UNIVERSIDAD TÉCNICA PARTICULAR DE LOJA

La Universidad Católica de Loja

MODALIDAD ABIERTA Y A DISTANCIA

ESCUELA DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN

"Tipos de aula y ambiente social en el proceso de aprendizaje en el nivel de educación básica, estudio realizado en el Centro Educativo Delia Carmen Vásquez del sector Unión de Kalaglás, parroquia San Juan Bosco del cantón San Juan Bosco, provincia Morona Santiago, en el año 2011-2012.

Trabajo de fin de carrera previo a la obtención del Título de Licenciado en Ciencias de la Educación.

AUTORA:

Rodríguez Quezada, Luz Iralda

MENCIÓN:

Educación Básica

DIRECTORA DEL PROYECTO DE INVESTIGACIÓN:

Andrade Vargas Lucy Dayanira

DIRECTORA DEL TRABAJO DE FIN DE CARRERA

Beltrán Guevara, Patricia Maricela

CENTRO UNIVERSITARIO GUALAQUIZA
2012

CERTIFICACIÓN

Beltrán Guevara Patricia Maricela

TUTORA DEL TRABAJO DE FIN DE CARRERA

CERTIFICA:

Haber revisado el presente informe de trabajo de fin de carrera, que se ajusta a las normas establecidas por la Escuela de Ciencias de la Educación, Modalidad Abierta, de la Universidad Técnica Particular de Loja; por tanto, autorizo su presentación para los fines legales pertinentes

……

Dra. Patricia Beltrán

Loja, junio del 2012

ACTA DE DECLARACIÓN Y CESIÓN DE DERECHOS

“Yo Rodríguez Quezada Luz Iralda, declaro ser autor del presente trabajo de fin de carrera y eximo expresamente a la Universidad Técnica Particular de Loja y a su representante legales de posibles reclamos o acciones legales.

Adicionalmente declaro conocer y aceptar la disposición del Art. 67 del Estatuto Orgánico de la Universidad la propiedad intelectual de investigaciones, trabajos científicos o técnicos y tesis/trabajos de grado que se realizan a través, o con el apoyo financiero, académico o institucional de la universidad

……

Iralda Rodríguez

C.I.: 1103287783

AUTORA

AUTORÍA

Las ideas y contenidos expuestos en el presente informe de trabajo de fin de carrera, son de exclusiva responsabilidad de su autor.

……

Iralda Rodríguez

C.I.: 1103287783

AUTORA

DEDICATORIA

El presente trabajo lo dedico a mi familia especialmente a mi querido esposo ya fue ron quienes sin escatimar esfuerzo alguno, me brindaron todo su apoyo cuando lo necesitaba ya sea económico y espiritual para; así poder lograr mi objetivo que deseo alcanzar y poder sentir una satisfacción personal y poder servir a la niñez y juventud de mi país.

AGRADECIMIENTO

A la Universidad Técnica Particular de Loja por el apoyo brindado para mi formación académica, e intelectual que me servirá para servir a una sociedad.

A la doctora Patricia Beltrán por su orientación oportuna que me supo brindar paraqué el trabajo de investigación se realice de la mejor manera y sea aprobado.

ÍNDICE

ÍNDICE vii
1. RESUMEN 1
2. INTRODUCCIÓN 2
3. MARCO TEÓRICO 4
3.1. LA ESCUELA EN EL ECUADOR 4
3.1.1. Elementos claves 4
3.1.2. Factores de eficacia y calidad educativa 5
3.1.3. Factores socio-ambientales e interpersonales en el centro escolar y en el aula 8
3.1.4. Estándares de Calidad Educativa 9
3.1.5. Planificación y ejecución de la convivencia en el aula 12
3.2 . CLIMA SOCIAL 13
3.2.1. Clima social escolar: concepto e importancia 13
3.2.2. Factores de influencia en el clima escolar 14
3.2.3. Clima social de aula: concepto 15
3.2.4. Características del clima de aula 17
3.2.4.1. Implicación 17
3.2.4.2. Afiliación 18
3.2.4.3. Ayuda 19
3.2.4.4. Tareas 19
3.2.4.5. Competitividad 20
3.2.4.6. Estabilidad 21
3.2.4.7. Organización 21
3.2.4.8. Claridad 22
3.2.4.9. Control 22
3.2.4.10. Innovación 23
3.2.4.11. Cooperación 24
3.3 PRÁCTICAS PEDAGÓGICAS, TIPOS Y CLIMA DE AULA 25
3.3.1. Aulas orientadas a la relación estructurada 26
3.3.2. Aulas orientadas a una competitividad desmesurada 27
3.3.3. Aulas orientadas a la organización y estabilidad 28

3.3.4. Aulas orientadas a la innovación 29

3.3.5. Aulas orientadas a la cooperación 30

3.3.6. Relación entre la práctica pedagógica y el clima social del aula 31

3.3.7. Prácticas didáctico-pedagógicas que mejoran la convivencia y el clima social del aula 32

4. METODOLOGÍA 33

4.1. Contexto 33

4.2. Diseño de la investigación 34

4.3. Participantes de la Investigación 34

4.4. Métodos Técnicas e Instrumentos de Investigación 40

4.4.1. Métodos 40

4.4.2. Técnicas 40

4.4.3. Instrumentos 41

Se aplicaron los siguientes: 41

4.5. Recursos 41

4.5.1. Humanos 41

4.5.2. Institucionales 41

4.5.3. Materiales 42

4.5.4. Económicos 42

4.6. Procedimiento 42

5. PRESENTACIÓN, ANÁLISIS Y DISCUSIÓN DE RESULTADOS 43

5.1. Características del clima del aula desde el criterio de estudiantes y profesores del Cuarto Año de Educación Básica 43

5.2. Características del clima del aula desde el criterio de estudiantes y profesores del Cuarto Año de Educación Básica 43

5.3. Las características del clima del aula desde el criterio de estudiantes y profesor del Séptimo Año de Educación Básica 46

5.4. Características del clima del aula, desde el criterio de estudiantes y profesor del Décimo Año de Educación Básica 49

5.5. Tipos de aula que se distinguen tomando en cuenta las actividades y estrategias didáctico-pedagógicas que tienen correlación positiva con el ambiente en el cual se desarrolla el aprendizaje de los estudiantes de 4to, 7mo y 10mo año de educación básica 51

6. CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES 58

6.1. CONCLUSIONES 58
6.2. RECOMENDACIONES 59
7. EXPERIENCIA Y PROPUESTA DE INVESTIGACIÓN 60
7.1. EXPERIENCIA 60
7.2. PROPUESTA 62
8. REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS 70
ANEXOS 1 74

1. RESUMEN

El presente trabajo de investigación tiene como objetivo general identificar los “Tipos de aula y ambiente social en el proceso de aprendizaje de cuarto, séptimo y décimo año de educación básica de la Unidad Educativa “Delia Carmen Vásquez” sector Unión de Kalaglás, parroquia San Juan Bosco, del Cantón San Juan Bosco”, provincia de Morona Santiago, año escolar 2011 – 2012”. La metodología empleada fue la participativa; las técnicas e instrumentos de la investigación fueron las encuestas y sus respectivos resultados. Las encuestas fueron dirigidas a 3 profesores y 45 alumnos de cuarto, séptimo y décimo años de educación básica. Como conclusión se obtuvo que la Unidad Educativa “Delia Carmen Vásquez” carezca de un código de convivencia por lo que se recomienda dar importancia al mismo para mejorar el clima escolar existente. El proyecto investigativo se estructuró en tres grandes apartados: un marco teórico; una interpretación, análisis y discusión de los resultados obtenidos a través de las encuestas y, finalmente, una propuesta educativa que se presenta como una alternativa o solución a los problemas o deficiencias más acuciantes que hayan sido detectados.

2. INTRODUCCIÓN

El trabajo de investigación que se pone a consideración de los lectores, estudia y analiza de manera cercana los problemas relacionados con el ambiente en el cual se desarrollan los procesos educativos, estableciendo la influencia que el ambiente escolar ejerce de una manera determinante en el aprendizaje de los alumnos. Asimismo, las consecuencias negativas que pueden generar los tipos de aula y el ambiente social son múltiples: bajo rendimiento de los educandos, ruptura de lazos de comunicación entre los actores de la educación y clima escolar inestable; estos efectos impiden que los educandos y docentes puedan convivir de una manera armoniosa y se logren alcanzar una educación de "calidad y calidez" como propone el Ministerio de Educación del Ecuador.

En cuanto a las investigaciones relacionadas al clima escolar que se han llevado a cabo anteriormente, han sido diversas: en primer lugar, las efectuadas desde el Ministerio de Educación del Ecuador, como el Código de Convivencia en el Acuerdo Ministerial 324, el cual en su primer artículo busca que las instituciones educativas: "…sean espacios de convivencia social pacífica, en los que se promueva una cultura de paz y de no violencia entre las personas y contra cualquiera de los actores de la comunidad educativa…" (Ministerio de Educación del Ecuador, 2007). Otro estudio es el relacionado al Código de Convivencia que se encuentran implementando actualmente las Comunidades Educativas de las Instituciones Educativas Salesianas en el Ecuador, las cuales destacan que: "… sólo un clima de acogida incondicional, armoniosa convivencia y auténticas relaciones interpersonales constituyen un ambiente sereno, saludable y seguro para contribuir en la formación de buenos cristianos y honrados ciudadanos…" (Inspectoría Salesiana Sagrado Corazón de Jesús, 2011, pág. 3).

Por todo lo expuesto resulta muy acertada la intervención de la Universidad Técnica Particular de Loja como gestor investigativo, ya que, permitirá conocer la realidad de los tipos de aula y el ambiente social de muchas instituciones educativas que desconocen su importancia; por otra parte la presente investigación es de suma importancia para la Unidad Educativa investigada, ya que tanto docentes como estudiantes se benefician enormemente al conocer el ambiente escolar que tiene toda la institución; esto ayudará a mejorar o cambiar algunos aspectos que impiden que no

se logre una convivencia armoniosa y pacífica tanto dentro del aula como en la institución en su totalidad. Todo lo cual ha motivado a la autora del presente informe a realizar la investigación, pues, como futura docente debe preocuparse por el ambiente que se desarrolla en la clase, ya que, influye de una manera determinante en las relaciones interpersonales del aula como en el rendimiento académico.

El objetivo general de la investigación fue: “Conocer el clima y tipo de aulas en las que se desarrolla el proceso educativo de estudiantes y profesores del cuarto, séptimo y décimo año de educación básica de los centros educativos del Ecuador”, este objetivo se logró alcanzar gracias a las encuestas realizadas y su posterior análisis y discusión que permitieron identificar el clima y el tipo de aulas de la Unidad Educativa “Delia Carmen Vásquez”. En este sentido, se logró determinar que en Cuarto año de educación básica el aula se encuentra orientada hacia la cooperación, en el séptimo año de educación básica hacia la relación estructurada y en el décimo año hacia la innovación. Entre los objetivos específicos tenemos: “describir las características del clima del aula (implicación, afiliación, ayuda, tareas, competitividad, estabilidad, organización, claridad, control, innovación y cooperación) desde el criterio de estudiantes y profesores” se alcanzó este objetivo por medio de citas bibliográficas dentro del marco teórico en el cual se explica detalladamente cada una de las características planteadas, y mediante gráficos obtenidos de la tabulación de datos se obtuvieron los criterios de los estudiantes y profesores en relación al clima del aula existente; otro objetivo específico fue: “Identificar el tipo de aulas que se distinguen (Moos, 1973), tomando en cuenta el ambiente en el que se desarrolla el proceso educativo” de igual manera dentro del marco teórico se logró alcanzar este objetivo mediante citas bibliográficas y el análisis de cada uno de los tipos de aula, consiguiéndose la obtención de un conocimiento más profundo relacionado a los tipos de aula desde la percepción de Moos; en cuanto al objetivo específico: “Sistematizar y describir la experiencia de investigación”, la sistematización se la alcanzó por medio de la tabulación, análisis y discusión de datos de las encuestas realizadas, y la experiencia de la investigación fue positiva ya que al conocer la realidad del tipo de aulas y del ambiente social se pudo evidenciar que es sumamente importante tener en cuenta estos aspectos dentro de los procesos educativos, porque influyen de forma directa tanto en el desarrollo de las relaciones interpersonales como el rendimiento académico.

3. MARCO TEÓRICO

3.1. LA ESCUELA EN EL ECUADOR

3.1.1. Elementos claves

Cuando se habla de “escuela” no se lo hace refiriéndose a una entidad coherente y que funciona perfectamente, sino que muchas veces las actividades que se desarrollan al interior de ella pueden estar en contradicción con otras. Hay que plantear desde el principio que la escuela es fundamentalmente un escenario de formación y socialización o, al menos, eso pretende ser, en tal caso para lograrlo se deben plantear ciertas acciones; según la apreciación anterior, la escuela ya no es una simple transmisora de conocimientos para que el estudiante los acumule, sino que fundamentalmente deberá capacitar al estudiante para que sepa manejar correctamente dichos conocimientos. Tratándose entonces de potenciar la mente de los estudiantes, ayudarles a que aprendan cómo vivir en un mundo real, aprender no únicamente de los textos escolares ni de los libros, sino de la propia experiencia; y, de generar cambios en su manera de pensar a tal punto que sean capaces de aprender sobre asuntos concernientes a sí mismos. La escuela tiene, o debería tener, una gran incidencia en la consolidación de una sociedad más humana, es decir, más justa, solidaria y donde los individuos que la integran puedan desarrollar todas sus potencialidades, esta, una aspiración difícil aunque no imposible.

En la búsqueda de una sociedad como la anteriormente descrita y continuando con los objetivos perseguidos por la escuela, se debe partir de que su existencia se justifica siempre y cuando se tienda a promover el desarrollo de ciertas capacidades fundamentalmente físicas, cognitivas y afectivas de los estudiantes, siempre por medio del aprendizaje de saberes y de modos de acción con la finalidad de que los alumnos se conviertan en ciudadanos participativos y críticos de la realidad en la que están inmersos. Su objetivo primordial, según Libaneo (2007), sería:

> …la enseñanza y el aprendizaje, que se obtiene a través de las actividades pedagógicas, curriculares y docentes. Éstas, a su vez, son viabilizadas por las formas de organización escolar y de gestión. Se constituyen así dos campos de investigación, de prácticas y de ejercicio profesional, articulados entre sí por la correlación, en una institución, entre fines y medios… (pág. 155)

Lo importante de la cita anterior es que resalta la estrecha vinculación entre las actividades netamente pedagógicas y la organización de la institución, pues cualquier afán de mejoramiento que venga, por ejemplo de un docente, puede verse obstaculizado si no se cuenta con el debido respaldo desde la administración escolar y viceversa.

Por otra parte, la escuela como cualquier otra institución integrada por individuos, produce un conjunto de interacciones que no siempre necesitan regularse por una norma clara; muchas veces el comportamiento de estos individuos responde a un conocimiento institucional no muy elaborado pero sí muy potente, el mismo que permite saber qué es correcto y qué no lo es sin necesidad de contar con un manual para guiarse.

En tal razón, hay que considerar que tan importante para la educación es la parte organizativa y estructural de la institución como los modelos pedagógicos, estrategias o metodologías que el docente aplica, razón por la cual no hay que desdeñar ninguno de los dos aspectos sino propender a que ambos confluyan en una sola vertiente. Estos aspectos van estrechamente relacionados con la temática principal de esta investigación pues ellos también contribuyen a establecer un clima o ambiente en la escuela, en el aula y en el quehacer educativo en general.

3.1.2. Factores de eficacia y calidad educativa

- **Eficacia Educativa.**

Como se señaló al principio de este marco teórico la escuela, y con ella el hecho educativo, es una composición heterogénea integrada por diversos elementos que se mezclan y que contribuyen a la consecución de los objetivos planteados. Considerando esta característica propia del hecho educativo es que puede abordarse el tema de la ‘eficacia educativa’, la misma que no podría darse exclusivamente en un solo centro educativo ni tampoco dependiente sólo del Ministerio de Educación, sino que debe diseñarse como un proyecto nacional.

En referencia a la eficacia educativa, es en las décadas de los 80 y 90 cuando se desarrollaron programas integrados de mejora de los centros educativos, los

mismos que iban dirigidos a plantear reformas específicas en la organización general de las escuelas, enfocadas en el desarrollo de aquellas variables o elementos que hayan mostrado *"sistemáticamente la relación con su eficacia (liderazgo, expectativas del profesor, implicación de los padres, etc.)"* (Carda & Larrosa, 2007, págs. 41 - 42).

Basados en los aportes de varios autores que han estudiado el tema se han establecido aquellos indicadores más oportunos y que se detallan a continuación acompañados de una reflexión personal:

- *Activo liderazgo:*

Entendido como todo proyecto educativo que para alcanzar sus objetivos debe contar con una persona en quien el resto de integrantes de la comunidad ha puesto su confianza, y una vez asumida tal posición conducir a la escuela hacia la eficacia pretendida. Es importante que las cosas no se hagan por imposición, sino a través del verdadero liderazgo, donde el líder represente los objetivos de cada uno de los miembros.

- *Clima escolar adecuado:*

Este aspecto hace referencia básicamente a propender a la creación de un clima adecuado para lo educativo, es decir, contar con las condiciones ambientales propicias para que el aprendizaje se desarrolle de manera óptica. Sobre este tema se revisará más adelante.

- *Énfasis para adquirir competencias básicas:*

Aquellas competencias básicas para que el estudiante esté en condiciones de desenvolverse en el mundo real y que les sirvan como la base para la adquisición de otras destrezas.

- *Altas expectativas sobre el logro de los alumnos:*

No se puede aspirar a una eficacia educativa si los propios educadores no tienen altas expectativas de lo que sus estudiantes pueden lograr.

- *Énfasis sobre objetivos:*

El establecimiento de objetivos no es una actividad gratuita, sino que es obligatorio si se piensa realizar una gestión exitosa, pues sólo ellos pueden servir como guía para encaminar coherentemente el accionar.

❖ Calidad Educativa.

Las sociedades actuales han puesto en la educación de sus niños la mayor de las expectativas y han apostado muchos recursos estatales para que esta alcance altos estándares de calidad. En este sentido: “La calidad es algo que tiene que ver con la excelencia del saber, para reconocerla es preciso acudir al establecimiento de estándares que, obviamente, deben fijar los entendidos en las diversas materias, los expertos…” (Pérez, 2001, pág. 17). Estos estándares deberán ser diseñados obedeciendo a los objetivos generales que se buscan alcanzar, los que generalmente serán los mismos en todos los países y en algunos casos son diseñados con el fin de resolver carencias más urgentes.

