



# **UNIVERSIDAD TÉCNICA PARTICULAR DE LOJA**

*La Universidad Católica de Loja*

## **ÁREA SOCIOHUMANÍSTICA**

### **TÍTULO DE LICENCIADO EN CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN MENCION EDUCACIÓN BÁSICA**

Sistematización de las actividades desarrolladas en el proceso de enseñanza aprendizaje en las prácticas docentes de la Escuela de Educación Básica “Veinte de Enero”, del cantón Santa Isabel, provincia Azuay, periodo lectivo Octubre- Febrero 2016.

#### **TRABAJO DE TITULACIÓN**

**AUTORA:** Torres Arce, Rosana Patricia

**DIRECTORA:** Iriarte Solano, Margoth, Mg.

**CENTRO UNIVERSITARIO SANTA ISABEL**

**2016**

## **APROBACIÓN DE LA DIRECTORA DEL TRABAJO DE FIN DE TITULACIÓN**

Magister

Margoth Iriarte Solano

### **DOCENTE DE LA TITULACIÓN**

De mi consideración:

El presente trabajo de titulación: "Sistematización de las actividades desarrolladas en el proceso de enseñanza aprendizaje en las prácticas docentes de la Escuela de Educación Básica "Veinte de Enero", del cantón Santa Isabel, Provincia Azuay, periodo lectivo 2015-2016", realizado por Rosana Patricia Torres Arce, ha sido orientado y revisado durante su ejecución, por cuanto se aprueba la presentación del mismo.

Loja, 09 de septiembre del 2016.

f).....

## DECLARACIÓN DE AUTORÍA Y CESIÓN DE DERECHOS

Yo **Torres Arce, Rosana Patricia** declaro ser autora del presente trabajo de titulación: Sistematización de las actividades desarrolladas en el proceso de enseñanza aprendizaje en las prácticas docentes de la Escuela de Educación Básica “Veinte de Enero”, del cantón Santa Isabel, Provincia Azuay-Ecuador, periodo lectivo 2015-2016, de la Titulación de Ciencias de la Educación, siendo Margoth Iriarte Solano directora del presente trabajo; y eximo expresamente a la Universidad Técnica Particular de Loja y a sus representantes legales de posible reclamos o acciones legales. Además certifico que las ideas, conceptos, procedimientos y resultados vertidos en el presente trabajo investigativo, son de mi exclusiva responsabilidad.

Adicionalmente declaro conocer y aceptar la disposición del Art. 88 del Estatuto Orgánico de la Universidad Técnica Particular de Loja, que en su parte pertinente textualmente dice: “Forman parte del patrimonio de la Universidad la propiedad intelectual de investigaciones, trabajos científicos o técnicos y tesis de grado o trabajos de titulación que se realicen con el apoyo financiero, académico o institucional (operativo) de la Universidad”.

f. ....

Rosana Patricia Torres Arce

010537849-1

## DEDICATORIA

*Al creador de todas las cosas, por permitirme llegar a este importante momento de mi formación profesional, por darme la fortaleza necesaria para seguir adelante; por ello, dedico primeramente este presente trabajo a mi Dios. A mi madre la señora Mariana Arce, quien me dio la vida, por el ser el pilar fundamental que me ha sabido formar y guiar por el camino del bien con buenas enseñanzas y valores. A mi padre Eduardo Torres, a pesar de haberlo perdido a temprana edad, ha estado bendiciendo y cuidándome desde el cielo, sé que este momento hubiera sido tan especial para él, como lo es para mí. A mis hermanos Jorge, Diego y Verónica quienes me han brindado su apoyo y confianza incondicional, compartiendo buenos y malos momentos. A mi querida sobrina Briana Valentina quien ha sido y es mi motivación, inspiración y felicidad. Gracias a todos ustedes que estuvieron a mi lado apoyándome, compartiendo alegrías, tristezas.*

**Rosana Patricia**

## AGRADECIMIENTO

*A Dios Todopoderoso, por todo lo que soy, por todo lo que tengo, por todo mi esfuerzo y sacrificio y superación durante estos años de estudio, que me permite sonreír ante todo mis logros, por su amor y bondad que no tiene fin.*

*A mi querida madre, la señora Mariana Arce, por ser siempre incondicional, y brindarme su apoyo en todo momento, quien con su ejemplo de lucha y sacrificio me demostró que la necesidad no es un obstáculo para alcanzar mis metas.*

*A mi padre, el señor Eduardo Torres, quien ya no está con nosotros, será una dicha volver a verlo algún día, su Bendición aún me alcanza porque me dio para toda la vida.*

*A mis hermanos, a todos mis familiares en general quienes son y han sido mi motivación para salir en adelante y ser cada día mejor.*

*A mi tutora y directora de trabajo de investigación, por su valiosa guía y asesoramiento durante este largo proceso.*

*No ha sido sencillo el camino recorrido hasta ahora, pero sé que con esfuerzo, voluntad, esmero, ganas y perseverancia se puede alcanzar todo lo que uno se propone.*

*Muchas gracias a todas las personas que ayudaron directa e indirectamente, que Dios les bendiga, sé que de alguna manera u otra celebrarán mi éxito.*

**Rosana Patricia**

## INDICE DE CONTENIDOS

|   |            |
|---|------------|
| <b>CARATULA</b> .....   | <b>i</b>   |
| <b>APROBACIÓN DE LA DIRECTORA DEL TRABAJO DE FIN DE TITULACIÓN</b> .....        | <b>ii</b>  |
| <b>DECLARACIÓN DE AUTORÍA Y CESIÓN DE DERECHOS</b> .....                        | <b>iii</b> |
| <b>DEDICATORIA</b> .....  | <b>iv</b>  |
| <b>AGRADECIMIENTO</b> .....   | <b>v</b>   |
| <b>INDICE DE CONTENIDOS</b> .....   | <b>vi</b>  |
| <b>RESUMEN</b> .....  | <b>1</b>   |
| <b>ABSTRACT</b> .....   | <b>2</b>   |
| <b>INTRODUCCIÓN</b> .....   | <b>3</b>   |
| <b>CAPÍTULO I. MARCO TEÓRICO</b> .....  | <b>7</b>   |
| 1.1. Destrezas en educación.....  | 8          |
| 1.1.1. Definiciones de destreza.....  | 8          |
| 1.1.2. Definiciones de habilidades.....   | 10         |
| 1.1.3. Destrezas con criterio de desempeño.....                                 | 11         |
| 1.2. Actividades de aprendizaje.....  | 12         |
| 1.2.1. Definiciones de aprendizaje.....   | 13         |
| 1.2.2. Definiciones de actividades para el aprendizaje.....                     | 14         |
| 1.2.3. Tipos de actividades de aprendizaje: cognitivos y procedimentales.....   | 15         |
| 1.2.4. Estructura de las actividades de aprendizaje.....                        | 18         |
| 1.2.5. Explicación de la estructura de actividades de aprendizaje.....          | 19         |
| 1.2.6. Recursos Didácticos.....   | 20         |
| 1.3. Operaciones mentales en el aprendizaje.....                                | 21         |
| 1.3.1. Definiciones de operaciones mentales.....                                | 22         |
| 1.3.2. Tipos de operaciones mentales.....                                       | 23         |
| 1.3.3. Desarrollo de las operaciones mentales en el proceso de aprendizaje..... | 26         |
| <b>CAPÍTULO II. METODOLOGÍA</b> .....   | <b>29</b>  |
| 2.1. Diseño de investigación.....   | 30         |
| 2.2. Preguntas de investigación.....  | 30         |
| 2.3. Métodos, técnicas e instrumentos de investigación.....                     | 31         |
| 2.3.1. Métodos.....   | 31         |
| 2.3.2. Técnicas e instrumentos.....   | 32         |
| 2.4. Recursos.....  | 36         |
| 2.4.1. Humanos.....   | 36         |

|  |           |
|--|-----------|
| 2.4.2. Económicos .....  | 37        |
| 2.5. Procedimiento .....   | 38        |
| <b>CAPITULO III. RESULTADOS Y DISCUSIÓN .....</b>  | <b>40</b> |
| 3.1. Resultados .....  | 41        |
| 3.1.1. Matriz de organización de las actividades de aprendizaje desarrolladas en la práctica docente. ....               | 41        |
| 3.1.2. Matriz de Valoración (rúbrica) de las actividades de aprendizaje desarrolladas en la práctica docente.....        | 49        |
| 3.1.3. Matriz de fortalezas y debilidades en la formación docente. ....  | 51        |
| 3.2. Análisis y Discusión.....   | 56        |
| 3.2.1 Las actividades de aprendizaje como medio dinamizador de las etapas del proceso didáctico.....                     | 56        |
| 3.2.2. Los recursos didácticos como mediadores del aprendizaje.....  | 58        |
| 3.2.3. Las operaciones mentales como procesos para el desarrollo de destrezas. ...                                       | 59        |
| 3.2.4. La importancia de sistematizar y escribir la experiencia de la práctica docente. ....                             | 61        |
| <b>CAPÍTULO IV. ....</b>   | <b>64</b> |
| CONCLUSIONES .....   | 64        |
| RECOMENDACIONES .....  | 66        |
| <b>REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS.....</b>   | <b>68</b> |
| <b>ANEXOS .....</b>  | <b>72</b> |
| Anexo 1: Planes de clase del practicum 3.2.....  | 73        |
| Anexo 2: Autorización por parte de los directivos de la institución para el ingreso y realización de las prácticas. .... | 107       |
| Anexo 3: Fotografías de la institución educativa donde se realizó la práctica docente. ....                              | 108       |

## RESUMEN

El presente trabajo de sistematización titulado: “Sistematización de las actividades desarrolladas en el proceso de enseñanza aprendizaje en las prácticas docentes de la Escuela de Educación Básica “Veinte de Enero”, del cantón Santa Isabel, Provincia Azuay, periodo lectivo 2015-2016”, tiene como objetivo evaluar los resultados de la práctica docente a partir del análisis de las etapas del proceso didáctico, las actividades y los recursos como elementos del plan de clase para reorientar, fundamentar e innovar su desempeño profesional. Para la recopilación de la información científica se utilizó la técnica de revisión documental, aplicando fichas de contenido, extraídas de diferentes fuentes bibliográficas. Se concluye que mediante el proceso de la sistematización, se ha evaluado los resultados de las cinco prácticas docentes a través del análisis de las etapas de proceso didáctico, actividades y recursos. Este ámbito ha sido novedoso para los docentes involucrados en esta actividad investigativa, quienes tienen la motivación para sistematizar su práctica docente. Por lo expuesto, se recomienda a los docentes emplear el proceso de sistematización como reflexión y análisis de los resultados sobre el desempeño docente.

**PALABRAS CLAVES:** sistematización, práctica, aprendizaje, enseñanza

## **ABSTRACT**

This systematization entitled "Systematization of activities in the teaching-learning process in the teaching practices of the School of Basic Education" Veinte de Enero "Canton Santa Isabel, Azuay Province, academic year 2015-2016" aims to assess the results of teaching practice based on the analysis of the stages of the learning process, activities and resources as elements of the plan to reorient class, inform and innovate their professional performance. technical document review, applying sheets content, drawn from different literature sources was used for the collection of scientific information. It is concluded that through the process of systematization, has evaluated the results of the five teaching practices through the analysis of the stages of learning process, activities and resources. This area has been new for the teachers involved in this research activity, who have the motivation to systematize their teaching practice. For these reasons, teachers are recommended as the process of systematic reflection and analysis of the results on teacher performance.

**KEYWORDS:** systematization, practice, learning, teaching

## INTRODUCCIÓN

El trabajo de investigación denominado “Sistematización de las actividades desarrolladas en el proceso de enseñanza aprendizaje en las prácticas docentes de la Escuela de Educación Básica “Veinte de Enero”, del cantón Santa Isabel, Provincia Azuay, periodo lectivo 2015-2016”, es de vital importancia para la labor pedagógica de los docentes, porque facilita la clasificación de las actividades desarrolladas en la práctica docente y la reflexión del accionar de los mismos en el proceso de enseñanza aprendizaje, el análisis de las etapas del proceso didáctico, las actividades y recursos como elementos importantes dentro de los planes didácticos. Así mismo, la sistematización es un tema de actualidad que está ligada a la evolución de la pedagogía educativa y a los requerimientos de los actores de la educación; así lo precisa Freire (2006), quien manifiesta que: “Enseñar exige reflexión crítica sobre la práctica” (p. 39). Surge entonces la necesidad de sistematizar los procesos pedagógicos durante el desempeño docente, considerando la reflexión sobre la práctica como una herramienta de cambio en cada una de nuestras concepciones y, lo más importante concientizarse como docente sobre lo fundamental que es la formación continua, generando estrategias y herramientas para el logro de los propósitos planteados.

En este contexto, el presente trabajo tiene como objetivo general: evaluar los resultados de la práctica docente a partir del análisis de las etapas del proceso didáctico, las actividades y los recursos como elementos del plan de clase para reorientar, fundamentar e innovar su desempeño profesional; como objetivos específicos: organizar las actividades y recursos en función de las etapas del proceso de enseñanza aprendizaje contempladas en los planes didácticos de las prácticas docentes, caracterizar las etapas, actividades y recursos e identificar las fortalezas y debilidades en la planificación del proceso de enseñanza aprendizaje desde las etapas, actividades, recursos e innovaciones en la práctica docente.

Las prácticas docentes, objeto de la sistematización, se realizaron en la institución educativa: Escuela de Educación Básica “Veinte de Enero”, ubicada en el cantón Santa Isabel, Provincia Azuay, durante el periodo lectivo 2015-2016.

Para la recopilación de la información se utilizó la técnica de revisión documental, mediante la elaboración de fichas de contenido, extraídas de diferentes fuentes bibliográficas como: textos, revistas periódicos, libros electrónicos, etc. Se sistematizó cinco prácticas, para lo cual se elaboró matrices donde se relaciona: organización de las actividades de aprendizaje, actividades de aprendizaje desarrolladas en la labor docente, fortalezas y debilidades en la formación docente.

El Primer Capítulo, Marco Teórico: aborda un sistema coherente de conceptos y teorías sobre cinco temas fundamentales: destrezas con criterio de desempeño, operaciones mentales, actividades de aprendizaje, tipo y estructura de actividades; todos estos temas científicos que permiten analizar el objeto de estudio, incorporando los saberes previos existentes en nuestra estructura cognoscitiva, en función del respectivo análisis del proceso de sistematización. A partir de los contenidos desarrollados se trata de argumentar la sistematización de labor de los docentes con las presiones científicas de los autores de la actualidad que aportan y promueven una educación acorde a las necesidades y expectativas de los involucrados en el accionar educativo.

En el Segundo Capítulo: Metodología, se describe el proceso de sistematización de la práctica docente, el diseño de investigación que se utilizó para obtener información relevante sobre el tema de estudio, los métodos que se empleó durante el proceso investigativo: se utilizó los métodos analítico – sintético, inductivo-deductivo y hermenéutico, las técnicas de investigación bibliográfica y de campo como la observación. Los instrumentos utilizados son: matriz de organización de las actividades de aprendizaje y matriz de valoración (rúbrica) de las actividades de aprendizaje y la matriz de fortalezas y debilidades en la formación docente.

En el Tercer Capítulo: Resultados y Discusión, se expresa los datos y descripciones sobre cada uno de los aspectos relacionados con la práctica docente como son: las actividades de aprendizaje como medio dinamizador de las etapas del proceso didáctico; los recursos didácticos como mediadores del aprendizaje, las operaciones mentales como procesos para el desarrollo de destrezas y la importancia de sistematizar y escribir la experiencia de la práctica docente. En cada una de las matrices de evaluación se describe los principales resultados, determinando si en todos los planes se identifican las etapas del proceso didáctico, actividades en relación con los recursos, y la valoración de fortalezas y debilidades desde nuestra formación y práctica docente.

En la discusión, se confrontan los resultados obtenidos con cada uno de los referentes teóricos, contrastando la definición de autores respecto a temas que tienen incidencia directa en el proceso de sistematización, los aspectos a discutir son: las actividades como medio dinamizador de las etapas del proceso didáctico, los recursos didácticos como mediadores del aprendizaje, las operaciones mentales como medios para el desarrollo de destrezas, la importancia de sistematizar y escribir la experiencia de la práctica docente, todos estos aspectos que han sido interpretados en relación a la teoría.

Como conclusiones principales se determina que al mencionar la importancia de sistematizar y escribir las experiencias de la práctica docente, se detecta que, este ámbito ha sido novedoso en esta actividad investigativa, pues en algunos docentes existe la iniciativa de sistematizar y escribir los resultados de su experiencia docente, por medio de informes, actas y otros instrumentos de la enseñanza; sin embargo, se detecta como falencia que, no existe una cultura de reflexión de su propia práctica educativa, ya que sólo cumple lo estrictamente determinado por el Ministerio de Educación a través de la entrega de documentos y registros de la actividad pedagógica; las planificaciones didácticas presentadas cuentan con todas sus etapas, en las que se determinan las actividades y recursos, las mismas que están orientadas a mejorar las necesidades cognitivas de los estudiantes en el proceso de aprendizaje, a pesar de esta organización se detecta como debilidad en el momento de desarrollar la clase pedagógica, pues no se cuenta con una planificación más dinámica ni con todos los recursos didácticos atractivos para los estudiantes que faciliten el aprendizaje y la motivación, y cierta imprecisión a la hora de aplicar los elementos planificados.

Como recomendaciones se plantea que en el ámbito de sistematizar y escribir las experiencias de la práctica docente, a los directivos de la institución se les recomienda la realización de un taller para la socialización y sensibilización con el tema: sistematizar y escribir las experiencias de la práctica docente, con el objetivo de mejorar el desempeño docente y el logro de aprendizajes de los estudiantes. En cuanto a la organización de las actividades y recursos, a los docentes de la institución en estudio se recomienda que, se incluya en sus planificaciones didácticas, actividades lúdicas y recursos alternativos como el entorno natural, las Tics y materiales de reciclaje, para que estos faciliten la participación activa de los estudiantes, el desarrollo de destrezas y la construcción de conocimientos significativos y auténticos.

La sistematización de la práctica docente es un tema de actualidad que aporta resultados y sugerencias para mejorar el desempeño de los docentes; son contundentes las experiencias en la labor docente, que nos llevan a hacer un aporte significativo a la Carrera de Educación. Teniendo varias fortalezas y limitaciones, estas que, a lo largo se irán convirtiendo en retos, fomentando en nuestros estudiantes el incentivo de investigar, indagar, reflexionar, y plantear estrategias para avanzar en el proceso de enseñanza aprendizaje, con la expectativa de alcanzar aprendizajes significativos y auténticos. Por tal razón invito a los lectores a revisar el aporte de este trabajo investigativo y continuar sistematizando las experiencias sobre la práctica docente para profundizar el tema desde nuevas perspectivas.

## **CAPÍTULO I.**

### **MARCO TEÓRICO**

## **1.1. Destrezas en educación**

Dentro del proceso formativo el estudiante desarrolla ciertas destrezas y habilidades necesarias para consolidar los conocimientos; llamamos destreza a la habilidad que tienen las personas para realizar concretamente una actividad y ejecutar acciones específicas hasta alcanzar el dominio, también se considera a la destrezas como “un saber hacer”. Durante el proceso de aprendizaje los estudiantes desarrollan destrezas a través de actividades y contenidos, al término destreza se le agregado “criterios de desempeño” de acuerdo a la estructura curricular actual, y los que permiten precisar lo que se hizo y el nivel de complejidad del conocimiento que el alumno debe adquirir. Por la importancia de este tema, a continuación determinaremos la definición de diferentes autores sobre: destrezas, habilidades y destrezas con criterios de desempeño.

### **1.1.1. Definiciones de destreza.**

Un propósito concreto de la Educación es la adquisición de habilidades y destrezas en cada de los estudiantes en formación. Los términos “habilidad” y “destreza” se suelen prestar a confusión debido a la divergencia existente entre autores. Para ciertos autores de la pedagogía ambos términos se refieren al mismo concepto, utilizándolos indistintamente; mientras que otros autores consideran que, aunque la destreza está muy concernida con la habilidad, entre ambos conceptos existen ajustes diferenciadores, entre los que se destacan:

Ribes (2011) define a la destreza como “La habilidad, se identifica con “hacer algo que se ajusta a algo, es decir, supone una acción y un objeto sobre el que se actúa” (citado por Arturo de la Orden Hoz, 2011, p.18). Toda destreza supone siempre una técnica y su utilización apropiada; de lo expuesto se determina que, las destrezas recientemente adquiridas serán deficientes e incompletas pero a medida que el estudiante las ejercita durante el proceso de aprendizaje se irán perfeccionando, las destrezas no se adquieren ni se perfeccionan en el vacío, sino a través de la correcta utilización de las actividades de aprendizaje y un contenido.

Para Sánchez (2010) “Las destrezas se definen como las pericias necesarias para ejecutar una tarea con facilidad y precisión” (p.416). Ante esta definición se determina que

las destrezas son habilidades, experiencias que necesita el sujeto para llevar a cabo una actividad con alta calidad, eficiencia y eficacia.

Otra definición importante es la que da el Ministerio de Educación del Ecuador (2014) sobre de destreza:

Se entiende por destreza para los niños de 0 a 2 años a los referentes estimados que evidencian el nivel progresivo de desarrollo y aprendizaje del niño, cuya finalidad es establecer un proceso sistematizado de estimulación que permitirá potenciar al máximo su desarrollo, mientras que para los niños de 3 a 5 años la destreza es el conjunto de habilidades, conocimientos, actitudes y valores que el niño desarrollará y construirá, por medio de un proceso pedagógico intencionado. El proceso de desarrollo de destrezas es continuo y progresivo, lo que implica que los rangos de edad propuestos para la formulación de las mismas son edades estimadas, ya que el logro de la destreza dependerá del ritmo de aprendizaje de cada niño (Mineduc, 2014, p.18).

Se puede considerar que las destrezas se adquieren respetando la capacidad cognoscitiva del alumno, como también de acuerdo al ritmo de aprendizaje que tiene el protagonista del proceso enseñanza-aprendizaje, y que para que se adquieren dichas destrezas es necesario y conveniente hacer frente a un objeto o evento, caso contrario, no se adquirirá ni perfeccionará destreza alguna de acuerdo a su grado de complejidad.

Siguiendo la misma línea, es importante referirnos a la definición que hace La Actualización y Fortalecimiento Curricular de la Educación Básica (2010), el mismo que es considerado como un referente flexible, que puede adaptarse de acuerdo al contexto escolar, situaciones y a las necesidades. Dicho documento define a la destreza como: “La expresión del *“saber hacer”* en los estudiantes, que caracteriza el dominio de acción”. Es decir, la habilidad que posee el discente para desempeñar determinadas actividades de manera autónoma y eficiente, cuando la situación lo requiere.

