



UNIVERSIDAD TÉCNICA PARTICULAR DE LOJA

La Universidad Católica de Loja

MODALIDAD ABIERTA Y A DISTANCIA

ESCUELA DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN

“Tipos de aula y ambiente social en el proceso de aprendizaje, en el nivel de educación básica. Estudio realizado en la Red Educativa Autónoma Rural de Parambas, escuela Víctor Manuel Guzmán, de la ciudad de Ibarra, provincia de Imbabura, en el año lectivo 2011- 2012”.

Trabajo de fin de carrera previo a la obtención del título de Licenciado en Ciencias de la Educación

AUTOR:

Correa Vásquez, Alberto Rafael.

MENCIÓN:

Físico Matemáticas

DIRECTORA DEL PROYECTO DE INVESTIGACIÓN:

Andrade Vargas, Lucy Deyanira, Mgs.

DIRECTOR DEL TRABAJO DE FÍN DE CARRERA

Quizhpe, Luis Antonio Lic.

CENTRO UNIVERSITARIO OTAVALO

2012

Lic. Luis Antonio Quizhpe

TUTOR DEL TRABAJO DE FIN DE CARRERA

CERTIFICA:

Haber revisado el presente informe de trabajo de fin de carrera, que se ajusta a las normas establecidas por la Escuela de Ciencias de la Educación, Modalidad Abierta, de la Universidad Técnica Particular de Loja; por tanto autoriza su presentación para los fines legales permitentes.

.....

Loja, Junio del 2012

ACTA DE DECLARACIÓN Y CESIÓN DE DERECHOS

Yo Alberto Rafael Correa Vásquez, declaro ser autor del presente trabajo de fin de carrera y eximo expresamente a la Universidad Técnica Particular de Loja y a sus representantes legales de posibles reclamos o acciones legales.

Adicionalmente declaro conocer y aceptar la disposición del Art. 67 del Estatuto Orgánico de la Universidad la propiedad intelectual de investigaciones, trabajos científicos o técnicos y tesis/ trabajos de grado que se realicen a través, o con el apoyo financiero, académico o institucional (operativo) de la Universidad”.

.....
ALBERTO RAFAEL CORREA VÁSQUEZ

1002442422

AUTORÍA

Las ideas y contenidos expuestos en el presente informe de trabajo de fin de carrera, son de exclusiva responsabilidad de su autor.

ALBERTO REFAEL CORREA VÁSQUEZ

100244242-2

DEDICATORIA

Quiero dedicar esta Tesis de Grado para Licenciatura en Ciencias de la Educación, Mención Físico Matemático, de la Universidad Particular de Loja a mi sobrino Joseph Nadir Acurio López quien fue mi inspiración para seguir adelante y culminar mi carrera, a mi abuelo José Rafael Correa Vásquez por sentir que siempre estuvo conmigo en momentos buenos y malos, a mis padres que estuvieron presentes para apoyarme con mucho cariño, esfuerzo, sacrificio y comprensión y me ayudaron a superar varios inconvenientes que se fueron presentando a lo largo de este camino; a mis compañeros de trabajo y amigos quienes supieron ayudarme en los momentos donde más necesitaba y estuvieron siempre presentes para brindarme todo su apoyo.

Dedico este trabajo a mi tutor de Tesis por haberme guiado con sus conocimientos, consejos y experiencia para poder culminar con éxito este trabajo de Investigación que me permite dar un paso más en mi carrera profesional.

Al equipo planificador del Programa Nacional de Investigación por permitirnos ver la realidad que viven nuestras escuelas, a los directores de la Universidad que siempre supieron guiarnos por el camino de la excelencia académica.

AGRADECIMIENTOS

En primer lugar quiero agradecer a Dios ya que es la fuente espiritual que me ha permitido salir adelante con fortaleza y la suficiente fe necesaria para poder seguir adelante con mis proyectos y deseos de superación, el cual siempre ha estado conmigo en momentos buenos y malos.

Agradezco a mi maestro de matemática, Gonzalo Palacios ya que fue la persona que me inspiró y el respaldo que tuve en todo momento para llegar a ejercer la docencia, del cual aprendí valores como son el respeto, el esfuerzo, la fe por sus estudiantes, y la confianza en uno mismo para poder salir adelante en todo momento, llevando a cabo la amistad, confianza y la responsabilidad de un buen maestro.

De igual manera quiero agradecer a toda mi familia por estar conmigo y apoyarme moralmente en los momentos más difíciles, y seguir adelante en mi formación profesional para poder ponerla al servicio de la comunidad educativa, y ser una persona de bien para la sociedad y el país.

Gracias a todos los amigos, compañeros y maestros de la Universidad Técnica Particular de Loja, los cuales formaron parte de esta aventura y siempre se quedarán en mis recuerdos, gracias por todo el apoyo que he recibido, ya que ha sido fundamental a lo largo del trayecto de mi vida estudiantil, personal y profesional.

INDICE

Portada.....	i
Certificación.....	ii
Acta de cesión de derechos.....	iii
Autoría.....	iv
Dedicatoria.....	v
Agradecimiento.....	vi
Índice.....	vii
1. RESUMEN.....	1
2. INTRODUCCIÓN.....	2
3. MARCO TEÓRICO.....	6
3.1 LA ESCUELA EN EL ECUADOR.....	6
3.1.1 Elementos claves.....	6
3.1.2 Factores de eficacia y calidad educativa.....	10
3.1.3 Factores socio-ambientales e interpersonales en el centro escolar.....	12
3.1.4 Estándares de Calidad Educativa.....	14
3.1.5 Planificación y ejecución de la convivencia en el aula...	16
3.2 CLIMA SOCIAL.....	20
3.2.1 Clima social escolar: concepto e importancia..... ..	20
3.2.2 Factores de influencia en el clima social escolar..... ..	24
3.2.3 Clima social del aula: concepto..... ..	27
3.2.4 Características del clima social del aula..... ..	30
3.2.4.1 Implicación.....	36
3.2.4.2 Afiliación..... ..	36

3.2.4.3 Ayuda.....	37
3.2.4.4 Tareas.....	38
3.2.4.5 Competitividad.....	38
3.2.4.6 Estabilidad.....	39
3.2.4.7 Organización.....	39
3.2.4.8 Claridad.....	40
3.2.4.9 Control.....	40
3.2.4.10 Innovación.....	41
3.2.4.11 Cooperación.....	42
3.3 PRÁCTICAS PEDAGÓGICAS, TIPOS Y CLIMA DEL AULA.....	42
3.3.1 Aulas orientadas a la relación estructurada.....	45
3.3.2 Aulas orientadas a una competitividad desmesurada....	45
3.3.3 Aulas orientadas a la organización y estabilidad	46
3.3.4 Aulas orientadas a la innovación.....	46
3.3.5 Aulas orientadas a la cooperación.....	47
3.3.6 Relación entre la práctica pedagógica y el clima social del aula.....	48
3.3.7 Prácticas didáctico-pedagógicas que mejoran la convivencia y el clima social del aula.....	50
4. METODOLOGIA.....	52
4.1 Contexto	52
4.2 Diseño de la investigación.....	53
4.3 Participantes de la investigación.....	53
4.4 Métodos, técnicas e instrumentos de investigación.....	61
4.4.1 Métodos.....	61
4.4.2 Técnicas.....	62
4.4.3 Instrumentos.....	62
4.5 Recursos.....	63
4.5.1 Humanos.....	63
4.5.2 Institucionales.....	64
4.5.3 Materiales.....	64
4.5.4 Económicos.....	64
4.6 Procedimiento.....	65
5. INTERPRETACIÓN, ANÁLISIS Y DISCUSIÓN DE LOS RESULTADOS...	66
5.1 Características del clima social del aula desde el criterio de	

estudiantes y profesores del cuarto año de educación básica.....	66
5.2 Características del clima social del aula desde el criterio de estudiantes y profesores del séptimo año de educación básica....	70
5.3 Características del clima social del aula desde el criterio de estudiantes y profesores del décimo año de educación básica.....	74
5.4 Tipos de aula que se distinguen tomando en cuenta las actividades y estrategias didáctico-pedagógicas, desde el criterio de estudiantes y profesores de 4to, 7mo y 10mo año de educación básica.....	78
6. CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES.....	84
6.1 Conclusiones.....	84
6.2 Recomendaciones.....	86
7. EXPERIENCIA Y PROPUESTA DE INVESTIGACIÓN.....	87
7.1. Propuesta de investigación.....	87
7.1.1. Presentación.....	87
7.1.2. Justificación.....	88
7.1.3. Plan de acción.....	89
7.1.4. Observaciones.....	91
7.1.5. Metodología.....	92
7.1.6. Presupuesto.....	96
7.1.7. Bibliografía.....	96
7.1.8. Anexos.....	96
7.2. Experiencia de la investigación.....	109
8. REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS.....	112
9. ANEXOS.....	114

1. RESUMEN

La presente investigación trata sobre los “Tipos de aula y ambiente social en el proceso de aprendizaje en el nivel de educación básica” estudios en centros de educación del Ecuador; investigación de tipo psicológico educativo que la Universidad Técnica Particular de Loja a creído conveniente realizar, ya que es un tema de actualidad que nos concierne a todos los involucrados en el sistema educativo.

Este trabajo se realizó en la Red Educativa Autónoma Rural de Parambas, “Escuela Víctor Manuel Guzmán”, donde participaron; 13 alumnos de Cuarto año de Educación Básica, 11 alumnos de Séptimo año de Educación Básica, y 19 alumnos de Décimo año de Educación Básica y los tres docentes tutores respectivamente.

Los resultados obtenidos en este trabajo de investigación nos han permitido conocer las diferentes características y tipos de aula que rigen en esta institución, de esta manera, y con la información recolectada; la Universidad y nosotros como futuros docentes podremos saber con qué climas sociales de aula se está trabajando en cada centro educativo, para así, poder mejorar la calidad de la educación básica en nuestro país.

1. INTRODUCCIÓN

Nuestro país, el Ecuador es una nación llena de belleza turística, cultural y rica en sus recursos naturales, pero también tiene sus diferencias sociales, entre los cuales mencionamos uno que debemos conocer y es de mucha importancia como son los conflictos que suceden en el sistema educativo; es aquí donde analizaremos el clima social de aula que existe en los diferentes centros educativos de nuestro país. La política educativa que vivimos tiene muchas dificultades, en la cual, como implicados en el campo pedagógico debemos ver el modo de mejorarlo y poder aportar con cambios que beneficien la educación mediante la socialización y el aprendizaje dentro de las aulas.

En otros países, se han realizado investigaciones similares que tratan sobre el clima social de aula, integrando programas para mejorar las relaciones entre el profesor y el estudiante tratando de acoplar todas las características positivas relacionadas con los tipos de aula que resulten favorables tanto para el alumno como para el maestro; es por ello que hoy en día el tema del clima social de aula es muy importante ya que es de conocimiento común que un inadecuado clima de aula dificulta los alcances y objetivos de cualquier institución, ya que juega un papel importante y se acopla con las relaciones humanas.

El Ecuador dentro de sus políticas educativas se acoge como parte de un proyecto para la educación Iberoamericana la cual se denomina “Metas Educativas 2021”; esta propuesta trata de universalizar la educación básica y secundaria tratando de mejorar su calidad, aspecto que se fundamenta en el Plan Decenal de Educación (2006 – 2015) donde se señala como objetivo la calidad y calidez de la educación; el clima social de aula es indispensable en toda institución y se acoge a este objetivo fundamental ya que implica la importancia en el aula y las relaciones que existen en un centro educativo, ya que un

clima positivo entre los actores es fundamental y no solo constituye una gran ayuda a todas las personas que participan en ella, sino que trasciende la tarea y se hace elemento de transformación en aspectos tanto de socialización como de interaprendizaje para todos los integrantes del sistema educativa.

La Universidad Técnica Particular de Loja, Escuela de Ciencias de la Educación distribuida en 34 centros universitarios del país brinda un sistema de educación superior de altos estándares de calidad académica y formación humanística de gran aceptación en la comunidad estudiantil, la misma que la pone al servicio de la sociedad ecuatoriana; ha propuesto este tema de vital importancia dentro de la comunidad educativa, la cual trata sobre el clima y tipos de aula en los años de cuarto, séptimo y décimo año de educación general básica.

La presente investigación se justifica en la necesidad de explorar el clima social de aula en que viven profesores y estudiantes, conocer y comparar las percepciones que tienen del ambiente, las relaciones interpersonales que se cumplen, que se dan o que se producen en el aula y el marco en el cual estas relaciones se establecen. Muchos problemas educativos a nivel de nuestro país, no precisamente se refieren a las formas de instrucción en el sistema escolar, sino más bien a los aspectos y factores contextuales de interrelación y de organización que se relacionan con el ambiente en el cual se desarrollan los procesos educativos.

El proceso de enseñanza aprendizaje y mejora de elementos claves en el proceso educativo del aula son uno de los propósitos de esta investigación pero así mismo debemos conocer el problema de la investigación propuesta por la Universidad la cual surge de las siguientes interrogantes:

¿Cómo perciben el ambiente de aula en el que se desarrolla el proceso educativo de los estudiantes y profesores del cuarto, séptimo, décimo año de educación básica?

¿Qué características son las que definen al aula en relación con el ambiente en el que se desarrolla el proceso educativo?

¿Qué tipo de prácticas pedagógicas tienen correlación positiva con el ambiente en el cual se desarrolla el aprendizaje de los estudiantes?

¿Cómo es el clima y cuáles son los tipos de aula en las que se desarrolla el proceso de enseñanza-aprendizaje de estudiantes y profesores del 4to, 7mo y 10mo año de educación básica de los centros educativos del Ecuador?

Estas preguntas surgen por la necesidad de mejorar los climas de aula ya que en algunos salones de clase se puede evidenciar que existe poca afinidad entre el profesor y el estudiante dejando notar climas negativos; uno de los motivos tal vez se debe a que el docente utiliza métodos de aprendizaje tradicionalistas que no dejan al estudiante desenvolverse dentro del aula, haciendo que la amistad que debería haber entre el alumno y el estudiante se desvanezca, o tal vez se deba a problemas del estudiante que implica una negatividad por parte de la familia; entre otros factores perjudiciales para un buen clima dentro del aula; sus efectos pueden ser devastadores, ya que un clima social de aula negativo puede ser, motivo para generar deserción en los estudiantes.

Una vez que concluyamos con la investigación responderemos las interrogantes planteadas que nos permitirán conocer el clima y los tipos de aula que existen en nuestro país, para lo cual se trabajo como muestra una institución educativa, en este caso la Red Autónoma Rural de Parambas, Escuela “Víctor Manuel Guzmán”; estudiantes (no menos de 10) y docentes de: 4to, 7mo y 10mo año de educación general básica; para lo cual se aplicó como instrumentos los cuestionario de clima escolar CES estudiantes y profesores, respectivamente y como diseño de investigación se aplicó el tipo exploratorio-descriptivo, para explicar y determinar la realidad de los tipos y el clima de

aulas en el que se trabaja en nuestro sistema educativo, de tal modo que nos permita conocer el problema de estudio, y como este se presenta en la realidad.

La presente investigación trata mas bien de apoyar al sistema educativo de nuestro país ya que por medio de este trabajo podremos evidenciar el clima social de aula, para saber como conviven profesores y alumnos día tras día, por lo cual la Universidad Técnica Particular de Loja y el Equipo de Planificación no solo ha creído conveniente, sino de vital importancia realizar esta investigación a nivel nacional con los egresados de Ciencias de la Educación en las distintas menciones, y pretenda cumplir el objetivo general, la cual propone conocer el clima social y tipo de aulas en las que se desarrolla el proceso educativo de estudiantes y profesores del cuarto, séptimo y décimo año de educación básica de los centros educativos del Ecuador, incluyendo objetivos específicos como son: Describir las características del clima del aula (implicación, afiliación, ayuda, tareas, competitividad, estabilidad, organización, claridad, control, innovación y cooperación) desde el criterio de estudiantes y profesores; identificar el tipo de aulas que se distinguen, tomando en cuenta la relación, interacción y organización que existe en dentro del salón de clase, por último sistematizar y describir la experiencia de la investigación.

Este trabajo de investigación tiene como propósito analizar y dar a conocer cuales son los diferentes tipos de aula y sus diferentes características, y de esta manera conocer la relación que existe entre alumno y maestro. En consecuencia, el análisis de los elementos socio-ambientales e interpersonales que median, de manera fundamental, en el proceso educativo desde ambas percepciones ayudará a aplicar a los mismos un procedimiento adecuado para la consecución de climas positivos y de aulas favorables que mejoren la calidad de las instituciones, y de esta manera poder tener una educación estable y emprendedora para nuestros hijos; y así se pueda mejorar el sistema educativo de nuestro país.

2. MARCO TEÒRICO

2.1. LA ESCUELA EN EL ECUADOR

2.1.1. ELEMENTOS CLAVES

El término escuela deriva del latín *schola* y se refiere al establecimiento donde se da cualquier género de instrucción. La escuela permite nombrar al conjunto de profesores y alumnos de una misma enseñanza, al método, estilo o gusto peculiar de cada maestro para enseñar, y a la doctrina, principios y el sistema que se utiliza en cada institución. La escuela es la institución o establecimiento donde se imparten conocimientos teóricos y prácticos, valores y demás actividades; conocido también como el segundo hogar de niños y jóvenes, ya que allí se van formando inicialmente como personas y a futuro como profesionales.

En la actualidad, las escuelas se dividen entre públicas y privadas. Mientras que las primeras se encuentran bajo control del Estado y son gratuitas, las escuelas privadas son administradas por particulares o empresas que cobran una cuota por los servicios educativos que brindan.

Todas las escuelas varían en tamaño, es decir, ninguna tiene el mismo número de salones y de alumnos, así como el mantenimiento de la infraestructura es diferente en cada institución. Sin embargo esto afecta mucho en los alumnos y profesores o actores que laboran en dicha escuela. Una escuela que se encuentra en buenas condiciones y por supuesto limpia, tiene un ambiente agradable y positivo para los que asisten en ella. De igual manera pasa con la tecnología, los adolescentes prefieren una escuela que está bien equipada en la cual puedan encontrar una relación de la escuela con la tecnología que utilizan todos los días como es el Internet (Rainusso, Carlos, 2005).

Este espacio educativo debe ser adecuado para la enseñanza aprendizaje de los alumnos; debe poseer aulas, laboratorios, canchas, baterías sanitarias, un bar, etc. La infraestructura de la escuela es fundamental tanto para alumnos como para profesores ya que es necesaria una escuela con muchos espacios donde los actores mencionados puedan desenvolverse. Cabe señalar que también se les da más énfasis a las escuelas técnicas, ya que estas son más grandes y con mejor equipo; sin embargo todas las escuelas deberían estar equipadas con lo suficiente para que los estudiantes puedan aprender y por supuesto llevar a la práctica lo aprendido (Ortega Muñoz, 2008).

La mejora y transformación de la escuela no es más que “un esfuerzo sistemático y continuo dirigido a cambiar las condiciones de aprendizaje y otras condiciones internas asociadas en una o más escuelas, con la finalidad última de alcanzar las metas educativas más eficazmente” (Velzen, 1985). La escuela es el centro del cambio lo cual implica una doble perspectiva; por una parte que las reformas externas deben ajustarse a las escuelas individuales, pero también que los cambios deben superar la visión exclusiva del aula como protagonista del cambio (Hopkins, 1987).

Stoll y Fink (1999), por su parte, defienden que la mejora de la escuela debe ser: “Una serie de procesos concurrentes y recurrentes en la cual una escuela: aumenta los resultados del alumno; centra su atención en el aprendizaje y la enseñanza; construye su capacidad de ocuparse del cambio al margen de su procedencia; define su propia dirección; valora su cultura actual y trabaja para desarrollar normas culturales positivas; cuenta con estrategias para alcanzar sus objetivos; estimula las condiciones internas que intensifican el cambio; mantiene el ímpetu en periodos turbulentos; y finalmente supervisa y evalúa su proceso, progreso, logro y desarrollo.

Sus fundamentos están centrado en la escuela, implica a todo el personal del centro; construye una comunidad de aprendizaje que incluye la comunidad escolar en su

conjunto; está guiado por la información obtenida tanto a partir de datos del centro docente y sus alumnos como de la literatura de investigación; potencia el desarrollo continuo del profesorado; fomenta la capacidad de los alumnos para aprender; se centra en el análisis de la enseñanza, el currículo y en el desarrollo de iniciativas para mejorarlo (Ortega Muñoz, 2008).

Para el proceso de cambio escolar la Línea de Investigación de Mejora de la Escuela nos ha ofrecido algunas ideas sobre cómo debe desarrollarse un proceso de cambio para que sea exitoso. Así, aunque los procesos de mejora no siguen un único camino, la experiencia ha mostrado que hay varias etapas que deben recorrerse para garantizar los acontecimientos.

Para lograr la mejora y transformación de este espacio educativo se debe aprovechar adecuadamente el ambiente construyendo aulas, laboratorios, biblioteca, en la respectiva preparación de los docentes, entre otros, además de gestionar para donaciones de material tecnológico entre otros. (<http://www.ice.es/rinace/vol1n2/Murillo.pdf>)

En nuestro país, la nueva Constitución fundamenta y define este reto histórico al colocar a la educación como eje estratégico para el desarrollo y una condición indispensable para el ejercicio de derechos y la realización del “buen vivir”. La sitúa a la vez como garantía de participación, equidad, interculturalidad e inclusión:

“La Educación se centrará en el ser humano y garantizará su desarrollo realista, en el marco del respeto a los derechos humanos, al medio ambiente sustentable y a la democracia; será participativa, obligatoria, intercultural, democrática, incluyente y diversa, de calidad y calidez; impulsará la equidad de género, la justicia, la solidaridad y la paz; estimulará el sentido crítico, el arte y la cultura física, la iniciativa individual y comunitaria, y el desarrollo de competencias y capacidades para crear y trabajar”.

Consagra también un principio pedagógico fundamental: el estudiante como centro del proceso de enseñanza-aprendizaje, desde una perspectiva de formación integral, con base en los conceptos de calidad y calidez.

Actualmente, el país vive una acelerada transformación de sus marcos políticos e institucionales y estrena una nueva Constitución Política, aprobada en referéndum por cerca del 70% de la población, la misma que define al país como un “estado constitucional de derechos y justicia social” y establece un nuevo modelo de desarrollo con atención a la economía social y solidaria.

Las cifras del acceso escolar han mostrado una recuperación por efectos de la implementación de medidas del Plan Decenal de Educación y su política de universalización de la Educación Básica. El gasto social en el Ecuador fue uno de los más bajos en la región: en mil novecientos noventa, significó entre 4% y 5% del PIB, mientras América Latina gastó, en promedio, 12% del PIB (Voz, 2003). El gasto social real ha venido reduciéndose desde mil novecientos ochenta y los niveles anteriores al dos mil cinco son inferiores a los de mil novecientos setenta.

Con la política de inversión social del gobierno actual, el presupuesto para educación saltó del 2.9 en el dos mil seis al 3.2% del PIB en la actualidad (Ministerio de Educación, 2008).

2.1.2. FACTORES DE EFICACIA Y CALIDAD EDUCATIVA

La calidad de la educación está muy asociada a la calidad y eficacia, valorando aspectos como la cobertura, los niveles de conclusión de estudios, la deserción, repetición y los resultados de aprendizaje de los estudiantes; ya que la educación es un proyecto cultural que se sustenta en una serie de concepciones y de valores respecto al tipo de sociedad que se quiere construir y del ideal de persona que se quiere desarrollar. Estas dimensiones son relevancia, pertinencia, equidad, eficacia y eficiencia, y están estrechamente relacionadas, al punto que la ausencia de alguna de ellas determinaría una concepción equivocada de lo que cabría entender por una educación de calidad (UNESCO/OREAL, 2007).

- a) Relevancia está relacionada con los sentidos de la educación, sus finalidades y contenido, y con el grado en que ésta satisface efectivamente las necesidades, aspiraciones e intereses del conjunto de la sociedad y no solamente de los grupos con mayor poder dentro de la misma.
- b) La pertinencia de la educación nos remite a la necesidad de que ésta sea significativa para personas de distintos contextos sociales y culturales, y con diferentes capacidades e intereses, de tal forma que puedan apropiarse de los contenidos de la cultura mundial y local, para construirse como sujetos en la sociedad, desarrollando su autonomía, autogobierno, su libertad y su propia identidad.
- c) Equidad: Una educación es de calidad cuando logra la democratización en el acceso y la apropiación del conocimiento, es decir, cuando cualquier persona tiene la posibilidad de recibir las ayudas y el apoyo necesario para aprender a niveles

de excelencia, y cuando los resultados de aprendizaje no reproducen las desigualdades de origen de los estudiantes ni condicionan sus opciones de futuro.

- d) La eficacia y eficiencia son dos atributos básicos de la educación de calidad para todos los que han de representar las preocupaciones centrales de la acción pública en el terreno de la educación.

Si nos referimos a la eficacia dentro del enfoque de calidad de la educación diríamos que existe cierto consenso respecto de que las reformas educativas no han logrado transformar de forma sustantiva la cultura de las escuelas y las prácticas educativas. Pero también existen evidencias que muestran que las escuelas pueden marcar la diferencia, por lo que es importante realizar estudios que nos muestren las condiciones y procesos que contribuyen a la mejora educativa.

“Una escuela eficaz es aquella que consigue un desarrollo integral de todos y cada uno de sus alumnos, teniendo en cuenta su rendimiento previo y la situación social, económica y cultural de las familias” (Murillo, 2005). Esta propuesta tiene tres características:

- Valor añadido como operacionalización de la eficacia.
- Equidad como un elemento básico en el concepto de eficacia.
- Desarrollo integral de los alumnos como un objetivo irrenunciable de todo sistema educativo.

2.1.3. FACTORES SOCIO-AMBIENTALES E INTERPERSONALES EN EL CENTRO ESCOLAR

Desde hace algunas décadas se viene desarrollando en distintas partes del mundo un intento sistemático por identificar y caracterizar las dinámicas de funcionamiento de aquellas instituciones escolares que alcanzaban mayores logros de aprendizaje en el ambiente social e interpersonal en centros escolares (Reinolds, 1997). Desde entonces se sabe, entre otras cosas que:

- Las instituciones escolares que se organizan y funcionan adecuadamente logran efectos significativos en el aprendizaje de sus alumnos.
- Existen escuelas eficaces donde los alumnos socialmente desfavorecidos logran niveles instructivos iguales o superiores a los de las instituciones que atienden a la clase media. No siempre es la pobreza el factor crítico que impide los progresos escolares.
- Los factores que caracterizan a estas escuelas eficaces podrían integrarse en los constructos de clima escolar y tiempo real de aprendizaje, siendo su elemento molecular, la frecuencia y calidad de las interacciones sustantivas. (Redondo, 1997).