Por otra parte, uno de los requerimientos para alcanzar la calidad educativa es el transformar la cultura profesional de los centros escolares en “una nueva cultura que permita la reflexión colectiva y la discusión permanente de los principios que guían la práctica”, es decir, trabajar en equipo impulsa la búsqueda de soluciones, y favorece un mayor compromiso con las decisiones tomadas. Además, aumenta la diversidad de puntos de vista y con ella el enriquecimiento de alternativas y soluciones frente a los problemas presentados (Pérez, 2001, pág. 77).

Ya cuando se habla de calidad educativa a nivel de la escuela, serán los propios docentes, junto con cada uno de los miembros de la comunidad educativa, quienes basándose en sus propias experiencias harán las propuestas de mejora.

En otro aspecto, para que esa experiencia se pueda utilizar al máximo y obtener resultados óptimos, es necesario que cada miembro en su actuación y cada grupo de trabajo en equipo incorpore algunas actividades como: la investigación, la reflexión sistemática y rigurosa sobre la propia práctica, el aprendizaje de los procesos e incorporación de dicho aprendizaje a las acciones futuras (Pérez, 2001, pág. 75).

3.1.3. Factores socio-ambientales e interpersonales en el centro escolar y en el aula

El aspecto socio-ambiental es un concepto todavía en discusión, la falta de consenso entre los investigadores sobre la cuestión es apuntada por la profesora Isabel Paula (2007):

> "En cuanto a los factores socio-ambientales, no existe todavía un consenso claro que determine cómo y cuándo aprendemos o adquirimos y adoptamos determinadas percepciones o interpretaciones de la realidad, pero lo que resulta evidente es que la infancia supone un periodo crítico. En la actualidad es prácticamente unánime la opinión de que dichas creencias se adquieren mediante una combinación del proceso de desarrollo y del aprendizaje" (Paula, pág. 183).

Al ser, como se da a entender en la cita anterior, la infancia un período crítico en la adquisición de ciertas percepciones e interpretaciones de la realidad, deberemos crear en el aula el ambiente más propicio para que el aprendizaje se produzca de la manera más clara para los niños. De ahí la gran importancia que se da a lo socio-ambiental en la constitución del aprendizaje escolar.

Así mismo hay que tratar el tema de lo 'interpersonal' en el aula. Sobre el gran peso que lo interpersonal y lo psicosocial tienen en el aprendizaje hay que recordar los aportes de Lewin y Murray (1965, pág. 33), quienes examinan las complejas asociaciones entre personas, situaciones y resultados y llegan a definir la conducta personal como una función de un proceso continuo de interacción multidireccional o de afiliación entre el individuo y las situaciones en que él se encuentra. Ello lleva a la conclusión que las situaciones con que se enfrente el niño irán definiendo su personalidad, de ahí que el educador deberá propender a las más saludables para el aprendizaje.

Desde ya puede apuntarse que el proceso de enseñanza-aprendizaje para ser exitoso o, haciendo referencia a un concepto que se abordó anteriormente en este marco teórico, para propender hacia la consecución de la calidad educativa deberá ir hacia la satisfacción de los niños y de cada involucrado, así como a favorecer "los aspectos personales, motivacionales y actitudinales de las personas involucradas en el proceso" (Cornejo & Redondo, 2001, pág. 12).

Para ello hay que entender que los salones de clase no son espacios aislados del contexto en el cual está inmerso siendo la institución el primer elemento del gran contexto que el aula debe considerar. Para explicar esta dependencia Romero & Caballero (2007), definen al ecosistema social de cada centro como "la síntesis cultural configuradora de la institución, donde el ambiente construido por la relación que mantienen entre sí las personas, los procesos educativos –razón esencial de la Escuela– y la proyección que de ella se hace, configuran en su conjunto la atmósfera envolvente, su clima" (pág. 30).

3.1.4. Estándares de Calidad Educativa

Existe una doble direccionalidad del estándar, por una parte apunta hacia los objetivos, fines o metas que se pretende alcanzar, pero también hacia la evaluación de las estrategias, metodologías o acciones que se llevaron a cabo para alcanzar dichos objetivos. Si en el diseño de los estándares educativos no se considerase esa doble vertiente se podría caer en una simple e infructuosa descripción de pretensiones, desdeñando los mecanismos para detectar los problemas con el fin de superarlos.

Por su parte, el Ministerio de Educación del Ecuador, institución cuyas concepciones resultan de la mayor importancia pues serán las que guíen el accionar educativo nacional, entiende a los estándares de calidad como *"descripciones de logros esperados de los diferentes actores e instituciones del sistema educativo".*

Según apunta el documento socializado por el Ministerio de Educación del Ecuador se puede señalar como las ventajas y usos de los estándares de calidad a los siguientes:

- ✓ Proveer información a las familias y a otros miembros de la sociedad civil para que estos puedan exigir una educación de calidad;
- ✓ Proveer información a los actores del sistema educativo, para que estos puedan:
    - Ddeterminar qué es lo más importante que deben aprender los estudiantes.

- Cómo debe ser un buen docente y un buen directivo.
- Cómo debe ser una buena institución educativa.
- Realizar procesos de autoevaluación.
- Diseñar y ejecutar estrategias de mejoramiento o fortalecimiento con base en los resultados de la evaluación y la autoevaluación;

✓ Proveer información a las autoridades educativas, para que estas puedan:

✓ Diseñar e implementar sistemas de evaluación de los diversos actores e instituciones del sistema educativo, e implementarlos;

✓ Ofrecer apoyo y asesoría a los actores e instituciones del sistema educativo con base en los resultados de la evaluación;

✓ Crear sistemas de certificación educativa para profesionales e instituciones;

✓ Realizar ajustes periódicos a libros de texto, guías pedagógicas y materiales didácticos;

✓ Mejorar las políticas y procesos relacionados a los profesionales de la educación, tales como el concurso de méritos y oposición para el ingreso al magisterio, la formación inicial de docentes y otros actores del sistema educativo, la formación continua y el desarrollo profesional educativo, y el apoyo en el aula a través de tutorías;

✓ Compartir información precisa sobre el desempeño de actores y la calidad de procesos del sistema educativo a la sociedad (Ministerio de Educación del Ecuador, 2011).

Adicionalmente, se pueden agregar algunas características de los estándares de calidad educativa establecidas por el investigador J. Cassasus (1997):

1. Son informaciones para ser utilizadas como referencias.
2. Se sitúan en el ámbito de la acción.
3. Son sistematizadas por personas autorizadas.

4. Nos permiten actuar con mayor seguridad.
5. Informan acerca de lo que se espera sea el resultado del proceso, producto o servicio que queremos utilizar.
6. Deben estar disponibles públicamente.
7. Indican y delimitan responsabilidad.
8. Están sujetas a la rendición de cuentas.
9. Son indicadores del nivel de calidad de vida.

Por otra parte, el Ministerio de Educación del Ecuador se encuentra diseñando tres tipos de estándares. Se los incluye a continuación en versión libre y con reflexiones propias:

- **Estándares de aprendizaje:** descripciones de los logros educativos que se espera que los estudiantes alcancen en los distintos momentos de la trayectoria escolar desde educación inicial hasta bachillerato. Para los estándares de Educación General Básica (EGB) y bachillerato, se ha empezado por definir los aprendizajes deseados en cuatro áreas del currículo nacional: Lengua, Matemática, Ciencias Naturales y Estudios Sociales, así como en el uso de las TIC. En el futuro se formularán estándares correspondientes a otras áreas de aprendizaje, tales como lengua extranjera, formación ciudadana, educación artística y educación física.

- **Estándares de desempeño profesional:** divididos a su vez en estándares de desempeño docente y de desempeño directivo. El primero alude a aquellas descripciones de lo que debe hacer un profesor competente; es decir, de las prácticas pedagógicas que tienen más correlación positiva con el aprendizaje de los estudiantes. Con respecto a los estándares de desempeño directivo son descripciones de lo que debe hacer un director (director, rector, vicerrector, inspector general, subinspector y director de área) competente; es decir, de las prácticas de gestión y liderazgo que están positivamente correlacionadas con el buen desempeño de los docentes, la buena gestión del centro escolar, y los logros de aprendizaje de los estudiantes.

- **Estándares de gestión escolar:** hacen referencia a los procesos de gestión y prácticas institucionales que contribuyen a que todos los estudiantes logren los

resultados de aprendizaje esperados, a que los actores de la escuela se desarrollen profesionalmente, y a que la institución se aproxime a su funcionamiento ideal. Esto puede dificultarse, según creemos, cuando no se cuenta con los recursos y la infraestructura suficientes que permitan lograr los objetivos educativos, entre esos, la elevación de los estándares educativos.

3.1.5. Planificación y ejecución de la convivencia en el aula

En mayo del 2007, mediante Acuerdo Ministerial Nro. 182, el Ministro de Educación, Raúl Vallejo, dispone la institucionalización del Código de Convivencia en todos los planteles educativos del país, para lo cual propone algunas pautas para su elaboración, determinando ejes como: democracia, ciudadanía, cultura del buen trato, valores, equidad de género, comunicación, disciplina y autodisciplina, honestidad académica y uso de la tecnología. El Código de Convivencia, como acuerdo del buen vivir y de cultura de Paz, con respecto a derechos y deberes, es parte fundamental del componente de gestión del Proyecto Educativo Institucional (PEI) y los planes estratégicos de los centros educativos comunitarios (Dirección Bilingüe), ya que en ningún momento puede considerarse como un proceso independiente. (Dirección Provincial de Educación de Loja, 2009, págs. 9 - 10).

Lo primero que se destaca en los artículos es que invitan a que sean las propias autoridades del centro las encargadas de promover aquella cultura de paz y sana convivencia, y que los problemas se los resuelva de manera democrática. Asimismo, que la infraestructura de las instituciones sea segura para los miembros de la comunidad educativa, lo cual es importante puesto que no sólo se trata de que los estudiantes aprendan a resolver sus conflictos, sino que además hay que evitar que estén expuestos a conflictos que ellos no han buscado.

Por otra parte, una vez revisado cada uno de los artículos, llama la atención que no se muestra por dónde encaminar el Plan de Convivencia, dando a entender que tal labor se deja a criterio de las instituciones. Aquello representa de alguna manera una problemática, pues sería oportuno contar con un modelo nacional que dé pautas a seguir, relacionando así a la institución educativa con un modelo nacional, considerando, por supuesto, las particularidades de cada centro.

3.2 . CLIMA SOCIAL

3.2.1. Clima social escolar: concepto e importancia

Hablar de «clima social escolar» implica señalar ciertos aspectos que lo diferencian de otros climas sociales como empresarial, organizacional, etc., aunque en esencia manifiesten ciertas similitudes.

Bisquerra (2008) nos ofrece una explicación menos facilista pues apunta al clima social como la dimensión emocional que caracteriza muchos aspectos de la dinámica de la clase y las relaciones interpersonales, además destaca que el rendimiento académico sólo es posible cuando hay un clima emocional favorable al aprendizaje, definiendo el clima social como:

> "…los diversos climas emocionales que pueden darse en una institución educat,iva. Incluye el clima de centro y el clima de aula. El clima escolar es el resultado de la interacción de una serie de factores: variables del alumnado, profesorado, padres, madres, materias, metodología, aulario, espacios del centro, etc." (pág. 103).

Lo apropiado de esta última definición es que hace una lista de los aspectos que influyen decisivamente en la constitución del clima del aula, la misma que puede servir para determinar los puntos en que se falla o viceversa.

Partiendo de esta referencia, podemos concluir que el clima social escolar es el conjunto de elementos e individuos que conforman el centro educativo, los mismos que, a través de sus interrelaciones, van conformando un ambiente emocional apto para el desarrollo del proceso enseñanza-aprendizaje.

Es importante resaltar, además, que la *peculiaridad* es una característica que será recurrente al momento de definir al clima social escolar, pues aunque se puedan encontrar demasiadas similitudes entre los diversos centros educativos, el hecho de que ciertas características estén funcionando y aglutinadas en un espacio definido van otorgando esas peculiaridades a las que nos referimos.

3.2.2. Factores de influencia en el clima escolar

Los factores de influencia favorables a un buen clima escolar serían todos aquellos que hicieran de este último un espacio adecuado que facilite el aprendizaje de todos quienes lo integran; uno donde los integrantes del sistema educativo se sienten comprendidos y tienen la posibilidad de desarrollarse como personas, lo que se traduce en una sensación de bienestar general, sensación de confianza en las propias habilidades, creencia de la relevancia de lo que se aprende o en la forma en que se enseña, identificación con la institución, interacción positiva entre pares y con los demás actores (Mena & Valdés, 2008, pág. 4). Si es que una situación así se da es que están interviniendo factores positivos. Pero cuáles son esos factores. Howard y otros, citados por Mena & Valdés, apuntan algunos de ellos:

- "Conocimiento continuo, académico y social: los profesores y alumnos tienen condiciones que les permiten mejorar en forma significativa sus habilidades, conocimiento académico, social y personal". Es decir, donde el aprendizaje se desarrolla como una actividad continua y no como una imposición.

- Respeto: los profesores y alumnos tienen la sensación de que prevalece una atmósfera de respeto mutuo en la escuela. Este respeto es valedero cuando no es impuesto sino cuando se lo practica por propia voluntad.

- Confianza: se cree que lo que el otro hace está bien y lo que dice es verdad. Nivel al que debería llegar toda institución.

- Moral alta: profesores y alumnos se sienten bien con lo que sucede en la escuela. Hay deseos de cumplir con las tareas asignadas y las personas tienen autodisciplina. Cuando ello ocurre es porque se ha alcanzado un clima social propicio para el aprendizaje.

- Cohesión: la escuela ejerce un alto nivel de atracción sobre sus miembros, prevaleciendo un espíritu de cuerpo y sentido de pertenencia al sistema. Para ello cada uno de los integrantes debe haber sentido que sus objetivos eran los mismos que los de la institución.

- Oportunidad de input: los miembros de la institución tienen la posibilidad de involucrarse en las decisiones de la escuela en la medida en que aportan ideas y éstas

son tomadas en cuenta. Estrechamente relacionado con lo anterior pues a través de estas oportunidades de involucramiento en las decisiones es que el individuo se siente identificado con las instituciones.

- Renovación: la escuela que ha alcanzado un clima social propicio, es aquella que está en capacidad de desarrollarse de acuerdo a las necesidades de aprendizaje de sus estudiantes, y está dispuesta a cambiar aquellos métodos que obstaculizan el proceso enseñanza – aprendizaje.

- Cuidado: existe una atmósfera de tipo familiar, en que los profesores se preocupan y se focalizan en las necesidades de los estudiantes junto con trabajar de manera cooperativa en el marco de una organización bien manejada. La familiaridad sería lo principal, cumpliéndose de tal manera aquello de que la escuela es el segundo hogar y que muchas veces queda en el simple discurso.

3.2.3. Clima social de aula: concepto

Una primera definición, enfocada está en sus orígenes etimológicos, es la que apunta Martínez-Otero (2000, pág. 137):

> "El clima o ambiente de aula es lo que rodea a las personas que participan en el proceso educativo, esto es, profesores y alumnos. La palabra ambiente procede del latín *ambiens, entis* = que rodea o cerca. En este sentido, el ambiente de clase es la expresión que se emplea para referirse al marco físico, psicológico y social en el que se educan los alumnos. Es idea generalizada la de que el clima escolar ejerce gran influencia en los alumnos, tanto en lo que se refiere al rendimiento como a la satisfacción"

Una definición útil para comenzar con una aproximación por el concepto pero todavía insuficiente para establecer su importancia dentro del proceso de enseñanza-aprendizaje. Una conceptualización más detallada es la realizada por González y Lleixá:

> "…el clima de aula es un concepto multidimensional que hace referencia al ambiente o atmósfera que se genera en un aula como consecuencia de la interrelación que se produce entre los siguientes elementos: las características

> del profesorado, las de cada alumno y alumna, las de grupo, las interacciones y relaciones que se producen entre el alumnado y el profesorado y entre los alumnos y las alumnas entre sí...” (González & Lleixá, 2010, págs. 66 - 67)

Y decimos detallada porque gracias a su definición vamos ubicando los elementos que influyen decisivamente en la consolidación del clima en el aula: características de los docentes, de los alumnos, las interacciones entre discentes y docentes, el espacio físico y los materiales utilizados. Asimismo, “la percepción del espacio por el profesor y los alumnos y la incidencia que ello tiene en la interacción y el estudio de la relación entre el espacio del aula y centro y la actuación de los profesores son variables que hay que tener en cuenta al analizar el clima del aula” (Díaz, 2002, pág. 401). Es decir, cómo los involucrados perciben el espacio en que se desenvuelven y si sienten a este acorde con sus expectativas es un factor de gran importancia.

Profundizando en esto del espacio físico Beltrán (1984), al analizar el espacio físico del aula, destaca los siguientes componentes:

- El aula como realidad espacio-arquitectónica: Aquí se puede pensar en la ubicación del aula, cerca o lejos de las áreas verdes, del baño, de la dirección, etc.

- La realidad física del aula: Referida a cuál es el estado real del aula en relación a su infraestructura, si es ventilada, amplia, iluminada, limpia, etc.

- El espacio y el mobiliario configurador: En el sentido de si cuenta con los mobiliarios e implementos necesarios para desarrollar la práctica educativa.

Una manera de condensar estas características del espacio físico en una definición bastante satisfactoria es la siguiente:

> “…El aula es una esfera microsocial crucial, localizada en un espacio específico, que es investido de diferente simbolización por los agentes intervinientes. La estructura global del aula, la disposición de sus elementos: mobiliario, cuadros, paneles, medios didácticos, etc., pueden configurar distintos subespacios (rincones) de realización del proceso enseñanza-aprendizaje en su conjunto y diferencialmente” (Díaz, 2002, págs. 403 - 404).

Apreciación bastante interesante pues a más de detallar los aspectos que influyen en la configuración del clima social del aula, señala un hecho importante y es que la manera como son ordenados puede modificar significativamente el clima social.

El clima social conjuga un aglomerado de entes en el plano educativo y su interrelación personal entre sí para mejorar un ambiente favorable que se beneficiaran todos quienes conforman parte de ella.

3.2.4. Características del clima de aula

Al hablar de las características del aula hay que recurrir a los aportes clasificatorios de Moos (1979), quien para realizar su tipología toma a la innovación como eje central (Rubio & Álvarez, 2010, pág. 252).

Para Moos, citado en Jiménez, Ferro, Gómez, & Parra (1999, pág. 455), los ambientes, de igual manera que las personas, pueden ser descritos y especificados mediante dimensiones observables y así el clima social en el que actúa el sujeto va a tener una influencia significativa en sus actitudes, sentimientos, salud y comportamiento, así como en su desarrollo social, personal e intelectual. Asimismo, para él la variable «clima del aula» es la más importante, puesto que es la que explica por qué los alumnos de un aula aprenden más que los alumnos de otra, pero no se refiere exclusivamente a lo material: recursos, inmobiliario, infraestructura física, etc., sino fundamentalmente a lo emocional que se manifiesta en el salón de clase (Cassasus, 2006).

