



UNIVERSIDAD TÉCNICA PARTICULAR DE LOJA

La Universidad Católica de Loja



MODALIDAD ABIERTA Y A DISTANCIA

POSTGRADO EN CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN

MAESTRÍA EN PEDAGOGÍA

“Realidad de la práctica pedagógica y curricular en la educación ecuatoriana desarrollada en la Escuela “Manuel Coronel” y el Colegio “César Vázquez Astudillo”, ubicados en la parroquia Paccha del cantón Cuenca, provincia del Azuay, durante el año lectivo 2011 – 2012”

Tesis de Investigación previa a la obtención del Título de Magister en Pedagogía.

AUTORA: Mercedes de Lourdes Guamán Cañar

DIRECTORA DE TESIS: Mgs. Débora Judith Burgos Zambrano

CENTRO ASOCIADO CUENCA

AÑO 2012

CERTIFICACIÓN DE LA DIRECTORA DE TESIS

Mgs. Débora Judith Burgos Zambrano

DIRECTORA DE TESIS

C E R T I F I C A:

Que el presente trabajo de investigación realizado por la estudiante: Mercedes de Lourdes Guamán Cañar, ha sido orientado y revisado durante su ejecución, ajustándose a las normas establecidas por la Universidad Técnica Particular de Loja; por lo que autorizo su presentación.

Loja, 13 de enero de 2012

Mgs. Débora Judith Burgos Zambrano

C.I. 0910021682

AUTORÍA

Las ideas, conceptos, contenidos, procedimientos y resultados que se exponen en el presente informe de investigación, son de exclusiva responsabilidad de su autora.

Mercedes de Lourdes Guamán Cañar.

C.I.:0102504867

CESIÓN DE DERECHOS

Yo, Mercedes de Lourdes Guamán Cañar, con CI 0102504867 declaro ser autora del presente trabajo y eximo expresamente a la Universidad Técnica Particular de Loja y a sus representantes legales de posibles reclamos o acciones legales.

Mgs. Débora Judith Burgos Zambrano C.I. 0910021682 en calidad de Directora de Tesis, declaro ser partícipe de la presente investigación y en solidaridad con la autora, eximo a la Universidad Técnica Particular de Loja y a sus representantes de futuras acciones legales o reclamos por el desarrollo del presente trabajo investigativo.

Adicionalmente declaro conocer y aceptar la disposición del Art.67 del Estatuto Orgánico de la Universidad Técnica Particular de Loja que en su parte pertinente textualmente dice: "Forman parte del patrimonio de la Universidad la propiedad intelectual de investigaciones, trabajos científicos o técnicos y tesis de grado que se realicen a través o con el apoyo financiero, académico o institucional (operativo) de la Universidad".

Para constancia suscribimos la presente Cesión de Derechos a los 30 días del mes de enero del 2012.

Mgs. Débora Burgos Zambrano
C.I. 0910021682

Mercedes de Lourdes Guamán Cañar
CI. 0102504867

DIRECTORA DE TESIS

AUTORA DE LA TESIS

AGRADECIMIENTO

Mi gratitud imperecedera a la comunidad educativa Universidad Técnica Particular de Loja por el apoyo brindado para mi superación profesional, el que se reflejará en la práctica de mi vida profesional.

Al personal docente de Postgrado en Pedagogía por su constante asesoramiento, sus conocimientos me ayudaron a cultivar mis pensamientos, sentimientos, y actitudes para ser una mejor profesional.

A mi Directora de tesis la Magister Débora Judith Burgos Zambrano, un agradecimiento muy especial por su gran ayuda y excelente dirección.

Al Colegio Fiscal “César Vázquez Astudillo” en la persona de su Rector el Dr. Manuel Culcay, a la Escuela fiscal “Manuel Coronel” en la persona de su Director el Magister René Pauta, a los compañeros maestros y maestras de ambas Instituciones Educativas, a mis amigas, amigos, quienes me han apoyado para que este trabajo de investigación llegue a su feliz término.

A todos ellos encomiendo que Dios les colme de bendiciones por los aportes que han hecho en mi vida profesional.

Mercedes de Lourdes Guamán C.

DEDICATORIA

Dedico el presente trabajo a las personas que son la fuente de mi inspiración y superación:

A mi madre por creer siempre en mí, sé que desde el cielo me bendice; a mi padre que con su mirada profunda, también desde el cielo me observa. Seguramente los dos se sentirán orgullosos.

A las personas que amo con toda la fuerza de mi corazón: Xavier, Juan, Jostin y mi esposo Alberto, seres que saben entenderme. Gracias por comprender que, el ser mejor profesional, implica sacrificios; mas, los resultados ayudarán servir de mejor manera a mi familia y con la educación, a la niñez de mi Patria.

También dedico este trabajo a todas las personas que buscan ser mejores cada día en los ámbitos profesionales y personales.

Mercedes de Lourdes

ÍNDICE DE CONTENIDOS

PORTADA	i
CERTIFICACIÓN DE LA DIRECTORA DE TESIS	ii
AUTORÍA	iii
CESIÓN DE DERECHOS.....	iii
AGRADECIMIENTO	v
DEDICATORIA	vi
ÍNDICE DE CONTENIDOS.....	vii
RESUMEN.....	2
INTRODUCCIÓN.....	2
MARCO TEÓRICO	7
CAPÍTULO I.....	7
1. CONCEPCIÓN Y DEFINICIÓN DE PEDAGOGÍA.....	7
1.1. DEFINICIONES.....	7
1.2. CONCEPCIONES E HISTORIA.....	7
1.2.1. LA PEDAGOGÍA EN LA EDAD ANTIGUA	7
1.2.2. LA PEDAGOGÍA EN LA MEDIA.....	8
1.2.3. LA PEDAGOGÍA EN LA ÉPOCA MODERNA	8
1.2.4. LA PEDAGOGÍA EN LA ÉPOCA CONTEMPORÁNEA.....	9
1.3. SEMEJANZAS Y DIFERENCIAS ENTRE PEDAGOGÍA Y EDUCACIÓN.....	10
1.3.1. SEMEJANZAS	10
1.3.2. DIFERENCIAS	11
1.4. HISTORIA DEL PROCESO PEDAGÓGICO-EDUCATIVO	11
1.4.1. LA EDUCACIÓN EN LA ANTIGÜEDAD	11
1.4.2. LOS PROCESOS EDUCATIVOS DE LA GRECIA CLÁSICA... 12	

1.4.3.	LA EDUCACIÓN EN LA ROMA DE LOS CÉSARES.....	14
	CAPÍTULO II.....	17
2.	LAS TEORÍAS PSICOLÓGICAS COMO BASE DE LAS PRÁCTICAS EDUCATIVAS.....	17
2.1.	CONCEPCIONES Y TEORÍAS PSICOLÓGICAS, ANTECESORAS DE LOS MODELOS PEDAGÓGICOS	17
2.1.1.	LA PSICOLOGÍA Y LAS NUEVAS FORMAS DE EDUCACIÓN.....	18
2.1.2.	LA PEDAGOGÍA MODERNA.....	19
2.2.	LAS CONCEPCIONES EDUCATIVAS ORIGINADAS CON LA PSICOLOGÍA PURA.....	19
2.3.	LA PEDAGOGÍA DESDE LOS PRINCIPIOS DE LA ESCUELA NUEVA	20
2.4.	LA PEDAGOGÍA CONDUCTISTA.....	22
2.5.	FORMAS DE EDUCAR LUEGO DE LA REVOLUCIÓN RUSA... ..	22
2.5.1.	LA PSICOPEDAGOGÍA MARXISTA DE LEV VYGOTSKY	22
2.5.2.	TEORÍA BIOLÓGICA DEL DESARROLLO DE PIAGET	23
2.5.3.	AUSUBEL Y EL APRENDIZAJE SIGNIFICATIVO	23
	CAPÍTULO III.....	25
3.	EL CURRÍCULO DENTRO DE LA EDUCACIÓN	25
3.1.	DEFINICIÓN.....	25
3.2.	EL CURRÍCULO COMO UN MECANISMO DE ORDENACIÓN DE LA PRÁCTICA EDUCATIVA	25
3.2.1.	IMPORTANCIA DEL CURRÍCULO.....	26
3.3.	MODELOS CURRICULARES QUE HAN GUIADO LA EDUCACIÓN	26
3.3.1.	PERSPECTIVA HUMANÍSTICA CLÁSICA.....	26
3.3.2.	PERSPECTIVA DOCTRINAL	27
3.3.3.	PERSPECTIVA CIENTÍFICA CONDUCTUAL	27

3.3.4.	PERSPECTIVA HUMANÍSTICA MODERNA.....	27
3.3.5.	PERSPECTIVA COGNITIVA	27
3.4.	NUEVOS MODELOS CURRICULARES	27
	CAPÍTULO IV.....	30
4.	LA PEDAGOGÍA CONTEMPORÁNEA Y SU PRÁCTICA	30
4.1.	CONCEPCIONES PEDAGÓGICAS CONTEMPORÁNEAS.....	30
4.1.1.	LA IGLESIA Y LA EDUCACIÓN	31
4.1.2.	LOS SIETE SABERES NECESARIOS DE EDGAR MORIN .	34
4.1.3.	LA EDUCACIÓN DESDE LA CONCEPCIÓN MARXISTA.....	36
4.2.	PRÁCTICA PEDAGÓGICA EN AMÉRICA LATINA	37
4.2.1.	MODELOS PEDAGÓGICOS PRESENTES EN EL PROCESO EDUCATIVO EN LATINOAMÉRICA.....	39
4.2.2.	PEDAGOGÍA CRÍTICA	40
4.2.3.	LA INTELIGENCIA EN EL CONTEXTO PERSONAL	42
4.3.	POLÍTICAS EDUCATIVAS ECUATORIANAS.....	43
	METODOLOGÍA	45
	RESULTADOS OBTENIDOS.....	49
	DISCUSIÓN DE RESULTADOS.....	124
	CONCLUSIONES	130
	RECOMENDACIONES.....	132
	PROPUESTA.....	134
	BIBLIOGRAFÍA.....	174
	ANEXOS.....	178

RESUMEN

El presente trabajo estudia la Realidad de la Práctica Pedagógica y Curricular en los Centros Educativos “Manuel Coronel” y “César Vázquez Astudillo” cantón Cuenca, parroquia de Paccha, año lectivo 2011-2012. Se cuenta con un número de 560 estudiantes, 33 profesores y 4 administrativos, con Director y Rector. Se aplicó una entrevista no estructurada cuantitativa y cualitativa, y la guía de observación a una muestra de esta población. Con los resultados obtenidos se pudo inferir que se debe dar sostenibilidad práctica al modelo socio crítico-contextual empleando estrategias docentes cognitivas y afectivas que fundamenten: saberes significativos, afiancen el trabajo corporativo, la investigación-acción; también se debe motivar a que los docentes sean mediadores, para formar estudiantes críticos, con argumentaciones, capaces de adaptarse al medio ambiente y dar respuestas creativas ante las exigencias de la realidad; además se debe promover una Pedagogía de la Afectividad, que se centre en la formación integral del ser humano. Al respecto, se plantea una propuesta de fortalecimiento del modelo socio-crítico a través de la aplicación de estrategias docentes que consoliden aprendizajes significativos en las instituciones señaladas.

INTRODUCCIÓN

Al realizar la investigación referente a la Práctica Pedagógica y Curricular en las Instituciones Educativas César Vásquez y Manuel Coronel, aplicando las entrevistas y observando las prácticas pedagógicas se evidencia que:

- No existe un modelo pedagógico institucional específico, ya que, se identifica la utilización de una variedad de modelos pedagógicos según el criterio de cada maestro.
- La mayoría de maestros conocen la teoría de los modelos pedagógicos pero en la práctica ejecutan un modelo diferente.
- Se debe potenciar las estrategias docentes para un aprendizaje significativo; algunos docentes trabajan en grupos pero los estudiantes no trabajan corporativamente.
- El maestro debe dejar de ser un maestro centrista para convertirse en un maestro mediador.
- Los docentes no relacionan los aprendizajes con la vida diaria, ni con su contexto.
- Los estudiantes no generan debates, no son críticos, no existe argumentación de ideas.
- Los estudiantes ven a los maestros como sus orientadores personales e incluso como los más aptos para intervenir en sus problemas familiares en respuesta a esto se debe educar desde la globalidad del ser humano es decir como un ser biológico, cognitivo, social, espiritual, creativo, emocional, ético, creativo, síquico, afectivo.

Estas dificultades que se encontraron en la investigación, pueden resolverse si se fortalece el modelo educativo institucional, **socio crítico o contextual**, mediante la aplicación de diversas estrategias docentes cognitivas, afectivas, en pro de un aprendizaje significativo.

Como antecedente cabe destacar que es la primera vez que se realiza en la parroquia de Paccha una investigación relacionada a la Realidad de la

práctica pedagógica y curricular en la educación, y a nivel nacional la Universidad Técnica Particular de Loja se encuentra desarrollando esta investigación como trabajo de fin de carrera para la maestría en Pedagogía.

El trabajo investigativo realizado se justifica, debido a que, el docente al ser un actor fundamental para la transformación educativa incide de manera determinante tanto en la formación personal y académica del estudiante, por lo que, es esencial que el modelo y las estrategias educativas que aplique sirvan para mejorar en los educandos el conocer, hacer, ser y aprender a convivir.

Esta investigación es trascendental, puesto que, presenta una investigación bibliográfica que trata temas educativos esenciales para el sistema educativo actual, tales como: Historia de la Pedagogía y Educación, los Modelos y Teorías, el Currículo y los Modelos Educativos, la Pedagogía Contemporánea y su Práctica; La pedagogía 3000 de Noemí Paymal, y uno de los siete saberes de enseñar “educar desde la condición humana”, de Edgar Morin debido a que es necesario como maestros (as) tocar la trama de los hilos del corazón para liberar el potencial humano que todos tenemos y suplir la afectividad que les hace falta de sus padres, e incluso orientar a los mismos. Por otra parte, la propuesta que se presenta en la investigación contiene estrategias docentes para lograr un aprendizaje significativo antes, durante y después del conocimiento, mediante una orientación en aspectos fundamentales para el desarrollo del maestro y la maestra en el uso de estrategias docentes, desde el plano cognitivo y afectivo.

En este aspecto, las estrategias cognitivas señalan como trabajar con grupos cooperativos, estrategias de aprendizajes significativos, la didáctica moderna con la diferenciación de sus componentes, la evaluación constructivista, la mediación.

Por otra parte, las estrategias afectivas se refieren a la motivación intrínseca y extrínseca que se debe despertar en el estudiante y que

representan un aspecto fundamental en su desarrollo, como por ejemplo: construir la autoestima ante problemas familiares o con los compañeros; también se puede apoyar mediante algunas reflexiones de Luigi Guisani sobre el saber escuchar, recuperar la sensibilidad y la atención, educar desde la tradición.

Todos los objetivos del proceso de investigación han sido alcanzados, entre ellos se encuentran: conseguir la documentación bibliográfica, elaboración de las entrevistas y guías de observación, conversación con las autoridades institucionales, aplicación de los instrumentos de investigación. La investigación de campo permitió identificar los modelos pedagógicos que los docentes practican, comprobar en las aulas si existe coherencia entre los conocimientos teóricos y la práctica, diagnosticar la necesidad de que la institución tenga un modelo pedagógico, que parta de saberes previos sobre cognitivismo y/o constructivismo, y utilice estrategias para lograr conocimientos globales y pertinentes, estoy hablando de fortalecer el modelo socio-crítico, poner en práctica en la escuela. Se impartió un taller sobre los modelos pedagógicos, posteriormente se lo realizará sobre teorías que defienden al modelo socio crítico-contextual.

Otro logro importante alcanzado fue la aceptación de la Junta General de Profesores para hacer constar dentro del POA la necesidad de que los maestros cimenten el uso de estrategias de aprendizaje docentes que generen aprendizajes significativos.

Cabe destacar que tanto el Rector del colegio “César Vázquez” en la persona del Dr. Manuel Culcay así como el Máster René Pauta, el Director de la escuela “Manuel Coronel” y su respectivo personal docente prestaron todas las facilidades para que la investigación se realice.

Este documento provee información sobre los criterios señalados.

Se espera que este material sea de ayuda para el docente y le invite a internarse en el proceso de educar para la vida y pueda aplicar

estrategias que le permitan cumplir con los principios esenciales de educar y formar.

MARCO TEÓRICO

CAPÍTULO I

1. CONCEPCIÓN Y DEFINICIÓN DE PEDAGOGÍA

1.1. DEFINICIONES

La pedagogía es el arte de enseñar y a medida que la ciencia, la humanidad y la investigación avanzan, el maestro o persona encargada de la enseñanza, reflexiona y experimenta técnicas, métodos, procedimientos y se posesiona de los diferentes modelos de enseñanza y aprendizaje. La pedagogía es un arte que no termina, se transforma continuamente. También es una ciencia, pues utiliza métodos como la observación, experimentación, comprensión, interpretación y otros inherentes a ella. Calzadilla, presenta una visión más integral de la pedagogía al decir “Es una ciencia con principios humanistas (es arte, pasión, educabilidad, praxis, pensamiento teórico y práctico) fundamentados en la ética de la convivencia y formación del carácter de la persona moral desde las instituciones educativas.” (Calzadilla, 2004)

Pedagogía también se entiende como un conjunto de saberes que se ocupan de la educación, siendo ésta un fenómeno típicamente social y específicamente humano.

1.2. CONCEPCIONES E HISTORIA

La Pedagogía surge con el inicio de la historia de la humanidad.

1.2.1. LA PEDAGOGÍA EN LA EDAD ANTIGUA

La educación en las civilizaciones antiguas de Egipto, China, Grecia, Roma y en la civilización inca, estaban enfocadas en la formación general

del hombre y del ciudadano, sin embargo, era de carácter elitista, se aprendían por tradición las artes de gobernar y militar así como la agricultura. Estos conocimientos eran transmitidos de padres a hijos o por las personas más aptas del grupo social.

Platón y Aristóteles consideraban que la pedagogía debía ponerse al servicio de los fines éticos y políticos.

Para inducir al razonamiento y conocimiento, Sócrates empleaba los diálogos utilizando técnicas como la dialéctica y la mayéutica.

1.2.2. LA PEDAGOGÍA EN LA MEDIA

Una vez creados los conventos, la educación se relacionó estrechamente con la religión. Los franciscanos y dominicos buscaban influenciar directamente al pueblo con la predicación, la liturgia y las peregrinaciones. Para educar utilizaban sanciones morales como el anatema, la excomulga o el interdicto.

La metodología de enseñanza se basaba en la lectura comentada. Las fases de trabajo en el aula eran tres: littera sensus y sententia, se recurría al diálogo y a una dialéctica conocida como disputario.

1.2.3. LA PEDAGOGÍA EN LA ÉPOCA MODERNA

El ser más importante de la época moderna es el hombre, centro del universo, se mantenía la idea de que el ser humano con su razón y experiencia podía conocer y dominar todo su entorno.

Esta época se caracterizó por una revolución científica y cultural, se produjeron grandes descubrimientos como los de Copérnico, Galileo y Newton, que ampliaron el conocimiento del mundo y posibilitaron el desarrollo del pensamiento.

Se promovió el auge de la razón y del experimento, emergieron pensadores como Montesquieu, Voltaire, Rousseau, éste último propuso el “Naturalismo Pedagógico” en donde el niño es considerado como tal y no como un prospecto de adulto.

La pedagogía activa: Decroly menciona como premisa importante dentro de esta corriente, trabajar con los centros de interés del niño.

La pedagogía activa promueve el “aprender a aprender”, privilegia la acción y la actividad, el paidocentrismo (el estudiante es el centro del proceso de aprendizaje) y la auto estructuración del conocimiento.

Esta corriente pedagógica habla del “aprender haciendo”, la experiencia hace que se adquieran los conocimientos. Se habla de una educación por y para la vida, en la que prima el carácter humano y la autonomía.

La pedagogía conductista: También conocida como tecnicista o pedagogía por objetivos, esta corriente se basa en la práctica, en el ejercicio y sobre todo, en la repetición, como elementos indispensables de la metodología. El aprendizaje es una respuesta que se produce ante un determinado estímulo. Toma como modelo la empresa y como objetivo la producción.

La observación de parte de los docentes a los estudiantes es primordial, de esta manera se observan y corrigen sus errores. El maestro vigila a su alumno.

1.2.4. LA PEDAGOGÍA EN LA ÉPOCA CONTEMPORÁNEA

La Pedagogía cognitiva o progresista: Parte de la idea de la diferencia entre el aprendizaje humano y el animal. La mente humana es potencialmente superior, ya que posee atributos como discernir y crear.

El estudiante es quién construye nuevos aprendizajes, el maestro es un mediador que propone experiencias, contenidos, materiales

adecuadamente planificados para contribuir a que el alumno aprenda y cerciorarse de que este aprendizaje sea útil para su vida.

La pedagogía cognitiva se preocupa en qué va a aprender el estudiante (contenidos conceptuales) en cómo lo hace (contenidos procedimentales) y para qué (contenidos actitudinales).

El modelo contextual: El estudiante aprende relacionándose con toda la sociedad, a través de la mediación de padres, educadores, compañeros y medios de comunicación. El ambiente afectivo y material influye decisivamente en el aprendizaje. Se pone énfasis en el clima de confianza que crea el profesor para favorecer la comunicación espontánea, el trabajo grupal, la realización de proyectos, tareas y vivencias. Uno de los objetivos de este modelo pedagógico es enriquecer la experiencia de los alumnos para que desarrollen sus potencialidades. La evaluación es cualitativa y formativa, se basa en los problemas y necesidades del entorno para comprenderlos y buscar alternativas de solución.

1.3. SEMEJANZAS Y DIFERENCIAS ENTRE PEDAGOGÍA Y EDUCACIÓN

1.3.1. SEMEJANZAS

Educación no es imponer, condicionar, o limitar; es respetar al hombre en su historia, tradición y credo, es preparar a los seres que ya existen, a partir de los cuales nacerán nuevos modelos de hombres. Tiene como fin ayudar a madurar a la persona, sacar lo que por naturaleza tiene dentro y formarla de manera integral. La pedagogía es la teoría que permite llevar a cabo el acto de la educación. Ni la educación ni la pedagogía son hechos aislados, están ligadas a un mismo sistema, cuyas partes concurren en un mismo fin, conformando, así un complejo sistema educativo.

1.3.2. DIFERENCIAS

EDUCACIÓN	PEDAGOGÍA
Es práctica	Es teórica
Acción de transmitir y recibir conocimientos.	Disciplina que se ocupa del hecho educativo.
Puede ser consciente o inconsciente.	Es constantemente un producto de la conciencia reflexiva.
Acción continúa.	Cambiante (más o menos tematizada como saber social y, modernamente, sistematizada como saber científico)

1.4. HISTORIA DEL PROCESO PEDAGÓGICO-EDUCATIVO

Es sabido que la educación y la pedagogía van de la mano, a medida que la educación se supera condicionada por los cambios en el entorno social y cultural de cada época, la pedagogía avanza con la creación de nuevas corrientes y tendencias.

1.4.1. LA EDUCACIÓN EN LA ANTIGÜEDAD

En la antigüedad la educación es de carácter religioso y moral, los niños aprenden el oficio de los padres.

Los incas, por ejemplo, tienen una educación diferenciada de acuerdo al estatus social.

En Egipto las escuelas están abiertas a los hijos de los nobles y escribas, el pueblo en su mayoría es iletrado. Se aprende lectura, escritura,

matemáticas, geografía y expresión oral. Se Utiliza la fuerza y la memorización.

En China, la educación en la escuela de Confucio, está orientada a la reflexión y profundización del pensamiento y la moral. Se busca perfeccionar la inteligencia y el corazón, se da importancia a las virtudes con las que nace el hombre. La benevolencia, la justicia, el sentimiento de convivencia, la prudencia y la sinceridad son aspectos fundamentales, así como el respeto a las antiguas tradiciones y a la enseñanza por medio de éstas.

1.4.2. LOS PROCESOS EDUCATIVOS DE LA GRECIA CLÁSICA

Influencia de Atenas: la educación evoluciona y se diferencia significativamente de la utilizada en Esparta.

Sócrates enseña en la calle, rodeado de alumnos aristócratas. La corriente socrática forma sabios mediante el diálogo, persigue el reconocimiento individual y colectivo de la ignorancia. “El saber es divino, la misión del hombre es aspirar a saber” (Gestio Polis, 2009) Busca también formar seres con amor a la verdad y a la sabiduría, libres y autónomas del poder público, conscientes de su propia ignorancia, escépticos y críticos del saber de otros.

Los contenidos se relacionan con la búsqueda de la verdad, con la idea de belleza y de bondad.

El método socrático: tiene dos etapas, la ironía (ecléctica) que consiste en dudar de lo que los otros saben al interrogar y refutar, para demostrar y reconocer la ignorancia. La segunda etapa es la mayéutica o heurística, cuando se exponen las ideas que ayudan a descubrir la verdad.

La educación Plantónica: está dirigida a los que van a gobernar, es una educación elitista que busca la formación del alma. Se fundamenta en

valores como prudencia, valentía, templanza y justicia. El máximo fin de la educación es el bien público, por eso los valores con los que se forma el ser humano corresponden a los del Estado. En éste la prudencia y lo justo aparecen en los magistrados; la valentía en los guerreros y la templanza se extienden a todos sus integrantes. En las personas la prudencia y la justicia están en la razón, el valor en el apetito irrisible y la templanza en el apetito sensitivo.

Se enseña música, gimnasia, ciencias para elevar el alma y aprender la perfección (aritmética, geometría, astronomía y dialéctica). El aprendizaje no es de carácter utilitario, es más espiritual, el objetivo es que el alma conozca la perfección y se haga realidad mediante el gobierno en los hombres y en la sociedad.

El método de enseñanza es dialéctico, permite entender, encontrar la razón de cada cosa y comprender cómo se relacionan entre ellas las ciencias.

Platón manifiesta que al niño se le debe enseñar mediante el juego y evitar siempre humillaciones y castigos.

La escuela Jenfónica: tiene el objetivo de formar súbditos, cada persona debe ser educada de acuerdo a su "naturaleza" (hombres, mujeres, esclavos), así se consigue que los gobernados obedezcan, sean dóciles, honrados, diligentes y leales con quienes los dirigen.

Los contenidos son propios de la actividad cotidiana. Como método de enseñanza se recurre a castigar y premiar.

En contraposición a la educación que reciben los gobernados y los gobernantes aparecen los sofistas, en especial Protágoras, de quien se toma el nombre para crear una nueva corriente.

La escuela Protagórica: los sofistas son los primeros en advertir que la educación es una influencia del medio ambiente en el que pueden

intervenir los pedagogos. Esta escuela busca la igualdad de todos ante la ley, se contraponen a la idea de que unos pocos gobiernen de acuerdo a una verdad absoluta. Forma a los ciudadanos para que conozcan su verdad y ésta sea tomada en cuenta en la toma de decisiones. Se pretende formar buenos ciudadanos, personas que sean prudentes y justas.

Los contenidos de enseñanza son gramáticos, retóricos y dialécticos. La dialéctica es el arte de confrontar razones opuestas, esto permite que la persona se ponga en el lugar de otra y comprenda sus razones, así los ciudadanos se vuelven abiertos y tolerantes y se incita a la búsqueda de soluciones intermedias.

1.4.3. LA EDUCACIÓN EN LA ROMA DE LOS CÉSARES

Roma entra en contacto con Grecia en el siglo II: El griego se convierte para los romanos en lengua oficial, por la influencia del esclavo griego que en el imperio romano enseña a los niños. Los niños desde los 7 hasta los 11 años acuden a la escuela. Se enseña a leer, a escribir, a memorizar textos sencillos y cuentas. Los niños van acompañados a la escuela por su esclavo o nodriza a quienes se les reconoce como pedagogos. La lectura, la gramática, el análisis de poetas, la retórica, el discurso y la oratoria se incluyen en la educación por influencia de Grecia.

La enseñanza secundaria y superior es elitista: En la instrucción secundaria se parte de la lectura de grandes escritores como Virgilio y Horacio para la formación del carácter nacionalista del individuo.

La metodología se basa en comentarios de forma y fondo a través de la lectura, explicación y reflexión sobre los versos. La matemática, la geometría y la música pasan a segundo plano.

El maestro de enseñanza superior (gramaticus) es mal retribuido. En este tipo de educación se pone énfasis en la práctica de la oratoria con la intención de preparar la carrera política. La oratoria se enseña mediante la composición de temas sugeridos por los maestros, que deben ser aprendidos de memoria para luego ser recitados.

La enseñanza de la retórica se orienta en la vida práctica. A la vez se impulsa el derecho, se produce un desarrollo prominente de la carrera y la ciencia. Esto es lo que diferencia a los romanos de los griegos.

En el siglo XII XIII se multiplican las instituciones dedicadas a la enseñanza: Alejandro III ordena abrir escuelas en todas las iglesias, catedrales y parroquiales, éstas tienen tres órdenes: Primario, Secundario y Superior.

La enseñanza básica se imparte en “escuelas parroquiales”, distribuidas en Francia, Italia, Alemania, Inglaterra, y España. La enseñanza superior se encuentra en los monasterios y en las catedrales que se extienden por todo Occidente.

Existe una escuela superior para mujeres y padres de la iglesia, “Argenteuil” en donde se enseña escritura, medicina, cirugía, griego y hebreo. Lo que buscan los maestros es formar a los alumnos en la verdad y en el saber, con un método que los hace capaces de aprender después, por sí solos.

Se incluye en la enseñanza el desarrollo de distintas técnicas según la región, por ejemplo, en zonas mineras de Europa se enseña el arte de la metalurgia.

A finales del siglo XII nacen las universidades en Paris, Bolonia Y Oxford. Otras se crean en Nápoles, Toulouse, Roma, Palencia con la ayuda de reyes y señores pero bajo los privilegios del Papa.

A finales del siglo XV existen en Europa 80 universidades, los estudios están divididos en 4 facultades: Artes Liberales, Teología, Derecho y Medicina.

Paris y Bolonia a finales del siglo XII se transforman en ciudades universitarias. Existen 86 colegios universitarios en las dos ciudades. Pronto en las instituciones mencionadas se introducen las órdenes mendicantes cuya presencia favoreció el desarrollo de la edad de oro medieval “la cultura entera era eclesiástica desde sus raíces y no había otra” (Verdades Cristinanas, 2010)

La enseñanza se basa en la lectura comentada. Las fases de trabajo en el aula son tres: *littera* o explicación gramatical, *sensus* o inteligencia del texto y *sententia*, sentido profundo del contenido de doctrina.

Aparece la dialéctica entre el profesor y sus alumnos, sobre todo, al interpretar los textos. A este método se lo conoce como disputario, la forma de buscar la verdad en todos los campos del saber.

CAPÍTULO II

2. LAS TEORÍAS PSICOLÓGICAS COMO BASE DE LAS PRÁCTICAS EDUCATIVAS

2.1. CONCEPCIONES Y TEORÍAS PSICOLÓGICAS, ANTECESORAS DE LOS MODELOS PEDAGÓGICOS

- **Teoría del condicionamiento clásico o instrumental.**- Pavlov y De Watson estudian la conducta a través del estímulo-respuesta, la condicionan para que las personas se integren sin problemas a la producción. Esta teoría se basa también en formar hábitos mediante los movimientos conductuales en el tiempo y en el espacio.

- **Teoría del conocimiento operante.**- Thorndike pone énfasis en la ley del efecto, las sensaciones, emociones, pensamientos no son causa de la conducta. Se habla de estímulo - respuesta – reforzamiento; para que se dé una conducta operante, interviene el estímulo que genera una respuesta, la que puede mantenerse o desaparecer según el reforzamiento.

- **La teoría de Gestalt.**- Se centra en el estudio de los procesos cognitivistas. Esta teoría parte de la existencia de diferentes tipos de aprendizaje. Para los gestalistas el niño conoce el mundo mediante totalidades y no a través de fragmentos. Gracias a una serie de ensayos el niño elimina las respuestas erróneas hasta llegar al *insigt* o cambio súbito de aprendizaje conceptual, proceso que realiza por descubrimiento.

- **Teoría constructivista de Jean Piaget.**- El desarrollo cognitivo supone la adquisición sucesiva de estructuras mentales cada vez más complejas, de acuerdo a los estadios evolutivos.

- **Teoría De Vygotsky.**- Los conocimientos se construyen por medio de operaciones y habilidades cognoscitivas que se adquieren en el medio social e interpersonal como categoría inter-síquica, y en el interior como categoría intra-psíquica. El desarrollo intelectual y cultural está inmerso en la interacción del individuo con el entorno. Funciones superiores como el lenguaje y pensamiento se desarrollan primero en el plano social y después pasan al plano individual o psicológico.

- **Teoría del aprendizaje significativo.**- El aprendizaje debe tener relación con los conocimientos previos. Esta teoría defiende la idea de que “aprender significa comprender”

- **Teoría del aprendizaje constructivista de Novack.**- El aprendizaje es una construcción y se produce a partir de los desequilibrios o conflictos cognitivos, que modifican los esquemas del conocimiento.

- **Teoría del aprendizaje mediado.**- Feuerstein propone al maestro problematizar situaciones de aprendizaje y dar pistas para resolverlas.

2.1.1. LA PSICOLOGÍA Y LAS NUEVAS FORMAS DE EDUCACIÓN

Kilpatrick (1871–1965).- Este connotado pedagogo en 1906 pone en marcha la revista “Archivos de Psicología”. Las repercusiones que se derivan de estas publicaciones finalmente a partir de la década de 1980, domina el campo de la psicología de la educación constituye el marco de referencia del constructivismo, que se entiende como la aplicación de la psicología cognitiva a la educación. Desde esta perspectiva la memoria, el olvido, la transferencia; las estrategias y las dificultades del aprendizaje (inteligencia, motivación, personalidad, creatividad, necesidades especiales); la interacción educativa, la disciplina y el control en el aula; la

evaluación, la lectura y el fracaso escolar, constituyen los tópicos de la psicología de la educación.

2.1.2. LA PEDAGOGÍA MODERNA

Pretende que el estudiante sea el protagonista de su aprendizaje. El profesor le guía o acompaña, le estimula a crear, imaginar y a repensar los conceptos establecidos. El proceso recae en el estudiante, quien se vuelve pensante y crítico. Se forman convicciones, a través del análisis y la fundamentación, se deja de lado el ejercicio memorístico.

Rousseau (1712-1778).- Considerado el padre de la pedagogía moderna, Rousseau rompe concepciones establecidas al proclamar que el niño debe ser niño “vivir es el oficio que yo quiero enseñarle, al salir de mis manos no será, lo reconozco, ni magistrado, ni soldado, ni sacerdote: antes que nada será hombre”. (Rousseau) El educador acompaña al niño en su formación y respeta su voluntad.

Pestalozzi (1746 -1827).- El aprendizaje parte de la experiencia, comprende la moral, la sociabilidad, la actividad física y la religión. Se incluyen en el estudio, las tareas agrícolas, así se aprende al estar en contacto con la naturaleza y en libertad.

2.2. LAS CONCEPCIONES EDUCATIVAS ORIGINADAS CON LA PSICOLOGÍA PURA

La concepción educativa tradicional considera que el conocimiento se adquiere a través de la información y el refuerzo, y que la mente posee todas las facultades. El aprendizaje es la acumulación de reflejos o asociaciones entre estímulos y respuestas. El conocimiento parte de las sensaciones y los conceptos anteceden a la acción.

La concepción moderna.- La teoría de Gestalt, reconoce la importancia de la conciencia, afirma que el todo es la suma de las partes. La experiencia perceptiva está formada por procesos dinámicos organizados.

Piaget.- La educación se basa en la psicología del niño y en las manifestaciones activas, características de la infancia.

Sigmund Freud.- la teoría psicoanalítica presenta la fijación y la regresión como mecanismos que explican cómo experiencias particulares pueden posteriormente influir en la conducta.

2.3. LA PEDAGOGÍA DESDE LOS PRINCIPIOS DE LA ESCUELA NUEVA

La individualización.- Respetar al niño en sus aptitudes y capacidades, promueve un aprendizaje activo, participativo y centrado en el niño. Se toma en cuenta su ritmo de trabajo y el maestro aparece como facilitador de los procesos educativos.

Globalización de la enseñanza.- Al trabajar con las unidades, el docente debe tener un criterio unitario y totalizador, las necesidades de los estudiantes están reflejadas en los currículos.