De este modo se puede considerar a la destreza como la capacidad o habilidad que tienen cada uno de las personas para realizar una determinada cosa, trabajo o actividad que se formará, desarrollará y se perfeccionará como un saber pensar, hacer u actuar, haciéndolo de una manera eficiente como un verdadero producto del proceso de aprendizaje.

### 1.1.2. Definiciones de habilidades.

Cuando hablamos de habilidades nos referimos a que una persona es capaz de ejecutar una conducta positiva o la aptitud para desempeñar alguna tarea de acuerdo a su nivel de competencia, para poder cumplir con una meta u objetivo de manera eficiente. Algunos conceptos expresados por diversos autores, nos pueden ayudar a comprender el término habilidad, entre los que se destacan:

Caballo (1993) define a las habilidades como:

Un conjunto de conductas emitidas por el individuo en un contexto interpersonal que expresa sus sentimientos, actitudes, deseos, opiniones, derechos de un modo adecuado a la situación, respetan así esas conductas en los demás y resolviendo generalmente los problemas inmediatos de la situación mientras minimiza la probabilidad de futuros problemas, lo que implica ejercer los derechos personales sin negar los derechos de los demás, expresando opiniones, sentimientos y deseos. (Citado por Margarita Salvador et al., 2015, p.278).

Ante lo expuesto se puede determinar que el sujeto muestra su grado de competencia de acuerdo a sus conductas positivas y frente al objetivo planteado, para de esta manera poder alcanzar dichos objetivos propuestos en la habilidad y sobre todo el grado de mejora que pueda conseguir mediante la práctica constante de lo que se propone alcanzar.

De igual manera hacemos mención a Corominas (1990) quien manifiesta que la habilidad:

Proviene del latín *habere* que significa tener o poseer. Su derivado *habilis* tiene ver con lo manejable, bien ajustado, acomodado, es decir, manipulado para algo. Ser hábil es hacer algo que se ajusta a algo y, por consiguiente, implica una acción y un objeto sobre el que se actúa. Toda habilidad presupone siempre una técnica y su uso apropiado. (citado por Ribes, 2011, p.37).

La habilidad puede ser una aptitud innata o desarrollada, es decir, adquirida mediante la práctica constante, pero por lo general ambos términos se complementan: un alumno puede haber nacido con la habilidad para jugar fútbol, pero tendría que entrenar y prepararse lo suficiente para desarrollar su talento y llevar a cabo con éxito determinada actividad de acuerdo a su nivel de competencia.

Siguiendo la misma línea destacamos a Sánchez (2002) quien manifiesta que “La habilidad es la facultad que se tiene de aplicar algún tipo de conocimiento procedimental lo cual también implica evaluar y mejorar lo que se hace y se piensa” (citado por Muria & Díaz, 2008, p.144). Un conocimiento relacionado con cosas que ya sabemos hacer, realizando dichas actividades de manera correcta y con facilidad como también evaluando y corrigiendo dichos desempeños para lograr el éxito en determinados trabajos.

Hager (2002) considera que la “habilidad hace referencia a una mezcla de cosas (competencias, actitudes, valores, disposiciones)” (citado por Fernández, 2009, p.24). Al respecto se interpreta que para desarrollar una habilidad se deben conjugar ciertos aspectos que nos permitirán lograr el éxito en ciertas actividades o trabajos, mediante el empleo de competencias básicas, actitudes frente a un objetivo determinado, como también a través de una serie de procedimientos.

De esta manera se puede destacar que la habilidad, se refiere a aquellos comportamientos y conductas específicas necesarias para poder realizar una actividad concreta con facilidad y evaluar los resultados obtenidos de acuerdo a lo esperado, es la capacidad que poseen las personas para solucionar problemas, la habilidad se relaciona con la capacidad y un conjunto de habilidades constituye una destreza.

### **1.1.3. Destrezas con criterio de desempeño.**

En la Disposición Curricular 2010, el Ministerio de Educación propone trabajar con destrezas con criterio de desempeño, establecidas como el principal referente para que los docentes diseñen sus planificaciones curriculares de clase de acuerdo a las necesidades e intereses de los alumnos, con la única finalidad de que los alumnos protagonistas del proceso de enseñanza-aprendizaje dominen los contenidos y se apliquen a situaciones de la vida real. Al hablar de destrezas con criterio de desempeño no podemos referirnos solamente a las habilidades que se desarrollan durante el proceso de aprendizaje, sino también a las habilidades del pensamiento. Por ello se destaca la definición de autores, tales como: Tobar (2011) quien define a las destrezas con criterio de desempeño como: “Resultados que una persona debe obtener y demostrar en situaciones reales de trabajo, con los requisitos de calidad especificados, para lograr el desempeño competente. Son habilidades, destrezas, conocimientos y actitudes aplicados en la ejecución de una función” (p.137). La única finalidad de las destrezas con criterio es

que el estudiante en proceso de formación domine, comprenda y aplique los conocimientos adquiridos a situaciones del diario vivir, a través del empleo de métodos y técnicas, el propósito es asegurar que los estudiantes logren sus competencias exigidas al nivel de calidad esperado.

La Actualización y Fortalecimiento Curricular de la Educación Básica, al respecto de las destrezas con criterio de desempeño declara que: “expresan el saber hacer, con una o más acciones que deben desarrollar los estudiantes, estableciendo relaciones con un determinado conocimiento teórico y con diferentes niveles de complejidad de los criterios de desempeño” (Mineduc 2010, p.19). Al documento curricular mencionado anteriormente y el que forma parte del proceso de la educación actual, y como conocimiento de todos los docentes en formación, se añadió a la Destreza los “criterios de desempeño”, para de esta manera caracterizar el dominio de la acción, apuntando a los resultados esperados, satisfactorios en cuanto a los aprendizajes que deben alcanzar los discentes dentro del proceso formativo, relacionando teoría con la práctica como parte de un aprendizaje significativo

En la Actualización Curricular de 2do. a 7mo. Años de Educación General Básica- Área de Matemática, “Las Destrezas con Criterio de Desempeño tienen como principal finalidad indicar al docente de manera precisa el nivel de complejidad del conocimiento que debe alcanzar el estudiante al demostrar el dominio de la destreza” (p. 18). Desarrollar destrezas implica que se desarrolle habilidades del pensamiento, es expresar el saber hacer, con acciones que deben desarrollar los estudiantes.

Las destrezas con criterio de desempeño se refieren a todos los aspectos relacionados con la competencias que deben alcanzar los estudiantes en el proceso pedagógico y expresar ciertos resultados obtenidos de manera significativa, relacionando el logro puntualizado en la capacidad para desarrollar algo determinado, permiten precisar a los facilitadores o guías del aprendizaje sobre el proceso que se llevó a cabo, si es satisfactorio para el alumno.

## **1.2. Actividades de aprendizaje**

Las actividades de aprendizaje son mecanismos o acciones que realiza el estudiante para el logro de aprendizajes esperados, para que el proceso de enseñanza-aprendizaje sea

significativo y funcional, es conveniente hacer uso de actividades de aprendizaje previamente diseñadas por el maestro para de esta manera organizar el aprendizaje y consolidar lo aprendido, cada una de las actividades persiguen un propósito diferente en los alumnos, dentro del presente tema es conveniente partir desde la concepción de aprendizaje, actividades de aprendizaje, como también los diferentes tipos de aprendizaje en la que se determina que las personas aprendemos de diferente manera y ritmo, partiremos desde la posición de diferentes autores con diferentes puntos de vista.

### **1.2.1. Definiciones de aprendizaje.**

Toda persona tiene la necesidad de aprender, indagar, investigar, de acuerdo a sus necesidades e intereses, a lo largo de los años muchos investigadores han empleado su tiempo para analizar el proceso de aprendizaje, pero también existen varias teorías que nos podrían ayudar a comprender el proceso de aprendizaje humano y de esta manera determinar lineamientos necesarios para poder transmitir los conocimientos a nuestro estudiantes en las diferentes etapas evolutivas, y que este aprendizaje le pueda servir a situaciones futuras, siendo el estudiante que a través del aprendizaje modifica su conducta ante ciertas situaciones. Entre los autores que revelan su definición destacamos a:

Domian (2010) “El aprendizaje es el cambio duradero en los mecanismos de conducta que implica estímulos y/o respuestas específicas y que es resultado de la experiencia previa con estos estímulos y respuestas o con otros similares “(citado por Salmerón Aroca *et al.*, 2014, p.153). Siempre hay que tener en cuenta que el alumno dentro del proceso escolar no aprende lo que se le dice, sino de lo que hace y practica mediante el empleo de su imaginación, percepción, intuición, experiencia, sobre todo con el apoyo del maestro como guía del aprendizaje, todas estas acciones el discente las deben llevar de manera correcta y así poder lograr un aprendizaje significativo y funcional.

De la misma manera Vienneau (2005) quien define al “Aprendizaje como un cambio relativamente permanente en el potencial del comportamiento debido a la experiencia” (citado por Salmerón Aroca *et al.*, 2014, p.154). El aprendizaje es considerado como dinámico es decir, un aprendizaje que se mantiene durante un largo tiempo, aunque no durará para siempre, en los aprendizajes alcanzados por los estudiantes se debe buscar

que la experiencia adquirida por el alumno contribuya a la práctica constante, teniendo como resultado aprendizajes exitosos que servirán al estudiante en formación.

Para Lozano (2002) el aprendizaje “Es toda actividad planeada, dirigida y evaluada, por el profesor o el departamento académico, para que el alumno desarrolle una serie de conocimientos, habilidades y actitudes” (citado por Stipcianos, 2016, p.13). Es decir, el aprendizaje es la adquisición de conocimientos a partir de la información que se percibe o del resultado que se obtenga mediante la experiencia, y de esta manera desarrollar conocimientos significativos de cualquier naturalidad.

Para Oakesshott (2009) “El aprendizaje es el compromiso integral en el que llegamos a conocernos y a conocer el mundo que nos rodea. Es una actividad paradójica: se trata de hacer y someterse al mismo tiempo” (p. 67). Es decir aprendemos a través del medio en el que nos desenvolvemos, como también podemos aprender de otras personas, desde el punto de vista el aprendizaje es experiencias, vivencias, lo demás es información que adquirimos en nuestro diario vivir.

El aprendizaje constituye una actividad mental, es el proceso a través del cual las personas reciben información, conocimientos, adquieren habilidades, destrezas, conductas, valores mediante la experiencia. El sujeto construye significados relevantes y es capaz de establecer relaciones características entre lo que aprende y lo que ya conoce.

### **1.2.2. Definiciones de actividades para el aprendizaje.**

Cabrero y Ramón (2006) considera que “Las actividades de aprendizaje son las diferentes acciones que los alumnos llevan a cabo en completa relación con los contenidos e informaciones que les han sido ofrecidos” (citado por Almenara, 2012, p.9). El estudiante durante el periodo pedagógico de clase ejecuta actividades para alcanzar ciertos objetivos de aprendizaje, es decir, las actividades de aprendizaje son todas las experiencias, habilidades que desarrollan los estudiantes para aprender significativamente.

Posteriormente tenemos a Silva (2011) quien señala que “Las actividades corresponden al conjunto de acciones que los participantes deberán realizar para el logro de los objetivos planteados” (citado por Almenara, 2012, p.9). Mediante las actividades se puede guiar, ejercitar, organizar el aprendizaje, con la finalidad de que los conocimientos

aprendidos se puedan aplicar a situaciones futuras convirtiendo en algo operativo y dinámico.

Conole (2006) plantea que “actividades de aprendizaje están destinadas a cumplir un conjunto de resultados de aprendizaje especificados y criterios de evaluación, mediante una serie de tareas que emplean un conjunto de herramientas y recursos” (citado por Carlos Marcelo et al., 2014, p.344). Se establece entonces que para cada actividad se debe plantear objetivos de aprendizaje que los estudiantes desarrollan previa planificación y conseguir resultados de aprendizaje esperados mediante la aplicación de técnicas y herramientas acordes al nivel de desarrollo del alumno.

De lo expuesto se deduce que la actividad de aprendizaje son todas aquellas acciones que realiza el discente como parte del proceso instructivo que sigue para lograr sus metas y objetivos propuestos, es un procedimiento que el alumno adquiere y emplea para aprender de forma significativa y solucionar problemas que se presentan en la vida cotidiana con la única finalidad de que los convierta en algo operativo y eficiente.

### **1.2.3. Tipos de actividades de aprendizaje: cognitivos y procedimentales.**

El aprendizaje es una característica importante del ser humano, todas las personas aprenden y piensan de manera distinta, cada uno tiene diferente ritmo, capacidad de aprendizaje, procesa la realidad y la información de manera diferente de acuerdo a su estructura cognoscitiva. Los tipos de aprendizaje se especifican por la forma en la que se transmite el conocimiento, entre ellos tenemos, cognitivos y procedimentales.

#### ***Cognitivos***

Para la Unesco (2015) el “Aprendizaje cognitivo son las capacidades de adquisición de conocimientos y reflexión necesarias para comprender mejor el mundo y sus complejidades” (p.22). En el aprendizaje cognitivo el sujeto le da un carácter personal a lo que se aprende o interioriza, interpretando y procesando la información adquirida, le da sentido a lo que se capta durante el proceso, mediante la información que se posee gracias a la experiencia.

A continuación mencionamos a Portilla (2011) quien manifiesta que:

Aprendizaje cognitivo se interpreta como un modelo de instrucción y consiste en un marco de cuatro dimensiones del ambiente de aprendizaje identificadas por “contenido, método, secuencia y sociología”, a través de los cuales se materializa el aprendizaje del estudiante, en un proceso de pasar de aprendizaje inicial (o novato) a aprendizaje final (o de experto) en un área del conocimiento (p. 118).

En cuanto a las dimensiones mencionadas anteriormente, se deduce que para el desarrollo del aprendizaje cognitivo es necesario determinar el tipo de conocimientos necesarios para el logro de los aprendizajes adecuados, del sujeto que aprende, de tal manera que se relacionen con los métodos de enseñanza empleados por el docente dentro del proceso de formación, generalizando el aprendizaje obtenido en la solución de problemas presentados en su diario vivir.

Seguidamente tenemos la definición que nos expone Batista (2007) (cognitive apprenticeship), “Aprendizaje cognitivo es entendido como un modelo de enseñanza que busca emular las oportunidades para una práctica extensa en tareas auténticas que los alumnos en cuanto aprendices realizan mientras trabajan bajo la dirección de un maestro, experto o persona experimentada” (p. 97). El sujeto construye su propio conocimiento, aprende a través de la experiencia, el docente es solo un guía o facilitador del proceso educativo, y el aprendizaje cognitivo muestra como el sujeto puede aprender nuevas experiencias y vivencias a través de una práctica constante de aprendizaje.

El aprendizaje cognitivo es el proceso activo a través del cual las personas modifican su propia conducta, la información procesada entra al sistema cognitivo, causando reacción en el sujeto que aprende, proporcionando un carácter particular a lo que aprende. El aprendizaje cognitivo pone énfasis en lo que ocurre dentro de nuestra mente, analizando cómo se adecúa el nuevo conocimiento con los conocimientos adquiridos anteriormente.

### ***Procedimentales***

Muñoz y Perriñez (2012) considera que “El aprendizaje procedimental hace referencia a la adquisición de destrezas, repertorios conductuales o procedimientos con un alto componente motor” (p 52). Los contenidos de aprendizaje procedimental, son procedimientos o una serie de pasos que ese emplea para alcanzar el nuevo

conocimiento, mediante la correcta utilización de métodos, técnicas, estrategias, centrado en el aprendizaje eficaz del estudiante como ente principal del proceso escolar.

Saavedra (2008) al respecto manifiesta:

Aprendizaje procedimental se refiere al **saber hacer**, es decir, a las representaciones de cómo se construye algo. Es un aprendizaje integral que articula conocimiento, comprensión, valoración, aunque continuamente se privilegia alguna de estas dimensiones, pero sin ignorar las otras cuando se incide en los procedimientos que se siguen en el periodo de aprendizaje (p. 37).

Ante esta definición, se puede complementar a que el aprendizaje procedimental determina el **COMO APRENDE** el alumno, al **SABER HACER**, mediante un proceso activo y constructivo o a través de la práctica constante y u otras formas de experiencias. Durante el periodo de clase, el alumno adquiere y desarrolla destrezas y perfecciona habilidades.

(Romero Loaiza, Lozano Valencia, Gutiérrez Arias, 2010) manifiestan que:

El aprendizaje procedimental incluye el aprendizaje de esquemas, reglas, de prototipos y se articula con el saber declarativo. El conocimiento declarativo consiste en saber qué es algo, o sea, en tener conocimiento en ese algo. En cambio el conocimiento procedimental es un conocimiento de ese algo (p. 85).

El estudiante adquiere y perfecciona sus habilidades para desarrollar diferentes actividades de acuerdo a sus necesidades e intereses de lo que se quiere aprender, estos aprendizajes que se adquieren en calidad de procedimental durante el periodo pedagógico de clase. El saber procedimental se pone de manifiesto haciendo aquello que se sabe, es la utilización de los términos habilidad y proceso.

El aprendizaje procedimental entonces se refiere a la adquisición, desarrollo de destrezas, perfeccionamiento de habilidades, al aprendizaje de contenidos factuales como a los contenidos propiamente conceptuales (ideas, conceptos) y al aprendizaje de contenidos que los estudiantes deben alcanzar durante la etapa de su formación académica, el aprendizaje procedimental es el *Aprender Hacer*.

#### 1.2.4. Estructura de las actividades de aprendizaje.

Es conveniente partir refiriéndonos sobre la Teoría de la Actividad de Leontiev y Galperin, estos dos autores quienes manifiestan sus definiciones en cuanto a unos de los factores importantes dentro de la enseñanza, la “Actividad” considerada como el conjunto de acciones que se llevan a cabo para cumplir con un objetivo, que consiste en la ejecución de ciertos procesos o tareas. La Teoría de la actividad facilita el estudio de la enseñanza-aprendizaje (proceso de cambio y transformación de la conducta humana), conlleva determinadas acciones y cada acción sigue una meta, las mismas que están formadas de estrategias que permiten la ejecución dicha actividad, la teoría de la actividad analiza la actividad de aprendizaje.

Según Leontiev (1989) “La actividad es una unidad molar, no aditiva, de la vida. La función real de esta unidad es orientar al sujeto en el mundo de los objetos, es un sistema que tiene su propia estructura, sus propias transformaciones internas y su propio desarrollo” (citado por Talizina, *et al.*2010, p.5). Ante lo expuesto, se determina que mediante las actividades se consigue ajustar la ayuda pedagógica al proceso de construcción del conocimiento de los alumnos, a fin de que ellos puedan desarrollar sus capacidades y lograr un aprendizaje significativo de forma autónoma, de acuerdo a su etapa de desarrollo.

Bedny y Meister (1997) define a la Actividad como un “sistema coherente de procesos mentales internos, conductas externas y motivación” (citado por Nieto, 2003, p.12). La actividad debe dar significatividad y funcionalidad a lo que aprende el estudiante, mediante el planteamiento de actividades claras, secuenciales, como también, las actividades deben relacionar el nuevo conocimiento con lo que el alumno ya sabe.

Por último destacamos a Galperin (2010) quien define a “La actividad a cualquier proceso realizado por un sujeto que, de manera sistemática o episódica, conduce a un resultado determinado” (citado por Talizina, *et al.*2010, p.5). Ante esta definición se deduce que las actividades orientan al sujeto a conseguir fines y objetivos, como también tareas que se debe cumplir para llevar a cabo un proyecto de forma sistemática, es decir, mediante métodos, técnicas.

De lo expuesto se deduce que la actividad se la puede definir como una serie de acciones o mecanismos que llevan o conducen a cumplir con un objetivo determinado mediante un

proceso de aprendizaje funcional en que el aprendiz desarrolla sus capacidades por sí mismo, con la intencionalidad de que el alumno desarrolle todo su potencial y que se apropie de determinados contenidos ante diferentes necesidades e intereses.

La Teoría de la Actividad se ajusta a la estructura de las actividades de aprendizaje con el único propósito de convertir esta teoría en algo que permita resolver problemas generales y particulares en el proceso de enseñanza y que, además promueva un aprendizaje eficaz en el estudiante para la comprensión del proceso educativo, de manera más específica el proceso de enseñanza aprendizaje, sin considerar al alumno más allá de un ente respondiente al estímulo. Como también se busca conformar una teoría de la enseñanza que se centre en este proceso como un conjunto aspectos metodológicos y prácticos en el cual se integre el papel orientador del docente como el elemento clave para cumplir los objetivos de la enseñanza misma, sin excluir al alumno como parte central del proceso formativo, considerando de que la teoría de la actividad determina como elemento primordial el nivel de desarrollo psíquico de los niños/as, como sujetos que no operan en el mundo de las cosas, sino en el plano comunicativo e intelectualizado.

#### **1.2.5. Explicación de la estructura de actividades de aprendizaje.**

El docente al momento de planificar su clase, debe tener en cuenta que consten todos los elementos que forman parte de un plan didáctico, las actividades de aprendizaje no pueden estar separadas de las destrezas con criterio de desempeño, así como las actividades que se desarrollen durante el periodo pedagógico de clase, de los recursos. En la Guía Didáctica de Educación Básica (Jornada Técnico Profesional, 2010), se destacan aspectos relevantes en cuanto a la estructura de las actividades de aprendizaje que forman parte de la planificación didáctica, para de esta manera organizar, sistematizar y secuenciar actividades como parte fundamental del proceso de enseñanza-aprendizaje. Seguidamente se exponen ciertos procedimientos, las mismas que se describen a continuación:

##### ***Etapas de Inicio***

***Actividades iniciales (Prerrequisitos y conocimientos previos):*** Explorar los conocimientos que tiene el alumno, para emprender el nuevo conocimiento, de acuerdo a sus experiencias y vivencias, se busca determinar los dominios que tiene el estudiante. Para los conocimientos previos es necesario dominar los contenidos de cada una de las

áreas curriculares en sus diferentes ámbitos, explorando conocimientos y la realidad del niño.

**Situación problemática o motivacional:** Desestabilizar cognitivamente al estudiante, crear la duda, se busca crear algo nuevo a través de la motivación por parte del profesor hacia el alumno, para descubrir el nuevo tema a tratar.

### ***Etapas de desarrollo***

**Construcción del conocimiento:** Momento en que el profesor conduce el aprendizaje, como también precisa procedimientos para el estudiante aplique lo aprendido, el docente guía y apoya al estudiante, en esta etapa el estudiante es considerado como protagonista del proceso enseñanza-aprendizaje, el docente afianza los conocimientos de sus alumnos, como también es necesario que domine contenidos, destrezas.

