

UNIVERSIDAD TECNICA PARTICULAR DE LOJA

La Universidad Católica de Loja

ÁREA SOCIO HUMANÍSTICA

TITULO DE LICENCIADO EN CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN MENCIÓN CIENCIAS HUMANAS Y RELIGIOSAS

Proyecto de investigación: Los ecuatorianismos como elementos de la identidad cultural y social en el ámbito educativo.

TRABAJO DE TITULACIÓN.

AUTOR: Jorge Raúl Suqui Zhunio.

DIRECTOR: Cabrera Jiménez Diógenes Manuel, Mgtr

CENTRO UNIVERSITARIO GUALAQUIZA



Esta versión digital, ha sido acreditada bajo la licencia Creative Commons 4.0, CC BY-NY-SA: Reconocimiento-No comercial-Compartir igual; la cual permite copiar, distribuir y comunicar públicamente la obra, mientras se reconozca la autoría original, no se utilice con fines comerciales y se permiten obras derivadas, siempre que mantenga la misma licencia al ser divulgada. http://creativecommons.org/licenses/by-nc-sa/4.0/deed.es

APROBACIÓN DEL DIRECTOR DEL TRABAJO DE TITULACIÓN

Magister Diógenes Manuel Cabrera Jiménez DOCENTE DE LA TITULACIÓN
De mi consideración:
Que el presente trabajo de fin de titulación denominado "Los ecuatorianismos como elementos de
la identidad cultural y social en el ámbito educativo", realizado por Jorge Raúl Suqui Zhunio, ha
sido debidamente orientado y revisado, por tanto, se aprueba su presentación.
Loja, febrero de 2017
Firma:

DECLARACIÓN DE AUTORÍA Y CESIÓN DE DERECHOS

Yo Jorge Raúl Suqui Zhunio, declaro ser autor del trabajo de fin de titulación: "Los

ecuatorianismos como elementos de la identidad cultural y social en el ámbito educativo",

en mi calidad de estudiante de la titulación Ciencias Humanas y Religiosas Área Socio

humanística de la carrera de Ciencias de la Educación, el cual se desarrolló bajo la tutoría de

Mgtr. Diógenes Manuel Cabrera Jiménez eximo expresamente a la Universidad Técnica Particular

de Loja y a sus representantes de posibles reclamos o acciones legales. Además, certifico que las

ideas, conceptos, procedimientos y resultados vertidos en el presente trabajo investigativo, son de

mi exclusiva responsabilidad.

Adicionalmente, declaro conocer y aceptar la disposición del art. 88 del Estatuto Orgánico

vigente de la Universidad Técnica Particular de Loja que en su parte pertinente textualmente dice

"(.....) forman parte del patrimonio de la Universidad la propiedad intelectual de

investigaciones, trabajos científicos o técnicos y tesis o trabajos de titulación que se realicen con

el apoyo financiero, académico constitucional (operativo) de la Universidad".

Autor: Jorge Raúl Suqui Zhunio

Cédula: 1400634265

iii

DEDICATORIA

A Dios y a mi familia

AGRADECIMIENTO

A Dios por su misericordia y a mi esposa, padres, hermanos y amigos por el apoyo.

ÍNDICE DE CONTENIDOS

Carátula	i
APROBACIÓN DEL TUTOR DEL TRABAJO DE FIN DE TITULACIÓN	ii
DECLARACIÓN DE AUTORÍA Y CESIÓN DE DERECHOS	iii
RESUMEN	1
ABSTRACT	2
Introducción	3
Tema 1: La comunicación oral y el habla en el ámbito educativo	6
La comunicación oral.	7
Características de la comunicación oral.	9
1.2. El habla	10
1.2.1. Actos del habla:	11
1.2.2. Problemas del habla y de la comunicación.	12
1.2. Los modismos	
1.3.1. Diferencias entre modismo y refrán.	15
1.3.2. Modismos y regionalismos	15
1.3.4. Características de los modismos:	16
1.4. Los vocablos-ecuatorianismos.	17
1.4.1. Los vocablos	17
1.4.2. Ecuatorianismos	17
Tema 2: La lengua como identidad cultural y social del Ecuador	19
2.1. La lengua como identidad social.	21
Tema 3: Categorías de análisis de los vocablos del Ecuador: Identificación, significado, representatividad, frecuencia, vigencia, tipo de perfil	24
3.1. Palabras Variables	
3.2. Análisis de 40 palabras de los ecuatorianismos	
3.4. Representatividad de los ecuatorianismos como identidad cultural	
3.5. Frecuencia de los ecuatorianismos.	
3.6. Vigencia de los ecuatorianismos	
3.7. Registro de los ecuatorianismos	37

3.8. Nivel de los ecuatorianismos.	38
3.9. Ubicación geográfica del empleo de los ecuatorianismos	38
MAPA DE LOS PRINCIPALES DIALECTOS DEL CASTELLANO DEL ECUADOR	
Tema 4: Propuesta de mejoramiento educativo.	41
4.1. TÍTULO:	
4.2. Introducción:	41
4.3. Objetivos	41
4.4. Contenidos:	
4.5. Actividades:	43
4.6. Metodología:	47
4.7. Resultados Esperados:	48
4.8: Factibilidad:	48
4.9. Presupuesto:	49
4.10. financiamiento: Se identifican las siguientes fuentes de financiamiento:	50
4.11. Cronograma:	50
4.12. Bibliografía:	51
CAPITULO 2: DISEÑO METODOLÓGICO PARA LA INVESTIGACIÓN	52
2.1. CONTEXTO Y POBLACIÓN.	53
2.2. INSTRUMENTOS	54
CAPITULO 3: ANÁLISIS Y DISCUSIÓN DE RESULTADOS	57
3.1. Contraste de los significados que constan en el DRAE con los dados por el informante	e58
3.1. Contraste de los significados que constan en el DRAE con los dados por el informante	e71
3.2. Frecuencia de los vocablos -ecuatorianismos.	88
3.3. Vigencia de los ecuatorianismos.	124
3.4. Perfil de los ecuatorianismos.	153
3.5. Nivel de los ecuatorianismos.	179
3.6. Ubicación geográfica del empleo de los ecuatorianismos	200
3.7. Representatividad de los ecuatorianismos como identidad cultural y social de los voca empleados.	
4. CONCLUSIONES.	
5 RIRI ICCRAFÍA	246

6. ANEXOS.	250
------------	-----

RESUMEN

El lenguaje es la capacidad de la persona para expresar sus pensamientos, ideas y emociones a través de la lengua, las palabras y frases que están inmersas en nuestro idioma castellano, como los ecuatorianismos los modismos, dialectos, y otras veces mezclas con el quichuismo. Muchos son los factores que inciden en esta variación, tomando en cuenta que los ecuatorianismos son una pluralidad regional de la lengua.

El hombre al comunicarse con otros, es expresión no solo de su personalidad y de su conciencia individual, sino también es expresión del lugar que ocupa en la sociedad, de su clase, es portador de valores y elementos de la conciencia social.

Sabemos por historia que el español que llegó a América procedía países europeos, en especial de España, y cada pueblo contaba con sus propios regionalismos, esto sumado a las lenguas indígenas de nuestro país y en la actualidad a los fuertes tecnicismos, ha hecho que varíe el sentido de muchas palabras y expresiones.

Ecuador es una nación multiétnica y pluricultural, esto está marcado por la presencia de mestizos, indígenas, afro-ecuatorianos y blancos.

ABSTRACT

Language is the ability of the person to express their thoughts, ideas and emotions through the language, words and phrases that are immersed in our Spanish language, such as Ecuadorian idioms, dialects, and other times mixed with Quichuism. Many factors influence this variation, taking into account that Ecuadorianisms are a regional plurality of language.

Man, in communicating with others, is an expression not only of his personality and individual conscience, but also an expression of his place in society, of his class, which carries values and elements of social consciousness.

We know from history that the Spanish that came to America came from European countries, especially Spain, and each village had its own regionalism, this added to the indigenous languages of our country and nowadays to the strong technicalities, has made it vary The meaning of many words and expressions.

Ecuador is a multiethnic and pluricultural nation, this is marked by the presence of mestizos, Indians, Afro-Ecuadorians and whites.

INTRODUCCIÓN

El lenguaje como sistema esencial de la comunicación permite al ser humano facilitar su convivencia dentro de cualquier estrato social al que pertenezca, de manera que pongo esta investigación a disposición de todas aquellas personas ansiosas de enriquecer su conocimiento del léxico gramatical español utilizado en la costa, sierra, oriente y galápagos del país, especialmente en el oriente – Gualaquiza – Morona Santiago.

Todos los seres humanos viven en diferentes grupos sociales, las personas que conforman cada uno de estos grupos, comparten determinadas ideas, que les hace definir un singular estilo o forma de vivir.

En el Ecuador, un país multiétnico y pluricultural, gran parte de estas manifestaciones han logrado mantenerse, algunas han sido restablecidas y otras deberán ser rescatadas, con el propósito de lograr la recuperación histórica y consecuentemente la conciencia de una identidad basada en la comprensión, el respeto y la valoración, los ecuatorianismos muchas de las veces pasan como desapercibidos en nuestros pueblos es necesario e importante que los tomemos en cuenta y sean objeto de estudio de las siguientes generaciones.

La labor investigativa pretende informar que en el idioma castellano se usan algunas formas de expresiones verbales las mismas que sin pertenecer al género literario se encuentran inmersas en la forma de comunicación de los diferentes grupos étnicos de las regiones.

Esta investigación servirá de mucho apoyo para todos quienes disfruten la lectura de obras literarias, revistas, periódicos, etc., al saber que cada lugar de la provincia posee su manera particular de comunicarse utilizando términos para ellos conocidos. Toda la información obtenida

ha sido el resultado de entrevistas, encuestas, a ciudadanos profesionales y no profesionales del cantón Gualaquiza — Morona Santiago. Permitiendo observar según los resultados que se presentarán en los gráficos que tanto profesionales como no profesionales desconocen de algunos ecuatorianismos. Con esta investigación podría ayudar en algo en un compromiso de mejorar y mantener el entendimiento entre seres humanos que utilizan los ecuatorianismos para que facilite el buen vivir de cada uno permitiendo una excelente convivencia social.

CAPÍTULO I. MARCO TEÓRICO

Tema 1: La comunicación oral y el habla en el ámbito educativo

Solo a través de la comunicación las personas se expresan y descubren sus irregularidades esenciales; el hombre como personalidad es el sujeto del proceso comunicativo. "En la comunicación se juega la identidad del sujeto, las condiciones de este tipo de comunicación no solo se nutren en la palabra, sino también del silencio significado (.....) los silencios que, en este contexto, no implican vacío o sin-sentido" (Follari, 1994, pp 29-30).

La comunicación humana surge por diferentes necesidades, tales como el contacto, la persuasión y expansión. En primer término, por la urgencia de comunicar a otros sus pensamie ntos, sentimientos, angustias o necesidades básicas: compartir. En el segundo caso, predomina la urgencia de modificar los pensamientos de los demás y hacerlos coincidir con el propio persuadir. En el tercero, la tendencia de perpetuar la hegemonía como ser natural informar.

Otros autores consideran que "El proceso por medio del cual el hombre, utilizando palabras, gestos y símbolos, intercambian una información o idea; o como la actividad consciente que se establece cuando dos o más personas se interrelacionan, con un motivo definido mediante el lenguaje". (Baxter Pérez, 1999, p. 5). En otras palabras, la comunicación es un proceso donde un sistema trasmite información a otro sistema que es capaz de recibirla.

Aunque en un principio la comunicación no fue oral, los gestos los movimientos corporales, los símbolos y las representaciones murales, ya presagiaban un tipo de comunicación más laborado.

Ubíquese en cualquier sitio de nuestro país. O mejor, en su lugar de residencia. Los y las habitantes tienen diferentes formas de pensar y de actuar; sin embargo, existe una forma fluida de comunicación entre cada uno, porque existe un elemento común entre los participantes: el len guaje.

Aunque los animales no hablen, sí se com unican mediante otras formas; por ejemplo , las ballenas emiten sonidos que se pued en escuchar a miles de kilómetros, tambié n se ha comprobado que los delfines poseen su propio lenguaje.



La comunicación oral

En relación con este tema "La comunicación es un acto dinámico en el que los sujetos entran en contacto, cada uno con su forma de ser (.....). Es, por tanto, un encuentro de mentes y realidades" (F & Hernandez, 1999, p. 6). La comunicación oral "se debe de una emisión de información o mensaje, por medio de un comunicador/a, (Emisor) y una reacción/respuesta al mensaje o información recibida por parte del comunicando (Receptor)". (Gonzáles Rey, Psicología de la Personalidad., 1985, p. 5). El estudio de la comunicación entre los hombres ha sido revitalizado en la psicología en los últimos años.

El hombre tanto desde el punto de vista de su desarrollo histórico, como de su desarrollo individual, no puede vivir sin satisfacer sus necesidades materiales y espirituales, sin comunicarse con sus semejantes.

La comunicación es un elemento de gran importancia y afecta directamente el rendimiento y el ajuste emocional del sujeto en la actividad que está implicado. El hombre al comunicarse con otros, es expresión no solo de su personalidad y de su conciencia individual, sino también es expresión del lugar que ocupa en la sociedad, de su clase, es portador de valores y elementos de la conciencia social.

Se puede decir que la comunicación es efectiva si:

- Es capaz de hacer que el receptor interprete el mensaje exactamente como el emisor desea.
- Evoca la respuesta deseada por el receptor.
- Desarrolla relaciones favorables entre el emisor y el receptor.

El emisor debe estar claro del mensaje que desea transmitir, seleccionar el lenguaje apropiado de acuerdo con la situación y el contexto, y hace un uso correcto de la lengua (oral y escrita), de manera que no dé lugar a confusiones.

Mediante el uso de la técnica de la retroalimentación, el emisor de un mensaje puede evitar una mala interpretación o interrupción de la comunicación. Ejemplo: En la comunicación cara a cara, la retroalimentación es inmediata. El emisor puede ver la reacción del receptor, la expresión de que comprendió o no el mensaje, si este es claro o confuso. Puede preguntar para saber si el mensaje es claro o no, y el receptor puede preguntar lo que no esté claro.

Principios básicos en las comunicaciones orales:

- Definición: Debemos indicar brevemente el motivo de nuestra exposición antes de comenzarla.
- Estructura: Tenemos que procurar que el mensaje que tratamos de emitir esté bien ordenado por etapas y de una forma coherente.

- Énfasis: Trataremos de ensalzar aquellas palabras o frases que refuerzan nuestra exposición, realizar pequeñas pausas, etc.
- Repetición: Repetir todas aquellas palabras y frases que nos ayuden a captar la atención de nuestro interlocutor.
- Sencillez: Exponer nuestras ideas de la forma más clara y sencilla.

Características de la comunicación oral

La comunicación "es la interacción de las personas que entran en ella como sujetos, que no sólo se trata del influjo de un sujeto con otro, aunque esto no se excluye, sino de la interrelación entre ambos" (Lomov, 1989, p. 293). En ella se lleva a cabo un intercambio de actividades, representaciones, ideas, orientaciones, intereses, etcétera, se desarrolla y manifiesta el sistema de relaciones sujeto-objeto, necesitándose como mínimo para su realización, dos personas, cada una de las cuales actúa como sujeto.

Claridad:

 Evitar palabras rimbombantes, expresiones técnicas, etc., y emplear párrafos y frases cortas.

Brevedad:

• Es importante centrarse en el tema.

Cortesía:

 Hay que saludar y presentarse antes de comenzar a hablar, mantener una actitud positiva durante la exposición, etc.

Cercanía:

 Se debe utilizar expresiones en primera persona y evitar el tratamiento impersonal del receptor.

1.2. El habla.

El habla es el uso individual de la lengua: cada vez que un sujeto habla realiza una combinación particular de los signos de la lengua, produce los sonidos de la lengua de una forma particular (nadie puede pronunciar dos veces una palabra exactamente de la misma manera), y realiza un acto individual de inteligencia y voluntad. La definición del habla implica la definición de la lengua: no se la puede considerar de forma independiente, no puede ser separada de los otros elementos del lenguaje. El habla es heterogénea, implica procesos físicos (sonidos producidos), psicofísicos (órdenes motrices y movimientos del aparato fonador) y mentales (combinación de signos, intención, voluntad, inteligencia, etc.). El habla no puede ser sistematizada.

Es la materialización de la lengua donde cada individuo (en un acto de voluntad e inteligencia y de acuerdo a su necesidad o interés) emplea el sistema de signos de manera peculiar.

El habla (del latín fabula) es un acto individual de la voluntad e inteligencia que ocupa una persona para poder producir una lengua y comunicarse. Desde esta perspectiva, como acto individual, se opone a la lengua, que es social, pero están relacionadas entre sí ya que una depende directamente de la otra, la lengua necesita del habla para que esta se produzca y el habla necesita de la lengua para ser comprensible.

Así mismo el habla es la materialización individual de los pensamientos de una persona, es la manera en que cada individuo usa la lengua.

1.2.1. Actos del habla:

El hablar un lenguaje es tomar parte en una forma de conducta gobernada por reglas por lo que "aprender y dominar un lenguaje es aprender y haber dominado esas reglas". (John, Actos del Habla, 1994, p. 14). Para iniciar podemos partir de la definición del acto de habla como una serie de actos que se realizan de acuerdo a un conjunto de reglas. Para realizar tal acto es necesario que las proposiciones y significados reúnan las condiciones necesarias y suficientes para ejecutarlo como tal.

Las emisiones lingüísticas señalan la fuerza ilocucionaria bajo varios grupos de actos: Judicativos, compromisorios, ejercitativos, expositivos, compromisorios. Así, cuando el emisor al realizar el acto de habla simplemente puede estar haciendo una pregunta, expresando un deseo, emitiendo un veredicto, ejerciendo un derecho, dando una orden, haciendo una promesa, asumiendo una obligación o simplemente exponiendo sus propios conceptos.

Caracteres del habla:

El habla es un acto individual de voluntad y de inteligencia, en el cual conviene distinguir las combinaciones por las que el sujeto hablante utiliza el código de la lengua con miras a expresar su pensamiento personal.

La lengua y el habla están estrechamente ligadas y se suponen recíprocamente ya que la lengua es necesaria para que el habla sea inteligible y produzca todos sus efectos, pero ésta es necesaria para que la lengua se establezca.

Es el habla la que hace evolucionar a la lengua: las impresiones recibidas al oír a los demás modifican nuestros hábitos lingüísticos.

• Signo lingüístico:

El signo lingüístico es la combinación del concepto y de la imagen acústica, una entidad psíquica de dos caras. Estos dos elementos están íntimamente unidos y se reclaman recíprocamente. El signo designa el conjunto y reemplaza el concepto e imagen acústica respectivamente con significado y significante.

1.2.2. Problemas del habla y de la comunicación

Muchos problemas pueden afectar nuestra capacidad para hablar y comunicarse. Varían desde decir las palabras de manera incorrecta hasta la incapacidad total para hablar o entender el habla.

Entre las causas se incluyen:

- a). Problemas auditivos y sordera
- b). Problemas con la voz, como la disfonía o los problemas causados por el labio leporino o paladar hendido
- c). Problemas del habla, como el tartamudeo
- d). Discapacidades del desarrollo.

Algunos problemas del habla y la comunicación pueden ser genéticos. Frecuentemente, se desconocen las causas. En el primer grado de enseñanza, aproximadamente 5% de los niños tienen problemas del habla notorios. La terapia del habla y del lenguaje puede serles útil.

1.2. Los modismos.

Según el DRAE, modismo es "expresión fija, privativa de una lengua, cuyo significado no se deduce de las palabras que la forman". A la palabra simplemente se define como "Toda

expresión que significa algo distinto a lo que las palabras que la componen parecen indicar" (Sanchez Benedito, 1986, p. 1). De forma muy similar se expresa (Pinilla Gomez, 1998, p. 349) afirma que los modismos son "aquellas creaciones léxicas, tanto espontáneas como derivadas de refranes, que operan como una sola unidad semántica y cuyo significado conjunto no puede ser deducido de la suma de sus elementos constituyentes". Por su lado, José María Romera señala ciertas características de los modismos o dichos:

- 1. Son de origen popular y se transmiten oralmente.
- 2. Son expresiones peculiares de un idioma, difíciles de traducir a otras lenguas.
- 3. A diferencia del refrán, no contiene necesariamente un consejo o una sentencia, sino que aporta elementos expresivos de muy distinto tipo que empleamos para ilustrar, ponderar o completar el mensaje.
- 4. Son, frecuentemente, restos o despojos de alguna expresión más amplia o provienen de algún suceso o anécdota cuyo origen desconoce el hablante.
- 5. Presentan cierta tendencia a la inalterabilidad, aunque eso no significa que el uso popular no haya transformado algunos de ellos.

Desde los albores de la raza humana, el hombre ha tenido como premisa el comunicarse con sus semejantes, inicialmente lo hizo a través de señas, o imitando a los animales, con posturas y actitudes, más adelante con gruñidos y sonidos guturales, que poco a poco fueron teniendo significado, al asignarle a los objetos, acciones y semejantes, un gruñido particular a cada uno, así fue naciendo la lengua. No obstante, cada grupo humano se comunicaba de manera diferente, ya que, dentro de su reducida sociedad, le eran asignados "gruñidos" diferentes a cada objeto o acción, diferenciando a sí a cada grupo por una "lengua natural".

Modismo.

Este término, tan frecuente en los gramáticos españoles, no recubre, sin embargo, un concepto preciso y claro. Sus fronteras se mezclan confusamente con los de la *locución significante*, no denominativa, y las de la *frase proverbial*. Quizá pueda darse como nota peculiar suya el que las palabras constitutivas (todas o alguna) han de mantener una gran vitalidad significativa: *como no digan dueñas, como el pez en el agua, como cada hijo de vecino*, etc.

En su noción etimológica, proviene de la palabra Moda e ismo (práctica). Un modismo es un hábito, un lugar común, una costumbre lingüística que tiene la función de ahorrar energía (hablando), se encuentran presentes en todas las lenguas y en el habla de todas las personas.

Es una expresión fija cuyo significado no puede deducirse de las palabras que la componen, como, por ejemplo: "a troche y moche". Se trata de una costumbre lingüística que permite condensar una idea en pocas palabras y transmitir dicho concepto a todos aquellos que comparten una misma lengua.

En ocasiones se confunden a los modismos con los refranes, aunque éstos tienen una intención pedagógica o aleccionadora y, además, suelen expresarse en rima.

Ejemplos de Modismos:

- Borrón y cuenta nueva: Los papás de mi mejor amigo estaban a punto de divorciarse, pero gracias a su hijo se arreglaron con un borrón y cuenta nueva.
- Desvestir un santo para vestir otro: Después del fuerte terremoto en nuestro país, al
 gobierno no le quedó más recurso que desvestir un santo para vestir a otro, ya que lo que
 había pensado invertir en otros proyectos tuvo que aportarlo para atender a los
 damnificados del terremoto.

 Hacer castillos en el aire: Juan se la pasaba haciendo castillos en el aire con sus grandes negocios, hasta que un día su madre le hizo ver la realidad.

1.3.1. Diferencias entre modismo y refrán.

Hay ocasiones en que un modismo se confunde con un refrán; sin embargo, en muchos casos sí es posible diferenciarlos claramente a través de tres aspectos:

El refrán tiene un sentido pedagógico. Tiende a educar. Por ejemplo: "A quien madruga Dios le ayuda". Este refrán nos dice que deberíamos ser madrugadores, diligentes, activos para alcanzar algunos beneficios. "Zapatero, a tus zapatos". Este nos dice que las personas deben hacer aquello para lo que están preparadas.

El refrán suele tener rima. Esto se debe a que la rima refuerza el aprendizaje, la memorización y el recuerdo. Por ejemplo: Juego de manos, juego de villanos.

El refrán no suele conjugarse, mientras que el modismo sí. Por ejemplo: No veo tres en un burro; no ves tres en un burro...

Un modismo, en cambio, no educa, no tiene esa intención. Describe una situación, un rasgo de personalidad y nada más. Por ejemplo: Ser un puerco o comer más que un remordimiento. Un modismo puede ser una frase o una palabra sola.

1.3.2. Modismos y regionalismos

Somos conscientes de que el español que llegó a América procedía de algunos países europeos, en especial España, y cada pueblo contaba con sus propios regionalismos. Esto sumado a las lenguas indígenas de nuestro país y en la actualidad a los fuertes tecnicismos, ha hecho que varié el sentido de muchas palabras y expresiones. En realidad, son varias las causas que influyen en la transformación de nuestro lenguaje.

1.3.3. Regionalismos

Son formas de hablar en diferentes países, esto significa que una palabra puede significar algo en una región y en otra distinta, otro significado o tener varios significados.

Casi todos en el Ecuador hablamos el mismo idioma es por eso que se crean diferentes formas de hablas las mismas cosas, y por lo tanto surgen nuevas palabras o se utilizan palabras diferentes para referirse a la misma cosa, esto hace que el idioma se engrandezca.

A estos cambios se le llaman regionalismos. Algunas personas piensan que puede deberse a cuestiones geográficas, por ejemplo, en el Perú al trabajo le llaman chamba, en ecuador le dicen camello, y es a esto es que se les llaman regionalismos.

1.3.4. Características de los modismos:

- Son de origen popular y se transmiten oralmente.
- Son expresiones peculiares de un idioma, difíciles de traducir a otras lenguas.
- A diferencia del refrán, no contiene necesariamente un consejo o una sentencia, sino que aporta elementos expresivos de muy distinto tipo que empleamos para ilustrar, ponderar o completar el mensaje.
- Son, frecuentemente, restos o despojos de alguna expresión más amplia o provienen de algún suceso o anécdota cuyo origen desconoce el hablante.
- Presentan cierta tendencia a la inalterabilidad, aunque eso no significa que el uso popular no haya transformado algunos de ellos.

Las características de los regionalismos y la universalización de algunas palabras regionales se deben:

A las migraciones.

- A la influencia de los medios, (Radio, televisión, prensa, teléfono, etc.).
- Al turismo.
- A las nuevas formas de intercomunicación de los jóvenes con sus padres.

1.4. Los vocablos-ecuatorianismos.

1.4.1. Los vocablos.

Proviene del latín vocabŭlum, y se deriva del verbo vocāre, que significa "llamar", "dar un nombre". Vocablo es sinónimo de palabra, término, voz o expresión. Como tal, un vocablo designa un segmento del discurso, es decir, una serie de sonidos encadenados con un significado determinado y, al mismo tiempo, es la representación escrita de esos sonidos. Dicho de manera llana, el vocablo es el medio sonoro y gráfico que utilizamos para denominar las cosas.

Los vocablos son los vehículos sonoros y gráficos que usamos las personas para designar y llamar a las cosas, y que claro disponen de una referencia que hará que en definitivas cuentas nos entendamos, que sepamos qué queremos decir, por ejemplo.

1.4.2. Ecuatorianismos.

Nuestro país es pluricultural habla en la mayoría el castellano, y algunas regiones especialmente en la sierra hablan el Kichua, en el oriente algunas poblaciones hablan el Shuar cada provincia o región hablan de diferentes formas las mismas cosas. "Nuestra propia riqueza literaria ha sido el venero del cual ha salido el material útil, vario, numeroso y rico como prueba fehaciente de la existencia del ecuatorianismo con la cita correspondiente" (Córdova, 1995, p. 211). De esta manera, el uso de una palabra en la literatura sirve para dar fe de la existencia del vocablo en tanto a ecuatorianismo.

La provincia especialmente de la costa es muy marcada la forma de expresar las cosas; mostraremos algunos ejemplos de ecuatorianismos:

"Bacán"

Dicho de un objeto o un espectáculo muy bueno, atractivo, excelente.

- Irás a ver la película del Gladiador, está bacán.
- Esas lonas que te compraste están "bacanas".

"Chapa".

Cerradura, candado o picaporte.

- Darás poniendo chapa cuando salgas de la casa.
- Posiblemente este sea el origen del despectivo "chapa" para los agentes policiales, pues al
 igual que el original, son ellos quienes dan (algún tipo de) seguridad a los ciudadanos.
- El verbo quichua para la acción de asegurar una puerta es "chapana". Fuente.

"A pata".

- Trasladarse o moverse de un lugar a otro mediante sus pies, caminar. Coloquialmente «patas» se utiliza para referirse a los pies humanos, no necesariamente a las extremidades de los animales.
- No tengo ni para el Trole, ya tocó irnos a pata.

Se utiliza para indicar que un lugar está cercano y se puede llegar caminando, se puede llegar a pie.

• De gana quieres coger taxi, a pata sí llegamos.

"Arroz pirata".

- Plato típico ecuatoriano de arroz blanco y un huevo frito. Llamado así por la variación de este plato con el Arroz Con Gafas o Arroz Con Lentes, que, a diferencia, estos llevan dos huevos fritos en lugar de uno. Denominándolo "pirata" por la falta de uno de los "lentes" de las "gafas".
- Chuta sólo hay un huevo, ni modo ya tocó hacerle al arroz pirata.
- Arroz con gafas, pero con chulla huevo.

"Acolitarás"

Nada que ver con las colas o refrescos. Viene del rito católico, en la que el que ayuda a
oficiar en la misa es el acólito. Como buenos ecuatorianos hemos ido deformando la
palabra hasta llegar a significar "Acolita a Chupar", "Acolita a hacer esto o aquello",
"Acolita a sacar la puta".

"Dame dando"

 Parecería petición de intervenir por uno en el acto íntimo con una tercera persona, a causa de incapacidad temporal. Pero el significado es otro: Entrega por mí, paga por mí que luego te reembolso, etc.

Tema 2: La lengua como identidad cultural y social del Ecuador

La identidad cultural de un pueblo viene definida desde los tiempos inmemoriales a través de múltiples aspectos en los que se plasma su cultura, siendo parte esencial de la vivencia del ser humano, parte de una cultura dinámica con características variables e identidades muy propias, como: la lengua, instrumento de comunicación entre los miembros de una comunidad; las relaciones sociales; la espiritualidad, ritos y ceremonias propias; los comportamientos colectivos; los sistemas de valores y creencias; sus formas propias y peculiares de atuendos, sistemas organizativas, etc. (Leon Bastidas, 2013, p. 1). Todos estos elementos de identidad cultural es su carácter inmaterial producto de la colectividad, que han mantenido de generación en generación, como testimonio de un pueblo o civilización, para lograr una noción más amplia su cultura y definir su pertenencia identitaria, esos rasgos son que los hacen diferentes de unos con los otros.

Ecuador es una nación multiétnica y pluricultural. Su población sobrepasa los 14 millones de habitantes. De ella, más de 5 millones y medio viven en la Sierra. En la Costa del Pacífico la cifra se acerca a los 6 millones y medio. En la Amazonia hay más de 600.000 habitantes, y en Galápagos cerca de 17.000, Entre las ciudades más importantes son: Guayaquil, Quito y Cuenca

Habría que considerar la diversidad étnica y regional de Ecuador para analizar su cultura. Étnicamente esto está marcado por la presencia de mestizos, indígenas, afro ecuatorianos, y Blancos; así como regiones como son la costa, la sierra, el oriente y la región insular, todas estas con especificidades muy ricas.

Dentro de la costa, por ejemplo, en Esmeraldas, se habla el dialecto costeño ecuatoriano con una variante levemente africanizada. Principalmente se tiende a hablar en la costa una versión ecuatoriana del español ecuatorial. Este puede variar mucho, dependiendo de la clase social y el ámbito urbano o rural.

En la sierra se habla la versión ecuatoriana del español andino. Este se caracteriza por el uso de quichuismos o palabras prestadas del quichua y también una clara influencia quichua en la pronunciación. Existen variantes regionales del dialecto andino ecuatoriano. Así pues, destaca el dialecto de la sierra norte en la provincia del Carchi. También existe el dialecto morlaco de Azuay

y Cañar. Desde Pichincha hasta Chimborazo se mantiene un acento constante de sierra central. También la clase social determina cómo se habla el dialecto serrano ecuatoriano. Suele existir en las clases adineradas serranas la tendencia a tratar de evitar la influencia quichua y los quichuiseergermos en el habla.

El Gobierno Nacional a través de organismos como el Ministerio de Cultura, Departamentos de los Gobiernos Seccionales, Núcleo de la Casa de la Cultura Ecuatoriana, Instituto Nacional de Patrimonio Cultural, museos, galerías, la Confederación Nacional de los Pueblos pretende recuperar y fortalecer los conocimientos ancestrales iniciando por las fiestas y las ritualidades de los pueblos. El Ecuador es un país multicultural conformado por nacionalidades indígenas, población mestiza y afro-descendientes; la multiculturalidad se la reconoce a través del respeto y la involucración en sus festividades, ritualidades, astronomía, arquitectura, ingeniería, gastronomía, medicina, arte, música, danza, vestimenta, espiritualidad e idioma, que constituyen la riqueza cultural de nuestro país. Se está promoviendo la revitalización de los conocimientos de las nacionalidades.

La difusión de las expresiones y conocimientos ancestrales será local, nacional e internacional; los mismos que permitirá promover el fortalecimiento de la actitud intercultural de la sociedad ecuatoriana con materiales biográficos a través de la educación general (básica, bachillerato, universitaria y bilingüe del Ecuador) La población ecuatoriana, como todas las del mundo, tiene una identidad histórica, idioma y cultura propias mediante sus instituciones y formas tradicionales de organización social, cultural, política, económica y ejercicio de autoridad.

2.1. La lengua como identidad social

La Teoría del lenguaje de Vygotsky, propone que desde el punto de vista de la comunicación el significado de cada palabra es una generalización o un concepto. Si las

generalizaciones y conceptos son innegablemente actos del pensamiento podemos considerar el significado como un fenómeno inherente al pensamiento. Sin embargo, el nexo entre palabra (o significado) y pensamiento no es constante. "Esto se debe a que en la evolución histórica del lenguaje los significados de las palabras sufren un proceso de trasformación" (Vigosky, 1987, p. 72). Debido a este proceso el significado de las palabras varía. "Una variación en la estructura interna del significado de la palabra equivale a un cambio en la relación entre pensamiento y palabra" (Siguan, 1987, p. 72). Los planteamientos de Vygotsky presentan una transformación histórica del lenguaje y a la variación continua que se da en el significado de las palabras.

La idea fundamental es que la relación entre palabra y pensamiento no es un hecho, sino un proceso. Un continuo ir y venir del pensamiento a la palabra y de la palabra al pensamiento.

Aquí es posible establecer los patrones de la identidad que colocan a los individuos del grupo escolar en ambientes de interacción con los valores espirituales de la cultura, circulando en el lenguaje escolar de lo académico y lo común. La identidad como proceso tendría otras connotaciones en la escuela, por ejemplo, lo relacionado con el proceso de identidad profesional (el perfil del estudiante), lo relacionado con el proceso de identidad personal (formación ciudadana) y la identidad, en cuanto a rasgos lingüísticos, culturales, sociales...

La circulación de saberes culturales y la interacción lingüística median sobre las estructuras de la identidad del joven estudiante, materializándose en los niveles de desarrollo de la personalidad, incluyendo su desarrollo del pensamiento. Desde luego, éstos son procesos que implican ritmos de una funcionalidad creciente de los lenguajes y la cultura o culturas de la escuela. Esta es una cadena que se involucra en estructuras más complejas.

Las culturas en las sociedades son dinámicas gracias a la vida funcional de los lenguajes. No hay otra forma de trascender la cultura en sí y de proyectar al individuo en sus procesos de identidad, ya que deben ser igualmente funcionales.

La identidad social (o de grupo), cuyo mejor indicador es la capacidad expresiva de la cultura de la colectividad social, a través de los códigos que funcionan convencionalmente, desde el interior hacia fuera, para comunicarla.

Con la puesta en evidencia de dos situaciones inversas: La historia de Amala y Kamala y la cultura escolar, se pueden inferir un elemento común en torno a mostrar que la trascendencia de lo funcional es un síntoma inequívoco de la existencia del lenguaje, la identidad y la cultura.

Que sus manifestaciones más tangibles se dan en los vínculos relacionales dinámicos que cada término imprime en su desarrollo. Esta condición de lo funcional puede ser aplicable en las diferentes situaciones, de las cuales participan los referidos componentes.

La normatividad es expresión de la cultura y al mismo tiempo una trasgresión al mundo natural, por eso la ambivalencia. El hombre sé prohíbe y se humaniza, pero es él, el primero en violar, en transgredir las normas que se establecen para garantizar el orden. De hecho, si no fuera así el hombre sería un esclavo de su propia normatividad.

El lenguaje es un sistema de signos que cumple una función cognoscitiva y de comunicación entre los seres humanos y el resto de seres. Surgió en algún momento de la era antropozoica y ha evolucionado con el transcurrir del tiempo. Sin él es impensable cualquier actividad humana, aún la del pensar. "No es posible mirar el lenguaje como una parte de la cultura" (Martinét, 1976, p. 10). El hombre es hacedor de la cultura y ella también lo determina, al tiempo que el lenguaje abarca todo, porque todos sus productos son signos, símbolos e implican comunicación. Los seres humanos somos lo que somos en el lenguaje, somos en la medida que

reflexionamos, actuamos; sin lenguaje no hay reflexión, ni conciencia, no hay discurso y por lo tanto se carece de identidad.

El hombre desde el inicio de los tiempos se ha preguntado por la esencia de las cosas, ha intentado de establecer un diálogo con la naturaleza, inicialmente a través del mito, el arte y la religión; posteriormente la filosofía y finalmente por medio de la ciencia. Siempre ha pretendido conocer la verdad en referencia a los seres de la naturaleza.

Tema 3: Categorías de análisis de los vocablos del Ecuador: Identificación, significado, representatividad, frecuencia, vigencia, tipo de perfil

La lengua posee diferentes planos, uno de los más importantes es el léxico o de los vocablos porque las personas se sirven de estos para nombrar el mundo, relacionarse con los demás, expresar ideas, sentimientos, pero los vocablos o palabras pueden ser manipulados con mucha astucia y cambiar sus contenidos significativos para distraer la atención de la gente, encausar odios y venganzas, escamotear desagradables aspectos de la realidad.

3.1. Palabras variables

El nombre o sustantivo es la palabra que sirve para nombrar a personas, animales, cosas o ideas. Salvo los nombres propios, una forma de reconocer a un nombre es porque va acompañado de un determinante: la empresa, los obreros.

Los determinantes o artículos + adjetivos determinativos concretan el significado general del nombre indicando a quién pertenece (posesivos), lo sitúan en el espacio (demostrativos), lo presentan (artículos), indican una cantidad exacta (numerales cardinales), no exacta (indefinidos) o el orden (ordinales). Concuerdan en género y número con el nombre al que acompañan.

Ejemplo:

• Aquel niño, aquellos niños.

El pronombre sustituye al nombre. Posee además de los morfemas de género masculino y femenino del sustantivo, una forma neutra que se utiliza cuando el pronombre sustituye a una oración o a un sintagma.

En castellano hay varias clases de pronombres, salvo los personales, el resto coinciden en gran parte con las formas de los determinantes, pero se diferencian porque los pronombres no acompañan a un nombre.

Ejemplo:

• Éste es muy bonito

El adjetivo calificativo nos indica cómo es el nombre, es decir, nos da cualidades de un nombre. Concuerda en género y número con el nombre al que complementa.

Ejemplo:

• Coche seguro.

Puede tener tres grados: Positivo, comparativo y superlativo. El comparativo a su vez puede ser de igualdad de superioridad o de inferioridad.

El verbo expresa las acciones o los estados del sujeto. Se puede reconocer si una palabra es un verbo porque puede cambiar de número (singular/plural), de persona (primera, segunda o tercera), de tiempo (presente, pasado o futuro) o de modo (indicativo si la acción es real, subjuntivo si la acción es un deseo, una duda, un temor o una posibilidad e imperativo si indica un mandato). Ejemplos:

• resumo, resumirás, ha resumido, hayáis resumido.

Palabras Invariables

La preposición sirve para relacionar sintagmas. Tiene una lista cerrada que puede memorizarse sin demasiadas dificultades.

Ejemplo:

• Iremos a Barcelona

La conjunción sirve para unir palabras o sintagmas que tienen la misma función, en la oración compuesta unen proposiciones. Existen dos clases: conjunciones coordinantes y subordinantes.

• Ella y su amigo irán al cine

La interjección sirve para expresar alguna impresión súbita o un sentimiento profundo, como asombro, sorpresa, dolor, molestia, amor, etc. Sirve también para apelar al interlocutor, o como fórmula de saludo, despedida, conformidad, etc.

Ejemplo:

• ¡Eh, que te estoy viendo!

El adverbio modifica al verbo indicando en qué circunstancia se desarrolla la acción, según este matiz que añade pueden ser: de tiempo, de modo, de cantidad y de lugar. También puede complementar a un adjetivo o a otro adverbio.

Otros adverbios modifican el significado de toda la oración indicando: afirmación, negación o duda.

Ejemplo:

• Llegaremos tarde.

Existen grupos de palabras que pierden su significado individual y funcionan como un adverbio, éstas reciben el nombre de locuciones adverbiales: de vez en cuando, a ciegas, con todo, en resumen, de golpe, al derecho, a regañadientes, sin más ni más, en el acto, a tontas y a locas.

Es fácil confundir algunas categorías de palabras. La que suele dar más problemas es la diferenciación entre un adverbio y un adjetivo determinativo indefinido

En la siguiente tabla presento de forma esquemática las diferencias existentes entre el adverbio y el adjetivo determinativo indefinido.

Adjetivo determinativo indefinido

Acompaña a un nombre.

Tiene género y número.

- He comido demasiado. Es un adverbio
- He comido demasiado arroz. Es un adjetivo determinativo

Adverbio

Acompaña a un verbo o a un adjetivo para modificar su grado.

No tiene ni género ni número.

3.2. Análisis de 40 palabras de los ecuatorianismos

N°	ECUATORIANISMO	SIGNIFICADO
1	agarrar	De garra. tr. coloq. Obtener, procurarse, apoderarse de algo. U.
		m. en Am. // intr. coloq. Am. Salir, ponerse en camino, dirigirse.
		Agarró para el monte, para el río, para bajo.

