

UNIVERSIDAD TÉCNICA PARTICULAR DE LOJA
La Universidad Católica de Loja

MODALIDAD ABIERTA Y A DISTANCIA
POSTGRADO EN CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
MAESTRÍA EN PEDAGOGÍA

“Realidad de la práctica pedagógica y curricular en la educación básica y bachillerato del Centro Educativo Cardenal Spínola de la Ciudad de Quito, durante el año lectivo 2011-2012”.

Tesis de Investigación previa
a la obtención del Título
de Magister en Pedagogía

Lic. Sara Isabel Carvajal Campuzano

AUTORA

Mgs. Elsa Beatriz Cárdenas Sempértegui

DIRECTORA DE TESIS

CENTRO REGIONAL QUITO

AÑO 2012

CERTIFICACIÓN

Mgs.

Elsa Cárdenas

DIRECTORA DE TESIS

CERTIFICA:

Haber revisado el presente informe de investigación que se ajusta a las normas establecidas por el Postgrado en Pedagogía para el desarrollo de tesis de Maestría, de la Universidad Técnica Particular de Loja, en tal razón autorizo su presentación para los fines legales pertinentes.

Mgs. Elsa Cárdenas

Quito, 15 de marzo de 2012

CESIÓN DE DERECHOS

Conste por el presente documento la cesión de los derechos de Tesis de Grado a favor de la Universidad Técnica Particular de Loja:

Yo, Sara Isabel Carvajal Campuzano con cédula de identidad No. 170952955-4, en calidad de autora de la presente investigación eximo a la Universidad Técnica Particular de Loja y a sus representantes de futuras acciones legales o reclamos por el desarrollo del presente trabajo.

Elsa Cárdenas con cédula de identidad No. _____ en calidad de directora de Tesis, declaró ser coautora de la presente investigación en solidaridad con la autora, eximo a la Universidad Técnica Particular de Loja y a sus representantes de futuras acciones legales o reclamos por el desarrollo del presente trabajo investigativo.

Adicionalmente declaramos conocer y aceptar las disposiciones del artículo 67 del Estatuto Orgánico de Universidad sobre la propiedad intelectual de investigaciones, trabajos científicos o técnicos y tesis de grado que se realicen a través o con el apoyo financiero o institucional de la Universidad.

Para constancia suscribimos la presente Cesión de derechos a los quince días del mes de marzo del 2012

C.I.
DIRECTORA DE TESIS
Mgs. Elsa Cárdenas

C.I. 170952955-4
AUTORA
Lic. Sara Carvajal

AUTORÍA

Las ideas, conceptos y contenidos que se expone en el presente informe de investigación, son de exclusiva responsabilidad de su autora.

F.....

Sara Isabel Carvajal Campuzano

C. I. 170952955-4

AGRADECIMIENTO

Expreso mi agradecimiento a la UTPL por haberme brindado un espacio de formación profesional para beneficio tanto personal, intelectual, como comunitario.

Al Postgrado en Pedagogía por la gestión realizada de un manera tan profesional y ética de modo que han permitido que las prácticas pedagógicas de todos los que hemos tenido la satisfacción de compartir en estas aulas sean actualizadas y colmadas de argumentos sólidos.

Al cuerpo docente del Posgrado en Pedagogía que se ha mantenido firme ante la inclemencia del enorme trabajo que ha implicado el certificar cada paso positivo del alumnado que se esfuerza por ser digno del sacrificio que implica esta capacitación.

A las autoridades, compañeros y estudiantes del Centro Educativo Cardenal Spínola que brindaron la apertura necesaria para el desarrollo de este trabajo investigativo.

INDICE

CERTIFICACIÓN	i
CESIÓN DE DERECHOS	ii
AUTORÍA	iii
AGRADECIMIENTO	iv
INDICE DE CONTENIDOS	v
1. RESUMEN	1
2. INTRODUCCIÓN	2
3. MARCO TEÓRICO	4
CAPÍTULO I	4
3.1. Pedagogía	4
3.1.1. Concepciones	4
3.1.2. Modelos Pedagógicos	9
3.1.2.1. Modelos Didácticos	13
3.1.2.2. Identificar sus paradigmas psicológicos del proceso de enseñanza aprendizaje	16
3.1.2.3. Rol del docente, alumno, metodología, recursos, evaluación	18
CAPÍTULO II	23
3.2. Currículo	23
3.2.1. Concepción, funciones, importancia	23
3.2.2. Modelos curriculares	27
3.2.2.1. Modelos curriculares exitosos	28
3.2.2.2. Tendencias curriculares	29
CAPÍTULO III	31
3.3. Pedagogía contemporánea y su práctica (Educación en el siglo XXI)	31
3.3.1. Buenas Prácticas Pedagógicas	32
3.3.2. Políticas educativas ecuatorianas	35

3.3.3. Transformación educativas ecuatoriana	37
4. METODOLOGÍA	39
5. RESULTADOS OBTENIDOS	41
6. DISCUSIÓN	61
6.1. CONCLUSIONES	68
6.2. PROPUESTA	72
6.2.1. INTRODUCCIÓN	72
6.2.2 JUSTIFICACIÓN	73
6.2.3. OBJETIVOS	73
6.2.3.1 GENERAL	73
6.2.3.2 ESPECÍFICOS	73
6.2.4. METODOLOGÍAS	74
6.2.5. SUSTENTO TEÓRICO	74
6.2.6. ACTIVIDADES	89
6.2.7. SOSTENIBILIDAD Y PRESUPUESTO	90
7. BIBLIOGRAFÍA	92
8. ANEXOS	96

1. RESUMEN

El presente trabajo aborda el estudio de la realidad de la práctica pedagógica y curricular en la educación básica y de bachillerato del Centro Educativo Cardenal Spínola de la Ciudad de Quito, durante el año lectivo 2011-2012; se ha manifestado como principal problema el desconocimiento del Proyecto Educativo Institucional, especialmente en el caso de los docentes de reciente ingreso, de modo que no tienen claros los parámetros didácticos y los lineamientos que permiten desempeñar adecuadamente el rol del docente y el rol del alumno, lo que fortalecería la construcción del perfil de salida del estudiante propuesto por esta institución.

De modo que se considera como propuesta realizar procesos permanentes de capacitación docente en lo relacionado al PEI, al iniciar cada año y asesorías, mediante talleres, relacionados con las estrategias propias del modelo pedagógico seleccionado por el Plantel, lo que permitirá robustecer una personalidad institucional firme y bien definida en lo pedagógico.

Entre los instrumentos seleccionados para el desarrollo de la investigación constan: encuestas aplicadas a estudiantes y docentes, una entrevista realizada a Vicerrectorado y fichas de observación de prácticas docentes.

2. INTRODUCCIÓN

La realidad de la práctica pedagógica y curricular en la educación básica y de bachillerato en el Centro Educativo Cardenal Spínola, durante el año lectivo 2011-2012, ha sido un tema de investigación muy interesante por sus implicaciones profundas con el desempeño docente institucional y por su relevancia, al ser una invitación que estimula el mejoramiento pedagógico y propone una reflexión sobre la necesidad de la práctica coherente institucional de un modelo pedagógico personalista.

La Pedagogía y aún más los modelos pedagógicos son motivo de estudio desde la aparición de la educación formal, en nuestro país los diversos procesos de instauración de reformas educativas han mantenido a los expertos en constante investigación tratando de enfocar el desarrollo del currículo, desde una teoría pedagógica apropiada a la realidad nacional, para así fortalecer el proceso educativo, lo que ha redundado en beneficio de todos.

Es importante conocer como marcha una institución y más aún en el área pedagógica que es su razón de ser, una institución que no posee una personalidad pedagógica es una institución sin alma, sin parámetros, sin normas, por ello al descubrir falencias, aunque sean mínimas, que impidan que un cuerpo docente sea coherente en sus prácticas hay que servirse de los procesos investigativos realizados para actuar en función del bienestar institucional.

La apertura brindada por autoridades, docentes y estudiantes ha permitido conocer si hay coherencia en la aplicación del modelo pedagógico institucional con el practicado por los maestros del Plantel, ha facilitado determinar cual es el modelo pedagógico predominante en las prácticas docentes diarias y al mismo tiempo se han podido observar si este modelo guarda la necesaria conexión con lo planteado por el Ministerio de Educación, notándose en este último caso que hay un esfuerzo por lograr el afianzamiento de la pedagogía crítica planteada por el referente curricular.

Se pudo determinar que en cuanto al modelo pedagógico, en el PEI del Plantel, se presenta un fundamento teórico muy extenso y poco específico, el mismo que no se ha socializado e incluso no concreta recomendaciones necesarias para orientar la práctica docente. Además se descubrió mediante las encuestas en comparación con las fichas de práctica docente que los conocimientos teórico conceptuales de algunos docentes, especialmente de los recién ingresados al Plantel, son muy dispersos; quizá por la premura del tiempo, por su inserción inmediata al Plantel, no han sido capacitados en lo relacionado con la línea educativa institucional, como es la misión, la visión u otros lineamientos pedagógicos relevantes.

Por otro lado, la mayoría de docentes indican que el modelo que practican es el constructivismo, dicen que sí da resultado la aplicación del modelo, pero se contradicen cuando al proponerles la elección del mejor modelo no lo seleccionan; en la clase misma las estrategias de algunos maestros no se refuerzan, son un tanto incipientes en su desarrollo, pues las inician, pero no las concluyen; por esto se explica que el rol del docente y del estudiante sean poco definibles; es notorio, en estos casos, que los maestros no identifican bien las características prácticas y finales del modelo pedagógico que indican aplicar, aunque definan teóricamente, algunos de sus rasgos; por ello se presenta al finalizar el presente trabajo la propuesta que sugiere formas específicas para superar las dificultades planteadas.

Los objetivos de la investigación que han permitido identificar el modelo pedagógico planteado por el Plantel, los fundamentos teóricos conceptuales de los docentes y sus prácticas educativas, sugieren lo preponderante de una elección acertada y una definición clara de fundamentos pedagógico-teóricos que orienten el quehacer educativo institucional, que permitan lograr una práctica docente que manifieste coherencia y compromiso con un modelo educativo, que fortalezca el funcionamiento de la Institución en pro de su desarrollo interno y del desarrollo de la comunidad a la que se sirve.

3. MARCO TEÓRICO

CAPÍTULO I

3.1. Pedagogía

3.1.1. Concepciones

La Pedagogía como reflejo fundamental de la evolución de la humanidad ha sido concebida de múltiples formas, de tantas maneras como etapas históricas y procesos evolutivos en cada civilización se han sucedido y suceden. En la comunidad primitiva los padres y madres enseñaban a sus hijos las labores para su supervivencia es entonces que deben ya haber pensado en la mejor manera de transmitir sus conocimientos., de este modo nace la pedagogía. Primigeniamente la educación informal y posteriormente la pedagogía han sido medios de preservación de la religión y de la cultura.

Según investigaciones realizadas por Battista (2009) surgen variadas concepciones pedagógicas congruentes con cada cultura y con cada momento histórico dado.

Así pues, en Egipto los métodos para lograr aprendizajes eran la memorización y los azotes. En China la enseñanza alfabética fue dogmática y memorística. En Grecia se aspiraban a la formación completa del cuerpo y del espíritu, las epopeyas fueron la base de la enseñanza, la educación técnica preparaba al hombre para el uso de las armas, deportes y juegos caballerescos. En Roma se formaba al individuo en beneficio de la comunidad y el bien colectivo, las clases se basaban en la historia patria, la retórica y la literatura, el aprendizaje era memorístico y el acceso a la primera educación era general, pero la secundaria era solo para la élite y en ella se dedicaban a la enseñanza de los clásicos, comentarios de fondo y de forma, reflexiones, explicación de versos, geometría, matemática, música, etc. En la sociedad Inca la educación informal la brindaban los padres con fines de integración a la comunidad, en calidad de fuerza de trabajo; la educación formal la daba el estado para los nobles.

Ya remitiéndose a las fechas históricas, en el siglo V la educación no solo era aristocrática y privada, se masificó con el nacimiento de la escuela; se priorizó la formación física, la música, la poética; en la segunda mitad de Siglo V los sofistas

cobraban sus servicios educativos, la enseñanza era utilitarista y práctica, para facilitar la integración a la polis; la pedagogía de Sócrates buscaba la formación ética., Platón promulgaba una educación filosófica e Isócrates una de tipo oratoria, se dio los tres niveles de educación. Cada pueblo organizó sus primeros pasos en el arte de enseñar con tendencias similares marcadas por diferencias en el trato a las clases sociales y por sus particulares características culturales. Las grandes masas eran predestinadas para el esfuerzo físico, los privilegiados crearon escuelas para sus hijos.

En los siglos XII y XIII surge la escolástica, movimiento que pretendía reconciliar la creencia y la razón, la religión y la ciencia, se opaca el feudalismo y se pone de relieve el comercio y los oficios, surge la Universidad medieval que brinda privilegios a aquellos que asisten a ellas, los egresados recibían el título de “maestro en artes”, después podían continuar los estudios en una de las otras tres facultades existentes: la de Teología, la de Medicina o la de Jurisprudencia y recibían el título de doctor. El tipo principal de actividad docente en las universidades era la lectura de conferencias: el profesor leía un libro de texto y lo comentaba, también se organizaban debates. Los hijos de campesinos y artesanos quedaban relegados de este tipo de instrucción.

Durante los siglos XIV al XVI surge el movimiento del renacimiento, es el período en el que hay más avances científicos y tecnológicos, la Pedagogía empieza a concebirse como una teoría que ayudará a solventar las necesidades de la sociedad, aparece la corriente Humanista que se opone a la severidad de la disciplina eclesiástica, nace ya un organizado pensamiento pedagógico en Italia con Vittorino de Feltre (1378-1446) quien fundó su Casa de la Alegría; en Inglaterra Tomás Moro (1478-1535) planteó la idea de la unión del trabajo con la enseñanza teórica. La contrareforma trae aportes como el de Samuel Hartlib, propugnador de la educación de los pobres; Dury, Petty y Woodward proponían que en las escuelas todos pudieran aprender un oficio y recibieran una educación similar a la de los grupos privilegiados. El más relevante pedagogo, Juan Amos Comenius (1592-1670), propuso todo un sistema educativo integral y unitario que orienta la labor del docente para lograr el aprendizaje en beneficio propio y de los demás, padre de la Didáctica y promotor de la práctica para desarrollar aprendizajes.

De acuerdo a las investigaciones realizadas por Acosta (2003), la pedagogía “tradicional” surge en Francia en los siglos XVII y XVIII con los Jesuitas, los internados con su formación religiosa y disciplina aspiraban a formar hombres que afianzarán el poder papal y posteriormente el estatal, se prioriza la figura de maestro ante un alumno pasivo memorista; en la ilustración del siglo XVII varios científicos influyeron mucho en la pedagogía: Galileo Galilei, René Descartes, Isaac Newton y Juan Jacobo Rousseau (1712-1778) con sus principales obras Emilio y El Contrato Social, Diderot y D’Alembert precursores del Enciclopedismo, se marcó ya la diferencia entre la educación del niño y del adulto. Los métodos tradicionales habían sentado sus bases respaldados por Comenio y Raticchius que hablan de la motivación, del dominio de una cosa a la vez, de la evaluación semanal, de la lecto-escritura con imágenes; John Locke propuso la disciplina rígida del castigo, la recompensa, la resolución de problemas, el desarrollo de la atención y el esfuerzo, el memorismo, la clase magistral, no se profundizó en el conocimiento de los mecanismos de enseñanza-aprendizaje, ni en la práctica, se evaluaba mediante ejercicios reproductivos nada analíticos, un sistema rígido que se recuerdan al observar ciertas prácticas conductistas.

Según Hinostroza (2007) y López (2008), por el siglo XIX, surge la pedagogía moderna, con nuevas prácticas: el maestro vigila el rendimiento libre del alumno, la mujer accede a la educación, el niño está en contacto con las cosas objeto de aprendizaje. Aparecen figuras como Pestalozzi, Herbart, Owen, Freinet, la italiana Montessori en busca del desarrollo espontáneo y libre de la personalidad del niño, Berta Von Marenholtz Bülow con la apertura de los kindergarden, Ernesto Meumann aportó con la pedagogía experimental que reunió datos de: pedagogía, psicología, psicopatología, anatomía y fisiología, ética burguesa, estética, cierto aporte religioso, consideraciones sobre la higiene escolar, sobre la influencia de la vida escolar y extraescolar en el trabajo del alumno, el estudio aislado de la atención y la memoria, y la necesidad de los psicólogos para asesorar el estudio de los procesos de aprendizaje.

En las investigaciones de Covadonga, Ramírez y Alviso (2009) se menciona el nacimiento y fortalecimiento de concepciones pedagógicas como: el pragmatismo y el funcionalismo con John Dewey (1859-1952), la interacción hombre-ambiente, hay que despertar la fuerza interior del estudiante que lo impulsa a aprender, predomina lo concreto ante lo teórico, el aprender haciendo, se considera ya el aporte genético en el aprendizaje. Se observan figuras como: Ovide Decroly con su aporte del método global de lectura y globalización de la enseñanza y los centros de interés. Ferrière con la coeducación de los sexos y la educación en el campo. En Estados Unidos afloran aportes del conductismo con Pavlov, Watson, Thorndike; la Tecnología Educativa de Skinner con su lenguaje técnico y aseverativo, que prioriza los métodos y medios en la transferencia de la información (1954) y la naturaleza biológica del ser humano sobre el cual actúan los recursos, como una variante surge el aprendizaje por ensayo y error.

Como lo menciona Trilla (2002) en sus investigación sobre el legado pedagógico del siglo XX, en Suiza y Rusia aparecen el constructivismo y constructivismo con Jean Piaget (aprendizaje en función de la maduración individual); el enfoque histórico cultural de Vigotsky que contempla la dinámica dada entre el sujeto cognoscente y su entorno social (Zona de desarrollo próximo, en función de los recursos disponibles). Aparecen Bruner (teoría del andamiaje) con el aprendizaje por recepción descubrimiento y Ausubel con el aprendizaje por recepción verbal significativa. Keller y Sherman introducen una concepción innovadora, el sistema de instrucción personalizado (Washington, 1968), que busca la eficiencia en base a la flexibilización de los contenidos curriculares y partir a la enseñanza personalizada, ayudándose de las ciencias de la conducta, da relevancia al reforzamiento, a la construcción de pequeñas unidades de estudio, aconseja ir de lo simple a lo complejo considerando las peculiaridades de cada individuo. La Pedagogía autogestionaria aparece proponiendo al maestro convertirse en un animador que propone situaciones problema, provoca planteamiento de alternativas y soluciones, busca la integración participativa, creativa y autónoma de los interesados. La tendencia Pedagógica-Psicológica-Personalista surge con el norteamericano Rogers en la década de los años cuarenta, que asume que lo principal para el aprendizaje es la disposición. La Pedagogía liberadora de Paulo Freire

aparece en los años 60 y sugiere la plena liberación de la persona sin uniformarla, ni someterla, la concientización de la capacidad de transformación de las estructuras mentales será la vía para la transformación social. La perspectiva cognoscitiva permite poner atención a la modificabilidad de la estructura cognitiva. Surge la teoría de las inteligencias múltiples de Gardner, métodos para evaluar los diversos tipos de inteligencia, la comprensión como base fundamental del aprendizaje. La teoría del conocimiento situado de Young y Gibson, uno indica que el conocimiento ocurre cuando el contexto instruccional es complejo y realístico, el otro afirma que no solo el aprender sino el pensar es situado, se aprende a través de la percepción y no de la memoria; la holística que pretende desarrollar otro tipo de aprendizajes como: aprender a aprender, aprender a vivir juntos, aprender a hacer y aprender a ser.

La pedagogía que se consideró el arte de enseñar, en la actualidad se la trata como una ciencia social que estudia, investiga y analiza los procesos de enseñanza-aprendizaje, las leyes que los rigen y su ordenamiento para hacerlos eficientes y efectivos, para lo cual se ha de considerar la colaboración interdisciplinaria como punto de apoyo, se analiza el rol del maestro y el rol del alumno, se estudia la función y repercusiones de ciertas concepciones pedagógicas en su momento y en la actualidad, se resalta la importancia de los medios de aprendizaje, las prácticas individuales y grupales, la educación integral, la importancia del sujeto de aprendizaje. La pedagogía contemporánea asume la herencia dejada por sus predecesoras y perfecciona sus concepciones. Las concepciones pedagógicas se ha dicho surgen con el progreso de las civilizaciones, pero no dejan en aspectos prácticos de existir porque aparezcan otras, e incluso aún actualmente la práctica de antiguos criterios se dan y siguen vigentes porque hay quienes las defienden e incluso quienes las hacen revivir en su práctica diaria.

“La Pedagogía se ocupa del sentido de la tarea de educar a seres que requieren el apoyo de los docentes en particular y de la Institución toda, frente a las asechanzas del abandono, del sin sentido y de la incertidumbre descontrolada”.
(Prieto, 2004)

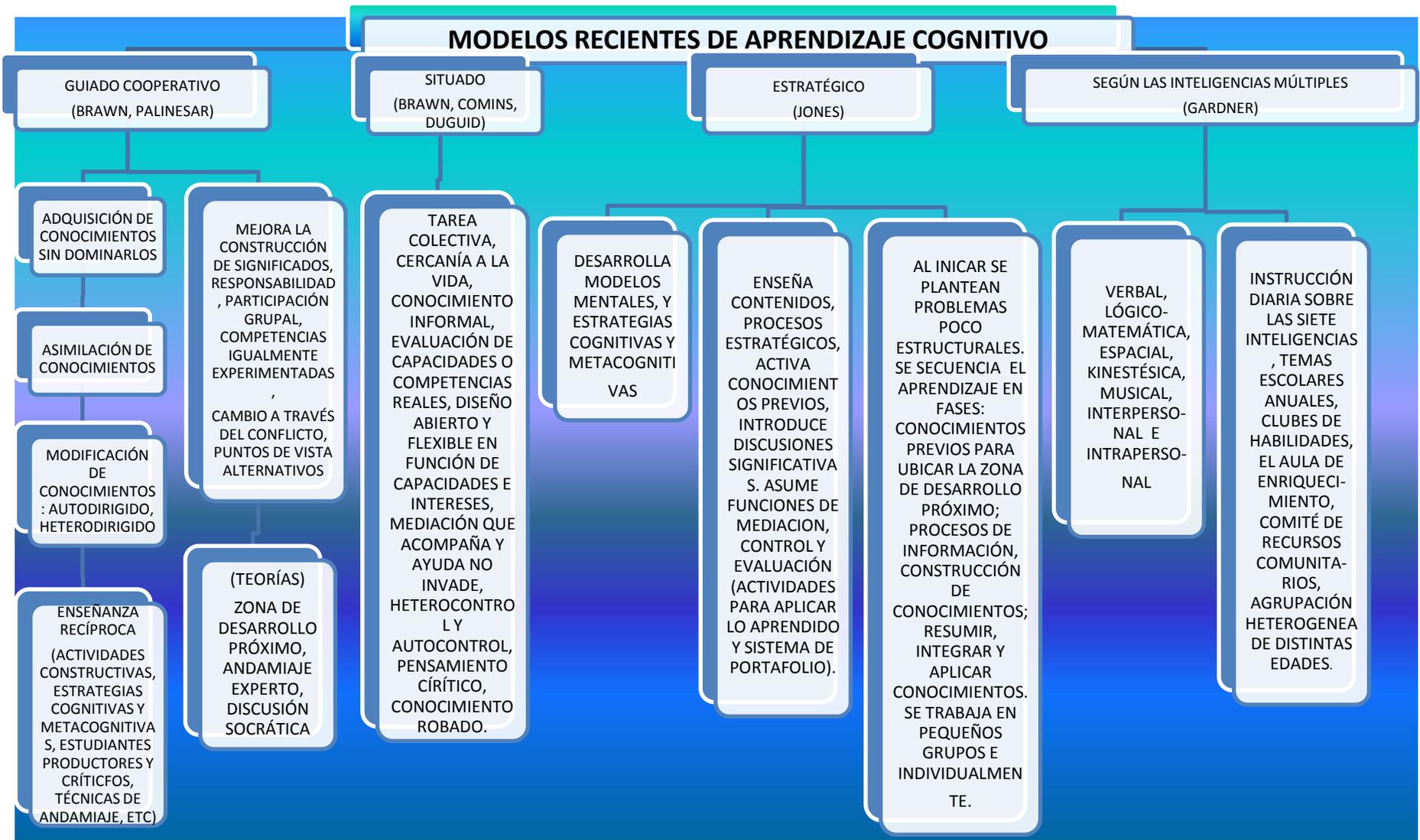
3.1.2. Modelos pedagógicos

MODELOS INDICADOR	PEDAGOGÍA TRADICIONAL	MODELO ACTIVISTA	MODELO CONDUCTISTA	MODELO COGNITIVO	MODELO CONTEXTUAL
OBJETIVOS	Transmitir conocimientos	Preparar para la vida, aprender a aprender	Asegurar la productividad, aprender a hacer, desarrollar conductas medibles	Construir aprendizajes propios, aprender a aprender, desarrollo de capacidades cognitivas motrices, de actuación, inserción social y equilibrio personal	Construir nuevos esquemas de conocimientos, mediante la interacción social
ENSEÑANZA	Vertical, autoritaria, organizada por gradación y agrupamiento rígido. Los contenidos curriculares son únicos, cerrados, constituidos por normas socialmente aceptadas.	Se basa en la psicología del estudiante partiendo de sus intereses, necesidades, posibilidades biopsíquicas. Va de lo simple a lo complejo, de lo concreto a lo abstracto.	Fijación y control de logros y objetivos instruccionales formulados para cada lección y grado, en lo cognoscitivo, psicomotor y afectivo, el contenido depende de el objetivo Es primordial la organización racional de los medios.	Es necesario activar los conocimientos previos, a través de organizadores avanzados para la integración de nuevos conocimientos, lo que genera una red conceptual cognitiva. Se educa la zona de desarrollo próximo. Los objetivos se redactan en términos de capacidades, el currículo es abierto y flexible.	Horizontal, el conocimiento parte de la experiencia y permite la integración social. Los contenidos permiten solucionar problemas reales.
ALUMNO	Pasivo	Libre, eje de la educación, artesano de su conocimiento	Papel secundario, desarrolla conductas medibles	Agente activo de su propio conocimiento, procesa y asimila la información	Los alumnos son los iguales del profesor en el aula.
MAESTRO	Directivo, clase magistral, aplica disciplina coercitiva: La letra con sangre entra	Guía, crea un ambiente estimulante, mejorando la relación interpersonal con el alumno.	Papel secundario. Aplica estímulo, refuerzo para que se repitan respuestas positivas. Ejecuta un currículo cerrado, obligatorio	Profesional reflexivo y crítico, mediador entre los contenidos y el alumno; propone: experiencia, contenido, material, logra una actitud favorable hacia el aprendizaje, comunica lo que se va a aprender y para qué.	Crea un clima de confianza para favorecer la comunicación y el interaprendizaje

APRENDIZAJE	Acumulativo, sucesivo, continuo, por repetición y memorización	El trabajo es individual, cada quien avanza a su ritmo. Los estudiantes se agrupan por preferencias comunes e igual nivel de progreso, el aprendizaje es su iniciativa, según sus áreas de interés.	La práctica, la repetición, el ejercicio son pasos bien definidos y progresivos. Se debe adquirir conocimientos, códigos interpersonales, destrezas, competencias bajo formas de conductas observables, medibles y cuantificables.	Es significativo y desarrolla capacidades intelectivas, afectivas y motoras. Surge del desequilibrio cognitivo por el reajuste de esquemas conceptuales de acuerdo al nivel de desarrollo operativo, que es diferente en cada etapa del alumno	El alumno aprende por mediación de padres, educadores, compañeros, sociedad y medios de comunicación.
EVALUACIÓN	Cuantitativa, verifica conocimientos	Procesual, predomina la autoevaluación.	Pruebas objetivas	Autoevaluación de docentes y alumnos	Cualitativa y formativa Técnica etnográfica
TEORÍAS QUE LO FUNDAMENTA		Activismo experimental y teoría maduracionista La Gestalt y la teoría de campo de Max Wertheimer; Wolfgang Köler y Kurt Koffka: teorías de aprendizaje INSIGHT	Edward Thorndike, ensayo error. Watson, reflejo condicionado Skinner, teoría del refuerzo Gagné, enfoque sistémico de aprendizajes	Bandura, teoría del aprendizaje social Piaget, estadios de desarrollo cognitivo Ausubel, teoría del aprendizaje significativo Novak, teoría del aprendizaje constructivista Bruner, teoría del aprendizaje por descubrimiento Feuerstein, teoría del aprendizaje mediado	Lortie, Feuerstein, Doyle, Medina y Vigotski con su teoría del aprendizaje compartido y socializador.

Fuente: POSSO, M. (2010). *Teorías del aprendizaje. Guía didáctica*. Loja: Editorial de la UTPL

Elaborado por: Carvajal Sara



Fuentes: POSSO, M. (2010). *Teorías del aprendizaje. Guía didáctica*. Loja: Editorial de la UTPL

Elaborado por: Carvajal, S.

Indicadores	MODELOS PEDAGÓGICOS		
	HETEROESTRUCTURANTE	AUTOESTRUCTURANTE	INTERESTRUCTURANTE
Papel del docente, estudiante y conocimiento	En el mismo nivel están el conocimiento y el docente, le sigue el estudiante.	En el mismo nivel están el conocimiento y el estudiante, sigue el docente.	En el mismo nivel se encuentran el docente y el estudiante, el conocimiento los une.
Tipo de aprendizaje	Aprendizaje memorístico y mecánico	Aprendizaje directo, experiencial, por descubrimiento	Aprendizaje mediado, reflexivo, significativo
Modelos pedagógicos	Tradicional	Activo	Constructivismo, cognitivo, histórico, cultural
¿Para qué enseñar?	Transmisión de conocimientos La escuela frena el potencial creativo	Aprender a hacer Educar para la acción, actividad	Construcción y apropiación de conocimientos Desarrolla las dimensiones cognitiva, afectiva y la praxis.
¿Con qué enseña?	Instrucciones Secuencia cronológica	Lo concreto y próximo Secuencia empirista	Contenidos conceptuales, procedimentales y actitudinales
¿Cómo enseña?	Exposición oral y visual, repetición y ejercitación	Experimentación, indagación, exploración vivencial	Diálogo desequilibrante, exposición reflexiva, aprendizaje colaborativo, nivel de complejidad creciente, adaptación a los intereses del estudiante y al tipo de contenido.
Evaluación	Sumativa	Logros relacionados a avances e intereses	Dominio y apropiación

Fuentes: Zubiría, J. (2006). *Los modelos pedagógicos. Hacia una pedagogía dialogante*. Bogotá: Cooperativa editorial magisterio

Elaborado por: Carvajal, S.

3.1.2.1. Modelos didácticos

DIDÁCTICA TRADICIONAL.- El modelo didáctico tradicional prioriza la figura del maestro como el transmisor del conocimiento, el mismo que se debe impartir de modo claro y ordenado vía exposición magistral, esta didáctica es heteroestructural indica Zubiría (2007) porque la huella del conocimiento penetra por la palabra del profesor y se impone desde afuera al estudiante.

El conocimiento es acumulativo, parte del libro de trabajo que contribuye a transmitir la información científica, sin considerar los intereses, ni opiniones del estudiante, quien realiza ejercicios repitiendo lo dicho por el maestro y lo establecido en el libro de trabajo; es decir el alumno memoriza y repite, es pasivo. Según Zubiría (2007) si el alumno es heterónimo, el maestro es heteroestructural por ser directivo, enseñar lo que establece el currículo oficial, e interesarse solo por el cumplimiento de las tareas que reproduce el conocimiento impartido.

La didáctica tradicional aseguró la transmisión de la cultura e incluso afianzó las políticas estatales de los gobernantes de turno, que pretendían formar trabajadores y buenos ciudadanos, hasta hoy la organización de contenidos por asignaturas se mantiene en vigencia por el mismo hecho de que es necesario asegurar la transferencia de conocimientos fundamentales básicos para el desarrollo científico, social y cultural, porque la humanidad ha ido produciendo “conocimiento eficaz” que se debe “conservar y acumular, transmitiéndolo a las nuevas generaciones” (Pérez Gómez 1992).

En lo formativo, la didáctica tradicional solo contemplaba la disciplina rígida como medio para formar el carácter, muchos han experimentado estas prácticas, incluso los niños y jóvenes en la actualidad padecen bajo el gobierno de maestros tradicionalistas que no han dejado de lado las prácticas coercitivas, aún cuando las leyes actuales no lo permiten.

DIDÁCTICA ACTIVA.- La didáctica activa prioriza la figura del alumno, quien aprende haciendo, esta didáctica es “autoestructurante”, señala Zubiría (2007), porque parte de los gustos e intereses de los estudiantes, se subordina la enseñanza al aprendizaje, se remplazan las teorías de la enseñanza por las teorías del aprender, el

profesor propicia las condiciones de aprendizaje, educa por y para la vida, los estudiantes aprenden en la experiencia viva, real, aprenden de lo tangible, de lo concreto de los espacios con sentido a comunicarse e interactuar, a dominar su realidad; el profesor es autónomo, antidirectivo y propone una secuencia flexible que permite al estudiante proponer temas y actividades de su interés, orienta actitudes afiliativas, es un líder afectivo, mantiene el entusiasmo del estudiante, desea formar individuos libres y demócratas, trabaja con instrumentos físico afectivos, que han adquirido un valor pedagógico dado por el estudiante.

Las didácticas activas clasifican sus corrientes más representativas según el propósito de formación afectiva, de acuerdo a ello surgen escuelas que privilegian el desarrollo de habilidades intrapersonales e interpersonales, otras privilegian el desarrollo de habilidades sociogrupales.

Dewey (1859-1952) proponía desarrollar habilidades autorreguladoras como el esfuerzo, disciplina y voluntad que permitirían interacciones cooperativas y amistosas; Según Ferriere (1879-1960) al alumno se le debe considerar un trabajador que a partir de sus intereses se instruye y se divierte; para Decroly (1871-1932), promotor del principio escuela por la vida y para la vida, es necesario en el niño la toma de conciencia, de su yo, de sus necesidades, de sus aspiraciones, fines, ideales y es también importante prepararlo para comprender a la humanidad, adaptarse y cooperar consciente e inteligentemente; María Montessori, (1870-1952), basa su método en la actividad sensorial y en la educación de la autoactividad, de la libertad de ocupación y trabajo del estudiante en el aula; desarrollo de la autonomía del estudiante lo que implica autoestima, voluntad y control, lo que se logra con la práctica continua de hábitos y valores para que ser un buen ciudadano.

Alexander Sutherland Neill, (1883-1973), privilegia el desarrollo de habilidades intrapersonales, plantea los problemas de la educación en función de los derechos del niño, no se debe imponer nada en aras de su salud mental, ni pedir nada en materia de aprendizaje para no matar los intereses del niño. Las habilidades sociogrupales las pro-

mueven personajes como Antón Semionovich Makarenko y Celestin Freinet

DIDÁCTICAS CONTEMPORÁNEAS.- Las didácticas contemporáneas como indica Zubiría (2007) utilizan métodos interestructurales, el rol del profesor es interestructural, el rol del alumno es interestructural, participativo y propositivo, pretenden formar individuos mentalmente competentes, libres y responsables, promoviendo el desarrollo de los procesos mentales, aplican recursos didáctico-metodológicos como: esquemas, mentefactos, mapas conceptuales, diagramas, etc.

