



UNIVERSIDAD TÉCNICA PARTICULAR DE LOJA

La Universidad Católica de Loja

CONFERENCIA EPISCOPAL ECUATORIANA

MAESTRÍA EN PEDAGOGÍA

“Realidad de la práctica pedagógica y curricular en la educación básica y bachillerato del Instituto Superior Tecnológico Daniel Álvarez Burneo de la ciudad de Loja durante el año lectivo 2011 -2012”

Tesis de grado

AUTORA:

Viñanzaca López Lucy Marianela

DIRECTORA:

María Mercedes Zuín Ramírez

CENTRO ASOCIADO: LOJA

AÑO 2012

CERTIFICACION

Mgs. María Mercedes Zuín

DIRECTORA DE TESIS

CERTIFICA:

Haber revisado el presente informe de investigación, que se ajusta a las normas establecidas por el Postgrado en Pedagogía para el desarrollo de tesis de Maestría, de la Universidad Técnica Particular de Loja, en tal razón autorizo su presentación para los fines legales pertinentes.

Mgs. María Mercedes Zuín.

Loja, Mayo de 2012

CESIÓN DE DERECHO

Conste por el presente documento la cesión de los derechos de la Tesis de Grado a favor de la Universidad Técnica Particular de Loja:

Yo, Lucy Marianela Viñanzaca López con cedula No. 0917959025, en calidad de autora de la presente investigación eximo a la Universidad Técnica Particular de Loja y a sus representantes de futuras acciones legales y reclamos por el desarrollo del presente trabajo: **“REALIDAD DE LA PRÁCTICA PEDAGÓGICA Y CURRICULAR EN LA EDUCACIÓN BÁSICA Y BACHILLERATO DEL INSTITUTO SUPERIOR TECNOLÓGICO DANIEL ALVAREZ BURNEO DE LA CIUDAD DE LOJA DURANTE EL AÑO LECTIVO 2010 - 2011”**. Declaro conocer y aceptar la disposición del Art. 67 del Estatuto Orgánico de la Universidad Técnica Particular de Loja que en su parte pertinente textualmente dice: “Forman parte del patrimonio de la Universidad la propiedad intelectual de investigaciones, trabajos científicos o técnicos y tesis de grado que se realicen a través o con el apoyo financiero, académico o institucional (operativo) de la Universidad”.

Loja, 10 de mayo 2012.

Lic. Lucy Marianela Viñanzaca López

C.I. 0917959025

AUTORA

A U T O R I A

Las ideas, conceptos y contenidos que se exponen en el presente informe de investigación, son de exclusiva responsabilidad de su autora.

Lucy Marianela Viñanzaca López
CI. 0917959025

AGRADECIMIENTO

Al culminar el presente trabajo investigativo quiero hacer extensivo mi agradecimiento a la Universidad Técnica Particular de Loja, por haber depositado en mi persona la más grande sabiduría llena en valores y responsabilidades para forjar la labor educativa como el pilar más grande y fundamental del desarrollo de los pueblos de nuestra patria.

Así también, expreso mi gratitud y agradecimiento al Posgrado en Pedagogía por haberme orientado, instruido y conducido en el gran camino de la docencia impartiendo los conocimientos y fundamentos pedagógicos y didácticos necesarios para lograr en los educandos una educación integral de calidad y calidez.

Al Instituto Superior Tecnológico “Daniel Álvarez Burneo” a sus directivos y profesores que dieron apertura para el desarrollo de la investigación y posterior tesis.

A las personas que colaboraron en el presente estudio amigos, colegas que sin ningún interés ayudaron en mi investigación.

Expreso mi agradecimiento a mis padres y hermanos, mi esposo Armando y mi pequeña hija Nathaly, que con su apoyo y paciencia incondicional contribuyeron para continuar preparándome.

La autora.

DEDICATORIA

Quiero dedicar este trabajo primeramente a Dios por que ha sido fuente de apoyo en mis momentos de angustia, esmero, de dedicación en momentos de alegría y tristeza.

A mis padres y Hermanos a mi querido esposo Armando y mi pequeña hija Nathaly, que son las personas que tanto quiero y que siempre están a mi lado apoyandome con paciencia, dandome fuerza y animo para vencer las dificultades.

Lucy

ÍNDICE

Tabla de contenido

CESIÓN DE DERECHO.....	iii
AGRADECIMIENTO	v
DEDICATORIA	vi
ÍNDICE	vii
1. RESUMEN.....	1
3. MARCO TEÓRICO	5
CAPÍTULO I.....	5
1. ANTECEDENTES.	5
PEDAGOGÍA	5
1.1. CONCEPCIONES DE PEDAGOGÍA	5
2.1. CONCEPTO DE CURRÍCULO	18
2.1.1. COMPONENTES DEL CURRÍCULO	20
i. IMPORTANCIA DEL CURRÍCULO.....	21
2.1.3. PERSONAS QUE INTERVIENEN EN EL CURRÍCULO	22
2.1.4. LOS PROCESOS DEL TRABAJO CURRICULAR.	23
2.1.4. NIVELES DE CONCRECIÓN DEL DISEÑO CURRICULAR	24
ii. MODELOS CURRICULARES.....	24
Modelos pre-científicos:.....	25
2.1.6. EL CURRÍCULO INTEGRAL.....	28
2.1.7. TENDENCIAS CURRICULARES.....	30
2.2. TEORÍAS DE APRENDIZAJE.....	32
2.2.1. TEORÍA DE APRENDIZAJE CONDUCTUAL.....	34
2.2.2. TEORÍA DE APRENDIZAJE CONSTRUCTIVISTA.....	34
2.2.3. TEORÍA DE APRENDIZAJE COGNOSCITIVISTA.....	35
2.2.4. TEORÍA DE APRENDIZAJE HISTÓRICO- CULTURAL.....	36
2.3. PARADIGMAS	37

2.3.1. DEFINICIÓN DE PARADIGMAS.....	37
2.3.2. CLASIFICACIÓN DE PARADIGMAS.....	38
2.3.3. PARADIGMA CONDUCTUAL.....	38
2.3.4. PARADIGMA COGNITIVO.....	39
2.3.5. PARADIGMA ECOLÓGICO CONTEXTUAL.....	39
3. PEDAGOGÍA CONTEMPORANEA Y SU PRÁCTICA.....	41
3.1. BUENAS PRÁCTICAS PEDAGÓGICAS.....	45
3.2. POLÍTICAS EDUCATIVAS ECUATORIANAS.....	47
4. METODOLOGIA.....	54
7. CONCLUSIONES.....	119
8. RECOMENDACIONES.....	120
9. PROPUESTA.....	121
10.- BIBLIOGRAFIA.....	140
ANEXOS.....	142

1. RESUMEN

El presente documento constituye el Informe Final de un estudio de investigación para conocer las diferentes prácticas pedagógicas que se dan en los centros educativos del país, desde la práctica docente y desde la misma planificación institucional, recomendaciones relativas al esquema curricular y pedagógico de la educación básica y bachillerato y su mejoramiento, en consistencia con objetivos de calidad, equidad y eficiencia.

El contexto de estudio lo constituye el Instituto Superior Tecnológico Daniel Álvarez Burneo de la Ciudad de Loja, Institución que está regentado por la Comunidad Marista, tiene 3.200 estudiantes en este año lectivo 2010 - 2011, 193 docentes, y más de 30 colaboradores en general, está ubicada en el sector urbano de la Ciudad.

Es la comunicación que debe haber en las instituciones educativas y esta institución carece de comunicabilidad por eso debemos de trabajar con toda la comunidad, sobre este problema; por lo que es un elemento dispensable especialmente si se trabaja con estudiantes, por eso tenemos que poner más énfasis, con los padres de familia que también son muy importantes en el proceso de enseñanza aprendizaje.

ABSTRAC

This document is the final report of a research study to learn about different teaching practices that occur in schools across the country, from the teaching practice and from the same institutional planning, recommendations on curricular and pedagogical scheme of basic education and high school and its improvement, consistent with goals of quality, equity and efficiency.

The context of study is the Technological Institute Daniel Alvarez Burneo Loja City, an institution that is run by the Marist community, has 3,200 students this academic year 2010-2011, 193 teachers, and more than 30 employees in general, is located in the urban sector of the City.

It is the communication that should be in educational institutions and the institution lacks communicability why we must work with the community on this issue, so it is an indispensable especially when working with students, so we have to put more emphasis, with parents who are also very important in the teaching-learning process.

2. INTRODUCCIÓN

La educación de hoy en día está sujeta a cambios constantes, por su esencia de dinamismo, adaptabilidad y protagonismo como actor indiscutible de la formación y transformación de las sociedades del presente y futuro.

El presente trabajo pretende con sencillez detectar las dificultades que tiene el docente en su labor diario al momento de la aplicación de algún modelo pedagógico, saber con cuál de ellos se identifica y cuál sería el mejor modelo que debe hacer aplicado en el aula; también debe tener muy en cuenta con qué recursos y técnicas va aplicar en el aula y cuáles serían las más apropiadas para el tema.

Por eso en nuestro quehacer educativo debemos buscar formas relevantes que hagan del aprendizaje más interesante y saber llegar al estudiante al momento de impartir conocimientos que no se convierten simplemente en una máquina receptora si no que haya esa reciprocidad entre alumno-maestro, que el alumno demuestre interés por el conocimiento que está adquiriendo.

En nuestro convivir diario nace la necesidad y la preocupación de moldear más a la educación, especialmente de corregir errores voluntarios que se han venido realizando por eso la necesidad de los modelos pedagógicos que se vienen, aunque del todo no resuelven los problemas que se vienen dando en la educación.

Estos modelos pedagógicos nos sirven para diagnosticar las prácticas vigentes e imaginar e implementar reflexivamente nuevas prácticas que den respuestas adecuadas a los problemas identificados en los sistemas educativos. Hay que tener en cuenta que toda acción educativa tiene uno o varios propósitos: formar ciudadanos activos y críticos, es decir todo programa de formación plantea un modo particular que espera lograr que mediante el proceso.

El trabajo de investigación se lo realizó con el propósito de detectar algunas dificultades existentes en este centro educativo, para analizar falencias o conflictos que se pueden venir presentando en esta institución.

Por consiguiente el objetivo es; **establecer las diferentes prácticas pedagógicas que se dan en la Educación General Básica y el Bachillerato de las instituciones educativas del país**, objetivos que permitirán mejorar el modelo pedagógico Humanista - Social - Cognitivo, para de esa forma poder cumplir con la misión y visión institucional, en la formación de los estudiantes. El propósito de detectar algunas dificultades existentes en este centro educativo, para analizar falencias o conflictos que se pueden venir presentando en esta institución.

Por consiguiente en cuanto a los objetivos se pudo verificar y conocer las diferentes prácticas pedagógicas que se viene dando en el Instituto Superior Tecnológico Daniel Álvarez Burneo, tanto en la educación básica como en el bachillerato, aquí se verificó que la mayoría de docentes se identifican con el modelo pedagógico constructivista, se fundamentan según los docentes que el principal sujeto de la educación es el alumno porque es el constructor de su propio conocimiento, porque sabe pensar, reflexionar e investigar.

El trabajo está dividido en un marco teórico que sustenta teóricamente el trabajo de investigación, también se encuentra los resultados de la investigación o aplicación práctica de la guía para elaboración del informe final de maestrante de la Universidad Técnica Particular de Loja, se adjunta también la discusión de los resultados de la aplicación práctica, las conclusiones, recomendaciones y la propuesta de que es el objetivo final de la investigación.

3. MARCO TEÓRICO

CAPÍTULO I

CONCEPCIONES Y DEFINICIONES DEL CONCEPTO PEDAGOGÍA

1. ANTECEDENTES.

PEDAGOGÍA

1.1. CONCEPCIONES DE PEDAGOGÍA

Primeramente es necesario hablar brevemente sobre el recorrido histórico que ha atravesado la Pedagogía. “Desde los griegos la Pedagogía fue definida dentro de las “Artes” en el concepto amplio que se tenía del término como habilidad o destreza; y desde entonces siempre se ha planteado la relación entre la Pedagogía y las ciencias como algo crítico. Para algunos, ciencia, para otros, disciplina que se reduce a la didáctica. Olga Lucía Zuluaga propondrá la Pedagogía como saber y disciplina” (Zuluaga, 1999, pág. 12)

La pedagogía es la disciplina que organiza el proceso educativo de toda persona, en los aspectos psicológico, físico e intelectual tomando en cuenta los aspectos culturales de la sociedad en general.

La pedagogía, como lo indica sería la ciencia que estudia los procesos educativos, lo cual ciertamente dificulta su entendimiento, ya que es un proceso vivo en el cual intervienen diferentes funciones en el organismo para que se lleve a cabo el proceso de aprendizaje, por tal motivo si el objeto mismo es difícil de definir, por lo tanto su definición, sería el estudio mediante el cual se lleva a cabo las interconexiones que tienen lugar en cada persona para aprender, tales como el cerebro, la vista y el oído, y que en suma se aprecia mediante la respuesta emitida a dicho aprendizaje.

Como vemos, la Pedagogía es considerada por algunos autores como una disciplina, y por otros autores, la Pedagogía es una Ciencia. Para poder definir a la Pedagogía como Ciencia, es necesario que esta sea objetiva, y tenga su propio objeto de estudio.

De hecho Zuluaga, en su apreciación histórica de la pedagogía, considera que no es sólo un discurso acerca de la enseñanza, sino también una práctica cuyo campo de aplicación es el discurso, es decir la palabra juega un importante papel dentro del campo pedagógico sin no es la característica principal. Así ejemplifica que el médico enfrenta los conocimientos médicos a la enfermedad y los instrumentos de indagación de la misma se aplican al cuerpo. El maestro, por su parte, enfrenta sus conocimientos pedagógicos al discurso de las “teorías” o de las “ciencias” y el instrumento que utiliza para ellos es el método de enseñanza”.

Entonces, la Pedagogía no sería un Ciencia netamente teórica, sino que estaría ligada fundamentalmente a la práctica.

En el marco de la Ciencia de la Educación, en la actualidad se vive en la era de la interdisciplinariedad, por lo tanto, la Pedagogía está relacionada con otras ciencias, y es por esto que Vargas (2006 18-19), considera que la Pedagogía tiene una relación estrecha con la Filosofía, y en esta relación la Filosofía aportaría a la Pedagogía las siguientes características:

- Que la pedagogía podía constituirse como disciplina, valga decir, autónoma.
- Que la pedagogía podía sostener un “diálogo productivo”, pero disciplinar y paradigmático desde el contexto de su propio marco de referencia, sin desfigurarse.
- Que la pedagogía más que una “ciencia” podía pensarse como una “disciplina”; y, en este contexto, podía reconocerse como “saber”.
- Que en su historicidad, la reconstrucción del saber pedagógico (relativo a la enseñanza, la didáctica) podía desgajarse desde los conceptos de la Paidea Griega y pasar, por ejemplo, por el De Magisterio de San Agustín.
- Que debía investigarse – según la doctrina fenomenológica- una “estructura invariante” de la pedagogía.
- Que esta relación invariante tendría que darse en la tríada “pedagogía, lenguaje, cotidianidad”. (2006, págs. 18-19)

La pedagogía desarrollar un saber filosófico en la medida que permite reflexionar sobre el problema del conocimiento y su aplicación en la vida cotidiana, individual que el alumno requiere para desenvolverse. Por lo tanto pedagogía y filosofía van de la mano, pues al igual que los problemas de la verdad que intenta resolver la filosofía, la pedagogía reflexiona en una línea similar cómo enseñar a pensar y adquirir habilidades al alumno para que este

pueda desenvolverse en la vida cotidiana. A modo de conclusión, se puede señalar que la pedagogía es el mapa que nos guía en el proceso de enseñanza-aprendizaje. Es la guía que nos permite respondernos las preguntas fundamentales del proceso educativo: ¿Qué se debe enseñar? Y ¿Cómo se debe enseñar?

1.1.2. Concepciones e historia

Etimológicamente el término educación proviene del latín educare, que quiere decir criar, alimentar, nutrir y exducere que significa llevar a, sacar afuera. Inicialmente estas definiciones fueron aplicadas al cuidado y pastoreo de animación para luego llevar a la crianza y cuidado de los niños.

Solo sé que no sé nada, es una frase muy citada del filósofo ateniense Sócrates. El ser humano voluntaria o involuntariamente está inmerso en el proceso de educación, que se va desarrollando a lo largo de nuestras vidas desde el momento de la concepción y hasta la muerte. Al nacer el individuo es como un cuaderno vacío que se va llenando conforme a las experiencias que vive, este es el proceso de aprendizaje, el que se da en todos los aspectos de nuestras vidas, abarcando la cotidianidad, los establecimientos escolares, así como el ambiente y las personas que nos rodean.

La educación formal intencionada es la que recibimos en las instituciones escolares y que hacemos con la intención transformadora de conocimientos evidentemente presente, ésta la recibimos de un grupo de lo que en cierto modo podríamos llamar sofistas (personas sabias o hábiles) la filosofía define así a los profesores o maestros porque son personas que dicen tener cierto cúmulo de conocimientos y lo imparten a otras personas, a cambio de un pago por este servicio; en este sentido todos hemos tenido en algún momento de nuestras vidas tendencias sofistas. Pero si recibimos conocimientos de otras personas, al menos debería ser de alguien con más conocimientos en la materia que nosotros mismos.

Platón (filósofo ateniense, discípulo de Sócrates) define la educación como un proceso de perfeccionamiento y embellecimiento del cuerpo y el alma. Este filósofo se encarga de destacar las tres funciones principales de la educación, que a pesar de haberse hecho hace más de 20 siglos, aún está vigente; estas funciones son:

- La formación del ciudadano;
- La preparación para una profesión.
- La formación del hombre virtuoso.

1.1.3 Semejanzas y diferencias entre la pedagogía y la Educación

La pedagogía no puede existir sin educación, ni la educación sin pedagogía. A veces se tiende a confundir los términos o no tener claros los límites entre uno y otro, por eso, se considera necesario delimitar las semejanzas y diferencias entre una y otra.

La educación es la acción de transmitir y recibir la enseñanza, mientras que la pedagogía es una disciplina que se ocupa del estudio.

De la educación se dice que es práctica mientras que la pedagogía es teoría.

De la educación: es un hecho pedagógico, intencional, científico y sistemático, de la pedagogía: es un hecho educativo estar inmerso en el proceso educativo consciente o inconscientemente.

Sin la pedagogía la educación no podrá tener significación científica.

La pedagogía tiene como finalidad explicitar el modo adecuado de lograr la formación y desarrollo del educando

1.1.4. Historia del proceso pedagógico educativo

1.1.4.1. La educación en la antigüedad

La educación está tan difundida que no falta en ninguna sociedad ni en ningún momento de la historia. En toda sociedad por primitiva que sea, encontramos que el hombre se educa.

Los pueblos primitivos carecían de maestros, de escuelas y de doctrinas pedagógicas, sin embargo, educaban al hombre, envolviéndolo y presionándolo con la total de las acciones y reacciones de su rudimentaria vida social. En ellos, aunque nadie tuviera idea del esfuerzo educativo que, espontáneamente, la sociedad realizaba en cada momento, la educación existía como hecho. En cualquiera de las sociedad civilizadas contemporáneas encontramos educadores, institución educativas y teoría pedagógicas; es decir, hallamos una acción planeada, consciente, sistemática. La importancia fundamental que la historia de la educación tiene para cualquier educador es que permite el conocimiento del pasado educativo de la humanidad.

El hecho educativo no lo presenta la historia como un hecho aislado, se estudia vinculándolo con las diversas orientaciones filosóficas, religiosas, sociales y políticas que sobre él han influido. Al verlo así, como un conjunto de circunstancias que lo han engendrado, permite apreciar en qué medida la educación ha sido un factor en la historia y en qué medida una cultura es fuerza determinante de una educación.

1.1.5. Los procesos educativos de la Grecia clásica

Los sistemas de educación en los países occidentales se basaban en la tradición religiosa de los judíos y del cristianismo. Una segunda tradición derivaba de la educación de la antigua Grecia, donde Sócrates, Platón, Aristóteles fueron los pensadores que influyeron en su concepción educativa. El objetivo griego era preparar a los jóvenes intelectualmente para asumir posiciones de liderazgo en las tareas del Estado y la sociedad. . En los siglos posteriores, los conceptos griegos sirvieron para el desarrollo de las artes, la enseñanza de todas las ramas de la filosofía, el cultivo de la estética ideal y la promoción del entrenamiento gimnástico.

1.1.6. La educación en la Roma de los césares

La educación romana, después de un período inicial en el que se siguieron las viejas tradiciones religiosas y culturales, se decantó por el uso de profesores griegos para la juventud, tanto en Roma como en Atenas.

La educación romana transmitió al mundo occidental el estudio de la lengua latina, la literatura clásica, la ingeniería, el derecho la administración y la organización del gobierno. Muchas escuelas monásticas así como municipales y catedráticas se fundaron durante los primeros siglos de la influencia cristiana.

1.1.7. Las concepciones sobre educación en la era cristiana y las aportaciones de los padres de la Iglesia.

Los sistemas de educación más antiguos conocidos tenían dos características comunes, enseñaban religión y mantenían las tradiciones de los pueblos. Los sistemas de educación en los países occidentales se basaban en la tradición religiosa de los judíos y del cristianismo.

1.2. LOS MODELOS PEDAGOGICOS

En referencia a los modelos pedagógicos, Restrepo señala que estos nacen de varios interrogantes que se hace el hombre respecto al ser humano, de la sociedad y la cultura a la cual él pertenece y de la formación que se pretende dar a ese hombre. La pedagogía tiene una evolución histórica desde lo tradicional, cuyo objetivo es formar el carácter del individuo atendiendo al humanismo y la religiosidad con una drástica disciplina, desde luego, de tipo autoritario y vertical, con el fin de obtener unos resultados previstos (2008, págs. 75 - 77). Luego viene el enfoque romántico. Posteriormente se trabaja por refuerzo y el docente es un programador y orientador de instrucción, atiende a las diferencias individuales y los resultados de aprendizaje pueden ser excelentes pero muy mecánicos.

Como los alumnos se fueron automatizando, surge la necesidad de dar espacio y mayor libertad en los procesos de enseñanza aprendizaje, construyendo el conocimiento a partir de los intereses particulares, necesidades y posibilidades del entorno social y cultural, no sin descartar las posibilidades intelectuales de Piaget y Ausubel y otros. Todas estas teorías le dan la libertad al alumno para construir el conocimiento, previa orientación del docente. El constructivismo estimula el desarrollo humano e intelectual del hombre. El conocimiento se da desde la reflexión científica. Los contenidos a tratar propenden por la libertad, el razonamiento lógico y la ética. El docente es un orientador guía catalizador, la relación con el alumno es de tipo bidireccional. Para finalizar, surge el modelo socialista que tiene como objetivo producir hombres nuevos para la sociedad, quienes deben analizar la sociedad y los modos de producción para transformar al hombre y la naturaleza, que es primario, mientras que la conciencia es secundaria. El docente ejerce una relación directa horizontal y la evaluación es de tipo grupal

Como puede observarse, la Pedagogía evoluciona desde concepciones en las cuales, el maestro era la máxima autoridad en el proceso de enseñanza-aprendizaje, hasta llegar a concepciones en las cuales el alumno se convierte en el centro de este proceso. Además, en el inicio, la Pedagogía tenía una concepción apegada al sistema, es decir, una concepción en la cual el alumno debía ser formado para los requerimientos del sistema. Más tarde se construyen concepciones en las cuales, el alumno, lejos de ser un títere del sistema, se convierte en un crítico del mismo, para de esta manera contribuir en la transformación del sistema. Es así que...

“El conocimiento de las posibilidades de cada modelo pedagógico y su elección y aplicación en cada caso constituye una tarea profesional cuando ello se lleva a cabo de manera consciente y reflexiva, aunque todos los modelos de intervención educativa se puedan hallar en la misma educación informal.” (Sarramona, 2008, pág. 204).

El autor señala que, lo que distingue al profesional de la educación de quien no lo es será precisamente la justificación del modelo aplicado en razón de la naturaleza del aprendizaje pretendido. Ello evita errores de coherencia en el proceso acción-resultado, de acuerdo con los conocimientos actuales de cómo se logran ciertos aprendizajes. Al respecto se debería tener en consideración aquello que señala Nortes:

Toda propuesta pedagógica, supone una concepción de los procesos psicológicos que intervienen en el acto educativo. Siguiendo a Coll (1981) que un modelo educativo reposa sobre una determinada concepción de la persona, de los objetivos de la educación y de las propiedades del medio físico y social. (1993, págs. 23 - 24)

Por lo tanto, un modelo adecuado para lograr unos objetivos determinados, puede ser un éxito con unos alumnos y un fracaso con otros alumnos, por lo que debe considerarse a los actores del proceso educativo. No hay modelo educativo ideal, que sirva para conseguir todo tipo de objetivos y que además esté adecuado a todo tipo de situaciones, de contenidos y de alumnosll. (Nortes, 1993, págs. 23 - 24)

Dicho lo anterior, se puede plantear, que los modelos pedagógicos se aplican dependiendo de la situación y el contexto en el que se da el proceso de enseñanza-aprendizaje.

Los conceptos dados en el desarrollo de este tema pueden ser contrastados con lo que dice Picado (2006), quien considera que “... un modelo es un recurso que facilita el desarrollo técnico y estratégico de la enseñanza de modo científico. Entonces, volvemos a recalcar lo antes planteado, dependiendo del modelo podemos comprender la realidad de la enseñanza y establecer su normativall (2006, págs. 115 - 116). Existe una variedad de modelos: tradicional, psicológico, estructural, procesal, ecológico, etc., pero ninguno comprende toda la realidad, y por eso a veces se usan varios modelos afines al mismo tiempo. No obstante, todos definen la teoría en que se fundamentan, los componentes más relevantes y las formas de interrelacionar la acción de enseñar. Aun cuando pueden existir similitudes entre ellos respecto a sus elementos, cada modelo es diferente y por lo tanto, define un tipo de educación también distinto con efectos distintos.

1.2.1. MODELOS DIDÁCTICOS

Es necesario definir modelo didáctico para no confundirlo con lo que es un modelo o concepción pedagógica. Según Picado (2006, pág. 115),... un modelo didáctico es un esquema mediador entre la teoría y la práctica pedagógica. En términos específicos, cada modelo responde a supuestos teóricos propiamente didácticos, según el contexto y las necesidades requeridas en el momento de la enseñanza...". El modelo didáctico es un esquema donde se hace una representación simbólica y conceptual de los aspectos relevantes de una realidad que puede ser reformulada según nuevos objetivos, de acuerdo con el concepto de educación que se tenga. Por lo tanto, la labor consiste, en buscar modelos lo menos parciales posibles para dar cabida a la complejidad de la realidad de la enseñanza. Para reforzar este concepto, podemos mencionar lo que dicen autores como García y Arranz (2011, pág. 146) sobre los modelos didácticos. Para ellos el término modelo es entendido: ... como un instrumento de búsqueda, organización, guía y creación en el desarrollo del proceso instructivo en base a unos propósitos u objetivos de enseñanzall. Cuando el docente, el pedagogo, el didacta quieren poner en práctica reflexiones de diferente índole educativa y pretenden desarrollar y llevar sus teorías e ideologías a la práctica, pone en juego una serie de acciones que contemplan, entre otros diversos elementos, desde el ambiente más cercano al niño (familia) hasta el ambiente de aprendizaje donde se va a realizar la propuesta educativa (organización del aula). Por lo tanto, los modelos didácticos son, entre otras cosas, una descripción y análisis de estos ambientes de aprendizaje, donde se producen los procesos de enseñanza, que ayudan a definir y delimitar términos, además de cómo las acciones ha de realizarse...

Lo anteriormente dicho, llevaría a plantear que "... los modelos didácticos son planes estructurados que pueden usarse para configurar un currículum, para diseñar materiales de enseñanza y para orientar la enseñanza en las aulas...ll (Universidad de Castilla La Mancha, 1992, págs. 243 - 244) El modelo didáctico es un instrumento de carácter científico que nos ayuda a reflexionar sobre lo que puede ocurrir, ocurre o ha ocurrido en el aula. Siguiendo a Escudero (1981) es una forma simplificada de la realidad. El modelo se sustenta o inspira en una teoría científica o no. Según MORE (1980), un profesor que desee saber a qué atenerse en su trabajo profesional debe tener una teoría general, cuáles son sus objetivos y hasta qué punto son justificables, cuáles son los métodos más fiables para conseguir esos objetivos y cómo son los alumnos a quienes tienen que aplicar esos métodos"

Ahora bien, los modelos pedagógicos son complementarios y la elección está en aquél que ofrece más posibilidades de ajuste a la realidad. Hasta la década de los setenta la formación del profesor se ajustaba al paradigma presagio-producto, se analizaban las cualidades del profesor... (Universidad de Castilla La Mancha, 1992, págs. 243 - 244) En la actualidad la tendencia más avanzada se dirige no sólo a formas profesionales competentes sino que además sepan por qué y cómo seleccionar la competencia adecuada y precisa a cada situación...”

Es importante contrastar la teoría de esta unidad con lo que actualmente se vive en la sociedad, y más precisamente en la educación. “En la actualidad —., una de las causas de la incapacidad del sistema escolar para responder a las expectativas de la sociedad actual es que los modelos didácticos sobre los cuales se ha basado dicho sistema 10 durante los últimos 20 años no permiten lograr los objetivos trazados” (Rodríguez & Lager, 2003, pág. 140)

Según autores como Rodríguez y Lager (2003),” los modelos conductistas que se desarrollaron durante los años 70, sólo se pueden aplicar al aprendizaje de conocimientos de base, de naturaleza perceptiva o motora, pero no permiten explicar el aprendizaje de los procesos cognoscitivos y todavía menos de los procesos de alto nivel que se requieren para enfrentar los nuevos retos que plantea la sociedad teologizada...” (2003, pág. 140)

En este sentido, los modelos didácticos contemporáneos pretenden mantener su distancia de aquellos modelos relacionados al conductismo pues lo que más se pretende es conseguir un ser humano libre de atavismos dogmáticos en la forma de pensar. Lo que se pretende, en conjugación con la pedagogía de la liberación, es conseguir alumnos autónomos para el ejercicio de su libertad con destrezas y aptitudes acordes a las necesidades contemporáneas.

1.2.2. PARADIGMA PSICOLOGICO DEL PROCESO ENSEÑANZA APRENDIZAJE

Los psicólogos, “han realizado numerosos aportes científicos al estudiar los problemas del desarrollo intelectual, que ponen en manos de la Didáctica profundos e importantes elementos cuya correcta selección, integración y síntesis ofrecen los fundamentos psicológicos para un sustento teórico sólido del cambio que necesita el proceso de enseñanza-aprendizaje en las instituciones educacionales. Sabido es que la concepción que

se adopte del desarrollo psicológico ejerce una importante influencia en la concepción del proceso de educación del hombre” (Ortiz, págs. 12-13)

Por esta razón la fundamentación psicológica juega un papel muy importante en el diseño de la educación, en el proceso de enseñanza y por lo tanto en su evaluación. Claro está, esta influencia no es determinística, toda concepción psicológica para ser aplicada a la práctica educativa debe ser pasada rigurosamente por un “tamiz pedagógico”, evitando de caer en el psicologismo, mal que ha estado presente en no pocas prácticas pedagógicas de nuestra región geográfica.

En la educación cubana actual, la concepción del desarrollo histórico cultural de la psiquis humana elaborada por Vygotsky y ampliada por la psicología soviética constituye la teoría psicológica que fundamenta la pedagogía cubana. Por supuesto “la psicología cubana a partir de esta concepción ha tenido un amplio desarrollo y ha hecho importantes aportes que atemperan a nuestro contexto ese importante paradigma psicológico “ (Ortiz, págs. 12-13). El paradigma histórico cultural por lo tanto, tiene una esencia humanista. Además, es coherente con las ideas educativas de nuestros principales maestros de este siglo y del siglo pasado. El enfoque histórico cultural de la psicología pedagógica ofrece una profunda explicación acerca de las grandes posibilidades de la educabilidad del hombre, constituyéndose así en una teoría del desarrollo psíquico, íntimamente relacionada con el proceso educativo, y que se puede calificar de optimista y responsable.

En esta teoría psicológica, la categoría principal es la apropiación por el hombre de la herencia cultural, elaborada por las generaciones precedentes, entendida ésta no como una copia o reflejo pasivo de la realidad, ni como la entienden los „biologicistas“, sino como las formas y recursos a través de los cuales el sujeto, de forma activa y en íntima relación con sus pares y con los adultos, hace suyos los conocimientos, las técnicas, las actitudes, los valores, los ideales de la sociedad en que vive y los mecanismos mediante los cuales se auto desarrolla.

Al mismo tiempo que el sujeto se apropia de la herencia sociocultural, la construye, la desarrolla, la enriquece y la transforma y convierte su aporte, en su legado a las generaciones futuras. En esta teoría psicológica está muy clara la unidad entre instrucción y educación, la cual presupone que el proceso de apropiación se vincula tanto al plano cognitivo como al afectivo. Concepción pedagógica de un proceso enseñanza-aprendizaje problemático, vivencial y desarrollador.

Pues bien, la crítica a toda manera de entender, diseñar y desarrollar la educación debe siempre tener un apartado dedicado a los apoyos psicológicos. En este caso parece todavía más evidente por la fuerte connotación psicológica, concretamente la conductista “(Sacristán, 2002, pág. 99), que lleva la pedagogía basada en objetivos e conducta. La crisis del modelo conductista en psicología deber ser un punto que haga reflexionar a los pedagogos sobre la idoneidad de unos planteamientos pedagógicos basados muy fundamentalmente en apoyos psicológicos que pueden encuadrarse en el modelo conductista. Según Sacristán (2002):

La psicología se ha desarrollado generalmente al margen de la preocupaciones pedagógicas y es evidente que no todo conocimiento psicológico es aplicable a la educación y que ninguna teoría, por si sola, puede explicar la dimensión psicológica del proceso de enseñanza-aprendizajell (pág. 99)

En consecuencia, es necesario que para que otras ciencias puedan aportar en el proceso de enseñanza-aprendizaje, exista una interrelación entre ellas, es decir, para que la educación pueda ir de acorde con los requerimientos de la sociedad, es necesario que exista una interdisciplinariedad.

1.2.3. ROL DEL DOCENTE, ALUMNO, METODOLOGÍA, RECURSOS, EVALUACIÓN PARA CADA UNO DE LOS DIFENTES MODELOS DIDACTICOS DE APRENDIZAJES

Tradicional: Yo haré como que te enseñe y tú como que aprendes. Es la concepción más tradicional, autoritaria y conservadora del hacer educativo. La estructura es vertical, lineal y normativa, aunque se adornen con el uso de tecnologías sofisticadas.

La autoridad no se cuestiona ni se discuten las decisiones de los equipos docentes que se convierten en el centro de todo el proceso. El memorismo por parte de los que estudian configura uno de sus rasgos característicos” (García, Ruiz, & Domínguez, 2007, págs. 74-75).

Este modelo se puede ejemplificar de la siguiente forma, una serie de alumnos dispuestos frente a un profesor que se comunica con ellos utilizando como recurso principal el expediente de la palabra: eventualmente recurre al tablero y, por excepción, echa mano de algunos de los instrumentos tecnológicos de la didáctica moderna... (López, 2007, págs. 48-

49) Durante el lapso de una o dos horas en el que dura el contacto, el profesor dispensa un saber previamente dosificado, ante un auditorio de estudiantes que, bajo el supuesto de la ignorancia, sólo intervienen para solicitar una repetición o para pedir aclaraciones”

Por lo tanto, se puede decir, que este modelo educativo está centrado en el profesor, que es quien señala los objetivos, expone, pregunta, indica quién debe responder, dirige los escasos debates que se produzcan y saca conclusiones de pie frente a unos alumnos que, en silencio, le escuchan sentados frente a él...” (López, 2007, pág. 49).

En el futuro, estos alumnos tendrán que repetir, lo más fielmente posible, lo que su profesor les exponga/exija. La cuestión del examen memorístico, proverbial en la metodología tradicional. Es una clara muestra de que este sistema se basa fundamentalmente en la acumulación de contenidos y en su posterior reproducción literal. El examen tradicional comprueba conocimientos, pero lo que realmente comprueba es tan sólo la memoria, ya que se basa en la persecución del dato memorizado; no interesa conocer qué puede llegar a hacer el alumno. De esta forma, nos encontramos inmersos en una avalancha de información, contenidos y conocimientos, una auténtica enfermedad educativa y es que los contenidos con este sistema pedagógico se van de la memoria exactamente igual que llegan Participativa:

Se aprende lo que se hace y lo que se hace se aprende. Olvido lo que oigo, recuerdo lo que veo y aprendo lo que hago”. Este modelo, centra su esquema en las interacciones entre todos y de éstos con el medio. El estudiante, el que aprende, pasa a ser el centro del proceso, el protagonista. El docente es el facilitador y orientador del proceso. Éste es un modelo centrado en el aprendizaje paidocéntrico. Las opiniones de los estudiantes participantes cuentan tanto en el diseño como en el proceso formativo, así como en la propia evaluación. Se tienen en cuenta igualmente los intereses y experiencias de los estudiantes...” (García, Ruiz , & Domínguez, 2007, pág. 74)

Por lo tanto, este modelo representa una metodología más activa en el aula y en la que se desarrollan competencias que van más allá del saber trabajando ámbitos tan importantes como el saber hacer, el trabajo en equipo, la comunicación, el liderazgo o la creatividad” (López, 2007, pág. 51)

Según López, (2007),” estas nuevas estrategias docentes tienen como base el hecho de que el alumno interactúe, preferentemente a nivel grupal, con su objeto estudio. Esta cuestión

plantea un giro copernicano en la función docente ya que el profesor pasa de ser el dueño absoluto del hecho educativo a ser partícipe del mismo, de transmisor a planificador, de juez a facilitador “ (pág. 51) De igual forma, el cambio de la metodología implica también una evolución en la figura del alumno ya que pasaríamos de una imagen dependiente, receptiva, pasiva, individual y de atonía con respecto al proceso educativo a otra autónoma, participativa, grupal y muy comprometida con los procesos que se lleven a cabo en el aula...”.

Conductiva:” Han sido y siguen siendo numerosos los programas y cursos que aplican este modelo. Se trata del clásico enfoque basado en la pedagogía por objetivos. Los patrones de eficacia marcan los procesos. El organigrama se estructura de forma rígida y muy jerárquica. Todo está previsto y ordenado meticulosamente. El saber se dosifica en pequeñas unidades que han de responder a la posterior consecución de objetivos operativosll (García, Ruiz, & Domínguez, 2007, págs. 74-75)

Constructiva: “Importan los procedimientos y estrategias cognitivas que llevan al alumno, mediante su actividad directa y personal, a la construcción del propio conocimiento y elaboración de significados. Los docentes son mediadores en el proceso. Además de programar y organizar el proceso, el docente debe animar la dinámica y la interacción en el grupo, facilitar recursos. Se destaca el aprendizaje significativo, la colaboración para el logro de objetivos, la flexibilidad, etc. Es un modelo muy empleado en la actualidad como resultado de las posibilidades de las tecnologías colaborativas “ (García, Ruiz , & Domínguez, 2007, pág. 75)

Según Durán (2004): “la adopción de la concepción constructivista de la enseñanza y el aprendizaje ha provocado un aumento de atención a las interacciones entre iguales que se producen en las aulas. El constructivismo, al sostener que el alumno construye su propio conocimiento a partir de un proceso interactivo en el que el papel del profesor es mediar entre el alumnado y los contenidos, da pie a considerar que, en determinadas circunstancias, los iguales (los propios alumnos) puedan desarrollar este papel mediador y aprender los unos de los otros “(págs. 15-16).

