



# UNIVERSIDAD TÉCNICA PARTICULAR DE LOJA

*La Universidad Católica de Loja*

## MODALIDAD ABIERTA Y A DISTANCIA

### ESCUELA DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN

***"Tipos de aula y ambiente social en el proceso de aprendizaje de cuarto y séptimo año de educación básica del Centro Educativo "Emilio Salgari" y décimo año de educación básica del Instituto Superior "Sucre", de la ciudad de Quito, provincia de Pichincha, en el año lectivo 2011 - 2012".***

Trabajo de fin de carrera previo a la obtención del título de licenciado en Ciencias de la Educación

**AUTORA:**

Ron Bazurto, Belén Azucena

**MENCIÓN:**

EDUCACIÓN BÁSICA

**DIRECTORA DEL PROYECTO DE INVESTIGACIÓN:**

Andrade Vargas, Lucy Deyanira, Mgs.

**DIRECTORA DEL TRABAJO DE FÍN DE CARRERA**

Buele Maldonado, Mariana, Mgs.

**CENTRO UNIVERSITARIO QUITO**

**2012**

# **CERTIFICACIÓN**

Mariana Buele Maldonado, Mgs.  
TUTOR DEL TRABAJO DE FIN DE CARRERA

## **CERTIFICA:**

Haber revisado en presente informe de trabajo de fin de carrera, que se ajusta a las normas establecidas por la Escuela de Ciencias de la Educación, Modalidad Abierta, de la Universidad Técnica Particular de Loja; por tanto, autoriza su presentación para los fines legales pertinentes.

Loja, junio del 2012

## **ACTA DE DECLARACIÓN Y CESIÓN DE DERECHOS**

"Yo, Belén Azucena Ron Bazarro declaro ser autora del presente trabajo de fin de carrera y eximo expresamente a la Universidad Técnica Particular de Loja y a sus representantes legales de posibles reclamos o acciones legales.

Adicionalmente declaro conocer y aceptar la disposición del Art. 67 del Estatuto Orgánico de la Universidad la propiedad intelectual de investigaciones, trabajos científicos o técnicos y tesis/trabajos de grado que se realicen a través, o con el apoyo financiero, académico o institucional (operativo) de la Universidad"

Belén Azucena Ron Bazarro

AUTORA

Cédula de identidad: 171364620-4

# AUTORÍA

Las ideas y contenidos expuestos en el presente informe de trabajo de fin de carrera, son de exclusiva responsabilidad de su autor.

Belén Azucena Ron Bazarro  
AUTORA  
Cédula de identidad: 171364620-4

## **DEDICATORIA**

El presente trabajo está dedicado a mis padres Fernando y Azucena por otorgarme la satisfacción de vivir, por su apoyo y constante ayuda. Estoy infinitamente agradecida a Dios por haberme dado la dicha de contar con ustedes. Gracias por su esfuerzo y sacrificio para hacer que cumpla mis sueños. Los amo con todo mi corazón.

## **AGRADECIMIENTOS**

Mi agradecimiento eterno a mi madre, Azucena, mi principal gestora de seguir y concluir esta carrera universitaria, gracias por su apoyo y compañía en todo momento.

Un agradecimiento especial a mi hermana Isabel, Jaime, Giuli, Fer, Dani y Victor por ser quienes dan la chispa de alegría y compañía cada día; gracias por su apoyo en la realización de este trabajo.

También doy mis sinceros agradecimientos a la Universidad Técnica Particular de Loja y a sus maestros por guiarme por los caminos del conocimiento.

# ÍNDICE DE CONTENIDOS

PORTADA.....	i
CERTIFICACIÓN.....	ii
ACTA DE DECLARACIÓN Y CESIÓN DE DERECHOS.....	iii
AUTORÍA.....	iv
DEDICATORIA.....	v
AGRADECIMIENTOS.....	vi
ÍNDICE DE CONTENIDOS.....	vii
1. Resumen.....	1
2. Introducción.....	2
3. Marco teórico.....	9
3.1 LA ESCUELA EN EL ECUADOR.....	9
3.1.1 Elementos claves.....	9
3.1.2 Factores de eficacia y calidad educativa.....	11
3.1.3 Factores socio-ambientales e interpersonales en el centro escolar.....	16
3.1.4 Estándares de calidad educativa.....	18
3.1.5 Planificación y ejecución de la convivencia en el aula.....	19
3.2 CLIMA SOCIAL.....	23
3.2.1. Clima social escolar: concepto e importancia.....	23
3.2.2 Factores de influencia en el clima.....	24
3.2.3 Clima social de aula: concepto.....	27
3.2.4 Características del clima de aula.....	28

3.2.4.1	Implicación .....	30
3.2.4.2	Afiliación.....	30
3.2.4.3	Ayuda.....	31
3.2.4.4	Tareas .....	31
3.2.4.5	Competitividad .....	32
3.2.4.6	Estabilidad .....	32
3.2.4.7	Organización.....	33
3.2.4.8	Claridad .....	33
3.2.4.9	Control.....	34
3.2.4.10	Innovación .....	34
3.2.4.11	Cooperación .....	34
3.3	PRÁCTICAS PEDAGÓGICAS, TIPOS Y CLIMA DE AULA.....	35
3.3.1	Aulas orientadas a la relación estructurada.....	35
3.3.2	Aulas orientadas a una competitividad desmesurada .....	35
3.3.3	Aulas orientadas a la organización y estabilidad .....	36
3.3.4	Aulas orientadas a la innovación.....	37
3.3.5	Aulas orientadas a la cooperación .....	37
3.3.6	Relación entre la práctica pedagógica y el clima de aula.....	38
3.3.7	Prácticas didáctico-pedagógicas que mejoran la convivencia y el clima de aula .....	39
4.	METODOLOGÍA.....	42
4.1	Contexto .....	42
4.2	Diseño de la investigación.....	42
4.3	Participantes de la investigación.....	43
4.4	Métodos, técnicas e instrumentos de investigación.....	54
4.4.1	Métodos .....	54
4.4.2	Técnicas .....	55
4.4.3	Instrumentos .....	56
4.5	Recursos .....	58
4.5.1	Humanos .....	58
4.5.2	Institucionales .....	58



4.5.3 Materiales .....	59
4.5.4 Económicos .....	59
4.6 Procedimiento .....	59
5. Interpretación, análisis y discusión de los resultados .....	62
5.1 Características del clima social del aula desde el criterio de estudiantes y profesores del cuarto año de educación básica. ....	62
5.2 Características del clima social del aula desde el criterio de estudiantes y profesores del séptimo año de educación básica .....	68
5.3 Características del clima social del aula desde el criterio de estudiantes y profesores del décimo año de educación básica .....	73
5.4 Tipos de aula que se distinguen tomando en cuenta las actividades y estrategias didáctico - pedagógicas que tienen correlación positiva con el ambiente en el cual se desarrolla el aprendizaje de los estudiantes de 4to, 7mo y 10mo año de educación básica. ....	78
6. Conclusiones y recomendaciones .....	84
6.1 Conclusiones.....	84
6.2 Recomendaciones .....	86
7. Experiencia y propuesta de investigación.....	88
8. Referencias bibliográficas .....	99
9. Anexos .....	103

## **1. RESUMEN**

El ser humano se desenvuelve en procesos educativos que priorizan su desarrollo integral, tomando especial énfasis el ambiente, las relaciones interpersonales y el contexto en el cual se produce el aprendizaje. Bajo estos lineamientos la Universidad Técnica Particular de Loja en su afán de servir a la sociedad a través del Plan Nacional de Investigación se propone como objetivo general conocer el clima y tipos de aula en las que se desarrolla el proceso educativo de cuarto, séptimo y décimo año de educación básica de los centros educativos del Ecuador.

La presente investigación se enfoca en diagnosticar el clima social y el tipo de aula que predomina en el proceso educativo del cuarto y séptimo año del Centro Educativo "Emilio Salgari" y décimo año del Instituto Tecnológico Superior "Sucre", pertenecientes a la ciudad de Quito; mediante el cuestionario de clima social escolar CES de Moos y Trickett para profesores y estudiantes, y, métodos científicos; llegando así a manifestarse una falencia basada en el control dentro de las aulas de clase, problemática tratada en una propuesta tentativa de solución.

## 2. INTRODUCCIÓN

La educación es un derecho de todo ser humano, así se expone a éste hacia el entorno que lo rodea y, se espera que reaccione de la mejor manera ante estímulos externos, siempre bajo criterios válidos de análisis y síntesis que se presenten, de esta manera la Real Academia Española (2009) en una de sus conceptualizaciones estipula a la educación como "Crianza, enseñanza y doctrina que se da a los niños y a los jóvenes.", bajo este contexto se mantiene la idea de educar como sinónimo de enseñar; de ahí radica la perspectiva y término de enseñanza - aprendizaje, ya que para que exista un aprendizaje debe haber una enseñanza, siendo esta de cualquier índole, sea formal o informal.

El ser humano desde que nace debe aprender parámetros que le ayudarán a sobrevivir en el entorno inmediato, éstos en primera instancia vienen instaurados por el núcleo interno del niño; es decir, su familia; en función del tiempo y su evolución, la enseñanza debe ir cambiando de enfoques y parámetros, por lo que se le otorga niveles; los cuales, irán siguiendo una secuencia de complejidad en función de la evolución del ser humano, de esta manera se concluye que una persona se educa a lo largo de toda su vida y no, únicamente, como erróneamente se cree, que finaliza al concluir los estudios generales obligatorios. Bajo este contexto es necesario resaltar lo fundamental de la educación en el desarrollo social, recordar que los niños, adolescentes y jóvenes que están ahora en las aulas escolares serán quienes representen los ideales del mañana.

Como parte de los derechos básicos de las personas, Ecuador, país sudamericano, emana políticas educativas cuya finalidad es la de mejorar y cambiar la educación bajo parámetros válidos y, con una visión a futuro de calidad, para asegurar a la sociedad personas productivas con criterios de síntesis y abstracción que testifiquen un mejor porvenir para el país todo. En fin, Ecuador ha enfrentado y aún enfrenta crisis de índole educativa que han dejado serias secuelas para la sociedad, empezando por una educación meramente cognitiva para evolucionar y aplicar ahora teorías constructivistas para el desarrollo del pensamiento.

Bajo este contexto, el Ministerio de Educación y Cultura (MEC) crea el Plan Decenal de Educación (2006 - 2015), instrumento de gestión enfocado en otorgar acciones técnicas, pedagógicas, administrativas y financieras que tienen como principal finalidad ser una guía para implementar procesos educativos modernos basados en la calidad educativa, así,

referirse a calidad involucra una serie de aspectos que van desde la garantía al acceso a todos los ciudadanos hasta la toma de conciencia de la necesidad de mejorar los aspectos educacionales del país, que, al fin y al cabo será de beneficio para la sociedad toda. Así, las políticas que acarrea el Plan Decenal de Educación son 8, las cuales se estipulan a continuación:

1. Universalización de la Educación Inicial de 0 a 5 años.
2. Universalización de la Educación General Básica (EGB) de primero a décimo.
3. Incremento de la matrícula en el Bachillerato hasta alcanza al menos el 75% de la población en la edad correspondiente.
4. Erradicación del analfabetismo y fortalecimiento de la Educación Continua para Adultos.
5. Mejoramiento de la infraestructura física y el equipamiento de las instituciones educativas.
6. Mejoramiento de calidad y equidad de la educación e implementación del Sistema Nacional de Evaluación (SER)
7. Revalorización de la profesión docente, desarrollo profesional, condiciones de trabajo y calidad de vida.
8. Aumento del 0.5% anual en la participación del sector educativo en el PIB hasta alcanzar al menos el 6%.

Así, es claro visualizar que se espera al 2015, año en que vence el período de implementación del Plan Decenal de Educación, el llevar a la educación nacional a otro nivel, hacia la calidad y, de este modo formar ciudadanos educados en valores y principios, comprometidos con la sociedad a la cual pertenecen, con bases sólidas de destrezas éticas que le permitan desenvolverse en el diario vivir.

Este plan se lo estipula a nivel de Ecuador, mas es preciso el resaltar y valorar la labor de las Direcciones Provinciales de Educación, las cuales, fieles al mismo principio de calidad educativa y, siendo los encargados de la administración educativa de la Provincia a la cual corresponden, la Dirección Provincial de Educación de Pichincha (D.P.E.P) estipula su objetivo en "Lograr el mejoramiento de la calidad de educación optimizando el servicio, para que responda a las existencias de pertinencia, eficacia, eficiencia, a la realidad económica social y cultural de la provincia y del país" (D.P.E.P., s.f.), esto lo realiza a través de la generación e inserción de componentes consideradas como idóneas para mejorar la educación, a través de sus divisiones informan, evalúan e implementan mecanismos pertinentes para de esta manera cumplir con su misión como Administrador de educación a nivel provincial y, a su vez, solidifican la meta educativa de calidad a nivel nacional.

El ideal es mejorar la educación en el Ecuador, en cada uno de los aspectos que lo conforman, al menos los puntos exteriores que pueden ser evaluados y notificados frente a distintos tipos de estándares que se consideren necesarios; mas es en este punto que se observa una falencia, ya que no únicamente se tienen problemas de tipo educativo en cuanto a la programación que otorgue a la educación y a los valores que éstos puedan arrojar; sino, se pueden incidir en problemas de índole interpersonal y de comunicación que se generen ya, en el proceso educativo interno, los cuales repercuten, de igual o mayor forma en el proceso de enseñanza - aprendizaje que se oferta en los Centros Educativos.

Contextualizando el presente trabajo investigativo, es menester el resaltar la importancia de la escuela en la formación humana, si bien es cierto, es la familia la primera escuela con la que un ser humano se desarrolla, también ocupa un papel fundamental el sistema formal de educación, que es donde se desenvuelven actividades para el correcto desempeño de las personas en la sociedad; pero aquí radica un punto de fundamental importancia, ya que, no únicamente se trata de la realización de actividades que otorguen conocimientos al ser humano para desarrollarse con principios críticos y de análisis, sino también se trata de un proceso integral, donde se estipula abarcar todos los aspectos que al ser humano compiten (cognitivo, afectivo y social) y, a partir de ellos, obtener una educación integral, en cada uno de los componentes que lo integran. Aquí recobra vital importancia el aspecto interpersonal, ya que, el ser humano es de naturaleza social, y, de este modo es en el Centro escolar donde se deben dar las pautas y ofrecer el ambiente ideal para reforzar prácticas de desarrollo en los estudiantes, de este modo se asegura egresados aptos para la vida en sociedad.

A nivel Institucional, refiriéndose a un parámetro más específico, es claro que el objetivo de las escuelas es otorgar los niveles educativos más altos a sus estudiantes, de este modo se realizan todos los esfuerzos para cumplir este objetivo principal, esto se cumple para todos los tipos de establecimientos; sin embargo, acarrea una interrogante mayor ¿Qué hacen las escuelas para llegar a la calidad educativa? En una primera instancia la respuesta sería la más sencilla y, es que las escuelas se manejan bajo reglas y parámetros que las instancias públicas generales acogen y consideran idóneas para cumplir con el objetivo, por lo tanto su trabajo únicamente se basa en seguir las instrucciones y reglamentos que le competan; sin embargo, esto va aún más allá, ya que las escuelas integran procesos de enseñanza y también de convivencia entre los entes educativos, los cuales harán que el proceso educativo sea más llevadero y, que a su vez sea de ayuda para el proceso de enseñanza - aprendizaje.

Así, se puede mencionar el Código de Convivencia que se estipula en las Instituciones Educativas, éste consiste en la redacción de deberes y derechos de los miembros de la comunidad educativa, con el fin de reglamentar y adecuar los estilos de convivencia de manera individual y, llevarlos al plano general, al diario vivir, de tal modo de conseguir un ambiente de armonía, esto basado en el Acuerdo Ministerios N°. 182 el 22 de mayo del 2007, donde se enfatiza el hecho de fomentar una cultura de paz para la práctica de valores y bases de proceso de enseñanza - aprendizaje. Aún más, el Código de Convivencia, ahora se transforma en una necesidad básica no únicamente a nivel institucional sino también a nivel de aula, donde docentes y discentes acuerdan normas de comportamiento y compromisos mutuos para crear así una convivencia armónica en el aula de clase.

Bajo este contexto es claro entonces, que se constituye en una prioridad el trabajar dentro del aspecto educativo en el clima de aula que es percibido tanto por el maestro cuanto por los alumnos, quienes son los fundamentales entes que conviven y comparten el espacio dentro del proceso de enseñanza -aprendizaje y, quienes identifican de manera directa el clima de aula en el cual se desarrolla el proceso. Lastimosamente, en el Ecuador han sido pocos o casi nulos los estudios o investigaciones que se han realizado al respecto, aún siendo un tema tan fundamental; sin embargo es ahora el tiempo de tomar riendas en el contexto educativo e identificar a la educación como la columna vertebral de la sociedad y, más que todo, ser percatada como integral, que abarque todos los aspectos del ser humano.

Así, es menester y justificado un análisis detallado de la incidencia del ambiente social en el que se desarrollan procesos de enseñanza, basados en la percepción de los verdaderos

actores educativos en función de su interacción dentro del ambiente escolar, es decir, maestros y estudiantes. De esta manera se abordarán las características socio ambientales que se generan en el aula escolar y, bajo percepciones y resultados válidos se ayudará a emplear procedimientos idóneos para llegar a la calidad educativa.

En esta consideración la Universidad Técnica Particular de Loja, en función de su objetivo de ser pionera en la Investigación y, aportar al desarrollo social, mediante el Programa Nacional de Investigación, incide en la indagación del Clima Social y Tipos de aula de los Centros Educativos del Ecuador; con el afán de rescatar la relevancia de estos criterios, que, lamentablemente son olvidados o no conocidos por los maestros y, que, son de mucha importancia para el proceso de enseñanza - aprendizaje que se desarrolla en el ámbito escolar, así, al conocer las falencias y criterios de los actores educativos directos (docentes y discentes) se pueden proponer planes que medien y mejoren en clima social de aula para de esta manera maximizar los procesos educativos.

Sin duda alguna, bajo las consideraciones expuestas se justifica la realización de la presente investigación, teniendo como principales beneficiarios los maestros y alumnos de cuarto y séptimo año de educación básica del Centro Educativo Integral "Emilo Salgari" y, los estudiantes de décimo año del Instituto Tecnológico Superior "Sucre", así como también el personal docente y administrativo integral de las instituciones mencionadas, ya que, de una u otra manera, el hecho de otorgar soluciones a las falencias encontradas son de beneficio Institucional. Otro actor importante beneficiario de la investigación, es la sociedad, ya que es claro que la educación en sí es un acto meramente de tipo social y de servicio a la comunidad, en donde se forjan las personas que en un futuro serán quienes guíen el desarrollo del país.

Los objetivos específicos que orientaron el proceso de investigación son:

- Describir las características del clima del aula (implicación, afiliación, ayuda, tareas, competitividad, estabilidad, organización, claridad, control, innovación y cooperación) desde el criterio de estudiantes y alumnos.

Para este objetivo, en primera instancia se evaluó y consultó la bibliografía disponible sobre el tema, para luego recoger información en el Centro Educativo Integral "Emilio Salgari" y el Instituto Tecnológico Superior "Sucre" en los años de educación establecidos, mediante la

utilización del Cuestionario del clima social escolar de R. H. Moos, B. S. Moos y E. J. Trickett, en la versión ecuatoriana, tanto para maestros cuanto para estudiantes; en donde en función de preguntas específicas para cada una de las dimensiones y sub dimensiones que componen las características y, mediante la respectiva tabulación, análisis y síntesis de los resultados obtenidos, se llegó a determinar valores cuantitativos en función de la dimensión relacional, de desarrollo personal, de estabilidad y del sistema de cambio con sus respectivas sub dimensiones para cuarto, séptimo y décimo de básica de los Centros especificados, lo cual permitió determinar la tendencia de la característica predominante de las aulas de clase y, además, asumir el porqué de la falta o carencia de ciertas sub dimensiones correspondientes.

- Identificar el tipo de aulas que se distinguen (Moos, 1973), tomando en cuenta el ambiente el que se desarrolla el proceso educativo.

En este objetivo específico, se aplicó el mismo cuestionario (CES) de Moos y Trickett antes mentado, aplicado en maestros y estudiantes del centro educativo Integral "Emilio Salgari" e Instituto Tecnológico Superior "Sucre", en los años de educación antes mentados, de esta manera y, bajo preguntas específicas se denotó el tipo de aula en el cual se desarrolla el proceso educativo en las aulas de clase; así, se especificó el tipo de aula, pudiendo ser orientada a la relación estructurada, orientada a la competitividad desmesurada, orientada a la organización y estabilidad, orientada a la innovación o a la ayuda, o aula orientada a la cooperación. Bajo este contexto, y, en función de cuadros valorativos en base al tipo de aula, se especificó la tendencia del tipo de aula al que corresponde el año de educación y, además, se pudo argumentar el hecho de orientar o dejar de lado algunas tendencias del aula de clase.

- Sistematizar y describir la experiencia de investigación.

La descripción o especificación de la experiencia de investigación es un punto fundamental dentro de un trabajo de orden investigativo, ya que permite especificar los puntos a través de los cuales el proceso pasó para llegar a obtener las conclusiones. De este modo, mediante la sistematización de los datos obtenidos se especifica la experiencia a través de los datos básicos del Centro Educativo, la justificación del trabajo, la metodología, instrumentos, recursos ocupados y, la conclusión a la cual se llegó; de esta manera, se estipula un resumen de la investigación realizada. A partir de ello, es claro la necesidad de



otorgar soluciones al problema encontrado, y, para el caso, se especifica una propuesta de investigación que, según el punto de vista de la autora, puede llegar a ser una respuesta a los cuestionamientos encontrados en base a la investigación.

### **3. MARCO TEÓRICO**

#### **3.1 LA ESCUELA EN EL ECUADOR**

##### **3.1.1 ELEMENTOS CLAVES**

El proceso educativo tiene a bien instituirse dentro de lugares considerados como idóneos para establecer una relación procesual de enseñanza - aprendizaje, los cuales cumplen con ciertos criterios para crear ambientes propios y de influencia para la educación de estudiantes que se dirigen a adquirir conocimientos y destrezas que les serán de utilidad en la vida cotidiana y, a través de los cuales se espera desarrollarse de manera integral y fundamentalmente educarse para vivir en libertad, en sociedad y en pro de esta; a estos lugares se los denomina escuela, y es el nombre genérico que se le otorga a cualquier tipo de instancia que imparte educación. Estos establecimientos se encuentran en todo el mundo, ya que el derecho fundamental del hombre es la educación, la cual es la base primordial para ejercer los demás derechos.

De manera conceptual, escuela deriva del latín *schola*, que refiere al lugar donde se procede a dar algún tipo de guía o enseñanza, a decir de la Real Academia Española (RAE) (2001, p. 965) escuela se conceptualiza en distintos puntos, según la referencia que se le dé para el caso, así, "Establecimiento público donde se da cualquier género de instrucción". En sí, se denomina escuela al espacio en donde se imparten conocimientos mediante un proceso de enseñanza - aprendizaje.

La escuela se remonta hace muchos siglos atrás donde seguir a un maestro, o ser un discípulo ya daba los primeros indicios de lo que ahora llamamos educación, aún más, Platón y Aristóteles lo denominaban "estudio".

A través de la historia la escuela ha dado giros bastante grandes, desde una escuela tradicional donde el método y orden eran los principales fines de las aulas de clase, se trataba de lugares donde el profesor era en foco de la clase y los alumnos simples oyentes, se acentuaba el memorismo y el estricto orden dentro de las aulas de clase, se aplicaba el maltrato físico y psicológico como métodos de enseñanza. Llegando a la escuela nueva, donde el maestro viene a ser un guía de los verdaderos focos de la clase que son los estudiantes, se acentúa la comunicación y se refuerzan técnicas y métodos de enseñanza

basados en el constructivismo a través de la experimentación, dejando de lado el memorismo por parte de los educandos.

En sí, y en función de lo analizado, la escuela viene a ser considerada como un lugar netamente físico, dentro o alrededor del cual se imparten procesos educativos en función de metodologías consideradas idóneas para formar a personas integrales en base a valores y principios éticos, cuyo fin no es más que preparar a los seres humanos para desenvolverse en la sociedad, como entes productivos y de ayuda. Es claro igual, la evolución que ha tenido ésta y la educación en sí a través del tiempo, basta con remontarse a explorar e investigar los métodos educativos utilizados en nuestras generaciones pasadas, y, compararlo con lo que se propone ahora en función de la calidad para el bien de la sociedad.

La educación es un derecho irrenunciable de todos los seres humanos, ésta educación se da en los espacios escolares denominados escuelas, aún más, la Constitución del Ecuador (2008, p. 27-28) establece en sus artículos 26 y 27:

**"Art. 26.-** La educación es un derecho de las personas a lo largo de su vida y un deber ineludible e inexcusable del Estado. Constituye un área prioritaria de la política pública y de la inversión estatal, garantía de la igualdad e inclusión social y condición indispensable para el buen vivir. Las personas, las familias y la sociedad tienen el derecho y la responsabilidad de participar en el proceso educativo.

**Art. 27.-** La educación se centrará en el ser humano y garantizará su desarrollo holístico, en el marco del respeto a los derechos humanos, al medio ambiente sustentable y a la democracia; será participativa, obligatoria, intercultural, democrática, incluyente y diversa, de calidad y calidez; impulsará la equidad de género, la justicia, la solidaridad y la paz; estimulará el sentido crítico, el arte y la cultura física, la iniciativa individual y comunitaria, y el desarrollo de competencias y capacidades para crear y trabajar."

Así, se establecen los requisitos que debe cumplir los centros escolares en sus aulas. La escuela como lugar educativo tiene características propias del espacio, éstas deben ser consideradas de manera tanto física cuanto cualitativas; por un lado, el espacio físico sin duda alguna abarca un lugar importante dentro de las características del espacio, ya que de

éste dependerá la comodidad y seguridad de cada uno de los educandos e, incluso del docente, por lo que el espacio físico debe ser acorde al número de estudiantes y tener las comodidades necesarias para su utilización; por otro lado, el clima que se dé en un espacio escolar es un punto radical para adecuar el ambiente hacia parámetros propicios que vinculen a los educandos con el proceso de enseñanza - aprendizaje.

En el Ecuador, y en base a la Constitución que la ampara, se pueden enumerar las siguientes características de la escuela actual y, a través de las cuales se espera llegar a la calidad educativa:

- Aprendizaje constructivista.
- Maestro cumple función de guía del proceso de enseñanza - aprendizaje.
- Enseñanza para la interiorización de destrezas.
- Currículo escolar estandarizado.
- Evaluación constante tanto a estudiantes cuando a maestros y directivos.
- Aplicación de Códigos de convivencia.

En fin, las características de la escuela actual en el Ecuador se van incrementando día a día, al aplicar reglamentos que llevan hacia la estandarización de la calidad en todos los niveles de educación y en todos los tipos de escuelas que se encuentran en el país. A modo general, las características mencionadas son particularidades que sobresalen en la escuela actual, en donde se puede observar el verdadero cambio que se está gestando en la educación ecuatoriana.

### 3.1.2 FACTORES DE EFICACIA Y CALIDAD EDUCATIVA

Al señalar eficacia y calidad, a modo general se acentúa en el hecho de obtener un resultado con los más altos niveles, características y propiedades en relación a un mercado similar a éste, así, por poner un ejemplo, si un individuo va a comprar un determinado producto, espera que éste sea de calidad, es decir que dé el mejor resultado en su utilización.

La eficacia educativa, es un punto referencial de muchas investigaciones en la actualidad, ya que es imprescindible con respecto a la educación obtener y ofrecer centros eficaces que otorguen y ejerzan métodos, técnicas y prácticas de enseñanza que logren otorgar los más

altos estándares de orden educativo en el contexto social; de esta manera Murillo (2005 p. 30) estipula que “Una escuela eficaz es aquella que consigue un desarrollo integral de todos y cada uno de sus alumnos, mayor de lo que sería esperable teniendo en cuenta su rendimiento previo y la situación social, económica y cultural de las familias”. Este punto es de suma importancia, ya que involucra un desarrollo integral, es decir de la totalidad de los componentes educativos.

De esta manera, la Fundación Instituto de Ciencias del Hombre en su investigación señala a Edmonds y colaboradores (1978) y, especifican cinco factores que se relacionan de manera directa con la eficacia en la educación; sin embargo, en la misma investigación sobre calidad educativa se especifican a Purkey y Smith (1983), quienes con investigaciones más adelantadas y, en base a las estipuladas anteriormente logran identificar variables relacionadas con la eficacia de los centros escolares, esto visto desde un punto de tipo organizacional, así éstos son:

- a) Autonomía en la gestión de la escuela, referente a la toma de decisiones en función y en pro del propio centro educativo que, a su vez le faculta de tomar sus propias decisiones tomando en consideración el ambiente social que se dé dentro de la misma.
- b) Liderazgo del director, sin duda alguna, el líder del conjunto institucional es el Director, quien en función de las directrices y parámetros específicos será quien decida el rumbo del Centro Educativo.
- c) Claridad en las metas y objetivos, este punto es esencial ya que si como centro que brinda enseñanza no conoce, no sabe hacia dónde quiere ir, pues difícilmente llegará a donde no lo sabe, de aquí radica la importancia de fijar metas y objetivos a nivel de Institución, de aula, de personal, de sociedad, etc., pero sobre todo se fundamenta en la claridad y conocimientos que tengan los integrantes del proceso educativo de las metas y objetivos planificados.
- d) Reconocimiento del progreso del alumno, éste factor será de suma importancia en el paso de la evaluación que se realice para verificar la eficacia y calidad educativa que se otorga en determinado Centro, es imprescindible estar conscientes como

docentes, como padres de familia, como autoridades, del progreso de los alumnos como individuos y entes que se desarrollan de manera grupal.

- e) Participación y apoyo de la familia, sin duda alguna, la familia es la primera escuela para una persona, ésta cumple un rol fundamental dentro de la educación, de ahí radica la importancia de su participación activa y del apoyo de los padres de familia o representantes dentro del ámbito escolar tanto con el Establecimientos Educativo cuanto con los alumnos.
  
- f) Clima instruccional, tiempo dedicado al aprendizaje, éste factor dependerá de la manera en que el Centro Educativo especifique su método de enseñanza, llevando un punto importante el tiempo que se dedica al mismo, y más que tiempo en cantidad se refiere al tiempo en calidad que los educandos pasen dentro de la Institución.
  