Estas didácticas se clasifican en: Funcionales, estructurales y existenciales. Las didácticas funcionales permiten desarrollar habilidades y operaciones, generando competencias operacionales y heurísticas; se subdivide en didáctica basada en problemas que usa como recurso metodológico los mapas de rutas y en enseñanza de la modificabilidad cognitiva que usa como recursos metodológicos los mapas de operaciones.

Las didácticas estructurales desarrollan saberes e instrumentos mentales generando competencias instrumentales; se subdivide en dos grupos, el primero el de las didácticas cognitivas que a su vez se clasifican en: aprendizaje significativo y cambio axiológico que como recurso utilizan los mapas conceptuales, y en pedagogía problémica que como recurso utiliza los mentefactos categoriales. El segundo grupo formado por las didácticas cognitivo-afectivas que se clasifican en: Enseñanza para la comprensión que usa los mapas conceptuales y en Pedagogía conceptual que usa mentefactos propios de cada nivel evolutivo.

Las didácticas existenciales permiten desarrollar instrumentos y operaciones personales generando competencias afectivas personales y está representada por la pedagogía afectiva.

3.1.2.2. Identificar sus paradigmas psicológicos del proceso de enseñanza aprendizaje

Paradigmas Criterios	CONDUCTISTA	COGNITIVO	CONSTRUCTIVISTA	HISTÓRICO SOCIAL
Origen	El conductismo surge como una teoría psicológica en rechazo al método de introspección que exigía a la persona describir sus procesos internos.	Surge a comienzos de los años sesenta, como teoría que sustituirá al conductismo. Se le conoce como psicología instruccional	El constructivismo explica cuál es la naturaleza del conocimiento humano. Nada viene de nada, un conocimiento previo posibilita un conocimiento nuevo, el contexto social produce aprendizaje significativo.	También llamado paradigma sociocultural o histórico-cultural, fue desarrollado por L.S. Vigotsky a partir de la década de 1920, aunque se lo conoce recién desde hace algunas décadas
Precursores	Su fundador fue J.B. Watson , quien propuso que la psicología se olvide del estudio de la conciencia para estudiar la conducta, utilizando métodos objetivos como la observación y experimentación. Skinner con el conductismo operante, la conducta puede ser explicada mediante "contingencias por reforzamiento" Pavlov .- Estudios sobre el condicionamiento clásico. y Thorndike. B.F.	Piaget y la psicología genética, Ausubel y el aprendizaje significativo o de asimilación; Dewey, Ausubel y Glaser , la psicología instruccional; la teoría de la Gestalt , Bruner y el aprendizaje por descubrimiento (Objetivo principal de la escuela es aprender a aprender y/o en el enseñar a pensar). Reuven Feurestein : Teoría de la modificabilidad cognitiva (Todos nosotros somos modificables y podemos contribuir a modificar a otros). Teoría de la experiencia de aprendizaje mediado. Las aportaciones de Vygotsky , sobre la socialización en los procesos cognitivos superiores y la importancia de la "zona de desarrollo próximo". Existen diversas corrientes desarrolladas dentro de este enfoque, por ejemplo: el constructivismo, la propuesta socio cultural, entre otras aportaciones como: Programa de Enriquecimiento instrumental. Modelo de evaluación dinámica del potencial de aprendizaje. Modelo de construcción de ambientes de aprendizaje. Reformas curriculares educativas. Aprendizaje por descubrimiento. Investigación y programas de entrenamiento de estrategias cognitivas. Un maestro tipo facilitador.	El constructivismo se basa en varias tendencias. Las teorías de Piaget (1952), Vygotsky (1978), Ausubel (1963), Bruner (1960). Vygotsky .- La mediación como actividad que el individuo realiza sobre el objeto con el uso de instrumentos socioculturales. Piaget .- Existe una interacción recíproca entre el sujeto y el objeto del conocimiento, se dan procesos de organización y adaptación. Plantea las etapas de desarrollo cognitivo: Sensomotora, operacional concreta (preoperatorio y consolidación de operaciones concretas), operacional formal.	Para Vigotsky sujeto, objeto de conocimiento y los artefactos o instrumentos son un triángulo abierto a la influencia del contexto cultural del alumno, quien no recibe pasivamente la influencia sino que la reconstruye activamente. Bruner . Los procesos educativos son entendidos como "foros culturales".
Concepción de	El aprendizaje es definido como un cambio observable en el	Aprender constituye la síntesis de la forma y contenido recibido por las percepciones, las cuales actúan en forma relativa y personal en cada individuo, y que a su vez se	El aprendizaje es actividad personal, activa y subjetiva, lo aprendido se incorpora a expe-	La historia personal del estudiante, su clase social (sus oportunidades sociales), su

aprendizaje	comportamiento	encuentran influidas por sus antecedentes, actitudes y motivaciones individuales.	riencias y estructuras mentales previas, el alumno ensambla, restaura, interpreta y construye conocimientos	época histórica, las herramientas que tenga a su disposición, son variables que no solo apoyan el aprendizaje, son parte de él.
Principios y aportes a la educación	El aprendizaje es producto de una relación " estímulo-respuesta ". El modelamiento de conductas a través del premio, castigo y refuerzos (la calificación), estímulos ambientales y de la experiencia. Características de la enseñanza programada: Definición explícita de los objetivos del programa. Presentación secuenciada de la información según la lógica de dificultad creciente, por el principio de complejidad acumulativa. Reforzamiento, avance del estudiante a su propio ritmo. Registro de resultados, evaluación continua. Objetivos de enseñanza. Dosificación del contenido. Reforzamiento positivo.	El aprendizaje se enfoca en lo cognitivo (atención, percepción, memoria, inteligencia, lenguaje, pensamiento, etc.), aunque existen diferencias entre ellos. El estudiante realiza una actividad basada en el procesamiento de la información (organiza, filtra, codifica, categoriza, y evalúa la información). Cada individuo tendrá diferentes representaciones del mundo, que dependen de sus esquemas, de la relación con la realidad y se harán cada vez más complejas. Se basa en el aprendizaje significativo y al desarrollo de habilidades, estratégicas generales y específicas de aprendizaje. El alumno debe aprender a aprender. Usa como de estrategias de enseñanza: La tecnología del texto, programas de entrenamiento de estrategias de aprendizaje, programas de enseñar a pensar, sistemas expertos y de tutoría inteligente. Feurestein: Interés por el desarrollo mental del sujeto que aprende. Énfasis en la comprensión, el papel del sentido y el significado. La metacognición en el proceso de aprendizaje. Los procesos de transferencia. La enseñanza de procesos libres de contenido (Entrenamiento y estrategias cognitivas, habilidades del pensamiento). Enfoque holístico, democrático y optimista del desarrollo de la inteligencia. Técnicas y estrategias para el desarrollo de la creatividad y el pensamiento crítico. La mediación como tipo de relación maestro-alumno.	Las nuevas estructuras cognitivas permiten enfrentar situaciones. El conflicto cognitivo provoca inseguridad sobre lo conocido e impulsa la asimilación del nuevo conocimiento. El error es paso previo en el aprender. El aprendizaje por descubrimiento, experimentación y manipulación de realidades concretas, pensamiento crítico, diálogo y cuestionamiento continuo. Andamiaje externo. El alumno trabaja a su propio ritmo, con colaboración y trabajo en equipo. El maestro conoce los problemas y características del aprendizaje operatorio de los alumnos y las etapas y estadios del desarrollo cognoscitivo general. Hay sujetos que elaboran estructuras mentales más eficientes que otros.	Surge la idea de la zona de desarrollo próximo, ZDP, como "la distancia entre el nivel real de desarrollo, la capacidad de resolver independientemente un problema, y el nivel de desarrollo potencial, lo que el niño puede hacer hoy con ayuda de un adulto, lo hará mañana por sí sólo. Co-construcción y reconstrucción personal. La mediación se puede hacer también a través de instrumentos físicos y psicológicos como: lenguaje, escritura, libros, computadoras, manuales, etc. Aprendizaje cooperativo. Programa sobre métodos responsivos y conversaciones, enseñanza de la lecto-escritura. Proyecto de escuelas bilingües

Fuentes: Díaz, F. (2005). *Desarrollo del currículo e innovación: modelos e investigación en los noventa*.

POSSO, M. (2010). *Teorías del aprendizaje. Guía didáctica*. Loja: Editorial de la UTPL

Elaborado por: Carvajal, S.

3.1.2.3. Rol del docente, alumno, metodología, recursos, evaluación (para cada uno de los diferentes modelos)

MODELOS PEDAGÓGICOS

	TRADICIONAL	ACTIVISTA	CONDUCTISTA	COGNITIVO	CONTEXTUAL
ROL DEL DOCENTE	Heteroestructuran te directivo, enseña lo que establece un currículo oficial. No es afiliativo, busca que se cumplan las tareas, su liderazgo no es afectivo.	Autónomo, antidirectivo, propone una secuencia flexible que permite al estudiante proponer temas y actividades de su interés. Orienta actitudes afiliativas, es un líder afectivo, mantiene el entusiasmo del estudiante.	Es “competencial” planifica excesivamente el proceso de interaprendizaje, es un burócrata más. Ocupa una posición secundaria, relegado a la condición de ejecutor del proceso, cuya concepción, planificación, coordinación y control queda a cargo de especialistas supuestamente habilitados, neutros, objetivos, imparciales. El profesor localiza respuestas satisfactorias a los estímulos explicados, los refuerza y asegura que vuelvan a presentarse.	Mediador reflexivo y crítico que facilita que los alumnos puedan procesar y asimilar la información, propone experiencias, contenidos, materiales, diseña actividades, logra una actitud favorable hacia el aprendizaje haciendo conocer lo que se va a aprender y para qué se va a aprender Utiliza y conoce estrategias instruccionales cognitivas. Es un guía que enseña de manera afectiva: conocimientos, habilidades cognitivas, metacognitivas y autorreguladoras.	Los profesores son los iguales que los alumnos en el aula, en el ambiente afectivo y hasta material, ayuda al alumno a aprender
ROL DEL ALUMNO	Es heterónomo, depende del maestro, es receptor pasivo, no tiene luz propia.	Autónomo, responsable y privilegiado en el proceso educativo, aprende haciendo.	Disciplinado y productivo. Se lo ve como un sujeto cuyo desempeño y aprendizaje escolar puede ser arreglado o re arreglado desde el exterior (la situación instruccional, los métodos, los contenidos, etc.).	El alumno es un agente activo de su propio aprendizaje, el alumno construye su propio aprendizaje (procesador de la información), debe aprender a aprender, posee habilidades cognitivas y metacognitivas.	Procesa la información que llega a su cerebro y construye nuevos esquemas de conocimiento, por interacción social., es un sujeto activo, consciente.
METODOLOGÍA	No estimula la participación del estudiante, se basa en el autoritaris-	La escuela permite la experimentación por parte de los alumnos, los estudiantes tienen que	Se introduce en la enseñanza, procedimientos directivos asegurando la productividad. Aprender a hacer y cambio de comportamiento por estímulo y refuerzo. Se producen objetos con un trabajo	Los contenidos son conceptuales, procedimentales y actitudinales. Los conocimientos previos	La enseñanza es personal y psicosocial. Los contenidos no se refieren a los progra-

	<p>mo y reiteración de contenidos irrelevantes, se crea una barrera entre profesor y alumno. El maestro explica el alumno repite textualmente, la reiteración conduce a la formación de imágenes mentales que garantizan el aprendizaje.</p>	<p>aprender a aprender. Se aplica al tratamiento diferencial a partir del descubrimiento de las diferencias individuales, de los intereses, de las necesidades, de las posibilidades biopsíquicas y del medio inmediato, partiendo de lo simple y concreto, En el trabajo es individual, cada uno avanza a su ritmo, en el trabajo grupal se reúne a los que tienen preferencias comunes e igual nivel de progreso, los alumnos deberían agruparse según áreas de su interés y el aprendizaje sería iniciativa principal de ellos. El maestro trabajaría con pequeños grupos en un ambiente estimulante mejorando la relación interpersonal entre maestro - alumno.</p>	<p>parcelado, los objetivos del currículo son primordiales, se deben formular con claridad, de acuerdo a técnicas precisas, para cada lección, grado, nivel en los aspectos cognoscitivo, psicomotor y afectivo, los contenidos dependen de los objetivos. Adquirir conocimientos, códigos interpersonales, destrezas y competencias bajo las formas de conductas observables, medibles y cuantificables, mediante pruebas objetivas. El método es el de fijación y control de logros y objetivos "instruccionales" formulados y reforzados.</p>	<p>(prerrequisitos) son necesarios para activar la integración de nuevos conocimientos, generando una red conceptual cognitiva. Provocar el desequilibrio cognitivo como detonante para llegar al aprendizaje. El aprendizaje es el reajuste de esquemas conceptuales de acuerdo al nivel de desarrollo operativo, que es diferente en cada etapa del alumno, educar la zona de desarrollo potencial. El método de enseñanza se subordina al aprendizaje de los alumnos. El último elemento mapa conceptual, será el primero, contenidos previos, supone un tratamiento progresivo de los contenidos, yendo de lo más general e inclusivo a lo más detallado y específico, relación permanente de los contenidos para integrarlos.</p>	<p>mas y disciplinas como parcelas aisladas de conocimientos, sino como experiencias contextuales ligadas obviamente a la realidad. Se vale de la realidad para comprenderla y actuar sobre ella planteando primero alternativas de solución.</p>
RECURSOS	<p>Exposición oral y visual del maestro, reiterada y severa, ayudas educativas parecidas a lo real para facilitar la percepción, la imitación y la copia</p>	<p>Trabaja con instrumentos físicos afectivos de valor pedagógico para el alumno El método preconiza el reinado de la acción: juegos, trabajos manuales, manipular directamente el objeto de estudio y experimentar; los recursos</p>	<p>Se utilizan métodos como la observación para vigilar a los alumnos y tomar nota exacta de lo que hacen, la práctica, la repetición, el ejercicio, son pasos bien definidos y progresivos. Esquemas de planificación previamente formulados a los cuales deben ajustarse las diversas disciplinas. Los contenidos son medios para lograr cambios conductuales</p>	<p>Organizadores avanzados que permitan la integración de nuevos conocimientos y generen una red conceptual o cognitiva. Los recursos didácticos apoyan la exposición verbal del profesor, consolidan el aprendizaje, activan la participación de los</p>	<p>Clima de confianza, trabajo grupal, proyectos, tareas y vivencias, relaciones con la comunidad para desarrollar sus potencialidades. Recursos conceptuales y operativos para la toma de</p>

		didácticos son un fin en sí mismos.	Recursos audiovisuales	alumnos, motivan al alumno hacia el aprendizaje.	decisiones adecuadas al contexto de trabajo.
EVALUACIÓN	La evaluación es cuantitativa y verifica hasta que punto quedan impresos los conocimientos.	La evaluación es procesual, predomina la autoevaluación.	Pruebas pedagógicas basadas en instrumentos para medir objetivamente las conductas. Los programas de instrucción asistida por computadora.	Autoevaluación de docentes y alumnos. Evaluación de lo conceptual, procedimental y actitudinal, de los procesos de aprendizaje. Productos finales y tareas.	La evaluación es cualitativa y formativa.

Fuentes: POSSO, M. (2010). *Teorías del aprendizaje. Guía didáctica*. Loja: Editorial de la UTPL

Elaborado por: Carvajal, S.

MODELOS DIDÁCTICOS

Didácticas Criterios	Aprendizaje basado en problemas	Estructuración cognitiva	Aprendizaje significativo	Didáctica Problémica	Cambio Axiológico	Enseñanza para la comprensión	Pedagogía Conceptual	Pedagogía Afectiva
Rol del docente	No directivo-tutor, Líder instrumental con un eje actitudinal afiliativo	Directivo, líder instrumental, mediador o generador de experiencias de aprendizaje mediado	Directivo-cognitivo, induce procesos para incluir los preconceptos en genuinos conceptos.	Medianamente directivo, ejerce un liderazgo instrumental y su actitud principal es cognitiva.	Es directivo, líder instrumental, actitud cognitiva, parte de los esquemas alternativos de los alumnos, diseña, realiza la actividad didáctica, es autónomo.	Directivo, afectivo, actitudinal cognitivo, compromete sus pasiones intelectuales y afectivas.	Directivo, autoritativo y experto didáctico, autoexigente, persona que da y pide mucho, disciplinado con hábitos claros y permanentes en su vida.	Prepara, modela y evalúa, puede favorecer condiciones donde florezca la amistad, homosocial y adelante heterosocial, ni más, ni menos.
Rol del alumno	Autónomo, actitudes afiliativas. Diseña soluciones desde un rol espe-	Cognitivo, participativo, consciente de sus procesos y cambios significativos en	Participativo actitud cognitiva, comprensión hipotética deductiva, ar-	Desarrolla el espíritu científico, apropiación dialéctica integradora de los saberes, autónomo cogni-	Autónomo cognitivo, enfatizando la percepción propia del mundo. Decide que aprender, según el aprendizaje esté relacionado con	Participativo, actitud afiliativa. Construye sus propias comprensiones	Creador del conocimiento y emprendedores con convicciones políticas y religiosas.	Conocer, valorar, comunicarse: Amor a los otros, amor a sí mismo, amor a los conoci-mientos

	cífico utilizando fuentes de información	sus estructura cognitiva y metacognitiva	ticulación de conceptos y de proposiciones.	tivo, comprensión inductiva deductiva de procesos de pensamiento.	sus esquemas conceptuales, metodológicos, actitudinales axiológicos			
Recursos Metodo lógicos	Mapa de ruta Se centra en la discusión y aprendizaje que emana de la base de un problema.	Mapa cognitivo Se centra en el desarrollo de las operaciones mentales que son un conjunto de acciones interiorizadas, organizadas y coordinadas.	Mapas conceptuales como un recurso de organización de cuerpos de conocimientos generales e inclusivos.	Mapas mentales, conceptuales, categoriales, juegos de roles, simulación, redes para el desarrollo de las capacidades y la apropiación de conocimientos y de la cultura	Talleres, exposición de los estudiantes, guías de trabajo, mapas conceptuales donde se organizan los conceptos por categorías	Mapa conceptual Portafolio Las actividades propuestas son entrenamientos que estimulan el pensamiento y le dan una forma particular de actuar.	Mentefactos, diagrama de flujo, instrumentos de conocimientos por edades, teoría de las seis lecturas, cambia la sumisión por la motivación, se activan procesos mentales a través de preguntas, explicaciones ejemplificadas, deducción	Modelación Método instrumental-operacional Juegos de roles, simulación, literatura y psicología evolutiva de la personalidad
Metodología	Diseño de la experiencia: diseño de las alternativas de solución. Desarrollo de la experiencia Evaluación El profesor selecciona el problema, diseña la experiencia, acompaña al grupo en la construcción de solu-	Preparación: selección del estímulo, elaboración del organizador de actividades. Desarrollo: presentación del estímulo, definición de la tarea, los conceptos, proposiciones y verificación de la estrategia, realización de metacognición, y	Planeación: currículo, principios epistemológicos, variables cognitiva y afectivo-sociales Desarrollo: Incluir un nuevo concepto en la estructura cognitiva Evaluación	La secuencia del aprendizaje es flexible por niveles de competencia, detectado el conocimiento previo, se definen las situaciones problemáticas, se hace un análisis de los saberes pertinentes que corresponden a la fase de diseño de la experiencia, sigue el desarrollo y evaluación proyección de la experiencia.	Parte del conocimiento que poseen los estudiantes llamados esquemas alternativos para diseñar una actividad didáctica. Se orienta el proceso a la actividad cognoscitiva y conceptual que los estudiantes realizan en los laboratorios para construir y reconstruir los micro-paradigmas disciplinares validados por la comunidad científica. Se da en dos fases: preparación y clase	Preparación: Estándares, temas generativos, imágenes mentales, metas de comprensión Clase: Exploración del tema generador, Investigación dirigida, construcción de proyectos personales de síntesis, evaluación	Fase Afectiva: afectividad, aprendizaje con sentido (el querer) Fase cognitiva (Qué saber) Fase expresiva: Modelación, simulación más retroalimentación, ejercitación; cognición instrumental, metacognición operacional, competencia operacional (saber hacer)	Preparación, desarrollo y evaluación: Fase Afectiva: ejemplificar, enseñanza con sentido Fase cognitiva: Inferencia Fase expresiva: Modelación, simulación

	ciones.	de la transferencia						
Evalua ción	Apropiación de contenidos, diseño de solución del problema, participación grupal	Realización de metacognición realización de transferencia Variada e individualizada	Evalúa el nivel de integración estructural	La evaluación proyecta verifica la comprensión sistémica de las relaciones entre saberes-problemas-contextos; la modificación estructural intelectual, evaluación sistémica que utiliza mapas modelos UVE, conversación heurística, pruebas de desempeño	La evaluación es un instrumento de regulación y autorregulación, donde el primer aspecto le concierne al profesor y el segundo al estudiante.	Con la evaluación diagnóstica y continua los estudiantes y docentes comparten la responsabilidad de analizar como se está avanzando hacia desempeños de alto nivel. El estudiante asume la responsabilidad de promoverse de un nivel de comprensión a otro.	Los estudiantes se enfrentan a la solución de problemas que requieren emplear lo aprendido. Se destina unos minutos de la clase para autoevaluación. Se establecen indicadores de desempeño cognitivo, afectivo y expresivo	Evaluación en cada fase: cognitiva, afectiva y expresiva (valorar, conocer, optar)

Fuentes: Barriga, F., Hernández, G. (2002). *Estrategias docentes para un aprendizaje significativo*.
 Zubiria, M. (2007). *Enfoques pedagógicos y didácticas contemporáneas*. Colombia: Fidc Alberto Merani

Elaborado por: Carvajal, S.

CAPÍTULO II

3.2. Currículo

3.2.1. Concepción, funciones, importancia

CONCEPCIONES DE CURRÍCULO

Para Arnaz (1981), el currículo es: “...el plan que norma y conduce explícitamente un proceso concreto y determinante de enseñanza-aprendizaje que se desarrolla en una institución educativa (...) Es un conjunto interrelacionado de conceptos, proposiciones y normas, estructurado en forma anticipada a acciones que se quiere organizar; en otras palabras, es una construcción conceptual destinada a conducir acciones, pero no las acciones mismas, si bien de ellas se desprende evidencias que hacen posible introducir ajustes o modificaciones al plan.”

La UNESCO (1995), señala: “Currículo son todas las experiencias, actividades, materiales, métodos de enseñanza y otros medios empleados por el profesos o tenidos en cuenta por él, con el objetivo de alcanzar los fines de la educación.”

Hainaut L, 1980: “CURRÍCULUM es un proyecto educacional que define: los fines, las metas y los objetivos de una acción educacional así como las formas, los medios y los instrumentos para evaluar en qué medida la acción ha producido efecto.”

Para Arredondo (1981), el currículo es “...el resultado de: a) el análisis y la reflexión de las características del contexto, del educando y de los recursos; b) la definición tanto explícita como implícita de los fines y los objetivos educativos; c) la especificación de los medios y los procedimientos propuestos para asignar racionalmente los recursos humanos, materiales, informativos, financieros, temporales y organizativos de manera tal que se logren los fines propuestos.

Ferreira Horacio, 2001: “El currículum es considerado al mismo tiempo, como un contrato entre lo que la sociedad espera de la institución educativa y de lo que los

responsables admiten que ella ofrece, en término de contenidos de enseñanza, de marco pedagógico y como una herramienta de trabajo en las instituciones educativas y en las aulas. Se trata de un contrato y de una herramienta en permanente evolución.”

En conclusión, el currículo es un plan de lo procedente a realizarse en el proceso de enseñanza aprendizaje en una institución educativa considerando no solo al educando, sino también al contexto social que lo rodea, promueve acciones acordes a las posibilidades del contexto; contempla los fines y objetivos de la educación y las circunstancias que surgen en el diario vivir del proceso de enseñanza-aprendizaje.

Cada detalle del currículo debe desarrollarse coherente y coordinadamente, pensando siempre en el cómo, el con qué, el por qué se desarrollará la actividad educativa, extendiéndose a los procedimientos pedagógicos y a los recursos que se usarán en el proceso, y siempre permitiendo ser partícipe de su planificación al talento humano, como lo es el maestro, con su potencial pedagógico organizador y sus importantes aportaciones vivenciales en cuanto a las necesidades particulares del contexto en el que se desenvuelve, pues solo quien vive una realidad sabrá a ciencia cierta que se necesita para trabajar en ella y reconstruirla; todo esto en un todo que se transforma en una herramienta establecida por la sociedad como instrumento útil para la su propia cimentación.

Además es preciso recordar que el currículo no solo se realiza a nivel estatal, que existen niveles de concreción curricular, los mismos que se concatenan y permiten desarrollarse a los otros. Un primer nivel que compete a los organismos educativos estatales, que desarrollan el diseño curricular base; un segundo nivel que compete a la institución, quien se ha de organizar de acuerdo al perfil de estudiante que desee formar y un tercer nivel que corresponde a equipos de maestros y al maestro mismo, con sus planificaciones de área y de aula; por tanto todos los participantes de procesos educativos trabajan en el desarrollo del currículo, nadie puede considerar que no lo hace, ya que el currículo ha de hallar mejor fundamento, si se es consciente de que todos son responsables de su construcción.

FUNCIONES DEL CURRÍCULO

Se destacan dos funciones primordiales del currículo: una de ellas es reflejar las intenciones educativas particulares del sector que lo elabora, y la prioritaria, la que hace posible la concreción de las intenciones: ser una adecuada guía del proceso educativo. Para cumplir con estas dos funciones es necesario recordar que el currículo ha de responder al: qué enseñar, cómo enseñar, para qué enseñar, con qué enseñar, cuándo enseñar; qué, cómo y con qué evaluar.

Tanto las intenciones como la forma en que se orienta la práctica educativa determinan la calidad y eficacia de un currículo: la innovación, la posibilidad de responder a las necesidades del contexto, la dinámica que promueva, las posibilidades que favorezcan a quienes afecte, las fortalezas que desarrolle en los estudiantes, su organización coherente y vigencia en su momento, su apertura a ser renovado cuando se lo requiera, el reflejo de una interdisciplinariedad bien coordinada, su potencial práctico, la potencialidad real de convertirse en instrumento de apoyo y guía de la actividad docente. Todo ello fundamentará la real capacidad de acción y obviamente su pleno funcionamiento.

“El currículo escolar es la primera fuente de planificación de trabajo docente en cualquiera de los niveles de aprendizaje y educación para ser ejecutado en el periodo escolar”. (Jara, 2010)

IMPORTANCIA DEL CURRÍCULO

El currículo refleja la cultura y civilización de un pueblo, por ello es preciso que se cambie la tendencia a copiar currículos ajenos al contexto cultural de una nación que de hecho por no fundamentarse en su realidad no pasan de ser papel muerto o ejes de trabajo obligatorio que no rendirán el efecto deseado, pues no reflejan en su planificación alternativas de solución a los problemas propios de un sector específico, sino de un contexto muchas veces totalmente alejado de la realidad del país en el que aplica. Al ser producto de un trabajo consensuado, entre los favorecidos por él, sería

verdaderamente un puntal de apoyo para el crecimiento de una comunidad, por ser el producto de una visión real y vivencial de las necesidades de un sector particular.

La exigencia moderna requiere que quienes se convierten en supervisores de la ejecución de un currículo posean una visión tan amplia sobre las diversas perspectivas y campos de acción de un currículo para que son se conviertan en vigías rígidos que no aceptan seguir otro curso que el ya trazado, de ahí surge la necesidad de contemplar la aplicación de un currículo abierto que posibilite al docente si es preciso adaptarlo a su medio particular de ejercicio y que proponga estrategias prácticas que favorezcan su desempeño y el de los estudiantes, que incorpore contenidos actualizados, y/o acordes con la realidad futura que les tocara vivir, que considere la realidad socioeconómica de los educandos y si propone algo que la supere que esté dispuesto a solventarla o gestionarla; que incorpore aportaciones pedagógicas y psicológicas que promuevan y faciliten la preparación del docente para dotarlo de un instrumento que le permite desenvolverse no solo como transmisor de conocimientos o inexperto en la comunicación como pedagogo.

El currículo podría hacer mucho por el docente y por el educando si su planificación contemplara la praxis, más que la teoría; no únicamente en cuanto a organización de contenidos se refiere. Porque el currículo pretende la formación integral de los educandos y en el currículo actual más que todo se busca la integración social comunitaria. La importancia del currículo es tal que debe permanecer abierto a la “...discusión crítica y pueda ser trasladado efectivamente a la práctica” (Stenhouse, 1987), sino es así su importancia se restara enormemente.

“La educación determina en gran medida el desarrollo de un país; sin embargo, para que esta resulte óptima debe estar apoyada por la planeación educativa en todos sus niveles...” (Díaz; Lule, 2011)

3.2.2. Modelos curriculares

CLÁSICAS			TECNOLÓGICO SISTÉMICAS			CRÍTICO Y SOCIOPOLÍTICA			ENFOQUE CONSTRUCTIVISTA		
Modelo pedagógico lineal	Modelo centrado en diagnóstico de necesidades sociales	Modelo de diseño curricular	Basado en definición de objetivos conductuales	Metodología de desarrollo curricular	Modelo de estudios de seguimiento de egresados de psicología	Diseño curricular racional	Enfoque conceptualista deliberación o razonamiento práctico	Modular por objetos de transformación, elaboración de un plan de estudios	Modelo curricular base	Propuesta operativa de diseño curricular	Dimensiones de una propuesta curricular
RALPH TYLER	HILDA TABA	JOHNSON	GLAZMAN E IBARROLA	J.A. ARNAZ	VICTOR ARREDONDO	STENHOUSE	SCHWAB	A.DÍAZ BARRIGA	CESAR COLL	A.F. DÍAZ Y GÓMEZ	A.DÍAZ BARRIGA
Objetivos sugeridos, filtro de filosofía, y de psicología, objetivos definidos, actividades de aprendizaje, organización de actividades de aprendizaje, evaluación de experiencias.	Bases elaboración: escuela, sociedad, cultura; desarrollo, aprendizaje, naturaleza del conocimiento Elementos en la elaboración y desarrollo: diagnóstico de necesidades, formulación de objetivos, selección de contenidos, organización del contenido, selección de actividades del aprendizaje, organización de actividades de aprendizaje, evaluación	Serie de resultados de aprendizaje deseado: conocimientos, hechos, conceptos, generalización Técnicas: cognitivas y psicomotrices Valores: normas y actitudes	Diseño de planes de estudios de licenciaturas universitarias Objetivos generales del plan de estudio Objetivos específicos Objetivos intermedios Evaluación del plan de estudios	Elaboración del currículo: objetivos, plan de estudios, evaluación, cartas descriptivas. Instrumentación de la aplicación del currículo Aplicación del currículo Evaluación del currículo	Análisis previo Detección de necesidades Delimitación del perfil profesional Mercado de trabajo del profesional Recursos institucionales Análisis de la población estudiantil	Contenidos vinculados a procesos de investigación Principios y procedimientos para solucionar problemas	Identificar las cuestiones a resolver individual o colectivamente Decidir y elegir las alternativas disponibles Resolver problemas prácticos de la vida cotidiana	Marco de referencia del plan Determinación de la práctica profesional Estructuración curricular Elaboración de módulos (integración de contenidos a partir de un problema de la realidad) Evaluación del plan de estudios	Enfoque cognitivo Marco legal, análisis socio-antropológico, psicológico, pedagógico y epistemológico Niveles: objetivos generales, análisis y secuenciación, ejemplos de programación	Etapas: Fundamentación del proyecto curricular, delimitación del perfil del egresado, organización y estructuración del currículo, evaluación curricular continua.	Social, epistemológica, socioeducativa

Fuentes: Díaz, F., González Ma. De L., Pacheco D., Saad E., Drummond S. (2011). *Metodología del diseño curricular para educación superior*. México: Edit. Trillas S.A.

Jara, A. (2011). *El currículo escolar. Guía Didáctica*. Loja: Editorial de la UTPL

Elaborado por: Carvajal, S.

3.2.2.1. Modelos curriculares exitosos

- ✓ “ El diseño curricular responde a cuatro interrogantes:
 1. ¿Qué fines desea alcanzar la escuela?
 2. De todas las experiencias educativas que puedan brindarse, ¿Cuáles ofrecen probabilidades de alcanzar estos fines?
 3. ¿Cómo se pueden organizar de manera eficaz esos fines?
 4. ¿Cómo podemos comprobar si se han alcanzado los objetivos propuestos?”
(Tyler, 1979)

- ✓ En el desarrollo curricular que “es un proceso dinámico, continuo, participativo y técnico en el que pueden distinguirse cuatro fases:
 1. Análisis previo: se analiza las características, condiciones y necesidades del contexto social, político y económico; del contexto educativo, del educando, y de los recursos disponibles y adquiridos.
 2. Se especifican los fines y los objetivos educacionales con base en el análisis previo, se diseñan los medios (contenidos y procedimientos) y se asignan los recursos humanos, materiales e informativos, financieros, temporales y organizativos con la idea de lograr dichos fines (diseño curricular).
 3. Se ponen en práctica los procedimientos diseñados (aplicación curricular).
 4. Se evalúa la relación que tienen entre sí los fines, los objetivos, los medios y los procedimientos, de acuerdo con las características y las necesidades del contexto, del educando y los recursos; así como también se evalúan la eficacia y la eficiencia de los componentes para lograr los fines propuestos (evaluación curricular).” Arredondo (1981)

- ✓ “ El proceso de diseño curricular contemple las siguientes fases:
 1. Estudio de la realidad social y educativa.
 2. Establecimiento de un diagnóstico y un pronóstico con respecto a las realidades sociales.
 3. Elaboración de una propuesta curricular como posibilidades de solución de las necesidades advertidas.

4. Evaluación interna y externa de la propuesta.” Acuña y colaboradores (1979)

- ✓ “...para fundamentar el currículo se requiere especificar cuestiones referentes a:
1. El contenido formativo e informativo propio de la profesión.
 2. El contexto social
 3. La institución educativa
 4. Las características del estudiante.” Ibarrola (1978)

3.2.2.2. Tendencias curriculares

Según se han ido fortaleciendo ciertos enfoques y modelos pedagógicos el currículo ha manifestado variantes. Se construye un currículo cerrado y obligatorio, al fortalecerse el conductismo que consideraba que la evaluación debía centrarse en algo cuantificable y medible, como el producto, que el estudiante tendría que dedicarse a aprender conceptos, que la enseñanza se debía fundamentar en el adiestramiento y condicionamiento para aprender y almacenar información, que la base de la programación sería el objetivo operativo

Surge un modelo abierto y flexible cuando se afianza el paradigma cognitivo donde es importante el proceso y el estudiante como procesador de la información como objetivo terminal es necesario elevar la competencia intelectual Se mantiene vigente el currículo abierto y flexible con el advenimiento del paradigma sociocultural que contempla la influencia del medio en el aprendizaje, con la teoría del aprendizaje compartido y socializador de Vigotski, es primordial el escenario de la conducta escolar y la comunicación educativa ve su florecer.

Pronto surgen varias nociones de currículo: el currículo centrado en los contenidos que se transmiten para unos solo de modo sistemático, para otros como una transmisión de contenidos organizados de modo equilibrado para generar el desarrollo del pensamiento. El currículo como sistema tecnológico de producción se preocupó más por los resultados que por los medios, lo que recuerda al conductismo. El currículo como plan de instrucción contempla ya objetivos, contenidos, estrategias, actividades de evaluación, como “...un

plan de aprendizaje...” Taba (1974). El currículo como conjunto de experiencias de aprendizaje, experiencias planificadas y no planificadas, lo que hace aparecer el término currículo oculto o latente. El currículo como solución de problemas que promueve la aplicación del currículo abierto y flexible, el profesor soluciona problemas concretos y coyunturales. (Stenhouse, Eisner, Tanner, Coll...)

