se detallara los métodos, las técnicas, instrumentos y los procedimientos que se utilizaron a lo largo del desarrollo de esta sistematización.

2.3.1. Métodos.

De entre los métodos de sistematización que se utilizaron fueron los siguientes, así describimos los propuestos por Hernández (2006):

Método analítico-sintético.

Este método facilitó la desarticulación del objeto de investigación en todas sus partes, explicando también las relaciones entre todos sus elementos constitutivos desde varias perspectivas así como también el restablecimiento de las partes para alcanzar una visión unitaria es decir como una totalidad asociando juicios valorativos, abstractos o conceptuales para facilitar y concluir en el conocimiento de la realidad; concretamente en cada una de las etapas constitutivas de la planificación didáctica de los procesos de enseñanza- aprendizaje.

Método científico.

El método científico representa gran importancia dentro del procedimiento en la indagación de datos, información, etc. Como también dentro de la investigación teórica ya que representa la fuente confiable que nos ayuda a autenticar la información encontrada y vincularla con la información ya establecida para que dicha interpretación bibliográfica signifique la base para el análisis en la resolución y discusión de resultados que se realizaron posteriormente.

Método descriptivo.

La preocupación primordial radica en describir las características esenciales de lo que se pretendió sistematizar, utilizando criterios ordenados y sistémicos que permitan poner de manifiesto su proceder y así poder obtener una visión más unitaria que caracterice a la realidad estudiada.

Método de investigación empírica.

Este método equivale parte fundamental en la sistematización ya que a partir de los datos obtenidos en la práctica de una realidad concreta, representa un nivel en el proceso de investigación reflejando la experiencia personal y de esta manera la información obtenida científicamente relacionarla con la obtenida directamente.

Método inductivo y deductivo.

Permite construir el conocimiento extendido de forma lógica los datos obtenidos directamente de la práctica alcanzados en el desarrollo de la sistematización, permitiendo desglosar y analizar de esta manera las características, relaciones, valoraciones a partir de las cuales se elaboraron las conclusiones y los resultados de la investigación.

Método hermenéutico.

Este método permite la recopilación y deducción bibliográfica como base para el análisis de la información y discusión de resultados.

2.3.2. Técnicas e instrumentos.

A continuación se expondrán las técnicas e instrumentos utilizados en la investigación:

2.3.2.1 Técnicas.

Las técnicas que apoyaron el proceso de sistematización fueron las siguientes:

2.3.2.1.1 Técnicas de investigación bibliográfica.

Las técnicas de investigación bibliográfica son fundamentales en la redacción de cada parte de la investigación consiguiendo de esta manera los datos, definiciones y conceptos necesarios para contrastarlos con la realidad.

Para la recolección y análisis de la información teórica, se utilizó las siguientes técnicas:

La lectura:

Esta técnica bibliográfica apoya como medio significativo para comprender, reflexionar y seleccionar la información necesaria para lograr identificar los conceptos esenciales y de esta manera contribuir teóricamente con aportes conceptuales y metodológicos que sirvan como base para la configuración de las etapas constitutivas del proceso didáctico como son las actividades, recursos y en general los procesos de sistematización que se generaron.

Los mapas conceptuales y organizadores gráficos.

Los organizadores gráficos sirven como sintetizadores de información métodos y conceptos relevantes para la comprensión de cada conceptualización que busca resolver facilitando de esta manera la comprensión y simplificación de la información apoyando los procesos de interpretación para una mejor visión de la realidad.

Resumen o paráfrasis.

Es un medio para presentar un texto original, creativo y simplificado permitiendo beneficiar la comprensión de un tema que fue presentado de manera general consiguiendo de esta manera deducir mejor el texto y redactarlo con mayor calidad y precisión el informe final.

2.3.2.1.2 Técnicas de investigación de campo:

Para la recolección y análisis de datos, se emplearon las siguientes técnicas:

La observación:

Es la técnica más utilizada en el campo de las ciencias sociales y humanas; la observación se convierte en la técnica más ajustada para los procesos de sistematización que se intenta realizar utilizada así para el análisis de las actividades recursos y las etapas de la planificación didáctica que se desarrollaron en las prácticas docentes.

2.3.2.2 Instrumentos

Para el desarrollo del trabajo de sistematización se emplearon los siguientes instrumentos:

- **Matriz de organización de las actividades de aprendizaje desarrolladas en la práctica docente.**

La siguiente matriz que se utilizó dentro de la sistematización fue elaborada de acuerdo a las etapas de planificación didáctica constando de una tabla con cinco planificaciones didácticas cada una encaminada a cierta destreza con sus respectivas actividades de inicio desarrollo y finalización, recursos finalizando con la evaluación.

El objetivo de esta matriz fue organizar cada actividad con sus recursos en función de las etapas del proceso de enseñanza aprendizaje que fueron desarrolladas en los planes didácticos de las prácticas docentes.

La estructuración fue en dos partes:

La primera es de nivel informativo considerando datos del practicum a sistematizar como las fechas de realización y el centro educativo donde fue realizada la práctica docente.

En la segunda parte se organizan las etapas del plan de clase en función de los ya desarrollados en la práctica docente.

En general con esta matriz se intenta identificar la manera en cómo fue integrada cada una de estas etapas por parte del docente en formación encargado de desarrollar las actividades, visualizando la manera en como la formula reflejando el conocimiento adquirido durante la titulación.

- **Matriz de valoración (rúbrica) de las actividades de aprendizaje desarrolladas en la práctica docente.**

Para la siguiente rubrica se parte de la valoración de la:

1.- Estructura en el planteamiento de las actividades.- Aquí se plantea expresar con que claridad se expresó el planteamiento y se estructuró las tareas que el estudiante debe

realizar para poder apropiarse del aprendizaje, por ello debe responder al ¿qué?, ¿cómo?, ¿en qué condiciones? Considerándose dos criterios (sí, no).

2.- Relación entre las actividades y recursos.- Este aspecto considera que observación se obtuvo en la relación horizontal y que nivel de pertinencia de las actividades y los recursos utilizados y planteados en la planificación didáctica de las prácticas docentes considerando dos criterios (sí, no).

3.- Pertinencia entre el tipo de actividades y las etapas del proceso.- Se considera las características de las actividades, y como su aplicación aporta en el desarrollo de cada etapa del proceso de enseñanza- aprendizaje considerando dos criterios (sí, no).

4.- Pertinencia entre las operaciones mentales planteadas y la destreza con criterio de desempeño.- Este aspecto nos muestra que si para el desarrollo de una destreza se realizaron varias actividades que incluyen un proceso y requirieron el uso de operaciones mentales evaluando de esta manera si las operaciones son aptas o pertinentes con las destrezas que se pretendieron conseguir en cada planificación didáctica, considerando con dos criterios (sí, no).

Esta rúbrica dispone reflejar el nivel de conocimiento y deliberación en la representación de las diferentes etapas que configura una planificación didáctica de acuerdo a los conocimientos adquiridos y a las experiencias académicas.

- **Matriz de fortalezas y debilidades en la formación docente.**

Esta matriz se utilizó para identificar las fortalezas y debilidades empleándose criterios referidos a:

1.- Las actividades en relación a su estructura, aquí se debe manifestar las fortalezas y debilidades planteando las actividades de aprendizaje, analizando y reflexionando acerca de su estructuración y configuración de la misma.

2.- Las actividades en relación a los recursos, se estableció las fortalezas y debilidades relacionadas con las diferentes actividades planteadas y sus respectivos recursos para su consecución incluyendo además la significación que conlleva este planteamiento para el desarrollo y aplicación en clase.

3.- Pertinencia entre el tipo de actividades y las etapas del proceso, se determinó la habilidad del docente para formular y seleccionar las actividades adecuadas y como estas aportan y brindan en el desarrollo del proceso de aprendizaje considerando dos criterios (sí, no).

4.- Pertinencia entre las operaciones mentales planteadas y la destreza con criterio de desempeño, se formularon las habilidades y fortalezas que permiten identificar el tipo de operaciones implicadas en los procesos de enseñanza- aprendizaje planteadas en la planificación didáctica.

5.- Innovación en relación a la diversidad de actividades, mediante el análisis de los aspectos anteriores es decir de las etapas constitutivas de la planificación didáctica se identifican las fortalezas y debilidades que generaran las innovaciones didácticas.

Con el análisis de las debilidades y fortalezas se pretende desarrollar un pensamiento crítico para a partir de la introspección subjetiva determinar los vacíos que se puedan presentar como también resaltar las capacidades personales de cada profesional en formación.

2.4. Recursos.

Al igual que los métodos y técnicas son fundamentales los recursos que se utilizaron para llevar a cabo el trabajo de sistematización pues son de carácter económico y humanos que se detallara a continuación.

2.4.1. Humanos.

Los recursos humanos son la parte operativa para la realización de la sistematización es decir quienes se han encargado de indagar, recolectar datos, verificar la validez y realidad de la investigación.

1. Directora de tesis
2. Docente tutor
3. Directora del Centro de Educación Infantil “Chiquitines”
4. Investigadora

2.4.2. Económicos.

Tabla 1: Gastos en materiales utilizados en las actividades de la práctica docente.