Desde otra mirada, los autores del “modelo interaccionista” nos entregan los primeros fundamentos del porqué del peso de estos procesos interpersonales o psicosociales. Ellos examinan las complejas asociaciones entre personas, situaciones y resultados, para llegar a definir la conducta personal como una función de un proceso continuo de interacción multidireccional entre el individuo y las situaciones en que él se encuentra (Lewin, 1965). Por otra parte sabemos que el aprendizaje se “construye principalmente en los espacios intersubjetivos”, es decir, en el marco de las relaciones interpersonales que se establecen en el contexto de aprendizaje (Villa y Villar, 1992)

Los procesos de los cuales se habla, se expresan en varios niveles donde se puede observar el clima social al interior de la institución escolar, por lo menos en tres:

Nivel organizativo o institucional	Nivel de aula	Nivel intrapersonal
Tiene que ver con el clima institucional y se relaciona con elementos como: - Los estilos de gestión. - Las normas de convivencia. - La participación de la comunidad educativa.	Tiene que ver con el “clima de aula” o ambiente de aprendizaje y se relaciona con elementos como: - Relaciones profesor-alumno. - Metodologías de enseñanza. - Relaciones entre pares.	Tiene que ver con las creencias y atribuciones personales y se relaciona con elementos como: - Autoconcepto de alumnos y profesores. - Creencias y motivaciones personales. - Expectativas sobre los otros.

FUENTE: *Revista Última Década 2001.*

AUTORES: *Cornejo Rodrigo, Redondo Jesús.*

El estudio del ambiente o clima social escolar es uno de los principales enfoques para estudiar los procesos interpersonales al interior de un centro educativo y su interrelación con los resultados (Cornejo & Redondo, 2001).

2.1.4. ESTÁNDARES DE CALIDAD EDUCATIVA.

Entendemos por estándares al conjunto de criterios o parámetros con la intención de determinar que algo es de calidad o seguro para los consumidores. Los estándares son descripciones de logros esperados de los actores e instituciones del sistema educativo, también se entiende como el conjunto de orientaciones de carácter público que señalan las metas para conseguir una educación de calidad. (Carrion Ramos, 2008).

“Un estándar es tanto una meta (lo que debiera hacerse) como una medida de progreso hacia esa meta (cuán bien fue hecho). Todo estándar significativo ofrece una perspectiva de educación realista; si no hubiera modo de saber si alguien en realidad está cumpliendo con el estándar, no tendría valor o sentido. Por tanto cada estándar real está sujeto a observación, evaluación y medición “(Ratvitch, 1995).

Los Estándares también tienen la misión de señalar a los profesores que es lo que se tiene: que mejorar, enseñar y que tienen que aprender los alumnos, lo que tiene que innovar y crecer y desechar. Los diferentes tipos de estándares que tenemos se dividen en estándares de aprendizaje, de gestión, de desempeño, de contenido y de oportunidades; los cuales describiremos cada uno de ellos a continuación.

Los estándares de aprendizaje son descripciones de los logros educativos que se espera que alcancen los estudiantes.

Los estándares de gestión escolar son procesos y prácticas de una buena institución educativa.

Los estándares de desempeño sirven para conocer los conocimientos, habilidades y actitudes que deben poseer los profesionales de la educación para asegurar que los estudiantes alcancen los aprendizajes deseados. Los estándares de desempeño pueden ser tanto como para el docente como para directivos:

- Los estándares de desempeño docente son descripciones de lo que debe hacer un profesor competente; es decir, de las prácticas pedagógicas que tienen más correlación positiva con el aprendizaje de los estudiantes.
- Los estándares de desempeño directivo son descripciones de lo que debe hacer un director o rector competente; es decir, de las prácticas de gestión y liderazgo que están positivamente correlacionadas con el buen desempeño de los docentes, la buena gestión del centro escolar, y los logros de aprendizaje de los estudiantes.

Los Estándares de Contenido son los que definen los grados de dominio o niveles de logro. De manera específica describen qué clase de desempeño representa un logro inadecuado, aceptable o sobresaliente. Además definen lo que los profesores deben de enseñar y lo que se espera que los estudiantes aprendan. Son descripciones claras de los conocimientos y destrezas que debieran enseñar y facilitan la disponibilidad de profesores, material, personal, infraestructura que los gobiernos o entidades privadas proporcionan.

Los estándares de oportunidades para aprender son aquellos que definen el grado de dominio o niveles de logro. De manera específica describen qué clase de desempeño representa un logro inadecuado, aceptable o sobresaliente. Indican: la naturaleza de las evidencias y la especificación de la calidad a través de sistemas de calificaciones, escalas de observación o rúbrica (Ministerio de Educación).

Se puede añadir que el trabajo con respecto a los estándares evitaría que los profesores bajen su nivel de expectativas y su propia exigencia como enseñantes, sería un componente motivacional que impedirá que los docentes relativicen el curriculum con la ya conocida “nivelación hacia abajo” (Carrion Ramos, 2008).

2.1.5. PLANIFICACIÓN Y EJECUCIÓN DE LA CONVIVENCIA EN EL AULA

Los últimos 15 años han significado el posicionamiento de nuevos paradigmas, con relación a los derechos humanos de todas las personas; en el caso particular de niños y niñas, a partir de la Convención Internacional sobre los Derechos del Niño, que los reconoce como personas con derechos y responsabilidades, con capacidad para ejercerlos y demandar su cumplimiento ya que sus principios forman parte de la Constitución desde 1998, de igual manera, el nuevo Código de la Niñez y Adolescencia recoge los principios y derechos declarados en la convención y establece, al mismo tiempo, la necesidad de realizar cambios importantes en las instituciones.

Los códigos de Convivencia son contruidos por el conjunto de la comunidad educativa y hacen referencia al universo de relaciones que se dan entre todos (alumnos/as, maestros/as, directivos, padres, administrativos, etc.) quienes pertenecen a una misma institución.

Los códigos de Convivencia internos van a remplazar los reglamentos existentes. Cada institución deberá trazar también estrategias que les permitan implementar e iniciar realmente la construcción de una nueva cultura institucional y su vigencia y actualización permanente.

Su objetivo principal es construir, de forma participativa, a partir de los derechos y responsabilidades reconocidos en la Constitución Ecuatoriana y el Código de la Niñez y Adolescencia, una normativa de convivencia para los colegios y escuelas, que propicie cambios en la cultura escolar, con el desarrollo de conductas y actitudes inherentes al respeto a los derechos humanos de cada miembro de la comunidad educativa, el buen trato, el desarrollo de ciudadanía, la resolución alternativa de conflictos y en el mejoramiento de la calidad de los aprendizajes.

A partir de la aplicación de los códigos de Convivencia se pretende lograr que las instituciones educativas sean espacios de garantía y ejercicio de derechos de todos sus miembros y centren su interés en los alumnos y alumnas, ya que pretende que las instituciones educativas, sus directivos, los maestros \ maestras estén en capacidad de orientar a sus alumnos en el ejercicio efectivo y cotidiano de los derechos y los valores de la convivencia democrática, mejorar los niveles de autoestima, propiciar el diálogo, la participación, la resolución alternativa de conflictos y el buen trato como parte de una nueva cultura institucional y reconozcan a los niños, niñas y adolescentes como coprotagonistas de un proyecto institucional común y actores fundamentales en los procesos de aprendizaje.

Intenta que las instituciones educativas estén más conectadas con las necesidades y los cambios actuales y que posibilite en los jóvenes y niños el desarrollo de una actitud crítica frente a las diversas situaciones que deba enfrentar; así como fortalecer los vínculos entre las instituciones y las familias de los estudiantes.

Para su construcción y en concordancia con los objetivos planteados, el Código de Convivencia deberá servir de marco para el aprendizaje, por parte de todos los miembros de la comunidad educativa, de nuevas conductas inherentes al principio de dignidad que

consagran los derechos recogidos en la Constitución del país y el Código de la Niñez y Adolescencia y la construcción de ciudadanía. Para lo cual deberá ser:

- Contextualizados: dentro de los marcos legales ya mencionados y acordes a la identidad de cada institución.
- Flexibles y renovables: para permanecer actualizados y para propiciar un permanente aprendizaje.
- Consensuados: a fin de garantizar la participación de todos los miembros de la comunidad educativa y el compromiso y respeto de cada uno en su aplicación.

Y deberá propiciar:

- La generación de espacios de análisis y propuesta, con grupos específicos de actores e intergeneracionales.
- Que el proceso de construcción del Código de Convivencia sea participativo, democrático, de consensos crecientes.
- Debe favorecer la participación de miembros de toda la comunidad educativa en la construcción de esta normativa, a fin de facilitar su inserción en los proyectos institucionales.
- Su construcción, o proceso de elaboración debe convertirse al mismo tiempo en un proceso de integración institucional y a la vez en un proceso permanente de aprendizaje de nuevos comportamientos y relacionamientos a partir de las acciones, interrelaciones, aportes y experiencias de todos.
- Su construcción tendrá como base los principios y derechos contenidos en la Constitución del país y el Código de la Niñez y Adolescencia. De ninguna manera los contenidos de los códigos de Convivencia podrán estar, bajo ninguna circunstancia, en contradicción con estos instrumentos.

- Será básicamente participativa, tomando como actores, en igual rango de importancia a todos los miembros de la comunidad educativa. Partirá de la noción de la construcción de acuerdos como base para la convivencia, el respeto a los disensos y el desarrollo del principio de responsabilidad compartida como inherente al logro de los objetivos planteados.
- Los conflictos serán tratados como situaciones inherentes a la convivencia, por tanto se determinarán mecanismos de solución que los conviertan en oportunidades de aprendizaje.
- Los Códigos de Convivencia serán instrumentos que apoyen a la comunidad educativa y de contención a los alumnos y alumnas dentro del sistema educativo.
- La evaluación (no la calificada) periódica individual y grupal de los comportamientos y la aplicación del Código de Convivencia servirán para fortalecer la conciencia crítica y actualizarlos permanentemente.
- Para la elaboración del Código de Convivencia y los Códigos de Convivencia institucionales se realizarán talleres de diagnóstico, y de aportes concretos así como encuestas, actividades artísticas y culturales entre otras.

Los valores que tenemos en cuenta para el desarrollo de los códigos de convivencia son:

- La defensa de la paz y la erradicación de la violencia como forma de relacionamiento.
- El respeto y la aceptación de la diversidad religiosa, cultural, política, sexual de los demás.
- La solidaridad, la inclusión y el rechazo a toda forma de exclusión o discriminación.
- La responsabilidad ciudadana y el respeto a los derechos propios y los de los demás (Torres del Castillo, 2003).

2.2. CLIMA SOCIAL

3.2.1. CLIMA SOCIAL ESCOLAR: CONCEPTO E IMPORTANCIA

El desarrollo del concepto de clima escolar tiene como precedente el concepto de “clima organizacional”, resultante del estudio de las organizaciones en el ámbito laboral, a partir de finales de la década de los sesenta (Tagiuri y Litwin, 1968). Este concepto surge como parte del esfuerzo de la psicología social por comprender el comportamiento de las personas en el contexto de las organizaciones, aplicando elementos de la Teoría General de Sistemas. Provoca gran interés ya que abre una oportunidad para dar cuenta de fenómenos globales y colectivos desde una concepción holística e integradora (Rodríguez, 2004).

El clima social escolar puede ser entendido “como el conjunto de características psicosociales de un Centro Educativo, determinado por todos aquellos factores o elementos estructurales, personales y funcionales de la institución que, integrados en un proceso dinámico específico confieren un peculiar estilo o tono a la institución, condicionante, a su vez, de los distintos productos educativos” (Rodríguez, 2004).

“El análisis del contexto es de excepcional importancia en el estudio de la conducta de un sujeto, tanto para caracterizarla en sí mismo como para captar el valor que tal conducta toma en un grupo social de referencia.” (Casullo, Alvares y Pasman, 1998).

Arón y Milicic (1999) lo definen como la percepción que los miembros de la institución escolar tienen respecto del ambiente en el cual desarrollan sus actividades habituales. Tales percepciones, se basarían en la experiencia que el propio individuo desarrolla en la interacción. Por su parte, Cornejo & Redondo (2001), señalan que el clima social escolar

refiere a “la percepción que tienen los sujetos acerca de las relaciones interpersonales que establecen en el contexto escolar a nivel de aula o de centro y el contexto o marco en el cual estas interacciones se dan” (Documento Valores U.C., 2008).

El clima en el contexto escolar, no sólo está dado por las percepciones de quienes trabajan en ella, y el contexto en el cual lo hacen, sino que también por las dinámicas que se generan con los estudiantes, su familia y entorno; y las percepciones mismas de los estudiantes como actores y destinatarios en relación al aula y a la escuela (Vergara Morales).

El clima institucional representa la personalidad de un centro, en cuanto es algo original y específico del mismo, con un carácter relativamente permanente y estable en el tiempo, cuya evolución se realiza lentamente aunque se modifiquen las condiciones. La Escala de Clima Social Escolar (CES) fue desarrollada por R. Moos y E. Trickett (1974) con el propósito de estudiar los climas escolares. Según Moos (1979) el objetivo fundamental de la CES es “la medida de las relaciones profesor-alumno y alumno-alumno, así como el tipo de estructura organizativa de un aula” (Moos, Moos y Trickett, 1989).

El clima social escolar depende de las relaciones que existen entre los estudiantes como compañeros, los profesores como educadores, y el trato que hay entre las dos partes, para ello se necesita aplicar valores como el respeto, consideración y trabajo en equipo. El ambiente de una escuela o del aula implica lo acogedora que puede ser la relación de respeto entre docente y estudiante, el fácil acceso a material didáctico, el trato cordial de parte del profesor con el alumno y viceversa, la facilidad y la confianza para realizar preguntas en clase, etc.

El clima social escolar es el conjunto de características psicológicas y sociales que tiene determinada institución tomando en cuenta las relaciones existentes entre los implicados del centro educativo, en este caso sería la relación entre profesor y alumno. Estudios realizados por Howard y colaboradores (Arón y Milicic, 1999), caracterizan las escuelas con el Clima Social positivo como aquellas donde existe:

- Conocimiento continuo, académico y social: los profesores y alumnos tienen condiciones que les permiten mejorar en forma significativa sus habilidades, conocimiento académico, social y personal.
- Respeto: los profesores y alumnos tienen la sensación de que prevalece una atmósfera de respeto mutuo en la escuela.
- Confianza: se cree que lo que el otro hace está bien y lo que dice es verdad.
- Moral alta: profesores y alumnos se sienten bien con lo que está sucediendo en la escuela. Hay deseos de cumplir con las tareas asignadas y las personas tienen autodisciplina.
- Oportunidades: los miembros de la institución tienen la posibilidad de involucrarse en las decisiones de la escuela en la medida en que aportan ideas y éstas son tomadas en cuenta.
- Renovación: la escuela es capaz de crecer, desarrollarse y cambiar.
- Cuidado: existe una atmósfera de tipo familiar, en que los profesores se preocupan y se focalizan en las necesidades de los estudiantes junto con trabajar de manera cooperativa en el marco de una organización bien manejada.
- Reconocimiento y valoración: por sobre las críticas y el castigo.
- Ambiente físico apropiado.
- Realización de actividades variadas y entretenidas.
- Comunicación respetuosa: entre los actores del sistema educativo prevalece la tendencia a escucharse y valorarse mutuamente, una preocupación y sensibilidad por las necesidades de los demás, apoyo emocional y resolución de conflictos no violenta.

Por el contrario, los climas escolares negativos u obstaculizadores del desarrollo de los actores de la comunidad educativa, generan estrés, irritación, desgano, depresión, falta de interés y una sensación de agotamiento físico (Arón y Milicic, 1999). Desde la perspectiva de los profesores, un clima negativo desvía la atención de los docentes y directivos, es una fuente de desmotivación, disminuye el compromiso de éstos con la escuela y las ganas de trabajar, genera desesperanza en cuanto a lo que puede ser logrado e impide una visión de futuro de la escuela (Raczynski y Muñoz, 2005).

En los estudiantes un clima negativo puede generar apatía por la escuela, temor al castigo y a la equivocación (Ascorra, Arias y Graff, 2003). Además estos climas vuelven invisibles los aspectos positivos, por lo tanto, provocan una percepción sesgada que amplifica los aspectos negativos, volviéndose las interacciones cada vez más estresantes e interfiriéndose una resolución de conflictos constructiva (Arón y Milicic, 1999). A fin de comprender mejor el concepto de Clima Organizacional es necesario resaltar las siguientes características:

- El Clima se refiere a las características del medio ambiente de trabajo.
- El Clima tiene repercusiones en el comportamiento laboral.
- El Clima es una variable interviniente que media entre los factores del sistema organizacional y el comportamiento individual.
- Estas características de la organización son relativamente permanentes en el tiempo, se diferencian de una organización a otra y de una sección a otra dentro de una misma empresa.
- El Clima, junto con las estructuras y características organizacionales y los individuos que la componen, forman un sistema interdependiente altamente dinámico.

La importancia del clima escolar es fundamental sobre todo en el trabajo de aula en ambientes colaborativos, donde se proponen intenciones de desarrollo de una didáctica fundada en procesos grupales y de participación, implica generar condiciones para que la actividad se resuelva bajo la regulación de ciertos valores que guíen el desenvolvimiento de cada integrante durante la actividad, de manera de cautelar el desarrollo efectivo de:

- Aspectos reguladores de la relación en el trabajo: la participación, la responsabilidad, la autonomía, la creatividad, la comunicación, etc.
- La situación centrada en el trabajo educativo, reconociendo en ello: los contenidos conceptuales, los procedimientos, entre ellos, el seguimiento de patrones de trabajo así como de procesos originales; el logro de competencias complejas frente al conocimiento: reflexionar colectivamente, resolver a partir de un proyecto, argumentar, proponer, etc.
- La creación de ambientes de seguridad, garantes de la expresión y el debate, de manera tal de: generar clima de confianza en las capacidades, reconocimiento colectivo de la diversidad de puntos de vista y opiniones, etc.;
- El desarrollo de clima de pertenencia a partir de compromisos que nutran la calidad de la relación, que impliquen "contratos" colectivos para la defensa de la participación como valor superior y el espacio de cada uno de los participantes, de manera de permitir el desarrollo de actitudes que articulen relaciones que fortalezcan relaciones de desarrollo social (Documento Valores U.C., 2008).

3.2.2. FACTORES DE INFLUENCIA EN EL CLIMA ESCOLAR

Diferentes estudios realizados en distintos contextos con diversos instrumentos, hablan de una relación directa entre un clima escolar positivo y variables como: variables académicas, de rendimiento, adquisición de habilidades cognitivas, aprendizaje efectivo y desarrollo de actitudes positivas hacia el estudio (Martínez &

Otero, 2005). Esta calidad de vida escolar estaría asociada a la sensación de bienestar general, sensación de confianza en las propias habilidades para realizar el trabajo escolar, creencia en la relevancia de lo que se aprende en la escuela, identificación con la escuela, interacciones con pares, interacciones con los profesores (Ainley, Batten y Miller, 1984).

Otro de los aspectos que influye en el clima social escolar es la relación con el consumo de alcohol por parte de los jóvenes. Al respecto, diferentes estudios han analizado la relación entre diversas variables escolares y la conducta de consumo de alcohol entre los adolescentes (Vergara Morales). En este sentido, Laespada y Elzo (1996), a través de un estudio realizado establecieron una clara relación entre el consumo de alcohol y el fracaso escolar, entendido éste como la repetición de cursos, y que los alumnos abstemios tienen una percepción más favorable de su trabajo, mientras que los que más consumen alcohol manifiestan peores percepciones de su rendimiento escolar.

Junto con las variables familiares, los factores de clima escolar deben ser tenidos en cuenta como determinantes del rendimiento escolar, es por ello que debemos considerar los siguientes aspectos: preparación y personalidad de parte de los profesores, estilo de educación que el alumno recibe, métodos y medios didácticos empleados, problemas curriculares, organización de las enseñanzas, años de escolaridad preescolar, etc. (Soler, 1987). Por otro lado y partiendo de la idea de que la escuela es participativa, democrática, que atiende a la diversidad, colaborativa, podemos pensar que en su clima influyen los siguientes factores:

- Participación – democracia.- Los participantes de los organismos del centro, son los padres, alumnos, profesores respecto a un consejo escolar. Participan porque

es impuesto por la administración, por lo que no es efectivo generalmente, por estar al servicio de la administración y no al del propio centro para su mejora. Lo que se intenta conseguir con la participación en los centros es su mejora como fin último, pero esto normalmente no se da en los centros educativos porque no existe una implicación de los miembros que pertenecen a ella.

- Liderazgo.- Pasar de una participación puramente burocrática a una participación real en el centro va a depender, entre otros aspectos, de la persona que dirige ese centro, si es autocrático o democrático. Lo mejor es optar por un líder democrático, que tienen según Loscertales (1992), las siguientes características:
 - Líder elegido democráticamente.
 - Admite discusión.
 - Las decisiones se toman deliberando en común.
 - La actuación del líder frente al grupo no directivo en el plano del contenido o directivo en el procedimiento para llegar a los objetivos señalados.
 - Para el desarrollo de las tareas: el líder facilita y organiza el trabajo colectivo.
 - Comparte responsabilidad con el grupo.

- Poder – cambio.- Es necesario abordar el problema del poder en las escuelas, ya que es un tema crucial para el cambio, así las relaciones de poder deben cambiarse y conceder mayor importancia a los estudiantes y profesores y a su utilización del poder; en cuanto a los profesores, Saranson sugiere que deben tener más poder en cuanto a la participación.
Los protagonistas del cambio educativo, no son tanto las instituciones educativas, sino que debe ser el propio centro (padres, profesores y alumnos) los que pueden llevar a cabo este cambio y que las reformas o leyes educativas no se queden en la teoría, sino que pueden llevarse a la práctica.

- Cultura de un centro.- La relación de todos los elementos anteriores configuraría la cultura de un centro, este tema es importante tratarlo porque dependiendo de la cultura que exista en ese centro se dará un determinado clima escolar. Hablar de cultura requiere complejidad debido a la diversidad de anotaciones y acotaciones de lo que es la cultura, la escasa precisión con que se utiliza a veces el concepto en el ámbito de la institución, los múltiples enfoques y perspectivas para su análisis y comprensión ya que muchas veces se confunde el término cultura organizativa y el clima organizativo (Soler, 1987).

3.2.3. CLIMA SOCIAL DE AULA: CONCEPTO

En términos generales, un Clima de Aula favorecedor del desarrollo personal de los niños y niñas, es aquel en que los estudiantes perciben apoyo y solidaridad de parte de sus familiares y profesores, se sienten respetados en sus diferencias y falencias, así como identificados con el curso y su escuela. Además, sienten que lo que aprenden es útil y significativo (Ascorra, Arias y Graff, 2003; Cassasus y otros, 1992); tienen percepción de productividad, de una atmósfera cooperativa y de preocupación, sienten que los profesores están centrados en sus necesidades y que hay una buena organización de la vida de aula (Jhonson, Dickson y Jhonson, 1992).

Es considerado como uno de los factores de mayor incidencia en los procesos de aprendizaje de los alumnos. (Cassasus y otros, 2001), plantea que el Clima de Aula sería la variable individual que demuestra el mayor efecto sobre el rendimiento en lenguaje y en matemática. Por su parte, Moos, R. & Trickett, E. (1974) para definir el clima escolar se utilizaron dos variables:

- a) los aspectos consensuados entre los individuos y

- b) las características del entorno en donde se dan los acuerdos entre los sujetos; el clima surgido a partir de esta ecuación afecta el comportamiento de cada uno de los agentes educativos.

Moos (1974) definió el clima social como la personalidad del ambiente en base a las percepciones que los habitantes tienen de un determinado ambiente y entre las que figuran distintas dimensiones relacionales. “Así una determinada clase de un centro escolar puede ser más o menos creativa, afiliativa, orientada a las tareas, etc. El objetivo de Moos y sus colegas ha sido encontrar invariantes de tales atributos a través de diferentes ambientes sociales. (Fenandez Ballesteros, 1982).

Vega y cols (2006) plantean que en las últimas décadas se ha desarrollado un creciente interés por el estudio del clima organizacional, asociado a su inclusión como indicador de la calidad de la gestión de las organizaciones y, como uno de los elementos básicos para potenciar procesos de mejoramiento al interior de éstas. Otro grupo, que enfatiza los procesos y la subjetividad, conceptualizó el clima organizacional como un proceso en constante construcción que es resultado de la interacción de los sujetos y las características de la institución, a partir de las percepciones sobre ésta (Cambell, 1976).

El clima social de aula es el ambiente que se tiene dentro del salón de clase, el cual implica lo acogedor que puede ser, la relación y el respeto entre docente y estudiante, el trato cordial, los valores que se infunde en ella. En conclusión se puede decir que el clima social de aula es el grado de calidez que puede existir entre profesor - alumno y el lugar en donde se desarrolla el ambiente y en el que se pueden acoplar con los entornos de aprendizaje.

LOS ENTORNOS DE APRENDIZAJE



FUENTE: Revista Digital Universal.

AUTOR: Gonsalvo Fructuoso, Moran Moreno, Monzo Chavez, Planet Garcia.

3.2.4. CARACTERÍSTICAS DEL CLIMA DE AULA

Para las dimensiones que componen el clima de aula se han tomado en cuenta la propuesta de varios autores como Campbell (1976); Reichers y Schneider (1990); Peiró (1995); Toro (2001); en Vega y Cols, (2006); y de Litwin y Stringer, (1968); Rodríguez (2004), constatando que pese a su diversidad, las relaciones entre los miembros de la organización y el estilo de liderazgo son los más comúnmente consideradas. Algunas características principales del clima organizacional de aula, y compartidas por la mayoría de los autores ya mencionados son las siguientes:

- Representa la personalidad de la organización.
- Tiene cierta permanencia en el tiempo, a pesar de experimentar cambios por situaciones circunstanciales.
- A pesar de lo anterior, es sumamente frágil. Es mucho más difícil crear un buen clima que destruirlo.
- Tiene un fuerte impacto sobre los comportamientos de los miembros de la organización. Un buen clima va a traer como consecuencia una mejor disposición de los individuos a participar, activa y eficientemente, en el desempeño de sus labores.
- Influye sobre el grado de compromiso e identificación de los miembros de la institución con ésta.
- Es afectado por los comportamientos y actitudes de los miembros de la organización y, a su vez, afecta dichos comportamientos y actitudes.
- Sobre él repercuten diferentes variables estructurales como estilo de dirección, sistemas de contratación y despidos, políticas, etc. Tal como en el punto anterior, el clima de la organización también puede afectar estas variables.

