



## **UNIVERSIDAD TÉCNICA PARTICULAR DE LOJA**

*La Universidad Católica de Loja*

### **TITULACIÓN DE LICENCIADO EN CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN**

***“Tipos de aula y ambiente social en el proceso de aprendizaje, en el nivel de educación básica. Estudio realizado en la institución educativa centro educativo cristiano Alfa y Omega, de la ciudad de Babahoyo, provincia de los ríos, en el año lectivo 2011- 2012”***

*Trabajo de fin de titulación*

**AUTOR:**

Maliza Cruz, Wellington Isaac.

**MENCIÓN:**

Físico - Matemático

**DIRECTOR:**

Figueroa Delgado, Víctor Monfilio

**CENTRO UNIVERSITARIO DURÁN**

**2012**

## CERTIFICACIÓN

Lcdo. Figueroa Delgado Víctor Monfilio.

TUTOR DEL INFORME DE TRABAJO DE FIN DE CARRERA ESCUELA DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN U.T.P.L.

C E R T I F I C A: Haber revisado el presente Informe de Trabajo de Fin de Carrera, que se ajusta a las normas establecidas por la Escuela de Ciencias de la Educación, Modalidad Abierta, de la Universidad Técnica Particular de Loja; por tanto, autoriza su presentación para los fines legales pertinentes.

Lcdo. Figueroa Delgado Víctor Monfilio  
TUTOR

Loja, agosto de 2012

## ACTA DE CESIÓN DE DERECHOS

“Yo, WELLINGTON ISAAC MALIZA CRUZ declaro conocer y aceptar la disposición del Art. 67 del Estatuto Orgánico de la Universidad Técnica Particular de Loja que en su parte pertinente textualmente dice: “Forman parte del patrimonio de la Universidad la propiedad intelectual de investigaciones, trabajos científicos o técnicos y tesis de grado que se realicen a través, o con el apoyo financiero, académico o institucional (operativo) de la Universidad”.

Maliza Cruz Wellington Isaac

C.I.: 120305234-3

AUTOR

## AUTORÍA

Expongo mediante la presente que las ideas, conceptos, procedimientos y resultados vertidos en el presente trabajo, son de mi exclusiva responsabilidad.

Maliza Cruz Wellington Isaac

C.I.: 120305234-3

AUTOR

## DEDICATORIA

A mis amados y siempre recordados papi y mami... quienes me guiaron a mantener mis pasos en el camino de vida.

A mis padres Ángel y Janeth, quienes han sido un pilar fundamental en todo momento de mi vida y fomentaron valores de perseverancia y superación.

A mi amada esposa Melania, quien es parte de mi inspiración para seguir luchando y creciendo en todos los aspectos de mi vida.

Wellington Isaac

## AGRADECIMIENTO

Al Alma Máter Universidad Técnica Particular de Loja (UTPL) por permitirme realizar mis estudios profesionales, a través de la Educación a Distancia.

A la comunidad educativa Alfa y Omega, por su gentil colaboración al proporcionar toda la información necesaria para desarrollar el presente trabajo de investigación.

De manera especial, mis sinceros agradecimiento al licenciado Figueroa Delgado Víctor Monfilio, por su comprensión y haber guiado y orientado acertadamente el presente trabajo investigativo.

Finalmente agradezco a todas aquellas personas que de forma directa e indirecta colaboraron hasta la culminación del presente trabajo.

Wellington Isaac

# INDICE

Portada.....	i
Certificación.....	ii
Acta de cesión de derechos.....	ii
Autoría.....	iv
Dedicatoria.....	v
Agradecimiento.....	vi
Índice.....	vii
1. RESUMEN.....	1
2. INTRODUCCIÓN.....	2
3. MARCO TEÓRICO.....	5
3.1 LA ESCUELA EN EL ECUADOR.....	5
3.1.1 Elementos claves.....	5
3.1.2 Factores de eficacia y calidad educativa.....	6
3.1.3 Factores socio-ambientales e interpersonales en el centro escolar.....	8
3.1.4 Estándares de Calidad Educativa.....	9
3.1.5 Planificación y ejecución de la convivencia en el aula....	11
3.2 CLIMA SOCIAL.....	12
3.2.1 Clima social escolar: concepto e importancia.....	12
3.2.2 Factores de influencia en el clima social escolar.....	13
3.2.3 Clima social del aula: concepto.....	14
3.2.4 Características del clima social del aula.....	15
3.2.4.1 Implicación.....	15
3.2.4.2 Afiliación.....	16

3.2.4.3	Ayuda.....	17
3.2.4.4	Tareas.....	17
3.2.4.5	Competitividad.....	18
3.2.4.6	Estabilidad.....	18
3.2.4.7	Organización.....	19
3.2.4.8	Claridad.....	19
3.2.4.9	Control.....	20
3.2.4.10	Innovación.....	20
3.2.4.11	Cooperación.....	21
3.3	PRÁCTICAS PEDAGÓGICAS, TIPOS Y CLIMA DEL AULA.....	22
3.3.1	Aulas orientadas a la relación estructurada.....	22
3.3.2	Aulas orientadas a una competitividad desmesurada.....	22
3.3.3	Aulas orientadas a la organización y estabilidad.....	22
3.3.4	Aulas orientadas a la innovación.....	23
3.3.5	Aulas orientadas a la cooperación.....	23
3.3.6	Relación entre la práctica pedagógica y el clima social del aula	24
3.3.7	Prácticas didáctico-pedagógicas que mejoran la convivencia y el clima social del aula.....	26
4.	METODOLOGIA.....	29
4.1	Contexto.....	29
4.2	Diseño de la investigación.....	29
4.3	Participantes de la investigación.....	30
4.4	Métodos, técnicas e instrumentos de investigación.....	31
4.4.1	Métodos.....	31
4.4.2	Técnicas.....	31
4.4.3	Instrumentos.....	32
4.5	Recursos.....	32
4.5.1	Humanos.....	32

4.5.2	Institucionales.....	33
4.5.3	Materiales.....	33
4.5.4	Económicos.....	33
4.6	Procedimiento.....	33
5.	INTERPRETACIÓN, ANÁLISIS Y DISCUSIÓN DE LOS RESULTADOS	35
5.1	Características del clima social del aula desde el criterio de estudiantes y profesores del cuarto año de educación básica....	35
5.2	Características del clima social del aula desde el criterio de estudiantes y profesores del séptimo año de educación básica...	36
5.3	Características del clima social del aula desde el criterio de estudiantes y profesores del décimo año de educación básica....	37
5.4	Tipos de aula que se distinguen tomando en cuenta las actividades y estrategias didáctico-pedagógicas, desde el criterio de estudiantes y profesores de 4to, 7mo y 10mo año de educación básica	38
6.	CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES.....	41
6.1	Conclusiones.....	41
6.2	Recomendaciones.....	42
7.	EXPERIENCIA Y PROPUESTA DE INVESTIGACIÓN.....	43
8.	REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS.....	56
9.	ANEXO.....	57
9.1.	ANEXO 5: Fotos 1.....	57
9.2.	ANEXO 6: Fotos 2.....	58
9.3.	ANEXO 7: Fotos 3.....	59

9.4. ANEXO 8: Fotos 4.....	60
9.5. ANEXO 9: Fotos 5.....	61
9.6. ANEXO 10: Fotos 6.....	62
9.7. ANEXO 11: Fotos 7 – 8 .....	63
9.8. ANEXO 1: Autorización.....	64
9.9. ANEXO 2: Nómina de estudiantes de cuarto año.....	65
9.10. ANEXO 3: Nómina de estudiantes de séptimo año.....	66
9.11. ANEXO 4: Nómina de estudiantes de décimo año.....	67
9.12. ANEXO 12: Solicitud de autorización para realizar investigación...	68
9.13. ANEXO 13: Solicitud de realización de investigación.....	69
9.14. ANEXO 14: Experiencia de Investigación.....	70

## **1. RESUMEN**

Este trabajo investigativo consiste en los Tipos de aula y ambiente social en el proceso de aprendizaje, en el nivel de educación básica, realizado en Babahoyo, teniendo como participantes a estudiantes con edades entre 8 y 15 años, y maestros que imparten sus enseñanzas en cuarto, séptimo y décimo años, a los cuales se aplicó los cuestionarios que proporcionó la universidad.

Mediante la investigación exploratoria y descriptiva pudimos conocer el tipo de aula y ambiente social en el cual se desenvuelven los estudiantes y docentes de básica y la valoración que le dan al ambiente motivador.

Con el método inductivo y deductivo se indagó la problemática y, a través de la investigación bibliográfica y de campo se concluyó que en las aulas investigadas se orientan a la cooperación e innovación por una praxis continua del trabajo conjunto e innovador; llevando al docente a prepararse cada día, a investigar nuevas alternativas de procesos educativos donde la visión a corto y largo plazo es mantener un clima social del aula motivador; de esta manera se cumplen los objetivos planteados en ésta investigación.

## 2. INTRODUCCIÓN

La educación actual está afrontando cambios radicales, el gobierno ecuatoriano a través del Ministerio de Educación la confronta a nuevos desafíos de calidad y calidez, y las instituciones educativas deben implementar estos modelos, pero lo más complejo de todo es implementarlo dentro del aula, debido a la microcultura que se impone en cada una de ellas y sobre todo a la forma en que los docentes manejan el grupo.

El tema investigado “Tipos de aula y ambiente social en el proceso de aprendizaje en el nivel de educación básica” dentro del programa nacional de Investigación de la Universidad Técnica Particular de Loja (UTPL) buscó conocer cómo se percibe el ambiente de aula donde se desarrolla el proceso educativo de los estudiantes del cuarto, séptimo, y décimo año de educación básica; además, de las características que definen el aula en relación con el ambiente en que se desarrolla el proceso educativo; y por último los tipos de práctica pedagógicas que tienen correlación positiva con el ambiente en el cual se desarrolla el aprendizaje de los estudiantes.

Dentro del estudio etnográfico realizado en el Centro Educativo Cristiano Alfa y Omega, el mismo que se encuentra ubicado en la ciudad de Babahoyo, capital de la provincia de Los Ríos; se investigó sobre la orientación que cada una de las aulas tenía con su desenvolvimiento socio – educativo cotidiano, además de la importancia que tiene ésta investigación para mejorar la praxis dentro del aula.

La conducta social del aula es proclive a situaciones tanto agradables como desagradables entre sus actores, ahora bien, si estas situaciones son más desagradables que agradables se presenta una interrupción social y que van a generar conflictos entre estudiantes, el aula se tornará tensa y a la vez los estudiantes tendrán poca motivación para asistir al centro de estudios.

La realidad de aula es diferente una de otra, y a la vez de institución a institución y al ser analizadas de forma individual se reflejan datos veraces y contundentes de lo que en sí pasa dentro de la micro etnografía del aula, por lo tanto se evidencia que es necesario la investigación personalizada y globalista.

Considerando lo que expresa Martín Bris (2000) sobre el clima de trabajo en las organizaciones, como un elemento facilitador y también el resultado de numerosas interacciones y planteamientos organizativos, entre los que destaca especialmente la planificación con todos sus elementos, instrumentos y vertientes, sin olvidar el

elemento humano y, consiguientemente, la comunicación, participación, confianza y respeto, entre otros; es por esto que es necesario un clima social de aula asequible y equilibrado, determinante para lograr la expectativa de grupo y la motivación necesaria para regresar a clases, dentro de la dinámica de las organizaciones vivas y sanas donde sus actores interactúen y se consoliden sus relaciones.

Para Murillo (2009) las escuelas que han conseguido ser eficaces, tienen una forma especial de ser, de pensar y de actuar, una cultura que necesariamente está conformada por un compromiso de los docentes y de la comunidad escolar en su conjunto, un buen clima escolar y de aula que permite que se desarrolle un adecuado trabajo de los docentes y un entorno agradable para el aprendizaje; esto es lo que se busca en los actuales momentos, escuelas eficientes y eficaces, comprometidas a un cambio desde su interior para transformar el exterior, donde las bases son en ciertos casos fortalecidas y en otros es necesario cambiarlas en su totalidad para construir unas nuevas y seguir en la construcción de la nueva educación del Ecuador.

La investigación realizada, en el colegio Centro Educativo Cristiano “Alfa y Omega” ha permitido determinar el tipo de aula y ambiente social que se desarrollada dentro del proceso de aprendizaje en los estudiantes del cuarto, séptimo y décimos año de educación básica, por ello se precisó la búsqueda de alternativas que permita mantener el tipo de orientación del aula.

La búsqueda de esta alternativa, permitió diseñar un “Taller de prácticas afiliativas en el aula” para todos los estudiantes del Plantel, y no solamente para esta institución, sino también para todas aquellas instituciones, ya que nadie está exento a mantener un clima social agradable dentro del curso.

La presente tesis está diseñada conforme a las directrices señaladas por la Universidad Técnica Particular de Loja, donde nos muestra:

El marco teórico, que es la información que se seleccionó en base a las directrices dadas dentro del Programa Nacional de Investigación de la Universidad Técnica Particular de Loja (UTPL) en la problemática que se presentó.

La metodología de la investigación: parte donde se manifiesta los métodos que se utilizó, la población universo que se tomó para la aplicación de las encuestas, y el

diseño y procedimientos, todo esto en virtud al manual de trabajo de investigación y elaboración del informe de fin de carrera.

El análisis y discusión de resultados, a través del análisis descriptivo de cada una de las características del clima del aula y los tipos que se distinguen.

Las conclusiones y recomendaciones: aquí se elaboraron las conclusiones como resultantes de las encuestas aplicadas cumpliéndose los objetivos de la investigación, presentando las posibles recomendaciones para buscar una solución parcial o total.

Por último, la propuesta: aquí se presenta un “Taller de prácticas afiliativas en el aula” como propuesta de intervención para contribuir a mantener buenas prácticas afiliativas entre los integrantes del aula.

### **3. MARCO TEÓRICO**

#### **3.1. LA ESCUELA EN EL ECUADOR**

##### **3.1.1. Elementos claves**

La escuela se constituye para los seres humanos el segundo hogar dentro de su convivencia, es un lugar donde pasan alrededor de 6 horas diarias y conviven con un grupo de personas determinadas que se enmarcan a su misma edad, a las mismas condiciones económicas (casi siempre) y con personas adultas que las direccionan al aprendizaje significativo. Ésta, la escuela es uno de los elementos claves y la familia es el otro. Para CORRAL (2010) la escuela y la familia son los puntos clave para alcanzar esa formación que tanto busca nuestra sociedad en sus integrantes y así prevenir las problemáticas que en la actualidad se presentan, debido a la falta de personas competentes que carecen de atención por parte de estos sectores.