Considerados tales aspectos se procede a continuación a presentar la caracterización del clima del aula según Moos, presentadas tal como las define la profesora Pilar Martín (2007, págs. 397-401), pero enriqueciéndolas con los aportes de la propia investigadora:

3.2.4.1. Implicación

Esta subescala concierne al grado en que los estudiantes muestran interés por las actividades de la clase y participan en los coloquios y cómo disfrutan del ambiente

creado incorporando tareas complementarias. La influencia del docente en la consolidación de esta característica es decisiva puesto que es él quien a base de estrategias pedagógicas eficientemente utilizadas logra hacer que el estudiante sienta que su presencia es de suma importancia para la clase.

Para explicar lo anterior habría que reflexionar sobre lo que ocurre en ciertos salones de clase. Los docentes pueden muchas veces observar la apatía con que ciertos alumnos asumen las actividades desarrolladas en clase, manifestándose esto en acciones como el estar preocupados por la hora en que la clase se termina, o el poco o nulo interés por lo que los compañeros hacen o dejan de hacer. Asimismo, el dejar que sea únicamente el docente quien decide sobre todos y cada uno de los aspectos abordados en la clase dice mucho del pobre nivel de implicación en que ciertas aulas se desenvuelven. Vale señalar que una clase donde la implicación por parte de los estudiantes es pobre o nula es una donde seguramente el modelo pedagógico que se está desarrollando tiende más hacia el conductismo o hacia los modelos tradicionales, es decir, aquellos donde el peso educativo recae fundamentalmente en el docente y en donde resulta muy difícil que el estudiante sea constructor de su propio aprendizaje, tal como ocurre en otros como el constructivismo o la pedagogía crítica, entre otros modelos más actuales.

3.2.4.2. Afiliación

Esta subescala implicaría el nivel de amistad entre los alumnos y cómo se ayudan en sus tareas, se conocen y disfrutan trabajando juntos. Aquí intervienen las propias características socio-comunicativas del estudiante y su capacidad de socialización entre sus iguales. Al respecto, algunos niños ven difícil el integrarse con sus pares y les resulta difícil hacer amistades. Pero la observación de un salón de clase, preferentemente cuando el docente no está presente, nos puede ayudar para determinar el nivel de afiliación que se da entre los estudiantes, puesto que es ahí cuando la camaradería y la complicidad (para lo bueno y para lo malo), se manifiesta con absoluta espontaneidad.

Otra vez puede señalarse que el gran responsable de consolidar la presente subescala es el propio docente, pero a través de una intervención que no se sienta,

digámoslo así; es decir, es realmente complicado que la afiliación se consolide con la aplicación de ciertas reglas o con la constante intervención del docente, pues la capacidad de hacer amigos o afianzar relaciones entre compañeros muchas veces depende de las características del propio niño, hay unos que son más “sociales” que otros y hay algunos a quienes les resulta muy difícil hacer amistades. En este sentido, lo que el docente debe hacer es crear las condiciones para que las amistades se afiancen y frente a cualquier intento de marginación de un compañero por parte de los otros, debe conversar con los involucrados con el fin de evitar tales situaciones.

3.2.4.3. Ayuda

Entendiéndose esta característica como el grado de ayuda, preocupación y amistad que el docente manifiesta por los alumnos (comunicación abierta con los alumnos, confianza en ellos e interés por sus ideas). Característica que exige por parte del docente un altísimo nivel de compromiso y vocación para con su profesión, así como una capacidad de discernimiento que le permita identificar los momentos en que es prudente intervenir y aquellos en que es mejor dejar que el propio estudiante resuelva los problemas que se le presentan por sí solo.

Con respecto a este punto vale hacer una aclaración. Muchas veces los docentes asumen de una manera un tanto “artificial” o forzada este compromiso de ayuda con sus alumnos, es decir, siguen únicamente los preceptos o sugerencias señalados en los manuales docentes o en los textos pedagógicos, sin embargo, los/las estudiantes suelen ser muy perceptivos, percatándose si su docente realmente tiene una buena voluntad para con ellos o si su actitud es una simple postura. En tal caso, como se señaló en el párrafo anterior, en la consolidación de esta subescala tiene mucho que ver la auténtica vocación de los/las docentes.

3.2.4.4. Tareas

Correspondiente a la importancia que se la da a la terminación de las tareas programadas, además del énfasis que pone el profesor en el temario de las materias. Con respecto a esta característica los estudiantes perciben cuando el docente

realmente muestra interés en la revisión consciente de los deberes asignados y cuando lo hace de una manera rutinaria y sin considerar los detalles y las particularidades de las respuestas o resultados consignados.

La tarea, su cumplimiento y desarrollo correcto, es uno de los temas más espinosos de la realidad diaria educativa y el que, sin duda, mayores preocupaciones crea en el estudiantado. Es factible suponer que la impresión negativa que muchos de nuestros estudiantes tienen sobre la escuela se reduciría en gran medida si las tareas y actividades fuesen eliminadas, sin embargo, puesto que ello no es posible, peor aún recomendable, habrá que propender a que el cumplimiento de las tareas sea una acción llevada con cierta buena voluntad por los estudiantes; en este sentido, no sólo es necesario que el docente revise conscientemente las tareas asignadas, tal como se señaló en el párrafo anterior, sino que además deberá asignar tareas que sean atractivas de realizar por los estudiantes, para lo cual el docente debe hacer uso de una gran imaginación y una siempre útil creatividad pedagógica.

3.2.4.5. Competitividad

Al hablar de competitividad se refiere a la importancia que se da al esfuerzo por lograr una buena calificación y estima, así como a la dificultad para obtenerlas. Esta característica puede definir positiva o negativamente al clima del aula, dependiendo de si el estudiante asume el afán de mejorar sus calificaciones como un objetivo personal o si es motivado por la rivalidad con los otros compañeros del aula. Característica que puede ser motivada o controlada por el propio docente.

En tal caso, la competitividad, en caso de volverse una característica que defina el clima social del aula, podría convertirse en un gran problema, puesto que no contribuiría a afianzar el conocimiento de aquellos estudiantes que pueden estarse quedando rezagados frente a otros más adelantados. Pero tampoco le hace bien a aquel estudiante al que denominamos “competitivo”, pues simplemente se le estaría enseñando a que la consecución de su aprendizaje puede lograrse a expensas de la derrota o el fracaso académico del otro. Sin embargo, tampoco es cuestión de desaparecer o desmerecer totalmente todas las prácticas competitivas que se desarrollen en el salón de clases, pues muchas de ellas pueden ser útiles para

consolidar habilidades y destrezas necesarias para la vida futura, más bien lo que debe hacerse es combinar ciertas “competencias” con actitudes de tendencias cooperativas y solidarias. Por ejemplo, se podría establecer grupos de trabajo al interior del salón de clase que compitan entre sí, pero siempre tomando la precaución de constantemente cambiar los integrantes, además de hacer hincapié en que lo valioso no es ganar sino trabajar mancomunadamente para obtener los objetivos planteados. En tal caso, si de buscar un enemigo se trata, que no sea el compañero de clase sino la mediocridad o la falta de solidaridad, verdaderos enemigos de nuestras sociedades.

3.2.4.6. Estabilidad

Entendida como la percepción de las actividades relativas al cumplimiento de objetivos, funcionamiento adecuado de la clase, organización, claridad y coherencia en la misma, aspectos que van configurando la manera como cada uno de los miembros de la comunidad educativa percibe el clima del aula. Es como si esta característica aglutinase a todas las demás. De su percepción por parte de los integrantes depende en gran parte su nivel de satisfacción.

El término clave en esta subescala es la “percepción”, fundamentalmente la percepción que cada uno de los miembros de la comunidad educativa tiene con respecto al clima que se desarrolla en el aula. Al respecto, es obvio que quienes están directamente involucrados en esta subescala son los estudiantes y el docente, sin embargo, las autoridades de la institución y los padres de familia o representantes tienen una gran importancia al momento de definir el grado de estabilidad que se manifiesta en el salón de clase.

3.2.4.7. Organización

Característica que puede evidenciarse en la importancia que se le otorga al orden, organización y buenas maneras en la realización de las tareas, tanto en las realizadas en clase como las desarrolladas en el hogar. Esta es una característica en cuyo

cumplimiento ejercen gran influencia los docentes y los propios padres de familia y que debe irse consolidando desde el principio.

En este sentido, si al interior del salón de clase se le da poca importancia a los aspectos organizativos se está exponiendo al proceso de enseñanza-aprendizaje al fracaso, pues puede contarse con docentes suficientemente creativos, voluntariosos o con gran vocación, así como con estudiantes activos e interesados en aprender, pero si las actividades educativas no cuentan con una estructura organizacional todos los esfuerzos pueden verse sin un asidero real y pueden desmoronarse.

3.2.4.8. Claridad

Se define a la claridad como la importancia que se da al seguimiento de unas normas claras y al conocimiento por parte de los alumnos de las consecuencias de su incumplimiento. Grado en que el profesor es coherente con esa normativa y en la manera en que asume las consecuencias en caso de incumplirla. Vale resaltar que el cumplimiento es tanto para los alumnos como para los docentes. Reglas como la puntualidad en los horarios de entrada y salida, los permisos para idas al baño, el hecho que el profesor, por ejemplo, no haga uso del celular en la clase, el alzar la mano al momento de participar en clase, son normas que se dan cumplimiento o no en la clase y que van constituyendo el clima del aula.

A su vez, es fácil percatarse, tal como ocurre entre cada una de las subescalas revisadas y por revisar, que todas ellas están estrechamente relacionadas entre sí. Así, se observa que la presente característica refiere a la claridad en el establecimiento de los deberes, normas y obligaciones al interior del salón de clases, lo que también puede entenderse como la claridad con que son explicadas las actividades y tareas encomendadas a los alumnos. En este sentido, si los docentes no exponen claramente las normas a seguirse en el curso y si además no dejan en claro las consecuencias que conllevan su incumplimiento estarían permitiendo el aparecimiento de la ambigüedad, la misma que sería aprovechada por los estudiantes para justificar comportamientos o acciones que podrían haber sido pretendidamente realizadas.

3.2.4.9. Control

Entendido como el grado en que el profesor es estricto en sus controles sobre el cumplimiento de las normas y penalización de aquellos que no las practican. (Se tiene en cuenta la complejidad de las normas y la dificultad para seguirlas.). Como puede observarse esta característica está estrechamente vinculada a la anterior pero se enfoca fundamentalmente a la parte de la vigilancia y del control, es decir, la manera en que el docente hace cumplir las normativas establecidas para el aula. La diversa gradación en la estrictez del profesor diferencia unas aulas de las otras.

En tal caso, la subescala “control” sería la consecuencia de la subescala “claridad” o, más bien, se deriva de dicha subescala, en el sentido que una vez que el docente deja en claro cuáles serían las consecuencias en caso de incumplirse o desoírse alguna de las normas establecidas, deberá tener la fuerza de voluntad y la responsabilidad de llevar a cabo la acción pertinente. Lo grave sería si, al momento de poner en consideración de sus estudiantes las normas a seguir, se mostrase el docente como un sujeto estricto y nada permisivo, pero al momento de corregir los incumplimientos de tales normas evidenciase una cierta pusilanimidad.

Por otra parte, aunque el control sea una exigencia para llevar por buen camino las actividades desarrolladas al interior de la clase, debe el docente evitar que el aula se convierta en un recinto “policial”, es decir, un lugar donde el estudiante se sienta continuamente vigilado y poco libre de desenvolverse de una manera espontánea, algo muy contraproducente para la consecución de un verdadero aprendizaje. Es por tal razón importante el establecimiento de pocas reglas, pero bien definidas y trascendentes en lo formativo, cosa que el/la niño/niña no se sienta acosado por una infinitud de normativas que no hacen más que confundirlo.

3.2.4.10. Innovación

Característica ya analizada al inicio de este capítulo y que se manifiesta fundamentalmente en el grado en que los alumnos contribuyen a planear las actividades escolares y la variedad y cambios que introduce el profesor con nuevas técnicas y estímulos a la creatividad del alumnado. La capacidad de innovación es acaso la característica más influyente al momento de constituirse el clima del aula, y la que diferencia decisivamente a unas clases de otras. Esto se debe fundamentalmente

a que la capacidad de innovación transforma radicalmente cada uno de los elementos del aula, desde los materiales hasta los emocionales. Cuando algo es verdaderamente innovador y no simplemente algo con la apariencia de serlo, es percibido así por cada uno de los estudiantes.

En relación a lo anterior vale señalar que muchas veces ciertos docentes caen en el error de perseguir la innovación por el simple gusto de hacerlo sin considerar para ello las características propias del centro donde labora, es decir, se busca ser innovador a como dé lugar sin pensar si ello es lo más adecuado para el contexto social y educativo en que sus alumnos se desenvuelven. Estos docentes “aficionados” a la innovación suelen resultar al final, una vez que no han conseguido los objetivos que pretendían con la aplicación de didácticas pedagógicas novedosas, más tradicionalistas que los docentes más antiguos. Y es que ocurre que los docentes con experiencia saben que la innovación debe acompañarse con ciertas prácticas tradicionales (aquellas que han demostrado su efectividad en los años de práctica docente), todo con el fin de que la innovación no se convierta en una actividad insulsa e intrascendente sino que esté asentada en experiencias reales.

3.2.4.11. Cooperación

En relación a esta característica vale señalar que aceptar la cooperación en el aula es entender que la presencia del otro no es un impedimento para el aprendizaje, sino todo lo contrario, “una oportunidad para su progreso. Ocuparse de cómo se pueden enriquecer las ventajas comunicativas entre estudiantes a través del aprendizaje cooperativo es ocuparse, ciertamente, del proceso de aprendizaje” (Suárez, 2010, pág. 45). Característica fundamental que marca una diferencia cualitativa entre las clases que manifiestan un espíritu solidario y aquellas que no. La cooperación, entendida en este caso como el nuevo modelo a considerar para las relaciones humanas en todos los niveles.

Como se apuntó al momento de analizar la subescala “competitividad”, la cooperación es la condición básica para desarrollar procesos de enseñanza-aprendizaje acordes a las condiciones actuales de los nuevos tiempos, tiempos que exigen a las sociedades que formen individuos que no piensen exclusivamente en sus

propios intereses sino que entiendan que sólo el trabajo mancomunado puede significar una respuesta a las grandes exigencias de la humanidad. Habrá que dejar atrás aquellos paradigmas que hacían de la competencia el valor que dirigía las acciones de los individuos.

3.3 PRÁCTICAS PEDAGÓGICAS, TIPOS Y CLIMA DE AULA

Con relación al ámbito de la educación primaria y secundaria se puede manifestar que existe distinta bibliografía que ha señalado algunas características pedagógicas que deberán caracterizar a las buenas prácticas de enseñanza-aprendizaje

En la fundamentación del proyecto, ciertos autores señalan que estas buenas prácticas pedagógicas deberían caracterizarse por:

- Promover el aprendizaje activo e independiente en la que los estudiantes asumen la responsabilidad de su propio aprendizaje, en establecer sus propios objetivos de aprendizaje, crear sus actividades y/o evaluar su propio progreso y/o el progreso de otros estudiantes.

- Proporcionar a los estudiantes las competencias y los conocimientos tecnológicos que les permitan buscar, organizar y analizar la información, y comunicarse y expresar sus ideas a través de una variedad de medios de comunicación.

- Implicar a los estudiantes en un aprendizaje basado en proyectos, desarrollados de forma colaborativa, en los que los estudiantes trabajan con otros sobre problemas o proyectos complejos y similares al mundo real.

- Proporcionar a los estudiantes atención individualizada para satisfacer las necesidades de los mismos en función de sus diferentes niveles de ingreso, intereses o dificultades conceptuales.

- Abordar cuestiones de equidad hacia los estudiantes de los diferentes géneros o grupos étnicos o sociales, de modo que faciliten el acceso a la información o a la instrucción a aquellos alumnos que de otro modo no tendrían acceso debido a razones geográficas o socioeconómicas.

- Mejorar la cohesión y comprensión social a través de que los estudiantes interactúen con grupos y culturas que con los que no tienen contacto.

Una vez consideradas las prácticas pedagógicas más adecuadas para ser implantadas en los salones de clase de nuestras escuelas, es pertinente presentar la taxonomía propuesta por Moos en base a la observación de las escuelas norteamericanas y que se fundamenta en las características predominantes (las mismas que fueron revisadas en los acápites anteriores) y que crean un tipo particular de clase (Sunyer, 2006):

3.3.1. Aulas orientadas a la relación estructurada

En estas escuelas la relación que el docente establece con sus estudiantes, y que podrá ir evolucionando, es uno de los aspectos que se deben considerar. Al igual que otras situaciones en que se producen relaciones entre los integrantes, en estas depende de los distintos miembros. Los docentes no pueden aisladamente concretar tales relaciones, aunque si aplican cierto liderazgo podrían encauzarla. Es necesario destacar que existen ciertas actitudes que pueden mejorar las relaciones entre tutor y alumnos. Podrían señalarse algunas, siguiendo los aportes del profesor Pastor (1999, pág. 76), y acompañándolas de los comentarios de la autora de esta investigación:

- La imagen de naturalidad, a pesar de los temas o problemas que haya que resolver. Entendiendo lo anterior en el sentido que el docente debe mostrarse tranquilo pero resuelto al momento de enfrentar ciertas situaciones.

- El mantenimiento de una postura integrada en la propia filosofía de la vida, consciente y coherente (autenticidad). Como se señaló anteriormente, cada una de las acciones desarrolladas por el docente deben ser llevadas a cabo amparadas en una vocación auténtica, ello debido a que los estudiantes son perceptivos y se percatan de los docentes que no están convencidos de su labor educativa.

- La capacidad de adecuarse al contexto (adaptabilidad), sintonizando con él y, al mismo tiempo, evitando mimetismos, hecho que posibilitará un análisis más objetivo del entorno. Entendiendo lo anterior en el sentido de que el docente en su práctica educativa debe considerar los contextos en los cuales se desenvuelve, pero sin

caer en una mescolanza con el propio entorno. Es decir, el docente debe saber asumir su autonomía frente al ambiente de sus alumnos.

- Finalmente, el uso de la flexibilidad personal que reclaman las relaciones interpersonales, dada su variedad y heterogeneidad y sus cambios permanentes. Lo que quiere decir que el docente, aunque debe mantener siempre cierta coherencia y firmeza en cuestiones muy puntuales, debe mostrarse a su vez flexible frente a ciertas situaciones por las que pueden estar pasando sus alumnos y que requieren de su comprensión y solidaridad.