Mer. y Ant. pimiento (fruto).		
De arveja. f. Am. guisante.//		
el almíbar de las conservas: cristalizarse.		
22. f. Am. Cen., Arg., Bol., Ec., Méx., Par., Ur.		
e asiste a las sesiones de un tribunal, asamblea		
f. Ec. y Pan. Lugar destinado en las cámaras		
s cuerpos colegiados para colocar al público.		
De bodega y -aje. 1. m. Chile, Col., Ec., Hond. y Nic. almacenaje.		
., C. Rica, Cuba, Ec., Par., Perú, P. Rico, Ur. y		
Ven. Fideos finos.		
De or. arahuaco. 1. m. Árbol silvestre de América Central,		
a y Venezuela, de la familia de las sapotáceas,		
madera blanda, hojas alternas y ovales, flores		
redondo, del tamaño de una naranja, de pulpa		
ginosa y refrigerante.		
or analogía con <i>tras</i> ¹ , <i>después</i> , etc.		
De or. quichua. 1. interj. Ec. U. para expresar la sensación de calor o quemodura		
calor o quemadura		
f. Arg., Cuba, Ec., Hond., Par., R. Dom. y Ur. campo (terreno		
fuera de poblado).		
ni a cañón, 1. loc. adv. Ec. ni a tiros.		
Bol., Col., Ec., Guat. y Hond. Arbusto resinoso de la familia de		
ue crece en las faldas de las montañas de todo		
el continente americano.		
adj. Ec., Méx. y Perú. Perteneciente o relativo		
y f. Ec., Méx. y Perú. Persona que prepara o		

y el aterrizaje. 16 Chuño chuño (Del quechua chuñu 'papa helada y secada al sol'), m. Arg., Bol., Chile, Ec., Perú y Ur. Fécula de la papa. 17 Colero, ra (De cola'), m. y f. 1. Bol., Col., Cuba y Perú, colista. 18 Concierto Ec. Hombre sometido a concertaje. 19 Correntoso, sa (De corriente), adj. Arg., Bol., Chile, Col., C. Rica, Ec., Honcl Méx., Nic., Pan., Par., Perú y Ur. torrentoso. 20 Curcuncho, cha adj. Arg., Bol., Chile y Ec. jorobado. U. t. c. s. 21 Descuerar De des- y cuero. 1. tr. Desollar, despellejar. U. m. en Am. 22 Diferendo (Del fr. différend). m. Am. Mer., Cuba y Guat. Diferencidesacuerdo, discrepancia entre instituciones o Estados. 23 Engreír And., Ant., Bol., Ec., Méx., Pan. y Perú. Encariñar, aficionar. Um. c. prnl. II 3. 24 Espuela Can. y Am. espolón (II apófisis ósea de las aves) 15 Farrear intr. coloq. Arg., Bol., Chile, Ec., Par., Perú, Ur. y Ven. ◆ De Fórmica marca reg. 1. f. Conglomerado de papel impregnado y revestic de resina artificial, que se adhiere a ciertas maderas par protegerlas. 26 Gabela Col., Ec., P. Rico y R. Dom. Provecho, ventaja.	15	Carretear	intr. Acrg., Bol., Chile, Col., Ec., Méx., Par., Perú, R. Dom. y Ur.	
chuño (Del quechua chuñu 'papa helada y secada al sol'), m. Arg., Bol., Chile, Ec., Perú y Ur. Fécula de la papa. 17 Colero, ra (De cola'), m. y f. 1. Bol., Col., Cuba y Perú, colista. 18 Concierto Ec. Hombre sometido a concertaje. 19 Correntoso, sa (De corriente), adj. Arg., Bol., Chile, Col., C. Rica, Ec., Honel Méx., Nic., Pan., Par., Perú y Ur. torrentoso. 20 Curcuncho, cha adj. Arg., Bol., Chile y Ec. jorobado. U. t. c. s. 21 Descuerar De des- y cuero. 1. tr. Desollar, despellejar. U. m. en Am. 22 Diferendo (Del fr. différend). m. Am. Mer., Cuba y Guat. Diferencidesacuerdo, discrepancia entre instituciones o Estados. 23 Engreír And., Ant., Bol., Ec., Méx., Pan. y Perú. Encariñar, aficionar. Um. c. prnl. II 3. 24 Espuela Can. y Am. espolón (II apófisis ósea de las aves) 25 Farrear intr. coloq. Arg., Bol., Chile, Ec., Par., Perú, Ur. y Ven. ♠ De Fórmica farra, divertirse. 26 Fórmica Tb. fórmica, Arg. Bol., Ec., Par., Perú, Ur. y Ven. ♠ De Fórmica marca reg. 1. f. Conglomerado de papel impregnado y revestic de resina artificial, que se adhiere a ciertas maderas par protegerlas. 27 Gabela Col., Ec., P. Rico y R. Dom. Provecho, ventaja.			Dicho de un avión: Desplazarse sobre la pista durante el despegue	
Arg., Bol., Chile, Ec., Perú y Ur. Fécula de la papa. (De cola'), m. y f. 1. Bol., Col., Cuba y Perú, colista. Ec. Hombre sometido a concertaje. (De corriente), adj. Arg., Bol., Chile, Col., C. Rica, Ec., Honcl Méx., Nic., Pan., Par., Perú y Ur. torrentoso. Curcuncho, cha adj. Arg., Bol., Chile y Ec. jorobado. U. t. c. s. De des- y cuero. 1. tr. Desollar, despellejar. U. m. en Am. (Del fr. différend). m. Am. Mer., Cuba y Guat. Diferenció desacuerdo, discrepancia entre instituciones o Estados. Fingreír And., Ant., Bol., Ec., Méx., Pan. y Perú. Encariñar, aficionar. Um. c. prnl. II 3. 4 Espuela Can. y Am. espolón (II apófisis ósea de las aves) intr. coloq. Arg., Bol., Chile, Ec., Par., Perú, Ur. y Ven. ◆ De Fórmica marca reg. 1. f. Conglomerado de papel impregnado y revestic de resina artificial, que se adhiere a ciertas maderas par protegerlas. Col., Ec., P. Rico y R. Dom. Provecho, ventaja.			y el aterrizaje.	
 17 Colero, ra (De cola'), m. y f. 1. Bol., Col., Cuba y Perú, colista. 18 Concierto Ec. Hombre sometido a concertaje. 19 Correntoso, sa (De corriente), adj. Arg., Bol., Chile, Col., C. Rica, Ec., Honel Méx., Nic., Pan., Par., Perú y Ur. torrentoso. 20 Curcuncho, cha adj. Arg., Bol., Chile y Ec. jorobado. U. t. c. s. 21 Descuerar De des- y cuero. 1. tr. Desollar, despellejar. U. m. en Am. 22 Diferendo (Del fr. différend). m. Am. Mer., Cuba y Guat. Diferenció desacuerdo, discrepancia entre instituciones o Estados. 23 Engreír And., Ant., Bol., Ec., Méx., Pan. y Perú. Encariñar, aficionar. Um. c. prnl. II 3. 24 Espuela Can. y Am. espolón (II apófisis ósea de las aves) 25 Farrear intr. coloq. Arg., Bol., Chile, Ec., Par., Perú, Ur. y Ven. ◆ De Fórmica farra, divertirse. 26 Fórmica Tb. fórmica, Arg Bol., Ec., Par., Perú, Ur. y Ven. ◆ De Fórmica marca reg. 1. f. Conglomerado de papel impregnado y revestic de resina artificial, que se adhiere a ciertas maderas par protegerlas. 27 Gabela Col., Ec., P. Rico y R. Dom. Provecho, ventaja. 	16	Chuño	chuño. (Del quechua chuñu 'papa helada y secada al sol'), m. 1.	
18 Concierto Ec. Hombre sometido a concertaje. 19 Correntoso, sa (De corriente), adj. Arg., Bol., Chile, Col., C. Rica, Ec., Honel Méx., Nic., Pan., Par., Perú y Ur. torrentoso. 20 Curcuncho, cha adj. Arg., Bol., Chile y Ec. jorobado. U. t. c. s. 21 Descuerar De des- y cuero. 1. tr. Desollar, despellejar. U. m. en Am. 22 Diferendo (Del fr. différend). m. Am. Mer., Cuba y Guat. Diferenció desacuerdo, discrepancia entre instituciones o Estados. 23 Engreír And., Ant., Bol., Ec., Méx., Pan. y Perú. Encariñar, aficionar. Um. c. prnl. II 3. 24 Espuela Can. y Am. espolón (II apófisis ósea de las aves) 25 Farrear intr. coloq. Arg., Bol., Chile, Ec., Par., Perú, Ur. y Ven. Andar of farra, divertirse. 26 Fórmica Tb. fórmica, Arg. Bol., Ec., Par., Perú, Ur. y Ven. ◆ De Fórmica marca reg. 1. f. Conglomerado de papel impregnado y revestic de resina artificial, que se adhiere a ciertas maderas par protegerlas. 27 Gabela Col., Ec., P. Rico y R. Dom. Provecho, ventaja.			Arg., Bol., Chile, Ec., Perú y Ur. Fécula de la papa.	
19 Correntoso, sa (De corriente), adj. Arg., Bol., Chile, Col., C. Rica, Ec., Honol Méx., Nic., Pan., Par., Perú y Ur. torrentoso. 20 Curcuncho, cha adj. Arg., Bol., Chile y Ec. jorobado. U. t. c. s. 21 Descuerar De des- y cuero. 1. tr. Desollar, despellejar. U. m. en Am. 22 Diferendo (Del fr. différend). m. Am. Mer., Cuba y Guat. Diferenció desacuerdo, discrepancia entre instituciones o Estados. 23 Engreír And., Ant., Bol., Ec., Méx., Pan. y Perú. Encariñar, aficionar. Um. c. prnl. II 3. 24 Espuela Can. y Am. espolón (II apófisis ósea de las aves) 25 Farrear intr. coloq. Arg., Bol., Chile, Ec., Par., Perú, Ur. y Ven. ◆ De Fórmica farra, divertirse. 26 Fórmica Tb. fórmica, Arg Bol., Ec., Par., Perú, Ur. y Ven. ◆ De Fórmica marca reg. 1. f. Conglomerado de papel impregnado y revestic de resina artificial, que se adhiere a ciertas maderas par protegerlas. 27 Gabela Col., Ec., P. Rico y R. Dom. Provecho, ventaja.	17	Colero, ra	(De cola'), m. y f. 1. Bol., Col., Cuba y Perú, colista.	
 Méx., Nic., Pan., Par., Perú y Ur. torrentoso. 20 Curcuncho, cha adj. Arg., Bol., Chile y Ec. jorobado. U. t. c. s. 21 Descuerar De des- y cuero. 1. tr. Desollar, despellejar. U. m. en Am. 22 Diferendo (Del fr. différend). m. Am. Mer., Cuba y Guat. Diferencis desacuerdo, discrepancia entre instituciones o Estados. 23 Engreír And., Ant., Bol., Ec., Méx., Pan. y Perú. Encariñar, aficionar. Um. c. prnl. II 3. 24 Espuela Can. y Am. espolón (II apófisis ósea de las aves) 25 Farrear intr. coloq. Arg., Bol., Chile, Ec., Par., Perú, Ur. y Ven. Andar of farra, divertirse. 26 Fórmica Tb. fórmica, Arg Bol., Ec., Par., Perú, Ur. y Ven. ◆ De Fórmica marca reg. 1. f. Conglomerado de papel impregnado y revestic de resina artificial, que se adhiere a ciertas maderas par protegerlas. 27 Gabela Col., Ec., P. Rico y R. Dom. Provecho, ventaja. 	18	Concierto	Ec. Hombre sometido a concertaje.	
 20 Curcuncho, cha adj. Arg., Bol., Chile y Ec. jorobado. U. t. c. s. 21 Descuerar De des- y cuero. 1. tr. Desollar, despellejar. U. m. en Am. 22 Diferendo (Del fr. différend). m. Am. Mer., Cuba y Guat. Diferenció desacuerdo, discrepancia entre instituciones o Estados. 23 Engreír And., Ant., Bol., Ec., Méx., Pan. y Perú. Encariñar, aficionar. Um. c. prnl. II 3. 24 Espuela Can. y Am. espolón (II apófisis ósea de las aves) 25 Farrear intr. coloq. Arg., Bol., Chile, Ec., Par., Perú, Ur. y Ven. Andar of farra, divertirse. 26 Fórmica Tb. fórmica, Arg Bol., Ec., Par., Perú, Ur. y Ven. ◆ De Fórmica marca reg. 1. f. Conglomerado de papel impregnado y revestic de resina artificial, que se adhiere a ciertas maderas par protegerlas. 27 Gabela Col., Ec., P. Rico y R. Dom. Provecho, ventaja. 	19	Correntoso, sa	(De corriente), adj. Arg., Bol., Chile, Col., C. Rica, Ec., Honcl.,	
 Descuerar De des- y cuero. 1. tr. Desollar, despellejar. U. m. en Am. Diferendo (Del fr. différend). m. Am. Mer., Cuba y Guat. Diferencia desacuerdo, discrepancia entre instituciones o Estados. Engreír And., Ant., Bol., Ec., Méx., Pan. y Perú. Encariñar, aficionar. Um. c. prnl. II 3. Espuela Can. y Am. espolón (II apófisis ósea de las aves) Farrear intr. coloq. Arg., Bol., Chile, Ec., Par., Perú, Ur. y Ven. Andar of farra, divertirse. Fórmica Tb. fórmica, Arg Bol., Ec., Par., Perú, Ur. y Ven. ◆ De Fórmica marca reg. 1. f. Conglomerado de papel impregnado y revestió de resina artificial, que se adhiere a ciertas maderas par protegerlas. Col., Ec., P. Rico y R. Dom. Provecho, ventaja. 			Méx., Nic., Pan., Par., Perú y Ur. torrentoso.	
 Diferendo (Del fr. différend). m. Am. Mer., Cuba y Guat. Diferencis desacuerdo, discrepancia entre instituciones o Estados. Engreír And., Ant., Bol., Ec., Méx., Pan. y Perú. Encariñar, aficionar. Um. c. prnl. II 3. Espuela Can. y Am. espolón (II apófisis ósea de las aves) Farrear intr. coloq. Arg., Bol., Chile, Ec., Par., Perú, Ur. y Ven. Andar of farra, divertirse. Fórmica Tb. fórmica, Arg Bol., Ec., Par., Perú, Ur. y Ven. De Fórmica marca reg. 1. f. Conglomerado de papel impregnado y revestid de resina artificial, que se adhiere a ciertas maderas par protegerlas. Col., Ec., P. Rico y R. Dom. Provecho, ventaja. 	20	Curcuncho, cha	adj. Arg., Bol., Chile y Ec. jorobado. U. t. c. s.	
desacuerdo, discrepancia entre instituciones o Estados. 23 Engreír And., Ant., Bol., Ec., Méx., Pan. y Perú. Encariñar, aficionar. Um. c. prnl. II 3. 24 Espuela Can. y Am. espolón (II apófisis ósea de las aves) 25 Farrear intr. coloq. Arg., Bol., Chile, Ec., Par., Perú, Ur. y Ven. Andar of farra, divertirse. 26 Fórmica Tb. fórmica, Arg Bol., Ec., Par., Perú, Ur. y Ven. ◆ De Fórmica marca reg. 1. f. Conglomerado de papel impregnado y revestio de resina artificial, que se adhiere a ciertas maderas par protegerlas. 27 Gabela Col., Ec., P. Rico y R. Dom. Provecho, ventaja.	21	Descuerar	De des- y cuero. 1. tr. Desollar, despellejar. U. m. en Am.	
 23 Engreír	22	Diferendo	(Del fr. différend). m. Am. Mer., Cuba y Guat. Diferencia,	
m. c. prnl. II 3. 24 Espuela Can. y Am. espolón (II apófisis ósea de las aves) 25 Farrear intr. coloq. Arg., Bol., Chile, Ec., Par., Perú, Ur. y Ven. Andar of farra, divertirse. 26 Fórmica Tb. fórmica, Arg Bol., Ec., Par., Perú, Ur. y Ven. ◆ De Fórmica marca reg. 1. f. Conglomerado de papel impregnado y revestio de resina artificial, que se adhiere a ciertas maderas par protegerlas. 27 Gabela Col., Ec., P. Rico y R. Dom. Provecho, ventaja.			desacuerdo, discrepancia entre instituciones o Estados.	
 24 Espuela Can. y Am. espolón (II apófisis ósea de las aves) 25 Farrear intr. coloq. Arg., Bol., Chile, Ec., Par., Perú, Ur. y Ven. Andar of farra, divertirse. 26 Fórmica Tb. fórmica, Arg Bol., Ec., Par., Perú, Ur. y Ven. ◆ De Fórmica marca reg. 1. f. Conglomerado de papel impregnado y revestido de resina artificial, que se adhiere a ciertas maderas par protegerlas. 27 Gabela Col., Ec., P. Rico y R. Dom. Provecho, ventaja. 	23	Engreir	And., Ant., Bol., Ec., Méx., Pan. y Perú. Encariñar, aficionar. U.	
 25 Farrear intr. coloq. Arg., Bol., Chile, Ec., Par., Perú, Ur. y Ven. Andar of farra, divertirse. 26 Fórmica Tb. fórmica, Arg Bol., Ec., Par., Perú, Ur. y Ven. ♦ De Fórmica marca reg. 1. f. Conglomerado de papel impregnado y revestido de resina artificial, que se adhiere a ciertas maderas par protegerlas. 27 Gabela Col., Ec., P. Rico y R. Dom. Provecho, ventaja. 			m. c. prnl. II 3.	
farra, divertirse. 26 Fórmica Tb. fórmica, Arg Bol., Ec., Par., Perú, Ur. y Ven. ♦ De Fórmica marca reg. 1. f. Conglomerado de papel impregnado y revestid de resina artificial, que se adhiere a ciertas maderas par protegerlas. 27 Gabela Col., Ec., P. Rico y R. Dom. Provecho, ventaja.	24	Espuela	Can. y Am. espolón (II apófisis ósea de las aves)	
 26 Fórmica Tb. fórmica, Arg Bol., Ec., Par., Perú, Ur. y Ven. ♦ De Fórmica marca reg. 1. f. Conglomerado de papel impregnado y revestid de resina artificial, que se adhiere a ciertas maderas par protegerlas. 27 Gabela Col., Ec., P. Rico y R. Dom. Provecho, ventaja. 	25	Farrear	intr. coloq. Arg., Bol., Chile, Ec,, Par., Perú, Ur. y Ven. Andar de	
marca reg. 1. f. Conglomerado de papel impregnado y revestido de resina artificial, que se adhiere a ciertas maderas par protegerlas. Col., Ec., P. Rico y R. Dom. Provecho, ventaja.				
de resina artificial, que se adhiere a ciertas maderas par protegerlas. 27 Gabela Col., Ec., P. Rico y R. Dom. Provecho, ventaja.	26	Fórmica	Tb. fórmica, Arg Bol., Ec., Par., Perú, Ur. y Ven. ♦ De Fórmica•.	
protegerlas. 27 Gabela Col., Ec., P. Rico y R. Dom. Provecho, ventaja.			marca reg. 1. f. Conglomerado de papel impregnado y revestido	
27 Gabela Col., Ec., P. Rico y R. Dom. Provecho, ventaja.			de resina artificial, que se adhiere a ciertas maderas para	
			protegerlas.	
28 Cloriado Del part de gloriarse 1 m. Ec. y Perú Especie de ponche hech	27	Gabela	Col., Ec., P. Rico y R. Dom. Provecho, ventaja.	
20 Giornato Del part, de giornaise 1. III. Et. y l'eta. Especie de ponene neces	28	Gloriado	Del part. <i>de gloriarse</i> 1. m. Ec. y Perú. Especie de ponche hecho	
con aguardiente.				
29 empajar Chile. Col., Ec., Hond. y Ntc. Techar de paja.	29	empajar	Chile. Col., Ec., Hond. y Ntc. Techar de paja.	
30 Guano II 3. Arg., Bol., Chile, Ec. y Perú, estiércol (II materia orgánic	30	Guano	II 3. Arg., Bol., Chile, Ec. y Perú, estiércol (II materia orgánica	
en descomposición destinada al abono de las tierras).			en descomposición destinada al abono de las tierras).	
21 Homograph (Do homogo) tr. Am Mogor golymmigr generalmente e	31	Hamaquear	(De hamaca), tr. Am. Mecer, columpiar, especialmente en	
1 Transaquear (De namaca), u. Ann. Mecer, continpiar, especialmente e			hamaca. U. t. c. prnl.	

32	Impulsador, ra	De impulsar 1. m. y f. Col., C. Rica. Ec., Nic. y Pan. Persona que		
		se encarga de la promoción de un artículo en un establecimiento		
		comercial.		
33	Jodón, na	(De joder y -ón'). adj. 1. malson. Ant., Col., Ec., El Salv., Guat.,		
		Hond., Méx., Nic., Par., Ur. y Ven. Dicho de una persona: Que		
		molesta o fastidia mucho.		
34	Lavadero	Ant., Arg. Bol., Chile. C. Rica, Ec., Hond., Nic. Perú y Ven.		
		Paraje del lecho de un río o arroyo donde se recogen arenas		
		auríferas y se lavan allí mismo agitándolas en una batea.		
35	Lote amiento	m.Bol.Ec. y Par. División de un terreno en lotes o parcelas.		
36	Mal viento	m. Ec. malaire.		
37	maqui sapa	(Del quichua maqui 'mano1' y sapa, suf. que indica magnitud),		
		m. Ec. Mono de brazos muy largos de la región amazónica, que		
		carece de pulgar y está dotado para la vida arborícola.		
38	Mercumbe	Col., Ec. y Nic. Ritmo musical mezcla de cumbia y merengue.		
		2. Col., Ec. y Nic. Baile que se ejecuta al son del merecumbé.		
39	Mosquero	Am. Cen., Ant., Bol., Méx., Perú y Ven. Hervidero o abundancia		
		de moscas.		
40	Chamba	Del port. ant. chamba.f. coloq. Am. Cen., Ec. y Méx. Empleo,		
		trabajo.		

3.3. Palabras ecuatorianas y su significado

A continuación, una lista de palabras ecuatorianas y su significado. Seguramente utilizadas en algún momento por todos nosotros:

Nº	ECUATORIANISMOS	SIGNIFICADO
1	Achachay	exclamación que expresa sensación de frío.
2	Aguayte acechar, espiar.	
3	Ahura	ahora.
4	Ajumarse	emborracharse.
5	Alhaja	calificativo de bonito, agradable.
6	Amaño vivir maritalmente antes de la unión "civilizada".	
7	Amarcar	llevar en brazos.
8	Amumiyo o Amumiyu	apócope de amor mío. Generalmente el indio cambia en su
		pronunciación la o en u al terminar la palabra.
9	3, 3, 4, 7, 8, 1, 1, 1, 1, 1, 1, 1, 1, 1, 1, 1, 1, 1,	
10	Aquisito o aquicito	diminutivo de aquí.
11	Arí	"Si". Afirmación.
12	Arrarray	exclamación. Expresa sensación dolorosa de haberse quemado.
13	Ashco:	perro.
14	Atatay	exclamación. Expresa sensación de asco.
15	Cacho	puede referirse a cuerno o bien a un chiste.
16	Cainar	pasar el día o las horas en algún lugar determinado.
17	Camareta	morterete para fuegos artificiales.
18	Capillo	limosna o regalo de dinero que se da en los bautizos.
19	Carishina (cari en	mujer, como hombre, de pocos escrúpulos sexuales.
	quichua quiere decir	
	hombre):	
20	Cobija:	Cobija: cobertor, manta de cama.
21	Cocola	sin pelo; aplicado generalmente a las niñas.
22	Cochoso:	sucio.

24 C	ucayo	.41.1 11 1 1 1
	dedyo	comestible que se lleva en los viajes.
25 C	uruchupa	(del quechua: rabo de cura) "conservador", en el sentido de este
		partido o tendencia política.
26 Ci	hagra	la chagra o el chagra. Gente de aldea, de provincia.
27 Ci	haquamirshqui:	bebida dulce Jugo que se saca de la savia fermentada del
		cogollo del cabuyo.
28 C	haquiñán	sendero en zigzag que trepa por los cerros.
29 Cl	hicha	bebida fermentada de maíz.
30 Cr	hichi	pecho, seno.
31 C	hina	muchacha del pueblo o sirvienta, según contexto.
32 Cr	hingana	figón, establecimiento donde sirven comidas.
33 Ct	holo	mestizo de indio y blanco.
34 C	honta	una especie de árbol de madera muy dura.
35 Ct	húcaro	se dice de las acémilas indómitas.
36 Ct	huchaqui	resaca, malestar consecutivo de la borrachera.
37 C	hugchi	recolección del fruto olvidado después de las cosechas en las
		cementeras de los latifundios.
38 C	humar o chupar	beber licores; emborracharse.
39 G	uacho/guácharo	ser abandonado, hijo de padres desconocidos.
40 G	uagra	Buey
41 G	uagua, huahua	criatura de pecho.
42 G	uambra, huambra	niño, muchacho.
43 G	uando (ir en guando):	ser llevado en vilo o apoyado en los hombros de otras
		personas.
44 G	uañugta:	mucho, bastante fuerte.
45 G	uarapería	local donde se vende el guarapo.
46 G	uarapo	bebida muy fermentada y fuerte, a base de zumo de caña de
		azúcar. Normalmente la sobrefermentación se consigue con

matrimonio o sin él. 48 Guarmi hembra hábil en los quehaceres domésticos. 49 Gauyaco forma de guayaquileño, natural de Guayaquil. 50 Guineo Babano 51 Güiñaschishca sirvienta a quien se le ha criado desde muy niña. 52 Huaira Viento 53 Huaira-Cuichi viento del genio del mal. 55 Huaira-Huañuy viento de la muerte. 56 Huaira-Mancharinapac viento de todos los espantos. 57 Huaira-Mu viento del infierno. 58 Huaira-Soroche viento que produce el soroche o la enfermedad de las alturas. 59 Huasicama peón indio cuidador de la casa o la hacienda de un patrón. 60 Huasipunguero habitante del huasipungo. 61 Huasipung huasi, casa; pungo, puerta. Es la parcela de tierra que otorga el dueño de la hacienda a la familia campesina por su trabajo, y donde ésta levanta la choza y cultiva la tierra en los momentos libres. 62 Jumarse (ajumarse): emborracharse. 63 Jumo Borracho 64 Leche de tigre leche con aguardiente o coñac. 65 Liga (ser liga): ser íntimo. 66 Longo muchacho campesino, indio o cholo joven. A veces se utiliza como despectivo.			aditivos al uso de cada guarapero, que le añade, además,
matrimonio o sinél. 48 Guarmi hembra hábil en los quehaceres domésticos. 49 Gauyaco forma de guayaquileño, natural de Guayaquil. 50 Guineo Babano 51 Güiñaschishca sirvienta a quien se le ha criado desde muy niña. 52 Huaira Viento 53 Huaira-Cuichi viento del genio del mal. 55 Huaira-Huañuy viento de la muerte. 56 Huaira-Mancharinapac viento de todos los espantos. 57 Huaira-Mancharinapac viento del infierno. 58 Huaira-Soroche viento que produce el soroche o la enfermedad de las alturas. 59 Huasicama peón indio cuidador de la casa o la hacienda de un patrón. 60 Huasipunguero habitante del huasipungo. 61 Huasipung huasi, casa; pungo, puerta. Es la parcela de tierra que otorga el dueño de la hacienda a la familia campesina por su trabajo, y donde ésta levanta la choza y cultiva la tierra en los momentos libres. 62 Jumarse (ajumarse): emborracharse. 63 Jumo Borracho 64 Leche de tigre leche con aguardiente o coñac. 65 Liga (ser liga): ser íntimo. 66 Longo muchacho campesino, indio o cholo joven. A veces se utiliza como despectivo.			sabores especiales.
Asimption	47	Guaricha	mujer de soldado, que solía acompañarlo en campaña, con
forma de guayaquileño, natural de Guayaquil. Guineo Babano Guiñaschishca sirvienta a quien se le ha criado desde muy niña. Huaira Viento Huaira Viento Viento fuerte Huaira-Guichi viento del genio del mal. Huaira-Huañuy viento de la muerte. Huaira-Mancharinapac viento de todos los espantos. Huaira-Muu viento del infierno. Huaira-Soroche viento que produce el soroche o la enfermedad de las alturas. Huasicama peón indio cuidador de la casa o la hacienda de un patrón. Huasipunguero habitante del huasipungo. Huasipung huasi, casa; pungo, puerta. Es la parcela de tierra que otorga el dueño de la hacienda a la familia campesina por su trabajo, y donde ésta levanta la choza y cultiva la tierra en los momentos libres. Jumo Borracho Leche de tigre leche con aguardiente o coñac. Liga (ser liga): ser íntimo. Micro Boracho campesino, indio o cholo joven. A veces se utiliza como despectivo.			matrimonio o sin él.
50 Guineo Babano 51 Güiñaschishca sirvienta a quien se le ha criado desde muy niña. 52 Huaira Viento 53 Huaira-Cuichi viento del genio del mal. 55 Huaira-Huañuy viento de la muerte. 56 Huaira-Mancharinapac viento de todos los espantos. 57 Huaira-Mu viento del infierno. 58 Huaira-Soroche viento que produce el soroche o la enfermedad de las alturas. 59 Huasicama peón indio cuidador de la casa o la hacienda de un patrón. 60 Huasipunguero habitante del huasipungo. 61 Huasipung huasi, casa; pungo, puerta. Es la parcela de tierra que otorga el dueño de la hacienda a la familia campesina por su trabajo, y donde ésta levanta la choza y cultiva la tierra en los momentos libres. 62 Jumarse (ajumarse): emborracharse. 63 Jumo Borracho 64 Leche de tigre leche con aguardiente o coñac. 65 Liga (ser liga): ser íntimo. 66 Longo muchacho campesino, indio o cholo joven. A veces se utiliza como despectivo.	48	Guarmi	hembra hábil en los quehaceres domésticos.
51 Güiñaschishca sirvienta a quien se le ha criado desde muy niña. 52 Huaira Viento 53 Huairazo Viento fuerte 54 Huaira-Cuichi viento del genio del mal. 55 Huaira-Huañuy viento de la muerte. 56 Huaira-Mancharinapac viento de todos los espantos. 57 Huaira-Mau viento del infierno. 58 Huaira-Soroche viento que produce el soroche o la enfermedad de las alturas. 59 Huasicama peón indio cuidador de la casa o la hacienda de un patrón. 60 Huasipunguero habitante del huasipungo. 61 Huasipung huasi, casa; pungo, puerta. Es la parcela de tierra que otorga el dueño de la hacienda a la familia campesina por su trabajo, y donde ésta levanta la choza y cultiva la tierra en los momentos libres. 62 Jumarse (ajumarse): emborracharse. 63 Jumo Borracho 64 Leche de tigre leche con aguardiente o coñac. 65 Liga (ser liga): ser íntimo. 66 Longo muchacho campesino, indio o cholo joven. A veces se utiliza como despectivo.	49	Gauyaco	forma de guayaquileño, natural de Guayaquil.
52 Huaira 53 Huairazo 54 Huaira-Cuichi 55 Huaira-Huañuy 56 Huaira-Mancharinapac 57 Huaira-Mancharinapac 58 Huaira-Mancharinapac 59 Huaira-Soroche 59 Huaira-Soroche 50 Huaira-Miu 50 Huaira-Miu 51 Huaira-Miu 52 Huaira-Miu 53 Huaira-Miu 54 Huaira-Miu 55 Huaira-Miu 56 Huaira-Miu 57 Huaira-Miu 58 Huaira-Soroche 59 Viento que produce el soroche o la enfermedad de las alturas. 59 Huasicama 59 Huasicama 50 Huasipunguero 50 Huasipunguero 51 Huasipung 52 huaira-Es la parcela de tierra que otorga el dueño de la hacienda a la familia campesina por su trabajo, y donde ésta levanta la choza y cultiva la tierra en los momentos libres. 59 Huasipung 50 Huasipung 51 Huasipung 52 huasi, casa; pungo, puerta. Es la parcela de tierra que otorga el dueño de la hacienda a la familia campesina por su trabajo, y donde ésta levanta la choza y cultiva la tierra en los momentos libres. 60 Jumorse (ajumarse): 61 emborracharse. 62 Jumorse (ajumarse): 63 Jumo 64 Leche de tigre 65 Liga (ser liga): 65 Liga (ser liga): 66 Longo 67 muchacho campesino, indio o cholo joven. A veces se utiliza como despectivo.	50	Guineo	Babano
Huairazo Viento fuerte	51	Güiñaschishca	sirvienta a quien se le ha criado desde muy niña.
54 Huaira-Cuichi viento del genio del mal. 55 Huaira-Huañuy viento de la muerte. 56 Huaira-Mancharinapac viento de todos los espantos. 57 Huaira-Miu viento del infierno. 58 Huaira-Soroche viento que produce el soroche o la enfermedad de las alturas. 59 Huasicama peón indio cuidador de la casa o la hacienda de un patrón. 60 Huasipunguero habitante del huasipungo. 61 Huasipung huasi, casa; pungo, puerta. Es la parcela de tierra que otorga el dueño de la hacienda a la familia campesina por su trabajo, y donde ésta levanta la choza y cultiva la tierra en los momentos libres. 62 Jumarse (ajumarse): emborracharse. 63 Jumo Borracho 64 Leche de tigre leche con aguardiente o coñac. 65 Liga (ser liga): ser íntimo. 66 Longo muchacho campesino, indio o cholo joven. A veces se utiliza como despectivo.	52	Huaira	Viento
55 Huaira-Huañuy viento de la muerte. 56 Huaira-Mancharinapac viento de todos los espantos. 57 Huaira-Miu viento del infierno. 58 Huaira-Soroche viento que produce el soroche o la enfermedad de las alturas. 59 Huasicama peón indio cuidador de la casa o la hacienda de un patrón. 60 Huasipunguero habitante del huasipungo. 61 Huasipung huasi, casa; pungo, puerta. Es la parcela de tierra que otorga el dueño de la hacienda a la familia campesina por su trabajo, y donde ésta levanta la choza y cultiva la tierra en los momentos libres. 62 Jumarse (ajumarse): emborracharse. 63 Jumo Borracho 64 Leche de tigre leche con aguardiente o coñac. 65 Liga (ser liga): ser íntimo. 66 Longo muchacho campesino, indio o cholo joven. A veces se utiliza como despectivo.	53	Huairazo	Viento fuerte
56 Huaira-Mancharinapac viento de todos los espantos. 57 Huaira-Miu viento del infierno. 58 Huaira-Soroche viento que produce el soroche o la enfermedad de las alturas. 59 Huasicama peón indio cuidador de la casa o la hacienda de un patrón. 60 Huasipunguero habitante del huasipungo. 61 Huasipung huasi, casa; pungo, puerta. Es la parcela de tierra que otorga el dueño de la hacienda a la familia campesina por su trabajo, y donde ésta levanta la choza y cultiva la tierra en los momentos libres. 62 Jumarse (ajumarse): emborracharse. 63 Jumo Borracho 64 Leche de tigre leche con aguardiente o coñac. 65 Liga (ser liga): ser íntimo. 66 Longo muchacho campesino, indio o cholo joven. A veces se utiliza como despectivo.	54	Huaira-Cuichi	viento del genio del mal.
57 Huaira-Miu viento del infierno. 58 Huaira-Soroche viento que produce el soroche o la enfermedad de las alturas. 59 Huasicama peón indio cuidador de la casa o la hacienda de un patrón. 60 Huasipunguero habitante del huasipungo. 61 Huasipung huasi, casa; pungo, puerta. Es la parcela de tierra que otorga el dueño de la hacienda a la familia campesina por su trabajo, y donde ésta levanta la choza y cultiva la tierra en los momentos libres. 62 Jumarse (ajumarse): emborracharse. 63 Jumo Borracho 64 Leche de tigre leche con aguardiente o coñac. 65 Liga (ser liga): ser íntimo. 66 Longo muchacho campesino, indio o cholo joven. A veces se utiliza como despectivo.	55	Huaira-Huañuy	viento de la muerte.
 Huaira-Soroche Viento que produce el soroche o la enfermedad de las alturas. Huasicama peón indio cuidador de la casa o la hacienda de un patrón. Huasipunguero habitante del huasipungo. Huasipung huasi, casa; pungo, puerta. Es la parcela de tierra que otorga el dueño de la hacienda a la familia campesina por su trabajo, y donde ésta levanta la choza y cultiva la tierra en los momentos libres. Jumo Jumo Leche de tigre leche con aguardiente o coñac. Liga (ser liga): ser íntimo. Longo muchacho campesino, indio o cholo joven. A veces se utiliza como despectivo. 	56	Huaira-Mancharinapac	viento de todos los espantos.
 Huaira-Soroche Viento que produce el soroche o la enfermedad de las alturas. Huasicama peón indio cuidador de la casa o la hacienda de un patrón. Huasipunguero habitante del huasipungo. Huasipung huasi, casa; pungo, puerta. Es la parcela de tierra que otorga el dueño de la hacienda a la familia campesina por su trabajo, y donde ésta levanta la choza y cultiva la tierra en los momentos libres. Jumo Jumo Leche de tigre leche con aguardiente o coñac. Liga (ser liga): ser íntimo. Longo muchacho campesino, indio o cholo joven. A veces se utiliza como despectivo. 			
59 Huasicama peón indio cuidador de la casa o la hacienda de un patrón. 60 Huasipunguero habitante del huasipungo. 61 Huasipung huasi, casa; pungo, puerta. Es la parcela de tierra que otorga el dueño de la hacienda a la familia campesina por su trabajo, y donde ésta levanta la choza y cultiva la tierra en los momentos libres. 62 Jumarse (ajumarse): emborracharse. 63 Jumo Borracho 64 Leche de tigre leche con aguardiente o coñac. 65 Liga (ser liga): ser íntimo. 66 Longo muchacho campesino, indio o cholo joven. A veces se utiliza como despectivo.	57	Huaira-Miu	viento del infierno.
60 Huasipunguero habitante del huasipungo. 61 Huasipung huasi, casa; pungo, puerta. Es la parcela de tierra que otorga el dueño de la hacienda a la familia campesina por su trabajo, y donde ésta levanta la choza y cultiva la tierra en los momentos libres. 62 Jumarse (ajumarse): emborracharse. 63 Jumo Borracho 64 Leche de tigre leche con aguardiente o coñac. 65 Liga (ser liga): ser íntimo. 66 Longo muchacho campesino, indio o cholo joven. A veces se utiliza como despectivo.	58	Huaira-Soroche	viento que produce el soroche o la enfermedad de las alturas.
huasi, casa; pungo, puerta. Es la parcela de tierra que otorga el dueño de la hacienda a la familia campesina por su trabajo, y donde ésta levanta la choza y cultiva la tierra en los momentos libres. 52 Jumarse (ajumarse): emborracharse. 53 Jumo Borracho 64 Leche de tigre leche con aguardiente o coñac. 55 Liga (ser liga): ser íntimo. 66 Longo muchacho campesino, indio o cholo joven. A veces se utiliza como despectivo.	59	Huasicama	peón indio cuidador de la casa o la hacienda de un patrón.
dueño de la hacienda a la familia campesina por su trabajo, y donde ésta levanta la choza y cultiva la tierra en los momentos libres. 62 Jumarse (ajumarse): emborracharse. 63 Jumo Borracho 64 Leche de tigre leche con aguardiente o coñac. 65 Liga (ser liga): ser íntimo. 66 Longo muchacho campesino, indio o cholo joven. A veces se utiliza como despectivo.	60	Huasipunguero	habitante del huasipungo.
donde ésta levanta la choza y cultiva la tierra en los momentos libres. 62 Jumarse (ajumarse): emborracharse. 63 Jumo Borracho 64 Leche de tigre leche con aguardiente o coñac. 65 Liga (ser liga): ser íntimo. 66 Longo muchacho campesino, indio o cholo joven. A veces se utiliza como despectivo.	61	Huasipung	huasi, casa; pungo, puerta. Es la parcela de tierra que otorga el
libres. 62 Jumarse (ajumarse): emborracharse. 63 Jumo Borracho 64 Leche de tigre leche con aguardiente o coñac. 65 Liga (ser liga): ser íntimo. 66 Longo muchacho campesino, indio o cholo joven. A veces se utiliza como despectivo.			dueño de la hacienda a la familia campesina por su trabajo, y
62 Jumarse (ajumarse): emborracharse. 63 Jumo Borracho 64 Leche de tigre leche con aguardiente o coñac. 65 Liga (ser liga): ser íntimo. 66 Longo muchacho campesino, indio o cholo joven. A veces se utiliza como despectivo.			donde ésta levanta la choza y cultiva la tierra en los momentos
63 Jumo Borracho 64 Leche de tigre leche con aguardiente o coñac. 65 Liga (ser liga): ser íntimo. 66 Longo muchacho campesino, indio o cholo joven. A veces se utiliza como despectivo.			libres.
64 Leche de tigre leche con aguardiente o coñac. 65 Liga (ser liga): ser íntimo. 66 Longo muchacho campesino, indio o cholo joven. A veces se utiliza como despectivo.	62	Jumarse (ajumarse):	emborracharse.
65 Liga (ser liga): ser íntimo. 66 Longo muchacho campesino, indio o cholo joven. A veces se utiliza como despectivo.	63	Jumo	Borracho
66 Longo muchacho campesino, indio o cholo joven. A veces se utiliza como despectivo.	64	Leche de tigre	leche con aguardiente o coñac.
como despectivo.	65	Liga (ser liga):	ser íntimo.
	66	Longo	muchacho campesino, indio o cholo joven. A veces se utiliza
			como despectivo.
67 Máchica harina de cebada.	67	Máchica	harina de cebada.
68 Machucar aplastar a golpes.	68	Machucar	aplastar a golpes.

69	Maltón	en punto de madurez; dícese de los muchachos.	
70		aguardiente de caña de azúcar, anisado, de alto grado	
	Mallorca o mayorca	alcohólico. Esta voz, en unos y otros sitios se pronuncia con ll	
		y con y.	
71	Mono	el costeño, en plan despectivo.	
72	Morlaco	natural de la provincia de Azuay.	
73	Mote	preparación de maíz maduro.	
74	Mudo	tonto, idiota.	
75	hermano/a.	hermano/a.	
76	Patucho	de poca estatura.	
77	Tontería	cosa de poco valor.	
78	Pes	Pues	
79	Picante	genérico de "aperitivo" (no necesariamente con sabor picante).	
		Y la picantería es el establecimiento donde se expenden y	
		consumen estos.	
80	Pilche	recipiente de media calabaza.	
81	Pinol	preparación de harina de cebada con raspaduras.	
82	Pipa	barriga, vientre.	
83	Pipón	barrigudo.	
84	Pishco	pájaro.	
85	Púchica	exclamación que expresa admiración ante cosa muy grande.	
86	Puro	dícese del aguardiente común de caña.	
87	Quierde, quiersde:	"en dónde", "dónde está".	
88	Quishca	el que presume de abogado y enreda pleitos.	
89	Rabadilla	cadera. Pero no es la siquichupa, que es propiamente el final	
		del espinazo.	
90	Rebozo	chal de bayeta que usa la campesina.	
91	Ricurishca	placer, cosa muy agradable.	
92	Rondador	instrumento musical hecho de cañas.	
93	Runa	indio; generalmente se usa como despectivo.	
L	<u> </u>	ı	

94	Shucho	Desnudo
95	shungo	Corazón
96	Siquichupa	el final del espinazo.
97	Tembladera	cenagal, zona pantanosa.
98	Yapingacho (no es	tortilla de papas y queso
	correcto escrito	
	llapingacho	
99	Yuro	picado de viruelas.

3.4. Representatividad de los ecuatorianismos como identidad cultural

Las expresiones populares que usan los ecuatorianos tienen su propio diccionario de casi 10.000 términos. Los ecuatorianismos se siguen sumando.

A los 96 años, el lingüista Carlos Joaquín Córdoba sigue encontrando nuevos ecuatorianismos que aumentar a su compilación. El acucioso maestro, quien hace poco todavía tenía el cargo de director de la Academia Ecuatoriana de la Lengua, se sienta a ver las noticias y va anotando expresiones y palabras que no ha escuchado antes.

Algunos ejemplos

- Ango. Duro, resistente, de consistencia cauchosa.
- Baratieri. Barato, el valor de una cosa de pacotilla.
- Cachullapi. Gerto baile popular muy animado y alegre.
- Chuchaqui. Estado de depresión causado por el abuso de la bebida.
- Danzante. Personaje del folclor regional, imprescindible en las fiestas religiosas de la Sierra ecuatoriana.

Aunque estas palabras se usan y se entienden en todo el Ecuador, su reconocimiento oficial como parte de la identidad nacional ha sido hasta ahora limitado. Para Nidia Gómez, coordinadora de Patrimonio Inmaterial en el Instituto Nacional de Patrimonio Cultural, los ecuatorianismos no son parte de la identidad nacional como tal, sino un componente de la oralidad.

Sin embargo, hay quienes "hablan ecuatoriano" con el propósito de crear una identidad nacional. La locutora de la radio Hot 106, Nebraska Chiriboga, lidera una campaña de identidad "Nosotros te hablamos en ecuatoriano" anuncian propagandas de la campaña, que ha constituido un esfuerzo de todos los locutores por dejar los anglicismos a un lado y hablar como en casa.

3.5. Frecuencia de los ecuatorianismos.

Muchos términos en el vocabulario del día a día son palabras racistas, clasistas y ofensivas para grupos marginados. Empero, mientras la cultura popular sigue creando y usando estas palabras, organizaciones patrimoniales como el INPC buscan incluir a estos grupos como un orgullo de la identidad nacional.

3.6. Vigencia de los ecuatorianismos.

De vez en cuando aparecen aquellas palabras usadas por padres y abuelos durante décadas del siglo XX. Esta nota 'refresca memoria' es apenas un ligero encuentro con algo del folclore moribundo de tipo lingüístico. No se trata, pues, de un estudio del idioma ni tampoco el inventario completo de esas palabras que se quedaron entre nosotros o desaparecieron de un momento a otro, dejando el sabor de su recuerdo.

Representa una remembranza volandera que justifica de cierta manera aquello del dinamismo del lenguaje, que si bien adopta términos que se arraigaron en el decir popular también descarta otros por considerarlos arcaicos.

Con estos antecedentes y a propósito también de las nuevas palabras que acaba de incorporar la Academia de la Lengua Española a su monumental Diccionario, rememoramos un grupo de términos muy usados en las décadas de la segunda mitad del siglo XX, que fueron tan comunes para el pueblo sencillo e incluso entre quienes, como ahora, cuidaron su manera de hablar y escribir.

3.7. Registro de los ecuatorianismos

Más de medio millar de "ecuatorianismos", recogidos en un estudio por el lexicógrafo Carlos Córdova, buscan su lugar en el Diccionario de la Real Academia de la Lengua Española para "sacar pecho" de términos latinoamericanos que bien podrían usarse internacionalmente.

El ecuatoriano confirmó a EFE que participará en Madrid, desde la próxima semana y por tres meses, en una Comisión académica que trabaja desde 1998 para introducir en el Diccionario de la Real Academia (DRAE) nuevos términos y construcciones que se usan en la comunidad de habla hispana, que congrega a unos 400 millones de personas en todo el mundo.

Córdova, miembro de la Academia de la Lengua de su país, cree que ecuatorianismos, mexicanismos, anglicismos y la lingüística de los inmigrantes latinos en EEUU, deben ingresar en el DRAE por el uso extendido de los términos.

