



UNIVERSIDAD TÉCNICA PARTICULAR DE LOJA

La Universidad Católica de Loja

ÁREA SOCIOHUMANÍSTICA

TITULO DE LICENCIADO EN CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN MENCIÓN
CIENCIAS HUMANAS Y RELIGIOSAS

**Sistematización de las actividades desarrolladas en el proceso de enseñanza
aprendizaje en las prácticas docentes de la institución educativa Colegio
Alemán de Quito, del cantón Quito, provincia de Pichincha, Ecuador,
periodo lectivo 2016 - 2017.**

TRABAJO DE TITULACIÓN.

AUTOR: Arroyo Ponce, Ramiro Eduardo

DIRECTOR: Santacruz Moncayo, Samuel Benedetto, Mgs

CENTRO UNIVERSITARIO QUITO-TUMBACO

2017



Esta versión digital, ha sido acreditada bajo la licencia Creative Commons 4.0, CC BY-NC-SA: Reconocimiento-No comercial-Compartir igual; la cual permite copiar, distribuir y comunicar públicamente la obra, mientras se reconozca la autoría original, no se utilice con fines comerciales y se permiten obras derivadas, siempre que mantenga la misma licencia al ser divulgada. <http://creativecommons.org/licenses/by-nc-sa/4.0/deed.es>

2017

APROBACIÓN DEL DIRECTOR DEL TRABAJO DE TITULACIÓN

Magister.

Samuel Benedetto Santacruz Moncayo.

DOCENTE DE LA TITULACIÓN

De mi consideración:

El presente trabajo de fin de titulación: Sistematización de las actividades desarrolladas en el proceso de enseñanza aprendizaje en las prácticas docentes de la institución educativa Colegio Alemán de Quito, del cantón Quito, provincia de Pichincha, Ecuador, periodo lectivo 2016 - 2017, realizado por Ramiro Eduardo Arroyo Ponce, ha sido orientado y revisado durante su ejecución, por cuanto se aprueba la presentación del mismo.

Loja, marzo de 2017

f)

DECLARACIÓN DE AUTORÍA Y CESIÓN DE DERECHOS

“Yo Ramiro Eduardo Arroyo Ponce declaro ser autor del presente trabajo de fin de titulación: Sistematización de las actividades desarrolladas en el proceso de enseñanza aprendizaje en las prácticas docentes de la institución educativa Colegio Alemán de Quito, del cantón Quito, provincia de Pichincha Ecuador, periodo lectivo 2016 - 2017, de la Titulación Licenciando en Ciencias de la Educación, Mención Ciencias Humanas y Religiosas, siendo Mgs. Samuel Santacruz Moncayo director del presente trabajo; y eximo expresamente a la Universidad Técnica Particular de Loja y a sus representantes legales de posibles reclamos y acciones legales. Además certifico que las ideas, conceptos, procedimientos y resultados vertidos en el presente trabajo investigativo, son de mi exclusiva responsabilidad.

Adicionalmente declaro conocer y aceptar la disposición del Art. 88 del Estatuto Orgánico de la Universidad Técnica Particular de Loja, que en su parte pertinente textualmente dice: “Forman parte del patrimonio de la Universidad la propiedad intelectual de investigaciones, trabajos científicos o técnicos y tesis de grado que se realicen a través, o con el apoyo financiero, académico o institucional (operativo) de la Universidad”

f.

Autor: Ramiro Eduardo Arroyo Ponce

Cédula: 170821710-2

DEDICATORIA

A Cristo razón primordial de mi vida.

A mi amada esposa Bettina quien llegó un día a mi vida para ser la prueba fehaciente del verdadero amor, apoyo, compañía y respeto.

A mis maravillosos hijos José Joaquín y José Luis que me han acompañado todos estos años con sus sonrisas, amor y paciencia.

Ramiro Arroyo Ponce

AGRADECIMIENTO

Mi primer agradecimiento al culminar esta etapa académica de mi vida, va para un pilar fundamental sin el cual no habría terminado esta carrera, mi esposa Bettina. A ella le debo mi eterna gratitud, por su compañía, aliento permanente, guía y apoyo. Por su ejemplo como modelo de maestra – docente; y como figura de esfuerzo sistemático y constante en todas sus tareas.

También mi gratitud a mis hijos, José Joaquín y José Luis, por su generosidad al ceder sin egoísmo, el tiempo que como padre les debía dedicar muchas veces y que ellos lo donaron con amor para mi formación.

Un agradecimiento especial al Colegio Alemán de Quito, institución que a través de sus autoridades abrió generosamente las puertas a nuestra UTPL, para que se puedan realizar todos mis practicas académicos y mis prácticas profesionales como docente, para la obtención del Título en Licenciatura. Gracias sobre todo a la Dra. María Isabel Hayek quien acompañó el proceso desde sus inicios; y a la profesora Jorgelina Schmitt, quien, con su ejemplo y profesionalismo académico, guió y enseñó, de forma tan sutil, que dejó una hermosa huella de profesionalismo y seriedad inolvidables.

Agradezco también a la UTPL claro, pero y, sobre todo a mi querida extensión de Tumbaco, en donde encontré todo el apoyo, paciencia y calor humano; aspectos que fueron fundamentales a la hora de llegar a la meta final en esta titulación, gracias Mónica Wirth y gracias Liliana Jaramillo (Lili); ustedes son para mí, los mejores y más cálidos rostros de mi Universidad, que Dios las bendiga siempre.

Finalmente agradezco a Dios por haberme dado vida, salud y medios para, a pesar de todas la dificultades y obstáculos, haber llegado al final de este anhelado objetivo.

Ramiro Arroyo Ponce

INDICE DE CONTENIDOS

CARÁTULA	i
APROBACIÓN DEL DIRECTOR DEL TRABAJO DE TITULACIÓN	ii
DECLARACIÓN DE AUTORÍA Y CESIÓN DE DERECHOS	iii
DEDICATORIA	iv
AGRADECIMIENTO	v
INDICE DE CONTENIDOS.....	vi
RESUMEN	1
ABSTRACT.....	2
INTRODUCCIÓN	3
CAPÍTULO 1. MARCO TEÓRICO.....	6
1.1 Destrezas en educación.....	7
1.1.1 Definiciones de destreza.	7
1.1.2 Definiciones de habilidades.....	8
1.1.3 Destrezas con criterio de desempeño.	9
1.2 Actividades de aprendizaje.....	10
1.2.1 Definiciones de aprendizaje.	10
1.2.2 Definiciones de actividades para el aprendizaje.....	11
1.2.3 Tipos de actividades de aprendizaje: cognitivos y procedimentales.	12
1.2.4 Estructura de las actividades de aprendizaje.....	14
1.3 Operaciones mentales en el aprendizaje.....	15
1.3.1 Definiciones de operaciones mentales.....	15
1.3.2 Tipos de operaciones mentales.....	16
1.3.3 Desarrollo de operaciones mentales en el proceso de aprendizaje.	18
CAPÍTULO 2. METODOLOGÍA.....	20
2.1 Diseño de investigación.....	21
2.2 Preguntas de investigación.....	21
2.3 Métodos, técnicas e instrumentos de investigación	22
2.3.1 Métodos.	22
2.3.2 Técnicas.....	23
2.3.3 Instrumentos.....	23
2.4 Recursos	25
2.4.1 Humanos.	25
2.4.2 Económicos.	26

2.5 Procedimiento	26
CAPÍTULO 3. RESULTADOS Y DISCUSIÓN	28
3.1 Resultados	29
3.1.1 Matriz de organización de las actividades de aprendizaje desarrolladas en la práctica docente.	29
3.1.2 Matriz de valoración (rúbrica) de las actividades de aprendizaje desarrolladas en la práctica docente.	34
3.1.3 Matriz de fortalezas y debilidades en la formación docente.	35
3.2 Discusión	37
3.2.1 Las actividades de aprendizaje como medio dinamizador de las etapas del proceso didáctico.	37
3.2.2 Los recursos didácticos como mediadores de aprendizaje.	38
3.2.3 Las operaciones mentales como procesos para el desarrollo de destrezas.	39
3.2.4 La importancia de sistematizar y escribir la experiencia de la práctica docente.	39
CONCLUSIONES	41
RECOMENDACIONES	42
BIBLIOGRAFÍA	44
ANEXOS	46
Anexo 1: Planes de clase del practicum 3.2.....	47
Anexo 2: Autorización por parte de los directivos de la institución para el ingreso y realización de las prácticas.....	55
Anexo 3: Fotografías de la institución educativa donde se realizó la práctica.....	56

RESUMEN

El presente trabajo sobre sistematización de las actividades desarrolladas en el proceso de enseñanza aprendizaje en las prácticas docentes de la institución educativa, Colegio Alemán de Quito, en Ecuador, periodo lectivo 2016 – 2017, tiene como objetivo la evaluación de los resultados de la práctica docente a partir del análisis de las etapas del proceso didáctico, las actividades y los recursos como elementos del plan de clase para ser reorientados, fundamentados e innovados en función de su desempeño profesional. Para la recopilación de la información se utilizaron técnicas de revisión documental, mediante la elaboración de fichas de contenido, extraídas de diferentes fuentes bibliográficas; los métodos analítico sintético para analizar los elementos de la planificación del proceso de enseñanza aprendizaje; los métodos: inductivo, deductivo y hermenéutico para alcanzar las conclusiones y fuentes de contenido. Se concluye que es importante e inclusive necesario, sistematizar y escribir las experiencias de las prácticas docentes. Se recomienda a las instituciones educativas que promuevan en las áreas pedagógicas, la sistematización de las prácticas docentes, para generar autoevaluación y coevaluación del docente con miras a mejorar sus procesos.

PALABRAS CLAVES: Sistematización, práctica docente, autoevaluar.

ABSTRACT

The present work on systematization of the activities developed in the teaching learning process in the educational practices of the educational institution, Colegio Alemán de Quito, Ecuador, academic period 2016 - 2017, has the objective of evaluating the results of teaching practice from the analysis of the stages of the didactic process, activities, and resources as elements of the class plan to be reoriented, grounded and innovated based on their professional performance. For the compilation of information, document review techniques were used, through the elaboration of content sheets, extracted from different bibliographic sources; Synthetic analytical methods to analyze elements of planning the teaching-learning process; Methods: inductive, deductive, and hermeneutical to reach conclusions and sources of content. It is concluded that it is important and even necessary to systematize and write the experiences of teaching practices. It is recommended that educational institutions promote in the pedagogical areas, the systematization of teaching practices, to generate self-evaluation and teacher evaluation with a view to improving their processes.

KEYWORDS: Systematization, practicing, teacher, self-evaluate.

INTRODUCCIÓN

Los profesionales de la educación viven inmersos en una dinámica de labor que deja muy poco tiempo para la reflexión personal y profesional. Cuando se requiere datos y parámetros en los que cada uno tenga la oportunidad de visualizar el camino profesional recorrido y detectar los aciertos y errores de manera objetiva, el docente no encuentra esta información porque no existe, y es él o ella los únicos que están en condiciones técnicas e intelectuales de elaborarla, a partir de su labor profesional diaria.

El presente trabajo tiene como objetivo general, evaluar los resultados de la práctica docente a partir del análisis de las etapas del proceso didáctico, las actividades y los recursos como elementos del plan de clase para reorientar, fundamentar e innovar su desempeño profesional; como objetivos específicos: organizar las actividades y recursos en función de las etapas del proceso de enseñanza aprendizaje contempladas en los planes didácticos de las prácticas docentes; caracterizar las etapas, actividades y recursos en la planificación de proceso de enseñanza aprendizaje; identificar las fortalezas y debilidades en la planificación del proceso de enseñanza aprendizaje desde las etapas, actividades, recursos e innovaciones en la práctica docente.

Las prácticas docentes, objeto de sistematización se realizaron en la institución educativa, Colegio Alemán de Quito, ubicada en Cumbayá, Quito, provincia de Pichincha, durante el período lectivo 2016 - 2017. El Colegio Alemán de Quito es un centro educativo privado de carácter binacional, fue fundado en el año 1917 y se regenta por los estándares de calidad educativa de la República Federal de Alemania en cooperación y sujeción a las leyes del estado ecuatoriano. La enseñanza se la imparte en alemán, inglés y español. En este año se celebran los 100 años de existencia de esta importante institución educativa de nuestro país.

Para la recopilación de la información se utilizó la técnica de revisión documental, mediante la elaboración de fichas de contenido, extraídas de diferentes fuentes bibliográficas como: textos, revistas, páginas web, periódicos, libros electrónicos, etc. Se sistematizaron cinco prácticas, para lo cual se elaboraron matrices donde se relaciona: las actividades de aprendizaje planificadas y desarrolladas en las prácticas docentes, sus fortalezas y debilidades dentro de la formación docente. La organización de la teoría con el uso del método inductivo y deductivo. La identificación de los elementos del proceso y ordenamientos de los datos relacionados de manera lógica. Finalmente, la interpretación y análisis de resultados con su discusión correspondiente.

El primer capítulo trata sobre el marco teórico, en el cual se construyó una base bibliográfica y referencial de diferentes autores que contribuyeron a iluminar la sustentación del tema de estudio. A partir de ellas, se elaboraron varios conceptos propios del investigador como aporte del trabajo. Las temáticas analizadas fueron las destrezas con criterio de desempeño, operaciones mentales dentro del proceso de aprendizaje, actividades de aprendizaje con su amplia variedad de opciones, seguido de su adecuado uso y ejecución dentro de las etapas del proceso didáctico.

En el segundo capítulo se aborda: la metodología, el contenido dice relación con las actividades y recursos que se diseñaron en la planificación didáctica de la práctica docente. Las características de las etapas, actividades y recursos en la planificación del proceso de enseñanza aprendizaje. Y las fortalezas y debilidades que se identificaron en la planificación del proceso de enseñanza aprendizaje desde las etapas, actividades, recursos e innovaciones en la práctica docente. Todos estos aspectos han sido definidos y señalados al detalle para eficiencia del trabajo realizado.

El tercer capítulo describe los resultados y discusión de los mismos. Se podría decir que es la sección del trabajo en donde se puede encontrar la clave de interpretación que le será más útil al docente. Es el apartado en el que cada una de las matrices es valorada de manera comparativa y vertical para dejar al descubierto las fortalezas y debilidades del proceso que ha sido sistematizado. El docente juzga y evalúa cada etapa, cada recurso y cada aspecto del proceso de enseñanza llevado a cabo por el sujeto en un periodo determinado.

Como conclusiones principales en lo que se refiere a la organización de las actividades y recursos se concluye que los planes de clase cumplieron con todas las etapas del proceso de enseñanza aprendizaje. Las actividades propuestas fueron suficientes para desarrollar las destrezas planteadas y los recursos seleccionados poseen la vinculación directa con cada uno de las etapas del proceso didáctico; en cuanto a las fortalezas y debilidades en la planificación del proceso de enseñanza aprendizaje, se concluye que el presente trabajo muestra su fortaleza especialmente en cuanto al cumplimiento de las etapas de actividades propuestas, utilización de los TICs y uso de recursos. Las debilidades por el contrario se detectaron en el incorrecto uso adecuado del tiempo en algunos momentos de la práctica docente.