### ***Evaluación***

**Transferencia del conocimiento:** Se propone actividades para el alumno lleve a la práctica el conocimiento aprendido y lo pueda aplicar a situaciones reales de la vida cotidiana, para de esta manera determinar con claridad el nivel de desarrollo de los estudiantes y dar continuidad a los nuevos procesos de aprendizaje a través de la identificación de sus avances.

La planificación es un momento fundamental del proceso pedagógico de aula, cuando se quiere generar conocimientos significativos auténticos y lograr el bienestar e involucramiento de los estudiantes en formación, se debe organizar claramente todos los pasos que forman parte de un plan didáctico, organizar y conducir los procesos de aprendizaje necesarios para la concesión de los objetivos educativos y de esta manera asegurar el éxito.

#### **1.2.6. Recursos Didácticos.**

De la misma forma es importante destacar ciertas definiciones en cuanto a Recursos Didácticos que forman parte del diseño de una planificación didáctica y son considerados como instrumentos valiosos para hacer objetivo, dinámico el aprendizaje durante el momento pedagógico de clase, entre ellos mencionamos a:

Sánchez (2014) “el recurso didáctico es toda aquella herramienta, instrumento o material que puede ser empleado en el proceso de enseñanza con una finalidad educativa, para que los alumnos alcance un aprendizaje y se desarrollen personalmente” (p.17). Se deben emplear los recursos más apropiados para que los alumnos trabajen de manera espontánea y a través de ellos se puedan construir y lograr los aprendizajes satisfactoriamente.

Otra definición importante es la que hace Barbero y Gallent, (2011, p.23) “los recursos didácticos son todos los elementos materiales y personales que están al servicio del proceso de enseñanza-aprendizaje”. Es decir son todos los materiales valiosos que emplea el maestro para hacer ágil el aprendizaje. Todos los recursos empleados son importantes, pero el más utilizado en el proceso de enseñanza son los recursos materiales.

De lo expuesto se deduce que los recursos didácticos son medios de enseñanza que facilitan la comunicación entre docente -alumno, ayudan al docente en el proceso escolar para de esta manera hacer objetivo el aprendizaje en el aula con una única finalidad didáctica, son medios importantes en el proceso de transmisión de conocimientos para poder alcanzar aprendizajes significativos.

### **1.3. Operaciones mentales en el aprendizaje**

Es importante descubrir aspectos relevantes en cuanto al desarrollo del pensamiento en los estudiantes que están en proceso de formación, el docente tiene que tener muy en cuenta que el conocimiento del discente se desarrolla de manera gradual, es decir; va de lo más simple a lo complejo, evidenciándose y aplicándose dentro del contexto que le rodea. A continuación se hará una breve referencia sobre la definición de operaciones mentales desde la posición de diferentes autores, clasificación de operaciones mentales, ejemplos de operaciones mentales con sus respectivos procesos, como también se mencionan autores que desarrollan el nivel teórico y metodológico de las operaciones mentales en procesos de aprendizaje, y a partir de los cuales se ha realizado una propia definición de operaciones mentales.

### 1.3.1 Definiciones de operaciones mentales.

Han pasado muchos siglos en los que psicólogos, pedagogos y lingüistas han tratado de definir sobre las operaciones mentales en el aprendizaje, con la finalidad de potenciar los procesos de enseñanza aprendizaje de los niños. Todo esto ha dado lugar a las teorías del aprendizaje como el conductismo, cognitivismo, constructivismo, el aprendizaje auténtico, etc. Por tal motivo es trascendental hacer un abordaje más puntual y definir las operaciones mentales.

Los niños comprenden el mundo con esquemas. Estructuras mentales psicológicas que organizan la experiencia. Al referirse a esta temática Kamil R, Cavanaugh J, (2010) considera que:

Las operaciones mentales son categorías mentales de acontecimientos, de objetos y conocimiento relacionados. Durante la infancia la mayoría están relacionados con acciones. Es decir los infantes agrupan objetos con base en las acciones que realizan ellos. Por ejemplo, succionan o sujetan, y utilizan estas acciones para crear categorías de objetos que pueden succionarse y que pueden asirse. A partir de estos podría afirmar la operación mental es la que organiza la información y regula la conducta de las personas (p.128).

En esta misma línea y haciendo énfasis no sólo al conocimiento sino al comportamiento, e Tébar Belmonte (2010), para quien las operaciones mentales son:

Acciones interiorizadas o exteriorizadas, son un modelo de acción o un proceso de comportamiento. A través de las operaciones mentales las personas elaboran y procesan los estímulos, son el resultado de combinar nuestras capacidades, según las necesidades que experimentan, en una determinada orientación. Es tomar conciencia de cómo estamos pensando o actuando (p.177).

Así mismo tenemos a un autor que no ha pasado de moda en este tema por su aseveración muy contundente sobre las operaciones mentales, se trata de Leontiev, para él:

La operación mental o acción, es el proceso, esa tiene un aspecto intencional (que debe ser logrado), y un aspecto operacional (cómo, de qué modo puede ser logrado) que no está determinado por la finalidad sino por las condiciones objetivo-objetales de su logro. En definitiva la acción que estamos realizando responde a una tarea, la tarea es la finalidad

dada en determinadas condiciones. Como se citó en (Montealegre, 2010, pág. 346) (Revista Latinoamericana de Psicología).

A partir de estas concepciones, se puede llegar a una más cercana a nuestra realidad educativa actual: Las operaciones mentales son acciones del intelecto humano, cómo una respuesta a un objeto, estímulo o información del ambiente percibida por los sentidos, luego se da un discernimiento y a partir de aquello se llega a una nueva experiencia o conocimiento.

### **1.3.2. Tipos de operaciones mentales.**

Existe una variedad de autores que hacen un abordaje sobre los tipos de operaciones mentales, una de las más destacadas es el de (Marín, 2016, p.3), quien basándose en las aseveraciones de Galperín y Leontiev hace la clasificación:

#### ***Procesos mentales superiores o complejos:***

- Son propios de los seres humanos y nos diferencian de los animales.
- Dependen de la actividad de los lóbulos frontales del cerebro.
- Desarrollan conductas complejas: toma de decisiones, pensamiento abstracto; planificación y realización de planes.
- Se clasifican en: Inteligencia, pensamiento y lenguaje.

#### ***Procesos mentales básicos o simples:*** Los comparten persona y animales.

- Están determinadas genéticamente.
- Son funciones mentales de comportamiento como resistencia o respuesta al ambiente.
- Se clasifican en: sensación, percepción, atención y concentración y memoria.

Esta clasificación es muy puntual, pues denota claramente cuáles son las facultades, los órganos de los sentidos y el grado de involucramiento en el proceso de aprendizaje. Es también visible el papel importante en este proceso la inclusión de la memoria como un aditivo excepcional para las operaciones mentales, sobre todo la retención de la información.

A continuación tenemos el aporte de (Tapia, Luna, 2010, p.41), para quienes, más que tratar de operaciones mentales, prefiere referirse a los tipos de razonamiento, quienes clasifican así:

- **Razonamiento analógico.** Capacidad para establecer relaciones de semejanza entre diferentes términos o proposiciones, relaciones que pueden ser concretas y abstractas. En su forma de presentación más simple es "la operación por la cual dados tres términos de una proposición, se determina el cuarto por la deducción de la semejanza" ejemplo: madre / padre = como abuela / abuelo.
- **Razonamiento transitivo.** Consiste en ordenar, comparar y describir las relaciones que existen entre conjuntos ordenados, de modo que se llegue a una conclusión. La diferencia entre los miembros de un conjunto se describe en términos de "mayor que", "igual a" "menor que".
- **Pensamiento Crítico.** (Literacidad crítica en el contexto de la lectura). En la tradición humanístico liberal que aún predomina, el pensamiento crítico refiere a un grado superior de comprensión, definido como el proceso de evaluar la autenticidad y la validez de la información y de formular una opinión sobre ella.
- **Habilidad creativa verbal.** Denominada también pensamiento original, imaginación constructiva, pensamiento divergente. Es un proceso cognitivo que implica generar ideas o conceptos, integrarlos o ver cosas de manera nueva u original.

En la misma línea nos encontramos con un aporte importante sobre las operaciones mentales en el aprendizaje (Tapia , Luna , 2010, p. 42) autores que proponen la siguiente clasificación:

#### **Operaciones básicas:**

- **Identificación.** Conocimiento de una realidad por sus características globales. Permite concluir si un objeto, realidad o hecho pertenece o no a un concepto.
- **Comparación.** Habilidad que permite apreciar las características semejantes y diferentes que se observan en diversos objetos, hechos, fenómenos o procesos y en trozos de información en relación a atributos específicos.
- **Clasificación.** Puede considerarse como una extensión de la comparación mediante la cual se agrupan elementos en categorías definitivas sobre la base de sus atributos. La clasificación está basada en comparaciones exitosas de diferenciación y discriminación. Los conjuntos están formados sobre las bases de

las semejanzas compartidas por objetos o eventos, mientras los subconjuntos están formados sobre las bases de las diferencias entre los miembros.

- **Ordenamiento y clasificación jerárquica.** Significa estructurar las ideas generales y específicas en una secuencia coherente que permita establecer la relación entre las partes del texto y el sentido global del mismo. Es una manera más compleja de categorización.
- **Análisis-síntesis.** El análisis significa descomponer un todo en sus elementos constitutivos y relacionarlos para extraer información.
- **La diferenciación.** La división de un todo en sus partes, la integración o la síntesis en un todo dado, son requisitos para la adaptación de una persona al medio.
- **Inferencia lógica.** Esta actividad constituye un proceso clave en la construcción del significado. Es entendida como la capacidad de obtener información o establecer conclusiones que no están expresadas de manera explícita en el texto o en la situación comunicativa.
- **La inferencia inductiva.** Consiste en extraer conclusiones a partir de trozos de información específicos inestructurados y estructurados.
- **Habilidades de razonamiento lógico verbal superiores- Razonamiento hipotético.** Capacidad mental de realizar inferencias y predicción de hechos a partir de los ya conocidos y de las leyes que los relacionan. Las conclusiones a las que se llegan son por inducción y deducción.

Después del análisis de la clasificación de las operaciones mentales se puede apreciar que existen múltiples formas de clasificarlas, de las cuales se deduce una nueva clasificación y que se podría señalar como la más adecuada:

**Operaciones mentales cognitivas:** Son propias de los seres humanos, las mismas que son una respuesta al ambiente y una interpretación mental de los estímulos que se percibe por los sentidos y luego es transformado en conocimiento, el proceso consta de cinco etapas, que son: percepción, discernimiento, conocimiento, expresión y memoria.

**Ejemplo:** Luis está en el salón de clases, su maestra le pide que haga una suma de dos cifras, la misma que es  $12 + 12$ ; Luis coloca las dos cifras en la pizarra, hace el proceso de la suma y da la respuesta de 24, comunica a su maestra la respuesta y tiene como idea que  $12 + 12$  siempre será 24.

**Operaciones mentales instintivas:** Son exclusivamente operaciones de los animales, sin embargo, también lo realizan los seres humanos, se dan básicamente en un afán de

dar una respuesta al ambiente o entorno natural o por sobrevivencia; este proceso consta de cuatro etapas: sensación, atención, memoria y respuesta al ambiente.

**Ejemplo:** La mascota de David "Tobi" sale a la calle y ve que se acerca un carro e inmediatamente se va a la vereda para evitar que le atropelle, lo hace de una manera instintiva por sobrevivencia.

### 1.3.3 Desarrollo de las operaciones mentales en el proceso de aprendizaje.

El aprendizaje es un tema en análisis y debate permanente, su concepción ha tenido acepciones cambiantes de acuerdo a la época y protagonistas. En primera instancia fue concebido como una mera recepción de conocimientos, el estudiante era considerado un receptor y el profesor el protagonista de la enseñanza; en la actualidad se concibe de otra forma, debido a que se ha hecho un análisis de los procesos mentales y las destrezas de los niños al momento de adquirir los conocimientos. Por tal razón es importante conocer el aporte científico de Ramos, Del Valle, Ross, (s.f., p. 2) sobre las operaciones mentales en el aprendizaje:

Ya Galperin (1969) que tiene su base en el Enfoque Histórico - Cultural de Vygotsky, parte de la concepción de que el desarrollo de la personalidad se hace a través de las acciones mentales (psíquicas) de los alumnos dentro de una actividad, en un proceso de formación por etapas. Pero este proceso debe ser planificado y dirigido, lo que exige un conocimiento profundo de cómo surgen las acciones mentales y de cómo deben crearse las condiciones para estructurar el proceso de enseñanza de forma óptima.

Para este mismo autor las operaciones mentales en cuanto al proceso de aprendizaje se desarrollan en etapas, de las cuales podemos destacar las más importantes: según Pérez (2011, p.1) y considera que las operaciones mentales se clasifican por etapas, las mismas que son:

- a. **Etapla motivacional:** el alumno no entra en ningún tipo de acción, en esta etapa se prepara para asimilar los conocimientos.
- b. **Etapla material:** es donde el estudiante realiza la acción y el profesor tiene la oportunidad de controlar su ejecución.
- c. **Etapla de la base orientadora de la acción:** en donde se le da al alumno el sistema necesario de conocimientos sobre el objeto de estudio.

- d. Etapa verbal:** es donde los elementos de la acción deben estar representados en forma verbal (oral- escrita) por el estudiante.
- e. Etapa mental:** las tareas son sin niveles de ayuda, los métodos de trabajo son de forma independiente.
- f. Formación de la acción en el plano del lenguaje interno:** aquí el lenguaje adquiere una nueva estructura, al convertirse en un proceso verbal oculto; se establece una relación entre el aspecto sonoro y el significado de la palabra.

Considerando la clasificación anterior se puede ponderar los siguientes ejemplos:

**Comparación:** Observa los 4 lápices que tienes encima de la mesa, míralos y determina cuál es el más largo y el más pequeño.

**Diferenciación:** Piensa en la mascota y la de tu vecino, explica cuáles son las semejanzas y diferencias entre ellas.

**Clasificación:** Completa el cuadro con las siguientes palabras según las reglas de acentuación: pasión, máquina, cárcel.

| Esdrújulas | Graves | Agudas |
|------------|--------|--------|
|            |        |        |

Otro autor que nos da una perspectiva secuencial de los procesos mentales en el aprendizaje es Yampufé (2011, p. 1), quien define como: “Un conjunto de situaciones que cada docente diseña y organiza con secuencia lógica para desarrollar un conjunto de aprendizajes propuestos en la unidad didáctica, la sesión de aprendizaje desarrolla dos tipos de estrategias de acuerdo a los actores educativos: de los docentes y del estudiante”

- **Del Docente:** Estrategias de Enseñanza o Procesos Pedagógicos.
- **Del Estudiante:** Estrategias de aprendizaje o Procesos Cognitivos/socio-afectivos/motores.

Así mismo estos mismos autores señalan que, se debe tratar como procesos pedagógicos en los cuales los estudiantes interactúan con sus maestros. Estos procesos pedagógicos son:

- **MOTIVACIÓN:** Es el proceso permanente mediante el cual el docente crea las condiciones, despierta y mantiene el interés del estudiante por su aprendizaje.
- **RECUPERACIÓN DE LOS SABERES PREVIOS:** Los saberes previos son aquellos conocimientos que el estudiante ya trae consigo, que se activan al comprender o aplicar un nuevo conocimiento con la finalidad de organizarlo y darle sentido, algunas veces suelen ser erróneos o parciales, pero es lo que el estudiante utiliza para interpretar la realidad.
- **CONFLICTO COGNITIVO:** Es el desequilibrio de las estructuras mentales, se produce cuando la persona se enfrenta con algo que no puede comprender o explicar con sus propios saberes.
- **PROCESAMIENTO DE LA INFORMACIÓN:** Es el proceso central del desarrollo del aprendizaje en el que se desarrollan los procesos cognitivos u operaciones mentales; estas se ejecutan mediante tres fases: Entrada - Elaboración - Salida.
- **APLICACIÓN:** Es la ejecución de la capacidad en situaciones nuevas para el estudiante.
- **REFLEXIÓN:** Es el proceso mediante el cual el estudiante reconoce sobre lo aprendido, los pasos que realizó y cómo puede mejorar su aprendizaje.
- **EVALUACIÓN:** Es el proceso que permite reconocer los aciertos y errores para mejorar el aprendizaje.

## **CAPÍTULO II.**

### **METODOLOGÍA**

## **2.1. Diseño de investigación**

El presente trabajo investigativo de sistematización de las experiencias de la práctica docente se ha realizado en función de los objetivos específicos para el cumplimiento adecuado de cada uno de ellos; los aspectos metodológicos que seguidamente se detallan, constituyen una parte de la ejecución de una planificación secuenciada y debidamente ordenada de acuerdo a la realidad institucional, como también brinda la dirección y sistematiza la investigación.

El trabajo investigativo parte desde el entendimiento conceptual, teórico y metodológico que varios autores plantean para elaborar una adecuada y correcta sistematización de la práctica docente realizada en la institución educativa “Veinte de Enero”, la descripción de las herramientas y técnicas de investigación que permitan recoger la información necesaria para la elaboración del documento final.

En ese contexto se afirma que la sistematización a la práctica docente es de tipo descriptivo, en donde se observa y procesa la información contenida en las planificaciones didácticas elaboradas en función de las Prácticas Pre-profesionales, tomando en cuenta los diferentes aspectos que forman parte de la misma; y, de tipo explicativo, ya que utilizando las matrices de evaluación y valoración se realizó el análisis de los componentes que estructuran la planificación didáctica de la práctica docente, tales como: actividades de aprendizaje, recursos didácticos y etapas del proceso didáctico. Con los elementos aplicados, realizamos la discusión de los resultados alcanzados, confrontando con los referentes teóricos y el criterio como autora, permitiendo evidenciar los aspectos positivos y negativos de la práctica docente (conclusiones) y poder realizar las recomendaciones a los docentes y enfrentar los problemas que surgen cotidianamente en el proceso de enseñanza-aprendizaje.

## **2.2. Preguntas de investigación**

El proceso de sistematización de la práctica propone una serie de cuestionamientos, y a los que se debe dar una respuesta favorable sobre el accionar de la práctica docente, para de esta manera tener la visión clara sobre nuestro desempeño académico en cada una de las aulas pedagógicas de clase, tomando como eje principal al estudiante protagonista de la enseñanza- aprendizaje, y en la que a continuación se detallan:

1. ¿Qué actividades y recursos se diseñaron en la planificación didáctica de la práctica docente?
2. ¿Cuáles son las características de las etapas, actividades y recursos en la planificación de proceso de enseñanza aprendizaje?
3. ¿Qué fortalezas y debilidades se identificaron en la planificación del proceso de enseñanza aprendizaje desde las etapas, actividades, recursos e innovaciones en la práctica docente?

### **2.3. Métodos, técnicas e instrumentos de investigación**

#### **2.3.1. Métodos.**

De entre los métodos de sistematización que se utilizaron en el presente estudio, describimos a los siguientes:

**Método analítico – sintético:** Permite la descomposición del todo en sus partes, contrastando la relación de diferentes aspectos de la práctica docente y que forman parte del objeto a evaluar, tomando en consideración las similitudes, agrupando el objeto de estudio de acuerdo a sus características y generalizando el conocimiento significativo que se obtendrá de forma lógica y secuencial durante el proceso de investigación y la misma que permite que el docente a través de la ejecución de la practica llegar a una correspondencia de aspectos diversos. Específicamente se empleó éste método para asociar y abstraer conceptos para la comprensión y conocimiento de las características de las etapas, actividades, recursos en la planificación didáctica del proceso formativo y a partir de sus principios llegar a las conclusiones que deben confrontarse con los hechos.

**Método Inductivo-Deductivo:** Permite obtener un concepto sobre el tema general de estudio, llegando a la comprobación de la información obtenida a partir de la investigación y trabajo de campo, verificando la validez, confiabilidad de todo el proceso que se siguió para la sistematización de la práctica docente, con un estudio individual de los hechos, a partir de ello concientizar sobre el desempeño docente dentro de las aulas pedagógicas de clase, como también se pudo analizar los diferentes procesos que se empleó para alcanzar una visión de unidad y lograr la interiorización de conocimientos para generar,

plantear nuestras propias conclusiones y dar explicaciones particulares para las respectivas recomendaciones. Se empleó específicamente en éste estudio para analizar cada uno de los componentes que forman parte de un plan de clase y a través de ello emitir los resultados y discusión de la valoración de las etapas del proceso didáctico, recursos, evaluación, operaciones mentales.

**Método Hermenéutico:** Permite interpretar y comprender los diferentes temas estudiados durante la sistematización de la práctica docente, descubriendo significados de las distintas expresiones humanas, como los textos, a través de la recolección e investigación bibliográfica para el análisis de la información recolectada de tipo descriptivo, explicativo y de esta manera determinar los resultados obtenidos para realizar la discusión de dichos resultados. Se empleó específicamente en este estudio para determinar en sí el objetivo que se persigue, como es el de evaluar los resultados de la práctica a partir del análisis de las etapas del proceso didáctico, actividades y recursos como elementos del plan de clase del proceso de enseñanza aprendizaje, e integrar la investigación con las teorías, estudios, antecedentes en general sobre el tema de estudio, incorporando los conocimientos previos relativos de tal modo que resulten útil a nuestra tarea.

### 2.3.2. Técnicas e instrumentos.

#### **Técnicas de investigación bibliográfica**

Técnica hace referencia a una secuencia de actividades que se llevan paso a paso en el proceso de investigación, para dar a conocer la recolección y análisis de la información teórica que se utilizó como parte del proceso de sistematización, a continuación se detallan las técnicas empleadas dentro de este proceso:

Primeramente se empleó la técnica de la lectura comprensiva como parte fundamental para analizar, sintetizar los aportes teóricos, conceptuales, metodológicos sobre destrezas en educación, actividades de aprendizaje, operaciones mentales en aprendizaje, etapas del proceso didáctico, recursos didácticos, temas de diferentes autores destacados en pedagogía.

Se utilizó mapas y esquemas conceptuales como técnicas de aprendizaje para de esta manera ir construyendo, explorando los conocimientos, organizar y determinar el conocimiento del contenido aprendido, sobre todo lo más importante, facilitar la comprensión del tema de estudio, contrastando los diferentes aportes teóricos,

metodológicos anteriormente mencionados, proceder a la respectiva elaboración del marco teórico y dominar la información relevante obtenida a través del proceso de investigación, con una adecuada redacción.

Luego de determinar los conceptos sobre los diferentes temas planteados de diversos autores, se realizó la fundamentación teórica de acuerdo a cada tema de estudio, accediendo a la comprensión del mismo, redactando con exactitud, claridad y en donde también se evidencien que la información recolectada servirá para analizar resultados, discutir sobre el producto obtenido y hacer conciencia sobre nuestra labor pedagógica en el ámbito educativo.