De hecho, investigaciones de las últimas décadas muestran sobradamente que la interacción entre iguales puede incidir en aspectos tan variados como el proceso de socialización, la adquisición de competencias sociales, el control de los impulsos agresivos, la relativización de los puntos de vista o el incremento de las aspiraciones y del rendimiento académico.

CAPÍTULO II

2. CURRÍCULO

2. CONCEPCIONES, FUNCIONES E IMPORTANCIA

2.1. CONCEPTO DE CURRÍCULO

En las aulas actuales de nuestro país, hallamos maestros cuya práctica traduce los diversos momentos evolutivos de la concepción del currículo: identificación con Planes y Programas, conjunto de experiencias de aprendizaje previstas o planificadas, conjunto de actividades y procesos que orientan la formación de los educandos, búsqueda de alternativas que permitan mayor participación de maestros y estudiantes en la construcción curricular.

Con el objeto de visualizar cómo ha variado la forma de definir el término currículo, se puede presentar algunas definiciones representativas de diferentes momentos y de las diversas concepciones:

Según Petrus (1997), el currículo es un proyecto que determina los objetivos de la educación: el conjunto de conceptos, principios, procedimiento, actitudes, inscrito en los ideales propios de cada época, al que se espera que llegue el sujeto. También se refiere a los medios de que se dispone para facilitar y optimizar los procesos de transmisión y adquisición... (Petrus, 1997, pág. 115)

En los últimos años, el término "currículo" ha tenido diferentes acepciones según diferentes autores. La LOGSE (Art. 4.1) define el currículo "como el conjunto de objetivos, contenidos, métodos pedagógicos y criterios de evaluación de cada uno de los niveles, etapas, ciclos, grados y modalidades del sistema educativo, que regula la práctica docente". (González, Hernández, Martínez, Soriano, & Ureña, 1999, págs. 22-24)

El objeto del currículo es mejorar las escuelas mediante el perfeccionamiento de la enseñanza y del aprendizaje. Su característica consiste en una insistencia acerca de que las ideas deben ajustarse a la disciplina de la práctica y que ésta necesita hallarse arraigada en las ideas. El movimiento de desarrollo del currículo es un intento de acercar la teoría y la

práctica...**Fuente especificada no válida.** Podríamos señalar que el currículo es el punto de partida para cualquier proyecto educativo dentro del aula, y sin su diseño y puesta en práctica se estaría trabajando a ciegas y sin ninguna guía, de ahí su gran importancia.

En estos momentos, la investigación educativa está buscando una reconceptualización del currículo, a partir de una vinculación estrecha de éste con la práctica profesional. El educador analiza su propia práctica y la confronta con los planteamientos teóricos más recientes. De este modo, puede detectar limitaciones, plantear problemas y buscar soluciones más eficaces. Esta investigación “protagónica” se complementa con una “etnográfica”, realizada por un profesor observador, que le permite mayores niveles de objetividad.

De este modo, cada profesor ayudaría a producir saberes pedagógicos validados en su quehacer cotidiano, que puedan ser sistematizados e interpretados en primera instancia por un grupo institucional de apoyo. Esta investigación se gestaría al interior del Proyecto de Desarrollo Educativo Institucional y constituiría la base para una diversificación curricular que asegure una creciente pertinencia y calidad a todo el proceso.

La elaboración del currículo oficial se nutriría de esta investigación, sistematizada e interpretada por expertos a nivel nacional, con un doble propósito: establecer los mínimos comunes que aseguren coherencia al sistema y alentar la diversificación a nivel de las instituciones según las exigencias de las diversas realidades.

Los estudiantes serían entrenados para manejar este modo de participar en la elaboración del currículo, como diversificadores ayudantes en permanente diálogo institucional con los expertos del Ministerio de Educación.

Tomando en cuenta lo anterior, concebimos el CURRÍCULO como un subsistema educativo complejo, global, dinámico y orgánico, diversificable y flexible, en el que se articulan componentes, interactúan personas y grupos sociales y se suceden procesos estrechamente vinculados entre sí, con el objeto de diseñar, producir y evaluar aprendizajes buscando una educación integral de óptima calidad. Subsistema que, en Formación Docente, se mantiene en permanente actualización y creación de nuevos saberes sobre la base de una estrecha relación entre la investigación y la práctica.

En esta concepción integral del currículo, distinguimos un CURRÍCULO DISEÑADO, contenido en los llamados documentos curriculares, de un CURRÍCULO REALIZADO (logrado, enseñado y aprendido, vivido) y de un CURRÍCULO EVALUADO, que informa sobre el proceso y los resultados.

Por otra parte, diferenciamos el CURRÍCULO (educativo intencional) –diseñado, producido y evaluado- de un CURRÍCULO ESCONDIDO U OCULTO, constituido por el conjunto de aprendizajes no formales, más o menos espontáneos, que se producen en el contacto diario con el ambiente escolar, familiar y comunitario y con los medios de comunicación social e informatizados. Ellos están en permanente interacción con el aprendizaje intencionado de la institución, muchas veces apoyando y completando lo diseñado, pero otras veces interfiriendo y hasta obstaculizando determinados logros, especialmente en el terreno de lo afectivo y actitudinal. MEC. (2002)

2.1.1. COMPONENTES DEL CURRÍCULO

Son los siguientes:

- **Competencias:** Capacidades complejas que integran actitudes y capacidades intelectuales y procedimentales y permiten una actuación eficiente en la vida diaria y en el trabajo.
- **Contenidos:** Bienes culturales sistematizados que han sido seleccionados como insumos para la educación de un grupo humano concreto. En el currículo de Formación Docente, están organizados por ÁREAS interdisciplinarias y por una temática de orden orientador que constituye la TRANSVERSALIDAD.
- **Metodología:** Recoge el aporte de las actuales corrientes constructivistas, especialmente en lo siguiente: énfasis en el aprender más que en el enseñar, construcción del propio aprendizaje significativo al relacionar lo nuevo con lo que ya se posee, el estudio y trabajo en grupo potencian el aprendizaje, el error y el conflicto deben utilizarse como fuentes de nuevos aprendizajes.
- **Organización del tiempo y del espacio:** Distribuye el tiempo en unidades o períodos no menores de dos horas pedagógicas seguidas, que aseguren la posibilidad de realizar estudios más articulados y profundos. Utiliza el tiempo libre para tareas complementarias, tanto en biblioteca como en campo, en laboratorio y similares. Aprovecha los diversos espacios disponibles, siendo el aula el lugar por excelencia para

el trabajo de planificación y reflexión en común, para lo cual debe ubicar a maestros y estudiantes de modo que se comuniquen permanentemente entre sí.

- A medida que los planteles adquieran medios informatizados en cantidad suficiente, el tiempo y el espacio deben replantearse en función de su óptimo aprovechamiento. Hay que considerar que en otras partes del mundo ya es un hecho la enseñanza virtual, que no debe desaparecer de nuestro horizonte.
- Regulación de la infraestructura, instalaciones, equipos y materiales: el currículo debe incluir normas para que las características de la infraestructura, instalaciones, equipos y materiales constituyan elementos de máxima eficacia para estimular el logro de las competencias previstas.

i. IMPORTANCIA DEL CURRÍCULO

La gestión moderna de la evaluación implica ubicar la importancia del currículo como referente para el diseño y para el proceso educativo, así como para el autoestudio de la evaluación misma (meta-evaluación). Según Glazman (2005), “...., el currículo es uno de los soportes teóricos y operativos en los que se sustentan las estrategias de enseñanza, los procesos de aprendizaje, las regulaciones institucionales y parte de las directrices y de la política educativa...” (Glazman, 2005, pág. 252) Por la variedad de elementos que se conjugan en el currículo como estrategia académica y educativa institucional, la revisión de éste se ha convertido en una labor trascendente para la actualización disciplinaria, para la pertinencia social e institucional, y para el significado académico de los estudiantes, repercutiendo su estudio en la toma de decisiones.

El currículo según la normativa actual, como instrumento que regula cada uno de los niveles, etapas, ciclos y grados del sistema educativo, cumple las características siguientes:

- ❖ **Flexible:** dando un protagonismo mayor a los docentes, para que puedan adaptar y contextualizar su planificación y su actuación a las características de sus centros y a las de sus alumnos. El profesorado podrá adaptar el currículo a través de los diferentes estilos educativos, metodología específica, etc.
- ❖ **Integrador:** el sistema educativo plantea un currículo común para todos los niños y niñas que admite las modificaciones necesarias para adaptarse a los alumnos a quienes dirigen, que atiende a la diversidad. Permite incluir las diferencias o señas de identidad de cada Comunidad Autónoma.

- ❖ **Orientador:** orienta la práctica educativa determinando los grandes principios metodológicos. Sirve de guía e instrumento al profesorado para su actividad educativa.

Por lo tanto, el currículo es una construcción histórica, social y cultural que debe permitir enfocar y organizar la praxis educativa, implicando la realización dialéctica de elementos como la teoría y la práctica, la educación y la sociedad, surgiendo por lo tanto ante la necesidad de una organización y en la transmisión de la cultura social.

Es necesario mencionar que, el currículo no es sólo un producto en el que se indica lo que el alumno deba aprender en la escuela. Es sobre todo una actividad mediante la cual la escuela:

- Socializa a las nuevas generaciones.
- Transmite la cultura.
- Sistematiza los procesos de enseñanza y aprendizaje. (Ministerio de Educación y Ciencia, 2004, págs. 14-15)

Finalmente, el currículo como proyecto en el que se concretan las intenciones educativas, se convierte así en un instrumento de capital importancia para guiar eficazmente la práctica escolar. (García & Arranz, 2011, pág. 74)

2.1.3. PERSONAS QUE INTERVIENEN EN EL CURRÍCULO

El currículo se construye para promover el desarrollo integral de las personas. Intervienen en él:

- Los estudiantes: aquellos cuya función principal es aprender.
- Los formadores: los profesionales que facilitan, orientan y acompañan el aprendizaje.
- La comunidad: familiar, escolar, local y nacional, en cuyo seno se realiza el aprendizaje; la comunidad mundial influye de diversos modos, pero especialmente a través de los medios de comunicación social y de los informatizados.
- Los gerentes y administradores del proceso, desde el Ministerio de Educación hasta la Dirección y administración del Instituto. Influye de igual modo la investigación a nivel mundial, a través de la bibliografía e INTERNET y la acción de organismos internacionales, desde la UNESCO hasta el BID y el Banco Mundial.

2.1.4. LOS PROCESOS DEL TRABAJO CURRICULAR.

Para diseñar, producir y evaluar aprendizajes de calidad, se han considerado los siguientes procesos:

Para diseñar el currículo: la investigación, que le abre los horizontes posibles, la orientación, que le precisa el horizonte a elegir y el diseño propiamente dicho, que articula anticipadamente las acciones que harán posible el logro del horizonte elegido.

Para producir los aprendizajes constitutivos del currículo: la implementación, que permite contar con las condiciones necesarias para tal aprendizaje y la ejecución, que constituye el proceso mismo de logro.

Para evaluar, el monitoreo y evaluación, que informa sobre el proceso y los resultados. Describimos estos procesos del siguiente modo:

- Investigación curricular: Detecta la situación de partida del trabajo curricular: identifica las características de personas y componentes, descubre las relaciones exitosas y problemáticas y las variables dinamizadoras de los procesos, ubica en el contexto social global. De este modo informa sobre el horizonte posible y sobre el espectro de posibilidades a tener en cuenta para la toma de decisiones fundamentales. Puede concretarse en un diagnóstico.
- Orientación del currículo: Establece la intencionalidad del trabajo curricular, elegido entre el espectro de posibilidades ofrecido por la investigación. Se traduce en una política curricular, en perfiles educativos y en el manejo de la transversalidad.
- Diseño curricular: Ubica anticipadamente en el tiempo las acciones consideradas capaces de provocar que los estudiantes logren las competencias previstas, es decir, que pasen de la situación diagnosticada a la señalada en el perfil educativo.
- Implementación curricular: Pone en condiciones de óptimo funcionamiento todo aquello que se necesita para pasar del diseño a la ejecución curricular: normas, infraestructura, capacitación de profesores, equipos, materiales, difusión a la comunidad, etc.
- Ejecución curricular: Proceso en el que se realiza la actividad educativa prevista para producir aprendizajes e ir generando el desarrollo de las competencias consideradas.
- Monitoreo y evaluación: Diseña el acompañamiento, control y realimentación del aprendizaje de cada estudiante, asegurando óptima calidad en los resultados. Mientras

que la Investigación abre horizontes, el Monitoreo y Evaluación controla y realimenta lo diseñado y lo que intervino imprevistamente. SANTILLANA (2007).

2.1.4. NIVELES DE CONCRECIÓN DEL DISEÑO CURRICULAR

El Diseño Curricular se realiza a diversos niveles:

- Nacional: el que contiene los elementos básicos, comunes a todas las Instituciones de Formación Docente no universitaria. Está especificado por especialidades. Su elaboración está a cargo de los especialistas del órgano pertinente del Ministerio de Educación y los formadores convocados para ese propósito.
- Institucional: El que resulta de diversificar el currículo nacional para adaptarlo a la realidad geográfica, económica, social, lingüística y cultural de la población para la cual el Instituto forma docentes. Su elaboración está a cargo de los formadores de cada institución.
- De Aula: El que resulta de adecuar el currículo institucional a las necesidades y posibilidades concretas de aprendizaje de los estudiantes. Su elaboración está a cargo del respectivo formador, con participación creciente de los estudiantes.

ii. MODELOS CURRICULARES

Según Orantes (2002), “los modelos curriculares son aquellos que proporcionan una visión a largo plazo del proceso de enseñanza y tienen que ver con la visión y las metas que se desean alcanzar”. (Orantes, 2002, pág. 173)

Un modelo es una construcción simbólica, descubre y formula regularidades entre los hechos y acontecimientos objeto de representación. Los diferentes modelos identifican elementos (las intenciones educativas: contenidos y objetivos, las orientaciones didácticas y de evaluación) y postulan relaciones entre éstos y dentro de la unidad que en sí mismos constituyen. . (Solé, Del Carmen, Zabala, & Mauri, 1998, pág. 35)

Para autores como Zabala y Mauri (1998), la función de los modelos curriculares es hacer explicable y por lo tanto manejable los fenómenos educativos que representan, así como posibilitar que la interpretación que elaboren los mismos pueda ser compartida.

Según Bolaños y Molina (2007), existen tres tipos fundamentales de modelos de planificación curricular, de acuerdo con las formas de relación que dan entre los elementos del currículo:

- a) Modelos lineales
- b) Modelos sistémicos
- c) Modelos integradores

a) Modelos Lineales: Estos modelos se caracterizan por establecer una relación lineal de reacción en cadena de elemento a elemento del currículo. Así por ejemplo, en ellos se pueden plantear los objetivos como elementos de los que se derivan una serie de contenidos que condicionan determinadas estrategias metodológicas, etc.

b) Modelos sistemáticos: En este tipo de modelos, se plantea el currículo como subsistema de sistemas englobantes tales como el sistema social en que este se desenvuelve. En ellos se asume el proceso curricular desde la totalidad hacia las partes y en sus relaciones con otros sistemas. Esto hace que el currículo se enmarque en el macro sistema socio-histórico cultural y asuma su sentido en tanto llene las intencionalidades sociales. (Bolaños & Molina, 2007, págs. 95-97)

c) Modelos integradores: En los modelos integradores, los elementos del currículo se visualizan en sus mutuas relaciones, que se conciben como un proceso permanente de interacción. En ellos los elementos del currículo entran en una real comunicación que genera un ciclo dentro del planeamiento del currículo que estas condicionan los recursos y el ambiente, los cuales deben proveer el material necesario para alcanzar los objetivos, etc. Una clasificación más actualizada es la presentada por Escribano (2004, págs. 220-221) la que transcribimos sintetizada a continuación.

Modelos pre-científicos: Recoge todas las aportaciones didácticas habidas antes de la sistematización de Herbart. Son la enseñanza catequística y el modelo escolástico.

Modelos de sistematización científica: se debe a Herbart el haber sentado las bases de la normatividad y sistematización de la enseñanza.

Modelos de aplicación científica: que consta de tres sub-apartados:

Modelos de la Escuela Nueva: su aportación dio un giro extraordinario a la función y cometido de las escuelas.

Modelos instructivos-tecnológicos: son un avance del anterior en el esfuerzo por sistematizar una teoría del aprendizaje de corte conductual, la teoría general de sistemas y de la comunicación en el área del currículum.

Modelos instructivos-curriculares: suponen una contestación a los presupuestos del anterior. Es el movimiento de la contextualización o paradigma ecológico.

2.1.5. MODELOS CURRICULARES EXITOSOS

El enfoque curricular por competencias.

Definición: Programar por competencias significa haber identificado el conjunto de conocimientos, saber ser y saber hacer organizados que el sujeto de la capacitación necesita para ejecutar adecuadamente una tarea o un conjunto de tareas que satisfagan exigencias sociales e individuales precisas, en el marco del ejercicio de una función laboral o profesional, para la cual existen unos estándares deseables de desempeño. De hecho, el análisis del contexto en el que se lleva a cabo la ocupación, y de los individuos que en él se desenvuelven, juega un papel determinante al momento de planificar.

- *En sentido amplio, una competencia es un conjunto de capacidades, una macro-habilidad que integra tres tipos de saberes:*
- *El saber conceptual: referido a la habilidad para el manejo de conceptos, datos, informaciones y hechos.*
- *El saber procedimental: relacionado con la habilidad para ejecutar una acción o secuencia de acciones siguiendo métodos, técnicas y/o estrategias adecuadas a la resolución de una tarea concreta. (IICA, 2006, pág. 8)*

El saber actitudinal: concerniente a la habilidad para vincular el saber y el saber hacer a valores, principios o normas que configuran nuestras actitudes, asegurando que la búsqueda del éxito y el progreso personal no se contradigan con el bienestar social.

Según la UNESCO (2006), una visión rápida de las ventajas que ofrece un currículum centrado en el desarrollo de competencias comparado con un sistema de educación

tradicional es que, en un currículum innovador el contenido está integrado en la práctica de la adquisición de competencias; el aprendizaje es significativo ya que se basa en experimentar, reflexionar y sacar conclusiones; el aprendizaje está orientado a aplicar el conocimiento y a resolver problemas a través de crear soluciones alternativas en grupo, y donde la valoración de las capacidades se lleva a cabo por medio de la demostración de competencias.

A continuación se describen una serie de principios básicos a tener en cuenta en el diseño curricular por competencias.

- 1. Principio hologramático:** el principio hologramático del pensamiento complejo consiste en que para comprender los fenómenos vivos es esencial analizar cómo el todo está presente en cada una de las partes. *Con respecto al diseño curricular por competencias, esto significa varias cosas: 1) debemos llevar a cabo cada una de las etapas del diseño curricular teniendo una comprensión de todo el proceso (en este sentido, el diseño curricular como un todo estaría presente en cada una de sus partes, comprendiendo que estamos siempre hablando de una secuencia coherente entre ellas, más no de una secuencia lineal y rígida), y 2) una vez diseñado el currículo... (Tobón, Rial, Carretero, & García, 2006, págs. 117-121), éste se debe llevar a la práctica a través de los módulos (partes) en los cuales tanto los docentes como los estudiantes y el mismo personal administrativo deben tener presente el currículo como un todo, cuya estructura básica se concreta en el perfil profesional de egreso y en la malla curricular.*
- 2. El principio de la recursividad.** La causa actúa sobre el efecto, y el efecto actúa sobre la causa, rompiendo la causalidad lineal propia de la epistemología positivista tradicional. Los procesos se regulan así mismos con base en la información y el mismo contexto. Con respecto al diseño curricular, hay que establecer mecanismos para que el currículo continuamente se retroalimente de las evaluaciones de los docentes y estudiantes, y esto sirva para que se modifique y cambie buscando siempre una mayor flexibilidad y pertinencia, y no una mayor rigidez y descontextualización. Si se brinda una formación pertinente, se tendrá como causa una formación de calidad, y esto llevará a que el mismo currículo sea valorado y se consolide.

Ahora bien, es importante saber que, el diseño del currículo por competencias para la educación surge de:

1. La necesidad de identificar las competencias a formar en los futuros profesionales teniendo en cuenta tanto el desarrollo disciplinar e investigativo, como las actividades de desempeño actuales y las tendencias laborales, sociales e investigativas hacia el futuro.
2. La necesidad de sistematizar el currículo para mejorar la gestión de calidad del proceso de enseñanza-aprendizaje.
3. La necesidad de modernizar los sistemas de formación universitaria con el fin de optimizar los recursos físicos, materiales y financieros, como también el talento humano.
4. La necesidad de sistematizar los planes de estudio acorde con los requerimientos del entorno, para que haya coherencia entre los perfiles de competencia, el establecimiento de los cursos y los contenidos pedagógicos y didácticos de estos.

2.1.6. EL CURRÍCULO INTEGRAL.

Se comprenderá mejor la estructura del nuevo currículo, si por un instante se representa cómo, en el modo tradicional, se planteaba –y se plantea aún- la composición del currículo para un modelo curricular destinado a bachillerato con un perfil único, cuya existencia permitiría el acceso del bachiller a la Educación Superior. La comisión de profesores designada para este efecto, según escribe Peñaloza (2005), estudia la necesidad de la carrera y la factibilidad de crearla, y establecido el perfil del futuro egresado, lo cual conlleva la interrogante de “¿Qué conocimientos necesita el profesional de tal carrera? (pág. 270). Aquí se hace énfasis en las disciplinas científicas que se juzgan indispensables, estas disciplinas integran varias asignaturas. Estas asignaturas son ordenadas y secuenciadas en el tiempo según el plan curricular que está en vigencia.

Se ha discutido mucho en las instituciones y las comisiones de currículo si es que la suma de las asignaturas dará el profesional deseado. Los conocimientos por sí solos no generan ningún profesional, aunque hayan sido bien impartidos. Si han sido correctamente asimilados por los estudiantes (por medio del aprendizaje experiencial e inquisitivo), no les sirven de nada, pese a todo, en el plano de lo profesional. Esto es comprobado cuando los graduados de carreras largas y de carreras cortas no saben cómo manejarse en la realidad del trabajo. ¿Ser profesional es haber adquirido los conocimientos pertinentes a la profesión o implica saber desenvolverse en el trabajo? Al parecer lo más importante es disponer de destrezas y habilidades complementarias a los conocimientos.

De este modo, un currículo Integral es mucho más complejo que el currículo tradicional. Según Peñaloza, “este es muy simple: consiste sólo en conocimientos que se dan a los alumnos de acuerdo con la carrera que siguen. Y estos conocimientos se pueden entregar de buena o de mala manera, según la forma que el profesor adopte en su sistema de enseñanza-aprendizaje” (2005, pág. 275). En tal virtud, el planteamiento de un currículo Integral no es unilineal, no se halla conformado por sólo conocimientos sino también por la satisfacción de lograr una verdadera educación, una educación que realmente humanice, socialice y cultive a los educandos. El currículo integral por lo tanto debe estar constituido por varias áreas: conocimientos de formación general, conocimientos de formación profesional, prácticas profesionales, actividades no cognoscitivas, investigación, y orientación y consejería.

En tal sentido, se podría alegar el currículo tradicional es más sencillo, y no coloca sobre la institución educativa tantas exigencias, lo cual es cierto. Sin embargo, se plantea la disyuntiva de fondo para toda institución que se precie de ser educativa: ¿o proporciona únicamente conocimientos y entonces no educa y prepara seres mutilados y carece, por tanto, del derecho de llamarse ‘educativa’; o adopta el Currículo Integral y realmente educa, otorgando a sus educandos una formación completa?

En esta línea, quienes muestran resistencia al currículo integral no perciben que su implantación demanda una reconstrucción holística de los currículos. Hoy en día ya no se trata de tomar un currículo de corte tradicional, puramente cognoscitivo agregándole a como dé lugar las otras áreas curriculares. El resultado, por lo tanto, es un fenómeno deforme que ningún alumno sería capaz de soportar. Se pretende acumular más horas en el currículo, en perjuicio de los estudiantes. Lo que se quiere es llegar a un currículo actual, que realmente traduzca las necesidades de la educación, y que no agobie a los alumnos.

La posibilidad de un currículo integrador “busca una formación social del individuo que sea capaz de responder y participar en el desarrollo de la comunidad. Fortaleciendo con esto el desarrollo endógeno; a través de proyectos de investigación donde se apliquen las habilidades endogenizadoras del grupo involucrado (docentes, alumnos, comunidad)” (Medina, 2010). Por lo tanto están involucrados algunos principios en el desarrollo de destrezas del alumno como son: el saber hacer, saber ser y saber convivir.

Dicha situación obliga a repensar lo puramente cognoscitivo, y a recortar el exceso de conocimientos que se ofrece a los jóvenes, so pretexto de que así han de ‘saber más’. Lo

que se propicia es un vuelco radical en materia curricular, que salve a las nuevas generaciones del estrecho marco intelectualista o cognoscitivo y que los salve también del marco enteramente tecnocrático.

2.1.7. TENDENCIAS CURRICULARES

En los países del tercer mundo, en los que se ha involucrado al Ecuador debido a su baja economía, producción científica y técnica, a pesar de las contradicciones internas se ha iniciado un proceso de renovación educativa y curricular y a partir de ésta reforma se intenta, trazar un camino, definir unos procedimientos de análisis de la nueva realidad (o idealidad en algunos casos) a corto y a mediano plazo.

Para Lafancesco (2004), los cambios educativos y curriculares de finales de siglo, por lo menos en Iberoamérica, se apoyan en cuatro elementos característicos:

1. Las actuales tendencias que pueden advertirse en el curso de la sociedad de hoy, en su cultura, en su educación y en el proceso de sus currículos, para tratar de determinar, más o menos nítidamente, aquello que, con cierta posibilidad, prevalecerá o tendrá lugar a continuación.
2. Los cálculos demográficos, económicos, sociopolíticos, profesionales, escolares (índices escolares, centros, deficiencias zonales o sectoriales, alumnos, profesores, resultados educacionales, medios posibles), etc., para advertir necesidades y previsiones de variada índole (matemática aleatoria, estadística predictiva, etcétera).
3. La simulación de situaciones diversas y el modo de afrontarlas, con resultados y consecuencias (dinámica de sistemas, técnicas de simulación, etcétera).
4. El comportamiento de la población humana frente a diversos problemas como la evolución de los indicadores económicos, la repercusión de los medios masivos de comunicación social, la problemática ecológica y la educación ambiental, la problemática axiológica, las nuevas tendencias investigativas cualitativas aplicadas a la educación, las necesidades de los contextos en los que se hace la educación formal, informal y no formal, etcétera.

Actualmente, las tendencias curriculares proponen aproximarse a los procesos de formación a partir de modelos progresivos. Según Morín (1999) –citado por Martínez y Calva–, “el currículo es un proceso que permite superar lo previsto, medible y repetitivo hacia lo flexible, lo incierto, lo complejo, lo circular. (...) el currículo será ecologizante, por cuanto sitúa todo

acontecimiento, información o conocimiento en una relación inseparable con el medio cultural, social, económico, político y, por supuesto, natural” (Martínez & Calva, 2006, pág. 91). Se entiende que esta concepción del currículo lleva a plantear proyectos educativos basados en procesos cognitivos pero sobre todo orientados a la solución de problemas, esta situación equivale a pensar en diseños curriculares que van de lo interdisciplinario y lo pluridisciplinario hasta lo transdisciplinario que es lo que pretende desarrollar la educación del futuro.

Martínez y Calva (2006), escriben que “la concepción curricular compatible con esta tendencia desplaza la noción puramente academicista (concebida como fragmentación y atomización del conocimiento que sólo detentan los docentes e investigadores)” (Martínez & Calva, 2006, pág. 91). Es decir lo tradicional se ve allanado por una noción más amplia que se mueve entre lo constructivista y lo reticularizado, lo cual significa que se trata de un currículo que se estructura en torno a redes de investigación, aprendizaje y conocimiento, articuladas, a su vez, con la investigación institucionalizada y la formación continua de los profesionales de la educación.

2.1.8. PERSPECTIVAS CURRICULARES EN LA SOCIEDAD POSTMODERNA

La era de la posmodernidad que hoy en día se vive, trae consigo una suerte de caos o movimientos del pensamiento pedagógico mismo que no siempre es compatible sino en ocasiones se vuelve hasta antagónico al desarrollo curricular de las últimas décadas.

En tal virtud, “se considera la importancia de la persona como creadora de la realidad social, la interacción social como el modo en que los individuos intercambian significados en contextos específicos, la interacción de experiencias, valores, interpretaciones y decisiones políticas (Tardif, 1992). Por lo tanto no existe la figura de un individuo único o promedio que se debe educar, sino el campo de la educación abarca una diversidad inagotable de individuos.

El mismo Tardif analiza la situación que Eisner en el año 1979 había planteado como la utilización del método ecléctico en el cual se considera al docente un elemento esencial del estudio curricular. “Dado que el enfoque re-conceptualista requiere un profundo conocimiento de la vida social, (Apple, 1979) indica que le currículo necesita una ciencia crítica y rigurosa que permita comprender su proceso en el contexto histórico, político y económico, lo cual no es estudiado por otras perspectivas” (Tardif, 1992). Este hecho da lugar a que se analice una de las metodologías esté relacionada al estudio de casos, por

cuanto permite un acercamiento directo con la experiencia curricular, a diferencia de los métodos experimentales. Esta directriz valora la vitalidad de la actividad educativa cotidiana mediante los procesos de la investigación cualitativa.

Asimismo, un enfoque de gran impacto en el currículo actual que se deriva de la investigación cognitiva, es el enfoque constructivista. Desde esta perspectiva, el estudiante adquiere un rol activo y constructivo de cara a sus aprendizajes. Al respecto se debe señalar que es muy deseable que los profesores consideren la importancia de los conocimientos previos y de los procesos meta-cognitivos de cómo el alumno aprende para organizar la enseñanza considerando el proceso de adquisición, construcción y negociación significativa de los aprendizajes frente a la nueva información.

2.2. TEORÍAS DE APRENDIZAJE.

El hombre no solo ha demostrado deseos de aprender, sino que con frecuencia su curiosidad lo ha llevado averiguar cómo aprende. Desde los tiempos antiguos, cada sociedad civilizada ha desarrollado y aprobado ideas sobre la naturaleza el proceso de aprendizaje. Diversas teorías del aprendizaje ayudan a los psicólogos a comprender, predecir y controlar el comportamiento humano, en ese sentido, han desarrollado teorías capaces de predecir la posibilidad que tiene una persona de emitir una respuesta correcta.

En tal virtud, para comprender la aversión emocional que le puede provocar a un niño la escuela, a veces se utiliza la teoría del condicionamiento clásico elaborada por Iván Pávlov; para explicar por qué un niño altera el orden en su clase, se puede apelar a la teoría del condicionamiento instrumental u operante de B. F. Skinner que describe cómo los refuerzos forman y mantienen una conducta determinada; la violencia en la escuela puede explicarse, en parte, a través de la teoría del psicólogo canadiense Albert Bandura que hace referencia a las condiciones en que se aprende a imitar modelos; la teoría del procesamiento de la información se emplea a su vez para comprender cómo se resuelven problemas utilizando analogías y metáforas.

En la mayoría de las situaciones de la vida, el aprendizaje no constituye un gran problema. Las personas aprenden a partir de la experiencia, sin preocuparse de la naturaleza del proceso de aprendizaje. Los padres enseñaban a sus hijos y los artesanos a los aprendices. Los niños y los aprendices adquirían conocimientos, y los que enseñaban sentía poca necesidad de comprender la teoría del aprendizaje, la enseñanza se efectuaba indicando y

mostrando cómo se hacían las cosas, felicitando a los aprendices cuando lo hacían bien y llamándoles la atención o castigándolos cuando sus trabajos eran poco satisfactorios.

Cuando se crearon las escuelas como ambientes especiales para facilitar el aprendizaje, la enseñanza dejó de ser una actividad simple, por cuanto los contenidos que se enseña en ellas, son diferentes de aquellos que se aprenden en la vida cotidiana; tales como la lectura, la escritura, la aritmética, los idiomas extranjeros, la geometría, la historia o cualquier otra asignatura.

Desde que se formalizó la educación en las escuelas, los maestros se han dado cuenta de que el aprendizaje escolar resulta a veces ineficiente, sin obtener resultados apreciables, muchos estudiantes parecen no tener interés alguno en el aprendizaje, otros se rebelan y representan problemas serios para los maestros; este estado de cosas ha hecho que a los niños les desagrada la escuela y se resistan al aprendizaje.

Más tarde surgieron secuelas psicológicas que dieron lugar a múltiples teorías del aprendizaje. A su vez, una teoría dada de aprendizaje lleva implícito un conjunto de prácticas escolares. Así, el modo en que un educador elabora su plan de estudios, selecciona sus materiales y escoge sus técnicas de instrucción, depende, en gran parte, de cómo define el “aprendizaje”. Por ende, una teoría del aprendizaje puede funcionar como guía en el proceso enseñanza-aprendizaje.

Todo lo que hace un maestro se ve matizado por la teoría psicológica que los sostiene, por consiguiente, si un maestro no utiliza un caudal sistemático de teorías en sus decisiones cotidianas, estará actuando ciegamente. En esta forma, en su enseñanza será difícil advertir que tenga una razón, una finalidad y un plan a largo plazo.

Un maestro que carezca de una firme orientación teórica, estará solamente cumpliendo con sus obligaciones de trabajo. Es cierto que muchos educadores operan en esa forma y emplean un conjunto confuso de métodos sin orientación teóricas; sin embargo, no hay duda de que esa forma desorganizada de enseñanza es la causa de muchas de las críticas adversas que se hacen en la actualidad contra la educación fiscal.

El maestro debe conocer las teorías más importantes que han desarrollado los psicólogos profesionales a fin de tener bases firmes de psicología científica que les permitan tomar decisiones y tener más probabilidad de producir resultados eficientes en el aula”

En el estudio de esta temática vamos a considerar cuatro teorías del aprendizaje que creemos son fundamentales por sus aportes al proceso enseñanza-aprendizaje, estas son: Teoría Conductistas, Teoría Constructivista, Teoría Cognoscitivista y Teoría Histórico Cultural. SANTILLANA (2007).

2.2.1. TEORÍA DE APRENDIZAJE CONDUCTUAL.

Para el conductismo, aprendizaje significa; los cambios relativamente permanentes que ocurren en el repertorio comportamental de un organismo, como resultado de la experiencia.

Esta corriente señala que lo principal en el ser humano, es saber lo que hace y no lo que piensa, surgió a inicios del siglo XX, en contraposición con la psicología del subjetivismo que trataba de estudiar los elementos de la conciencia a través del método de la introspección. Para el conductismo lo fundamental es observar cómo se manifiestan los individuos, cuáles son sus reacciones externas, y sus conductas observables ante la influencia de estímulos, durante sus procesos de aprendizaje y adaptación.

Bajo el paradigma Estímulo- Respuesta, el behaviorismo nos explica que; conducta implica el sistema de movimientos y reacciones secuenciales que el individuo ejecuta como resultado de las influencias. En cambio entiende por estímulo los fenómenos físicos (luz), químicos (sabores), ambientales (clima, personas) que influyen sobre los organismos cuando estos emiten reacciones.

Para llegar a tales conclusiones varios representantes de la corriente conductista entre ellos Watson y Skinner realizaron experimentos de laboratorio con animales para saber ¿Qué respuestas originan ciertos estímulos? y ¿Qué estímulos generan ciertas respuestas?, y a partir de ello transferir sus descubrimientos a la explicación de la conducta humana.

2.2.2 TEORÍA DE APRENDIZAJE CONSTRUCTIVISTA.

El constructivismo en general y la teoría de Piaget en particular considera al sujeto como un ser activo en el proceso de su desarrollo cognitivo. Más que la conducta, al constructivismo le interesa como el ser humano procesa la información, de qué manera los datos obtenidos a través de la percepción, se organizan de acuerdo a las construcciones mentales que el individuo ya posee como resultado de su interacción con las cosas.

El término constructivista, implica precisamente que bajo la relación aislada (no histórica) entre el sujeto y el objeto el niño (a) o el adulto construye activamente nociones y conceptos, en correspondencia con la experiencia netamente individual que va teniendo con la realidad material. Estos conceptos y nociones elaborados individualmente, cambian con el transcurso de las experiencias y condicionan las maneras de percibir y comprender la realidad.

2.2.3. TEORÍA DE APRENDIZAJE COGNOSCITIVISTA.

Para el Cognoscitivismo, aprendizaje es el proceso mediante el cual se crean y modifican las estructuras cognitivas, estas, constituyen el conjunto de conocimientos sistematizados y jerarquizados, almacenados en la memoria que le permiten al sujeto responder ante situaciones nuevas o similares. De ahí que, el centro principal de esta corriente es saber cómo el hombre construye significados, que operaciones psicológicas intervienen para codificar los conocimientos, cómo se organizan los datos obtenidos por medio de la percepción durante los procesos de interacción con el medio y los demás seres humanos.

A diferencia del conductismo, la corriente cognitiva estudia procesos mentales superiores en los que el pensamiento, los recuerdos y la forma en que se procesa la información repercuten en las respuestas que va a realizar el sujeto para la solución de una situación o problema. Además, considera que el sujeto aprende activamente por cuanto participa en las experiencias, busca información, y reorganiza lo que ya conoce para aumentar su comprensión.

En contraposición al constructivismo, los defensores de esta corriente (David Ausubel, J. S. Bruner, Pat Alexander) sostienen que los conceptos y las nociones no pueden elaborarse mediante la exploración solitaria con el mundo, son un producto social, en tal virtud, los conocimientos pasan de los adultos hacia los niños (as) gracias a las relaciones formales e informales que se establecen entre ellos.

El aprendizaje como proceso mental activo de adquisición, recuerdo y utilización de conocimientos, implica la participación de las sensaciones, la percepción, la atención, la memoria y del pensamiento. La mente humana, igual que una computadora, una vez que recibe información, realiza operaciones (análisis, interpretación) para cambiar su forma y contenido, la almacena, la recupera cuando necesita y finalmente genera respuestas.

2.2.4. TEORÍA DE APRENDIZAJE HISTÓRICO- CULTURAL

Para esta corriente, aprendizaje, significa la apropiación de la experiencia histórico social. La humanidad a lo largo de su historia desarrolló grandes fuerzas y capacidades espirituales (conocimientos, sentimientos, conciencia) y materiales (instrumentos y medios de producción) que posibilitaron alcanzar logros infinitamente superior a los millones de años de evolución biológica.

El ser humano desde su apareamiento como tal, al ver que la naturaleza no le satisface, decide cambiarla a través de su actividad material. El descubrimiento y desarrollo de la agricultura por ejemplo permitió al hombre la posibilidad de reproducir alimentos cuando la naturaleza no lo complacía.

Poco a poco, en la interacción hombre (sociedad) – medio, va respondiendo y resolviendo problemas como: (qué es esto), (con qué se puede hacer aquello), (qué se obtiene con eso? (cómo hago tal cosa). Y así de un objeto natural (tierra) el ser humano crea instrumentos (pala), para vivir mejor y protegerse del clima hostil el hombre construye vivienda.

De ahí que, el ser humano al actuar sobre los fenómenos naturales, crea un MUNDO CULTURAL compuesto por una serie de valores materiales y espirituales que lo separa de la animalidad y lo estructura como un ser más evolucionado del planeta.