También se ha considerado al currículo como previsión (Walter Peñaloza 2000) del aspecto metodológico y del aspecto más general de la educación, como el nivel macro de concreción y nada más, cosa que reduciría al currículo a una irrealidad muy lejana a las concretas prácticas del aula.

CAPÍTULO III

3.3. Pedagogía contemporánea y su práctica (Educación en el siglo XXI)

En la actualidad la educación se ve influida no solo por enfoques de tipo social como la atención a la diversidad cultural, sino también por aspectos de carácter técnico como: lo multidisciplinario; en ciertos lugares la educación basada en competencias que se reemplaza en otros por la denominada educación basada en destrezas con criterios de desempeño. En el siglo XXI se sustenta una serie de ideas y prácticas, según las políticas de cada estado, que pueden en diversos estados compartirse, imitarse o excluirse, según los intereses, a veces no solo educativos, lo demanden; entre estas tendencias pedagógicas resaltan las siguientes:

La atención a la diversidad cultural para atender a las particularidades de cada alumno, eliminando la desigualdad y la exclusión a la que han sido sometidos algunos grupos étnicos primigenios.

La atención a la inclusión social, en los casos de las personas consideradas diferentes por algún tipo de incapacidad y que han sido relegadas, lo que ha llevado a los políticos a promover una educación de inserción social que genere el replanteamiento de estrategias de enseñanza que respondan a diferentes “estilos de aprendizaje” (Cabanal, 2005). La inclusión en la educación permitirá la práctica de la igualdad de derechos que se promueve en toda constitución, pero también requiere armar un muy bien organizado proceso de capacitación docente, no se puede proponer una idea sin reforzar la eficacia y eficiencia de su futura aplicación.

Énfasis en lo multidisciplinario que ha lleva al estudio de un tema incluyendo contenidos de otras asignaturas o abarcar un tema desde las perspectivas de otras asignaturas, “...aunque cada una conserva su autonomía se contribuye y se alimenta de las demás.” (Quintana, 2005), esto requerirá obviamente una mayor preparación del docente que no puede exigirse se produzca de un momento a otro, por el pluralismo metodológico que propone, todo proyecto tan abarcador requiere de un proceso de

experimentación, durante el cual se dará simultáneamente la capacitación pertinente e incluso supone de cambios enormes en lo que respecta a la distribución del poder económico, pues sin recursos pedagógicos solo se podría abarcar ciertas disciplinas.

La Pedagogía del ocio y del tiempo libre proviene de un enfoque Psicogenético y sociocultural que plantea el uso del tiempo libre para desarrollar habilidades sociales de carácter participativa y crítica, se la define como “...la utilización correcta del tiempo libre para la reducción del ocio pasivo” (Henz, 1976).

La educación para la vida que permite a los estudiantes adquirir actitudes y aptitudes que les ayuden a integrarse efectivamente a la sociedad (UNESCO, 2002), mediante una formación ecléctica que bien podría aunar lo positivo del conductismo, humanismo, cognitivismo, teoría psicognética, sociocultural, etc.

La educación basada en competencias que promueve educar un alumno competente para enfrentar situaciones nuevas en un contexto específico, ayudado de sus saberes y de su experiencia. Este tipo de educación debe considerar cuatro elementos: “capacidades unidas a valores y actitudes; partir de evidencias; contenidos modulares y evaluación”. (Ruiz, 2007)

El currículum flexible como punto de apoyo para el mejor desarrollo de las aptitudes y los intereses de los estudiantes, porque todos los conocimientos son flexibles en una sociedad del conocimiento donde todo debe ser adaptable a la realidad, este currículo “...se justifica en el escenario de una sociedad global...” (Nieto, 2002).

3.3.1. Buenas Prácticas Pedagógicas

Las buenas prácticas pedagógicas son aquellas “acciones destacables e imitables” (Campaña 2010), practicadas en el ámbito educativo con fines formativos, claro está una buena práctica pedagógica innovadora por su novedad y efectividad es muy relevante, pero también lo es la práctica que ha traído buenos resultados o a contribuido a mejorarlos constantemente, entre ellas tenemos:

El uso de las TIC, Tecnologías de la información y comunicación, que cada día se renuevan y que por el uso constante que los jóvenes hacen de ellas, ha resultado un llamado a gobernarlas en el ámbito educativo para partir del interés del educando y por otro lado el constante avance tecnológico exige del nuevo egresado un dominio total o parcial de la tecnología, es pues obligación del docente prepararse y preparar al estudiante en este campo.

La atención a la diversidad cultural como un modo de inclusión respetuosa de aquellos que siendo de diversas razas y perteneciendo a un mismo país han sido relegados, de modo que sus prácticas culturales que han ocupado un plano secundario de olvido y marginación sean recuperadas en puntos clave del currículo como un medio para no perder las raíces más importantes de la identidad nacional y además permite al estudiante abrir su mentalidad a la aceptación y respeto por los grupos culturales diversos que conviven en su propia patria e inclusive en otras.

La interdisciplinariedad que permitirá al docente y al estudiante conocer desde diversas perspectivas los temas particulares de estudio de una asignatura, en un mundo globalizado, donde el saber es cada vez más amplio, más abarcador.

La pedagogía del ocio y del tiempo libre cabría en la creación de actividades extracurriculares que son bien aceptadas y brindan posibilidades de desarrollar habilidades de carácter artístico, cultural, deportivo y de pronto son también lúdicas.

La educación para la vida se ha visto apoyada en asignaturas que se han creado particularmente para mejorar la calidad de vida de cada educando, actualmente hay asignaturas como valores, educación para la afectividad, desarrollo del pensamiento, educación de la ciudadanía, etc.

El currículo flexible, no bien visto por algunos asesores pedagógicos que obligan al maestro a continuar con lo programado y le exigen terminarlo a toda costa, es aceptado por muchos docentes que en función de las diferencias individuales de los integrantes de

grandes grupos de trabajo, de las exigencias del mundo moderno y de los problemas de aprendizaje y/o psicosociales se ven en la necesidad de abordar el currículo desde la modalidad abierta, por el bien de los educandos y de la sociedad misma, dinámica que debería contemplarse como perspectiva institucional progresista.

El uso del diálogo en la evaluación, considerando la heteroevaluación que es la mirada de los otros y la autoevaluación, volver la mirada hacia uno mismo, el diálogo se integra como una forma de confrontación de los dos tipos de evaluación para saber a ciencia cierta quién es cada uno en su contexto, ver la evaluación como un instrumento para el diálogo para conocerse a sí mismo y viceversa.

También se han determinado que las buenas prácticas educativas tienen mucho que ver con la disposición del maestro para reflexionar sobre su trabajo, a la capacidad de construir relaciones profesionales y de equipo con sus colegas, a la posibilidad de asumir la función de orientadores con los alumnos, al priorizar la excelente comunicación en el aula, al uso de estrategias que posibiliten el desarrollo del pensamiento, a la comunicación clara y precisa de los objetivos del aprendizaje; al conocer a sus estudiantes tanto académica como disciplinariamente, con sus experiencias, potencialidades y limitaciones, al dominio y variedad de la didáctica apropiada para su asignatura, y de la capacidad de planificación, al manejo de la disciplina en el aula, a la coherencia de su vida con las normas establecidas, a la aplicación adecuada del monitoreo y evaluación de sus procesos y resultados, a la capacidad de relacionar las temáticas con el contexto propio y del educando, etc.

En algunos países se han desarrollado proyectos para sistematizar las buenas prácticas educativas, porque es necesario innovar y porque es preciso rescatar lo que se está realizando en beneficio de la calidad educativa en el país y en el mundo. Si hay algo que se debe imitar es esta estrategia; hacer como hacen algunos países de oriente, que no solo evalúan al maestro mediante pruebas teóricas, sino también los ayudan a perfeccionar sus prácticas implementando la autoevaluación que les ayuda a reflexionar sobre sus procesos didácticos, a través de la filmación y observación de sus clases.

3.3.2. Políticas educativas ecuatorianas

El Ecuador en la UNESCO como todos los países latinoamericano se ha planteado la preocupación sobre la educación como eje del desarrollo humano y que la educación de calidad para todos es un asunto de derechos humanos. Desde esta perspectiva se han establecido una serie de programas y proyectos tendientes a lograr esta calidad. La misma constitución del 2008 establece en la sección primera en los Art. 343 al 357 todas las obligaciones del estado respecto a la educación, y en otros documentos como la Ley Orgánica de Educación Intercultural, publicada en el Registro Oficial del 21 de marzo del 2011, en el documento del Plan decenal de la educación, se establecen una serie de pormenores que estarán dirigidos a cumplir con los objetivos establecidos en las reuniones en la UNESCO.

Los objetivos mencionados se respaldan en compromisos como: apoyo de un 0.5% del PIB para la educación hasta incrementarlo en un 6%; la gratuidad de la educación con la eliminación de: cuotas voluntarias, de la adquisición de textos y de uniformes; el desayuno escolar. La llamada evaluación docente, la capacitación docente, la alfabetización con el aval de la UNESCO, el fortalecimiento tecnológico con el llamado proyecto Unidades Educativas del Milenio; la política del buen vivir incluido como eje rector de los ejes transversales de la educación en el nuevo Referente Curricular para la educación general básica, que es ya en sí una reforma educativa que conlleva una reforma curricular y el Nuevo Bachillerato en Ciencias. Estas últimas reformas educativas, han modificado las mallas curriculares, los contenidos y han traído con ellos los libros en los que se apoyan ciertos fundamentos políticos culturales, como se indica en los documentos del Ministerio de Educación de Ecuador, “Hacia el plan decenal de la educación del Ecuador 2006-2015” la finalidad del sistema educativo es:

“Formar ciudadanos, hombres y mujeres creativos, críticos, solidarios y profundamente comprometidos con el cambio social; que se sienta orgullosos de su identidad nacional, que contribuya en la construcción del Estado pluricultural, multiétnico, que preserve su soberanía territorial y sus recursos naturales; que garantice el desarrollo de todas las lenguas ancestrales; que

desarrollen sus valores cívicos y morales; que tengan capacidad de autogestión y de generar trabajo productivo; que participen activamente en las transformaciones que el país requiere para su desarrollo y para su inserción en la comunidad internacional; y, que aporten a la consolidación de una democracia no dependiente, en la cual imperen la paz, la equidad de género, la justicia social y el respeto a los derechos humanos y colectivos.

Entre sus políticas educativas, Ecuador, mediante la dirección del Ministerio de Educación ha emprendido esta serie de acciones encaminadas a mejorar el servicio educativo del País, a través de programas y proyectos, muchos de ellos ya nombrados, pero es importante recordarlos, incluso para vigilar su desarrollo: Programa nacional de educación para la democracia y el buen vivir, Sistema integrado de desarrollo profesional educativo siprofe, unidades educativas del milenio, modelo de educación inclusiva, sistema integral de tecnologías para la escuela y la comunidad SITEC, nuevo bachillerato ecuatoriano, fortalecimiento pedagógico de las unidades educativas del milenio, fortalecimiento de la calidad de la educación y sin duda seguirán fortaleciendo y monitoreando la aplicación del Referente Curricular.

El Ecuador, según lo contemplado por el Plan Decenal de Educación de Ecuador 2006-2015, fundamentándose en los siguientes nudos críticos: problemas de acceso a la educación, baja calidad de la educación, problemas con el currículum, poco uso de tecnología, ausencia de estrategias de financiamiento y deficiente calidad del gasto, infraestructura insuficientes, inadecuada y sin identidad cultural, necesidad de un sistema de rendición de cuentas. Ha planteado estas políticas: Universalización de la educación infantil de 0 a 5 años de edad, universalización de la Educación General Básica de primero a décimo años, incremento de la Matrícula en el Bachillerato hasta alcanzar al menos el 75% de la población en la edad correspondiente, erradicación del Analfabetismo y Fortalecimiento de la Educación Alternativa, mejoramiento de la infraestructura física y el equipamiento de las instituciones educativas, mejoramiento de Calidad y Equidad de la Educación e implementación del sistema nacional de evaluación, revalorización de la profesión docente, desarrollo profesional, condiciones

de trabajo y calidad de vida, aumento del 0.5% anual en la participación del sector educativo en el PIB hasta alcanzar al menos el 6%

3.3.3. Transformación educativa ecuatoriana

En nuestro País como en el mundo los cambios a nivel educativo han sido muchos desde las épocas más remotas, pero solo investigando desde finales del siglo XX, algunas realizaciones han sido:

la Ley de carrera docente de 1990 y la creación y el fortalecimiento del IECE, las reformas del 79 y del 84 trajeron consigo la creación de una Dirección Nacional de mejoramiento docente, para renovar las prácticas en el aula, la revisión de textos escolares y verificación de medidas de carácter administrativo- financieras, programas de alfabetización apoyados por la UNESCO, se esbozaron en el 88 y 92 proyectos con financiamiento internacional como el PROMECEB Y EB-PRODEC para mejorar la calidad de la educación básica y de la educación rural, se puso en funcionamiento la supervisión educativa, se planteó la medición de logros con el proyecto APRENDO, de la capacitación de los maestros se encargó la DINACAPED, nació en 1998 el SEAPEE (proyecto de evaluación de calidad aplicado a planteles experimentales).

En lo relacionado a lo intercultural en 1979 se reinstalaron programas de enseñanza quichua en los normales y el primer programa de alfabetización en lengua quichua; el proyecto EBI impulsado por Alemania con apoyo de la CONAIE dio los primeros pasos con el modelo de educación bilingüe intercultural, se creó en 1988 mediante decreto ministerial la Dirección Nacional de Educación Bilingüe Intercultural, con la DINEIB en 1989 se propuso la participación directa de los indígenas en los procesos educativos mediante acuerdos con la CONAIE.

En el periodo 79-84 surge el planteamiento del proyecto PROMEET I y II para inversión en el área técnica: capacitación a docentes, ampliación y adquisición de infraestructura, elaboración de nuevos planes y programas.. Se trabajó en 1984 en la

propuesta del gobierno para transformar los colegios en unidades educativas, y de educación mixta, funcionamiento de sistemas de quinquemestres, reforma del pensum de los planes y programas, reformas metodológicas, lo que provocó la evolución de algunos colegios a experimentales, los colegios debieron elegir y adoptar algún cambio de los antes mencionados. La reforma del 96 proponía el desarrollo del pensamiento que trajo consigo el auge de teorías del aprendizaje: aprendizaje significativo, lo conceptual, el constructivismo, las destrezas, los ejes transversales, el desarrollo de destrezas.

Actualmente el país vive una nueva reforma, llamada a nivel de educación básica Referente Curricular y en el Bachillerato, Bachillerato único. La actualización y fortalecimiento curricular de la educación básica surge, según indica el Ministerio de Educación en su documento actualización y fortalecimiento curricular de educación básica: como resultado de una evaluación realizada al currículo de 1996, en el año 2007, se concluye que se detectó: un currículo poco coherente con la realidad cultural, social y científica actual, donde no hay relación aceptable entre el contenido y el tiempo en el que debe cumplirse; ausencia de objetivos por año, por lo que no hay secuencia de complejidad progresiva; poca claridad en las destrezas, lo que impide planificar, aplicar y evaluar adecuadamente; excesivo número de ejes transversales, y ausencia de orientaciones sobre cómo concatenarlos con las áreas básicas, carencia de recomendaciones metodológicas.

Por lo tanto se requiere actualizar y fortalecer el currículo de 1996, en sus proyección social, científica y pedagógica, crear un documento mesocurricular útil y aplicable por docentes de aula, potenciar desde la proyección curricular un proceso educativo inclusivo, fortalecer la formación ciudadana para la democracia, en el contexto de una sociedad intercultural y plurinacional, establecer un perfil de salida general para estudiantes de Educación Básica, formular objetivos educativos por área y por año (mínimos comunes), ampliar y profundizar el sistema de destrezas y conocimientos a concretar en el aula, formular indicadores de evaluación que permitan medir los aprendizajes por área y por año, ofrecer orientaciones metodológicas viables para la enseñanza y el aprendizaje, a fin de contribuir al perfeccionamiento profesional docente,

producir una nueva generación de libros de texto, así como recursos pedagógicos para apoyar la tarea docente, formular estándares de desempeño estudiantil, que se materializarán en futuras ediciones de las pruebas SER.

Así mismo el Ministerio de educación indica que el nuevo bachillerato surge por la necesidad de brindar una educación que brinde equidad social y disminuya los niveles de pobreza, lo que se respalda en informes como el de la CEPAL de 1996 que explica que “existe una relación fuerte y directa entre más y mejor educación media y la reducción de la pobreza”. Y por el hecho de que se piensa que muchas especialidades reducen el número de oportunidades laborales, que no hay aprendizajes mínimos comunes para los bachilleres; se exige elegir especialidad a una edad muy temprana; hay innumerables asignaturas con poca carga horaria, lo que las hace inútiles y el currículo no es coherente con la realidad actual; por lo tanto se crea un bachillerato único en Ciencias, se permite continuar al bachillerato técnico y al bachillerato en artes.

4. METODOLOGÍA

El presente trabajo se sujetó a un proceso de investigación cualitativa que analiza la realidad de la práctica pedagógica y curricular de la educación ecuatoriana en el Centro Educativo Cardenal Spínola, durante el año lectivo 2011-2012, en él se describen e interpretan aspectos de carácter educativo como parte de los fenómenos sociales, partiendo de datos que provienen de los participantes por su vivencia diaria, real y concreta de lo que se investiga, claro está desde sus perspectivas individuales y grupales. Además se sujetó a la comprensión, análisis y comentario que el investigador realizó sobre los datos obtenidos en interacción con los participantes

El Centro Educativo Cardenal Spínola es una institución educativa que nace en el seno del Movimiento de Educación Popular Integral y Promoción Social “Fe y Alegría” y lo dirigen como autoridades del Plantel las Hermanas de la Comunidad de Esclavas del

Divino Corazón, dado el aporte o contribución que hace el estado de una fracción de sueldo de algunos maestros de Fe y Alegría, la Institución es considerada Fiscomisional. El Centro todos los años de educación básica y los tres años de bachillerato en Ciencias, se encuentra ubicado en el Barrio Solanda a pocos pasos del Mercado Mayorista, sus estudiantes provienen de muy variados sectores de Quito, viajan hasta el Plantel del norte, centro y sur de la Ciudad. La misión de Fe y Alegría es la de dirigir sus servicios a la población empobrecida y excluida para contribuir a la transformación de las sociedades.

El uso de la metodología cualitativa exige que se cumplan con sus características más importantes, su rasgo descriptivo por medio del cual se pretende describir rigurosamente el hecho investigado partiendo de las propias palabras escritas y habladas de las personas, y de la conducta observada en las mismas; la interactividad de modo que el investigador actuó de modo natural y no intrusivo, siendo sensible a los efectos que se causan; el realismo para intentar comprender la realidad de la que forman parte los valores que influyen en la investigación; lo holístico para ver a las personas como parte del todo, en su contexto, en su marco de referencia, lo que la hace también humanista. Los métodos específicos a utilizar son: método inductivo, método deductivo que permiten basarse en lo general y en lo particular; el analítico-sintético que permite analizar las partes del todo para sacar conclusiones y generalizaciones sobre los datos investigados; el método etnográfico donde cuentan las interpretaciones y significados de la gente y puede estudiar los “procesos de incorporación y adaptación de los centros a la reformas educativas...” (Carrasco y Calderero, 2007).

En cuanto a las técnicas empleadas se aplicó la investigación documental por el acopio bibliográfico para construir el marco teórico, la observación participante pasiva al asistir a las clases de los docentes con la ficha de observación de clase; la entrevista no estructurada que permitió tener acceso a la información mediante las encuestas aplicadas a estudiantes y docentes.

Se usaron como instrumentos de acopio de datos: las encuestas tanto para docentes como para estudiantes que proveen de dos clases de datos: cuantitativos y cualitativos; las fichas de observación de la práctica docente.

La encuesta se aplicó a veinte docentes del Centro Educativo Cardenal Spínola: diez docentes de educación básica y diez de bachillerato. Se observó algunas clases de los docentes encuestados. Se aplicó la encuesta a veinte estudiantes de educación básica y a veinte estudiantes de bachillerato, un total de cuarenta estudiantes. Se aplicó la entrevista escrita a la Sra. Vicerrectora del Plantel respecto a las mismas temáticas de la encuesta, solo que adaptada a las perspectivas de vicerrectorado.

En lo referente al proceso de investigación, la misma es descriptiva-correlacional-explicativa se inició con la lectura de la guía de trabajo y acopio de material para el desarrollo del marco teórico; con la autorización de la principal autoridad del Plantel se aplicó primero las encuestas a los docentes y posteriormente a los estudiantes del Plantel; inmediatamente se procedió sin interferir en el propio desempeño laboral, en las horas libres, a realizar la observación participante pasiva mediante la aplicación de la ficha de observación de práctica docente, pidiendo a los maestros sujetos a dicha observación el debido permiso y colaboración, posteriormente se procedió al análisis de resultados, diseño de la propuesta, redacción y presentación del borrador del informe.

5. RESULTADOS OBTENIDOS

MAESTROS PARTICIPANTES

ENCUESTA - MAESTROS

IDENTIFICACIÓN

1. TIPO DE CENTRO EDUCATIVO

La investigación se realizó en el Centro Educativo Cardenal Spínola que es fiscomisional.

2. UBICACIÓN

Su ubicación es urbana.

3. INFORMACIÓN DOCENTE

Tabla No. 1 Sexo

Participantes	Número de participantes				Total Porcentajes	
	M	F	M%	F%		
Maestros/as de básica	2	8	10	40	10	50%
Maestros/as de bachillerato	4	6	20	30	10	50%
Total	6	14	30	70	20	100%

Fuente: Encuesta a los maestros del Centro Educativo Cardenal Spínola

Elaborado por: Carvajal, S.

Tabla No. 2 Edad

PARTICIPANTES	EDAD							
	25-30		31-40		41-50		+50	
BÁSICA	3	15%	2	10%	2	10%	3	15%
BACHILLERATO	5	25%	3	15%	2	10%		
TOTAL POR EDAD	8	40%	5	25%	4	20%	3	15%
TOTAL GENERAL	20 = 100%							

Fuente: Encuesta a los maestros del Centro Educativo Cardenal Spínola

Elaborado por: Carvajal, S.

Tabla No.3 Antigüedad

PARTICIPANTES	ANTIGÜEDAD							
	1-5		6-10		-20		+25	
BÁSICA	4	20%	1	5%	3	15%	2	10%
BACHILLERATO	7	35%	2	10%	1	5%	25%	
TOTAL POR ANTIGÜEDAD	11	55%	3	15%	4	20%	2	10%
TOTAL GENERAL	20 = 100%							

Fuente: Encuesta a los maestros del Centro Educativo Cardenal Spínola

Elaborado por: Carvajal, S.

Tabla No. 4 Preparación académica

PARTICIPANTES	Título de tercer nivel		Título de postgrado		Sin título académico	
BÁSICA	6	30%	2	10%	2	10%
BACHILLERATO	8	40%			2	10%
TOTAL POR PREPARACIÓN ACADÉMICA	14	70%	2	10%	4	20%
TOTAL GENERAL	20 = 100%					

Fuente: Encuesta a los maestros del Centro Educativo Cardenal Spínola

Elaborado por: Carvajal, S.

Tabla No. 5 Rol dentro de la institución

PARTICIPANTES	Docente titular		Docente a contrato		Profesor Especial		Docente Administrativo		Autoridad del Centro	
	BÁSICA	3	15%	4	20%	2	10%	1	5%	
BACHILLERATO			8	40%					2	10%
TOTAL POR ROL	3	15%	12	60%	2	10%	1	5%	2	10%
TOTAL GENERAL	20 = 100%									

Fuente: Encuesta a los maestros del Centro Educativo Cardenal Spínola

Elaborado por: Carvajal, S.

PLANIFICACIÓN PEDAGÓGICA Y ACTUALIZACIÓN DEL CENTRO EDUCATIVO (PEI)

Tabla No. 6 Conoce el PEI.

PARTICIPANTES	SI		NO		TOTAL	
	BÁSICA	5	25%	5	25%	10
BACHILLERATO	6	30%	4	20%	10	50%
TOTAL	11	55%	9	45%	20	100%

Fuente: Encuesta a los maestros del Centro Educativo Cardenal Spínola

Elaborado por: Carvajal, S.

Tabla No. 7 Modelo educativo – pedagógico que presenta el centro.

MODELOS PARTICIPANTES	CONSTRUCTIVISMO		DESCONOCE		COGNITIVO		CONTEXTUAL		TOTAL
	BÁSICA	6	30%	2	10%			2	
BACHILLERATO	4	20%	4	20%	1	5%	1	5%	10
TOTAL	10		6		1		3		20
PORCENTAJES	50%		30%		5%		15%		100%

Fuente: Encuesta a los maestros del Centro Educativo Cardenal Spínola

Elaborado por: Carvajal, S.

Tabla No. 8 Participa en la planificación curricular.

PARTICIPANTES	SI		NO		TOTAL	
	BÁSICA	7	35%	3	15%	10
BACHILLERATO	9	45%	1	5%	10	50%
TOTAL	16	80%	4	20%	20	100%

Fuente: Encuesta a los maestros del Centro Educativo Cardenal Spínola

Elaborado por: Carvajal, S.

Tabla No. 9 Emplea estrategias en sus clase.

PARTICIPANTES	SI		NO		TOTAL	
BÁSICA	10	50%			10	50%
BACHILLERATO	10	50%			10	50%
TOTAL	20	100%			20	100%

Fuente: Encuesta a los maestros del Centro Educativo Cardenal Spínola

Elaborado por: Carvajal, S.

Tabla No. 10 Modelo pedagógico con el que identifica su práctica docente.

MODELOS PARTICIPANTES	CONDUCTISMO		CONSTRUCTIVISMO		PEDAGOGÍA CRÍTICA O SOCIOCRTICA		OTROS	TOTAL
	BÁSICA			9	45%	1	5%	
BACHILLERATO	1	5%	9	45%				10
TOTAL	1		18		1			20
PORCENTAJES	5%		90%		5%			100%

Fuente: Encuesta a los maestros del Centro Educativo Cardenal Spínola

Elaborado por: Carvajal, S.

Tabla No. 11 Actualización pedagógica por parte de las autoridades

PARTICIPANTES	SI		NO		DESCONOCEN		TOTAL	
BÁSICA	5	25%	4	20%	1	5%	10	50%
BACHILLERATO	8	40%	2	10%			10	50%
TOTAL	13	65%	6	30%	1	5%	20	100%

Fuente: Encuesta a los maestros del Centro Educativo Cardenal Spínola

Elaborado por: Carvajal, S.

Tabla No. 12 Capacitación por parte de la planta docente

PARTICIPANTES	SI		NO		DESCONOCEN		TOTAL	
BÁSICA	5	25%	4	20%	1	5%	10	50%
BACHILLERATO	5	25%	5	25%			10	50%
TOTAL	10	50%	9	45%	1	5%	20	100%

Fuente: Encuesta a los maestros del Centro Educativo Cardenal Spínola

Elaborado por: Carvajal, S.

Tabla No. 13 Capacitación por su propia cuenta

PARTICIPANTES	SI		NO		TOTAL	
BÁSICA	9	45%	1	5%	10	50%
BACHILLERATO	6	30	4	20%	10	50%
TOTAL	15	75%	5	25%	20	100%

Fuente: Encuesta a los maestros del Centro Educativo Cardenal Spínola

Elaborado por: Carvajal, S.

¿Su capacitación pedagógica la realiza en la línea del Centro Educativo?

Los encuestados afirman en su mayoría seguir la línea del Centro Educativo, porque su accionar se encamina a los objetivos curriculares del centro y se aprende en la práctica en el Plantel, porque siguen los lineamientos del PEI, una persona indica que no se ha dado la propuesta por parte del centro, otros afirman que sería necesario, una persona indica que no se dispone de tiempo para hacerlo, otra persona afirma que las perspectivas educativas son muy amplias por las necesidades educativas de hoy, tres personas no entienden la pregunta y cuatro no la contestan.

Tabla No. 14 Actividad profesional encaminada a los objetivos pedagógicos-curriculares del centro

PARTICIPANTES	SI		NO		RECHAZA EL PLANTEAMIENTO		TOTAL	
	Nº	%	Nº	%	Nº	%	Nº	%
BÁSICA	10	50%					10	50%
BACHILLERATO	8	40%	1	5%	1	5%	10	50%
TOTAL	18	90%	1	5%	1	5%	20	100%

Fuente: Encuesta a los maestros del Centro Educativo Cardenal Spínola

Elaborado por: Carvajal, S.

PRÁCTICA PEDAGÓGICA DEL DOCENTE

Tabla No. 15 Componentes de la relación con los estudiantes

COMPONENTE	AFECTIVO		ACADÉMICO		ACTIVO		PASIVO	VARIOS		TOTAL
	Nº	%	Nº	%	Nº	%	Nº	Nº	%	
PARTICIPANTES										
BÁSICA	1	5%	1	5%	4	20%		4	20%	10
BACHILLERATO	1	5%			2	10%		7	35%	10
TOTAL	2		1		6			11		20
PORCENTAJES	10%		5%		30%			55%		100%

Fuente: Encuesta a los maestros del Centro Educativo Cardenal Spínola

Elaborado por: Carvajal, S.

Tabla No. 16 Cómo planifica las clases

¿QUIÉN PLANIFICA LA CLASE?	USTED		EN EQUIPO		EL CENTRO EDUCATIVO	EL MINISTERIO	OTRO	TOTAL
PARTICIPANTES								
BÁSICA	10	50%						10
BACHILLERATO	9	45%	1	5%				10
TOTAL	19		1					20
PORCENTAJES	95%		5%					100%

Fuente: Encuesta a los maestros del Centro Educativo Cardenal Spínola
Elaborado por: Carvajal, S.

Tabla No. 17 Emplea la didáctica mediante:

DIDÁCTICA APLICADA MEDIANTE	RECURSOS		PROCESOS		ACTIVIDADES		CONTENIDOS		VARIOS		TODOS		TOTAL
PARTICIPANTES													
BÁSICA		3	15%			1	5%	2	10%	4	20%		10
BACHILLERATO		1	5%	1	5%			6	30%	2	10%		10
TOTAL		4		1		1		8		6			20
PORCENTAJES		20%		5%		5%		40%		30%			100%

Fuente: Encuesta a los maestros del Centro Educativo Cardenal Spínola
Elaborado por: Carvajal, S.

Tabla No. 18 Modelo en el que se centra la labor educativa.

MODELOS	CONDUCTISMO		CONSTRUCTIVISMO		COGNITIVO		OTROS		NO REPONDE		TOTAL
PARTICIPANTES											
BÁSICA			5	25%	1	5%	2	10%	2	10%	10
BACHILLERATO	1	5%	4	20%	1	5%	2	10%	2	10%	10
TOTAL	1		9		2		4		4		20
PORCENTAJES	5%		45%		10%		20%		20%		100%

Fuente: Encuesta a los maestros del Centro Educativo Cardenal Spínola

Elaborado por: Carvajal, S.

Tabla No. 19 Los estudiantes han demostrado una elevación del nivel académico y afectivo, independiente del modelo que presenta el centro educativo

PARTICIPANTES	SI		NO		NO RESPONDE		TOTAL	
BÁSICA	7	35%	2	10%	1	5%	10	50%
BACHILLERATO	6	30%	4	20%			10	50%
TOTAL	13	65%	6	30%	1	5%	20	100%

Fuente: Encuesta a los maestros del Centro Educativo Cardenal Spínola

Elaborado por: Carvajal, S.

Tabla No. 20 El modelo pedagógico empleado es apropiado para el desarrollo de la educación de los niños o jóvenes.

PARTICIPANTES	SI		NO		NO RESPONDE		TOTAL	
BÁSICA	10	50%					10	50%
BACHILLERATO	8	40%	1	5%	1	5%	10	50%
TOTAL	18	90%	1	5%	1	5%	20	100%

Fuente: Encuesta a los maestros del Centro Educativo Cardenal Spínola

Elaborado por: Carvajal, S.

Tabla No. 21 Verifican que el modelo pedagógico ha sido asimilado por los estudiantes.

PARTICIPANTES	SI		NO		NO RESPONDE		TOTAL	
BÁSICA	10	50%					10	50%
BACHILLERATO	8	40%	1	5%	1	5%	10	50%
TOTAL	18	90%	1	5%	1	5%	20	100%

Fuente: Encuesta a los maestros del Centro Educativo Cardenal Spínola

Elaborado por: Carvajal, S.

Tabla No. 22 Reacción de los estudiantes luego de un tiempo considerable.

CÓMO RESPONDEN LOS ESTUDIAN- TES	IMITAN SUS ACTITUDES		NO REPRODUCEN BUENAS CONDUCTAS		LES MOLESTA SU ACTITUD		LE REPROCHAN SUS ACTOS		SOLICITAN MEJORAS		NINGUNA		TOTAL
PARTICIPANTES													
BÁSICA	8	40%					2	10%					10
BACHILLERATO	6	30%	2	10%							2	10%	10
TOTAL	14		2				2				2		20
PORCENTAJES	70%		10%				10%				10%		100%

Fuente: Encuesta a los maestros del Centro Educativo Cardenal Spínola

Elaborado por: Carvajal, S.

Tabla No. 23 Reacción del maestro al detectar problemas en los estudiantes

ACCIÓN DEL MAESTRO ANTE PROBLEM.	ABORDA EL PROBLEMA CON ELLOS		LOS REMITE AL DOBE		DIALOGA CON LOS INVOLUCRADOS		ACTÚA COMO MEDIADOR		OTROS VARIOS		TOTAL	
PARTICIPANTES												
BÁSICA	1	5%					1	5%		8	40%	10
BACHILLERATO	2	10%		1	5%					7	35%	10
TOTAL	3			1			1			15		20
PORCENTAJES	15%			5%			5%			75%		100%

Fuente: Encuesta a los maestros del Centro Educativo Cardenal Spínola

Elaborado por: Carvajal, S.

Tabla No. 24 Mejor modelo psicológico para aplicar

MODELOS	CONDUCTISMO		CONSTRUCTIVISMO		COGNITIVO		OTROS		NO RESPONDE		VARIOS		NO CONOCE		NOMBRA ESTRATEGIAS		TOTAL	
PARTICIPANTES																		
BÁSICA	1	5%	1	5%		3	15	3	15	1	5	1	5%				10	
BACHILLERATO	1		1	5%		1	5	2	10%			1	5%	4	20%		10	
TOTAL	2		2			4		5		1		2		4			20	
PORCENTAJES	10%		10%			20%		25%		5%		10%		20%			100%	

Fuente: Encuesta a los maestros del Centro Educativo Cardenal Spínola

Elaborado por: Carvajal, S.

RELACIÓN ENTRE EDUCADOR Y PADRES DE FAMILIA

Tabla No. 25 Reacción del maestro ante problemas conductuales

ACCIÓN DEL MAESTRO ANTE PROBLEMAS	LLAMA AL PADRE/MADRE DE FAMILIA	DIALOGA CON EL ESTUDIANTE		LO REMITE DIRECTAMENTE AL DOBE	PROPONE TRABAJOS FUERTES	TODOS	VARIOS		TOTAL
PARTICIPANTES									
BÁSICA		7	35				3	15	10
BACHILLERATO		3	15				7	35	10
TOTAL		10					10		20
PORCENTAJES		50%					50%		100%

Fuente: Encuesta a los maestros del Centro Educativo Cardenal Spínola
Elaborado por: Carvajal, S.