### **Técnicas de investigación de campo.**

Para la recolección de la información y análisis de datos, se utilizó las siguientes técnicas:

#### **La observación participante:**

Esta técnica permitió involucrarse en el proceso de investigación, mediante la observación de actividades, recursos, etapas del proceso didáctico (inicio, desarrollo, evaluación) como elementos esenciales de plan de clase de los años de educación básica, para el análisis respectivo y su cumplimiento pertinente dentro de las planificaciones didácticas e identificar las fortalezas y limitaciones dentro del proceso.

### **Instrumentos**

Los instrumentos son considerados como formatos de registro de información con sus respectivas características propias, sirven para registrar información en función de diferentes aspectos que requiera evaluar dentro del proceso de aprendizaje. Para el desarrollo del proceso de sistematización se emplearon los siguientes instrumentos:

1. Matriz de organización de las actividades de aprendizaje desarrolladas en la práctica docente.
2. Matriz de valoración (rúbrica) de las actividades de aprendizaje desarrolladas en la práctica docente.
3. Matriz de fortalezas y debilidades en la formación docente.

Seguidamente se describe cada uno de los instrumentos que se empleó durante el proceso de sistematización:

### **1. Matriz de organización de las actividades de aprendizaje desarrolladas en la práctica docente.**

Esta matriz fue elaborada considerando las destrezas de acuerdo al tema de estudio, las etapas del proceso didáctico, y recursos que se encuentran en cada uno de los cinco planes didácticos, el mismo que se llevó a la práctica docente en la institución educativa, con el único objetivo de organizar las actividades de aprendizaje en función de las etapas del proceso didáctico (inicio, desarrollo, evaluación), recursos, destrezas, y los mismos que están divisados en los planes didácticos de 2 a 6 año de educación básica y de los que a partir de ello se realiza su respectiva evaluación en cuanto a otros aspectos.

La matriz de evaluación a sistematizar se encuentra estructurada en dos partes importantes, según el diseño de planificación didáctica que se lleva a cabo para la ejecución de los periodos pedagógicos de clase.

La primera parte consta de datos informativos, en las que se destacan: practicum 3.2 a sistematizar, periodo (desde-hasta), y el centro educativo donde se llevó a cabo la práctica docente. La segunda parte se encuentra contemplada con los siguientes aspectos: planes didácticos (2 a 6 año de básica), destrezas, actividades y recursos, las etapas del proceso didáctico (inicio, desarrollo, evaluación), y en la que se organiza los planes de clase desarrolladas en la proceso educativo con las etapas del plan de clase.

### **2. Matriz de valoración (rúbrica) de las actividades de aprendizaje desarrolladas en la práctica docente.**

En la mirada vertical se destacan los cinco planes didácticos y en la mirada horizontal se destaca la valoración de los siguientes aspectos:

#### **Estructura en el planteamiento de actividades**

En este aspecto se considera el planteamiento de actividades que el estudiante realiza durante el proceso de aprendizaje para la propia construcción del conocimiento, como también el planteamiento de actividades de acuerdo a las etapas del proceso didáctico, actividades realizadas en función de lograr aprendizajes significativos y funcionales.

### **Relación entre actividades y recursos**

Se observó las actividades correspondientes a cada etapa del proceso didáctico de cada uno de los planes didácticos y se determinó los recursos didácticos que se emplean en ciertas actividades para de esta manera facilitar el aprendizaje, y saber si hay una relación directa entre estos factores. Se consideró dos criterios (si, no), con una sumatoria total de acuerdo a los aspectos a evaluar.

### **Pertinencia entre el tipo de actividades y las etapas del proceso didáctico**

En este aspecto se determinó que las actividades estén en coherencia con las etapas del proceso didáctico, es decir; se consideró las características de las actividades planificadas con el fin de lograr los aprendizajes esperados y que cada actividad este de acuerdo a cada proceso: inicio, desarrollo, evaluación. Se consideró dos criterios (si, no) con una sumatoria total de acuerdo con los aspectos a evaluar en cada plan didáctico.

### **Pertinencia entre las operaciones mentales planteadas y las destrezas con criterio de desempeño**

Se determinó la coherencia que existe entre las operaciones mentales con las destrezas con criterio de desempeño del tema a aprender, si para el logro de destrezas de aprendizaje se desarrolló actividades significativas que implicaron operaciones mentales, entre las que mencionamos: comparación, análisis, diferenciación, descripción, etc. Se consideró de igual manera los criterios de evaluación (si, no) con la respectiva sumatoria total del aspecto a evaluar, en relación con los planes de clase.

### **3. Matriz de fortalezas y debilidades en las actividades de aprendizaje**

Para identificar las fortalezas y debilidades, de acuerdo a los criterios de evaluación, se ha tomado a consideración ciertos aspectos, entre ellos:

**Las actividades en relación a su estructura**, se determinan las fortalezas y debilidades para el planteamiento de actividades de aprendizaje acorde a las etapas del proceso didáctico, si las actividades están destinadas a lograr los aprendizajes significativos y funcionales en los discentes.

**Las actividades en relación a los recursos**, se exponen la habilidad o limitación para planificar actividades de aprendizaje con sus respectivos recursos didácticos y facilitar la comprensión del tema de estudio, si los recursos empleados están en relación directa con

cada una de las actividades del proceso didáctico, si se empleó recursos que permitan lograr el nuevo conocimiento de acuerdo al contexto en el que vive el estudiante.

**Pertinencia entre el tipo de actividades y las etapas del proceso didáctico**, se identificó fortalezas y debilidades en cuanto a las características de actividades de aprendizaje y su relación directa dentro de las etapas del proceso didáctico, si se planificó actividades que conlleven a identificar los momentos de aprendizaje, para de esta manera seguir un proceso secuenciado, ordenado, sistemático en torno al estudiante.

**Pertinencia entre las operaciones mentales planteadas y las destrezas con criterio de desempeño**, se determinó la habilidad o limitación del docente para identificar las operaciones mentales como aspecto importante en el desarrollo del pensamiento del estudiante, en coordinación con las destrezas de criterio de desempeño del tema a aprender.

**Innovación en relación a la diversidad de actividades**, a partir de las fortalezas y debilidades identificadas por parte del docente en relación a los diferentes aspectos a evaluar, se determinó la habilidad o limitación para plantear y ejecutar diversas actividades innovadoras con el único fin de fomentar un aprendizaje significativo y funcional, y que sea el estudiante quien construya y genere su propio conocimiento.

## **2.4. Recursos**

Para el trabajo de sistematización se contó con ciertos recursos indispensables, el mismo que permitió la realización del trabajo de investigación.

Distinguiendo entre ellos a los recursos: humanos y económicos.

### **2.4.1. Humanos.**

Docentes de la Universidad Técnica Particular de Loja

Director de Trabajo de Investigación y Docente Tutor del Trabajo de Investigación

Directivos y Docentes de la Escuela de Educación Básica “Veinte de Enero”

Investigador del Trabajo de Investigación

### 2.4.2. Económicos.

| RUBROS                        | DESCRIPCIÓN   | CANTIDAD       | TOTAL          |
|-------------------------------|---|----------------|----------------|
| <b>MATERIAL DE ESCRITORIO</b> | 1. Hojas de papel bond formato A4   | 100            | 2,50           |
| <b>GASTOS DE IMPRESIÓN</b>    | 2. Impresión de documentos (hojas)  | 250            | 25,00          |
|                               | 3. Anillado de los productos del trabajo de investigación   | 3              | 7,50           |
|                               | 4. Escaneo de las planificaciones para adjuntar en anexos   | 33             | 3,30           |
| <b>GASTOS DE INTERNET</b>     | 5. Uso del internet para el trabajo de investigación  | 4horas por día | 25,00          |
| <b>GASTOS DE TRANSPORTE</b>   | 6. Residencia- Centro de Práctica y Centro UTPL   | 3              | 9,00           |
| <b>SUBTOTAL</b>               |   |                | <b>\$72,30</b> |
| <b>FINANCIAMIENTO</b>         | Para realización del trabajo de investigación, los gastos fueron cubiertos por la propia investigadora. |                |                |

## 2.5. Procedimiento

Para el desarrollo de la investigación bibliográfica se empezó con la revisión documental, mediante la elaboración de fichas de contenido, extraídas de diferentes fuentes bibliográficas como: textos, revistas periódicos, libros electrónicos, todas de fuentes confiables como son: google books, académico, scielo, biblioteca virtual UTPL, integrando el tema de investigación con las teorías, enfoques teóricos y antecedentes en general que se refieren al tema de estudio. Mediante la técnica de la lectura se seleccionó información importante en cuanto a los temas planteados en el marco teórico y con la ayuda de mapas conceptuales se extrajo la información relevante en cuanto a la posición de diferentes autores en los temas como: destrezas en educación, actividades de aprendizaje, operaciones mentales en el aprendizaje con sus respectivos subtemas, comparando, analizando y sintetizando la información teórica, a partir de la cual se generó un propio concepto sobre los temas planteados de acuerdo al conocimiento adquirido durante el proceso de investigación.

Para el trabajo de campo, los cinco planes didácticos realizados durante la práctica docente fueron valorados según las matrices contenidas en la guía didáctica, en las que, en la Matriz de organización de las actividades de aprendizaje, se señalan las actividades de los planes didácticos contemplados en el prácticum 3.2; en la Matriz de valoración (rúbrica) de las actividades de aprendizaje, se valoran aspectos como la estructura en el planteamiento de actividades, la relación entre recurso y actividad, la pertinencia entre el tipo de actividad y las etapas del proceso didáctico y las operaciones mentales e instrumentales para el desarrollo de destrezas con criterio de desempeño; y, con la Matriz de fortalezas y debilidades se valoró la formación docente de la autora, según sus conocimientos, capacidades y el desempeño docente en el accionar educativo.

Posteriormente, cada una de las matrices aplicadas nos permiten determinar si en todos los planes se identifican las etapas del proceso de enseñanza y si todas las actividades tienen sus respectivos recursos; la ponderación de los mismos mediante el porcentaje alcanzado; y finalmente, se planteó argumentos que explican de manera autocrítica, los resultados desde la formación docente.

Para la realización de la redacción del análisis y la discusión de resultados (Discusión), se tuvo que tener finiquitado tanto el marco teórico como las matrices en las que se

determinan los respectivos resultados de las planificaciones didácticas desarrolladas en las aulas pedagógicas de clase. Para este apartado, se procedió a realizar la discusión confrontando los resultados obtenidos con los referentes teóricos y la posición como autora en función de los siguientes aspectos: Las actividades de aprendizaje como medio dinamizador de las etapas del proceso didáctico, los recursos didácticos como mediadores del aprendizaje, las operaciones mentales como procesos para el desarrollo de destrezas, la importancia de sistematizar y escribir la experiencia de la práctica docente.

Durante esta parte del procedimiento, se identifica los aspectos relevantes que ayudan a establecer las conclusiones de la sistematización de la práctica docente.

**CAPITULO III.**  
**RESULTADOS Y DISCUSIÓN**

### 3.1. Resultados

#### 3.1.1. Matriz de organización de las actividades de aprendizaje desarrolladas en la práctica docente.

**Prácticum a sistematizar:** prácticum 3.2

**Período de prácticas a sistematizar:** desde Octubre a Febrero de 2016

**Centro educativo en el que realizó la práctica docente:** Escuela de Educación Básica “Veinte de Enero”

| Planes                       | Plan didáctico 1   |   | Plan didáctico 2   |   | Plan didáctico 3  |  | Plan didáctico 4   |  | Plan didáctico 5   |   |
|------------------------------|--|---|--|---|---|--|--|--|--|---|
|                              |  | <b>Destreza:</b> Reconocer los miembros que integran la familia y sus roles, así como sus sentimientos y deseos por medio de diversas formas de comunicación con su entorno natural y social, reconociendo la relación de protección y seguridad que existe dentro de la familia. |  | <b>Destreza:</b> Medir, estimar y comparar capacidades no convencionales. |   | <b>Destreza:</b> Describir las características físicas del agua con la observación directa, la experimentación, e interpretación de los datos obtenidos. |  | <b>Destreza:</b> Identificar como trabajan las personas en el mundo, desde el análisis de sus actividades en relación con el medio geográfico. |  | <b>Destreza:</b> Escuchar y comprender cuentos populares en función de identificar sus características propias. |
| Etapas del proceso didáctico | Actividades  | Recursos  | Actividades  | Recursos  | Actividades   | Recursos   | Actividades  | Recursos   | Actividades  | Recursos  |
| Inicio                       | <b>Anticipación</b><br>Ejecutar una dinámica<br>Dialogar sobre la familia.<br>Contestar: |   | <b>Anticipación</b><br>Ejecutar la dinámica: las figuras geométricas.<br>Emitir el | Botella grande<br>Vasos   | <b>Anticipación</b><br>Ejecutar una dinámica: las figuras geométricas, como medio | Recipientes con agua.  | <b>Anticipación</b><br>Ejecutar la dinámica: “Cuando yo a la selva fui...” |  | <b>Anticipación</b><br>Ejecutar la dinámica: “Yo digo y tú dices...”<br>Explorar | Cuento: “El sueño del pongo”  |

|   |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|---|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|
| <p>¿Qué actividades realizan en tu familia?<br/>¿Cómo se llama tú papá, mamá, hermanos?<br/><b>Reflexión</b><br/>¿Cómo es tú familia?<br/>¿Cuáles son los miembros de la familia?</p> |  |  | <p>nombre de cuerpos geométricos.<br/>Dialogar sobre los objetos con los que podemos medir.<br/><b>Reflexión</b><br/>Sacar los materiales: vaso, botella grande de cola.<br/>Seguir el siguiente procedimiento:<br/>Contestar:<br/>¿Cuántos vasos de capacidad tendrá la botella grande?<br/>Estimar valores por parte de los estudiantes.</p> |  | <p>de ambientación .<br/>Dialogar sobre la utilidad del agua.<br/>Contestar:<br/>¿Por qué es importante el agua para la vida del ser humano?<br/>¿Para qué se utiliza el agua?<br/>¿Cuáles son los estados del agua?<br/><b>Reflexión</b><br/>Contestar:<br/>¿Qué sabor, color y olor tiene el agua?<br/>¿Cuáles son las características físicas del agua?</p> |  | <p>Dialogar sobre los trabajos que realizan las personas.<br/>Manifestar que trabajos se realizan en el lugar en el que vivimos.<br/><b>Reflexión</b><br/>Contestar:<br/>¿Se pueden realizar los mismos trabajos en todas las partes del mundo?<br/>¿Qué es lo que realizan las personas que habitan en la zona urbana?<br/>¿Qué es lo que realizan las personas que habitan en la zona rural?<br/>¿En qué hábitat nos encontramos nosotros?</p> |  | <p>experiencias y conocimientos previos sobre la base interrogantes:<br/>¿Qué es el cuento?<br/>¿Todos los cuentos terminan con final feliz?<br/>¿Conocen alguno que no?<br/>¿Cuáles?...<br/><b>Reflexión</b><br/>Observar los gráficos del cuento: “El sueño del pongo”.<br/>Manifestar sobre que tratará el cuento de acuerdo a lo observado.<br/>Verificar predicciones.<br/>Leer en forma silenciosa y luego oral el contenido del cuento.<br/>Formular preguntas:<br/>¿Cuál es la</p> |  |
|---|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|

|                   |   |   |   |   |   |   |   |   |  |  |
|-------------------|---|---|---|---|---|---|---|---|--|--|
|                   |   |   |   |   |   |   |   |   | estructura del cuento popular?   |  |
| <b>Desarrollo</b> | <b>Conceptualización</b><br>Observar los gráficos de la familia.<br>Describir características generales sobre lo observado, y contestar:<br>¿Quiénes están en el cartel?<br>¿Cuántas personas observas?<br>¿Qué es lo que están haciendo?<br>¿En qué se asemejan y diferencian cada una de las familias observadas?<br>Identificar a los miembros de la familia: papá, mamá, hijos.<br>Colocar con tarjetas según miembros de | Texto básico<br>Cuaderno de trabajo<br>Hojas de trabajo<br>Gráficos<br>Tarjetas | <b>Conceptualización</b><br>Observar los gráficos del texto de la página 110 y contestar:<br>¿Qué se observa en el gráfico?<br>¿Qué es lo que hace la niña con su papá?<br>¿Qué nombre le podríamos a los personajes y al animalito?<br>Comentar entre compañeros lo que se observa en los gráficos.<br>Leer: en el lugar donde vive Lourdes se produce gran cantidad de leche, ella sabe que al ordeñar a su vaca “Serafina” | Texto básico<br>Cuaderno de trabajo<br>Hojas de trabajo<br>Botella pequeña<br>Botella de yogurt | <b>Conceptualización</b><br>Observar los 3 recipientes del agua.<br>Experimentar el agua contenido en el recipiente: sabor, olor, forma, color.<br>Saborear, oler y percibir el agua.<br>Observar los gráficos del libro en la página 43 y contestar:<br>¿Qué está haciendo la niña en el gráfico?<br>Comentar entre compañeros/as sobre el agua: utilidad, cuidado.<br>Relacionar los gráficos del libro con | Texto<br>Gráficos<br>Tarjetas<br>Cuaderno de trabajo<br>Cinta<br>Marcadores<br>Hojas de trabajo | <b>Conceptualización</b><br>Observar los gráficos del hábitat urbano y rural.<br>Describir las imágenes observadas: personajes, actividades.<br>Formular preguntas y contestarlas:<br>¿Qué es lo que realizan las personas del hábitat urbano y rural, según lo observado?<br>Determinar que existen tres sectores principales, que se clasifican tomando en cuenta: hábitats, recursos, clima, | Gráficos<br>Tarjetas<br>Texto de trabajo<br>Cuaderno de trabajo<br>Hojas de trabajo | <b>Conceptualización</b><br>Guiar a los estudiantes a la comprensión del texto.<br>Determinar personajes del cuento. (Principales y secundarios).<br>Comparar diversos cuentos populares.<br>Diferenciar entre cuentos reales y cuentos imaginarios.<br>Recrear el cuento en otros formatos y pata otras finalidades.<br>Inducir los elementos que conforman la estructura del cuento.<br>Encontrar palabras nuevas. | Texto<br>Tarjetas<br>Cuaderno de trabajo<br>Diccionario<br>Marcadores<br>Cuentos |

|  |  |  |  |   |  |   |  |  |  |
|--|--|--|--|---|--|---|--|--|--|
| <p>la familia. Reconocer a otros miembros de la familia ampliada como: abuelos, abuelas, tíos, tías, primos, primas. Determinar el rol que cumple la familia dentro del hogar. Generalizar la información de que todos los miembros de la familia deben colaborar en las tareas del hogar, también ayudarse mutuamente y brindarse amor, protección y respeto. Jugar describiendo a los miembros de la familia, la maestra mostrará un</p> |  | <p>cada mañana se llena un balde de leche. Cada día el papá de la niña llena un lechero, con tres baldes de leche de sus vacas. Comunicar la cantidad de leche que lleva el lechero según lo observado. Sacar los materiales: vaso, botella pequeña. Seguir el siguiente procedimiento: Llenar con agua el vaso; con cuidado pasar el agua del vaso a la botella pequeña y repetir el proceso hasta llenar la botella. Contestar: ¿Cuántos</p> |  | <p>la observación y experimentación de los 3 recipientes del agua. Determinar que el agua no tiene sabor, color, olor, según la experimentación de los vasos con agua. Contestar: Si el agua carece de color, olor, sabor ¿cómo llamaremos a cada una de estas características? Comparar los diferentes recipientes de agua. Reflexionar: ¿Cuál es la forma del agua? Colocar 3 gráficos en el pizarrón</p> |  | <p>geografía. Explicar cómo el mundo está poblado por personas que se adaptan con su trabajo y cultura a las condiciones de la naturaleza y el clima, que a su vez influyen en ellas. Describir las variadas características de las gentes del mundo desde la identificación de sus rasgos físicos y manifestaciones culturales. Identificar como trabajan las personas en el mundo, desde el</p> |  | <p>Buscar en el diccionario las palabras nuevas. Formar oraciones con las palabras nuevas. Realizar otras versiones de los cuentos. Reconocer las ideas relevantes. Formular preguntas y contestarlas, según el contenido del cuento. ¿Quién es el pongo? ¿Por qué el patrón comienza a burlarse y a maltratar al pongo? ¿Por qué crees que el final es sorprendente? Destacar la importancia de la lectura del cuento como medio para</p> |  |
|--|--|--|--|---|--|---|--|--|--|

|  |   |  |  |  |   |  |   |  |   |  |
|--|---|--|--|--|---|--|---|--|---|--|
|  | <p>miembro de la familia, este lo observa y lo describe a su compañero, el compañero que diga el nombre del integrante del miembro de la familia ganará. Inducir el valor del respeto y amor a nuestra familia.</p> |  | <p>vasos de capacidad tiene la botella pequeña?<br/>Determinar que la capacidad de un recipiente es la cantidad de líquido que entre en él.<br/>Estimar valores de capacidad.<br/>Mencionar objetos que sirvan para medir la capacidad.<br/>Explicar el proceso que se hizo para estimar valores de capacidad.</p> |  | <p>mediante la participación activa del estudiante.<br/>Determinar que el agua no tiene forma, sino que adapta la forma del recipiente que lo contiene, según lo observado.<br/>Sacar las tarjetas e ir colocando en el pizarrón en cada gráfico las características físicas del agua.<br/>Identificar que las características físicas del agua son: inodoro, incolora, insípida.<br/>Generalizar la información obtenida.<br/>Incolora</p> |  | <p>análisis de sus actividades en relación con el medio geográfico.<br/>Inducir el valor de la importancia de la unidad como valor que promueve la paz.</p> |  | <p>estimular la fantasía, la sensibilidad, la memoria y la expresión.</p> |  |
|--|---|--|--|--|---|--|---|--|---|--|

|                   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |
|-------------------|--|--|--|--|--|--|---|--|--|
|                   |  |  |  |  | <p>porque carece de color.<br/>Inodora, porque no tiene olor.<br/>Insípida, carece de sabor.<br/>No tiene forma, ya que cuando se encuentra en estado líquido adopta la forma del recipiente que lo contiene.<br/>Inducir el valor de la importancia y cuidado del agua.</p> |  |   |  |  |
| <b>Evaluación</b> | <p>Dibuja a tú familia.<br/>Exponer los trabajos realizados.</p> <p><b>Indicadores esenciales de evaluación</b><br/>Reconoce los miembros de la familia.</p> |  | <p>Formar dos grupos de trabajo y llenar los envases de yogurt con el agua de la botella pequeña.<br/><b>Contestar:</b><br/>La botella pequeña tiene una capacidad</p> |  | <p>Escribo 3 características físicas del agua.</p> <p><b>Indicadores esenciales de evaluación</b><br/>Identifica las características del agua.</p>   |  | <p>Dibujó una actividad que realicen en el hábitat urbano y rural.</p> <p><b>Indicadores esenciales de evaluación</b><br/>Relaciona las</p> |  | <p>Completo el mapa conceptual sobre la estructura del cuento popular.</p> <p><b>Indicadores esenciales de evaluación</b><br/>Identifica</p> |