Hay que tomar en cuenta que la escuela en el Ecuador ha venido sufriendo cambios estructurales muy importantes, los mismos que comienzan con la Reforma Curricular Consensuada de 1996, la aplicabilidad de Acuerdos que se refieren a la convivencia, al amor y la sexualidad, educación para la democracia, estructuración del bachillerato y en estos últimos años el Plan Decenal de Educación (2005 – 2015), la Actualización y fortalecimiento curricular de la Educación General Básica, y el Bachillerato Unificado; además del cambio político - social que se encuentra atravesando la nación, son elementos claves muy importantes de la escuela ecuatoriana.

Para Martín Bris (2000) El clima de trabajo en las organizaciones es a la vez un elemento facilitador y también el resultado de numerosas interacciones y planteamientos organizativos, entre los que destaca especialmente la planificación con todos sus elementos, instrumentos y vertientes, sin olvidar el elemento humano y, consiguientemente, la comunicación, participación, confianza y respeto, entre otros; es una de las claves facilitadoras de una organización viva y dinámica, capaz de aprender mientras se desarrolla y se consolida.

### 3.1.2. Factores de eficacia y calidad educativa

Cortés (2005) expresa que la eficiencia es la mejor manera de combinar los recursos humanos físicos, financieros y tecnológicos para que a través de unos buenos procedimientos se logren los objetivos de la empresa; y, que la eficacia es llegar con ellos y utilizando buenos métodos y técnica de trabajo al máximo número de personas ubicadas en el contexto externo. Para Murillo (2009) las escuelas que han conseguido ser eficaces tienen una forma especial de ser, de pensar y de actuar, una cultura que necesariamente está conformada por un compromiso de los docentes y de la comunidad escolar en su conjunto, un buen clima escolar y de aula que permite que se desarrolle un adecuado trabajo de los docentes y un entorno agradable para el aprendizaje.

Murillo (2009) manifiesta que para lograr la eficacia es necesario lo siguiente:

- a) Sentido de comunidad
- b) Clima escolar y de aula
- c) Dirección escolar
- d) Un currículo de calidad
- e) Gestión del tiempo
- f) Participación de la comunidad escolar
- g) Desarrollo profesional de los docentes
- h) Altas expectativas
- i) Instalaciones y recursos

La calidad es un elemento medular de la educación que no sólo tiene repercusiones en lo que aprenden los alumnos, sino también en su manera de aprender y en los beneficios que obtienen de la instrucción que reciben. Romero (2007). El Artículo 27 de nuestra constitución (2008) expresa que La educación se centrará en el ser humano y garantizará su desarrollo holístico, en el marco del respeto a los derechos humanos, al medio ambiente sustentable y a la democracia; será participativa, obligatoria, intercultural, democrática, incluyente y diversa, de calidad y calidez (...) y haciendo énfasis en la calidad educativa y de calidez

Entre los factores básicos que una institución educativa debe cumplir para ofrecer una educación de calidad para Romero (2007), las instituciones deben cumplir, con factores tales como:

1. La actitud de los profesores y la concepción de la enseñanza: es necesario que se consideren los principios pedagógicos, se preste atención al aprendizaje del estudiante y promover su participación, disponibilidad a fin de orientarles, que exista una buena comunicación con ellos, y se realice una evaluación adecuada.
2. Profesores capacitados y competentes: el personal docente que trabaje con los estudiantes debe estar actualizado en sus conocimientos teóricos y prácticos, debe poseer capacidad para transmitir conocimientos, impartir sus clases en forma didáctica, y esmerarse por la formación continúa de sus educandos.
3. El plan de estudios: el contenido teórico y práctico que se imparte a los estudiantes debe ser actualizado, analizando e impartido de la manera más adecuada, a fin de formar los mejores profesionales que se desenvuelvan de acuerdo a las nuevas exigencias y demandas de la sociedad.
4. La infraestructura y los materiales: es necesario que todas las instituciones posean buenas instalaciones, equipos, materiales didácticos que permitan mejorar la calidad de la educación, debido a que existen materias en que es necesario contar con laboratorios y equipos, a fin de desarrollar destrezas prácticas en los estudiantes.
5. La organización de la enseñanza: el maestro debe realizar una planificación detallada de las materias a dictarse en el transcurso del año escolar, preparar sus clases, hacerlas dinámicas y participativas, deberá impartir la materia de la mejor manera, para que ésta sea fácil de entender por los alumnos.
6. La evaluación de la calidad: al evaluar la calidad de la enseñanza, se podría notar las deficiencias presentadas en la institución, lo cual debe permitir aprender de los errores y seguir mejorando.
7. La participación de todos los actores: para lograr la calidad educativa es necesario que todo el personal que forme parte de la institución participe en los cambios, actualizaciones que se presenten para mejorar.

### 3.1.3. Factores socio-ambientales e interpersonales en el centro escolar

El comportamiento humano transcurre en medio de un marco social o interpersonal donde estamos en constante interacción con otras personas desde la infancia hasta la vejez y, en general, la vida humana resulta difícil de concebir fuera del marco de éstas relaciones sociales. A través de ellas las personas van moldeando su particular modo de ser y de comportarse, sus creencias, actitudes y, en definitiva, su propio Yo. Lo que somos es el resultado de una interacción. Cerda (2001). Ésta interacción hace que los estudiantes tengan afinidad hacia las personas o desagrado a otras, debido a las vivencias, sean buenas o malas.

Torres (2006) dice que, en ámbito escolar encierra una notable trascendencia como uno de los elementos de la estructura didáctica que está formado por una realidad doble:

1. El aspecto físico, formado por una realidad arquitectónica, el edificio y más concretamente el aula de clases, las condiciones del ambiente escolar influyen sobre el maestro y los alumnos, si la sala de clases es favorable (de dimensiones, ventilación, iluminación, colorido, acústica adecuado) será el ambiente grato.
2. El aspecto social, que afecta el contexto sociológico de la institución, donde fundamentalmente la conducta personal del maestro y su trabajo responsable, permiten que obtenga un espacio relevante y prestigio, ganándose el respeto, el cariño, que facilita su tarea cotidiana y redundan en beneficio de los alumnos.

Castro (2010) citando a Redondo (1997), manifiesta que entre los factores socio ambientales e interpersonales en la escuela están:

Las instituciones escolares que se organizan y funcionan adecuadamente logran efectos significativos en el aprendizaje de sus alumnos.

Existen escuelas eficaces donde los alumnos socialmente desfavorecidos logran niveles instructivos iguales o superiores a los de las instituciones que atienden a la clase media. No siempre es la pobreza el factor crítico que impide los progresos escolares.

Los factores que caracterizan a estas escuelas eficaces podrían integrarse en los conceptos de clima escolar y tiempo real de aprendizaje, siendo su factor principal, la frecuencia y calidad de la convivencia.

Una vez cubierta una dotación mínima de recursos, ya no son los recursos disponibles, sino las formas de relacionarse en la escuela lo que realmente diferencia a unas de otras en los efectos obtenidos en el aprendizaje

#### 3.1.4. Estándares de Calidad Educativa

Romero (2006) considera que la calidad descansa sobre tres factores coherentes entre sí:

1. Funcionalidad: relación entre resultados educativos y fines de la educación y metas institucionales y las aspiraciones y necesidades educativas de la comunidad y de los individuos.
2. Eficacia: es la coherencia entre resultados, metas y objetivos, también se define como la consecución de los objetivos educacionales, establecidos como valiosos y deseables.
3. Modernidad: proceso, para actualizar la educación de acuerdo con las exigencias presentes y las del nuevo siglo, con la finalidad de buscar el desarrollo más fluido de las actividades educativas, considerando para ello la modernización curricular, la capacitación de maestros, dotación de libros y material educativo, así como la mejora de la infraestructura física de los mismos.

El Ministerio de Educación a través de su portal en internet propone los estándares de calidad para la educación en el Ecuador y son los siguientes:

**Estándares de aprendizaje: ¿Cuáles son los conocimientos, habilidades y actitudes que debe tener un estudiante?**

Estos estándares son descripciones de los logros educativos que se espera que los estudiantes alcancen en los distintos momentos de la trayectoria escolar, desde Educación Inicial hasta Bachillerato. Para los estándares de Educación General Básica (EGB) y Bachillerato, hemos empezado por definir los aprendizajes deseados en

cuatro áreas del currículo nacional (Lengua, Matemática, Ciencias Naturales y Estudios Sociales), así como en el uso de las TIC. En el futuro se formularán estándares correspondientes a otras áreas de aprendizaje, tales como lengua extranjera, formación ciudadana, educación artística y educación física.

**Estándares de desempeño directivo: ¿Qué debe hacer un director o rector competente para una buena gestión del centro escolar y para alcanzar los logros de aprendizaje de los estudiantes?**

Los estándares de desempeño directivo son descripciones de lo que debe hacer un director o rector competente; es decir, de las prácticas de gestión y liderazgo que están positivamente correlacionadas con el buen desempeño de los docentes, la buena gestión del centro escolar, y los logros de aprendizaje de los estudiantes.

**Estándares de desempeño docente: ¿Cuáles son los conocimientos, habilidades y actitudes que deben poseer los profesionales de la educación para asegurar que los estudiantes alcancen los aprendizajes deseados?**

Los estándares de desempeño docente son descripciones de lo que debe hacer un profesor competente; es decir, de las prácticas pedagógicas que tienen mayor correlación positiva con el aprendizaje de los estudiantes.

**Estándares de gestión escolar: ¿Cuáles son los procesos y prácticas institucionales que favorecen que los estudiantes alcancen los aprendizajes deseados?**

Los estándares de gestión escolar hacen referencia a los procesos de gestión y prácticas institucionales que contribuyen a que todos los estudiantes logren los resultados de aprendizaje esperados, a que los actores de la escuela se desarrollen profesionalmente, y a que la institución se aproxime a su funcionamiento ideal.

3.1.5. Planificación y ejecución de la convivencia en el aula (código de convivencia, acuerdos No. 182 del 22 de mayo del 2008; el 324 – 11 del 15 de septiembre /2011)

La planificación y ejecución de la convivencia en el aula está determinado en el estado ecuatoriano por el Acuerdo Ministerial No. 182 del 22 de mayo del 2008 y el 324 – 11 del 15 de septiembre del 2011; siendo necesaria la intervención de toda la comunidad

educativa para lograr acuerdo que permitan tener una cultura de paz dentro de la aula y escuela y fuera de las mismas.

La planificación está dada por las autoridades institucionales que deben organizar reuniones con todos los actores del proceso educativo para llegar a acuerdo de derechos y responsabilidades.

La ejecución está dada por todos sus actores, que deben conocer los derechos y responsabilidades que han adquirido por medio de los acuerdos mancomunados que se llegaron; estos deben ser vigilados por las autoridades en la parte macro y en la parte micro debe ser por los docentes.

Es necesario que dentro de cada ambiente institucional se construya acuerdos que promuevan la paz, la solidaridad, el respeto, el orden, en breves palabras promover el buen vivir.

### 3. 2. CLIMA SOCIAL

#### 3.2.1. Clima social escolar: concepto e importancia

Martín Bris (2000) expresa que el clima o ambiente de trabajo en las organizaciones constituye uno de los factores determinantes y facilitadores de los procesos organizativos y de gestión, además de los de innovación y cambio. Desde una perspectiva de organizaciones vivas que actúan reflexivamente, analizan el contexto y los procesos, esto es, organizaciones que aprenden, el clima de trabajo adquiere una dimensión de gran relevancia por su repercusión inmediata, tanto en los procesos como en los resultados, lo cual incide directamente en la calidad del propio sistema. Es por esto que se podría decir que el clima social escolar es una estructura relacional que se da por la interacción de un conjunto de factores que intervienen en el centro educativo, el mismo que puede ser agradable, poco agradable o desagradable; y esto se da por la forma como se conlleva la convivencia entre los actores del proceso educativo y su administración.

Moos (1974), citado por Cassullo definió el clima social como la personalidad del ambiente en base a las percepciones que los habitantes tienen de un determinado ambiente y entre las que figuran distintas dimensiones relacionales. “Así una determinada clase de un centro escolar puede ser más o menos creativa, afiliativa, orientada a las tareas, etc. Asimismo, una específica familia puede ser mas o menos controladora, cohesiva, organizada, etc. El objetivo de Moos y sus colegas ha sido encontrar invariantes de tales atributos a través de diferentes ambientes sociales.

El clima escolar implica la percepción de la característica del ambiente que emerge de un estado fluido de la compleja transacción de varios factores ambientales tales como variables físicas, materiales, organizacionales, operacionales y sociales. Tanto el clima de un aula y de una escuela refleja la influencia de la cultura de la escuela, con sus propios valores y sistemas de creencias, normas, ideologías, rituales y tradiciones. Adelman y Taylor (2005) citados por Cassullo.

Para Martín Bris (1999) citado así mismo por Martín Bris (2000) considera que el **clima** es el resultado de la interacción entre todos los elementos y factores de la organización, en un marco próximo determinado (contexto interno) y un marco socioeducativo externo, fundamentado en una estructura y un proceso en el que la planificación resulta determinante. Esta se consideraría una de las razones por las que

es de suma importancia planificar el trabajo en el aula, no exclusivamente a las clases que se van a impartir, sino que también el cómo direccionar las clases en el aspecto socioemocional con la finalidad de mantener un equilibrio de relaciones sociales equilibradas dentro del salón de clases para mantener la atención y el interés de los estudiantes.

### 3.2.2. Factores de influencia en el clima

Martínez – Otero (1997) expresan que junto a las variables familiares, los factores de clima escolar deben ser tenidos en cuenta como determinantes del rendimiento académico de los alumnos. En este sentido, se puede considerar los siguientes aspectos: personalidad y preparación de los profesores, estilo de educación que el alumno recibe, métodos y medios didácticos empleados, problemas curriculares, organización de las enseñanzas, sistema de evaluación, años de escolaridad obligatoria, existencia o no de escolarización pre escolar, etc.

Además, Martínez – Otero (1997) en la investigación que realizaron, utilizaron la escala de clima escolar dirigida por R. H. Moos que atiende fundamentalmente a la medida y descripción de las relaciones alumno – profesor y profesor – alumno y a la estructura organizativa de las clases, sobre todos cuatro dimensiones: relaciones, autorrealización, estabilidad y cambio.