En tal caso, es oportuno relacionar lo anterior con el modelo ecológico, el mismo que representa una perspectiva de orientación social en el análisis de la enseñanza. Este modelo concibe la vida del aula en términos de intercambios socioculturales y asume los principales supuestos del modelo mediacional. Este modelo ecológico defiende la idea que:

> …la institución escolar y en la vida del aula, el docente y el estudiante son efectivamente procesadores activos de información y de comportamientos, pero no sólo ni principalmente como individuos aislados, sino como miembros de una institución cuya intencionalidad y organización crea un concreto clima de intercambio, genera roles y patrones de conducta individual, grupal y colectiva y desarrolla en definitiva una cultura peculiar. De este modo, no pueden entenderse los procesos de enseñanza-aprendizaje a menos que se estudie la vida del aula en la compleja estructura de variables interdependientes, situacionalmente específicas, que configuran el grupo de clase como sistema social… (Sacristán, 2002, pág. 89)

Es decir, lejos estaríamos de entender el hecho educativo sino se consideran cada uno de los factores que intervienen en el mismo. Estos factores también deberán ser considerados al momento de, por ejemplo, desarrollar el análisis de los resultados obtenidos en base a las encuestas efectuadas a los docentes.

3.3.2. Aulas orientadas a una competitividad desmesurada

Son aquellas aulas que se presentan como verdaderos campos de batalla intelectual y que hacen de la competitividad su forma de organización, llegándose al

extremo de desear el fracaso del otro, pues gracias al mismo se estaría alcanzando el éxito propio. Esta situación lleva a que el estudiante se encuentra en una disyuntiva: “por un lado, de la equivocación del compañero para así verse en ventaja comparativa (interdependencia negativa y, por otro lado, pendiente de una evaluación meritoria (meta personal) sobre su aprendizaje, una valoración que lo separe de los grupos marginales”. El problema con este tipo de aulas es que van creando grupos segregados los que “terminan generando valores y actitudes contrarias al aprendizaje y a la escuela, creando además sus particulares motivos y espacios para así ahuyentar la mala experiencia y curar una autoimagen deteriorada en el aula, puesto que el éxito escolar les es negado” (Suárez, 2010, págs. 47-48). Serán ellos los encargados de establecer la imagen contraria a la que el docente que motivaba a la competencia pensaba alcanzar, esta es, la de un aprendizaje efectivo.

En tal caso, es tan valorada la competencia que se he llegado al extremo de convertir en sinónimos palabras como competencia y estímulo, cuando a veces, y estudios lo demuestran, aspectos como la cooperación o la solidaridad resultan más estimulantes para el aprendizaje que la competitividad. En relación a esto Barreira (2007) comenta:

> Por otra parte, la competencia es totalmente contraindicada a la hora de generar un buen clima grupal. Porque crea una ansiedad muy grande en todos los chicos y promueve y alimenta, como dijimos, una motivación espuria, que no tiene nada que ver con el proceso de aprendizaje, ni con el desarrollo personal, ni con la consolidación de auténticos lazos humanos. Genera antagonismos y enfrentamientos totalmente absurdos, que no benefician a nadie y perjudican a todos…” (pág. 128).

La escuela debe evitar, entonces, este tipo de prácticas, ya que desequilibran las relaciones entre estudiantes y profesores, dando lugar a problemas de aprendizaje, carencia de valores, deficiencia de actitudes e incluso a problemas psicológicos que pueden ser perturbadores en el futuro, cuando a los estudiantes se les presente la oportunidad de conseguir una meta.

3.3.3. Aulas orientadas a la organización y estabilidad

Aquellas en que la organización escolar se caracteriza por desarrollar un modelo de interacción participativo, donde se logra una buena comunicación y óptimas

relaciones humanas. Son escuelas donde existe una adecuada participación de los involucrados, en las que los docentes toman decisiones respecto de la organización de la enseñanza, en las que los alumnos tienen libertad para expresar sus opiniones, donde los padres ofrecen sus puntos de vista, y aquellas donde los conflictos se reconocen y se enfrentan. Es una escuela acogedora, que acepta a los alumnos como son y cree en sus potencialidades. Los niños y niñas puedan convivir entre sí y con los adultos, en una atmósfera de confianza, diálogo y respeto mutuo.

Con respecto a los profesores, estos están profundamente preocupados en el aprendizaje de los alumnos, manifestando expectativas altas, factibles y realistas con respecto a las capacidades de sus estudiantes, interactúan profesionalmente entre ellos y disponen de tiempo especialmente asignado para este efecto; comparten sus experiencias de aula, crean y planifican juntos, analizan los resultados de sus acciones (Cox, 2005, pág. 261).

Este tipo de aulas se deben poner en práctica, porque se benefician todos los que están inmersos en el interaprendizaje; obteniendo excelentes resultados tanto en la adquisición de nuevos conocimientos por parte de los alumnos, como en las interrelaciones al momento de tomar decisiones entre estudiantes y profesores se puede deducir que ambos entes comparten, interactúan, toman acciones, planifican y valoran su trabajo.

3.3.4. Aulas orientadas a la innovación

Tema crucial en el transcurso de esta investigación. Cuando se habla de innovación se está refiriendo a un concepto complejo y polisémico, es decir, que permite múltiples lecturas. Se entendería también como un conjunto de ideas, procesos y estrategias, más o menos organizados, a través de los cuales se busca introducir transformaciones decisivas o esporádicas en las prácticas educativas.

No se podría definir a la innovación como un concepto estático sino que habrá que apuntar a su condición de proceso continuo: “un largo viaje o trayecto que se detiene a contemplar la vida en las aulas, la organización de los centros, la dinámica de la comunidad educativa y la cultura profesional del profesorado. Su propósito, como decíamos, es alterar la realidad vigente, modificando concepciones y actitudes,

alterando métodos e intervenciones y mejorando o transformando, según los casos, los procesos de enseñanza y aprendizaje" (Pedro, 2005, pág. 11).

Es decir, una clase caracterizada por la innovación apunta a una transformación radical de toda le estructura educativa; fomentando en los alumnos el cambio de actitud, desarrollando destrezas, habilidades, generando la capacidad de criticidad a través de un cambio vigente y práctico en la metodología; y mentalizando una transformación intelectual, profesional y personal que tiene los profesores como entes de cambio de una sociedad.

3.3.5. Aulas orientadas a la cooperación

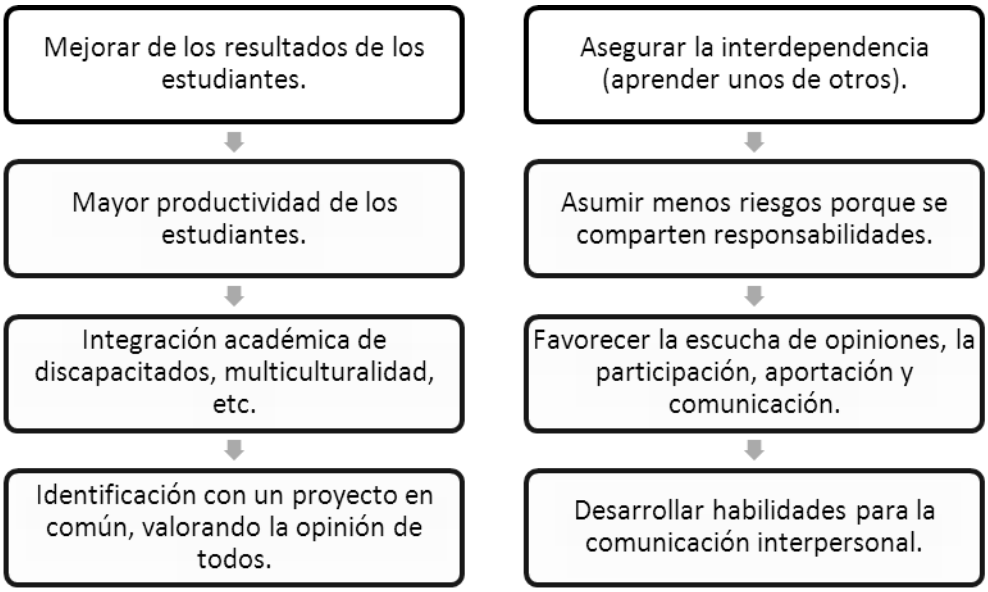
Son aquellas que emplean el aprendizaje cooperativo como modelo de trabajo con el cual encaminar el proceso de enseñanza-aprendizaje. Este "cooperativismo", no obstante, no es un proceso que aparece espontáneamente, sino que deberá ser guiado y encaminado por el docente, preferentemente, cuidando que esta cooperación sea eficiente y perseguidora de fines productivos.

Como señala Suárez (2010, pág. 37) "no basta con dejar que los estudiantes interactúen o con promover la interacción entre ellos para obtener de forma automática unos efectos favorables sobre el aprendizaje, el desarrollo y la socialización", sino que la interacción sea debidamente encaminada hacia la consecución de resultados educativos.

El propósito que persigue la cooperación "no es sólo que los alumnos aprendan a través de la cooperación entre ellos, sino que, también, aprendan a cooperar, supone que cada miembro del grupo sólo podrá conseguir sus objetivos si –y solo sí- los otros miembros consiguen los suyos. Así, los éxitos individuales se basan en el éxito del equipo y, viceversa, si el éxito individual contribuye al éxito del equipo" (Alonso Alvarez, 2001, pág. 22).

La cooperación en el aula se debe basar en el apoyo que deben brindarse conjuntamente entre sí , que sea en equipo, porque el fin es de que todos aprendan a cooperar consigo mismo y con el resto, pero no olvidemos que siempre deben estar guiados por un profesor e incluso él es parte del equipo no puede quedar, de lado.

Finalmente resulta útil señalar los beneficios de la pedagogía basada en la cooperación, para ello nos basamos en los aportes de Blanco (2009, págs. 51-52) los mismos que se presentan en el siguiente gráfico:



Elaborado por: Iralda Rodríguez
Fuente: Blanco, 2009

3.3.6. Relación entre la práctica pedagógica y el clima social del aula

Partamos del hecho que la escuela debe ofrecer y poner en práctica los instrumentos de intervención curricular y pedagógica útiles para adaptarse a las múltiples situaciones educativas. Para ello intervienen aspectos tan importantes como:

- la opcionalidad,
- la labor del departamento de orientación,
- la tutoría,
- los refuerzos,
- la adaptación de las experiencias y actividades curriculares a los ritmos de los alumnos,
- la elaboración de materiales, etc.

Cada uno de los cuales debe ser el artífice que asegure la atención a la diversidad del alumnado, el desarrollo de su autoestima y, en definitiva, el logro de un clima de convivencia en el aula más gratificante donde el estudiante tenga más posibilidades de participar con éxito en el aprendizaje. (Aramendo & Ayerbe, 2007, pág. 202)

Finalmente vale agregar que un clima de aula adecuada requiere de parte de docentes y alumnos una comunicación fluida de ida y vuelta, que ambos compartan el mismo lenguaje, o mejor aún, el mismo significado. Como señala Giné (2006), en el salón de clases se mejoran los resultados cuando docentes y profesores elaboran en grupo el conocimiento y "encauzan adecuadamente los comportamientos. El contraste de ideas y posiciones ayuda a identificar los obstáculos a superar, a determinar la función y el papel de cada uno, a contrastar y llegar a pactos. Todo ello habitualmente no bien dado, debe construirse y requiere voluntad, tiempo y el uso de todo un dispositivo pedagógico que incluye más estrategias" (pág. 84).

Para que exista un interaprendizaje eficaz, se debe tomar en cuenta que el conjunto de profesorado analice y verifique, las dificultades que se presentan en la institución en al ámbito del aprendizaje y clima social, para que así apliquen correctamente los instrumentos curriculares de acuerdo a estos problemas que se presenten, con la finalidad de formar alumnos más capaces al momento de adquirir conocimientos; y de un buen convivir entre sí.

3.3.7. Prácticas didáctico-pedagógicas que mejoran la convivencia y el clima social del aula

En la interacción en el aula el profesor desempeña un papel de gran importancia, es el mediador del aprendizaje. Sin embargo, el papel que desempeñan los compañeros de clase, ello tanto en lo que tiene que ver con los procesos de socialización como en los de desarrollo cognitivo. En tal razón, las experiencias de trabajo cooperativo influyen en la constitución de relaciones abiertas y profundas entre los alumnos y, por ende, en una mejor convivencia y en el mejoramiento del clima social del aula.

Vale señalar que aunque las prácticas que se detallarán a continuación pueden también entenderse por sus repercusiones cognitivas, es fundamentalmente su carácter socializador la que las vuelve necesarias para el mejoramiento del clima del

salón de clase. Las presentamos siguiendo los aportes de Medina y Mata (2002, págs. 178-180), bajo versión propia de la tesista:

1. La tutoría entre compañeros, o también denominada «aprendizaje asistido por el alumno» y consistente en que el estudiante más aventajado enseñe a otro que manifieste cierto atraso, siempre bajo la supervisión del docente. Vale señalar que para una óptima aplicación de esta práctica se debe instruir previamente a los estudiantes que van a desempeñar la labor tutorial.

2. Aprendizaje en grupo cooperativo, la misma que faculta a los estudiantes a que aprendan a trabajar en grupo y a resolver, asimismo grupalmente, los problemas que se presenten. El liderazgo en este caso es compartido entre todos los miembros del grupo, siendo el docente quien estructurará las tareas y asignará a cada uno tal o cual función. Es fácil deducir que con esta práctica pedagógica lo que se busca es que el aprendizaje sea resultado del esfuerzo común, así como que la meta del aprendizaje sea conocida por todos.

3. Actividades de organización, cuya función sería agrupar o distribuir a los estudiantes de acuerdo al trabajo, armonizando diversos tipos de agrupación y de acuerdo a la funcionalidad a la que sirven.

4. METODOLOGÍA

4.1. Contexto

El presente trabajo de investigación se lo realizó en la Unidad Educativa Fiscal “Delia Carmen Vásquez” ubicada en el área urbana del sector Kalaglás, parroquia San Juan Bosco del cantón San Juan Bosco, provincia de Morona Santiago, Ecuador.

4.2. Diseño de la investigación

A través del diseño de investigación podremos conocer qué individuos serán estudiados, cuándo, dónde y bajo qué circunstancia. La meta de un diseño de investigación sólido es proporcionar resultados que puedan ser considerados creíbles.

Considerando que se trabajará en escuelas con: estudiantes y docentes de cuarto, séptimo y décimo año de educación básica, en un mismo período de tiempo, concuerda por tanto con la descripción hecha sobre el tipo de estudio que se realizará.

4.3. Participantes de la Investigación

La población a estudiar está conformada por los alumnos y profesores de Cuarto, Séptimo y Décimo Años de Educación Básica de la Unidad Educativa "Delia Carmen Vázquez" que se encuentra en el Sector Kalaglás de la Parroquia San Juan Bosco del Cantón San Juan Bosco.

4.3.1. Profesores: Se encuestó a tres profesores (4to, 7mo y 10mo años de EB), sobre quienes se obtiene la siguiente información:

PROFESOR	AÑO EB	GENERO	EDAD	EXPERIENCIA DOCENTE	NIVEL ESTUDIOS
Lcdo. Aníbal Coronel	4º	Masculino	45 años	13 años	Superior
Lcdo. Diego Guamán	7º	Masculino	30 años	3 años	Superior
Lcdo. Javier Quezada	10º	Masculino	31 años	1 años	Superior

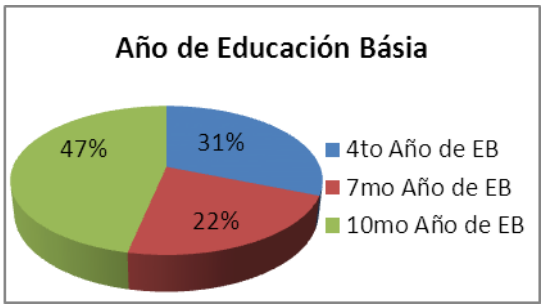
Elaborado por: Iralda Rodríguez

4.3.2. Alumnos: Comprende un total de 45 alumnos encuestados divididos en: 14 de Cuarto Año de EB, 10 de Séptimo Año de EB y 21 de Décimo Año de EB, los datos de estos estudiantes se presentan a continuación:

Tabla 1

AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA		
Opción	**Frecuencia**	**%**
4to Año de EB	14	31
7mo Año de EB	10	22
10mo Año de EB	21	47
TOTAL	45	100

Gráfico 1



Elaborado por: Iralda Rodríguez

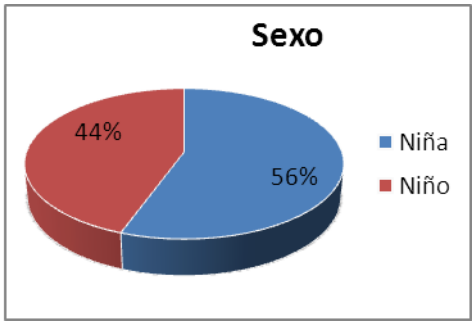
Fuente: Encuestas Tipos de Aula y Ambiente Social

En base al gráfico anterior se pueden evidenciar los porcentajes que componen la muestra encuestada, se puede señalar que un 47% está comprendido por los estudiantes de 10mo de educación básica, un 31% por los estudiantes de 4to de educación básica y un 22% por estudiantes de 7mo año de educación básica. Estos resultados evidencian que no hay una preponderancia de un curso por sobre otro lo que habla de un cierto equilibrio en los resultados.

Tabla 2

Sexo		
Opción	**Frecuencia**	**%**
Niña	25	56
Niño	20	44
TOTAL	45	100

Gráfico 2



Elaborado por: Iralda Rodríguez

Fuente: Encuestas Tipos de Aula y Ambiente Social

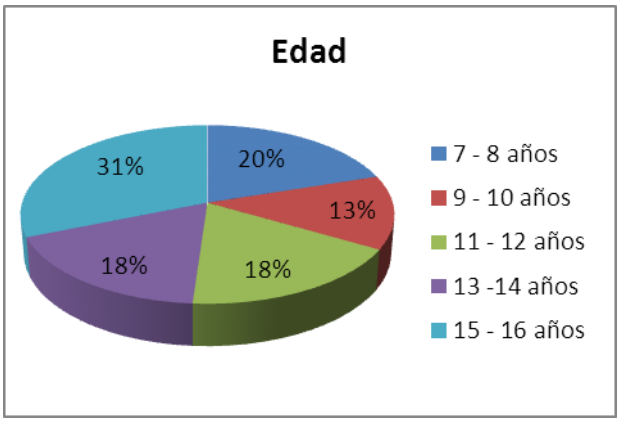
Con respecto a la composición de género entre los estudiantes encuestados, la observación del gráfico anterior señala que un 56% está constituido por niñas mientras que un 44% está constituido por varones. Tal vez la presencia de sexo femenino entre

los estudiantes encuestados podría encaminar las respuestas hacia una dirección particular.