La socialización.- La asociación ayuda al desarrollo de la personalidad, se educa para vivir en sociedad y por medio de actividades que requieren grupos de trabajo como diálogos, momentos de convivencia, etc.

Educación comunitaria.- Existe una relación cercana entre la escuela y la comunidad, A través de la cooperación se busca que la persona tenga relación con su entorno natural y social. Dentro de esta escuela aparece sin frecuencia la autoeducación y autodisciplina al servicio de la comunidad,

Claparède (1873-1940), es el autor de la idea de la "pedagogía funcional" basada en las necesidades e intereses del niño. Para él la infancia es la edad propia del juego, de la plasticidad. Es mediante el juego que el niño pasa de una etapa a otra.

Durkheim (1558-1917), sostiene que la educación es un hecho social, exterior al hombre como individuo y de carácter coactivo. El proceso educativo se transforma en un proceso de adaptación metódica a la sociedad.

Decroly (1871 – 1932), se basa en la actividad individual y colectiva de los niños, propone la "educación por la acción". Promueve la lectura ideovisual, que parte de las frases y palabras y no de las sílabas y letras como ocurre en algunos métodos ordinarios. Da importancia al ambiente dentro, acentúa la necesidad de un medio natural.

Montessori (1870 – 1952), este método consiste en darle al niño libertad con responsabilidad en un ambiente preparado y con la guía de una persona especialmente entrenada, en definitiva, cada uno debe hacer las cosas, caso contrario nunca las aprenderá.

El guía ayuda proporcionándole los medios necesarios para que pueda hacerlo.

La meta de la educación infantil no debe ser acumular datos académicos previamente seleccionados, sino cultivar el deseo natural de aprender, según Montessori: "Nunca hay que dejar que el niño se arriesgue a fracasar hasta que tenga una oportunidad razonable de triunfar." (Martínez y Sánchez, 2009)

Kilpatrick (1871 - 1865), discípulo de Dewey, Kilpatrick formula la idea del "método de proyectos", el más característico en la educación activa.

2.4. LA PEDAGOGÍA CONDUCTISTA

En esta corriente “aprender es hacer”, el método es la observación (vigilar a los estudiantes y tomar nota exacta de lo que hacen), la práctica, la repetición y el ejercicio son elementos indispensables en la metodología. Los objetivos son los principales elementos del currículum. El aprendizaje es una respuesta que se produce ante un determinado estímulo.

2.5. LAS FORMAS DE EDUCAR LUEGO DE LA REVOLUCIÓN RUSA

Después de la revolución rusa de octubre de 1917, las teorías de psicopedagogía se formulan de la mano con las corrientes marxistas del pensamiento.

Al “nuevo hombre socialista”, lo forma la escuela. El aprendizaje se fundamenta en la importancia de conjugar los conocimientos teóricos con los prácticos.

2.5.1. LA PSICOPEDAGOGÍA MARXISTA DE LEV VYGOTSKY

Para Vygotsky los procesos psicológicos superiores, como la conciencia y el lenguaje, son rasgos específicamente humanos no reducibles a asociaciones. El conocimiento no es un objeto que se pasa de una persona a otra, es algo que se construye por medio de operaciones y habilidades cognoscitivas. Vygotsky señala que el desarrollo intelectual del individuo no puede separarse del medio social. Se habla de la Zona de Desarrollo Actual, la mediación del maestro o de una persona más experimentada hace que el niño interiorice la cultura en la Zona de Desarrollo Potencial y así se forma la zona Z.D (Zona de desarrollo), en donde asimila nuevas experiencias que influyen en el aprendizaje. Los

conocimientos forman un andamiaje que facilita un ajuste de la ayuda pedagógica por parte del profesor o un compañero más preparado. Se pone énfasis en el aprendizaje guiado y cooperativo, la evaluación es dinámica y siempre está dentro de su contexto.

2.5.2. LA TEORÍA BIOLÓGICA DEL DESARROLLO DE JEAN PIAGET

Según Piaget "la inteligencia es la adaptación por excelencia, el equilibrio entre asimilación continua de las cosas a la propia actividad y la acomodación de esos esquemas asimiladores a los objetos." (Piaget, 2001) Se propone aprender a través del descubrimiento. El sujeto es considerado como un pequeño científico que aprende cuando reflexiona.

Los principios de la teoría piagetiana son "organización, asimilación, acomodación y equilibrio del psiquismo, se *caracteriza por la estabilidad y la actividad que permitirán anticipar las situaciones a enfrentar. Lo esencial del período anterior permanece en forma de base sobre se alzarán los logros de sucesivas fases del aprendizaje*" (Mergy, 2011) Piaget lo divide en seis estadios operacionales, a medida que es estimulado, el sujeto adquiere una competencia cognitiva determinada por debido al desarrollo intelectual.

2.5.3. AUSUBEL Y EL APRENDIZAJE SIGNIFICATIVO

Según Ausubel, el aprendizaje es significativo cuando se relaciona intencionadamente el material y el objeto de estudio. Las ideas establecidas y pertinentes de la estructura cognitiva.

Los **conocimientos previos** son necesarios en la adquisición de otros que permiten un mayor aprendizaje.

“El aprendizaje significativo es el resultado de la interacción entre los **conocimientos** del que aprende y la nueva información que se comparte” (Ciriaco, 2005).

El aprendizaje significativo tiene dos momentos importantes, para comprender esta parte de la investigación, es necesario entender el término de Inclusores:

Son conceptos existentes en la estructura cognitiva de los sujetos, que les permite adquirir nueva información. Cada vez que se aprende algo de manera significativa, el inclusor sirve de enlace y la información se modifica.

1. Diferenciación progresiva:

El aprendizaje significativo consiste en un proceso continuo de inclusión. El crecimiento, la elaboración y modificación de los conceptos se debe a adición de nuevos conceptos.

Inclusión obliterativa: En el proceso de diferenciación progresiva llega un momento en que los inclusores quedan modificados y diferenciados de una manera tal que no es posible recuperar los elementos originales.

2. Reconciliación integradora:

Los aprendizajes se producen en la estructura cognoscitiva de manera supra ordenada. Las modificaciones permiten relaciones entre conceptos de una manera concatenada y evitan conocimientos aislados.

CAPÍTULO III

3. EL CURRÍCULO DENTRO DE LA EDUCACIÓN

3.1. DEFINICIÓN

El término currículum proviene del latín “currus”, “currículus” y significa carrera o trayectoria. Lo que se entiende por currículo es muy variado, se puede decir, desde una concepción amplia, que incluye todos los elementos de un proyecto educativo, o siguiendo concepciones restringidas que se trata del plan de estudios.

3.2. EL CURRÍCULO COMO UN MECANISMO DE ORDENACIÓN DE LA PRÁCTICA EDUCATIVA

La práctica educativa debe estar guiada por los lineamientos del PEI como órganos rectores, que consolidan la misión y la visión de un centro educativo, y permitir la elaboración de la planificación estratégica.

Es necesario elaborar objetivos y líneas de acción en proyectos educativos a corto, mediano y largo plazo (después de diagnosticar las fortalezas y debilidades). Un currículo tiene varios elementos internos: contenidos, métodos, recursos, evaluación, programas, planes, relación maestro- alumno, medios materiales y humanos, reflexión implícita y explícita sobre los objetivos y fines de la educación y el análisis de las necesidades de acuerdo al contexto del educando. El currículo debe responder a las demandas del mundo contemporáneo, mediante la implementación de una novedosa práctica educativa.

3.2.1. IMPORTANCIA DEL CURRÍCULO

Al organizar un currículo se debe “reflexionar desde la investigación educativa con el fin de conocer sobre la población a la que se dirigen los servicios educativos” (Ibarrola, 2005) siguiendo esta idea, hay que basarse en las políticas educativas de un país, en la concepción del hombre, de la sociedad y de la educación, además de tomar en cuenta el análisis de los planes de estudio con sus bloques, destrezas, estrategias de enseñanza y evaluación. El currículo es responsabilidad de todos los maestros que conforman la institución educativa. Éste debe ser autónomo y coherente en relación al momento que se vive, además de estar comprometido con la transformación social de la escuela. Por lo tanto, es necesario que un organismo rector de la educación vele por el diseño y el correcto cumplimiento del plan curricular que rija en la institución.

3.3. MODELOS CURRICULARES QUE HAN GUIADO LA EDUCACIÓN

Los modelos curriculares conductistas, progresistas, constructivistas, sociales participativos o el currículo del hexágono, han guiado la educación a lo largo de la historia.

La cultura, el desarrollo económico, las tradiciones, las nuevas teorías, los avances tecnológicos, transforman los fines y contenidos de una asignatura.

3.3.1. PERSPECTIVA HUMANÍSTICA CLÁSICA

El currículo se basa en cultivar el cuerpo para la guerra y la reproducción. Su objetivo es enseñar a gobernar y la mayor parte del pueblo no lo conocía, ya que era iletrado.

3.3.2. PERSPECTIVA DOCTRINAL

En la era medieval se educa para que el hombre sea un mejor cristiano y salve su alma. Santo Tomas es un representante de las cuatro virtudes a las que debe llegar todo ser humano.

3.3.3. PERSPECTIVA CIENTÍFICA CONDUCTUAL

El currículo se basa en la técnica y la producción a partir de la acumulación y asociación de aprendizajes. Las competencias son observables y se fijan a través del refuerzo.

3.3.4. PERSPECTIVA HUMANÍSTICA MODERNA

El currículo parte de las necesidades e intereses del niño, éste el centro de la educación, se respeta su individualidad.

3.3.5. PERSPECTIVA COGNITIVA

Dentro de esta perspectiva se respeta el desarrollo y estadio evolutivo del ser humano y sus estructuras.

3.4. NUEVOS MODELOS CURRICULARES

Constructivista.- Las concepciones sobre el mundo, tanto individuales como colectivas, cambian con el tiempo. Los individuos extraen el significado del mundo de modos muy variados.

Social-participativa.- El currículo aparece dentro de un contexto, el conocimiento se da dentro de las aulas y fuera de ellas, el maestro induce a los estudiantes a un proceso de investigación que logra desarrollar las capacidades e intereses para mejorar la realidad del entorno (Identificar un problema e indagar posibles soluciones), se diseñan proyectos con la participación de la comunidad. Estos talleres se construyen sobre problemas específicos, bajo los postulados del quehacer científico y de la reconstrucción y construcción del conocimiento. Se generan nuevos conceptos al servicio de la investigación, de la comunidad y de la sociedad que sirven de base para cualificar a la educación.

El enfoque crítico-social y la tendencia investigativa.- Para el maestro el entorno es un laboratorio de investigación en el que puede identificar dificultades de aprendizaje. Mediante el proceso de investigación se buscan posibles soluciones y estrategias. Incluir en la clase discusiones organizadas en donde los estudiantes aprendan a exponer y defender sus puntos de vista; animar siempre a los alumnos a reflexionar y asumir el papel, no de autoridad, simplemente por escuchar o leer a los demás. No dar por terminadas las discusiones; no dar respuestas únicas frente a varias interrogantes.

Este ambiente es propicio para desarrollar un proyecto curricular investigativo, es una intención pedagógica y para su desarrollo favorece el uso de modernas tecnologías. Esta tendencia toma la forma o modelo del proceso de investigación, según Galeano José “Identificación de la organización educativa, diagnóstico, tema específico, referentes teóricos, referentes conceptuales, diseño metodológico, definición de la metodología en sus categorías y criterios de análisis, análisis: acción de la metodología en el objeto y sujeto, interpretación, síntesis y alternativas de solución al problema, evaluación y recursos.” (Galeano Londoño, 2005)

Dentro de las tendencias curriculares tenemos un currículo para la comprensión, conceptual y afectivo:

Currículo para la comprensión.- Parte de que el estudiante se convierte en investigador de los problemas de su entorno. Dentro de la escuela comprende contenidos, métodos, propósitos y formas de comunicación científica y artística, con el fin de tener como egresado, desempeños eficientes, eficaces y efectivos, que les permitan transformar su realidad.

Currículo conceptual.- Debe aplicar herramientas metodológicas que ayuden al estudiante a sentirse capaz de crear y buscar las formas y medios de desarrollarse y aplicar todos los conocimientos en la solución de problemas inmediatos y cercanos.

Currículo afectivo.- En donde al estudiante se le enseña a querer, saber y a saber-hacer.

CAPÍTULO IV

4. LA PEDAGOGÍA CONTEMPORÁNEA Y SU PRÁCTICA

4.1. CONCEPCIONES PEDAGÓGICAS CONTEMPORÁNEAS

El hombre en la actualidad ha alcanzado el desarrollo de la ciencia, en diferentes campos como tecnología, informática, comunicación, genética, etc. El hombre se mueve constantemente de un país otro, estos cambios llevan implícitos grandes transformaciones en los planos cognoscitivo, afectivo y espiritual.

Dichas transformaciones son positivas en cuanto la gente busca nuevos horizontes de desarrollo, la mujer trabaja en igualdad de competencia; pero por otro lado esto hace que deje a sus hijos a cargo de otras personas, que se produzca la migración, delincuencia, etc. Frente a esta realidad la pedagogía, concebida como el arte de enseñar, debe convertirse en el enseñar con cariño, enseñar al estudiante desde el plano emocional, humano y afectivo. Contar siempre con un maestro formador de valores, que ayude a resolver los problemas y sea capaz de enfrentar los nuevos retos que se presenten.

Las TIC's ayudan a las competencias de saberes, a través de proyectos diversos, con personas de todo el mundo, para lo cual es primordial formar personas emprendedoras, llenas de conocimientos, sin que pierdan la afectividad.

Las didácticas contemporáneas son metodologías interestructurantes de enseñar que anhelan formar individuos mentalmente competentes, libres y responsables en sus condiciones socioculturales.

Según el qué enseñar se clasifican en funcionales, estructurales o existenciales.

La Didáctica funcional.- Hace hincapié en enseñar competencias operacionales: analizar inducir, deducir, valorar, optar, codificar. Está basada en problemas y en la modificación cognitiva.

La didáctica basada en problemas.- Logra que sus alumnos identifiquen, afronten y resuelvan problemas con significado social muy ligados con sus próximos roles profesionales.

La modificabilidad cognitiva.- Enseña habilidades y destrezas fundamentales para recibir, procesar y responder cognitivamente, es decir, les enseña operaciones mentales cognitivas.

La didáctica estructurable.- Se enfoca en las competencias instrumentales: como nociones, conceptos, sentimientos, actitudes, palabras, gestos, que constan en los instrumentos mentales cognitivos y en los instrumentos mentales cognitivos- afectivos.

Los instrumentos mentales cognitivos son imágenes, nociones o proposiciones, categorías o conceptos que apoyan al alumno en el aprendizaje significativo, la pedagogía problemática, el cambio cognitivo axiológico,

Los instrumentos mentales cognitivos - afectivos.- Proponen enseñar, además de los instrumentos cognitivos, instrumentos afectivos como sentimientos, actitudes o valores que están propuestos en la pedagogía conceptual y en la enseñanza para la comprensión.

La didáctica existencial.- privilegia la enseñanza de instrumentos, operaciones personales y competencias afectivas, propuestos en la pedagogía afectiva.

4.1.1. LA IGLESIA Y LA EDUCACIÓN

En el siglo XX se crearon en las principales ciudades del Ecuador los colegios técnicos. Con la llegada de los padres salesianos en (1884-1888) se crearon carreras como mecánica industrial, mecánica de automóviles,

centros de formación artesanal, colegios agrícolas y agronómicos que perduran hasta la actualidad.

En la Biblia en Romanos: 12 dice que se debe cultivar la mente y el espíritu, la metodología cambia, los principios que constan en la biblia no ha cambiado siguen presentes hasta nuestros días.

En la actualidad hablamos de una expansión espiritual “La pedagogía 3000 no es un modelo, una teoría... es una actitud que traduce en entendimiento –acción es una pedagogía en constante movimiento y crecimiento...” acoge toda metodología técnica pasada, ancestral, presente y las futuras siempre que promuevan el desarrollo integral de manera armoniosa y afectuosa... El principio esencial es el amor universal e incondicional a medida que se expanda la conciencia nuestro entendimiento irá cambiando” (Paymal Noemí, Pedagogía 3000,2008, pág. 162).

La Pedagogía 3000 se basa en ocho principios fundamentales.

- 1) *“En las nueve pautas de aprendizaje y de ser de los niños, niñas y jóvenes de hoy”.*

La pedagogía 3000 trata de entender al nuevo ser que está naciendo; Hoy en día los niños no son los mismos de antes, por experiencia propia tengo un niño de seis años que me asombra con sus reflexiones tan profundas, cada niño viene con una inteligencia propia el maestro debe potenciarla, Dice Noemí Paymal que los niños están naciendo en etapas generacionales en los años:1980 y 1990 nacieron los niños índigos en 1985 niños cristal, 2000 nació el nuevo líder,2002 el sobresaliente poseen una percepción de la conciencia ampliada., 2003 nacieron niños espirituales desde el 2005 nacieron niños psíquicos, son niños sanadores , reciben la energía del cosmos.

Si son niños diferentes no es posible trabajar con la metodología estática el niños necesita de movimiento, de técnicas de relajación, de amor, ayudar a desarrollar los dones con los que nacieron, enseñarles el servicio la espiritualidad.

2) Promueve herramientas bio-inteligentes, bio-mórficas y bio-reconectoras. Utilizando técnicas que provocan bienestar y relajamiento.

3) *“Incentiva el desarrollo bio- integral y la acción (Educación para la producción)”*

Es bio-porque el maestro(a) debe despertar el respeto a todos los hombres, animales, vegetales, minerales y otros es integral por que logra asociar los dos hemisferios el izquierdo y el derecho, en la acción estimulando al niño que sepa hacer algo, se ponga en contacto con la tierra.

4) “Apoya al desarrollo integral de los padres y profesores.”

5) “Se basa en las 13 inteligencias”. Pedagogía 3000 desarrolla las 9 inteligencias de Howard Gardner más la inteligencia intuitiva de Goleman, la inteligencia práctica y la inteligencia co-creadora. Por medio de talleres, proyectos, salidas académicas, movimientos, juegos afuera, el maestro debe estar en paz consigo mismo para proyectar paz y amor, aprender a respirar, pintar mándalas, teatro, danza, y la música, asambleas, dejar fluir las emociones como el agua dice Paymal.

6) “Da la bienvenida a todos los métodos educativos alternativos” Montessori, PNL para formadores- La educación liberadora, Brain Gym, Paul Dennison, 1996 Estados Unidos. Paolo Freire, 1992, Brasil...

7) “Promueve las experiencias educativas de los pueblos indígenas originarios y la multiculturalidad”.

De ellos toma el aprendizaje multidimensional y la conexión con el corazón.

8) “Apunta al desarrollo del Ser y a la formación de sabios”.

Apunta al desarrollo del ser, elevar la conciencia planetaria.

Educación 3000 como técnica de aprendizaje utiliza los Mándalas en donde el niño se expresa utilizando el arte en materiales diversos, un tema es tratado de acuerdo a los elementos de la naturaleza fuego, agua, aire, tierra, con esta técnica el niño pone en juego toda la inteligencia y se activa todo el potencial que el niño tiene en su código genético. (Paynal, 2010)

4.1.2. LOS SIETE SABERES NECESARIOS DE EDGAR MORIN

Edgar Morín, es propulsor del paradigma de la complejidad, patrocina los siete saberes:

a. Los principios de un conocimiento pertinente:

Un conocimiento pertinente, se da cuando los elementos de la información se ubican de acuerdo al contexto donde se enuncia, por ejemplo la palabra casa cambia de sentido entre un niño de la costa, de la sierra, del oriente, de la ciudad y del campo.

“Para tener sentido la palabra necesita del texto que es su propio contexto y el texto necesita del contexto donde se enuncia”.

Lo global.- “La sociedad como un todo está presente en el interior de cada individuo en su lenguaje, su saber, sus obligaciones, sus normas”. “Cada

célula singular, cada individuo singular, contiene de manera holográfica el todo del cual hace parte y que al mismo tiempo hace parte de él” (Morín pág. 14) es decir el niño no necesita ser enseñado sino activado, canalizado para mejorar a la sociedad, puesto que la misma sociedad está dentro del individuo, y el individuo dentro de la sociedad.

Lo multidimensional.- El ser humano siendo unidad compleja tiene multidimensiones es biológico, psíquico, social, afectivo, racional, la sociedad también siendo unidad compleja tiene multidimensiones históricas, económicas, sociológicas religiosas.

Para que el conocimiento sea pertinente se debe reconocer esta multidimensionalidad del ser humano y de la sociedad las informaciones se deben insertar aislando una parte del todo y las partes unas de otras.

Morín a este respecto pone el ejemplo de economía está en interacción con todas las dimensiones humanas y de manera holográfica tienen implícito necesidades, deseos, pasiones humanas que sobrepasa los intereses económicos.

b. Enseñar la condición humana:

La dialógica cerebro mente tiene la capacidad inagotable de crear y apertura para acoger lo nuevo, el siglo XX está aportando gérmenes y embriones para la creación de una ciudadanía terrestre, se tiene la esperanza que para el tercer milenio los seres humanos serán más planetarios.

c. Enseñar la identidad terrenal

Morín diferencia mucho en el estar en el planeta tierra y ser habitantes del planeta tierra. El estar es aprender de las culturas singulares a vivir, compartir, comunica, comulgar. Ser habitantes de la tierra no solo es dominar sino acondicionar, mejorar, comprender y sobre todo aprender a ser vivir, compartir, comulgar como humanos de la tierra.

d. Enfrentar las incertidumbres

El pensamiento, debe aprender a diferenciar las oportunidades de los riesgos así como los riesgos de las oportunidades y sobre todo el pensamiento debe encaminarse para afrontar la incertidumbre.

e. Enseñar la comprensión

La enseñanza para la comprensión como pedagogía contemporánea necesita de una reforma planetaria de las mentalidades, siendo la comprensión un fin y un medio de la comunicación humana el planeta necesita de comprensión, comunicación mutua en todos los sentidos.

f. La ética del género humano

La conciencia de concepción del género humano emerge del triado: desarrollo de un conjunto de las autonomías individuales de las participaciones comunitarias y del sentido de pertenencia a la especie humana. (Mayéutica educativa , 2011)

4.1.3. LA EDUCACIÓN DESDE LA CONCEPCIÓN MARXISTA

El pensamiento de Marx es liberar al hombre del capitalismo por medio del trabajo y la educación, por eso dice “lo que yo hago de mi lo hago para la sociedad” (Buenas Tareas , 2011) propone una escuela desligada de lo espiritual, por considerarla alineación religiosa. Se inclina por las ciencias exactas, la gramática, las ciencias naturales, todo lo demás se aprende en contacto con los adultos. Propugna una educación igualitaria y equitativa en donde todos tengan las mismas oportunidades.

Makarenko trabaja en torno a la forma de desarrollar la personalidad, la responsabilidad, la voluntad y el carácter. Promueve el trabajo en grupo y productivo, así como las asambleas para asignar responsabilidades, en pos de que afloren talentos para la vida en sociedad.

Uno de los principios marxistas es que la escuela sea “universal, gratuita, única y obligatoria” (Buenas Tareas , 2011). Se refiere a una escuela unificada en las clases sociales y a una unión formativa que toda escuela debe ofrecer.

En nuestro país, dentro de la Ley de Educación, en el capítulo de los Principios, literal 2, se habla de la educación laica, se exige que garantice la libertad de conciencia y evite la imposición de religiones, cultos y doctrinas.

4.2. PRÁCTICA PEDAGÓGICA EN AMÉRICA LATINA

En la reunión de Ministros de Educación de América Latina y El Caribe realizada en la ciudad de Quito en abril de 1991, se hace el compromiso de trabajar en cuatro transformaciones, una de las cuales reconoce que se requieren ***cambios radicales en los procesos pedagógicos*** para elevar la calidad de la educación, y se recomienda la transformación de la gestión educativa, la articulación de la educación con las demandas económicas, sociales, políticas y culturales. Se mencionan cambios en la pedagogía y en los contenidos de la enseñanza para hacerlos más pertinentes a las necesidades básicas de aprendizaje de la población.

En un estudio sobre la calidad de la educación, se dice que a pesar de experiencias en la Región para renovar los procesos pedagógicos, no hay cambios significativos en la calidad del aprendizaje y en la formación docente.

Se mencionan dos indicadores sobre la calidad: los resultados de aprendizaje y el desempeño docente.

La evaluación de los aprendizajes, la modernización de la gestión institucional, la implementación de textos y material didáctico en los centros educativos, la capacitación masiva a docentes en ejercicio, son

estrategias que la mayoría de los países de la Región ponen en marcha con el objetivo de mejorar la calidad de la educación básica.

Se habla de la meta de universalizar la educación, es decir, retener a los niños escolarizados, creando condiciones para que puedan permanecer en el sistema educativo hasta completar al menos la educación media. Rivero José manifiesta: “El desafío fundamental es garantizar que en el paso por las aulas los niños y adolescentes logren un aprendizaje significativo para cada uno de ellos y para la sociedad.” (Riveiro, 2005)

José Rivero manifiesta que para la inserción productiva y social son claves de un conjunto de competencias básicas como expresión oral y escrita, operaciones matemáticas aplicadas a la resolución de problemas, pensamiento lógico, habilidad para las relaciones interpersonales y para el auto aprendizaje. (Rivero, 2005) Así como el desarrollo de las capacidades para vivir y trabajar con dignidad, tomar decisiones informadas y continuar aprendiendo.

La UNESCO en el 2001 apoya una Red creada en Chile con el propósito de que los propios docentes construyan aprendizajes para dar respuestas a problemas encontrados en la práctica diaria, según modalidades metodológicas consistentes con la naturaleza y la característica de los cambios e innovaciones que propongan.

Se requiere una formación de docentes con carácter investigativo: una formación activo participativa (investigación- acción) y la aplicación de una pedagogía por proyectos.

La formación de los docentes como lectores y escritores desde su contexto de trabajo.

Una formación teórica de referencia de los docentes desde la lingüística y otras disciplina afines.

Una construcción de currículos de contenidos y estrategias integrados (equipos multidisciplinares); y una formación que valore la realidad multicultural de América Latina. De lo contrario, el maestro seguirá

aferrado a su individualidad que lleva al empobrecimiento del conocimiento y a la acción educativa como rutina.

4.2.1. MODELOS PEDAGÓGICOS PRESENTES EN EL PROCESO EDUCATIVO EN LATINOAMÉRICA

Los modelos pedagógicos predominantes se han inspirado en sendas teorías pedagógicas, como el modelo transmisor expositivo de la pedagogía intuitiva, de Comenio, Pestalozzi y Herbart.

En 1963 se impone el Modelo Educativo Tecnológico Curricular; a finales de la década del 70, surge el “Programa de Mejoramiento Cualitativo de la Educación” y se impone el modelo pedagógico instruccional y autoinstruccional. Se concibe la actividad educativa parecida a la actividad industrial, también inspira a la pedagogía neoinstruccionista y se ve al educador como neo-ejecutor del currículo. Se habla de la formación de un hombre comunista. En la década de los 80 se cuestiona esos modelos de educadores y su formación. La crisis en el sistema se acentúa, pues los maestros salen con una formación académica en teorías pedagógicas y en la práctica se dejan absorber por la rutina, aplicando modelos pedagógicos del pasado.

En contraposición a la crisis, en Colombia se impulsan diversas propuestas. La pedagogía problematizadora y su versión libertaria o de educación popular (Freire, 1957), la pedagogía reconstructiva.

Es así como a finales de los 90 se propone, coherente con este modelo neoliberal, formar estudiantes y profesionales recicladores de conocimientos que corresponden a un modelo educativo autoritario; con modelos pedagógicos flexibles y rígidos. Los modelos flexibles se inspiran en teorías pedagógicas como las del cambio conceptual. Los modelos pedagógicos rígidos, como los del conocimiento (Flórez, Rafael, 1999,30) y procesamiento de la información (Hernández, 1997,32) y que retoma el MEN (Ministerio de Educación Nacional) con los Estándares Curriculares,

una nueva versión del diseño instruccional. Como consecuencia de esos modelos pedagógicos se propone un nuevo tipo de educador, se concibe a los educadores como maestros facilitadores del aprendizaje significativo, del procesamiento de la información y del conocimiento.

Alternativa en la perspectiva crítico- social: Ante la crisis de la calidad persistente y de tales posiciones neoliberales, lo que la sociedad le plantea al sistema educativo sobrepasa las posibilidades de los modelos educativos propuestos y del papel de educadores, es decir, de modelo educativo que tribute la realización del proyecto de nación e integración indoamericana. Éste debe incluir un modelo pedagógico desde el cual formar un nuevo tipo de educador, acompañado de otro modelo de dirección, complementario formativo y de articulación con el contexto.

Propuesta desde la PECONTRA: La Pedagogía Constructivista de la Transformación (PECONTRA) ha venido construyendo las siguientes respuestas, como la de un nuevo modelo educativo que se caracterice *por ser investigativo vivencial, interciencial y transformador, acorde con nuestra concepción pedagógica y en la que subyace unos criterios psicológicos y epistemológicos, en la que el docente a nivel de competencias profesionales, ciudadanas, de identidad cultural y de personal mediante la investigación participativa pueda construir* (GRINPECTRA, 2010).

En Ecuador La Actualización y Fortalecimiento de la Reforma Curricular, realizada en el 2010, se fundamenta en la pedagogía crítica.

4.2.2. PEDAGOGÍA CRÍTICA

Paulo Freire presenta la teoría crítica desde un enfoque epistemológico de carácter dialéctico, del acto de conocer entre lo práctico y la teoría. Lo objetivo y subjetivo.

También aparece lo sociopolítico (para qué y para quién educamos), la mirada socio histórica, el rigor profesional.

En cuanto a lo pedagógico, partir del nivel del respeto activo y comprensión, observación de la realidad, del saber, mediante la investigación –acción, y el diálogo.

El maestro, en relación a lo ético, tiene que ser coherente en lo que dice y hace.

Para Freire la cultura es una conversación entre muchos interlocutores en constante lucha por el significado en donde cada quien defiende sus posiciones.

La premisa de la pedagogía crítica es que los seres humanos no son esencialmente libres, ya que viven en un mundo marcado por las contradicciones y desigualdades sociales.

Los problemas sociales no son aislados, sino consecuencia de la interacción de los individuos y sus grupos sociales es decir dialéctico en el sentido de que el todo afecta a las partes.

Los postulados filosóficos de Freire:

El enfoque epistemológico: El acto de aprender es de carácter dialéctico entre lo práctico y la teoría, lo objetivo y subjetivo en donde aprender no es recibir dócil y pasivamente lo que el maestro le impone, la mente del niño no es un depósito de conocimientos, el conocimiento se debe confrontar con el mundo como la verdadera fuente de conocimiento. El conocimiento debe ser entendido como la práctica permanente de relación de la teoría con la experiencia vivida, el conocimiento no termina más bien se duplica al comunicarse con otros sujetos, debe relacionarse directamente con la realidad, la teoría y la práctica deben estas unidas no separadas.

Lo socio político: Paulo Freire dice “ No hay ningún ser humano que sea a histórico ni apolítico”, la ciencia no es imparcial y neutral siempre le llevará a objetivos previstos, por lo tanto es necesario asumir con plena conciencia el mundo que vivimos y reflexionar a favor o en contra de

quien o de que educo, para qué y para quién educamos, siendo lo político la búsqueda del bien común los educadores debemos ser críticos estar alertas “La educación para la dominación implica ejercicio del poder a través del conocimiento es alienante del ser, deshumanizante, y su modalidad el autoritarismo mirada socio histórica, rigor profesional, que es estudiante tenga un espíritu crítico.

Lo pedagógico: El punto de partida del acto educativo es el sentido común, los educandos y educadores no debemos quedarnos en los niveles de la comprensión del medio o de la observación de la realidad de los educandos sino partir a crecer juntos mediante el dialogo educado y educador se educan juntos y no educar son rigor sino partir del nivel del respeto activo y comprensión, la observación de la realidad del educando, de su saber, mediante la investigación –acción, y del dialogo.

Lo ético: El maestro tiene que ser coherente en lo que dice y hace

(Adaptación Kambafe (Productor). 2009 Paulo Freire, *Puntales de su filosofía de la educación* (Video) 27 Jun 2011 - 10 min - Subido por hmcg188)

4.2.3. LA INTELIGENCIA EN EL CONTEXTO PERSONAL

Goleman manifiesta que la inteligencia emocional es más importante que el cociente intelectual.

Para desarrollarla es necesario un proceso de formación:

- El conocimiento de sus propias emociones, fundamento de la conciencia de sí y de sus intereses, es la guía necesaria para la elección de un tema de estudio y del método que se utilizará.
- La competencia para manejar estas emociones pues no se trata de “controlar” sino de canalizar, para alimentar un proceso de investigación que es también un proceso humano de apertura y de cambio.

- La capacidad de incorporar las emociones al servicio de los propios fines y de recuperar el sentido de la pasión intelectual como guía y apoyo de la racionalidad.
- El observador debe captar y sintonizar la competencia para reconocer las emociones de los demás y comprender el mundo como una totalidad de sentido para ellos.
- La competencia en la gestión de las relaciones interpersonales, es el transformar la empatía con el otro en una colaboración en la acción.

4.3. POLÍTICAS EDUCATIVAS ECUATORIANAS

El Plan Decenal de Educación 2006-2015 aprobado mediante Referéndum por la sociedad ecuatoriana, presenta sus 8 políticas educativas:

1. Universalización de la Educación Inicial de 0 a 5 años.

En este período se desarrolla inteligencia afectiva, cognitiva y psicomotriz, además se empieza a construir la identidad.

2. Universalización de la Educación General Básica de primero a décimo.

Hay que trabajar en el desarrollo de competencias que les permitan aprender a ser, aprender a hacer, aprender a conocer, aprender a convivir con los demás y aprender a aprender en su entorno social y natural, conscientes de su identidad nacional, con enfoque pluricultural y multiétnico, en el marco de respeto a los derechos humanos y colectivos, a la naturaleza y la vida.

3. Incremento de la población estudiantil del bachillerato hasta alcanzar al menos el 75% de los jóvenes de la edad correspondiente

El Estado debe modificar los modelos pedagógicos y de gestiones institucionales, articularse con el conjunto del sistema educativo, y vincularse con las demandas de la comunidad y las necesidades del mundo del trabajo.

4. Erradicación del analfabetismo y fortalecimiento de la educación de adultos.
5. Mejoramiento de la infraestructura y el equipamiento de las instituciones educativas.
6. Mejoramiento de la calidad de la educación e implementación de un sistema nacional de evaluación y rendición social de cuentas del sistema educativo. La evaluación una función medular, tanto en la formulación como en el seguimiento y ejecución de la política educativa.
7. Revalorización de la profesión docente y mejoramiento de la formación inicial, capacitación permanente, condiciones de trabajo y calidad de vida.
8. Aumento de 0.5% anual en la participación del sector educativo en el PIB hasta el año 2012, o hasta alcanzar al menos el 6% del PIB.

Como conclusiones y recomendaciones se propone la aplicación del modelo socio-critico. La evaluación debe estar centrada en los procesos y productos de acuerdo a los perfiles de desempeño. Para evitar la pérdida de año debe existir una recuperación pedagógica sistemática. La relación entre maestro y alumno debe ser de comunicación y coparticipación democrática. Los recursos didácticos deben responder a la propuesta curricular. Dentro del currículo es necesario promover la equidad de género. El currículo tiene que ser comunitario (participan padres, profesores, estudiantes, organizaciones sociales)

METODOLOGÍA

El objetivo como maestrante de Pedagogía es examinar el fenómeno educativo que se practica en las Instituciones fiscales mixtas: “Manuel Coronel” y “César Vázquez Astudillo”, de la provincia del Azuay, cantón Cuenca, parroquia rural de Paccha, a través del tipo de investigación descriptivo-interpretativo-explicativa.

En base a la tabulación de los resultados se realiza una interpretación de los problemas detectados, además una explicación en la discusión a la luz de la ciencia e información de manera descriptiva.