Como recomendaciones se plantea con especial énfasis a los docentes capacitarse y capacitar a los estudiantes en el uso de tecnología didáctica disponible en el centro educativo. Pizarras electrónicas, red interna de datos, lectores ópticos para documentos e imágenes;

procesadores de audio y video, etc., a fin de aprovechar adecuadamente la infraestructura, física y técnica, de cada institución educativa, para reforzar desde diferentes ángulos las estrategias de enseñanza seleccionadas y así conseguir los objetivos generales y específicos; se recomienda a las instituciones educativas de nuestro medio que promuevan en las diferentes áreas pedagógicas la sistematización de las practicas docentes, a fin de que se pueda autoevaluar el docente con miras a mejorar sus procesos y metodologías.

Si bien es cierto que el contenido del presente trabajo es un análisis de un caso puntual en torno a la realidad de docente en ejercicio y en un tiempo espacio determinados, no es menos cierto que toda experiencia ajena sirve de pauta para cada uno de los profesionales del ramo. La información, conclusiones y recomendaciones obedecen a procesos y formas de ejecución de la tarea docente que seguramente a usted como docente o profesional, le permitirán corregir muchas cosas con la antelación del caso para su beneficio personal y profesional, de ahí la importancia para que recorra junto al autor esta experiencia de auto motivación y mejoramiento profesional.

CAPÍTULO 1. MARCO TEÓRICO

1.1 Destrezas en educación

Al referirse a las destrezas en la educación se debe emprender un camino de búsqueda cuidadosa para comprender los diferentes alcances del concepto en el ámbito educativo, lo que contribuirá para todo trabajo como docentes. Las destrezas en sí mismas tienen un grado de importancia, pero adquieren mayor relevancia cuando se juntan a este concepto los de, habilidades y destrezas con criterio de desempeño. Al comprender de manera conjunta estos términos encaminados a la eficacia del proceso didáctico, pedagógico y de aprendizaje, el docente cuenta con herramientas sólidas para su labor de enseñanza.

1.1.1 Definiciones de destreza.

La vida del hombre permite, en sus diferentes etapas, percibir como en una evolución acorde con su crecimiento anatómico y biológico, posee también una maduración psíquico-motriz, que le capacita para hacer y lograr varias y diferentes cosas. En este campo las destrezas son aspectos del ser humano que van aprendiéndose paulatinamente. La investigación etimológica y de significado de algunos autores que ofrece un marco referencial, que aportará elementos para luego definir que son y para qué sirven.

En una publicación Cardozo (2012) explica que, la destreza es una habilidad específica del ser humano, que puede ser empleada por un estudiante, para aprender y formar su conocimiento, cuyo componente fundamental es cognitivo. En su conclusión el autor deja ver la implicación del proceso cognitivo y detenidamente muestra, como cada uno de los procesos de aprendizaje están interconectados. Al finalizar la explicación complementa, que un conjunto de destrezas forma una capacidad, o, lo que es lo mismo, una capacidad puede desglosarse en diferentes destrezas relacionadas.

Muñoz (2011) dice “La destreza es la expresión del saber hacer en los estudiantes, que caracteriza el dominio de la acción” (p. 11). Esta referencia enfoca otro aspecto desde el punto de vista físico de espacio y corporeidad. En el significado se muestra, como la parte intelectual o racional, determina la parte mecánica en una fase de ejecución óptima y adecuada según el objetivo del sujeto, transformando una acción simple, común y corriente en algo especial.

Una vez abordado el tema desde las ópticas que anteceden el presente párrafo parece interesante lo que Auge (2011) señala en una de sus publicaciones cuando al referirse más al aspecto plástico de la acción, se refiere a la destreza como “Habilidad, arte para hacer algo, obrar con finura” (p. 326). Con esta tercera manera de comprender el concepto hemos abordado, tal vez, las tres características más importantes, o sino por lo menos, las más evidentes.

A partir de los razonamientos anteriores y apoyado en las conclusiones y explicaciones de los autores, se concluye que la destreza es una capacidad o habilidad que el ser humano adquiere durante la vida, de acuerdo al contexto, al medio y a las oportunidades que aproveche para aprender a hacer algo con especial habilidad.

La conclusión va señalando un camino de profundización técnica científica, hacia conceptos complementarios para tener el panorama completo. Seguimos con lo que es e implica una habilidad.

1.1.2 Definiciones de habilidades.

Habilidades, una palabra que en la cotidianidad la utilizamos casi de manera espontánea, pero que en si misma posee una riqueza en su significación, sobre todo y más, en el campo de la educación.

La Real Academia de la Lengua Española (2014) en una de sus 4 definiciones dice: “Cada una de las cosas que una persona ejecuta con gracia y destreza”. La definición hace referencia a un término ya conocido y ampliamente tratado en líneas anteriores, pero añade un elemento más, la palabra gracia. Aquí comenzamos a percibir que la capacidad intelectual permite al ser humano no solamente hacer las cosas de manera correcta; sino que además puede hacerlas atractivas. Con un halo de magnetismo, entre lo lúdico y lo estético, que hace que los demás se fijen en la acción atrayendo su atención de manera especial.

Cuando seguimos en el camino de la profundización pasamos por el campo de los procesos neuro-científicos. Aquí, investigaciones de autores como Ramos (2010), explican las habilidades como procesos de la mente necesarios para realizar una tarea. Las identifican de manera clara y didáctica, como las trabajadoras de la mente y facilitadoras del conocimiento. Y les asignan funciones específicas dentro del proceso de pensamiento y aprendizaje llamándolas “...las responsables de lo adquirido...” (p. 202) y dibujan en su expresión su capacidad al determinar que son capaces de recuperar lo que una vez fue adquirido para utilizarlo posteriormente, el momento que un ser humano lo necesita.

En tercer lugar, tenemos la definición que nos aporta Mata (2009) en su libro define a la habilidad como “el resultado de una disposición o capacidad para realizar actividades concretas”. Posteriormente pasa a clasificar las habilidades como características de la inteligencia desde sus capacidades como: “numérica, verbal, lingüística, emocional, espacial.” (p. 173).

Con los parámetros abordados se puede concluir que habilidad es la característica que una persona tiene para hacer una actividad, con un grado específico de éxito y logro, que lo diferencia de los demás. Esta cualidad proviene del aprendizaje y de la experiencia. Y además posee una característica de atracción que le hace a la acción especial frente a otras sin relevancia.

El plato está servido, solo resta escudriñar los conceptos adquiridos y revisar si son útiles y necesarios para la tarea docente. ¿Cómo aplicar estas valiosas e incesantes pautas que son verdaderas herramientas en el campo de la educación formal? La respuesta la encontraremos al revisar lo referente a lo que se conoce como: Destrezas con criterio de desempeño.

1.1.3 Destrezas con criterio de desempeño.

En el campo de la educación de manera específica desde hace algunos años atrás, no muchos, se habla de destrezas con criterio de desempeño, veremos luego del análisis que a lo largo de los siglos la enseñanza ya ha hecho uso de éstas con o sin un nombre específico, lo que la ciencia educativa ha aportado, es la comprensión adecuada de lo que son y para qué sirven, a fin de que los maestros tengan en sus manos un elemento básico de planificación y guía para su labor.

Es muy importante ubicar en contexto situacional y personal del sujeto que aprende, la definición, le da características más allá de lo racional, configurando su importancia en el resultado de la acción humana como fruto de lo que se obtiene luego del proceso de asimilación y puesta en práctica en la vida diaria. En beneficio de la persona y su entorno. Así lo entiende este autor, cuando escribe: “Las destrezas con criterio de desempeño son un conjunto estructurado y dinámico de conocimientos, habilidades, actitudes y valores que toman parte en el desempeño responsable y eficaz de las actividades cotidianas dentro de un contexto determinado” (Chavarria, 2012, p. 28).

En los documentos oficiales del Ministerio de Educación y Cultura del Ecuador (2013) encontramos una definición técnica, que define a las destrezas con criterios de desempeño, como elementos que “expresan el saber hacer, con una o más acciones que deben desarrollar los estudiantes, estableciendo relaciones con un determinado conocimiento teórico y con diferentes niveles de complejidad”. Esta característica específica permite al docente utilizar y delimitar lo que desea planear, como objeto central de la enseñanza en la planificación, tanto del currículo como en la planificación puntal de clase, sin que esto sustituya al objeto general ni específico.

En la misma línea, en un importante estudio sobre el tema, Romo (2012) define por separado lo que es destreza y por otro el criterio con desempeño, pero además aumenta un tercer elemento implícito, que es el conocimiento, pues al hablar de educación no puede quedar fuera. Señala entonces que: “la destreza con criterio de desempeño articula tres elementos: Destreza (habilidad, conciencia), conocimientos (contenidos interiorizados) y criterio de desempeño (nivel de dificultad y profundidad)” (p. 26).

Es a partir de estos elementos que se podría concluir que las destrezas con criterio de desempeño, son las capacidades que posee un estudiante, para en base a lo aprendido enfrentar una situación específica, con sus propias habilidades discerniendo el objetivo o el tema y su grado de dificultad. Siempre tomando en cuenta su contexto vital y las oportunidades que el estudiante tenga en un lugar y tiempo determinados.

1.2 Actividades de aprendizaje

Las actividades de aprendizaje le dan vida y sentido al proceso educativo, pedagógico y didáctico, por esta razón su comprensión e interiorización son muy importantes, ya que a partir de ello el docente estará en condiciones de una planeación adecuada que le permita cumplir la función determinada en correlación directa con los deberes que el estudiante debe cumplir como tarea.

1.2.1 Definiciones de aprendizaje.

El ser humano desde su niñez es susceptible de adquirir conocimiento progresivo y referencial, que le permite modificar su vida dentro de los esquemas que el mismo va construyendo para su cotidianidad. En diferentes ámbitos la persona investiga, busca inventar, trabaja para lograr descubrir. La tarea innata de escudriñar, da sentido a la vida racional, para adquirir más información sobre un tema específico. Lo maravilloso de todo esto es que cada vez que el sujeto logra encontrar algo nuevo y lo asume en su significación, ese algo, cambia a su vida por completo, autores aportan para este supuesto y completan el razonamiento. “El aprendizaje es el proceso por el que una persona modifica su conducta como consecuencia de la experiencia o del ejercicio de una actividad adquirida.” (Chavarria, 2012, p. 531)

“Se puede definir el aprendizaje como un cambio relativamente permanente de la conducta que cabe explicar en términos de experiencia o práctica.” (Gispert, 1998, p. 247) Con una frase tan simple, aparentemente, se explica algo maravillosamente complejo. El comportamiento conductual de la persona está lleno de facetas de aprendizaje, algunas de ellas pasan desapercibidas para las personas por que se dan de manera natural.

Centro de Información Pedagógica Educar, (2010) Aprendizaje: “Es un cambio de la capacidad o conducta de un ser humano que persiste pese al tiempo transcurrido y que no puede ser explicado simplemente por procesos de maduración. Enfatiza que el aprendizaje es a la vez un proceso y un producto. A partir de esta última definición, es posible comprender como incluso por una fuerte impresión la forma de ser de alguien puede sufrir un cambio que altere totalmente su ritmo de vida e incluso pueda afectar su entorno familiar, laboral o de estudios”. (p. 29)

A partir de estas referencias de los autores, es posible concluir que el aprendizaje es un cambio en la conducta del sujeto, que éste sufre de manera permanente por efecto de una experiencia o de la realización de un hecho concreto, que da lugar a procesos de conducta transformadores en forma positiva o negativa según las circunstancias.

1.2.2 Definiciones de actividades para el aprendizaje.

Las actividades que son definidas por el docente para que el estudiante lleve a la práctica lo aprendido desde la experiencia están encaminadas a lograr los objetivos trazados con el fin de que permanezcan y sean útiles por siempre.

Centro Virtual Cervantes (2015) Por actividad de aprendizaje se entiende todas aquellas acciones que realiza el alumno como parte del proceso instructivo que sigue, ya sea en el aula de la lengua meta o en cualquier otro lugar (en casa, en un centro de autoaprendizaje, en un laboratorio de idiomas, etc.), (p. 21).

Entendemos entonces que el estudiante debe sentir los conceptos de manera real, pasar de lo teórico a lo pragmático y es en esta fase donde las actividades de aprendizaje toman cuerpo.

En La república de Argentina, el Ministerio de Educación (2015) dice: “Las actividades de aprendizaje se refieren a todas aquellas tareas que el alumno debe realizar para llevar a cabo el proyecto: analizar, investigar, diseñar, construir y evaluar.” (párr. 1) Esta concepción es común a los procesos educativos en toda América Latina, la fase de registro y experimentación. Con las actividades de aprendizaje es como se produce la fijación de contenidos, que permite al alumno establecer con certeza que aquello que el maestro indujo o guió, para su comprensión, ha quedado en la mente y memoria para su uso posterior oportuno.

Lockwood, citado por Delgadillo (2009), señala que: “las actividades de aprendizaje son ejercicios o supuestos prácticos que pretenden que el alumno no se limite a memorizar, sino que esté constantemente aplicando los conocimientos con la finalidad de que los convierta en algo operativo y dinámico” (p.63). No basta entonces con comprender y fijar; es preciso ejercitar para no olvidar. Los conocimientos deben estar en constante renovación y ejercicio

para mantenerse en la memoria consciente del sujeto. En esta importante tarea operativa cumple su función específica las actividades de aprendizaje.

En base a todo este razonamiento, podemos decir que las actividades de aprendizaje son recursos que los maestros tienen a la mano para que puedan hacer uso a fin de que los tengan la posibilidad de aprender de mejor manera y más eficiente, dentro y fuera del aula de clases. Ampliando, muchas veces, lo comprendido inicialmente; y en otras ayudando para que el estudiante logre evidenciar por sí mismo los conceptos teóricos de una manera real.

1.2.3 Tipos de actividades de aprendizaje: cognitivos y procedimentales.

El aprendizaje es una característica del ser humano racional, dentro del proceso de conocimiento, que se da en diferentes formas, de acuerdo a múltiples factores de cada individuo. Su edad, contexto cultural, económico, social e incluso regional o geográfico. Pero, es su estructura cognitiva, la que determina como aprende tal o cual persona. De acuerdo a como se transmite ese conocimiento, el aprendizaje se puede clasificar en cognitivos y procedimentales:

a. Actividades de aprendizajes cognitivos

Lo cognitivo hace referencia a la capacidad de conocer de un individuo, de manera directa, es decir la captación de información y su significado, que pasando por sus sentidos adquiere una razón propia en la mente con sentido, orden y forma. Así lo determinan varios autores, en sus publicaciones e investigaciones, veamos.