3.8. Nivel de los ecuatorianismos.

Existen ecuatorianismos entre 14 mil y 15 mil términos, muchos de ellos coinciden con el uso en otras naciones americanas.

Por ejemplo, en los países andinos hay muchos términos muy parecidos, pero, por ejemplo, las interjecciones son fundamentalmente ecuatorianas: achachay, arraray, etc., y tienen un significado muy nuestro en añañay por ejemplo, en Cuenca es para hacer una gracia a un niño, achachay es el frio.

3.9. Ubicación geográfica del empleo de los ecuatorianismos.

El idioma castellano es la lengua más hablada en el Ecuador. Existen diversas variantes locales del español, así como modalidades de acuerdo a la etnia, la clase social o las alternativas ciudades/área rural. El acento serrano es muy diferente al costeño, aunque se usan algunos modismos comunes. De todas formas, hay palabras y usos regionales específicos.

Dentro de la costa, por ejemplo, en Esmeraldas, se habla el dialecto costeño ecuatoriano con una variante levemente africanizada. Principalmente se tiende a hablar en la costa una versión ecuatoriana del español ecuatorial. Este puede variar mucho, dependiendo de la clase social y el ámbito urbano o rural.

En la sierra se habla la versión ecuatoriana del español andino. Este se caracteriza por el uso de quichuismos o palabras prestadas del quichua y también una clara influencia quichua en la pronunciación. Existen variantes regionales del dialecto andino ecuatoriano. Así pues, destaca el dialecto de la sierra norte en la provincia del Carchi. También existe el dialecto *morlaco* de Azuay y Cañar. Desde Pichincha hasta Chimborazo se mantiene un acento

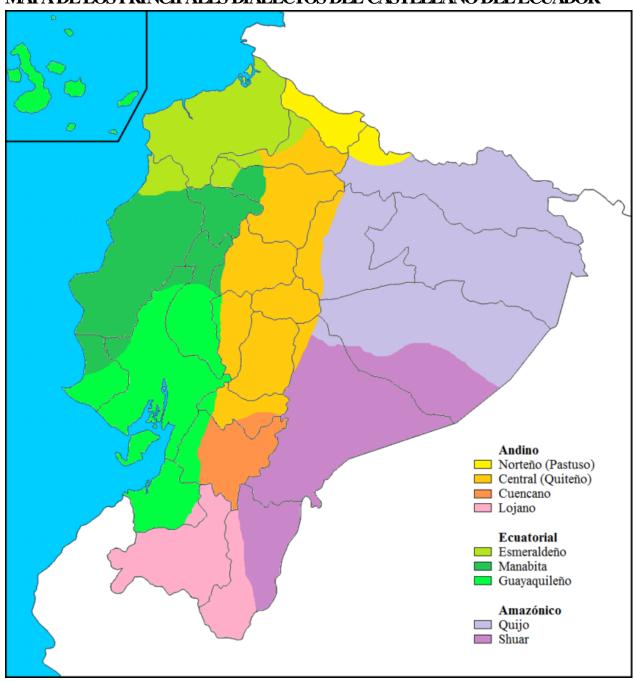
constante de sierra central. También la clase social determina cómo se habla el dialecto serrano ecuatoriano. Suele existir en las clases adineradas serranas la tendencia a tratar de evitar la influencia quichua y los quichuiseergermos en el habla.

Según el censo de 2001, el 94% de la población habla español y el 4,8% habla alguna lengua nativa (3,7% hablan lengua nativa y español; 1,1% hablan sólo una lengua nativa). De las 13 lenguas nativas que fueron contabilizadas por el mencionado censo, el quichua, hablado por el 4,1% de la población, es la más difundida. La segunda lengua nativa es el shuar, hablado por el 0,4% de la población.

Las restantes lenguas registradas por el censo son: achuar, a'ingae, awá pit, cha'palaachi, huao / terero, paicoca, secoya, shiwiar, siapedie, tsa'fiqui y záparo.

- Nacionalidad Achuar Chibuleo
- Nacionalidad Awa Kañari
- Nacionalidad Aí Cofan Karanki
- Nacionalidad Chachi Kayambi
- Nacionalidad Epera Kisapincha
- Nacionalidad Huaorani Kitukara
- Nacionalidad Kichwa de la Amazonía Los Panzaleo
- Nacionalidad Shiwiar Manta Huancavilca Puna
- Nacionalidad Shuar Natabuela
- Nacionalidad Tsa Chila Otavalo
- Nacionalidad Zápara
- Nacionalidad Saraguro Loja

MAPA DE LOS PRINCIPALES DIALECTOS DEL CASTELLANO DEL ECUADOR



Tema 4: Propuesta de mejoramiento educativo

4.1. "APLICACIÓN DE LOS VOCABLOS INVESTIGADOS EN EL ÁMBITO EDUCATIVO".

4.2. Introducción:

El desconocimiento de nuestra cultura, hace que el hombre crezca en un ambiente de ignorar lo que habla, lo que dice y comprende.

La educación ecuatoriana en general y particularmente lo que se imparte en el colegio de Bachillerato Rio Cenepa, así como en la mayoría de establecimientos educativos del cantón Gualaquiza se puede observar que existe una marcada falta de motivación por parte de los maestros en la enseñanza de la cultura y tradiciones del Ecuador; dando lugar a un desconocimiento de los vocablos especialmente de los ecuatorianismos tanto a nivel profesional como a nivel no profesional; razones que han llevado a un análisis minucioso por lo que mi propuesta va encaminada a los maestros con el fin de dar a conocer la relevancia de los vocablos a nivel local y nacional.

4.3. Objetivos

Objetivo General

Desarrollar una comunicación responsable, basada en hábitos autónomos y literaria, demostrando respeto a la diversidad de mensajes, lenguajes y variedades lingüísticas, para lograr una educación activa y participativa sustentada en los más altos valores del hombre.

Objetivo Específico

Organizar un taller de capacitación de al menos 80 horas de duración para el conocimiento y aplicación de los vocablos en el ámbito educativo.

Participar en centros pedagógicos, comentarios, mesas redondas, previamente establecidas en donde se analizarán las ventajas de los ecuatorianismos, frente al desconocimiento de los vocablos a nivel del Ecuador.

4.4. Contenidos

De las encuestas realizadas al equipo de investigados, he podido detectar que existe desconocimiento en cuanto al significado y utilización de los vocablos(ecuatorianismos) considerados en la presente investigación, por eso el presente proyecto de aplicación de los vocablos en el ámbito educativo abordará en forma teórica y también práctica la temática que a continuación se señalan y que sin lugar a dudas ayudará al maestro en el proceso de manejo de los vocablos_ecuatorianismos en el aula y lugar donde se desarrolle.

- a. Aprendizaje de vocablos en el aula.
- Que tipos de consignas y preguntas caracterizan los ámbitos educativos.
- Porque es importante los vocablos (ecuatorianismos) en el ámbito educativo.
- El poder de los vocablos en el aula.
- A partir del reconocimiento del poder de los vocablos en el aula, ¿podríamos los educadores construir la posibilidad de una sociedad justa y equitativa?
- De qué depende tener la palabra en el aula. ¿Qué es lo que necesita conocer el educador para comprender lo que se dice y se hace con los vocablos en el aula?
- Las palabras de los maestros qué modelo configuran.
- Como es que las concepciones que tenemos de nuestros estudiantes determinan las maneras de dialogar con ellos.

4.5. Actividades:

N	TEMA	OBJETIVO	ACTIVIDADES	EVALUACIÓN
0				
1	Que tipos de consignas y preguntas caracterizan los ámbitos educativos.	Elaborar consignas que ayuden a fomentar el buen vivir en el aula.	 Palabras de bienvenida. Dinámica motivacional. Entrega un folleto de aportes de diferentes autores. Trabajo de investigación en grupo. Elaboración de un decálogo que logre practicar el bien vivir en el aula. Plenaria. 	Los docentes elaboraran un decálogo general para la institución que ayude a practicar en buen vivir dentro de la institución.
			Saludo a todos los presentes y motivar a continuar con la temática.	

			Dinámica motivacional.	Establecer compromisos entre
2	Porque es importante los	Facilitar la comprensión	• Entrega un folleto sobre la	
	vocablos (ecuatorianismos)	de los discursos orales de otros hablantes.	importancia de los vocablo	
	en el ámbito	de otros nabrantes.	ecuatorianismos en el ámbi educativo.	110
	educativo.		Trabajo de socialización y	
			concientización en grupo.	
			Plenaria y exposición de tra	abajos
			en grupo.	
			Saludo a todos los presente	es y
			motivar a continuar con la	
			temática.	
		La palabra es el punto	Dinámica motivacional.	
3	El poder de los	de partida de todo lo	Entrega un folleto sobre el de les recebbes el émbite	Reconocer que lo innombrado es
	vocablos en el aula.	que es humano.	de los vocablos el ámbito educativo.	ignorado.

			• Trabajo de socialización y	
			concientización en grupo.	
			• Plenaria.	
	A partir del		Saludo a todos los presentes y	
	reconocimiento del		motivar a continuar con la	
	poder de los		temática.	Nombrar vocablos que sean
	vocablos en el aula,	Construir una sociedad	• Dinámica motivacional.	utilizados por los estudiantes en el
	¿podríamos los	justa y equitativa a	Basado en la actividad anterior	medio en que trabajamos.
4	educadores	partir del verdadero	buscar palabras utilizadas en	
	construir la	significado de los	nuestro medio.	
	posibilidad de una	vocablos.	Plenaria y exposición de trabajos	
	sociedad justa y		en grupo.	
	equitativa?			
	De qué depende		Dinámica motivacional.	
	tener la palabra en		Basado en la actividad anterior,	
	el aula. ¿Qué es lo que necesita		trabajar en grupo sobre el	

	conocer el educador	Ser los portadores del	significado de las nuevas	
5	para comprender lo	enriquecimiento del	palabras utilizadas en nuestro	Obtener los nuevos vocablos de
	que se dice y se	vocabulario para con el	medio.	nuestro medio con su significado.
	hace con los	para con or		
	vocablos en el aula?	estudiante.	• Plenaria y exposición de trabajos	
			en grupo.	
6	¿Cómo institución	Lograr que los	Dinámica motivacional.	Elaboración de un Tríptico con los
	que hacer para	estudiantes y la	Tomar en cuenta el nuevo	vocablos conocidos y los utilizados
	implementar los ecuatorianismos en	comunidad se	currículo 2016, y lograr	en el medio en el que nos
	el ámbito	familiaricen con los	relacionar en alguna área de	relacionamos.
	educativo?	vocablos –	estudio.	
		ecuatorianismos.	• Plenaria y exposición de trabajos	
			en grupo.	

4.6. Metodología

Para la realización de la presente propuesta se utilizará la siguiente metodología de trabajo:

a) Selección del equipo de capacitadores.

Se buscará a personas con experiencia en este tipo de trabajo y que tenga amplio conocimiento de los vocablos y ecuatorianismos.

b) Selección del equipo a capacitarse.

Será en base a las necesidades reales obtenidas en la investigación realizada, se planteará al Rector de la institución el valor y la importancia de los vocablos.

- c) Taller de capacitación.
 - Tendrá una duración de 80 horas
 - Se desarrollará en horas no laborable.
 - Se contará con la autorización de las autoridades correspondientes.
 - Se desarrollará en el plantel donde se desarrolla la investigación.
 - El personal se compromete a capacitarse basado en un cronograma planificado.
 - Se entregarán certificados de innovación al termino del mismo.
 - Se utilizará videos de conferencias.
 - El taller tendrá como metodología de trabajo, exposiciones magistrales, conversatorios, investigación y análisis de casos.
 - El taller se desarrollará en tiempo continuo.

d) Centros pedagógicos.

Los maestros que participan y aprueben el taller obligatoriamente participarán en al menos 5 jornadas de centros pedagógicos a desarrollarse una vez por semana (días sábados) en donde en forma individual o grupal se desarrollarán actividades prácticas de aplicación del taller. Para efecto se desarrollarán mesas redondas, debates, exposiciones, trabajo grupal, etc.

4.7. Resultados Esperados

- Se han capacitado y aprobado este proceso al menos el 80% del personal docente del colegio de Bachillerato Rio Cenepa.
- Maestros del colegio Rio Cenepa utilizan vocablos en el proceso de enseñanza aprendizaje.
- Al menos el 75% de los estudiantes conocen y utilizan los vocablos ecuatorianismos.
- Maestros que utilizan los vocablos como tema importante dentro del proceso de la enseñanza aprendizaje.
- El 80% de maestros utilizan en su planificación los ecuatorianismos como medio de comunicación y enriquecimiento en su léxico.

4.8. Factibilidad

Pienso que la realización del presente proyecto es factible de llevarse a cabo dentro del plantel por cuanto a nivel del país se ha planteado un currículo flexible a las necesidades de cada institución, además existen factores internos y externos que son favorables:

a) Factores Internos:

- ✓ Predisposición del personal docente.
- ✓ Apoyo de las autoridades del colegio.
- ✓ Colaboración de los padres de familia.
- ✓ Existen materiales e instrumentos adecuados.

- ✓ Espacios físicos a disposición.
- ✓ La mayoría de maestros viven en el lugar de trabajo.

b) Factores Externos:

- ✓ Predisposición de las autoridades educativas y distritales.
- ✓ Existencia de facilitadores en el medio.
- ✓ Apoyo de organismos seccionales.
- ✓ Exigencia de capacitación por parte del ministerio.
- ✓ Facilidades logísticas que ofrece el lugar (transporte, alimentación).

4.9. Presupuesto

\mathbf{N}°	CONCEPTO	VALOR	VALOR TOTAL
		UNITARIO	
01	Facilitadores	500.00	1500.00
02	Refrigerios para diez días	2.00	20.00
03	Materiales (hojas, copias, marcadores)	5,00	100.00
04	Alquiler de equipos	150.00	150.00
	Útiles de oficina	75,00	75,00
05	Certificados	2.00	40,00
06	Imprevistos	0,00	100,00
	Total		1,985,00

4.10. Financiamiento: Se identifican las siguientes fuentes de financiamiento:

INSTITUCIONES FINANCIERAS	APORTE EN\$
Colegio de Bachillerato Rio Cenepa	185,00
Aporte de Maestros	300,00
Municipio de Gualaquiza	500,00
Distrito cantonal	1000,00
TOTAL	1950,00

4.11. Cronograma

N ⁰	ACTIVIDADES	MESES					
		OCTUBRE Quincenal		NOVIEMBRE Quincenal		DICIEMBRE Quincenal	
		1	2	1	2	1	2
1	Propagación y planificación	X					
2	Selección de capacitadores y						
	participantes	X					
3	Taller.		X				
4	Réplicas y centros pedagógicos.			X	X		
5	Elaboración de trípticos					X	
6	Conclusión						X

4.12. Bibliografía

- Carrión Ochoa, S., (2002), Aprender es más que aprender. Editorial: UTPL. Ciudad: Loja.
- Varias Fuentes.
- Diccionario de la Real Academia de la Lengua española.

,,

2.1. CONTEXTO Y POBLACIÓN

La investigación se realizó a nivel del cantón Gualaquiza, especialmente en de instituciones educativas como: La Unidad Educativa Nueva Tarqui, Colegio Fisco misional Rio Cenepa y a nivel de instituciones gubernamentales como: La Municipalidad del cantón Gualaquiza Provincia de Morona Santiago, con la participación de 16 profesionales y 14 no profesionales y mi persona como investigador.

El 2 de octubre de 1816, Fray Prieto e Hilario Chica llegan a Gualaquiza y la fundan oficialmente. Al constituirse la República del Ecuador en 1830, Gualaquiza se integró como parte de la provincia del Azuay. Posteriormente, mediante varios decretos ha pertenecido a diferentes provincias aledañas con distintas denominaciones y sin señalarse límites definitivos.

Estos decretos se han expedido desde el año de 1852 hasta 1944, año en el que por Decreto Ejecutivo publicado en el Registro Oficial Nº 63 del 16 de agosto se crea el Cantón Gualaquiza en la provincia de Santiago-Zamora.

En 1953, a raíz de la creación de la provincia de Morona Santiago se integra al cantón Gualaquiza como parte de ésta con límites definidos. La mayor parte de su población proviene del Azuay, Cañar y Loja.

Los profesionales fueron encuestados en las instituciones educativas y en el municipio del cantón, y los no profesionales fueron encuestados del sector poblacional tanto del área central como Rural.

Las palabras que fueron consultadas a este sector de la población profesional como no profesional en algunos casos desconocen a que grupo literario pertenecen las palabras analizadas en la presente

investigación, por tanto, puedo decir como investigador que a los ecuatorianismos no le han dado el espacio ni la importancia dentro de un currículo de estudio.

Los profesionales encuestados a nivel del cantón son individuos que han llegado a trabajar de diferentes provincias del país; quienes por su estudio profesional y nivel educativo y social en el que se desempeñaron tienen conocimientos de los significados de algunos ecuatorianismos porque son palabras utilizadas con mayor frecuencia en las provincias de Sierra ecuatoriana.

Los no profesionales son personas común y corrientes de la sociedad, ellos expresan desconocimiento de lo que en realidad significan los ecuatorianismos, son palabras habladas a diario por el pueblo, ya que en nuestro cantón existen diferentes nacionalidades. Los ecuatorianismos son empleados para llegar con más facilidad a comprenderse especialmente en los días de feria comerciales, porque es ahí donde se reúnen personas de los diferentes sectores nurales del cantón.

Como investigador he sentido un enriquecimiento tanto cultural como profesional, porque gracias ala presente investigación he llegado a entender que en mi pueblo surgen diferentes formas de decir las mismas cosas, nuevas palabras o se utiliza una palabra diferente para referirse a una misma cosa. Pueden deberse a cuestiones geográficas, que son las diferencias que se dan entre los que viven en una región y los que viven en otra, a estas diferencias se les llama regionalismos.

2.2. INSTRUMENTOS

La investigación está enmarcada en un modelo cuantitativo, por tanto, examinaremos los datos de forma numérica, el trabajo de investigación está orientado a obtener información descriptiva. En el cuan se especificará el contraste entre los dos grupos de población (profesional

y no profesional), frecuencia, vigencia, registro, nivel, y ubicación geográfica del empleo de los ecuatorianismos a nivel del cantón.

Según (Tamayo y Tamayo M. p. 35), en su libro Proceso de Investigación Científica, la investigación descriptiva "comprende la descripción, registro, análisis e interpretación de la naturaleza actual, y la composición o proceso de los fenómenos. El enfoque se hace sobre conclusiones dominantes o sobre grupo de personas, grupo o cosas, se conduce o funciona en presente".

La investigación de tipo descriptiva trabaja sobre realidades de hechos, y su característica fundamental es la de presentar una interpretación correcta. Para la investigación descriptiva, su preocupación primordial radica en descubrir algunas características fundamentales de conjuntos homogéneos de fenómenos, utilizando criterios sistemáticos que permitan poner de manifiesto su estructura o comportamiento. De esta forma se pueden obtener las notas que caracterizan a la realidad estudiada.

Tomando en cuenta los aportes por los autores, la investigación descriptiva consiste en la caracterización de una población con el fin de buscar información que ayude a obtener datos (Tamayo y Tamayo, 2004, p. 34) que ayuden a plantear y cumplir con el objetivo de la investigación.

La técnica que recoge información mediante un instrumento como es un cuestionario se denomina encuesta, que es un procedimiento dentro de los diseños de una investigación descriptiva en el que el investigador busca recopilar datos por medio de un cuestionario previamente diseñado, sin modificar el entorno ni el fenómeno donde se recoge la información ya sea para entregarlo en forma de tríptico, gráfica o tabla. Los datos se obtienen realizando un conjunto de preguntas

normalizadas dirigidas a una muestra representativa o al conjunto total de la población estadística en estudio.

Este instrumento constituido por una serie de preguntas me sirvió para recoger información directa de profesionales y no profesionales, el mismo que me permitió llegar a obtener una visión clara en lo que respecta a las opiniones versadas por el conocimiento de significados de las 40 palabras que están dentro del análisis de los ecuatorianismos.

La encuesta descriptiva de respuestas abiertas otorgo mayor libertad al entrevistado y al mismo tiempo dio lugar a adquirir respuestas más profundas logrando obtener y recopilar información adecuada y el criterio de varios actores respecto a un aspecto de estudio.

La identificación como investigador las tuve mediante las entrevistas que realicé de manera personal con el fin de solicitar de la manera más comedida la participación y voluntad para desarrollar la encuesta.

CAPÍTULO 3: ANÁLISIS Y DISCUSIÓN DE RESULTADOS

3.1. Contraste de los significados que constan en el DRAE con los dados por el informante.

La primera temática nos lleva hacia el regionalismo. Ecuador se divide en cuatro regiones, costa, sierra, oriente y región insular. La confrontación regionalista es de la costa y la sierra, entre Quito y Guayaquil específicamente. Encalada analiza ese regionalismo desde la posición de la sierra hacia la costa y cita que además hubo un regionalismo que se explicita en costumbres, lengua, política y economía. Argumenta que dentro de la sierra hay diferencias culturales de lenguaje que a su vez han dado una especie de nuevo regionalismo dentro de la sierra.

La relación entre el campo y la ciudad, se nota esa posición de Quito frente a lo que no es Quito, al chagra que es aquel ser que no nació en la capital, que sale de la zona rural o llega de provincias. Es un enfoque social donde aborda eso de la moralidad e inmoralidad, la hipocresía y sinceridad y las diferencias de lengua.

Las clases sociales, en este caso señala que quien se auto considera que está más arriba puede calificar a los otros de manera negativa y para eso usa la terminología qichua: indio, cholo, china, mitayo, runa, rupango.

El ecuatoriano busca palabras decorosas que se sustituyen otra considerada tabú, de mal gusto, grosera o demasiado franca posible. A veces el mismo usuario puede usar en su lengua para referirse a cosas y aspectos que no son de mucha pulcritud, al eufemismo las palabras que la gente usa para no nombrar aquello que es escabroso. Hay eufemismos para nombrar las partes del cuerpo, ciertas actividades, aspectos de la sexualidad, la bebida y el borracho etc.

Significados otorgados por los encuestados

1. PROFESIONALES						
VOCABLO: agarrar	VOCABLO: agarrar					
Significado 1	Significado 2	Significado 3	significado 4			
Coger algo	Sujetar.	Tomar un objeto con la	_			
		mano	Atrapar algo			
NO						
PROFESIONALES						
VOCABLO : agarrar						
Significado 1	Significado 2	Significado 3	significado 4			
Coger algo	apoderarse de algo	adueñarse de algo	hacerlo propio algo			

PROFESIONALES						
VOCABLO: ají	VOCABLO: ají					
Significado 1	Significado 2	Significado 3	significado 4			
Pimiento picante utilizado en las comidas.	Condimento picante	Hortaliza picante	Fruto picante			
NO PROFESIONAL	ES					
VOCABLO: ají						
Significado 1	Significado 2	Significado 3	significado 4			
Condimento picante	Producto de comer	Planta para ensaladas	Alimento picante			

PROFESIONALES					
VOCABLO: alverja					
Significado 1	Significado 2	Significado 3	significado 4		
Alimento	Grano de uso	Leguminosa	Verdura.		
	común	comestible	Verdura.		
NO PROFESIONALES	\mathbf{S}				
VOCABLO: alverja					
Significado 1	Significado 2	Significado 3	significado 4		
Alimento	Verdura	Grano verde	Grano fresco o seco.		

PROFESIONALES						
VOCABLO: a	VOCABLO: azucarar					
Significado 1	Significado 2	Significado 3	significado 4			
Añadir azúcar	Endulzar	Endulzar un producto con azúcar	Endulzar una bebida			
		-				
NO PROFES	ONALES					
VOCABLO: a	VOCABLO: azucarar					
Significado 1	Significado 2	Significado 3	significado 4			
Endulzar	Poner azúcar	Dar sabor al agua	Endulzar una bebida			

PROFESIONALES				
VOCABLO: barra				
Significado 1	Significado 2	Significado 3	significado 4	
Objeto de metal	Alentar	Apoyo que se hace a		
		un		acer
		participante	ejercicios	
NO PROFESIONAL	ES			
VOCABLO: barra				
Significado 1	Significado 2	Significado 3	significado 4	
Barra de chocolate	Apoyo a un equipo	Hinchada	Metal	

PROFESIONALES						
VOCABLO: bodega	VOCABLO: bodegaje					
Significado 1	Significado 2	Significado 3	significado 4			
Lugar donde se	Guardar algo					
deposita objetos		Lugar de almacenaje				
NO PROFESIONAL	LES					
VOCABLO: bodega	VOCABLO: bodegaje					
Significado 1	Significado 2	Significado 3	significado 4			
Reciclaje	Donde se guarda productos					

PROFESIONALES				
VOCABLO: cabello, cabello de ángel				
Significado 1	Significado 2	Significado 3	significado 4	
Fideos	maíz choclo	Fideo delgado y suave	Parte de nuestro cuerpo cabelludo	
NO PROFESION	ALES			
VOCABLO: cabello, cabello de ángel				
Significado 1	Significado 2	Significado 3	significado 4	
Fideos	Cabello	Fideo delgado	Alimento	

PROFESIONALES						
VOCABLO: caimito						
Significado 1	Significado 2	Significado 3	significado 4			
Fruto	Fruto dulce y refrescante					
	-	Fruta silvestre	Árbol frutal			
NO PROFESIONAL	LES					
VOCABLO: caimite	VOCABLO: caimito					
Significado 1	Significado 2	Significado 3	significado 4			
Fruta	Fruta del oriente	Alimento	Fruta agradable			

PROFESIONALES					
VOCABLO: antes					
Significado 1	Significado 2	Significado 3	significado 4		
Pasado	Previamente	Anterior a un determinado	Pasado de un		
		tiempo	hecho.		
NO PROFESIONALI	NO PROFESIONALES				
VOCABLO: antes					
Significado 1	Significado 2	Significado 3	significado 4		
Algo que ya paso	Previo a algo	Un hecho pasado	Tiempo pasado		

PROFESIONALES			
VOCABLO: arrarray			
Significado 1	Significado 2	Significado 3	significado 4
Dolor de quemadura	Exclamación por quemadura	Dolor	Frío
NO PROFESIONALES			
VOCABLO: arrarray			
Significado 1	Significado 2	Significado 3	significado 4
Dolor de quemadura	Palabra quechua	Palabra antigua	Queja

PROFESIONALES				
VOCABLO: campaña				
Significado 1	Significado 2	Significado 3	significado 4	
Reunión con el fin de	Acción para apoyar a			
informar ideas.	alguien	Proselitismo político	Publicidad	
NO PROFESIONALES				
VOCABLO: campaña				
Significado 1	Significado 2	Significado 3	significado 4	
	Hacer propaganda de			
Política	algún producto	Publicidad	Tiempo de política	

PROFESIONALES					
VOCABLO: cañón	VOCABLO: cañón, ni a cañon				
Significado 1	Significado 2	Significado 3	significado 4		
Ni a la fuerza	Negarse a hacer				
	algo	Parte final de una arma de fuego			
NO PROFESIONALES					
VOCABLO: cañón	, ni a cañon				
Significado 1	Significado 2	Significado 3	significado 4		

PROFESIONALES					
VOCABLO: carretear	VOCABLO: carretear				
Significado 1	Significado 2	Significado 3	significado 4		
Cargar material en una					
carretilla	un lugar a otro	Llevar algo	Transporte antiguo		
NO PROFESIONALES					
VOCABLO: carretear					
Significado 1	Significado 2	Significado 3	significado 4		
Llevar material					

PROFESIONALES					
VOCABLO	VOCABLO: cevichero, ra Tb. Ceviche				
Significado	·				
1	Significado 2	Significado 3	significado 4		
Persona	Cocinero				
que hace		Persona que vende	Pozuelo para el		
ceviche		ceviche	ceviche		
NO PROFI	NO PROFESIONALES				
VOCABLO	VOCABLO: cevichero, ra Tb. Ceviche				
Significado					
1	Significado 2	Significado 3	significado 4		
	Pozuelo donde se coloca el	Persona que vende			
Alimento	ceviche	ceviche	Comida		

PROFESIONALES				
VOCABLO: chamba.				
Significado 1	Significado 2	Significado 3	significado 4	
Trabajo	Barro o tierra		Relativo al trabajo de	
		Pedazo de tierra	una persona	
NO PROFESIONALES				
VOCABLO: chamba.				
Significado 1	Significado 2	Significado 3	significado 4	
Tierra	Barro o tierra	Tierra mojada	Trabajo	

PROFESIONALES			
VOCABLO: chilca			
Significado 1	Significado 2	Significado 3	significado 4
Planta de la sierra	Planta verde	Planta medicinal	
NO PROFESIONAL	ES		
VOCABLO: chilca			
Significado 1	Significado 2	Significado 3	significado 4
Árbol			

PROFESIONALES			
VOCABLO: chuño			
Significado 1	Significado 2	Significado 3	significado 4
Harina	Colada		
NO PROFESIONAL	LES		·
VOCABLO: chuño			
Significado 1	Significado 2	Significado 3	significado 4

PROFESIONALES			
VOCABLO: colero,	ra		
Significado 1	Significado 2	Significado 3	significado 4
Persona que vende	Persona que vende		Vehículo de distribuye
gaseosa	colas	Distribuidor de colas	colas
NO PROFESIONAL	ES		
VOCABLO: colero,	ra		
Significado 1	Significado 2	Significado 3	significado 4
		Persona que vende	
Sirve para medir algo	Cernir algo	colas	Distribuidor

PROFESIONALE	PROFESIONALES					
VOCABLO: conci	VOCABLO: concierto					
Significado 1	Significado 2	Significado 3	significado 4			
	Evento artístico					
artistas		Show de música	Espectáculo de artistas			
NO PROFESION	LES					
VOCABLO: conci	VOCABLO: concierto					
Significado 1	Significado 2	Significado 3	significado 4			
Show	Música en vivo	Espectáculo de artistas	Cantantes			

PROFESIONALES					
VOCABLO: corren	toso, sa				
Significado 1	Significado 2	Significado 3	significado 4		
Que tiene mucha	Río crecido				
corriente		precipitaciones en los ríos	Río peligroso		
NO PROFESIONAL	LES				
VOCABLO: correntoso, sa					
Significado 1	Significado 2	Significado 3	significado 4		
Mucha agua	Crecienta de un río	Fluvial	ola de viento		

PROFESIONALES							
VOCABLO: curcuncho, cha	VOCABLO: curcuncho, cha						
Significado 1	Sig	gnificado 2	Sig	nificado 3	significado 4		
Persona media jorobada	G	irco	Per	sona dedicada a			
			ado	rar a Dios con			
			disc	ciplina			
NO PROFESIONALES	NO PROFESIONALES						
VOCABLO: curcuncho, cha	VOCABLO: curcuncho, cha						
Significado 1		Significado 2	2	Significado 3	significado 4		
Pez de agua dulce que se pega a	las			_			
piedras							

PROFESIONALES			
VOCABLO: descuerar			
Significado 1	Significado 2	Significado 3	significado 4
Quitar la piel a un animal	Despellejar	Sacar el cuero	Desnudar a alguien
NO PROFESIONALES			
VOCABLO: descuerar			
Significado 1	Significado 2	Significado 3	significado 4
Quitar el cuero a un animal	Pelar ganado		

VOCABLO: difere	endo		
Significado 1	Significado 2	Significado 3	significado 4
Diferencia	Discrepancia	Desacuerdo	
NO PROFESIONA	LES	<u> </u>	<u>.</u>
VOCABLO: difere	endo .		
Significado 1	Significado 2	Significado 3	significado 4
	-		

PROFESIONALES					
VOCABLO: empajar	•				
Significado 1	Significado 2		Significado 3	significado 4	
Envolver o cubrir con	Entechar			Cubrir con	
paja			Poner paja en un techo	paja	
NO PROFESIONALI	ES				
VOCABLO: empajar	•				
Significado 1	Significado 2		Significado 3	significado 4	
	Colocar	paja			
Poner paja en el techo	ordenadamente				

PROFESIONALES					
VOCABLO: engre	ár				
Significado 1	Significado 2	Significado 3	Significado 4		
Mimar	Hacer presumido	Llenarse de soberbia	Persona con alto autoestima		
PROFESIONALE					
VOCABLO: engre	ár				
Significado 1	Significado 2	Significado 3	Significado 4		
Hacerse el bueno	Consentir a una persona	Hacerse el creído	Adular.		

PROFESIONALES			
VOCABLO: espuela			
Significado 1	Significado 2	Significado 3	significado 4
Parte de una bota de militar de	Espigas metálicas que		Instrumento
caballería.	se colocan en el talón de		para acelerar el
	las botas	Parte de la pata de	paso
		un gallo	de los caballos.
NO PROFESIONALES			
VOCABLO: espuela			
			significado
Significado 1	Significado 2	Significado 3	4
Instrumento para colocar a un	Pieza para utilizar un		
gallo	jinete		

PROFESIONALES			
VOCABLO: farrear			
Significado 1	Significado 2	Significado 3	significado 4
Salir a una fiesta	Bailar	Disfrutar	Divertirse
NO PROFESIONAL	ES		
VOCABLO: farrear			
Significado 1	Significado 2	Significado 3	significado 4
Ir de fiesta	Bailar	Divertirse	

PROFESIONALES			
VOCABLO: fórmica			
Significado 1	Significado 2	Significado 3	significado 4
Tapizado	Material que se		
	adhiere a la madera	Material de lujo	material para muebles
NO PROFESIONAL	ES		
VOCABLO: fórmica			
Significado 1	Significado 2	Significado 3	significado 4

PROFESIONALES				
VOCABLO: gabela				
Significado 1	Significado 2	Significado 3	significado 4	
Adelantarse en una	Ganar en una			
acción	competencia	ventaja	Quitar	
NO PROFESIONALE	S			
VOCABLO: gabela				
Significado 1	Significado 2	Significado 3	significado 4	
Que gana algo	Adelantarse en algo	Dar ventaja a alguien		

PROFESIONALES			
VOCABLO: gloriado			
Significado 1	Significado 2	Significado 3	significado 4
Preparado de licor	Gloriarse de algo	Mezcla de licor	Alabanza
NO PROFESIONALES	S		·
VOCABLO: gloriado			
Significado 1	Significado 2	Significado 3	significado 4
Preparado de licor	Licor	Trago con agua	

PROFESIONALES					
VOCABLO: guano					
Significado 1	Significado 2	Significa	ndo 3	significado 4	
Estiércol de animales	Abono	Excreme			
		animales	5	heces fecales de animales	
NO PROFESIONAL	LES				
VOCABLO: guano					
Significado 1	Significado 2	Significa	ndo 3	significado 4	
				Estiércol de cuy	
		Desperd	icio de	-	
Excremento de cuy	Abono	animales			
PROFESIONALES					
VOCABLO: hamaq	uear				
Significado 1	Significado 2		Significado 3	significado 4	
Mover una hamaca	Balancearse		Mecer la hama	ca Acción de descansar	
NO PROFESIONALES					
VOCABLO: hamaquear					
Significado 1	Significado 2		Significado 3	significado 4	
mecer a alguien	Reposar en una hamaca		balancearse	mecer, columpiar	

PROFESIONALES				
VOCABLO:	impulsador			
Significado 1	Significado 2	Significado 3	significado 4	
Aparato para	persona que progresa	Objeto que sirve para lanzar		
elevarse		algo	motivadora	
NO PROFES	IONALES			
VOCABLO:	impulsador			
	Significado 2	Significado 3	significado 4	
Ayudar a	Lugar donde se impulsa para			
alguien	algo	Apoyar en algo		

PROFESIONALES			
VOCABLO: jodón			
			significado
Significado 1	Significado 2	Significado 3	4
Molestoso	Persona que fastidia		
	mucho		
NO PROFESIONAL	ES		
VOCABLO: jodón			
			significado
Significado 1	Significado 2	Significado 3	4
Persona que fastidia	persona que molesta	El que no deja vivir en calma	

PROFESIONALES			
VOCABLO: lavade	ero		
Significado 1	Significado 2	Significado 3	significado 4
Donde se lava la	Fregadero de ropa	Piedra de	Sitio que sirve para lavar
ropa	_	lavar	ropa
NO PROFESIONA	LES		
VOCABLO: lavade	ero		
Significado 1	Significado 2	Significado 3	significado 4
	Lugar donde se lava		
Espacio para lavar	ropa		

PROFESIONALES						
VOCABLO: lote ami	iento					
Significado 1		Significado 2)	Significado 3	3	significado 4
Hacer lotes		División de le	otes	Partir un lote	de terreno	
NO PROFESIONAL	ES					
VOCABLO: lote ami	iento					
Significado 1		Significado 2	2	Significado 3	3	significado 4
Medir lotes de terreno						
PROFESIONALES						
VOCABLO: mal vier	nto					
	Sign	ificado 2	Signific	cado 3	significado -	4
Mal aire		lo por los				
		nderos en la		,	_	s fuerte de lo
		medicina augurios. normal				
NO PROFESIONALES						
VOCABLO: mal vier	nto					
Significado 1	Sign	ificado 2	Signifi	cado 3	significado -	4
Mal aire						

PROFESIONALES			
VOCABLO: maqui	sapa		
Significado 1	Significado 2	Significado 3	significado 4
NO PROFESIONA	LES		
VOCABLO: maqui	sapa		
Significado 1	Significado 2	Significado 3	significado 4

PROFESIONALES			
VOCABLO: mercui	mbe		
Significado 1	Significado 2	Significado 3	significado 4
Tipo de música			
NO PROFESIONAL	LES		
VOCABLO: mercur	mbe		
Significado 1	Significado 2	Significado 3	significado 4

PROFESIONALES			
VOCABLO: mosquero			
Significado 1	Significado 2	Significado 3	significado 4
Sirve para espantar moscas	•		
NO PROFESIONALES	moscas		
VOCABLO: mosquero			
Significado 1	Significado 2	Significado 3	significado 4

3.1. Contraste de los significados que constan en el DRAE con los dados por el informante

AGARRAR

El significado de la palabra agarrar en el diccionario de la Lengua Española es: de garra. tr. coloq. Obtener, procurarse, apoderarse de algo. U. m. en Am. // intr. coloq. Am. Salir, ponerse en camino, dirigirse. Agarró para el monte, para el río, para abajo.

Las encuestas realizadas a los profesionales, los significados son: Coger, sujetar, tomar algo y atrapar algo con la mano; mientras que los encuestados no profesionales, el significado es: coger algo, apoderarse de algo, adueñarse de algo y hacer algo propio.

Tomando en cuenta el significado de los encuestados de los profesionales y no profesionales, la palabra agarrar tiene el mismo significado para todos.

АЛÍ

De acuerdo a la Real Academia la palabra ají significa: ají. De or. Taíno. 1. m. Am. Mer. y Ant. Pimiento (Il planta). 2. m. Am. Mer. y Ant. Pimiento (Il fruto).

Las encuestas realizadas a los profesionales, los significados son: pimiento picante utilizado en las comidas, condimento picante, hortaliza picante, fruto picante; mientras que los encuestados no profesionales, el significado es: condimento picante, producto de comer, planta para ensaladas, alimento picante.

Tomando en cuenta el significado de los encuestados de los profesionales y no profesionales, la palabra ají tiene el mismo significado para todos por lo que para la mayoría de los encuestados la palabra ají es picante.

ALVERJA

Para la Real Academia alverja. De arveja. Planta, f. Am. guisante. //

Las encuestas realizadas a los profesionales, los significados son: alimento, grano de uso común, leguminosa comestible, verdura. Mientras que los encuestados no profesionales, el significado es: Alimento, verdura, grano verde, grano fresco.

Tomando en cuenta el significado de los encuestados de los profesionales y no profesionales, la palabra alverja es un alimento; pero en la Real Academia es una planta. Por tanto, para todos nosotros del oriente la palabra alverja es un grano que sirve de alimento.

ANTES

La Real Academia: Antes. Definición: por analogía con tras 1, después, etc.

Las encuestas realizadas a los profesionales, los significados son: pasado, previamente, anterior a un determinado tiempo. Mientras que los encuestados no profesionales, el significado es: algo que ya paso, previo a algo, un hecho pasado, tiempo pasado.

Tomando en cuenta el significado de los encuestados de los profesionales y no profesionales que respondieron a la pregunta del significado, la palabra antes, no apuntan al significado de la Real Academia.

ARRARRAY

Real Academia: Arrarray. Definición: para expresar la sensación de calor o quemadura.

Las encuestas realizadas a los profesionales, los significados son: dolor de quemadura, exclamación por quemadura, dolor, frio. Mientras que los encuestados no profesionales, el significado es: dolor de quemadura, palabra quechua, pala antigua, queja.

Tomando en cuenta el significado de los encuestados de los profesionales y no profesionales que respondieron a la pregunta del significado, la palabra antes, apuntan al significado casi correcto de la Real Academia.

AZUCARAR

Para la Real Academia: azucarar prnl. Am. Dicho del almíbar de las conservas: cristalizarse.

Las encuestas realizadas a los profesionales, los significados son: añadir azúcar endulzar, endulzar un producto con azúcar, endulzar una bebida. Mientras que los encuestados no profesionales, el significado es: endulzar, poner azúcar, dar sabor al agua, endulzar una bebida.

Tomando en cuenta el significado de los encuestados de los profesionales y no profesionales, la palabra azucarar es endulzar algo; pero en la Real Academia es almíbar de las

conservas. Por tanto, todos caemos en el significado erróneo, porque la Real Academia tiene el significado correcto.

BARRA

La Real Academia: barra. f. Am. hinchada. 22. f. Am. Cen., Arg., Bol., Ec., Méx., Par., Ur. y Ven. Público que asiste a las sesiones de un tribunal, asamblea o corporación. 25. f. Ec. y Pan. Lugar destinado en las cámaras legislativas u otros cuerpos colegiados para colocar al público.

Las encuestas realizadas a los profesionales, los significados son: objeto de metal, alentar, apoyo que se hace a un participante. Mientras que los encuestados no profesionales, el significado es: barra de chocolate, apoyo a un equipo, hinchada, metal.

Tomando en cuenta el significado de los encuestados de los profesionales y no profesionales, la palabra barra, en su mayoría casi tiene el mismo significado de alentar a algún grupo de personas; pero en la Real Academia es hinchada, asamblea, cuerpo colegiados para colocar al público. Por tanto, todos los encuestados el significado de barra, casi tiene el mismo significado de alentar o avivar a un grupo de personas.

BODEGAJE

La Real Academia: bodegaje De bodega y -aje. 1. m. Chile, Col., Ec., Hond. y Nic. Almacenaje.

Las encuestas realizadas a los profesionales, los significados son: lugar donde se deposita objetos, guardar algo, lugar de almacenaje. Mientras que los encuestados no profesionales, el significado es: reciclaje, donde se guarde productos.

Tomando en cuenta el significado de los pocos encuestados de los profesionales y no profesionales que respondieron a la pregunta del significado, la palabra bodegaje se sobre entiende como lugar donde se guarda algo; pero en la Real Academia es, bodega o almacenaje.

CABELLO, CABELLO DE ÁNGEL

Para la Real Academia: cabello "cabello de ángel". m. Arg., Bol., Col., C. Rica, Cuba, Ec., Par., Perú, P. Rico, Ur. y Ven. Fideos finos.

Las encuestas realizadas a los profesionales, los significados son: fideos, maíz choclo fideo delgado y suave, parte de nuestro cuerpo cabelludo. Mientras que los encuestados no profesionales, el significado es: fideos, cabello, fideo delgado, alimento.

Tomando en cuenta el significado de los encuestados de los profesionales y no profesionales que respondieron a la pregunta del significado, la palabra cabello de ángel se sobre entiende como clase de fideo; la Real Academia su significado correcto es cabello de ángel.

CAIMITO

La Real Academia caimito De or. Arahuaco. 1. m. Árbol silvestre de América Central, Antillas, Colombia y Venezuela, de la familia de los sapotáceos, de corteza rojiza, madera blanda, hojas alternas y ovales, flores blancuzcas y fruto redondo, del tamaño de una naranja, de pulpa azucarada, mucilaginosa y refrigerante.

Las encuestas realizadas a los profesionales, los significados son: fruto, fruto dulce y refrescante, fruta silvestre, árbol frutal. Mientras que los encuestados no profesionales, el significado es: fruta, fruta del oriente, alimento, fruta agradable.

Tomando en cuenta el significado de los encuestados de los profesionales y no profesionales que respondieron a la pregunta del significado, la palabra caimito, tanto la real Academia como los encuestados responden en su mayoría que es un árbol tiene frutos agradables.

CAMPAÑA

Real Academia: campaña f. Arg., Cuba, Ec., Hond., Par., R. Dom. y Ur. Campo (terreno fuera de poblado).