CONTEXTO.- La escuela labora en la mañana, cuenta con 12 paralelos de 2do a 7mo, tiene un promedio de 25 estudiantes por aula, en un horario de trabajo de 7h20 a 12h40 en tanto que el colegio funciona en el mismo local escolar en horario vespertino, cuenta con dos paralelos de octavo de 39 estudiantes, novenos con 40 estudiantes y décimo de Educación Básica con 45 años. Tiene dos paralelos en primero de bachillerato, uno de Ciencias Generales y el otro de Aplicaciones Informáticas con un promedio de 25 estudiantes por paralelo. Tiene un paralelo en segundo de Bachillerato en Aplicaciones Informáticas, con 29 estudiantes y tercero de Bachillerato con la especialidad de Aplicaciones Informáticas con 27 estudiantes. La jornada de trabajo es de 12h40 hasta las 18h40; laboran ocho períodos de 40 minutos cumpliendo con las horas establecidas por la Ley de Educación. La mayoría de estudiantes son de escasos recursos económicos. El área geográfica en el que está el colegio y la escuela es rica en ecología, casas patrimoniales y leyendas.

MÉTODOS.- Se utilizó el método analítico- sintético al analizar y sintetizar la información recopilada de las fuentes bibliográficas.

Se recurrió al método inductivo-deductivo, bajo un criterio cuantitativo. Partiendo de los hechos observados en las clases prácticas y de la

información recogida en los instrumentos objetivos de la información, esto permitió emitir juicios de carácter general, detallados en las conclusiones. El método deductivo-inductivo, sirvió de base para, partiendo de hechos de carácter general llegar a formular criterios particulares, por ejemplo, los maestros señalaban que trabajan con un modelo educativo institucional, al preguntarles cuáles, la mayoría respondió modelos diferentes; también sostenían que la mayoría aplicaba el constructivismo, pedagogía conceptual, en la práctica se tenía que observar a cada docente para tener un criterio particular de cada maestro.

El método hipotético-deductivo interviene en los supuestos que nos formaremos en cuanto al cambio de la realidad educativa de las instituciones estudiadas. Utilizando el modelo socio-crítico con estrategias docentes cognitivas y afectivas (La investigación-acción, La asamblea, aprendizajes significativos, los proyectos, la música, la ecología, los Mándalas, la Relajación) nos llevará a un aprender a aprender más humano, creativo con calidad y calidez.

TÉCNICAS.- La técnica de la investigación documental.- se utilizó para la recolección bibliográfica del Marco Teórico y la propuesta.

La **técnica de la entrevista no estructurada**, utilizando el muestreo probabilístico estratificado que sirvió para el análisis de los principales aspectos pedagógicos, curriculares, socio-culturales de la investigación.

La técnica de la Observación a las clases prácticas, contribuyeron a la discusión y, por ende, a generar las conclusiones y recomendaciones.

INSTRUMENTOS DE INVESTIGACIÓN.- Las guías de entrevista no estructurada fueron diseñadas de manera mixta utilizando **el modelo estadístico cuantitativo, y el modelo estadístico cualitativo**, esta disposición del instrumento permitió obtener información de dos fuentes lo que sirvió para poder estructurar la discusión, las conclusiones y las

recomendaciones y establecer la propuesta de intervención a la problemática detectada en las instituciones investigadas.

La guía de observación, permitió relacionar las concepciones de los maestros y su práctica en el aula, esta información corrobora el planteamiento de la propuesta educativa.

PARTICIPANTES.- La población total es de 33 maestros, dos autoridades y 560 estudiantes.

Se aplicó el instrumento de investigación a una muestra de 18 maestros, tanto de Educación Básica como de Bachillerato, dos autoridades de las instituciones en las personas del Sr. Rector del colegio y del Director de la escuela, también a 10 personas que pertenecen a la Educación básica y 10 del Bachillerato, incluidas las autoridades.

Se aplicó la entrevista no estructurada a 40 estudiantes, 20 estudiantes de Educación Básica y 20 de Bachillerato, fueron 20 estudiantes mujeres y 20 estudiantes varones tanto de básica como de bachillerato. Utilizando la guía de observación se realizaron 10 observaciones de las clases.

PROCEDIMIENTO. El tipo de investigación realizada en este centro educativo es descriptiva, interpretativa – explicativa y mediante el análisis crítico. La investigación tuvo el siguiente procedimiento:

- **Buscar y seleccionar el contexto,** para realizar la investigación se seleccionaron las instituciones educativas “Manuel Coronel” y “César Vázquez Astudillo”, cuyas autoridades, el Director Máster René Pauta y el Rector Dr. Manuel Culcay aceptaron amablemente la solicitud que se les presentó, permitiendo el acceso a las instalaciones y brindando todas las facilidades para que esta investigación llegue a buen término.

- **Análisis e interpretación de la guía**, luego se aplicó la investigación de campo por medio de las entrevistas, además se utilizó la guía de observación en las clases impartidas por los profesores, posteriormente se entrevistó a las autoridades de ambas instituciones educativas; con los datos obtenidos de la investigación de campo se realizó el análisis de los resultados, se procedió a diseñar la propuesta y finalmente la redacción y la presentación del Informe a la UTPL. Para la realización de toda la investigación vale destacar que todo el personal docente y el Rector del colegio fueron muy amables y prestos para que se realice la misma, así como el Director de la escuela y todos los compañeros y compañeras de la escuela.

RECURSOS.- Se utilizaron para el desarrollo de esta tesis:

- **Recursos humanos:** Maestros, Estudiantes, Directivos, Investigadora, Tutora, Coordinadora de la maestría en Pedagogía.
- **Recursos materiales:** copiadora, cámara de fotos, computadora, tablas, gráficos, bibliografía, el internet.
- **Recursos técnicos:** encuesta, ficha de observación, tabulación e interpretación de resultados.
- **Recursos institucionales:** Las instituciones:
 - ✓ Colegio “César Vázquez Astudillo”
 - ✓ Escuela “Manuel Coronel”

RESULTADOS OBTENIDOS

RESULTADOS DEL PRIMER INSTRUMENTO DE INVESTIGACIÓN: ENCUESTAS A MAESTROS

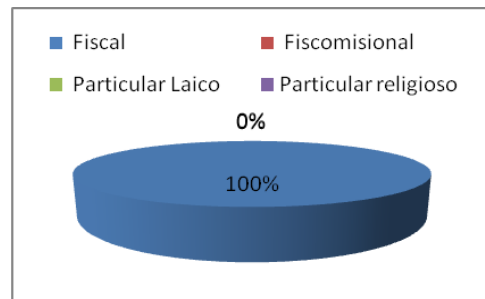
A. IDENTIFICACIÓN

1. TIPO DE CENTRO EDUCATIVO

Tabla 1

Opción	f	%
Fiscal	20	100
Total	20	100

Gráfico 1



Elaborado por: Lcda. Lourdes Guamán.

Fuente: Entrevista no estructurada

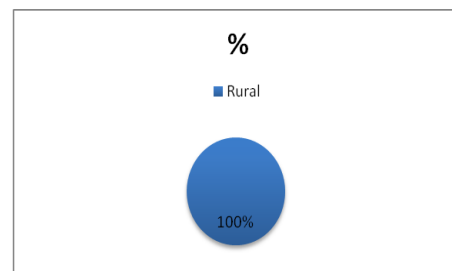
Las instituciones “Manuel Coronel” y “César Vázquez Astudillo” son establecimientos fiscales, estas instituciones ocupan el mismo local escolar, viven la misma realidad, lo que facilita la investigación y la elaboración de recomendaciones.

2. UBICACIÓN

Tabla 2

Opción	f	%
Rural	20	100
Total	20	100

Gráfico 2



Elaborado por: Lcda. Lourdes Guamán.

Fuente: Entrevista no estructurada

Las instituciones en las que se elabora la investigación, se encuentran ubicadas en el área rural. Son establecimientos que imparten coeducación, dentro de un contexto rico en experiencias para aprendizajes significativos.

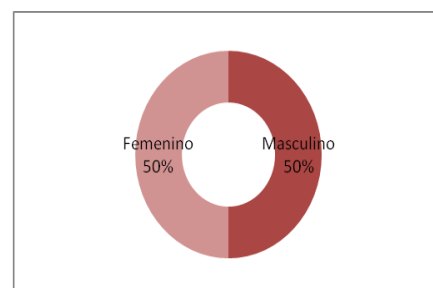
3. INFORMACIÓN DOCENTE

3.1. Sexo

Tabla 3

Opción	f	%
Masculino	10	50
Femenino	10	50

Gráfico 3



Elaborado por: Lcda. Lourdes Guamán.

Fuente: Entrevista no estructurada

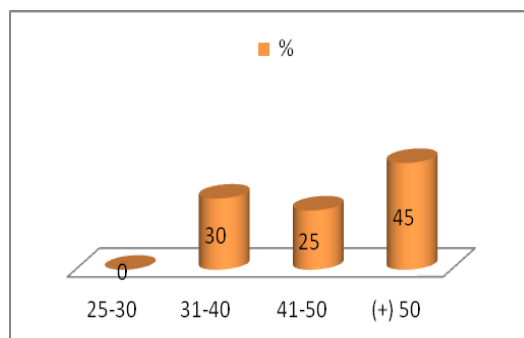
Para resaltar en la investigación el respeto y la equidad de género, los docentes informantes fueron entrevistados en igualdad numérica.

3.2. Edad

Tabla 4

Edad	f	%
25-30	0	0
31-40	6	30
41-50	5	25
(+) 50	9	45
Total	20	100

Gráfico 4



Elaborado por: Lcda. Lourdes Guamán.

Fuente: Entrevista no estructurada

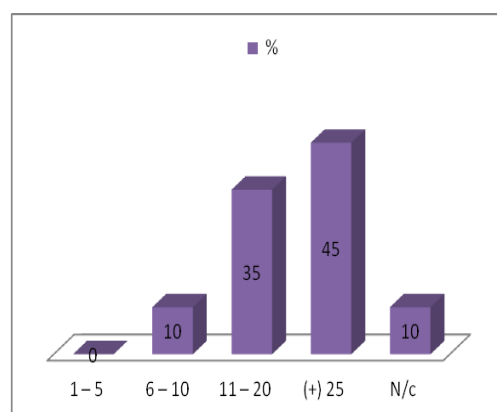
El personal docente investigado se encuentra entre las edades de 31-40 y 41-50 años, representan a más de la mitad con respecto a los docentes que superan la edad de 50 años. Como consecuencia pueden mejorar su carrera y enfrentar desafíos profesionales.

3.3. Antigüedad

Tabla 5

Edad	f	%
1 – 5	0	0
6 – 10	2	10
11 – 20	7	35
(+) 25	9	45
N/c	2	10
Total	20	100

Gráfico 5



Elaborado por: Lcda. Lourdes Guamán.

Fuente: Entrevista no estructurada

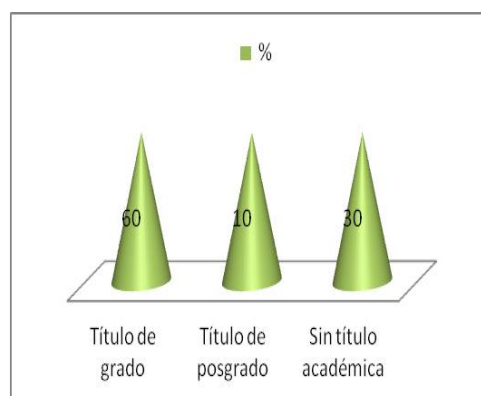
Los resultados sobre la antigüedad, o tiempo de pertenencia a la institución, del personal docente investigado más de la mitad de maestros trabajan en su institución más de 25 años hasta un mínimo de 11 años; una cuarta parte está entre 1 a 5 y 6 a 10 años y dos entrevistados no contestan. Se observa un personal docente con años de experiencia frente a una juventud que debe enfrentar los desafíos que imponen las prácticas educativas para un mejoramiento continuo.

4. PREPARACIÓN ACADÉMICA

Tabla 6

Opción	f	%
Título de grado	12	60
Título de posgrado	2	10
Sin título académico	6	30

Gráfico 6



Elaborado por: Lcda. Lourdes Guamán.

Fuente: Entrevista no estructurada

Más de la mitad de los maestros encuestados tienen título de grado, menos de la tercera parte no posee un título académico y pocos han realizado un posgrado.

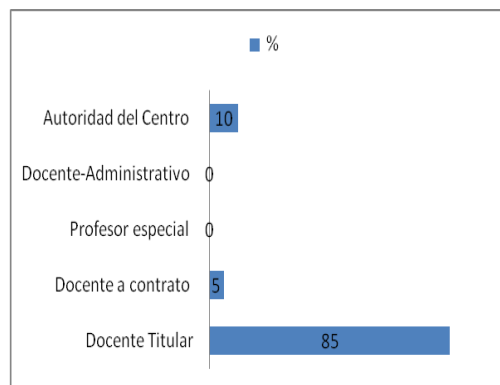
Es fundamental que los maestros cuenten con un título de posgrado. Con la nueva Ley de Educación, los maestros ascienden de categoría por los títulos conseguidos y las obras pedagógicas publicadas. Los retos se presentan y es necesario aprovechar nuevas oportunidades. Si el deseo de superación es ferviente la edad no es inconveniente.

5. ROL DENTRO DE LA INSTITUCIÓN

Tabla 7

Opción	f	%
Docente Titular	17	85
Docente a contrato	1	5
Autoridad del Centro	2	10
Total	20	100

Gráfico 7



Elaborado por: Lcda. Lourdes Guamán.

Fuente: Entrevista no estructurada

Para que un proceso se inicie y se desarrolle con éxito, es necesario que las personas que intervienen en éste, participen de manera constante, dentro de una institución educativa el tiempo y el rol que el maestro tiene son fundamentales. Las encuestas realizadas indican que casi en su totalidad son docentes y autoridades titulares, apenas un pequeño número corresponde al personal docente contratado. Estas fortalezas darán sostenibilidad a los proyectos de mejoramiento educativo institucional.

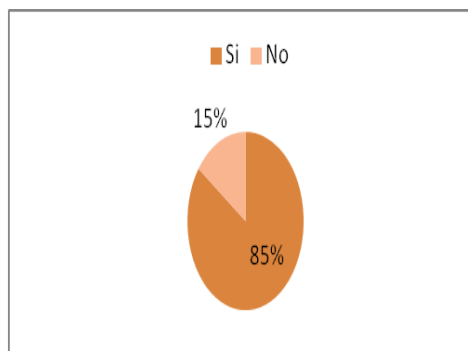
B. PLANIFICACIÓN PEDAGÓGICA Y ACTUALIZACIÓN DEL CENTRO EDUCATIVO (PEI)

1. ¿Conoce usted el PEI de su institución?

Tabla 8

Opción	f	%
Si	17	85
No	3	15
Total	20	100

Gráfico 8



Elaborado por: Lcda. Lourdes Guamán.

Fuente: Entrevista no estructurada

Casi la totalidad de los encuestados manifiesta conocer el PEI de su institución, frente a un escaso porcentaje que señala que lo desconoce completamente.

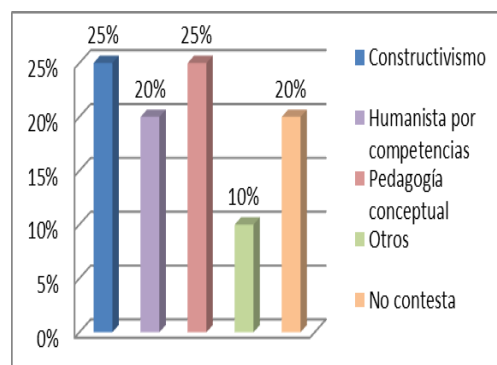
Es indispensable que el PEI no se quede en el saber, sino que trascienda a la acción; de otra manera los objetivos institucionales no se pueden alcanzar.

2. Indique el modelo educativo – pedagógico que presente el centro en el cual labora.

Tabla 9

Opción	f	%
Constructivismo	5	25%
Humanista por competencias	4	20%
Pedagogía conceptual	5	25%
Otros	2	10%
No contesta	4	20%
Total	20	100%

Gráfico 9



Elaborado por: Lcda. Lourdes Guamán.

Fuente: Entrevista no estructurada

De acuerdo a esta clasificación, los profesores no identifican un modelo educativo-pedagógico único dentro de su institución. Se observa una multiplicidad de modelos y llama la atención que más de la tercera parte manifieste manejar diferentes modelos pedagógicos.

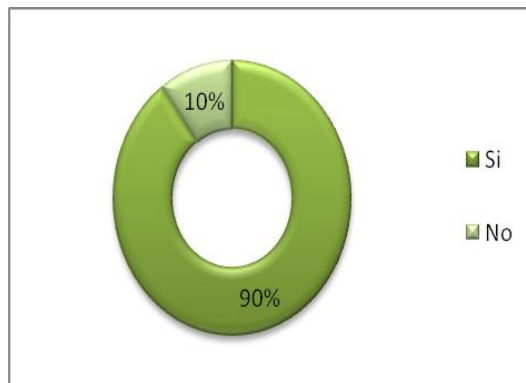
Para mejorar la calidad educativa, es imperioso tener un modelo pedagógico único acorde a la filosofía de cada institución.

3. ¿Participa en la Planificación Curricular de su centro?

Tabla 10

Opción	F	%
Si	18	90
No	2	10
Total	20	100

Gráfico 10



Elaborado por: Lcda. Lourdes Guamán.

Fuente: Entrevista no estructurada

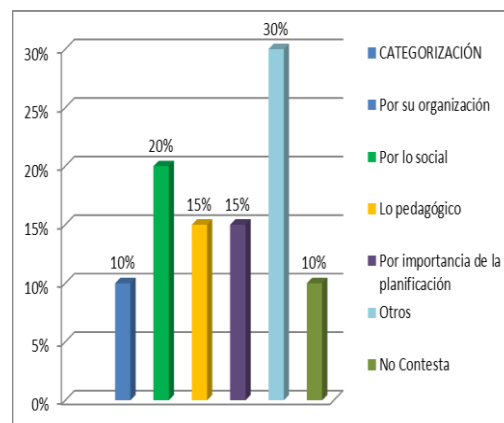
Casi en su totalidad los maestros afirman que participan de la Planificación Curricular del centro, frente a un pequeño número que **no** lo hace. Los resultados de esta encuesta presentan una fortaleza dentro de estas instituciones, ya que, la participación de los docentes en la elaboración de los lineamientos hará que el currículo se relacione con el contexto de Paccha y con las necesidades e intereses de estudiantes, maestros y de la sociedad en general.

4. ¿Participa en la Planificación Curricular de su centro? ¿Por qué?

Tabla 1

Opción	f	%
Por su organización	2	10%
Por lo social	4	20%
Lo pedagógico	3	15%
Por importancia de la planificación	3	15%
Otros	6	30%
No Contesta	2	10%
TOTAL	20	100

Gráfico 11



Elaborado por: Lcda. Lourdes Guamán.

Fuente: Entrevista no estructurada

Más de la mitad de maestros participan en la planificación curricular del centro, algunos lo hacen porque ven importante la organización académica, otros por vincular a agentes sociales: padres de familia, estudiantes y a la comunidad en general; algunos docentes manifiestan que pedagógicamente les sirve para articular contenidos. En tanto que, menos de la mitad participa de la planificación por otros motivos, dentro de estos porcentajes están inmersos los maestros que no participan debido a que trabajan con su par, con el supervisor o porque han ingresado recientemente a la institución.

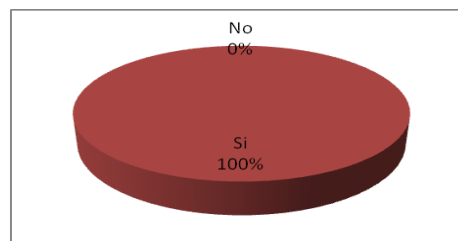
Se puede decir que los maestros están conscientes de la importancia que tiene la planificación curricular, dentro del proceso de aprendizaje (aprender a aprender)

5. ¿Emplea estrategias para el desarrollo de sus clases?

Tabla 12

Opción	f	%
Si	20	100
No	0	0
Total	20	100

Gráfico 12



Elaborado por: Lcda. Lourdes Guamán.

Fuente: Entrevista no estructurada

La totalidad de los maestros encuestados responde que sí emplean estrategias para el desarrollo de sus clases. Al ser consultados sobre el tipo de estrategias que utilizan, se evidencia una confusión entre técnica, recursos y actividades.

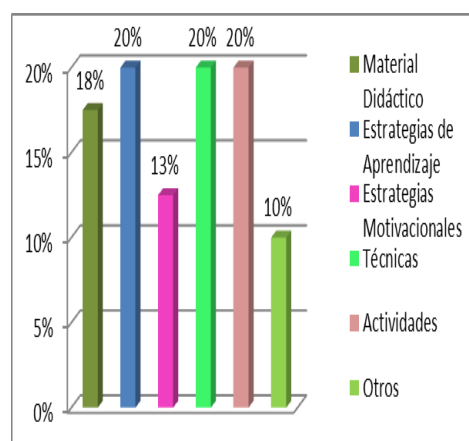
6. ¿Emplea estrategias para el desarrollo de sus clases?

Describe algunas

Tabla 13

Opción	f	%
Material Didáctico	7	17,50%
Estrategias de Aprendizaje	8	20,00%
Estrategias Motivacionales	5	12,50%
Técnicas	8	20,00%
Actividades	8	20,00%
Otros	4	10,00%
Total	40	100,00%

Gráfico 13



Elaborado por: Lcda. Lourdes Guamán.

Fuente: Entrevista no estructurada

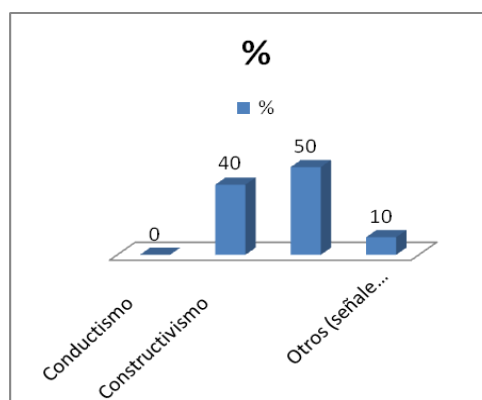
Todos los docentes manifiestan emplear estrategias para el desarrollo de sus clases, pero se evidencia claramente que no tienen definido el término “estrategia”. Más de la mitad de maestros confunden este término con el método, con las técnicas, con las actividades, con los niveles de pensamiento o con el material didáctico; por lo tanto, se debe trabajar en la comprensión de las estrategias y su diferenciación con otros términos importantes dentro de la docencia.

7. Con qué modelo Pedagógico identifica su práctica docente?

Tabla 14

Opción	f	%
Conductismo	0	0
Constructivismo	8	40
Pedagogía Crítica o socio-crítica	10	50
Otros (señale cuales)	2	10
Total	20	100

Gráfico 14



Elaborado por: Lcda. Lourdes Guamán.

Fuente: Entrevista no estructurada

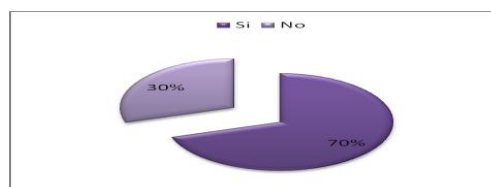
La mitad de docentes identifica su práctica con la pedagogía crítica, menos de la mitad con el constructivismo, por otro lado ningún maestro relaciona su labor con el conductismo. Una pequeña cantidad de encuestados señalan otros tipos de modelos. No se observa la utilización de un modelo pedagógico institucional y es indispensable que todos los maestros hablen un mismo idioma.

8. ¿Se proporciona actualización pedagógica hacia los docentes por parte de las autoridades del Centro?

Tabla 15

Opción	f	%
Sí	14	70
No	6	30
Total	20	100

Gráfico 15



Elaborado por: Lcda. Lourdes Guamán.

Fuente: Entrevista no estructurada

La mayoría de maestros manifiesta que el centro educativo no proporciona actualización pedagógica, mientras que una tercera parte afirma que el centro si la proporciona. Ante esta discrepancia es necesario que las instituciones fijen políticas de capacitación como aporte fundamental para mejorar el quehacer educativo.

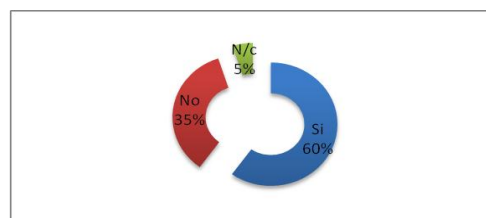
Las mismas que deben responder a una investigación previa, y a una visión de qué es lo que se desea para el centro educativo.

9. ¿Han gestionado por parte de la Planta docente, la capacitación respectiva?

Tabla 16

Opción	f	%
Sí	12	60
No	7	35
N/c	1	5
Total	20	100

Gráfico 16



Elaborado por: Lcda. Lourdes Guamán.

Fuente: Entrevista no estructurada.

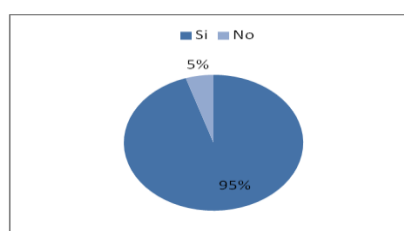
Los resultados de esta encuesta arrojan que más de la mitad de docentes han demandado capacitación, mientras que más de una tercera parte no la han solicitado. La capacitación es necesaria para el mejoramiento profesional.

10. ¿Para su mejoramiento pedagógico se capacita por cuenta propia?

Tabla 17

Opción	f	%
Sí	19	95
No	1	5
Total	20	100

Gráfico 17



Elaborado por: Lcda. Lourdes Guamán.

Fuente: Entrevista no estructurada

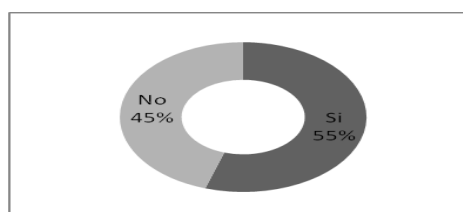
Casi es su totalidad de los docentes se capacitan por cuenta propia, frente a un mínimo porcentaje que no lo hace. La capacitación debe ser institucional para que los maestros trabajen de manera integral e interdisciplinaria y que vayan de la mano con los lineamientos del plantel educativo.

11. ¿Su capacitación pedagógica la realiza en la línea del Centro Educativo?

Tabla 18

Opción	f	%
Sí	11	55
No	9	45
Total	20	100

Gráfico 18



Elaborado por: Lcda. Lourdes Guamán.

Fuente: Entrevista no estructurada

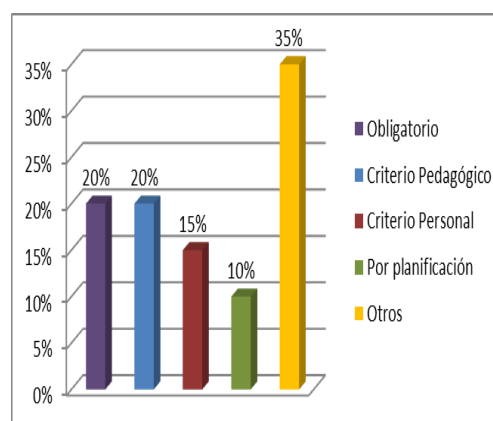
De los maestros encuestados, más de la mitad se capacita pedagógicamente dentro de la línea del centro educativo, menos de la mitad se capacita por cuenta propia y no sigue necesariamente los lineamientos del lugar en el que labora. Para alcanzar objetivos comunes, la capacitación debe realizarse en relación con la filosofía y el modelo pedagógico que maneje la institución educativa.

12. ¿Su capacitación pedagógica la realiza en la línea del Centro Educativo? ¿Por qué

Tabla 19

Opción	f	%
Obligatorio	4	20%
Criterio Pedagógico	4	20%
Criterio Personal	3	15%
Por planificación	2	10%
Otros	7	35%
Total	20	100%

Gráfico 19



Elaborado por: Lcda. Lourdes Guamán.

Fuente: Entrevista no estructurada

La mitad de maestros se capacita siguiendo la línea del centro educativo y toma como referencia el modelo socio-crítico que maneja el Ministerio de Educación y el modelo conceptual que implementa la institución, desde esta perspectiva se fundamenta su respuesta. No todos se identifican con un mismo modelo. Menos de la mitad de docentes se capacita por cuenta propia ya sea por obligación, por actualización pedagógica, por mejorar la planificación u otros motivos.

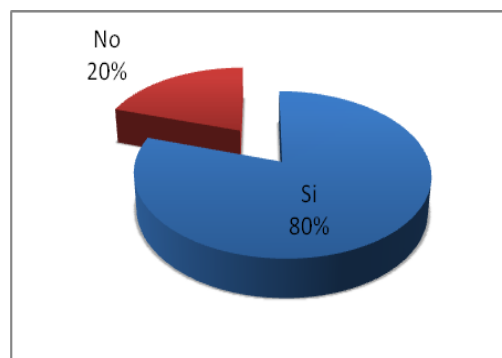
Al capacitarse en la línea del centro educativo se unen los esfuerzos, se unifican criterios y se puede hablar de políticas institucionales

13. ¿Su actividad pedagógica, como profesional, se encamina a los objetivos pedagógico – curriculares del centro educativo?

Tabla 20

Opción	f	%
Sí	16	80
No	4	20
Total	20	100

Gráfico 20



Elaborado por: Lcda. Lourdes Guamán.

Fuente: Entrevista no estructurada

Casi la totalidad de maestros encamina la actividad pedagógica profesional a los objetivos pedagógicos- curriculares del centro educativo, en tanto que pocos no lo hacen.

Es necesario dentro del PEI señalar y hacer parte del quehacer educativo los objetivos pedagógicos curriculares del centro que respondan al modelo educativo y forme seres con educación integral de acuerdo a los cuatro pilares de la Educación establecidos por la UNESCO.

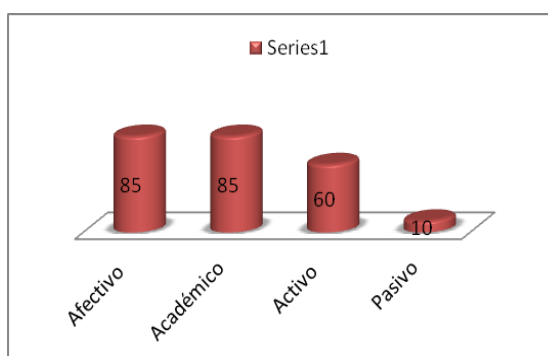
6 PRÁCTICA PEDAGÓGICA DEL DOCENTE

1. La relación con los estudiantes posee los siguientes componentes:

Tabla 21

Opción	f	%
Afectivo	17	85
Académico	17	85
Activo	12	60

Gráfico 21



Elaborado por: Lcda. Lourdes Guamán.

Fuente: Entrevista no estructurada

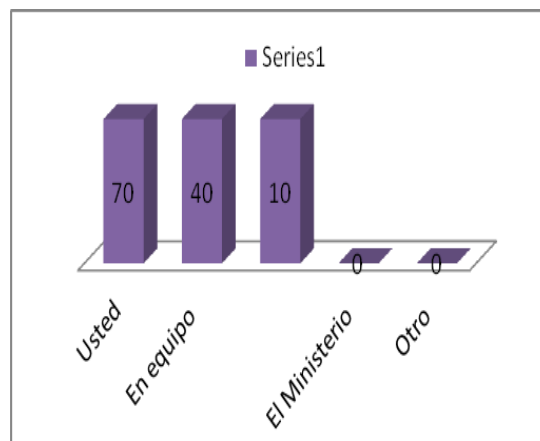
Mayoritariamente los maestros se relacionan con los estudiantes mediante componentes afectivos y académicos. Los componentes de relación obedecen de manera implícita al modelo pedagógico por lo que se concluye que usan el modelo cognitivo con tendencia a la afectividad; la mitad sigue el modelo activo y un pequeño porcentaje el pasivo. Les resulta muy difícil a los maestros identificarse con una sola respuesta, esto vuelve a evidenciar la falta de claridad conceptual sobre los diferentes modelos pedagógicos y estrategias pedagógicas significativas.

2. Las sesiones de clase las planifica:

Tabla 22

Opción	f	%
Usted	14	70
En equipo	8	40
El Centro Educativo	2	10
El Ministerio	0	0
Otro	0	0

Gráfico 22



Elaborado por: Lcda. Lourdes Guamán.

Fuente: Entrevista no estructurada

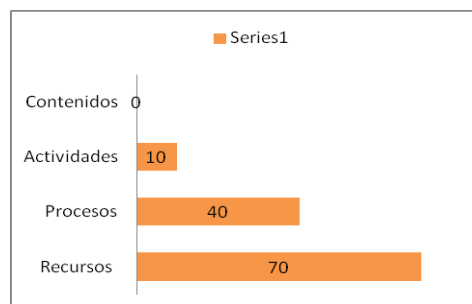
Las encuestas muestran que un alto porcentaje de maestros planifican solos las sesiones de clase, una cuarta parte lo hace en equipo y un mínimo número planifica en el Centro educativo. Los encuestados manifiestan que en ocasiones la planificación se realiza individualmente y otras en grupo; se puede observar que, no existe una sola respuesta, esto nos lleva a inferir que la falta de idearios, filosofías, políticas, de un modelo pedagógico institucional, con estrategias pedagógicas hace que no se trabaje siguiendo los lineamientos de la institución y se tiende a laborar bajo la idea de competencia.

3. Emplea usted la Didáctica al impartir sus clases, mediante:

Tabla 23

Opción	f	%
Recursos	14	70
Procesos	8	40
Actividades	2	10
Contenidos	0	0

Gráfico 23



Elaborado por: Lcda. Lourdes Guamán.

Fuente: Entrevista no estructurada.

La mayoría de maestros dice emplear la Didáctica mediante la utilización de recursos, una cuarta parte utiliza la didáctica en los procesos y un mínimo de maestros utiliza las actividades, pero ningún maestro utiliza los contenidos como parte de la Didáctica.

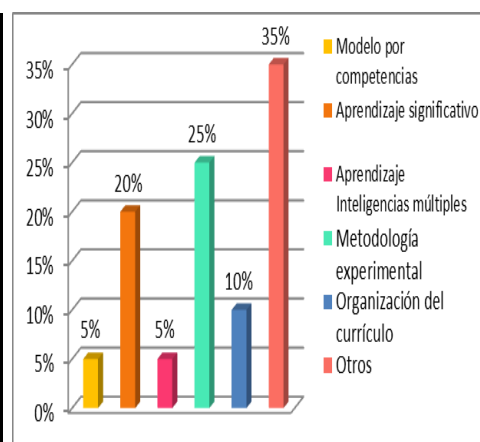
A la didáctica se la debe considerar como un conjunto de recursos, procesos, actividades y contenidos, mas no como partes segmentadas, pues todo es necesario para trabajar y lograr un aprendizaje significativo.

¿Por qué? Recursos, procesos, actividades, contenidos:

Tabla 24

Opción	f	%
Modelo por competencias	1	5%
Aprendizaje significativo	4	20%
Aprendizaje Inteligencias múltiples	1	5%
Metodología experimental	5	25%
Organización del currículo	2	10%
Otros	7	35%
Total	20	100%

Gráfico 24



Elaborado por: Lcda. Lourdes Guamán.

Fuente: Entrevista no estructurada

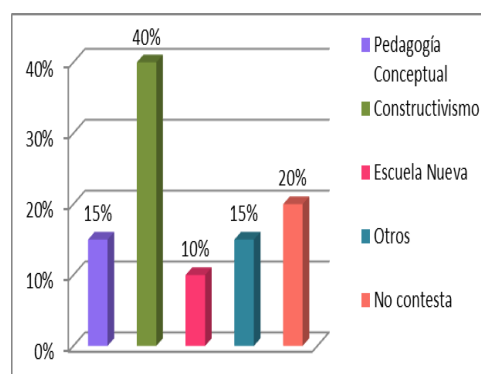
De acuerdo con los resultados que arroja la encuesta (70% recursos, 40% procesos, 10% actividades, 0% contenidos), se puede decir que los maestros ven y entienden la didáctica como algo separado y no como un conjunto concatenado en donde recursos, contenidos, actividades deben ser abordados de manera organizada, sistemática y acorde a un modelo pedagógico.

4. ¿Su interés por la labor educativa se centran en los postulados de alguna teoría o modelo pedagógicos? ¿En qué modelo se centra?

Tabla 25

Opción	f	%
Pedagogía Conceptual	3	15%
Constructivismo	8	40%
Escuela Nueva	2	10%
Otros	3	15%
No contesta	4	20%
Total	20	100%

Gráfico 25



Elaborado por: Lcda. Lourdes Guamán.

