

UNIVERSIDAD TÉCNICA PARTICULAR DE LOJA

MODALIDAD ABIERTA Y A DISTANCIA

POSTGRADO EN CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN

MAESTRÍA EN PEDAGOGÍA.

TEMA:

“Realidad de la Práctica Pedagógica y Curricular en la Unidad Educativa particular “Sagrados Corazones” de la ciudad de Cuenca, provincia del Azuay durante el año lectivo 2011 – 2012.

*Tesis de Investigación previa a la
obtención del Título de Magister
en Pedagogía.*

AUTORA.

Lic. Ana Luzmila Vera Maldonado.

DIRECTORA DE TESIS.

Mgs. Marina del Rocío Ramírez Zhindón.

CENTRO UNIVERSITARIO ASOCIADO CUENCA

CUENCA – ECUADOR

2012

CERTIFICACIÓN.

Mgs. Marina del Rocío Ramírez Zhindón.

DIRECTORA DE TESIS.

CERTIFICA:

Haber revisado el presente informe de investigación, que se ajusta a las normas establecidas por el Postgrado en Pedagogía para el desarrollo de la tesis de Maestría, de la Universidad Técnica Particular de Loja, por tal razón autorizo su presentación para los fines legales pertinentes.

.....

Mgs. Marina del Rocío Ramírez Zhindón.

Loja, febrero de 2012.

CESIÓN DE DERECHOS

Conste por el presente documento la cesión de los derechos en Tesis de Grado, a favor de la Universidad Técnica Particular de Loja.

Ana Luzmila Vera Maldonado 0103775730, en calidad de autora de la presente investigación eximo a la Universidad Técnica Particular de Loja y a sus representantes de futuras acciones legales o reclamos por el desarrollo del presente trabajo.

Rocío Ramírez 1104028095 en calidad de Directora de Tesis, declaro ser coautora de la presente investigación y en solidaridad con la autora, eximo a la Universidad técnica Particular de Loja y a sus representantes de futuras acciones legales o reclamos por el desarrollo del presente trabajo investigativo.

Adicionalmente, declaramos conocer y aceptar las disposiciones del artículo 67 del Estatuto Orgánico de la Universidad sobre la propiedad intelectual de investigaciones, trabajos científicos o técnicos y tesis de grados que se realicen a través o con el apoyo financiero, académico o institucional de la Universidad.

Para constancia suscribimos la presente Cesión de Derechos a los 23 días del mes de febrero del año dos mil doce.

.....

Rocío Ramírez Zhindón.

C. I. 1104028095

DIRECTORA DE TESIS

.....

Ana Vera Maldonado.

C. I. 0103775730

AUTORA

AUTORÍA

Las ideas, conceptos y contenidos que se exponen en el presente informe de investigación, son de exclusiva responsabilidad de su autora.

f

Ana Luzmila Vera Maldonado.

CI: 0103775730

DEDICATORIA:

Con una inmensa gratitud dedico este trabajo a mi hija y demás familiares, quienes con cariño, han llenado los espacios de ausencia motivados por este trabajo y se solidarizaron con su afecto y apoyo para llegar a mi meta.

AGRADECIMIENTO:

Agradezco ante todo a Dios, quien supo guiarme espiritualmente en la elección de mi vocación para maestra y hacer de mí una excelente profesional y ser humano.

A las autoridades y profesores de la UTPL, quienes me condujeron de manera acertada en los estudios de esta carrera escogida.

Dejo también mi profundo agradecimiento y gratitud a la directora de tesis, por la orientación, conducción, revisión y aprobación durante el tiempo que me tomó la elaboración de este trabajo de investigación.

INDICE

Portada	i
Certificación.....	ii
Cesión de Derechos.....	iii
Autoría.....	iv
Dedicatoria.....	v
Agradecimiento.....	vi
Índice de Contenidos	vii
1. RESUMEN.....	1
2. INTRODUCCIÓN	2
3. MARCO TEÓRICO	4
CAPITULO I	
3.1. Pedagogía, Concepciones.....	4
3.2. Modelos Pedagógicos.	6
3.2.1. Modelos Didácticos.	13
3.2.2. Identificar sus paradigmas psicológicos del proceso de enseñanza aprendizaje.....	16
3.2.3. Rol del docente, alumno, metodología, recursos, evaluación.....	21
CAPITULO II	
3.3. Currículo, concepción, funciones e importancia.....	24
3.4. Modelos Curriculares.....	26
3.4.1. Modelos curriculares exitosos.....	27
3.4.2. Tendencias curriculares.....	32

CAPITULO III

3.5. Pedagogía contemporánea y su práctica.....	34
3.5.1. Buenas prácticas pedagógicas.....	35
3.5.2. Políticas educativas ecuatorianas.....	37
3.5.3. Transformación educativa ecuatoriana.....	38
4. METODOLOGÍA.....	41
5. RESULTADOS OBTENIDOS.....	46
Instrumento para Maestros.	
5.1. Identificación.....	46
5.2. Planificación Pedagógica y Actualización del Centro Educati- vo (P.E.I.).....	51
5.3. Práctica Pedagógica del Docente.....	59
5.4. Relación entre Educador y Padres de Familia.....	68
Instrumento para estudiantes.	
5.5. Planificación Pedagógica y Actualización del Centro Educativo (P.E.I.).....	73
5.6. Práctica Pedagógica del Docente.....	77
5.7. Relación entre Educador y Padres de Familia.....	86
6. DISCUSIÓN.....	89
6.1. Conclusiones y Recomendaciones.....	93
6.2. Propuesta.....	94
7. BIBLIOGRAFÍA.....	105
8. ANEXOS.....	107

1. RESUMEN.

La presente investigación analizó el **“Desarrollo de la práctica pedagógica y curricular en la unidad educativa particular “Sagrados Corazones” de la ciudad de Cuenca durante el año lectivo 2011 – 2012”**. Después de haber actuado como protagonistas principales de este trabajo investigativo podemos concluir manifestando que la práctica pedagógica y curricular en este centro educativo es muy bueno debido a la organización administrativa, responsabilidad del personal docente y monitoreo de actividades por parte de las autoridades institucionales, sin embargo debe alcanzar la eficiencia, por lo que es importante que el modelo pedagógico que persigue el plantel esté socializado con todo el personal docente, puesto que los docentes trabajan con varios modelos. También en la educación de Bachillerato se pudo constatar que las clases son poco prácticas, considerando las estudiantes inapropiadas para aprender, razón por la que se ve la necesidad de plantear una propuesta creativa, la misma que consiste en implementar una metodología activa mediante estrategias y técnicas para el desarrollo de un pensamiento crítico y reflexivo, para de esta manera alcanzar los objetivos planteados y llegar a la excelencia educativa.

2. INTRODUCCIÓN.

La presente investigación pretende analizar la realidad de la práctica pedagógica y curricular en el centro educativo “Sagrados Corazones” de la ciudad de Cuenca. Considerando que en este país se busca la calidad de la educación, es importante conocer el desempeño docente dentro del aula de clases, para ello debemos prepararnos a asumir situaciones conflictivas, aceptar la presencia de procesos de socialización dispares, a veces marginales y claramente divergentes con la finalidad de brindar a nuestros niños (as) y adolescentes una educación de calidad, de acuerdo a las necesidades de cada alumno y a su mundo de vivencias.

En los últimos años el Ecuador ha estado inmerso en varios cambios, centrados principalmente en la Educación, una de las políticas del Plan de Cenal es mejorar la calidad de la educación y en cumplimiento a esta política, se han diseñado diversas estrategias, una de ellas es la actualización y fortalecimiento curricular de la educación básica y bachillerato, como complemento de esta estrategia se han elaborado nuevos textos escolares y guías para docentes.

Pero debemos considerar que el maestro desempeña un rol protagónico para que exista la calidad de la educación, por ello es importante conocer como es su relación con los estudiantes, compañeros, directivos, padres de familia y el trabajo que realizan dentro de las aulas de clase analizando si se relaciona, con los modelos pedagógicos propuestos por la institución.

Este trabajo investigativo se ejecutó mediante la aplicación de encuestas, a docentes, estudiantes, directivo y la observación de clases en donde se pudo constatar diversas realidades, entre ellas el desarrollo de las prácticas educativas y curriculares de los docentes en el centro educativo que laboran, para de esta manera verificar si se está impartiendo una educación de calidad a los estudiantes. También es importante investigar para establecer una relación, entre la práctica diaria, con el modelo pedagógico que el centro predica y con los objetivos generales de la educación.

Ante tal virtud la presente investigación alcanzó los siguientes objetivos:

Conocer la práctica pedagógica que se da en la Educación Básica y Bachillerato en este centro educativo, mediante la observación de clases demostrativas, esto considerándolo de manera general. En relación a lo específico conocer el modelo pedagógico con el que trabaja el centro educativo y verificar si los fundamentos

teóricos – conceptuales que se aplican en la práctica diaria, mediante la aplicación de la encuesta y la observación de las clases. Como un último objetivo se estableció aspectos positivos, negativos encontrados y en base a ello se planteó una propuesta pedagógica para llevar lo a la práctica los postulados de la actualización curricular del Ministerio de Educación en beneficio de los miembros de la comunidad educativa y en particular de sus discentes.

Por ello, parece de gran importancia hacer que nuestros alumnos adopten un papel activo dentro del aula, como críticos principales de los modelos educativos, de sus docentes, de los problemas y las soluciones sociales actuales.

La ejecución de este trabajo fue factible realizarlo porque se contó con los elementos teóricos e instrumentos básicos, fuentes bibliográficas, la investigación de campo, el asesoramiento de la directora de tesis, todos ellos unidos para lograr los objetivos planteados y colaborar de alguna manera en la búsqueda de soluciones educativas a los problemas detectados. Los miembros de este centro educativo, serán los beneficiarios directos, por cuanto se les facilitará los resultados de esta investigación para que lo analicen y mejoren. De cierta manera un trabajo arduo, pero significativo a la vez, que permitió comprobar la realidad de la práctica pedagógica y curricular, mediante el análisis de resultados obtenidos, como también la observación de clases.

La modificación de este escenario requiere de la participación de profesores y estudiantes, los primeros siendo capaces de reconocerse a sí mismos en un lenguaje desmitificador, de manera que puedan descubrir que toda tarea educativa es gratificante. En lo que respecta al estudiante, ser capaz de hablar, escuchar, reflexionar y criticar sobre diversos acontecimientos; ser responsable de lo que dice, comprometerse con el mundo, de manera que puedan plantearse cuestiones sin temor a recibir castigo alguno.

Una vez que el docente reflexiona, le toca actuar con diversas formas de prácticas pedagógicas en las que los alumnos aprendan, debatir y esforzarse colectivamente para convertirse en sujetos de la historia. La propuesta planteada en este trabajo de investigación rendirá frutos en la práctica pedagógica de los docentes de bachillerato y su influencia en el aprendizaje de los estudiantes, mediante la aplicación de estrategias creativas para el desarrollo del pensamiento crítico y reflexivo que mejorará la calidad de la educación de nuestros estudiantes.

3. MARCO TEÓRICO

ESQUEMA II

CAPÍTULO I

3.1 Pedagogía.

En la antigüedad la educación estaba más enfocada a la formación general del hombre como ciudadano que a la transmisión y al contenido de los conocimientos en el sentido estricto de la palabra. En este contexto, la dialéctica y la mayéutica, practicada por Sócrates en sus famosos diálogos, eran consideradas técnicas capaces de hacer progresar el razonamiento y el conocimiento. (Pineau, P, 2009).

La educación pide cambios y los ha propuesto desde hace décadas sin embargo ha probado ser un campo enormemente resistente al cambio y curiosamente al aprendizaje. Es probable que a pesar de que buscamos todos los días la mayor afectividad en nuestras clases para el aprendizaje de los estudiantes y tratamos de aplicar las mejores prácticas pedagógicas, curriculares y que las decisiones que tomamos generalmente estén basadas en nuestras propias ideas, experiencias previas sobre el aprendizaje y las disciplinas. Si deseamos realizar cambios en nosotros mismos y en nuestras aulas de clase, es necesario revisar no solamente lo que hacemos actualmente, sino las ideas y experiencias personales, además es necesario conocer la forma como la investigación ha logrado describir el aprendizaje humano. Esto, sumado a la comprensión de las problemáticas que enfrenta la persona en sus contextos y el ser humano como especie en su planeta, debe proveer las bases de ayudar a los niños y jóvenes a prepararse para actuar en la vida real.

Concepciones.

Pedagogía. Ciencia que se ocupa de la evaluación y la enseñanza, de manera general, lo que se enseña y educada por doctrina o ejemplo. También a la Pedagogía se la concibe como la teoría de la enseñanza que se impuso a partir del siglo XIX como ciencia de la educación o didáctica experimental, y que actualmente estudia las condiciones de recepción de los conocimientos, contenidos, evaluación. El papel del educador y del alumno en el proceso educativo es primordial para el cumplimiento de los objetivos de aprendizaje.

(Betancourt, M, 2008) “En un sentido amplio la pedagogía es un conjunto de saberes que se ocupa de la educación como fenómeno típicamente social y específicamente humano. Es una ciencia de carácter psicosocial que tiene por objeto el estudio de la educación con la finalidad de conocerlo y perfeccionarlo. A su vez, es una ciencia de carácter normativo, porque se dedica a establecer las pautas o normas que hemos de seguir para llevar a buen término el fenómeno educacional.”

El gran reto en el mundo de la enseñanza - aprendizaje de hoy, es contar con nuevos planteamientos y con profesores competentes para poner en evidencia una situación de crisis en los modelos que sustentan tanto la formación, como la proyección profesional de los formadores. Las variaciones de conocimiento científico, las estructuras sociales y culturales se están produciendo a un ritmo tan acelerado, que no están dando tiempo a la búsqueda y asentamiento de nuevos modelos y concepciones educativas. Este ritmo acelerado hace poco viables los planteamientos analíticos y prospectivos, por tanto lo que se necesita actualmente son modelos dinámicos, susceptibles de servir en un sistema en constante movimiento, contemplando los cambios, siempre, de una manera total, porque nos enfrentamos a un nuevo marco teleológico que exige nuevos modelos pedagógicos. Uno de los grandes retos para la educación del siglo XXI, son las Nuevas Tecnologías de la Información y la Comunicación (NTIC), las cuales representan nuevos modos de expresión, y por tanto, nuevos modelos de participación y recreación cultural sobre la base de un nuevo concepto de alfabetización. La clave está en establecer su sentido y aportación en el proceso de enseñanza-aprendizaje.

Concepto del Autor	Aporte del Autor.	Aporte Personal.
Nassif, Ricardo, pedagogía es la ciencia multidisciplinaria que se encarga de estudiar y analizar los fenómenos educativos.	Brinda soluciones de forma sistemática e intencional, con la finalidad de apoyar a la educación en todos sus aspectos para el perfeccionamiento del ser humano.	Es una aplicación constante en los procesos de enseñanza-aprendizaje en las diferentes áreas de estudio.
Francisco Larroyo. Es un proceso por obra del cual	Esta transmisión puede o no ser intencional, por lo	Los proceso de aprendizaje que toda

las nuevas generaciones se apropian y transmiten a otras en forma de normas, códigos y hábitos, para los bienes culturales de una comunidad.	que adopta diversas modalidades, que para el campo pedagógico son necesarias distinguir. La educación formal, no formal e informal.	persona vive en sus relaciones sociales así como en sus prácticas cotidianas incorporan una serie de conocimientos, valores y habilidades para el sujeto
Herbart. Limitó su concepto al denominarla a la pedagogía como el conjunto de los medios educativos e instructivos.	La pedagogía es teórica y práctica. Teórica porque caracteriza la cultura, identifica problemas y necesidades y práctica, porque parte de su saber se construye en la práctica educativa.	La pedagogía teórica y práctica buscan soluciones educativas que tienen la intención de transformar una realidad, producir cambio individual, colectivo y social.

Fuente. Pedagogía y Relación Educativa.

3.2. Modelos Pedagógicos.

Son esquemas o patrones representativos de una teoría psicológica o educativa; son formas históricas culturales de concreción de un enfoque corriente o paradigma; son más cerrados y limitadores que un enfoque; se centran más en aspectos curriculares de la educación; pierde vigencia a menos que se transforme en un paradigma. Los modelos pedagógicos resuelven las mismas preguntas de los currículos solo que a mayor nivel de generalidad y abstracción. Ejemplo. El modelo tradicional está centrado en contenidos o programas. El Modelo Naturalista: está centrado en la libertad del alumno. Cada docente tiene la libertad de optar por el modelo pedagógico de su preferencia, pero esta elección lo debe hacer de acorde a la nueva Actualización Curricular para cumplir con los fines de la Educación Ecuatoriana.

Modelo Pedagógico tradicional. El aprendizaje se da mediante la transmisión de información, tiene como finalidad en la educación desarrollar al hombre para que trascienda hacia el ser supremo y sirva a los demás, brindando un aprendizaje de

conocimientos generales, valores y habilidades estéticas. Transmitir herencia Cultural dentro de los contenidos principales es importante para comunicarse con los demás, desarrollando así habilidades básicas: como la lectura, escritura y cálculo. Entre los rasgos del modelo tradicional tenemos los siguientes: Falta de objetivos claros y explícitos, criterios divergentes entre los miembros de la comunidad educativa acerca de la educación y sus fines, escasa autonomía de las escuelas para poder innovar, agrupamiento rígido y único de alumnos de cada curso, horario uniforme para todos los estudiantes de cada grupo, programa idéntico para todos los educandos de cada nivel, mínima responsabilidad de alumnos y profesores, en el desarrollo de tareas se da una disciplina coactiva, barreras entre profesor/alumno, falta de identificación y empatía. Una de las características quizá sobresaliente de este modelo era la frase común “La letra con sangre entra” pero creo que esta frase esta ya desapareciendo, pero no descarto la posibilidad de que aún se de por parte de algunos maestros tradicionalistas que se resisten al cambio. Entre una de las teorías que sustentan el modelo pedagógico tenemos.

Teoría de la mente-deposito. El conocimiento se adquiere y almacena a través de la información y el esfuerzo.

Teoría de las facultades, la mente ya posee todas las facultades. La educación debe despertarlas y ejecutarlas por medio de la adquisición de conocimientos organizados en materias.

Teoría sensual-empirista, en donde el aprendizaje es un proceso que va desde fuera del individuo hacia adentro y se adquiere por medio de los sentidos.

Estas teorías consideran al estudiante como un simple receptor de la información en donde prevalece la memorización de los diferentes temas de estudio, dejando de lado la crítica, el razonamiento, la creatividad y la reflexión.

Modelo Pedagógico activo: La prioridad está dada en la acción, la manipulación y el contacto directo con los objetos, entre las características del modelo activista o escuela nueva podemos exponer la siguiente: Identificación del aprendizaje con la acción (se aprende haciendo), la escuela debe facilitar la manipulación y experimentación por parte de los alumnos, el niño pasa a ser el elemento fundamental de los procesos educativos, y tanto los programas como los métodos tendrán que

partir de sus necesidades e intereses, el fin de la escuela no puede estar limitado al aprendizaje y los contenidos educativos deben organizarse con criterio psicológico.

Estoy de acuerdo con este modelo activista, ya que se ve reflejado el rol protagónico del alumno porque aprende haciendo, manipulando, experimentando y el trabajo del docente es convertirse en su mediador entre las experiencias que tiene el estudiante y el nuevo conocimiento a desarrollar. Entre las teorías que sustentan este modelo tenemos:

Activismo experimental y la teoría maduracionista. Según el Activismo Experimental, el aprendizaje se da a través de la experiencia. El sujeto aprende desarrollando conductas para resolver situaciones problemáticas que le son significativas. Para la Teoría Maduracionista el aprendizaje es un proceso de desarrollo espontáneo y singular de las potencialidades de cada sujeto

Los gestaltistas rechazaron la teoría del "ensayo-error" de Thorndike, ya que según estos no se dan una serie de ensayos hasta obtener la respuesta adecuada sino que, súbitamente se reestructura el campo perceptual. Por eso, según los gestaltistas, no hay un aprendizaje gradual, en el que, se han ido eliminando las respuestas erróneas, sino un proceso que implique por ello lo llamaron INSIGHT, que es un cambio súbito en el campo perceptual, entre algunas de las características de la escuela nueva mencionamos las siguientes. Privilegia la acción y la actividad, el aprendizaje proviene de la experiencia, el niño es el autor principal de la educación, el estudiante es el centro del proceso educativo, es auto estructurante una educación para y por la vida, se aprende haciendo. La educación por y para la vida permite que el alumno se desenvuelva de la mejor manera en relación a lo que le rodea, por ello pienso que la labor del maestro es educarle de manera íntegra y pueda resolver los problemas que se le presenten en la vida cotidiana.

Modelo Pedagógico conductista, tecnicista, o por objetivos. Propugna la norma positiva y constructiva de extender los métodos de la psicología animal a la psicología humana, tiene como finalidad en la educación condicionar las conductas juveniles para integrarse sin problemas a la producción y desarrollo económico, en cuanto a los contenidos son prácticos y útiles para adiestrar a las nuevas generaciones en la estructura productiva.

(Samper, 2007). En la pedagogía tecnicista, el elemento principal pasa a ser la organización racional de los medios, ocupando el profesor y el alumno una posición secundaria, relegados a la condición de ejecutores de un proceso cuya concepción, planificación, coordinación y control quedan a cargo de especialistas. La organización del proceso se convierte en la garantía de la eficiencia, compensando y corrigiendo las deficiencias del profesor y maximizando los efectos de su intervención. La educación, en este modelo, estará contribuyendo para superar el problema de la marginalidad en la medida en que forme individuos eficientes.

Las teorías que sustentan este modelo son:

Representante.	Teorías.	Aporte en el aprendizaje.
Thorndike	Aprendizaje ensayo – error	Los estudiantes aprenden en base a la práctica y a emendación de errores. La serie de intentos y los infructuosos errores ha dado con la respuesta adecuada, la ley del efecto.
Skinner.	El Reflejo Condicionado	“Dadnos una docena de niños sanos, bien formados, y un mundo apropiado para criarlos, y garantizaremos convertir a cualquiera de ellos, tomado al azar en un determinado especialista: médico, abogado, artista, jefe de comercio, pordiosero ladrón, no importa los talentos, inclinaciones, tendencias, habilidades vocaciones y razas de sus ascendientes”.
Robert Gagne:	Aplicación del Enfoque Sistémico al aprendizaje	El aprendizaje es un proceso que permite a los organismos vivos modificar sus comportamientos de manera suficientemente rápida y permanente para que dicha modificación no tenga que repetirse en cada nueva situación. Las condiciones del aprendizaje comprenden tanto los factores externos como los internos.

Fuente. Estrategias docentes para un aprendizaje significativo.

Autor. (Díaz, 2004)

Los diferentes representantes de la pedagogía conductista y las teorías que lo sustentan a cada una de ellas dan su aporte al aprendizaje y cada uno bien sustentado con experimentos, pero creo que los docentes debemos tomar lo mejor de cada autor y ponerlo en práctica con los estudiantes.

Modelo Pedagógico cognitiva o progresista: en este modelo se da el constructivismo, escuela nueva, aprendizaje significativo, donde se ponen énfasis en como el alumno aprende a aprender es decir tornarse capaz de auto motivarse y el maestro es reflexivo, tiene una finalidad en la educación buscar que el educando comprenda el mundo para integrarse a él de manera dinámica y constructiva, los contenidos de este modelo son importantes en la medida que contribuyen al desarrollo de destrezas cognitivas, procedimentales y actitudinales. Las teorías que sustentan el modelo son:

Representante	Teorías.	Aporte en el aprendizaje.
ALBERT BANDURA:	Teoría del Aprendizaje Social	Consiste en una interacción recíproca, continua (acción mutua), entre el comportamiento personal estudiante de y el determinismo del medio ambiente.
Jean Piaget.	Perspectiva Cognoscitiva	Concibe al desarrollo de aprendizajes como un proceso de adaptación con el medio, entre los conceptos básicos podemos mencionar a la organización, a los esquemas, adaptación y dentro de ello al equilibrio entre asimilación y acomodación
Bruner.	Aprendizaje por Descubrimiento	"Si la superioridad intelectual del hombre es la mayor de sus aptitudes, también es un hecho que lo que le es más personal esto que ha descubierto por sí mismo". Con esto quiere significar que el descubrimiento favorece el desarrollo mental".

David Ausubel.	Aprendizaje Significativo	<p>Señala conocimientos previos del alumno en la adquisición de nuevas informaciones. La significatividad sólo es posible si se relacionan los nuevos conocimientos con los que ya posee el sujeto. Estima que aprender significa comprender y para ello es condición indispensable tener en cuenta lo que el alumno ya sabe sobre aquello que se le quiere enseñar.</p> <p>Parte de dos dimensiones, la primera: forma como se adquiere la información (aprendizaje); y la segunda, método de instrucción empleado (enseñanza) o la forma en que el conocimiento se incorpora a la estructura cognitiva del aprendizaje.</p>
Joseph D. Novak	Aprendizaje Constructivista	El aprendizaje es una construcción y se produce a partir de los "dese-quilibrios" - o conflictos cognitivos- que modifican los esquemas de conocimiento del sujeto.
Feuerstein	Aprendizaje mediado (AM)	El maestro quien tiene el deber de problematizar situaciones de aprendizaje, así como dar pistas para resolver problemas. Estas estrategias provocan desequilibrio cognitivo en el estudiante, lo que a su vez genera la necesidad de pensar, investigar, reflexionar, conceptualizar, discutir, debatir.... en la perspectiva de mejorar su estructura cognoscitiva.

Fuente. Teorías del Aprendizaje. Autor. (Hernández, 2002)

Analizando a los diferentes representantes cognitivistas a criterio personal, el aprendizaje significativo de David Ausubel es clave para que lo que el estudiante aprenda, perdure siempre porque al indagar en sus experiencias y luego relacionarlo con el nuevo tema aprendido en clase, mediante la práctica el estudiante no lo olvidará fácilmente pudiendo hacer uso de esos aprendizajes cuando sea necesario.

El modelo contextual o Socio Crítico: Va más allá de los procesos individuales de los (alumnos) o interindividuales (maestro – alumno, alumno – alumno, maestro – maestro) para centrar la relación “enseñanza – aprendizaje” en la vida, en la experiencia y en los contextos, tiene como finalidad el desarrollo pleno de las potencialidades del hombre para alcanzar su libertad e identidad, y con ellas, convertirse en constructor de la nueva sociedad, los contenidos se dan como experiencia que contextualiza y relaciona la realidad, se vale de los problemas, necesidades del entorno para comprenderlos a la luz de la ciencia y actuar sobre ellos buscando alternativas de solución. Este modelo destaca el papel que juega el contexto histórico, geográfico, ecológico, cultural, social, económico, familiar, escolar de aula, en el proceso educativo y en el aprendizaje en particular. La pedagogía contextual se preocupa por el escenario natural, social que influye y condiciona la conducta escolar.

La psicología social juega un papel importante en la educación, pues sus concepciones han revolucionado el tradicional acercamiento entre escuela y sociedad. En la psicología social, la escuela se define como una institución centrada en el aprendizaje y fundamentada en un esquema conceptual, referencial y operativo (fundado en el método dialéctico) en el campo de la psicología social.

La relación social de los seres humanos permite que nos desenvolvamos de la mejor manera, es así que un aprendizaje de acorde al contexto es mucho más eficaz y significativo.

También se basa en la interacción social de los niños con los adultos, el contexto socio-cultural, es fuente de aprendizaje, la cultura y el lenguaje desempeñan funciones importantes en el desarrollo cognoscitivo.

El concepto más conocido de Vygotsky, es la zona de desarrollo próximo (ZDP).- Nivel en que un niño casi puede comprender o ejecutar una tarea por sí mismo, pero no puede hacerlo por completo.

(Zubiría, M, 2007). Las funciones mentales aparecen dos veces en la vida de una persona. Primero aparecen en el plano social e interpersonal. Después en el plano intrapersonal. La dirección, pues del aprendizaje es de lo externo a lo interno, de lo social a lo individual. La conducta debe existir en la sociedad antes de que pueda llegar a ser parte de la conducta interna del individuo.

Modelo Naturalista. Es una pedagogía no directiva, educación libertaria, sistema Montessori, enseñanza desescolarizada, tiene como finalidad, permitir que el niño desarrolle lo bueno de su interioridad, sus cualidades y habilidades naturales, dentro de los contenidos están las experiencias que permiten el desarrollo en base al juego, el movimiento y experiencias vivenciales. No existe materias ni programas, solo experiencias que el niño necesita.

(Villa, M, 2001).El método Montessori alienta la espontaneidad del niño dándole libertad para desarrollarse dentro de un ambiente que favorece su autodesarrollo, brindándole oportunidades al estudiante para que aprenda. Como se ha dicho ya apuesta por una “libertad dentro de un ambiente preparado” para la cual adopta un triple enfoque curricular: enfoque motor, sensorial e intelectual.

3.2.1. Modelos Didácticos

La historia de la educación muestra la enorme variedad de modelos didácticos que han existido. A continuación presentare los cuatro Modelos Didácticos que se han utilizado a lo largo de la historia en todas las áreas del conocimiento.

Modelo Didáctico Tradicional.

La mayoría de los modelos tradicionales se centran en el profesorado y en los contenidos. Los aspectos metodológicos, el contexto y especialmente el alumnado, quedaban en un segundo plano. El modelo didáctico tradicional pretende formar a los alumnos dándoles a conocer las informaciones fundamentales de la cultura vigente.

Los contenidos se conciben desde una perspectiva más bien enciclopédica y con un carácter acumulativo. El conocimiento escolar sería una especie de selección divulgativa de lo producido por la investigación científica, plasmado en los manuales universitarios. Es característico este modelo por determinadas costumbres como el castigo físico, los modales rancios y desfasados, los métodos de enseñanza

acientíficos basados en el mero verbalismo y la repetición, los libros con contenidos demasiado anticuados con respecto al desarrollo científico, el mobiliario arcaico y el ambiente arquitectónico disfuncional y por supuesto, la antigua metodología como el mismo libro de años pasados, cuadernos de 50 hojas llenos de materia, la misma dinámica de todos los años y el mismo cartel viejo y arrugado por el uso de los años.

Modelo didáctico tecnológico.

La búsqueda de una formación más “moderna” para el alumnado conlleva la incorporación a los contenidos escolares de aportaciones más recientes de corrientes científicas, o incluso de algunos conocimientos no estrictamente disciplinares, más vinculados a problemas sociales y ambientales de actualidad. Se integran en la manera de enseñar determinadas estrategias metodológicas o técnicas concretas, procedentes de las disciplinas.

Sin embargo, junto con este “directivismo” encontramos, a veces, otra perspectiva en la que la metodología se centra en la actividad del alumno, con tareas muy abiertas y poco programadas que el profesor concibe como una cierta reproducción del proceso de investigación científica protagonizado directamente por dicho alumno. Se da así una curiosa mezcla de contenidos disciplinares y metodologías “activas”, que por encima de su carácter “dual”, es decir, esa mezcla de tradición disciplinar y de activismo, encuentra cierta coherencia en su aplicación, satisfaciendo por lo demás diversas expectativas del profesorado y de la sociedad.

Esta alternativa de optar por un modelo didáctico tecnológico es muy bienvenida en la educación de hoy pero siempre y cuando lo sepamos manejar de manera adecuada, es decir como una ayuda metodológica en donde el estudiante conozca cosas nuevas y amplíe sus conocimientos en base a la investigación para luego opinar y quedarse satisfecho ante sus inquietudes.

Modelo didáctico espontaneísta-activista.

Se puede considerar como “una alternativa espontaneísta al modelo tradicional. En este modelo se busca como finalidad educar al alumno imbuyéndolo de la realidad que le rodea, desde el convencimiento de que el contenido verdaderamente importante para ser aprendido por ese alumno ha de ser expresión de sus intereses, experiencias y se halla en el entorno en que vive. Esa realidad ha de ser descubierta por el alumno

mediante el contacto directo, realizando actividades de carácter muy abierto, poco programadas y muy flexibles, en las que el protagonismo lo tenga el propio alumno, a quien el profesor no le debe decir nada que él no pueda descubrir por sí mismo. Se considera más importante que el alumno aprenda a observar, a buscar información, a descubrir... que el propio aprendizaje de los contenidos supuestamente presentes en la realidad; ello se acompaña del fomento de determinadas actitudes, como curiosidad por el entorno, cooperación en el trabajo común, etc. Los niños, niñas y adolescentes son muy espontáneos y pueden actuar de manera inesperada ante cualquier situación por ello es prioritario desarrollar esa destreza para que más tarde lo apliquen en su vida diaria de manera autónoma y no empujados por algo o alguien.

(Ordóñez, C. 2010). Toda propuesta pedagógica decrolyniana concede una gran atención a la vida social desde una doble perspectiva: como vivencia escolar que permita el aprendizaje de comportamientos sociales y como medio humano que ofrece recursos para la satisfacción de las necesidades. Se trata de una verdadera educación por la acción.