Moos (1979) considera que el clima del aula tiene personalidad propia, con características que lo singularizan y diferencian de los demás; estas son: la implicación, la afiliación, la ayuda, las tareas, la competitividad, la estabilidad, la organización, la claridad, el control, la innovación y la cooperación.

Por otro lado y habiendo definido que el “clima social escolar” tiene sucesos significativos en el rendimiento escolar, cabe preguntarse qué acciones puede emprender la escuela, es decir, qué cambios puede introducir en su contexto, para producir un “clima” que influya positivamente en los aprendizajes de sus alumnos y que pueda resaltar las características mencionadas anteriormente.

Los programas que se presentan, implementan a través de diversas modalidades, nuevas metodologías de enseñanza-aprendizaje en el aula, ciertas actividades de integración social y cultural de la comunidad y de la comunidad-escuela, poniendo especial acento en la calidad de las interacciones entre profesor-alumno y entre los alumnos mismos (Haynes, 1987).

En el marco de un estudio estadounidense, 691 escuelas básicas que postulaban al “premio de escuelas distinguidas de California” en el año 2000, fueron seleccionadas al azar, evaluadas y medidas según su grado de implementación de programas de “educación del carácter” o “programas educativos que promueven un clima educativo favorable”. Los resultados fueron correlacionados con los rankings de distintas pruebas de rendimiento académico en un período de cuatro años desde 1999 hasta 2002. Se comprobó que las escuelas que implementaban estos programas en forma más “completa” tendieron a tener mayores resultados académicos tanto previo, durante, como durante los dos años posteriores a la postulación al premio (Benninga y Cols, 2003).

También un grupo de psicólogos alemanes bajo la dirección de Lars Satow (1999) de la Freie University de Berlín, realizaría una investigación-intervención en donde participarían 10 escuelas de todo el país y más de 3000 estudiantes. Cabe destacar que se trataba de escuelas que implementaban programas de innovación en la comunidad escolar. Se demostró, al cabo de tres años, que el clima escolar positivo suscitado, no solamente promovió el rendimiento académico de los estudiantes, sino también el desarrollo de su personalidad. En ese sentido, allí donde los profesores y alumnos lograron mejorar el clima social del aula, aumentó la motivación para el aprendizaje como la autoestima de los últimos. Por otra parte, disminuyeron disposiciones depresivas, el desgano escolar y molestias corporales de todo tipo (Documento Valoras U.C., 2008). Cornejo y Redondo (2001), tras una evaluación de clima escolar, proponen 6 ejes estratégicos de acción para efectuar una mejora del Clima Social de Aula de los centros educativos:

a) Afectividad y relaciones interpersonales de mayor cercanía e intimidad:

Al evaluar el clima escolar, Cornejo y Redondo encontraron que el aspecto que peor perciben los jóvenes en las relaciones que establecen con sus profesores es la falta de cercanía, intimidad y afectividad. Estos autores plantean que “el carácter intersubjetivo de la construcción de los aprendizajes, nos hace pensar que esta necesidad expresada por los alumnos de construir relaciones más cercanas con sus profesores, es también una piedra de tope para la ‘mejora de la calidad de los aprendizajes’ que se plantea como el objetivo central de la reforma educativa (Cornejo & Redondo, 2001).

b) Incorporación de las culturas juveniles a la dinámica escolar:

Los resultados del estudio dan cuenta de que todos los esfuerzos que apunten a incorporar las vivencias de los jóvenes, sus intereses, sus prácticas juveniles extraescolares, su lenguaje, sus “formas de ser” tendrán efectos positivos sobre el clima escolar de las instituciones (Cornejo y Redondo , 2001).

c) Sentido de pertenencia con la institución:

Tal como se enunció anteriormente, un buen clima escolar lleva a los miembros del establecimiento educativo a sentirse orgullosos e identificados con la escuela. A partir de los resultados obtenidos del estudio se puede afirmar que iniciativas que apunten a construir un mayor sentido de pertenencia e identificación de los jóvenes con sus escuelas tendrán efectos de mejora en el clima escolar de la institución.

d) Participación y convivencia democrática:

Confirma la imagen de la escuela como una institución autoritaria y jerárquica, la cual contrasta con la alta valoración de espacios participación y la organización social por parte de los jóvenes. Entre otras sugerencias que surgen a partir de esta idea, estaría la consulta de la opinión de los jóvenes respecto del rumbo de la institución y las dinámicas de aula junto a su consideración en la toma de decisiones; la promoción de vías reales de participación y diálogo entre alumnos, con cuerpo docente y con los padres y apoderados.

e) Sensación de pertinencia del currículum escolar:

Conocido es que uno de los problemas de la educación es la crisis de relevancia de las materias impartidas. Según Cornejo y Redondo (2001), si una persona considera que lo que está aprendiendo es útil o cercano a sus experiencias cotidianas, se producirá una mayor satisfacción con el aprendizaje y éste será más significativo.

f) Mejora del autoconcepto académico de los alumnos:

El estudio constata que la mejora en la dimensión académica del autoconcepto de los jóvenes tiene un efecto de mejora del clima escolar. Los alumnos que sienten que sus capacidades intelectuales y de aprendizaje son valorados por sus

profesores y por ellos mismos, valoran mejor las relaciones interpersonales que establecen con sus profesores (Cornejo & Redondo, 2001).

Kathleen Vail (2005) propone diversas estrategias a los directores para mejorar el Clima Laboral dentro de sus escuelas. A partir de ellas, a continuación se presentan seis propuestas estratégicas:

a) Apoyar a los profesores nuevos:

Una especial atención en los nuevos docentes se relaciona con una cultura de apoyo e integración que facilita la cohesión del cuerpo docente y por tanto, del Clima Laboral. La autoría propone un sistema de tutorías, donde un profesor tutor, que trabaje en la misma institución, nivel o material ayude al docente nuevo a evaluar y orientar su trabajo.

b) Empoderar a los profesores y miembros del equipo directivo:

Las personas se sienten más felices cuando tienen algún grado de control sobre su entorno de trabajo. En contraposición, uno de los elementos que se ha estudiado que producen gran insatisfacción en los profesores es el sentir que no pueden participar en la toma de decisiones. Escuelas donde existe un espacio para participar y donde la participación es valorada y considerada en la toma de decisiones, se ha estudiado que poseen menor desarmonía en el equipo docente.

c) Reconocer y acompañar a los profesores y miembros del equipo directivo:

Que los profesores y trabajadores del centro educativo se sientan apreciados es de gran relevancia para su autoestima y sentimiento de autoeficacia (Milicic, 2001). De este modo, es positivo para el Clima Laboral el proveer acompañamiento a los miembros del sistema educativo, identificando sus buenas prácticas, entregando

retroalimentación y reconocimiento (tanto personal como pública) en relación con su labor.

d) Preocuparse por el bienestar personal de los docentes:

Un Clima Laboral se ve muy beneficiado por la percepción de que los compañeros de trabajo se interesan por el bienestar personal de los docentes, y no sólo con sus resultados laborales. La pregunta personal acerca del bienestar de cada uno, permite además detectar problemas o potenciales conflictos al interior del grupo docente que pudiesen afectar el clima, así como para aclarar malos entendidos.

e) Tratar a los profesores como profesionales:

Docentes que saben que de ellos se espera una constante formación y perfeccionamiento desde una confianza en sus capacidades, pueden visualizarse a sí mismos como profesionales con potencialidades de crecimiento y reconocimiento, y que pueden marcar una diferencia en la escuela.

f) Desarrollar la inteligencia emocional de los directivos:

Los trabajadores necesitan recibir soporte emocional de sus jefes, por lo cual es importante que el director muestre empatía, sensibilidad y respeto hacia los profesores y otros trabajadores de la escuela (Documento Valores U.C., 2008).

Estas son algunas de las varias estrategias, con las cuales podremos lograr un clima afectivo tanto para el maestro como para el alumno, en donde sobresalga cada una de las características que Moos (1979) propone detalladamente a continuación:

3.2.4.1. IMPLICACIÓN

La implicación mide el grado en que los alumnos muestran interés por las actividades de la clase y participan en los coloquios y como disfrutan del ambiente creado incorporando tareas complementarias. Por ejemplo, el ítem 1 del cuestionario de clima social: escolar (CES) Profesores y Estudiantes “los alumnos ponen mucho interés en lo que hacen en esta aula”. La implicación es parte de la dimensión de relaciones que evalúa el grado en cual se ven implicados de los estudiantes en el ambiente, el alcance de su apoyo y ayuda hacia el otro y el grado de libertad de expresión. Es decir evalúa en qué medida los estudiantes están integrados en la clase, se apoyan y ayudan entre sí.

En la implicación priman los aspectos innovadores y relacionales, la orientación a la tarea es escasa, como también se presta poca atención a las metas y procedimientos. El control del profesor es exiguo (Rodríguez Garrán, 2004). Según el criterio de Moss (1979), quienes estructuran el estudio del mismo a partir de la mirada del aula de clase, y con ello, desde la percepción del estudiante, toman en cuenta que la implicación permite evaluar las aulas orientadas a las relaciones estructuradas. De esta manera la implicación se encuentra en la categoría de las relaciones que miden el grado de interés y participación en clase, el grado de amistad entre los estudiantes y el grado de amistad y de interés del docente hacia los estudiantes.

3.2.4.2. AFILIACIÓN

La afiliación mide el nivel de amistad entre los alumnos y cómo se ayudan en sus tareas, se conocen y disfrutan trabajando juntos (Rodríguez Garrán, 2004). Por ejemplo, el ítem 2 del cuestionario de clima social: escolar (CES) Profesores y Estudiantes “En esta

clase, los alumnos llegan a conocerse realmente bien unos con otros". La afiliación también es parte de la dimensión de relaciones que evalúa el grado de implicación de los estudiantes en el ambiente, el alcance de su apoyo y ayuda hacia el otro y el grado de libertad de expresión. Según el criterio de Moss (1979), la afiliación permite evaluar las aulas orientadas a las relaciones estructuradas las cuales evalúan el grado de interés y participación en clase, el trazo de amistad entre los estudiantes y el interés que tiene el docente hacia los educandos.

3.2.4.3. AYUDA

La ayuda es el grado de preocupación y amistad por los alumnos, la comunicación y la confianza en ellos e interés por sus ideas. Por ejemplo el ítem 12 del cuestionario de clima social: escolar (CES) Profesores y Estudiantes "El profesor, se preocupa por cada uno de los estudiantes".

La ayuda es cualquier tipo de cooperación, en este caso se daría de parte del profesor hacia el alumno, y viceversa; como también la mutua ayuda que se puedan brindar entre compañeros (Rodríguez Garrán, 2004).

La ayuda es una acción que tiende a resolver las necesidades del grupo, en este caso en el aula. La ayuda puede efectuarse de modo unilateral, cuando quien la recibe no la retribuye, o de modo recíproco, cuando se benefician todas las partes. El énfasis está en los objetivos académicos, ya sean estrictamente académicos o profesionalizadores. Hay poco énfasis en las reglas y particularmente en el control, si bien no se fomenta especialmente ni la participación ni la innovación.

3.2.4.4. TAREAS

La tarea es la importancia que se le da a terminación de los trabajos programados. El término tarea se emplea para designar a aquel trabajo que generalmente demanda de parte del estudiante, cierto esfuerzo que se realizará durante un tiempo limitado, es decir, existe un tiempo límite para su realización. El énfasis que pone el profesor en el temario de las materias. Por ejemplo, el ítem 4 del cuestionario de clima social: escolar (CES) Profesores y Estudiantes “Casi todo el tiempo de clase se dedica a la lección del día”.

La tarea es parte de la dimensión de desarrollo personal o autorrealización ya que a través de ella se valora la importancia que se concede en la clase a la realización de las tareas y a los temas de las materias así como el cumplimiento del programa que evalúa el grado en que se valora el esfuerzo y los logros personales.

3.5.4.5. COMPETITIVIDAD

La competitividad es el grado de importancia que se da al esfuerzo por lograr una buena calificación y estima, así como a la dificultad para obtenerlas. Por ejemplo, el ítem 5 del cuestionario de clima social: escolar (CES) Profesores y Estudiantes “Aquí, los alumnos no se sienten presionados para competir entre ellos.” Las relaciones entre los estudiantes son positivas. El énfasis está en la organización y en la claridad de las reglas, si bien hay menos control que en el segundo de los perfiles y mayor énfasis en la competición (Rodríguez Garrán, 2004). Según el criterio de Moss (1979), la competitividad permite evaluar las aulas orientadas a la competitividad desmesurada y es parte de la dimensión de desarrollo personal o autorrealización ya que a través de ella se valora la importancia que se concede en la clase a la realización de las tareas y a los temas de cada asignatura.

3.2.4.6. ESTABILIDAD

La Estabilidad es el grado de importancia que se atribuye al comportamiento en clase, claridad y conocimiento de las normas y sus respectivas consecuencias en caso de no cumplimiento por parte de los estudiantes, rigurosidad en el cumplimiento de normas. La estabilidad permite evaluar las aulas orientadas a la organización y estabilidad. Es parte de la dimensión de estabilidad o del sistema de mantenimiento que evalúa las actividades relativas al cumplimiento de objetivos, funcionamiento adecuado de la clase, organización, claridad y coherencia en la misma.

3.2.4.7. ORGANIZACIÓN

La organización es la importancia que se le da al orden, organización y buenas maneras en la realización de las tareas escolares. Por ejemplo, el ítem 6 del cuestionario de clima social: escolar (CES) Profesores y Estudiantes “Esta clase está muy bien organizada”. Es el énfasis en las conductas disciplinadas del estudiante, así como en la organización de las actividades (Rodríguez Garrán, 2004). Organizar es agrupar las actividades necesarias para alcanzar ciertos objetivos, asignar a cada grupo de estudiantes un administrador con la autoridad necesaria para supervisarlos, en este caso el docente.

La organización es parte de la dimensión de estabilidad o del sistema de mantenimiento que evalúa las actividades relativas al cumplimiento de objetivos, funcionamiento adecuado de la clase, organización, claridad y coherencia en la misma. La organización permite evaluar las aulas orientadas a la organización y estabilidad.

3.2.4.8. CLARIDAD

La claridad es la importancia que se da al establecimiento y seguimiento de unas normas claras y al conocimiento por parte de los alumnos de las consecuencias de su incumplimiento. Es el grado en que el profesor es coherente con esa normativa e incumplimientos. Por ejemplo, el ítem 7 del cuestionario de clima social: escolar (CES) Profesores y Estudiantes “Hay un conjunto de normas claras que los alumnos tienen que cumplir”.

La claridad forma parte de la dimensión de estabilidad o del sistema de mantenimiento la cual permite evaluar las actividades pertenecientes al cumplimiento de objetivos, funcionamiento de la clase, la organización, y la claridad. La claridad determina las normas o énfasis en el establecimiento y cumplimiento de un conjunto de reglas en que los estudiantes conozcan las consecuencias que se derivan en el caso de no seguirlas (Rodríguez Garrán, 2004).

3.2.4.9. CONTROL

El control es el grado en que el profesor se muestra estricto y severo en lo que se refiere al cumplimiento de las normas y penalización de aquellos que no las practican. (Se tiene en cuenta la complejidad de las normas y la dificultad para seguirlas.) (Rodríguez Garrán, 2004). Por ejemplo, el ítem 8 del cuestionario de clima social: escolar (CES) Profesores y Estudiantes “En esta clase, hay pocas normas que cumplir”. Hay mucho control, que compensa la falta de apoyo entre los alumnos así como también falta el apoyo del profesor a los alumnos. Según Moss (1979), el control permite evaluar las aulas orientadas a la organización y estabilidad; y es parte de la dimensión de estabilidad o del sistema de mantenimiento que evalúa el grado de importancia que se atribuye al comportamiento en clase, claridad y conocimiento de las normas y sus respectivas

consecuencias en caso de no cumplimiento por parte de los estudiantes, rigurosidad en el cumplimiento de normas.

3.2.4.10. INNOVACIÓN

La innovación es grado en que los alumnos contribuyen a planear las actividades escolares y la variedad y cambios que introduce el profesor con nuevas técnicas y estímulos a la creatividad del alumno. Por ejemplo, el ítem 9 del cuestionario de clima social: escolar (CES) Profesores y Estudiantes “Aquí siempre se está introduciendo nuevas ideas”.

La innovación no es una simple mejora o ajuste sino una transformación, una ruptura con los esquemas y la cultura vigentes en las escuelas. Ampliar las horas de aprendizaje, o introducir computadoras o bibliotecas en la escuela, obviamente son mejoras importantes pero no se pueden considerar innovaciones si no se producen, por ejemplo, en la concepción del sentido de la educación y del rol del docente, en el uso nuevas estrategias de enseñanza, y en diferentes formas de relacionarse con los alumnos.

En qué medida los estudiantes contribuyen a innovar, así como el profesor hace uso de nuevas técnicas o bien estimula el pensamiento creativo. Según el criterio de Moss (1979), la implicación permite evaluar las aulas orientadas a la innovación y es parte de la dimensión del sistema de cambio y evalúa el grado en que existen diversidad, novedad y variación razonables en las actividades de clase contribuyendo a diseñar actividades de aula y en que el docente introduce nuevas metodologías y didácticas.

3.2.4.11. COOPERACIÓN

La cooperación es el espíritu de ayuda de parte del profesor hacia los alumnos, y colaboración que existe entre los mismos estudiantes. El énfasis está puesto en el apoyo mutuo, tanto de niveles superiores como inferiores.

El aprendizaje cooperativo permite a los estudiantes la oportunidad de trabajar juntos para resolver problemas. La cooperación refleja muchas circunstancias de la vida real, muchos trabajos requieren un grupo de personas para trabajar en equipo para resolver problemas. Con la cooperación, la clase se divide en grupos. Dentro del grupo, cada estudiante tiene un papel específico y debe ser responsable de su contribución.

Las reuniones permiten a la clase compartir el conocimiento común y a colaborar en las actividades propuestas por el maestro. Asimismo, estos factores aumentan el clima positivo de un aula. Con la cooperación los estudiantes se apoyan mutuamente no sólo para ser expertos en los contenidos, sino para aprender a trabajar en equipo. Comparten metas, recursos y se responsabilizan de su papel, además de saber que no pueden tener éxito a menos que todos en el equipo lo tengan. (García, R; Travel, y Candela, 2001). Según Moss (1979), la cooperación permite evaluar las aulas orientadas a la cooperación.

3.3. PRÀCTICAS PEDAGÒGICAS, TIPOS Y CLIMA DE AULA

La escala de Moos y Trickett (1984) parte de un supuesto: la medida del clima de aula es indicativa del entorno de aprendizaje, y el propio clima tiene un efecto sobre la conducta de los alumnos. Ellos presentan en su trabajo una tipología de climas de aula, basada en

la aplicación extensiva de la escala a clases. El origen del interés en la evaluación del clima social parte de lo que Moos considera tres líneas convergentes de evidencia:

- Que las variables diferenciales personales sólo son capaces de responder de parte de conducta de los individuos;
- Que escenarios estables a largo plazo, especialmente lugares como las escuelas, pueden tener un poderoso impacto, así, los valores de los niños pueden cambiar de acuerdo con las expectativas del escenario y, en general, cuanto más intensivos, cohesivos y socialmente integrado sea éste, mayor será su impacto; y
- Que existen numerosas evidencias que indican que los escenarios socio ecológicos en los que los estudiantes funcionan pueden afectar sus actitudes, conducta, desempeño, autoconcepto, sentido general del bienestar, etc.

A partir de aquí, Moss, se centrará en la importancia de las influencias que el ambiente ejerce sobre los sujetos. Los factores personales y ambientales se influyen mutuamente creando un proceso de valoración cognitiva. La valoración cognitiva es la percepción individual del ambiente como potencialmente perjudicial, beneficioso o irrelevante (valoración primaria) y la percepción del rango de alternativas que se disponen para hacer frente a los problemas (valoración secundaria).

Para Moss, el clima social es el principal mediador de las influencias del resto de las variables del sistema ambiental. (Garcia, R; Travel, y Candela, 2001). Moos presenta en su trabajo una tipología de climas de aula, basada en la aplicación extensiva de la escala a clases. En su adaptación española, se encontraron cinco grandes tendencias: las aulas orientadas a la relación estructurada, aulas orientadas a una competitividad desmesurada, aulas orientadas a la organización y estabilidad, aulas orientadas a la innovación y aulas orientadas a la cooperación. Las Escalas de clima social en el centro escolar, de Moos y Trickett (1969) adaptación ecuatoriana (2011) se encuentran las siguientes dimensiones:

Relaciones: Evalúa el grado en que los estudiantes están integrados en la clase, se apoyan y ayudan entre sí. Consta de las sub escalas:

- Implicación (IM): Mide el grado en que los alumnos muestran interés por las actividades de la clase y participan en los coloquios y cómo disfrutan del ambiente creado incorporando tareas complementarias.
- Afiliación (AF): Nivel de amistad entre los alumnos y cómo se ayudan en sus tareas, se conocen y disfrutan trabajando juntos.
- Ayuda (AY): Grado de ayuda, preocupación y amistad del profesor por los alumnos (comunicación abierta con los escolares, confianza en ellos e interés por sus ideas).

Autorrealización: Es la segunda dimensión de esta escala; a través de ella se valora la importancia que se concede en la clase a la realización de tareas y a los temas de las asignaturas; comprende las sub escalas:

- Tareas (TA): Importancia que se da a la terminación de las tareas programadas. Énfasis que pone el profesor en el temario de la asignatura.
- Competitividad (CO): Grado de importancia que se da al esfuerzo por lograr una buena calificación y estima, así como a la dificultad para obtenerlas.

Estabilidad: Evalúa las actividades relativas al cumplimiento de objetivos: funcionamiento adecuado de la clase, organización, claridad y coherencia en la misma. Integran la dimensión, las sub escalas:

- Organización (OR): Importancia que se da al orden, organización y buenas maneras en la realización de las tareas escolares.
- Claridad (CL): Importancia que se da al establecimiento y seguimiento de unas normas claras y al conocimiento por parte de los alumnos de las

consecuencias de su incumplimiento. Grado en que el profesor es coherente con esa normativa e incumplimientos.

- Control(CN): Grado en que el profesor es estricto en sus controles sobre el cumplimiento de las normas y en la penalización de los infractores. (Se tiene en cuenta también la complejidad de las normas y la dificultad para seguirlas).

Cambio: Evalúa el grado en que existen diversidad, novedad y variación razonables en las actividades de clase.

Cooperación: Evalúa el grado de integración, interacción y participación activa en el aula para lograr un objetivo común de aprendizaje.

3.3.1. AULAS ORIENTADAS A LA RELACIÓN ESTRUCTURADA

En las aulas orientadas a la relación estructurada se privilegia la interacción y participación de los alumnos, el interés y la implicación son altos, al igual que el apoyo. Hay orden y las reglas están claras; en esta tendencia enfatizaba la interacción y participación de los estudiantes y son vistas como relativamente altas en interés e implicación y apoyo del profesor. Estas clases también enfatizan la organización y claridad en las reglas y procedimientos y el número y alcance de las reglas que conlleva la conducta de los estudiantes (García, R; Travel, y Candela, 2001).

3.3.2. AULAS ORIENTADAS A UNA COMPETITIVIDAD DESMESURADA

En las aulas orientadas a la competitividad desmesurada hay pocas reglas, poco énfasis en las relaciones, tampoco importa tanto la innovación, ni siquiera la claridad de las

reglas: la clave en este tipo de clima de aula está en la competitividad, más incluso que en el control que se puede ejercer. (Garcia, R; Travel, y Candela, 2001).

Se privilegia la interacción y participación de los alumnos. El interés y la implicación son altos, al igual que el apoyo. Hay orden y las reglas están claras. Enfatizan la competición en un contexto en el que los estudiantes se relacionan de modo positivo, se ayudan en sus tareas y se divierten trabajando juntos. Enfatizan la organización y claridad, pero no así el control del profesor. En estas clases destacan exageradamente la orientación a las tareas y la competición, mientras que se encuentran por debajo de la media en las dimensiones relacionales y de organización, claridad, control e innovación. (Garcia, R; Travel, y Candela, 2001)

3.3.3. AULAS ORIENTADAS A LA ORGANIZACIÓN Y ESTABILIDAD

En las aulas orientadas a la organización y estabilidad los estudiantes perciben estas clases como faltas de relaciones de apoyo profesor - alumno y alumno - alumno, mientras que se da un muy alto control del profesor. Aquí destaca mucho el control, que compensa la falta de apoyo entre los alumnos así como también falta el apoyo del profesor a los alumnos (Navas Saurin & Marhuenda Fluixa, 2003).

3.3.4. AULAS ORIENTADAS A LA INNOVACIÓN.

En las aulas orientadas a la innovación priman los aspectos innovadores y relacionales, la orientación a la tarea es escasa, como también se presta poca atención a las metas y procedimientos. El control del profesor es escaso. (Navas Saurin & Marhuenda Fluixa, 2003).

Estas aulas que muestran un énfasis superior a la media en innovación y en las tres variables relacionales, indicando que los estudiantes percibían de forma moderada pero sustancial el énfasis en las interacciones alumno / alumno, y en la variedad y cambio de las actividades del aula (García, R; Travel, y Candela, 2001).

3.3.5. AULAS ORIENTADAS A LA COOPERACIÓN

El énfasis está en los objetivos académicos o docentes, ya sean estrictamente académicos o profesionalizadores y poco énfasis en las reglas y particularmente en el control, si bien no se fomenta especialmente ni la participación ni la innovación. Caracterizadas por su énfasis en la realización de objetivos específicamente académicos. Este tipo de clases tienen gran apoyo del profesor y organización, pero poco énfasis en el mantenimiento de las dimensiones de calidad en las reglas y control del profesor. Estas clases tampoco fomentan la participación de los estudiantes y la interacción o innovación (Navas Saurin & Marhuenda Fluixa, 2003).

Pero, por encima de estas diferencias, el conflicto es utilizado en todas ellas, cada una a su manera, para conseguir generar un consenso de grupo; un consenso que es incluso más amplio en aquellas entidades en las que son varios los grupos de garantía social que comparten un mismo edificio. Parece que, de este modo, se asegura la complicitad entre formadores y jóvenes, concediendo a los jóvenes un protagonismo en la resolución de los conflictos, de manera que, mientras que algún joven puede quedar apartado del programa excepcionalmente no se ha encontrado más de una expulsión por centros, el mecanismo empleado consigue elevar el grado de implicación del resto para con el grupo y el programa, asentando las normas compartidas y propiciando una experiencia de grupo que resulta satisfactoria por ser integradora (Carrion Ramos, 2008).