Al respecto Rubinstein decía: “la ley fundamental del desarrollo de la mente del hombre y de su conciencia, consiste en que el hombre se desarrolla en el trabajo. Pues al transformar la naturaleza y crear una cultura, el hombre cambia él mismo y desarrolla su propia conciencia”.

Lo interesante de lo anterior, radica en que la experiencia acumulada por la humanidad, se fija y mantienen históricamente por medio de la actividad productiva. La importancia del trabajo, desde el punto de vista materialista dialéctico, para la formación del mismo ser humano, no implica únicamente la producción de los valores sino también la objetivación en los productos de la actividad humana, de las fuerzas y capacidades espirituales que la humanidad desarrolló para vivir y progresar.

El perfeccionamiento de los instrumentos y medios de producción, dice Leontiev, puede considerarse como la expresión: de un desarrollo de las capacidades lingüísticas, del oído verbal, de los sentimientos morales, estético e ideológico y de la inteligencia humana.

Las capacidades que se ponen en funcionamiento en el proceso de trabajo y que se fijan en su producto, incluye no solo el carácter psicológico sino también las físicas y gracias a que éstas capacidades adquieren una forma OBJETIVA es posible, su APROPIACIÓN, en función de la cual las generaciones venideras asimilan una esencia humana que les posibilita pensar, tener conciencia, sentir, y actuar como lo hacen los seres humanos.

En lo que respecta a los planteamientos de Piaget, a pesar de que destaca la importancia de la acción para el desarrollo del pensamiento, no toma en cuenta el papel de la sociedad sobre el individuo en crecimiento y lo reduce a una relación sujeto-objeto al margen de la vida social.

Los logros alcanzados por las generaciones precedentes obedecen a un proceso de miles y miles de años, de manera que, es fundamental el contacto con los miembros de una sociedad, para realizarse como persona. Por ello, el desarrollo del niño es posible a través de las cosas creadas por el hombre y a través del hombre reflejado en las cosas. La personalidad, del niño se estructura conociendo al hombre con la cultura y conociendo la cultura con el hombre.

Con estas apreciaciones, varios psicológicos, amparados en las leyes del materialismo dialéctico, manejan nuevos paradigmas para explicar la psicología humana.

2.3. PARADIGMAS

2.3.1. DEFINICIÓN DE PARADIGMAS.

“Paradigma es una visión del mundo, de la vida, una perspectiva general, una forma de desmenuzar la complejidad del mundo real. Un paradigma representa una matriz disciplinaria que abarca generalizaciones, supuestos, valores, creencias. Es en definitiva, en nuestro campo, una filosofía de la educación”.

Thomás Kunh, define al paradigma como un esquema de interpretación básico, que comprende supuestos teóricos generales, leyes, principios y teorías que adopta una comunidad concreta de científicos en un momento y lugar determinado.

La aparición de un nuevo paradigma afecta la estructura cognitiva, procedimental y valorativa, produciendo una crisis que exige modificaciones, hasta alcanzar un desenvolvimiento normal. El paradigma surge cuando se producen acuerdos de fondo entre los científicos sobre los principios para hacer ciencia, de forma implícita o explícita. Se convierte, por lo tanto, en un modelo de acción y reflexión para hacer ciencia.

Kunh afirma que la teoría, la investigación y la acción científica están sujetas, a las reglas y normas implícitas o explícitas, derivadas de un paradigma. Esto es un requisito para la elaboración de la ciencia normal. Una matriz disciplinaria es un paradigma que determina un conjunto de elementos ordenados de varios tipos, que al ser especificados, influyen en la ciencia y la tecnología, por esta razón, los paradigmas facilitan la construcción de la ciencia. Un paradigma se impone cuando tiene más aceptación y éxito que su competidor.

2.3.2. CLASIFICACIÓN DE PARADIGMAS

Siendo los paradigmas esquemas básicos de interpretación de la realidad; en el campo educativo, estos influyen en el proceso de enseñanza aprendizaje, de ahí que es importante señalar que entre los principales paradigmas fundamentales en psicología y educación vigentes en el siglo XX, tendríamos: Paradigma Conductual, paradigma Cognitivo y paradigma Ecológico Contextual.

2.3.3. PARADIGMA CONDUCTUAL

Parte de una concepción mecanicista de la realidad entendida como máquina. Por ello es posible la predicción completa al conocer el estado de la máquina y las fuerzas (conductas) que interactúan en ella a cada momento.

De acuerdo con este paradigma el Profesor en el aula es como una máquina dotada de competencias aprendidas, que pone en práctica según las necesidades. Un buen método de enseñanza garantiza un buen aprendizaje, el estudiante es un receptor de conceptos y contenidos cuya única participación es aprender lo que se le enseña. La evaluación se centra en el producto que debe ser medible y cuantificable.

El currículo es cerrado y obligatorio para todos, las experiencias previas del estudiante no cuentan, lo importante es el programa; el modelo teórico subyacente es estímulo respuesta, esto es el condicionamiento clásico para obtener respuestas apropiadas.

Los principales exponentes de la teoría estímulo respuesta (E-R) son Watson y Paulov y el exponente de la teoría Estímulo-Organismo-Respuesta (E-O-R) es Skinner.

2.3.4. PARADIGMA COGNITIVO

Ante la inoperancia del paradigma conductual en el aula, surge como alternativa el paradigma cognitivo, cuyo fundamento básico es el organicismo entendido como una totalidad, donde la mente es la que dirige la persona y no los estímulos externos como en el conductismo.

En este paradigma predomina la inteligencia, la creatividad, el pensamiento crítico y reflexivo, consecuentemente el modelo de enseñanza-aprendizaje se basa en procesos, donde el sujeto que aprende actúa como un procesador capaz de dar significación y sentido a lo aprendido.

El modelo se subordina al aprendizaje del estudiante ya que este posee un potencial de aprendizaje que se desarrolla por medio de la interacción Profesor –Estudiante. Lo que significa que el profesor debe caracterizarse por ser reflexivo y crítico, utilizando para el análisis, la Reflexión-Acción-Reflexión y convirtiéndose en un constructivista permanente.

El currículo en este paradigma es abierto y flexible, lo que permite que el Profesor desde una visión crítica, creadora y contextualizada elabore el diseño curricular que va a utilizar. La evaluación está orientada a valorar los procesos y los productos, será preferentemente formativa y criterial.

Las teorías de aprendizaje significativo de Ausubel, el aprendizaje por descubrimiento de Bruner, el constructivismo de Piaget, el aprendizaje mediado de Feuerstein y la zona de desarrollo potencial de Vigotsky, son una importante aportación para enriquecer este paradigma.

2.3.5. PARADIGMA ECOLÓGICO CONTEXTUAL

El paradigma ecológico contextual se basa en los estudios etnográficos, las demandas del entorno y las respuestas de los actores a las mismas, así como los diferentes modos de adaptación, estudia las situaciones de clase y los modos como responden a ellas los estudiantes para interpretar relaciones entre el comportamiento y el entorno.

Su principal fundamento es la conducta y se preocupa sobre todo de las interacciones persona – grupo y persona – medio ambiente, en donde el aprendizaje contextual y compartido sería una de sus principales manifestaciones.

Desde este enfoque, el proceso de enseñanza – aprendizaje no es solo situacional, sino además personal y psico – social. El aprendizaje compartido y socializador de Vigotsky resulta importante para este paradigma el sentido del mediador: estímulo – mediador – organismo – respuesta (E-M-O-R) esto facilita y apoya a la asimilación y conceptualización de los estímulos ambientales. El profesor, los padres, la escuela, la comunidad se convierten de hecho en mediadores de la cultura contextualizada.

En este paradigma el modelo del profesor es técnico – crítico y es sobre todo gestor del proceso de interacción en el aula, crea expectativas y genera un clima de confianza. Su modelo de enseñanza – aprendizaje está centrado en la vida y en el contexto socio – cultural y natural, con el fin de favorecer el aprendizaje significativo a partir de la experiencia.

El currículo es abierto y flexible. La evaluación que propugna este paradigma es sobre todo cualitativa y formativa. Las técnicas que se deben desarrollar están centradas fundamentalmente en el proceso de enseñanza – aprendizaje más que en los resultados. Las estrategias más aconsejables para la evaluación son la observación sistemática, el estudio de casos, los cuestionarios, las escalas, los registros de observación, las entrevistas. SANTILLANA (2007)..

CAPÍTULO III

3. PEDAGOGÍA CONTEMPORANEA Y SU PRÁCTICA

GENERALIDADES DE LA PEDAGOGÍA

A manera de introducción, es necesario contraponer lo que se ha considerado como pedagogía tradicional, frente a las nuevas pedagogías contemporáneas que están en vigencia en el siglo XXI.

La cualidad básica de la pedagogía tradicional es pensar que la adquisición de conocimientos esencialmente se realiza en la institución escolar, es decir, la tarea de preparar intelectual y moralmente a los alumnos para asumir su posición en la sociedad y que éstos respondan a los intereses de la misma se daría únicamente en la escuela. La escuela, es el medio de evolución ideológica y cultural cuyo propósito es formar a los jóvenes, enseñarles los valores y la ética prevalecientes, así como educarlos en las conductas de la comunidad. De alguna manera desde la perspectiva tradicional la educación es vista como un campo reformatorio para sacar de la barbarie al ser humano.

Dentro del marco tradicional pedagógico, "...el maestro es el centro del proceso de enseñanza, la escuela es la principal fuente de información para el educando, es el agente esencial de la educación y la enseñanza, jugando el rol de transmisor de información y sujeto del proceso de enseñanza, es el que piensa y transmite de forma acabada los conocimientos con poco margen para que el alumno elabore y trabaje mentalmente" (Universidad de la Habana, 2000). Por ello es que hoy en día, la institución escolar, basada en los principios de esta pedagogía, ofrece resistencia a los cambios y sigue recabando los mismos derechos que cuando constituía la única fuente de información.

Es así que desde el punto de vista tradicional, se considera que lo más importante es formar para acometer el desarrollo de la ciencia y la tecnología, se puede llegar a un criterio: la pedagogía tradicional no es la tendencia más adecuada para resolver la tarea que tiene la enseñanza.

Con el término escuela nueva o activa se ha retomado las intenciones de los casos más prácticos que los teóricos de finales del siglo XIX habían iniciado de alguna manera y que alcanzaron un desarrollo propio en las primeras décadas del siglo XX, orientados hacia una crítica de la escuela tradicional y autoritaria predominante es esta época (...). Por eso es que se considera que la Escuela Nueva, desarrollada simultáneamente con el surgimiento de la economía capitalista de varios países como EE.UU., Inglaterra, Francia, Suiza, Italia, Bélgica, Alemania, entre otros, “resaltó el papel activo que debe tener el estudiante, transformó las funciones que debe asumir el profesor en el proceso educativo y mostró la necesidad y posibilidad de cambios en el desarrollo del mismo” (Universidad de la Habana, 2000). Así, el nuevo movimiento educativo constituye un reflejo de los profundos cambios y transformaciones socio-económicas ocurridos y de las ideas filosóficas más liberales, así como unas concepciones psicológicas y pedagógicas relacionadas a la productividad que amerita la condición del aparato económico y político.

Dentro de esta escuela nueva, pero con un sesgo más tecnológico, la tendencia pedagógica contemporánea ha alcanzado una notable propagación enfatizando ventajas inmediatas y un lenguaje altamente técnico y aseverativo que requiere el mundo contemporáneo. “El centro de su interés consiste en elaborar una “tecnología de la instrucción” similar al concepto de tecnología de la producción material; por ello, la atención se dirige a los métodos y medios más que a los contenidos” (Universidad de la Habana, 2000). Es así como se ha visto la necesidad de integrar dentro de la práctica pedagógica el uso de las TICs que tan buenos resultados está consiguiendo en la adquisición de destrezas y habilidades de los educandos contemporáneos.

Esta corriente del aprendizaje es un modelo elemental sustentado en el estímulo-respuesta. Mientras mejores estímulos reciba el estudiante, mejores respuestas podrá proveer a la sociedad. Al respecto escriben Muñoz y Sanhueza: “La integración de las nuevas tecnologías, y en particular en la vertiente de recursos multimedia computacionales (...) pretende incorporar los medios tecnológicos como un recurso didáctico transversal en las diversas disciplinas y contextos educacionales, tanto urbanos como rurales del país” (Muñoz & Sanhueza, 2011, págs. 4-5). Por lo tanto la integración de la tecnología en el currículo implica una suerte de propagación de los medios informáticos en todos los espacios, incluidos los más postergados económicamente. Ello no significa que la escuela es el principal medio encargado de difundir este tipo de pedagogía de aprendizaje.

De hecho, los objetivos que persigue el modelo basado en la tecnología tienen cierta tendencia hacia los modelos conductuales, la organización del contenido de forma lógica en secuencia de unidades; los métodos utilizados están fundamentalmente basados en el autoaprendizaje, para lo que se utilizan las preguntas y respuestas; actualmente se utilizan los juegos didácticos y las simulaciones. Los medios utilizados son libros, máquinas de enseñar, computadoras, TV, etcétera.

En la relación profesor alumno, el papel del profesor se reduce a la elaboración del programa mientras que el alumno adquiere un papel preponderante ya que se auto instruye, auto programa, recibe un aprendizaje individualizado de acuerdo con su ritmo individual de asimilación. Por lo tanto el estudiante no es más que un autómatas que responde a los estímulos que ofrece el docente.

Existe una serie de variadas experiencias y movimientos pedagógicos contemporáneos que hacen uso de otras pedagogías relacionadas más con el campo sugestivo. Esta pedagogía ocurre a partir de la participación directa de los interesados que son profesores, alumnos y padres, en la organización de todas las esferas de la vida escolar.

La pedagogía autosugestionaría busca la creación de una escuela diferente a la tradicional, con una organización escolar novedosa y audaz. Para lograrlo se apoya en la autogestión, que se utiliza al mismo tiempo como un medio y un fin en la educación: “un medio en la medida en que se crea un espacio que le permite diferenciarse del sistema oficial de educación, para experimentar innovaciones; y un fin ya que la autogestión implica el desarrollo de la responsabilidad de los estudiantes por su propio aprendizaje, la formación de valores sociales orientados hacia el colectivismo y la participación social” (Universidad de la Habana, 2000).

En este sentido, los alumnos son considerados como sujetos con responsabilidad de aprender y perfeccionarse por lo tanto, se ven en la obligación de participar activamente en la gestión y tareas escolares. La responsabilidad progresiva de los alumnos se logra con el ejercicio de iniciativas y tareas de diversa complejidad, las que son asumidas gradualmente. En este caso, el profesor se caracteriza por su no-directividad, renuncia a ser exclusivo poseedor del poder y lo comparte con el grupo; se sitúa a disposición de los alumnos, ofrece sus conocimientos y ayuda para que el grupo logre sus objetivos, supedita su actuación a la petición de los alumnos. Por lo tanto, se trata de un tipo de educación voluntaria, asunto

bastante relativo pues requeriría de una capacidad volitiva determinante para acceder y desarrollar este tipo de educación. En esta línea se involucra la pedagogía no directiva.

La pedagogía no directiva considera al estudiante como sujeto, como persona que se implica integralmente en el proceso de su aprendizaje y que asume una posición activa y responsable en el mismo. Sus principales objetivos son:

- Reconocer la necesaria unidad de lo cognitivo y lo afectivo en el proceso de aprendizaje.
- Destacar el papel de la autoconciencia y la autovaloración del estudiante con recursos personales necesarios para la autodirección del aprendizaje.
- Reconocer la autodeterminación del estudiante en el proceso de aprendizaje como expresión de un nivel superior de desarrollo de su personalidad.
- Sobrevalorar el carácter no directivo de la enseñanza al no reconocer la necesaria unidad dialéctica entre lo directivo y lo no directivo en el proceso de enseñanza-aprendizaje.
- La enseñanza no directiva implica que la escuela y los profesores deben esperar a que cada estudiante encuentre los conocimientos que necesita, en el tiempo que necesite por lo que resulta costosa, requiere de mucho tiempo y de una atención en extremo individualizada.

La Pedagogía No Directiva, en base a los propósitos enunciados, propone una alternativa llena de elementos valiosos a la comprensión científica de las situaciones y condiciones de aprendizaje que posibilitan la formación de estudiantes responsables y creadores.

Algo que se ha retomado con fuerza está relacionado con la Pedagogía de la Liberación, la cual fue desarrollada por los años 60 por Paulo Freire. En sus concepciones se reflejan tanto las influencias de las corrientes pedagógicas de izquierda y de la filosofía personalista y existencialista del cristianismo católico iniciado con la teología de la liberación.

“La pedagogía liberadora sienta las bases de una nueva pedagogía en franca oposición a la tradicional, bancaria; a través de técnicas de enseñanza de la lectura y la escritura a los adultos, busca la reflexión y el cambio de las relaciones del individuo con la naturaleza y con la sociedad; el objetivo esencial de la educación que propugna es liberar a la persona, no uniformarla ni someterla como se ha hecho tradicionalmente por el sistema e instrucción oficial”. (Universidad de la Habana, 2000).

Es decir, la pedagogía de la liberación considera que a veces el rol del educador interfiere con la capacidad creadora, formuladora, indagadora del educando, la directividad mínima necesaria se convierte en manipulación. Así es como, al referirse al diálogo educador-educando, Freire no pone al mismo nivel en el proceso educativo a ambos, ni supone que el educador sea simplemente uno más e igual a los educando en el proceso de aprendizaje. El educador tiene como principio ayudar al alumno a lograr un punto de vista cada vez más crítico de su realidad, con la alta responsabilidad que este acto requiere, al mismo tiempo reconoce el aprendizaje de ambos en el proceso de enseñanza-aprendizaje. Es decir el docente es el forjador de la autonomía del pensamiento y las acciones del discente.

Hablar de pedagogías contemporáneas involucra una suerte de retomar, re-direccionar y adaptar las pedagogías del siglo XX. Sobre éstas es que se construye la pedagogía del siglo XXI en medio de nuevas problemáticas y realidades que ofrece un mundo cada vez más globalizado.

3.1. BUENAS PRÁCTICAS PEDAGÓGICAS

La *buena práctica* hace referencia a la identificación de aquellas situaciones y/o actividades profesionales que se consideran ejemplares de un determinado quehacer o de un *modus operandi* en función de ciertos criterios de valor.

González: 2007 –citado por De Pablos, Área, Valverde, & Correa– señala que, —este concepto tiene su origen en el ámbito empresarial, pero se ha extendido a otros ámbitos y sectores profesionales, entre ellos el educativo, con la finalidad de hacer visible aquellas prácticas que pueden suponer el germen de un cambio positivo en los métodos de hacer tradicionales (2010, págs. 62-70). Se entiende así que la buena práctica se caracteriza por el incremento de la interacción entre los alumnos y el docente.

A esto se suman otros elementos como la colaboración entre los propios alumnos, la utilización de técnicas para el aprendizaje activo, el *feedback* de forma continua y rápida del docente, aumentar el tiempo dedicado a la realización de tareas, altas expectativas creadas y el respeto a las diversas capacidades, experiencias y formas de aprendizaje del alumnado.

Con relación al ámbito de la educación primaria y secundaria se puede manifestar que existe distinta bibliografía que ha señalado algunas características pedagógicas que deberán caracterizar a las buenas prácticas de enseñanza-aprendizaje apoyadas en el uso

de las TICs. En la fundamentación del proyecto, los autores anteriormente citados, señalan que estas buenas prácticas pedagógicas con TIC"s deberían caracterizarse por:

Promover el aprendizaje activo e independiente en la que los estudiantes asumen la responsabilidad de su propio aprendizaje, en establecer sus propios objetivos de aprendizaje, crear sus actividades y/o evaluar su propio progreso y/o el progreso de otros estudiantes.

Proporcionar a los estudiantes las competencias y los conocimientos tecnológicos que les permitan buscar, organizar y analizar la información, y comunicarse y expresar sus ideas a través de una variedad de medios de comunicación.

Implicar a los estudiantes en un aprendizaje basado en proyectos, desarrollados de forma colaborativa, en los que los estudiantes trabajan con otros sobre problemas o proyectos complejos y similares al mundo real.

Proporcionar a los estudiantes atención individualizada para satisfacer las necesidades de los mismos en función de sus diferentes niveles de ingreso, intereses o dificultades conceptuales.

Abordar cuestiones de equidad hacia los estudiantes de los diferentes géneros o grupos étnicos o sociales, de modo que faciliten el acceso a la información o a la instrucción a aquellos alumnos que de otro modo no tendrían acceso debido a razones geográficas o socioeconómicas.

Mejorar la cohesión y comprensión social a través de que los estudiantes interactúen con grupos y culturas que con los que no tienen contacto.

Canales (2007), manifiesta al respecto que el objetivo de la inclusión de las TIC en la docencia y en especial de los ordenadores, más allá de la alfabetización digital de los alumnos, es que complementen y enriquezcan el proceso educativo, tanto en los procesos de enseñanza como en los de aprendizaje. En otras palabras, las tareas que se planifican con el uso de las TIC deben ser eficaces en el logro de los objetivos propuestos y eficientes en términos de que aporten ventajas que otros medios o recursos (libros, retroproyector de transparencias, vídeos, televisión, etc.) no nos aportan en la misma magnitud. (2007, pág. 118).

Varios autores como De Pablos, Área, Valverde y Correa, plantean la necesidad de utilizar correctamente las TICs, al respecto es necesario considerar los siguientes aspectos:

1. Lo principal debe ser siempre lo educativo, no lo tecnológico. Un docente cuando planifique el uso de las TIC siempre debe tener en mente qué es lo que van a aprender los alumnos y en qué medida la tecnología sirve para mejorar la calidad del proceso de enseñanza que se desarrolla en el aula.
2. Un docente debe ser consciente de que el mero hecho de usar ordenadores en la enseñanza no implica ser mejor ni peor profesor ni que sus alumnos incrementen su motivación, su rendimiento o su interés por el aprendizaje.
3. Lo más importante es el método o estrategia didáctica junto con las actividades que lo acompañan. Con un método de enseñanza expositivo, las TIC refuerzan el aprendizaje. Con un método de enseñanza constructivista, las TIC facilitan un proceso de aprendizaje por descubrimiento.
4. Se debe organizar en el aula experiencias de trabajo para que el alumnado desarrolle tareas de naturaleza diversa con las TIC, como pueden ser el buscar datos, manipular objetos digitales, crear información en distintos formatos, comunicarse con otras personas, oír música, ver vídeos, resolver problemas, realizar debates virtuales, leer documentos, contestar cuestionarios, trabajar en equipo, etc.
5. Las TIC deben ser utilizadas ya sea para el trabajo individual de cada alumno, como para el desarrollo de procesos de aprendizaje colaborativo entre grupos.
6. Es importante tener planificados el tiempo, las tareas o actividades, los agrupamientos de los estudiantes y el proceso de trabajo que los alumnos tienen que realizar con las computadoras. Cuando se pongan en práctica actividades con los recursos digitales debe evitarse la improvisación.

3.2. POLÍTICAS EDUCATIVAS ECUATORIANAS

Todo proceso de enseñanza aprendizaje, así como todo proyecto de mejoramiento del mismo debe partir de la consideración de aquellas políticas que desde las instituciones encargadas se han ido definiendo, pues, en caso contrario, se estaría, por una parte, trabajando alejado de un contexto real, y por otro, sin contar con el respaldo teórico e institucional que las políticas ofrecen. En tal razón, se considera necesario presentar a continuación una selección de aquellas políticas educativas nacionales que se encuentran más estrechamente relacionadas con los aspectos que han sido abordados en este marco teórico, así como con aquellas cuestiones que serán de gran interés en los capítulos

siguientes. Para ello habrá que partir del marco constitucional que define todo el accionar educativo ecuatoriano, y éste está establecido en la Constitución.

3.2.1. CONSTITUCIÓN DEL ECUADOR

Lo que primero llama la atención al momento de revisar la Constitución es la gran preponderancia política que se le otorga a la educación, la que pasa a ser una cuestión de prioritaria importancia pues es el eje de otros aspectos esenciales para el buen desenvolvimiento de la sociedad. Así se señala en el art. 26:

“La educación es un derecho de las personas a lo largo de su vida y un deber ineludible e inexcusable del Estado. Constituye un área prioritaria de la política pública y de la inversión estatal, garantía de la igualdad e inclusión social y condición indispensable para el buen vivir. Las personas, las familias y la sociedad tienen el derecho y la responsabilidad de participar en el proceso educativo” (ASAMBLEA CONSTITUYENTE, 2008, págs. 27 - 28)

Por otra parte, el siguiente artículo resulta interesante para nuestros fines pues apunta a dos aspectos: a que la educación impulsará el sentido crítico, y a que estimulará la iniciativa individual y comunitaria. Estos aspectos resultan interesantes puesto que están relacionados con ciertos hallazgos que se derivaron de la discusión de los resultados. En los mismos, al contrario de lo que se apunta en la constitución se evidenció que ciertas prácticas educativas en las aulas de clases están más bien encaminando al estudiante a ser demasiado dependiente del profesor. He aquí el artículo:

“Art. 27.- La educación se centrará en el ser humano y garantizará su desarrollo holístico, en el marco del respeto a los derechos humanos, al medio ambiente sustentable y a la democracia; será participativa, obligatoria, intercultural, democrática, incluyente y diversa, de calidad y calidez; impulsará la equidad de género, la justicia, la solidaridad y la paz; estimulará el sentido crítico, el arte y la cultura física, la iniciativa individual y comunitaria, y el desarrollo de competencias y capacidades para crear y trabajar. La educación es indispensable para el conocimiento, el ejercicio de los derechos y la construcción de un país soberano, y constituye un eje estratégico para el desarrollo nacional. (ASAMBLEA CONSTITUYENTE, 2008, págs. 27 - 28)

3.2.2. REGLAMENTO GENERAL DE LA LEY DE EDUCACIÓN

Dentro del reglamento General de la Ley de Educación habrá que destacar ciertos principios. A continuación una selección de aquellos más relevantes para la investigación en curso:

3.2.3. DE LOS PRINCIPIOS DE LA EDUCACIÓN

Art. 2.- La educación se rige por los siguientes principios:

“La actividad educativa se desarrolla atendiendo a los siguientes principios generales, que son los de fundamentos filosóficos, conceptuales y constitucionales que sustentan, definen y rigen las decisiones y actividades en el ámbito educativo.” (Ministerio de Educación del Ecuador, 2011)”

Destáquese de lo señalado por el reglamento lo que respecta a la orientación investigativa que la educación ecuatoriana debe poseer, es decir, que todo proceso de enseñanza-aprendizaje debe propender a que el estudiante adquiriera ciertos hábitos, así como habilidades y destrezas metodológicas para llevar a cabo investigaciones de índole científica. Habrá que determinar en el transcurso de la investigación, y puntualmente en el momento de discutir los resultados obtenidos por las encuestas si tal orientación se está cumpliendo en las aulas de clase de la institución investigada.

3.2.4. DE LOS FINES DE LA EDUCACIÓN

“Art. 3.- Son fines de la educación ecuatoriana:

- a) El desarrollo pleno de la personalidad de las y los estudiantes, que contribuya a lograr el conocimiento y ejercicio de sus derechos, el cumplimiento de sus obligaciones, el desarrollo de una cultura de paz entre los pueblos y de no violencia entre las personas, y una convivencia social intercultural, plurinacional, democrática y solidaria...
- b) El desarrollo de las capacidades de análisis y conciencia crítica para que las personas se inserten en el mundo como sujetos activos y con vocación transformadora y de construcción de una sociedad justa, equitativa y libre.” (Ministerio de Educación del Ecuador, 2011, pág. 11)”

Se reitera en los literales anteriores en la obligatoriedad de la educación y sus fines en impulsar la investigación y preparación en tres áreas claves, así como en estimular el espíritu de investigación y la actividad creadora. Sin embargo, la realidad derivada de una práctica pedagógica anclada todavía en modelos tradicionales de enseñanza, memorísticos y dependientes de la figura del docente más bien estaría imposibilitando el logro de estos fines. Valdrá confrontar esto con realidad educativa del colegio investigado.

3.2.5. TRANSFORMACIONES EDUCATIVAS ECUATORIANAS.

3.2.5.1. PLAN NACIONAL PARA EL BUEN VIVIR

El “Plan nacional para el buen vivir” pretende por su parte implementar una reforma educativa de segunda generación orientada hacia el mejoramiento de la calidad de la educación pública, como condición necesaria para promover el desarrollo y la igualdad de oportunidades, y no solamente para «mejorar la calidad y productividad de la mano de obra». Esto será posible en el mediano plazo si se inicia inmediatamente un proceso de mejoramiento de la calidad de la educación superior, especialmente en el área de formación de maestros y profesores, a través de la creación de una escuela pedagógica de carácter público. No se deberán descuidar, además, los esfuerzos orientados hacia la reducción de brechas de acceso entre la educación inicial y la educación media, con incentivos que favorezcan la retención en el sistema escolar de niños, niñas y adolescentes, con especial énfasis para aquellos de menores ingresos, indígenas y afroecuatorianos.

Pero es necesario que nuestro pueblo revolucionario conozca el origen del término *buen vivir*, nuestro pueblo además consciente y conocedor de la causa de todos los cambios que están ocurriendo en Venezuela.

Suma qamaña (aymara) Vivir bien y Sumak kawsay (quechua) Buen Vivir para los pueblos bolivianos y ecuatorianos respectivamente, implica mucho más que la traducción lingüística convencional al español, refleja la cosmovisión del equilibrio del todo, todo está conectado, interrelacionado, todo es parte de..; la armonía y el equilibrio de *uno* y del *todo*, en armonía con los ciclos de la madre tierra, del cosmos, de la vida y de la historia, saber relacionarse o convivir con todas las formas de existencia.

Vivir Bien hace referencia a todas las interrelaciones de la comunidad, no se trata del tradicional *bien común* reducido y limitado solo al ser humano, ni tampoco a *vivir mejor* que

es a costa de otro, para vivir mejor, frente al prójimo, es necesario competir y concentrar las riquezas y oportunidades en pocas manos y así tener más poder y fama que el otro. Para que algunos puedan vivir mejor millones han tenido que vivir mal. El Vivir Bien deja de lado la visión antropocéntrica; el ser humano es solo una parte del todo, somos hijos de la madre tierra y del cosmos.

Vivir Bien va mucho más allá de la sola satisfacción de las necesidades o al acceso a servicios y bienes, no está equiparado con el desarrollo. En términos ideológicos constituye la apertura a nuevas formas de vida, ya no individualista, sino comunitarias, al equilibrio en la relación con la madre tierra y a la sustitución de la acumulación ilimitada individual de capital. Pues podemos alcanzar a formar un ser humano que aprenda a Vivir Bien basándonos en las lecturas desde temprana edad. (Ministerio de Educación del Ecuador, 2011, pág. 11)”

3.2.6. ACTUALIZACIÓN FORTALECIMIENTO CURRICULAR EDUCACIÓN GENERAL BÁSICA

Finalmente se hace una aproximación a “La Actualización y Fortalecimiento Curricular de la Educación General Básica”, la que se realizó a partir de la evaluación del currículo de 1996, de la acumulación de experiencias de aula logradas en su aplicación, del estudio de modelos curriculares de otros países y, sobre todo, del criterio de especialistas y docentes ecuatorianos de la Educación General Básica en las áreas de Lengua y Literatura, Matemática, Estudios Sociales y Ciencias Naturales.

Entre los objetivos que se apuntaron por este proyecto están:

- Actualizar el currículo de 1996 en sus proyecciones social, científica y pedagógica.
- Especificar, hasta un nivel meso-curricular, las habilidades y conocimientos que los estudiantes deberán aprender, por área y por año.
- Ofrecer orientaciones metodológicas viables para la enseñanza y el aprendizaje, a fin de contribuir al desempeño profesional docente.
- Formular indicadores esenciales de evaluación que permitan comprobar los aprendizajes estudiantiles así como el cumplimiento de los objetivos planteados por área y por año.
- Promover, desde la proyección curricular, un proceso educativo inclusivo, fortalecer la formación de una ciudadanía para el Buen Vivir, en el contexto de una sociedad intercultural y plurinacional. (Ministerio de Educación del Ecuador, 2011, pág. 11)”

Resulta pertinente con aspectos que serán considerados en esta investigación el objetivo que busca “ofrecer orientaciones metodológicas viables para la enseñanza y el aprendizaje, a fin de contribuir al desempeño profesional docente”, en el sentido que uno de los objetivos de esta investigación, a su vez, es el presentar una propuesta didáctica que signifique una alternativa a las deficiencias en la práctica docente que sean detectadas posterior al análisis de los datos. Es decir, que la investigación estaría alineada con objetivos establecidos por la Actualización Curricular.

Finalmente para cerrar con este acápite, habrá que considerar las capacidades que la actualización pretende establecer en los futuros ciudadanos. Entre las más importantes, que sean capaces de:

- Convivir y participar activamente en una sociedad intercultural y plurinacional.
- Sentirse orgullosos de ser ecuatorianos, valorar la identidad cultural nacional, los símbolos y valores que caracterizan a la sociedad ecuatoriana.
- Disfrutar de la lectura y leer de una manera crítica y creativa.
- Demostrar un pensamiento lógico, crítico y creativo en el análisis y resolución eficaz de problemas de la realidad cotidiana.
- Valorar y proteger la salud humana en sus aspectos físicos, psicológicos y sexuales.
- Preservar la naturaleza y contribuir a su cuidado y conservación.
- Solucionar problemas de la vida cotidiana a partir de la aplicación de lo comprendido en las disciplinas del currículo.
- Producir textos que reflejen su comprensión del Ecuador y el mundo contemporáneo a través de su conocimiento de las disciplinas del currículo.
- Aplicar las tecnologías en la comunicación, en la solución de problemas prácticos, en la investigación, en el ejercicio de actividades académicas, etc.
- Interpretar y aplicar a un nivel básico un idioma extranjero en situaciones comunes de comunicación.
- Hacer buen uso del tiempo libre en actividades culturales, deportivas, artísticas y recreativas que los lleven a relacionarse con los demás y su entorno, como seres humanos responsables, solidarios y proactivos.
- Demostrar sensibilidad y comprensión de obras artísticas de diferentes estilos y técnicas, potenciando el gusto estético.

Son muy ambiciosos los logros que se pretende alcanzar con la implementación de las reformas y actualizaciones del currículo lo cual más allá de un diseño curricular requiere de

una inversión económica en la capacitación continua del docente, así como la dotación de materiales e infraestructura necesaria para alcanzar las ambiciosas características que pretende el Ministerio de Educación en los educandos del país. (Ministerio de Educación del Ecuador, 2011, pág. 11).

4. METODOLOGIA.

El presente trabajo investigativo se lo ha realizado en el del Instituto Superior Tecnológico Daniel Álvarez Burneo de la Ciudad de Loja, al cual asisten estudiantes tanto del sector urbano como rural y que se encuentran afectados por un problema social muy enraizado en nuestra sociedad como lo es la migración, la cual afecta de sobremanera la labor educativa, tanto de estudiantes, docentes y autoridades.

Para la realización del presente trabajo de investigación se ha tomado en cuenta los siguientes aspectos:

Población y muestra

La población de la investigación es la muestra del Instituto Superior Tecnológico “Daniel Alvarez Burneo” que se encuentra en la ciudad de Loja al sur del país y que consta de los últimos años de la Educación General Básica 8°, 9° y 10°; y 1°, 2° y 3° de Bachillerato.

Métodos y Técnicas, la muestra es de 20 estudiantes 10 del ciclo básico y 10 del bachillerato

Se empleó el **Método Inductivo** que sirvió para obtener juicios de carácter general como las conclusiones que se redactan al final de la discusión, y el **Método Deductivo** para formular criterios particulares.

Las técnicas de investigación fueron las **de investigación documental** y **entrevistas** a los docentes y autoridades que se involucran con el tema de investigación.

Instrumento de investigación

Los instrumentos de investigación son: **encuesta** a profesores del básico y de bachillerato, **encuesta** a estudiantes del básico y bachillerato como elementos de obtener información y **ficha de observación de la práctica docente** a los profesores, y entrevista a las Autoridades. Todo esto en perfecta dirección de los métodos enunciados anteriormente;

enfático que estos instrumentos fueron útiles para obtener la información de campo con la base teórica que orienta la investigación.

Para la fundamentación teórica se utilizaron los métodos analítico, sintético, inductivo, deductivo y el de triangulación, para realizar el análisis de Investigación documental, que nos permitió elaborar el marco teórico, para lo cual se utilizó material bibliográfico, Internet, con lo que se obtuvo información significativa que sirvió de sustento a la propuesta.

Esta labor desplegada se lo hace con el propósito de conocer, analizar y sustentar la labor Pedagógica y Curricular que se desarrolla en nuestra institución, Instituto Técnico Superior “Daniel Álvarez Burneo “de Loja. La misma que se lo ha realizado a los diferentes actores del quehacer educativo como son directivos, docentes y estudiantes, así como también se empleó diversos instrumentos como lo es la encuesta, la entrevista y la observación directa, para de una manera muy sustentada obtener información sobre los criterios que tienen los principales involucrados en el hecho educativo, acerca de cómo se está desarrollando y llevando a cabo tan delicada labor de inter-aprendizaje.

La propuesta se trabajó con los métodos investigativo, analítico, sintético, inductivo, deductivo y la técnica de la proposición.

Los datos obtenidos nos han servido de base para elaborar la discusión y comparación entre los propuestos teóricos y la información obtenida directamente de los investigados, que luego de aquello nos llevó a conclusiones sobre las fortalezas y debilidades de nuestra Educación y que nos permite dar recomendaciones para establecer una propuesta de intervención a la problemática detectada.

Para la validación del trabajo investigativo se realizaron entrevistas a las autoridades del Centro Educativo, solicitando permiso y la autorización respectiva para realizar la investigación sobre el tema de mi tesis; así también se procedió a observar una práctica docente de cada uno de los veinte docentes encuestas para proceder a llenar la ficha respectiva instrumento de recogida de datos sobre este tema.

Como se mencionó antes se aplicó encuestas a veinte (20) docentes del Establecimiento educativo: Instituto Técnico Superior “ Daniel Álvarez Burneo de la ciudad de Loja ”, diez (10) estudiantes de educación Básica y diez (10) de Bachillerato, con el mismo propósito de recabar información sobre la **“Realidad de la práctica Pedagógica y Curricular en la**

Educación Ecuatoriana de básica y bachillerato del Instituto Superior Tecnológico Daniel Álvarez Burneo de la Ciudad de Loja durante el año lectivo 2011 - 2012”.

Para complementar y sustentar la investigación se pidió. Se pidió también la colaboración de (40) cuarenta estudiantes del mismo establecimiento educativo seleccionados del básico y bachillerato, la muestra o el número ya vino en la guía dada por la UTPL para esta investigación, para que veinte de Educación Básica y veinte de Bachillerato, nos ayudaran en nuestra investigación constando preguntas de una encuesta preparada para ellos por la misma universidad, y tiene el mismo propósito de conocer su opinión y criterio sobre el tema antes mencionado (asunto de investigación).

Este proyecto se inclina por un enfoque metodológico integrador que propicie la utilización de distintos métodos en función de las necesidades de los diferentes momentos de la etapa, de las distintas áreas y situaciones, de la diversidad del alumnado, de los diferentes tipos de agrupamientos, etc. Igualmente, las estrategias que se usen con cualquier grupo deben variar tan frecuentemente como sea posible, evitando con ello la monotonía que genera la repetición excesiva de las mismas técnicas o procesos.