- g) Estabilidad y continuidad del personal del centro, muchas de las ocasiones a éste punto se lo minimiza, sin embargo, el personal de un Plantel Educativo son las personas quienes hacen el Centro Educativo y, la sensación de estabilidad y de pertenencia a un lugar hará sin duda alguna que se vea reflejado en su trabajo, el esfuerzo y resultados que ponga para la educación. Éste es básicamente un derecho de todos los empleados y, dentro del campo educativo este factor demostrará a nivel social que determinado empleado del centro cumple con sus funciones a cabalidad y que se trata de una institución seria que ofrece todas las garantías a sus empleados y, por ende a los estudiantes.
  
- h) Desarrollo profesional del personal del centro, se fundamenta en la capacitación que haya tenido el personal y que se puede otorgar dentro del Centro escolar, el desarrollo profesional involucra factores que van desde la presentación física hasta el profesionalismo dentro del plantel educativo, llevando la sumatoria de esto a dar una imagen acorde a la calidad educativa que se ofrece en la Institución.

Continuando en el análisis del mismo texto investigativo de la Fundación Instituto de Ciencias del Hombre, estipula que Fullan (1985) menciona la existencia de otros factores de orden de "proceso", que determina la eficacia de un centro, éstos son:

- a) Liderazgo del director y toma de decisiones compartidas.

- b) Consenso en relación con las metas y objetivos del centro.
- c) Intensa comunicación e interacción entre los miembros.
- d) Trabajo colaborativo entre el profesorado del centro.

Ahora bien, enfocándose en el aspecto de la calidad educativa es un concepto muy antiguo y se basa en enseñar a los estudiantes del mejor modo posible, mas la expresión "del mejor modo posible" es una frase muy general, ya que puede abarcar muchos aspectos dependiendo del modo en el que se quiera conceptualizar, así cada individuo o, para el caso, entorno escolar dará sus lineamientos para enseñar del mejor modo posible, es justamente en este punto que entran en juego los factores de la calidad educativa que pueden ser evaluados para su determinación. Mas es preciso, al referirse a la parte educativa, involucrar al sistema que lo abarca, según el libro Las condicionantes de la calidad educativa (p. 101) especifica:

"A decir de José Luis Castillejo Brull el sistema educativo es el mecanismo o artefacto que la sociedad ha elaborado para dotar a las generaciones de los saberes, comportamientos, valores, competencias, etc., que les capacite para desarrollar su vida en la comunidad como individuos y como ciudadanos".

Pues bien, la calidad educativa es un concepto asociado a la eficacia y eficiencia dentro del régimen educativo, siendo su enfoque multidisciplinario; es decir, que la calidad asocia en su concepto un sinnúmero de variables que llevan a tener una definición concreta y clara en varios aspectos, así, por ejemplo, se puede ver la calidad desde la competitividad, donde los centro educativos exteriorizan su calidad en comparación a otras entidades educativas; calidad desde la excepción, es decir, que un Centro Educativo indica una cualidad única que sobresale del resto. En fin, se pueden hacer varias generalizaciones acerca de calidad; sin embargo, se puede definir como calidad educativa a la característica o conjunto de características que se asocian a un centro donde se imparten procesos de enseñanza - aprendizaje, cuya finalidad es la mejora en dichos procesos en cuanto a aspectos cualitativos y cuantitativos de educación.

Es menester el recalcar que la eficacia y eficiencia no son suficientes para definir la calidad en la educación, aspecto que actualmente es tema de hondas investigaciones y controles en

los países del mundo, ya que todos aspiran a llegar a concebir y otorgar a los ciudadanos educación, pero educación de calidad; a esto se debería sumar un enfoque de derechos, para lo cual la Oficina Regional de Educación de la UNESCO para América Latina y el Caribe (2008, p.12) ha establecido dimensiones, las cuales son: relevancia, pertinencia, equidad, eficacia y eficiencia. De este modo se puede desplegar los factores de la calidad educativa:

- a) Relevancia, el cual está estrechamente ligado con el fin de la educación en sí, la obligación de otorgar la satisfacción de la necesidad educativa de toda la sociedad, y, sobre todo de seleccionar aprendizajes relevantes dentro del espacio en el cual se desenvuelve el individuo; en la actualidad, en función de la cantidad de contenidos que se muestran imprescindibles para el vivir diario, se muestra vital destacar la relevancia de contenidos, ya que, una gran cantidad y, por ende sobrecarga de los mismos, implica una poca o nula calidad educativa.
- b) Pertinencia, referente a la oferta educativa en función de su flexibilidad, es decir, que sea aplicable y adaptable a los miembros del sistema educativo considerando sus diferencias culturales y sociales. Este punto indica ser de importancia, ya que la calidad no únicamente se mide en función de rigidez del método o técnicas que se enseñan en el proceso, sino más bien en función de su flexibilidad para ser fácilmente adaptable a cualquier tipo de factores que se presenten dentro de la instancia educativa.
- c) Equidad, la cual en función a la Declaración Universal de Derechos Humanos, en su Artículo 26 estipula:

*"Toda persona tiene derecho a la educación. La educación debe ser gratuita, al menos en lo concerniente a la instrucción elemental y fundamental... La educación tendrá por objeto el pleno desarrollo de la personalidad humana y el fortalecimiento del respeto a los derechos humanos y a las libertades fundamentales; favorecerá la comprensión, la tolerancia y la amistad entre todas las naciones y todos los grupos étnicos o religiosos; y promoverá el desarrollo de las actividades de las Naciones Unidas para el mantenimiento de la paz. Los padres tendrán derecho preferente a escoger el tipo de educación que habrá de darse a sus hijos..."*



De esta manera a nivel mundial las personas tienen derecho a la educación y a la igualdad en la misma, sin tomar en consideración ningún tipo de determinación particular para apartarla. La calidad educativa oferta las mismas posibilidades de educación a la sociedad; es decir, dar igualdad de oportunidades a los individuos de ampliar y/o tecnificar sus conocimientos.

- d) Eficacia, que es la capacidad de lograr las metas educativas en función de la relevancia, pertinencia y equidad.
  
- e) Eficiencia, que es la capacidad de disponer de algo o de alguien en función de los recursos para lograr cumplir con las metas estipuladas en el ámbito educativo.

De esta manera, y, en función de los ítems descritos, es claro que obtener calidad en la educación es un tema de interés mundial y, donde se conjugan una serie de aspectos y características que tienen como finalidad el educar en libertad y respeto, para ofrecer a la sociedad egresados de educación que aporten al desarrollo nacional y, si este aspecto se hace voz, se esperan mejoras integrales mundiales a mediano y largo plazo.

### 3.1.3 FACTORES SOCIO-AMBIENTALES E INTERPERSONALES EN EL CENTRO ESCOLAR

Los factores socio - ambientales, son aquellos puntos que se refieren básicamente al estatus social y familiar que se da en el medio en el que se desarrolla el individuo, que para el caso es el centro escolar.

Ahora bien, hablar de factores socio ambientales involucra mencionar una serie de aspectos que corresponde a cada uno de ellos, ya que básicamente éstos son los factores imprescindibles para diagnosticar el clima del Aula escolar. Así, por lado del estatus social, que se refiere al entorno en el cual se desarrolla el individuo, es claro que la sociedad en sí es la que guía los objetivos, metas e intereses de los centros educativos, ya que está en la obligación de entregar a la sociedad personas capaces de producir y crear ideas que lleven el desarrollo de la humanidad hacia un futuro próspero.

Sin embargo, el estatus es un elemento clave dentro del ambiente o clima que se dé en el contexto escolar, ya que generalmente es más probable que niños de clases sociales altas

tengan mejor rendimiento que niños de clases sociales bajas, de esta manera La Universidad Complutense de Madrid, en una de sus memorias con el título "Factores determinantes del bajo rendimiento académico en educación secundaria" (2003, p. 139), dice:

"Juif y Legrand (1980) señalan que el éxito intelectual de un sujeto está determinado por la atmósfera en la que está envuelto en su infancia, la cual depende del ambiente económico y social, del sexo y del origen geográfico del sujeto."

Esto es predecible, ya que como se conoce el ambiente social, es en primera instancia el que guía la educación del niño, incide en sus gustos y por ende en su comportamiento cognitivo y afectivo.

Con respecto al factor familiar, de manera teórica la familia es el núcleo fundamental de la sociedad, lo que le liga estrechamente al punto anterior; de esta manera, la familia es la primera escuela que un individuo encuentra en su vida, es el núcleo donde emprende sus primeros pasos y palabras, y, a través de la experiencia y el ejemplo es que el niño va aprendiendo, siendo éste su primer sistema educativo. Ahora bien, éste aspecto socio - ambiental es de fundamental importancia ya que dependerá de este primer entorno que el niño cree su imagen social dentro del Centro educativo.

Por último, dentro de los factores socio - ambientales está el aspecto económico, punto de referencia el que se refleja en el ambiente en el cual se desenvuelve un niño, así se puede hacer una comparación con niños de altos recursos económicos con uno de escasos recursos económicos y, no yendo tan allá se podría comparar con personas de la clase media, cuyos recursos económicos son los suficientes para satisfacer sus necesidades, ante esto, y, en base a la memoria antes mentada de la Universidad Complutense de Madrid (2003, p.139), dice:

"Brembeck (1977) afirma que los niños que viven en áreas socioeconómicas bajas entran en la escuela con la desventaja impuesta por su ambiente, y se van retrasando en el rendimiento en comparación con los alumnos de zonas más favorecidas, a medida que avanzan los cursos",

Así, es simple vincular el ambiente del centro educativo con la situación económica del alumno, el cual desprende grandes diferencias y afectan de manera directa a la experiencia cognitiva del estudiante.

Por otra parte, en función de los factores interpersonales basados en las relaciones con las demás personas dentro del Centro Educativo, por lo que al respecto García Requena (1997, p.2), indica que “las relaciones se plantean en términos de las distintas posturas que adoptan las personas con respecto a otras próximas”, y es que justamente este hecho es predecible, ya que depende del comportamiento de la otra persona con quien se va a crear un vínculo para que un individuo actúe, lo cual lleva a concluir un condicionamiento en este sentido; mas los seres humanos son personas de relaciones, por ende está ciertamente condicionado no únicamente por el medio externo al centro sino que dentro de éste se da la misma situación. Los factores interpersonales vienen dados por la confianza, la interrelación con los demás, el respeto, la identidad que se tenga con el propio individuo y en función de los demás.

#### 3.1.4 ESTÁNDARES DE CALIDAD EDUCATIVA

La Constitución de la República del Ecuador (2008) en su Artículo 27, ut supra, menciona una educación de calidad entre otros aspectos fundamentales, así la calidad viene a ser un factor determinante para establecer la visión con la que se espera se maneje la educación dentro del país, por ende viene establecida por el objetivo que se plantee y hacia dónde se quiere llegar con la misma, de esta manera, entran en juego los estándares de calidad que no son más que las directrices que orientan y describen los logros esperados por determinado actor de la educación.

Así, si se refiere a estándares de calidad hacia estudiantes, es claro que estipula las metas y destrezas que los educandos deben adquirir en el período escolar; si se refiere a los docentes, identificará las pautas que ellos deben realizar para de ese modo asegurar los conocimientos en los discentes y, si va dirigidos los estándares al Centro Educativo involucra la gestión y las prácticas que se deberían ejecutar para lograr los aprendizajes estipulados para los estudiantes.

Ahora bien, los estándares de calidad enfocados para el Ecuador vienen dados por el Ministerio de Educación, los cuales se fundamenta en cuatro dimensiones, que son: de aprendizaje, de desempeño directivo, de desempeño docente y de gestión escolar.

Por un lado el estándar de aprendizaje, que está estipulado en La Actualización y Fortalecimiento Curricular de la Educación Básica (2010) basados en cuatro áreas básicas que son Matemáticas, Lengua y Literatura, Ciencias Naturales y Estudios Sociales. En

función de los estándares de desempeño directivo, como su nombre lo indica son los lineamientos en función de gestión y liderazgo que debe seguir un Director de un Centro Educativo para poder lograr los objetivos planteados a nivel de personal, estudiantil e Institucional. Con respecto a los estándares de desempeño docente que estima lo que debe hacer un profesional en Educación, otorgando pautas para su correcto desempeño en pro de los estudiantes. Por último los estándares de gestión escolar, engloban la gestión y el correcto desempeño de los actores del proceso educativo, de tal modo de alcanzar los objetivos esperados por los estudiantes.

La calidad educativa en sí, es un tema muy amplio y diverso que abarca una serie de determinantes dependiendo del punto de vista que se tome en función de la relación con el medio, sin duda alguna, al referirse a calidad se vincula estrechamente al clima educativo, ya que de ésta dependerá la gestión que se dé en la escuela y el resultado que se desea obtener de los estudiantes en función de los objetivos propuestos.

### 3.1.5 PLANIFICACIÓN Y EJECUCIÓN DE LA CONVIVENCIA EN EL AULA

La convivencia se relaciona de manera directa con el vivir en compañía de otro y otros individuos, de tal modo que se establece desde ese momento al ser humano con ente de relaciones, mas es preciso el recalcar que se trata de una relación acorde al ambiente, al medio, que genere aspectos positivos en cada persona, de tal modo de hacer del diario vivir un verdadero camino de satisfacción junto a los demás.

Bajo este contexto, y, tomando en consideración una buena correlación y trato con los demás, aparece el código de convivencia, que es un documento de tipo escrito que se realiza en las organizaciones ciudadanas, empresariales, entre otras, donde se destacan los lineamientos básicos para vivir y convivir en armonía; este texto cumple un proceso de tipo reflexivo que tiene como objetivo fundamental el cambiar o modificar el comportamiento de un individuo dentro de un conjunto de personas, así como reconoce y recalca los derechos y obligaciones de cada uno. En sí, el código de convivencia en los últimos tiempos ha tomado su mayor apogeo, sobre todo a nivel empresarial y escolar, ya que bajo estos lineamientos y siguiendo los puntos que él conlleva, se puede asegurar un correcto comportamiento o desempeño dentro de los lugares donde pasan su diario vivir las personas.

Ahora bien, como es claro, las organizaciones educativas también son parte de las realizaciones de códigos de convivencia, siendo actualmente requisitos indispensables para poder cumplir con sus obligaciones, así lo expresa el Acuerdo No. 182, en "Normas para el código de convivencia" (2007) presentado por Raúl Vallejo Corral , Ministro de educación, donde se expresa:

"QUE el Ministerio de Educación y Cultura, mediante Acuerdo Ministerial N° 1962 del 18 de julio de 2003, dispone en sus artículos: 1. *"INICIAR.-En todos los planteles educativos del país, un proceso de análisis y reflexiones sobre los reglamentos, del clima escolar, las prácticas pedagógicas y disciplinarias y los conflictos internos y su incidencia en los niveles de maltrato y deserción estudiantil"*, y en el artículo 2. *"ELABORAR.- en cada institución educativa sus códigos de Convivencia... cuya aplicación se convierta en el nuevo parámetro de la vida escolar..."*

Bajo éstos parámetros, es claro que Ecuador está siendo parte de una educación integral al exigir en todos los planteles educativos crear Códigos de Convivencia, que al fin y al cabo beneficiarán el desarrollo y fortalecimientos de las Instituciones Educativas, siendo los usuarios finales los actores de la comunidad educativa; es decir, los docentes, los estudiantes y padres de familia, quienes tienen relación directa con el establecimiento educativo. Bajo este apartado, es preciso referirse al mismo Acuerdo (et al.) en sus Artículos 3 y 4, donde se especifican las obligaciones y responsabilidades por parte de los estudiantes,

"Art. 3. DECLARAR que el alumnado tiene, además de aquellos consagrados en el Reglamento General de la Ley Orgánica Educación y en el Código de la Niñez y Adolescencia, derecho a:

- a. Participar del proceso de enseñanza y aprendizaje de calidad en una atmósfera de calidez, libre de presiones de todo orden o abusos físicos, psicológicos o verbales.
- b. Gozar del respeto por sus derechos, sus sentimientos, su individualidad y sus pertenencias por parte de sus compañeros y de los funcionarios de la institución.

- c. Requerir la asistencia de los docentes, en caso de necesidad, con el fin de resolver dificultades o conflictos mediante el diálogo.
- d. Ser escuchado con respeto a sus opiniones.
- e. Demandar confidencialidad sobre asuntos personales tratados con algún miembro del personal docente.

Art. 4. DECLARAR que el alumnado tiene, además de aquellas consagrados en el Reglamento General de la Ley Orgánica de Educación y en el Código de la Niñez y Adolescencia, la responsabilidad de:

- a. Cumplir respetuosa y puntualmente las Instrucciones impartidas por las autoridades educativas.
- b. Ser puntual en su asistencia a clases y en el cumplimiento de sus tareas y deberes escolares.
- c. Tratar a sus compañeros, maestros y demás personas con cortesía y de manera respetuosa.
- d. Evitar cualquier actividad que coarte los derechos de los otros alumnos a aprender o a jugar, o con la responsabilidad del profesor de ejercer su tarea educativa.
- e. Cuidar y respetar las instalaciones, el mobiliario y el material didáctico de la escuela, en tanto es propiedad ciudadana, así como la propiedad del prójimo.
- f. Expresar sus opiniones con cortesía y respeto. "

Ahora bien, es preciso recordar los derechos y responsabilidades de los estudiantes, ya que son ellos los principales actores del proceso enseñanza - aprendizaje, es para ellos que se dirige todo el esfuerzo de la realización de actividades previamente planificadas y con objetivos didácticos acertados para el aprendizaje. El centro del proceso educativo es, sin

duda, el aula de clase, sitio donde trascienden las palabras del maestro y alumnos para convertirse en verdaderos fuentes de aprendizaje y saber, en este sitio conviven los estudiantes con el maestro y, por ende, debe ser lugar de influencia positiva para todos los actores que en él están, razón por la cual se aplican de igual manera Códigos de convivencia pero ya más específicos, como son las normas para enseñar, modificar o crear actitudes positivas en el aula de clase frente a los demás y, de esta manera crear un ambiente de aula idóneo para el proceso de vital importancia que se infunde.

El código de convivencia instituido dentro del aula de clase es una práctica que se realiza de manera lamentable aún muy poco en las aulas escolares en el país, aún más, el término en sí es aún desconocido para su aplicación dentro de los centros escolares, ante esta instancia el Ministerio de Educación, instaura el término y conceptualización del Buen Vivir, como: "Es un nuevo modelo de desarrollo, una perspectiva desde la cual se entiende el mundo, se conoce, se piensa, se aprende y se vive", en referencia de los educandos como futuros ciudadanos responsables, equitativos, democráticos, inclusivos, pacíficos, tolerantes y respetuosos de la naturaleza.

Concluyendo, la realización del Código de Convivencia dentro de las aulas de clase debe ser una tarea que todos los docentes deben realizarla en concordancia con los estudiantes, éste debe ser un documentos a través del cual se canalicen los valores y reglas generales de respeto, identidad, tolerancia, entre otros principios básicos para llegar a obtener un ambiente de armonía tanto entre las personas del aula cuanto en la naturaleza y ambiente que se genere en el mismo.

En fin, la planificación del Código debe ser una idea de todo el grupo de personas del aula de clase, sus normas, sus puntos deben ser originarios de los participantes del aula de clase y, su ejecución y correcto desempeño de la misma manera es responsabilidad de cada uno de los participantes del aula de clase; cabe destacar que el Código de convivencia no únicamente debe quedar escrito, o en constancia, sino debe ser practicado a diario, éste es el principal objetivo, el crear ambientes propicios entre las personas para sólo y únicamente de esta manera crear verdaderos climas de aula propicios para el proceso de enseñanza - aprendizaje.

## 3. 2 CLIMA SOCIAL

### 3.2.1. CLIMA SOCIAL ESCOLAR: CONCEPTO E IMPORTANCIA

En primera instancia es menester el definir el clima, que, a decir de la Real Academia Española (2001, p. 569), en una de las múltiples definiciones para el tema establece como "condiciones o circunstancias físicas, sociales, etc.", concepto que se aprecia realmente amplio en función del entorno en el cual se establezca; para el caso se establece como clima social dentro del contexto educativo, el cual viene derivado de tres ciencias que son la Sociología, Ecología y Psicología. Por un lado la Sociología, la cual viene a ser determinante desde la definición de escuela como un sistema de relaciones sociales entre sus componentes; por otro lado la Ecología, que se basa en el estudio de los ecosistemas, si bien es cierto ésta ciencia está poco o nada relacionada con el medio escolar. Por último, la psicología se anexa al concepto de clima social en función de conocer la influencia del ambiente en la cultura y sobre el ser humano.

Ahora bien, han sido muchos los estudios en función del clima escolar, y, por ende han sido varias las definiciones que los investigadores han realizado al respecto, a continuación se detallarán algunas de ellas.

En base al libro Didáctica de la Educación física (2010, p.67), dice:

"... de acuerdo con Fernández Díaz y Asensio Muñoz (1.989), podemos definir el clima de aula como el conjunto de características psicosociales de un centro educativo o aula que son el resultado de la interrelación de todos los elementos estructurales, personales y funcionales que generan un determinado estilo o ambiente de aprendizaje que condiciona los resultados educativos."

De esta manera cita al Centro educativo y los factores que a éste pertenecen, dando así un concepto amplio y conjunto de cada uno de los elementos que forman el Centro Escolar.

Cornejo & Redondo (2001, p.6), señalan que el clima social escolar refiere a "...la percepción que tienen los sujetos acerca de las relaciones interpersonales que establecen en el contexto escolar (a nivel de aula o de centro) y el contexto o marco en el cual estas interacciones se dan", de esta manera emite la definición del individuo como ser humano y



sus relaciones con los demás, tomando prioridad el contexto en que estas relaciones se dan.

La Revista de Educación de la Universidad de Valencia (2007, p. 509) especifica: "Hoy, Tarter y Kottkamp determinan el clima escolar como la manera en que la escuela es vivida por la comunidad educativa", éste sin duda alguna es un concepto mucho más amplio y no cuantitativo, ya que es determinante al explicitar la manera en que es vivida, esto varía de sujeto a sujeto y sus factores estarán en función del concepto de cada uno.

En la Investigación el clima escolar en los centros de secundaria: más allá de los tópicos (s/f, p.23) dice: "Por su parte Parsons (en Freiberg, 1999) considera que el clima escolar como "coherencia entre la organización, los recursos y las metas...", dando éste un enfoque más de tipo organizativo del Centro Escolar.

En fin, en función de las definiciones analizadas se puede señalar que el clima escolar es el conjunto integrado de características humanas, físicas y ambientales que repercuten en el desempeño y desenvolvimiento de los actores educativos y, otorga particularidades a los Centros educativos; es claro, entonces, que el clima escolar lo integran una serie de factores que deber ser sistemáticos y ordenados, de tal modo de obtener un resultado predecible en función del clima que se dé en el lugar educativo.

Así, y bajo este enfoque se emerge en la importancia del clima social, en primera instancia y dejando de lado el lado educativo, es claro que el ser humano es un ser de relaciones y que vive en sociedad, es una necesidad natural el encontrarse y expresarse en comunidad; llevando esta perspectiva al lado educacional, el clima social educativo debe cumplir con los mismos requisitos y características de desenvolvimiento en sociedad, de tal modo que se cree un ambiente de armonía y de relaciones interpersonales con los miembros de la comunidad educativa que integren las cualidades necesarias para incidir en procesos de enseñanza - aprendizaje integrales, con ambientes cálidos basados en la relaciones sociales.

### 3.2.2 FACTORES DE INFLUENCIA EN EL CLIMA

Ahora bien, el clima escolar sin duda alguna abarca una serie de factores determinantes que deben englobar distintos tipos de características, es un eje de fundamental importancia para

el correcto desenvolvimiento de una Institución, es necesario entonces acotar que si se habla de clima escolar se refiere tanto a la perspectiva que tienen los estudiantes en función de todos los puntos referentes a la Institución, así como el punto de vista de los maestros en función del lugar de trabajo y relaciones interpersonales.

Es claro, entonces, que se trata de una "espada de doble filo", ya que si bien se debe propender a desarrollar climas positivos, también éstos se pueden transformar en negativos al momento que surge el individualismo o la lucha de poderes entre entes de la propia institución, así, por ejemplo si en un Centro escolar, que tiene como fundamental objetivo el conseguir un clima óptimo para el aprendizaje y las relaciones interpersonales, alguno de sus elementos, bien sea docentes o directivos tienden a esconder los problemas encontrados o crear grupos individuales, es en ese momento que el clima escolar se vuelve negativo ya que afectará no únicamente a dicha persona sino a toda la Institución Educativa, porque vale recordar que el clima escolar es sistemático e integral, que cohesiona todas las partes, si una parte se desune, entonces todo el sistema educativo de la Institución tenderá a ser negativo.

En función del clima escolar, es claro que se puede realizar una división a éste entre el clima positivo, refiriéndose a un positivismo humano, de buenas relaciones interpersonales entre estudiantes, personal, padres de familia; y, un clima escolar negativo, refiriéndose a la falta de compromiso con la institución escolar a la cual se pertenece. De esta manera se pueden obtener características propias de cada división, así en un clima escolar positivo se puede encontrar:

- a) Ambientes físicos diversos y apropiados.
- b) Comunicación clara, concisa y efectiva entre los entes educativos (estudiantes, docentes, directivos y padres de familia).
- c) Trato respetuoso entre todos los actores educativos.
- d) Realización de actividades variadas e innovadoras.
- e) Programación de tareas.

- f) Resolución de conflictos.
- g) Apertura a escucharse unos a otros.
- h) Desarrollo interpersonal.
- i) Reconocimiento de logros.
- j) Colaboración.

Las características positivas son muchas, en realidad las mencionadas son únicamente una muestra; lo que se desea llegar a interpretar es que en un clima positivo el usuario, el actor educativo percibe un ambiente en el que puede trabajar sin ningún tipo de traba, en el que enseñar sea realmente un reto pero por la cantidad de conocimientos a enseñar mas no por el clima hostil que se pueda llegar a dar, en el que los estudiantes sean verdaderos entes de aprendizaje que día a día construyan su bagaje de conocimientos en función de la experiencia y la sensibilización. Ahora bien, también existen climas escolares negativos, cuyas algunas de sus características son:

- a) Ambientes poco apropiados para las actividades.
- b) Población numerosa de estudiantes en espacios muy pequeños.
- c) Irrespeto por parte de los entes educativos.
- d) Esconder los problemas visibles para no solucionarlos.
- e) Envidia.
- f) Tensión.
- g) Estrés.

Entre muchos otros puntos a mencionar; es decir, que un clima negativo refleja desagrado por parte de los actores educativos hacia el Centro, lo que provoca un ambiente escolar no propicio para el buen desarrollo de cada una de las responsabilidades.

En fin, es preciso recalcar que el clima escolar es de suma importancia para el correcto funcionamiento y cumplimiento de los objetivos del Centro educativo, de cada actitud de cada miembro depende el crear un ambiente propicio para el aprendizaje, para las buenas relaciones interpersonales, es decir, para un lugar apto para el proceso enseñanza - aprendizaje.

### 3.2.3 CLIMA SOCIAL DE AULA: CONCEPTO

Se ha revisado el concepto de clima escolar, el cual viene a ser una conceptualización de orden general dentro del ámbito de la educación, sin embargo es necesario especificar el clima social dentro del aula de clase, que a decir de Rodríguez G. (2004) "el clima de clase se refiere a las características y comportamiento tanto de los alumnos cuanto del profesor y la interacción que existe entre ellos, por ende se tendrá como resultado la dinámica de la clase con puntos individuales y particulares". Por otro lado, Schmidt y Cagrana lo asimila como un sistema al cual pertenecen cuatro grupos de variables, que son la implicación física, los objetivos organizativos, las características de los docentes y el alumnado; entonces, bajo este contexto entran ya los términos de interrelación específicos entre alumnos y profesores y su interacción diaria.

Entonces, se puede definir el clima social de aula como la interrelación en el ámbito ambiental y afectivo que existe entre los dos actores fundamentales de la educación, como son el maestro y los alumnos dentro del lugar específico denominado aula, donde se imparte conocimientos y se realiza un proceso de enseñanza aprendizaje.

El clima social de aula, se puede definir en base a dos aspectos fundamentales que son el funcionamiento y la comunicación; por un lado el funcionamiento, mediante el cual el aula de clase se integra para cumplir con los objetivos específicos planificados, en este punto se observa el orden, el control, la claridad de las normas y todos los puntos referentes al correcto desempeño del aula; por otro lado está la comunicación, punto de fundamental importancia no únicamente a nivel escolar, sino a nivel individual en la vida cotidiana, las personas necesitan expresar sus sentimientos, pensamientos e ideas y, por ende debe

haber un receptor, existiendo entonces una necesidad de escuchar y ser escuchado; mediante la comunicación los estudiantes dentro del aula pueden expresar sus inquietudes y cualquier tipo de ideas o pensamientos, lo que crea un aula interactiva con la ayuda del profesor y, por ende se establece un clima de aula positivo para el proceso de enseñanza - aprendizaje.

### 3.2.4 CARACTERÍSTICAS DEL CLIMA DE AULA

El clima de aula es sin duda un punto fundamental dentro de la Investigación educativa, ya que determina la personalidad propia del aula de clase y, por ende lo diferencia del resto. Bajo este contexto, es claro que las aulas escolares deben tener características propias, para lo cual se han realizado muchísimas investigaciones con métodos y estudios al respecto, así Perry fue el pionero en investigar sobre la influencia del clima escolar en los estudiantes y su proceso de aprendizaje en 1908; pero en 1963 fueron Hapin y Croft quienes iniciaron de forma sistémica un estudio del impacto del clima escolar en el aprendizaje de los dicentes.

Por los años sesenta se presentan en auge las investigaciones en función del ambiente educativo llegando a crear escalas de orden cuantitativo que lleven de manera eficaz a determinar la influencia del clima en el proceso educativo, así por ejemplo se tiene a Herbert Walberg y colaboradores (1968) y Stern (1970) siendo los primeros en desarrollar este tipo de escalas y así se tienen investigaciones de realce como Barker 1968, Craik 1973, entre muchas otras. Pero no es hasta 1.974 que aparece "Classroom Environment Scale" (CES, Escala de Clima Social Escolar) desarrollada por R. Moos y E. Tricket con el fin de analizar los climas escolares.

A criterio de Moos el objetivo de la CES es "la medida de las relaciones profesor - alumno y alumno - alumno, así como el tipo de estructura organizativa en el aula", éste es un test que consta de 90 ítems, los cuales son preguntas de verdadero y falso que deben respondidas por los estudiantes y por el profesor de manera individual en un colectivo.

Así, tomando en consideración el CES se valoran cuatro grandes dimensiones, éstas son: la dimensión relacional o relaciones, la dimensión de desarrollo personal o autorrealización, la dimensión de estabilidad o del sistema de mantenimiento y, la dimensión del sistema de cambio, descritas a continuación.