Cantidad	Descripción (Material)	Costo Unitario	Costo Total
5	Carteles	\$ 2.50	\$ 12.50
150	Hojas	\$ 0.05	\$ 7.50
1	Cuento	\$ 3.00	\$ 3.00
12	Laminas	\$ 2.00	\$ 24.00
240	Copias	\$ 0.03	\$ 7.20

60	Impresiones	\$ 0.10	\$ 6.00
4	Internet	\$ 30.00	\$ 120.00
6	Marcadores	\$ 1.00	\$ 6.00
4	Resaltadores	\$ 1.20	\$ 4.80
5	Temperas	\$ 1.30	\$ 6.50
12	Lápices	\$ 0.90	\$ 10.80
1	Laptop	\$ 0.00	\$ 0.00
1	Proyector	\$ 30.00	\$ 30.00
1	Reproducción CD	\$ 3.00	\$ 3.00
1	USB	\$ 8.00	\$ 8.00
		TOTAL	\$ 249.30

Fuente: Gastos personales

Elaborado por: La autora

Tabla 2: Gastos personales de la práctica docente

Cantidad	Descripción	Costo Unitario	Costo Total
7	Refrigerio	\$ 2.50	\$ 17.50
7	Transporte	\$ 1.50	\$ 10.50
		TOTAL	\$ 28.00

Fuente: Gastos personales

Elaborado por: La autora

Tabla 3: Gastos Totales

Gastos de Materiales	\$ 249.30
Gastos Personales	\$ 28.00
TOTAL	\$ 277.30

Fuente: Gastos personales

Elaborado por: La autora

Los cuadros presentados anteriormente representan el valor total de los gastos asumidos para desarrollar la práctica docente que fue de \$ 277.30 y cubrió el pago total de los recursos necesarios para la realización de la sistematización.

2.5. Procedimiento

En cada sección desarrollada se siguió un procedimiento de acuerdo al planteamiento de las actividades por lo que a continuación se procederá describir cada una:

En el desarrollo de la investigación bibliográfica.

Se inició con la búsqueda y hallazgo de la nueva información recurriendo a distintas fuentes como fueron la biblioteca, libros utilizados en el transcurso de la titulación, internet, etc.; dichas fuentes fueron necesarias además del uso de varias técnicas para obtener adecuadamente la nueva información que permitirá alcanzar los retos establecidos para la investigación.

Trabajo de campo.

A continuación se realizó la investigación de campo que busca obtener los resultados de la sistematización iniciando con la recopilación de la información proveniente de la planificación didáctica desarrollado en el practicum 3.2 que persigue enmarcar cada planteamiento de acuerdo a los aspectos previstos en cada matriz para luego deliberarlos de acuerdo a cada uno y en base a su resultado sintetizar el producto que se logró con cada modelo.

Redacción del análisis y la discusión de resultados.

Finalizando con la composición del análisis y la discusión de los productos obtenidos a través de la consideración de los aspectos antes mencionados mediante la sistematización de las matrices, que representan la base para la construcción de este apartado; ya que en base a este análisis podemos notar los efectos y las medidas que se deben optar para mejorar el proceso antes desarrollado y por ende brindar una educación de calidad.

CAPÍTULO III. RESULTADOS Y DISCUSIÓN

3.1 Resultados

3.1.1. Matriz de organización de las actividades de aprendizaje desarrolladas en la práctica docente

**UNIVERSIDAD TÉCNICA PARTICULAR DE LOJA
DEPARTAMENTO DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN**

Práctica a sistematizar: PASANTÍAS PREPROFESIONALES Y DE VINCULACIÓN CON LA COLECTIVIDAD- PRÁCTICUM 3.2

Periodo de prácticas a sistematizar: Desde octubre /2015- febrero/2016

Centros educativos en los que se realizó la práctica docente: Centro de Educación Inicial “Chiquitines”

MATRIZ Nº 1

	Plan didáctico 1	Plan didáctico 2	Plan didáctico 3	Plan didáctico 4	Plan didáctico 5
Planes	Destreza:	Destreza:	Destreza:	Destreza:	Destreza:
	<ul style="list-style-type: none"> Reconocer y practicar normas de convivencia en el hogar establecidas por el adulto 	<ul style="list-style-type: none"> Reconocerse como parte integrante de una familia a la que pertenece. 	<ul style="list-style-type: none"> Reconocer a los miembros de su familia y los roles que cumple cada uno 	<ul style="list-style-type: none"> Responder preguntas sobre un texto narrado por un adulto utilizando su propio lenguaje. 	<ul style="list-style-type: none"> Observar y reconocer los personajes de una obra de teatro realizada por un adulto.
Etapas de					

Proceso Didáctico	Actividades	Recursos	Actividades	Recursos	Actividades	Recursos	Actividades	Recursos	Actividades	Recursos
Inicio										
Desarrollo	Identificar en una lámina lo que debemos y no debemos hacer con nuestra familia.	Laminas	Observar un video acerca de las diferentes clases de familia. Identificar en una lámina las diferentes clases de familias	Reproductor de video USB Lamina	Identificar los roles de la familia en las láminas y asignar los roles de cada miembro de la familia al dibujo que corresponda.	Laminas Pizarra Marcadores	Lectura del cuento "Una cartita del cielo"	Cuento	Obra de títeres "Mi linda familia" En donde reconoceremos a los personajes y la historia.	Títeres Teatrin
Evaluación	Identificar lo que se debe hacer y no dentro		Identificar las diferentes clases de familia mediante la		Asigna los roles correspondientes a cada miembro observando las fichas y la		Pintar los personajes del cuento mediante técnicas grafo	Temperas Hojas de papel	Reconocer los personajes e historia relatada.	

	de la familia mediante la observación.		observación de gráficos.		pizarra		plásticas.			

Fuente: Practicum 3.2

Elaborado por: La autora

Observando las cinco planificaciones didácticas se ponen en evidencia los aspectos que se omitieron y que son fundamentales enfatizarlos; al haber elaborado la planificación con otro formato brindado por la institución donde se realizó el practicum 3.2 se centraliza las etapas fundamentales como las destrezas, actividades, recursos, evaluación con su respectivo indicador de logro y técnicas a utilizar en la educación inicial se organizaron concretamente evitando detallar las actividades de inicio no porque no representaran relevancia más fue porque se resumió las acciones a cumplirse, pero al momento de poner en práctica si se las ejecutó; con respecto a las demás etapas del proceso, se evidencia coherencia entre las actividades y los recursos pues se utilizaron medios óptimos y adecuados para generar aprendizaje y destrezas importantes en este nivel además la evaluación y los indicadores de logro permitieron visualizar el éxito de la aplicación para la adquisición de los objetivos en la planificación.

Es importante reflejar que se debe presentar una mejoría en cuanto respecta a la planificación como herramienta; pues significa el punto de partida de todos los procesos de enseñanza aprendizaje en todos los niveles educativos; enfatizando siempre que su formulación sea coherente y ordenada donde no existan ambigüedades para que no surjan malas interpretaciones al momento en que otro docente la ejecute.

MATRIZ N° 2

MATRIZ DE VALORACIÓN (RÚBRICA) DE LAS ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE DESARROLLADAS EN LA PRACTICA DOCENTE

Aspectos	Estructura en el planteamiento de actividades.		Relación entre recurso y actividad.		Pertinencia entre el tipo de actividad y las etapas del proceso didáctico.		Pertinencia entre las operaciones mentales e instrumentales para el desarrollo de las destrezas con criterio de desempeño.	
	SI	NO	SI	NO	SI	NO	SI	NO
Plan didáctico 1		X	X			X	X	
Plan didáctico 2		X	X			X	X	
Plan didáctico 3		X	X			X	X	
Plan didáctico 4		X		X		X	X	
Plan didáctico 5		X	X			X	X	

Total	0	5	5	0	0	5	5	0
--------------	----------	----------	----------	----------	----------	----------	----------	----------

Fuente: Practicum 3.2

Elaborado por: La autora

Siguiendo con la valoración horizontal se puede determinar que en cuanto a la estructuración en el planteamiento de las actividades es similar en todos los planes; aunque no de manera explícita porque se generalizó las cinco planificaciones pero se plantearon de manera correcta las actividades y los momentos que constituyen el proceso de aprendizaje; mientras que en la relación existente entre los recursos y las actividades si la tuvieron en su totalidad determinando un recurso apropiado para la ejecución de cada una de las tareas; siguiendo con otro aspecto que refiere a la pertinencia entre el tipo de actividad y las etapas del proceso didáctico no es expresa la planificación ya que su enunciación puede provocar confusiones en el momento de que otra persona la ejecute, ocasionando errores debido a una escasa claridad en su planteamiento de tal manera que no se cumplirán con los objetivos determinados; en cuanto a la pertinencia entre las operaciones mentales e instrumentales para el desarrollo de las destrezas con criterio de desempeño si se visualiza una coherencia en la selección de las técnicas adecuadas para que empleen los alumnos las operaciones mentales aptas para desarrollar las destrezas planteadas aunque se debe especificar que es necesario la implementación de mejoras para aumentar los resultados.