Los centros de interés formulados por Decroly: alimentación, protección, defensa y producción, hay que entenderlos como ideas bases o ideas – fuerza que mueven y motivan a los alumnos al aprendizaje.

Modelos Didácticos Alternativos: Modelo Didáctico de Investigación en la Escuela.

Este modelo didáctico de carácter alternativo se propone como finalidad educativa el enriquecimiento del conocimiento de los alumnos en una dirección que conduzca hacia una visión más compleja y crítica de la realidad, que sirva de fundamento para una participación responsable en la misma. Se adopta en él una visión relativa, evolutiva e integradora del conocimiento, de forma que en la determinación del conocimiento escolar constituye un referente importante el conocimiento disciplinar, pero también son referentes importantes el conocimiento cotidiano, la problemática social, ambiental, conocimiento de grandes conceptos, procedimientos y valores. En este modelo, la metodología didáctica se concibe como un proceso de investigación escolar, es decir, no espontáneo, desarrollado por parte del alumno con la ayuda del profesor, lo que se considera como el mecanismo más adecuado para favorecer la construcción del conocimiento escolar propuesto; así, a partir del planteamiento de problemas (de conocimiento escolar) se desarrolla una secuencia de actividades

dirigida al tratamiento de los mismos, lo que, a su vez, propicia la construcción del conocimiento manejado en relación con dichos problemas.

Este es uno de los modelos didácticos alternativos para trabajar en la escuela y más aun cuando investigamos y analizamos las problemáticas relacionadas con el entorno que le rodea al estudiante, allí dicha investigación es muy significativa porque es el estudiante quien está inmerso dentro de esa realidad.

Actualmente, la aplicación de las ciencias cognitivas a la didáctica ha permitido que los nuevos modelos didácticos sean más flexibles y abiertos, y muestren la enorme complejidad y el dinamismo de los procesos de enseñanza-aprendizaje. Como respuesta al verbalismo y al abuso de la memorización típica de los modelos tradicionales, aparecen los modelos activos, característicos de la Escuela Nueva, buscan la comprensión y la creatividad, mediante el descubrimiento y la experimentación. Estos modelos suelen tener un planteamiento más científico, democrático y pretenden desarrollar las capacidades de autoformación. Si pretenden autoformar a los estudiantes porque ellos son los que desarrollan todo el proceso de la investigación y más aún cuando son problemas propios de su medio.

3.2.2. Identificar sus paradigmas psicológicos del proceso enseñanza aprendizaje.

Paradigmas Psicológicos Conductistas.

El aprendizaje se ha convertido en uno de los mayores desafíos de nuestra sociedad. Es importante recalcar que no podemos limitarnos a trabajar con un paradigma, ya que más bien se trata de rescatar experiencias válidas del conocimiento científico utilizando diferentes postulados y principios que nos permitan lograr un mejor proceso de enseñanza - aprendizaje con mayores ventajas y posibilidades para el educando adquiera su destreza y habilidad. Para tal efecto, es importante considerar a la educación como un fenómeno social, influido e influyente de otros fenómenos como el político, económico, cultural, etc. Los Paradigmas de la Psicología Educativa, explica la orientación hacia los siguientes modelos de paradigmas psicológicos: Conductismo, Humanismo, Constructivismo, y Sociocultural. A continuación se detallan los aspectos que se retomaron de cada uno de los paradigmas mencionados.

El paradigma conductista se ha caracterizado por que sus propuestas de aplicación se concentran en el denominado “análisis conductual aplicado a la educación”. Se ve al alumno como un sujeto cuyo desempeño y aprendizaje escolar pueden ser arreglados o re arreglados desde el exterior (la situación instruccional, los métodos, los contenidos, etc.), basta con programar adecuadamente los insumos educativos, para que se logre el aprendizaje de conductas académicas deseables. La evaluación se centra en los productos del aprendizaje y no en los procesos, lo que interesa saber es que ha conseguido el alumno al final de un ejercicio. Creo que para evaluar el aprendizaje de un estudiante se debe tomar en cuenta todo el proceso que el a seguido, los inconvenientes que tuvo para lograrlo ya que si solo nos referimos a los resultados finales, estos muchas veces pueden fallar y evidenciarnos otra realidad.

Paradigma humanista.

Es difícil hacer una caracterización epistemológica de una corriente tan difusa como la que estamos tratando; pero, expondremos algunos supuestos del enfoque que a nosotros nos parecen sustanciales, pero que sin duda pueden no ser compartidos por otros. En primer lugar, debemos señalar que la corriente se inserta dentro de las orientaciones filosóficas que se han preocupado por entender la naturaleza y la existencia humana, tales como el existencialismo y la fenomenología. De estas aproximaciones, algunos autores del paradigma han retornado algunas de sus concepciones y las han asimilado. Este paradigma se centra en el ser humano, dándole la atención necesaria que se merece, el respeto, la consideración y lo más importante amor ya que de esta manera se desarrollará a plenitud con su libertad y responsabilidad.

Del existencialismo se ha incorporado, la idea de que el ser humano crea su persona por las propias elecciones o decisiones. El hombre es entendido como un ser en libertad (en tanto que existe), independientemente de las condiciones en las que vive, por ello los pilares de la posición existencialista pueden resumirse en:

- 1) Yo soy un agente electivo, incapaz de evitar elegir mi destino.
- 2) Soy un agente libre, absolutamente libre para establecer mis metas de vida.
- 3) Soy un agente responsable de mis propias elecciones.

La fenomenología es la corriente filosófica que se centra en el estudio de la percepción externa o interna como un acontecimiento subjetivo, sin ningún tipo de apriori. Los seres humanos se conducen a través de sus propias percepciones subjetivas y en esencia, desde el punto de vista fenomenológico, la gente responde no a un ambiente objetivo, sino al ambiente tal y como ellos lo perciben y lo comprenden. En este sentido, para estudiar al otro en sus procesos psicológicos, es necesario comprender la problemática desde su punto de vista tal como la percibe y no desde otro extremo el del examinador que lo pretende estudiar.

A partir de las concepciones filosóficas de estos dos grandes sistemas y de las propias teorizaciones y análisis de los psicólogos humanistas, éstos últimos han desarrollado un marco teórico o integrativo que esquematizaremos en forma resumida a continuación.

La psicología humanista es una escuela que pone de relieve la experiencia no verbal y los estados alterados de la conciencia como medio de realizar nuestro pleno potencial humano. El movimiento de la Psicología Humanista, entiende al Ser Humano como parcialmente libre, el cual posee un margen de libertad de elección del cual es responsable y coadyuva conjuntamente con lo anterior en la conformación del individuo como Persona única e irrepetible. El hombre y la mujer desde el prisma humanista, son ante todo personas totales, dotadas de un potencial único de desarrollo; son sujetos singulares, activos, complejos, integrales, unidades creadoras en permanente dinámica. Este paradigma vino a llenar un vacío referente al dominio socio afectivo y las relaciones interpersonales. La tesis central de este modelo educativo es el aprendizaje máximo de cada alumno en función de su desarrollo integral, como persona humana distinta de los demás, como profesional en el área de su especialidad, y como miembro constructivo de una sociedad de hombres, de la cual se beneficia y a la cual sirve con el ejercicio responsable de su libertad. El aprendizaje significativo se produce cuando es auto iniciado y a condición de que el estudiante pueda visualizar los objetivos, contenidos y actividades como algo importante para su desarrollo y enriquecimiento personal. Los alumnos son considerados como: entes individuales, únicos, diferentes de los demás; personas con iniciativa, con necesidades personales de crecer, con potencialidad para desarrollar actividades y para solucionar problemas creativamente.

PARADIGMA CONSTRUCTIVISTA.

(Carretero, M. 2009). El constructivismo debe ser enfocado desde una perspectiva crítica, el conocimiento no es una copia de la realidad, sino una construcción del ser humano y se construye con los esquemas que ya poseen en relación con el medio que le rodea. En educación lo importante es crear hombres que sean capaces de hacer cosas nuevas, a la vez que se formen mentes que puedan criticar, verificar y no aceptar todo lo que se le ofrezca. Le da mucho valor al desarrollo de la autonomía del escolar tanto en lo moral como en lo intelectual. El constructivismo explica que el ser humano construye esquemas cognoscitivos, sociales y afectivos día a día como resultado de su relación con el medio que le rodea. En este proceso el profesor, reduce su autoridad para que el estudiante no se supedite solo a lo que él dice, cuando intente aprender o conocer algún contenido escolar y no fomente en él la dependencia, deberá aprender a respetar los errores de los alumnos y las estrategias propias que elaboran y no atomizar una única respuesta correcta.

El alumno es considerado, como un constructor activo de su propio conocimiento, favoreciendo las actividades del propio alumno, las que pueden ser de naturaleza auto estructurante. No hay que pasar por alto que antes de planificar o programar las actividades curriculares, se debe conocer y tomar en cuenta los conocimientos previos que el alumno posee, en qué nivel de desarrollo intelectual se encuentra y el contexto social en que se desarrollará el proceso de enseñanza-aprendizaje de los estudiantes.

Un ambiente de aprendizaje ideal debería contemplar, las estrategias de planificación, de control y de aprendizaje, para ofrecer a los alumnos la oportunidad de adquirir el conocimiento y de practicarlo en un contexto de lo más realista posible. Porque es el propio alumno quien habrá de lograr la transferencia de lo teórico hacia ámbitos prácticos, situados en contextos reales. Es por eso que se debe de tener una perspectiva constructivista, para integrar la importancia de la emoción y de los afectos, dar oportunidades para desarrollar la creatividad en los alumnos y no la habilidad memorística.

Por ello pienso que el profesor debe despojarse de su papel de sabio, contextualizar los contenidos, considerar las experiencias previas de sus alumnos, respetar sus ritmos de aprendizaje y aprender a construir herramientas que se ajusten a los nuevos requerimientos de sus estudiantes.

PARADIGMA SOCIO CULTURAL El paradigma histórico-social, también llamado paradigma sociocultural o histórico- cultural, fue desarrollado por Vygotsky, actualmente se encuentra en pleno desarrollo. Para los seguidores del paradigma histórico-social: (*Daniels, H. 2003*). "El individuo aunque importante no es la única variable en el aprendizaje. Su historia personal, su clase social y consecuentemente sus oportunidades sociales, su época histórica, las herramientas que tenga a su disposición, son variables que no solo apoyan el aprendizaje sino que son parte integral de él". La relación entre sujeto y objeto de conocimiento no es una relación bipolar como en otros paradigmas, más bien se convierte en un triángulo abierto en el que los tres vértices se representan por sujeto, objeto de conocimiento y los artefactos o instrumentos socioculturales y se encuentra abierto a la influencia de su contexto cultural. De esta manera la influencia del contexto cultural pasa a desempeñar un papel esencial y determinante en el desarrollo del sujeto quien no recibe pasivamente la influencia, sino que la reconstruye activamente, también se analiza el contexto del aula influido por otros contextos y en permanente interdependencia, atiende a la interacción entre personas y su entorno, profundizando en la reciprocidad de sus acciones, asumiendo el proceso de enseñanza - aprendizaje como un proceso interactivo. El alumno debe ser entendido como un ser social, producto y protagonista de las múltiples interacciones sociales en que se involucra a lo largo de su vida escolar y extraescolar, gracias a los procesos socializadores de interactividad logra cultivarse, socializarse y al mismo tiempo se individualiza y auto realiza. El profesor debe ser entendido como un agente cultural que enseña en un contexto de prácticas con medios socioculturalmente determinados, es también un mediador esencial entre el saber sociocultural y los procesos de apropiación de los alumnos.

Todo docente deberá intentar dentro de su enseñanza, la creación y construcción conjunta de zona de desarrollo próximo con los alumnos, por medio de estructuras flexibles y estratégicas, en donde su compañero puede ser un excelente mediador.

Es mediante la actividad conjunta entre estudiantes, profesores, y entre los propios estudiantes, que se desarrolla una adecuada comunicación pedagógica en un clima afectivo, uniendo lo cognitivo con lo afectivo, respetando la individualidad, desarrollando conocimientos, habilidades, intereses, cualidades de la personalidad, afecto y formas de comportamientos deseados. El control del proceso de enseñanza-

aprendizaje será evaluado cómo va el proceso, tomar las medidas necesarias para enfrentar las dificultades que se presenten, usándose como técnicas la observación sistemática, los cuestionarios y trabajos grupales. Por lo tanto considero que el estudiante es considerado como objeto y sujeto de su aprendizaje con una participación activa y responsable de su propia formación.

3.2.3. Rol del docente, alumno, metodología, recursos, evaluación (para cada uno de los diferentes modelos)

MODELO TRADICIONAL.

En el modelo tradicional la relación profesor alumno es vertical, excluyente, siendo el rol del docente la trasmisión de conocimientos, centrado en las tareas y programas solo el profesor posee los conocimientos, en cambio el rol del alumno es ser un simple receptor pasivo que reproduce la información que ofrece el maestro cuestionamientos se limitan a precisar las explicaciones del profesor.

La metodología utilizada en este modelo es academicista, verbalista, escolástica, y las clases dictadas en régimen de disciplina rígida. Los recursos utilizados en este modelo son ayudas audiovisuales, textos, mapas videos o carece de los mismos. etc. La evaluación se lo realiza mediante la verificación del cumplimiento de objetivos en base a pruebas, lecciones orales y examen. Todavía existen docentes que practican este modelo dentro de sus aulas de clases creando así en sus estudiantes, pánico, recelo, desconfianza y enseñándoles a ser memoristas y poco críticos.

MODELO CONDUCTISTA.

La relación profesor alumno es vertical, siendo el papel del profesor el de un ingeniero conductual en donde moldea los comportamientos deseables en base a la programación por objetivos terminales y a un modelo de currículo abierto y flexible. En cambio el rol del alumno es pasivo, presta mayor atención y está atento a la asimilación y reproducción que a la creación y elaboración.

La metodología se basa en la formulación de objetivos; ejercitación del comportamiento; refuerzo; comprobación de resultados; fijación de nueva conducta. Dentro del material didáctico se utiliza los esquemas, cuadros sinópticos, mentefactos, mapa conceptuales y la evaluación se da mediante un proceso y la verificación de

sus resultados. No estoy de acuerdo con la relación del profesor con el alumno ya que se da de manera vertical siendo él quien sabe más que sus estudiantes, teniendo él la última palabra y formando una nueva conducta en los estudiantes.

MODELO COGNITIVO.

El rol del docente en este modelo es proponer las orientaciones, tareas, proyectos y desafíos de manera directa, generando experiencias de aprendizaje mediado, en cambio el rol de los alumnos es optar por una actitud de búsqueda, investigación y descubrimiento, es consciente de sus procesos y cambios significativos en su estructura cognitiva, en cuanto a la metodología presta más atención a los procesos que a los resultados; también utiliza técnicas como: descubrimiento, redescubrimiento, investigación, talleres, desestabilización cognitiva, etc. Como recurso está el mapa cognitivo con niveles de complejidad y abstracción, este modelo considera que cada estudiante es único por lo tanto la evaluación debe ser variada e individualizada. Además de los aprendizajes desarrollados en clase el maestro debe motivar al estudiante a ampliar sus conocimientos sobre un determinado tema.

MODELO CONTEXTUAL O SOCIO CRÍTICO.

En el modelo contextual el rol del docente es ser democrático e Inter estructural, el rol del estudiante es muy participativo y propositivo, la metodología utilizada en este modelo es colectiva, dinámica y creativa, las actividades son reflexivas y críticas, se utiliza la investigación como una didáctica básica que lleve a los educandos a una posición de cuestionamiento. Entre los recursos metodológicos encontramos esquemas, diagramas, mentefactos, La evaluación se da al principio, durante y al concluir la enseñanza, también se verifica el cumplimiento de objetivos y el progreso hacia la meta. La participación en el estudiante es fundamental y más cuando hay alguien quien lo motive y le de las oportunidades necesarias para hacerlo, caso contrario se convertirá en un sujeto pasivo, sumiso y nada crítico.

MODELO NATURALISTA.

Dentro de este modelo el rol protagónico que desempeña el docente es el de ser un simple auxiliar o amigo de la expresión libre, original, espontánea del educando y preocupado por la formación afectiva, en cuanto a los alumnos son activos, dinámicos, creativos y desarrollan estructuras valorativas. La metodología utilizada es el de un

ambiente pedagógico más flexible en donde permite la libertad del alumno, los recursos utilizados en este modelo son los juegos, simulaciones, literatura y psicología evolutiva de la personalidad y por último la evaluación es afectiva, cognitiva y expresiva.

Este es el modelo que los docentes actuales debemos poner en práctica para que cambie la educación, es cierto que no solo depende del docente para un cambio, pero en la mayor parte si, porque es él quien esta todo el tiempo con sus estudiantes, es él quien educa para la vida y lo más importante es él ejemplo a seguir de sus estudiantes, por ello los maestros debemos educar con amor, responsabilidad y el buen ejemplo.

CAPITULO II

Currículo.

Los currículos en los diferentes países pueden ser centralizados y generales para todos los centros escolares o variar según regiones, localidades e instituciones. Los conocimientos tradicionales se valoran más en función de las diferencias culturales. En algunos países el currículo está basado en temas convencionales, universales, mientras que en otros prevalecen temas transversales y localistas, la enseñanza es global y universal sin distinción de clase social o particularidad, mientras que en otros se centra en la observación y en la actividad individual del estudiante. La evaluación de los estudiantes puede ser controlada por el Estado, por una institución de prestigio o incluso por un profesor.

(*Encarta, 2009*). El currículo nacional en la mayor parte del mundo consiste en una relación de temas prescritos para cada nivel y grado de enseñanza, con un ajustado número de horas por semana y año. Se recomiendan objetivos para los distintos niveles, así como los fines y contenidos para cada asignatura.

No cabe duda que los sistemas educativos entraron en una dinámica de cambio caracterizada por procesos de reforma sustentados en el discurso de la innovación curricular. Desde un inicio, especialistas y educadores manifestaron una preocupación. En un estudio sobre el tema del desarrollo del currículo (F. Díaz-Barriga y Lugo, 2003), se encuentra que la innovación se podía interpretar de muy distintas maneras, pero la mayoría de las veces era el resultado de la incorporación. Es así que la educación por competencias, el currículo flexible, las tutorías, el aprendizaje basado en problemas y casos, la formación en la práctica, el currículo centrado en el aprendizaje del alumno y otros más, se aglutinaron bajo la etiqueta de modelos innovadores.

3.3. Concepción, Funciones e importancia.

Concepción.

Todo currículo busca alcanzar los fines que se propone la educación, mediante las actividades, materiales, métodos, experiencias y los diferentes medios empleados por el profesor, para que de esta manera el estudiante logre un aprendizaje significativo.

Hace algún tiempo atrás se consideraba currículo simplemente a los objetivos, contenidos, destrezas y recomendaciones metodológicas que constan en la Reforma Curricular, sin tomar en cuenta las experiencias tanto del docente como del estudiante, la creatividad, las diferentes técnicas, el contexto, etc. De ahí que para que se cumplan los fines de la educación entra en juego todo lo que el maestro pueda emplear al momento de planificar y desarrollar su clase con los estudiantes, considerado todo esto como currículo.

Currículo es el conjunto de experiencias, actividades, materiales, objetivos, contenidos, métodos pedagógicos y criterios de evaluación de cada uno de los niveles, etapas, ciclos y modalidades del sistema educativo que regulan la práctica docente.

(Arredondo, V, 2001, pág. 28). Currículo es el resultado del análisis y reflexión sobre las características del contexto, del educando y de los recursos: la definición tanto explícita como implícita de los fines y objetivos educativos; especificación de los medios y los procedimientos propuestos para asignar los recursos humanos, materiales, informativos, etc. para lograr los fines propuestos.

Concepto del Autor.	Aporte del Autor.	Aporte Personal.
Hilda Taba. Currículo debe comprender una finalidad de objetivos específicos y la organización de contenidos.	También es importante dentro de la enseñanza aprendizaje la evaluación de los resultados.	Considero que los contenidos de aprendizaje se deben priorizar y relacionar a la realidad que vive el estudiante.
Según Arnaz, currículo es el plan que norma y conduce el proceso concreto y determinante de la de la enseñanza aprendizaje.	El currículo se compone de cuatro elementos: objetivos curriculares, plan de estudios, cartas descriptivas y sistema de evaluación.	Pienso que estos cuatro elementos deben interrelacionarse para desarrollar las actividades y de ser posibles realizarse ajustes o modificaciones.
Johnson, considera al currículo como algo más que el conjunto de las experiencias de aprendizaje.	Se refiere al aprendizaje terminal de alumno como resultado de la enseñanza – aprendizaje.	Este autor no considera currículo a todos los medios empleados en la enseñanza, sino los resultados finales.

Fuente. Metodología de Diseño Curricular para Educación Superior.

Considero personalmente como Currículo a todas las herramientas que un docente pueda utilizar, para hacer de su clase divertida, activa y significativa, cumpliendo con los objetivos propuestos al inicio de un año lectivo, bloque curricular o tema de clase.

Funciones.

Entre las funciones del currículo podemos mencionar las siguientes: hacer explícitas las intenciones educativas y las de servir de guía para orientar el trabajo docente. Esta doble función se refleja en la información que nos brinda el currículo a través de sus elementos de ¿Qué enseñar? ¿Cuándo enseñar? ¿Cómo enseñar? ¿Qué, cómo y cuándo evaluar? Facilitando así el aprendizaje de todos los alumnos de la institución, en un proceso de constante actividad y construcción.

Importancia.

Es conocido por maestros (as), que los métodos y estilos tradicionales de hacer educación, están en decadencia, no sirven para superar los problemas de la sociedad, estos hechos y otros, hacen necesario la aplicación de procesos educativos que respondan positivamente a los desafíos de este mundo cambiante, por esta razón es importante buscar estrategias a mejorar la calidad de la educación lo cual implica satisfacer requerimientos educativos básicos, desde esta perspectiva es fundamental la participación activa, responsable y profesional, de los maestros dentro del quehacer educativo, de este modo se evita toda improvisación y anacronismo en su intervención pedagógica.

3.4. Modelos Curriculares.

Los momentos de reforma son aprovechados para introducir nuevas concepciones educativas que se verán reflejadas en métodos, paradigmas conducentes a acentuar la enseñanza.

Figuras claves en todo sistema educativo el Educador – el Educando. Los cambios que se están produciendo en el momento actual en el mundo de las ciencias, no conciernen únicamente a los contenidos de las diferentes disciplinas científicas, sino que alcanzan el concepto mismo de Ciencia. Creemos que en el cambio de un modelo de ENSEÑANZA – APRENDIZAJE a un modelo de APRENDIZAJE - ENSEÑANZA ,

es allí donde debemos poner el acento si queremos entregar un verdadero aporte a la educación actual y no quedarnos inmersos en un Paradigma Conductista que no responde a las reales necesidades que hoy tienen los educandos.

La Escuela Clásica, utilizando una metodología deductiva emplea como herramienta clave de su desarrollo la explicación del profesor siendo de suma importancia los contenidos. En el siglo pasado aparece el concepto de aprender a aprender, técnica para aprender distintos saberes. En la Escuela Activa lo prioritario es la actividad ya que por medio de ella el alumno aprende, los contenidos quedan en segundo plano, el aprender a Aprender lo entiende como formas de hacer y son más importantes las actividades

El paradigma Socio Cognitivo es un paradigma integrador y asume que, lo cognitivo, lo socio - cultural son escenarios porque se desarrollan teniendo como principal protagonista al propio educando sin dejar de lado el componente afectivo y su incidencia en los aprendizajes, este paradigma integra al educando como autor, artífice de sus conocimientos en relación con el contexto social donde éste se desarrolla.

La relación de utilizar herramientas mentales con tonalidades afectivas como estrategias de aprendizaje para desarrollar capacidades y valores son estrategias en donde los métodos empleados por el docente se convierten en formas de como hacer y los contenidos en formas de saber hacer.

3.4.1. Modelos Curriculares exitosos.

En trabajos antecedentes (F. Díaz-Barriga y Lugo, 2003) identificaron una diversidad de modelos que buscaban innovar las estructuras curriculares y las prácticas educativas. Entre ellos destacan: el currículo flexible o flexibilidad curricular; la formación o aprendizaje por competencias; el currículo centrado en el aprendizaje del alumno sustentado en los principios constructivistas y las teorías cognitivas del aprendizaje; la tutoría académica; el aprendizaje situado en contextos reales y por medio de la formación en la práctica o el servicio en la comunidad; los enfoques experienciales de aprendizaje por proyectos, problemas y casos; la incorporación de tecnologías de la información y comunicación (TIC); los ejes o temas transversales.

Una discusión detallada de cada uno de ellos escapa al interés de este escrito, pero existe amplia literatura de consulta en el ámbito nacional e internacional, puesto que el papel protagónico de las innovaciones referidas no ocurrió únicamente en nuestro medio, sino también en otros países. Lo que aquí nos interesa destacar es lo siguiente: por lo general, la noción de innovación curricular se tomaba como sinónimo de incorporación de las novedades educativas del momento, sin una reflexión profunda sobre sus implicaciones ni una previsión clara de su incorporación a la realidad de los estudiantes.

MODELO TECNOLÓGICO.

Según este modelo, y como ya hemos comentado, se necesita una teoría explícita de elaboración del currículum, que habrá de definir primeramente los problemas que se han de tratar, para luego desarrollar el sistema de conceptos que deben emplearse para determinar la relevancia de los datos obtenidos. Todo ello se llevará a cabo en función de unos objetivos que habrán de perseguir las instituciones.

(Taba, H, 2001). Dice: "El currículo es, después de todo, una manera de preparar a la juventud para participar como miembro útil en nuestra cultura... Un currículo es un plan para el aprendizaje".

El modelo tecnológico se basa en el diagnóstico de necesidades, formulación de objetivos, selección, organización de contenidos, selección, organización de actividades de aprendizaje, determinación de lo que se va a evaluar y de los medios para hacerlo. La orientación de una acción educativa, se efectúa a partir de los tres niveles de decisión: Nivel político (*fin*). Nivel de gestión educativa (*metas*) Nivel de resultados (*objetivos*).

Los objetivos solamente podrán lograrse si los sujetos adquieren algunos conocimientos, habilidades, técnicas y actitudes. Según Taba, hay dos clases de objetivos educacionales: los que describen los resultados generales de la escuela y los más específicos que conciernen a conductas referidas a una unidad, un tema dentro de una materia, para que los objetivos desempeñen bien sus funciones, se necesita una aproximación sistemática a su formulación y organización. Debe existir una base racional para la concepción de los resultados deseados del aprendizaje y para la

agrupación y clasificación de los objetivos. Los profesores emiten juicios en el proceso de evaluar los logros de sus alumnos, y una forma común del juicio es la calificación. A través del proceso de calificación el docente hace públicos sus juicios sobre las realizaciones académicas de sus alumnos

(*Taba, 2001*) dice: "La evaluación constituye una empresa más amplia que la de someter a los estudiantes a test y a calificaciones". Más bien habría que definirla como un proceso continuo, parte integral de la evolución del currículo y de la instrucción. Ese proceso contempla cuatro aspectos del hecho educativo:

- Clarificación de los objetivos, hasta el punto de describir las conductas que representan un buen desempeño en un campo particular.
- Desarrollo y empleo de diversas maneras de obtener evidencia acerca de los cambios que se producen en los estudiantes.
- Medios apropiados para sintetizar e interpretar esa evidencia.
- Empleo de la información obtenida acerca del progreso de los estudiantes, con el objeto de mejorar el currículo, la enseñanza y la orientación.

Coincido con Hilda Taba de que la evaluación debe realizarse mediante un proceso y de manera global analizando todos los componentes que lo involucran al estudiante y no solo aplicarle una prueba en donde simplemente se mide lo cognitivo e intelectual e incluso los exámenes deben ser prácticos.

MODELO SIMBÓLICO.

Dos son los antecedentes directos de este modelo el primero está en la relación dialéctica teoría-práctica, separadas ambas por el paradigma tecnológico.

Dicha relación va enfocada hacia la resolución de problemas curriculares y hacia el planteamiento de una plataforma metodológica, en donde el enfoque deliberativo, también conocido por investigación-acción, se preocupa de la ejecución de actividades en la práctica. La revisión del currículum habrá de ser realizada por especialistas de disciplinas, conocedores de los alumnos, conocedores del medio, profesores y especialistas curriculares.

La evaluación de este modelo curricular simbólico es formativa, la autoevaluación intenta construir un modelo que responda más a lo que en realidad ocurre que a lo que debería ocurrir, no se trata de decir cómo hay que planificar, sino aclarar e iluminar la planificación en situaciones naturales. Es una propuesta descriptiva y comprensiva, no prescriptiva. Opino que la teoría con la práctica deben ir juntas caso contrario no tendría sentido que se las trabaje por separado, es así que el docente tiene que planificar de manera creativa en la que se demuestre una coherencia entre lo que se dice y se hace en la realidad.

(Gómez, 2008). La reconstrucción y redefinición en el campo curricular, parte de las siguientes cuestiones, ejemplos criticables de lo que hasta aquel entonces se había hecho por parte del paradigma imperante:

- a) El debate curricular se había desarrollado sobre el supuesto de que el sistema escolar y las escuelas son instituciones racionales.
- b) Se había creado y potenciado la competencia entre los alumnos, y para la verificación de su logro se había instrumentado todo un montaje dirigido a la medición de resultados.
- c) La escuela y la comunidad han sido pensadas como un todo uniforme.
- d) Ha existido un nivel bajo de énfasis sobre los datos.
- e) Las cuestiones relativas a los procesos han gozado de menor atención que las referidas a los resultados.

Por todo ello se planteó la orientación deliberativa o simbólica como alternativa o solución a ese desbarajuste, que conjugara equilibradamente la teoría y la práctica dentro del currículum. Así, los contenidos han de despertar el interés del alumno. Por ello hay que investigar sobre la manera de transmitirlos. Los objetivos, por otra parte, deben formularse como resultado de una consideración acerca de los propios alumnos, de la vida contemporánea fuera de la escuela, la naturaleza de las materias de enseñanza, la psicología del aprendizaje, etc. La evaluación ha de ser formativa, basada en un diálogo crítico sobre la cuestión a evaluar, las relaciones profesor-alumno deben cimentarse en las siguientes finalidades pedagógicas:

- ❖ Iniciar y desarrollar en los niños un proceso de planteamiento de preguntas
- ❖ Enseñar una metodología de investigación para que los alumnos resuelvan por sí mismos sus dudas
- ❖ Desarrollar la capacidad de utilizar fuentes para que los estudiantes desarrollen sus propias hipótesis y extraigan sus propias conclusiones
- ❖ Establecer discusiones en clase en las que se aprenda a escuchar y a exponer los puntos de vista.
- ❖ Apoyar discusiones abiertas en las que no sean halladas respuestas definitivas
- ❖ Que los alumnos reflexionen respecto a sus propias experiencias
- ❖ Otorgar un nuevo papel al profesor para que se convierta más en un recurso que en una autoridad.

La investigación curricular dentro del paradigma simbólico está abierta a todas las dimensiones del currículum. Sus resultados no deben ser vistos como una respuesta definitiva, sino como una mera información. Los rasgos más sobresalientes que la caracterizan a la investigación – acción son:

- Indaga sobre las acciones humanas y situaciones sociales vividas por los profesores.
- Su objetivo es ampliar la comprensión que tiene el profesor de sus problemas.
- Interpreta lo que está sucediendo desde el punto de vista de los que actúan e interactúan en la situación del problema.
- Puesto que tiene en cuenta a las personas implicadas, sólo podrá ser validada en un marco de diálogo.
- Al partir de los participantes utiliza el mismo lenguaje que ellos utilizan.
- Puesto que existe el diálogo, debe existir un libre flujo de información entre ellos.

MODELO SOCIO-CRÍTICO

En este modelo curricular socio – crítico, el maestro es el representante de la clase dominante dentro del aula; su papel sería, no tanto conseguir que los individuos asimilen contenidos, sino las normas o valores y visión del mundo de la clase dominante, entre ellas fomentar posturas acríicas, conductuales, etc., sin embargo para que exista posibilidades de que el maestro tome una postura crítica frente a la

clase dominante y que desde la misma escuela contribuya a la lucha de clases, debe aceptar conscientemente la cultura dominante, que se le presenta como propia. Desde el punto de vista de la teoría de la reproducción, la escuela no sería un instrumento de cambio social, sino de *reproducción de lo establecido* (visión instrumentalista). (Paladines, 2005). La alternativa de cambio vendría desde una destrucción de la sociedad y, por tanto, de la escuela. Desde la visión institucionalista, por el contrario, el cambio se plantea, no como una destrucción del sistema educativo, sino como una reforma dentro del mismo, devolviendo el poder a los alumnos, a quienes en derecho les corresponde.