Mayer (2010) dice que por ejemplo que: “El enfoque cognitivo de la instrucción procura determinar cómo influyen los procedimientos de instrucción sobre el procesamiento de la información interna y el conocimiento cognitivo que se adquiere.” (p. 23) Esta es una fase estrictamente funcional, que a nivel interno se traduce en resultados con una codificación lógica, que solo en procesos mentales, funcionales, puede ser comprendida. Aquí está integradas otras áreas como el lenguaje, la simbología expresiva e incluso la capacidad de comunicación en todas sus formas.

Para Ausubel (1976) el aprendizaje cognoscitivo implica “organización e integración de información en la estructura cognoscitiva del individuo”, (p. 84). No sería descabellado pensar que en esta definición se incluya procesos mentales de codificación numérica, ordinal, cardinal y de priorización, una estructura de clasificación y ordenamiento que ayuda la mente a establecer patrones que contribuyen al conocimiento.

Pozo (2007) las actividades de aprendizaje cognitivo son aquellas en donde se involucran los procesos mentales, se aprende de la experiencia y es el propio individuo quien construye el conocimiento de un mundo externo, en base de la organización cognitiva, de ahí que cada sujeto tiene su propia forma de ver la realidad (p. 21).

Este autor aporta a nuestro estudio sobre todo con la unicidad e individualidad de cada persona. Nadie aprende de la misma forma, aun cuando la información sea impartida o dirigida de una sola manera a un grupo de personas, cada sujeto procesará la misma de acuerdo a sus características propias.

Las referencias investigadas de los autores facilitan la comprensión de que el aprendizaje cognitivo se desarrolla en el orden de lo mental, la persona capta y procesa lo aprendido y en su fuero interno a través de su capacidad cognitiva intelectual, define una forma propia de lo que es cada cosa para sí mismo.

b. Actividades de aprendizajes procedimentales

El procedimiento, al contrario de lo que se ha definido anteriormente, es un camino que, de manera ordenada, pero más mecánica, conlleva al estudiante a alcanzar una meta determinada con antelación.

En este campo encontramos que el procedimiento forma parte de una forma de aprendizaje. Penzo (2010) los aprendizajes procedimentales constituyen un conjunto de acciones que facilitan el logro de un fin propuesto. El estudiante será el actor principal en la realización de los procedimientos que demandan los contenidos, es decir, desarrollará su capacidad para 'saber hacer'.

El área fáctica del ser humano está dada por la capacidad de trasladar el concepto al hecho. Sin embargo, con el tiempo se ha ido determinando que toda realización o constructo, es más eficiente, cuando se la hace en un orden determinado por características de prioridad y sentido, dando solidez y coherencia al proceso.

Instituto de Ciencias de la Educación (2010) los aprendizajes procedimentales son aquellos que implican la ejecución de tareas, es el aprendizaje del "saber hacer", que implica un conjunto de acciones organizadas y ordenadas que se ejecutan para conseguir una meta de aprendizaje determinada. El procedimiento complementa al aprendizaje cognitivo revisado anteriormente.

Son sistemas de ordenamiento y codificación procedimental que permiten a la manera de una receta o un instructivo, desarrollar una destreza de respuesta frente a situaciones concretas que requieren de conocimientos específicos.

El aprendizaje procedimental puede considerarse el desarrollo de un sistema de ejecución que no está representado como información explícita sobre el mundo y que se activa de modo automático ante las demandas de una tarea, como una secuencia de pautas de actuación. Consiste en una serie de repertorios motores, (...), que llevamos a cabo, una vez adquiridos, de modo automático e inconsciente, (Ruiz, 2008, p. 11).

Los aprendizajes procedimentales serán entonces aquellos que siguiendo un patrón en tiempo y espacio dan lugar a una reacción de memoria que a fuerza de repetición se hace concepto. El estudiante finalmente cuando necesita el conocimiento lo repite casi sin darse cuenta de forma mecánica y lo utiliza sin problema.

1.2.4 Estructura de las actividades de aprendizaje.

Para hablar de actividad en el aprendizaje, es bueno partir del concepto de actividad humana. Para Vygotski, citado por Wertsch (1991) “la acción humana, por definición, utiliza instrumentos mediadores, tales como las herramientas y el lenguaje, y estos instrumentos dan a la acción su forma esencial”. A partir de este concepto es preciso comprender que es la actividad de aprendizaje, misma que contiene en sí, también los dos elementos.

Talízina (1988) citado por Ortiz (2008) en su libro de estudio e investigación dice que:

...toda acción está siempre dirigida a un objeto material o ideal y dicha acción se convierte en actividad cuando hay un motivo; no obstante, es preciso señalar que dada la imagen de la acción y la del medio donde se realiza la acción se unen en un elemento estructural único, sobre cuya base transcurre la dirección de la acción y que se llama base orientadora de la acción (p. 166).

El término “base orientadora” corresponde a Galperin, citado por Ortiz (2008) antes de la ejecución de la actividad en el plano práctico el sujeto elabora su base de orientación conformada por diversos elementos. Así mismo, nos enseña que cada sujeto, para la realización de su actividad, utiliza determinados procedimientos, tales como sistemas de acciones y operaciones que dependen del propio sujeto, de las características de los objetos, de los medios de los cuales dispone y, desde luego, de las condiciones y el ámbito social.

Galperin, citado por Ortiz (2008) nos dice que:

Los medios son los instrumentos materiales, informativos, lingüísticos y psicológicos que posee el sujeto y que emplea en la transformación del objeto. Las condiciones son el conjunto de situaciones de naturaleza ambiental, psicológica y social en que se efectúa la actividad. Los productos son los resultados logrados mediante la actividad (p. 166).

Para Vidal (2006) la actividad humana sigue un desarrollo a través de cuatro momentos; “La orientación, la ejecución, el control y la corrección” (p. 80). Resulta muy interesante, comparando con la realidad, el hecho de que estas etapas se dan casi indefectiblemente en

todos los órdenes. Así, independientemente de las ideas previas y los esquemas preconcebidos que tenga cada sujeto, “al momento de enfrentarse con el objeto, siempre realizará primero la orientación antes de realizar las acciones, bien sean internas o externas y posteriormente tendrá control sobre sus actividades y tendrá la oportunidad de repetir o no, dichas actividades” (p. 80).

Por su parte, Loentiev (1981) citado por Ortiz (2008) con su TA permite realizar un análisis integral de la actividad humana, explicando su estructura a través de sus componentes principales (sujeto, objeto, motivos y objetivos) y las relaciones funcionales que entre ellos se producen. La actividad se concibe como un sistema de acciones y operaciones que realiza el sujeto sobre el objeto, en interrelación con otros sujetos (p. 170)

La base bibliográfica revisada contribuye para establecer que toda actividad de aprendizaje es una serie de acciones que la persona realiza para ejecutar un proyecto, las mismas que pueden ser de tipo físico o intelectual. Los procedimientos permiten que el ser humano busque, analice, resuma y edifique hasta que la METACOGNITIVA sea alcanzada.

1.3 Operaciones mentales en el aprendizaje

La estructura mental de un ser humano se compone de un conjunto de acciones debidamente organizadas que se disponen gradualmente a fin de que las más elementales vayan paulatinamente dando paso a las más complejas. A esto se lo conoce como operaciones mentales.

1.3.1 Definiciones de operaciones mentales.

Comenzar con los clásicos es siempre edificante, respecto de las operaciones mentales, Piaget, citado por Cavanaugh (2011) “operaciones mentales son acciones que se realizan sobre objetos o ideas y que siempre producen un resultado” (p. 215). Esta primera referencia nos pone en contexto deductivo, no es sino a partir de ideas, que los procesos obtendrán resultados como efecto de la acción pensante del sujeto.

Feuerstein (1980) citado por Herrera (2009) operaciones mentales es el conjunto de acciones interiorizadas, organizadas y coordinadas, en función de las cuales llevamos a cabo la elaboración de la información que recibimos. Las operaciones mentales contribuyen al desarrollo de potencialidades que los estudiantes poseen en sí mismos, y que afloran a la hora de la ejecución de tareas.

En otro texto encontramos que, “operación mental es la acción interiorizada que modifica el objeto del conocimiento y que se va construyendo y agrupando de un modo coherente en el intercambio constante entre pensamiento y acción exterior” (Cisneros, 2013, p. 300).

Se define entonces que las operaciones mentales son acciones que el estudiante o cualquier persona realiza, a partir del conocimiento adquirido en un orden o tema determinado, a lo largo de su vida. Con esta información la persona hace suyo el conocimiento, organiza la información y coordina los conceptos para, a partir de ellos tomar las decisiones pertinentes con un criterio propio.

1.3.2 Tipos de operaciones mentales.

Como todo tipo de operaciones y procesos, las operaciones mentales también son susceptibles de clasificaciones, de acuerdo a diferentes criterios y autores, dentro de la investigación se han revisado algunos para asumir sus criterios, compararlos y proceder a ensayar una clasificación ejemplificada propia.

De acuerdo a lo que señala Rivera (2013) los tipos de operaciones mentales son: “observación, comparación, orientación y seriación, clasificación, pensamiento lógico, reversibilidad del pensamiento, análisis y síntesis, inducción, deducción, abstracción y generalización, juicios y conclusiones; y pensamiento científico” (p. 61).

En su texto Gerate (2012) clasifica las operaciones mentales de acuerdo a la forma estratégica, que cada persona decide seguir: “explorar, manipular, organizar, transformar, representar y reproducir nueva información” (p.29). Lo que afirma este autor es muy importante porque determina una suerte de gradación de acuerdo a la dificultad que podría conllevar la operación como tal, determina un primer grupo de las más elementales como: “... (reconocer, identificar, comparar) o complejas (por ejemplo: pensamiento analógico, transitivo, lógico e inferencial)”, (p. 29). Cada operación mental determina una actividad cognitiva específica, con su propio esfuerzo, dificultad y dinámica.

Continuando con el recorrido por diferentes autores se lee a Gromi (2013) quien manifiesta que:

Las operaciones mentales son un conjunto de tareas planificadas y están decididas en seis fases. .../... Fases: 1. Analizamos identificamos, distinguimos; 2. Reflexionamos, relacionamos, sintetizamos; 3. Ordenamos las evidencias; 4. Sopesamos las evidencias y seleccionamos; 5. Emitimos juicios; 6. Nos adherimos, convenimos, asentimos; 7. Evaluamos (p. 33).

El autor nos explica que su clasificación busca determinar una estructura organizada para conseguir una conciencia crítica. Además, señala que a cada uno de los grupos tiene una

propuesta que termina en cada caso con una suerte de evaluación de lo ejecutado para sumirlos, optimizarlo o reproducirlo.

Una vez revisada esta pequeña bibliografía de apoyo, se verifica que los autores argumentan y enfocan sus definiciones de clasificación, de diversas maneras. La mayoría de ellos coincide en que las operaciones mentales, como procesos en sí mismos, tienen una estructura y un orden determinado, según la necesidad del sujeto. Dicen también que estos son procesos sistemáticos que marcan una impronta de cambio en el pensamiento. En tal virtud existen operaciones, unas más simples que otras dependiendo de la etapa del aprendizaje y por su puesto del nivel de complejidad en el proceso vivencial del ser humano.

Se puede intentar describir tres operaciones mentales con sus procesos a manera de ejemplificación. Para ello es preciso establecer un criterio secuencial, de acuerdo al orden de acción de la persona que está aprendiendo. Con ese parámetro el autor de esta investigación señala que la clasificación puede ser: el sujeto observa, luego analiza y finalmente concluye. Aquí los ejemplos elaborados a partir de la investigación:

La observación: es uno de los procesos básicos en el proceso de aprendizaje, el estudiante debe aprender a observar detenidamente cada uno de los detalles e información que se le proporciona para luego procesar es tal observación y comenzar cualquier actividad cognoscitiva de manera adecuada. Ej.: El estudiante observa el proceso de condensación del agua, de tal manera que al percibir con sus sentidos lo aprendido en la parte teórica fija sus conocimientos con el procedimiento experimental.

El análisis: Es otra operación mental básica, pero de segundo orden, permite que el estudiante a partir de una información ya almacenada y codificada, llegue a los conceptos y elementos que componen el tema de estudio. Ej.: Si en el aula se está estudiando el proceso de fotosíntesis, el estudiante podrá comprender mucho mejor todo el proceso si logra analizar y descomponer los elementos que contribuyen a este milagro de la naturaleza, por un lado, las plantas, con la clorofila y luego el sol con sus componentes, el oxígeno y la luz, al descomponer o analizar el estudiante tiene los elementos para ordenarlos aprender mejor.

La conclusión: Seguramente la capacidad de concluir o inferir un resultado a partir de varios elementos es una de las capacidades más hermosas y útiles del ser humano, se pone de manifiesto el ejercicio de los conceptos, y el razonamiento lógico que, a partir de premisas, en una estructura valida alcanza una conclusión verdadera, el silogismo es hasta hoy la estructura de deducción más importante que hemos aprendido. Ej.: Un estudiante que a partir

de la observación de campo termina en una conclusión de clasificación taxonómica de las especies de mariposa en el área de Mindo por su color, tamaño y rareza.

1.3.3 Desarrollo de operaciones mentales en el proceso de aprendizaje.

Requejo (2009) señala que, “los procesos pedagógicos no son momentos, son procesos permanentes y se recurren a ellos en cualquier momento que sea necesario.” (p. 18) Estos procesos pedagógicos son siete y se presentan a continuación en el siguiente cuadro:

1. MOTIVACIÓN: Es el proceso permanente mediante el cual el docente crea las condiciones, despierta y mantiene el interés del estudiante por su aprendizaje.
2. RECUPERACIÓN DE LOS SABERES PREVIOS: los saberes previos son aquellos conocimientos que el estudiante ya trae consigo, que se activan al comprender o aplicar un nuevo conocimiento con la finalidad de organizarlo y darle sentido, algunas veces suelen ser erróneos o parciales, pero es lo que el estudiante utiliza para interpretar la realidad.
3. CONFLICTO COGNITIVO: Es el desequilibrio de las estructuras mentales, se produce cuando la persona se enfrenta con algo que no puede comprender o explicar con sus propios saberes.
4. PROCESAMIENTO DE LA INFORMACIÓN: Es el proceso central del desarrollo del aprendizaje en el que se desarrollan los procesos cognitivos u operaciones mentales; estas se ejecutan mediante tres fases: Entrada - Elaboración - Salida.
5. APLICACIÓN: es la ejecución de la capacidad en situaciones nuevas para el estudiante.
6. REFLEXIÓN: es el proceso mediante el cual el estudiante reconoce sobre lo aprendido, los pasos que realizó y cómo puede mejorar su aprendizaje.
7. EVALUACIÓN: es el proceso que permite reconocer los aciertos y errores para mejorar el aprendizaje.