Fuente: Entrevista no estructurada

Menos de la mitad de docentes siguen el constructivismo con sus diferentes corrientes (constructivismo cognitivo de Piaget, y el constructivismo socio cultural con su representante: Vygotsky). La tercera parte trabaja con diferentes modelos, e incluso elaboran su propio modelo, un pequeño porcentaje de los maestros trabajan con el modelo conceptual, un mínimo número confunde la escuela nueva con la pedagogía crítica de Paulo Freire. Se evidencia falta de capacitación en

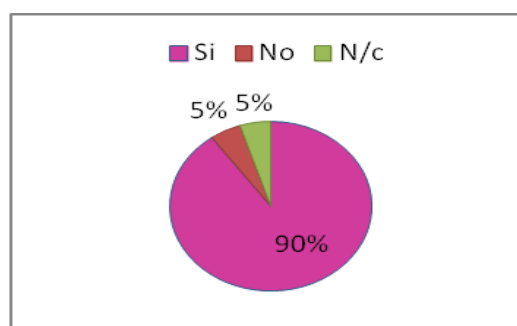
este sentido, ya que hace falta conceptualizar el modelo socio-critico que siguen la Actualización y Fortalecimiento Curricular.

5. ¿Sus estudiantes han demostrado una elevación del nivel académico y afectivo por las prácticas docentes que practican, independientemente de si es o no el modelo que presenta el centro educativo?

Tabla 26

Opción	f	%
Sí	18	90
No	1	5
N/c	1	5
Total	20	100

Gráfico 26



Elaborado por: Lcda. Lourdes Guamán.

Fuente: Entrevista no estructurada

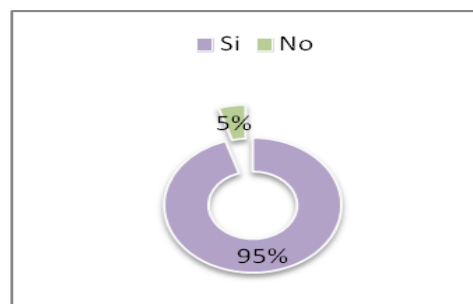
Los maestros señalan que mayoritariamente los estudiantes incrementan su nivel académico y afectivo debido a las prácticas educativas, independientemente del modelo que se trabaje en el centro. Se observa que los modelos mejoran las prácticas educativas. Se puede lograr mucho más si se trabaja corporativamente en toda la institución, en pos de que los estudiantes de cada año cumplan el perfil de salida.

6.- ¿Considera que el modelo pedagógico que emplea, es apropiado para el desarrollo de la educación de los niños o jóvenes?

Tabla 27

Opción	f	%
Sí	19	95
No	1	5
Total	20	100

Gráfico 27



Elaborado por: Lcda. Lourdes Guamán.

Fuente: Entrevista no estructurada

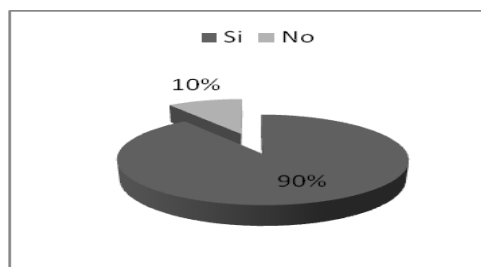
Casi en su totalidad los maestros consideran que el modelo pedagógico empleado es apropiado para el desarrollo de la educación de sus alumnos; los maestros de manera unilateral manifiestan que el modelo empleado es apropiado y defienden su modelo personal a falta de un modelo Institucional.

7.- ¿Ha verificado que el modelo pedagógico empleado ha sido asimilado por sus estudiantes, mediante las demostraciones de sus relaciones interpersonales?

Tabla 28

Opción	f	%
Sí	18	90
No	2	10
Total	20	100

Gráfico 28



Elaborado por: Lcda. Lourdes Guamán.

Fuente: Entrevista no estructurada

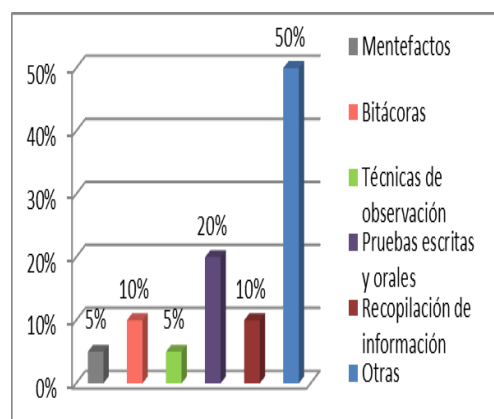
La mayor parte de profesores verifican que el modelo pedagógico empleado es asimilado por sus estudiantes, mediante las demostraciones de sus relaciones interpersonales; la evaluación es un componente presente en todo modelo educativo, es necesario que ésta se relacione con el modelo educativo institucional. Además, los docentes necesitan conocer los tipos de evaluación, sus técnicas, instrumentos e indicadores.

¿Qué técnicas ha empleado para verificar?

Tabla 29

Opción	f	%
Mentefactos	1	5%
Bitácoras	2	10%
Técnicas de observación	1	5%
Pruebas escritas y orales	4	20%
Recopilación de información	2	10%
Otras	10	50%
Total	20	100%

Gráfico 29



Elaborado por: Lcda. Lourdes Guamán.

Fuente: Entrevista no estructurada

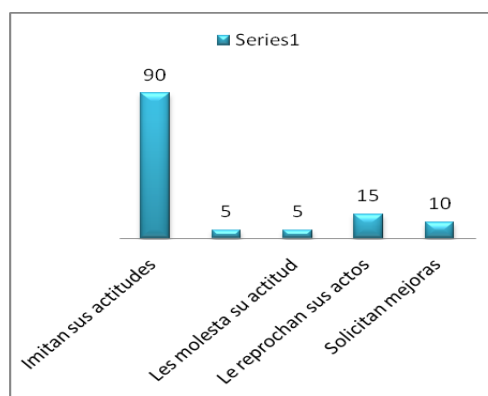
Como se puede observar en el gráfico anterior, existe una confusión entre técnicas, instrumentos, indicadores y componentes de las áreas para evaluar las destrezas; no hay claridad con respecto a los tipos de evaluación, técnicas, metodología y dinámicas. Por lo tanto, es imperativo hacer un estudio minucioso sobre la evaluación y sus componentes, con énfasis en la diferenciación de los términos.

9. Luego de un periodo considerable (una semana, un mes, etc.) sus estudiantes:

Tabla 30

Opción	f	%
Imitan sus actitudes	18	90
No reproducen buenas conductas	1	5
Les molesta su actitud	1	5
Le reprochan sus actos	3	15
Solicitan mejoras	2	10

Gráfico 30



Elaborado por: Lcda. Lourdes Guamán.

Fuente: Entrevista no estructurada

Los profesores mayoritariamente manifiestan que los estudiantes imitan sus actitudes, lo que evidencia que el maestro es un referente actitudinal, por lo que debe actuar de la mejor manera. Un pequeño número manifiesta que escucha reproches sobre sus actos, esto indica el ambiente de afectividad y confianza entre el docente y el estudiante; pocos estudiantes solicitan mejoras, en este caso el alumno es crítico, reflexivo y autónomo.

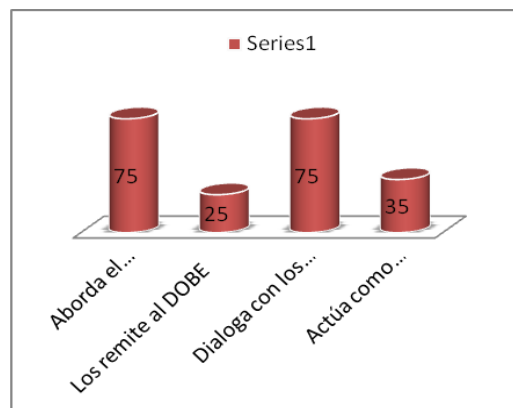
Los estudiantes tienen como un referente personal al maestro e imitan todo lo que observan.

9.-Cuando detectan problemas en sus estudiantes:

Tabla 31

Opción	f	%
Aborda el problema con ellos	15	75
Los remite al DOBE	5	25
Dialoga con los involucrados	15	75
Actúa como mediador	7	35

Gráfico 31



Elaborado por: Lcda. Lourdes Guamán.

Fuente: Entrevista no estructurada

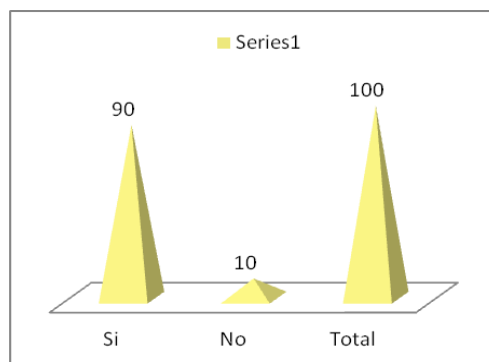
Cuando se producen problemas con los estudiantes, las tres cuartas partes de maestros (más de la mitad) abordan el problema con ellos y dialoga con los involucrados; mientras que una tercera parte actúa como mediador y sólo una cuarta parte lo remite directamente al DOBE. Se aprecia una comunicación afectiva entre docente y estudiante.

10.- ¿Qué modelo psicológico cree que es el mejor para trabajar con los estudiantes de hoy en día?. ¿Por qué?

Tabla 32

Opción	f	%
Si	18	90
No	2	10
Total	20	100

Gráfico 32



Elaborado por: Lcda. Lourdes Guamán.

Fuente: Entrevista no estructurada

Casi la totalidad de maestros manifiestan que es necesario trabajar con un modelo psicológico, mientras que para un pequeño porcentaje manifiestan no ser imperioso.

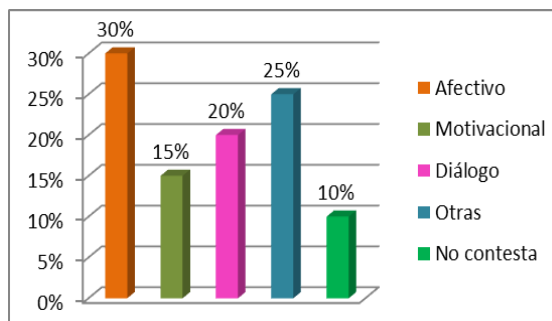
Los maestros reconocen por su experiencia que, para mejorar su aprendizaje, el estudiante necesita de un modelo psicológico. Es necesario que el maestro conozca sobre motivación intrínseca y extrínseca, en este sentido, una motivación interna conlleva a la asimilación de aprendizajes de manera fructífera, en los cuales, se desarrollen factores personales tales como: creer en sí mismos, reconocer sus capacidades y luchar de manera interna para alcanzar sus sueños. Es necesario que el estudiante aprenda a soñar y junto a ello, hacer algo para conseguirlo.

10.¿Qué modelo psicológico cree que es el mejor para trabajar con los estudiantes de hoy en día? ¿Por qué?

Tabla 33

Opción	f	%
Afectivo	6	30%
Motivacional	3	15%
Diálogo	4	20%
Otras	5	25%
No contesta	2	10%
Total	20	100%

Gráfico 33



Elaborado por: Lcda. Lourdes Guamán.

Fuente: Entrevista no estructurada

Una tercera parte de maestros tiene una idea dispersa sobre el modelo psicológico para trabajar con los estudiantes; otra tercera parte manifiesta que el modelo adecuado es la afectividad para que los estudiantes participen y comuniquen sus ideas, cerca de una cuarta parte considera que es el diálogo y la prevención, los que sirven para demostrar respeto, cariño y comprensión; un pequeño número cree que la motivación es un buen modelo psicológico.

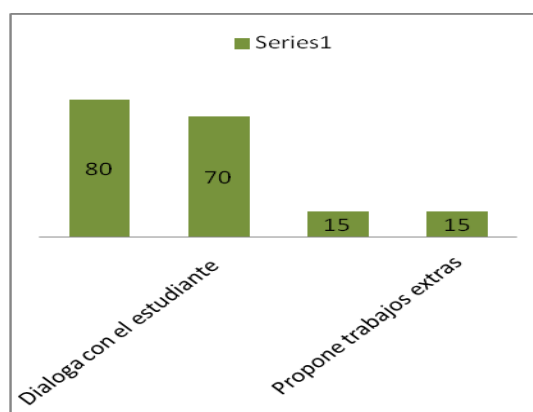
7 RELACIONES ENTRE EDUCADOR Y PADRES DE FAMILIA

1. Cuando detecta problemas conductuales en los estudiantes:

Tabla 34

Opción	f	%
Llama al padre / madre de familia	16	80
Dialoga con el estudiante	14	70
Lo remite directamente al DOBE	3	15
Propone trabajos extras	3	15

Gráfico 34



Elaborado por: Lcda. Lourdes Guamán.

Fuente: Entrevista no estructurada

Cuando los estudiantes presentan dificultades relacionadas con la conducta, la mayoría de los maestros llama a los padres de familia y al mismo tiempo dialoga con el estudiante. Tan solo unos cuantos los remiten directamente al DOBE o les proponen trabajos extras.

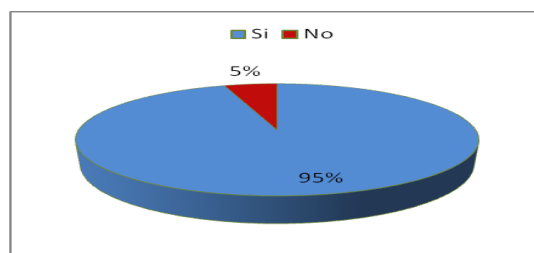
Al proponer trabajos extras, se sigue el conductismo con el estímulo negativo para que se transforme la conducta. Es necesario cambiar de paradigma y seguir estrategias afectivas o emocionales que estimulen los aspectos positivos.

2. ¿Considera que el padre de familia es quien puede proporcionarle información que le ayude a solucionar los problemas de los estudiantes?

Tabla 35

Opción	f	%
Sí	19	95
No	1	5
Total	20	100

Gráfico 35



Elaborado por: Lcda. Lourdes Guamán.

Fuente: Entrevista no estructurada

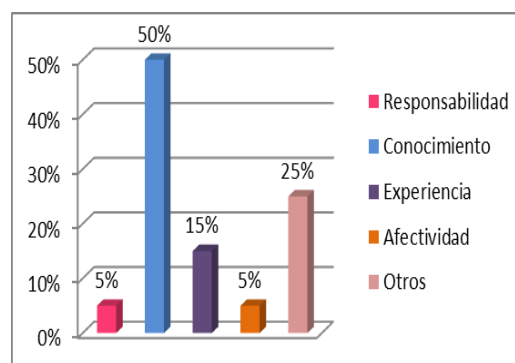
Casi la totalidad de profesores manifiestan que el padre de familia puede proporcionarle información que le ayude a solucionar problemas con los estudiantes; tan solo un mínimo número manifiesta que los padres no pueden proporcionar información porque no hay comunicación entre padres e hijos. Se ve la necesidad de impartir “escuela para padres”.

Si, ¿Por qué?

Tabla 36

Opción	f	%
Responsabilidad	1	5%
Conocimiento	10	50%
Experiencia	3	15%
Afectividad	1	5%
Otros	5	25%
Total	20	100%

Gráfico 36



Elaborado por: Lcda. Lourdes Guamán.

Fuente: Entrevista no estructurada

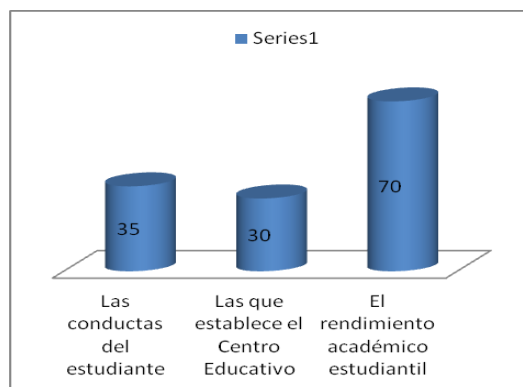
La mitad de maestros manifiesta que los padres pueden proporcionar información porque les conocen, saben de los problemas y dificultades, los jóvenes conviven con ellos; un pequeño porcentaje manifiesta que la experiencia del papá ayuda a conocer por lo que está atravesando el hijo, así mismo un mínimo porcentaje de maestros manifiesta que conoce al hijo por la responsabilidad en el cuidado, sabe los problemas de afectividad por los que atraviesa su hijo, motivos por los cuales se considera al padre de familia facilitador de información para solucionar los problemas de los estudiantes.

La frecuencia con la que ve a los padres de familia depende de:

Tabla 37

La frecuencia con la que ve a los padres de familia depende de:		
Opción	f	%
Las conductas del estudiante	7	35
Las que establece el Centro Educativo	6	30
El rendimiento académico estudiantil	14	70

Gráfico 37



Elaborado por: Lcda. Lourdes Guamán.

Fuente: Entrevista no estructurada

Más de la mitad de maestros se relaciona con los padres de familia debido al rendimiento académico estudiantil, mientras que una tercera parte lo hace debido a la conducta de los estudiantes en tanto que otra tercera parte se reúne con los padres porque la institución lo requiere.

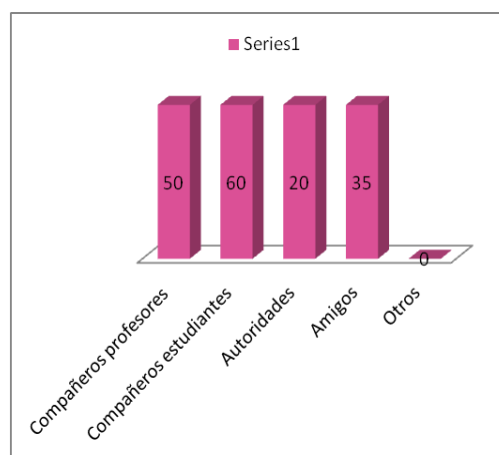
Muchas veces los padres se preocupan por las notas y descuidan los aspectos emocionales que a su vez afectan su rendimiento. Es necesario que los maestros y padres de familia cambien de paradigma y aprendan a estimular a los jóvenes desde sus fortalezas, a fin de potenciar sus dones.

3. ¿Considera que el padre de familia no es el único informante sobre la realidad de la vida del estudiantil? ¿A quiénes acudiría?

Tabla 38

Opción	f	%
Compañeros profesores	10	50
Compañeros estudiantes	12	60
Autoridades	4	20
Amigos	7	35
Otros	0	0

Gráfico 38



Elaborado por: Lcda. Lourdes Guamán.

Fuente: Entrevista no estructurada

Los maestros consideran que, además del padre de familia, quienes proveen información sobre la realidad del estudiante, son también los compañeros. En primer lugar se recurre a los amigos, después a compañeros y otras personas cercanas al estudiante.

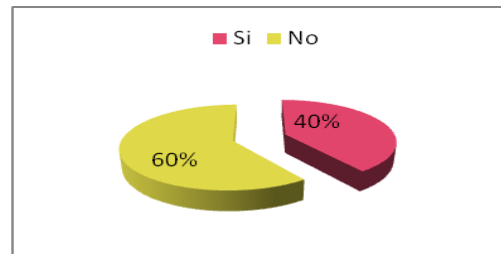
Entre amigos se cuentan sus problemas, es necesario que el maestro y el padre de familia se conviertan en amigos del estudiante para que conozcan y participen de su vida.

4. ¿Cree usted que el docente debe intervenir en casos de problemas familiares por diferentes motivos?

Tabla 39

Opción	f	%
Sí	8	40
No	12	60
Total	20	100

Gráfico 39



Elaborado por: Lcda. Lourdes Guamán.

Fuente: Entrevista no estructurada

De acuerdo a esta encuesta, más de la mitad de los docentes cree que no se debe intervenir en los problemas familiares, frente a menos de la mitad que cree que el docente debe intervenir en casos de problemas familiares por diferentes motivos.

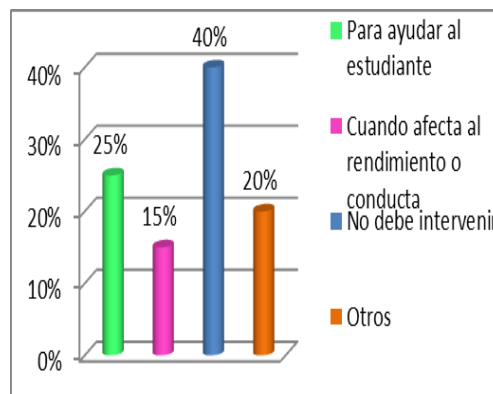
El maestro de manera cautelosa puede convertirse en consejero, si es que el padre de familia le tiene confianza, es capaz de escuchar y posiblemente de cambiar sus actitudes o arreglar aquello que está afectando al hijo.

5. ¿Cree usted que el docente debe intervenir en casos de problemas familiares por diferentes motivos? ¿Por qué?

Tabla 40

Opción	f	%
Para ayudar al estudiante	5	25%
Cuando afecta al rendimiento o conducta	3	15%
No debe intervenir	8	40%
Otros	4	20%
Total	20	100%

Gráfico 40



Elaborado por: Lcda. Lourdes Guamán.

Fuente: Entrevista no estructurada

La idea de no intervenir en los problemas familiares del estudiante sumado al no intervenir por otras razones se refleja en más de la mitad de maestros encuestados, quienes hablan de situaciones privadas en las que la intervención puede malinterpretarse, e incluso se puede llegar a sentir que hay falta de respeto. El intervenir indirectamente para ayudar al estudiante es una idea tan solo de la cuarta parte de maestros, los mismos que consideran que ese trabajo lo debe realizar el DOBE. Por otro lado, un pequeño porcentaje interviene ya que los problemas personales o familiares que afectan el rendimiento y la conducta del estudiante, y con una conversación el padre de familia se da cuenta de las causas que afectan al estudiante.

La institución debe fomentar una escuela para padres, en la que se ayude a la familia a tratar los conflictos y se pueda mejorar la estabilidad integral y la calidad de vida de todos y todas.

RESULTADOS DEL SEGUNDO INSTRUMENTO DE INVESTIGACIÓN: ENCUESTAS A ESTUDIANTES

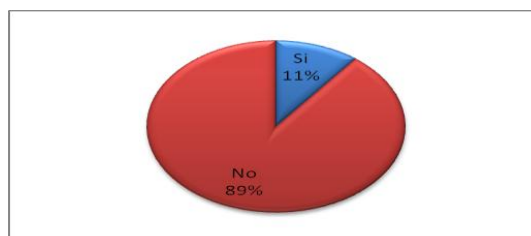
A. PLANIFICACIÓN PEDAGÓGICA Y ACTUALIZACIÓN (PEI)

1. ¿Tus profesores o profesoras te han hablado del PEI de tu Centro Educativo?

Tabla 41

Opción	f	%
Sí	4	10,53
No	34	89,47
Total	38	100,00

Gráfico 41



Elaborado por: Lcda. Lourdes Guamán.

Fuente: Entrevista no estructurada

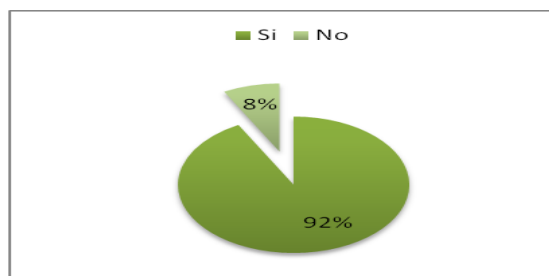
La mayor parte de estudiantes desconoce el PEI de su institución; solamente un pequeñísimo porcentaje dice conocerlo. Es necesario encauzar los canales de comunicación y participación entre directivos, profesores, estudiantes y padres de familia, para que todos se sientan identificados y sepan que están participando y sean portavoces en las diversas actividades que realizan las instituciones.

2. ¿Tus maestros te dan a conocer los contenidos que debes abordar en la asignatura, al inicio del año, del trimestre, quinquemestre o semestre?

Tabla 42

Opción	f	%
Sí	35	92,11
No	3	7,89
Total	38	100,00

Gráfico 42



Elaborado por: Lcda. Lourdes Guamán.

Fuente: Entrevista no estructurada

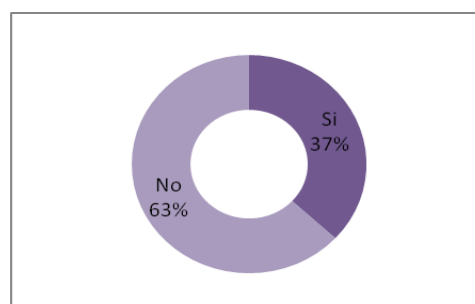
Casi todos los maestros dan a conocer los contenidos que se abordan en la asignatura al inicio del año o del trimestre, sólo un porcentaje menor no realiza esta actividad. La comunicación es fundamental, por lo que es importante indicar lo que se va a aprender, cómo y para qué de los contenidos.

3. ¿Tus maestros se preparan mediante cursos o seminarios que tu centro ofrece?

Tabla 43

Opción	f	%
Sí	14	36,84
No	24	63,16
Total	38	100,00

Gráfico 43



Elaborado por: Lcda. Lourdes Guamán.

Fuente: Entrevista no estructurada

Más de la mitad de estudiantes manifiesta que su centro no ofrece cursos o seminarios para que sus maestros se preparen, apenas una tercera parte señala que el Rector imparte cursos pedagógicos a los maestros.

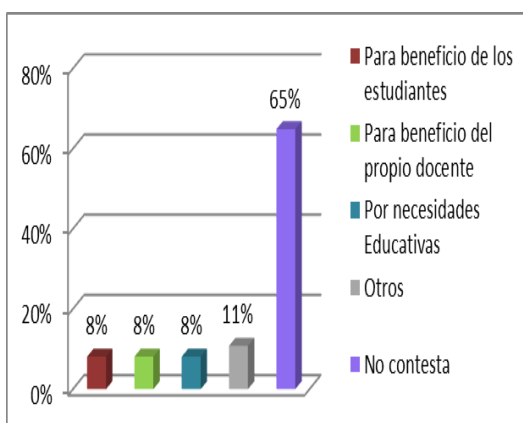
Es preciso que las instituciones investigadas comuniquen sobre este aspecto.

¿Tus maestros se preparan mediante cursos y seminarios que tu centro ofrece?

Tabla 44

Opción	f	%
Para beneficio de los estudiantes	3	8%
Para beneficio del propio docente	3	8%
Por necesidades Educativas	3	8%
Otros	4	11%
No contesta	24	65%
Total	37	100%

Gráfico 44



Elaborado por: Lcda. Lourdes Guamán.

Fuente: Entrevista no estructurada

Una tercera parte de los estudiantes indica que los maestros se preparan mediante cursos y seminarios en beneficio de los estudiantes, por necesidades educativas y beneficio propio. Más de la mitad de los estudiantes desconoce si los maestros se capacitan en su institución.

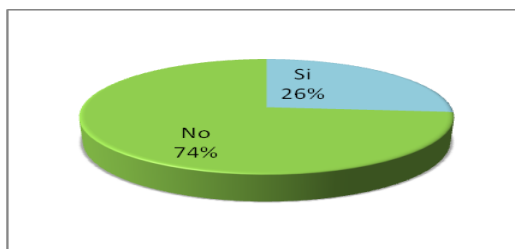
La comunicación hace que los actores del quehacer educativo conozcan y valoren la superación constante de los maestros.

4. ¿Tus maestros hablan de estar capacitándose en docencia, fuera del centro educativo?

Tabla 45

Opción	f	%
Si	10	26,32
No	28	73,68
Total	38	100,00

Gráfico 45



Elaborado por: Lcda. Lourdes Guamán.

Fuente: Entrevista no estructurada

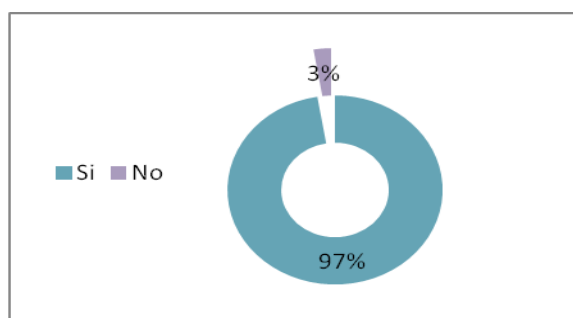
Los estudiantes manifiestan que más de la mitad de sus maestros no hablan de estar capacitándose en docencia, mientras que una cuarta parte opina que sus maestros están capacitándose fuera del centro educativo. Es necesaria una mayor comunicación.

5. ¿Su práctica educativa la pone al servicio de ustedes como estudiantes?

Tabla 46

Opción	f	%
Si	37	97,37
No	1	2,63
Total	38	100,00

Gráfico 46



Elaborado por: Lcda. Lourdes Guamán.

Fuente: Entrevista no estructurada

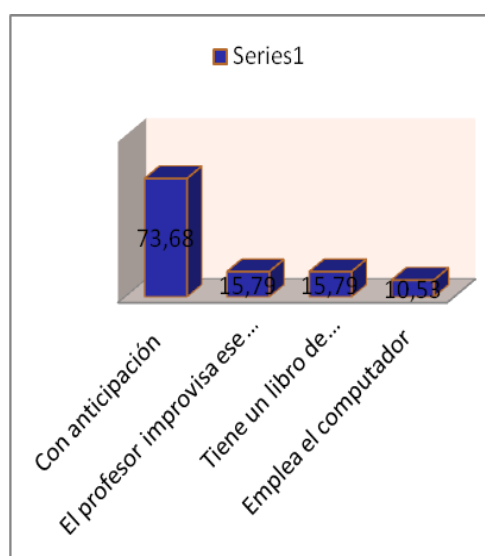
Casi todos los estudiantes dicen que la práctica educativa de los maestros la ponen al servicio de ellos, mientras que tan solo un mínimo porcentaje manifiesta que no realiza dicha acción. Las Instituciones Educativas investigadas tienen la fortaleza que la práctica docente la ponen al servicio de los estudiantes.

6. Tus maestros planifican las sesiones de clase:

Tabla 47

Opción	f	%
Con anticipación	28	73,68
El profesor improvisa ese momento	6	15,79
Tiene un libro de apuntes de años anteriores	6	15,79
Emplea el computador	4	10,53

Gráfico 47



Elaborado por: Lcda. Lourdes Guamán.

Fuente: Entrevista no estructurada

Los estudiantes se dan cuenta de que más de la mitad de los maestros planifican las sesiones de clase, mientras que una cuarta parte mencionan que improvisan ese momento, que se basan en un libro de apuntes de años anteriores y otros manifiestan que emplean el computador.

En base a las respuestas se puede evidenciar que los estudiantes se dan cuenta de las fortalezas y debilidades de los maestros.

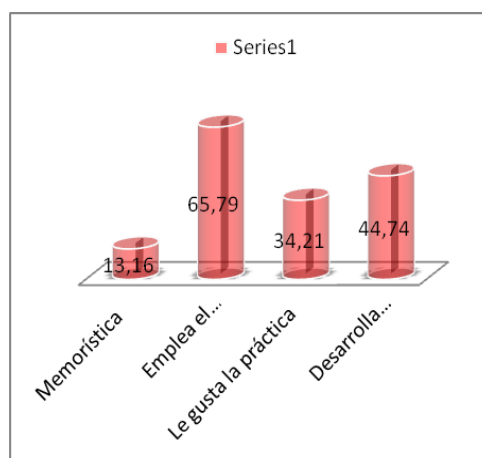
B. PRÁCTICA PEDAGÓGICA DEL DOCENTE

7. ¿Qué forma de dar la clase tiene tu profesor o profesora?

Tabla 48

Opción	f	%
Memorística	5	13,16
Emplea el razonamiento en el desarrollo de la clase	25	65,79
Le gusta la práctica	13	34,21
Desarrolla actividades de comprensión	17	44,74

Gráfico 48



Elaborado por: Lcda. Lourdes Guamán.

Fuente: Entrevista no estructurada

Al ser preguntados sobre qué forma de dar clase tiene tu profesor más de la mitad indican que el docente emplea el razonamiento en el desarrollo de la clase, menos de la mitad desarrolla las actividades de comprensión, recurre a la práctica, y un mínimo porcentaje recurre a la clase memorística.

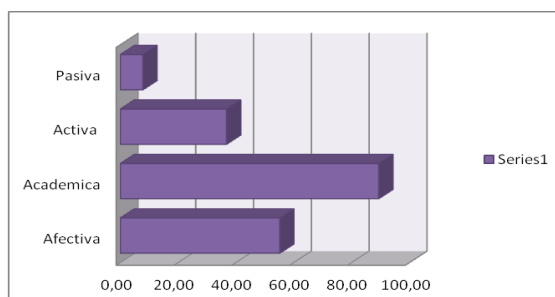
Se debería potenciar la práctica, y otras formas de enseñar, que destierren el memorismo del proceso de aprendizaje, en un aprender a aprender más humano, creativo.

8. La relación que mantienen tus maestros contigo y tus compañeros es:

Tabla 49

Opción	f	%
Afectiva	21	55,26
Académica	34	89,47
Activa	14	36,84
Pasiva	3	7,89

Gráfico 49



Elaborado por: Lcda. Lourdes Guamán.

Fuente: Entrevista no estructurada

Más de la mitad de estudiantes manifiesta que el tipo de relación que tienen con sus maestros es exclusivamente académica, menos de la mitad declara que dicha relación es afectiva, también se habla de una relación activa y pocos la califican como pasiva.

La relación debería ser integral poniendo en una misma balanza la relación afectiva, académica y activa, desterrando la pasiva, y que responda a un modelo educativo.

¿Qué recursos emplea tu docente?

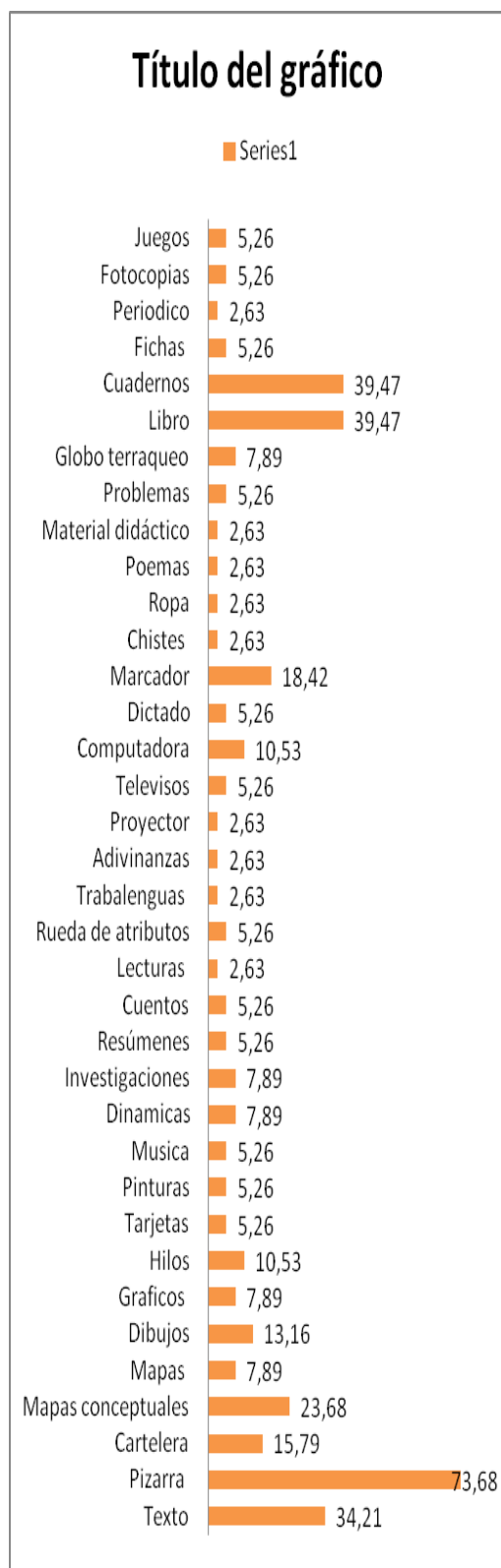
Tabla 50

¿Qué recursos emplea tu docente?		
Opción	f	%
Texto	13	34,21
Pizarra	28	73,68
Cartelera	6	15,79
Mapas conceptuales	9	23,68
Mapas	3	7,89
Dibujos	5	13,16
Gráficos	3	7,89
Hilos	4	10,53
Tarjetas	2	5,26
Pinturas	2	5,26
Música	2	5,26
Dinámicas	3	7,89
Investigaciones	3	7,89
Resúmenes	2	5,26
Cuentos	2	5,26
Lecturas	1	2,63
Rueda de atributos	2	5,26
Trabalenguas	1	2,63
Adivinanzas	1	2,63
Proyector	1	2,63
Televisor	2	5,26
Computadora	4	10,53
Dictado	2	5,26
Marcador	7	18,42
Chistes	1	2,63
Ropa	1	2,63
Poemas	1	2,63
Material didáctico	1	2,63
Problemas	2	5,26
Globo terráqueo	3	7,89
Libro	15	39,47
Cuadernos	15	39,47
Fichas	2	5,26
Periódico	1	2,63
Fotocopias	2	5,26
Juegos	2	5,26

Elaborado por: Lcda. Lourdes Guamán.