Está en las manos de los docentes de vocación, dar un giro a la educación, es decir aquellos que aman su labor y lo hagan pensando en beneficio de quienes lo necesitan, para de esta manera formar el hombre nuevo del mañana y ¿por qué decimos en las manos de los docentes? porque con su responsabilidad, dedicación y buena predisposición se logra ese cambio que se anhela en la educación.

3.4.2. Tendencias curriculares.

Existen varias formas de abordar las tendencias en los planes de estudio; encontramos por lo menos tres: a) una concepción curricular técnica frente a una sociopolítica, la primera atiende a la metodología de un plan de estudios, la segunda analiza la dimensión social a la que responde dicho plan. b) Una tendencia que organiza el currículo por asignaturas frente a otra que lo hace por problemas integrados, en general bajo la denominación de módulos. c) Una de corte socio histórico que trata de dar cuenta de las grandes tendencias institucionales que existen en el país y de la manera como se expresan en la orientación de los planes de estudio. Es esta tercera la que buscamos desarrollar, utilizaremos el término currículo como una expresión tanto de los fundamentos como de los planes y programas de estudios.

Partimos de la afirmación de que las tendencias de la educación que se expresan en planes de estudios responden a un proyecto social e institucional amplio. Una primera confrontación entre estos es la polémica que se centra, entre otras cosas, en una concepción liberal del conocimiento frente a una concepción social. Una se promueve revisión enciclopédica de todo aquello que sea factible saber, en otra se busca un acercamiento a contenidos socio-políticos que lleven a una explicación de los

fenómenos sociales, con el tiempo esta influencia permeará diferentes planes de estudio, con cierta independencia institucional.

Las diversas experiencias sociales y educativas darán otros matices a los planes de estudios, entre ellas algunas tendencias curriculares:

1. Una liberal de corte humanístico que busca el reencuentro del estudiante con la cultura en un sentido amplio, es decir que se añada a una recuperación del sentido nacionalista cultural. Se exige un respeto a cada una de las diferentes posiciones teóricas como posibilidad de seguir avanzando en el conocimiento. Sin embargo, es necesario reconocer que en su interior coexisten múltiples tendencias en la conformación de los planes de estudio. Unas tienen estrecha relación con el tipo de profesión a la que obedece un plan de estudios: liberal, científica o humanista; otras se relacionan claramente con el proyecto en el que se crea una dependencia. Una característica de los proyectos de corte liberal es la tolerancia para aceptar estas múltiples orientaciones.

2. Una eficientista de corte tecnocrático, que busca una mayor vinculación de los temas tratados en el currículo con el desarrollo del aparato productivo. En estos casos se llega a afirmar, que el currículo es una orientación claramente empresarial, las ausencias notables en los planes de estudios son los temas orientados a la solución de problemas de las clases trabajadoras.

3. Una concepción social-cristiana que sostienen algunas instituciones, concebidas como instituciones cuya constitución está animada por la preservación de ciertos valores y tradiciones de inspiración cristiana, tales como:

Respeto a la persona humana, justicia social a los menos favorecidos, un tratamiento de asuntos de ética, sociología y política, formación de una comunidad democrática y la existencia de un departamento religioso.

4. Una tendencia es la vinculación con los sectores amplios de la población. Esta tendencia constituyó quizá una de las grandes utopías a partir de la década de los setenta. Se parte de reconocer las características específicas de la universidad, entre ellas: su carácter popular que la hace prácticamente gratuita, su sostenimiento a partir de la acogida al público, su obligación moral de mirar hacia las condiciones particulares de nuestra realidad.

CAPÍTULO III

3.5. Pedagogía Contemporánea y su práctica (Educación en el siglo XXI)

Las didácticas contemporáneas son inter estructurales, pues tanto el profesor como los alumnos desempeñan roles protagónicos diferenciados y complementarios. Ni autoritariamente el profesor impone el conocimiento, ni los estudiantes imponen sus caprichos pasajeros al curso. También anhelan formar individuos mentalmente competentes, libres y responsables. Las didácticas contemporáneas son diferentes de la didáctica tradicional y de las didácticas activas. Porque existe un tercer elemento que es la mente Humana, la misma que media entre enseñanzas y aprendizajes.

Actualmente en el Ecuador se vive una transformación en el ámbito educativo buscando mejorar la calidad de la educación, pero para que esto surja se debe dar diferentes cambios empezando desde el Ministerio de Educación hasta llegar al aula de clases para involucrar al docente y estudiantes, en cuanto a la Reforma Curricular se fortaleció y actualizó, en relación a los maestros han recibido cursos de capacitación, pero creo que los docentes debemos asumir nuestra responsabilidad y compromiso para transformar y cambiar nuestras herramientas de trabajo ya que de esta manera brindaremos una mejor educación y nos acercaremos a una mayor eficacia y eficiencia. Todos los maestros desean formar a sus estudiantes, en el presente y futuro de la mejor manera posible, para ello creo que es indispensable plantearse objetivos prioritarios, con nuevas propuestas de enseñanza aprendizaje.

Al implementar las nuevas didácticas en el aula, lograremos que la enseñanza sea más eficiente, y ajustado a las necesidades e intereses de los estudiantes, contribuyendo a hacer más eficiente la acción del profesor y al mismo tiempo hace más interesante y provechoso los estudios del alumno. La enseñanza renovada es la que procura corresponder a las exigencias de una época en función de unos nuevos objetivos del hombre en la sociedad y asimismo de los nuevos conocimientos que se tenga del propio hombre.

En la actualidad, la enseñanza renovada pretende crear las condiciones para que el ser humano se sitúe satisfactoriamente en un mundo impregnado de procesos de comunicación masiva y de acelerados cambios tecnológicos que influyen de una u otra manera, es así que la enseñanza renovada se orienta a las siguientes

direcciones. Integrar el currículo y los programas con la realidad, integrar la acción didáctica de los docentes, orientar los aprendizajes utilizando métodos de enseñanza activa, trabajar la socialización entre los estudiantes, colocar al educando en contacto con la realidad, incrementarse la enseñanza integrada, es decir la que se relaciona con todas las disciplinas, orientar el aprendizaje por medio de la experiencia para que el estudiante aprenda a aprender por sí mismo, lograr que el estudiante desarrolle su pensamiento y se oriente hacia la reflexión.

3.5.1. Buenas prácticas pedagógicas.

La docencia, en cualquier nivel, ve la necesidad y obligación de estar informado y actualizado e indagar críticamente nuevos conocimientos; exige plantear problemas y buscar soluciones, proponiendo para ello un método de trabajo que, indudablemente, sea profesional y constituya para el alumno una propuesta, para que en el futuro pueda enfrentar otros problemas; es decir, la práctica docente en todo momento debe mover a la reflexión. De esta forma, la docencia contiene en sí misma los deberes de la investigación y la difusión. De ninguna manera la docencia puede resultar del mero deseo de difundir críticamente lo que otros investigan, como si los productos de la investigación fueran saberes absolutos y acabados.

Para que la docencia ocupe el lugar que le corresponde y que en otros tiempos asumió sin discusión tenemos que reconocer que implica un esfuerzo doble: por un lado, aceptar el papel de profesionista conocedor y actualizado en su campo de estudio, tanto teórica como práctica y por el otro, asumir con plenitud la actividad docente con compromisos, responsabilidad, ética y amor. El trabajo docente es sin duda muy significativo e importante para transformación social. Por ello estimados compañeros, no olvidemos que el ejercicio diario en las aulas es donde empieza realmente la transformación de cualquier sociedad. Entre las buenas prácticas para una Pedagogía Efectiva tenemos las siguientes:

- 1.- Disposición al trabajo riguroso y compromiso profesional. El profesor reflexiona sobre su práctica, construye relaciones profesionales de equipo con sus colegas y asume responsabilidades en la orientación de sus alumnos

- 2.- Altas expectativas sobre sus alumnos. El profesor establece un clima de respeto, aceptación y confianza, manifiesta altas expectativas sobre la posibilidad de aprendizaje y desarrollo de todos sus alumnos
- 3.- Foco en el aprendizaje. Clases exigentes en lo académico, procuran que los estudiantes tengan la oportunidad de aprender todo lo que el currículo define como mínimo
- 4.- Trabajo en equipo. No trabajan solos, muestran su trabajo y comparten las buenas ideas con sus colegas, cuando surgen problemas, se apoyan mutuamente con datos, materiales didácticos y sugerencias, evalúan los resultados e identifican cuales son las metodologías más efectivas.
- 5.- Nada al azar. Planifican bien sus clases, manteniendo un ritmo de trabajo constante, no improvisan y logran una buena implementación curricular
- 6.- Estructuración de las clases. Los objetivos de aprendizaje son claramente explicados al inicio de cada clase, cada clase se enlaza con las anteriores, se aprovecha muy bien el tiempo, evaluando, supervisando y retroalimentando a los alumnos y al final la clase siempre tiene un cierre en que se refuerza lo importante
- 7.- Variedad de metodología y recursos. El profesor domina la didáctica de la disciplina que enseña, conoce estrategias de enseñanza para generar aprendizajes significativos y selecciona recursos de aprendizaje congruentes con la complejidad de los contenidos y las características de los alumnos
- 8.- Buen manejo de la diversidad. Realizan seguimiento de los avances y problemas de cada alumno, desarrollan estrategias y brindan apoyo especial a los alumnos con ritmos de aprendizaje distinto.
- 9.- Buen manejo de la disciplina. Existen normas claras de convivencia en el aula y se establece un ambiente organizado de trabajo.
- 10.- Evaluación permanente. Evalúan constantemente el logro de los aprendizajes que se han planteado, utilizan estrategias de evaluación coherentes con los objetivos de aprendizaje, la disciplina que enseña y el marco curricular.

3.5.2. Políticas educativas ecuatorianas.

Uno de los temas más recurrentes en el actual gobierno de nuestro país es el discurso educacional donde se hace énfasis en temas como calidad de la educación, educación para todos y un sin número de propuestas típicas en el ámbito de la política ecuatoriana donde se halla la innovación y reflexión de la educación. Ya en la época moderna, la política es vista como participación social, como un hecho aceptado prácticamente en todo el mundo, en donde este se ve y aprecia como una condición en la cual los ciudadanos ejercen sus derechos en igualdad de condiciones dentro del estado.

El objetivo general del Plan de Cenal es garantizar la calidad de la educación nacional con equidad, visión intercultural e inclusiva, desde un enfoque de los derechos y deberes para fortalecer la formación ciudadana y la unidad en la diversidad de la sociedad ecuatoriana y para dar cumplimiento a este objetivo estamos viviendo grandes cambios en la actualización curricular y la práctica pedagógica que inciden de una u otra forma en la calidad de la educación por ello la necesidad de transformar el modelo pedagógico tradicional a otros modelos pedagógicos innovadores los mismos que nos empujen a identificar salidas a la problemática de retraso que vive la sociedad ecuatoriana y se supone que las necesidades de formación y realización humana se encargan de transformar la educación para el bienestar de la población ecuatoriana.

Múltiples acciones se han realizado en el país para mejorar la calidad de la educación, entre algunas de ellas podemos citar las siguientes: Reforma Curricular de la Educación Básica, reestructuración de los Institutos Superiores Pedagógicos, impulso a la capacitación docente, desarrollo de la educación bilingüe intercultural, organización de instituciones educativas en redes escolares, monitoreo y medición de la calidad de la oferta educativa, incremento de la infraestructura física y equipamiento, otorgamiento gratis a la comunidad educativa de textos escolares de primero a décimo año de educación básica, impulso a la experimentación educativa, conformación de centros de recursos para el aprendizaje, aplicación de un nuevo sistema evaluación y supervisión educativa a docentes, impulso a las unidades educativas de producción en colegios técnico, reforma a la educación técnica e incremento de sueldos al personal administrativo y docente fiscal. Pero todos estos beneficios son restringidos solo para los establecimientos fiscales, dejando de lado la educación particular, pero al hablar de

una política educativa esta debe beneficiar a todos ya que la educación representa a todo un país indistintamente si es fiscal o particular.

Pese a los grandes esfuerzos que ha realizado el Ministerio de Educación para fortalecer la educación fiscal se sigue con la escuela tradicional, la misma que ya no provoca resultados significativos, en vista que dicho modelo se ha agotado y es momento de empezar a trabajar en el diseño y ejecución de un nuevo modelo de educación que signifique un cambio profundo del sistema educativo, para impulsar así el desarrollo de la nueva educación en el país y construir un paradigma de escuelas del futuro

La educación dejó de ser una política de desarrollo y se ha convertido en una política de compensación social para todos y con esta visión se desvalorizó socialmente la tarea a los maestros, a lo que se suma la falta de motivación de éstos para el trabajo.

En la actualidad las instituciones de tipo particular brindan una mejor calidad de educación a sus discentes no así los planteles escolares especialmente en la zona rural ya que son unidocentes y pluridocentes (tres profesores por escuela) que incide de gran manera en el proceso enseñanza- aprendizaje, disponiendo de las aulas están en muy mal estado y carecen de servicios básicos

El propósito en el sistema educativo Ecuatoriana es brindar una educación, inspirada en principios éticos, pluralistas, democráticos, humanistas y científicos, que promueva el respeto a los derechos humanos, derechos colectivos, desarrolle un pensamiento crítico, fomente el civismo; proporcione destrezas para la eficiencia en el trabajo y la producción; estimule la creatividad y el pleno desarrollo de la personalidad y las especiales habilidades de cada persona; impulse la interculturalidad, la solidaridad y la paz. Una educación que prepare a ciudadanos para la producción de conocimientos y para el trabajo y de esta manera construir un Ecuador mejor donde no exista la pobreza, migración, violencia, desempleo entre otras y todos los maestros somos colabores directos para que se de este cambio, es nuestro compromiso con la Patria.

3.5.3. Transformación educativa ecuatoriana.

Con razón se ha dicho que los problemas de la educación son los diversos problemas de la gente del Ecuador. Muchos ecuatorianos no alcanzan a acceder al derecho a la educación y ven limitadas sus oportunidades de participación social. Un número

significativo no concluye la educación básica. Se registra familias con dificultades serias para apoyar la educación de sus hijos. Una gran cantidad de niños y niñas tienen que trabajar prematuramente para contribuir en el ingreso familiar y muchos de ellos deben abandonar la escuela, por la excesiva carga ocupacional. La mayoría de centros educativos siguen manteniendo características de baja calidad y las desigualdades educativas entre los servicios urbanos y rurales permanecen intocadas.

Algunos de los problemas educativos en el Ecuador son o tienden a convertirse en estructurales. La persistencia de los mismos mengua las posibilidades de articular una salida global a la crisis, en un escenario donde es evidente que la educación está llamada a ser uno de los elementos centrales del desarrollo nacional y local.

El Ministerio de Educación y Cultura ha emprendido una reforma generada desde el núcleo mismo del sistema, que es el centro educativo como espacio y posibilidad de aprendizajes. En el establecimiento educativo se concreta de manera pública la educación y allí hay que propiciar y potencializar los factores de calidad, equidad, interculturalidad y universalidad. De este modo, se plantea una redimensión de la reforma educativa que no arranca sólo de las condiciones jurídicas o de administración del sistema, sino y fundamentalmente, de la práctica educativa a nivel institucional.

La principal estrategia de la reforma es propiciar la sensibilización de la sociedad nacional y de las comunidades locales por la educación. Si la educación no es vista y sentida como una cuestión que nos atañe a todos muy difícilmente vamos a involucrarnos en los procesos y en las necesarias transformaciones.

Después de todo una de las primeras funciones de la sociedad es la educación de sus miembros. Otras estrategias como el fortalecimiento de la participación social en los centros escolares o la descentralización de la educación hacia los organismos seccionales son concomitantes con la búsqueda de nuevas y mejores condiciones para que todos los niños, niñas y adolescentes aprendan los contenidos, destrezas y actitudes esenciales para sus vidas.

La integralidad de la reforma educativa radica en poner en marcha dentro de un mismo y sostenido proceso a los diversos niveles de la educación: la educación inicial, la educación básica, el bachillerato, junto a la modernización de educación.

En este marco, se presenta la propuesta de reforma del bachillerato con base a una dilatada fase de estudios y contrastación con las experiencias en curso. Hablamos mucho de economía en nuestros días. Y eso quizá tiene un motivo. La crisis ha sido larga, el empobrecimiento general y las angustias por cubrir los mínimos ingresos para la supervivencia no permiten a veces pensar en otra cosa. Pero, un país, una región del mundo que quiera salir adelante, tiene también que pensar en la Educación, tiene que ponerla entre sus prioridades fundamentales, por ello los ecuatorianos y las ecuatorianas debemos hablar de nuestra educación y proponerle al país una iniciativa que nos permita avanzar en la Reforma Educativa.

La Reforma Educativa es eje básico de la construcción de nuestro Estado-Nación. Tenemos que pensar en ella en el largo plazo, con grandes objetivos, metas y ambiciones, con una perspectiva que cubra no una sino varias generaciones de ecuatorianos (as). Pero, al mismo tiempo, debemos afrontarla con decisiones oportunas y acciones de todos los días, sin dejar para mañana lo que tenemos que hacer ahora.

La Reforma Educativa Integral recoge los aportes que se han dado en América Latina y en la Comunidad Internacional y plantea algunos principios que la UNESCO ha considerado como pilares de la educación. Podemos enunciarlos de esta manera:

Aprender a conocer, Aprender a hacer, Aprender a vivir juntos, Aprender a ser, Aprender a emprender, con estos principios se pretende profundizar el proceso de la Reforma Educativa en el Ecuador, la misma que debe ser integral y abarcar todos los niveles, modalidades, a lo largo y ancho del país.

La Educación ecuatoriana en estos últimos cinco años ha sufrido cambios en busca de una educación de calidad, es así que se Actualizó y Fortaleció la Reforma Curricular, se incremento el sueldo y una jornada laboral de ocho horas reloj para los docentes, teniendo los mismos que en sus horas complementarias preparar material didáctico, planificar sus clases, desarrollar recuperación pedagógica, atender a los padres y madres de familia, entre otras, se doto de textos escolares para los estudiantes, se realizó un proceso de evaluación de estudiantes y docentes para evidenciar las dificultades y por ello podemos decir que si ha existido una transformación en la educación del Ecuador esperando que en los próximos años los resultados sean mayores y que brinde una educación de calidad para todos y todas.

4. Metodología.

Este trabajo de campo está enmarcado en el tipo de investigación descriptiva – interpretativa – explicativa puesto que permitió sondear la práctica educativa en básica y bachillerato del centro educativo “Sagrados Corazones”, en base a la información recolectada por diferentes instrumentos. Descriptiva porque se realiza una descripción del contexto geográfico a estudiar, interpretativa porque se analiza e interpreta la información obtenida de la recolección de datos en la investigación de campo y explicativa porque se elabora una discusión entre el marco teórico, análisis de datos, la opinión del investigador y se concluyó planteando una propuesta de acorde a la realidad encontrada. El proceso metodológico de esta investigación constituye fundamentos teóricos – conceptuales, sus métodos y técnicas

Contexto.

El establecimiento Educativo en donde se desarrolló la investigación de campo es particular religioso pertenece a la congregación de las hermanas de los Sagrados Corazones de Jesús y María, es bilingüe porque forman a las estudiantes en un segundo idioma que es el inglés, cuenta con alrededor de 1150 estudiantes y 72 profesores, trabajan en una jornada matutina con dos paralelos en cada año de básica, en bachillerato ofrecen las carreras de Contabilidad, Ciencias Básicas y Sistemas, en esta institución se educan estudiantes de sexo femenino y debido a ello la mayoría de docentes son mujeres, acceden a esta institución estudiantes de la clase económica media alta, debido a que los costos de las pensiones son muy elevados y no es accesible para todos. Esta institución educativa se encuentra ubicado en el sector urbano, en la parroquia San Sebastián de la ciudad de Cuenca.

Métodos.

Los métodos utilizados en este trabajo investigativo son los siguientes:

1. Método Inductivo.- que se utilizó para obtener diversos juicios de carácter general entre ellas las conclusiones, las mismas que se realizaron partiendo de hechos particulares aceptados como válidos.
2. Método Deductivo.- nos permitió formular diversos criterios particulares basándose en hechos de carácter general.
3. Hipotético – Deductivo.- que nos ayudó a esclarecer dudas e inquietudes entre el problema planteado y la realidad encontrada en la investigación de campo.
4. El Analítico Sintético.- permitió estudiar por partes este tema, para luego analizarlas por separado y al final construir un nuevo conocimiento sobre la investigación de campo, en este caso la discusión.
5. La estadística descriptiva permitió hacer un análisis más profundo, llegando a conclusiones, recomendaciones y plantear una propuesta a la realidad encontrada en la investigación.

Técnicas.

Entre las técnicas empleadas en esta investigación puedo mencionar:

1. La investigación documental, que permitió el acopio bibliográfico de diferentes fuentes, para el desarrollo de los apartados del marco teórico.
2. La observación directa de clase demostrativa, fue utilizada para captar características fundamentales del proceso de investigación, entre ellas la práctica pedagógica.
3. Una entrevista no estructurada al directivo del establecimiento educativo para solicitar la debida autorización y coordinar la aplicación de los instrumentos tanto a docentes como a estudiantes.

Instrumento de Investigación.

1. Las encuestas, nos ayudó a recopilar la información directamente de la fuente, en este caso los docentes y estudiantes investigados, este instrumento está diseñado

para obtener información objetiva, concreta y argumentativa, debido a que los ítems tienen un objetivo cuantitativo y otro cualitativo. La información recopilada de los maestros abordó cuatro dimensiones siendo estas: la identificación, conocer el proyecto educativo del centro, la práctica pedagógica docente, la relación entre el educador y padres de familia. El instrumento aplicado a los estudiantes confirmó la práctica pedagógica, planificación de clases, la relación docente, estudiante y padre de familia.

2. La ficha de observación reafirmó lo planteado por los docentes y estudiantes, toda esta información sirvió para estructurar la discusión, las conclusiones, las recomendaciones y establecer una propuesta sobre la problemática detectada.

3. La entrevista estructurada al director académico, nos permitió obtener información, profundizar varios aspectos y contrastar las respuestas entre los docentes y estudiantes.

Participantes.

En la presente investigación sobre la Realidad de la Práctica Pedagógica y Curricular se trabajó con la población de los Centros educativos de Básica y Bachillerato del Ecuador durante el año lectivo 2011- 2012. La muestra con la que se trabajó no está sujeta al cálculo mediante fórmulas, debido a que los sectores a investigarse son muy amplios, por el motivo señalado anteriormente el instrumento de investigación se aplicó a 20 profesionales de la educación, 10 docentes de básica y 10 docentes de bachillerato pertenecientes a la Unidad Educativa Particular Religiosa “Sagrados Corazones”, también se observó tres clases dadas por parte de los docentes encuestados. Asimismo se aplicó en instrumento (encuestas) a 40 estudiantes divididos así, 20 de básica siendo estos de séptimo, décimo año y 20 de segundo bachillerato. Es importante mencionar la participación del directivo, en este caso el

rector quien accedió de manera favorable a la entrevista y a la ejecución de este trabajo investigativo.

Procedimiento.

La investigación de campo sobre la realidad de la práctica pedagógica y curricular en la Educación Ecuatoriana en los centros educativos de Básica y Bachillerato, es de tipo descriptiva – correlacional – explicativa debido a que se lo realizó mediante un análisis crítico.

1. Se escogió la Unidad Educativa Particular Religiosa “Sagrados Corazones”, por tener afinidad directa con esta institución.
2. Se dialogó con el rector del plantel para obtener la debida autorización y coordinar la aplicación de los instrumentos.
3. Se aplicó los instrumentos de investigación entrevista estructurada al directivo y las encuestas a cada uno de las maestras y estudiantes de dicho establecimiento para recolectar la información.
4. Luego se coordinó con los docentes para la observación de las clases demostrativas, mediante una ficha estructurada.
5. Después de recolectar la información se tabuló y codificó para luego organizarlas en tablas estadísticas.
6. Se realizó el análisis e interpretación de los resultados obtenidos en la investigación.
7. Luego se redactó la discusión con la información del marco teórico, con los resultados obtenidos y la experiencia llegando a establecer conclusiones y recomendaciones.

8. Seguidamente se planteó una propuesta para este centro educativo, en relación a los resultados obtenidos de los diferentes instrumentos, la misma que contribuirá a mejorar las prácticas pedagógicas.
9. Finalmente se procederá a la redacción y presentación del informe de investigación, tomando en cuenta que su estructuración, esto implica una interrelación entre la fundamentación teórica, la información recolectada, la realidad existente y el aporte del investigador.

Recursos.

Para llevar a cabo el presente trabajo investigativo se contó con varios recursos siendo los siguientes:

Talentos Humanos.

- Rector del Centro Educativo. (Eco. Francisco Andrade)
- Directora académica. (Mgs. María Dolores Pesantez)
- Personal docente de Educación General Básica y Bachilleratos.
- Estudiantes investigados de Educación General Básica y Bachilleratos.
- Padres y Madres de Familia.

Recursos institucionales.

- Universidad Técnica Particular de Loja.
- Unidad Educativa “Sagrados Corazones”

Recursos materiales.

- Instrumentos de investigación (encuestas)
- Ficha de Observación.
- Entrevista estructurada.
- Cámara fotográfica.
- Guía didáctica.
- Agenda y esferográfico.

Recursos Económicos.

- Copias \$ 5 dólares.
- Anillados de los borradores de la tesis \$ 15.
- Empastado de la tesis \$ 30.
- Transporte movilización \$ 10.

5. RESULTADOS OBTENIDOS.

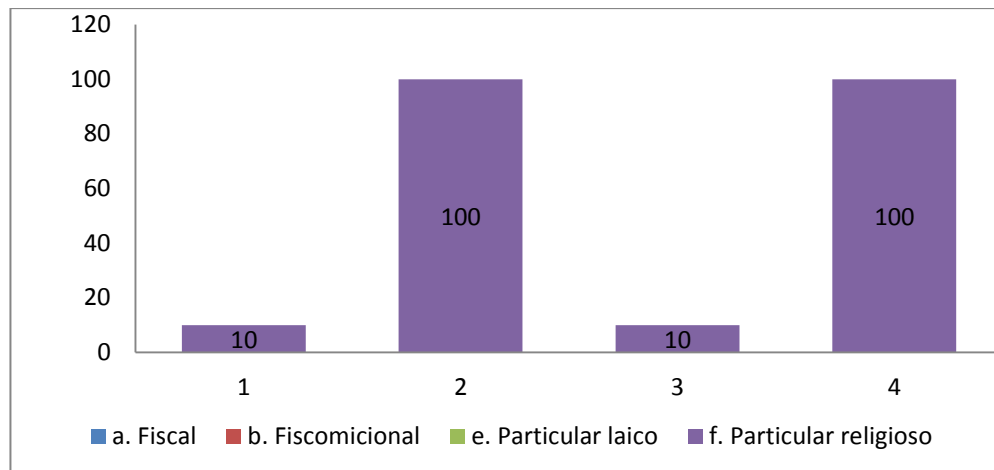
DATOS DE LOS DOCENTES.

5.1. IDENTIFICACIÓN.

Tabla 1: TIPO DE ESTABLECIMIENTO

TIPO DE ESTABLECIMIENTO.	BÁSICA		BACHILLERATO.	
	F	%	F	%
a. Fiscal				
b. Fiscomisional				
e. Particular laico				
f. Particular religioso	10	100	10	100
TOTAL	10	100	10	100

FUENTE: Encuesta directa a profesores de básica y bachillerato.
ELABORACIÓN: Ana Vera

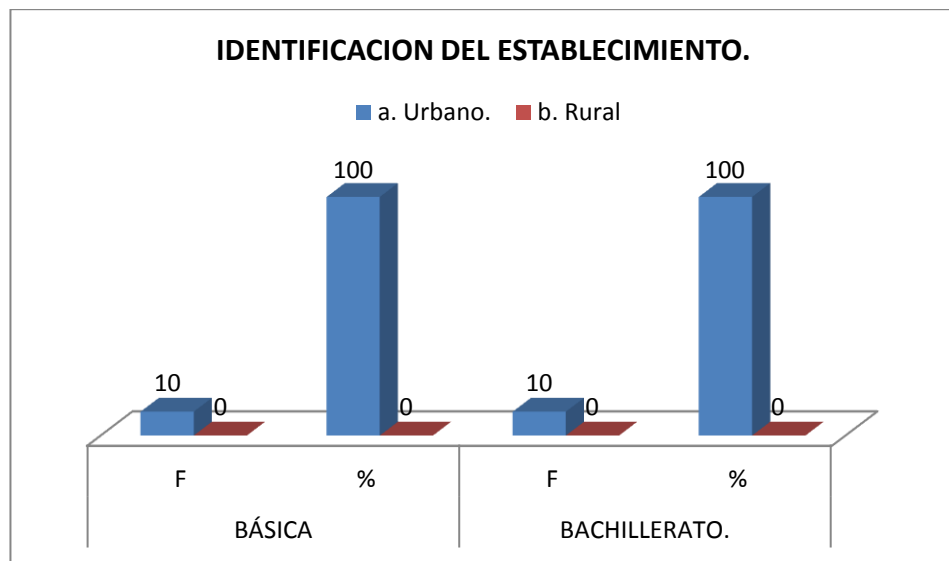


El Centro Educativo donde se realizó la investigación es una Institución de tipo particular religioso, pertenece a la congregación de las hermanas de los Sagrados Corazones de Jesús y María.

Tabla 2. UBICACIÓN DEL ESTABLECIMIENTO.

SECTOR	BÁSICA		BACHILLERATO.	
	F	%	F	%
a. Urbano.	10	100	10	100
b. Rural	0	0	0	0
TOTAL	10	100	10	100

FUENTE: Encuesta directa a profesores de básica y bachillerato.
ELABORACIÓN: Ana Vera



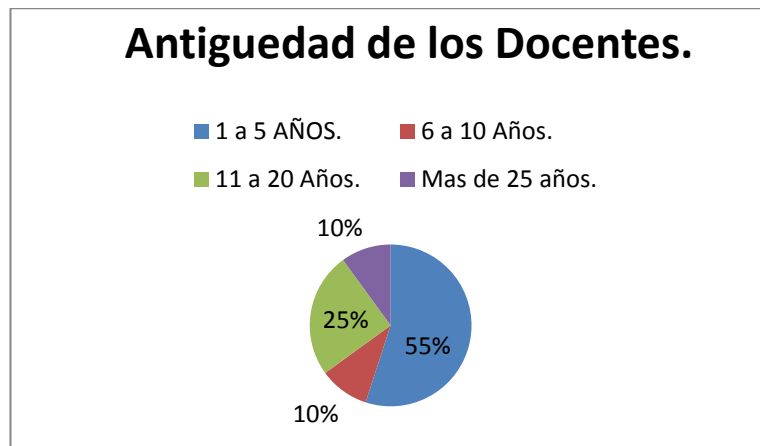
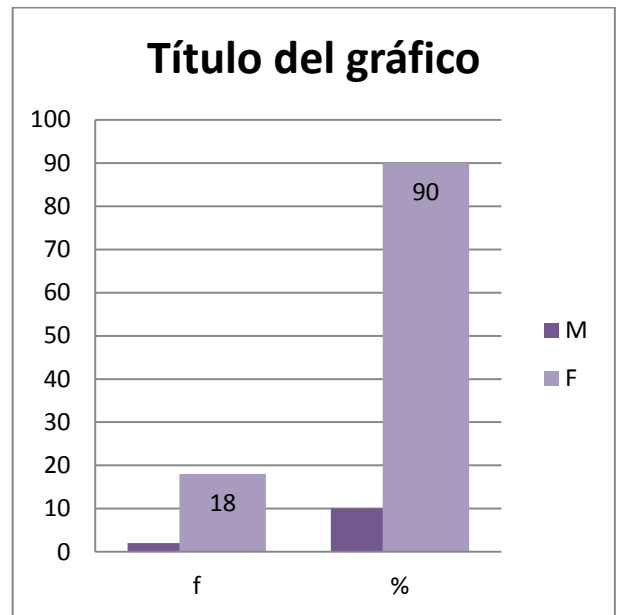
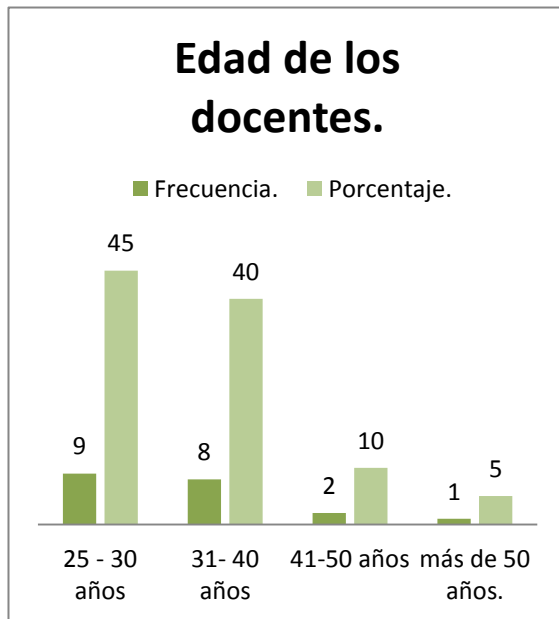
Esta institución educativa se encuentra ubicada en la parroquia San Sebastián de la zona urbana del Cantón Cuenca, siendo esta una zona de fácil acceso para las estudiantes.