Las encuestas realizadas a los profesionales, los significados son: reunión con el fin de informar ideas, acción para apoyar a alguien, proselitismo político, publicidad. Mientras que los encuestados no profesionales, el significado es: política, hacer propaganda de algún producto, publicidad, tiempo de política.

Tomando en cuenta el significado de los encuestados de los profesionales y no profesionales que respondieron a la pregunta del significado, la palabra campaña, ningunos de los encuestados respondió la palabra correcta de lo que concierne a la Real academia.

CAÑÓN, NI A CAÑÓN

Real Academia: cañón, ni a cañón, 1. loc. adv. Ec. ni a tiros.

Las encuestas realizadas a los profesionales, los significados son: ni a la fuerza, negarse a hacer algo, parte final de un arma de juego. Mientras que los encuestados no profesionales, no han podido responder al significado de la palabra.

Tomando en cuenta el significado de los encuestados profesionales sólo uno fue el que pudo responder con certeza.

CARRETEAR

Real Academia: carretear. intr. Acrg., Bol., Chile, Col., Ec., Méx., Par., Perú, R. Dom. y Ur. Dicho de un avión: Desplazarse sobre la pista durante el despegue y el aterrizaje.

Las encuestas realizadas a los profesionales, los significados son: cargar material en una carretilla, trasladar material de un lugar a otro, llevar algo, transporte antiguo. Mientras que el único no profesional que contestó a la pregunta respondió llevar material.

Tomando en cuenta el significado de los encuestados de los profesionales y el único no profesional que respondió ambos carecen del significado verdadero de la palabra acarrear.

CEVICHERO, RA TB. CEVICHE

Real Academia: cebichero, ra Tb. cevichero. 1. adj. Ec., Méx, y Perú. Perteneciente o relativo al cebiche. 2. m. y f. Ec., Méx. y Perú. Persona que prepara o vende cebiche.

Las encuestas realizadas a los profesionales, los significados son: Mientras que los no profesionales para ellos el significado de esta palabra es: alimento, pozuelo donde se coloca el cebiche, persona que vende cebiche comida.

Tomando en cuenta el significado de los encuestados de los profesionales y los no profesionales, no tienen conocimiento el verdadero significado de la palabra cevichero, que es simple y llanamente persona que prepara o vende cebiche.

CHAMBA

Real Academia: chamba Del port. ant. chamba.f. coloq. Am. Cen., Ec. y Méx. Empleo, trabajo.

Las encuestas realizadas a los profesionales, los significados son: trabajo, barro o tierra, pedazo de tierra, relativo al trabajo de una persona. Mientras que los no profesionales para ellos el significado de esta palabra es: tierra, barro o tierra, tierra mojada, trabajo.

Tomando en cuenta el significado de los encuestados de los profesionales y los no profesionales, no tienen conocimiento el verdadero significado de la palabra chamba.

CHILCA

Real Academia: chilca. Bol., Col., Ec., Guat. y Hond. Arbusto resinoso de la familia de las Compuestas, que crece en las faldas de las montañas de todo el continente americano.

Las encuestas realizadas a los profesionales, los significados son: planta de la sierra, planta verde, planta medicinal. Mientras que los no profesionales el significado es, árbol.

Tomando en cuenta el significado de los encuestados de los profesionales y los no profesionales, no tienen conocimiento el verdadero significado de la palabra chilca.

CHUÑO

Real Academia: chuño. (Del quechua chuñu 'papa helada y secada al sol'), m. 1. Arg., Bol., Chile, Ec., Perú y Ur. Fécula de la papa.

Las encuestas realizadas a los profesionales, los significados son: harina, colada Mientras que los no profesionales no saben que significa la palabra chuño.

Tomando en cuenta el significado de los encuestados de los profesionales y los no profesionales, no tienen conocimiento verdadero sobre el significado de la palabra chuño.

COLERO, RA

Real Academia: colero, ra. (De cola'), m. y f. 1. Bol., Col., Cuba y Perú, colista.

Las encuestas realizadas a los profesionales, los significados son: persona que vende gaseosa, persona que vende colas, distribuidor de colas, vehículo que vende colas. Mientras que para los profesionales es: sirve para medir algo, cernir algo, personas que venden colas, distribuidor.

Tomando en cuenta el significado de los encuestados de los profesionales y los no profesionales, no tienen conocimiento del verdadero significado de la palabra colero.

CONCIERTO

Real Academia: concierto. Ec. Hombre sometido a concertaje.

Las encuestas realizadas a los profesionales el significado a la palabra concierto es: presentación de artistas, evento artístico, show de música, espectáculo de artistas. Y para los no profesionales su respuesta es: show, música en vivo, espectáculo de artistas, cantantes.

Todos los encuestados tanto profesionales como no profesionales no saben correctamente el significado de lo que nos dice la Real Academia.

TORRENTOSO, SA

La Real Academia: correntoso, sa. (De corriente), adj. Arg., Bol., Chile, Col., C. Rica, Ec., Honel., Méx., Nic., Pan., Par., Perú y Ur. torrentoso.

Las encuestas realizadas a los profesionales los significados a la palabra corren toso es: que tiene mucha corriente, rio crecido, precipitaciones en los ríos, rio peligroso. Y para los no profesionales su respuesta es: mucha agua, crecienta de un rio, fluvial, ola de viento.

Todos los encuestados tanto profesionales como no profesionales no saben correctamente el significado de lo que nos dice la Real Academia.

CURCUNCHO, CHA

Real Academia: curcuncho, cha. adj. Arg., Bol., Chile y Ec. jorobado. U. t. c. s.

Las encuestas realizadas a los profesionales el significado a la palabra curcuncho es: persona media jorobada, curco, persona dedicada a adorar a Dios con disciplina. Y para los no profesionales su respuesta es: pez de agua dulce que se pega a las piedras.

Todos los encuestados tanto profesionales como no profesionales no saben correctamente el significado de lo que nos dice la Real Academia.

DESCUERAR

Real Academia: descuerar De des- y cuero. 1. tr. Desollar, despellejar. U. m. en Am.

Las encuestas realizadas a los profesionales el significado a la palabra descuerar es: quitar la piel a un animal, despellejar, sacar el cuero, desnudar a alguien. Y para los no profesionales su respuesta es: quitar el cuero a un animal, pelar ganado.

Todos los encuestados tanto profesionales como no profesionales solo una persona pudo decir correctamente el significado lo que nos dice la Real Academia.

DIFERENDO

Real Academia: diferendo. (Del fr. différend). m. Am. Mer., Cuba y Guat. Diferencia, desacuerdo, discrepancia entre instituciones o Estados.

Las encuestas realizadas a los profesionales el significado a la palabra diferendo es: diferencia, discrepancia, desacuerdo. Y los no profesionales no supieron dar respuesta a la encuesta.

Por tanto, los encuestados profesionales supieron responder correctamente a los que nos dice la Real Academia.

EMPAJAR

Real Academia: empajar. Chile. Col., Ec., Hond. y Ntc. Techar de paja.

Las encuestas realizadas a los profesionales el significado a la palabra empajar es: envolver o cubrir con paja, entechar, poner paja en un techo, cubrir con paja. Y para los no profesionales su respuesta es: poner paja en el techo, poner paja ordenadamente.

Todos los encuestados tanto profesionales como no profesionales no pudieron responder correctamente a lo que nos quiere decir la Real Academia.

ENGREÍR

La Real Academia: engreír. And., Ant., Bol., Ec., Méx., Pan. y Perú. Encariñar, aficionar. U. m. c. prnl. II 3.

Las encuestas realizadas a los profesionales el significado a la palabra mimar es, hacer presumido, llenarse de soberbia, persona con alta autoestima. Y para los no profesionales su respuesta es: hacerse el bueno, consentir a una persona hacerse el creído, adular.

Todos los encuestados tanto profesionales como no profesionales no pudieron responder correctamente a lo que nos quiere decir la Real Academia.

ESPUELA

La Real Academia: espuela. Can. y Am. espolón (II apófisis ósea de las aves)

Las encuestas realizadas a los profesionales el significado a la palabra espuela es, Parte de una bota de militar de caballería, espigas metálicas que se colocan en el talon de las botas, parte de la pata de un gallo, instrumento para acelerar el paso de los caballos. Y para los no profesionales su respuesta es: instrumento para colocar a un gallo, pieza para utilizar un jinete.

Todos los encuestados tanto profesionales como no profesionales no pudieron responder correctamente a lo que nos quiere decir la Real Academia.

FARREAR

La Real Academia: farrear, intr. coloq. Arg., Bol., Chile, Ec,, Par., Perú, Ur. y Ven. Andar de farra, divertirse.

Las encuestas realizadas a los profesionales el significado a la palabra farrear es, salir a una fiesta, bailar, disfrutar, divertirse. Y para los no profesionales su respuesta es: ir de fiesta, bailar, divertirse.

Todos los encuestados tanto profesionales como no profesionales pudieron responder correctamente a lo que nos quiere decir la Real Academia.

FÓRMICA

La Real Academia: fórmica. Tb. fórmica, Arg.. Bol., Ec., Par., Perú, Ur. y Ven. ♦ De Fórmica•. Marca reg. 1. f. Conglomerado de papel impregnado y revestido de resina artificial, que se adhiere a ciertas maderas para protegerlas.

Las encuestas realizadas a los profesionales el significado a la palabra fórnica es, tapizado, material que se adhiere a la madera, material de lujo, material para muebles. Y los no profesionales no pudieron responder a este término.

GABELA

La Real Academia: gabela. Col., Ec., P. Rico y R. Dom. Provecho, ventaja.

Las encuestas realizadas a los profesionales el significado a la palabra gabela es, adelantar en una acción, ganar en una competencia, ventaja, quitar. Y los no profesionales respondieron: que gana algo, adelantarse en algo dar ventaja a alguien.

Todos los encuestados tanto profesionales como no profesionales no pudieron responder correctamente a lo que nos quiere decir la Real Academia.

GLORIADO

La Real Academia: gloriado. Del part. de gloriarse 1. m. Ec. y Perú. Especie de ponche hecho con aguardiente.

Las encuestas realizadas a los profesionales el significado a la palabra gloriado es, preparado de licor, gloriarse de algo, mezcla de licor, alabanza. Y los no profesionales respondieron: preparado de licor, licor, trago con agua.

Todos los encuestados tanto profesionales como no profesionales no pudieron responder correctamente a lo que nos quiere decir la Real Academia.

GUANO

La Real Academia: guano. II 3. Arg., Bol., Chile, Ec. y Perú, estiércol (II materia orgánica en descomposición destinada al abono de las tierras).

Las encuestas realizadas a los profesionales el significado a la palabra guano es, estiércol de animales, abono, excremento de animales, heces fecales de animales. Y los no profesionales respondieron: excremento de cuy, abono, desperdicio de animales, estiércol de cuyes.

Todos los encuestados tanto profesionales como no profesionales no pudieron responder correctamente a lo que nos quiere decir la Real Academia.

HAMAQUEAR

La Real Academia: hamaquear. (De hamaca), tr. Am. Mecer, columpiar, especialmente en hamaca. U. t. c. pml.

Las encuestas realizadas a los profesionales el significado a la palabra hamaquear es, mover una hamaca, balancearse, mecer la hamaca, acción de descansar. Y los no profesionales respondieron: mecer a alguien, reposar en una hamaca.

Todos los encuestados tanto profesionales como no profesionales pudieron responder correctamente a lo que nos quiere decir la Real Academia.

IMPULSADOR

La Real Academia: impulsador, ra. De impulsar 1. m. y f. Col., C. Rica. Ec., Nic. y Pan. Persona que se encarga de la promoción de un artículo en un establecimiento comercial.

Las encuestas realizadas a los profesionales el significado a la palabra impulsador es, aparato para elevarse, persona que progresa, objeto que sirve para lanzar algo, persona motivadora. Y los no profesionales respondieron: ayudar a alguien, lugar donde se impulsa para algo, apoyar en algo.

Todos los encuestados tanto profesionales como no profesionales no pudieron responder correctamente a lo que nos quiere decir la Real Academia.

JODÓN

La Real Academia: jodón, na. (De joder y -ón'). adj. 1. malson. Ant., Col., Ec., El Salv., Guat., Hond., Méx., Nic., Par., Ur. y Ven. Dicho de una persona: Que molesta o fastidia mucho.

Las encuestas realizadas a los profesionales el significado a la palabra jodón es, molestoso, persona que fastidia mucho. Y los no profesionales respondieron: persona que fastidia, persona que molesta, el que no deja vivir en calma.

Todos los encuestados tanto profesionales como no profesionales pudieron responder correctamente a lo que nos quiere decir la Real Academia.

LAVADERO

La Real Academia: lavadero. Ant., Arg. Bol., Chile. C. Rica, Ec., Hond., Nic. Perú y Ven. Paraje del lecho de un río o arroyo donde se recogen arenas auríferas y se lavan allí mismo agitándolas en una batea.

Las encuestas realizadas a los profesionales el significado a la palabra lavadero es: donde se lava la ropa, fregadero de ropa, piedra de lavar, sitio que sirve para lavar ropa. Y los no profesionales respondieron: espacio para lavar, lugar donde se la va ropa.

Todos los encuestados tanto profesionales como no profesionales pudieron responder correctamente a lo que nos quiere decir la Real Academia.

LOTE AMIENTO

La Real Academia: lote amiento. m.Bol., Ec. y Par. División de un terreno en lotes o parcelas.

Las encuestas realizadas a los profesionales el significado a la palabra lote amiento es: hacer lotes, división de lotes, partir un lote de terreno. Y los no profesionales respondieron: medir lotes de terreno.

Todos los encuestados tanto profesionales como no profesionales pudieron responder correctamente a lo que nos quiere decir la Real Academia.

MAL VIENTO

La Real Academia: mal viento, m. Ec. malaire.

Las encuestas realizadas a los profesionales el significado a la palabra mal aire es: usados por los curanderos en la medicina, desaire, malos augurios, viento más fuerte de lo normal. Y los no profesionales respondieron: mal aire.

Todos los encuestados tanto profesionales como no profesionales pudieron responder correctamente a lo que nos quiere decir la Real Academia.

MAQUI SAPA

La Real Academia: maqui sapa. (Del quichua maqui 'mano1' y sapa, suf. que indica magnitud), m. Ec. Mono de brazos muy largos de la región amazónica, que carece de pulgar y está dotado para la vida arborícola.

Todos los encuestados desconocen a este término.

MERCUMBE

La Real Academia: mercumbe. Col., Ec. y Nic. Ritmo musical mezcla de cumbia y merengue. || 2. Col., Ec. y Nic. Baile que se ejecuta al son del mercumbe.

Las encuestas realizadas a los profesionales el significado a la palabra mercumbe es: tipo de música, mientras que los no profesionales desconocen éste término.

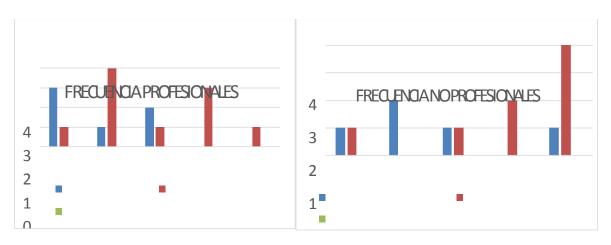
MOSQUERO

La Real Academia: mosquero. Am. Cen., Ant., Bol., Méx., Perú y Ven. Hervidero o abundancia de moscas.

Las encuestas realizadas a los profesionales el significado a la palabra mosquero es: sirve para espantar moscas, abanico para matar moscas. Y los no profesionales desconocen éste término.

3.2. Frecuencia de los vocablos -ecuatorianismos

AGARRAR



Fuente: Encuesta ecuatorianismos. Elaborado por: Jorge Suqui. Fuente: Encuesta ecuatorianismos. Elaborado por: Jorge Suqui.

Con respecto a la frecuencia, el rango 18 a 27 años del grupo de los profesionales considera que el término es usado con mucha frecuencia en su gran mayoría y algunos consideraron que tienen poca frecuencia en usar este vocablo. En los no profesionales el vocablo es poco frecuente el utilizar en su diario convivir.

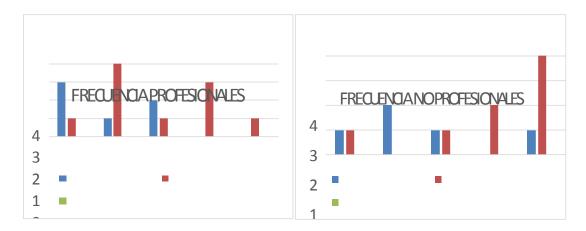
En el rango 28 a 37 años de los profesionales se utiliza con poca frecuencia este vocablo. En los no profesionales es utilizado con mucha frecuencia.

En el rango 38 a 47 todos los encuestados consideran que el vocablo es utilizado con mucha frecuencia, mientras que los no profesionales utilizan con poca frecuencia el vocablo en el diario convivir.

En el rango 48 a 57 el vocablo es utilizado con mucha frecuencia tanto en los profesionales como en los no profesionales.

En el rango 58 a 67 el vocablo es utilizado con poca frecuencia en los profesionales y en los no profesionales es utilizada con mayor frecuencia.

ΑÍÍ



Fuente: Encuesta ecuatorianismos. Elaborado por: Jorge Suqui. Fuente: Encuesta ecuatorianismos. Elaborado por: Jorge Suqui.

Con respecto a la frecuencia, el rango 18 a 27 años del grupo de los profesionales considera que el término es usado con mucha frecuencia en su gran mayoría y algunos consideraron que tienen poca costumbre en usar este vocablo. En los no profesionales el vocablo es poco utilizado en su diario convivir.

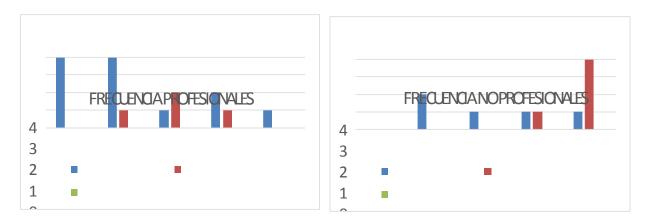
En el rango 28 a 37 años de los profesionales esta palabra se utiliza con poca frecuencia, mientras que en los no profesionales es utilizado con mucha frecuencia.

En el rango 38 a 47 todos los encuestados profesionales y no profesionales el vocablo es utilizado con poca frecuencia en el diario convivir.

En el rango 48 a 57 años todos los encuestados profesionales y no profesionales utilizan el vocablo con poca frecuencia en su diario convivir.

En el rango 58 a 67 el vocablo es utilizado con poca frecuencia en los profesionales y en los no profesionales.

ALVERJA



Fuente: Encuesta ecuatorianismos. Elaborado por: Jorge Suqui. Fuente: Encuesta ecuatorianismos. Elaborado por: Jorge Suqui.

Con respecto a la frecuencia, el rango 18 a 27 años del grupo de los profesionales considera que el término es usado con mucha frecuencia en su gran mayoría y algunos consideraron que tienen poca frecuencia en usar este vocablo. En los no profesionales no hay conocimiento del vocablo.

En el rango 28 a 37 años de los profesionales y no profesionales el vocablo es utilizado con mucha frecuencia en su diario convivir.

En el rango 38 a 47 todos los encuestados profesionales consideran que el vocablo es utilizado con poca frecuencia, mientras que los no profesionales utilizan con mucha frecuencia el vocablo en el diario convivir.

En el rango 48 a 57 el vocablo es utilizado con poca frecuencia tanto en los profesionales como en los no profesionales.

En el rango 58 a 67 el vocablo es utilizado con mucha frecuencia en los profesionales y en los no profesionales es utilizada con poca frecuencia en su vida diaria.

ANTES



Fuente: Encuesta ecuatorianismos. Elaborado por: Jorge Suqui. Fuente: Encuesta ecuatorianismos. Elaborado por: Jorge Suqui.

Con respecto a la frecuencia, el rango 18 a 27 años del grupo de los profesionales y no profesionales consideran que el término es usado con mucha frecuencia en su gran mayoría y algunos consideraron que tienen poca frecuencia en usar este vocablo.

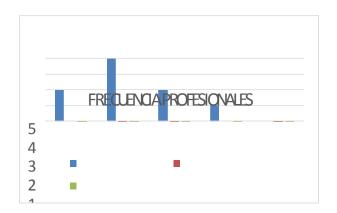
En el rango 28 a 37 años de los profesionales y no profesionales consideran que el termino es utilizado con mucha frecuencia en subida diaria.

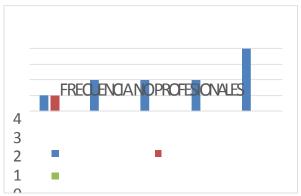
En el rango 38 a 47 todos los encuestados profesionales y no profesionales consideran que el vocablo es utilizado con mucha frecuencia por conocer el significado del mismo.

En el rango 48 a 57 el vocablo es utilizado con poca frecuencia tanto en los profesionales como en los no profesionales.

En el rango 58 a 67 el vocablo es utilizado con poca frecuencia en los profesionales y en los no profesionales.

ARRARRAY





Fuente: Encuesta ecuatorianismos. Elaborado por: Jorge Suqui. Fuente: Encuesta ecuatorianismos. Elaborado por: Jorge Suqui.

Con respecto a la frecuencia, el rango 18 a 27 años del grupo de los profesionales y no profesionales consideran que el término es usado con mucha frecuencia en su gran mayoría y algunos consideraron que utilizan con poca frecuencia este vocablo.

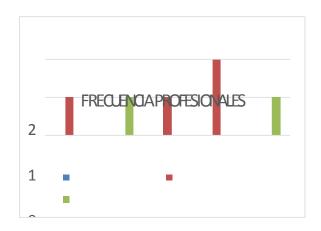
En el rango 28 a 37 años de los profesionales y no profesionales el vocablo es utilizado con mucha frecuencia.

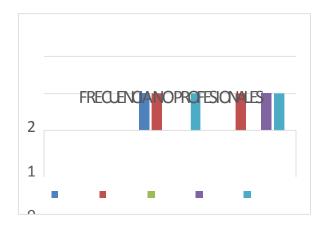
En el rango 38 a 47 todos los encuestados profesionales como no profesionales consideran que el vocablo es utilizado con mucha frecuencia.

En el rango 48 a 57 el vocablo es utilizado con poca frecuencia en los profesionales y en cambio en los no profesionales es utilizado con mucha frecuencia.

En el rango 58 a 67 años el vocablo es utilizado con mucha frecuencia solo por los no profesionales.

AZUCARAR





Fuente: Encuesta ecuatorianismos. Elaborado por: Jorge Suqui.

Fuente: Encuesta ecuatorianismos. Elaborado por: Jorge Suqui.

Con respecto a la frecuencia, el rango 18 a 27 años del grupo de los profesionales considera que el término es usado con poca frecuencia en su gran mayoría en usar este vocablo. En los no profesionales el vocablo es poco frecuente el utilizar en su diario convivir

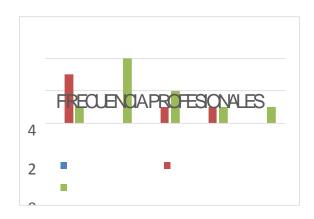
En el rango 28 a 37 años de los profesionales desconocen el significado del término. En los no profesionales es utilizado con poca frecuencia.

En el rango 38 a 47 todos los encuestados consideran que el vocablo es utilizado con poca frecuencia, mientras que los no profesionales desconocen el término.

En el rango 48 a 57 el vocablo es utilizado con poca frecuencia en los profesionales y en los no profesionales desconocen el significado del vocablo.

En el rango 58 a 67 años el término es desconocido tanto para los profesionales como no profesionales.

BARRA



FRECUL VIJANOPROFESIOVALES

3
2
1

Fuente: Encuesta ecuatorianismos. Elaborado por: Jorge Suqui.

Fuente: Encuesta ecuatorianismos. Elaborado por: Jorge Suqui.

Con respecto a la frecuencia, el rango 18 a 27 años del grupo de los profesionales y no profesionales consideran que el término es usado con poca frecuencia en su gran mayoría.

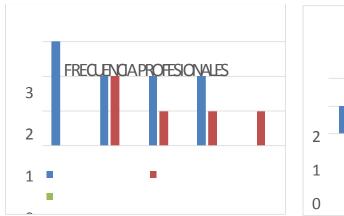
En el rango 28 a 37 años de los profesionales desconocen el término mientras que los no profesionales utilizan el termino con poca frecuencia.

En el rango 38 a 47 años los encuestados profesionales como no profesionales consideran que el vocablo es utilizado con poca frecuencia.

En el rango 48 a 57 el vocablo es utilizado con poca frecuencia en los profesionales mientras que los no profesionales desconocen el término.

En el rango 58 a 67 años el vocablo no es utilizado por los profesionales y con poca frecuencia es utilizado por los no profesionales.

BODEGAJE





Fuente: Encuesta ecuatorianismos. Elaborado por: Jorge Suqui. Fuente: Encuesta ecuatorianismos. Elaborado por: Jorge Suqui.

Con respecto a la frecuencia, el rango 18 a 27 años del grupo de los profesionales y no profesionales consideran que el término es usado con mucha frecuencia en su gran mayoría y algunos consideraron que tienen poca frecuencia en usar este vocablo.

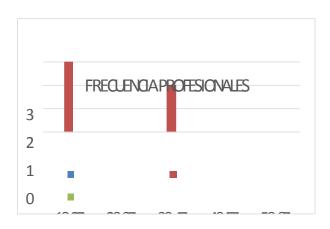
En el rango 28 a 37 años de los profesionales se utiliza con mucha frecuencia este vocablo, mientras que los no profesionales desconocen el significado del término.

En el rango 38 a 47 todos los encuestados consideran que el vocablo es utilizado con mucha frecuencia, mientras que los no profesionales desconocen el término

En el rango 48 a 57 el vocablo es utilizado con mucha frecuencia en el grupo de los profesionales y desconocen el significado del término el grupo de encuestados de los no profesionales.

En el rango 58 a 67 el vocablo es utilizado con poca frecuencia en los profesionales y no profesionales.

CABELLO, CABELLO DE ÁNGEL





Fuente: Encuesta ecuatorianismos. Elaborado por: Jorge Suqui. Fuente: Encuesta ecuatorianismos. Elaborado por: Jorge Suqui.

Con respecto a la frecuencia, el rango 18 a 27 años del grupo de los profesionales considera que el término es usado con poca frecuencia en usar este vocablo. En los no profesionales el vocablo es conocido con mucha frecuencia en su diario convivir.

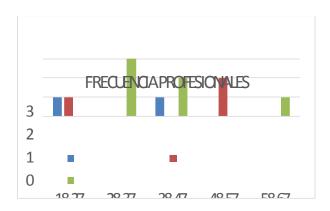
En el rango 28 a 37 años, en el grupo de los profesionales se desconoce el término. En los no profesionales es utilizado con mucha frecuencia.

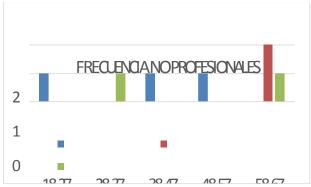
En el rango 38 a 47 todos los encuestados consideran que el vocablo es utilizado con poca frecuencia, mientras que los no profesionales desconocen el término.

En el rango 48 a 57 años tanto profesionales como no profesionales no dan respuesta alguna.

En el rango 58 a 67 años, el vocablo es desconocido por los profesionales y en los no profesionales es utilizada con poca frecuencia.

CAIMITO





Fuente: Encuesta ecuatorianismos. Elaborado por: Jorge Suqui. Fuente: Encuesta ecuatorianismos. Elaborado por: Jorge Suqui.

Con respecto a la frecuencia, el rango 18 a 27 años del grupo de los profesionales y no profesionales consideran que el término es usado con mucha frecuencia

En el rango 28 a 37 años, los profesionales y no profesionales no dan respuesta alguna sobre el término de la encuesta.

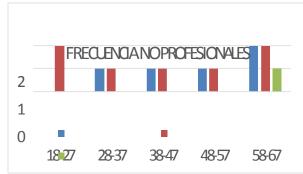
En el rango 38 a 47 años, los encuestados profesionales y no profesionales consideran que el vocablo es utilizado con mucha frecuencia en el diario convivir.

En el rango 48 a 57 años, en los no profesionales no dan respuesta alguna a la encuesta mientras que los no profesionales el vocablo es utilizado con mucha frecuencia.

En el rango 58 a 67 años el vocablo en los profesionales no tiene respuesta alguna y en los no profesionales es utilizada con mucha frecuencia.

CAMPAÑA.





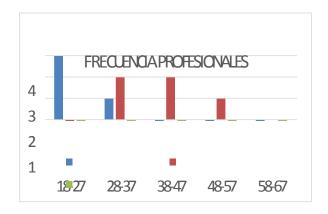
Fuente: Encuesta ecuatorianismos. Elaborado por: Jorge Suqui. Fuente: Encuesta ecuatorianismos. Elaborado por: Jorge Suqui.

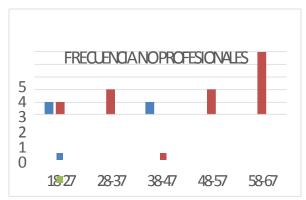
Con respecto a la frecuencia, el rango 18 a 27 años del grupo de los profesionales y no profesionales consideran que el término es usado con mucha frecuencia en su gran mayoría.

En el rango 28 a 37 y 38 a 47 años, tanto profesionales como no profesionales conocen el vocablo con mucha frecuencia.

En el rango 48 a 57 y 58 a 67 años el vocablo es conocido por los profesionales y no profesionales con poca frecuencia.

CAÑÓN, NI A CAÑÓN





Fuente: Encuesta ecuatorianismos. Elaborado por: Jorge Suqui. Fuente: Encuesta ecuatorianismos. Elaborado por: Jorge Suqui.

Con respecto a la frecuencia, el rango 18 a 27 años del grupo de los profesionales y no profesionales consideran conocer el vocablo con mucha frecuencia.

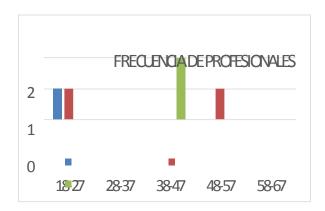
En el rango 28 a 37 años de los profesionales como no profesionales utilizan en vocablo con poca frecuencia.

En el rango 38 a 47años, los profesionales consideran que el vocablo es utilizado con poca frecuencia, mientras que los no profesionales utilizan con mucha frecuencia el vocablo en el diario convivir.

En el rango 48 a 57 el vocablo es utilizado con poca frecuencia tanto en los profesionales como en los no profesionales.

En el rango 58 a 67 años, en los profesionales el vocablo no es utilizado mientras que en los no profesionales es utilizada con poca frecuencia.

CARRETEAR



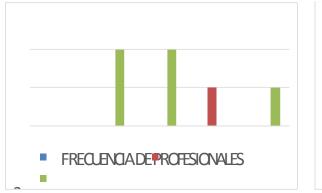
Fuente: Encuesta ecuatorianismos. Elaborado por: Jorge Suqui.

Con respecto a la frecuencia, el rango 18 a 27 años del grupo de los profesionales considera que el término es usado con mucha frecuencia.

En el rango 28 a 37, 38 a 47 y 58 a 67 años, los profesionales desconocen el significado del término.

En el rango 48 a 57años el vocablo es utilizado con poca frecuencia únicamente por los profesionales.

CEVICHERO, RA. TB. CEVICHE



Fuente: Encuesta ecuatorianismos. Elaborado por: Jorge Suqui.

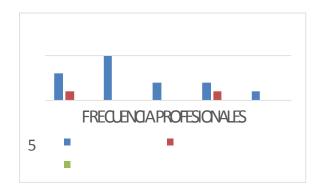


Con respecto a la frecuencia, los rangos 18 a 27, 28 a 37, 38 a 47 años del grupo de los profesionales y no profesionales no responden a la encuesta.

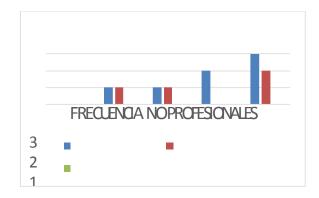
En el rango 48 a 57 años de los profesionales se utiliza con poca frecuencia este vocablo. En los no profesionales no hay respuesta.

En el rango 58 a 67años en el grupo de profesionales no hay respuesta y en los no profesionales el vocablo es utilizado con poca frecuencia.

CHAMBA



Fuente: Encuesta ecuatorianismos. Elaborado por: Jorge Suqui.

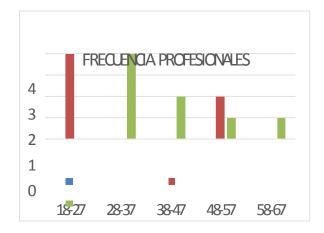


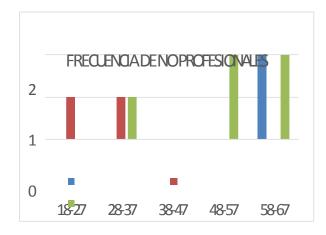
Fuente: Encuesta ecuatorianismos. Elaborado por: Jorge Suqui.

Con respecto a la frecuencia, el rango 18 a 27 años, el grupo de los profesionales y no profesionales consideran que el término es usado con mucha frecuencia en su gran mayoría y algunos consideraron que tienen poca frecuencia en usar este vocablo.

En el rango 28 a 37, 38 a 47, 48 a 57 y 58 a 67 años, el grupo de profesionales y no profesionales manifiestan que utilizan el vocablo con mucha frecuencia.

CHILCA





Fuente: Encuesta ecuatorianismos. Elaborado por: Jorge Suqui. Fuente: Encuesta ecuatorianismos. Elaborado por: Jorge Suqui.

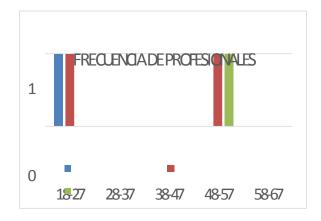
Con respecto a la frecuencia, el rango 18 a 27 años del grupo de los profesionales y no profesionales consideran que el término es usado con poca frecuencia en su gran mayoría.

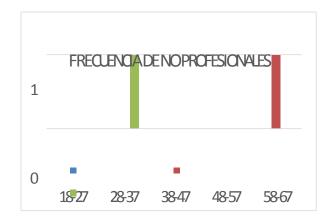
En el rango 28 a 37 años, los profesionales no tienen conocimiento del vocablo. En los no profesionales es utilizado con poca frecuencia.

En el rango 38 a 47, 48 a 57 años, tanto profesionales como no profesionales desconocen el término.

En el rango 58 a 67 años, en los profesionales desconocen el vocablo y en los no profesionales es utilizada con mucha frecuencia.

CHUÑO





Fuente: Encuesta ecuatorianismos. Elaborado por: Jorge Suqui. Fuente: Encuesta ecuatorianismos. Elaborado por: Jorge Suqui.

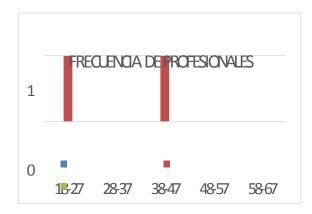
Con respecto a la frecuencia, el rango 18 a 27 años del grupo de los profesionales considera que el término es usado con mucha frecuencia en su gran mayoría y algunos consideraron que tienen poca frecuencia en usar este vocablo. En los no profesionales el vocablo es desconocido.

En el rango 28 a 37, 38 a 47 años en los profesionales y no profesionales desconocen el término.

En el rango 48 a 57 el vocablo es utilizado con poca frecuencia en los profesionales mientras que los no profesionales desconocen el término.

En el rango 58 a 67 el vocablo es utilizado con poca frecuencia en los profesionales y en los no profesionales es utilizada con mayor frecuencia.

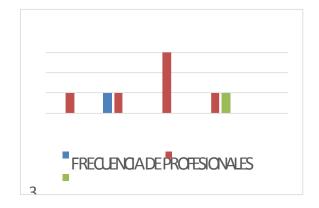
COLERO, RA



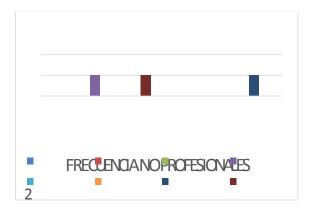
Fuente: Encuesta ecuatorianismos. Elaborado por: Jorge Suqui.

Con respecto a la frecuencia, en el uso de este vocablo solo se obtiene respuesta en el grupo de profesionales en el rango 18 a 27 y 38 a 47 años quienes consideran que el término es usado con poca frecuencia en su gran mayoría y en los demás años desconocen el término en su diario convivir.

CONCIERTO



Fuente: Encuesta ecuatorianismos. Elaborado por: Jorge Suqui.



Con respecto a la frecuencia, el rango 18 a 27 años del grupo de los profesionales y no profesionales consideran que el término es usado con poca frecuencia en su gran mayoría y algunos consideraron que tienen poca frecuencia en usar este vocablo

En el rango 28 a 37 años de los profesionales se utiliza con mucha frecuencia este vocablo. En los no profesionales es utilizado con poca frecuencia.

En el rango 38 a 47 todos los encuestados consideran que el vocablo es utilizado con poca frecuencia, mientras que los no profesionales no dan respuesta alguna.

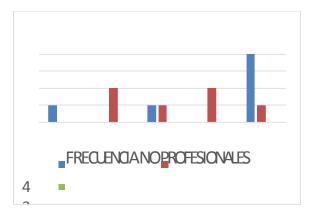
En el rango 48 a 57 el vocablo es utilizado con poca frecuencia tanto en los profesionales como en los no profesionales.

En el rango 58 a 67 años no dan respuesta a la encuesta en este vocablo.

CORRENTOSO, SA



Fuente: Encuesta ecuatorianismos. Elaborado por: Jorge Suqui.



Con respecto a la frecuencia, el rango 18 a 27 años del grupo de los profesionales y no profesionales consideran que el término es usado con mucha frecuencia en su gran mayoría y algunos consideraron que tienen poca frecuencia en usar este vocablo.

En el rango 28 a 37 años de los profesionales se utiliza con mucha frecuencia este vocablo. En los no profesionales es utilizado con poca frecuencia.

En el rango 38 a 47 todos los encuestados profesionales y no profesionales consideran que el vocablo es utilizado con poca frecuencia en el diario convivir.

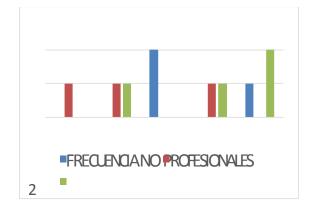
En el rango 48 a 57 el vocablo es utilizado con poca frecuencia tanto en los profesionales como en los no profesionales.

En el rango 58 a 67 el vocablo es utilizado con poca frecuencia en los profesionales y en los no profesionales es utilizada con mucha frecuencia el vocablo.

CURCUNCHO, CHA



Fuente: Encuesta ecuatorianismos. Elaborado por: Jorge Suqui.



Con respecto a la frecuencia, el rango 18 a 27 años del grupo de los profesionales considera que el término es usado con mucha frecuencia en su gran mayoría y algunos consideraron que tienen poca frecuencia en usar este vocablo. En los no profesionales el vocablo es poco frecuente el utilizar en su diario convivir.

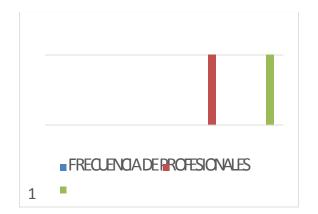
En el rango 28 a 37 años de los profesionales se utiliza con mucha frecuencia este vocablo. En los no profesionales es utilizado con poca frecuencia.

En el rango 38 a 47 todos los encuestados profesionales y no profesionales consideran que el vocablo es utilizado con mucha frecuencia en el diario convivir.

En el rango 48 a 57 el vocablo es utilizado con mucha frecuencia por los profesionales y en los no profesionales la utilización del vocablo es de poca frecuencia.

En el rango 58 a 67 el vocablo es utilizado con poca frecuencia en los profesionales y en los no profesionales es utilizada con mucha frecuencia.

DESCUERAR



FRECUENCIA DE NOPROFESIONALES

Fuente: Encuesta ecuatorianismos. Elaborado por: Jorge Suqui.

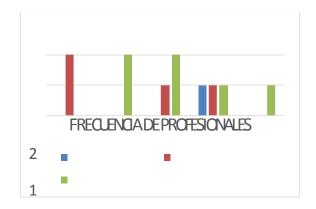
Con respecto a la frecuencia, el rango 18 a 27 y 28 a 37 años del grupo de los profesionales y no profesionales desconocen el término.

En el rango 38 a 47años el grupo de profesionales desconocen el término, mientras que los no profesionales utilizan el término con poca frecuencia.

En el rango 48 a 57 el vocablo es utilizado con poca frecuencia en los profesionales y los no profesionales desconocen el término.

En el rango 58 a 67 años desconocen el vocablo.

DIFERENDO



FRECUENCIANOPROFESIONALES

2

1

Fuente: Encuesta ecuatorianismos. Elaborado por: Jorge Suqui. Fuente: Encuesta ecuatorianismos. Elaborado por: Jorge Suqui.

Con respecto a la frecuencia, el rango 18 a 27 años del grupo de los profesionales y no profesionales consideran que el término es usado con poca frecuencia en su gran mayoría y algunos consideraron que tienen poca frecuencia en usar este vocablo.

En el rango 28 a 37, 38 a 47 y 48 a 57 años, tanto profesionales como no profesionales desconocen el término de la encuesta.

En el rango 58 a 67 años, el vocablo es desconocido por los profesionales, mientras que en poca frecuencia es conocido por los no profesionales.

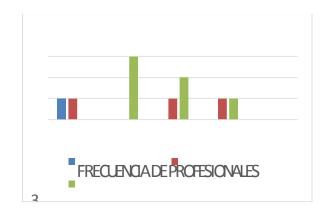
EMPAJAR



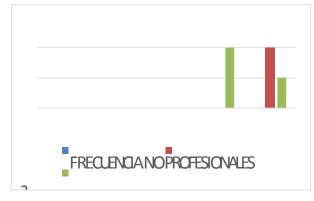
Fuente: Encuesta ecuatorianismos. Elaborado por: Jorge Suqui.

Con respecto a la frecuencia, el rango 18 a 27 y 48 a 57 años del grupo de los profesionales considera que el término es usado con poca frecuencia, mientras que existe desconocimiento de termino en los demás rangos de edades; y en los no profesionales no dan respuesta alguna a la encuesta.

ENGREÍR



Fuente: Encuesta ecuatorianismos. Elaborado por: Jorge Suqui.



Con respecto a la frecuencia, el rango 18 a 27 años del grupo de los profesionales considera que el término es usado con mucha frecuencia en su gran mayoría y algunos consideraron que tienen poca frecuencia en usar este vocablo. En los no profesionales desconocen el significado.

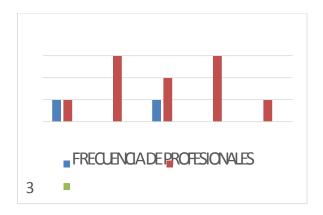
En el rango 28 a 37 años el grupo de profesionales y no profesionales desconocen el termino de estudio.

En el rango 38 a 47 años los encuestados profesionales consideran que el vocablo es utilizado con poca frecuencia, mientras que los no profesionales desconocen el vocablo.

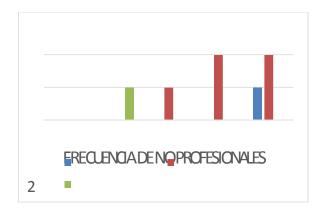
En el rango 48 a 57 el vocablo es utilizado con mucha frecuencia tanto en los profesionales como en los no profesionales.

En el rango 58 a 67 el vocablo es utilizado con poca frecuencia en los profesionales y en los no profesionales no existe respuesta alguna por los encuestados.

ESPUELA



Fuente: Encuesta ecuatorianismos. Elaborado por: Jorge Suqui.



Con respecto a la frecuencia, el rango 18 a 27 años del grupo de los profesionales considera que el término es usado con mucha frecuencia en su gran mayoría y algunos consideraron que tienen poca frecuencia en usar este vocablo. En los no profesionales desconocen el significado del término.

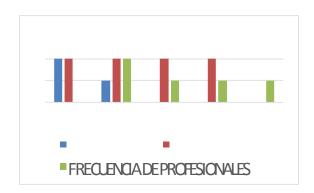
En el rango 28 a 37 años, por los profesionales se utiliza con poca frecuencia este vocablo. En los no profesionales desconocen el término del vocablo.

En el rango 38 a 47 años, todos los encuestados profesionales y no profesionales consideran que el vocablo es utilizado con poca frecuencia.

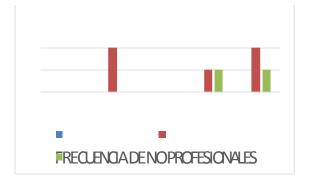
En el rango 48 a 57años, el vocablo es utilizado con poca frecuencia tanto en los profesionales como en los no profesionales.