Fuente: Requejo, 2009

Elaborado por Ramiro Arroyo

Las operaciones mentales se desarrollan a través de las diferentes formas de pensamiento, dentro del cual se desarrollan hábitos y capacidades, poniendo mayor énfasis a la problemática en cómo se desarrolla el aprendizaje. Las operaciones mentales se relacionan con las operaciones cognitivas para que el niño pueda desarrollar ciertas actividades. Dentro de las operaciones mentales el niño es capaz de manejar a nivel lógico enunciados verbales, proposiciones, además de entender la crítica literaria. Dentro de las operaciones mentales utilizan la lógica proposicional y el razonamiento científico (Rábanos, 2015, p.13).

Castro (2015) dice que: “El conocimiento no es más que un conjunto de información que procesamos y almacenamos a través de la experiencia, por lo que podemos decir que se trata de múltiples datos interrelacionados que por sí solos no tendría ningún valor cualitativo”. Estableciendo así que todo tipo de datos captados por la mente en el proceso de aprendizaje es susceptible de organización a nivel interior descifrando y entendiendo a través de los

mecanismos apropiados que el pensamiento posee y es desarrollado con las herramientas adecuadas, en el estudiante.

Dentro del proceso de aprendizaje para que se produzca el acto del conocimiento, primero se requiere la percepción a través de los sentidos, luego se debe procurar la fase de entendimiento para terminar con ejecutando de manera lógica la instancia del razonamiento.

Cuando el conocimiento puede ser transmitido de una persona a otra mediante una comunicación formal la operación mental encuentra en la fase de conocimiento explícito; en cambio si el conocimiento es difícil de explicar se trata de conocimiento implícito (Castro, 2015).

Dentro del proceso de aprendizaje, se puede tomar como ejemplo del desarrollo de las operaciones mentales, una de las más antiguas e incluso clásicas pero que para un docente trae muchos beneficios; es la de aprender, asociar con el significado en analogía, retener y recuperar. Es un desarrollo incluso que se lo podría describir como cíclico, pero que no falla a la hora de recordar conceptos básicos y complejos.

Aquí un ejemplo construido por el autor de esta investigación:

Un estudiante se encuentra en medio de una clase de ciencias naturales y la profesora describe el uso de los vegetales y las hortalizas, las enumera y hace que los niños incluso las vean y toquen. El alumno con la información e imágenes, y el ejercicio de interacción ha **(aprendido)** luego comienza su asociación con el uso de su imaginación y personifica a la col e imagina que el resto de las hortalizas son sus parientes con los que conversa cada una de sus propiedades, **(asociación)** como efecto de este lúdico ejercicio el alumno retiene completamente el significado **(retención)** y finalmente cada vez que necesita la información recuerda el dialogo entre la col y sus parientes obteniendo como fruto la información requerida **(recuperación)**.

CAPÍTULO 2. METODOLOGÍA

Este trabajo de sistematización, se lo ha realizado en función del cumplimiento de los objetivos específicos. En ese contexto, los aspectos metodológicos que a continuación se presentan se constituyen en una planificación ordenada, sistemática y coherente con la esperanza de que se obtenga un producto final, que aporte al campo académico y educativo. A cerca de la metodología, Martínez Ruiz (2012) dice lo siguiente:

“La metodología puede ser entendida como el estudio de los procedimientos o técnicas que permitirán alcanzar el conocimiento de un objeto o fenómeno (natural o social), o a su vez, la metodología de la investigación se refiere al estudio sistemático de los métodos que se utilicen en relación con los fines y metas que se plantean en la investigación científica”. (p. 73)

2.1 Diseño de investigación

El diseño de investigación se constituye en el plan o estrategia que se desarrolla para obtener información requerida en una investigación (Hernández. 2006).

Este trabajo de investigación es de tipo descriptivo puesto que partió desde lo conceptual y se encaminó a través de lo teórico y metodológico; afianzándose en los conceptos de diversos autores, los cuales sirvieron como marco referencial, para trazar el camino de cómo elaborar una correcta sistematización de la práctica docente realizada en el Colegio Alemán de Quito. También es de tipo explicativo pues se efectuó un análisis de la relación entre componentes que estructuran la planificación de las actividades de práctica profesional docente.

2.2 Preguntas de investigación

A través de su texto Osler Valarezo Martín (2014) describe que un diseño de investigación esquemático y adecuadamente estructurado debe responder a las preguntas de sistematización que el proceso genera a través de inquietudes y cuestionamientos puntuales, a saber:

¿Qué actividades y recursos se diseñaron en la planificación didáctica de la práctica docente?

¿Cuáles son las características de las etapas, actividades y recursos en la planificación del proceso de enseñanza aprendizaje?

¿Qué fortalezas y debilidades se identificaron en la planificación del proceso de enseñanza aprendizaje desde las etapas, actividades, recursos e innovaciones en la práctica docente?”

No es sino a través de estas preguntas que el investigador tiene a la mano un marco referencial a menara de eje conductivo que le permite ir desarrollando aristas que le conducirán paso a paso a alcanzar sus objetivos.

2.3 Métodos, técnicas e instrumentos de investigación

La investigación científica supone la aplicación de un método de indagación que garantice la confiabilidad de los resultados obtenidos en la misma; desde la etimología tenemos que:

Método: "...proviene de los vocablos griegos *metá*, que significa (a lo largo), y *odos*, que significa (camino). El método es el modo o manera de proceder o de hacer algo." (Hurtado, 2000; p. 111)

Técnica: "la técnica no es el camino como el método, sino el arte o manera de recorrer ese camino." (Valarezo, 2000; p. 17)

A continuación, se presentan los métodos, técnicas e instrumentos de investigación empleados durante el proceso de sistematización, se ha procurado en el presente trabajo no solamente enunciar o conceptualizar, sino también incluir los momentos y los objetivos por el cual fueron empleados en la sistematización.

Lo primero en abordar serán los métodos, se continuará con las técnicas, instrumentos y finalmente se planteará el procedimiento acerca del cual, se explicará puntualmente como se procedió.

Finalmente se detallarán los instrumentos de investigación: matriz de organización de las actividades de aprendizaje desarrolladas en la práctica docente, matriz de valoración (rúbrica) de las actividades de aprendizaje desarrolladas en la práctica docente, matriz de fortalezas y debilidades en la formación docente.

La metodología incluye según Hurtado (2000) el estudio de los métodos, las técnicas, las tácticas, las estrategias y los procedimientos que utiliza el investigador para lograr los objetivos de su trabajo, y comprende el conocimiento de todos y cada uno de los pasos (algunos secuenciales y otros simultáneos), que implica el proceso investigativo.

2.3.1 Métodos.

De entre los métodos de sistematización que se utilizaron en el presente estudio, describimos los propuestos por Hernández (2006).

- **El método analítico – sintético** facilitó la desestructuración del objeto de estudio en todas sus partes y la explicación de las relaciones entre elementos y el todo, así como también la reconstrucción de las partes para alcanzar una visión de unidad, asociando juicios de valor, abstracciones, conceptos que ayudaron a la comprensión y

conocimiento de la realidad; es decir las características de las etapas, actividades y recursos en la planificación de proceso de enseñanza aprendizaje.

- **El método inductivo y el deductivo** permitieron configurar el conocimiento y la generalización de forma lógica los datos empíricos alcanzados en el proceso de investigación, es decir permitió analizar las características, relaciones, valoraciones a partir de las cuales se establecieron las conclusiones.
- **El método hermenéutico** permitió la recolección e interpretación bibliográfica como base para el análisis de la información y discusión de resultados.

2.3.2 Técnicas.

Las técnicas que apoyaron el proceso de sistematización fueron las siguientes:

2.3.2.1 Técnicas de investigación bibliográfica.

Para la recolección y análisis de la información teórica, se utilizó las siguientes técnicas:

La lectura como medio importante para conocer, analizar y seleccionar aportes teóricos, conceptuales y metodológicos sobre las actividades, recursos y etapas del proceso didáctico.

Los mapas conceptuales y organizadores gráficos como medios para facilitar los procesos de comprensión y síntesis de los apoyos teórico-conceptuales.

El resumen o paráfrasis como medio para presentar un texto original de forma abreviada; éste permite favorecer la comprensión del tema, entender mejor el texto y redactar con exactitud y calidad.

2.3.2.2 Técnicas de investigación de campo.

Para la recolección y análisis de datos, se emplearon las siguientes técnicas:

La observación: que es una técnica muy utilizada en el campo de las ciencias humanas. Desde el criterio de Anguera (1998) la observación se convierte en una técnica que ayuda a la sistematización mediante la observación de actividades recursos y las etapas del proceso didáctico.

2.3.3 Instrumentos.

Para el desarrollo del trabajo de sistematización se emplearon los siguientes instrumentos:

- Matriz de organización de las actividades de aprendizaje desarrolladas en la práctica docente.

- Matriz de valoración (rúbrica) de las actividades de aprendizaje desarrolladas en la práctica docente.
- Matriz de fortalezas y debilidades en la formación docente.

A continuación, se describen cada uno de los instrumentos empleados:

2.3.3.1 Matriz de organización de las actividades de aprendizaje desarrolladas en la práctica docente.

La matriz de sistematización fue elaborada considerando tanto las etapas del proceso como las destrezas con criterio de desempeño planteadas para cada plan con sus respectivas actividades y recursos.

El objetivo de esta matriz fue organizar las actividades y recursos en función de las etapas del proceso de enseñanza aprendizaje contempladas en los planes didácticos de las prácticas docentes.

La matriz se encuentra estructurada en dos partes:

En la primera parte el aspecto informativo, en el que se contempla el practicum a sistematizar, el periodo comprendido (fechas) y los centros educativos en los que realizó la práctica docente.

En la segunda parte se sugiere la forma de organizar las etapas del plan de clase en función de los planes trabajados.

2.3.3.2 Matriz de valoración (rúbrica) de las actividades de aprendizaje desarrolladas en la práctica docente.

Para la rúbrica se parte de la valoración de la:

- Estructura en el planteamiento de las actividades, en el que se expresó la claridad en el planteamiento de las tareas que el estudiante debe realizar para apropiarse del aprendizaje, por ello debe responder al ¿qué?, ¿cómo?, ¿en qué condiciones? Se consideraron dos criterios (si, no).
- Relación entre las actividades y recursos, se observó la relación horizontal y pertinente de las actividades y los recursos planteados. Se consideró dos criterios (si, no).
- Pertinencia entre el tipo de actividades y las etapas del proceso, se consideró las características de las actividades, y como estas aportan al desarrollo de cada etapa del proceso de aprendizaje. Se consideró dos criterios (si, no).

- Pertinencia entre las operaciones mentales planteadas y la destreza con criterio de desempeño, para el desarrollo de una destreza se realizó varias actividades que implicaron un proceso y requirieron operaciones mentales, se evaluó si las operaciones mentales son pertinentes con las destrezas con criterio de desempeño. Se consideró dos criterios (sí, no).

2.3.3.3 Matriz de fortalezas y debilidades en la formación docente.

Para identificar las fortalezas y debilidades se empleó criterios referidos a:

- Las actividades en relación a su estructura, se exponen la habilidad o limitación para plantear las actividades de aprendizaje, se incluyó el análisis en cuanto a su estructura.
- Las actividades en relación a los recursos, se determinó las fortalezas y debilidades para relacionar las actividades con sus respectivos recursos, se incluye la importancia que este planteamiento tiene para el desarrollo de la clase.
- Pertinencia entre el tipo de actividades y las etapas del proceso, se determinó la habilidad del docente para considerar las características de las actividades, y como estas aportan al desarrollo de cada etapa del proceso de aprendizaje. Se considerará dos criterios (sí, no).
- Pertinencia entre las operaciones mentales planteadas y la destreza con criterio de desempeño, se determinó la fortaleza o debilidad en la identificación de las operaciones mentales implícitas en el proceso de aprendizaje.
- Innovación en relación a la diversidad de actividades, a partir del análisis de los aspectos anteriores, se identificó las fortalezas y debilidades para plantear innovaciones didácticas.

2.4 Recursos

El proyecto de sistematización utilizó los recursos a continuación descritos:

2.4.1 Humanos.

- Rectora del Colegio
- Jefa de Área
- Profesores Supervisores
- Alumnos
- Director de trabajo de investigación
- Investigador

2.4.2 Económicos.

RUBRO	CANTIDAD	COSTO UNITARIO	TOTAL
Impresiones	300	0,05	\$ 15
Empastado y anillados	3	30	\$ 90
Transporte y combustible	3	30	\$ 90
Materiales de oficina	5	10	\$ 50
Computadora e insumos informáticos	1	150	\$ 150
Refrigerios	5	8	\$ 40
Uso de internet	1	48	\$ 48
Total			\$ 483

2.5 Procedimiento

Para el desarrollo de la investigación bibliográfica, lo primero fue una lectura detenida de la Guía Didáctica facilitada para la UTPL, para luego seleccionar de manera progresiva las mejores fuentes bibliográficas disponibles, tanto físicas como electrónicas. Una vez determinada la estructura general del trabajo en base a sus objetivos de investigación, se trató de captar y registrar, los contenidos de sustento y referencia, a través de fichas de contenido y de referencia bibliográfica a lo largo de todo el trabajo. Los documentos que alimentaron esta tarea procedían de diferentes tipos de fuentes bibliográficas, como: periódicos, libros electrónicos, revistas y publicaciones indexadas, textos físicos, referencias de entrevistas y video conferencias. Se utilizaron también recursos metodológicos como mapas conceptuales, gráficos, cuadros sinópticos, etc. La metodología sugerida determinó un mínimo de tres autores por tema con la conclusión propia del investigador, lo que permitió adentrarse paulatinamente en la realidad académica y conceptual de los expertos para producir esquemas y conceptos propios de aporte y sugerencias. Los temas fueron concatenados unos con otros y algunos de ellos fueron: las destrezas con criterio de desempeño, las operaciones mentales en el aprendizaje con su aplicación y efectos en el proceso general de educación.

Para el trabajo de campo se tomó como referencia la matrices de los planes de clase elaborados y utilizados, en la práctica docente ejecutada dentro del contenido del practicum 3.2. Con el apoyo de las matrices proporcionadas en la Guía Didáctica y las instrucciones del director de tesis, se fue dando forma a un capítulo en el cual primeramente en la matriz de organización de las actividades del aprendizaje se señala y reproduce textualmente cada uno de los planes didácticos antes mencionados. Luego utilizando la matriz de valoración (rúbrica) de las actividades de aprendizaje, se valoraron detalles en lo referente a estructura de planteamiento, relación entre recursos y actividades, pertinencia entre la clase de actividad y etapa del proceso de aprendizaje y operaciones mentales y las destrezas con criterio de desempeño; finalmente a través de la matriz de fortalezas y debilidades. Se procesó la información también valorándola a cerca de la formación docente del autor, según los conocimientos adquiridos, capacidad de desempeño y solvencia en sus destrezas. En último término las matrices procesadas y trabajadas ayudan a señalar con certeza si en cada uno de los planes se encuentran presentes, las etapas completas del proceso de aprendizaje, si cada actividad corresponde a sus recursos respectivos, y se midió con porcentajes su pertinencia. La interpretación de estos valores de forma objetiva permitió encontrar vacíos y fortalezas en forma introspectiva y autocrítica, útiles en sí mismas.