Tabla 3. INFORMACION DOCENTE

SEXO	F	%	EDAD	F	%	ANTIGÜEDAD.	F	%
Masculino.	2	10	25 – 30	9	45	1 a 5 AÑOS.	11	55
Femenino.	18	90	31- 40	8	40	6 a 10 Años.	2	10
			41-50	2	10	11 a 20 Años.	5	25
			50	1	5	Más de 25 años.	2	10
Total	20	100%		20	100		20	100

FUENTE: Encuesta directa.

ELABORACIÓN: Ana Vera.



El número de participantes en esta investigación es de 20 maestros encuestados, diez de básica y 10 de bachillerato, considerando que la Unidad Educativa es solo de mujeres, se pudo constatar que la mayor parte de docentes que laboran en la institución también son de sexo femenino. En relación a la edad de los docentes se puede decir que la mayoría son jóvenes porque están en un rango entre 25 y 40 años. Con respecto a la antigüedad podemos señalar que más de la mitad de docentes

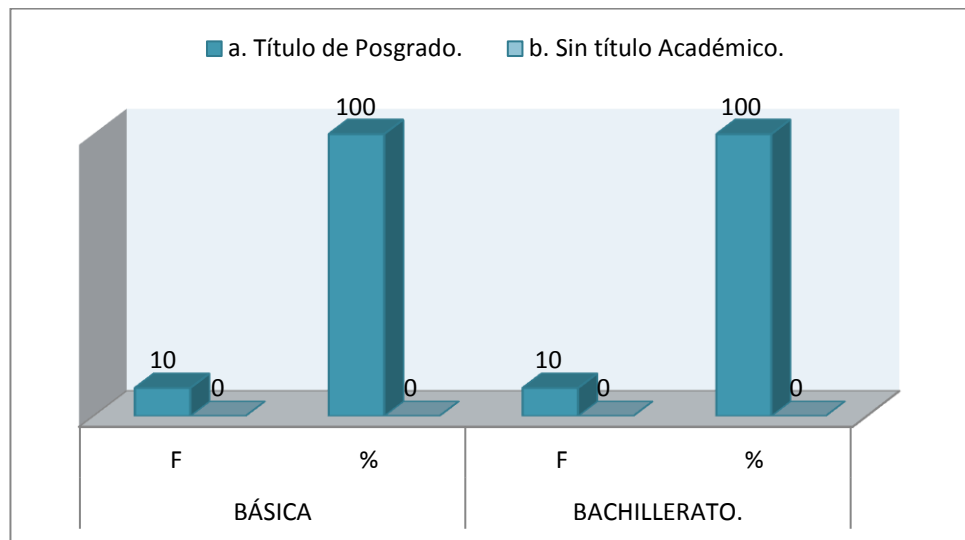
tienen de 1 a 5 años experiencia. Es importante mencionar que la mayoría accedió voluntariamente a involucrarse dentro de este trabajo de investigación.

Tabla 4. PREPARACIÓN ACADÉMICA.

CRITERIOS.	BÁSICA		BACHILLERATO.	
	F	%	F	%
a. Título de Posgrado.	10	100	10	100
b. Sin título Académico.	0	0	0	0
TOTAL	10	100	10	100

FUENTE: Encuesta directa a profesores de básica y bachillerato.

ELABORACIÓN: Ana Vera



La preparación académica hoy en día dentro de ámbito educativo es muy exigente por lo que el docente tiene que estar preparándose constantemente. Este nuevo gobierno busca la excelencia educativa y para lograrlo exige a los docentes el mejoramiento profesional, es así que la mayor parte de docentes hemos retomado nuestros estudios para alcanzar un título de tercer o cuarto nivel y estar de acorde a estas exigencias educativas de este país.

En el Centro Educativo particular religioso “Sagrados Corazones” todos los docentes encuestados poseen un título académico diferenciándose entre ellos el título de

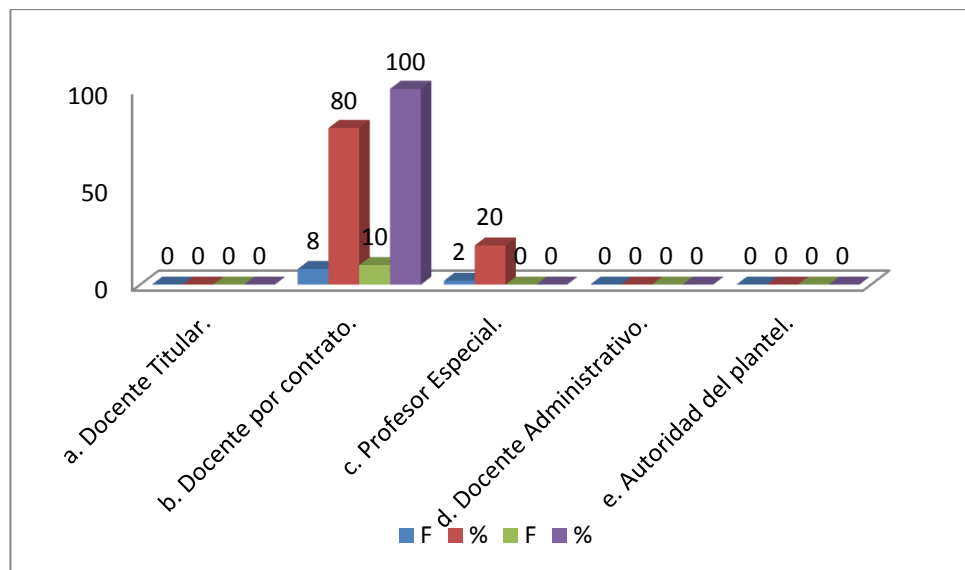
profesor, licenciado y magister, es decir que conocen y dominan el arte de enseñar dentro de la educación de básica y bachillerato.

Tabla 5. ROL DEL DOCENTE DENTRO DE LA INSTITUCIÓN.

CRITERIOS.	BÁSICA		BACHILLERATO.	
	F	%	F	%
a. Docente Titular.	0	0	0	0
b. Docente por contrato.	8	80	10	100
c. Profesor Especial.	2	20	0	0
d. Docente Administrativo.	0	0	0	0
e. Autoridad del plantel.	0	0	0	0
TOTAL	10	100	10	100

FUENTE: Encuesta directa a profesores de básica y bachillerato.

ELABORACIÓN: Ana Vera



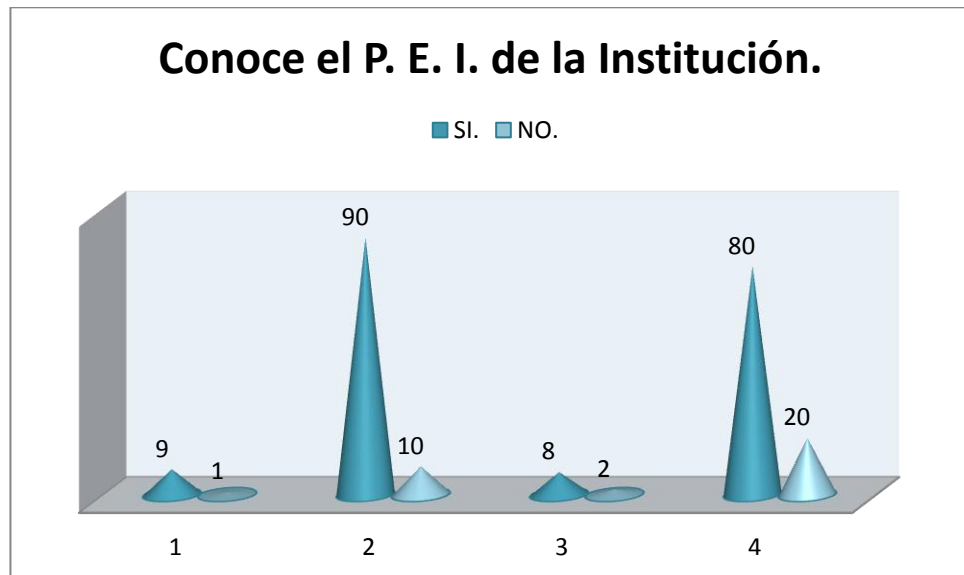
En esta institución todos los docentes laboran por contrato, representando así el 80%, esto se debe a que es un Centro Educativo Particular, en donde los padres de familia aportan con el pago de las pensiones mensualmente, para cubrir sueldos de administrativos, docentes, conserjes, guardias y otros. Dos docentes que representan el 20% son profesores de áreas especiales de inglés y cultura física pero al igualmente son contratados.

5.2. PLANIFICACIÓN PEDAGÓGICA Y ACTUALIZACIÓN DEL CENTRO EDUCATIVO (P.E.I.)

Tabla 6. El P.E.I. de la Institución.

CRITERIOS.	BÁSICA		BACHILLERATO.	
	F	%	F	%
SI.	9	90	8	80
NO.	1	10	2	20
TOTAL	10	100	10	100

FUENTE: Encuesta directa a profesores de básica y bachillerato.
ELABORACIÓN: Ana Vera



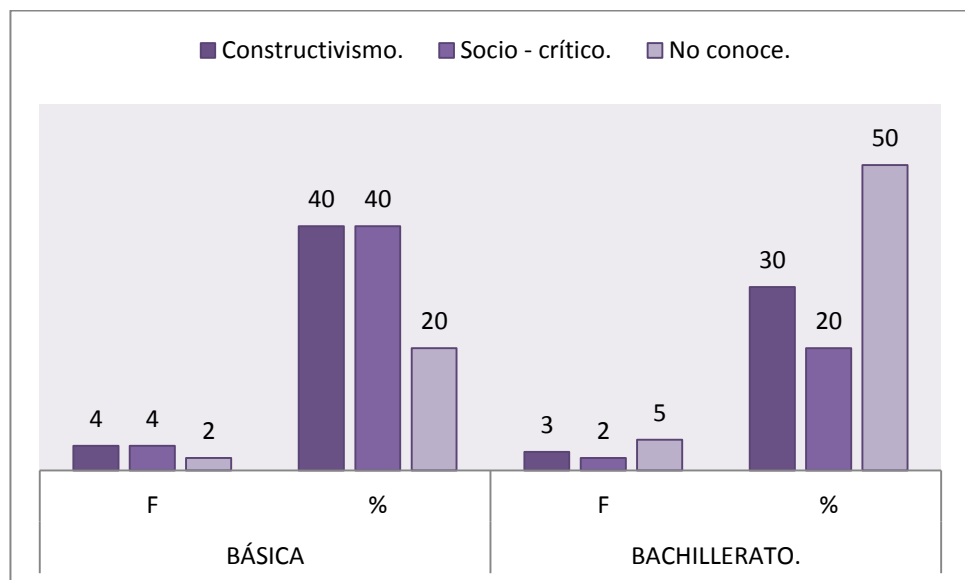
Al preguntarle a los docentes encuestados de básica y bachillerato si conocían el P. E. I. de su Institución 9 estudiantes de básica y 8 de bachillerato respondieron que sí equivalente al 90% y 80%, por lo que podemos decir que la mayor parte de los docentes conocen el Proyecto Educativo Institucional, pero el 10% en básica y el 20% en bachillerato que representan tres docentes no lo conocen, esto se debe a que no está socializado a todos los miembros de la comunidad educativa, por lo que es recomendable hacerlo conocer a todos sin excepción de nadie, para que todos conozcan a su institución.

Tabla 7. Indique el modelo Educativo – Pedagógico que presenta el centro en el cual labora.

MODELOS.	BÁSICA		BACHILLERATO.	
	F	%	F	%
Constructivismo.	4	40	3	30
Socio - crítico.	4	40	2	20
No conoce.	2	20	5	50
TOTAL	10	100	10	100

FUENTE: Encuesta directa a profesores de básica y bachillerato.

ELABORACIÓN: Ana Vera



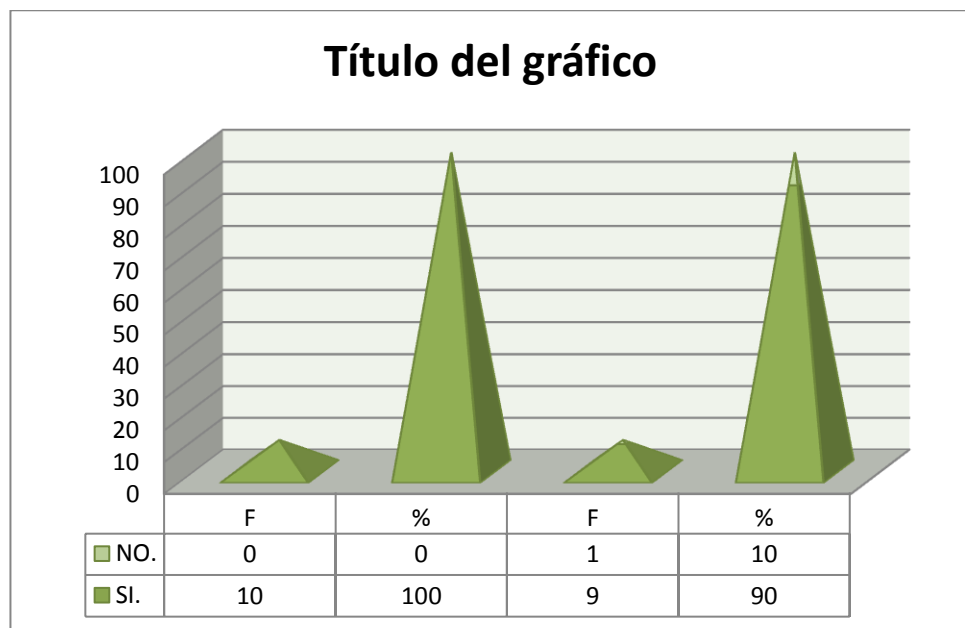
En la investigación de campo realizada los docentes de esta Institución algunos no tienen claro el modelo pedagógico que el plantel persigue, es así que en básica el 40% y en bachillerato el 30% trabajan con el modelo constructivista, en donde es estudiante quien construye su propio aprendizaje y el maestro es un mediador, con el modelo socio – crítico, en donde se destaca el papel que juega el contexto histórico, geográfico, ecológico, cultural, social, económico, familiar, escolar de aula, en el proceso educativo del aprendizaje trabajan 7 profesores incluido básica y bachillerato, y en bachillerato el 50% que son 5 docentes, manifiestan que no conocen, por lo que es importante trabajar de manera coordinada y socializada, con la visión de un mismo modelo, para que todos se dirijan hacia la excelencia educativa.

Tabla 8. Participa en la Planificación Curricular de su Centro.

ÍTEMS.	BÁSICA		BACHILLERATO.	
	F	%	F	%
SI.	10	100	9	90
NO.	0	0	1	10
TOTAL	10	100	10	100

FUENTE: Encuesta directa a profesores de básica y bachillerato.

ELABORACIÓN: Ana Vera.



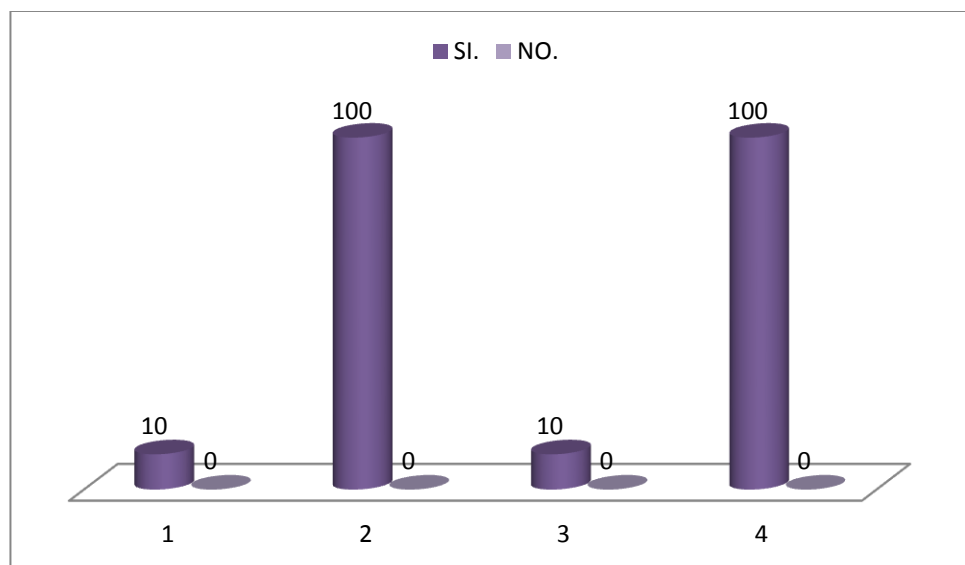
Creo que es importante la participación del docente en la planificación curricular y con relación a la información obtenida de los encuestados en este centro educativo si existe una participación comprometida por parte de los docentes y esto se ve reflejado en básica con el 100% y en bachillerato con un 90%. Hace algún tiempo atrás se consideraba currículo simplemente a los objetivos, contenidos, destrezas y recomendaciones metodológicas que constan en la Reforma Curricular, sin tomar en cuenta la participación, las experiencias, técnicas, creatividad, tanto del docente como del estudiante, por ello para que se cumplan los fines de la educación entra en juego todo lo que el maestro pueda emplear al momento de planificar y desarrollar su clase con los estudiantes.

Tabla 9. Estrategias para el desarrollo de las clases.

ÍTEMS.	BÁSICA		BACHILLERATO.	
	F	%	F	%
SI.	10	100	10	100
NO.	0	0	0	0
TOTAL	10	100	10	100

FUENTE: Encuesta directa a profesores de básica y bachillerato.

ELABORACIÓN: Ana Vera



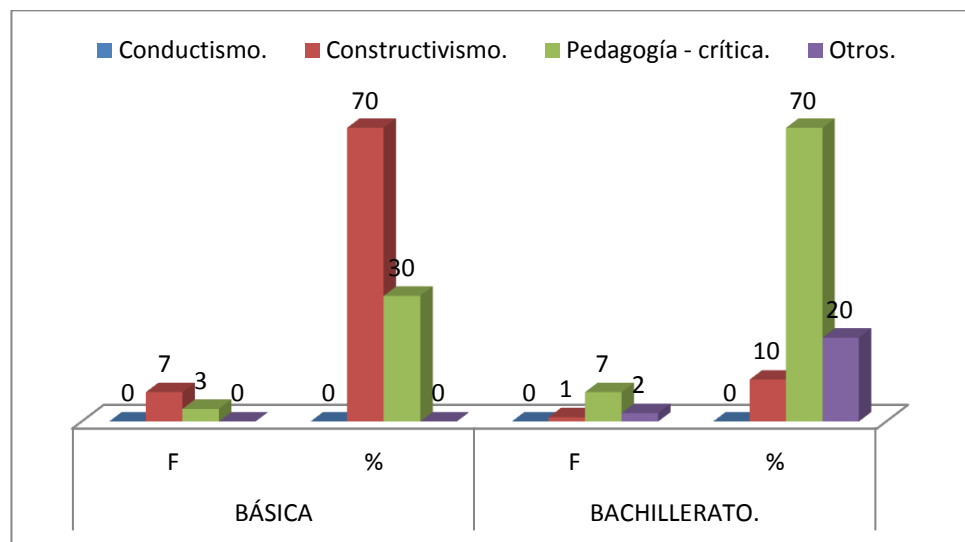
Actualmente en el Ecuador se vive una transformación en el ámbito educativo buscando mejorar la calidad de la educación, pero para que esto surja se debe dar diferentes cambios empezando desde el Ministerio de Educación hasta llegar al aula de clases para involucrar al docente y estudiantes. En cuanto a la Reforma Curricular se fortaleció y actualizó, en relación a los maestros han recibido cursos de capacitación, pero creo que los docentes debemos asumir nuestra responsabilidad, compromiso para transformar y cambiar nuestras herramientas de trabajo teniendo en cuenta que de esta manera brindaremos una mejor educación y nos acercaremos a una mayor eficacia y eficiencia. Por ello en esta investigación de campo se puede constatar que de los 20 maestros encuestados tanto de básica como de bachillerato todos emplean estrategias para desarrollar sus clases, entre ellas mencionaron el trabajo en grupo, material concreto, el ciclo del aprendizaje, videos, lluvia de ideas, pictogramas, collage, etc.

Tabla 10. Modelo Pedagógico con el que identifica la práctica Docente.

MODELOS.	BÁSICA		BACHILLERATO.	
	F	%	F	%
Conductismo.	0	0	0	0
Constructivismo.	7	70	1	10
Pedagogía - crítica.	3	30	7	70
Otros.	0	0	2	20
TOTAL	10	100	10	100

FUENTE: Encuesta directa a profesores de básica y bachillerato.

ELABORACIÓN: Ana Vera.



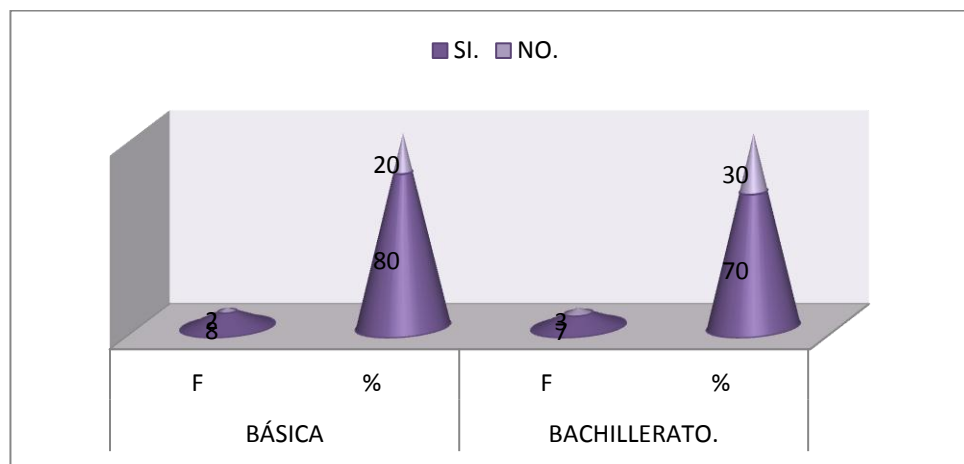
Con relación a este tema, al preguntarles a los 20 docentes encuestados con qué modelo pedagógico identifica su práctica docente en básica el 70% optó por el constructivismo y en bachillerato el 70% por una pedagogía crítica. Al analizar esta tabla puedo rectificar que no los docentes encuestados tienen claro el modelo pedagógico que persigue el centro educativo, es decir cada quien trabaja con un modelo pedagógico diferente. Un niño aprende cosas tan básicas como caminar, hablar, comer, vestirse, y otras, sin que estas cosas le sean enseñadas. Los adultos aprenden la mayoría de las cosas que usan en el trabajo o en sus horas de ocio, en el mismo trabajo y en las mismas horas de ocio. La mayor parte de lo que es enseñado en el marco del salón de clase es olvidado y mucho de lo que recordamos, o en general lo que recordamos, es irrelevante, he aquí la importancia de desarrollar aprendizajes significativos en los estudiantes en base a modelos innovadores y eficaces.

Tabla 11. Actualización pedagógica a los docentes por parte de las autoridades del Centro Educativo.

ÍTEMS.	BÁSICA		BACHILLERATO.	
	F	%	F	%
SI.	8	80	7	70
NO.	2	20	3	30
TOTAL	10	100	10	100

FUENTE: Encuesta directa a profesores de básica y bachillerato.

ELABORACIÓN: Ana Vera



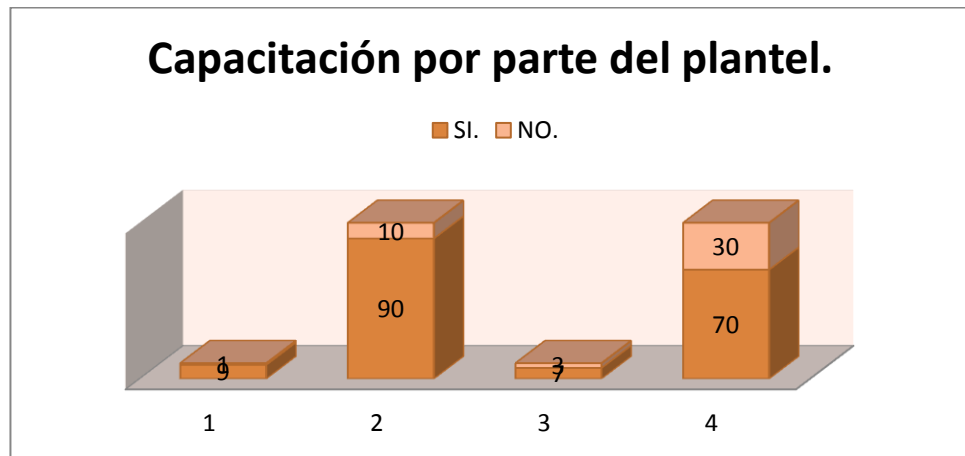
En el centro educativo investigado después de analizar la información, el 80% en básica y el 70% en bachillerato de docentes encuestados afirman que las autoridades si les proporciona actualización pedagógica, por consiguiente podemos decir que la institución busca el perfeccionamiento del personal docente, pero para ello se debe contar con la predisposición de los mismos. En cuanto a su trabajo este exige el reconocimiento de la sociedad y porque no decirlo de un gratificante estímulo salarial, docentes que realizan una tarea difícil; convirtiéndose en gestores de una educación centrada en el ser humano, como agente que aporte al desarrollo de un país mejor.

Tabla 12. Se ha gestionado capacitación por parte de la planta docente.

ÍTEMS.	BÁSICA		BACHILLERATO.	
	F	%	F	%
SI.	9	90	7	70
NO.	1	10	3	30
TOTAL	10	100	10	100

FUENTE: Encuesta directa a profesores de básica y bachillerato.

ELABORACIÓN: Ana Vera



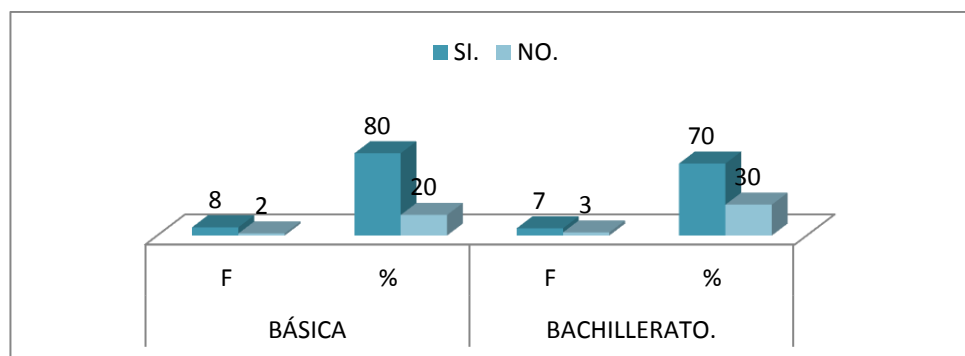
Dentro de esta tabla podemos analizar que el 90% de los docentes encuestados en básica tienen una predisposición para actualizarse y el 70% en bachillerato, el ser cada día mejores o sentir la necesidad de actualizarse en diferentes temáticas es aportar de alguna manera al mejoramiento de la calidad de la educación. El desafío de transformar al profesor en un profesional y modificar sustancialmente las formas de impartir sus clases, se presenta como una imperiosa necesidad. La profesionalización y protagonismo de los educadores implica nuevas exigencias en los procesos de formación y capacitación docente.

Tabla 13. Se capacita para su mejoramiento Pedagógico.

ÍTEMS.	BÁSICA		BACHILLERATO.	
	F	%	F	%
SI.	8	80	7	70
NO.	2	20	3	30
TOTAL	10	100	10	100

FUENTE: Encuesta directa a profesores de básica y bachillerato.

ELABORACIÓN: Ana Vera



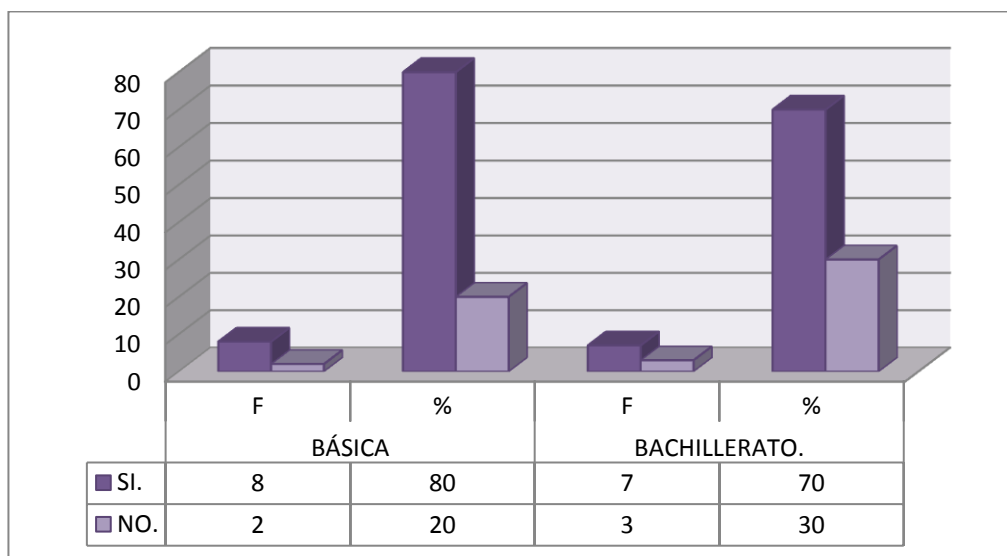
De acuerdo a los resultados obtenidos en la investigación, se puede concluir que el 80% de maestros encuestados en básica y el 70% en bachillerato acceden a la capacitación por cuenta propia, no así un 20% en básica y un 30% en bachillerato, a sabiendas de que todos sabemos que tenemos el compromiso ético de asistir a estos eventos que contribuyen para mejorar la calidad del trabajo y del aprendizaje de los alumnos.

Tabla 14. La capacitación pedagógica la realiza en la línea del centro educativo.

ÍTEMS.	BÁSICA		BACHILLERATO.	
	F	%	F	%
SI.	8	80	7	70
NO.	2	20	3	30
TOTAL	10	100	10	100

FUENTE: Encuesta directa a profesores de básica y bachillerato.

ELABORACIÓN: Ana Vera.



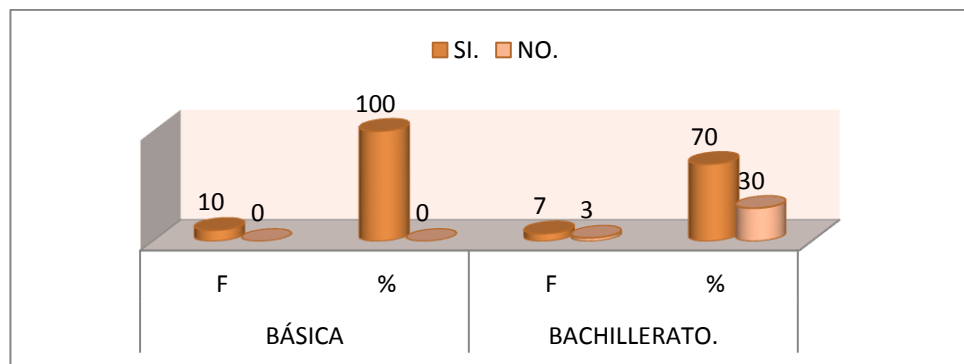
En educación básica 80% y en bachillerato el 70% de docentes encuestados manifiestan que esta capacitación lo realiza en la línea del centro educativo, para de esta manera relacionar la teoría adquirida con la práctica diaria en el aula y de acuerdo a la visión, misión y objetivos de la Institución, no así el 20% en básica y el 30% en bachillerato por lo que podemos deducir que estos maestros optan por otro tipo de capacitación diferente o no acceden a ningún tipo de capacitación.

Tabla 15. Actividad pedagógica y los objetivos pedagógicos curriculares del centro educativo.

ÍTEMS.	BÁSICA		BACHILLERATO.	
	F	%	F	%
SI.	10	100	7	70
NO.	0	0	3	30
TOTAL	10	100	10	100

FUENTE: Encuesta directa a profesores de básica y bachillerato.

ELABORACIÓN: Ana Vera.



En la investigación de campo realizada, el 100% de docentes de básica y el 70% en bachillerato, manifiestan que su actividad pedagógica si se encamina a los objetivos curriculares del centro educativo, y al dialogar con un docente encuestado sobre este tema mencionaba que como es una institución particular es muy exigente en la práctica educativa, que siempre están verificando las planificaciones, monitoreando el trabajo docente y realizando las observaciones pertinentes si las hay, por ello se debe ofrecer a los estudiantes actividades pedagógicas orientadas hacia el aprender y el aprender a ser, facilitando su realización, desarrollo personal comunitario y laboral, para así optar por una capacidad intelectual, volitiva, afectiva y ética.