Tabla No. 26 El padre de familia puede informar sobre problemas de su hijo

PARTICIPANTES	SI		NO		AMBAS		NO RESPONDE		A VECES		TOTAL	
BÁSICA	8	40%			1	5%			1	5%	10	50%
BACHILLERATO	8	40%	1	5%			1	5%			10	50%
TOTAL	16	80%	1	5%	1	5%	1	5%	1	5%	20	100%

Fuente: Encuesta a los maestros del Centro Educativo Cardenal Spínola
Elaborado por: Carvajal, S.

Tabla No. 27 Frecuencia y razones por las que se cita a los padres de familia

CAUSAS	LAS CONDUCTAS DE LOS ESTUDIANTES		LAS QUE ESTABLECE EL CENTRO EDUCATIVO		EL RENDIMIENTO ACADÉMICO ESTUDIANTIL		TODAS		ALGUNAS		TOTAL
PARTICIPANTES											
BÁSICA	2	10%	4	20%	2	10%	1	5%	1	5%	10
BACHILLERATO			2	10%	4	20%	1	5%	3	15%	10
TOTAL	2		6		6		2		4		20
PORCENTAJES	10%		30%		30%		10%		20%		100%

Fuente: Encuesta a los maestros del Centro Educativo Cardenal Spínola
Elaborado por: Carvajal, S.

Tabla No. 28 Personas que pueden informar sobre la realidad del estudiante.

INFORMANTES POSIBLES PARTICIPANTES	COMPAÑEROS PROFESORES		COMPAÑEROS ESTUDIANTES		AUTORIDADES		AMIGOS		OTROS		VARIAS		TOTAL
	BÁSICA	2	10%	1	5%	1	5%	1	5%			5	25%
BACHILLERATO	3	15	1	5%							6	30%	10
TOTAL	5		2		1		1				11		20
PORCENTAJES	25%		10%		5%		5%				55%		100%

Fuente: Encuesta a los maestros del Centro Educativo Cardenal Spínola
Elaborado por: Carvajal, S.

Tabla No. 29 El docente debe intervenir en problemas familiares

PARTICIPANTES	SI		NO		NO RESPONDE		A VECES		TOTAL	
BÁSICA	4	20%	4	20%	1	5%	1	5%	10	50%
BACHILLERATO	5	25%	5	35%					10	50%
TOTAL	9	45%	9	45%	1	5%	1	5%	20	100%

Fuente: Encuesta a los maestros del Centro Educativo Cardenal Spínola
Elaborado por: Carvajal, S.

ENCUESTA - ESTUDIANTES

PLANIFICACIÓN PEDAGÓGICA Y ATUALIZACIÓN (PEI)

Tabla No. 30 Tus profesores te han hablado del PEI

PARTICIPANTES	SI		NO		TOTAL	
BÁSICA	12	30%	8	20%	20	50%
BACHILLERATO	2	5%	18	45%	20	50%
TOTAL	14	35%	26	65%	40	100%

Fuente: Encuesta a los estudiantes del Centro Educativo Cardenal Spínola
Elaborado por: Carvajal, S.

Tabla No. 31 Se dan a conocer los contenidos de las asignaturas a los estudiantes.

PARTICIPANTES	SI		NO		TOTAL	
BÁSICA	19	47,5%	1	2,5%	20	50%
BACHILLERATO	19	47,5%	1	2,5%	20	50%
TOTAL	38	95%	2	5%	40	100%

Fuente: Encuesta a los estudiantes del Centro Educativo Cardenal Spínola
Elaborado por: Carvajal, S.

Tabla No. 32 Los maestros se preparan en el Centro

PARTICIPANTES	SI		NO		TOTAL	
BÁSICA	20	50%			20	50%
BACHILLERATO	19	47,5%	1	2,5%	20	50%
TOTAL	39	97,5%	1	2,5%	40	100%

Fuente: Encuesta a los estudiantes del Centro Educativo Cardenal Spínola
Elaborado por: Carvajal, S.

Tabla No. 33 Los maestros se capacitan fuera del Centro.

PARTICIPANTES	SI		NO		TOTAL	
BÁSICA	18	45%	2	5%	20	50%
BACHILLERATO	20	50%			20	50%
TOTAL	38	95%	2	5%	40	100%

Fuente: Encuesta a los estudiantes del Centro Educativo Cardenal Spínola
Elaborado por: Carvajal, S.

Tabla No. 34 La práctica educativa está al servicio del estudiante.

PARTICIPANTES	SI		NO		TOTAL	
BÁSICA	20	50%			20	50%
BACHILLERATO	20	50%			20	50%
TOTAL	40	100%			40	100%

Fuente: Encuesta a los estudiantes del Centro Educativo Cardenal Spínola
Elaborado por: Carvajal, S.

Tabla No. 35 Forma de planificar las clases

Planificación de clase PARTICIPANTES	a. CON ANTICIPACIÓN		b. IMPROVISA ESE MOMENTO	c. TIENE UN LIBRO DE APUNTES DE AÑOS ANTERIORES		d. EMPLEA EL COMPUTADOR	VARIOS		TOTAL
	BÁSICA	11	27,5%		2	5%		7	
BACHILLERATO	14	35%		1	2,5%		5	12,5%	20
TOTAL	25			3			12		40
PORCENTAJES	62,5%			7,5%			30%		100%

Fuente: Encuesta a los estudiantes del Centro Educativo Cardenal Spínola
Elaborado por: Carvajal, S.

PRÁCTICA PEDAGÓGICA DOCENTE

Tabla No. 36 Forma de dar clases del profesor

Forma de dar clase PARTICIPANTES	a. MEMORÍSTICA		b. EMPLEA EL RAZONAMIENTO EN EL DESARROLLO DE LA CLASE		c. LE GUSTA LA PRÁCTICA		d. DESARROLLA ACTIVIDADES DE		VARIAS		TODAS		TOTAL
BÁSICA		2	5%	1	2,5%			17	42,5				20
BACHILLERATO		8	20%					10	25%	2	5%		20
TOTAL		10		1				27		2			40
PORCENTAJES		25%		2,5%				67,5%		5%			100%

Fuente: Encuesta a los estudiantes del Centro Educativo Cardenal Spínola

Elaborado por: Carvajal, S.

Tabla No. 37 Relación del maestro con los estudiantes

Tipo de relación PARTICIPANTES	a. AFECTIVO		b. ACADÉMICA		c. ACTIVA		d. PASIVA		VARIAS		TOTAL
BÁSICA	1	2,5%			5	12,5%			14	35%	20
BACHILLERATO	2	5%	6	15%					12	30%	20
TOTAL	3		6		5				26		40
PORCENTAJES	7,5%		15%		12,5%				65%		100%

Fuente: Encuesta a los estudiantes del Centro Educativo Cardenal Spínola

Elaborado por: Carvajal, S.

¿Qué recursos emplean los docentes?

Los estudiantes señalan como recurso usados por el docente la sala de audiovisuales, las dramatizaciones, los debates, actividades prácticas, dinámicas, ejercicios, prácticas después de la explicación, participar en actos cívicos, libros de lectura, técnicas activas, copias, videos, revistas, periódicos, cuaderno, folletos. Los estudiantes confunden entre técnicas y recursos, quizá también porque entre los recursos metodológicos que se describen en los planes están las técnicas y como reciben una hora de investigación donde han hablado de recursos metodológicos se les indica aquello. E incluso en la planificación didáctica se escribe las técnicas en los recursos metodológicos.

¿Tus maestros emplean técnicas que les ayuden a comprender la asignatura?

Describe algunas:

Como técnicas señalan los mapas conceptuales, resúmenes, explicaciones orales, gráficos, esquemas, técnicas de estudio, power point, trabajos en grupo.

Tabla No. 38 El maestro dialoga con los estudiantes

PARTICIPANTES	SI		NO		TOTAL	
BÁSICA	20	50%			20	50%
BACHILLERATO	16	40%	4	10%	20	50%
TOTAL	36	90%	4	10%	40	100%

Fuente: Encuesta a los estudiantes del Centro Educativo Cardenal Spínola

Elaborado por: Carvajal, S.

Tabla No. 39 Mejora académica por la forma de exponer de los maestros

PARTICIPANTES	SI		NO		TOTAL	
BÁSICA	19	47,5	1	2,5%	20	50%
BACHILLERATO	20	50%			20	50%
TOTAL	39	97,5	1	2,5%	40	100%

Fuente: Encuesta a los estudiantes del Centro Educativo Cardenal Spínola

Elaborado por: Carvajal, S.

Tabla No. 40 La forma de dar clases es apropiada para aprender.

PARTICIPANTES	SI		NO		TOTAL	
BÁSICA	19	47,5%	1	2,5%	20	50%
BACHILLERATO	19	47,5%	1	2,5%	20	50%
TOTAL	38	95%	2	5%	40	100%

Fuente: Encuesta a los estudiantes del Centro Educativo Cardenal Spínola

Elaborado por: Carvajal, S.

¿Qué te gustaría que hicieran de novedoso tus maestros?

Los estudiantes sugieren dinamizar las clases con mayor número de salidas pedagógicas, sugieren en unos casos una mayor apertura al diálogo, cambios de carácter, que sean más lúdicas las actividades, que se envíen trabajos relacionados con la tecnología, piden que se usen variadas formas de enseñar cada asignatura, que relacionen los temas con la vida real, que traten con entusiasmo los temas, que incluyan ejercicios de razonamiento, que se les dé tiempo libre o un horario de clases menos extenso. Los jóvenes solicitan actividades apropiadas para su edad y para su estado de ánimo, y además es notorio su interés por hacer que la materia se relacione con el

entorno como una manera de darle utilidad y encontrar en ella el beneficio necesario en todo aprendizaje, ser útil para la vida.

Tabla no. 41 Lo que le gusta al estudiante de sus maestros.

Modo de ser del maestro	a. SUS ACTITUDES		b. SUS BUENAS CONDUCTAS		c. SU PREOCUPACIÓN POR TI		VARIAS		TODAS		TOTAL
	PARTICIPANTES										
BÁSICA					6	15%	14	35%			20
BACHILLERATO	7	17,5%	3	7,5%	4	10%	4	10%	2	5%	20
TOTAL	7		3		10		18		2		40
PORCENTAJES	17,5%		7,5%		25%		45%		5%		100%

Fuente: Encuesta a los estudiantes del Centro Educativo Cardenal Spínola
Elaborado por: Carvajal, S.

Tabla No. 42 Reacción del maestro ante los problemas

Acción del maestro	a. TU PROFESORA TE AYUDA		b. TE REMITE AL DOBE		c. DIALOGA CONTIGO		VARIAS		TODAS		TOTAL
	PARTICIPANTES										
BÁSICA					6	15%	14	35%			20
BACHILLERATO	5	12,5%	1	2,5%	7	17,5%	5	12,5%	2	5%	20
TOTAL	5		1		13		19		2		40
PORCENTAJES	12,5		2,5%		32,5		47,5%		5%		100%

Fuente: Encuesta a los estudiantes del Centro Educativo Cardenal Spínola
Elaborado por: Carvajal, S.

¿Qué te gustaría que tu maestro haga por ti cuando estás en apuros?

Los jóvenes piden que sus maestros dialoguen más con ellos, que los comprendan y que guarden reserva sobre lo que les confían, que les brinden consejos y que medien con sus padres para ayudarlos a resolver problemas, que entiendan sus apuros económicos, que les expliquen lo que no entienden, que no se enojen con facilidad.

RELACIÓN ENTRE EDUCADOR Y FAMILIA

Tabla No. 43 Reacción del maestro ante las malas conductas

Acción del maestro PARTICIPANTES	a. LLAMAN A TU PADRE/MADRE		b. DIALOGAN CONTIGO		c. TE REMITEN DIRECTAMENTE AL DOBE		d. TE PROPONEN TRABAJOS EXTRAS		VARIOS		TODAS		TOTAL
	BÁSICA	1	2,5%	4	10%	1	2,5%			14	35%	1	2,5%
BACHILLERATO	2	5%	4	10%	2	5%	1	2,5%	10	25%	1	2,5%	20
TOTAL	3		8		3		1		24		1		40
PORCENTAJES	7,5%		20%		7,5%		2,5%		60%		2,5%		100%

Fuente: Encuesta a los estudiantes del Centro Educativo Cardenal Spínola
Elaborado por: Carvajal, S.

Tabla No. 44 El maestro puede ayudar en sus problemas en el colegio, al estudiante.

PARTICIPANTES	SI		NO		TOTAL	
BÁSICA	15	37,5%	5	12,5%	20	50%
BACHILLERATO	16	40%	4	10%	20	50%
TOTAL	31	77,5%	9	22,5%	40	100%

Fuente: Encuesta a los estudiantes del Centro Educativo Cardenal Spínola
Elaborado por: Carvajal, S.

Tabla No. 45 Frecuencia de comunicación entre maestros y padres

Frecuencia PARTICIPANTES	a. CAD MES		b. CADA TRIMESTRE		c. CADA SEMESTRE		d. CUANDO TIENES PROBLEMAS PERSONALES		e. CUANDO TIENES PROBLEMAS ACADÉMICOS		VARIAS		Todas		TOTAL
	BÁSICA	1	2,5%					1	2,5%	1	2,5%	16	40%	1	2,5%
BACHILLERATO			3	7,5%					6	15%	10	25%	1	2,5%	20
TOTAL	1		3				1		7		26		2		40
PORCENTAJES	2,5%		7,5%				2,5%		17,5%		65%		5%		100%

Fuente: Encuesta a los estudiantes del Centro Educativo Cardenal Spínola
Elaborado por: Carvajal, S.

Tabla No. 46 Los maestros deben intervenir cuando se presentan problemas familiares.

PARTICIPANTES	SI		NO		TOTAL	
BÁSICA	8	20%	12	30%	20	50%
BACHILLERATO	10	25%	10	25%	20	50%
TOTAL	18	45%	22	55%	40	100%

Fuente: Encuesta a los estudiantes del Centro Educativo Cardenal Spínola
Elaborado por: Carvajal, S.

ENTREVISTA A LA VICERRECTORA DEL CENTRO EDUCATIVO CARDENAL SPÍNOLA

La Sra. Vicerrectora del Colegio Cardenal Spínola posee un título de postgrado en la especialidad del Derechos del Niño y del Adolescente, cumpliendo con su función de coordinadora académica en lo referente a la planificación pedagógica y actualización del Centro Educativo responde:

1. Sobre el modelo educativo de la Institución.- Manifiesta que en el Plantel se nota una fuerte influencia del conductismo y del constructivismo, concluye que se está aplicando el modelo ecléctico, de manera que se da una práctica intermedia.
2. Participación en la planificación curricular del Centro.- Indica que por su función, según lo estipula la LOEI, asume el acompañamiento y asesoramiento académico.
3. Empleo de estrategias en el desarrollo de clases de los maestros del Centro.- Señala que se usan: clases magistrales, organigramas (mapas conceptuales, mapas categoriales, talleres individuales y grupales, aprendizaje basado en problemas, transmisión de conocimientos).
4. Respecto a los modelos pedagógicos que practican los maestros del Centro.-Vuelve a especificar que es el eclecticismo de Gagné, porque no se puede negar el paso del conductismo hacia el constructivismo y por ende ese momento de la combinación de ambos.
5. Respecto a la actualización brindada por las autoridades del Centro, afirma que si la proporciona.
6. También afirma que la planta docente si ha gestionado la capacitación respectiva.
7. En cuanto a la capacitación de los maestros por cuenta propia, confirma que los maestros están realizándola.

8. En lo relacionado con la capacitación docente en la línea del Centro Educativo, la Magister explica que es difícil hacerlo por la falta de recursos económicos, porque ha detectado temor a los medios tecnológicos, cierta desconfianza y despreocupación ante el uso de los mismos.
9. Por otro lado indica que los maestros, como profesionales sí se encamina a los objetivos pedagógicos-curriculares del centro educativo.

En lo referente a la práctica pedagógica del docente:

1. Indica que los docentes se relacionan con los estudiantes de modo afectivo, académico y activo.
2. Las sesiones de clase las planifican: ellos, en quipo y el centro educativo.
3. Emplean la didáctica al impartir sus clases, mediante: recursos procesos, actividades; porque esto es integral, es parte de la metodología a pesar de que hoy en día, bajo el nuevo currículo los contenidos no son el punto fundamental, sino el desarrollo de las destrezas con criterio de desempeño.
4. Indica que los estudiantes si han demostrado una elevación del nivel académico y afectivo por las prácticas, independiente de si corresponden o no al modelo que presenta el centro educativo.
5. Sí considera que el modelo pedagógico que se emplea en el Plantel es apropiado para el desarrollo de la educación de los niños y jóvenes.
6. Además expresa que si ha verificado que el modelo pedagógico empleado ha sido asimilado por los estudiantes, mediante las demostraciones de sus relaciones interpersonales; a través de técnicas como: Observación, revisión de casos, historias de aula, matrices de evaluación (maestros).
7. Al analizar los indicadores relacionados con lo que reproducen los estudiantes de sus maestros o sus respuestas de reacción ante su accionar, la Magister concluye que no encuentra una opción que permita saber si se logró interiorizar el conocimiento.
8. Cuando los docentes detectan problemas en los estudiantes informa que optan por tres de las cuatro opciones: abordan el problema con ellos, los remiten al DOBE y dialogan con los involucrados.
9. Manifiesta que en el momento actual se debe utilizar el modelo psicológico de Vigotski (Interacción Social), y detalla que el aprendizaje solo puede ser

interiorizado es entonces que el sujeto tiene aprendizaje significativo y la experiencia y medio ambiente son herramientas fundamentales.

En cuanto a la relación entre educador y padres de familia:

1. Confirma que cuando los docentes detectan problemas conductuales en los estudiantes optan por tres de las cuatro opciones planteadas: llaman al padre/madre de familia, dialogan con el estudiante, lo remiten directamente al DOBE.
2. En cuanto a si se puede obtener información de los padres de familia respecto a sus hijos, indica que sí se puede obtener información de ellos, porque son parte fundamental de la vida integral del estudiante y porque considera que para trabajar académicamente, el estudiante debe tener una buena estabilidad emocional como primer requisito.
3. Aclara que la frecuencia con la que los padres asisten a ver a los docentes depende de dos de las tres opciones dadas: lo que establece el centro educativo y el rendimiento académico estudiantil.
4. Respecto al hecho de que los padres de familia no son los únicos informantes sobre la realidad de la vida estudiantil indica que por lo tanto se puede recurrir a los compañeros profesores y a los compañeros estudiantes.
5. Y en lo referente al planteamiento de si los docentes deben intervenir en casos de problemas familiares por diferentes motivos, la Magister indica que si deben hacerlo hasta cierto punto, pues la estabilidad familiar es un motivante para el rendimiento académico del estudiante.

Tabla No. 47 Participantes: observación de práctica docente

Participantes	Participantes				Clases observadas	Porcentajes
	M	F	M%	F%		
Maestros/as de básica	3	0	50		3	50%
Maestros/as de bachillerato	1	2	17	33	3	50%
Total	4	2	67	33	6	100%

Fuente: Observación a la práctica docente de en el Centro Educativo Cardenal Spínola
Elaborado por: Carvajal, S.

Asignaturas participantes: Historia, Física, Matemática, Inglés, Computación, Actividades Prácticas

Tabla No. 48 Observación de práctica docente

CRITERIO A OBSERVAR	SÍ	NO	PORCENTAJES		
			SÍ	NO	TOTAL
Explora saberes previos	5	1	83	17	100
Entra en diálogo con los estudiantes generando interés y logrando conexión con el tema.	2	4	33	67	100
Propicia argumentos por parte de los estudiantes.	5	1	83	17	100
Profundiza los temas tratados.	2	4	33	67	100
Opera los contenidos teniendo en cuenta diferentes perspectivas.	5	1	83	17	100
Realiza un manejo ordenado de los contenidos permitiendo una asimilación.	4	2	67	33	100
Contrargumenta, contrasta o cuestiona planteamientos inadecuados.	5	1	83	17	100
Promueve el desarrollo de valores éticos, personales e institucionales relacionados a la realidad educativa y social.	2	4	33	67	100
Considera las opiniones de sus estudiantes en la toma de decisión relacionadas a situaciones de aula.	1	4	17	83	100
Reflexiona con sus estudiantes sobre discursos, situaciones, opiniones, actitudes, ejemplos estereotipados que se presenten.	4	2	67	33	100
Sintetiza los contenidos tomando en cuenta sus aportes y el de los estudiantes.	6		100		100
Transfiere aprendizajes.	6		100		100
Incorpora los aportes (saberes previos) de los estudiantes en su discurso durante toda la clase	6		100		100
Relaciona conexiones entre los temas tratados con experiencias del entorno socio cultural y educativo.	3	3	50	50	100
Maneja la diversidad con una mirada crítica, reflexiva y abierta.	3	4	33	67	100

Recibe equitativamente las intervenciones de los estudiantes.	5	1	83	17	100
Promueve la discusión y análisis de los contenidos presentados generando debate con los estudiantes.	3	3	50	50	100
Promueve una comunicación asertiva.	2	4	33	67	100
Tiene un trato horizontal con los estudiantes.	1	5	17	83	100
Selecciona técnicas pertinentes.	5	1	83	17	100
El clima de la clase ha sido distendido.	3	3	50	50	100
Evalúa los conocimientos impartidos al finalizar la clase.	3	3	50	50	100

Fuente: Observación a la práctica docente de en el Centro Educativo Cardenal Spínola
Elaborado por: Carvajal, S.

Tabla No. 49 Recursos didácticos privilegiados

CRITERIO A OBSERVAR	SÍ	NO	PORCENTAJES		
			SÍ	NO	TOTAL
Textos escolares y clase magistral					
Rincones de interés					
Situaciones problema y modelaciones	6		100		100
Ideogramas					
Estructura de valores y modelos de vida					
Los materiales utilizados en clase están libres de sesgos y de estereotipos de género	6		100		100

Fuente: Observación a la práctica docente de en el Centro Educativo Cardenal Spínola
Elaborado por: Carvajal, S.

Tabla No. 50 Propósito de la clase: Observar si la clase prioriza:

CRITERIO A OBSERVAR	SÍ	NO	PORCENTAJES		
			SÍ	NO	TOTAL
Proporcionar información	6		100		100
La formación de instrumentos operacionales mentales					
Diseño de soluciones a problemas reales	6		100		100
Formación en estructuras cognitivas y afectivas de valoración	1	5	17	83	100

Fuente: Observación a la práctica docente de en el Centro Educativo Cardenal Spínola
Elaborado por: Carvajal, S.

Tabla No. 51 El rol del docente

CRITERIO A OBSERVAR	SÍ	NO	PORCENTAJES		
			SÍ	NO	TOTAL
Maestro centrista					
Tutor, no directivo					
Altamente afiliativo					
Mediador directivo	1	5	17	83	100
Líder instrumental	5	1	83	17	100
Prepara la experiencia	6		100		100

Fuente: Observación a la práctica docente de en el Centro Educativo Cardenal Spínola
Elaborado por: Carvajal, S.

Tabla No. 52 Rol del estudiante

CRITERIO A OBSERVAR	SÍ	NO	PORCENTAJES		
			SÍ	NO	TOTAL
Altamente participativo	5	1	83,33	16,66	100
Medianamente participativo	1	5	16,66	83,33	100
Poco participativo					
Elabora procesos de tipo metacognitivo					
Muy afiliativo, autónomo					
Desarrolla el diseño de soluciones coherentes	6		100		100
Alumno centrista					
Poca participación en la clase					

Fuente: Observación a la práctica docente de en el Centro Educativo Cardenal Spínola
Elaborado por: Carvajal, S.

De acuerdo a la clase dada determine el modelo pedagógico presentado.- interestructural en proceso.

Nota.- Para visualizar mejor la información de los resultados presentados en las tablas, observar los gráficos del anexo 8

6. DISCUSIÓN

Al analizar los datos obtenidos en las encuestas aplicadas tanto a estudiantes como a maestros, en comparación con los resultados de las fichas de observación a las prácticas docentes y en lo expuesto en la entrevista a vicerrectorado se pudo determinar lo siguiente:

En las tablas dos y tres se verifica que un 40% de docentes tienen una edad calculada entre los 25 y 30 años y un 55%, apenas llevan laborando en el plantel entre uno y cinco años lo que podría cotejarse con lo observado en la tabla seis donde se pudo observar que un 45% de docentes desconocen el PEI, lo que implicaría que no se han realizado, posiblemente en los últimos cinco años, procesos de socialización de este documento o si se los ha realizado debieron ser de modo muy superficial. Los estudiantes, según el gráfico 30, afirman en un 35% conocer lo que es el PEI, pero al preguntársele indican que es lo que les enseñan en el aula, por lo tanto no se considera este dato como válido y concluyendo los estudiantes no conocen este instrumento.

Respecto al modelo pedagógico que propone la institución, según lo indica la tabla 7 de la encuesta a maestros, un 50% afirman que es el constructivismo, un 5% se ubican en el cognitivo y un 15% en el contextual, quizá por la difícil línea de separación entre modelos, ya que los modelos constructivista y cognitivo desarrollan procesos cognitivos afectivos o que en el caso del constructivismo y el contextual se manifiesta cierta comunión por la relevancia dada al escenario social, atendiendo a la “interacción de las personas y su entorno” (Posso, 2010), lo preocupante es el 30% de maestros que desconocen el modelo de la institución, pues el modelo representa las relaciones que se pretende que predominen en la comunicación educativa institucional “y en sus procesos de enseñanza-aprendizaje” (MEC, 2003); por tanto los maestros deben ser capacitados en el conocimiento teórico y práctico del modelo pedagógico institucional para que sus acciones sean consecuentes con lo que desea lograrse en un plantel educativo.

Surge cierta contradicción cuando se analizan de modo comparado las tablas 10, 18, 20, 21 y 24 de la encuesta a docente, porque en la primera identifican en un 90% su práctica pedagógica con el constructivismo, en la segunda su interés por la labor educativa se centra en el constructivismo en un 45%, en la tercera indican que en un 90% su modelo es el más apropiado para la educación, en la cuarta afirman que el modelo pedagógico empleado ha sido asimilado en un 90% y en la quinta tabla cuando se pide indicar que modelo cree que es el mejor para trabajar con los estudiantes, el constructivismo apenas alcanza un 10%; esto lleva a plantear una duda, los maestros definen superficialmente al

constructivismo como el modelo para formar seres creativos, reflexivos, activos, que puedan modificar su capacidad de aprender, que son participes de la construcción del conocimiento, lo ubican como un término de moda, porque dicen practicarlo, interesarse por practicarlo, que es el más apropiado para la educación, haber verificado su asimilación; pero finalmente no lo consideran como el mejor para trabajar, entonces porque lo usan si la institución no les exige su uso y porque no lo consideran el mejor si es el más apropiado. En cuanto a vicerrectorado se explica que el modelo, aplicado por los maestros, podría considerarse ecléctico por ser una manifestación de una práctica intermedia entre el conductismo y el constructivismo.

Por otro lado, en cuanto a las estrategias todos los maestros confirman utilizarlas como lo indica la tabla 9, coinciden maestros y vicerrectorado en algunas, vicerrectorado incluye las clases magistrales; también enumeran una serie acorde a la especificidad de sus asignaturas, pues cada uno se circunscribe a ellas, por ejemplo: las visitas de campo, ejercicios de razonamiento lógico, la inducción, deducción, experimentación, observación, el método heurístico, conferencia, dramatización, trabajo grupal, lluvia de ideas, lectura comentada, estudio dirigido, preguntas intercaladas, juegos de roles, psicodramas, ideogramas, lectura exegética, explicación, demostración, método de solución de problemas, ejemplificación, demostración, talleres individuales y grupales, transmisión de conocimientos etc., casi todas reflejan el uso del constructivismo, pero en la observación de clases se pudo determinar que iniciaban las estrategias constructivistas, pero no las culminaban adecuadamente, al menos en cinco de los seis casos observados; también se notó que priorizaba el proporcionar información; que proponen situaciones problema y modelaciones, pero no culminan adecuadamente con el diseño de soluciones coherentes y tampoco orientan al diseño de soluciones a problemas reales. Es más fue notorio en cinco de los seis casos que los maestros se enmarcaron en un objetivo que era el que el estudiante cumpliera con una tarea específica, limitada al contenido, por lo que el liderazgo instrumental era más bien cercano al tradicional en unos casos y al conductista en otros. Los datos estadísticos pueden encontrarse en las tablas: 49, 50, 51,52. Los estudiantes, según la tabla 36 aprecian la buena intención de los maestros por desarrollar actividades de comprensión.

De acuerdo a las clases observadas el modelo pedagógico presentado es interestructural en proceso, pues se reflejan ciertas prácticas de la didácticas contemporáneas, por ejemplo en las clases se nota la intención de transferir aprendizajes tomando en cuenta los conocimientos previos que posee el estudiante, relacionándolos con el nuevo conocimiento, carácter propio del aprendizaje significativo, pero solo se aprovechan los contenidos conceptuales previos, que son solo fruto de la memorización; existe la intención de propiciar la argumentación y la contraargumentación lo que despierta el desarrollo de operaciones mentales propias de la modificabilidad cognitiva, pero se desarrolla a bajo nivel, incipientemente; se prioriza en clase el memorizar información, por ejemplo, no hay argumentaciones en las áreas de ciencias exactas se remiten solo a confirmar resultados matemáticos que dependen de formulas memorizadas, en cuanto al porqué de las falencias en su cálculo, sin profundizar en la lógica-matemática; el trato no puede considerarse horizontal porque el ambiente un tanto disperso, ya que la actitud inquieta de los estudiantes no permite mantener la atención y concentración de todos, algunos maestros evitan formar lo actitudinal, pero es preciso reconocer que un maestro sí demostró preocupación por el desarrollo no solo cognitivo sino también afectivo de los estudiantes, lo que se enmarca en la pedagogía conceptual que busca el “desarrollo de instrumentos y operaciones mentales a nivel afectivo, cognitivo y expresivo” (Zubiría, 2007).

Para que se dé el constructivismo hay muchos vacíos que llenar, por ejemplo el de relacionar los temas con situaciones propias del entorno, generar un interés práctico sobre el tema, aprovechar el tema y las situaciones de aula para la formación de estructuras afectivas de valoración, no confundir la asertividad con cierto permisivismo e incluso quemimportismo al dejar pasar situaciones que podrían generar debate sobre valores, por tanto como lo reflejan los porcentajes la comunicación realmente no es asertiva. Los recursos priorizados son las situaciones problemas y las modelaciones, que conllevan al diseño de soluciones coherentes, pero como ya se indicó el clima del aula no facilita la plena consecución de los fines para los que se usan estos recursos. El liderazgo instrumental con carácter tradicionalista impide afianzar el desarrollo de

estructuras cognitivas y no se vio esfuerzos por ayudar a desarrollar a los estudiantes procesos de tipo metacognitivo, no se les hacia reflexionar sobre su forma de aprender o sobre cómo podrían mejorar sus procesos de aprendizaje sobre el tema dado, no se analizaba el desarrollo de sus procesos, solo se escuchaba sus respuestas sin emitir criterios sobre cómo mejorar su proceso cognitivo ante los temas o ejercicios planteados. Es notorio que los docentes si han preparado la experiencia, pero no se da el acompañamiento apropiado para llegar al cabal diseño de soluciones, el rol que debería desempeñar en el diseño de soluciones no se le aclara, ni se le asigna, el estudiante no se ve implicado de modo práctico en el problema, los problemas o son muy abstractos o no se los relaciona con la realidad o contexto del estudiante.

Al emplear la didáctica los docentes indican utilizar recursos, procesos, actividades, contenidos, porque seleccionan varias o todas las opciones en porcentajes de 40 y 30%, como se nota en la tabla 17, vicerrectorado coincide en ello excepto que subordina los contenidos ante las actuales destrezas con criterios de desempeño; todos los componentes son necesarios, es poco concebible que un 30% de maestros piense que algunos de estos componentes no forman parte del proceso educativo, claro está que hoy nuestro objetivo ya no es llenar de información al estudiante y todo esquema cognitivo se formará si significativamente con uso de recursos, procesos y actividades.

Algo reconfortante para la institución ha de ser el saber que sus estudiantes consideran que los maestros si se preparan tanto fuera como dentro de la institución y que están permanentemente capacitándose para beneficio de todos, los docentes lo confirman y del mismo modo lo hace vicerrectorado, lo que se puede verificar en las tablas 11, 12 y 13 de la encuesta a docentes y 32, 33, 34, 39 y 40 de la encuesta a estudiantes. Además los estudiantes manifiestan haber observado en los maestros una planificación anticipada de sus clases como se puede verificar en la tabla 35. Mientras que el maestro reconoce hacer su planificación individualmente, un 95% confirma planificar personalmente la clase y un 1% indica hacerlo en equipo, para efectos de la didáctica y de la planificación curricular eficiente el trabajo en equipo es lo más recomendable , pero para efectos de la realidad del maestro de entidades particulares, algunos pasan en

el Plantel, casi las ocho horas y cuando se dan reuniones especiales más de las ocho horas, aunque sean contratados por menos horas, pero la organización de las cargas horarias no permiten estos encuentros y en ocasiones de fuerza mayor en las que si se hace alguna planificación en equipo se quita horas al trabajo de clase y/o a las horas libres no pagadas. Por ello los maestros realizan la planificación individualmente, después de sus siete y media o más horas d trabajo, porque resulta más productivo por efectos de tiempo de realidad, de eficiencia y de eficacia incluso para salvaguardar la integridad física y psicológica (Cansancio y stress).

La relación del estudiante y el maestro, según los docentes, supone la reunión de varios componentes, como el afectivo, académico y activo y lo mismo es manifestado por los estudiantes, lo que se puede observar en las tablas 15 y 37 de las encuestas de docentes y estudiantes respectivamente. Los docentes en la tabla 22, en un porcentaje de 70% consideran que los estudiantes imitan sus actitudes, vicerrectorado considera que no se presenta entre las opciones una que manifieste una interiorización del conocimiento; pero los maestros al seleccionar esa opción reconocen que los estudiantes imitan antes que racionalizar y reflexionar posiciones, por ello si se podría considerar la presencia de ciertos rasgos tradicionalistas cuando los maestros están realizando una especie de evaluación cuantitativa de “hasta que punto han quedado impresos los conocimientos adquiridos” (Posso, 2010), por imitación.

En cuanto a la forma de resolver situaciones problema, según la tabla 23 es muy bajo el porcentaje de maestros que elige mediar, un 75% eligen varias opciones, de acuerdo al caso y al nivel de riesgo; lo mismo seleccionan los estudiantes en un 45% y en un 32,5% indican que los maestros dialogan con ellos, no eligen la opción que indica ayuda, de modo que al parecer todo queda en el diálogo, que puede ser reconfortante en su momento, pero no soluciona nada, como sí lo haría la mediación, si se miran las tablas 48, 50, 51, 52, en las observaciones de clase se pudo confirmar que solo uno de los seis maestros observados actuaba como mediador al surgir un problema y otro los trataba levemente, los otros evadían tratar los conflictos surgidos en medio de la clase, no aprovechaban el conflicto para desarrollar la ética y el trato no fue horizontal fue

más bien rígido y temeroso al evadir situaciones conflictivas, nacidas tanto de lo académico como de lo afectivo.

Los docentes al detectar problemas en los estudiantes recurren al diálogo sobre todo en educación básica, en cambio en bachillerato se recurre a varias de las opciones dadas como llamado al padre de familia, remisión al DOBE, trabajos extras; así mismo se considera la padre como mejor fuente de información, la “socialización primaria” (Betancourt, 2008) se da en el seno familiar es allí donde los chicos aprenden a ser, a dar sus primeros pasos quien mejor que la familia para conocer como aprende mejor, que problemas afectan su aprendizaje y su comportamiento, pero solo servirá de ayuda una familia consciente de que es lo mejor para su hijo, sería al menos lo ideal y factor primordial para brindar una buena educación y ser pilar de una “socialización secundaria” (Betancourt, 2008) adecuada, la misma que surge de la sociedad en general. Además se cita a los padres por problemas académicos o cuando la institución lo determina (ver tablas 25, 26, 27,28), es así el Centro planifica reuniones para tratar toda clase de asuntos desde asesorías grupales por comportamiento, por rendimiento y de formación espiritual.