Tabla 3

Edad		
Opción	**Frecuencia**	**%**
7 - 8 años	9	20
9 - 10 años	6	13
11 - 12 años	8	17
13 -14 años	8	17
15 - 16 años	14	31
TOTAL	45	100

Gráfico 3



Elaborado por: Iralda Rodríguez

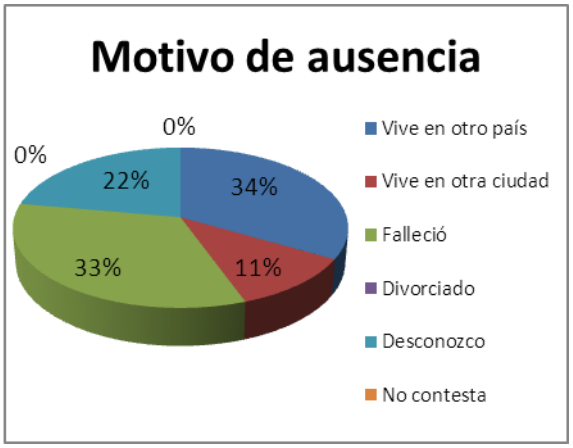
Fuente: Encuestas Tipos de Aula y Ambiente Social

La observación del gráfico anterior nos evidencia las diferentes edades de la muestra de estudiantes encuestados. Es así que un 31% está constituido por estudiantes de 15-16 años, un 20% de 7-8 años, los estudiantes de 13-14 años y de 11-12 años, ambos con un 18% respectivamente. Finalmente un 13% correspondiente a los niños de 9-10 años. La diversidad de las edades asegura que las percepciones sean igualmente variadas.

Tabla 4

Motivo de ausencia		
Opción	**Frecuencia**	**%**
Vive en otro país	3	33
Vive en otra ciudad	1	11
Falleció	3	33
Divorciado	0	0
Desconozco	2	22
No contesta	0	0
TOTAL	9	100

Gráfico 4



Elaborado por: Iralda Rodríguez

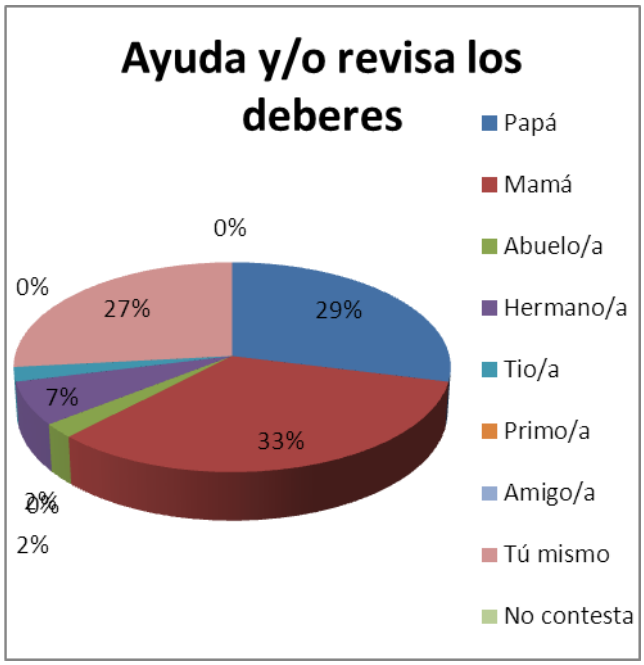
Fuente: Encuestas Tipos de Aula y Ambiente Social

Al momento de inquirir a aquellos estudiantes que manifestaron no vivir con los dos representantes a que detallen la causa para la ausencia del representante ausente, señalaron las siguientes alternativas: Un 34% señaló “vive en otro país” como la razón de su ausencia, un 33% optó por la alternativa “falleció”, un 22% señaló desconocer la causa de la ausencia, mientras que un 11% indicó que vive en ora ciudad. En tal caso, la presencia significativa de estudiantes que no cuentan con alguno de sus dos representantes sin duda puede ejercer una decisiva influencia en las percepciones que los mismos estudiantes tienen con respecto al clima del aula, preocupación principal de esta investigación, pues la percepción sin duda puede ser influenciada por aspectos motivacionales y no contar con uno o dos representantes tiene un efecto significativo en el estudiante.

Tabla 5

Ayuda y/o revisa los deberes		
Opción	**Frecuencia**	**%**
Papá	13	29
Mamá	15	33
Abuelo/a	1	2
Hermano/a	3	6
Tio/a	1	2
Primo/a	0	0
Amigo/a	0	0
Tú mismo	12	27
No contesta	0	0
TOTAL	45	100

Gráfico 5



Elaborado por: Iralda Rodríguez

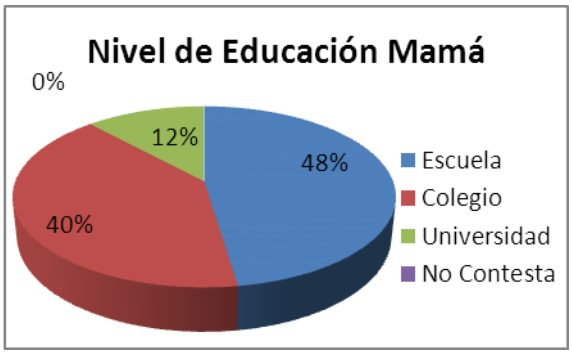
Fuente: Encuestas Tipos de Aula y Ambiente Social

Cuando fueron inquiridos los estudiantes sobre quiénes son las personas en el hogar encargadas de ayudar y revisar los deberes asignados en el colegio, un 33% de los encuestados señaló a la mamá, un 29% al papá, un 27% señaló que ellos mismos asumen dicha responsabilidad, un 7% indicó al hermano, un 2% al abuelo/a y un 2% al tío/a. En tal caso, las respuestas obtenidas evidencian que todavía son los padres de familia, principalmente la madre, quienes asumen la responsabilidad de revisar y ayudar en la ejecución de las tareas. Estos datos podrían relacionarse a posteriori con la existencia o no de un ambiente de aula donde se favorezca la dimensión relacionada al cumplimiento de las tareas.

Tabla 6

Nivel de Educación Mamá		
Opción	**Frecuencia**	**%**
Escuela	20	48
Colegio	17	40
Universidad	5	12
No Contesta	0	0
TOTAL	42	100

Gráfico 6



Elaborado por: Iralda Rodríguez

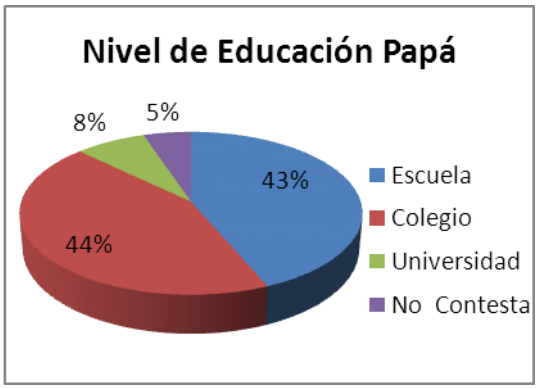
Fuente: Encuestas Tipos de Aula y Ambiente Social

Cuando se inquirió a los encuestados sobre el nivel de educación de la mamá un 48% señaló que había terminado la escuela, un 40% que tenía una educación a nivel del colegio, mientras que un 12% señaló que llegó al nivel de la Universidad. Estas respuestas evidencian que el nivel educativo de las madres varía significativamente y esto sin duda influye en la manera como los estudiantes asumen el proceso educativo, sin querer decir con esto que un hijo de una madre con pocos niveles de estudio no pueda destacarse académicamente. En tal caso, el contar con un 88% de madres que no han cursado o culminado estudios universitarios influirá de alguna manera en la percepción que los alumnos tengan con respecto a ciertos aspectos educativos.

Tabla 7

Nivel de Educación Papá		
Opción	**Frecuencia**	**%**
Escuela	17	44
Colegio	17	44
Universidad	3	8
No Contesta	2	5
TOTAL	39	100

Gráfico 7



Elaborado por: Iralda Rodríguez

Fuente: Encuestas Tipos de Aula y Ambiente Social

Con los resultados obtenidos de los encuestados sobre el nivel de educación del padre un 44% señaló que había terminado el colegio, un 43% que tenía una educación a nivel de escuela, un 8% señaló que llegó al nivel de la Universidad y un 5% no contesta. Al igual que las madres, estas respuestas evidencian que el nivel educativo de los padres de los estudiantes encuestados varía significativamente, de igual manera, esto influirá en las percepciones sobre el ambiente del aula manifestadas por los estudiantes.

4.4. Métodos Técnicas e Instrumentos de Investigación

4.4.1. Métodos

La investigación a realizar es de tipo exploratorio y descriptivo, ya que facilitará explicar y caracterizar la realidad de los tipos de aula y el clima en el que se desarrolla el proceso educativo, de tal manera, que haga posible conocer el problema en estudio tal cual se presenta en la realidad.

4.4.2. Técnicas

Para el desarrollo del estudio se aplicaron las siguientes técnicas de investigación:

- La lectura: como medio importante para conocer, analizar y seleccionar aportes teóricos, conceptuales y metodológicos sobre clima y tipos de aula.
- Los mapas conceptuales y organizadores gráficos: como medios para facilitar los procesos de comprensión y síntesis de los apoyos teórico-conceptuales.
- La encuesta: que es una de las técnicas más utilizadas que se apoya en un cuestionario previamente elaborado con preguntas concretas para obtener respuestas precisas que permiten una rápida tabulación, interpretación y análisis de la información recopilada. Se utilizará para la recolección de la información de campo. Servirá para obtener información sobre las variables del clima de aula y de esta manera describir los resultados del estudio.

4.4.3. Instrumentos

Se aplicaron los siguientes:

- Cuestionario de clima social escolar CES de Moos y Trickett, adaptación ecuatoriana para profesores.
- Cuestionario de clima social escolar CES de Moos y Trickett, adaptación ecuatoriana para estudiantes.

En estos instrumentos se especifican temas como: Relaciones (Implicación, Afiliación y Ayuda), Autorrealización (Tareas y Competitividad), Estabilidad (Organización, Claridad y Control), Cambio, y Cooperación.

4.5. Recursos

4.5.1. Humanos

Tesis, profesor tutor, estudiantes y docentes.

4.5.2. Institucionales

Dirección por parte de la Universidad Particular de Loja y la apertura de la Unidad Educativa Fiscal Mixta “Delia Carmen Vásquez” para la investigación.

4.5.3. Materiales

- Útiles y equipos de oficina.
- Programas de Microsoft office como Excel y Word.
- Instrumentos para la evaluación.
- Impresiones y anillados.
- Cámara fotográfica.

4.5.4. Económicos

Gastos personales de la autora en transportación y materiales: $400.00

4.6. Procedimiento

El procedimiento a seguir para la investigación comienza con la recolección de información teórica en bibliotecas e internet, la cual nos ayuda a familiarizarnos con el tema a tratar, previo a la investigación de campo.

Para el trabajo de campo se seleccionó la institución educativa en la cual se aplicaron los respectivos instrumentos de investigación, posteriormente se gestionó la autorización del director del establecimiento para tener acceso a las aulas en la que se trabajará y al listado de los estudiantes respectivos, se llevó a cabo la entrevista con los profesores del 4to, 7mo y 10mo año de Educación Básica para determinar el día y hora de la aplicación de los cuestionarios a los estudiantes y a los mismos profesores.

Luego de obtener todos los permisos e informar a alumnos y profesores, se procede a la aplicación de los cuestionarios CES (Escala de Clima Social Escolar), los cuales fueron codificados siguiendo las instrucciones del Manual de Trabajo de Investigación y Elaboración de Fin de Carrera entregado por la UTPL que facilita la tabulación de los datos a través de una plantilla electrónica en Excel, se elaboraron las tablas y gráficos para el análisis y discusión de los resultados obtenidos, encaminados por el marco teórico y la experiencia adquirida en el trabajo de campo.

Finalmente se plantean las conclusiones y recomendaciones, y la revisión del informe completo para su posterior presentación.

5. PRESENTACIÓN, ANÁLISIS Y DISCUSIÓN DE RESULTADOS

5.1. Características del clima del aula desde el criterio de estudiantes y profesores del Cuarto Año de Educación Básica

Con el fin de determinar el clima de aula preponderante al interior del cuarto año de educación básica de la Unidad Educativa “Delia Carmen Vásquez” se procede a continuación a realizar un análisis comparativo entre los resultados obtenidos de las encuestas realizadas a los estudiantes y las realizadas al docente. El presente análisis así como los que se presentarán a continuación se enfocarán en aquellas subescalas que hayan tenido una mayor puntuación y se las relacionará con aquellas otras que obtuvieron una puntuación menor o similar.

En tal razón, lo primero que se destaca al momento de analizar el gráfico 8 es que los estudiantes señalan a la subescala “cooperación” (7,89 pts.) como la que mayormente definiría el ambiente del aula, relacionando a esta característica con el entendimiento que la presencia del otro es una oportunidad para enriquecer el propio aprendizaje (Suárez, 2010, pág. 45). La percepción de los estudiantes no está muy alejada de la del docente encuestado (gráfico 9), pues aunque la ubica en un segundo lugar, le otorga una puntuación mayor (8,86 pts.). No es extraño que esto ocurra pues es justamente el docente el encargado principal de consolidar un ambiente cooperativo al interior del aula y de estar pendiente que ciertas prácticas anti-solidarias o egoístas no se conviertan en habituales al interior del salón.

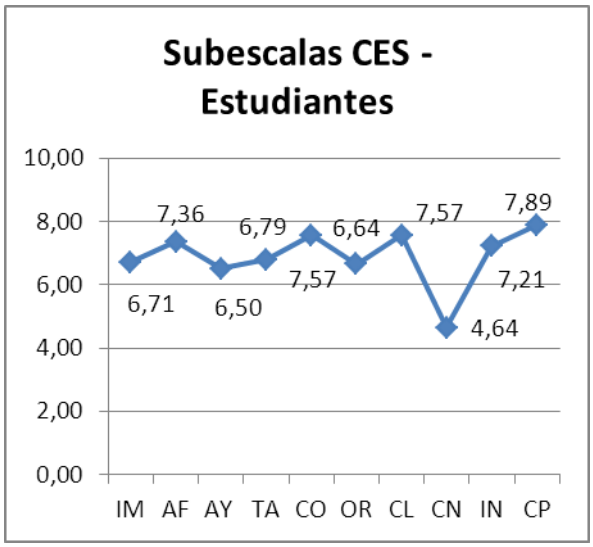
5.2. Características del clima del aula desde el criterio de estudiantes y profesores del Cuarto Año de Educación Básica

Con el fin de determinar el clima de aula preponderante al interior del cuarto año de educación básica de la Unidad Educativa “Delia Carmen Vásquez” se procede a continuación a realizar un análisis comparativo entre los resultados obtenidos de las encuestas realizadas a los estudiantes y las realizadas al docente. El presente análisis así como los que se presentarán a continuación se enfocarán en aquellas subescalas que hayan tenido una mayor puntuación y se las relacionará con aquellas otras que obtuvieron una puntuación menor o similar.

Tabla 8

ESTUDIANTES		
SUBESCALAS		**PUNTUACIÓN**
IMPLICACIÓN	IM	6,71
AFILIACIÓN	AF	7,36
AYUDA	AY	6,50
TAREAS	TA	6,79
COMPETITIVIDAD	CO	7,57
ORGANIZACIÓN	OR	6,64
CLARIDAD	CL	7,57
CONTROL	CN	4,64
INNOVACIÓN	IN	7,21
COOPERACIÓN	CP	7,89

Gráfico 8



Elaborado por: Iralda Rodríguez

Fuente: Encuestas Tipos de Aula y Ambiente Social

En tal razón, lo primero que se destaca al momento de analizar el gráfico 8 es que los estudiantes señalan a la subescala “cooperación” (7,89 pts.) como la que mayormente definiría el ambiente del aula, relacionando a esta característica con el entendimiento que la presencia del otro es una oportunidad para enriquecer el propio aprendizaje (Suárez, 2010, pág. 45). La percepción de los estudiantes no está muy alejada de la del docente encuestado (gráfico 9), pues aunque la ubica en un segundo lugar, le otorga una puntuación mayor (8,86 pts.). No es extraño que esto ocurra pues es justamente el docente el encargado principal de consolidar un ambiente cooperativo al interior del aula y de estar pendiente que ciertas prácticas anti-solidarias o egoístas no se conviertan en habituales al interior del salón.

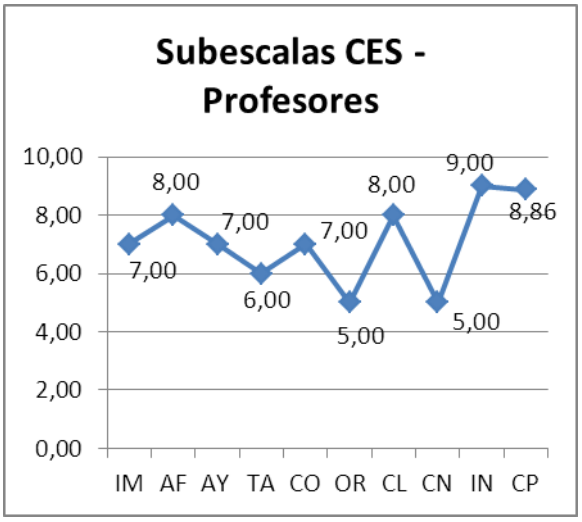
Tabla 9

PROFESORES		
SUBESCALAS		**PUNTUACIÓN**
IMPLICACIÓN	IM	7,00
AFILIACIÓN	AF	8,00
AYUDA	AY	7,00
TAREAS	TA	6,00
COMPETITIVIDAD	CO	7,00
ORGANIZACIÓN	OR	5,00
CLARIDAD	CL	8,00
CONTROL	CN	5,00
INNOVACIÓN	IN	9,00
COOPERACIÓN	CP	8,86

Elaborado por: Iralda Rodríguez

Fuente: Encuestas Tipos de Aula y Ambiente Social

Gráfico 9



El docente, al momento de establecer las características predominantes en el ambiente del aula de clase del 4to año de educación básica indicó todas aquellas que tienen que ver con la innovación (9 pts.), es decir, las relacionadas al grado en que los alumnos contribuyen a planear las actividades escolares y la variedad y cambios que introduce el profesor con nuevas técnicas y estímulos a la creatividad del alumnado. En tal caso, se puede apuntar la relación entre el cooperativismo percibido mayoritariamente por los estudiantes y el ambiente innovador percibido por el docente, quien, sin duda, debe sentirse el artífice de tal ambiente del aula. Para respaldar lo anterior, vale recordar lo señalado en el apartado teórico a esta investigación, cuando se señalaba que la capacidad de innovación es acaso la característica más influyente al momento de constituirse el clima del aula, y la que diferencia decisivamente a unas clases de otras, debiéndose esto principalmente a que la capacidad de innovación transforma radicalmente cada uno de los elementos del aula, desde los materiales hasta los emocionales. No es gratuito pensar que las prácticas educativas innovadoras implementadas por el docente hayan influido decisivamente en la eliminación de prácticas individualistas, sino que más bien hayan propendido a un “espíritu” colaborador al interior del aula.