Fuente: Entrevista no estructurada

Gráfico 50



Los estudiantes afirman que las tres cuartas partes de maestros utilizan la pizarra, recurren al texto o libro y un porcentaje menor a los cuadernos. Estos resultados demuestran que se sigue utilizando la pedagogía tradicional.

Una cuarta parte de docentes, utiliza mapas conceptuales, y estrategias activas para un aprendizaje significativo. Se demuestra que se aplica, en menor medida, el aprendizaje cognitivista- constructivista y el aprendizaje significativo de Ausubel.

Se afirma que los docentes utilizan recursos de la pedagogía tradicional.

9. ¿Qué recursos emplea tu docente?

Tabla 51

Opción	f	%
Recursos que fomentan lo actitudinal	2	6%
Recursos para el desarrollo de habilidades del pensamiento	6	18%
Recursos para facilitar el desarrollo psicogenético	4	12%
Recursos tradicionales	11	32%
trabajo en grupo	11	32%
Total	34	100%

Gráfico 51



Elaborado por: Lcda. Lourdes Guamán.

Fuente: Entrevista no estructurada

Se observa que los maestros privilegian la pizarra, el marcador y el texto, es decir, utilizan recursos tradicionales y además un buen número de maestros utilizan también el trabajo en grupo.

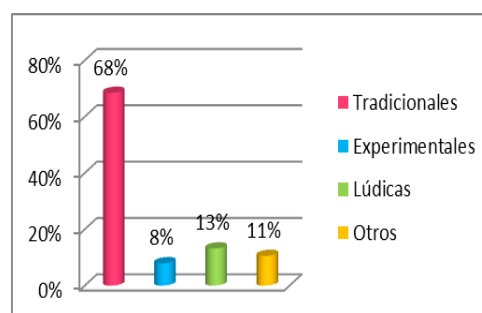
Los recursos pedagógicos están divididos entre la pedagogía tradicional y la pedagogía activa.

10. ¿Tus maestros emplean técnicas que les ayuden a comprender la asignatura?

Tabla 52

Opción	f	%
Tradicionales	26	68%
Experimentales	3	8%
Lúdicas	5	13%
Otros	4	11%
Total	38	100%

Gráfico 52



Elaborado por: Lcda. Lourdes Guamán.

Fuente: Entrevista no estructurada

En base a las respuestas se puede evidenciar que existe una confusión entre técnicas de aprendizaje-enseñanza, materiales didácticos, actividades.

11. ¿Tu maestro durante la clase conversa con ustedes o se dedica únicamente a la asignatura?

Tabla 53

Opción	f	%
Sí	38	100,00
No	0	0,00
Total	38	100,00

Gráfico 53



Elaborado por: Lcda. Lourdes Guamán.

Fuente: Entrevista no estructurada

Los estudiantes revelan que la totalidad de maestros conversan con ellos, y no se dedican únicamente a la asignatura.

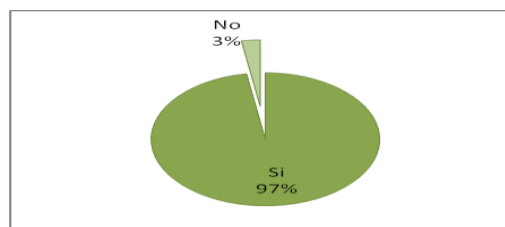
Se debe seguir potenciando estos espacios ya que ayudan a la formación del estudiante.

12. ¿Has mejorado en tu nivel académico por la buena forma de exponer tus maestros los contenidos de la asignatura?

Tabla 54

Opción	f	%
Sí	37	97,37
No	1	2,63
Total	38	100,00

Gráfico 54



Elaborado por: Lcda. Lourdes Guamán.

Fuente: Entrevista no estructurada

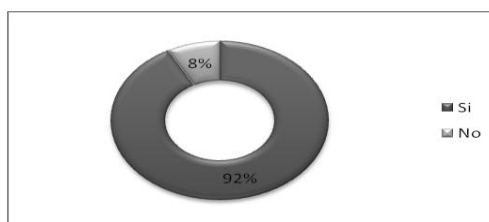
Casi la totalidad de los estudiantes investigados dicen haber mejorado su nivel académico por la forma de exponer de sus profesores.

13. ¿Consideras que la forma de dar clase, de tus profesores, es apropiada para aprender?

Tabla 55

Opción	f	%
Si	35	92,11
No	3	7,89
Total	38	100,00

Gráfico 55



Elaborado por: Lcda. Lourdes Guamán.

Fuente: Entrevista no estructurada

Casi todos los estudiantes consideran que la forma de dar clase de sus profesores es apropiada para aprender. En tanto que un pequeño porcentaje considera que la forma de dar clase no es apropiada.

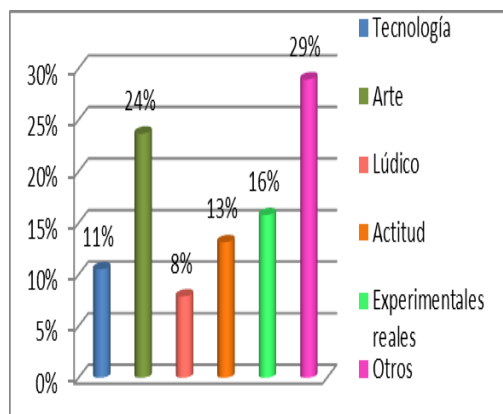
De manera personal celebro de que ese pequeño porcentaje me haga reflexionar como maestra y me exija mejorar la forma de dar la clase usando nuevas estrategias pedagógicas.

14. ¿Qué te gustaría que hicieran de novedoso tus maestros?

Tabla 56

Opción	f	%
Tecnología	4	11%
Arte	9	24%
Lúdico	3	8%
Actitud	5	13%
Experimentales reales	6	16%
Otros	11	29%
Total	38	100%

Gráfico 56



Elaborado por: Lcda. Lourdes Guamán.

Fuente: Entrevista no estructurada

Los estudiantes solicitan que las clases sean más participativas, que se realicen actividades en grupo, u otras que les pongan frente a situaciones reales. Recomiendan que la actitud del maestro cambie a una más amable y en la que se incluya la paciencia, además enseñar jugando, recurrir al arte y a la tecnología, escuchar música, ver documentales, etc.

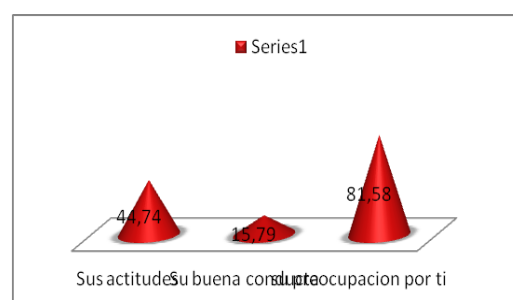
El estudiante desea aprender desde la afectividad, la cognición y la expresividad, es decir, solicita una pedagogía para la vida, en donde se forme de manera integral y pueda ser agente de cambio y transformación social.

15. De tu maestro o maestra te gustan:

Tabla 57

Opción	f	%
Sus actitudes	17	44,74
Su buena conducta	6	15,79
su preocupación por ti	31	81,58

Gráfico 57



Elaborado por: Lcda. Lourdes Guamán.

Fuente: Entrevista no estructurada

A más de la mitad de los estudiantes encuestados le gusta la preocupación de sus maestros por ellos. A menos de la mitad, en cambio, le molestan las actitudes que los maestros tienen con ellos.

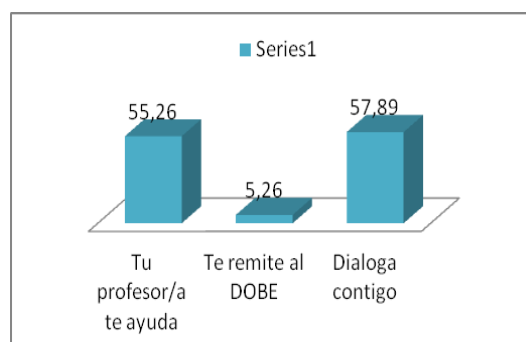
No hay que olvidar que los maestros somos vistos como modelos por los estudiantes.

16 Cuando tienes problemas:

Tabla 58

Opción	f	%
Tu profesor/a te ayuda	21	55,26
Te remite al DOBE	2	5,26
Dialoga contigo	22	57,89

Gráfico 58



Elaborado por: Lcda. Lourdes Guamán.

Fuente: Entrevista no estructurada

La mitad de los estudiantes manifiesta que cuando tienen problemas, los maestros dialogan con ellos; mientras que la otra mitad de estudiantes señala que ante las dificultades los maestros/as les ayudan.

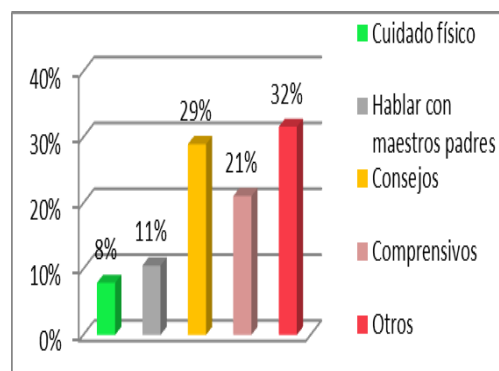
Los maestros tienen la fortaleza de la afectividad hacia el estudiante, se evidencia en la coincidencia de las afirmaciones tanto los maestros como los estudiantes.

17. ¿Qué te gustaría que tu maestro haga por ti cuando estás en apuros?

Tabla 59

Opción	f	%
Cuidado físico	3	8%
Hablar con maestros padres	4	11%
Consejos	11	29%
Comprensivos	8	21%
Otros	12	32%
Total	38	100%

Gráfico 59



Elaborado por: Lcda. Lourdes Guamán.

Fuente: Entrevista no estructurada

Existen criterios divididos respecto a esta pregunta, una tercera parte de estudiantes desea que sus maestros les traten de manera única, muy personal y con amor, sobre todo, cuando están en algún problema; en cambio, menos de la tercera parte necesita consejos de sus maestros, mientras que una cuarta parte pide que éstos sean comprensivos y una porción pequeña menciona que el docente converse con el padre y que les cuiden físicamente.

En este aspecto es necesario recalcar que el estudiante necesita ser tratado con la pedagogía del amor.

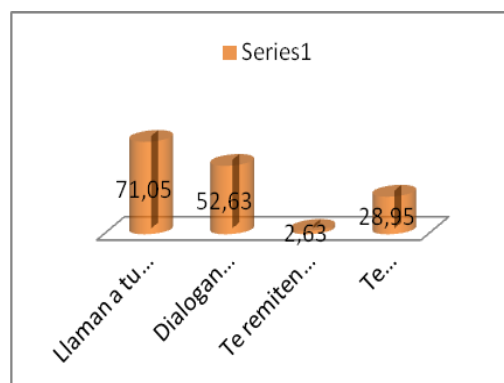
C. RELACIÓN ENTRE EDUCADOR Y FAMILIA

1. Cuando tus maestros detectan malas conductas en ti:

Tabla 60

Opción	f	%
Llaman a tu padre/madre	27	71,05
Dialogan contigo	20	52,63
Te remiten directamente al DOBE	1	2,63
Te proponen trabajos extras	11	28,95

Gráfico 60



Elaborado por: Lcda. Lourdes Guamán.

Fuente: Entrevista no estructurada

Al ser preguntados sobre la actuación de los maestros cuando detectan malas conductas los estudiantes dan dos respuestas en la que prima más de la mitad de maestros que llaman a su padre o a su madre, buscan el diálogo con ellos y una cuarta parte propone trabajos extras, mientras que un pequeño porcentaje lo remite al DOBE.

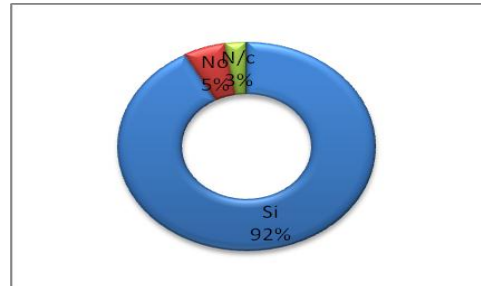
Realizar tareas extras como consecuencia de una mala conducta, responde al modelo pedagógico tradicional, en mayor porcentaje los maestros utilizan el diálogo, lo que se debe seguir fomentándolo.

2. ¿Consideras que el maestro es quien puede ayudarte en tus problemas en el colegio?

Tabla 61

Opción	f	%
Sí	35	92,11
No	2	5,26
N/c	1	2,63
Total	38	100,00

Gráfico 61



Elaborado por: Lcda. Lourdes Guamán.

Fuente: Entrevista no estructurada

Casi la totalidad de estudiantes consideran que los maestros son las personas indicadas que pueden ayudarles en sus problemas dentro de la institución, mientras que un pequeño porcentaje de estudiantes consideran que el maestro no puede ayudarles y un minúsculo porcentaje no contesta.

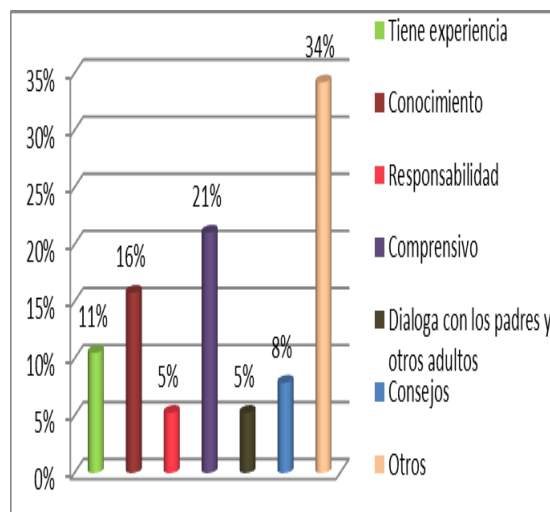
Para los estudiantes los maestros son guías, orientadores, formadores son considerados como personas que pueden ayudarles en los problemas académicos y también personales.

18. ¿Consideras que el maestro es quien puede ayudarte en tus problemas en el colegio?

Tabla 62

Opción	f	%
Tiene experiencia	4	11%
Conocimiento	6	16%
Responsabilidad	2	5%
Comprensivo	8	21%
Dialoga con los padres y otros adultos	2	5%
Consejos	3	8%
Otros	13	34%
Total	38	100%

Gráfico 62



Elaborado por: Lcda. Lourdes Guamán.

Fuente: Entrevista no estructurada

De los estudiantes encuestados la mayoría ve en sus maestros a personas que pueden ayudarles cuando se encuentran en problemas dentro del colegio, las razones que fundamentan esta idea son: la experiencia, responsabilidad, conocimiento y comprensión, cualidades que posee el docente, capacidad de conversar con sus padres y darles consejos y capacidad de tratarles con amor. Un pequeño porcentaje restante no piensa así de los docentes y manifiesta que las notas y la conducta dependen de ellos, y manifiestan que los maestros están en la institución para enseñar, por lo que desconocen las causas de los problemas porque provienen de la casa.

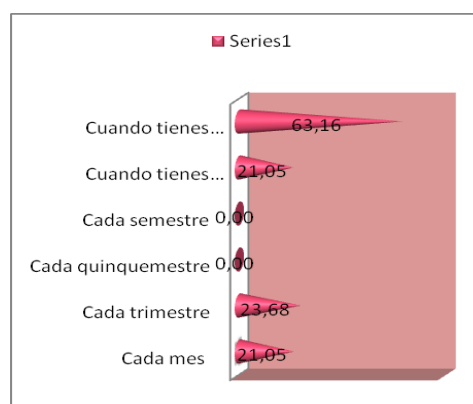
La gran mayoría de estudiantes cree que los maestros están capacitados para ayudar en los problemas que tienen en el colegio y en su vida personal.

3. Tus maestros se comunican con tus padres o representantes:

Tabla 63

Opción	f	%
Cada mes	8	21,05
Cada trimestre	9	23,68
Cada quinquemestre	0	0,00
Cada semestre	0	0,00
Cuando tienes problemas personales	8	21,05
Cuando tienes problemas académicos	24	63,16

Gráfico 63



Elaborado por: Lcda. Lourdes Guamán.

Fuente: Entrevista no estructurada

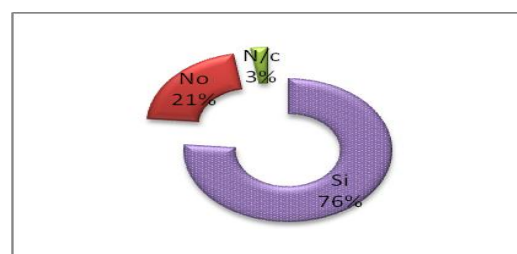
Se observa que los maestros no esperan que finalice el mes, el trimestre o el quinquemestre para comunicarse con los padres, más de la mitad lo hace cuando los estudiantes tienen problemas académicos; pocos se comunican cuando detectan problemas a nivel personal. En tal caso, la comunicación oportuna previene posteriores problemas.

4. ¿Crees que tus maestros deben intervenir cuando se presentan problemas familiares?

Tabla 64

Opción	f	%
Sí	29	76,32
No	8	21,05
N/c	1	2,63
Total	38	100,00

Gráfico 64



Elaborado por: Lcda. Lourdes Guamán.

Fuente: Entrevista no estructurada

Más de la mitad de estudiantes cree que sus maestros deben intervenir cuando se presentan problemas familiares, mientras que una cuarta parte opina lo contrario. La mayoría de estudiantes ven al maestro como una persona confiable, manifestando que su intervención puede ayudar a resolver los problemas familiares.

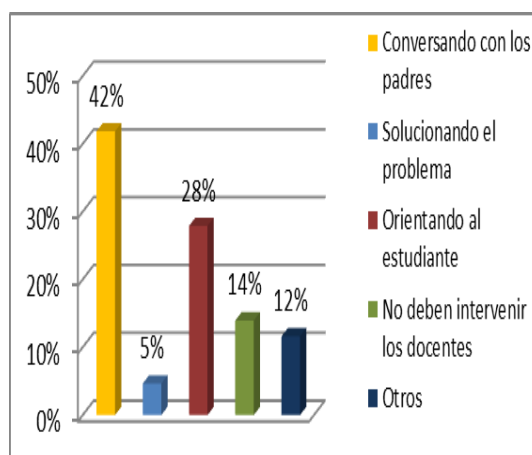
Los estudiantes esperan que sus maestros les ayuden a ser un poco más felices dentro de sus hogares mediante su oportuna intervención.

5. ¿Crees que tus maestros deben intervenir cuando se presentan problemas familiares? Sí, ¿Por qué?

Tabla 65

Opción	f	%
Conversando con los padres	18	42%
Solucionando el problema	2	5%
Orientando al estudiante	12	28%
No deben intervenir los docentes	6	14%
Otros	5	12%

Gráfico 65



Elaborado por: Lcda. Lourdes Guamán.

Fuente: Entrevista no estructurada

Un poco menos de la totalidad de estudiantes consideran que los maestros deben intervenir cuando se presentan problemas familiares de las siguientes maneras: conversando, aconsejándoles, en la orientación y asimilación del problema; otros manifiestan que pueden ayudarles porque al estar dentro del colegio son como “una familia”; una cuarta

parte dice que los maestros no pueden ayudar a solucionar el problema, y que los docentes no deben intervenir, puesto que, los problemas son propios de la familia.

La gran mayoría de los estudiantes tiene la esperanza puesta en el profesor, quien les ayuda a resolver los problemas familiares mediante la conversación y buscando que su rendimiento académico no se vea afectado.

**RESULTADOS DEL TERCER INSTRUMENTO DE INVESTIGACIÓN:
FICHA DE OBSERVACIÓN DE LA PRÁCTICA DOCENTE**

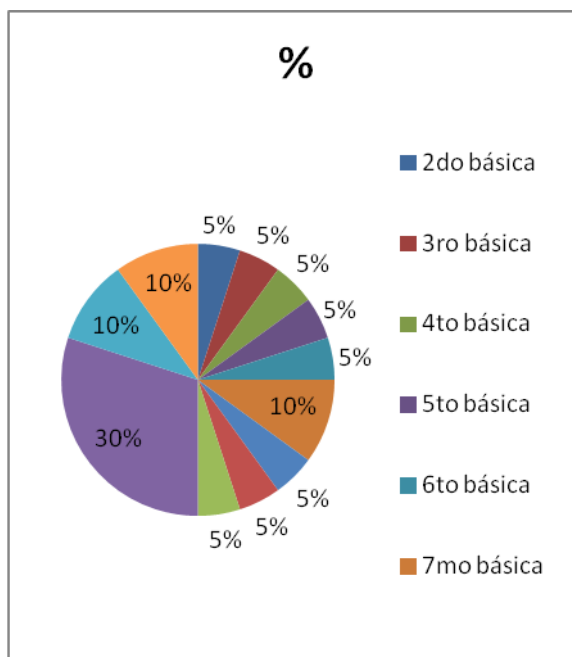
DATOS GENERALES

Año de básica / bachillerato:

Tabla 66

Opción	f	%
2do básica	1	5,00
3ro básica	1	5,00
4to básica	1	5,00
5to básica	1	5,00
6to básica	1	5,00
7mo básica	2	10,00
8vo básica	1	5,00
9no básica	1	5,00
10mo básica	1	5,00
1ero bachillerato	6	30,00
2do bachillerato	2	10,00
3ro bachillerato	2	10,00
Total	20	100,00

Gráfico 66



Elaborado por: Lcda. Lourdes Guamán.

Fuente: Entrevista no estructurada

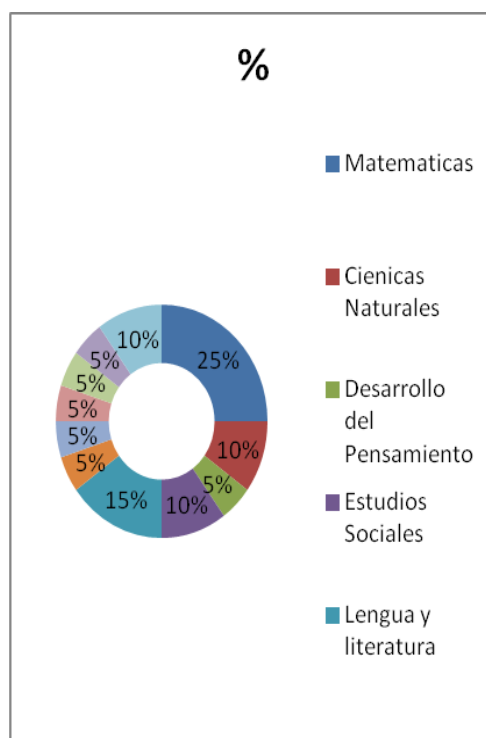
Se ha tomado como muestra 10 estudiantes de educación básica y 10 estudiantes de bachillerato.

Área curricular:

Tabla 67

Opción	f	%
Matemáticas	5	25
Ciencias Naturales	2	10
Desarrollo del Pensamiento	1	5
Estudios Sociales	2	10
Lengua y literatura	3	15
Riesgos laborales	1	5
Informática	1	5
Química	1	5
Dibujo	1	5
Desarrollo Personal y social	1	5
N/c	2	10
Total	20	100

Gráfico 67



Elaborado por: Lcda. Lourdes Guamán.

Fuente: Entrevista no estructurada

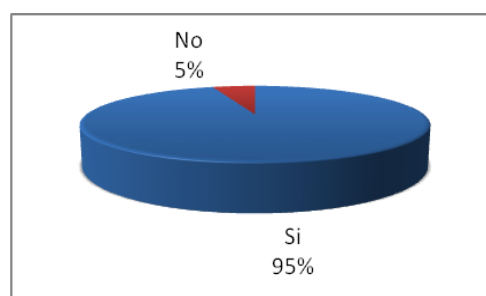
Las áreas observadas son las 4 fundamentales, además de Desarrollo del pensamiento y Riesgos Laborales.

1. Explora saberes previos.

Tabla 68

Opción	f	%
Sí	19	95
No	1	5
Total	20	100

Gráfico 68



Elaborado por: Lcda. Lourdes Guamán.

Fuente: Entrevista no estructurada

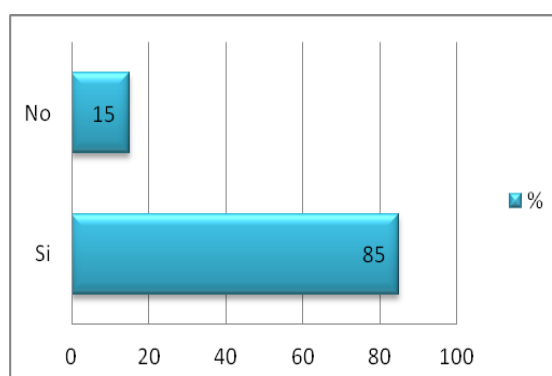
Casi todos los maestros exploran y relacionan conocimientos previos en el desarrollo de su clase; un pequeño porcentaje restante no lo hace. Los maestros aplican los saberes previos como punto de partida para un aprendizaje significativo. Es necesaria una diversidad de estrategias.

2. Entra en diálogo con los estudiantes generando interés y logrando conexión con el tema.

Tabla 69

Opción	f	%
Sí	17	85
No	3	15
Total	20	100

Gráfico 69



Elaborado por: Lcda. Lourdes Guamán.

Fuente: Entrevista no estructurada

Al observar las clases prácticas, se obtiene que la mayoría de docentes establece un diálogo con los estudiantes, generando interés y logrando conexión con el tema; pocos no inician sus clases con el diálogo.

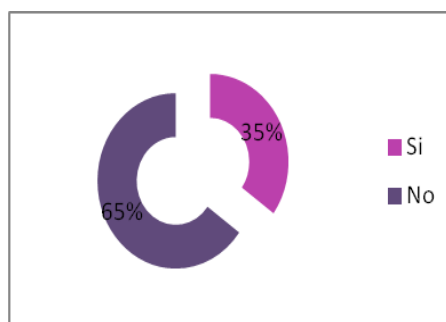
Conversar e intercambiar ideas es necesario para que el estudiante manifieste sus puntos de vista.

3. Propicia argumentos por parte de los estudiantes

Tabla 70

Opción	f	%
Si	7	35
No	13	65
Total	20	100

Gráfico 70



Elaborado por: Lcda. Lourdes Guamán.

Fuente: Entrevista no estructurada

Más de la mitad de maestros durante las clases observadas **no** propicia la argumentación en sus estudiantes, una tercera parte en cambio, sí lo hace.

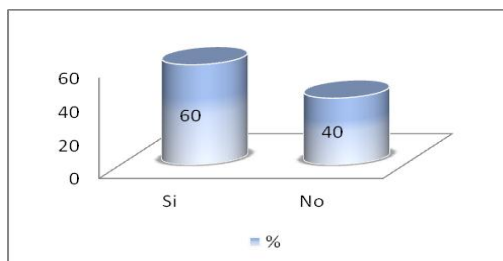
La carencia de argumentación no forma estudiantes críticos.

4. Profundiza los temas tratados.

Tabla 71

Opción	f	%
Si	12	60
No	8	40
Total	20	100

Gráfico 71



Elaborado por: Lcda. Lourdes Guamán.

Fuente: Entrevista no estructurada

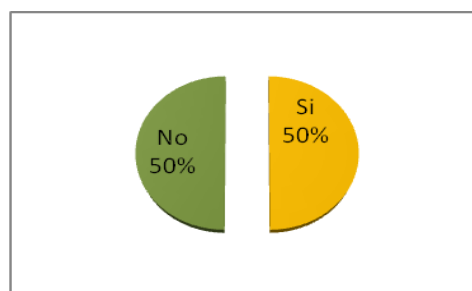
Más de la mitad de docentes profundiza los temas tratados, el porcentaje restante no lo hace. Vale señalar que en la profundización del tema se debe rescatar lo que le va a servir para la vida.

5. Opera los contenidos teniendo en cuenta diferentes perspectivas.

Tabla 72

Opción	f	%
Sí	10	50
No	10	50
Total	20	100

Gráfico 72



Elaborado por: Lcda. Lourdes Guamán.

Fuente: Entrevista no estructurada

En la clase observada la mitad de maestros opera los contenidos teniendo en cuenta diferentes perspectivas, mientras que la otra mitad no lo hace.

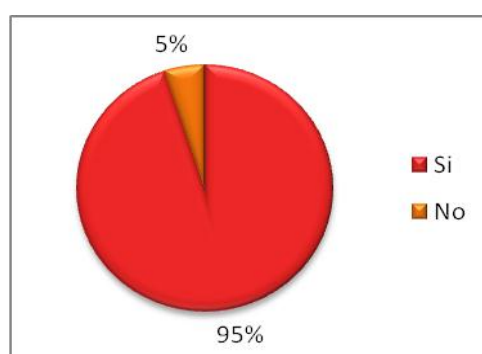
La operatividad de los contenidos conceptuales, procedimentales y actitudinales, utilizando diversas estrategias, hace que éstos sean comprensibles.

6. Realiza un manejo ordenado de los contenidos permitiendo una asimilación.

Tabla 73

Opción	f	%
Sí	19	95
No	1	5
Total	20	100

Gráfico 73



Elaborado por: Lcda. Lourdes Guamán.

Fuente: Entrevista no estructurada

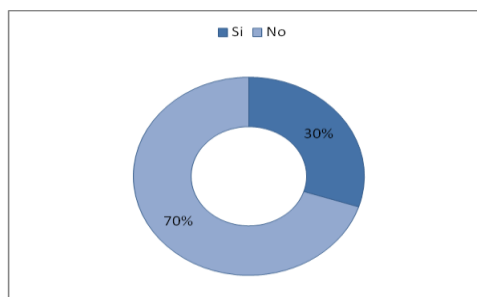
En las clases observadas, la mayoría de maestros desarrollan los contenidos de manera ordenada y permiten la asimilación de los mismos (en forma encadenada, actividades previas, de elaboración, actividades de refuerzo y de evaluación), mientras que un pequeño porcentaje no encadena los contenidos que desarrolla.

7. Contraargumento, contrasta o cuestiona planteamientos inadecuados.

Tabla 74

Opción	f	%
Sí	6	30
No	14	70
Total	20	100

Gráfico 74



Elaborado por: Lcda. Lourdes Guamán.

Fuente: Entrevista no estructurada

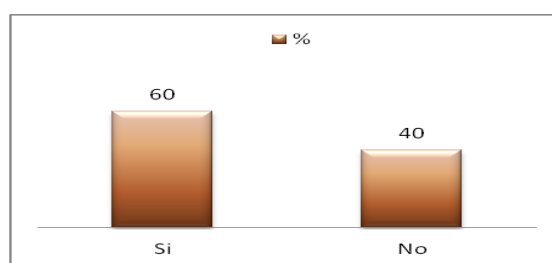
En las clases observadas, la mayoría los maestros **no** realiza un contraargumento, contrasta o cuestiona los planteamientos inadecuados; la tercera parte de maestros contrasta o cuestiona los planteamientos inadecuados aplicando diferentes técnicas. Es necesario retroalimentar e investigar los planteamientos inadecuados a la luz de la ciencia.

8. Promueve el desarrollo de los valores éticos, personales e institucionales relacionados a la realidad educativa y social.

Tabla 75

Opción	f	%
Sí	12	60
No	8	40
Total	20	100

Gráfico 75



Elaborado por: Lcda. Lourdes Guamán.

Fuente: Entrevista no estructurada

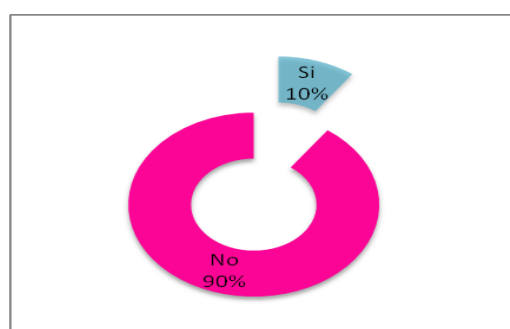
Más de la mitad de maestros promueve en las clases el desarrollo de valores éticos, personales e institucionales, relacionados con la realidad educativa social, frente a un porcentaje menor que no lo hace. Se debe propender hacia una educación para la formación integral del estudiante.

9. Considera las opiniones de sus estudiantes en la toma de decisiones relacionadas a situaciones de aula.

Tabla 76

Opción	f	%
Sí	2	10
No	18	90
Total	20	100

Gráfico 76



Elaborado por: Lcda. Lourdes Guamán.

Fuente: Entrevista no estructurada

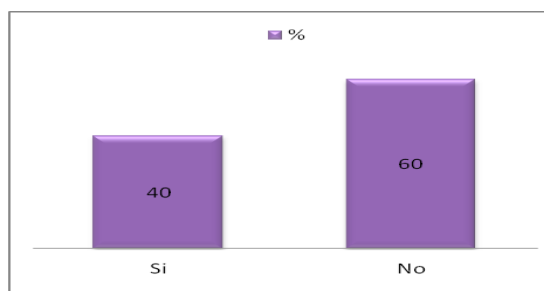
Dentro de las situaciones que se dan en el aula, casi la totalidad de los docentes no toman en cuenta las opiniones de sus estudiantes en la toma de decisiones o búsqueda de soluciones, sólo un pequeño porcentaje hace que los estudiantes opinen e intervengan. Es necesario un modelo pedagógico que promueva la creatividad, la argumentación y la participación.

10. Reflexiona con sus estudiantes sobre discursos, situaciones, opiniones, actitudes, ejemplos estereotipados que se presenten.

Tabla 77

Opción	f	%
Sí	8	40
No	12	60
Total	20	100

Gráfico 77



Elaborado por: Lcda. Lourdes Guamán.

Fuente: Entrevista no estructurada

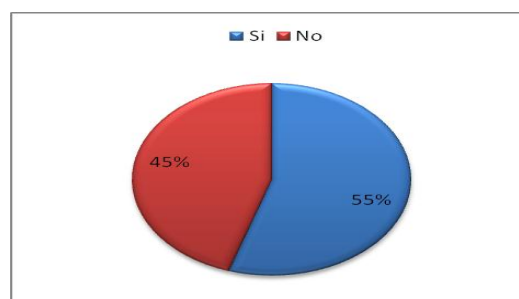
En las clases observadas, más de la mitad de maestros no reflexiona con sus estudiantes sobre discursos, situaciones, opiniones, actitudes y ejemplos estereotipados que se presenten, un porcentaje menor lo hace. Es necesario utilizar estrategias de aprendizaje que generen la reflexión y el debate, pero sobre todo la investigación.

11. Sintetiza los contenidos tomando en cuenta sus aportes y el de los estudiantes.

Tabla 78

Opción	f	%
Sí	11	55
No	9	45
Total	20	100

Gráfico 78



Elaborado por: Lcda. Lourdes Guamán.

Fuente: Entrevista no estructurada

Un poco más de la mitad de maestros en sus clases sintetiza los contenidos tomando en cuenta los aportes de los estudiantes, menos de la mitad de docentes no sintetiza los contenidos tomando en cuenta sus aportes y el de los estudiantes de su clase.

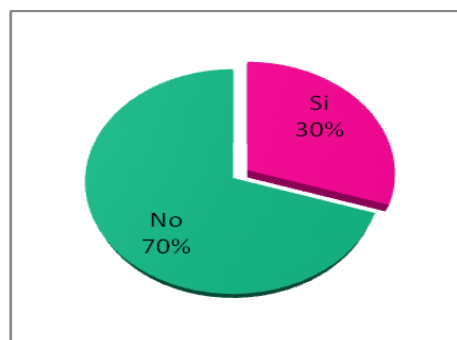
Es fundamental sintetizar los contenidos tomando en cuenta los aportes de los estudiantes y de los profesores para generar un conocimiento duradero, por lo que es necesario implementar estrategias pedagógicas.