En el rango 58 a 67 el vocablo es utilizado con poca frecuencia en los profesionales y no profesionales.

FARREAR



Fuente: Encuesta ecuatorianismos. Elaborado por: Jorge Suqui.



Con respecto a la frecuencia, el rango 18 a 27 años del grupo de los profesionales considera que el término es usado con mucha frecuencia en su gran mayoría y algunos consideraron que tienen poca frecuencia en usar este vocablo. En los no profesionales no hay respuesta del vocablo.

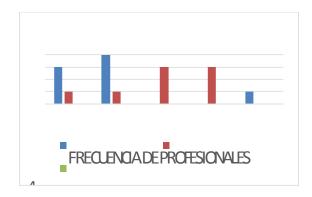
En el rango 28 a 37 años, los profesionales y no profesionales conocen con poca frecuencia lo que significa el vocablo.

En el rango 38 a 47 años, los encuestados profesionales consideran que el vocablo es utilizado con poca frecuencia, mientras que los no profesionales desconocen su significado.

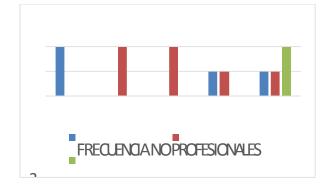
En el rango 48 a 57 años, los encuestados profesionales y no profesionales consideran que el vocablo es conocido con poca frecuencia en su diario convivir.

En el rango 58 a 67 años, el vocablo es de desconocimiento para los profesionales, mientras que los no profesionales lo utilizan con poca frecuencia en su diario convivir.

FORMICA



Fuente: Encuesta ecuatorianismos. Elaborado por: Jorge Suqui.



Con respecto a la frecuencia, el rango 18 a 27 años, del grupo de encuestados profesionales y no profesionales consideran que el término es usado con mucha frecuencia en su gran mayoría y algunos consideraron que tienen poca frecuencia en usar este vocablo.

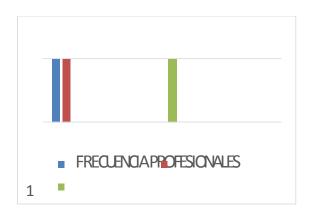
En el rango 28 a 37 años de los profesionales se utiliza con mucha frecuencia este vocablo. En los no profesionales es utilizado con poca frecuencia.

En el rango 38 a 47 años, todos los encuestados profesionales y no profesionales consideran que el vocablo es utilizado con poca frecuencia en el diario convivir.

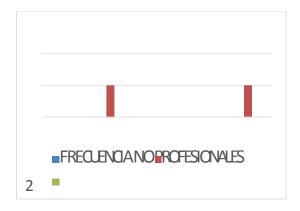
En el rango 48 a 57 el vocablo es utilizado con poca frecuencia tanto en los profesionales como en los no profesionales.

En el rango 58 a 67 el vocablo es utilizado con mucha frecuencia en los profesionales y en los no profesionales es utilizada con poca frecuencia.

GABELA



Fuente: Encuesta ecuatorianismos. Elaborado por: Jorge Suqui.



Con respecto a la frecuencia, el rango 18 a 27 años del grupo de los profesionales considera que el término es usado con mucha frecuencia en su gran mayoría y algunos consideraron que tienen poca frecuencia en usar este vocablo. En los no profesionales el vocablo desconocen.

En el rango 28 a 37 años, los profesionales desconocen el término, y los no profesionales utilizado con poca frecuencia.

En el rango 38 a 47,48 a 57años, todos los encuestados desconocen el término de estudio.

En el rango 58 a 67 años, el vocablo es de desconocimiento por lo profesionales y los no profesionales consideran que lo hacen con poca frecuencia.

GLORIADO



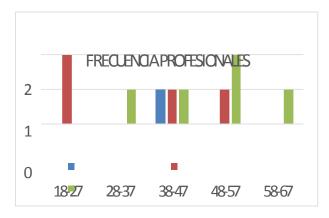


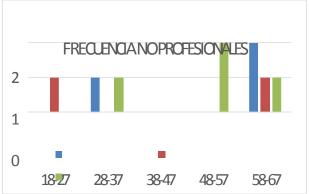
Fuente: Encuesta ecuatorianismos. Elaborado por: Jorge Suqui. Fuente: Encuesta ecuatorianismos. Elaborado por: Jorge Suqui.

Con respecto a la frecuencia, el rango 18 a 27 años, del grupo de encuestados profesionales y no profesionales consideran que el término es usado con mucha frecuencia en su gran mayoría y algunos consideraron que tienen poca frecuencia en usar este vocablo.

En el rango 28 a 37, 38 a 47, 48 a 57 y 58 a 67 años de todos los encuestados no se obtiene respuesta alguna.

GUANO.





Fuente: Encuesta ecuatorianismos. Elaborado por: Jorge Suqui. Fuente: Encuesta ecuatorianismos. Elaborado por: Jorge Suqui.

Con respecto a la frecuencia, el rango 18 a 27 años del grupo de los profesionales y no profesionales consideran que el término es usado con poca frecuencia en su gran mayoría y algunos consideraron que tienen poca frecuencia en usar este vocablo.

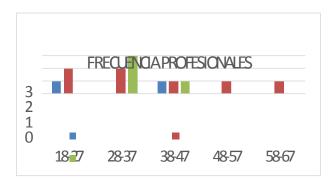
En el rango 28 a 37 años de los profesionales desconocen el término, y los no profesionales conocen en un promedio de mucha frecuencia.

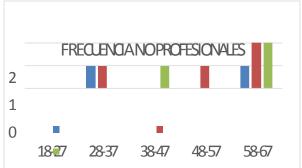
En el rango 38 a 47 años, los encuestados profesionales desconocen el término.

En el rango 48 a 57 el vocablo es utilizado con poca frecuencia por los profesionales mientras que los no profesionales desconocen su significado.

En el rango 58 a 67 años, el vocablo es desconocido por los profesionales y los no profesionales utilizan con mayor frecuencia.

HAMAQUEAR





Fuente: Encuesta ecuatorianismos. Elaborado por: Jorge Suqui. Fuente: Encuesta ecuatorianismos. Elaborado por: Jorge Suqui.

Con respecto a la frecuencia, el rango 18 a 27 años del grupo de los profesionales considera que el término es usado con mucha frecuencia en su gran mayoría. En los no profesionales desconocen el vocablo.

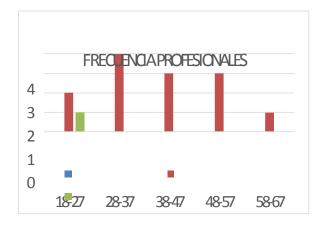
En el rango 28 a 37 años de los profesionales se utiliza con poca frecuencia este vocablo. En los no profesionales es utilizado con mucha frecuencia.

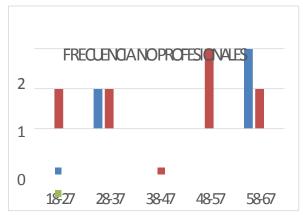
En el rango 38 a 47 años, los encuestados profesionales consideran que el vocablo es utilizado con mucha frecuencia, mientras que los no profesionales desconocen.

En el rango 48 a 57 años, el vocablo es utilizado con poca frecuencia tanto en los profesionales como en los no profesionales.

En el rango 58 a 67 años, el vocablo es utilizado con poca frecuencia en los profesionales y no profesionales.

IMPULSADOR





Fuente: Encuesta ecuatorianismos. Elaborado por: Jorge Suqui. Fuente: Encuesta ecuatorianismos. Elaborado por: Jorge Suqui.

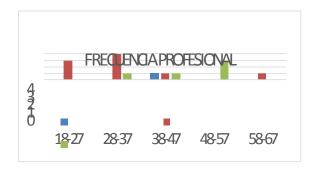
Con respecto a la frecuencia, el rango 18 a 27, 28 a 37años, el grupo de encuestados profesionales y no profesionales consideran que el término es usado con poca frecuencia en su gran mayoría.

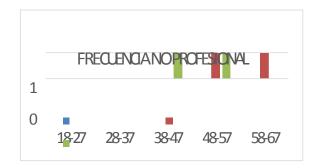
En el rango 38 a 47años, los encuestados profesionales consideran que el vocablo es utilizado con poca frecuencia, mientras que los no profesionales desconocen el término.

En el rango 48 a 57 el vocablo es utilizado con poca frecuencia tanto en los profesionales como en los no profesionales.

En el rango 58 a 67 el vocablo es utilizado con poca frecuencia en los profesionales y en los no profesionales es utilizada con mayor frecuencia.

JODÓN





Fuente: Encuesta ecuatorianismos. Elaborado por: Jorge Suqui. Fuente: Encuesta ecuatorianismos. Elaborado por: Jorge Suqui.

Con respecto a la frecuencia, el rango 18 a 27 años, el grupo de profesionales considera que el término es usado con poca frecuencia en su gran mayoría. En los no profesionales desconocen el término.

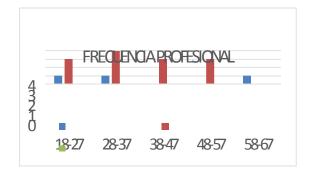
En el rango 28 a 37 años, de los profesionales se utiliza con poca frecuencia este vocablo. En los no profesionales desconocen el vocablo.

En el rango 38 a 47 años, los encuestados profesionales consideran que el vocablo es utilizado con poca frecuencia, mientras que los no profesionales desconocen el término.

En el rango 48 a 57años, el vocablo no es utilizad el vocablo con poca frecuencia.

En el rango 58 a 67 el vocablo es utilizado con poca frecuencia en los profesionales y en los no profesionales.

LAVADERO





Fuente: Encuesta ecuatorianismos. Elaborado por: Jorge Suqui. Fuente: Encuesta ecuatorianismos. Elaborado por: Jorge Suqui.

Con respecto a la frecuencia, el rango 18 a 27 años del grupo de los profesionales considera que el término es usado con mucha frecuencia en su gran mayoría y algunos consideraron que tienen poca frecuencia en usar este vocablo. En los no profesionales el vocablo es poco frecuente el utilizar en su diario convivir.

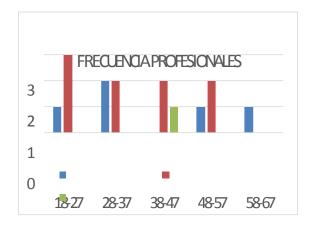
En el rango 28 a 37 años de los profesionales se utiliza con poca frecuencia este vocablo. En los no profesionales es utilizado con mucha frecuencia.

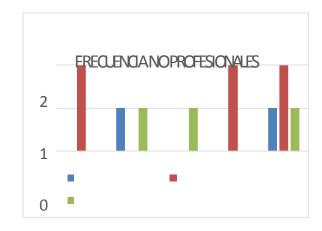
En el rango 38 a 47 todos los encuestados consideran que el vocablo es utilizado con mucha frecuencia, mientras que los no profesionales utilizan con poca frecuencia el vocablo en el diario convivir.

En el rango 48 a 57 el vocablo es utilizado con poca frecuencia tanto en los profesionales como en los no profesionales.

En el rango 58 a 67 el vocablo es utilizado con mucha frecuencia en los profesionales y en los no profesionales es utilizada con poca frecuencia.

LOTE AMIENTO





Fuente: Encuesta ecuatorianismos. Elaborado por: Jorge Suqui. Fuente: Encuesta ecuatorianismos. Elaborado por: Jorge Suqui.

Con respecto a la frecuencia, el rango 18 a 27 años del grupo de los profesionales y no profesionales consideran que el término es usado con poca frecuencia en su gran mayoría.

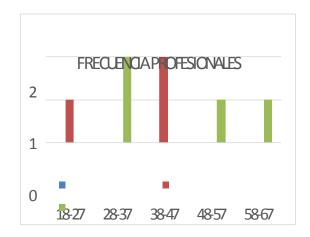
En el rango 28 a 37 años, tanto profesionales como no profesionales se utiliza con poca frecuencia este vocablo. En los no profesionales es utilizado con mucha frecuencia.

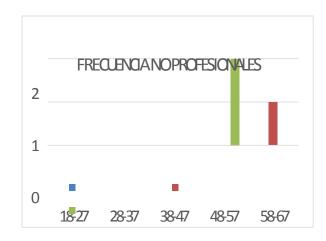
En el rango 38 a 47 años, los encuestados profesionales consideran que el vocablo es utilizado con poca frecuencia, mientras que los no profesionales desconocen el vocablo.

En el rango 48 a 57 el vocablo es utilizado con poca frecuencia tanto en los profesionales como en los no profesionales.

En el rango 58 a 67 el vocablo es utilizado con mucha frecuencia en los profesionales y en los no profesionales es utilizada con poca frecuencia.

MAL VIENTO





Fuente: Encuesta ecuatorianismos. Elaborado por: Jorge Suqui. Fuente: Encuesta ecuatorianismos. Elaborado por: Jorge Suqui.

Con respecto a la frecuencia, el rango 18 a 27 años del grupo de los profesionales considera que el término es usado con poca frecuencia en su gran. En los no profesionales el vocablo desconocen los encuestados.

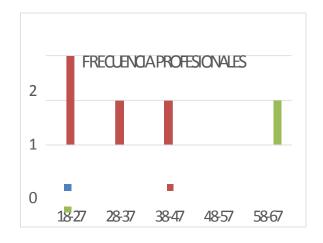
En el rango 28 a 37 años, todos los encuestados profesionales y no profesionales desconocen el vocablo.

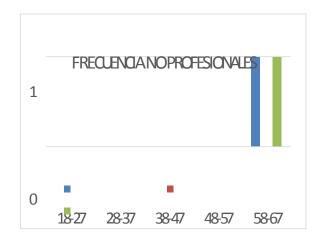
En el rango 38 a 47 años, los encuestados profesionales consideran que el vocablo es utilizado con poca frecuencia, mientras que los no profesionales desconocen el término.

En el rango 48 a 57 años, el vocablo es desconocido por los profesionales y no profesionales.

En el rango 58 a 67 años, el vocablo es desconocido por los profesionales mientras que en los no profesionales es utilizada con poca frecuencia.

MAQUI SAPA





Fuente: Encuesta ecuatorianismos. Elaborado por: Jorge Suqui. Fuente: Encuesta ecuatorianismos. Elaborado por: Jorge Suqui.

Con respecto a la frecuencia, en los rangos 18 a 27, 28 a 37, 38 a 47 años, el grupo de profesionales considera que el término es usado con poca frecuencia en su gran mayoría. En los no profesionales desconocen el significado del vocablo.

En el rango 48 a 57 años desconocen el vocablo los encuestados profesionales no profesionales.

En el rango 58 a 67 años, el vocablo es desconocido por el grupo de profesionales y en el grupo de no profesionales es muy frecuente.

MERCUMBE



Fuente: Encuesta ecuatorianismos. Elaborado por: Jorge Suqui.

Con respecto a la frecuencia, en todos los rangos de edades el vocablo es desconocido.

MOSQUERO

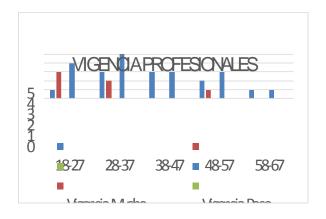


Fuente: Encuesta ecuatorianismos. Elaborado por: Jorge Suqui.

Con respecto a la frecuencia, el rango 18 a 27 años del grupo de los profesionales considera que el término es usado con mucha frecuencia, mientras que en los demás rangos el vocablo es desconocido por los profesionales y no profesionales.

El conocimiento del significado de los términos de estudio se han podido obtener información de acuerdo a las edades y al medio donde se han formado los encuestados.

3.3. Vigencia de los ecuatorianismos. AGARRAR





Fuente: Encuesta ecuatorianismos. Elaborado por: Jorge Suqui. Fuente: Encuesta ecuatorianismos. Elaborado por: Jorge Suqui.

Con respecto a la vigencia, el rango 18 a 27 años del grupo de los profesionales considera que el término tiene mucha vigencia del mismo modo los encuestados no profesionales.

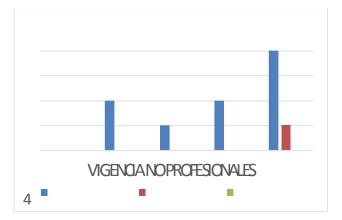
En el rango 28 a 37 años de los profesionales y no profesionales tienen mucha.

En el rango 38 a 47, 48 a 57, 58 a 67 años de los profesionales y no profesionales se describe que tienen mucha vigencia.

ΑÍ



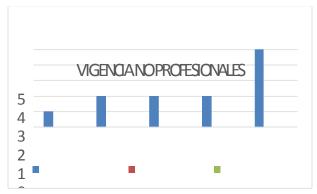
Fuente: Encuesta ecuatorianismos. Elaborado por: Jorge Suqui.



Con respecto a la vigencia, en los diferentes rangos de análisis los encuestados dan a conocer que el vocablo de estudio tiene mucha vigencia a nivel de su diario convivir.

ALVERJA

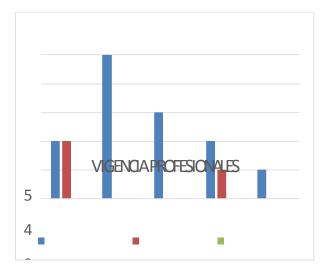




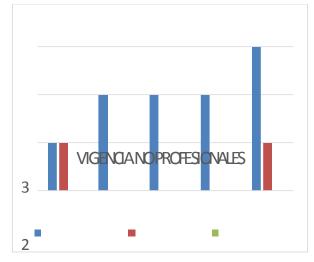
Fuente: Encuesta ecuatorianismos. Elaborado por: Jorge Suqui. Fuente: Encuesta ecuatorianismos. Elaborado por: Jorge Suqui.

Con respecto a la vigencia, en los diferentes rangos de análisis los encuestados, tanto profesionales como no profesionales dan a conocer que el vocablo de estudio tiene mucha vigencia a nivel de su diario convivir.

ANTES

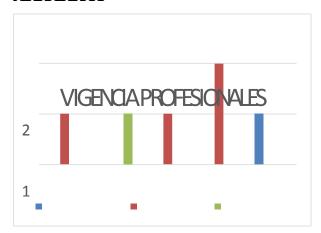


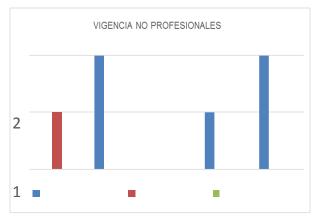
Fuente: Encuesta ecuatorianismos. Elaborado por: Jorge Suqui.



Con respecto a la vigencia, en los diferentes rangos de análisis los encuestados tanto profesionales como no profesionales dan a conocer que el vocablo de estudio tiene mucha vigencia a nivel de su diario convivir.

ARRARRAY





Fuente: Encuesta ecuatorianismos. Elaborado por: Jorge Suqui. Fuente: Encuesta ecuatorianismos. Elaborado por: Jorge Suqui.

Con respecto a la vigencia, el rango 18 a 27 años del grupo de los profesionales y no profesionales consideran que el término tiene poca vigencia.

En el rango 28 a 37 años de los profesionales desconocen el término mientras que en los no profesionales tiene mucha vigencia.

En el rango 38 a 47 años de los profesionales tienen poca vigencia y en los no profesionales desconocen el término.

En el rango 48 a 57 años, el vocablo a nivel profesional tiene poca vigencia y en el no profesional tiene mucha vigencia.

En el rango 58 a 67 años, en los profesionales y no profesionales tiene mucha vigencia en el diario convivir.

AZUCARAR





Fuente: Encuesta ecuatorianismos. Elaborado por: Jorge Suqui. Fuente: Encuesta ecuatorianismos. Elaborado por: Jorge Suqui.

Con respecto a la vigencia, el rango 18 a 27 años del grupo de los profesionales y no profesionales consideran que el término tiene poca vigencia.

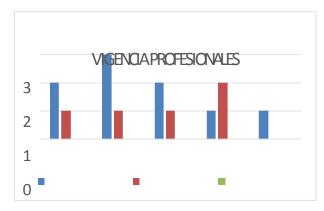
En el rango 28 a 37 años, a nivel de los profesionales y no profesionales tiene mucha vigencia.

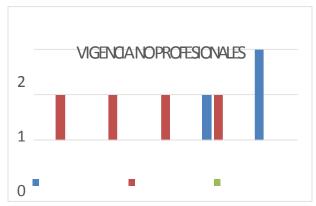
En el rango 38 a 47 años de los profesionales tienen mucha vigencia y en los no profesionales un nivel bajo de vigencia del vocablo.

En el rango 48 a 57 el vocablo tiene mucha vigencia en el nivel profesional y en el no profesional.

En el rango 58 a 67 años, en los profesionales y no profesionales el vocablo tiene mucha vigencia.

BARRA





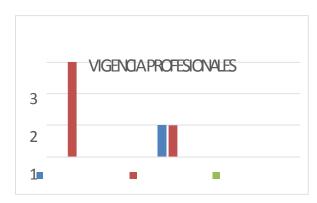
Fuente: Encuesta ecuatorianismos. Elaborado por: Jorge Suqui. Fuente: Encuesta ecuatorianismos. Elaborado por: Jorge Suqui.

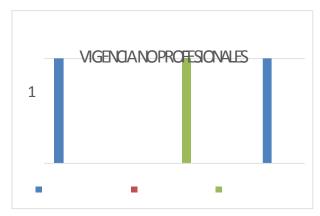
Con respecto a la vigencia, el rango 18 a 27, 28 a 37 y 38 a 47 años del grupo de los profesionales y no profesionales consideran que el término tiene mucha vigencia en su diario convivir.

En el rango 48 a 57 años, en el grupo de encuestados profesionales y no profesionales, el vocablo tiene poca vigencia.

En el rango 58 a 67 años, en los profesionales y no profesionales consideran que el vocablo tiene mucha vigencia.

BODEGAJE





Fuente: Encuesta ecuatorianismos. Elaborado por: Jorge Suqui. Fuente: Encuesta ecuatorianismos. Elaborado por: Jorge Suqui.

Con respecto a la vigencia, en el rango 18 a 27 años del grupo de los encuestados profesionales consideran que el término tiene poca vigencia; mientras que en el grupo de los profesionales tiene mucha vigencia.

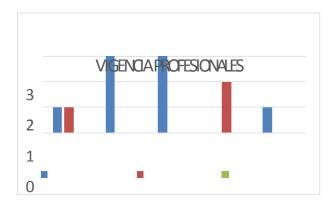
En el rango 28 a 37 años los encuestados desconocen el término.

En el rango 38 a 47 años de los profesionales tienen mucha vigencia y en los no profesionales desconocen el término.

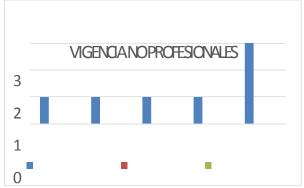
En el rango 48 a 57 el vocablo es desconocido a nivel profesional y no profesional.

En el rango 58 a 67 años, en los profesionales desconocen el término y en los no profesionales tiene mucha vigencia.

CABELLO DE ÁNGEL



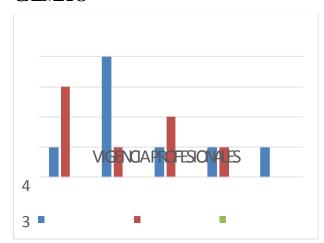
Fuente: Encuesta ecuatorianismos. Elaborado por: Jorge Suqui.



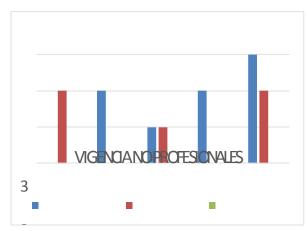
Fuente: Encuesta ecuatorianismos. Elaborado por: Jorge Suqui.

Con respecto a la vigencia, en los diferentes rangos de edad el grupo de los profesionales y no profesionales consideran que el término tiene mucha vigencia a excepción en el rango 48 a 57 años en el grupo de profesionales tiene poca vigencia el vocablo.

CAIMITO



Fuente: Encuesta ecuatorianismos. Elaborado por: Jorge Suqui.



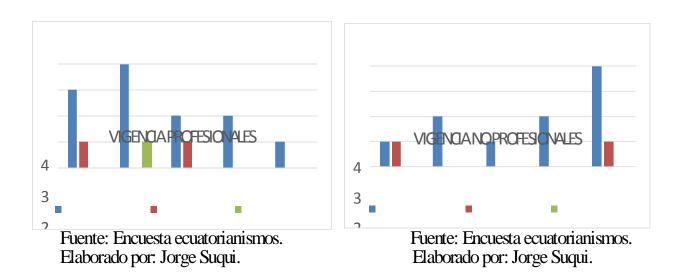
Con respecto a la vigencia, el rango 18 a 27 años del grupo de los profesionales y no profesionales consideran que el término tiene poca vigencia.

En el rango 28 a 37 años de los profesionales y no profesionales el vocablo tiene mucha vigencia.

En el rango 38 a 47 años de los profesionales y no profesionales, el vocablo de la encuesta tiene poca vigencia.

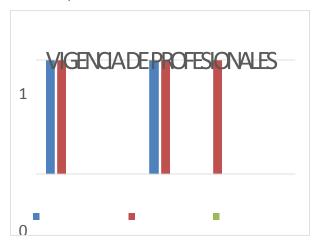
En el rango 48 a 57 y 58 a 67 años, a nivel profesional y no profesional vigencia.

CAMPAÑA



Con respecto a la vigencia, en los diferentes rangos de edad el termino de estudio tiene mucha vigencia tanto a nivel profesional como no profesional.

CAÑÓN, NI A CAÑÓN



Fuente: Encuesta ecuatorianismos.

Elaborado por: Jorge Suqui.

Con respecto a la vigencia, el rango 18 a 27 años del grupo de los profesionales considera que el término tiene mucha vigencia.

En el rango 28 a 37 años desconocen el término.

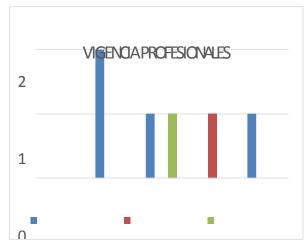
En el rango 38 a 47 años de los profesionales tienen mucha vigencia.

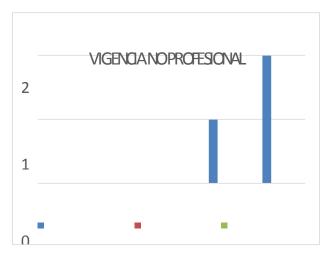
En el rango 48 a 57 el vocablo tiene poca vigencia en el nivel profesional.

En el rango 58 a 67 años, desconocen el término.

Todo esto indica que el termino de estudio es conocido solo a nivel profesional.

CARRETEAR





Fuente: Encuesta ecuatorianismos. Elaborado por: Jorge Suqui. Fuente: Encuesta ecuatorianismos. Elaborado por: Jorge Suqui.

Con respecto a la vigencia, el rango 18 a 27 años, el grupo de los profesionales y no profesionales desconocen el término.

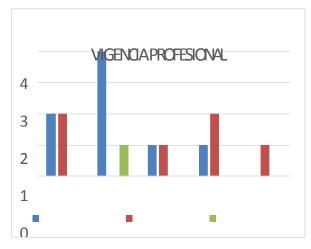
En el rango 28 a 37 años de los profesionales tiene mucha vigencia mientras que el grupo de no profesionales desconocen el término.

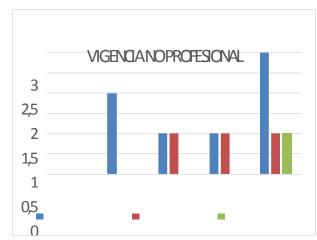
En el rango 38 a 47 años, el profesional tiene mucha vigencia mientras que el grupo de no profesionales desconocen el término.

En el rango 48 a 57 años, el vocablo tiene poca vigencia en el nivel profesional y en el no profesional mucha vigencia.

En el rango 58 a 67 años, en los profesionales y no profesionales tiene mucha vigencia en el diario convivir.

CEVICHERO, RA TB. CEVICHE





Fuente: Encuesta ecuatorianismos. Elaborado por: Jorge Suqui. Fuente: Encuesta ecuatorianismos. Elaborado por: Jorge Suqui.

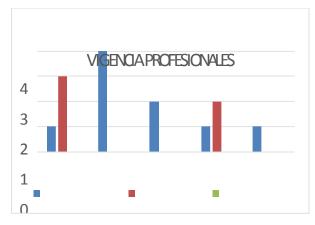
Con respecto a la vigencia, el rango 18 a 27 años del grupo de los profesionales considera que el término tiene mucha vigencia mientras que los encuestados no profesionales desconocen el término.

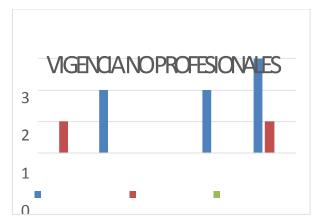
En el rango 28 a 37 y 38 a 47 años, a nivel profesionales y no profesional el vocablo tiene mucha vigencia.

En el rango 48 a 57 el vocablo tiene poca vigencia en el nivel profesional y en el no profesional mucha vigencia.

En el rango 58 a 67 años, en los profesionales el vocablo tiene poca vigencia y en los no profesionales tiene mucha vigencia en el diario convivir.

CHAMBA





Fuente: Encuesta ecuatorianismos. Elaborado por: Jorge Suqui. Fuente: Encuesta ecuatorianismos. Elaborado por: Jorge Suqui.

Con respecto a la vigencia, el rango 18 a 27 años del grupo de los profesionales y no profesionales consideran que el término tiene poca vigencia.

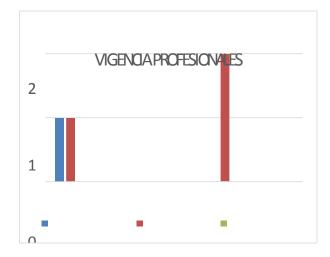
En el rango 28 a 37 años, en encuestados profesionales y no profesionales tiene mucha vigencia.

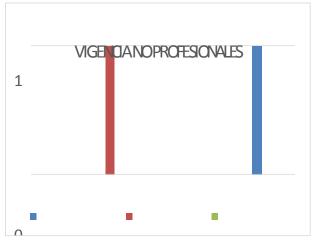
En el rango 38 a 47 años de los profesionales tienen mucha vigencia y en los no profesionales desconocen el vocablo.

En el rango 48 a 57 el vocablo tiene poca vigencia en el nivel profesional y en el no profesional mucha vigencia.

En el rango 58 a 67 años, en nivel profesionales y no profesionales el vocablo tiene mucha vigencia en el diario convivir.

CHILCA





Fuente: Encuesta ecuatorianismos. Elaborado por: Jorge Suqui. Fuente: Encuesta ecuatorianismos. Elaborado por: Jorge Suqui.

Con respecto a la vigencia, el rango 18 a 27 años del grupo de los profesionales el término tiene mucha vigencia mientras que en el grupo de no profesionales existe desconocimiento del término.

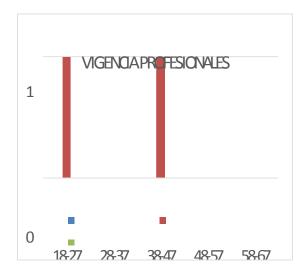
En el rango 28 a 37 años, los profesionales desconocen el término y en el grupo de no profesional el vocablo tiene poca vigencia.

En el rango 38 a 47 años los encuestados desconocen el término.

En el rango 48 a 57 años, los encuestados profesionales dan a conocer que el término tiene poca vigencia y a nivel profesional desconocen el término.

En el rango 58 a 67 años, los profesionales desconocen el vocablo y los no profesionales tiene mucha vigencia en el diario convivir.

CHUÑO.

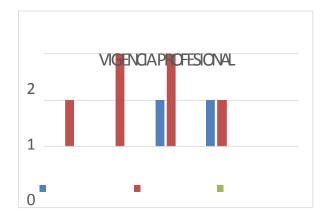


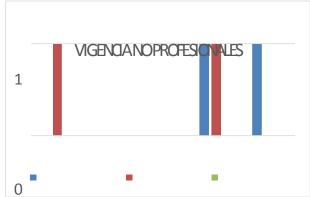
Fuente: Encuesta ecuatorianismos. Elaborado por: Jorge Suqui.

Con respecto a la vigencia, el rango 18 a 27 y 38 a 47 años del grupo de los profesionales encuestados consideran que el término tiene poca vigencia y en los otros rangos desconocen el término.

Los resultados de las encuestas indican que en el grupo de los no profesionales no han dado respuesta alguna a las preguntas de los términos de estudio.

COLERO, RA

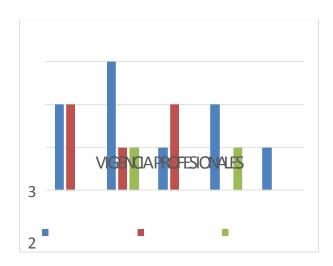




Fuente: Encuesta ecuatorianismos. Elaborado por: Jorge Suqui. Fuente: Encuesta ecuatorianismos. Elaborado por: Jorge Suqui.

Con respecto a la vigencia, en los diferentes rangos de estudio tanto a nivel profesional como no profesional el nivel de vigencia es poco a excepción del rango 58 a 67 años en el nivel no profesional donde los encuestados consideran que hay mucha vigencia del término en su diario convivio.

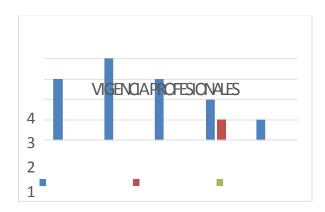
CONCIERTO

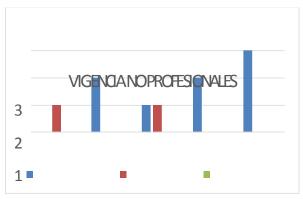


VIGEN JANOPROFESOVALES
3

Fuente: Encuesta ecuatorianismos. Elaborado por: Jorge Suqui. Fuente: Encuesta ecuatorianismos. Elaborado por: Jorge Suqui. Con respecto a la vigencia, en los diferentes rangos de edad, del grupo de encuestados tanto profesionales como no profesionales consideran que el término tiene mucha vigencia en su diario convivir.

CORRENTOSO, SA





Fuente: Encuesta ecuatorianismos. Elaborado por: Jorge Suqui. Fuente: Encuesta ecuatorianismos. Elaborado por: Jorge Suqui.

Con respecto a la vigencia, el rango 18 a 27 años del grupo de los profesionales considera que el término tiene mucha vigencia, mientras que el grupo de los no profesionales tienen poca vigencia.

En el rango 28 a 37, 38 a 47, 48 a 57 y 58 a 67 años, del grupo de encuestados tanto profesionales como no profesionales tiene mucha vigencia.

CURCUNCHO, CHA



Fuente: Encuesta ecuatorianismos. Elaborado por: Jorge Suqui.

Con respecto a la vigencia, los rangos 18 a 27, 28 a 37 y 38 a 47 años del grupo de los profesionales desconocen el término.

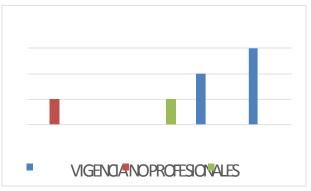
En el rango 48 a 57 el vocablo tiene mucha vigencia en el nivel profesional y en el no profesional poca vigencia.

En el rango 58 a 67 años, en los profesionales el vocablo tiene mucha vigencia en el diario convivir.

DESCUERAR



Fuente: Encuesta ecuatorianismos. Elaborado por: Jorge Suqui.



Fuente: Encuesta ecuatorianismos. Elaborado por: Jorge Suqui. Con respecto a la vigencia, el rango 18 a 27 años del grupo de los profesionales considera

que el término tiene poca vigencia del mismo modo los encuestados no profesionales.

En el rango 28 a 37 años de los profesionales tiene mucha y el nivel no profesional

desconocen el término.

En el rango 38 a 47 años, los encuestados profesionales tienen mucha vigencia y en los no

profesionales desconocen el vocablo.

En el rango 48 a 57 el vocablo tiene mucha vigencia en el nivel profesional y en el no

profesional.

En el rango 58 a 67 años, en los profesionales y no profesionales el vocablo tiene mucha

vigencia en el diario convivir.

DIFERENDO

VIGENCIA PROFESIONALES

1

Fuente: Encuesta ecuatorianismos.

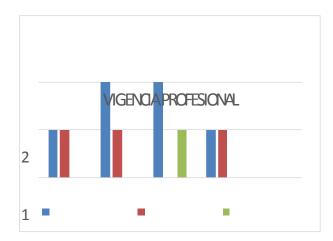
Elaborado por: Jorge Suqui.

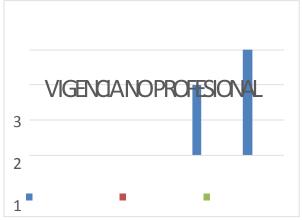
141

Con respecto a la vigencia, en los diferentes rangos 18 a 27 y 48 a 57 años del grupo de los profesionales considera que el término tiene poca vigencia.

Mientras que en los demás rangos de edad desconocen el término en los profesionales y no profesionales.

EMPAJAR





Fuente: Encuesta ecuatorianismos. Elaborado por: Jorge Suqui.

Fuente: Encuesta ecuatorianismos. Elaborado por: Jorge Suqui.

Con respecto a la vigencia, el rango 18 a 27 años, del grupo de los profesionales considera que el término tiene mucha vigencia y los no profesionales desconocen el término.

En el rango 28 a 37 años, del grupo de los profesionales considera que el término tiene mucha vigencia y los no profesionales desconocen el término.

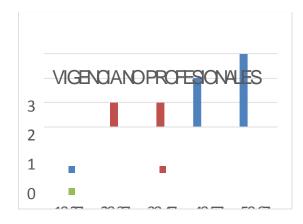
En el rango 38 a 47 años, del grupo de los profesionales considera que el término tiene mucha vigencia y los no profesionales desconocen el término.

En el rango 48 a 57 el vocablo tiene mucha vigencia en el nivel profesional y en el no profesional.

En el rango 58 a 67 años, en los profesionales desconocen el vocablo y los encuestados no profesionales tiene mucha vigencia en el diario convivir.

ENGREÍR





Fuente: Encuesta ecuatorianismos. Elaborado por: Jorge Suqui. Fuente: Encuesta ecuatorianismos. Elaborado por: Jorge Suqui.

Con respecto a la vigencia, el rango 18 a 27 años del grupo de los profesionales considera que el término tiene mucha vigencia y los no profesionales desconocen el vocablo.

En el rango 28 a 37 años de los profesionales tiene mucha y el nivel no profesional tiene poca vigencia.

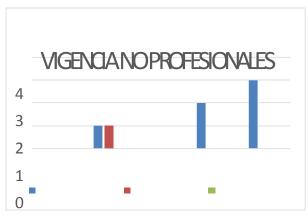
En el rango 38 a 47 años de los profesionales tienen mucha vigencia y en los no profesionales un nivel bajo de vigencia del vocablo.

En el rango 48 a 57 el vocablo tiene poca vigencia en el nivel profesional y en el no profesional mucha vigencia.

En el rango 58 a 67 años, en los profesionales el vocablo tiene poca vigencia y en los no profesionales tiene mucha vigencia en el diario convivir.

ESPUELA





Fuente: Encuesta ecuatorianismos. Elaborado por: Jorge Suqui. Fuente: Encuesta ecuatorianismos. Elaborado por: Jorge Suqui.

Con respecto a la vigencia, el rango 18 a 27 años del grupo de los profesionales considera que el término tiene mucha vigencia y los encuestados no profesionales desconocen el vocablo.

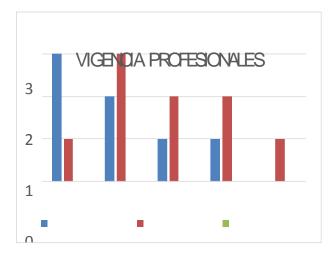
En el rango 28 a 37 años, los encuestados profesionales y no profesionales tienen mucha vigencia.

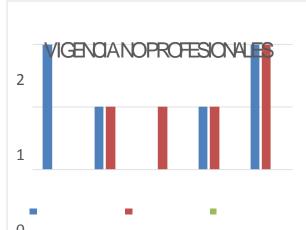
En el rango 38 a 47 años de los profesionales tienen mucha vigencia y en los no profesionales existe un desconocimiento del vocablo.

En el rango 48 a 57 el vocablo tiene mucha vigencia en el nivel profesional y en el no profesional.

En el rango 58 a 67 años, en los profesionales y no profesionales el nivel de vigencia es alto en su diario desarrollo social.

FARREAR





Fuente: Encuesta ecuatorianismos. Elaborado por: Jorge Suqui. Fuente: Encuesta ecuatorianismos. Elaborado por: Jorge Suqui.

Con respecto a la vigencia, el rango 18 a 27 años del grupo de los profesionales y ni profesionales consideran que el término tiene mucha vigencia.

En el rango 28 a 37 años, de los profesionales y no profesionales se puede obtener poco nivel de vigencia.

En el rango 38 a 47 años de los profesionales y no profesionales consideran que los vocablos tienen poca vigencia.

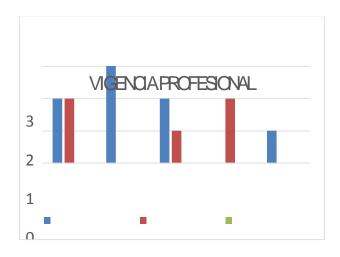
En el rango 48 a 57 años, los encuestados profesionales y no profesionales consideran que el vocablo tiene poca vigencia.

En el rango 58 a 67 años, en los profesionales el vocablo tiene poca vigencia y en los no profesionales tiene mucha vigencia en el diario convivir.

FÓRMICA

El término es desconocido para los encuestados tanto profesionales como no profesionales.

GABELA



Fuente: Encuesta ecuatorianismos.

Elaborado por: Jorge Suqui.

Con respecto a la vigencia, el rango 18 a 27 años del grupo de los profesionales considera que el término tiene mucha vigencia.

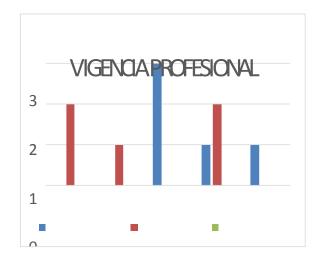
En el rango 28 a 37 años, se considera que el vocablo tiene mucha vigencia a nivel profesional.

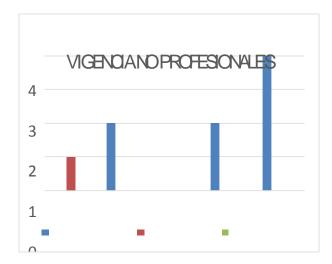
En el rango 38 a 47 años de los profesionales tienen mucha vigencia.

En el rango 48 a 57 el vocablo tiene poca vigencia en el nivel profesional.

En el rango 58 a 67 años, en los profesionales el vocablo tiene mucha vigencia.

GLORIADO





Fuente: Encuesta ecuatorianismos. Elaborado por: Jorge Suqui. Fuente: Encuesta ecuatorianismos. Elaborado por: Jorge Suqui.

Con respecto a la vigencia, el rango 18 a 27 años del grupo de los profesionales y no profesionales consideran que el término tiene poca vigencia.

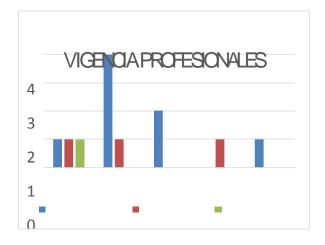
En el rango 28 a 37 años de los profesionales tiene poca vigencia y el nivel no profesional tiene mucha vigencia.

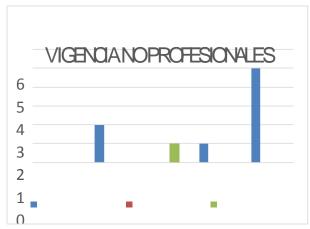
En el rango 38 a 47 años de los profesionales tienen mucha vigencia y los no profesionales desconocen el vocablo.

En el rango 48 a 57 el vocablo tiene poca vigencia en el nivel profesional y en el no profesional mucha vigencia.

En el rango 58 a 67 años, en los profesionales y no profesionales el vocablo tiene mucha vigencia en el diario convivir.

GUANO





Fuente: Encuesta ecuatorianismos. Elaborado por: Jorge Suqui. Fuente: Encuesta ecuatorianismos. Elaborado por: Jorge Suqui.

Con respecto a la vigencia, el rango 18 a 27 años del grupo de los profesionales considera que el término tiene mucha vigencia y en el grupo de encuestados no profesionales desconocen el vocablo.