Para la redacción del análisis y la discusión de resultados esta fue la parte final de la primera etapa, con la información valiosa del marco teórico y las matrices descritas se realizó una discusión en la que se determinó que el autor del trabajo juzgue y evalúe las actividades de aprendizaje como medio dinamizador de las etapas del proceso, los recursos como mediadores de aprendizaje, las operaciones mentales traducidos en procesos para el desarrollo de destrezas, la importancia de la sistematización y señalar objetivamente la experiencia dentro de la práctica docente.

De aquí se obtiene la información para determinar los aspectos importantes que contribuyen a la determinación de conclusiones y recomendaciones de la sistematización de la práctica docente.

CAPÍTULO 3. RESULTADOS Y DISCUSIÓN

3.1 Resultados

3.1.1 Matriz de organización de las actividades de aprendizaje desarrolladas en la práctica docente.

**UNIVERSIDAD TÉCNICA PARTICULAR DE LOJA
DEPARTAMENTO DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN**

Practicum a sistematizar: 3.2

Periodo de prácticas a sistematizar: Desde septiembre 2016 A junio 2017

Centros educativos en los que se realizó la práctica docente: Colegio Alemán de Quito

Matriz de organización de las actividades de aprendizaje desarrolladas en la práctica docente.

Planes	Plan didáctico 1		Plan didáctico 2		Plan didáctico 3		Plan didáctico 4		Plan didáctico 5	
	Etapas del proceso didáctico	Destreza: Percibir la realidad del consumismo como efecto la no discriminación de necesidades y opciones de compra. Asumir una actitud inteligente a la hora de adquirir uno o varios productos.		Destreza: Definir al Marketing como la elaboración de las estrategias de venta, comprender su dinámica e implicaciones positivas y negativas para la sociedad.		Destreza: Asumir conceptualmente el significado de caducidad y entiende la importancia de cuidar, preservar y reparar.		Destreza: Definir el concepto de solidaridad como el acto de amor hacia los otros seres humanos porque es ahí donde ese encuentra de manera real la presencia de Cristo.		Destreza: Conocer la importancia del Bautismo como sacramento, sus efectos; y los efectos en su vida espiritual y humana.
Actividades		Recursos	Actividades	Recursos	Actividades	Recursos	Actividades	Recursos	Actividades	Recursos
Inicio		1.Actividades iniciales:		1.Actividades iniciales:		1.Actividades iniciales:		1.Actividades iniciales:		1.Actividades iniciales:

	<p>Preguntas de diagnóstico e interacción:</p> <p>¿Les gusta comprar?</p> <p>¿Dónde compran, en qué lugares?</p> <p>¿Para qué compran?</p>	Preguntas	<p>Preguntas de diagnóstico e interacción:</p> <p>¿Cómo están, qué han hecho hoy, han comprado algo de comer?</p> <p>¿Les gustan los centros comerciales?</p> <p>¿Por qué? o ¿Por qué no?</p> <p>¿Qué hace que nosotros compremos algo?</p>	Preguntas	<p>Preguntas de diagnóstico e interacción:</p> <p>¿Quién sabe que es a fecha de caducidad?</p> <p>¿Por qué se vence un producto?</p> <p>¿A quién le interesa que las cosas no duren por siempre?</p> <p>¿Quién gana si compramos todo el tiempo?</p>	Preguntas	<p>Saludo y canción de integración y bienvenida.</p> <p>Dios es amor, la biblia lo dice.</p>	<p>Canto: Dios es amor la biblia lo dice.</p>	<p>Saludo y dinámica de integración e introducción al tema canción de integración y bienvenida.</p> <p>Dinámica: Yo soy yo, ¿quién eres tú?</p>	Dinámica
Desarrollo	<p>2.Construcción del conocimiento:</p> <p>Hoja de traducción</p>	Canción de Shanaia Twain Kaching	<p>2.Construcción del conocimiento:</p>		<p>2.Construcción del conocimiento:</p> <p>TEXTO DE TRABAJO</p>		<p>2.Construcción del conocimiento:</p>		<p>2.Construcción del conocimiento:</p>	

<p>del texto original en inglés.</p> <p>Preguntas guía de introducción:</p> <p>¿De qué habla la canción?</p> <p>¿Cómo lo describe y por qué?</p> <p>¿Cuál es la palabra clave de la canción?</p> <p>Los alumnos trabajan en grupos y en cartelones preparados, con divisiones para respuestas individuales y un espacio central en el que el grupo resumirá una sola respuesta, cada grupo tiene una</p>	<p>https://www.youtube.com/watch?v=iEe3hBXZEyI</p> <p>Equipo de música y parlantes</p> <p>Cartulinas en pliego para 5 grupos.</p> <p>Marcadores</p> <p>Hojas de trabajo</p>	<p>Observar un video que (10 min)</p> <p>Preguntas guía de introducción:</p> <p>¿De qué habla el video?</p> <p>¿Dónde se compra y se vende?</p> <p>¿Cómo lo describe y por qué?</p> <p>¿Qué utiliza la publicidad para vender?</p> <p>Los alumnos en grupos de 5 se dividen y elaboran un plan de ventas para un producto específico.</p>	<p>Documental RTVE Documentos TV. "Consumo, el imperio de los sentidos" http://www.rtve.es/alacarta/videos/documentos-tv-consumo-imperio-sentidos/2049827/</p> <p>Computador, infocus y parlantes</p> <p><u>Preguntas</u></p> <p>Cartulinas en pliego para 5 grupos.</p>	<p>Leer la fecha técnica del documental sobre "Obsolescencia programada", una investigación galardonada a nivel mundial.</p> <p>Examinar algunos productos y ver si pueden caducar.</p> <p>Discusión dirigida: los temas</p> <p>Electrodomésticos</p> <p>Transporte</p> <p>Comida</p> <p>Medicinas</p> <p>El Ser humano.</p> <p>Los alumnos de manera individual estarán en condiciones</p>	<p>FICHA TECNICA Y SINOPSIS http://www.rtve.es/noticias/20110104/productos-consumo-duran-cada-vez-menos/392498.shtml</p> <p>Documento</p> <p>Tarro de leche</p> <p>Frasco de medicinas</p> <p>Un celular</p>	<p>Leer la biblia en Mateo 25:35-45</p> <p>Ver una lámina con imágenes del pasaje evangélico.</p> <p>Preguntas guía y discusión:</p> <p>¿De qué trata el pasaje?</p> <p>¿Qué personajes enumera?</p> <p>¿Cuál es el tema?</p> <p>¿Por qué debemos</p>	<p>Biblia</p> <p>Lámina del pasaje bíblico.</p> <p><u>Preguntas</u></p>	<p>Leer el texto del Catecismo de la Iglesia Católica en la parte referente al Bautismo.</p> <p>Preguntas guía y discusión:</p> <p>¿De qué trata el pasaje?</p> <p>¿Quiénes pueden bautizarse?</p> <p>¿Qué significa el signo de la luz, del aceite y del agua?</p> <p>¿Por qué nos convertimos en Sacerdotes, profetas y reyes?</p>	<p>Biblia</p> <p><u>Preguntas</u></p> <p>Marcadores, lápices de</p>
----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------

<p>pregunta diferente que guía hacia el tema central.</p> <p>3.Transferencia de conocimiento:</p> <p>Los alumnos estarán en condiciones de llegar a la conclusión de que se debe comprar con inteligencia.</p>		<p>Trata de distinguir los significados del marketing y experimentar a las herramientas del mercado en lo referente a promoción de un producto.</p> <p>3.Transferencia de conocimiento:</p> <p>Fijar los conceptos en sus cuadernos: definición de Marketing y la dinámica de las estrategias de venta.</p>	<p>Marcadores , lápices tijeras, goma, revistas.</p> <p>Cuadernos</p>	<p>de responder un pequeño cuestionario y luego harán un ensayo sobre el tema: “La caducidad anticipada”, en el que justifican, porque si o por que no debería caducar el tema o concepto que les ha tocado revisar.</p> <p>3.Transferencia de conocimiento:</p> <p>Establece claramente la noción de que nada dura para siempre, pero mientras más dura es mejor.</p>	<p>Un manual de auto</p> <p>cartulinas</p> <p>Hojas de trabajo.</p>	<p>ayudar a los demás?</p> <p>Los alumnos en una hoja de papel cada uno tienen la oportunidad de dibujar una imagen de un acto solidario.</p> <p>3.Transferencia de conocimiento:</p> <p>Fijar los conceptos en sus cuadernos: definición de solidaridad e incluir la</p>	<p>Marcadores, lápices de colores. Hoja de trabajo.</p> <p>Cuadernos</p>	<p>¿Por qué Dios nos perdona?</p> <p>Dibujar en una lámina de cartulina los símbolos del bautismo y su significado.</p> <p>3.Transferencia de conocimiento:</p> <p>Fijar los conceptos en sus cuadernos: definición de Bautismo.</p>	<p>colores. Lamina de cartulina.</p> <p>Cuadernos</p>
-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------

							hoja del dibujo.			
Evaluación	Responde cada pregunta de tu grupo y razona como aporta la respuesta a la definición de consumo.	Cartelones para dibujar de cada grupo y hojas de registro centrales.	Intenta vender tu producto a tus compañeros y compañeras. Utilizando todo lo que has podido comprender y explica cómo te has sentido luego de la experiencia.	Cartelones para dibujar de cada grupo y cuadernos de clase	Defiende la pertinencia o no de la caducidad del producto o concepto que le ha correspondido a tu grupo.	Hoja de registro	Al dibujar hace que la imagen del concepto de solidaridad se interiorice y se quede en su mente.	Hojas de trabajo y cuadernos de clase.	Comprende que es el Bautismo y lo explica verbalmente, luego lo escribe.	Cuadernos de clase y láminas de cartulina

Fuente: plantilla de Matriz - Guía didáctica Practicum 4

Elaborado por: Ramiro Arroyo

Una vez revisados los planes didácticos, se puede observar que las etapas del proceso didáctico con las actividades y recursos pertinentes, son correlativos al contenido. La metodología que se propone para su uso es acorde a las destrezas con criterio de desempeño, todo esto en conjunto hacen posible una clase en el aula de manera adecuada. Es bueno señalar que, aunque la materia no está incluida en los planes del Ministerio de Educación las planificaciones siguen los lineamientos oficiales. Cada plan posee los indicadores de evaluación y sus instrumentos junto a sus indicadores de logro.

3.1.2 Matriz de valoración (rúbrica) de las actividades de aprendizaje desarrolladas en la práctica docente.

Aspecto	Estructura en el planteamiento de actividades.		Relación entre recurso y actividad.		Pertinencia entre el tipo de actividad y las etapas del proceso didáctico.		Pertinencia entre las operaciones mentales e instrumentales para el desarrollo de las destrezas con criterio de desempeño.	
	SI	NO	SI	NO	SI	NO	SI	NO
Planes								
Plan didáctico 1	X		X		X		X	
Plan didáctico 2	X		X		X		X	
Plan didáctico 3	X		X		X		X	
Plan didáctico 4	X		X		X		X	
Plan didáctico 5	X			X	X		X	
Total	5		4	1	5		5	

En este apartado se observa que las planificaciones muestran una coherencia en estructura de actividades lo que da como consecuencia una relación coherente de recursos y actividades, en la planificación 5 se evidencia una falta de atención a la hora de seleccionar los recursos y eso seguramente incidió en la ejecución de la clase, es importante mantener el ritmo pedagógico y metodológico todo el tiempo. El proceso didáctico se ve enriquecido con las actividades dando lugar a operaciones mentales sólidas que alcanzan finalmente las destrezas con criterio de desempeño propuestas. Cuando la planificación está sustentada con investigación y metodología la estructura es clara y muy amigable para su lectura y comprensión resulta en el ejercicio pedagógico una herramienta valiosa.

3.1.3 Matriz de fortalezas y debilidades en la formación docente.

Aspectos a evaluar	Fortalezas desde la formación docente.	Debilidades desde la formación docente.
Actividades en relación a la estructura en su planteamiento.	<ul style="list-style-type: none"> - Las actividades fueron seleccionadas pensando en el tema y la edad de los alumnos. - La formación recibida durante los años da lugar a la solidez a la hora de planificar. - Es valioso contar con tecnología para seleccionar varios tipos de actividades. 	<ul style="list-style-type: none"> - La falta de práctica docente no permite ver la diferencia entre planificación y ejercicio. - Hace falta distribuir mejor las actividades en cada etapa de la clase porque el tiempo resulta corto y no se puede alcanzar todas las destrezas. - es un aspecto a tomar en cuenta en la fase de planificación, para tener cuidado en la duración del tema a tratar. - Es importante seleccionar adecuadamente y en secuencia los temas para un periodo determinado.
Recursos en relación a las actividades.	<ul style="list-style-type: none"> - La institución que nos facilitó la práctica tiene muchos recursos tecnológicos y de infraestructura. - Lo aprendido a lo largo de la carrera aflora sin esfuerzo en el momento de la práctica docente. - Los alumnos cooperaron. - Los estudiantes cuando crecen en ambientes de posibilidades económicas, reaccionan de una forma diferente a propuestas metodológicas innovadoras. 	<ul style="list-style-type: none"> - Al ser un colegio laico carece de recursos de formación religiosa, es preciso llevar desde afuera. - Es más fácil encontrar música o videos que textos en torno a temas de formación ética, y si los hay son extranjeros.
Pertinencia entre el tipo de actividades y las etapas del proceso didáctico.	<ul style="list-style-type: none"> - El desarrollo de las actividades se dio con fluidez y el tema fue centrado de manera adecuada en cada una de las planificaciones. - Las actividades permitieron una buena introducción, el desarrollo fue sólido y 	<ul style="list-style-type: none"> - La fase inicial tuvo vacíos por cuanto faltó ahondar en detalles para que la planificación no solo sirva para su autor sino también para otros profesores. - No se debe dar por sentado que el texto es claro a simple vista se debe leer

	<p>permitió un registro adecuado para la evaluación.</p>	<p>como un tercero para que nada quede implícito.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Las actividades pueden ser más interactivas facilitando una relación mejor entre docente y alumno
<p>Pertinencia entre las operaciones mentales e instrumentales para el desarrollo de las destrezas con criterio de desempeño.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Los ejercicios grupales una vez explicado el tema, permitieron por medio de análisis y síntesis de los elementos constitutivos de eje pedagógico alcanzar las conclusiones que se programaron con antelación en relación a los valores humanos. - Nada es mejor en axiología que los mismos estudiantes concluyan y obtengan sus definiciones de acuerdo lo planificado, fijando los conceptos para su vida diaria. 	<ul style="list-style-type: none"> - Creo que se podría aprovechar de mejor manera la tecnología y adaptarla los esquemas evangelizadores. - La música es un recurso que reviste fortaleza lúdica e interactiva no debe ser dejado de lado en una planificación pedagógica. - En el trabajo grupal hay que seguir las reglas establecidas desde la planificación, sino en el aula se corre el riesgo de que el tiempo termine y no se haya alcanzado el objetivo central.
<p>Innovación en relación a la diversidad de actividades.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Parece que aun siendo apenas 5 planes de clases se pudo trabajar en un abanico rico en opciones que diversificaron el tipo de clases. Se elaboró opciones como, video colaboración, trabajos de grupo, ensayos, collage interactivo a partir de materiales escritos e incluso se pudo trabajar en ensayos con textos guía. - Siempre fue importante el combinar el uso de los TICs, con las clásicas manualidades, los estudiantes se divierten y aprenden de manera lúdica. 	<ul style="list-style-type: none"> - Siempre se puede intentar cosas nuevas sin caer en la simplicidad, el estudiante está dispuesto a aprender cuando el ambiente es bueno. - El salir del aula también ayuda temas de orden moral y religioso son susceptibles de enfocarlos desde la naturaleza o el medio externo.