La dimensión relacional o relaciones, la cual evalúa la importancia o nexo de los estudiantes con el ambiente, la ayuda que éste brinde a los otros compañeros y la libertad de expresión dentro del salón de clase; es decir, refleja la cohesión que tiene el alumno con la clase y el grado de compañerismo hacia el resto.

La dimensión de desarrollo personal o autorrealización, comprende la importancia que se da en entorno de aula a las tareas y los aspectos relacionados a las materias.

La dimensión de estabilidad o del sistema de mantenimiento, la cual evalúa y pone en manifiesto todas las actividades que se realizan para cumplir con los objetivos del aula.

Por último, la dimensión del sistema de cambio, la cual mide la creatividad e innovación de las actividades que se da en el entorno de la clase.

De esta manera y, bajo el análisis de cada uno de estos parámetros es claro que se está abarcando gran parte de los aspectos ambientales que se dan dentro del aula de clase. Es preciso, entonces, mencionar que a cada dimensión le corresponde una sub dimensión, puntos que se tratarán más adelante y, que no son más que el detalle de cada dimensión en toda su extensión.

Bajo todo este antecedente, es oportuno mencionar que a través del CES se puede determinar el clase en función del entorno social de los Centro Educativos, teniendo así la siguiente clasificación:

- a) Clases orientadas a la innovación.
- b) Clases orientadas a la relación estructurada.
- c) Clases orientadas a la competición como sistema de apoyo.
- d) Clases orientadas a la tarea con el apoyo del profesor.
- e) Clases orientadas a una competitividad “desmesurada” y clases orientadas al control.

#### 3.2.4.1 Implicación

Implicación, que es el efecto de implicar, el cual a decir de la Real Academia Española (2001, p.1254) es "envolver, enredar" y, en efecto, esta definición involucra algo que va más allá de una persona; es decir, no es individual y conlleva a un conjunto de elementos junto al individuo.

En el campo de la educación y en función del clima escolar, la implicación es una sub dimensión que determina el índice de interés de los estudiantes por las actividades de clase y el disfrute de las mismas; esto es sin duda alguna es predecible, ya que si por definición implicación es contener, llevado al ámbito educativo será el interés, el hecho de sentirse contenidos dentro del aula de clase, demostrando de esta manera interés por las actividades, participación activa tanto con el maestro cuanto con los propios compañeros, generación de ideas en pro de la clase y, donde cada actividad lleva de manera implícita el disfrute y pertenencia por parte de los educandos.

A decir del CES, en función de la implicación, a modo de ejemplo se establece la cuestión: "Los estudiantes ponen mucho interés en lo que hacen en el aula", esta pregunta, lleva a conocer el gusto, la utilidad que los alumnos de determinada aula de clase muestran por el ambiente que se genera en la misma. La implicación se encuentra dentro de la dimensión de relaciones y se abrevia IM.

#### 3.2.4.2 Afiliación

Otra sub dimensión de la dimensión relacional es la Afiliación (AF), a manera conceptual en base a la Real Academia Española (2001), afiliación se refiere a la acción de incorporar a alguien dentro de una organización, lo que conlleva en sí a especificar al ser humano como individuo de relaciones y, por ende empieza la necesidad de ser parte de otro conjunto de personas.

Ahora bien, en función del clima escolar, llevando la conceptualización de afiliación, ésta evalúa el grado de amistad que existe entre los estudiantes, la ayuda que se genera entre ellos y el disfrute de las actividades en grupo dentro del recinto escolar. El ser parte de un grupo, el incorporarse dentro de un conjunto de personas que aceptan plenamente al individuo, genera sin duda, un ambiente cálido, fructífero y positivo tanto para el profesor

cuanto para los alumnos, al estar dentro de una organización, nace y crece el sentido de pertenencia hacia las personas y, por ende fluye la ayuda y todos los aspectos relacionados al conjunto por el cual se tiene una afiliación de tipo voluntaria.

En relación al CES, la cuestión que mide el grado de afiliación por parte de los estudiantes hacia el centro escolar es "en esta aula, los estudiantes llegan a conocerse realmente bien entre unos y otros", pregunta que sin lugar a dudas mide de manera específica el grado de la relación interpersonal en el aula de clase.

#### 3.2.4.3 Ayuda

La ayuda (AY), muy relacionada con la cooperación, en el ámbito escolar relaciona el grado de interés que el profesor demuestra a sus estudiantes así como la amistad entre los mismos, así se puede desplegar la comunicación, la confianza, entre otros aspectos que determinan la relación entre el profesor y el estudiante dentro del aula de clase. La ayuda, tiene como fin asistir a alguien con el objetivo de beneficiarlo, para el caso, es el maestro quien debe ser un guía, quien debe ayudar a los estudiantes dentro del aula de clase para obtener beneficios, para cumplir con los objetivos propuestos que son en favor no únicamente para el estudiante, sino para la sociedad toda. Es preciso, mencionar que la ayuda no únicamente se refiere al campo cognitivo, donde es deber del maestro orientar al alumno, sino también involucra el hecho de la comunicación, de la confianza con el alumno para ser un verdadero artífice de cambio de pensamiento y de persona, ya que la ayuda muchas ocasiones también debe ser de tipo espiritual para tener un ambiente de aula idóneo para el proceso de enseñanza - aprendizaje.

Ésta sub dimensión es la tercera dentro de la dimensión relacional, dentro del CES, la cuestión que evalúa la ayuda es "El profesor dedica muy poco tiempo a hablar con los estudiantes", punto que resalta la importancia dentro del aula de clase de tener un maestro que no únicamente se preocupe por el campo cognitivo o conceptual, sino también por el estudiante como ser humano.

#### 3.2.4.4 Tareas

Las tareas son una sub dimensión de la Dimensión del Desarrollo Personal, la conceptualización de tarea a decir de la Real Academia Española (2001, p.2138) es el



"trabajo que debe hacerse en tiempo limitado", éstas vienen a ser un complemento del proceso educativo, ya que permiten al estudiante reforzar los conocimientos aprendidos mediante la práctica e investigación; en función del CES, las tareas están enfocadas en la realización y finalización que se dan a las actividades de clase para cumplir con los objetivos programados, su denominación es TA. Las tareas, de manera general han sido vistas en el proceso educativo dentro de la escuela clásica como un modo de reprensión o "castigo" hacia los estudiantes; sin embargo, es preciso resaltar que en la escuela actual, la tarea es enfocada desde el punto de vista de ayuda hacia los estudiantes en función de su educación.

#### 3.2.4.5 Competitividad

Dentro de la Dimensión del Desarrollo Personal está la competitividad (CO), de manera conceptual representa la rivalidad en función de conseguir determinado fin; es así, la competitividad desde esta perspectiva puede ser positiva o negativa; se convierte en positiva cuando la competencia entre individuos van en función de un fin común, en un fin didáctico, participativo; ésta puede convertirse en negativa cuando es vista desde el individualismo para conseguir fines propios en función de poder. Ahora bien, en función del CES, la competitividad es el punto que evalúa el esfuerzo por los logros y estima, así como la dificultad que tuvo que pasar el estudiante para lograrlo, es preciso el resaltar que la competencia en sí exige esfuerzo, ya que para conseguir los objetivos es preciso involucrar trabajo, energía que al fin y al cabo resulta en la consecución del fin propuesto.

#### 3.2.4.6 Estabilidad

La Estabilidad (ES), cuya cualidad es mantener sin peligro de cambiar, es un punto fundamental dentro de lo que a clima social se refiere, la estabilidad representa la satisfacción de bienestar dentro de un individuo, un sistema estable es el conjunto de circunstancias que se compaginan entre sí para dar la cualidad de bienestar. Así, enfocándose al lado del clima de aula, la estabilidad viene a ser representada por la satisfacción de los estudiantes de tener respaldo por parte del maestro; es decir, un alumno estable tiene ayuda de sus pares, del maestro, hay sentido de competitividad constante positiva; es importante, sin embargo el resaltar que todos los factores mentados dentro del salón de clase son de manera constante y aplicado para todas las actividades que se realizan dentro de las mismas, es ahí donde está la cualidad de estable, cuando es aplicado

de manera constante y para todos por igual, es decir, hay reciprocidad entre alumnos y maestro.

#### 3.2.4.7 Organización

La Organización (OR), sub dimensión de Estabilidad, de manera conceptual a organizar según la Real Academia Española (2001, p.1631) es "Establecer o reformar algo para lograr un fin, coordinando las personas y los medios adecuados" y, es que justamente este punto, el que se rescata dentro del salón de clase, el mantener la idoneidad dentro del mismo para estar prestos para el proceso fundamental que se dicta en tal lugar. En la organización se valora la importancia que se da al orden y el comportamiento por parte de los actores educativos dentro del aula de clase, la organización no únicamente incluye el que el ambiente del aula se encuentre en correcta posición, en que todo tenga una determinada estética, la organización también es parte de los individuos que en ella están, en sus actitudes frente a las actividades especificadas, en la manera de conectarse y comunicarse entre los agentes del aula de clase, ahí radica el verdadero orden del aula, en que las reglas sean claras y acatadas tanto por los alumnos cuanto por el maestro.

#### 3.2.4.8 Claridad

La claridad, denominado (CL), es similar a algo que se distingue bien, ésta puede ser evaluada en función de diversas perspectivas, para el caso del clima escolar se establece en función de la claridad de las normas dentro del aula de clase y el seguimiento de las mismas por parte de los estudiantes; un punto importante dentro de esta sub dimensión es la claridad que tengan los alumnos de las consecuencias por no seguirlas. Ésta pertenece a la dimensión de Estabilidad.

La claridad, a modo general es una cualidad importante dentro de cualquier ámbito, así por poner un ejemplo, en una persona que se denomine clara, es sinónimo de un valor primario que identifica a un individuo de frontal, sincero. Así, la claridad vista desde el punto de frontalidad ante las circunstancias y el esclarecimiento de características puntuales es el que se enfoca al lado educativo, donde los actores de la educación deben tener claridad en los fines para los cuales se crea y se fundamenta la educación.

#### 3.2.4.9 Control

El Control (CN), viene a tomar referencia en la comprobación que se realice en función de determinadas circunstancias, actividades o tareas. Dentro de cualquier ámbito de la vida de una persona es imprescindible el control, aún más, el mismo sistema educativo se fundamenta en el control, en la evaluación constante, en la constatación periódica, que al final vienen a resultar ser controles. Ahora bien, referente al clima escolar, el grado de control viene a evaluar la constatación por parte del maestro ante el cumplimiento de las normas de clase y, por ende la severidad que aplique ante el desacato de las mismas. Esta sub dimensión pertenece a la Dimensión de Estabilidad.

#### 3.2.4.10 Innovación

La innovación (IN), referente al acto de introducir novedades es un ámbito, de manera lamentable, poco explorado, aunque en la actualidad está siendo motivo de grandes cambios dentro de las aulas educativas del país. La innovación es parte de la vida de los individuos, todos mantienen la expectativa de innovar en los rumbos de la vida, de realizar cosas nuevas, de preparar, mantener o crear actividades que reflejen ser nuevas dentro de la vida de cada uno.

A decir del clima escolar, ésta estipula los puntos para determinar el grado en que el maestro presenta métodos y prácticas creativas e innovadoras dentro del aula de clase. Esta sub dimensión pertenece a la Dimensión del Sistema de Cambio y es de fundamental importancia dentro de las aulas de clase. La escuela actual necesita innovar en sus prácticas, métodos y técnicas de aprendizaje, para que sean verdaderos cimientos de enseñanza; es preciso, entonces hacer un llamado de conciencia a los docentes, quienes deben utilizar la creatividad en sus clases y más que un deber, es una obligación con la sociedad, ya que únicamente de esta manera se puede captar la atención de los estudiantes y por ende motivarlos a verdaderos conocimientos.

#### 3.2.4.11 Cooperación

La cooperación (CP) de manera prioritaria se enfoca en el individuo y a otro u otros alrededor de él; cooperar se especifica a decir de la Real Academia Española (2001, p.649) como "Obrar juntamente con otro u otros para un mismo fin." y, es que justamente cooperar

involucra una serie de factores que se interrelacionan para lograr un fin específico, mas es necesario el resaltar que dicho fin debe ser de orden común; es decir, que sea de beneficio para un conjunto de personas. Ahora bien, la cooperación dentro del clima escolar pertenece a la Dimensión del Sistema de Cambio y se relaciona al grado de colaboración por parte de los estudiantes con las actividades dentro del aula de clase.

La cooperación viene a ser una base de fundamental importancia a través de la cual el maestro planifica sus actividades dentro del salón; es claro que por más técnicas, actividades o métodos que un maestro aplique si éste no tiene colaboración por parte del grupo, pues simplemente no cumplirá su objetivo, es por eso necesario e importante llegar a crear climas que motiven a los estudiantes a colaborar con el buen desempeño de la clase.

### **3.3 PRÁCTICAS PEDAGÓGICAS, TIPOS Y CLIMA DE AULA**

#### **3.3.1 AULAS ORIENTADAS A LA RELACIÓN ESTRUCTURADA.**

Las aulas con este tipo de orientación, como su nombre lo indica mantienen en primera instancia una relación; es decir, existe interacción entre maestro y alumnos, presentando así una cohesión y participación mutua, de manera estructurada, refiriéndose a la conciencia de estructura del aula de clase en función del orden, las normas dentro del salón, entre otros aspectos que demuestran un alto grado de interés y apoyo entre los integrantes. Dentro de este tipo de aula se pueden observar las siguientes prácticas:

- a) El maestro da a conocer las normas de la clase y sus consecuencias al no acatarlas.
- b) El maestro tiene comunicación constante con los alumnos y habla constantemente con ellos.
- c) Se realizan trabajos en grupos dentro del salón.

#### **3.3.2 AULAS ORIENTADAS A UNA COMPETITIVIDAD DESMESURADA**

En las aulas enfocadas a la competitividad se esclarece el término desmesurada, es importante en primera instancia recalcar el hecho que la competitividad, según la Real

Academia Española (2001, p.604) es "Rivalidad para la consecución de un fin", es claro entonces que para cualquier aspecto de la vida existe competitividad, ya que todos los individuos nos acercamos a un fin; enfocado al lado educativo, se trataría de la rivalidad existente dentro del aula de clase entre los estudiantes para lograr un objetivo propuesto por el maestro o por los propios estudiantes. Así, la competitividad en sí no es un término que involucre aspectos de orden negativo dentro del ambiente escolar, más bien involucra esfuerzo por conseguir un resultado, sea éste de tipo cuantitativo o bien de orden personal; y, resulta ser una buena herramienta para lograr objetivos de orden grupal. Ahora bien, en este apartado se especifica la competitividad desmesurada, lo cual ya involucra otra serie de aspectos que implican la sobreutilización de este recurso como herramienta de aprendizaje dentro del aula escolar.

En este tipo de aulas queda claro que no existen reglas o son muy pocas, ya que por el hecho de ser un aula competitiva no importarán las reglas con tal de cumplir con el objetivo, así como también se coartan las relaciones tanto entre compañeros de aula cuanto entre maestro y alumnos, es claro, entonces, que en estas aulas la competencia es la que se prioriza dejando de lado cualquier otro aspecto considerado como fundamental en las aulas de clase.

### 3.3.3 AULAS ORIENTADAS A LA ORGANIZACIÓN Y ESTABILIDAD

En primera instancia es preciso conocer el significado de organización, que a decir de la Real Academia Española (2001, p.1631) es "Asociación de personas regulada por un conjunto de normas en función de determinados fines", de esta manera es clara la necesidad de tener un objetivo para poder aplicarlo. Por otro lado, estabilidad, en cualidad de estable "Que mantiene o recupera el equilibrio"; es decir, que en base a estos dos términos se esclarece que en determinado lugar existen normas y, ante cualquier tipo de desequilibrio se recupera, o caso contrario se mantiene un equilibrio positivo.

Ahora bien, enfocándose a las aula orientadas a este tipo de cualidades, se puede acotar que en este tipo de sitios las reglas son fundamentales, es decir el maestro debe y tiene que esclarecer las normas del aula para que los estudiantes las conozcan, de esta manera se llega a la organización con fines de índole educativo

### 3.3.4 AULAS ORIENTADAS A LA INNOVACIÓN

La innovación incluye crear o alterar algo mediante la integración de novedades, es aquella "chispa" que conlleva el agregar algo para que el producto de ello llame más la atención al consumidor y por ende pueda ser de mayor rentabilidad. Así, enfocándolo al lado escolar, específicamente a las aulas de clase, es claro que en este tipo de sitios lo que se releva son las características nuevas que se puedan dar tanto a las actividades cuanto al aula en general y, al ser de innovación, se incluyen por ende aspectos relacionales entre los miembros del aula.

Es menester el acotar el escaso control del maestro a las tareas, actividades y comportamientos de los estudiantes, ya que lo que prima es que sean ideas novedosas, así como también se deja de lado las metas a las cuales se quiere llegar y los procedimientos para los mismos. La innovación llega a tener su punto fuerte y positivo para el aula de clase, ya que de esta manera se logra captar la atención del estudiante, mas es preciso tener cuidado y control sobre la medida que se da a este aspecto porque, si bien es cierto las actividades novedosas captan la atención, al centrarse en ello se dejan de lado muchos aspectos que son de vital importancia para el proceso de enseñanza - aprendizaje dentro del aula de clase.

### 3.3.5 AULAS ORIENTADAS A LA COOPERACIÓN

La cooperación es un punto fundamental dentro del aspecto educativo, ya que se debe empezar desde el análisis del ser humano como ente social, razón por la cual es parte del individuo ser un ente de cooperación de ayuda a los demás; bajo este contexto y, llevando dicho contenido al aula de clase, es preciso, entonces el mencionar que en un sitio de cooperación los compañeros se ayudan entre sí, demostrando una profunda cohesión entre ellos, así como el maestro es una entidad de comunicación constante y abierto a cualquier tipo de cambio. En este contexto, además, las tareas son receptadas y realizadas con el mayor agrado aparte, que los estudiantes son parte de ellas y se toma en cuenta sus decisiones y sugerencias hacia las mismas.

### 3.3.6 RELACIÓN ENTRE LA PRÁCTICA PEDAGÓGICA Y EL CLIMA DE AULA

La práctica pedagógica es el conjunto de actividades que se enfocan hacia la organización del proceso educativo en un individuo; por otro lado, el clima de aula como se mencionó es el ambiente que se siente, observa e implementa dentro del aula de clase. Ahora bien, en función de la práctica pedagógica es lógico que ésta se da dentro de un sitio, mediante las estrategias pertinentes para lograr alcanzar objetivos específicos de orden cognitivo, afectivo o social, dicho sitio es justamente el aula de clase, y, es precisamente ésta la relación que tienen las dos definiciones anteriores, ya que ambas son de fundamental importancia refiriéndose al lugar en el cual se llevan a cabo.

En sí, para las prácticas de orden pedagógico se deben cumplir dos factores fundamentales, uno de ellos es la correcta planificación de las actividades y destrezas a desarrollar en lo que corresponde al Currículo para determinado año de educación y, por otro, y no menos importante es el clima de aula que se propicia o se da para la correcta culminación de la práctica pedagógica.

El clima de aula viene a ser un complemento de mucha importancia para el proceso de enseñanza - aprendizaje; poniendo un ejemplo, un niño de determinado año de educación que encuentre en su aula de clase un clima hostil, irrespetuoso y en algunas ocasiones burlesco es predecible que no querrá asistir o, si lo hace por obligatoriedad, se cerrará en sí mismo, en su propio individualismo en el salón de clase que por más técnicas o métodos que aplique su maestro para la enseñanza pues simplemente no cumplirán el objetivo previsto con el niño. Es justamente este punto con el que se debe ser muy cuidadosos como maestros, los educandos son entes que están en etapa de formación, de iniciación de su personalidad, de su carácter, por lo que es preciso ofrecer el mejor clima de aula no únicamente para el aprendizaje, lo cual de igual manera es fundamental, sino para que el educando se sienta bien como ser humano, como persona, éste debe ser el fin de todas las prácticas del ambiente escolar que se pongan en marcha, tomar al estudiante primero como persona y luego como ente de aprendizaje.

El clima de aula conlleva como punto fundamental la convivencia, tanto entre estudiantes cuanto con el maestro, ésta convivencia debe ser la idónea para crear un ambiente positivo e influyente para el proceso de enseñanza, es claro, que según el clima o ambiente que se dé en determinado lugar será el comportamiento de las personas que estén en el mismo,

esto puede ser visto en cualquier circunstancia de la vida cotidiana, más aún en el aula de clase, donde el objetivo del maestro es justamente crear ambiente acordes al proceso que se va a realizar que motiven, interesen y lleven a los educandos a un verdadero aprendizaje significativo.

### 3.3.7 PRÁCTICAS DIDÁCTICO-PEDAGÓGICAS QUE MEJORAN LA CONVIVENCIA Y EL CLIMA DE AULA

Las prácticas didáctico-pedagógicas vienen a convertirse en el meollo mismo del quehacer educativo, éstas representan las actividades que se deben realizar ya dentro del aula de clase. A continuación se especifican algunas prácticas idóneas para mejorar la convivencia y el clima de aula, es preciso mencionar que dependerá del maestro y del grupo de estudiantes su aplicación y práctica en el ambiente escolar en el cual se desarrolle, ya que es claro el hecho que todas las aulas de clase son distintas, se podrán acercar en su Currículo, mas es justamente el ambiente, el clima que se propicie en cada sitio siempre será distinto, desde su convivencia hasta su aspectos físico.

- a) Estrategias de aprendizaje cooperativo, que, en referencia (Orlick, 1986), estipula:

"En el entorno escolar atribuyen a este una mejora en la comunicación, un aumento de la confianza, de la empatía y de la preocupación por los demás"

En el aprendizaje cooperativo, todos los actores dentro del aula escolar se cohesionan para formar un solo grupo, lo que da como resultado efectos positivos dentro de cada individuo, ya que cada uno sentirá responsabilidad en sacar adelante el grupo; esto mejora sin duda alguna el clima de aula, el sentirse parte de un grupo genera que un individuo se interrelacione de mejor manera con los compañeros y juntos se sientan uno solo.

- b) Mediación de conflictos, los problemas o conflictos son puntos característicos que diariamente viven los maestros en las aulas de clase, es común observar pequeños conflictos que crean perturbación y por ende desmejoran el clima de aula que se ha logrado mantener. Bajo estas circunstancias es preciso mantener un plan que planifique la manera de resolverlos en las condiciones que se presenten, es muy difícil predecir la forma en que un conflicto va a dar lugar, ya que, como se sabe éste



dependerá del ambiente en el que se dé y de las personas que estén involucradas; sin embargo, es de suma importancia el estar preparados con métodos que regulen la tensión del aula y vuelva a crearse un clima idóneo para el aprendizaje.

- c) Realización de talleres, éstos vienen a convertirse en un punto que muchas de las ocasiones se lo ve como superfluo; sin embargo, son importantes porque de esta manera se puede conocer a los alumnos como personas, como entes de criterios y personalidades diferentes y propias; los talleres son reuniones que se realizan en conjunto con un grupo de alumnos generalmente con la conducción de una persona especializada en un tema particular; dentro del taller se realizan un sinnúmero de actividades en referencia a un tema, donde el principal objetivo es compartir con los demás y aprender, siendo puntos importantes la participación actividad e interés en el tema a tratar.

Este tipo de talleres pueden ser una herramienta idónea para crear climas de aula positivos para el aprendizaje, ya que mediante éstos, el maestro puede conocer la personalidad, actuación, entro otros aspectos fundamentales de los estudiantes, que pueden ser de gran ayuda al momento de influir en el clima de aula que desea prevalecer.

- d) Realización de proyectos, éstos si bien es cierto están contenidos dentro de las actividades cooperativas, es preciso resaltar lo fundamental de crear proyectos, ideas innovadoras en función de temas de índole social o de preocupación ciudadana, creando de esta manera incluso aspectos críticos en los estudiantes, que llevarán al aula de clase para crear un ambiente de interés; así como mejorarán la convivencia entre estudiantes, ya que se deberán empatar para aportar ideas que generen soluciones a problemas cotidianos.
- e) Realizar actividades de motivación, al principio de una clase es imprescindible hacer ejercicios que motiven a los estudiantes a interesarse en la clase, lo que crea un ambientes de cooperación y ayuda entre sí. A todas las personas les ocurre que llegar directo a hacer actividades cotidianas resulta bastante cansado y esta sensación perdura durante todo el período de trabajo y, aún más a los estudiantes, a quienes es preciso mantenerlos listos para el aprendizaje, lo cual se logra realizando

pequeñas actividades que relajen a los educandos para crear a partir de ese momento un clima de aula propicio para comenzar con la enseñanza pedagógica.

- f) Crear las reglas del aula junto a los estudiantes; como se conoce dentro de las aulas de clase deben existir reglas fundamentales en las cuales incluso, se incluyan puntos de convivencia base para tener una clase en armonía y con un clima propicio para el aprendizaje, por ende, es necesario crear dichos puntos junto a los estudiantes, escuchando sus ideas, opiniones, quejas, criterios, y llevándolos a un debate junto con el criterio del profesor, llegando así a conclusiones que se plasmarán dentro de las reglas y, también de las consecuencias por no seguirlas; es preciso el mencionar que el maestro no siempre tiene la razón, siempre se pueden llegar a acuerdos que harán que la clase en sí se maneje con aspectos positivos ya que se ha hecho consensos para su desarrollo.

En fin, se pueden acotar muchos puntos que lleguen a ser estrategias pedagógicas para poner en práctica dentro de las aulas de clase, cada maestro debe ser innovador y crear día a día nuevas estrategias que motiven a los estudiantes a mantener un clima positivo dentro del aula; sin embargo, es preciso el tomar en consideración que si no existe cooperación por parte de los estudiantes o del maestro por llevar el clima escolar a un punto benéfico para todos, pues a pesar de muchas técnicas o métodos para cumplir fines específicos dentro del aula, no se llegarán a dar; es preciso llegar a la conciencia de maestros, Directivos, padres de familia y estudiantes sobre la importancia de la educación para nuestros pueblos, para el futuro mismo de la sociedad, y, sobre todo que el ser humano es de relaciones y, por ende debe estar siempre en continuo intercambio con los demás, solo de esta manera se puede esperar tener climas de aula propicios para el proceso de enseñanza - aprendizaje auténticos.

## **4. METODOLOGÍA**

### **4.1 CONTEXTO**

La población para determinar el clima y tipo de aula, está constituida por los estudiantes y docentes del cuarto, séptimo y décimo año de educación básica de los establecimientos educativos del país; la muestra correspondiente para el presente trabajo investigativo la representan los estudiantes y docentes del cuarto y séptimo año de educación básica del Centro Educativo Integral "Emilio Salgari", Institución de sostenibilidad particular, correspondiente al régimen Sierra y de tipo Urbano; y, los estudiantes y docentes del décimo año de educación básica del Instituto Tecnológico Superior "Sucre", establecimiento de sostenibilidad fiscal, correspondiente al régimen Sierra y de tipo Urbano. Ambas Instituciones investigadas se ubican en la provincia de Pichincha, cantón Quito.

### **4.2 DISEÑO DE LA INVESTIGACIÓN**

El diseño para la presente investigación ha sido expuesto a través de características básicas que han logrado darle el aspecto investigativo, serio y formal del trabajo. Así, dichas características se pueden enumerar de la siguiente manera:

Se trata de una investigación no experimental, no se trata de un método empírico donde el investigador crea el ambiente y maneja las variables, sino, más bien, el investigador del presente trabajo viene a ser un facilitador y recoge datos en el sitio donde se dan los sucesos, con técnicas idóneas y fiables de recolección de datos, sin ser un ente de intervención para las respuestas por parte de la población estudiada.

La investigación es de orden exploratorio, cuyo objetivo no es el dar una solución o explicación frente al tema investigado, más bien es recoger datos, documentar y brindar antecedentes sobre un tema determinado para, de esta manera, sea de gran valía para futuros estudios o conclusiones que se realizarán frente a la misma temática.

La investigación es transversal, esto limita el estudio en el tiempo y, quiere decir que el proceso de investigación se realiza en un momento, dado en grupos de personas de diferentes edades con características particulares, comparando de esta manera, el nivel o estado de la población determinada.

La investigación es de índole descriptiva, a lo que se refiere es que su función es describir un fenómeno particular, para el caso de la presente investigación el fenómeno viene a ser el clima social de aula, el cual, como se especificó en el orden transversal, involucra que se realice en distintos grupos de personas.

De esta manera, es claro el reconocer las características que rigen el presente trabajo investigativo, resumiendo éstas como de tipo exploratorio, descriptivo y transversal. Bajo este contexto, se manejarán las variables que se fomentan en la recolección de datos, y se asumirán los análisis bajo estos enfoques que, sin duda alguna serán clave para las conclusiones del presente trabajo.

### **4.3 PARTICIPANTES DE LA INVESTIGACIÓN**

Los participantes de la presente investigación son:

- a) Maestros y alumnos del cuarto y séptimo año de educación básica del Centro Educativo Integral "Emilio Salgari", donde se contó con 15 estudiantes pertenecientes al Cuarto año de educación Básica, y, 11 estudiantes del Séptimo año de educación Básica; esta institución es de tipo particular, mixta, ubicada en el norte de la Ciudad de Quito (Parroquia Carcelén).
- b) Maestro y estudiantes del décimo año de educación básica del Instituto Tecnológico Superior "Sucre", Institución de tipo público, únicamente masculino, ubicada en el Sur de la Ciudad de Quito, en donde se realizó la encuesta a 41 estudiantes.
- c) Profesores y tutores de la Universidad Técnica Particular de Loja, quienes idearon el tema de investigación y guiaron su proceso.
- d) Autora, Belén Azucena Ron Bazarro, quien se encargó de la recogida, tabulación y sistematización de datos, así como del análisis pertinente de la investigación.

La tabla 1 muestra la distribución de los estudiantes encuestados en función del año de educación que cursan, mientras que la figura 1 muestra gráficamente los datos expuestos.

Tabla 1. Distribución de los estudiantes encuestados según el Año de Educación

ESTUDIANTES ENCUESTADOS SEGÚN AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA		
Opción	Frecuencia	%
4to Año de EB	15	22.39
7mo Año de EB	11	16.42
10mo Año de EB	41	61.19
TOTAL	67	100.00

**Fuente:** Estudiantes de cuarto y séptimo de básica del Centro Educativo Integral "Emilio Salgari" y estudiantes del Décimo de Básica del Instituto Superior "Sucre".