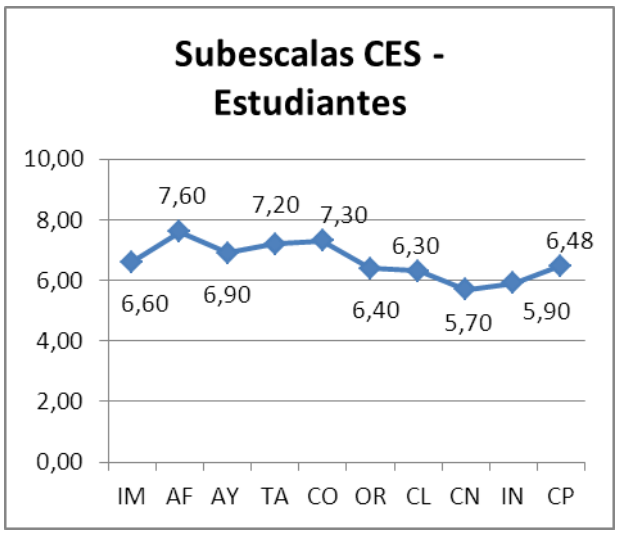
Por otra parte, resulta interesante que tanto los estudiantes (4,64 pts.) como el docente (5 pts.), hayan dado poca preponderancia a aquellas características que tienen que ver con el control que el docente ejerce al interior del aula en relación al cumplimiento de las actividades programadas, de las normas y reglamentos así como de las consecuencias y el precio de su incumplimiento. En tal caso, podría relacionarse esta atmósfera, diríase permisiva o "suelta", con las características mayormente percibidas por el propio docente. Recordemos que el docente señaló a la innovación como la característica más sobresaliente. No es descabellado pensar que dentro de esta idea de innovación pueda estar incluida la concepción de que un control exagerado puede ejercer un efecto negativo en el proceso de enseñanza-aprendizaje, razón por la cual desde el propio docente se estaría evitando el ejercer un control férreo en el cumplimiento de las normas y reglamentos. Ello no es negativo siempre y cuando los estudiantes aprovechen tal libertad de acción para sentirse a sus anchas frente al proceso de enseñanza-aprendizaje y aprovechen la confianza del docente.

5.3. Las características del clima del aula desde el criterio de estudiantes y profesor del Séptimo Año de Educación Básica

Tabla 10

ESTUDIANTES		
SUBESCALAS		**PUNTUACIÓN**
IMPLICACIÓN	IM	6,60
AFILIACIÓN	AF	7,60
AYUDA	AY	6,90
TAREAS	TA	7,20
COMPETITIVIDAD	CO	7,30
ORGANIZACIÓN	OR	6,40
CLARIDAD	CL	6,30
CONTROL	CN	5,70
INNOVACIÓN	IN	5,90
COOPERACIÓN	CP	6,48

Gráfico 10



Elaborado por: Iralda Rodríguez

Fuente: Encuestas Tipos de Aula y Ambiente Social

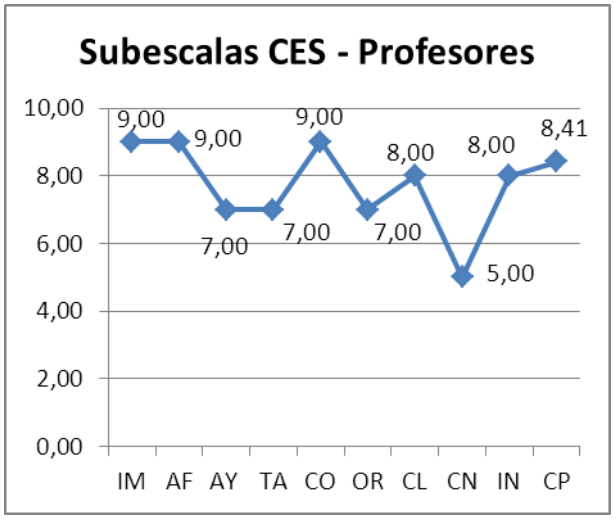
Con el fin de determinar el clima de aula preponderante al interior del séptimo año de educación básica de la Unidad Educativa “Delia Carmen Vásquez” se procede a continuación a realizar un análisis comparativo entre los resultados obtenidos de las encuestas realizadas a los estudiantes y las realizadas al docente.

En tal razón, lo primero que se destaca con una primera observación a los gráficos 10 y 11 es que tanto estudiantes (7,60 pts.) como docentes (9 pts.) coinciden en otorgar una presencia mayormente significativa a aquellas características que evidencian que el ambiente del aula se definiría porque los estudiantes manifiestan entre ellos un alto nivel de afiliación y porque estarían preocupados en ayudarse y mantener un espíritu de camaradería durante el proceso educativo. Tal situación resulta positiva siempre y cuando tal sentido de compañerismo vaya acompañado con otras características afines al cumplimiento de tareas y obligaciones. En tal caso, las otras características que componen el clima del aula no marcan una clara diferencia entre sí (todas andan por una franja de puntuación mediana) como para estar en la capacidad de extraer ciertas conclusiones, por lo que más bien habrá que considerar las respuestas extraídas del docente.

Tabla 11

PROFESORES		
SUBESCALAS		**PUNTUACIÓN**
IMPLICACIÓN	IM	9,00
AFILIACIÓN	AF	9,00
AYUDA	AY	7,00
TAREAS	TA	7,00
COMPETITIVIDAD	CO	9,00
ORGANIZACIÓN	OR	7,00
CLARIDAD	CL	8,00
CONTROL	CN	5,00
INNOVACIÓN	IN	8,00
COOPERACIÓN	CP	8,41

Gráfico 11



Elaborado por: Iralda Rodríguez

Fuente: Encuestas Tipos de Aula y Ambiente Social

En cambio para el docente, tanto a aquellas características relacionadas a la "implicación" como a las concernientes a la "competitividad" les ha otorgado una preponderancia significativa (9 pts.). Vale aclarar que al referirnos a "implicación" se estaría aludiendo a que el ambiente del aula de 7mo de básica se caracterizaría porque los estudiantes muestran gran interés por las actividades que se desarrollan al interior de la clase, además de que, por lo general, no perderían oportunidad de participar en los coloquios, debates y conversatorios que se generan durante la clase, pero fundamentalmente que disfrutan del ambiente creado incorporando tareas complementarias. Vale destacar algo que ya fue señalado en el apartado teórico de esta investigación cuando se apuntó que la influencia del docente en la consolidación de esta característica es decisiva puesto que es él quien a base de estrategias pedagógicas eficientemente utilizadas logra hacer que el estudiante sienta que su presencia es de suma importancia para la clase. Será justamente por el hecho de ser el docente el responsable más directo en la consolidación de tal sentido de pertenencia del estudiante por lo que la "competitividad" resulta ser una característica también percibida como constitutiva del clima del aula, así mismo por el propio docente. Esto se puede explicar en el sentido que el docente, al momento de aplicar estrategias que promuevan la implicación de sus alumnos puede que al mismo tiempo aplique otras que los conduzca a una cierta competitividad, por ejemplo, la organización de debates, lucha de criterios opuestos, etc.

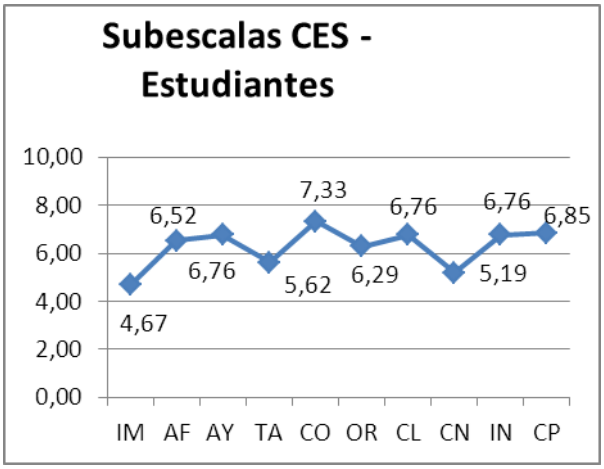
Finalmente, resulta interesante que, al igual que lo evidenciado en el análisis al clima de aula de cuarto año de educación básica (gráficos 8 y 9), en séptimo de básica, tanto estudiantes (5,9 pts.) como docente (5 pts.) del Centro Educativo "Delia Carmen Vásquez", otorgan una pobre valoración a aquellas características relacionadas al control ejercido por el docente con respecto al cumplimiento de las normas y reglamentos, a su difusión; así como a la preocupación por hacer cumplir las sanciones respectivas en caso de incumplimiento, todas ellas agrupadas en la subescala "control". De alguna forma se estaría consolidando una imagen no sólo del aula sino general que señalaría un insuficiente control sobre el proceso educativo. Habrá que confirmar, al momento de proceder al análisis del décimo año, si esta característica del clima del aula es a nivel institucional.

5.4. Características del clima del aula, desde el criterio de estudiantes y profesor del Décimo Año de Educación Básica

Tabla 12

ESTUDIANTES		
SUBESCALAS		**PUNTUACIÓN**
IMPLICACIÓN	IM	4,67
AFILIACIÓN	AF	6,52
AYUDA	AY	6,76
TAREAS	TA	5,62
COMPETITIVIDAD	CO	7,33
ORGANIZACIÓN	OR	6,29
CLARIDAD	CL	6,76
CONTROL	CN	5,19
INNOVACIÓN	IN	6,76
COOPERACIÓN	CP	6,85

Gráfico 12



Elaborado por: Iralda Rodríguez

Fuente: Encuestas Tipos de Aula y Ambiente Social

Así mismo, con el fin de determinar el clima de aula preponderante al interior del décimo año de educación básica de la Unidad Educativa “Delia Carmen Vásquez” se procede a continuación a realizar un análisis comparativo entre los resultados obtenidos de las encuestas realizadas a los estudiantes y las realizadas al docente.

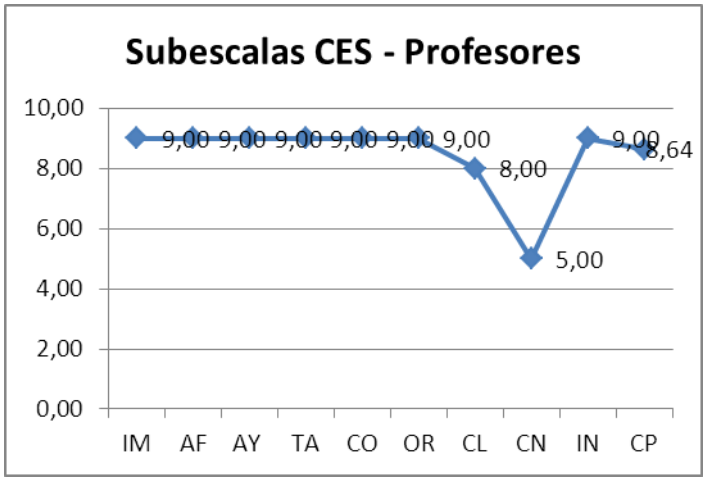
Lo primero que se destaca de la observación del gráfico 12 es que los estudiantes dan una puntuación mayor que a las otras (7,33 pts.) a aquellas características relacionadas a la competitividad, es decir, a la importancia que se da al esfuerzo por lograr una buena calificación y estima, así como a la dificultad para obtenerlas. Vale recordar, tal como se señaló en el apartado teórico de esta investigación, que esta característica no es necesariamente negativa, más bien todo depende de si el estudiante asume el afán de mejorar sus calificaciones como un objetivo personal o si

es motivado por la rivalidad con los otros compañeros del aula. Queda claro que esta característica puede ser motivada o controlada por el docente.

Tabla 13

PROFESORES		
SUBESCALAS		**PUNTUACIÓN**
IMPLICACIÓN	IM	9,00
AFILIACIÓN	AF	9,00
AYUDA	AY	9,00
TAREAS	TA	9,00
COMPETITIVIDAD	CO	9,00
ORGANIZACIÓN	OR	9,00
CLARIDAD	CL	8,00
CONTROL	CN	5,00
INNOVACIÓN	IN	9,00
COOPERACIÓN	CP	8,64

Gráfico 13



Elaborado por: Iralda Rodríguez

Fuente: Encuestas

El docente, por su parte, comparte con los estudiantes el otorgar una presencia significativa (9 pts.) a las características relacionadas con la competitividad. En tal caso, y como se señaló, la competitividad no debe ser vista necesariamente como una actitud negativa en el estudiante, más bien lo que el docente debe hacer es canalizar ese innato gusto por la competencia y convertirlo en una fuerza que sirva para alcanzar los objetivos educativos propuestos.

Por otro lado, la observación al gráfico 13 evidencia que según la percepción del docente, varias son las subescalas que definen las características del clima de aula de décimo de básica. Así, las que tienen que ver con la “implicación” (estudiantes involucrados y partícipes activos del proceso educativo), “afiliación” (estudiantes que manifiestan un alto nivel de amistad entre sí), “ayuda” (estudiantes que se sienten respaldados por el docente en la ejecución de tareas), “tareas” (estudiantes que dan importancia al cumplimiento de las actividades programadas), y “organización” (el aula se destacaría por la importancia que le da al orden y la organización”, estarían evidenciando que el aula en cuestión manifestaría un equilibrio positivo entre las

características, en el sentido que aquellas prácticas que podrían producir un desequilibrio o un problema terminan siendo reguladas por las otras.

Sin embargo, hay que considerar que la percepción de los estudiantes con respecto a cada una de las subescalas arriba señaladas, y, por ende, a las características que contienen, son más bien medianas y bajas: “implicación” (4,67 pts.), “afiliación” (6,52 pts.), “ayuda” (6,76 pts.), “tareas” (5,62 pts.) y “organización” (6,25 pts.), lo que confirmaría lo que se apuntó en el apartado teórico cuando se señalaba que la percepción del clima del aula es una cuestión sumamente subjetiva y que depende de la interrelación de muchos factores, culturales, cognitivos, religiosos. En tal caso, valen cada una de las respuestas obtenidas para ir configurando el clima preponderante al interior del aula de 10mo de educación básica de la Unidad Educativa “Delia Carmen Vásquez”.

5.5. Tipos de aula que se distinguen tomando en cuenta las actividades y estrategias didáctico-pedagógicas que tienen correlación positiva con el ambiente en el cual se desarrolla el aprendizaje de los estudiantes de 4to, 7mo y 10mo año de educación básica

Cuarto Año de Educación Básica

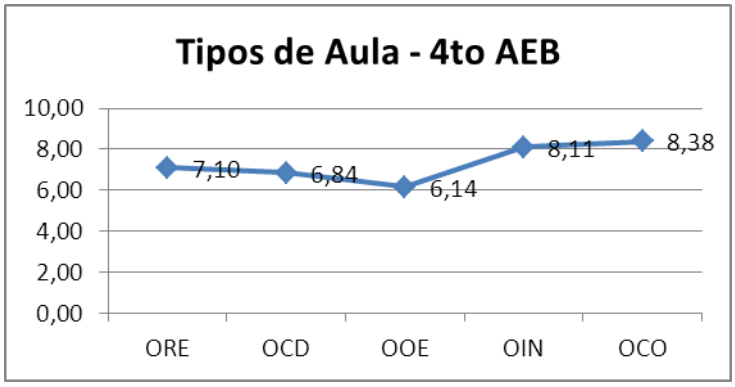
Tabla 14

TIPO DE AULAS		PUNTUACIÓN
ORIENTADAS A LA RELACIÓN ESTRUCTURADA	ORE	7,10
ORIENTADAS A LA COMPETITIVIDAD DESMESURADA	OCD	6,84
ORIENTADAS A LA ORGANIZACIÓN Y ESTABILIDAD	OOE	6,14
ORIENTADAS A LA INNOVACIÓN	OIN	8,11
ORIENTADAS A LA COOPERACIÓN	OCO	8,38

Elaborado por: Iralda Rodríguez

Fuente: Encuestas Tipos de Aula y Ambiente Social

Gráfico 14



Elaborado por: Iralda Rodríguez

Fuente: Encuestas Tipos de Aula y Ambiente Social

Con respecto al tipo de aula del 4to año de educación básica, la observación del gráfico 14 nos sirve para, en base a las actividades y estrategias didáctico-pedagógicas desarrolladas al interior del aula, determinar el tipo de aula que lo caracteriza.

En tal razón, las prácticas pedagógicas que se están ejecutando en el proceso educativo llevado a cabo al interior del salón de clases estarían propendiendo a la consolidación de un tipo de aula orientada al cooperativismo, tendencia positiva si lo que se persigue no es exclusivamente que los alumnos aprendan a través de la cooperación entre ellos, sino que también aprendan a cooperar. Esto quiere decir que cada miembro del grupo sólo podrá conseguir sus objetivos si –y sólo si- los otros miembros consiguen los suyos. Como se señaló en el marco teórico, a Alonso Álvarez (2001) pág. 22, señala lo siguiente “los éxitos individuales se basan en el éxito del equipo y, viceversa, el éxito individual contribuye al éxito del equipo”. Vale así mismo destacar que el inculcar un sentido cooperativo en los/as niños/as a tan temprana edad, conlleva a crear las bases para las exigencias de una sociedad que pide de sus integrantes que asuman una actitud solidaria y no individualista, pues sólo

a través del trabajo mancomunado las sociedades logran alcanzar los objetivos anhelados.

A su vez, los datos presentados en el gráfico 13 confirman el hecho que las actividades y estrategias didáctico-pedagógicas que están siendo desarrolladas al interior del salón de clases, preferentemente por el docente, estarían consolidando un tipo de aula orientada hacia la innovación. Estas estrategias, tal como se señaló en el apartado teórico a esta investigación (Pedro, 2005, pág. 11), tendrían como propósito principal el alterar la realidad educativa y pedagógica vigente, para lo cual se requerirá modificar concepciones y actitudes, alterar métodos pedagógicos e intervenciones y mejorar o transformar los procesos de enseñanza y aprendizaje.

Por otra parte, es factible encontrar una relación entre el tipo de aula orientada hacia la cooperación y la orientada hacia la innovación, pues como se apuntó en alguno de los análisis anteriores, podría considerarse las prácticas pedagógicas impulsoras del trabajo en equipo, solidario y colaborativo como una práctica pedagógica innovadora.