Al revisar la matriz de fortalezas y debilidades se evidencia un vacío en experiencia docente, que se subsana con el tiempo y el trabajo en campo. Es indudable que la formación recibida en los años de estudio le ha brindado al estudiante herramientas valiosas para que, transitando a través de los procesos educativos uso de los recursos didácticos apropiados, genere operaciones mentales correctas, que posibilitan al estudiante apropiarse del conocimiento previsto. La tecnología es parte fundamental y constitutiva en el docente de hoy, y comprobar la eficacia del uso de TICs en la docencia es reconfortante pues los estudiantes comprenden esta realidad mucho más que uno mismo. Final mente nada más alentador que comprobar en sí mismo lo valioso de planificar cuando en el aula el docente se siente respaldado con la estrategia adecuada, aun cuando la improvisación sea requerida, un plan sólido y viene estructurado es el único soporte valido.

3.2 Discusión

3.2.1 Las actividades de aprendizaje como medio dinamizador de las etapas del proceso didáctico.

Las actividades de aprendizaje es un elemento esencial en la vida practica del docente, con ellas se motiva al estudiante para adquirir nuevos conocimientos. En tal virtud es muy importante determinar qué y cómo se utilizan las herramientas en las diferentes etapas del proceso didáctico. La priorización de éstas nos dará acceso a desarrollar destrezas y habilidades, cada docente tiene en sí mismo el deber de proponer y seleccionar de la mejor manera las actividades precisas y oportunas que tengan concordancia con las opresiones mentales, para alcanzar los objetivos trazados o las aptitudes que se buscan desarrollar en el proceso de aprendizaje de los estudiantes.

Si revisamos lo que dice: Centro Virtual Cervantes (2015) “Por actividad de aprendizaje se entiende todas aquellas acciones que realiza el alumno como parte del proceso instructivo que sigue, ya sea en el aula de la lengua meta o en cualquier otro lugar (en casa, en un centro de autoaprendizaje, en un laboratorio de idiomas, etc.)” (p. 21).

Y complementado los conceptos enunciados en páginas anteriores leemos en, Ministerio de Educación de la Argentina (2015) “Las actividades de aprendizaje se refieren a todas aquellas tareas que el alumno debe realizar para llevar a cabo el proyecto: analizar, investigar, diseñar, construir y evaluar.”

Los autores señalan en acuerdo que las actividades de aprendizaje dinamizan el proceso de aprendizaje, generando procesos más eficaces que permiten aprender más rápido y mejor los temas planteados en el aula. Cada una de las etapas del proceso didáctico es susceptible del

refuerzo y motivación de las actividades de aprendizaje, cada uno de los autores consultados nos guían y recomiendan el uso, así como las metodologías para que nunca dejemos de lado en nuestra práctica docente y profesional las actividades de aprendizaje especialmente dentro del proceso de enseñanza de acuerdo a la pedagogía de vanguardia.

3.2.2 Los recursos didácticos como mediadores de aprendizaje.

El recurso didáctico como tal, ha sufrido con la tecnología una evolución hacia la eficacia de su objetivo, dentro del proceso de aprendizaje. En su fase conceptual, la necesidad de su uso dentro y fuera del aula es el mismo, pero ya en lo que se refiere a su aplicación práctica, cada año por no decir cada mes o incluso semana, la vertiginosa velocidad con que la innovación actualiza las herramientas didácticas, hace que contemos con un abanico indescriptible de posibilidades en cuanto a recursos pedagógico de aprendizaje se refiere.

A continuación, los autores consultados sobre este tema:

Ecured (2016), dice lo siguiente: Los recursos didácticos son mediadores para el desarrollo y enriquecimiento del proceso de enseñanza - aprendizaje, que cualifican su dinámica desde las dimensiones formativa, individual, preventiva, correctiva y compensatoria, que expresan interacciones comunicativas concretas para el diseño y diversificación de la actuación del docente y su orientación operativa hacia la atención a la diversidad de alumnos que aprenden, que potencian la adecuación de la respuesta educativa a la situación de aprendizaje, con el fin de elevar la calidad y eficiencia de las acciones pedagógicas. La relación sui generis tienen los recursos didácticos con el proceso de enseñanza aprendizaje como objeto, expresa interacciones concretas para el diseño, diversificación y orientación operativa mediante el uso de los recursos didácticos (Párrafo 3).

La importancia que tiene en los procesos de innovación ha llevado frecuentemente a asociar relación de recursos con innovación educativa. Fundamentalmente porque los recursos son intermediarios curriculares, y si queremos incidir en la faceta de diseño curricular de los profesores, los recursos didácticos constituyen un importante campo de actuación. En la literatura acerca de la innovación educativa, es habitual encontrar la incorporación de nuevos recursos, nuevos comportamientos y prácticas de enseñanza y nuevas creencias y concepciones, etc., como cambios relacionados con los procesos de innovación en cuanto mejoras en los procesos de enseñanza-aprendizaje (Fullan y Stiegelbauer, 1991, citado por Milenios, 2011).

De las citas de autores a las que acudió en la investigación, se infiere que la importancia de los recursos didácticos como mediadores de aprendizaje es una mediación que hace posible generar los procesos mentales adecuados para que el conocimiento que se ha propuesto el docente como meta, además se han fijado de manera permanente en la conciencia del estudiante. Unos de manera lúdica, otros de manera procedimental y aun otros de manera técnica, todos ellos siguiendo un procedimiento y con el aval de años de estudio y práctica comenzando desde los autores clásicos hasta los contemporáneos que valoran el uso de estas herramientas.

3.2.3 Las operaciones mentales como procesos para el desarrollo de destrezas.

Las operaciones mentales han sido definidas y catalogadas por decenios, y encontramos sobre ellas un sinnúmero de clasificaciones, todas describen alguna faceta del proceso intelectual del pensamiento, que, dentro del proceso de aprendizaje, tienen su lugar según el momento que vive el estudiante.

Estas operaciones mentales dan lugar a una motivación específica, que potencia en el estudiante el desarrollo de una destreza o una habilidad propia de cada sujeto. Es facultad ineludible del docente ir descubriendo en sus alumnos dentro del proceso de aprendizaje, qué destrezas individuales y qué destrezas grupales, son las que tiene frente así y trabajar con ellas para que la enseñanza tenga lugar de manera eficiente.

Los autores describen así la funcionalidad o utilidad de las operaciones mentales:

Feuerstein (1980) citado por Herrera (2009) dice que operaciones mentales es “el conjunto de acciones interiorizadas, organizadas y coordinadas, en función de las cuales llevamos a cabo la elaboración de la información que recibimos” (p.18).

En otro texto se encuentra lo que explica Cisneros (2013) que una operación mental, “es la acción interiorizada que modifica el objeto del conocimiento y que se va construyendo y agrupando de un modo coherente en el intercambio constante entre pensamiento y acción exterior” (p. 300).

Con el razonamiento previo más el apoyo conceptual de los autores consultados, concluimos que las operaciones mentales con acciones que realizadas en determinado orden producen un cambio permanente en el sujeto que aprende, a través del estudio dentro del proceso de aprendizaje. Con ellas el estudiante logra de manera adecuada el desarrollo de las destrezas que el docente prosigue en su clase.

3.2.4 La importancia de sistematizar y escribir la experiencia de la práctica docente.

Sistematizar o escribir algo, es lograr que un concepto camine desde la punta de tu lápiz, atravesando tu brazo, circulando por tus venas, hasta llegar al cerebro lugar en el cual tus ojos confirman que lo que sucedió fue real. Esta imagen conceptual se torna real cuando a través de la investigación se puede determinar que el proceso cognitivo tiene un orden y un espacio en la mente del estudiante. Si por un instante recorremos tres de las mejores definiciones de sistematización como procesos, contaremos con las herramientas adecuadas para cerrar el presente el capítulo.

La sistematización de experiencias educativas se refiere a la escritura ordenada y documentada de los saberes que por experiencia ha acumulado un docente. Este documento invita a reflexionar sobre la importancia que tiene el registro escrito de prácticas escolares significativas que se llevan a cabo en la Institución Educativa. “Esta actividad, que genera conocimiento teórico desde la práctica, permite agilizar no solo el proceso de reflexión crítica para mejorarlas sino compartirlas con otros docentes” (García, 2013, p.15).

Cuando existe la posibilidad de revisar metodológicamente y de manera objetiva las etapas cumplida en un proceso determinado de enseñanza, se recorre el camino de la sistematización. Estas etapas corresponden al proceso y el proceso al momento que vive el docente, en definitiva, la sistematización de estas experiencias por parte de sus protagonistas nos va a llevar a comprender y mejorar la propia práctica, y posibilitar con estos aprendizajes para entablar un dialogo con experiencias similares. Al tiempo, que se confirma o transforma la teoría a partir de las reflexiones surgidas de esas experiencias concretas (Amani, 2009).

Cuando los docentes tomamos un tiempo para mirar atrás y nos dejamos observar de manera introspectiva por parte de nuestro equipo de área y luego por nosotros mismos, entonces comenzamos a recorrer un camino de perfeccionamiento a partir de nuestros propios errores y aciertos. En ese momento es cuando comprendemos que “la sistematización es aquella interpretación crítica de una o varias experiencias que, a partir de su ordenamiento y reconstrucción, descubre o explica la lógica del proceso vivido, los factores que han intervenido en dicho proceso, cómo se han relacionado entre sí y por qué lo han hecho de ese modo” (Jara, 2004).

En consonancia a estas tres citas previamente revisadas, concluimos que la sistematización es un proceso y un recurso a la vez, un proceso de auto análisis que ayuda al docente para verse a sí mismo, una vez que la experiencia de práctica docente ha terminado en un periodo específico. Con esta mirada propia el profesional está en condiciones de reconocer cosas que “en caliente”, no se ven, no se perciben, pero aún no se pueden corregir.

Es un proceso que, siguiendo un patrón de tiempo y espacio, le da la oportunidad al ser humano apoyado y guiado por otros similares, (colegas), de mejorar e implementar mecanismos de corrección que sean útiles para los únicos beneficiaros de la labor del docente, los estudiantes.

CONCLUSIONES

- En lo que se refiere a la organización de las actividades y recursos se concluye que los planes de clase cumplieron con todas las etapas del proceso de enseñanza aprendizaje. Las actividades propuestas fueron suficientes para desarrollar las destrezas planteadas y los recursos seleccionados poseen la vinculación directa con cada uno de las etapas del proceso didáctico.
- Se concluye el cumplimiento de las etapas del presente trabajo con las características de las actividades y recursos en la planificación de proceso de enseñanza aprendizaje. De manera concreta se observa que cada planificación está elaborada con el cuidado adecuado cumpliendo el orden determinado. Se detecta que en algunos casos falta un manejo adecuado del tiempo de duración de los recursos y actividades. Al respetar las etapas del proceso didáctico que son: inicio, desarrollo, evaluación, se cumplen los objetivos a través de las actividades y recursos correspondientes y estos a su vez permite alcanzar las destrezas planteadas.
- En cuanto a las fortalezas y debilidades en la planificación del proceso de enseñanza aprendizaje, se concluye que el presente trabajo muestra su fortaleza especialmente en cuantos al cumplimiento de las etapas de actividades propuestas, utilización de los TICs y uso de recursos. Las debilidades por el contrario se detectaron en el incorrecto uso adecuado del tiempo en algunos momentos de la práctica docente.
- Dentro del ámbito de las operaciones mentales como acciones modificadoras para el desarrollo de destrezas, se concluye la selección adecuada de eventos de interacción los cuales permiten a los estudiantes la consecución de objetivos. Se evidencia también que algunos demostraron su eficacia de manera espacial: dialogo, dibujo, resumen, aplicación y exposición. Todos ellos ayudaron al logro de metas en el proceso didáctico.
- Se concluye que es muy importante e inclusive necesario, sistematizar y escribir las experiencias de las prácticas docentes. Se destaca que esta herramienta o procedimiento es muy útil para la visualización de aquellos aspectos que en el diario desarrollo de la docencia pasan desapercibidos, desgastando la práctica profesional, sin el tiempo necesario para evaluar y corregir. Tal ejercicio, permite al docente mejorar y aportar de manera académica y profesional a la institución académica en la que labora y al crecimiento personal del maestro. Da lugar a que, docente e institución tracen juntos un sendero de optimización profesional.