Pérez (2006) considera que los factores del clima escolar y sus impactos en la educación de calidad se caracteriza por: el liderazgo democrático de los directivos; la corresponsabilidad de todos los agentes educativos institucionales en la transversalidad de la generación de dicho clima; la comunicación efectiva y dialógica dentro de la institución; expandiendo la capacidad de escucha de los directivos y docentes; las relaciones respetuosas, acogedoras y calidad dentro del aula; las relaciones respetuosas entre los miembros de la institución en los espacios escolares fuera del aula; y las relaciones participativas de la institución con el entorno escolar. Y que todos estos elementos deben manifestarse en un contexto de respeto, confianza, acogimiento, bienestar, alta motivación y mejora continua, lo cual exige que los maestros tengan formación pedagógica y didáctica para que permitan la generación del clima escolar de calidad.

### 3.2.3. Clima social de aula: concepto

El aula es el lugar en el cual se realizan un sin número de actividades educativas y en torno al cual se forman individuos conforme los lineamientos institucionales y del país. Éste espacio, el aula, es también un espacio de interacción social y por ende el mismo debe ser adecuado, emotivo, agradable, confortables, etc.

Para Cerda (2001), tradicionalmente el aula o salón de clases es aquel entorno físico – humano donde se desarrolla la enseñanza institucionalizada y donde se realizan sus actividades los dos actores principales del proceso de enseñanza y aprendizaje, el educar y el educando. Además, expresa que el ambiente que reina y predomina en un aula es clave para el desarrollo de las actividades y el tipo de interacción que se realice; considerando esto podría decirse que los integrantes del aula tienen que convivir mancomunadamente con personas que tienen realidades de vida y problemáticas diferentes, y además, sus formas de pensar son muy diferentes del uno al otro.

Flanders citado por Cerda (2001) afirma que la palabra clima se identifica con el conjunto de cualidades que predominan consistentemente en la mayoría de los contactos entre los profesores y alumnos y entre éstos, en presencia y ausencia del profesor. Cerda (2001) también manifiesta que otros autores hablan del clima de la clase para referirse a la disposición o estado de ánimo que predomina en un salón de clases como consecuencia de las relaciones interpersonales existente entre estudiantes y docentes.

El clima que se genere dentro de un ambiente de clases será uno de los factores determinantes para un aprendizaje significativo, debido a que los estudiantes para encontrarse así mismo dentro de un aula escolar deben estar motivados y el factor clima social los afectará de formar muy gratificantes, poco gratificante o nada gratificante.

El clima social refiere a la estructura relacional configurada por la interacción entre docentes y estudiantes y de éstos entre sí, influenciada por factores tanto internos, como externos a la persona, tal como lo destaca Medina (1989). Se trata, entonces, de un estilo de relación humana, relacionado también con las actitudes generales hacia la institución, el aula, las tareas formativas generadas, entre otros aspectos. Pereira (2009).

Moos siendo citado por Cerda (2001) señala un conjunto de dimensiones que, a su juicio, configuran un ambiente o clima en el aula, las mismas que son:

Escenario físico (la clase y sus formas).

Los factores organizativos (profesor – alumno).

La clase como grupo social y humano.

Clima social, resultado del estilo de vida del aula.

Adelman y Taylor (2005) citados por Casullo, consideran que el clima escolar implica la percepción de la característica del ambiente que emerge de un estado fluido de la compleja transacción de varios factores ambientales tales como variables físicas, materiales, organizacionales, operacionales y sociales. Tanto el clima de un aula y de una escuela refleja la influencia de la cultura de la escuela, con sus propios valores y sistemas de creencias, normas, ideologías, rituales y tradiciones. Por otra parte, los factores propios de la institución educativa, relativos a la estructura (patios, jardines, áreas de trabajo, canchas, sodas, entre otros) y a la organización (recesos, tiempo libre, talleres y otros) los cuales, tanto a nivel de primaria como de secundaria o universidad, se constituyen como factores que inciden en el clima de aula y, por tanto, en el aprendizaje. Pereira (2009)

#### 3.2.4. Características del clima de aula

##### 3.2.4.1. Implicación

Según el diccionario de la Real Academia Española, implicación es la acción y efecto de implicar y también repercusión o consecuencia de algo. El diccionario online Word Reference expresa que es la participación activa en algún asunto; además, que es la relación entre el efecto y la causa, consecuencias. Se podría decir que la implicación como características del clima de aula es el grado de interés que tienen los estudiantes con temas que se tratan en el salón de clases. Arévalo (2002), en su tesis manifiesta que mide el grado en que los alumnos muestran interés por las actividades de la clase y participan en los coloquios y cómo disfrutan del ambiente creado incorporando tareas complementarias.

Si los estudiantes no muestran interés por los temas que se tratan durante el proceso de enseñanza – aprendizaje, ocasionarían reacciones poco agradables dentro del grupo como la apatía generaliza, problemas conductuales, etc. La falta de interés por

parte de los estudiantes podría darse por el gran cúmulo de información que los docentes proporcionan con la finalidad de cumplir con una programación determinada y no se detienen en atender las necesidades que se presentan en los estudiantes ocasionando la fatiga y hostigamiento que se manifestaría con calificaciones bajas y con conductas poco agradables.

Es necesario plantearse alternativas de inter aprendizaje donde los docentes planifiquen sus acciones de aula para mejorar el clima de la misma para disfrute diario por parte de los discentes y el agrado de todos los integrantes de la comunidad educativa.

#### 3.2.4.2. Afiliación

En el diccionario online Word Reference, expresa que es el ingreso de una persona dentro de una corporación, como miembro de la misma, desde ésta perspectiva, aplicándolo al clima escolar del aula, la afiliación es el ingreso positivo o negativo de un individuo al grupo de estudiantes. Arévalo (2002) expresa que es el nivel de amistad entre los alumnos y cómo se ayudan en sus tareas, se conocen y disfrutan trabajando juntos.

Es necesario que entre estudiantes haya una buena afiliación, por que la misma será determinante para generar climas escolares agradables, seguros y confiables en beneficio de bien individual y colectivo; además de esto, es necesario que los estudiantes y docentes tengan amistad mutua, no es sólo conocerse en el ámbito de relación profesor – alumno, alumno – profesor, sino, que con el respeto y límites que se establecen, es necesario afianzar las relaciones ya que se está en una microcultura, con sus características particulares y siendo necesario estrechar lazos fraternales que perduren.

Establecer vínculos de afiliación en el grupo contribuirá a establecer lazos de amistad que pueden perdurar de por vida, más éste factor ayudará a mantener un clima más ameno, motivador, disipador de problemas y constructor de nuevas estructuras morales que se superpondrán sobre otras de menor jerarquías.

#### 3.2.4.3. Ayuda

Es el grado de ayuda, preocupación y amistad del profesor por los alumnos (comunicación abierta con los escolares, confianza en ellos e interés por sus ideas), Arévalo (2002). Es necesario que los docentes presten la ayuda necesaria para que sus estudiantes avancen en lo escolar, personal y emocional, con la preocupación debido a que los estudiantes necesitan sentirse queridos y urgen de atención para que crezcan como personas que hay que respetar y valorar.

Al prestarles la ayuda necesaria y oportuna a los estudiantes, cuales quiera que sean sus necesidades (pequeñas o grandes), contribuirá a mantener un clima dentro del aula agradable; mientras a la falta de ayuda, éste ambiente de clases se tornará poco agradable y generará conflictos.

Prestar la ayuda oportuna y necesaria no es facilitarles las tareas a los estudiantes, sino, contribuir a la entrega de herramientas para efectuar dichas tareas y en su defecto resarcir los daños cognitivos que efectuaron otros docentes o personas e forma voluntaria e involuntaria.

#### 3.2.4.4. Tareas

Las tareas son aquellas obligaciones académicas que se deben ejecutar dentro del proceso de enseñanza y aprendizaje, o fuera de él; las mismas que deben ser para afianzar conocimientos y/o desarrollar destrezas. En la mayoría de los casos el docente le pone mucho énfasis a las tareas y a la culminación de las mismas, dejando a un lado la finalidad que persiguen. La mucha o poca tarea van a ocasionar, quiera o no, malestares entre los estudiantes, estas molestias son compartidas entre ellos y crearán tensión.

#### 3.2.4.5. Competitividad

Arévalo (2002), considera que es el grado de importancia que se da al esfuerzo por lograr una buena calificación y estima, así como la dificultad para obtenerlas. La competitividad no debe ser un vehículo para que los estudiantes busquen mejorar académicamente, el paso del tiempo ha demostrado que aquellos alumnos que

poseen notas buenas o muy buenas, discriminan al que ha obtenido calificaciones excelentes, y los hacen a un lado del grupo, siendo rezagados como los cerebritos.

Sin desmerecer los beneficios que trae la competitividad, ésta también trae malestares que deben ser tratados oportunamente y sin dejar pasar por alto la conflictividad que se origina a causa de ello. Cerda (2002) manifiesta que algunos creen que el desarrollo de la competitividad es un cuchillo de doble filo y en general una actividad que se debe manejar con cierta cautela para evitar que se cree un clima de hostilidad, celos, egoísmos y distanciamientos en el aula. Sin duda, cada característica que intervienen en el clima del salón de clases debe ser manejada con suma cautela por razones que el uso desmedido de la misma o su no uso causará efectos positivos o negativos.

#### 3.2.4.6. Estabilidad

Es la permanencia o duración en el tiempo. Constancia, permanencia de un estado; (Word Reference). La estabilidad es lograr mantenerse en algo y de forma continua en un lapso de tiempo y para Arévalo (2002) evalúa las actividades relativas al cumplimiento de objetivos; funcionamiento adecuado de la clase, organización, claridad y coherencia en la misma.

Todo docente debe tener estabilidad al intervenir dentro de un salón de clases, no debiendo dar clases esporádicas, sin planificar y a la vez con temas aislados que no concatenan o enlazan los unos con los otros.

La estabilidad contribuirá a mantener la funcionalidad de la clase a través de estrategias que involucre el trabajo cooperativo y autónomo; también la organización de la misma por medio de procedimientos organizativos que coadyuven a direccionarla; y por último la claridad y coherencia de lo que se realiza dentro de la misma mediará a un aprendizaje significativo de calidad y calidez.

#### 3.2.4.7. Organización

Para Arévalo (2002), es la importancia que se da al orden, organización y buenas maneras en la realización de las tareas escolares. En todo lo que se hace y debe hacerse debe haber un orden determinado, no en virtud a algo rígido, pero sí a llevar una secuencia lógica y oportuna para intervenir en el aula de clases.

La organización es un proceso para alcanzar metas pre establecidas por la institución y/o docentes, las mismas que se logran a través de la participación de todos los actores de éste proceso y los recursos necesarios para su consecución. Una buena organización implica, según Villa Tun (2009), de recursos humanos y materiales para el logro de los objetivos.

#### 3.2.4.8. Claridad

Para Arévalo (2002), esta característica es la Importancia que se da al establecimiento y seguimiento de unas normas claras y al conocimiento por parte de los alumnos de las consecuencias de su incumplimiento. Grado en que el profesor es coherente con esa normativa e incumplimientos. La Word Reference expresa que es la cualidad de claro; el efecto que causa la luz al iluminar el espacio, resplandor; y por último, la facilidad para percibir, expresar o comprender.

La claridad debe se una característica muy importante en el proceso de inter aprendizaje, porque los estudiantes saben cuales son sus límites, obligaciones y por ende al cumplimiento de sus tareas. Cuando se clarifica las normas que se deben cumplir dentro del aula, cada integrante de grupo va a saber hasta donde puede hacer algo y si se pasa conoce también las consecuencias de las mismas.

#### 3.2.4.9. Control

Grado en que el profesor es estricto en sus controles sobre el cumplimiento de las normas y en la penalización de los infractores. (se tienen en cuenta también la complejidad de las normas y la dificultad para seguirlas), Arévalo (2002). Los controles son necesarios para mantener un clima agradable dentro del aula, ahora bien, se debe establecer normas que los estudiantes se les haga fácil cumplirlas y dar alternativas para las que no pueden realizar; los controles no son amedrantadores, sino, normatizadores para una buena disciplina y éxito académico de los educandos. No se puede imponer controles rígidos, cuando nosotros mismos no los podemos cumplir a cabalidad.

### 3.2.4.10. Innovación

Grado en que los alumnos contribuyen a planear las actividades escolares y la variedad y cambios que introduce el profesor con nuevas técnicas y estímulos a la creatividad del alumno, Arévalo (2002). Hay que innovar, ser creativos, transformadores y perennes a continuar a la mejora continua.

La innovación trae consigo resultados excelentes, ahora la no innovación da continuismo al tradicionalismo, a la poca satisfacción de los estudiantes por el maestro, por las autoridades del plantel y más que todo por el plantel.

Los pueblos comienzan a ser transformados cuando se innova, se trasciende de lo rutinario a lo novedoso; de lo hostil, a la buena comunicación y sobre todo a la creatividad.

Toffler citado por Buele M. (2006) caracteriza a la educación del futuro con los siguientes caracteres:

1. Interactividad, educación a través de la tecnología interactiva con capacidad bidimensional de respuestas (alumno – máquina y viceversa).
2. Movilidad o capacidad de desarrollar la educación en cualquier ambiente o institución. La escuela deja de ser el monopolio de la formación.
3. Convertibilidad o capacidad de transmitir y procesar información entre medios y redes diferentes a fin de conformar sistemas complejos y multivariados de uso común.
4. Conectabilidad o posibilidad de conexión que el estudiante poseerá con fuentes plurales de información.
5. Omnipresencia o democratización total de la información.
6. Mundialización o información sin fronteras ni diferencias

Toffler expresa también que educar será innovar y aprender a vivir con el cambio.

La innovación es parte indiscutible de los seres humanos en su pasar por el tiempo, y todo esto se ha puesto de forma tardía o temprana al servicio de la colectividad para su utilización, lo cual ha permitido que surjan nuevas ideas, nuevos productos, etc. Como docentes hay que estar dispuestos a abrir nuestra mente al cambio, a la

aplicabilidad de la innovación, a ir más allá de las limitaciones que se pretende pensar que se tiene.

#### 3.2.4.11. Cooperación

Ha sido un principio pedagógico muy importante en el aula escolar, siempre ligado al compromiso de la escuela y abierto a la realidad social. La adquisición de una conciencia solidaria, es la que el sujeto debe compartir todas las instancias que participan en el proceso de enseñanza y aprendizaje, es una buena escuela para la formación de la sensibilidad y de la conciencia solidaria y social del estudiante. Este tipo de experiencia es útil para la educación del espíritu democrático y para la práctica de un principio que le va a permitir entender y ejercer en su vida extraescolar, Cerda (2002). La cooperación debe ser un vínculo de libertad para el trabajo compartido y dedicado, donde se despertará una conciencia de ayuda y fraternización hacia las personas que los rodean.