**Elaboración:** Belén Ron

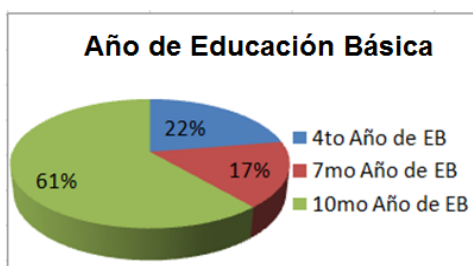


Figura1. Distribución de los estudiantes encuestados según el Año de Educación

Sin duda alguna, es clara la distribución de la mayoría de estudiantes encuestados que pertenecen al Instituto Tecnológico Superior "Sucre", este dato es relevante, ya que puede estar íntimamente relacionado al tipo de establecimiento, que es de orden público, a donde asisten mayor cantidad de estudiantes por aula. En función del análisis del sexo de los estudiantes encuestados la tabla 2 muestra los datos obtenidos, mientras que la figura 2 expone de manera gráfica la dosificación.

Tabla 2. Distribución de los estudiantes encuestados según el sexo

SEXO DE LOS ESTUDIANTES ENCUESTADOS		
Opción	Frecuencia	%
Niña	11	16.42
Niño	56	83.58
TOTAL	67	100.00

**Fuente:** Estudiantes de cuarto y séptimo de básica del Centro Educativo Integral "Emilio Salgari" y estudiantes del Décimo de Básica del Instituto Superior "Sucre".

**Elaboración:** Belén Ron

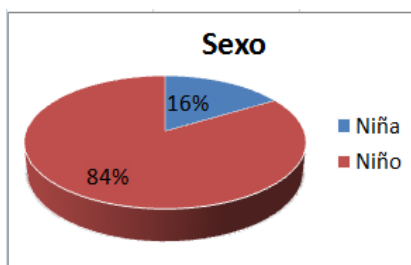


Figura 2. Distribución de los estudiantes encuestados según el sexo

De esta manera se puede observar que la mayoría pertenecen al género masculino, siendo ésta una tendencia que se observa en todos los años de educación básica encuestados. Además, es preciso resalta el hecho que el Instituto de donde se obtuvieron los datos del décimo de básica es de orden únicamente masculino, lo que puede justificar la tendencia observada. Por otro lado, en función de la edad de los encuestados, la tabla 3 expone los datos obtenidos en función de rangos de años de edad, mientras que la figura 3 muestra porcentual y gráficamente los resultados.

Tabla 3. Distribución de los estudiantes encuestados según el rango de edad

<b>RANGO DE EDAD DE LOS ESTUDIANTES ENCUESTADOS</b>		
<b>Opción</b>	<b>Frecuencia</b>	<b>%</b>
7 - 8 años	10	14.93
9 - 10 años	8	11.94
11 - 12 años	8	11.94
13 -14 años	40	59.70
15 - 16 años	1	1.49
<b>TOTAL</b>	<b>67</b>	<b>100</b>

**Fuente:** Estudiantes de cuarto y séptimo de básica del Centro Educativo Integral "Emilio Salgari" y estudiantes del Décimo de Básica del Instituto Superior "Sucre".

**Elaboración:** Belén Ron

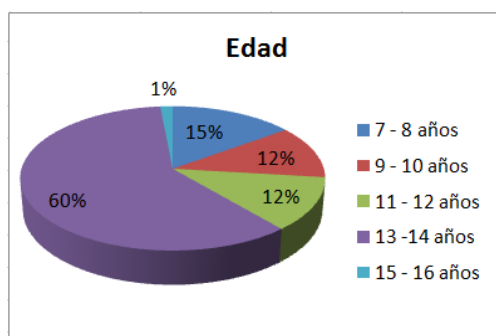


Figura 3. Distribución de los estudiantes encuestados según el rango de edad

Como se observa, y, es predecible, la mayoría de estudiantes se encuentran entre 13 y 14 años, ya que como se observó los educandos de décimo año de educación básica tenían un número mayor en su nómina. Continuando con el análisis de la situación socio demográfica de los estudiantes, y, resaltando el hecho de la tendencia actual, donde existe gran cantidad de ausencia parental, que, sin duda alguna afectan de manera directa a los estudiantes, es preciso reconocer la tendencia por la que sucede este fenómeno, por lo que la tabla 4 especifica las opciones otorgadas y su frecuencia del motivo de ausencia de los padres en las familias de los estudiantes encuestados, mientras que la figura 4 resalta tales datos de manera gráfica.

Tabla 4. Motivo de ausencia de los padres de los estudiantes encuestados

<b>MOTIVO DE AUSENCIA DE LOS PADRES DE LOS ESTUDIANTES ENCUESTADOS</b>		
<b>Opción</b>	<b>Frecuencia</b>	<b>%</b>
Vive en otro país	2	2.99
Vive en otra ciudad	3	4.48
Falleció	0	0.00
Divorciado	6	8.96
Desconozco	5	7.46
No contesta	51	76.12
<b>TOTAL</b>	<b>67</b>	<b>100.00</b>

**Fuente:** Estudiantes de cuarto y séptimo de básica del Centro Educativo Integral "Emilio Salgari" y estudiantes del Décimo de Básica del Instituto Superior "Sucre".

**Elaboración:** Belén Ron

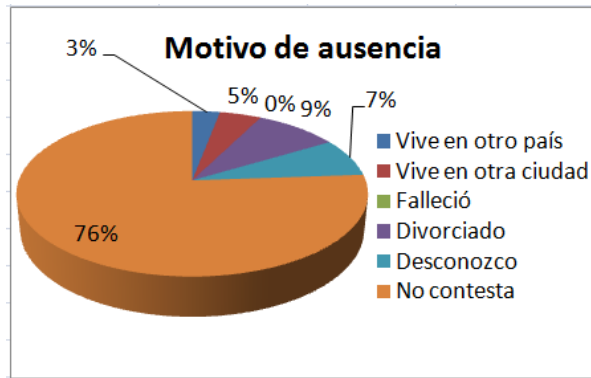


Figura 4. Motivo de ausencia de los padres de los estudiantes encuestados

En relación a ésta figura, es preciso remarcar que el 76% no contesta, lo cual quiere decir que ese porcentaje de los estudiantes vive con ambos padres en la misma casa, motivo por el cual, en la encuesta no señalan ninguna alternativa; ahora bien, del 24% restante, el motivo principal de ausencia del padre o madre es por divorcio, siguiendo muy de cerca razones que los estudiantes desconocen por los cuales no están sus padres juntos, éste será sin duda alguna un dato de fundamental importancia para el análisis correspondiente del clima social no únicamente dentro del entorno escolar, sino también de índole familia, porque es claro que radica un problema fundamental el que un niño o adolescente no conozco o no esté dentro de su conocimiento la razón por la cual sus padres no viven juntos.

Continuando con este mismo espacio, dentro del entorno escolar concerniente a las tareas, o denominados deberes, que son material de refuerzo dentro del ámbito educativo para reforzar los conocimientos y ejercitar las destrezas ya aprendidas. Bajo este contexto, es preciso la revisión y supervisión de una persona ajena para verificar o corregir las mismas ante cualquier falla que se encuentren, así, la tabla 5 muestra a quiénes ayudan a revisar las tareas en casa a los estudiantes, y, la figura 5 muestra de manera porcentual dichos datos.



Tabla 5. Personas que ayudan y/o revisan los deberes a los estudiantes encuestados

PERSONAS QUE AYUDAN Y/O REVISAN LOS DEBERES A LOS ESTUDIANTES ENCUESTADOS		
Opción	Frecuencia	%
Papá	12	17.91
Mamá	38	56.72
Abuelo/a	0	0.00
Hermano/a	2	2.99
Tio/a	3	4.48
Primo/a	0	0.00
Amigo/a	0	0.00
Tú mismo	12	17.91
No contesta	0	0.00
TOTAL	67	100.00

**Fuente:** Estudiantes de cuarto y séptimo de básica del Centro Educativo Integral "Emilio Salgari" y estudiantes del Décimo de Básica del Instituto Superior "Sucre".

**Elaboración:** Belén Ron

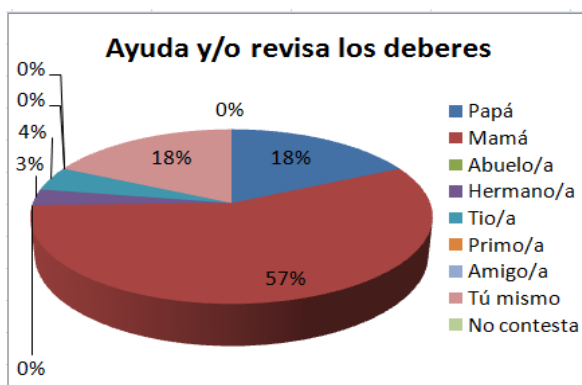


Figura 5. Personas que ayudan y/o revisan los deberes a los estudiantes encuestados

Es claro entonces, bajo este panorama que es la madre de familia quien ayuda y/o revisa las tareas escolares a los hijos, lo cual arroja un dato de suma importancia en el rol de la madre no únicamente dentro del hogar sino también en el ámbito educativo de la sociedad; con una obvia diferencia se arroja que el padre de familia es quien revisa los deberes a una minoría de estudiantes.

Continuando con el lineamiento de resaltar el rol de la madre en la educación del hijo, se vuelve necesario conocer su nivel educativo, para de esta manera tener una visión mucho más amplia y fundamentada en el análisis del clima escolar y familia de los estudiantes. Así, la tabla 6 muestra el nivel de instrucción de las madres de familia de los estudiantes encuestados, mientras que la figura 6 muestra tales valores de manera gráfica.

Tabla 6. Nivel de educación de las madres de los estudiantes encuestados

<b>NIVEL DE EDUCACIÓN DE LAS MADRES DE LOS ESTUDIANTES ENCUESTADOS</b>		
<b>Opción</b>	<b>Frecuencia</b>	<b>%</b>
Escuela	11	16.42
Colegio	33	49.25
Universidad	21	31.34
No Contesta	2	2.99
<b>TOTAL</b>	<b>67</b>	<b>100.00</b>

**Fuente:** Estudiantes de cuarto y séptimo de básica del Centro Educativo Integral "Emilio Salgari" y estudiantes del Décimo de Básica del Instituto Superior "Sucre".

**Elaboración:** Belén Ron

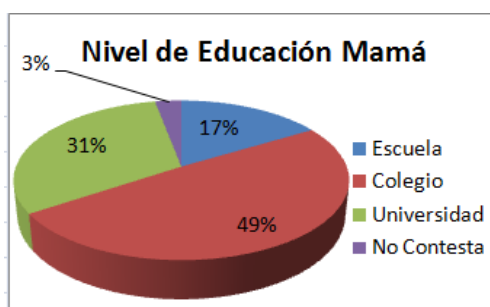


Figura 6. Nivel de educación de las madres de los estudiantes encuestados

En el gráfico estadístico, se destaca casi con la mitad de los encuestados un nivel de instrucción de sus madres correspondientes al nivel del Colegio, datos de referencia incluso para estudios de tipo cultural y social. Bajo este contexto, entonces, es menester el conocer el nivel de educación de los padres de los estudiantes encuestados, datos que especifica la tabla 7 y, su representación porcentual y gráfica la representa la figura 7.

Tabla 7. Nivel de educación de los padres de los estudiantes encuestados

NIVEL DE EDUCACIÓN DE LOS PADRES DE LOS ESTUDIANTES ENCUESTADOS		
Opción	Frecuencia	%
Escuela	12	17.91
Colegio	25	37.31
Universidad	27	40.30
No Contesta	3	4.48
TOTAL	67	100.00

**Fuente:** Estudiantes de cuarto y séptimo de básica del Centro Educativo Integral "Emilio Salgari" y estudiantes del Décimo de Básica del Instituto Superior "Sucre".

**Elaboración:** Belén Ron

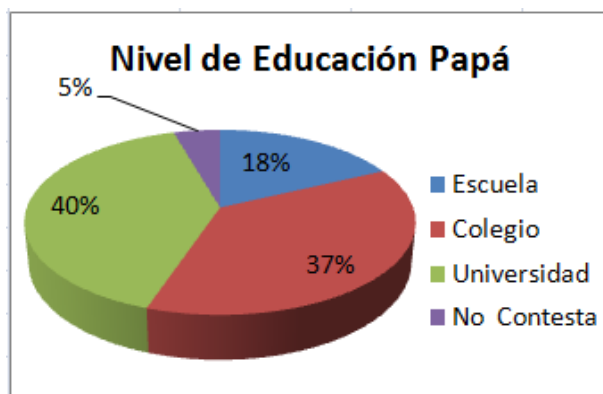


Figura 7. Nivel de educación de los padres de los estudiantes encuestados

Por último, y, en referencia a la figura anterior, se tienen datos muy parecidos entre nivel de Universidad y Colegio. Es claro, entonces que, en relación a las madres de los estudiantes, el nivel de educación de los papás es un poco más avanzado, ya que la Universidad es el común denominador, seguido por el nivel de Colegio.

De esta manera y, en función de los datos informativos de los Estudiantes, se ha podido apreciar enfoques diversos y misceláneos en cuanto a cada aspecto, llegando a concluir, entonces, que cada estudiante encuestado, toma el proceso educativo desde varias características y variables que para cada uno de ellos es distinto.

Ahora bien, en relación a los profesores encuestados, tanto los docentes de cuarto y séptimo de básica son del género femenino, mientras que el maestro de décimo de básica es de género masculino; este dato, sin lugar a dudas no arroja resultados exactos en función de la tendencia de género en los maestros de las aulas en general, ya que la muestra es muy reducida para dotar de datos exactos; sin embargo, es claro que, para la investigación, en función los docentes en su mayoría son de género femenino. La tabla 8 especifica lo mencionado, mientras que la figura 8 muestra los resultados de género de los maestros encuestados.

Tabla 8. Género de profesores encuestados

GÉNERO DE PROFESORES ENCUESTADOS	
MASCULINO	1
FEMENINO	2

**Fuente:** Profesores de cuarto y séptimo de básica del Centro Educativo Integral "Emilio Salgari" y maestro del Décimo de Básica del Instituto Superior "Sucre".

**Elaboración:** Belén Ron

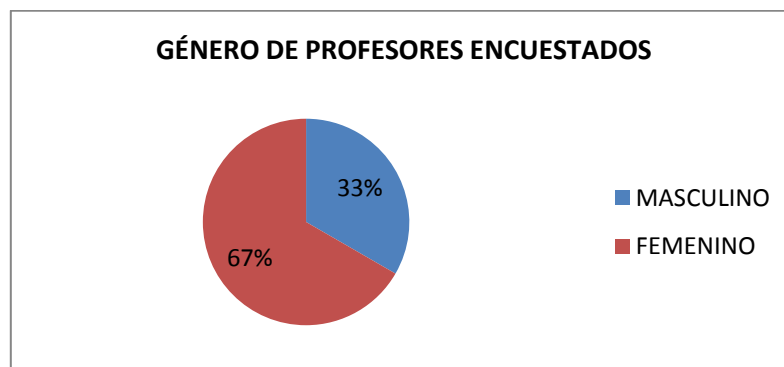


Figura 8. Género de profesores encuestados

Ahora bien, en función de la edad, se crearon rango dentro de los cuales se ubicaron a los maestros encuestados, de lo cual, la tabla 9 muestra la tendencia de los maestros encuestados en función de su edad, y, la figura 9 lo representa gráficamente.

Tabla 9. Distribución de los profesores encuestados según la edad

PROFESORES SEGÚN RANGO DE EDAD	
EDAD	FRECUENCIA
0 - 20 AÑOS	0
21 - 40 AÑOS	1
41 - 60 AÑOS	2

**Fuente:** Profesores de cuarto y séptimo de básica del Centro Educativo Integral "Emilio Salgari" y maestro del Décimo de Básica del Instituto Superior "Sucre".

**Elaboración:** Belén Ron

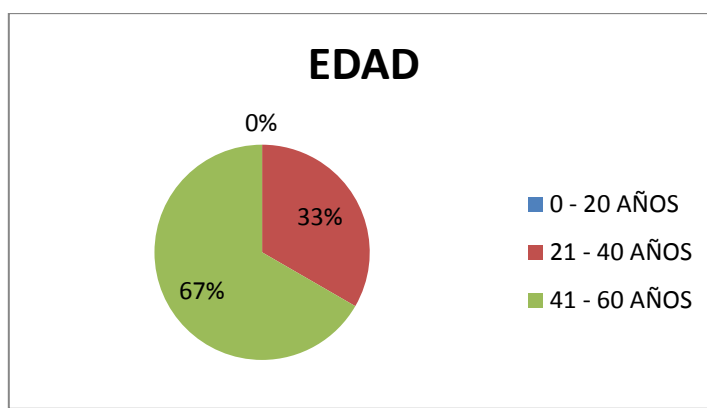


Figura 9. Distribución de los profesores encuestados según la edad

De esta manera, es claro que el menor porcentaje se ubica dentro del rango de 21 a 40 años, mientras que la mayoría de los encuestados se ubica entre los 41 y 60 años de edad; esto es predecible, ya que está estrechamente ligado con la experiencia de los encuestados, lo que la tabla 10 muestra en cifras y la figura 10 señala gráficamente.

Tabla 10. Experiencia docente de los profesores encuestados (años)

EXPERIENCIA DE LOS PROFESORES ENCUESTADOS (AÑOS)	
AÑO DE EDUCACIÓN	FRECUENCIA
CUARTO DE BÁSICA	12
SÉPTIMO DE BÁSICA	4
DÉCIMO DE BÁSICA	10

**Fuente:** Profesores de cuarto y séptimo de básica del Centro Educativo Integral "Emilio Salgari" y maestro del Décimo de Básica del Instituto Superior "Sucre".

**Elaboración:** Belén Ron

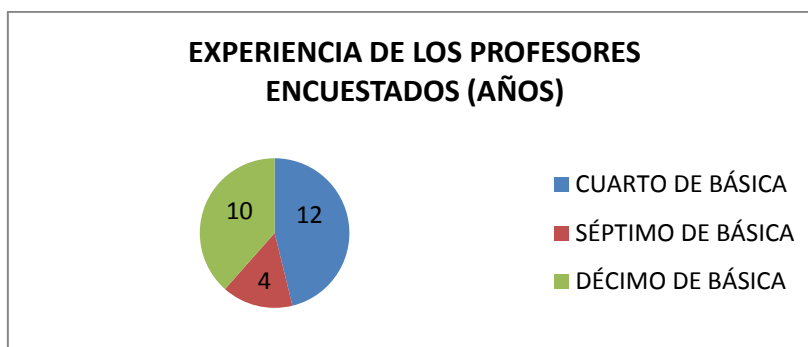


Figura 10. Experiencia docente de los profesores encuestados (años)

Bajo este contexto, es claro que únicamente un profesor tiene menor experiencia en el campo docente, lo cual se liga a la figura 9, donde se muestra que una persona está en el rango de edad joven, lo que involucra recién la iniciación en el campo docente, por lo que su experiencia en el campo laboral es relativamente baja, en comparación con los dos profesores de los otros años de educación básica, quienes su edad oscila entre los 41 y 60 años y, por ende, su experiencia docente se refleja con mucha ventaja. Así, se podría concluir que la edad de los profesores es directamente a la experiencia profesional en el campo docente.

En función del nivel de estudios de los docentes, la tabla 11 muestra los resultados obtenidos, mientras que la figura 11 muestra de manera gráfica y en valor porcentual las deducciones arrojados por las encuestas a los 3 docentes de los años de educación básica correspondientes.

Tabla 11. Nivel de estudios de los profesores encuestados

<b>NIVEL DE ESTUDIOS</b>	
<b>NIVEL DE ESTUDIO</b>	<b>FRECUENCIA</b>
Profesor	2
Licenciado	1
Magister	0
Doctor de tercer nivel	0
Otro	0

**Fuente:** Profesores de cuarto y séptimo de básica del Centro Educativo Integral "Emilio Salgari" y maestro del Décimo de Básica del Instituto Superior "Sucre".

**Elaboración:** Belén Ron

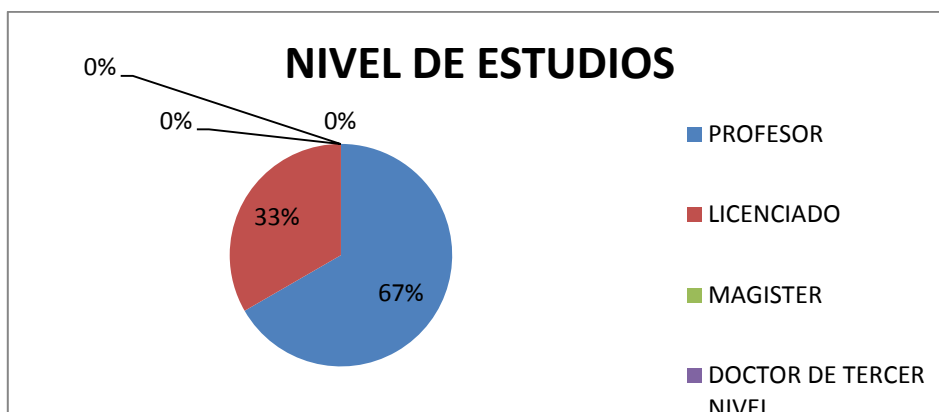


Figura 11. Nivel de estudios de los profesores encuestados

De esta manera, es claro que la mayoría de maestros encuestados tiene un nivel de estudios de profesor, siendo únicamente uno de los docentes quien tiene el título de licenciado. Bajo este contexto, es claro que no se tiene una homogeneidad en el nivel académico de los docentes, ya que todos ellos cumplen la misma función bajo los mismos lineamientos, cuyo objetivo es el ser orientadores en el proceso de enseñanza - aprendizaje de los alumnos; esto a simple vista llevaría a la conclusión que todos los docentes tengan el mismo nivel de estudios; sin embargo, según los resultados de las encuestas, esto no es así. Aquí, se pueden observar problemas de tipo social y de reglamentos, ya que, si se espera llegar a la calidad educativa, es preciso también ofrecer a los estudiantes guías capacitados, con niveles de estudios superiores que permitan ser verdaderos modelos a seguir.

En función de los profesores encuestados, al no ser una muestra contundente de la población no se pueden arrojar datos generalizados que abarquen a todos los profesores, y peor aún, que se critique a un modelo educativo institucional, sino lo que se trata es de ligar datos informativos entre estudiantes y maestros para determinar el clima de aula que se genera en este contexto.

#### 4.4 MÉTODOS, TÉCNICAS E INSTRUMENTOS DE INVESTIGACIÓN

##### 4.4.1 MÉTODOS

El método, que a decir de la Real Academia Española (2001, p.1499) determina en uno de sus conceptualizaciones como "Modo de obrar o proceder, hábito o costumbre que cada uno tiene y observa", es claro que un método es un camino o una guía por el cual dirigirse, un

modo de proceder ante determinado caso; de manera obvia cada evento es diferente, por lo que existen muchos métodos por los cuales se puede llegar a obtener resultados similares.

Así, se tiene el método científico, el cual es un proceso cuya finalidad es explicar fenómenos, relacionar hechos y enunciar leyes que expliquen fenómenos determinados, basado en dos puntos trascendentales, el primero de ellos es la capacidad de repetir un experimento específico bajo diferentes circunstancias y, el segundo a que cualquier tipo de posición científica debe estar en la capacidad de ser refutable en cualquier momento.

Bajo este contexto del método científico, existen dimensiones específicas dentro de éste que tienen la misma finalidad mas con distintos enfoques en función del hecho que se desea explicar. Para el presente trabajo investigativo se aplicaron los siguientes métodos:

Método Analítico - Sintético: Éste método obedece a dos bases fundamentales, por un lado la analítica, que consiste en descomponer el objeto de estudio y distinguir los elementos de un todo, con lo que se permite revisar cada uno de ellos de forma separada; y, por otro lado el método sintético, que reconstruye las partes analizadas por separado para obtener así una mejor comprensión global del caso de estudio.

Método inductivo, a través del cual enfoca el conocimiento partiendo de casos particulares para llegar a conocimientos generales.

Método deductivo, donde los conocimientos parten de las conclusiones de estudios ya realizados para obtener de ellos las premisas importantes para el desarrollo del caso.

Método estadístico, el cual consiste en una serie de procedimientos que ayudan a la organización de los datos cualitativos y cuantitativos de la investigación, dando de este modo fiabilidad a los resultados a través de la aplicación de técnicas e instrumentos adecuados.

#### 4.4.2 TÉCNICAS

La técnica, entendida a decir de la Real Academia Española (2001, p.2144) en una de sus múltiples conceptualizaciones como "Conjunto de procedimientos y recursos de que se sirve una ciencia o un arte"; de esta manera se entienden a las mismas como la sumatoria de reglas o normas cuyo fin es alcanzar un resultado determinado, así, para la presente investigación se realizaron las siguientes técnicas:



Lectura, a partir de la cual se conoce y procede al análisis respectivo donde se estipulan los lineamientos científicos y explicativos que sustentan la investigación acerca del clima social y tipos de aula.

Organizadores gráficos, a partir de los cuales se organizan, sintetizan y esclarecen datos relevantes de las lecturas, experiencias y material relacionado a la investigación y que son de utilidad para la sustentación verídica de los datos y conclusiones expuestas.

Encuesta, técnica muy popular, aplicable y utilizable en las investigaciones de orden científico y valorativo, a partir de las cuales se obtienen datos y respuestas concretas en muy corto tiempo y, que, demuestran valores válidos y fiables para el posterior análisis y estudio, tomando en consideración variables del clima del aula que permiten obtener datos generales de este aspecto que se da dentro del aula de clase, en función de los propios actores que intervienen día a día en el clima social (estudiantes y maestros).

#### 4.4.3 INSTRUMENTOS

Para el presente estudio de investigación fueron utilizados los siguientes instrumentos:

- Cuestionario de clima social escolar CES de Moos y Trickett, adaptación ecuatoriana para profesores, el cual se muestra en el Anexo 1.

El objetivo fundamental de este cuestionario es recabar información sobre el ambiente y características que, desde el enfoque de los profesores, se da en el aula de clase, con el fin de realizar un análisis y dar una propuesta acorde que mejore el proceso de enseñanza - aprendizaje en base al clima social dentro de las aulas escolares.

- Cuestionario de clima social escolar CES de Moos y Trickett, adaptación ecuatoriana para estudiantes, el cual se muestra en el Anexo 2.

En cuanto al cuestionario para estudiantes, el objetivo es obtener datos en cuanto a las características del ambiente del aula que los estudiantes percatan y las prácticas de tipo pedagógico que se desarrollan en la misma, con el fin de realizar un análisis y dar una propuesta acorde que mejore el proceso de enseñanza - aprendizaje en base al clima social dentro de las aulas escolares.

El análisis de ambos cuestionarios permiten valorar el clima social que se genera en el aula de clase para la población especificada; es decir en cuarto, séptimo y décimo Año de Educación Básica, de los establecimientos mentados. Así, el objetivo general de este tipo de instrumentos es realizar un análisis de las variables que influyen en el escenario escolar, de esta manera las dimensiones que se toman en cuenta en el Cuestionario de Moos y Trickett, son:

Dimensión de Relaciones, la cual evalúa el nivel en que los estudiantes de determinado año de educación se encuentran "fusionados" con el aula de clase; es decir, el interés en las actividades, la ayuda que ofrecen a sus compañeros para llevar de mejor manera el proceso de enseñanza - aprendizaje, dentro de esta dimensión se valoran sub dimensiones que son la Implicación, la Afiliación y la Ayuda, las cuales son extensiones de la misma dimensión para valorar de manera más específica cada punto de manera separada para un correcto y análisis válido.

Dimensión de Autorrealización, la cual se enfoca en el valor que dan los alumnos y el maestro a la realización de tareas. Dentro de esta escala se consideran las Sub escalas de Tareas y Competitividad.

Dimensión de Estabilidad, en esta tercera dimensión que cuantifica la Escala de Moos y Trickett se evalúa el cumplimiento de objetivos dentro del aula de clase. Dentro de ella se encuentran las sub escalas de Estabilidad, Organización, Claridad y Control.

Por último está la Dimensión del Sistema de Cambio, que evalúa la innovación y creatividad que se aplica dentro del aula de clase, el cual es un aspecto fundamental para determinar el clima social de aula que se vive dentro de los recintos escolares. Dentro de ésta se encuentran las sub dimensiones de Innovación y Cooperación.

De esta manera, se especifica que los instrumentos a utilizar en la investigación toman en consideración todos los aspectos o variables que se perciben dentro del aula de clase, o al menos abarca la mayoría de ellos en todas las dimensiones que se perciben dentro del clima social. Además, es indispensable el tomar en consideración que las encuestas son diseñadas para profesores y estudiantes, quienes son los entes directos que perciben el clima social que se da en las aulas de clase.

## 4.5 RECURSOS

### 4.5.1 Humanos

Los recursos humanos utilizados para la realización del presente trabajo investigativo fueron:

- Investigador.
- Estudiantes de Cuarto Año de Educación Básica del Centro Educativo Integral "Emilio Salgari".
- Profesora de Cuarto Año de Educación Básica del Centro Educativo Integral "Emilio Salgari".
- Estudiantes de Séptimo Año de Educación Básica del Centro Educativo Integral "Emilio Salgari".
- Profesora de Séptimo Año de Educación Básica del Centro Educativo Integral "Emilio Salgari".
- Estudiantes de Décimo Año de educación Básica del Instituto Tecnológico Superior "Sucre".
- Profesor de Décimo Año de educación Básica del Instituto Tecnológico Superior "Sucre".
- Tutores de la Universidad Técnica Particular de Loja.

### 4.5.2 Institucionales

- Los recursos institucionales fueron:
- Universidad Técnica Particular de Loja.
- Centro Educativo Integral "Emilio Salgari".
- Instituto Tecnológico Superior "Sucre"

#### 4.5.3 Materiales

Los recursos materiales fueron:

##### TECNOLÓGICO

- Computador
- Internet

##### INVESTIGACIÓN

- Guía de Seminario de Fin de Carrera Docente.
- Cuestionario de clima social: escolar (CES) "Estudiantes".
- Cuestionario de clima social: escolar (CES) "Profesor".

##### OFICINA

- Lápices
- Esferos
- Hojas

#### 4.5.4 Económicos

Los recursos económicos invertidos para el desarrollo de la investigación fueron una financiación propia. A continuación un pequeño listado:

- Fotocopias de encuestas a maestros y estudiantes.
- Transporte hacia las instituciones educativas.
- Material de oficina para la tabulación de datos.

#### 4.6 Procedimiento

El procedimiento utilizado para el presente trabajo investigativo se especifica de la siguiente manera:

En primera instancia es preciso recalcar la idea y las estipulaciones acerca del proceso investigativo, dotado por el Seminario de Fin de Carrera de la Universidad Técnica Particular de Loja, en donde se especificaron los lineamientos claves y básicos para el desarrollo de la investigación. Otro aspecto primordial fue la Guía, en la cual se encontraban los puntos claves para el desarrollo investigativo y para llegar al objetivo general consensuado en un inicio.