RECOMENDACIONES

- Para asegurar una planificación curricular acorde a una educación de calidad, se recomienda el análisis continuo y periódico de las planificaciones en el área o por pares académicos para identificar errores y aciertos, a tiempo, para mejorar el ejercicio de la docencia. Además, la versatilidad del maestro en la ejecución de su labor es indispensable para el éxito de la tare educativa.
- Se recomienda a docentes y practicantes de los establecimientos educativos en general, considerar el orden adecuado y la importancia de los elementos de la planificación dentro del proceso didáctico, siempre tomando en cuenta cada una de las etapas: inicio, desarrollo y evaluación. El seguir y respetar este orden en función de su concatenación y priorización dentro de la planificación permitirá la elaboración de un banco de recursos en red que permita al docente extender el trabajo de clase de forma virtual para sus alumnos según el interés de cada uno diversificando los ejes metodológicos hacia diferentes áreas, partiendo del mismo tema. Este recurso ayuda a no limitarse al tiempo de clase, sino que crea otros espacios de interacción que complementa la enseñanza.
- Se recomienda con especial énfasis a los docentes capacitarse y capacitar a los estudiantes en el uso de tecnología como medio didáctico disponible en el centro educativo. Pizarras electrónicas, red interna de datos, lectores ópticos para documentos e imágenes; procesadores de audio y video, etc., a fin de aprovechar adecuadamente la infraestructura, física y técnica, de cada institución educativa, para reforzar desde diferentes ángulos las estrategias de enseñanza seleccionadas y así conseguir los objetivos generales y específicos.
- Se recomienda dentro del sistema educativo en general, a las autoridades de las instituciones educativas que procuren proveer de cursos y recursos de actualización de conocimientos, para sus docentes los cuales contribuyan a la capacitación permanente del maestro. Es indispensable, por ejemplo, que los docentes aprendan nuevas técnicas de planificación en equipo, enseñanza compartida y complementaria, a manera de equipos que permitan, entre los mismos estudiantes, un ejercicio de apoyo y aprendizaje en temas determinados. De la misma manera se puede hacer uso de la experiencia externa de otros docentes ya sea del propio centro educativo o de otras instituciones, para que los alumnos perciban metodologías nuevas en estilos diferentes con una periodicidad mensual o bimensual sin que el adecuado cumplimiento del programa establecido se vea afectado.

- Se recomienda a las instituciones educativas de nuestro medio que promuevan en las diferentes áreas pedagógicas la sistematización de las prácticas docentes, a fin de que se pueda dar la autoevaluación y coevaluación del docente con miras a mejorar sus procesos y metodologías.

BIBLIOGRAFÍA

- Amani, C. (01 de enero de 2009). *Red de escuelas interculturales*. Obtenido de <http://www.escuelasinterculturales.eu/spip.php?article40>
- Anguera, M. T. (1985). *Metodología de la Observación en las Ciencias Humanas*. Madrid: Cátedra.
- Auge, C. (2011). *Pequeño Larousse Ilustrado*. Paris: Larousse.
- Ausubel, D. (1976). *Psicología educativa. Un punto de vista cognoscitivo*. Mexico D. F.: Trillas.
- Cardozo, J. H. (2012). *Una mirada al Concepto de Competencia de la Educación*. Bogotá: MEN.
- Castro, L. D. (25 de febrero de 2015). *Gestión del conocimiento*. Obtenido de http://luchy141961.blogspot.com/2015_02_01_archive.html
- Cavanaugh, R. K. (2011). *Desarrollo Humano una perspectiva del Ciclo Vital*. México: Cengage Learning.
- Centro de Información Pedagógica Educar. (2010). *Centro de Información Pedagógica Educar*. Obtenido de <http://www.educar.ec/noticias/teoria.html>
- Centro Virtual Cervantes Biblioteca. (1 de septiembre de 2015). *Diccionario de terminos clave ELE*. Obtenido de http://cvc.cervantes.es/ensenanza/biblioteca_ele/diccio_ele/diccionario/activaprendizaje.htm
- Chavarria P. L., E. L. (2012). *Herramientas y soluciones para docentes*. Mexico: LEXUS.
- Cisneros M., O. G. (2013). *Alfabetización académica y lectura inferencial*. Bogota: Digiprint.
- Delgadillo, R. E. (2009). Las actividades de aprendizaje. *Decires*, 62.
- Ecured. (26 de noviembre de 2016). *Ecured conocimiento de todos y para todos*. Obtenido de https://www.ecured.cu/Recursos_didacticos
- Gárate, G. M. (12 de abril de 2012). *Procesos pedagógicos y la activación de las operaciones mentales en los estudiantes*. Obtenido de <http://maestrasinfronteras.blogspot.com/2012/04/procesos-pedagogicos-y-la-activacion-de.html>
- García, J. C. (01 de marzo de 2013). *eduteka*. Obtenido de <http://eduteka.icesi.edu.co/articulos/SistematizacionExperiencias1>
- Gispert, C. (1998). *Enciclopedia de la Psicopedagogía. Pedagogía y psicología*. Barcelona: OCEANO.
- Gromi, A. (2013). *Jugar - De la opinión no fundamentada al juicio elaborado*. Madrid: NARCEA.
- Hernández, R. (2006). *Metodología de la Investigación Científica*. Mexico: Mc Graw Hill.
- Herrera, J. (03 de mayo de 2009). *Las operaciones mentales en el aula*. Obtenido de <https://pedagoviva.wordpress.com/2009/05/03/las-operaciones-mentales-en-el-aula/>
- Huratdo, J. (2000). *Metodología de la Investigación*. Bogota: CIEA CYPAL.

- Instituto de Ciencias de la Educación. (2010). *Los objetos de aprendizaje como recurso para la docencia universitaria*. Valencia: Universidad Politecnica de Valencia.
- Jara, O. (2004). *La sistematización, una nueva mirada a nuestras prácticas*. Bilbao: ALBOAN-HEGOA.
- Martinez Ruiz, H. (2012). *Metodología de la Investigación*. Bogotá: Cengage Language Editores.
- Mata, A. M. (2009). *Didáctica General*. Madrid: PARSON EDUCACION.
- Mayer, R. (2010). *Aprendizaje e Instrucción*. Madrid: Alianza Editorial.
- Milenios, E. (15 de junio de 2011). *La importancia de los materiales de aula*. Obtenido de <https://educacionmilenio.wordpress.com/2010/06/15/la-importancia-de-los-materiales-didacticos/>
- Ministerio de Educacion de la Argentina. (6 de julio de 2015). *Educar recursos para el aula*. Obtenido de <http://coleccion.educ.ar/coleccion/CD6/contenidos/teoricos/modulo-3/m3-10.html>
- Ministerio de Educación del Ecuador. (octubre de 2013). *Página web del Ministerio de Educación del Ecuador*. Obtenido de <https://educacion.gob.ec/wp-content/uploads/downloads/2014/06/libro-adaptacion-interiores.pdf>
- Muñoz, M. (25 de noviembre de 2011). *La Chacana*. Obtenido de <http://psicologiaporlavida.blogspot.com/2011/11/destrezas-con-criterios-de-desempeno.html>
- Ortiz, G. (2008). *Teoría de la Actividad de la Enseñanza*. Caminos abiertos.
- Osler Valarezo Marín, J. P. (2015). *Guía didáctica practicum 4*. Loja: Ediloja.
- Penzo, W. (2010). *Guía para la elaboración de las actividades de aprendizaje*. Barcelona: Octaedro.
- Pozo, J. (2007). *Teorías cognitivas de aprendizaje*. Madrid: Morata.
- Rábanos, N. L. (2015). *Desarrollo de las Habilidades Creativas y Metacognitivas*. Madrid: DIKINSON.
- Ramos A. I., H. J. (20 de marzo de 2010). <http://dle.rae.es/?id=JvGWgMw>. Obtenido de <https://docs.google.com/viewer?a=v&pid=sites&srcid=ZGVmYXVsdGRvbWVpbnxtYXRlcmlhbGRpZ2l0YWxwYXJhZG18Z3g6MzZGZGNIITNmODQ3MzA1Yw>
- Real Academia de la Lengua Española. (octubre de 2014). *Diccionario de la Lengua Española*. Obtenido de <http://dle.rae.es/?id=JvGWgMw>
- Requejo, C. L. (16 de abril de 2009). *Desarrollo magisterial*. Obtenido de <http://carlosyampufe.blogspot.com/2009/04/los-procesos-pedagogicos-en-la-sesion.html>
- Rivera, S. (20 de julio de 2013). *Apoyo primaria*. Obtenido de <http://apoyo-primaria.blogspot.com/2013/07/habilidades-mentales-desarrollar-en-los.html>
- Romo, X. A. (2012). *Destrezas Intelectivas*. Quito: Ecuafuturo.
- Ruiz, J. (2008). *Efectos de la modalidad del estímulo y el tipo de categoría en una tarea de aprendizaje procedimental*. Obtenido de <http://eprints.ucm.es/9136/1/T30964.pdf>
- Valarezo, M. (2000). *Técnicas de Investigación*. Bogotá: Edincolombia.
- Vidal, X. (2006). *Una mirada práctica teñida de neurociencia*. Barcelona: Cedro.

ANEXOS

Anexo 1: Planes de clase del practicum 3.2



COLEGIO ALEMÁN DE QUITO

PLAN DIDÁCTICO DE CLASE N° 1

1. DATOS INFORMATIVOS

AREA: ETICA	Profesor/a: JORGELINA SCHMITT	Profesional en formación: Ramiro Arroyo
Año lectivo: octubre 2016 / junio 2017	Año de básica/bachillerato: 8vo de Educación básica	

Título del bloque/módulo: LA SOCIEDAD DE CONSUMO

EJE TRANSVERSAL / INSTITUCIONAL: Comprender comportamiento de la gente en la Sociedad de Consumo.

EJE DE APRENDIZAJE / MACRODESTREZA: Consumo responsable, necesidad, superficialidad, calidad, utilidad, inteligencia.

Objetivo educativo general: Definir qué es el consumo y confrontarlo con el consumismo.

Objetivos educativos específicos: Llegar a la conclusión: Debemos comprar con inteligencia

Duración: 2 periodos de 45 minutos (90 MINUTOS)

Indicador esencial de evaluación: Entiende la diferencia de consumir de manera indiscriminada y consumir en base a necesidades reales.

Destreza con criterio de desempeño: Percibir la realidad del consumismo como efecto la no discriminación de necesidades y opciones de compra. Asumir una actitud inteligente a la hora de adquirir uno o varios productos.



2. PLANIFICACION

DESTREZA CON CRITERIOS DE DESEMPEÑO	ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS	RECURSOS	INDICADORES ESENCIALES DE EVALUACIÓN/ INDICADORES DE LOGRO	ACTIVIDADES DE EVALUACIÓN
<p>Percibir la realidad del consumismo como efecto la no discriminación de necesidades y opciones de compra. Asumir una actitud inteligente a la hora de adquirir uno o varios productos.</p>	<p>1. Actividades iniciales:</p> <p>Preguntas de diagnóstico e interacción:</p> <p>¿Les gusta comprar?</p> <p>¿Dónde compran, en qué lugares?</p> <p>¿Para qué compran?</p> <p>2. Construcción del conocimiento:</p> <p>Hoja de traducción del texto original en inglés.</p> <p>Preguntas guía de introducción:</p> <p>¿De qué habla la canción?</p> <p>¿Cómo lo describe y por qué?</p> <p>¿Cuál es la palabra clave de la canción?</p> <p>Los alumnos trabajan en grupos y en cartelones preparados, con</p>	<p>Preguntas</p> <p>Canción de Shanaia Twain Ka-ching https://www.youtube.com/watch?v=iEe3hBXZEyl</p> <p>Equipo de música y parlantes</p> <p>Cartulinas en pliego para 5 grupos.</p>	<p>Responde cada pregunta de tu grupo y razona como aporta la respuesta a la definición de consumo,.</p>	<p>Cartelones para dibujar de cada grupo y hojas de registro centrales.</p>



	divisiones para respuestas individuales y un espacio central en el que el grupo resumirá una sola respuesta, cada grupo tiene una pregunta diferente que guía hacia el tema central. 3. Transferecia de conocimiento: Los alumnos estarán en condiciones de llegar a la conclusión de que se debe comprar con inteligencia.	Marcadores. Hojas de trabajo		
--	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------	--	--

3 . ADAPTACIONES CURRICULARES

No se encuentran necesidades educativas especiales en el curso.

Bibliografía

Educación, M. d. (2011). *Actualización Curricular, Área de Lengua y Literatura*. Quito: Santillana.
 Lafrancesco, G. V. (2012). *Curriculo y Plan de Estudios - Estructura y Planeamiento*. Bogotá: Cooperativa editorial Magisterio.
 Schmith, J. (Año Lectivo 2016 - 2017). *Planificación curricular, área de Etica Colegio Aleman de Quito - 8vo de basica*. Quito: n/a.
 Canción de Shanaia Twain Ka-ching <https://www.youtube.com/watch?v=iEe3hBXZEyI>


 Firma



COLEGIO ALEMÁN DE QUITO

PLAN DIDÁCTICO DE CLASE N° 2

1. DATOS INFORMATIVOS

AREA: ETICA	Profesora: JORGELINA SCHMITT	Profesional en formación: Ramiro Arroyo
Año lectivo: octubre 2016 / junio 2017	Año de básica/bachillerato: 8vo de Educación básica	

Título del bloque/módulo: EL MERCADEO / MARKETING

EJE TRANSVERSAL / INSTITUCIONAL: Comprender el comportamiento del mercado en cuanto a la publicidad.

EJE DE APRENDIZAJE / MACRODESTREZA: Consumo responsable, publicidad veras, ciudadanía responsable, buen vivir.

Objetivo educativo general: Definir qué es el marketing y cómo trabaja.

Objetivos educativos específicos: Responder a la siguiente pregunta: ¿Somos libres a la hora de comprar?

Duración: 2 periodos de 45 minutos (90 MINUTOS)

Indicador esencial de evaluación: Comprende la dinámica del marketing como proveedor y como consumidor.

Destreza con criterio de desempeño: Definir al Marketing como la elaboración de las estrategias de venta, comprender su dinámica e implicaciones positivas y negativas para la sociedad. Solucionar problemas de la vida cotidiana a partir de la aplicación de lo comprendido.



2. PLANIFICACION

DESTREZA CON CRITERIOS DE DESEMPEÑO	ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS	RECURSOS	INDICADORES ESENCIALES DE EVALUACIÓN/ INDICADORES DE LOGRO	ACTIVIDADES DE EVALUACIÓN
Definir al Marketing como la elaboración de las estrategias de venta, comprender su dinámica e implicaciones positivas y negativas para la sociedad. Solucionar problemas de la vida cotidiana a partir de la aplicación de lo comprendido. "Conocer el mundo no significa solamente distinguir, separar, aislar fenómenos ni llenar con datos confiables preconceptos que todos tenemos sobre el mundo"	<p>1. Actividades iniciales:</p> <p>Preguntas de diagnóstico e interacción: ¿Cómo están, qué han hecho hoy, han comprado algo de comer? ¿Les gustan los centros comerciales? ¿Por qué? o ¿Por qué no? ¿Qué hace que nosotros compremos algo?</p> <p>2. Construcción del conocimiento:</p> <p>Observar un video que (10 min)</p> <p>Preguntas guía de introducción: ¿De qué habla el video? ¿Dónde se compra y se vende? ¿Cómo lo describe y por qué? ¿Qué utiliza la publicidad para vender?</p>	<p>Preguntas</p> <p>Documental RTVE Documentos TV. "Consumo, el imperio de los sentidos" http://www.rtve.es/alcacarta/videos/documentos-tv/documentos-tv-consumo-imperio-sentidos/2049827/</p> <p>Computador, infocus y parlantes</p> <p>Preguntas</p>	<p>Intenta vender tu producto a tus compañeros y compañeras. Utilizando todo lo que has podido comprender y explica cómo te has sentido luego de la experiencia.</p>	<p>Cartelones para dibujar de cada grupo y cuadernos de clase</p>



Los alumnos en grupos de 5 se dividen y elaboran un plan de ventas para un producto específico.	Cartulinas en pliego para 5 grupos.		
Trata de distinguir los significados del marketing y experimenta las herramientas del mercado en lo referente a promoción de un producto.	Marcadores, lápices tijeras, goma, revistas.		
<p>3. Transferencia de conocimiento:</p> <p>Fijar los conceptos en sus cuadernos: definición de Marketing y la dinámica de las estrategias de venta.</p>	Cuadernos		

3. ADAPTACIONES CURRICULARES

No se encuentran necesidades educativas especiales en el curso.