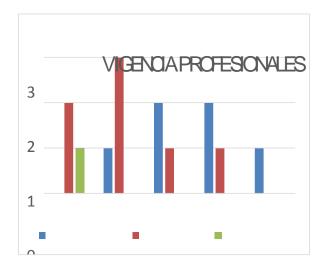
En el rango 28 a 37 años de los profesionales y no profesionales tienen mucha vigencia.

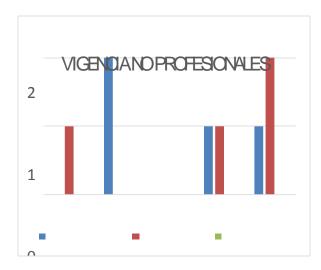
En el rango 38 a 47 años de los profesionales y no profesionales tienen mucha vigencia.

En el rango 48 a 57 el vocablo tiene poca vigencia en el nivel profesional y en el no profesional mucha vigencia.

En el rango 58 a 67 años, en los profesionales y no profesionales el vocablo tiene mucha vigencia en el diario convivir.

HAMAQUEAR





Fuente: Encuesta ecuatorianismos. Elaborado por: Jorge Suqui. Fuente: Encuesta ecuatorianismos. Elaborado por: Jorge Suqui.

Con respecto a la vigencia, el rango 18 a 27 años del grupo de los profesionales y no profesionales consideran que el término tiene poca vigencia en estos dos niveles.

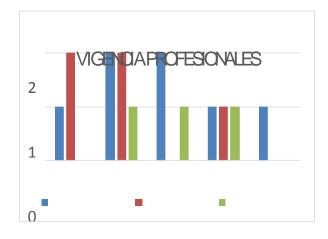
En el rango 28 a 37 años de los profesionales tiene poca y el nivel no profesional tiene mucha vigencia.

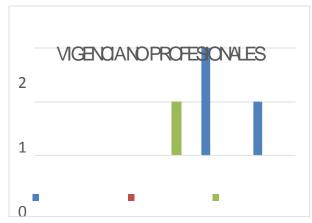
En el rango 38 a 47 años de los profesionales tienen mucha vigencia y en los no profesionales desconocen el término.

En el rango 48 a 57 el vocablo tiene mucha vigencia en el nivel profesional y en el no profesional.

En el rango 58 a 67 años, en los profesionales el vocablo tiene mucha vigencia y en los no profesionales tiene poca vigencia en el diario convivir.

IMPULSADOR





Fuente: Encuesta ecuatorianismos. Elaborado por: Jorge Suqui. Fuente: Encuesta ecuatorianismos. Elaborado por: Jorge Suqui.

Con respecto a la vigencia, el rango 18 a 27 años del grupo de los profesionales considera que el término tiene poca vigencia, mientras que el grupo de no profesionales desconocen el término.

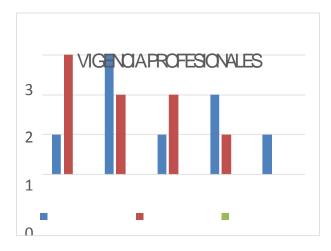
En el rango 28 a 37 años de los profesionales tiene mucha y el nivel no profesional desconocen el término.

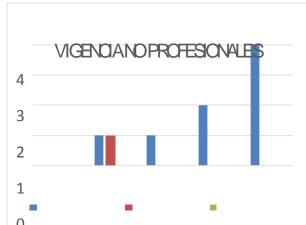
En el rango 38 a 47 años de los profesionales tienen mucha vigencia y en los no profesionales desconocen el vocablo.

En el rango 48 a 57 el vocablo tiene mucha vigencia en el nivel profesional y en el no profesional poca vigencia.

En el rango 58 a 67 años, en el grupo de encuestados profesionales y no profesionales el vocablo tiene mucha vigencia en el diario convivir.

JODÓN





Fuente: Encuesta ecuatorianismos. Elaborado por: Jorge Suqui. Fuente: Encuesta ecuatorianismos. Elaborado por: Jorge Suqui.

Con respecto a la vigencia, el rango 18 a 27 años del grupo de los profesionales consideran que el término tiene poca vigencia, mientras que el grupo de no profesionales desconocen el vocablo.

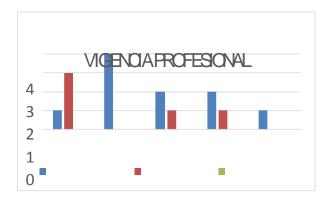
En el rango 28 a 37 años de los profesionales y no profesionales tienen mucha vigencia.

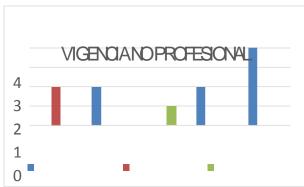
En el rango 38 a 47 años de los profesionales tienen poca vigencia y en los no profesionales un nivel alto de vigencia del vocablo.

En el rango 48 a 57 el vocablo tiene mucha vigencia en el nivel profesional y en el no profesional.

En el rango 58 a 67 años, en los profesionales y no profesionales el vocablo tiene mucha vigencia en el diario convivir.

LAVADERO





Fuente: Encuesta ecuatorianismos. Elaborado por: Jorge Suqui. Fuente: Encuesta ecuatorianismos. Elaborado por: Jorge Suqui.

Con respecto a la vigencia, el rango 18 a 27 años del grupo de los profesionales considera que el término tiene poca vigencia, mientras que los encuestados no profesionales el nivel de vigencia es poco.

En el rango 28 a 37 años de los profesionales y no profesionales tiene mucha vigencia.

En el rango 38 a 47 años de los profesionales tienen mucha vigencia y en los no profesionales desconocen el vocablo.

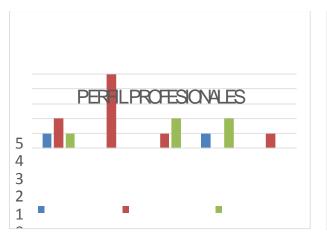
En el rango 48 a 57 el vocablo tiene mucha vigencia en el nivel profesional y en el no profesional.

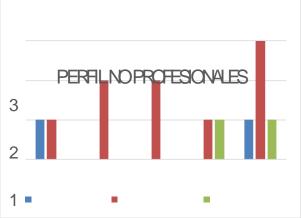
En el rango 58 a 67 años, en los profesionales y no profesionales el vocablo tiene mucha vigencia en el diario convivir.

LOTE AMIENTO, MAL VIENTO, MAQUI SAPA, MERCUMBE Y MOSQUERO; estos vocablos son desconocidos por los encuestados.

3.4. Perfil de los ecuatorianismos

AGARRAR





Fuente: Encuesta ecuatorianismos. Elaborado por: Jorge Suqui. Fuente: Encuesta ecuatorianismos. Elaborado por: Jorge Suqui.

Con respecto al perfil, el rango 18 a 27 años del grupo de los profesionales tienen un perfil informal y el grupo de no profesionales considera que el vocablo tiene un perfil formal.

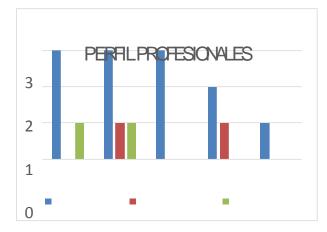
En el rango 28 a 37 años de los profesionales y no profesionales tiene un perfil informal.

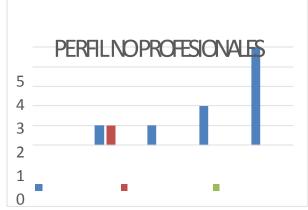
En el rango 38 a 47 años, tanto el grupo de profesionales tiene un perfil formal y los no profesionales dan a conocer como un perfil informal.

En el rango 48 a 57 años el perfil es formal e informal, mientras que en lo no profesionales su perfil es informal.

En el rango 58 a 67 años, en los profesionales y no profesionales su perfil es informal.

ΑÍÍ





Fuente: Encuesta ecuatorianismos. Elaborado por: Jorge Suqui. Fuente: Encuesta ecuatorianismos. Elaborado por: Jorge Suqui.

Con respecto al perfil, el rango 18 a 27 años del grupo de los profesionales consideran tener un perfil formal y el grupo de no profesionales se desconoce su perfil.

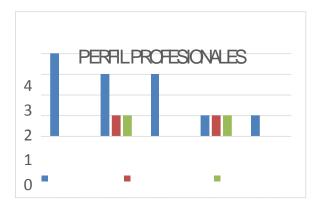
En el rango 28 a 37 años de los profesionales y no profesionales tiene un perfil informal.

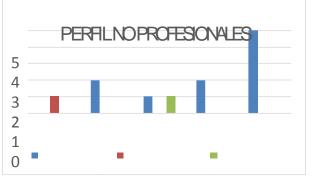
En el rango 38 a 47 años, tanto el grupo de profesionales y no profesionales tiene un perfil formal.

En el rango 48 a 57 años el perfil es formal en el grupo de profesionales y no profesionales.

En el rango 58 a 67 años, en los profesionales y no profesionales su perfil es formal.

ALVERJA





Fuente: Encuesta ecuatorianismos. Elaborado por: Jorge Suqui. Fuente: Encuesta ecuatorianismos. Elaborado por: Jorge Suqui.

Con respecto al perfil, el rango 18 a 27 años del grupo de los profesionales considera que el vocablo tiene un perfil formal, mientras que los no profesionales consideran tener un perfil informal.

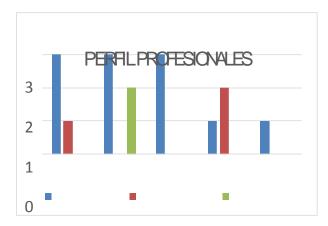
En el rango 28 a 37 años de los profesionales y no profesionales tiene un perfil formal.

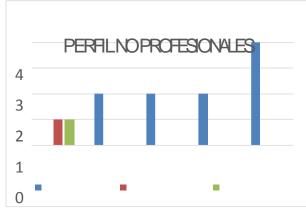
En el rango 38 a 47 años, tanto el grupo de profesionales como no profesionales tiene un perfil formal.

En el rango 48 a 57 años el perfil es formal e informal, mientras que en lo no profesionales su perfil es formal.

En el rango 58 a 67 años, en los profesionales y no profesionales su perfil es formal.

ANTES





Fuente: Encuesta ecuatorianismos. Elaborado por: Jorge Suqui. Fuente: Encuesta ecuatorianismos. Elaborado por: Jorge Suqui.

Con respecto al perfil, el rango 18 a 27 años del grupo de los profesionales considera que el vocablo tiene un perfil formal, mientras que el grupo de no profesionales tiene un perfil informal.

En el rango 28 a 37 años de los profesionales y no profesionales tiene un perfil formal.

En el rango 38 a 47 años, tanto el grupo de profesionales como no profesionales tiene un perfil formal.

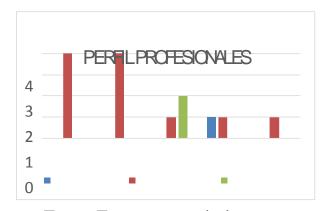
En el rango 48 a 57 años el perfil es informal, mientras que en lo no profesionales su perfil es formal.

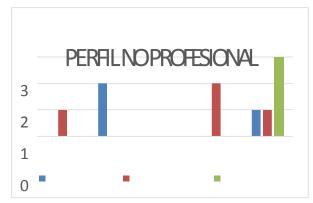
En el rango 58 a 67 años, en los profesionales y no profesionales su perfil es formal.

ARRARRAY

No hay respuesta alguna en el grupo de encuestados tanto profesionales como no profesionales.

AZUCARAR





Fuente: Encuesta ecuatorianismos. Elaborado por: Jorge Suqui. Fuente: Encuesta ecuatorianismos. Elaborado por: Jorge Suqui.

Con respecto al perfil, el rango 18 a 27 años del grupo de los profesionales y no profesionales se considera que el vocablo tiene un perfil informal.

En el rango 28 a 37 años de los profesionales consideran que tienen un perfil informal y no profesionales tiene un perfil informal.

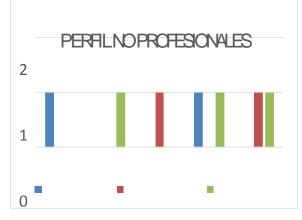
En el rango 38 a 47 años, tanto el grupo de profesionales tiene un perfil formal y los no profesionales desconocen el vocablo.

En el rango 48 a 57 años el perfil es formal e informal, mientras que en lo no profesionales su perfil es informal.

En el rango 58 a 67 años, en los profesionales su perfil es informal y en los no profesionales su perfil es formal e informal.

BARRA





Fuente: Encuesta ecuatorianismos. Elaborado por: Jorge Suqui. Fuente: Encuesta ecuatorianismos. Elaborado por: Jorge Suqui.

Con respecto al perfil, el rango 18 a 27 años del grupo de los profesionales y no profesionales se considera que el vocablo tiene un perfil formal.

En el rango 28 a 37 años de los profesionales tiene un perfil informal y en el grupo de no profesionales desconocen el vocablo.

En el rango 38 a 47 años, tanto el grupo de profesionales y no profesionales tienen un perfil formal e informal.

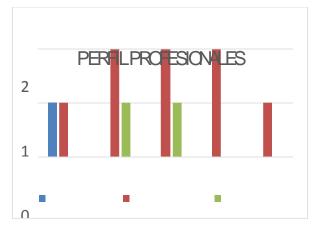
En el rango 48 a 57 años el perfil es informal, mientras que en los no profesionales su perfil es formal.

En el rango 58 a 67 años, en los profesionales consideran que su perfil es formal mientras que los no profesionales consideran tener un perfil informal.

BODEGAJE

No hay respuesta en el grupo de los encuestados tanto profesionales como no profesionales.

CABELLO, CABELLO DE ÁNGEL



PERFILNOPROFESIONALES
2
1

Fuente: Encuesta ecuatorianismos. Elaborado por: Jorge Suqui. Fuente: Encuesta ecuatorianismos. Elaborado por: Jorge Suqui.

Con respecto al perfil, el rango 18 a 27 años del grupo de los profesionales y no profesionales se considera que el vocablo tiene un perfil formal.

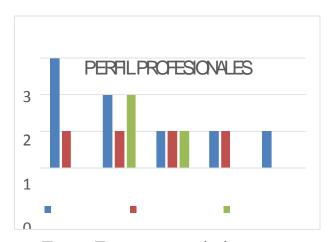
En el rango 28 a 37 años de los profesionales y no profesionales tiene un perfil informal.

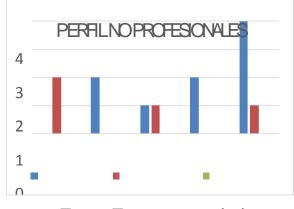
En el rango 38 a 47 años, tanto el grupo de profesionales tiene un perfil informal y los no profesionales dan a conocer como un perfil formal.

En el rango 48 a 57 años el perfil es formal, mientras que en lo no profesionales su perfil es informal.

En el rango 58 a 67 años, en los profesionales y no profesionales su perfil es informal.

CAIMITO





Fuente: Encuesta ecuatorianismos. Elaborado por: Jorge Suqui. Fuente: Encuesta ecuatorianismos. Elaborado por: Jorge Suqui.

Con respecto al perfil, el rango 18 a 27 años del grupo de los profesionales consideran que el vocablo tiene un perfil formal y en el grupo de no profesionales se considera que el vocablo tiene un perfil informal.

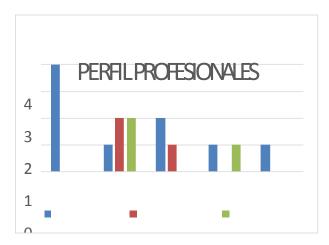
En el rango 28 a 37 años de los profesionales y no profesionales tiene un perfil formal.

En el rango 38 a 47 años, tanto el grupo de profesionales y no profesionales tienen un perfil formal e informal.

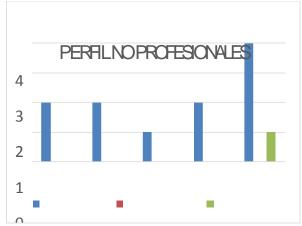
En el rango 48 a 57 años el perfil es formal en el grupo de profesionales y no profesionales.

En el rango 58 a 67 años, en los profesionales y no profesionales su perfil es formal.

CAMPAÑA



Fuente: Encuesta ecuatorianismos. Elaborado por: Jorge Suqui.



Fuente: Encuesta ecuatorianismos. Elaborado por: Jorge Suqui.

Con respecto al perfil, el rango 18 a 27 años del grupo de los profesionales y no profesionales se considera que el vocablo tiene un perfil formal.

En el rango 28 a 37 años, los profesionales consideran que existe un perfil bajo y en el grupo de los encuestados no profesionales tiene un perfil formal.

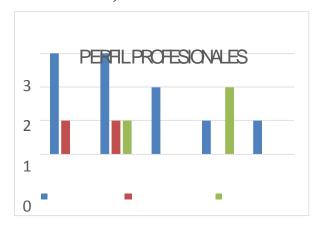
En el rango 38 a 47 años, tanto el grupo de profesionales como no profesionales tiene un perfil formal.

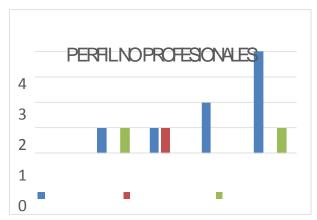
En el rango 48 a 57 años el perfil es formal dentro del grupo de encuestados tanto profesionales como no profesionales.

En el rango 58 a 67 años, en los profesionales y no profesionales su perfil es formal.

CAÑÓN, NI A CAÑÓN y CARRETEAR, no hay respuesta alguna por los encuestados.

CEVICHERO, RA TB. CEVICHE





Fuente: Encuesta ecuatorianismos. Elaborado por: Jorge Suqui.

Fuente: Encuesta ecuatorianismos. Elaborado por: Jorge Suqui.

Con respecto al perfil, el rango 18 a 27 años del grupo de los profesionales consideran que el vocablo tiene un perfil formal y en el grupo de encuestados no profesionales desconocen el vocablo.

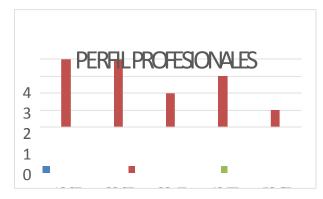
En el rango 28 a 37 años de los profesionales y no profesionales tiene un perfil formal.

En el rango 38 a 47 años, tanto el grupo de profesionales como no profesionales consideran que tiene un perfil formal.

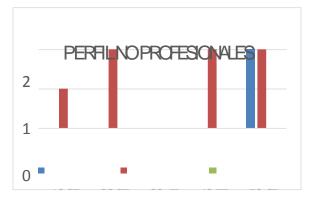
En el rango 48 a 57 años el perfil es formal e informal en el grupo de encuestados profesionales, mientras que en el grupo de no profesionales su perfil es formal.

En el rango 58 a 67 años, en los profesionales y no profesionales su perfil es formal.

CHAMBA



Fuente: Encuesta ecuatorianismos. Elaborado por: Jorge Suqui.



Fuente: Encuesta ecuatorianismos. Elaborado por: Jorge Suqui.

Con respecto al perfil, el rango 18 a 27 años del grupo de los profesionales y no profesionales se considera que el vocablo tiene un perfil informal.

En el rango 28 a 37 años de los profesionales y no profesionales tiene un perfil informal.

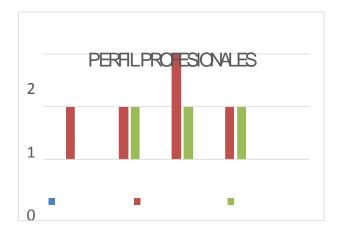
En el rango 38 a 47 años, tanto el grupo de profesionales como no profesionales tiene un perfil formal y los no profesionales desconocen el vocablo.

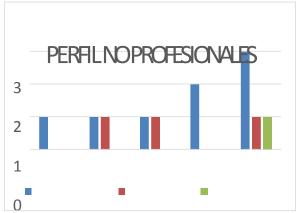
En el rango 48 a 57 años el perfil es formal en el grupo de profesionales mientras que en el grupo de no profesionales consideran tener un perfil informal.

En el rango 58 a 67 años, en los profesionales consideran tener un perfil informal mientras que en el grupo de no profesionales consideran tener un perfil formal e informal.

CHILCA, CHUÑO no hay respuesta en el grupo de encuestados tanto profesionales como no profesionales.

COLERO, A





Fuente: Encuesta ecuatorianismos. Elaborado por: Jorge Suqui. Fuente: Encuesta ecuatorianismos. Elaborado por: Jorge Suqui.

Con respecto al perfil, el rango 18 a 27 años del grupo de los profesionales consideran que el vocablo tiene un perfil informal mientras que el grupo de no profesionales consideran que el vocablo tiene un perfil formal.

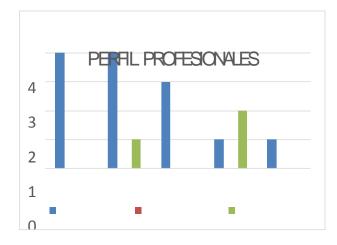
En el rango 28 a 37 años de los profesionales y no profesionales tiene un perfil informal.

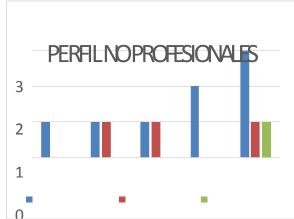
En el rango 38 a 47 años, tanto el grupo de profesionales como no profesionales tiene un perfil formal.

En el rango 48 a 57 años el perfil es formal e informal, mientras que en lo no profesionales su perfil es formal.

En el rango 58 a 67 años, en los profesionales desconocen el vocablo mientras que el grupo de encuestados no profesionales tiene un perfil formal.

CONCIERTO





Fuente: Encuesta ecuatorianismos. Elaborado por: Jorge Suqui. Fuente: Encuesta ecuatorianismos. Elaborado por: Jorge Suqui.

Con respecto al perfil, el rango 18 a 27 años del grupo de los profesionales y no profesionales se considera que el vocablo tiene un perfil formal.

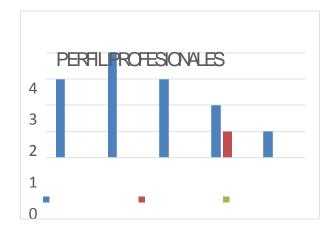
En el rango 28 a 37 años de los profesionales consideran tener un perfil formal mientras que los no profesionales consideran tener un perfil formal e informal.

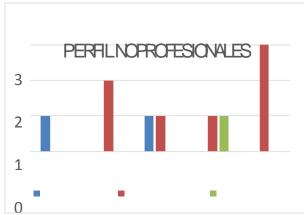
En el rango 38 a 47 años, tanto el grupo de profesionales tiene un perfil formal y los no profesionales dan a conocer como un perfil formal e informal.

En el rango 48 a 57 años el perfil es formal e informal, mientras que en lo no profesionales su perfil es formal.

En el rango 58 a 67 años, en los profesionales y no profesionales su perfil es formal.

CORRENTOSO, SA





Fuente: Encuesta ecuatorianismos. Elaborado por: Jorge Suqui. Fuente: Encuesta ecuatorianismos. Elaborado por: Jorge Suqui.

Con respecto al perfil, el rango 18 a 27 años del grupo de los profesionales y no profesionales se considera que el vocablo tiene un perfil formal.

En el rango 28 a 37 años, los encuestados profesionales consideran que tienen un nivel de vigencia formal mientras que los no profesionales tiene un perfil informal.

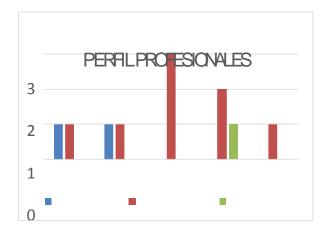
En el rango 38 a 47 años, tanto el grupo de profesionales tiene un perfil formal y los no profesionales dan a conocer como un perfil formal e informal.

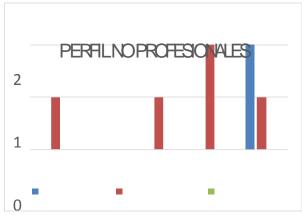
En el rango 48 a 57 años el perfil es formal en el grupo de profesionales, mientras que en el grupo de no profesionales consideran que su perfil es formal e informal.

En el rango 58 a 67 años, en los profesionales su perfil es formal, mientras que los no profesionales consideran tener un perfil informal.

CURCUNCHO(A), no hay respuestas por los encuestados.

DESCUERAR





Fuente: Encuesta ecuatorianismos. Elaborado por: Jorge Suqui. Fuente: Encuesta ecuatorianismos. Elaborado por: Jorge Suqui.

Con respecto al perfil, el rango 18 a 27 años del grupo de los profesionales considerantener un perfil formal e informal, mientras que los no profesionales considera que el vocablo tiene un perfil informal.

En el rango 28 a 37 años de los profesionales tienen un perfil formal e informal y en el grupo de no profesionales desconocen el vocablo.

En el rango 38 a 47 años, tanto el grupo de profesionales como no profesionales consideran tener un perfil informal.

En el rango 48 a 57 años el perfil es formal en el grupo de encuestados profesionales y no profesionales.

En el rango 58 a 67 años, en los profesionales tienen un perfil informal y en el grupo de no profesionales su perfil es formal.

DIFERENDO, no hay respuesta por los encuestados.

EMPAJAR



Fuente: Encuesta ecuatorianismos.

Elaborado por: Jorge Suqui.

Con respecto al perfil, el rango 18 a 27 años del grupo de los profesionales consideran que el vocablo tiene un perfil formal.

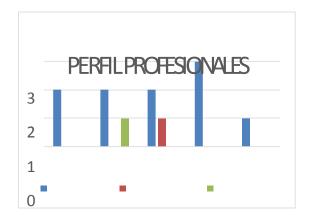
En el rango 28 a 37 años de los profesionales tiene un perfil formal.

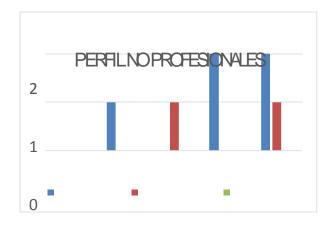
En el rango 38 a 47 años, tanto el grupo de profesionales tiene un perfil formal.

En el rango 48 a 57 años el perfil es formal en el grupo de profesionales.

En el rango 58 a 67 años, desconocen el término.

ENGREÍR





Fuente: Encuesta ecuatorianismos. Elaborado por: Jorge Suqui. Fuente: Encuesta ecuatorianismos. Elaborado por: Jorge Suqui.

Con respecto al perfil, el rango 18 a 27 años del grupo de los profesionales consideran que el vocablo tiene un perfil formal, mientras que el grupo de no profesionales desconocen el término.

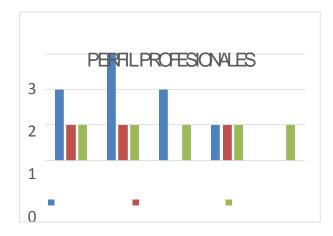
En el rango 28 a 37 años de los profesionales y no profesionales tiene un perfil formal.

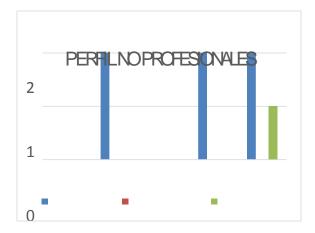
En el rango 38 a 47 años, en el grupo de profesionales tiene un perfil formal y los no profesionales dan a conocer como un perfil informal.

En el rango 48 a 57 años el perfil es formal en el grupo de encuestados profesionales y no profesionales.

En el rango 58 a 67 años, en los profesionales y no profesionales su perfil es formal.

ESPUELA





Fuente: Encuesta ecuatorianismos. Elaborado por: Jorge Suqui. Fuente: Encuesta ecuatorianismos. Elaborado por: Jorge Suqui.

Con respecto al perfil, el rango 18 a 27 años del grupo de los profesionales consideran que el vocablo tiene un perfil formal, mientras que en el grupo de no profesionales desconocen el vocablo.

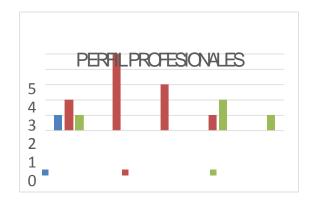
En el rango 28 a 37 años de los profesionales y no profesionales tiene un perfil formal.

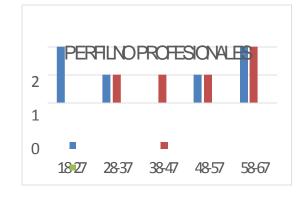
En el rango 38 a 47 años, el grupo de encuestados profesionales tiene un perfil formal y los no profesionales desconocen el vocablo.

En el rango 48 a 57 años el perfil es formal e informal en el grupo de profesionales y en el nivel no profesional consideran tener un perfil formal.

En el rango 58 a 67 años, en los profesionales y no profesionales su perfil es formal e informal.

FARREAR





Fuente: Encuesta ecuatorianismos. Elaborado por: Jorge Suqui. Fuente: Encuesta ecuatorianismos. Elaborado por: Jorge Suqui.

Con respecto al perfil, el rango 18 a 27 años del grupo de los profesionales consideran que el vocablo tiene un perfil informal y en el grupo de no profesionales un perfil formal.

En el rango 28 a 37 años de los profesionales consideran tener un perfil informal y en el grupo de no profesionales tiene un perfil formal e informal.

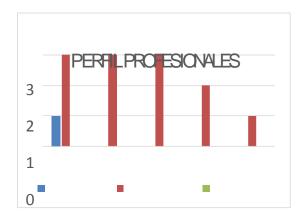
En el rango 38 a 47 años, tanto el grupo de profesionales tiene un perfil informal y los no profesionales dan a conocer como un perfil formal e informal.

En el rango 48 a 57 años el perfil es formal e informal dentro del grupo de profesionales y no profesionales.

En el rango 58 a 67 años, en los profesionales el perfil es formal e informal y en el grupo de no profesionales su perfil es formal e informal.

FÓRMICA, no hay respuesta alguna por el grupo de encuestados.

GABELA



Fuente: Encuesta ecuatorianismos. Elaborado por: Jorge Suqui.

Con respecto al perfil, el rango 18 a 27 años del grupo de los profesionales consideran que el vocablo tiene un perfil informal.

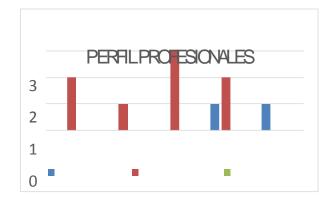
En el rango 28 a 37 años de los profesionales tiene un perfil informal.

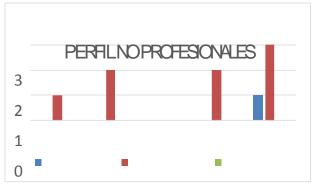
En el rango 38 a 47 años, el grupo de profesionales tiene un perfil informal.

En el rango 48 a 57 años el perfil es informal en el grupo de profesionales.

En el rango 58 a 67 años, en los profesionales su perfil es informal.

GLORIADO





Fuente: Encuesta ecuatorianismos. Elaborado por: Jorge Suqui. Fuente: Encuesta ecuatorianismos. Elaborado por: Jorge Suqui.

Con respecto al perfil, el rango 18 a 27 años del grupo de los profesionales y no profesionales se considera que el vocablo tiene un perfil informal.

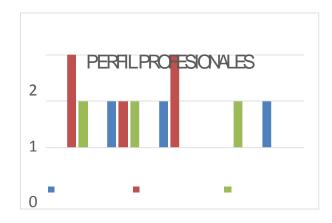
En el rango 28 a 37 años de los profesionales y no profesionales tiene un perfil informal.

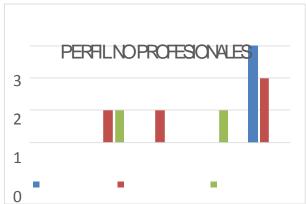
En el rango 38 a 47 años, el grupo de profesionales tiene un perfil formal y los no profesionales desconocen el término.

En el rango 48 a 57 años el perfil es informal en el grupo de profesionales y no profesionales.

En el rango 58 a 67 años, en los profesionales el perfil es formal mientras que en el grupo de no profesionales consideran tener un perfil es informal.

GUANO





Fuente: Encuesta ecuatorianismos. Elaborado por: Jorge Suqui. Fuente: Encuesta ecuatorianismos. Elaborado por: Jorge Suqui.

Con respecto al perfil, el rango 18 a 27 años del grupo de los profesionales consideran que el vocablo tiene un perfil informal y en los no profesionales desconocen el vocablo.

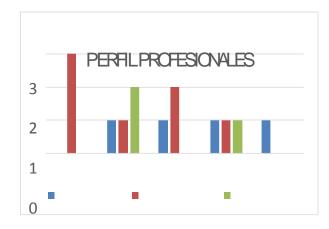
En el rango 28 a 37 años de los profesionales y no profesionales tiene un perfil informal.

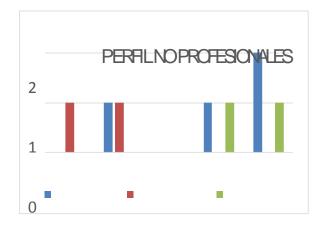
En el rango 38 a 47 años, tanto el grupo de profesionales y no profesionales tiene un perfil informal.

En el rango 48 a 57 años el perfil es formal e informal, en el grupo de profesionales y no profesionales.

En el rango 58 a 67 años, en los profesionales y no profesionales su perfil es formal.

HAMAQUEAR





Fuente: Encuesta ecuatorianismos. Elaborado por: Jorge Suqui. Fuente: Encuesta ecuatorianismos. Elaborado por: Jorge Suqui.

Con respecto al perfil, el rango 18 a 27 años del grupo de los profesionales y no profesionales se considera que el vocablo tiene un perfil informal.

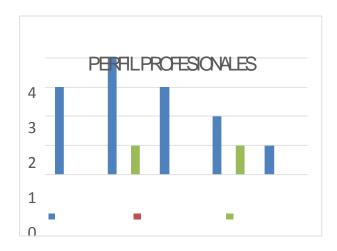
En el rango 28 a 37 años de los profesionales y no profesionales tiene un perfil formal e informal.

En el rango 38 a 47 años, tanto el grupo de profesionales tiene un perfil informal y los no profesionales desconocen el vocablo.

En el rango 48 a 57 años el perfil es formal e informal, en el grupo de profesionales y no profesionales.

En el rango 58 a 67 años, en los profesionales y no profesionales su perfil es formal.

IMPULSADOR



Fuente: Encuesta ecuatorianismos.

Elaborado por: Jorge Suqui.

Con respecto al perfil, el rango 18 a 27 años del grupo de los profesionales consideran que el vocablo tiene un perfil formal.

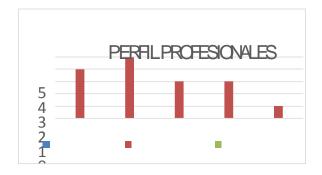
En el rango 28 a 37 años de los profesionales tiene un perfil formal.

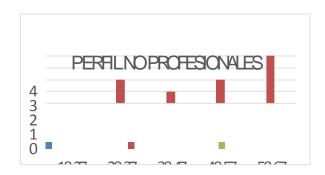
En el rango 38 a 47 años, el grupo de profesionales tiene un perfil formal.

En el rango 48 a 57 años el perfil es formal en el grupo de encuetados profesionales.

En el rango 58 a 67 años, en los profesionales su perfil es formal.

JODÓN





Fuente: Encuesta ecuatorianismos. Elaborado por: Jorge Suqui. Fuente: Encuesta ecuatorianismos. Elaborado por: Jorge Suqui.

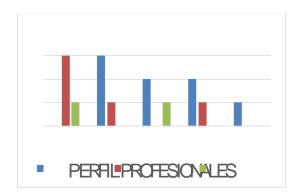
Con respecto al perfil, el rango 18 a 27 años del grupo de los profesionales consideran que el vocablo tiene un perfil informal.

En el rango 28 a 37 años de los profesionales y no profesionales tiene un perfil informal.

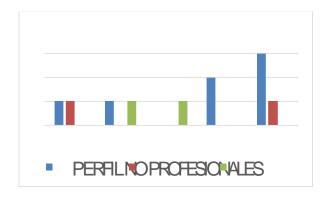
En el rango 38 a 47 años, tanto el grupo de profesionales como no profesionales tiene un perfil informal.

En el rango 48 a 57 años el perfil es informal en el nivel profesional como no profesional. En el rango 58 a 67 años, en los profesionales y no profesionales su perfil es informal.

LAVADERO



Fuente: Encuesta ecuatorianismos. Elaborado por: Jorge Suqui.



Con respecto al perfil, el rango 18 a 27 años del grupo de los profesionales y no profesionales se considera que el vocablo tiene un perfil informal.

En el rango 28 a 37 años de los profesionales consideran tener un perfil formal mientras que el grupo de no profesionales tiene un perfil formal e informal.

En el rango 38 a 47 años, tanto el grupo de profesionales tiene un perfil formal y los no profesionales dan a conocer como un perfil formal e informal.

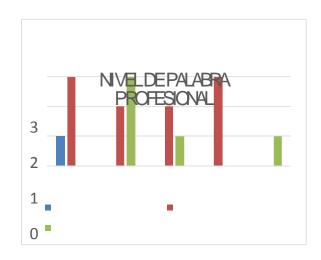
En el rango 48 a 57 años el perfil es formal en el grupo de profesionales y no profesionales.

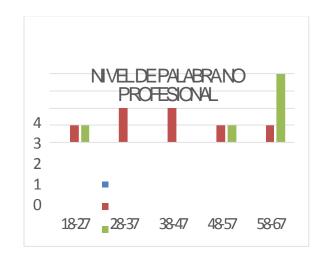
En el rango 58 a 67 años, en los profesionales y no profesionales su perfil es formal.

LOTE AMIENTO, MAL VIENTO, MAQUI SAPA, MERCUMBE y MOSQUERO no tiene respuesta alguna por los encuestados.

3.5. Nivel de los ecuatorianismos

AGARRAR



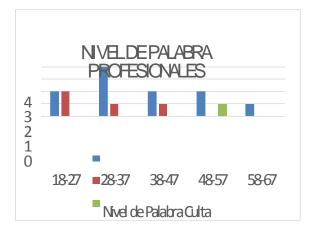


Fuente: Encuesta ecuatorianismos. Elaborado por: Jorge Suqui. Fuente: Encuesta ecuatorianismos. Elaborado por: Jorge Suqui.

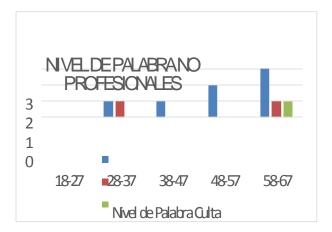
En el rango de los 18 a 27 años, de 38 a 47 años, de 48 a 57 años, el grupo de profesionales, en su totalidad consideran que el nivel de la palabra es estándar. Para el rango de 28 a 37 años, de 58 a 67 años, el grupo de profesionales consideran el nivel de palabra es vulgar.

Para el rango de 18 a 27 años, de 28 a 37 años, de 38 a 47 años, de 48 a 57 años, en el nivel de palabra es estándar. Para el rango 58 a 67 años en el grupo de no profesionales el nivel de la palabra es vulgar.

ΑÍ



Fuente: Encuesta ecuatorianismos. Elaborado por: Jorge Suqui.



Fuente: Encuesta ecuatorianismos. Elaborado por: Jorge Suqui.

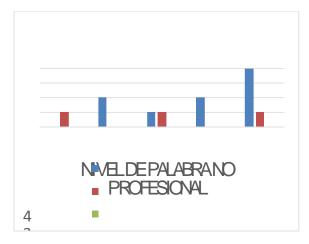
En el rango de los 18 a 27 años, de 38 a 47 años, de 48 a 57 años y de 58 a 67años, el grupo de profesionales, en su totalidad consideran que el nivel de la palabra es culto.

Para el rango de 18 a 27 años, de 28 a 37 años, de 38 a 47 años, de 48 a 57 años, años y de 58 a 67años, el grupo de profesionales, en su totalidad consideran que el nivel de la palabra es culto.

ALVERJA



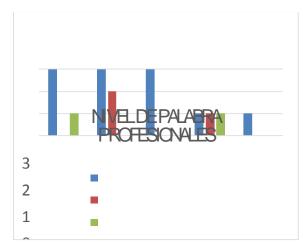
Fuente: Encuesta ecuatorianismos. Elaborado por: Jorge Suqui.



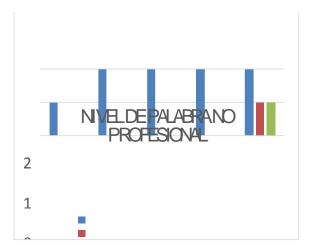
En el rango de los 18 a 27 años, de 38 a 47 años, de 58 a 67 años, el grupo de profesionales, en su totalidad consideran que el nivel de la palabra es culto. Para el rango de 48 a 57 años, el grupo de profesionales consideran el nivel de palabra es estándar.

Para el rango de 18 a 27 años, el grupo de no profesionales, en su totalidad consideran que el nivel de la palabra es estándar, el rango 27 a 37 años, 38 a 47 años, 48 a 57 años y 58 a 67 años, en el nivel de palabra es culto.

ANTES



Fuente: Encuesta ecuatorianismos. Elaborado por: Jorge Suqui.



Fuente: Encuesta ecuatorianismos. Elaborado por: Jorge Suqui.

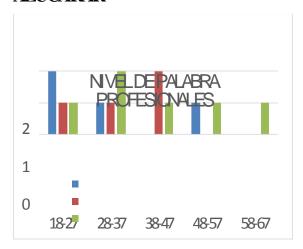
En el rango de los 18 a 27 años, de 28 a 37años, de 38 a 47 años, de 58 a 67 años, el grupo de profesionales, en su totalidad consideran que el nivel de la palabra es culta. Para el rango de 48 a 57 años, el grupo de profesionales consideran el nivel de palabra es vulgar, culta e estándar.

Para el rango de 18 a 27 años, de 28 a 37 años, de 38 a 47 años, de 48 a 57 años, 58 a 67 años, en el nivel de palabra es culta.

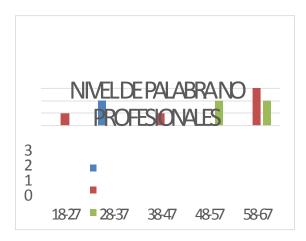
ARRARRAY

No respuesta por parte de los encuestados.

AZUCARAR



Fuente: Encuesta ecuatorianismos. Elaborado por: Jorge Suqui.



Fuente: Encuesta ecuatorianismos. Elaborado por: Jorge Suqui.

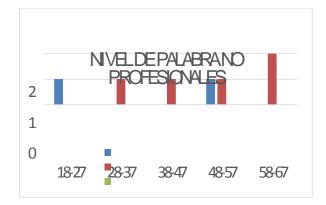
En el rango de los 18 a 27 años, el grupo de profesionales, en su totalidad consideran que el nivel de palabra es culto. El rango 28 a 37 años, el grupo de profesionales, en su totalidad consideran que el nivel de palabra es vulgar. En el rango de 38 a 47 años, el grupo de profesionales, en su totalidad consideran que el nivel de palabra es estándar. En el rango 48 a 57 años, de 58 a 67 años, el grupo de profesionales, en su totalidad consideran que el nivel de la palabra es vulgar.

Para el rango de 18 a 27 años, de 38 a 47 años, de 58 a 67 años, el grupo de no profesionales, en su totalidad consideran que el nivel de palabra es estándar. En el rango 28 a 37 años, en el nivel de palabra es culta.

BARRA



Fuente: Encuesta ecuatorianismos. Elaborado por: Jorge Suqui.



Fuente: Encuesta ecuatorianismos. Elaborado por: Jorge Suqui.

En el rango de los 18 a 27 años, el grupo de profesionales, en su totalidad consideran que el nivel de palabra es culto.

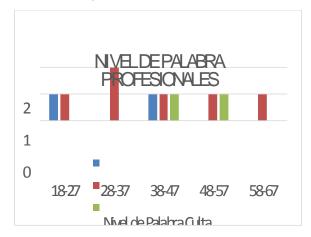
En el rango de 28 a 37 años, de 38 a 47 años, de 48 a 57 años, de 58 a 67 años el grupo de profesionales, en su totalidad consideran que el nivel de la palabra es estándar.

Para el rango de 18 a 27 años, el grupo de no profesionales, en su totalidad consideran que el nivel de palabra es culto.

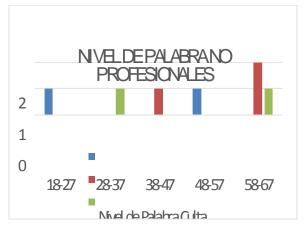
En el rango de 28 a 37 años, de 38 a 47 años, de 48 a 57 años, de 58 a 67 años, en el nivel de palabra es estándar.

BODEGAJE, No hay respuesta por parte de los encuestados.

CABELLO, CABELLO DE ÁNGEL



Fuente: Encuesta ecuatorianismos. Elaborado por: Jorge Suqui.