A partir de los puntos anteriores, se realizó un acercamiento a las instituciones educativas, de este modo se procedió a seleccionar las Instituciones en las cuales se realizaría el estudio del caso, en primera instancia se seleccionó al Centro Integral "Emilio Salgari" para realizar las encuestas en los niños de cuarto y séptimo de básica, debido a que únicamente tiene a éste último como el máximo año de Educación Básica en este Centro Educativo, por lo que se buscó otra Institución que tenga el Décimo año de Educación Básica, siendo elegido el Instituto Técnico Superior "Sucre", lugar de tipo público y masculino. Se procedió a buscar las direcciones correspondientes y a especificar el tipo de jornada de trabajo en el cual se desempeñan sus funciones educativas. Bajo este contexto se realizaron las siguientes acciones:

- Solicitar una entrevista con los Directores de los planteles (respectivamente, en distintos días) y solicitando tanto por escrito cuanto oralmente la colaboración para la realización de las entrevistas a los maestros y a los estudiantes de los años de educación seleccionados, explicando de manera previa la importancia de la investigación para el desarrollo y mejoramiento de las Instituciones del país, bajo los objetivos que se plantea obtener, así como resaltando a éste como requisito para la obtención del título profesional. Dicha autorización fue aprobada para ambos casos y se dio el visto bueno a las solicitudes. (Anexo 3).
- Hablar con los Inspectores de ambas Instituciones educativas para explicar el procedimiento a realizar y especificar las aulas y maestros que ayudarán en la Investigación, así como pedir comedidamente la lista de estudiantes de cada año de educación básica a encuestar.
- Hablar con los maestros a encuestar para explicar los lineamientos básicos de los objetivos investigativos del trabajo y, especificar el día y hora para aplicar los instrumentos tanto a los estudiantes cuanto al mismo maestro.

De esta manera se llega al segundo procedimiento que fue el aplicar las encuestas a la muestra escogida, antes de lo cual se realizaron las fotocopias correspondientes de las encuestas para cada uno de los estudiantes y maestros. Antes de la aplicación se realizó una pequeña introducción acerca de lo que va a realizar y la importancia en la veracidad de las respuestas para llegar a conclusiones reales.

Para los estudiantes de Cuarto Año de Educación Básica fue necesario que el investigador vaya leyendo cada pregunta, debido a que presentaban cierta dificultad para la lectura rápida de las mismas, sobre todo por función del tiempo y la cantidad de preguntas estipuladas. Con respecto a Séptimo y Décimo de Básica, únicamente se les entregó y los propios estudiantes fueron los encargados de leer y contestar. Es importante el recalcar que se insistió que ante cualquier duda en alguna pregunta el investigador estaba presto a aclarar para que no exista ningún tipo de confusión.

Como tercer momento general se realizó la Codificación de los instrumentos realizados, para lo cual se procedió en primera instancia a codificar y numerar las encuestas, de tal manera que no exista ninguna confusión en la entrada de datos a la base. De esta manera se realizó la codificación para especificar a los estudiantes y maestros de los años de Educación Básica correspondientes:

Código profesor de 4to. año	1
Código profesor de 7mo. año	2
Código profesor de 10mo. año	3
Código de estudiantes de 4to. año	a partir del 101 en función de la lista
Código estudiantes de 7mo. año	a partir del 201 en función de la lista
Código estudiantes de 10mo. año	a partir del 301 en función de la lista

Así, se anotaron los códigos correspondientes para la tabulación.

Por último, finalizando con el procedimiento se realizó la sistematización de los datos, de tal modo que se digitaron los datos obtenidos de cada una de las encuestas en la plantilla proporcionada por la UTPL para obtener de manera clara y concisa de manera cuantitativa y gráfica los resultados.

## 5. INTERPRETACIÓN, ANÁLISIS Y DISCUSIÓN DE LOS RESULTADOS

### 5.1 CARACTERÍSTICAS DEL CLIMA SOCIAL DEL AULA DESDE EL CRITERIO DE ESTUDIANTES Y PROFESORES DEL CUARTO AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA.

Como se ha especificado, en el presente trabajo investigativo uno de los fines es el identificar el clima social que se percibe en el aula de clase de cuarto, séptimo y décimo año de educación básica, para lo cual se han aplicado instrumentos considerados como válidos para este fin y, cuyos datos han sido tabulados bajo contextos estrictos de variables consideradas como fundamentales para identificar el clima social que se da en las aulas de clase de los Centros Educativos.

De esta manera, el clima de aula percibido por los estudiantes de cuarto año de Educación Básica del Centro Educativo "Emilio Salgari" se refleja en la tabla 12, y, en la figura 12 se muestran los datos de manera gráfica.

Tabla 12. Clima de aula percibido por los estudiantes del cuarto año de educación básica

<b>ESTUDIANTES</b>		
<b>SUBESCALAS</b>		<b>PUNTUACIÓN</b>
IMPLICACIÓN	IM	5.53
AFILIACIÓN	AF	6.33
AYUDA	AY	6.53
TAREAS	TA	5.60
COMPETITIVIDAD	CO	7.60
ORGANIZACIÓN	OR	4.27
CLARIDAD	CL	5.80
CONTROL	CN	5.67
INNOVACIÓN	IN	5.93
COOPERACIÓN	CP	5.62

**Fuente:** Estudiantes de cuarto año de educación básica del Centro Educativo Integral "Emilio Salgari"

**Elaboración:** Belén Ron

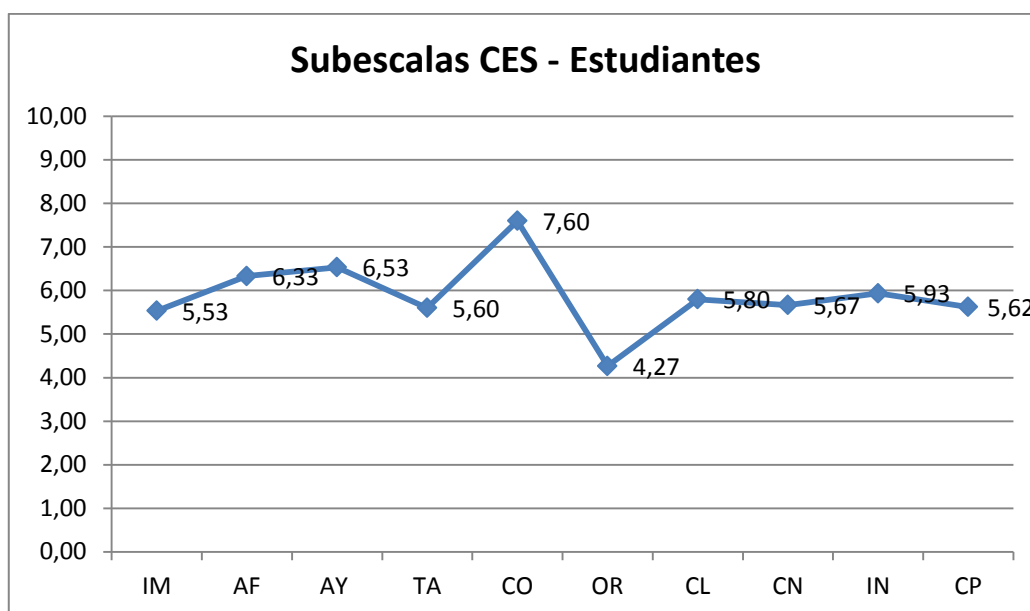


Figura12. Clima de aula percibido por los estudiantes del cuarto año de educación básica

En función del análisis de la figura anterior se puede especificar que en relación a la dimensión de relaciones, referida a la cohesión del alumnado con la clase, donde se encuentran las sub dimensiones de Implicación (IM), Afiliación (AF) y ayuda (AY) en una relación cuasi lineal, lo que quiere decir que hay igualdad de apreciaciones por parte de los estudiantes en estos tres parámetros, lo que quiere decir que los estudiantes en función de las relaciones especifican a este criterio como bueno mas no excelente como sería el ideal.

Ahora bien, continuando con el análisis, se ubican las tareas, sub dimensión que continúa con la semejanza de resultados con los anteriores, mas es en la competitividad que se muestra el pico más alto del gráfico, lo que quiere decir que los estudiantes perciben un clima de aula desde la competencia ubicando a esta sub dimensión como la más importante o la más notoria dentro del aula de clase; de esta manera se estima que dentro del trabajo escolar, dentro del recinto escolar, existe competencia entre compañeros, la cual debe ser un punto planificado y pre antelado por el maestro, sólo y únicamente de esta manera la competencia vendría a ser un punto positivo dentro del salón de clase.

Continuando, se llega a la dimensión de estabilidad, cuyas sub escalas se encuentran establecidas por la organización, punto más bajo en el gráfico de análisis, lo que conlleva a resolver que el orden dentro del recinto es carente de características comunes que los alumnos consideran como normales dentro del aula de clase, bien sea en función del ambiente, las actividades que se desarrollan y las actitudes de los actores educativos (docentes y discentes) dentro del aula; la claridad y el control, se establecen con



homogeneidad; es decir, los estudiantes conocen las reglas y sus consecuencias, así como consideran al control como un punto débil dentro de la misma.

Es preciso establecer que, en función de ésta dimensión, sobre la estabilidad se tienen cambios notorios sobre todo en lo referente a la organización frente a la claridad y el control, lo que conlleva a pensar que no se trata de un ambiente tan organizado, sin embargo son claras las reglas y el control que existe en el mismo, esto, sin lugar a dudas viene a ser un punto de reflexión bastante contradictorio, ya que, si no existe orden dentro de la misma es muy complicado el que haya control, sin embargo, los estudiantes consideran al clima de aula con estas características, tomando en consideración que, la escala de estabilidad no llega al punto ideal e idóneo para la educación, sino, que se encuentra en un intermedio tendiendo hacia más lo ideal, con visión a la estabilidad.

Por último, en función de la innovación y cooperación, es claro que éstos son niveles homogéneos, lo que quiere decir que estos puntos no sobresalen dentro del aula de clase; por lo tanto, la escala del sistema de cambio es un punto constante que es relativamente estable tanto en la innovación que presenta el maestro, cuanto en la cooperación de los alumnos.

De esta manera, en función de las sub escalas del CES de los alumnos de Cuarto Año de educación básica, se puede considerar que existen niveles homogéneos en su valoración cuantitativa, existiendo un pico máximo y mínimo, los cuales no representan mayor variación en relación a las demás sub escalas. Así, tal como se observa en la figura de análisis, el valor ideal que debería ser observado por los estudiantes para considerar un clima de aula idóneo para el proceso de enseñanza - aprendizaje aún se encuentra muy lejos de los resultados arrojados; sin embargo, estos niveles se encuentran por encima de la media, lo que lleva a reiterar que se debe trabajar no únicamente en el área del desarrollo personal o autorrealización (como se observa el pico más alto), sino en todas las dimensiones y, reforzar en la dimensión de estabilidad para que no existan disfunciones contradictorias entre sí.

Continuando bajo los mismos parámetros, la tabla 13 especifica los datos obtenidos en función de las sub escalas del CES por parte de la maestra del Cuarto año de educación básica para determinar las características del clima de aula, mientras que la figura 13 muestra los datos de manera gráfica.

Tabla 13. Clima de aula percibido por la maestra del cuarto año de educación básica

<b>PROFESORES</b>		
<b>SUBESCALAS</b>		<b>PUNTUACIÓN</b>
IMPLICACIÓN	IM	10.00
AFILIACIÓN	AF	9.00
AYUDA	AY	8.00
TAREAS	TA	6.00
COMPETITIVIDAD	CO	8.00
ORGANIZACIÓN	OR	8.00
CLARIDAD	CL	9.00
CONTROL	CN	3.00
INNOVACIÓN	IN	8.00
COOPERACIÓN	CP	8.64

**Fuente:** Profesora de cuarto año de educación básica del Centro Educativo Integral "Emilio Salgari"

**Elaboración:** Belén Ron

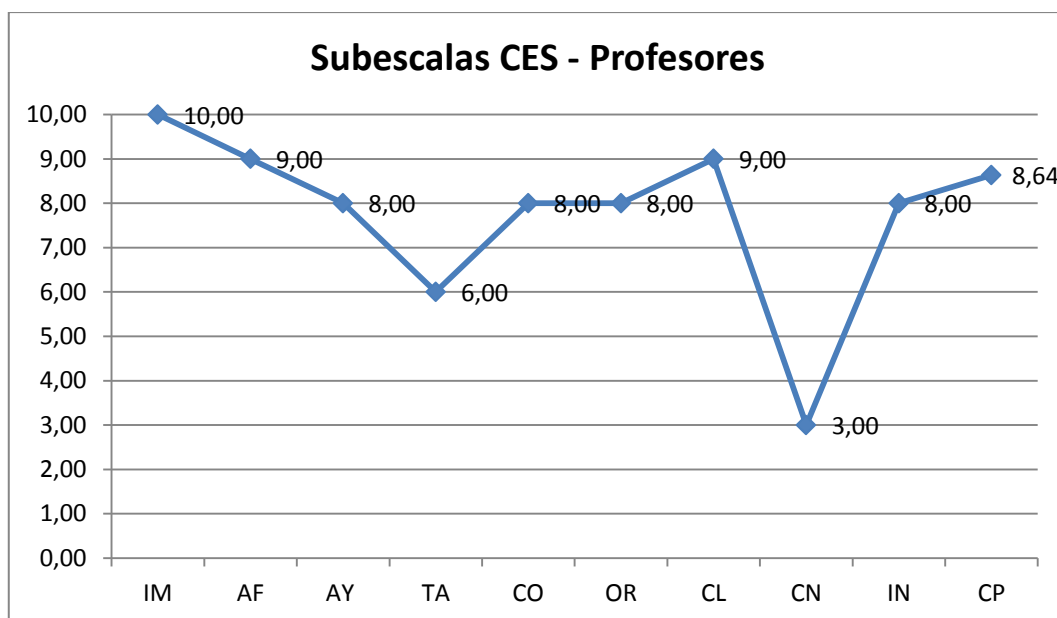


Figura 13. Clima de aula percibido por la maestra del cuarto año de educación básica

En relación al análisis de los datos arrojados por las encuestas del CES bajo los parámetros de la maestra de cuarto de básica, se refleja una implicación ideal, lo que conlleva a pensar que la maestra se siente parte y dentro del aula de clase, poniendo todo el empeño e interés para sacar adelante su aula con los alumnos.

El ambiente que la docente genera se encuentra dentro de la dimensión de las relaciones, lo que quiere decir que, se enfoca a la interacción entre estudiantes y maestra, esto, en función de los resultados viene a ser el pico más alto, lo que refleja que la maestra siente familiaridad dentro del aula de clase; por un lado la implicación o el sentimiento de sentirse dentro del aula de clase ubica el punto ideal, continuando con la afiliación, este enfoca al grado de amistad, ayuda y cooperación entre estudiantes y, según los resultados éstos son los valores más altos encontrados; acabando con esta dimensión, se encuentra la ayuda, que, si bien no se encuentra en el punto ideal es bastante alta.

Bajo este contexto, es claro, entonces que la maestra de aula siente el clima en función de la interrelación, es decir, que se toma en consideración al ser humano como persona de relaciones y, por ende se lleva también al clima escolar esta teoría mediante la cooperación conjunta.

Por otro lado, analizando los resultados en cuanto a la dimensión de desarrollo personal, se observa una cuasi homogeneidad, no variando en gran porcentaje los resultados; así se encuentran las tareas, punto que se observa como el más bajo dentro de esta dimensión, lo que refleja que esta actividad, mentada como trabajos de refuerzo para alcanzar los objetivos planificados, son parte del ambiente de aula; sin embargo, es más notoria la competitividad que se genera dentro del aula. Así, en función del desarrollo personal, es claro que la competitividad entre alumnos, donde se valora el esfuerzo y el resultado alcanzado por cada uno, ocupa un lugar primigenio dentro del clima percibido por la maestra.

Continuando, se encuentra la dimensión de estabilidad, donde se encuentra el pico más bajo del gráfico en general; en primer lugar, es preciso analizar la organización, punto que se observa de manera homogénea con el resto de sub dimensiones, lo que da a entender que dentro del aula de clase, la organización es parte de ella y no sobre sale dentro del clima; de la misma manera sucede con la claridad, punto estratégico para el cumplimiento de los objetivos de aula. La maestra encuestada siente que las reglas, instrucciones y demás puntos dentro del aula son bastante claros, llegando casi a lo ideal para su criterio.

Por último, con un punto que va totalmente a la baja se encuentra el control, éste, sin lugar a dudas es un problema dentro del aula de clase, es claro que, para que esta sub dimensión caiga tan abajo es porque la maestra estima que no existe el debido control de tareas,

actividades e incluso disciplina dentro del grupo que maneja, considerando, entonces de muy poco estricto el ambiente que la maestra genera; cabe destacar que sería motivo de otro estudio el encontrar los factores internos que se generan dentro de la misma aula de clase en función de diversos aspectos para encontrar la verdadera causa de este problema.

Finalizando con el análisis de la figura 13, se llega a la dimensión del sistema de cambio, destacando que en base a sus dimensiones éstas tienden a subir, con lo que se estima que se trata de un clima de aula que trabaja en función del cambio. Así, en cuanto a la innovación, ésta es ubicada dentro de los parámetros establecidos como homogéneos para la maestra en función del clima del aula, lo que quiere decir que, la Innovación es parte del aula y, la maestra crea, muestra, enseña a partir de métodos novedosos. Por último, en cuanto a la cooperación, ésta se ubica un grado mayor a la innovación, entonces existe mayor cooperación entre estudiantes y maestra para lograr los fines específicos; es relevante tomar en consideración que estas dos sub dimensiones van de la mano, ya que, si no existe cooperación para la innovación, difícilmente se llegará a lo estipulado con antelación para el aula de clase.

En el aula de Cuarto año de educación básica, los estudiantes perciben un clima de aula basado en la competitividad, mientras que la maestra estima a éste como basado en la Implicación, lo que difiere ya que el uno está dentro de la dimensión del desarrollo personal, mientras que por el otro lado se basa en el aspecto relacional; sin embargo, es claro el especificar que, estas dos están íntimamente ligadas entre sí; el desarrollo personal siempre va a estar involucrado el aspecto de relaciones, ya que, la naturaleza humana lo estipula como un ente social que necesita de las personas de su entorno.

Por otro lado, lo que resalta es que, el punto menos relevante dentro del aula de clase se encuentra dentro de la dimensión de estabilidad, por un lado se destaca la organización y por otro lado el control, este punto es claro desde el hecho que es necesario reforzar las sub dimensiones de éste, ya que son actividades para cumplir objetivos dentro del aula de clase y, si éstos son los menos tomados en consideración es porque existen problemas de fondo en la planificación y el enfoque que se desea dar al ambiente social dentro del recinto escolar.

## 5.2 CARACTERÍSTICAS DEL CLIMA SOCIAL DEL AULA DESDE EL CRITERIO DE ESTUDIANTES Y PROFESORES DEL SÉPTIMO AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA

En función de la percepción del clima de aula basado en los estudiantes del Séptimo año de educación básica, la tabla 14 muestra los resultados de las encuestas, mientras que la figura 14 muestra los datos gráficamente.

Tabla 14. Clima de aula percibido por los estudiantes del séptimo año de educación básica

<b>ESTUDIANTES</b>		
<b>SUBESCALAS</b>		<b>PUNTUACIÓN</b>
IMPLICACIÓN	IM	6.45
AFILIACIÓN	AF	7.91
AYUDA	AY	5.91
TAREAS	TA	5.64
COMPETITIVIDAD	CO	7.45
ORGANIZACIÓN	OR	5.82
CLARIDAD	CL	7.73
CONTROL	CN	6.18
INNOVACIÓN	IN	6.27
COOPERACIÓN	CP	5.45

**Fuente:** Estudiantes del séptimo año de educación básica del Centro Educativo Integral "Emilio Salgari"

**Elaboración:** Belén Ron

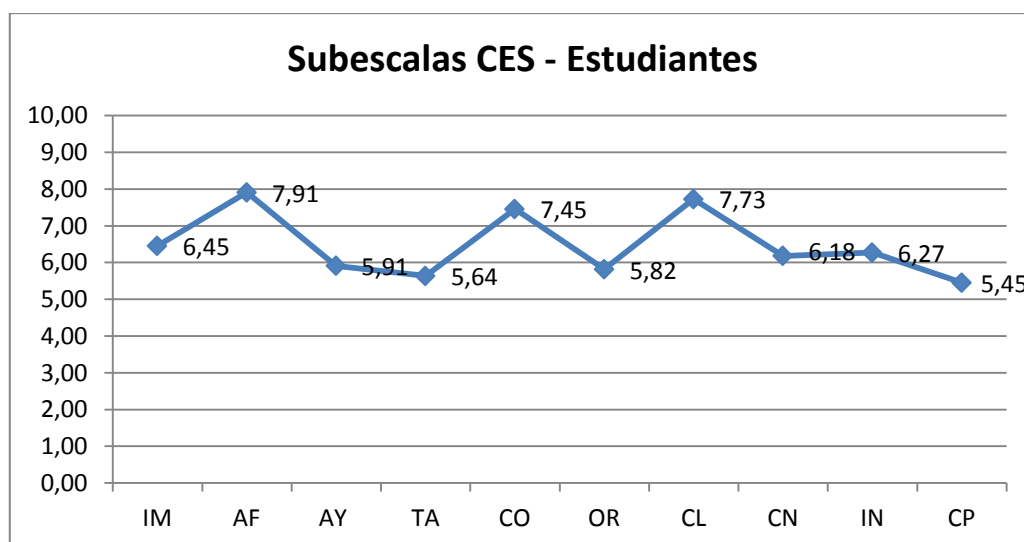


Figura 14. Clima de aula percibido por los estudiantes del séptimo año de educación básica

Realizando un análisis, a manera general, no se observan picos prominentes, lo mismo que sucede con los valles en cada uno de los aspectos que componen el clima de aula; observando a grosso modo, los niveles son relativamente homogéneos entre sí. Así, se tiene la dimensión de las relaciones dentro del aula, donde en primera instancia se ubica la implicación, punto referente al interés y disfrute de las actividades que se realizan en clase; se observa ubicado un punto más arriba de la media, lo que quiere decir que en promedio este punto es tomado en cuenta por los estudiantes como parte del aula, sin embargo, no llega a ser un punto referencial a partir del cual se llegue a que sea una característica del clima que se siente en el aula; por otro lado, y, con el porcentaje más alto de las sub dimensiones del Clima Escolar está la afiliación, relacionada al sentido de pertenencia al aula de clase, esto demuestra que, los estudiantes se sienten pertenecientes al aula de clase, lo que incluye factores interpersonales y relaciones amistosas entre ellos que, al fin y al cabo, llevan a generar un ambiente de amistad y compañerismo y, por ende, todos los puntos que ello reviste.

Por último, dentro de esta dimensión se encuentra la ayuda, la cual ocupa el porcentaje más bajo en la dimensión. Claro está, entonces un punto contradictorio, ya que se observa una gran acogida en el clima de aula en función de los lazos amistosos, mas se subestima ayuda, lo cual da a entender que se tiene un clima relacional donde se acentúan otros factores como la amistad y los lazos que ello acarrea, mas la ayuda no es fuerte dentro del clima o, a su vez, los estudiantes se basan en las competencias y, prefieren acabar sus propias actividades primero para luego ayudar al resto, lo cual sería lógico que sea percibido como un punto secundario dentro del clima relacional en el aula de clase.

Por otra lado se encuentra la dimensión del desarrollo personal, constituido por las tareas y la competitividad, sub dimensiones trascendentales para comprender la autorrealización que sienten los estudiantes dentro del aula. Así se tienen las tareas, las cuales, dentro de esta dimensión ocupan el punto más bajo de valoración cuantitativa, lo que demuestra que las tareas o reforzamiento al conocimiento aprendido no genera mayor incidencia en el clima de aula para los estudiantes; no obstante, la competitividad da un salto grande dentro de la dimensión, y, por ende, esto demuestra que los alumnos sienten el clima como un espacio competitivo, de desarrollo personal en base al esfuerzo y el ahínco que ponen en las actividades. Este aspecto está muy relacionado con la ayuda, del párrafo anterior, donde este punto caía en porcentajes bajos en relación a las otras sub dimensiones, lo que quiere decir que, los estudiantes en primera instancia finalizan sus actividades como mérito a la

competitividad, dejando para segunda idea fundamental la amistad y la ayuda que se genera de ésta.

Continuando, se llega a la dimensión de estabilidad dentro del clima escolar, dentro del cual se observa en la organización el punto más bajo en relación a las otras sub dimensiones, lo que genera que la organización del aula y el comportamiento de los educandos frente a las actividades no es relevante o, a su vez, no está siendo bien llevado por el maestro, por lo que los discentes perciben desorden dentro del recinto. En cuanto a la sub dimensión de la claridad, referido a lo bien que conocen los estudiantes las reglas del aula y en función de las instrucciones que da el maestro, ocupa de manera cuantitativa dentro de esta dimensión el porcentaje más alto, lo que estipula que los estudiantes dentro del aula conocen, saben y entienden lo que el docente especifica en cuanto a todos los puntos concernientes al proceso de enseñanza - aprendizaje y al aula en general. Y, por último, el control, se especifica como un punto promedio dentro de la dimensión del sistema de mantenimiento, denominado así porque especifica la estabilidad dentro del clima de aula.

Finalizando con el análisis del Clima de aula bajo el criterio de los estudiantes, se encuentra la dimensión de sistema de cambio, la cual refleja el punto más bajo en cuanto a la cooperación, esto sugiere que no se siente la imagen cooperativa para realizar cambios dentro del aula de clase, muy relacionado con la Innovación, lo que quiere decir que, en esta aula los estudiantes no sienten el clima como generador de cambio, sino que se mantiene estático.

Por otro lado, en función de los resultados obtenidos en cuanto a la entrevista de la maestra de Séptimo de Básica, la tabla 15 muestra los resultados obtenidos en función del Clima Social de Aula percibido por el docente y la figura 15 muestra los mismos resultados de manera gráfica.

Tabla 15. Clima de aula percibido por la maestra de séptimo año de educación básica

<b>PROFESORES</b>		
<b>SUBESCALAS</b>		<b>PUNTUACIÓN</b>
IMPLICACIÓN	IM	9.00
AFILIACIÓN	AF	9.00
AYUDA	AY	9.00
TAREAS	TA	6.00
COMPETITIVIDAD	CO	10.00
ORGANIZACIÓN	OR	9.00
CLARIDAD	CL	8.00
CONTROL	CN	2.00
INNOVACIÓN	IN	7.00
COOPERACIÓN	CP	8.41

**Fuente:** Profesora del séptimo año de educación básica del Centro Educativo Integral "Emilio Salgari"

**Elaboración:** Belén Ron

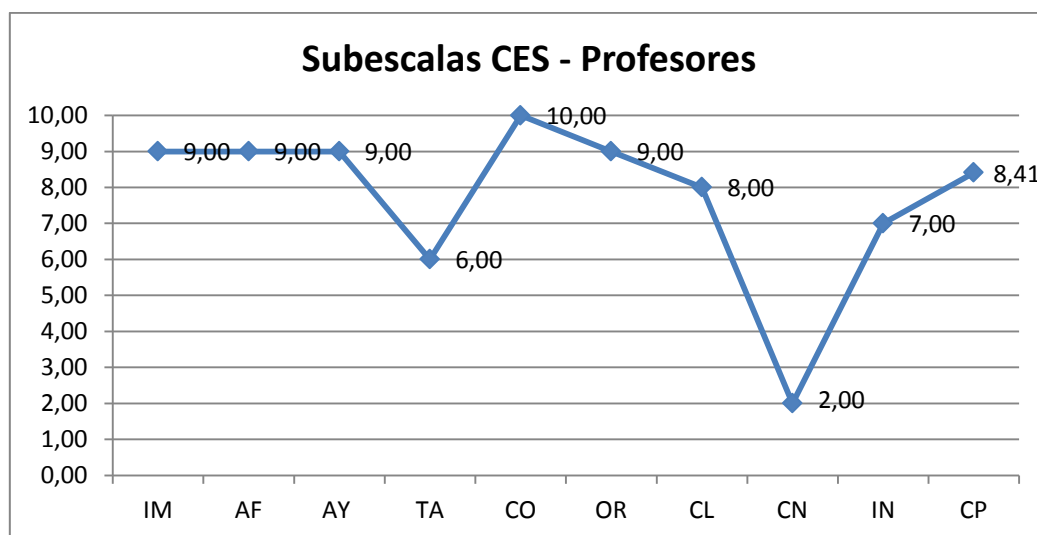


Figura 15. Clima de aula percibido por la maestra de séptimo año de educación básica

A simple vista, en el análisis descriptivo se observan puntos muy opuestos entre sí; es decir, se observan picos que llegan a lo ideal y, también por el contrario se estipula un valle que llega casi al mínimo. Empezando con el análisis, se encuentra la dimensión relacional, la cual, es totalmente homogénea en función de valores, obteniendo tanto la implicación, la afiliación y la ayuda los mismos valores, esto, sugiere que en función de las relaciones tanto entre compañeros cuanto con el maestro son parte del clima percibido por el maestro o, al menos es lo que intenta reflejar en función de lo que se observa a diario dentro del recinto



escolar, los estudiantes muestran interés, disfrute, se sienten incorporados al aula de clase y, sobre todo existe empatía entre ellos que, por ende, genera una serie de aspectos interpersonales.

En función de la dimensión de desarrollo personal, incorporada por las tareas y la competitividad, en relación al gráfico y el análisis descriptivo existe una gran diferencia; así, en primer lugar se tienen las tareas, aspecto que obtiene el menor valor en esta sub dimensión, lo cual quiere decir que este punto no es relevante dentro del clima que se genera, el refuerzo a las actividades; a criterio del maestro, no tiene la mayor importancia dentro de la Autorrealización, no así la competitividad, la cual alcanza la máxima puntuación y, genera la idea que se trata de un desarrollo personal basado en el esfuerzo e interés que funda la competitividad entre compañeros, donde se pone a manifiesto el ímpetu de alcanzar los mejor puestos por parte de los discentes.

Continuando, se llega a la dimensión de estabilidad, donde se ponen a manifiesto contradicciones notorias, en primera instancia se encuentra la organización, punto más alto en cuanto al análisis valorativo, lo que quiere decir que se trata de un aula ordenada no únicamente desde el punto de vista estético del recinto, sino del comportamiento de los educandos frente a las actividades. Se tiene además la claridad, punto muy ligado a la estabilidad y que, esto es corroborado para los resultados, lo que especifica que dentro del aula el maestro estipula de manera concisa las reglas y las instrucciones a seguir. Por último, y un punto fundamental de análisis lo tiene el control, aspecto que a decir del maestro bordea el porcentaje mínimo; esto da claros indicios que el maestro no tiene control en el desarrollo de las clases, punto del cual es consciente él mismo. Bajo estos parámetros, entonces, en cuanto a la estabilidad, se puede afirmar que el clima de aula percibido por el maestro no se mantiene al mismo nivel, no tiene persistencia. Esto, a su vez genera una contradicción, ya que, si se tienen niveles muy altos de organización, es obvio que debe mantener control de los alumnos; sin embargo, esto no ocurre para el maestro.