### 3. 3. PRÁCTICAS PEDAGÓGICAS, TIPOS Y CLIMA DE AULA

#### 3.3.1 Aulas orientadas a la relación estructurada.

Se privilegia la interacción y participación de los alumnos. El interés y la implicación es alto, al igual que el apoyo. Hay orden y las reglas están claras. Navas y Marhuenda (2003). Estos salones de clases están en relación con las características del clima de aula, debiéndose tener en cuenta que es una de las mejores orientaciones que un docente pueda seguir para aplicarlo en su aula de clases.

Cuando el docente o la docente establecen estructuras para su aula, va a tener resultados satisfactorios por el clima dirigido agradable.

#### 3.3.2 Aulas orientadas a una competitividad desmesurada

Hay pocas reglas, poco énfasis en las relaciones, tampoco importa tanto la innovación, ni siquiera la claridad de las reglas: la clave en este tipo de clima de aula está en la competitividad, más incluso que en el control que se puede ejercer. Navas y Marhuenda (2003). La competitividad en un determinado mercado comercial es buena para mejorar productos, abaratar precios y que el cliente tenga la satisfacción de haber elegido lo mejor; más, la competitividad dentro del aula no va a tener resultados satisfactorios, los estudiantes se tornan ególatras, buscadores de bien individual y discriminadores generándose tensión en el grupo y creando ambientes poco agradables.

#### 3.3.3 Aulas orientadas a la organización y estabilidad

Clases dirigidas a la organización de las tareas y a la estabilidad de los estudiantes, Navas y Marhuenda (2003). Toda clase debe ser organizada en todo lo que se vaya a realizar para satisfacer las necesidades intelectuales de los discentes y sobre todo a la búsqueda del bien colectivo, induciendo su estabilidad emocional e intelectual para lograr que su crecimiento esté siendo adecuado.

#### 3.3.4. Aulas orientadas a la innovación,

Clases dirigidas a la innovación y donde profesor y alumnos desarrollan relaciones interactivas, Cerda (2002). Priman los aspectos innovadores y relacionales, la orientación a la tarea es escasa, como también se presta poca atención a las metas y procedimientos. El control del profesor es escaso, Navas y Marhuenda (2003).

La innovación debe estar concatenada a la buena praxis educativa, al control abierto, a la atención de las metas y procedimientos, y a la orientación amplia a las tareas, despertando el interés de cada estudiante a la búsqueda de un mayor conocimiento y al mejoramiento continuo.

Las aulas orientadas a la innovación están inmersas en la utilización de metodologías modernas y Zubiría (2004) manifiesta que las didácticas activas son propuestas metodológicas de la modernidad, porque comparten ideales y sueños de formar hombres nuevos que crean en su propia capacidad para modificar la naturales y construir su propio destino; y, que la educación debe adaptarse a la vida actual, Mialeret (1918) citado por Zubiría (2004). Hay que destacar que la innovación parte de la estructura organización del individuo, en la adaptación a las nuevas estructuras organizacionales y la utilización de las nuevas tecnologías.

### 3.3.5 Aulas orientadas a la cooperación

Clases donde su actividad central es estimular y desarrollar la interacción y participación de los alumnos. Cerda (2002). Cabe mencionar que es necesario trabajar cooperativamente dentro del aula, estimulando la participación de cada uno de los actores del proceso educativo de forma consciente y coherente; estimulando la parte afectiva y desarrollando vínculos ontológicos.

Del camino hacia la solución de los problemas propios de la diversidad hacen parte del trabajo en grupo y el aprendizaje cooperativo. Cerda (2002). El cooperativismo en el aula permitirá un mejor accionar dentro de su clima social, desarrollará una participación activa en el marco socio-emocional, pedagógico y psicopedagógico; contribuyendo a la mejora continua y a la implementación de valores morales. Desde el punto de vista de la ordenación de las enseñanzas, el aula cooperativa esta organizada por ámbitos de enseñanza y aprendizaje

Kagan E. (1998) citado por Cerda (2002), expresa que se necesita incluir en las aulas experiencias de aprendizaje cooperativo ya que muchas prácticas de socialización tradicionales actualmente están ausentes y los estudiantes no van al colegio con una identidad humanitaria ni con una orientación social basada en la cooperación. Las estructuras competitivas tradicionales del aula contribuyen con éste vacío de socialización. De este modo los estudiantes están siendo mal preparados para enfrentar un mundo que demanda crecientes habilidades altamente desarrolladas para ocuparse de interdependencia social y económica.

A expensa de lo anterior, es necesario fomentar las aulas cooperativas para formar individuos con interdependencia social y económica, sabiendo que somos partícipes del desarrollo estructural individual y colectivo.

### 3.3.6 Relación entre la práctica pedagógica y el clima de aula

La práctica pedagógica se refiere a las estrategias y prácticas que regulan la interacción, la comunicación, el ejercicio del pensamiento, del habla, de la visión, de las posiciones, de las oposiciones, y disposiciones de los sujetos en la escuela. Díaz (1998). Ahora bien el ambiente de aula para Druker lo concibe, que los estilos de interacción dependen de la distinción que cada uno de los participantes haga de los otros y de su circunstancia, hay que hacerse cargo de que esa distinción depende, a su vez, de cómo se ha construido esa relación particular, de las experiencias previas de cada uno, asumiendo que la percepción de cada persona depende de factores históricos particulares y que no podemos suponer u exigir objetividad, entendiendo que desprovistas de contexto, las palabras y las acciones carecen de todo significado (Bateson, G. 1993); por esto, lo que puede propiciar una emoción favorable para el aprendizaje de algunos, por ejemplo el interés o entusiasmo, no necesariamente significará lo mismo para otros. Los sentidos y significados construidos en el lenguaje previamente por el estudiante, son los que trae a la mano a la sala de clases, constituyen su mundo, y pueden no corresponderse con los sentidos y significados que tiene el profesor para determinadas palabras, acciones y/o situaciones. He aquí una de las mayores complejidades de las que se debe hacer cargo el saber pedagógico, ya que las convicciones y creencias de los profesores afectan su modo de procesar las demandas educativas.

Desde la significación etimológica de la pedagogía como guiar o conducir al niño, se sabe que a esto no sólo se remite, sino a un espectro más amplio, que según Buele M. (2006) abarca todas las etapas evolutivas del ser humano. La práctica pedagógica tiene una relación muy estrecha con el clima del aula, pudiendo decirse que no pueden estar desvinculadas, por que la aplicabilidad de los principios pedagógicos en la praxis docente van a regular, Buele (2006), el hecho educativo; además, todo lo que el docente realice para ejecutar su labor debe ser planteado con los principios pedagógicos, debido a que el no uso de los mismos o su utilización discriminada producirá efectos particularmente negativos del clima en el aula.

La práctica docente es ante todo una práctica social. Su cabal comprensión implica abordarla desde los niveles de análisis social, escolar y de aula, Pezo O. (2004). Es

por esto que la praxis educativa es de ámbito social, donde el o la docente debe percibirla como tal y no cómo una simple profesión que involucra la transmisión de saberes, va más allá, donde el análisis de la sociedad contemporánea, la realidad actual de la escuela, y los desafíos del trabajo del aula deben ser contundentes y propicios para general climas satisfactorios y apegados a la realidad.

No todos los estudiantes tienen las mismas necesidades educativas, mientras a unos se les puede suplir con estrategias sencillas, a otros no se las puede con las mismas estrategias, esto es lo determinante dentro de la práctica docente, debido a la rigurosidad abierta que debemos proceder para conllevar un verdadero proceso de interacción educativo y generar un clima de aula adecuado y propiciador de hechos educativos satisfactorios procediendo con cautela y buscando satisfacer a cada individuo sujeto al proceso de interacción social de aprendizaje generando climas agradables dentro del aula y fuera de la misma.

Se debe tener muy en cuenta que la práctica pedagógica del docente no debe sólo enfocarse al hecho de aprendizaje de contenidos científicos o saberes prácticos del estudiante, sino a todo lo que involucra éste aprendizaje, al clima que genere la conducta del docente a favor del estudiantes, al clima que se debe buscar dentro del aula y fuera del ella entre estudiantes y estudiantes, docentes y estudiantes, estudiantes y docentes, docentes y docentes, docentes – estudiantes – directivos, y, docentes – estudiantes – directivos – representantes legales y viceversa, ¿Para qué? Para propiciar ambientes agradables, que motiven a todos los actores del proceso educativo a involucrarse en éste clima y que el clima de aula sea productivo, afiliativo, cooperativo, de ayuda, entre otros factores. Hay que reconocer que la sociedad está cambiando aceleradamente, hay poco apego a los valores y se está sobreprotegiendo a los niños, adolescentes y jóvenes con leyes permisivas de conductas poco agradables y si no son corregidas a tiempo en un pronto futuro van a causar estragos severos, más, los docentes deben prepararse con herramientas que les permitan contribuir desde el aula a la construcción de climas favorables dentro del aula, para que los estudiantes se formen en ellos y logren tener experiencias conductuales que les sirva para aplicarlas en su diario vivir.

### 3.3.7 Prácticas didáctico-pedagógicas que mejoran la convivencia y el clima de aula

Como se sabe la didáctica es el arte de enseñar y es una de las ramas de la pedagogía que según Leiva Zea citado en el módulo 2 de educación UNL (2010 - 2011), sostiene que es la ciencia de la educación en sentido integral, por que abarca

todos los aspectos del hecho educativo; esto direcciona que las prácticas didácticas pedagógicas deben contribuir a mejorar la convivencia y el clima de aula. ¿Por qué? Esto se debe a la necesidad de cada maestro propiciar ambientes agradables para poder direccionar el proceso de inter aprendizaje y de ésta lograr que el proceso de educabilidad de cada individuo sea satisfactorio.

Dentro de las prácticas didáctico-pedagógicas que mejoren la convivencia y clima en el aula tenemos la del establecimiento de un manual de convivencia donde todos los actores del proceso de educativo (Directivos, docentes, estudiantes, representantes legales y demás actores de éste proceso) participen en su construcción como lo expresa claramente el los acuerdos ministeriales No. 182 del 22 de mayo del 2008; el 324 – 11 del 15 de septiembre /2011, emitidos por el Ministerio de Educación del Ecuador; estos acuerdo buscará responsabilizar a cada uno de los integrantes de la comunidad educativa del clima que se vivencie; además, constituye un recurso para que al haber una disrupción del clima de aula se busque alternativas de solución y los mecanismos para volver al clima agradable que se debe mantener.

Para Oliva José, el clima escolar queda condicionado por el tipo de prácticas que se realizan en el aula, por las condiciones físicas y ambientales de la misma, por la personalidad e iniciativas del profesor, por la homogeneidad o heterogeneidad del grupo, por el espíritu subyacente en todo el profesorado del Centro y la orientación que el Equipo Directivo da a sus funciones, de la coherencia en las propuestas y tendencias del P.E.I., de la funcionalidad y flexibilidad del P.C.I., de la claridad con que se explicitan las normas, del conocimiento de ellas que tienen los alumnos y de la implicación del profesorado en su grado de cumplimiento (de forma rígida o flexible, unánime o arbitraria, etc., del medio social en que se halle el Centro, de la participación de los padres en la vida del mismo, de su preocupación e interés en el seguimiento del proceso educativo de sus hijos, incluso de su propio poder adquisitivo. Es decir, que las prácticas didácticas-pedagógicas deben ser direccionadas por el Proyecto Curricular Institucional y adecuadas a la realidad de cada una de las aulas, y normar las conductas y que todos los actores del proceso educativo tengan conocimiento de las mismas para construir ambientes agradables y de forma continúa.

Cómo propuesta tentativa Oliva José, expresa que para mejorar el clima escolar es necesario:

1. La incidencia y determinación del clima escolar han de estar previstas y recogidas en el P.E.I, dentro del ámbito humano y de convivencia (*qué pretendemos*).

El ¿Qué pretendemos? es necesario que se recoja en el proyecto curricular institucional (P.C.I.) y que sean conocidas por toda la comunidad educativa ¿Por qué? Porque se necesita establecer las aspiraciones que el centro tiene en la convivencia de los individuos dentro de sus instalaciones y para que no susciten problemas donde los representantes se sientan ofendidos por normas que no se encuentran o no sabían, más a sabiendas de las reglas estarán pendientes de que no se infrinjan las mismas contribuyendo a mantener un equilibrio social.

2. Comunicación e intercambio de experiencias, potenciación de las técnicas de trabajo en equipo cooperativo por parte del profesorado. –Desterrar el Individualismo profesional como fórmula de trabajo cotidiano, salir del feudo del aula, implicarse en la vida del centro.

Una buena comunicación entre los docentes servirá como instrumentos de retroalimentación en la praxis educativa y coadyuvará a buscar alternativas de solución a los conflictos que se generen dentro del aula y mejorar su clima.

3. Labor tutorial, tomar la iniciativa para buscar la implicación de los padres en los casos de alumnos más preocupantes si la familia no se acerca al colegio o muestra desidia.

Ésta labor tutorial ayudará al centro a involucrar a los representantes y en especial a los que tienen representados conflictos para proceder en conjunto al direccionamiento positivo de los estudiantes a mejorar la conducta y por ende a contribuir con un clima agradable dentro del aula.

4. Seguir líneas de acción tutorial que atiendan a los aspectos procedimentales y actitudinales, valores y normas del currículo, a las áreas transversales, etc. que a veces quedan relegados a un segundo plano.

Ésta línea de acción tutorial es importante debido a que se mantendrá de forma continúa a personal que se encuentren actualizando de forma periódica el P.C.I. a las realidades educativas que se pasaron por alto y a las que se circunscriban en la sociedad cambiante presente.

5. Promover innovaciones, prácticas, nuevas líneas de investigación, que ayuden a mejorar la eficacia del proceso de formación de los alumnos y contribuyan a una mejora de las interacciones personales en particular y del clima escolar en general.

Las innovaciones, prácticas, nuevas líneas de investigación es algo que el gobierno se encuentra fortaleciendo en pro del bienestar de la salud educacional de todo el país; cuando realizamos todo esto más una actitud positiva de cambio, se podrá mantener el clima de aula de cada centro de forma satisfactoria y a la vez se mantendrá un aprendizaje equilibrado, acorde a los cambios actuales y con pautas a crecer y progresar.

6. Poner en práctica el principio de la interdisciplinariedad. En el ejemplo sobre juegos de patio, la colaboración tutores–especialistas de Educación Física puede ser muy rica.