12. Transfiere los aprendizajes.

TABLA 79

Opción	f	%
Sí	6	30
No	14	70
Total	20	100

GRÁFICO 79



Elaborado por: Lcda. Lourdes Guamán.

Fuente: Entrevista no estructurada

Más de la mitad de encuestados señalan que los aprendizajes no se relacionan con la vida diaria, son alejados de la realidad y encasillados en el conocimiento. Mientras que una tercera parte otorga un conocimiento tomando como referencia la realidad del entorno.

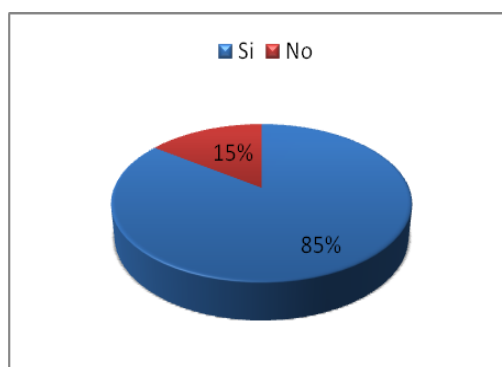
Es necesario generar aprendizajes relacionados con las vivencias diarias.

13. Incorpora los aportes de los estudiantes en su discurso durante toda la clase

Tabla 80

Opción	f	%
Sí	17	85
No	3	15
Total	20	100

Gráfico 80



Elaborado por: Lcda. Lourdes Guamán.

Fuente: Entrevista no estructurada

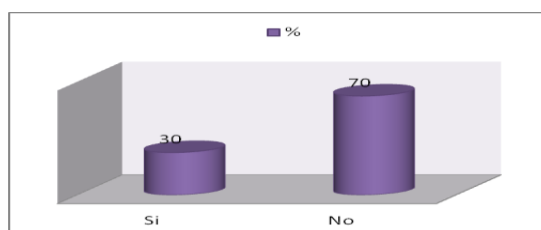
Durante la clase, más de la mitad de maestros incorpora los aportes de los estudiantes en su discurso, pero esto le cuesta mucho esfuerzo al maestro debido a que el estudiante no es espontáneo, un pequeño porcentaje de maestros no realiza esfuerzos por hacer que los estudiantes participen con sus ideas y opiniones respecto a los temas que se van desarrollando en el proceso de enseñanza-aprendizaje.

14. Relaciona conexiones entre los temas tratados con experiencias del entorno socio cultural y educativo.

Tabla 81

Opción	f	%
Sí	6	30
No	14	70
Total	20	100

Gráfico 81



Elaborado por: Lcda. Lourdes Guamán.

Fuente: Entrevista no estructurada

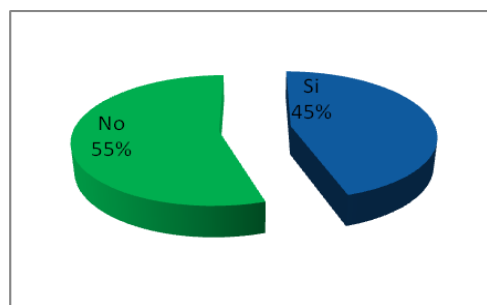
Más de la mitad de docentes al impartir sus clases no evidencia las conexiones que existen entre los temas tratados y el entorno socio cultural y educativo, únicamente una tercera parte lo hace. En tal caso, estos aprendizajes no se enmarcarían dentro del modelo contextual o socio-crítico.

15. Maneja la diversidad con una mirada crítica, reflexiva y abierta.

Tabla 82

Opción	f	%
Si	9	45
No	11	55
Total	20	100

Gráfico 82



Elaborado por: Lcda. Lourdes Guamán.

Fuente: Entrevista no estructurada

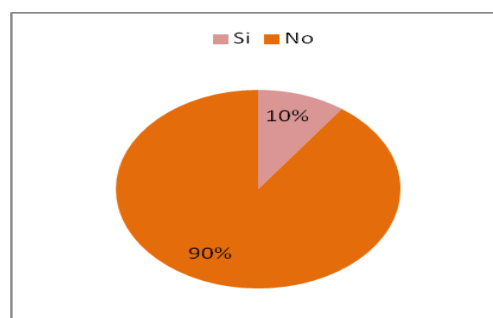
Al impartir las clases, más de la mitad de docentes no maneja la diversidad con una mirada crítica, reflexiva y abierta, mientras que menos de la mitad sí lo hace. En este aspecto, son tomados en cuenta posiblemente los estudiantes más dedicados y los mismos se repiten en casi todas las asignaturas.

16. Recibe equitativamente las intervenciones de los estudiantes.

Tabla 83

Opción	F	%
Sí	2	10
No	18	90
Total	20	100

Gráfico 83



Elaborado por: Lcda. Lourdes Guamán.

Fuente: Entrevista no estructurada

En las clases observadas, casi en su totalidad los docentes no reciben las intervenciones de los estudiantes de manera equitativa, sólo un pequeño porcentaje recibe las intervenciones a todos.

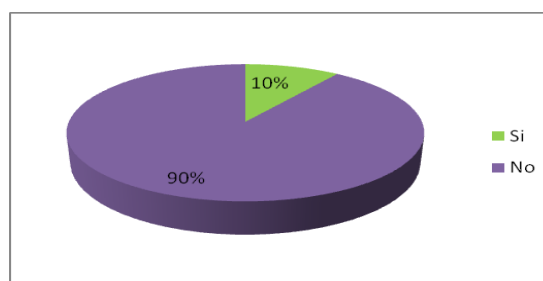
Existe una coincidencia que casi todos los maestros preguntan al mismo estudiante, por esta razón se puede inferir que no hay espontaneidad por parte de los estudiantes.

17. Promueve la discusión y análisis de los contenidos presentados generando debate con los estudiantes.

Tabla 84

Opción	f	%
Sí	2	10
No	18	90
Total	20	100

Gráfico 84



Elaborado por: Lcda. Lourdes Guamán.

Fuente: Entrevista no estructurada

Casi todos los docentes no promueven la discusión y el análisis de los contenidos presentados, no generan un debate con los estudiantes; tan sólo un pequeño grupo logra que sus alumnos tengan una participación crítica en la clase.

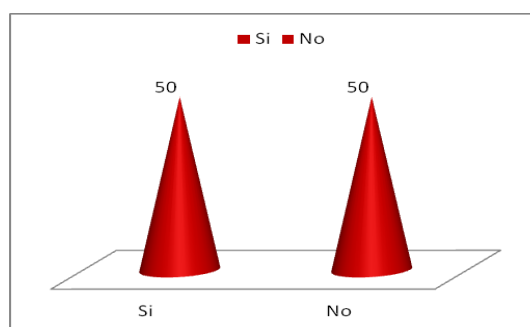
Se evidencia la ausencia de debates; en la escuela tienen tiempo para realizarlos, sin embargo, se evidencia que la educación no está sirviendo para la formación de talentos como se promueve en el modelo contextual.

18.Promueve una comunicación asertiva.

Tabla 85

Opción	f	%
Sí	10	50
No	10	50
Total	20	100

Gráfico 85



Elaborado por: Lcda. Lourdes Guamán.

Fuente: Entrevista no estructurada

Dentro de las clases, la mitad de los docentes encuestados promueve una comunicación asertiva, la otra mitad no lo hace.

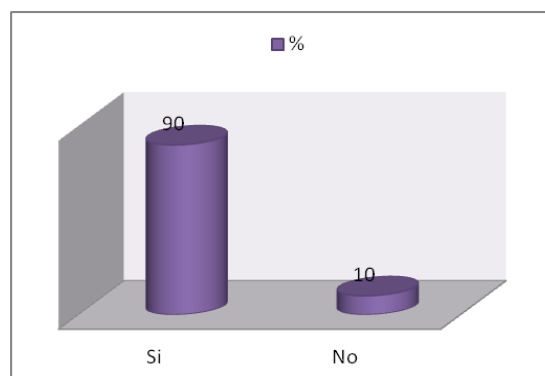
Debemos propender a que el estudiante tome conciencia de su realidad y accione su participación dentro de ella.

19. Tiene un trato horizontal con los estudiantes.

Tabla 86

Opción	f	%
Sí	18	90
No	2	10
Total	20	100

Gráfico 86



Elaborado por: Lcda. Lourdes Guamán.

Fuente: Entrevista no estructurada

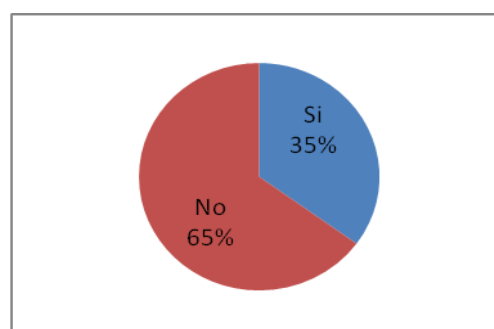
La mayoría de maestros tiene un trato horizontal con los estudiantes (en cuanto que los trata con afecto y consideración), tan sólo un ínfimo porcentaje se relaciona con los estudiantes de manera vertical o jerárquica. Es notable la afectividad de los maestros hacia los estudiantes.

20. Selecciona técnicas pertinentes.

Tabla 87

Opción	f	%
Si	7	35
No	13	65
Total	20	100

Gráfico 87



Elaborado por: Lcda. Lourdes Guamán.

Fuente: Entrevista no estructurada

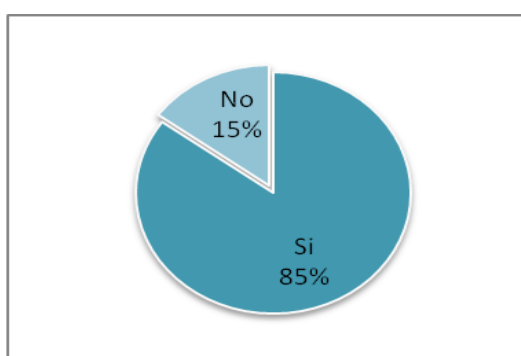
Más de la mitad de maestros no utilizan técnicas pertinentes, menos de la mitad recurre a técnicas como lluvia de ideas, trabajo en grupo, mapas conceptuales e investigaciones de campo, lo cual se debe potenciar y generalizar en toda la institución y mejorar el uso de estrategias.

21. El clima de la clase ha sido distendido.

Tabla 88

Opción	f	%
Sí	17	85
No	3	15
Total	20	100

Gráfico 88



Elaborado por: Lcda. Lourdes Guamán.

Fuente: Entrevista no estructurada

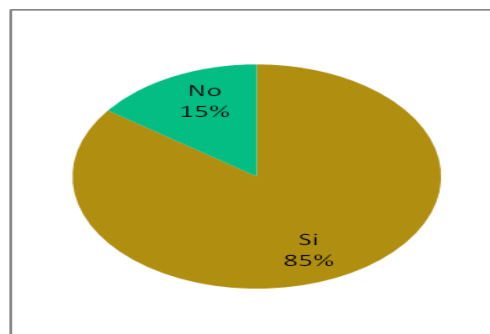
Más de las tres cuartas partes de maestros logran que sus estudiantes comprendan y acepten las explicaciones e ideas compartidas en el aula, por lo que se respira un clima de armonía; un pequeño grupo de maestros hace que los estudiantes demuestren desmotivación, por esta razón, los estudiantes ejecutan acciones que no están relacionadas con la clase que imparte el profesor.

22. Evalúa los conocimientos impartidos al finalizar la clase.

Tabla 89

Opción	f	%
Sí	13	65
No	7	35
Total	20	100

Gráfico 89



Elaborado por: Lcda. Lourdes Guamán.

Fuente: Entrevista no estructurada

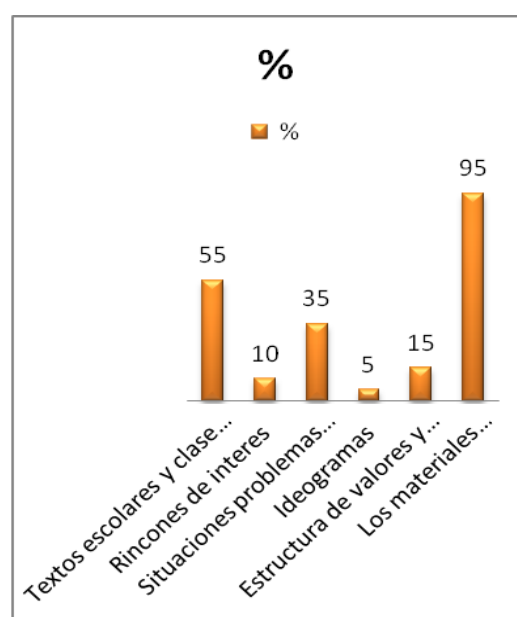
Casi en su totalidad los maestros evalúan los conocimientos al terminar la clase, el porcentaje restante no lo hace. Es necesario cimentar una evaluación de procesos, mediante fichas evaluativas.

23. Recursos didácticos privilegiados

Tabla 90

Opciones	f	%
Textos escolares y clase magistral.	11	55
Rincones de interés	2	10
Situaciones problemas y modelaciones.	7	35
Ideogramas	1	5
Estructura de valores y modelos de vida.	3	15
Los materiales utilizados en clase están libres de sesgos y de estereotipos de género.	19	95

Gráfico 90



Elaborado por: Lcda. Lourdes Guamán.

Fuente: Entrevista no estructurada

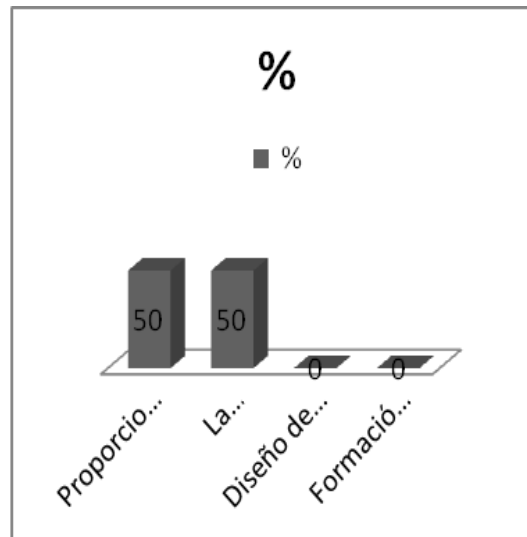
Se observa que la mitad de los encuestados prefieren como recursos privilegiados en clase a los textos y la conferencia magistral, los mismos que están libres de sesgos y estereotipos de género, en este aspecto la práctica docente está enmarcada dentro de un enfoque pedagógico industrial. Menos de la mitad de maestros utiliza enfoques contemporáneos, demostrados al recurrir a situaciones problema, modelaciones e ideogramas, en tanto que un pequeño porcentaje utiliza los rincones de interés que representa un enfoque activo.

24. Propósitos de la clase: Observar si la clase prioriza:

Tabla 91

Propósitos de la clase		
Opciones	f	%
Proporcionar información.	10	50
La formación de instrumentos y operaciones mentales.	10	50
Diseño de soluciones a problemas reales.	0	0
Formación en estructuras cognitivas y afectivas o de valoración.	0	0

Gráfico 91



Elaborado por: Lcda. Lourdes Guamán.

Fuente: Entrevista no estructurada

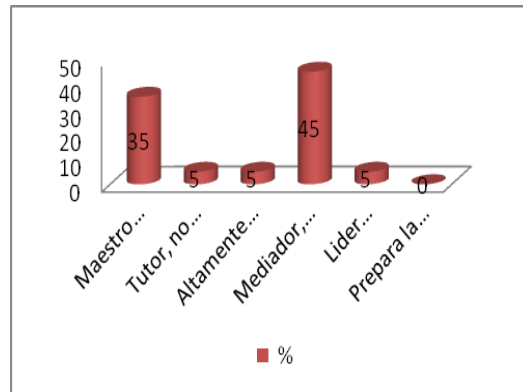
Al observar la clase la mitad de docentes prioriza el proporcionar información, en tanto que, la otra mitad prioriza la formación de instrumentos y operaciones mentales

25. El rol del docente

Tabla 92

Opciones	f	%
Maestros centristas.	7	35
Tutor, no directivo.	1	5
Altamente afiliativo.	1	5

Gráfico 92



Elaborado por: Lcda. Lourdes Guamán.

Fuente: Entrevista no estructurada

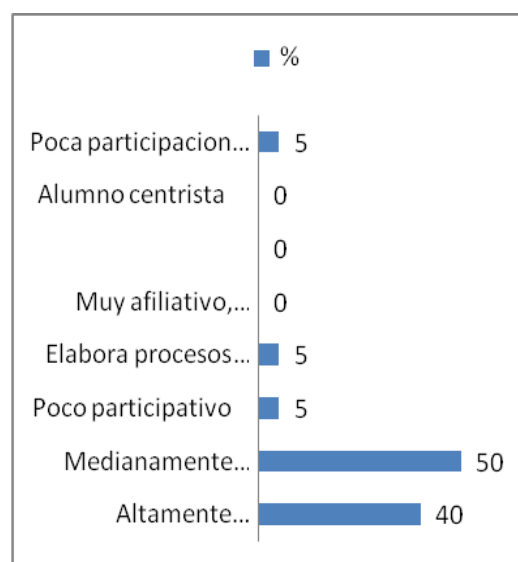
Una vez observada la clase, menos de la mitad de los docentes son mediador-directivo y menos de la tercera parte se identifican con el maestro centrista, en menores porcentajes se vislumbra, tutores no directivos y altamente afiliativo.

26. Rol del estudiante: La participación es...

Tabla 93

Opciones	f	%
Altamente participativo	8	40
Medianamente participativo	10	50
Poco participativo	1	5
Elabora procesos de tipo metacognitivos.	1	5
Poca participación en clase	1	5

Gráfico 93



Elaborado por: Lcda. Lourdes Guamán.

Fuente: Entrevista no estructurada

La mitad de estudiantes tiene un rol medianamente participativo, debido a la falta de estrategias docentes, menos de la mitad es altamente participativo.

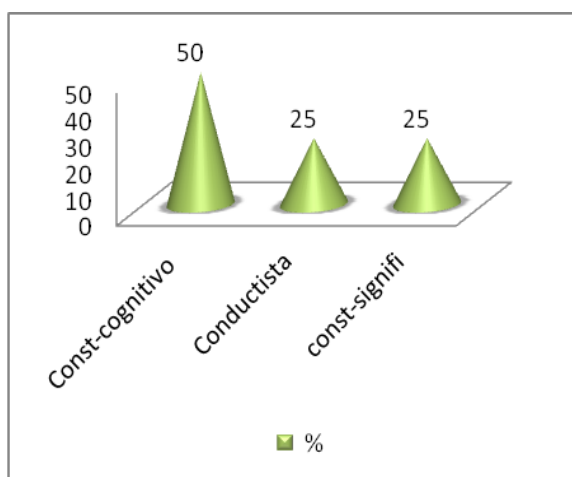
Los estudiantes no tienen un alto grado de participación puesto que las estrategias de enseñanza – aprendizaje no están diseñadas para que se organicen y diferencien conceptos y proposiciones en un alto grado.

De acuerdo a la clase dada determine el modelo pedagógico presentado

Tabla 94

Opciones	f	%
Const./cognitivo	10	50
Conductista	5	25
Const. /signif.	5	25
Total	20	100

Gráfico 94



Elaborado por: Lcda. Lourdes Guamán.

Fuente: Entrevista no estructurada

La mitad de maestros encuestados trabaja con el modelo pedagógico constructivista cognitivo, una cuarta parte recurre al conductismo, y la otra cuarta parte de maestros trabaja con el constructivismo significativo.

DISCUSIÓN DE RESULTADOS

Se abordará la discusión de resultados, reflexionando acerca de los cuatro pilares de la Educación de Jacques Delors que dicen lo siguiente: ***Aprender a conocer, aprender a hacer, aprender a vivir juntos, aprender a ser*** difundidos por la UNESCO de la Comisión Internacional sobre la Educación para el siglo XXI: La Educación encierra un tesoro. (Paymal, Noemí, 2007, 167)

Esta reflexión nos trae un despertar para mejorar la calidad educativa de las Instituciones Educativas investigadas: “Manuel Coronel” y “César Vázquez Astudillo” que son establecimientos fiscales, atienden a niños escolares y jóvenes respectivamente, comparten un mismo local escolar, y se encuentran ubicados en el área rural. Vale señalar que fueron investigados 10 docentes varones y 10 mujeres, tanto del nivel de Educación Básica como del Bachillerato.

Más de la mitad tiene una edad entre los 31 años a 50 años. La mayor parte de maestros poseen un título de grado son licenciados en diferentes especialidades; una tercera parte no tiene un título académico son maestros bachilleres y profesores de educación primaria, tan sólo un pequeño porcentaje tiene título de posgrado.

Casi todos los maestros son titulares, incluidos las autoridades del centro, un pequeño grupo trabaja bajo contrato. Estas fortalezas servirán para mantener en el tiempo los cambios requeridos. Es necesario hacer nuestros los pilares de la Educación, por esta razón, la frase “La educación encierra un tesoro” nos debe auto-motivar y sin importar la edad propender a la capacitación.

Al referirse al PEI, la mayoría de profesores lo conocen, esta afirmación no es compartida por los estudiantes debido a que casi la totalidad lo desconocen, en este sentido, la administración debería mejorar los canales de comunicación y de participación ciudadana en la elaboración

de esta herramienta básica, pilar esencial para mejorar la calidad educativa.

En cuanto al modelo educativo institucional con el que trabaja la institución, la mayoría de docentes responde ser maestros constructivistas, mientras que en menor número afirma “tener su propio modelo”; un pequeño grupo señala que se inclinan por ser conceptuales y por el modelo de la escuela Nueva; en tanto que en la práctica más de la mitad son maestros cognitivistas, particularmente cuando desarrollan actividades del texto, porque por lo general continúan siendo tradicionalistas en la enseñanza. Por otra parte, en una cuarta parte aún prevalece el conductismo, en menor grado el constructivismo con tendencia significativa, asimismo, no se observan rasgos de una pedagogía conceptual, que dicen practicar pocos. Los conocimientos no se vinculan con su entorno, el estudiante no es tomado como centro del aprendizaje, el docente no es un mediador ni orientador de aprendizajes, el estudiante no es co-mediador de aprendizajes de sus compañeros únicamente permanece sentado escuchando clases, no se observa en la clase procedimientos actitudinales que puedan cambiar la realidad, como habla Ausubel, Vigotsky y Brumer.

Sobre la capacitación la mitad de maestros se capacitan en la línea del centro educativo, lo que no concuerda por que se ha demostrado en la práctica que no tienen un modelo educativo institucional.

La mayoría de maestros manifiesta que el centro educativo no proporciona actualización pedagógica; se capacitan por cuenta propia, en tanto que más de la mitad de los estudiantes manifiesta no conocer la capacitación que realizan los maestros. Los maestros deberían exteriorizar a los estudiantes los cursos que realizan, en este se aspecto, se considera que la capacitación debería ser institucional.

En lo que se refiere a la práctica pedagógica, al referirse a las estrategias para el desarrollo de las clases, todos los maestros indican que sí las emplean. Cuando se les preguntó que las describan más de la mitad

confundió las estrategias con el método, con las técnicas, con las actividades, niveles de pensamiento, y con el material didáctico. En las clases observadas se demuestra que falta incrementarlas.

En la forma de dar la clase el profesor o profesora, los estudiantes manifiestan que más de la mitad de maestros emplean el razonamiento, en tanto que se puede palpar en el desarrollo de las clases prácticas que más de la mitad de maestros no propicia argumentación, contrastan o cuestionan planteamientos inadecuados en los estudiantes. Casi en su totalidad los docentes observados no toman en cuenta las opiniones del estudiante en la toma de decisiones relacionadas con situaciones de aula.

En la práctica se observa que más de la mitad de docentes no transfiere los aprendizajes, no relaciona los temas tratados con experiencias del entorno socio cultural y educativo, y casi en su totalidad no promueve la discusión o análisis de los contenidos presentados, generando debate con los estudiantes. A su vez, más de la mitad de docentes no selecciona técnicas pertinentes, por tal motivo, es necesario que el docente y el estudiante adquieran un conjunto de habilidades que, como dice Díaz-Barriga, empleadas en forma intencional como instrumentos ayuden a aprender significativamente y solucionar problemas y demandas académicas.

Casi todos los maestros observados exploran saberes previos teóricos cognitivos tal como sugieren Jean Piaget y David Ausubel, quienes, a su vez, plantean que aprender es la consecuencia de desequilibrios en la comprensión de un estudiante. El constructivismo ve el aprendizaje como un proceso en el cual el estudiante construye activamente nuevas ideas o conceptos basados en conocimientos presentes y pasados.

Más de la mitad de los estudiantes diferencian claramente cuando un maestro planifica sus clases con anticipación y cuando el profesor improvisa, cuando tiene un libro de apuntes de años anteriores y cuando emplea el computador. Hay que tener cuidado en este aspecto, ya que los estudiantes son seres que están asimilando la coherencia del docente

entre lo que dice y hace. Es necesario, planificar abordando los contenidos desde el modelo **socio-crítico** en tres dimensiones: cognitivo en donde se aborda la ciencia, procesos y productos; desde lo procedimental en el aprender a hacer, y desde lo actitudinal para que sirva lo que aprendió, es decir, valores o actitudes, siempre de acuerdo al contexto del estudiante. Además, los contenidos deben tener una secuencia a partir de los saberes previos o de la zona de desarrollo actual, activación zona de desarrollo potencial para llegar a la zona de desarrollo próximo, es decir, usar una metodología que va de lo que el alumno ya sabe o sabe hacer hacia lo que requiere con apoyo del mediador. El docente proporciona el camino, el andamiaje y la retroalimentación.

Al referirse a la Didáctica más de la mitad de docentes la emplea al utilizar los recursos, en menor grado a los procesos, y un pequeño porcentaje señala a las actividades, se evidencia que el uso de contenidos no los relaciona con la didáctica. Al responder el porqué de la utilización la confunden con organización curricular, metodología, modelo; es necesario comprender que la Didáctica (según Mattos) tiene por objetivo la técnica de la enseñanza, esto es, la técnica de dirigir y orientar eficazmente a los alumnos en su aprendizaje, desde como aprende, a un todo integrado de contenidos, actividades, recursos y procesos.

Al ser preguntados sobre las técnicas que ha utilizado para verificar si el modelo pedagógico ha sido asimilado y demostrado en las relaciones interpersonales, más de la mitad de maestros evidencian que investigan el conocimiento debido a las técnicas que utilizan, un pequeño porcentaje manifiesta evaluar en forma integral. Además, se observa desconocimiento de las técnicas de evaluación, confundiéndolas con instrumentos, indicadores, componentes de una destreza o con tipos de evaluación. Es necesario abordar dentro de la institución la evaluación procesual (cognitiva, procedimental y actitudinal) en donde describe y explica el nivel de desarrollo de estudiante a cada momento, lo cual favorece la reflexión y la metacognición. Según los momentos

(diagnóstico, procesual y final) y según los actores: autoevaluación, coevaluación y heteroevaluación. En relación a esto, Díaz-Barriga manifiesta que la evaluación nos debe llevar a la reflexión de cómo el docente enseña y cómo el estudiante asimila los procesos de aprendizaje. Es necesario evaluar siguiendo el proceso de identificar el objeto, criterios, sistematización de la información (técnicas, procedimientos e instrumentos), representación fidedigna del objeto de evaluación, emisión de juicios y toma de decisiones.

En cuanto a la relación entre docentes y estudiantes, la mayoría de profesores manifiesta que los estudiantes imitan sus actitudes. Más de la mitad de maestros, cuando detectan problemas con sus estudiantes, abordan el problema con ellos y dialogan con los involucrados. La mayoría coincide que el mejor modelo psicológico para con los estudiantes de hoy en día, es la afectividad, el diálogo, la motivación como modelo psicológico; esto es afirmado por la mayoría de estudiantes, quienes aseguran, cuando tienen problemas, los maestros les ayudan y dialogan con ellos. La mayoría de los estudiantes desean que al estar en problemas los maestros actúen de forma única, personal, con amor, que les den consejos, sean comprensivos, hablen con los padres, les cuiden físicamente. Por lo expuesto es necesario fortalecer el uso de estrategias docentes afectivas para formar de manera integral al ser humano. Luigi Giussani afirma “...*La personalidad... crece en la medida en que se ahonda en una verdadera libertad de juicio y una verdadera libertad de elección...*”, por lo tanto el maestro debe tener inteligencia emocional, es decir, no debe imponer sus motivos, experiencias o valores al joven; por el contrario, debe compartirlos para que el estudiante pueda proponer alternativas de acción y se sienta acompañado en su crecimiento y formación.

En las clases prácticas se observa que la mitad de docentes tratan de promover una comunicación asertiva, pero se observa estudiantes medianamente participativos y poco comunicativos. Al observar en más de la mitad de clase el uso de la clase magistral y del texto, como

consecuencia se observa a estudiantes medianamente participativos, poco comunicativos, para mejorar esto deberíamos trabajar conocimientos teóricos y prácticos siendo valederos, en la medida que sirva para solucionar los problemas de la sociedad, para esto se requiere de estrategias de aprendizaje significativas y estrategias afectivas, en donde la pedagogía de la afectividad, la ternura, el amor, la ecología, la espiritualidad, la relajación, la asamblea, los Mándalas, sean terapias psicológicas que ayuden a trabajar con los estudiantes de hoy en día.

En cuanto a la relación de docentes con padres de familia más de la mitad de maestros se relacionan con los padres de familia por el rendimiento académico estudiantil; más de la mitad de maestros cuando detectan problemas conductuales en los estudiantes llaman a los padres y dialogan con ellos, más de la mitad de estudiantes creen en los maestros, los ven como sus guías y orientadores. Al respecto, se desea que esto trascienda a su familia, ya que, lo que viven en su hogar repercute dentro de su rendimiento, actitudes y conducta. Los estudiantes consideran necesaria la intervención de los maestros, en cambio, la mayor parte de maestros manifiesta categóricamente no intervenir en problemas familiares, debido a que son situaciones privadas, a que pueden traer malas interpretaciones y hasta pueden faltarles el respeto; dentro de este porcentaje están los que dicen no intervenir directamente puesto que no conocen los problemas y además que consideran que ello es responsabilidad del DOBE. Es necesario cambiar de paradigma, con este diagnóstico debemos basarnos en los postulados de la Pedagogía 3000 en donde vamos a formar al niño de forma integral en el plano cognitivo, afectivo, sicomotor, espiritual, ecológico, biológico, priorizando al bebé, niño, niña, joven y los que van a venir, utilizando la multiculturalidad como la convivencia armónica con todos, cuya base es el amor incondicional.

CONCLUSIONES

- La investigación refleja que la mayoría de los estudiantes desconoce el PEI, lo que evidencia poco involucramiento de los actores y escasos canales de comunicación de parte de la administración educativa y el personal docente.
- Los maestros manifiestan aplicar una variedad de modelos educativos, hay desconocimiento sobre los modelos pedagógicos y confusión entre los mismos. Esto lleva a las instituciones investigadas a no identificarse con un modelo específico que esté presente en el Centro educativo que laboran.
- De forma muy personal, manifiestan conocer sobre la teoría de los modelos pedagógicos: constructivista, conceptual y humanista por competencias, pero en la práctica se observa el uso de estrategias que responden a aprendizajes conductistas y de tipo cognitivo. Posiblemente se debe a que la capacitación del personal docente de las instituciones investigadas se ha realizado de manera individual y esto genera que se apliquen una serie de modelos pedagógicos, o no se apliquen los adecuados.
- Los maestros confunden estrategias de enseñanza y aprendizaje con métodos, técnicas, actividades, niveles de pensamiento y material didáctico.
- Se puede observar que los maestros no dan igual importancia a los recursos, actividades, contenidos, procesos, como un conjunto didáctico, para un aprendizaje efectivo el estudiante necesita que se enmarquen dentro de un modelo pedagógico para lograr los objetivos educacionales. Además, al estar organizados y relacionados con la realidad y necesidades del alumno y de la sociedad evita pérdidas de tiempo y esfuerzos inútiles.

- Los resultados de las investigaciones llevan a decir que únicamente se transmiten conocimientos diferenciados de una pedagogía conductista porque utilizan estrategias activas de aprendizaje. Hace falta que el niño o joven adquiera destrezas y más tarde competencias, a la vez de ser necesario que lo aprendido le sirva para trascender dentro de su entorno y, fundamentalmente, a ser una persona crítica. Se evidencia que se da mayor importancia al conocer, antes que al ser, hacer y convivir.
- Una vez observadas cada una de las prácticas docentes, se evidencia la presencia del modelo cognitivo basado en la psicología genética de Piaget, como un fenómeno que tiene lugar en la mente, un proceso individual de concepción de la realidad; mas no relacionado con la vida diaria, ni aplicado al contexto social y cultural y menos aún, como generador de debates, críticas, autocríticas, argumentación de ideas e investigaciones.
- En la práctica algunos docentes trabajan en grupos, mientras que los estudiantes no trabajan corporativamente.
- El maestro tiene que dejar de ser maestro centrista para ser un maestro directivo e investigador.
- Los estudiantes desean aprender desde la afectividad, la cognición y la expresividad, es decir, están pidiendo a gritos una pedagogía para la vida, en donde se les forme de manera integral.
- Los estudiantes ven a los maestros como sus orientadores personales e incluso como los más aptos para intervenir en sus problemas familiares.
- Los docentes deben cambiar de paradigma para ser interventores familiares.

RECOMENDACIONES

- La Administración de las instituciones educativas deben adoptar el **MODELO DE ADMINISTRACIÓN CONTEXTUAL**, en donde participen de forma activa e interrelacionada en la elaboración del PEI: maestros, estudiantes, padres de familia, gobierno escolar, autoridades del entorno socio-educativo, socio-cultural y administrativo de la parroquia, de manera que al ejecutarse en forma conjunta los directamente involucrados estudiantes, padres de familia valoren la labor educativa del maestro y de las instituciones investigadas, y no lo desconozcan de forma mayoritaria.
- Se debe partir de las fortalezas del modelo cognitivo para avanzar hacia un **MODELO CONTEXTUAL-SOCIO CRÍTICO**. Con el objetivo de que el centro educativo tenga un modelo educativo unificado, se fije un norte, un perfil de estudiante que se desea obtener en los niveles inicial, básico, bachillerato, un currículo articulado de un año a otro, y sobre todo, que se vincule a la comunidad.
- Debe ser una política de la Institución el apersonarse de la capacitación del personal docente en estrategias de enseñanza y aprendizaje.
- Es preciso realizar una planificación curricular adaptada al centro educativo y al modelo pedagógico. Partiendo del currículo de la educación ecuatoriana y haciendo un análisis de las necesidades e intereses, de los perfiles de los estudiantes y de la comunidad, se deben orientar los esfuerzos para el diseño y elaboración de una planificación curricular con aspectos pedagógicos (contenidos, destrezas, procesos, objetivos, evaluación, carga horaria, malla curricular).
- Revisar lo que comprende la didáctica.

- Fortalecer la actitud de algunos maestros de las instituciones educativas investigadas con respecto a tratar con afectividad a los estudiantes para con ello avanzar hacia la pedagogía de la afectividad y de la ternura. Se plantea que los maestros deben cambiar de paradigma y convertirse en interventores de problemas familiares como aquellos ocasionados por divorcios, ausencias del padre o madre, migración, abandono, etc. Por lo tanto, la pedagogía afectiva ayuda a que el maestro se convierta en su tutor y supla las necesidades de afecto de los padres, cuando los padres como pareja empiezan a tener problemas, es necesario que el maestro intervenga en una escuela para padres.

- Los maestros deben llamar la atención de los padres, no únicamente por el rendimiento académico bajo, sino también por el buen rendimiento del estudiante para influenciar en los pensamientos positivos hacia la persona, lo que eleva la energía y armoniza el ser global. Se siente bien cuando la autoestima es elevada porque las energías están equilibradas.