Los encuestados señalan que si se puede recurría a varias personas para conocer la realidad del estudiante, más de la mitad representada como lo indica la tabla 28, en un 55%, siguen los profesores en un 25%, aunque actualmente existe un riesgo enorme al proporcionar datos de maestro a maestro, porque sucede que hay casos especiales de maestros que no aceptan al estudiante como un ser humano con errores y sujeto a la formación integral, y no admiten que se diga del estudiante nada negativo como sugiriendo que se peca al calificar al estudiante, pero como se puede formar a un joven o niño que no necesita ser formado, porque quien aduce que el niño o joven es perfecto como los educará, si el niño y joven no lo necesitan.

Respecto a la participación del docente en los problemas familiares de los estudiantes, en las tablas 29 y 46 hay un porcentaje ente 45% y 50%, en contra y a favor, tanto entre

docentes como entre estudiantes. Los que no lo creen conveniente aducen que la labor del docente es la enseñanza aprendizaje, que al no estar capacitados para solucionar problemas es mejor enviarlos al DOBE, o a un departamento especializado, se corre el riesgo de inmiscuirse en asuntos personales, se debe respetar la privacidad. Los que están a favor indican que se debe hacer porque la situación familiar afecta al rendimiento, y porque el maestro no solo se debe dedicar a la parte cognitiva y es más forma parte de la realidad del estudiante, porque se debe trabajar con miras al bienestar del estudiante, sí porque se puede colaborar con alternativas de solución.

La Vicerrectora con una visión más amplia respecto a todos los docentes del Centro Educativo, tanto de escuela como de colegio, considerando que ha evaluado la práctica docente no solo de los docentes de colegio sino también de la primaria acertadamente, siendo la planta de maestros de primaria más amplia, indica que se practica un modelo ecléctico, si se lo analiza comparadamente con los datos de las encuestas aplicadas a maestros, estudiantes y con las fichas de observación de práctica docente, se puede determinar que si es así, ya que si consideramos que el eclecticismo propone la practica de lo mejor de varios modelos o también la práctica intermedia entre dos modelos, entonces en la institución la práctica educativa de los maestros viene siendo influida por una gran variedad de modelos que en su momento vivieron su auge y de los cuales aún subsisten rezagos que por el hábito aún son practicados.

6.1. CONCLUSIONES

- Los docentes de la institución en el Colegio sobretodo, en la sección bachillerato, se han integrado recientemente al Plantel, razón por la que se ha determinado que el 45% de maestros manifiestan desconocer el PEI que rige a la Institución, por lo que se requiere retroalimentar el conocimiento del mismo y socializarlo para conocimiento no solo de los maestros nuevos, sino también de los antiguos.
- En el PEI institucional se ha recogido como principios pedagógicos los propuestos por las tendencias contemporáneas, se presenta un marco teórico que

incluye todos los aspectos relacionados con diversos modelos y no se especifican las prácticas concretas que permitan delimitarlo.

- Se requiere socializar las políticas que orientan la línea pedagógica del Centro Educativo y ante todo lograr un verdadero compromiso con ellas, lo que permitirá la coherencia de todos los miembros con el espíritu institucional mismo, aspecto importante a lograr porque donde no hay coherencia, no hay lógica y por tanto no hay norma general.
- El PEI ha sido construido para funcionar varios años y requiere un trabajo de revisión y replanteamiento con aspectos puntuales que sirvan de guía a cada docente en su práctica.
- Los docentes identifican como modelo pedagógico del Plantel el constructivismo, nombran algunos de sus rasgos, practican algunos de sus principios pero algunos maestros lo hacen de modo incipiente, se precisa una capacitación en cuanto a las prácticas o estrategias propias del modelo.
- Algunos docentes no comprenden que el trabajo curricular es también aquel que realizan en el aula se requiere recordarles los niveles de concreción curricular.
- Se está aplicando el referente curricular, coordinación académica acompaña los procesos de planificación, pero siendo un planteamiento nuevo está sujetándose a un periodo de experimentación en el aula, de modo que solo después de unos meses de aplicarlo conoceremos sus beneficios y falencias.
- La relación interpersonal de los estudiantes con los maestros en el aula reflejan más caracteres tradicionales y conductistas que constructivistas, en algunos casos; en otros pareciera que hay una aplicación de una pedagogía de extrema libertad en el aula, que genera un ambiente poco apto para el aprendizaje de todos. En la mayoría de clases observadas no se realizaron actividades procedimentales que favorecieran el trabajo cooperativo, ni las relación con el contexto sociocultural, sino más bien el ejercicio repetitivo con el fin de cumplir los objetivos, el profesor es competencial, no promueve la interacción entre estudiantes.
- Es preciso fortalecer la preparación del docente en el sentido de formarlo como mediador que comprenda que al estudiante se le debe ayudar a desarrollar

habilidades del pensamiento, lo que redundara también en lo afectivo, pues el maestro no es solo un profesional de la ciencia, debe aprender a desarrollar estructuras cognitivo-afectivas de valoración.

- Partiendo del aporte de vicerrectorado sobre su visión de que en el Plantel se practica un modelo ecléctico, sería factible considerar reunir lo mejor de los diferentes modelos, lo que se conecte por similitudes que permitan recrear un modelo único, pero cimentado en la integración de las fortalezas de los diferentes modelos pedagógicos. Según Batista y Salazar (2003) el eclecticismo es una alternativa viable para satisfacer los múltiples requerimientos de los individuos inmersos en una creciente complejidad social. Algunos estudiosos de la psicología aplican esta integración en sus propuestas (Lyddon y Jones, 2002; Murphy, 1980) “sustentan que ponen énfasis tanto en los comportamientos, como en los afectos y las cogniciones.”

PROPUESTA

6.2. PROPUESTA

TÍTULO.- Concreción del modelo pedagógico del Centro Educativo Cardenal Spínola

6.2.1. INTRODUCCIÓN

Los documentos se están convirtiendo en papel muerto, repetimos y repetimos constantemente teorías que no se aplican o se aplican mal, es preciso considerar que cada postulado teórico debe estar respaldado por un trabajo práctico, no es necesario abundar en palabras, es preciso darles vida a las pocas palabras que utilicemos, el eclecticismo puede ser una vía, una salida y el principio para empezar a ser. Si se ha estudiado los modelos pedagógicos, los paradigmas, las tendencias pedagógicas se entiende que todas las teorías pueden presentar aspectos positivos y aspectos negativos, es cuestión de tomar una firme decisión para comprometerse con la búsqueda de una verdadera personalidad pedagógica.

Existen y existieron muchos teóricos es necesario retomar sus postulados y examinarlos uno a uno, e ir adoptando lo que más convenga para sujetarlo a la experimentación y solo después de ello asumirlo como propio, ahí están por ejemplo el uso de la memoria del modelo tradicional, que es imprescindible por lo útil y práctico, pues el conocimiento nunca pasara de moda y es aspecto fundamental del aprendizaje, la escuela nueva que trae consigo la manipulación , la experimentación, que relleva la importancia del aprender a aprender, el conductismo con su organización de la lección, sus objetivos generales y específicos que hasta hoy sobreviven; el modelo cognitivo con su inmenso salto al considerar los procesos de pensamiento, la estructura mental, el cambio cognitivo, el desequilibrio cognitivo, la zona de desarrollo potencial von Vigotsky, entonces surgen lazos con otras teorías nuevas, pero muy bien planteadas, surge Piaget, Ausubel, Novak, Bruner, con un sinnúmero de teorías que es preciso estudiar y adaptarlas a nuestro medio y uso, todo por el crecimiento personal, intelectual y por el bien de los educandos.

6.2.2. JUSTIFICACIÓN

La poca claridad de los conceptos, la necesidad de hacer realidad el principio de coherencia entre lo que se hace y se dice empujan a la búsqueda de soluciones para lograr los objetivos de la educación, es notorio en algunos maestros del Plantel un desconocimiento preocupante sobre las políticas pedagógicas que nos deberían guiar, lo que los hace ir a su propio ritmo y bajo sus propias normas individuales afectivas y no de interés comunitario pedagógico, es preciso enmarcar el accionar educativo en fundamentos teóricos sólidos, para que los estudiantes encuentren al verdadero guía, mediador o simplemente al verdadero maestro. El camino es largo no se logrará en un día, requiere primero de un proceso de investigación que solo será el principio para crear o recrear para la institución una centrada personalidad pedagógica.

6.2.3. OBJETIVOS

6.2.3.1. GENERAL

Orientar el trabajo pedagógico de los maestros del Centro Educativo Cardenal Spínola mediante la adopción de un modelo pedagógico específico con prácticas didácticas claramente definidas.

6.2.3.2. ESPECÍFICOS

- Capacitar a los maestros en el conocimiento de vocabulario técnico relacionado con la práctica pedagógica.
- Analizar el modelo pedagógico planteado por el PEI, contrastarlo con los modelos pedagógicos existentes y seleccionar un modelo específico, considerando las estrategias que permitan su aplicación concreta en el Plantel.
- Capacitar a los maestros respecto a los fundamentos teórico-prácticos del modelo pedagógico propuesto por la Institución.
- Realizar una campaña progresiva de aplicación de estrategias propias del modelo pedagógico propuesto.
- Lograr el verdadero desempeño de los roles del maestro y de los estudiantes en coherencia con el modelo pedagógico planteado.

6.2.4. METODOLOGÍAS

Plantear la propuesta a las autoridades, formar una comisión de docentes con formación pedagógica de cuarto nivel para la aplicación de la propuesta de capacitación, realizar una investigación bibliográfica para definir, caracterizar e identificar el modelo pedagógico apropiado o preferentemente un modelo ecléctico y las didácticas pertinentes. Se efectuará mediante exposiciones la socialización del modelo educativo planteado. Se realizarán talleres de aplicación de las estrategias del modelo propuesto, los talleres primero se realizarán en forma general dirigidos a toda la Planta docente y por grupos, en las reuniones de área.

Verificación de aplicación de estrategias mediante la “observación participante” a través de las fichas de observación de clase, fichas tanto para valorar el desempeño del maestro como el del estudiante, se registrará la observación en anotaciones directas o notas de campo. Se sistematizará la experiencia y se procederá a socializar los resultados alcanzados a los maestros de la institución.

6.2.5. SUSTENTO TEÓRICO

La propuesta se centrará en aspectos teóricos que constan en el presente trabajo de investigación y en investigación bibliográfica que considere la comisión.

1. Definiciones generales:

1.1. Currículo

Para Arredondo el currículo es “...el resultado de: a) el análisis y la reflexión de las características del contexto, del educando y de los recursos; b) la definición tanto explícita como implícita de los fines y los objetivos educativos; c) la especificación de los medios y los procedimientos propuestos para asignar racionalmente los recursos humanos, materiales, informativos, financieros, temporales y organizativos de manera tal que se logren los fines propuestos.

1.2. Diseño curricular

Para Arredondo “...el desarrollo curricular es un proceso dinámico, continuo, participativo y técnico en el que pueden distinguirse cuatro fases: Análisis previo: se

analiza las características, condiciones y necesidades del contexto social, político y económico; del contexto educativo, del educando, y de los recursos disponibles y adquiridos. Se especifican los fines y los objetivos educacionales con base en el análisis previo, se diseñan los medios (contenidos y procedimientos) y se asignan los recursos humanos, materiales e informativos, financieros, temporales y organizativos con la idea de lograr dichos fines (diseño curricular). Se ponen en práctica los procedimientos diseñados (aplicación curricular). Se evalúa la relación que tienen entre sí los fines, los objetivos, los medios y los procedimientos, de acuerdo con las características y las necesidades del contexto, del educando y los recursos; así como también se evalúan la eficacia y la eficiencia de los componentes para lograr los fines propuestos (evaluación curricular).”

1.2. PEI

El PEI, según Raquel Geiler, es un proceso que se construye, entre los distintos actores y entre estos con el contexto, enfocado a la consecución de logros y resultados educativos, resultado de una identificación colectiva articulada a la política del país.

Según el MEC, Ministerio de educación y Cultura (2003) el PEI es resultado de un proceso de reflexión permanente y de construcción colectiva, instrumento de planificación y gestión estratégica que hace posible la misión del establecimiento, mejorando la calidad de aprendizajes y está formado por componentes como: identidad institucional, componente curricular, componente de gestión y proyecto de aula

1.3. Paradigma

El paradigma puede tener sustento teórico o ideológico, se forma con una serie de teorías que durante cierto tiempo proporcionan modelos de problemas y de solución a fenómenos que ocupan a una comunidad científica. También, según Thomas Khun, se lo considera como una constelación global de convicciones, valores y comportamientos compartidos por los miembros de una comunidad. Se convierten en un sistema de creencias o de reglas y normas que dirigen el pensamiento y acción de los individuos y grupos a modo de referentes históricos, culturales y sociales, las reglas se aceptan a priori como verdaderas, no es fácil de cambiar debido a la resistencia que genera y se convierte en un periodo considerable de tiempo en parte del inconsciente colectivo.

1.3.1. Paradigmas psicológicos

Paradigmas	CONDUCTISTA	COGNITIVO	CONSTRUCTIVISTA	HISTÓRICO SOCIAL
Criterios				
Origen	El conductismo surge como una teoría psicológica en rechazo al método de introspección que exigía a la persona describir sus procesos internos.	Surge a comienzos de los años sesenta, como teoría que sustituirá al conductismo. Se le conoce como psicología instruccional	El constructivismo explica cuál es la naturaleza del conocimiento humano. Nada viene de nada, un conocimiento previo posibilita un conocimiento nuevo, el contexto social produce aprendizaje significativo.	También llamado paradigma sociocultural o histórico-cultural, fue desarrollado por L.S. Vigotsky a partir de la década de 1920, aunque se lo conoce recién desde hace algunas décadas
Precursores	Su fundador fue J.B. Watson , quien propuso que la psicología se olvide del estudio de la conciencia para estudiar la conducta, utilizando métodos objetivos como la observación y experimentación. Skinner con el conductismo operante, la conducta puede ser explicada mediante “contingencias por reforzamiento” Pavlov .- Estudios sobre el condicionamiento clásico. y Thorndike. B.F.	Piaget y la psicología genética, Ausubel y el aprendizaje significativo o de asimilación; Dewey, Ausubel y Glaser , la psicología instruccional; la teoría de la Gestalt , Bruner y el aprendizaje por descubrimiento (Objetivo principal de la escuela es aprender a aprender y/o en el enseñar a pensar). Reuven Feurestein : Teoría de la modificabilidad cognitiva (Todos nosotros somos modificables y podemos contribuir a modificar a otros). Teoría de la experiencia de aprendizaje mediado. Las aportaciones de Vygotsky , sobre la socialización en los procesos cognitivos superiores y la importancia de la "zona de desarrollo próximo". Existen diversas corrientes desarrolladas dentro de este enfoque, por ejemplo: el constructivismo, la propuesta socio cultural, entre otras aportaciones como: Programa de Enriquecimiento instrumental. Modelo de evaluación dinámica del potencial de aprendizaje. Modelo de construcción de ambientes de aprendizaje. Reformas curriculares educativas. Aprendizaje por descubrimiento. Investigación y programas de entrenamiento de estrategias cognitivas. Un maestro tipo facilitador.	El constructivismo se basa en varias tendencias. Las teorías de Piaget (1952), Vygotsky (1978), Ausubel (1963), Bruner (1960). Vygotsky .- La mediación como actividad que el individuo realiza sobre el objeto con el uso de instrumentos socioculturales. Piaget .- Existe una interacción recíproca entre el sujeto y el objeto del conocimiento, se dan procesos de organización y adaptación. Plantea las etapas de desarrollo cognitivo: Sensomotora, operacional concreta (preoperatorio y consolidación de operaciones concretas), operacional formal.	Para Vigotsky sujeto, objeto de conocimiento y los artefactos o instrumentos son un triángulo abierto a la influencia del contexto cultural del alumno, quien no recibe pasivamente la influencia sino que la reconstruye activamente. Bruner . Los procesos educativos son entendidos como “foros culturales”.
Concepción de	El aprendizaje es definido como un cambio observable en el	Aprender constituye la síntesis de la forma y contenido recibido por las percepciones, las cuales actúan en forma relativa y personal en cada individuo, y que a su vez se	El aprendizaje es actividad personal, activa y subjetiva, lo aprendido se incorpora a expe-	La historia personal del estudiante, su clase social (sus oportunidades sociales), su

aprendizaje	comportamiento	encuentran influidas por sus antecedentes, actitudes y motivaciones individuales.	riencias y estructuras mentales previas, el alumno ensambla, restaura, interpreta y construye conocimientos	época histórica, las herramientas que tenga a su disposición, son variables que no solo apoyan el aprendizaje, son parte de él.
Principios y aportes a la educación	El aprendizaje es producto de una relación " estímulo-respuesta ". El modelamiento de conductas a través del premio, castigo y refuerzos (la calificación), estímulos ambientales y de la experiencia. Características de la enseñanza programada: Definición explícita de los objetivos del programa. Presentación secuenciada de la información según la lógica de dificultad creciente, por el principio de complejidad acumulativa. Reforzamiento, avance del estudiante a su propio ritmo. Registro de resultados, evaluación continua. Objetivos de enseñanza. Dosificación del contenido. Reforzamiento positivo.	El aprendizaje se enfoca en lo cognitivo (atención, percepción, memoria, inteligencia, lenguaje, pensamiento, etc.), aunque existen diferencias entre ellos. El estudiante realiza una actividad basada en el procesamiento de la información (organiza, filtra, codifica, categoriza, y evalúa la información). Cada individuo tendrá diferentes representaciones del mundo, que dependen de sus esquemas, de la relación con la realidad y se harán cada vez más complejas. Se basa en el aprendizaje significativo y al desarrollo de habilidades, estratégicas generales y específicas de aprendizaje. El alumno debe aprender a aprender. Usa como de estrategias de enseñanza: La tecnología del texto, programas de entrenamiento de estrategias de aprendizaje, programas de enseñar a pensar, sistemas expertos y de tutoría inteligente. Feurestein: Interés por el desarrollo mental del sujeto que aprende. Énfasis en la comprensión, el papel del sentido y el significado. La metacognición en el proceso de aprendizaje. Los procesos de transferencia. La enseñanza de procesos libres de contenido (Entrenamiento y estrategias cognitivas, habilidades del pensamiento). Enfoque holístico, democrático y optimista del desarrollo de la inteligencia. Técnicas y estrategias para el desarrollo de la creatividad y el pensamiento crítico. La mediación como tipo de relación maestro-alumno.	Las nuevas estructuras cognitivas permiten enfrentar situaciones. El conflicto cognitivo provoca inseguridad sobre lo conocido e impulsa la asimilación del nuevo conocimiento. El error es paso previo en el aprender. El aprendizaje por descubrimiento, experimentación y manipulación de realidades concretas, pensamiento crítico, diálogo y cuestionamiento continuo. Andamiaje externo. El alumno trabaja a su propio ritmo, con colaboración y trabajo en equipo. El maestro conoce los problemas y características del aprendizaje operatorio de los alumnos y las etapas y estadios del desarrollo cognoscitivo general. Hay sujetos que elaboran estructuras mentales más eficientes que otros.	Surge la idea de la zona de desarrollo próximo, ZDP, como "la distancia entre el nivel real de desarrollo, la capacidad de resolver independientemente un problema, y el nivel de desarrollo potencial, lo que el niño puede hacer hoy con ayuda de un adulto, lo hará mañana por sí sólo. Co-construcción y reconstrucción personal. La mediación se puede hacer también a través de instrumentos físicos y psicológicos como: lenguaje, escritura, libros, computadoras, manuales, etc. Aprendizaje cooperativo. Programa sobre métodos responsivos y conversaciones, enseñanza de la lecto-escritura. Proyecto de escuelas bilingües

Fuente: Díaz, F. (2005). *Desarrollo del currículo e innovación: modelos e investigación en los noventa*.

POSSO, M. (2010). *Teorías del aprendizaje. Guía didáctica*. Loja: Editorial de la U

Elaborado por: Carvajal, S.

2. Modelos pedagógicos

	TRADICIONAL	ACTIVISTA	CONDUCTISTA	COGNITIVO	CONTEXTUAL
ROL DEL DOCENTE	Heteroestructuran te directivo, enseña lo que establece un currículo oficial. No es afiliativo, busca que se cumplan las tareas, su liderazgo no es afectivo.	Autónomo, antidirectivo, propone una secuencia flexible que permite al estudiante proponer temas y actividades de su interés. Orienta actitudes afiliativas, es un líder afectivo, mantiene el entusiasmo del estudiante.	Es “competencial” planifica excesivamente el proceso de interaprendizaje, es un burócrata más. Ocupa una posición secundaria, relegado a la condición de ejecutor del proceso, cuya concepción, planificación, coordinación y control queda a cargo de especialistas supuestamente habilitados, neutros, objetivos, imparciales. El profesor localiza respuestas satisfactorias a los estímulos explicados, los refuerza y asegura que vuelvan a presentarse.	Mediador reflexivo y crítico, facilita a los alumnos procesar y asimilar la información, propone experiencias, contenidos, materiales, diseña actividades, logra una actitud favorable hacia el aprendizaje hace conocer qué y para qué se aprende. Utiliza y conoce estrategias instruccionales cognitivas. Es un guía que enseña de manera afectiva: conocimientos, habilidades cognitivas, metacognitivas y autorreguladoras.	Los profesores son los iguales que los alumnos en el aula, en el ambiente afectivo y hasta material, ayuda al alumno a aprender
ROL DEL ALUMNO	Es heterónomo, depende del maestro, es receptor pasivo, no tiene luz propia.	Autónomo, responsable y privilegiado en el proceso educativo, aprende haciendo.	Disciplinado y productivo. Se lo ve como un sujeto cuyo desempeño y aprendizaje escolar puede ser arreglado o re arreglado desde el exterior (la situación instruccional, los métodos, los contenidos, etc.).	El alumno es un agente activo de su propio aprendizaje, el alumno construye su propio aprendizaje (procesador de la información), debe aprender a aprender, posee habilidades cognitivas y metacognitivas.	Procesa la información que llega a su cerebro y construye nuevos esquemas de conocimiento, por interacción social., es un sujeto activo, consciente.
METODO LOGÍA	No estimula la participación del estudiante, se basa en el autoritarismo y reiteración de contenidos irrelevantes, se crea una barrera	Experimentación por parte de los alumnos, los estudiantes tienen que aprender a aprender. Se aplica al tratamiento diferencial a partir del descubrimiento de las diferencias individuales,	Se introduce en la enseñanza, procedimientos directivos asegurando la productividad. Aprender a hacer y cambio de comportamiento por estímulo y refuerzo. Se producen objetos con un trabajo parcelado, los objetivos del currículo son primordiales, se deben formular con claridad, de acuerdo a técnicas precisas, para cada lección, grado, nivel en los aspectos cognoscitivo,	Los contenidos son conceptuales, procedimentales y actitudinales. Los conocimientos previos (prerrequisitos) son necesarios para activar la integración de nuevos conocimientos, generando una red	La enseñanza es personal y psicosocial. Los contenidos no se refieren a los programas y disciplinas como parcelas aisladas de conocimientos, sino como experiencias

	entre profesor y alumno. El maestro explica el alumno repite textualmente, la reiteración conduce a la formación de imágenes mentales que garantizan el aprendizaje.	de los intereses, de las necesidades, de las posibilidades biopsíquicas y del medio inmediato, partiendo de lo simple y concreto, El trabajo es individual, cada uno avanza a su ritmo, el trabajo grupal reúne a los que tienen preferencias comunes e igual nivel de progreso, los alumnos deberían agruparse según áreas de su interés y el aprendizaje sería iniciativa principal de ellos. El maestro trabajaría con pequeños grupos en un ambiente estimulante mejorando la relación interpersonal entre maestro - alumno.	psicomotor y afectivo, los contenidos dependen de los objetivos. Adquirir conocimientos, códigos interpersonales, destrezas y competencias bajo las formas de conductas observables, medibles y cuantificables, mediante pruebas objetivas. El método es el de fijación y control de logros y objetivos “instruccionales” formulados y reforzados.	conceptual cognitiva. Desequilibrio cognitivo como detonante para llegar al aprendizaje. El aprendizaje es el reajuste de esquemas conceptuales de acuerdo al nivel de desarrollo operativo, que es diferente en cada etapa del alumno, educar la zona de desarrollo potencial. El método de enseñanza se subordina al aprendizaje de los alumnos. El último elemento mapa conceptual, será el primero, supone un tratamiento progresivo de los contenidos, yendo de lo más general e inclusivo a lo más detallado y específico, relación permanente de los contenidos para integrarlos.	contextuales ligadas obviamente a la realidad. Se vale de la realidad para comprenderla y actuar sobre ella planteando primero alternativas de solución.
RECURSOS	Exposición oral y visual del maestro, reiterada y severa, ayudas educativas parecidas a lo real para facilitar la percepción, la imitación y la copia	Trabaja con instrumentos físicos afectivos de valor pedagógico para el alumno Reinado de la acción: juegos, trabajos manuales, manipular directamente el objeto de estudio y experimentar; los recursos didácticos son un fin en sí mismos.	Se utilizan métodos como la observación para vigilar a los alumnos y tomar nota exacta de lo que hacen, la práctica, la repetición, el ejercicio, son pasos bien definidos y progresivos. Esquemas de planificación previamente formulados a los cuales deben ajustarse las diversas disciplinas. Los contenidos son medios para lograr cambios conductuales Recursos audiovisuales	Organizadores avanzados con la integración de nuevos conocimientos que generan una red conceptual o cognitiva. Los recursos didácticos apoyan la exposición verbal, consolidan el aprendizaje, activan la participación de los alumnos, motivan al alumno hacia el aprendizaje.	Clima de confianza, trabajo grupal, proyectos, tareas y vivencias, con la comunidad para desarrollar sus potencialidades. Recursos conceptuales y operativos para la toma de decisiones adecuadas al contexto de trabajo.
EVALUACIÓN	La evaluación es cuantitativa que verifica los conocimientos.	La evaluación es procesual, predomina la autoevaluación.	Pruebas pedagógicas basadas en instrumentos para medir objetivamente las conductas. Los programas de instrucción asistida por computadora.	Autoevaluación de docentes y alumnos. Evaluación de lo conceptual, procedimental y actitudinal, de los procesos de	La evaluación es cualitativa y formativa.

				aprendizaje. Productos finales y tareas.	
--	--	--	--	--	--

Fuentes: POSSO, M. (2010). *Teorías del aprendizaje. Guía didáctica*. Loja: Editorial de la UTPL

Elaborado por: Carvajal, S.

Indicadores	MODELOS PEDAGÓGICOS		
	HETEROESTRUCTURANTE	AUTOESTRUCTURANTE	INTERESTRUCTURANTE
Papel del docente, estudiante y conocimiento	En el mismo nivel están el conocimiento y el docente, le sigue el estudiante.	En el mismo nivel están el conocimiento y el estudiante, sigue el docente.	En el mismo nivel se encuentran el docente y el estudiante, el conocimiento los une.
Tipo de aprendizaje	Aprendizaje memorístico y mecánico	Aprendizaje directo, experiencial, por descubrimiento	Aprendizaje mediado, reflexivo, significativo
Modelos pedagógicos	Tradicional	Activo	Constructivismo, cognitivo, histórico, cultural
¿Para qué enseñar?	Transmisión de conocimientos La escuela frena el potencial creativo	Aprender a hacer Educar para la acción, actividad	Construcción y apropiación de conocimientos, dimensiones cognitiva, afectiva y la praxis.
¿Con qué enseña?	Instrucciones Secuencia cronológica	Lo concreto y próximo Secuencia empirista	Contenidos conceptuales, procedimentales y actitudinales
¿Cómo enseña?	Exposición oral y visual, repetición y ejercitación	Experimentación, indagación, exploración vivencial	Diálogo desequilibrante, exposición reflexiva, aprendizaje colaborativo, nivel de complejidad creciente,.
Evaluación	Sumativa	Logros relacionados a avances e intereses	Dominio y apropiación

Fuentes:

Zubiría, J. (2006). *Los modelos pedagógicos. Hacia una pedagogía dialogante*. Bogotá: Cooperativa editorial magisterio

Elaborado por: Carvajal, S.

3. Modelos didácticos

Didácticas Criterios	Aprendizaje basado en problemas	Estructura- ción cognitiva	Aprendizaje significativo	Didáctica Problémica	Cambio Axiológico	Enseñanza para la comprensión	Pedagogía Conceptual	Pedagogía Afectiva
Rol del docente	No directivo-tutor, Líder instrumental con un eje actitudinal afiliativo	Directivo, líder instrumental, mediador o generador de experiencias de aprendizaje mediado	Directivo-cognitivo, induce procesos para incluir los preconceptos en genuinos conceptos.	Medianamente directivo, ejerce un liderazgo instrumental y su actitud principal es cognitiva.	Es directivo, líder instrumental, actitud cognitiva, parte de los esquemas alternativos de los alumnos, diseña, realiza la actividad didáctica, es autónomo.	Directivo, afectivo, actitudinal cognitivo, compromete sus pasiones intelectuales y afectivas.	Directivo, autoritativo y experto didáctico, autoexigente, persona que da y pide mucho, disciplinado con hábitos claros y permanentes en su vida.	Prepara, modela y evalúa, puede favorecer condiciones donde florezca la amistad, homosocial y adelante heterosocial.
Rol del alumno	Autónomo, actitudes afiliativas. Diseña soluciones desde un rol específico	Cognitivo, participativo, consciente de sus procesos y cambios significativos.	Participativo actitud cognitiva, comprensión hipotética deductiva.	Espíritu científico, apropiación dialéctica integradora de los saberes, autónomo, comprensión inductiva deductiva del pensar.	Autónomo cognitivo, enfatizando la percepción propia del mundo. Decide que aprender, según lo conceptuales, metodológicos, actitudinal axiológicos	Participativo, actitud afiliativa. Construye sus propias comprensiones	Creador del conocimiento y emprendedores con convicciones políticas y religiosas.	Conocer, valorar, comunicarse: Amor a los otros, amor a sí mismo, amor a los conocimientos
Recursos Metodológicos	Mapa de ruta Se centra en la discusión y aprendizaje que emana de la base de un problema.	Mapa cognitivo, se centra en el desarrollo de las operaciones mentales que son un conjunto de acciones interiorizadas, organizadas y coordinadas.	Mapas conceptuales como un recurso de organización de cuerpos de conocimientos generales e inclusivos.	Mapas mentales, conceptuales, categoriales, juegos de roles, simulación, redes para el desarrollo de las capacidades y la apropiación de conocimientos y de la cultura	Talleres, exposición de los estudiantes, guías de trabajo, mapas conceptuales donde se organizan los conceptos por categorías	Mapa conceptual Portafolio Las actividades propuestas son entrenamientos que estimulan el pensamiento y le dan una forma particular de actuar.	Mentefactos, diagrama de flujo, instrumentos de conocimientos por edades, teoría de las seis lecturas, sumisión por la motivación, activa procesos mentales a través de preguntas, explicaciones ejemplificadas, deducción	Modelación Método instrumental-operacional Juegos de roles, simulación, literatura y psicología evolutiva de la personalidad
Metodo	Diseño de la	Preparación:	Planeación:	La secuencia del	Parte del conocimiento	Preparación:	Fase Afectiva: afectiva	Preparación, desa-

logía	experiencia: diseño de las alternativas de solución. Desarrollo de la experiencia Evaluación El profesor selecciona el problema, diseña la experiencia, acompaña al grupo en la construcción de soluciones.	selección del estímulo, elaboración del organizador de actividades. Desarrollo: presentación del estímulo, definición de la tarea, los conceptos, proposiciones y verificación de la estrategia, realización de metacognición, y de la transferencia	currículo, principios epistemológicos, variables cognitivas y afectivo-sociales Desarrollo: Incluir un nuevo concepto en la estructura cognitiva Evaluación	aprendizaje es flexible por niveles de competencia, detectado el conocimiento previo, se definen las situaciones problemáticas, se hace un análisis de los saberes pertinentes que corresponden a la fase de diseño de la experiencia, sigue el desarrollo y evaluación proyección de la experiencia.	que poseen los estudiantes llamados esquemas alternativos para diseñar una actividad didáctica. Se orienta el proceso a la actividad cognoscitiva y conceptual que los estudiantes realizan en los laboratorios para construir y reconstruir los micro-paradigmas disciplinares validados por la comunidad científica. Se da en dos fases: preparación y clase	Estándares, temas generativos, imágenes mentales, metas de comprensión Clase: Exploración del tema generador, Investigación dirigida, construcción de proyectos personales de síntesis, evaluación	tividad, aprendizaje con sentido (el querer) Fase cognitiva (Qué saber) Fase expresiva: Modelación, simulación más retroalimentación, ejercitación; cognición instrumental, metacognición operacional, competencia operacional (saber hacer)	rollo y evaluación: Fase Afectiva: ejemplificar, enseñanza con sentido Fase cognitiva: Inferencia Fase expresiva: Modelación, simulación
Evaluación	Apropiación de contenidos, diseño de solución del problema, participación grupal	Realización de metacognición realización de transferencia Variada e individualizada	Evalúa el nivel de integración estructural	La evaluación proyectiva verifica la comprensión sistémica de las relaciones entre saberes-problemas-contextos; la modificación estructural utiliza mapas modelos UVE, etc.	La evaluación es un instrumento de regulación y autorregulación, donde el primer aspecto le concierne al profesor y el segundo al estudiante.	Evaluación diagnóstica y continua. El estudiante asume la responsabilidad de promoverse de un nivel de comprensión a otro.	Los estudiantes se enfrentan a la solución de problemas que requieren emplear lo aprendido. Se destina unos minutos de la clase para autoevaluación. Se establecen indicadores de desempeño cognitivo, afectivo y expresivo	Evaluación en cada fase: cognitiva, afectiva y expresiva (valorar, conocer, optar)

Fuentes: Barriga, F., Hernández, G. (2002). *Estrategias docentes para un aprendizaje significativo*. México: McGraw-hill/interamericana editores.

Zubiria, M. (2007). *Enfoques pedagógicos y didácticas contemporáneas*. Colombia: Fidc Alberto Merani

Elaborado por: Carvajal, S.

4. Selección de estrategias de enseñanza y de aprendizaje

Estas estrategias y otras que surjan en el periodo de trabajo de la comisión designada:

Aprendizaje cooperativo.- para que se dé el aprendizaje cooperativo se requiere los siguientes componentes:

a. Interdependencia positiva.- lo que permite aunar recursos y esfuerzos a través de actividades cooperativas para lograr el aprendizaje de todos los miembros de un grupo, que participan solidariamente para obtener fines comunes, si todos los jóvenes participan con sus diversas perspectivas construirán el conocimiento en conjunto.

b. Interacción promocional cara a cara.- La comunicación es relevante, la interacción se fundamenta en ella, cómo influir en los demás si no hay comunicación, cómo ayudarlos y cómo nos ayudarían, el interaprendizaje nos lleva a conciliar opiniones, a un mejor vivir y a conocer con mayor amplitud un tema observado desde diversos ángulos, los aprendizajes serán entonces más significativos. Los marcos personales de referencia de cada persona les permiten acercarse más a las estructuras académicas y sociales del aprendizaje y aunados a los marcos materiales de referencia en la actividad conjunta llevarán a los participantes a la reconstrucción conjunta negociada de significados.

c. Responsabilidad y valoración personal.- Se ha de considerar el esfuerzo individual de cada integrante del grupo y el grupo ha de colaborar en el aprendizaje de cada miembro de modo responsable y en la calificación ha de tomarse en cuenta los logros grupales y también personales, porque la enseñanza inclusiva debe considerar las diferencias individuales.

d. Habilidades interpersonales y del manejo de grupos pequeños.- Las habilidades sociales se aprenden en grupos cooperativos, conocer, confiar, comunicarse claramente sin ambigüedades, aceptarse, apoyarse, resolver conflictos. Los valores actitudes y

aptitudes de los profesores y alumnos crearán un ambiente positivos de tolerancia, apertura, etc., lo que facilitará los procesos de aprendizaje.

e. Procesamiento en grupo.- analiza las actitudes negativas y positivas, cuales nos ayudan para repetir las y cuales hay que eliminar, todo con el fin de conseguir las metas colectivas para aprender a crecer en la práctica de valores.