La interdisciplinariedad ayudará a lograr objetivos educacionales coherentes y contribuirá a mantener un equilibrio dentro del clima del aula.

## 4. METODOLOGIA

### 4.1 Contexto

La presente investigación sobre “Tipos de aula y ambiente social en el proceso de aprendizaje en el nivel de educación básica” se la realizó en el centro de Estudios Alfa y Omega, ubicado en la ciudad de Babahoyo, parroquia urbana Camilo Ponce, durante el período académico 2011 – 2012, en el cuarto, séptimo y décimo año de educación general básica. La población estudiantil del centro de estudios es mixta y se encuentra enmarcada en la clase económica media baja.

El plantel se encuentra ubicado dentro del perímetro central de la ciudad, utiliza las instalaciones de la iglesia cristiana “Asamblea Ecuatoriana”, a 20 metros de las antenas repetidoras que utiliza la Corporación Nacional de Telecomunicaciones, y a pocas cuadras del Gobierno autónomo descentralizado de Babahoyo, Consejo de la Judicatura, Gobernación y otras dependencias públicas.

### 4.2 Diseño de la investigación

El diseño metodológico que se sustenta la presente investigación está en virtud de los lineamientos pre-establecidos por la Universidad Técnica Particular de Loja (UTPL), presentando las siguientes características:

No experimental: ya que se realiza sin la manipulación deliberada de variables y en él sólo se observan los fenómenos en su ambiente natural para después analizarlo.

Transeccional (transversal): investigaciones que recopilan datos en un momento único.

Exploratorio: se trata de una exploración inicial en un momento específico.

Descriptivo: se podrán indagar la incidencia de las modalidades o niveles de una o más variables en una población, estudios puramente descriptivos. Hernández R. (2006), considerando que se trabajará en escuelas con: Estudiantes y docentes del cuarto, séptimo y décimo año de educación básica en un mismo periodo de tiempo, concuerda por tanto con la descripción hecha sobre el tipo de estudio que se realizará.

La investigación a realizarse es de tipo exploratorio y descriptivo, ya que facilitará explicar y caracterizar la realidad de los tipos de aula y el clima en el que se desarrolla el proceso educativo, de tal manera, que haga posible conocer el problema en estudio tal cual se presenta en la realidad.

#### 4.3 Participantes de la investigación

La presente investigación sobre “Tipos de aula y ambiente social en el proceso de aprendizaje en el nivel de educación básica” tiene como participantes los docentes y los estudiantes del cuarto, séptimo y décimo años de educación básica del centro de estudios Alfa y Omega, además con la ayuda del rector, vicerrector, inspectora general, con una población de:

Años	Total de Estudiantes por sexo		Total de docentes
	Masculino	Femenino	
Cuarto de básica	6	4	1
Séptimo de básica	8	4	1
Décimo de básica	4	6	1
<b>TOTAL</b>	<b>18</b>	<b>14</b>	<b>3</b>

Fuente: Nómina de Matriculados

Elaboración: Maliza Cruz Wellington Isaac

Años	Edades							Total
	8	9	10	11	12	13	14	
Cuarto de básica	7	3	0	0	0	0	0	10
Séptimo de básica	0	0	3	5	3	1	0	12
Décimo de básica	0	0	0	0	0	5	5	10
<b>TOTAL</b>	<b>7</b>	<b>3</b>	<b>3</b>	<b>5</b>	<b>3</b>	<b>6</b>	<b>5</b>	<b>32</b>

Fuente: Nómina de Matriculados

Elaboración: Maliza Cruz Wellington Isaac

La edad de los estudiantes participantes está entre los 8 y 14 AÑOS

Las autoridades que colaboraron son:

Rector: Lcdo. Eduardo Gustavo Marín Tomalá

Vicerrector: Ps. Wellington Marlon Chávez Aragonéz

Inspectora: Tnlg. Mercedes Palma Alegría

Además de las docentes: Tnlg. Karla Huacon, Lcda. Isabel Proaño y Lcda. Betty Peñafiel Navarrete.

#### 4.4 Métodos, técnicas e instrumentos de investigación

##### 4.4.1 Métodos

Los métodos que se aplicaron para la presente investigación son:

El método descriptivo: éste método coadyuvó a detallar, especificar, particularizar los hechos que han suscitado durante el proceso investigativo de modo que permitan establecer conclusiones válidas.

El método analítico – sintético, facilitó la desestructuración del objeto de estudio en todas sus partes y la explicación de las relaciones entre elementos y el todo, así como también la reconstrucción de las partes para alcanzar una visión de unidad, asociando juicios de valor, abstracciones, concepto que ayudó a la comprensión y conocimiento de la realidad.

El método inductivo y el deductivo que se utilizó permitió configurar el conocimiento y generalizar de forma lógica los datos empíricos a alcanzarse en el proceso de investigación.

El método estadístico, hizo factible organizar la información alcanzada, con la aplicación de los instrumentos de investigación, facilitó los procesos de validez y confiabilidad de los resultados.

El método hermenéutico, permitió la recolección e interpretación bibliográfica en la elaboración del marco teórico y, además, facilitará el análisis de la información empírica a la luz del marco teórico.

##### 4.4.2 Técnicas

Para la recolección y análisis de la información teórica y empírica se utilizó las siguientes técnicas:

La lectura, como medio importante para conocer, analizar y seleccionar aportes teóricos conceptuales y metodológicos sobre clima y tipos de aula.

La encuesta, es la técnica que se utilizó para apoyar el cuestionario previamente elaborado por la UTPL, con preguntas concretas para obtener respuestas precisas que permitió una rápida tabulación, interpretación y análisis de la información que se recopiló, pues daban esa facilidad porque se contestaban sencillamente con verdadero o falso. Se utilizó la técnica para la recolección de la información de campo, sirvió para obtener información sobre las variables del clima de aula y de esta manera describir los resultados del estudio.

#### 4.4.3 Instrumentos.

En la presente investigación se utilizó los siguientes instrumentos:

Cuestionario de clima social escolar CES de Moos y Trickett, adaptación ecuatoriana para profesores.

Cuestionario de clima social escolar CES de Moos y Trickett, adaptación ecuatoriana para estudiantes.

El objetivo de cada instrumento es medir las características del clima de aula desde el criterio de los docentes y sobre todo de los estudiantes de la institución educativa Alfa y Omega.

#### 4.5 Recursos.

En la presente investigación sobre “Tipos de aula y ambiente social en el proceso de aprendizaje en el nivel de educación básica” se utilizaron los siguientes recursos:

##### 4.5.1 Humanos.

Estudiantes del cuarto, séptimo y décimo año de educación general básica.

Docentes del cuarto, séptimo y décimo año de educación general básica.

Directivos del Plantel.

Encuestador

#### 4.5.2 Institucionales.

Universidad Técnica Particular de Loja (UTPL)

Centro Educativo Cristiano Alfa y Omega.

#### 4.5.3 Materiales.

Cuestionario de clima social escolar CES para estudiantes.

Cuestionario de clima social escolar CES para profesores.

Lapiceros.

Impresiones.

Papel Bond.

#### 4.5.4 Económicos.

Descripción	Costo Unitario	Costo Total
Transporte	0,25 USD	6,00 USD
Tintas	22,50 USD	45,00 USD
2.000 Hojas de papel bond	0,002 USD	4,00 USD
Lapiceros	0,60 USD	6,00 USD
Gastos varios		45,00 USD
<b>GASTOS TOTALES</b>		<b>106,00 USD</b>

#### 4.6 Procedimiento.

##### 4.6.1. Acercamiento a la institución educativa

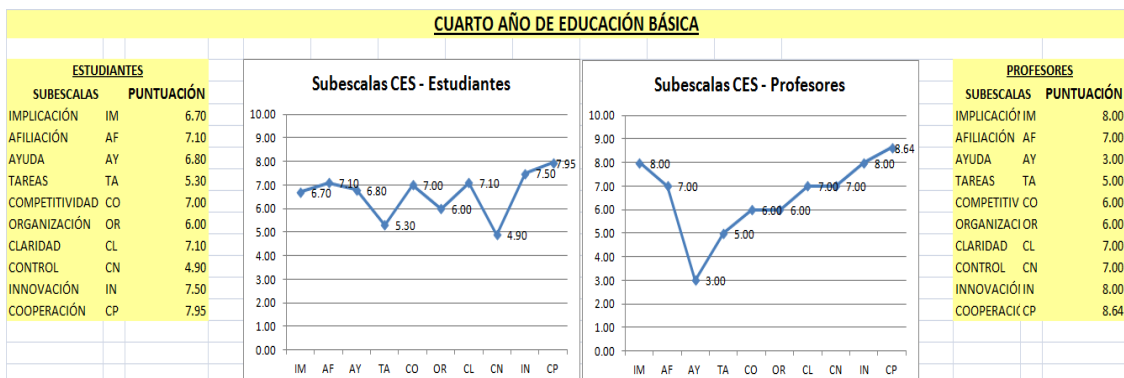
Escogí la institución educativa Alfa y Omega, por conocer a algunos de sus docentes, la misma que es de sostenimiento particular, teniendo jornada de trabajo matutina y se encuentra ubicada en la zona urbana del cantón Babahoyo.

En el momento que visité la institución constaté que las aulas donde aplicaría las encuestas sí cumplían con la cantidad de estudiantes requeridos para la investigación; también, el rector me hizo partícipe de los nombres de los demás directivos y sus políticas institucionales, y demás procesos administrativos que se realizan.



## 5. INTERPRETACIÓN, ANÁLISIS Y DISCUSIÓN DE LOS RESULTADOS

### 5.1 Características del clima social del aula desde el criterio de estudiantes y profesores del cuarto año de educación básica



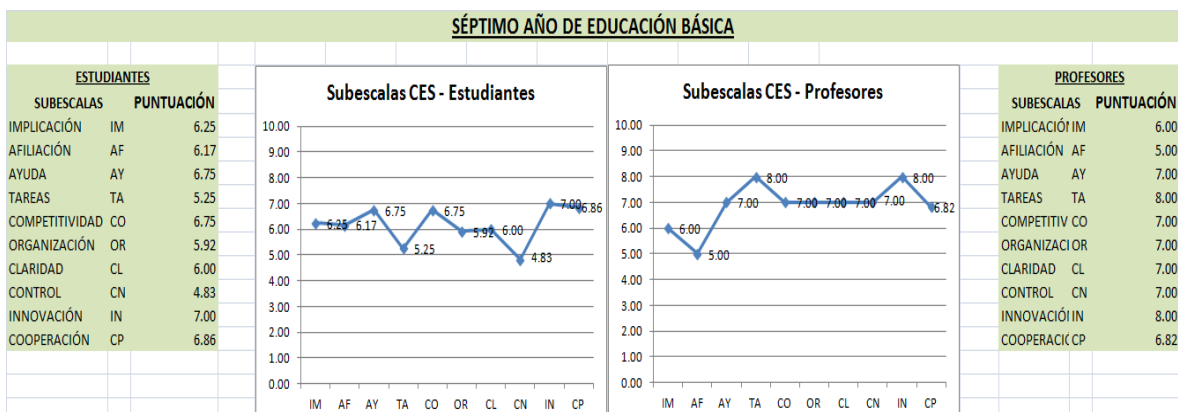
Fuente: Plantilla CES – Clima Escolar

Autor: Maliza Cruz Wellington Isaac

Considerando las subescalas y en relación a la media que es 5.00, se observa los siguientes datos: para los estudiantes sobre la media 7.95 y para los docentes 8.64 puntos sobre la escala que representa al cuarto año, como un clima positivo tanto para los estudiantes como para los docentes esto nos lleva a sostener que existen factores determinantes dentro del proceso organizacional del aula; además, existe innovación y cambio que mantienen el ambiente de aula en una continuidad de reflexión que les permite el aprendizaje, la innovación y el cambio.

Cortés (2005) expresa que la eficacia escolar es la mejor manera de combinar los recursos humanos, físicos, financieros y tecnológicos para que a través de unos buenos procedimientos se logren los objetivos de la empresa; por lo tanto, puedo afirmar que existe un clima social escolar positivo dentro del aula del Cuarto año de educación general básica.

## 5.2 Características del clima social del aula desde el criterio de estudiantes y profesores del séptimo año de educación básica



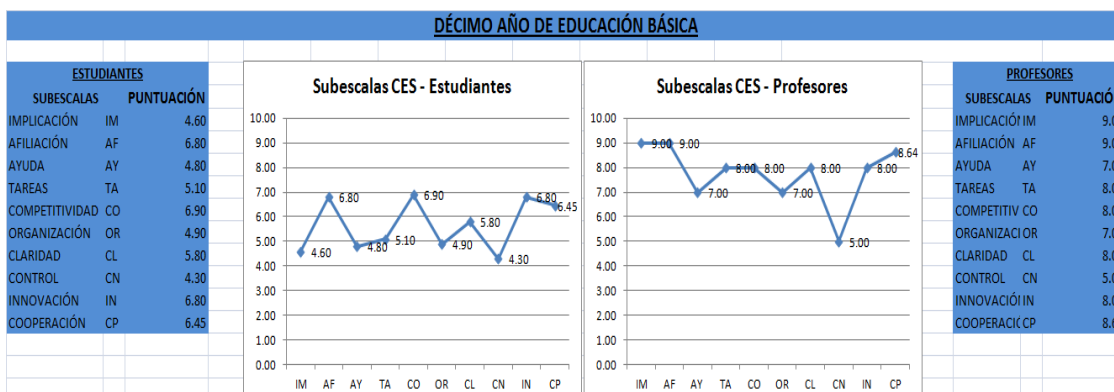
Fuente: Plantilla CES – Clima Escolar

Autor: Maliza Cruz Wellington Isaac

Con relación a la media que es 5.00 de las subescalas se presta atención a los datos siguientes: para los estudiantes sobre la media 7.00 y de los docentes 8.00 en los resultados de la escala del séptimo año de educación básica, se puede apreciar que en ésta aula hay aplicabilidad de metodologías y procedimientos innovadores, llevándome a sustentar que la innovación que se aplica, contribuye en mantener la expectativa de los estudiantes y por consiguiente se muestra un clima social del aula motivador; debido a la contribución de los alumnos en la planificación de las actividades escolares y a la vez, en la variedad y cambios que introduce el profesor con nuevas técnicas y estímulos a la creatividad del alumno, Arévalo (2002). Considerándose también que existe una buena praxis cooperativa y que la competitividad no se aplica desmesuradamente.