Por otro lado la visión de los aspectos correspondientes al eje vertical se puede valorarla simétricamente en cuanto a las cinco planificaciones fueron elaboradas con los mismos parámetros; así especificando en los aspectos, el segundo y cuarto cumple con lo determinado pues en la elección de los recursos y operaciones existieron coherencia y permitieron finalizar con éxito las actividades demostrando además que se debe ser más exhaustivo al momento de planificar.

Mientras que en el primer y tercer aspecto no se lograron los objetivos contemplando la falta de experiencia, es así que se debe insistir en ser más precisos y específicos para no caer en nuevas confusiones textuales que provoquen errores innecesarios.

3.3. Matriz de fortalezas y debilidades en la formación docente

MATRIZ N° 3

MATRIZ DE FORTALEZAS Y DEBILIDADES EN LA FORMACIÓN DOCENTE

Aspectos a evaluar	Fortalezas desde la formación docente.	Debilidades desde la formación docente.
Actividades en relación a la estructura en su planteamiento.	<ul style="list-style-type: none">• Sustentación en base teórica- científica para la elaboración de la planificación didáctica.• Relación lógica entre las actividades y su estructuración.• Planteamiento sistemático y articulado de las actividades.	<ul style="list-style-type: none">• Carencia de experiencia docente en las planificaciones didácticas.• Omisión de contenidos al momento de detallar la planificación.• Primacía como estructuración formal y obligatoria que como organizadora y sistemática de la práctica.• Disparidad de visiones relativa al planteamiento y estructura de las actividades.

<p>Recursos en relación a las actividades.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Congruencia entre los materiales y las actividades a desarrollar. • Utilización de recursos estimulantes obtenidos a través de reciclaje dirigidos a la consecución de actividades. • Recursos que apoyan y dan soporte al aprendizaje que se va a desarrollar. 	<ul style="list-style-type: none"> • Limitación de recursos en la aplicación de las actividades. • Falta de colaboración por parte de los padres al momento de necesitar materiales. • Falta de recursos materiales por escases económica en varias familias de los alumnos por lo que limita y empobrece la actividad.
<p>Pertinencia entre el tipo de actividades y las etapas del proceso didáctico.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Planteamiento coherente entre actividad y etapas del proceso didáctico. • Correlación en la aplicación de actividades y elementos constitutivos del proceso didáctico. • Conocimiento teórico y habilidades investigativas en la elaboración de las actividades. 	<ul style="list-style-type: none"> • Estimación errónea correspondiente al tiempo asignado a cada actividad. • Factibilidad media entre cumplimiento de objetivos por una difusa especificación en las actividades iniciales. • Estimación de tiempo errónea para la ejecución de actividades.
<p>Pertinencia entre las operaciones mentales e instrumentales para el</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Conocimiento de la importancia de la función que desempeña las operaciones mentales en la educación. 	<ul style="list-style-type: none"> • Falta de heterogeneidad al momento de asignar técnicas encaminadas a la utilización de operaciones mentales.

<p>desarrollo de las destrezas con criterio de desempeño.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Apropiaada elaboración y aplicación de instrumentos educativos para el desarrollo de operaciones mentales específicas. • Mediación guiada en la ejecución de las actividades dirigida hacia la consecución de las destrezas. 	<ul style="list-style-type: none"> • Limitación del uso de las operaciones instrumentales en la ejecución de las actividades por falta de tiempo. • Deficiente organización por parte del docente en la estructuración de las actividades propuestas.
<p>Innovación en relación a la diversidad de actividades.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Conocimiento y uso de nuevas tecnología aplicadas a la educación. • Búsqueda de métodos innovadores para la ejecución en el aula. • Actividades encaminadas hacia la multiplicidad para la consecución de un desarrollo integro. 	<ul style="list-style-type: none"> • Escasa oportunidad de participación en procesos de innovación en el aula por parte del profesorado. • Falta de inversión asignada a nuevos recursos para el manejo de los alumnos. • Poco espacio para la intervención y desarrollo de actividades innovadoras.

Fuente: Practicum 3.2

Elaborado por: La autora

Al comparar la tabla presentada se evidencia las fortalezas y debilidades demostradas en las prácticas que representan la base de la sistematización revelando aspectos elementales a tener en cuenta en las prácticas de enseñanza que equivale al tiempo, pues muchas veces es el determinante que supone el éxito o fracaso pues limita las actividades y no permite su consecución total.

Otro determinante son los recursos económicos que son necesarios pero no están establecidos en las planificaciones; muchas veces no se recibe el apoyo de los padres de familia representando este un problema para adquirir los instrumentos necesarios y poder operar y desarrollar las actividades para alcanzar los objetivos.

En la experiencia diaria se percibe además aspectos negativos como la utilización de estrategias tradicionalistas que en su esencia pueden ser más acertadas en educación primaria y no apta para la educación infantil impidiendo así dar paso a innovaciones o tareas más creativas para ponerles en práctica con los alumnos de esta edad además como aspectos positivos se puede incluir la adquisición de una visión más amplia con respecto a la educación infantil ya que en los últimos años ha adquirido más importancia por su impacto en el desarrollo infantil con lo que los docentes han obtenido más herramientas y estrategias más notables encaminadas a este nivel.

También como fortalezas más destacadas se encuentra la aplicación de conocimientos y métodos obtenidos por el profesional en formación y de su experiencia adquirida durante los estudios universitarios además de la conciencia ética y moral que adquiere al enfrentar múltiples retos que supone esta apasionante vocación en la búsqueda constante de mejoramiento.

3.4.- Discusión

3.4.1 Las actividades de aprendizaje como medio dinamizador de las etapas del proceso didáctico.

Contrastando las investigaciones realizadas y los resultados obtenidos en la práctica se evidencia la función de las actividades de aprendizaje como catalizador en la adquisición de nuevas experiencias siendo necesaria hacer referencia las siguientes definiciones sobre las actividades de aprendizaje:

Para Penzo (2010):

Las actividades de aprendizaje son, en primer lugar, acciones. Quien aprende hace algo que puede ser, en principio, cualquier cosa: leer, copiar, subrayar, repetir...; aunque es evidente que hay actividades que facilitan o consolidan más el aprendizaje que otras y que, por tanto, son mejores recursos. Puesto que estas actividades son, en primer lugar, medios para asimilar una información, el punto de partida y el eje cardinal en la programación es un conjunto de contenidos de información que se pretende que se conviertan en conocimiento. Por tanto, las actividades de aprendizaje sirven para aprender, adquirir o construir el conocimiento disciplinario propio de una materia o asignatura; y para aprenderlo de una determinada manera, de forma que sea funcional, que pueda utilizarse como instrumento de razonamiento (pág. 9-10).

Además que “Las actividades de enseñanza- aprendizaje constituyen todo el conjunto de acciones propuestas por el profesor para el desarrollo de una unidad didáctica y se encaminan a lograr o alcanzar los objetivos didácticos” (Lucea, 2010, pág. 203).

Así contrastamos que los resultados de la práctica y el sustento teórico muestran la importancia que significa establecer adecuadamente las actividades ya que son las encargadas de canalizar la información mediante una serie de prácticas que van de acuerdo al tipo de experiencia, por tanto refleja la planificación no tener una formulación adecuada lo que impidió el desarrollo esperado en las actividades propuestas.

La adecuada selección de las actividades es uno de los aspectos determinantes de la calidad, condicionando el éxito y desarrollo del mismo; es por tanto que su elección fue correcta al reflejar resultados en la aceptación del estudiante.

De esta manera las actividades de aprendizaje equivalen al motor que activa y dinamiza las diferentes etapas del proceso didáctico ya que equivalen a los facilitadores en la consecución de los objetivos de aprendizaje.

Las actividades de aprendizaje son el interfaz entre los estudiantes, los profesores y los recursos que mediante su ejecución facilitan la retención de información y la construcción conjunta del conocimiento.

Se concluye además que equivalen a los medios por las cuales los estudiantes se comprometen a aprender ámbitos distintos como: cognitivos, afectivos, conducta o comportamiento; proponerlas adecuadamente es la mayor responsabilidad que se enfrenta el docente al momento de diseñar los procesos de la planificación didáctica; se debe emprender una búsqueda desde nuevas vías para generar actividades cada vez más interesantes y estimulantes para que los alumnos incrementen su capacidad de búsqueda y exploración hacia nuevos y mejores conocimientos.

3.4.2 Los recursos didácticos como mediadores de aprendizaje.

Los recursos representan parte de la operatividad de los aprendizajes y del manejo de la información por lo que es indispensable explicar sobre las herramientas utilizadas, así es necesario hacer referencia a la importancia de los recursos didácticos.

Que equivalen a “Un recurso didáctico es cualquier material que se ha elaborado con la intención de facilitar al docente su función y a su vez la del alumno. No olvidemos que los recursos didácticos deben utilizarse en un contexto educativo” (Pedagogía, 2010). De esta manera se refleja la utilización del reciclaje en la creación de material lo que favorece la ejecución de las actividades

Además representan según Ecured (2016):

Los Recursos didácticos son mediadores para el desarrollo y enriquecimiento del proceso de enseñanza - aprendizaje, que cualifican su dinámica desde las dimensiones formativa, individual, preventiva, correctiva y compensatoria, que expresan interacciones comunicativas concretas para el diseño y diversificación de la actuación del docente y su orientación operativa hacia la atención a la diversidad de alumnos que aprenden, que potencian la adecuación de la respuesta educativa a la situación de aprendizaje, con el fin de elevar la calidad y eficiencia de las acciones pedagógicas (pág. 1).