La conclusión más interesante que podemos extraer de la tipología de climas de aula que acabamos de comentar hace referencia a la importancia de la dimensión relacional (interacciones alumno - alumno y alumno – profesor) a la hora de discriminar entre los diferentes tipos de aulas posibles y, aunque el clima del aula es un factor considerado básico para crear las condiciones mínimas de comunicación e interacción positiva, es evidente que no todos los posibles tipos de clima que se pueden dar en una clase contribuirían de igual modo a la facilitación de la misma (García, R; Travel, y Candela, 2001).

3.3.6. RELACIÓN ENTRE LA PRÁCTICA PEDAGÓGICA Y EL CLIMA DE AULA

La relación que existe entre la práctica pedagógica y el clima de aula debe ser indispensable tanto para educadores como educandos, es por ello que el acompañamiento pedagógico en el aula forma una estrategia central que consiste en brindar soporte técnico y afectivo (emocional - ético y efectivo) para impulsar el proceso de cambio en las prácticas de los principales en los actores de la comunidad educativa. El acompañamiento está centrado en el desarrollo de las capacidades de los docentes a partir de la asistencia técnica, el diálogo y la promoción de la reflexión del maestro sobre su práctica pedagógica dentro de un determinado clima en un aula (Linares Valles, 2008).

Jacques Delors, en su obra “La educación encierra un tesoro”, afirma que la educación a lo largo de la vida se basa en cuatro pilares: aprender a conocer, aprender a hacer, aprender a vivir juntos y aprender a ser. Evidentemente la propuesta educativa se centra en los dos últimos, al pretender la formación de personas capaces de comprenderse, respetarse y convivir en paz y armonía.

También es importante destacar que estos planteamientos los abordamos, más que como una educación especializada, como un modo de educación, una forma de crecer y vivir en la comunidad de aprendizaje y de convivencia que es la escuela; pero ello no quiere decir que tengamos que dejar el aprendizaje de estos contenidos en manos de la formación espontánea, sino que consideramos necesario diseñar programas educativos que enseñen a los alumnos los valores fundamentales para la convivencia: respeto, tolerancia, solidaridad, justicia y responsabilidad. De la aplicación práctica de estos programas, realizada durante los últimos años, podríamos destacar tres aspectos fundamentales:

- Tanto la relación entre los alumnos, como la de estos con los profesores, experimenta un cambio cualitativo y cuantitativo, que se aprecia en la mejora sustancial producida en la colaboración, el respeto mutuo y la confianza.
- El empleo de técnicas de cooperación en el aula, como el trabajo en equipo, grupos de investigación, discusión de problemas, etc., en las que los alumnos realizan actividades abiertas, dinámicas y participativas, aumenta el nivel de amistad y solidaridad entre los alumnos de forma significativa.
- La metodología de trabajo puesta en práctica en los programas pedagógicos (trabajo en grupo, realización de asambleas, debates, discusión de problemas, etc.), permite una mayor integración de los alumnos más “conflictivos” y una mejora general en su comportamiento.

Pero hay que tener en cuenta, si se quiere extraer todo el potencial educativo de los programas para la mejora de la convivencia, que es necesario planificar sus contenidos de un modo transversal, abarcando diversas áreas y niveles educativos. Ello permite la asimilación de normas y patrones de conducta en forma coherente, sin cambios bruscos ni contradicciones que desorienten a los alumnos. Por otra parte, los contenidos y actividades deben estar integrados en el currículo ordinario, de tal modo que no dificulten o alteren el desarrollo normal de las clases.

El aprendizaje de pautas y normas de convivencia constituye un contenido actitudinal con un alto potencial educativo, que contribuye poderosamente a la formación integral de la persona. Por ello, es necesario afrontar su aprendizaje, dándole la importancia que merece y empleando el tiempo y los medios necesarios para su aprendizaje.

El acompañamiento pedagógico es una estrategia que ayuda a mejorar el clima social de aula ya que consiste en brindar soporte técnico y afectivo (emocional - ético y efectivo) para impulsar el proceso de cambio en las prácticas de los principales actores de la comunidad educativa. El acompañamiento está centrado en el desarrollo de las capacidades de los docentes a partir de la asistencia técnica, el diálogo y la promoción de la reflexión del maestro sobre su práctica pedagógica y de gestión de la escuela.

3.3.7. PRÁCTICAS DIDÁCTICO-PEDAGÓGICAS QUE MEJORAN LA CONVIVENCIA Y EL CLIMA DE AULA

Una de las prácticas pedagógicas y didácticas que permiten mejorar el clima escolar y la convivencia son las asambleas en las aulas. Cuando en un centro educativo se enseña a los alumnos a participar en asambleas desde los primeros cursos de Educación Infantil, y estas se realizan de modo sistemático a lo largo de toda la escolaridad, los alumnos automatizan el procedimiento de la misma y adquieren unas habilidades para el diálogo que hacen de las asambleas una actividad muy eficaz para su formación y para regular la convivencia diaria. Por ello es conveniente que las asambleas y charlas se programen como una actividad transversal, en la que se deben implicar todos los profesores tutores del centro. Entre los aspectos educativos de las asambleas que contribuyen a una mejora de la convivencia, cabría destacar los siguientes:

- Permite hablar sobre temas de la clase, lo cual facilita la colaboración, la amistad y la confianza y contribuye a cohesionar al grupo.
- Los alumnos aprenden a expresar su opinión y a escuchar la de los demás de modo respetuoso. Independientemente del tema objeto de discusión, el diálogo constituye una finalidad en sí mismo. Aprender a dialogar es una habilidad básica que facilita la convivencia entre los miembros de la comunidad educativa.
- Asumen responsabilidades en la organización de la convivencia del aula, entendiendo que hay situaciones problemáticas y comprometiéndose en su mejora.
- El aprendizaje de los mecanismos de participación democrática y la realización de acuerdos, pactos y votaciones.

Así, pues, las asambleas, además de constituir una actividad fundamental para regular y mejorar la convivencia en el aula, facilitan la adquisición de valores y actitudes. El objetivo general de todos los programas siempre es el de elaborar, mediante la participación democrática de los alumnos, un conjunto de normas y consecuencias que permitan el autogobierno del grupo-clase y la mejora del nivel de autonomía, cooperación y responsabilidad de los alumnos. El profesor plantea a los alumnos la necesidad de que entre todos asumamos la responsabilidad de organizar la convivencia en el aula, participando en el gobierno de la clase y en la toma de algunas decisiones que nos afectan. El procedimiento de participación tiene que ser democrático, de manera que todo el mundo pueda expresar sus opiniones, ideas, propuestas, etc., para finalmente tomar las decisiones pertinentes, si es necesario por medio de una votación. De este modo, la clase se regirá por un conjunto de normas que entre todos nos hayamos dado.

Los profesores serán los encargados de hacer cumplir las normas, pero no lo podrán hacer de modo arbitrario, pues se realizarán asambleas de aula que tendrán facultades para llevar a cabo un seguimiento de la aplicación de las mismas, y en ellas los alumnos podrán exponer sus quejas, dudas, argumentos, propuestas, etc.

4. METODOLOGÍA

4.1. CONTEXTO.

La Red Educativa Autónoma de Parambas, Escuela “Víctor Manuel Guzmán” ubicada en la Provincia de Imbabura, ciudad de Ibarra, parroquia Lita, fue creado en 1952 en la comunidad de Parambas con la colaboración de habitantes y las respectivas Autoridades Provinciales; es en esta institución donde se realizó este trabajo de investigación, el cual trata sobre los tipos de aula y ambiente social en el proceso de aprendizaje en el nivel de educación básica de esta prestigiosa institución.

El tema de la investigación fue de mucha atención para los directivos y profesores, así como para la comunidad educativa ya que investigaciones de tipo psicológico-educativo no se habían realizado en la institución; para lo cual fue importante dialogar con los implicados; mencionados en este trabajo. Los grupos elegidos para llevar adelante esta experiencia son los alumnos del cuarto, séptimo y décimo año de educación básica, con sus respectivos maestros tutores, los cuales fueron encuestados, con el fin de saber cuales son los climas de aula, que existen en esta institución y poder dar soluciones a este problema que es de actualidad que nos concierne a todos los involucrados en el sistema educativo.

Por estas razones nos interesa saber los diferentes tipos de aula, con las características que los componen, y de esta manera, podamos mostrar la realidad en que se vive en cada aula de nuestro país; logrando implementar metodologías en las cuales se pueda crear un ambiente cálido tanto para el estudiante como para el profesor y así mejorar los diferentes climas de aula que se presentan.

4.2. DISEÑO DE LA INVESTIGACIÓN.

Esta investigación propuesta por la Universidad Técnica Particular de Loja, Escuela de Ciencias de la Educación se diseñó tomando en cuenta los objetivos propuestos, los cuales son conocer el clima social y tipos de aulas en las que se desarrolla el proceso educativo de estudiantes y profesores del cuarto, séptimo y décimo año de educación básica de los centros educativos del Ecuador. Esta investigación se lo realizó con los alumnos de la Red Educativa Autónoma Rural de Parambas, Escuela “Víctor Manuel Guzmán”, y sus respectivos maestros, para lo cual se ha creído conveniente hacerlo de tipo exploratorio-descriptivo, para explicar y caracterizar los tipos y el clima en el que se desarrolla el proceso educativo.

4.3. PARTICIPANTES DE LA INVESTIGACIÓN

DATOS DEL CENTRO EDUCATIVO:

Este trabajo de investigación fue realizado en la Red Educativa Autónoma Rural de Parambas, que se encuentra ubicada en la provincia de Imbabura, ciudad de Ibarra, parroquia de Lita; este centro educativo es de tipo fiscal y pertenece al área rural. Para este trabajo, se investigaron las siguientes aulas con sus profesores encargados y el número respectivo de estudiantes:

Cuarto Año de Educación General Básica: 13 Estudiantes
Séptimo Año de Educación General Básica: 11 Estudiantes
Décimo Año de Educación General Básica: 19 Estudiantes

DATOS DE LOS PROFESORES:

Año de educación básica	Sexo	Edad en años	Años de experiencia docente	Nivel de estudios
4to año de educación básica	Femenino	30 años	10 años	Licenciada
7mo año de educación básica	Femenino	27 años	5 años	Licenciada
10mo año de educación básica	Masculino	35 años	8 años	Licenciado

FUENTE: Datos obtenidos de la planilla de tabulación de los Cuestionario de clima social escolar CES de Moos y Trickett, adaptación ecuatoriana para profesores y estudiantes.

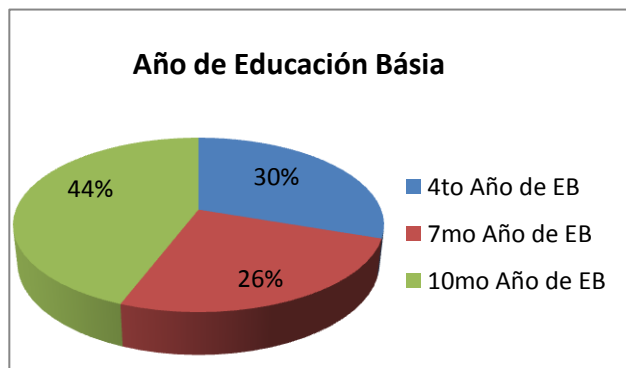
AUTOR: Correa Vásquez Alberto Rafael.

DATOS DE LOS ESTUDIANTES:

POBLACIÓN DE ESTUDIANTES DE CUARTO A DÉCIMO AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA.

AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA

Opción	Frecuencia	%
4to Año de EB	13	30.23
7mo Año de EB	11	25.58
10mo Año de EB	19	44.19
TOTAL	43	100.00



FUENTE: Datos obtenidos de la planilla de tabulación de los Cuestionario de clima social escolar CES de Moos y Trickett, adaptación ecuatoriana para profesores y estudiantes.

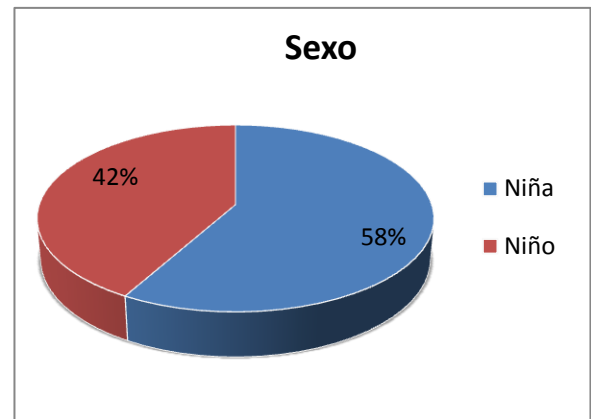
AUTOR: Correa Vásquez Alberto Rafael.

Como se puede observar en este gráfico, el número de estudiantes del cuarto año de educación básica tiene un porcentaje del 30% de población, mientras que el séptimo año de educación básica se encuentra con un 26% de población; así dejando a décimo año de educación básica con el máximo porcentaje del 44% en lo que tiene que ver con la población.

SEXO DE LOS ESTUDIANTES DE CUARTO, SÉPTIMO Y DÉCIMO AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA

P 1.3

Opción	Frecuencia	%
Niña	25	58.14
Niño	18	41.86
TOTAL	43	100.00



FUENTE: Datos obtenidos de la planilla de tabulación de los Cuestionario de clima social escolar CES de Moos y Trickett, adaptación ecuatoriana para profesores y estudiantes.

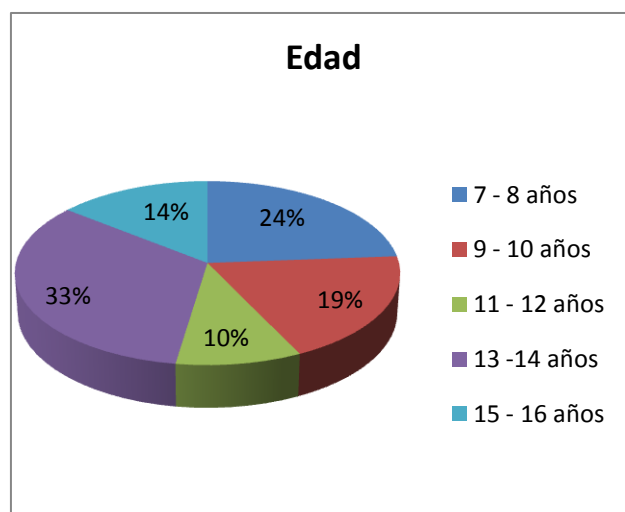
AUTOR: Correa Vásquez Alberto Rafael.

Se puede ver que el 58% de los estudiantes encuestados son de sexo femenino y el 42% es de sexo masculino, dejando ver que el mayor porcentaje se da en el sexo femenino con un porcentaje promedio con los participantes de sexo masculino.

EDAD DE LOS ESTUDIANTES DE CUARTO, SÉPTIMO Y DÉCIMO AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA

P 1.4

Opción	Frecuencia	%
7 - 8 años	10	23.81
9 - 10 años	8	19.05
11 - 12 años	4	9.52
13 -14 años	14	33.33
15 - 16 años	6	14.29
TOTAL	42	100



FUENTE: Datos obtenidos de la planilla de tabulación de los Cuestionario de clima social escolar CES de Moos y Trickett, adaptación ecuatoriana para profesores y estudiantes.

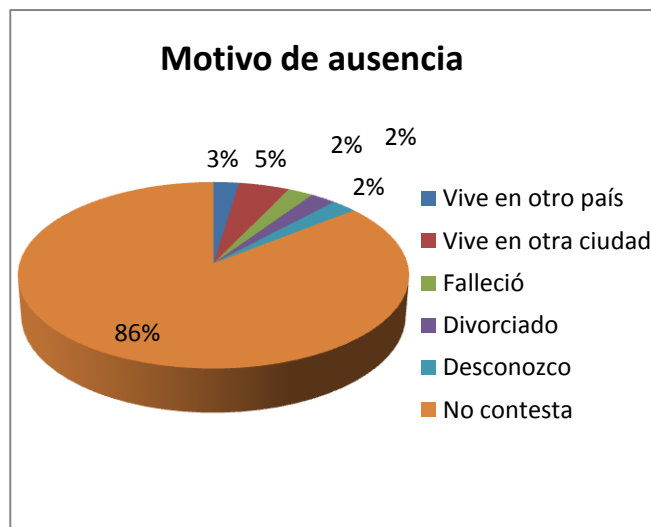
AUTOR: Correa Vásquez Alberto Rafael.

En este cuadro sobre la edad de los estudiantes de cuarto, séptimo y décimo año de educación básica, se puede apreciar que el 24% tiene una edad entre 7 y 8 años, el 19% entre 9 y 10 años, y el 10% se encuentra entre 11 y 12 años.

MOTIVO DE AUSENCIA DE LOS PADRES DE LOS ESTUDIANTES DE CUARTO,
SÉPTIMO Y DÉCIMO AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA.

P 1.6

Opción	Frecuencia	%
Vive en otro país	1	2.38
Vive en otra ciudad	2	4.76
Falleció	1	2.38
Divorciado	1	2.38
Desconozco	1	2.38
No contesta	36	85.71
TOTAL	42	100.00



FUENTE: Datos obtenidos de la planilla de tabulación de los Cuestionario de clima social escolar CES de Moos y Trickett, adaptación ecuatoriana para profesores y estudiantes.

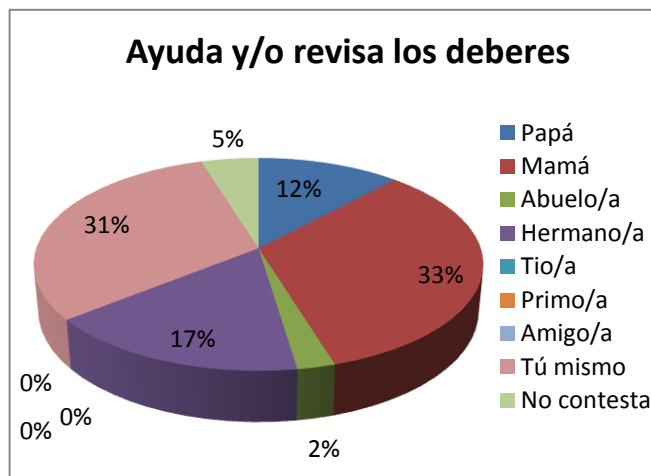
AUTOR: Correa Vásquez Alberto Rafael.

Como se puede ver en este cuadro referente al motivo de ausencia de los padres de los estudiantes de cuarto, séptimo y décimo año general de educación básica podemos ver que el 3% de los padres viven en otro país, el 5 % vive en otra ciudad, el 2 % ha fallecido, el 2% se ha divorciado, 2% son desconocidos y el 86 % no contesta.

AYUDA Y/O REVISIÓN DE DEBERES QUE RECIBEN LOS ESTUDIANTES DE
CUARTO, SÉPTIMO Y DÉCIMO AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA

P 1.7

Opción	Frecuencia	%
Papá	5	11.90
Mamá	14	33.33
Abuelo/a	1	2.38
Hermano/a	7	16.67
Tío/a	0	0.00
Primo/a	0	0.00
Amigo/a	0	0.00
Tú mismo	13	30.95
No contesta	2	4.76
TOTAL	42	100.00



FUENTE: Datos obtenidos de la planilla de tabulación de los Cuestionario de clima social escolar CES de Moos y Trickett, adaptación ecuatoriana para profesores y estudiantes.

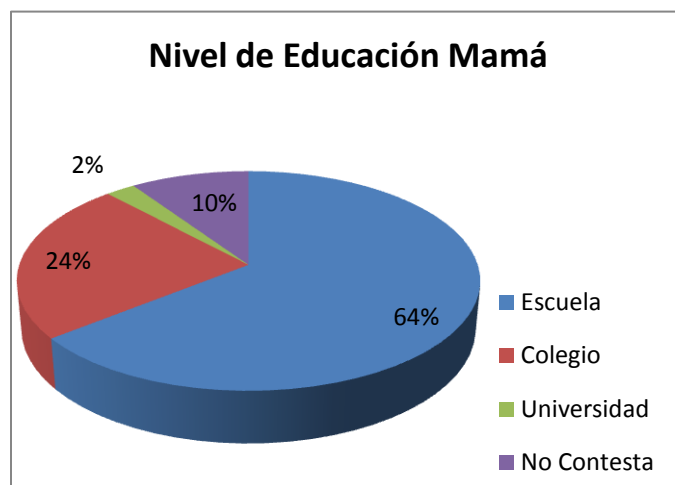
AUTOR: Correa Vásquez Alberto Rafael.

En este cuadro referente a la ayuda y revisión de deberes que reciben los estudiantes de cuarto, séptimo y décimo año general de educación básica, se puede observar que el 12% tiene la respectiva ayuda del papa, el 33% tiene respaldo de la mama, el 2% recibe ayuda de los abuelos, el 17% de los hermanos, el 31% realizan los deberes ellos mismos, el 5% no contesta y finalmente los alumnos no tienen ayuda de los tíos, primos y amigos, dejando ver que el mayor parte de los alumnos realizan ellos mismos su tarea y reciben ayuda de su mama.

NIVEL DE EDUCACIÓN DE LAS MADRES DE LOS ESTUDIANTES DE CUARTO,
SÉPTIMO Y DÉCIMO AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA

P 1.8.a

Opción	Frecuencia	%
Escuela	27	64.29
Colegio	10	23.81
Universidad	1	2.38
No Contesta	4	9.52
TOTAL	42	100.00



FUENTE: Datos obtenidos de la planilla de tabulación de los Cuestionario de clima social escolar CES de Moos y Trickett, adaptación ecuatoriana para profesores y estudiantes.

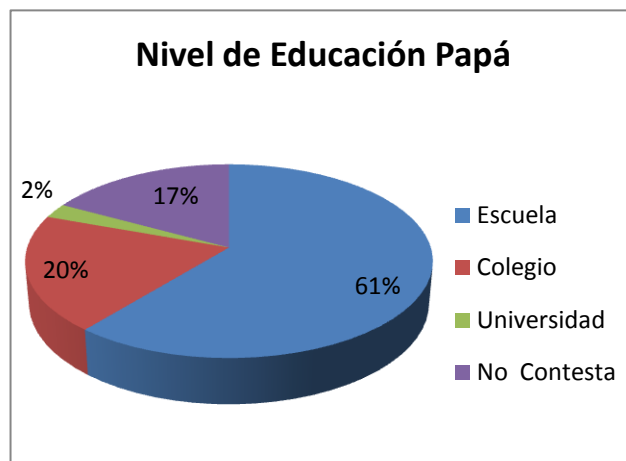
AUTOR: Correa Vásquez Alberto Rafael.

Referente a este cuadro sobre el nivel de estudios de las madres de los estudiantes del cuarto, séptimo y décimo año general de educación básica se puede observar que el 64% de las madres de los alumnos han pasado la escuela, el 24% han pasado el colegio, el 2% la universidad y el 10% no contesta concluyendo que la mayor parte de las madres de los estudiantes han cursado la escuela.

NIVEL DE EDUCACIÓN DE LOS PADRES DE LOS ESTUDIANTES DE CUARTO,
SÉPTIMO Y DÉCIMO AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA

P 1.8.b

Opción	Frecuencia	%
Escuela	25	60.98
Colegio	8	19.51
Universidad	1	2.44
No Contesta	7	17.07
TOTAL	41	100.00



FUENTE: Datos obtenidos de la planilla de tabulación de los Cuestionario de clima social escolar CES de Moos y Trickett, adaptación ecuatoriana para profesores y estudiantes.

AUTOR: Correa Vásquez Alberto Rafael.

En el siguiente cuadro referente al nivel de educación de los padres de los estudiantes de cuarto, séptimo y décimo año de educación general básica se tiene que el 61% de los padres han cursado la escuela, mientras que el 20% han cursado el colegio, el 2% la universidad y el 17% no contesta, finalizando este análisis tenemos que la mayor parte de los padres han cursado la escuela como último nivel de escuela.

4.4. MÉTODOS, TÉCNICAS E INSTRUMENTOS DE INVESTIGACIÓN:

4.4.1. MÉTODOS.

Para este trabajo de investigación se utilizaron los siguientes métodos: Analítico, sintético, deductivo, estadístico y hermenéutico

Se aplicó el método analítico- sintético ya que el presente trabajo de investigación se lo relazó descomponiéndolo desde un todo en sus partes o elementos y su respectiva explicación y las relaciones que existen entre ellos, para observar sus causas, su naturaleza o efectos que se han presentado durante el proceso de esta investigación; así como la restauración de las partes para lograr un enfoque de unidad, relacionando juicios de valor y conceptos, los cuales ayudaran a la comprensión y conocimiento de la realidad y de esta manera conocer el objeto que se estudia para comprender su esencia. Estos métodos nos permiten conocer más del objeto de estudio, con lo cual se puede: explicar, comprender mejor su comportamiento y establecer nuevas teorías que nos puede ayudar a conocer más sobre los climas de aula.

El método inductivo y deductivo ya que esta investigación parte de los datos generales aceptados como valederos, para deducir por medio del razonamiento lógico, varias suposiciones, es decir; parte de verdades previamente establecidas como principios generales, así permitiendo configurar el conocimiento y generalizar de forma lógica los datos empíricos a alcanzarse en este proceso de investigación.

El método estadístico ya que reúne datos que mediante la encuesta se obtuvieron para luego analizarlos. Este método fue de mucha utilidad en este trabajo de investigación ya que consiste en un conjunto de números obtenidos al contar o medir elementos, y al

recopilar datos estadísticos mediante la planilla de datos que nos pudo facilitar la Universidad para luego tabularlos.

El método hermenéutico, que permitirá la recolección y la interpretación bibliográfica con la que se trabajó en el marco teórico, además de facilitar el análisis de la información empírica a la luz del marco teórico, y conjuntamente se ocupa de la interpretación, ya que de esta manera pudimos analizar, recopilar datos para luego interpretarlos mediante gráficos y exponerlos en texto.

4.4.2. TÉCNICAS.

En el proceso de la investigación se utilizaron las siguientes técnicas: la lectura, ya que por medio de esta técnica pudimos indagar en fuentes bibliográficas de diversos autores extranjeros e información que se recolectó de internet y de esta manera conocer sobre lo que trata el tema, la observación fue fundamental ya que nos sirvió para evidenciar la realidad que viven las aulas investigadas día tras día, los mapas conceptuales y organizadores gráficos, como medios para facilitar los procesos de comprensión de los apoyos teóricos y conceptuales; la entrevista, ya que por medio de ella pudimos dialogar tanto con directivos, profesores y alumnos de la Institución investigada para poder realizar este trabajo, la encuesta que se realizó tanto a profesores y alumnos de las aulas investigadas.