Fuente: Encuesta ecuatorianismos. Elaborado por: Jorge Suqui.

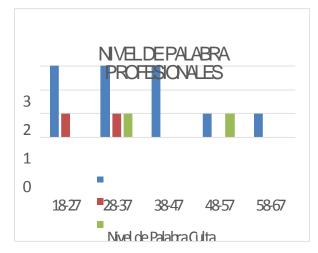
En el rango de los 18 a 27 años, el grupo de profesionales, en su totalidad consideran que el nivel de palabra es culto.

En el rango de 28 a 37 años, de 58 a 67 años, el grupo de profesionales, en su totalidad consideran que el nivel de palabra es estándar. En el rango 38 a 47 años, de 48 a 57 años, el grupo de profesionales, en su totalidad consideran que el nivel de la palabra es estándar y vulgar.

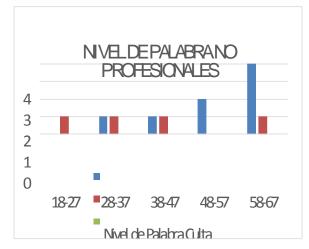
Para el rango de 18 a 27 años, de 48 a 57 años, el grupo de no profesionales, en su totalidad consideran que el nivel de palabra es culto.

En el rango de 28 a 37 años, el grupo de no profesionales, en su totalidad consideran que el nivel de palabra es vulgar. En el rango 38 a 47 años, de 58 a 67 años, en el nivel de palabra es estándar.

CAIMITO



Fuente: Encuesta ecuatorianismos. Elaborado por: Jorge Suqui.

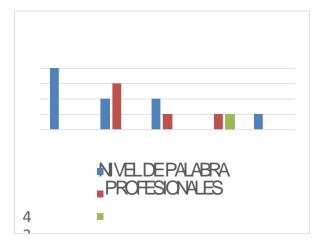


Fuente: Encuesta ecuatorianismos. Elaborado por: Jorge Suqui.

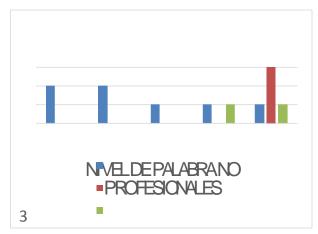
En el rango de los 18 a 27 años, de 28 a 37años, de 38 a 47 años, de 48 a 57 años, de 58 a 67 años, el grupo de profesionales, en su totalidad consideran que el nivel de la palabra es culto.

Para el rango de 18 a 27 años, el grupo de no profesionales, en su totalidad consideran que el nivel de palabra es estándar. En el rango de 28 a 37 años, de 38 a 47 años, de 48 a 57 años, de 58 a 67 años, en el nivel de palabra es culta.

CAMPAÑA



Fuente: Encuesta ecuatorianismos. Elaborado por: Jorge Suqui.

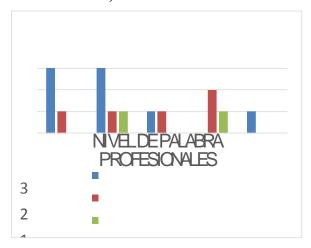


En el rango de los 18 a 27 años, el grupo de profesionales, en su totalidad consideran que el nivel de palabra es culto. En el rango de 28 a 37 años, el grupo de profesionales, en su totalidad consideran que el nivel de palabra es estándar. En el rango de 38 a 47 años, el grupo de profesionales, en su totalidad consideran que el nivel de la palabra es culto. En el rango 48 a 57 años, el grupo de profesionales, en su totalidad consideran que el nivel de palabra es estándar y vulgar. Para el rango de 58 a 67 años, el grupo de profesionales consideran el nivel de palabra es culto.

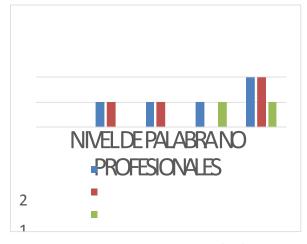
Para el rango de 18 a 27 años, de 28 a 37 años, de 38 a 47 años, de 48 a 57 años, en el nivel de palabra es culto. Para el rango 58 a 67 años en el grupo de no profesionales el nivel de la palabra es estándar.

CAÑÓN, NI A CAÑÓN; CARRETEAR, No hay respuesta por los encuestados.

CEBICHERO, RATB. CEVICHE



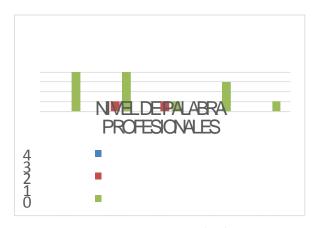
Fuente: Encuesta ecuatorianismos. Elaborado por: Jorge Suqui.



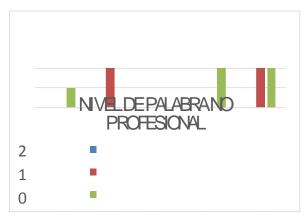
En el rango de los 18 a 27 años, de 28 a 37 años, de 38 a 47 años, de 58 a 67 años, el grupo de profesionales, en su totalidad consideran que el nivel de la palabra es culto. Para el rango de 48 a 57 años, el grupo de profesionales consideran el nivel de palabra es estándar.

Para el rango de 18 a 27 años, no hay respuesta alguna. En el rango de 28 a 37 años, de 38 a 47 años, de 48 a 57 años, de 58 a 67 años, el nivel de palabra es culto.

CHAMBA



Fuente: Encuesta ecuatorianismos. Elaborado por: Jorge Suqui.



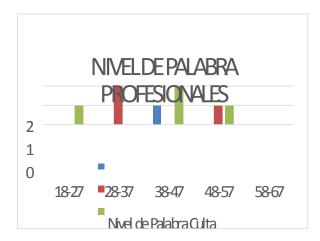
Fuente: Encuesta ecuatorianismos. Elaborado por: Jorge Suqui.

En el rango de los 18 a 27 años, de 48 a 57 años, de 58 a 67 años, de 48 a 57 años, de 58 a 67 años, el grupo de profesionales, en su totalidad consideran que el nivel de la palabra es vulgar.

Para el rango de 18 a 27 años, de 48 a 57 años, de 58 a 67 años, el grupo de no profesionales, en su totalidad consideran que el nivel de la palabra es vulgar. En el rango 28 a 37 años, en el nivel de palabra es estándar. Para el rango 38 a 47 años en el grupo de no profesionales desconocen el vocablo.

CHILCA y CHUÑO, estas palabras no tiene respuesta por los encuestados en su totalidad.

COLERO, A

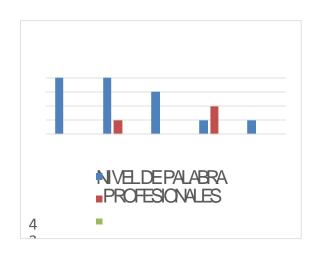


Fuente: Encuesta ecuatorianismos.

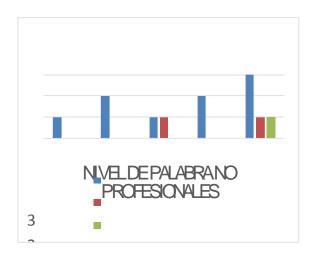
Elaborado por: Jorge Suqui.

En el rango de los 18 a 27 años, de 38 a 47 años, de 48 a 57 años, el grupo de profesionales, en su totalidad consideran que el nivel de la palabra es vulgar. Para el rango de 28 a 37 años, el grupo de profesionales, en su totalidad consideran que el nivel de la palabra es estándar. En el rango de 58 a 67 años, no hay respuesta por los encuestados.

CONCIERTO



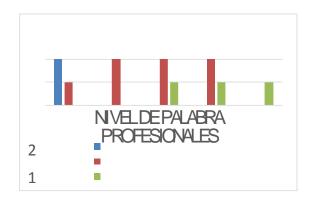
Fuente: Encuesta ecuatorianismos. Elaborado por: Jorge Suqui.



En el rango de los 18 a 27 años, de 38 a 47 años, de 58 a 67 años, el grupo de profesionales, en su totalidad consideran que el nivel de la palabra es culto. En el rango 48 a 57de el grupo de profesionales, en su totalidad consideran que el nivel de la palabra es estándar.

Para el rango de 18 a 27 años, de 28 a 37 años, de 38 a 47 años, de 48 a 57 años, 58 a 67 años, el nivel de palabra es culto.

CORRENTOSO, SA



NVELDE PALABRANO
PRESIONALES

1

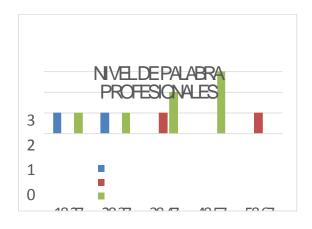
Fuente: Encuesta ecuatorianismos. Elaborado por: Jorge Suqui. Fuente: Encuesta ecuatorianismos. Elaborado por: Jorge Suqui.

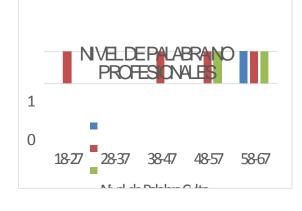
En el rango de los 18 a 27 años, el grupo de profesionales, en su totalidad consideran que el nivel de la palabra es culto. En el rango de 38 a 47 años, de 48 a 57 años, el grupo de profesionales, en su totalidad consideran que el nivel de la palabra es estándar. Para el rango, de 58 a 67 años, el grupo de profesionales consideran el nivel de palabra es vulgar.

Para el rango de 18 a 27 años, de 38 a 47 años, el grupo de no profesionales, en su totalidad consideran que el nivel de la palabra es culto. En el rango 28 a 37 años, 48 a 57 años, de 58 a 67 años, en el nivel de palabra es estándar.

CURCUNCHO, CHA, No hay respuesta alguna para el vocablo.

DESCUERAR





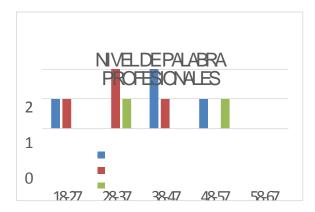
Fuente: Encuesta ecuatorianismos. Elaborado por: Jorge Suqui. Fuente: Encuesta ecuatorianismos. Elaborado por: Jorge Suqui.

En el rango de los 18 a 27 años, de 28 a 37 años, de 48 a 57 años, el grupo de profesionales, en su totalidad consideran que el nivel de la palabra es vulgar. Para el rango de 58 a 67 años, el grupo de profesionales consideran el nivel de palabra es estándar.

Para el rango de 18 a 27 años, de 38 a 47 años, de 48 a 57 años, de 58 a 67 años, el grupo de no profesionales, en su totalidad consideran que el nivel de la palabra es estándar. El rango 28 a 37 desconocen el vocablo.

DIFERENDO, no hay respuesta por parte de los encuestados.

EMPAJAR

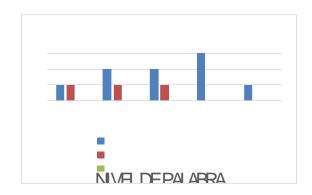


Fuente: Encuesta ecuatorianismos. Elaborado por: Jorge Suqui.

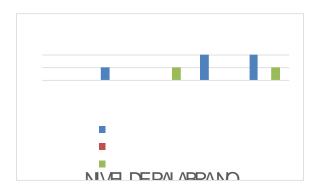
En el rango de los 18 a 27 años, el grupo de profesionales, en su totalidad consideran que el nivel de la palabra es formal e informal. En el rango 28 a 37 años, el nivel de palabra es informal.

De 38 a 47 años, el nivel de palabra es culta. De 48 a 57 años, el grupo de profesionales, en su totalidad consideran que el nivel de la palabra es formal e informal. Para el rango de 58 a 67 años, el grupo de profesionales desconocen el vocablo.

ENGREÍR



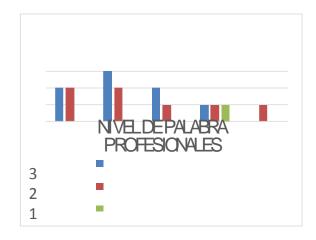
Fuente: Encuesta ecuatorianismos. Elaborado por: Jorge Suqui.



En el rango de los 18 a 27 años, el grupo de profesionales, en su totalidad consideran que el nivel de la palabra es formal e informal. En el rango de 28 a 37 años, 38 a 47 años, de 48 a 57 años, de 58 a 67 años, el grupo de profesionales, en su totalidad consideran que el nivel de la palabra es culto.

Para el rango de 18 a 27 años, desconocen el vocablo, de 28 a 37 años, el nivel de palabra es culto, de 28 a 37 años, de 48 a 57 años, de 58 a 67 años el nivel de palabra es estándar. Para el rango 38 a 47 años en el grupo de no profesionales el nivel de la palabra es vulgar.

ESPUELA



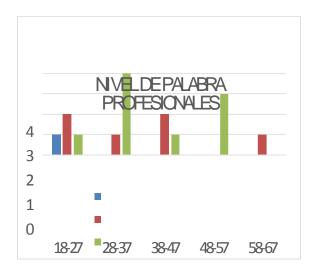
NVELDE PALABRANO PROFESIONALES

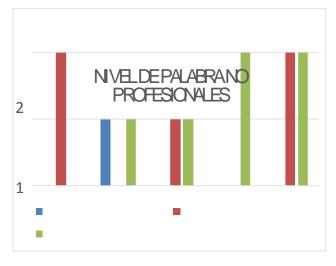
Fuente: Encuesta ecuatorianismos. Elaborado por: Jorge Suqui. Fuente: Encuesta ecuatorianismos. Elaborado por: Jorge Suqui.

En el rango de los 18 a 27 años, de 28 a 37 años, de 38 a 47 años, el grupo de profesionales, en su totalidad consideran que el nivel de la palabra es culto. El rango de 48 a 57 años, de 58 a 67 años, el grupo de profesionales, en su totalidad consideran que el nivel de la palabra es formal e informal.

Para el rango de 18 a 27 años, de 38 a 47 años, desconocen el vocablo. En el rango de 28 a 37 años, de 48 a 57 años, de 58 a 67 años, en el nivel de palabra es culta en el nivel no profesional.

FARREAR





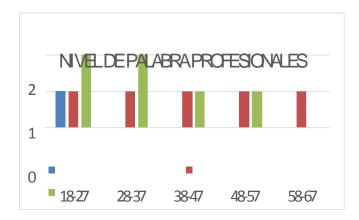
Fuente: Encuesta ecuatorianismos. Elaborado por: Jorge Suqui. Fuente: Encuesta ecuatorianismos. Elaborado por: Jorge Suqui.

En el rango de los 18 a 27 años, de 38 a 47 años, de 58 a 67 años, el grupo de no profesionales, en su totalidad consideran que el nivel de la palabra es estándar. Para el rango de 28 a 37 años, de 48 a 57 años, el grupo de profesionales consideran el nivel de palabra es vulgar.

Para el rango de 18 a 27 años, el grupo de no profesionales, en su totalidad consideran que el nivel de la palabra es estándar. En el rango de 28 a 37 años, de 38 a 47 años, el nivel de palabra es formal e informal. Para el rango 48 a 57 años el nivel de rango es informal, del rango 58 a 67 años en el grupo de no profesionales el nivel de la palabra es formal e informal.

FÓRMICA, no hay respuesta en el grupo de los encuestados.

GABELA

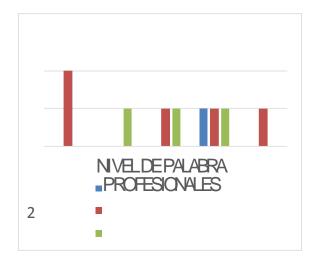


Fuente: Encuesta ecuatorianismos. Elaborado por: Jorge Suqui.

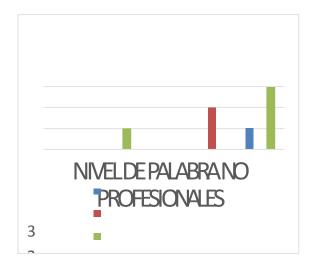
En el rango de los 18 a 27 años, de 28 a 37 años, el grupo de profesionales, en su totalidad consideran que el nivel de la palabra es vulgar. De 38 a 47 años, de 48 a 57 años, el grupo de profesionales, en su totalidad consideran que el nivel de la palabra es formal e informal. Para el

rango de 58 a 67 años, el grupo de profesionales consideran el nivel de palabra es estándar.

GLORIADO



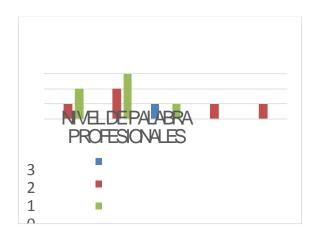
Fuente: Encuesta ecuatorianismos. Elaborado por: Jorge Suqui.



En el rango de los 18 a 27 años, el grupo de profesionales, en su totalidad consideran que el nivel de la palabra es estándar. En el rango 28 a 37 años el nivel del vocablo es vulgar. De 38 a 47 años, de 48 a 57 años, de 58 a 67 años, el grupo de profesionales, en su totalidad consideran que el nivel de la palabra es formal e informal.

Para el rango de 18 a 27 años, desconocen el vocablo. En el rango de 28 a 37 años, de 58 a 67 años, el nivel de palabra es vulgar. De 48 a 57 años, en el nivel de palabra es estándar en el grupo de los encuestados no profesionales.

GUANO



Fuente: Encuesta ecuatorianismos. Elaborado por: Jorge Suqui.

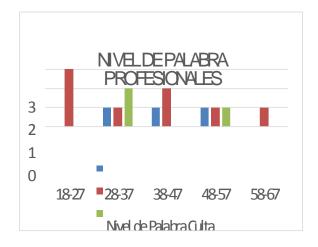


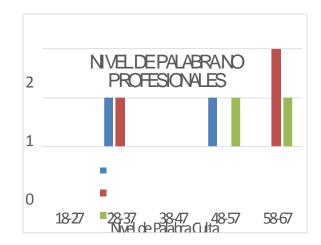
Fuente: Encuesta ecuatorianismos. Elaborado por: Jorge Suqui.

En el rango de los 18 a 27 años, de 28 a 37 años, de 38 a 47 años, el grupo de profesionales, en su totalidad consideran que el nivel de la palabra es vulgar. Para el rango de 48 a 57 años, de 58 a 67 años, el grupo de profesionales consideran el nivel de palabra es estándar.

Para el rango de 18 a 27 años, desconocen el vocablo. De 28 a 37 años, de 38 a 47 años, de 48 a 57 años, en el nivel de palabra es vulgar. Para el rango 58 a 67 años en el grupo de no profesionales el nivel de la palabra es vulgar.

HAMAQUEAR



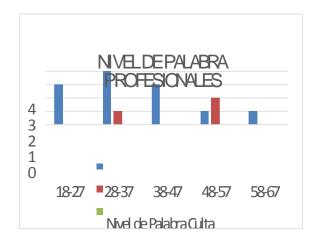


Fuente: Encuesta ecuatorianismos. Elaborado por: Jorge Suqui. Fuente: Encuesta ecuatorianismos. Elaborado por: Jorge Suqui.

En el rango de los 18 a 27 años, de 38 a 47 años, de 48 a 57 años, de 58 a 67 años, el grupo de profesionales, en su totalidad consideran que el nivel de la palabra es estándar. Para el rango de 28 a 37 años, el grupo de profesionales consideran el nivel de palabra es vulgar estándar.

Para el rango de 18 a 27 años, de 38 a 47 años, desconocen el vocablo. De 28 a 37 años, el grupo de profesionales, en su totalidad consideran que el nivel de la palabra es formal e informal. De 48 a 57 años, en nivel de palabra es formal e informal. De 58 a 67 años, en el nivel de palabra es estándar.

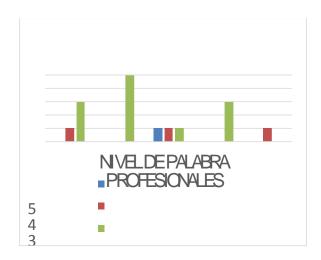
IMPULSADOR



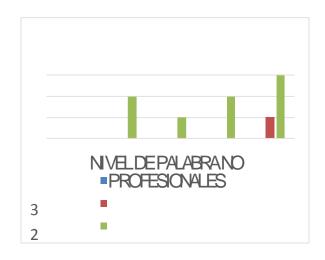
Fuente: Encuesta ecuatorianismos. Elaborado por: Jorge Suqui.

En el rango de los 18 a 27 años, de 28 a 37 años, de 38 a 47 años, de 58 a 67 años, el grupo de profesionales, en su totalidad consideran que el nivel de la palabra es estándar. Para el rango de 48 a 57 años, el grupo de profesionales consideran el nivel de palabra es estándar.

JODÓN



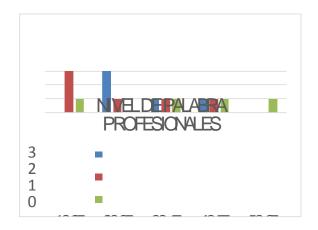
Fuente: Encuesta ecuatorianismos. Elaborado por: Jorge Suqui.



En el rango de los 18 a 27 años, de 28 a 37 años, de 48 a 57 años, el grupo de profesionales, en su totalidad consideran que el nivel de la palabra es vulgar. Para el rango de 38 a 47 años, el grupo de profesionales consideran el nivel de palabra es vulgar.

Para el rango de 18 a 27 desconocen el vocablo años, de 28 a 37 años, de 38 a 47 años, de 48 a 57 años, de 58 a 67 años, el nivel de palabra es vulgar.

LAVADERO



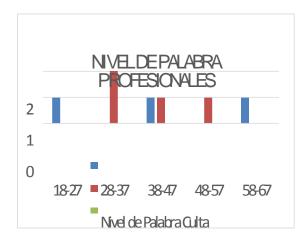
2 NVELDEPALABRANO PROFESIONALES

Fuente: Encuesta ecuatorianismos. Elaborado por: Jorge Suqui. Fuente: Encuesta ecuatorianismos. Elaborado por: Jorge Suqui.

En el rango de los 18 a 27 años, de 38 a 47 años, de 48 a 57 años, el grupo de profesionales, en su totalidad consideran que el nivel de la palabra es estándar. Para el rango de 28 a 37 años, de 58 a 67 años, el grupo de profesionales consideran el nivel de palabra es vulgar.

Para el rango de 18 a 27 años, de 28 a 37 años, de 38 a 47 años, de 48 a 57 años, en el nivel de palabra es estándar. Para el rango 58 a 67 años en el grupo de no profesionales el nivel de la palabra es vulgar.

LOTE AMIENTO



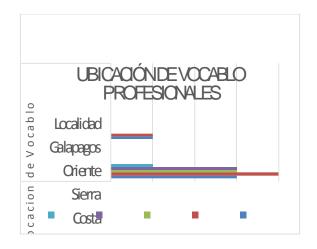
Fuente: Encuesta ecuatorianismos. Elaborado por: Jorge Suqui.

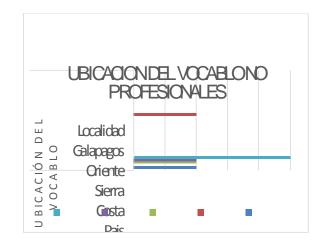
En el rango de los 18 a 27 años, de 58 a 67 años, el grupo de profesionales, en su totalidad consideran que el nivel de la palabra es culto. En el rango 28 a 37 años, 38 a 47 años, de 48 a 57 años, el grupo de profesionales, en su totalidad consideran que el nivel de la palabra es estándar.

MAL VIENTO, MAQUI SAPA, MERCUMBE y MOSQUERO, no hay respuesta por parte de los encuestados.

3.6. Ubicación geográfica del empleo de los ecuatorianismos

AGARRAR

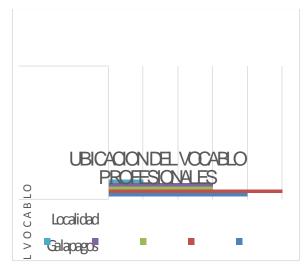




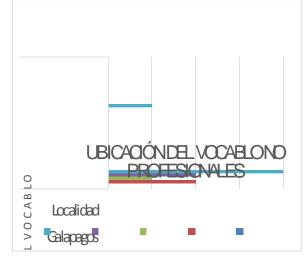
Fuente: Encuesta ecuatorianismos. Elaborado por: Jorge Suqui. Fuente: Encuesta ecuatorianismos. Elaborado por: Jorge Suqui.

En lo que corresponde a la ubicación del vocablo, es un término que se utiliza en el diario convivir humano, a nivel profesional los encuestados manifiestan que es de más utilidad en la sierra, mientras que los no profesionales manifiestan que el vocablo es más utilizado en el oriente.

ΑÍ

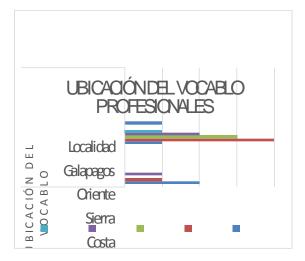


Fuente: Encuesta ecuatorianismos. Elaborado por: Jorge Suqui.

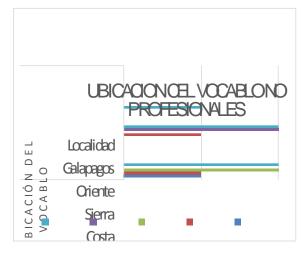


En lo que corresponde a la ubicación del vocablo, es un término que se utiliza en el diario convivir humano, a nivel profesional los encuestados manifiestan que es de más utilidad en el ecuador, mientras que los no profesionales manifiestan que el vocablo es más utilizado en el oriente.

ALVERJA



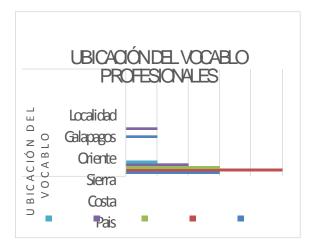
Fuente: Encuesta ecuatorianismos. Elaborado por: Jorge Suqui.

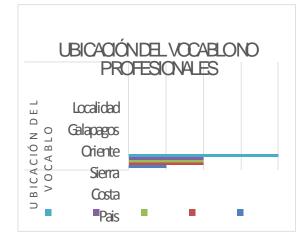


Fuente: Encuesta ecuatorianismos. Elaborado por: Jorge Suqui.

En lo que corresponde a la ubicación del vocablo, es un término que se utiliza en el diario convivir humano, a nivel profesional y no profesional los encuestados manifiestan que es de más utilidad en la sierra.

ANTES





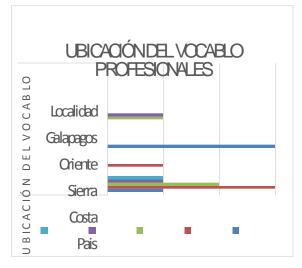
Fuente: Encuesta ecuatorianismos. Elaborado por: Jorge Suqui. Fuente: Encuesta ecuatorianismos. Elaborado por: Jorge Suqui.

En lo que corresponde a la ubicación del vocablo, es un término que se utiliza en el diario convivir humano, a nivel profesional los encuestados manifiestan que es de más utilidad en la sierra, mientras que los no profesionales manifiestan que el vocablo es más utilizado a nivel del ecuador.

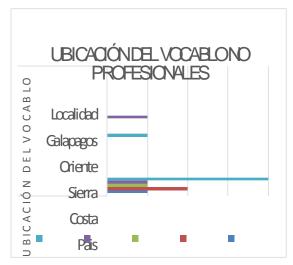
ARRARRAY

Los encuestados no dan ubicación del vocablo de estudio.

AZUCARAR



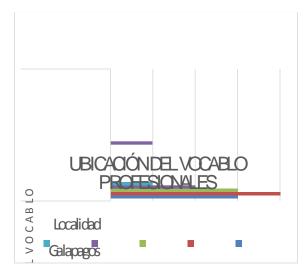
Fuente: Encuesta ecuatorianismos. Elaborado por: Jorge Suqui.



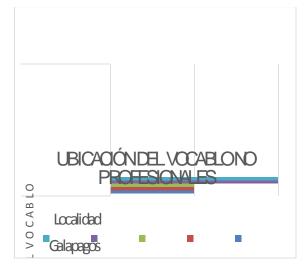
Fuente: Encuesta ecuatorianismos. Elaborado por: Jorge Suqui.

En lo que corresponde a la ubicación del vocablo, es un término que se utiliza en el diario convivir humano, a nivel profesional los encuestados manifiestan que es de más utilidad en la sierra, mientras que los no profesionales manifiestan que el vocablo es más utilizado en el oriente y en la sierra ecuatoriana.

BARRA



Fuente: Encuesta ecuatorianismos. Elaborado por: Jorge Suqui.

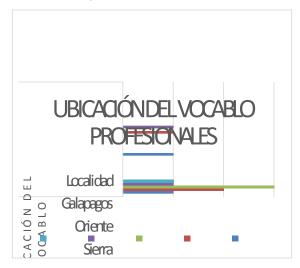


En lo que corresponde a la ubicación del vocablo, es un término que se utiliza en el diario convivir humano, a nivel profesional los encuestados manifiestan que es de más utilidad en la sierra, mientras que los no profesionales manifiestan que el vocablo es más utilizado a nivel del ecuador.

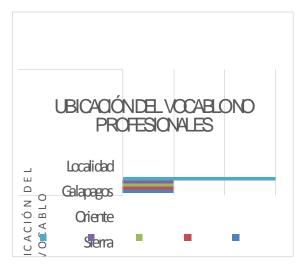
BODEGAJE.

El vocablo no tiene respuesta alguna.

CABELLO, CABELLO DE ÁNGEL



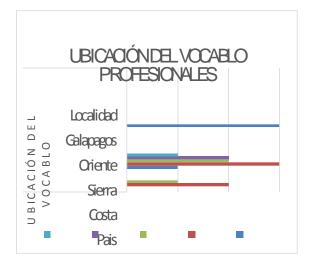
Fuente: Encuesta ecuatorianismos. Elaborado por: Jorge Suqui.



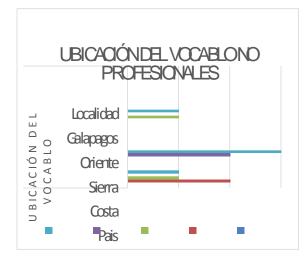
Fuente: Encuesta ecuatorianismos. Elaborado por: Jorge Suqui.

En lo que corresponde a la ubicación del vocablo, es un término que se utiliza en el diario convivir humano, a nivel profesional los encuestados manifiestan que es de más utilidad en la sierra y en el oriente, mientras que los no profesionales manifiestan que el vocablo es más utilizado a nivel del ecuador.

CAIMITO



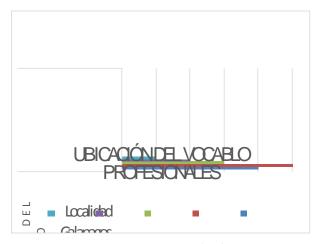
Fuente: Encuesta ecuatorianismos. Elaborado por: Jorge Suqui.



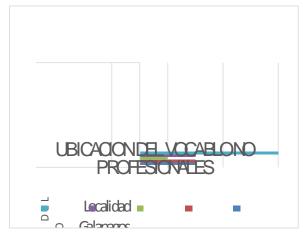
Fuente: Encuesta ecuatorianismos. Elaborado por: Jorge Suqui.

En lo que corresponde a la ubicación del vocablo, es un término que se utiliza en el diario convivir humano, a nivel profesional los encuestados manifiestan que es de más utilidad en el oriente, mientras que los no profesionales manifiestan que el vocablo es más utilizado en la costa.

CAMPAÑA



Fuente: Encuesta ecuatorianismos. Elaborado por: Jorge Suqui.

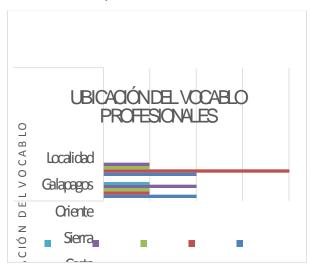


En lo que corresponde a la ubicación del vocablo, es un término que se utiliza en el diario convivir humano a nivel del país tanto profesional como no profesional.

CAÑÓN, NI A CAÑÓN y CARRETEAR

No hay respuesta alguna dentro del grupo de los encuestados.

CEBICHERO, RATB. CEVICHE



UBICACIÓNDEL VOCABLONO
PROFESIONALES

O Galapagos

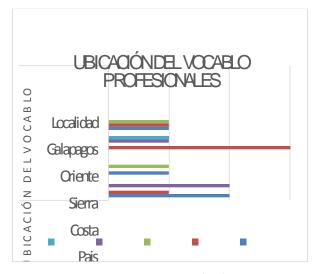
Oriente

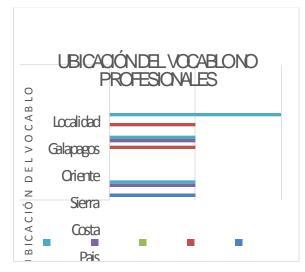
Siema

Fuente: Encuesta ecuatorianismos. Elaborado por: Jorge Suqui. Fuente: Encuesta ecuatorianismos. Elaborado por: Jorge Suqui.

En lo que corresponde a la ubicación del vocablo, es un término que se utiliza en el diario convivir humano, a nivel profesional y no profesional en la costa ecuatoriana.

CHAMBA





Fuente: Encuesta ecuatorianismos. Elaborado por: Jorge Suqui. Fuente: Encuesta ecuatorianismos. Elaborado por: Jorge Suqui.

En lo que corresponde a la ubicación del vocablo, es un término que se utiliza en el diario convivir humano, a nivel profesional los encuestados manifiestan que es de más utilidad en la sierra, mientras que los no profesionales manifiestan que el vocablo es más utilizado en el oriente.

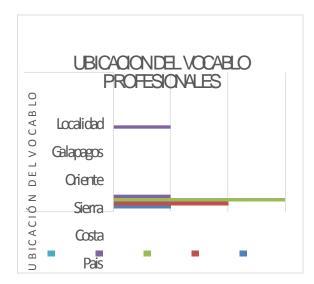
CHILCA.

No hay respuesta alguna por el grupo de encuestados profesionales y no profesionales.

CHUÑO

No hay respuesta alguna por el grupo de encuestados profesionales y no profesionales.

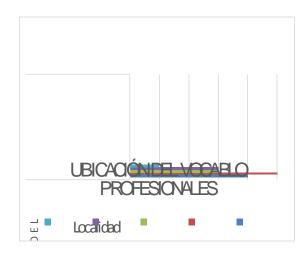
COLERO, RA



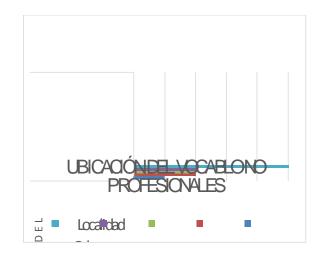
Fuente: Encuesta ecuatorianismos. Elaborado por: Jorge Suqui.

En lo que corresponde a la ubicación del vocablo, es un término que se utiliza en el diario convivir humano, a nivel profesional los encuestados manifiestan que es de más utilidad en el oriente ecuatoriano.

CONCIERTO

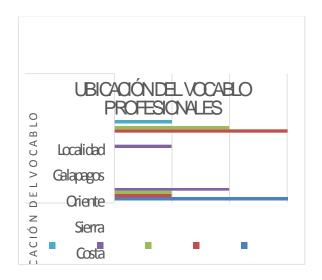


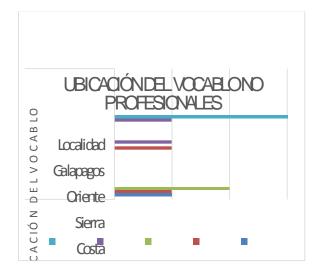
Fuente: Encuesta ecuatorianismos. Elaborado por: Jorge Suqui.



En lo que corresponde a la ubicación del vocablo, es un término que se utiliza en el diario convivir humano, a nivel profesional y no profesional los encuestados manifiestan que es de más utilidad a nivel del país.

CORRENTOSO, SA





Fuente: Encuesta ecuatorianismos. Elaborado por: Jorge Suqui.

Fuente: Encuesta ecuatorianismos. Elaborado por: Jorge Suqui.

En lo que corresponde a la ubicación del vocablo, es un término que se utiliza en el diario convivir humano, a nivel profesional y no profesional los encuestados manifiestan que es de más utilidad en el oriente ecuatoriano.

CURCUNCHO, CHA

No hay respuesta alguna por el grupo de encuestados profesionales y no profesionales.

DESCUERAR





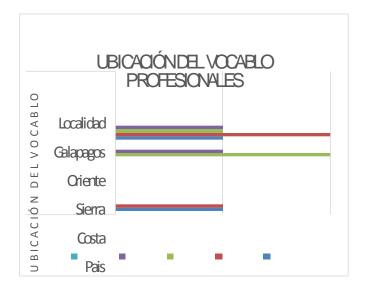
Fuente: Encuesta ecuatorianismos. Elaborado por: Jorge Suqui. Fuente: Encuesta ecuatorianismos. Elaborado por: Jorge Suqui.

En lo que corresponde a la ubicación del vocablo, es un término que se utiliza en el diario convivir humano, a nivel profesional y no profesional los encuestados manifiestan que es de más utilidad en el oriente.

DIFERENDO

No hay respuesta alguna por el grupo de encuestados profesionales y no profesionales.

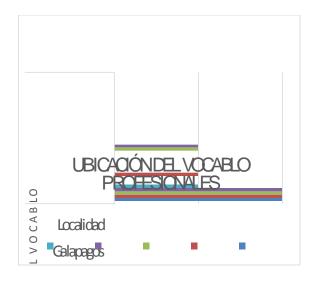
EMPAJAR



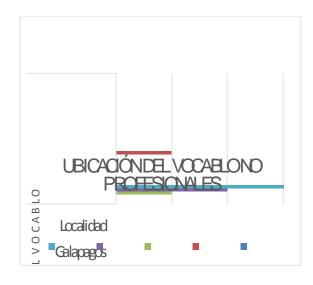
Fuente: Encuesta ecuatorianismos. Elaborado por: Jorge Suqui.

En lo que corresponde a la ubicación del vocablo, es un término que se utiliza en el diario convivir humano, a nivel profesional los encuestados manifiestan que es de más utilidad en la sierra y en el oriente.

ENGREÍR

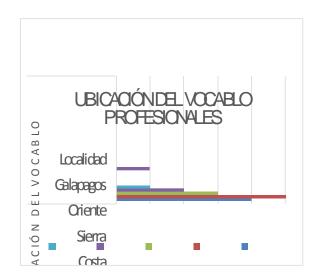


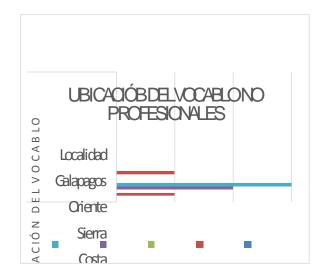
Fuente: Encuesta ecuatorianismos. Elaborado por: Jorge Suqui.



En lo que corresponde a la ubicación del vocablo, es un término que se utiliza en el diario convivir humano, a nivel profesional los encuestados manifiestan que es de más utilidad en la Sierra y en la Costa, mientras que los no profesionales manifiestan que el vocablo es más utilizado en la sierra.

ESPUELA

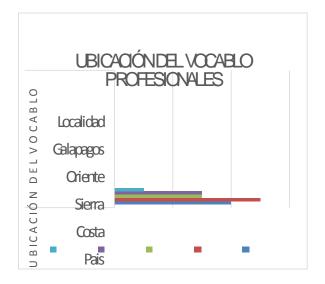


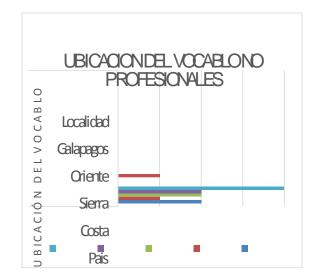


Fuente: Encuesta ecuatorianismos. Elaborado por: Jorge Suqui. Fuente: Encuesta ecuatorianismos. Elaborado por: Jorge Suqui.

En lo que corresponde a la ubicación del vocablo, es un término que se utiliza en el diario convivir humano, a nivel profesional y no profesional los encuestados manifiestan que es de más utilidad en la Costa.

FARREAR





Fuente: Encuesta ecuatorianismos. Elaborado por: Jorge Suqui. Fuente: Encuesta ecuatorianismos. Elaborado por: Jorge Suqui.

En lo que corresponde a la ubicación del vocablo, es un término que se utiliza en el diario convivir humano, a nivel profesional manifiestan que el vocablo es más utilizado en el Ecuador y a nivel no profesional los encuestados manifiestan que es de más utilidad en la Costa.

FÓRMICA.

No hay respuesta alguna por el grupo de encuestados profesionales y no profesionales.

GABELA



Fuente: Encuesta ecuatorianismos. Elaborado por: Jorge Suqui.

En lo que corresponde a la ubicación del vocablo, es un término que se utiliza en el diario convivir humano, a nivel profesional los encuestados manifiestan que el vocablo es utilizado en las tres regiones del país

GLORIADO.



En lo que corresponde a la ubicación del vocablo, es un término que se utiliza en el diario convivir humano, a nivel profesional los encuestados manifiestan que es de más utilidad en la Sierra ecuatoriana.

GUANO



UBICACIÓNDEL VOCABLONO
PROFESIONALES

O Galapagos

O Galapagos

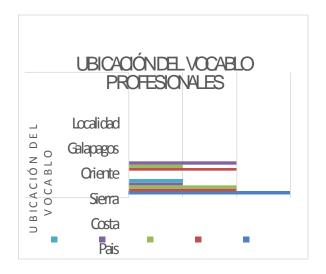
Siema

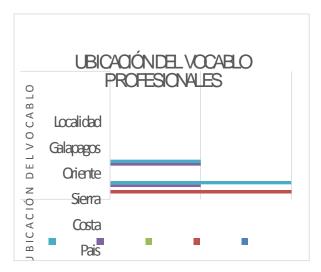
I Galapagos

Fuente: Encuesta ecuatorianismos. Elaborado por: Jorge Suqui. Fuente: Encuesta ecuatorianismos. Elaborado por: Jorge Suqui.

En lo que corresponde a la ubicación del vocablo, es un término que se utiliza en el diario convivir humano, a nivel profesional y no profesional los encuestados manifiestan que es de más utilidad en la Sierra.

HAMAQUEAR

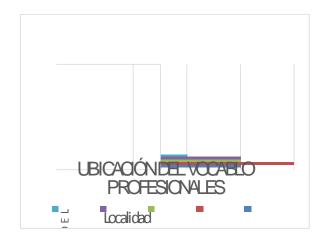




Fuente: Encuesta ecuatorianismos. Elaborado por: Jorge Suqui. Fuente: Encuesta ecuatorianismos. Elaborado por: Jorge Suqui.

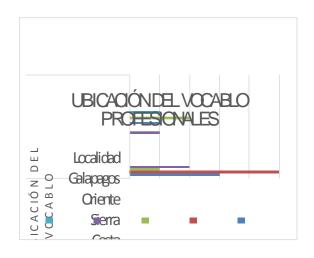
En lo que corresponde a la ubicación del vocablo, es un término que se utiliza en el diario convivir humano, a nivel profesional y no profesional los encuestados manifiestan que es de más utilidad en la Costa.

IMPULSADOR



En lo que corresponde a la ubicación del vocablo, es un término que se utiliza en el diario convivir humano, a nivel profesional, los encuestados manifiestan que el vocablo es conocido a nivel del país.

JODÓN



UBICACIÓNDEL VOCABLO
NO PROFESIONALES gráfico

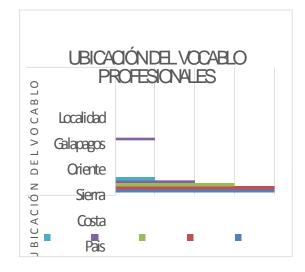
Localidad

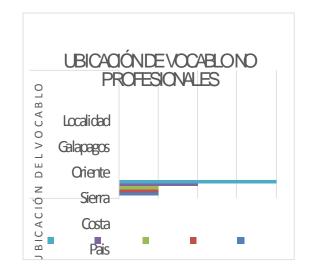
NO Galapagos
Oriente
Sierra

Fuente: Encuesta ecuatorianismos. Elaborado por: Jorge Suqui. Fuente: Encuesta ecuatorianismos. Elaborado por: Jorge Suqui.

En lo que corresponde a la ubicación del vocablo, es un término que se utiliza en el diario convivir humano, a nivel profesional y no profesional los encuestados manifiestan que es de más utilidad a nivel del Oriente ecuatoriano.