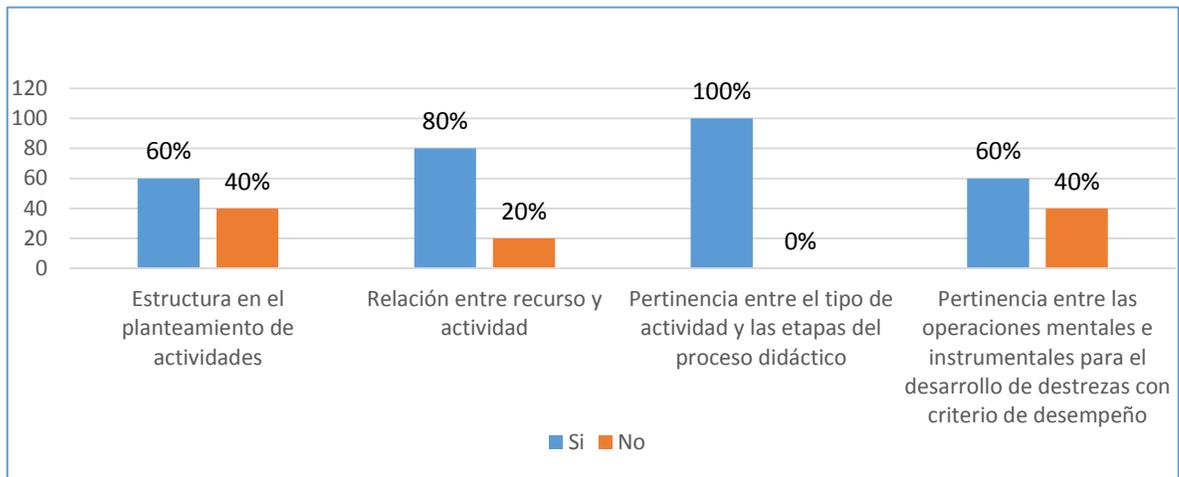
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|
|  | <p>Comprendo la relación de parentesco y afecto en una familia.<br/>Diferencio varios tipos de familia.</p> <p><b>Técnica:</b><br/>Lluvia de ideas</p> <p><b>Instrumento:</b><br/>cuestionario</p> |  | <p>de _____ envases de yogurt.</p> <p><b>Indicadores esenciales de evaluación</b><br/>Mide, estima y compara capacidades convencionales.</p> <p>Estima valores de medida.</p> <p><b>Técnica:</b><br/>Lluvia de ideas</p> <p><b>Instrumento:</b><br/>cuestionario</p> |  | <p>Describe las características del agua mediante la observación directa.<br/>Representa las características físicas del agua en un mapa conceptual.<br/>Responde preguntas sobre las características físicas del agua mediante la observación</p> <p><b>Técnica:</b><br/>Lluvia de ideas</p> <p><b>Instrumento</b><br/>cuestionario</p> |  | <p>actitudes, acciones, hábitos, humanos con consecuencias negativas para el ambiente, e identifica acciones con resultados positivos.<br/>Identifica como trabajan las personas en el mundo, desde el análisis de sus actividades.</p> <p><b>Técnica:</b><br/>prueba escrita</p> <p><b>Instrumento</b><br/>cuestionario</p> |  | <p>características propias de los cuentos populares.<br/>Reconoce los elementos formales del cuento y sus recursos estilísticos.<br/>Dibuja siluetas de cuentos.<br/>Reconoce intencionalidad y efectos que causa el cuento.</p> <p><b>Técnica:</b><br/>prueba escrita</p> <p><b>Instrumento:</b><br/>cuestionario</p> |  |
|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|

**Resultados:**

En la Escuela de Educación Básica “Veinte de Enero” se ejecutó el Practicum 3.2, se realizó la práctica de 2<sup>o</sup>a 6<sup>o</sup> de Básica. Luego de hacer un análisis de la Matriz de Organización de Actividades, se determina que las actividades de clase se identifican con cada una de las etapas del proceso de enseñanza, es decir; cada actividad se estructura de acuerdo a las actividades iniciales (prerrequisitos y conocimientos previos), situación problemática o motivacional, construcción y transferencia del conocimiento, o de acuerdo al proceso de inicio, desarrollo y evaluación. Existe una coherencia de los recursos didácticos con las actividades planificadas, tanto en la etapa de inicio; actividades con la que arranca el proceso organizado, como la de desarrollo; el alumno se enfrenta al nuevo conocimiento y evaluación, diseñadas con la finalidad de lograr un aprendizaje auténtico, recursos que sirven de apoyo en la enseñanza con la única finalidad de estimular o facilitar el aprendizaje, como también se utilizan indicadores esenciales de evaluación que no son más que evidencias concretas de los resultados de aprendizaje, técnicas e instrumentos con lo que se miden aprendizajes alcanzados en los estudiantes.

**3.1.2. Matriz de Valoración (rúbrica) de las actividades de aprendizaje desarrolladas en la práctica docente.**

| Aspecto<br><br>Planes | Estructura en el planteamiento de actividades |          | Relación entre recurso y actividad |          | Pertinencia entre el tipo de actividad y las etapas del proceso didáctico |          | Pertinencia entre las operaciones mentales e instrumentales para el desarrollo de destrezas con criterio de desempeño |          |
|-----------------------|---|----------|------------------------------------|----------|---|----------|---|----------|
|                       | SI  | NO       | SI                                 | NO       | SI  | NO       | SI  | NO       |
| Plan didáctico 1      |   | X        | X                                  |          | x   |          | X   |          |
| Plan didáctico 2      | X   |          |                                    | X        | x   |          |   | x        |
| Plan didáctico 3      | x   |          | X                                  |          | x   |          | X   |          |
| Plan didáctico 4      |   | X        | X                                  |          | x   |          |   | x        |
| Plan didáctico 5      | x   |          | X                                  |          | x   |          | X   |          |
| <b>TOTAL</b>          | <b>3</b>                                      | <b>2</b> | <b>4</b>                           | <b>1</b> | <b>5</b>  | <b>0</b> | <b>3</b>  | <b>2</b> |



**Figura 1.** Graficación de la matriz de valoración (rúbrica) de las actividades de aprendizaje desarrolladas en la práctica docente.

**Elaborado por:** La Autora, Rosana Torres A.

### Resultados:

Luego de realizar la valoración de los planes didácticos con los diferentes aspectos mencionados, se ha podido evidenciar que en las planificaciones didácticas las actividades están acorde a las etapas del proceso didáctico: inicio, desarrollo, evaluación. Los aspectos que se expresan en mayor número en los planes (mirada vertical) son las que corresponden a (pertinencia entre el tipo de actividad y las etapas del proceso didáctico, con un 100%) el aspecto: relación entre recurso y actividad con un 80%, en parte las actividades de aprendizaje que se desarrollan en las etapas del proceso didáctico están en relación con los recursos didácticos y las que se expresan en menor número se destacan a la estructura en el planteamiento de actividades con un 60%, es decir: en parte las actividades están planteadas de acuerdo al conocimiento previo de los estudiantes, con una coherencia entre las actividades, destrezas y contenidos, se incluye en las planificaciones actividades de aprendizaje y procesos evaluativos de acuerdo a los objetivos, y otro de los aspectos que inciden en menor número son las que corresponden a la pertinencia entre las operaciones mentales para el desarrollo de destrezas con criterio de desempeño con 60%, es decir; se redactan en ciertos planes didácticos actividades en relación con algunas de las operaciones mentales: identificar, comparar, clasificar, codificar, análisis y síntesis a fin de que se puedan garantizar los aprendizajes alcanzados.

### 3.1.3. Matriz de fortalezas y debilidades en la formación docente.

| Aspectos a evaluar  | Fortalezas desde la formación docente   | Debilidades desde la formación docente  |
|---|---|---|
| <b>Actividades en relación a la estructura en su planteamiento.</b> | <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Planificar actividades ordenadas con un propósito de lograr aprendizajes efectivos de tales esfuerzos.</li> <li>➤ Ajustar las actividades planificadas de acuerdo a las necesidades e intereses del alumnado, ritmos y estilos de aprendizaje.</li> <li>➤ Planificar las actividades de aprendizaje de acuerdo a los objetivos del plan de clase y destreza con criterios de desempeño.</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Falta de cumplimiento de los pasos de un proceso metodológico (métodos y técnicas) de acuerdo a cada tema del plan de clase.</li> <li>➤ Limitación al momento de desarrollar las actividades de acuerdo a como fueron planteadas durante la ejecución de la clase, dando lugar a la improvisación.</li> <li>➤ Falta de manejo de otros formatos de planificación de educación básica.</li> </ul> |
| <b>Recursos en relación a las actividades.</b>                      | <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Capacidad para construir material didáctico para el desarrollo de actividades de aprendizaje.</li> <li>➤ Capacidad para desarrollar los recursos en relación a cada actividad planteada, con la finalidad de potenciar los aprendizajes en los estudiantes.</li> </ul>   | <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Falta de selección y diseño de diferentes recursos apropiados para estimular la enseñanza-aprendizaje.</li> <li>➤ Falta de priorización de material concreto en la etapa de desarrollo.</li> <li>➤ Limitación en cuanto al empleo de</li> </ul>  |

|   |   |  |
|---|---|--|
|   | <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Utilización de las TICS como recurso para lograr los aprendizajes y mejorar la práctica en el aula.</li> </ul>   | recursos, donde el alumno pueda manipular, experimentar de acuerdo a sus vivencias.  |
| <b>Pertinencia entre el tipo de actividades y las etapas del proceso didáctico.</b> | <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Actividades planificadas de acuerdo a las etapas del proceso didáctico: inicio, desarrollo, evaluación.</li> <li>➤ El contenido conceptual, procedimental y actitudinal elaboradas en relación a la estructura de las actividades de aprendizaje: iniciales (prerrequisitos y conocimientos previos), situación problemática o motivacional, construcción y transferencia del conocimiento.</li> <li>➤ Se planifica con coherencia las actividades (inicio, desarrollo, evaluación) con las destrezas y contenidos, potenciando y estimulando el aprendizaje.</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Cierta confusión durante el momento de planificación de las actividades que corresponde al proceso didáctico: inicio y desarrollo y evaluación.</li> <li>➤ Rara vez se proponen estrategias de trabajo interactivo en la etapa del proceso didáctico: desarrollo, los mismos que son de importancia para interactuar experiencias de aprendizaje entre compañeros.</li> <li>➤ Falta de actividades adecuadas dentro de la etapa de evaluación sobre el tema aprendido.</li> </ul> |
| <b>Pertinencia entre las operaciones mentales e instrumentales para el</b>          | <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Conocimiento de la identificación y reconocimiento de ciertas operaciones mentales de acuerdo al tema de</li> </ul>  | <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ No se incluyen en las planificaciones didácticas la mayoría de las operaciones</li> </ul>   |

|  |   |   |
|--|---|---|
| <p><b>desarrollo de las destrezas con criterio de desempeño.</b></p> | <p>enseñanza, para planificar actividades en relación con el desarrollo de destrezas con criterio de desempeño planteadas a fin de que se evidencien los logros alcanzados.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Utilización de operaciones mentales especialmente en la (etapa de desarrollo en función con las destrezas de criterio de desempeño a fin de que se afiancen los contenidos de aprendizaje.</li> <li>➤ Conocimiento de las operaciones mentales desarrolladas en el plan didáctico respetando el desarrollo evolutivo del estudiante y las diferencias individuales.</li> </ul> | <p>mentales, para que exista una coherencia con las destrezas.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ No se conceptualiza la funcionalidad de ciertas operaciones mentales y su importancia dentro del plan de clase.</li> <li>➤ Falta de Identificación y elaboración de actividades en donde se evidencia el desarrollo de las operaciones mentales, para modificar e interiorizar el objeto del conocimiento e ir construyendo de manera coherente con las destrezas con criterio de desempeño.</li> </ul> |
| <p><b>Innovación en relación a la diversidad de actividades.</b></p> | <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Planificación de la clase con actividades significativas y funcionales.</li> <li>➤ Se describe actividades de aprendizaje y procesos evaluativos de acuerdo con destrezas, objetivos e indicadores de evaluación.</li> </ul>   | <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ En ciertas ocasiones no se toma a consideración el ajuste de actividades a los contextos y estilos de los discentes.</li> <li>➤ Falta de actividades que promuevan la participación activa y</li> </ul>  |

|  |  |  |
|--|--|--|
|  | <p>➤ Actividades en función del interés superior del alumno.</p> | <p>entusiasta en clase.</p> <p>➤ No se delimita correctamente actividades para utilizar y proponer estrategias de trabajo individual, grupal y de esta manera fomentar la participación activa de los discentes.</p> |
|--|--|--|

**Resultados:**

De acuerdo a la matriz empleada se identifican fortalezas como aspectos críticos positivos con los que se cuenta y que permiten conducir el proceso de enseñanza-aprendizaje hacia el éxito, también forman parte de este proceso las debilidades como factores críticos negativos que indican las falencias y las directrices necesarias para mejorar nuestra labor docente dentro del proceso educativo.

Haciendo referencia a las fortalezas, se valora autocríticamente tres:

- Como parte de la formación docente se ajustan las actividades planificadas de acuerdo a las necesidades e intereses, ritmos y estilos de aprendizaje del alumnado.
- Capacidad para construir material didáctico para el desarrollo de actividades de aprendizaje.
- Se describe actividades de aprendizaje y procesos evaluativos de acuerdo con destrezas, objetivos e indicadores de evaluación.

De la misma manera se valora autocríticamente tres debilidades:

- Limitación al momento de desarrollar las actividades de acuerdo a como fueron planteadas durante la ejecución de la clase, dando lugar a la improvisación.
- Limitación en cuanto al empleo de recursos, donde el alumno pueda manipular, experimentar de acuerdo a sus vivencias.
- No se delimitan estrictamente las actividades para utilizar y proponer estrategias de trabajo individual, grupal y de esta manera fomentar la participación activa de los discentes.

Ante lo expuesto se determina que durante la formación docente, las actividades planificadas se ajustan a las necesidades e intereses, ritmos de aprendizaje del alumnado pero existe una limitación al momento de desarrollar las actividades de aprendizaje de acuerdo a como fueron planteadas, dando lugar a la improvisación. De la misma se valora en gran medida la capacidad para construir material didáctico para el desarrollo pertinente de actividades de aprendizaje, pero no se utiliza recursos didácticos en la que el alumno manipule, experimente de acuerdo a sus vivencias. En la misma línea como fortaleza se describen las actividades y procesos evaluativos de acuerdo a las destrezas, objetivos e

indicadores de evaluación, pero no se delimita actividades para utilizar y proponer estrategias de trabajo individual y grupal para fomentar la participación de los discentes.

### **3.2. Análisis y Discusión**

#### **3.2.1 Las actividades de aprendizaje como medio dinamizador de las etapas del proceso didáctico.**

Las actividades de aprendizaje constituyen una parte fundamental del proceso de enseñanza aprendizaje de los educandos; son la acción dinamizadora del aprendizaje, consideradas como aquellas experiencias, vivencias, actividades que el estudiante en formación debe realizar en el transcurso del proceso pedagógico de clase y a través de ellos alcanzar metas, objetivos planteados. Para determinar la relación entre actividades de aprendizaje y las etapas del proceso didáctico, partiremos desde la definición de autores sobre el tema tratado, entre ellos mencionamos a Cabrero y Ramón (2006) “Las actividades de aprendizaje son las diferentes acciones que los alumnos llevan a cabo en completa relación con los contenidos e informaciones que les han sido ofrecidos” (citado por Almenara, 2012, p.9), de la misma manera exponemos la definición que hace Silva (2011) por su parte nos señala que “Las actividades corresponden al conjunto de acciones que los participantes deberán realizar para el logro de los objetivos planteados” (citado por Almenara, 2012, p.9).

Los dos autores manifiestan diferentes sus criterios sobre actividades de aprendizaje; los mismos que se enfocan en el papel protagónico del discente durante el desarrollo de las actividades de aprendizaje, por la otra parte el docente es el facilitador, quien promueve los aprendizajes, debe indagar, motivar a sus estudiantes y de esta manera fomentar la participación activa y entusiasta. En el ámbito de este abordaje se pudo apreciar que la mayoría de los planes didácticos las actividades aprendizaje tienen relación estrecha con las etapas del proceso didáctico (inicio, desarrollo, evaluación), es decir; para cada etapa las actividades están secuenciadas con la finalidad de determinar el logro de los aprendizajes, tomando como eje principal al alumno, se organizó un proceso instructivo en torno a una serie de actividades didácticas como medio dinamizador de estas etapas, teniendo resultados positivos como negativos, ante lo expuesto se deduce que las actividades de aprendizaje concretan el proceso de aprendizaje en los estudiantes, a

través de la experiencia propia que se pueda adquirir en el transcurso del proceso de adquisición de conocimientos, el estudiante aprende significativamente y funcional.

Considerando que los autores citados anteriormente promueven el papel activo del estudiante y el acompañamiento constante del docente, es evidente que existe un apego a este planteamiento, debido a que, los resultados obtenidos determinan que los docentes desarrollan las actividades planificadas de acuerdo a las necesidades e intereses, ritmos y estilos de aprendizaje del alumnado. Además, se determina que en lo que concierne a la organización de las actividades de aprendizaje desarrolladas en la práctica docente, los cinco planes de clase se han elaborado y ejecutado de acuerdo a las etapas del proceso didáctico, teniendo resultados satisfactorios, de acuerdo a la matriz de valoración de las actividades de aprendizaje desarrolladas en la práctica docente, se deduce que: los planes didácticos de 2°, 3°, 4°,5° y 6° evidencian una estructura favorable en cuanto al planteamiento de actividades en un porcentaje de 100%, considerado como satisfactorio.

La planificación, en este caso planes didácticos, determinan los contenidos, tiempos, espacios y recursos a utilizarse en el desarrollo de las actividades de aprendizaje que el estudiante y docente van a compartir, pues así lo determinan los autores citados y la pedagogía actual, sin embargo, en los resultados obtenidos de esta área se determina que existe un leve tendencia a la improvisación de la clase, demostrándose que, la planificación de las actividades de aprendizaje y el manejo de los elementos como la motivación, construcción del conocimiento, consolidación y aplicación del mismo, no están del todo estructuradas.

En esta misma dirección, se plantea diseñar actividades de aprendizaje acorde a las etapas del proceso didáctico, actividades innovadoras secuenciadas con la finalidad de que el alumno lo convierta en algo operativo, dinámico y consolidar lo aprendido, integrando el conocimiento nuevo con lo ya aprendido, como también contar con un buen manejo de formato de planificación bien estructurado y sus contenidos, ajustar las actividades planificadas de acuerdo a las necesidades e intereses del alumnado, ritmos y estilos de aprendizaje.

Ante lo expuesto se determina que los planes didácticos desarrollados en la práctica docente en los años de básica, se evidencia de que se han elaborado de acuerdo a las directrices planteadas en el proceso educativo y a los lineamientos de la estructura curricular, como también ha existido ciertas falencias en cuanto a la ejecución de

actividades en la práctica docente, se debe concientizar y reflexionar sobre el accionar educativo para dar significatividad y continuidad al proceso de aprendizaje.

### **3.2.2. Los recursos didácticos como mediadores del aprendizaje.**

Los recursos didácticos contribuyen a que los estudiantes logren el dominio de un contenido que se desea enseñar. Dentro de la práctica docente es necesario y conveniente reflexionar sobre las ventajas, funciones que nos ofrecen los recursos educativos. A través de ellos se hace mención a dos autores, quienes tiene la definición clara sobre este apartado, en este caso mencionamos a Sánchez (2014) quien manifiesta que: “recurso didáctico es toda aquella herramienta, instrumento o material que puede ser empleado en el proceso de enseñanza con una finalidad educativa, para que los alumnos alcancen un aprendizaje y se desarrollen personalmente” (p.17). Ante lo expuesto se deduce que los recursos didácticos permiten a cada uno de nuestros estudiantes tener impresiones reales y apreciables sobre los temas de estudio durante el momento pedagógico (contenidos conceptuales).

En esta misma línea, Barbero y Gallent (2011) define: “los recursos didácticos son todos los elementos materiales y personales que están al servicio del proceso de enseñanza-aprendizaje” (p.23). Existen muchos recursos que nos permiten relacionar conocimientos aprendidos con el contexto, pero en la actualidad se dispone de varios recursos muy provechosos para la función de la calidad educativa.

Los autores antes mencionados reconocen y valoran a los recursos didácticos como los instrumentos necesarios e imprescindibles para que los educandos alcancen los aprendizajes; estos recursos didácticos son los que motivan e incentivan el aprendizaje significativo durante el proceso enseñanza aprendizaje para de esta manera facilitar la adquisición de conceptos, habilidades, actitudes, destrezas. En la investigación realizada se verifica que sí existe una planificación articulada con los recursos didácticos para el desarrollo del proceso de enseñanza aprendizaje, pues se evidencia en la planificación didáctica anual, de bloque curricular y de clase, los recursos y materiales didácticos que se tiene pensado utilizar.

Es conveniente y necesario manifestar de que se identificó fortalezas y debilidades en cuanto a la utilización de recursos durante la práctica docente, así, de manera autocrítica se hace mención a la utilización adecuada de las TICS como una estrategia didáctica

para que la clase se vuelva más interactiva y motivante para el estudiante. De la misma manera se menciona una de las debilidades, como es la limitación en cuanto al empleo de recursos, donde el alumno pueda manipular, experimentar de acuerdo a sus vivencias; debilidades, que una vez identificando y desarrollando adecuadas estrategias, deben eliminarse.

Es importante recalcar que dentro de la práctica docente y de acuerdo a los resultados obtenidos en la matriz sobre las actividades desarrolladas, las planificaciones didácticas se han realizado utilizando los recursos necesarios para interiorizar dichos contenidos, relacionando recurso-actividad y de esta manera facilitar la comunicación entre educadores y educandos. Se puede concluir, en cuanto al aspecto evaluado: relación entre recurso y actividad, los planes didácticos ejecutados en el 2do, 4to, 5to y 6to se evidencian un alto índice de resultados positivos en un porcentaje de 80% considerado como favorable, es decir; ciertos recursos didácticos han sido empleados de acuerdo a la actividad de aprendizaje planteada, en el plan didáctico de 3ro de básica no existe coherencia entre recursos y actividad, por lo que es necesario y conveniente tomar en cuenta ciertos aspectos importantes al momento de planificar la clase y hacer efectiva el proceso de aprendizaje.