4.4.3. INSTRUMENTOS

Para realizar este trabajo de investigación ejecutada en dicho centro educativo se utilizaron los Cuestionario de clima social escolar CES de Moos y Trickett, adaptación

ecuatoriana para profesores y estudiantes; los cuales sirvieron para averiguar los datos de los participantes, y saber por medio de estas encuestas los diferentes tipos de aula y sus características que existen dentro de los salones de clase investigados mediante la planilla de tabulación que la universidad nos facilitó.

4.5. RECURSOS

En la presente elaboración de tesis se utilizaron diferentes recursos que fueron fundamentales antes, durante y después del proceso de investigación; cada uno de ellos fueron fundamentales ya que sin estos recursos no habría sido posible realizar este trabajo de investigación; entre los cuales mencionamos los recursos humanos, recursos institucionales, recursos materiales, recursos económicos; cada uno de ellos los detallaremos a continuación:

4.5.1. HUMANOS.

Esta investigación se la realizó con la colaboración y la ayuda de los directivos, profesores y alumnos de las distintas aulas investigadas de la Red Educativa Autónoma Rural de Parambas, Escuela “Víctor Manuel Guzmán”, ubicado en el cantón Ibarra, parroquia Lita, sector Parambas, los habitantes de la comunidad de Parambas que supieron acogerme en este bello lugar, el tutor de tesis de grado Licenciado Luis Quizhpe, profesores, amigos y familiares que siempre estuvieron pendientes durante todo el trabajo de investigación.

4.5.2. INSTITUCIONALES.

Este trabajo de tesis cuenta con el apoyo de la institución investigada, en este caso la Red Educativa Autónoma Rural de Parambas, Escuela “Víctor Manuel Guzmán”, la Universidad Técnica Particular de Loja (matriz) Escuela de Ciencias de la Educación, los Centros Universitarios Asociado tanto de Ibarra como de Otavalo, ubicados en la Provincia de Imbabura.

4.5.3. MATERIALES.

En esta investigación se utilizaron los formatos de los cuestionarios del clima social escolar CES de Moos y Trickett, adaptación ecuatoriana para profesores y estudiantes, que fueron descritos anteriormente, material didáctico e impresiones, se conto con el apoyo de la tecnológica de información y comunicación (TIC), copiadora, cámara digital, teléfono celular y convencional, computadora portátil, EVA (UTPL), memoria portátil, correo electrónico.

4.5.4. ECONÓMICOS.

Este trabajo fue financiado con recursos económicos propios del autor de esta tesis, los gastos económicos generados fueron implementados para transporte, viáticos, internet, papelería, uso de teléfono, copias, impresiones, material didáctico, etc.

4.6. PROCEDIMENTOS

Este trabajo de investigación tubo inicio antes de realizar el Seminario de Fin de Carrera, ya que anticipadamente la UTPL nos pidió que adelantemos este trabajo seleccionando una institución para poder realizar la investigación, por lo cual, mediante el EVA (Entorno Virtual de Aprendizaje) la Universidad nos envió los respectivos documentos es donde se incluía la carta de autorización para el Rector y realizar la investigación en la Institución elegida, los cuestionarios de clima social escolar CES de Moos y Trickett, adaptación ecuatoriana para profesores y estudiantes; luego de descargar estos documentos, se procedió a elegir la respectiva institución y luego de ello la respectiva entrevista con el rector de la Red Educativa Autónoma de Parambas, Escuela “Víctor Manuel Guzmán” para informarle de que se trataba la investigación que se iba a realizar en esta institución.

Luego que el rector de la respectiva autorización, se procedió con la entrevista a profesores y alumnos de cuarto, séptimo y decimo año de educación general básica; después de explicarles sobre lo que trata dicha investigación se procedió a aplicar los cuestionarios en las diferentes aulas.

Después de ello asistimos al Seminario de Fin de Carrera realizado en la ciudad de Loja, el día Sábado 3 de Diciembre del 2011 en el auditorio de Universidad Técnica Particular de Loja donde nos distribuyeron las guías didácticas para la elaboración de la tesis de grado previo a la obtención de título de Licenciado en Ciencias de la Educación a todos los egresados en las distintas menciones, a las 8:30 am, donde el Equipo Planificador, los Directores del Proyecto de Investigación Nacional Mg. Lucy Andrade, Mg. Mónica Unda y el Eco. Cristhian Labanda dieron a conocer el tema de investigación, indicando que se remitan cualquier inquietud a leer la guía didáctica que se proporcionó y la información que se suministrará a través del EVA (Entorno Virtual de Aprendizaje) durante el proceso de la investigación e indicándonos cada paso que debemos seguir

durante el transcurso de la investigación, dando a notar que debemos basarnos en el cronograma de actividades que tenemos en la guía.

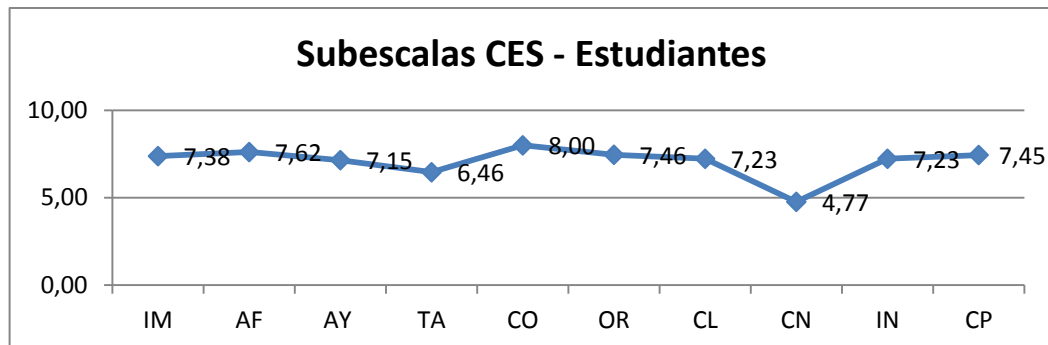
Luego de regresar de la ciudad Loja se nos entregó mediante el EVA la planilla correspondiente para tabular los datos de los cuestionarios; una vez entregada esta planilla continuamos con la realización del marco teórico, análisis de datos y demás componentes que forma la tesis de grado, contactándome con el tutor de tesis mediante correo electrónico y revisando diariamente los comunicados que se publicaban en el EVA.

5. INTERPRETACIÓN, ANÁLISIS Y DISCUSIÓN DE RESULTADOS:

5.1. LAS CARACTERÍSTICAS DEL CLIMA DEL AULA DESDE EL CRITERIO DE ESTUDIANTES Y PROFESORES DEL CUARTO AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA

GRÁFICO 1. VALORES DEL CLIMA DE AULA DESDE EL CRITERIO DE ESTUDIANTES DEL CUARTO AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA

<u>ESTUDIANTES</u>		
SUBESCALAS		PUNTUACIÓN
IMPLICACIÓN	IM	7.38
AFILIACIÓN	AF	7.62
AYUDA	AY	7.15
TAREAS	TA	6.46
COMPETITIVIDAD	CO	8.00
ORGANIZACIÓN	OR	7.46
CLARIDAD	CL	7.23
CONTROL	CN	4.77
INNOVACIÓN	IN	7.23
COOPERACIÓN	CP	7.45

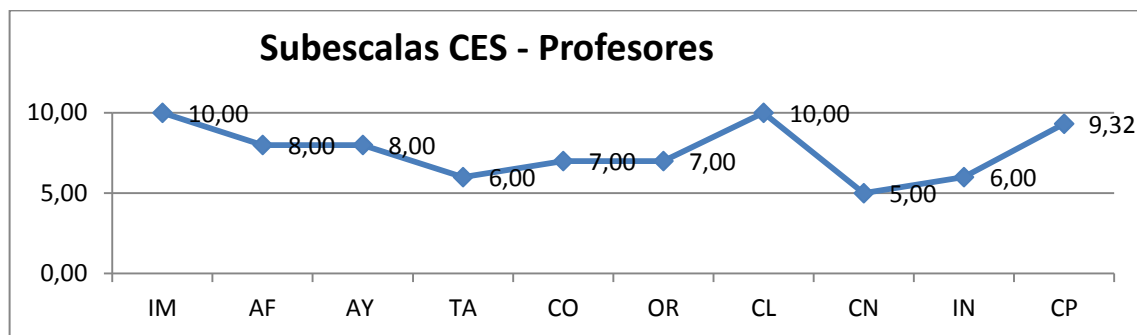


FUENTE: Datos obtenidos de la planilla de tabulación de los Cuestionario de clima social escolar CES de Moos y Trickett, adaptación ecuatoriana para profesores y estudiantes.

AUTOR: Correa Vásquez Alberto Rafael.

GRÁFICO 2.- VALORES DEL CLIMA DE AULA DESDE EL CRITERIO DE LOS PROFESORES DEL CUARTO AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA

PROFESORES		
SUBESCALAS		PUNTUACIÓN
IMPLICACIÓN	IM	10.00
AFILIACIÓN	AF	8.00
AYUDA	AY	8.00
TAREAS	TA	6.00
COMPETITIVIDAD	CO	7.00
ORGANIZACIÓN	OR	7.00
CLARIDAD	CL	10.00
CONTROL	CN	5.00
INNOVACIÓN	IN	6.00
COOPERACIÓN	CP	9.32



FUENTE: Datos obtenidos de la planilla de tabulación de los Cuestionario de clima social escolar CES de Moos y Trickett, adaptación ecuatoriana para profesores y estudiantes.

AUTOR: Correa Vásquez Alberto Rafael.

Como podemos observar en el gráfico 1 sobre las características del clima escolar de aula desde el criterio de estudiantes, la competitividad gana un alto nivel de 8.00 puntos en la escala presentada, que comparada con el gráfico 2 sobre las características del clima escolar de aula desde el criterio de los profesores se relaciona con un grado de diferencia ya que en este cuadro se presenta con una escala de 7.00 puntos, lo que quiere decir que en los dos casos se dan niveles similares de importancia hacia la competitividad; ya que esta proporciona el esfuerzo por lograr buenas calificaciones en las tareas de parte del alumno y el afán por lograr estudiantes de excelencia de parte del profesor, considerándolo como positivo desde este punto de vista.

Por otro lado si comparamos los dos gráficos podemos ver que hay una escala muy baja con respecto al control, lo que quiere decir que estos resultados respecto a esta característica se presentan negativamente ya que toda aula necesita aplicar el control para obtener una buena conducta dentro de la clase.

En el caso de la implicación y la claridad logran el máximo puntaje de 10 en el gráfico 2, respecto a los maestros, aunque en el gráfico 1 sobre estudiantes estas dos llegan con un nivel considerable de 7.38 y 7.23 respectivamente, lo que quiere decir que en estas dos características resalta la importancia en los profesores más que en los alumnos, aun así y por el nivel que tienen los dos implicados se muestra el respectivo interés por las actividades que se realizan día a día.

En los dos gráficos se puede apreciar que la afiliación, la ayuda y la organización, se encuentran en una escala de 7 a 8, lo que quiere decir que en el aula se puede notar un espacio donde, tanto el profesor como el alumno, muestran preocupación, orden en las actividades, su comunicación es abierta y existe confianza de parte del educador y del educando.

La escala con respecto a las tareas y la innovación se encuentran con un nivel de 6 a 7 en los dos gráficos, lo que quiere decir que existen estas características tanto en el profesor como en el alumno, contribuyendo en un nivel medio a desarrollar nuevas técnicas que se debería realizar por parte del profesor para que el alumno se vea motivado a colaborar en dichas actividades relacionadas con estas dos características importantes.

Respecto a la cooperación podemos apreciar valores distintos en los dos casos, ya que en el gráfico 1 de estudiantes se relaciona con un nivel de 7.45 representándose como una buena escala. Por otro lado, en el gráfico 2, de profesores se puede ver que la cooperación se simboliza con un excelente nivel llegando a una escala de 9.32; aun así en los dos casos, tanto desde el criterio de profesores y alumnos la organización se presenta positivamente.

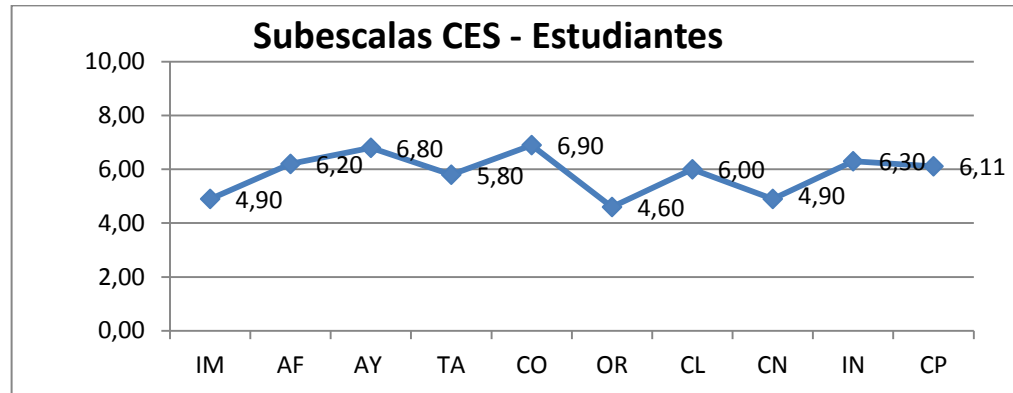
Al observar las escalas de los diferentes características que se presenta en el ambiente de clase desde el criterio de profesores y alumnos del cuarto año de educación básica podemos concluir que se le da una valoración positiva de parte de los profesores, así como de los estudiantes, ya que se aprecia un buen ambiente dentro del aula de parte del educador como del alumno.

Se puede resaltar que la implicación y la claridad son significativas para el profesor ya que es fundamental para él, hacer conocer las normas claras que debe proponer a sus alumnos y las cuales este debe cumplir, así como influenciar el interés por las actividades en clase, incorporando tareas complementarias.

5.2. LAS CARACTERÍSTICAS DEL CLIMA DEL AULA DESDE EL CRITERIO DE ESTUDIANTES Y PROFESORES DEL SÉPTIMO AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA

GRÁFICO 3.- VALORES DEL CLIMA DE AULA DESDE EL CRITERIO DE ESTUDIANTES DEL SÉPTIMO AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA

<u>ESTUDIANTES</u>		
SUBESCALAS		PUNTUACIÓN
IMPLICACIÓN	IM	4.90
AFILIACIÓN	AF	6.20
AYUDA	AY	6.80
TAREAS	TA	5.80
COMPETITIVIDAD	CO	6.90
ORGANIZACIÓN	OR	4.60
CLARIDAD	CL	6.00
CONTROL	CN	4.90
INNOVACIÓN	IN	6.30
COOPERACIÓN	CP	6.11

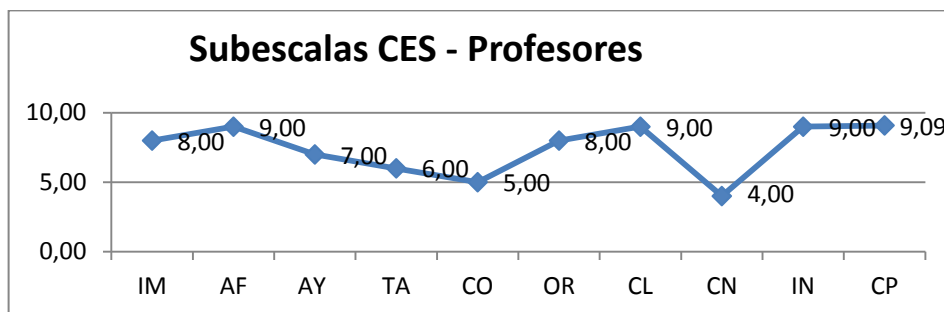


FUENTE: Datos obtenidos de la planilla de tabulación de los Cuestionario de clima social escolar CES de Moos y Trickett, adaptación ecuatoriana para profesores y estudiantes.

AUTOR: Correa Vásquez Alberto Rafael.

GRÁFICO 4.- VALORES DEL CLIMA DE AULA DESDE EL CRITERIO DE LOS PROFESORES DEL SÉPTIMO AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA

PROFESORES		
SUBESCALAS		PUNTUACIÓN
IMPLICACIÓN	IM	8.00
AFILIACIÓN	AF	9.00
AYUDA	AY	7.00
TAREAS	TA	6.00
COMPETITIVIDAD	CO	5.00
ORGANIZACIÓN	OR	8.00
CLARIDAD	CL	9.00
CONTROL	CN	4.00
INNOVACIÓN	IN	9.00
COOPERACIÓN	CP	9.09



FUENTE: Datos obtenidos de la planilla de tabulación de los Cuestionario de clima social escolar CES de Moos y Trickett, adaptación ecuatoriana para profesores y estudiantes.

AUTOR: Correa Vásquez Alberto Rafael.

Si comparamos las diferentes escalas del clima de aula desde el criterio de estudiantes (gráfico 3) y de profesores (grafico 4) en el séptimo año de educación básica de esta institución investigada, se puede ver que existe una gran diferencia en los dos cuadros con respecto a la implicación, afiliación, organización, claridad, innovación, y cooperación ya que el cuadro sobre profesores (grafico 4) se puede evidenciar que existe un alto grado de importancia hacia estas características ganando una escala positiva, resultados que son lo contrario al cuadro sobre los alumnos (gráfico 3) en el cual se puede ver que las características mencionadas no dan tanta importancia como el de los profesores llevando una escala considerable pero no satisfactoria.

Esto deja ver que los alumnos del séptimo año de educación básica aplican estas características mencionadas pero no con un empeño como lo realiza el profesor, ya que se puede notar que el educador considera estas dimensiones como significativas dentro de las características del clima escolar como se puede evidenciar con estos resultados, esto conlleva una desigualdad de intereses en el clima de aula ya que el profesor adquiere mucha importancia en sus actividades, las cuales no saben aprovechar los alumnos a un nivel en que muestren provecho como su maestro.

En los dos gráficos, tanto el de profesores como en el de alumnos demuestran que valoran las relaciones de ayuda en un grado comparativo, pero no igual, quiere decir que en los dos gráficos se puede evidenciar una de escala de 6.80 para estudiantes y 7.00 para profesores, calificando estas relaciones como muy buenas; es fundamental que se adquiera un nivel satisfactorio en esta dimensión ya que mide el nivel en cuanto a preocupación y amistad dentro del aula, tanto por parte del educador como del educando y así poder resolver los conflictos que existen dentro del grupo.

Lo mismo sucede con las tareas, ya que en el cuadro de estudiantes (gráfico 3) gana un nivel de 5.80 y en el cuadro de profesores (gráfico 4) gana una escala de 6.00; podemos ver que esta dimensión es comparativa, lo que quiere decir que tanto por parte del profesor como del alumno existe un grado no tan alto de importancia hacia las tareas programadas.

Si asociamos las escalas de competitividad entre los dos gráficos podemos ver que alcanza un nivel bajo en los dos cuadros, tanto en el de alumnos (gráfico 3) que logra una escala de 4.60 como en el de profesores (gráfico 4) con una escala de 5.00 lo que quiere decir que no existe una adecuada competitividad, la cual debería existir para que haya un buen rendimiento por parte del alumno y el respectivo interés por parte del maestro; y, resulta no tan bueno, pero si considerable en los dos casos.

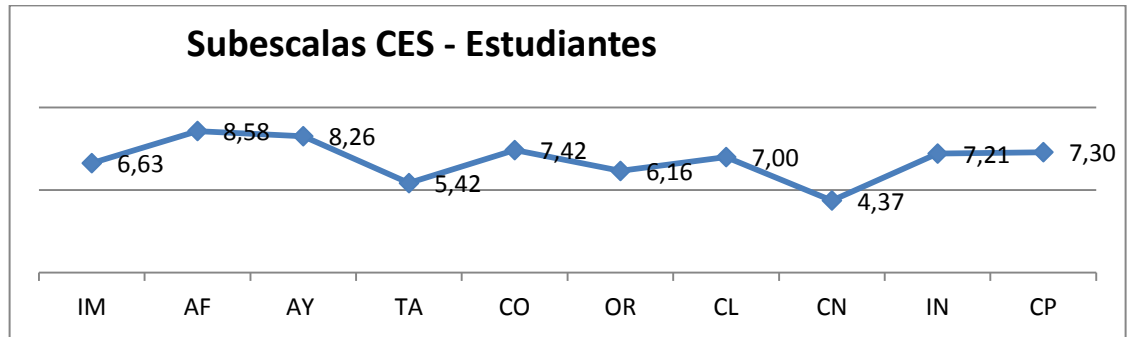
Lo mismo ocurre con el control, el cual gana, en el gráfico 3 de estudiantes una escala de 4.90 y en el gráfico 4 de profesores alcanza un nivel de 4.00 dando a notar que genera un ambiente no tan bueno hacia esta relación, y existe poca observación y el debido control del profesor hacia sus alumnos.

Como podemos observar que las tres dimensiones que priman en el séptimo año de educación general básica respecto a los alumnos (gráfico 3) son la competitividad, la ayuda y la innovación; y desde la perspectiva del maestro (gráfico 4) las dimensiones que más resalta con un grado satisfactorio y un alto nivel son la afiliación, la claridad, la innovación y la cooperación.

5.3. LAS CARACTERÍSTICAS DEL CLIMA DEL AULA DESDE EL CRITERIO DE ESTUDIANTES Y PROFESORES DEL DÉCIMO AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA

GRÁFICO 5.- VALORES DEL CLIMA DE AULA DESDE EL CRITERIO DE LOS ALUMNOS DEL DÉCIMO AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA

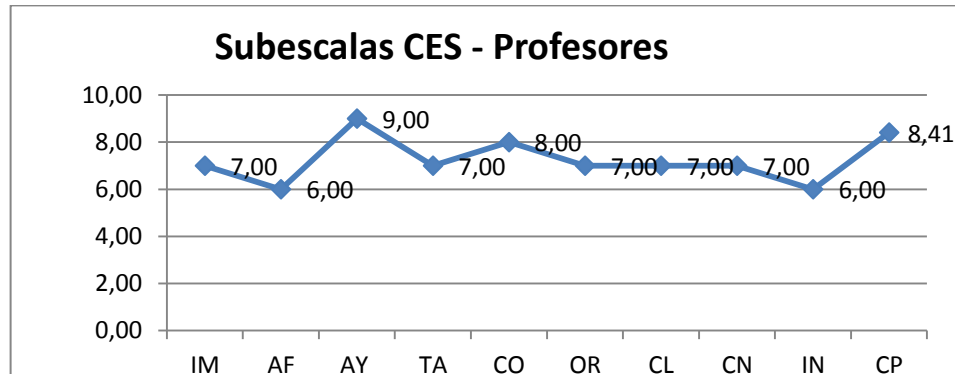
<u>ESTUDIANTES</u>		
SUBESCALAS		PUNTUACIÓN
IMPLICACIÓN	IM	6.63
AFILIACIÓN	AF	8.58
AYUDA	AY	8.26
TAREAS	TA	5.42
COMPETITIVIDAD	CO	7.42
ORGANIZACIÓN	OR	6.16
CLARIDAD	CL	7.00
CONTROL	CN	4.37
INNOVACIÓN	IN	7.21
COOPERACIÓN	CP	7.30



FUENTE: Datos obtenidos de la planilla de tabulación de los Cuestionario de clima social escolar CES de Moos y Trickett, adaptación ecuatoriana para profesores y estudiantes.
AUTOR: Correa Vásquez Alberto Rafael.

GRÁFICO 6.- VALORES DEL CLIMA DE AULA DESDE EL CRITERIO DE LOS PROFESORES DEL DÉCIMO AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA.

PROFESORES		
SUBESCALAS		PUNTUACIÓN
IMPLICACIÓN	IM	7.00
AFILIACIÓN	AF	6.00
AYUDA	AY	9.00
TAREAS	TA	7.00
COMPETITIVIDAD	CO	8.00
ORGANIZACIÓN	OR	7.00
CLARIDAD	CL	7.00
CONTROL	CN	7.00
INNOVACIÓN	IN	6.00
COOPERACIÓN	CP	8.41



FUENTE: Datos obtenidos de la planilla de tabulación de los Cuestionario de clima social escolar CES de Moos y Trickett, adaptación ecuatoriana para profesores y estudiantes.

AUTOR: Correa Vásquez Alberto Rafael.

Si relacionamos la primera dimensión sobre implicación en el gráfico 5 de alumnos y el gráfico 6, respecto a los profesores, podemos apreciar que no hay mucha diferencia en la comparación de las escalas, aunque se puede ver con claridad que el profesor toma más en serio la implicación que los alumnos, donde se puede tornar el clima de aula con respecto a esta dimensión, como positiva.

Comparando las escalas en las diferentes dimensiones se puede apreciar que el cuadro representado por los alumnos (gráfico 5) se da un buen nivel en la afiliación haciendo que se vea esta aula positiva, por el contrario en el cuadro que representa al profesor (gráfico 6) la afiliación se presenta en un nivel más bajo pero considerable, donde se puede apreciar que la amistad entre los alumnos es buena, pero la relación profesor-alumno, es considerable.

Con respecto a lo que tiene que ver con la ayuda, ésta se presenta positivamente en los dos gráficos, y se evidencia que tanto para el profesor como para los alumnos esta

dimensión es favorable, ya que existe la debida comunicación y la confianza necesaria en los dos casos, así como la preocupación y la amistad.

Al observar el gráfico 5 de alumnos podemos apreciar que las dimensiones más bajas son las tareas, la organización y el control con una escala de 5.42, 6.16 y 4.37 respectivamente, lo cual si comparamos con el gráfico 6 de profesores notamos que estas tres dimensiones se encuentran en un nivel considerable de 7.00 por cada uno, haciendo que estas tres dimensiones se vean como positivas en el caso de los profesores.

Si asociamos los dos gráficos con respecto a la competitividad, podemos ver que en el gráfico 5 sobre estudiantes gana una escala de 7.42 y en el gráfico 6 de profesores toma un nivel de 8.00 tornándose un ambiente positivo en el clima de aula, así realizando un buen trabajo de parte del profesor como de los alumnos, dejando resaltar el grado de importancia que se da al esfuerzo por alcanzar una excelente calificación, así como la dificultad que existe para poder obtenerlas.