Por lo cual, considero que en el séptimo año de básica se manifiesta las dimensiones innovadora y cooperativa, desde la versatilidad de los docentes y la participación de los estudiantes.

### 5.3 Características del clima social del aula desde el criterio de estudiantes y profesores del décimo año de educación básica



Fuente: Plantilla CES – Clima Escolar

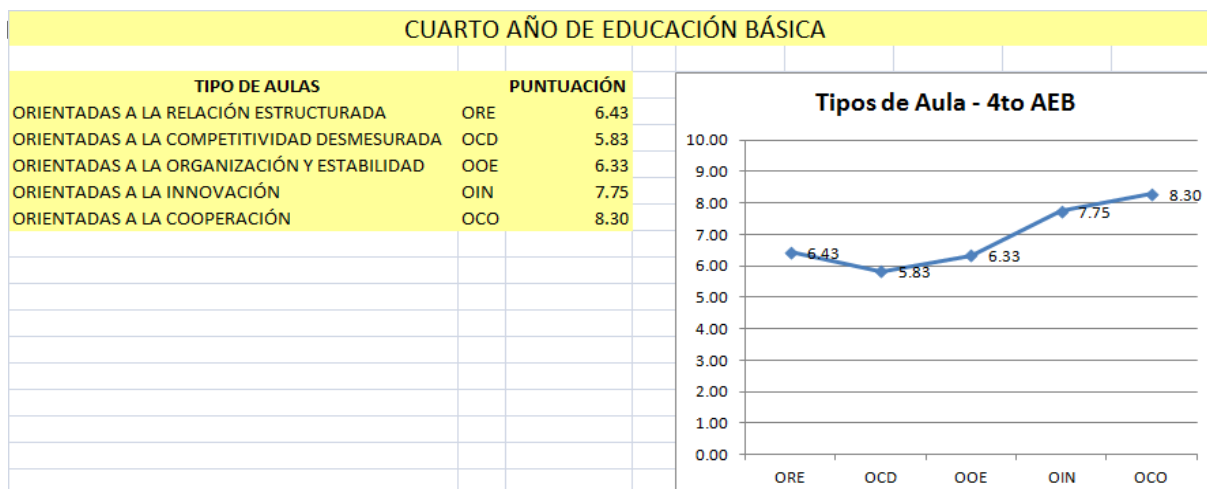
Autor: Maliza Cruz Wellington Isaac

Los datos proporcionados de las encuestas, desde la estructura de la subescala y su media que es 5.0, se evidencia que: los estudiantes del décimo año de básica, en virtud a estar sobre la media 6.90, y los docentes 8.00, se puede considerar que la característica del aula está enfocada a la competencia entre los alumnos y la misma se ha utilizado para ser un vehículo para alcanzar logros individualista en la mejora académica, aplicada sin la medida adecuada en su praxis; pudiendo manifestar, desde estas perspectivas, que la aplicabilidad de la competitividad dentro del aula no es adecuada y no está contribuyendo a mantener un clima social motivador en la misma; siendo contrario a lo que expresa Arévalo (2002) quien considera a la competitividad como el grado de importancia que se da al esfuerzo por lograr una buena calificación y estima, así como la dificultad para obtenerlas; además, entre otras características que se observa son la buenas prácticas de innovación y afiliación que contribuyen a mantener el clima agradable del aula.

Desde estas perspectivas, se aprecia que en el décimo año de educación básica hay un desfase de las características que activan la mejora académica y la manutención del clima motivador del aula.

5.4. Tipos de aula que se distinguen tomando en cuenta las actividades y estrategias didáctico-pedagógicas, desde el criterio de estudiantes y profesores de 4to, 7mo y 10mo año de educación básica.

Cuarto año de educación básica



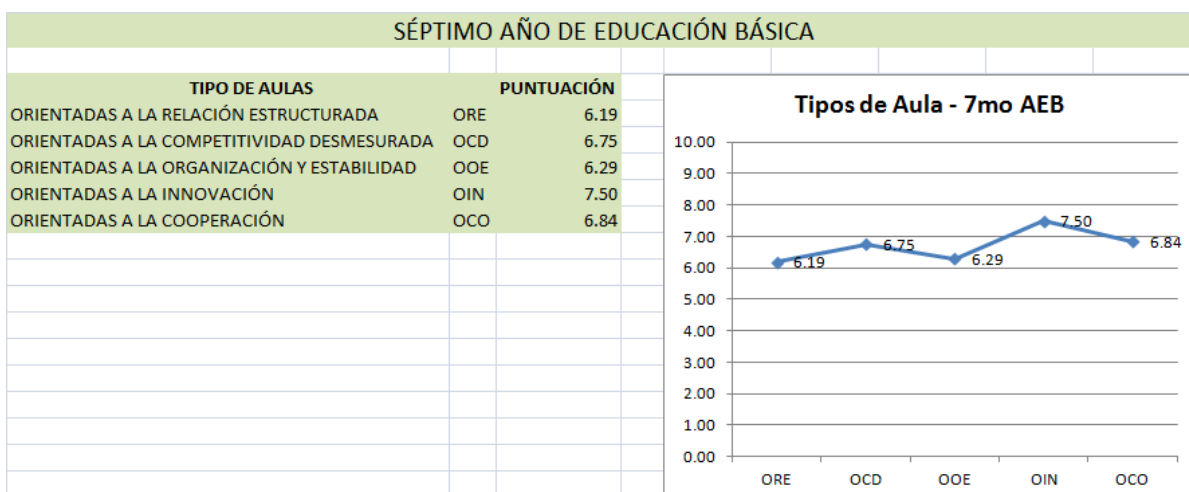
Fuente: Plantilla CES – Tipos de Aula

Autor: Maliza Cruz Wellington Isaac

Desde la perspectiva de la media de las subescalas que es 5.00 se releva los siguientes datos: el tipo de aula que se distingue en virtud a sus características en el Cuarto año de educación básica, son las que en sus clases la actividad central es estimular y desarrollar la interacción y participación de los alumnos, Cerda (2002); es decir hay una orientación a la cooperación, según datos de la subescalas que están sobre la media tanto los estudiantes y profesores la tienen con 8.30, pudiendo expresar que el clima social del aula está enfocado a las buenas prácticas cooperativas entre estudiantes estimulando el bien vivir. Además, puedo decir que otra de las orientaciones del aula del cuarto año es la orientada a la innovación por la implementación de nuevos métodos y técnicas que contribuyen a mantener la atención de los estudiantes y esto coadyuva a salvaguardar el clima social motivador dentro del aula; desde estas consideraciones las aulas orientadas a la innovación están inmersas en la utilización de metodologías modernas.

Estas consideraciones muestran que dentro de esta aula se protege un ambiente satisfactorio y agradable que mantienen la expectativa, la atención, el agrado y un clima social del aula beneficioso para el proceso de enseñanza y aprendizaje.

Séptimo año de educación básica.



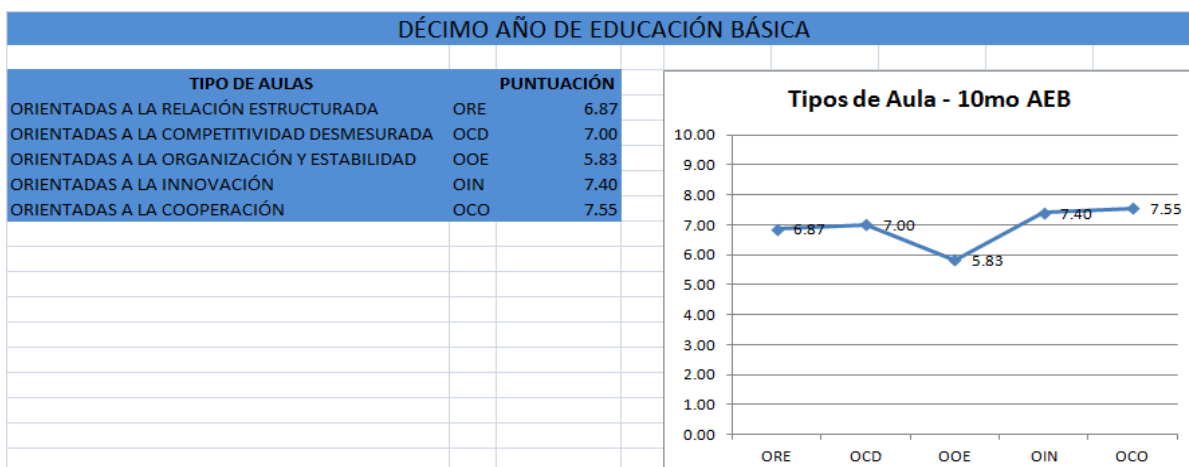
Fuente: Plantilla CES – Tipos de Aula

Autor: Maliza Cruz Wellington Isaac

Observando los datos de la tabla podemos darnos cuenta que el aula del séptimo año de educación básica se encuentra orientada a la innovación según el puntaje 7.50 que está sobre la media que es 5.00, pudiendo decir que se están aplicando procesos nuevos con respecto a metodología y técnicas que coadyuvan a mantener expectativas motivadoras dentro del proceso de enseñanza y aprendizaje; conjuntamente de esta orientación, el aula también tiende sobre la media a la cooperación 6.84; evidenciándose, que hay un buen trabajo de grupo cooperativo y de ayuda mutua donde el camino hacia la solución de los problemas propios de la diversidad hacen parte del trabajo en grupo y el aprendizaje cooperativo. Cerda (2002). Además, sobre la media hay un promedio de 6.75 en relación a la orientación del aula a la competitividad desmesurada, considerando que esto podría perjudicar el ambiente de motivación del aula, y estar presentando una disrupción del clima social del aula del séptimo año de básica debido a que en el aula hay una orientación a la competitividad desmesurada.

Considerándose esto, dentro del séptimo año de básica se debe fortalecer la organización y estabilidad y las relaciones estructuradas.

## Décimo año de educación básica



Fuente: Plantilla CES – Tipos de Aula

Autor: Maliza Cruz Wellington Isaac

Desde la perspectiva de las subescalas y en relación a la media que es 5.00, se aprecian los datos siguientes: Coincidiendo con el Cuarto y Séptimo año de educación básica, puedo decir que la orientación del aula del décimo año está dada al trabajo colaborativo, según el puntaje 7.55 sobre la media; estado seguida por la orientación a la innovación con un puntaje de 7.40 de las subescalas siendo determinante la estrategia y práctica colaborativa que regulan la interacción, la comunicación y el ejercicio del pensamiento en los estudiantes, todo esto con procesos innovadores en la aplicabilidad de metodologías y técnicas acordes a los tiempos actuales donde las TIC's deben ser aplicadas de manera consciente y adecuada. También, hay una orientación a la competitividad desmesurada con puntaje de 7.00 sobre la media y como en el aula del séptimo año de básica se encuentra alta, debiéndose tomar en cuenta buscar su equilibrio por razones que si sigue, va a desmejorar el clima del aula y perjudicar su aspecto social que debe ser motivador y agradable. Para Cerda (2001), tradicionalmente el aula o salón de clases es aquel entorno físico – humano donde se desarrolla la enseñanza institucionalizada y donde se realizan sus actividades los dos actores principales del proceso de enseñanza y aprendizaje, el educar y el educando; además, expresa que el ambiente que reina y predomina en un aula es clave para el desarrollo de las actividades y el tipo de interacción que se realice.

Desde estas consideraciones se debe buscar reorientar en el décimo año la competitividad, en desmesurada a medida en la búsqueda de fortalecer el clima de aula.

## 6. CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES

### 6. 1. Conclusiones

- ✓ Que, el cuarto, séptimo y décimo año de educación básica se encuentran orientados a la cooperación y a la innovación caracterizando un clima favorable, por una praxis continua del trabajo conjunto e innovador; lo cual lleva a los docentes a prepararse cada día, a investigar nuevas alternativas de procesos educativos donde la visión a corto y largo plazo es mantener un clima social del aula motivador.
- ✓ Que, tanto en séptimo y décimo año de básica hay una práctica a la competitividad desmesurada, caracterizada por la competencia de forma individual o grupal para alcanzar logros dentro del aula, negando la posibilidad de mantener un buen clima social agradable y motivador dentro del aula y puede ser un factor determinante para que se generen conflictos en el curso y se establezca un ambiente de malestar.
- ✓ Que, en los tres años de educación básica donde se realizó la investigación, es bajo el nivel de las relaciones estructuradas y, la organización y estabilidad entre estudiantes; esto depende por el trabajo que realizan los profesores, por la falta de consensos y por la necesidad de una mayor priorización de las necesidades sociales de los alumno dentro de su formación diaria, enfatizando procesos innovadores y cooperativos, más no de lazos de afiliación y ayuda necesario para mantener el clima social del aula agradable.

## 6.2. Recomendaciones

- ✓ Construir un modelo de competitividad en el aula, que permita mantener un equilibrio social y evite los malestares y conflictos entre estudiantes.
- ✓ Elaborar el código de convivencia claro, específico que permita mantener una comunicación efectiva durante el proceso de enseñanza y aprendizaje.
- ✓ Impartir talleres para reforzar los lazos de afiliación entre estudiantes para la contribución de un clima social que armonice la praxis educativa y la tensión de grupo.
- ✓ Construir un sistema de cooperación docente para fortalecer el clima social institución y que permita una fluidez en su praxis educativa.
- ✓ Que, para mejorar el clima social del aula es necesario contar con la cooperación de todos los involucrados del proceso de interaprendizaje, a través una comunicación efectiva, por medio de la aplicación de métodos y técnicas que mejoren el clima social, todo esto inmerso en un proyecto social y de esta manera involucrar a los actores del proceso educativo con el compromiso el desarrollo del proyecto.

## 7. LA PROPUESTA

### 7.1. TEMA: TALLER DE PRÁCTICAS AFILIATIVAS EN EL AULA

#### 7.1.1. PRESENTACIÓN:

La temática investigada conlleva a formular una propuesta de solución para mejorar el clima social del aula y orientarlo a la relación estructurada, a la organización y estabilidad, a la innovación y cooperación; todo esto debe realizarse por medio de buenas prácticas afiliativas, las mismas que al ser estructuradas adecuadamente van a contribuir a mejorar el ambiente social de convivencia del curso.

La propuesta que se presenta está diseñada para contribuir a mejorar la convivencia en el aula el aula y sea una estrategia mancomunada dentro del plantel para no permitir que el bullying se incorpore dentro del curso y desmejore su armonía.

Desde la perspectiva planteada anteriormente se plantea este proyecto socio – educativo que contribuirá a mantener la buena relación estructurada, la organización y estabilidad y la cooperación dentro del aula.