LAVADERO





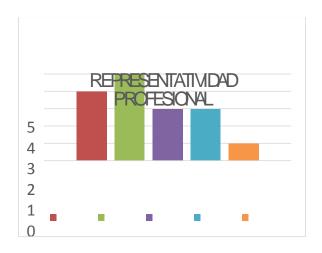
Fuente: Encuesta ecuatorianismos. Elaborado por: Jorge Suqui. Fuente: Encuesta ecuatorianismos. Elaborado por: Jorge Suqui.

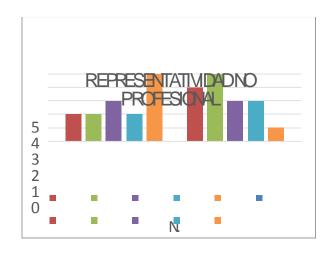
En lo que corresponde a la ubicación del vocablo, es un término que se utiliza en el diario convivir humano, a nivel profesional los encuestados manifiestan que es de más utilidad en la Sierra ecuatoriana.

Los vocablos LOTE AMIENTO, MAL VIENTO, MAQUI SAPA, MERCUMBE y MOSQUERO no tiene respuesta alguna por parte de los encuestados.

3.7. Representatividad de los ecuatorianismos como identidad cultural y social de los vocablos empleados.

AGARRAR

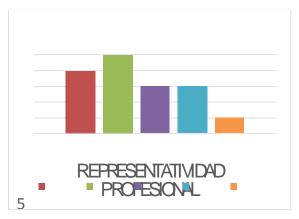




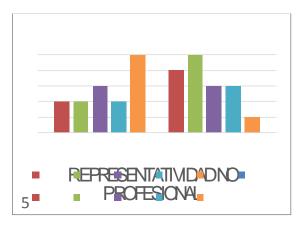
Fuente: Encuesta ecuatorianismos. Elaborado por: Jorge Suqui. Fuente: Encuesta ecuatorianismos. Elaborado por: Jorge Suqui.

En cuanto a la representatividad de la palabra agarrar, como ecuatorianismo, todos los encuestados de todos los rangos tanto del nivel profesional como no profesional opinan que es una palabra conocida en nuestro país y es parte de la identidad.

AΠ

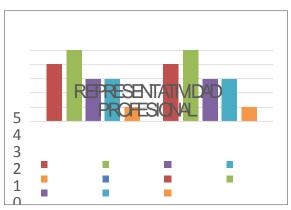


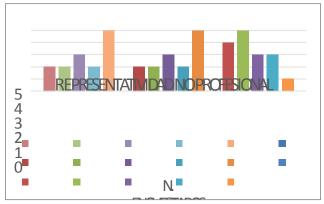
Fuente: Encuesta ecuatorianismos. Elaborado por: Jorge Suqui.



En cuanto a la representatividad de la palabra ají, como ecuatorianismo, los encuestados de todos los rangos a nivel profesional del rango de 28 a 37 años tienen mayor conocimiento y en los no profesionales igualmente opinan que es una palabra conocida en nuestro país y es parte de la identidad tradicional.

ALVERIA

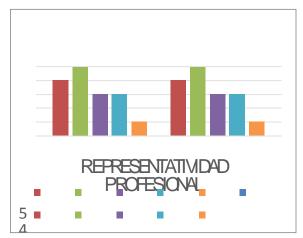


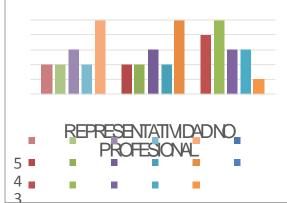


Fuente: Encuesta ecuatorianismos. Elaborado por: Jorge Suqui. Fuente: Encuesta ecuatorianismos. Elaborado por: Jorge Suqui.

En cuanto a la representatividad de la palabra ají, como ecuatorianismo los encuestados de todos los rangos a nivel profesional del rango a nivel profesional y no profesional opinan que la palabra es conocida en nuestro país y es parte de la identidad cultura.

ANTES

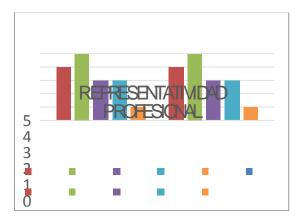




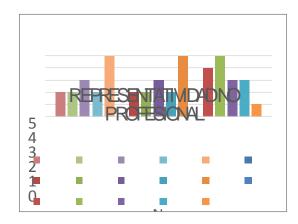
Fuente: Encuesta ecuatorianismos. Elaborado por: Jorge Suqui.

En cuanto a la representatividad de la palabra antes, como ecuatorianismo los encuestados de todos los rangos a nivel profesional y no profesional opinan que la palabra es conocida en nuestro país y es parte de la comunicación cotidiana, aunque se puede decir que como vocablo los encuestados carecen del conocimiento de su significado.

ARRARRAY



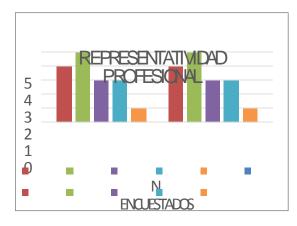
Fuente: Encuesta ecuatorianismos. Elaborado por: Jorge Suqui.



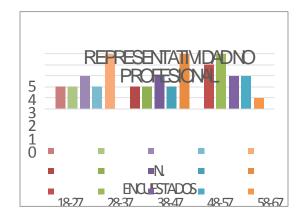
Fuente: Encuesta ecuatorianismos. Elaborado por: Jorge Suqui.

En cuanto a la representatividad de la palabra arrarray, como ecuatorianismo los encuestados de todos los rangos a nivel profesional como no profesional en los rangos de la edad adulta opinan conocer su significado y que la palabra es conocida en nuestro país con mayor incidencia en la región Sierra.

AZUCARAR



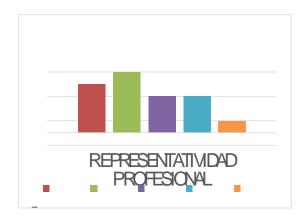
Fuente: Encuesta ecuatorianismos. Elaborado por: Jorge Suqui.



Fuente: Encuesta ecuatorianismos. Elaborado por: Jorge Suqui.

En cuanto a la representatividad de la palabra azucarar, como ecuatorianismo los encuestados de todos los rangos a nivel profesional como no profesional opinan conocer su significado y que la palabra es conocida en nuestro país con mayor incidencia en la región Sierra.

BARRA

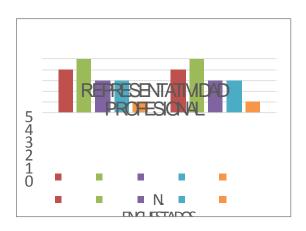


Fuente: Encuesta ecuatorianismos. Elaborado por: Jorge Suqui.

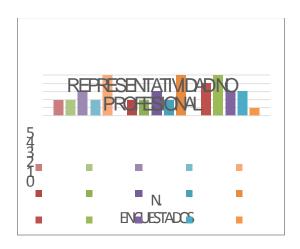


En cuanto a la representatividad de la palabra barra, como ecuatorianismo los encuestados de todos los rangos a nivel profesional como no profesional opinan conocer su significado y que la palabra es conocida en nuestro país.

BODEGAJE



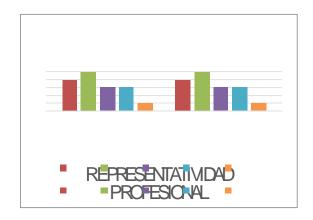
Fuente: Encuesta ecuatorianismos. Elaborado por: Jorge Suqui.



Fuente: Encuesta ecuatorianismos. Elaborado por: Jorge Suqui.

En cuanto a la representatividad de la palabra bodegaje, como ecuatorianismo los encuestados de todos los rangos a nivel profesional como no profesional opinan conocer su significado, aunque no dan una respuesta explicita y que la palabra es conocida en nuestro país.

CABELLO, CABELLO DE ÁNGEL.

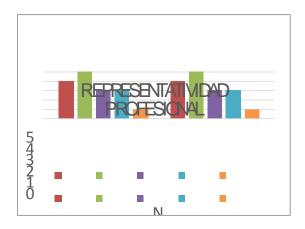


Fuente: Encuesta ecuatorianismos. Elaborado por: Jorge Suqui.

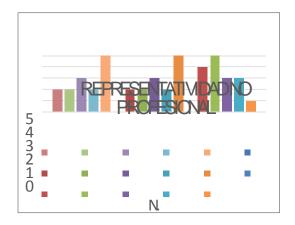


En cuanto a la representatividad de la palabra cabello, como ecuatorianismo los encuestados de todos los rangos a nivel profesional como no profesional opinan conocer su significado, y que la palabra es conocida en nuestro país.

CAIMITO



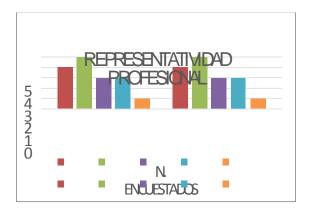
Fuente: Encuesta ecuatorianismos. Elaborado por: Jorge Suqui.



Fuente: Encuesta ecuatorianismos. Elaborado por: Jorge Suqui.

En cuanto a la representatividad de la palabra caimito, como ecuatorianismo los encuestados de todos los rangos a nivel profesional y no profesional opinan conocer su significado y que la palabra es conocida en nuestro medio y de manera especial en la Costa y Oriente.

CAMPAÑA

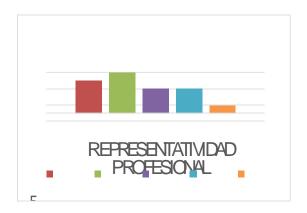




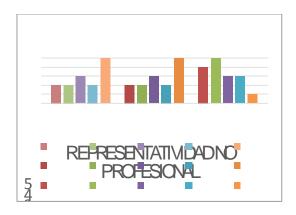
Fuente: Encuesta ecuatorianismos. Elaborado por: Jorge Suqui. Fuente: Encuesta ecuatorianismos. Elaborado por: Jorge Suqui.

En cuanto a la representatividad de la palabra campaña, como ecuatorianismo los encuestados de todos los rangos a nivel profesional y no profesional opinan conocer su significado y que la palabra es conocida en nuestro medio y nivel del país.

CAÑÓN, NI A CAÑÓN



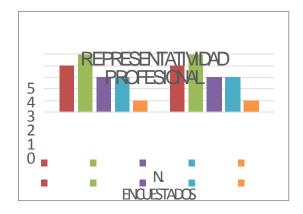
Fuente: Encuesta ecuatorianismos. Elaborado por: Jorge Suqui.



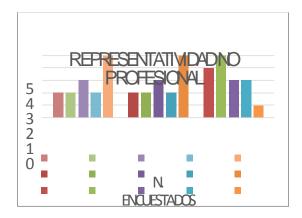
Fuente: Encuesta ecuatorianismos. Elaborado por: Jorge Suqui.

En cuanto a la representatividad de la palabra cañón, como ecuatorianismo los encuestados de todos los rangos a nivel profesional y no profesional opinan conocer su significado y que la palabra es conocida en nuestro medio y a nivel del país.

CARRETEAR.



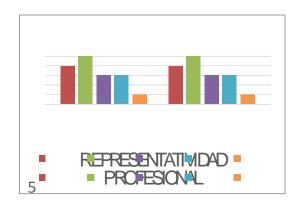
Fuente: Encuesta ecuatorianismos. Elaborado por: Jorge Suqui.



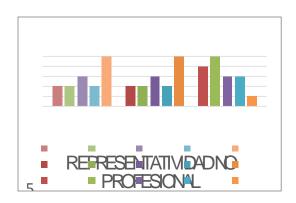
Fuente: Encuesta ecuatorianismos. Elaborado por: Jorge Suqui.

En cuanto a la representatividad de la palabra carretear, como ecuatorianismo los encuestados de todos los rangos a nivel profesional y no profesional opinan conocer su significado y que la palabra es conocida en nuestro medio y a nivel del país.

CEVICHERO, RA TB. CEVICHE

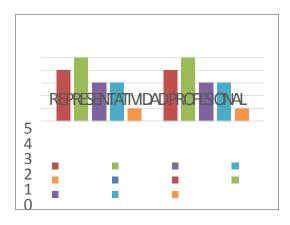


Fuente: Encuesta ecuatorianismos. Elaborado por: Jorge Suqui.

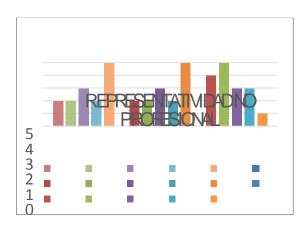


En cuanto a la representatividad de la palabra ceviche, como ecuatorianismo los encuestados de todos los rangos a nivel profesional y no profesional opinan conocer su significado y que la palabra es conocida en nuestro medio y de manera especial en la Costa.

CHAMBA



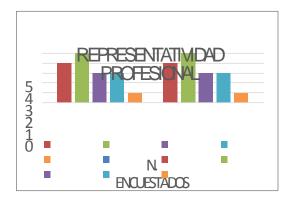
Fuente: Encuesta ecuatorianismos. Elaborado por: Jorge Suqui.



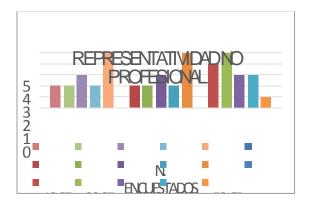
Fuente: Encuesta ecuatorianismos. Elaborado por: Jorge Suqui.

En cuanto a la representatividad de la palabra chamba, como ecuatorianismo los encuestados de todos los rangos a nivel profesional y no profesional opinan conocer su significado y que la palabra es conocida en nuestro medio en poco nivel, además se puede decir que el vocablo es más frecuente y conocido en los países de Perú y México.

CHILCA



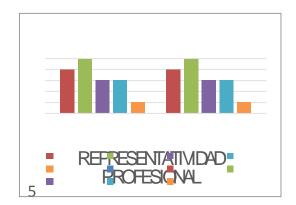
Fuente: Encuesta ecuatorianismos. Elaborado por: Jorge Suqui.



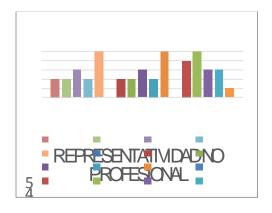
Fuente: Encuesta ecuatorianismos. Elaborado por: Jorge Suqui.

En cuanto a la representatividad de la palabra chilca, como ecuatorianismo los encuestados de todos los rangos a nivel profesional y no profesional opinan conocer su significado y que la palabra es conocida en nuestro medio con otro nombre y no con el que se identifica dentro de los vocablos.

CHUÑO



Fuente: Encuesta ecuatorianismos. Elaborado por: Jorge Suqui.

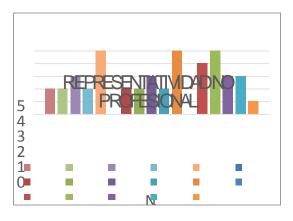


Fuente: Encuesta ecuatorianismos. Elaborado por: Jorge Suqui.

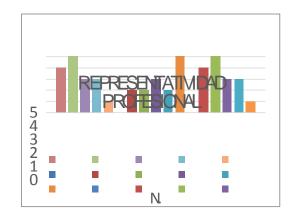
En cuanto a la representatividad de la palabra caimito, como ecuatorianismo los encuestados de todos los rangos a nivel profesional dicen conocer la palabra en el rango de edad

adulta mientras que a nivel no profesional opinan conocer su significado y que la palabra es conocida en nuestro medio por cuanto es un vocablo es un condimento que utilizan las amas de casa.

COLERO, RA



Fuente: Encuesta ecuatorianismos. Elaborado por: Jorge Suqui.



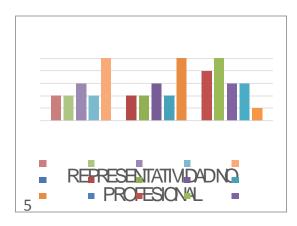
Fuente: Encuesta ecuatorianismos. Elaborado por: Jorge Suqui.

En cuanto a la representatividad de la palabra colero, como ecuatorianismo los encuestados de todos los rangos a nivel profesional y no profesional opinan conocer su significado y que la palabra es conocida en nuestro medio y nivel del país.

CONCIERTO

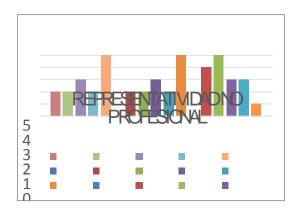


Fuente: Encuesta ecuatorianismos. Elaborado por: Jorge Suqui.

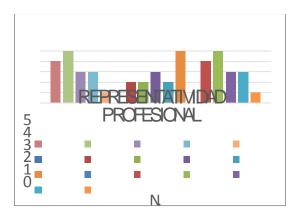


En cuanto a la representatividad de la palabra concierto, como ecuatorianismo los encuestados de todos los rangos a nivel profesional y no profesional opinan conocer su significado y que la palabra es conocida en nuestro medio y a nivel del país.

CORRENTOSO, SA



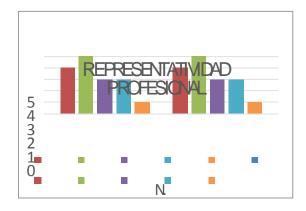
Fuente: Encuesta ecuatorianismos. Elaborado por: Jorge Suqui.



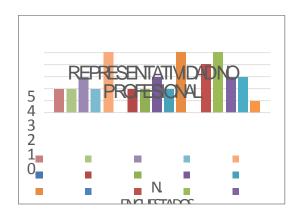
Fuente: Encuesta ecuatorianismos. Elaborado por: Jorge Suqui.

En cuanto a la representatividad de la palabra correntoso, como ecuatorianismo los encuestados de todos los rangos a nivel profesional y no profesional opinan conocer su significado en los rangos de mayor edad y que la palabra es conocida en nuestro medio y de manera especial en la Costa y Oriente.

CURCUNCHO, CHA



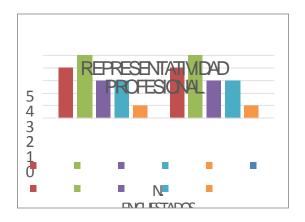
Fuente: Encuesta ecuatorianismos. Elaborado por: Jorge Suqui.



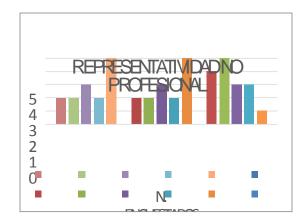
Fuente: Encuesta ecuatorianismos. Elaborado por: Jorge Suqui.

En cuanto a la representatividad de la palabra curcuncho, como ecuatorianismo los encuestados de todos los rangos a nivel profesional conocen el termino con menor frecuencia, mientras que los no profesionales conocen su significado con mayor frecuencia y que la palabra es conocida en nuestro medio.

DESCUERAR



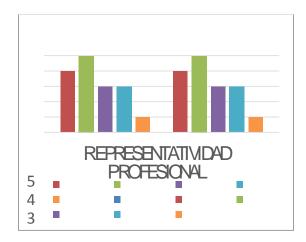
Fuente: Encuesta ecuatorianismos. Elaborado por: Jorge Suqui.



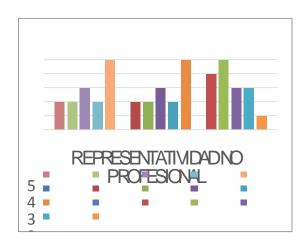
Fuente: Encuesta ecuatorianismos. Elaborado por: Jorge Suqui.

En cuanto a la representatividad de la palabra descuerar, como ecuatorianismo los encuestados de todos los rangos a nivel profesional y no profesional opinan conocer su significado y que la palabra es conocida en nuestro medio y a nivel del país.

DIFERENDO.

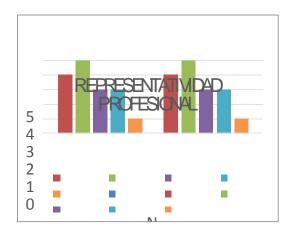


Fuente: Encuesta ecuatorianismos. Elaborado por: Jorge Suqui.

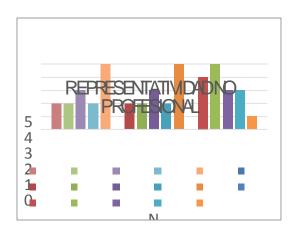


En cuanto a la representatividad de la palabra diferendo, como ecuatorianismo los encuestados de todos los rangos a nivel profesional y no profesional opinan desconocer su significado.

EMPAJAR



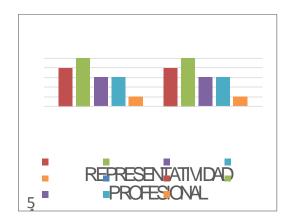
Fuente: Encuesta ecuatorianismos. Elaborado por: Jorge Suqui.



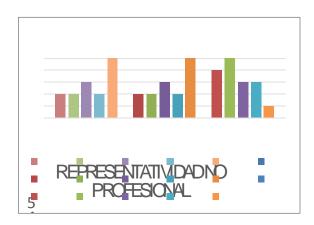
Fuente: Encuesta ecuatorianismos. Elaborado por: Jorge Suqui.

En cuanto a la representatividad de la palabra empajar, como ecuatorianismo los encuestados de todos los rangos a nivel profesional y no profesional opinan conocer su significado y que la palabra es conocida en nuestro medio y de manera especial en el Oriente.

ENGREÍR.

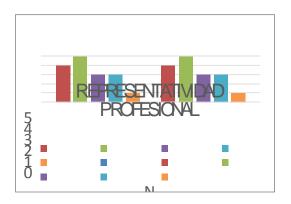


Fuente: Encuesta ecuatorianismos. Elaborado por: Jorge Suqui.

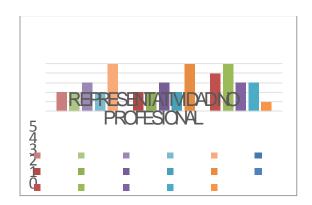


En cuanto a la representatividad de la palabra engreír, como ecuatorianismo los encuestados de todos los rangos a nivel profesional y no profesional opinan conocer su significado y que la palabra es conocida en nuestro medio y a nivel del país.

ESPUELA



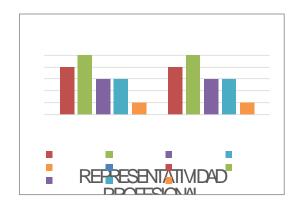
Fuente: Encuesta ecuatorianismos. Elaborado por: Jorge Suqui.



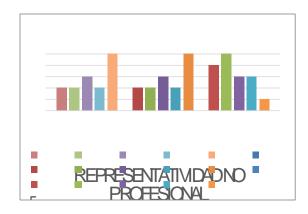
Fuente: Encuesta ecuatorianismos. Elaborado por: Jorge Suqui.

En cuanto a la representatividad de la palabra espuela, como ecuatorianismo los encuestados de todos los rangos a nivel profesional y no profesional opinan conocer su significado y que la palabra es conocida en nuestro medio y de manera especial en la Costa.

FARREAR

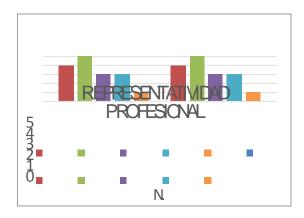


Fuente: Encuesta ecuatorianismos. Elaborado por: Jorge Suqui.

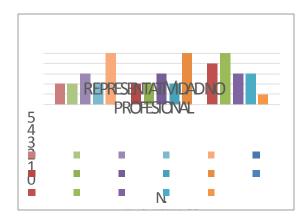


En cuanto a la representatividad de la palabra farrear, como ecuatorianismo los encuestados de todos los rangos a nivel profesional y no profesional opinan conocer su significado y que la palabra es conocida en nuestro medio y a nivel del país.

FORMICA



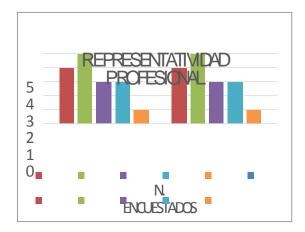
Fuente: Encuesta ecuatorianismos. Elaborado por: Jorge Suqui.



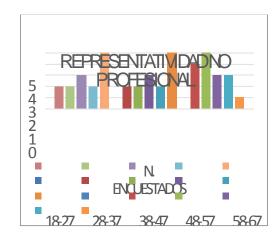
Fuente: Encuesta ecuatorianismos. Elaborado por: Jorge Suqui.

En cuanto a la representatividad de la palabra formica, como ecuatorianismo los encuestados de todos los rangos a nivel profesional y no profesional opinan conocer su significado y que la palabra es de poco conocimiento en nuestro medio.

GABELA



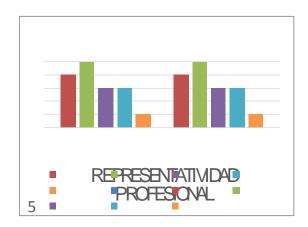
Fuente: Encuesta ecuatorianismos. Elaborado por: Jorge Suqui.



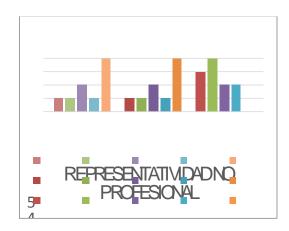
Fuente: Encuesta ecuatorianismos. Elaborado por: Jorge Suqui.

En cuanto a la representatividad de la palabra gabela, como ecuatorianismo los encuestados de todos los rangos a nivel profesional y no profesional opinan que desconocen el significado de la palabra.

GLORIADO

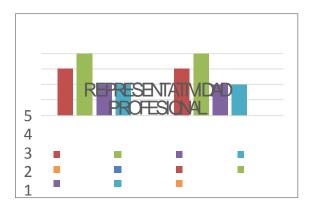


Fuente: Encuesta ecuatorianismos. Elaborado por: Jorge Suqui.

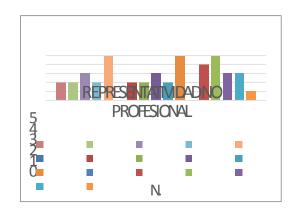


En cuanto a la representatividad de la palabra gloriado, como ecuatorianismo los encuestados de todos los rangos a nivel profesional y no profesional opinan conocer su significado y que la palabra es conocida en nuestro medio y a nivel del país.

GUANO



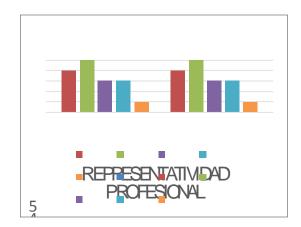
Fuente: Encuesta ecuatorianismos. Elaborado por: Jorge Suqui.



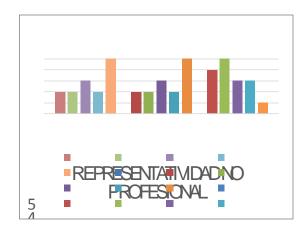
Fuente: Encuesta ecuatorianismos. Elaborado por: Jorge Suqui.

En cuanto a la representatividad de la palabra guano, como ecuatorianismo los encuestados de todos los rangos a nivel profesional y no profesional opinan conocer su significado y que la palabra es conocida en nuestro medio y a nivel del país.

HAMAQUEAR

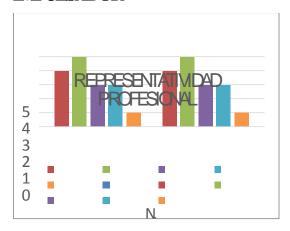


Fuente: Encuesta ecuatorianismos. Elaborado por: Jorge Suqui.

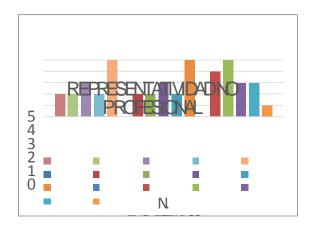


En cuanto a la representatividad de la palabra hamaquear, como ecuatorianismo los encuestados de todos los rangos a nivel profesional y no profesional opinan conocer su significado y que la palabra es conocida en nuestro medio y de manera especial en la Costa.

IMPULSADOR



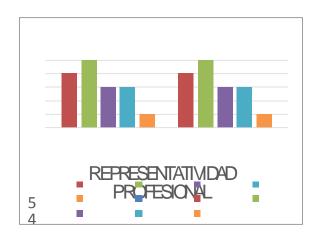
Fuente: Encuesta ecuatorianismos. Elaborado por: Jorge Suqui.



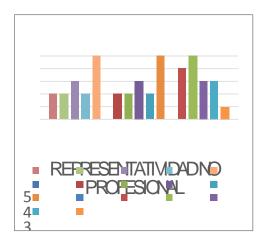
Fuente: Encuesta ecuatorianismos. Elaborado por: Jorge Suqui.

En cuanto a la representatividad de la palabra impulsador, como ecuatorianismo los encuestados de todos los rangos a nivel profesional y no profesional opinan conocer el vocablo y que la palabra es conocida en nuestro medio y de manera especial a nivel del país.

JODON

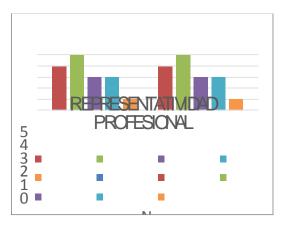


Fuente: Encuesta ecuatorianismos. Elaborado por: Jorge Suqui.

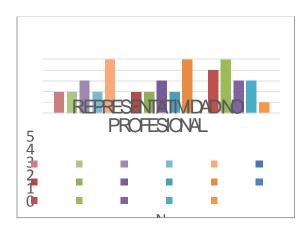


En cuanto a la representatividad de la palabra jondo, como ecuatorianismo los encuestados de todos los rangos a nivel profesional y no profesional opinan conocer el vocablo, aunque algunos desconocer el significado, pero es utilizado como una palabra común en el medio donde se desenvuelve.

LAVADERO



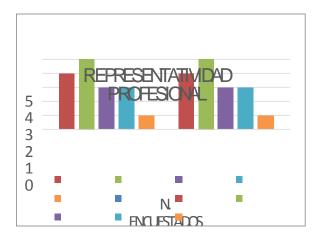
Fuente: Encuesta ecuatorianismos. Elaborado por: Jorge Suqui.



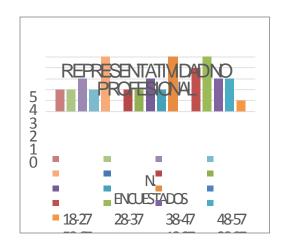
Fuente: Encuesta ecuatorianismos. Elaborado por: Jorge Suqui.

En cuanto a la representatividad de la palabra lavadero, como ecuatorianismo los encuestados de todos los rangos a nivel profesional y no profesional opinan conocer su significado y que la palabra es conocida en nuestro medio y a nivel del país.

LOTE AMIENTO



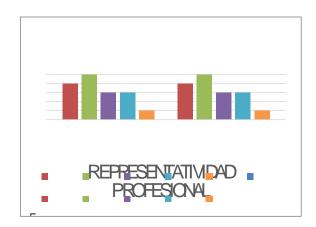
Fuente: Encuesta ecuatorianismos. Elaborado por: Jorge Suqui.



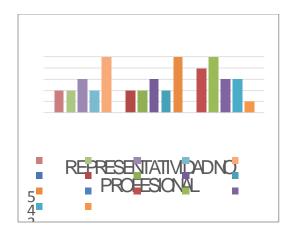
Fuente: Encuesta ecuatorianismos. Elaborado por: Jorge Suqui.

En cuanto a la representatividad de la palabra lote amiento, como ecuatorianismo los encuestados de todos los rangos a nivel profesional y no profesional opinan conocer su significado y que la palabra es conocida en nuestro medio y a nivel del país.

MAL VIENTO

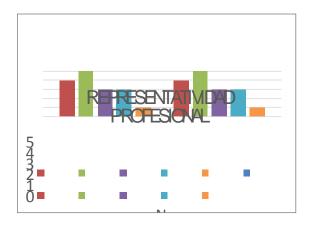


Fuente: Encuesta ecuatorianismos. Elaborado por: Jorge Suqui.

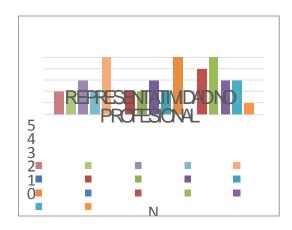


En cuanto a la representatividad de la palabra mal viento, como ecuatorianismo los encuestados de todos los rangos a nivel profesional y no profesional opinan conocer su significado y que la palabra es conocida en nuestro medio y a nivel del país.

MAQUI SAPA



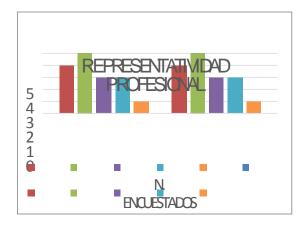
Fuente: Encuesta ecuatorianismos. Elaborado por: Jorge Suqui.



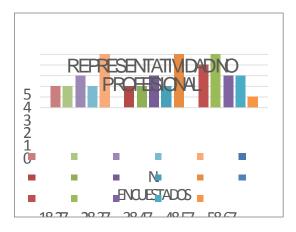
Fuente: Encuesta ecuatorianismos. Elaborado por: Jorge Suqui.

En cuanto a la representatividad de la palabra maqui sapa, como ecuatorianismo los encuestados de todos los rangos a nivel profesional y no profesional opinan conocer su significado del vocablo y la palabra es conocido, aunque no por la totalidad de encuestados.

MERCUMBE



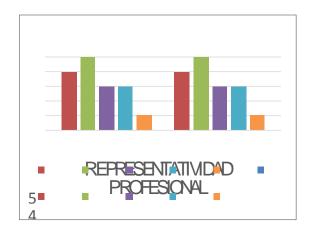
Fuente: Encuesta ecuatorianismos. Elaborado por: Jorge Suqui.



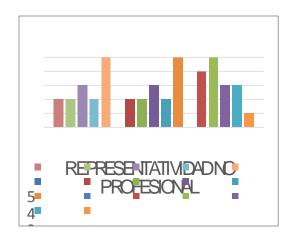
Fuente: Encuesta ecuatorianismos. Elaborado por: Jorge Suqui.

En cuanto a la representatividad de la palabra mercumbe, como ecuatorianismo los encuestados de los diferentes rangos a nivel profesional y no profesional opinan que la palabra no es muy conocida en nuestro medio y aquellos que lo conocen no dan un significado exacto del vocablo.

MOSQUERO



Fuente: Encuesta ecuatorianismos. Elaborado por: Jorge Suqui.



En cuanto a la representatividad de la palabra mosquero, como ecuatorianismo los encuestados de todos los rangos a nivel profesional y no profesional opinan conocer el vocablo, por ser una fruta comestible que se cultiva en el oriente.

CONCLUSIONES

La gramática es uno de los aspectos más resistentes del idioma. Por ello es fácil que sirva como indicador del idioma habitual del hablante, más que como indicador de influjos de un segundo idioma cuando el hablante habla su propia lengua.

Para concluir, el tratamiento del lenguaje como un elemento cultural, es necesario insistir en el hecho de que la cultura está integrada por diferentes sectores de los cuales el lenguaje integra sólo uno de ellos, y que todos en conjunto forman parte del mundo simbólico de la sociedad en estudio. Sin embargo, para los fines operativos de la investigación cada sector deberá ser considerado como una unidad en sí misma, cuyo estudio será preponderantemente sociolingüístico o semiológico de acuerdo a sus características particulares; pero que en todo caso deberán ser aprehendidas básicamente a través de la aproximación empírica.

Al hablar de los ecuatorianismos, del hablante costeño, serrano y del oriente no se trata de una comunidad bilingüe y, por tanto, tampoco la de hablantes bilingües que utilizan una media lengua, casi todos tienen como única lengua materna el castellano, el mismo que presenta características tanto del castellano como del quechua, sin ser nítidamente, ni uno, ni otro. Finalmente podemos decir que en gran parte debido a las múltiples interferencias de lenguas dominantes sobre dominadas y viceversa, se han originado los ecuatorianismos, que han llegado a constituirse en verdaderas lenguas, muy diferentes que las que les dieron origen.

Podemos decir que todo acto comunicativo tiene una parte explícita y otra implícita, más sutil y relacionada con el mundo de los afectos. Las personas que no saben escuchar se quedarán, como mucho, en el primer nivel, y jamás descubrirán la_motivación real de su interlocutor. Los seres humanos tenemos la necesidad vital de relacionarnos. Estas relaciones en el contexto social

son posibles gracias a la comunicación, que implica entrar en relación con los demás y en un intercambio de pareceres, por cuanto que alternativamente somos emisores y receptores. Así que debemos tener y tratar de comprender a otras personas que tratan de expresar algo.

SUGERENCIAS

Dado a que el nuevo currículo es flexible considero las siguientes sugerencias:

- Que las autoridades de la institución permitan a los maestros impartir este conocimiento de los ecuatorianismos dentro del currículo.
- Que los maestros del área de Lengua y Literatura adapten en sus planificaciones el tema de los ecuatorianismos.
- Que el estudiante tenga conocimiento de su significado de acuerdo a la definición del diccionario de la Real Académica de la Lengua Española.
- Que los maestros y estudiantes sean los portadores de este conocimiento en su diario convivir humano.

RECOMENDACIONES

Con el fin de mejorar la comunicación en nuestro diario convivir social dentro y fuera del cantón, partir con la socialización a los padres de familia de la institución educativa sobre el tema de los ecuatorianismos y el verdadero significado de los vocablos.

Como investigador recomiendo que las autoridades distritales del cantón Gualaquiza-San Juan Bosco, permitan a nivel de todas las instituciones educativas incrementar los ecuatorianismos dentro de las planificaciones curriculares en el área de Lengua y Literatura.

Que las autoridades municipales y parroquiales se preocupen de investigar los ecuatorianismos que existen tanto en el ámbito shuar como en el ámbito mestizo y plantearles en el diccionario de los ecuatorianismos de nuestro país, porque muchos de ellos no figuran en el diccionario de la Real Academia de la Lengua Española.

Recomendar a la universidad que se amplíe la investigación y el estudio de los ecuatorianismos tanto de la Costa, Sierra, Oriente y Galápagos y que se incluya en el pensum académico de las Universidades del Ecuador.

BIBLIOGRAFÍA

Baxter, E. (1994) La Educación en valores, ciudad: la Habana, Editorial: IPLAC-Cátedra de la UNESCO en Ciencias de la Educación.

Follari, R. (1994), Teoría de la Comunicación Humana y Aprendizaje, ciudad: Capital Federal, Editorial: S. A.

González, F. (1985) Psicología de la Personalidad, ciudad, La Habana, Editorial: Pueblo y Educación.

Hernández, F. (1999) Consideración sobre el Sujeto y la Identidad en la Educación, Editorial: Cooperación Educativa.

Lomov, F. (1989) El Problema de la Comunicación en la Psicología, Cuidad: La Habana, Editorial: C. Sociales.

Martinét, A. (1976) Lenguaje desde el punto de vista Funcional, Giudad. ISBN.84-249-0415-X. Editorial: Grados.

PIAGET J. (1972), El nacimiento de la inteligencia en el niño.

Pinilla, R. (1998) El Sentido Literal de los Modismos, Cuidad: Cuenca, Editorial: Actas del VII Congreso asele.

Sánchez, F. (1986) Diccionario Conciso de Modismos, Editorial: Alhambra Longman.

Saussure, F (1916) Lingüística, Ciudad: Uruguay, Editorial: Creative Conmons.

Searle, J. (1994) Actos del Habla, Ciudad: México, Editorial: Planeta Mexicana.

Siguán, (1987) Arte, Lenguaje y Emoción, Ciudad: España, Editorial. Fundamentos.

Vygotsky, (1987) Arte, Lenguaje y Emoción, Ciudad: España, Editorial. Fundamentos.

http://app.kiddyshouse.com/maestra/articulos/que-es-la-psicomotricidad.php

http://universojus.com/definicion/psicomotricidad

http://www.cosasdelainfancia.com/biblioteca-psico08.htm

http://www.estudiar.be/elementos-de-la-educacion

http://www.significados.com/formacion/

http://www.significados.com/valores-humanos/

https://entreactividadesinfantiles.wordpress.com/2015/08/12/practica-psicomotrizaucouturier

https://es.wikipedia.org/wiki/Educaci%C3%B3n_hol%C3%ADstica

ttp://www.definicionabc.com/general/habilidad.php

www. <u>Definición de habilidad - Qué es, Significado y Concepto</u>

ANEXOS

Lugares donde se realizaron encuestas



Gobierno Autónomo Descentralizado Municipal de Gualaquiza



Parqueadero de la Compañía de Taxis Ejecutivos GUALAQUIRUTA - Gualaquiza



Unidad Educativa Fisco misional "Río Cenepa" de Gualaquiza



Parroquia Nueva Tarqui, cantón Gualaquiza

Persona mayor expresando el uso de algunas palabras y respondiendo la entrevista







Encuesta realizada en Nueva Tarqui, Gualaquiza



Funcionaria pública respondiendo encuesta de ecuatorianismos en Gualaquiza



Llenando encuesta en Gualaquiza



Encuesta a una ama de casa en Gualaquiza



Encuesta a una ama de casa en la comunidad La Florida, Nueva Tarqui, Gualaquiza

Formato de la encuesta de Ecuatorianismos

Encuestador: JORGE RAUL SUQUI ZHUNIO Número de encuesta: 45 Lugar de Encuesta: ______ Ciudad natal del Encuestado: _____

SEXO			EDAD: 18-27() 28-37()			NIVEL DE EDUCACION: Primaria() Secundaria()			OCUPACION U OFICIO: Profesor() Taxista()			
Masculir	Masculino() Femenino()			38-47() 48-57() 58-67()			Universitaria() Post-grado() Otros:			Sastre() Estudiante() Otros()		
Palabra	¿Conoce la Palabra?	¿Conoce su significado?	Significado	Tiene valor y representativida	¿Por qué?	¿Con que frecuencia la usa?	Vigencia Mucho : 1	Perfil de la palabra	¿Por qué?	Nivel de palabra	¿Donde se utiliza? Todo el País : 1	
	Sí:1	Sí:1		d como		Mucho : 1	Poco: 2	Formal: 1		Culta: 1	Costa: 2	
	No:2	No : 2		identidad		Poco : 2	Nada: 3	Informal : 2		Estandar : 2	Sierra: 3	
	140.2	1.0.2		ecuatoriana		Nada: 3	Hada . o	Ambas: 3		Vulgar : 3	Oriente : 4	
				Sí: 1							Galápagos : 5	
				No : 2							Localidad : 6	
agarrar												
ají												
alverja												
antes												
arrarray												
azucarar												
barra												
bodegaje												
cabello, cabello de ángel												
caimito												

Palabra	¿Conoce la Palabra? Sí:1 No:2	¿Conoce su significado? Sí:1 No:2	Significado	Tiene valor y representativida d como identidad ecuatoriana Sí: 1 No : 2	¿Por qué?	¿Con que frecuencia la usa? Mucho : 1 Poco : 2 Nada : 3	Vigencia Mucho : 1 Poco : 2 Nada : 3	Perfil de la palabra Formal : 1 Informal : 2 Ambas : 3	¿Por qué?	Nivel de palabra Culta : 1 Estandar : 2 Vulgar : 3	¿Donde se utiliza? Todo el País : 1 Costa : 2 Sierra : 3 Oriente : 4 Galápagos : 5 Localidad : 6
hamaquear.											
impulsador,											
jodón,											
lavadero.											
loteamiento											
malviento											
maquisapa											
mercumbé											
mosquero											

Palabra	¿Conoce la Palabra? Sí:1 No:2	¿Conoce su significado? Sí:1 No:2	Significado	Tiene valor y representativida d como identidad ecuatoriana Sí: 1 No : 2	¿Por qué?	¿Con que frecuencia la usa? Mucho : 1 Poco : 2 Nada : 3	Vigencia Mucho : 1 Poco : 2 Nada : 3	Perfil de la palabra Formal : 1 Informal : 2 Ambas : 3	¿Por qué?	Nivel de palabra Culta : 1 Estandar : 2 Vulgar : 3	¿Donde se utiliza? Todo el País : 1 Costa : 2 Sierra : 3 Oriente : 4 Galápagos : 5 Localidad : 6
curcuncho, cha											
descuerar											
diferendo											
empajar											
engreír											
espuela											
farrear											
fórmica											
gabela											
gloriado.											•
guano.											

Palabra	¿Conoce la Palabra? Sí:1 No:2	¿Conoce su significado? Sí:1 No:2	Significado	Tiene valor y representativida d como identidad ecuatoriana Si: 1 No : 2	¿Por qué?	¿Con que frecuencia la usa? Mucho : 1 Poco : 2 Nada : 3	Vigencia Mucho : 1 Poco : 2 Nada : 3	Perfil de la palabra Formal : 1 Informal : 2 Ambas : 3	¿Por qué?	Nivel de palabra Culta : 1 Estandar : 2 Vulgar : 3	¿Donde se utiliza? Todo el País : 1 Costa : 2 Sierra : 3 Oriente : 4 Galápagos : 5 Localidad : 6
campaña											
cañón, ni a cañón											
carretear											
cebichero, ra Tb. ceviche											
chamba											
chilca											
chuño											
colero, ra											
concierto											
correntoso, sa											