Estrategias para lograrlo:

a. Asumir a cabalidad su posición de liderazgo para mediar comportamientos controversiales y orientar comportamientos diversos de sus estudiantes comprender y apreciar puntos de vista, proporcionar alternativas, fomentar la solidaridad del grupo haciéndoles comprender que se avanza si avanza cada uno, explicar límites y evitar la rigidez en el manejo de problemas.

b. Formar grupos pequeños para asegurar el rendimiento de cada participante

c. Aplicar evaluaciones que reconozcan el esfuerzo individual y grupal

d. Mantener un permanente monitoreo del trabajo en grupo

e. Procurar una alternancia de roles entre los participantes

f. Formar grupos heterogéneos para lograr la inclusión, diversidad de opiniones y consensos que fortalezcan sus habilidades sociales

g. Organizar cada grupo, en cuanto a ubicación, de modo circular

h. Asegurar un permanente proceso de evaluación antes, durante, después de la actividad mediante autoevaluación, coevaluación y heteroevaluación

i. Aplicar técnicas como: lluvia o tormenta de ideas, el rompecabezas.- a grupos de seis se distribuye un material dividido en seis partes, cada persona discute su parte en el grupo que tiene su mismo tema y regresa a su equipo a explicarlo.

Aprendizaje en equipos de estudiantes:

STAD.- El profesor tiene una calificación base inicial de cada estudiante, se forman grupos heterogéneos, se divide el tema en unidades, el grupo se preocupa de que cada integrante comprenda, por cuanto se evalúa después individualmente, otra vez, para comparar con la primera nota y observar la evolución y se compite entre grupos, evaluando las mejoras logradas con el aprendizaje cooperativo.

TGT.- Es similar a la anterior, pero sustituye los exámenes por torneos académicos.

TAI.- Se une la enseñanza individualizada y el aprendizaje cooperativo, se toma una prueba de diagnóstico y se enseña individualizadamente a cada quien a sus propio ritmo y nivel, en pares o triadas se ayudan a resolver problemas y el profesor cada semana certifica el avance del equipo.

CIRC.- asistencia mutua de parejas de estudiantes en proyectos de lectura

OTRAS TÉCNICAS DE TRABAJO GRUPAL: Investigación en grupo, CO-OP CO-OP de Kagan, Cooperación guiada o estructurada, Grupos de enfoque

Estrategias de enseñanza

El maestro puede usar una serie de estrategias de enseñanza que pueden ser clasificadas de acuerdo al momento de la clase en las que se usan, de modo que pueden ser consideradas: preinstruccionales, coinstruccionales y postinstruccionales, y son: objetivos, resúmenes, organizadores gráficos (organizadores previos, organizadores textuales, cuadros C-Q-A), ilustraciones, analogías, preguntas intercaladas, señalizaciones, mapas y redes conceptuales, mapas y redes conceptuales, estrategias discursivas orales (repetición confirmación, pistas, confirmación, reformulación, preguntas); las actividades focales introductorias que permiten captar la atención del estudiante con hechos sorprendentes, incongruentes o discrepantes; discusión guiada, superestructuras textuales, situaciones problemáticas, diagramas.

Estrategias de aprendizaje

Las estrategias de aprendizaje permite controlar y mejorar los procesos de aprendizaje, son muy variadas pues dependen de muchas variables como son: el tipo de conocimiento, su finalidad, del tipo de aprendizaje al que se dirigen, de los recursos con los que se asocian, según el proceso cognitivo, si son generales o específicas, entre ellas están: las que controlan la autorregulación, posibilitan la metacognición, de apoyo o de administración, las que en su aplicación requieren procesos cognitivos básicos o técnicas y operaciones, las que refuerzan conocimientos conceptuales específicos.

5. Otros aportes pedagógicos relevantes

Pedagogía crítica.- Paulo Freire el padre de la Pedagogía crítica, propuso un gran reto para el docente que consiste en desarrollar la conciencia crítica del estudiante en la práctica, mediante el contacto con la sociedad. La aplicación de esta pedagogía supone el rescate de los más débiles, considerando las desigualdades sociales. Una persona educada mediante la pedagogía crítica ha de manifestar compromiso con la justicia y la equidad, identificar sus limitaciones y potenciar sus capacidades como medio de superación personal y de su comunidad. Es importante lograr durante y al finalizar el proceso educativo: comunicación, participación, humanización, transformación y contextualización. "... un individuo es más competente en la medida en que sus representaciones internas favorecen una mejor actuación sobre su vida." (Giroux, 2009).

La pedagogía crítica concentra su interés: en lo que sucede en el aula, en las relaciones internas, en las prácticas del docente, en el desarrollo del currículo, en la investigación que se genere, en la vinculación de lo que se enseña con la realidad social, en la formación del ciudadano, en el saber como instrumento de poder. Se ve a la educación como medio de emancipación, de libertad de conciencia que orientará a los educandos en el futuro a la reconstrucción social.

Henry Giroux (2009), filósofo norteamericano, habla del rol del maestro en la Pedagogía crítica como un intelectual crítico, reflexivo y transformador, la educación posee un carácter político y la escuela una naturaleza ideológica. Wilfred Carr y Sephem Kemis (1986) hacen notorio el rol político del maestro por su voluntad colaborativa y dialógica.

La Pedagogía crítica hace del estudiante un crítico social, un transformador de la sociedad, lo que depende de lo que aprenda en el aula, donde han de darse relaciones complejas de intercambio y diálogo, gracias a un currículo que obedezca al contexto y permita mediante la investigación y convivencia constante con el medio que el

estudiante construya una imagen clara del medio en el que se desenvuelven y del medio que le rodea, para desarrollar las capacidades que le permitan desenvolverse activa y adecuadamente en él.

Enfoque ecléctico de Gagné.- Gagné retoma aportes significativos de varios campos como el conductista y el cognitivista, sumando sus aportes como los dominios del aprendizaje (destrezas, resultados del aprendizaje), estudio de condiciones del aprendizaje, relación entre aprendizaje y enseñanza.

Algunos aportes se observan a continuación:

Capacidades aprendidas:

Destrezas motoras.- La práctica refuerza las respuestas motoras (capacidad adquirida)

Información verbal.- La información verbal contiene un gran contexto significativo.

Destrezas intelectuales.- Parte de lo aprendido previamente, se adquiere discriminaciones y cadenas simples, hasta llegar a conceptos y reglas.

Actitudes.- Influyen sobre las acciones de las personas, son adquiridas y reforzadas en la escuela. Gagné manifiesta que son un "estado interno", medible a través de la conducta.

Estrategias cognoscitivas. Son destrezas de organización interna, son las maneras de controlar procesos de aprendizaje, nos ayudan a trabajar con el contenido.

Tipos de aprendizaje:

1. Aprendizaje de señales o equivalente al condicionamiento clásico o de reflejos).
2. Aprendizaje de estímulo respuesta (equivalente al condicionamiento instrumental u operante).
3. Encadenamiento motor.
4. Asociación verbal (E - R en el área verbal).
5. Discriminación múltiple.
6. Aprendizaje de conceptos,
7. Aprendizaje de principios,
8. Resolución de problemas.

Condiciones del aprendizaje:

- El aprendiz.
- Situación de estimulación bajo la cual transcurrirá el aprendizaje, situación enseñanza-aprendizaje.
- Información preexistente en la memoria o también "conducta de entrada", la cual es la que lleva al aprendiz a la situación enseñanza-aprendizaje.
- Conducta final que se espera del aprendiz.

Eventos externos más importantes, con relación a las etapas del aprendizaje:

Análisis y diseño de situaciones de enseñanza-aprendizaje

ETAPAS DE APRENDIZAJE	PROCESO	EVENTOS EXTERNOS QUE EJERCEN INFLUENCIA
Motivación	Expectativas	Comunicación del objetivo por realizar. Confirmación previa de la expectativa a través de una experiencia exitosa.
Comprensión	Atención	Modificación en la estimulación para atraer la atención. Aprendizaje previo de percepción. Indicaciones diferenciales adicionales para la percepción.
Adquisición	Cifrado: acceso a la acumulación	Proyectos sugeridos para el cifrado.
Retención	Almacenar	Desconocidos
Recordar	Recuperar	Proyectos sugeridos para la recuperación. Indicaciones para la recuperación.
Generalización	Transferencia	Variedad de contextos para las indicaciones dirigidas a la recuperación.
Actuación	Respuesta	Casos de actuación "ejemplos".
Realimentación	Fortalecimiento	Realimentación informativa que proporciona constatación o comparación con un modelo.

Fuente: Modulo Autoinstruccional de Fundamentos Psicopedagógicos del Proceso de enseñanza aprendizaje Dirección Nacional de Capacitación y Perfeccionamiento Docente e Investigación Pedagógica. 1992

6.2.6. ACTIVIDADES

OBJETIVOS	ACTIVIDADES	PARTICIPANTES	RESPONSABLES	EVALUACIÓN	TIEMPO
Orientar el trabajo pedagógico de los maestros del Centro Educativo Cardenal Spínola mediante la adopción de un modelo pedagógico específico con prácticas didáctica claramente definidas	Plantear la propuesta a Rectorado Aceptación o negación de la propuesta realizada Formación de la comisión responsable de la capacitación	Rectorado Profesora/autora del trabajo de investigación	Rectorado Profesora/autora del trabajo de investigación	Evaluación diagnóstica general de la Planta docente, mediante fichas de observación de clases	Junio 2012
Capacitar a los maestros en el conocimiento del vocabulario técnico relacionado con la práctica pedagógica	Crear un espacio de capacitación virtual para los docentes del Plantel Curso de capacitación de introducción a la pedagogía	Docentes	Rectorado Vicerrectorado Comisión	Evaluación expost de resultados finales, sistematización de la experiencia y socialización de resultados	Junio 2012
Dar a conocer a los maestros el modelo pedagógico propuesto por la Institución	Socialización del PEI Y del modelo pedagógico propuesto por la Institución	Docentes	Rectorado Vicerrectorado Comisión		Junio 2012
Realizar una campaña progresiva de aplicación de	Investigación de estrategias concretas pertenecientes al modelo	Docentes	Rectorado Vicerrectorado		Julio 2012

estrategias propias del modelo pedagógico propuesto o de una nueva propuesta integradora	pedagógico seleccionado Taller general sobre estrategias de enseñanza-aprendizaje Talleres grupales por áreas		Comisión Jefes de área		Agosto 2012 Todo el año
Lograr el verdadero desempeño de los roles del maestro y de los estudiantes en coherencia con el modelo pedagógico planteado	Observaciones de clase para evaluar desempeño docente y estudiantil Observación de situaciones escolares, mediante notas de campo	Docentes Estudiantes	Vicerrectorado		Todo el año

6.2.7. SOSTENIBILIDAD Y PRESUPUESTO

SOSTENIBILIDAD				PRESUPUESTO
CIENTÍFICA	TÉCNICA	SOCIAL	POLÍTICA	
La presente propuesta presenta un marco teórico de apoyo que considera variados aportes pedagógicos de valía, claro está que la teoría existente en	Al contemplar en esta propuesta una serie de actividades que no solo contemplan el tratamiento teórico relevante, en cuanto a modelos pedagógicos se refiere,	La propuesta de carácter pedagógico se ofrece a una institución educativa, como es natural los primeros interesados serán las autoridades y los maestros, pues se ha	Se ha procurado presentar una fundamentación teórica que no se aleje de lo manifestado por los miembros de la comunidad educativa, como son vicerrectora y	Autogestión por parte de la institución misma que es el Centro Educativo Cardenal Spínola y solicitar un aporte a la Central de Fe y Alegría, para los gastos en insumos. Además se propone que la capacitación la dirijan y

<p>cuanto a modelos pedagógicos y pedagogía propiamente dicha es muy amplia, lo que facilitará a las autoridades de la institución realizar un marco teórico de capacitación que convenga a su política educativa, si así lo prefieren, para lo cual podrán hacer uso de la bibliografía adjunta a esta propuesta.</p>	<p>sino también la realización de talleres para la enseñanza-aprendizaje de estrategias específicas de enseñanza, como también se contempla un proceso de evaluación de la aplicación de lo aprendido en el aula de clase con el apoyo del personal, que como funciones específicas cumplen con el seguimiento de los procesos didácticos en la institución, sin duda con el compromiso adecuado se podrá obtener resultados positivos.</p>	<p>escuchado decir entre los docentes que tienen ciertas dudas sobre el modelo educativo que deberían aplicar, y si este modelo guarda o no coherencia con lo que la institución propone; de modo que al aplicar la propuesta se generaría inmediato compromiso pues es del grupo docente, del que parte la necesidad de aunar criterios y prácticas docentes.</p>	<p>docentes, e inclusive se ha considerado la concepción pedagógica planteada por el estado, la cual se explicita en los libros del referente curricular de octavo, noveno y décimo año de educación básica. Por otro lado un buen número de instituciones educativas realizan al inicio de año periodos de capacitación y en este Plantel también se promueve la capacitación continua de sus docentes, por parte de las autoridades.</p>	<p>realicen las personas facultadas de la misma institución, entre ellas quienes desempeñan funciones de coordinación pedagógica, como sería el caso del vicerrector/a, ya que es la persona apropiada para ejercer esta tarea y los jefes de áreas como personal que complementariamente en las reuniones pertinentes colaborarían en sus horas de área para la consecución de las actividades planteadas.</p>
--	---	--	--	---

7. BIBLIOGRAFÍA

- Actualización y Fortalecimiento curricular de educación básica: Ministerio de Educación y Cultura. Extraído el 1 de noviembre de 2011 de <http://www.gov.ec/interna.php?txtCodilInfo=133>
- Arenas, C.; García, P. (s/f), *El Cognitivismo y el Constructivismo*. Recuperado el 17 de abril de 2009, de <http://www.monografias.com/trabajos14/cognitivismo/cognitivismo.shtml>
- Batista, G. (2009). *Filosofía de la educación, Guía Didáctica*. Loja: Editorial de la UTPL
- Barriga, F., Hernández, G. (2002). *Buenas prácticas educativas: la ruta del saber escolar: Estrategias docentes para un aprendizaje significativo*. México: Mcgraw-hill/Interamericana editores. Extraído el 1 de noviembre, 2011 de http://www.fundacioncorona.org.co/descargas/publicaciones/educación/EDU_43_BPE_Ruta%20Saber%20Hacer%20Escolar.pdf
- Campaña, C. (2010, Septiembre). *Concepto y características de las buenas prácticas educativas*. Extraído el 2 de noviembre, 2011 de <http://www.sala.deprofes.com/se-dice/35-editoriales/4449-concepto-y-características-de-lasbuenas-prácticas.html>
- Constitución 2008. Ecuador: Ministerio de Gobierno, Policía y Cultos.
- Díaz, F. (2005). *Desarrollo del currículo e innovación: modelos e investigación en los noventa*. Extraído el 1 de noviembre de 2011 de <http://redalyc.uaemex.mx>.
- Díaz, F., Barriga A., F y Hernández, G. (2002). *Estrategias docentes para un aprendizaje significativo*. México: Mcgraw-hill/interamericana editores
- Díaz, F., González Ma. De L., Pacheco D., Saad E., Drummond S. (2011). *Metodología del diseño curricular para educación superior*. México: Edit. Trillas S.A.
- Durán, I., González, L., Sánchez, N., Zambrano, N., Castilleja, N., Padilla F. (2009). *Tendencias educativas del siglo XXI*. Extraído el 1 de noviembre, 2011 de <http://www.slideshare.net/sistematizacion/unidadtres>

- Ferreiro, R. (2007). *Estrategias didácticas del aprendizaje cooperativo. El constructivismo Social: Una Nueva forma de enseñar y aprender* (pp.13-49). México: Editorial Trillas.
- Gajardo, A. (2011). *Realidad de la práctica pedagógica y curricular en la educación ecuatoriana en los centros educativos de básica y bachillerato del país durante el año 2011-2012*. Loja: Editorial UTPL.
- Gagné, R. (1976). Revista de Tecnología Educativa, Vol.5, No 1. Extraído el 2 de febrero de 2012 de <http://www.slideshares.net/...ideas-pedagogicas-de-robertgag...> –Estados Unidos
- Guía de apoyo para profesores y profesoras. UNICEF: Buenas prácticas para una pedagogía efectiva. Extraído el 2 de noviembre, 2011 de http://www.simce.cl/Fileadmin/Documentos_y_archivos_SIMCE/Material_de_apoyo_establecimientos/profesores.pdf
- Hernández, P. (2008). *El paradigma conductista y su aplicación en el proceso educativo*: Revista Espacio Logopédico. Extraído el 7 de noviembre de 2011, de: http://www.Espaciologopedico.com/articulos/articulos2.php?Id_articulo=1555
- Historia de la Pedagogía. (s.f.). Extraído el 16 de octubre de 2011 de <http://webcache.googleusercontent.com/search?q=cache:36KfKz59Xtkl:pedagogia,mx/historia/>
- JARA, A. (2011). *El currículo escolar. Guía Didáctica* (1ª ed.). (2ª Reimpresión). Loja: Editorial de la UTPL
- Nuevo bachillerato ecuatoriano: Ministerio de educación. (2010, Octubre). Extraído el 20 de octubre de 2011 de <http://www.uasb.edu.ec/userfiles/372/file/Pdfs/noticiasysucesos/2011/análisis.pdf>
- Paladines, C. (2006). *Historia de la educación y del pensamiento pedagógico ecuatorianos* (3a. ed.). Loja: Universidad Técnica Particular de Loja
- Plan decenal de la educación ecuatoriana: Ministerio de educación. Extraído el 2 de noviembre de 2011 de http://planipolis.ieo.unesco.org/upload/Ecuador/Ecuador_Hacia_Plan_Decenal.pdf

- Peletero, I. (2005). *Pedagogía social y Didáctica crítica: consideraciones para una práctica educativa orientada a los sectores en situación de desventaja y exclusión social*. Revista de Investigación. No. 58 Dialnet. Unirioja España. Extraído el 7 de noviembre de 2011, de: http://dialnet.unirioja.es/servlet/ficcionario_articulo?codigo=2051094&orden=6984
- POSSO, Miguel. (2010). *Guía Didáctica: Teorías del Aprendizaje*. Loja: Editorial de la Universidad Técnica Particular de Loja
- Prieto, D. (2004). *La comunicación en la educación*. Buenos Aires: Editorial Stella. p.4
- Rodríguez, A. (2008) *Vínculo entre la investigación-acción, el constructivismo y la didáctica crítica*: Revista electrónica de Pedagogía, año 5, no. 10. Extraído el 2 de noviembre de 2011 de <http://www.odiseo.com.mx/articulos/vinculo-entre-investigacion-accionconstructivismo-didactica-critica>
- Suárez, M. (2000). *Las corrientes pedagógicas contemporáneas*. Acción Pedagógica, Vol.2, No.1 y 2. Extraído el 2 de febrero de 2012 de http://www.saber.ula.ve/bitstream/123456789/17010/1/art6_12v9.pdf.
- Torres, J (2005). *El currículum oculto*. Madrid: Editorial Morata
- Zubiria, M. (2007). *Enfoques pedagógicos y didácticas contemporáneas*. Colombia: Fide Alberto Merani

ANNEXOS

8. ANEXOS

ANEXO 1

UNIVERSIDAD TÉCNICA PARTICULAR DE LOJA

La Universidad Católica de Loja

ENCUESTA MAESTROS

A. IDENTIFICACIÓN

6. TIPO DE CENTRO EDUCATIVO

- a. Fiscal ()
- b. Fiscomisional ()
- c. Particular Laico ()
- d. Particular Religioso ()

7. UBICACIÓN

- a. Urbano ()
- b. Rural ()

8. INFORMACIÓN DOCENTE

- a. Sexo M () F ()
- b. Edad

25 – 30 años () 31 – 40 años () 41 – 50 años () +50 años ()

- c. Antigüedad (años)

1 – 5 () 6 – 10 () -20 () +25 ()

9. PREPARACIÓN ACADÉMICA

- 4.1. Título de tercer nivel ()
- 4.2. Título de postgrado ()
- 4.3. Sin título académico ()

10. ROL DENTRO DE LA INSTITUCIÓN

- a. Docente titular ()
- b. Docente a contrato ()
- c. Profesor Especial ()
- d. Docente – Administrativo ()
- e. Autoridad del Centro ()

B. PLANIFICACIÓN PEDAGÓGICA Y ACTUALIZACIÓN DEL CENTRO EDUCATIVO (PEI)

4. ¿Conoce usted el PEI de su institución?

SÍ () NO ()

5. Indique el modelo educativo – pedagógico que presenta el centro en el cual labora.

6. ¿Participa en la planificación curricular de su centro?

SÍ () NO ()

¿Por qué?

7. ¿Emplea estrategias para el desarrollo de sus clases?

SÍ () NO ()

Describa algunas

8. ¿Con que modelo pedagógico identifica su práctica docente?

Conductismo ()

Constructivismo ()

Pedagogía Crítica o sociocrítica ()

Otros (señale cuáles) ()

Indique el fundamento de su respuesta:

¿Se proporciona actualización pedagógica hacia los docentes por parte de las autoridades del Centro?

SÍ () NO ()

9. ¿Han gestionado por parte de la Planta docente, la capacitación respectiva?

SÍ () NO ()

10. ¿Para su mejoramiento pedagógico se capacita por cuenta propia?

SÍ () NO ()

11. ¿Su capacitación pedagógica la realiza en la línea del Centro Educativo?

SÍ () NO ()

¿Por qué?

12. ¿Su actividad pedagógica, como profesional, se encamina a los objetivos pedagógicos – curriculares del centro educativo?

SÍ () NO ()

C. PRÁCTICA PEDAGÓGICA DEL DOCENTE

1. La relación con los estudiantes posee los siguientes componentes:

Afectivo ()

Académico ()

Activo ()

Pasivo ()

2. Las sesiones de clase las planifica:

Usted ()

En equipo ()

El Centro Educativo ()

El Ministerio ()

Otro ()

Especifique:

3. Emplea usted la didáctica al impartir sus clases, mediante:

Recursos ()

Procesos ()

Actividades ()

Contenidos ()

¿Por qué?

4. ¿Su interés por la labor educativa se centra en los postulados de alguna teoría o modelo pedagógico? ¿En qué modelo se centra?

5. ¿Sus estudiantes han demostrado una elevación del nivel académico y afectivo por las prácticas docentes que se practican, independientemente de si es o no el modelo que presenta el centro educativo?

SÍ () NO ()

6. Considera que el modelo pedagógico que emplea, es apropiado para el desarrollo de la educación de los niños o jóvenes?

SÍ () NO ()

7. ¿Ha verificado que el modelo pedagógico empleado ha sido asimilado por los estudiantes, mediante las demostraciones de sus relaciones interpersonales?

SÍ () NO ()

¿Qué técnicas ha empleado para verificar?

8. Luego de un periodo considerable (una semana, un mes, etc.) sus estudiantes:

Imitan sus actitudes. ()

No reproducen buenas conductas ()

Les molesta su actitud. ()

Le reprochan sus actos. ()

Solicitan mejoras. ()

9. Cuando detecta problemas en sus estudiantes:

Aborda el problema con ellos. ()

Los remite al DOBE. ()

Dialoga con los involucrados. ()

Actúa como mediador. ()

Otros, señale cuales.....

10. ¿Qué modelo psicológico cree que es el mejor para trabajar con los estudiantes de hoy en día? ¿Por qué?

D. RELACIÓN ENTRE EDUCADOR Y PADRES DE FAMILIA

1. Cuando detecta problemas conductuales a los estudiantes:

Llama al padre/madre de familia. ()

Dialoga con el estudiante. ()

Lo remite directamente al DOBE. ()

Propone trabajos extras. ()

2. ¿Considera que el padre de familia es quien puede proporcionarle información que le ayude a solucionar problemas de los estudiantes?

SÍ () NO ()

¿Por qué?

3. La frecuencia con la que ve a los padres de familia depende de:

Las conductas de los estudiantes. ()

Las que establece el Centro Educativo. ()

El rendimiento académico estudiantil. ()

4. ¿Considera que el padre de familia no es el único informante sobre la realidad de la vida estudiantil? ¿A quiénes acudiría?

Compañeros profesores ()

Compañeros estudiantes ()

Autoridades ()

Amigos ()

Otros ()

Especifique:

5. ¿Cree usted que el docente debe intervenir en casos de problemas familiares por diferentes motivos?

SÍ () NO ()

¿Por qué?

GRACIAS POR SU COLABORACIÓN

ANEXO 2

UNIVERSIDAD TÉCNICA PARTICULAR DE LOJA

La Universidad Católica de Loja

ENCUESTA ESTUDIANTES

A. PLANIFICACIÓN PEDAGÓGICA Y ATUALIZACIÓN (PEI)

1. ¿Tus profesores o profesoras te han hablado del PEI de tu centro Educativo?
SÍ () NO ()
2. ¿Tus maestros te dan a conocer los contenidos que debes abordar en la asignatura, al inicio del año, del trimestre, quinquemestre o semestre?
SÍ () NO ()
3. ¿Tus maestros se preparan mediante cursos o seminarios que tu Centro ofrece?
SÍ () NO ()
¿Por qué?

4. ¿Tus maestros hablan de estar capacitándose en docencia, fuera del centro educativo?
SÍ () NO ()
5. ¿Su práctica educativa la pone al servicio de ustedes como estudiantes?
SÍ () NO ()
6. Tus maestros planifican las sesiones de clase:
Con anticipación ()
El profesor improvisa ese momento ()
Tiene un libro de apuntes de años anteriores ()
Emplea el computador ()

B. PRÁCTICA PEDAGÓGICA DOCENTE

7. ¿Qué forma de dar clase tiene tu profesor o profesora?
Memorística ()
Emplea el razonamiento en el desarrollo de la clase. ()
Le gusta la práctica. ()
Desarrolla actividades de comprensión. ()
8. La relación que mantienen tus maestros contigo y tus compañeros es:
Afectiva ()
Académica()
Activa ()
Pasiva ()
9. ¿Qué recursos emplea tu docente?

10. ¿Tus maestros emplean técnicas que les ayuden a comprender la asignatura?

Describe algunas:

11. ¿Tu maestro durante la clase conversa con ustedes o se dedica únicamente a la asignatura?

SÍ () NO ()

12. Has mejorado en tu nivel académico por la buena forma de exponer tus maestros los contenidos de la asignatura?

SÍ () NO ()

13. ¿Consideras que la forma de dar clase, de tus profesores, es apropiada para aprender?

SÍ () NO ()

14. ¿Qué te gustaría que hicieran de novedoso tus maestros?

15. De tu maestro o maestra te gustan:

Sus actitudes ()

Sus buenas conductas ()

Su preocupación por ti. ()

16. Cuando tienes problemas:

Tu profesor/a te ayuda. ()

Te remite al DOBE. ()

Dialoga contigo. ()

17. ¿Qué te gustaría que tu maestro haga por ti cuando estás en apuros?

C. RELACIÓN ENTRE EDUCADOR Y FAMILIA

18. Cuando tus maestros detectan malas conductas en ti:

Llaman a tu padre/madre. ()

Dialogan contigo ()

Te remiten directamente al DOBE ()

Te proponen trabajos extras. ()

19. ¿Consideras que el maestro es quien puede ayudarte en tus problemas en el colegio?

SÍ () NO ()

¿Por qué?

20. Tus maestros se comunican con tus padres o representantes:

Cada mes ()

Cada trimestre ()

Cada semestre ()

Cuando tienes problemas personales. ()

Cuando tienes problemas académicos. ()

21. Crees que tus maestros deben intervenir cuando se presentan problemas familiares

SÍ () NO ()

¿Por qué?

GRACIAS POR SU COLABORACIÓN

ANEXO 3

FICHA DE OBSERVACIÓN DE LA PRÁCTICA DOCENTE

DATOS GENERALES

Año de básica/ bachillerato:

Área curricular:

Nombre del docente: Día:

Hora de inicio: Hora de finalización:

Señale con una x según corresponda:

CRITERIO A OBSERVAR	SÍ	NO
Explora saberes previos		
Entra en diálogo con los estudiantes generando interés y logrando conexión con el tema.		
Propicia argumentos por parte de los estudiantes.		
Profundiza los temas tratados.		
Opera los contenidos teniendo en cuenta diferentes perspectivas.		
Realiza un manejo ordenado de los contenidos permitiendo una asimilación.		
Contrargumenta, contrasta o cuestiona planteamientos inadecuados.		
Promueve el desarrollo de valores éticos, personales e institucionales relacionados a la realidad educativa y social.		
Considera las opiniones de sus estudiantes en la toma de decisión relacionadas a situaciones de aula.		
Reflexiona con sus estudiantes sobre discursos, situaciones, opiniones, actitudes, ejemplos estereotipados que se presenten.		
Sintetiza los contenidos tomando en cuenta sus aportes y el de los estudiantes.		
Transfiere aprendizajes.		
Incorpora los aportes (saberes previos) de los estudiantes en su discurso durante toda la clase		
Relaciona conexiones entre los temas tratados con experiencias del entorno socio cultural y educativo.		
Maneja la diversidad con una mirada crítica, reflexiva y abierta.		
Recibe equitativamente las intervenciones de los estudiantes.		
Promueve la discusión y análisis de los contenidos presentados generando debate con los estudiantes.		
Promueve una comunicación asertiva.		
Tiene un trato horizontal con los estudiantes.		
Selecciona técnicas pertinentes.		

El clima de la clase ha sido distendido.		
Evalúa los conocimientos impartidos al finalizar la clase.		

Recursos didácticos privilegiados

- Textos escolares y clase magistral (.....)
- Rincones de interés (.....)
- Situaciones problema y modelaciones (.....)
- Ideogramas (.....)
- Estructura de valores y modelos de vida (.....)
- Los materiales utilizados en clase están libres de sesgos y de estereotipos de género (.....)

Propósito de la clase: Observar si la clase prioriza:

- Proporcionar información (.....)
- La formación de instrumentos operacionales mentales (.....)
- Diseño de soluciones a problemas reales (.....)
- Formación en estructuras cognitivas y afectivas de valoración (.....)

El rol del docente

- Maestro centrista (.....)
- Tutor, no directivo (.....)
- Altamente afiliativo (.....)
- Mediador directivo (.....)
- Líder instrumental (.....)
- Prepara la experiencia (.....)

Rol del estudiante

La participación es:

- Altamente participativo (.....)
- Medianamente participativo (.....)
- Poco participativo (.....)
- Elabora procesos de tipo metacognitivo (.....)
- Muy afiliativo, autónomo (.....)
- Desarrolla el diseño de soluciones coherentes (.....)
- Alumno centrista (.....)
- Poca participación en la clase (.....)

De acuerdo a la clase dada determine el modelo pedagógico presentado.....

Observaciones.....

ANEXO 4

FOTOGRAFÍAS

Los estudiantes y el Plantel



Estrategias de enseñanza aprendizaje



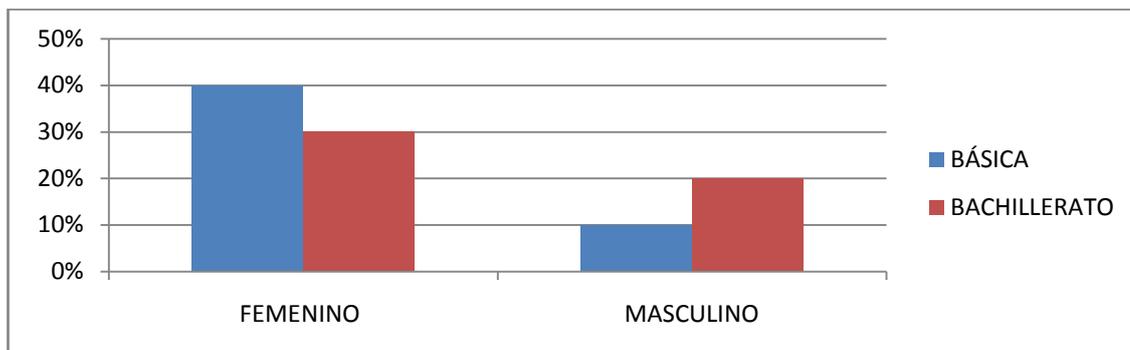




ANEXO 5

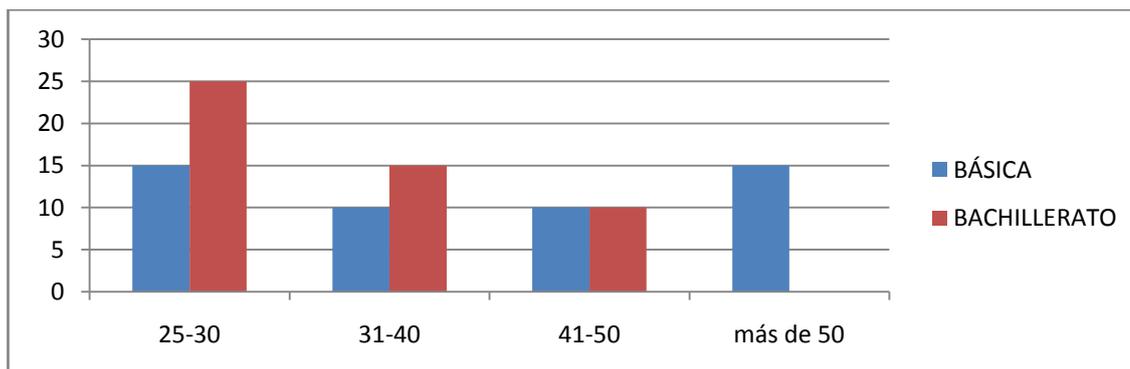
GRAFICOS CORRESPONDIENTES A CADA TABLA ESTADÍSTICA INFORMACIÓN DOCENTE

Gráfico No.1 Sexo



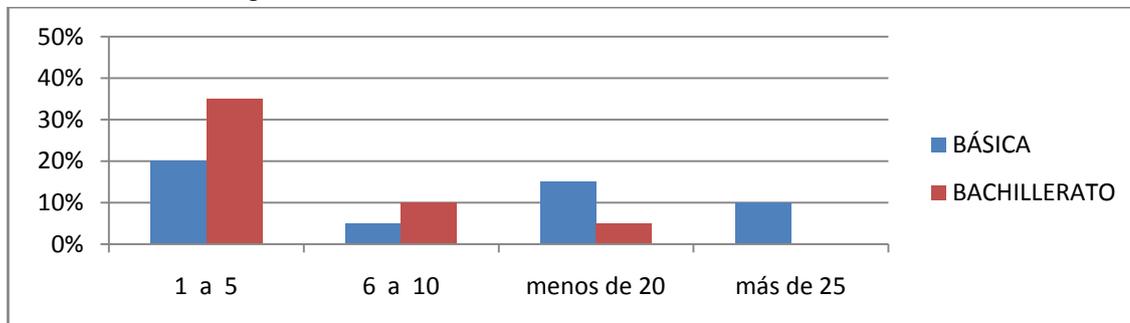
Fuente: Encuesta a los maestros del Centro Educativo Cardenal Spínola
Elaborado por: Carvajal, S

Gráfico No. 2 Edad



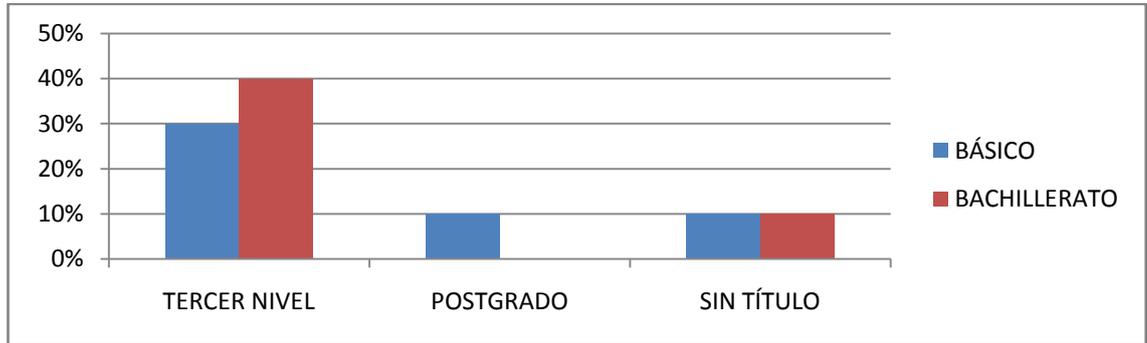
Fuente: Encuesta a los maestros del Centro Educativo Cardenal Spínola
Elaborado por: Carvajal, S

Gráfico No. 3 Antigüedad



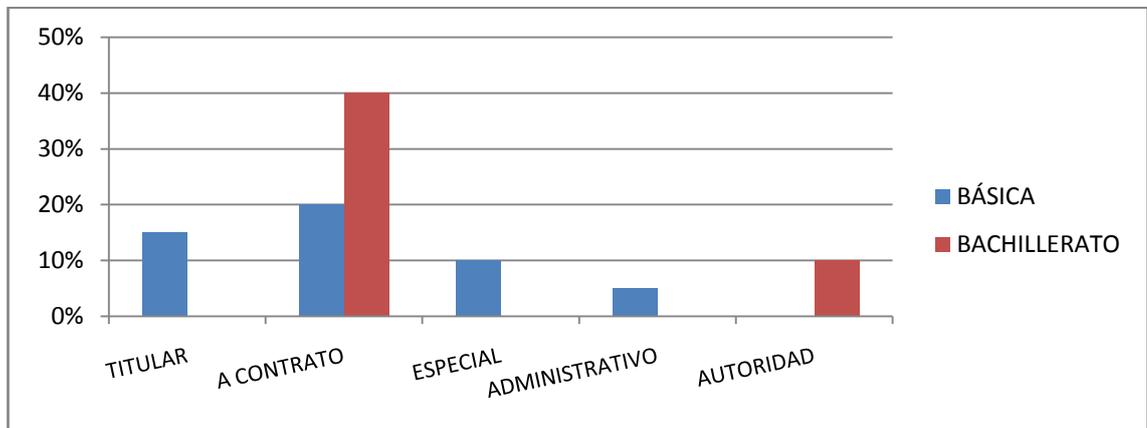
Fuente: Encuesta a los maestros del Centro Educativo Cardenal Spínola
Elaborado por: Carvajal, S

Gráfico No. 4 Preparación académica



Fuente: Encuesta a los maestros del Centro Educativo Cardenal Spínola
Elaborado por: Carvajal, S

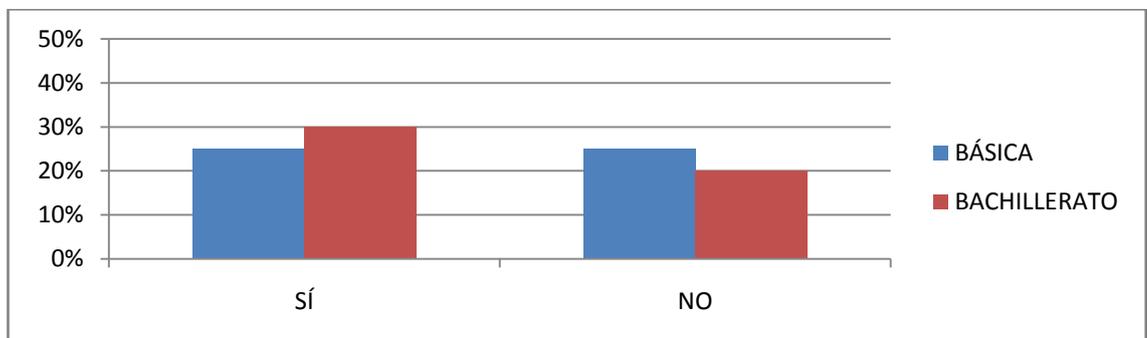
Gráfico No. 5 Rol dentro de la institución



Fuente: Encuesta a los maestros del Centro Educativo Cardenal Spínola
Elaborado por: Carvajal, S

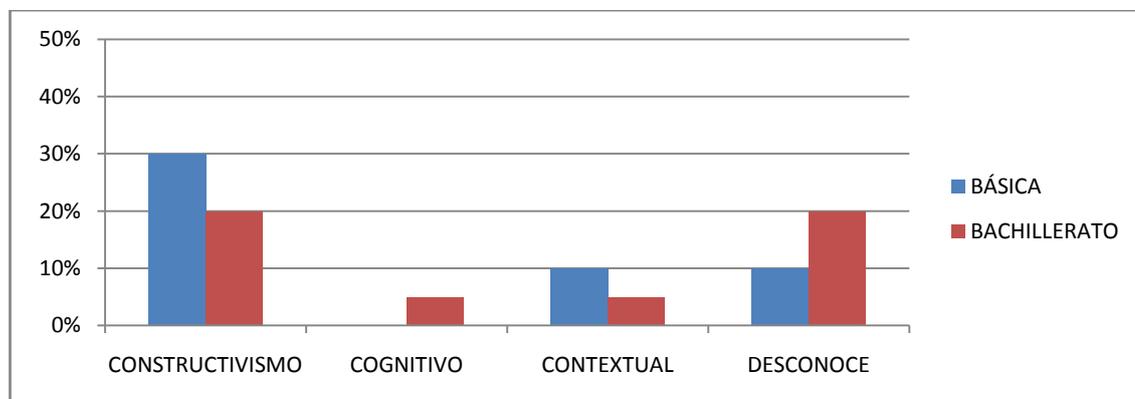
PLANIFICACIÓN PEDAGÓGICA Y ACTUALIZACIÓN DEL CENTRO EDUCATIVO (PEI)

Gráfico No. 6 Conoce el PEI.



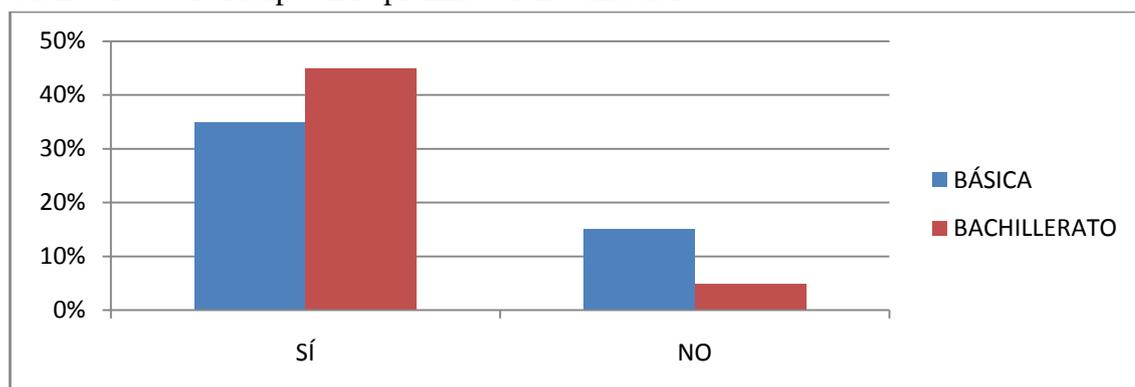
Fuente: Encuesta a los maestros del Centro Educativo Cardenal Spínola
Elaborado por: Carvajal, S

Gráfico No. 7 Modelo educativo – pedagógico que presenta el centro.



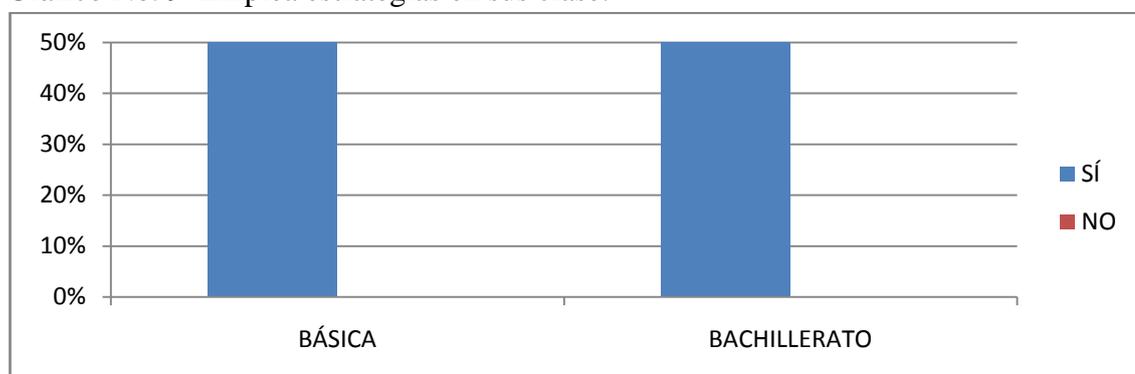
Fuente: Encuesta a los maestros del Centro Educativo Cardenal Spínola
Elaborado por: Carvajal, S

Gráfico No. 8 Participa en la planificación curricular.



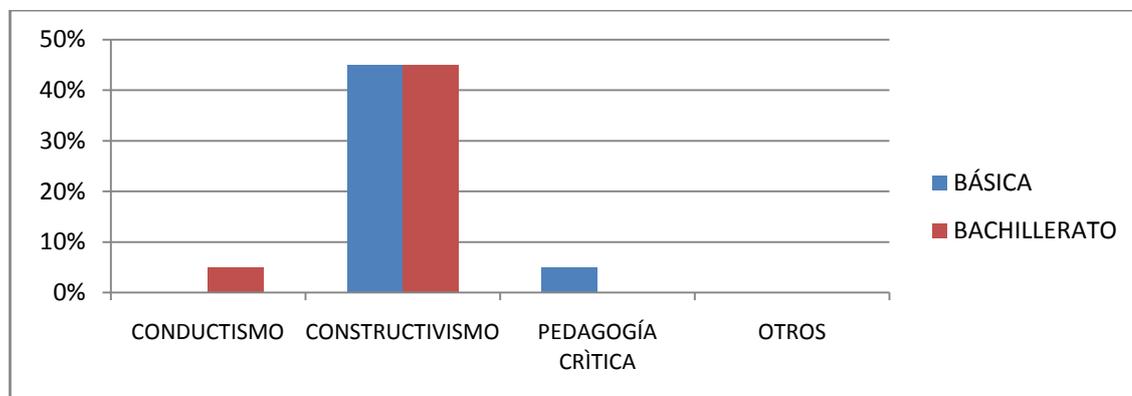
Fuente: Encuesta a los maestros del Centro Educativo Cardenal Spínola
Elaborado por: Carvajal, S

Gráfico No. 9 Emplea estrategias en sus clase.



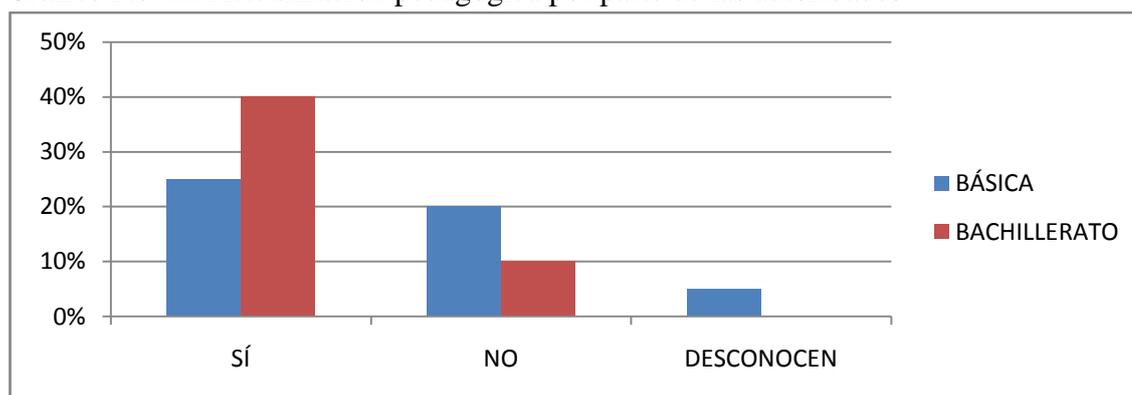
Fuente: Encuesta a los maestros del Centro Educativo Cardenal Spínola
Elaborado por: Carvajal, S

Gráfico No. 10 Modelo pedagógico con el que identifica su práctica docente.



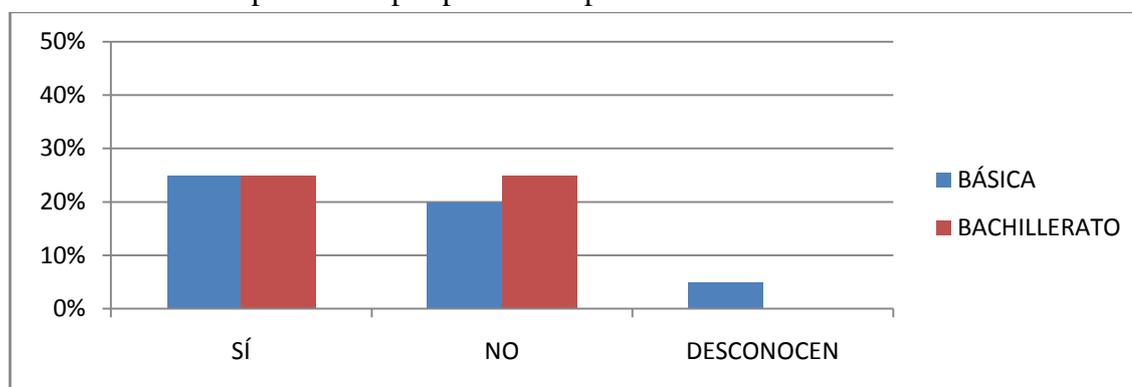
Fuente: Encuesta a los maestros del Centro Educativo Cardenal Spínola
Elaborado por: Carvajal, S

Gráfico No. 11 Actualización pedagógica por parte de las autoridades



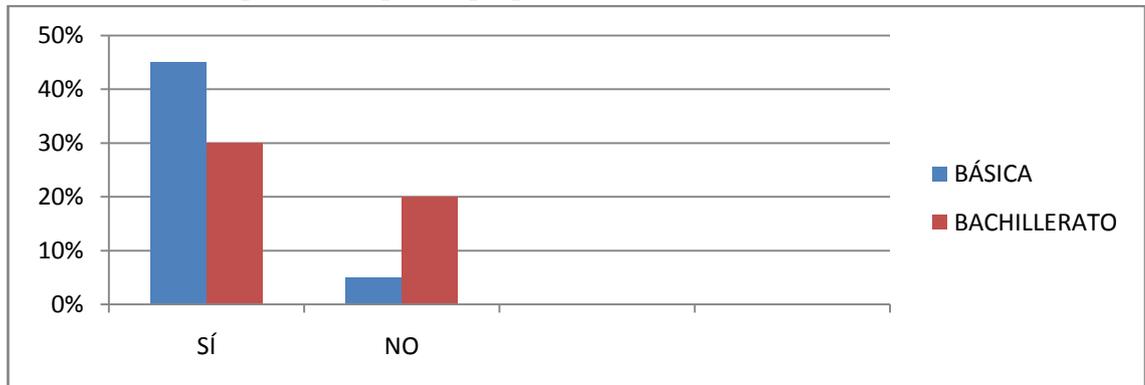
Fuente: Encuesta a los maestros del Centro Educativo Cardenal Spínola
Elaborado por: Carvajal, S

Gráfico No. 12 Capacitación por parte de la planta docente



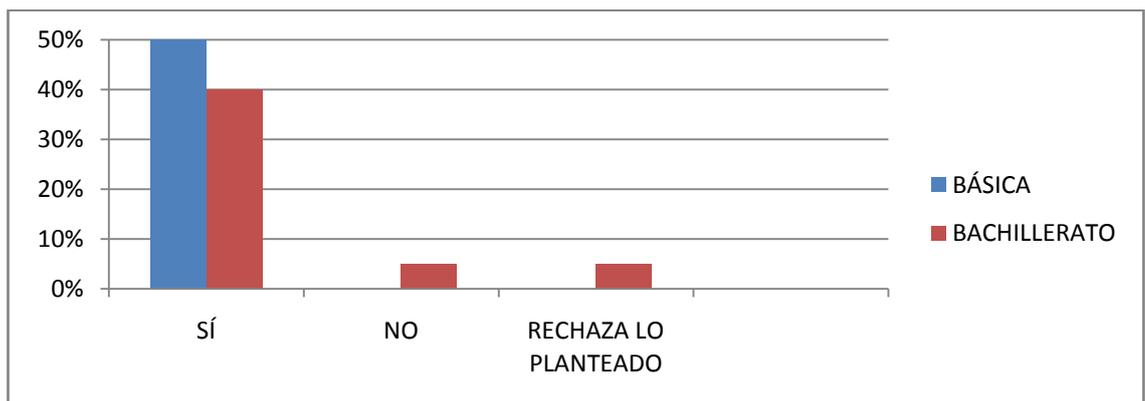
Fuente: Encuesta a los maestros del Centro Educativo Cardenal Spínola
Elaborado por: Carvajal, S

Gráfico No. 13 Capacitación por su propia cuenta



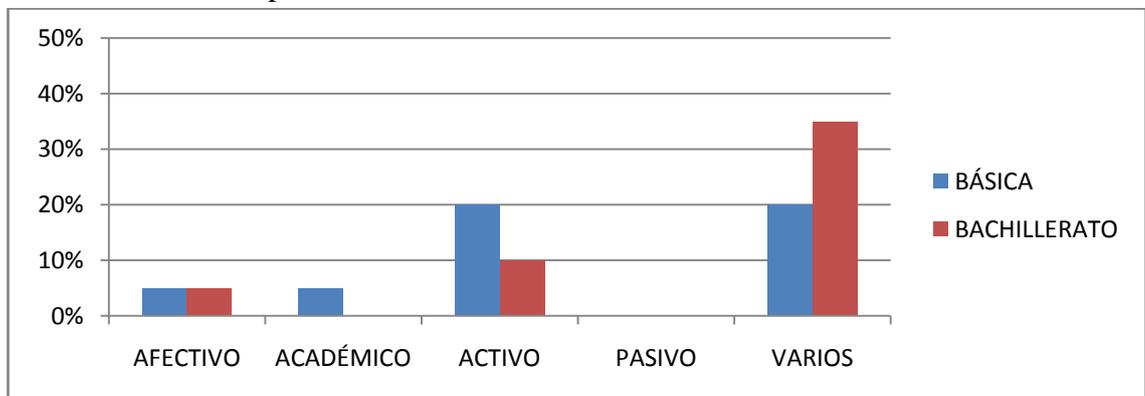
Fuente: Encuesta a los maestros del Centro Educativo Cardenal Spínola
Elaborado por: Carvajal, S

Gráfico No. 14 Actividad profesional encaminada a los objetivos pedagógicos-curriculares del centro



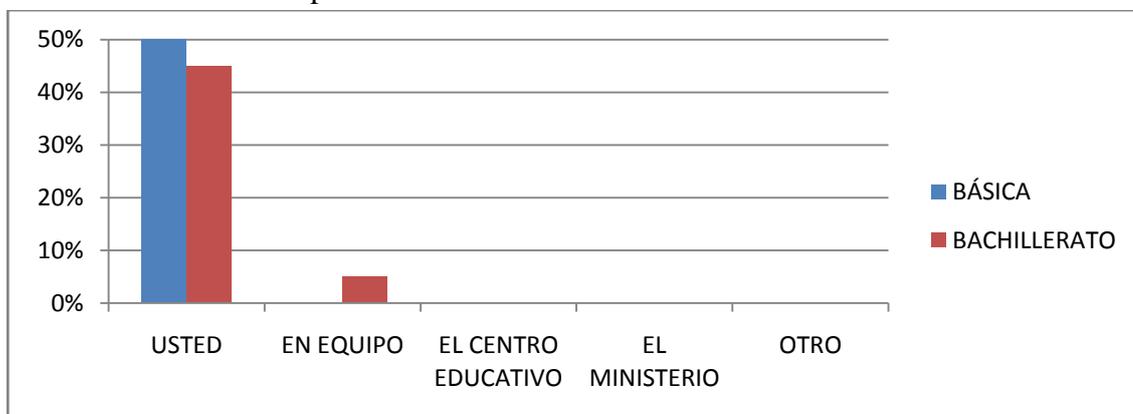
Fuente: Encuesta a los maestros del Centro Educativo Cardenal Spínola
Elaborado por: Carvajal, S

Gráfico No. 15 Componentes de la relación con los estudiantes



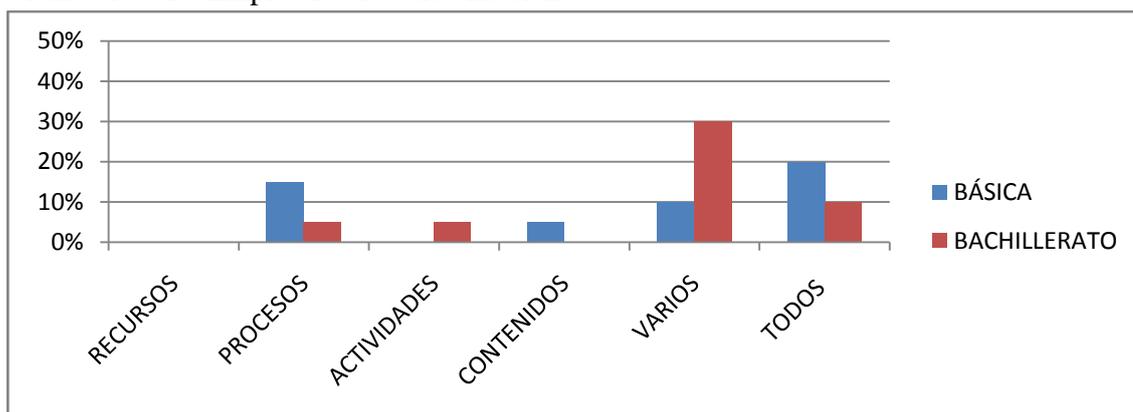
Fuente: Encuesta a los maestros del Centro Educativo Cardenal Spínola
Elaborado por: Carvajal, S

Gráfico No. 16 Cómo planifica las clases



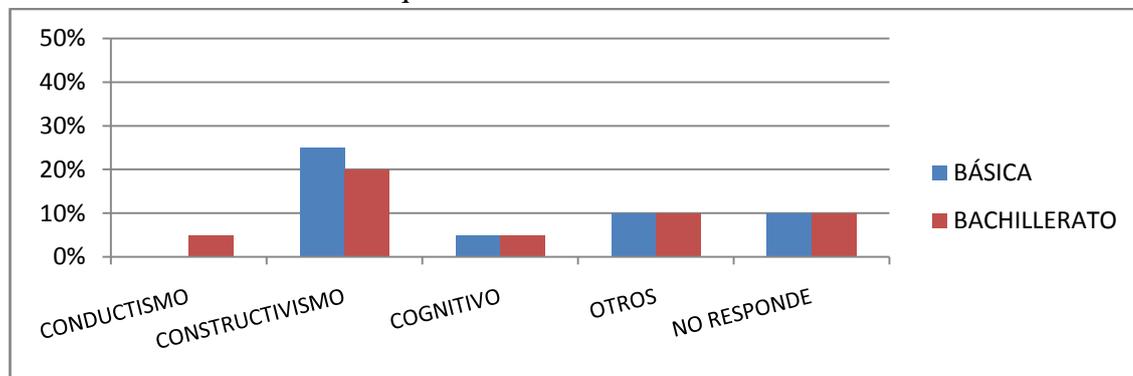
Fuente: Encuesta a los maestros del Centro Educativo Cardenal Spínola
Elaborado por: Carvajal, S

Gráfico No. 17 Emplea la didáctica mediante:



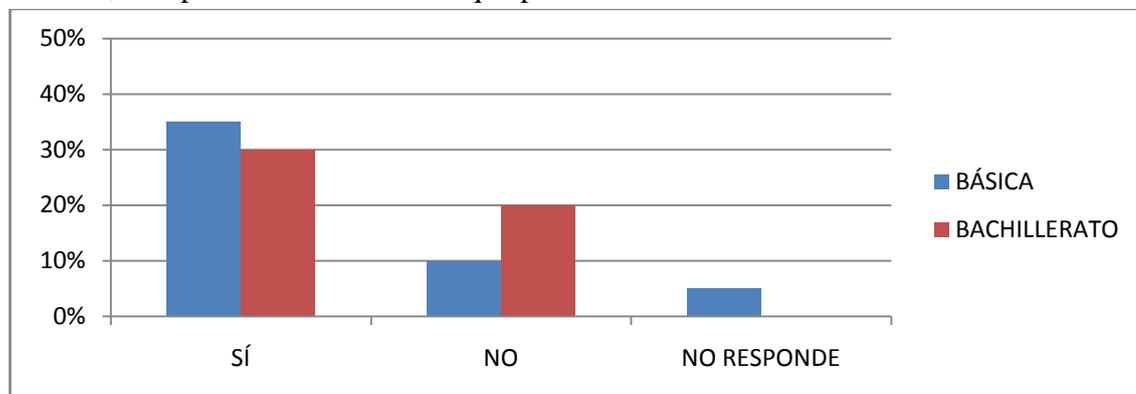
Fuente: Encuesta a los maestros del Centro Educativo Cardenal Spínola
Elaborado por: Carvajal, S

Gráfico No. 18 Modelo en el que se centra la labor educativa.



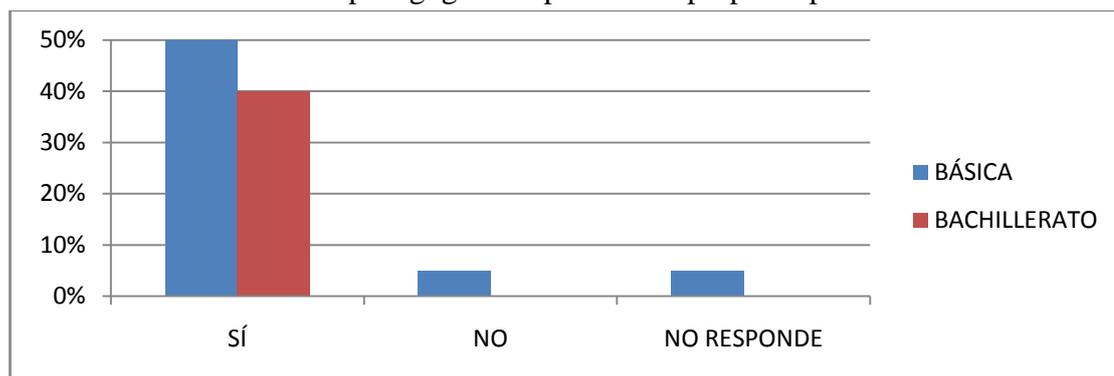
Fuente: Encuesta a los maestros del Centro Educativo Cardenal Spínola
Elaborado por: Carvajal, S

Gráfico No. 19 Los estudiantes han demostrado una elevación del nivel académico y afectivo, independiente del modelo que presenta el centro educativo



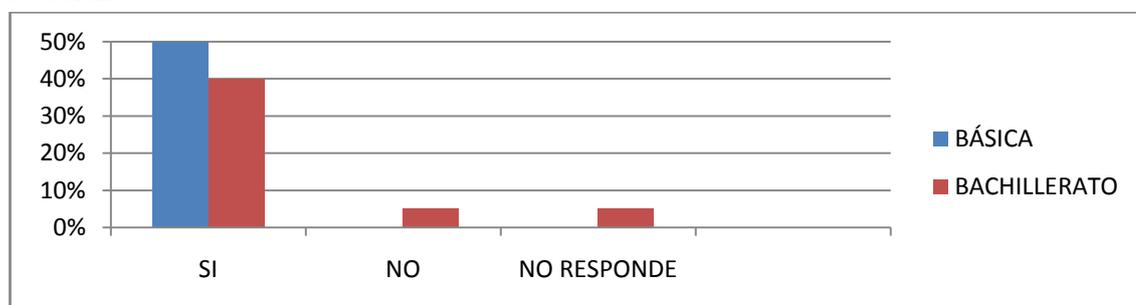
Fuente: Encuesta a los maestros del Centro Educativo Cardenal Spínola
Elaborado por: Carvajal, S

Gráfico No. 20 El modelo pedagógico empleado es apropiado para la educación.



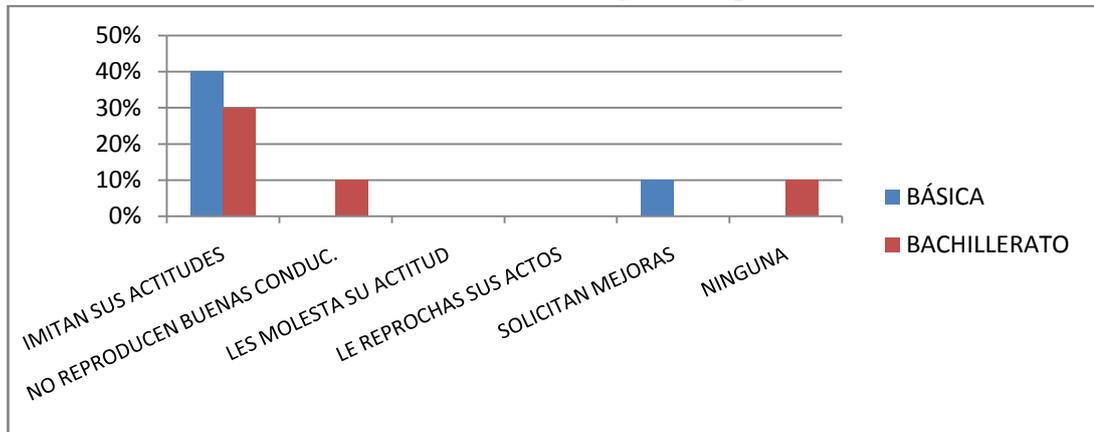
Fuente: Encuesta a los maestros del Centro Educativo Cardenal Spínola
Elaborado por: Carvajal, S

Gráfico No. 21 Verifican que el modelo pedagógico ha sido asimilado por los estudiantes.



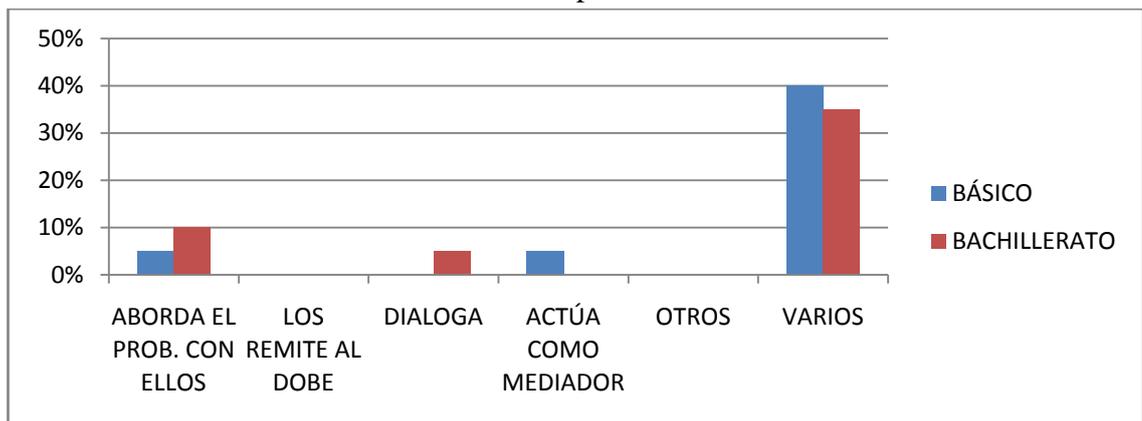
Fuente: Encuesta a los maestros del Centro Educativo Cardenal Spínola
Elaborado por: Carvajal, S

Gráfico No. 22 Reacción de los estudiantes luego de un periodo considerable.



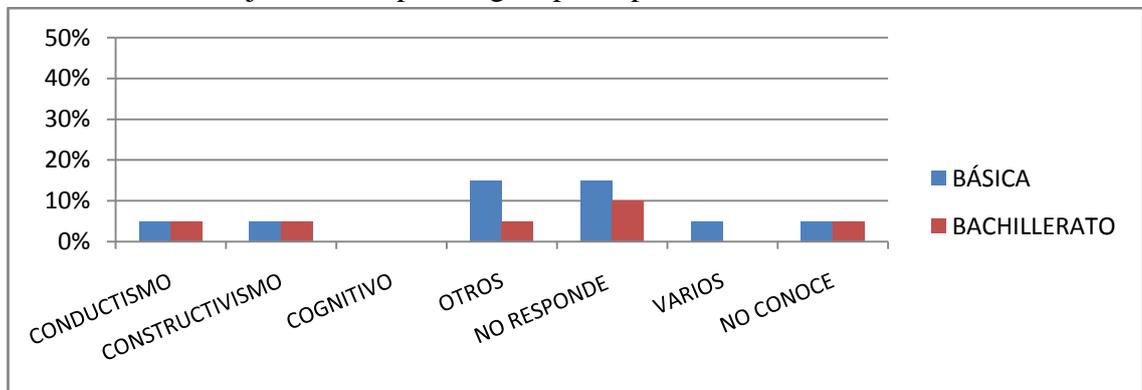
Fuente: Encuesta a los maestros del Centro Educativo Cardenal Spínola
Elaborado por: Carvajal, S

Gráfico 23 Reacción del maestro al detectar problemas



Fuente: Encuesta a los maestros del Centro Educativo Cardenal Spínola
Elaborado por: Carvajal, S

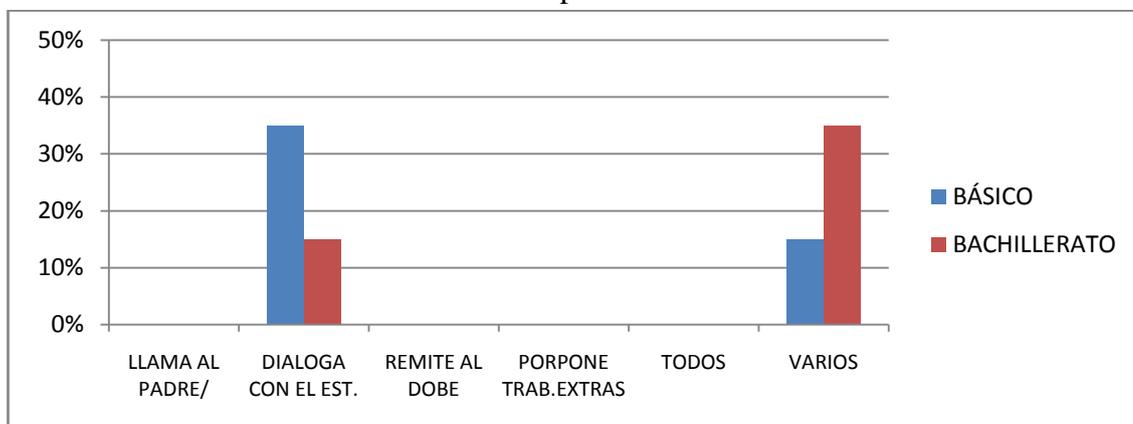
Gráfico No. 24 Mejor modelo psicológico para aplicar



Fuente: Encuesta a los maestros del Centro Educativo Cardenal Spínola
Elaborado por: Carvajal, S

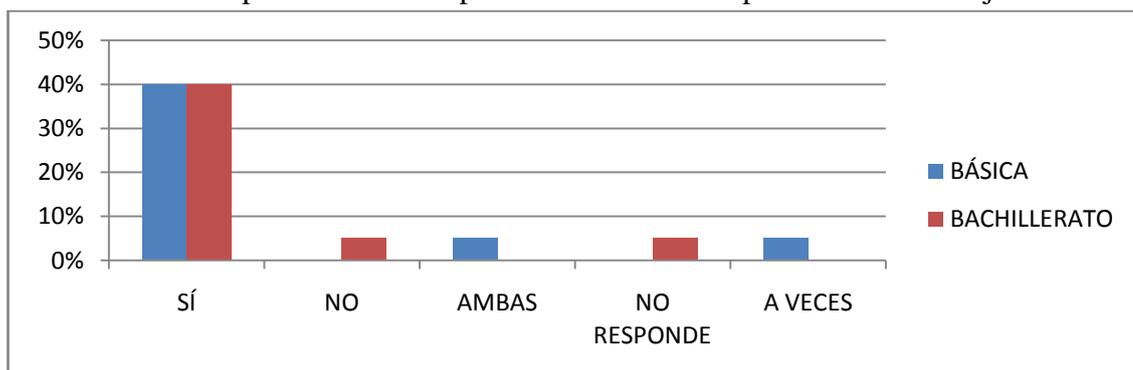
RELACIÓN ENTRE EDUCADOR Y PADRES DE FAMILIA

Gráfico No. 25 Reacción del maestro ante problemas conductuales



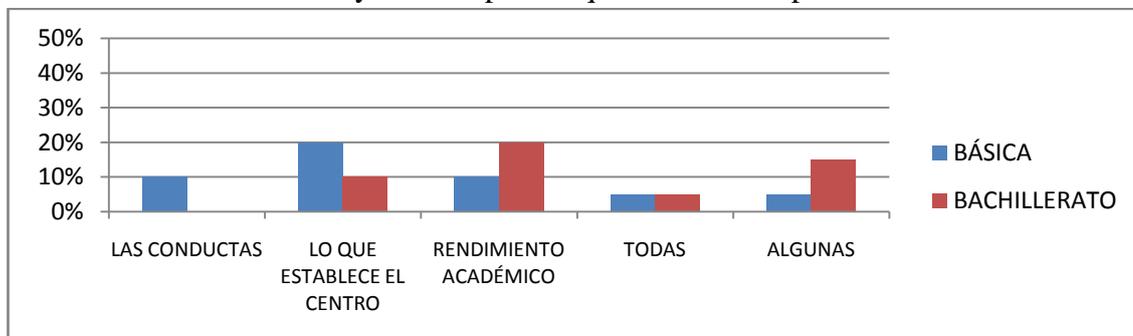
Fuente: Encuesta a los maestros del Centro Educativo Cardenal Spínola
Elaborado por: Carvajal, S

Gráfico No. 26 El padre de familia puede informar sobre problemas de su hijo



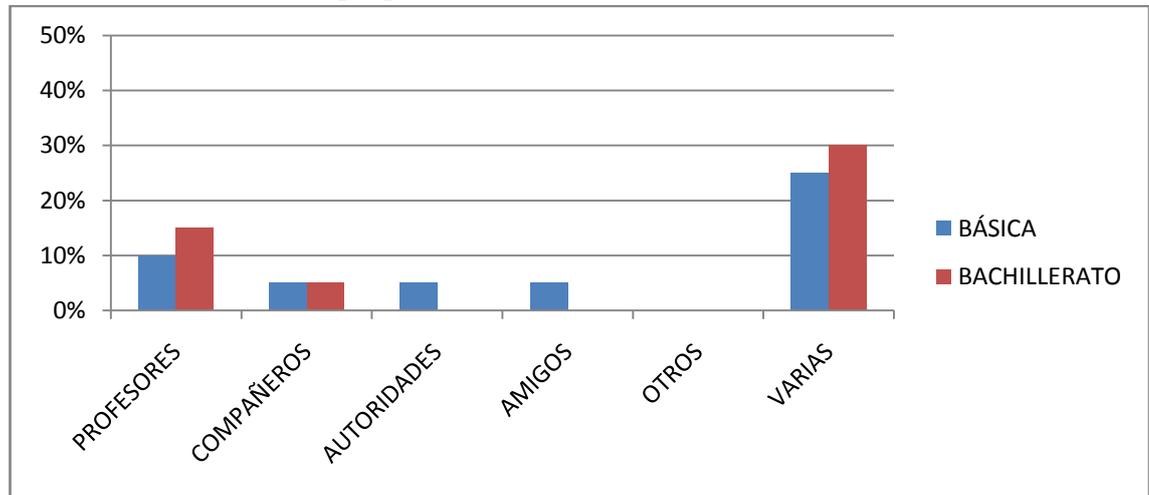
Fuente: Encuesta a los maestros del Centro Educativo Cardenal Spínola
Elaborado por: Carvajal, S

Gráfico No. 27 Frecuencia y razones por las que se cita a los padres de familia



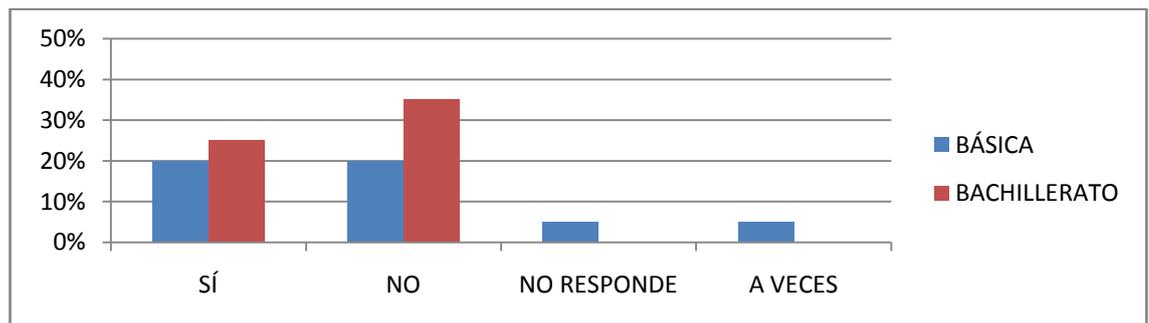
Fuente: Encuesta a los maestros del Centro Educativo Cardenal Spínola
Elaborado por: Carvajal, S

Gráfico No. 28 Personas que pueden informar sobre la realidad del estudiante.



Fuente: Encuesta a los maestros del Centro Educativo Cardenal Spínola
Elaborado por: Carvajal, S

Gráfico No. 29 El docente debe intervenir en problemas familiares.

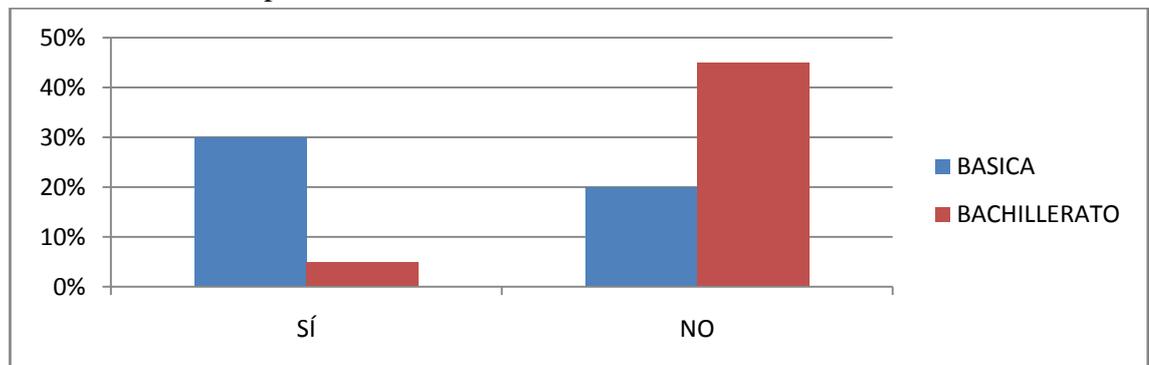


Fuente: Encuesta a los maestros del Centro Educativo Cardenal Spínola
Elaborado por: Carvajal, S

ENCUESTA - ESTUDIANTES

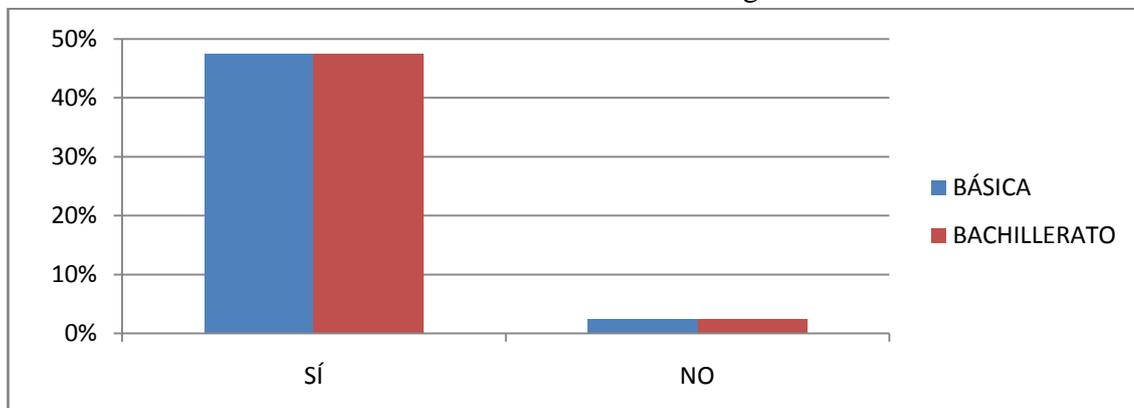
PLANIFICACIÓN PEDAGÓGICA Y ATUALIZACIÓN (PEI)

Gráfico No. 30 Tus profesores te han hablado del PEI



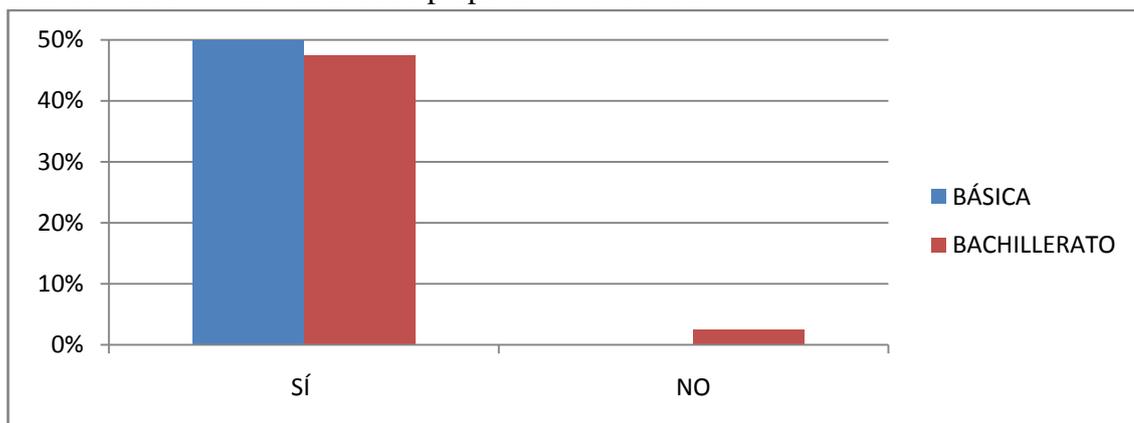
Fuente: Encuesta a los estudiantes del Centro Educativo Cardenal Spínola
Elaborado por: Carvajal, S.

Gráfico No. 31 Se dan a conocer los contenidos de las asignaturas a los estudiantes.



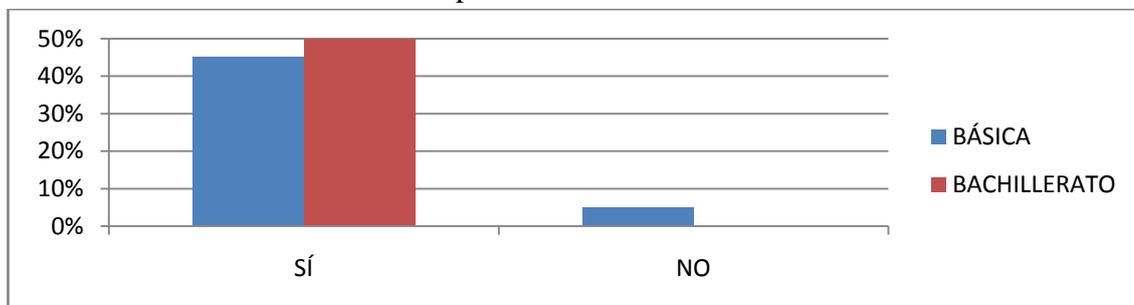
Fuente: Encuesta a los estudiantes del Centro Educativo Cardenal Spínola
Elaborado por: Carvajal, S.

Gráfico No. 32 Los maestros se preparan en el Centro



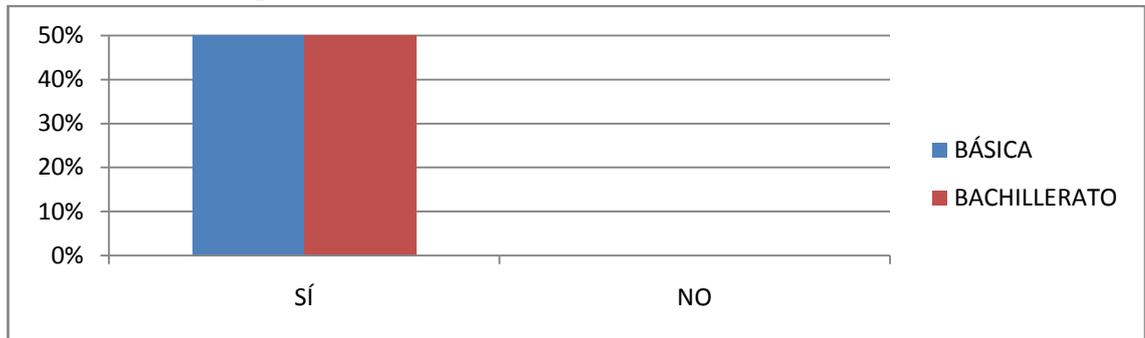
Fuente: Encuesta a los estudiantes del Centro Educativo Cardenal Spínola
Elaborado por: Carvajal, S.

Gráfico No. 33 Los maestros se capacitan fuera del Centro.



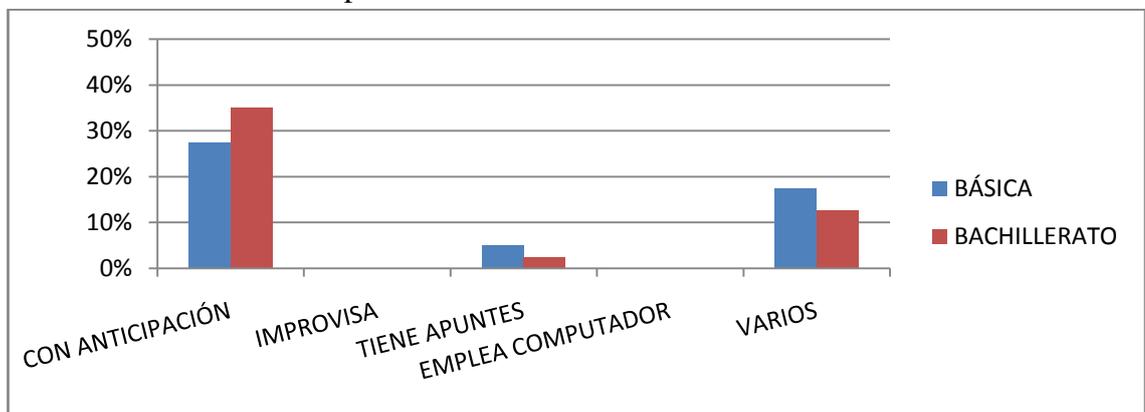
Fuente: Encuesta a los estudiantes del Centro Educativo Cardenal Spínola
Elaborado por: Carvajal, S.

Gráfico No. 34 La práctica educativa está al servicio del estudiante.



Fuente: Encuesta a los estudiantes del Centro Educativo Cardenal Spínola
Elaborado por: Carvajal, S.

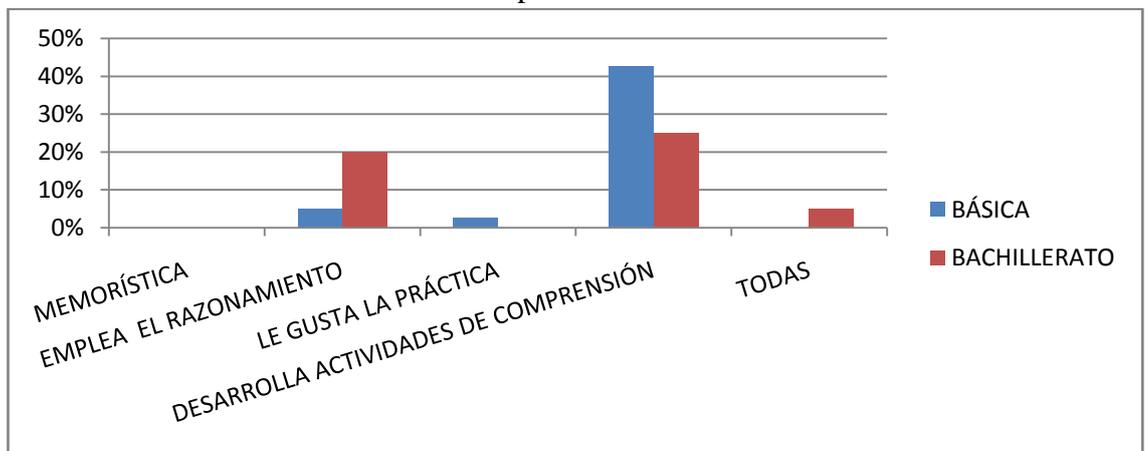
Gráfico No. 35 Forma de planificar las clases



Fuente: Encuesta a los estudiantes del Centro Educativo Cardenal Spínola
Elaborado por: Carvajal, S.

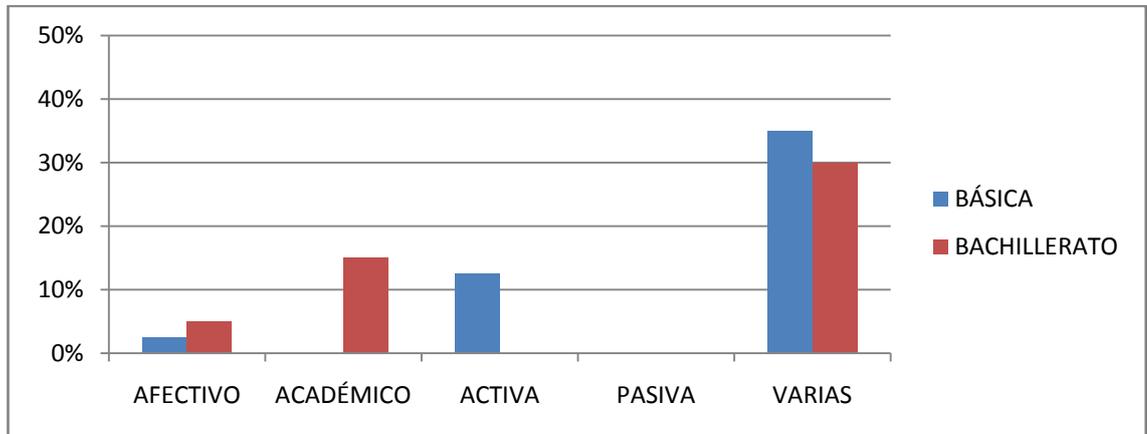
PRÁCTICA PEDAGÓGICA DOCENTE

Gráfico No. 36 Forma de dar clases del profesor



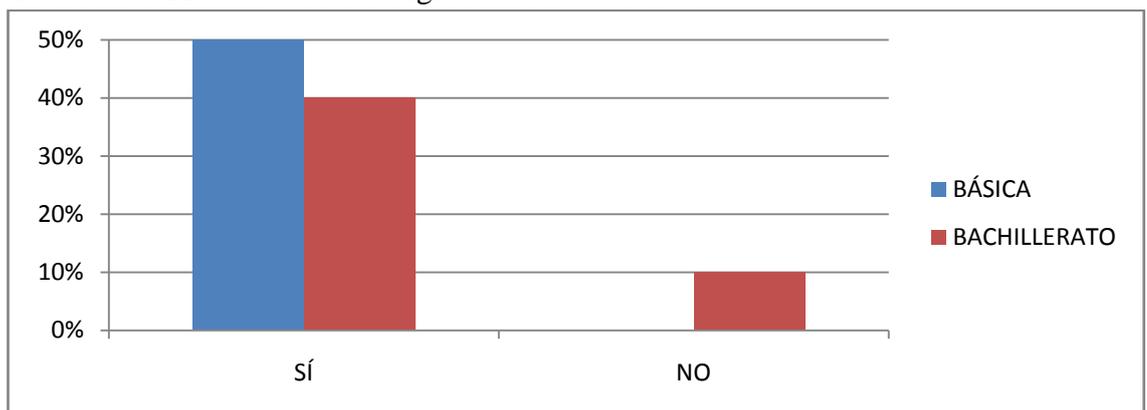
Fuente: Encuesta a los estudiantes del Centro Educativo Cardenal Spínola
Elaborado por: Carvajal, S.

Gráfico No. 37 Relación del maestro con los estudiantes



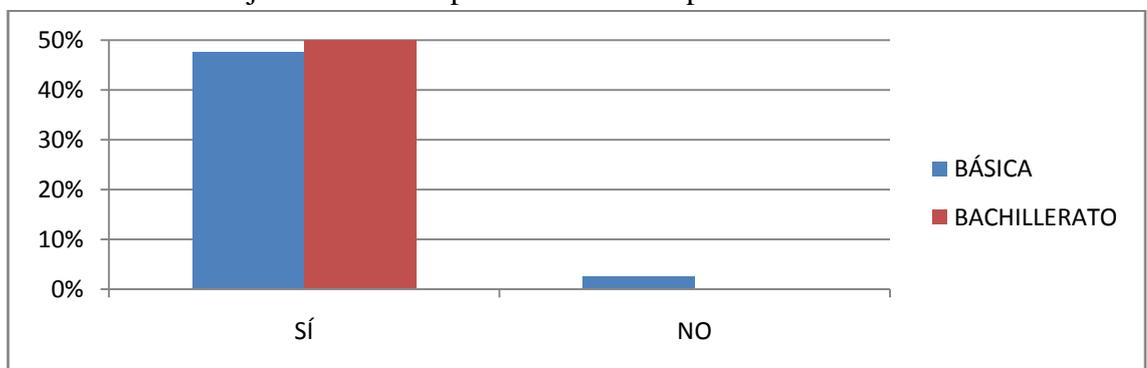
Fuente: Encuesta a los estudiantes del Centro Educativo Cardenal Spínola
Elaborado por: Carvajal, S

Gráfico No. 38 El maestro dialoga con los estudiantes



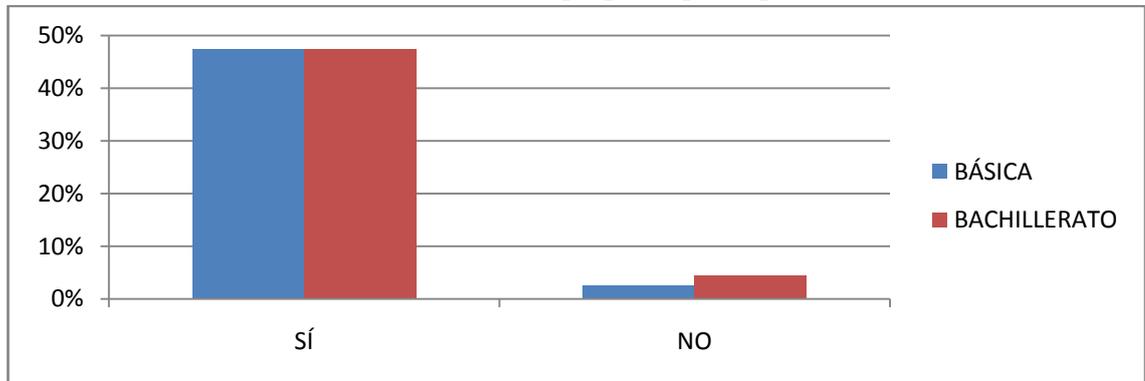
Fuente: Encuesta a los estudiantes del Centro Educativo Cardenal Spínola
Elaborado por: Carvajal, S

Gráfico No. 39 Mejora académica por la forma de exponer de los maestros



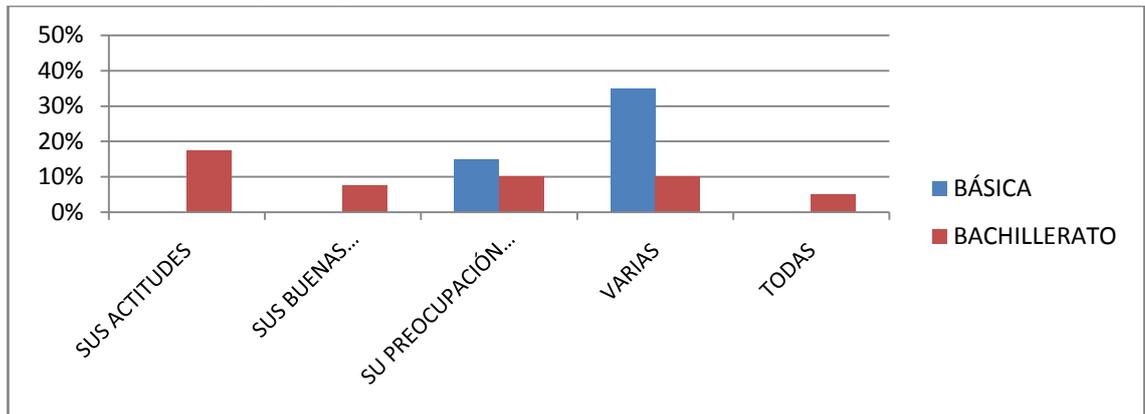
Fuente: Encuesta a los estudiantes del Centro Educativo Cardenal Spínola
Elaborado por: Carvajal, S

Gráfico No. 40 La forma de dar clases es apropiada para aprender.



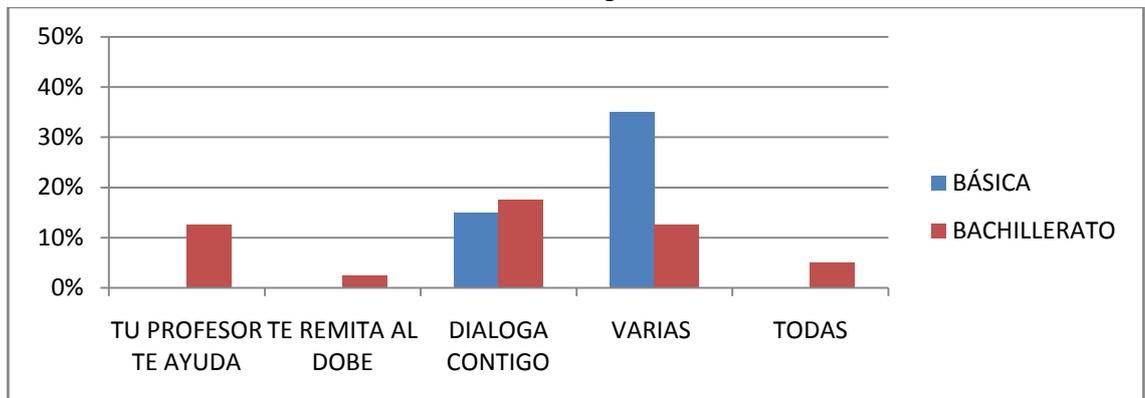
Fuente: Encuesta a los estudiantes del Centro Educativo Cardenal Spínola
Elaborado por: Carvajal, S

Gráfico No. 41 Lo que le gusta al estudiante de sus maestros.



Fuente: Encuesta a los estudiantes del Centro Educativo Cardenal Spínola
Elaborado por: Carvajal, S

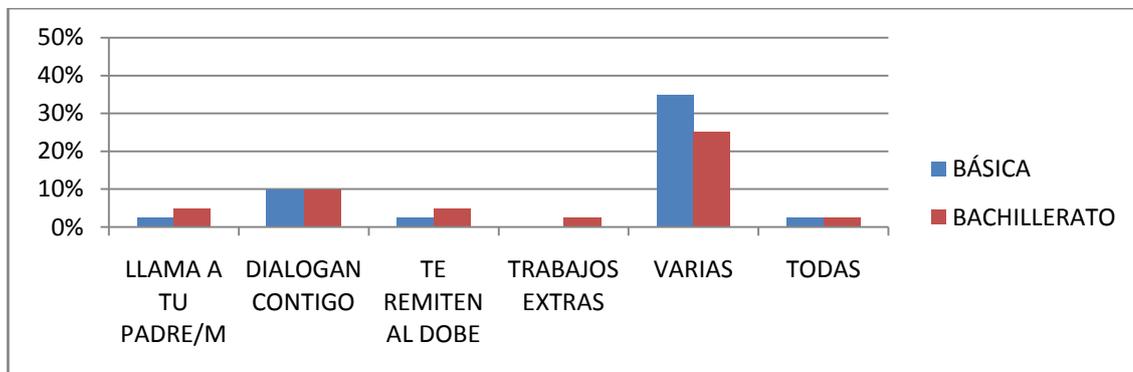
Gráfico No. 42 Reacción del maestro ante los problemas



Fuente: Encuesta a los estudiantes del Centro Educativo Cardenal Spínola
Elaborado por: Carvajal, S

RELACIÓN ENTRE EDUCADOR Y FAMILIA

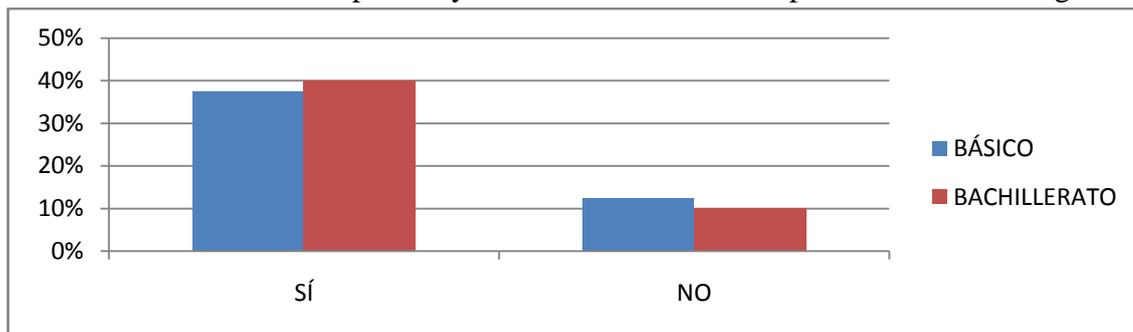
Gráfico No. 43 Reacción del maestro ante las malas conductas



Fuente: Encuesta a los estudiantes del Centro Educativo Cardenal Spínola

Elaborado por: Carvajal, S

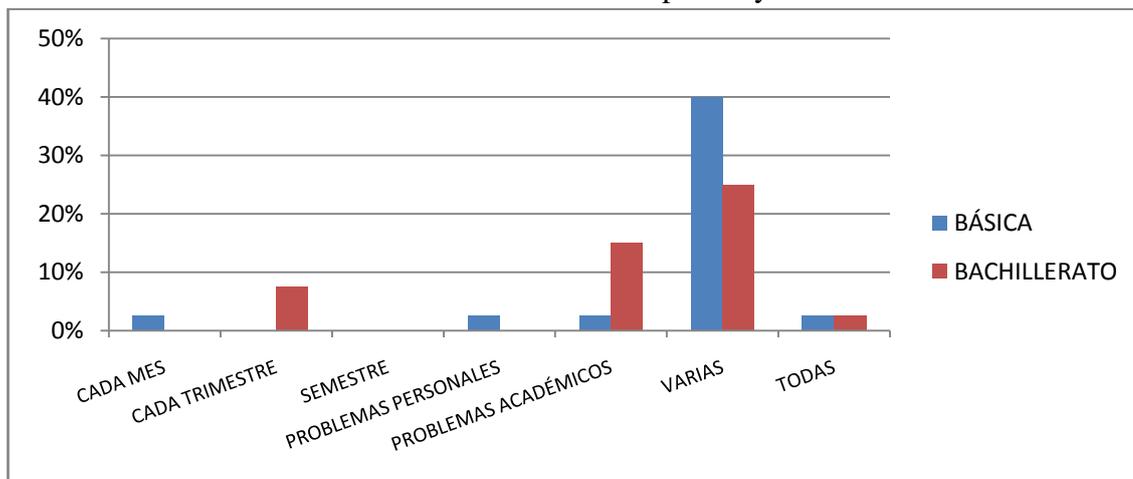
Gráfico No. 44 El maestro puede ayudar al estudiante en sus problemas en el colegio



Fuente: Encuesta a los estudiantes del Centro Educativo Cardenal Spínola

Elaborado por: Carvajal, S

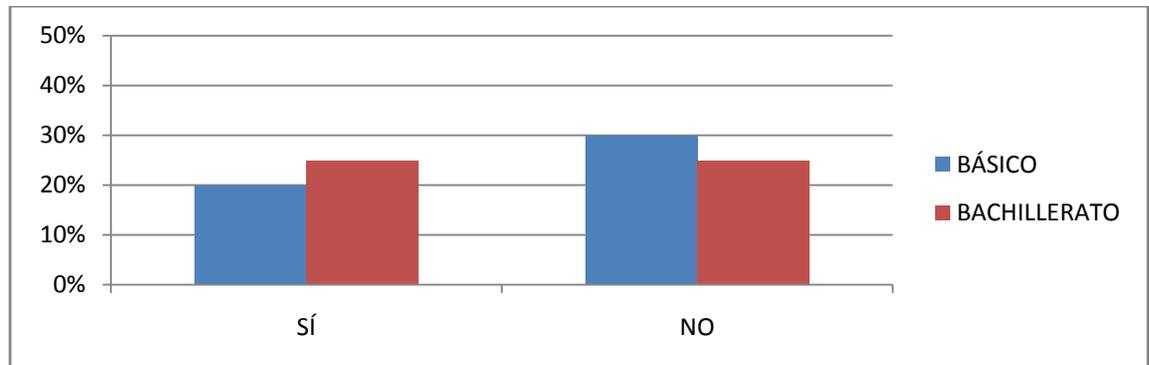
Gráfico No. 45 Frecuencia de comunicación entre padres y maestros



Fuente: Encuesta a los estudiantes del Centro Educativo Cardenal Spínola

Elaborado por: Carvajal, S.

Gráfico No. 46 Los maestros deben intervenir cuando se presentan problemas familiares



Fuente: Encuesta a los estudiantes del Centro Educativo Cardenal Spínola
Elaborado por: Carvajal, S.