Sin embargo, habrá que tener la precaución de que, a pretexto de consolidar prácticas innovadoras al interior de la clase, se esté impidiendo que el aula alcance aquellas características de estabilidad y organización también necesarias para alcanzar un aprendizaje significativo. Señalamos lo anterior motivados por la observación de la mediana calificación (6,15 pts.) de la categorización “aula orientada a la estabilidad y la organización”. Y decimos que podría ser un problema puesto que las aulas orientadas a la estabilidad y la organización, tal como fue señalado en el apartado teórico de esta investigación, son aquellas donde existe una adecuada participación de los involucrados, aquellas en las que los docentes toman decisiones respecto de la organización de la enseñanza, en las que los alumnos tienen libertad para expresar sus opiniones, donde los padres ofrecen sus puntos de vista, y aquellas donde los conflictos se reconocen y se enfrentan.

Séptimo Año de Educación Básica

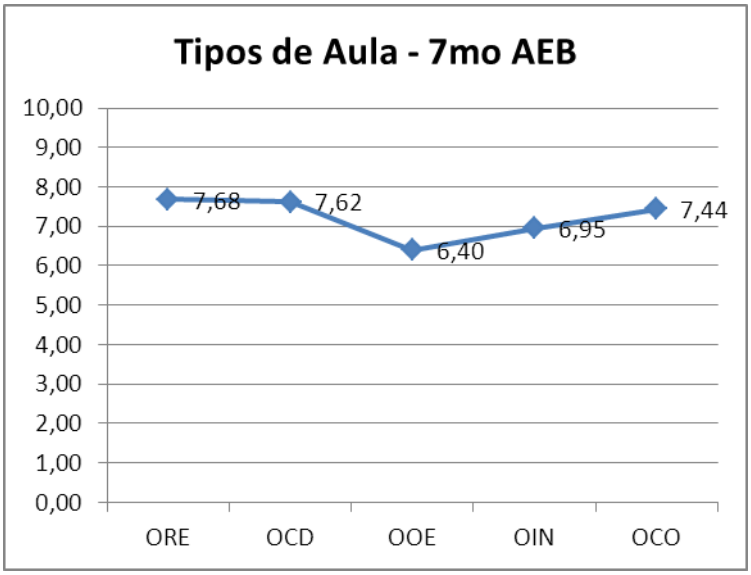
Tabla 15

TIPO DE AULAS		PUNTUACIÓN
ORIENTADAS A LA RELACIÓN ESTRUCTURADA	ORE	7,68
ORIENTADAS A LA COMPETITIVIDAD DESMESURADA	OCD	7,63
ORIENTADAS A LA ORGANIZACIÓN Y ESTABILIDAD	OOE	6,40
ORIENTADAS A LA INNOVACIÓN	OIN	6,95
ORIENTADAS A LA COOPERACIÓN	OCO	7,44

Elaborado por: Iralda Rodríguez

Fuente: Encuestas Tipos de Aula y Ambiente Social

Gráfico 15



Elaborado por: Iralda Rodríguez

Fuente: Encuestas Tipos de Aula y Ambiente Social

La observación del gráfico 14 nos sirve para, en base a las actividades y estrategias didáctico-pedagógicas desarrolladas al interior del aula de séptimo año de educación básica, determinar el tipo de aula que caracteriza al proceso educativo llevado a cabo.

En tal razón, las prácticas pedagógicas que se están ejecutando en el proceso educativo desarrollado al interior del salón de clases estarían propendiendo a la consolidación de un tipo de aula orientada a la relación estructurada, y esto tal vez se deba porque tanto el docente como los estudiantes estarían asumiendo ciertas actitudes ya apuntadas en el apartado teórico de esta investigación, tales como: consolidar una imagen de naturalidad, a pesar de los temas o problemas que haya que resolver, mantener una postura integrada en la propia filosofía de la vida, adecuarse al contexto y usar lo que se denomina flexibilidad personal que reclaman las relaciones interpersonales (Pastor, 1999, pág. 76).

Sin embargo este tipo de aula no es la que tiene preponderancia al momento de definir las características del séptimo año de educación básica, sino que también se estarían poniendo en práctica actividades y estrategias didáctico-pedagógicas que estarían consolidando un tipo de aula orientada a una competencia desmesurada, o sea, aquellas que, tal como se señaló en el marco teórico, se presentan como campos de batalla intelectual y que hacen de la competitividad su forma de organización, llegándose al extremo de desear el fracaso del otro, pues gracias al mismo se estaría alcanzando el éxito propio.

Décimo Año de Educación Básica

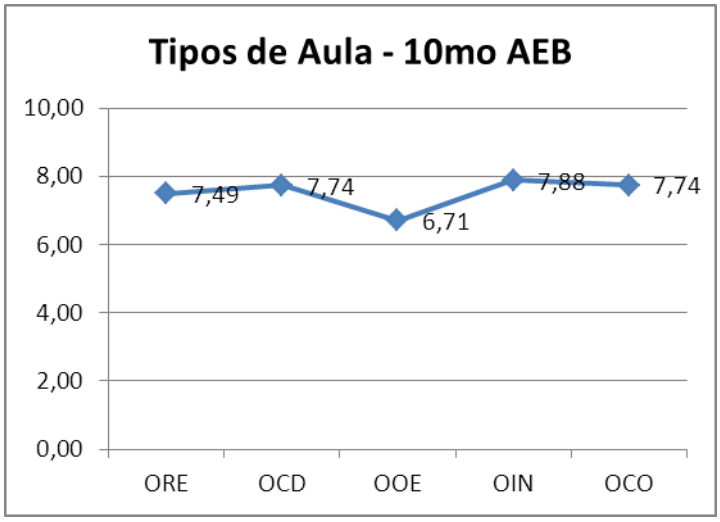
Tabla 16

TIPO DE AULAS		PUNTUACIÓN
ORIENTADAS A LA RELACIÓN ESTRUCTURADA	ORE	7,49
ORIENTADAS A LA COMPETITIVIDAD DESMESURADA	OCD	7,74
ORIENTADAS A LA ORGANIZACIÓN Y ESTABILIDAD	OOE	6,71
ORIENTADAS A LA INNOVACIÓN	OIN	7,88
ORIENTADAS A LA COOPERACIÓN	OCO	7,74

Elaborado por: Iralda Rodríguez

Fuente: Encuestas Tipos de Aula y Ambiente Social

Gráfico 16



Elaborado por: Iralda Rodríguez

Fuente: Encuestas Tipos de Aula y Ambiente Social

Finalmente, la observación del gráfico 15 nos sirve para, en base a las actividades y estrategias didáctico-pedagógicas desarrolladas al interior del aula de décimo año de educación básica, determinar el tipo de aula que caracteriza al proceso educativo llevado a cabo.

En tal razón se puede señalar, en base a la puntuación detallada en el gráfico, que al interior del aula en cuestión se estaría desarrollando un conjunto de actividades y estrategias didáctico-pedagógicas que estarían propendiendo a la consolidación de un tipo de aula orientada a la innovación. Y aunque la puntuación que se obtiene en base a las respuestas dadas por los encuestados (estudiantes y docente) no nos permite hablar de una presencia significativa de esta categorización, habrá que señalar las ventajas y desventajas que este tipo de aula conlleva.

Así, comencemos señalando lo ya expresado en el marco teórico: la capacidad de innovación es acaso la característica más influyente al momento de constituirse el clima del aula, y la que diferencia decisivamente a unas clases de otras. Esto se debe fundamentalmente a que la capacidad de innovación transforma radicalmente cada uno de los elementos del aula, desde los materiales hasta los emocionales. Cuando

algo es verdaderamente innovador y no simplemente algo con la apariencia de serlo, es percibido así por cada uno de los estudiantes.

Por otra parte, la similitud en la puntuación de los tipos de aulas (Orientadas a la Relación Estructurada: 7,49 pts. Orientadas a la Competitividad Desmesurada: 7,74 pts. y Orientadas a la Cooperación: 7,74 pts.),evidenciaría el hecho que, en general, al interior del décimo año de educación básica no se estaría dando énfasis a alguna actividad didáctico-pedagógica por sobre otras, sino que se estaría cayendo en una aplicación insuficiente de cada una de ellas. Es decir, no se estaría consolidando una atmósfera que caracterice al aula y que defina un estilo, una manera de desarrollar el proceso educativo.

6. CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES

6.1. CONCLUSIONES

- En esta investigación se ha identificado que no existe una estabilidad en el clima escolar en los diferentes años de educación básica; además se refleja la falta de control en las aulas con una constante puntuación baja dada por alumnos y docentes a esta característica.

- En relación a las características del clima de aula podemos decir que: en el Cuarto Año de Educación Básica, los estudiantes con un puntaje de 7,89 y el profesor con 8,86 dieron los puntajes más altos a las características que apuntan hacia un cooperativismo; en el Séptimo Año de Educación Básica, en cambio, los estudiantes consideran que el aula se caracteriza por la Afiliación, mientras que el docente afirma que la Implicación, Afiliación y Competitividad son las características del aula; por último en el Décimo Año de Educación Básica los estudiantes consideran que el aula se caracteriza por la competitividad mientras que el docente afirma que el aula se identifica en las subescalas de Control, Claridad y Cooperación.

- Con respecto a los tipos de aula que se identifican podemos decir que, en el Cuarto Año de Educación Básica las aulas se encuentran orientadas a la Cooperación, mientras que en el Séptimo Año de Educación Básica las aulas están orientadas a la relación estructurada, y finalmente, en el Décimo Año de Educación Básica las aulas se encuentran orientadas a la innovación; con ello podemos observar cómo dentro de la Unidad Educativa existen diversos tipos de aula, por lo que se evidencia que no existe una misma tendencia pedagógica dentro del centro escolar.

- Se logró sistematizar completamente la información obtenida de las encuestas realizadas a docentes y estudiantes por medio de tablas y gráficos, que han sido debidamente analizados y discutidos de manera ordenada y clara acerca del clima el tipo de aula de cuarto, séptimo y décimo año de educación básica de las instituciones educativas investigadas.

6.2. RECOMENDACIONES

- Para la Unidad Educativa “Delia Carmen Vásquez” se debería crear un código de convivencia institucional, el mismo que, permitirá estabilizar y mejorar de manera general al clima escolar de la institución educativa.

- Capacitar y actualizar conocimientos al personal docente de la Unidad Educativa en temas relacionados a estrategias y metodologías pedagógicas que favorezcan un clima escolar positivo.

- Incluir dentro del PEI la información obtenida de los tipos de aula analizados en esta investigación, para de esta manera dar a conocer la problemática que se encuentra el centro escolar y buscar una solución viable en relación al tipo de aula al que debe inclinarse la Unidad Educativa “Delia Carmen Vásquez”

- La Universidad Técnica Particular de Loja (UTPL) debería presentar los resultados de las investigaciones realizadas en torno a los tipos de aula y el clima escolar de las diferentes instituciones educativas del país para conocer con datos reales la situación de las aulas ecuatorianas en relación a esta problemática. Además la UTPL, debería continuar desarrollando este tipo de programas de investigación, ya que, permiten poner en práctica los conocimientos de los estudiantes en situaciones reales educativas; por consiguiente ayudan al futuro docente a dar importancia a todo lo relacionado al clima escolar.

7. EXPERIENCIA Y PROPUESTA DE INVESTIGACIÓN

7.1. EXPERIENCIA

Tipos de aula y ambiente social en el proceso de aprendizaje de los estudiantes de educación básica
Nombre del centro educativo: Delia Carmen Vásquez **Años de educación básica:** 4to, 7mo y 10mo

UBICACIÓN			
Parroquia: San Juan Bosco	Régimen	Costa ()	Sierra (X)
Cantón: San Juan Bosco	Tipo de establecimiento	Urbano ()	Rural (X)
Ciudad	Sostenibilidad	Fiscal (X) Fisco-misional ( )	Particular ( ) Municipal ( )

EXPERIENCIA DE LA INVESTIGACIÓN
Finalidad de la Investigación: Identificar los tipos de aula y el clima escolar en el que se desarrolla el proceso educativa de estudiantes y profesores del cuarto, séptimo y décimo año de educación básica.

Justificación	•El tipo de aula y el ambiente social inciden de una manera determinante en las relaciones interpersonales dentro del Centro Escolar.
Tipo de Investigación	•Investigación de Campo. •Investigación Descriptiva y Explicativa
Población de Estudio	•Unidad Educativa Delia Carmen Vásquez •45 alumnos (cuarto, séptimo y décimo año de educación básica) •3 profesores (cuarto, séptimo y décimo año de educación básica)
Instrumentos	•Cuestionarios

ALTERNATIVA DE SOLUCIÓN: Elaboración del Código de Convivencia para la Unidad Educativa "Delia Carmen Vásquez" para el año lectivo 2011 - 2012.

7.2. PROPUESTA

TEMA

Elaboración del Código de Convivencia para la Unidad Educativa “Delia Carmen Vásquez” para el año lectivo 2011 - 2012.

PRESENTACIÓN:

El análisis de los resultados obtenidos permite determinar que existe una variedad de tipos de aula y una constante puntuación baja en la característica de Control en relación a los tres años de educación básica encuestados en la Unidad Educativa “Delia Carmen Vásquez”, lo cual ha llevado a concluir que dicha variación se debe a la falta de un Código de Convivencia que ayude a establecer el modelo de ambiente que se quiere alcanzar a nivel global, y cumplir con el Acuerdo Ministerial N° 182 elaborado por el Ministerio de Educación del Ecuador el 22 de Mayo de 2007, donde se institucionaliza el Código de Convivencia “que debe ser elaborado, evaluado y mejorado continuamente en todos los planteles educativos del país, como un instrumento de construcción colectiva, que fundamente las normas de Reglamento Interno y sobre todo que permita cambiar las relaciones de los miembros de las comunidades educativas”.

En este sentido, se plantea la elaboración del Código de Convivencia mediante la participación de los miembros de la comunidad educativa y sobre todo considerando los puntos relevantes obtenidos de la presente investigación.

JUSTIFICACIÓN

En base al análisis de las características de clima de aula bajo el criterio de estudiantes y docentes, se ha obtenido de manera resumida que en el Cuarto Año de Educación Básica los alumnos señalan con una puntuación de 7.89 pts. que es la cooperación la que predomina en el clima del aula, por su parte los docentes califican con la puntuación más alta (9 pts.) a la innovación, lo cual evidencia una variación de criterio entre los participantes; sin embargo alumnos y docentes dan la puntuación más

baja a la presencia de control en el aula, que da a entender que no se sigue un reglamento para mantener el orden y la disciplina en el aula del Cuarto Año de Educación Básica.

Analizando el clima de aula preponderante en el Séptimo Año de Educación Básica, se evidencia un mayor consenso en las puntuaciones que dan alumnos y docentes al otorgar 7.60 pts. y 9 pts., respectivamente, a la característica de afiliación, demostrando un clima donde se preocupan por ayudarse entre sí y mantienen un sentimiento de camaradería; el control sigue siendo en esta aula la característica con el puntaje más bajo, demostrado en una valoración de 5.9 pts. Por parte de los alumnos y de 5 pts. por parte del docente.

En el Décimo Año de Educación Básica resalta una característica de clima de aula, vale recalcar que es diferente a los otros años escolares, donde prevalece la competitividad con una puntuación de 7.33 dada por los alumnos y de 9 pts. Calificada por el docente; la valoración dada a la característica de control coincide con los demás con una calificación que rodea los 5 pts.

Dados estos valores es evidente que no hay un consenso entre el cuarto, séptimo y décimo año sobre una característica de clima de aula que prime en la relación alumno-alumno y docente-alumno, además de una falencia en el sistema de control respecto del cumplimiento de reglamentos y mantenimiento del orden en la clase. Por todo ello surge la necesidad de establecer un Código de Convivencia que comprometa, no solo a alumnos y docentes, sino a todos los miembros de la comunidad educativa a participar en la construcción de un clima escolar que aporte a la convivencia y el crecimiento integral, puesto que si se sigue descuidando este aspecto, se fragiliza la formación de los estudiantes como seres socialmente responsables, tal como se señaló en el Capítulo I sobre la función de la escuela “ese proceso de socialización en la escuela se arraiga en sus estructuras, en las formas de organizar el espacio, en la manera de articular las relaciones” (Santos, 2006, págs. 35 - 36).

De ahí que se presenta una propuesta focalizada en generar una actitud de responsabilidad y compromiso en la mejora del ambiente a nivel de establecimiento educativo en base al planteamiento de normas de convivencia.

PLAN DE ACCIÓN

OBJETIVOS ESPECÍFICOS	ACTIVIDADES	FECHA	RECURSOS	RESPONSABLES	EVALUACIÓN
1. Enlistar las necesidades concretas de la comunidad educativa entorno de los principios de convivencia.	Planificación de reuniones Elaboración de actas. Diseño de Encuesta. Aplicación de encuesta a profesores y alumnos.	16-04-12	Humanos: -Director, profesores, comité de PP.FF y consejo estudiantil. Materiales: -Registro de asistencia. -Libro de actas. -Refrigerios para las reuniones.	Director del establecimiento, quien dirigirá las reuniones. Miembros de la comunidad educativa.	Se escucharán las necesidades y/u opiniones de los miembros de la Unidad Educativa y se registrarán en el libro de actas. Se registrará la asistencia de los miembros mediante firmas.
2. Elaborar el primer borrador del Código de	Análisis y Discusión de	21-05-12	Humanos: -Director, profesores,	Miembros de la comunidad	Se dará lectura de los puntos registrados en las

Convivencia de la Unidad Educativa.	resultados. Examinar puntos relevantes. Elegir comisión de Redacción.		comité de PP.FF y consejo estudiantil. Materiales: -Registro de asistencia. -Libro de actas -Computador -Refrigerios	educativa. Comisión de redacción.	actas. Bajo consenso de todos los miembros se escogerán los puntos más relevantes para incluirlos en el Código de Convivencia.
3. Lectura y aprobación del documento final.	Aprobación del documento final. Invitar al supervisor escolar.	28-06-12	Humanos: -Supervisor, director, profesores, comité de PP.FF y consejo estudiantil. Materiales: -Computador	Comisión de redacción.	Para la aprobación del documento se someterá a votación. Al finalizar se solicitará la firma de respaldo del supervisor escolar.

			-Documento redactado. -Refrigerios		
6. Presentación del Código de Convivencia.	Presentar el nuevo Código de Convivencia. Realizar conversatorio con estudiantes.	04-05-12	Humanos: -Supervisor -Director -Profesores -Alumnos -Padres de Familia Materiales: -Micrófono -Amplificación	Director de la Unidad Educativa.	Dar lectura de alguno de los puntos que contiene el Código de Convivencia y resalta el objetivo por el cual fue creado.

METODOLOGÍA

1. Enlistar las necesidades concretas de la comunidad educativa entorno de los principios de convivencia.

- Notificar a los representantes (cuerpo docente, consejo estudiantil y comité de PP.FF.), sobre la propuesta.
- Planificación de reuniones (mínimo cuatro)
- Elaborar un orden del día.
- Establecer el orden de participación de cada miembro.
- Nombrar un secretario(a) para la elaboración de actas.
- Firmar el registro de asistencia y el acta del día.