PROPUESTA

“Fortalecimiento del modelo socio crítico a través de la aplicación de estrategias docentes que consoliden aprendizajes significativos en las instituciones César Vázquez Astudillo y Manuel Coronel”

1. INTRODUCCIÓN

Las razones para realizar esta propuesta se fundamentan en los resultados de las encuestas realizadas a los maestros de la escuela “Manuel Coronel” y del colegio “César Vázquez Astudillo”, así como en las prácticas observadas en las aulas y en las entrevistas realizadas a los estudiantes; apoyos que dan la certeza para proponer:

- A los estudiantes debemos formarles para que sean capaces de ser críticos u autocríticos, para que defiendan sus puntos de vista. Es necesario un modelo pedagógico socio-crítico, contextual, dentro del PEI.
- Es necesario promover conocimientos pertinentes desde una perspectiva global, reflexionando sobre lo que podemos hacer en la realidad local, para estar en capacidad de transformar el entorno, el maestro debe generar enseñanzas- aprendizajes con estrategias afectivas y cognitivas que afiancen aprendizajes significativos.
- Los maestros deben dar igual importancia a los recursos, actividades, contenidos, procesos, como un todo de la didáctica. Para aprender el estudiante necesita de este conjunto, no de partes segmentadas que se enmarquen dentro de un modelo pedagógico, y así se puedan lograr los objetivos educacionales.
- Los maestros debemos cambiar de paradigmas para formar al ser humano en su conjunto y sobre todo en el aspecto emocional, debido a que los estudiantes ven a los maestros como

orientadores, que piden ser entendidos, no solamente se debe llenar la cabeza sino también el corazón.

- Edgar Morín en el libro *Los siete saberes*, propone entre uno de los saberes: “Enseñar la condición humana”, manifestando de tal manera que el ser humano es una unidad compleja, que incluye aspectos como lo físico, biológico, psíquico, cultural, social e histórico; la naturaleza humana es una unidad compleja y no debe estar desintegrada a través de las disciplinas, es necesario restaurarla para que cada uno tome conciencia y conocimiento de lo que significa el “ser humano”, consciente de su identidad compleja y de su identidad común a todos los demás humanos”
- Se evidencia un proceso de enseñanza alejado de la realidad.

2. JUSTIFICACIÓN

Esta investigación se realiza para que los ciudadanos de Paccha, sean ciudadanos del Ecuador y del mundo; desde esa perspectiva se provoca que sean seres conscientes de su realidad histórico-social, y sobre todo sepan de su rol protagónico en su tierra natal, Paccha. Por lo tanto, los conocimientos científicos deben ser redescubiertos por los estudiantes de manera que en su estructura de pensamiento se desarrolle el análisis, la síntesis, las analogías, se debatan puntos de vista, etc. Esto no podrá ser posible si los maestros no cambian su paradigma mental.

Al generar enseñanzas-aprendizajes significativos con enfoque socio-crítico, los estudiantes contrastan sus conocimientos con los saberes anteriores, generando conflictos cognitivos que sirvan para desarrollar el conocer, el ser, y el convivir entre los pares que nos rodean, y con las personas del contexto social.

Las estrategias significativas de aprendizaje y enseñanza llevan a que el niño aprenda significativamente, lo que aprenda dentro del aula lo aplique

en su entorno social e incluso involucre a la comunidad dentro de su aprendizaje, puesto que las personas que vivieron antes que nosotros ya tienen conocimientos empíricos. El estudiante los debe comprobar científicamente en las aulas mediante experimentos, trabajando con un aprendizaje significativo.

Al tener las instituciones la fortaleza de que los profesores se comunican con los estudiantes, es importante lograr que la comunicación no se dé únicamente cuando los estudiantes cometen faltas conductuales o académicas sino más bien para motivar y decir cosas positivas de sus hijos e hijas, esto ayuda a que levanten el autoestima y tengan motivación intrínseca e extrínseca.

Dentro de este paradigma socio-crítico se debe capacitar al padre de familia sobre cómo tratar a los hijos en diferentes etapas y hacerles ver que la calidad de armonía que den en el hogar influye en sus hijos. Se debe concientizar a los padres de familia para que estén en constante comunicación y sepan cómo se puede ayudar a los niños y jóvenes. Por lo expuesto es primordial que los maestros cambien de paradigma y adopten una tendencia de la pedagogía afectiva.

3. OBJETIVOS

3.1. OBJETIVOS GENERAL

- ✓ Socializar el modelo contextual con tendencia constructivista socio crítico, mediante talleres a fin de construir estrategias de aprendizaje y enseñanza significativos, desarrollo de proyectos educativos que vinculen los aprendizajes al contexto social.

3.2. OBJETIVOS ESPECÍFICOS

- ✓ Definir y relacionar las distintas teorías de los aprendizajes constructivistas según Piaget, Vigotsky, Feuerstein, Novay, Ausubel, Brumer, para tener conocimiento de las teorías que defienden los modelos en estudio.
- ✓ Identificar estrategias docentes de aprendizaje y enseñanza significativas dentro del proceso de la lección, elaborar instrumentos de evaluación, a fin de despertar la motivación en el estudiante y la mediación docente y lograr aprendizajes cooperativos.
- ✓ Reorganizar los conceptos de Didáctica, usando sus elementos para realizar proyectos, investigaciones, planificaciones que vinculen a la comunidad educativa, local, desde un conocimiento pertinente global

4. METODOLOGÍA

Para el desarrollo de la propuesta se ha elegido el trabajo en talleres. Para el desarrollo de éstos se aplicará la metodología del ciclo del aprendizaje y estrategias de aprendizaje significativo.

Se evaluará el beneficio de la propuesta a padres de familia y estudiantes mediante encuestas. Esta investigación cualitativa y cuantitativa arroja ideas y luces sobre si se están cumpliendo con los objetivos, o si se están beneficiando los estudiantes de la capacitación docente que se está dando en el establecimiento.

Se observará las clases de los maestros para constatar si están poniendo en práctica el modelo contextual: socio - crítico. Con el uso de proyectos se trabaja en forma significativa y se comprueba mediante una ficha de

observación, el nivel de involucramiento de la comunidad educativa y los miembros del contexto de la parroquia.

5. SUSTENTO TEÓRICO

Para realizar la propuesta es necesario que se revise de forma global, la historia de los modelos pedagógicos, para situarnos dentro del modelo contextual: socio crítico, el propósito es desarrollar al individuo en lo intelectual, socio- afectivo y práctico aplicando estrategias docentes cognitivas y afectivas que generen aprendizajes significativos que es a donde apunta esta propuesta, así mismo se revisa la didáctica, las estrategias de aprendizaje y enseñanza, la motivación y la evaluación.

5.1. LOS MODELOS PEDAGÓGICOS

Se forman en periodos largos de tiempo. Son sustentos teóricos, resuelven las interrogantes de los currículos, dan los lineamientos para definir los fines y modelos de educación, sus contenidos y secuencias.

5.1.1. MODELO TRADICIONAL

Finalidad: El hombre trasciende hacia el ser supremo y sirve a los demás- reproduccionista.

Aprendizajes: De conocimientos generales, valores y habilidades estéticas, se transmite la herencia cultural.

Contenidos: Conceptos, principios y valores que la humanidad conoce.

Habilidades básicas: Lectura, escritura y cálculo.

Metodología: Academicista, verbalista, escolástica, clases dictadas en régimen de disciplina rígida.

Magistrocéntrica: Exposición como recurso didáctico, impone ritmos y secuencias de trabajo unilaterales.

Logo céntrica: Importan los contenidos de asignaturas.

Evaluatoria: Exámenes cuya única función es comprobar un conocimiento u obtener una respuesta esperada.

Los horarios: Son rutinarios e inflexibles.

Los espacios: Único de aprendizaje, el aula cerrada.

Los grupos: Clasificados, atienden a criterios de capacidad y sexo.

Las clases: Se dirigen al alumno promedio, sin considerar las diferencias individuales.

Relación maestro – alumno: Vertical y excluyente, es una pedagogía bancaria. Asocia al profesor con la enseñanza, la sabiduría y el poder, mientras que el alumno es sinónimo de aprendizaje, ignorancia y sumisión.

Lo rescatable de este modelo dentro de los procesos de aprendizaje es ejercitar la memoria. Leif y Biancheri (1966) dicen: “cuanto más ideas se hallan distribuidas en orden. Más es uno capaz de la reflexión” en (García, 1988).

Base epistemología: Conocimientos absolutos, irrefutables.

5.1.2. MODELO CONDUCTISTA

Finalidad: Instrumento para el desarrollo económico. Influencia de la revolución industrial.

Contenidos: Se adiestra en conocimientos y prácticas útiles para la estructura productiva del sistema capitalista. Se adquieren saberes,

valores y sobre todo, destrezas vigentes en la sociedad tecnológica moderna.

Metodología: Formulación de objetivos en términos exactos y precisos, la ejercitación del comportamiento, el aprendizaje es una respuesta que se produce bajo un determinado estímulo.

Relación profesor - alumno: Vertical, el profesor modela comportamientos deseables. Posición técnica y formal frente a sus educandos, el alumno es pasivo dentro del proceso educativo y está más atento a la asimilación que a la elaboración, a la reproducción antes que a la creación.

Base epistemológica: La Observación sistemática es la base del conocimiento, se reconoce la importancia de los elementos teóricos en la producción del conocimiento.

Representantes: John Dewey, Skinner, Blomm, Gagné.

5.1.3. MODELO DE LA PEDAGOGÍA ACTIVA

Finalidad: Permitir que el niño desarrolle lo bueno y habilidades naturales

Contenidos: Los temas de estudio los intereses y necesidades de los niños, el juego, el movimiento, las experiencias vivenciales permiten a los alumnos satisfacer su curiosidad, actividad y crecimiento. No existen materias ni programas, sólo las experiencias que el alumno necesite.

Metodología: Ambiente pedagógico lo más flexible posible, permite la libertad del alumno.

Relación profesor- alumno: El profesor es un simple auxiliar o amigo de la expresión libre, original y espontánea del estudiante. El profesor aparece como estimulador y orientador del aprendizaje, el niño es eje del quehacer educativo y el descubrimiento se basa en las diferencias individuales.

Base epistemológica: Se basa en los sentidos, sensaciones y percepciones, en la producción del conocimiento. Las sensaciones permiten a la conciencia del hombre estar en contacto con el mundo externo y pueda interpretarlo.

5.1.4. MODELO PROGRESISTA, COGNITIVO O CONSTRUCTIVISMO

La finalidad: El desarrollo de las potencialidades intelectivas del estudiante, la comprensión del mundo para que pueda integrarse, enfrentar las múltiples situaciones de la actualidad de manera dinámica y constructiva.

Contenidos: Son importantes en la medida que contribuyen al desarrollo de destrezas cognitivas procedimentales, y actitudinales, comprensión esencial de conceptos, principios, leyes y teorías.

Técnicas: Descubrimiento y redescubrimiento, investigación, talleres, desestabilización cognitiva, son algunas estrategias utilizadas para promover el pensamiento reflexivo y creativo de los estudiantes.

Relación alumno - maestro: Directiva. El profesor propone las orientaciones, las tareas, los proyectos y desafíos. Los alumnos, motivados optan por la búsqueda, investigación, descubrimiento.

Base epistemológica: Interacción de sujetos entre sí y de éstos con el entorno sociocultural, económico y político siempre que responda a una intencionalidad cognoscitiva del sujeto. Los conocimientos rehacen sus construcciones conceptuales, metodológicas, actitudinales y axiológicas.

Representantes: Piaget, Bruner, Ausubel, Noway, Coll.

5.1.5. MODELO SOCIO-CRÍTICO O CONTEXTUAL

Finalidad: Desarrollo pleno de las potencialidades del hombre para alcanzar su libertad e identidad y con ellos se convierte en constructores de la nueva sociedad.

Contenidos: Como experiencia que contextualiza y relaciona la realidad. Se vale de los problemas y necesidades del entorno para comprenderlo a la luz de la ciencia y actuar sobre ello buscando alternativas de solución

Metodología: Colectiva, dinámica y creativa, actividades reflexivas y críticas. Utiliza la investigación como técnica dinámica básica que lleva a los educandos a una posición de cuestionamiento.

Relación profesor - alumno: Eminentemente democrático y participativo. Los dos son los responsables del cumplimiento de los objetivos y las tareas educativas, cada uno dentro de su propio papel

Base epistemológica: El conocimiento no es solo teórico, ni únicamente práctico, sino las dos cosas a la vez: es de carácter científico; y es valedero, en la medida que sirva para solucionar los problemas de la sociedad.

5.2. MODELO COGNITIVO Y SUS PRINCIPALES REPRESENTANTES DESDE LAS DIFERENTES TEORÍAS.

Modelo cognitivo desde la teoría psicológica: Se dan los contenidos en relación al desarrollo evolutivo de los alumnos y adecuación a sus conocimientos previos. Respetan los estadios del desarrollo cognitivo. Las nuevas informaciones se incorporan a los esquemas mentales del sujeto mediante la adaptación: asimilación, la acomodación de estos en las estructuras, equilibrio.

Asimilación las personas asimilan lo que están aprendiendo, relacionado a la luz de los aprendizajes de los conocimientos previos en sus

estructuras mentales permitiendo mantener, modificar para ampliarlo o modificarlo totalmente porque lo que descubrió que no es lo que quiere.

El representante de la teoría del desarrollo de la inteligencia es Piaget, dice que el desarrollo cognitivo organiza estructuras mentales más complejas, y se adquiere paulatinamente en los diferentes estadios.

Modelo cognitivo enmarcada en la teoría sociológica: El escenario natural y social influye y condiciona la conducta escolar. El alumno aprende de la mediación de la sociedad en su conjunto. El modelo de aprendizaje está centrado en la vida y en el contexto ambos favorecen el aprendizaje significativo por medio de la experiencia. Bandura, en el aprendizaje social señala que el funcionamiento psicológico es una interacción recíproca continua entre el comportamiento personal y el determinismo del medio ambiente. Los factores sociales determinan el comportamiento personal.

Modelo cognitivo, desde la teoría pedagógica: El Alumno como agente activo de su propio aprendizaje. Enriquecen el conocimiento del mundo físico y social y potencia el crecimiento personal. Los maestros son mediadores de los aprendizajes. Conseguir que los estudiantes logren aprendizajes significativos. Se estructuran como contenidos conceptuales (diseñar, resumir, etc.) procedimentales (experimentar, confeccionar), actitudinales (respetar, tolerar). Es un modelo curricular abierto flexible. Se evalúan procesos y resultados. El profesor muy reflexivo.

Teoría del aprendizaje por descubrimiento Bruner: Hay que poner un **desafío** en el estudiante para que se impulse y resuelva el problema, se consiga el fin que es la transferencia del aprendizaje o aprendizaje significativo. Lo descubierto por sí mismo se vuelve satisfactorio, se siente constructor de su aprendizaje. El descubrimiento como proceso hace que el estudiante aprenda igual que un científico.

Teoría del aprendizaje significativo Ausubel: Aprender significa comprender y para ello es condición construir un conocimiento sobre lo que el niño ya sabe. Se propone la técnica de mapas conceptuales, siendo los alumnos los que construyen, establecen los conceptos.

Para lograr una significancia en el aprendizaje, se necesita lógica del material, y significancia psicológica.

Teoría del constructivismo Novak (1988): El aprendizaje se produce a partir de los desequilibrios o conflictos cognitivos que modifican los esquemas de sujetos. Propuesta para aprender dentro de los contextos educativos y fuera de ellos. Se desarrolla un instrumento didáctico, útil para guiar la práctica teórica y la enseñanza y para establecer relaciones y conceptos.

Aprendizaje mediado. Feuerstein: El maestro debe problematizar aprendizajes, dar pistas para resolver el problema, proponer situaciones de aprendizaje y dar pistas sobre los desafíos para que el alumno se empodere, discuta e investigue. Se propone el trabajo en grupos, tomando en cuenta las necesidades de los estudiantes.

Teoría de aprendizaje cooperativo (Brawn y Palinesar): Todos aprenden de todos. La enseñanza está centrada en la realidad, los conocimientos se adquieren sin dominarlos. Hay un cambio conceptual construido y auto dirigido, hetero dirigido y se construye en compañía de sus pares.

Teoría de aprendizaje situado (Brown): Los estudiantes se sienten identificados con la tarea que realizan. La enseñanza se centra en la realidad que relaciona la teoría con la práctica. Se da importancia al trabajo en grupo y se tiene que relacionar la teoría con la práctica para que los aprendizajes sean útiles.

Teoría del aprendizaje estratégico (Jonnes 1991): Define estrategias cognitivas y metacognitivas. Se ponen al servicio del aprendizaje, el papel del profesor es enseñar contenidos como procesos estratégicos que le permitan al estudiante desarrollar sus destrezas.

Teoría de las inteligencias múltiples (Gardner 1983) Se habla de 7 tipos de inteligencias múltiples:

- Que el estudiante esté en paz consigo mismo, con los demás y con la naturaleza.
- Cada persona tiene las siete inteligencias en mayor o menor medida, estas interaccionan entre sí.
- Para desarrollar estas siete inteligencias se necesita estimulación.

5.3. MODELO CONTEXTUAL (SOCIO-CRITICO)

El ambiente afectivo influye en el aprendizaje. Se destaca el contexto escolar, histórico, geográfico social económico, familiar de aula en el proceso educativo y aprendizaje.- El estudiante condiciona su conducta por mediación de su entorno natural y social.

Teoría social –conducto y aprendizaje: Escuela y sociedad juegan un papel importante en la medida que interactúan, se fundamentada en el campo dialéctico y en el campo de la psicología social

Teoría de desarrollo próximo y potencial: La conducta existe primero en la sociedad antes que forme parte del individuo.

5.4. ANÁLISIS DE LOS CONSTRUCTIVISTAS MÁS SIGNIFICATIVOS:

A continuación el análisis a manera de gráfico:

ENFOQUE	CONCEPCIONES	ALUMNO	PROFESOR	ENSEÑANZA	APRENDIZAJE
PSCICOGENETICO Piaget	<ul style="list-style-type: none"> -Competencia cognitiva determinada por el nivel de desarrollo intelectual. -Aprendizaje operatorio: sólo aprenden los sujetos mediante la abstracción reflexiva. - Cualquier aprendizaje depende del nivel cognitivo inicial del sujeto. -Énfasis en el currículo de investigación por ciclos de enseñanza. -Modelo de equilibración :generación de conflictos cognitivos y reestructuración conceptual -Aprendizaje por descubrimiento. 	Constructor de esquemas y estructuras operatorios	Facilitador del aprendizaje y desarrollo	Por descubrimientos	Determinado por el desarrollo
Cognitivo Ausubel	<ul style="list-style-type: none"> -Aprendizaje significativo -Modelos de procesamiento de la información y aprendizaje estratégico. Representación del conocimiento; esquemas cognitivos o teorías implícitas y modelos mentales episódicos. -Teoría de atribución y motivación por aprender. 	Procesador activo de información	Promotor de habilidades del pensamiento	Conocimiento, significativo Habilidades cognitivas	Experiencias previas. Para Coll el contenido curricular: puede

	-Énfasis en el desarrollo de habilidades del pensamiento, aprendizaje significativo y solución de problemas.				conceptual, procedimental, actitudinal.
Sociocultural. Wigostky.	-Los procesos - aprendizaje condicionado por la sociedad y la cultura en que nacemos o desarrollamos. - Las contribuciones sociales y culturales tienen directa relación con el conocimiento cognoscitivo -Creación de la Z.D.P. -Origen social de los procesos psicológicos superiores -Andamiaje y ajuste de la ayuda pedagógica -Énfasis en el aprendizaje guiado y cooperativo. -Evaluación dinámica y en contexto. -Las características de la cultura juegan un papel importante	Reconstruye saberes culturales	Mediador	Transmisión de saberes culturales mediante interacción en: Z.D.P.	Interiorización de representaciones y procesos.

El aprendizaje constructivista: Los seres humanos aprenden lo cognitivo, social y afectivo, tanto del ambiente como de las disposiciones internas. El conocimiento es una construcción del ser humano. Se menciona el enfoque psicogenético de Piaget, cognitivo de Ausubel y socio-cultural de Vigostky.

5.5. LA DIDÁCTICA COMO UN TODO INSEPARABLE E INTEGRADO

Estudiamos la didáctica desde el punto de vista de algunos autores, para **Mattos** “Disciplina pedagógica de carácter práctico y normativo que tiene por objeto específico la técnica de la enseñanza, esto es, la técnica de dirigir y orientar eficazmente a los alumnos en su aprendizaje.”

Según Mattos, la didáctica procura responder a cinco preguntas:

1. ¿Quién aprende? Estudiante
2. ¿Con quién aprende el estudiante? Maestro
3. ¿Para qué aprende el alumno? Objetivo
4. ¿Qué aprende el estudiante? Asignatura
5. ¿Cómo aprende el estudiante? Método

En tanto que en la didáctica tradicional respondía desde el punto de vista desde cómo se enseña la didáctica moderna se habla desde como aprende.

Nerici: *A fin de que la enseñanza resulte eficaz la Didáctica como conjunto de técnicas, reúne y coordina, con sentido práctico todas las conclusiones y resultados que llegan de las ciencias de la educación, a través de las cuales se realiza la enseñanza.*

Tareas fundamentales de la didáctica:

- Determinar los fines, objetivos y propósitos de la enseñanza y del aprendizaje.
- Describir el proceso de enseñanza y de aprendizaje en su forma general y establecer sus leyes.
- Determinar principios y reglas para el trabajo a realizar en la clase.

- Seleccionar el contenido de las asignaturas.
- Seleccionar las actividades que se deben realizar en cada asignatura.
- Formular los principios fundamentales para la organización y el desarrollo de los procesos de enseñanza y de aprendizaje.
- Orientar a los y a las docentes sobre los métodos y estrategias más adecuados para alcanzar las metas propuestas.
- Establecer los medios que se deben utilizar y determinar la forma de evaluar el proceso.
- Determinar la forma de evaluar el proceso de enseñanza-aprendizaje.

Dimensiones de la didáctica: Para la consecución de los objetivos educativos es necesaria una dimensión teórico-explicativa de estructura y funcionamiento de su objeto de estudio, y una dimensión normativo-práctica que proporciona criterios, principios y normas de acción para la intervención.

Así mismo es necesario que se diferencie los siguientes términos usados dentro de la enseñanza- aprendizaje:

Modelo Pedagógico: Surge como consecuencia de las relaciones predominantes en el acto de enseñar. Es una herramienta conceptual para entender la educación. Surgen las preguntas ¿Qué tipo de ciudadano queremos formar?, ¿con qué experiencias crece y se desarrolla un ser humano? (Curriculum) ¿quién debe impulsar el proceso educativo? (relación maestro- alumno), ¿con qué métodos y técnicas puede alcanzarse mayor eficacia? Un modelo pedagógico debe tener una relación congruente de todos esos elementos, caso contrario será un enfoque epistemológico.

Modelo Educativo: El marco de referencia es el modelo pedagógico, la institución lo concreta lleva a la práctica institucional apoyada en la filosofía, ideario institucional, postura psicológica, sociológica, axiológica y

epistemológica, para conseguir los objetivos institucionales. Los elementos de un modelo educativo dan forma a lo que constituye como modelo para la enseñanza-aprendizaje (Enfoque pedagógico) y luego en técnicas, procedimientos y recursos. Las relaciones educador – estudiante (Enfoque didáctico) en armonía con el ideario institucional.

La estrategia didáctica: La estrategia debe estar fundamentada en un método, en el conjunto de procedimientos, apoyados en técnicas de enseñanza que tienen por objeto alcanzar los objetivos de aprendizaje.

El método: (Valls, 1993) Se fundamenta en una concepción ideológica, filosófica, psicológica y pedagógica. Parte de un principio orientador razonado (por ejemplo, el método Heurístico).

Las técnicas: Se consideran como procedimientos didácticos que se prestan a ayudar a realizar una parte del aprendizaje que se persigue con la estrategia.

Las actividades: Son parte de las técnicas, son acciones específicas que facilitan la ejecución de la técnica. Son flexibles y se ajustan a las características del grupo.

Los contenidos escolares tradicionales, de conceptos deben ser modificados considerando la incorporación de valores, normas, y de otros contenidos actitudinales y de procedimientos.

César Coll, considera al alumno como constructor y único responsable de su propio conocimiento, en tanto que el papel del docente es el de coordinar y guiar ese proceso constructivo.

Por el contrario, alumno-docente-contenido constituyen un todo en el proceso constructivo de la enseñanza-aprendizaje.

La elaboración del conocimiento es un proceso en el que los conocimientos previos que posee el alumno ocupan un lugar de primordial importancia, ya que cuando el alumno se encuentra ante una nueva situación de aprendizaje, la enfrenta apoyado en el bagaje conceptual que

ya posee.

Para designar la acción del docente en el proceso, Coll Salvador propone el uso del término *andamiaje* o *ajuste de la ayuda pedagógica*, en evidente asociación con los conceptos constructivistas.

5.6. ESTRATEGIAS DOCENTES PARA UN APRENDIZAJE SIGNIFICATIVO

¿Qué es una estrategia?: Para Díaz- Barriga estrategia de aprendizaje es un procedimiento (conjunto de pasos o habilidades) que el alumno adquiere y emplea de forma intencional como instrumento flexible para aprender significativamente y solucionar problemas y demandas académicas.

5.6.1. ESTRATEGIAS DEL PROFESOR PARA QUE EL TRABAJO EN EQUIPO GARANTICE UN APRENDIZAJE COOPERATIVO.

Las condiciones, según David y Roger Johnson, para que se dé un aprendizaje cooperativo son:

- ❖ Trabajar juntos para alcanzar los objetivos comunes:
 - ❖ Trabajar en grupos pequeños, los estudiantes así maximizan su propio aprendizaje y el de los demás.
 - ❖ El equipo trabaja en conjunto hasta que todos los miembros del grupo hayan entendido y completado la actividad con éxito,
 - ❖ La responsabilidad y el compromiso compartidos.
- Según Echeita el aprendizaje cooperativo facilita los procesos cognitivos, motivacionales y afectivo-relacionales.

Los componentes básicos para el aprendizaje cooperativo son:

- 1. Interdependencia positiva:** Todos para uno y uno para todos. Estas interacciones, compartir recursos, apoyo mutuo, conseguir los objetivos, celebrar juntos, representa el mayor desafío en la madurez del individuo y del funcionamiento del grupo.

- 2. La interacción promocional cara a cara:** Ocurre cuando los estudiantes interactúan entre sí, en relación con los materiales y actividades, explicaciones propias de cómo resolver los problemas, discusiones acerca de la naturaleza de los conceptos por aprender, o experiencias pasadas relacionadas con la nueva información. El ayudar, asistir e influir en los razonamientos y conclusiones del grupo. Los integrantes obtienen retroalimentación de los demás y ejercen presión sobre los miembros poco motivados para trabajar. También es posible generar interacciones significativas y ambientales apropiadas en la enseñanza.
 - ❖ Responsabilidad y valoración personal. El propósito es fortalecer académica y efectivamente a sus integrantes.
 - ❖ Evaluar el esfuerzo que realiza cada miembro como contribución al grupo.
 - ❖ Proporcionar retroalimentación a nivel individual, así como grupal.
 - ❖ Auxiliar a los grupos para evitar esfuerzos redundantes por parte de sus miembros.
 - ❖ Asegurar que cada miembro sea responsable del resultado final.
 - ❖ Al otorgar la calificación, ponderar tanto los logros personales como los grupales.

Sapon-Shevin (1999) llama “la rendición de cuentas personal” cada estudiante es responsable de su aprendizaje, se respetan las diferencias personales y necesidades educativas, se promueven las aulas inclusivas.

3. Habilidades interpersonales y manejo de grupos pequeños:

Debe enseñarse a los alumnos a:

- Conocer y confiar unos a otros.
- Comunicarse y confiar unos en otros.
- Comunicarse de manera precisa y sin ambigüedades.
- Aceptarse y apoyarse unos a otros.
- Resolver conflictos constructivamente.

El profesor además de enseñar la materia, tiene que promover una serie de prácticas interpersonales y grupales relativas a la conducción del grupo (los roles a desempeñar, la manera de resolver conflictos y tomar decisiones asertivas y habilidades para entablar un diálogo verdadero).

4. Procesamiento en grupo: Los miembros del grupo necesitan reflexionar y discutir el alcance de las metas trazadas, las relaciones interpersonales y de trabajo afectivas y apropiadas, en cuestiones como:

- Identificar acciones útiles y apropiadas, eficaces y cuáles no.
- Tomar decisiones acerca de qué acciones actitudes deben continuar, incrementar o cambiar. Este procesamiento en grupo permite la reflexión metacognitiva sobre los procesos y productos de trabajo, y promueve los valores actitudes de colaboración.

Las actuaciones, estrategias del profesor que pueden favorecerlo son:

- ✓ **Especificar con claridad los propósitos del curso y la lección en particular.** Delinear dos tipos de objetivos:

Objetivos académicos: el docente debe considerar el nivel conceptual y la motivación de sus alumnos, sus conocimientos previos y la propia significación de los materiales.

Los objetivos para el desarrollo de las habilidades de colaboración, se decide qué tipo de habilidades se enfatizan, éstas deben estar vinculadas al currículo escolar. Es importante el trabajo en aulas inclusivas, justas y democráticas.

- ✓ **Decidir respecto a la forma en que ubicará a sus alumnos en grupos de aprendizaje previamente a que se produzca la enseñanza.** Se recomienda trabajar en grupos de seis, conforme se incrementa el tamaño del grupo el rango de habilidades, destrezas, experiencia, aumenta el número de mentes para pensar y aprender. Los miembros más hábiles deben dar oportunidad a cada participante para hablar, coordinar las acciones del grupo, alcanzar el consenso, mantener buenas relaciones de trabajo, etc. Se deben formar grupos heterogéneos. Acomodar en círculos de trabajo

Establecer roles complementarios, interconectados y rotativos:

- Un compendiador, resume las principales conclusiones.
- Un inspector, se asegura de que todos los miembros del grupo puedan decir cómo llegaron a una conclusión correcta.
- Un entrenador, corrige errores de las explicaciones o resúmenes de los miembros.

- Un narrador, pide a los integrantes del equipo relacionar los nuevos conceptos y estrategias con el material aprendido previamente.
 - Un investigador-mensajero, consigue los materiales que el grupo necesita y se comunica con los otros grupos y con el profesor.
 - Un registrador cuya función es escribir las decisiones del grupo y editar el reporte de trabajo.
 - Un animador que refuerza las contribuciones de los miembros del equipo.
 - Un observador que cuida que el grupo esté colaborando de manera adecuada.
- ✓ **Explicar con claridad a los estudiantes la tarea y la estructura meta.** Pedir al grupo que genere un producto de trabajo conjunto (proyecto, ensayo, maqueta...)
- Proporcionar recompensas al grupo, en relación con el desempeño de todos los integrantes.
- ✓ **Monitorear la efectividad de los grupos de aprendizaje cooperativo e intervenir para proveer asistencia en las tareas, responder preguntas enseñar habilidades e incrementar las habilidades interpersonales del grupo.** Evaluar a cada integrante del grupo, aplicar pruebas, preguntar al azar, pedirles que demuestren lo aprendido, pedir al inspector, narrador u observador que describa la dinámica y logros del trabajo realizado. La evaluación debe ser cualitativa y cuantitativa se promueve la evaluación con la técnica del portafolio aquí se evalúan los logros individuales como los grupales y se exploran diversas producciones de forma dinámica.

Algunas estrategias del aprendizaje cooperativos son: *El rompecabezas*, se forman los equipos, cada miembro de cada grupo tiene el mismo material académico, se dividen en tantas secciones y cada uno estudia su parte, nuevamente se reúnen en grupo de expertos para discutir las secciones y después regresan a su grupo original para enseñar y compartir a sus compañeros. La única manera que tienen de aprender las otras secciones es la experiencia de los demás, y por ello debe afianzarse la responsabilidad individual y grupal.

Aprendizaje en equipos de estudiantes: aprendiendo juntos, investigación en grupo, Co-opco-op de Kagan Cooperación guiada estructurada, lluvia o tormenta de ideas, grupos de enfoque, etc.

Las estrategias de aprendizaje despiertan la motivación en el estudiante: Siendo la motivación la disposición o voluntad por aprender sin el cual todo tipo de ayuda está condenada al fracaso en la motivación tiene un papel importante el maestro, ya sea mediante el lenguaje y los patrones de interacción con los estudiantes, la organización de las actividades académicas, el manejo de los contenidos y tareas, los recursos y apoyos didácticos, las recompensas y la forma de evaluar además la motivación depende también de factores contextuales como clima en la escuela, influencias familiares y culturales, la enseñanza y la evaluación, qué uso hacer de la información recogida, etc., todo ellos influyen en la motivación.

La palabra motivación se deriva del término latino *moveré* que significa moverse, poner en movimiento o estar listo para la acción. Woolfolk dice que *“La motivación es un “estado interno que activa, dirige y mantiene la conducta”*. Se observa que en el enfoque conductista se fomenta la motivación extrínseca mediante el reforzamiento de incentivos, recompensas y castigos. En el enfoque humanista y cognitivista se fomenta la motivación intrínseca, ya que las personas trabajan arduamente, disfrutan el trabajo, desean comprender, resolver problemas

o sentirse exitosos y competentes, fomentan la autoestima y manejan metas habilidades de autorregulación.

El profesor ejerce una influencia decisiva en la motivación, ya sea consciente o inconsciente. Debe reconocer y recompensar esfuerzos y logros mediante mensajes que lleguen al interior (tú si puedes, hiciste un gran esfuerzo, estoy seguro que lo lograrás, no te des por vencido, etc.). Trabajar en grupos cooperativos en donde se acepten todos y haya amplitud de interacciones.

Evaluar los procesos no sólo los productos, reducir la ansiedad, ampliar las opciones para valorar las habilidades diferentes y los logros; la evaluación debe ser un medio para corregir y aprender; finalmente se debe respetar la confidencialidad de la evaluación.

Tanto maestros como padres deben valorar y reconocer los logros del joven. Cuando es más pequeño, el niño requiere la aprobación de los mayores para incrementar la motivación intrínseca que es más duradera y lleva a un mejor desempeño. Si el estudiante es apoyado por el maestro, se produce un vínculo afectivo que le ayuda a incrementar su autoestima; si se producen en él expectativas, cuando no encuentra la aprobación del maestro o de sus padres, siente desesperanza y decae su motivación, su capacidad cognoscitiva y su afectividad, esto con frecuencia provoca depresión, ansiedad y apatía.

El estudiante se motiva cuando se orienta la tarea o se da solución a dificultades y pistas para pensar y se auto valora.

Cuando la meta motivacional del estudiante es el deseo de aprender, ésta se convierte en un desafío de posible realización. El profesor es fuente de orientación y ayuda, lo importante es el esfuerzo, la inteligencia es cambiante y cada momento es de superación. La meta es realizar la tarea y si el estudiante ya motivado fracasa, atribuye este suceso a causas internas controlables, es capaz de aprender nuevas habilidades y piensa que el esfuerzo es un factor clave para el éxito escolar.

La calidad del aprendizaje depende, en gran medida, de la habilidad del docente para adaptar su clase a las necesidades del estudiante.

Mediación docente: Mediar es relacionar aprendizajes previos con otros nuevos de manera activa. Se recurre a diferentes técnicas y estrategias. El estudiante con la orientación del maestro, descubre, analiza y organiza la nueva información, consiguiendo un aprendizaje reflexivo.

Influencia del pensamiento didáctico del profesor en el aprendizaje: El maestro debe manejar la temática, las estrategias de aprendizaje y los métodos, que puede aplicar en la práctica docente. El conocimiento debe ser elaborado por el propio estudiante, el maestro se convierte en guía que proporciona pistas, señala caminos para encontrar las respuestas. El aprendizaje debe estar relacionado con el contexto, la escuela con la comunidad, los temas con los problemas. Los análisis de casos deben ser vivencias diarias de la comunidad para que lo que aprenda tenga relación con su vida diaria. Este pensamiento didáctico hace que el estudiante se desarrolle en relación a conceptos, procedimientos y actitudes. El estudiante se vuelve más pertinente, reflexivo y crítico.

¿Qué significa que el docente debe ser un profesional autónomo y reflexivo?: Reflexionar sobre por qué los niños no avanzan y qué causa su desmotivación, es necesario para trabajar y saber que los niños tienen diferentes ritmos de aprendizaje. La enseñanza no debe quedar en el saber sino en el saber hacer y saber actuar. Los contenidos de la materia deben estar acorde al nivel de desarrollo del pensamiento del estudiante; son necesarios los recursos para conseguir que la nueva información sea más placentera. Los procesos de formación de los maestros deben ser integrales en el plano conceptual, reflexivo, práctico y actitudinal.