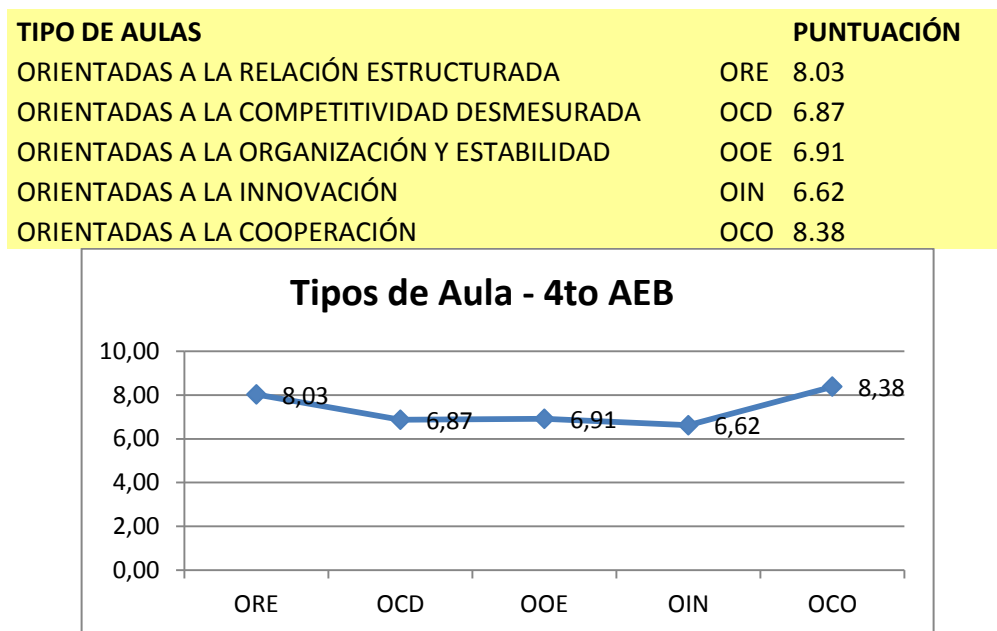
La igualdad de escalas que existe en cuanto a la claridad deja notar que se da un espacio positivo, lo cual se mide el grado en que el maestro es estricto y justo con sus alumnos, aplicando normas claras y al conocimiento de los educandos.

Con respecto a la innovación, podemos apreciar un nivel positivo, ya que en sus escalas se puede observar que en el gráfico 5 de alumnos gana un nivel de 7.21, mientras que la escala en el gráfico 6 sobre profesores obtiene 6.00, haciendo que los alumnos se vean implicados más en esta dimensión, relacionándose a plantear actividades escolares con técnicas que el profesor debe imponer y de esta manera poder estimular la creatividad de los educandos.

Mientras que en la cooperación que es una dimensión básica se puede observar claramente que existe un ambiente positivo ya que en los dos gráficos ganan niveles distintos pero considerables, ya que esta característica reafirma el espíritu de ayuda por parte del maestro hacia los estudiantes y la debida colaboración que se brindan entre ellos realizando trabajos en equipo.

5.4. TIPOS DE AULA QUE SE DISTINGUEN TOMANDO EN CUENTA LAS ACTIVIDADES Y ESTRATEGIAS DIDÁCTICO PEDAGÓGICAS QUE TIENEN CORRELACIÓN POSITIVA CON EL AMBIENTE EN EL CUAL SE DESARROLLA EL APRENDIZAJE DE LOS ESTUDIANTES DE 4TO, 7MO Y 10MO AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA.

GRÁFICO 1.- CUADRO REFERENTE AL TIPO DE AULA DEL CUARTO AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA



FUENTE: Datos obtenidos de la planilla de tabulación de los Cuestionario de clima social escolar CES de Moos y Trickett, adaptación ecuatoriana para profesores y estudiantes.

AUTOR: Correa Vásquez Alberto Rafael.

ANÁLISIS DE LOS TIPOS DE AULA DEL SÉPTIMO AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA

Como podemos observar en el gráfico sobre los tipos de aula del cuarto año de educación general básica, el máximo puntaje es para las aulas orientadas a la cooperación, con un nivel de 8.38, demostrando que en esta clase se fomenta un gran apoyo y la respectiva ayuda por parte del maestro y su clara organización, asegurando una buena relación con los alumnos; y cabe destacar que en esta dimensión se corre el riesgo de que haya poco énfasis en lo que tiene que ver con el control y las reglas delimitadas por parte del profesor.

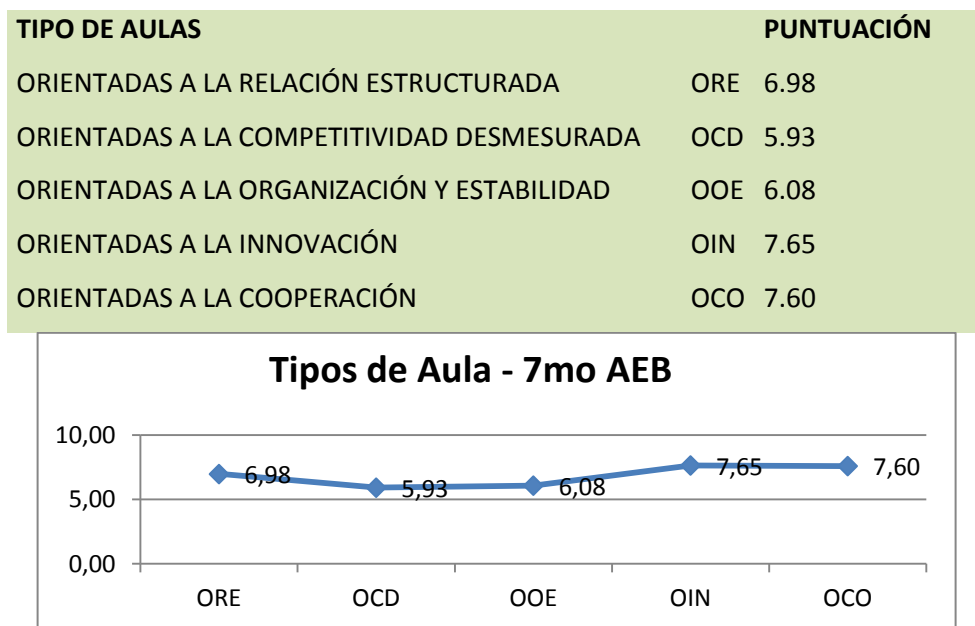
Seguido de ello podemos apreciar que las aulas orientadas a la relación estructurada también juega un papel importante en este salón, haciendo notar que existe la interacción y participación por parte de los estudiantes, dándole una escala positiva y ganando la mayor importancia en estos aspectos.

En cuanto a la puntuación que se puede observar en este gráfico, sobre las aulas orientadas a la organización y estabilidad, esta se sitúa con una escala de 6.91, lo cual quiere decir que rige en un nivel medio de acuerdo al control, la claridad y cumplimiento de objetivos en cuanto a la aplicación y cumplimiento de normas por parte del profesor. Lo mismo ocurre con la escala que se le da a las aulas orientadas a la competitividad desmesurada, ya que estas dos no ganan una escala tan positiva como las dos dimensiones mencionadas anteriormente.

Finalmente tenemos las aulas orientadas a la innovación, donde podemos apreciar que el nivel llega a mantenerse casi al igual que las otras dimensiones con una escala de 6.62, haciendo palpar que existe un nivel medio en los aspectos innovadores y relacionales; y se puede decir que la orientación a la tarea es escasa y por ende el control del profesor también es exiguo.

En estas cinco dimensiones que hemos analizado podemos decir que en esta aula se mantiene por encima de la escala de 6 y que es positiva para el salón de clase, tanto para el profesor como para el alumno, calificando a esta aula como orientada a la cooperación, ya que esta dimensión tiene la más alta escala dejando notar que en este salón de clase se mantienen los aspectos que caracterizan a un aula cooperativa.

GRÁFICO 2.- CUADRO REFERENTE AL TIPO DE AULA DEL SÉPTIMO AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA



FUENTE: Datos obtenidos de la planilla de tabulación de los Cuestionario de clima social escolar CES de Moos y Trickett, adaptación ecuatoriana para profesores y estudiantes.
AUTOR: Correa Vásquez Alberto Rafael.

ANÁLISIS DE LOS TIPOS DE AULA DEL SÉPTIMO AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA

Como podemos observar en el cuadro sobre el tipo de aulas en el séptimo año de educación básica, lidera la escala sobre las aulas orientadas a la innovación con un nivel de 7.65, es aquí donde priman los aspectos que sirven para modificar de forma positiva e innovadora un salón de clase así como las relaciones entre los protagonistas de esta investigación como son el profesor y los alumnos.

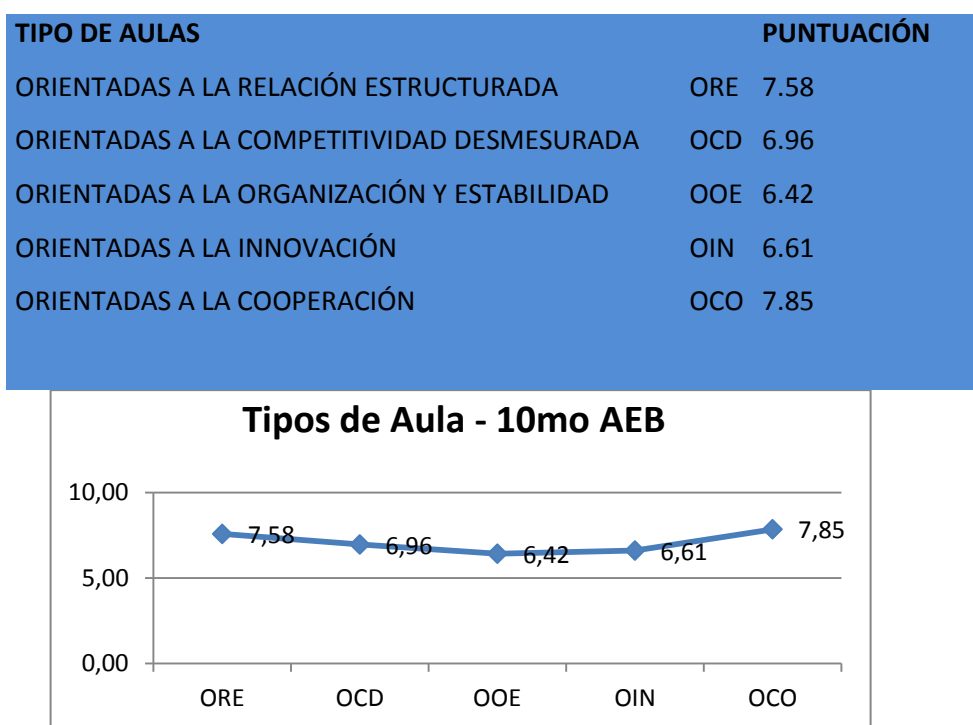
Así podemos apreciar que seguido del tipo de aulas orientadas a la innovación, y no con mucha diferencia se encuentra el tipo de aulas orientadas a la cooperación con una escala de 7.60, la cual adquiere un clima positivo, ya que este tipo de aula se define por el énfasis en la elaboración de objetivos académicos, por tener la ayuda de parte del profesor y la respectiva organización, así como también hace referencia a la importancia de la dimensión relacional, lo cual hace que este tipo de aula se vea con un aspecto más positivo.

Después de estas dos escalas encontramos las aulas orientadas a las relaciones estructuradas con un nivel de 6.98, aquí gana una escala considerable ya que es aquí donde se privilegia la interacción y contribución de los escolares, donde existe la disposición de los alumnos y las normas dentro del salón de clase son claras.

Luego de ello se puede apreciar que las aulas orientadas a la organización y estabilidad ganan una escala de 6.08, llevando así un considerable control de parte del profesor, ya que de esta manera se destaca la organización, el cumplimiento de los objetivos didácticos, la claridad, el control, y el cumplimiento de las reglas que se dan en torno a las clases.

Por último tenemos las clases orientadas a la competitividad desmesurada que en este salón se presenta con la escala más baja de 5.93, poniendo en claro que en este tipo de aula prima la competitividad, incluso el control puede ejercer, y esto es fundamental para toda aula .

GRÁFICO 3.- CUADRO REFERENTE AL TIPO DE AULA DEL DÉCIMO AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA



FUENTE: Datos obtenidos de la planilla de tabulación de los Cuestionario de clima social escolar CES de Moos y Trickett, adaptación ecuatoriana para profesores y estudiantes.

AUTOR: Correa Vásquez Alberto Rafael.

ANÁLISIS DE LOS TIPOS DE AULA DEL SEPTIMO AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA

Como podemos observar en el décimo año de educación básica de esta institución la escala más alta está dada hacia las aulas orientadas a la cooperación con un nivel de 7.85, de esta manera podemos decir que en este salón de clase prima el énfasis en los objetivos académicos, y esta guiado por un gran apoyo de parte del profesor así como su organización, y de esta manera se logra una complicidad entre formadores y jóvenes, apoyando a los educandos en la solución de conflictos y aportando experiencias en el grupo, y de esta manera resulta positiva por ser integradora.

Con una escala de 7.58 tenemos el tipo de aula orientado a la relación estructurada que gana una escala similar a la anterior, aquí se privilegia la interacción e intervención de los alumnos, ya que en este tipo de aula enfatiza el interés y la implicación, y de igual manera rige el apoyo tanto del profesor como de los mismos estudiantes, ya que aquí es donde intervienen las diferentes dimensiones como son la implicación, ayuda y afiliación y tanto alumno como maestro están involucrados positivamente en la clase, tomando muy en cuenta que existe el apoyo y la ayuda de parte de los dos actores.

Como apreciamos en el gráfico de tipos de aula del décimo año de educación general básica tenemos las aulas orientadas a la competencia desmesurada con una escala de 6.96, en la cual se puede aclarar que existe como su nombre mismo lo indica “ la competencia” y se puede decir que esta ejerce mucho más que el mismo control. Es aquí donde se privilegia la participación de los alumnos, y donde la implicación y el interés son altos tomando en cuenta que el orden y las reglas se pueden notar claras y precisas, tomando un contexto en que los estudiantes se relacionan de modo positivo, se ayudan en las tareas y se divierten trabajando juntos, en un nivel no tan alto donde la competitividad se demuestra positivamente en este aspecto.

La escala de las aulas orientadas a la innovación y a la organización y estabilidad tiene casi el mismo nivel con 6.61 y 6.42 respectivamente, colocándose en un nivel bajo pero considerable en los aspectos que contribuyen a las actividades escolares, la innovación que existe dentro del aula, así como el apoyo del profesor entre otros.

6. CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES:

6.1. CONCLUSIONES:

Este trabajo de investigación nos ha permitido conocer la realidad sobre el clima de aula que viven los diferentes salones de clase del país, en este caso se ha investigado en las aulas del cuarto, séptimo y décimo año de educación general básica de la Red Educativa Autónoma Rural de Parambas, Escuela “Víctor Manuel Guzmán”; que de acuerdo con los objetivos planteados, las encuestas propuestas hacia los alumnos y profesores y las limitaciones que encontramos a lo largo del desarrollo de este trabajo podemos concluir lo siguiente:

En las características del clima del aula desde el criterio de estudiantes y profesores del cuarto año de educación básica podemos concluir que priman la competitividad, la implicación y la claridad, dando a conocer que por parte de los alumnos existe ese interés por lograr las tareas y mejorar calificaciones. En cuanto al maestro, refleja el empeño proponiendo tareas que complementen la enseñanza aprendizaje y aplicando reglas claras al educando. De acuerdo con los gráficos expuestos en el análisis de datos, podemos identificar el tipo de aula al cual corresponde este salón de clase, en este caso podemos decir que esta aula corresponde al tipo de aula orientada a la cooperación donde podemos concluir que en este salón de clase resalta la importancia por los objetivos académicos tanto del educando como del educador.

En cuanto al séptimo año de educación general básica de la institución investigada, podemos concluir que las características del clima de aula desde el criterio del educando y del educador resaltan claramente la competitividad y la cooperación respectivamente, donde podemos decir que en este clima sobresale el énfasis de realizar excelentes trabajos en clase y la contribución y participación de parte de los dos actores. El tipo de aula al cual pertenece este salón de clase es el tipo de aula orientado a la innovación donde concluimos que en esta aula priman las relaciones y los aspectos que renuevan un aula ya sea didáctico, pedagógico o psicopedagógico, por parte del profesor ya que es el líder y es el que incentiva a sus alumnos para que esta aula se vea con un aspecto positivo.

De acuerdo a las características del clima de aula desde el criterio de estudiantes y profesores del décimo año de educación básica concluimos que la afiliación y la ayuda ejercen más espacio en esta aula de tal manera que aquí influye mucho la amistad y el apoyo en las tareas de parte de los alumnos, entre ellos y con el profesor. De esta manera podemos concluir que en este salón prima el tipo de aula orientada a la cooperación lo que da a notar que existe el espíritu de apoyo y colaboración de parte del profesor hacia los alumnos y viceversa.

Con esta investigación hemos llegado a describir, identificar y conocer el clima social y tipo de aulas en las que se desarrolla el proceso educativo de estudiantes y profesores del cuarto, séptimo y décimo año de educación básica del centro educativo donde se ha investigado tal y como pide los objetivos que propone la Universidad, dando a conocer un motivo más para mejorar el sistema educativo y las relaciones que existe entre docente y alumno.

6.2. RECOMENDACIONES:

Averiguar los diferentes tipos de aula y ambiente social en el proceso de aprendizaje de los estudiantes del cuarto, séptimo y décimo año de educación básica que hay en esta institución investigada me permite realizar las recomendaciones pertinentes en base a los resultados y objetivos propuestos, donde se detallará de la siguiente manera:

Los docentes encargados de las distintas aulas deben adoptar nuevas estrategias donde se pueda palpar un ambiente nuevo y sobresaliente de tal manera que el alumno se sienta bien al asistir a cada clase. La formación del docente es indispensable ya que los alumnos necesitan de profesores que sepan relacionarse con sus estudiantes, aplicar las relaciones humanas así como la psicopedagogía, para que los alumnos se puedan dar cuenta que los profesores a más de enseñar, también saben escuchar, como lo haría un buen amigo, y de esta manera obtener un clima social, donde tanto el educando como el educador, se sientan bien y puedan trabajar juntos brindando un aspecto positivo en todo sentido.

El Ministerio de Educación y Cultura del Ecuador debería aportar, implementando cursos y la organización de talleres que relacionen el clima social de las diferentes aulas de nuestro país.

Se debería implementar un horario de clase donde exista una o dos horas por semana de tutorías con el docente para que este pueda conocer mucho más a sus alumnos; un espacio donde se refleje la confianza, el respeto, la simpatía, la organización entre otros aspectos, aplicando juegos pedagógicos y actividades donde el alumno se sienta bien en la clase; un espacio donde el alumno pueda interesarse más por sus estudios y el docente pueda identificar en qué está fallando el alumno de acuerdo a sus tareas.

7. EXPERIENCIA Y PROPUESTA DE INVESTIGACIÓN.

7.1. PROPUESTA DE INVESTIGACIÓN

TEMA: TÉCNICAS Y ACTIVIDADES LÚDICAS PARA MEJORAR EL CLIMA SOCIAL Y OPTIMIZAR LOS TIPOS DE AULA EN CUARTO, SÉPTIMO Y DÉCIMO AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA.

7.1.1. PRESENTACIÓN:

En algunas aulas investigadas en distintas instituciones, se presentan niveles bajos en los diferentes tipos de aulas.

Teniendo en cuenta que las actividades lúdicas son un medio significativo para favorecer la enseñanza aprendizaje en los alumnos en sus distintos niveles de comprensión y con la necesidad de fortalecer sus relaciones interpersonales se ha creado esta propuesta para mejorar con actividades lúdicas el clima social de aula del cuarto, séptimo y décimo año de educación general básica de la Red Escolar Autónoma Rural de Parambas, Escuela “Víctor Manuel Guzmán”.

Por este motivo se han elaborado estas técnicas y actividades, para optimizar los tipos de aula en los diferentes establecimientos.

7.1.2. JUSTIFICACIÓN:

La propuesta está encaminada a que los estudiantes de cuarto, séptimo y décimo año de educación general básica; adquieran y desarrollen estrategias metodológicas con las diferentes técnicas y actividades, propuestas para mejorar el clima social y los tipos de aula, que en la actualidad constituyen herramientas importantes tanto en el desarrollo integral del estudiante como en toda la comunidad educativa en general.

La actividad lúdica considerada como el espacio para desarrollar técnicas y juegos didácticos, que generan motivación, aprendizajes significativos e incorporación de valores; constituye en esta propuesta una herramienta básica para fortalecer los climas de aula y los lazos afectivos entre estudiantes y profesores.

Esta propuesta esta integrada con diferentes técnicas y actividades, cada una de ellas dirigida a mejorar los tipos de aula y el clima escolar, de esta manera potenciar sus funciones psicológicas que se encuentran en proceso de desarrollo durante el transcurso de la educación general básica, ya que es la responsabilidad de cada docente fomentar, a través de la pedagogía , la motivación en el estudiante y los valores que conlleven a la práctica de normas de convivencia y permitan mejorar el clima social de aula.

7.1.3. PLAN DE ACCIÓN.

OBJETIVOS ESPECÍFICOS	TÉCNICA	FECHA	RECURSOS	RESPONSABLES	EVALUACIÓN
Aprender temas de estudio mediante la actuación y la lúdica que se emplea en esta actividad.	Role-playing	27 de Abril del 2012	-Marcadores -Pizarra. -Objetos del medio. -Hojas impresas. -Esfero. -Lápiz. -Cámara	Docente Investigador Profesor del aula	Esta actividad se la evalúa de acuerdo a la actuación de cada alumno y su capacidad de comprensión mediante preguntas que se les realiza después de la actividad.
Los alumnos aprenderán a trabajar en equipo, intercambiar ideas y conocerse más mediante el proceso de la actividad.	Phillips 6-6	27 de Abril del 2012	Mapas de la provincia de Imbabura. - Láminas de la provincia de Imbabura. -Marcadores. -Lápiz. -Hojas impresas.	Docente investigador. Profesor del respectivo curso	La evaluación en esta actividad se la realiza grupalmente mediante la interacción y de acuerdo a la presentación de cada trabajo

			-Borrador. -Esfero.		con el tema propuesto.
Mediante un entretenido debate recabar información sobre las opiniones de un grupo, para lograr un buen ambiente en la clase y hacerla participativa.	Cuchicheo	27 de Abril del 2012	-Marcadores -Pizarra. -Hojas impresas. -Esferos. -Lápiz.	Docente investigador. Profesor del respectivo curso.	Para esta actividad se realizan preguntas y respuestas mediante el proceso
Valorar la importancia de diseñar un collage aplicando la lúdica durante la actividad	Aprendamos con el collage.	27 de Abril del 2012	Un pliego de cartulina. - Plastilina. -Marcadores. -Lápiz. -Hojas imprentas. -Borrador. -Colores. -Papel crepe.	Docente Investigador. profesor del respectivo curso	Se alcanzo el objetivo de inducir a los estudiantes en el mundo artístico, se notaron participativos durante toda la sesión por cuanto les fue un trabajo interesante y muy fácil de realizar.

Analizar la importancia de las matemáticas, a través de la resolución de problemas, por medio de la lúdica.	Juguemos con la matemática.	27 de Abril del 2012	-Patio de la Institución -Lápiz. -Hojas impresas. -Borrador. -Pizarra. -Marcadores. -Cámara.	Docente Investigador. Profesor del aula.	La evaluación se la realizó mediante preguntas y respuestas sobre el tema propuesto y trabajos en equipo.
---	-----------------------------	----------------------	--	---	---

7.1.4. OBSERVACIONES:

Luego de las actividades realizadas en las aulas seleccionadas, se realizó una encuesta a los profesores y alumnos de cada aula investigada para saber si las clases impartidas con estas técnicas y actividades donde se implemento la lúdica, tuvo un impacto positivo, tanto para los estudiantes como para maestros.

Con las actividades realizadas los estudiantes del cuarto, séptimo y décimo año de educación básica supieron asimilar con mucha aceptación las clases impartidas aplicando la lúdica en cada tema propuesto.

Realizar ejercicios lúdicos adicionales son esenciales para el cumplimiento satisfactorio de cada tema de clase y sobre todo que el estudiante se sienta cómodo.

7.1.5. METODOLOGÍA:

Tanto las actividades como las dinámicas pedagógicas se desarrollaran con miras a superar la desmotivación que presentan los estudiantes y a dejar atrás la tensión que existe en cada uno de ellos, aplicando la interacción y la lúdica; para que de este modo exista la participación de todos, logrando autoestima y formando un clima de aula positivo. Para lograra el propósito mencionado se han aplicado las siguientes técnicas para mejorar el clima escolar de aula de la Red Educativa Rural de Parambas, Escuela “Víctor Manuel Guzmán” en las aulas de cuarto, séptimo y décimo año de educación general básica.

Role-playing

Esta técnica de estudio propone como actividad la dramatización, ya que su propósito es el de asumir papeles, ya sean propios o ajenos, obliga al alumno a reflexionar sobre su actuación y por lo tanto hacia comportamientos sociales. Esto en la mayoría de los casos supone una conciencia de lo que debe hacerse, y en muchos de ellos el cambio de conducta.

Los alumnos del décimo año de educación general básica se mostraron interesados ya que por medio de la actuación lograron entender el tema clase propuesto que se trataba de la creación de versos y poesía; logrando un clima afectivo dentro del aula y mucho compañerismo.

La participación de los alumnos en esta actividad es muy fundamental ya que priman las siguientes dimensiones: afiliación, ayuda, implicación, organización, claridad, el control, la

innovación y la cooperación; con estas dimensiones establecemos que esta técnica se acopla a mejorar las aulas orientadas a la relación estructurada, a la organización y estabilidad, a la innovación y a la cooperación.

Phillips 6-6

Para esta actividad se trabajó en grupos de seis personas durante seis minutos, para lograr objetivos propuestos. Se intenta la participación de todos y un resultado definido en tan breve plazo; para lo cual se realizó una dinámica para que los alumnos del cuarto año de educación básica pudieran agruparse; una vez que se formaron los grupos se utilizó la observación, y se realizaron preguntas aplicando la motivación en cada grupo de seis.

Esta técnica conlleva a que el alumno y el profesor se acoplen a las siguientes dimensiones: afiliación, ayuda, implicación, organización, claridad, el control, la innovación, la cooperación, y la competitividad; con estas dimensiones establecemos que esta técnica se acopla a mejorar las aulas orientadas a la relación estructurada, a la organización y estabilidad, a la innovación, a la competitividad desmesurada y a la cooperación.