#### 7.1.2. JUSTIFICACIÓN:

Mantener un clima social asequible del aula educativa es todo un reto para la sociedad actual, esto se da porque los valores y principios humanos cada día se han perdido; además, el tipo de aula debe estructurarse adecuadamente en sus factores contextuales de interrelación y de relación; sin embargo, esto se consideraría un reto en nuestro contexto ecuatoriano, debido al proceso de cambio educativo que se está conllevando, desde la transformación de las bases que han sido desestructuradas y que llevaron al caos social educativo.

Haber mantenido buenas prácticas dentro del aula es un desafío institucional, más es necesario continuar conservándolas para que no se presenten situaciones de desestabilización mediática y esto hace que cada día las instituciones educativas eduquen para la vida desde la perspectiva afiliativa, por este motivo se presenta la presente propuesta para taller para las buenas prácticas afiliativas.

## 7.1.3. PLAN DE ACCIÓN

OBJETIVOS ESPECÍFICOS	ACTIVIDADES	FECHA	RECURSOS	RESPONSABLES	EVALUACIÓN
1. Concientizar a los estudiantes sobre los estereotipos y sus efectos negativos en la conducta del ser humano.	Taller “Efectos que tienen los estereotipos”	17-05-12	Humanos: -Tutor - Profesores - Estudiantes - Fotos de personas de varias nacionalidades	Rector Dirigente(a) del curso	Identifica los estereotipos y sus efectos negativos en la conducta  Seguimiento dentro y fuera del aula sobre los estereotipos.
2. Comprender las similitudes y diferencias de los valores personales en los miembros de un grupo y su influencia en las relaciones afiliativas.	Taller “Valores personales”	24-05-12	Humanos: -Tutor - Profesores - Estudiantes - Pizarra - Papel - Lápiz	Rector Dirigente(a) del curso	Práctica en la convivencia diaria de valores personales.  Seguimiento continuo desde el aula.
3. Examinar lo que es respeto y su rol en la comunidad de clase	Taller “El respeto”	31-05-12	Humanos: -Tutor - Profesores - Estudiantes - Pizarra - Papel - Lápiz	Rector Dirigente(a) del curso	Practica el respeto en el aula y los valora dentro de la convivencia diaria
4. Identificar al respeto e interacciones cotidianas y su rol en la mantención de buenas	Taller “La interacción”	08-06-12	Humanos: -Tutor - Profesores - Estudiantes - Pizarra - Papel	Rector Dirigente(a) del curso	Contribuye a mantener el respeto dentro de las buenas prácticas

prácticas afiliativas			- Lápiz		afiliativas
5. Examinar las consecuencias de control interno de nuestra vida dentro de las relaciones interpersonales.	Taller “Beneficios del control interno personal”	15-06-12	Humanos: -Tutor - Profesores - Estudiantes - Pizarra - Papel - Lápiz	Rector Dirigente(a) del curso	Diálogo grupal y práctica de valores diarios en el aula
6. Mostrar respeto e interacción cotidiana para el mejoramiento del clima social del aula.	Convivencia diaria	22-06-12	Humanos: -Tutor - Profesores - Estudiantes - Pizarra - Papel - Lápiz	Rector Dirigente(a) del curso	A través de la convivencia diaria.

#### 7.1.4. METODOLOGÍA:

##### Taller 1

###### Procedimiento:

1. Los estudiantes deben imaginar que están en África, y están viendo personas africanas. Deben hacer un dibujo de la persona. Usualmente los dibujos son de personas en vestimenta tradicional.
2. Mostrar fotos africanas a la fecha de hoy. Discutir las diferencias entre las fotos y los dibujos.
3. Introducir el tema de estereotipos (generalización acerca de un grupo de personas o cosas)
4. Discusión: ¿Dónde sacaste esa idea o imágenes mentales de las personas africanas? ¿Son todas las personas africanas iguales? ¿cuáles son los efectos negativos de los estereotipos que tenemos de otros grupos? ¿Cuáles son algunos de los estereotipos que la gente puede tener sobre ti?"

##### Taller 2

###### Procedimiento:

1. Se debe dar una definición breve sobre valores y discutir cómo éstos tienen impacto en los diferentes estilos de vida que se acojan. Un valor es una creencia o un sentimiento sobre algo que es importante o vale la pena. Puede ser una idea, una acción, una persona, un lugar o una cosa. Un ejemplo pueden ser las creencias que tiene alguien sobre el futbol, la familia o la importancia de ser siempre puntual.
2. Escribir las siguientes actividades en el tablero y cada estudiante debe escribirlas en su cuaderno. Pregúntales ¿Cuáles son los valores? Tú puedes encontrar respuesta preguntándote: ¿Está lo que valoro basado en lo que escojo? ¿Cree tanto en este valor que estoy dispuesto a decírselo al mundo entero? ¿en éste valor hay algo que aprecio mucho?
3. Para poder explorar tus valores, lleva a cabo la siguiente actividad. Para ayudarte como una respuesta a esta pregunta, dale un puntaje a las siguientes fases, de la siguiente manera: (1) si es muy importante, (2) si es importante, (3) si no es muy importante:

<b>Dónde vives hay:</b>	<b>Con quién vives:</b>	<b>Trabajo presente/ futuro</b>	<b>En tu tiempo libre:</b>
* Seguridad *Clase de vivienda * Ubicación *Clima * Vecinos * Silencio * Luz del sol * Suburbios * Medio ambiente * Seguridad * Privacidad * Espacio	* Matrimonio * Sólo * Familia Grande * Familia pequeña * Compartes casa con otro * Mascota * Casa tranquila * Mucha socialización	* Aceptación social * Autoestima *Crecimiento personal * Horario regular * Horario Flexible * Ubicación * Posición * Uniforme * Medio tiempo * Tiempo completo * Servicio a otro * Ingresos recibidos * Trabajo desafiante * Glamoure * Status * Independencia * Creatividad * Trabajo fuera de casa	* Lo pasas con otras personas * Deportes *Leyendo / escribiendo *No necesitas mucho tiempo libre * Lo pasas solo * Arte y artesanía * Necesitas mucho tiempo libre * Música * Cine/ videos * T. V * estando fuera * Quedándote en casa * Otros

4. Dividir el grupo en 4 personas. Cada grupo discutirá las respuestas individuales de todos los miembros de su grupo. Por ejemplo, el equipo A discutirá qué es lo más importante o qué no lo es sobre el lugar donde viven. Cada grupo debe tener un monitor que escribe sus comentarios y reflexiones.
5. Escoger un representante por cada equipo para que haga un resumen de la discusión que sostuvo cada equipo y lo presente ante el grupo general.
6. Variación: pedir a cada equipo cortar fotos de revistas que simbolizen valores escogidos de estilo de vida. Pegarlos en un pedazo grande de papel, creando un "college" de valores. Esta variación funciona muy bien con grupos de diferentes edades, sin importar las habilidades de cada uno.
7. Discusión: ¿Cuáles son las similitudes y diferencias de valores personales que ustedes han expresado? ¿Cómo pueden ellos afectar las decisiones en su

estilo de vida? ¿Cuánto poder tiene los valores sobre nosotros? ¿De dónde conseguimos nuestros valores? ¿Qué resultado obtendremos si hacemos esta actividad con nuestros padres y madres? ¿Nuestros maestros? ¿Cómo podemos convivir juntos existiendo tantas diferencias entre nuestros valores? (¡Aceptar las diferencias y hacer un acuerdo para estar en desacuerdo!)

### Taller 3

#### Procedimiento:

1. Definir respeto y desatención. Recuerda que no es necesario querer a alguien para tener respeto por esa persona.
  - ✓ Respeto: es poner a alguien en alto o darle especial consideración. O es la deferencia a los derechos de las demás personas.
  - ✓ La desatención es lo opuesto: es el no considerar que alguien se merece aprecio como individuo.
2. Preguntarle al grupo cómo quieren ser tratados por las otras personas, cuál es el comportamiento respetuoso y cómo se ve la clase si se ve respeto.
3. En un papel, los estudiantes deben escribir qué deben hacer ellos en la clase para tener un aula donde haya respeto para todos. Poner las hojas con las respuestas en el tablero.
4. Deben escribir qué significa respeto en la casa. ¿Cuáles son los deberes relacionados con el respeto en esta situación?
5. Discusión: ¿Cómo te sentirías de estar en una comunidad respetuosa? ¿Crees que esta meta vale la pena? ¿Qué debemos hacer para comenzar en esta relación?

### Taller 4

#### Procedimiento:

1. Si los estudiantes en su clase no usan “por favor”, “Gracias” o “de nada”, hablarles acerca de su uso e importancia.
2. Facilitar juegos de rol y sin modales.
3. Discusión: ¿Cuándo se usa “por favor”, “gracias” o “de nada”? ¿Por qué deben usarse estas palabras? ¿Cómo ellas les muestran respeto a las demás personas? ¿Qué otras maneras hay para mostrar cortesía? ¿Por qué la

cortesía es de importancia en la clase? ¿Por qué es importante en todas nuestras relaciones interpersonales? ¿Qué sucede si nadie tiene respeto?

## Taller 5

### Procedimiento:

1. Los estudiantes deben escribir cinco cosas que tienen que hacer en la clase o en la casa con el formato: "Yo tengo que hacer\_\_\_\_\_"
2. Ellos deben escribir nuevamente las frases, pero ésta vez con: "Yo elijo hacer\_\_\_\_\_"
3. Determinar con los estudiantes cuáles de las cinco cosas todavía son "Tener que..." porque son impuestas por otras personas.
4. Hacer un listado de controles impuestos por la familia, amigos, escuela, comunidad, etc.
5. Hacer un listado de controles impuestos uno mismo o internos, por ejemplo, cerciorarse de verse siempre arreglado antes de salir a jugar con los amigos.
6. Discusión: ¿Con qué frecuencia dicen "quiero que..."? ¿Por qué no aceptamos más responsabilidades por nuestras acciones? ¿Cuáles son las diferencias entre controles externos e internos? ¿Por qué debemos aumentar el control interno?

## Taller 6

### Procedimiento:

1. Seleccionar dos voluntarios. Explicarles que van a mostrar dos personas en una situación en la cual una persona no tiene respeto por la otra persona. Darle 5 minutos para elaborar su situación y sus roles. Ejemplos posibles a incluir:
  - ✓ Dos estudiantes peleando en la fila por subirse al bus
  - ✓ Un estudiante leyendo un libro y el otro molestando al primero.
  - ✓ Un vecino con la música muy fuerte a las 4 am y el otro gritando ¡bájale el volumen!
2. Discusión: ¿Qué palabras muestran falta de respeto? ¿Cuáles son las acciones o los comportamientos que muestran la falta de respeto?
3. Rehacer el juego de rol, pero esta vez con respeto.
4. Discusión: ¿cuáles son las diferencias entre el primer y segundo juego?

## 7. 1.5. PRESUPUESTO:

OBJETIVOS ESPECÍFICOS	RECURSO	VALOR
1. Enseñar a los estudiantes como aprendemos estereotipos y sus efectos negativos.	Fotos de personas de varias nacionalidades	Tomadas de revistas
2. Explorar las similitudes y diferencias dentro de los valores personales de los miembros de un grupo	- Papel - Lápiz	\$0,50 \$7,50
. Examinar lo que es respeto y su rol en la comunidad de clase	- Papel - Lápiz	\$0,50 \$7,50
4. Mostrar respeto e interacciones cotidianas	- Papel - Lápiz	\$0,50 \$7,50
5. Examinar las consecuencias de control interno de nuestra vida y la responsabilidad	- Papel - Lápiz	\$0,50 \$7,50
6. Mostrar respeto e interacción cotidiana	- Papel - Lápiz	\$0,50 \$7,50

## 7. 1.6. BIBLIOGRAFÍA

EDUCACIÓN en Valores (2000). Bogotá. Ediciones Paulinas.

EXLEY K. y DENNICK R. (2006). Enseñanza en Pequeños Grupos en Educación Superior. Madrid. Editorial Narcea.

FELDMAN, Esther (1991). El poder de los valores en tiempo de crisis. Barcelona. Editorial Lanus.

FELDMAN, Jean R. (2002). Autoestima para niños: juegos, actividades, recursos, experiencias creativas. Barcelona. Editorial NARCEA.

FERNÁNDEZ, Isabel (2003). Escuela sin violencia: resolución de conflictos. Tercera edición, Madrid. Editorial Alfaomega.

SALM, Randall (2005). La solución de conflictos en la escuela. México. Editorial Alfaomega.

## TIPOS DE AULA Y AMBIENTE SOCIAL EN EL PROCESO DE APRENDIZAJE DE LOS ESTUDIANTES DE EDUCACIÓN BÁSICA

**Nombre del centro educativo:** CENTRO EDUCATIVO CRISTIANO ALFA Y OMEGA

Años de educación básica: 4to, 7mo y 10mo

<b>Ubicación</b>			
Parroquia: CAMILO PONCE	<b>Régimen</b>	Costa ( X )	Sierra ( )
Cantón: BABAHOYO	<b>Tipo de establecimiento</b>	Urbano ( X )	Rural ( )
Ciudad: BABAHOYO	<b>Sostenibilidad</b>	Fiscal ( ) Fisco-misional ( )	Particular ( X ) Municipal ( )

## EXPERIENCIA DE INVESTIGACIÓN

### Finalidad de la investigación:

Conocer el tipo de aula y ambiente social en el cual se desenvuelven los estudiantes y docentes de educación básica y la valoración que le dan al ambiente motivador.

### JUSTIFICACIÓN:

Universalizar la educación básica y secundaria y mejorar su calidad, propuesta de las Metas Educativas 2021 del proyecto para la educación iberoamericana, priorizado en el Plan Decenas (2006 – 2015) en el objetivo estratégico de política nacional «La calidad y calidez de la educación», acercando en Ecuador al contexto educativo a través de los centros escolares planteando una primera aproximación de estudio sobre el tema.

## MODALIDAD DE LA INVESTIGACIÓN

La investigación a realizarse es de tipo exploratorio y descriptivo, ya que facilitará explicar y caracterizar la realidad de los tipos de aula y el clima en el que se desarrolla el proceso educativo, de tal manera, que haga posible conocer el problema en estudio tal cual se presenta en la realidad.

## POBLACIÓN

- 10 estudiantes de cuarto año de básica.
- 12 estudiantes de séptimo año de básica.
- 10 estudiantes de cuarto año de básica.
- 3 docentes

## INSTRUMENTOS

- Cuestionario de clima social escolar CES de Moos y Trickett, adaptación ecuatoriana para profesores.
- Cuestionario de clima social escolar CES de Moos y Trickett, adaptación ecuatoriana para estudiantes.