Por último, en cuanto al sistema de cambio, la innovación ocupa un porcentaje importante visto por el maestro, lo que quiere decir que aplica técnicas nuevas, aporta con ideas importantes para cambiar la perspectiva del aula y, por ende del proceso enseñanza - aprendizaje, mas esto no es posible sin la cooperación que demuestren los alumnos, sub dimensión más alta (en cuanto al análisis cuantitativo) y, estima que la cooperación por parte de los alumnos ante las ideas de cambio e innovación del maestro están presentes y son tomadas en consideración como clima propio del aula.

En el aula de Séptimo año de Educación Básica, se puede percibir que los estudiantes perciben el ambiente social de orden de afiliación, es decir, se sienten parte del entorno en el cual se desenvuelve el proceso de enseñanza - aprendizaje dentro del aula de clase, mientras que la maestra resalta el percibir un aula basada en la competitividad.

La maestra lo que demuestra en su planificación es el rescatar el desarrollo integral de sus alumnos en la competitividad, como parte de un grupo, mientras que los alumnos resaltan la afiliación, es decir, la pertenencia, los lazos de amistad entre ellos; lo cual es bastante predecible, ya que los alumnos de este año escolar se encuentran en etapas evolutivas (pre-adolescencia y adolescencia) donde se destacan los lazos afectivos y se primigenia las emociones, en donde se destacan los lazos afectivos que se crean bien sea dentro del aula de clase o fuera de éste, con personas que atraviesan generalmente esta misma etapa. Desde este punto es justificable el hecho que los alumnos de este año de educación perciban el aula desde la afiliación, perteneciente a la dimensión de relaciones, mientras que la maestra lo percibe desde el desarrollo escolar y personal.

Es necesario, sin embargo, el tomar en cuenta que, las dimensiones tanto relacional cuanto personal están ligadas entre sí, ya que el ser humano para tener un pleno desarrollo de índole personal debe contar la ayuda de su entorno, que para el caso es el ambiente social que se genera dentro del aula de clase.

Ahora bien, en cuanto al aula de cuarto año de educación básica se puede estipular que los estudiantes perciben el tipo de aula desde la afiliación; es decir, encuentran cohesión con el grupo y se sienten parte del aula de clase; por otro lado, el maestro percibe el aula desde la competitividad, es decir, deja de lado las dimensión de las relaciones interpersonales para llegar al desarrollo personal, a una dimensión más de orden individual, donde el estudiante debe salir adelante por sus propios medios.

### **5.3 CARACTERÍSTICAS DEL CLIMA SOCIAL DEL AULA DESDE EL CRITERIO DE ESTUDIANTES Y PROFESORES DEL DÉCIMO AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA**

Los estudiantes del décimo año de educación básica, otorgaron a partir de una encuesta el clima de aula que perciben, datos que se observan en la tabla 16 y, en la figura 16 se perciben los datos gráficamente.

Tabla 16. Clima de aula percibido por los estudiantes de décimo año de educación básica

<b>ESTUDIANTES</b>		
<b>SUBESCALAS</b>		<b>PUNTUACIÓN</b>
IMPLICACIÓN	IM	5.02
AFILIACIÓN	AF	6.37
AYUDA	AY	6.10
TAREAS	TA	5.68
COMPETITIVIDAD	CO	6.71
ORGANIZACIÓN	OR	4.83
CLARIDAD	CL	6.98
CONTROL	CN	5.63
INNOVACIÓN	IN	5.78
COOPERACIÓN	CP	5.51

**Fuente:** Estudiantes del décimo año de educación básica del Instituto Tecnológico Superior "Sucre" .

**Elaboración:** Belén Ron

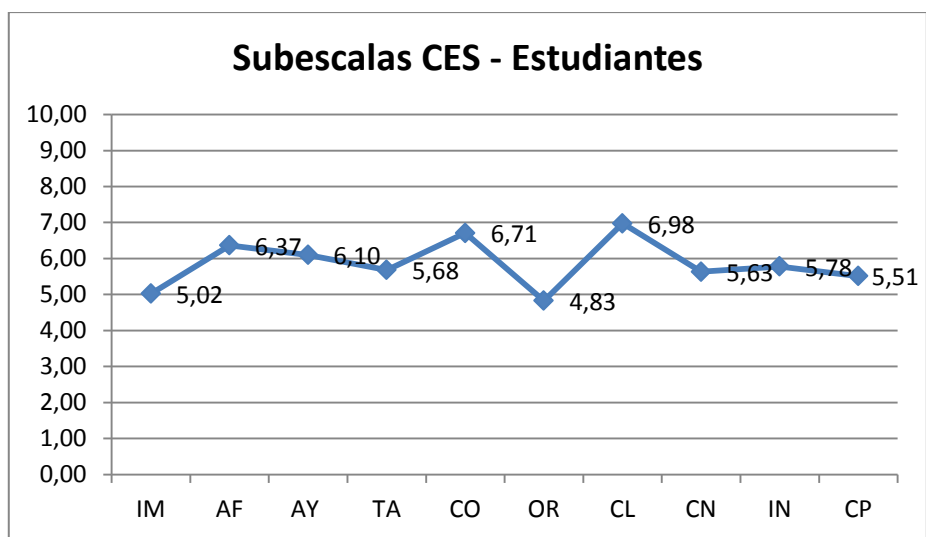


Figura 16. Clima de aula percibido por los estudiantes de décimo año de educación básica

En función de los resultados obtenidos, comenzando por la dimensión relacional, constituido por implicación, afiliación y ayuda, es claro que los valores indican un punto máximo en relación al sentido de pertenencia de los educandos al aula de clase, teniendo un mínimo en cuanto al interés y disfrute de las actividades que se realizan; sin embargo, es relevante aclarar que los valores son cuasi homogéneos, lo que percata que los estudiantes toman a la dimensión relacional como un punto principal dentro del aula de clase, mas no ideal como lo sería si ocupara mayores niveles.

En cuanto a la dimensión del desarrollo personal, compuesto por tareas y competitividad, sobresale esta última, dando a conocer, de esta manera que se trata de un clima competitivo entre estudiantes, lo que demuestra que el esfuerzo e interés en las actividades son consideradas como base dentro del clima que se siente dentro del aula, no dejando de lado las tareas, ya que, si bien es cierto tiene los valores cuantitativos más bajos en la dimensión, existe muy poca diferencia, lo que hace referencia que se trabaja en la autorrealización como aspecto fundamental dentro del aula de clase.

En función a la estabilidad; es en esta dimensión donde se encuentra el nivel más bajo en cuanto al valor del orden, resultado que da a conocer que dentro del aula, los estudiantes no sienten organización tanto del espacio cuanto de la metodología o actividades que se realizan; el punto más alto lo tiene la claridad, no se llega al ideal del clima de aula que se espera dentro del recinto educativo, mas éste se encuentra dentro de los niveles normales, así, el clima es percibido con las reglas claras, la mención e instrucciones de las actividades claras. Éste es un punto muy importante, ya que se basa en la claridad, y es el hecho que una persona conozca el objetivo que se debe mantener o llegar tanto a manera individual cuanto grupal, de esta manera, los hechos que pasan dentro del aula son claros para los estudiantes; mas el orden que se dan a las mismas presenta cierto tipo de falencias. Y, en cuanto al control, sub dimensión importante dentro de un recinto, se puede decir que, ésta viene a ser el punto de equilibrio entre las clasificación de la estabilidad. Llegando casi a la terminación de esta dimensión, es preciso recalcar que aquí se encuentra el punto más bajo y el punto más alto del gráfico en general, lo que quiere decir que esta dimensión aún es demasiado eventual y, los estudiantes no se centran en la verdadera estabilidad que debería existir como punto fundamental dentro del clima de aula.

Por último, se encuentra la dimensión de sistema de cambio, donde se observa un nivel cuasi homogéneo, separado por unas cuantas décimas, lo que conlleva que en cuanto a la innovación y la cooperación existe un equilibrio, que genera cambios dentro del aula, ya que estos dos parámetros son directamente proporcionales, y esto funciona así, si se desea innovar dentro del aula debe haber cooperación para lograr los objetivos y, los estudiantes toman esta dimensión como un punto medio dentro de la escala del clima de aula.

Continuando con el análisis descriptivo, se llega a los resultado en función del clima de aula por parte del docente de décimo año de educación básica, resultados que a continuación se detallan en la tabla 17 y, su resultado gráfico se lo aprecia en la figura 17.

Tabla 17. Clima de aula percibido por el profesor de décimo año de educación básica

<b>PROFESORES</b>		
<b>SUBESCALAS</b>		<b>PUNTUACIÓN</b>
IMPLICACIÓN	IM	9.00
AFILIACIÓN	AF	9.00
AYUDA	AY	9.00
TAREAS	TA	7.00
COMPETITIVIDAD	CO	9.00
ORGANIZACIÓN	OR	8.00
CLARIDAD	CL	9.00
CONTROL	CN	2.00
INNOVACIÓN	IN	8.00
COOPERACIÓN	CP	7.95

**Fuente:** Profesor del décimo año de educación básica del Instituto Tecnológico Superior "Sucre" .

**Elaboración:** Belén Ron

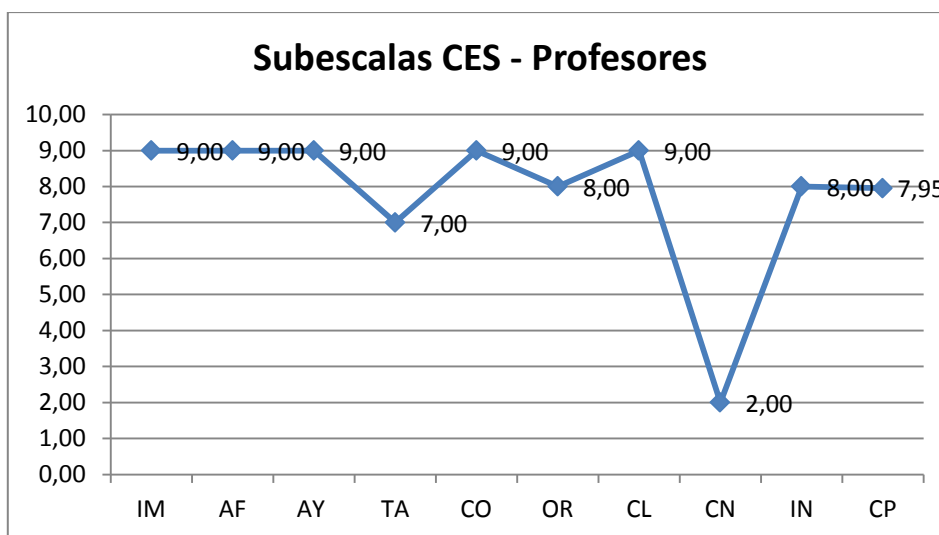


Figura 17. Clima de aula percibido por el profesor de décimo año de educación básica

Analizando lo obtenido, a simple vista se ve un valle bastante notorio dentro del clima que el profesor siente dentro del aula de clase, además, es claro que en ningún caso se llega al nivel ideal en ninguna sub dimensión. Ahora bien, empezando con la dimensión relacional, en cuanto a la Implicación, afiliación y ayuda, es claro que el docente siente interés, pertenencia y disfrute de las actividades que se realizan dentro del aula; es decir, siente el sentido de pertenencia por parte de los educandos hacia el aula de clase y todo lo que en ella se desarrolla, llegando así a un nivel homogéneo entre las tres sub dimensiones que se

describen, es claro, que no llegan al máximo ideal, sin embargo están casi en el tope, y, además, es ésta dimensión relacional la que sobresale dentro del clima de aula, lo que quiere decir que, los estudiantes sienten un clima basado en las relaciones interpersonales, y todos los aspecto que ello conlleva.

En cuanto a la dimensión de desarrollo personal, las tareas no son consideradas como un referente para esta dimensión, llevando éstas el valor más bajo, lo que representa que el reforzamiento de las actividades no son un punto que el maestro lo tome como referente para dar al ambiente el clima para alcanzar los objetivos; sin embargo, la competitividad sí es un referente que el maestro siente como parte del clima, lo que significa que valora el esfuerzo e interés individual y grupal para lograr las metas propuestas.

Continuando, se llega a la dimensión de estabilidad; en función de la organización, se puede concebir a ésta como un punto referencial a partir del cual el maestro trata de llevarlo al máximo; por otra parte, la claridad, que, en función de valores está más arriba que la sub dimensión anterior, lo que contempla que las reglas e instrucciones del aula son bastante claras, aún más que el orden que existe en la misma, tanto de manera estética cuando de manera individual en función del comportamiento. En realidad, éstas dos sub dimensiones van relacionadas, ya que, si se tiene claridad en cuando a los contenidos, reglas del aula, actividades a realizar, etc. es claro que únicamente ahí se tendrá orden, porque se conocen con exactitud las actividades y las consecuencias de las mismas. Ahora bien, se llega al control, punto que sobresale de manera inminente en el gráfico descriptivo, ya que su nivel se va directamente al punto más bajo, lo que demuestra que, no existe control por parte del maestro del aula de clase, o, éste a su vez se sale de la responsabilidad de él, por factores externos al aula. Lo claro es que, el control percibido por el maestro es casi nulo, punto que debería ser de reflexión por parte del maestro.

Finalizando, está la dimensión del sistema de cambio, donde se percatan niveles homogéneos en innovación y control, éstos son directamente proporcionales para que tengan un efecto positivo dentro del clima de aula, así, si se aplican técnicas o métodos innovadores, es necesaria la cooperación del alumnado para que lo realizado llegue a los fines estipulados y pertinentes; lo único que haría falta sería maximizar esos niveles hacia el máximo, para de esa manera concluir datos ideales acerca del innovación que debe ser parte del aula de clase.

En cuanto a los resultados del Décimo Año de educación básica, en función de la percepción del ambiente escolar se resalta la claridad, la cual primigenia en función del criterio de los educandos, sub dimensión relacionada al objetivo de cumplir los objetivos dentro del aula de clase, ésta es parte de la dimensión de estabilidad. Por otra parte, el maestro toma en cuenta y resalta un ambiente basado en varios aspectos que, según él, son parte del ambiente social dentro del aula de clase, así se tiene la implicación, afiliación, ayuda, competitividad y claridad. Ésta, sin duda, es una perspectiva bastante amplia e idónea al momento de percibir el ambiente escolar, mas es necesario rescatar el hecho que el mayor valor, según la media, lo resalta en la dimensión de las relaciones, lo que involucra los lazos afectivos, interés y cohesión tanto por parte de los alumnos cuanto por parte del profesor.

Ahora bien, los alumnos destacan el aspecto de estabilidad, mientras que el maestro desataca el aspecto relacional. Bajo esta perspectiva es importante destacar que son los alumnos los entes directos a quienes los objetivos por cumplir dentro del aula escolar deben ser muy claros para la realización de las actividades y programaciones para cumplir los fines específicos, y, justamente ellos son quienes encuentran el clima escolar como estable, por otro lado, según los resultados del estudio, el maestro percibe como enfocado a las relaciones, cabe destacar que, según los resultados obtenidos el existen varias sub dimensiones que se encuentran con un valor de 9; sin embargo, al momento de hacer una media numérica recae que el mayor valor está en la parte relacional, entonces, el maestro percibe el aula como enfocada a las relaciones, sin dejar de lado las otras dimensiones.

#### **5.4 TIPOS DE AULA QUE SE DISTINGUEN TOMANDO EN CUENTA LAS ACTIVIDADES Y ESTRATEGIAS DIDÁCTICO - PEDAGÓGICAS QUE TIENEN CORRELACIÓN POSITIVA CON EL AMBIENTE EN EL CUAL SE DESARROLLA EL APRENDIZAJE DE LOS ESTUDIANTES DE 4TO, 7MO Y 10MO AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA.**

El tipo de aula, concebido como el ambiente que se percibe dentro del recinto escolar por parte de los actores fundamentales en el proceso de enseñanza - aprendizaje viene estipulado por la percepción realizada tanto por los alumnos cuanto por el profesor, quienes al fin y al cabo son quienes crean el ambiente en el cual se desenvuelven escolarmente.

De esta manera, la tabla 18 muestra los datos obtenidos en función del estudio de campo respectivo, sobre el tipo de aula concebido por los alumnos de Cuarto Año de educación básica, mientras la figura 18 muestra la tendencia gráfica en función de los datos.

Tabla 18. Tipo de aula de Cuarto año de educación básica

TIPO DE AULAS		PUNTUACIÓN
Orientadas a la relación estructurada	ORE	7.57
Orientadas a la competitividad desmesurada	OCD	6.80
Orientadas a la organización y estabilidad	OOE	5.96
Orientadas a la innovación	OIN	6.97
Orientadas a la cooperación	OCO	7.13

**Fuente:** Profesora y estudiantes de cuarto año de educación básica del Centro Educativo Integral "Emilio Salgari"

**Elaboración:** Belén Ron

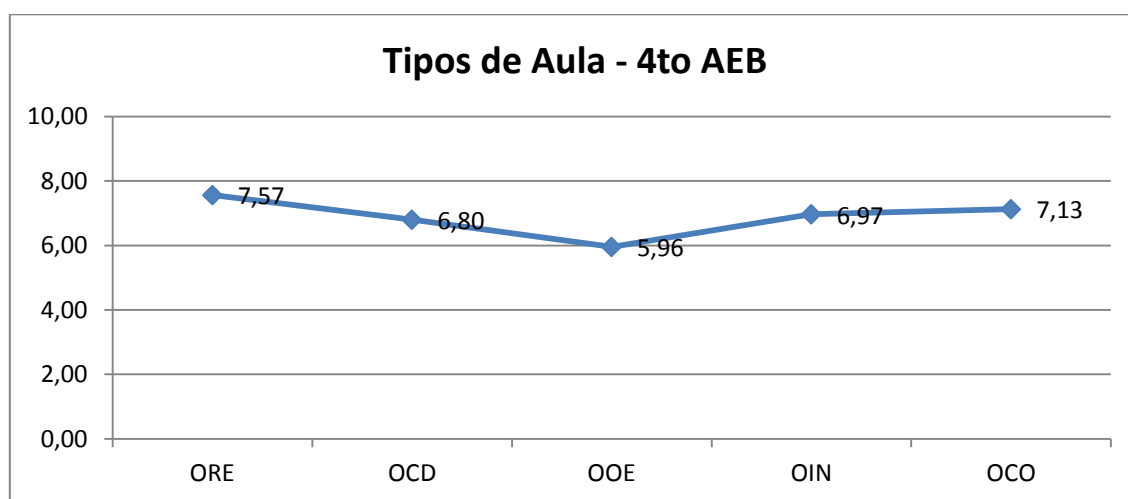


Figura 18. Tipo de aula de Cuarto año de educación básica

La figura, muestra entonces una curva que no especifica datos muy alejados entre sí; sin embargo, se puede percibir que se trata de un aula orientada a la relación estructurada (ORE), ya que es este pico el más alto y que sobresale con mínima diferencia del resto. Así, se puede decir que se trata de un aula donde se fortalece la interacción, la cohesión y pertenencia entre el grupo de estudiantes con el maestro, maximizando las relaciones interpersonales para su trabajo y, se manifiesta a través del trabajo mancomunado para alcanzar los objetivos planificados. Un punto referencial lo tiene el punto más bajo del clima de aula percibido, el cual pertenece al aula orientada a la organización y estabilidad (OOE),



lo que identifica a un aula sin las reglas claras, donde se observa desorganización no únicamente estética sino también por parte de los integrantes de la misma.

Es menester recalcar que los valores obtenidos no difieren en gran medida entre sí, lo que simboliza una cuasi homogeneidad y, a su vez que en esta aula el tipo de clima que se relaciona con valores muy parecidos al máximo encontrado es la cooperación (OCO). Esto es predecible, ya que si se refiere a un aula basada en las relaciones, es obvio que debe estar incluida la cooperación, el agrado a las actividades, la ayuda que se percibe dentro del aula escolar.

Por otro lado, la tabla 19 especifica los resultados obtenidos del tipo de clima de aula percibido para el Séptimo Año de educación básica y, la figura 19 muestra los datos de manera gráfica.

Tabla 19. Tipo de aula de Séptimo año de educación básica

TIPO DE AULAS		PUNTUACIÓN
Orientadas a la relación estructurada	ORE	7.88
Orientadas a la competitividad desmesurada	OCD	7.27
Orientadas a la organización y estabilidad	OOE	6.45
Orientadas a la innovación	OIN	6.64
Orientadas a la cooperación	OCO	6.93

**Fuente:** Profesora y estudiantes del séptimo año de educación básica del Centro Educativo Integral "Emilio Salgari"

**Elaboración:** Belén Ron

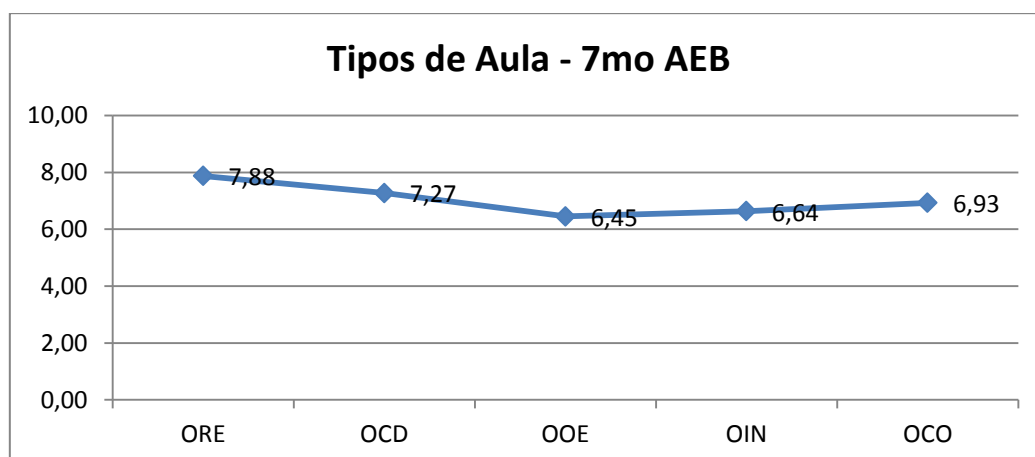


Figura 19. Tipo de aula de Séptimo año de educación básica

En cuanto al Séptimo de básica y los resultados arrojados, se percibe, a modo general que no existen puntos con distancias significativas entre sí; sin embargo, sobresale el valor cuantitativo referido al clima de aula orientado a las relaciones, lo que involucra el nivel interpersonal tanto entre estudiantes cuanto con la maestra del aula; las relaciones se basan en el mismo hecho espiritual del ser humano, donde denotan nexos entre personas que se fecundan en la interacción y participación entre dos o más personas, y, es justamente lo que se percibe en esta aula de clase, un ambiente de compañerismo, de cohesión con el grupo, con el fin de alcanzar las metas programadas.

Es preciso recalcar el hecho que, dentro de esta misma perspectiva, y, con un valor muy parecido se encuentra el hecho de percibir al clima de aula como orientado a la competitividad desmesurada (OCD), este punto es de relevancia, ya que, bajo este criterio se especifica que las reglas del aula no tienen la prioridad debida, ya que se trabaja en función de cumplir los objetivos. Bajo este contexto, se observa un claro dilema, ya que si se especifica un aula orientada a las relaciones, no se puede complementar éstas con la competitividad, ya que en este último punto se deja de lado las relaciones para cumplir con objetivos; sin embargo, esto puede ser analizado desde otra perspectiva y, es que, la competencia puede acarrear aspectos que se encuentran ligados a las relaciones afectivas; es decir, si el maestro plantea una actividad donde la competencia sea evidente, los compañeros acarrearán entre sí fuertes lazos sociales y afectivos que tendrán como resultado la ayuda al resto para que ésta sea una competencia justa y no exista ventajas con ningún compañero, sino, más bien que todos partan desde un punto definido para que a partir de éste se comience con la competencia a llegar a los objetivos estipulados. Únicamente bajo este criterio se puede aceptar una divergencia de éste orden, que básicamente son tipos de aulas extremos y muy diferentes los que sobresalen.

Además, es preciso tomar en consideración que es la orientación a la organización el tipo de aula que ocupa el lugar más bajo en este año de educación, lo que refleja que en esta aula de Séptimo de básica el orden no es un punto de relevancia en la perspectiva del ambiente o, a su vez, es el menos tomado en consideración con relación a las demás variables del aula.

Por otro lado, se destaca el tipo de aula en Décimo Año de educación básica, cuyos resultados se observan en la tabla 20 y, de manera grafica se muestra en la figura 20.

Tabla 20. Tipo de aula de Décimo año de educación básica

TIPO DE AULAS		PUNTUACIÓN
Orientadas a la relación estructurada	ORE	7.39
Orientadas a la competitividad desmesurada	OCD	7.10
Orientadas a la organización y estabilidad	OOE	6.07
Orientadas a la innovación	OIN	6.89
Orientadas a la cooperación	OCO	6.73

**Fuente:** Profesor y estudiantes del décimo año de educación básica del Instituto Tecnológico Superior "Sucre".

**Elaboración:** Belén Ron

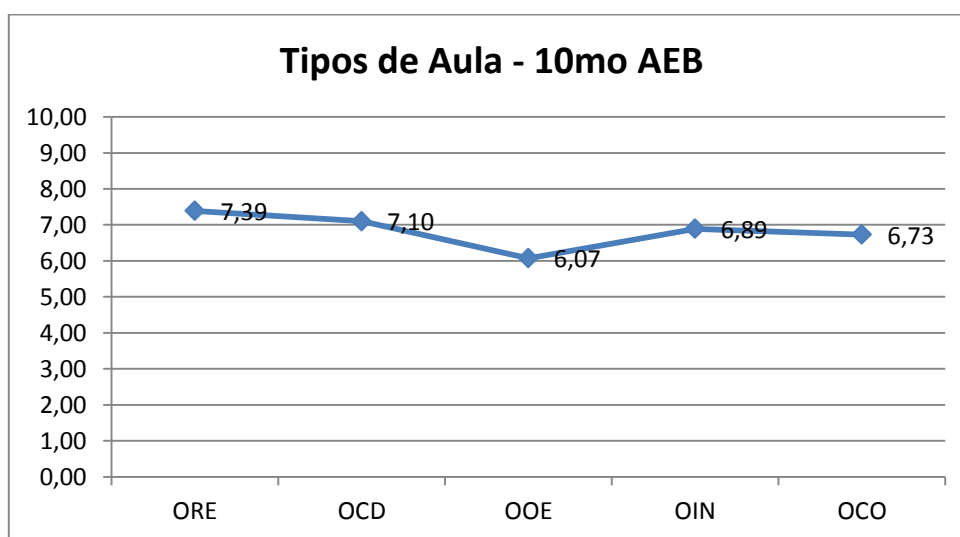


Figura 20. Tipo de aula de Décimo año de educación básica

En cuanto al Décimo Año de educación básica, a manera general se observa la tendencia al tipo de aula orientado a las relaciones, lo que sugiere que en este espacio educativo prevalecen las relaciones de orden social entre los compañeros y se crea un ambiente de interacción constante con el maestro y el grupo de clase, así como se demuestra interés en las actividades que se realizan ahí; es decir, existe una cohesión por parte de los alumnos y maestro hacia el aula de décimo año.

Por otro lado, y con una relación valorativa muy seguida se encuentra la orientación a la competencia desmesurada, lo que indica que en esta aula las estrategias pedagógicas tienen dos enfoques precisos, por un lado el de fomentar las relaciones sociales y afectividad, por otro lado el de proyectar competencia, por ende, en esta última las reglas no son tomadas en consideración, por lo que se trabaja únicamente por objetivos; esto ayuda a

aclarar el punto más bajo de este tipo de aula, que viene a ser la orientación hacia la organización, ya que al no tener las reglas claras dentro del aula tanto de las actividades cuanto de comportamiento, los estudiantes y maestro perciben esto como un desorden, sin reglas claras y menos aún las consecuencias por no realizarlas.

En general, y, como un dato importante es que todos los años de educación básica del presente trabajo investigativo perciben el tipo de aula orientado a la relación estructurada, cabe destacar el hecho que este punto sobresale de los otros tipos de aulas, mas no es un dato valorativo que se aisle o sobresalga del resto, sino que la tendencia es muy parecida entre los tipos de aula. Sin embargo, es menester resaltar que todos consideran un tipo de aula orientado a las relaciones, es decir, está latente el hecho de considerar al ser humano como ente primordial de relaciones interpersonales y, por lo tanto se aprecia esto aún dentro de las aulas de clase, donde prima la ayuda y todo lo relacionado a lo que liga a un ser humano a otro, específicamente en el proceso de enseñanza - aprendizaje. De esta manera, es claro, que aún prevalecen dentro de los seres humanos el vínculo de afectividad y esto es cuantificable dentro de todos los procesos, donde se incluyen los de orden educativo.

## 6. CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES

### 6.1 CONCLUSIONES

- La calidad educativa, a decir del Ministerio de Educación se centra en cuatro dimensiones: de aprendizaje, de desempeño directivo, de desempeño docente y de gestión escolar; así, el clima social está ligado en cada uno de los ejes anteriores desde la perspectiva del ambiente que se crea y el desempeño que se da función de éste, de ahí radica su importancia y necesidad de conocer su influencia dentro de los procesos de enseñanza - aprendizaje.
- El 84% de los estudiantes encuestados son de género masculino, lo cual es una tendencia que se registra para todos los años de educación básica encuestados, así como 76% de los estudiantes viven con ambos padres, lo que genera un ambiente familiar integral para la mayoría de ellos, eso, se demuestra en la percepción del clima social que se genera dentro de los recintos.
- En función del clima de aula percibido por los maestros, se observa una clara tendencia valorativa que ocupa rangos más altos, incluso llegando en ciertos parámetros al ideal, en comparación con lo percibido por los estudiantes; lo que quiere decir que los profesores tienen una percepción o tratan de crear climas sociales propios para el aprendizaje que están muy alejados a lo que los estudiantes perciben, ya que su tendencia promedio valorativa, a simple vista, está por debajo del promedio otorgado por los profesores.
- El clima de aula para los estudiantes de cuarto año de Educación Básica está basado en la Competitividad, es decir, en la Dimensión de Desarrollo Personal; mientras que, para el maestro, percibe al clima de aula basado en la Implicación; es decir, en la Dimensión de Relaciones.
- El clima de aula para los estudiantes de Séptimo año de Educación Básica está enfocado en la Afiliación, perteneciente a la Dimensión de Relaciones; mas para el maestro, percibe el clima de aula basado en la Competitividad, Dimensión de Desarrollo Personal.

- El clima de aula para los estudiantes de Décimo año de Educación Básica está percibido en la claridad, perteneciente a la Dimensión de Estabilidad; mientras que para el maestro, está basado en varios puntos que cumplen el máximo como son la Implicación, Afiliación, Ayuda, Competitividad y Claridad; a decir de la afinidad se puede concluir que el maestro percibe dentro de la Dimensión de Relaciones.
- El ambiente social para los estudiantes, en el cuarto año (menor edad) se cimienta en la competitividad, es decir, en lo relacionado a la materia en sí. Para los estudiantes de séptimo año, en etapa de pre-adolescencia, su percepción del clima social se basa en las Relaciones, es decir el grado de cohesión con el aula, resaltando en este apartado las relaciones sociales y nexos afectivos entre compañeros y maestra. Por último, para los estudiantes de décimo año, cuya edad oscila entre la adolescencia y la juventud, la perspectiva es la Estabilidad, basado en el cumplimiento de objetivos. Así, es claro que en función de la edad cronológica de los estudiantes va cambiando la perspectiva del clima social del aula.
- Los maestros en general tienen una perspectiva más alta de las características del clima de aula, en función de aciertos, llegando al ideal; mientras que para los estudiantes las aseveraciones se encuentran en menor repetición. Lo que identifica una clara divergencia entre la percepción ambiental del aula en sus características principales, observando claramente que cada uno percibe el clima social desde las diferentes perspectivas.
- Existe una tendencia general de los maestros encuestados al estimar valores bajos en la sub dimensión de Control; esto da resultados bastante específicos, ya que es claro que este aspecto está siendo dejado de lado en las aulas escolares, donde se conciben aulas sin control del maestro. En realidad sin control, es muy complicado dirigir con directrices claras que orienten el proceso de enseñanza - aprendizaje.
- Tanto en cuarto, séptimo y décimo de básica se obtuvieron aulas orientadas a la Relación Estructurada, lo que da un claro indicio que las el ambiente social que se da en las aulas de clase están basadas en la interacción, cohesión y participación tanto de estudiantes cuanto de maestros. Esto, a su vez, da una clara visión que se trata de otorgar ambientes sociales basados en los nexos

afectivos, en la relación interpersonal entre los agentes del proceso de enseñanza -aprendizaje en el aula de clase.

- Por otro lado, coinciden de igual manera en las aulas de cuarto, séptimo y décimo año de Educación Básica que el tipo de aula menos acertado es el orientado a la Organización y Estabilidad, lo que da a conocer que dentro de las aulas de clase de esta Institución aún falta el control dentro de las mismas, las reglas y sus consecuencias no son claras dentro los espacios educativos.
- Como se especificó, tanto el cuarto y séptimo año de educación básica son de tipo particular, mientras que el décimo año de educación investigado es de tipo fiscal; sin embargo, es claro que no se obtuvieron datos alejados entre sí en cuanto al clima social de aula que se percibe, lo que da a entender que este aspecto no es directamente proporcional a las características del aula y el tipo de aula en el cual se desempeñan los procesos de aprendizaje.

## **6.2 RECOMENDACIONES**

- Para el aula de cuarto de básica se debe tener trabajar en la dimensión de estabilidad, ya que tanto estudiantes como maestra demuestran en esta dimensión los valores más bajos, las sub dimensiones a considerar son la organización y el control, por lo que se deben realizar ejercicios y talleres que orienten las actitudes tanto de los estudiantes cuanto de la maestra acerca de la manera de llevar las características del aula en función del orden y, no únicamente al aspecto físico, que también es importante, sino también al aspectos de demostración de actitudes frente a las diversas actividades que se realizan dentro del aula de clase. Así mismo, el Control es un aspecto que se debe ir ejercitando día a día, mediante la estipulación de reglas claras de conducta, comportamiento y presentación, en donde se especifiquen las consecuencias y la manera de conllevar todos los aspectos que se den dentro del aula de clase.
- Referente al aula de séptimo de básica, es preciso reforzar la cooperación y, el control; si bien es cierto, estas dos sub dimensiones se encuentran en dimensiones distintas, es menester el reconocer que se encuentran ligadas entre sí, ya que sin control adecuado es muy difícil actuar en el campo educativo, y más aún si no existe cooperación; estos dos aspectos percibidos como los más bajos tanto por el maestro cuanto por los estudiantes son ejes fundamentales para llevar a cabo procesos de

enseñanza - aprendizaje. Bajo este contexto, sería necesario el realizar pequeñas sesiones de reflexión por parte del maestro con los educandos, donde por medio de material audiovisual se fomente el valor de la colaboración para cualquier tipo de actividad y, se espera que los estudiantes tomen conciencia de lo fundamental de este aspecto para crear ambientes idóneos de educación.

- Para el aula de décimo de básica, es preciso resaltar la organización y el control, aspectos fundamentales dentro del proceso educativo; para el primer aspecto es necesario entrar en un proceso de cambio, en donde se tomen en cuenta cada uno de los aspectos del proceso dentro del aula de clase, mediante la especificación de reglas que ayuden a este proceso, en donde se observen consensos entre maestro y estudiantes acerca de la mejor manera de llevar el aspecto organizativo del aula. Por otra parte, en cuanto al control, es preciso resaltar los concesos descritos y mostrar las consecuencias en caso de no ser acatadas; se trata de llegar a compromisos de ambas partes de los entes educativos, y, a partir de ellos ir creando climas sociales agradables que mejoren el proceso educativo.
- Las encuestas CES deberían condensar en menor cantidad de preguntas los resultados, ya que, sobre todo para los alumnos de menor edad (cuarto de básica) es muy complicado el mantener su total atención en cada una de las preguntas que se formulan, por lo que en las últimas de ellas únicamente se percibe que lo realizan al azar.
- Para obtener datos más completos, se debería realizar una nueva toma de instrumentos de evaluación con los mismos objetivos, de tal modo de poder realizar una comparación de la veracidad de respuestas obtenidas tanto por estudiantes cuanto por los maestros.
- Los instrumentos de investigación fueron tomados a dos meses del principio del año escolar (Región Sierra), por lo que sería pertinente el realizar otra investigación con la misma finalidad, para poder tener conclusiones acertadas y pertinentes del proceso de cambio que se ha realizado dentro de la convivencia en el aula de clase.




## 7. EXPERIENCIA Y PROPUESTA DE INVESTIGACIÓN

### Tipos de aula y ambiente social en el proceso de aprendizaje de los estudiantes de educación básica

Nombre del centro educativo: Centro Educativo Integral “Emilio Salgari”

Años de educación básica: 4to y 7mo.

	<b>Ubicación</b>			
	Parroquia: Carcelén	<b>Régimen</b>	Costa ( )	Sierra ( x )
	Cantón: Quito	<b>Tipo de establecimiento</b>	Urbano ( x )	Rural ( )
	Ciudad: Quito	<b>Sostenibilidad</b>	Fiscal ( ) Fisco-misional ( )	Particular ( x ) Municipal ( )

## Experiencia de investigación

### Finalidad de la investigación:

Obtener datos específicos por medio de instrumentos de investigación acerca de las características del clima de aula y el tipo de aula que perciben tanto los estudiantes cuanto el maestro de Cuarto y Séptimo año de Educación Básica, respectivamente; con el fin de realizar un análisis de los factores que inciden en el ambiente que se da día a día en el proceso de enseñanza – aprendizaje.

## Justificación

El ser humano, por naturaleza es sociable y debe responder a estímulos externos bajo parámetros de síntesis y abstracción, dados a través de la educación; especificada como un proceso que se realiza en lugares de orden formal denominados Centros Educativos o Escuelas. Así, es predecible el hecho que los lugares donde se otorgan procesos de enseñanza – aprendizaje están íntimamente relacionados con el ambiente social que ahí se genera, por ende es relevante para comenzar un proceso investigativo educacional, el reconocer el ambiente que se percibe en los espacios donde se imparte educación, denominado clima social de aula.

## Tipo de investigación

Exploratorio.  
Descriptivo.

## Población de estudio

- Estudiantes de 4to. Año de educación básica.
- Estudiantes de 7mo. Año de educación básica.
- Docente de 4to. Año de educación básica.
- Docente de 7mo. Año de educación básica.

## Instrumentos

- Cuestionario de Clima Social escolar CES de Moos y Trickett, adaptación ecuatoriana para estudiantes.
- Cuestionario de Clima Social escolar CES de Moos y Trickett, adaptación ecuatoriana para profesores.

## Conclusión:

- El clima de aula para los estudiantes de 4º año está basado en la Dimensión de Desarrollo Personal, mientras que para el maestro se enfoca en la Dimensión de Relaciones ; y, se percibe un ambiente de aula basado en la Relación Estructurada.
- Para los estudiantes de 7º año el clima de aula se percibe desde la Dimensión de Relaciones, mientras que para el maestro es está en la Dimensión de Desarrollo Personal , se percibe un ambiente de aula basado en la Relación Estructurada.
- Para los docentes, el control es un aspecto que ocupa los valores más bajos, por lo que es un punto prioritario a reforzar dentro del aula de clase.

## Tipos de aula y ambiente social en el proceso de aprendizaje de los estudiantes de educación básica

Nombre del centro educativo: Instituto Tecnológico Superior “Sucre”

Año de educación básica: 10mo



Ubicación			
Parroquia: San Bartolo	Régimen	Costa ( )	Sierra ( x )
Cantón: Quito	Tipo de establecimiento	Urbano ( x )	Rural ( )
Ciudad: Quito	Sostenibilidad	Fiscal ( x ) Fisco-misional ( )	Particular ( ) Municipal ( )

## Experiencia de investigación

### Finalidad de la investigación:

Obtener datos específicos por medio de instrumentos de investigación acerca de las características del clima de aula y el tipo de aula que perciben tanto los estudiantes cuanto el maestro de Décimo año de Educación Básica; con el fin de realizar un análisis de los factores que inciden en el ambiente que se da día a día en el proceso de enseñanza – aprendizaje.

## Justificación

El ser humano, por naturaleza es sociable y debe responder a estímulos externos bajo parámetros de síntesis y abstracción, dados a través de la educación; especificada como un proceso que se realiza en lugares de orden formal denominados Centros Educativos o Escuelas. Así, es predecible el hecho que los lugares donde se otorgan procesos de enseñanza – aprendizaje están íntimamente relacionados con el ambiente social que ahí se genera, por ende es relevante para comenzar un proceso investigativo educacional, el reconocer el ambiente que se percibe en los espacios donde se imparte educación, denominado clima social de aula.

## Tipo de investigación

Exploratorio.

Descriptivo.

## Población de estudio

- Estudiantes de 10mo. Año de educación básica.

- Docente de 10mo. Año de educación básica.

## Instrumentos

- Cuestionario de Clima Social escolar CES de Moos y Trickett, adaptación ecuatoriana para estudiantes.

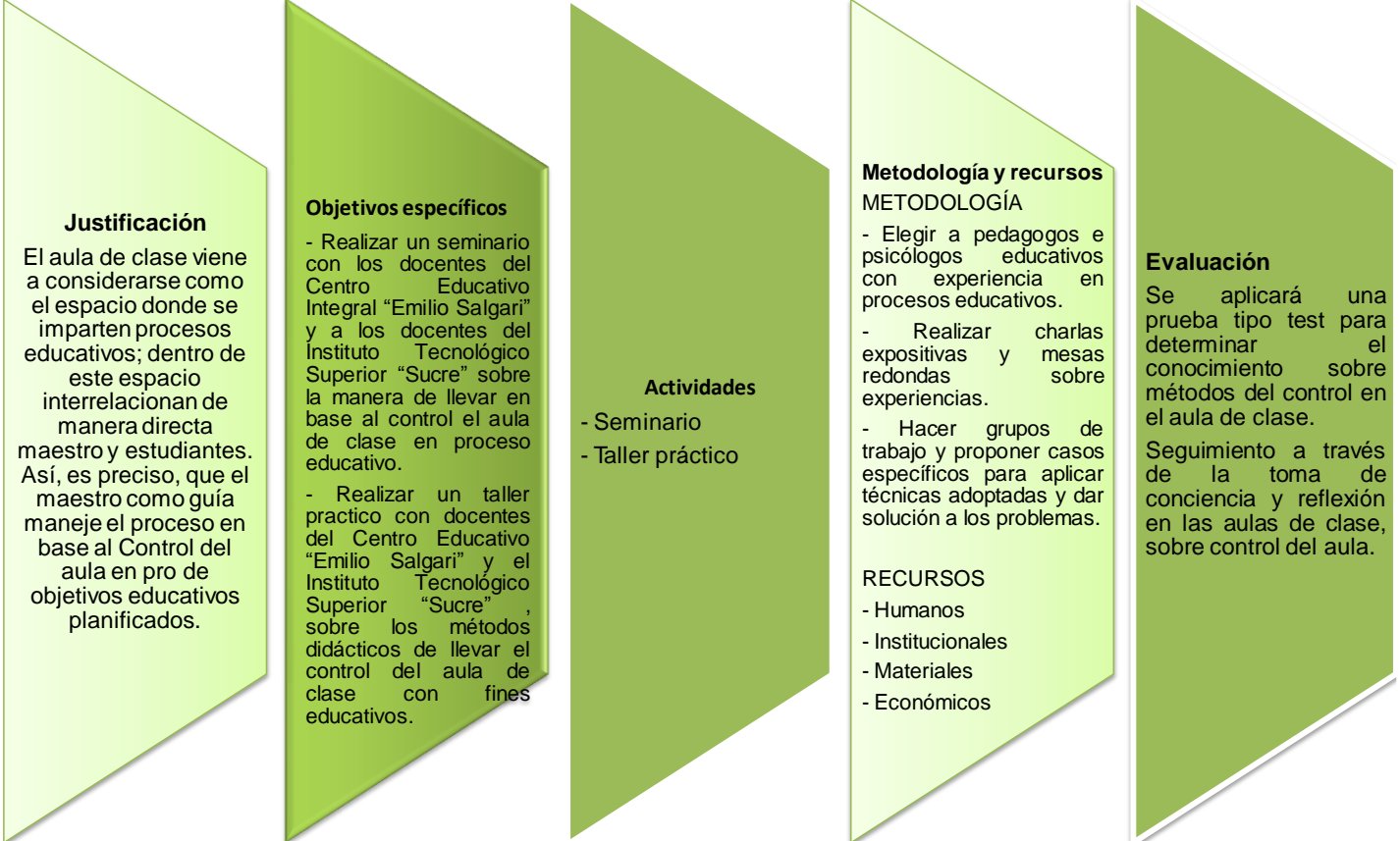
- Cuestionario de Clima Social escolar CES de Moos y Trickett, adaptación ecuatoriana para profesores.

## Conclusión:

- El clima de aula para los estudiantes de 10mo. año de Educación Básica está basado en la Dimensión de Estabilidad, mientras que para el maestro se enfoca en la Dimensión de Relaciones; y, se percibe un ambiente de aula basado en la Relación Estructurada. Bajo estos parámetros, se resalta el aspecto Relacional dentro del aula de clase, enfocado hacia la estabilidad que se da en el mismo.
- La dimensión de Estabilidad ocupa valores más bajos tanto para maestro cuanto para estudiantes en el análisis del clima social de aula, por lo que es necesario reforzar con énfasis en la Organización y Control, de tal modo de obtener los mejores resultados en el proceso educativo.

# Propuesta de investigación

**Tema: SEMINARIO – TALLER ACERCA DEL EMPLEO EFICAZ DEL CONTROL DEL AULA.**



## **MODELO DE PROPUESTA**

### **1. TEMA: SEMINARIO – TALLER ACERCA DEL EMPLEO EFICAZ DEL CONTROL DEL AULA.**

### **2. PRESENTACIÓN:**

El desarrollo del proceso de enseñanza - aprendizaje está basado en características específicas que facilitan dicho proceso, de esta manera, se tienen sobrentendidos aspectos básicos que suceden y transcurren dentro del aula de clase, así se tiene el Control que debe existir por parte del maestro. Éste, ha sido un tema poco explotado en función de utilizar metodologías idóneas que tengan como único fin el facilitar los procesos educativos por parte de los docentes.

Bajo este contexto se modela la presente propuesta, para mejorar y otorgar a los docentes herramientas varias para mejorar las destrezas integrales en los estudiantes y, sobre todo que existan las condiciones básicas para desarrollar el proceso educativo.

### **3. JUSTIFICACIÓN:**

El Control, como parte del proceso educativo es un aspecto que se encuentra implícito dentro de las aulas de clase, tanto así que se ha dejado de lado la investigación y capacitación por parte de los docentes sobre este tipo de influencias para el desarrollo idóneo dentro del aula escolar. Ahora bien, es menester recalcar el Control por parte de los maestros no como un aspecto en el cual se visualiza a un profesor con el control total del aula, donde los educandos viene a ser entes pasivos que únicamente deben escuchar y obedecer al docente; más bien, se refiere al Control natural que debe existir dentro de cualquier espacio, sea éste educativo o no para desarrollar de mejor manera los procesos y cumplir objetivos.

Con respecto a lo anterior, por poner un ejemplo, en cualquier instancia donde exista relación entre personas debe haber un contexto de Control por parte de otro ente que lo conforma, así en una empresa, existe un Gerente quien es el encargado de ejercer las medidas necesarias para cumplir los objetivos, no dejando de lado el clima social ameno e idóneo para conseguir mejores resultados; éste es un símil a lo que ocurre

en las aulas de clase, es el maestro el guía del proceso aprendizaje, quien debe pautar los objetivos a cumplir y modelar las estrategias y técnicas para cumplirlos, de esta manera se está ejerciendo control del aula de clase, pero un control con fines específicos en pro del proceso que se desarrollo en ese lugar.

En base a los resultados observados en cuanto al clima de aula percibido por los docentes de Cuarto y Séptimo año de Educación básica del Centro Educativo Integral "Emilio Salgari" y, el maestro de Décimo año del Instituto Tecnológico Superior "Sucre", es claro resaltar que existe unanimidad al considerar la sub dimensión del Control como el factor que decae drásticamente en valores en función de los otros puntos, éste pertenece a la Dimensión de Estabilidad y, es claro que existe una falencia por parte de los maestros al percibir un aula de clase sin control, lo que se estipula en los resultados obtenidos en la presente investigación.

Así, es preciso reconocer la importancia de tener un control eficaz dentro del aula de clase y, este se basa en una primera instancia en mostrar las directrices primigenias que se acataran en el proceso escolar, enfocándose con el mismo ahínco en las consecuencias de éstos, porque existe algo que debe ser muy claro para los estudiantes y es que, cada acción tiene su consecuencia, sea ésta positiva o negativa para los entes educativos.

Así, nace la necesidad de capacitar a los actores maestros, mediante un seminario que incluye charlas, exposiciones, etc. en la incidencia del control en el proceso de enseñanza - aprendizaje y, orientar en nuevas técnicas y métodos prácticos que pueden ser plasmados en las aulas de clase para el correcto desempeño educativo.

#### 4. PLAN DE ACCIÓN

OBJETIVOS ESPECÍFICOS	ACTIVIDADES	FECHA	RECURSOS	RESPONSABLES	EVALUACIÓN
<ul style="list-style-type: none"> <li>Realizar un seminario con los docentes del Centro Educativo Integral "Emilio Salgari" y a los docentes del Instituto Tecnológico Superior "Sucre" sobre la manera de llevar en base al control el aula de clase en proceso educativo.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Charlas</li> <li>- Exposiciones</li> <li>- Mesa redonda</li> </ul>	7 de mayo del 2012	<p>HUMANOS:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Pedagogos.</li> <li>• Psicólogos educativos.</li> <li>• Profesores con experiencia.</li> <li>• Maestros del Centro Educativo Integral "Emilio Salgari" e Instituto Tecnológico Superior "Sucre".</li> </ul> <p>INSTITUCIONALES</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Centro Educativo Integral "Emilio Salgari"</li> <li>• Instituto Tecnológico Superior</li> </ul>	Directivos del Centro Educativo Integral "Emilio Salgari" e Instituto Tecnológico Superior "Sucre".	Se realizará una prueba tipo test acerca del tema: Control del aula.



			<p>"Sucre".</p> <p><b>MATERIALES</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Auditorio</li> <li>• Computadora</li> <li>• In focus</li> <li>• Proyector de diapositivas</li> <li>• Pizarra</li> <li>• Marcadores</li> <li>• Sillas</li> <li>• Mesas</li> <li>• Hojas</li> <li>• Esferos</li> </ul> <p><b>ECONÓMICOS</b> Financiación de los Centros Educativos.</p>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Realizar un taller practico con docentes del Centro Educativo "Emilio Salgari" y el Instituto Tecnológico Superior</li> </ul>	Taller práctico	8 de mayo del 2012	<p><b>HUMANOS:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Pedagogos.</li> <li>• Psicólogos educativos.</li> <li>• Profesores con experiencia.</li> <li>• Maestros del Centro Educativo Integral "Emilio</li> </ul>	Directivos del Centro Educativo Integral "Emilio Salgari" e Instituto Tecnológico Superior "Sucre".	Realizar un seguimiento acerca de la aplicación en cuanto a métodos y técnicas del control del aula de clase, mediante y, hacer una toma de conciencia y reflexión en comparación con

<p>“Sucre” , sobre los métodos didácticos de llevar el control del aula de clase con fines educativos.</p>			<p>Salgari" e Instituto Tecnológico Superior "Sucre".</p> <p><b>INSTITUCIONALES</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Centro Educativo Integral "Emilio Salgari"</li> <li>• Instituto Tecnológico Superior "Sucre".</li> </ul> <p><b>MATERIALES</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Auditorio</li> <li>• Pizarra</li> <li>• Marcadores</li> <li>• Sillas</li> <li>• Mesas</li> <li>• Hojas</li> <li>• Esferos</li> </ul> <p><b>ECONÓMICOS</b> Financiación de los Centros Educativos.</p>		<p>métodos anteriores y, la forma en que ha cambiado el proceso de enseñanza - aprendizaje en el cual de clase.</p>
--	--	--	---	--	---

## 5. METODOLOGÍA:

### SEMINARIO

- Elegir el lugar de realizar el Seminario - Taller, de tal modo que se trate de un auditorio donde entren los docentes de Centro Educativo Integral "Emilio Salgari" e Instituto Tecnológico Superior "Sucre".
- Escoger a un pedagogo, psicólogo educativo y docente con experiencia en el campo educativo.
- Realizar charlas sobre el control del aula, con la ayuda de los entes especificados referentes a los siguientes temas principales:
  - La disciplina.
  - Los castigos.Los cuales se desglosan en función de la edad cronológica del estudiante, su evolución emocional y el entorno en el cual se desenvuelve tanto a nivel familiar cuanto a nivel escolar (clima de aula).
- Realizar una mesa redonda donde se expongan las experiencias prácticas de los panelistas en el aula de clase, con problemas específicos.
- Dar espacio para que los asistentes formulen sus cuestionamientos.

### TALLER

- Organizar a los asistentes en grupos de trabajo.
- Realizar una dinámica grupal de presentación.
- Exponer las bases para el trabajo.
- Entregar a cada grupo casos específicos de resolución.
- Exposición por parte de cada grupo de los aspectos positivos y negativos encontrados y la solución tomada.
- Retroalimentación en una plenaria del Taller.

## 8. REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

Asamblea Constituyente, (2008) *Constitución de la República del Ecuador*. Recuperado de <http://www.asambleanacional.gov.ec/documentos/Constitucion-2008.pdf>

Beltrán Peña, F. (s.f.). *El concepto de práctica en la pedagogía y en la didáctica*. Universidad Pedagógica Nacional. Recuperado de [http://www.pedagogica.edu.co/storage/lud/articulos/lud02\\_05arti.pdf](http://www.pedagogica.edu.co/storage/lud/articulos/lud02_05arti.pdf)

Cano García, E. (1998). *Evaluación de la calidad educativa*. España: Editorial La muralla.

Cassullo, G. (s.f.). *Algunas consideraciones acerca del clima social y su evaluación*. Universidad de Buenos Aires. Recuperado de [http://www.psi.uba.ar/academica/carrerasdegrado/psicologia/informacion\\_adicional/obligatorias/059\\_psicometricas1/tecnicas\\_psicometricas/archivos/ficha\\_4.pdf](http://www.psi.uba.ar/academica/carrerasdegrado/psicologia/informacion_adicional/obligatorias/059_psicometricas1/tecnicas_psicometricas/archivos/ficha_4.pdf)

Cornejo, R., Redondo, J. (2001). *El clima escolar percibido por los alumnos de enseñanza media. Una investigación en algunos de los liceos de la Región Metropolitana*. Centro de Investigación y Difusión Nacional de Achupallas Viña del Mar, Chile. Recuperado de <http://redalyc.uaemex.mx/pdf/195/19501501.pdf>

Díaz Alcaraz, F. (2002). *Didáctica y Currículo: Un enfoque constructivista*. (pp. 393 - 413) España: Ediciones de la Universidad de Castilla - La Mancha. Recuperado de <http://books.google.com.ec/books?id=Xrupzjt1hkC&pg=PA392&dq=CLIMA+ESCOLAR+DE+MOOS&hl=es&sa=X&ei=5OAOT6-5LsedgQft8Oj4Aw&ved=0CDoQ6AEwAg#v=onepage&q=CLIMA%20ESCOLAR%20E%20MOOS&f=false>

Dirección Provincial de Educación Hispana de Pichincha, *Misión - Visión y Políticas*, s/f. Ecuador. Recuperado de <http://www.educacionpichincha.gob.ec/pages/mvp.php>

Factores que intervienen en el aprendizaje (s.f.). En *Educación la guía 2000*. Recuperado <http://educacion.laguia2000.com/aprendizaje/factores-que-intervienen-en-el-aprendizaje>

Filmus, Daniel (1999). *Las condicionantes de la calidad educativa*. Argentina: Ediciones novedades educativas del centro de publicaciones educativas y materiales didácticos S.R.L.

Fundación Instituto de Ciencias del Hombre (s.f.). En *la calidad educativa*. Recuperado de <http://www.oposicionesprofesores.com/biblio/docueduc/LA%20CALIDAD%20EDUCATIVA.pdf>

González Arévalo, C., Lleixà Arribas, T. (2010). *Didáctica de la educación física*. España: Editorial Graó.

Hernández y Hernández, F., Sancho Gil, J. (2004). *El clima escolar en los centros de secundaria: más allá de los tópicos*, Ministerio de Educación y Secretaría Nacional de Educación. Recuperado de [http://213.0.8.18/portal/Educantabria/RECURSOS/Materiales/Biblestinv/CIDE\\_EI%20clima\\_escolar.pdf](http://213.0.8.18/portal/Educantabria/RECURSOS/Materiales/Biblestinv/CIDE_EI%20clima_escolar.pdf)

Improvement through Research in the Inclusive School, Education and Culture Lifelong Learning Programme COMENIUS. *El clima de clase en entornos inclusivos*. Recuperado [http://www.irisproject.eu/teachersweb/ES/docs/TT\\_Clima\\_de\\_Aula\\_WD\\_ES.pdf](http://www.irisproject.eu/teachersweb/ES/docs/TT_Clima_de_Aula_WD_ES.pdf)

Jadue, G. (1997). *Factores ambientales que afectan el rendimiento escolar de los niños provenientes de familias de bajo nivel socioeconómico y cultural*. Estudios Pedagógicos, N° 23, 1997, pp. 75-80. Recuperado de [http://www.scielo.cl/scielo.php?script=sci\\_arttext&pid=S0718-07051997000100007](http://www.scielo.cl/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S0718-07051997000100007).

Johnson, D., Johnson, R., Holubec, E. (1999). *El aprendizaje cooperativo en el aula*. Buenos Aires: Editorial Paidós.

Marqués, P. (2011). *Calidad e innovación educativa en los centros*. Recuperado <http://peremarques.pangea.org/calida2.htm>

Martínez - Otero, V. (eds.). (2000). *Formación integral de adolescentes*. (pp: 137 - 139). Ciudad: España. Editorial Fundamentos, 2000. Recuperado de <http://books.google.com.ec/books?id=VUaZzzJaMa8C&pg=PA137&dq=CLIMA+ESCOLAR+DE+MOOS&hl=es&sa=X&ei=5OAOT6-5LsedgQft8Oj4Aw&ved=0CDQQ6AEwAQ#v=onepage&q=CLIMA%20ESCOLAR%20DE%20MOOS&f=false>

Marhuenda, F., Navas, A., Pinazo, S. (s.f.) *CONFLICTO, DISCIPLINA Y CLIMA DE AULA: La garantía social como respuesta*. Universitat de Valencia. Recuperado <http://temp.oitcinterfor.org/public/spanish/region/ampro/cinterfor/publ/molpece/pdf/marnapi.pdf>

Mena, I., Valdés, A. (2008). *Clima Social Escolar*. Recuperado [http://www.educarchile.cl/UserFiles/P0001/File/clima\\_social\\_escolar.pdf](http://www.educarchile.cl/UserFiles/P0001/File/clima_social_escolar.pdf)

Ministerio de Educación, Educador. Recuperado <http://www.educacion.gob.ec/>

Ministerio de Educación y Cultura del Ecuador, *Hacia el plan decenal de educación del Ecuador 2006 - 2015*. Recuperado de [http://planipolis.iiep.unesco.org/upload/Ecuador/Ecuador\\_Hacia\\_Plan\\_Decenal.pdf](http://planipolis.iiep.unesco.org/upload/Ecuador/Ecuador_Hacia_Plan_Decenal.pdf)

Molina, N., Pérez, I. (2006). *El clima de relaciones interpersonales en el aula un caso de estudio*. Instituto Pedagógico de Barquisimeto. Recuperado [http://www.scielo.org.ve/scielo.php?pid=S1011-22512006000200010&script=sci\\_arttext](http://www.scielo.org.ve/scielo.php?pid=S1011-22512006000200010&script=sci_arttext)

Murillo, F.J. (2005). *La investigación sobre eficacia escolar*. Barcelona: Octaedro.

Musitu, G., Moreno, D., Martínez, M. (s.f.) *La escuela como contexto socializador*. Mesas redondas.

Normas para el código de convivencia. Acuerdo No. 182. Recuperado <http://pei.efemerides.ec/pei/convivencia1.htm>

Organización de las Naciones Unidas (ONU), *Declaración Universal de los Derechos Humanos*. Recuperado de <http://www.un.org/es/documents/udhr/>

Orlick, T. (1986). *Juegos y Deportes Cooperativos*. Desafíos divertidos sin competición.