Estrategias de enseñanza para la promoción de aprendizajes significativos:

“El docente debe poseer un bagaje amplio de estrategias, conociendo qué función tienen y cómo pueden utilizarse o desarrollarse apropiadamente. Dichas estrategias de enseñanza se complementan con las estrategias o principios motivacionales y de trabajo cooperativo...” (Díaz- Barriga, 2002)

Clasificaciones y funciones de las estrategias de enseñanza:

Dicen Díaz-Barriga y Hernández en *Estrategias docentes para un Aprendizaje Significativo* que las estrategias *“han demostrado una alta efectividad, al ser introducidas como apoyos ya sea en textos académicos o en la dinámica del proceso enseñanza escolar...”* (Díaz- Barriga, 2002)

Cuadro 5.2. Estrategias de enseñanza, más representativas con su definición y conceptualización: pág. 142

Objetivos	Enunciado que establece condiciones, tipo de actividad y forma de evaluación del aprendizaje del alumno. Como estrategias de enseñanza compartidos con los alumnos, generan expectativas apropiadas.
Resúmenes	Síntesis y abstracción de la información relevante de un discurso oral o escrito. Enfatizan conceptos claves, principios, y argumento central.
Organizadores previos	Información de tipo introductorio y contextual. Tiende un puente cognitivo entre la información nueva y la previa.
Ilustraciones	Representaciones visuales de los objetos o situaciones de una teoría o tema específico

	(fotografías, dibujos, dramatizaciones, etcétera).
Analogías	Proposición que indica que una cosa o evento (concreto y familiar) es semejante a otro (desconocido y abstracto o complejo).
Preguntas intercaladas	Preguntas insertadas en la situación de enseñanza o en un texto. Mantienen la atención y favorecen la práctica, la retención y la obtención de información relevante.
Señalizaciones	Señalamientos que se hacen en un texto o en la situación de enseñanza para enfatizar y/u organizar elementos relevantes del contenido por aprender.
Mapas conceptuales y redes conceptuales	Representación gráfica de esquemas de conocimiento (indican conceptos, proposiciones y explicaciones).
Organizadores textuales	Organizaciones retóricas de un discurso oral o escrito, que influyen en su comprensión y recuerdo.

Cuadro 5.3 Clasificación de las estrategias de enseñanza según el proceso cognitivo atendido pg.145

Proceso cognitivo en el que incide la estrategia	Tipos de estrategia de enseñanza
Generación de expectativas apropiadas	Objetivos o intenciones
Activación de conocimientos previos	Situaciones que activan o generan información previa (Actividad focal introductoria, discusiones guiadas, etcétera)
Orientar y mantener la atención y el aprendizaje	Objetivos Señalizaciones Preguntas insertadas
Mejorar la codificación de la información	Ilustraciones Gráficas, Preguntas insertadas
Promover una organización más adecuada de la información que se ha de aprender (mejorar las conexiones internas)	Resúmenes Mapas y Redes conceptuales Organizadores Gráficos (por ejemplo, cuadros sinópticos simples y de doble columna, cuadros C-Q-A)

Cuadro 5.4 pag. 148: Estrategias y efectos esperados en el aprendizaje de los alumnos

El gráfico 5.4 nos presenta estrategias para generar aprendizajes previos. La activación del conocimiento previo sirve al profesor en un doble sentido: para conocer lo que saben sus alumnos y para utilizar tal conocimiento como base en un nuevo aprendizaje.

Para la elaboración de aprendizajes, Díaz Barriga y Hernández proponen:

Estrategias de Enseñanza	Efectos esperados en el alumno
Objetivos	Conoce la finalidad, el alcance del material y cómo manejarlo. El alumno sabe qué se espera de él al terminar de revisar el material Ayuda a contextualizar sus aprendizajes y les da sentido.
Ilustraciones	Facilita la codificación visual de la información
Preguntas intercaladas	Permite practicar y consolidar lo que ha aprendido. Resuelve sus dudas. Se autoevalúa gradualmente.
Pistas tipográficas	Mantiene su atención e interés. Detecta información principal. Realiza codificación selectiva.

Resúmenes	Facilita el recuerdo y la comprensión de la información relevante.
Organizadores previos	Hace más accesible y familiar el contenido. Elabora una visión global y contextual.
Analogías	Comprende información abstracta. Traslada lo aprendido a otros ámbitos.
Mapas conceptuales y redes semánticas	Realiza una codificación visual y semántica de conceptos, proposiciones y explicaciones. Contextualiza las relaciones entre conceptos y proposiciones.
Estructuras textuales	Facilita el recuerdo y la comprensión de lo más importante de un texto.

- ✓ Estrategias para orientar y guiar a los aprendizajes sobre aspectos relevantes de los contenidos de aprendizaje: Señalizaciones.
- ✓ Estrategias mejorar la codificación (elaborativa) de la información por aprender para guiar y orientar aprendizajes. Ilustraciones: descriptiva, expresiva, construccional, funcional, algorítmica. Gráficas: grafica lógico-matemática, gráfica de arreglo de datos. Preguntas intercaladas.
- ✓ Estrategias para organizar la información nueva que va aprender: resumen, organizadores gráficos, cuadro sinóptico, cuadro sinóptico de doble columna, cuadro C-Q-A, diagramas del árbol, mapas y redes conceptuales.

- ✓ Estrategias para promover el enlace entre los conocimientos previos y la nueva información que va a aprender: Organizadores previos: expositivos y comparativos, analogías.
- ✓ Estrategias para el aprendizaje significativo II comprensión y composición de textos: “pueden enseñarse desde una óptica distinta a la tradicional. Los avances logrados en los últimos años sobre dichos temas, desde las perspectivas cognitivista y constructivista, han hecho aportaciones valiosas sobre cómo comprender dichos procesos y como mejorarlos...” (274) para la comprensión se necesita niveles de procesamiento (operaciones implicadas): reconocer las palabras, construir proposiciones, integrar proposiciones, construir ideas globales, integrar todas las ideas en un esquema, construir un modelo situacional. Trazar un plan. Para la composición de un texto se deben tomar en cuenta aspectos funcionales y estructurales:
 - **Aspectos funcionales:** Qué decir, cómo decirlo, a quién, para qué y por qué hacerlo.
 - **Aspectos estructurales:** como la planificación de un texto y la textualización, revisión de un escrito (Díaz).

5.6.2. LA EVALUACIÓN DEL APRENDIZAJE

“La evaluación del proceso de aprendizaje y enseñanza debe considerarse como una actividad necesaria, en tanto que le aporta al profesor un mecanismo de autocontrol que le permitirá la regulación y el conocimiento de los factores y problemas que llegan a promover o perturbar dicho proceso” (352)

La evaluación aborda en tres dimensiones: cognitiva, procedimental y actitudinal, describe y explica el nivel de desarrollo del estudiante en cada momento. Favorece la reflexión, la metacognición, la autorregulación. La

evaluación puede ser de dos tipos: según el momento (diagnóstica, procesual y final) y según los actores (autoevaluación, coevaluación y heteroevaluación).

FUNCIONES DE LA EVALUACIÓN:

La pedagógica es una reflexión de cómo el docente enseña y cómo el estudiante asimila los procesos de aprendizaje. Se evalúa siguiendo el proceso de identificar el objeto, criterios, sistematización de la información (técnicas, procedimientos e instrumentos), representación fidedigna del objeto de evaluación, emisión de juicios y toma de decisiones.

La función social se desglosa en acreditación, certificación e información. Gestiones necesarias para pasar de un año a otro, y en cuanto a los maestros, para tener claros los conocimientos de cada estudiante al comenzar un año lectivo, y con esto definir desde dónde partir e impartir los nuevos conocimientos.

TIPOS DE EVALUACIÓN:

La diagnóstica: Consiste en obtener información del grado de conocimientos previos, de las habilidades y de las capacidades cognitivas en que se encuentran los alumnos.

La formativa: es reguladora porque durante el proceso de enseñanza-aprendizaje permiten corregir fallas. Regulación retroactiva, proactiva, autorregulación de sus propios procesos de aprendizaje. Los tipos de evaluación formativa son: autoevaluación, coevolución, evaluación mutua.

La sumativa: consiste en establecer un balance general de los resultados conseguidos al finalizar un proceso de enseñanza-aprendizaje. Se la realiza al finalizar un ciclo.

TÉCNICAS E INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN:

Dentro de las estrategias que un docente utiliza en su evaluación encontramos: evaluación informal, preguntas del maestro, pruebas o reactivos abiertos, mapas conceptuales, evaluación del desempeño, técnica de la observación, entrevista y encuesta. Se utilizan varios instrumentos: registro anecdótico, diario de clase, listas de control, escalas descriptivas, escalas de actitudes y valorativas para registrar y codificar datos que permitan comprender el proceso de aprendizaje.

Los contenidos: conceptuales, procedimentales, actitudinales, se evalúan con diferentes instrumentos.

Indicadores de evaluación: Según Tiana (1993), los indicadores ofrecen una información significativa y datos de significación cualitativa. Dan a conocer las principales dificultades de los estudiantes y al hacerlo, se tiene una base sólida para la toma de decisiones. Los indicadores deben contener aspectos académicos y sociales.

ESTRATEGIAS DOCENTES DESDE EL PLANO EMOCIONAL.

Una familia organizada provoca una mejor formación humana y asimilación académica: En la presente investigación los maestros indican que se comunican con los estudiantes cuando tienen problemas académicos. Los niños manifiestan tener problemas con sus compañeros(as), los jóvenes, en cambio, están inmersos en los problemas familiares. Uno de los objetivos de la educación es **CONSTRUIR EL AUTOESTIMA**, para superar obstáculos individuales y sociales y lograr que cada persona se valore.

Si el bajo rendimiento se debe a problemas personales es necesario enseñarle al estudiante a perdonar. Cuando se analiza el problema, se inicia el proceso de comprensión y perdón. Se siente con más ligereza (ya se ha dicho todo, no se desea nada, y tampoco cabe desear nada más). Este estado emocional genera sentimientos de armonía, paz y seguridad.

Una permanente comunicación entre el profesor y el padre de familia favorece el rendimiento escolar.

Una buena organización en la estructura familiar ayuda a que se satisfagan las necesidades de afecto, biológicas y espirituales. Esto hace que los estudiantes creen patrones psicológicos y sociales que les dan estabilidad emocional y seguridad para desenvolverse en los estudios.

Es necesario en la escuela promover técnicas de relajación para lograr desde las emociones (activación y armonización de energía) una mejora en los aprendizajes.

Los maestros deben cambiar de paradigma y recrear o inventar situaciones relacionadas con las problemáticas familiares, en la actualidad los estudiantes tienen problemas de afectividad, ocasionados por divorcios, ausencia de la figura materna o paterna, migración, abandono, etc., por lo tanto el afecto ayuda a que el maestro se convierta en su tutor y supla las necesidades de los niños o adolescentes.

Cuando los padres como pareja empiezan a tener problemas, es necesario que el maestro intervenga en una escuela para padres.

El texto "Educar es un riesgo" de Luigi Guissani nos ayuda a reflexionar sobre estas interrogantes:

A. ¿Cómo educadores qué debemos hacer para responder de modo adecuado a las exigencias educativas de la adolescencia?

Los educadores deben saber escuchar y comprender a sus estudiantes. El comprender hace que los alumnos crezcan con madurez y autonomía, dos aspectos indispensables para desenvolverse en situaciones de la vida real.

El maestro no debe imponer sus motivos, experiencias o valores al joven; por el contrario debe compartirlos para que el estudiante pueda proponer alternativas de acción y se sienta acompañado en su crecimiento y formación.

Al discípulo se le debe enseñar a analizar casos (por qué sucedió un hecho, guiarle a que emita un juicio de ese hecho, etc.); con criterio y a realizar una elección consciente para no sucumbir ante los desórdenes sociales.

El joven debe interpretar un hecho real, sacar conclusiones, investigar, para comprobar lo que pensaba.

Los maestros deben enseñar a sus estudiantes a ser analíticos, para que posteriormente sean capaces de sintetizar. Enseñar a analizar las acciones humanas mediante la hipótesis, conocer el pensamiento de cada persona, analizar, debatir, interpretar y lograr sintetizar las ideas del otro, confrontarlas las de la tradición, etc. Todo esto reafirma la conciencia individual y genera una mejor convivencia que sirve en la construcción de la personalidad del adolescente.

Todos los maestros de una institución deben tener el mismo ideario de vida. Esta afirmación de criterio único crea en los jóvenes, conciencias abiertas y espíritus libres, capaces de comparar con otros idearios, lo que les lleva a tener seguridad.

Los padres deben guiar a sus hijos, en relación con sus orígenes y tradiciones, acción que se verifica en la adolescencia para retroalimentar la integridad psíquica, valorar la energía vital de los jóvenes en las concepciones de vida que los padres han inculcado para que afronten la realidad con la certeza de que existe una solución.

Los educadores ganan autoridad ante los estudiantes cuando hay coherencia entre lo que dicen y lo que hacen.

B. ¿Qué papel desempeña la verdadera educación?

La educación consiste en introducir al joven al conocimiento de lo real tomando como base sus experiencias, la tradición, su manera de ver la vida, el sueño que trae desde su formación en el hogar, etc. Además intenta hacer que esa realidad tenga un significado para él, así el joven adquiere la certeza de que lo que aprende le sirve en cualquier ámbito y situación de la vida.

En la búsqueda de la verdad la educación debe ser concebida como introducción a la realidad humana y cósmica tomando como punto de partida una hipótesis basada en su historia y tradición, logrando que el joven se enfrente a la realidad con serenidad y seguridad.

El objetivo de la educación es formar al hombre nuevo, guiar al adolescente a que se enfrente de manera autónoma con los factores del ambiente en donde pondrá en juego la evolución de su conciencia; esto le permite formar y afianzar su personalidad para relacionarse con su entorno en términos de libertad.

Una educación que cree en el joven debe aceptar la libertad del adolescente con vigilancia. El joven descubre mediante la hipótesis más verdades de las que su maestro le enseña; esta información queda en su subconsciente y se crea una simpatía aguda, una gratitud y un vínculo con el maestro.

Es indispensable que exista relación entre la educación que se recibe en casa y la que se comparte en la institución educativa.

C. ¿Qué está realizando para ayudar a los jóvenes?

Se guía a los jóvenes para que se sujeten a reglas y guías claras. Se les fomenta el valorar la tradición como premisa de una hipótesis en pos del reconocimiento de la mejor manera de convivir con los que les rodean.

A los jóvenes se les debe ayudar a descubrir el conocimiento de sí mismos, vivir los valores enseñados en el hogar e iglesia para que usen la *libertad con conciencia, inteligencia y respeto*, y para que puedan decidir sus actos con sabiduría y energía personal.

D. ¿Cuál es la mayor responsabilidad que todo educador debe poseer?

El educador debe ser sincero consigo y con el otro. La sinceridad humana se relaciona con la discreción y el respeto y con la conciencia de lo que la palabra puede producir en quien la escucha.

La responsabilidad del docente es educar en la verdad, sin separar su yo original de la historia, debe desarrollar la atención y la sensibilidad ante las exigencias humanas como valor existencial y no poniendo en peligro a la sociedad, a través de una repetición alejada de la realidad que muestra la ideología.

Un educador debe recuperar continuamente la sensibilidad y la atención hacia cualquier malestar que suscite o crítica que surja, incluso apenas apuntada, frente a lo que se dice y lo que se hace. Puede utilizar las siguientes herramientas:

La asamblea escolar.

Las técnicas de relajación y visualización.

Los Mándalas

La música.

La Gimnasia Cerebral o Brian Gym

El contacto con la naturaleza, nos ayudarán a recordar que somos seres emocionales, espirituales, con una cultura para la paz.

Se sigue la idea de J. Bruner, quien dice que *"Si la psicología quiere avanzar en la comprensión de la naturaleza humana y la condición humana, tiene que aprender a comprender la sutil acción recíproca de la biología y la cultura"* (202) yo diría también comprender al ser humano en los planos cognitivo, emocional, espiritual, ecológico, biológico.

5. ACTIVIDADES

ACTIVIDADES	RESPONSABLES	TIEM/TR.		
		1	2	3
<ul style="list-style-type: none"> Talleres sobre los modelos cognitivos y contextual y teorías que lo defienden. 	Investigador. Comisión de Asuntos Pedagógicos Director	x		
<ul style="list-style-type: none"> Taller para relacionar las principales aportaciones constructivistas según aportaciones de Piaget, Ausubel, Vigotsky. 	Investigador. Comisión de Asuntos Pedagógicos Director		x	
<ul style="list-style-type: none"> Vivenciar el aprendizaje cooperativo como una estrategia del docente, en los talleres anteriores. 	Investigador. Comisión de Asuntos Pedagógicos Director		x	

<ul style="list-style-type: none"> Elaborar estrategias de enseñanza para la promoción de aprendizajes significativos. 	Investigador. Comisión de Asuntos Pedagógicos Director		x	
<ul style="list-style-type: none"> Realizar estrategias de aprendizaje para que tengan claro los conceptos de motivación y mediación. 	Investigador. Comisión de Asuntos Pedagógicos Director		x	
<ul style="list-style-type: none"> Diferenciar términos de la Didáctica moderna. 	Investigador. Comisión de Asuntos Pedagógicos Director		x	
<ul style="list-style-type: none"> Realizar instrumentos de evaluación con sus respectivos indicios dentro de la planificación docente. 	Investigador. Comisión de Asuntos Pedagógicos Director			x
<ul style="list-style-type: none"> Participar en proyectos educativos para vincular el aprendizaje a la comunidad 	Investigador. Comisión de Asuntos Pedagógicos Director			x

<ul style="list-style-type: none"> • Aplicar estrategias emocionales, para cambiar el paradigma de que los maestros podemos ser interventores. 	Investigador. Comisión de Asuntos Pedagógicos Director	x	x	x
---	--	---	---	---

BIBLIOGRAFÍA

- Ausubel, D.P.; Novak, J.D.; Hanesian, H. (1983). *Psicología Educativa: Un punto de vista cognitivo*. México D.F.: Editorial Trillas.
- Battista, G., Solano, M., (2009). *Guía Didáctica Filosofía de la Educación*. Loja: UTPL.
- Betancourt, Arnobio (2008). *Conceptos Básicos para una Pedagogía de la Ternura*. Colombia: ECOE Ediciones.
- Buenas Tareas . (2011). *Educación Marxista* . Recuperado el 12 de Noviembre de 2011, de <http://www.buenastareas.com/ensayos/Educaci%C3%B3n-Marxista/935254.html>
- Calzadilla, R. (2004). *La pedagogía como ciencia humanista*. Extraído el 15 de Noviembre, 2011, de http://www.scielo.org.ve/scielo.php?pid=S079897922004000100005&script=sci_arttext
- Ciriaco, D. (Julio de 2005). *Aplicación de nuevas técnicas y estrategias del Aprendizaje Cooperativo y Significativo en la Enseñanza de la Matemática*. Extraído el 13 de Noviembre, 2012, de <http://www.ilustrados.com/tema/7399/Aplicacion-nuevas-tecnicas-estrategias-Aprendizaje-Cooperativo.html>
- Clavijo, Casas, Osorio (2005). *Psicología Educativa*. Extraído el 20 de Octubre. 2011, de www.psicoloeducativa.blogspot.com.
- Costa Aguirre, Alicia (2011). *Didáctica por Disciplinas. Guía Didáctica*. Loja: UTPL.
- Díaz-Barriga, F., González, L., Pacheco, D., Saad, E., Rojas-Drummond (2011). *Metodología de Diseño curricular para Educación Superior*. México, Argentina, España, Colombia, Puerto Rico, Venezuela: Trillas.

- Galeano Londoño, J. R. (2005). *Enfoques y tendencias curriculares posibles para la educación virtual*. Bogotá : Universidad de Antioquía.
- Galeano, José (2000). *Enfoques y Tendencias Curriculares posibles para la Educación Virtual*. Extraído el 12 de Noviembre, 2011, de www.espacio.uned.es/fez/eserv.php?pid=bibliuned:19413&dsID
- García, L. (1988). *El aprender adulto y a distancia*. Madrid: UNED.
- Gestio Polis. (2009). *Humanismo*. Extraído el 11 de Noviembre, 2011, de <http://www.gestipolis.com/economia/humanismo-y-los-derechos-humanos.htm>
- Goleman, Daniel (1998). *La inteligencia Emocional*. Barcelona, Bogotá, Buenos Aires, Caracas, Madrid, México, Montevideo, Quito, Chile: Vergara Editor.
- GRINPECTRA. (2010). *Grupo de investigación pedagogía constructivista de la transformación*. Extraído el 20 de Noviembre, 2011, de www.modelopedagogico.blogspot.com
- Guajala, María (2011). *Gestión y Control de Proyectos, Guía Didáctica*. Loja: UTPL.
- Guissani, Luigi (2009). *Educación es un riesgo*. Perú: UCSS Fondo Editorial.
- Ibarrola, M. (2005). *Estrategias educativas y formativas para la inserción social y productiva*. México D.F.: Universidad y desarrollo local en Latinoamérica.
- Mayéutica educativa. (2011). *Los siete saberes según Edgar Morin*. Extraído el 2011, de <http://mayeuticaeducativa.idoneos.com/index.php/363703>
- Merchán y Porras (1994). *La Didáctica*. Extraído el 14 de Noviembre, 2011, de www.docstoc.com/.../FOLLETO-DIDACTICA-DE-LA-EDUCACION VEGA ZABALA ARACELI

- Mergy, J. G. (14 de Agosto de 2011). *Psicología Educativa*. Extraído el 12 de Noviembre, 2011, de <http://www.monografias.com/trabajos11/psiceduc/psiceduc.shtml>
- Montessori. (2009). La pedagogía de la responsabilidad y la autoformación. Extraído el 3 de Diciembre, 2011, de http://www.uhu.es/cine.educacion/figuraspedagogia/0_montessori.htm
- Morin, Edgar. (1999). *Los siete saberes necesarios para la educación del futuro*. Francia: UNESCO.
- Museo del Niño. (2008). *Historia de la Educación*. Extraído el 13 de Enero de 2012, de http://www.museodelnino.es/sala1/heducgeneral/h_educ.htm
- Nérici, Imídeo. (1990). *Hacia una didáctica general dinámica*. Buenos Aires: Kapeluz.
- Palacios, María (2008). *Los procesos pedagógicos*. Extraído el 12 de Noviembre, 2011, de www.schwartzman.org.br/simon/delphi/pdf/palacios.pdf
- Paladines, Carlos (2005). *Historia de la Educación y del pensamiento Pedagógico Ecuatorianos*. Quito.
- Paymal, Noemí. (2008). *Pedagogía 3000*. España: Topaz Editorial.
- Paymal, Noemí. (2010). *Educación 3000*. Extraído el 15 de Noviembre, 2011, de www.pedagoogia3000.info/web/html/brajul2011.html
- Pérez, Mallorca (2008). *Bases psicopedagógicas para la Educación Especial*. Extraído el 11 de Noviembre, 2011, de www.perezcastello.typepad.com/psicologia/punto1.pdf
- Piaget, J. (2001). *Psicología y pedagogía*. España: Arie, S. A.: Biblioteca de bolsillo.

Posso Yépez, Miguel (2010). *Teorías del Aprendizaje*. Guía Didáctica. Loja: UTPL.

Riveiro, J. (2005). *Currículo Universitario basado en competencias*. Barranquilla: Cinda.

Rivero, José (2008). *La participación en las Reformas Educativas*.
Extraído el 12 de Noviembre, 2011, de
www.oei.es/reformaseducativas/participacion_reformas_educativas_rivero

Roqueñi, José Manuel (2008). *Educación de la Afectividad*. Pamplona: EUNSA.

Sánchez, Verónica (2010). *Guía Didáctica de Pedagogía General*. Loja: UTPL.

UNESCO (2000). *Seminario de Análisis Prospectivo de la Educación en América Latina y El Caribe*. Extraído el 12 de Noviembre, 2011, de www.unesdoc.unesco.org/images/0013/001349/134963s.pdf

Verdades Cristianas. (2010). *La vida eclesiástica en la edad media*. Extraído el 11 de Noviembre, 2011, de: <http://verdadescristianas.blogcindario.com/2010/06/05092-la-vida-eclesiastica-en-la-edad-media-4-parte.html>

Zubiría, Miguel (2007). *Enfoques pedagógicos y didácticas contemporáneas*. Bogotá: Fundación Internacional de Pedagogía.

ANEXOS

Anexo 1: Instrumentos de investigación

INSTRUMENTO DE INVESTIGACIÓN

MAESTROS

A. IDENTIFICACIÓN

1. TIPO DE CENTRO EDUCATIVO

- 1.1. Fiscal ()
- 1.2. Fiscomisional ()
- 1.3. Particular Laico ()
- 1.4. Particular religioso ()

2. UBICACIÓN

- 2.1. Urbano ()
- 2.2. Rural ()

3. INFORMACIÓN DOCENTE

3.1. Sexo M () F ()

3.2. Edad

25 – 30 años () 31 – 40 años () 41 – 50 años () + 50 años ()

3.3. Antigüedad (años)

1 – 5 () 6 – 10 () 11 – 20 () + 25 ()

4. PREPARACIÓN ACADÉMICA

4.1. Título de posgrado ()

4.2. Sin título académica ()

5. ROL DENTRO DE LA INSTITUCIÓN

- 5.1. Docente Titular ()
- 5.2. Docente a contrato ()
- 5.3 Profesor especial ()
- 5.4. Docente – Administrativo ()
- 5.5 Autoridad del Centro ()

B. PLANIFICACIÓN PEDAGÓGICA Y ACTUALIZACIÓN DEL CENTRO EDUCATIVO (PEI)

1. ¿Conoce usted el PEI de su institución?

SI () NO ()

2. Indique el modelo educativo – pedagógico que presente el centro en el cual labora.

3. ¿Participa en la Planificación Curricular de su centro?

SI () NO ()

¿Por qué?

4. ¿Emplea estrategias para el desarrollo de sus Clases?

SI () NO ()

Describa algunas

5. ¿Con qué modelo Pedagógico identifica su práctica docente?

- | | |
|-------------------------------------|-----|
| Conductismo | () |
| Constructivismo | () |
| Pedagogía Crítica o / socio crítico | () |
| Otros (señale cuales) | () |

Indique el fundamento de su respuesta:

6. ¿Se proporciona actualización pedagógica hacia los docentes por parte de las autoridades del Centro?

SI () NO ()

7. ¿Han gestionado por parte de la Planta docente, la capacitación respectiva?

SI () NO ()

8. ¿Para su mejoramiento pedagógico se capacita por cuenta propia?

SI () NO ()

9. ¿Su capacitación pedagógica la realiza en la línea del Centro Educativo?

SI () NO ()

¿Por qué?

10. ¿Su actividad pedagógica, como profesional, se encamina a los objetivos pedagógico – curriculares del centro educativo?

SI () NO ()

C. PRÁCTICA PEDAGÓGICA DEL DOCENTE

1. La relación con los estudiantes posee los siguientes componentes:

Afectivo ()

Académico ()

Activo ()

Pasivo ()

2. Las sesiones de clase las planifica:

Usted ()

En equipo ()

El Centro Educativo ()

El Ministerio ()

Otro ()

Especifique

3. Emplea usted la Didáctica al impartir sus clases, mediante:

Recursos ()

Procesos ()

Actividades ()

Contenidos ()

¿Por qué?

4. ¿Su interés por la labor educativa se centran en los postulados de alguna teoría o modelo pedagógicos? ¿En qué modelo se centra?

5. ¿Sus estudiantes han demostrado una elevación del nivel académico y afectivo por las prácticas docentes que practican, independientemente de si es o no el modelo que presenta el centro educativo?

SI () NO ()

6. ¿Considera que el modelo pedagógico que emplea, es apropiado para el desarrollo de la educación de los niños o jóvenes?

SI () NO ()

7. ¿Ha verificado que el modelo pedagógico empleado ha sido asimilado por sus estudiantes, mediante las demostraciones de sus relaciones interpersonales?

SI () NO ()

¿Qué técnicas ha empleado para verificar?

8. Luego de un periodo considerable (una semana, un mes, etc.) sus estudiantes:

- Imitan sus actitudes ()
- No reproducen buenas conductas ()
- Les molesta su actitud ()
- Le reprochan sus actos ()
- Solicitan mejoras ()

9. Cuando detectan problemas en sus estudiantes:

- Aborda el problema con ellos ()
 - Los remite al DOBE ()
 - Dialoga con los involucrados ()
 - Actúa como mediador ()
 - Otros, señale cuales
-

10. ¿Qué modelo psicológico cree que es el mejor para trabajar con los estudiantes de hoy en día? ¿Por qué?

D. RELACIONES ENTRE EDUCADOR Y PADRES DE FAMILIA

1. Cuando detecta problemas conductuales en los estudiantes:

- Llama al padre / madre de familia ()
- Dialoga con el estudiante ()
- Lo remite directamente al DOBE ()
- Propone trabajos extras ()

2. ¿Considera que el padre de familia es quien puede proporcionarle información que le ayuden a solucionar los problemas de los estudiantes?

SI () NO ()

¿Por qué?

3. La frecuencia con la que ve a los padres de familia depende de:

- Las conductas del estudiante ()
- Las que establece el Centro Educativo ()
- El rendimiento académico estudiantil ()

4. ¿Considera que el padre de familia no es el único informante sobre la realidad de la vida del estudiantil? ¿A quienes acudiría?

- Compañeros profesores ()
- Compañeros estudiantes ()
- Autoridades ()
- Amigos ()
- Otros ()

Especifique:

5. ¿Cree usted que el docente debe intervenir en casos de problemas familiares por diferentes motivos?

SI () NO ()

¿Por qué?

INSTRUMENTO DE INVESTIGACIÓN

ESTUDIANTES

A. PLANIFICACIÓN PEDAGÓGICA Y ACTUALIZACIÓN (PEI)

1. ¿Tus profesores o profesoras te han hablado del PEI de tu Centro Educativo?

SI () NO ()

2. ¿Tus maestros te dan a conocer los contenidos que debes abordar en la asignatura, al inicio del año, del trimestre, quinquemestre o semestre?

SI () NO ()

3. ¿Tus maestros se preparan mediante cursos o seminarios que tu centro ofrece?

SI () NO ()

¿Por qué?

4. ¿Tus maestros hablan de estar capacitándose en docencia, fuera del centro educativo?

SI () NO ()

5. ¿Su práctica educativa la pone al servicio de ustedes como estudiantes?

SI () NO ()

6. Tus maestros planifican las sesiones de clase:

Con anticipación ()

El profesor improvisa ese momento ()

Tiene un libro de apuntes de años anteriores ()

Emplea el computador ()

B. PRÁCTICA PEDAGÓGICA DEL DOCENTE

7. ¿Qué forma de dar la clase tiene tu profesor o profesora?

Memorística ()

Emplea el razonamiento en el desarrollo de la clase ()

Le gusta la práctica ()

Desarrolla actividades de comprensión ()

8. La relación que mantienen tus maestros contigo y tus compañeros es:

Afectiva ()

Académica ()

Activa ()

Pasiva ()

9. ¿Qué recursos emplea tu docente?

10. ¿Tus maestros emplean técnicas que les ayuden a comprender la asignatura?

Describe algunas:

11. ¿Tu maestro durante la clase conversa con ustedes o se dedica únicamente a la asignatura?

SI () NO ()

12. ¿Has mejorado en tu nivel académico por la buena forma de exponer tus maestros los contenidos de la asignatura?

SI () NO ()

13. ¿Consideras que la forma de dar clase, de tus profesores, es apropiada para aprender?

SI () NO ()

¿Qué te gustaría que hicieran de novedoso tus maestros?

14. De tu maestro o maestra te gustan:

- Sus actitudes ()
- Sus buenas conductas ()
- Su preocupación por ti ()

15. Cuando tienes problemas:

- Tu profesor/a te ayuda ()
- Te remite al DOBE ()
- Dialoga contigo ()

16. ¿Qué te gustaría que tu maestro haga por ti cuando estás en apuros?

C. RELACIÓN ENTRE EDUCADOR Y FAMILIA

17. Cuando tus maestros detectan malas conductas en ti:

- Llaman a tu padre / madre ()
- Dialogan contigo ()
- Te remiten directamente al DOBE ()
- Te proponen trabajos extras ()

18. ¿Consideras que el maestro es quien puede ayudarte en tus problemas en el colegio?

SI () NO ()

¿Por qué?

19. Tus maestros se comunican con tus padres o representantes:

- Cada mes ()
- Cada trimestre ()
- Cada quinquimestre ()
- Cada semestre ()
- Cuando tienes problemas personales ()
- Cuando tienes problemas académicos ()

20. ¿Crees que tus maestros deben intervenir cuando se presentan problemas familiares?

SI () NO ()

¿Por qué?

FICHA DE OBSERVACIÓN DE LA PRÁCTICA DOCENTE

DATOS GENERALES

Año de básica / bachillerato:

.....

Área curricular:

.....

Fecha:

.....

Señala con una X según corresponda:

CRITERIO A OBSERVAR	SI	NO
Explora saberes previos		
Entra en diálogo con los estudiantes generando interés y logrando conexión con el tema		
Propicia argumentos por parte de los estudiantes		
Profundiza los temas tratados		
Opera los contenidos teniendo en cuenta diferentes perspectivas		
Realiza un manejo ordenado de los contenidos permitiendo una asimilación		
Contraargumento, contrasta o cuestiona planteamientos inadecuados		
Promueve el desarrollo de valores éticos, personales e institucionales relacionados a la realidad educativa y social		
Considera las opiniones de sus estudiantes en la toma de decisiones relacionados a situaciones de aula		
Reflexiona con sus estudiantes sobre discursos, situaciones, opiniones, actitudes, ejemplos estereotipados que se presenten		
Sintetiza los contenidos tomando en cuenta sus aportes y el de los estudiantes		

Transfiere los aprendizajes		
Incorpora los aportes (saberes previos) de los estudiantes en su discurso durante toda la clase		
Relaciona conexiones entre los temas tratados con experiencias del entorno socio cultural y educativo		
Maneja la diversidad con una mirada crítica, reflexiva y abierta.		
Recibe equitativamente las intervenciones de los estudiantes		
Promueve la discusión y análisis de los contenidos presentados generando debate con los estudiantes		
Promueve una comunicación asertiva		
Tiene un trato horizontal con los estudiante		
Selecciona técnicas pertinentes		
El clima de la clase ha sido distendido		
Evalúa los conocimientos impartidos al finalizar la clase		

Recursos didácticos privilegiados

- Textos escolares y clase magistral ()
- Rincones de interés ()
- Situaciones problema y modelaciones ()
- Ideogramas ()
- Estructura de valores y modelos de vida ()
- Los materiales utilizados en clase están libres sesgos y de estereotipos de género ()

Propósitos de la clase: Observar si la clase prioriza:

- Proporcionar información ()
- La formación de instrumentos y operaciones mentales ()
- Diseño de soluciones a problemas reales ()
- Formación en estructuras cognitivas y afectivas o de valoración ()

El rol del docente

- Maestro centristas ()
- Tutor, no directivo ()
- Altamente afiliativo ()
- Mediador, directivo ()
- Líder instrumental ()
- Prepara la experiencia ()

Rol del estudiante

La participación es:

- Altamente participativo ()
- Medianamente participativo ()
- Poco participativo ()
- Elabora procesos de tipo metacognitivo ()
- Muy afiliativo, autónomo ()
- Desarrolla el diseño de soluciones coherentes ()
- Alumno centrista ()
- Poca participación en clases ()

De acuerdo a la clase dada determine el modelo pedagógico presentado

.....

Anexo 2: Fotografías de los Centros Educativos

Ilustración 1

Para los niños el aprendizaje es un juego.



Ilustración 2

El niño construye su aprendizaje.



Ilustración 3

Los estudiantes, las estudiantes son guías por la maestra a trabajar con estrategias de aprendizaje activas, mapas conceptuales, resúmenes, y sobre todo poner en práctica lo aprendido en su entorno, utilizando la investigación.



Ilustración 4

La maestra utiliza la tecnología para despertar el interés en las clases.



Ilustración 5

Los niños deben aprender a trabajar en aprendizaje cooperativo.



Ilustración 6

La matemática adquiere sentido cuando se la relaciona con sus vivencias diarias con su entorno para proyectarse al planeta



Ilustración 7

La preparación anticipada de material didáctico favorece la comprensión, ahorra tiempo y sirve de ejemplo



Ilustración 8

Las interferencias no permiten que con los estudiantes se llegue a la argumentación y discusión.



Ilustración 9

Los niños necesitan ser parte activa del conocimiento, para que el aprendizaje sea significativo.