Todos estos resultados han sido analizados de forma crítica, por lo que es conveniente, de acuerdo a las precisiones de los autores, promover en los docentes para el desarrollo de sus actividades pedagógicas, el uso de recursos didácticos más atractivos, accesibles, interesantes; considerando el avance de la tecnología para el uso de las Tics, el contexto, para el uso del entorno natural y la creatividad del docente para elaborar recursos didácticos lúdicos, de manera que el aprendizaje sea interactivo y motivador para el estudiante.

### **3.2.3. Las operaciones mentales como procesos para el desarrollo de destrezas.**

Las operaciones mentales han sido consideradas como un aspecto esencial dentro del proceso de aprendizaje, a través de estas los estudiantes procesan los estímulos e información que reciben, antes y durante el proceso de construcción del conocimiento; para entrar en discusión sobre este tema es necesario hacer mención a autores quienes hacen una definición de operaciones mentales, entre ellos mencionamos a Kamil R, y

Cavanaugh J, (2010) consideran que: “Las operaciones mentales son categorías mentales de acontecimientos, de objetos y conocimiento relacionados. Durante la infancia la mayoría están relacionados con acciones” (p.128). Es decir, los infantes agrupan objetos con base en las acciones que realizan ellos.

Tébar Belmonte (2010), para quien las operaciones mentales son:

Acciones interiorizadas o exteriorizadas, son un modelo de acción o un proceso de comportamiento. A través de las operaciones mentales las personas elaboran y procesan los estímulos, son el resultado de combinar nuestras capacidades, según las necesidades que experimentan, en una determinada orientación (p.177).

Los dos autores se refieren a las operaciones mentales para el desarrollo de destrezas, el concepto que tiene mayor sustento, es el del primer autor quien considera que las operaciones mentales durante la etapa de la niñez están relacionados con las acciones, y al relacionar estos conceptos con la práctica docente, se determina que en la planificación de los planes didácticos se evidencian la ejecución ciertas operaciones mentales básicas y cognitivas, en el desarrollo de contenidos de las diferentes áreas curriculares: matemática, lengua y literatura, estudios sociales, ciencias naturales. Por tal razón es recomendable que los docentes realicen actividades de aprendizaje para generar la interacción, el descubrimiento y el análisis por parte de los estudiantes.

En esta misma dinámica, las planificaciones didácticas de los temas de clase determinan actividades como: comparar, diferenciar, clasificar, analizar de acuerdo al tema de estudio, y que de acuerdo al empleo correcto de estos procesos, se logró el desarrollo pertinente de destrezas con criterios de desempeño para lograr un aprendizaje significativo y funcional en los estudiantes. Continuando en la misma línea es conveniente dar a conocer el desarrollo de operaciones mentales cognitivas que se realizó en el proceso pedagógico de clase con la ejecución de los diferentes planes de clase, dichas operaciones que son consideradas como una respuesta al ambiente y una interpretación mental de los estímulos que se percibe por los sentidos, que luego es transformado en conocimiento.

Siendo objetivo y reconociendo las limitaciones de las planificaciones realizadas durante la práctica, se evidencian que no existe concordancia entre las operaciones mentales con las destrezas con criterio de desempeño, considerada como otra realidad a la cual se enfrenta la práctica, tal vez por la poca importancia que se le da al tema de operaciones

mentales; normalmente se tiene definido momentos para la planificación, la ejecución y evaluación de las actividades; por lo que se considera que se debe potenciar actividades para el discernimiento y análisis por parte de los estudiantes en las cuales ellos construyen sus conocimientos significativos desde las operaciones mentales concretas.

También es importante destacar y argumentar de forma comparativa los resultados de las matrices empleadas en el desarrollo de operaciones mentales dentro de la práctica docente, como procesos para el desarrollo de destrezas; se determina que durante la práctica docente en la planificación y ejecución de los planes didácticos: 2to, 4to y 6to existe una coherencia entre las operaciones mentales para el desarrollo de destrezas con un porcentaje de 60%, es decir; se ha elaborado actividades con la finalidad de que el estudiante desarrolle habilidades de pensamiento, como: comparar, diferenciar, abstraer, etc., pero también se han elaborado planes didácticos en donde no habido una coherencia entre operaciones mentales y destrezas, pero que nos permiten hacer una reflexión sobre la importancia de considerar aspectos importantes al momento de planificar. Se han identificado fortalezas y debilidades en cuanto a la pertinencia de las operaciones mentales como uno de los aspectos a evaluar, valorando la práctica docente durante el proceso de formación, es importante considerar las fortalezas desde la formación docente, y la que mayor repercusión ha tenido dentro de este proceso es: se incluye en ciertos planes didácticos (etapa de desarrollo) alguna de las operaciones mentales (clasificar, identificar, diferenciar, etc.), en función con las destrezas de criterio de desempeño a fin de que se afiancen los contenidos de aprendizaje.

Finalmente es preciso señalar que, la debilidad identificada en la formación docente es que, no se conceptualiza la funcionalidad de alguna las operaciones mentales y no se delimita las actividades concretas que deben desarrollar los estudiantes para alcanzar los aprendizajes requeridos; pues el docente debe implementar tareas de aprendizaje que sean atractivas, participativas y, con parámetros claros para el desarrollo de destrezas.

#### **3.2.4. La importancia de sistematizar y escribir la experiencia de la práctica docente.**

A lo largo de nuestra formación como profesionales en educación se han evidenciado fortalezas y debilidades sobre el accionar educativo, en el transcurso de la práctica docente se ha identificado estos aspectos con la única finalidad de que al ejercer la docencia se

hayan perfeccionado estas falencias, impulsando la construcción de buenas prácticas profesionales. Para entrar en discusión sobre este tema relevante, es necesario y conveniente partir desde la definición de sistematización que hace Fóres y Novella (2013) en la que sustenta que “sistematizar permite visualizar y ordenar desde la complejidad todo aquello que el profesional experimenta y siente durante el desarrollo de la acción socioeducativa” (p. 11). En esta misma temática, teniendo en cuenta que el sistematizar está orientado al mejoramiento del desempeño docente y el análisis de las actividades realizadas por el mismo, es oportuno mencionar a Zapata (2005), para quien:

La sistematización es un término amplio y polisémico, pero que abarca desde la reconstrucción de las experiencias en su contexto y la organización de la información sobre las prácticas hasta una mirada crítica, reflexiva y prospectiva de la experiencia que permite generar procesos metodológicos para la construcción de conocimientos (p. 224).

De acuerdo al primer autor es importante delimitar de que a través de la sistematización se dan las ideas necesarias para construir de manera significativa y funcional al proceso educativo partiendo desde nuestras experiencias, acciones y actividades a la teorización de lo que realizamos: ordenando, secuenciando y reconociendo diversos elementos que forman parte en la práctica educativa. A esto hay que agregar que, el aprendizaje es el resultado de una actividad planificada y sistematizada por parte del docente para el desarrollo con la participación activa de sus estudiantes.

Siguiendo la secuencia de la planificación, ejecución y evaluación de los aprendizajes logrados por medio de una sistematización por parte de los docentes involucrados en esta investigación y de acuerdo a los resultados de la misma se evidencia que, la experiencia durante la práctica docente ha sido satisfactoria, ya que se han logrado concretar el aprendizaje de estrategias docentes, métodos de enseñanza- aprendizaje, la relación armoniosa con la comunidad educativa (maestros, niños/as), elaboración de planificaciones didácticas de acuerdo a sus etapas de desarrollo, etc., pero también se han identificado debilidades que se pueden corregir con la adecuada innovación, capacitación. Dentro de la práctica docente se han podido identificar las matrices de evaluación: organización de las actividades de aprendizaje, matriz de valoración de las actividades de aprendizaje desarrolladas en la práctica docente y matriz de fortalezas y debilidades, de las cuales se han determinado sus respectivos resultados, los mismos que han conducido a reflexionar sobre la acción educativa y poder plantear posibles soluciones para mejorar la calidad educativa. El sistematizar nos permite como docentes

visualizar todo lo que experimenta el docente en formación, reflexionar sobre lo que se hace dentro de las aulas como futuros profesionales, como también nos da a conocer, que lo más relevante es que se aprende de los propios alumnos, desde sus vivencias, acciones, experiencias, como eje central del proceso pedagógico.

Como cierre de este apartado es preciso señalar que, son pocos los maestros que utilizan el proceso de sistematización de la experiencia docente como un medio de construcción de un sistema explicativo de la práctica docente, no se posee una cultura de reflexión de su propia práctica educativa, muchos optan por emplear los procesos de evaluación de los aprendizajes para conocer los progresos eficientes en la enseñanza aprendizaje de los discentes, por lo que es necesario una profundización, reflexión, análisis del accionar educativo y lograr crear un proceso de construcción de significados apoyados de la experiencia docente, permitiendo un verdadero cambio en la educación actual, una educación de calidad con la reflexión crítica sobre el quehacer docente. Es importante señalar que la sistematización se convierte en un documento que permite a otros docentes, conocer la experiencia de la autora, relacionarse con la misma y asimilar muchos aspectos que le permitan mejorar su capacidad de desempeño.

## CONCLUSIONES

- ✓ En cuanto a la organización de las actividades y recursos se concluye que, las planificaciones didácticas analizadas cuentan con todas sus etapas, en las que se determinan las actividades y recursos, las mismas que están orientadas a mejorar las necesidades cognitivas de los estudiantes en el proceso de aprendizaje; a pesar de esta organización se detecta como debilidad en el momento de desarrollar la clase pedagógica, pues la planificación no es muy dinámica y no cuenta con todos los recursos didácticos atractivos para los estudiantes, que faciliten el aprendizaje y la motivación, y cierta imprecisión a la hora de aplicar los elementos planificados.
- ✓ En lo que se refiere a las características de las etapas, actividades y recursos en la planificación del proceso de enseñanza aprendizaje, en las planificaciones sí consideran las características de cada etapa del proceso didáctico para la implementación de actividades pedagógicas y la utilización de recursos pertinentes durante la planificación del proceso de enseñanza aprendizaje. Sin embargo se detecta que, al no tener delimitadas con precisión cada una de las actividades para el desarrollo de la clase, se da lugar a la improvisación.
- ✓ Al abordar las fortalezas y debilidades en la planificación del proceso de enseñanza aprendizaje se percibe que, se cumple con la mayoría de los planes didácticos las actividades de aprendizaje, estos tienen relación estrecha con el proceso didáctico (inicio, desarrollo, evaluación), es decir; para cada etapa las actividades están secuenciadas con la finalidad de determinar el logro de los aprendizajes, tomando como eje principal al alumno. Así mismo se detecta como debilidad la imprecisión en la planificación, al no proponer estrategias concretas para el trabajo individual y grupal.
- ✓ En cuanto a las operaciones mentales como acciones modificadoras para el desarrollo de destrezas, se concluye que, las planificaciones didácticas, sí se determinan las actividades (operaciones mentales) para el desarrollo de destrezas y el logro de aprendizajes, al determinar los tres momentos claves de este

proceso de aprendizaje como son; el inicio, el desarrollo o construcción del conocimiento y la consolidación del aprendizaje. Como limitación en este ámbito se puede percibir que, no se le da la objetiva y debida importancia a la funcionalidad de operaciones mentales, por tal razón no se propician actividades interactivas, lúdicas y competitivas para fomentar el desarrollo de destrezas en los estudiantes.

- ✓ Al mencionar la importancia de sistematizar y escribir las experiencias de la práctica docente, se detecta que, este ámbito ha sido novedoso para la práctica docente, en algunos docentes existe la iniciativa de sistematizar y escribir los resultados de su experiencia docente, por medio de informes, actas y otros instrumentos de la enseñanza; sin embargo, se detecta como falencia que, la mayoría de los docentes no poseen una cultura de reflexión de su propia práctica educativa, cumplen lo estrictamente determinado por el Ministerio de Educación a través de la entrega de documentos y registros de la actividad pedagógica.
- ✓ Las planificaciones didácticas contienen las directrices y etapas para el proceso de enseñanza aprendizaje, pero deben considerar las individualidades de los estudiantes, para hacer las adecuaciones pertinentes, se debe caracterizar las actividades, recursos, aspectos importantes del proceso de enseñanza, las actividades deben ser coherentes los mismos que permitirán abordar los contenidos seleccionados, poniendo en juego saberes de las áreas curriculares.
- ✓ Después del análisis de la organización de las actividades de aprendizaje, se concluye que las actividades que se desarrollan dentro del aula tienen coherencia con el proceso de enseñanza aprendizaje propuestos en la planificación didáctica, así mismo, el uso adecuado de los recursos didácticos para facilitar el proceso.
- ✓ La estructura de la planificación de actividades está diseñada de acuerdo a la normativa curricular del MINEDUC, sin embargo se identifican ciertas falencias en cuanto a la coherencia entre las actividades propuestas para el aprendizaje y el nivel cognitivo de los estudiantes. Además los recursos didácticos propuestos no están del todo apropiados para que las actividades académicas sean más dinámicas

## RECOMENDACIONES

- ✓ En cuanto a la organización de las actividades y recursos, a los docentes de la institución en estudio se recomienda que, se incluya en sus planificaciones didácticas, actividades lúdicas y recursos alternativos como el entorno natural, las Tics y materiales de reciclaje, para que estos faciliten la participación activa de los estudiantes, el desarrollo de destrezas y la construcción de conocimientos significativos y auténticos.
- ✓ En lo que se refiere a las características de las etapas, actividades y recursos en la planificación del proceso de enseñanza aprendizaje, se recomienda mejorar la planificación didáctica con la delimitación más precisa de las actividades dentro de la clase, a través de la determinación de tiempos, parámetros de evaluación, fichas de observación y lista de recursos para cada periodo, esto permitirá el aprendizaje y evitará la improvisación y cansancio de los estudiantes.
- ✓ En cuanto a las fortalezas y debilidades en la planificación del proceso de enseñanza aprendizaje, se recomienda a los docentes que, en las planificaciones de cada periodo de clase se haga el uso de rúbricas, en las que se determine las estrategias de trabajo grupal e individual, con roles y funciones de cada uno de los estudiantes, pues así se logrará el desarrollo de destrezas y la evaluación de la participación de cada uno de los estudiantes.
- ✓ En cuanto a las operaciones mentales como acciones modificadoras para el desarrollo de destrezas, se recomienda a los docentes la realización de una guía metodológica en la que se enlisten las actividades y estrategias de aprendizajes que faciliten las operaciones mentales para el desarrollo de destrezas de sus estudiantes.
- ✓ En el ámbito de sistematizar y escribir las experiencias de la práctica docente, a los directivos de la institución se les recomienda la realización de un taller para la socialización y sensibilización con el tema: sistematizar y escribir las experiencias

de la práctica docente, con el objetivo de mejorar el desempeño docente y el logro de aprendizajes de los estudiantes.

- ✓ A los docentes se les recomienda reflexionar y analizar los resultados sobre el desempeño docente, y de esta manera conseguir una integración en la educación y aportar con nuevas estrategias, las mismas que facilitarán el desarrollo de competencias en los educandos.
  
- ✓ Se recomienda a los profesionales en formación utilizar la investigación para fortalecer el proceso de enseñanza aprendizaje durante la etapa de la práctica docente, ser creativos e imaginativos durante la ejecución de los momentos pedagógicos. A los docentes tutores y directores establecer mejores relaciones interpersonales con sus estudiantes para su correcto desempeño profesional en la práctica docente.

## REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- Aguerrondo, I. & Vaillant, D. (2015). *El Aprendizaje bajo la lupa. Nuevas perspectivas para América Latina y el Caribe*. Panamá, República de Panamá: Tinto Estudio.
- Almenara, J. C. (2012). Tendencias para el aprendizaje digital: de los contenidos cerrados al diseño de materiales centrado en las actividades. *El Proyecto Dipro 2.0. Red. Revista de Educación a Distancia*, 32, 1-27.
- Aguilar, R. y Iriarte, M. (2015). *Jornada Técnico Profesional*. Loja, Ecuador: EDILOJA.
- Baquero, R. (1997). *Vigostky y el Aprendizaje Escolar*. Argentina: AIQUE.
- Batista, E. (2007). *Lineamientos pedagógicos para la enseñanza y el aprendizaje*. Medellín: Educc.
- Barbero, P. y Gallent, C. (2011). *Programación Didáctica, 4o ESO, Matemáticas Opción B*. España: Club Universitario.
- Casarini Ratto, M. (2010). *Teoría y Diseño Curricular*. México, D.F.: Trillas.
- Carretero, Mario. (2012). *Cognición y educación. Desarrollo cognitivo y educación*. Buenos Aires: Paidós.
- Castejón, J., & Navas, L. (2010). *Aprendizaje, desarrollo y disfunciones. Implicaciones para la enseñanza en la educación secundaria*. España: Club Universitario.
- Fernández, A. B. (2009). *Desarrollo y Evaluación de Competencias en Educación Superior*. España: Narcea Ediciones.
- Ferreyra, H.A., & Pedrazzi, G. (2007). *Teorías y enfoques psicoeducativos del aprendizaje. Aportes conceptuales básicos*. Buenos Aires, Argentina: novelduc.
- Forés, A. y Novella, A.M. (2013). *7 retos para la educación social*. Barcelona: Gedisa.
- Jimdo. (2012). *Planeta Hola*. Obtenido de Tipos de aprendizaje. Recuperado de <http://planetahola.jimdo.com/sicolog%C3%ADa/procesos-mentales>.
- Freire, P. (2006). *Pedagogía de la autonomía*. México, D.F.: Siglo veintiuno
- Gama, M. d. (2007). *Biología 1- Sep "Un enfoque constructivista"*. México: Pearson Educación.

- Ghiso, A. M. (2011). Un pensar el hacer, que se resiste a perder su autonomía. *Revista Decisio*, 28, 3-(8).
- Heinemann, K. (2003). *Introducción a la metodología de la investigación empírica en las ciencias en el deporte*. Barcelona : Paidotribo.
- Kamil R, Cavanaugh J. (2010). *Desarrollo Humano*. México: ECOE.
- Ministerio de Educación del Ecuador. (2010). *Actualización y Fortalecimiento Curricular para la Educación general Básica*. Quito: Ministerio de Educación.
- Ministerio de Educación del Ecuador. (2013). *Guía para la buena práctica del docente de Educación General Básica, de 2do. A 7mo grados*. Quito.
- Martin, E., & Solé, I. (2011). *Orientación educativa. Modelos y estrategias de intervención*. Barcelona: GRAO.
- Muñoz Marrón, E., & Periañez Morales, J.A. (2012). *Fundamentos del aprendizaje y del lenguaje*. España: UOC.
- Marcelo, C., Yot, C., Mayor, C., Sánchez Moreno, M., Murillo, P., Rodríguez López, J. M., & Pardo, A. (2014). *Las actividades de aprendizaje en la enseñanza universitaria: ¿ hacia un aprendizaje autónomo de los alumnos?*. Ministerio de Educación.
- Nieto, J. E. (2003). *Evaluación del conocimiento de las Estrategias de comprensión lectora*. Barcelona: Universitat Barcelona.
- Ocaña, J.A. (2010). *Mapas mentales y Estilos de Aprendizaje*. Alicante: Club Universitario.
- Oakeshott, M. (2009). *La voz del aprendizaje liberal*. Madrid: Katz.
- Orden Hoz, Arturo de la. (enero, 2011). Reflexiones en torno a las competencias como objeto de evaluación en el ámbito educativo. *Revista electrónica de investigación educativa*, 13(2), 1-21.
- Oakeshott, M. (2009). *La voz del aprendizaje liberal*. España: Katz.
- Pérez, J. (2011). *Los niveles de ayuda como Base Orientadora de la Acción*. Recuperado de <http://www.monografias.com/trabajos79/niveles-ayuda-base-orientadora-accion/niveles-ayuda-base-orientadora-accion2.shtml>

- Pérez, A.I. (2010). *Aprender a enseñar en la práctica. Procesos de Innovación y Prácticas de formación en Secundaria*. Barcelona: GRAO.
- Peinado, J. I. (2015). *Métodos, técnicas e instrumentos de la investigación criminológica*. Madrid: Dikynson.
- Ramos C, Del Valle M, Ross S. (s.f.). *Revista electrónica*. Recuperado de [http://www.scielo.org.ar/scielo.php?script=sci\\_arttext&pid=S1850-66662007000200006](http://www.scielo.org.ar/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1850-66662007000200006)
- Portilla, J. R. (2011). *Evaluación del aprendizaje en espacios virtuales -TIC* . Colombia: Universidad del Norte.
- Ribes, E. (2011). El concepto de competencia: su pertinencia en el desarrollo psicológico y la educación. Bordón. *Revista de pedagogía*, 63 (1), 33-45.
- Rodríguez, J. M. (2011). Métodos de investigación cualitativa. *Revista de Investigación Silogismo*, 43.
- Romero, F., Lozano, J. A y Gutiérrez, R. (2010). *Caligrafía Expresiva, Arte y Diseño*. Pereira, Colombia: Publiprint Ltda.
- Salmerón Aroca, J.A. et al. (2014). *Vejez, mujer y educación. Enfoque cualitativo de trabajo socioeducativo*. Madrid: DYKINSON.
- Stipcianos, J. F. (abril,2016). Evaluación del desarrollo de competencias transversales y destrezas en el manejo del modelo e-learning en programas de pregrado en Latinoamérica. *Revista de Educación a Distancia*, 49 (14), 2-28.
- Salvador, M., de la Fuente, M., & Álvarez, J. (2015). Las habilidades sociales en directores de centros escolares. *European Journal of Education and Psychology*, 2(3), 275-288.
- Saavedra, M. (2008). *Evaluación del aprendizaje* . México: PAX MÉXICO.Association, A. P. (2010). *APA. Diccionario conciso de psicología* . México: El Manual Moderno.
- Sánchez, E. G. (2014). *Selección, elaboración, adaptación, utilización de materiales, medios y recursos didácticos en formación profesional para el empleo: Uso de la TIC y otras herramientas en la educación*. España: Ideaspropias.