Cuchicheo

El cuchicheo es un debate o diálogo de a dos, que se realiza simultáneamente con toda la clase. Es eficaz para recabar información rápida sobre las opiniones de un grupo, para distender un ambiente en clase y para hacer participar a toda la clase.

Se lo realizo con una charla divertida sobre el tema que trataba sobre empatía dirigida a los alumnos del décimo año de educación básica; en la que se aplicó dinámicas para poder seleccionar los grupos de debate tornando el ambiente positivo en el aula.

Con esta técnica podemos apreciar que tanto el alumno como el profesor se integran con la afiliación, ayuda, implicación, organización, claridad, el control, la innovación, la cooperación, y la competitividad. Las dimensiones mencionadas se apegan a las aulas orientadas a la relación estructurada, a la organización y estabilidad, a la innovación, a la competitividad desmesurada y a la cooperación, y podemos concluir que esta técnica puede servir de mucho para mejorar el clima de cualquier aula ya que abarca todas las relaciones mencionadas.

Aprendamos con el collage

El objetivo fundamental en esta actividad es la de valorar la importancia de diseñar un collage. Se lo realizo con los alumnos del cuarto año de educación básica, por medio de la dinámica la pachanga para motivarlos antes de continuar la actividad. Después se les hizo entrega de los materiales para la elaboración del collage. Donde los estudiantes estuvieron contentos demostrando su creatividad al realizar el collage sobre nuestro planeta tierra, colocándoles diferentes materiales, también compartían ideas, cuestionando a todo momento, además pusieron en práctica muchos valores, compartían materiales, es así que tuvieron paciencia al momento de decorar el dibujo del tema propuesto.

Y por ultimo hicieron exposición del collage demostrando entusiasmo y alegría. Con esta actividad los estudiantes demostraron mucha habilidad, por medio de la motivación, obteniendo la creatividad en el collage donde los estudiantes alcanzaron el objetivo

propuesto por la dedicación que colocaron frente la actividad, con la motivación la alegría, También se generó un espacio agradable, donde adquirieron un aprendizaje significativo.

Con esta técnica podemos identificar las siguientes dimensiones: afiliación, ayuda, implicación, organización, claridad, el control, la cooperación, y la competitividad; con las dimensiones mencionadas establecemos que esta técnica se ajusta a mejorar las aulas orientadas a la relación estructurada, a la organización y estabilidad, a la competitividad desmesurada y a la cooperación.

Juguemos con la matemática.

Esta técnica se la realizó con los alumnos de séptimo año de educación básica. El objetivo de esta técnica es analizar la importancia de las matemáticas, a través de la resolución de problemas, por medio de juegos. Esta actividad se realizó a través de rondas, llamada agua de limón, con el fin de formar grupos representando fracciones para luego poderlas sumar y restar por medio de la lúdica.

Teniendo en cuenta la lúdica como herramienta para motivar a los estudiantes por medio de dinámicas y rondas para motivaron a fortalecer el proceso de estudio. Dando lugar a la observación, interacción, y el diálogo.

Los estudiantes estuvieron motivados en todas las actividades realizadas en la clase de matemática, mostrando participación y concentración. Esta técnica conlleva a que el alumno y el profesor se acoplen a las siguientes dimensiones: afiliación, ayuda, implicación, organización, claridad, el control, la innovación, la cooperación, y la competitividad.

Con estas dimensiones establecemos que esta técnica se acopla a mejorar las aulas orientadas a la relación estructurada, a la organización y estabilidad, a la innovación, a la competitividad desmesurada y a la cooperación. Las presentes técnicas y diversas actividades fueron presentadas, socializadas y consensuadas con el personal docente de la institución investigada.

7.1.6. PRESUPUESTO:

El presupuesto que se utiliza para realizar esta propuesta fue financiado con recursos propios.

7.1.7. BIBLIOGRAFÍA:

<http://www.uhu.es/cine.educacion/didactica/000didactica.htm>. (s.f.). Recuperado el 20 de Marzo de 2012, de <http://www.uhu.es/cine.educacion/didactica/000didactica.htm>:
<http://www.uhu.es/cine.educacion/didactica/000didactica.htm>

7.1.8. ANEXOS:

- a) Planificaciones de cada actividad realizada en los distintos años de educación básica investigadas.

PLANIFICACIÓN DIDÁCTICA #1

DATOS INFORMATIVOS:	
NOMBRE DE LA INSTITUCIÓN: RED EDUCATIVA AUTÓNOMA RURAL DE PARAMBAS, ESCUELA “VICTOR MANUEL GUZMÁN”	
AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA INVESTIGADA: DÉCIMO AÑO	NÚMERO DE ALUMNOS: 19
NOMBRE DEL INVESTIGADOR: ALBERTO RAFAEL CORREA	NOMBRE DEL PROFESOR DEL AULA: RODRIGO TÁPIA.
ASÍGNATURA: LENGUA Y LITERATURA.	FECHA: 27 / 04 / 12
TEMA DE LA CLASE: CREACIÓN DE VERSOS Y POEMAS.	TÉCNICA UTILIZADA: ROLE- PLAYING
OBJETIVOS: Aprender temas de estudio mediante la actuación y la lúdica que se emplea en esta actividad.	

DESTREZAS CON CRITERIOS DE DESEMPEÑO	TÉCNICAS	METODOLOGÍA	RECURSOS	INDICADORES ESCENCIALES EVALUACION/INDICADORES DE LOGRO	EVALUACIÓN
Mediante la actuación crear un clima afectivo en el cual todos los alumnos aprenderán a crear versos de poesías.	Role-playing.	Para esta técnica utilizamos rondas para seleccionar pares, los cuales puedan interpretar el papel asignado en los versos creados por ellos, así con el conjunto de versos poder armar una obra poética creando un clima afectivo en el aula.	-Marcadores -Pizarra. -Objetos del medio. -Hojas impresas. -Esfero. -Lápiz.	Los alumnos aprendieron construir versos y realizar poemas cortos. Los estudiantes se sintieron motivados con la actividad realizada ya que durante la clase actuaron y rieron creando en un clima donde se evidenció un ambiente satisfactorio para ellos y el profesor.	Esta actividad se la evalúo de acuerdo a la actuación de cada alumno y su capacidad de comprensión mediante preguntas que se les realizó después de la actividad.

PLANIFICACIÓN DIDÁCTICA #2

DATOS INFORMATIVOS:	
NOMBRE DE LA INSTITUCIÓN: RED EDUCATIVA AUTÓNOMA RURAL DE PARAMBAS, ESCUELA “VICTOR MANUEL GUZMÁN”	
AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA INVESTIGADA: SEPTIMO AÑO	NÚMERO DE ALUMNOS: 11
NOMBRE DEL INVESTIGADOR: ALBERTO RAFAEL CORREA	NOMBRE DEL PROFESOR DEL AULA: PAOLA LÓPEZ.
ASÍGNATURA: MATEMÁTICA	FECHA: 27 / 04 / 12
TEMA DE LA CLASE: SUMA Y RESTA DE FRACCIONES HOMOGÉNEAS	TÉCNICA UTILIZADA: JUGUEMOS CON LA MATEMÁTICA
OBJETIVOS: Analizar la importancia de la matemática en este tema, a través de la resolución de problemas, por medio de la lúdica.	

DESTREZAS CON CRITERIOS DE DESEMPEÑO	TÉCNICA	METODOLOGÍA	RECURSOS	INDICADORES ESCENCIALES EVALUACION/INDICADORES DE LOGRO	EVALUACIÓN
Resolver algoritmos de suma y resta de fracciones homogéneas mediante la lúdica matemática para que el alumno entienda y comprenda el tema jugando.	Juguemos con la matemática.	Para realizar esta actividad con el tema propuesto se realizó un juego característico como es el agua de limón con el fin de formar grupos, representando fracciones para luego poderlas sumar y restar por medio de la lúdica.	-Patio de la Institución -Lápiz. -Hojas impresas. -Borrador. -Pizarra. -Marcadores.	Los alumnos aprendieron a sumar y restar fracciones homogéneas utilizando la lúdica. Los niños se sintieron cómodos durante la actividad realizada ya que trabajaron fuera del aula, haciendo que el tema de clase fuera fácil de entender mediante la lúdica.	La evaluación se la realizó mediante preguntas y respuestas sobre el tema propuesto y trabajos en equipo.

PLANIFICACIÓN DIDÁCTICA #3

DATOS INFORMATIVOS:	
NOMBRE DE LA INSTITUCIÓN: RED EDUCATIVA AUTÓNOMA RURAL DE PARAMBAS, ESCUELA “VICTOR MANUEL GUZMÁN”	
AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA INVESTIGADA: CUARTO AÑO	NÚMERO DE ALUMNOS: 13
NOMBRE DEL INVESTIGADOR: ALBERTO RAFAEL CORREA	NOMBRE DEL PROFESOR DEL AULA: TATIANA AVELLANEDA
ASÍGNATURA: CIENCIAS NATURALES	FECHA: 27 / 04 / 12
TEMA DE LA CLASE: CUIDEMOS NUESTRO PLANETA.	TÉCNICA UTILIZADA: APRENDAMOS CON UN COLLAGE
OBJETIVOS: Valorar la importancia de diseñar un collage aplicando la lúdica durante la actividad.	

DESTREZAS CON CRITERIOS DE DESEMPEÑO	TÉCNICA	METODOLOGÍA	RECURSOS	INDICADORES ESNCIALES EVALUACION/INDICA- DORES DE LOGRO	EVALUACIÓN
Valorar los recursos que posee nuestro planeta tierra mediante una técnica donde todo el grupo pueda trabajar en equipo creando un clima afectivo entre ellos.	Aprendamos con el collage	Se realizaron dinámicas en la que los alumnos pudieron compartir ideas utilizando de por medio la imaginación para que puedan realizar la actividad seleccionado con el tema propuesto.	-Un pliego de cartulina. - Plastilina. -Marcadores. -Lápiz. -Hojas impresas. -Borrador. -Colores. -Papel crepe.	Los alumnos aprendieron la importancia de valorar los recursos de nuestro planeta comprometiéndose a cuidarlo. Los niños se sintieron cómodos con la actividad realizada ya que trabajaron en un clima donde se evidenció un ambiente positivo.	Se alcanzó el objetivo de inducir a los niños y niñas en el mundo artístico, se notaron participativos durante toda la sesión por cuanto les fue un trabajo agradable y de fácil realización, con preguntas en el transcurso de la ejecución de esta actividad.

PLANIFICACIÓN DIDÁCTICA #4

DATOS INFORMATIVOS:	
NOMBRE DE LA INSTITUCIÓN: RED EDUCATIVA AUTÓNOMA RURAL DE PARAMBAS, ESCUELA "VICTOR MANUEL GUZMÁN"	
AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA INVESTIGADA: CUARTO AÑO	NÚMERO DE ALUMNOS: 13
NOMBRE DEL INVESTIGADOR: ALBERTO RAFAEL CORREA	NOMBRE DEL PROFESOR DEL AULA: TATIANA AVELLANEDA
ASÍGNATURA: ESTUDIOS SOCIALES.	FECHA: 27 / 04 / 12
TEMA DE LA CLASE: ORGANIZACIÓN DE MI PROVINCIA.	TÉCNICA UTILIZADA: PHILLIPS 6-6.
OBJETIVOS: Los alumnos aprenderán a trabajar en equipo, intercambiar ideas y conocerse más mediante el proceso de la actividad	

DESTREZAS CON CRITERIOS DE DESEMPEÑO	TÉCNICA	METODOLOGÍA	RECURSOS	INDICADORES ESCENCIALES EVALUACION/INDICADORES DE LOGRO	EVALUACIÓN
Ubicar y localizar los cantones y parroquias de la provincia de Imbabura desde la observación del material cartográfico, en una forma en la que los estudiantes puedan conocerse, intercambiar ideas, organizarse y comprender el tema mucho mejor haciendo que el clima de aula se vea positivo.	Philips 6-6	Para esta actividad se utilizó la observación, y se desarrollando dinámicas, realizando preguntas aplicando la motivación	-Mapas de la provincia de Imbabura. - Láminas de la provincia de Imbabura. -Marcadores. -Lápiz. -Hojas impresas. -Borrador. -Esfero.	Los alumnos aprendieron a ubicar y localizar los cantones y distintas parroquias de la provincia mediante esta técnica que despertó gran interés en el tema haciéndolo entretenido e interesante.	La evaluación en esta actividad se la realiza grupalmente mediante la interacción y de acuerdo a la presentación de un trabajo grupal con el tema propuesto.

PLANIFICACIÓN DIDÁCTICA #5

DATOS INFORMATIVOS:	
NOMBRE DE LA INSTITUCIÓN: RED EDUCATIVA AUTÓNOMA RURAL DE PARAMBAS, ESCUELA “VICTOR MANUEL GUZMÁN”	
AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA INVESTIGADA: DÉCIMO AÑO	NÚMERO DE ALUMNOS: 19
NOMBRE DEL INVESTIGADOR: ALBERTO RAFAEL CORREA	NOMBRE DEL PROFESOR DEL AULA: RODRIGO TÁPIA.
ASÍGNATURA: VALORES.	FECHA: 27 / 04 / 12
TEMA DE LA CLASE: LA EMPATÍA	TÉCNICA UTILIZADA: CUCHICHEO
OBJETIVOS: Con un debate recabar información de las opiniones de un grupo, para lograr un buen ambiente en la clase y hacerla participativa.	

DESTREZAS CON CRITERIOS DE DESEMPEÑO	TÉCNICA	METODOLOGÍA	RECURSOS	INDICADORES ESCENCIALES EVALUACION/INDICA- DORES DE LOGRO	EVALUACIÓN
Mediante un interesante debate, los alumnos podrán aprender el tema propuesto haciendo que el aula se vea mucho más participativa y con un ambiente positivo.	Cuchicheo	Se realizó una charla divertida sobre el tema con los alumnos en la que se aplicó dinámicas para poder seleccionar los grupos de debate tornando el ambiente positivo en el aula.	-Marcadores -Pizarra. -Hojas impresas. -Esferos. -Lápiz.	Con esta actividad los alumnos se interesaron mucho más en el tema haciéndolo participativo y creando un clima de aula muy motivador	Para esta actividad se realizan preguntas y respuestas mediante el proceso.

b) Encuestas realizadas a los alumnos y estudiantes.

Encuesta a estudiantes

ENCUESTA REALIZADA A LOS ESTUDIANTES DE LA RED EDUCATIVA RURAL DE PARAMBAS, ESCUELA “VICTOR MANUEL GUZMÁN”

Objetivo: Conocer como se sintieron los alumnos luego de las actividades realizadas para saber la mejora del ambiente, la disposición y el grado de motivación de los estudiantes en el proceso educativo en formación.

Nombre y apellido:

Sexo:

Curso:

Femenino_____ Masculino_____

Marcar una x en la respuesta que consideras adecuada.

1. ¿Entre la escuela y el hogar en que lugar prefieres estar?

Escuela_____ Hogar_____

¿Por qué?

2. ¿Durante la actividad en el salón de clases te sentiste cómodo(a) con tus compañeros?

Si_____ No_____

Por qué

3. ¿Te gustó como interactuó tu profesor durante la clase?

4. ¿Qué es lo que más te gustó durante toda la clase impartida?

5. ¿Te parecen aburridas las clases?

Si____ No____

¿Por qué?

6. ¿Te gustaría aprender jugando?

Si____ No____

Por qué

7. ¿Cuándo llegas a la casa después de ir al colegio que actividades realizas?

Estudiar____ Jugar____ Trabajar____ Otra____

8. ¿Te parecen aburridas las clases otros profesores?

9. ¿Qué otras herramientas utilizan para aprender?

Libros____ Televisor____ Dvd____ Grabadora____ Juego____

Ninguna de las anteriores____

10.- ¿Te pareció divertida la actividad realizada en clase?

Si____ No____

¿Por qué?

Encuesta a profesores.

ENCUESTA REALIZADA A LOS PROFESORES DE LA RED EDUCATIVA RURAL DE
PARAMBAS, ESCUELA VICTOR MANUEL GUZMÁN

Objetivo: Identificar las estrategias, los recursos didácticos y los diferentes contextos utilizados por los docentes de la Red Educativa Rural de Parambas “Escuela Víctor Manuel Guzmán”.

Nombres y Apellidos:

Sexo:

Femenino____ Masculino_____

Marque con una x la respuesta que considere adecuada.

1. ¿Se considera usted un maestro?

a. Excelente

b. Bueno

c. Regular

Otro calificativo? Cual?

Por qué?

2. ¿Como cree usted que son sus clases?

Aburridas _____ Divertidas _____ Normales _____

¿Por qué? _____

3. ¿Que herramientas utiliza usted para desarrollar sus clases?

Libros__ Televisor__ Dvd__ Juegos__ Grabadoras__

Ninguna de las anteriores__ Otra__

4. ¿Que otro lugar aparte del salón de clases utiliza usted para desarrollar sus clases?

Canchas__ Kioscos__ Sala de Computo__ otro__ Cuál?__

5. ¿Donde cree usted que es mejor o mas fácil enseñar?

Salón de clases__ Fuera del salón de clases__

¿Por qué?_____

6. ¿Los niños y niñas se distraen frecuentemente en clase?

a. Siempre

b. Casi siempre

c. Algunas veces

d. Nunca

¿Por qué?_____

7. ¿Cuál cree usted que son las causas por las cuales los niños y niñas se distraen?

Juego__ problemas de aprendizaje__ No le agradan las clases__ otras__

Ninguna de las anteriores__

c) FOTOGRAFIAS.

REALIZACIÓN DE UN COLLAGE CON LOS ALUMNOS DEL CUARTO AÑO DE EDUCACIÓN BASICA CON EL TEMA CUIDEMOS NUESTRO PLANETA.



ALUMNOS DEL SÉPTIMO AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA REALIZANDO LA
TÉCNICA VIVAMOS LA MATEMÁTICO CON EL TEMA SUMA Y RESTA DE
FRACCIONES HOMOGÉNEAS



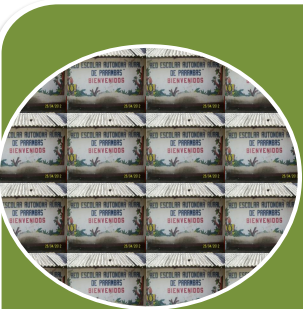
CON LOS ALUNNOS DEL DÉCIMO AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA SE REALIZÓ LA TÉCNICA DEL ROLE-PLAYING CON EL TEMA CREACIÓN DE VERSOS Y POEMAS.



7.2. EXPERIENCIA DE LA INVESTIGACIÓN

Tipos de aula y ambiente social en el proceso de aprendizaje de los estudiantes de educación básica

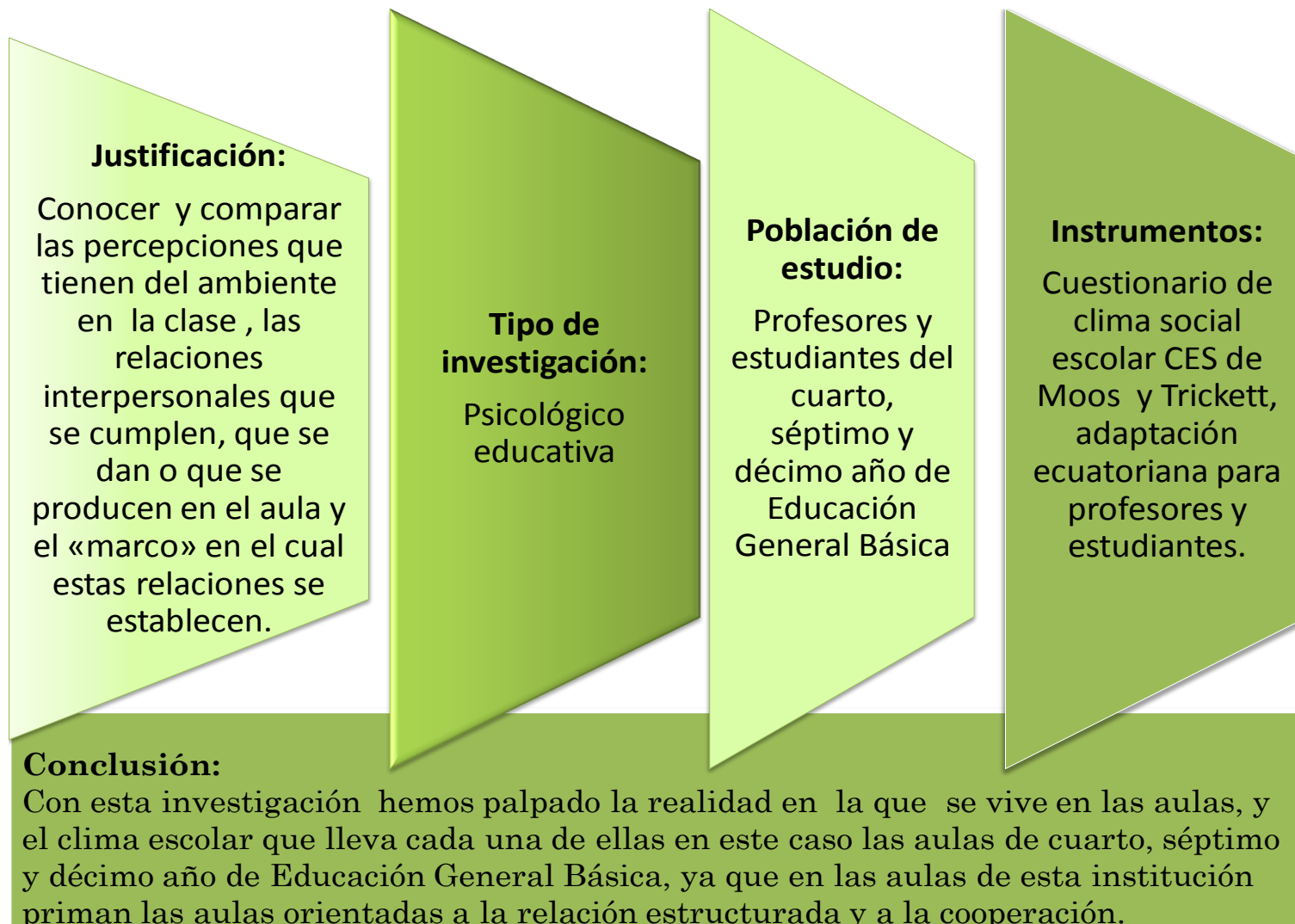
Nombre del centro educativo: Red Educativa Autónoma de Parambas :Escuela “Víctor Manuel Guzmán”
Años de educación básica: 4to, 7mo y 10mo

	Ubicación			
	Parroquia: Lita	Régimen	Costa ()	Sierra (X)
	Cantón: Ibarra	Tipo de establecimiento	Urbano ()	Rural (X)
	Ciudad: Ibarra	Sostenibilidad	Fiscal (X) Fisco-misional ()	Particular () Municipal ()

Experiencia de investigación

Finalidad de la investigación:

Averiguar los tipos de aula y el clima social que existen en el cuarto, séptimo y décimo año de educación general básica de la Red Educativa Autónoma Rural de Parambas, Escuela “Víctor Manuel Guzmán”.



Propuesta de investigación

Tema: Técnicas y actividades lúdicas para mejorar el clima social y optimizar los tipos de aula en cuarto, séptimo y décimo año de Educación General Básica.

Justificación:

La importancia que se da para que profesores y alumnos adquieran y desarrollen técnicas y actividades para mejorar el clima social y los tipos de aula.

Objetivos específicos:

Seleccionar y diseñar técnicas y actividades orientadas al mejoramiento del clima escolar. Socializar y poner en práctica las diferentes técnicas y actividades propuestas.

Actividades:

- Role-playing
- Philips 6-6
- Cuchicheo
- Aprendamos con el collage
- Juguemos con la Matemática

Metodología y recursos:

Aplicar técnicas y actividades lúdicas que estimulen al profesor y al alumno para crear un clima positivo y estable en el aula

Evaluación:

Se aplicará una encuesta a profesores y alumnos donde podremos apreciar como se sintieron con las actividades realizadas

8.- REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS:

Alarcón Cristina, R. C. (2006). *El clima escolar como plataforma de cambio*. Valoras UC.

Benito Luz, B. I. (2007). *El aula como espacio de cooperación*. Zaragoza.

Caba Maria Jesus, M. G. (2001). *Autoestima y persepción del clima escolar en niños con problema de integración social en el aula*. Valencia: Universidad de Valencia.

Cornejo Rodrigo, R. J. (2001). El clima escolar percibido por los alumnos de enseñanza media. Una investigación en algunos liceos de la Región Metropolitana. *Última Década*, 15.

Educación, M. d. (2010). *Educación e Innovación 2010*. Cuenca.

Educación, M. d. (s.f.). *Estándares de desempeño docente*.

Educación, M. d. (s.f.). *Normas para el Código de Convivencia*.

Johonson David, J. R. (1999). *El aprendizaje cooperativo en el aula*. Buenos Aires: Editorial Paidós.

Jorge, V. M. (s.f.). *Clima social escolar en los centros educativos municipales de la comunidad de Tolten, región de la Araucanía, Chile*. Toltén.

Jose, L. M. (s.f.). Falta un deseo genuino y sincero por mejorar la educación . *En portada*, 5.

Julio, G. (s.f.). El rendimiento escolar. un analisis de las variantes que lo condicionan. *Revista Galeo- portuguesa de Psicologia de Educación*, 12.

María, G. R. (www.sociedaddelainformación.com de Noviembre de 2010).
www.sociedaddelainformación.com. Recuperado el 22 de Enero de 2012, de
www.sociedaddelainformación.com: *www.sociedaddelainformación.com*

María, T. d. (2003). Normas para el código de convivencia.

Musitu Gonzalo, M. D. (s.f.). La escuela como contexto socializador. *Mesas redondas*, 43.

Noelia, R. G. (2004). El clima escolar . *Investigación y Educación*, 12.

Noelia, R. G. (2004). El Clima Escolar . *Revista digital "Investigación y Educación"*, 12.

Prado Victo, R. M. (2010). *Adaptación y validación de la escala de clima social escolar (CES)*.
Costa Rica: Actualidades Investigativas en Educación.

Rocio, E. L. (2008). Estrategias para un mejor aprendizaje y convivencia en las clases de Educación Física. *Revista Digital*, 4.

Rosa, B. (2008). *Eficacia escolar y factores asociados*. Santiago de Chile.

TorresillaJavier, M. (2008). Aportaciones y Retos Futuros de la Investigación sobre escolar.
Revista Iberoamericana sobre Calidad, Eficacia y Cambio en Educación, 6.