2. Elaborar el primer borrador del Código de Convivencia de la Unidad Educativa.

- Luego de transcurridas las diferentes reuniones, se convocará para la elaboración del borrador del Código de Convivencia.
- Elegir una comisión de redacción.
- El o la secretario(a) dará lectura a las actas anteriores a medida que se irán resumiendo los puntos más importantes a ser incluidos en el Código de Convivencia.
- Se redactará el borrador con los puntos antes resaltados.
- Se otorgará el plazo de una semana para que la comisión de redacción presente el documento final.
- Firmar el registro de asistencia y el acta del día.

3. Lectura y aprobación del documento final.

- Se invitará al Supervisor Escolar para constancia de la aprobación del Código de Convivencia, también tendrá derecho de voz y votó en dicha aprobación.

- Un representante de la comisión de redacción dará lectura del documento elaborado.
- Se hará alguna corrección pertinente sobre el documento y luego se someterá el a votación de los miembros.
- Si no ha sido aprobado, se planificará una nueva reunión para realizar las correcciones requeridas a fin de que todos estén de acuerdo.
- Una vez aprobado el documento se autorizará su edición e impresión.

4. Presentación del Código de Convivencia.

- Planificar sesión solemne donde se dará a conocer el nuevo Código de Convivencia de la Unidad Educativa.
- Hacer extensiva la invitación a todos los miembros de la comunidad educativa.
- El Director se encargará de dar lectura a algunos de los puntos que incluye el Código, indicará los objetivos por los que fue elaborado y quiénes participaron en su desarrollo.
- Entregar un ejemplar a cada docente para que dé a conocer a sus alumnos, o de ser posible entregarlo a toda la comunidad educativa.

PRESUPUESTO

Actividades	Recursos	Presupuesto
Planificación de reuniones y elaboración de actas.	Libro de Actas Refrigerio	$25
Diseño de Encuesta y aplicación de encuestas.	Impresiones Copias Esferos Lápices	$25
Análisis y Discusión de los datos obtenidos de la encuesta.	Impresiones Copias Esferos Refrigerio	$15
Examinar información registrada en actas y elegir comisión para la redacción.	Libro de Actas Refrigerio	$ 15
Exposición del documento final con presencia del supervisor escolar.	Impresiones Refrigerio	$20
Presentación del nuevo Código de Convivencia mediante sesión solemne.	Ejemplares (por alumno y docente) Refrigerio Amplificación	$450
Conversatorio con los alumnos en relación al nuevo Código de Convivencia.	Amplificación	$20
TOTAL		**$570**

8. REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

Alonso Alvarez, E. (2001). Estrategias organizativas de aula: propuestas para atender la diversidad. Caracas: GRAÓ.

Altopiedi, M., & Murillo, P. (2010). Prácticas innovadoras en escuelas orientadas hacia el cambio: Ámbitos y Modalidades. Profesorado, 47 - 70.

Aramendo, P., & Ayerbe, P. (2007). Aprender a convivir: Un reto para la Educación Secundaria Obligatoria. Madrid: Wolters Kluwer.

Barreiro, T. (2007). Conflictos en el Aula. Buenos Aires: Ediciones Novedades Educativas.

Bisquerra, R. (2008). Educación para la ciudadanía y convivencia. El enfoque de la Educación Emocional. Madrid: Wolters Kluwer.

Blanco, A. (2009). Desarrollo y evaluación de competencias en Educación Superior. Madrid: Narcea.

Canales R., R. (2007). Factores de buenas prácticas educativas: Análisis de su presencia en tres centros educativos. Santiago: Universidad de Los Lagos en Chile.

Carda, R. M., & Larrosa, F. (2007). La Organización del Centro Educativo: Manual para maestros. Madrid: Editorial Club Universitario.

Cassasus, J. (2006). Universidad Católica Argentina. Recuperado el 2012, de http://www.uca.edu.ar/uca/common/grupo18/files/Aprendizaje_emociones_y_clima_de_aula.pdf

Cassullo, G. (1999). Algunas consideraciones acerca del concepto de clima y su evaluación. Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires.

Cornejo, R., & Redondo, J. (2001). El clima escolar percibido por los alumnos de enseñanza media. Una investigación en algunos liceos de la Región Metropolitana. Revista de el Centro de Investigación y Difusión Poblacional, Viña del Mar, 11 - 52.

Cox, C. (2005). Políticas educacionales en el cambio de siglo. Santiago: Editorial Universitaria.

Díaz, F. (2002). Didáctica y Currículo: Un enfoque constructivista. Cuenca: Ediciones de la Universidad de Castilla-La Mancha.

Dirección Provincial de Educación de Loja. (2009). Códigos de Convivencia: Guía Metodológica, Provincia de Loja. Loja: Dirección Provincial de Educación de Loja.

Fernández, M., & Gutiérrez, M. (2005). Organización escolar, profesión docente y entorno comunitario. Madrid: Universidad Internacional de Andalucía.

Gimeno, J. (2007). El curriculum: una reflexión sobre la práctica. Madrid: Morata.

Giné, N. (2006). Planificación y anáisis de la práctica educativa. Barcelona : GRAÓ.

González, C., & Lleixá, T. (2010). Didáctica de la Educación Física. Barcelona: GRAÓ.

Imbernón, F. (2010). Las invariantes pedagógicas y la pedagogía Freinet cincuenta años después. Barcelona: GRAÓ.

Jiménez, M. Á., Ferro, M. J., Gómez, R., & Parra, P. (1999). Evaluación del Clima Familiar en una muestra de Adolescentes. Revista de Psicología General y Aplicada, 453 - 462.

Leiva, J. (2011). Convivencia y Educación Intercultural: Análisis y propuestas pedagógicas. Alicante: Editorial Club Universitario.

Libaneo, J. (2007). Concepciones Prácticas de organización y gestión de la escuela: Consideraciones introductorias para un examen crítico de la discusión actual en Brasil. Revista Española de Educación Comparada, 155 - 191.

Marihuenda, F. (2000). Didáctica General. Madrid: Ediciones de la Torre.

Martín, P. (2007). Evaluación Formativa y su repercusión en el clima del aula. Revista de Investigación Educativa, 389 - 402.

Martín, X., & Puig, J. (2007). Las siete competencias básicas para educar en valores. Barcelona: GRAÓ.

Martínez-Otero, V. (2000). Formación Integral de Adolescentes. Madrid: Fundamentos.

Mazario, I., Mazario, A. C., & Yll, M. (2004). Biblioteca Virtual de las Ciencias en Cuba. Recuperado el 2011, de http://www.bibliociencias.cu/gsdl/collect/libros/index/assoc/HASH143c.dir/doc.pdf

Medina Rivilla, A., & Salvador Mata, F. (2002). Didáctica General. Madrid: Pearson Educación.

Mena, I., & Valdés, A. (2008). Clima Social Escolar. Santiago: Valoras UC.

Ministerio de Educación de España. (2009). Los sistemas de ayuda entre iguales como instrumentos de mejora de la convivencia escolar: evaluación de una intervención. Madrid: Ministerio de Educación de España.

Ministerio de Educación del Ecuador. (15 de Septiembre de 2011). Acuerdo 324-11. Acuerdo 324-11. Quito, Pichincha, Ecuador: Ministerio de Educación del Ecuador.

Ministerio de Educación del Ecuador. (2011). Estándares de Calidad Educativa. Estándares de Desempeño profesional Directivo propuesta para la discusión ciudadana. Quito: Ministerio de Educación del Ecuador.

Murillo, F. J. (2004). Nuevos avances en la mejora de la escuela. Cuadernos de pedagogía, 48 - 51.

Pastor, E. (1999). La Tutoría en Secundaris. Barcelona: Ceac.

Paula, I. (2007). No puedo más: intervención cognitivo-conductual ante sintomatología depresiva en docentes. Madrid: Wolters Kluwer España.

Pedro, C. d. (2005). La Innovación Educativa. Madrid: Ediciones Akal.

Pérez, R. (2001). Hacia una educación de calidad: gestión, instrumentos y evaluación. Madrid: Narcea Editores.

Romero, G., & Caballero, A. (2007). Convivencia, clima de aula y filosofía para niños. Revista Electrónica Interuniversitaria de Formación del Profesorado, 29 - 36.

Rubio, Á., & Álvarez, A. (2010). Formación de Formadores después de Bolonia. Buenos Aires: Ediciones Díaz de Santos.

Sacristán, J. G. (2002). Comprender y transformar la enseñanza. Madrid: Ediciones Morata.

Santos, M. (2006). La escuela que aprende. Madrid: Morata.

Suárez, C. (2010). Cooperación como condición social de aprendizaje. Barcelona: Universitat Oberta de Catalunya.

Sunyer, J. (2006). Universitat Politécnica de Catalunya. Recuperado el 2012, de http://descartes.upc.es/cidui_2006/pujades/comunicaciones_completas/doc153.doc

Universidad de Manizales. (2002). Universidad de Manizales. Recuperado el 2012, de http://www.umanizales.edu.co/revistacinde/vol1/Valerio.pdf

Zuluaga, O. (1999). Pedagogía e Historia. Antioquia: Universidad de Antioquia.

ANEXOS 1

FOTOGRAFÍAS.- De las actividades realizadas en el Centro Educativo Delia Carmen Vásquez

Ilustración 1: Encuesta aplicada a los alumnos del séptimo Año y su profesor

Ilustración 2: Encuesta Aplicada a los alumnos del cuarto Año y su profesor

Ilustración 3: Directora de la Unidad Educativa "Delia Carmen Vásquez"

Ilustración 4: Encuesta aplicada a los alumnos del décimo Año

ANEXOS 2

CARTA DE PERMISO AL CENTRO.

UNIVERSIDAD TÉCNICA PARTICULAR DE LOJA
La Universidad Católica de Loja
MODALIDAD DE ESTUDIOS ABIERTA Y A DISTANCIA

Loja, noviembre del 2011

Señor(a)
DIRECTOR(A) DEL CENTRO EDUCATIVO
En su despacho.

De mi consideración:

La Universidad Técnica Particular de Loja, consciente del papel fundamental que tiene la investigación en el desarrollo integral de l país, auspicia y promueve la tarea de investigación sobre la realidad socioeducativa del Ecuador a través del Centro de Investigación de Educación y Psicología (CEP) y de la Escuela de Ciencias de la Educación, en esta oportunidad propone como proyecto de investigación el estudio sobre **"Tipos de aula y ambiente social en el que se desarrolla el proceso educativo de los estudiantes de educación básica del centro educativo que usted dirige**"

Esta información pretende recoger datos que permitan Conocer el tipo de clases según el ambiente en el que se desarrolla el proceso educativo. Y desde esta valoración: conocer, intervenir y mejorar elementos claves en las relaciones y organización de la clase y por tanto los procesos educativos que se desarrollan en el aula.

Desde esta perspectiva, requerimos su colaboración y solicitamos autorizar al estudiante de nuestra escuela el ingreso al centro educativo que usted dirige, para realizar la recolección de datos; nuestros estudiantes están capacitados para efectuar esta actividad, con la seriedad y validez que garantiza la investigación de campo.

Segura de contar con la aceptación a este pedido, expreso a usted mis sentimientos de consideración y gratitud sincera.

Atentamente,
DIOS, PATRIA Y CULTURA

Mg. María Elvira Aguirre Burneo
DIRECTORA ESCUELA CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN

Mg. María Elvira Aguirre Burneo

DIRECTORA ESCUELA CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN

ANEXOS 3.

CUESTIONARIO DE CLIMA SOCIAL ESCOLAR PARA LOS ESTUDIANTES.

Código:

Estudiante

Universidad Técnica Particular de Loja
La Universidad Católica de Loja

CUESTIONARIO DE CLIMA SOCIAL: ESCOLAR (CES) "ESTUDIANTES"
R. H. MOOS, B. S. MOOS Y E. J. TRICKETT, adaptación ecuatoriana.

1. DATOS INFORMATIVOS

1.1 Nombre de la Institución:											
1.2 Año de Educación Básica			**1.3 Sexo**						**1.4 Edad en años**		
			1. Niña		2.Niño						
1.5 Señala las personas con las que vives en casa *(puedes marcar varias)*											
1. Papá		2. Mamá		3. Abuelo/a		4. Hermanos/as		5. Tíos/as		6. Primos/as	
Esta pregunta la responden los estudiantes que no viven con sus papas o solo con el papá o solo con la mamá.											
1.6 Si uno de tus padres no vive contigo. Indica ¿Por qué? *(marcar solo una opción)*											
1. Vive en otro País		2. Vive en otra Ciudad		3. Falleció		4. Divorciado		5. Desconozco			
1.7 ¿Quién es la persona que te ayuda y/o revisa los deberes en casa? (marcar solo una opción)											
1. Papá	2. Mamá		3. Abuelo/a		4. Hermano/a		5. Tío/a		6. Primo/a	7. Amigo/a	8. Tú mismo
1.8 Señala el último nivel de estudios: *(marcar solo una opción)*											
a. Mamá						b. Papá					
1. Escuela		2. Colegio		3. Universidad		1. Escuela		2. Colegio		3. Universidad	
1.9 ¿En qué trabaja tu mamá?						**1.10 ¿En qué trabaja tu papá?**					
1.11 ¿La casa en la que vives es?			**1.12 Señala las características de tu casa en cuanto a:**								
1. Arrendada		2. Propia		1. # Baños		2. # Dormitorios			3. # Plantas/pisos		
1.13 ¿En tu casa tienes? (puedes señalar varias opciones)											
1. Teléfono		2. Tv Cable		3. Computador			4. Refrigerador				
5. Internet		6. Cocina		7. Automóvil			8. Equipo de Sonido				
1.14 Para movilizarte a tu escuela lo haces en? *(marca solo una opción - la que con más frecuencia usas)*											
1. Carro propio		2. Trasporte escolar		3. Taxi		4. Bus		5. Caminando			

INDICACIONES PARA CONTESTAR EL CUESTIONARIO

A continuación encontrará preguntas que se refieren a actividades que realizan los estudiantes y el profesor de esta aula.
Después de leer cada una, decida si es verdadera o falsa.
En el espacio en blanco escriba V si es (Verdadera o casi siempre verdadera) y F si es (Falsa o casi siempre falsa) en cada una de las siguientes preguntas.

	CUESTIONARIO	Rta.
1	Los estudiantes, ponen mucho interés en lo que hacen en esta aula	
2	En esta aula, los estudiantes llegan a conocerse realmente bien entre unos y otros.	
3	El profesor, dedica muy poco tiempo a hablar con los estudiantes	
4	Casi todo el tiempo, se dedica a explicar la clase del día	
5	En esta aula, los estudiantes nunca se sienten presionados para competir entre compañeros	
6	En esta aula, todo está muy bien ordenado.	
7	En esta aula, hay reglas claras que los estudiantes tienen que cumplir	
8	En esta aula, hay pocas reglas que cumplir.	
9	En esta aula, siempre escuchas nuevas ideas	
10	Los estudiantes de esta aula "están en las nubes"	
11	Los estudiantes de esta aula, nunca se interesan por conocer a sus compañeros	
12	El profesor, se preocupa por cada uno de los estudiantes	

ANEXOS 4.

CUESTIONARIOS DEL CLIMA SOCIAL ESCOLAR PARA LOS PROFESORES.

Código:
Docente

Universidad Técnica Particular de Loja
La Universidad Católica de Loja

CUESTIONARIO DE CLIMA SOCIAL: ESCOLAR (CES) "PROFESORES"
R. H. MOOS, B. S. MOOS Y E. J. TRICKETT, adaptación ecuatoriana.

1. INFORMACIÓN SOCIO DEMOGRÁFICA. *Marque una (x) y responda lo solicitado, según sea el caso.*

Del centro

1.1 Nombre de la Institución:									
1.2 Ubicación geográfica			1.3 Tipo de centro educativo				1.4 Área		1.5 Número de estudiantes del aula
Provincia	Cantón	Ciudad	Fiscal	Fiscomicional	Municipal	Particular	Urbano	Rural	

Del profesor

1.6 Sexo				1.7 Edad en años	1.8 Años de experiencia docente
Masculino		Femenino			

1.9 Nivel de Estudios (señalar únicamente el último título adquirido)									
1. Profesor		2. Licenciado		3. Magister		4. Doctor de tercer nivel		5. Otro (Especifique)	

INDICACIONES PARA CONTESTAR EL CUESTIONARIO

A continuación encontrará preguntas que se refieren a actividades que realizan los estudiantes y el profesor de esta aula.
Después de leer cada una, decida si es verdadera o falsa.
En el espacio en blanco escriba V si es (Verdadera o casi siempre verdadera) y F si es (Falsa o casi siempre falsa) en cada una de las siguientes preguntas.

	CUESTIONARIO	Rta.
1	Los estudiantes, ponen mucho interés en lo que hacen en esta aula	
2	En esta aula, los estudiantes llegan a conocerse realmente bien entre unos y otros.	
3	El profesor, dedica muy poco tiempo a hablar con los estudiantes	
4	Casi todo el tiempo, se dedica a explicar la clase del día	
5	En esta aula, los estudiantes nunca se sienten presionados para competir entre compañeros	
6	En esta aula, todo está muy bien ordenado.	
7	En esta aula, hay reglas claras que los estudiantes tienen que cumplir	
8	En esta aula, hay pocas reglas que cumplir.	
9	En esta aula, siempre escuchas nuevas ideas	
10	Los estudiantes de esta aula "están en las nubes"	
11	Los estudiantes de esta aula, nunca se interesan por conocer a sus compañeros	
12	El profesor, se preocupa por cada uno de los estudiantes	
13	Se espera que los estudiantes hagan sus tareas escolares, solamente en el aula	
14	Los estudiantes de esta aula, se esfuerzan mucho por obtener las mejores calificaciones	
15	En esta aula, los estudiantes casi siempre están en silencio	
16	En esta aula, parece que las reglas cambian mucho	
17	Si un estudiante, no cumple una regla dentro de la clase, es castigado	
18	En esta aula, los estudiantes hacen diferentes tareas cada día	
19	Siempre, los estudiantes quieren que se acabe pronto la clase	
20	En esta aula, se hacen muchas amistades	
21	El profesor, parece más un amigo que una autoridad	
22	En esta aula, dedicamos más tiempo a otras actividades que a temas relacionados con: lenguaje, matemáticas, ciencias naturales, estudios sociales, etc.	
23	Hay estudiantes, que siempre quieren ser los primeros en dar las respuestas a las preguntas del profesor	
24	Los estudiantes de esta aula, pasan mucho tiempo jugando	
25	El profesor, explica lo que le ocurrirá a los estudiantes si no cumplen las reglas de aula	
26	Por lo general, el profesor, no es muy estricto	
27	En esta aula, nunca se trabaja de manera distinta a la que se acostumbra todos los días	