Bibliografía

- Eduacion, M. d. (2011). *Actualizacion Curricular, Area de Lengua y Literatura*. Quito: Santillana.
- Lafrancesco, G. V. (2012). *Curriculo y Plan de Estudios - Estructura y Planeamiento*. Bogotá: Cooperativa editorial Magisterio.
- Regino, S. E. (2011). *Curriculo y planeacion educativa*. Bogotá: Actualizacion Pedagogica Magisterio.
- Schmith, J. (Año Lectivo 2016 - 2017). *Planificacion curricular, area de Etica Colegio Aleman de Quito - 8vo de basica*. Quito: n/a.
- TV, R. D. (s.f.). *Consumo, el imperio de los sentidos*. Obtenido de <http://www.rtve.es/alcacarta/videos/documentos-tv/documentos-tv-consumo-imperio-sentidos/2049827/>


Firma





COLEGIO ALEMÁN DE QUITO

PLAN DIDÁCTICO DE CLASE N° 3

1. DATOS INFORMATIVOS

DESTREZA CON CRITERIOS DE DESEMPEÑO	ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS	RECURSOS	INDICADORES ESENCIALES DE EVALUACIÓN/ INDICADORES DE LOGRO	ACTIVIDADES DE EVALUACIÓN
<p>AREA: ETICA Profesor/a: JORDELINA SCHMITH Profesional en formación: Ramiro Arroyo</p>				
<p>Año lectivo: octubre 2016 / junio 2017 Año de básica/bachillerato: 8vo de Educación básica</p>				
<p>Título del bloque/módulo: CADUCIDAD Y CONTAMINACIÓN</p>				
<p>EJE TRANSVERSAL / INSTITUCIONAL: Comprender como el comprar desmedidamente contamina y destruye el planeta</p>				
<p>EJE DE APRENDIZAJE / MACRODESTREZA: Ciudadanía responsable, buen vivir, previsión para el futuro, ecología.</p>				
<p>Objetivo educativo general: Definir que es caducidad y su efecto contaminador.</p>				
<p>Objetivos educativos específicos: Responder a la siguiente pregunta: ¿Todas las cosas se pueden: reparar, conservar, cuidar, reciclar?</p>				
<p>Duración: 2 periodos de 45 minutos (90 MINUTOS)</p>				
<p>Indicador esencial de evaluación: Comprende el valor de la vida útil de las cosas y del ser humano.</p>				
<p>Destreza con criterio de desempeño: Asumir conceptualmente el significado de caducidad y entiende la importancia de cuidar, preservar y reparar.</p>				



2. PLANIFICACION

DESTREZA CON CRITERIOS DE DESEMPEÑO	ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS	RECURSOS	INDICADORES ESENCIALES DE EVALUACIÓN/ INDICADORES DE LOGRO	ACTIVIDADES DE EVALUACIÓN
<p>Asumir conceptualmente el significado de caducidad y entiende la importancia de cuidar, preservar y reparar.</p>	<p>1. Actividades iniciales: Preguntas de diagnóstico e interacción: ¿Quién sabe que es a fecha de caducidad? ¿Por qué se vence un producto? ¿A quién le interesa que las cosas no duren por siempre? ¿Quién gana si compramos todo el tiempo?</p>	<p>Preguntas</p>		
	<p>2. Construcción del conocimiento: TEXTO DE TRABAJO Leer la fecha técnica del documental sobre "Obsolescencia programada", una investigación galardonada a nivel mundial. Examinar algunos productos y ver si pueden caducar. Discusión dirigida: los temas Electrodomésticos Transporte Comida</p>			
		<p>FICHA TECNICA Y SINOPSIS http://www.rve.es/noticias/20110104/produccion-consumo-duran-cada-vez-menos/392498.shtml</p>	<p>Defiende la pertinencia o no de la caducidad del producto o concepto que le ha correspondido a tu grupo.</p>	<p>Hoja de registro</p>



<p>Medicinas</p> <p>EL Ser humano.</p> <p>Los alumnos de manera individual estarán en condiciones de responder un pequeño cuestionario y luego harán un ensayo sobre el tema: "La caducidad anticipada", en el que justifican, porque sí o por que no debería caducar el tema o concepto que les ha tocado revisar.</p> <p>3. Transferencia de conocimiento:</p> <p>Establece claramente la noción de que nada dura para siempre pero mientras más dura es mejor.</p>	<p>Un celular</p> <p>Un manual de auto</p> <p>cartulinas</p> <p>Hojas de trabajo.</p>		
------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------	--	--

3 . ADAPTACIONES CURRICULARES

No se encuentran necesidades educativas especiales en el curso.

Bibliografía

Lafrancesco, G. V. (2012). *Currículo y Plan de Estudios - Estructura y Planeamiento*. Bogotá: Cooperativa editorial Magisterio.

Regino, S. E. (2011). *Currículo y planeacion educativa*. Bogotá: Actualizacion Pedagógica Magisterio.

Schmith, J. (Año Lectivo 2016 - 2017). *Planificación curricular, area de Etica Colegio Aleman de Quito - 8vo de básica*. Quito: n/a.

Ficha técnica del documental, Obsolescencia Programada <http://www.rtve.es/noticias/20110104/productos-consumo-duran-cada-vez-menos/392498.shtml>


Firma



COLEGIO ALEMAN DE QUITO

PLAN DIDÁCTICO DE CLASE Nº 4

DESTREZA CON CRITERIOS DE DESEMPEÑO	INDICADORES ESSENCIALES DE EVALUACIÓN INDICADORES DE LOGRO	ACTIVIDADES DE EVALUACIÓN
1. DATOS INFORMATIVOS		
AREA: RELIGION	Profesora: STEPHANIE HINGER	Profesional en formación: Ramiro Arroyo
Año lectivo: octubre 2016 / junio 2017		
Año de básica/bachillerato: 7mo de Educación básica		
Título del bloque/módulo: LA SOLIDARIDAD		
EJE TRANSVERSAL / INSTITUCIONAL: Entender la realidad de los otros en la cotidianidad desde el Evangelio.		
EJE DE APRENDIZAJE / MACRODESTREZA: Ciudadanía responsable, buen vivir, auxilio mutuo, bien común.		
Objetivo educativo general: Definir qué es solidaridad y comprender por qué es necesaria.		
Objetivos educativos específicos: Responder a la siguiente pregunta: ¿Quién es mi prójimo?		
Duración: 1 periodo de 45 minutos		
Indicador esencial de evaluación: Asume el concepto de solidaridad como necesario para su vida.		
Destreza con criterio de desempeño: Definir el concepto de solidaridad como el acto de amor hacia los otros seres humanos porque es ahí donde ese encuentra de manera real la presencia de Cristo. Solucionar problemas de la vida cotidiana a partir de la aplicación de lo comprendido.		



2. PLANIFICACION

DESTREZA CON CRITERIOS DE DESEMPEÑO	ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS	RECURSOS	INDICADORES ESENCIALES DE EVALUACIÓN/ INDICADORES DE LOGRO	ACTIVIDADES DE EVALUACIÓN
Definir el concepto de solidaridad como el acto de amor hacia los otros seres humanos porque es ahí donde ese encuentra de manera real la presencia de Cristo. Solucionar problemas de la vida cotidiana a partir de la aplicación de lo comprendido.	<p>1. Actividades iniciales:</p> <p>Saludo y canción de integración y bienvenida.</p> <p>Dios es amor, la biblia lo dice.</p>	Canto: Dios es amor la biblia lo dice.		
	<p>2. Construcción del conocimiento:</p> <p>Leer la biblia en Mateo 25:35-45</p> <p>Ver una lámina con imágenes del pasaje evangélico.</p> <p>Preguntas guía y discusión:</p> <p>¿De qué trata el pasaje?</p> <p>¿Qué personajes enumera?</p> <p>¿Cuál es el tema?</p> <p>¿Por qué debemos ayudar a los demás?</p>			



Los alumnos en una hoja de papel cada uno tienen la oportunidad de dibujar una imagen de un acto solidario.	Marcadores, lápices de colores. Hoja de trabajo.		
<p>3. Transferencia de conocimiento:</p> <p>Fijar los conceptos en sus cuadernos: definición de solidaridad e incluir la hoja del dibujo.</p>	Cuadernos		

3. ADAPTACIONES CURRICULARES

No se encuentran necesidades educativas especiales en el curso.

Bibliografía

Lafrancesco, G. V. (2012). *Curriculo y Plan de Estudios - Estructura y Planeamiento*. Bogotá: Cooperativa editorial Magisterio.

Regino, S. E. (2011). *Curriculo y planeacion educativa*. Bogotá: Actualizacion Pedagógica Magisterio.

Sagrado, E. (s.f.). *Sagrada Biblia*.


Firma





COLEGIO ALEMÁN DE QUITO

PLAN DIDÁCTICO DE CLASE N° 5

DESTREZA CON CRITERIOS DE DESEMPEÑO	ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS	RECURSOS	INDICADORES ESENCIALES DE EVALUACIÓN/ INDICADORES DE LOGRO	ACTIVIDADES DE EVALUACIÓN
1. DATOS INFORMATIVOS				
AREA: RELIGION	Profesora: STEPHANIE HINGER	Profesional en formación: Ramiro Arroyo		
Año lectivo: octubre 2016 / junio 2017	Año de básica/bachillerato: 7mo de Educación básica			
Título del bloque/módulo: EL BAUTISMO				
EJE TRANSVERSAL / INSTITUCIONAL: Conocer que es el Bautismo como don de Dios y sacramento de la Iglesia.				
EJE DE APRENDIZAJE / MACRODESTREZA:				
Objetivo educativo general: Entender la importancia de ser hijo de Dios.				
Objetivos educativos específicos: Responder a la siguiente pregunta: ¿Cuál es el beneficio del bautismo como creyente?				
Duración: 1 periodo de 45 minutos				
Indicador esencial de evaluación: El alumno estará en condiciones de comprender los beneficios del perdón de los pecados y la abundancia de bendición al ser hijos de Dios.				
Destreza con criterio de desempeño: Conocer la importancia del Bautismo como sacramento, sus efectos; y los efectos en su vida espiritual y humana.				



2. PLANIFICACION

DESTREZA CON CRITERIOS DE DESEMPEÑO	ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS	RECURSOS	INDICADORES ESENCIALES DE EVALUACIÓN/ INDICADORES DE LOGRO	ACTIVIDADES DE EVALUACIÓN
Conocer la importancia del Bautismo como sacramento, sus efectos y efectos en la vida espiritual y humana.	1. Actividades iniciales: Saludo y dinámica de integración e introducción al tema canción de integración y bienvenida. Dinámica: Yo soy yo, ¿quién eres tú?	Dinámica		
	2. Construcción del conocimiento: Leer el texto del Catecismo de la Iglesia Católica en la parte referente al Bautismo. Preguntas guía y discusión: ¿De qué trata el pasaje? ¿Quiénes pueden bautizarse? Que significa el signo de la luz, del aceite y del agua?	Biblia Preguntas	Comprende que es el Bautismo y lo explica verbalmente, luego lo escribe.	Cuadernos de clase y láminas de cartulina



<p>¿Por qué nos convertimos en Sacerdotes, profetas y reyes?</p> <p>¿Por qué Dios nos perdona?</p> <p>Dibujar en una lámina de cartulina los símbolos del bautismo y su significado.</p> <p>3. Transferencia de conocimiento:</p> <p>Fijar los conceptos en sus cuadernos: definición de Bautismo.</p>	<p>Marcadores, lápices de colores. Lamina de cartulina.</p> <p>Cuadernos</p>			
---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------	--	--	--

3. ADAPTACIONES CURRICULARES

No se encuentran necesidades educativas especiales en el curso.

Bibliografía

Catolica, I. (s.f.). *Catecismo*.

Regino, S. E. (2011). *Curriculo y planeacion educativa*. Bogotá: Actualizacion Pedagogica Magisterio.


Firma



Anexo 2: Autorización por parte de los directivos de la institución para el ingreso y realización de las prácticas



UNIVERSIDAD TÉCNICA PARTICULAR DE LOJA
La Universidad Católica de Loja



MODALIDAD DE EDUCACIÓN ABIERTA Y A DISTANCIA
ESCUELA DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN

Loja, 21 de octubre de 2016

(Mgs.) (Dr.) (Lic.) María Isabel Hayec
DIRECTOR(A), RECTOR(A) DE LA UNIDAD EDUCATIVA Colegio Alemán de Quito.
En su despacho.-

De mis consideraciones:

La Universidad Técnica Particular de Loja, dentro de su programa de formación docente, tiene previsto el desarrollo de la asignatura PRÁCTICUM 3.2, en la cual los estudiantes de la titulación de Ciencias de la Educación, ponen en evidencia las competencias adquiridas a lo largo de sus años de estudio. Para ello es indispensable el apoyo de una institución educativa, con las características de la que usted regenta, para que realice las actividades previstas en este proceso.

Como valor agregado, debo comunicarle, que a través del pensum de estudios, se capacita a los estudiantes en los temas referentes al Currículo Nacional tanto en la Educación General Básica como en el Bachillerato, y podrá constituirse en un apoyo en la implementación de esta normativa, exigida desde el Ministerio de Educación del Ecuador.

Por lo expuesto, solicito a su Autoridad, se digne permitir al Sr. Estudiante Ramiro Eduardo Arroyo Ponce, con cédula de identidad N° 170821710-2, legalmente matriculado en la titulación de ciencias de la educación, mención Ciencias Humanas y Religiosas, para que realice actividades de diagnóstico, observación, planificación, clases prácticas y proyectos educativos, que sirvan de aporte didáctico pedagógico a la institución.

Segura de contar con su amable aceptación, desde ya le expreso la gratitud de nuestra universidad.

Cordialmente,

Mgtr. Alba Vargas Saritama
COORDINADORA GRAL. DE TITULACIÓN
CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN - UTPL



Anexo 3: Fotografías de la institución educativa donde se realizó la práctica



