



UNIVERSIDAD TÉCNICA PARTICULAR DE LOJA

La Universidad Católica de Loja

MODALIDAD ABIERTA Y A DISTANCIA

ESCUELA DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN

“Tipos de aula y ambiente social en el proceso de aprendizaje, en el nivel de educación básica. Estudio realizado en la institución educativa Darío Egas Grijalva, de la ciudad de San Gabriel, provincia de Carchi, en el año lectivo 2011-2012”.

Trabajo de fin de carrera previo a la obtención del título de Licenciado en Ciencias de la Educación

AUTOR:

Tutachá Suárez, Héctor Ernesto

MENCIÓN:

EDUCACIÓN BÁSICA

DIRECTORA DEL PROYECTO DE INVESTIGACIÓN:

Andrade Vargas, Lucy Deyanira, Mgs.

DIRECTOR DEL TRABAJO DE FIN DE CARRERA

Granda Astudillo, Darío Gilberto, Dr.

CENTRO UNIVERSITARIO SAN GABRIEL

2012

Dr. Darío Gilberto Granda Astudillo.

TUTOR DEL TRABAJO DE FIN DE CARRERA

CERTIFICA:

Haber revisado el presente informe de trabajo de fin de carrera, que se ajusta a las normas establecidas por la Escuela de Ciencias de la Educación, Modalidad Abierta, de la Universidad Técnica Particular de Loja; por tanto, autoriza su presentación para los fines legales pertinentes.

.....

Loja, junio de 2012

ACTA DE DECLARACIÓN Y CESIÓN DE DERECHOS

“Yo **Héctor Ernesto Tutachá Suárez** declaro ser autor del presente trabajo de fin de carrera y eximo expresamente a la Universidad Técnica Particular de Loja y a sus representantes legales de posibles reclamos o acciones legales.

Adicionalmente declaro conocer y aceptar la disposición del Art. 67 del Estatuto Orgánico de la Universidad la propiedad intelectual de investigaciones, trabajos científicos o técnicos y tesis/trabajos de grado que se realicen a través, o con el apoyo financiero, académico o institucional de la Universidad”.

.....
Héctor Ernesto Tutachá S.

C.I. 0401431457

AUTORÍA

Las ideas y contenidos expuestos en el presente informe de trabajo de fin de carrera, son de exclusiva responsabilidad de su autor.

.....
Héctor Ernesto Tutachá S.

C.I. 0401431457

DEDICATORIA

A Dios: verbo y sustantivo de la inmensidad de la vida.

A mis padres: amigos, compañeros, guías permanentes en enrumbar por los mejores derroteros de la vida, por su sacrificio y abnegación por ver a sus hijos realizados

Héctor

AGRADECIMIENTO

A la Universidad Técnica Particular de Loja, a sus autoridades, catedráticos, quienes, en conjunto, han hecho posible la culminación de esta etapa de profesionalización; de manera especial Dr. Darío Granda Astudillo, Asesor de Tesis; sus conocimientos supieron guiar adecuadamente para realizar el trabajo y culminar la investigación.

A las autoridades, docentes, niños, niñas y adolescentes de la Unidad Educativa “Darío Egas Grijalva” de la Ciudad de San Gabriel, quienes colaboraron de manera generosa para la realización de esta investigación.

Héctor Tutachá

INDICE

Portada.....	i
Certificación.....	ii
Acta de cesión de derechos.....	iii
Autoría.....	iv
Dedicatoria.....	v
Agradecimiento.....	vi
Índice.....	vii
1. RESUMEN.....	1
2. INTRODUCCIÓN.....	2
3. MARCO TEÓRICO.....	5
3.1 LA ESCUELA EN EL ECUADOR.....	5
3.1.1 Elementos claves.....	5
3.1.2 Factores de eficacia y calidad educativa.....	9
3.1.3 Factores socio-ambientales e interpersonales.....	12
en el centro escolar.....	
3.1.4 Estándares de Calidad Educativa.....	15
3.1.5 Planificación y ejecución de la convivencia en el aula...	17
3.2 CLIMA SOCIAL.....	20
3.2.1 Clima social escolar: concepto e importancia.....	20
3.2.2 Factores de influencia en el clima social escolar.....	21
3.2.3 Clima social del aula: concepto.....	22
3.2.4 Características del clima social del aula.....	23
3.2.4.1 Implicación.....	24
3.2.4.2 Afiliación.....	24
3.2.4.3 Ayuda.....	25
3.2.4.4 Tareas.....	25
3.2.4.5 Competitividad.....	26
3.2.4.6 Estabilidad.....	26
3.2.4.7 Organización.....	27

3.2.4.8	Claridad.....	27
3.2.4.9	Control.....	28
3.2.4.10	Innovación.....	31
3.2.4.11	Cooperación.....	33
3.3	PRÁCTICAS PEDAGÓGICAS, TIPOS Y CLIMA DEL AULA.....	34
3.3.1	Aulas orientadas a la relación estructurada.....	35
3.3.2	Aulas orientadas a una competitividad desmesurada.....	35
3.3.3	Aulas orientadas a la organización y estabilidad.....	35
3.3.4	Aulas orientadas a la innovación.....	36
3.3.5	Aulas orientadas a la cooperación.....	37
3.3.6	Relación entre la práctica pedagógica y el clima social del aula.....	38
3.3.7	Prácticas didáctico-pedagógicas que mejoran la convivencia y el clima social del aula.....	39
4.	METODOLOGIA.....	40
4.1	Contexto	40
4.2	Diseño de la investigación.....	40
4.3	Participantes de la investigación.....	41
4.4	Métodos, técnicas e instrumentos de investigación.....	47
4.4.1	Métodos.....	47
4.4.2	Técnicas.....	47
4.4.3	Instrumentos.....	48
4.5	Recursos.....	49
4.5.1	Humanos.....	49
4.5.2	Institucionales.....	49
4.5.3	Materiales.....	49
4.5.4	Económicos.....	49
4.6	Procedimiento.....	49
5.	INTERPRETACIÓN, ANÁLISIS Y DISCUSIÓN DE LOS RESULTADOS..	51
5.1	Características del clima social del aula desde el criterio de estudiantes y profesores del cuarto año de educación básica.....	51
5.2	Características del clima social del aula desde el criterio de estudiantes y profesores del séptimo año de educación básica....	54
5.3	Características del clima social del aula desde el criterio de estudiantes y profesores del décimo año de educación básica....	58
5.4	Tipos de aula que se distinguen tomando en cuenta las actividades y estrategias didáctico-pedagógicas, desde el criterio de estudiantes y profesores de 4to, 7mo y 10mo año	

de educación básica.....	62
6. CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES.....	67
6.1 Conclusiones.....	67
6.2 Recomendaciones.....	68
7. EXPERIENCIA Y PROPUESTA DE INVESTIGACIÓN.....	69
8. REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS.....	75
9. ANEXOS.....	77

1. RESUMEN

Con la finalidad de conocer el clima y tipos de aulas en los que se desarrolla el proceso educativo en la unidad educativa "Darío Egas Grijalva" en el 4º, 7º y 10º años de educación básica de la provincia del Carchi, cantón Montufar, se realizó la investigación la misma que se sustentó en una exhaustiva revisión bibliográfica y documental.

Se siguió una secuencialidad lógica para el desarrollo de este trabajo de investigación, contando para el efecto con la colaboración necesaria de los entes involucrados: autoridades, docentes y estudiantes. Los instrumentos utilizados fueron: encuestas CES para estudiantes y profesores; éstos permitieron recabar información para luego ser analizada e interpretada, lo que determina una serie de diferencias entre estudiantes y profesores, que serán analizados oportunamente, para lograr niveles de superación entre los estudiantes.

2. INTRODUCCIÓN

Sin lugar a duda, el conocimiento de la situación actual del clima social escolar y el conocimiento de la labor que realizan los centros educativos en mejora de esto como instituciones formadoras, nos permiten darle más importancia a este problema, optando por buscar estrategias que mejoren la relación entre cada uno de los actores que hacen la educación.

Esto permite que el clima y los tipos de aula sean un tema recurrente que motiva a las investigaciones, cuyos resultados exigen que los sistemas educativos le presten atención, entendiéndose también hay que trabajar los sentimientos, e incrementar el nivel participativo de los estudiantes.

Los docentes deben generar creatividad al momento de impartir sus clases, haciéndolas más dinámicas y participativas donde la cooperación sea permanente en la escuela. Esto evidencia que es imperiosa la necesidad de realizar un estudio que permita describir el clima social escolar y los tipos de aula en las que se desarrolla el proceso educativo de los estudiantes y profesores del 4to, 7mo y 10mo año de Educación Básica de la Unidad Educativa "Darío Egas Grijalva" de la parroquia San Gabriel, cantón Montúfar, provincia del Carchi, de tal manera que se pueda proponer espacios de ayuda para fomentar una buena convivencia de estos actores.

Esta institución no puede evolucionar dejando por alto esta problemática; por el contrario se debe buscar estrategias positivas que mejoren la relación dentro de la institución, propiciando intercambios susceptibles de hacer evolucionar la situación actual en la cual la relación no está equitativa; a la vez se debe invitar a los padres de familia, docentes y estudiantes a que asuman responsabilidades, y no formen un distanciamiento afectivo entre ellos, el mismo que influye para que se dé un bajo o alto desempeño académico de los educandos y por ende su desarrollo integral.

Podemos recalcar también que uno de los principales factores que incide en el aprendizaje de los estudiantes de enseñanza básica es que exista un ambiente de respeto, acogedor y positivo que permita mejorar la diferentes

dimensiones que tienen tanto como relaciones, autorrealización, estabilidad cambio y cooperación, permitiendo así tener un aula de categoría diez.

El deseo de conseguir una exitosa comunicación y relación entre los dos elementos que pertenecen a la comunidad educativa como son: docentes y alumnos permitirá un buen desempeño de los educandos. Se ha visto necesario el hecho de poner en práctica en los establecimientos educativos actividades que fortalezcan la relación entre estos dos individuos, como la aplicación de talleres de convivencia, reuniones de formación e información, donde sea primordial la libertad a la participación, conjuntamente con el respeto mutuo a las diferentes opiniones y experiencias.

Dichas actividades deben estar encaminadas a fortalecer los valores, cooperación, innovación etc. También fomentar la responsabilidad, solidaridad, compañerismo para fortalecer y mejorar la autoestima; la práctica de valores que le permitan a la persona, especialmente a los niños y jóvenes, convivir en sociedad, practicar hábitos saludables y de esa manera tener una herramienta para enfrentar las dificultades sociales.

Como docente resulta muy importante contar con información lo más completa posible que permita tener conocimiento de la realidad institucional en donde se desenvuelven los estudiantes y profesores.

La intranquilidad por ejecutar esta investigación surge por la preocupación de registrar que en nuestro país, existe un número mayor de pobladores que afrontan diversos conflictos familiares y sociales, que repercuten en la formación integral de los niños y jóvenes, como en la labor que realiza el docente en el aula.

La correlación y exposición de este trabajo investigativo es muy importante; en primer lugar para la UTPPL como proponente, en vista de que, a través de los resultados obtenidos, se puede buscar y planificar estrategias aplicables a la realidad educativa en la que nos encontramos, mejorando las relaciones y convivencia para poder obtener un mejor ambiente dentro del aula en donde sus integrantes puedan estar a gusto.

Para el establecimiento educativo investigado, la información recabada se presta con la finalidad de que, tanto directivos como docentes y estudiantes puedan planificar actividades de mejoramiento del ambiente escolar, las cuales aportarán a un cambio positivo y al fortalecimiento de la educación en beneficio de los estudiantes y la comunidad. A través de los análisis realizados se puede impartir talleres de convivencia, como también proyectos de educación en valores con padres de familia y estudiantes, viéndose reflejados los resultados en el comportamiento y desarrollo del estudiante.

La realización de este trabajo investigativo despertó deseo de conocer y aportar con aspectos relacionados con la comunicación y relación de profesores - alumnos. Más aun sabiendo que cómo los docentes están en la obligación moral de brindar los espacios necesarios que permitan la participación y expresión en un ambiente de amistad.

En la investigación se planteó como Objetivo General: Conocer el clima y tipo de aulas en las que se desarrolla el proceso educativo de estudiantes y profesores del cuarto, séptimo y décimo año de educación básica de los centros educativos del Ecuador.

Además de proyecta como Objetivos Específicos:

- Describir las características del clima del aula (implicación, afiliación, ayuda, tareas, competitividad, estabilidad, organización, claridad, control, innovación y cooperación) desde el criterio de estudiantes y profesores
- Identificar el tipo de aulas que se distinguen (Moos, 1973), tomando en cuenta el ambiente en el que se desarrolla el proceso educativo.
- Sistematizar y describir la experiencia de investigación.

3. MARCO TEÓRICO

3.1. LA ESCUELA EN EL ECUADOR

3.1.1. Elementos claves

El término escuela deriva del latín *schola* y se refiere al establecimiento donde se da cualquier género de instrucción. También permite nombrar a la enseñanza que se da o que se adquiere, al conjunto de profesores y alumnos de una misma enseñanza, al método, estilo o gusto peculiar de cada maestro para enseñar, y a la doctrina, principios y sistema de un autor.

ESCUELA: Institución de enseñanza que funciona de acuerdo a los requerimientos ideológicos-culturales de un sistema educacional determinado, el cual, a su vez, se asienta en estructuras económico sociales y políticas histórico-concretas; en sentido específico, comunidad formada por maestros, alumnos y personal auxiliar que se dedica concretamente a tareas educativas. (Franklin Sovero Diccionario Educacional)

Características de un espacio educativo

Preguntar cuáles son las características de un espacio educativo, a primera vista puede parecer una pregunta muy obvia, una principio que llevaría a una respuesta tan simple como que se trata del sitio donde se ubica una escuela, incluidas sus condiciones físicas, materiales y la disposición arquitectónica exterior o interior de las instalaciones y, en fin, a su dimensión espacial geográfica.

Hablando sobre el la definición de educación no se reduce al de escuela y a los acontecimientos que al interior de la misma suceden.

En primer lugar, la posibilidad de que las acciones que realiza la escuela sean educativas, tiene que ver con su capacidad de gestión pedagógica para relacionarse cooperativamente e impactar los estilos culturales y la promoción de mejores niveles de vida en la comunidad, la familia, los clubes y otros espacios de socialización circundantes en donde los integrantes de la comunidad escolar

interactúan e internalizan normas, valores, roles, actitudes y favorecen el desarrollo de habilidades y destrezas.

En segundo lugar, la escuela no podrá ser considerada espacio educativo, si las acciones que en ella se realizan no son humanizantes e inhiben a los alumnos toda posibilidad de interacción con los objetos de conocimiento y la necesaria interacción social; si no se da en un ambiente de construcción colectiva de aprendizajes significativos, la cual se refiere a un cambio, dentro del proceso de no ser tradicionalistas o con un seguimiento rígido de proceso

Se entiende por espacio educativo como la aparente obviedad de las escenas, de los espacios escolares a través del considerable tiempo de nuestra vida transcurrido en ellos.

En las escenas recordadas y evocadas de nuestra vida escolar se entremezclan sentimientos, percepciones y pensamientos con la propia situación física, con el lugar, las personas, los colores, la luz, el ambiente, etc., formando un todo, un "clima" reconocible y evocable por nosotros a lo largo de nuestra vida y del cual no puede separarse ninguno de sus elementos en su relación con el entorno comunitario y social.

En este sentido, la perspectiva ambiental en educación, la sistemática en teoría del currículum, así como ciertos conocimientos propios de la antropología, la historia, la arquitectura, la sociología y la etología (concepto de territorio); contribuyen a la configuración de un marco conceptual para entender el espacio educativo como fenómeno complejo, contrastable y susceptible de convertirse en objeto de investigación educativa.

Actualmente, por espacio educativo o entorno escolar, como indistintamente le llamaremos, no sólo se considera al medio físico o material sino también a las interacciones que se producen en dicho medio.

Del espacio forman parte, entonces, la organización y disposición espacial, las relaciones establecidas entre los elementos de su estructura –como son las

dimensiones y proporciones, la forma, ubicación, calidad de los materiales, etc., pero también las pautas de conducta que en él se desarrollan—, el tipo de relaciones que mantienen las personas con los objetos, las interacciones que se producen entre las personas, los roles que se establecen, las normas que regulan la vida escolar, los criterios que prevalecen y las actividades que se realizan o se proponen, la composición de los distintos grupos que conforman la trama institucional, así como las ritualizaciones y sucesos creativos de la misma, entre muchos otros aspectos.

Esta conceptualización de la noción de entorno/espacio educativo al asumir las perspectivas antes mencionadas —ambiental, sistémica, ecológica, antropológica, sociológica etc.—, enriquece y hace complejas las representaciones que sobre el tema pueden poseerse, abre posibilidades significativas de estudio e investigación educativa, aporta nuevos campos de análisis para el tratamiento de problemas escolares clásicos y, sobre todo, ofrece un marco conceptual con el que podemos entender mejor la compleja realidad tanto del fenómeno como del proceso educativo y, desde ahí, poder intervenir más adecuadamente en cualquier contexto escolar. ROBLES Benito Navarro (2001)

Un espacio nos pertenece y lo llegamos a conocer como educativo cuando podemos decidir sobre él, en relación con la totalidad de nuestra persona, involucrando percepciones, conocimientos, saberes y sentimientos en un proceso humanizador, eminentemente epistemofílico (*dificultades que impiden un acercamiento al objeto de conocimiento. El obstáculo epistemofílico se refiere a las dificultades de índole motivacional o afectiva*), que integra lo que Howard Gardner llama las "inteligencias múltiples", cuyo desarrollo en la vida escolar se constituye en elemento democratizador —desde una perspectiva de educación holista en la que no me detendré demasiado—, sólo señalaré que: "... todos somos capaces de conocer el mundo a través del lenguaje, del análisis lógico-matemático, de la representación espacial, del pensamiento musical, del uso del cuerpo para resolver problemas o hacer cosas, de una comprensión de los demás individuos y de una comprensión de nosotros mismos, ... donde los individuos se diferencian sólo en lo específico de estas inteligencias; es decir, en su perfil intelectual". (Gardner, 1997)

Elementos claves de transformación y mejoras en los espacio educativos

Los centros educativos han dejado de ser lugares cerrados para ser un instrumento de convivencia, de educación social...

Hay una nueva concepción de lo que es la realidad del alumno, es por ello que el espacio escolar debe favorecer la actitud activa de los niños y niñas en su aprendizaje.

Una de las novedades que ha aparecido en los centros educativos en cuanto a esto, es que diversos espacios sirven para muchas actividades concentrándose en un mismo lugar del centro actividades diferentes.

Desde la perspectiva ambiental de la educación, de la ecológica, de la psicológica, de la sistémica en teoría del currículo, así como enfoques propios de la etología y la proxémica (la parte de la semiótica dedicada al estudio de la organización del espacio en la comunicación lingüística; más concretamente, la proxémica estudia las relaciones -de proximidad, de alejamiento, etc.- entre las personas y los objetos durante la interacción, las posturas adoptadas y la existencia o ausencia de contacto físico), entre otros, se ha contribuido a delimitar este concepto que, actualmente, demanda ser reflexionado dada la proliferación de ambientes educativos en la sociedad contemporánea y que no son propiamente escolares.

Conceptualizar los ambientes educativos desde la interdisciplinariedad enriquece y hace más complejas las interpretaciones que sobre el tema puedan construirse, abre posibilidades cautivantes de estudio, aporta nuevas unidades de análisis para el tratamiento de problemas escolares y, sobre todo, ofrece un marco conceptual con el cual comprender mejor el fenómeno educativo, y de ahí poder intervenirlos con mayor pertinencia.

En la contemporaneidad la escuela ha perdido presencia en la formación y socialización de los jóvenes, y cohabita con otras instancias comunitarias y culturales que contribuyen a ello, como los grupos urbanos formados por jóvenes con ideas u objetivos específicos al igual que los medios de comunicación.

En correspondencia con ello, las grandes transformaciones de la educación en los últimos años suponen el establecimiento de nuevas modalidades y estrategias de formación y socialización, que le confieren a la Pedagogía un claro sentido social que rebasa los escenarios escolares, dirigiéndose a la atención de problemas asociados con la exclusión, los conflictos socioeducativos y el desarrollo humano de los sujetos y las comunidades, en escenarios que no son necesariamente escolares. (Giurux 1990)

3.1.2. Factores de eficiencia y calidad educativa

Etimológicamente la palabra calidad deriva del latín *qualitas* y según el diccionario de la real academia española significa, propiedad o conjunto de propiedades inherentes a una cosa que permiten apreciarla como igual, mejor o peor que los restantes de su especie.

El término en sí resulta polifacético y, a menudo, subjetivo siendo actualmente uno de los conceptos más importantes en el mundo de las organizaciones, de allí su importancia en procurar delimitarlo.

El concepto de calidad proviene del ámbito económico industrial, tomando mayor impulso a medida que la economía se tornó más competitiva, convirtiéndose gradualmente en una variable cada vez más importante en la elaboración y prestación de bienes y servicios.

Todo este proceso aceleró la adopción de distintas estrategias organizacionales que van desde la tecnificación empresarial hasta la capacitación de los recursos humanos.

En el mundo desarrollado la política de la calidad organizacional lleva varias décadas de aplicación, pero en nuestro país la misma comienza a desarrollarse recién a partir de la década del noventa por imposición de las multinacionales y las exigencias económicas externas.

Es evidente que la gestión institucional en general y la áulica en particular, persiguen como uno de sus principales objetivos alcanzar los máximos niveles de calidad educativa; pero si bien cada Institución Educativa tiene su singular universo, no se puede desconocer que la tarea escolar no está dissociada de lo comunitario, por lo tanto alcanzar la calidad educativa implica un compromiso de los diferentes sectores sociales con ello, las dificultades para abordar con cierta precisión el concepto de calidad educativa debido a su complejo tratamiento, es por ello que le otorga a la misma un carácter de polisemia y complejidad, ya que calidad significan cosas diferentes para distintos observadores y grupos de interés, resultando generalmente controvertidas las definiciones acerca de la misma.

Asimismo, también hay que reconocer que existen perspectivas diferentes en su abordaje, y según la misma obra, hay que realizarlo desde dos enfoques, uno de características macroscópicas, que incluye al conjunto del sistema educativo, y otra aproximación de características microscópica, centrada en una institución educativa o programa educativo concreto.

Es tan complejo de definir a la calidad educativa como diversos son los criterios utilizados para ponderarla. De acuerdo a la obra de Samuel Gento Palacios algunas de las dispersiones conceptuales en la definición de la misma se derivan de hechos como los siguientes:

- La educación es una realidad compleja en sí misma, ya que afecta a la totalidad del ser humano, entidad ciertamente compleja multidimensional e imprevisible.
- Existen notables diferencias entre las conceptualizaciones sobre educación, de ahí las frecuentes discrepancias sobre sus metas.
- La actividad mental no es evidente, ya que solo puede inferirse a través de los efectos que produce debido a que el intelecto no es fácilmente "medible".
- El educador es un ser libre y en el ejercicio de su libre albedrío sus comportamientos, en definitiva, responden a sus íntimas convicciones.
- La sola enunciación de lo anterior es más que suficiente para comprender su complejo abordaje. (Dallera Alfredo 2000)

La calidad es un valor que requiere definirse en cada situación y no puede entenderse como un valor absoluto. Los significados que se le atribuyan a la calidad de la educación dependerán de la perspectiva social desde la cual se hace, de los sujetos que la enuncian (profesores, padres de familia o agencias de planificación educativa, etc.) y desde el lugar en que se hace (práctica educativa o planificación ministerial, por ejemplo).

El concepto de calidad, en tanto significante, es referente de significados históricamente producidos y en ese sentido es un concepto que no puede definirse en términos esenciales, ni absolutos: por tanto, tampoco es un concepto neutro. No es pensable una sola definición de calidad, dado que subyace en ella las que se adopten acerca de sujeto, sociedad, vida y educación.

Al dar por supuesto el concepto de calidad y solo operar con él, este aparece como si fuera neutro y universal. Sin embargo, la definición de calidad de la educación conlleva (un) posicionamiento político, social y cultural frente a lo educativo. (Verónica Edwards 1991),

La eficacia escolar es persistente en insistir que una escuela eficaz no es la suma de elementos aislados. Las escuelas que han conseguido ser eficaces tienen una forma especial de ser, de pensar y de actuar, una cultura que necesariamente está conformada por un compromiso de los docentes y de la comunidad escolar en su conjunto, un buen clima escolar y de aula que permite que se desarrolle un adecuado trabajo de los docentes y un entorno agradable para el aprendizaje. En definitiva, una cultura de eficacia.

Sin embargo, para que se genere una carencia en eficacia es suficiente que uno de los elementos falle gravemente. Así, una escuela con serias deficiencias de infraestructura, con graves problemas de relación entre sus miembros, o con una absoluta ausencia de compromiso de los docentes, por poner algunos ejemplos, puede generar una crisis en todos los niveles en la escuela que produzca un colapso en su funcionamiento.

Así, a pesar de que una escuela eficaz no se define por una serie de elementos, sino por una cultura especial, es posible detectar determinados factores que contribuyen a desarrollarla.

Una escuela eficaz es aquella que tiene claro cuál es su misión y ésta se encuentra centrada en lograr el aprendizaje integral, de conocimientos y valores, de todos sus alumnos. En efecto, esta escuela ha formulado de forma explícita sus objetivos educativos y toda la comunidad escolar los conoce y comparte, en gran medida porque en su formulación han participado todos sus miembros.

En ese sentido, la existencia de un proyecto educativo de calidad, elaborado por la comunidad escolar, parece estar en la base de esos objetivos, así como la existencia de un constante debate pedagógico en las reuniones de todo el profesorado.

En las escuelas eficaces los docentes están fuertemente comprometidos con la escuela, con los alumnos y con la sociedad. Sienten el centro escolar como suyo y se esfuerzan por mejorarlo.

El trabajo en equipo del profesorado, tanto en pequeños grupos para la planificación cotidiana como en conjunto para tomar las grandes decisiones, es un claro ejemplo de esa eficacia escolar. (Javier Murillo 2001)

3.1.3. Factores socio – ambientales e interpersonales en el centro escolar

Desde hace algunas décadas se viene desarrollando en distintas partes del mundo, un intento sistemático por identificar y caracterizar las dinámicas de funcionamiento de aquellas instituciones escolares que alcanzaban mayores logros de aprendizaje. Desde entonces sabemos, entre otras cosas que:

- Las instituciones escolares que se organizan y funcionan adecuadamente logran efectos significativos en el aprendizaje de sus alumnos.
- Existen escuelas eficaces donde los alumnos socialmente desfavorecidos logran niveles instructivos iguales o superiores a los de las instituciones

que atienden a la clase media. No siempre es la pobreza el factor crítico que impide los progresos escolares.

- Los factores que caracterizan a estas escuelas eficaces podrían integrarse en los constructos de *clima escolar* y *tiempo real de aprendizaje*, siendo su elemento molecular, la frecuencia y calidad de las interacciones sustantivas.
- Una vez cubiertas una dotación mínima de recursos, ya no son los recursos disponibles, sino los procesos psicosociales y las normas que caracterizan las interacciones que se desarrollan en la institución escolar (considerada como un sistema social dinámico, con una cultura propia) lo que realmente diferencia a unas de otras, en su configuración y en los efectos obtenidos en el aprendizaje (Redondo, 1997).

Por otra parte, sabemos que el aprendizaje se «construye principalmente en los espacios intersubjetivos», es decir, en el marco de las relaciones interpersonales que se establecen en el contexto de aprendizaje.

Por lo tanto, no depende únicamente de las características intrapersonales del alumno o del profesor o del contenido a enseñar, sino que está determinado por factores como el tipo de «transacciones que mantienen los agentes personales (profesor-alumno); por el modo en que se vehicula la comunicación; cómo se implementan los contenidos con referencia a la realidad de la clase; cómo se tratan (lógica o psicológicamente) los métodos de enseñanza, etc.» (Villa y Villar, 1992).

Tras todo lo dicho, se hace ya patente que la educación depende de cada sociedad y será lo que esa sociedad la haga. La buena voluntad de los maestros, el interés de los padres o la buena disposición de los alumnos no son factores decisivos, pues se hallan limitados por la influencia de factores sociales que, aunque parezcan poco perceptibles, imprimen el rumbo a la educación.

El tipo de educación que recibe un individuo viene ocasionado, en efecto, por la serie de circunstancias en las que se desarrolla.

En primer lugar el país: un ser humano llegará a ser una persona muy distinta por el hecho de que haya nacido en un determinado país; todos los países educan, pero no según los mismos cánones ni con idénticos medios.

También cuenta muchísimo la familia, en el seno del cual se recibe la crianza: hay familias cultas e incultas, unidas e inestables, autoritarias y tolerantes, etc.; y un niño no saldrá igual según se halle sometido a uno u otro de esos influjos.

También influye la posición económica de la familia y la clase social, ambas suponen una serie de detalles vivenciales (situación cultural, estímulos, nivel de aspiraciones, etc.) que son por sí mismos agentes educativos, variables según los casos.

Queda claro, entonces, que no se puede hablar de educación a espaldas de lo social. Los lazos que unen a la educación con la sociedad son tan numerosos como estrechos: la educación es socializadora y la sociedad es educadora.

Entre los factores sociales que condicionan la educación cabe destacar:

- Los referidos al ámbito en el que se desarrolla el individuo, como son la familia a la que pertenece, el tipo de hábitat y ecología (ambiente rural o urbano, por ejemplo), y la clase social en la que ha nacido.
- Hay, además, otros factores globales, igualmente decisivos y condicionantes. Entre ellos podemos mencionar el desarrollo del país, las inversiones realizadas por éste en educación, la cantidad y calidad de medios pedagógicos puestos en circulación, el nivel cultural, la demanda social de educación e, incluso, el interés político que ofrece la escuela en un momento dado.

De todo ello corrobora la idea de que la educación, lejos de ser una función humana autónoma y personal, constituye una realidad social, que se mueve, igual que otras funciones sociales, por la dirección que ha tomado la vida global colectiva, siendo una pieza más en el engranaje social. (F. Savater 2002).

3.1.4. Estándares de Calidad Educativa

Considerando las directrices emanadas de la Carta Magna de la República y del Plan Decenal de Desarrollo de la Educación, así como de las experiencias logradas en la Reforma Curricular de 1996, se realiza la Actualización y Fortalecimiento Curricular de la Educación General Básica como una contribución al mejoramiento de la calidad, con orientaciones más concretas sobre las destrezas y conocimientos a desarrollar; propuestas metodológicas de cómo llevar a cabo la enseñanza y el aprendizaje; del mismo modo que la precisión de los indicadores de evaluación en cada uno de los años de Educación Básica.

El diseño que se presenta de la Actualización y Fortalecimiento Curricular va acompañado de una sólida preparación de los docentes, tanto en la proyección científica - cultural como pedagógica. Además, se apoyará en un seguimiento continuo por parte de las autoridades de las diferentes instituciones educativas y supervisores provinciales de educación.

El Ministerio de Educación, de igual forma, realizará procesos de monitoreo y evaluación periódica para garantizar que las concepciones educativas se concreten en el cumplimiento del perfil de salida del estudiantado al concluir la Educación General Básica, consolidando un sistema que desarrolle ciudadanas y ciudadanos con alta formación humana, científica y cultural.

El Ministerio de educación propone los siguiente Estándares de Calidad Educativa:

- Estándares de Aprendizaje:
- Estándares de Desempeño profesional:
- Estándares de Gestión Escolar:

La convivencia es el trato que se tiene entre cada uno de los elemento de las institución educativa, eso involucra que todos estos actores se consideran participes de la convivencia, los cuales tienen derechos y como también deben cumplir obligaciones.

La convivencia es el resultado de las interrelaciones de los miembros de la comunidad educativa, a la vez los hace partícipes y gestores de la misma, por lo tanto la convivencia es una construcción colectiva y dinámica flexible acorde a la variaciones de las interrelaciones de cada uno de los actores, haciendo esto un compromiso no solo de un individuo sino de todos los miembros de la comunidad educativa sin excepciones.

Mientras tanto el clima escolar es el conjunto de actitudes generales hacia y desde el aula, de tareas formativas que se llevan a cabo por el profesor y los alumnos y que definen un modelo de relación humana en la misma; es resultado de un estilo de vida, de unas relaciones e interacciones creadas, de unos comportamientos, que configuran los propios miembros del aula. Abordar el tema es tarea compleja, pues se ramifica y viene determinado por un amplio entramado de variables y elementos de todo tipo que hay que tener muy en cuenta a la hora de su análisis; a saber: ambientales, de índole personal, organizativos, de valoración.

El clima escolar queda condicionado por el tipo de prácticas que se realizan en el aula, por las condiciones físicas y ambientales de la misma, por la personalidad e iniciativas del profesor, por la homogeneidad o heterogeneidad del grupo, por el espíritu subyacente en todo el profesorado del Centro y la orientación que el Equipo Directivo da a sus funciones, de la coherencia en las propuestas y tendencias, funcionalidad y flexibilidad, de la claridad con que se explicitan las normas, del conocimiento de ellas que tienen los alumnos y de la implicación del profesorado en su grado de cumplimiento (de forma rígida o flexible, unánime o arbitraria , etc.), del medio social en que se halle el Centro, de la participación de los padres en la vida del mismo, de su preocupación e interés en el seguimiento del proceso educativo de sus hijos, incluso de su propio poder adquisitivo.

3.1.5. Planificación y ejecución de la convivencia en el aula (código de convivencia, acuerdos No. 182 del 22 de mayo del 2008; el 324 – 11 del 15 de septiembre /2011)

Art. 1. Institucionalizar el Código de Convivencia (instrumento que debe ser elaborado, aplicado, evaluado y mejorado continuamente) en todos los planteles educativos del país, en los diferentes niveles y modalidades del sistema, como un instrumento de construcción colectiva por parte de la comunidad educativa que fundamente las normas del Reglamento Interno y se convierta en el nuevo modelo de coexistencia de dicha comunidad.

Art. 2. Señalar como propósito de la aplicación del Código de Convivencia el fortalecimiento y desarrollo integral de los actores de la comunidad educativa conformada por los docentes, estudiantes y las familias, en el ejercicio de sus obligaciones y derechos, calidad educativa y convivencia armónica.

Art. 3. Declarar que el alumnado tiene, además de aquellos consagrados en el Reglamento General de la Ley Orgánica Educación y en el Código de la Niñez y Adolescencia, derecho a:

- **Participar** del proceso de enseñanza y aprendizaje de calidad en una atmósfera de calidez, libre de presiones de todo orden o abusos físicos, psicológicos o verbales.
- **Gozar** del respeto por sus derechos, sus sentimientos, su individualidad y sus pertenencias por parte de sus compañeros y de los funcionarios de la institución.
- **Requerir** la asistencia de los docentes, en caso de necesidad, con el fin de resolver dificultades o conflictos mediante el diálogo.
- **Ser** escuchado con respeto a sus opiniones.
- **Demandar** confidencialidad sobre asuntos personales tratados con algún miembro del personal docente.

Art. 4. Declarar que el alumnado tiene, además de aquellos consagrados en el Reglamento General de la Ley Orgánica de Educación y en el Código de la Niñez y Adolescencia, la responsabilidad de:

- Cumplir respetuosa y puntualmente las Instrucciones impartidas por las autoridades educativas.
- Ser puntual en su asistencia a clases y en el cumplimiento de sus tareas y deberes escolares.
- Tratar a sus compañeros, maestros y demás personas con cortesía y de manera respetuosa.
- Evitar cualquier actividad que coarte los derechos de los otros alumnos a aprender o a jugar, o con la responsabilidad del profesor de ejercer su tarea educativa.
- Cuidar y respetar las instalaciones, el mobiliario y el material didáctico de la escuela, en tanto es propiedad ciudadana, así como la propiedad del prójimo.
- Expresar sus opiniones con cortesía y respeto.

Art. 5. Declarar que los padres, las madres y/o representantes legales tienen, entre otros, el derecho a:

- Acceder a una educación de calidad y calidez y un entorno educativo seguro y sano para sus hijos.
- Dialogar con los profesores de sus hijos en un tiempo acordado mutuamente.
- Dialogar con el Director, Rector o el dirigente de curso de sus hijos sobre preocupaciones o temas que no se hayan resuelto durante sus conversaciones previas con el profesor o la profesora de clase.
- Obtener informes periódicos regulares sobre el desempeño de sus hijos, las políticas educativas adoptadas por la institución educativa, las necesidades que surgen de la tarea, etc.
- Participar en las asociaciones de padres.
- Ser informado sobre el Plan o Proyecto Educativo Institucional y participar, en los órganos creados para el efecto y en los términos adecuados, de los procesos de evaluación del mismo.

Art. 7. Declarar que los profesores tienen, entre otros, el derecho a:

- Gozar del respeto, la cooperación, la consideración y el apoyo de sus colegas, del alumnado y de los padres.
- Enseñar y trabajar en una atmósfera armoniosa; libre de presiones y productiva.
- Esperar una actitud responsable y positiva hacia el estudio de parte de los alumnos.

Art. 8. Declara que los profesores tienen entre otros, la responsabilidad de:

- Planificar y conducir sus clases de acuerdo a los objetivos del currículo y aplicando técnicas didácticas apropiadas.
- Ofrecer un entorno conducente al aprendizaje, que favorezca la organización, la disciplina y la seguridad.
- Acompañar a los alumnos en su aprendizaje tomando en cuenta las diferencias individuales y promoviendo la auto-estima del alumnado.
- Realizar adaptaciones curriculares para la atención personalizada de sus alumnos.
- Ser sensibles a las necesidades de los alumnos.
- Comunicar a los padres los logros y las dificultades de sus hijos.

La convivencia escolar, el cual se ha entendido como el reflejo de las interacciones que viven a diario todos los miembros de las instituciones educativas, como también se considera que una buena convivencia escolar contribuye favorablemente a la calidad de los procesos de enseñanza y aprendizaje.

Las autoridades educativas han visualizado que una educación de calidad no depende sólo de una adecuada instrucción de contenidos pedagógicos, sino que también, de la incorporación de elementos orientados a generar una convivencia escolar favorable, posibilitando una formación integral de los alumnos y alumnas.

Es necesario también que la comunidad educativa esté dispuesta a construir y reconstruir pedagógicamente su estilo de convivencia, considerando la importancia que tiene la delegación de atribuciones; otorgando confianza y

creando oportunidades de mayor protagonismo de los estudiantes en los procesos de resolución pacífica de conflictos y en los canales de participación.

Por otro lado, si bien se ha diseñado una política de convivencia escolar que orienta las diferentes acciones hacia objetivos estratégicos comunes, resulta relevante indagar acerca de la forma en que se configura la convivencia en los centros educativos, desde una perspectiva aplicada, ya que esto posibilita una retroalimentación del proceso de implementación de la política educativa.

Por cuanto el clima escolar puede ser entendido “como el conjunto de características psicosociales de un centro educativo, determinado por todos aquellos factores o elementos estructurales, personales y funcionales de la institución que, integrados en un proceso dinámico específico confieren un peculiar estilo o tono a la institución, condicionante, a su vez, de los distintos productos educativos”. (Rodríguez, 2004:1-2)

3.2. CLIMA SOCIAL

3.2.1. Clima social escolar: Concepto e importancia

Más allá de revisar diferentes concepciones del clima escolar, e intentando comprender las instancias y condiciones que influyen en su conformación, vamos a analizar a continuación algunos de los aspectos organizativos que pueden estar influyendo en su configuración, en momentos de cambio como los que vivimos.

Hemos de reconocer que en la actualidad, en tiempos de reformas y contrarreformas, el concepto de clima cobra especial importancia, al admitirse la necesidad de generar climas abiertos y de colaboración si queremos que las organizaciones educativas se conviertan en centros de mejora escolar y aprendizajes duraderos.

El trabajo en equipo y la coordinación de funciones y procesos se constituyen en elementos esenciales del desarrollo institucional, por lo que las características del clima del centro van a influir de manera decisiva en la mejora del mismo.

Partiendo de la premisa anterior, vamos a referirnos, someramente, a algunos de los aspectos estructurales, institucionales y sociales que se relacionan con el clima que se vive en los centros educativos, que influyen en su configuración y que, por tanto, juegan un importante papel en los procesos de aprendizaje y desarrollo.

Pero, también, vamos a prestar atención a un componente social que afecta al profesorado relacionado con el cansancio emocional, la despersonalización y la baja realización personal (Durán, Extremera y Rey, 2001),

El carácter social de la educación no sólo depende de la voluntad o iniciativa de los educadores, sino sobre todo de un cúmulo de circunstancias sociales que son las que realmente las promueven o las impiden, determinando así su modalidad, cantidad y eficacia.

3.2.2. Factores que influyen en el clima social escolar

La existencia de buenas relaciones entre los miembros de la comunidad escolar es un elemento clave, directamente ligado a su eficacia escolar. En una escuela eficaz los alumnos se sienten bien, valorados y apoyados por sus maestros, y se observan buenas relaciones entre ellos; los docentes se sienten satisfechos con la escuela y con la dirección, y hay relaciones de amistad entre ellos; las familias están contentas con la escuela y los docentes.

No se detectan casos de maltrato entre pares, ni de violencia entre docentes y alumnos. Una escuela eficaz es una escuela donde se observa “una alta tasa de sonrisas” en los pasillos y en las aulas. Si se consigue una escuela donde alumnos y profesores vayan contentos y satisfechos a la escuela, sabiendo que van a encontrar amigos y buen ambiente, se está –sin duda– en el camino de una escuela eficaz. Porque una escuela eficaz es una escuela feliz.

De nuevo, hay que insistir en la importancia de tener un clima de aula positivo para que exista un aula eficaz. Un entorno de cordialidad, con relaciones de afecto entre el docente y los alumnos, ausente de violencia y conflictos entre alumnos, es sin duda el mejor entorno para aprender.

De esta forma, el docente que se preocupa por crear ese entorno de afecto en el aula está en el buen camino para conseguir el aprendizaje de sus alumnos.

También el profesor que se encuentra satisfecho y orgulloso de sus alumnos trabajará más y mejor por ellos.

Diferentes estudios realizados en distintos contextos con diversos instrumentos, hablan de una relación directa entre un clima escolar positivo y variable como variables académicas: rendimiento, adquisición de habilidades cognitivas, aprendizaje efectivo y desarrollo de actitudes positivas hacia el estudio (Arón y Milicic, 1999). A su vez, la percepción de la calidad de vida escolar se relaciona también con la capacidad de retención de los centros educativos.

Esta calidad de vida escolar estaría asociada a: sensación de bienestar general, sensación de confianza en las propias habilidades para realizar el trabajo escolar, creencia en la relevancia de lo que se aprende en la escuela, identificación con la escuela, interacciones con pares, interacciones con los profesores (Hacer, 1984; Ainley, Batten y Miller, 1984, en Arón y Milicic, 1999).

Otro de los aspectos que influye en el clima social escolar dice relación con el consumo de alcohol por parte de los jóvenes. Al respecto, diferentes estudios han analizado la relación entre diversas variables escolares y la conducta de consumo de alcohol entre los adolescentes.

En este sentido, Laespada y Elzo (1996), a través de un estudio realizado establecieron una clara relación entre el consumo de alcohol y el fracaso escolar, entendido éste como la repetición de cursos, y que los alumnos abstemios tienen una percepción más favorable de su trabajo, mientras que los que más consumen alcohol manifiestan peores percepciones de su rendimiento escolar. (Clima Social Escolar en Los Centros Educativos Jorge Ricardo Vergara Morales).

3.2.3. Clima social de aula: concepto

Puede ser entendido “como el conjunto de características psicosociales de un centro educativo, determinado por todos aquellos factores o elementos

estructurales, personales y funcionales de la institución que, integrados en un proceso dinámico específico confieren un peculiar estilo o tono a la institución, condicionante, a su vez, de los distintos productos educativos”. (Rodríguez, 2004:1-2) (Clima Social Escolar En Los Centros Educativos; Jorge Ricardo Vergara Morales)

3.2.4. Características del clima social de aula

Según Arón y Milicic (1999) los climas escolares se describen de la siguiente forma:

- Climas nutritivos: son aquellos que generan climas en que la convivencia social es más positiva, en que las personas sienten que es más agradable participar, en que hay una buena disposición a aprender y a cooperar, en que los estudiantes sienten que sus crisis emocionales pueden ser contenidas, y que en general contribuyen a que aflore la mejor parte de las personas.
- Climas tóxicos: son, por el contrario, aquellos que contaminan el ambiente contagiándolo con características negativas que parecieran hacer aflorar las partes más negativas de las personas. En estos climas, además, se invisibilizan los aspectos positivos y aparecen como inexistentes y, por lo tanto, existe una percepción sesgada que amplifica los aspectos negativos, y las interacciones se tornan cada vez más estresantes e interfieren en una resolución de conflictos constructiva.

Considerando que el presente estudio se centra en el clima de la sala de clases, se visualizan tres tipos de relaciones, los cuales definen todas las combinaciones que se producen. Tales relaciones son caracterizadas por R. Ortega (1996) como sigue:

- a. Profesor/a- alumna/o: este tipo de relación se caracteriza porque el docente va a servir de fuente de motivación, de interés de implicación en la tarea para el alumno, además de ser un modelo para su desarrollo socio-moral.
- b. Profesor/a-alumna/o-curriculum: terminan caracterizando buena parte de la vida académica. Dentro de este sistema se despliegan roles, se adquieren normas, se organizan subsistemas de poder, de valores, de actitudes, etc., que terminan dando sentido a las experiencias cotidianas.

c. Alumna/o-alumna/o, es de especial importancia debido a los lazos afectivos y de comunicación que se establecen dentro del grupo, ya que de esta relación, prevalecen lazos de amistad, compañerismos que se proyecta para la vida del individuo

(Clima Social Escolar En Los Centros Educativos; Jorge Ricardo Vergara Morales)

3.2.4.1. Implicación

Es el grado de interés y participación que los jóvenes muestran con respecto a las actividades, se aprecia un gran interés por las actividades que se proponen desde las materias.

En este proceso de implicación podemos inmiscuir a:

- a. Democracia en la Gestión y en la Toma de Decisiones
- b. Liderazgo.
- c. Estabilidad del Personal
- d. Programas organizados y coordinados
- e. Formación del Profesorado
- f. Compromiso y Apoyo de los Padres
- g. Reconocimiento Público del Aprovechamiento académico
- h. Máximo tiempo de Aprendizaje
- i. Apoyo Oficial

3.2.4.2. Afiliación

Es el grado de amistad que existe entre los estudiantes creando un vínculo ecuánime de derechos y deberes, que se ve reflejado en la ayuda mutua al momento de cumplir actividades de grupo; de las cuales todos participan y se divierten.

Para un ambiente positivo en el aula es necesario:

- Equidad.
- Democracia.

- Trabajo en equipo.
- Responsabilidad.

3.2.4.3. Ayuda

Se considera como ayuda el apoyo, preocupación y amistad que demuestra el profesor por los alumnos con la finalidad de que ellos puedan alcanzar sus objetivos.

Manifestándose con las siguientes características.

- Predisposición y compromiso del profesor.
- Ayuda desinteresada.
- Cooperación.
- Liderazgo.

3.2.4.4. Tareas

El término tarea se emplea para designar a aquella obra y trabajo que, generalmente, demanda de parte de quien la lleva a cabo cierto esfuerzo, y que se realizará durante un tiempo limitado.

Partiendo de esta definición y la apreciación de Moos es sustancial, que tanto el docente como el educando den la debida importancia a la terminación de las tareas programadas en el tiempo establecido.

Tomando en cuenta las siguientes características:

- Diferenciadas: De acuerdo al estilo de aprendizaje de cada estudiante.
- Feedback: Las tareas deben ser revisadas por el profesor y enviadas a sus alumnos.
- Padres: La actitud positiva que los padres tengan sobre los deberes repercuten en el desempeño de sus hijos.

- Esfuerzo y motivación: La motivación intrínseca, perseverancia y concentración garantizan un excelente trabajo.

3.2.4.5. Competitividad

Implica un proceso de mejora continua, de comparación de resultados y de búsqueda permanente de la excelencia, en educación comienza en el estudiante que se esfuerza cada día por ser el mejor de la clase y el profesor que busca innovación para destacarse ante sus compañeros.

Capacidad de plantear y desarrollar una iniciativa.

- Eficacia.
- Eficiencia.
- Capacidad de síntesis y análisis.
- Planificación estratégica.

3.2.4.6. Estabilidad

La estabilidad comprendida como prevalencia o consistencia en el comportamiento, la adaptación al entorno interactivo, al escenario, a los demás participantes y a la propia interacción de la persona con el sistema. La estabilidad del comportamiento se da en orden al mantenimiento de una misma forma de calibrar y procesar un protocolo de interacción concreto, así mismo invariable relativo en el espacio y en el tiempo.

La participación de padres de familia, docentes y comunidad durante la etapa de desarrollo integral del niño debe mantenerse estable por cuanto es imprescindible la colaboración de cada uno de estos agentes para lograr un equilibrio emocional en los estudiantes.

- La estabilidad está directamente relacionada con la edad del niño.
- Está relacionada con el grado de familiaridad.

3.2.4.7. Organización

Una organización es un sistema diseñado para alcanzar ciertas metas y objetivos. Estos sistemas pueden, a su vez, estar conformados por otros subsistemas relacionados que cumplen funciones específicas.

Es un grupo social formado por personas, tareas y administración, que interactúan en el marco de una estructura sistemática para cumplir con sus objetivos.

Cabe destacar que una organización solo puede existir cuando hay personas que se comunican y están dispuestas a interactuar en forma coordinada para lograr su misión.

Las organizaciones funcionan mediante normas que han sido establecidas en mutuo acuerdo por todos sus integrantes para el cumplimiento de los propósitos.

Según Moos la organización está basada en la importancia que se le atribuye al comportamiento y la planificación en el trabajo de clase.

- Objetivo y misión.
- Estructura jerárquica: Sistema de roles.
- Subsistemas.
- Comunicación.
- Conflictos.
- Patrones motivacionales.
- Cultura organizacional: Valores, normas y roles.

3.2.4.8. Claridad

Una institución bien organizada debe mantener normas y énfasis en la formulación y cumplimiento del conjunto de reglas establecidas para el bienestar institucional, las mismas que deben ser puestas en conocimiento de los estudiantes para que estén conscientes de las consecuencias que se derivan en el caso de incumplimiento.

Entre las características que se destacan son:

- Dar tiempo a cada alumno considerando sus diferencias individuales.
- Actitud receptiva frente a los cambios que va experimentando el estudiante.
- Procuro formar a las personas.
- Trata a cada alumno como si fuera alguien especial y los hace sentir de ese modo.
- Prioridad en lo que aprenden los alumnos y no en la calificación.
- Aceptación de que cada persona tiene intereses diferentes.

La claridad no se improvisa, para poder enseñar con claridad es preciso que el docente:

- Facilite: Se convierta en un ente de cambio que genere un ambiente que le permita al alumno construir su propio conocimiento, con las herramientas que posea.
- Reconozca: Que entienda que cada estudiante es diferente y la explicación que sirve para uno no es adecuada para otro.
- Integre: Que no discrimine ni por género, raza, estética, situación social para que obtenga resultados adecuados.
- Motive: Lograr que sus alumnos quieran aprender.
- Progrese: Mantenerse actualizado en su área de conocimiento.
- Forme: Entregue herramientas para la formación de juicio crítico.

3.2.4.9. Control

Control comprende los mecanismos creados para ser respetados y con el propósito de mantener la estabilidad en el ambiente escolar, puesto que este es uno de los mundos de vida en el que el niño interioriza muchas de las normas y valores de convivencia social que empleará a lo largo de toda su vida.

Es importante tener en cuenta que si los educadores no conocen bien sus procesos, las normas y valores que interioricen pueden ser contrarias a la moral de la sociedad en que se inserta la unidad escolar.

El control en la educación trata e inculca normas, valores y reglas de vida que en la actualidad están claramente expresadas en los ejes transversales de la educación.

El aula es un lugar de aprendizaje de competencias cognitivas y socio-emocionales, la falta de estas competencias se visibiliza en la aparición de conflictos, generalmente interpersonales que muchas veces terminan en quejas manifestadas por escrito por los profesores en forma de amonestaciones disciplinarias.

Casi todos los conflictos presentes en el aula son el reflejo de la ausencia de competencias socio-emocionales como la falta de respeto y autocontrol; por la agresividad, desmotivación, ausencia de límites, todos estos ejemplos de problemas caen sobre el ámbito de lo socio emocional.

Desde este punto de vista estas actitudes inadecuadas deben ser aprovechadas como una ocasión para educar emocionalmente a través de la corrección sistemática de conductas mediante actuaciones debidamente planificadas por el centro en un código de convivencia que persiga, no sólo la resolución de conflictos si no el fortalecimiento de actitudes y hábitos sanos de convivencia transferibles a la vida cotidiana.

Los niños, niñas y adolescentes, como ciudadanos/as, son sujetos de derechos, garantías y a la vez de responsabilidades y como tales, gozan de todos aquellos derechos que las leyes contemplan en favor de las personas, además de aquellos específicos de su edad.

- Interés superior del niño y la niña.
- Corresponsabilidad.
- Igualdad y no discriminación.
- Participación.

- Interculturalidad.
- Prioridad absoluta.
- Ejercicio progresivo.

El Código de Convivencia es la creación y adecuación de los estilos de coexistencia a los requerimientos de la sociedad actual; en consecuencia, apunta a plantearse la concordia como un proyecto flexible y capaz de retroalimentarse creativamente a través del aporte y cuestionamiento de todos los integrantes de la comunidad educativa.

El Código de convivencia es un conjunto de principios, que enfocados en la doctrina de la Protección Integral, orientan los comportamientos personales y sociales en la búsqueda de una vivencia armónica en democracia. En el sistema educativo, es un proceso dinámico que se construye con la participación de todos los sujetos de la comunidad para generar aprendizajes permanentes para una vida solidaria, equitativa y saludable.

El Código de Convivencia apunta a facilitar la búsqueda de consenso a través del diálogo para el reconocimiento, abordaje y resolución de los conflictos; generar las condiciones institucionales necesarias para garantizar la trayectoria escolar de los niños, niñas y adolescentes, aplicando un criterio inclusivo y posibilitar la formación de los estudiantes en las prácticas de la ciudadanía democrática, mediante la participación responsable en la construcción de una convivencia holística en los establecimientos educativos.

Tomando en cuenta el criterio de Moos, nos referimos al control que el profesor debe dar sobre el cumplimiento de las normas creadas con los estudiantes para que tengan mayor aceptación y en la penalización de los infractores, sanciones que deben ser acordadas al inicio de un proceso educativo.

Características como oportunidades que debemos promoverlas para un buen desempeño:

- Ética en las decisiones
- Trabajo en equipo.

- Planificación.
- Reorganización y redimensionamiento.

3.2.4.10. Innovación

Grado en que se enfatiza la variedad y el cambio y nuevos enfoques.

La innovación, entendida como proceso sostenido en el tiempo, es un imperativo para avanzar hacia una educación de calidad en la actual sociedad del conocimiento. La capacidad de innovar permite alcanzar niveles crecientes de desarrollo institucional que redundan, a su vez, en un mayor desarrollo y aprendizaje de los alumnos y de toda comunidad educativa. La innovación también posibilita la diferenciación (en el mejor sentido) entre las instituciones educativas y la definición de señas de identidad de éstas. (Blanco, 2005).

Es importante diferenciar innovación de cambio, ajuste o mejora, e innovación de reforma, ya que no todo cambio o reforma es necesariamente una innovación. Sin embargo, esta diferenciación no es una tarea fácil, ya que estos tres conceptos están, por otro lado, estrechamente relacionados entre sí: las reformas necesitan innovaciones y las innovaciones requieren cambios cualitativos que transformen el sistema.

Una forma de incorporar novedades que produzcan cambios progresivos consiste en incorporar nuevas tecnologías que han demostrado éxito en otros campos; en este sentido utilizar tecnologías de la información y las comunicaciones (TIC) en distintos productos y servicios ocasiona cambios que consideramos innovación, ya que mejoran el resultado y el servicio y lo adaptan a nuevas demandas.

Una característica de la innovación es que es un proceso, y como tal, supone la conjunción de hechos, personas, situaciones e instituciones, actuando en un período de tiempo en el que se suceden diversas acciones, no necesariamente en un orden determinado, para hacer posible el logro de la finalidad propuesta.

La innovación como proceso:

- **Está asociada a hechos** que se dan en el tiempo, si bien son hechos que ocurren orientados por una planeación y un proceso de reflexión previos, incluso con sustento en algunas teorías, la innovación no se identifica usualmente con lo que ocurre en el nivel de las ideas, de la reflexión o de la teoría, sino que se refleja en acciones que producen cambios en las prácticas de las que estas acciones forman parte.

Así por ejemplo, será de esperar que una innovación en educación se refleje en alguna práctica educativa: la docencia, la administración, la supervisión escolar, etc., aunque la dimensión de la innovación involucre solamente algún aspecto de dichas prácticas.

- **Involucra a persona e instituciones** en diversos planos: como creadores, tomadores de decisiones, realizadores, usuarios, evaluadores, pudiendo recaer en las mismas personas o instituciones una función múltiple; por ejemplo la de creadores, realizadores y evaluadores de determinada innovación.

Las personas e instituciones que se involucran en un proceso de innovación pueden encontrarse vinculados por intereses y actividades comunes desde antes de iniciar el proceso de innovación, o constituirse como grupo temporal a propósito de la misma; lo fundamental es que, tanto las personas como las instituciones involucradas en cualquiera de los planos mencionados, realmente compartan, de manera sustancial, el interés por la innovación y el convencimiento de que puede dar lugar a una transformación importante.

La innovación más valiosa podrá no ser efectiva si, por ejemplo, los usuarios de la misma, no desarrollan actitudes positivas hacia ella por haberla recibido como una imposición por parte de las autoridades de una institución.

- **Implica transformaciones:** En las prácticas que habrán de manifestarse (hacerse reconocibles) en diversos ámbitos: los materiales de trabajo, los hábitos, las actitudes, la efectividad de las acciones, la dinámica institucional, etc. Como se estableció inicialmente, la innovación que realmente es tal, genera cambios de importancia.
- **Está referida a solución de problemas,** ya sea que el problema se entienda en términos de necesidades que demandan una solución, o de intención de tener acceso a mejores niveles de desarrollo propiciando un acercamiento cada vez mayor a los objetivos propuestos.
- En conjunto **constituye un sistema** en el que se integran diversos elementos para originar una dinámica que haga operativo y eficaz el proceso de generación, introducción, seguimiento y evaluación de la innovación.

Ciertamente, a medida que se reflexiona más profundamente sobre el proceso de innovación y sus características, se va descubriendo que la innovación no es algo fácil, ni instantáneo, que no puede ocurrir al azar o por decreto, y que si así ocurre, sus resultados, en lugar de constituir una mejora, producen reacciones de rechazo, que perjudican antes que favorecer en el logro de los objetivos propuestos.

Por lo tanto la innovación está relacionada con la medida en que los estudiantes contribuyen a diseñar actividades de clase, así como el grado en el que el profesor introduce actividades originales y variadas.

3.2.4.11. Cooperación

El trabajo cooperativo no compite, si no suma fuerza hacia el objetivo. Puede suceder que un grupo cooperativo compita con otro pero dentro del grupo nadie quiere ganar a su compañero, sino juntos al otro equipo. Cada integrante del equipo cooperativo debe poner lo mejor de sí mismo para el bien de todos.

La cooperación consiste en el trabajo en común llevado a cabo por parte de un grupo de personas o entidades mayores hacia un objetivo compartido, generalmente usando métodos también comunes, en lugar de trabajar de forma separada en competición.

La cooperación es la antítesis de la competición; sin embargo, la necesidad o deseo de competir con otros es un impulso muy común, que motiva en muchas ocasiones a los individuos a organizarse en un grupo y cooperar entre ellos para poder formar un conjunto mucho más fuerte y competitivo.

Como características de la cooperación tenemos:

- Apertura: El arte de escuchar.
- Habilidad de interpretar.
- Voluntad de compartir.
- Decisión de compromiso.
- Visión de integración

Desde el criterio de Moos para evaluar todas las variables mencionadas anteriormente el instrumento apropiado es la escala de ambiente de clase (CES), la misma que permite medir y describir la relación alumno – profesor y alumno-alumno.

3.3. PRÁCTICAS PEDAGÓGICAS, TIPOS Y CLIMA DE AULA

El clima social es la estructura relacional configurada por la interacción de todo el conjunto de factores que intervienen en el proceso de aprendizaje. Así, el contexto de la escuela y de la clase, las características físicas y arquitectónicas, los factores organizativos, las características del profesor y las características del estudiante, son según Moos, determinantes del clima de clase.

La complejidad del clima social del aula pone de manifiesto la necesidad de elaborar instrumentos que faciliten su mediación.

3.3.1. Aulas orientadas a la relación estructurada

En este tipo de aulas se privilegia la interacción y participación de los alumnos. El interés y la implicación son altos, al igual que el apoyo.

Hay orden y las reglas están claras.

Las relaciones entre los estudiantes son positivas. El énfasis está en la organización y en la claridad de las reglas, si bien hay menos control que en el segundo de los perfiles y mayor énfasis en la competición.

3.3.2. Aulas orientadas a la competitividad desmesurada

Hay pocas reglas, poco énfasis en las relaciones, tampoco importa tanto la innovación, ni siquiera la claridad de las reglas: la clave en este tipo de clima de aula está en la competitividad, más incluso que en el control que se puede ejercer.

Es necesario admitir que existen varias instituciones que prometen a los jóvenes o estudiantes no sólo la oportunidad de desarrollarse intelectualmente dentro del país sino también fuera de él, lo cual les brinda todas las herramientas necesarias para desarrollarse adecuadamente y considerarse competitivos después de haber adquirido ciertos logros.

3.3.3. Aulas orientadas a la organización y estabilidad

- **Crear ambientes positivos de aprendizaje y convivencia en un contexto de democracia participativa:** Los alumnos necesitan entornos cálidos respetuosos y ausentes de amenazas físicas y psicológicas, necesitan también la aceptación del profesorado y de los compañeros.

Las estrategias de organización y gestión del aula son, según las investigaciones educativas, las que más influyen y determinan no sólo el comportamiento problemático de los alumnos, sino el aprendizaje y calidad de las relaciones interpersonales que se establecen entre el profesor y los alumnos y de los alumnos entre estos.

La ausencia de habilidades de organización actúa como barrera para la consecución de los objetivos (Kounin, 1970) mientras que la puesta en marcha de un eficaz y coherente sistema de organización previene los problemas de disciplina y colabora en la consecución de las metas educacionales.

- **Establecer un clima motivacional orientado a estimular la autonomía y responsabilidad de los alumnos:** La creación de ambientes positivos de aprendizaje y convivencia. El conocimiento de la motivación que determina cualquier conducta humana, es el primer eslabón para modificar, mejorar e incluso manipular dicha conducta.
- **Estimular la regulación de conflictos mediante vías pacíficas:** El uso de estrategias de reflexión de grupo ante la aparición de un conflicto o en diferentes momentos de la sesión es efectivo para la resolución y prevención de conflictos.

Reuniones con los alumnos para analizar los comportamientos que se demandan en las clases y consensuar normas de funcionamiento en la misma.

3.3.4. Aulas orientadas a la innovación

Implementación Tecnológica

Inicialmente implica la dotación de computadores en las escuelas para luego ampliar su beneficio a la comunidad. La intención es que todos los miembros de la comunidad educativa y del entorno tengan oportunidades de acceso a la tecnología y se beneficien de cursos de capacitación permanente.

Recursos didácticos digitales y portal educativo

Se trata de material didáctico cuyo objetivo es reforzar los contenidos del currículum pero también introducir a los estudiantes en el uso del computador.

- El portal educativo “educarecuador”, es un apoyo para la capacitación docente en diferentes temáticas.
- Entre las Iniciativas desarrolladas con recursos tecnológicos están las siguientes:
- Software de enseñanza de quichua MushukMuyi,
- Blog de la materia de dibujo técnico,
- Entrega de computadores a cada niño con un software especializado para los estudiantes con veinte y siete aplicaciones educativas para que pueda utilizar el estudiante y el docente para diferentes áreas,
- Actualmente en el SITEC se están desarrollando recursos digitales didácticos para la enseñanza de la Lengua y Matemática.

3.3.5. Aulas orientadas a la cooperación

Para que los estudiantes trabajen en forma cooperativa es importante que el docente conozca cuales son los elementos básicos que hacen posible la cooperación, esto le permitirá:

Tomar sus clases, programas y cursos actuales, organizarlos cooperativamente.
Diseñar clases cooperativas que se ajusten a sus propias necesidades, a sus propios programas de estudio y alumnos.

Diagnosticar los problemas que puedan tener algunos alumnos para trabajar juntos y fomentar la eficacia de los grupos de aprendizaje.

Existen cinco elementos esenciales que deben ser incorporados en cada clase:

- **Interdependencia positiva:** el docente propone una tarea clara y un objetivo grupal para que los alumnos sepan que ganarán o perderán juntos.

- **La responsabilidad individual y grupal:** el grupo debe asumir la responsabilidad de alcanzar los objetivos y cada miembro será responsable de cumplir con la parte del trabajo que le corresponda.
- **La interacción estimuladora:** los alumnos deben realizar juntos una actividad en la que cada uno promueva el éxito de los demás, compartiendo los recursos existentes, alentándose y felicitándose unos a otros.
- **Prácticas interpersonales y grupales imprescindibles:** el aprendizaje cooperativo es intrínsecamente más complejo que el competitivo o el individualista. Los miembros del grupo deben saber cómo ejercer la dirección, tomar decisiones, crear un clima de confianza, comunicarse y manejar los conflictos, para esto deben sentirse motivados.
- **Evaluación grupal:** Los grupos deben determinar qué acciones de sus miembros son positivas o negativas y tomar decisiones acerca de cuáles conductas, conservar o modificar para que el proceso de aprendizaje mejore.

En esta perspectiva, un aula cooperativa se distingue por:

- Comportamientos eficaces de cooperación.
- La evaluación y la incentivación interpersonal
- La actividad.
- Los factores motivacionales.
- La autoridad.

3.3.6. Relación entre práctica pedagógica y el clima de aula

Las escuelas juegan un papel primordial en la reproducción de privilegios culturales, donde se ven claramente las diferencias naturales. La escuela entonces es más que un espacio de formación de personas para ser educadas y ser capaces de seguir aprendiendo a lo largo de su vida, La práctica pedagógica debe convertirse en un medio que surja de la necesidad de ampliar las condiciones de la actuación democrática, ya que ésta, no se hereda sino se la construye día a día. Entonces las verdaderas revoluciones se gestan en las aulas. Si los profesores y los estudiantes no sientan bases de libertad, tendrán

que aprender y enseñar a optar, es decir, practicar una pedagogía de la repetición o reproducción en vez de la producción.

No debemos olvidar que la acción pedagógica primaria, resultado de la educación familiar, que ejerce los efectos más duraderos e irreversibles. Bourdieu la llama el habitus de clase que se hará presente en los aprendizajes posteriores, es decir acciones pedagógicas secundarias. El habitus primario inculcado por la familia será el inicio para cualquier habitus posterior.

El profesor inculca de manera intensa comportamientos, actividades y saberes en condiciones lógicas expresadas en sus prácticas pedagógicas, sin apelar explícitamente a normas, reglas o códigos. Es por ello, que el docente es precisamente un producto del trabajo pedagógico socialmente determinado de toda actividad educativa, difusa e institucional, que tiene por objeto hacer interiorizar modelos, significaciones y en general, las condiciones sociales existente para formar lo que se llama personalidad.

3.3.7. Practica didáctico – pedagógica que mejora la convivencia y el clima de aula

Dentro del mundo de la escuela, tal vez es el aula de clases donde se ponen en escena las más fieles y verdaderas interacciones entre los protagonistas de la educación intencional, maestros y estudiantes. Una vez cerradas las puertas del aula se da comienzo a interacciones de las que sólo pueden dar cuenta sus actores.

Es importante que el profesorado, antes de planificar cualquier intervención, conozca adecuadamente los elementos del contexto escolar que provocan reacciones emocionales en su alumnado, así como aquellas conductas que provocan reacciones emocionales. De esta forma puede determinar qué habilidades sociales es necesario incluir en un programa de intervención dirigido a mejorar los comportamientos del alumnado.

Respecto a la autonomía, en ocasiones ciertos alumnos necesitan más que otros un determinado control por parte del profesorado, reduciendo así las posibilidades de que se den ciertas situaciones conflictivas

4. METODOLOGÍA

4.1. Contexto

La Unidad Educativa “Darío Egas Grijalva”, centro en el que se realizó la investigación, se encuentra ubicada en la parroquia San Gabriel, Cantón Montufar, Provincia del Carchi; es un establecimiento particular, empezó como una unidad educativa anexa a la extensión de la Universidad Católica sede Ibarra; pero la acción docente de docentes y personal particulares especialmente un hijo del patrono tomo la iniciativa y continua este establecimiento como particular prestando sus servicios a la comunidad montufareña.

Por su naturaleza de particular, las exigencias académicas tienen caracteres especiales que justifiquen esa condición, se encuentra dirigida y con la anuencia de docentes titulados con experiencia para desarrollar sus actividades educativas; porque es lema institucional la búsqueda de la excelencia académica.

Los años de estudio a los que se llegó con nuestra propuesta investigativa, facilitaron la realización del trabajo, la colaboración de directivos, personal docente, estudiantes como padres de familia fue excelente, situación que favorece a nuestros intereses de profesionalización.

4.2. Diseño de Investigación

El diseño de investigación constituye “El plan o estrategia que se desarrolla para obtener información que se requiere en una investigación”. (Hernández. 2006).

A través del diseño de investigación podremos conocer qué individuos serán estudiados, cuándo, dónde y bajo qué circunstancias. La meta de un diseño de investigación sólido es proporcionar resultado que puedan ser considerados creíbles.

El presente estudio tiene las siguientes características:

- **No experimental:** Ya que se realiza sin la manipulación deliberada de variables y en los que sólo se observan los fenómenos en su ambiente natural para después analizarlos.
- **Transeccional (transversal):** Investigaciones que recopilan datos en un momento único.
- **Exploratorio:** Se trata de una exploración inicial en un momento específico.
- **Descriptivo:** Se podrán indagar la incidencia de las modalidades o niveles de una o más variables en una población, estudios puramente descriptivos.

4.3. Participantes de investigación

Para dar cumplimiento con los objetivos de la presente investigación fue necesario trabajar con las siguientes personas: Directora del Centro Educativo, profesora, y 38 estudiantes que pertenecen al 4to, 7mo y 10mo de educación básica.

- **Datos de profesor:**

Los profesores a cargo de los años de educación básica antes mencionados fueron investigados y se ha recabado la siguiente información:

La profesora a cargo del cuarto año de educación básica tiene una experiencia docente de dos años, su título es de profesora de educación básica, nivel tecnológico.

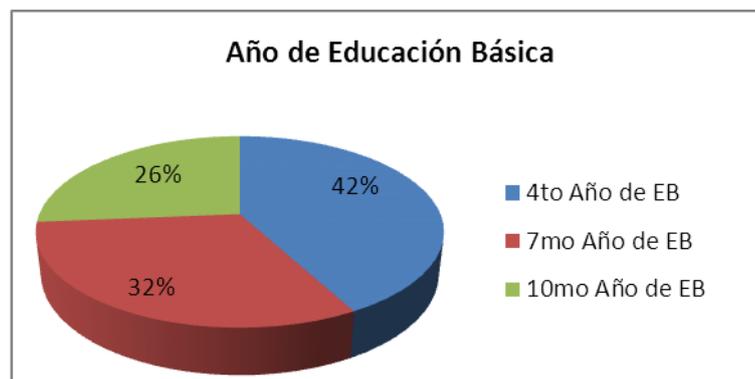
El profesor a cargo del séptimo año de educación básica, cuenta con una experiencia docente de 12 años, tiene el título de licenciado en Ciencias de la Educación.

El profesor del décimo año de educación básica tiene una experiencia docente de 12 años; su título es de doctor en Ciencias de la Educación.

• **Datos de los estudiantes:**

AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA

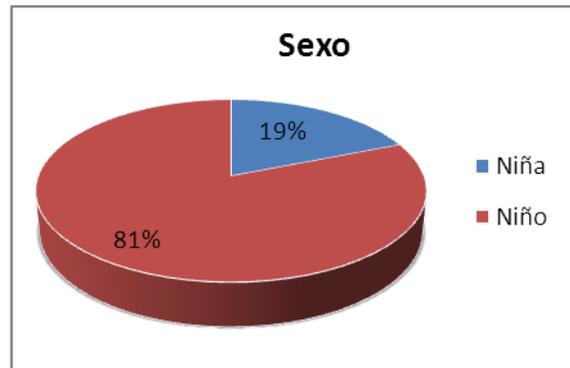
Opción	Frecuencia	%
4to Año de EB	16	42,11
7mo Año de EB	12	31,58
10mo Año de EB	10	26,32
TOTAL	38	100,00



En el presente gráfico observamos que la mayor cantidad de estudiantes se encuentra en el cuarto año de educación básica con un porcentaje del 42%, seguido por el séptimo año con un porcentaje del 32% y el décimo año con un 26%.

P 1.3

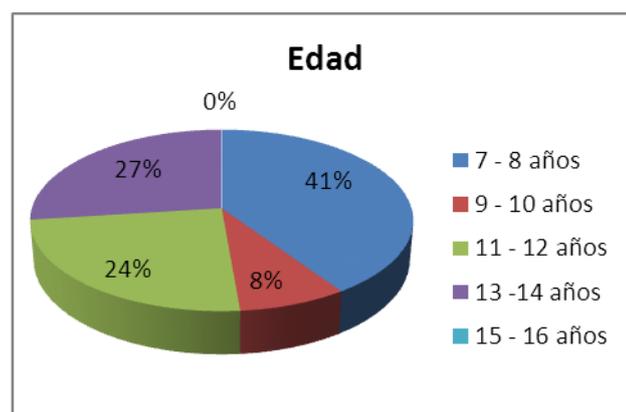
Opción	Frecuencia	%
Niña	7	18,92
Niño	30	81,08
TOTAL	37	100,00



En la siguiente representación miramos, que en la muestra que se tomó al momento de realizar la investigación tenemos un porcentaje mayor de niños con un 81,08% y de niñas con un 18,92%

P 1.4

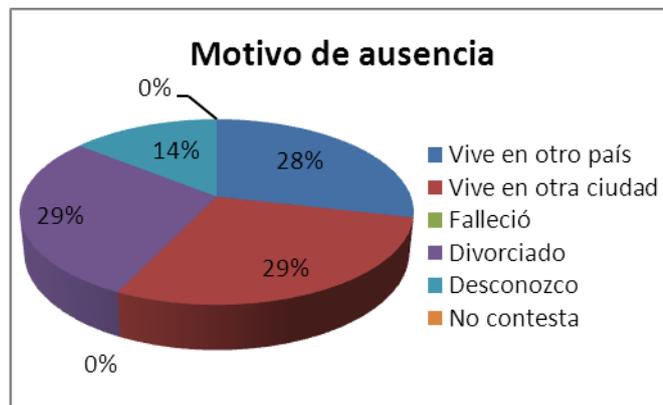
Opción	Frecuencia	%
7 - 8 años	15	40,54
9 - 10 años	3	8,11
11 - 12 años	9	24,32
13 -14 años	10	27,03
15 - 16 años	0	0,00
TOTAL	37	100



Esta presentación correspondiente a la edad de los estudiantes; observamos que existe mayor cantidad de niños que comprenden su edad entre los 7 y 8 años con un porcentaje del 40,54%, seguido por los adolescentes con una edad entre los 13 a 14

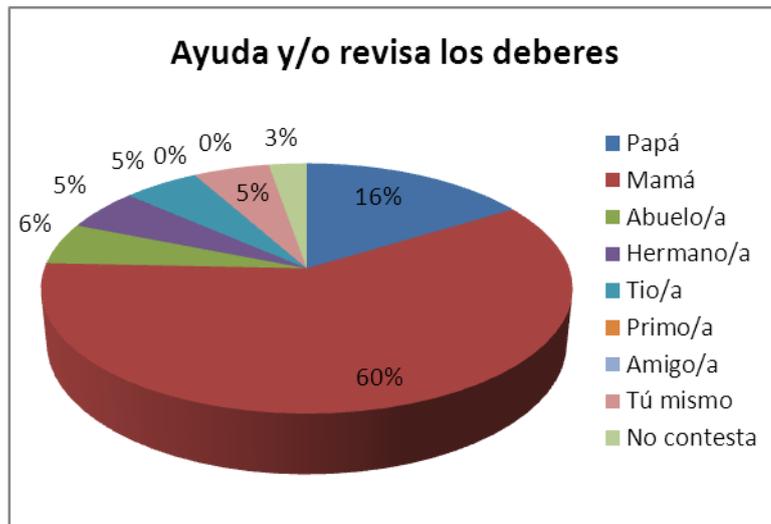
años, con un porcentaje del 27,03%, a continuación le sigue los niños de 11 a 12 años con el 24,32% y finalmente los niños de 9 a 10 años con porcentaje del 8,11%.

P 1.6		
Opción	Frecuencia	%
Vive en otro país	2	28,57
Vive en otra ciudad	2	28,57
Falleció	0	0,00
Divorciado	2	28,57
Desconozco	1	14,29
No contesta	0	0,00
TOTAL	7	100,00



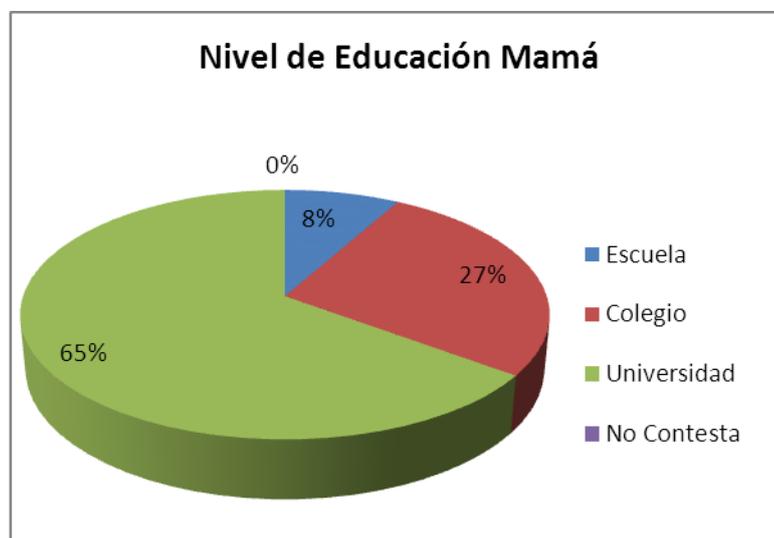
En lo referente a la situación con los padres observamos en este gráfico que los estudiantes dieron respuesta al por qué uno de sus padres no viven con ellos: un 29% vive en otra ciudad, igual porcentaje responde que falleció, mientras que el 28% que radican en otro país; el 14 simplemente desconoce.

P 1.7		
Opción	Frecuencia	%
Papá	6	16,22
Mamá	22	59,46
Abuelo/a	2	5,41
Hermano/a	2	5,41
Tío/a	2	5,41
Primo/a	0	0,00
Amigo/a	0	0,00
Tú mismo	2	5,41
No contesta	1	2,70
TOTAL	37	100,00



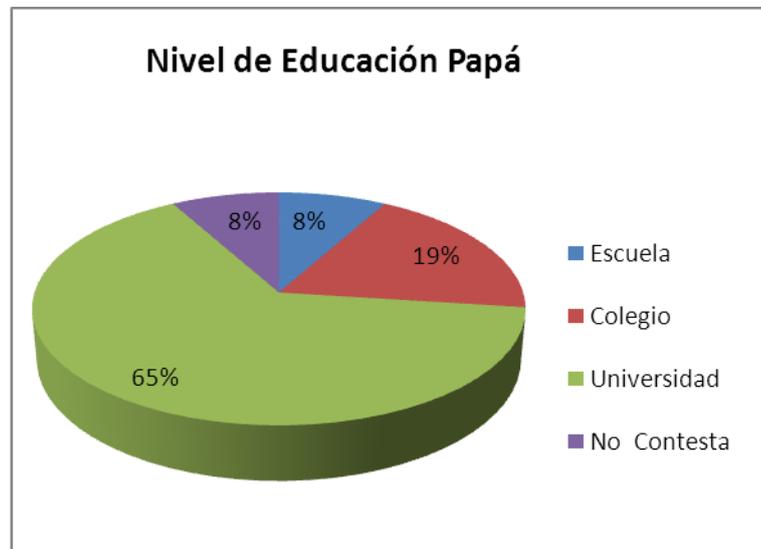
Uno de los aspectos muy importantes es quién revisa las tareas en sus casas; un porcentaje del 60% responde que la mamá, seguido con un 16, 22% del papá, tanto abuelo/a, hermano/a, tío/a y el mismo el 5.41% cada uno; y un 2,70% que no contesta.

Opción	<u>P 1.8.a</u> Frecuencia	%
Escuela	3	8,11
Colegio	10	27,03
Universidad	24	64,86
No Contesta	0	0,00
TOTAL	37	100,00



En lo que concierne al nivel de educación de la madre tenemos el 65% ha cursado estudios universitarios; el 27% el colegio y el 8.11% únicamente escuela.

P 1.8.b		
Opción	Frecuencia	%
Escuela	3	8,82
Colegio	7	20,59
Universidad	24	70,59
No Contesta	3	8,82
TOTAL	34	108,82



En lo referente al nivel de educación del padre: el 79.59% ha cursado estudios universitarios; el 20.59% el colegio y el 8.82% únicamente escuela, y no contesta el 8.82%

4.4. Métodos, técnicas e instrumentos de investigación

1. Métodos

Los métodos de investigación aplicados fueron el descriptivo, analítico y sintético, que permitirá explicar y analizar el objetivo de la investigación.

El método analítico – sintético, con este método y la aplicación de las encuestas permitió que el objetivo de estudio se relacione entre los elementos, de esta manera poder tener una generalización de lo desarrollado a la visión de unidad, asociando juicios de valor, abstracción, conceptos que ayudaron a la comprensión y conocimiento de la realidad.

El método inductivo y deductivo, tomando como referente lo diseñado y realizado conlleva a la configuración precisa del conocimiento y generalizar de forma lógica los datos empíricos que obtuvimos en el proceso de investigación.

El método estadístico, permitió la tabulación, graficación de los resultados obtenidos en las encuestas, permitiendo organizar la información, dando validez y confiabilidad de los resultados.

El método hermenéutico, basado en este método se recurrió a información bibliográfica acorde a la temática que a su vez permitió estructurar marco teórico.

2. Técnicas

Para la recolección y el análisis de la información teórica y empírica se utilizó las siguientes técnicas:

La lectura como medio importante para conocer, analizar y seleccionar aportes teóricos, conceptuales y metodológicos sobre clima y tipo de aula.

Los mapas conceptuales y organizadores gráficos, como medio para facilitar los procesos de comprensión y síntesis de los apoyos teóricos-conceptuales.

La encuesta es una de las técnicas más utilizadas que se apoya en un cuestionario previamente elaborado con preguntas concretas para obtener respuestas precisas que permiten una rápida tabulación, interpretación y análisis de la información recopilada. Se utiliza para la recolección de la información de campo. Servirá para obtener información sobre variables del clima de aula y de esta manera describir los resultados del estudio.

3. Instrumentos

- **Cuestionario de clima social: escolar (CES) para estudiantes y profesores:** La Escala de Clima Social Escolar (CES) fue desarrollada por R. Moos y E. Trickett (1974) con el propósito de estudiar los climas escolares. Según Moos (1979) el objetivo fundamental de la CES es “la medida de las relaciones profesor-alumno y alumno-alumno, así como el tipo de estructura organizativa de un aula.

Esta escala se encuentra dividida en cuatro grandes dimensiones:

1. Dimensión relacional y sus sub-escalas:

- Implicación
- Afiliación
- Ayuda

2. Dimensiones del desarrollo personal y sus sub-escalas:

- Tarea.
- Competitividad.

3. Dimensión de estabilidad y sus sub-escalas:

- Organización.
- Control.
- Claridad.

4. Dimensión de sistema de cambio y su sub-escala:

- Innovación.

5. Cooperación

4.5. Recursos

1. Humanos:

Los estudiantes y docentes del establecimiento educativo.

2. Institucionales:

El personal de la UTPPL quienes nos asesoran y colaboran con la información necesaria para poder realizar esta investigación.

3. Materiales:

Escala clima social en el centro escolar (CES).

Evalúa las relaciones alumno-profesor y profesor-alumno, como también a la estructura organizativa de la clase.

Plantillas (CES)

Nos permite visualizar de una manera más clara los resultados obtenidos en la presente investigación.

4. Económicos:

	Valor
1. Material de escritorio.	15.00
2. Material bibliográfico.	40.00
3. Transporte.	15.00
4. Impresión del informe.	30.00
5. Imprevistos.	20.00
6. TOTAL.	120.00

4.6. Procedimiento

En el presente trabajo investigativo se ha realizado por la combinación de la metodología cualitativa y cuantitativa con el fin de descubrir, indagar y comprender lo mejor posible la problemática de estudio.

En un primer momento se realizó la visita al establecimiento educativo para dialogar con el rector y solicitar el permiso respectivo, a la vez que se pudo observar la estructura física y el ambiente laboral.

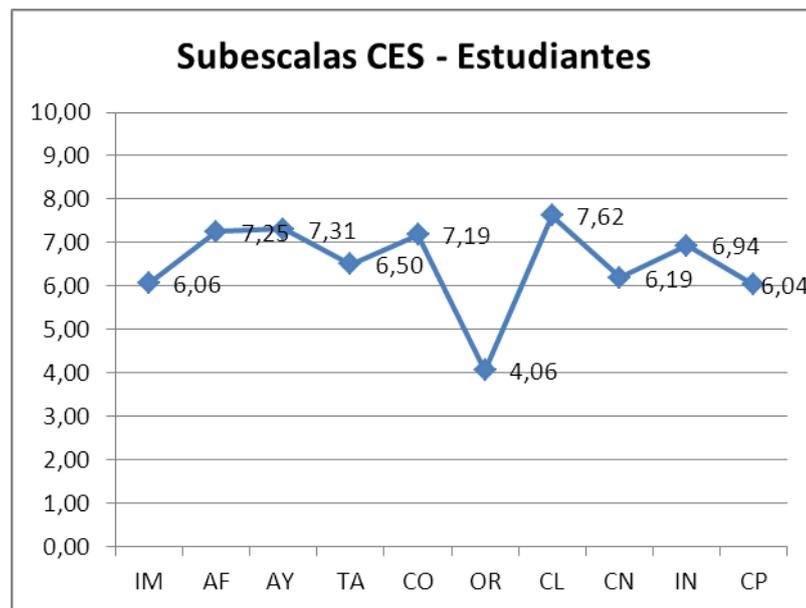
Para continuar con el proceso de investigación se buscó la información científica que permita fortalecer el marco teórico, en diferentes fuentes como libros, páginas Web.

En un segundo momento, después de tener en nuestras manos los instrumentos para la recolección de información, se regresó a las instalaciones de la institución para aplicar las encuestas a profesores y estudiantes.

Una vez recolectada la información se procedió a llenar las plantillas CES que permitieron realizar un análisis y discusión de resultados como también conocer la relación actual que tienen profesores – alumnos y viceversa; a continuación se procede a la tabulación respectiva, estructura de gráficos correspondientes en programa Excel; a la interpretación, análisis de los resultados, para emitir criterios que sirven como referente a la formulación de conclusiones y recomendaciones de la investigación y luego poder sugerir actividades de mejoramiento en el informe final.

5. INTERPRETACIÓN, ANÁLISIS Y DISCUSIÓN DE RESULTADOS.

5.1. Las características del clima del aula desde el criterio de estudiantes y profesores del cuarto año de educación básica.

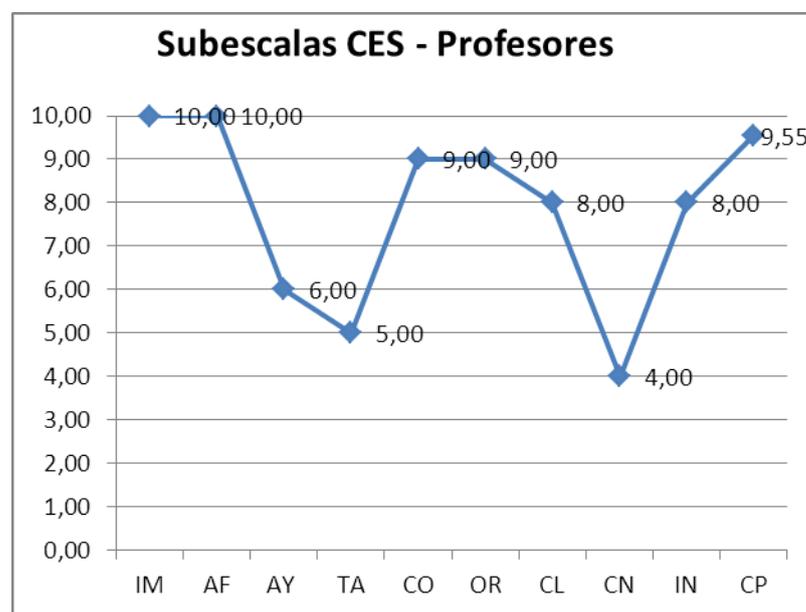


En una valoración **Muy Buena** 4 sub-escalas: (CL) Claridad se da mucha importancia a las normas claras que se dan a conocer a los estudiantes y además las consecuencias de su incumplimiento. (AY) Ayuda nos muestra la preocupación que tienen cada uno de los estudiante por ayudar a a sus compañeras y compañeros. (AF) Afiliación los estudiantes muestran interes al momento de trabajar en grupo, haciendo de la clase un lugar donde se respetan todos sus derechos y le permiten al estudiante demostrar todos sus dotes. (CO) Competitividad observamos que los estudiante luchan por ser los mejores en cada clase, permitiendo así ser cada día mejores.

En una valoración **Buena** 4 sub-escalas: (IN) Innovación en el que se puede ver en las actividades escolares, la variedad y cambios que introduce el profesor con nuevas técnicas y estímulos a la creatividad del alumno. (TA) La importancia que le dan a la terminación de las tareas programadas por lo que habría que reforzar en esta actividad. (CN) Control el profesor da sobre el cumplimiento de las normas y en la sanción a los infractores. (IM) Implicación

los estudiantes no muestran un total interés por las actividades de la clase y las participaciones en los coloquios. (CP) Cooperación no existe un total compromiso para alcanzar los objetivos planteados por el grupo.

En una valoración **Regular** 1 sub-escala: La organización (OR), como observamos se encuentra muy debajo de todas, por lo tanto se tendrá que buscar buenas maneras en la realización de las tareas escolares, también sería necesario implementar actividades que permitan reforzar lo mencionado.



El profesor estima que las características del clima de aula están en los siguientes parámetros:

Un nivel **Excelente** considera las 2 sub-escalas: (IM) Implicación, los estudiantes manifiestan provecho por las acciones en clase y además disfrutan del ambiente generado por el trabajo en el aula. (AF) Afiliación el nivel de amistad entre los alumnos, la ayuda mutua en sus tareas, se conoce y disfrutan trabajando juntos.

En un nivel **Muy Bueno** se considera 5 sub-escalas: (CP) cooperación, existe un compromiso mutuo entre cada uno de los integrantes del ambiente escolar, lo cual permite crear un ambiente adecuado de trabajo. (CO) competitividad los

estudiante no se sienten presionados al ejecutar una actividad, siente la necesidad de ser mejor cada día. (OR) Organización, las normas establecidas en mutuo acuerdo se las pone en práctica de una manera responsable y comprometedor. (CL) Claridad, las reglas estan totalmente claras para todos los estudiantes, esto les permite conocer las consecuencia que puede traer al incumplir estas reglas. (IN) Innovación, en las actividades realizadas por el docente existe variedad e introduce ideas en clase para fomentar la participación en todo el grupo.

En un nivel **Bueno** se considera 2 sub-escalas: (AY) Ayuda: en este nivel nos muestra que el maestro tiene poco interés en sus alumnos, lo cual genera que no se pueda cumplir con todos los objetivos planteados por el grupo. (TA) Tarea en este aspecto es poca la importancia que le dan a la terminación de las tareas programadas.

En un nivel **Regular** se encuentra 1 sub-escala: (CN) Control, las normativas que da el profesor no están totalmente claras ya que se identifica un nivel muy bajo, esto genera una inestabilidad en el ambiente escolar.

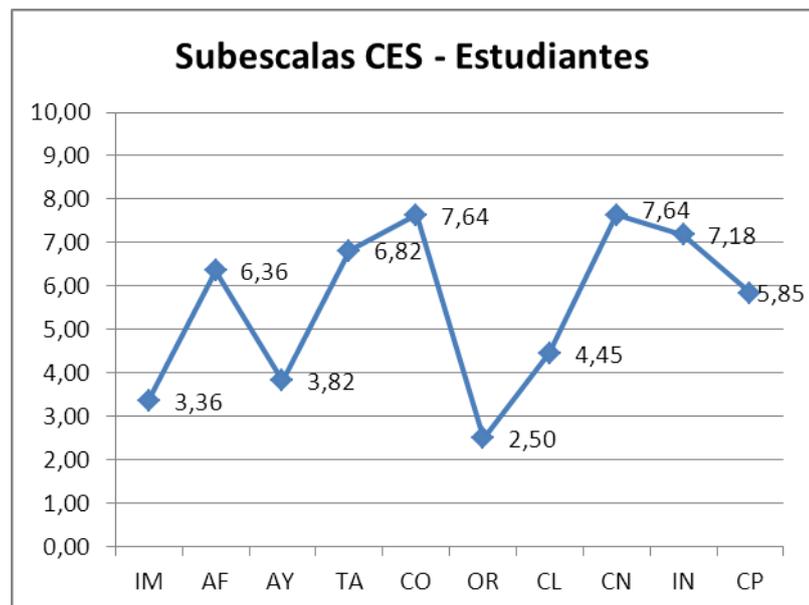
<u>ESTUDIANTES</u>			<u>PROFESORES</u>
SUBESCALAS		PUNTUACIÓN	PUNTUACIÓN
IMPLICACIÓN	IM	6,06	10,00
AFILIACIÓN	AF	7,25	10,00
AYUDA	AY	7,31	6,00
TAREAS	TA	6,50	5,00
COMPETITIVIDAD	CO	7,19	9,00
ORGANIZACIÓN	OR	4,06	9,00
CLARIDAD	CL	7,63	8,00
CONTROL	CN	6,19	4,00
INNOVACIÓN	IN	6,94	8,00
COOPERACIÓN	CP	6,04	9,55

Los profesores valoran más el interés que ponen sus estudiantes en la hora de clases, como también la amistad que muestran cada uno de sus estudiantes para fomentar así un ambiente adecuado para que se pueda generar un aprendizaje significativo para ellos, como también sentirse en confianza con todos los integrantes que conforman la comunidad educativa, este criterio es compartido también con los estudiantes, aunque en menor escala.

Los estudiante dan prioridad a la atención que se les puede brindar el profesor al estudiante para que ellos puedan superar dificultades, también la culminación de tareas programas para no dejarlas sin terminar o a medias, se toma como importante al control que el profesor realiza al momento de penalizar el incumplimiento de algunas normas.

Los niveles de estabilidad son importantes ya que estos conducen a un correcto funcionamiento de la clase, permitiendo así una buena realización de las tareas y un orden adecuado dentro del aula.

5.2. Características del clima de aula desde el criterio de estudiantes y profesores del séptimo año de educación básica.

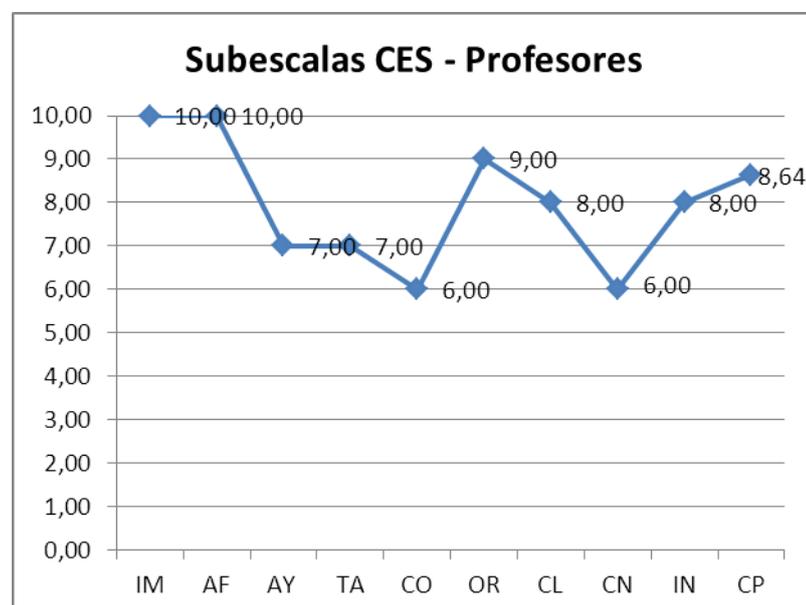


En lo que se refiere a los estudiantes del séptimo año tenemos las siguientes escalas:

En un nivel **Muy bueno** tenemos 5 sub-escalas: (CN) Control, según los resultados obtenidos al aplicar las encuestas, observamos que existe respeto a las normas establecidas en el aula, lo cual permite que se pueda trabajar de una manera armónica sin infringir ni castigar a nadie. (CO) Competitividad, los estudiantes no se encuentran presionados para competir entre ellos buscando así constantemente la excelencia en educación. (IN) Innovación, se observa que se realizan actividades novedosas las cuales permiten al estudiante incrementar la creatividad. (TA) Tareas, en esta sub-escala se observa que se da cumplimiento a las tareas programadas. (AF) Afiliación, los lazos de amistad son notorios en esta sub-escala, esto les permite crear un ambiente adecuado para poder trabajar y ayudarse entre sí.

En un nivel **Buenos** encuentran 2 sub-escalas: (CL) Claridad, las normas no están totalmente claras, esto permite que los estudiantes puedan infringir en algunas de estas reglas. (CP) Cooperación, no está totalmente definido que sus esfuerzos son necesarios para que el grupo pueda alcanzar las metas deseadas y que los medios disponibles son útiles para conseguir la tarea, esto crea un ambiente tal de irresponsabilidad personal en el trabajo.

En un nivel **Regular** tenemos 3 sub-escalas: (IM) Implicación, los estudiantes no tienen un interés a las actividades realizadas en clase. (AY) Ayuda, la preocupación prestada por los profesores es escasa, esto impide llegar a cumplir con los objetivos planteados. (OR) Organización, es poca la importancia que se le da a la organización de sus tareas.



El profesor de séptimo año de educación básica estima que las características del clima de aula está en los siguientes parámetros:

En un nivel **Excelente** 2 sub-escalas: (IM) Implicación, los estudiantes ponen mucho interés en lo que se hace en clase (AF) Afiliación, existe un lazo de amistad entre cada uno de los estudiantes, lo cual permite que los derechos y deberes dentro del aula sean equitativos.

En un nivel **Muy Bueno** tenemos 4 sub-escalas: (OR) Organización, Importancia que se le da el orden, organización y buenas maneras en la realización de las tareas escolares. (CL) Claridad, el conjunto de normas están claras para los estudiantes, y a la vez están conscientes en que lo deben cumplir. (IN) Innovación, los estudiantes contribuyen y aportan al momento de planear las actividades escolares. (CP) Cooperación, el trabajo realizado por los estudiantes en grupos permite alcanzar con mayor facilidad los objetivos trazados, colectivamente usando métodos también comunes, en lugar de trabajar de forma separada en competición.

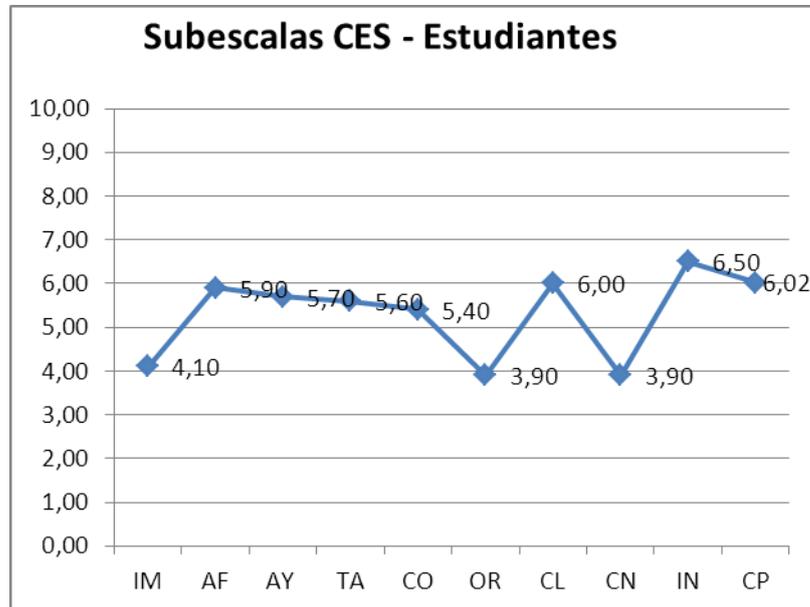
En un nivel **Bueno** tenemos 4 sub-escalas: (AY) Ayuda: por parte del profesor es un poco escasa, esto genera en los estudiantes el poco interés en los temas a tratar. (TA) Tareas, el educando no da la debida importancia a la terminación de las tareas programadas en el tiempo establecido. (CO) Competitividad, es poca la importancia que se da al esfuerzo por lograr una buena calificación, así como a la dificultad para obtenerlas. (CN) Control, el profesor no es totalmente estricto en controlar el cumplimiento de las normas y sanción de aquellos que no las practican.

<u>ESTUDIANTES</u>			<u>PROFESORES</u>
SUBESCALAS		PUNTUACIÓN	PUNTUACIÓN
IMPLICACIÓN	IM	3,36	10,00
AFILIACIÓN	AF	6,36	10,00
AYUDA	AY	3,82	7,00
TAREAS	TA	6,82	7,00
COMPETITIVIDAD	CO	7,64	6,00
ORGANIZACIÓN	OR	2,50	9,00
CLARIDAD	CL	4,45	8,00
CONTROL	CN	7,64	6,00
INNOVACIÓN	IN	7,18	8,00
COOPERACIÓN	CP	5,85	8,64

Desde el punto de vista del profesor observamos que el clima de aula se encuentra en un nivel excelente, tomando como más significativo el interés que pone los estudiante al momento que se ejecuta una clase, de igual manera es muy importante que exista un lazo de amistad entre cada uno de los estudiantes, para que así puedan ayudarse unos a otros, en segundo plano se encuentra la organización que se tiene dentro del aula como también en la realización de las tareas. Este punto no es compartido por los estudiantes, para ellos el punto clave es que el profesor sea estricto en el cumplimiento de las normas establecidas dentro del aula, como también la introducción de técnicas novedosas que le llame la atención y a la vez puedan contribuir con ideas nuevas que pueden generar.

Los estudiantes luchan por tener las mejores calificaciones; existe una constante competencia entre cada uno de ellos para obtener el primer puesto, esta dimensión para el profesor tiene un nivel de indiferencia, por cuanto no tiene mucha importancia, lo que tiene un valor significativo es el cumplimiento de las tares programadas, como también la ayuda que se les presta para la realización de las mismas.

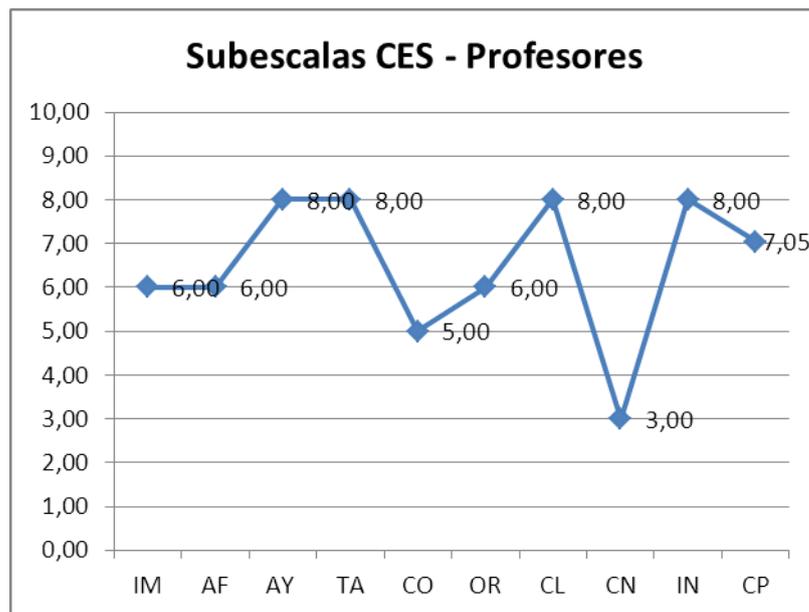
5.3. Características del clima de aula desde el criterio de estudiantes y profesores del décimo año de educación básica.



En aplicación de la encuesta a los estudiantes del décimo año tenemos las siguientes escalas:

En un nivel **Bueno** tenemos 7 sub-escalas: (IN) Innovación, la variación de actividades escolares no está totalmente definida. (CP) Cooperación, no está totalmente claro que sus esfuerzos son necesarios para que el grupo pueda alcanzar las metas deseadas y que los medios disponibles son útiles para conseguir la tarea. (CL) Claridad, las normas no están totalmente claras, esto conduce a que los estudiantes puedan infringir algunas de estas reglas. (AF) Afiliación, el interés por los estudiantes trabajando en grupo es bueno, esto hace que la clase sea un lugar donde se mantenga el respeto. (AY) Ayuda, la ayuda por parte del profesor es muy poca, esto genera escaso interés en los estudiantes al momento de ejecutar una clase. (TA) Tareas, el educando no da la debida importancia a la terminación de las tareas programadas en el tiempo establecido. (CO) Competitividad, es limitada la importancia que se da al esfuerzo por lograr una buena calificación, así como a la dificultad para obtenerla.

En un nivel **Regular** están 3 sub-escalas: (IM) Implicación, los estudiantes no tienen un interés a las actividades realizadas en clase. (OR) Organización, es poca la importancia que se le da en la revisión y terminación de sus tareas. (CN) Control, las normativas que da el profesor no están totalmente claras, situación que se refleja en un puntaje muy bajo, esto genera una inestabilidad en el ambiente escolar.



El profesor de décimo año de educación básica estima que las características del clima de aula está en los siguientes parámetros:

En un nivel **Muy Bueno** tenemos 4 sub-escalas: (AY) Ayuda, en esta sub-escala se observa el interés que tiene el docente para brindar apoyo a sus estudiantes para que ellos puedan superar dificultades. (TA) Tareas: el profesor pone énfasis en el temario de las materias las cuales deben ser cumplidas y constan en las actividades programadas. (CL) Claridad, el conjunto de normas están masificadas en los estudiantes, y a la vez están conscientes de su cumplimiento. (IN) Innovación, en las actividades realizadas por el docente existe variedad e introduce ideas en clase para fomentar la participación en todo el grupo, con criterio novedoso.

En un nivel **Bueno** tenemos 4 sub-escalas: (IM) Implicación, los estudiantes muestran interés por las actividades que el docente imparte en cada una de sus clases. (AF) Afiliación, el lazo de amistad que tiene cada uno de los estudiantes es considerable, lo que permite que exista un ambiente adecuado de trabajo. (OR) Organización, se evidencia en el aula a la vez que una planificación en el trabajo. (CP) Cooperación, no está totalmente claro que sus esfuerzos son necesarios para que el grupo pueda alcanzar las metas deseadas y que los medios disponibles son útiles para conseguir la tarea,

En un nivel **Regular** tenemos 2 sub-escalas: (CO) Control, el profesor no es totalmente estricto en controlar el cumplimiento de las normas y sanción de aquellos que no las practican. (CN) Competitividad, es poca la importancia que se da al esfuerzo por lograr una buena calificación, así como a la dificultad para obtenerlas.

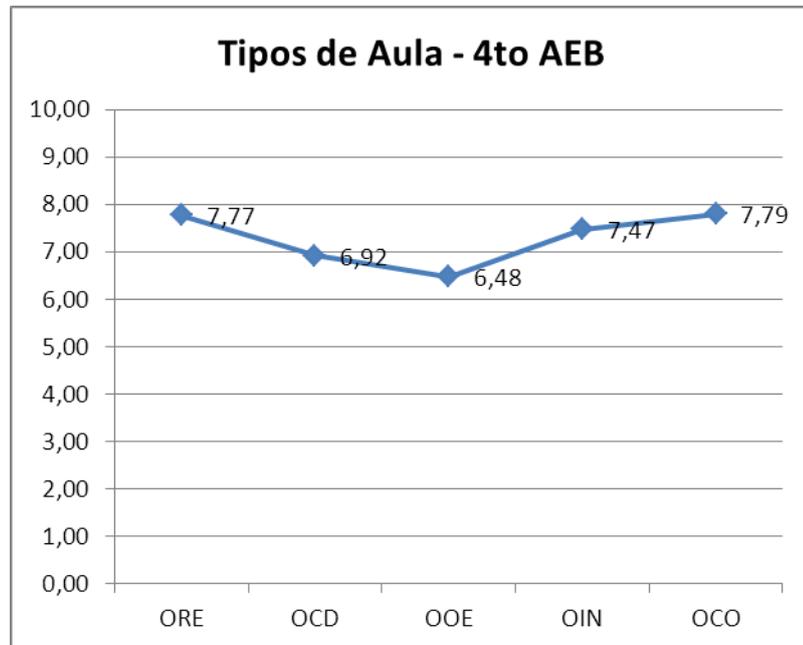
<u>ESTUDIANTES</u>			<u>PROFESORES</u>
SUBESCALAS		PUNTUACIÓN	PUNTUACIÓN
IMPLICACIÓN	IM	4,10	6,00
AFILIACIÓN	AF	5,90	6,00
AYUDA	AY	5,70	8,00
TAREAS	TA	5,60	8,00
COMPETITIVIDAD	CO	5,40	5,00
ORGANIZACIÓN	OR	3,90	6,00
CLARIDAD	CL	6,00	8,00
CONTROL	CN	3,90	3,00
INNOVACIÓN	IN	6,50	8,00
COOPERACIÓN	CP	6,02	7,05

Si relacionamos estos resultados, tanto de profesores como los estudiantes, nos damos cuenta que los profesores dan mucha más importancia a la (AY) ayuda, esto les permite conocer más la realidad del estudiante y a la vez guiarlo para que ellos pueda controlar los problemas que se les presente en el aula; (TA) tareas, es mucho más importante cumplir la programación designada para ese día, con lo que se evita que haya tareas inconclusas; (CL) claridad, el profesor dictamina las normas que se deben practicar, y además se da a conocer las consecuencias que puede causar al infringir éstas reglas; (IN) innovación, permite que el estudiante incremente la capacidad creativa y también permite que aquel aporte con ideas creativas, para hacer del aula un lugar para compartir ideas; y la (CP) cooperación que permite sumar fuerzas para alcanzar los objetivos propuestos por el grupo.

El clima del aula, desde un punto de vista de los estudiantes de décimo año de educación básica, se encuentra en un nivel bueno, tomando así las siguientes escalas como referentes: (IN) Innovación, (CP) Cooperación, (CL) Claridad, en cuanto a los otros indicadores nos indica que hace falta una mayor relación e integración entre educandos y docente.

Que el maestro tenga mayor entrega a sus labores educativas, proyectando a que las actividades educativas se vayan promoviendo hacia la excelencia. Esto se logra con una mayor entrega, dedicación del docente al proceso educativo, involucrando a todos los responsables de la educación de los niños; de igual manera hacer partícipes a los mismos niños para la utilización de estrategias y la variedad en el quehacer educativo, entendiéndose que el clima de aula es el conjunto de características psicosociales de un centro educativo, determinado por todos aquellos factores o elementos estructurales, personales y funcionales de la institución.

5.4. Tipos de aula que se distinguen tomando en cuenta las actividades y estrategias didáctico-pedagógicas, desde el criterio de estudiantes y profesores de 4to, 7mo y 10mo año de educación básica.



TIPO DE AULAS		PUNTUACIÓN
ORIENTADAS A LA RELACIÓN ESTRUCTURADA	ORE	7,77
ORIENTADAS A LA COMPETITIVIDAD DESMESURADA	OCD	6,92
ORIENTADAS A LA ORGANIZACIÓN Y ESTABILIDAD	OOE	6,48
ORIENTADAS A LA INNOVACIÓN	OIN	7,47
ORIENTADAS A LA COOPERACIÓN	OCO	7,79

En lo que respecta a los tipos de aula contamos con los siguientes resultados:

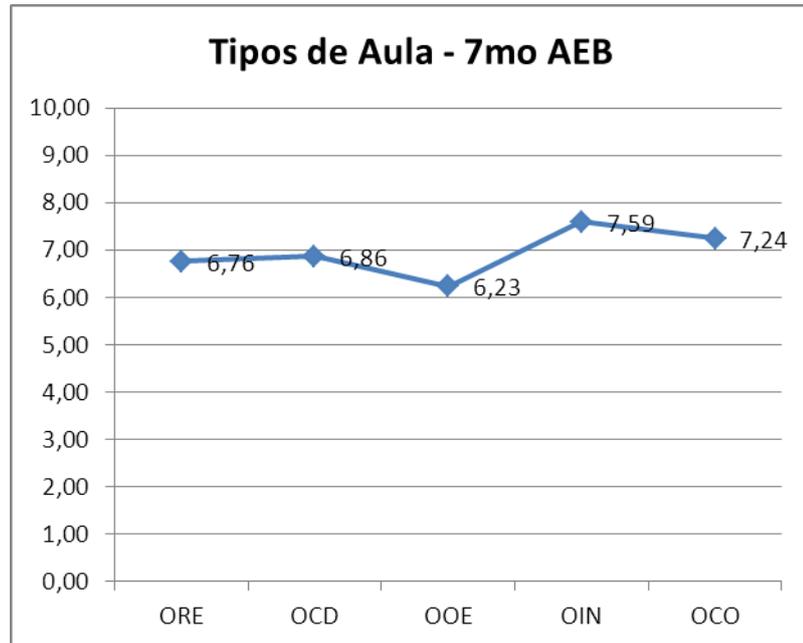
En una puntuación **Muy Buena** tenemos: (OCO) El tipo de aula orientada a la cooperación, donde se identifica que el docente conoce los elementos importantes

para tener una buena cooperación, que le permite desarrollar en sus clases programas y cursos actuales, y organizarlos cooperativamente.

De igual forma diseña clases cooperativas que se ajusten a sus propias necesidades, a sus propios programas de estudio, además diagnostica los problemas que puedan tener algunos alumnos para trabajar juntos y fomentar la eficacia de los grupos de aprendizaje. (ORE) Aula orientada a la relación estructurada; los estudiantes ponen énfasis en la interacción que tiene cada uno de ellos, en el orden y claridad de las reglas que se disponen al momento de iniciar las clases. (OIN) aula orientada a la innovación, el material didáctico utilizado por el profesor le permite reforzar contenidos introduciendo así el uso del computador para tener un aprendizaje significativo, dinámico y moderno.

En una puntuación **Buena** tenemos: (OCD) aula orientada a la competitividad desmesurada, la competitividad que tienen los estudiantes dentro del aula se mantiene en un estado de indiferencia; no existen anhelos por tener una competencia entre ellos, al contrario le dan más importancia a la innovación, y las reglas que se le indica. (OOE) aula orientada organización y estabilidad, este tipo de aula no se observa claramente, el crear ambientes positivos de aprendizaje que esté lleno de responsabilidades de los estudiantes como también la regulación de conflictos se encuentran en un nivel bajo en relación a los otros tipos de aula.

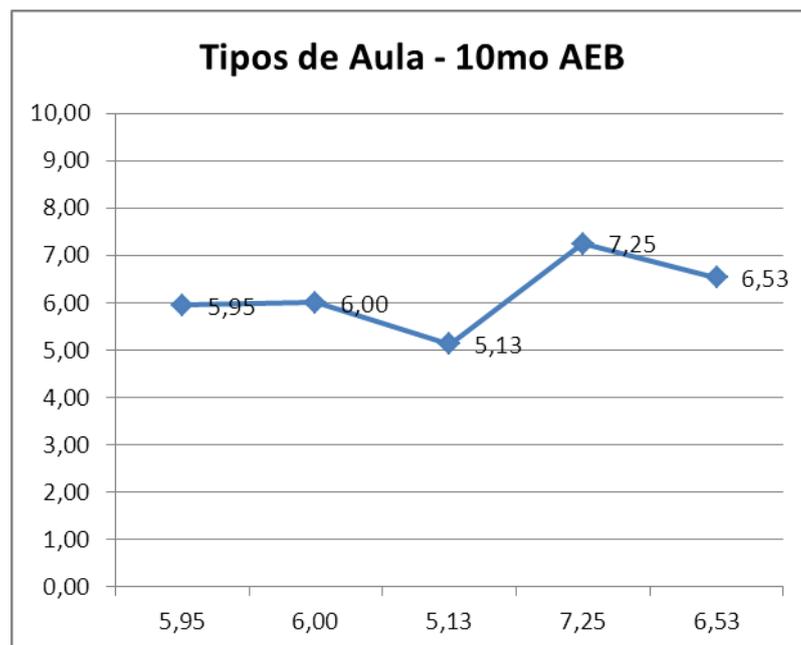
TIPO DE AULAS		PUNTUACIÓN
ORIENTADAS A LA RELACIÓN ESTRUCTURADA	ORE	6,76
ORIENTADAS A LA COMPETITIVIDAD DESMESURADA	OCD	6,86
ORIENTADAS A LA ORGANIZACIÓN Y ESTABILIDAD	OOE	6,23
ORIENTADAS A LA INNOVACIÓN	OIN	7,59
ORIENTADAS A LA COOPERACIÓN	OCO	7,24



En una puntuación **Muy Buena** tenemos: (OIN) aula orientada a la innovación, el profesor deja atrás la manera caduca de enseñar con la cual obtenía estudiantes con aprendizaje memorístico y mecánico; en este tiempo el docente se apoya en herramientas tecnológicas que le permitan desarrollar al estudiante de una manera óptima en sus destreza y capacidades. (OCO) El tipo de aula orientada a la cooperación, la relación que tienen los estudiantes es positiva, da más énfasis a la organización y claridad de las reglas, si bien hay menos control que en el segundo de los perfiles y mayor énfasis en la competición.

En una puntuación **Buena** tenemos: (OCD) aula orientada a la competitividad desmesurada, la competitividad que tiene los estudiantes dentro del aula se mantiene casi en un estado invariable; no existen deseos de tener una competencia entre ellos, al contrario le dan más importancia a la innovación, y las reglas que se le indica. (ORE) Aula orientada a la relación estructurada, la interacción que tiene cada uno de ellos es estable, al igual que el orden y claridad de las reglas que se disponen al momento de iniciar las clases. (OOE) aula orientada a la organización y estabilidad; el crear ambientes positivos de aprendizaje que estén llenos de responsabilidades de los estudiantes, como también la resolución de conflictos se encuentran en un nivel bajo, con relación a los otros tipos de aula.

TIPO DE AULAS		PUNTUACIÓN
ORIENTADAS A LA RELACIÓN ESTRUCTURADA	ORE	5,95
ORIENTADAS A LA COMPETITIVIDAD DESMESURADA	OCD	6,00
ORIENTADAS A LA ORGANIZACIÓN Y ESTABILIDAD	OOE	5,13
ORIENTADAS A LA INNOVACIÓN	OIN	7,25
ORIENTADAS A LA COOPERACIÓN	OCO	6,53



Con una puntuación **Muy Buena** tenemos: (OIN) aula orientada a la innovación, el profesor deja atrás la manera tradicional de enseñar la cual le permitía al estudiante tener una aprendizaje memorístico y mecánico, en este tiempo el docente se apoya en herramientas tecnológicas que le permita desarrollar al estudiante de una manera óptima sus destreza y capacidades.

Con una puntuación **Buena** tenemos: (OCO) El tipo de aula orientada a la cooperación, la relación que tienen los estudiantes es positiva, da más énfasis a la

organización y claridad de las reglas, si bien hay menos control que en el segundo de los perfiles y mayor énfasis en la competición. (OCD) aula orientada a la competitividad desmesurada; la competitividad que tienen los estudiantes dentro del aula se mantiene casi en un estado deficiente pues, no existen muchas ganas de tener una competencia entre ellos; por el contrario le dan más importancia a la innovación, y las reglas que se le indica. (ORE) Aula orientada a la relación estructurada, la interacción que tiene cada uno de ellos es estable, al igual que el orden y claridad de las reglas que se disponen al momento de iniciar las clases son claras y precisas. (OOE) aula orientada organización y estabilidad, el crear ambientes positivos de aprendizaje que esté lleno de responsabilidades de los estudiantes como también la regulación de conflictos se encuentran en un nivel bajo en relación a los otros tipos de aula.

Realizando una confrontación entre los años de educación básica investigados, observamos que el cuarto año de educación básica posee un tipo de aula que se orienta a la cooperación; mientras tanto, el séptimo y décimo año de educación básica, tienen un tipo de aula orientada a la innovación.

6. CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES

6.1. Conclusiones::

Al finalizar el trabajo investigativo, y luego de haber observado los tipos, características de las aulas se puede llegar a las siguientes conclusiones:

- Las aulas de la unidad educativa “Darío Egas Grijalva” no cuentan con la adecuación necesaria para fomentar un ambiente de trabajo óptimo para el proceso de enseñanza aprendizaje
- El cuarto año de educación básica posee un tipo de aula que se orienta a la cooperación; mientras que séptimo y décimo año de educación básica, tienen un tipo de aula orientada a la innovación.
- Las tareas que realizan los niños de la institución no tiene tutorías en las que se involucren directamente familiares cercanos, constituyéndose en un parámetro muy significativo el de la madre quien asume la tarea de apoyo educativo.
- El nivel de educación de los padres se ubica muy representativo en nivel superior lo que abaliza que el control y orientación en las tareas educativas de sus hijos.
- Los estudiantes de la institución son referente de parámetros no alejados de la realidad nacional, su implicación se ubica dentro de rangos estándares a nivel de los diferentes establecimientos educativos nacionales y de acuerdo al desarrollo cognitivo de los estudiantes
- Los docentes se encuentran altamente comprometidos con el proceso formativo, demostrando notable responsabilidad en el cumplimiento de sus funciones.

6.2. Recomendaciones:

- Las autoridades deben dar mayor énfasis al proceso de formación integral y convivencia, adecuando las aulas que permitan un clima acorde a las exigencias de la educación actual
- Las aulas en su totalidad deben orientarse a un clima de cooperación e innovación dentro de la institución, para que el niño al pasar de curso tenga las mismas predisposiciones
- Es necesario que los familiares, especialmente los padres que tienen un nivel de preparación alto, se involucren directamente en las tutorías y realización de tareas, para que este parámetro sea de mayor satisfacción en el proceso
- Que se fomente una mayor relación e integración entre educandos y docente, que tenga mayor entrega a sus labores educativas, proyectando a que estas actividades educativas se vayan promoviendo hacia la excelencia.
- Que se trabaje de manera sistemática en los indicadores que necesitan refuerzo para que, progresivamente, vayan mejorando para alcanzar niveles de excelencia. Para ello sugiero la realización de talleres de convivencia.
- Desarrollar campos importantes como la comunicación e intercambio de experiencias, innovaciones, potenciación de las técnicas de trabajo en equipo cooperativo por parte del profesorado, desterrar el individualismo profesional como fórmula de trabajo cotidiano.

7. Experiencia y propuesta de investigación.

Tipos de aula y ambiente social en el proceso de aprendizaje de los estudiantes de educación básica

NOMBRE DEL CENTRO EDUCATIVO: Comunidad Educativa “Darío Egas Grijalva”

AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA: Cuarto, Séptimo y Décimo

Ubicación:

Parroquia: Gonzales Suárez Régimen: Costa () Sierra (X)

Cantón: Montufar Tipo de establecimiento: Urbano (X) Rural ()

Ciudad: San Gabriel Sostenibilidad: Fiscal () Particular (x)
Fisco-misional () Municipal ()

← EXPERIENCIAS DE INVESTIGACIÓN →

FINALIDAD DE LA INVESTIGACIÓN: Conocer el clima y tipos de aula en la que se desarrolla el proceso educativo de estudiantes y profesores del 4to, 7mo y 10mo año de educación básica de la unidad educativa “Darío Egas Grijalva de la Ciudad de San Gabriel, provincia del Carchi.

Justificación: Son diversas las dificultades que presentan los alumnos en los diferentes centros educativos. Asimismo, pese a las innovaciones educativas, aún persisten relaciones de tipo autoritario, fría, formal y distante de los alumnos con sus profesores, prevaleciendo en los estudiantes actitudes despersonalizantes, donde predominan los líderes negativos al interior del aula.

Tipo de investigación
La investigación es de tipo exploratorio y descriptivo.

Población de estudio: Esta investigación se la realiza a los estudiantes y docentes de 4to, 7mo y 10mo año de educación básica de la Unidad Educativa "Darío Egas Grijalva"

Instrumentos: Encuestas CES de estudiantes y profesores; de Moos y Trickett, adaptación ecuatoriana

CONCLUSIÓN: Pueden ser múltiples las investigaciones a realizar a partir del presente trabajo, con mayor razón si consideramos que un buen clima y tipo de aula en los establecimientos educacionales es prenda de garantía para que en estos recintos se registren buenos índices de aprendizajes por parte de los alumnos a la vez este tipo de investigación puede ser una buena herramienta para detectar y adelantarse en la prevención de futuros conflictos o situaciones de problema en el accionar educativo dentro de los establecimientos educacionales.

PROPUESTA

1. Tema: Estimular y consolidar relaciones positivas entre profesor – alumno a través de normas de comportamiento en el aula y el centro educativo.

2. Presentación

Dentro de la institución se necesita tener una comprensión y un ambiente favorable donde permitan interrelacionar los estudiantes y profesores, ciertamente que en una época de cambio como la actual, en que la crisis afecta tantos aspectos de nuestra vida, pasando por los materiales y concretos a los más ideales y abstractos, como los valores y las creencias. Uno de los temas que actualmente más preocupa a profesores, padres e incluso a los propios alumnos es el de la disciplina. Se ha demostrado por medio de estudios y encuestas a profesores y alumnos, que no existe un rechazo radical, sino un vivo deseo de un orden disciplinario, para que retorne la autoridad del profesor y la enseñanza no cause frustraciones ni desmoralice, en una palabra, no resulte difícil. Los educadores están convencidos en que sin un orden en el grupo donde se tiene que instruir, formar, socializar, educar, es imposible lograr esas finalidades. Por este motivo se ha realizado esta propuesta para mejorar la relación entre profesor – alumno dentro de la institución.

3. Justificación.

Los talleres en cuanto al mejoramiento de la convivencia dentro del establecimiento investigado, proporcionara nuevas reglas que permitan generar un ambiente adecuado de trabajo el cual evitar conflictos dentro y fuera del establecimiento esto también permitirá eliminar la monotonía que se ha venido ejecutando todos los días en el aula, ofreciendo a los docentes una base metodológica para emplear en el aula y en toda la institución educativa, actitudes y valores que son un medio eficaz para alcanzar el desarrollo global del estudiante.

4. Plan de Acción.

OBJETIVOS ESPECÍFICOS	ACTIVI.	FECHA	RECURSOS	RESPON.	EVALUACIÓN
1. Profundizar y reglamentar prácticas de convivencia en el proceso educativo.	Taller	25-05-12	Humanos: -Expositor -Padres de familia - Profesores.	Profesor	Se hará seguimiento a la aplicación de estas prácticas de convivencia dentro y fuera del aula.
2. Establecer fuentes bibliográficas para compilar y mejorar las estrategias de aprendizaje con énfasis en valores en los estudiantes de 4to, 5to y 10mo año de E.B.	Taller	22-06-12	- Marcadores. - Textos. - Papelotes. - Pizarra.	Profesor	Realizar trabajos grupales donde puedan realizar un debate sobre las mejores estrategias de convivencia en el aula.
3. Compartir con los y las docentes acciones de manejo y dominio de estrategias de aprendizaje y técnicas adecuadas para mejorar la convivencia dentro del aula.	Taller	27-07-12		Profesor	Se hará seguimiento a la aplicación y manejo de estrategias de aprendizaje y técnicas que mejoran la convivencia.

5. Metodología

Para el primer taller: Profundizar y reglamentar técnicas de convivencia en el proceso educativo.

- Ejecutar la dinámica agrupar y volver a agrupar hasta formar grupos de 4.
- Pedir a los presente que dialoguen sobre la preferencia que tienen.
- Establecer en cada grupo un conjunto de preferencias que no sean comunes, que sean únicas.
- Leer en el aula las preferencias que sean únicas.
- Comentar la diversidad y animar a los presentes a respetar y tolerar las opiniones y opciones diferentes.

Para el segundo taller: Establecer fuentes bibliográficas para compilar y mejorar las estrategias de aprendizaje con énfasis en valores en los estudiantes de 4to, 5to y 10mo año de E.B.

- Anunciar que se va a realizar un debate conflictivo o controversial.
- Entregar la bibliografía correspondiente, para que se puedan informar sobre la problemática.
- Solicitar que trabaje en grupos para concretar los argumentos que sostengan su posición.
- Realizar el debate con la dinámica consabida cada uno de los participantes expone su criterio que pueden ser rebatidos por su contrario. Este ejercicio debe estar dirigido por el maestro.

Para el tercer taller: Compartir con los y las docentes acciones de manejo y dominio de estrategias de aprendizaje y técnicas adecuadas para mejorar la convivencia dentro del aula.

- Ejecutar una dinámica de integración.
- Identificar las actitudes de cada uno de los miembros frente a los contenidos y aspectos relevantes tanto de cultura de paz como de los modelos de resolución de conflictos.

- Formar en grupos de 3 participantes.
- Reconocer los aspectos de la realidad del centro.
- Concretar las ideas de acción prioritarias.
- Socializarlas a los estudiantes.
- Dar seguimiento a estas acciones.

8. REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS.

- BATISTON, Virginia y Horacio Ademar Ferreyra. *Plan Educativo Institucional*. Ediciones Novedades Educativas. Buenos Aires, 1998. 121 p.
- CANO, Ma. Isabel y Ángel Lledó. *Espacio, comunicación y aprendizaje*. Editorial DIADA. Sevilla, España, 1995. 78 p. [Colección: Investigación y enseñanza, serie práctica No. 4].
- DALLERA Alfredo Osvaldo " La escuela razonable , una mirada a la cultura de la escuela urbana" , E.D.B. Buenos Aires 2000
- DRUCKER Peter , " Las Fronteras de la Administración " , Editorial Sudamericana , Buenos Aires 1988
- DURÁN, M. A., Extremera, N. y rey, L. (2001). Burnout en profesionales de la enseñanza: Un estudio en educación primaria, secundaria y superior. *Revista de Psicología del Trabajo y de las Organizaciones*, 17 (1), 45-62.
- F. Savater:(2002) Los contenidos de la enseñanza
- FERNÁNDEZ, Lidia M. *Instituciones educativas; dinámicas institucionales en situaciones críticas*. Editorial Paidós. Buenos Aires, 1994. 305 p.
- GARDNER, Howard. *La mente no escolarizada; como piensan los niños y cómo deberían enseñar las escuelas*. SEP/Cooperación Española. México, 1997. 292 p. [Biblioteca del Normalista].
- FRIGERIO G ,yPoggi M," Las Instituciones Educativas .Cara y Ceca." Editorial Troquel , Buenos Aires 1992
- GIROUX, HENRY (1990). *Los profesores como intelectuales. Hacia una pedagogía crítica del aprendizaje*. Barcelona: Ediciones Paidós.
- PALACIOS Samuel Gento , " Instituciones Educativas para la calidad total", editorial La Muralla, Madrid 1996.
- PALLADINO Enrique y Palladino Leandro , " Administración Organizacional" , editorial Espacio Buenos Aires 1998.
- Redondo, J. (1999): *Fundamentos y pautas para elaborar programas de garantía social*. Bilbao: Ediciones Mensajero.
- ROBLES Benito Navarro (2001) Los espacios educativos en la escuela secundaria: caracterización, problemática y propuestas.
- TYLER ,W, "Organización Escolar" ediciones Morata , Madrid 1991
- VILLA, A. (coordinador) (1992): *Autoconcepto y educación. Teoría, medida y práctica pedagógica*. Gobierno Vasco, Servicio Central de Publicaciones.

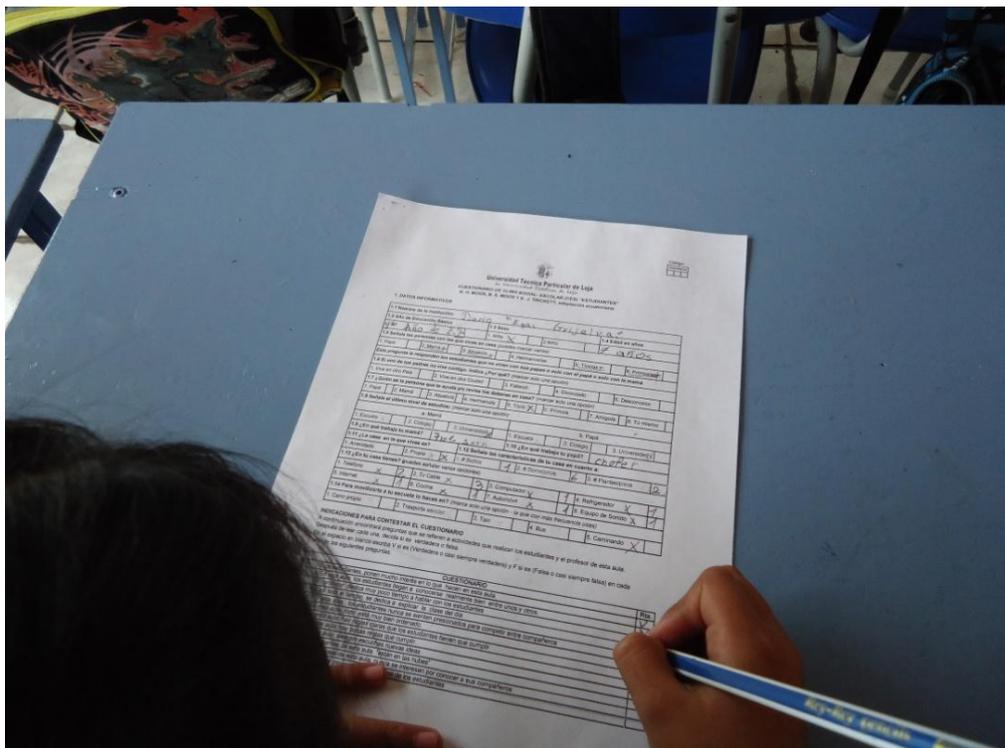
PAGINAS ELECTRÓNICAS

A continuación las páginas citadas sirvieron como referencias para sustentar el marco teórico y revisión de conceptos relacionados

- [http://scholar.google.es/scholar?start=20&q=elementos+claves+de+la+escuela&hl=es&as_sdt=0&as_vis=.](http://scholar.google.es/scholar?start=20&q=elementos+claves+de+la+escuela&hl=es&as_sdt=0&as_vis=)
- <http://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=54180>
- <http://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=2521687>
- <http://portalsej.jalisco.gob.mx/formacion-continua-superacion-profesional/sites/portalsej.jalisco.gob.mx.formacion-continua-superacion-profesional/files/pdf/16sammonscharacteristicasclave.pdf>
- <http://knol.google.com/k/la-importancia-del-clima-social-de-aula>
- <http://knol.google.com/k/la-importancia-del-clima-social-de-aula>
- http://www.uca.edu.ar/uca/common/grupo18/files/Aprendizaje_emociones_y_clima_de_aula.pdf
- <http://dialnet.unirioja.es/servlet/tesis?codigo=1002>
- <http://www.cmvalpocl/.../La%20observaci%F3n%20de%aula.doc>

9. ANEXOS.

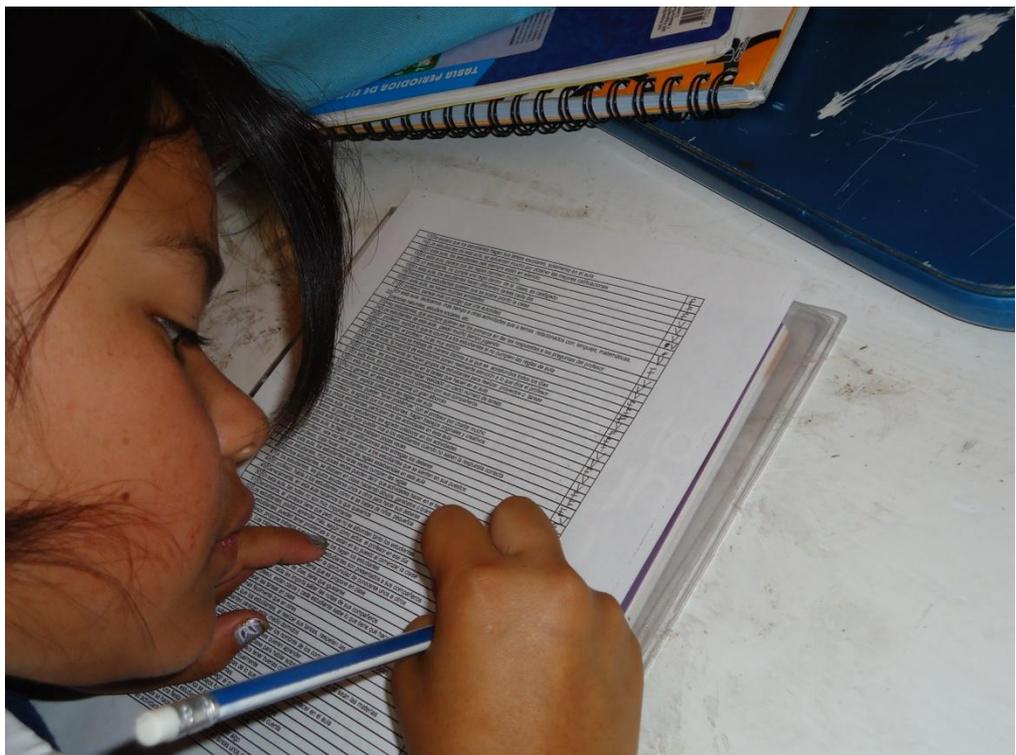
Niños de cuarto año de educación básica llenando encuestas.



Niños de séptimo año de educación básica llenando las encuestas.



Estudiantes de décimo año de educación básica trabajando las encuestas.



Docentes llenando las encuestas.



Código:

Estudiante



Universidad Técnica Particular de Loja
La Universidad Católica de Loja

CUESTIONARIO DE CLIMA SOCIAL: ESCOLAR (CES) "ESTUDIANTES"
R. H. MOOS, B. S. MOOS Y E. J. TRICKETT, adaptación ecuatoriana.

1. DATOS INFORMATIVOS

1.1 Nombre de la Institución:													
1.2 Año de Educación Básica				1.3 Sexo				1.4 Edad en años					
				1. Niña				2. Niño					
1.5 Señala las personas con las que vives en casa (puedes marcar varias)													
1. Papá		2. Mamá		3. Abuelo/a		4. Hermanos/as		5. Tíos/as		6. Primos/as			
Esta pregunta la responden los estudiantes que no viven con sus papas o solo con el papá o solo con la mamá.													
1.6 Si uno de tus padres no vive contigo. Indica ¿Por qué? (marcar solo una opción)													
1. Vive en otro País			2. Vive en otra Ciudad			3. Falleció		4. Divorciado		5. Desconozco			
1.7 ¿Quién es la persona que te ayuda y/o revisa los deberes en casa? (marcar solo una opción)													
1. Papá		2. Mamá		3. Abuelo/a		4. Hermano/a		5. Tío/a		6. Primo/a		7. Amigo/a	8. Tú mismo
1.8 Señala el último nivel de estudios: (marcar solo una opción)													
a. Mamá						b. Papá							
1. Escuela		2. Colegio		3. Universidad		1. Escuela		2. Colegio		3. Universidad			
1.9 ¿En qué trabaja tu mamá?						1.10 ¿En qué trabaja tu papá?							
1.11 ¿La casa en la que vives es?						1.12 Señala las características de tu casa en cuanto a:							
1. Arrendada		2. Propia		1. # Baños		2. # Dormitorios		3. # Plantas/pisos					
1.13 ¿En tu casa tienes? (puedes señalar varias opciones)													
1. Teléfono		2. Tv Cable		3. Computador		4. Refrigerador							
5. Internet		6. Cocina		7. Automóvil		8. Equipo de Sonido							
1.14 Para movilizarte a tu escuela lo haces en? (marca solo una opción - la que con más frecuencia usas)													
1. Carro propio		2. Transporte escolar		3. Taxi		4. Bus		5. Caminando					

INDICACIONES PARA CONTESTAR EL CUESTIONARIO

A continuación encontrará preguntas que se refieren a actividades que realizan los estudiantes y el profesor de esta aula.

Después de leer cada una, decida si es verdadera o falsa.

En el espacio en blanco escriba V si es (Verdadera o casi siempre verdadera) y F si es (Falsa o casi siempre falsa) en cada una de las siguientes preguntas.