## CONCLUSIÓN:

Que, el cuarto, séptimo y décimo año de educación básica se encuentran orientados a la cooperación y a la innovación caracterizando un clima favorable, por una praxis continua del trabajo conjunto e innovador; lo cual lleva a los docentes a prepararse cada día, a investigar nuevas alternativas de procesos educativos donde la visión a corto y largo plazo es mantener un clima social del aula motivador.

## PROPUESTA DE INVESTIGACIÓN

Tema:

### TALLER DE PRÁCTICAS AFILIATIVAS EN EL AULA

#### JUSTIFICACIÓN:

Haber mantenido buenas prácticas dentro del aula es un desafío institucional, más es necesario continuar conservándolas para que no se presenten situaciones de desestabilización mediática y esto hace que cada día las instituciones educativas eduquen para la vida desde la perspectiva afiliativa, por este motivo se presenta la presente propuesta para taller para las buenas prácticas afiliativas.

#### OBJETIVOS ESPECÍFICOS:

1. Enseñar a los estudiantes como aprendemos estereotipos y sus efectos negativos.
2. Explorar las similitudes y diferencias dentro de los valores personales de los miembros de un grupo
3. Examinar lo que es respeto y su rol en la comunidad de clase
5. Examinar las consecuencias de control interno de nuestra vida y la responsabilidad

#### ACTIVIDADES:

- Test
- Diálogo
- Tareas grupales

#### METODOLOGÍA:

- Talleres

#### RECURSOS:

- Tutor
- Profesores

- Estudiantes
- Pizarras
- Papel lápiz

#### EVALUACIÓN:

- Procesual
- Cualitativa

## 8. BIBLIOGRAFÍA

Cerda Gutiérrez Hugo (2001). El proyecto de aula. Bogotá: MAGISTERIO

Corral Baldenebro, Selene Ivette (2010). Escuela y familia, elementos claves para el desarrollo. Mexico: UNAM

Cortés Motato, Uberto (2005). Organización y Administración Educativa. Quito: CODEU

Mario Martin Bris (2000). Climas de trabajo y organizaciones que aprenden. Madrid: Universidad de Alcalá.

Murillo, F.J. y Román, M. (2009). Mejorar el desempeño de los estudiantes de América Latina: algunas reflexiones a partir de los resultados del SERCE. Revista Mexicana de Investigación Educativa, XIV.

<http://redalyc.uaemex.mx/src/inicio/ArtPdfRed.jsp?iCve=14004106>

Romero Cristina (2006). Liderazgo educativo. Quito: CODEU

Romero Cristina (2006). Gerencia y calidad de la educación. Quito: CODEU

Pezo Ortiz Elsa (2004). Didáctica general. Quito: CODEU

Zubría Samper, Miguel de, (2007). Enfoques pedagógicos y didácticas contemporáneas. Bogotá. Fundación internacional de pedagogía conceptual Alberto Merani.

## 9.- ANEXOS



Solicitando autorización para aplicar las encuestas



Indicando al Lic. Eduardo Marín, Rector de la Unidad Educativa, el modelo de encuestas



Aplicando las encuestas a estudiantes del VII año de educación básica



Aplicando las encuestas a estudiantes del X año de educación básica



Aplicación de Taller a estudiantes de IV de básica



Aplicación de taller a estudiantes de VII de básica



Aplicación de taller a estudiantes de X de básica



Gráfica utilizada para taller



UNIVERSIDAD TÉCNICA PARTICULAR DE LOJA  
En la Universidad y con ella de cerca



MODALIDAD DE ESTUDIOS ABIERTA Y A DISTANCIA

Loja, 28 noviembre del 2011.

Lrdo. Eduardo Martín Tomalá  
**RECTOR DEL CENTRO EDUCATIVO ALFA Y OMEGA**  
 En su despacho.

De mi consideración:

La Universidad Técnica Particular de Loja, consciente del papel fundamental que tiene la investigación en el desarrollo integral de 1 país, aspiere y promueve la tarea de investigación sobre la realidad socioeducativa del Ecuador a través del Centro de Investigación de Educación y Psicología (CEP) y de la Escuela de Ciencias de la Educación, en esta oportunidad propone como proyecto de investigación el estudio sobre "Tipos de aula y ambiente social en el que se desarrolla el proceso educativo de los estudiantes de educación básica del centro educativo que usted dirige"

Esta información pretende recoger datos que permitan conocer el tipo de clases según el ambiente en el que se desarrolla el proceso educativo. Y desde esta valoración: conocer, intervenir y mejorar elementos claves en las relaciones y organización de la clase y por tanto los procesos educativos que se desarrollan en el aula

Desde esta perspectiva, requerimos su colaboración y solicitamos autorizar al estudiante de nuestra escuela el ingreso al centro educativo que usted dirige, para realizar la recolección de datos; nuestros estudiantes están capacitados para efectuar esta actividad, con la seriedad y validez que garantiza la investigación de campo.

Seguro de contar con la aceptación a este pedido, expreso a usted mis sentimientos de consideración y gratitud sincera.

Atentamente,

Maria Elvira Aguirre Bunes

Mj. Maria Elvira Aguirre Bunes  
**DIRECTORA ESCUELA CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN**





Centro Educativo Cristiano

"ALFA & OMEGA"

Asesor - Escuela - Colegio

De la Oficina Inspectiva de la Secretaría de Educación - Bogotá, D.C.

Elaborado en el sistema de procesamiento de datos

## NÓMINA DE MATRICULADOS PERIODO LECTIVO 2011 - 2012

### CUARTO DE BÁSICA

- 1 CARLOS ALAVA ANDREA SAMANTA
- 2 GARCIA BURBANO OSCAR
- 3 NICOLA UGALDI NAIDELI NOEMI
- 4 OJEDA VERA MARJANA MATALE
- 5 PADILLA BARCO GENESIS MARIELA
- 6 RUIZ VILLALBA JHONATHAN DAVID
- 7 SOLIZ MEDINA AYMAR FRANCISCO
- 8 SOTO MUÑOZ HECTOR JOSE
- 9 VELEZ ALAVA LAURA ANGELINE
- 10 VILLALBA MORA CARLOS LUIS
- 11 DUCHE PEÑAFEL GENESIS NICOLE





Centro Educativo Cristiano

"ALFA & OMEGA"

San José - Heredia - Costa Rica

La ley general de educación de Costa Rica (Decreto 23500-01)

La ley general de la enseñanza superior (Decreto 23500-01)

## NÓMINA DE MATRICULADOS PERIODO LECTIVO 2011 - 2012

### SEPTIMO DE BÁSICA

1. ESPINOZA BASTIDAS AXEL EDUARDO
2. ESPAÑA SANTILLAN EMERSON KENNEDY
3. FOYAN SOTO EFRÉN FRANCISCO
4. MARIDUEÑA CARDENAS SONIA MARIA
5. MARISCAL TAPIA NALLELY PATRICIA
6. PARRALES PEÑAFIEL JOSUE ISRAEL
7. RAZMIÑO CONTRERAS MICHELL ALEXANDRA
8. SANTAMARIA RAMOS GENESIS ANAHI
9. ALCNAR SANCHEZ ESTHER GENESIS
10. ALVARES BURGOS MOISES ISAAC
11. RODRIGUEZ RONCULLO YUSSANI NAHEL
12. TORRES CHANG LINA YULEIDY





Centro Educativo Cristiano

"ALFA & OMEGA"

Escuela - Escuela - Colegio

De la Agencia Educativa de Nivel Secundario - Instituto Tecnológico - Avenida 1000

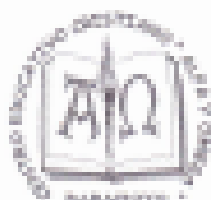
"El camino de la sabiduría es el bien y el bien es el bien"

## NÓMINA DE MATRICULADOS PERIODO LECTIVO 2011 - 2012

### DÉCIMO

- 1 ALVAREZ BURGOS MOISE S ISRAEL
- 2 ARBELAEZ MURILU THOMAS LISNORO
- 3 BRAVO SAGUERIDO DAYSI DAYANA
- 4 CARPIO BENITEZ KEYLA XIOMARA
- 5 CARVAJAL MONCERRATE ALVY RONALD
- 6 CONTRERAS MOYANO CINDY LISBETH
- 7 DUCHE PEÑAFIEL VICENTE EMANUEL
- 8 ICAZA VITE ANTONI ARIEL
- 9 JIMENEZ SASURTO JOSE DANIEL
- 11 MARISCAL TAPIA NATHALY PATRICIA
- 12 MARTINEZ PROAÑO GEOVANNY VLADIMIR
- 13 OLIVERO BURGOS OLGA DANIELA
- 14 SALAZAR JARA SAMUEL ISAÍ
- 15 SANCHEZ MOYANO MARIA MERCEDES
- 16 VELO VERA JUAN CARLOS
- 17 BUSTAMANTE CHANG KEVIN DAREN
- 18 RIVERA RUIZ KEVIN ARON
- 19 BUSTAMANTE CHANG KEVIN DARIO
- 20 ESPINOZA CASTRO MARCELA ARON
- 21 CALERO NAVARRETE ALEXI JOEL





**Centro Educativo Cristiano**

**"ALFA & OMEGA"**

Jardín - Escuela - Colegio

De la Iglesia Asambleas de Dios Escotoristas - Ministerio Bahabuyo - Azuendo 0903

"El principio de la sabiduría es el temor a Jehová"

## CERTIFICACION

Yo, Mercedes Ivón Arriaga Chocho, Secretaria General del Plantel, tengo a bien certificar que el Sr.

**MALIZA CRUZ WELLINGTON ISAAC**

Egresado de la Universidad Técnica Particular de Loja, realizó investigación de Campo con el tema:

**"TIPOS DE AULA Y AMBIENTE SOCIAL EN EL QUE SE DESARROLLA EL PROCESO EDUCATIVO"**

Estudio aplicado en el cuarto, Séptimo y Décimo año de Educación Básica.

Bahabuyo, 29 de Noviembre del 2011.

Lo certifico.





**Centro Educativo Cristiano**  
**"ALFA & OMEGA"**

Aerón - Escuela - Colegio

De las Iglesias Asambleas de Dios Evangélicas - Ministerio Educativo - Asesado 0963

El principio de la educación es el amor a la vida.

Bahaboyo, 15 de Junio del 2012

Me:

Maria Elvira Aguarte Buneso

**DIRECTORA ESCUELA CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN**

En su despacho

De mis consideraciones:

Por medio de la presente certifico que el Sr.

**MALIZA CRUZ WELLINGTON ISAAC**

Egresado de la Universidad Técnica Particular de Loja realizó su trabajo de investigación de campo cuyo tema fue "TIPOS DE AULA Y AMBIENTE SOCIAL EN EL QUE SE DESARROLLA EL PROCESO EDUCATIVO"

Certificación que extiendo en honor a la verdad para que el portador le dé el uso que estime conveniente.

Afirmemente,

+

En Cristo,



## Tipos de aula y ambiente social en el proceso de aprendizaje de los estudiantes de educación básica

Nombre del centro educativo: CENTRO EDUCATIVO CRISTIANO ALFA Y OMEGA

Años de educación básica: 4to, 7mo y 10mo



<b>Ubicación</b>			
Parroquia: CAMILO PONCE	<b>Régimen</b>	Costa ( X )	Sierra ( )
Cantón: BABAHOYO	<b>Tipo de establecimiento</b>	Urbano ( X )	Rural ( )
Ciudad: BABAHOYO	<b>Sostenibilidad</b>	Fiscal ( ) Fisco-misional ( )	Particular ( X ) Municipal ( )

## Experiencia de investigación

### Finalidad de la investigación:

Conocer el tipo de aula y ambiente social en el cual se desenvuelven los estudiantes y docentes de educación básica y la valoración que le dan al ambiente motivador.

**JUSTIFICACIÓN:**

Universalizar la educación básica y secundaria y mejorar su calidad, propuesta de las Metas Educativas 2021 del proyecto para la educación iberoamericana, priorizado en el Plan Decenas (2006 – 2015) en el objetivo estratégico de política nacional «La calidad y calidez de la educación», acercando en Ecuador al contexto educativo a través de los centros escolares planteando una primera aproximación de estudio sobre el tema.

**MODALIDAD DE LA INVESTIGACIÓN**

La investigación a realizarse es de tipo exploratorio y descriptivo, ya que facilitará explicar y caracterizar la realidad de los tipos de aula y el clima en el que se desarrolla el proceso educativo, de tal manera, que haga posible conocer el problema en estudio tal cual se presenta en la realidad.

**POBLACIÓN**

10 estudiantes de cuarto año de básica.

12 estudiantes de séptimo año de básica.

10 estudiantes de cuarto año de básica.

3 docentes

**INSTRUMENTOS**

Cuestionario de clima social escolar CES de Moos y Trickett, adaptación ecuatoriana para profesores.

Cuestionario de clima social escolar CES de Moos y Trickett, adaptación ecuatoriana para estudiantes.

**Conclusión:**

. Que, el cuarto, séptimo y décimo año de educación básica se encuentran orientados a la cooperación y a la innovación caracterizando un clima favorable, por una praxis continua del trabajo conjunto e innovador; lo cual lleva a los docentes a prepararse cada día, a investigar nuevas alternativas de procesos educativos donde la visión a corto y largo plazo es mantener un clima social del aula motivador.

# Propuesta de investigación

**Tema:**

**TALLER DE PRÁCTICAS AFILIATIVAS EN EL AULA**

## **Justificación:**

Haber mantenido buenas prácticas dentro del aula es un desafío institucional, más es necesario continuar conservándolas para que no se presenten situaciones de desestabilización mediática y esto hace que cada día las instituciones educativas eduquen para la vida desde la perspectiva afiliativa, por este motivo se presenta la presente propuesta para taller para las buenas prácticas afiliativas.

## **Objetivos específicos:**

1. Enseñar a los estudiantes como aprendemos estereotipos y sus efectos negativos.
2. Explorar las similitudes y diferencias dentro de los valores personales de los miembros de un grupo
3. Examinar lo que es respeto y su rol en la comunidad de clase
5. Examinar las consecuencias de control interno de nuestra vida y la responsabilidad

## **Actividades:**

Test  
Diálogo  
Tareas grupales

## **Metodología:**

Talleres

## **Recursos:**

Tutor  
Profesores  
Estudiantes  
Pizarras  
Papel lápiz

## **Evaluación:**

Procesual  
Cualitativa