9. ANEXOS:

- a) CUESTIONARIO DE CLIMA SOCIAL ESCOLAR (CES) PARA PROFESORES Y ESTUDIANTES R. H. MOOS Y E. J. TRICKETT, ADAPTACION ECUATORIANA.**



Universidad Técnica Particular de Loja
La Universidad Católica de Loja

CUESTIONARIO DE CLIMA SOCIAL: ESCOLAR (CES) "ESTUDIANTES"

R. H. MOOS, B. S. MOOS Y E. J. TRICKETT, adaptación ecuatoriana.

1. DATOS INFORMATIVOS

1.1 Nombre de la Institución:											
1.2 Año de Educación Básica				1.3 Sexo				1.4 Edad en años			
				1. Niña				2. Niño			
1.5 Señala las personas con las que vives en casa (puedes marcar varias)											
1. Papá				2. Mamá				3. Abuelo/a			
				4. Hermanos/as				5. Tíos/as			
								6. Primos/as			
Esta pregunta la responden los estudiantes que no viven con sus papas o solo con el papá o solo con la mamá.											
1.6 Si uno de tus padres no vive contigo. Indica ¿Por qué? (marcar solo una opción)											
1. Vive en otro País						2. Vive en otra Ciudad					
						3. Falleció					
						4. Divorciado					
						5. Desconozco					
1.7 ¿Quién es la persona que te ayuda y/o revisa los deberes en casa? (marcar solo una opción)											
1. Papá				2. Mamá				3. Abuelo/a			
				4. Hermano/a				5. Tío/a			
								6. Primo/a			
								7. Amigo/a			
								8. Tú mismo			
1.8 Señala el último nivel de estudios: (marcar solo una opción)											
a. Mamá						b. Papá					
1. Escuela				2. Colegio				3. Universidad			
								1. Escuela			
								2. Colegio			
								3. Universidad			
1.9 ¿En qué trabaja tu mamá?								1.10 ¿En qué trabaja tu papá?			
1.11 ¿La casa en la que vives es?				1.12 Señala las características de tu casa en cuanto a:							
1. Arrendada				2. Propia				1. # Baños			
								2. # Dormitorios			
								3. # Plantas/pisos			
1.13 ¿En tu casa tienes? (puedes señalar varias opciones)											
1. Teléfono				2. Tv Cable				3. Computador			
								4. Refrigerador			
5. Internet				6. Cocina				7. Automóvil			
								8. Equipo de Sonido			
1.14 Para movilizarte a tu escuela lo haces en? (marca solo una opción - la que con más frecuencia usas)											
1. Carro propio				2. Transporte escolar				3. Taxi			
								4. Bus			
								5. Caminando			

INDICACIONES PARA CONTESTAR EL CUESTIONARIO

A continuación encontrará preguntas que se refieren a actividades que realizan los estudiantes y el profesor de esta aula. Después de leer cada una, decida si es verdadera o falsa.

En el espacio en blanco escriba V si es (Verdadera o casi siempre verdadera) y F si es (Falsa o casi siempre falsa) en cada una de las siguientes preguntas.

CUESTIONARIO		Rta.
1	Los estudiantes, ponen mucho interés en lo que hacen en esta aula	
2	En esta aula, los estudiantes llegan a conocerse realmente bien entre unos y otros.	
3	El profesor, dedica muy poco tiempo a hablar con los estudiantes	
4	Casi todo el tiempo, se dedica a explicar la clase del día	
5	En esta aula, los estudiantes nunca se sienten presionados para competir entre compañeros	
6	En esta aula, todo está muy bien ordenado.	
7	En esta aula, hay reglas claras que los estudiantes tienen que cumplir	
8	En esta aula, hay pocas reglas que cumplir.	
9	En esta aula, siempre escuchas nuevas ideas	
10	Los estudiantes de esta aula "están en las nubes"	
11	Los estudiantes de esta aula, nunca se interesan por conocer a sus compañeros	
12	El profesor, se preocupa por cada uno de los estudiantes	

13	Se espera que los estudiantes hagan sus tareas escolares, solamente en el aula	
14	Los estudiantes de esta aula, se esfuerzan mucho por obtener las mejores calificaciones	
15	En esta aula, los estudiantes casi siempre están en silencio	
16	En esta aula, parece que las reglas cambian mucho	
17	Si un estudiante, no cumple una regla dentro de la clase, es castigado	
18	En esta aula, los estudiantes hacen diferentes tareas cada día	
19	Siempre, los estudiantes quieren que se acabe pronto la clase	
20	En esta aula, se hacen muchas amistades	
21	El profesor, parece más un amigo que una autoridad	
22	En esta aula, dedicamos más tiempo a otras actividades que a temas relacionados con: lenguaje, matemáticas, ciencias naturales, estudios sociales, etc.	
23	Hay estudiantes, que siempre quieren ser los primeros en dar las respuestas a las preguntas del profesor	
24	Los estudiantes de esta aula, pasan mucho tiempo jugando	
25	El profesor, explica lo que le ocurrirá a los estudiantes si no cumplen las reglas de aula	
26	Por lo general, el profesor, no es muy estricto	
27	En esta aula, nunca se trabaja de manera distinta a la que se acostumbra todos los días	
28	En esta aula, la mayoría de estudiantes ponen realmente atención a lo que dice el profesor	
29	En esta aula, fácilmente se hacen grupos de estudiantes para realizar proyectos o tareas	
30	El profesor les ayuda demasiado en la tareas que hacen en el aula	
31	En esta aula, es muy importante haber realizado un cierto número de tareas	
32	En esta aula, los estudiantes nunca compiten con sus compañeros	
33	Por lo general, en ésta aula se forma un gran alboroto	
34	El profesor, explica cuáles son las reglas del aula	
35	Los estudiantes, pueden "tener problemas" con el profesor por charlar mucho	
36	Al profesor, le agrada que los estudiantes, hagan trabajos originales y creativos	
37	Muy pocos estudiantes, participan de las actividades en ésta aula	
38	En esta aula, a los estudiantes les agrada colaborar en las actividades	
39	A veces, el profesor hace quedar mal a los estudiantes cuando no saben la respuesta correcta	
40	En esta aula los estudiantes trabajan pocas veces	
41	En esta aula, te bajan las calificaciones sino entregas los deberes	
42	El profesor, rara vez tiene que decir a los estudiantes que se sienten en sus puestos	
43	El profesor, trata hacer cumplir las reglas establecidas en esta aula	
44	En esta aula, los estudiantes raras veces cumplen las reglas	
45	Los estudiantes, muy pocas veces pueden decir que actividades hacer en el tiempo de clase	
46	Muchos estudiantes, se distraen en clase haciendo dibujos, garabatos o tirándose papeles	
47	A los estudiantes, les gusta ayudarse unos a otros para hacer sus deberes	
48	El profesor, habla a los estudiantes como si se tratara de niños pequeños	
49	Generalmente, en esta aula hacemos lo que queremos	
50	En esta aula, las notas no son muy importantes	
51	Diariamente, el profesor tiene que pedir que no se alboroten tanto los estudiantes	
52	Los estudiantes, podrán aprender más, según cómo actúe el profesor en ese día	
53	Los estudiantes, pueden tener problemas si no están en su puesto al comenzar la clase	
54	El profesor, propone trabajos nuevos para que los hagan los estudiantes	
55	A veces, Los trabajos hechos en clase por los estudiantes son presentados a sus compañeros	
56	En esta aula, los estudiantes raras veces tienen la oportunidad de conocerse unos a otros	
57	El profesor, siempre acepta hablar de otro tema que se propone en clase	
58	Si un estudiante falta a clases un par de días, tiene que igualarse	
59	A los estudiantes de esta aula, nada les importa saber las notas de sus compañeros	
60	Los trabajos que pide el profesor, están claros y cada estudiante sabe lo que tiene que hacer	
61	Hay reglas claras para hacer las tareas en clase	
62	En esta aula, castigan más fácilmente que en otras	
63	En esta aula, se espera que los estudiantes, al realizar sus tareas, respeten las reglas establecidas	
64	En esta aula los estudiantes parecen estar medio dormidos	
65	En esta aula, se tarda mucho tiempo en conocer los nombres de los compañeros	
66	Al profesor, le gusta saber lo que los estudiantes quieren aprender	
67	A menudo, el profesor dedica tiempo de su clase para hablar sobre otras cosas que no sean las materias	
68	Los estudiantes, deben estudiar bastante para tener buenas calificaciones	
69	En esta aula rara vez se inicia la clase puntualmente	
70	El profesor explica al inicio del año las reglas de lo que se puede hacer o no hacer en el aula	
71	El profesor, soporta mucho a los estudiantes	
72	En esta aula, los estudiantes pueden elegir el puesto en donde sentarse	
73	A veces, Los estudiantes hacen trabajos fuera de clase por su propia cuenta	
74	Hay algunos estudiantes que nunca se sienten bien en esta aula	
75	El profesor, desconfía de los estudiantes	
76	Esta aula, parece más una fiesta que un lugar para aprender algo	
77	A veces, en esta aula se hace grupos para concursar en tareas unos con otros	
78	En esta aula, las actividades son claras	

79	Los estudiantes siempre están inseguros de las reglas de clase	
80	El profesor, obliga abandonar el aula a los estudiantes que se porta mal	
81	En esta aula, los estudiantes hacen casi todos los días el mismo tipo de actividades y tareas	
82	A los estudiantes, realmente siempre les agrada esta aula	
83	Algunos estudiantes, no se llevan bien con sus compañeros en el aula	
84	En esta aula, los estudiantes deben tener cuidado con lo que dicen	
85	El profesor, sigue el tema de clase y no se desvía de él hablando de otras cosas	
86	Generalmente, Los estudiantes pasan el año aunque no estudien mucho	
87	Los estudiantes, nunca interrumpen al profesor en clase	
88	El profesor, se "porta" siempre igual con los que no respetan las reglas	
89	Todos los estudiantes cumplen las reglas que exige el profesor	
90	En esta aula, se permite que los estudiantes realicen cosas nuevas	
91	En esta aula, los estudiantes, piden ayuda a sus compañeros cuando no pueden realizar una tarea	
92	Si un estudiante falta a clase un par de días, sus compañeros le prestan los cuadernos y le explican el	
93	En esta aula, los estudiantes, piden ayuda únicamente al profesor cuando no pueden realizar una tarea	
94	Los estudiantes de esta aula, se ayudan y colaboran unos con otros	
95	En esta aula, unos estudiantes, esconden las respuestas y soluciones de algún problema que propone el profesor	
96	En esta aula, los estudiantes, se sienten presionados para competir entre compañeros	
97	En esta aula, el profesor anima que los estudiantes se ayuden unos con otros	
98	En esta aula, los estudiantes, colaboran y motivan a un compañero para que mejore su aprendizaje	
99	En esta aula, cuando el problema es de todos, el profesor es quien decide cómo solucionarlo	
100	En esta aula, algunos estudiantes, creen que son los únicos, que lo saben todo	
101	A los estudiantes, de esta aula, les gusta escuchar las ideas de sus compañeros	
102	En esta aula, todos opinan para solucionar algún problema que se presente	
103	En esta aula, las notas son lo más importante para ser los mejores	
104	En esta aula, nunca se premia a los estudiantes que participan	
105	En la evaluación, solo se toma en cuenta la calificación de los exámenes	
106	En esta aula, se premia a los estudiantes cuando realizan un trabajo en grupo	
107	Los estudiantes, en esta aula, reconocen, y aplauden, cuando un compañero del grupo hace bien su tarea	
108	En esta aula, cuando el estudiante hace bien su tarea, recibe una buena calificación	
109	En esta aula, el profesor anima que los estudiantes se ayuden unos con otros	
110	En esta aula, los trabajos grupales tienen poca importancia para la calificación	
111	En esta aula, casi siempre el profesor propone tareas para que los estudiantes trabajen en grupo	
112	En esta aula, los estudiantes siempre trabajan sin la vigilancia del docente	
113	En el grupo de trabajo, cada estudiante hace lo que quiere, sin ponerse de acuerdo con los demás	
114	En esta aula, los estudiantes deben terminar la tarea en el tiempo establecido	
115	En el grupo de trabajo, cada uno tiene un papel o función que cumplir	
116	Dentro del grupo de trabajo, algunos estudiantes no participan	
117	En el grupo de trabajo, cada estudiante cumple con su tarea	
118	En esta aula, a los estudiantes les agrada mucho trabajar en grupo	
119	Los estudiantes, de esta aula, aprenden únicamente lo que enseña el profesor	
120	En esta aula, los estudiantes aprenden también de sus compañeros	
121	A los estudiantes de esta aula, les gusta enseñar a sus compañeros lo que aprendieron del profesor	
122	En esta aula, lo más importante, es aprender todos	
123	En esta aula, el profesor, cree que todos somos importantes en el grupo	
124	En esta aula, todos son parte del proceso de enseñanza-aprendizaje	
125	Si un estudiante, falta en el grupo, se dificulta cumplir con la tarea	
126	En esta aula, algunos estudiantes son egoístas con sus compañeros	
127	En esta aula, todos los estudiantes, quieren que su grupo haga el mejor trabajo	
128	En el grupo de trabajo, algunos estudiantes participan más que otros	
129	El profesor, explica claramente las reglas para trabajar en grupo	
130	En esta aula, algunos estudiantes, dudan de lo que hay que hacer en el grupo	
131	El profesor, siempre, da la oportunidad de participar a todos dentro del grupo	
132	Los pupitres de los estudiantes cuando hay que trabajar en grupo, se ubican de otra manera	
133	En el grupo de trabajo, todos los estudiantes tienen la misma responsabilidad	
134	Los grupos de trabajo que se forman en la clase, son de más de 6 estudiantes	

**GRACIAS POR TU
COLABORACIÓN**



Universidad Técnica Particular de Loja
La Universidad Católica de Loja

CUESTIONARIO DE CLIMA SOCIAL: ESCOLAR (CES) "PROFESORES"

R. H. MOOS, B. S. MOOS Y E. J. TRICKETT, adaptación ecuatoriana.

1. INFORMACIÓN SOCIO DEMOGRÁFICA. Marque una (x) y responda lo solicitado, según sea el caso.

Del centro

1.1 Nombre de la Institución:									
1.2 Ubicación geográfica			1.3 Tipo de centro educativo				1.4 Área		1.5 Número de estudiantes del aula
Provincia	Cantón	Ciudad	Fiscal	Fiscomisional	Municipal	Particular	Urbano	Rural	

Del profesor

1.6 Sexo			1.7 Edad en años			1.8 Años de experiencia docente		
Masculino		Femenino						
1.9 Nivel de Estudios (señalar únicamente el último título adquirido)								
1. Profesor		2. Licenciado		3. Magíster		4. Doctor de tercer nivel		5. Otro (Especifique)

INDICACIONES PARA CONTESTAR EL CUESTIONARIO

A continuación encontrará preguntas que se refieren a actividades que realizan los estudiantes y el profesor de esta aula. Después de leer cada una, decida si es verdadera o falsa.

En el espacio en blanco escriba V si es (Verdadera o casi siempre verdadera) y F si es (Falsa o casi siempre falsa) en cada una de las siguientes preguntas.

CUESTIONARIO		Rta.
1	Los estudiantes, ponen mucho interés en lo que hacen en esta aula	
2	En esta aula, los estudiantes llegan a conocerse realmente bien entre unos y otros.	
3	El profesor, dedica muy poco tiempo a hablar con los estudiantes	
4	Casi todo el tiempo, se dedica a explicar la clase del día	
5	En esta aula, los estudiantes nunca se sienten presionados para competir entre compañeros	
6	En esta aula, todo está muy bien ordenado.	
7	En esta aula, hay reglas claras que los estudiantes tienen que cumplir	
8	En esta aula, hay pocas reglas que cumplir.	
9	En esta aula, siempre escuchas nuevas ideas	
10	Los estudiantes de esta aula "están en las nubes"	
11	Los estudiantes de esta aula, nunca se interesan por conocer a sus compañeros	
12	El profesor, se preocupa por cada uno de los estudiantes	
13	Se espera que los estudiantes hagan sus tareas escolares, solamente en el aula	
14	Los estudiantes de esta aula, se esfuerzan mucho por obtener las mejores calificaciones	
15	En esta aula, los estudiantes casi siempre están en silencio	
16	En esta aula, parece que las reglas cambian mucho	
17	Si un estudiante, no cumple una regla dentro de la clase, es castigado	
18	En esta aula, los estudiantes hacen diferentes tareas cada día	
19	Siempre, los estudiantes quieren que se acabe pronto la clase	
20	En esta aula, se hacen muchas amistades	
21	El profesor, parece más un amigo que una autoridad	
22	En esta aula, dedicamos más tiempo a otras actividades que a temas relacionados con: lenguaje, matemáticas, ciencias naturales, estudios sociales, etc.	
23	Hay estudiantes, que siempre quieren ser los primeros en dar las respuestas a las preguntas del profesor	
24	Los estudiantes de esta aula, pasan mucho tiempo jugando	
25	El profesor, explica lo que le ocurrirá a los estudiantes si no cumplen las reglas de aula	
26	Por lo general, el profesor, no es muy estricto	
27	En esta aula, nunca se trabaja de manera distinta a la que se acostumbra todos los días	

28	En esta aula, la mayoría de estudiantes ponen realmente atención a lo que dice el profesor	
29	En esta aula, fácilmente se hacen grupos de estudiantes para realizar proyectos o tareas	
30	El profesor les ayuda demasiado en la tareas que hacen en el aula	
31	En esta aula, es muy importante haber realizado un cierto número de tareas	
32	En esta aula, los estudiantes nunca compiten con sus compañeros	
33	Por lo general, en ésta aula se forma un gran alboroto	
34	El profesor, explica cuáles son las reglas del aula	
35	Los estudiantes, pueden “tener problemas” con el profesor por charlar mucho	
36	Al profesor, le agrada que los estudiantes, hagan trabajos originales y creativos	
37	Muy pocos estudiantes, participan de las actividades en ésta aula	
38	En esta aula, a los estudiantes les agrada colaborar en las actividades	
39	A veces, el profesor hace quedar mal a los estudiantes cuando no saben la respuesta correcta	
40	En esta aula los estudiantes trabajan pocas veces	
41	En esta aula, te bajan las calificaciones sino entregas los deberes	
42	El profesor, rara vez tiene que decir a los estudiantes que se sienten en sus puestos	
43	El profesor, trata hacer cumplir las reglas establecidas en esta aula	
44	En esta aula, los estudiantes raras veces cumplen las reglas	
45	Los estudiantes, muy pocas veces pueden decir que actividades hacer en el tiempo de clase	
46	Muchos estudiantes, se distraen en clase haciendo dibujos, garabatos o tirándose papeles	
47	A los estudiantes, les gusta ayudarse unos a otros para hacer sus deberes	
48	El profesor, habla a los estudiantes como si se tratara de niños pequeños	
49	Generalmente, en esta aula hacemos lo que queremos	
50	En esta aula, las notas no son muy importantes	
51	Diariamente, el profesor tiene que pedir que no se alboroten tanto los estudiantes	
52	Los estudiantes, podrán aprender más, según cómo actúe el profesor en ese día	
53	Los estudiantes, pueden tener problemas si no están en su puesto al comenzar la clase	
54	El profesor, propone trabajos nuevos para que los hagan los estudiantes	
55	A veces, Los trabajos hechos en clase por los estudiantes son presentados a sus compañeros	
56	En esta aula, los estudiantes raras veces tienen la oportunidad de conocerse unos a otros	
57	El profesor, siempre acepta hablar de otro tema que se propone en clase	
58	Si un estudiante falta a clases un par de días, tiene que igualarse	
59	A los estudiantes de esta aula, nada les importa saber las notas de sus compañeros	
60	Los trabajos que pide el profesor, están claros y cada estudiante sabe lo que tiene qué hacer	
61	Hay reglas claras para hacer las tareas en clase	
62	En esta aula, castigan más fácilmente que en otras	
63	En esta aula, se espera que los estudiantes, al realizar sus tareas, respeten las reglas establecidas	
64	En esta aula los estudiantes parecen estar medio dormidos	
65	En esta aula, se tarda mucho tiempo en conocer los nombres de los compañeros	
66	Al profesor, le gusta saber lo que los estudiantes quieren aprender	
67	A menudo, el profesor dedica tiempo de su clase para hablar sobre otras cosas que no sean las materias	
68	Los estudiantes, deben estudiar bastante para tener buenas calificaciones	
69	En esta aula rara vez se inicia la clase puntualmente	
70	El profesor explica al inicio del año las reglas de lo que se puede hacer o no hacer en el aula	
71	El profesor, soporta mucho a los estudiantes	
72	En esta aula, los estudiantes pueden elegir el puesto en donde sentarse	
73	A veces, Los estudiantes hacen trabajos fuera de clase por su propia cuenta	
74	Hay algunos estudiantes que nunca se sienten bien en esta aula	
75	El profesor, desconfía de los estudiantes	
76	Esta aula, parece más una fiesta que un lugar para aprender algo	
77	A veces, en esta aula se hace grupos para concursar en tareas unos con otros	
78	En esta aula, las actividades son claras	
79	Los estudiantes siempre están inseguros de las reglas de clase	
80	El profesor, obliga abandonar el aula a los estudiantes que se porta mal	
81	En esta aula, los estudiantes hacen casi todos los días el mismo tipo de actividades y tareas	
82	A los estudiantes, realmente siempre les agrada esta aula	
83	Algunos estudiantes, no se llevan bien con sus compañeros en el aula	
84	En esta aula, los estudiantes deben tener cuidado con lo que dicen	
85	El profesor, sigue el tema de clase y no se desvía de él hablando de otras cosas	
86	Generalmente, Los estudiantes pasan el año aunque no estudien mucho	
87	Los estudiantes, nunca interrumpen al profesor en clase	
88	El profesor, se “porta” siempre igual con los que no respetan las reglas	
89	Todos los estudiantes cumplen las reglas que exige el profesor	
90	En esta aula, se permite que los estudiantes realicen cosas nuevas	
91	En esta aula, los estudiantes, piden ayuda a sus compañeros cuando no pueden realizar una tarea	
92	Si un estudiante falta a clase un par de días, sus compañeros le prestan los cuadernos y le explican el	
93	En esta aula, los estudiantes, piden ayuda únicamente al profesor cuando no pueden realizar una tarea	
94	Los estudiantes de esta aula, se ayudan y colaboran unos con otros	

95	En esta aula, unos estudiantes, esconden las respuestas y soluciones de algún problema que propone el profesor	
96	En esta aula, los estudiantes, se sienten presionados para competir entre compañeros	
97	En esta aula, el profesor anima que los estudiantes se ayuden unos con otros	
98	En esta aula, los estudiantes, colaboran y motivan a un compañero para que mejore su aprendizaje	
99	En esta aula, cuando el problema es de todos, el profesor es quien decide cómo solucionarlo	
100	En esta aula, algunos estudiantes, creen que son los únicos, que lo saben todo	
101	A los estudiantes, de esta aula, les gusta escuchar las ideas de sus compañeros	
102	En esta aula, todos opinan para solucionar algún problema que se presente	
103	En esta aula, las notas son lo más importante para ser los mejores	
104	En esta aula, nunca se premia a los estudiantes que participan	
105	En la evaluación, solo se toma en cuenta la calificación de los exámenes	
106	En esta aula, se premia a los estudiantes cuando realizan un trabajo en grupo	
107	Los estudiantes, en esta aula, reconocen, y aplauden, cuando un compañero del grupo hace bien su tarea	
108	En esta aula, cuando el estudiante hace bien su tarea, recibe una buena calificación	
109	En esta aula, el profesor anima que los estudiantes se ayuden unos con otros	
110	En esta aula, los trabajos grupales tienen poca importancia para la calificación	
111	En esta aula, casi siempre el profesor propone tareas para que los estudiantes trabajen en grupo	
112	En esta aula, los estudiantes siempre trabajan sin la vigilancia del docente	
113	En el grupo de trabajo, cada estudiante hace lo que quiere, sin ponerse de acuerdo con los demás	
114	En esta aula, los estudiantes deben terminar la tarea en el tiempo establecido	
115	En el grupo de trabajo, cada uno tiene un papel o función que cumplir	
116	Dentro del grupo de trabajo, algunos estudiantes no participan	
117	En el grupo de trabajo, cada estudiante cumple con su tarea	
118	En esta aula, a los estudiantes les agrada mucho trabajar en grupo	
119	Los estudiantes, de esta aula, aprenden únicamente lo que enseña el profesor	
120	En esta aula, los estudiantes aprenden también de sus compañeros	
121	A los estudiantes de esta aula, les gusta enseñar a sus compañeros lo que aprendieron del profesor	
122	En esta aula, lo más importante, es aprender todos	
123	En esta aula, el profesor, cree que todos somos importantes en el grupo	
124	En esta aula, todos son parte del proceso de enseñanza-aprendizaje	
125	Si un estudiante, falta en el grupo, se dificulta cumplir con la tarea	
126	En esta aula, algunos estudiantes son egoístas con sus compañeros	
127	En esta aula, todos los estudiantes, quieren que su grupo haga el mejor trabajo	
128	En el grupo de trabajo, algunos estudiantes participan más que otros	
129	El profesor, explica claramente las reglas para trabajar en grupo	
130	En esta aula, algunos estudiantes, dudan de lo que hay que hacer en el grupo	
131	El profesor, siempre, da la oportunidad de participar a todos dentro del grupo	
132	Los pupitres de los estudiantes cuando hay que trabajar en grupo, se ubican de otra manera	
133	En el grupo de trabajo, todos los estudiantes tienen la misma responsabilidad	
134	Los grupos de trabajo que se forman en la clase, son de más de 6 estudiantes	

GRACIAS POR SU COLABORACIÓN

b) FOTOGRAFÍAS

RED EDUCATIVA AUTÓNOMA RURAL DE PARAMBAS, ESCUELA "VICTOR MANUEL GUZMAN".





LIC. LUIS QUISIGUIÑA
Director de la Red Educativa
Autónoma Rural de Parambas



LIC. WALTER BETANCOURT
Director de la Escuela
“ Víctor Manuel Guzmán “



LIC. TATIANA AVELLANEDA
Tutora del cuarto año
de educación básica



LIC. PAOLA LÓPEZ
Tutora del cuarto año
de educación básica



LIC. RODRIGO TAPIA

Tutor del décimo año
de educación básica



ESTUDIANTES Y PROFESORA DEL
CUARTO AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA



ESTUDIANTES Y PROFESORA
SÉPTIMO AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA



ESTUDIANTES Y PROFESOR DEL DÉCIMO
AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA