



UNIVERSIDAD TÉCNICA PARTICULAR DE LOJA

La Universidad Católica de Loja

MODALIDAD ABIERTA Y A DISTANCIA

ESCUELA DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN

“Tipos de aula y ambiente social en el proceso de aprendizaje, en el nivel de educación básica. Estudio realizado en la institución educativa fiscal “24 de Mayo” y el colegio fiscomisional “Italia” de la ciudad de Méndez, cantón Santiago, provincia de Morona Santiago, en el año lectivo 2011- 2012”.

Trabajo de fin de carrera previo a la obtención del título de Licenciado en Ciencias de la Educación

AUTORA:

Guzmán Brito, Irma Judith

MENCIÓN:

Educación Básica

DIRECTORA DEL PROYECTO DE INVESTIGACIÓN:

Andrade Vargas, Lucy Deyanira , Mgs.

DIRECTOR DEL TRABAJO DE FÍN DE CARRERA

Ruiz Ordóñez, Richard Eduardo, Mgs

CENTRO UNIVERSITARIO MACAS

2012

CERTIFICACIÓN

Ruiz Ordóñez, Richard Eduardo, Mgs

TUTOR DEL TRABAJO DE FIN DE CARRERA

CERTIFICA:

Haber revisado el presente informe de trabajo de fin de carrera, el mismo que se ajusta a las normas establecidas por la Escuela de Ciencias de la Educación, Modalidad Abierta, de la Universidad Técnica Particular de Loja; por lo tanto, autoriza su presentación para los fines legales pertinentes.

.....

Ruiz Ordóñez, Richard Eduardo, Mgs

Loja, Junio 2012

ACTA DE CESIÓN DE DERECHOS

Yo, Guzmán Brito, Irma Judith, declaro ser autora del presente trabajo de fin de carrera y eximo expresamente a la Universidad Técnica Particular de Loja y a sus representantes legales de posibles reclamos o acciones legales.

Adicionalmente declaro conocer y aceptar la disposición del Art. 67 del Estatuto Orgánico de la Universidad la propiedad intelectual de investigaciones, trabajos científicos o técnicos y tesis/ trabajos de grado que se realicen a través, o con el apoyo financiero, académico o institucional (operativo) de la Universidad.

Guzmán Brito, Irma Judith

C.I. 1400357560

AUTORÍA

Las ideas y contenidos expuestos en el presente informe de trabajo de fin de carrera, son de exclusiva responsabilidad de su autora.

.....

Guzmán Brito, Irma Judith

C.I. 1400357560

DEDICATORIA

El presente trabajo va dedicado a “Dios” que es mi fuente de amor y esperanza, quién me dio la fuerza y los medios para continuar con mi preparación académica.

A mi esposo por su constante apoyo y motivación quién me acompañó en todo el proceso desde la primera etapa para lograr el objetivo deseado.

A mis queridos hijos Christopher, Marcos y Lucero que me tuvieron paciencia y comprensión; quienes son la razón de mi lucha y mi caminar hacia adelante.

Irma

AGRADECIMIENTO

A la UTPL por los conocimientos adquiridos y por darme la oportunidad de culminar esta carrera tan anhelada.

A mi esposo por brindarme su amor, su paciencia y apoyo en el cuidado de mis hijos cuando estuve ausente u ocupada con mis trabajos; por darme sus opiniones cuando se lo pedía.

A mi hijo Christopher el mayor que me entendía y siempre me animaba.

A mi hijo Marcos un poco molesto y que de vez en cuando aguantaba mis enojos.

A mi hija Lucero la más pequeña quien muchas de las veces no dormía si no me iba a la cama con ella y me acompañaba en las noches jugando mientras yo trabajaba mis tareas.

A las instituciones educativas “24 de Mayo” y “Colegio Italia” que me abrieron sus puertas para cumplir con el objetivo y la actividad propuesta.

A todas las personas que me brindaron su apoyo durante la ejecución del trabajo realizado, mil gracias.

Irma

ÍNDICE

UNIVERSIDAD TÉCNICA PARTICULAR DE LOJA.....	¡Error! Marcador no definido.
CERTIFICACIÓN.....	ii
ACTA DE CESIÓN DE DERECHOS.....	iii
AUTORÍA.....	iv
DEDICATORIA	v
AGRADECIMIENTO	vi
ÍNDICE	vii
1. RESUMEN.....	1
2. INTRODUCCIÓN	2
3. MARCO TEÓRICO	5
3. 1: La escuela en el Ecuador	5
3.1.1. Concepto, características y elementos claves	5
3.1.2. Factores de eficacia y calidad educativa	7
3.1.3. Factores socio-ambientales e interpersonales en el centro escolar y en el aula.....	10
3.1.4. Estándares de Calidad Educativa	12
3.1.5. Planificación y ejecución de la convivencia en el aula	14
3. 2. Clima social.....	16
3.2.1. Clima social escolar: concepto, características e importancia:	16
3.2.2. Factores de influencia en el clima escolar	17
3.2.3. Clima social de aula.....	19
3.2.4. Características del clima de aula.....	21
3.2.4.1. Implicación.....	23
3.2.4.2. Afiliación	24
3.2.4.3 Ayuda.....	24
3.2.4.4. Tareas.....	25
3.2.4.5. Competitividad.....	25
3.2.4.6. Estabilidad.....	26

3.2.4.7. Organización.....	26
3.2.4.8. Claridad	26
3.2.4.9 Control	27
3.2.4.10. Innovación.....	28
3.2.4.11.Cooperación	28
3.3 prácticas pedagógicas, tipos y clima de aula.....	29
3.3.1. Aulas orientadas a la relación estructurada.....	30
3.3.2. Aulas orientadas a una competitividad desmesurada.....	30
3.3.3. Aulas orientadas a la organización y estabilidad	31
3.3.4. Aulas orientadas a la innovación.....	31
3.3.5. Aulas orientadas a la cooperación	32
3.3.6. Relación entre la práctica pedagógica y el clima de aula.....	32
3.3.7. Prácticas didáctico-pedagógicas que mejoran la convivencia y el clima de aula.....	33
4. METODOLOGÍA	35
4.1. Contexto.....	35
4.2. Diseño de la investigación	35
4.3. Participantes	35
Cuadro N° 1	36
Fuente: Encuesta a profesores.....	36
Realizado por: Irma Guzmán.....	36
4.4. Métodos, técnicas e instrumentos de investigación:	36
4.4.1. Métodos	36
4.4.2. Técnicas	37
4.4.3. Instrumentos	37
4.5. Recursos	38
4.5.1. Humanos:	38
4.5.2. Institucionales:.....	38
4.5.3. Materiales:.....	38
4.5.4. Económicos:	38
4.6. Procedimiento:.....	38
5. INTERPRETACIÓN, ANÁLISIS Y DISCUSIÓN DE RESULTADOS.....	40
5.1. Análisis descriptivo en relación clima en el Aula.....	44
5.1.1. Las características del clima del aula desde el criterio de estudiantes y profesores del cuarto año de educación básica.	44

5.1.2. Las características del clima del aula desde el criterio de estudiantes y profesor del séptimo año de educación básica.....	47
5.1.3. Las características del clima del aula, desde el criterio de estudiantes y profesor del décimo año de educación básica.....	50
5.2. Análisis descriptivo en relación a Tipos de Aula	53
5.2.1. Tipos de aula que se distinguen tomando en cuenta las actividades y estrategias didáctico-pedagógicas que tienen correlación positiva con el ambiente en el cual se desarrolla el aprendizaje de los estudiantes de 4to, 7mo y 10mo año de educación básica.....	53
5.2.1.1. Cuarto Año de Educación Básica.....	53
5.2.1.2. Séptimo Año de Educación Básica.....	55
5.2.1.3. Décimo Año de Educación Básica.....	57
6. CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES	59
Conclusiones.....	59
Recomendaciones.....	61
7. EXPERIENCIA DE INVESTIGACIÓN.....	62
EXPERIENCIA Y PROPUESTA DE INVESTIGACIÓN.....	62
8. PROPUESTA EDUCATIVA	64
8.1. Tema.....	64
8.2. Presentación	64
8.3. Justificación.....	65
8.4. Plan de acción.....	67
8.5. Metodología	70
8.6. Presupuesto	71
9. BIBLIOGRAFÍA.....	72
10. ANEXOS.....	75

1. RESUMEN

El documento que se pone a consideración de los estimados lectores y que lleva por título: “Tipos de aula y ambiente social en el proceso de aprendizaje de cuarto y séptimo año de educación básica de la escuela 24 de mayo, y décimo año de educación básica del colegio Italia, cantón Santiago de Méndez, provincia de Morona Santiago, año escolar 2011 – 2012”. La investigación fue aplicada a un total de 70 Alumnos (Cuarto, Séptimo y Décimo Año de Educación Básica) y 3 Docentes (Cuarto, Séptimo y Décimo Año de Educación Básica); el tipo de metodología que se implementó fue la descriptiva y exploratoria, y los instrumentos que se utilizaron fueron Cuestionarios de clima social escolar CES de Moos y Trickett, adaptación ecuatoriana para profesores y estudiantes. Como conclusión general se han identificado diferentes tipos de aula: en el Cuarto año predomina el aula cooperativa, en el Séptimo año se caracteriza por ser un aula orientada a la relación estructurada, y finalmente en el Décimo año el aula se encuentra orientada hacia la innovación.

2. INTRODUCCIÓN

Los recientes años han sido testigos de las grandes transformaciones que a nivel educativo han ocurrido gracias a la implementación de las nuevas políticas por parte del Ministerio de Educación, así como a las nuevas reformas que se hicieron en la Constitución; tales políticas y reformas encaminan a la educación hacia la “calidad y calidez”, con lo cual se pretende dejar en el olvido los años de desidia y dejadez que caracterizaban la práctica educativa en nuestro país, Ecuador.

Mejorar no sólo el nivel educativo mediante la calidad de la educación, sino preocuparse por hallar los medios e instrumentos necesarios para mejorar la convivencia de los protagonistas de la educación han sido los objetivos principales que se persiguen con estas nuevas políticas educativas. En este sentido, el Ministerio de Educación del Ecuador entre otras cosas, establece que el ambiente social escolar determina de manera contundente tanto el nivel académico como las relaciones entre los educandos y los educadores, ya que, al no existir un ambiente social escolar agradable y armonioso los resultados dentro del aula y de la institución educativa son netamente negativos y no garantizan una educación de calidad.

En relación específicamente a los tipos de aula y el ambiente social, en nuestro país no se ha generado una gran cantidad de estudios, razón por la cual no se ha obtenido mucha información real relacionada al tema de investigación; entre los estudios más destacados en primer lugar podemos enunciar el realizado por el Ministerio de Educación relacionado con el código de convivencia a nivel nacional, en este documento se establece como principios de la actividad educativa “la Cultura de la Paz y Solución de Conflictos” por lo que mediante el acuerdo 324 se responsabiliza a las máximas autoridades de los planteles educativos para que garanticen la convivencia social pacífica: “Art. 1.- Responsabilizar a las máximas autoridades de las instituciones educativas para que dichos establecimientos sean espacios de convivencia social pacífica, en los que se promueva una cultura de paz y de no violencia entre las personas y contra cualquiera de los actores de la comunidad educativa, así como la resolución pacífica de conflictos en todos los espacios de la vida personal, escolar, familiar y social....” (Ministerio de Educación del Ecuador, 2011); mediante este acuerdo se compromete de manera directa a las autoridades de los planteles educativos para que encuentren los medios necesarios que garanticen la convivencia pacífica entre toda la comunidad educativa.

Otro estudio que debe destacarse, es el realizado por la Comunidad Salesiana en el Ecuador, la misma que ha priorizado el tema del ambiente social escolar, razón por la cual ha elaborado el manual de código de convivencia, donde se señalan las pautas para lograr una convivencia pacífica y armoniosa de todos los miembros de la comunidad educativa salesiana; en dicho documento se establecen compromisos sobre dos planos, los mismos que se detallan a continuación:

...un plano general que compromete especialmente a las autoridades educativas y los compromisos específicos asumidos por los integrantes en cada estamento que contribuirán a mantener el clima de familiaridad, para el crecimiento integral de la persona, a la formación de la propia identidad, a una mejor calidad de vida y a la construcción de una nueva sociedad. (Inspectoría Salesiana del Ecuador, 2011, pág. 8);

A través de este documento la Comunidad Salesiana intenta crear un clima social escolar pacífico y fraterno en el cual los miembros de toda la comunidad salesiana construyan conjuntamente un “Clima de Familia” que permitirá el desarrollo integral de esta gran comunidad educativa a nivel nacional.

Debido a la importancia del tema y sobre todo a la falta de estudios serios, la Universidad Técnica Particular de Loja, bajo la coordinación del programa nacional de investigación ha considerado necesario implementar como trabajo de investigación de fin de carrera al tema “Tipos de aula y ambiente social en el proceso de aprendizaje en el nivel de educación básica” destinado a diferentes centros educativos del Ecuador con la finalidad de obtener información real acerca de esta situación; resulta muy positiva la implementación del trabajo de investigación, ya que, muchos centros educativos, tal son los casos de la Escuela Fiscal “24 de mayo” y del Colegio Fiscomisional “Italia”, ambos del cantón Santiago de Méndez, carecen de un estudio a cabalidad y profundo con respecto al tipo de aula y el ambiente social que se encuentra presente en dicha institución, además, dicho estudio permitirá conocer qué tipo de prácticas pedagógicas están utilizando los docentes del centro educativo.

En este sentido, de manera personal, resulta sumamente trascendente el tema en cuestión debido a la incidencia directa que tiene en el contexto educativo y las influencias decisivas que tales factores ejercen en el proceso de enseñanza-aprendizaje; razón por la cual, se ha optado por llevar a cabo este trabajo de investigación, fundamentalmente porque un ambiente social inadecuado o desfavorable puede perjudicar de manera significativa al proceso educativo que se genera en el aula y en toda la institución educativa. En tal razón, abordar el tema,

tanto desde la perspectiva teórica como desde la observación y aplicación prácticas les da las herramientas profesionales al docente para ofrecer soluciones a las situaciones conflictivas con que se encuentre.

Para obtener información de este trabajo de investigación se realizó una encuesta tanto a profesores como alumnos del cuarto y séptimo año de la escuela fiscal “24 de mayo” y décimo año del colegio fiscomisional “Italia”, ambos del cantón Santiago de Méndez, provincia de Morona Santiago; a su vez, los medios que se utilizaron fueron los cuestionarios que previamente fueron entregados por el Programa Nacional de Investigación de la UTPL; cabe destacar que este trabajo de investigación no hubiese sido posible sino es gracias a la apertura del centro educativo, lo cual fue una motivación para realizar este estudio.

Dentro de la investigación se lograron cumplir los objetivos planteados por el Programa Nacional de Investigación, de la siguiente manera: Objetivo General, “Conocer el clima y tipo de aulas en las que se desarrolla el proceso educativo de estudiantes y profesores del cuarto, séptimo y décimo año de educación básica de los centros educativos del Ecuador” mediante las encuestas realizadas se logró conocer el clima y el tipo de aulas de los cursos analizados, así como el primer objetivo específico: “Describir las características del clima del aula (implicación, afiliación, ayuda, tareas, competitividad, estabilidad, organización, claridad, control, innovación y cooperación) desde el criterio de estudiantes y profesores”, de igual manera se lo cumplió con la ayuda de las encuestas y posteriormente el análisis de los datos obtenidos. Así, se identificó claramente el clima de aula desde el criterio de los docentes y los alumnos.

En relación al segundo objetivo específico “Identificar el tipo de aulas que se distinguen, tomando en cuenta el ambiente en el que se desarrolla el proceso educativo”, se logró cumplir este objetivo en primer lugar al analizarlo desde el punto de vista teórico mediante citas bibliográficas y en segundo lugar mediante la lectura de los datos obtenidos de la encuesta; finalmente el objetivo específico que se refiere a “Sistematizar y describir la experiencia de investigación” este objetivo se lo alcanzó gracias a la sistematización que se realizó de todos los datos obtenidos y la experiencia fue positiva por los nuevos conocimientos que se adquirió en esta investigación.

3. MARCO TEÓRICO

3. 1: La escuela en el Ecuador

3.1.1. Concepto, características y elementos claves

Puede entenderse a la escuela como:

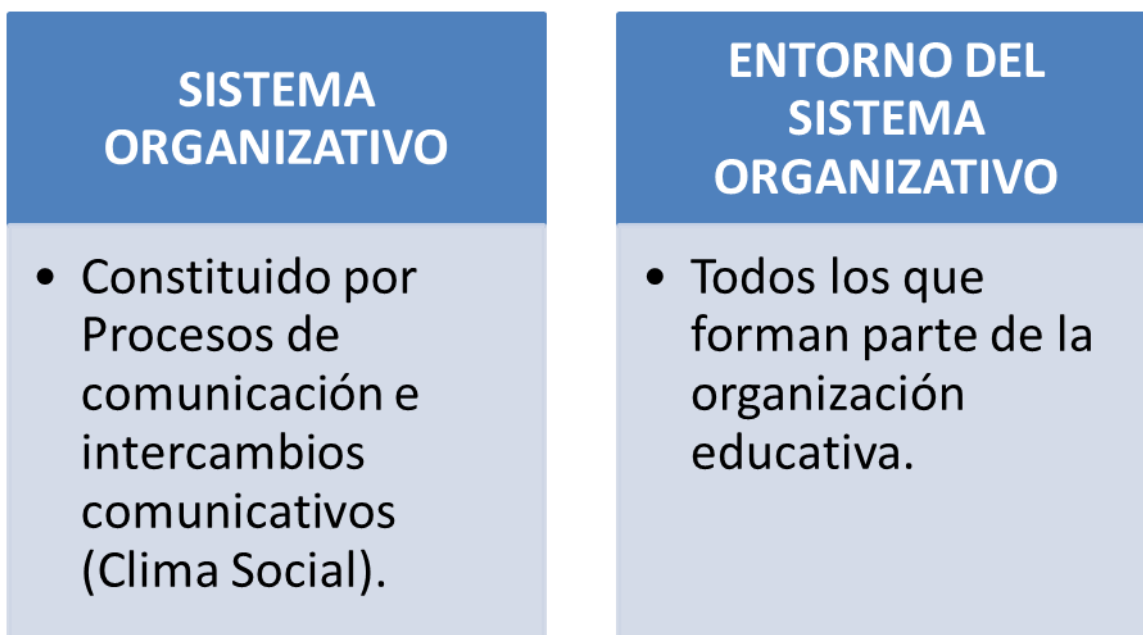
... el lugar donde se enseña o se aprende. Supone un maestro, el que sabe y enseña, y alumnos, que no saben y que acuden ahí para aprender. La definición misma de escuela parece retrógrada y antidemocrática. Está bien que sea así. Toda escuela representa el pasado, que debe transmitir a aquellos que, más tarde, inventarán el porvenir. Y ninguna podría someterse a la existencia democrática, que es la de la cantidad y la igualdad, sin perder en ello su alma... El maestro sólo puede transmitir su saber si su autoridad es más o menos reconocida por todos. Por ese motivo, no hay escuela sin disciplina... (Comte-Sponville, 2003, pág. 191).

En este sentido, la escuela es el lugar en el cual se transmite el conocimiento a las futuras generaciones, si bien es un concepto válido, la finalidad de la escuela no se centra en lo conceptual sino que va más allá y se inclina por la formación del ser humano desde su niñez:

... la escuela es el lugar donde el niño se inicia en la vida social, fuera ya del núcleo familiar; por tanto, debe proporcionar un ambiente en el que se dé el aprendizaje de valores y actitudes. Dicho aprendizaje sólo se podrá desarrollar en una escuela cuyos elementos constituyentes, tanto personales como materiales, funcionales, etc. estén basados en los principios democráticos de la participación, el diálogo y la autonomía como fruto de la negociación y el consenso entre todos los miembros de la comunidad educativa... (García, 2000)

Por ello es importante que la escuela cumpla ciertas características esenciales que permitan una formación desde una perspectiva netamente académica y principalmente humanística; así pues, el espacio escolar cobra una importancia vital dentro del papel que juega la escuela como instrumento formativo humano. En este aspecto, según Murillo (2009), el espacio escolar está conformado por dos elementos fundamentales:

Gráfico N° 1



Fuente: Murillo P. (2009)

Elaborado por: Irma Guzmán

Tanto el Sistema Organizativo como el Entorno del Sistema Organizativo son elementales para tener un espacio escolar óptimo, ya que, representan el aspecto relacional y organizativo dentro del contexto educativo en el cual los estudiantes se forman diariamente, por ello, es necesario que se mantenga un buen nivel de comunicación y convivencia entre todos los miembros del centro escolar.

En nuestro país el espacio escolar no ha tenido un buen panorama en los últimos años debido a diversos factores que han ocasionado que el sistema educativo se estanque y su nivel sea deficiente; ante esta situación el Ministerio de Educación del Ecuador ha venido implementando una serie de reformas dentro de las políticas educativas para mejorar el panorama de la calidad de la educación y el clima social dentro de cada institución del país; pero a pesar de los esfuerzos que realiza este ministerio existen aún maestros e instituciones que no tratan de adoptar las nuevas reformas y hacen que la educación en nuestro país continúe con problemas de bajo rendimiento académico y de problemas de clima social.

Por esta razón, es responsabilidad del docente en esforzarse por un lado en adaptarse a las nuevas reformas del Ministerio de Educación y por otro lado en encontrar las estrategias para mejorar cada día el espacio educativo; al respecto, existen diferentes

elementos claves que permiten mejorar el espacio educativo, entre los más interesantes tenemos la propuesta de Hopkins y West (1994):

1. El centro docente no mejorará si los profesores no evolucionan individual y colectivamente....
2. Los buenos centros docentes parecen tener formas de trabajar que estimulan la participación de la comunidad escolar, especialmente de los alumnos.
3. El centro docente que desarrolla programas de mejora exitosos tiene una clara visión de los mismos y considera el liderazgo como una tarea compartida por muchas personas.
4. Una forma de mantener la participación de la comunidad es la coordinación de las actividades...
5. El centro que reconoce que el cuestionamiento y la reflexión son procesos importantes de la mejora consigue más fácilmente aportar claridad y establecer significados compartidos en torno a prioridades de desarrollo.
6. Una cuidadosa planificación puede ayudar a convertir el futuro deseable del centro, la visión, en prioridades de mejora, ordenar esas prioridades en el tiempo y mantener la atención sobre la práctica del aula. (Murillo J. , 2003, pág. 7)

Según estos autores, para que se pueda mejorar el espacio escolar es necesario que los docentes trabajen de manera conjunta y los aspectos tanto comunicacionales como de las interacciones deben estar en buen nivel; con ello podemos crear un clima escolar agradable en el cual existan buenos canales de comunicación y en donde las relaciones de los miembros sean cordiales y de buena convivencia.

3.1.2. Factores de eficacia y calidad educativa

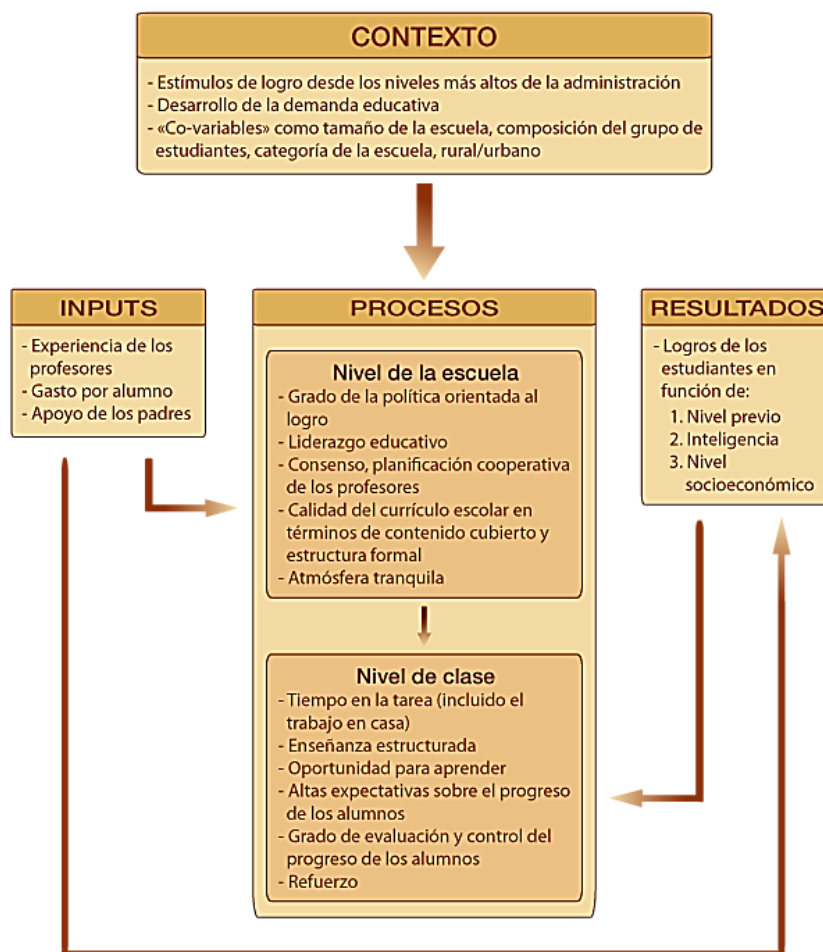
La eficacia y la calidad educativa han sido temas que en los últimos años han tomado un protagonismo muy importante dentro de la educación en la región latinoamericana; en este aspecto, tanto eficacia como calidad serían palabras que se interrelacionan completamente, por ello la mayoría de países latinoamericanos aspiran tener escuelas eficaces y que logren la calidad educativa. Si bien muchos autores tratan de decir que eficacia educativa es sinónimo de calidad educativa, esto no es correcto, ya que la eficacia es el medio por el cual se puede alcanzar la calidad en la educación, por esta razón conviene aclarar ambos conceptos educativos que resultan relevantes para nuestra educación actual.

Según Gimeno (2002) la eficacia educativa habrá que entenderlo atendiendo a las siguientes razones:

El concepto de eficacia se relaciona estrechamente con el concepto de economía en sus dos vertientes: externa e interna. En su vertiente externa, al considerar que el sistema educativo es eficaz cuando sus productos se corresponden en calidad y orientación con las exigencias de las tareas y trabajos requeridos en la economía de mercado. (Gimeno & Pérez, 2002, pág. 104)

Desde esta conceptualización de la eficacia educativa se ve a la educación como un instrumento técnico que se enfoca en alcanzar diferentes objetivos, entre ellos mejorar el nivel educativo de toda la comunidad escolar; es importante señalar que pese al tecnicismo que posee el término “eficacia educativa”, sin embargo, en la educación de hoy por medio de escuelas eficaces se busca alcanzar estándares internacionales que permitan que la educación se encuentre en un mismo nivel en todo el mundo pero con una educación de calidad.

Para que una escuela sea eficaz necesita de diversos factores que permitan alcanzarlo. Siguiendo el modelo Integrado de Eficacia de las Escuelas de Sheerens (1990) los más importantes son los siguientes:



Fuente: (Muñoz-Repiso, Cerdán, Murillo, & Calzón, 1995, pág. 16)

En este sentido, la eficacia educativa comprende una serie de variables que no actúan de manera aislada sino que se interrelacionan, de manera que pueden optimizar el funcionamiento escolar; por medio de este tipo de factores se pretende lograr que las escuelas se encaminen hacia la eficacia educativa.

Si la eficacia educativa nos permite identificar los elementos que permiten mejorar el funcionamiento, en cambio la calidad educativa nos permite el mejoramiento de la educación a un nivel integral, en este aspecto Muñoz Repiso (1997) señala lo siguiente:

Calidad en educación, significa cosas diferentes según los enfoques y los grupos de interés, según se hable de los resultados o de los procesos, según para quién y para qué sea esa calidad. Está muy relacionada con los fines que se proponga la escuela, con las políticas educativas de cada país y, en último extremo, con la idea de hombre y de sociedad y con los valores subyacentes de cada Sistema Educativo (Gómez, 2003, pág. 21)

En este sentido la calidad educativa encamina a todo el proceso educativo hacia la optimización del proceso educativo en sí y pretende que la formación que reciben los estudiantes permitan desarrollarlos de manera eficiente para servir de una manera positiva a la sociedad; los factores que ayudan a alcanzar calidad educativa tenemos:

- La cualificación y formación del profesorado
- La programación docente
- Los recursos educativos y la función directiva
- La innovación y la investigación educativa
- La orientación educativa y profesional
- La inspección educativa
- La evaluación del sistema educativo... (Pérez, 2005, pág. 20)

Cada uno de estos elementos se orientan a mejorar aspectos de la educación que son esenciales, por ejemplo la “cualificación y formación del profesorado” si la institución escolar tiene un grupo docente con un nivel de preparación alta y además los profesores tengan una buena preparación, contribuirán a crear un clima escolar positivo, entonces los estudiantes tendrán una formación del más alto nivel y la institución escolar se caracterizará por tener un clima escolar de convivencia, caso contrario, su preparación académica caerá en un nivel medio e incluso muy bajo, lo que no contribuye a una formación óptima y las relaciones dentro de la institución escolar se encontrarán en constante conflicto.

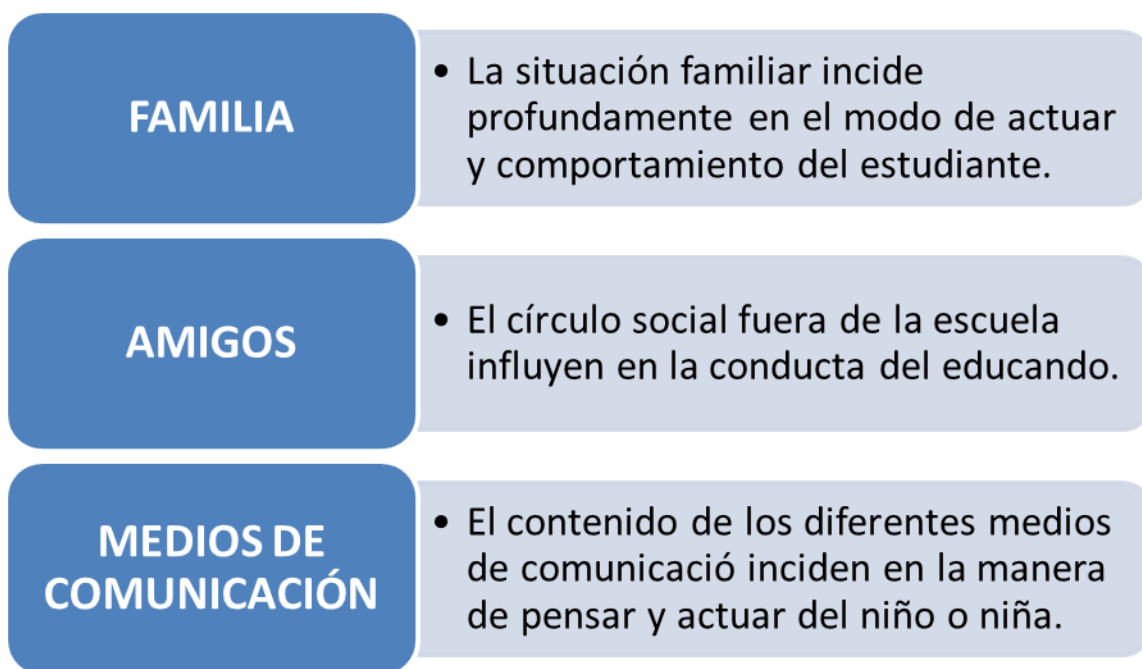
3.1.3. Factores socio-ambientales e interpersonales en el centro escolar y en el aula

Como ya se mencionó anteriormente el elemento “social” toma un rol muy importante tanto dentro de la eficacia educativa como en lo que respecta a la calidad educativa, por lo que los factores socio-ambientales e interpersonales influyen en gran medida en el interior de las instituciones escolares, en este aspecto:

Si bien los factores personales inciden en el aprendizaje y en el rendimiento académico, no son los únicos que lo determinan, ya que los factores socio-ambientales y las relaciones interpersonales que establece el alumno son determinantes, tanto por sí mismos como en la influencia que ejercen, potenciando o minimizando los factores personales... (Betancourt, 2011, pág. 37)

Los factores socio-ambientales son aquellos factores que rodean a todos los miembros del aula, es decir, agentes externos que influyen de manera directa en el comportamiento y el rendimiento académico tanto de estudiantes como de los profesores; entre los factores socio-ambientales más influyentes tenemos los siguientes:

Gráfico N° 2



Elaborado por: Irma Guzmán

Como se ha señalado anteriormente los factores socio-ambientales, tales como: Familia, Amigos y Medios de Comunicación entre otros, influyen en gran medida en el comportamiento y la manera de actuar del estudiante dentro del contexto escolar; por esta razón es importante que los docentes tomen en cuenta estos factores antes de emitir un juicio crítico y buscar las estrategias necesarias para contrarrestar si el efecto es negativo de los factores socio-ambientales del estudiante.

Los factores interpersonales son aquellos que hacen referencia al aspecto relacional que se desarrolla dentro de la institución escolar y del aula; en este aspecto, al ser la escuela y particularmente el aula el sitio en el cual un niño o una niña pasa la mayor parte de su tiempo, por lo tanto, podemos decir que la relación interpersonal ejerce una poderosa influencia entre todos los individuos que se hayan relacionados en ese período de tiempo, por lo que, dependiendo del tipo de relación interpersonal que se desarrolle dentro la institución escolar el estudiante adoptará cierto comportamiento.

Según Cornejo & Redondo (2001) existen tres niveles de factores interpersonales que influyen determinadamente, estos son:

Cuadro Nº 1

Nivel organizativo o institucional	Nivel de aula	Nivel intrapersonal
<p>Tiene que ver con el clima institucional y se relaciona con elementos como:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Los estilos de gestión. - Las normas de convivencia. - La participación de la comunidad educativa. 	<p>Tiene que ver con el «clima de aula» o ambiente de aprendizaje y se relaciona con elementos como:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Relaciones profesor-alumno. - Metodologías de enseñanza. - Relaciones entre pares. 	<p>Tiene que ver con las creencias y atribuciones personales y se relaciona con elementos como:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Autoconcepto de alumnos y profesores. - Creencias y motivaciones personales. - Expectativas sobre los otros.

Fuente: (Cornejo & Redondo, 2001)

Los factores interpersonales en palabras de Cornejo & Redondo (2001) no dependen únicamente de la simple relación que existe entre el profesor y el alumno, sino que,

representan un conjunto de aspectos generales de la institución escolar que influyen directamente en la conducta y comportamiento de los alumnos y de toda la comunidad educativa; por esta razón, es evidente que los docentes deben apoyarse de las demás estancias de la comunidad educativa para mejorar los niveles interpersonales de la institución escolar y por consiguiente del aula.

3.1.4. Estándares de Calidad Educativa

Según el Ministerio de Educación del Ecuador los estándares de calidad son “descripciones de logros esperados de los diferentes actores e instituciones del sistema educativo” esto significa que los estándares de calidad encaminan tanto a instituciones, docentes y estudiantes a alcanzar una educación de calidad y de calidez.

La educación de calidad y calidez que promueve el Ministerio de Educación no recae únicamente en el aspecto académico, sino que, intenta encontrar los mecanismos necesarios para solucionar los problemas de convivencia escolar que se encuentran presentes en muchas instituciones de nuestro país; por esta razón los estándares de calidad educativa que propone el Ministerio de Educación del Ecuador son los siguientes:

Estándares de aprendizaje: ¿Cuáles son los conocimientos, habilidades y actitudes que debe tener un estudiante?

Estándares de desempeño directivo: ¿Qué debe hacer un director o rector competente para una buena gestión del centro escolar y para alcanzar los logros de aprendizaje de los estudiantes?

Estándares de desempeño docente: ¿Cuáles son los conocimientos, habilidades y actitudes que deben poseer los profesionales de la educación para asegurar que los estudiantes alcancen los aprendizajes deseados?

Estándares de gestión escolar: ¿Cuáles son los procesos y prácticas institucionales que favorecen que los estudiantes alcancen los aprendizajes deseados?

(Ministerio de Educación del Ecuador, 2012)

Por medio de este tipo de estándares el gobierno ecuatoriano anhela posicionar al sistema educativo ecuatoriano en un buen nivel académico y que se caracterice por tener una educación basada en una cultura de paz; dentro de estos estándares se encuentran aquellos que están relacionados a la convivencia y el clima escolar y del

aula, estos son: los estándares de desempeño docente y los estándares de desempeño directivo

Los estándares de desempeño del docente aspiran a que el profesor oriente la formación del estudiante hacia una convivencia pacífica y llena de valores:

Cuadro Nº 2

ESTÁNDARES GENERALES	ESTÁNDARES ESPECÍFICOS
4.2. El docente se compromete con la formación de sus estudiantes como seres humanos y ciudadanos en el marco del Buen Vivir.	<p>4.2.1. Refuerza hábitos de vida y trabajo relacionados con principios, valores y prácticas democráticas.</p> <p>4.2.2. Fomenta en sus alumnos la capacidad de analizar, representar y organizar acciones de manera colectiva, respetando las individualidades.</p> <p>4.2.3. Se informa y toma acciones para proteger a estudiantes en situaciones de riesgo que vulneren los derechos de los niños, niñas y adolescentes.</p> <p>4.2.4. Promueve y refuerza prácticas saludables, seguras y ambientalmente sustentables que contribuyen al Buen Vivir.</p>
4.3. El docente enseña con valores garantizando el ejercicio permanente de los derechos humanos.	<p>4.3.1. Promueve el acceso, permanencia y promoción en el proceso educativo de los estudiantes.</p> <p>4.3.2. Valora las diferencias individuales y colectivas generando oportunidades en los estudiantes dentro del entorno escolar.</p> <p>4.3.3. Promueve un clima escolar donde se evidencia el ejercicio pleno de los derechos humanos en la comunidad.</p> <p>4.3.4. Respeta las características de las culturas, los pueblos, la etnia y las nacionalidades de sus estudiantes para maximizar su aprendizaje.</p> <p>4.3.5. Fomenta el respeto y valoración de otras manifestaciones culturales y multilingües.</p> <p>4.3.6. Realiza adaptaciones y adecuaciones curriculares en atención a las diferencias individuales y colectivas de los estudiantes.</p> <p>4.3.7. Genera formas de relacionamiento basados en valores y prácticas democráticas entre los estudiantes.</p> <p>4.3.8. Aplica metodologías para interiorizar valores en sus estudiantes.</p>

Fuente: (Ministerio de Educación del Ecuador, 2011, pág. 19)

En los Estándares de Calidad de Desempeño Directivo se pone énfasis en el trabajo de los directivos como garantizadores de la convivencia pacífica tanto de los

estudiantes, docentes y del centro escolar en su totalidad; los descriptores que más se relacionan con la convivencia escolar tenemos:

Cuadro Nº 3

ESTÁNDARES GENERALES	ESTÁNDARES ESPECÍFICOS
<p>4.1. Los directivos garantizan un ambiente de respeto, cultura de paz y compromiso con el proyecto educativo institucional.</p>	<p>4.1.1. Lideran la creación participativa del Código de Convivencia Institucional.</p> <p>4.1.2. Promocionan la práctica del Código de Convivencia Institucional para favorecer un ambiente de respeto y comprensión entre los miembros de la comunidad educativa.</p> <p>4.1.3 Velan por el adecuado cumplimiento de la jornada escolar con especial atención en los horarios y puntualidad.</p> <p>4.1.4. Desarrollan un clima de confianza, un sentido de pertenencia y de comunidad.</p> <p>4.1.5. Demuestran apertura hacia los miembros de la comunidad educativa.</p> <p>4.1.6. Concilian entre los miembros de la comunidad educativa acerca de las situaciones que inciden o afectan a la institución.</p> <p>4.1.7. Gestionan acciones para la promoción de una cultura de paz.</p> <p>4.1.8. Lideran acciones para la prevención, tratamiento y solución de conflictos.</p>
<p>4.4. Los directivos comprometen su labor a los principios y valores en el marco del Buen Vivir.</p>	<p>4.4.1. Se comprometen con la formación de los estudiantes como seres humanos y ciudadanos en el marco del Buen Vivir.</p> <p>4.4.2 Gestionan la dirección del establecimiento educativo garantizando el ejercicio permanente de los derechos humanos.</p>

Fuente: (Ministerio de Educación del Ecuador, 2011, pág. 19)

Al desempeñar los directivos un papel más activo e importante dentro de la problemática de la convivencia escolar, se pone en evidencia que este problema no sólo es asunto de los docentes o de los alumnos, sino que depende de todos los elementos que conforman la comunidad educativa y por lo tanto debe ser de gran importancia de todos sus miembros.

3.1.5. Planificación y ejecución de la convivencia en el aula

El código de convivencia está conformado por una serie de principios que se proyectan a estructurar los comportamientos personales y sociales con la finalidad de construir una convivencia basada en la armonía; el código de convivencia es una

herramienta educativa que debe facilitar la búsqueda de consensos en los conflictos que se presenten en el clima escolar de la Institución.

Debido a su gran importancia como herramienta educativa conciliadora de conflictos, el Ministerio de Educación del Ecuador mediante el acuerdo ministerial No. 182 del año de 2007 institucionaliza el Código de Convivencia en todos los establecimientos educativos del país y se establecen algunas pautas para la elaboración; entre los ejes orientadores se encuentran: democracia, ciudadanía, cultura del buen trato, valores, equidad de género, comunicación, disciplina y autodisciplina, honestidad académica y uso de tecnología (Universidad Andina Simón Bolívar, 2007).

Por medio de estos ejes orientadores el Ministerio de Educación del Ecuador trata de fomentar instituciones educativas que se caractericen por ser espacios democráticos en los cuales se respeten los derechos humanos y se promueva una cultura de paz; todo esto se encuentra establecido en los siguientes artículos del Acuerdo Ministerial No. 324 expedido el 15 de Septiembre de 2011 por el Ministerio de Educación:

Gráfico N° 3



Fuente: (Ministerio de Educación del Ecuador, 2011, págs. 1-3)

Elaborado por: Irma Guzmán

Todo este tipo de acuerdos ministeriales y reformas educativas apuntan al mejoramiento del clima escolar y también al clima de aula, con ello, se intenta crear

espacios educativos que se basen en la convivencia armónica de todos los miembros de la comunidad educativa.

3. 2. Clima social

3.2.1. Clima social escolar: concepto, características e importancia:

El clima social escolar se ha convertido actualmente en un tema muy investigado y analizado por parte de diferentes organizaciones dentro de nuestro contexto latinoamericano, debido principalmente a que el ambiente escolar muchas veces se halla en conflicto, por ello se ve la necesidad de crear una cultura de paz dentro de las instituciones escolares.

El clima escolar tiene múltiples significados entre los más relevantes podemos citar los siguientes:

Freiberg (1999): el clima escolar no puede reducirse únicamente a la estructura física, que tiene influencia sobre el bienestar de los individuos, (sino que) hay otros elementos que reflejan la forma en que la gente interactúa...(Ministerio de Educación y Ciencia, 2004, pág. 32)

Cere (1993): "...el conjunto de características psicosociales de un centro educativo, determinados por aquellos factores o elementos estructurales, personales y funcionales de la institución, que, integrados en un proceso dinámico específico, confieren un peculiar estilo a dicho centro, condicionante, a la vez de los distintos productos educativos."...Walberg: consiste en las percepciones por parte de los alumnos del ambiente socio-psicológico en el que se produce el aprendizaje. Es decir, se trata de las percepciones que tienen los actores educativos respecto de las relaciones interpersonales que establecen en la institución escolar y el «marco» en el cual estas relaciones se establecen... (Cornejo & Redondo, El clima escolar percibido por los alumnos de enseñanza media., 2001)

Como podemos observar el clima escolar es conceptualizado de diferentes maneras pero existen elementos que se interrelacionan y son comunes entre las tres anteriores definiciones, por lo que se puede decir que, el clima escolar se relaciona intrínsecamente con el ambiente que existe en la institución escolar y se encuentra determinado por varios elementos: estructurales, conductuales y funcionales que influyen de manera determinante en toda la comunidad educativa.

El clima escolar es un elemento de gran relevancia en los centros educativos, ya que, la escuela, al ser un espacio en el cual se dinamizan una serie de interacciones y relaciones, sería influenciada por el clima escolar tanto en el aspecto personal del alumno como del rendimiento académico, por lo cual, es importante prestar mucha atención a las características del clima escolar para encaminar propuestas que ayuden a mejorar aspectos negativos que dificultan un clima escolar positivo.

3.2.2. Factores de influencia en el clima escolar

Para que se dé determinado clima escolar existen diferentes factores, pero el más esencial radica en las relaciones que se generan en la clase:

Gráfico N° 4



Elaborado por: Irma Guzmán

El nivel de las relaciones que se generan dentro de la clase configuran el clima social escolar, por esta razón, resulta conveniente prestar mucha atención a los canales de comunicación existentes entre toda la comunidad educativa, para detectar aquellas falencias que pueden provocar un clima escolar caótico; como por ejemplo los actos de agresión y de violencia que ocasionan que se genere un clima escolar negativo, en este aspecto se señala:

Las conductas de agresión y violencia alteran el ambiente escolar repercutiendo negativamente en el aprendizaje. Un buen clima escolar que favorece el aprendizaje estaría definido por tres factores: no violencia, ausencia de perturbaciones para estudiar y amistad... (Esteve, Franco, & Vera, 1995, pág. 61)

En este sentido es deber de todo docente crear espacios de convivencia y proyectar todos los esfuerzos en mejorar el clima escolar existente y encontrar métodos que permitan generar un clima escolar positivo; pero para crear un clima escolar positivo no se prescinde únicamente del esfuerzo altruista del docente sino que requiere de diferentes factores que permitan ayudar a alcanzarlo, entre los más importantes tenemos los siguientes:

Gráfico N°

5



Fuente: (EDUCAR CHILE, 2000)

Elaborado por: Irma Guzmán

Dentro de estos factores podemos observar cómo se encuentran implícitamente los términos: Espacio, Actividades y Comunicación, aspectos importantes que contribuyen a estructurar el clima escolar, ya que el centro educativo al ser un “espacio” de formación requiere de “actividades” que permitan el aprendizaje y la “comunicación” entre todos sus miembros.

3.2.3. Clima social de aula

Si bien el clima social escolar es aquel percibido de manera general por toda la comunidad educativa, el clima social de aula se ubica en un universo más limitado y concreto, este es precisamente la clase. Al igual que el clima escolar, el clima social de aula posee innumerables significados y definiciones pero que al final se relacionan entre sí; entre las múltiples definiciones tenemos las más significativas:

El clima de clase es el contexto social inmediato en el que cobran sentido todas las actuaciones de alumnos y profesores. Puede facilitar o dificultar en gran medida el trabajo del profesor y de los alumnos, pues aunque los conflictos pueden aparecer en cualquier momento, suelen aparecer cuando las oportunidades son favorables...

(Vaello, 2003, pág. 9)

El clima social del aula está compuesto por dos elementos fundamentales: el funcionamiento y la comunicación. El funcionamiento hace referencia al tipo de regularidades que podemos observar en la forma de organizar las clases, a la claridad con que se conocen las reglas establecidas por los miembros de la comunidad escolar, así como a la vinculación afectiva entre profesores y alumnos. La comunicación es una dimensión facilitadora que conforma el clima general en el que se interpretan las interacciones en la escuela y el aula... (Musitu, Moreno, & Martínez, 2012, pág. 321)

El clima social es la estructura relacional configurada por la interacción de todo el conjunto de factores que intervienen en el proceso de aprendizaje. Así, el contexto de la escuela y de la clase, las características físicas y arquitectónicas, los factores organizativos, las características del profesor y las características del estudiante, son según Moos, determinantes del clima de clase... (López, 2009, pág. 2)

El clima social de aula examina concretamente la vida de la clase, es decir, todo lo que ocurre dentro de ella y los factores que configuran completamente el ambiente dentro del aula; resulta interesante el punto de vista de Moos ya que incluye dos elementos nuevos como son: las características del profesor y del estudiante, factores que influyen enormemente el clima del aula. Con todas estas concepciones, se puede decir que, el clima de aula se configura a partir de diferentes elementos que se generan dentro de la propia clase, que facilitan o interrumpen el proceso de enseñanza y aprendizaje.

Al centrarse el clima social de aula en el entorno concreto de la clase, el mismo debe poseer ciertas características que ayuden a crear un espacio en el cual los estudiantes se sientan cómodos y motivados por todo lo que se dinamiza dentro del aula; en este sentido un clima social de aula positivo se caracterizará por tener a los alumnos completamente valorados, aceptados y con cierta libertad en la cual puedan expresar sus opiniones, en caso contrario los alumnos tendrán problemas dentro del aula lo que puede influir en el desarrollo correcto de las clases.

Dentro de aula pueden existir elementos que ayudan o impiden el aprendizaje en el interior de este entorno, entre ellos tenemos:

Cuadro N° 4

Características nutritivas	Características tóxicas
Se percibe un clima de justicia	Percepción de injusticia
Reconocimiento explícito de los logros	Ausencia de reconocimiento y/o descalificación
Predomina la valoración positiva	Predomina la crítica
Tolerancia a los errores	Sobrefocalización en los errores
Sensación de ser alguien valioso	sensación de ser invisible
Sentido de pertenencia	Sensación de marginalidad, de no pertenencia
Conocimiento de las normas y consecuencias de su transgresión	Desconocimiento y arbitrariedad en las normas y las consecuencias de su transgresión.
Flexibilidad de las normas	Rigidez de las normas
Sentirse respetado en su dignidad, en su individualidad, en sus diferencias	No sentirse respetado en su dignidad, en su individualidad, en sus diferencias
Acceso y disponibilidad de la información relevante	Falta de transparencia en los sistemas de información. Uso privilegiado de la información
Favorece el crecimiento personal	Interfiere con el crecimiento personal
Favorece la creatividad	Pone obstáculos la creatividad
Permite el enfrentamiento constructivo de conflictos	No enfrenta los conflictos o los enfrenta autoritariamente

Fuente: (EDUCAR CHILE, 2000)

En el aula pueden existir diversos elementos “nutritivos o tóxicos” que contribuyen o entorpecen para que fluya el proceso de enseñanza y aprendizaje; es necesario que los docentes encaminen sus estrategias y su práctica pedagógica a generar aulas que ayuden a construir el aprendizaje y la convivencia de todos los alumnos.

3.2.4. Características del clima de aula

El clima social del aula es un tema que en los últimos años se ha convertido en una problemática muy analizada, debido a que el aula, al ser un espacio de aprendizaje en donde confluyen una serie de elementos, todo lo que se origine dentro de ella permite o entorpece el proceso de enseñanza y aprendizaje; entre los autores que más han realizado estudios relacionados al clima de aula se encuentra Trickett y Moos (1973), estos autores prestan atención en la interacción que existe entre los miembros del grupo dentro del aula, y mediante las “subescalas del clima social” intentan medir y describir las relaciones que existen entre todos los miembros del aula. Las subescalas se encuentran 9 subescalas agrupadas en cuatro grandes dimensiones:

Gráfico Nº 6

1. DIMENSIÓN RELACIONAL O RELACIONES

- Implicación (IM)
- Afiliación (AF)
- Ayuda (AY)

2. DIMENSIÓN DE DESARROLLO PERSONAL O AUTORREALIZACIÓN

- Tarea (TA)
- Competitividad (CO)

3. DIMENSIÓN DE ESTABILIDAD O DEL SISTEMA DE MANTENIMIENTO

- Organización (OR)
- Claridad (CL)
- Control (CN)

4. DIMENSIÓN DEL SISTEMA DE CAMBIO

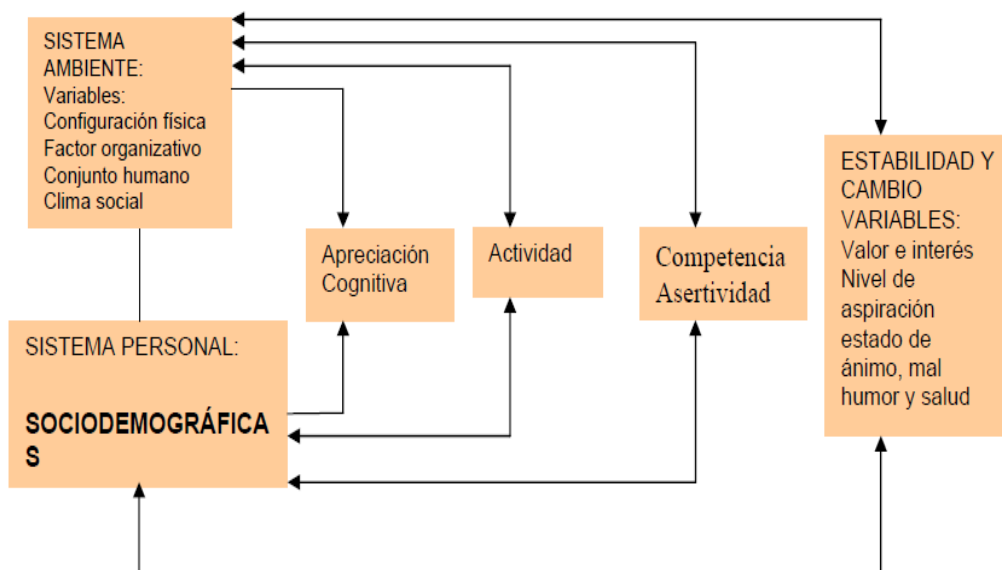
- Innovación (IN)

Fuente: Cassullo

Elaborado por: Irma Guzmán

Para Trickett y Moos (1973) el clima social de aula se configura por la estructura de relaciones e interacción de varios factores que intervienen en el proceso de enseñanza y aprendizaje, los siguientes elementos toman un rol importante para que exista determinado clima social de aula:

Gráfico N° 7



Fuente: Márquez (2004)

Elaborado por: Irma Guzmán

Todos estos elementos según Trickett y Moos (1973) son determinantes para identificar el clima de social de aula e inciden de manera directa en el comportamiento o en la actitud de todos los miembros del aula.

De los estudios de estos autores se han obtenido interesantes resultados que han ayudado a profundizar la problemática y a tratar de encontrar soluciones para mejorar y consolidar el ambiente en la clase; en este sentido, existen diferentes estrategias que ayudan a conseguir que el aula se convierta en un ambiente acogedor tanto para los estudiantes como para el profesor, con un ambiente acogedor se obtiene un resultado doble, por un lado los estudiantes se sienten motivados por estar en el aula y por otro lado los docentes pueden impartir sus clases de manera fluida.

Entre las estrategias que permiten una mejora considerable para el clima de aula, tenemos las siguientes:

Cuadro N° 5

DIMENSIONES O ASPECTOS BÁSICOS	ESTRATEGIAS GENERALES
Relaciones entre docentes	<ul style="list-style-type: none"> • Cooperación.
Relaciones entre el alumnado	<ul style="list-style-type: none"> • Intolerancia con las agresiones. • Atención a la diversidad y valoración positiva de la diferencia. • Fomento del compañerismo.
Relaciones entre profesorado y alumnado	<ul style="list-style-type: none"> • Estilo docente democrático. • Construcción de relaciones basadas en cercanía, respeto mutuo, diálogo.
Formación, metodología docente y sistemas de evaluación.	<ul style="list-style-type: none"> • Formación en convivencia. • Trabajo cooperativo. • Fomento de la participación. • Valoración de todos los estudiantes y muestra de expectativas positivas. • Autoevaluación (competencias y contenidos=).
Normas de convivencia	<ul style="list-style-type: none"> • Normas explícitas y formuladas con claridad. • Proceso democrático de elaboración de normas (participación del alumnado).

Fuente: (Martín & Onrubia, 2011, pág. 60)

3.2.4.1. Implicación.

De acuerdo a Moos, según García-Hierro & Cubo (2009), la implicación es “el grado en que los alumnos muestran interés por las actividades” (págs. 55 – 56); en este sentido la implicación hace referencia al nivel en el cual los estudiantes se encuentran comprometidos con su aprendizaje y hasta que punto se encuentran motivados para alcanzar su propio aprendizaje.

La implicación es una subescala que permite identificar el nivel de participación de los estudiantes en las actividades de la clase y la motivación que tienen ellos con las tareas y que se desarrollan en el aula o son enviadas al hogar; la implicación toma un papel preponderante dentro del proceso educativo por prestar atención a la motivación del alumno con su propio aprendizaje, en este sentido:

...en diversos sistemas educativos la noción de “implicación” del alumno con la escuela constituye un elemento central a la hora de desarrollar políticas, medidas y programas de diversa naturaleza así como propuestas de mejora destinadas a promover el compromiso o enganche del alumno con el aprendizaje y, en general, los resultados educativos de los estudiantes... (González, 2010)

3.2.4.2. Afiliación

De acuerdo a Moos, según Márquez (2004), la afiliación permite evaluar “nivel de amistad entre alumnos y cómo se ayudan y se conocen” (pág. 132), esto significa que esta subescala mide el grado de amistad que se existe entre los propios alumnos y la manera en la cual trabajan en grupo.

Este elemento es muy importante, ya que, el aula al ser una pequeña organización social en la cual se encuentran personas, entonces, la afiliación debe tener un nivel de buena convivencia y de comunicación entre ellos para evitar conflictos que puedan existir dentro de ella; en este aspecto el docente debe motivar a que el aula se caracterice por el trabajo en equipo y mejorar las relaciones entre el grupo del aula.

3.2.4.3. Ayuda.

De acuerdo a Moos, según García-Hierro & Cubo (2009), la ayuda permite evaluar el “grado de ayuda, preocupación y amistad del profesor por los alumnos/as” (págs. 55 – 56); la ayuda en este contexto se refiere a la preocupación del profesor hacia los alumnos, es decir, hasta qué punto el docente siente interés por sus estudiantes y de qué manera les ayuda a mejorar su aprendizaje.

La ayuda se convierte en una herramienta del docente que lo orienta a tener un papel más colaborativo con sus estudiantes, y con ello mejorar el nivel relacional entre el docente y el alumno y, por consiguiente, alcanzar un buen clima social del aula:

..., el que ayuda, pedagógicamente hablando, es quien apoya, facilita y orienta en el proceso educativo o de aprendizaje, partiendo del supuesto de que el sujeto quien va a dirigir es el responsable de estos procesos. Por tanto, el maestro es quien ayuda al alumno a trazar su propio camino. A diferencia de los enfoques pedagógicos llamados “permisivos” o de “pedagogías libertarias”, la ayuda del maestro no es una acción considerada innecesaria, dependiente o de segundo rango, sino que es esencial e insustituible. (Barba, 2002, pág. 22)

3.2.4.4. Tareas

De acuerdo a Moos, según García-Hierro & Cubo (2009), las tareas se refieren a la “importancia que se da a la terminación de tareas programadas” (págs. 55 – 56); esta subescala analiza hasta qué punto el docente brinda la importancia necesaria a los temas que va a desarrollar en la clase y particularmente a su asignatura.

Las subescalas “tareas” debe representar para el profesor una especie de autoevaluación, en la cual se analiza introspectivamente hasta qué punto planifica adecuadamente y cumple con los objetivos que se pretenden alcanzar en cada clase; con ello se lograría identificar las falencias y corregir los errores que se cometen en las clases.

En este sentido, según Carretero (1993), las tareas deben entenderse en el sentido de ser:

..., formalmente estructuradas como actividades de enseñanza y aprendizaje dentro de los ambientes escolares, que definen en secuencia y conglomerado lo que es una clase, un método, etcétera, pueden ser un buen recurso de análisis, en la medida en que una buena secuencia de unas cuantas de ellas constituye un modelo metodológico, acotando el significado real de un proyecto de educación que pretende unas metas y que se guía por ciertas finalidades... (Piña, 2007, págs. 9-10)

3.2.4.5. Competitividad

De acuerdo a Moos la competitividad según García-Hierro & Cubo (2009) permite evaluar el “esfuerzo por lograr buena calificación y estima” (págs. 55 – 56); para este autor la competitividad tiene un aspecto positivo ya que estimula a que los alumnos consigan un buen resultado académico por medio del esfuerzo personal.

Si bien Moos concibe a la competitividad desde una perspectiva positiva, sin embargo, la competitividad alienta la individualidad y por consiguiente el egoísmo académico dentro del aula por conseguir un buen resultado académico, en este sentido:

La competición sólo ayuda al ganador, que suele coincidir con las personas que precisamente necesitan menos motivación; y, al contrario, la competición desmotiva al perdedor, cuando éstos son los que necesitan más motivación. Son, pues, desventajas muy discutibles frente a las grandes ventajas de la cooperación (Juarez, 2008)

3.2.4.6. Estabilidad

De acuerdo a Moos la estabilidad según García-Hierro & Cubo (2009) “evalúa las actividades relativas al cumplimiento de objetivos: funcionamiento adecuado de la clase, organización, claridad y coherencia en la misma... (págs. 55-56); esta dimensión examina todas las actividades que se relacionan con el funcionamiento de la clase en general.

En esta dimensión se valora de manera global el nivel de organización, las normas que se cumplen en la clase y el control del docente que supervisa la disciplina en el aula; todos estos elementos dan estabilidad a la clase y con ello se crea un espacio en donde los miembros del aula armónico.

3.2.4.7. Organización

De acuerdo a Moos según García-Hierro & Cubo (2009) la organización permite evaluar “la importancia del orden y organización en las tareas escolares” (págs. 55-56); esta subescala mide hasta qué punto y de qué manera se realizan las tareas escolares.

Por medio de la organización el docente puede examinar de manera cercana el desarrollo de las tareas escolares de sus estudiantes y tener un control permanente, permitiendo con ello identificar si existen falencias con respecto al orden y a la organización de las tareas escolares. Según Manuel Moreno (1967) la organización escolar tiene una importancia para la formación integral del estudiante:

Organización Escolar es, por tanto, la disciplina pedagógica que tiene por objeto el estudio de la realidad compleja de la escuela – en sus consideraciones teórica, estadístico / analítica, dinámico / sintética, progresiva y proyectiva – para establecer un orden en dicha realidad; orden al servicio de la educación integral de los escolares.

(Salguero, 2007)

3.2.4.8. Claridad

De acuerdo a Moos según García-Hierro & Cubo (2009) la claridad permite evaluar la “importancia del establecimiento y seguimiento de normas claras” (págs. 55-56); esta subescala hace referencia a los reglamentos de la institución escolar y hasta que punto son acatadas por los estudiantes.

La claridad mide el seguimiento de las reglas y las normas que dispone la institución escolar y la manera en la cual son percibidas por los estudiantes, ya que, muchas veces los estudiantes actúan de manera contraria a los reglamentos del establecimiento educativo desconociendo completamente las consecuencias. Si bien esta subescala tiene una perspectiva coercitiva, sin embargo Acosta Mesas (2008) considera que la claridad debe ser vista desde el aspecto afectivo, en este sentido:

Desde una perspectiva afectiva, el seguimiento de las normas y de las correcciones de un colectivo siempre va estrechamente vinculado a la experiencia de emociones distintivas. Si se utilizan los marcos normativos de modo eficaz y con funcionalidad, estarán garantizadas las vivencias positivas. Si, por el contrario, se hace un uso torpe de ellos, el malestar se hará patente entre los individuos del colectivo. Gestionar, compartir y respetar las reglas de actuación de un colectivo suele facilitar el logro de sus metas, con lo cual es posible que afloren importantes vivencias emocionales positivas y de afianzamiento personal. Cuando la confianza, la corresponsabilidad y el sentimiento de pertenencia al grupo están patentes en un colectivo, los éxitos de cualquiera de sus miembros son vividos positivamente por todo el grupo. La dicha y la alegría se adueñan de él y ayudan a fortalecer su cohesión... (Acosta Mesas, 2008, págs. 22 - 23).

3.2.4.9. Control

De acuerdo a Moos, según García-Hierro & Cubo (2009), el control permite evaluar “el grado en que el profesor es estricto en el cumplimiento de las normas” (págs. 55-56); esta subescala se refiere a los controles que realiza el profesor para el cumplimiento de las reglas y normas de la clase y hasta qué punto hace cumplir las mismas.

El control es un elemento que contribuye al establecimiento de un clima de paz dentro del aula, ya que, al implantar normas y reglas claras en la clase los estudiantes deben adoptar una actitud de respeto hacia los reglamentos propuestos y con ello evitar que el aula se convierta en un espacio problemático y caótico, en relación a esto:

Control. Es el requisito inicial imprescindible para poder plantearse objetivos académicos o de otra índole. Ha de ser mínimo pero suficiente, y se ha de procurar su sustitución progresiva por autocontrol del alumno... (Vaello, 2003, pág. 10)

3.2.4.10. Innovación

De acuerdo a Moos según García-Hierro & Cubo (2009) la innovación permite evaluar el “grado en que los alumnos contribuyen a planear las actividades escolares y la variedad y cambios que introduce el profesor con nuevas técnicas y estímulos” (págs. 55-56); esta subescala examina la participación de los alumnos para contribuir a las actividades escolares y además se mide la implementación de nuevas técnicas y estrategias de los docentes para sus clases.

La innovación permite cambiar el panorama educativo en general, ya que, al centrarse únicamente en una sola estrategia o modelo educativo se tiende a caer en la rutina y como resultado los estudiantes pierden interés en la clase; mientras que si se implementan nuevas técnicas, estrategias y metodologías novedosas o “innovadoras” los estudiantes ponen más interés en las clases y puede contribuir al rendimiento académico, en este sentido:

Innovar significa abrir horizontes, generar un interés investigativo, disfrutar el placer de indagar, descubrir proponer, reevaluar pero ante todo de inventar. Se trata de avanzar en una postura crítica frente a los postulados existentes, pues solo cuando se da por supuesto se convierte en tema de reflexión, de investigación, de cuestionamiento, es posible la innovación. La innovación es una alternativa pedagógica que mejora la eficiencia, equidad y calidad en los procesos de enseñanza-aprendizaje.

(Osorno, 2000)

3.2.4.11. Cooperación

Debemos entender a la cooperación en el sentido de colaboración y ayuda que existe dentro del aula, ya que, en el aula los miembros que pertenecen a ella se encuentran en contacto permanente y por lo tanto el sentido de cooperación debe ser característico en un aula educativa, en este sentido:

Cooperación es sinónimo de colaboración y ayuda. Las personas no actuamos de forma aislada lo hacemos mediante interacciones (relaciones sociales) y, a mayor cooperación mayor rendimiento. El valor de la Cooperación no viene dado de una forma innata sino que se aprende y se adquiere durante la evolución de la persona....

(Rey, 2009, pág. 1)

El elemento cooperativo permite evaluar hasta qué punto se percibe el aspecto colaborativo por los estudiantes y si existe en verdad una cohesión de grupo; por esta

razón resulta necesario que el docente empiece a incentivar en los estudiantes el sentido de ayuda y colaboración para lograr que los alumnos trabajen en equipo y se pueda cohesionar a todos los estudiantes pero respetando las individualidades de cada estudiante.

3.3 prácticas pedagógicas, tipos y clima de aula

Según Trickett y Moos (1973) existe una tipología de climas de aula, clasificada en seis tendencias:

Gráfico N° 7



Fuente: (Marhuenda, Navas, & Pinazo, sf)

Elaborado por: Irma Guzmán

Cada una de estos tipos de aulas tiene sus características específicas y se relaciona directamente con las subescalas planteadas por Moos. En la presente investigación se analizarán las siguientes aulas:

- Aulas orientadas a la relación estructurada.
- Aulas orientadas a una competitividad desmesurada.

- Aulas orientadas a la organización y estabilidad.
- Aulas orientadas a la innovación.
- Aulas orientadas a la cooperación.

3.3.1. Aulas orientadas a la relación estructurada

Las aulas orientadas a la relación estructurada se caracterizan por:

...privilegiar la interacción y participación de los alumnos. El interés y la implicación es alto, al igual que el apoyo. Hay orden y las reglas están claras... (Geddes, 2010, pág. 82)

En este tipo de aulas los estudiantes y el profesor se sienten motivados de una manera positiva, además las actividades que se plantean en la clase se orientan a la ayuda del docente con sus estudiantes lo que permite que las relaciones dentro del aula entre todos los miembros del aula sean cordiales y de mutua ayuda, en este aspecto:

La relación que el tutor define con su grupo, y que podrá ir evolucionando, es uno de los aspectos que se deben considerar. Como toda relación, depende de los distintos miembros; aisladamente no puede concretarla, aunque sí tiene posibilidades, como líder formal, de encauzarla. Existen una serie de actitudes que pueden mejorar las relaciones entre tutor y alumnos: la imagen de naturalidad, a pesar de los temas o problemas que haya que resolver; el mantenimiento de una postura integrada en la propia filosofía de la vida, consciente y coherente (autenticidad); la capacidad de adecuarse al contexto (adaptabilidad), sintonizando con él y, al mismo tiempo, evitando mimetismos, hecho que posibilitará un análisis más objetivo del entorno, y, en última instancia, el uso de la flexibilidad personal que reclaman las relaciones interpersonales dada su variedad y heterogeneidad y sus cambios permanentes. (Pastor, 1999, pág. 76)

El carácter socializador entre docente y alumnos se vuelve un elemento necesario para potenciar este tipo de aula debido a la interacción y el aspecto participativo que los estudiantes poseen en las clases estructuradas.

3.3.2. Aulas orientadas a una competitividad desmesurada.

Las aulas orientadas a una competitividad desmesurada se caracterizan por:

Clases orientadas a la competición desmesurada: Hay pocas reglas, poco énfasis en las relaciones, tampoco importa tanto la innovación, ni siquiera la claridad de las reglas: la clave en este tipo de clima de aula está en la competitividad, más incluso que en el control que se puede ejercer. (Marhuenda, Navas, & Pinazo, sf, pág. 280)

Este tipo de aulas dan mucha importancia al aspecto competitivo entre compañeros, esto significa que se fomenta en el aula el sentido de rivalidad entre todos los estudiantes, aspecto que resulta nocivo dentro del aula educativa; la aulas orientadas a una competitividad desmesurada implementan actividades didácticas-pedagógicas que incentivan a los estudiantes a la obtención de buenas calificaciones, tales actividades pueden ser: pruebas, dar puntos extras por la participación en clase, entre otros.

3.3.3. Aulas orientadas a la organización y estabilidad

Las aulas orientadas a la organización y estabilidad se caracterizan por:

Orden y organización –énfasis en las conductas disciplinadas del estudiante, así como en la organización de las actividades–; Claridad de las reglas –tanto la claridad de las reglas como de las consecuencias de incumplirlas, así como la consistencia del profesor para resolver las infracciones–; Control del profesor –severidad, cuán estricto es el profesor y cuán problemática puede resultar su aula–
(Marhuenda, Navas, & Pinazo, sf, pág. 280)

En este tipo de aulas la característica principal radica en la organización de las actividades planteadas en la clase y en la disposición y establecimiento de normas y reglas dentro de la clase; las actividades didáctico-pedagógicas que contribuyen a potenciar este tipo de aulas pueden ser: juegos y dinámicas con reglas claras.

3.3.4. Aulas orientadas a la innovación.

Las aulas orientadas a la innovación se caracterizan por:

Clases orientadas a la innovación: priman los aspectos innovadores y relacionales, la orientación a la tarea es escasa, como también se presta poca atención a las metas y procedimientos. El control del profesor es exiguo... (Marhuenda, Navas, & Pinazo, sf, pág. 280)

En este tipo de aulas priman estrategias que se centran en interés del estudiante con la finalidad de crear en él un lugar adecuado para el aprendizaje y en donde el docente utiliza nuevas técnicas y estrategias didácticas pedagógicas innovadoras; como actividad didáctica pedagógica tenemos: la construcción conjunta del conocimiento.

3.3.5. Aulas orientadas a la cooperación

Las aulas orientadas a la cooperación se caracterizan por:

Cooperación: En lo que se refiere a la colaboración consiste en el grado en que los miembros del grupo se sienten atraídos mutuamente, el grado en que el grupo está cohesionado, conjuntado. Este aspecto del grupo se suele denominar cohesión grupal, (Shaw, 1989, p.226). Vemos por lo tanto que la cohesión necesita de colaboración y a la inversa, siendo esta última el resultado o consecuencia inmediata de la primera.

La actitud motivadora del profesor es muy importantes para que el grupo funcione, es necesario que el maestro crea en la capacidad del alumno y del grupo como tal; en su posibilidad de rendimiento y colaboración. (Uría, 2001, pág. 49)

En este tipo de aulas la finalidad que persiguen radica en la colaboración entre iguales y el manejo de controversias, es decir fomentar el trabajo en equipo para crear en el aula un ambiente de colaboración entre todos y que permita la convivencia entre todos los miembros de la clase. Como actividades didáctico pedagógicas para potenciar este tipo de aulas tenemos: Aprendizaje en Equipos, armar rompecabezas, entre otros.

3.3.6. Relación entre la práctica pedagógica y el clima de aula

La práctica pedagógica hace referencia a todos los elementos e inclusive las características personales del docente que son percibidos por los estudiantes, en este aspecto, la práctica pedagógica tiene un gran impacto en el proceso educativo, por lo que, incide de manera determinante en el alumno y en el contexto del aula, en este sentido:

La práctica pedagógica implica que el sujeto que reflexiona acerca de su práctica docente ubica como referencia un saber que remite al hacer artesanal, al hacer técnico, al pensar más que aun hacer (Valencia, 2008)

La relación que existe entre la práctica pedagógica y la convivencia del aula es muy estrecha, ya que, si el docente implementa prácticas docentes rígidas o autoritarias no contribuyen a crear un ambiente pacífico, sino que el aula se caracterizará por tener

confrontaciones entre todos los miembros de la clase y la convivencia será muy problemática lo que afectará negativamente tanto a los estudiantes como al profesor.

Los docentes en este sentido deben esforzarse en buscar estrategias didácticas que ayuden a fomentar una buena convivencia y un clima de aula positivo, debido a que, en un ambiente pacífico los estudiantes se sentirán más motivados y el proceso de enseñanza y aprendizaje puede desarrollarse con normalidad.

3.3.7. Prácticas didáctico-pedagógicas que mejoran la convivencia y el clima de aula

La palabra mejoramiento o “mejorar” que ha sido utilizada frecuentemente en esta investigación hace referencia a los elementos y factores que ayuden a optimizar de manera eficiente ciertos aspectos que suelen ser débiles en ciertos contextos; en este sentido, cuando hablamos de prácticas didáctico-pedagógicas para mejorar la convivencia y el clima de aula las mismas se relacionan a un conjunto de elementos que facilitarán la creación de una aula basada en la convivencia armónica de profesores y alumnos, en este sentido:

El aula de convivencia. Esta aula atiende al alumnado que por problemas conductuales no pueden permanecer en su aula y es en ella donde se atienden los conflictos. Surge como una necesidad de dar respuesta a la atención educativa que requiere la diversidad del alumnado de los centros. Se plantea como una medida para intentar mejorar las conductas y actitudes de aquellos alumnos y alumnas que presentan dificultades en la convivencia y, con ello, mejorar el clima de convivencia del grupo-clase y del centro en su conjunto. (López Díaz, 2010)

Entre las prácticas didáctico-pedagógicas que pueden ayudar a mejorar tanto la convivencia como el clima en el aula tenemos:

Gráfico N° 7

PRÁCTICAS
DIDÁCTICO-
PEDAGÓGICAS

Interactuar: intercambiar acciones con otros y otras.

Comunicación: Dialogar, fundamentalmente Saber Escuchar.

Apoyo: Actitud positiva ante la escucha que incluso puede llegar a la identificación con lo expresado por el receptor.

Fuente: López Díaz (2010)

Elaborado por: Irma Guzmán

Para cambiar el clima social y la convivencia en el aula se requiere de un esfuerzo conjunto, esto significa que, los docentes por una parte deben buscar soluciones inmediatas a los conflictos de convivencia en el aula y por otra parte deben tener una actitud de conciliación dentro del aula; como resultado se obtendrán aulas de convivencia armónica y con un clima de aula positivo.

4. METODOLOGÍA

4.1. Contexto

El presente trabajo de investigación tuvo lugar en la Escuela Fiscal “24 de Mayo” y el Colegio Fiscomisional “Italia”, ubicados en el área urbana de la ciudad de Méndez del cantón Santiago de Méndez, provincia de Morona Santiago, Ecuador.

4.2. Diseño de la investigación

Siguiendo la línea de Hernández, el diseño de investigación es “El plan o estrategia que se desarrolla para obtener información que se requiere en una investigación”. (2006). Un diseño debe responder a la preguntas de investigación. Dichas preguntas de investigación en el desarrollo de la presente investigación son las siguientes:

- ¿Cómo perciben el ambiente de aula en el que se desarrolla el proceso educativo los estudiantes y profesores del cuarto, séptimo y décimo años de educación básica?
- ¿Qué características son las que definen al aula en relación con el ambiente en el que se desarrolla el proceso educativo?
- ¿Qué tipo de prácticas pedagógicas tienen relación positiva con el ambiente en el cual se desarrolla el aprendizaje de los estudiantes?

Por lo tanto el presente diseño de investigación está orientado a la resolución estos cuestionamientos, para lo cual es necesario tener en cuenta los individuos que serán estudiados, cuándo, dónde y bajo qué circunstancia se los estudia. La meta del presente diseño de investigación, responde, como se verá, a un sólido proceso para alcanzar resultados que puedan ser considerados creíbles.

4.3. Participantes

Establecimiento: Los participantes de esta investigación son los alumnos y profesores de Cuarto y Séptimo Años de Educación Básica de la Escuela “24 de Mayo”, y los alumnos y profesores del Décimo Año de Educación Básica del Colegio “Italia”.

Los estudiantes: Se encuestó a 70 alumnos de las dos instituciones educativas, de la siguiente manera:

- ✚ 15 alumnos de Cuarto Año de EB
- ✚ 26 alumnos de Séptimo Año de EB
- ✚ 29 alumnos de Décimo Año de EB

Los datos característicos de los estudiantes se encuentran detallados y analizados, posteriormente en el apartado destinado para la presentación, análisis y discusión de resultados.

Los docentes: Se encuestó a un total de tres profesores de los dos establecimientos educativos:

Cuadro N° 1

Fuente: Encuesta a profesores

Realizado por: Irma Guzmán

PROFESORES	Año de Básica	Género	Edad	Años de Experiencia	Nivel de Estudios
Luís Antonio Fajardo Ortiz	4to	Masculino	62	40	Licenciado
Luís Guillermo Hurtado López	7mo	Masculino	56	28	Profesor
Jacinto Ruiz	10mo	Masculino	48	16	Licenciado

4.4. Métodos, técnicas e instrumentos de investigación:

4.4.1. Métodos

El presente estudio tiene las siguientes características que definen la metodología utilizada.

- Es **no experimental** en la medida que no manipula las variables que se estudian, sólo se realiza una descripción del fenómeno sirviéndose de un instrumento de diagnóstico para evidenciar cómo se encuentra Escuela Fiscal “24 de Mayo” y el Colegio Fiscomisional “Italia”.

- Es **Transeccional (transversal)** debido a que realiza la investigación en un solo momento, cuando se aplican los cuestionarios a los docentes y estudiantes
- Es **Exploratorio** debido a que se trata de una exploración inicial y que no se ha realizado anteriormente una investigación similar en la Escuela Fiscal “24 de Mayo” y el Colegio Fiscomisional “Italia” .
- Es **Descriptivo** en la medida en que únicamente realiza un estudio que desarrolla una descripción de las características del fenómeno, el mismo que se realiza fundamentalmente en la presentación de los resultados obtenidos.

4.4.2. Técnicas

Las técnicas que se utilizaron, básicamente las necesarias para la recopilación de fuentes bibliográficas, elaboración de marco teórico y recolección de datos en los establecimientos educativos, fueron:

- La lectura: como medio importante para conocer, analizar y seleccionar aportes teóricos, conceptuales y metodológicos sobre clima y tipos de aula.
- Los mapas conceptuales y organizadores gráficos: como medios para facilitar los procesos de comprensión y síntesis de los apoyos teórico-conceptuales.
- La encuesta: que es una de las técnicas más utilizadas que se apoya en un cuestionario previamente elaborado con preguntas concretas para obtener respuestas precisas que permiten una rápida tabulación, interpretación y análisis de la información recopilada. Se utilizará para la recolección de la información de campo. Servirá para obtener información sobre las variables del clima de aula y de esta manera describir los resultados del estudio.

4.4.3. Instrumentos

- ✓ Cuestionario de clima social escolar CES de Moos y Trickett, adaptación ecuatoriana para profesores.
- ✓ Cuestionario de clima social escolar CES de Moos y Trickett, adaptación ecuatoriana para estudiantes.

El objetivo de estos instrumentos es evaluar las variables: Relaciones, Autorrealización, Estabilidad, Cambio y Cooperación.

Los resultados fueron graficados en base a la información tabulada en una plantilla electrónica de Excel.

4.5. Recursos

4.5.1. Humanos:

- ✓ Tesista
- ✓ Tutor del trabajo de graduación
- ✓ Director, alumnos y docentes de los dos establecimientos educativos.

4.5.2. Institucionales:

- ✓ Universidad Técnica Particular de Loja
- ✓ Escuela Fiscal “24 de Mayo”
- ✓ Colegio Fiscomisional “Italia”

4.5.3. Materiales:

- ✓ Computador
- ✓ Encuestas
- ✓ Fotocopias
- ✓ Impresiones
- ✓ Cámara fotográfica

4.5.4. Económicos:

El presente trabajo de graduación representó para la tesista un gasto de USD\$350 aproximadamente, los cuales se invirtieron en los gastos de investigación de campo, fotocopias e impresiones.

4.6. Procedimiento:

La investigación inició con la selección de los establecimientos educativos que contarán con los años escolares requeridos para su efecto, en este caso se seleccionaron dos establecimientos debido a que la Escuela “24 de Mayo” no constaba con el décimo año de educación básica, por lo tanto se trabajó, también, con el Colegio “Italia” del cantón Santiago de Méndez. Una vez definidos los establecimientos, se realizaron los trámites pertinentes para obtener el permiso por parte de las autoridades para tener acceso a las aulas y al listado de estudiantes a

encuestar. En el trabajo de campo se aplicaron los instrumentos (cuestionarios CES) a profesores y alumnos de cuarto, séptimo y décimo años de Educación Básica.

Para la redacción del informe de investigación, se inició con la recolección de fuentes teóricas bibliográficas sobre el tema propuesto; se determinó la metodología seguida para el desarrollo tanto de la investigación de campo, como su redacción. Posteriormente se tabularon los resultados obtenidos de las encuestas, los cuales fueron codificados, siguiendo las instrucciones del Manual de Trabajo de Investigación de la UTPL, utilizando la plantilla electrónica de Excel y se elaboraron las tablas y gráficos para luego establecer su interpretación, análisis y discusión, basándose en el contenido del marco teórico, para terminar se dan a conocer las conclusiones a las que ha llegado la tesista y las respectivas recomendaciones.

De acuerdo al análisis de los datos, se observa aquellos más preocupantes con la finalidad de plantear una propuesta que ayude a los docentes a mejorar algunas variables que están impidiendo que se mantenga un clima de aula óptimo para el aprendizaje.

5. INTERPRETACIÓN, ANÁLISIS Y DISCUSIÓN DE RESULTADOS

Tabla 1

AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA		
Opción	Frecuencia	%
4to Año de EB	15	21,43
7mo Año de EB	26	37,14
10mo Año de EB	29	41,43
TOTAL	70	100,00

Fuente: Encuesta a los estudiantes

Elaborado por: Irma Guzmán

En base a la revisión del gráfico anterior se puede evidenciar los porcentajes que componen la muestra de la población encuestada. Al respecto, se puede señalar que un 41% está comprendido por los estudiantes de 10mo año de educación básica, un 37% por estudiantes de 7mo año de educación básica y un 21% por estudiantes de 4to año educación básica. En tal caso, dichos resultados confirman que no existe una supremacía porcentual de un curso por sobre otros, lo que asegura una visión equitativa a nivel general.

Tabla 2

Sexo		
Opción	Frecuencia	%
Niña	32	45,71
Niño	38	54,29
TOTAL	70	100,00

Fuente: Encuesta a los estudiantes

Elaborado por: Irma Guzmán

En relación a la composición de género entre los estudiantes que fueron encuestados, una observación al gráfico anterior evidencia que un 54% es de género masculino, mientras que un 46% sería de género femenino. En tal caso, no existe una preponderancia significativa de un género por sobre otro como para pensar que las respuestas vayan a encaminarse por una dirección determinada.

Tabla 3

Edad		
Opción	Frecuencia	%
7 - 8 años	14	20,59
9 - 10 años	10	14,71
11 - 12 años	16	23,53
13 -14 años	23	33,82
15 - 16 años	5	7,35
TOTAL	68	100

Fuente: Encuesta a los estudiantes

Autor: Irma Guzmán

Al observar el gráfico anterior se puede evidenciar la gran variedad de edades que comprende la muestra de estudiantes encuestados. Es así que un 34% estaría constituido por estudiantes de 13-14 años, un 24% de 11-12 años, un 21% de 7-8 años; un 15% de 9-10 años y un minoritario 7% de 15-16 años de edad. En este sentido, es importante considerar que la gran variedad en las edades asegura que las percepciones sean asimismo variadas.

Tabla 4

P 1.6		
Opción	Frecuencia	%
Vive en otro país	12	17,14
Vive en otra ciudad	3	4,29
Falleció	1	1,43
Divorciado	6	8,57
Desconozco	4	5,71
No contesta	44	62,86
TOTAL	70	100,00

Fuente: Encuesta a los estudiantes

Autor: Irma Guzmán

Al momento de preguntar a aquellos estudiantes que manifestaron no vivir con los dos representantes a que detallan la causa para la ausencia del progenitor ausente, señalaron las siguientes alternativas: Un 63% prefirió no contestar, a su vez, un 17% señaló que el padre ausente vive en otro país, el 9% señaló al divorcio como la causa de la ausencia, un 6% indica desconocer las razones de la ausencia, un 5% indicó que

el padre ausente vive en otra ciudad y un reducido 1% indicó que el progenitor ausente habría fallecido.

Considerando estos resultados, la presencia significativa de estudiantes que no cuentan con al menos uno de sus dos representantes, sin duda puede ejercer una significativa influencia en las percepciones que los mismos estudiantes tienen en relación al ambiente que se desarrolla en el aula, esto en el sentido que vivir al interior de una familia monoparental o uniparental puede condicionar ciertas maneras de entender la realidad.

Tabla 5

<u>P 1.7</u>		
Opción	Frecuencia	%
Papá	8	11,43
Mamá	23	32,86
Abuelo/a	3	4,29
Hermano/a	3	4,29
Tio/a	0	0,00
Primo/a	0	0,00
Amigo/a	0	0,00
Tú mismo	19	27,14
No contesta	14	20,00
TOTAL	70	100,00

Fuente: Encuesta a los estudiantes

Elaborado por: Irma Guzmán

Al momento de ser inquiridos los estudiantes sobre quiénes son las personas en el hogar encargadas de ayudar y revisar sus deberes, el 33% de los encuestados señaló a la mamá como la responsable, frente a un reducido 12% que señaló al papá. A su vez, tanto la respuesta “hermano” o la que señala al “abuelo/a” compartieron un 4% cada una. Interesante es observar que un porcentaje significativo de estudiantes (27%) indicó asumir por sí mismos la responsabilidad de las tareas en el hogar. En este sentido, las respuestas presentadas manifiestan que existe una cierta despreocupación por parte de los padres o familiares con quienes viven en relación a las tareas asignadas para la casa, corriéndose, en tal razón, el riesgo de no cumplir con ellas, pues no se contaría con una guía al momento de hacerlas. Estos resultados podrán tener una cierta relación con aquellas subescalas que tienen que ver con el cumplimiento de tareas por lo que habrá que tenerlas pendientes para el posterior análisis.

Tabla 6

P 1.8.a		
Opción	Frecuencia	%
Escuela	16	22,86
Colegio	27	38,57
Universidad	20	28,57
No Contesta	7	10,00
TOTAL	70	100,00

Fuente: Encuesta a los estudiantes

Elaborado por: Irma Guzmán

Cuando se consultó a los encuestados sobre el nivel de educación de la mamá un 39% señaló que tendría una educación a nivel de colegio, un 29% a nivel universitario, un 23% a nivel de la escuela, y un minoritario 10% que no contesta, lo que podría interpretarse como que el estudiante, o desconoce realmente el nivel educativo de la madre o prefiere por razones muy personales obviar la respuesta. En tal caso, si sumamos los porcentajes que indican el nivel de bachillerato y universitario de la madre, de lo que resulta un 68%, podemos señalar que el nivel formativo de la madre sin duda influirá en las percepciones de sus hijos, así como en el nivel de criticidad con que juzguen las prácticas docentes de sus maestros.

Tabla 7

P 1.8.a		
Opción	Frecuencia	%
Escuela	8	11,43
Colegio	21	30,00
Universidad	20	28,57
No Contesta	21	30,00
TOTAL	70	100,00

Fuente: Encuesta directa

Elaborado por: Irma Guzmán

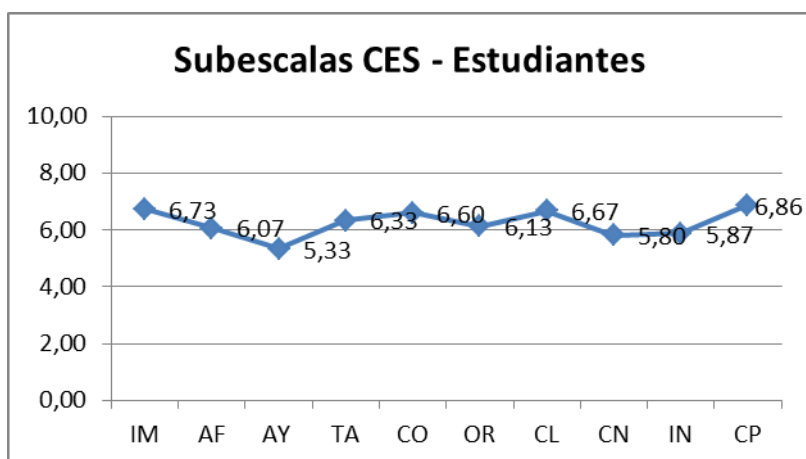
A su vez, cuando se preguntó a los estudiantes encuestados sobre el nivel de educación del padre, un 30% señaló que tendría una educación a nivel de colegio, un 29% a nivel universitario (igual que la madre), y un 12% a nivel de la escuela. Aquí lo interesante, o diríase preocupante es que un porcentaje significativo (30%) no

contesta, lo que, al igual que se hizo con lo madre, podría interpretarse como que el estudiante, o desconoce realmente el nivel educativo del padre o prefiere por razones muy personales obviar la respuesta. Sin embargo, el hecho que sea un porcentaje alto sin duda influirá en las percepciones que los estudiantes tengan al respecto de las prácticas didáctico-pedagógicas que se desarrollan en sus clases y que promueven tal o cual clima o ambiente de aula.

5.1. Análisis descriptivo en relación clima en el Aula

5.1.1. Las características del clima del aula desde el criterio de estudiantes y profesores del cuarto año de educación básica.

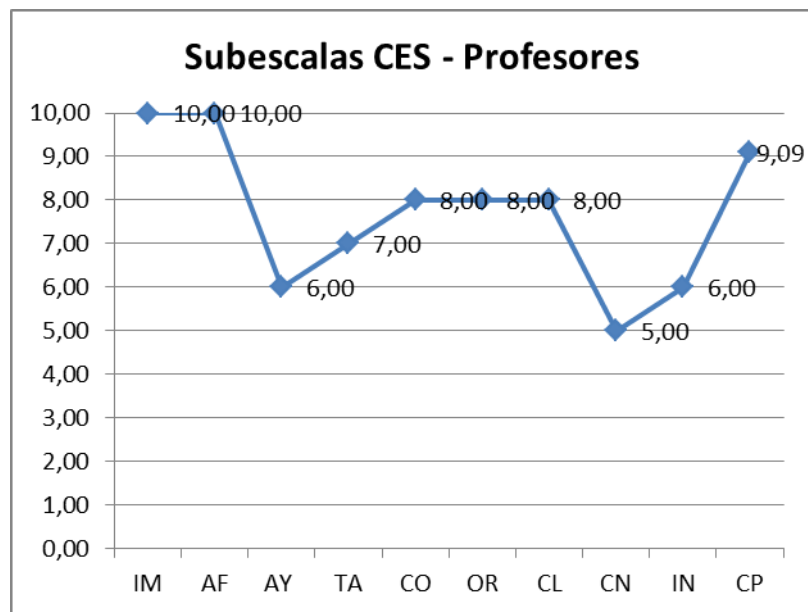
Gráfico 8



Fuente: Encuesta a los estudiantes

Elaborado por: Irma Guzmán

Gráfico 9



Fuente: Encuesta al docente

Elaborado por: Irma Guzmán

Con el fin de determinar el clima de aula preponderante al interior del cuarto año de educación básica de la escuela “24 de mayo” se procede a continuación a efectuar un análisis comparativo entre los resultados obtenidos de las encuestas realizadas a los estudiantes y su docente. El presente análisis, así como las que se presentarán a continuación se enfocarán en aquellas subescalas que hayan tenido una mayor puntuación y se las relacionará con aquellas otras que obtuvieron una puntuación menor o similar.

En tal razón, lo primero que se destaca al momento de analizar el gráfico 8 es que no existe una subescala que sobresalga por sobre las otras, sino más bien, los porcentajes están entre los 5 y 7 puntos. En tal caso, resulta necesario detallar aquellas subescalas que han tenido, aunque no significativamente, una presencia mayor. Así, los estudiantes señalan a la subescala “cooperación” (6,86 pts.) como la que mayormente definiría el ambiente del aula, relacionando a esta característica con el entendimiento que la presencia del otro es una oportunidad para enriquecer el propio aprendizaje (Suárez, 2010, pág. 45). La percepción de los estudiantes no estaría muy alejada a la del docente encuestado (gráfico 9), pues aunque la ubica en un segundo lugar en su propio nivel de percepción, le otorga una puntuación mayor (9,09 pts.) a la que le dan los propios estudiantes. En este sentido, no resulta raro que

ello ocurra, pues es justamente el profesor quien funge de encargado principal de consolidar un ambiente cooperativo al interior del aula y de estar al tanto frente a cualquier pretensión que ciertas prácticas egoístas o anti-solidarias se gesten al interior del salón de clases.

Por su parte, el docente (gráfico 9), al momento de establecer las características predominantes en el ambiente del aula de clase del 4to año de educación básica dio una gran importancia a las que tienen que ver con la “Implicación” (10 pts.). Con respecto a esta subescala conviene aclarar que al referirnos a “implicación” se estaría aludiendo a que el ambiente del aula de 4to año de básica se caracterizaría porque los estudiantes muestran gran interés por las actividades que se desarrollan al interior de la clase, además de que, por lo general, no perderían oportunidad de participar en los coloquios, debates y conversatorios que se generan durante la clase, pero también, al hecho que disfrutan del ambiente creado incorporando tareas complementarias. Vale destacar algo que ya fue levemente señalado en el apartado teórico de esta investigación al momento de apuntar que la influencia del docente en la consolidación de esta característica es decisiva puesto que es él quien a base de estrategias pedagógicas coherentemente utilizadas logra hacer que el estudiante sienta que su presencia es de suma importancia para la clase.

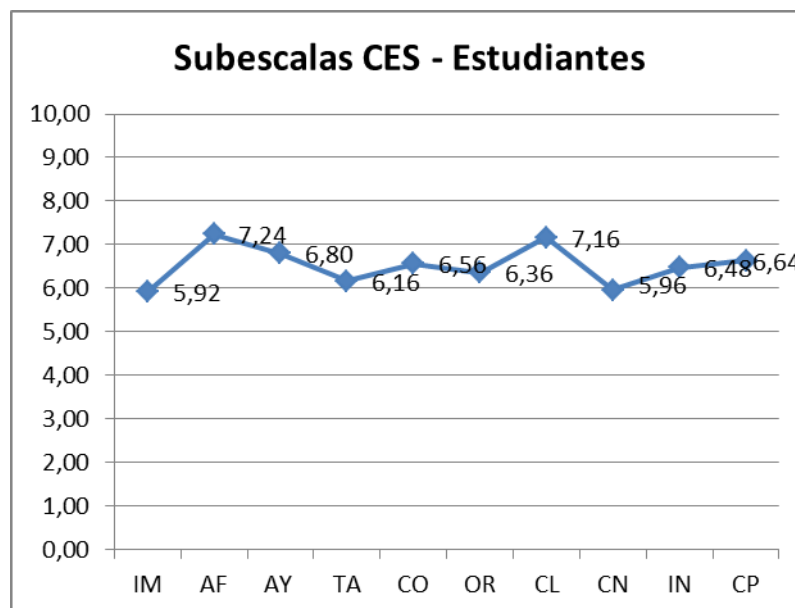
Acompañando en preponderancia a la anterior característica estaría la que tiene que ver con la “Afiliación” (10 pts.), es decir, la camaradería que se percibe entre los alumnos y la manera cómo se ayudan en sus tareas, se conocen y disfrutan trabajando juntos. Habrá que reflexionar con respecto a la interrelación entre la «implicación» y la «afiliación» manifestada en el gráfico 9 y que definen el ambiente de esta clase y, por ende, el tipo de aula que es; en este sentido, ella se debería a que el docente estaría aplicando correctamente algunas estrategias metodológicas pertinentes para fortalecer dicho ambiente, tales como preparar el contexto de aprendizaje, informar sobre los objetivos a alcanzar, aplicar la focalización y, fundamentalmente, mostrar interés por los alumnos. Lo destacable es que ambas características anteriormente señaladas (la «implicación» y la «afiliación»), también son consideradas por los estudiantes al momento de definir las características del ambiente del aula, calificando con 6 puntos a cada una de ellas y ubicándolas en un lugar medio de preponderancia.

Por otra parte, resulta interesante que tanto los estudiantes (5,8 pts.) como el docente (5 pts.), hayan dado poca preponderancia a aquellas características que tienen que ver con el control que el docente ejerce al interior del aula en relación al cumplimiento

de las actividades programadas, de las normas y reglamentos así como de las consecuencias y el precio de su incumplimiento. En tal caso, podría relacionarse esta atmósfera, diríase permisiva o “suelta”, con las características mayormente percibidas por el propio docente. Recordemos que el docente señaló a la “Implicación” y a la “Afiliación” como las características más sobresalientes. No es absurdo pensar que dentro de esta idea de implicación que se pretende alcanzar, pueda estar incluida la concepción de que un control exagerado puede ejercer un efecto negativo en el proceso de integración de los muchachos, razón por la cual desde el propio docente se estaría evitando el ejercer un control férreo en el cumplimiento de las normas y reglamentos. Ello no es negativo siempre y cuando los estudiantes aprovechen tal libertad de acción para sentirse a sus anchas frente al proceso de enseñanza-aprendizaje y aprovechen la confianza del docente.

5.1.2. Las características del clima del aula desde el criterio de estudiantes y profesor del séptimo año de educación básica.

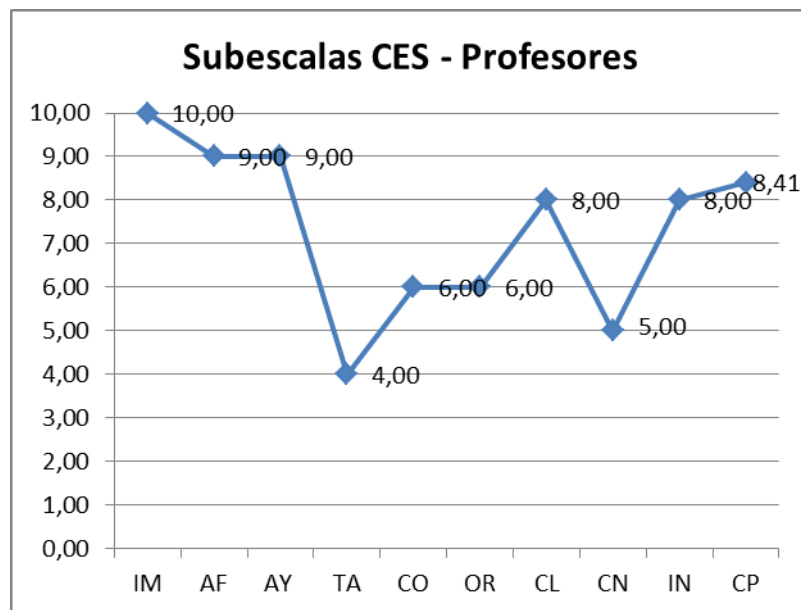
Gráfico 10



Fuente: Encuesta a los estudiantes

Elaborado por: Irma Guzmán

Gráfico 11



Fuente: Encuesta a los docentes

Elaborado por: Irma Guzmán

Si se procede a la asociación de las subescalas presentadas en los gráficos anteriores considerando para ello las dimensiones a que hacen alusión se podrá evidenciar que los estudiantes del séptimo año de básica de la escuela “24 de mayo” (gráfico 10) dan una mayor preponderancia en su percepción del clima del aula (7.24 pts.) a aquellas características que aluden a que el ambiente del aula se definiría porque los estudiantes manifiestan entre ellos un alto nivel de afiliación y porque estarían preocupados en ayudarse y mantener un espíritu de camaradería durante el proceso educativo. Tal situación resulta positiva siempre y cuando tal sentido de compañerismo vaya acompañado con otras características afines al cumplimiento de tareas y obligaciones. En tal caso, las otras características que componen el clima del aula no marcan una clara diferencia entre sí (todas andan por una franja de puntuación mediana) como para estar en la capacidad de extraer ciertas conclusiones, por lo que más bien habrá que considerar las respuestas extraídas del docente.

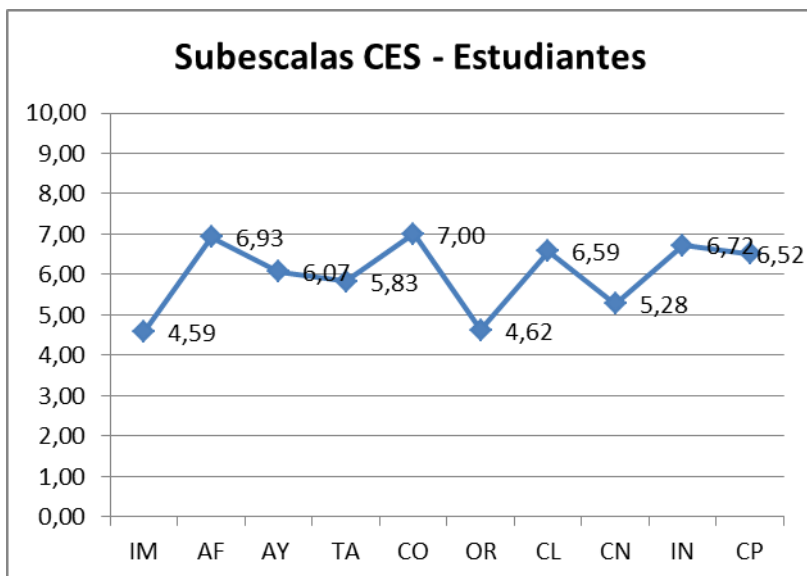
Hecha esta aclaración, puede evidenciarse que el docente (gráfico 11), a aquellas características relacionadas a la “Implicación” les ha otorgado una preponderancia significativa (10 pts.). Vale aclarar que al referirnos a “Implicación” se estaría aludiendo a que el ambiente del aula de 7mo de básica se caracterizaría porque los estudiantes muestran gran interés por las actividades que se desarrollan al interior de la clase, además de que, por lo general, no perderían oportunidad de participar en los

coloquios, debates y conversatorios que se generan durante la clase, pero fundamentalmente que disfrutan del ambiente creado incorporando tareas complementarias. Vale destacar que la influencia del docente en la consolidación de esta característica es decisiva puesto que es él quien a base de estrategias pedagógicas eficientemente utilizadas logra hacer que el estudiante sienta que su presencia es de suma importancia para la clase.

Conviene destacar la pobre consideración que tanto estudiantes como profesores dan al grado de control que se ejerce al interior de la clase, ya que los estudiantes le dan una puntuación de 5.90 puntos y los profesores de 5 puntos. Con ello se estaría evidenciando que los docentes no estarían aplicando correcta o suficientemente algunas de las actividades y destrezas didáctico-pedagógicas presentadas en el marco teórico y que parafraseadas serían: clarificar, informar sobre los objetivos, neutralizar la pérdida informativa de los mensajes, pero fundamentalmente, reiterar constantemente las normas y reglamentos que dirigen el accionar del aula, así como hacer hincapié en el precio de su incumplimiento. A su vez, la poca calificación que tanto estudiantes como profesores dan a la variable "Control" al momento de definir el clima del aula de 7mo de básica de la unidad educativa investigada", explicaría así mismo, la poca importancia que los estudiantes dan al cumplimiento de tareas y actividades programadas, característica evidenciada en la poca puntuación que a ésta variable dan los profesores (4 puntos). Decimos que esta interrelación se explica pues los estudiantes, una vez se percatan que el docente no muestra mucho interés en el cumplimiento en un tiempo determinado de las tareas asignadas, terminan asumiéndolas sin la importancia necesaria, lo que resulta negativo, ya que, como fue señalado en el capítulo correspondiente a la subescala "Tareas", estas últimas cumplirían un papel importante dentro de la formación del educando, reforzando el conocimiento y al mismo tiempo ampliando lo aprendido durante la clase.

5.1.3. Las características del clima del aula, desde el criterio de estudiantes y profesor del décimo año de educación básica

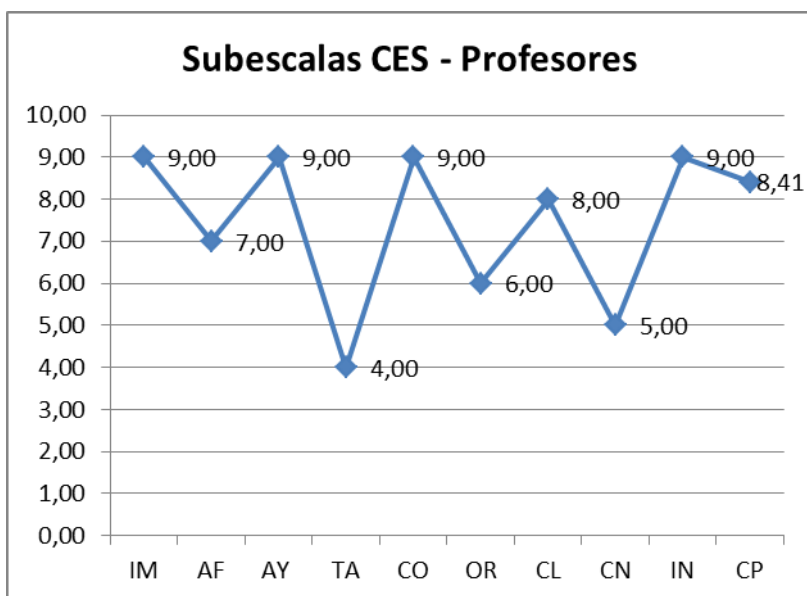
Gráfico 12



Fuente: Encuesta a los estudiantes

Elaborado por: Irma Guzmán

Gráfico 13



Fuente: Encuesta al docente

Elaborado por: Irma Guzmán

Si se asocian las subescalas en cada una de las dimensiones a las que corresponden se observará que los estudiantes del 10mo año de educación básica del Colegio "Italia" (gráfico 12), al momento de establecer las características preponderantes en el ambiente del aula, le otorgan una preponderancia mayor que otras (7 pts.) a la "Competitividad", es decir, a la importancia que se da al esfuerzo por lograr una buena calificación y estima. El docente (gráfico 13), de igual manera, le otorgan una calificación alta a esta característica (9 pts.), evidenciándose con ello la percepción que los involucrados tienen con respecto al ambiente desarrollado en el aula, y que tiene significativa presencia en la constitución del clima social en que los estudiantes y docente se desenvuelven. Sin embargo, esta presencia, no debe ser inmediatamente relacionada con un síntoma de agresividad entre los propios estudiantes, sino, tal como señala Olivar (2002, pág. 167), habrá que diferenciar -para aceptarlos y aun legitimarlos en una perspectiva prosocial-, los que están dirigidos a la eficacia y competencia en el desarrollo de las actividades en clase. En este sentido, se debe apreciar a la competitividad como ese muy encomiable afán de superación que tiene el estudiante y no exclusivamente como el deseo de derrotar al otro con el fin de conseguir un logro académico.

El docente, por su parte (gráfico 13), al momento de destacar las características que sobresalen al interior de la clase le da una gran preponderancia a las que tienen que ver con la "Innovación" (9 pts.), o sea, los cambios que se encuentran estableciendo o aplicando en un ambiente educativo mediante metodologías, estrategias, programas o proyectos y que contribuyen al mejoramiento del nivel académico de la comunidad educativa. Sin embargo, dicho criterio no fue completamente compartido por los estudiantes pues ellos, aunque la ubican en un tercer grado entre las dimensiones más sobresalientes del clima del aula, le dan una puntuación que llamaríamos media (6.72 pts.). Lo que lleva a la reflexión que la aplicación de ciertas estrategias que caracterizan a una clase innovadora como son: el diálogo horizontal entre estudiantes y profesores, la auto-instrucción o el uso de las TIC's, aunque aplicadas, no han sido suficientemente desarrolladas al interior de la clase de 10mo de básica, y, por ende, no han terminado consolidándose como práctica característica.

Otra característica evidenciada en las respuestas, dadas por los estudiantes de 10mo de básica son las que dan una cierta preponderancia (mediana, pero mayor que otras) a las que tienen que ver con la "Afiliación" (6.99 pts.), es decir, al nivel de amistad entre los alumnos y a la manera como se ayudan en sus tareas, se conocen y disfrutan trabajando juntos, incluidas dentro de la subescala «afiliación», evidenciándose con ello que al momento de describir sus percepciones del ambiente

de la clase destacaron aquellas que hacen referencia al compañerismo que existe entre los estudiantes para la participación y el grado de cooperación que hay entre ellos para realizar diversas actividades dentro de la clase. Los estudiantes, como se señaló, a esta subescala le otorgan una puntuación mediana, aunque la ubiquen en el segundo lugar de las características que definen el ambiente del aula.

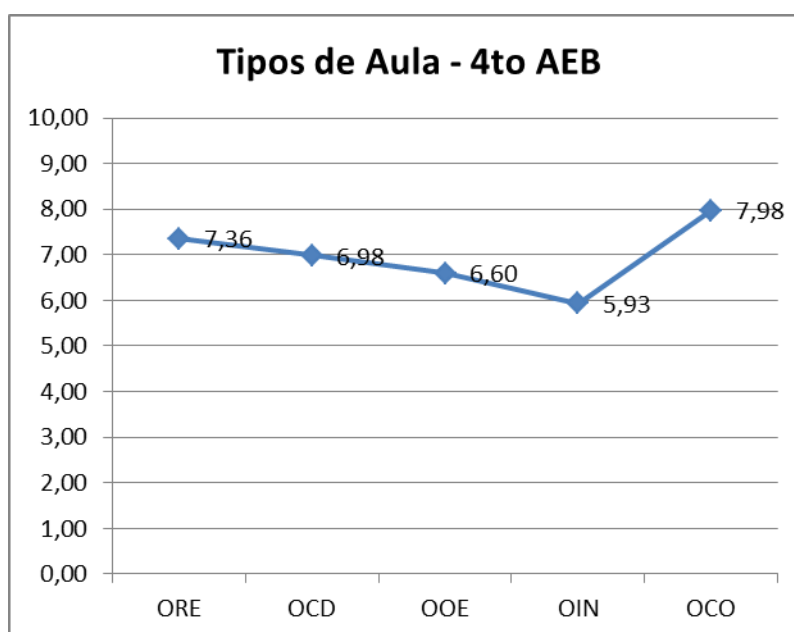
Por otro lado, la pobre valoración (4 pts.) que el docente da a la dimensión que tiene que ver, por una parte con la importancia que los estudiantes dan a las tareas programadas y por otra, al énfasis que pone el profesor en el temario de las materias, explicaría, a su vez, la poca valoración del mismo docente al control (5 pts.), que al interior de la clase él debería estar ejerciendo en relación al cumplimiento de normas y reglamentos establecidos. Es decir, fácil resulta encontrar la relación entre el incumplimiento de las tareas y el poco control que el docente ejerce para que las actividades programadas sean realizadas en el tiempo y con las condiciones establecidas. En tal caso, las respuestas evidencian que al interior del aula no se estarían aplicando ciertas destrezas didáctico-pedagógicas necesarias para consolidar un aula estable y organizada como: clarificar la información propuesta, informar sobre los objetivos perseguidos por el docente, y la reiteración constante de las normas y reglamentos que dirigen el accionar del aula, y el detalle de las consecuencias que conllevan su incumplimiento.

5.2. Análisis descriptivo en relación a Tipos de Aula

5.2.1. Tipos de aula que se distinguen tomando en cuenta las actividades y estrategias didáctico-pedagógicas que tienen correlación positiva con el ambiente en el cual se desarrolla el aprendizaje de los estudiantes de 4to, 7mo y 10mo año de educación básica.

5.2.1.1. Cuarto Año de Educación Básica

Gráfico 14



Fuente: Encuesta a estudiantes y docente

Elaborado por: Irma Guzmán

En base a la observación del gráfico 14 se puede evidenciar que las prácticas didáctico-pedagógicas que se desarrollan durante el proceso educativo al interior del 4to año de básica de la escuela “24 de mayo” están favoreciendo la constitución de un tipo de aula orientada a la cooperación (7.98 pts.), tendencia positiva si lo que se persigue es que los estudiantes aprendan en base al apoyo mutuo. Entendido esto en el sentido que cada miembro del grupo sólo podrá conseguir sus objetivos si los otros miembros consiguen los suyos. Así, como señala Alonso Álvarez (2001, pág. 22) “los éxitos individuales se basan en el éxito del equipo y, viceversa, el éxito individual contribuye al éxito del equipo”. Vale así mismo destacar que el inculcar un sentido

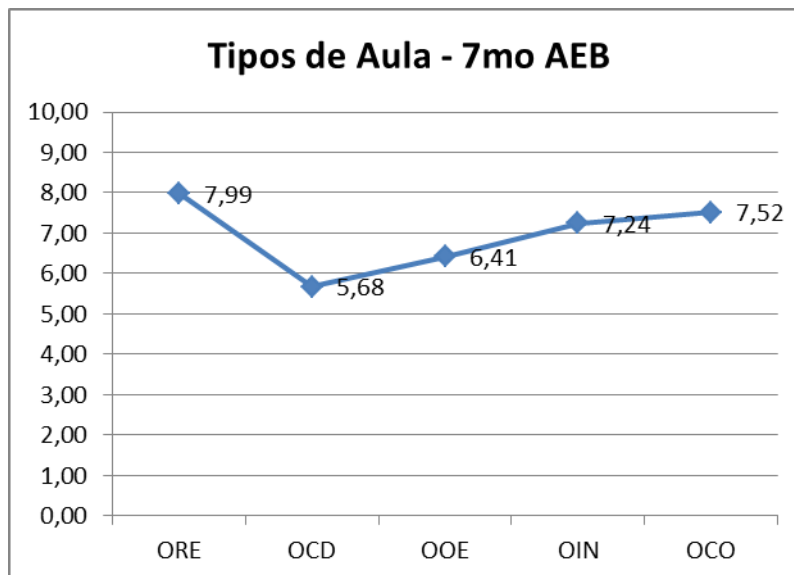
cooperativo en los estudiantes a tan temprana edad, conlleva a crear las bases para las exigencias de una sociedad que pide de sus integrantes que asuman una actitud solidaria y no individualista, pues sólo a través del trabajo mancomunado las sociedades logran alcanzar aquellas transformaciones sociales y educativas tantos años relegadas.

A su vez, se evidenciaría en base al análisis del mismo gráfico que el curso en cuestión se estaría encaminando hacia una relación estructurada (7.36 pts.), esto es, y siguiendo los parámetros de Moos, se estaría consolidando un aula donde los alumnos muestran interés por las actividades de la clase y participan en los coloquios, disfrutan del ambiente creado incorporando tareas complementarias, se ayudan en sus tareas, se conocen y disfrutan trabajando juntos; además de manifestar preocupación y amistad por los alumnos. En síntesis, las destrezas y estrategias educativas puestas en funcionamiento por profesores y estudiantes se estarían aliando a la constitución de un tipo de aula orientada a la relación estructurada.

Finalmente, es preocupante que no se estén desarrollando en las prácticas ejecutadas al interior del salón de clase aquellas actividades y estrategias didáctico-pedagógicas que coadyuvan a la constitución de un tipo de aula orientada a la innovación. Ello se evidencia en la calificación mediana (5.93 pts.) con que dicha categorización resulta puntuada. Y aunque no sea una calificación negativa, si no se toman medidas que coadyuven al establecimiento de lo innovador como una característica preponderante se estaría relegando la oportunidad de atrapar la atención de los estudiantes con una pedagogía novedosa, y desdeñando la existencia de una relación positiva entre las clases centradas en la innovación y la satisfacción y el interés del estudiante.

5.2.1.2. Séptimo Año de Educación Básica

Gráfico 15



Fuente: Encuesta a estudiantes y docente

Elaborado por: Irma Guzmán

En base a la observación del gráfico 15 se puede evidenciar que las prácticas didáctico-pedagógicas que se desarrollan durante el proceso educativo al interior del 7mo año de educación básica de la unidad educativa investigada están favoreciendo la constitución de un tipo de aula orientada a la relación estructurada (7.99 pts.), entendiéndolas como aquellas en que se da primacía al grado en que los estudiantes están integrados en la clase, se apoyan y se ayudan entre sí, según lo señalado por Moos (1999). Esto se debe fundamentalmente a que las actividades didáctico-pedagógicas docentes estarían contribuyendo a que en esta aula existiesen características como la “Implicación”, la “Ayuda” y la “Afilación”, cada una de ellas subescalas de lo que se denomina dimensión relacional. En este sentido, las prácticas didáctico-pedagógicas implementadas en el aula habrán sido, entre otras, las siguientes: contextualizar el ambiente de aprendizaje, informar sobre los objetivos a perseguir a cada uno de los integrantes, centrar y mantener la atención durante la clase, no presionar a que los alumnos compitan entre ellos, aplicar la focalización, es decir, llamar la atención sobre ciertos contenidos fundamentales o difíciles de comprender, tales como los conceptos más complejos y los contenidos esenciales de un tema, organizar mesas redondas para socializar algunos temas, o que el profesor

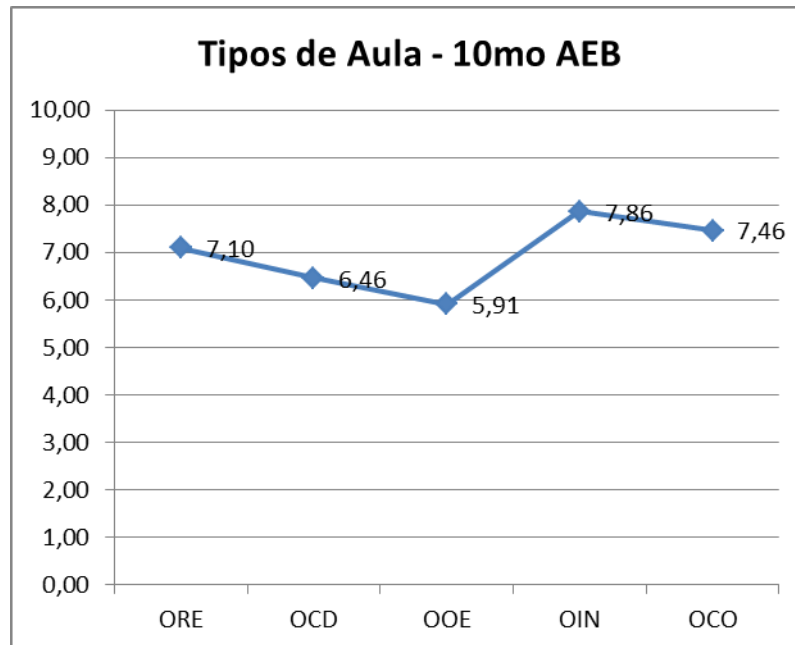
muestre interés por los alumnos y si alguno de ellos se muestra relegado buscar las estrategias más adecuadas para incluirlo en la conversación.

A su vez, en base a los resultados presentados en el mismo gráfico, se puede evidenciar una cierta tendencia hacia la consolidación de un aula orientada a la cooperación (7.52 pts.), es decir que, bajo la tutela del docente, se estarían ejecutando actividades y estrategias de enseñanza-aprendizaje como: la proposición clara de actividades de aprendizaje con objetivos de equipo bien definidos; a su vez, se está fomentando la responsabilidad individual ligada a la del equipo, así como impulsando interacciones estimuladoras. Asimismo, se estaría enseñando a los estudiantes ciertas prácticas interpersonales y grupales fundamentales para el manejo de las relaciones personales dentro del equipo. En tal caso, habrá que destacar como un hecho positivo que al interior del 7mo año de educación básica de la institución investigada se esté generando este tipo de aula, puesto que como se señaló en el apartado teórico, la cooperación fomenta la cohesión del grupo, pues el trabajo mancomunado conduce a que los estudiantes se aprecien unos a otros, y relegando aquellas cuestiones, étnicas, culturales, económicas o de clase que suelen entorpecer las relaciones humanas.

Finalmente, la baja puntuación (en comparación a las demás) que se le ha otorgado al tipo de aula orientada a la competitividad desmesurada (5.68 pts.), es el claro resultante de la preponderancia que en esta aula se le da a las prácticas didáctico-pedagógicas que favorecen la cooperación entre estudiantes o que fortalecen la implicación, la ayuda y el involucramiento participativo de los niños, todas ellas ya señaladas en los párrafos anteriores. Todo lo cual conlleva a que aquellas actitudes competitivas entre estudiantes, como el afán por destacar por sobre los otros estudiantes o el interés por la caída en el error del compañero –a quien se termina por ver como un rival- no tengan una presencia significativa en el aula en cuestión. Sin embargo, habrá que asumir con “pinzas” estos resultados y tener la precaución que esta falta de “competitividad” no derive en un conformismo estudiantil o una carencia de ambiciones académicas o intelectuales que mucho mal le pueden hacer a la formación y carácter de los estudiantes.

5.2.1.3. Décimo Año de Educación Básica

Gráfico 16



Fuente: Encuesta a estudiantes y docente

Elaborado por: Irma Guzmán

Una observación detenida al gráfico 16 sirve para constatar que las actividades, prácticas y estrategias educativas que se estarían desarrollando en el 10mo año de educación básica del Colegio "Italia" estarían encaminando el tipo de aula hacia la innovación (7.86 pts.), lo que resulta novedoso al estar esta institución dentro de una urbe pequeña, ello porque por lo general las escuelas e instituciones de las poblaciones alejadas de los grandes centros urbanos están alejadas de los recursos y servicios que les permitirían estar a la vanguardia de la innovación. De ahí se colige que el colegio "Italia" no sólo evalúa los recursos físicos sino también los que tienen que ver con la diversidad, novedad y variación en las actividades de clase, pues en su conjunto responden a la escala de cambio que se genera en el establecimiento. Como se señaló en el apartado teórico, la innovación es variedad y riqueza de las actividades desarrolladas en clase. También significa nivel de participación que permite a los alumnos en su selección y planificación. (Zabala, 2007). De hecho Moos, manifestaba que se trata del grado en que el alumnado contribuye a plantear las actividades escolares, así como la diversidad y cambios que introduce el profesor con nuevas

técnicas y estímulos a la creatividad del alumnado. De ahí que no únicamente los recursos tecnológicos sino también los didácticos para el desarrollo de una clase creativa, con los elementos que disponen tanto docente como alumnos, sean los elementos que potencien la innovación del establecimiento.

A su vez, las prácticas didáctico pedagógicas desarrolladas al interior del 10mo año de básica de la institución investigada estarían asimismo consolidando un tipo de aula tendiente hacia el cooperativismo (7.46 pts.). Tendencia que habría que entender no como una simple agrupación para elaborar tareas conjuntas, sino como un trabajo en conjunto con otras personas en actitud de recíproca colaboración, es decir, ayudando y recibiendo ayuda. Conviene recordar que el trabajo cooperativo es necesario en la consecución de un clima de aula adecuado a estos fines, porque favorece la interacción entre iguales, lo que conlleva a la tolerancia y el respeto entre los miembros de una comunidad, al mismo tiempo que se genera un clima de trabajo mancomunado en el desarrollo de la enseñanza aprendizaje.

Finalmente, la observación del mismo gráfico, evidencia la existencia de ciertos problemas al interior del aula en relación a la orientación hacia la organización y la estabilidad, de ahí el mediano puntaje que tiene esta tipología (5.91 pts.). En este sentido, tales problemas tendrían su origen en la falta de dirección ejercida por el docente, todo lo cual conllevaría a la pérdida de tiempo. Lo grave de esto, es que no existirían procesos adecuados para que los alumnos puedan desarrollar su ciclo de aprendizaje, pues al existir una falta de organización, o una ineficiente, se estaría impidiendo la creación de un clima favorable para generar una dinámica general de la clase. Así la falta de organización en los espacios como es el orden del aula, la colocación de las sillas y los demás recursos no estarían cumpliendo su función adecuadamente.

6. CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES

Conclusiones

- Se ha identificado los tipos de aula y el ambiente social del cuarto y séptimo año de educación básica de la Escuela Fiscal “24 de mayo” y del décimo año del Colegio Fiscomisional “Italia” y se ha descrito las prácticas didáctico-pedagógicas que se desarrollan al interior de cada una de las aulas investigadas, así como aquellas otras que no se están desarrollando significativamente.
- En relación a las prácticas educativas que se desarrollan al interior de los salones de clase, se puede detallar que en 4to año de educación básica no existe una predominancia de alguna subescala por sobre otra, sin embargo, se tiende a afianzar la subescala “cooperación” pues tiene una mayor puntuación por parte tanto de estudiantes como del docente.
- Por su parte, los alumnos del Séptimo año de Educación Básica identificaron a las prácticas que afianzan a la “Afiliación” como la predominante en el aula estudiada, mientras que el docente identifica a la “Implicación” como la característica predominante.
- Tanto estudiantes como el docente del décimo año del Colegio Fiscomisional “Italia” dan una puntuación alta a aquellas prácticas pedagógicas que fortalecen la “Competitividad”.
- Con respecto a los tipos de aula, el Cuarto año de Educación Básica se caracterizaría por tener un tipo de aula orientada a la cooperación, es decir, los estudiantes estarían desarrollando un ambiente donde se aprende en base al apoyo mutuo y donde la mayoría de actividades que se generan en la clase se encuentran relacionadas con el trabajo en equipo y el factor cooperativo.
- Con respecto al Séptimo Año de Educación Básica los datos indican la constitución de un tipo de aula orientada a la relación estructurada, es decir, aquellas en que se da primacía al grado en que los estudiantes están integrados en la clase, se apoyan y se ayudan entre sí.

- El décimo año de educación básica se caracterizaría por fortalecer un tipo de aula orientada hacia la innovación, es decir, un tipo de aula donde las prácticas educativas y las actitudes de estudiantes y docentes están abiertas a pedagogías y didácticas de corte novedoso.
- El presente proyecto de investigación se presenta como una experiencia positiva para quienes nos hemos involucrado en su desarrollo, pues, el observar de cerca la realidad de los climas de aula que se están consolidando en los centros educativos acerca los conocimientos teóricos adquiridos a una realidad pedagógica que enriquece nuestra formación académica desde una perspectiva completa.

Recomendaciones

- Se recomienda a las autoridades y directivos en el cuarto y séptimo año de educación básica de la Escuela Fiscal “24 de mayo” y del décimo año del Colegio Fiscomisional “Italia” realizar un seguimiento periódico de cómo se encuentra la situación de clima social y escolar en no sólo en estos años de básica sino también en los otros años.
- Puesto que existen distintos criterios en los actores educativos estudiados respecto al clima social y escolar, se recomienda a las autoridades y docentes de los dos centros educativos investigados, realizar una capacitación sobre la importancia de equilibrar las subescalas de clima social y escolar a fin de disponer de un ambiente favorable para el proceso de enseñanza-aprendizaje.
- Los docentes de los centros educativos investigados deben ser evaluados de manera objetiva en relación a los tipos de aula que se encuentran utilizando en cada aula, para de esta manera, llegar a un consenso con todos ellos y establecer el tipo de aula que debe estar acorde a cada año de educación básica toda vez que se responda al Proyecto Educativo Institucional.
- En el cuarto año de la Escuela Fiscal “24 de Mayo” se recomienda ambientar el aula y las relaciones entre docentes y estudiantes para orientar de mejor manera hacia la relación estructurada.
- Respecto al séptimo de EGB se recomienda mejorar las subescalas que configuran el cooperativismo a fin de generar un equilibrio con el tipo de aula que se caracteriza mayormente por la relación estructurada.
- Se debe implementar un plan de fortalecimiento docente en estrategias y prácticas didáctico-pedagógicas que favorezcan el cumplimiento cabal de las tareas asignadas en el 10mo año de educación básica del Colegio “Italia” del cantón Santiago de Méndez, provincia de Morona Santiago, año 2012 para asumir más responsabilidad, pero además con más entusiasmo

7. EXPERIENCIA DE INVESTIGACIÓN

EXPERIENCIA Y PROPUESTA DE INVESTIGACIÓN

Tipos de aula y ambiente social en el proceso de aprendizaje de los estudiantes de educación básica

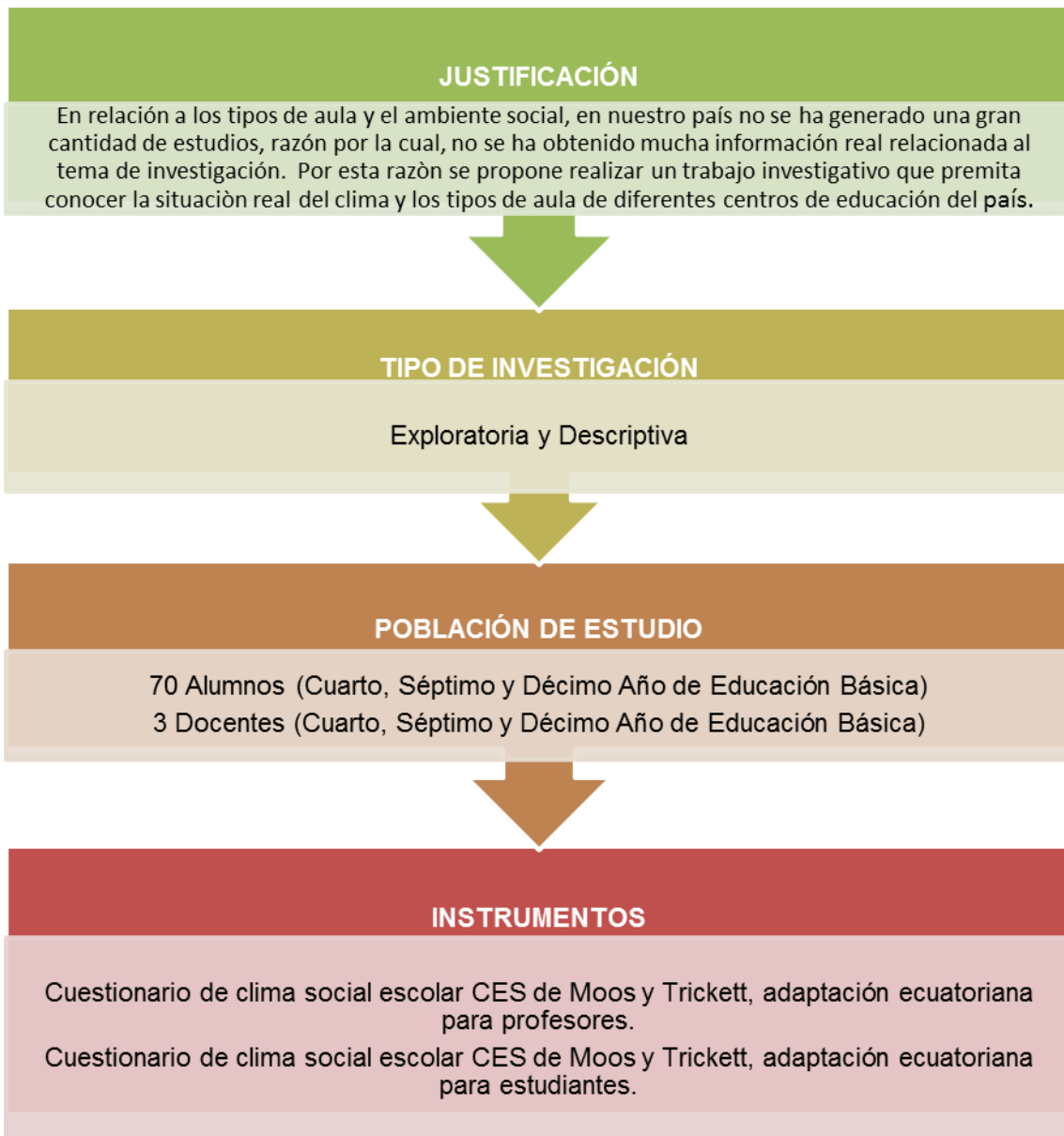
- Nombre de los centros educativos: Escuela Fiscal “24 de Mayo” y el Colegio Fiscomisional “Italia”
- Años de educación básica: 4to, 7mo y 10mo

UBICACIÓN			
Parroquia: Méndez	Régimen	Costa ()	Sierra (X)
Cantón: Méndez	Tipo de Establecimiento	Urbano (X)	Rural ()
Ciudad Méndez	Sostenibilidad	Fiscal (X) Fisco-misional (X)	Particular () Municipal ()

EXPERIENCIA DE LA INVESTIGACIÓN

FINALIDAD DE LA INVESTIGACIÓN

- Identificar los diferentes tipos de aula y el clima escolar en el que se desarrolla el proceso de enseñanza y aprendizaje tanto de estudiantes y profesores del cuarto, séptimo y décimo año de educación básica de la Escuela Fiscal “24 de Mayo” y el Colegio Fiscomisional “Italia”



CONCLUSIÓN: En la presente investigación se han identificado diferentes tipos de aula: en el Cuarto año predomina el aula cooperativa, en el Séptimo año se caracteriza por ser un aula orientada a la relación estructurada, y finalmente en el Décimo año el aula se encuentra orientada hacia la innovación.

8. PROPUESTA EDUCATIVA

8.1. Tema

Implementación de un plan de fortalecimiento docente en estrategias y prácticas didáctico-pedagógicas que favorezcan el cumplimiento cabal de las tareas asignadas en el 10mo año de educación básica del Colegio "Italia" del cantón Santiago de Méndez, provincia de Morona Santiago, año 2012.

8.2. Presentación

Generalmente, sí existe una actividad que es mal vista por los estudiantes y ante la cual se muestran inconformes o muchas veces reacios a realizarla es la tarea escolar, tanto la que se realiza en el propio salón de clase o aquellas que son enviadas al hogar. En tal caso, habrá que entender que la tarea escolar, entre otras cosas, es el medio por medio del cual los padres controlan lo aprendido en el aula. Las mismas se dan desde el nivel inicial, es decir, desde los 3 años y en algunos casos desde los 2 años. Pero estas irán incrementando su grado de dificultad conforme van pasando los años.

En este sentido, las tareas más que una forma de control deben darse con la intención de reforzar en casa los conocimientos recibidos en el aula, además que ayudan a que los niños aprendan a ser organizados, disciplinados y a administrar mejor su tiempo. A mejorar su desempeño asumiendo el reto de realizar un trabajo correcto y preciso, de forma autónoma.

Lograr el hábito del cumplimiento de las tareas entre los más jóvenes les traerá beneficios para su futuro, momento en que, aunque las tareas sean mayores, el estudiante, ya adulto, estará acostumbrado al cumplimiento de las obligaciones asignadas, en el tiempo asignado. Habrá aprendido a recopilar la información necesaria de las fuentes adecuadas, las cuales serán inicialmente de algún miembro de la familia y más adelante de otros medios de información como los libros y la internet.

En tal caso, el incumplimiento de las tareas asignadas, tanto en clases como en el hogar, suele ser un problema constante evidenciado en el día a día educativo, para lo cual se pueden encontrar diversas razones, entre las más destacadas, el propio

“quemeimportismo” de los estudiantes. Sin embargo, no es esta la única razón, ni la más significativa, que se esconde detrás del incumplimiento de las tareas sino otras como que el propio docente no supo dar énfasis en la importancia que el desarrollo cabal de los deberes o actividades escolares tiene para el afianzamiento del conocimiento, o como que no deja en claro las consecuencias que conllevan para el aprovechamiento del estudiante el incumplimiento de las tareas asignadas. Es decir, si el estudiante percibe que no realizar la tarea o que realizarla de manera mediocre o incompleta no va a traer ningún castigo o consecuencia significativos, entonces no se verá preocupado en hacerla de la mejor manera. No obstante, no es solamente el miedo a las consecuencias la única motivación que debe impulsar al estudiante sino, como se señaló anteriormente, el convencimiento que cumplirlas le servirá para afianzar lo aprendido.

Por otra parte, también es cierto que la poca claridad con que el docente asigna la tarea suele traer como resultado que el estudiante se vea imposibilitado de hacerla correctamente o de encontrar las fuentes o medios que le ayudarán a realizarla.

En conclusión, las tareas escolares, pero también el control que el docente ejerce para su cumplimiento son elementos de suma importancia para el desenvolvimiento del aula, así como para la constitución de un clima de aula que se caracterice por dar mucha, mediana o poca importancia a las tareas y al control de las mismas.

8.3. Justificación

La presente propuesta educativa encuentra su justificación en los resultados que se obtuvieron en el transcurso de toda la investigación, principalmente en los obtenidos de las encuestas efectuadas a estudiantes y docente del décimo año de educación básica del Colegio Fiscomisional “Italia”.

Así, la pobre valoración (4 pts.) que el docente otorgó a la subescala “tareas”, la misma que tiene que ver, por una parte, con la importancia que los estudiantes dan a las tareas programadas y por otra, con el énfasis que pone el profesor en el temario de las materias, explicaría a su vez, la poca valoración del mismo docente hacia el “control” (5 pts.) que él debería estar ejerciendo en relación al cumplimiento de normas y reglamentos establecidos en el salón de clases. Es decir, fácil resulta encontrar la relación entre el incumplimiento de las tareas y el poco control que el docente ejerce para que las actividades programadas sean realizadas en el tiempo y con las

condiciones establecidas. En tal caso, las respuestas evidencian que al interior del aula no se estarían aplicando ciertas destrezas didáctico-pedagógicas necesarias para consolidar un aula estable y organizada como: clarificar la información propuesta, informar sobre los objetivos perseguidos por el docente, y la reiteración constante de las normas y reglamentos que dirigen el accionar del aula, y el detalle de las consecuencias que conllevan su incumplimiento.

A su vez, y estrechamente relacionado con el párrafo anterior, los resultados arrojados por las encuestas y presentados en el gráfico 16 evidenciarían la existencia de ciertos problemas al interior del aula en relación a la orientación hacia la organización y la estabilidad, de ahí el mediano puntaje que tiene esta tipología (5.91 pts.). En este sentido, tales problemas tendrían su origen en la falta de dirección ejercida por el docente, todo lo cual conllevaría a que no existirían procesos adecuados para que los alumnos puedan desarrollar su ciclo de aprendizaje y el cumplimiento cabal de las actividades y tareas, pues al existir una falta de organización, o una ineficiente, se estaría impidiendo la creación de un clima favorable para generar una dinámica general de la clase.

Por todo lo expuesto, la propuesta educativa *“Implementación de un plan de fortalecimiento docente en estrategias y prácticas didáctico-pedagógicas que favorezcan el cumplimiento cabal de las tareas asignadas en el 10mo año de educación básica del Colegio “Italia” del cantón Santiago de Méndez, provincia de Morona Santiago, año 2012”*, encontraría su justificación pedagógica en el sentido que significará una solución a los problemas encontrados en el grado investigado, pues las prácticas educativas que se propongan contribuirán a que los estudiantes asuman con más responsabilidad, pero además con más entusiasmo las tareas asignadas.

8.4. Plan de acción

OBJETIVOS ESPECÍFICOS	ACTIVIDADES	FECHA	RECURSOS	RESPONSABLES	EVALUACIÓN
1. Conocer las inquietudes, necesidades y recomendaciones de los alumnos con respecto a la manera como las tareas son asignadas por el docente.	Diseñar la encuesta. Aplicación de encuesta a los alumnos.	1-05-2012	Humanos: -Docente -Alumnos Materiales: -Encuestas	El propio docente con el respaldo de un colega de la institución será quien aplique la encuesta a los alumnos de su aula.	La encuesta contendrá preguntas tanto cualitativas como cuantitativas sobre las impresiones del estudiante en relación al tipo de tareas que se envían, el nivel de dificultad, la coherencia con lo aprendido, Los resultados serán graficados mediante cuadros estadísticos y serán analizados.
2. Autoevaluación del propio docente.	Autoaplicación de la encuesta.	2-05-2012	Humanos: -Docentes Materiales: -Encuesta	Docentes	Cada docente será responsable de hacerse una evaluación consciente sobre su desempeño en el

					aula en relación a las acciones y actitudes que toma con respecto a las tareas asignadas.
3. Trabajar entre autoridades, psicólogos y docentes del décimo de básica para revisar los resultados y postular las estrategias más acordes para la motivación al cumplimiento de tareas.	<p>Revisión de los análisis de las encuestas</p> <p>Revisión bibliográfica y lincográfica sobre propuestas motivadoras al cumplimiento de tareas.</p> <p>Lluvia de ideas</p> <p>Listado de prácticas educativas acordes a la realidad del colegio.</p>	15-05-12	<p>Humanos:</p> <p>-Docentes</p> <p>Materiales:</p> <p>-Papelería</p> <p>-</p>	Docentes	Examinar, hasta la fecha, si el cumplimiento del currículo se ha dado según lo planeado por el docente.
4. Implementar el Plan de fortalecimiento docente en estrategias y prácticas	Los docentes se reunirán para concordar la elaboración del Plan de fortalecimiento	17-05-12	<p>Humanos:</p> <p>-Docentes</p> <p>Materiales:</p> <p>-Computador</p> <p>-Evaluaciones y Análisis.</p>	Docentes	El Plan deberá implementarse de acuerdo a los lineamientos establecidos por el modelo pedagógico

didáctico-pedagógicas que favorezcan el cumplimiento cabal de las tareas asignadas	docente Elaborar una plantilla para el Plan.				constructivista seguido por la institución.
5. Poner en práctica el Plan.	Dar lectura del Plan de control y cumplimiento de tareas y explicar cómo funcionará.	14-05-12	Humanos: -Docentes -Estudiantes Materiales: -Plan de Control Interno de Aula.	Docentes	Mediante un foro consultar las opiniones de los alumnos al respecto.

8.5. Metodología

1. Conocer las inquietudes, necesidades y recomendaciones de los alumnos con respecto a la manera como las tareas son asignadas por el docente.

- Diseñar la encuesta.
- Aplicación de encuesta a los alumnos.
- Análisis de las encuestas y determinación de los más acuciantes problemas

2. Autoevaluación de los propios docentes.

- Autoaplicación de la encuesta.
- Conversación con los docentes sobre sus experiencias y conclusiones.

3. Sesión de trabajo entre autoridades, psicólogos y docentes del décimo de básica para revisar los resultados y postular las estrategias más acordes para la motivación al cumplimiento de tareas.

- Revisión de los análisis de las encuestas
- Revisión bibliográfica y lincográfica sobre propuestas motivadoras al cumplimiento de tareas.
- Lluvia de ideas
- Listado de prácticas educativas acordes a la realidad del colegio.

4. Implementación del Plan de fortalecimiento docente en estrategias y prácticas didáctico-pedagógicas que favorezcan el cumplimiento cabal de las tareas asignadas.

- Los docentes se reunirán para concordar la elaboración del Plan de fortalecimiento docente
- Elaborar una plantilla para el Plan.

5. Poner en práctica el Plan.

- Dar lectura del Plan de control y cumplimiento de tareas y explicar cómo funcionará.
- Evaluación dentro de un tiempo prudencial de los resultados obtenidos posterior a la implementación del plan.

8.6. Presupuesto

Objetivo	Presupuesto
1. Conocer las inquietudes, necesidades y recomendaciones de los alumnos con respecto a la manera como las tareas son asignadas por el docente.	\$15.00
2. Autoevaluación de los propios docentes.	\$5.00
3. Sesión de trabajo entre autoridades, psicólogos y docentes del décimo de básica para revisar los resultados y postular las estrategias más acordes para la motivación al cumplimiento de tareas.	\$5.00
4. Implementación del Plan de fortalecimiento docente en estrategias y prácticas didáctico-pedagógicas que favorezcan el cumplimiento cabal de las tareas asignadas.	\$ 5.00
5. Poner en práctica el Plan.	\$5.00
TOTAL	\$30.00

9. BIBLIOGRAFÍA

- Acosta Mesas, A. (2008). *Educación emocional y convivencia en el aula*. Barcelona: Secretaría Técnica General.
- Barba, L. (2002). *Pedagogía y relación educativa*. México D.F.: Universidad Autónoma de México.
- Betancourt, E. (2011). FACTORES DE INSTRUCCIÓN QUE INFLUYEN EN LA FORMACIÓN DIDÁCTICA DE LOS ESTUDIANTES DE EDUCACIÓN INTEGRAL. *REVISTA CIENTÍFICA DIGITAL DEL CENTRO DE INVESTIGACIÓN Y ESTUDIOS GERENCIALES*, 29 - 47.
- Cano García, E. (1998). *Evaluación de la Calidad Educativa*. Madrid: La Muralla.
- Cassullo, G. (sf). *Facultad de Psicología de la Universidad de Buenos Aires*. Recuperado el 28 de Marzo de 2012, de http://www.psi.uba.ar/academica/carrerasdegrado/psicologia/informacion_adicional/obligatorias/059_psicometricas1/tecnicas_psicometricas/archivos/ficha_4.pdf
- Comte-Sponville, A. (2003). *Diccionario Filosófico*. Barcelona: Paidós.
- Cornejo, R., & Redondo, J. (2001). El clima escolar percibido por los alumnos de enseñanza media. *Última Década*, 11 - 52.
- Cornejo, R., & Redondo, J. (15 de Septiembre de 2001). *Scientific Electronic Library Online*. Recuperado el 20 de Marzo de 2012, de http://www.scielo.cl/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S0718-22362001000200002
- EDUCAR CHILE. (2000). *EDUCAR CHILE*. Recuperado el 2012, de http://www.educarchile.cl/UserFiles/P0001/File/Climas_sociales_toxicos__y_climas_sociales_nutritivos_para_el_desarrollo_personal_en_el_contexto_escolar%5B1%5D.pdf
- Esteve, J. M., Franco, S., & Vera, J. (1995). *Los profesores ante el cambio social*. Barcelona: Anthropos.
- García, A. (2000). *Retos para la escuela del nuevo milenio*. Cádiz: Universidad de Huelva.
- García-Hierro, M., & Cubo, S. (2009). *Convivencia escolar en Secundaria: aplicación de un modelo de mejora del clima social*. Badajoz: Universidad de Extremadura.
- Geddes, H. (2010). *El apego en el aula: Relación entre las primeras experiencias infantiles, el bienestar emocional y el rendimiento escolar*. Barcelona: Graó.
- Gimeno, J., & Pérez, A. (2002). *Comprender y transformar la enseñanza*. Madrid: Morata.

- Gómez, B. (2003). *Un modelo de Evaluación: (Autorregulación) para Centros Docentes*. Madrid: Visión Libros.
- González, M. T. (2010). El alumno ante la escuela y su propio aprendizaje: algunas líneas de investigación en torno al concepto de implicación. *REICE*, 9,13.
- Inspección Salesiana del Ecuador. (2011). *Código de Convivencia para los Centros Escolares Salesianos*. Quito: Oficina Salesiana de Comunicación.
- Juarez, B. (31 de Enero de 2008). *Wikilearning*. Recuperado el 25 de Marzo de 2012, de http://www.wikilearning.com/monografia/un_proyecto_educativo_para_sensibilizar_en_la_solidaridad_en_el_aula-problematizacion/25852-3
- López Díaz, C. (2010). ¿Nos hemos parado alguna vez a pensar que la convivencia es una tarea difícil de realizar. *Innovación y experiencia educativas*, 5-7.
- López, J. (2009). El aula y las relaciones sociales que se dan en ella. *Innovación y Experiencias Educativas*, 1 - 12.
- Marhuenda, F., Navas, A., & Pinazo, S. (sf). *Conflicto, disciplina y clima de aula: la garantía social como respuesta al control social sobre los jóvenes*. Valencia: Universidad de Valencia.
- Marí, R. (2006). *Diagnóstico Pedagógico*. Barcelona: Ariel.
- Martín, E., & Onrubia, J. (2011). *Orientación Educativa Procesos de innovación y mejora de la enseñanza*. Barcelona: Graó.
- Ministerio de Educación del Ecuador. (15 de Septiembre de 2011). Acuerdo 324-11. *Acuerdo 324-11*. Quito, Pichincha, Ecuador: Ministerio de Educación del Ecuador.
- Ministerio de Educación del Ecuador. (2011). *Acuerdo N° 324-11*. Quito: Ministerio de Educación del Ecuador.
- Ministerio de Educación del Ecuador. (Febrero de 2011). *Ministerio de Educación del Ecuador*. Quito: Ministerio de Educación del Ecuador.
- Ministerio de Educación del Ecuador. (2012). *Ministerio de Educación del Ecuador*. Obtenido de <http://www.educarecuador.ec/generalidades-pes/tipos-estandares-pes.html>
- Ministerio de Educación y Ciencia. (2004). *El Clima escolar en los centros de secundaria: más allá de los tópicos*. Madrid: SECRETARÍA GENERAL TÉCNICA.
- Muñoz-Repiso, M., Cerdán, J., Murillo, J., & Calzón, J. (1995). *Calidad de la educación y eficacia de la escuela*. Madrid: Ministerio de Educación y Ciencia de España.
- Murillo, J. (2003). Universidad de Deusto. *REICE*, 1 - 22.

- Murillo, P. (2009). Las percepciones del clima escolar por directivos, docentes y alumnado mediante el empleo de «redes semánticas naturales». Su importancia en la gestión de los centros educativos. *Revista de Educación*, 379.
- Musitu, G., Moreno, D., & Martínez, M. (2012). *Universidad de Valencia*. Recuperado el 18 de Marzo de 2012, de <http://www.uv.es/lisis/maria/climasocial.pdf>
- Osorno, M. (02 de Octubre de 2000). Recuperado el 26 de Marzo de 2012, de <http://www.banrepcultural.org/blaavirtual/educacion/expedocen/expedocen8a.htm>
- Pastor, E. (1999). *La Tutoría en Secundaris*. Barcelona: Ceac.
- Pérez, R. (2005). CALIDAD DE LA EDUCACIÓN. *Educación XXI*, 11 - 33.
- Piña, A. d. (2007). *Las tareas escolares y sus implicaciones en el proceso educativo del alumno del nivel de secundaria*. Michoacán: IMCED.
- Rey, M. (2009). La Cooperación en el Aula. *Innovación y Tendencias Educativas*, 1 - 8.
- Salguero, C. (28 de Octubre de 2007). *Didáctica y organización*. Recuperado el 25 de Marzo de 2012, de <http://didacticayorganizacion.blogspot.com/2007/10/definiciones-de-organizacin-escolar.html>
- Svarzman, J., Escobar, M., González, B., Marsal, M., & Orsi, H. (1998). *La escuela que hicimos entre todos*. Buenos Aires: Ediciones Novedades Educativas.
- Torres, R., Astorga, A., García, J., & Luna, M. (2002). *Facultad de Filosofía y Letras*. Obtenido de <http://www.filo.uba.ar/contenidos/carreras/educa/catedras/educacion1/sitio/Ecuador.htm>
- Universidad Andina Simón Bolívar. (2007). *Universidad Andina Simón Bolívar*. Recuperado el 2012, de <http://www.uasb.edu.ec/UserFiles/369/File/PDF/CentrodeReferencia/Temasdeanálisis2/educacionenyparalosderechoshumanos/articulos/temacentral/Culturadepazyreformaseducativas.pdf>
- Uría, E. (2001). *Estrategias didáctico-organizativas para mejorar los centros educativos*. Madrid: Narcea.
- Vaello, J. (24 de Junio de 2003). *Junta de Andalucía*. Recuperado el 12 de Marzo de 2012, de http://www.juntadeandalucia.es/averroes/~cepco3/spip/IMG/pdf/EI_clima_de_clase._Problemas_y_soluciones.pdf
- Valencia, G. (2008). *Universidad de Antioquia*. Recuperado el 2012, de <http://viref.udea.edu.co/contenido/pdf/174-practica.pdf>

10. ANEXOS

Anexo N° 1

Solicitud presentada al Director de la Escuela "24 de Mayo"

Méndez, 21 de Noviembre del 2011

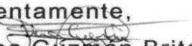
Lcdo.
Nerio Jara.
DIRECTOR DE LA ESCUELA 24 DE MAYO
Presente:-

De mi consideración:

Yo, Irma Judith Guzmán Brito portadora de CDI. 1400357560 estudiante de la modalidad de 8 ciclos en la carrera de Educación Básica de la universidad Técnica Particular de Loja me dirijo a UD. respetuosamente, para solicitarle su autorización para realizar una encuesta a profesores y alumnos del cuarto y séptimo año de educación básica ; requisitos que me solicitan para presentarme al programa nacional de investigación a los que debo asistir en posteriores días.

Adjunto la carta de solicitud de la directora de la escuela de Ciencias de la Educación de la U.T.P.L.

Por la atención que se digne dar a la presente, le expreso mi sincero agradecimiento y gratitud.

Atentamente,

Irma Guzmán Brito
ESTUDIANTE



Anexo N° 2

Solicitud presentada al Rector del Colegio Fiscomisional "Italia"

Méndez, 21 de Noviembre del 2011

Lcdo.

Edgar Miranda.

RECTOR DEL COLEGIO FISCOMISIONAL "ITALIA"

Presente:-

De mi consideración:

Yo, Irma Judith Guzmán Brito portadora de CDI. 1400357560 estudiante de la modalidad de 8 ciclos en la carrera de Educación Básica de la universidad Técnica Particular de Loja me dirijo a UD. respetuosamente, para solicitarle su autorización para realizar una encuesta a un profesor y alumnos del décimo año de educación básica con el tema "Tipos de aula y ambiente social en el proceso de aprendizaje del mencionado nivel; requisito que me solicita el programa nacional de investigación previo a la realización de la tesis de grado y que debo asistir en posteriores días.

Adjunto la carta de solicitud de la directora de la escuela de Ciencias de la Educación de la U.T.P.L.

Por la atención que se digne dar a la presente, le expreso mi sincero agradecimiento y gratitud.

Atentamente,

Irma Guzmán Brito
ESTUDIANTE



2011-11-21.
Lcdo. Edgar Miranda
RECTOR

COLEGIO FISCOMISIONAL "ITALIA"
RECTORADO
Méndez - Morona Santiago

Anexo N° 3


Certificado recibido por el Rector del Colegio Fiscomisional "Italia"

ESCUELA "24 DE MAYO"



UNIVERSIDAD TÉCNICA PARTICULAR DE LOJA
La Universidad Católica de Loja

MODALIDAD DE ESTUDIOS ABIERTA Y A DISTANCIA



Loja, noviembre del 2011

Señor(a)
DIRECTOR(A) DEL CENTRO EDUCATIVO
En su despacho.

De mi consideración:

La Universidad Técnica Particular de Loja, consciente del papel fundamental que tiene la investigación en el desarrollo integral de l país, auspicia y promueve la tarea de investigación sobre la realidad socioeducativa del Ecuador a través del Centro de Investigación de Educación y Psicología (CEP) y de la Escuela de Ciencias de la Educación, en esta oportunidad propone como proyecto de investigación el estudio sobre "Tipos de aula y ambiente social en el que se desarrolla el proceso educativo de los estudiantes de educación básica del centro educativo que usted dirige"

Esta información pretende recoger datos que permitan Conocer el tipo de clases según el ambiente en el que se desarrolla el proceso educativo. Y desde esta valoración: conocer, intervenir y mejorar elementos claves en las relaciones y organización de la clase y por tanto los procesos educativos que se desarrollan en el aula.

Desde esta perspectiva, requerimos su colaboración y solicitamos autorizar al estudiante de nuestra escuela el ingreso al centro educativo que usted dirige, para realizar la recolección de datos; nuestros estudiantes están capacitados para efectuar esta actividad, con la seriedad y validez que garantiza la investigación de campo.

Segura de contar con la aceptación a este pedido, expreso a usted mis sentimientos de consideración y gratitud sincera.

Atentamente,
DIOS, PATRIA Y CULTURA

Maria Elvira Aguirre de Burneo

Mg. María Elvira Aguirre Burneo
DIRECTORA ESCUELA CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN

Recibido
2011-11-23 - 13:30

Autorigado

Lic. Edgar Miranda
RECTOR

COLEGIO FISCOMISIONAL "ITALIA"
RECTORADO
Méndez - Morona Santiago

Anexo N° 4

Certificado recibido por el Director de la escuela "24 de Mayo"



UNIVERSIDAD TÉCNICA PARTICULAR DE LOJA
La Universidad Católica de Loja



MODALIDAD DE ESTUDIOS ABIERTA Y A DISTANCIA

Loja, noviembre del 2011.

Señor(a)
DIRECTOR(A) DEL CENTRO EDUCATIVO
En su despacho.

De mi consideración:

La Universidad Técnica Particular de Loja, consciente del papel fundamental que tiene la investigación en el desarrollo integral de l país, auspicia y promueve la tarea de investigación sobre la realidad socioeducativa del Ecuador a través del Centro de Investigación de Educación y Psicología (CEP) y de la Escuela de Ciencias de la Educación, en esta oportunidad propone como proyecto de investigación el estudio sobre **"Tipos de aula y ambiente social en el que se desarrolla el proceso educativo de los estudiantes de educación básica del centro educativo que usted dirige"**

Esta información pretende recoger datos que permitan Conocer el tipo de clases según el ambiente en el que se desarrolla el proceso educativo. Y desde esta valoración: conocer, intervenir y mejorar elementos claves en las relaciones y organización de la clase y por tanto los procesos educativos que se desarrollan en el aula.

Desde esta perspectiva, requerimos su colaboración y solicitamos autorizar al estudiante de nuestra escuela el ingreso al centro educativo que usted dirige, para realizar la recolección de datos; nuestros estudiantes están capacitados para efectuar esta actividad, con la seriedad y validez que garantiza la investigación de campo.

Segura de contar con la aceptación a este pedido, expreso a usted mis sentimientos de consideración y gratitud sincera.

Atentamente,
DIOS, PATRIA Y CULTURA

Maria Elvira Aguirre Burnco

Mg. María Elvira Aguirre Burnco
DIRECTORA ESCUELA CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN

Revisado y autorizado
21-11-11
LA ESCUELA

Plantilla para Profesores

Código:

Docente



Universidad Técnica Particular de Loja
La Universidad Católica de Loja

CUESTIONARIO DE CLIMA SOCIAL: ESCOLAR (CES) "PROFESORES"
R. H. MOOS, B. S. MOOS Y E. J. TRICKETT, adaptación ecuatoriana.

1. INFORMACIÓN SOCIO DEMOGRÁFICA. Marque una (x) y responda lo solicitado, según sea el caso.

Del centro

1.1 Nombre de la Institución:									
1.2 Ubicación geográfica			1.3 Tipo de centro educativo				1.4 Área		1.5 Número de estudiantes del aula
Provincia	Cantón	Ciudad	Fiscal	Fiscomisional	Municipal	Particular	Urbano	Rural	

Del profesor

1.6 Sexo		1.7 Edad en años			1.8 Años de experiencia docente	
Masculino	Femenino					
1.9 Nivel de Estudios (señalar únicamente el último título adquirido)						
1. Profesor	2. Licenciado	3. Magister	4. Doctor de tercer nivel	5. Otro (Especifique)		

INDICACIONES PARA CONTESTAR EL CUESTIONARIO

A continuación encontrará preguntas que se refieren a actividades que realizan los estudiantes y el profesor de esta aula. Después de leer cada una, decida si es verdadera o falsa.

En el espacio en blanco escriba V si es (Verdadera o casi siempre verdadera) y F si es (Falsa o casi siempre falsa) en cada una de las siguientes preguntas.

CUESTIONARIO	Rta.
1 Los estudiantes, ponen mucho interés en lo que hacen en esta aula	
2 En esta aula, los estudiantes llegan a conocerse realmente bien entre unos y otros.	
3 El profesor, dedica muy poco tiempo a hablar con los estudiantes	
4 Casi todo el tiempo, se dedica a explicar la clase del día	
5 En esta aula, los estudiantes nunca se sienten presionados para competir entre compañeros	
6 En esta aula, todo está muy bien ordenado.	
7 En esta aula, hay reglas claras que los estudiantes tienen que cumplir	
8 En esta aula, hay pocas reglas que cumplir.	
9 En esta aula, siempre escuchas nuevas ideas	
10 Los estudiantes de esta aula "están en las nubes"	
11 Los estudiantes de esta aula, nunca se interesan por conocer a sus compañeros	
12 El profesor, se preocupa por cada uno de los estudiantes	
13 Se espera que los estudiantes hagan sus tareas escolares, solamente en el aula	
14 Los estudiantes de esta aula, se esfuerzan mucho por obtener las mejores calificaciones	
15 En esta aula, los estudiantes casi siempre están en silencio	
16 En esta aula, parece que las reglas cambian mucho	
17 Si un estudiante, no cumple una regla dentro de la clase, es castigado	
18 En esta aula, los estudiantes hacen diferentes tareas cada día	
19 Siempre, los estudiantes quieren que se acabe pronto la clase	
20 En esta aula, se hacen muchas amistades	
21 El profesor, parece más un amigo que una autoridad	
22 En esta aula, dedicamos más tiempo a otras actividades que a temas relacionados con: lenguaje, matemáticas, ciencias naturales, estudios sociales, etc.	
23 Hay estudiantes, que siempre quieren ser los primeros en dar las respuestas a las preguntas del profesor	
24 Los estudiantes de esta aula, pasan mucho tiempo jugando	
25 El profesor, explica lo que le ocurrirá a los estudiantes si no cumplen las reglas de aula	
26 Por lo general, el profesor, no es muy estricto	
27 En esta aula, nunca se trabaja de manera distinta a la que se acostumbra todos los días	

28	En esta aula, la mayoría de estudiantes ponen realmente atención a lo que dice el profesor	
29	En esta aula, fácilmente se hacen grupos de estudiantes para realizar proyectos o tareas	
30	El profesor les ayuda demasiado en la tareas que hacen en el aula	
31	En esta aula, es muy importante haber realizado un cierto número de tareas	
32	En esta aula, los estudiantes nunca compiten con sus compañeros	
33	Por lo general, en esta aula se forma un gran alboroto	
34	El profesor, explica cuáles son las reglas del aula	
35	Los estudiantes, pueden "tener problemas" con el profesor por charlar mucho	
36	Al profesor, le agrada que los estudiantes, hagan trabajos originales y creativos	
37	Muy pocos estudiantes, participan de las actividades en esta aula	
38	En esta aula, a los estudiantes les agrada colaborar en las actividades	
39	A veces, el profesor hace quedar mal a los estudiantes cuando no saben la respuesta correcta	
40	En esta aula los estudiantes trabajan pocas veces	
41	En esta aula, te bajan las calificaciones sino entregas los deberes	
42	El profesor, rara vez tiene que decir a los estudiantes que se sienten en sus puestos	
43	El profesor, trata hacer cumplir las reglas establecidas en esta aula	
44	En esta aula, los estudiantes raras veces cumplen las reglas	
45	Los estudiantes, muy pocas veces pueden decir que actividades hacen en el tiempo de clase	
46	Muchos estudiantes, se distraen en clase haciendo dibujos, garabatos o tirándose papeles	
47	A los estudiantes, les gusta ayudarse unos a otros para hacer sus deberes	
48	El profesor, habla a los estudiantes como si se tratara de niños pequeños	
49	Generalmente, en esta aula hacemos lo que queremos	
50	En esta aula, las notas no son muy importantes	
51	Diariamente, el profesor tiene que pedir que no se alboroten tanto los estudiantes	
52	Los estudiantes, podrán aprender más, según cómo actúe el profesor en ese día	
53	Los estudiantes, pueden tener problemas si no están en su puesto al comenzar la clase	
54	El profesor, propone trabajos nuevos para que los hagan los estudiantes	
55	A veces, Los trabajos hechos en clase por los estudiantes son presentados a sus compañeros	
56	En esta aula, los estudiantes raras veces tienen la oportunidad de conocerse unos a otros	
57	El profesor, siempre acepta hablar de otro tema que se propone en clase	
58	Si un estudiante falta a clases un par de días, tiene que igualarse	
59	A los estudiantes de esta aula, nada les importa saber las notas de sus compañeros	
60	Los trabajos que pide el profesor, están claros y cada estudiante sabe lo que tiene que hacer	
61	Hay reglas claras para hacer las tareas en clase	
62	En esta aula, castigan más fácilmente que en otras	
63	En esta aula, se espera que los estudiantes, al realizar sus tareas, respeten las reglas establecidas	
64	En esta aula los estudiantes parecen estar medio dormidos	
65	En esta aula, se tarda mucho tiempo en conocer los nombres de los compañeros	
66	Al profesor, le gusta saber lo que los estudiantes quieren aprender	
67	A menudo, el profesor dedica tiempo de su clase para hablar sobre otras cosas que no sean las materias	
68	Los estudiantes, deben estudiar bastante para tener buenas calificaciones	
69	En esta aula rara vez se inicia la clase puntualmente	
70	El profesor explica al inicio del año las reglas de lo que se puede hacer o no hacer en el aula	
71	El profesor, soporta mucho a los estudiantes	
72	En esta aula, los estudiantes pueden elegir el puesto en donde sentarse	
73	A veces, Los estudiantes hacen trabajos fuera de clase por su propia cuenta	
74	Hay algunos estudiantes que nunca se sienten bien en esta aula	
75	El profesor, desconfía de los estudiantes	
76	Esta aula, parece más una fiesta que un lugar para aprender algo	
77	A veces, en esta aula se hace grupos para concursar en tareas unos con otros	
78	En esta aula, las actividades son claras	
79	Los estudiantes siempre están inseguros de las reglas de clase	
80	El profesor, obliga abandonar el aula a los estudiantes que se porta mal	
81	En esta aula, los estudiantes hacen casi todos los días el mismo tipo de actividades y tareas	
82	A los estudiantes, realmente siempre les agrada esta aula	
83	Algunos estudiantes, no se llevan bien con sus compañeros en el aula	
84	En esta aula, los estudiantes deben tener cuidado con lo que dicen	
85	El profesor, sigue el tema de clase y no se desvía de él hablando de otras cosas	
86	Generalmente, Los estudiantes pasan el año aunque no estudien mucho	
87	Los estudiantes, nunca interrumpen al profesor en clase	
88	El profesor, se "porta" siempre igual con los que no respetan las reglas	
89	Todos los estudiantes cumplen las reglas que exige el profesor	
90	En esta aula, se permite que los estudiantes realicen cosas nuevas	
91	En esta aula, los estudiantes, piden ayuda a sus compañeros cuando no pueden realizar una tarea	
92	Si un estudiante falta a clase un par de días, sus compañeros le prestan los cuadernos y le explican el	
93	En esta aula, los estudiantes, piden ayuda únicamente al profesor cuando no pueden realizar una tarea	
94	Los estudiantes de esta aula, se ayudan y colaboran unos con otros	

95	En esta aula, unos estudiantes, esconden las respuestas y soluciones de algún problema que propone el profesor	
96	En esta aula, los estudiantes, se sienten presionados para competir entre compañeros	
97	En esta aula, el profesor anima que los estudiantes se ayuden unos con otros	
98	En esta aula, los estudiantes, colaboran y motivan a un compañero para que mejore su aprendizaje	
99	En esta aula, cuando el problema es de todos, el profesor es quien decide cómo solucionarlo	
100	En esta aula, algunos estudiantes, creen que son los únicos, que lo saben todo	
101	A los estudiantes, de esta aula, les gusta escuchar las ideas de sus compañeros	
102	En esta aula, todos opinan para solucionar algún problema que se presente	
103	En esta aula, las notas son lo más importante para ser los mejores	
104	En esta aula, nunca se premia a los estudiantes que participan	
105	En la evaluación, solo se toma en cuenta la calificación de los exámenes	
106	En esta aula, se premia a los estudiantes cuando realizan un trabajo en grupo	
107	Los estudiantes, en esta aula, reconocen, y aplauden, cuando un compañero del grupo hace bien su tarea	
108	En esta aula, cuando el estudiante hace bien su tarea, recibe una buena calificación	
109	En esta aula, el profesor anima que los estudiantes se ayuden unos con otros	
110	En esta aula, los trabajos grupales tienen poca importancia para la calificación	
111	En esta aula, casi siempre el profesor propone tareas para que los estudiantes trabajen en grupo	
112	En esta aula, los estudiantes siempre trabajan sin la vigilancia del docente	
113	En el grupo de trabajo, cada estudiante hace lo que quiere, sin ponerse de acuerdo con los demás	
114	En esta aula, los estudiantes deben terminar la tarea en el tiempo establecido	
115	En el grupo de trabajo, cada uno tiene un papel o función que cumplir	
116	Dentro del grupo de trabajo, algunos estudiantes no participan	
117	En el grupo de trabajo, cada estudiante cumple con su tarea	
118	En esta aula, a los estudiantes les agrada mucho trabajar en grupo	
119	Los estudiantes, de esta aula, aprenden únicamente lo que enseña el profesor	
120	En esta aula, los estudiantes aprenden también de sus compañeros	
121	A los estudiantes de esta aula, les gusta enseñar a sus compañeros lo que aprendieron del profesor	
122	En esta aula, lo más importante, es aprender todos	
123	En esta aula, el profesor, cree que todos somos importantes en el grupo	
124	En esta aula, todos son parte del proceso de enseñanza-aprendizaje	
125	Si un estudiante, falta en el grupo, se dificulta cumplir con la tarea	
126	En esta aula, algunos estudiantes son egoístas con sus compañeros	
127	En esta aula, todos los estudiantes, quieren que su grupo haga el mejor trabajo	
128	En el grupo de trabajo, algunos estudiantes participan más que otros	
129	El profesor, explica claramente las reglas para trabajar en grupo	
130	En esta aula, algunos estudiantes, dudan de lo que hay que hacer en el grupo	
131	El profesor, siempre, da la oportunidad de participar a todos dentro del grupo	
132	Los pupitres de los estudiantes cuando hay que trabajar en grupo, se ubican de otra manera	
133	En el grupo de trabajo, todos los estudiantes tienen la misma responsabilidad	
134	Los grupos de trabajo que se forman en la clase, son de más de 6 estudiantes	

GRACIAS POR SU COLABORACIÓN

Plantilla para Alumnos

Código:

Estudiante	
------------	--



Universidad Técnica Particular de Loja
La Universidad Católica de Loja

CUESTIONARIO DE CLIMA SOCIAL: ESCOLAR (CES) "ESTUDIANTES"
 R. H. MOOS, B. S. MOOS Y E. J. TRICKETT, adaptación ecuatoriana.

1. DATOS INFORMATIVOS

1.1 Nombre de la Institución:							
1.2 Año de Educación Básica			1.3 Sexo			1.4 Edad en años	
			1. Niña	2. Niño			
1.5 Señala las personas con las que vives en casa (puedes marcar varias)							
1. Papá	2. Mamá	3. Abuelo/a	4. Hermanos/as	5. Tios/as	6. Primos/as		
<i>Esta pregunta la responden los estudiantes que no viven con sus papas o solo con el papá o solo con la mamá.</i>							
1.6 Si uno de tus padres no vive contigo. Indica ¿Por qué? (marcar solo una opción)							
1. Vive en otro País		2. Vive en otra Ciudad		3. Falleció	4. Divorciado	5. Desconozco	
1.7 ¿Quién es la persona que te ayuda y/o revisa los deberes en casa? (marcar solo una opción)							
1. Papá	2. Mamá	3. Abuelo/a	4. Hermano/a	5. Tio/a	6. Primo/a	7. Amigo/a	8. Tú mismo
1.8 Señala el último nivel de estudios: (marcar solo una opción)							
a. Mamá				b. Papá			
1. Escuela	2. Colegio	3. Universidad	1. Escuela	2. Colegio	3. Universidad		
1.9 ¿En qué trabaja tu mamá?				1.10 ¿En qué trabaja tu papá?			
1.11 ¿La casa en la que vives es?				1.12 Señala las características de tu casa en cuanto a:			
1. Arrendada	2. Propia	1. # Baños	2. # Dormitorios	3. # Plantas/pisos			
1.13 ¿En tu casa tienes? (puedes señalar varias opciones)							
1. Teléfono	2. Tv Cable	3. Computador	4. Refrigerador				
5. Internet	6. Cocina	7. Automóvil	8. Equipo de Sonido				
1.14 Para movilizarte a tu escuela lo haces en? (marca solo una opción - la que con más frecuencia usas)							
1. Carro propio	2. Transporte escolar	3. Taxi	4. Bus	5. Caminando			

INDICACIONES PARA CONTESTAR EL CUESTIONARIO

A continuación encontrará preguntas que se refieren a actividades que realizan los estudiantes y el profesor de esta aula. Después de leer cada una, decida si es verdadera o falsa.

En el espacio en blanco escriba V si es (Verdadera o casi siempre verdadera) y F si es (Falsa o casi siempre falsa) en cada una de las siguientes preguntas.

CUESTIONARIO	Rta.
1 Los estudiantes, ponen mucho interés en lo que hacen en esta aula	
2 En esta aula, los estudiantes llegan a conocerse realmente bien entre unos y otros.	
3 El profesor, dedica muy poco tiempo a hablar con los estudiantes	
4 Casi todo el tiempo, se dedica a explicar la clase del día	
5 En esta aula, los estudiantes nunca se sienten presionados para competir entre compañeros	
6 En esta aula, todo está muy bien ordenado.	
7 En esta aula, hay reglas claras que los estudiantes tienen que cumplir	
8 En esta aula, hay pocas reglas que cumplir.	
9 En esta aula, siempre escuchas nuevas ideas	
10 Los estudiantes de esta aula "están en las nubes"	
11 Los estudiantes de esta aula, nunca se interesan por conocer a sus compañeros	
12 El profesor, se preocupa por cada uno de los estudiantes	

13	Se espera que los estudiantes hagan sus tareas escolares, solamente en el aula
14	Los estudiantes de esta aula, se esfuerzan mucho por obtener las mejores calificaciones
15	En esta aula, los estudiantes casi siempre están en silencio
16	En esta aula, parece que las reglas cambian mucho
17	Si un estudiante, no cumple una regla dentro de la clase, es castigado
18	En esta aula, los estudiantes hacen diferentes tareas cada día
19	Siempre, los estudiantes quieren que se acabe pronto la clase
20	En esta aula, se hacen muchas amistades
21	El profesor, parece más un amigo que una autoridad
22	En esta aula, dedicamos más tiempo a otras actividades que a temas relacionados con: lenguaje, matemáticas, ciencias naturales, estudios sociales, etc.
23	Hay estudiantes, que siempre quieren ser los primeros en dar las respuestas a las preguntas del profesor
24	Los estudiantes de esta aula, pasan mucho tiempo jugando
25	El profesor, explica lo que le ocurrirá a los estudiantes si no cumplen las reglas de aula
26	Por lo general, el profesor, no es muy estricto
27	En esta aula, nunca se trabaja de manera distinta a la que se acostumbra todos los días
28	En esta aula, la mayoría de estudiantes ponen realmente atención a lo que dice el profesor
29	En esta aula, fácilmente se hacen grupos de estudiantes para realizar proyectos o tareas
30	El profesor les ayuda demasiado en la tareas que hacen en el aula
31	En esta aula, es muy importante haber realizado un cierto número de tareas
32	En esta aula, los estudiantes nunca compiten con sus compañeros
33	Por lo general, en esta aula se forma un gran alboroto
34	El profesor, explica cuáles son las reglas del aula
35	Los estudiantes, pueden "tener problemas" con el profesor por charlar mucho
36	Al profesor, le agrada que los estudiantes, hagan trabajos originales y creativos
37	Muy pocos estudiantes, participan de las actividades en esta aula
38	En esta aula, a los estudiantes les agrada colaborar en las actividades
39	A veces, el profesor hace quedar mal a los estudiantes cuando no saben la respuesta correcta
40	En esta aula los estudiantes trabajan pocas veces
41	En esta aula, te bajan las calificaciones sino entregas los deberes
42	El profesor, rara vez tiene que decir a los estudiantes que se sienten en sus puestos
43	El profesor, trata hacer cumplir las reglas establecidas en esta aula
44	En esta aula, los estudiantes raras veces cumplen las reglas
45	Los estudiantes, muy pocas veces pueden decir que actividades hacen en el tiempo de clase
46	Muchos estudiantes, se distraen en clase haciendo dibujos, garabatos o tirándose papeles
47	A los estudiantes, les gusta ayudarse unos a otros para hacer sus deberes
48	El profesor, habla a los estudiantes como si se tratara de niños pequeños
49	Generalmente, en esta aula hacemos lo que queremos
50	En esta aula, las notas no son muy importantes
51	Diariamente, el profesor tiene que pedir que no se alboroten tanto los estudiantes
52	Los estudiantes, podrán aprender más, según cómo actúe el profesor en ese día
53	Los estudiantes, pueden tener problemas si no están en su puesto al comenzar la clase
54	El profesor, propone trabajos nuevos para que los hagan los estudiantes
55	A veces, Los trabajos hechos en clase por los estudiantes son presentados a sus compañeros
56	En esta aula, los estudiantes raras veces tienen la oportunidad de conocerse unos a otros
57	El profesor, siempre acepta hablar de otro tema que se propone en clase
58	Si un estudiante falta a clases un par de días, tiene que igualarse
59	A los estudiantes de esta aula, nada les importa saber las notas de sus compañeros
60	Los trabajos que pide el profesor, están claros y cada estudiante sabe lo que tiene que hacer
61	Hay reglas claras para hacer las tareas en clase
62	En esta aula, castigan más fácilmente que en otras
63	En esta aula, se espera que los estudiantes, al realizar sus tareas, respeten las reglas establecidas
64	En esta aula los estudiantes parecen estar medio dormidos
65	En esta aula, se tarda mucho tiempo en conocer los nombres de los compañeros
66	Al profesor, le gusta saber lo que los estudiantes quieren aprender
67	A menudo, el profesor dedica tiempo de su clase para hablar sobre otras cosas que no sean las materias
68	Los estudiantes, deben estudiar bastante para tener buenas calificaciones
69	En esta aula rara vez se inicia la clase puntualmente
70	El profesor explica al inicio del año las reglas de lo que se puede hacer o no hacer en el aula
71	El profesor, soporta mucho a los estudiantes
72	En esta aula, los estudiantes pueden elegir el puesto en donde sentarse
73	A veces, Los estudiantes hacen trabajos fuera de clase por su propia cuenta
74	Hay algunos estudiantes que nunca se sienten bien en esta aula
75	El profesor, desconfía de los estudiantes
76	Esta aula, parece más una fiesta que un lugar para aprender algo
77	A veces, en esta aula se hace grupos para concursar en tareas unos con otros
78	En esta aula, las actividades son claras

79	Los estudiantes siempre están inseguros de las reglas de clase	
80	El profesor, obliga abandonar el aula a los estudiantes que se porta mal	
81	En esta aula, los estudiantes hacen casi todos los días el mismo tipo de actividades y tareas	
82	A los estudiantes, realmente siempre les agrada esta aula	
83	Algunos estudiantes, no se llevan bien con sus compañeros en el aula	
84	En esta aula, los estudiantes deben tener cuidado con lo que dicen	
85	El profesor, sigue el tema de clase y no se desvía de él hablando de otras cosas	
86	Generalmente, Los estudiantes pasan el año aunque no estudien mucho	
87	Los estudiantes, nunca interrumpen al profesor en clase	
88	El profesor, se "porta" siempre igual con los que no respetan las reglas	
89	Todos los estudiantes cumplen las reglas que exige el profesor	
90	En esta aula, se permite que los estudiantes realicen cosas nuevas	
91	En esta aula, los estudiantes, piden ayuda a sus compañeros cuando no pueden realizar una tarea	
92	Si un estudiante falta a clase un par de días, sus compañeros le prestan los cuadernos y le explican el	
93	En esta aula, los estudiantes, piden ayuda únicamente al profesor cuando no pueden realizar una tarea	
94	Los estudiantes de esta aula, se ayudan y colaboran unos con otros	
95	En esta aula, unos estudiantes, esconden las respuestas y soluciones de algún problema que propone el profesor	
96	En esta aula, los estudiantes, se sienten presionados para competir entre compañeros	
97	En esta aula, el profesor anima que los estudiantes se ayuden unos con otros	
98	En esta aula, los estudiantes, colaboran y motivan a un compañero para que mejore su aprendizaje	
99	En esta aula, cuando el problema es de todos, el profesor es quien decide cómo solucionarlo	
100	En esta aula, algunos estudiantes, creen que son los únicos, que lo saben todo	
101	A los estudiantes, de esta aula, les gusta escuchar las ideas de sus compañeros	
102	En esta aula, todos opinan para solucionar algún problema que se presente	
103	En esta aula, las notas son lo más importante para ser los mejores	
104	En esta aula, nunca se premia a los estudiantes que participan	
105	En la evaluación, solo se toma en cuenta la calificación de los exámenes	
106	En esta aula, se premia a los estudiantes cuando realizan un trabajo en grupo	
107	Los estudiantes, en esta aula, ecorocen, y aplauden, cuando un compañero del grupo hace bien su tarea	
108	En esta aula, cuando el estudiante hace bien su tarea, recibe una buena calificación	
109	En esta aula, el profesor anima que los estudiantes se ayuden unos con otros	
110	En esta aula, los trabajos grupales tienen poca importancia para la calificación	
111	En esta aula, casi siempre el profesor propone tareas para que los estudiantes trabajen en grupo	
112	En esta aula, los estudiantes siempre trabajan sin la vigilancia del docente	
113	En el grupo de trabajo, cada estudiante hace lo que quiere, sin ponerse de acuerdo con los demás	
114	En esta aula, los estudiantes deben terminar la tarea en el tiempo establecido	
115	En el grupo de trabajo, cada uno tiene un papel o función que cumplir	
116	Dentro del grupo de trabajo, algunos estudiantes no participan	
117	En el grupo de trabajo, cada estudiante cumple con su tarea	
118	En esta aula, a los estudiantes les agrada mucho trabajar en grupo	
119	Los estudiantes, de esta aula, aprenden únicamente lo que enseña el profesor	
120	En esta aula, los estudiantes aprenden también de sus compañeros	
121	A los estudiantes de esta aula, les gusta enseñar a sus compañeros lo que aprendieron del profesor	
122	En esta aula, lo más importante, es aprender todos	
123	En esta aula, el profesor, cree que todos somos importantes en el grupo	
124	En esta aula, todos son parte del proceso de enseñanza-aprendizaje	
125	Si un estudiante, falta en el grupo, se dificulta cumplir con la tarea	
126	En esta aula, algunos estudiantes son egoístas con sus compañeros	
127	En esta aula, todos los estudiantes, quieren que su grupo haga el mejor trabajo	
128	En el grupo de trabajo, algunos estudiantes participan más que otros	
129	El profesor, explica claramente las reglas para trabajar en grupo	
130	En esta aula, algunos estudiantes, dudan de lo que hay que hacer en el grupo	
131	El profesor, siempre, da la oportunidad de participar a todos dentro del grupo	
132	Los pupitres de los estudiantes cuando hay que trabajar en grupo, se ubican de otra manera	
133	En el grupo de trabajo, todos los estudiantes tienen la misma responsabilidad	
134	Los grupos de trabajo que se forman en la clase, son de más de 6 estudiantes	

GRACIAS POR TU COLABORACIÓN

Anexo N° 7

Aplicación del instrumento al Cuarto Año de Educación Básica



Anexo N° 8

Aplicación del instrumento al Séptimo Año de Educación Básica



Anexo N° 9

Colegio Fiscomisional "Italia"



Anexo N° 10

Aplicación del instrumento al Décimo Año de Educación Básica