- Sánchez, E. F. (2010). *Administración de empresas: un enfoque interdisciplinar*. España: Paraninfo.
- Torres, C. A. (2006). *Metodología de la Investigación para administración, economía, humanidades y ciencias sociales*. México: Pearson Educación.
- Tobar, E. G. (2011). *Competencias Gerenciales*. Bogotá, Colombia: ECOE.
- Tovar, R. (2012). *Habilidades gerenciales. Desarrollo de destrezas, competencias y actitud*. Bogotá, Colombia: ECOE.
- Torres, N., & Sierra, I. (2011). *Contextos de enseñanza y calidad del aprendizaje*. Colombia: Editorial Universidad e Córdoba.
- Talizina, N., Solovieva, Y., & Quintanar, L. (2010). La aproximación de la actividad en psicología y su relación con el enfoque histórico-cultural de LS Vygotski. *Novedades educativas*, 230, 4-8.
- Tapia V, Luna J. (2010). *Revista IIPSI*. Recuperado de <http://pepsic.bvsalud.org/pdf/ripsi/v13n2/a02.pdf>
- Unesco. (2015). *Educación para la ciudadanía mundial: temas y objetivos de aprendizaje*. Francia: UNESCO.
- Vásquez. F.J. (2010). *Modernas estrategias para la enseñanza*. Tlalnepantla. México: Euro méxico.
- Vila, I.D., & Díaz, D. (marzo, 2008). Desarrollo de las habilidades del pensamiento en los diferentes niveles educativos. *Revista Electrónica de Psicología Iztacala*, 11 (1), 141-151.
- Yampufé, C. (2011). *Desarrollo Magisterial*. Recuperado de <http://carlosyampufe.blogspot.com/2009/04/los-procesos-pedagogicos-en-la-sesion.html>
- Yessmesias. (7 de junio de 2014). *Gasparín*. Recuperado de <http://es.slideshare.net/yessmesias/presentacin1-35608751/consulta>
- Zapata, O. (2005). *La aventura del pensamiento crítico: Herramientas para elaborar tesis e investigaciones socioeducativas*. México: Pax.

**ANEXOS**

### Anexo 1: Planes de clase del practicum 3.2

| ESCUELA "VEINTE DE ENERO"  |  |                                |                        |                           |
|--|--|--------------------------------|------------------------|---------------------------|
| 1. DATOS INFORMATIVOS:   |  |                                |                        |                           |
| GRADO DE EDUCACIÓN BÁSICA: Segundo   | PARALELO: "A"                              | TIEMPO DE DURACIÓN: 40 minutos |                        |                           |
| ÁREA: Entorno Natural y Social   | FECHA DE APLICACIÓN: 26 de octubre de 2015 | PERIODO: 08h50-09h30           |                        |                           |
| BLOQUE: 1 Formo parte de una familia.  |  |                                |                        |                           |
| EJE CURRICULAR INTEGRADOR: Comprender el mundo donde vivo y la identidad ecuatoriana.  |  |                                |                        |                           |
| EJE DE APRENDIZAJE: Buen vivir.  |  |                                |                        |                           |
| EJE TRANSVERSAL: Desarrollo de la salud y recreación.  |  |                                |                        |                           |
| OBJETIVO GENERAL DEL AÑO: Rescatar la riqueza del valor de la familia y su interacción con cada uno de sus miembros, asumiendo roles en el desempeño de sus tareas, con la finalidad de interiorizar el valor de la buena convivencia en un espacio de cuidado y abrigo. |  |                                |                        |                           |
| OBJETIVO GENERAL DEL ÁREA: Fortalecer la identidad ecuatoriana fundamentada en la diversidad, conociendo y valorando las necesidades y particularidades del entorno natural y social, para establecer nexos de pertenencia desde lo inmediato hasta lo mediato.          |  |                                |                        |                           |
| OBJETIVO EDUCATIVO: Rescatar la riqueza del valor de la familia y su interacción con cada uno de sus miembros, asumiendo roles en el desempeño de sus tareas, con la finalidad de interiorizar el valor de la buena convivencia en un espacio de cuidado y abrigo.       |  |                                |                        |                           |
| 2. RELACIÓN ENTRE COMPONENTES CURRICULARES.  |  |                                |                        |                           |
| DESTREZAS CON CRITERIO DE DESEMPEÑO  | ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS                  | RECURSOS                       | EVALUACIÓN             |                           |
|  |  |                                | INDICADORES ESENCIALES | TÉCNICA/INSTRUMENTO       |
| Reconocer los miembros que   | CLASE 1: Los miembros de la familia        |                                | Reconoce los miembros  | Técnica: lluvia de ideas. |

|   |  |  |   |
|---|--|--|---|
| <p>integran la familia y sus roles, así como sus sentimientos y deseos por medio de diversas formas de comunicación con su entorno natural y social y reconociendo la relación de protección y seguridad que existe dentro de la familia.</p> | <p><b>ANTICIPACIÓN</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Ejecutar una dinámica "Mamá o papá dice...": La maestra o el maestro será el papá o la mamá. La mamá o el papá dirá una actividad que los hijos e hijas deberán representar sin equivocarse. Por ejemplo: "mamá dice que todos barramos la casa". El niño o niña que no realice el gesto mencionado, pasará a dirigir el juego.</li> <li>Dialogar sobre la familia<br/>Contestar:<br/>¿Qué actividades realizan en tú familia?<br/>¿Cómo se llama tu papá, mamá, hermanos?</li> </ul> <p><b>REFLEXIÓN:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>¿Cómo es tú familia?</li> <li>¿Cuáles son los miembros de la familia?</li> </ul> <p><b>CONCEPTUALIZACIÓN:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Observar los gráficos de la familia.</li> <li>Describir características generales sobre lo observado, y contestar:<br/>¿Quiénes están en el cartel?<br/>¿Cuántas personas observas?<br/>¿Qué es lo que están haciendo?<br/>¿En qué se asemejan y diferencian cada una de las familias observadas?</li> <li>Identificar a los miembros de la familia: papá, mamá, hijos.</li> <li>Colocar con tarjetas según los miembros de la</li> </ul> | <p>de la familia.</p> <p>Comprendo la relación de parentesco y afecto en una familia.</p> <p>Diferencio varios tipos de familia.</p> | <p><b>Instrumento:</b> cuestionario</p> |
|---|--|--|---|

|  |   |  |  |  |
|--|---|--|--|--|
|  | <p>familia.</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Reconocer a otros miembros de la familia ampliada como: abuelos, abuelas, tíos, tías, primos, primas.</li><li>• Determinar el rol que cumple la familia dentro de cada hogar.</li><li>• Generalizar la información de que todos los miembros de la familia deben colaborar en las tareas del hogar, también ayudarse mutuamente y brindarse amor, protección y respeto.</li><li>• Jugar describiendo a los miembros de la familia, la maestra mostrará un miembro de la familia, éste lo observa y lo describe a sus compañeros, el compañero que diga el nombre del integrante del miembro de la familia ganará.</li><li>• Inducir el valor del respeto y amor a nuestra familia.</li></ul> <p><b>APLICACIÓN:</b><br/>Dibuja a tu familia<br/>Exponer los trabajos realizados.<br/>Estimular aciertos.<br/>Corregir errores.</p> | <p>→ cómo?<br/>→ cómo?<br/>se recomienda dinamizar las actividades</p> |  |  |
|--|---|--|--|--|

3. OBSERVACIONES:

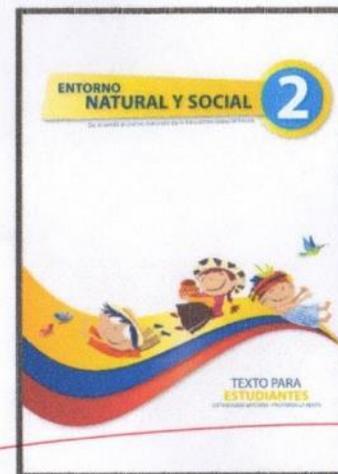
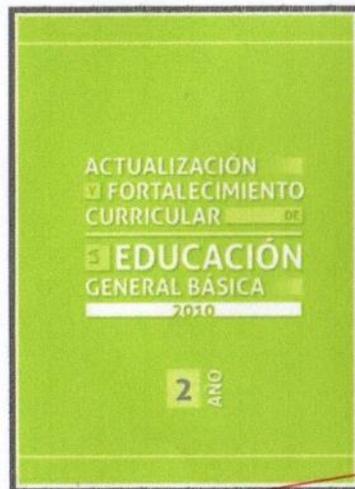
---

---

#### 4. BIBLIOGRAFÍA:

Actualización y Fortalecimiento Curricular

Texto de Ministerio de Educación de Segundo de Básica de Entorno Natural y Social



#### 5. ANEXOS

##### REVISIÓN TEÓRICA

La familia es el grupo de personas que viven juntas, en un mismo lugar y que están relacionadas entre sí por lazos de parentesco y afecto.

La familia puede estar formada por madre, padre, hijos y/o hijas.

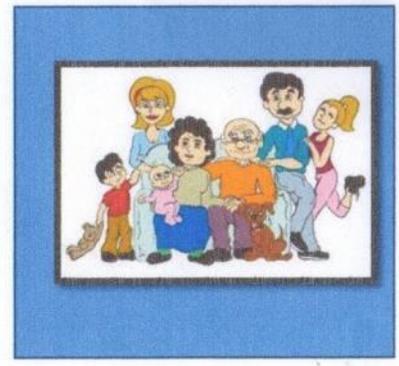
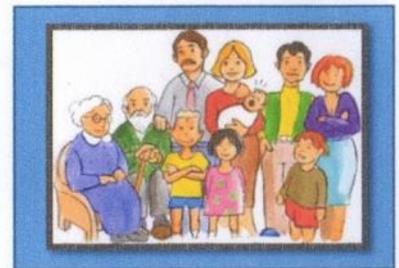
La familia ampliada incluye abuelos, abuelas, tíos, tías, primos, primas y otros parientes.

Sin embargo no todas las familias son iguales. Algunas están integradas por madre e hijos, por padre e hijos.

En cada familia hay una persona que es la cabeza o el responsable de cuidar a los otros miembros y de proveerles alimento, educación y salud. Generalmente el padre y la madre son cabeza de la familia; pero, en su ausencia, lo son otros adultos como los abuelos, tíos e incluso los hermanos mayores. Todos los miembros de la familia deben colaborar en las tareas del hogar, también ayudarse mutuamente y brindarse amor, protección y respeto.

RECURSOS

GRÁFICOS



TARJETAS

PAPÁ

MAMÁ

HIJOS



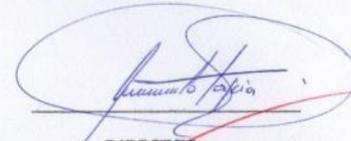
6. FIRMAS DE RESPONSABILIDAD



DOCENTE PLANIFICADOR  
Rosana Torres



SUPERVISOR  
Lcda. Pilar Guapisaca



DIRECTOR  
Lcdo. Marcelo Tapia



SELLO DE LA INSTITUCIÓN

**ESCUELA "VEINTE DE ENERO"**

**1. DATOS INFORMATIVOS:**

|   |   |                                       |
|---|---|---------------------------------------|
| <b>GRADO DE EDUCACIÓN BÁSICA:</b> Tercero   | <b>PARALELO:</b> "B"                              | <b>TIEMPO DE DURACIÓN:</b> 40 minutos |
| <b>ÁREA:</b> Matemática   | <b>FECHA DE APLICACIÓN:</b> 26 de octubre de 2015 | <b>PERIODO:</b> 09h30-10h10           |
| <b>BLOQUE:</b> 4 Geométrico y Medida  |   |                                       |
| <b>EJE CURRICULAR INTEGRADOR:</b> Desarrollar el pensamiento lógico y crítico para interpretar y resolver problemas de la vida.   |   |                                       |
| <b>EJE DE APRENDIZAJE:</b> El razonamiento, la demostración, la comunicación, las conexiones y/o la representación.   |   |                                       |
| <b>EJE TRANSVERSAL:</b> El conocimiento y respeto por su propio cuerpo.   |   |                                       |
| <b>OBJETIVO GENERAL DEL AÑO:</b> Reconocer los cuerpos y figuras geométricas y sus elementos en los objetos del entorno y de lugares históricos, turísticos y bienes naturales para una mejor comprensión del espacio que lo rodea, y para fomentar y fortalecer la apropiación y cuidado de los bienes culturales y patrimoniales del Ecuador. |   |                                       |
| <b>OBJETIVO GENERAL DEL ÁREA:</b> Valorar actitudes de orden, perseverancia, capacidades de investigación para desarrollar el gusto por la Matemática y contribuir al desarrollo del entorno social y natural.  |   |                                       |
| <b>OBJETIVO EDUCATIVO:</b> Resolver problemas de razonamiento empleando medidas de capacidad y de peso no convencionales que tengan la forma de figuras geométricas para sumar y restar con números naturales hasta el 699 por composición y descomposición.  |   |                                       |

2. RELACIONES ENTRE COMPONENTES CURRICULARES

| DESTREZAS CON CRITERIO DE DESEMPEÑO                      | ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS   | RECURSOS  | EVALUACIÓN  |  |
|--|---|---|---|--|
|  |   |   | INDICADORES ESENCIALES  | TÉCNICA/INSTRUMENTO  |
| Medir, estimar y comparar capacidades no convencionales. | <p><b>ANTICIPACIÓN:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Ejecutar la dinámica: las figuras geométricas.</li> <li>Emitir el nombre de cuerpos geométricos.</li> <li>Dialogar sobre los objetos con los que podemos medir.</li> </ul> <p><b>REFLEXIÓN:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Sacar los materiales: vaso, botella grande de cola.</li> <li>Seguir el siguiente procedimiento:</li> <li>Contestar:                             <ul style="list-style-type: none"> <li>¿Cuántos vasos de capacidad tendrá la botella grande?</li> <li>Estimar valores por parte de los estudiantes.</li> </ul> </li> </ul> <p><b>CONCEPTUALIZACIÓN:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Observar los gráficos del texto de la página 110 y contestar:                             <ul style="list-style-type: none"> <li>¿Qué se observa en el gráfico?</li> <li>¿Qué es lo que hace la niña con su papá?</li> <li>¿Qué nombre le pondríamos a los personajes y al animalito?</li> </ul> </li> <li>Comentar entre compañeros lo que se observa en los gráficos.</li> <li>Leer: En el lugar donde vive Lourdes se produce gran cantidad de leche, ella sabe que al ordeñar</li> </ul> | <p>Botella grande<br/>Vaso</p> <p>Texto básico<br/>Cuaderno de trabajo<br/>Hojas de trabajo<br/>Botella pequeña<br/>Botella de yogurt</p> | <p>Mide, estima y compara capacidades no convencionales.</p> <p>Estima valores de medida.</p> | <p>Técnica: lluvia de ideas</p> <p>Instrumento: cuestionario</p> |

*describa* → Recursos

|  |  |  |  |  |
|--|--|--|--|--|
|  | <p>a su vaca "Serafina" cada mañana se llena un balde con su leche.</p> <p>Cada día el papá de la niña llena un lechero, con tres baldes de leche de sus vacas.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Comunicar la cantidad de leche que lleva el lechero según lo observado.</li> <li>• Sacar los materiales: vaso, botella pequeña.</li> <li>• Seguir el siguiente procedimiento:<br/>Llenar con agua el vaso; con cuidado pasar el agua del vaso a la botella pequeña y repetir el proceso hasta llenar la botella.</li> </ul> <p>Contestar:<br/>¿Cuántos vasos de capacidad tiene la botella pequeña?</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Determinar que la capacidad de un recipiente es la cantidad de líquido que entra en él.</li> <li>• Estimar valores de capacidad.</li> <li>• Mencionar objetos que sirvan para medir la capacidad.</li> <li>• Explicar el proceso que se hizo para estimar valores de capacidad.</li> </ul> <p><b>APLICACIÓN:</b><br/>Formar dos grupos de trabajo y llenar dos envases de yogurt con el agua de la botella pequeña.</p> <p>Contestar:<br/>La botella pequeña tiene una capacidad de _____ envases de yogurt.</p> |  |  |  |
|--|--|--|--|--|

3. OBSERVACIONES:

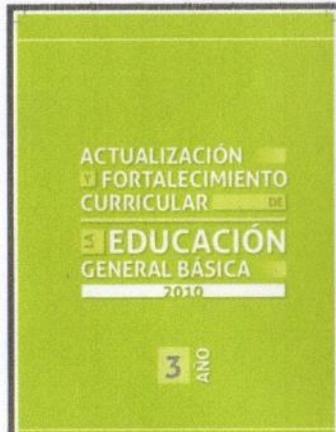
---

---

4. BIBLIOGRAFÍA:

Actualización y Fortalecimiento Curricular

Texto de Ministerio de Educación de Tercero de Básica de Matemática.



## 5. ANEXOS

### REVISIÓN TEÓRICA

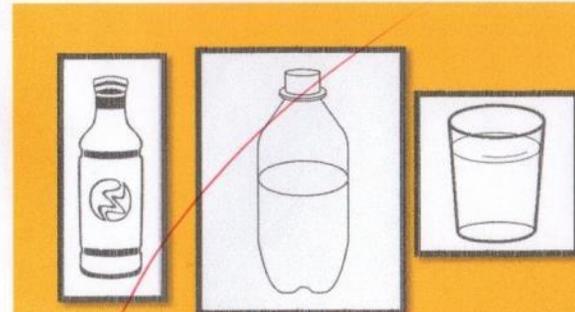
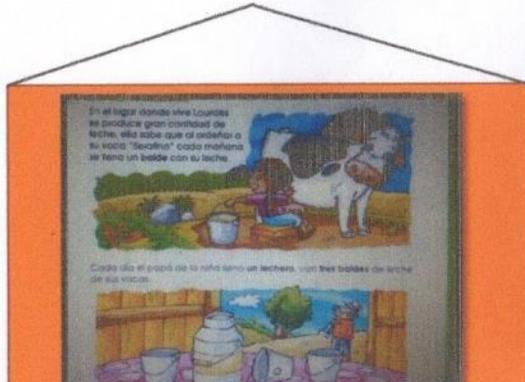
#### MEDICIÓN DE CAPACIDADES CON MEDIDAS NO CONVENCIONALES

La capacidad de un recipiente es la cantidad de líquido que entre en él.

Para medir la capacidad podemos utilizar ciertos objetos como: taza, vaso, olla, balde, botellas.

Capacidad: propiedad de poder contener cierta cantidad de alguna cosa hasta un límite determinado.

#### RECURSOS A UTILIZAR



7. FIRMAS DE RESPONSABILIDAD

DOCENTE PLANIFICADOR  
Rosana Torres

SUPERVISOR  
Prof. Catalina Hidalgo

DIRECTOR  
Lcdo. Marcelo Tapia



## ESCUELA "VEINTE DE ENERO"

### 1. DATOS INFORMATIVOS.

|   |   |                                       |
|---|---|---------------------------------------|
| <b>GRADO DE EDUCACIÓN BÁSICA:</b> Cuarto  | <b>PARALELO:</b> "A"                              | <b>TIEMPO DE DURACIÓN:</b> 40 minutos |
| <b>ÁREA:</b> Ciencias Naturales   | <b>FECHA DE APLICACIÓN:</b> 28 de octubre de 2015 | <b>PERIODO:</b> 10h50-11h30           |
| <b>BLOQUE:</b> 3 El agua para el consumo humano.  |   |                                       |
| <b>EJE CURRICULAR INTEGRADOR:</b> Comprender las interrelaciones del mundo natural y sus cambios.   |   |                                       |
| <b>EJE DE APRENDIZAJE:</b> La localidad, expresión de relaciones naturales y sociales.  |   |                                       |
| <b>EJE TRANSVERSAL:</b> Buen vivir: la responsabilidad  |   |                                       |
| <b>OBJETIVO GENERAL DEL AÑO:</b> Identificar las particularidades y la importancia del agua mediante la descripción de las características físicas y relacionar con su uso, a fin de promover medidas tendientes a mitigar la contaminación que afecta a los seres vivos. |   |                                       |
| <b>OBJETIVO GENERAL DEL ÁREA:</b> Demostrar una mentalidad abierta a través de la sensibilización de la condición humana que los une y de la responsabilidad que comparten de velar por el planeta, para contribuir en la consolidación de un mundo mejor y pacífico.     |   |                                       |
| <b>OBJETIVO DE APRENDIZAJE:</b> Identificar las particularidades y la importancia del agua mediante la descripción de las características físicas y relacionar con su uso, a fin de promover medidas tendientes a mitigar la contaminación que afecta a los seres vivos.  |   |                                       |

2. RELACIÓN ENTRE COMPONENTES CURRICULARES

*¿Qué relación tiene con el tema?*

| DESTREZA CON CRITERIO DE DESEMPEÑO  | ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS   | RECURSOS                     | EVALUACIÓN  |  |
|---|---|------------------------------|---|--|
|   |   |                              | INDICADORES ESENCIALES  | TÉCNICA/INSTRUMENTO  |
| <p>Describir las características físicas del agua con la observación directa, la experimentación e interpretación de los datos obtenidos.</p> | <p><b>ANTICIPACIÓN:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Ejecutar una dinámica: las figuras geométricas, como medio de ambientación.</li> <li>✓ Dialogar sobre la utilidad del agua.</li> </ul> <p>Contestar:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>¿Por qué es importante el agua para la vida del ser humano?</li> <li>¿Para qué <u>no</u> más se utiliza el agua?</li> <li>¿Cuáles son los estados del agua?</li> </ul> <p><b>REFLEXIÓN:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Contestar:</li> <li>¿Qué sabor, color y olor tiene el agua?</li> <li>¿Cuáles son las características físicas del</li> </ul> | <p>Recipientes con agua.</p> | <p>Identifica las características físicas del agua.</p> <p>Describe las características físicas del agua mediante la observación directa.</p> <p>Representa las características físicas del</p> | <p>Técnica: lluvia de ideas.</p> <p>Instrumento: cuestionario.</p> |

|  |   |   |  |  |
|--|---|---|--|--|
|  | <p>observación y experimentación de los 3 recipientes del agua.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Determinar que el agua no tiene sabor, color, olor, según la experimentación de los vasos con agua.</li> </ul> <p>Contestar:<br/>Si el agua carece de color, olor, sabor ¿cómo llamaremos a cada una de estas características?</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Comparar los diferentes recipientes de agua.</li> <li>✓ Reflexionar: ¿Cuál es la forma del agua?</li> <li>✓ Colocar 3 gráficos en el pizarrón mediante la participación activa del estudiante.</li> <li>✓ Determinar que el agua no tiene forma, sino que adapta la forma del recipiente que lo contiene, según lo observado.</li> </ul> | <p>Marcadores</p> <p>Hojas de trabajo</p> |  |  |
|--|---|---|--|--|

|  |  |  |  |  |
|--|--|--|--|--|
|  | Escribo las 3 características físicas del agua. ✓<br>_____<br>_____<br>_____ |  |  |  |
|--|--|--|--|--|

3. OBSERVACIONES:

---

---

4. BIBLIOGRAFÍA:

## 5. ANEXOS

### REVISIÓN TEÓRICA:

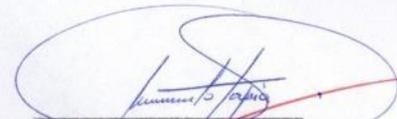
#### CARACTERÍSTICAS FÍSICAS DEL AGUA.

El agua es el elemento abiótico imprescindible para la vida.

El agua tiene diferentes características físicas, como por ejemplo su color, sabor y olor. Parte de sus características es también la forma en que se encuentra; es decir, sus estados, por ejemplo: el agua se encuentra en estado líquido, como en ríos, lagunas e incluso el agua con la que nos bañamos; otro de los estados es el sólido, es decir, como hielo en los nevados; también la podemos encontrar en forma gaseosa, que se llama vapor de agua, como son las nubes.

El agua como elemento abiótico de la naturaleza tiene las siguientes propiedades:

6. FIRMAS DE RESPONSABILIDAD:



## ESCUELA "VEINTE DE ENERO"

### 1. DATOS INFORMATIVOS

|   |  |                                |
|---|--|--------------------------------|
| GRADO DE EDUCACIÓN BÁSICA: Quinto   | PARALELO: "A"                              | TIEMPO DE DURACIÓN: 45 minutos |
| ÁREA: Estudios Sociales   | FECHA DE APLICACIÓN: 30 de octubre de 2015 | PERIODO: 09h30-10h10           |
| BLOQUE: 3 La población del mundo  |  |                                |
| EJE CURRICULAR INTEGRADOR: Comprender el mundo en que vivimos y la identidad ecuatoriana. |  |                                |
| EJE DE APRENDIZAJE: Buen vivir, identidad nacional, latinoamericana y planetaria.         |  |                                |

2. RELACIÓN ENTRE COMPONENTES CURRICULARES

*igual?  
cuál es la  
relación con el  
trabajo*

| DESTREZA CON CRITERIO DE DESEMPEÑO | ESTRATEGIAS METODOLÒGICAS | RECURSOS | EVALUACIÓN             |                     |
|------------------------------------|---------------------------|----------|------------------------|---------------------|
|                                    |                           |          | INDICADORES ESENCIALES | TÉCNICA/INSTRUMENTO |



|  |  |  |                      |                      |
|--|--|--|----------------------|----------------------|
|  | <p>principales, que se clasifican tomando en cuenta: hábitats, recursos, clima, geografía.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Explicar cómo el mundo está poblado por personas que se adaptan con su trabajo y cultura a las condiciones de la naturaleza y el clima, que a su vez influyen en ellas.</li> <li>✓ Describir las variadas características de las gentes del mundo desde la identificación de sus rasgos físicos y manifestaciones culturales.</li> <li>✓ Identificar cómo trabajan las personas en el mundo, desde el análisis de sus actividades en relación con el medio geográfico.</li> <li>✓ Inducir el valor de la importancia de la unidad como valor que promueve la paz.</li> </ul> <p><b>APLICACIÓN:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Dibujo una actividad que realicen en el hábitat urbano y rural.</li> </ul> | <p><i>¿cómo?<br/>a partir de preguntas</i></p> | <p><i>¿cómo?</i></p> | <p><i>¿cómo?</i></p> |
|--|--|--|----------------------|----------------------|

3. OBSERVACIONES:

---

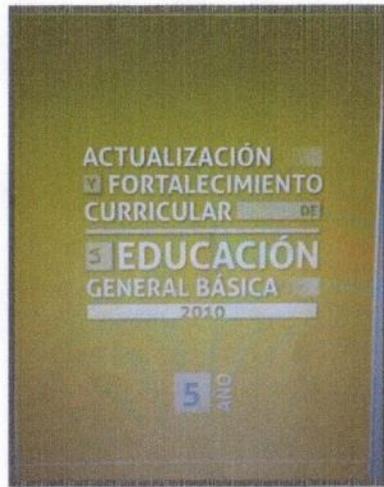


---

4. BIBLIOGRAFÍA:

Actualización y Fortalecimiento Curricular

Texto de Ministerio de Educación de Quinto de Básica de Estudios Sociales.



## 5. ANEXOS:

### REVISIÓN TEÓRICA

#### EL TRABAJO DE LAS PERSONAS EN EL MUNDO

A lo largo de la historia, las personas han ocupado la superficie de la Tierra, modificando y adaptando el terreno para su explotación, para crear vías de comunicación, edificar viviendas, y realizar distintas actividades económicas.

La densidad de la población es la distribución del número de habitantes en estos territorios, que pueden ser: continente, país, estados, provincia, distrito, cantón, etc.

El origen de esta distribución lo encontramos en algunos factores, que tienen que ver con las actividades económicas que se pueden realizar de acuerdo al clima o la geografía de los lugares. Así, existen dos clases de asentamientos: los hábitats rurales y los urbanos.

**Hábitats rurales:** Se concentran las actividades agrícolas, ganaderas, de explotación. Etc.

**Hábitats urbanos:** Se concentran las actividades económicas, de comercio, culturales y políticas.

Existen tres sectores económicos principales, que se clasifican tomando en cuenta los hábitats, el clima, los recursos y la geografía, que son: **primario, secundario y terciario.**

**SECTOR PRIMARIO:** Comprende las actividades de extracción de recursos y bienes de la naturaleza, como pesca, caza, ganadería, agricultura, minería o explotación forestal.

Generalmente, estas actividades se desarrollan en los hábitats rurales, marítimos o forestales, alejados de las ciudades.

Muchos de los productos que se obtienen de estas actividades no necesitan transformación o necesitan muy poca antes de ser consumidos, como la carne, de un animal o una fruta; o sirven como materia prima para otros productos.

**SECTOR SECUNDARIO:** Son las actividades que se encargan de transformar los recursos extraídos de la naturaleza, conocidos como materias primas, en productos elaborados.

Las principales actividades son: la industria, y la construcción. Generalmente, se sitúan cerca de las ciudades. En los países subdesarrollados, esta industria es aún reducida, mientras que en los países desarrollados es alta.

**SECTOR TERCIARIO:** Agrupa todas las actividades que no producen bienes materiales de manera directa, sino que se les conoce como servicios. Este sector es muy amplio, incluye desde el reparto de periódicos hasta actividades científicas.

Aunque estos servicios se encuentran repartidos de manera más o menos regular en todos los territorios, es más común encontrarlos en las ciudades. En los países desarrollados, más del 60% de la población trabaja en este sector, mientras que en los países subdesarrollados la cifra va de un 10% a un 40%.

El crecimiento de la población es la mayor causa de deforestación, debido a que requiere una mayor demanda de alimento y de madera, como fuente de energía.

RECURSOS A UTILIZAR

GRÁFICOS

HÁBITAT RURAL Y URBANO



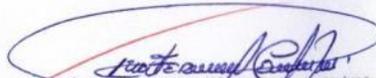
SECTORES ECONÓMICOS



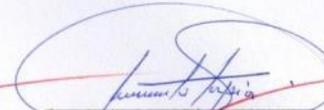
6. FIRMAS DE RESPONSABILIDAD:



DOCENTE PLANIFICADOR  
Rosana Torres



SUPERVISOR  
Prof. Fernando Cedillo



DIRECTOR  
Lcdo. Marcelo Tapia.



SELLO DE LA INSTITUCIÓN

### ESCUELA "VEINTE DE ENERO"

#### 1. DATOS INFORMATIVOS.

|  |   |                                       |
|--|---|---------------------------------------|
| <b>GRADO DE EDUCACIÓN BÁSICA:</b> Sexto  | <b>PARALELO:</b> "A"                              | <b>TIEMPO DE DURACIÓN:</b> 45 minutos |
| <b>ÁREA:</b> Lengua y Literatura   | <b>FECHA DE APLICACIÓN:</b> 30 de octubre de 2015 | <b>PERIODO:</b> 11h30-12h10           |
| <b>BLOQUE:</b> 2 El mundo de los cuentos   |   |                                       |
| <b>EJE CURRICULAR INTEGRADOR:</b> Escuchar, hablar, leer y escribir para la interacción social.  |   |                                       |
| <b>EJE DE APRENDIZAJE:</b> Literatura  |   |                                       |
| <b>EJE TRANSVERSAL:</b> Formación de una ciudadanía responsable: Cumpliendo mis deberes accedo a mis derechos.   |   |                                       |
| <b>OBJETIVO GENERAL DEL AÑO:</b> Comprender, analizar y producir textos literarios.  |   |                                       |
| <b>OBJETIVO GENERAL DEL ÁREA:</b> Saber comunicarse desde la producción y comprensión de textos de todo tipo y en toda situación comunicativa, para usar y valorar el lenguaje como una herramienta de intercambio social y de expresión personal. |   |                                       |
| <b>OBJETIVO DE APRENDIZAJE:</b> Comprender cuentos apropiados con especificidad literaria para conocer, valorar, disfrutar y criticar desde la expresión artística y revalorizando la producción nacional.   |   |                                       |

## 2. RELACIÓN ENTRE COMPONENTES CURRICULARES

| DESTREZA CON CRITERIO DE DESEMPEÑO   | ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS  | RECURSOS   | EVALUACIÓN  |  |
|--|--|--|---|--|
|  |  |  | INDICADORES ESENCIALES  | TÉCNICA/INSTRUMENTO  |
| Escuchar y comprender cuentos populares en función de identificar sus características propias. | <p><b>ANTICIPACIÓN:</b></p> <p><b>PRELECTURA</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Ejecutar la dinámica: "Yo digo y tú dices..."</li> <li>✓ Explorar experiencias y conocimientos previos sobre la base de interrogantes:<br/>¿Qué es un cuento?<br/>¿Todos los cuentos terminan con final feliz?<br/>¿Conocen alguno que no? ¿Cuáles? ...</li> </ul> <p><b>REFLEXIÓN:</b></p> <p><b>LECTURA</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Observar los gráficos del cuento: "El sueño del pongo".</li> <li>✓ Manifestar sobre que tratará el cuento de acuerdo a lo observado.</li> <li>✓ Verificar predicciones.</li> <li>✓ Leer en forma silenciosa y luego oral el contenido del cuento.</li> <li>✓ Formular preguntas:<br/>¿Cuál es la estructura del cuento popular?</li> </ul> <p><b>CONCEPTUALIZACIÓN:</b></p> <p><b>POST LECTURA:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Guiar a los estudiantes a la comprensión del texto.</li> <li>✓ Determinar personajes del cuento. (principales y secundarios).</li> </ul> | <p>Cuento: "El sueño del pongo".</p> <p>Texto<br/>Tarjetas<br/>Cuaderno de trabajo</p> | <p>Identifica características propias de los cuentos populares.</p> <p>Reconoce los elementos formales del cuento y sus recursos estilísticos.</p> <p>Dibuja siluetas de cuentos</p> <p>Reconoce intencionalidad y efectos que causa el cuento.</p> | <p>Técnica: prueba escrita</p> <p>Instrumento: cuestionario.</p> |

|  |   |   |  |  |
|--|---|---|--|--|
|  | <ul style="list-style-type: none"><li>✓ Comparar diversos cuentos populares.</li><li>✓ Diferenciar entre cuentos reales y cuentos imaginarios.</li><li>✓ Recrear el cuento en otros formatos y para otras finalidades.</li><li>✓ Inducir los elementos que conforman la estructura del cuento.</li><li>✓ Encontrar palabras nuevas.</li><li>✓ Buscar en el diccionario las palabras nuevas.</li><li>✓ Formar oraciones con las palabras nuevas.</li><li>✓ Realizar otras versiones de los cuentos.</li><li>✓ Reconocer las ideas relevantes.</li><li>✓ Formular preguntas y contestarlas, según el contenido del cuento.<br/>¿Quién es el pongo?<br/>¿Por qué el patrón comienza a burlarse y a maltratar al pongo?<br/>¿Por qué crees que el final es sorprendente?<br/>Destacar la importancia de la lectura del cuento como medio para estimular la fantasía, la sensibilidad, la memoria y la expresión.</li></ul> <p><b>APLICACIÓN:</b><br/>Completo el mapa conceptual sobre la estructura del cuento popular.</p> <div style="text-align: center;"><p><b>ESTRUCTURA DEL CUENTO</b></p></div> | <p>Diccionario<br/>Marcadores<br/>Cuentos</p> |  |  |
|--|---|---|--|--|

*Responde las características*

3. OBSERVACIONES:

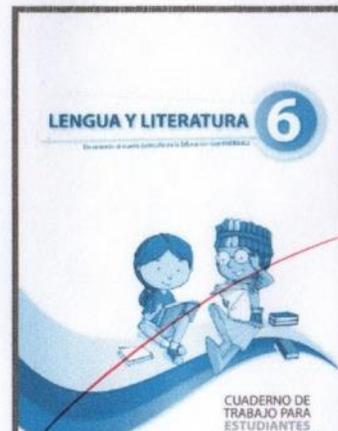
---

---

4. BIBLIOGRAFÍA:

Actualización y Fortalecimiento Curricular.

Texto de Ministerio de Educación de Sexto de Básica de Lengua y Literatura.



## 5. ANEXOS

### REVISIÓN TEÓRICA:

**Título:** puede relacionarse directamente con el asunto que tratará el cuento. También puede ser llamativo para enganchar al lector.

**Inicio:** En primer lugar, presenta una situación; se dan a conocer los personajes de la historia, la relación que hay entre ellos y el escenario en que se desarrollan sus acciones. En segundo lugar, presenta un problema que surge dentro de esa situación. Al presentar un problema, se entiende que este debe resolverse.

**Nudo:** En el nudo se desarrollan varias acciones. Generalmente, están encaminadas a resolver el problema que se presentó en el inicio. Dentro del nudo, también se narran acciones que suceden en el transcurso de la historia y que a veces ayudan a comprender mejor el contexto en que sucede todo el cuento.

**Desenlace:** En esta parte del cuento se resuelve el problema y se vuelve a una situación armónica.

Existen varias estrategias para encontrar el significado de las palabras. Conocer el significado de las palabras es muy importante para comprender un texto.

### RECURSOS A UTILIZAR

EL SUEÑO DEL PONGO

Un trabajador se encamó a la casa-hacienda de su patrón. Como era nuevo, lo confundió al turno de poigar, de sirviente en la gran residencia. Era pequeño, de cuerpo menudito, de ánimo débil, todo lamentable, así como viejo.

El gran señor, patrón de la hacienda, no pudo contener la risa cuando el hombrecito saludó en el corredor de la residencia.

—Esa gente u otra cosa? —le preguntó delante de todos los hombres y mujeres que estaban de servicio.

—Hoyándose, al poigo no contestó. Alimentado, con sus ojos helados, se quedó de pie.

—A ver! —dijo el patrón—, por lo menos sabré lavar ollas, siquiera sabré manejar una escoba, con esas sus manos que parece que no son nada. ¡Llévate esta inmundicia! —ordenó al mandón de la hacienda.

Ampliándose, el poigo le besó las manos al patrón y, todo agachado, siguió al mandón hasta la cocina.

El hombrecito tenía el cuerpo pequeño, sus fuerzas eran, sin embargo, como las de un hombre común. Todo cuanto le ordenaban hacer lo hacía bien. Pero había un poco como de espíritu en su espíritu; algunos días se resistía a obedecer, otros lo cumplía con gusto. Hacía lo que se le decía, pero con una mezcla de desobediencia y de miedo.

El hombrecito no hablaba con nadie, trabajaba callado, tenía un silencio, todo cuando le ordenaban cumplir. "Si, papacito, sí, mamá", cuando suya hacía.

Quizá a causa de tener una cierta impresión de espíritu, y así sus hábitos y actos también, porque de cuando en cuando el patrón hacía la especial distinción por su comportamiento. Al emplearse, cuando los mandos se resistían para hacer al gran señor, en el corredor de la casa-hacienda, a más tarde, el patrón mandaba a llamar al poigo delante de todo el mundo, para que él se viera como a un hijo de patrón.

Trabajaba con la paciencia y la diligencia a que se acostumbraba de siempre, se esforzaba por cumplir con la perfección.

—¿Qué tal va, hijo? —le preguntó el patrón.

—¿Y a sí?

—Cuando tú trabajas en el cielo, cuando gran Padre San Francisco volvió a ordenar: "Que de todos los ángeles del cielo venga el de pie más pobre, al más ordenado. Que ese ángel traiga en un terno de gacolina excremento humano".

—¿Y entonces?



El hombrecito no podía ladrar.

—Puede en cuatro patas —le ordenaba entonces.

El poigo obedecía, y daba unos pasos en cuatro patas.

—Toda de costado, como perro —siguía ordenándole el hacendado.

El patrón era de muy buena gana, la risa le sacaba todo el cuerpo.

—¡Regresa! —le gritaba cuando se sintiera alejándose trotando al extremo del gran corredor.

El poigo volvía, como de costumbre. Llegaba fatigado.

Algunos de sus semejantes, siempre, rezaban mientras tanto el Ave María, despacito, como venía interior en el corazón.

—¡Jira las orejas ahora, varachón! ¡Vácala más! —mandaba el señor al llamado hombrecito. Saliente en dos patas, empujaba los brazos.

Como al fin el viento de su cabeza hubiera turbado la influencia moderada de su cuerpo, el poigo volaba exactamente la figura de uno de esos animales, cuando por momentos salían, como perros, sobre las nubes. Pero no podía alzar los brazos.

Salteando con la boca, sus patas fuera, lo sacaban de arriba el hombrecito sobre el piso de tierra, los cuartos.

—Resaca al Paboncillo —ordenó luego el patrón a los indios que quedaban en casa.

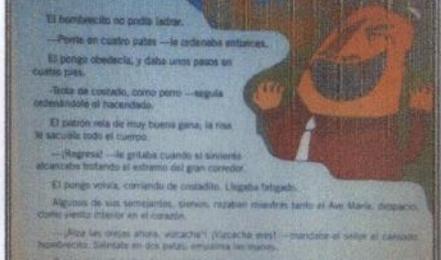
El poigo se levantaba a poca y no podía hacer sino irse a su casa, en el fondo del corredor, lo obligaba a obedecer a su patrón.

—¿Y entonces? —le preguntó el patrón.

—¿Y a sí?

—Cuando tú trabajas en el cielo, cuando gran Padre San Francisco volvió a ordenar: "Que de todos los ángeles del cielo venga el de pie más pobre, al más ordenado. Que ese ángel traiga en un terno de gacolina excremento humano".

—¿Y entonces?



—Tu hermano, papacito, para hablarlo. Es a ti a quien el poigo habla —replicó el poigo.

—Habrá... si puedes —contestó el hacendado.

—Padre mío, señor mío, cuando más —empezó a hablar el hombrecito—. Señor, anoche que hablémos muertos los dos, juntos, juntos hablémos muertos.

—¿Comigo? ¿T? Cuenta todo, todo —le dijo el gran patrón.

—Como aremos hombres muertos, señor mío, aperechos desordenados, los dos, juntos, desordenados ante nuestro gran Padre San Francisco.

—¿Y después? ¿Habla? —ordenó al patrón, entre enojado y le guiño por la curiosidad.

—Vendámos muertos, desordenados, juntos, nuestro gran Padre San Francisco nos habló con sus ojos que alcanzan y miran no sabemos hasta qué distancia. A ti y a mí nos examinaba, pensando, creó, el corazón de cada uno y lo que dentro y lo que fuera. Como hombre rico y grande, si enfrentabas sus ojos, padre mío.

—¿Y sí?

—No puedo saber cómo estuvo, gran señor, ya no puedo saber lo que venga.

—Bueno. Sigue contando.

—Entonces, después nuestro Padre dijo con su boca: "De todos los ángeles, el más humilde, que venga. A ese acompañaré que lo acompañe otro ángel desordenado, que sea desordenado el más humilde. Que el ángel pequeño traiga todo el mundo de un terno de gacolina, más inapropiado".

—¿Y entonces? —preguntó el patrón.

—Los hablo siempre, gran señor, pero el poigo, con sus patas, con sus patas, con sus patas.

—Después, cuando nuestro gran Padre San Francisco volvió a ordenar: "Que de todos los ángeles del cielo venga el de pie más pobre, al más ordenado. Que ese ángel traiga en un terno de gacolina excremento humano".

—¿Y entonces?



—¿Y entonces? —le preguntó el patrón.

—¿Y a sí?

—Cuando tú trabajas en el cielo, cuando gran Padre San Francisco volvió a ordenar: "Que de todos los ángeles del cielo venga el de pie más pobre, al más ordenado. Que ese ángel traiga en un terno de gacolina excremento humano".

—¿Y entonces?

TARJETAS:

TÍTULO

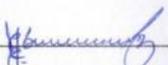
NUDO

6. FIRMAS DE RESPONSABILIDAD:



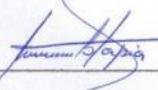
---

DOCENTE PLANIFICADOR  
Rosana Torres



---

SUPERVISOR  
Lcdo. Marcelo Gómez



---

DIRECTOR  
Lcdo. Marcelo Tapia.





**Anexo 2: Autorización por parte de los directivos de la institución para el ingreso y realización de las prácticas.**



**UNIVERSIDAD TÉCNICA PARTICULAR DE LOJA**  
*La Universidad Católica de Loja*  
**MODALIDAD ABIERTA Y A DISTANCIA**  
**ESCUELA DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN**

Loja, 13 de octubre de 2015

Lcdo.  
**Marcelo Tapia**  
**DIRECTOR DE LA ESCUELA "20 DE ENERO"**  
 En su despacho.-

De mis consideraciones:

La Universidad Técnica Particular de Loja, dentro de su programa de formación docente, tiene previsto el desarrollo de la asignatura Prácticum, en la cual los estudiantes de la titulación de Ciencias de la Educación, ponen en evidencia las competencias adquiridas a lo largo de sus años de estudio. Para ello es indispensable el apoyo de una institución educativa, con las características de la que usted regenta, para que realice las actividades previstas en este proceso.

Como valor agregado, debo comunicarle, que a través del pensum de estudios, se capacita a los estudiantes en los temas referentes a: "Legislación educativa, planes y proyectos educativos, Actualización y Fortalecimiento Curricular 2010 y Bachillerato General Unificado", y podrá constituirse en un apoyo en la implementación de esta normativa, exigida desde el Ministerio de Educación del Ecuador.

Por lo expuesto, solicito a su Autoridad, se digne permitir a Rosana Patricia Torres Arce, legalmente matriculado en la titulación de ciencias de la educación, mención licenciatura en educación básica, para que realice actividades de diagnóstico, observación, planificación, clases prácticas y proyectos educativos, que sirvan de aporte didáctico pedagógico a la institución.

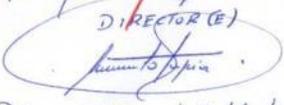
Segura de contar con su amable aceptación, desde ya le expreso la gratitud de nuestra universidad.

Cordialmente,



Mg. Lucy Andrade,  
**COORDINADORA DE TITULACIÓN DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN**



*Recibido por:*  
*F. Marcelo Tapia D.*  
*DIRECTOR (E)*  


*Día: martes 13 de Octubre/2015*  
*Hora: 10h00*

**Anexo 3: Fotografías de la institución educativa donde se realizó la práctica docente.**

ESCUELA DE EDUCACIÓN BÁSICA "VEINTE DE ENERO" DEL CANTON SANTA ISABEL DE LA PROVINCIA DEL AZUAY