Consideramos que los principios metodológicos válidos para todas las áreas de esta investigación son:

- El enfoque globalizador de los contenidos en esta etapa, de manera que las actividades realizadas por los alumnos supongan una inter-relación entre las distintas áreas.
- El profesor actuará como guía y mediador para facilitar aprendizajes significativos a los alumnos.
- La motivación de los alumnos en el proceso enseñanza-aprendizaje se hará partiendo de situaciones que provoquen su interés y mantengan su atención, bien porque respondan a sus experiencias y necesidades o por su significado lúdico e imaginario.
- La necesidad de garantizar aprendizajes funcionales, asegurando su utilización por parte del alumno cuando lo necesite, tanto en la aplicación práctica del conocimiento adquirido como en su utilización para llevar a cabo nuevos aprendizajes.
- Favorecer el aprendizaje en grupo para impulsar las relaciones entre iguales, proporcionando pautas que permitan la confrontación y modificación de los puntos de vista, coordinación de intereses, tornas de decisiones colectivas, ayuda mutua y superación de conflictos mediante el diálogo y la cooperación, superando con ello toda forma de discriminación.

- La enseñanza será activa: entendida en un doble sentido (por una parte como modo de que los alumnos realicen un aprendizaje autónomo y por otra, establecer estrategias que le lleven a una actividad en todos los aspectos: manipulativos, metódicos y cognitivos).
- La adecuada selección y secuenciación de los contenidos, de manera que exista armonía entre las metas y los medios que se utilizan para conseguirlas.
- Se tendrá en cuenta la diversidad del alumnado, atendiendo a las peculiaridades de cada grupo, a las características de niños o niñas de variada procedencia y capacidad, de distinto ritmo de aprendizaje, etc.
- Adecuar la utilización de diferentes recursos (materiales, manipulables, textos, inéditos audiovisuales e informáticos) a los objetivos que se persiguen y seleccionarlos con rigor.
- La evaluación servirá como punto de referencia para la actuación pedagógica con el fin de adecuar el proceso de enseñanza al progreso real de los alumnos.

La Metodología, en la práctica pedagógica es el conjunto de prescripciones y normas que organizan y regulan el funcionamiento del aula primordialmente en el papel que desempeña el docente, propiciando un adecuado ambiente de aprendizaje en el aula y constituyéndose en estrategia concreta que coexistiría con otras alternativas pedagógicas que se utilizan en el currículo.

5. RESULTADOS OBTENIDOS DE LA INVESTIGACION

5.1 ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE ENCUESTAS APLICADAS A DOCENTES DE BÁSICO Y BACHILLERATO DEL INSTITUTO SUPERIOR TECNOLÓGICO “DANIEL ALVAREZ BURNEO” PERIODO 2010-2011.

ENCUESTA A MAESTROS

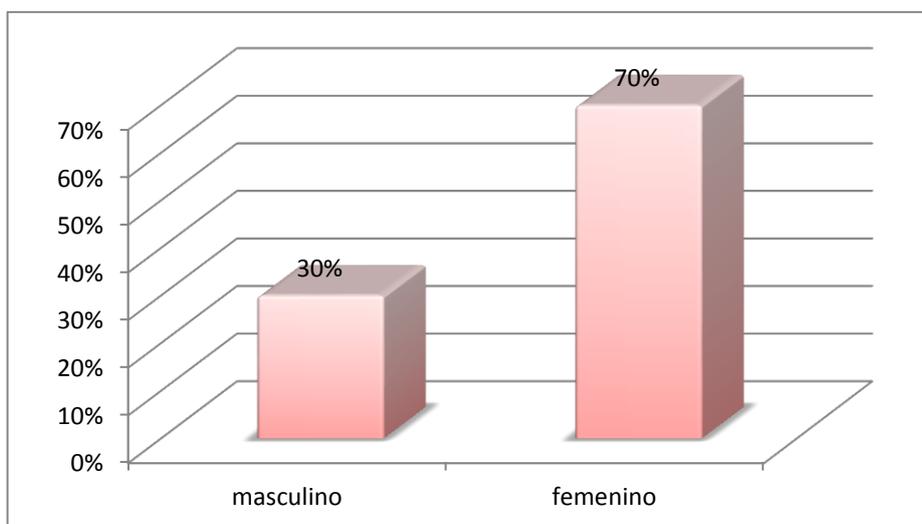
IDENTIFICACIÓN

Tabla Nro. 1. Distribución de los maestros entrevistados según género.

Sexo	Docentes de Básica		Docentes de Bachillerato	
	N	%	N	%
Femenino	6	30%	8	40%
Masculino	4	20%	2	10%
Total	10	50%	10	50%

Fuente: Encuesta a docentes
Elaboración: Lucy Viñanzaca

Gráfico 1.



ANÁLISIS.

Se observa que el 30% de docentes encuestados son de sexo masculino y el 70% restantes de sexo femenino, por lo observado en la institución no se ha podido cumplir aun con el equilibrio entre las personas de los dos sexos como reza la reforma actual. Lo que se intenta básicamente es que se propongan miradas distintas de la educación en base a la igualdad de género que propone; Lo que debemos buscar es la igualdad de género porque frente a la tarea no hay diferencia, hay que cambiar los marcos conceptuales de la sociedad que contribuyen al mantenimiento de las relaciones desiguales de poder entre mujeres y hombres, y buscar el equilibrio de género con la finalidad de buscar la igualdad.

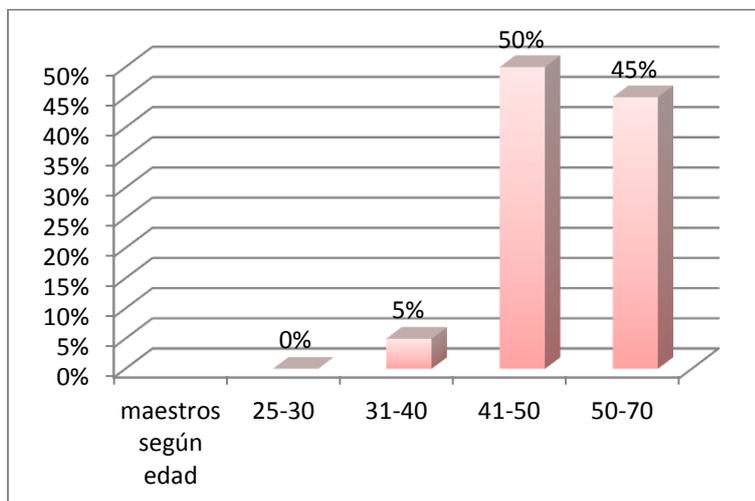
Tabla 2. Distribución de los maestros entrevistados según edad.

Edad	Docentes de Básica		Docentes de Bachillerato	
	N	%	N	%
25- 30	0		0	0%
31-40	1	5%	0	0%
41- 50	5	25%	4	20%
Más de 50	4	20%	6	30%
Total	10	50%	10	50%

Fuente: Encuesta a docentes

Elaboración: Lucy Viñanzaca

Gráfico Nro. 2



ANÁLISIS.

De las encuestas a los docentes se puede analizar que, en el básico el 25% de los docentes están sobre los 40 y más de 50 años de edad; y en el diversificado 70% de los docentes está, de 40 a más de 50 años de edad, como podemos analizar en básica y el bachillerato la mayoría de los docentes están sobre los 50 años, generalmente, en las establecimientos educativos urbanos o del centro como lo es la institución investigada se ubican los docentes que han cumplido el proceso de ejercicio profesional en la zona rural como manera de afianzar la práctica docente, el hecho que los profesores no superen los treinta o cuarenta años les otorga ventajas propositivas con respecto a la transformación de la educación en el país, puesto que si es que son constantemente capacitados, además de hacerlo a tiempo, probablemente se puedan llegar a mejorar los estándares de calidad educativos; sin embargo, esto no se convierte necesariamente en una premisa, y cuya consecuencia es terminar con los profesores más experimentados, pero si se constituyen como formadores más de acuerdo a las exigencias de la actualidad.

Al mismo tiempo, cabe resaltar que la experiencia de los docentes que ya superan los cincuenta años es vital para que se logren superar aquellas barreras que han estado enquistadas en el corazón de la educación desde hace varias décadas y que han ocasionado que la educación se estanque. El asunto está en que el profesor experimentado llegue con sus conocimientos a los estudiantes:

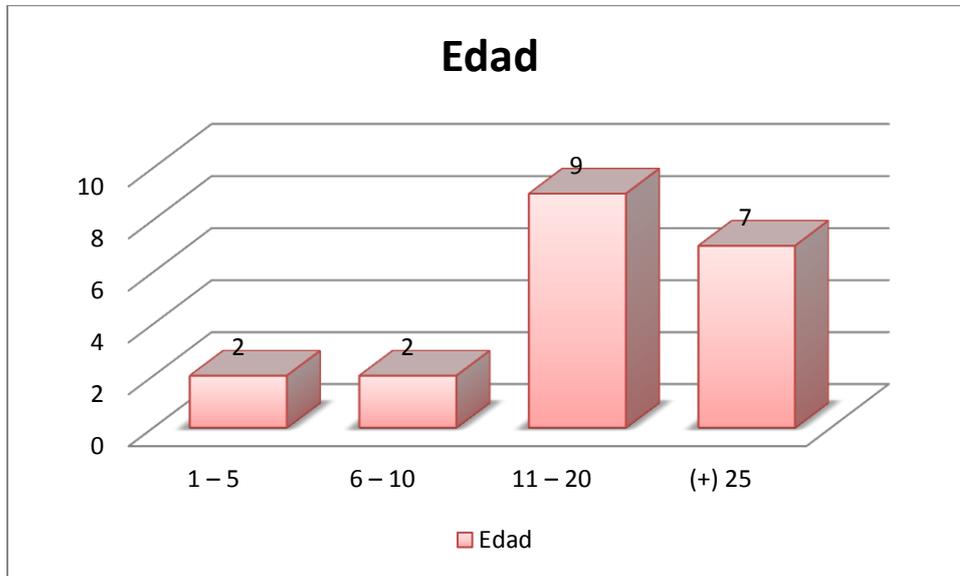
La experiencia docente, es uno de los elementos claves para una enseñanza de calidad, aquella que posibilita de la mejor manera que el alumno pueda asimilar los conocimientos que desea adquirir, sin dejar de lado que esa experiencia también debe ser transmitida en lo posible, de manera que el alumno pueda potenciar al máximo ese aprendizaje y continuar acrecentándolo, en forma tal que en un momento posterior, él también pueda continuar con este proceso continuo de enseñanza-aprendizaje.

Tabla Nro. 3 Antigüedad por años.

Edad	f	%
1 – 5	2	10%
6 – 10	2	10%
11 – 20	9	45%
(+) 25	7	35
Total	20	100

Fuente: Encuesta a docentes
Elaboración: Lucy Viñanzaca

Gráfico Nro. 3



ANÁLISIS

De la tabla observada podemos deducir que el 45% de los maestros están de 11 a 20 de servicio y el 35% más de 25 años. El 10% tiene de 1 a 5 años de experiencia, de igual modo un 10% de 6 a 10 años, De éste resultado podemos connotar un bajo porcentaje de personal docente joven, predominando el personal docente con un importante grado de experiencia.

El análisis de la Tabla 3 recalca lo que se establece en la presente información, ya que una gran cantidad de docentes ya superan los veinticinco años de servicio y son realmente importantes para cualquier profunda transformación en los parámetros de la educación moderna, además es completamente errado considerar que aquellos profesores ya no pueden seguir aprendiendo.

Las personas cambiamos con el paso del tiempo, por lo que las necesidades de los alumnos no son siempre las mismas, por ello, el educador debe seguir formándose a lo largo de toda su vida docente. De igual forma la edad del educador y su experiencia profesional, pueden estar muy relacionadas con estos aspectos. Un educador que acaba de terminar sus estudios no va a pensar igual, que otro que hace 20 años que está ejerciendo su profesión, y por consiguiente, no va a llevar su clase de la misma forma. La metodología, los alumnos, las programaciones y la formación profesional van cambiando con el paso del tiempo, y de

esto se deriva el cambio, inevitable, de la figura del educador y de su forma de actuar con sus alumnos.

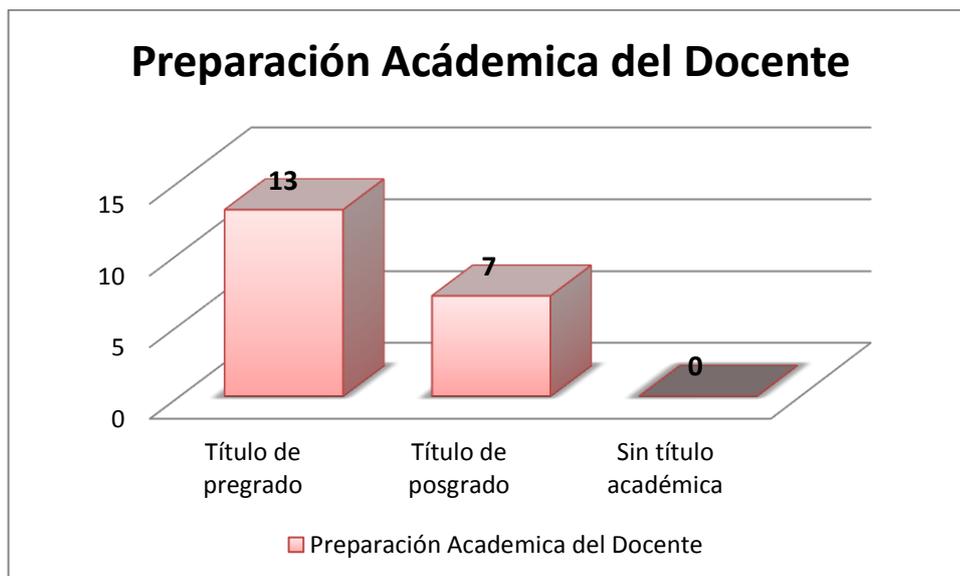
Tabla Nro. 4 Preparación Académica del Docente

Opción	f	%
Título de pregrado	13	65%
Título de posgrado	7	35%
Sin título académica	0	0
Total	20	100

Fuente: Encuesta a docentes

Elaboración: Lucy Viñanzaca

Gráfico Nro. 4



ANÁLISIS

El 65% de docentes encuestados tiene título de pregrado, el 35% de postgrado. Esto demuestra un importante porcentaje de los docentes que han adquirido un nivel superior, y que va enfocado en beneficio del educando. Durante el proceso de enseñanza-aprendizaje, en estos momentos es común que se demande de un maestro distinto, puesto la educación necesita a personas que estén dispuestos a conocer a fondo la realidad de sus alumnos, pues su título ya no es lo único importante. El nuevo rol del profesor como facilitador debe

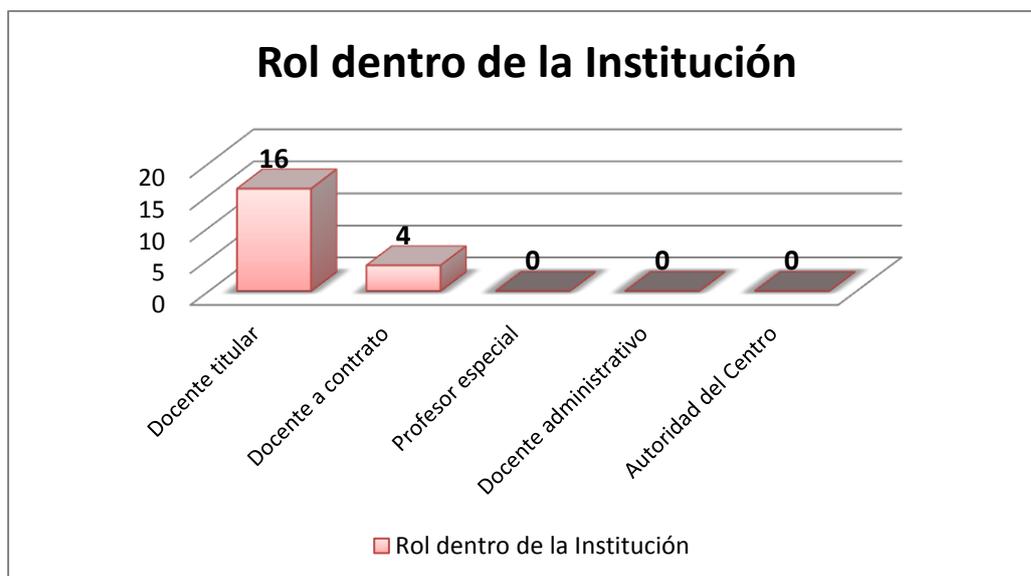
exigir que se convierta en un orientador en todos los campos, un guía para que los estudiantes exploten todas sus fortalezas académicas, actitudes y valores.

Tabla Nro. 5. Rol dentro de la institución

CRITERIO	f	%
Docente titular	16	80%
Docente a contrato	4	20%
Profesor especial	0	0
Docente administrativo	0	0
Autoridad del Centro	0	0
Total	20	100%

Fuente: Encuesta a docente
Elaboración: Lucy Viñanzaca

Gráfico Nro 5.



ANÁLISIS.

De los docentes encuestados el 80% tienen nombramiento, y el 20% es contratado. Esto muestra que el mayor porcentaje de los docentes tienen estabilidad laboral, y los contratados ocupan el espacio de los docentes jubilados. Por lo que podemos concluir que todos los docentes tienen algunos otros roles distribuidos dentro de la institución, y eso

hace que ver que los docentes son en cierta forma multifacéticos en su labor.

A. PLANIFICACIÓN PEDAGÓGICA Y ACTUALIZACIÓN DEL CENTRO EDUCATIVO (PEI)

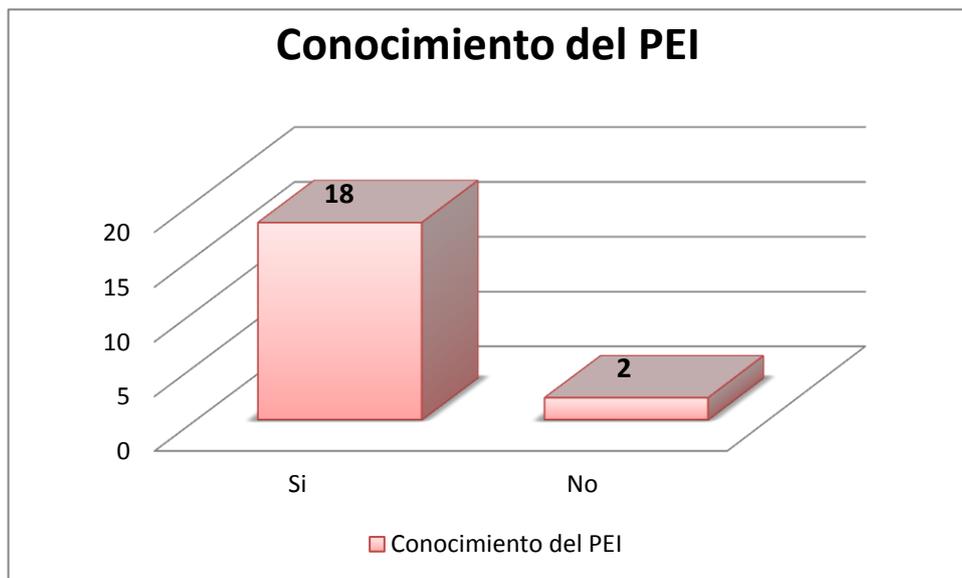
Tabla Nro. 6 Conoce usted el PEI de su Institución

CRITERIO	f	%
Si	18	90%
No	2	10%
Total	20	100%

Fuente: Encuesta a docente

Elaboración: Lucy Viñanzaca

Gráfico Nro. 6



ANÁLISIS

El 90% de los docentes conoce el PEI de la Institución mientras que el 10% no, lo que demuestra que los docentes en su mayoría conocen de la existencia del PEI. un porcentaje muy alto de docentes que desconoce los objetivos y metas que tiene la institución en el corto plazo debido a que las autoridades de la institución no les ha hecho conocer o por falta de interés por parte de los docentes en conocer el PEI.

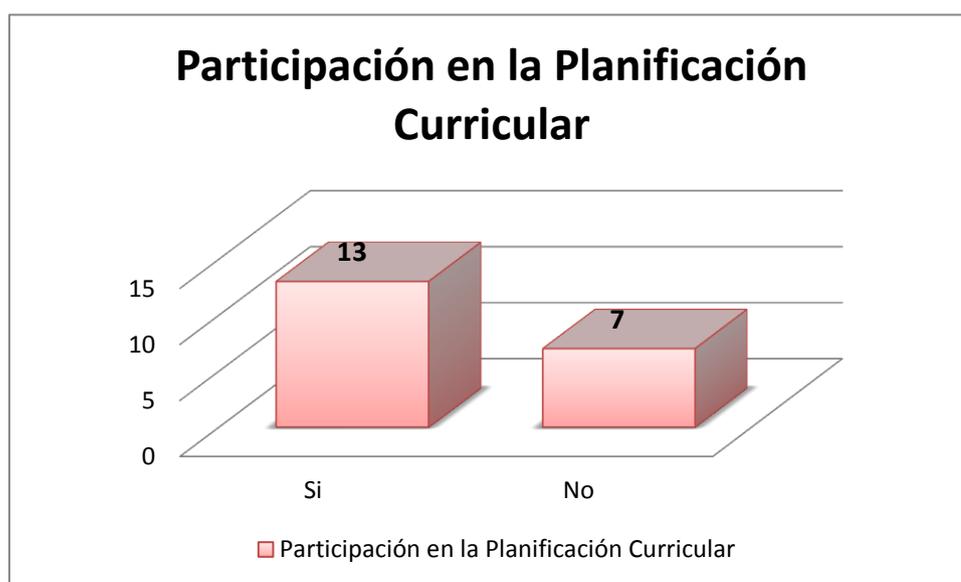
En términos generales, el Proyecto Educativo Institucional es la guía para todos los actores de una institución educativa, por ello hay que preocuparse dentro de nuestro quehacer educativo en involucrarse en la construcción del PEI.

Tabla Nro. 7 Participación en la Planificación Curricular en su centro

CRITERIO	f	%
Si	13	65%
No	7	35%
Total	20	100%

Fuente: Encuesta a docente
Elaboración: Lucy Viñanzaca

Gráfico Nro. 7



ANÁLISIS.

De los encuestados el 65% participa en la planificación curricular, mientras que el 35% responde que no tiene participación, se puede constatar que existe confusión por parte de los docentes al responder ésta pregunta pues todos tienen la responsabilidad de elaborar la Planificación curricular. Las razones fueron varias la mayoría coincidió que la planificación debe ser realizada por todas las personas que forman parte de la institución para mediante el trabajo conjunto conocer las obligaciones y responsabilidades que tiene cada uno. Si es

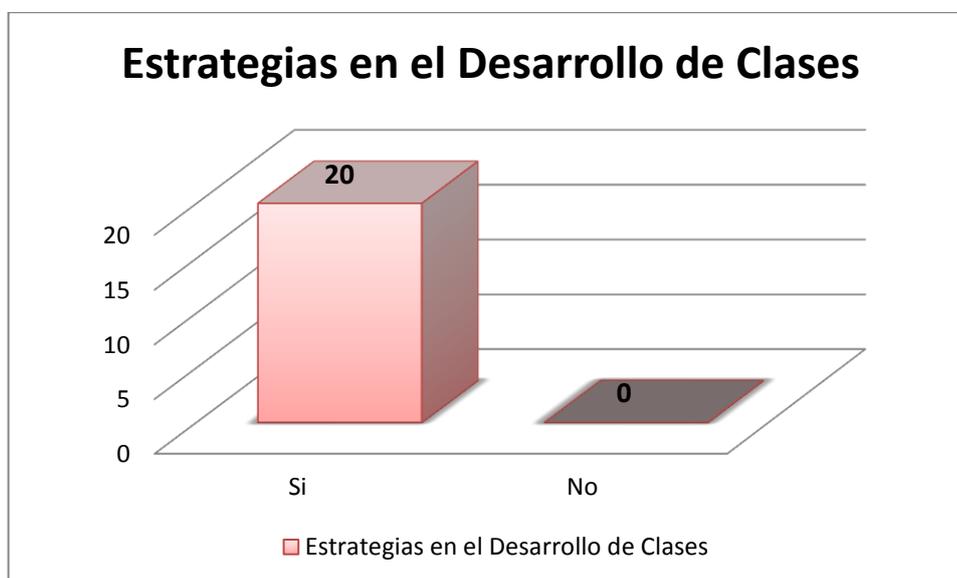
que se realizara una consulta a nivel nacional, probablemente los resultados sobre el trabajo conjunto en la planificación curricular serían negativos, por lo que los resultados en este sentido sí satisfacen lo que se espera de una organización institucional bien constituida en la que el trabajo de planificación debe mantenerse de forma constante. Y trabajar la parte donde el docente se inmiscuya en la planificación.

Tabla Nro. 8 Emplea estrategias para el desarrollo de las Clases

Opción	f	%
Si	20	100%
No	0	0%
Total	20	100%

Fuente: Encuesta a docente
Elaboración: Lucy Viñanzaca

Gráfico Nro. 8



ANÁLISIS.

Todos los docentes encuestados manifiestan que utilizan estrategias para el desarrollo de su clase. El 100% de los docentes encuestados del Instituto Superior Tecnológico Daniel Álvarez Burneo responde que sí emplean estrategias para el desarrollo de sus clases. Pero el 100%. Entre las varias estrategias señaladas se detallaron las siguientes: trabajos

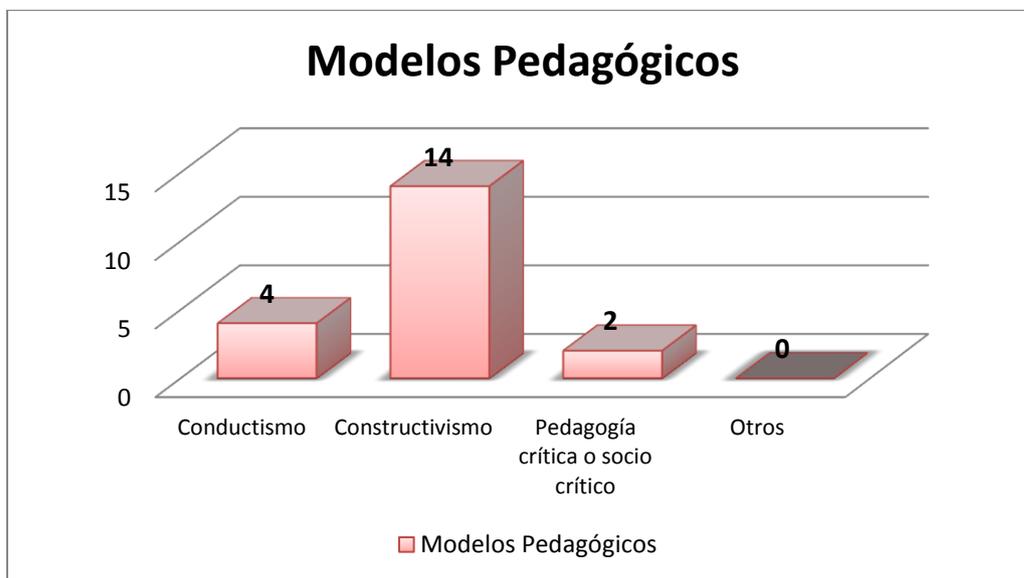
individuales y grupales, lluvia de ideas, mapas conceptuales, cuadros sinópticos, rueda de atributos, resúmenes, evaluaciones orales y escritas, cuestionarios, lecturas intensivas-compresivas. Es decir que todos los docentes utilizan varias estrategias para llegar a los alumnos de la mejor manera, lo que se pudo notar es que en las estrategias nombradas, no están las TICs y que según los pedagogos son un aliado potente del docente en estos tiempos globales.

Tabla Nro. 9. Modelos Pedagógicos identificados en la práctica docente

CRITERIO	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Conductismo	4	20%
Constructivismo	14	70%
Pedagogía crítica o socio crítico	2	10%
Otros	0	0
Total	20	100%

Fuente: Encuesta a docente
Elaboración: Lucy Viñanzaca

Gráfico Nro 9



ANÁLISIS.

El 20% de los docentes encuestados identifican su práctica docente con el Conductismo, el 70% con el Constructivismo y el 10% con la Pedagogía crítica o socio crítico. Esto muestra

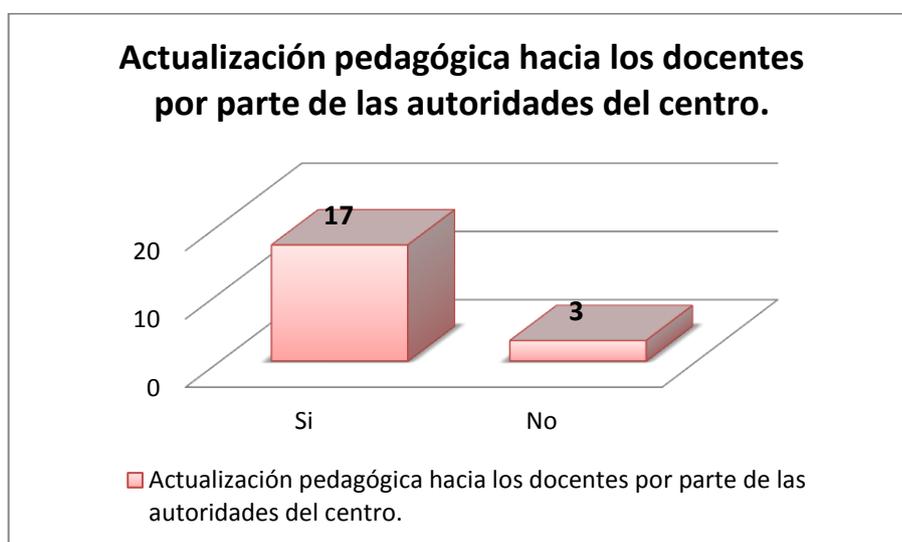
que el mayor porcentaje corresponde al Constructivismo. Cabe indicar que el modelo pedagógico asumido por la Institución es el Humanista – Social – Cognitivo, aquí surge la discordancia entre la teoría y la práctica, ello lleva a considerar que fundamentándose los docentes en la práctica pedagógica-constructivista los alumnos deberían adquirir e ir construyendo su propio aprendizaje mientras que el docente sería solamente el orientador o guía. En cambio otros profesores acotaron que en su práctica docente utilizan el mismo método pedagógico pero señalando que el alumno es el protagonista principal que busca nuevos conocimientos. Finalmente otra metodología que utilizan los docentes es el conductismo ya que el profesor es quien conduce a los alumnos al aprendizaje. De lo que se puede deducir que la idea del maestro es conseguir que se logren aprendizajes lo más apegados a la practicidad de la sociedad, espacio en el que estas teorías han ido variando hacia enfoques más prácticos desde el punto de vista de lo que quiere y necesita la sociedad, en este sentido, el constructivismo es una base factible para lograr progresos en este sentido.

Tabla Nro 10. Actualización pedagógica hacia los docentes por parte de las autoridades del centro.

CRITERIO	f	%
Si	17	85%
No	3	15%
Total	20	100%

Fuente: Encuesta a docente
Elaboración: Lucy Viñanzaca

Gráfico Nro 10.



ANÁLISIS.

El 85% responde que las autoridades del plantel sí proporcionan actualización pedagógica, mientras que el 15% manifiesta que no. Este resultado muestra que existe gran preocupación por las autoridades de que los docentes estén actualizados en el área pedagógica.

Este porcentaje es relativamente alto y evidencia que un gran porcentaje de los profesores que se encuentran laborando en la institución educativa, lo hacen sin una actualización pedagógica, por ello es necesario que las máximas autoridades tome acciones de obligatoriedad así los docentes en la actualización y no como una necesidad personal sino como necesidad profesional para dar de lo mejor en calidad y calidez que exige la sociedad en la actualidad.

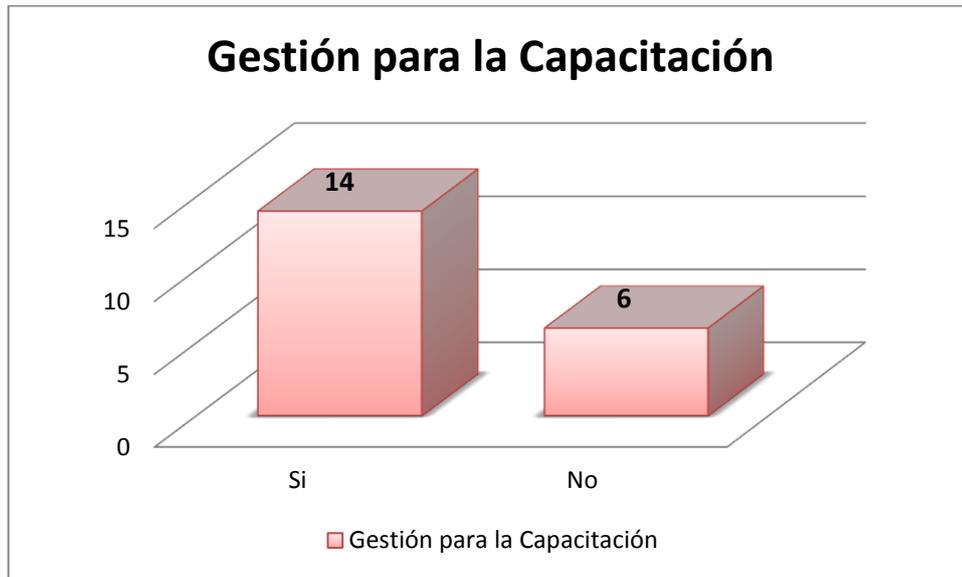
La importancia de todo proceso de actualización docente radicará, entonces, en facilitar en el docente la puesta en marcha de procesos cognitivos que faciliten la construcción de nuevas competencias a partir de la reconstrucción de sus esquemas prácticos, esto lleva una corresponsabilidad de todos los actores, docentes, autoridades y estudiantes.

Tabla Nro 11. Han gestionado por parte de la planta docente, la capacitación respectiva.

CRITERIO	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Si	14	70%
No	6	30%
Total	20	100%

Fuente: Encuesta a docente
Elaboración: Lucy Viñanzaca

Gráfico Nro. 11.



ANÁLISIS.

El 70% de los docentes ha gestionado capacitación y el 30% no lo ha hecho, un gran número ha solicitado capacitación de acuerdo a las necesidades pedagógicas actuales, pero hay otro grupo que no ha gestionado demostrando así la poca preocupación en el tema, es significativo que la institución gestione las capacitaciones para su cuerpo de docentes, pero así mismo es muy importante que los docentes sientan la necesidad de actualizar cada vez más sus conocimientos.

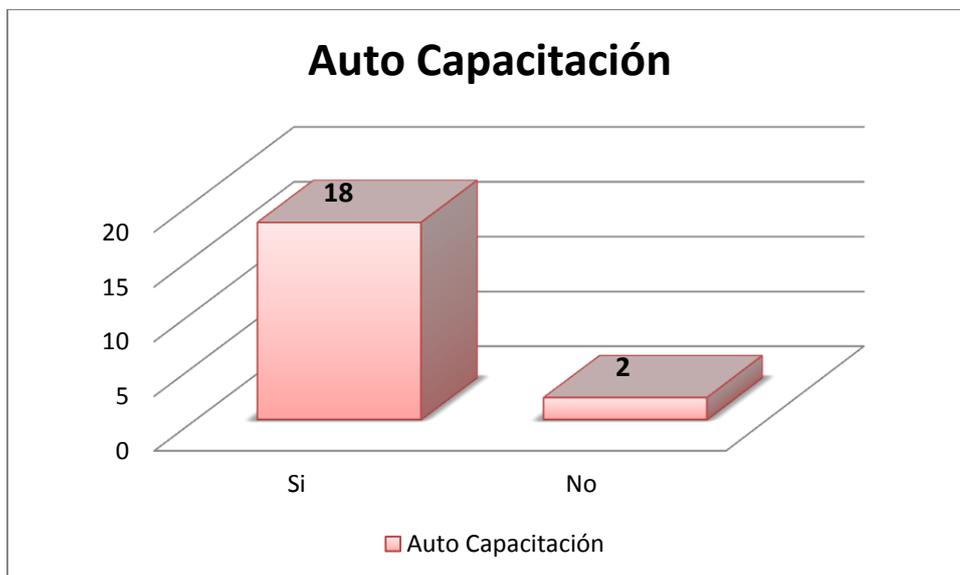
Pues hoy en día existen cursos y talleres de todo tipo a disposición de los docentes, quienes se supone que acuden a ellos, tanto en las universidades como en organizaciones especializadas en el tema, precisamente para solventar las deficiencias en unos y actualización en otros.

Tabla Nro 12. Para su mejoramiento pedagógico se capacita por cuenta propia.

CRITERIO	F	%
Si	18	90%
No	2	10%
Total	10	100%

Fuente: Encuesta a docente
Elaboración: Lucy Viñanzaca

Gráfico Nro 12



ANÁLISIS.

El 90% manifiesta que adquiere capacitación por cuenta propia, y el 10% no, esto demuestra que en el plantel existe un elevado porcentaje de docentes que tiene la iniciativa de mejorar su formación en el área pedagógica, lo que va en beneficio de su desempeño profesional. Un pequeño porcentaje no le presta interés en este aspecto, esto es muy conocido porque ciertos docentes esperan que la institución les costee los gastos de mejoramiento académico, aduciendo a veces cosas ilógicas, la necesidad de obtener nuevos conocimientos es un ejemplo que debería seguir todos los docentes de la institución y no quedarse con vanas y escasas capacitaciones, desfasadas de la realidad.

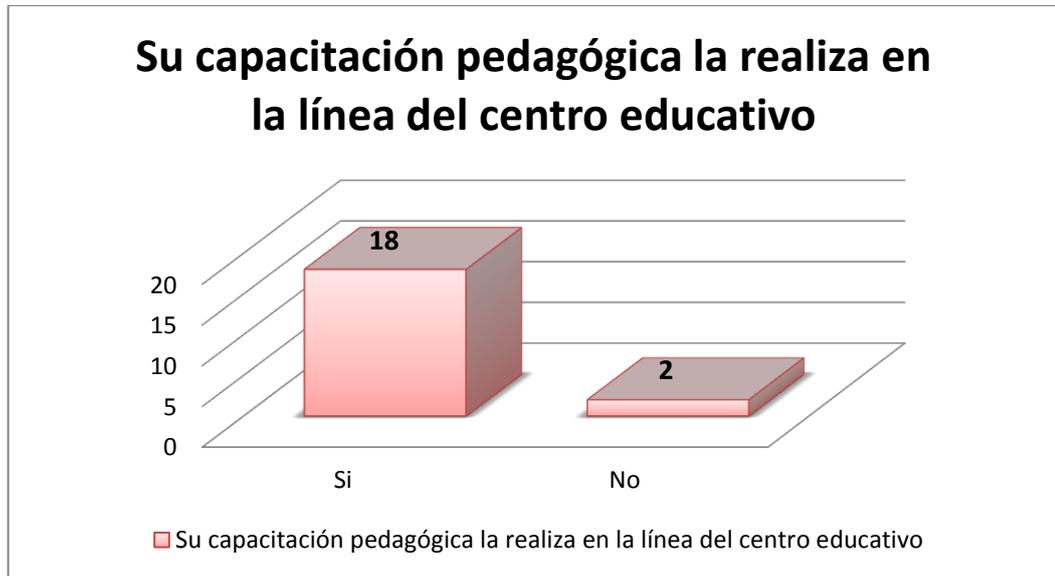
Tabla Nro. 13. Su capacitación pedagógica la realiza en la línea del centro educativo

CRITERIO	f	%
Si	18	90%
No	2	10%
Total	10	100%

Fuente: Encuesta a docente

Elaboración: Lucy Viñanzaca

Gráfico Nro. 13



ANÁLISIS.

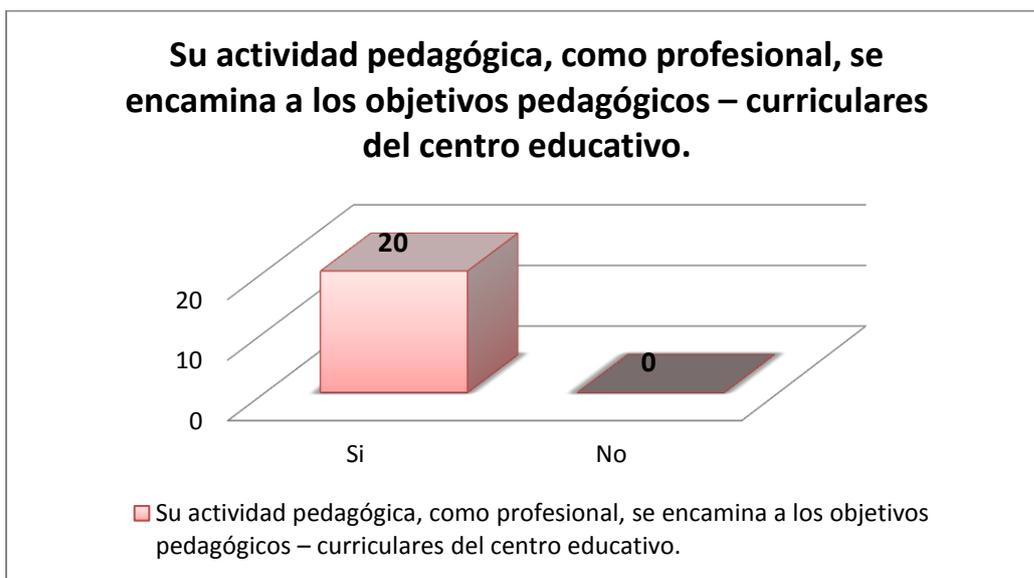
El 90% se capacita pedagógicamente en la línea del centro educativo y el 10% no lo hace. Las autoridades del Instituto están preocupadas en que los docentes se capaciten en la línea Marista es por eso que hay capacitación constante, el restante no le da importancia el seguir esta línea. Es ilógico pensar que no esté trabajando en la filosofía de la institución, que con esta actitud estoy demostrando que me interesa el sueldo y hasta el trabajo, pero donde, y como, y para que, no me interesa.

Tabla Nro. 14. Su actividad pedagógica, como profesional, se encamina a los objetivos pedagógicos – curriculares del centro educativo.

CRITERIO	f	%
Si	20	100%
No	0	0
Total	20	100%

Fuente: Encuesta a docente
Elaboración: Lucy Viñanzaca

Gráfico Nro 14



ANÁLISIS.

De los encuestados, el 100% manifiesta que su actividad está encaminada hacia los objetivos pedagógicos de la entidad educativa, cumpliendo así con su profesión. Por el contrario, en esta parte se puede observar que los profesores tratan de capacitarse para cumplir con los objetivos del establecimiento, por lo que quizás abarque una reformulación del currículo en base a tendencias más precisas en el desempeño educativo, además de que se establezcan diálogos para consultar cuál es el problema que perjudica que la institución se preocupe por capacitar a sus docentes. Tomando en cuenta la actualidad educativa que requiere necesidades precisas

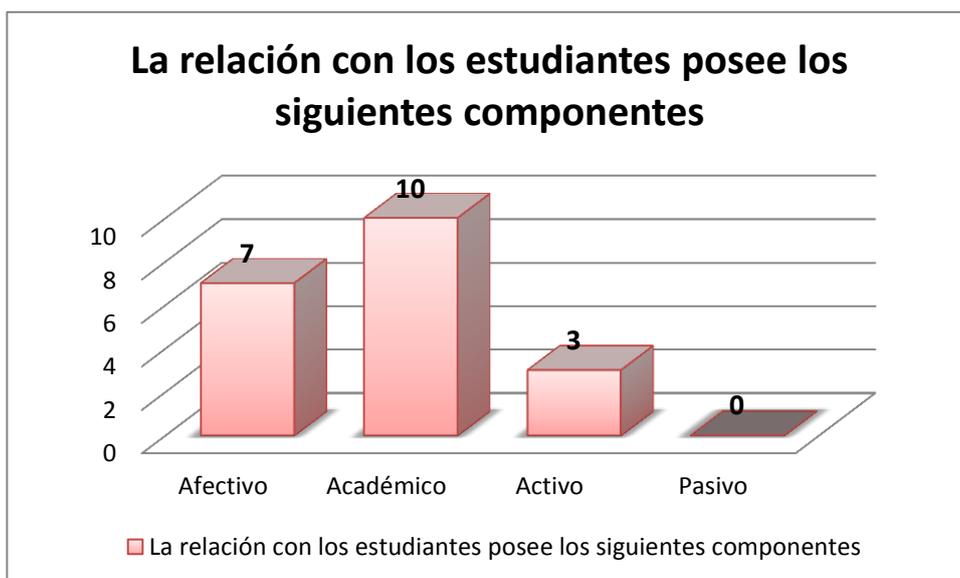
B. PRACTICA PEDAGÓGICA DEL DOCENTE

Tabla Nro. 15. La relación con los estudiantes posee los siguientes componentes

CRITERIO	f	%
Afectivo	7	35%
Académico	10	50%
Activo	3	15%
Pasivo	0	0%
Total	20	100%

Fuente: Encuesta a docente
 Elaboración: Lucy Viñanzaca

Gráfico Nro. 15



ANÁLISIS.

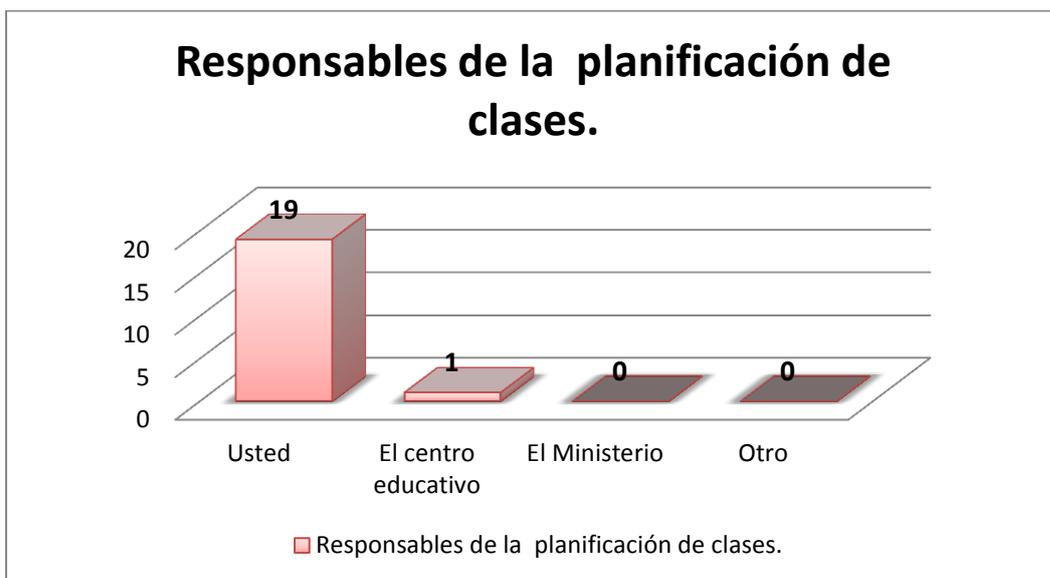
La relación con los estudiantes tiene los siguientes resultados: el 50% académico, 35% afectivo y 15% activo. Demostrándose así que el docente le interesa lo académico para cumplir con la planificación y en menor porcentaje lo afectivo y activo, la institución es numerosa es difícil trabajar partes afectivas pero, la relación de los profesores con los estudiantes lejos de ser distante, debe ser incluso de más complicidad y comprensión, participando de las cosas nuevas y de los problemas reales de los estudiantes. Esto creará un clima de confianza que ayudará a reforzar la autoestima y a mejorar en el rendimiento escolar, dentro de lo que se pueda hacer por el bien del estudiante.

Tabla Nro. 16 . Responsables de la planificación de clases.

CRITERIO	f	%
Usted	19	95%
El centro educativo	1	5%
El Ministerio	0	0%
Otro	0	0%
Total	20	100%

Fuente: Encuesta a docente
Elaboración: Lucy Viñanzaca

Gráfico Nro. 16



ANÁLISIS.

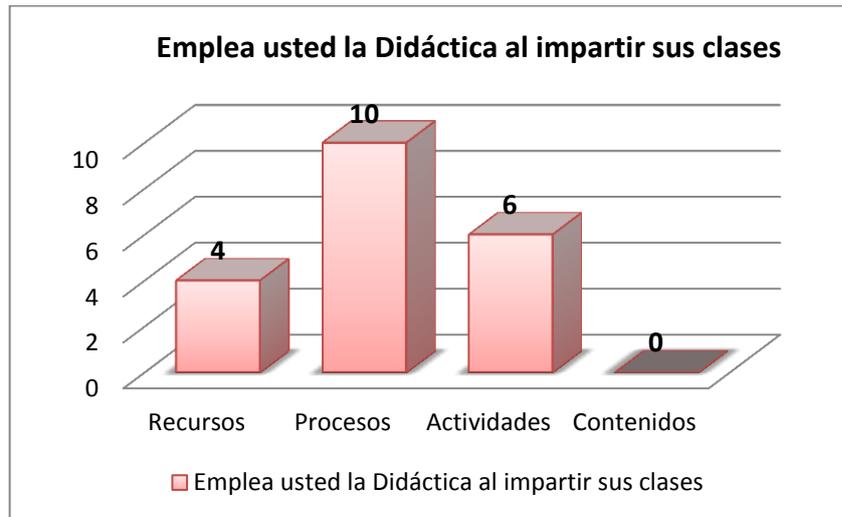
Es muy importante la planificación de las clases debido a la necesidad de organizar de manera coherente lo que se quiere lograr con los estudiantes en la sala de clases, ello implica tomar decisiones previas a la práctica sobre qué es lo que se aprenderá, para qué se hará y cómo se puede lograr de la mejor manera, la planificación es la guía para el docente, es por ello que se observa en esta tabla que El 95% de los maestros encuestados coincide en afirmar que ellos realizan la planificación de clases mientras que el 5% dice que la realiza el centro educativo, demostrando así que existe la responsabilidad como docentes de elaborar y trabajar con la planificación, de lo observado la Institución da el modelo con la finalidad de que se ajuste al modelo pedagógico y se pueda alcanzar los objetivos institucionales y los de educación, y sobretodo concretar la planificación institucional.

Tabla Nro. 17. Emplea usted la Didáctica al impartir sus clases, mediante:

CRITERIO	f	%
Recursos	4	20%
Procesos	10	50%
Actividades	6	30%
Contenidos	0	
Total	20	100%

Fuente: Encuesta a docente
Elaboración: Lucy Viñanzaca

Gráfico Nro. 17.



ANÁLISIS.

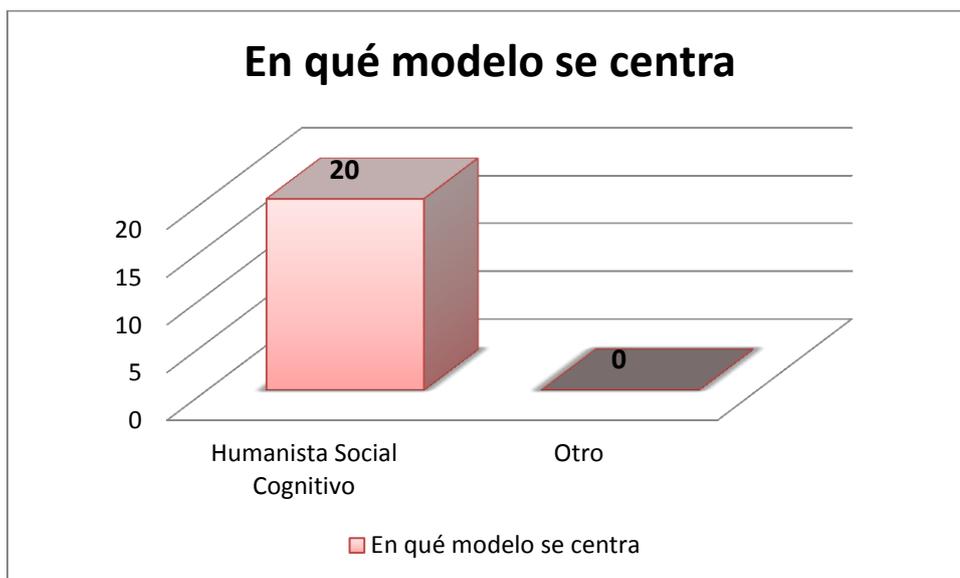
El 50% respondió que emplea la didáctica por procesos el 30% por actividades y el 20% manifiesta por recursos. Este resultado demuestra que existe una distribución de los criterios didácticos que emplean los docentes acorde a su área, las estrategias didácticas que los profesores utilizan son con el fin de que los alumnos aprendan de una manera breve, clara y concisa lo aprendido en cada clase, es notorio que cada profesor de esta institución educativa se esmera en la enseñanza. Hay que tomar en consideración que de las estrategias depende la calidad del maestro.

Tabla Nro 18. Su interés por la labor educativa se centran en los postulados de alguna teoría o modelo pedagógicos? En qué modelo se centra?

CRITERIO	f	%
Humanista Social Cognitivo	20	100%
Otro	0	0
Total	20	100%

Fuente: Encuesta a docente
Elaboración: Lucy Viñanzaca

Gráfico Nro. 18



ANÁLISIS.

La formación docente de grado, va más allá de la simple transmisión de conocimientos, actividad compleja que requiere para su ejercicio, de la comprensión del fenómeno educativo.

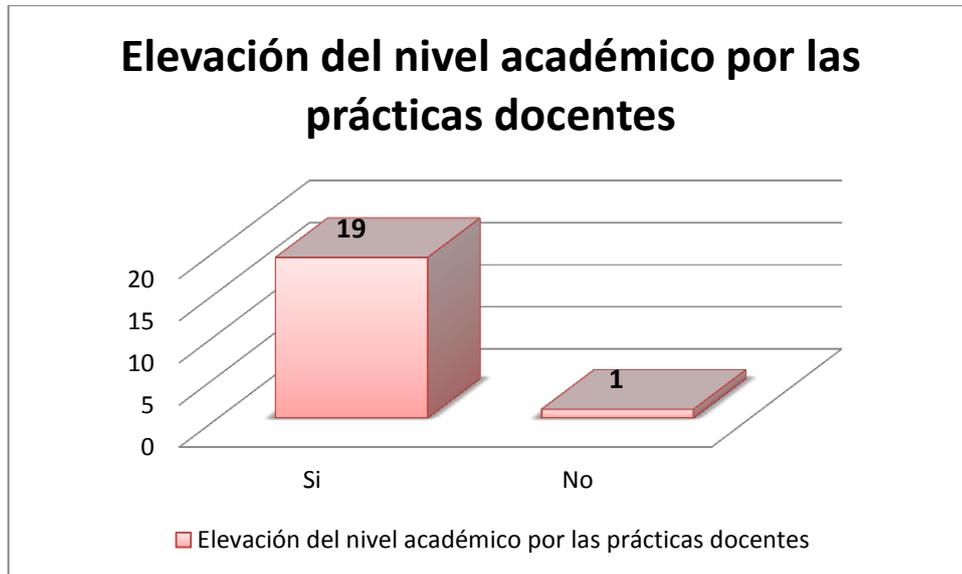
En esta pregunta abierta todos los encuestados coinciden en afirmar que el interés por la labor educativa está centrado en el modelo pedagógico el humanista – social- cognitivo perteneciente al Instituto. En este modelo el trabajo productivo y la educación están íntimamente relacionados. Su propósito esencial es el desarrollo de las capacidades fundamentales en los procesos de interacción y comunicación desplegados durante la enseñanza, el debate, la crítica razonada del grupo, la vinculación entre la teoría y la práctica y la solución de problemas reales que interesan a la comunidad, pero se nota el divorcio entre el modelo establecido en la institución y la práctica del docente.

Tabla Nro. 19. Elevación del nivel académico por las prácticas docentes

CRITERIO	f	%
Si	19	95%
No	1	5%
Total	20	100%

Fuente: Encuesta a docente
Elaboración: Lucy Viñanzaca

Gráfico Nro. 19.



ANÁLISIS.

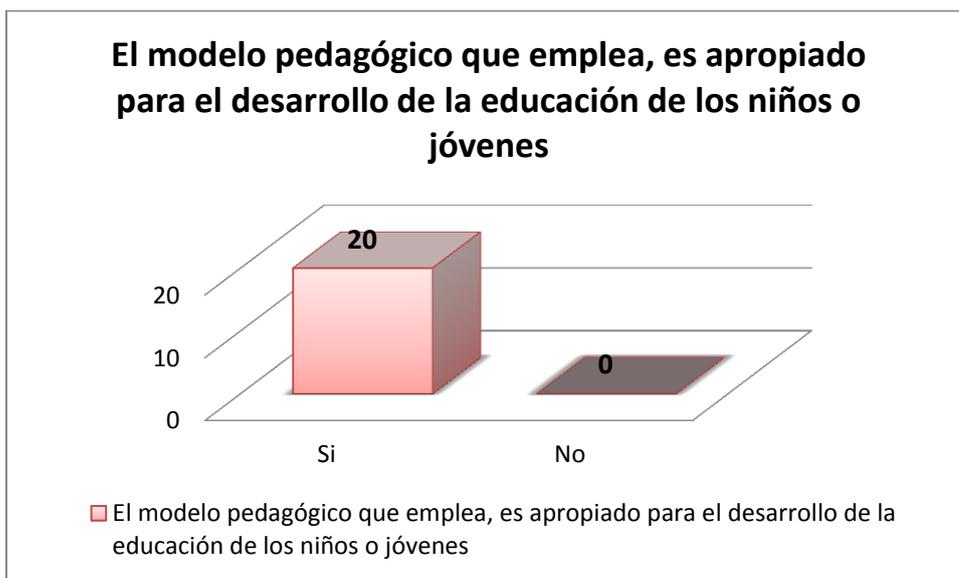
Los docentes encuestados afirman con el 95% que los estudiantes han demostrado una elevación del nivel académico y afectivo gracias a las prácticas en el aula de la mayoría de sus profesores, mientras que el 5% dice que no ha obtenido resultados favorables con sus modelos pedagógicos utilizados. Ello evidencia que la aplicación de un modelo pedagógico, cualquiera que éste sea, sin duda ejerce una influencia decisiva en el rendimiento de los estudiantes. Si es que los docentes están completamente seguros de que su práctica está siendo beneficiosa, cabría aseverarla mediante evaluaciones profundas que permitan conocer hasta qué punto están en lo correcto, y poder validar porque hay grupo pequeño de maestros que no perciben el éxito del modelo.

Tabla Nro 20. El modelo pedagógico que emplea, es apropiado para el desarrollo de la educación de los niños o jóvenes?

CRITERIO	f	%
Si	20	100%
No	0	0%
Total	20	100%

Fuente: Encuesta a docente
Elaboración: Lucy Viñanzaca

Gráfico Nro. 20



ANÁLISIS.

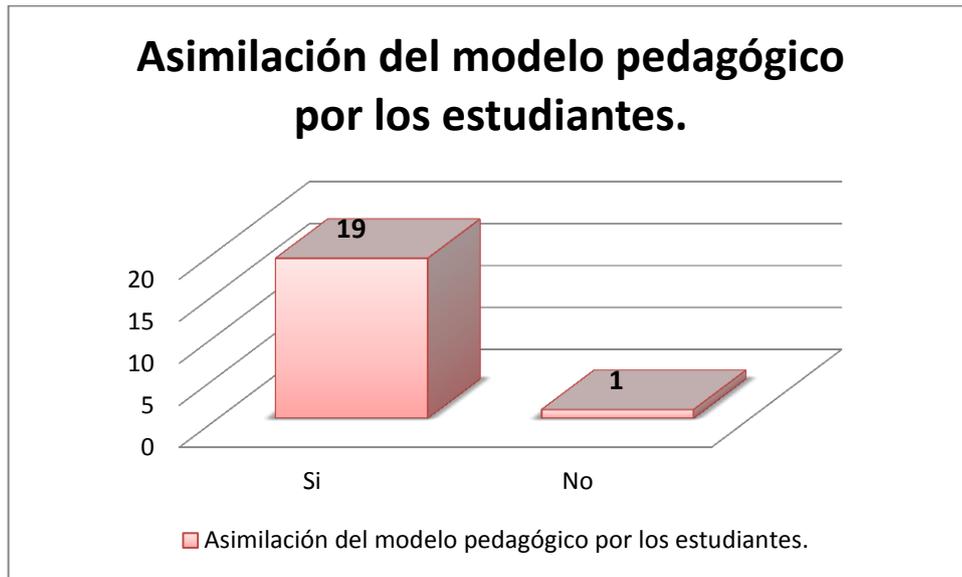
El 100% de los docentes encuestados están de acuerdo en que el modelo pedagógico empleado si es apropiado en el desarrollo de la educación de los niños y jóvenes. Es necesario establecer un modelo pedagógico encaminado a la capacitación de personal docente capaz y comprometido con los objetivos educativos, que sea un ejemplo de actitud, de comportamiento, de conocimiento, idóneo de entablar una conversación coherente con los estudiantes sobre su formación profesional y personal. La experiencia y las capacitaciones parecen ser lo esencial para que los docentes estén convencidos de su modelo pedagógico lo cual puede transformarse en arma de doble filo, pues por un lado, la seguridad de los docentes es traspasado a los estudiantes, y por otro, si es que no funciona, se pueden tornar procesos inflexibles.

Tabla Nro. 21. Asimilación del modelo pedagógico por los estudiantes.

CRITERIO	f	%
Si	19	95%
No	1	5%
Total	10	100%

Fuente: Encuesta a docente
Elaboración: Lucy Viñanzaca

Gráfico Nro.21.



ANÁLISIS.

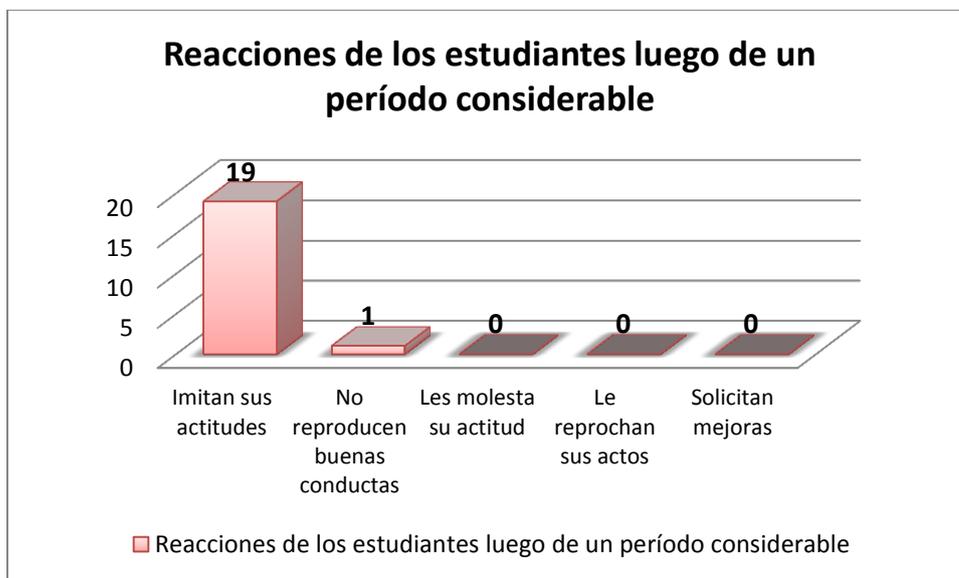
El 95% de los docentes manifiestan que el modelo pedagógico empleado sí ha sido asimilado por los estudiantes, hecho connotado en sus relaciones interpersonales, lo que permite al docente sentir su satisfacción en su labor como docente. Afirma esto porque ha verificado mediante la discusión, el análisis, la observación, lluvia de ideas, encuestas y otros. Ello evidencia que no es suficiente con únicamente aplicar el modelo pedagógico, sino que es además necesario hacer la pertinente constatación de lo realizado y de los resultados obtenidos. Las relaciones interpersonales ayudan a establecer la captación del mensaje emitido pero al mismo tiempo responde a necesidades coherentes con lo que se necesita enseñar, en definitiva, si es que en los resultados se vislumbra que el estudiante no está asimilando el modelo, así como en las relaciones pedagógicas, es indispensable realizar una evaluación de lo trabajado.

Tabla Nro. 22. Reacciones de los estudiantes luego de un período considerable

CRITERIO	F	%
Imitan sus actitudes	19	95%
No reproducen buenas conductas	1	5%
Les molesta su actitud	0	0%
Le reprochan sus actos	0	0%
Solicitan mejoras	0	0%
Total	9	100%

Fuente: Encuesta a docente
Elaboración: Lucy Viñanzaca

Gráfico Nro. 22.



ANÁLISIS.

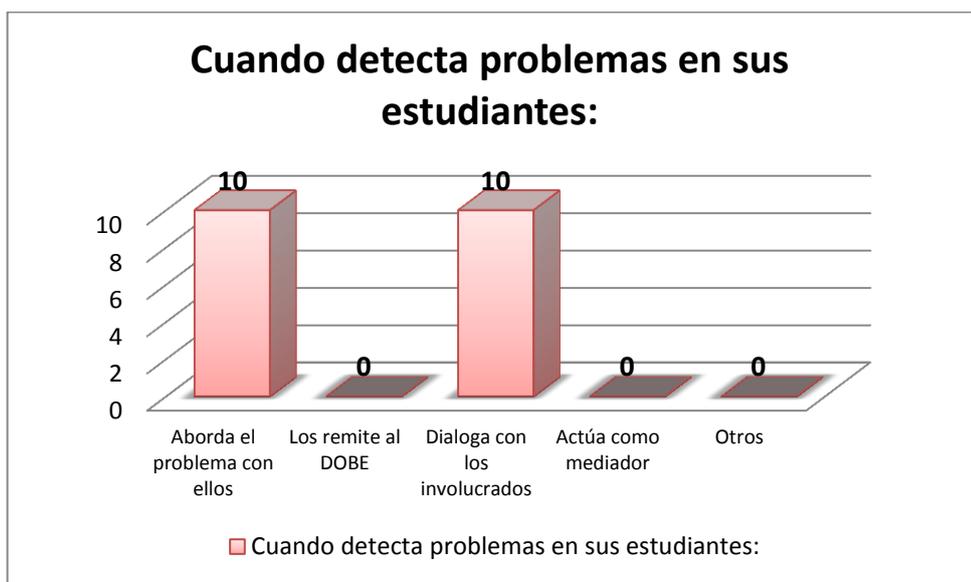
Los docentes encuestados afirman con el 95% que los estudiantes imitan las actitudes que el profesor considera importantes en la clase es decir que hay buenos resultados que son satisfactorios para el profesor, mientras que el 5% restante no reproducen buenas conductas. Todavía el docente es la persona en quien los alumnos se ven reflejados tal y como lo era hace varios años, y quizás se deba a que los modelos paternos y maternos no logran convertirse en referentes constantes por lo que se deben llenar vacíos en este sentido, más aún, tomando en cuenta la complejización de la imitación entre el alumno y el profesor en los últimos años que van más allá del puro reflejo.

Tabla Nro. 23. Cuando detecta problemas en sus estudiantes:

CRITERIO	f	%
Aborda el problema con ellos	10	50%
Los remite al DOBE	0	0%
Dialoga con los involucrados	10	50%
Actúa como mediador	0	0%
Otros	0	0%
Total	20	100%

Fuente: Encuesta a docente
 Elaboración: Lucy Viñanzaca

Gráfico Nro. 23



ANÁLISIS.

El 50% de los encuestados está de acuerdo en que cuando detecta problemas en los estudiantes aborda el problema con ellos, mientras que la otro 50% dialoga con los involucrados, es decir que los profesores mantienen un vínculo muy afectivo con sus alumnos, los docentes se convierten en mediadores del problema para encontrar soluciones, ello evidencia el compromiso que los docentes encuestados manifiestan con su práctica educativa y la gran carga de afectividad que pone en sus actividades, aunque se puede visualizar un rompimiento con la labor del DOBE, ya que si bien el docente debería dialogar con el estudiante por posibles problemas, no es el indicado para mediar, sin

embargo, hay que rescatar las conversaciones que se mantienen entre el estudiante y el docente y colaborar con los demás departamentos, no trabajar aisladamente para tener mejores resultados.

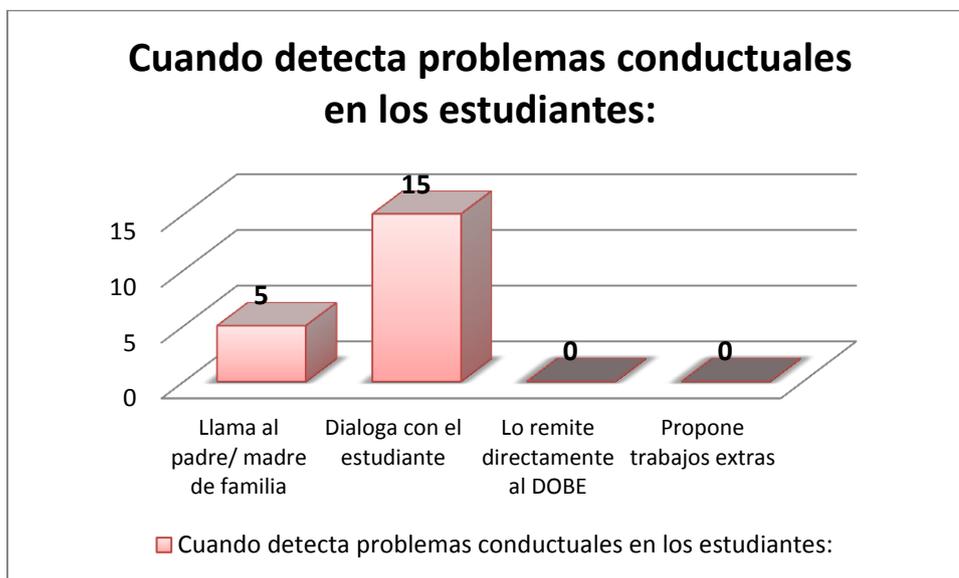
D. RELACIÓN ENTRE EDUCADOR Y PADRES DE FAMILIA

Tabla Nro 24. Cuando detecta problemas conductuales en los estudiantes:

CRITERIO	f	%
Llama al padre/ madre de familia	5	25%
Dialoga con el estudiante	15	75%
Lo remite directamente al DOBE	0	0%
Propone trabajos extras	0	0%
Total	20	100%

Fuente: Encuesta a docente
Elaboración: Lucy Viñanzaca

Gráfico Nro. 24.



ANÁLISIS.

El 75% de los docentes opta por el camino del diálogo con los estudiantes, mientras que el 15% decide llamar al padre de familia, esto demuestra que el diálogo es lo que comúnmente decide hacer el docente. Pero podemos apreciar que todavía el DOBE no

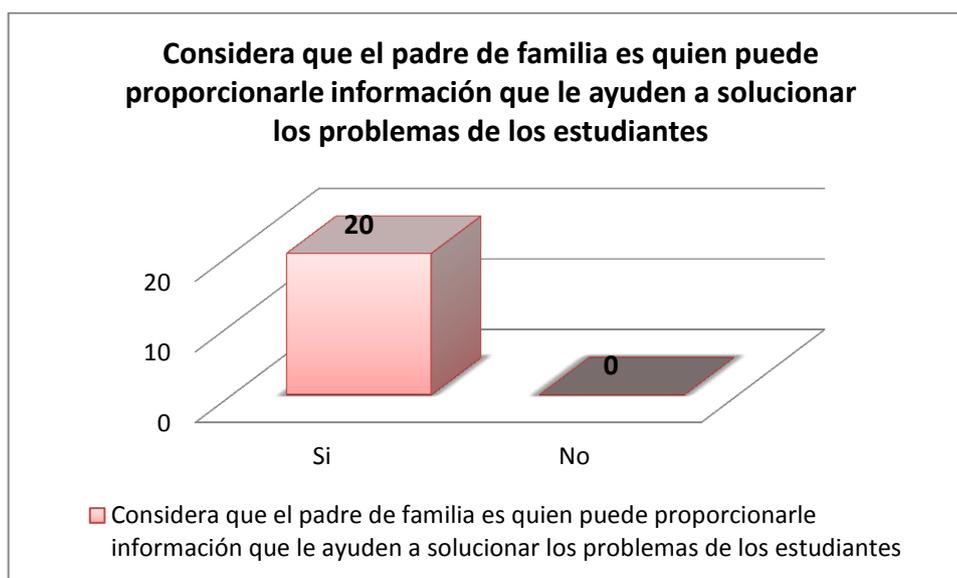
interviene en la medida que debería influir, puesto que según lo rescatado aquí, todo es solucionado en el aula de clases, es decir, la familia confía en el profesor, el estudiante de igual forma y mejor se percibe una desconfianza en el trabajo del DOBE.

Tabla Nro 25. Considera que el padre de familia es quien puede proporcionarle información que le ayuden a solucionar los problemas de los estudiantes?

CRITERIO	F	%
Si	20	100%
No	0	0%
Total	20	100%

Fuente: Encuesta a docente
Elaboración: Lucy Viñanzaca

Gráfico Nro. 25.



ANÁLISIS.

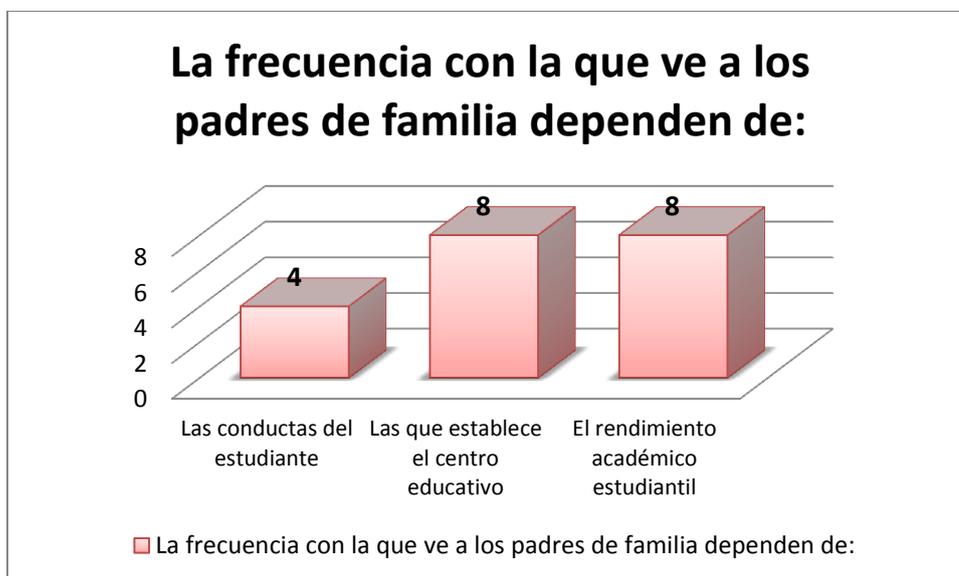
Es indudable que el padre de familia es quien tiene que proporcionar información para solucionar los problemas de los estudiantes, el 100% de profesores encuestados resaltan que son los padres de familia quienes conocen más a sus hijos y son ellos mismos las personas indicadas para solucionar los problemas ya que conocen sus sentimientos, comportamientos, actitudes, valores y sus debilidades pues con su formación y orientación se convierte en el guía de su representado.

Tabla Nro. 26. La frecuencia con la que ve a los padres de familia dependen de:

CRITERIO	f	%
Las conductas del estudiante	4	20%
Las que establece el centro educativo	8	40%
El rendimiento académico estudiantil	8	40%
Total	20	100%

Fuente: Encuesta a docente
Elaboración: Lucy Viñanzaca

Gráfico Nro. 26



ANÁLISIS.

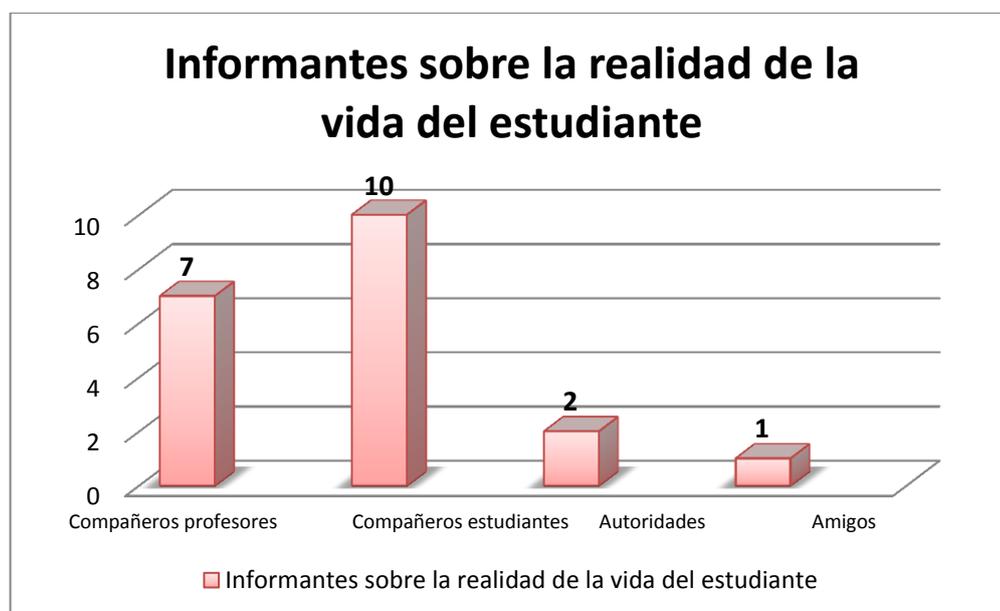
El 40 % de los docentes entrevistados manifiesta que la frecuencia con la que ve a los padres de familia las establece el centro educativo, de igual forma 40% de los docentes hace mención con el rendimiento estudiantil, y el 20% debido a la conducta del estudiante. Esto muestra que la Institución otorga un espacio al docente para la atención al padre de familia. Es decir que la frecuencia con que el docente se contacta con el padre de familia parece deberse principalmente a la conversación sobre los aspectos relacionados con el aprovechamiento escolar, cuando lo recomendable sería que el padre de familia se acercase habitualmente e a conversar sobre el desempeño total de su representado.

Tabla Nro. 27. Informantes sobre la realidad de la vida del estudiante

Opción	f	%
Compañeros profesores	7	35%
Compañeros estudiantes	10	50%
Autoridades	2	10%
Amigos	1	5%
Total	20	100%

Fuente: Encuesta a docente
Elaboración: Lucy Viñanzaca

Gráfico Nro. 27



ANÁLISIS.

El 35% de docentes encuestados señala que acudiría no solamente a los padres de familia sino también a compañeros de trabajo para conocer más acerca del comportamiento de sus alumnos, el otro 50% de docentes acudiría a los compañeros del alumno que tiene problemas ya que entre ellos se comparten muchas vivencias. El 10% acudiría a las máximas autoridades de la entidad educativa y el 5% acudiría a los mejores amigos del joven. Los profesores confían mucho en sus compañeros para solucionar problemas estudiantiles. Por lo general, son los docentes más experimentados los que brindan

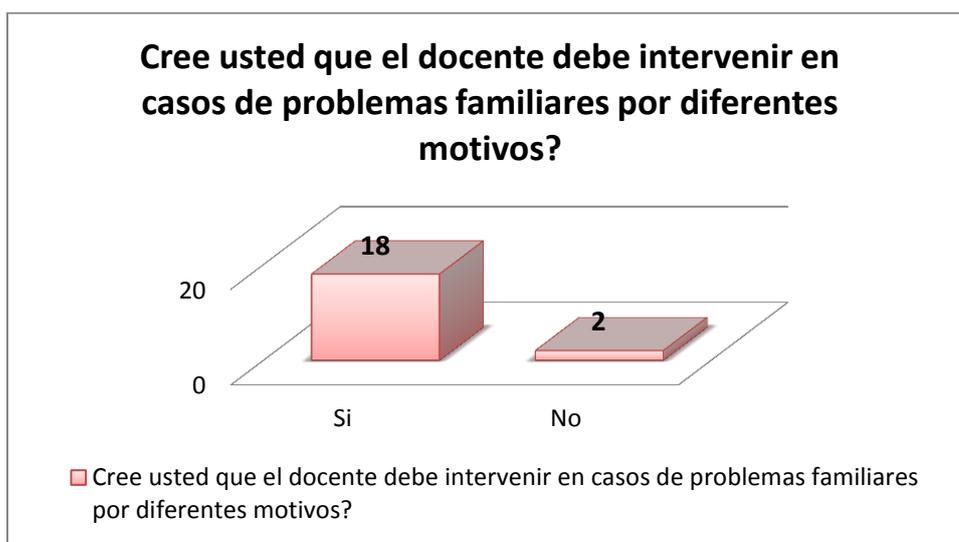
consejos sobre la forma en la que se deben tratar estos problemas, aunque otro porcentaje significativo prefiere el diálogo con los compañeros de los estudiantes por estar más empapados de la realidad del estudiante con inconvenientes.

Tabla Nro. 28. Cree usted que el docente debe intervenir en casos de problemas familiares por diferentes motivos?

CRITERIO	f	%
Si	18	90%
No	2	10%
Total	20	100%

Fuente: Encuesta a docente
Elaboración: Lucy Viñanzaca

Gráfico Nro. 28



ANÁLISIS.

El 90% de los docentes encuestados están de acuerdo en que deben intervenir en casos de problemas familiares por diferentes motivos, y el 10% mencionan que no. Esto muestra que el docente se preocupa no sólo de la formación académica sino además del bienestar integral del estudiante. Ello lleva a la reflexión que el maestro debe intervenir de tal forma que establezca una adecuada relación maestro – estudiantes y padres para reconocer las causas que generaron los problemas de los niños o jóvenes, aquí es en donde se intercambian ideas y se aconsejan a los padres cómo se debe actuar. Los estudiantes

difícilmente son los indicados para establecer el punto en el cual termina la labor docente, puesto que es un bagaje de costumbres que se viene acumulando desde hace varios años, en el que el maestro se convertía muchas veces en un segundo padre.

5.2 ENCUESTAS APLICADAS A ESTUDIANTES DEL CICLO BASICO Y BACHILLERATO

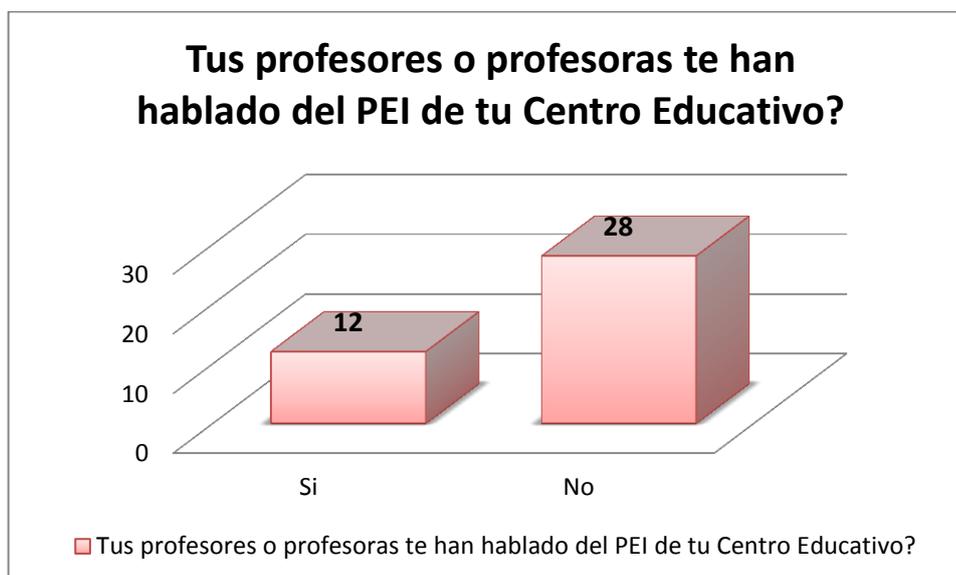
Tabla Nro 29. Tus profesores o profesoras te han hablado del PEI de tu Centro Educativo?

CRITERIO	f	%
Si	12	30%
No	28	70%
Total	40	100%

Fuente: Encuesta a estudiantes.

Elaboración: Lucy Viñanzaca

Gráfico Nro. 29.



ANÁLISIS.

El 70% de estudiantes manifiesta que sus profesores no les han hablado del PEI de la institución, mientras que el 30% dice que sí. Esto muestra una despreocupación en éste aspecto por parte de los docentes, o a su vez el poco interés del estudiante en éste tema.

Es importante que los profesores den a conocer a sus alumnos la importancia que tiene el PEI dentro de la institución, así mismo los alumnos deberían participar activamente en la

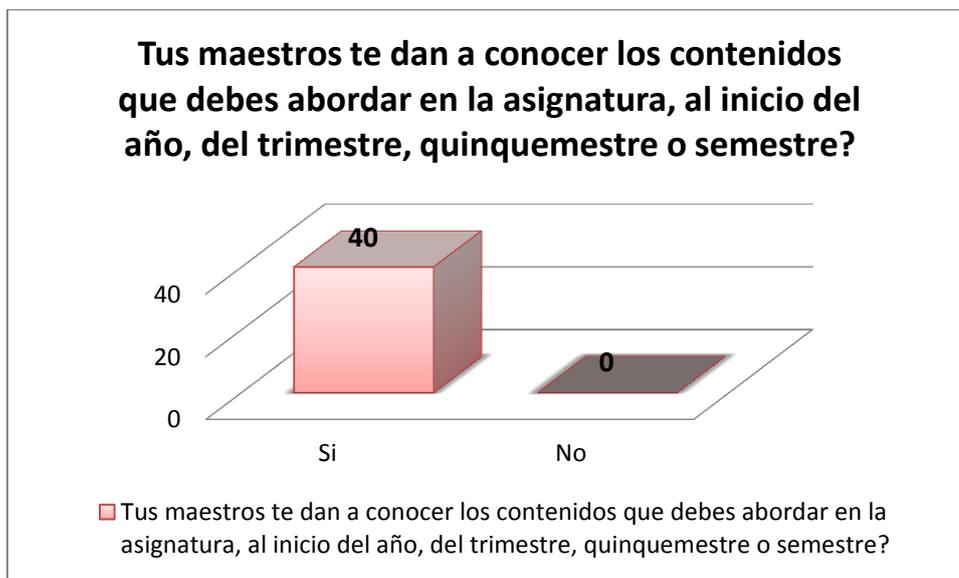
planificación y elaboración del PEI ya que son ellos los que se benefician directamente con los lineamientos y objetivos allí postulados. Se debe realizar un trabajo de socialización de las actividades relacionadas con el PEI con los estudiantes, quienes deben estar conscientes de él es actor principal y beneficiario directo del procesos de aprendizaje.

Tabla Nro. 30. Tus maestros te dan a conocer los contenidos que debes abordar en la asignatura, al inicio del año, del trimestre, quinquemestre o semestre?

CRITERIO	f	%
Si	40	100%
No	0	0%
Total	40	100%

Fuente: Encuesta a estudiantes.
Elaboración: Lucy Viñanzaca

Gráfico Nro. 30.



ANÁLISIS

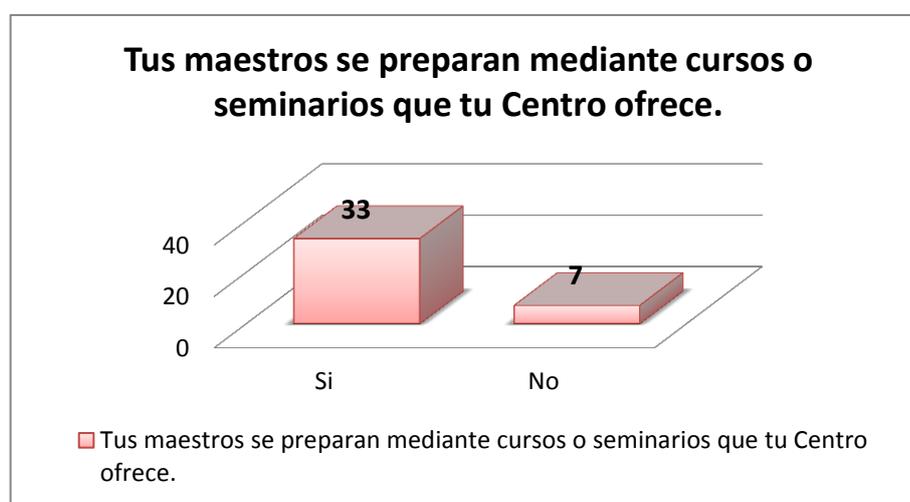
El 100% de los estudiantes son informados por sus maestros acerca de los contenidos que deben abordar en cada asignatura, es importante que los profesores al inicio de clases den a conocer el contenido de cada una de las materias que se van a revisar a lo largo del periodo escolar para que los estudiantes sientan con más curiosidad por aprender y muchas ansias de descubrir cosas nuevas.

Tabla Nro. 31. Tus maestros se preparan mediante cursos o seminarios que tu Centro ofrece.

CRITERIO	f	%
Si	33	82.5%
No	7	17.5%
Total	40	100%

Fuente: Encuesta a estudiantes.
Elaboración: Lucy Viñanzaca

Gráfico Nro. 31.



ANÁLISIS

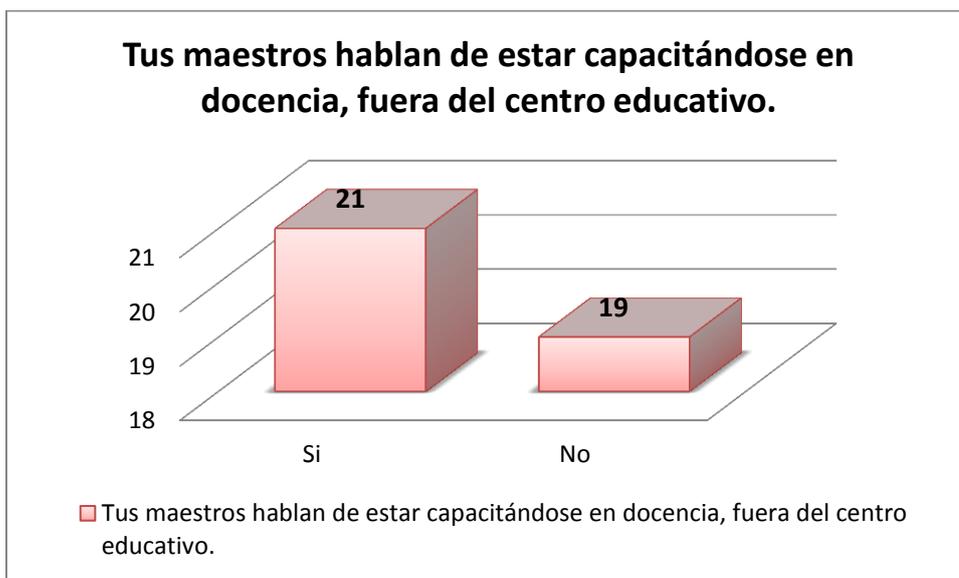
El 82.5% de los estudiantes entrevistados manifiesta que sus maestros se preparan en cursos y seminarios que la institución ofrece, y un 17.5% responde desconocer sobre el tema, los establecimientos educativos no deben descuidar las actualizaciones del cuerpo de docentes ya que gracias a ellos se brinda una educación de calidad.

Tabla Nro 32. Tus maestros hablan de estar capacitándose en docencia, fuera del centro educativo.

CRITERIO	f	%
Si	21	52.5%
No	19	47.5%
Total	40	100%

Fuente: Encuesta a estudiantes.
Elaboración: Lucy Viñanzaca

Gráfico Nro. 32.



ANÁLISIS.

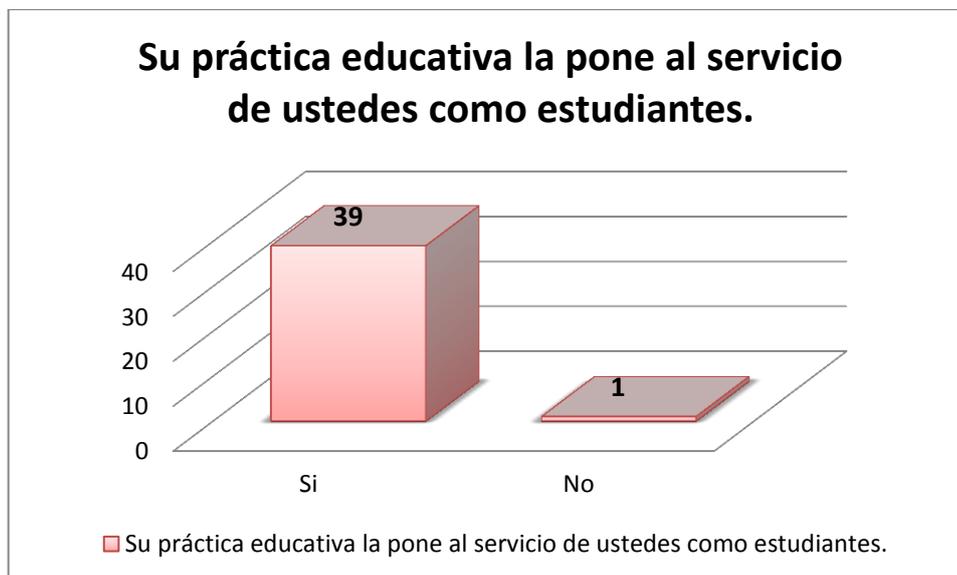
El 47.5% de los estudiantes encuestados afirman desconocer si sus maestros se capacitan en docencia fuera de la Institución, mientras que el 52.5% si saben y están informados que ellos están capacitándose fuera de la Institución, esto en un buen indicio de la comunicación que existe en el aula con los docentes, La capacitación de los docentes es una necesidad de cada uno de ellos, pues no es solamente actualizar y usar conocimientos, sino la manera de cómo los conocimientos son impartidos y utilizados en la clase. Además que los estudiantes sientan que sus profesores están preparándose continuamente es un plus, pues les brinda seguridad de que están aprendiendo con alguien que tiene las herramientas suficientes, ya no como antes en la que primaba la personalidad del maestro y su propia experiencia escolar

Tabla Nro. 33. Su práctica educativa la pone al servicio de ustedes como estudiantes.

CRITERIO	f	%
Si	39	97.5%
No	1	2.5%
Total	40	100%

Fuente: Encuesta a estudiantes.
Elaboración: Lucy Viñanzaca

Gráfico Nro. 33



ANÁLISIS.

El 97.5%, de los estudiantes mencionan que los docentes ponen su práctica educativa al servicio de ellos, con esto ellos se sienten beneficiados, y el 2.5% manifiesta que no, los profesores deben reconocer y ponerse a la disposición a las diferentes necesidades de sus alumnos y responder a ellas, adaptarse a los diferentes estilos y ritmos de aprendizaje de los niños o jóvenes y garantizar una enseñanza de calidad por medio de un programa de estudios apropiado.

Tabla Nro. 34. Tus maestros planifican las sesiones de clase:

CRITERIO	f	%
Con anticipación	36	90%
El profesor improvisa ese momento	1	2.5%
Tiene un libro de apuntes de años anteriores	3	7.5%
Emplea el computador	0	0%
Total	40	100%

Fuente: Encuesta a estudiantes.

Elaboración: Lucy Viñanzaca

Gráfico Nro 34



ANÁLISIS.

El 90% de los estudiantes manifiestan que sus maestros planifican las sesiones de clase con anticipación lo cual es un buen indicio de responsabilidad de los docentes, el 2.5% dice que el docente improvisa ese momento que no se ha preparado para dar clase, mientras que el 7.5% manifiestan que tiene un libro de apuntes de años anteriores, lo que indica que aún se rige por lo tradicional, las funciones que cumple la planificación para el docente pueden sintetizarse en los siguientes aspectos: la planificación permite prever, organizar, aclarar, secuenciar, adecuar al grupo, a la institución, el Estado en la actualidad obliga a que los maestros y estudiantes planifiquen adecuadamente antes de que se produzca el proceso enseñanza aprendizaje.

A. PRÁCTICA PEDAGÓGICA DEL DOCENTE

Tabla Nro. 35. Qué forma de dar la clase tiene tu profesor o profesora.

CRITERIO	f	%
Memorística	1	2.5%
Emplea el razonamiento en el desarrollo de la clase	34	85%
Le gusta la práctica	3	7.5%
Desarrolla actividades de comprensión	2	5%
Total	40	100%

Fuente: Encuesta a estudiantes.

Elaboración: Lucy Viñanzaca

Gráfico Nro. 35



ANÁLISIS.

El 2.5% de los estudiantes dice que la forma de dar la clase el profesor es memorística, el 85% emplea el razonamiento en el desarrollo de la clase, el 7.5% dice que le gusta la práctica, y el 5% dice que desarrolla actividades de comprensión, lo cual indica que los docentes no tiene una sola forma de llevar la clase. Es importante que los alumnos reciban diferentes métodos de enseñanza en las clases para que las mismas no se tornen aburridas, se trataría de no dar prioridad a una forma de dar la clase, sino que es preferible que la adapten a las circunstancias de la práctica docente.

Las innovaciones en el modo de llevar a cabo la enseñanza dibujan un panorama que permite una diversidad de opciones metodológicas, pero a su vez supone la complejidad de la función docente al dificultar que ésta pueda asumirse por una sola persona, sino que la institución entera debe confluir en una serie de procesos en los que se tenga en cuenta la multi-dimensionalidad del estudiante justamente para rebasar las barreras memorísticas que muchas veces comprime en una sola función la tarea de aprendizaje: estudiar.

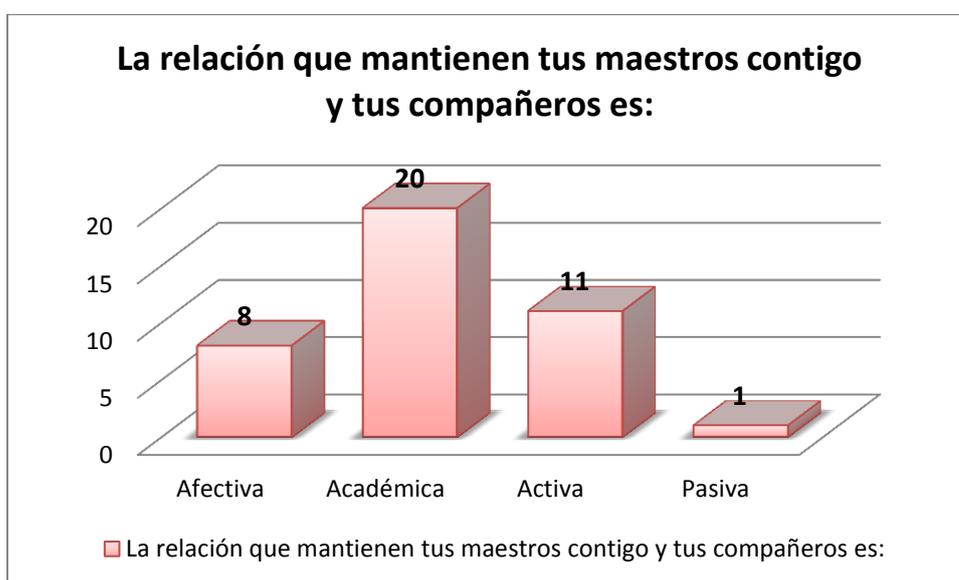
Tabla Nro 36. La relación que mantienen tus maestros contigo y tus compañeros es:

CRITERIO	f	%
Afectiva	8	20%
Académica	20	50%
Activa	11	27.5%
Pasiva	1	2.5%
Total	40	100%

Fuente: Encuesta a estudiantes.

Elaboración: Lucy Viñanzaca

Gráfico Nro. 36.



ANÁLISIS.

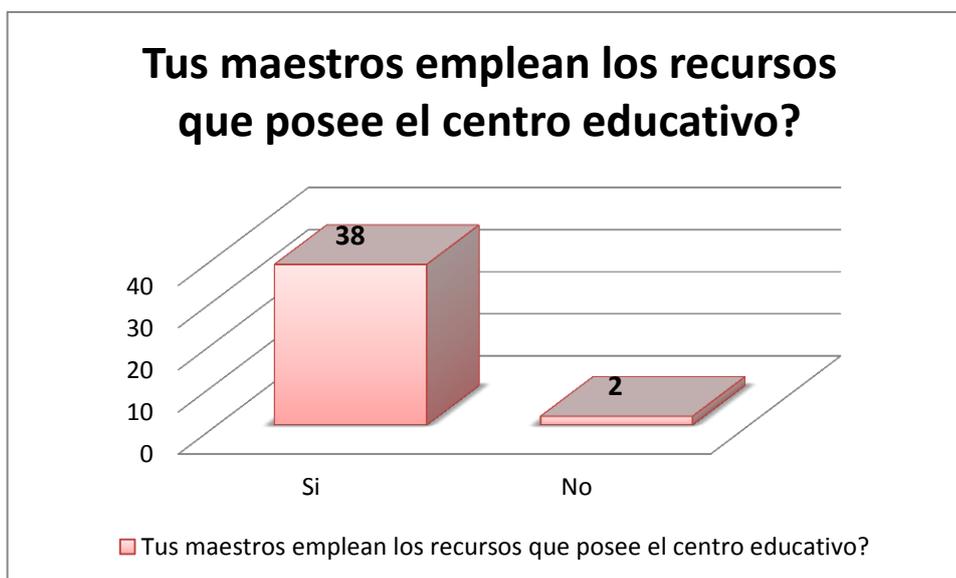
El 50% de los estudiantes encuestados mantienen una relación académica con los docentes y con sus compañeros y por ello esto es más importante y la que se practica en la clase, prevaleciendo sobre la activa con el 27.5%, la afectiva con el 20% y la pasiva con el 2.5%, todo lo cual evidencia que se sigue priorizando por parte de los docentes el mantener una relación fundamentada más en lo académico que en otros aspectos tales como la afectividad, lo que en sí no es malo, pero vale recordar que en el proceso de enseñanza-aprendizaje deben considerarse otras cuestiones para llegar con mayor efectividad a los alumnos. La investigación en inteligencia emocional se destaca como la principal fuente de crítica en este sentido pues logra establecerse dentro de las alternativas para que se involucre precisamente cuestiones como lo afectivo y lo activo dentro del aula de clase.

Tabla Nro 37. Tus maestros emplean los recursos que posee el centro educativo?

CRITERIO	f	%
Si	38	95%
No	2	5%
Total	40	100%

Fuente: Encuesta a estudiantes.
Elaboración: Lucy Viñanzaca

Gráfico Nro. 37



ANÁLISIS.

El 95% de los estudiantes manifiestan que sus maestros emplean los variados recursos que posee la Institución para dar sus clases, mientras que el 5% dice que no les da el uso necesario, es significativo el uso de modernos y variados recursos didácticos que los profesores deben emplear en sus clases para así favorecer a que la comunicación sea más efectiva.

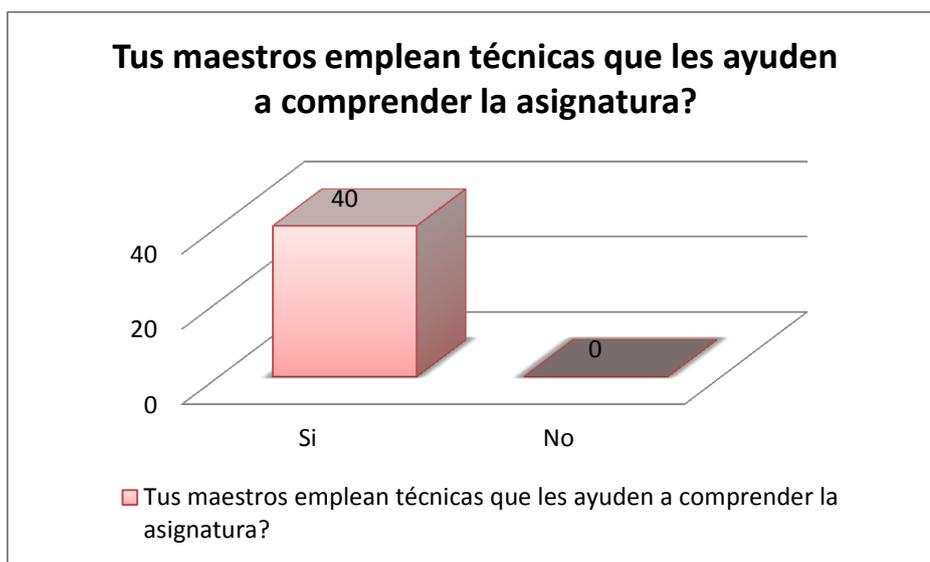
Es realmente preocupante que se mantengan los niveles de educación en base a cuadernos y libros que posteriormente redundan en poca preparación respecto a otras instituciones que tienen TIC's. Prácticamente nadie respondió que usa el computador como fuente recursiva en el aprendizaje, por lo que se debería buscar maneras en las que poco a poco se vayan involucrando las teorías con las tecnologías.

Tabla Nro 38. Tus maestros emplean técnicas que les ayuden a comprender la asignatura?

CRITERIO	f	%
Si	40	100%
No	0	0%
Total	40	100%

Fuente: Encuesta a estudiantes.
Elaboración: Lucy Viñanzaca

Gráfico Nro. 38



ANÁLISIS.

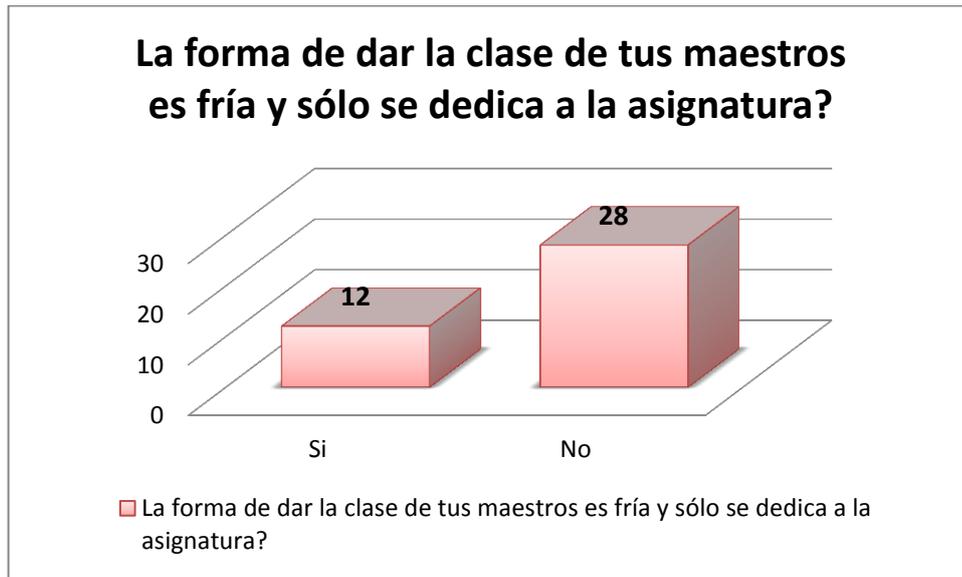
El 100% de los estudiantes encuestados responden que sus maestros emplean técnicas para que les ayude a comprender la asignatura, demostrando así su conformidad con la calidad de las clases. De hecho es vital que el docente busque la forma como hacerse entender.

Tabla Nro 39. La forma de dar la clase de tus maestros es fría y sólo se dedica a la asignatura?

CRITERIO	f	%
Si	12	30%
No	28	70%
Total	40	100%

Fuente: Encuesta a estudiantes.
Elaboración: Lucy Viñanzaca

Gráfico Nro. 39



ANÁLISIS.

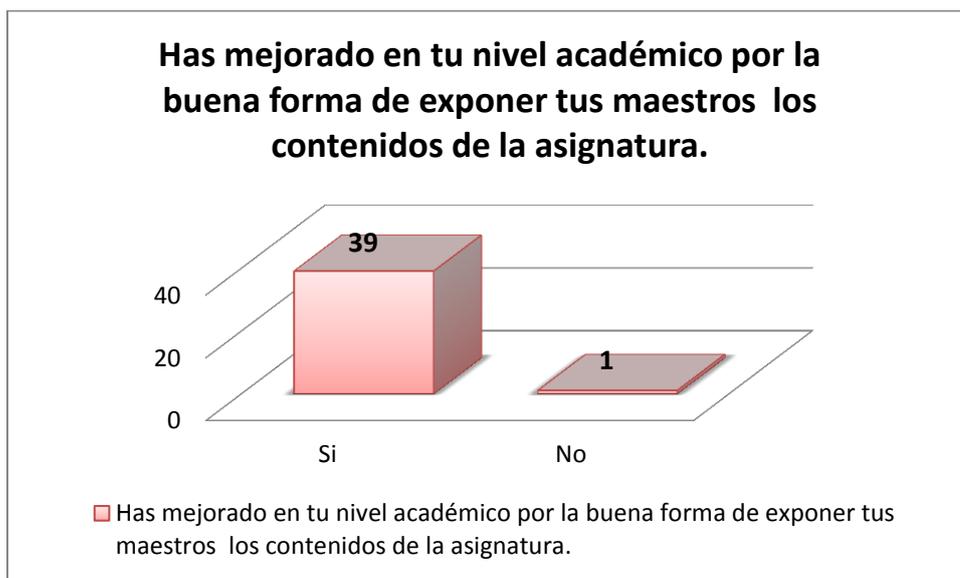
El 70% de los estudiantes no está de acuerdo en afirmar que la clase de sus maestros es fría y sólo se dedica a la asignatura, no lo consideran así, el 30% afirma que así sucede, esto demuestra que las clases se mantienen dentro de un ambiente cálido. Ello demuestra la gran importancia que los docentes dan a la conversación para el afianzamiento de la relación docente-discente, gracias a lo cual se genera una empatía entre ambos, la que resulta útil para el proceso enseñanza- aprendizaje.

Tabla Nro. 40. Has mejorado en tu nivel académico por la buena forma de exponer tus maestros los contenidos de la asignatura.

CRITERIO	f	%
Si	39	97.5%
No	1	2.5%
Total	40	100%

Fuente: Encuesta a estudiantes.
Elaboración: Lucy Viñanzaca

Gráfico Nro. 40.



ANÁLISIS.

El 97.5% de los estudiantes están de acuerdo en que han mejorado en el nivel académico por la buena forma de exponer los maestros los contenidos de la asignatura, entonces es importante el saber exponer el contenido de las asignaturas, si mejora el maestro lo hace también el alumno. Se debe buscar una apropiada metodología de enseñanza redonda en que los propios beneficiarios de la educación se percaten de las bondades de un aprendizaje adecuado. En la Tabla 40 se puede notar que los estudiantes han logrado mejorar con la exposición de los maestros, pese a que ellos también son los que puntualizan ciertas falencias como la casi nula utilización de tecnologías en la educación

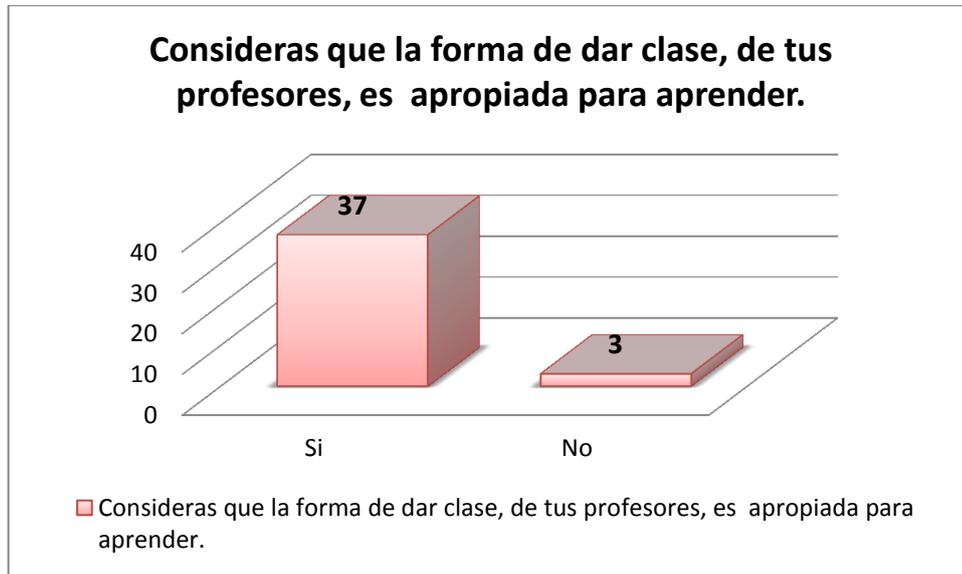
Tabla Nro. 41. Consideras que la forma de dar clase, de tus profesores, es apropiada para aprender.

CRITERIO	f	%
Si	37	92.5%
No	3	7.5%
Total	40	100%

Fuente: Encuesta a estudiantes.

Elaboración: Lucy Viñanzaca

Gráfico Nro. 41



ANÁLISIS.

El 92.5% de los estudiantes consideran que la forma de dar la clase el profesor es apropiada para aprender, mientras que el 7.5% no, entonces se destaca el hecho de que los estudiantes están conformes con la clase que brindan los docentes, pese a ello los alumnos han sugerido a sus maestros para que las clases no se tornen aburridas, realizar actividades fuera de sus aulas como en parques o áreas verdes, así como también implementar a las clases dinámicas, juegos y conversaciones de unos 5 minutos antes de iniciar y la realización de juegos, dinámicas y paseos que sean de integración. Sin embargo, aunque las respuestas de los estudiantes siempre deben ser escuchadas, muchas de las veces sus propuestas nacen del simple afán de perder horas de clase, por lo que se debe tener precaución de encaminar correctamente las sugerencias.

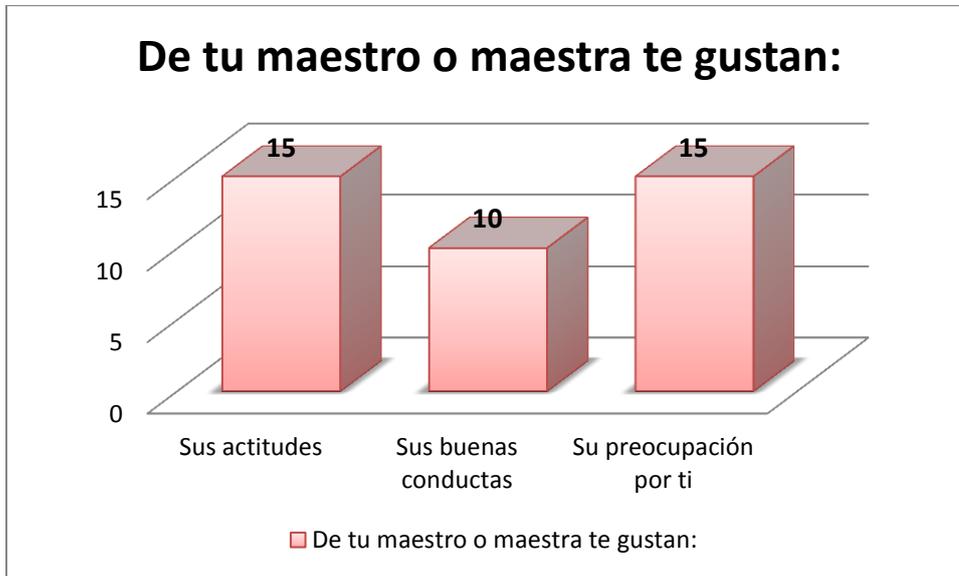
Tabla Nro. 42. De tu maestro o maestra te gustan:

CRITERIO	f	%
Sus actitudes	15	37.5%
Sus buenas conductas	10	25%
Su preocupación por ti	15	37.5%
Total	40	100%

Fuente: Encuesta a estudiantes.

Elaboración: Lucy Viñanzaca

Gráfico Nro. 42.



ANÁLISIS.

Existe conformidad en los estudiantes en valorar la actitud del docente, esto con el 37.5%, y la preocupación del docente hacia ellos igualmente lo valoran con el 37.5%, en tanto que el 25% creen que es importante sus buenas conductas; entonces hay aceptación y un buen incentivo para el estudio de parte del docente, la actitud en el comportamiento del docente es lo que el estudiante primeramente aprecia, es decir, la manera y la actitud como el docente asume el proceso de enseñanza-aprendizaje.

Tabla Nro. 43. Cuando tienes problemas:

CRITERIO	f	%
Tu profesor te ayuda	10	25%
Te remite al DOBE	5	12.5%
Dialoga contigo	25	62.5%
Total	40	100%

Fuente: Encuesta a estudiantes.
Elaboración: Lucy Viñanzaca

Gráfico Nro. 43.



ANÁLISIS.

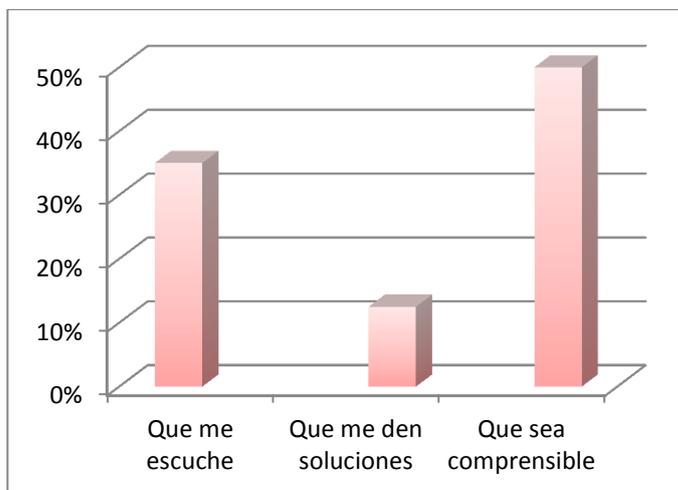
Cuando tienen problemas a los estudiantes les gusta que sus profesores dialoguen con ellos, esto representa el 62.5%, y cuando el profesor les ayuda el 25%, el 12.5% afirma que los docentes los remiten al DOBE; se demuestra así que el docente se preocupa personalmente de buscar soluciones mediante el diálogo, los docentes se encuentran en una posición privilegiada para ayudar a los alumnos que puedan tener diversos problemas. Cuanto antes se detecte y se actúe sobre un problema, mayores son las posibilidades de que el estudiante lo supere.

Tabla Nro. 44. Qué te gustaría que tu maestro haga por ti cuando estás en apuros.

CRITERIO	f	%
Que me escuche	15	37.5%
Que me dé soluciones y no sermones	5	12.5%
Que sea comprensivo	20	50%
Total	40	100%

Fuente: Encuesta a estudiantes.
Elaboración: Lucy Viñanzaca

Gráfico Nro. 44.



ANÁLISIS.

El 50% de los estudiantes encuestados buscan que sus maestros sean comprensivos cuando están en apuros, el 37.5% dice que se les escuche, mientras que el 12.5% afirma que el docente le dé soluciones y no sermones; se demuestra entonces que las maneras de llegar a los alumnos para dar soluciones no son precisamente las que se hace por costumbre, durante el proceso de la investigación se aprecia que el estudiante está pidiendo comprensión a su comportamiento o problemas, pero todo bajo medidas de control.

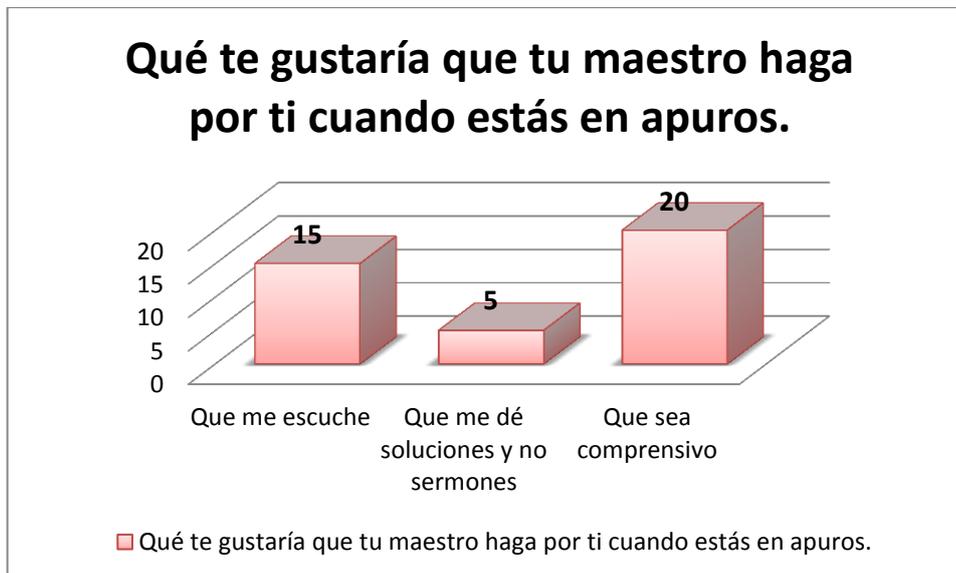
D. RELACIÓN ENTRE EDUCADOR Y FAMILIA

Tabla Nro 45. Cuando tus maestros detectan malas conductas en ti:

CRITERIO	F	F
Llaman a tu padre/madre	8	20%
Dialogan contigo	28	70%
Te remiten directamente al DOBE	3	7.5%
Te proponen trabajos extras	1	2.5%
Total	40	100%

Fuente: Encuesta a estudiantes.
Elaboración: Lucy Viñanzaca

Gráfico Nro. 45.



ANÁLISIS.

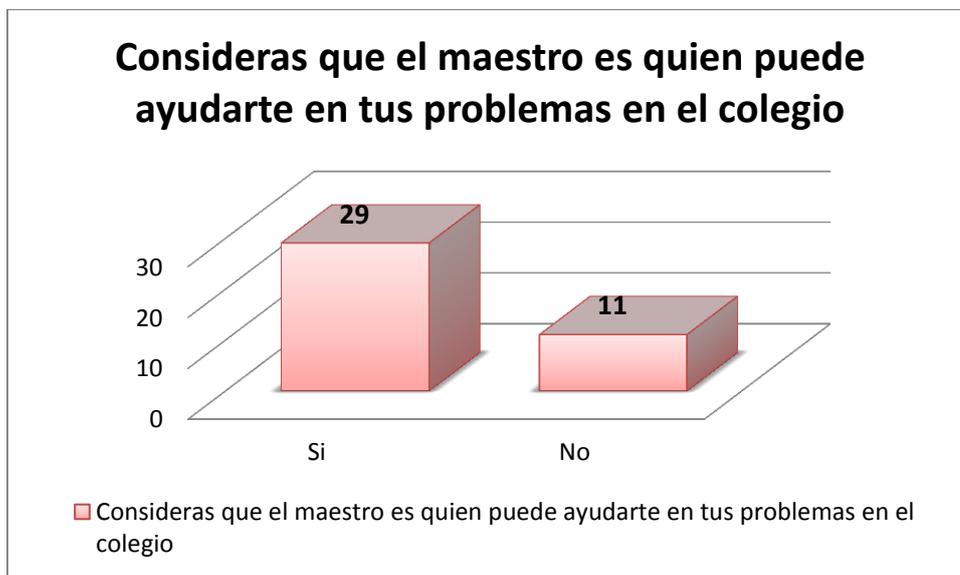
El 70% de los estudiantes responden que los maestros dialogan con ellos cuando detectan sus malas conductas, el 20% dice que llaman a sus padres, seguido del 7.5% que dice que los remiten al DOBE, y finalmente el 2.5% afirma que les proponen trabajos extra; se reafirma que el diálogo es importante para poder solucionar contrariedades que surgen en el transcurso de la labor educativa. El dialogo es el camino según los estudiantes, pero sigue concibiéndose al padre de familia como la primera persona a la que se debe acudir al momento de comunicar algún problema conductual en el estudiante, pues se entiende que por la estrecha relación que este tiene con su representado puede ayudar con el problema por el que éste atraviesa.

Tabla Nro 46. Consideras que el maestro es quien puede ayudarte en tus problemas en el colegio

CRITERIO	f	%
Si	29	72.5%
No	11	27.5%
Total	40	100%

Fuente: Encuesta a estudiantes.
Elaboración: Lucy Viñanzaca

Gráfico Nro. 46.



ANÁLISIS.

Para el 72.5% de los estudiantes es importante que el maestro los ayude en los problemas del colegio, mientras que el 27.5% contesta que no; hay claridad en sus respuestas, la labor del maestro está siendo cumplida pero no totalmente, sostienen, en cambio que, la relación con sus profesores es académica y que no son las personas indicadas para ayudarlos. Ello conlleva a la reflexión que el maestro que logre ganarse la confianza de los estudiantes ha dado un paso gigantesco en su misión de enseñanza, y en el desarrollo de la armonía en las relaciones profesor-alumno.

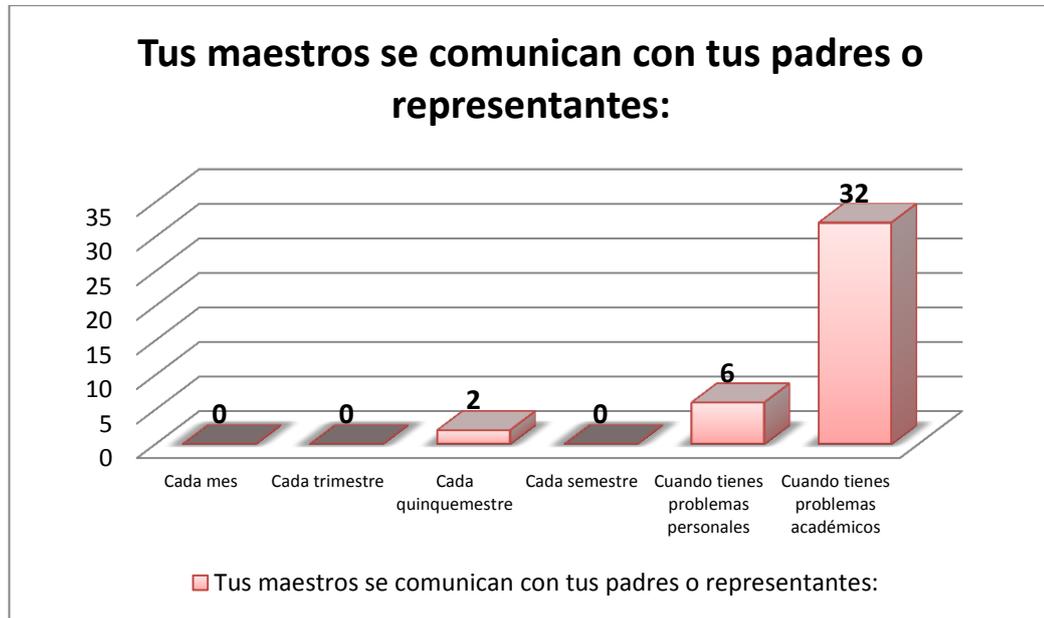
Tabla Nro. 47. Tus maestros se comunican con tus padres o representantes:

CRITERIO	f	%
Cada mes	0	0%
Cada trimestre	0	0%
Cada quinquemestre	2	5%
Cada semestre	0	0%
Cuando tienes problemas personales	6	15%
Cuando tienes problemas académicos	32	80%
Total	40	100%

Fuente: Encuesta a estudiantes.

Elaboración: Lucy Viñanzaca

Gráfico Nro 47.



ANÁLISIS.

Los encuestados responden el 80% que los maestros se comunican con sus padres cuando tienen problemas académicos, el 15% cuando tienen problemas personales, mientras que el 5% cada quinquimestre, sigue siendo para el maestro su prioridad lo académico, los padres son únicamente convocados por los docentes para darles a conocer malas noticias, desaprovechando otras oportunidades como felicitaciones o la simple puesta en conocimiento del desenvolvimiento regular del estudiante, y lo que es más el padre y el maestro están condicionados a un horario de visita o conversatorio.

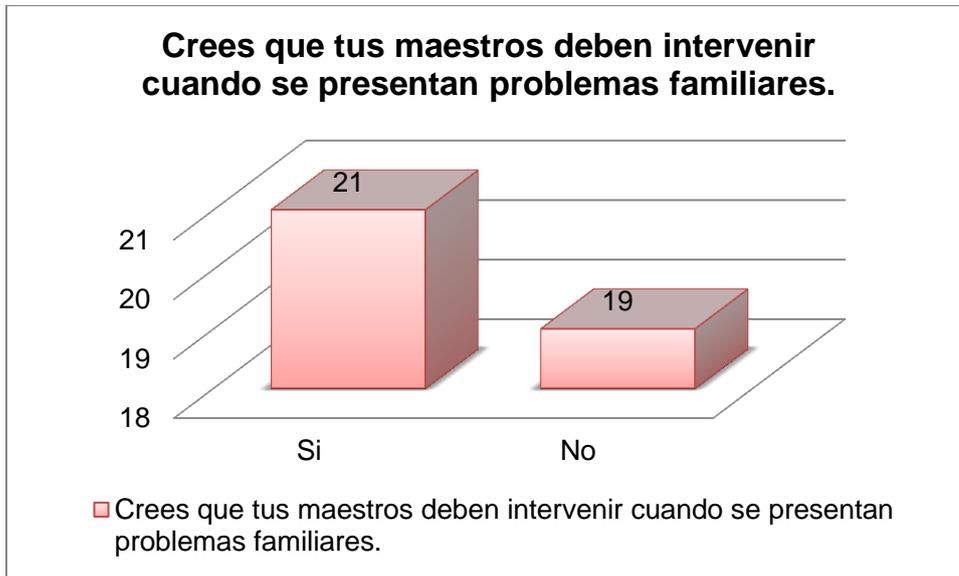
Tabla Nro. 48. Crees que tus maestros deben intervenir cuando se presentan problemas familiares.

CRITERIO	f	%
Si	21	52.5%
No	19	47.5%
Total	40	100%

Fuente: Encuesta a estudiantes.

Elaboración: Lucy Viñanzaca

Gráfico Nro. 48.



ANÁLISIS.

El 52.5% de los estudiantes responden que los maestros deben intervenir cuando se presentan problemas de la familia, mientras que el 47.5% responde que no, pues los que desean o creen que sus maestros sí intervengan ya que ellos son personas que tienen mucha experiencia y podrían llegarles a ayudar con alguna solución. Todo lo cual nos evidencia que todavía los estudiantes no quieren romper los límites entre su vida en el hogar y su vida en la escuela, cabe destacar que el estudiante siempre quiere la intervención de alguien, y si el maestro puede hacerlo debe hacerlo.

FICHA DE OBSERVACIÓN DE LA PRÁCTICA DOCENTE

CRITERIOS OBSERVADOS EN LOS MAESTROS DE BASICA Y DEL DIVERSIFICADO	SI	NO	%	
			SI	NO
Explora saberes previos	2	2	50%	50%
Entra en dialogo con los estudiantes generando interés y logrando conexión con el tema	3	1	75%	25%
Propicia argumentos por parte de los estudiantes	3	1	75%	25%
Profundiza los temas tratados	2	2	50%	50%
Opera los contenidos teniendo en cuenta diferentes perspectivas	3	1	75%	25%
Realiza un manejo ordenado de los contenidos permitiendo una asimilación	3	1	75%	25%
Contraargumento, contrasta o cuestiona planteamientos inadecuados	2	2	50%	50%
Promueve el desarrollo de valores éticos, personales e institucionales relacionados a la realidad educativa y social	2	2	50%	50%
Considera las opiniones de los estudiantes en la toma de decisión relacionados a situaciones del aula	3	1	75%	25%
Reflexiona con sus estudiantes sobre discursos, situaciones, opiniones, actitudes, ejemplos estereotipados que se presenten	2	2	50%	50%
Sintetiza los contenidos tomando en cuenta sus aportes y el de los estudiantes	3	1	75%	25%
Transfiere los aprendizajes	4	0	100%	0%
Incorpora los aportes (saberes Previos) de los estudiantes en su discurso durante toda la clase	2	2	50%	50%
Relaciona conexiones entre los temas tratados con experiencias del entorno social cultural y educativo	3	1	75%	25%
Maneja la diversidad con una mirada crítica, reflexiva y abierta	2	2	50%	50%
Recibe equitativamente las intervenciones de los estudiantes	3	1	75%	25%
Promueve la discusión y análisis de los contenidos presentados generando debate con los estudiantes.	3	1	75%	25%
Promueve una comunicación asertiva	2	2	50%	50%
Tiene un trato horizontal con los estudiantes	3	1	75%	25%
Selecciona técnicas pertinentes	3	1	75%	25%
El clima de la clase ha sido distendido	2	2	50%	50%
Evalúa los conocimientos impartidos al finalizar la clase	2	2	50%	50%

RECURSOS DIDACTICOS PRIVILEGIADOS

Textos escolares y clase magistral	()
Rincones de interés	()
Situaciones problema y modelaciones	(2)
Ideogramas	(2)
Estructura de valores y modelos de vida	()
Los materiales utilizados en clase están libres sesgos y estereotipos de género	()

PROPÓSITO DE LA CLASE: Observar si la clase prioriza:

Proporcionar información	()
La formación de instrumentos y operaciones mentales	(1)
Diseño de soluciones a problemas reales	(3)
Formación en estructuras cognitivas y afectivas o de valoración	()

EL ROL DEL DOCENTE:

Maestro centrista	()
Tutor no directivo	()
Altamente afiliativo	(3)
Mediador directivo	()
Líder instrumental	(1)
Prepara la experiencia	()

EL ROL DEL ESTUDIANTE: La participación es:

Altamente participativo	()
Medianamente participativo	(2)
Poco Participativo	()
Elabora procesos de tipo metacognitivo	()
Muy afiliativo, Autónomo	()
Desarrolla el diseño de soluciones coherentes	(2)
Alumno centrista	()
Poca participación en la clase	()

Análisis:

Del resultado de la ficha de observación de clase aplicado a los maestros en la mayor parte del profesorado de básica y diversificado se ha podido verificar que los maestros si exploran los conocimientos previos; dialogan con sus estudiantes para centrar el tema; toma en cuenta los contenidos desde diversos ámbitos manejando en forma ordenada para su asimilación, consideran las opiniones de los estudiantes para la toma de decisiones sintetizándolos con sus aportes y de los estudiantes, recibe equitativamente las intervenciones de los estudiantes promoviendo la discusión y análisis de los contenidos, seleccionan y utilizan técnicas apropiadas como trabajo grupales y cooperativos; mantienen un trato horizontal con los estudiantes y se ha notado también que solamente la mitad de los profesores suelen evaluar los conocimientos impartidos en la clase.

Los recursos privilegiados por los maestros son los ideogramas y las situaciones de problemas con el propósito de diseñar soluciones utilizando en parte los instrumentos y operaciones mentales, su rol suele ser afiliativo y líder instrumental, el alumno es medianamente participativo presto a desarrollar soluciones coherentes

Por lo que el modelo que se está aplicando en las clases es en parte el modelo constructivista por la participación activa y la capacidad de dar soluciones a problemas reales que se desarrolla los en el aula de clase

6. DISCUSIÓN DE RESULTADOS

El Instituto Superior Tecnológico “Daniel Álvarez Burneo” es una institución educativa fiscomisional que se encuentra ubicada en el área urbana y que oferta servicios de básica, bachillerato y pos-bachillerato, no podía quedar aislada de una investigación tan importante y desmerecedora de la práctica pedagógica y curricular de los maestros que laboran en esta institución, luego de una realidad investigativa aplicando los instrumentos requeridos se ha obtenido los siguientes resultados.

Del total de la población de maestros de la institución se extrajo una muestra de 10 profesores de básica y 10 profesores de diversificado de los cuales se obtuvieron los resultados, de igual forma de la población estudiantil se extrajo la muestra de 20 estudiantes de básica y 20 de bachillerato, y se hizo la observación a 10 maestros.

6.1. ANÁLISIS DE RESULTADOS DE ENCUESTAS APLICADAS A DOCENTES.

A.IDENTIFICACIÓN

Del tipo de centro educativo y ubicación: El 100% de los docentes, manifiesta que el centro educativo es de tipo fiscomisional, es decir que los mismos tienen muy claro el tipo de centro educativo en el que laboran.

El 95% de encuestados, indica que el plantel está ubicado en el medio urbano; en tanto que un 5% señala que está ubicado en el medio rural, se evidencia que la mayoría de docentes encuestados, señala la ubicación correcta del colegio, debido a que su dirección es en el medio urbano de la ciudad de Loja.

De la Información docente: El 70% de docentes encuestados pertenecen al sexo femenino en tanto que el 30% es masculino es decir una minoría; entonces la mayoría de participación en esta encuesta es del sexo femenino.

El 10% tiene de 1 a 5 años de experiencia, el 10% de 6 a 10 años, el 45% tiene de 11 a 20 y el 35% más de 25 años; son pocos los docentes encuestados que tienen poca experiencia

en educación, pues en los últimos años se han dado espacios a este grupo, pero predominan los que tienen de 11 a 20 años, y finalmente los de más de 25 años que son desde ya los que se espera se jubilen por pedido del gobierno de turno.

De la preparación académica: El 65% de docentes tiene título de pregrado, mientras que el 35% tiene título de postgrado, pero fácilmente se puede deducir que los profesionales de la educación representados tienen su formación profesional para ser docente, rol dentro de la institución: De los encuestados el 80% tienen nombramiento titular y el 20% es contratado, los docentes contratados forman parte importante de esta institución educativa pues van llenando espacios que los docentes jubilados han dejado, mientras que el resto aún trabaja normalmente.

B.PLANIFICACIÓN PEDAGÓGICA Y ACTUALIZACIÓN DEL CENTRO EDUCATIVO (PEI)

El 90% de los docentes conoce el PEI de la Institución mientras que el 10% no, demostrándose así que los docentes son conscientes de su existencia y la función que ejerce.

En la institución el 65% participa en la planificación curricular, mientras que el 35% contesta que no tiene participación, se puede constatar que existe confusión por parte de los docentes al responder ésta pregunta pues en nuestro Instituto tienen la responsabilidad de elaborarla como pertenencia y participación.

El 100% de los docentes emplean estrategias para el desarrollo y mayor entendimiento de sus clases como : talleres, organizadores gráficos, collage, lluvia de ideas, formulación de pregunta: las autoridades del Instituto se han preocupado por capacitar a los maestros para que estos puedan impartir su enseñanza con estrategias en el aula ,este dato se confirma con la observación de clase.

El 20% de los docentes trabajan con el Conductismo, el 70% el Constructivismo y el 10% con la Pedagogía crítica o socio crítico, el constructivismo es el modelo pedagógico que se trabaja más en esta Institución debido a que se ajusta a los tiempos actuales, pero no refleja la realidad del modelo que corresponde al Instituto que es el Humanista – Social – Cognitivo.

El 85% está de acuerdo en decir que existe actualización pedagógica mientras que el 15%

aduce que no, los resultados son muy claros, existe mayoría que está aprovechando la actualización pedagógica por parte de las autoridades y en ellos hay preocupación porque se aproveche estos espacios para un mejoramiento y calidad en las clases. Importante estar actualizados en educación.

El 70% de los docentes ha gestionado capacitación y el 30% no lo ha hecho, un gran número ha solicitado capacitación de acuerdo a las necesidades pedagógicas actuales pero hay otro grupo que no ha gestionado demostrando así la poca preocupación ante lo que es importante en el trabajo del aulas.

El 90% se capacita por cuenta propia y el 10% no lo hace, con esto se puede apreciar que es importante capacitarse por parte de los docentes, y eso requiere hacerlo por cuenta propia mientras que un grupo minoritario no lo hacen demostrando conformismo en su formación pedagógica profesional.

El 90% se capacita pedagógicamente en la línea del centro educativo y el 10% no lo hace, las autoridades del Instituto están preocupadas en que los docentes se capaciten en la línea Marista es por eso que hay capacitación constante, el restante no le da importancia el seguir esta línea.

La actividad pedagógica como profesional sí se encamina a los objetivos pedagógicos curriculares del centro educativo y está apoyada por el 100%, los docentes están plenamente convencidos que el trabajo que realizan como profesionales están ligados a los objetivos del Instituto.

C.PRÁCTICA PEDAGÓGICA DEL DOCENTE

El diálogo con los estudiantes es la actitud que toma el docente cuando detecta problemas conductuales en los estudiantes esto está apoyado por el 75% mientras que el 15% decide llamar al padre de familia; esto demuestra que el diálogo es lo que comúnmente decide hacer el docente, esto se comprueba en la clase observada en la comunicación asertiva.

El 95% de los encuestados coincide en afirmar que ellos realizan la planificación de clases mientras que el 5% dice que la realiza el centro educativo, el rector responde que como autoridad necesita conocer y orientar los procesos de planificación, organización, control y evaluación, queda demostrando así que existe la responsabilidad como docentes de

elaborar y trabajar con la planificación.

El 20% de los encuestados utilizan los recursos al emplear la didáctica para impartir sus clases, la mayoría representados en el 50% respondió que por los procesos mientras que el restante 30% por las actividades; existe confusión y cierto desorden al trabajar así, pues deberían tener un mismo tipo de didáctica.

En la pregunta abierta de todos los encuestados coinciden en afirmar que el interés por la labor educativa está centrado en el modelo pedagógico el humanista – social- cognitivo perteneciente al Instituto.

En la pregunta abierta de que el interés por su labor educativa está centrado en Los docentes afirman con el 95% que los estudiantes han demostrado una elevación del nivel académico y afectivo gracias a las prácticas en el aula de la mayoría de sus profesores, mientras que el 5% dice que no.

El 100% de los docentes encuestados están de acuerdo en que el modelo pedagógico empleado si es apropiado en el desarrollo de la educación de los niños y jóvenes.

Los docentes afirman que el modelo pedagógico empleado ha sido 95% asimilado en las demostraciones de las relaciones interpersonales de los estudiantes. Demostrándose así que se ha trabajado en ello y he aquí la satisfacción del docente y se concuerda con esto por lo que se ha observado durante la clase para los requerimientos de los alumnos e impartir una formación integral. (PEI ISTDAB 2010, p41)

Los docentes afirman con el 95% que los estudiantes imitan las actitudes que el profesor considera importantes en la clase es decir que hay buenos resultados que resultan satisfactorios para el profesor, mientras que el 5% restante no reproducen buenas conductas, y

El 50% de los encuestados está de acuerdo en que cuando detecta problemas en los estudiantes aborda el problema con ellos, mientras que la otra mitad dialoga con los involucrados, demostrando con estas actitudes que elegir el camino del diálogo antes que la sanción es lo mejor, concuerda con el ideario de la identidad institucional: La presencia amiga de los educadores que saben hacen hacer propuestas acordes con los intereses de los estudiantes y que sugieren opciones de fe y de valores.(PEI ISTDAB 2010, p 40)

D.RELACIÓN ENTRE EDUCADOR Y PADRES DE FAMILIA

El diálogo con los estudiantes es la actitud que toma el docente cuando detecta problemas conductuales en los estudiantes esto está apoyado por el 75% mientras que el 15% decide llamar al padre de familia; esto demuestra que el diálogo es lo que comúnmente decide hacer el docente.

Es indudable que el padre de familia es quien tiene que proporcionar información para solucionar los problemas de los estudiantes, pues con su formación y orientación se convierte en el guía de su representado.

La frecuencia con la que el docente ve a los padres de familia las establece el centro educativo según el 40%, este mismo porcentaje coincide con el rendimiento estudiantil, mientras que el 20% de padres de familia asiste a la Institución por la conducta de los estudiantes.

El 90% de los docentes encuestados están de acuerdo en que deben intervenir en casos de problemas familiares por diferentes motivos, lo consideran así por quizá dar con la raíz de los problemas en el colegio; mientras que el 10% dicen que no es necesario por ser muy comprometedor.

6.2 ANÁLISIS DE RESULTADOS DE ENCUESTAS APLICADAS A ESTUDIANTES

A.PLANIFICACIÓN PEDAGÓGICA Y ACTUALIZACIÓN DEL CENTRO EDUCATIVO (PEI)

Un porcentaje del 70% de estudiantes contesta que sus profesores no les han hablado del PEI de la institución, mientras que el 30% dice que sí, demostrándose que son pocos los profesores preocupados que les informan de este documento.

El 100% de los estudiantes son informados por sus maestros de los contenidos que deben abordar en cada asignatura al inicio del año, tienen en claro y son conscientes de lo que van a estudiar durante el año lectivo.

Un buen número de estudiantes, el 82.5%, se encuentran informados de que sus maestros se preparan mediante cursos o seminarios que ofrece la Institución, mientras que el 17.5% restante no sabe.

El 47.5% de los estudiantes encuestados afirman desconocer si sus maestros se capacitan en docencia fuera de la Institución, mientras que el 52.5% si saben y están informados que ellos están capacitándose fuera de la Institución, esto en un buen indicio de la comunicación que existe en el aula con los docentes.

Un gran porcentaje, el 97.5%, de los estudiantes están de acuerdo en afirmar y sienten que los docentes ponen su práctica educativa al servicio de ellos, con esto ellos se sienten beneficiados, pero hay un 2.5% que no está de acuerdo con ello.

El 90% de los estudiantes manifiestan que sus maestros planifican las sesiones de clase con anticipación lo cual es un buen indicio de responsabilidad de los docentes, el 2.5% dice que el docente improvisa ese momento que no se ha preparado para dar clase, mientras que el 7.5% tiene un libro de apuntes de años anteriores lo que indica que aún se rige por lo tradicional.

B.PRÁCTICA PEDAGÓGICA DEL DOCENTE

El 2.5% de los estudiantes dice que la forma de dar la clase el profesor es memorística, el 85% que es un gran número emplea el razonamiento en el desarrollo de la clase, el 7.5% dice que le gusta la práctica, y el 5% dice que desarrolla actividades de comprensión, lo cual indica que los docentes no tiene una sola forma de llevar la clase.

El 50% de los estudiantes encuestados mantienen una relación académica con los docentes y con sus compañeros y por ello esto es más importante y la que se practica en la clase, prevaleciendo sobre la activa con el 27.5%, la afectiva con el 20% y la pasiva con el 2.5%

El 95% de los estudiantes están de acuerdo en contestar que sus maestros emplean los variados recursos que posee la Institución para dar sus clases, mientras que el 5% dice que no les da el uso necesario.

El 40% que es el total de los estudiantes encuestados están de acuerdo en contestar que sus maestros emplean técnicas para que les ayuden a comprender la asignatura, demostrando así su conformidad con la calidad de las clases.

El 70% de los estudiantes no está de acuerdo en afirmar que la clase de sus maestros es fría y sólo se dedica a la asignatura, no lo consideran así, más bien el 30% afirma que así sucede, esto demuestra que las clases se mantienen dentro de un ambiente cálido.

El 97.5% de los estudiantes están de acuerdo en que han mejorado en el nivel académico por la buena forma de exponer los contenidos de la asignatura, entonces es importante el saber exponer el contenido de cada una de las asignaturas, si mejora el maestro lo hace también el alumno.

El 92.5% de los estudiantes que son la mayoría consideran que la forma de dar la clase el profesor es apropiada para aprender, mientras que el 7.5% no, entonces se destaca el hecho de que los estudiantes están conformes con la clase que brindan los docentes.

Existe conformidad en los estudiantes en valorar la actitud del docente, esto con el 37.5%, y la preocupación del docente hacia ellos igualmente lo valoran con el 37.5%, en tanto que el 25% creen que es importante sus buenas conductas; entonces hay aceptación y un buen incentivo para el estudio de parte del docente.

Cuando tienen problemas a los estudiantes les gusta que sus profesores dialoguen con ellos, esto con el 62.5%, también cuando el profesor les ayuda, lo apoya el 25%, pero el 12.5% afirma que los docentes los remiten al DOBE; se demuestra así que el docente se preocupa personalmente de buscar soluciones mediante el diálogo.

Los estudiantes en un 50% buscan que sus maestros sean comprensivos cuando están en apuros, el 37.5% dice que se les escuche, mientras que el 12.5% afirma que el docente le dé soluciones y no sermones; se demuestra entonces que las maneras de llegar a los alumnos para dar soluciones no son precisamente las que se hace por costumbre.

C.RELACIÓN ENTRE EDUCADOR Y FAMILIA

La mayoría de los encuestados o sea el 28% afirman que los maestros dialogan con ellos cuando detectan sus malas conductas, el 20% dice que llaman a sus padres, seguido del 7.5% que dice que los remiten al DOBE, y finalmente el 2.5% afirma que les proponen trabajos extra; se reafirma que el diálogo es importante para poder solucionar contrariedades que surgen en el transcurso de la labor educativa.

Para el 72.5% de los estudiantes es importante que el maestro los ayude en los problemas del colegio, mientras que el 27.5% contesta que no; hay claridad en sus respuestas, la labor del maestro está siendo cumplida pero no totalmente.

Según el 52.5% los estudiantes consideran que los maestros deben intervenir cuando se presentan problemas de la familia, mientras que el 47.5% dice lo contrario; entonces existe Los encuestados afirman con el 80% que los maestros se comunican con sus padres cuando tienen problemas académicos, el 15% cuando tienen problemas personales, mientras que el 5% cada quinquemestre, los maestros dan más prioridad al aprovechamiento del alumno.

Luego de este análisis se puede deducir que no existen claridad y coherencia en el trabajo de los docentes en el aula y a su vez los estudiantes en referencia al modelo pedagógico que se aplica en el instituto Superior Tecnológico Daniel Álvarez Burneo. el docente tiene referencias del modelo pedagógico que se identifica en el Instituto pero no lo aplica en su totalidad mientras que los estudiantes tampoco demuestran interés en conocer este documento. Es por ello que es necesario aplicar actividades que tengan como objetivo el socializar y valorar el modelo que se aplica en el Instituto para una mayor pertinencia y efectividad en el trabajo en clase y tomar en cuenta a los alumnos, docentes y autoridades.

7. CONCLUSIONES

De acuerdo a lo encontrado en las fuentes teóricas, el análisis de datos y la reflexión de la autora, es posible realizar las siguientes conclusiones, tomando en cuenta los objetivos propuestos al comienzo de la investigación:

- El modelo preponderante en los docentes que fueron objeto de la investigación fue el constructivismo y en menor escala el modelo social. Sin embargo, a pesar de las respuestas de los docentes en este sentido, se pudo observar en lo contestado por los estudiantes y en otros criterios de los profesores con respecto a otras áreas, como los recursos que se utilizan, que todavía se mantienen rasgos de los modelos tradicionales y conductistas. Una de las evidencias es el persistente uso de la pizarra que involucran procesos cognitivos de visualización y mecanizados, además de que no se propicia necesariamente el debate y la respuesta por parte de los estudiantes.
- Los fundamentos Teórico-Conceptuales sobre los que los docentes asientan su práctica pedagógica realmente tienen aspectos muy positivos puesto que se relacionan con lo mencionado sobre los modelos pedagógicos del constructivismo que involucran las propuestas de la Escuela Activa, de Vygotsky, Piaget y Ausubel, y la Pedagogía Liberadora-Social de Freire.
- Al relacionar el modelo educativo que utiliza la institución educativa y la práctica docente, se encontró que si bien, por un lado, los profesores están comprometidos con la Planificación Curricular, por otro, es notable la escasa aplicación de aquellos preceptos puesto que, como se ha mencionado en la discusión, el academicismo es el elemento educativo con mayor presencia en la práctica docente, precisamente una de las partes elementales del Modelo Pedagógico Tradicional.
- De esta manera, en base a que persisten problemas en la manera de concebir la pedagogía constructivista y social que propugna una educación en la que el estudiante logre construir su conocimiento y ser crítico con su realidad.

8. RECOMENDACIONES

En base a lo encontrado, y respondiendo a los objetivos de la investigación, se pueden plantear las siguientes recomendaciones:

- Es necesario capacitar a los docentes en cuanto a los Modelos Pedagógicos debido a que todavía persisten confusiones u omisiones de orden teórico que afectan la práctica educativa y, por ende, los procesos de enseñanza-aprendizaje.
- Se debe además potenciar lo teórico-conceptual con la actualización en técnicas efectivas que vayan más allá del tradicional pizarrón y que enfatice el uso de otras herramientas tales como las TIC's, que escasean en la práctica docente de los profesores indagados.
- También se recomienda el propiciar una relación mucho más coherente entre lo que establece la institución educativa y los docentes pues pese a que se participa activamente en la planificación curricular, al mismo tiempo todavía se notan vacíos teórico-conceptuales y de práctica docente como los que ya se han nombrado.
- Por todo lo establecido, se recomienda principalmente una propuesta de una planificación y ejecución de talleres para mejorar la comunicación entre maestros, padres de familia, estudiantes y personal administrativo del Instituto Técnico Superior Daniel Albares Burneo, será factible conseguir desempeños auténticos, como los que la educación actual requiere de manera urgente, y que iría con las transformaciones de paradigma que trata de lograr la educación ecuatoriana hoy por hoy.

9. PROPUESTA



1. TEMA:

PLANIFICACIÓN y EJECUCION DE TALLERES PARA MEJORAR LA COMUNICACIÓN ENTRE MAESTROS, PADRES DE FAMILIA, ESTUDIANTES Y PERSONAL ADMINISTRATIVO DE LA COMUNIDAD EDUCATIVA DEL INSTITUTO TÉCNICO SUPERIOR DANIEL ALVAREZ BURNEO DE LA CIUDAD DE LOJA, CON LA FINALIDAD DE QUE EXISTA UNA SINERGIA QUE PERMITA MEJORAR LA PRÁCTICA PEDAGOGICA EN LOS PROCESOS EDUCATIVOS.

2. INTRODUCCION.

La **Comunicación** es una actividad importante y necesaria para los seres humanos. Es la forma en que hacemos ver a los demás nuestros deseos y estado de ánimo, así como la forma de expresar las consecuencias que las acciones del entorno tienen en nosotros. La principal forma que tenemos de comunicarnos es el lenguaje hablado, sin olvidar la gran importancia de la comunicación no verbal.

Lo que es bien cierto, es el hecho de que constituye el fundamento de toda la vida social. Es un proceso que pone en contacto psicológico a dos o más personas y funciona como momento organizador y como escenario de expresión de la subjetividad en el que se intercambian significados y sentidos de sujetos concretos construyéndose la individualidad y el conocimiento del mundo. Al decir de Morales Álvarez "La sociedad como realidad objetiva se convierte en realidad subjetiva cuando el individuo interioriza en su conciencia y asume como propio el mundo social producido por el hombre, objetivado en significados del lenguaje, como externo a él" (Morales Álvarez, J. y Cortés, M. T., 1997, p-46).

Con el trabajo de investigación que se realizó se puede detectar que a la comunidad educativa de este establecimiento le hace mucha falta comunicación permanente tanto del personal docente, padres de familia y estudiantes debe haber una relación que permita mejorar los procesos comunicativos por lo que la comunicación es importante en el desarrollo de la enseñanza aprendizaje como del estudiante y padres de familia.

Para que en el transcurso del proceso de enseñanza aprendizaje se detecten problemas académicos, conductuales poder comunicar de inmediato a los padres de familia, para el buen desenvolvimiento del estudiante

El ser humano se define por su condición de sociabilidad, porque puede comunicarse, es decir, intercambiar de una parte sus pensamientos y emociones, y de otra sus creaciones y experiencias. A estos se deben los mejores logros humanos. "Al comunicarse con pensamientos y emociones las personas viven y se expresan, y cuando el objeto de comunicación son sus creaciones y experiencias, tanto los individuos o grupos progresan y se enriquecen culturalmente"(Gómez Delgado, T.; 1998).

La comunicación es una condición necesaria para la existencia del hombre y uno de los factores más importantes de su desarrollo social. J. C Casales. (1989), plantea que al ser uno de los aspectos significativos de cualquier tipo de actividad humana, así como condición del desarrollo de la individualidad, la comunicación refleja la necesidad objetiva de los seres humanos de asociación y cooperación mutua.

3. JUSTIFICACION.

El siguiente trabajo de investigación se justifica por la investigación detecta que existe una falta de comunicación dentro de la comunidad educativa y se lo va a realizar con la finalidad

de aplicar una serie de actividades que ayuden a establecer unas buenas relaciones de comunicación con los docentes, padres de familia y estudiantes de esta comunidad educativa. Porque debemos buscar este propósito de llevar un buen entendimiento, comprensión, apoyo mutuo para todos coadyuvar para sacar adelante a la institución colaborar con todos los docentes del establecimiento comprometernos todos a llevar de forma conjunta el proceso enseñanza aprendizaje de la juventud que allí se educa.

La comunicación, en la escuela histórico- cultural, fue trabajada como categoría fundamental a partir de los trabajos de L.S.Vigotsky acerca de las funciones psíquicas superiores, quien destacó como éstas no responden a la línea de la evolución biológica, sino que son el resultado de la asimilación de los productos de la cultura, lo que se da sólo a partir del contacto entre los hombres. En este sentido es de destacar también la idea de L.S.Vigotsky acerca del origen interpsicológico de todo lo psíquico, es decir como cada función psíquica y la personalidad en general se genera como procesos ínter-psicológicos para luego interiorizarse.

Durante el proceso de comunicación, los sujetos involucrados se influyen mutuamente, es decir, interactúan sus subjetividades a través de los procesos de externalización e internalización. Unido a esto, se produce una redefinición y configuración de la subjetividad, donde la realidad llega a través del otro.

La comunicación debe estudiarse como un proceso multidimensional y polifuncional. En correspondencia con esta premisa Lomov plantea la necesidad de abordarla desde tres niveles de análisis con relación a su estructura: Macronivel, Mesonivel, Micronivel.

La propuesta se justifica mayormente porque el Instituto Técnico Superior Daniel Álvarez Burneo de la Ciudad de Loja, cuenta con todos los buenos elementos que se debe tener para una buena educación, desde estructura hasta auxiliares de servicio eficientes, pero les falta comunicación entre ellos debido a que son solo docentes 370 y entre todos los actores estamos hablando de 3.800 personas, cosa que por el tamaño se dificulta la comunicación.

4. OBJETIVOS

4.1. OBJETIVO GENERAL

Mejorar la calidad de la comunicación entre los miembros que conforman, Instituto Técnico Superior Daniel Álvarez Burneo, a través de procesos de integración permanentes y la

participación activa basada en actitudes de respeto y responsabilidad y ayuda mutua a solucionar los problemas de aprendizaje.

4.2. OBJETIVOS ESPECÍFICOS

Establecer las relaciones interpersonales entre los miembros de la comunidad educativa.

Aplicar estrategias de buena comunicación para solucionar los problemas.

Capacitar al personal docente padres de familia sobre técnicas comunicativas en el desarrollo de los aprendizajes.

Desarrollar talleres comunicativos e integradores con estudiantes, profesores y padres de familia

5.- METODOLOGIA

La palabra método indica el “camino para llegar a un fin” en este caso la consecución de un manual didáctico a efectos de emplear una pedagogía adecuada y un currículo acordes a las necesidades de una educación de calidad aplicadas a estudiantes del nivel básico y de bachillerato del Instituto Técnico Superior Daniel Albares Burneo.

Para cristalizar este anhelo, se empleará la técnica de la observación directa, el diálogo, la entrevista a docentes, estudiantes y padres de familia, así también se empleará como instrumento de recolección de datos la encuesta cerrada, se investigará bibliografía apropiada y similar al presente trabajo, para mediante un análisis minucioso y responsable, establecer las diferentes sugerencias o recomendaciones pedagógicas y curriculares a efecto de mejorar el proceso de enseñanza-aprendizaje y práctica docente en función de conseguir una formación integral basada en principios y valores éticos y morales de los estudiantes y docentes, es decir para formar personas de bien.

Para llevar a cabo esta propuesta, se va a tomar muy en cuenta algunas actividades de organización, Coordinación, asesores y participantes, todo trabajo que se pretenda hacer en esta institución está sujeta a la planificación que la institución ya estableció al inicio del año, por ello es un poco dificultoso manifestar con claridad lo que se hace dentro de mi trabajo de tesis, estoy utilizando todo espacio que me proporcionan.

Primeramente se organizara como se va llevar adelante esta propuesta, y será mediante talleres, con la temática descrita más adelante.

6.- SUSTENTO TEORICO.

De lo que se puede constatar en el Instituto Técnico Superior Daniel Albares Burneo, falta comunicación entre docentes padres de familia y estudiantes

Falta de apoyo o comunicación por parte de algunos docentes en el momento que algún estudiante se encuentra con problemas familiares, académicos y esto le afecta al estudiante en su rendimiento escolar, por eso el docente cuando un estudiante comienza a decaer en calificaciones debe concurrir al padre de familia o conversar con él mismo estudiante para detectar cualquier situación que se le puede presentar y poderles apoyar ya que es importante que el estudiante sepa que tiene apoyo y que no está solo.

La comunicación es un elemento primario para establecer la interrelación de los seres humanos en forma efectiva y productiva. Tradicionalmente hemos manejado el concepto de comunicación como un modelo, el cual establece un proceso con actores diversos, en el que se distingue a un orador que emite una idea, la cual es transferida por un medio a algún o algunos receptores con la intención de producir un cambio. El cambio que se busca puede incluir, la adquisición de un conocimiento o modificación en la actitud. Bajo estos criterios se ha manejado la comunicación en el ámbito docente. Transmisión de órdenes, informes, ideas, mensajes, sin llegar a profundizar en el análisis y sin una expresión de compromiso.

Desde la perspectiva Humanista el docente debe considerar que la comunicación en el establecimiento y fuera de él es indispensable todo debe ser con carácter pedagógico o didáctico, en el sentido de que el docente tiene que reconocer que su misión es la de optimizar el desarrollo de los aprendizajes, aplicando estrategias y métodos de rigurosidad científica y actuando de una manera profundamente objetiva. Este reconocimiento elimina los convencionalismos de docente prepotentes y agresivos que generan mal estar entre los maestros y estudiantes y promueve la concientización de que la comunicación es un acto en el cual tanto el docente como el estudiante se encuentran entre sí como lo que son seres humanos en un proceso de aprendizaje.

Dentro del proceso de enseñanza – aprendizaje, las habilidades expositivas de comunicación juegan un papel muy importante, ya que la función básica del docente es

facilitar el aprendizaje y su herramienta principal es la comunicación. Garantizar la unidad en el proceso enseñanza y aprendizaje, debe ser un objetivo de todo docente y de toda institución educativa. Es incuestionable que el marco por excelencia para concretar esta idea es la clase, ella constituye la forma fundamental de organización del proceso docente, pues permite llevarlo a cabo de forma sistemática y como un proceso único.

Bajo los paradigmas educativos modernos, en las clases que se desarrollan en los centros de enseñanza, el alumno tiene las mayores oportunidades de satisfacer sus necesidades de comunicación, de interrelación con sus congéneres, de expresión, de pertenencia, de percibirse a sí mismo como sujeto activo de su propia formación, por consiguiente es la clase el contexto idóneo para comunicarnos y educar pero, debemos preguntarnos: ¿Se aprovechan todas las oportunidades educativas en la clase, con las llamadas “Clases Magistrales”, que son las que más predominan en nuestras universidades?. Evidentemente la respuesta es NO, y ello nos induce a la necesidad de concebir el proceso de la clase mediante el empleo de dinámicas grupales, actividades que propician que las interrelaciones entre docentes – estudiantes y estudiantes – estudiantes, sean más multifacéticas y por tanto conlleven a una comunicación más productiva.

7. MODELO PERATIVO DE LA PROPUESTA

Lo que se va a llevar a cabo primeramente es organizarse para coordinar conjuntamente con las autoridades del establecimiento la planificación para desarrollar diferentes actividades que se tienen que cumplir para alcanzar los objetivos propuestos. Para realizar este trabajo pediremos apoyo los docentes, padres de familia y estudiantes, este trabajo se cumplirá realizando talleres, conferencias y charlas, nos apoyaremos de folletos, video conferencias, también contaremos con una persona profesional o versada en la materia para que imparta las charlas en los talleres.

Todos conocemos y podríamos citar en teoría cuales son los principios básicos para lograr una correcta comunicación, pero, frecuentemente nos olvidamos de ellos. Algunas de las estrategias que podemos emplear son tan sencillas.

Uno de los principios más importantes y difíciles de todo el proceso comunicativo es el **saber escuchar**. La falta de comunicación que se sufre hoy día se debe en gran parte a que no se sabe escuchar a los demás. Se está más tiempo pendiente de las propias emisiones, y en esta necesidad propia de comunicar se pierde la esencia de la comunicación, es decir,

poner en común, compartir con los demás. Existe la creencia errónea de que se escucha de forma automática, pero no es así. Escuchar requiere un esfuerzo superior al que se hace al hablar y también del que se ejerce al escuchar sin interpretar lo que se oye. Pero, ¿qué es realmente la escucha activa?. Para ello realizaremos los talleres con la siguiente temática.

Taller 1

COMUNICACIÓN EFICAZ



Una Comunicación Eficaz es clave para conseguir un buen desarrollo Personal, Profesional y Social.

Para lograr nuestro objetivo de conseguir una buena comunicación debemos tener en cuenta una serie de factores. Para que el mensaje que queremos transmitir sea eficaz, este debe cumplir una serie de requisitos imprescindibles

Claridad: los mensajes deben ser claros, fácilmente decodificados e inequívocos.

Precisión: la información transmitida en el mensaje debe ser precisa y completa.

Objetividad: la información transmitida por el Emisor debe ser veraz, auténtica, lo más imparcial posible, es decir, objetiva.

Oportuno: el mensaje debe transmitirse en el momento preciso, es decir, aquel en el cual surge el efecto adecuado para el fin que se desea conseguir.

Interesante: el mensaje ha de ser atractivo para el Receptor consiguiendo de esta manera una mayor motivación e implicación del mismo

Claridad en la Comunicación:

Los mensajes que queramos transmitir al oyente deben ser perfectamente claros, comprensibles e inequívocos.

A veces no nos resulta sencillo dar a entender lo que queremos decir. Mensajes que para nosotros parecen simples y concretos, pueden causar actitudes indeseadas en nuestros interlocutores por malos entendidos con respecto a frases vagas e inespecíficas. El uso preciso del lenguaje aporta la claridad necesaria para que lo que queremos decir sea realmente el mensaje que la otra persona reciba.

Según estudios realizados, uno de los defectos más negativos que tienen los jefes a la hora de relacionarse con los empleados es la falta de claridad en la comunicación, en especial a la hora de comunicar los objetivos.



Para conseguir una comunicación eficaz se utilizará el recurso gráfico más oportuno según sea cada caso y la claridad en las ideas, y en el mensaje.

Taller 2.

EL LENGUAJE ASERTIVO:



La característica principal del lenguaje asertivo es el expresar lo que realmente uno piensa y desea de un modo directo, honesto y de manera adecuada. Se indica de una manera clara cuales son nuestros deseos pero al mismo tiempo mostramos un respeto por la persona con la que hablamos.

El Lenguaje Asertivo es aquel lenguaje que tiene como característica principal la de expresar lo que realmente uno piensa y desea de un modo directo, honesto y de manera adecuada. Se indica de una manera clara cuales son nuestros deseos pero al mismo tiempo mostramos un respeto por la persona con la que hablamos.

Este tipo de lenguaje es mucho más eficaz que una comunicación pasiva o la comunicación agresiva y nos lleva a crear un ambiente mucho más satisfactorio y apropiado para la comunicación eficaz.

Comunicarse con las personas de una manera asertiva, nos permite transmitir nuestras necesidades o deseos legítimos de una manera racional y madura sin por ello provocar molestias o malestar en la otra persona.

La asertividad es una herramienta necesaria y útil no solamente en el mundo laboral actual sino también en el ámbito personal y afectivo de la persona

Taller 3

LA ESCUCHA ACTIVA



Es la Habilidad de Comunicación que consiste en hacernos plenamente conscientes del Interlocutor.

Observando atentamente al Interlocutor conseguiremos identificar el contenido de sus expresiones verbales y no verbales.

Conseguiremos identificar cuáles son sus sentimientos en ese momento. Alcanzar un nivel de Empatía adecuado, es decir ponerse en su piel para comprender mejor su situación y sus emociones. Es decir, transmitirle que lo entendemos.

El trabajo de la escucha activa tiene lugar en nuestra mente.

La escucha activa requiere un disciplinado esfuerzo para silenciar toda esta conversación interna mientras tratamos de escuchar a otro ser humano. Requiere un sacrificio, el máximo esfuerzo por nuestra parte, para bloquear un ruido y entrar realmente en el mundo del otro, aunque sólo sea por unos minutos.

La escucha activa consiste en tratar de ver las cosas como el que habla las ve, y tratar de sentir las cosas como el que las habla las siente. Esta identificación con el que habla tiene que ver con la empatía y requiere un esfuerzo más que considerable.

Esta presencia plena no es meramente física, sino también mental y emocional. No es fácil conseguirlo, sobre todo cuando hay tantos motivos de distracción a nuestro alrededor. La presencia plena, la escucha activa es una muestra de respeto”.

Uno de los factores que más dificulta escuchar activamente es la perturbación emocional.

Taller 4

BARRERAS DE LA COMUNICACIÓN:

Existe una larga serie de elementos que afectan negativamente a la eficacia de la Comunicación.



Quizás, nunca lo pensamos, pero al comunicarse dos personas ocurren muchas cosas, en lo más simple y cotidiano, la comunicación mutua, ósea, se disgrega en preguntas, respuestas, explicaciones, y aclaraciones.

Una simple comunicación implica tanto, que las personas pueden tener problemas para entender, sobre todo si el tema era complejo, existe distracciones, o cualquier cosa.

Las barreras de la comunicación son muchas pero las que más afectan son:

AMBIENTALES: Estas son las que nos rodean, son impersonales, y tienen un efecto negativo en la comunicación, puede ser incomodidad física calor en la sala, una silla incomoda, etc. distracciones visuales, interrupciones, y ruidos timbre, teléfono, alguien con tos, ruidos de construcción.

VERBALES: Estas son la forma de hablar, que se interponen en la comunicación, a modo de ejemplo: personas que hablan muy rápido, o no explican bien las cosas. Las personas que hablan otro idioma es obvia la barrera, pero incluso a veces nuestro propio idioma es incomprendible, por nosotros mismos, ya sea por diferencia de edad, clases sociales, nivel de educación e incluso entre dos profesionales, de distinto interés, como ejemplo: un médico, no podría hablar de temas medicina con un ingeniero, sino solo con un colega o persona relacionada, con la salud. El no escuchar bien, es otro tipo de barrera verbal, cuando no existe atención.

INTERPERSONALES: Es el asunto entre dos personas, que tienen efecto negativo en la comunicación mutua. Estas barreras interpersonales más comunes, son las **suposiciones incorrectas**, y las **percepciones distintas**.

El taller es con la finalidad de ayudar a vencer las barreras de la comunicación entre los protagonistas de la educación en el Instituto.

Si nosotros aceptamos que existen barreras, este es un solo paso a la solución, y poder entablar una comunicación eficaz. Existen tres formas de superar las barreras de la comunicación:

AMBIENTALES: Escoger un lugar apropiado para la discusión, hablar en un ambiente sin distracción o interrupción.

VERBALES: Tener muy claro lo que se quiere comunicar, y expresarlo con claridad, escuchar atentamente lo que otra persona dice.

INTERPERSONALES: No tome en cuenta suposiciones y prejuicios. Es te alerta a las posibles, diferencia en la percepción. Sea flexible, y si no nos comprenden la idea, hay que expresarla de distintas formas, hasta su entendimiento.

Una persona tiene necesidades, para sobrevivir, y sobre todo relacionarse con el resto, ya que el hombre es el único ser, que no puede vivir solo, tiene la necesidad de comunicarse, para esto existen dos necesidades fundamentales, primero las **personales**, donde la persona debe sentirse valorado y respetado, ser escuchado, y participar en una discusión; y segundo las **prácticas**, donde el individuo se mantiene centrado en el tema, logra buenas decisiones, e intercambia decisión en forma eficiente.

Taller 5

COMUNICACIÓN INTERPERSONAL:



La Comunicación Interpersonal es el tipo de comunicación bidireccional en el cual se lleva a cabo un proceso de intercambio de información, sentimientos, emociones, etc.

En líneas generales entendemos la comunicación como:

- Poner en común cualquier tipo de información
- Compartir contenidos y significados propios del mensaje
- Poner a disposición del otro algo que poseemos

Definiciones Teóricas para la Comunicación:

- Proceso que permite la interacción entre las personas, para lograr distintos propósitos a través de un lenguaje común.
- Es el proceso de compartir el significado personal, con el objeto de influir en el comportamiento, compartir información o lograr el entendimiento.

Definición de Comunicación interpersonal:

Es el tipo de comunicación bidireccional en el cual se lleva a cabo un proceso de

intercambio de información, sentimientos, emociones, etc., entre personas o grupos.

Elementos de la comunicación:

Emisor: es la persona que transmite la información.

Mensaje: es el contenido de la comunicación.

Receptor: es la persona que recibe el mensaje y realiza su propia interpretación.

Niveles de la Comunicación Interpersonal

- Nivel de contenido: transmite información verbalmente: “lo que dije”
- Nivel de relación: define el tipo de relación que se establece:

“cómo lo dije”

La relación profesional-usuario incluye:

- Un componente teórico: el conocimiento que constituye las bases fundamentales para establecer y mantener una relaciones interpersonales profesionales
- Un componente técnico: las destrezas y estrategias comunicacionales específicas utilizadas en la relación
- Un componente creativo: es la forma única y especial en que cada profesional establece la relación con el otro.



Calificadores del mensaje

- Volumen y entonación de la voz, velocidad del mensaje y los silencios.

- Conductas no verbales: expresión facial, gestos...
- Expresión corporal y condición espacial

Habilidades interpersonales

- Escucha activa
- Personalización
- Respuesta empática
- Resumir
- Asertividad

Escucha activa

- Es la disposición física, psíquica y afectiva hacia el otro.
- Implica hacer un vacío de sí mismo.
- Se relaciona con leer entre líneas, interpretar señales, ser perceptivo.
- Hace uso del silencio.

Personalizar

Es ofrecer al otro la oportunidad de asumir sus pensamientos, afectos y conductas como propias, tomando conciencia de ello, haciéndose responsable de sus conductas y de las consecuencias de ellas

Respuesta empática

- Es mostrar al otro que se lo ha comprendido
- Implica renunciar al propio punto de vista para comprender el del otro y así comunicárselo
- Implica que el otro se dé cuenta que ha sido comprendido
- Es comprender y expresar esa comprensión
- Fortalece la confianza

Reflejar

- Es la forma de indicarle al otro que se está en el mismo marco de referencia que él, que está escuchando y siguiendo en su proceso de pensamiento.

- Puede referirse al contenido del mensaje o a los sentimientos. Esto último le permite al otro centrarse en sus sentimientos y le permite al profesional demostrarle empatía.

8. MATRIZ DE ACTIVIDADES DE LA PROPUESTA.

TEMA: Talleres para mejorar la comunicación entre maestros, padres de familia, estudiantes y personal administrativo de la comunidad educativa del Instituto Técnico Superior Daniel Álvarez Burneo de la Ciudad de Loja.

OBJETIVO GENERAL: Mejorar la calidad de la comunicación entre los miembros que conforman, la Comunidad educativa del **Instituto Técnico Superior Daniel Álvarez Burneo de la Ciudad de Loja.**, a través de procesos de integración permanentes y la participación activa basada en actitudes de respeto y responsabilidad y ayuda mutua a solucionar los problemas de aprendizaje.

OBJETIVOS	TALLER	ACTIVIDADES	METODOLOGIA	RECURSOS
Establecer las relaciones interpersonales entre los miembros de la comunidad educativa.	Taller 1 COMUNICACIÓN EFICAZ	Formar el grupo de participantes, dar una conferencia sobre la comunicación y su importancia, explicando que para que sea eficaz debe ser; clara precisa, objetiva, oportuna, interesante.	Para cristalizar este anhelo, se empleará la técnica de la observación directa, el diálogo, la entrevista a docentes, estudiantes y padres de familia	Mi persona que será la que de la conferencia, diapositivas para motivar al grupo, y los participantes.
Aplicar estrategias de buena comunicación para solucionar los problemas.	Taller 2. EL LENGUAJE ASERTIVO;	Saludo de bienvenida al grupo, dinámica con la actuación de todos con la finalidad de establecer una conversación, conferencia sobre el lenguaje asertivo, y como ayuda a solucionar los problemas.	se empleará como instrumento de recolección de datos la encuesta cerrada, se investigará bibliografía apropiada	Computadora, infocus, tablero pc, diapositivas sobre la comunicación, grupo de personas, padres de familia y estudiantes.

<p>Desarrollar talleres comunicativos e integradores con estudiantes, profesores y padres de familia</p>	<p>Taller 3 LA ESCUCHA ACTIVA</p>	<p>Saludo al grupo, juego entre los padres , hijos y profesores, conferencia de la importancia de saber escuchar, para entender el mensaje.</p>	<p>análisis minucioso y responsable, establecer las diferentes sugerencias o recomendaciones pedagógicas y curriculares a efecto de mejorar el proceso de enseñanza-aprendizaje</p>	<p>Grupo de personas, profesores, estudiantes y padres de familia, diapositivas de las formas de escuchar de forma activa, para que participen.</p>
<p>Capacitar al personal docente padres de familia sobre técnicas comunicativas en el desarrollo de los aprendizajes.</p>	<p>Taller 4 BARRERAS DE LA COMUNICACIÓN:</p>	<p>Saludo de bienvenida al taller, realización de una dinámica de pasar los mensajes, charla con ejemplos en las diapositivas de cómo no somos comunicativos.</p>	<p>Planificación de estrategias que permitan una comunicación horizontal y abierta.</p>	<p>Diapositivas de motivación, juego en el grupo para poder tener confianza, padres de familia, estudiantes, profesores.</p>
<p>Mejorar la calidad de la comunicación entre los miembros que conforman, la Comunidad educativa del Instituto Técnico Superior Daniel Álvarez Burneo de la Ciudad de Loja</p>	<p>Taller 5 COMUNICACIÓN INTERPERSONAL</p>	<p>Saludos de venida de, motivación con un juego relacionado con la comunicación interpersonal, y luego la conferencia de las formas de comunicarnos de persona a persona, y terminar con una actividad de expresar lo que no debemos callar.</p>	<p>establecer las diferentes sugerencias o recomendaciones pedagógicas y curriculares a efecto de mejorar el proceso de enseñanza-aprendizaje, cruce de información de todos los actores, para mejorar, maestros, padres, y estudiantes.</p>	<p>Computadora, infocus, diapositivas, estudiantes y padres de familia y maestra que dará la charla de la comunicación interpersonal.</p>

10.- BIBLIOGRAFIA.

- QUIROGA; ELSA. "El nuevo contexto educativo, la significación en el aprendizaje de la enseñanza".
- PIAGET. "Aportaciones del padre de la Psicología Genética" 2000-2004.
- PIAGET: "la formación de la Inteligencia" México. 2da Edición. 2.001 Enrique García González. Universidad la Salle
- MALDONADO, Gonzalo Osorio. "La epistemología genética de Jean Piaget".
- Caracterización del paradigma constructivista.
- Autores varios, Jean Piaget. Piaget en el aula."Cuadernos de Psicología" Nro. 163, 1.988.
- RAMOS CHAGOYA, Ena "Paradigmas de la psicología Educativa" 2007
- F. Skinner (1981). Reflexiones sobre conductismo y sociedad. México: Trillas.
- Coll, Cesar S. (1991). Aprendizaje escolar y construcción del conocimiento. Barcelona: Paidós.
- Díaz Barriga Frida (2003). Cognición situada y estrategias para el aprendizaje significativo. Redie, 5 (2), (Disponible URL) www.wikipedia.com
- Martínez Taranco Ana (1980). Antología de humanistas españoles. Madrid: Nacional.
- Moll, L. (1993). Connotaciones y aplicaciones de la Psicología socio histórica a la educación. Argentina: Aique.
- Gutiérrez Paredes, Juan José (2007). *Diseño Curricular Basado En Competencias*. Viña del Mar, Chile: Ediciones Altazor. ISBN
- Castillo de Flores, Beatriz (2003). Aplicando el diseño instruccional en el desarrollo e implementación del curso en línea en bases de datos. Universidad Centro Occidental (Venezuela). En: Virtual Educa 2003. Miami, EE. UU.
- Arauz, M. Análisis comparativo del modelo curricular de nuestra Propuesta Educativa con los lineamientos administrativos-curriculares que sugiere el Decreto Ejecutivo nº. 1786.
- Arauz, M. (1991). Hombres y sucesos que marcaron la historia del colegio Nacional Vicente Rocafuerte de Guayaquil. Quito.
- Arauz, M. Síntesis del libro "La formación integral y sus dimensiones". Propuesta Educativa de la Provincia Colombiana. ACODESI. Secretaría Ejecutiva de la Compañía de Jesús. Compilación y resumen.

- Arauz, M. (2004). Seminario Taller por 400 años de la Ratio Studiorum. Síntesis de apuntes personales. Cali.
- Compañía de Jesús. (2005) Documentos Corporativos. IRFEYAL. Quito.
- Galeano Londoño, José Ramiro (2003). Currículo, educación virtual y formación de maestros. Universidad de Antioquia (Colombia). En: Virtual educa 2003, Miami, EE.UU.
- RAMÍREZ ISAZA, EUGENIA y otros (2003). De la semipresencialidad a la virtualidad: Un nuevo modelo pedagógico en la comunicación, educación. En: Cuadernos Pedagógicos N. 23 Facultad de Educación, Universidad de Antioquia. Colombia.
- RUBIO GÓMEZ, María José (2003). Un modelo para la evaluación virtual. Experiencia de la
- Universidad Técnica Particular de Loja. Ecuador. En: Virtual educa 2003 Miami, EE.UU.
- SILVIO, JOSÉ (2003). Pedagogía y tecnología en la formación del profesor universitario.
- www.contextoeducativo.com
- www.aldeaeducativa.com
- www.laondaeducativa.com

ANEXOS

ANEXO Nº 1.

UNIVERSIDAD TÉCNICA PARTICULAR DE LOJA ESCUELA DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN MAESTRÍA EN PEDAGOGÍA ENCUESTA DIRIGIDA A DOCENTES

Señores(as) Docentes el presente instrumento de investigación tiene la finalidad de obtener información sobre la realidad de la Práctica Pedagógica y Curricular en su institución en el presente año lectivo. Por favor sírvase contestar las siguientes preguntas escogiendo entre las diversas alternativas que se presentan a continuación:

A. IDENTIFICACIÓN

1. TIPO DE CENTRO EDUCATIVO

- 1.1. Fiscal ()
- 1.2. Fiscomisional ()
- 1.3. Particular Laico ()
- 1.4. Particular Religioso ()

2. UBICACIÓN

- 2.1. Urbano ()
- 2.2. Rural ()

3. INFORMACIÓN DOCENTE

3.1 Sexo M () F ()

3.2 Edad:

25 – 30 años () 31- 40 años () 41 – 50 años + 50 años ()

3.3 Antigüedad (años)

1 – 5 () 6 – 10 () 11 – 20 () + 25 ()

4. PREPARACIÓN ACADÉMICA

- 4.1. Título de especialización ()
- 4.2. Título de posgrado ()

4.3. Sin título académico ()

5. ROL DENTRO DE LA INSTITUCIÓN

5.1. Docente titular ()

5.2. Docente a contrato. ()

5.3. Profesor especial. ()

5.5. Autoridad del centro. ()

B. PLANIFICACIÓN PEDAGÓGICA Y ACTUALIZACIÓN DEL CENTRO EDUCATIVO.

1. ¿Conoce usted el PEI de su institución?

SI ()

NO ()

2. Indique el modelo educativo –pedagógico que presenta el centro en el cual labora.

3. ¿Participa en la planificación curricular de su centro?

SI ()

NO ()

¿Por qué?

4. ¿Emplea estrategias para el desarrollo de su clase?

SI ()

NO ()

Describa algunas.

5. ¿Con qué modelo pedagógico se identifica en su práctica docente?

Conductismo ()

Constructivismo ()

Pedagogía crítica o socio crítico ()

Otros (señale cuales) ()

Indique el fundamento de su respuesta.

6. ¿Se proporciona actualización pedagógica hacia los docentes por parte de las autoridades del Centro?

SI ()

NO ()

7. ¿Han gestionado por parte de la Planta Docente, la capacitación respectiva?

SI ()

NO ()

8. Para su mejoramiento pedagógico se capacita por cuenta propia?

SI ()

NO ()

9. ¿Su capacitación pedagógica la realiza en la línea del Centro Educativo?

SI ()

NO ()

¿Por qué?

10. ¿Su actividad pedagógica, como profesional, se encamina a los objetivos pedagógico-curriculares del centro educativo?

SI ()

NO ()

C. PRÁCTICA PEDAGÓGICA DEL DOCENTE.

1. La relación con los estudiantes posee los siguientes componentes:

Afectivo ()

Académico ()

Activo ()

Pasivo ()

2. Las sesiones de clase las planifica:

- Usted ()
- En equipo ()
- El Centro Educativo ()
- El Ministerio ()
- Otros ()
- Especifique

3. Emplea usted la Didáctica al impartir sus clases, mediante:

- Recursos ()
- Procesos ()
- Actividades ()
- Contenidos ()

¿Por qué?

4. Su interés por la labor educativa se encuentra en los postulados de alguna teoría o modelo pedagógicos? ¿En qué modelo se encuentra?

5. ¿Sus estudiantes han demostrado una elevación del nivel académico y afectivo por las prácticas docentes que practican, independientemente de si es o no el modelo que practica el centro educativo?

SI ()

NO ()

6. Considera que el modelo pedagógico que emplea, es apropiado para el desarrollo de la educación de los niños o jóvenes?

SI ()

NO ()

7. Ha verificado que el modelo pedagógico empleado ha sido asimilado por sus estudiantes, mediante las demostraciones de sus relaciones interpersonales?

SI ()

NO ()

¿Qué técnicas ha empleado para verificar?

8. Luego de un período considerable (una semana), un mes, etc.), sus estudiantes:

Imitan sus actitudes ()

No reproducen buenas conductas ()

Les molesta su actitud ()

Les reprochan sus actos ()

Solicitan mejoras ()

9. Cuando detecta problemas en sus estudiantes:

Aborda el problema con ellos ()

Les remite el DOBE ()

Dialoga con los involucrados ()

Actúa como mediador ()

Otros , señale

cuales.....

.....

10. ¿Qué modelo pedagógico cree que es el mejor para trabajar con los estudiantes de hoy en día? ¿Por qué?

D. RELACION ENTRE EDUCADOR Y PADRES DE FAMILIA.

1. Cuando detecta problemas conductuales en los estudiantes:

Llama al padre o madre de familia ()

Dialoga con el estudiante ()

Lo remite directamente al DOBE ()

Propone trabajos extras ()

- 2. ¿Considera que el padre de familia es quien puede proporcionarle información que le ayude a solucionar los problemas de los estudiantes?**

SI () NO ()

¿Por qué?

- 3. La frecuencia con la que ve a los padres de familia depende de:**

Las conductas del estudiante ()

Las que establece el Centro Educativo ()

El rendimiento académico estudiantil ()

- 4. Considera que el padre de familia no es el único informante sobre la realidad de la vida estudiantil? ¿A quiénes acudir?**

Compañeros profesores ()

Compañeros del estudiante ()

Autoridades ()

Amigos ()

Otros ()

Especifique.

- 5. ¿Cree usted que el docente debe intervenir en casos de problemas familiares por diferentes motivos?**

SI () NO ()

¿Por qué?-

GRACIAS POR SU COLABORACIÓN

Anexo 2

UNIVERSIDAD TÉCNICA PARTICULAR DE LOJA
ESCUELA DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
MAESTRÍA EN PEDAGOGÍA
ENCUESTA DIRIGIDA A ESTUDIANTES

Señores y señoritas estudiantes el presente instrumento de investigación tiene la finalidad de obtener información sobre la realidad de la Práctica Pedagógica y Curricular en su institución en el presente año lectivo. Por favor sírvase contestar las siguientes preguntas escogiendo entre las diversas alternativas que se presentan a continuación:

A. PLANIFICACIÓN PEDAGÓGICA Y ACTUALIZACIÓN (PEI)

1. ¿Tus profesores o profesoras te han hablado del PEI de tu Centro Educativo?

SI () NO ()

2. ¿Tus maestros te dan a conocer tus contenidos que debes abordar en la asignatura, al inicio de año, del trimestre, quinquimestre o semestre?

SI () NO ()

3. ¿Tus maestros se preparan mediante cursos o seminarios que tu Centro ofrece?

4. ¿Tus maestros hablan de estar capacitándose en docencia, fuera del centro educativo?

SI () NO ()

5. ¿Su práctica educativa la pone al servicio de ustedes como estudiantes?

SI () NO ()

6. Tus maestros planifican las sesiones de clases :

Con anticipación ()

- El profesor improvisa ese momento ()
- Tiene un libro de apuntes de años anteriores ()
- Emplea el computador ()

B. PRÁCTICA PEDAGÓGICA DEL DOCENTE

7. ¿Qué forma de dar la clase tiene tu profesor o profesora?

- Memorística ()
- Emplea el razonamiento en el desarrollo de la clase ()
- Le gusta la práctica ()
- Desarrolla actividades de comprensión ()

8. La relación que mantienen tus maestros contigo y tus compañeros es :

- Afectiva ()
- Académica ()
- Activa ()
- Pasiva ()

9. ¿Qué recursos emplea tu docente?

10. ¿Tus maestros emplean técnicas que les ayude a comprender la asignatura?

Describe cuales

11. ¿Tus maestros durante la clase conversan con usted o se dedican únicamente a la signatura?

SI () NO ()

12. ¿Has mejorado en tu nivel académico por la buena forma de exponer tus maestros los contenidos de la asignatura?

SI () NO ()

13. ¿Considera que la forma de dar clases, de tus profesores, es apropiada para aprender?

SI () NO ()

¿Qué le gustaría que hagan de novedoso tus maestros?

14. De tu maestro o maestra te gustan :

Sus actitudes ()

Sus buenas conductas ()

SU preocupación por ti ()

15. Cuando tienes problemas:

Tu profesor o profesora te ayuda ()

Te remite al DOBE ()

Dialoga contigo ()

16. ¿Qué te gustaría que tu maestro haga por ti cuando estás en apuros?

C. RELACIÓN ENTRE EDUCADOR Y FAMILIA.

17. Cuando tus maestros detectan mala conducta en ti:

Llaman a tu padre o madre ()

Dialogan contigo ()

Te remiten directamente el DOBE ()

Te proponen trabajos extras ()

18. ¿Consideras que el maestro es quien puede ayudarte en tus problemas en el colegio?

SI () NO ()

¿Por qué?

19. Tus maestros se comunican con tus padres o representantes:

- Cada mes ()
- Cada Trimestre ()
- Cada quinquemestre ()
- Cada semestre ()
- Cuando tienes problemas personales ()
- Cuando tienes problemas académicos ()

20. Crees que tus maestros deben intervenir cuando se presentan problemas familiares?

SI () NO ()

¿Por qué?

GRACIAS POR SU COLABORACIÓN

ANEXO 3

FICHA DE OBSERVACIÓN DE LA PRÁCTICA DOCENTE

DATOS GENERALES

Año de básica – bachillerato:

Área curricular

Nombre del docente:**Día**

Hora de inicio**Hora de finalización**

CRITERIO A OBSERVAR	SI	NO
Explora saberes previos.		
Entra en diálogo con los estudiantes generando interés y logrando conexión con el tema.		
Propicia argumentos por parte de los estudiantes.		
Profundiza los temas tratados.		
Opera los contenidos teniendo en cuenta diferentes perspectivas.		
Realiza un manejo ordenado de los contenidos permitiendo una asimilación.		
Realiza un manejo ordenado de los contenidos permitiendo una asimilación.		
Contrargumento, contrasta o cuestiona planteamientos inadecuados.		
Promueve el desarrollo de valores éticos, personales e instrumentales relacionados a la realidad educativa y social.		
Considera las opiniones de sus estudiantes en la toma de decisiones relacionados a situaciones de aula.		
Reflexiona con sus estudiantes sobre discursos, situaciones, opiniones, actitudes, ejemplos estereotipos que se presentan.		
Sintetiza los contenidos tomando en cuenta sus aportes y el de los estudiantes.		
Transfiere los aprendizajes.		
Incorpora los aportes (Saberes previos) de los estudiantes en su discurso Durante toda la clase.		
Relaciona conexiones entre los temas tratados con experiencias del		

entorno social cultural y educativo.		
Maneja la diversidad con una mirada crítica, reflexiva y abierta.		
Recibe equitativamente las intervenciones de los estudiantes.		
Promueve una comunicación asertiva.		
Tiene un trato horizontal con los estudiantes.		
Selecciona técnicas pertinentes.		
El clima de la clase ha sido distendido.		
Evalúa los conocimientos impartidos al final de la clase.		

Recursos didácticos privilegiados.

- Textos escolares o clase magistral ()
- Rincones de interés ()
- Situaciones problema y modelación ()
- Ideogramas ()
- Estructura valores y modelos de vida ()
- Los materiales utilizados en clase están libres de sesgos y de estereotipos de género. ()

Propósito de la clase: Observar si la clase prioriza:

- Proporcionar información. ()
- Diseño de soluciones o problemas reales. ()
- Formación en estructuras cognitivas y afectivas o de valoración ()

El rol del docente.

- Maestro centrista ()
- Tutor, no directivo ()
- Altamente afiliativo ()
- Mediador directivo ()
- Líder instrumental ()
- Prepara la experiencia ()

Rol del estudiante.

- Altamente participativo. ()
- Medianamente participativo ()
- Poco participativo ()

- Elabora procesos de tipo metacognitivo ()
- Muy afiliativo, autónomo ()
- Desarrolla el diseño de soluciones coherentes ()
- Alumno Centrista ()
- Poca participación en la clase ()

De acuerdo a la clase dada determine el modelo pedagógico presentado.

Anexo 4

UNIVERSIDAD TÉCNICA PARTICULAR DE LOJA
ESCUELA DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
MAESTRÍA EN PEDAGOGÍA
ENTREVISTA DIRIGIDA AL DIRECTIVO

“Realidad de la Práctica Pedagógica Curricular en la Educación Ecuatoriana en los Centros Educativos de Educación Básica y Bachillerato del país durante el año lectivo 2011 – 2012”.

DATOS INFORMATIVOS:

1. Lugar.....
2. Institución:.....
3. Entrevistado:.....
4. Institución:.....
5. Entrevistador:.....

CUESTIONARIO:

1. ¿Cuál es su preparación académica?
.....
2. ¿Cuántos años de experiencia tiene en el cargo?
.....
3. ¿Cuántos años labora en esta institución educativa?
.....

PLANIFICACIÓN PEDAGÓGICA Y ACTUALIZACIÓN DEL CENTRO EDUCATIVO (PEI).

1. ¿Cuál es su participación en la Planificación Curricular de su institución?
.....
.....
.....
.....

2. ¿Con qué modelo pedagógico identifica su práctica docente en su institución?
Fundamente su respuesta.

.....
.....
.....

3. ¿Cuál es modelo pedagógico-educativo que se desarrolla en el centro educativo que usted acertadamente dirige? ¿Considera que el modelo pedagógico utilizado es el apropiado para el desarrollo del aprendizaje de los estudiantes?

.....
.....
.....

4. ¿Cómo autoridades ustedes proporcionan actualización pedagógica
Hacia los docentes de su institución educativa?

.....
.....
.....

5. Si la respuesta anterior es afirmativa. ¿Ante que instituciones ha gestionado la
capacitación para el personal docente que usted acertadamente dirige?

.....
.....
.....

6. ¿Ha observado en los docentes de su establecimiento interés por capacitarse por
cuenta propia?

.....
.....
.....

7. ¿Cuándo usted se capacita, lo hace en función del centro educativo que dirige? ¿En
qué áreas específicamente lo ha hecho?

.....
.....
.....

8. ¿Su actividad pedagógica, como profesional, se encamina a cumplir con los objetivos pedagógicos-curriculares del centro educativo?

.....
.....
.....

ANEXO 5

PRÁCTICA PEDAGÓGICA DEL DOCENTE

1. ¿Cuáles son los componentes (afectivo, académico, activo, pasivo)de la relación con los docentes?

.....
.....
.....

2. ¿Cómo planifica las sesiones de trabajo con los docentes?

.....
.....
.....

3. ¿Su interés por la labor educativa se centra en los postulados de alguna teoría o modelo pedagógico. ¿En qué modelo?

.....
.....
.....

4. ¿Los docentes han demostrado una elevación del nivel académico y afectivo luego de una capacitación, independientemente de si es o no el modelo que presenta el centro educativo?

.....
.....
.....

5. ¿Cómo resuelve los problemas que se presenta con los docentes en su institución hoy en día?

.....
.....
.....

6. ¿Qué modelo psicológico considera usted que es el mejor para trabajar en su institución en la actualidad?

.....
.....
.....

RELACIÓN ENTRE DOCENTES Y PADRES DE FAMILIA

1. ¿Cuándo los docentes de su establecimiento identifican problemas conductuales en los estudiantes, cómo lo solucionan?

.....
.....
.....

2. ¿A más de los padres de familia o representantes a que otras fuentes acude usted para obtener información que ayuden a solucionar los problemas?

.....
.....
.....

3. ¿De qué depende la frecuencia con la que los docentes se comunican con los padres de familia o representantes?

.....
.....
.....

4. ¿Considera que cuando surgen problemas familiares por diferentes motivos con los estudiantes, el docente debe intervenir?

.....
.....
.....

GRACIAS POR SU COLABORACION

ANEXO 6

Fotografías

Director en inspector de la sección básica y diversificada



Fotografía de la observación a clases



Momentos en las que el estudiante está llenando la encuesta