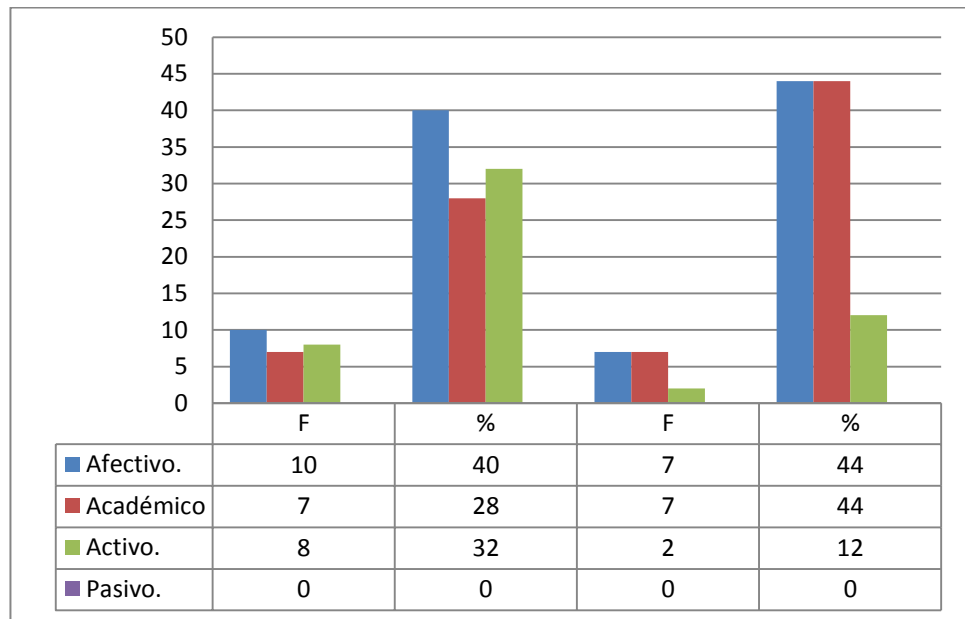
5.3. PRÁCTICA PEDAGÓGICA DEL DOCENTE.

Tabla. 16 La relación con los estudiantes.

CRITERIOS.	BÁSICA		BACHILLERATO.	
	F	%	F	%
Afectivo.	10	40	7	44
Académico	7	28	7	44
Activo.	8	32	2	12
Pasivo.	0	0	0	0
TOTAL	25	100	16	100

FUENTE: Encuesta directa a profesores de básica y bachillerato.

ELABORACIÓN: Ana Vera



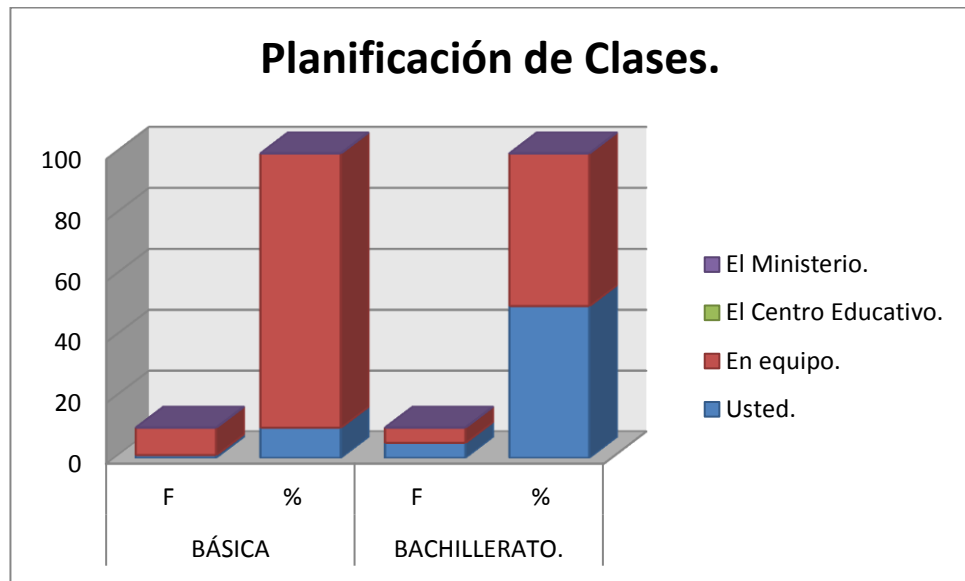
En esta pregunta los docentes encuestados optaron por varias alternativas, es así que la mayor relación de los docentes con los estudiantes en educación básica es de tipo afectivo con el 44% y en bachillerato se da de manera afectiva y académica con un 44%. Por lo que se puede concluir que no existe relación pasiva, y si esto es así, la consecuencia es clara: los docentes de este centro educan a las futuras generaciones en habilidades como la empatía, la resolución de conflictos interpersonales, en el manejo de sus sentimientos y emociones, en el control de la ansiedad, en la toma de perspectiva y estrategias comunicativas, contribuyendo de esta manera a mejorar la calidad de vida de las estudiantes.

Tabla 17. Planificación de clases.

CRITERIOS.	BÁSICA		BACHILLERATO.	
	F	%	F	%
Usted.	1	10	5	50
En equipo.	9	90	5	50
El Centro Educativo.	0	0	0	0
El Ministerio.	0	0	0	0
TOTAL	10	100	10	100

FUENTE: Encuesta directa a profesores de básica y bachillerato.

ELABORACIÓN: Ana Vera.



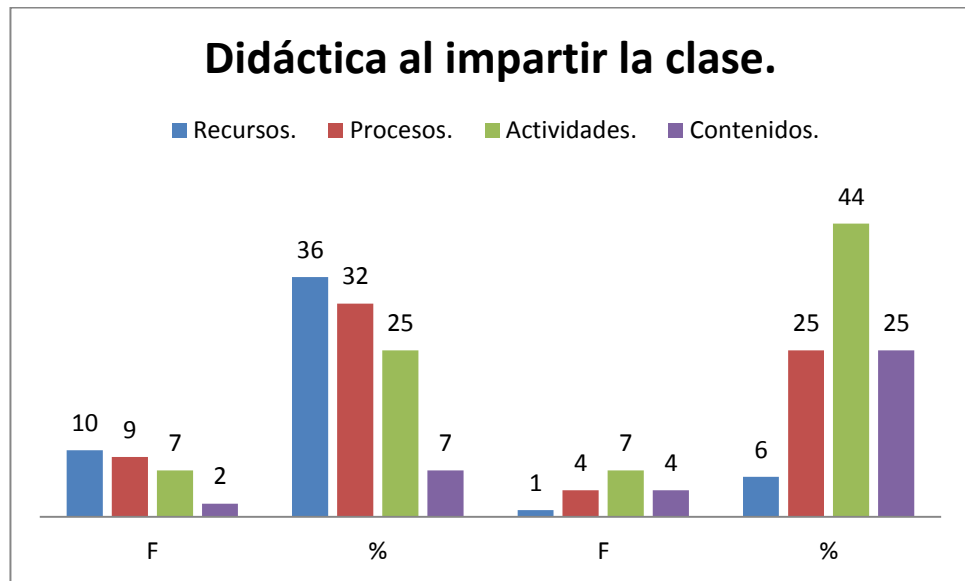
En este centro educativo particular la planificación de módulos, bloques curriculares y hasta planes de lección las realizan en equipo y para ello se reúnen de manera conjunta los compañeros de cada paralelo o por años de básica y en el caso de bachillerato con los profesores de área. Es por ello que se ve reflejado en básica el 90% correspondiente a 9 docentes y en el caso de bachillerato exponen que la planificación lo realiza en equipo un 50% y de manera individual el otro 50%, porque sus áreas son especiales como es el caso de cultura física, música, religión e inglés. Puedo definir a la planificación en equipo como "la organización de los diferentes elementos que configuran el proceso de enseñanza y aprendizaje basada en la coherencia metodológica, crítica, experiencia y orientada a guiar la práctica educativa de manera directa durante un periodo de tiempo limitado.

Tabla 18. Didáctica al impartir la clase.

CRITERIOS.	BÁSICA		BACHILLERATO.	
	F	%	F	%
Recursos.	10	36	1	6
Procesos.	9	32	4	25
Actividades.	7	25	7	44
Contenidos.	2	7	4	25
TOTAL	28	100	16	100

FUENTE: Encuesta directa a profesores de básica y bachillerato.

ELABORACIÓN: Ana Vera.



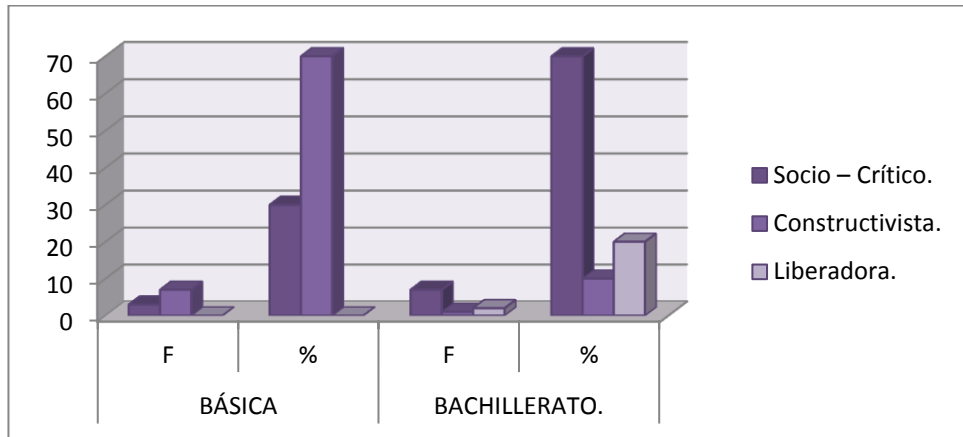
En esta pregunta los profesionales encuestados optaron por varias alternativas debido a que para desarrollar sus clases necesita de varias estrategias entre ellas diferentes actividades, un proceso metodológico, recursos y contenidos científicos, pero el resultado más sobresaliente en educación básica son los recursos con 36% le sigue el proceso con un 32%, luego las actividades con un 25% y por último tenemos a los contenidos con un 7%, en el caso de bachillerato priorizan las actividades con el 44%, a continuación encontramos a los recursos y contenidos con un igual porcentaje del 25% y por último a los recursos con un 6%. Puedo concluir que en educación básica los temas se prestan para emplear variedad de recursos y muchas de las veces estos son concretos.

Tabla 19. La labor educativa centrada en un modelo pedagógico.

MODELOS.	BÁSICA		BACHILLERATO.	
	F	%	F	%
Socio – Crítico.	3	30	7	70
Constructivista.	7	70	1	10
Liberadora.	0	0	2	20
TOTAL	10	100	10	100

FUENTE: Encuesta directa a profesores de básica y bachillerato.

ELABORACIÓN: Ana Vera.



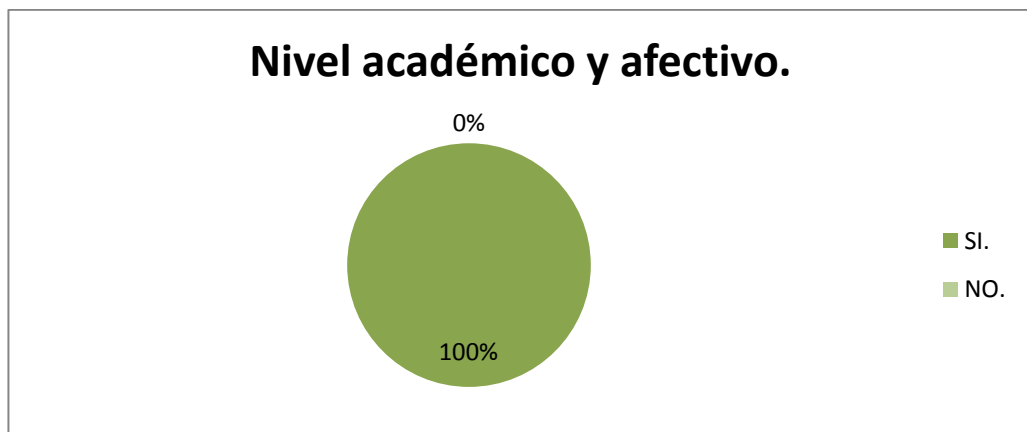
El 70% de los docentes de básica encuestados centran su labor educativa en un modelo constructivista y el 70% de profesionales de bachillerato en un modelo socio – crítico y el 20% hacia un modelo pedagógico liberador.

Con las respuestas a esta interrogante se verifica que los maestros de bachillerato trabajan con un modelo pedagógico diferente al de básica y lo que es más diferente al que persigue el centro educativo, así que cada quien tiene su propio modelo para su práctica pedagógica.

Tabla 20. Nivel académico y afectivo de los estudiantes, por las prácticas pedagógicas.

ÍTEMS.	BÁSICA		BACHILLERATO.	
	F	%	F	%
SI.	10	100	10	100
NO.	0	0	0	0
TOTAL	10	100	10	100

FUENTE: Encuesta directa a profesores de básica y bachillerato.
ELABORACIÓN: Ana Vera.



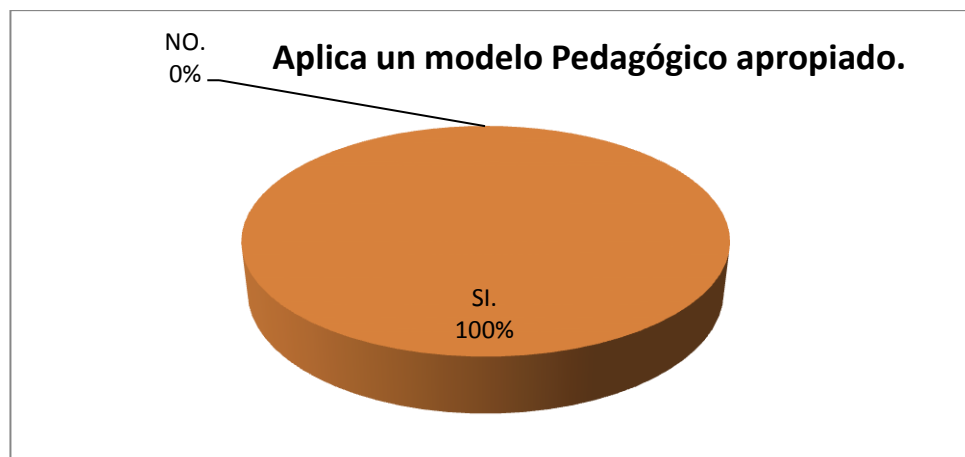
Todos los docentes encuestados que representan el 100% tanto en básica como en bachillerato, coinciden en que las buenas práctica pedagógicas eleva el nivel académico y afectivo de los estudiantes he aquí la creatividad de los docentes para llegar de mejor manera a las estudiantes, sin importar el modelo pedagógico que practique al fin todos los docentes buscan que sus estudiantes aprendan. Para lograr un nivel académico y efectivo alto en los estudiantes el docente tiene que poner en práctica todo su conocimiento y practicar la pedagogía de la ternura, es decir actuar con transparencia, con sus sentimientos, con respeto a su propio desempeño e interactuar con los niños y adolescentes en donde una mirada especial una palabra comprensiva un movimiento, un gesto oportuno y lo más importante el sentido del tacto brinden un signo de aprecio, cariño y confianza.

Tabla 21. Aplica de un modelo pedagógico apropiado.

ÍTEMS.	BÁSICA		BACHILLERATO.	
	F	%	F	%
SI.	10	100	10	100
NO.	0	0	0	0
TOTAL	10	100	10	100

FUENTE: Encuesta directa a profesores de básica y bachillerato.

ELABORACIÓN: Ana Vera.



De acuerdo a los resultados expuestos todos los encuestados que representan el 100% en básica como en bachillerato consideran que el modelo pedagógico empleado por ellos dentro de su aula de clases, es el apropiado para desarrollar una educación de calidad en los niños y jóvenes, pero esto debe ir de la mano con una metodología colectiva, dinámica y creativa., donde las actividades sean reflexivas y

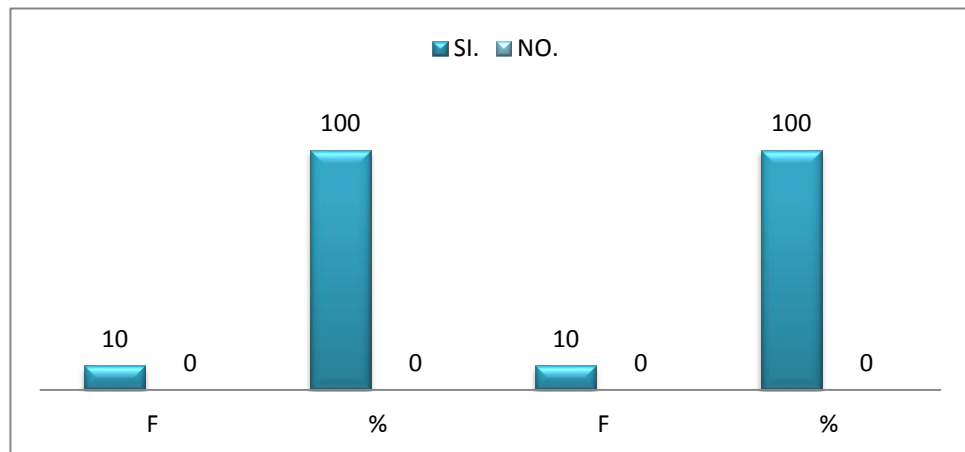
críticas por parte de los estudiantes y se utilice la investigación como técnica didáctica que lleve a los educandos a una posición de cuestionamiento.

Tabla 22. El Modelo Pedagógico empleado es asimilado por los estudiantes.

ÍTEMS.	BÁSICA		BACHILLERATO.	
	F	%	F	%
SI.	10	100	10	100
NO.	0	0	0	0
TOTAL	10	100	10	100

FUENTE: Encuesta directa a profesores de básica y bachillerato.

ELABORACIÓN: Ana Vera.



Con cierta frecuencia nos encontramos con niños, adolescentes y adultos que precisamente tienen dificultades en esta dimensión interpersonal, graves problemas de comunicación, dificultades para establecer relaciones afectivas, trastornos de conducta, etc. Pero al desarrollar un modelo pedagógico innovador con todas sus actividades, procesos, recursos, que ayuda al estudiante a desarrollar la capacidad y autonomía, para potenciar su dimensión interpersonal o, en otros términos más actuales, su inteligencia emocional.

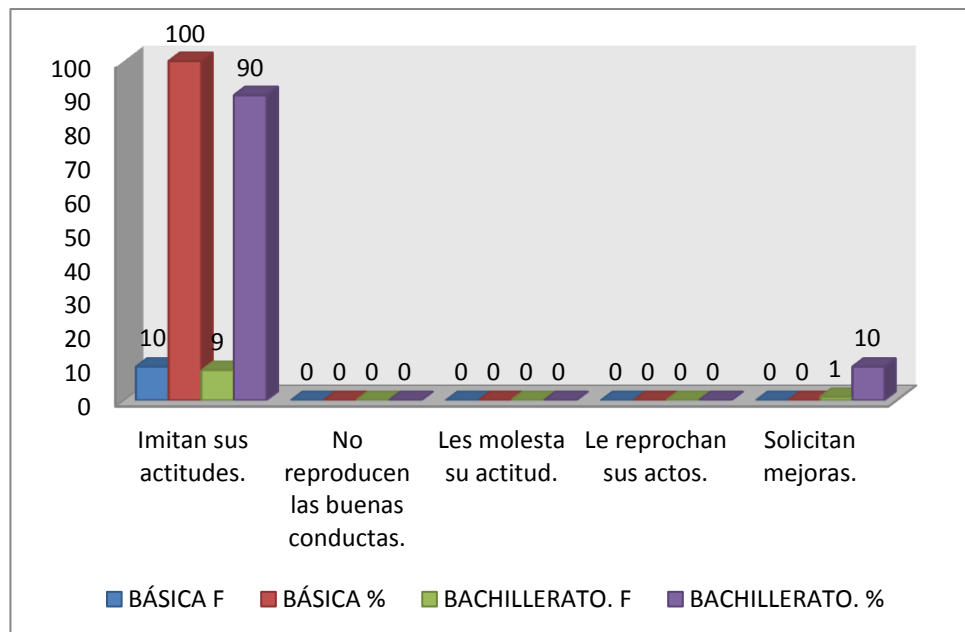
Por todo ello, considero fundamental, reflexionar, actuar en consecuencia e intentar dotarles de los mejores recursos posibles para que esta aventura de formar parte activa de la sociedad, con sus pros y contras, tenga éxito y sea gratificante. Es así que el 100% de los maestros encuestados en básica y bachillerato manifiestan que se ve reflejado y tiene relación el modelo pedagógico que ellos desarrollan con las relaciones interpersonales de los estudiantes.

Tabla 23. Luego de un periodo considerable, que hacen los estudiantes.

CRITERIOS	BÁSICA		BACHILLERATO.	
	F	%	F	%
Imitan sus actitudes.	10	100	9	90
No reproducen las buenas conductas.	0	0	0	0
Les molesta su actitud.	0	0	0	0
Le reprochan sus actos.	0	0	0	0
Solicitan mejoras.	0	0	1	10
Total.	10	100	10	100

FUENTE: Encuesta directa a profesores de básica y bachillerato.

ELABORACIÓN: Ana Vera.



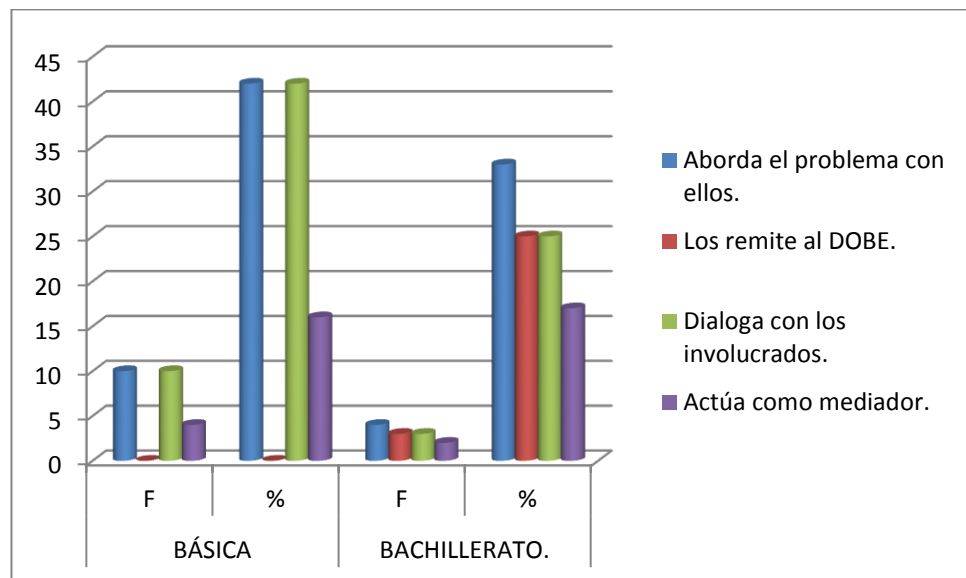
De los 20 docentes encuestados el 100% en básica y el 90% en bachillerato consideran que luego de un periodo de tiempo ya sea este una semana, mes, trimestre o año lectivo sus estudiantes imitan sus actitudes, he aquí la importancia de dar el buen ejemplo a sus estudiantes y de obrar con sabiduría para que puedan imitar todo lo positivo, también hay que ser muy precavidos al momento de actuar o decir algo, porque ellos nos observan hasta los mínimos detalles. Un docente de los encuestados manifiesta que los estudiantes solicitan mejoras, pues yo creo que esos pedidos deben ser escuchados porque puede significar mucho para ese estudiante.

Tabla 24. Actitud del docente ante problemas con los estudiantes

CRITERIOS	BÁSICA		BACHILLERATO.	
	F	%	F	%
Aborda el problema con ellos.	10	42	4	33
Los remite al DOBE.	0	0	3	25
Dialoga con los involucrados.	10	42	3	25
Actúa como mediador.	4	16	2	17
Total.	24	100	12	100

FUENTE: Encuesta directa a profesores de básica y bachillerato.

ELABORACIÓN: Ana Vera.



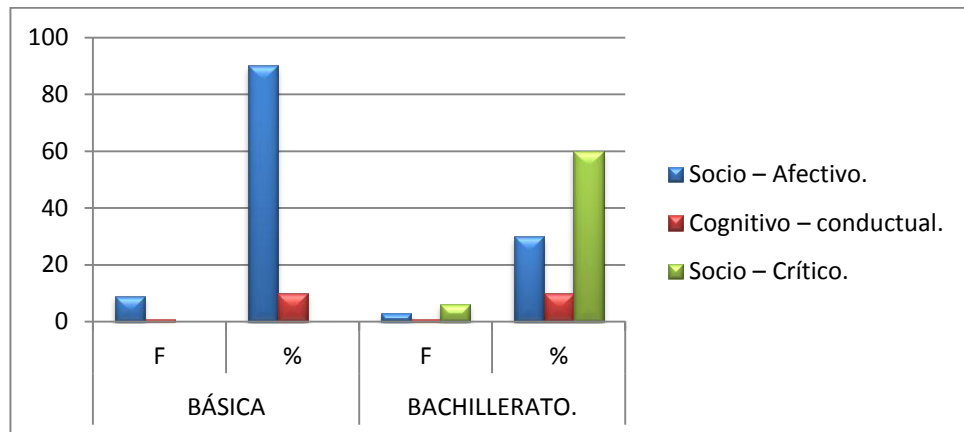
En esta pregunta los maestros encuestados accedieron a múltiples respuestas y analizando las mismas, podemos decir que en este centro educativo si se practica las relaciones interpersonales con las estudiantes, es así que ante los problemas de las alumnas el 42% en básica y el 33% en bachillerato, manifiestan que abordan el problema con ellas, de igual manera el 42% en básica y el 25% en bachillerato expresan que ante un problema acceden al diálogo con los involucrados, 6 docentes solucionan en base a la mediación y son pocos los que les remiten al DOBE. Personalmente creo que los problemas de los estudiantes deben solucionarse en base al diálogo, a una mediación justa entre las partes involucradas, para de esta manera no pasar a mayores y quedar satisfechos estableciéndonos compromisos y responsabilidades.

Tabla 25. Modelo psicológico para trabajar con los estudiantes de hoy.

MODELOS.	BÁSICA		BACHILLERATO.	
	F	%	F	%
Socio – Afectivo.	9	90	3	30
Cognitivo – conductual.	1	10	1	10
Socio – Crítico.	0	0	6	60
TOTAL	10	100	10	100

FUENTE: Encuesta directa a profesores de básica y bachillerato.

ELABORACIÓN: Ana Vera.



En educación básica la mayoría de los docentes encuestados que representan el 90% consideran como mejor modelo psicológico al socio – afectivo, en el caso de bachillerato con un 60% se inclinan al socio – crítico con un 90%. Un 10% que corresponde a un docente tanto de básica como de bachillerato optan por el cognitivo – conductual. Los docentes de este centro deben realizar talleres de socialización para que todos analicen, discutan, lleguen a conclusiones y acuerdos de cuál es el mejor o el más apropiado para los estudiantes de acorde a la realidad de los mismos.

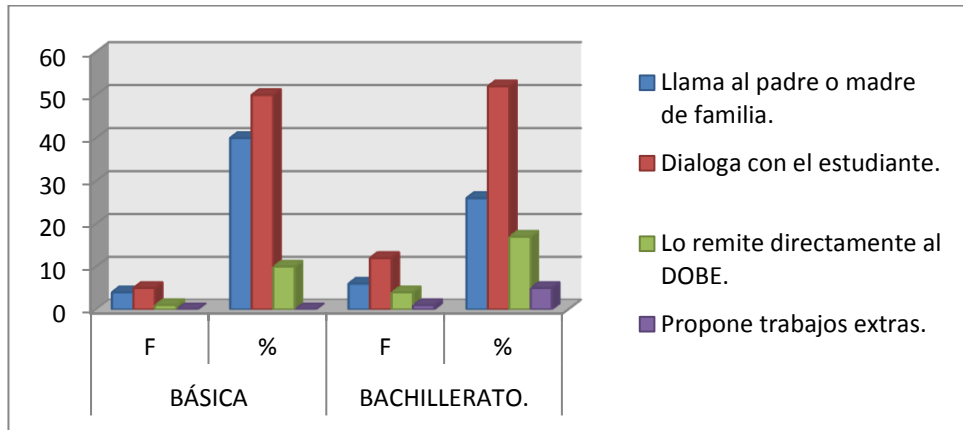
5.4. RELACIÓN ENTRE EDUCADOR Y PADRES DE FAMILIA.

Tabla 26. Problemas conductuales en los estudiantes.

CRITERIOS	BÁSICA		BACHILLERATO.	
	F	%	F	%
Llama al padre o madre de familia.	4	40	6	26
Dialoga con el estudiante.	5	50	12	52
Lo remite directamente al DOBE.	1	10	4	17
Propone trabajos extras.	0	0	1	5
Total.	10	100	23	100

FUENTE: Encuesta directa a profesores de básica y bachillerato.

ELABORACIÓN: Ana Vera.



En esta pregunta podemos nuevamente constatar que si existe buenas relaciones interpersonales con las estudiantes ya que al existir problemas conductuales el 52% de los docentes encuestados en bachillerato manifiestan que dialoga con las estudiantes, un 40% en básica, cuando estos son graves acuden a llamar al padre de familia representándose así en un 40% en básica y un 26% en bachillerato, son pocos los docentes que les remiten al DOBE y los que se les envían trabajos extras.

Tabla 27. El padre de familia proporciona información para solucionar los problemas de los estudiantes.

ÍTEMS.	BÁSICA		BACHILLERATO.	
	F	%	F	%
SI.	10	100	10	100
NO.	0	0	0	0
TOTAL	10	100	10	100

FUENTE: Encuesta directa a profesores de básica y bachillerato.
ELABORACIÓN: Ana Vera.



El 100%, es decir todos los docentes encuestados consideran que la mejor fuente de información que les podría ayudar en la solución de problemas de los estudiantes,

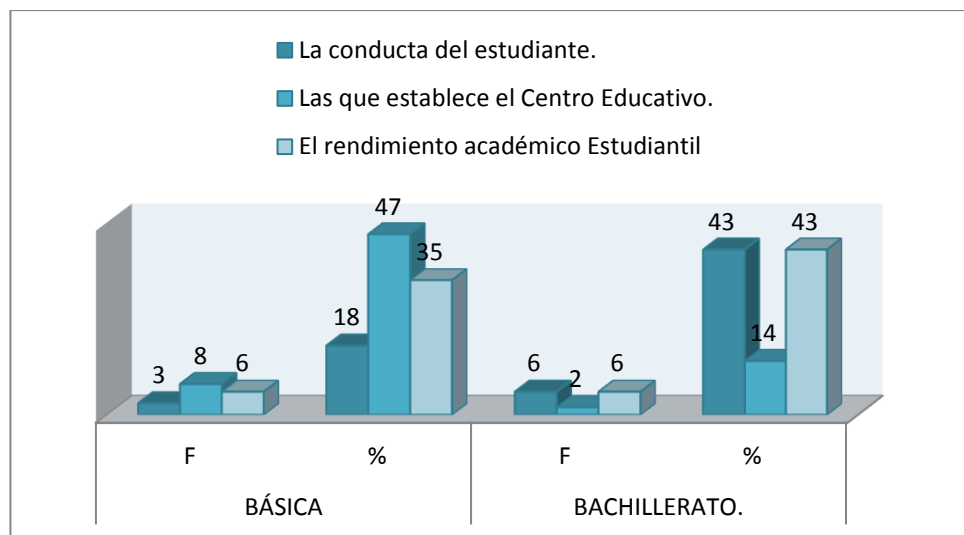
sean estos de tipo conductual, emocional, familiar son sus padres, en vista de que la otra parte del tiempo la comparten con ellos en sus hogares y son ellos quienes conocen mejor a sus hijos ante algún inconveniente grave.

Tabla 28. La frecuencia para dialogar con padres de familia.

CRITERIOS	BÁSICA		BACHILLERATO.	
	F	%	F	%
La conducta del estudiante.	3	18	6	43
Las que establece el Centro Educativo.	8	47	2	14
El rendimiento académico Estudiantil	6	35	6	43
Total.	17	100	14	100

FUENTE: Encuesta directa a profesores de básica y bachillerato.

ELABORACIÓN: Ana Vera.