CUESTIONARIO		Rta.
1	Los estudiantes, ponen mucho interés en lo que hacen en esta aula	
2	En esta aula, los estudiantes llegan a conocerse realmente bien entre unos y otros.	
3	El profesor, dedica muy poco tiempo a hablar con los estudiantes	
4	Casi todo el tiempo, se dedica a explicar la clase del día	
5	En esta aula, los estudiantes nunca se sienten presionados para competir entre compañeros	
6	En esta aula, todo está muy bien ordenado.	
7	En esta aula, hay reglas claras que los estudiantes tienen que cumplir	
8	En esta aula, hay pocas reglas que cumplir.	
9	En esta aula, siempre escuchas nuevas ideas	
10	Los estudiantes de esta aula "están en las nubes"	
11	Los estudiantes de esta aula, nunca se interesan por conocer a sus compañeros	
12	El profesor, se preocupa por cada uno de los estudiantes	

13	Se espera que los estudiantes hagan sus tareas escolares, solamente en el aula	
14	Los estudiantes de esta aula, se esfuerzan mucho por obtener las mejores calificaciones	
15	En esta aula, los estudiantes casi siempre están en silencio	
16	En esta aula, parece que las reglas cambian mucho	
17	Si un estudiante, no cumple una regla dentro de la clase, es castigado	
18	En esta aula, los estudiantes hacen diferentes tareas cada día	
19	Siempre, los estudiantes quieren que se acabe pronto la clase	
20	En esta aula, se hacen muchas amistades	
21	El profesor, parece más un amigo que una autoridad	
22	En esta aula, dedicamos más tiempo a otras actividades que a temas relacionados con: lenguaje, matemáticas, ciencias naturales, estudios sociales, etc.	
23	Hay estudiantes, que siempre quieren ser los primeros en dar las respuestas a las preguntas del profesor	
24	Los estudiantes de esta aula, pasan mucho tiempo jugando	
25	El profesor, explica lo que le ocurrirá a los estudiantes si no cumplen las reglas de aula	
26	Por lo general, el profesor, no es muy estricto	
27	En esta aula, nunca se trabaja de manera distinta a la que se acostumbra todos los días	
28	En esta aula, la mayoría de estudiantes ponen realmente atención a lo que dice el profesor	
29	En esta aula, fácilmente se hacen grupos de estudiantes para realizar proyectos o tareas	
30	El profesor les ayuda demasiado en la tareas que hacen en el aula	
31	En esta aula, es muy importante haber realizado un cierto número de tareas	
32	En esta aula, los estudiantes nunca compiten con sus compañeros	
33	Por lo general, en ésta aula se forma un gran alboroto	
34	El profesor, explica cuáles son las reglas del aula	
35	Los estudiantes, pueden "tener problemas" con el profesor por charlar mucho	
36	Al profesor, le agrada que los estudiantes, hagan trabajos originales y creativos	
37	Muy pocos estudiantes, participan de las actividades en ésta aula	
38	En esta aula, a los estudiantes les agrada colaborar en las actividades	
39	A veces, el profesor hace quedar mal a los estudiantes cuando no saben la respuesta correcta	
40	En esta aula los estudiantes trabajan pocas veces	
41	En esta aula, te bajan las calificaciones sino entregas los deberes	
42	El profesor, rara vez tiene que decir a los estudiantes que se sienten en sus puestos	
43	El profesor, trata hacer cumplir las reglas establecidas en esta aula	
44	En esta aula, los estudiantes raras veces cumplen las reglas	
45	Los estudiantes, muy pocas veces pueden decir que actividades hacer en el tiempo de clase	
46	Muchos estudiantes, se distraen en clase haciendo dibujos, garabatos o tirándose papeles	
47	A los estudiantes, les gusta ayudarse unos a otros para hacer sus deberes	
48	El profesor, habla a los estudiantes como si se tratara de niños pequeños	
49	Generalmente, en esta aula hacemos lo que queremos	
50	En esta aula, las notas no son muy importantes	
51	Diariamente, el profesor tiene que pedir que no se alboroten tanto los estudiantes	
52	Los estudiantes, podrán aprender más, según cómo actúe el profesor en ese día	
53	Los estudiantes, pueden tener problemas si no están en su puesto al comenzar la clase	
54	El profesor, propone trabajos nuevos para que los hagan los estudiantes	
55	A veces, Los trabajos hechos en clase por los estudiantes son presentados a sus compañeros	
56	En esta aula, los estudiantes raras veces tienen la oportunidad de conocerse unos a otros	
57	El profesor, siempre acepta hablar de otro tema que se propone en clase	
58	Si un estudiante falta a clases un par de días, tiene que igualarse	
59	A los estudiantes de esta aula, nada les importa saber las notas de sus compañeros	
60	Los trabajos que pide el profesor, están claros y cada estudiante sabe lo que tiene que hacer	
61	Hay reglas claras para hacer las tareas en clase	
62	En esta aula, castigan más fácilmente que en otras	
63	En esta aula, se espera que los estudiantes, al realizar sus tareas, respeten las reglas establecidas	
64	En esta aula los estudiantes parecen estar medio dormidos	
65	En esta aula, se tarda mucho tiempo en conocer los nombres de los compañeros	
66	Al profesor, le gusta saber lo que los estudiantes quieren aprender	
67	A menudo, el profesor dedica tiempo de su clase para hablar sobre otras cosas que no sean las materias	
68	Los estudiantes, deben estudiar bastante para tener buenas calificaciones	
69	En esta aula rara vez se inicia la clase puntualmente	
70	El profesor explica al inicio del año las reglas de lo que se puede hacer o no hacer en el aula	
71	El profesor, soporta mucho a los estudiantes	
72	En esta aula, los estudiantes pueden elegir el puesto en donde sentarse	
73	A veces, Los estudiantes hacen trabajos fuera de clase por su propia cuenta	
74	Hay algunos estudiantes que nunca se sienten bien en esta aula	
75	El profesor, desconfía de los estudiantes	
76	Esta aula, parece más una fiesta que un lugar para aprender algo	
77	A veces, en esta aula se hace grupos para concursar en tareas unos con otros	
78	En esta aula, las actividades son claras	

79	Los estudiantes siempre están inseguros de las reglas de clase	
80	El profesor, obliga abandonar el aula a los estudiantes que se porta mal	
81	En esta aula, los estudiantes hacen casi todos los días el mismo tipo de actividades y tareas	
82	A los estudiantes, realmente siempre les agrada esta aula	
83	Algunos estudiantes, no se llevan bien con sus compañeros en el aula	
84	En esta aula, los estudiantes deben tener cuidado con lo que dicen	
85	El profesor, sigue el tema de clase y no se desvía de él hablando de otras cosas	
86	Generalmente, Los estudiantes pasan el año aunque no estudien mucho	
87	Los estudiantes, nunca interrumpen al profesor en clase	
88	El profesor, se "porta" siempre igual con los que no respetan las reglas	
89	Todos los estudiantes cumplen las reglas que exige el profesor	
90	En esta aula, se permite que los estudiantes realicen cosas nuevas	
91	En esta aula, los estudiantes, piden ayuda a sus compañeros cuando no pueden realizar una tarea	
92	Si un estudiante falta a clase un par de días, sus compañeros le prestan los cuadernos y le explican el	
93	En esta aula, los estudiantes, piden ayuda únicamente al profesor cuando no pueden realizar una tarea	
94	Los estudiantes de esta aula, se ayudan y colaboran unos con otros	
95	En esta aula, unos estudiantes, esconden las respuestas y soluciones de algún problema que propone el profesor	
96	En esta aula, los estudiantes, se sienten presionados para competir entre compañeros	
97	En esta aula, el profesor anima que los estudiantes se ayuden unos con otros	
98	En esta aula, los estudiantes, colaboran y motivan a un compañero para que mejore su aprendizaje	
99	En esta aula, cuando el problema es de todos, el profesor es quien decide cómo solucionarlo	
100	En esta aula, algunos estudiantes, creen que son los únicos, que lo saben todo	
101	A los estudiantes, de esta aula, les gusta escuchar las ideas de sus compañeros	
102	En esta aula, todos opinan para solucionar algún problema que se presente	
103	En esta aula, las notas son lo más importante para ser los mejores	
104	En esta aula, nunca se premia a los estudiantes que participan	
105	En la evaluación, sólo se toma en cuenta la calificación de los exámenes	
106	En esta aula, se premia a los estudiantes cuando realizan un trabajo en grupo	
107	Los estudiantes, en esta aula, econocen, y aplauden, cuando un compañero del grupo hace bien su tarea	
108	En esta aula, cuando el estudiante hace bien su tarea, recibe una buena calificación	
109	En esta aula, el profesor anima que los estudiantes se ayuden unos con otros	
110	En esta aula, los trabajos grupales tienen poca importancia para la calificación	
111	En esta aula, casi siempre el profesor propone tareas para que los estudiantes trabajen en grupo	
112	En esta aula, los estudiantes siempre trabajan sin la vigilancia del docente	
113	En el grupo de trabajo, cada estudiante hace lo que quiere, sin ponerse de acuerdo con los demás	
114	En esta aula, los estudiantes deben terminar la tarea en el tiempo establecido	
115	En el grupo de trabajo, cada uno tiene un papel o función que cumplir	
116	Dentro del grupo de trabajo, algunos estudiantes no participan	
117	En el grupo de trabajo, cada estudiante cumple con su tarea	
118	En esta aula, a los estudiantes les agrada mucho trabajar en grupo	
119	Los estudiantes, de esta aula, aprenden únicamente lo que enseña el profesor	
120	En esta aula, los estudiantes aprenden también de sus compañeros	
121	A los estudiantes de esta aula, les gusta enseñar a sus compañeros lo que aprendieron del profesor	
122	En esta aula, lo más importante, es aprender todos	
123	En esta aula, el profesor, cree que todos somos importantes en el grupo	
124	En esta aula, todos son parte del proceso de enseñanza-aprendizaje	
125	Si un estudiante, falta en el grupo, se dificulta cumplir con la tarea	
126	En esta aula, algunos estudiantes son egoístas con sus compañeros	
127	En esta aula, todos los estudiantes, quieren que su grupo haga el mejor trabajo	
128	En el grupo de trabajo, algunos estudiantes participan más que otros	
129	El profesor, explica claramente las reglas para trabajar en grupo	
130	En esta aula, algunos estudiantes, dudan de lo que hay que hacer en el grupo	
131	El profesor, siempre, da la oportunidad de participar a todos dentro del grupo	
132	Los pupitres de los estudiantes cuando hay que trabajar en grupo, se ubican de otra manera	
133	En el grupo de trabajo, todos los estudiantes tienen la misma responsabilidad	
134	Los grupos de trabajo que se forman en la clase, son de más de 6 estudiantes	

Código:

Docente



Universidad Técnica Particular de Loja
La Universidad Católica de Loja

CUESTIONARIO DE CLIMA SOCIAL: ESCOLAR (CES) "PROFESORES"
R. H. MOOS, B. S. MOOS Y E. J. TRICKETT, adaptación ecuatoriana.

1. INFORMACIÓN SOCIO DEMOGRÁFICA. Marque una (x) y responda lo solicitado, según sea el caso.

Del centro

1.1 Nombre de la Institución:									
1.2 Ubicación geográfica			1.3 Tipo de centro educativo				1.4 Área		1.5 Número de estudiantes del aula
Provincia	Cantón	Ciudad	Fiscal	Fiscocomisional	Municipal	Particular	Urbano	Rural	

Del profesor

1.6 Sexo			1.7 Edad en años			1.8 Años de experiencia docente		
Masculino		Femenino						
1.9 Nivel de Estudios (señalar únicamente el último título adquirido)								
1. Profesor		2. Licenciado		3. Magister		4. Doctor de tercer nivel		5. Otro (Especifique)

INDICACIONES PARA CONTESTAR EL CUESTIONARIO

A continuación encontrará preguntas que se refieren a actividades que realizan los estudiantes y el profesor de esta aula. Después de leer cada una, decida si es verdadera o falsa.

En el espacio en blanco escriba V si es (Verdadera o casi siempre verdadera) y F si es (Falsa o casi siempre falsa) en cada una de las siguientes preguntas.

CUESTIONARIO		Rta.
1	Los estudiantes, ponen mucho interés en lo que hacen en esta aula	
2	En esta aula, los estudiantes llegan a conocerse realmente bien entre unos y otros.	
3	El profesor, dedica muy poco tiempo a hablar con los estudiantes	
4	Casi todo el tiempo, se dedica a explicar la clase del día	
5	En esta aula, los estudiantes nunca se sienten presionados para competir entre compañeros	
6	En esta aula, todo está muy bien ordenado.	
7	En esta aula, hay reglas claras que los estudiantes tienen que cumplir	
8	En esta aula, hay pocas reglas que cumplir.	
9	En esta aula, siempre escuchas nuevas ideas	
10	Los estudiantes de esta aula "están en las nubes"	
11	Los estudiantes de esta aula, nunca se interesan por conocer a sus compañeros	
12	El profesor, se preocupa por cada uno de los estudiantes	
13	Se espera que los estudiantes hagan sus tareas escolares, solamente en el aula	
14	Los estudiantes de esta aula, se esfuerzan mucho por obtener las mejores calificaciones	
15	En esta aula, los estudiantes casi siempre están en silencio	
16	En esta aula, parece que las reglas cambian mucho	
17	Si un estudiante, no cumple una regla dentro de la clase, es castigado	
18	En esta aula, los estudiantes hacen diferentes tareas cada día	
19	Siempre, los estudiantes quieren que se acabe pronto la clase	
20	En esta aula, se hacen muchas amistades	
21	El profesor, parece más un amigo que una autoridad	
22	En esta aula, dedicamos más tiempo a otras actividades que a temas relacionados con: lenguaje, matemáticas, ciencias naturales, estudios sociales, etc.	
23	Hay estudiantes, que siempre quieren ser los primeros en dar las respuestas a las preguntas del profesor	
24	Los estudiantes de esta aula, pasan mucho tiempo jugando	
25	El profesor, explica lo que le ocurrirá a los estudiantes si no cumplen las reglas de aula	
26	Por lo general, el profesor, no es muy estricto	
27	En esta aula, nunca se trabaja de manera distinta a la que se acostumbra todos los días	

28	En esta aula, la mayoría de estudiantes ponen realmente atención a lo que dice el profesor	
29	En esta aula, fácilmente se hacen grupos de estudiantes para realizar proyectos o tareas	
30	El profesor les ayuda demasiado en las tareas que hacen en el aula	
31	En esta aula, es muy importante haber realizado un cierto número de tareas	
32	En esta aula, los estudiantes nunca compiten con sus compañeros	
33	Por lo general, en ésta aula se forma un gran alboroto	
34	El profesor, explica cuáles son las reglas del aula	
35	Los estudiantes, pueden "tener problemas" con el profesor por charlar mucho	
36	Al profesor, le agrada que los estudiantes, hagan trabajos originales y creativos	
37	Muy pocos estudiantes, participan de las actividades en ésta aula	
38	En esta aula, a los estudiantes les agrada colaborar en las actividades	
39	A veces, el profesor hace quedar mal a los estudiantes cuando no saben la respuesta correcta	
40	En esta aula los estudiantes trabajan pocas veces	
41	En esta aula, te bajan las calificaciones sino entregas los deberes	
42	El profesor, rara vez tiene que decir a los estudiantes que se sienten en sus puestos	
43	El profesor, trata hacer cumplir las reglas establecidas en esta aula	
44	En esta aula, los estudiantes raras veces cumplen las reglas	
45	Los estudiantes, muy pocas veces pueden decir que actividades hacen en el tiempo de clase	
46	Muchos estudiantes, se distraen en clase haciendo dibujos, garabatos o tirándose papeles	
47	A los estudiantes, les gusta ayudarse unos a otros para hacer sus deberes	
48	El profesor, habla a los estudiantes como si se tratara de niños pequeños	
49	Generalmente, en esta aula hacemos lo que queremos	
50	En esta aula, las notas no son muy importantes	
51	Diariamente, el profesor tiene que pedir que no se alboroten tanto los estudiantes	
52	Los estudiantes, podrán aprender más, según cómo actúe el profesor en ese día	
53	Los estudiantes, pueden tener problemas si no están en su puesto al comenzar la clase	
54	El profesor, propone trabajos nuevos para que los hagan los estudiantes	
55	A veces, Los trabajos hechos en clase por los estudiantes son presentados a sus compañeros	
56	En esta aula, los estudiantes raras veces tienen la oportunidad de conocerse unos a otros	
57	El profesor, siempre acepta hablar de otro tema que se propone en clase	
58	Si un estudiante falta a clases un par de días, tiene que igualarse	
59	A los estudiantes de esta aula, nada les importa saber las notas de sus compañeros	
60	Los trabajos que pide el profesor, están claros y cada estudiante sabe lo que tiene que hacer	
61	Hay reglas claras para hacer las tareas en clase	
62	En esta aula, castigan más fácilmente que en otras	
63	En esta aula, se espera que los estudiantes, al realizar sus tareas, respeten las reglas establecidas	
64	En esta aula los estudiantes parecen estar medio dormidos	
65	En esta aula, se tarda mucho tiempo en conocer los nombres de los compañeros	
66	Al profesor, le gusta saber lo que los estudiantes quieren aprender	
67	A menudo, el profesor dedica tiempo de su clase para hablar sobre otras cosas que no sean las materias	
68	Los estudiantes, deben estudiar bastante para tener buenas calificaciones	
69	En esta aula rara vez se inicia la clase puntualmente	
70	El profesor explica al inicio del año las reglas de lo que se puede hacer o no hacer en el aula	
71	El profesor, soporta mucho a los estudiantes	
72	En esta aula, los estudiantes pueden elegir el puesto en donde sentarse	
73	A veces, Los estudiantes hacen trabajos fuera de clase por su propia cuenta	
74	Hay algunos estudiantes que nunca se sienten bien en esta aula	
75	El profesor, desconfía de los estudiantes	
76	Esta aula, parece más una fiesta que un lugar para aprender algo	
77	A veces, en esta aula se hace grupos para concursar en tareas unos con otros	
78	En esta aula, las actividades son claras	
79	Los estudiantes siempre están inseguros de las reglas de clase	
80	El profesor, obliga abandonar el aula a los estudiantes que se porta mal	
81	En esta aula, los estudiantes hacen casi todos los días el mismo tipo de actividades y tareas	
82	A los estudiantes, realmente siempre les agrada esta aula	
83	Algunos estudiantes, no se llevan bien con sus compañeros en el aula	
84	En esta aula, los estudiantes deben tener cuidado con lo que dicen	
85	El profesor, sigue el tema de clase y no se desvía de él hablando de otras cosas	
86	Generalmente, Los estudiantes pasan el año aunque no estudien mucho	
87	Los estudiantes, nunca interrumpen al profesor en clase	
88	El profesor, se "porta" siempre igual con los que no respetan las reglas	
89	Todos los estudiantes cumplen las reglas que exige el profesor	
90	En esta aula, se permite que los estudiantes realicen cosas nuevas	
91	En esta aula, los estudiantes, piden ayuda a sus compañeros cuando no pueden realizar una tarea	
92	Si un estudiante falta a clase un par de días, sus compañeros le prestan los cuadernos y le explican el	
93	En esta aula, los estudiantes, piden ayuda únicamente al profesor cuando no pueden realizar una tarea	
94	Los estudiantes de esta aula, se ayudan y colaboran unos con otros	

95	En esta aula, unos estudiantes, esconden las respuestas y soluciones de algún problema que propone el profesor	
96	En esta aula, los estudiantes, se sienten presionados para competir entre compañeros	
97	En esta aula, el profesor anima que los estudiantes se ayuden unos con otros	
98	En esta aula, los estudiantes, colaboran y motivan a un compañero para que mejore su aprendizaje	
99	En esta aula, cuando el problema es de todos, el profesor es quien decide cómo solucionarlo	
100	En esta aula, algunos estudiantes, creen que son los únicos, que lo saben todo	
101	A los estudiantes, de esta aula, les gusta escuchar las ideas de sus compañeros	
102	En esta aula, todos opinan para solucionar algún problema que se presente	
103	En esta aula, las notas son lo más importante para ser los mejores	
104	En esta aula, nunca se premia a los estudiantes que participan	
105	En la evaluación, solo se toma en cuenta la calificación de los exámenes	
106	En esta aula, se premia a los estudiantes cuando realizan un trabajo en grupo	
107	Los estudiantes, en esta aula, econocen, y aplauden, cuando un compañero del grupo hace bien su tarea	
108	En esta aula, cuando el estudiante hace bien su tarea, recibe una buena calificación	
109	En esta aula, el profesor anima que los estudiantes se ayuden unos con otros	
110	En esta aula, los trabajos grupales tienen poca importancia para la calificación	
111	En esta aula, casi siempre el profesor propone tareas para que los estudiantes trabajen en grupo	
112	En esta aula, los estudiantes siempre trabajan sin la vigilancia del docente	
113	En el grupo de trabajo, cada estudiante hace lo que quiere, sin ponerse de acuerdo con los demás	
114	En esta aula, los estudiantes deben terminar la tarea en el tiempo establecido	
115	En el grupo de trabajo, cada uno tiene un papel o función que cumplir	
116	Dentro del grupo de trabajo, algunos estudiantes no participan	
117	En el grupo de trabajo, cada estudiante cumple con su tarea	
118	En esta aula, a los estudiantes les agrada mucho trabajar en grupo	
119	Los estudiantes, de esta aula, aprenden únicamente lo que enseña el profesor	
120	En esta aula, los estudiantes aprenden también de sus compañeros	
121	A los estudiantes de esta aula, les gusta enseñar a sus compañeros lo que aprendieron del profesor	
122	En esta aula, lo más importante, es aprender todos	
123	En esta aula, el profesor, cree que todos somos importantes en el grupo	
124	En esta aula, todos son parte del proceso de enseñanza-aprendizaje	
125	Si un estudiante, falta en el grupo, se dificulta cumplir con la tarea	
126	En esta aula, algunos estudiantes son egoístas con sus compañeros	
127	En esta aula, todos los estudiantes, quieren que su grupo haga el mejor trabajo	
128	En el grupo de trabajo, algunos estudiantes participan más que otros	
129	El profesor, explica claramente las reglas para trabajar en grupo	
130	En esta aula, algunos estudiantes, dudan de lo que hay que hacer en el grupo	
131	El profesor, siempre, da la oportunidad de participar a todos dentro del grupo	
132	Los pupitres de los estudiantes cuando hay que trabajar en grupo, se ubican de otra manera	
133	En el grupo de trabajo, todos los estudiantes tienen la misma responsabilidad	
134	Los grupos de trabajo que se forman en la clase, son de más de 6 estudiantes	