Así se refleja en los resultados la manera en como a través de las herramientas se lograron el desarrollo de las destrezas cumpliendo así los planteamientos y los fines propuestos.

Es así que los recursos didácticos son apropiados para ejercitar y desarrollar las habilidades de cada una de las partes; por un lado los docentes innovan para mejorar los recursos y generar nuevos aprendizajes y consecuentemente lograr los objetivos establecidos y por otro los estudiantes que con el uso de los recursos brindan la manera de expresarse de una forma más espontánea y libre creando un ambiente estimulador y positivo.

Los recursos educativos son grandes motivadores de aprendizajes y permiten el acceso de información impulsando el interés por los contenidos por lo que no es necesario invertir grandes cantidades de recursos económicos sino reciclar objetos y crear a partir de ellos unos nuevos y útiles incluyendo los ambientes como recursos generadores de cambios significativos en el contexto escolar.

3.4.3 Las operaciones mentales como procesos para el desarrollo de destrezas.

Las operaciones mentales equivalen a los procedimientos internos que desarrollan cambios que desencadenan en nuevos aprendizajes por tanto en la adquisición de las destrezas por lo que es importante enunciar lo que nos dicen sobre las operaciones mentales así:

Se define como operaciones mentales “A las estrategias que emplea un sujeto para manipular, organizar, transformar, representar y reproducir nueva información a partir de lo enseñado. Son el conjunto de acciones interiorizadas, organizadas y coordinadas, por medio de las cuales se elabora la información procedente de las fuentes internas y externas de estimulación” (Cardona, 2012, pág. 1). Es por tanto que al haber encaminado el desarrollo de las actividades a la consecución de las destrezas se utilizaron las operaciones mentales cosechando resultados positivos.

Además según Cardona J. A (2010) “Las operaciones mentales son procesos que se suceden en orden de complejidad, los unos dependen de los otros y, generalmente para lograr los de mayor nivel, es necesario haber propiciado el desarrollo de aquellos que los fundamentan. Por esta razón es importante reconocer que no se presentan de forma lineal o aislada, sino que siempre están interrelacionados” (pág. 3). De esta manera las operaciones mentales que se emplearon fueron asignadas de acuerdo a la complejidad y tipo de actividad encaminada al objetivo y nivel intelectual de los alumnos.

Contrastando la información se muestra la importancia y el beneficio que se manifiestan de las operaciones en el ámbito educativo, ya que equivalen a las ejecuciones mentales que elaboran los alumnos a partir de la información mostrada para adquirir la destreza.

Por consiguiente relacionamos las operaciones mentales con el logro de la destreza propuesta, como base de su seguimiento de cumplimiento, podemos visualizar las etapas del proceso de aprendizaje como orientador del desarrollo poniendo énfasis en su correcta formulación para el éxito en el logro de la destreza.

3.4.4 La importancia de sistematizar y escribir la experiencia de la práctica docente.

Si se reflexiona acerca de la importancia de la práctica docente en los procesos de enseñanza aprendizaje se debe enfatizar como un camino, una nueva visión, un nuevo reto que como docentes se debe asumir responsablemente para conseguir consecuentemente los resultados planteados.

Es decir relacionar la sistematización como la descripción tanto de la práctica docente, procedimientos formales como son las planificaciones, recursos, contextos, ambientes, etc. Bajo una perspectiva crítica, siendo el recurso más importante el sujeto es decir el docente; que partiendo de una interrogante surja la necesidad de saber qué es lo que se hace, delimitando el objeto de estudio.

Para que exista un verdadero compromiso es fundamental la disponibilidad y que al analizar los hallazgos sean registrados de una manera efectiva en conformidad a la experiencia que se vaya a sistematizar, garantizando resultados reales que beneficien la práctica, innovando y abriendo nuevas posibilidades de construir nuevos y diferentes trayectoria dándole una nueva visión a la nueva educación.

Es por tanto que se debe derribar barreras tradicionales de la educación que impiden nuevas visiones y por ende mejoras evidentes.

Desde esta perspectiva como docente en formación y al culminar las practicas que han sido en gran medida parte importante de la formación integral se aprecia el valor que representa esta experiencia ya que es un determinante de éxito ya que permite percibir que la experiencia va mucho más allá de la teoría pues se necesita de la reflexión y de una actuación autónoma y crítica para finalizar con resultados satisfactorios.

CONCLUSIONES

- Las evidencias adquiridas durante la sistematización de la experiencia visualiza la importancia de llevar un registro continuo de actividades, métodos, recursos, etc. que encamine el desarrollo del proceso de enseñanza aprendizaje permitiendo reflexionar desde una perspectiva crítica el desenvolvimiento personal y profesional como también los conocimientos y experiencias diarias en este campo.
- La organización de las actividades y recursos planteados en la práctica docente son generalmente exitosas al momento de aplicarlas en el aula, porque su diseño están de acuerdo a las destrezas que se pretenden conseguir y son planteadas para nivel de inicial asimismo con la asistencia de recursos adecuados construidos por el docente se logran los objetivos y se producen cambios significativos para alcanzar una verdadera educación.
- La planificación en promedio se distribuyó adecuadamente; encontrando en partes de su planteamiento falta de experiencia en su proposición como es en la distribución de tiempos de inicio en la que se omite; mientras que las actividades y recursos se establecen apropiadamente.
- Las debilidades más determinantes encontradas al momento de conseguir el éxito en los procesos de enseñanza-aprendizaje son los factores tiempo y los recursos económicos que no son brindados adecuadamente por los padres de familia; el tiempo limita ciertas veces la culminación de las actividades ya sea por la falta de experiencia en la planificación de clase o por una incorrecta estimación del mismo mientras que la falta de recursos impiden la ejecución por el déficit existente en parte del grupo limitando el desarrollo íntegro del aula. Como fortaleza se evidenció la creatividad por parte del docente en formación en la realización del material para el desarrollo de la clase.
- Las operaciones mentales seleccionadas son entre otras las analógicas, inductivas, deductivas que son utilizadas de acuerdo a las actividades que se plantean para la consecución de las destrezas propuestas permitiendo su desarrollo.

RECOMENDACIONES

- Aplicar la sistematización como método fundamental para llevar una práctica adecuada brindando una nueva perspectiva a la educación por lo que el docente deberá ser el principal ejecutor registrando las experiencias, actividades, recursos y procesos que encierran el desarrollo de la enseñanza aprendizaje desde un enfoque integrador por medio de fórmulas innovadoras para lograr alcanzar las metas.
- Encaminar el trabajo hacia una docencia activa, creativa apta para atender a las necesidades de cada nivel; donde el educador brinde sus capacidades y conocimientos para el bienestar y progreso de los alumnos; optando por nuevas vías y avanzar hacia caminos nuevos aún por descubrir para crear nuevos recursos como la reutilización o el reciclaje que a su vez beneficia al medio ambiente.
- Adquirir nuevas experiencias a través de la práctica constante, reflexionar acerca de lo que se realiza evitando de esta manera no caer en posibles errores y reflejarlos en el aula a través del plan de clase; por lo que el docente deberá ser siempre cauteloso y en constante actualización para operar adecuadamente en el aula como en la realización de las planificaciones previas a la aplicación de las mismas.
- Se debe encontrar la flexibilidad dentro de las características de las planificaciones, por lo que será necesario administrar de manera correcta el tiempo que se tiene asignado para el desarrollo de las actividades; donde el docente actuara también como mediador, procurador del cumplimiento de objetivos y administrará adecuadamente el tiempo y espacio; en cuanto a los recursos se trabajará arduamente de la mano con los padres de familia para formarlos parte del triángulo docente-alumno-familia y darles a conocer el papel fundamental que ellos cumplen en la educación de sus hijos, estos puntos se los deberá enmarcar como fortalezas visualizándolos como compromisos profesionales y como por consiguiente avances considerables en su trayectoria profesional.
- Continuar con la acertada aplicación de operaciones mentales que brindan y permiten el desarrollo neuropsicológico de los alumnos, considerando siempre el avance madurativo de cada uno para encaminar hacia una educación más acertada de acuerdo a las capacidades de cada alumno por lo que se propone a futuro aproximarse hacia un

mayor nivel de complejidad acorde a las necesidades y niveles de conocimiento de los alumnos a cargo.

5. REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS:

Actualización y Fortalecimiento Curricular de la Educación General Básica. (2010). Quito: Ministerio de Educación del Ecuador.

Avalos, C. (2013). *Educavida destrezas y habilidades*. Recuperado de <https://educavida.com/doc/26619563/habilidad-y-destreza>

Bernales, C. (2012). *Operaciones mentales*. Recuperado de <http://slideplayer.es/slide/1630420/>

Cardona, J. A. (2010). *Competencias y procesos mentales*. Obtenido de http://www.academia.edu/8077164/COMPETENCIAS_Y_PROCESOS_MENTALES

Cardozo, J. (2009). *Pedagoviva operaciones mentales*. Recuperado de <https://pedagoviva.wordpress.com/2009/05/03/las-operaciones-mentales-en-el-aula/>

Díaz Barriga, F. R. (2012). *Estrategias docentes para un aprendizaje significativo*. Recuperado de <https://docs.google.com/document/d/1m8Oxe15MY1P372Cw2wqvSctS01ij-kWRrqrt76u7wLw/preview>

Educavital. (2016). *Educación para la vida*. Recuperado de <https://educavital.blogspot.com/2013/01/conceptos-y-definicion-de-habilidad.html>

Estrella, C.V. (2011). *Blog spot educa*. Recuperado de <http://pen-cri.blogspot.com/2011/11/razonamiento-analogico.html>

Fingermann, H. (2010). *La guía. Educación*. Recuperado de <http://educacion.laguia2000.com/tipos-de-educacion/aprendizaje-cognitivo>

Garzón, L. P. (2007). *Educación y Educadores*. Recuperado de http://www.scielo.org.co/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S0123-12942007000100005

Importancia una guía de ayuda. (2014). *Aprendizaje cognitivo*. Recuperado de <http://www.importancia.org/aprendizaje-cognitivo.php>

- Lucea, J. D. (1999). *La enseñanza y aprendizaje de las habilidades y destrezas motrices básicas*.(pág. 52). Barcelona: Inde publicaciones.
- Lucea, J. D.(2010). *El currículum de la Educación Física en la Reforma educativa*. Barcelona: Inde publicaciones.
- Martinez, L.A, & Fonseca Hernández, M. (2009). Medisur. Recuperado de http://scielo.sld.cu/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1727-897X2009000300006
- Noem, B. (2012). *Blog spot educar*. Recuperado de <http://codi-deco-abn.blogspot.com/>
- Nola, B. Y. (2013). *Portal Educativo*. Recuperado de <http://www.educativo.utralca.cl/link.cgi/editorial/2515>
- Núñez, M. E. (2006). *Algunas Ideas para el diseño de actividades de aprendizaje*. Cudi, 12-13-14.
- Pedagogia, G. (2010). *Pedagogia y recursos didacticos* . Recuperado de <http://www.pedagogia.es/recursos-didacticos/>
- Maestria en Desarrollo PUCP. (2010). El proceso de aprendizaje segun el tipo de contenidos. Lima, Peru.
- Pedro, R. (2012). *Aprendizaje cognitivo* . Recuperado de <http://es.slideshare.net/pedrojoseruiz/aprendizaje-cognitivo-11965084>
- Penzo, W. (2009). *Diseño y elaboración de actividades de aprendizaje*. Recuperado de diposit.ub.edu/dspace/.../6/Elaboracion-actividades-aprendizaje-4.pdf
- Penzo, V. F. (2010). *Guia para la elaboracion de las actividades de aprendizaje*. Barcelona: ICE y Ediciones Octaedro, S.I.
- Perez, J. F. (2009). *Coaching para los docentes.El desarrollo de habilidades en el aula* (pág. 75). San Vicente: Editorial Club Universitario.

- Riado, A. (2006). *Creatividad en educacion infantil*: Recrearte, 3-12.
- Rosalía Montealegre. (2008). Redalyc.org, 33-42.
- Ruiz, P. (2012). *Aprendizaje cognitivo*. Recuperado de de <http://es.slideshare.net/pedrojoseruiz/aprendizaje-cognitivo-11965084>
- Sanchez, M. E. (2010). Recuperado de <https://www.youtube.com/watch?v=FBd6i0j-PFU>
- Sanchez, M. E. (2013). *Destrezas con criterio de desempeño*. Recuperado de <https://www.youtube.com/watch?v=FBd6i0j-PFU>
- Segura, R. C. (2009). *Como podemos explicar las destrezas*. Recuperado de <https://www.youtube.com/watch?v=227qSTBlego>
- Shaney. (2012). *Operaciones y funciones mentales*. Recuperado de http://es.slideshare.net/shanel1987/12-operaciones-y-funciones-mentales?next_slideshow=1
- Solorzano, K. (2014). *Aprendizaje procedimental* . Recuperado de <https://www.youtube.com/watch?v=IEwJKe4kACA>
- Valenzuela, J. (2008). Habilidades de pensamiento y aprendizaje profundo. *Revista iberoamericana de educacion*. 1-3.

ANEXOS

Anexo 1:

CENTRO DE EDUCACIÓN INICIAL

“CHIKITINES”

Quito- Ecuador

Año lectivo: 2015-2016

DATOS INFORMATIVOS:

ESTUDIANTES: Karen Sánchez

Familia

NIVEL INICIAL: SUBNIVEL 2

años

EXPERIENCIA DE APRENDIZAJE: Mi hermosa Familia

AMBIENTE:

GRUPO: de 4

Destrezas	Actividades	Recursos	Evaluación	
			Indicadores de logro	Técnica
<ul style="list-style-type: none">• Reconocer y practicar normas de convivencia en el hogar	<ul style="list-style-type: none">• Identificar en una lámina lo que debemos y no debemos hacer con nuestra familia.	<ul style="list-style-type: none">• Laminas	<ul style="list-style-type: none">• Identifica lo que se debe hacer y no dentro de la familia	<ul style="list-style-type: none">• Observación

establecidas por el adulto.				
<ul style="list-style-type: none"> • Reconocerse como parte integrante de una familia a la que pertenece. 	<ul style="list-style-type: none"> • Observar un video acerca de las diferentes clases de familia. • Identificar en una lámina las diferentes clases de familias. 	<ul style="list-style-type: none"> • Reproductor de video • USB 	<ul style="list-style-type: none"> • Identifica las diferentes clases de familia 	<ul style="list-style-type: none"> • Observación
<ul style="list-style-type: none"> • Reconocer a los miembros de su familia y los roles que cumple cada uno. 	<ul style="list-style-type: none"> • Identificar los roles de la familia en láminas. • Asignar los roles de cada miembro de la familia al dibujo que corresponda. 	<ul style="list-style-type: none"> • Láminas • Pizarra • Marcadores 	<ul style="list-style-type: none"> • Asigna los roles correspondientes a cada miembro. 	<ul style="list-style-type: none"> • Observación
<ul style="list-style-type: none"> • Responder preguntas sobre un texto narrado por un adulto utilizando su propio lenguaje. 	<ul style="list-style-type: none"> • Lectura del cuento “Una cartita del cielo” • Pintar los personajes principales del cuento. 	<ul style="list-style-type: none"> • Cuento • Temperas • Hojas de papel 	<ul style="list-style-type: none"> • Pinta los personajes del cuento 	<ul style="list-style-type: none"> • Grafo plásticas
<ul style="list-style-type: none"> • Observar y 	<ul style="list-style-type: none"> • Obra de títeres “Mi linda 	<ul style="list-style-type: none"> • Títeres 	<ul style="list-style-type: none"> • Reconoce los 	<ul style="list-style-type: none"> • Observación

<p>reconocer los personajes de una obra de teatro realizada por un adulto.</p>	<p>familia”</p> <ul style="list-style-type: none"> • Reconocimiento de los personajes y la historia 	<ul style="list-style-type: none"> • Teatrino 	<p>personajes e historia</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Manipulación
---	--	--	------------------------------	--

ANEXO 2:



UNIVERSIDAD TÉCNICA PARTICULAR DE LOJA
La Universidad Católica de Loja

Quito 21 de octubre del 2015
Señores
Centro de Educación Infantil "Chikitines"
Presente.-
Estimada Directora

Yo ,Karen Johanna Sánchez Flores, alumno(a) del Octavo ciclo, de la Titulación de Educación Infantil, con cédula de identidad No. 1717988610 en virtud del Art. 87 de la Ley Orgánica de Educación Superior, el cual dispone que como requisito previo a la obtención del título de licenciados, los y las estudiantes deberán acreditar servicios a la comunidad mediante prácticas o pasantías preprofesionales, solicito a ustedes, se me autorice para realizar las mencionadas prácticas preprofesionales en la institución educativa a su cargo.

Declaro expresamente conocer y aceptar las condiciones y las políticas de las prácticas y/o pasantías que estoy solicitando, las cuales se encuentran en el Estatuto de la Universidad, los Reglamentos y el Instructivo de Prácticas y Pasantías Preprofesionales, que he leído en su integridad, y de igual forma declaro conocer y aceptar que la presente solicitud es de carácter académico y que las prácticas preprofesionales constituyen un requisito académico dentro de mi proceso formativo. Por lo tanto, la aprobación de esta solicitud no implica de ninguna manera obligación ni relación laboral o de otra naturaleza con la universidad, motivo por el cual no existe sometimiento al Código de Trabajo ni a las Leyes de Seguro Social Obligatorio.

De ser aceptada mi solicitud, me comprometo a cumplir con las exigencias de la práctica preprofesional; y, acatar todas las políticas, normas y reglamentos de la institución educativa, relacionadas con estas.

Por la favorable respuesta que den a la presente, les expreso mis más sinceros agradecimientos.

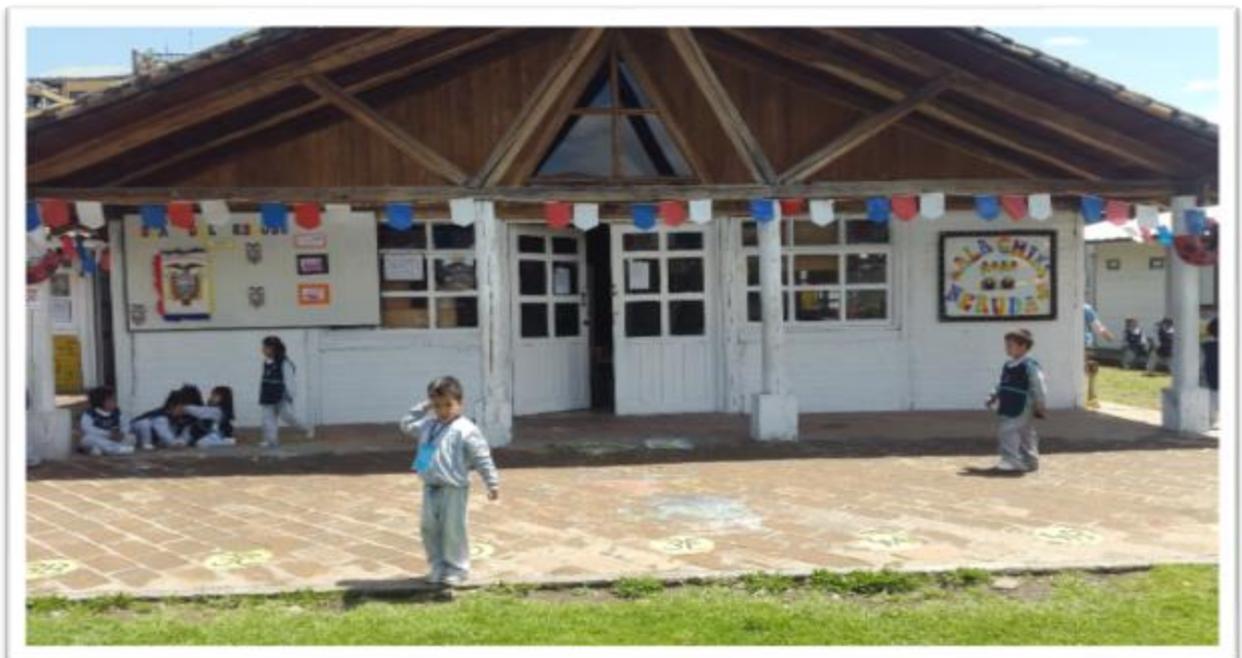
Firma 
Nombre.. Narcosa Ucday
C.I. 17.10.61.8487



ANEXO 3:



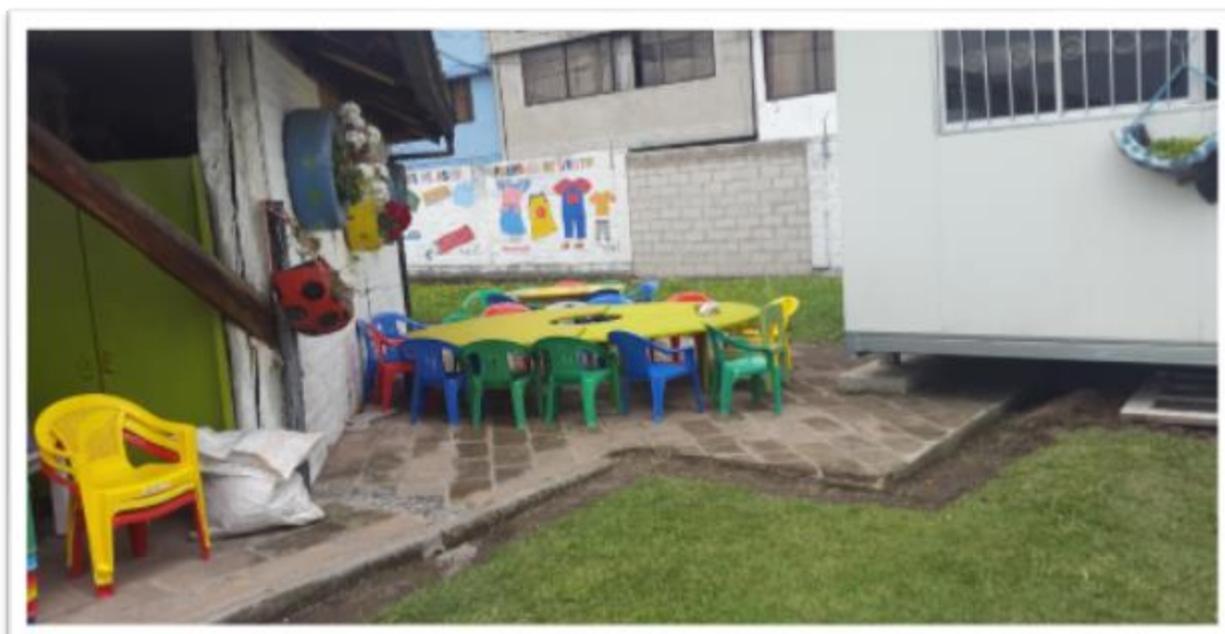
Centro de Educación Infantil "Chikitines"



Centro de Educación Infantil "Chikitines"



Centro de Educación Infantil "Chikitines"



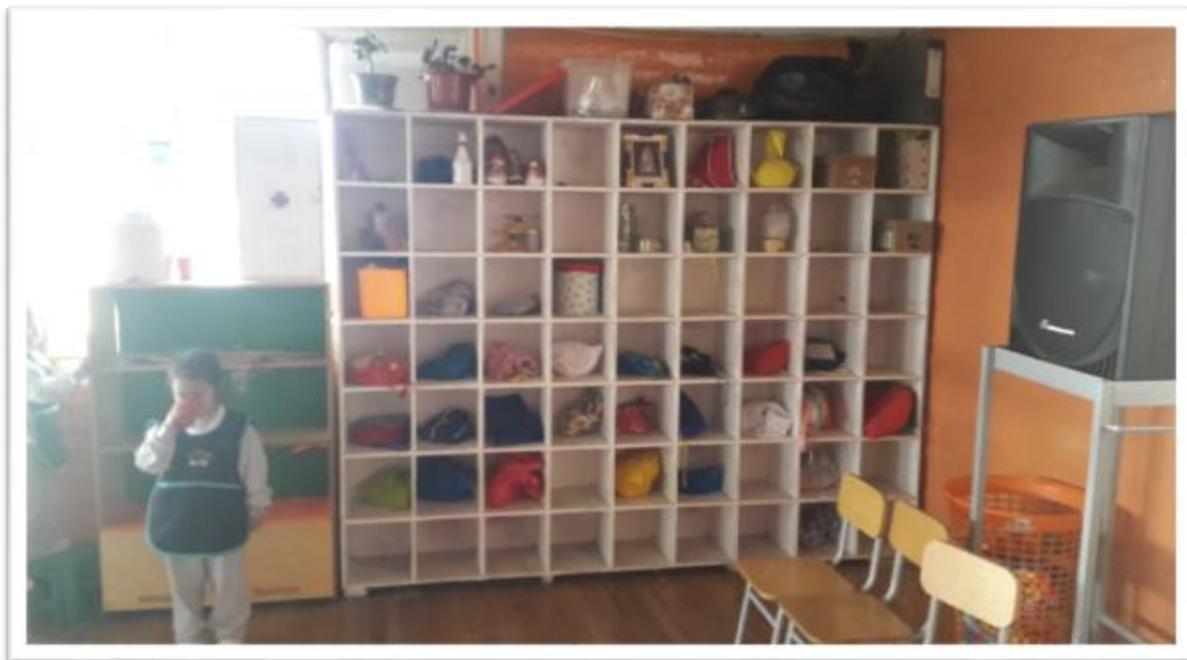
Instalaciones del Centro de Educación Infantil "Chikitines"



Instalaciones del Centro de Educación Infantil "Chikitines"



Aula de inicial 2 "F"



Aula de inicial 2 "F"



Aula de inicial 2 "F"



Aula de inicial 2 "F"



Lectura de cuento "Mi linda familia"



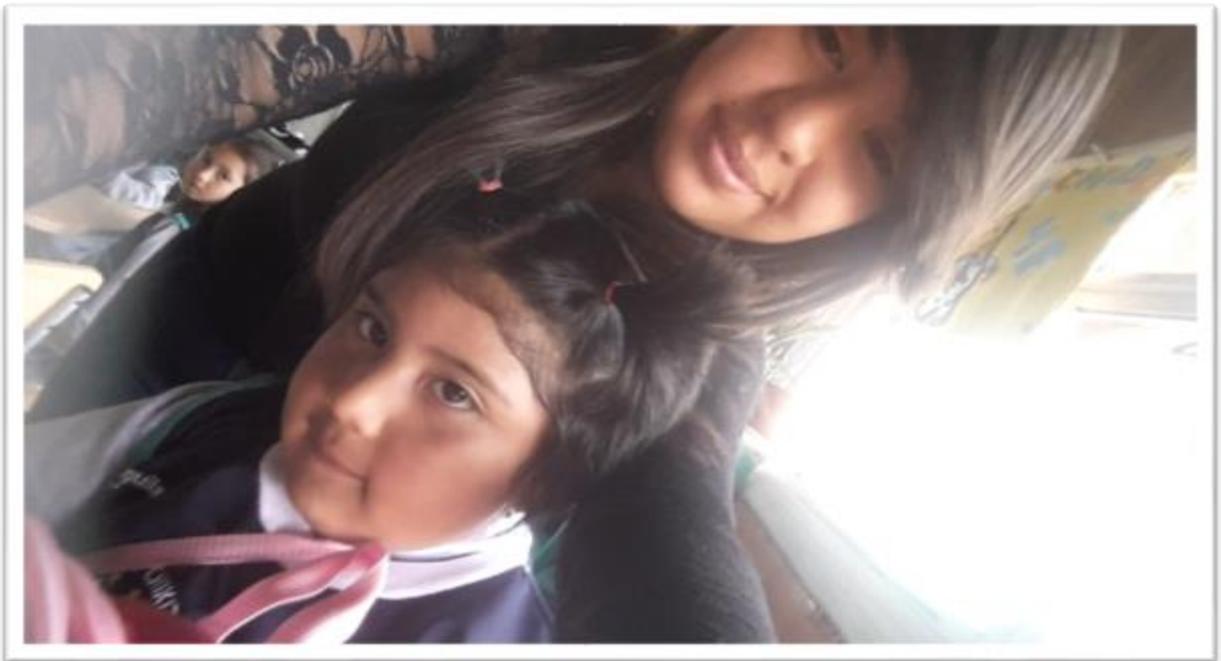
Lectura de cuento “Mi linda familia”



Lectura de cuento “Mi linda familia”



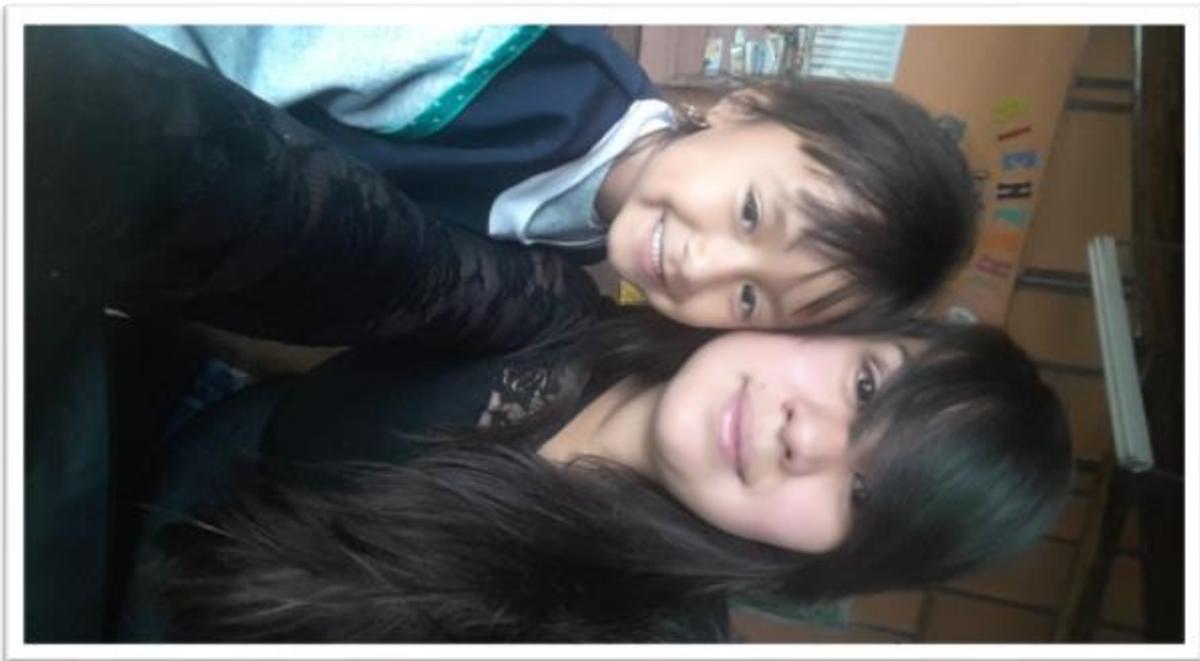
Lectura de cuento “Mi linda familia”



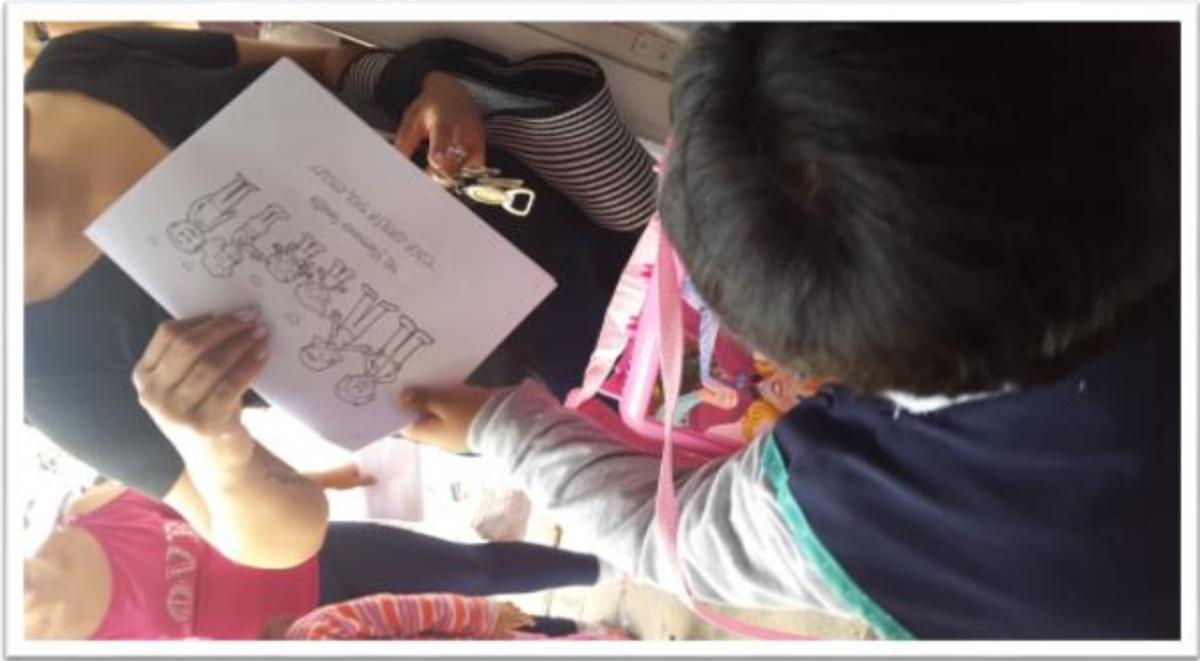
Con los niños después de la lectura



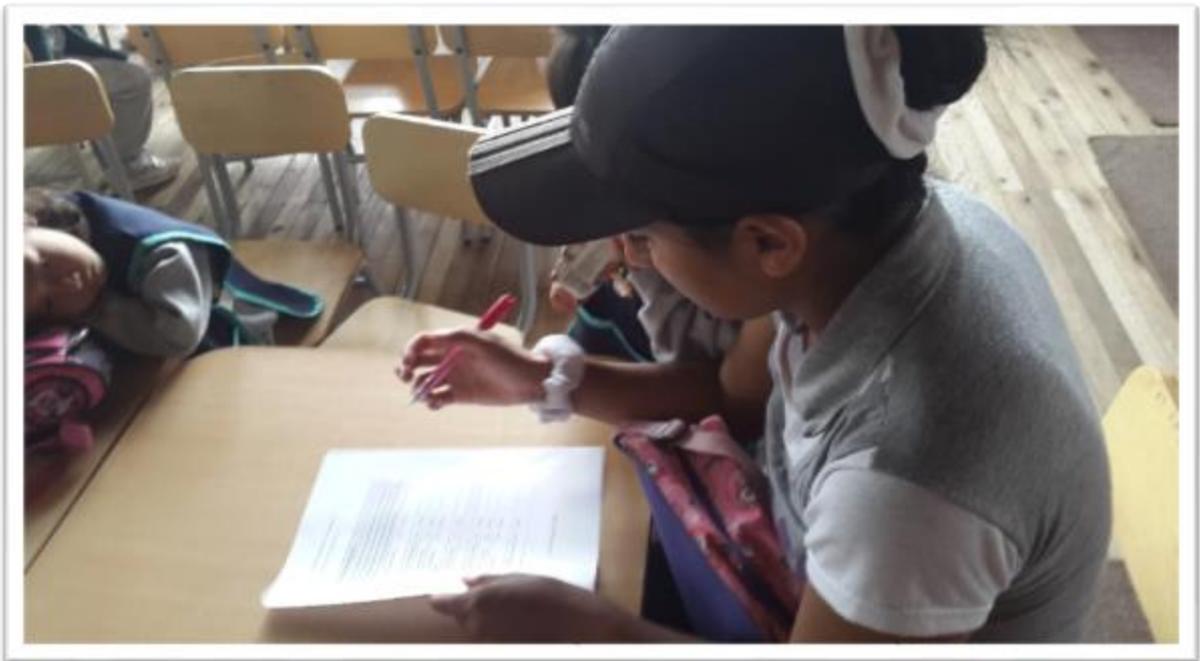
Con los niños después de la lectura



Con los niños después de la lectura



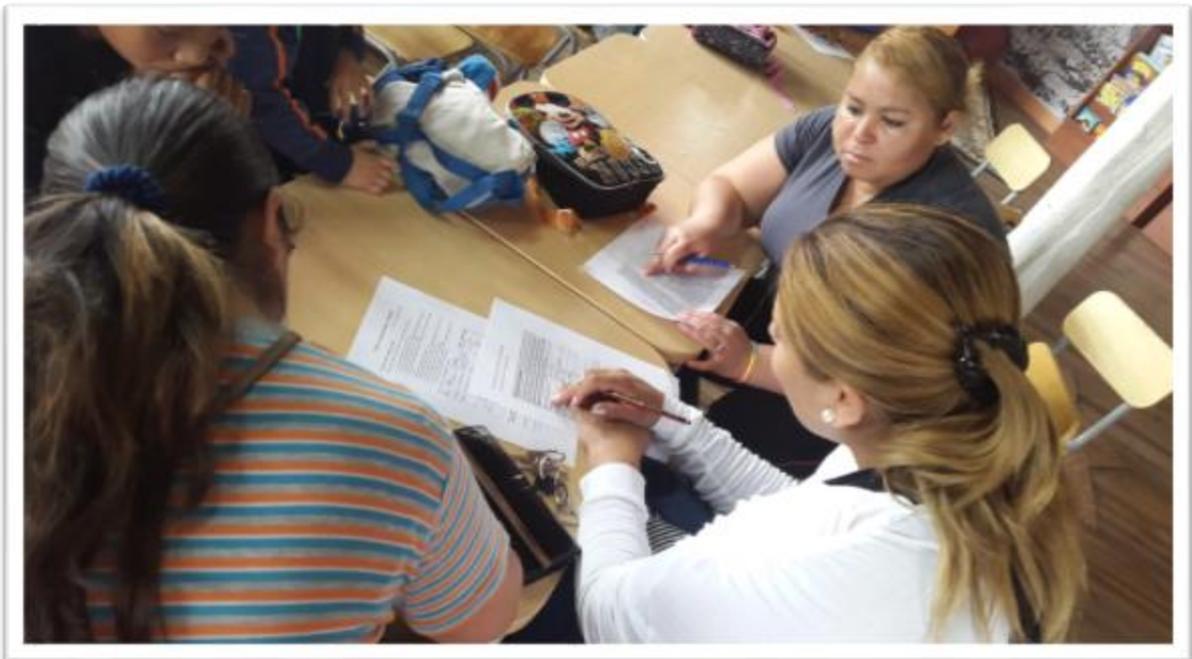
Cuento mi linda familia



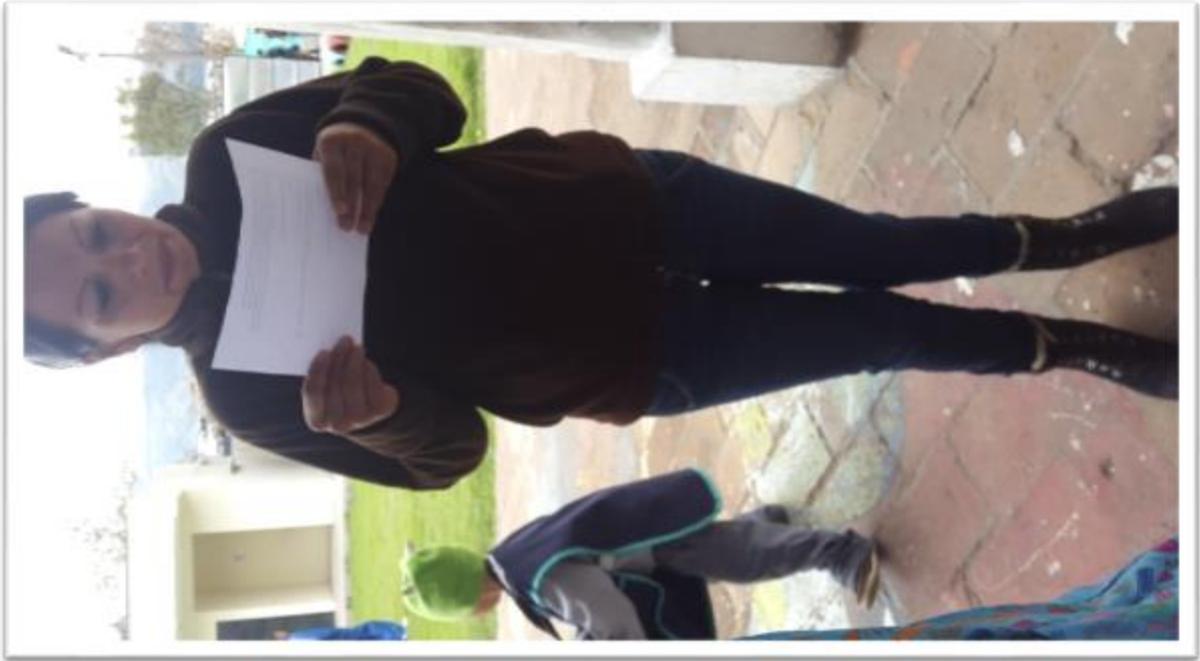
Encuestas realizadas por los padres



Encuestas realizadas por los padres



Encuestas realizadas por los padres



Entrega de invitaciones para la charla a realizar



Entrega de invitaciones para la charla a realizar



Charla sobre la “Importancia del desarrollo psicosocial de los niño entre 4 y 6 años”



Charla sobre la “Importancia del desarrollo psicosocial de los niño entre 4 y 6 años”



Charla sobre la “Importancia del desarrollo psicosocial de los niño entre 4 y 6 años”



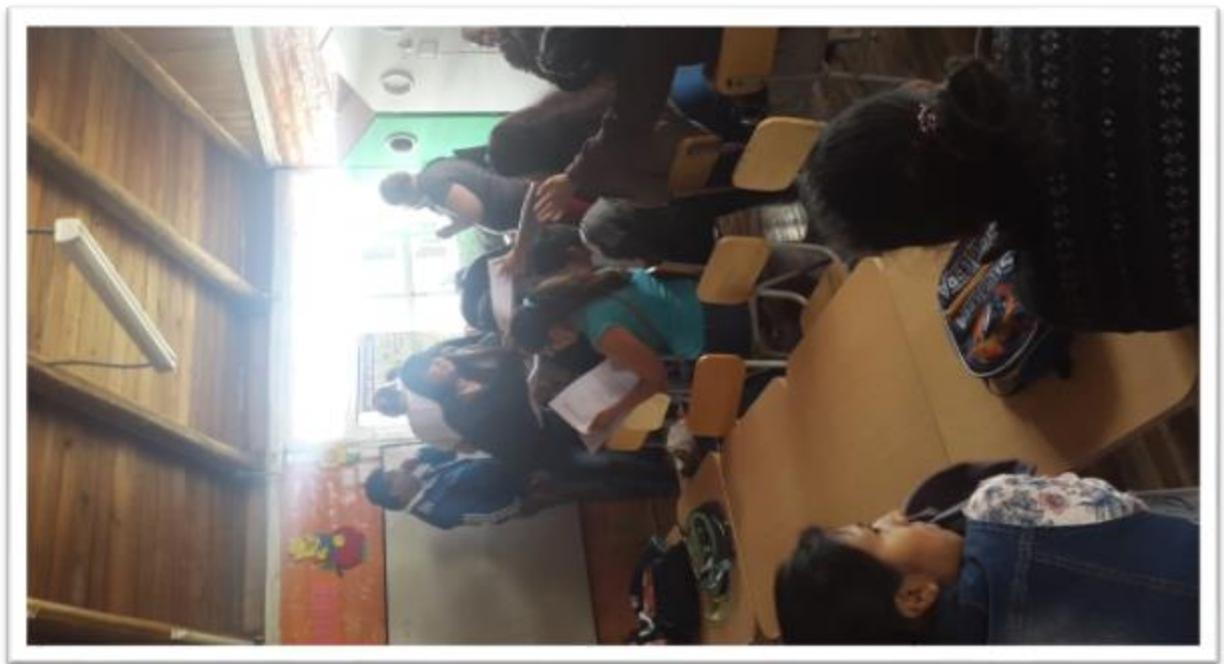
Intervención sobre la “Importancia del desarrollo psicosocial de los niño entre 4 y 6 años”



Intervención sobre la “Importancia del desarrollo psicosocial de los niño entre 4 y 6 años.



Intervención sobre la “Importancia del desarrollo psicosocial de los niño entre 4 y 6 años”



Entrega del cuestionario de opinión sobre “Importancia del desarrollo psicosocial de los niños entre 4 y 6 años”