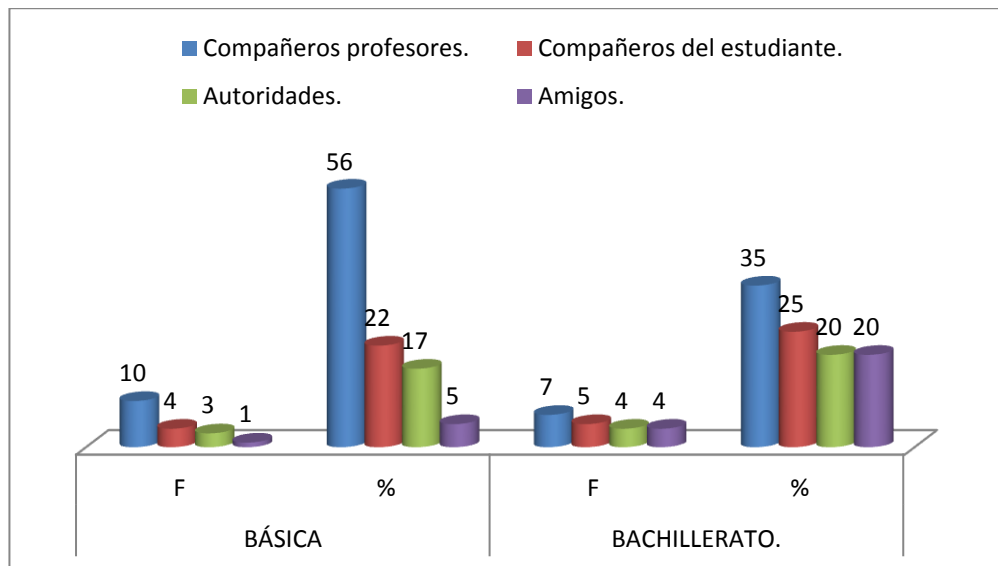
Existen diferentes oportunidades para que el docente dialogue con el padre de familia o representado, pero son muy pocas las que se realizan frecuentemente, en básica la mayor parte se acoge a las establecidas por el centro educativo con un 47%, en bachillerato con un mismo porcentaje del 43% se da cuando hay que informar sobre el rendimiento académico del estudiante y sobre la conducta del mismo, ninguno de estos criterios sobrepasa el 50%, todos son inferiores, por lo que podemos decir que los padres por uno u otro motivo asisten frecuentemente al establecimiento para dialogar con los docentes.

Tabla 29. Información sobre la vida del estudiante.

CRITERIOS	BÁSICA		BACHILLERATO.	
	F	%	F	%
Compañeros profesores.	10	56	7	35
Compañeros del estudiante.	4	22	5	25
Autoridades.	3	17	4	20
Amigos.	1	5	4	20
Total.	18	100	20	100

FUENTE: Encuesta directa a profesores de básica y bachillerato.

ELABORACIÓN: Ana Vera.



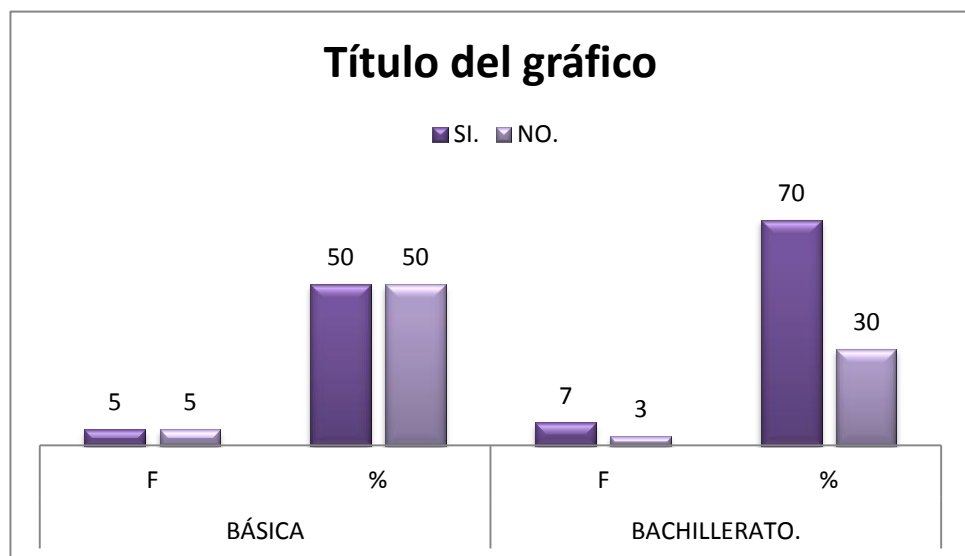
En esta pregunta los encuestados optaron por varias alternativas para constatar de que el padre de familia no es el único quien les puede informar sobre la realidad de la vida de la estudiante por consiguiente 10 maestros de básica que representan el 56% y 7 que representan el 35% en bachillerato, manifiestan que acceden a sus compañeros docentes para que les proporcione esa información, también acceden a compañeras de la estudiante, así el 22% en básica y el 25% en bachillerato, son pocos los profesores que acceden a autoridades y amigos a que les proporcione información sobre una determinada estudiante. Todo ser humano no puede convivir solo necesita de los demás para dialogar, expresar sus emociones, inquietudes, problemas por consiguiente es recomendable informarse de la vida de un estudiante a través de diferentes fuentes de información y estas deben ser las más allegadas a ella.

Tabla 30. Intervención del docente en problemas familiares.

ÍTEMS.	BÁSICA		BACHILLERATO.	
	F	%	F	%
SI.	5	50	7	70
NO.	5	50	3	30
TOTAL	10	100	10	100

FUENTE: Encuesta directa a profesores de básica y bachillerato.

ELABORACIÓN: Ana Vera.



En relación a esta interrogante los docentes de básica están divididos la mitad que es el 50% manifiestan que si deben intervenir en problemas familiares y el otro 50% expresa que no. En el caso de bachillerato el 70% responde que si se debe intervenir en problemas familiares y el 30% opinan que no deben involucrarse en problemas familiares. Simplemente esto de intervenir o no en problemas familiares va depender mucho del grado de confianza que tengan los padres, estudiante y docente, caso contrario se debe optar por resolver los problemas eminentemente educativos que afecte a la estudiante más no los familiares.

DATOS DE LOS ESTUDIANTES.

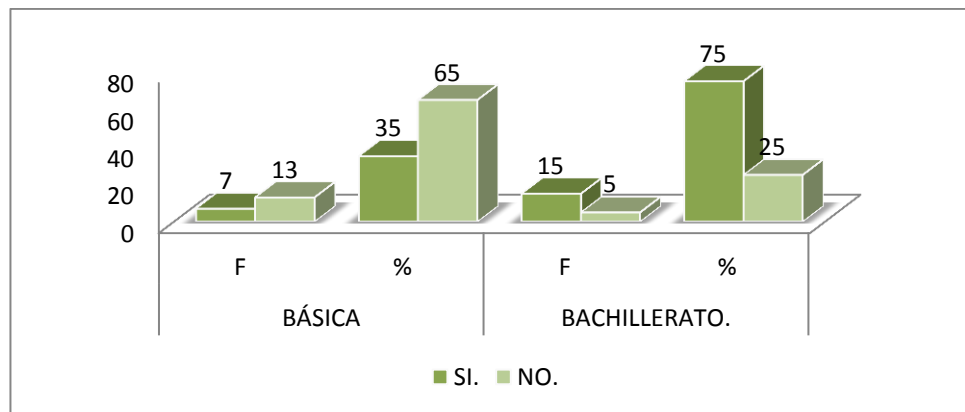
5.5. PLANIFICACION PEDAGOGICA Y ACTUALIZACIÓN (P.E.I.)

Tabla 31. Te han hablado del P. E. I. de tu centro educativo.

6. ÍTEMS.	BÁSICA		BACHILLERATO.	
	F	%	F	%
SI.	7	35	15	75
NO.	13	65	5	25
TOTAL	20	100	20	100

FUENTE: Encuesta directa a estudiantes de básica y bachillerato.

ELABORACIÓN: Ana Vera.



Con esta tabla podemos interpretar que los docentes les han hablado del P. E. I. más a los estudiantes de bachillerato y esto se verifica en un 75%, no así los estudiantes de básica en donde el 65% no han escuchado hablar del P. E. I.

Dentro de un plantel educativo es importante que todos sus miembros conozcan el P. E. I. y las actualizaciones que se realizan. En la institución todo proyecto va en beneficio del estudiante, por lo mismo es él quien debe conocer sobre los planes, programas y proyectos, que desarrolla el centro educativo.

Tabla 32. Tus maestros te dan a conocer los contenidos de la asignatura

ÍTEMS.	BÁSICA		BACHILLERATO.	
	F	%	F	%
SI.	20	100	20	100
NO.	0	0	0	0
TOTAL	20	100	20	100

FUENTE: Encuesta directa a estudiantes de básica y bachillerato.

ELABORACIÓN: Ana Vera.

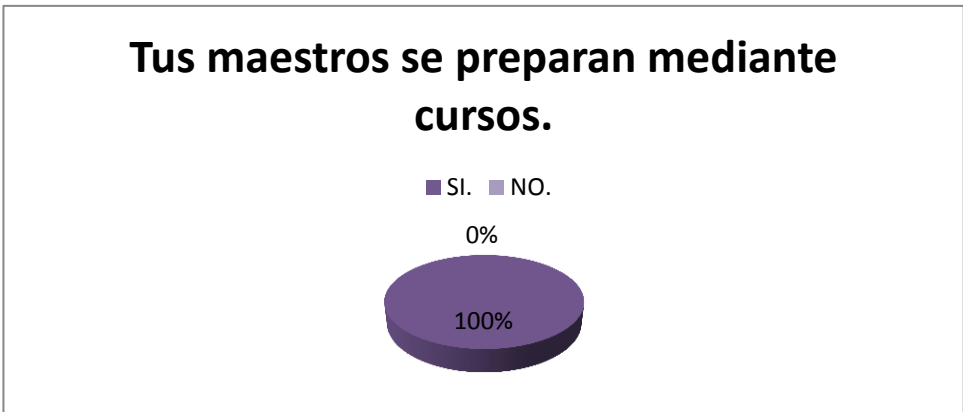


De acuerdo con esta tabla todas las estudiantes encuestados tanto de básica como de bachillerato representando el 100%, afirman que los docentes les dan a conocer los contenidos a abordar en cada asignatura. Al planificar y socializar los contenidos de aprendizaje con los estudiantes nos adelantamos a prever materiales, tiempo, lugar, para desarrollar de manera eficiente las diferentes actividades de cada área.

Tabla 33. Tus maestros se preparan mediante cursos.

ÍTEMS.	BÁSICA		BACHILLERATO.	
	F	%	F	%
SI.	20	100	20	100
NO.	0	0	0	0
TOTAL	20	100	20	100

FUENTE: Encuesta directa a estudiantes de básica y bachillerato.
ELABORACIÓN: Ana Vera.



En este centro educativo particular los docentes acceden a diferentes cursos de capacitación en el periodo de vacaciones siendo estos organizados por los directivos

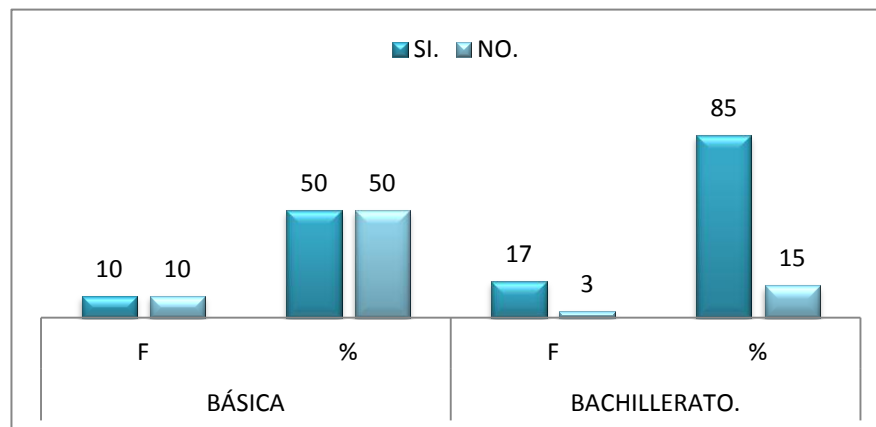
del plantel y conocido por los padres de familia y estudiantes, es por ello que en esta pregunta todas las estudiantes tanto de básica como de bachillerato representado así el 100%, contestan que sus maestros si se preparan y actualizan mediante cursos

Tabla 34. Tu maestro se capacita en la docencia.

ÍTEMS.	BÁSICA		BACHILLERATO.	
	F	%	F	%
SI.	10	50	17	85
NO.	10	50	3	15
TOTAL	20	100	20	100

FUENTE: Encuesta directa a estudiantes de básica y bachillerato.

ELABORACIÓN: Ana Vera.



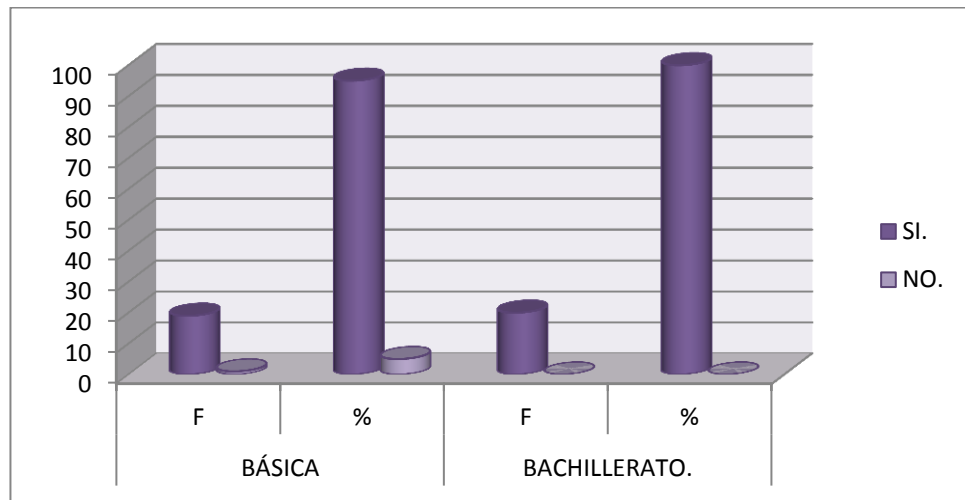
En educación básica el 50% de las estudiantes encuestadas manifiestan que los docentes dialogan de estar capacitándose fuera del centro educativo y el otro 50% de estudiantes no conoce. En bachillerato 85% de estudiantes conocen que sus docentes acceden a cursos de capacitación fuera de la institución y el 15% lo desconoce.

Tabla 35. La práctica educativa está al servicio de los estudiantes.

ÍTEMS.	BÁSICA		BACHILLERATO.	
	F	%	F	%
SI.	19	95	20	100
NO.	1	5	0	0
TOTAL	20	100	20	100

FUENTE: Encuesta directa a estudiantes de básica y bachillerato.

ELABORACIÓN: Ana Vera.

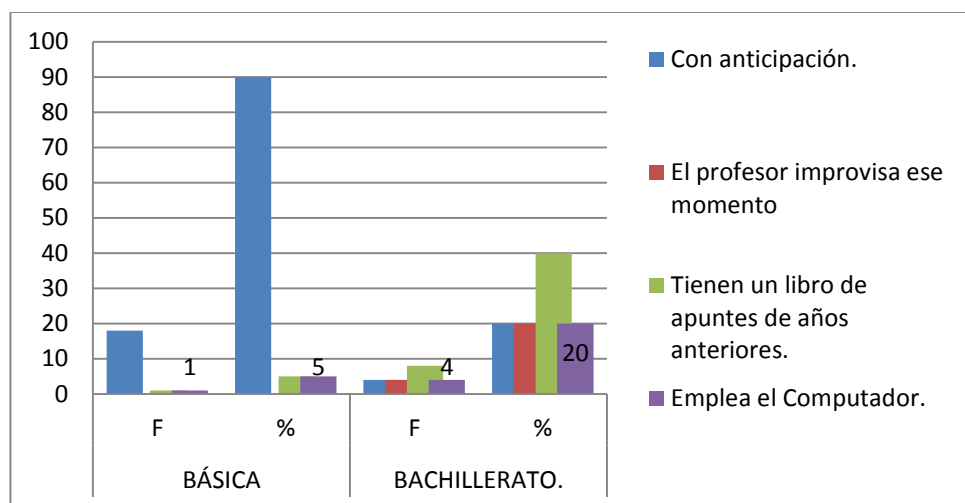


Conociendo que sus maestros asisten a cursos de capacitación dentro o fuera de la institución, se verifica que la práctica educativa lo ponen al servicio de sus estudiantes es por ello que el 95% en básica y el 100% en bachillerato afirman que sí.

Tabla 36. Planificación de las sesiones de clase.

CRITERIOS	BÁSICA		BACHILLERATO.	
	F	%	F	%
Con anticipación.	18	90	4	20
El profesor improvisa ese momento	0	0	4	20
Tienen un libro de apuntes de años anteriores.	1	5	8	40
Emplea el Computador.	1	5	4	20
Total.	20	100	20	100

FUENTE: Encuesta directa a estudiantes de básica y bachillerato.
ELABORACIÓN: Ana Vera.



La mayoría de las estudiantes no conocen la planificación de las clases de los maestros sin embargo pueden detectar si el docente lo planifico o no, en relación a esta pregunta el 90% que son 18 estudiantes de básica manifiestan que sus sesiones de clases son planificadas con anterioridad, el 5% hace referencia a que tienen un libro de apuntes de años anteriores siendo esta una de las características principales de un profesor tradicionalista y el otro 5% dicen que sus maestro utilizan el computador para desarrollar sus clases siendo estas dinámicas, activas e innovadoras. En bachillerato la realidad de la práctica pedagógica es diferente ya que el 60% más de la mitad de estudiantes encuestadas, manifiestan que el profesor improvisa ese momento y que tiene un libro de apuntes de años anteriores, he aquí una evidencia de que aún existen un grupo docentes irresponsables con su labor, a sabiendas que para desarrollar una clase tiene que preparar el material didáctico y varias actividades para que el aprendizaje sea significativo y funcional.

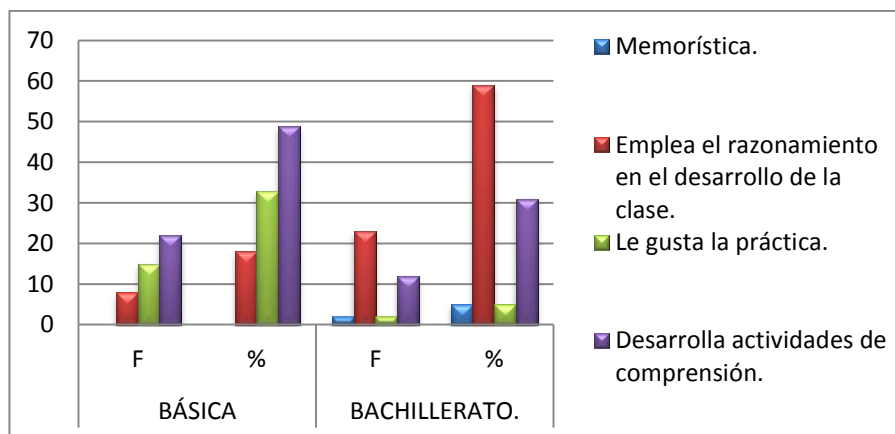
5.6. PRÁCTICA PEDAGÓGICA DEL DOCENTE.

Tabla 37. Forma de dar la clase de tu profesor (a)

CRITERIOS	BÁSICA		BACHILLERATO.	
	F	%	F	%
Memorística.	0	0	2	5
Emplea el razonamiento en el desarrollo de la clase.	8	18	23	59
Le gusta la práctica.	15	33	2	5
Desarrolla actividades de comprensión.	22	49	12	31
Total.	45	100	39	100

FUENTE: Encuesta directa a estudiantes de básica y bachillerato.

ELABORACIÓN: Ana Vera.



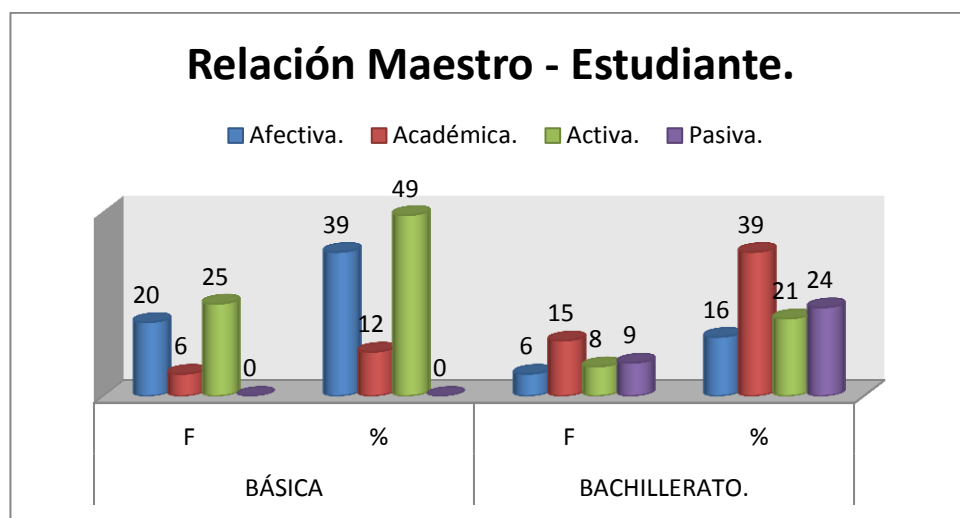
Dentro de la práctica pedagógica se les pregunto a los estudiantes cual es la forma de dar clases de tu profesor y optaron por varias opciones, en educación básica el 49% manifiesta que desarrollan actividades de comprensión, un 33% hace referencia a que le gusta la práctica y un 18% opina que emplea el razonamiento en el desarrollo de la clase. En bachillerato el 59% emplea el razonamiento, el 31% actividades de comprensión y un 5% le gusta la práctica como conclusión podemos manifestar que son pocos los docentes que desarrollan sus clases de manera memorística, en donde lo aprendido es para un momento.

Tabla 38. La relación de los maestros con los estudiantes.

CRITERIOS	BÁSICA		BACHILLERATO.	
	F	%	F	%
Afectiva.	20	39	6	16
Académica.	6	12	15	39
Activa.	25	49	8	21
Pasiva.	0	0	9	24
Total.	51	100	38	100

FUENTE: Encuesta directa a estudiantes de básica y bachillerato.

ELABORACIÓN: Ana Vera.



En cuanto a las relaciones maestro – estudiante dentro del aula la desarrollan en base a varios criterios, como podemos observar los estudiantes manifiestan que los docentes de básica son más activos y afectivos que los de bachillerato. Las estudiantes de bachillerato exponen que su relación con los docentes es más de tipo académica representando así el 39%, le sigue el 24% que hace referencia a una tipo

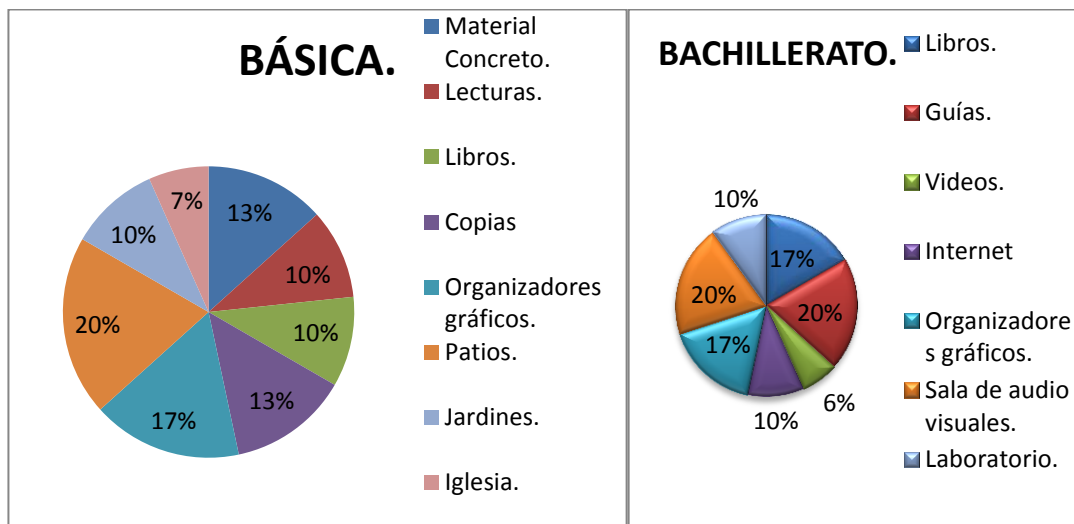
de la relación pasiva, siendo minoría la relación activa y afectiva, en conclusión podemos decir que el ambiente que se da entre docente- estudiante son de varios tipos en donde cada uno de los docentes se identifica con un criterio y debemos tratar de que estas tengan su equilibrio.

Tabla 39. Recursos que emplea el docente.

BÁSICA.	F	%	BACHILLERATO.	F	%
Material Concreto.	4	13	Libros.	5	17
Lecturas.	3	10	Guías.	6	20
Libros.	3	10	Videos.	2	7
Copias	4	13	Internet	3	10
Organizadores gráficos.	5	17	Organizadores gráficos.	5	16
Patios.	6	20	Sala de audio visuales.	6	20
Jardines.	3	10	Laboratorio.	3	20
Iglesia.	2	7			
	30	100		30	100

FUENTE: Encuesta directa a estudiantes de básica y bachillerato.

ELABORACIÓN: Ana Vera.

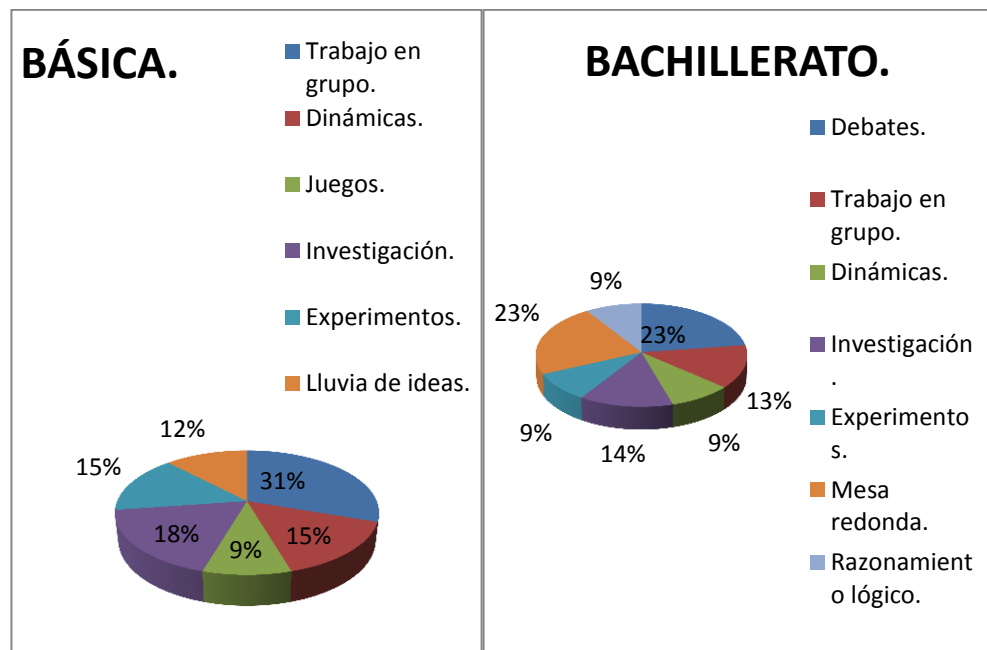


Para desarrollar temas de clase y estos sean del agrado del estudiante, el docente pone en juego toda su creatividad para que su alumno aprenda y entre ellos está el empleo de recursos, al preguntarles a las estudiantes de básica y bachillerato si los docentes emplean recursos al momento de desarrollar la clase, ellas manifestaron una variedad de materiales utilizados, sobresaliendo en básica el patio, y en bachillerato las guías, salas y laboratorio.

Tabla 40. Técnicas que emplea el docente.

BÁSICA.			BACHILLERATO.		
	F	%		F	%
Trabajo en grupo.	10	30	Debates.	5	22
Dinámicas.	5	15	Trabajo en grupo.	3	14
Juegos.	3	9	Dinámicas.	2	9
Investigación.	6	18	Investigación.	3	14
Experimentos.	5	15	Experimentos.	2	9
Lluvia de ideas.	4	13	Mesa redonda.	5	23
	33	100	Razonamiento lógico.	2	9
				22	100

FUENTE: Encuesta directa a estudiantes de básica y bachillerato.
ELABORACIÓN: Ana Vera.



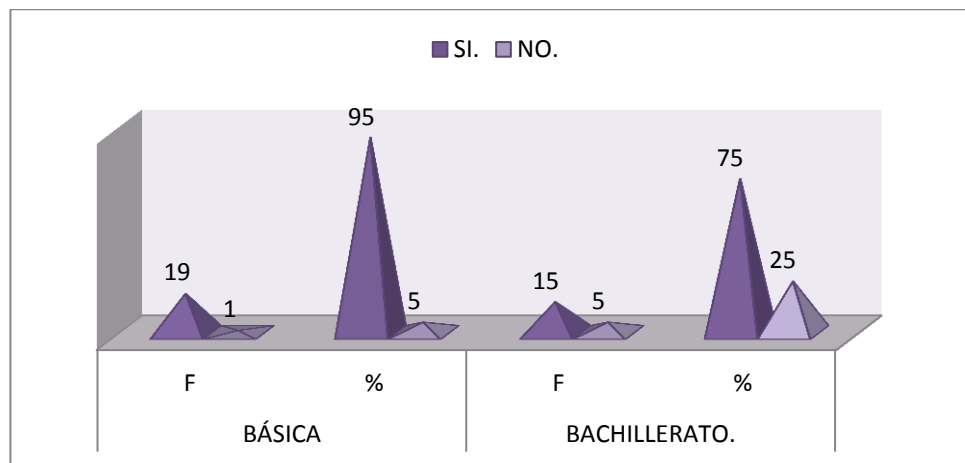
En la práctica pedagógica no puede faltar la utilización de técnicas por parte del docente, es así que al pedirles a las estudiantes de básica y bachillerato que describan algunas ellas manifestaron una variedad entre ellas trabajos en grupo, juegos, experimentos, etc. Al desarrollar una clase en base a diferentes técnicas el estudiante es el protagonista principal porque es el quién lo ejecuta aprendiendo de esta manera y el rol del docente simplemente es el de ser un mediador. En básica sobresale el trabajo en grupo con 30% y en bachillerato la mesa redonda con 23% y debates con un 22%.

Tabla 41. Relaciones interpersonales entre estudiante y docente.

ÍTEMS.	BÁSICA		BACHILLERATO.	
	F	%	F	%
SI.	19	95	15	75
NO.	1	5	5	25
TOTAL	20	100	20	100

FUENTE: Encuesta directa a estudiantes de básica y bachillerato.

ELABORACIÓN: Ana Vera.



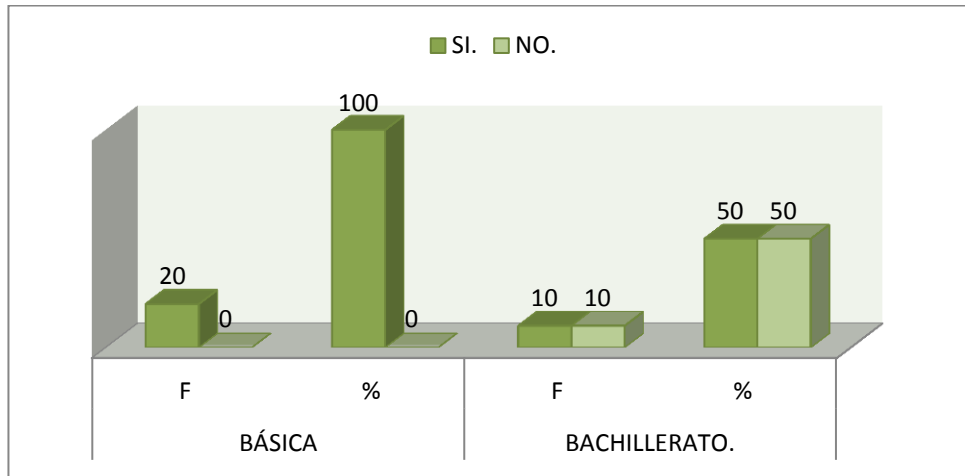
El diálogo es una de las formas de practicar las relaciones interpersonales entre estudiante y docente por es importante que un docente no solo se remita a dictar la asignatura sino también que dialogue con las estudiantes para solucionar algún problema, para aportar con un consejo, reflexión o simplemente para trabajar valores, las estudiantes de básica y bachillerato en su mayoría afirman que los docentes si se relacionan con ellas por diferentes motivos.

Tabla 42. Ha mejorado el nivel académico por la buena práctica pedagógica.

ÍTEMS.	BÁSICA		BACHILLERATO.	
	F	%	F	%
SI.	20	100	10	50
NO.	0	0	10	50
TOTAL	20	100	20	100

FUENTE: Encuesta directa a estudiantes de básica y bachillerato.

ELABORACIÓN: Ana Vera.



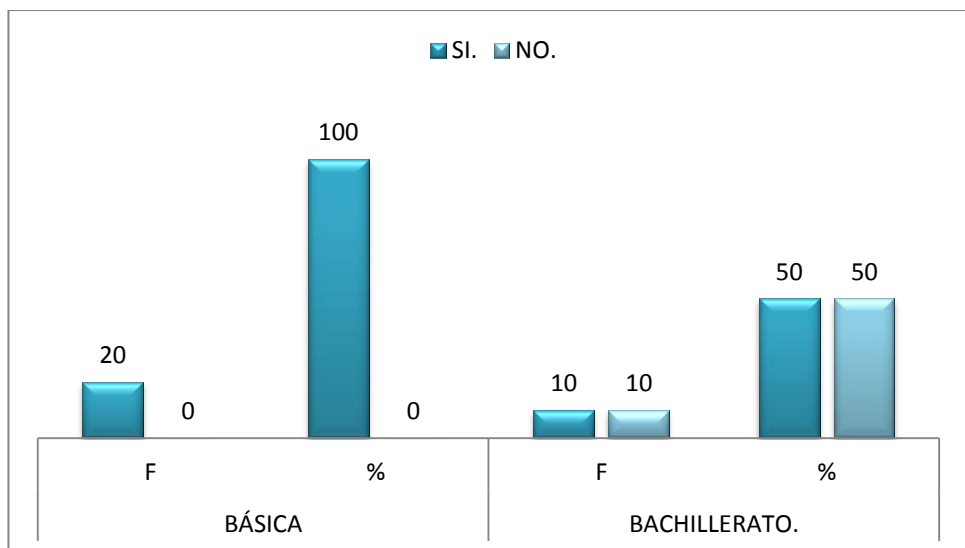
Por la buena práctica pedagógica de los docentes y la utilización adecuada de los materiales en clase mejoran su nivel académico, es por ello que el 100% de las estudiantes de educación básica expone que sí, no así en bachillerato, porque el 50% que es la mitad, opinan que no, teniendo que investigarse los diferentes factores de su bajo rendimiento.

Tabla 43. Las clases, de tus profesores, son apropiadas para aprender.

ÍTEMS.	BÁSICA		BACHILLERATO.	
	F	%	F	%
SI.	20	100	10	50
NO.	0	0	10	50
TOTAL	20	100	20	100

FUENTE: Encuesta directa a estudiantes de básica y bachillerato.

ELABORACIÓN: Ana Vera.



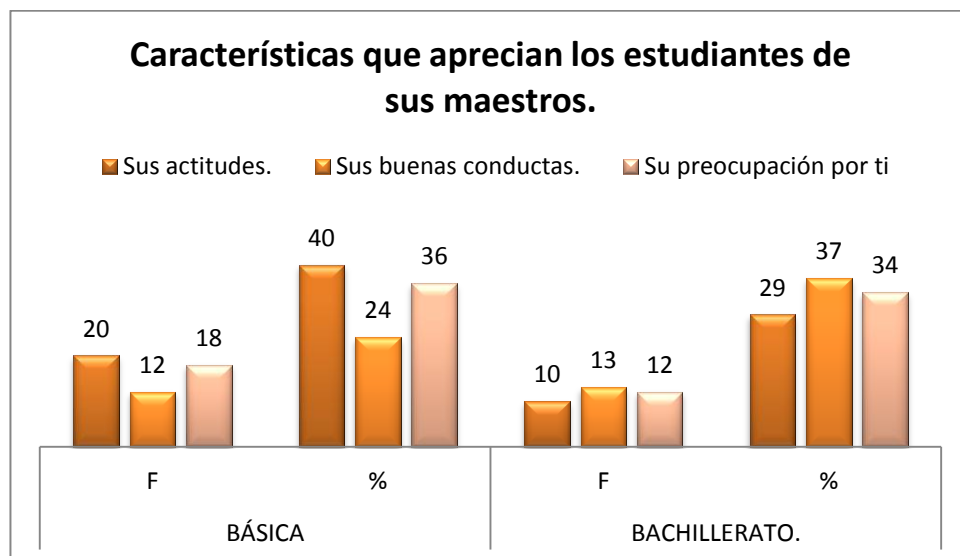
En educación básica todas las estudiantes es decir el 100% manifiestan que las clases que desarrollan los maestros son las apropiadas para aprender, mientras que en el bachillerato el 50% dice que sí y el otro 50% dice todo lo contrario, para que exista unas buenas prácticas pedagógicas debe existir una relación entre un modelo pedagógico, las buenas relaciones interpersonales entre docente – estudiante y un ambiente de confianza, empatía, dialogo, las mismas que son estrategias prioritarias para que el estudiante aprenda los temas de clase de las diferentes áreas de estudio.

Tabla 44. Características que aprecian los estudiantes de sus maestros.

CRITERIOS	BÁSICA		BACHILLERATO.	
	F	%	F	%
Sus actitudes.	20	40	10	29
Sus buenas conductas.	12	24	13	37
Su preocupación por ti	18	36	12	34
Total.	50	100	35	100

FUENTE: Encuesta directa a estudiantes de básica y bachillerato.

ELABORACIÓN: Ana Vera.



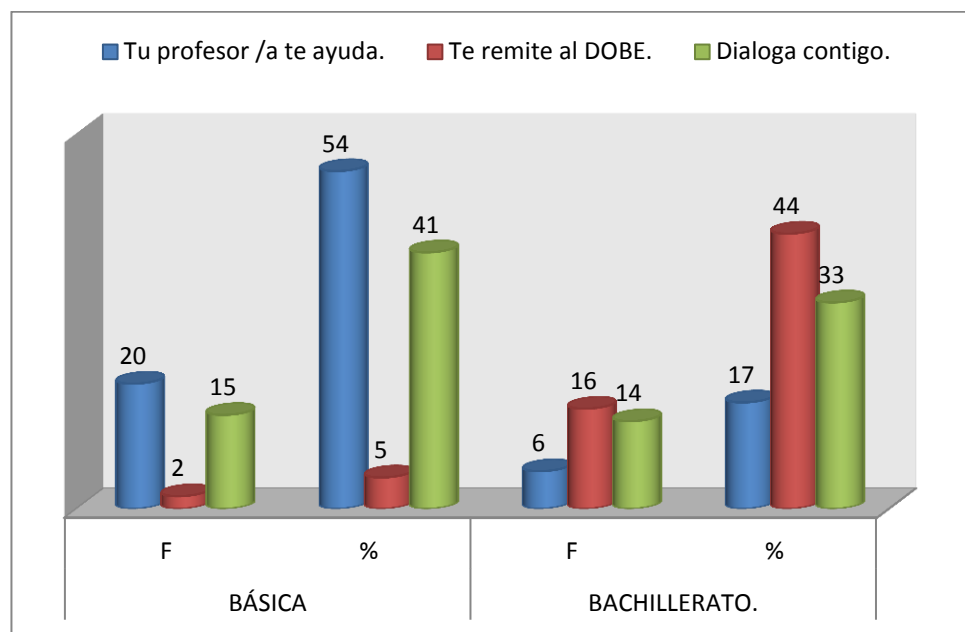
Podemos observar que en educación básica lo que más le gusta a las estudiantes de sus profesores son sus actitudes con un 40% le sigue la preocupación por ellas con un 36% y por último sus buenas conductas, en bachillerato las estudiantes con otro tipo de criterio opinan que lo que más les agrada de sus maestros es sus buenas conductas con un 37%, le sigue la preocupación por ellas con un 34% y sus actitudes con un 29%.

Tabla 45. Actitud del maestro cuando tienen problemas los estudiantes.

CRITERIOS	BÁSICA		BACHILLERATO.	
	F	%	F	%
Tu profesor /a te ayuda.	20	54	6	17
Te remite al DOBE.	2	5	16	44
Dialoga contigo.	15	41	14	33
Total.	37	100	36	100

FUENTE: Encuesta directa a estudiantes de básica y bachillerato.

ELABORACIÓN: Ana Vera.



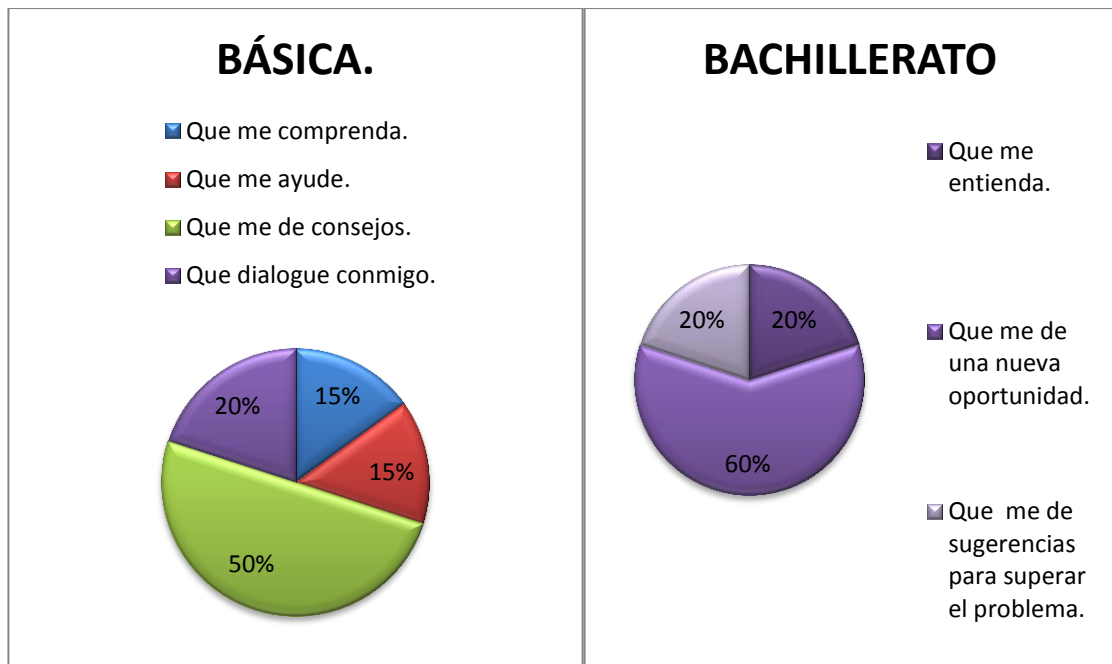
Las actitudes de los docentes dentro del aula de clases deben ser las mejores y el docente debe de tratar que así sea, sin embargo existen algunos maestros que se olvidan de que son el ejemplo y actúan de manera equivocada. Al preguntarles a las estudiantes de básica sobre cuál es la actitud de tu maestro cuando tienes problemas 54% que son 20 estudiantes respondieron que el profesor les ayuda y el 41% que dialogan con las estudiantes, en el caso de bachillerato el 44% de estudiantes contestaron que sus maestros los remiten al DOBE para analizar el caso y buscarles posibles soluciones, el 33% dialoga y el 17% les ayuda. Esta pregunta las estudiantes optaron por varias alternativas de acuerdo a su experiencia.

Tabla 46. Lo que espero de mis maestros cuando estoy en problemas.

BÁSICA.			BACHILLERATO.		
	f	%		F	%
Que me comprenda.	3	15	Que me entienda.	4	20
Que me ayude.	3	15	Que me dé una nueva oportunidad	12	60
Que me de consejos.	10	50	Que me de sugerencias para superar el problema.	4	20
Que dialogue conmigo.	4	20			
Total.	20	100		20	100

FUENTE: Encuesta directa a estudiantes de básica y bachillerato.

ELABORACIÓN: Ana Vera.



Los estudiantes siempre esperan que sus docentes les ayuden y mucho más cuando se encuentran en apuros así que al preguntarles que te gustaría que tu docente haga por ti cuando tienes problemas las estudiantes expresaron muchas opiniones que están expuestas en la tabla, el 60% en bachillerato solicitan sugerencias para solucionar el problema y el 50% en básica piden consejos pero muchas de las veces los docentes ni siquiera se imaginan o no practican la empatía dejándolo solo al estudiante en el momento más crítico de su vida estudiantil.

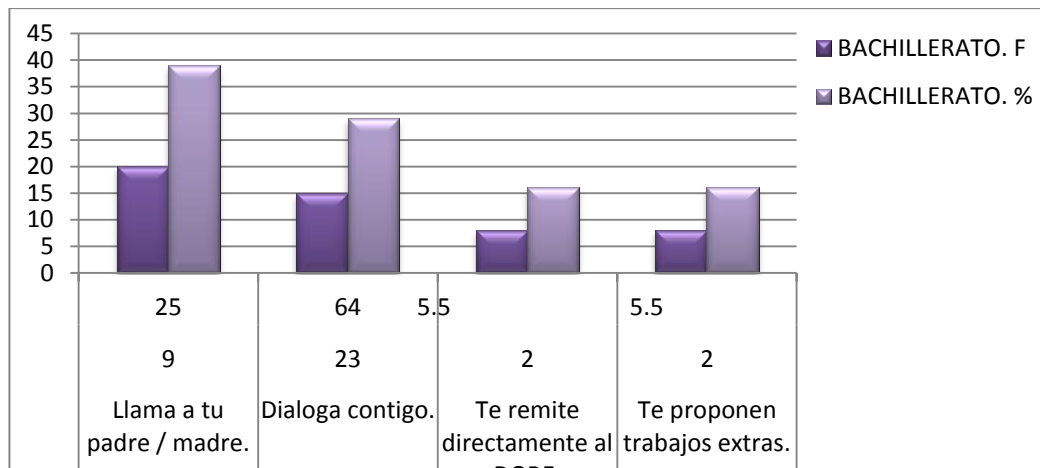
5.7. RELACION ENTRE EDUCADOR Y FAMILIA.

Tabla 47. Actitud del maestro cuando detecta malas conductas en las estudiantes.

CRITERIOS	BÁSICA		BACHILLERATO.	
	F	%	F	%
Llama a tu padre / madre.	9	25	20	39
Dialoga contigo.	23	64	15	29
Te remite directamente al DOBE.	2	5.5	8	16
Te proponen trabajos extras.	2	5.5	8	16
Total.	36	100	51	100

FUENTE: Encuesta directa a estudiantes de básica y bachillerato.

ELABORACIÓN: Ana Vera.



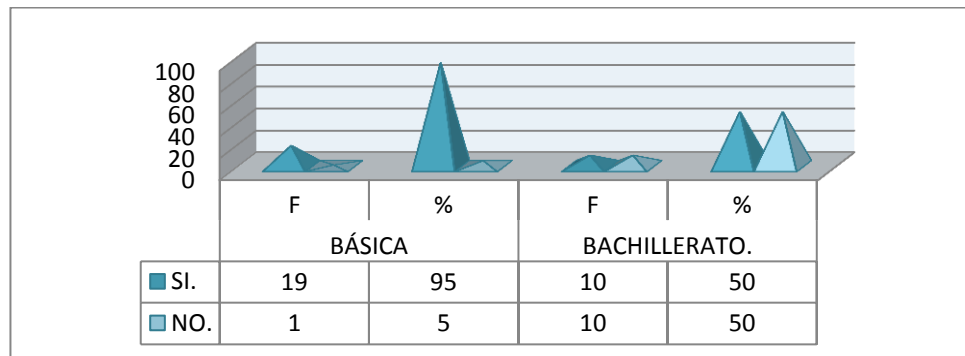
Al interrogarles a las estudiantes cual es la actitud de tu maestro cuando detecta malas conductas en ti las estudiantes de básica y bachillerato optaron por varias alternativas siendo las más sobresalientes las siguientes: dialoga contigo con un 64% en básica, en el caso de bachillerato 39% exponen llama al padre, madre o representante, un 29% manifiestan que dialogan con ellos, el 16% de las encuestadas opinan que les remite al DOBE y que les envían trabajos extras.

Tabla 48. El maestro puede ayudarte en tus problemas en el colegio.

ÍTEMS.	BÁSICA		BACHILLERATO.	
	F	%	F	%
SI.	19	95	10	50
NO.	1	5	10	50
TOTAL	20	100	20	100

FUENTE: Encuesta directa a estudiantes de básica y bachillerato.

ELABORACIÓN: Ana Vera.



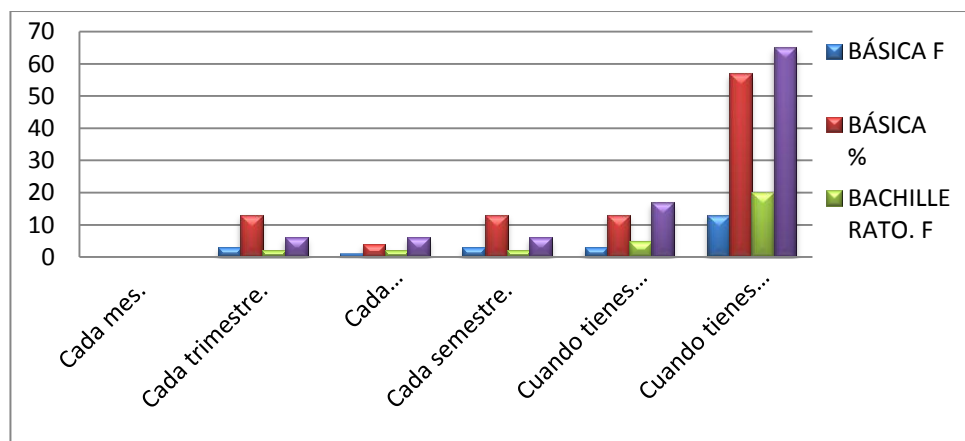
La confianza de las estudiantes con algunos maestros se ve reflejada en esta pregunta, porque ellas consideran al maestro (a) como una amiga (o) más, que de pronto le puede ayudar en los problemas que se le presenta por ello el 95% de estudiantes de básica contestan que si les ayuda su docente cuando tienen problemas. En el caso de las estudiantes de bachillerato la mitad es decir el 50% manifiesta que sí y la el otro 50% expone que no esto se debe a que no todas las estudiantes confían en sus docentes.

Tabla 49. Los maestros se comunican con tus padres o representantes.

CRITERIOS	BÁSICA		BACHILLERATO.	
	F	%	F	%
Cada mes.	0	0	0	0
Cada trimestre.	3	13	2	6
Cada quinquimestre.	1	4	2	6
Cada semestre.	3	13	2	6
Cuando tienes problemas personales.	3	13	5	17
Cuando tienes problemas académicos.	13	57	20	65
Total.	23	100	31	100

FUENTE: Encuesta directa a estudiantes de básica y bachillerato.

ELABORACIÓN: Ana Vera.



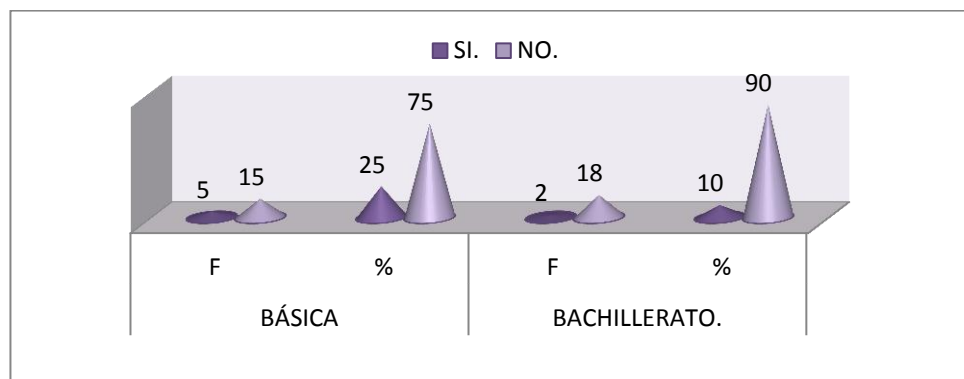
La relación de los docentes con los padres de familia siempre se da ya sea por algún motivo como podemos observar el más sobresaliente en educación básica con un 57% es cuando tienen problemas académicos los estudiantes, de igual manera en bachillerato con un 65%, el 15% de las estudiantes tienen problemas personales, un 9% cada trimestre o semestre y el 6% cada quinquimestre por uno u otro motivo los padres están en contacto con los profesores de sus hijas. En la mayoría de los establecimientos educativos existe el cariño, aprecio, consideración al maestro por parte de los padres de familia, debido a que es el quién con paciencia y sabiduría educa a sus hijas, pero existen otros casos que es todo lo contrario, pero siendo estos una minoría.

Tabla 50. Los maestros deben intervenir en problemas familiares.

ÍTEMS.	BÁSICA		BACHILLERATO.	
	F	%	F	%
SI.	5	25	2	10
NO.	15	75	18	90
TOTAL	20	100	20	100

FUENTE: Encuesta directa a estudiantes de básica y bachillerato.

ELABORACIÓN: Ana Vera.



Si mencionáramos que la relación entre los docentes, padres de familia y estudiantes es muy buena, eso no le da las atribuciones al docente para que se involucre en problemas de tipo familiar, es así que al preguntarles a las estudiantes si creen que tu maestro debe intervenir en los problemas familiares el 75% de estudiantes de básica y el 90% en bachillerato responden que no, debido a que ese tipo de problemas se los debe resolver en casa con la familia. En conclusión podemos decir que los docentes no deben intervenir en problemas familiares salvo tenga la apertura, confianza y predisposición de la familia.

6. Discusión.

La presente investigación de campo pretende conocer, analizar las prácticas pedagógicas y curriculares que se da en educación básica y bachillerato en el centro educativo “Sagrados Corazones” de la ciudad de Cuenca.

La identificación del plantel nos permite conocer las realidades diferentes en el ámbito educativo ya sean estas por ubicación, tipo de establecimiento, rol de los docentes, etc., que al final son características determinantes de la calidad de la educación.

Ser una de las instituciones ubicada en una zona urbana de la ciudad de Cuenca, de tipo particular religioso, de alto prestigio social y con beneficiarios pertenecientes a una clase económica media alta, son buenas oportunidades para desarrollar una educación de calidad, sin embargo no son todas, teniendo que analizarse otros ámbitos, entre ellos la actualización del centro educativo, práctica pedagógica, las relaciones interpersonales con los miembros de la comunidad educativa, la administración, entre otros.

En cuanto a la planificación pedagógica y actualización del centro educativo podemos manifestar que de acuerdo a los datos obtenidos existe algunas debilidades, entre ellas se constató que el P.E.I no es conocido en su totalidad por todos los miembros de la comunidad educativa en este caso de maestros y estudiantes, de las 40 estudiantes encuestadas 18 que representan el 45% no han escuchado hablar del P.E.I. de su institución, por ello es importante planificar un taller destinado a la socialización del este Proyecto. Todo proyecto o propuesta educativa debe ser planificada es decir constar de una serie de actividades, responsables, recursos, evaluación, y deben pretender conseguir un fin, un objetivo, conseguir lo que antes no estaba para ser llevado a cabo en un tiempo determinado. Muchas de las veces los proyectos quedan en simples escritos porque no son puestos en práctica, porque no hay un monitoreo permanente, sobre todo una evaluación y actualización de los mismos.

Otra de las falencias es que los docentes de esta Institución no tienen claro el modelo pedagógico del plantel es así que 7 maestros que representan el 35% mencionan al constructivismo, en donde es estudiante quien construye su propio aprendizaje y el maestro es un mediador, 6 docentes que equivale al 30% manifiestan que es el modelo socio – crítico, el que destaca el papel que juega el contexto histórico,

geográfico, ecológico, cultural, social, económico, familiar y escolar, en donde la pedagogía contextual se preocupa por el escenario natural, social que influye y condiciona la conducta escolar y por último 7 profesores que son el 35% manifiestan que no conocen, por lo que es importante trabajar de manera conjunta, con un mismo objetivo y un mismo modelo, para que todos se dirijan hacia la excelencia educativa de una manera coordinada y lo que es más importante persiguiendo los mismos objetivos. Caso contrario si cada quien trabaja con modelos pedagógicos diferentes al centro, estarían trabajando aisladamente, no en equipo y lo que se busca en la educación de hoy es el trabajo conjunto en donde exista la crítica constructiva, la reflexión sobre la práctica pedagógica, y lo primordial brindar una educación de calidad y calidez a los estudiantes.

Díaz Barriga F, (2004) Nos dice que “La enseñanza renovada es la que procura corresponder a las exigencias de una época en función de unos nuevos objetivos del hombre en la sociedad y asimismo de los nuevos conocimientos que se tenga del propio hombre” teniendo en cuenta este pensamiento el estudiante debe aprender a conocer su mundo, adquirir los conocimientos que necesita, para desarrollar sus habilidades de pensamiento y expresión crítica que le permitirán hacer frente a los problemas que se le presente en su vida cotidiana.

Para que se desarrolle una buena práctica pedagógica es importante que la relación entre maestro – estudiante sea la mejor, siendo estas de tipo afectivo, académico, activo, pero el 24% de estudiantes de bachillerato manifiestan que es pasiva, de allí que el 5% de alumnas de la misma sección confirman que las clases de sus maestros es poco práctica. La actitud poco crítica y reflexiva de las estudiantes en el aula sobre los diferentes problemas sociales y culturales del país, provincia o institución sólo agranda los abismos de las diferencias culturales. Ante esta situación, el aula reproduce las relaciones vigentes, teniendo como actores a estudiantes y docentes que materializan esas relaciones en las prácticas pedagógicas de acuerdo con la organización del sistema educativo. Eso significa que el alumno está imposibilitado para ejercitar su poder, la crítica social, hablar y sentirse responsables de lo que dicen, razón por lo que es de gran importancia hacer que nuestros alumnos adopten un papel activo y práctico dentro del aula, como críticos principales de los modelos pedagógicos educativos, de sus docentes, de los problemas y las soluciones sociales actuales.

El desarrollo de las clases en educación básica en este centro educativo es mucho más práctico, con una variedad de material didáctico, actividades, estrategias, técnicas, con una relación de tipo afectiva entre alumna – maestra de modo que las clases son apropiadas para aprender y el nivel académico de los estudiantes mejora. No sucede así en bachillerato ya que el 50% de estudiantes no consideran las clases de sus maestros apropiadas para aprender, razón por la cual no han mejorado su nivel académico en las diferentes asignaturas. Pérez Gómez, (2009), concibe a la práctica de los docentes como el espacio curricular especialmente diseñado para aprender y construir el pensamiento práctico del estudiante en todas sus dimensiones.

Al momento de ejecutar el tema de clase el maestro sin importar de la sección que sea debe tener claro: primero de que estamos trabajando con seres humanos y no con máquinas, segundo de cada individuo tiene sus diferentes ritmos de aprendizaje de acuerdo a su edad evolutiva y por último podemos manifestar que entra en juego su creatividad, su carácter, relaciones humanas y sobre todo la práctica de la empatía, porque solo así podríamos entenderles de mejor manera a los estudiantes.

Al interrogarles a los docentes tanto de básica como de bachillerato sobre con qué modelo pedagógico identifica su práctica docente sobresale los siguientes datos el 70% de bachillerato manifiesta con la pedagogía crítica y el 70% en básica por el constructivista, con estos resultados se ve reflejado que los maestros de esta Institución, trabajan en los niveles de básica y bachillerato con modelos diferentes, pero al realizarle la entrevista al directivo sobre este tema él opina que parten de un modelo pedagógico constructivista en donde el estudiante es el centro del aprendizaje y en torno a él gira todo. Carretero, M (2009). Menciona que la práctica pedagógica de los docentes se vincula con diferentes modelos pedagógicos sea este tradicional, constructivista o socio crítico, pero lo que se busca es que los maestros identifiquen principios constructivistas para cambiar las concepciones sobre el aprendizaje y buscar un verdadero cambio pedagógico.

El maestro podrá dominar una variedad de conocimientos específicos, desarrollar las clases en base a actividades, recursos, procesos, motivación, pero aun así no satisface las necesidades del docente, por consiguiente es importante plantear estrategias innovadoras, prácticas donde se desarrolle el pensamiento crítico y creativo, considerando que hay que complacer las expectativas, elevando el nivel

académico y afectivo de las estudiantes. La manera de que un profesor llegue a los estudiantes al momento de desarrollar su clase es muy diferente de uno a otro, puesto que cada quien tiene su manera de ser y actuar, de ahí que cada maestro tiene su currículo oculto.

El éxito del aprendizaje depende en gran parte de un conductor, que en este caso el maestro es quien establece las mejores condiciones para favorecer el acto educativo, en donde se reconozca y estimule los logros de los estudiantes, se propicie un ambiente abierto al dialogo, a la espontaneidad, a la comprensión y en donde se investigue, descubra, ejerza capacidad crítica de elección y creación.

Los docentes con los padres de familia tienen una muy buena relación debido a que siempre están en contacto directo con ellos y existe una preocupación, responsabilidad y entregada por sus hijos, de manera que cuando sus hijos estén en problemas se buscará solucionar en base al dialogo con la estudiante y si son graves serán comunicados los padres o representantes. Al cuestionarles a las estudiantes si crees que tus maestros deben intervenir en problemas familiares el 90% en bachillerato y el 75% en básica respondieron que no. El docente mediador puede intervenir en problemas familiares que tengan influencia directa en el aprendizaje de la estudiante, pero esto va depender mucho del grado de confianza que tengan los padres, estudiante y docente, caso contrario se debe optar por resolver los problemas eminentemente educativos que afecte a la estudiante más no los familiares.

El docente en la cotidianeidad de su aula debe poseer sensibilidad, creatividad, interés, responsabilidad, para que los niños (as) y jóvenes aprendan, se desarrollen íntegramente, aprovechando todo el espacio oportuno para estimular a las estudiantes a sentir, expresar sus sentimientos y emociones ya que esa actitud debe primar en el aprendizaje.

Por lo expuesto anteriormente es importante plantear una propuesta para este Centro Educativo, la misma que consiste en implementar una metodología activa mediante una serie de estrategias y técnicas innovadoras para el desarrollo del pensamiento crítico y creativo, en los / las docentes de Bachillerato, las mismas que deben estar de acuerdo con la Actualización Curricular del Ministerio de Educación del Ecuador, para que ellos conozcan sus roles protagónicos y se desarrolle una educación de calidad.

Conclusiones:

Analizando la realidad de este plantel en cuanto a sus prácticas pedagógicas y curriculares se ha llegado a las siguientes conclusiones:

- El 50% de docentes de bachillerato y el 20% de básica desconocen el modelo pedagógico con el que trabaja el Centro Educativo.
- El modelo pedagógico establecido por el Centro Educativo, tanto en básica como en bachillerato es el Constructivista, sin embargo el 70% de los docentes de bachillerato trabajan con el modelo pedagógico Socio – Crítico.
- Los docentes de bachillerato emplean técnicas, recursos, materiales para el desarrollo de sus clases, pero el 50% de las estudiantes de bachillerato manifiestan que las clases de los docentes no son apropiadas para aprender.
- El 45% de los estudiantes encuestados no han escuchado hablar del P. E. I. de la institución.
- La ejecución de la propuesta planteada mejorará la práctica pedagógica en un 50%, haciendo de ella divertida, creativa, práctica y sobre todo que este de acuerdo a las necesidades e intereses de los estudiantes

Recomendaciones.

- ❖ Socializar el P. E. I. de la institución con todos los miembros de la comunidad educativa.
- ❖ Motivar a los docentes de bachillerato a trabajar en el aula de clases con estrategias de pensamiento crítico y creativo.
- ❖ Lograr que las relaciones entre maestros y estudiantes sean en su mayoría de tipo afectiva.
- ❖ Los maestros no deben intervenir en problemas netamente familiares de las estudiantes.
- ❖ Poner en práctica la propuesta planteada para mejorar la práctica pedagógica en bachillerato.
- ❖ Trabajar con el modelo establecido por el plantel para alcanzar los objetivos establecido por la institución.

6.2. PROPUESTA.

1. TEMA.

Implementación de metodología activa en los docentes de Bachillerato de la Unidad Educativa "Sagrados Corazones" de la ciudad de Cuenca, durante el año lectivo 2011 - 2012 mediante la ejecución de variadas estrategias de pensamiento crítico, de acuerdo con la nueva Actualización y Fortalecimiento Curricular, para brindar una Educación de calidad a las estudiantes.

2. INTRODUCCIÓN.

El presente proyecto es una propuesta pedagógica para los docentes, en la formación de procesos didácticos para el desarrollo del currículo, que vislumbra la educación como un camino en el que marchan los discentes hacia la construcción de un proyecto de vida, cuyos horizontes están determinados por la aplicación eficaz de roles en los cuales han de demostrar habilidades, conocimientos y conciencia de los fenómenos sociales que rodean su quehacer. La propuesta consiste poner en marcha un proceso de formación conducente a la implementación de metodología activa en base a estrategias que nos permita desarrollar el pensamiento crítico, en donde se relacionará lo teórico con la práctica. Esperamos que los docentes que reciban el asesoramiento mejoren su práctica pedagógica, brindando herramientas educativas para la eficiencia de aprendizajes en los estudiantes.

El rol del docente es mejorar nuestra práctica, desde diferentes modelos hacia uno más centrado en las inquietudes y expectativas de nuestros alumnos, teniendo como referencia la aplicación de metodología, estrategias novedosas, docentes capacitados, experiencias vividas y una ética profesional. La buena práctica docente implica altas expectativas propiciando ambientes de aprendizaje práctico y funcional en los alumnos; mejorando su rendimiento académico, afectivo, el sentido de responsabilidad, la participación colectiva, la libertad de elegir y jerarquizar sus propios intereses al momento de comunicarse con personas que se encuentren en su entorno inmediato.

Por último, la docencia bien orientada hacia los niños y adolescentes, debe respetar la diversidad de talentos, estilos de aprendizaje y su mundo de vida, cuyo objetivo central ha consistido en entender mejor las diferentes maneras en que las personas aprenden

a solucionar sus problemas; para ello es preciso concebir a la educación como un proceso continuo que requiere ser nutrido permanentemente con nuevos conocimientos, saberes, capacidades y destrezas para ser personas cada vez más eficientes y profesionales más competentes.

3. JUSTIFICACIÓN.

La ejecución de este proyecto es de suma importancia porque estamos viviendo una época de cambio en donde la sociedad busca una excelencia educativa, es cada vez más exigente y ante eso el profesor no debe permanecer indiferente, todo lo contrario debe identificarse como uno de los mejores pedagogos del país, solo así lograremos alcanzar una educación de calidad en donde se forme estudiantes íntegros, dispuestos a enfrentarse los diversos problemas que se le presenten. Con el desarrollo de este proyecto se pretende conseguir que todos los docentes de bachillerato, ejecuten eficientes prácticas pedagógicas en relación a varias estrategias de pensamiento crítico y al modelo pedagógico que presente el Centro Educativo, para que de esta manera se realice un trabajo en equipo y se beneficien tanto los docentes, directivos y sobre todo los estudiantes ya que ellos son los protagonistas principales dentro de la enseñanza aprendizaje.

Por lo tanto, este planteamiento es factible ejecutarlo porque de acuerdo a las tabla 37 las estudiantes de bachillerato manifiestan que existe poca práctica por parte del docente y estudiantes al momento de desarrollar las clases, de igual manera en la tabla 43, debido a que la mitad de estudiantes de bachillerato manifiestan que las clases de los profesores no son las apropiadas para aprender. También es posible ejecutarlo porque en el centro educativo donde se realizó la investigación existe personal docente entregado completamente a su labor y abierto al diálogo con las personas o instituciones que le ofrezcan ayuda para el cambio. Se cuenta con información científica que existe en relación al tema, la experiencia vivida en el campo educativo, el asesoramiento de la UTPL y la colaboración del coordinador encargado del trabajo a realizarse. Esta propuesta influenciará directamente en la práctica pedagógica de los docentes de bachillerato y en la enseñanza de sus alumnas.

4. OBJETIVOS.

4.1 GENERAL.

- Capacitar a los /las docentes de bachillerato en el manejo de metodología activa, mediante un seminario taller de estrategias de pensamiento crítico de acuerdo a la Actualización Curricular, para mejorar las prácticas pedagógicas y lograr la excelencia educativa en las estudiantes.

4.2. ESPECÍFICOS.

- Comprender la importancia del pensamiento crítico, en el proceso de enseñanza aprendizaje de las estudiantes de bachillerato, para analizar y reflexionar sobre la práctica educativa.
- Planificar actividades que desarrollen el pensamiento crítico, mediante una metodología activa, para evidenciar el aprendizaje y el logro de objetivos.
- Ejercitar metodologías y actividades didácticas que promuevan el aprendizaje activo y significativo dentro del aula de clases.

5. METODOLOGÍA.

En el trabajo interdisciplinar de este proyecto se utilizará variada metodología activa que permitan cumplir a cabalidad este proyecto, a más de esto se contará con la participación conjunta de alumnos, directivos y maestros.

Es importante seleccionar la metodología adecuada para llevar a cabo con éxito la propuesta planteada a continuación exponemos:

Metodología activa – participativa. Esta metodología se desarrollará mediante la técnica expositiva, diálogos, lecturas comentadas, ejecución de varias estrategias, organización de grupos de trabajo, para establecer conclusiones.

Método ciclo del aprendizaje, este método se aplicará para analizar las diferentes estrategias para alcanzar un pensamiento crítico, su proceso es Experimentación, Reflexión, Conceptualización y Aplicación.

También se utilizaran diversos instrumentos y técnicas, tales como:

Instrumentos de investigación.

- ❖ Observación
- ❖ Entrevista
- ❖ Encuesta

Taller pedagógico

- ❖ Charlas
- ❖ Conferencias
- ❖ Video-foro

Técnicas de trabajo activo

- ❖ Trabajos grupales
- ❖ Debates

Información científica.

- ❖ Internet
- ❖ Revistas educativas

- ❖ Información bibliográfica

6. SUSTENTO TEÓRICO.

En un mundo en rápido cambio, se percibe la necesidad de una nueva visión y un nuevo modelo de enseñanza, que debería estar centrado en el estudiante, lo cual exige, en la mayor parte de los países, reformas en profundidad y una política de ampliación del acceso, para acoger a categorías de personas cada vez más diversas, así como una renovación de estrategias, métodos, prácticas y medios de transmisión del saber, que han de basarse en nuevos tipos de vínculos y de colaboración con la comunidad y con los más amplios sectores de la sociedad.

Las instituciones de educación deben formar a los estudiantes para que se conviertan en ciudadanos bien informados y profundamente motivados, provistos de un sentido crítico y capaces de analizar los problemas de la sociedad, buscar soluciones para los que se planteen a la sociedad, aplicar éstas y asumir responsabilidades sociales.

A continuación exponemos algunas estrategias claves en la enseñanza - aprendizaje de los estudiantes.

Estrategias para orientar la atención de los alumnos.

Tales estrategias son aquellos recursos que el profesor o el diseñador utiliza para focalizar y mantener la atención de los aprendices durante una sesión, discurso o texto. Los procesos de atención selectiva son actividades fundamentales para el desarrollo de cualquier acto de aprendizaje. (Sánchez, 2003) En este sentido, deben proponerse preferentemente como estrategias de tipo constructiva, dado que pueden aplicarse de manera continua para indicar a los alumnos sobre qué puntos, conceptos o ideas deben centrar sus procesos de atención, codificación y aprendizaje. Algunas estrategias que pueden incluirse en este rubro son las siguientes: las preguntas insertadas, el uso de pistas o claves para explotar distintos índices estructurales del discurso ya sea oral o escrito, y el uso de ilustraciones.

Estrategias para organizar la información que se ha de aprender

Tales estrategias permiten dar mayor contexto organizativo a la información nueva que se aprenderá al representarla en forma gráfica o escrita. Proporcionar una adecuada organización a la información que se ha de aprender, como ya hemos visto, mejora su significatividad lógica, y en consecuencia, hace más probable el aprendizaje significativo de los alumnos, se ha referido a este asunto de la organización entre las partes constitutivas del material que se ha de aprender denominándolo: construcción de “conexiones internas”

(Crearme, 2009) Las estrategias de pensamiento crítico implican un aprendizaje activo y significativo el mismo que se construye por medio de la interacción y el diálogo para desarrollar la curiosidad, cuestionamiento, reflexión y el aprovechamiento de conocimientos con el fin de tomar decisiones y ofrecer soluciones. Pueden emplearse en los distintos momentos de la enseñanza, incluyendo en ellas a las representaciones lingüísticas, como resúmenes o cuadros sinópticos.

Técnicas para promover el enlace entre los conocimientos previos y la nueva información que se ha de aprender

Son aquellas estrategias destinadas a crear o potenciar enlaces adecuados entre los conocimientos previos y la información nueva que ha de aprenderse, asegurando con

ello una mayor significatividad de los aprendizajes logrados. Por las razones señaladas, se recomienda utilizar tales estrategias antes o durante la instrucción para lograr mejores resultados en el aprendizaje. Las estrategias típicas de enlace entre lo nuevo y lo previo son la inspiración de los organizadores previos (comparativos y expositivos) y las analogías, se presentan de manera resumida los principales efectos esperados de aprendizaje en el alumno de cada una de las estrategias.

Las distintas estrategias de enseñanza que hemos descrito pueden usarse simultáneamente e incluso es posible hacer algunos híbridos, según el profesor lo considere necesario. El uso de las estrategias dependerá del contenido de aprendizaje, de las tareas que deberán realizar los alumnos, de las actividades didácticas efectuadas y de ciertas características de los aprendices (por ejemplo, nivel de desarrollo, conocimientos previos, etc).

ESTRATEGIAS DOCENTES PARA UN APRENDIZAJE SIGNIFICATIVO

Desde diferentes perspectivas pedagógicas, al docente se le han asignado diversos roles: el de transmisor de conocimientos, el de animador, el de supervisor o guía del proceso de aprendizaje, e incluso el de investigador educativo. El maestro se puede reducir solo a transmitir información si lo de facilitar del aprendizaje, sino tiene que mediar el encuentro de sus alumnos con el conocimiento en el sentido de guiar y orientar la actividad constructiva de sus alumnos.

El papel de los formadores de docentes es el de proporcionar el ajuste de ayuda pedagógica, asumiendo el rol de profesor constructivos y reflexivos.

La formación del docente debe abarcar los siguientes planos conceptuales, reflexivos y prácticos.

La Función Mediadora del Docente y la Intervención Educativa.

El constructivismo es la idea que mantiene al individuo tanto en los aspectos cognitivos y sociales del comportamiento como en los afectivos, su conocimiento no es copia fiel de la realidad, sino una construcción de ser humano.

La concepción constructivista del aprendizaje escolar se sustenta en la idea de que la finalidad de la educación que se imparte en la escuela es promover los procesos de crecimiento personal del alumno en el marco de la cultura del grupo al que pertenece.

Uno de los enfoques constructivistas es (Carretero, 2009) "**Enseñar a pensar y actuar sobre contenidos significativos y contextuales**".

El aprendizaje ocurre solo si se satisfacen una serie de condiciones: que el alumno sea capaz de relacionar de manera no arbitraria y sustancial, la nueva información con los conocimientos y experiencias previas y familiares que posee en su estructura de conocimientos y que tiene la disposición de aprender significativamente y que los materiales, contenidos de aprendizaje tienen significado potencial o lógico.

La Motivación Escolar y sus Efectos en el Aprendizaje.

La motivación es lo que induce a una persona a llevar a la práctica una acción. Es decir estimula la voluntad de aprender. Aquí el papel del docente es inducir motivos en sus alumnos en sus aprendizajes y comportamientos para aplicarlos de manera voluntaria a los trabajos de clase.

La motivación escolar no es una técnica o método de enseñanza particular, sino un factor cognitivo presente en todo acto de aprendizaje. La motivación condiciona la forma de pensar del alumno y con ello el tipo de aprendizaje resultante.

Los factores que determinan la motivación en el aula se dan a través de la interacción entre el profesor y el alumno.

En cuanto al alumno la motivación influye en las rutas que establece, perspectivas asumidas, expectativa de logro, atribuciones que hace de su propio éxito o fracaso. En el profesor es de gran relevancia la actuación (mensajes que transmite y la manera de organizarse).

Metas que logra el alumno a través de la actividad escolar. La motivación intrínseca en la tarea misma y en la satisfacción personal, la autovaloración de su desempeño.

Las metas extrínsecas encontramos la de valoración social, la búsqueda de recompensa. Uno de los principios para la organización motivacional que puede ser aplicado en el aula es:

- a. La forma de presentar y estructurar la tarea.
- b. Modo de realizar la actividad.
- c. El manejo de los mensajes que da el docente a sus alumnos.
- d. El modelado que el profesor hace al afrontar las tareas y valorar los resultados.

Aprendizaje Cooperativo y Proceso de Enseñanza.

Hay que reconocer que la enseñanza debe individualizarse en el sentido de permitir a cada alumno trabajar con independencia y a su propio ritmo. Pero es necesario promover la colaboración y el trabajo grupal, ya que este establece mejores relaciones con los demás alumnos, aprenden más, les agrada la escuela, se sienten más motivados, aumenta su autoestima y aprenden habilidades sociales más efectivas al hacer en grupos cooperativos.

(Gross, 2008) El pensamiento crítico no consiste en pensar de manera negativa y buscar defectos en todo lo que se analiza, sino que se relaciona con la crítica constructiva. Tampoco se trata de una capacidad innata. Puede que haya personas con más predisposición natural al pensamiento crítico, pero cualquiera puede desarrollarlo. Por último, no hay que presuponer que la inteligencia va unida al pensamiento crítico, ya que hasta alguien brillante puede tener creencias irracionales.

Cuando se trabaja en situaciones escolares individualista no hay una relación entre los objetivos que persigue cada uno de los alumnos, sus metas son independientes entre sí. El alumno para lograr los objetivos depende de su capacidad y esfuerzo de la suerte y dificultad.

En situaciones escolares competitivas, los objetivos que persigue cada alumno no son independientes de lo que consigan sus compañeros. En la medida que los alumnos son comparados entre sí y ordenados, el número de recompensas (calificaciones, halagos y privilegios) que obtengan un estudiante, depende del número de recompensas distribuidas entre el resto de sus compañeros.

Cuando se trabaja de manera individualista y competitiva se evalúa a los alumnos con pruebas basadas en el criterio y cada uno de ellos trabaja sus materiales ignorando a los demás. La comunicación entre compañeros de clase no solo es desestimada sino castigada.

El trabajo en equipo tiene efectos en el rendimiento académico, ejemplo: no hay fracasos, así como también en las relaciones socio - afectivas: Las relaciones interpersonales son favorables, ya que se incrementa el respeto, la solidaridad, los sentimientos de obligación y ayuda.

Cooperar es trabajar juntos para lograr metas compartidas. El aprendizaje cooperativo se caracteriza por dos aspectos:

1. Un elevado grado de igualdad.
2. Un grado de mutualidad variable.

No todo grupo de trabajo es un grupo de aprendizaje cooperativo. En los grupos de trabajo tradicionales algunos alumnos habilidosos en lo que asumen un liderazgo solo ellos se benefician de la experiencia a expensas de los miembros menos habilidosos. Solo algunos son los que trabajan académicamente y otros cubren funciones de apoyo (fotocopiado o escriben a máquina).

Esta situación inadecuada de funciones trae problemas en el grupo como lucha de poder, divisionismo, segregación del grupo.

7. ACTIVIDADES.

Las principales acciones que llevaremos a cabo para lograr los objetivos de nuestra propuesta serán

OBJETIVO	ACTIVIDADES	RECURSOS	TIEMPO	PARTICIPANTES	RESPONSABLES	EVALUACIÓN
Comprender la importancia del pensamiento crítico, en el proceso de enseñanza aprendizaje de las estudiantes de bachillerato, para analizar y reflexionar sobre la práctica educativa.	Socializar el proyecto a docentes, estudiantes, padres de familia y comunidad. Participar en el seminario de estrategias de aprendizaje y proceso. Realizar trabajos en grupos para el análisis y reflexión de la práctica pedagógica.	Diapositivas Papelotes. Marcadores	Tres días de seminario Con una jornada de seis horas diarias.	Facilitador Profesores. Directivos. Coordinador	Coordinador del proyecto.	Se realizará al culminar la capacitación. La evaluación será continua y se presentará informes luego de cada actividad desarrollada por los responsables.
Planificar actividades que desarrollen el pensamiento crítico, mediante una metodología activa, para evidenciar el aprendizaje y el logro de objetivos.	Analizar las facetas de la comprensión. Diseñar los objetivos cognoscitivos, procedimentales y actitudinales. Identificar maneras creativas, prácticas y útiles de evaluación para evidenciar el logro de objetivos.	Hojas de papel bond. Taxonomía de Bloom. Textos de evaluación.	Un mes.	Profesores. Directivos. Integrantes del Gobierno estudiantil.	Directivo del Establecimiento.	Presentar y aplicar la evaluación una evaluación práctica y creativa.
Ejercitar metodologías y	Promocionar la propuesta en	Trípticos.	Durante el	Directivos.	Coordinador	Todos los

<p>actividades didácticas que promuevan el aprendizaje activo y significativo dentro del aula de clases.</p>	<p>la institución y en la comunidad a través de charlas, invitaciones, notas, etc. Aplicar diversa metodología y ejecutar actividades como: dinámicas, mesa redonda, cabezas numeradas y unidas, etc.</p> <p>Conformar una comisión integrada por (Directora, docentes, estudiantes y padres de familia) para el monitoreo y evaluación del proyecto.</p>	<p>Diapositivas . Cartulinas. Marcadores . Fomy. Ficha de observación</p>	<p>año lectivo 2011 – 2012</p>	<p>Profesores.</p>	<p>dor del proyecto.</p>	<p>resultados obtenidos por la comisión evaluadora será socializados a todos los miembros de la Unidad Educativa al finalizar el año lectivo.</p>
<p>Establecer los objetivos, técnicas, dinámicas, procesos, que se han de aplicar en el desarrollo de esta propuesta.</p>	<p>Elaborar un portafolio de las diferentes estrategias utilizadas en el proyecto.</p> <p>Evaluar el proyecto al culminar el año lectivo 2011-2012 con sus diferentes críticas positivas y negativas por parte de los beneficiarios</p>	<p>Experiencias. Folleto. Hojas de papel bond. Recortes.</p>	<p>Durante la ejecución del proyecto.</p>	<p>Directivos Coordinador. Docentes.</p>	<p>La comisión de monitoreo.</p>	<p>Exponer las conclusiones y recomendaciones. Realizaremos diálogos y sesiones de trabajo con los diferentes maestros para consensuar actividades y evaluar el desarrollo del proyecto.</p>

7. BIBLIOGRAFÍA.

- Arredondo, V. (2001) *Análisis Curricular*. Madrid: Madrid: Pearson-Prentice Hall.
- Barba, L. (2002) *Pedagogía y relación educativa*. México. UNAM, Centro de Estudios: Valdez.
- Betancourt, M. (2008). *Pedagogía de la Ternura* . En M. Betancourt. *Ecoe Ediciones* .
- Carretero, M. (2009) *Constructivismo y educación*. Buenos Aire: Paidós.
- Creamer, M. (2009) *Didáctica del Pensamiento Crítico*. Ecuador.
- Daniels, H. (2003). *Vigotsky y la Pedagogía*. Barcelona: Paidós.
- Díaz, Barriga, F. (2003). *Estrategias de aprendizaje significativo*. [versión electrónica]. *Revista Electrónica de Investigación Educativa*. Disponible en <http://redie.ens.uabc.mx/vol5no2contenidoarceo.html>.
- Díaz, F. (2009). *Metodología de Diseño Curricular para Educación Superior*. México: Editorial Trillas.
- Encarta® (2009). *Currículo [DVD]*. Disponible en Microsoft Corporation, 2008
- Gómez, C. (2008). *Práctica Curricular*. Bogotá.
- Gross, M. (2008) *Pensamiento Crítico*. [En línea].Disponible en <http://www.criticalthinking.org/resources/spanish.cfm>.
- Gualpa, D. (2010) *Guía Didáctica de Investigación para el postgrado de Maestría en Pedagogía*, Edit. UTPL.
- Hernández, G. (2002). *Estrategias Docentes para un Aprendizaje Significativo*. México: Editorial Mexicana.
- Larroyo, F. (2007). *Historia general de la pedagogía*. México. Porrúa.
- Nassif, R. (2006) *Pedagogía general*. Buenos Aires. Kapeluz.
- Ordóñez, C. (2010). *Pedagogía y Didáctica*. Colombia.
- Paladines, C. (2005). *Historia de la Educación y del Pensamiento Pedagógico ecuatorianos*: Editorial UTPL.
- Pineau, P. (2009) *Historia y política de la educación argentina*. Buenos Aires: Ministerio de Educación de la Nación.
- Samper, M. (2007). *Enfoques Pedagógicos y Didácticas Contemporáneas*. Colombia: Copyright. Editorial UTPL.

Sánchez, M. (2003). Habilidades del Pensamiento Crítico. Mexico: Trillas.

Taba, H. (2001). Diseño Curricular. Barcelona: Paidós Ibérica, S. A.

Villa, M. (2001) Multiculturalismo y método Montesorio. [En línea]. Disponible en <http://www.villamontesori.com/>

Zubiría, M. (2008). Enfoques Pedagógicos y Didácticas Contemporáneas. Colombia.

8. ANEXOS.

INSTRUMENTO DE INVESTIGACIÓN PARA MAESTROS.

A. IDENTIFICACIÓN.

1. TIPO DE CENTRO EDUCATIVO.

- 1.1. Fiscal ()
- 1.2. Fiscomisional ()
- 1.3. Particular Laico ()
- 1.4. Particular Religioso ()

2. UBICACIÓN.

- 1.1. Urbano ()
- 1.2. Rural ()

3. INFORMACIÓN DOCENTE.

- 1.3. Sexo M () H ()
- 1.4. Edad 25 – 30 años () 31 – 40 años () 41 – 50 años () + 50 años ()
- 1.5. Antigüedad.
1 – 5 años () 6 – 10 años () 11- 20 años () +25 años().

4. PREPARACIÓN ACADÉMICA.

- 1.6. Título de postgrado ()
- 1.7. Sin título académico ()

5. ROL DENTRO DE LA INSTITUCIÓN.

- 1.8. Docente Titular ()

- 1.9. Docente a Contrato ()
 1.10. Profesor Especial ()
 1.11. Docente – Administrativo ()
 1.12. Autoridad del Centro ()

B. PLANIFICACIÓN PEDAGÓGICA Y ACTUALIZACIÓN DEL CENTRO EDUCATIVO (P.E.I.)

1. ¿Conoce usted el PEI de su institución?
 SI () NO ()
2. Indique el modelo Educativo – Pedagógico que presenta el centro en el cual labora.
 SI () NO ()
 ¿Por qué?

3. ¿Emplea estrategias para el desarrollo de sus clases?
 SI () NO ()
 Describa algunas.

4. ¿Con qué Modelo Pedagógico identifica su práctica Docente?
 Conductismo ()
 Constructivismo ()
 Pedagogía Crítica o socio crítico. ()
 Otros (señale cuales) ()

Indique el fundamento de su respuesta.

5. ¿Se proporciona actualización pedagógica hacia los docentes por parte de las autoridades del Centro?

SI () NO ()

6. ¿Han gestionado por parte de la Planta docente, la capacitación respectiva?

SI () NO ()

7. ¿Para su mejoramiento Pedagógico se capacita por cuenta propia?

SI () NO ()

8. ¿Su capacitación pedagógica la realiza en la línea del Centro Educativo?

SI () NO ()

¿Por qué?

9. ¿Su actividad pedagógica, como profesional, se encamina a los objetivos pedagógico – Curriculares del Centro Educativo?

SI () NO ()

C. PRÁCTICA PEDAGÓGICA DEL DOCENTE.

1. La relación con los estudiantes posee los siguientes componentes.

Afectivo ()

Académico ()

Activo ()

Pasivo ()

2. Las sesiones de la clase las planifica:

Usted ()

En equipo ()

El Centro Educativo ()

El Ministerio ()

Otro ()

Especifique.

3. Emplea usted la Didáctica al impartir sus clases, mediante:

Recursos ()

Procesos ()

Actividades ()

Contenidos ()

¿Por qué?

4. ¿Su interés por la labor educativa se centra en los postulados de alguna teoría o modelo pedagógico? ¿En qué modelo se centra?

5. ¿Sus estudiantes han demostrado una elevación del nivel académico y afectivo por las prácticas docentes que practican, independientemente de si, es o no el modelo que presenta el Centro Educativo?

SI () NO ()

6. ¿Considera que el Modelo Pedagógico que emplea, es apropiado para el desarrollo de la educación de los niños y jóvenes?

SI () NO ()

7. ¿Ha verificado que el Modelo Pedagógico empleado ha sido asimilado por sus estudiantes, mediante las demostraciones de sus relaciones interpersonales?

SI () NO ()

¿Qué técnicas ha empleado para verificar?

8. ¿Luego de un periodo considerable (una semana, un mes, etc.), sus estudiantes:

Imitan sus actitudes ()

No reproducen buenas conductas ()

Les molesta su actitud ()

Le reprochan sus actos ()

Solicitan mejoras ()

9. Cuando detecta problemas en sus estudiantes:

Aborda el problema con ellos ()

Los remite al DOBE ()

Dialoga con los involucrados ()

Actúa como mediador ()

Otros señale cuales

.....

10. ¿Qué modelo psicológico cree que es el mejor para trabajar con los estudiantes de hoy en día? ¿Por qué?

D. RELACIÓN ENTRE EDUCADOR Y PADRES DE FAMILIA.

1. Cuando detecta problemas conductuales en los estudiantes:

Llama al padre/ madre de familia ()

Dialoga con el estudiante ()

Lo remite directamente al DOBE ()

Propone trabajos extras ()

2. ¿Considera que el padre de familia es quien puede proporcionarle información que le ayuden a solucionar los problemas de los estudiantes?

SI () NO ()

¿Por qué?

3. La frecuencia con la que ve a los padres de familia depende de:

Las conductas del estudiante ()

Las que establece el Centro Educativo ()

El rendimiento académico estudiantil ()

4. ¿Considera que el padre de familia no es el único informante sobre la realidad de la vida estudiantil? ¿A quiénes acudiría?

Compañeros profesores ()

Compañeros del estudiante. ()

Autoridades ()

Amigos ()

Otros ()

Especifique:

5. ¿Cree usted que el docente debe intervenir en casos de problemas familiares por diferentes motivos?

SI () NO ()

¿Por Qué?

INSTRUMENTO DE INVESTIGACIÓN PARA ESTUDIANTES

A. PLANIFICACIÓN PEDAGÓGICA Y ACTUALIZACIÓN (PEI)

9. ¿Tus profesores o profesoras te han hablado del PEI de tu Centro Educativo?

SI () NO ()

10. ¿Tus maestros te dan a conocer los contenidos que debes abordar en la asignatura, al inicio del año, del trimestre, quinquemestre o semestre?

SI () NO ()

11. ¿Tus maestros se preparan mediante cursos o seminarios que tu Centro ofrece?

SI () NO ()

¿Por qué?

12. ¿Tus maestros hablan de estar capacitándose en docencia, fuera del centro educativo?

SI () NO ()

13. Su práctica educativa la ponen al servicio de ustedes como estudiantes?

SI () ()

14. Tus maestros planifican las sesiones de clase:

Con anticipación ()

El profesor improvisa ese momento ()

Tiene un libro de apuntes de años anteriores ()

Emplea el computador ()

B. PRÁCTICA PEDAGÓGICA DEL DOCENTE

15. ¿Qué forma de dar la clase tiene tu profesor o profesora?

Memorística ()

Emplea el razonamiento en el desarrollo de la clase ()

Le gusta la práctica ()

Desarrolla actividades de comprensión ()

16. La relación que mantienen tus maestros contigo y tus compañeros es:

Afectiva ()

Académica ()

Activa ()

Pasiva ()

17. ¿Qué recursos emplea tu docente?

18. ¿Tus maestros emplean técnicas que les ayuden a comprender la asignatura?

Describe algunas:

19. ¿Tu maestro durante la clase conversa con ustedes o se dedica únicamente a la asignatura?

SI () NO ()

20. ¿Has mejorado tu nivel académico por la buena forma de exponer tus maestros los contenidos de la asignatura?

SI () NO ()

21. ¿Consideras que la forma de dar clases, de tus profesores, es apropiada para aprender?

SI () NO ()

¿Qué te gustaría que hicieran de novedoso tus maestros?

22. De tu maestro o maestra te gustan:

Sus actitudes ()

Sus buenas conductas ()

Su preocupación por ti ()

23. Cuando tienes problemas:

Tu profesor/a te ayuda ()

Te remite al DOBE ()

Dialoga contigo ()

24. ¿Qué te gustaría que tu maestro haga por ti cuando estas en apuros?

C. RELACIÓN ENTRE EDUCADOR Y FAMILIA.

25. Cuando tus maestros detectan malas conductas en ti:

Llaman a tu padre/madre ()

Dialogan contigo ()

Te remiten directamente al DOBE ()

Te proponen trabajos extras ()

26. ¿Consideras que el maestro es quien puede ayudarte en tus problemas en el colegio?

SI () NO ()

¿Por qué?

27. Tus maestros se comunican con tus padres o representantes:

Cada mes ()

Cada trimestre ()

Cada quinquemestre ()

Cada semestre ()

Cuando tienes problemas personales ()

Cuando tienes problemas académicos ()

28. ¿Crees que tus maestros deben intervenir cuando se presentan problemas familiares?

SI () NO ()

¿Por qué?

INSTRUMENTO DE INVESTIGACION PARA DIRECTIVO.

1. ¿Quién elabora el PEI de la institución que usted dirige?

2. El Centro Educativo capacita a los docentes para el mejoramiento pedagógico SI NO ¿Cuándo?

3. Las planificaciones didácticas los docentes lo elaboran solos, en equipo, o les facilita el Centro Educativo.

4. ¿Cuál es el modelo Pedagógico que representa a la Institución Educativa que usted dirige?

5. ¿Con qué frecuencia los padres de familia acuden a la institución para informarse sobre sus hijos?

6. ¿Cuál es la misión la institución que usted lidera?

7. ¿Cada que tiempo los docentes dan a conocer a los estudiantes las calificaciones de los contenidos abordados y como lo hacen?

8. ¿Cuáles son sus expectativas con respecto a las alumnas?

9. Los docentes planifican de acuerdo a la actualización curricular impulsada por el Ministerio de Educación. SI NO ¿Por qué?

10. Las actividades pedagógicas de los docentes, están encaminadas a los objetivos curriculares del Centro Educativo. SI, NO ¿Por qué?

11. ¿Qué factores considera usted que favorecen a la enseñanza efectiva?

12. Cree que las prácticas pedagógicas desarrolladas en esta institución son pertinentes a la realidad de los alumnos. ¿Por qué?

FICHA DE OBSERVACION DE LA PRÁCTICA DOCENTE.

DATOS GENERALES.

Año de básica /

Bachillerato:.....

Área curricular:.....

Nombre del docente:.....Día:.....

Hora de inicio:.....Hora de finalización:.....

Señale con una x según corresponda.

CRITERIO A OBSERVAR	SI	NO
Explora saberes previos.		
Entra en diálogo con los estudiantes generando interés y logrando conexión con el tema.		
Propicia argumentos por parte de los estudiantes.		
Profundiza los temas tratados.		
Opera los contenidos teniendo en cuenta diferentes perspectivas.		
Realiza un manejo ordenado de los contenidos permitiendo una asimilación.		
Contra argumenta, contrasta o cuestiona planteamientos inadecuados.		
Promueve el desarrollo de los valores éticos, personales e institucionales relacionados a la realidad educativa y social.		
Considera las opiniones de sus estudiantes en la toma de decisiones relacionadas a las situaciones del aula.		
Reflexiona con sus estudiantes sobre discursos, situaciones, opiniones actitudes, ejemplos estereotipados que se presenten.		
Sintetiza los contenidos tomando en cuenta sus aportes y el de los estudiantes.		
Transfiere los aprendizajes.		
Incorpora los aportes (saberes previos) de los estudiantes en su discurso durante toda la clase.		

Relaciona conexiones entre los temas tratados con experiencias del entorno socio cultural y educativo.		
Maneja la diversidad con una mirada crítica, reflexiva y abierta.		
Recibe equitativamente las intervenciones de los estudiantes.		
Promueve la discusión y análisis de los contenidos presentados generando debate con los estudiantes.		
Promueve una comunicación asertiva.		
Tiene un trato horizontal con los estudiantes.		
Selecciona técnicas pertinentes.		
El clima de clase ha sido distendido.		
Evalúa los conocimientos impartidos al finalizar la clase.		

Recursos Didácticos Privilegiados.

- Textos escolares y clase magistral. (.....)
- Rincones de Interés. (.....)
- Situaciones problema y modelaciones. (.....)
- Ideogramas. (.....)
- Estructura de valores y modelos de vida (.....)
- Los materiales utilizados en la clase están libres sesgos y de estereotipos de género. (.....)

Propósito de la clase: Observar si la clase prioriza:

- Proporciona información. (.....)
- La información de instrumentos y operaciones mentales. (.....)
- Diseño de soluciones a problemas reales. (.....)
- Formación en estructuras cognitivas y afectivas o de valoración. (.....)

El rol del Docente.

- Maestro centrista. (.....)
- Tutor, no directivo. (.....)
- Altamente afiliativo. (.....)

- Mediador, directivo. (.....)
- Líder instrumental (.....)
- Prepara la experiencia. (.....)

Rol del estudiante. La participación es:

- Altamente participativo. (.....)
- Medianamente Participativo. (.....)
- Poco Participativo. (.....)
- Elabora procesos de tipo metacognitivo. (.....)
- Muy afiliativo, Autónomo. (.....)
- Desarrolla el diseño de soluciones coherentes. (.....)
- Alumno centrista. (.....)
- Poca participación en la clase. (.....)

De acuerdo a la clase dada determine el modelo pedagógico presentado.

.....