Parra Martínez, J., Gomariz Vicente, M., Sánchez López, M. (2011). *El análisis del contexto familiar en la educación*. REIFOP, 14 (1), 177-192. Recuperado [http://www.aufop.com/aufop/uploaded\\_files/articulos/1301588607.pdf](http://www.aufop.com/aufop/uploaded_files/articulos/1301588607.pdf)

Pérez Pérez, C. (2007), *Efectos de la aplicación de un programa de educación para la convivencia sobre el clima social del aula en un curso de 2º de ESO*, Universidad de Valencia, Revista de educación 343. Recuperado de [http://www.revistaeducacion.mec.es/re343/re343\\_21.pdf](http://www.revistaeducacion.mec.es/re343/re343_21.pdf)

Real Academia Española (2001), *Diccionario de la lengua española*. España: Espasa Calpe S.A.

Rodríguez, N. (2004). *El clima escolar*. Revista digital: "Investigación y Educación".

Salazar, M. (2010). *Como influye la desintegración familiar en la deserción escolar*. (Tesina de Licenciatura en Psicología Educativa, Instituto michoacano de ciencias de la educación "José María Morelos"). Recuperado de <http://es.scribd.com/doc/50718125/35/Concepto-y-definicion-de-escuela>

Sánchez, A. M., Rivas, M. T., Trianes. M. V. (2006). *Eficacia de un programa de intervención para la mejora del clima escolar: algunos resultados*. Universidad de Málaga, España. Recuperado de [http://www.investigacion-psicopedagogica.org/revista/articulos/9/espanol/Art\\_9\\_128.pdf](http://www.investigacion-psicopedagogica.org/revista/articulos/9/espanol/Art_9_128.pdf)

UNESCO (Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura), LLECE (Laboratorio Latinoamericano de Evaluación de la Calidad de la Educación) (2008). *Eficacia escolar y factores asociados en América Latina y el Caribe*. Recuperado de <http://unesdoc.unesco.org/images/0016/001631/163174s.pdf>

Vaello Orts, J. (s.f.) *El clima de clase: problemas y soluciones*. Recuperado <http://jcpinto.es.en.eresmas.com/climaclase.pdf>

## **9. ANEXOS**

### **ANEXO 1**

CUESTIONARIO DE CLIMA SOCIAL: ESCOLAR (CES) "PROFESORES"



Docente	



**Universidad Técnica Particular de Loja**  
La Universidad Católica de Loja

**CUESTIONARIO DE CLIMA SOCIAL: ESCOLAR (CES) "PROFESORES"**  
R. H. MOOS, B. S. MOOS Y E. J. TRICKETT, adaptación ecuatoriana.

**1. INFORMACIÓN SOCIO DEMOGRÁFICA.** Marque una (x) y responda lo solicitado, según sea el caso.

**Del centro**

<b>1.1 Nombre de la Institución:</b>									
<b>1.2 Ubicación geográfica</b>			<b>1.3 Tipo de centro educativo</b>				<b>1.4 Área</b>		<b>1.5 Número de estudiantes del</b>
Provincia	Cantón	Ciudad	Fiscal	Fiscomisional	Municipal	Particular	Urbano	Rural	

**Del profesor**

<b>1.6 Sexo</b>			<b>1.7 Edad en años</b>			<b>1.8 Años de experiencia docente</b>		
Masculino		Femenino						
<b>1.9 Nivel de Estudios (señalar únicamente el último título adquirido)</b>								
1. Profesor		2. Licenciado		3. Magíster		4. Doctor de tercer nivel		5. Otro (Especifique)

**INDICACIONES PARA CONTESTAR EL CUESTIONARIO**

A continuación encontrará preguntas que se refieren a actividades que realizan los estudiantes y el profesor de esta aula. Después de leer cada una, decida si es verdadera o falsa.

En el espacio en blanco escriba V si es (Verdadera o casi siempre verdadera) y F si es (Falsa o casi siempre falsa) en cada una de las siguientes preguntas.

<b>CUESTIONARIO</b>		<b>Rta.</b>
1	Los estudiantes, ponen mucho interés en lo que hacen en esta aula	
2	En esta aula, los estudiantes llegan a conocerse realmente bien entre unos y otros.	
3	El profesor, dedica muy poco tiempo a hablar con los estudiantes	
4	Casi todo el tiempo, se dedica a explicar la clase del día	
5	En esta aula, los estudiantes nunca se sienten presionados para competir entre compañeros	
6	En esta aula, todo está muy bien ordenado.	
7	En esta aula, hay reglas claras que los estudiantes tienen que cumplir	
8	En esta aula, hay pocas reglas que cumplir.	
9	En esta aula, siempre escuchas nuevas ideas	
10	Los estudiantes de esta aula "están en las nubes"	
11	Los estudiantes de esta aula, nunca se interesan por conocer a sus compañeros	
12	El profesor, se preocupa por cada uno de los estudiantes	
13	Se espera que los estudiantes hagan sus tareas escolares, solamente en el aula	
14	Los estudiantes de esta aula, se esfuerzan mucho por obtener las mejores calificaciones	
15	En esta aula, los estudiantes casi siempre están en silencio	
16	En esta aula, parece que las reglas cambian mucho	
17	Si un estudiante, no cumple una regla dentro de la clase, es castigado	
18	En esta aula, los estudiantes hacen diferentes tareas cada día	
19	Siempre, los estudiantes quieren que se acabe pronto la clase	
20	En esta aula, se hacen muchas amistades	
21	El profesor, parece más un amigo que una autoridad	
22	En esta aula, dedicamos más tiempo a otras actividades que a temas relacionados con: lenguaje, matemáticas,	
23	Hay estudiantes, que siempre quieren ser los primeros en dar las respuestas a las preguntas del profesor	
24	Los estudiantes de esta aula, pasan mucho tiempo jugando	
25	El profesor, explica lo que le ocurrirá a los estudiantes si no cumplen las reglas de aula	
26	Por lo general, el profesor, no es muy estricto	
27	En esta aula, nunca se trabaja de manera distinta a la que se acostumbra todos los días	

28	En esta aula, la mayoría de estudiantes ponen realmente atención a lo que dice el profesor	
29	En esta aula, fácilmente se hacen grupos de estudiantes para realizar proyectos o tareas	
30	El profesor les ayuda demasiado en la tareas que hacen en el aula	
31	En esta aula, es muy importante haber realizado un cierto número de tareas	
32	En esta aula, los estudiantes nunca compiten con sus compañeros	
33	Por lo general, en ésta aula se forma un gran alboroto	
34	El profesor, explica cuáles son las reglas del aula	
35	Los estudiantes, pueden "tener problemas" con el profesor por charlar mucho	
36	Al profesor, le agrada que los estudiantes, hagan trabajos originales y creativos	
37	Muy pocos estudiantes, participan de las actividades en ésta aula	
38	En esta aula, a los estudiantes les agrada colaborar en las actividades	
39	A veces, el profesor hace quedar mal a los estudiantes cuando no saben la respuesta correcta	
40	En esta aula los estudiantes trabajan pocas veces	
41	En esta aula, te bajan las calificaciones sino entregas los deberes	
42	El profesor, rara vez tiene que decir a los estudiantes que se sienten en sus puestos	
43	El profesor, trata hacer cumplir las reglas establecidas en esta aula	
44	En esta aula, los estudiantes raras veces cumplen las reglas	
45	Los estudiantes, muy pocas veces pueden decir que actividades hacer en el tiempo de clase	
46	Muchos estudiantes, se distraen en clase haciendo dibujos, garabatos o tirándose papeles	
47	A los estudiantes, les gusta ayudarse unos a otros para hacer sus deberes	
48	El profesor, habla a los estudiantes como si se tratara de niños pequeños	
49	Generalmente, en esta aula hacemos lo que queremos	
50	En esta aula, las notas no son muy importantes	
51	Diariamente, el profesor tiene que pedir que no se alboroten tanto los estudiantes	
52	Los estudiantes, podrán aprender más, según cómo actúe el profesor en ese día	
53	Los estudiantes, pueden tener problemas si no están en su puesto al comenzar la clase	
54	El profesor, propone trabajos nuevos para que los hagan los estudiantes	
55	A veces, Los trabajos hechos en clase por los estudiantes son presentados a sus compañeros	
56	En esta aula, los estudiantes raras veces tienen la oportunidad de conocerse unos a otros	
57	El profesor, siempre acepta hablar de otro tema que se propone en clase	
58	Si un estudiante falta a clases un par de días, tiene que igualarse	
59	A los estudiantes de esta aula, nada les importa saber las notas de sus compañeros	
60	Los trabajos que pide el profesor, están claros y cada estudiante sabe lo que tiene que hacer	
61	Hay reglas claras para hacer las tareas en clase	
62	En esta aula, castigan más fácilmente que en otras	
63	En esta aula, se espera que los estudiantes, al realizar sus tareas, respeten las reglas establecidas	
64	En esta aula los estudiantes parecen estar medio dormidos	
65	En esta aula, se tarda mucho tiempo en conocer los nombres de los compañeros	
66	Al profesor, le gusta saber lo que los estudiantes quieren aprender	
67	A menudo, el profesor dedica tiempo de su clase para hablar sobre otras cosas que no sean las materias	
68	Los estudiantes, deben estudiar bastante para tener buenas calificaciones	
69	En esta aula rara vez se inicia la clase puntualmente	
70	El profesor explica al inicio del año las reglas de lo que se puede hacer o no hacer en el aula	
71	El profesor, soporta mucho a los estudiantes	
72	En esta aula, los estudiantes pueden elegir el puesto en donde sentarse	
73	A veces, Los estudiantes hacen trabajos fuera de clase por su propia cuenta	
74	Hay algunos estudiantes que nunca se sienten bien en esta aula	
75	El profesor, desconfía de los estudiantes	
76	Esta aula, parece más una fiesta que un lugar para aprender algo	
77	A veces, en esta aula se hace grupos para concursar en tareas unos con otros	
78	En esta aula, las actividades son claras	
79	Los estudiantes siempre están inseguros de las reglas de clase	
80	El profesor, obliga abandonar el aula a los estudiantes que se porta mal	
81	En esta aula, los estudiantes hacen casi todos los días el mismo tipo de actividades y tareas	
82	A los estudiantes, realmente siempre les agrada esta aula	
83	Algunos estudiantes, no se llevan bien con sus compañeros en el aula	
84	En esta aula, los estudiantes deben tener cuidado con lo que dicen	
85	El profesor, sigue el tema de clase y no se desvía de él hablando de otras cosas	
86	Generalmente, Los estudiantes pasan el año aunque no estudien mucho	
87	Los estudiantes, nunca interrumpen al profesor en clase	
88	El profesor, se "porta" siempre igual con los que no respetan las reglas	
89	Todos los estudiantes cumplen las reglas que exige el profesor	
90	En esta aula, se permite que los estudiantes realicen cosas nuevas	
91	En esta aula, los estudiantes, piden ayuda a sus compañeros cuando no pueden realizar una tarea	
92	Si un estudiante falta a clase un par de días, sus compañeros le prestan los cuadernos y le explican el	
93	En esta aula, los estudiantes, piden ayuda únicamente al profesor cuando no pueden realizar una tarea	
94	Los estudiantes de esta aula, se ayudan y colaboran unos con otros	

95	En esta aula, unos estudiantes, esconden las respuestas y soluciones de algún problema que propone el profesor	
96	En esta aula, los estudiantes, se sienten presionados para competir entre compañeros	
97	En esta aula, el profesor anima que los estudiantes se ayuden unos con otros	
98	En esta aula, los estudiantes, colaboran y motivan a un compañero para que mejore su aprendizaje	
99	En esta aula, cuando el problema es de todos, el profesor es quien decide cómo solucionarlo	
100	En esta aula, algunos estudiantes, creen que son los únicos, que lo saben todo	
101	A los estudiantes, de esta aula, les gusta escuchar las ideas de sus compañeros	
102	En esta aula, todos opinan para solucionar algún problema que se presente	
103	En esta aula, las notas son lo más importante para ser los mejores	
104	En esta aula, nunca se premia a los estudiantes que participan	
105	En la evaluación, solo se toma en cuenta la calificación de los exámenes	
106	En esta aula, se premia a los estudiantes cuando realizan un trabajo en grupo	
107	Los estudiantes, en esta aula, econocen, y aplauden, cuando un compañero del grupo hace bien su tarea	
108	En esta aula, cuando el estudiante hace bien su tarea, recibe una buena calificación	
109	En esta aula, el profesor anima que los estudiantes se ayuden unos con otros	
110	En esta aula, los trabajos grupales tienen poca importancia para la calificación	
111	En esta aula, casi siempre el profesor propone tareas para que los estudiantes trabajen en grupo	
112	En esta aula, los estudiantes siempre trabajan sin la vigilancia del docente	
113	En el grupo de trabajo, cada estudiante hace lo que quiere, sin ponerse de acuerdo con los demás	
114	En esta aula, los estudiantes deben terminar la tarea en el tiempo establecido	
115	En el grupo de trabajo, cada uno tiene un papel o función que cumplir	
116	Dentro del grupo de trabajo, algunos estudiantes no participan	
117	En el grupo de trabajo, cada estudiante cumple con su tarea	
118	En esta aula, a los estudiantes les agrada mucho trabajar en grupo	
119	Los estudiantes, de esta aula, aprenden únicamente lo que enseña el profesor	
120	En esta aula, los estudiantes aprenden también de sus compañeros	
121	A los estudiantes de esta aula, les gusta enseñar a sus compañeros lo que aprendieron del profesor	
122	En esta aula, lo más importante, es aprender todos	
123	En esta aula, el profesor, cree que todos somos importantes en el grupo	
124	En esta aula, todos son parte del proceso de enseñanza-aprendizaje	
125	Si un estudiante, falta en el grupo, se dificulta cumplir con la tarea	
126	En esta aula, algunos estudiantes son egoístas con sus compañeros	
127	En esta aula, todos los estudiantes, quieren que su grupo haga el mejor trabajo	
128	En el grupo de trabajo, algunos estudiantes participan más que otros	
129	El profesor, explica claramente las reglas para trabajar en grupo	
130	En esta aula, algunos estudiantes, dudan de lo que hay que hacer en el grupo	
131	El profesor, siempre, da la oportunidad de participar a todos dentro del grupo	
132	Los pupitres de los estudiantes cuando hay que trabajar en grupo, se ubican de otra manera	
133	En el grupo de trabajo, todos los estudiantes tienen la misma responsabilidad	
134	Los grupos de trabajo que se forman en la clase, son de más de 6 estudiantes	

GRACIAS POR SU COLABORACIÓN

## **ANEXO 2**

CUESTIONARIO DE CLIMA SOCIAL: ESCOLAR (CES) "ESTUDIANTES"



## Universidad Técnica Particular de Loja

La Universidad Católica de Loja

### CUESTIONARIO DE CLIMA SOCIAL: ESCOLAR (CES) "ESTUDIANTES"

R. H. MOOS, B. S. MOOS Y E. J. TRICKETT, adaptación ecuatoriana.

#### 1. DATOS INFORMATIVOS

<b>1.1 Nombre de la Institución:</b>															
<b>1.2 Año de Educación Básica</b>				<b>1.3 Sexo</b>				<b>1.4 Edad en años</b>							
				1. Niña				2. Niño							
<b>1.5 Señala las personas con las que vives en casa (puedes marcar varias)</b>															
1. Papá		2. Mamá		3. Abuelo/a		4. Hermanos/as		5. Tíos/as		6. Primos/as					
<b>Esta pregunta la responden los estudiantes que no viven con sus papas o solo con el papá o solo con la mamá.</b>															
<b>1.6 Si uno de tus padres no vive contigo. Indica ¿Por qué? (marcar solo una opción)</b>															
1. Vive en otro País		2. Vive en otra Ciudad		3. Falleció		4. Divorciado		5. Desconozco							
<b>1.7 ¿Quién es la persona que te ayuda y/o revisa los deberes en casa? (marcar solo una opción)</b>															
1. Papá		2. Mamá		3. Abuelo/a		4. Hermano/a		5. Tío/a		6. Primo/a		7. Amigo/a		8. Tú mismo	
<b>1.8 Señala el último nivel de estudios: (marcar solo una opción)</b>															
a. Mamá						b. Papá									
1. Escuela		2. Colegio		3. Universidad		1. Escuela		2. Colegio		3. Universidad					
<b>1.9 ¿En qué trabaja tu mamá?</b>						<b>1.10 ¿En qué trabaja tu papá?</b>									
<b>1.11 ¿La casa en la que vives es?</b>						<b>1.12 Señala las características de tu casa en cuanto a:</b>									
1. Arrendada		2. Propia		1. # Baños		2. # Dormitorios		3. # Plantas/pisos							
<b>1.13 ¿En tu casa tienes? (puedes señalar varias opciones)</b>															
1. Teléfono		2. Tv Cable		3. Computador		4. Refrigerador									
5. Internet		6. Cocina		7. Automóvil		8. Equipo de Sonido									
<b>1.14 Para movilizarte a tu escuela lo haces en? (marca solo una opción - la que con más frecuencia usas)</b>															
1. Carro propio		2. Transporte escolar		3. Taxi		4. Bus		5. Caminando							

#### INDICACIONES PARA CONTESTAR EL CUESTIONARIO

A continuación encontrará preguntas que se refieren a actividades que realizan los estudiantes y el profesor de esta aula. Después de leer cada una, decida si es verdadera o falsa.

En el espacio en blanco escriba V si es (Verdadera o casi siempre verdadera) y F si es (Falsa o casi siempre falsa) en cada una de las siguientes preguntas.

CUESTIONARIO		Rta.
1	Los estudiantes, ponen mucho interés en lo que hacen en esta aula	
2	En esta aula, los estudiantes llegan a conocerse realmente bien entre unos y otros.	
3	El profesor, dedica muy poco tiempo a hablar con los estudiantes	
4	Casi todo el tiempo, se dedica a explicar la clase del día	
5	En esta aula, los estudiantes nunca se sienten presionados para competir entre compañeros	
6	En esta aula, todo está muy bien ordenado.	
7	En esta aula, hay reglas claras que los estudiantes tienen que cumplir	
8	En esta aula, hay pocas reglas que cumplir.	
9	En esta aula, siempre escuchas nuevas ideas	
10	Los estudiantes de esta aula "están en las nubes"	
11	Los estudiantes de esta aula, nunca se interesan por conocer a sus compañeros	
12	El profesor, se preocupa por cada uno de los estudiantes	

13	Se espera que los estudiantes hagan sus tareas escolares, solamente en el aula	
14	Los estudiantes de esta aula, se esfuerzan mucho por obtener las mejores calificaciones	
15	En esta aula, los estudiantes casi siempre están en silencio	
16	En esta aula, parece que las reglas cambian mucho	
17	Si un estudiante, no cumple una regla dentro de la clase, es castigado	
18	En esta aula, los estudiantes hacen diferentes tareas cada día	
19	Siempre, los estudiantes quieren que se acabe pronto la clase	
20	En esta aula, se hacen muchas amistades	
21	El profesor, parece más un amigo que una autoridad	
22	En esta aula, dedicamos más tiempo a otras actividades que a temas relacionados con: lenguaje, matemáticas,	
23	Hay estudiantes, que siempre quieren ser los primeros en dar las respuestas a las preguntas del profesor	
24	Los estudiantes de esta aula, pasan mucho tiempo jugando	
25	El profesor, explica lo que le ocurrirá a los estudiantes si no cumplen las reglas de aula	
26	Por lo general, el profesor, no es muy estricto	
27	En esta aula, nunca se trabaja de manera distinta a la que se acostumbra todos los días	
28	En esta aula, la mayoría de estudiantes ponen realmente atención a lo que dice el profesor	
29	En esta aula, fácilmente se hacen grupos de estudiantes para realizar proyectos o tareas	
30	El profesor les ayuda demasiado en la tareas que hacen en el aula	
31	En esta aula, es muy importante haber realizado un cierto número de tareas	
32	En esta aula, los estudiantes nunca compiten con sus compañeros	
33	Por lo general, en ésta aula se forma un gran alboroto	
34	El profesor, explica cuáles son las reglas del aula	
35	Los estudiantes, pueden "tener problemas" con el profesor por charlar mucho	
36	Al profesor, le agrada que los estudiantes, hagan trabajos originales y creativos	
37	Muy pocos estudiantes, participan de las actividades en ésta aula	
38	En esta aula, a los estudiantes les agrada colaborar en las actividades	
39	A veces, el profesor hace quedar mal a los estudiantes cuando no saben la respuesta correcta	
40	En esta aula los estudiantes trabajan pocas veces	
41	En esta aula, te bajan las calificaciones sino entregas los deberes	
42	El profesor, rara vez tiene que decir a los estudiantes que se sienten en sus puestos	
43	El profesor, trata hacer cumplir las reglas establecidas en esta aula	
44	En esta aula, los estudiantes raras veces cumplen las reglas	
45	Los estudiantes, muy pocas veces pueden decir que actividades hacer en el tiempo de clase	
46	Muchos estudiantes, se distraen en clase haciendo dibujos, garabatos o tirándose papeles	
47	A los estudiantes, les gusta ayudarse unos a otros para hacer sus deberes	
48	El profesor, habla a los estudiantes como si se tratara de niños pequeños	
49	Generalmente, en esta aula hacemos lo que queremos	
50	En esta aula, las notas no son muy importantes	
51	Diariamente, el profesor tiene que pedir que no se alboroten tanto los estudiantes	
52	Los estudiantes, podrán aprender más, según cómo actúe el profesor en ese día	
53	Los estudiantes, pueden tener problemas si no están en su puesto al comenzar la clase	
54	El profesor, propone trabajos nuevos para que los hagan los estudiantes	
55	A veces, Los trabajos hechos en clase por los estudiantes son presentados a sus compañeros	
56	En esta aula, los estudiantes raras veces tienen la oportunidad de conocerse unos a otros	
57	El profesor, siempre acepta hablar de otro tema que se propone en clase	
58	Si un estudiante falta a clases un par de días, tiene que igualarse	
59	A los estudiantes de esta aula, nada les importa saber las notas de sus compañeros	
60	Los trabajos que pide el profesor, están claros y cada estudiante sabe lo que tiene que hacer	
61	Hay reglas claras para hacer las tareas en clase	
62	En esta aula, castigan más fácilmente que en otras	
63	En esta aula, se espera que los estudiantes, al realizar sus tareas, respeten las reglas establecidas	
64	En esta aula los estudiantes parecen estar medio dormidos	
65	En esta aula, se tarda mucho tiempo en conocer los nombres de los compañeros	
66	Al profesor, le gusta saber lo que los estudiantes quieren aprender	
67	A menudo, el profesor dedica tiempo de su clase para hablar sobre otras cosas que no sean las materias	
68	Los estudiantes, deben estudiar bastante para tener buenas calificaciones	
69	En esta aula rara vez se inicia la clase puntualmente	
70	El profesor explica al inicio del año las reglas de lo que se puede hacer o no hacer en el aula	
71	El profesor, soporta mucho a los estudiantes	
72	En esta aula, los estudiantes pueden elegir el puesto en donde sentarse	
73	A veces, Los estudiantes hacen trabajos fuera de clase por su propia cuenta	
74	Hay algunos estudiantes que nunca se sienten bien en esta aula	
75	El profesor, desconfía de los estudiantes	
76	Esta aula, parece más una fiesta que un lugar para aprender algo	
77	A veces, en esta aula se hace grupos para concursar en tareas unos con otros	
78	En esta aula, las actividades son claras	

79	Los estudiantes siempre están inseguros de las reglas de clase	
80	El profesor, obliga abandonar el aula a los estudiantes que se porta mal	
81	En esta aula, los estudiantes hacen casi todos los días el mismo tipo de actividades y tareas	
82	A los estudiantes, realmente siempre les agrada esta aula	
83	Algunos estudiantes, no se llevan bien con sus compañeros en el aula	
84	En esta aula, los estudiantes deben tener cuidado con lo que dicen	
85	El profesor, sigue el tema de clase y no se desvía de él hablando de otras cosas	
86	Generalmente, Los estudiantes pasan el año aunque no estudien mucho	
87	Los estudiantes, nunca interrumpen al profesor en clase	
88	El profesor, se "porta" siempre igual con los que no respetan las reglas	
89	Todos los estudiantes cumplen las reglas que exige el profesor	
90	En esta aula, se permite que los estudiantes realicen cosas nuevas	
91	En esta aula, los estudiantes, piden ayuda a sus compañeros cuando no pueden realizar una tarea	
92	Si un estudiante falta a clase un par de días, sus compañeros le prestan los cuadernos y le explican el	
93	En esta aula, los estudiantes, piden ayuda únicamente al profesor cuando no pueden realizar una tarea	
94	Los estudiantes de esta aula, se ayudan y colaboran unos con otros	
95	En esta aula, unos estudiantes, esconden las respuestas y soluciones de algún problema que propone el profesor	
96	En esta aula, los estudiantes, se sienten presionados para competir entre compañeros	
97	En esta aula, el profesor anima que los estudiantes se ayuden unos con otros	
98	En esta aula, los estudiantes, colaboran y motivan a un compañero para que mejore su aprendizaje	
99	En esta aula, cuando el problema es de todos, el profesor es quien decide cómo solucionarlo	
100	En esta aula, algunos estudiantes, creen que son los únicos, que lo saben todo	
101	A los estudiantes, de esta aula, les gusta escuchar las ideas de sus compañeros	
102	En esta aula, todos opinan para solucionar algún problema que se presente	
103	En esta aula, las notas son lo más importante para ser los mejores	
104	En esta aula, nunca se premia a los estudiantes que participan	
105	En la evaluación, solo se toma en cuenta la calificación de los exámenes	
106	En esta aula, se premia a los estudiantes cuando realizan un trabajo en grupo	
107	Los estudiantes, en esta aula, reconocen, y aplauden, cuando un compañero del grupo hace bien su tarea	
108	En esta aula, cuando el estudiante hace bien su tarea, recibe una buena calificación	
109	En esta aula, el profesor anima que los estudiantes se ayuden unos con otros	
110	En esta aula, los trabajos grupales tienen poca importancia para la calificación	
111	En esta aula, casi siempre el profesor propone tareas para que los estudiantes trabajen en grupo	
112	En esta aula, los estudiantes siempre trabajan sin la vigilancia del docente	
113	En el grupo de trabajo, cada estudiante hace lo que quiere, sin ponerse de acuerdo con los demás	
114	En esta aula, los estudiantes deben terminar la tarea en el tiempo establecido	
115	En el grupo de trabajo, cada uno tiene un papel o función que cumplir	
116	Dentro del grupo de trabajo, algunos estudiantes no participan	
117	En el grupo de trabajo, cada estudiante cumple con su tarea	
118	En esta aula, a los estudiantes les agrada mucho trabajar en grupo	
119	Los estudiantes, de esta aula, aprenden únicamente lo que enseña el profesor	
120	En esta aula, los estudiantes aprenden también de sus compañeros	
121	A los estudiantes de esta aula, les gusta enseñar a sus compañeros lo que aprendieron del profesor	
122	En esta aula, lo más importante, es aprender todos	
123	En esta aula, el profesor, cree que todos somos importantes en el grupo	
124	En esta aula, todos son parte del proceso de enseñanza-aprendizaje	
125	Si un estudiante, falta en el grupo, se dificulta cumplir con la tarea	
126	En esta aula, algunos estudiantes son egoístas con sus compañeros	
127	En esta aula, todos los estudiantes, quieren que su grupo haga el mejor trabajo	
128	En el grupo de trabajo, algunos estudiantes participan más que otros	
129	El profesor, explica claramente las reglas para trabajar en grupo	
130	En esta aula, algunos estudiantes, dudan de lo que hay que hacer en el grupo	
131	El profesor, siempre, da la oportunidad de participar a todos dentro del grupo	
132	Los pupitres de los estudiantes cuando hay que trabajar en grupo, se ubican de otra manera	
133	En el grupo de trabajo, todos los estudiantes tienen la misma responsabilidad	
134	Los grupos de trabajo que se forman en la clase, son de más de 6 estudiantes	

**GRACIAS POR TU COLABORACIÓN**

### **ANEXO 3**

#### **AUTORIZACIONES DE REALIZACIÓN DE ENCUESTAS A CENTROS EDUCATIVOS**



Quito, 22 de noviembre del 2011

Magíster  
Katty Proaño,  
DIRECTORA DEL CENTRO EDUCATIVO INTEGRAL EMILIO SALGARI

De mis consideraciones,

reciba un atento saludo de quien suscribe, Belén Azucena Ron Bazurto, estudiante de Ciencias de la Educación con mención en Educación Básica de la Universidad Técnica Particular de Loja; actualmente me encuentro realizando una investigación acerca de los "Tipos de aula y ambiente social en el que se desarrolla el proceso educativo de los estudiantes del cuarto, séptimo y décimo año de educación básica de los centros educativos del Ecuador", requisito fundamental para obtener mi título profesional. Bajo este contexto me permito solicitarle de la manera más comedida me permita realizar un trabajo de campo en el Centro Educativo que tiene usted a bien dirigir, que consiste básicamente en la realización de una encuesta a los estudiantes de cuarto y séptimo de básica, así como al profesor que dirige el grado.

Además, en caso de su aceptación a la presente, me permito pedirle muy gentilmente, se digne hacerme llegar el visto bueno a la petición con sello y firma de autorización; documento imprescindible que deberé presentar en la Universidad Técnica Particular de Loja, así como el listado de estudiantes de cuarto y séptimo de básica a quienes se les aplicará la encuesta.

Por la atención a la presente, y esperando su respuesta a la misma, me despido anticipándole mis sentimientos de consideración y estima.

Le adjunto el documento enviado por la Universidad a la cual pertenezco.

Atentamente

*BAB*  
Belén Ron  
CI: 171364620-4

*Para Katty Proaño MSc.*  
DIR. GENERAL EMILIO SALGARI  
DIRECCIÓN  
SUBDIRECCIÓN DE CALIFICACIÓN  
CENTRO EDUCATIVO INTEGRAL EMILIO SALGARI  
*de las encuestas*



## INSTITUTO TECNOLÓGICO SUPERIOR "SUCRE"

Quito, 24 de octubre del 2011  
Of. No. 054-VR-ITSS

Señorita  
Belén Ron  
*ESTUDIANTE DE LA UNIVERSIDAD TÉCNICA PARTICULAR DE LOJA*  
Presente.-

De mi consideración:

Por medio del presente reciba un atento y cordial saludo, a la vez que me permito informar que su solicitud para la elaboración de encuestas a los estudiantes de esta Institución Educativa queda aceptada.

Particular que comunico para los fines pertinentes.

Atentamente,

  
Dr. Edgar Codena MSc.  
VICERRECTOR

