



UNIVERSIDAD TÉCNICA PARTICULAR DE LOJA

La Universidad Católica de Loja

MODALIDAD ABIERTA Y A DISTANCIA

POSTGRADO EN CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN

MAESTRÍA EN PEDAGOGÍA

“REALIDAD DE LA PRÁCTICA PEDAGÓGICA Y CURRICULAR EN EL CENTRO DE EDUCACIÓN BÁSICA Y BACHILLERATO DEL COLEGIO NACIONAL SAN PEDRO DE SHAGLLI PARROQUIA SHAGLLI, CANTÓN SANTA ISABEL, PROVINCIA DEL AZUAY, DURANTE EL AÑO 2011 – 2012”

Tesis de investigación previa a la obtención del Título de Magister en Pedagogía

AUTORA

Lcda. Carmen Nelly Loarte Valle

DIRECTORA DE TESIS

Mgs. Tula Luna Briceño

CENTRO UNIVERSITARIO ASOCIADO CUENCA

2011 – 2012

CERTIFICACIÓN

Mgs. Tula Luna Briceño

DIRECTORA DE TESIS

CERTIFICA:

Haber revisado el presente informe de investigación, que se ajusta a las normas establecidas por el Postgrado en Pedagogía para el desarrollo de tesis de Maestría, de la Universidad Técnica Particular de Loja, en tal razón autorizo su presentación para los fines legales pertinentes.

Mgs. Tula Luna Briceño

Cuenca 15 de noviembre del 2011

CESIÓN DE DERECHOS

Conste por el presente documento la cesión de los derechos de Tesis de Grado a favor de la Universidad Técnica Particular de Loja:

Carmen Nelly Loarte Valle con número de cédula 110243096-2, en calidad de autora de la presente investigación eximo a la Universidad Técnica Particular de Loja y a sus representantes de futuras acciones legales o reclamos por el desarrollo del presente trabajo.

Tula Luna Briceño, en calidad de Directora de Tesis, declaro ser coautora de la presente investigación y en solidaridad con la autora, eximo a la Universidad Técnica Particular de Loja y a sus representantes de futuras acciones legales o reclamos por el desarrollo del presente trabajo investigativo.

Adicionalmente, declaramos conocer y aceptar las disposiciones del artículo 67 del Estatuto Orgánico de la Universidad sobre la propiedad intelectual de investigaciones, trabajos científicos o técnicos y tesis de grado que se realicen a través o con el apoyo financiero, académico o institucional de la Universidad.

Para constancia suscribimos la presente Cesión de Derechos a los 12 días del mes de noviembre del año 2011.

Mgs. Tula Luna Briceño

DIRECTORA DE TESIS

Lcda. Carmen Loarte

CI: 110243096-2

AUTORA

A U T O R Í A

Las ideas, conceptos y contenidos que se exponen en el presente informe de investigación, son de exclusiva responsabilidad de su autora.

Lcda. Carmen Nelly Loarte Valle

AGRADECIMIENTO

Expreso mi agradecimiento a la UTPL por brindarme la oportunidad de continuar con el posgrado en Pedagogía y haber culminado con éxito la Maestría.

Al personal docente del Postgrado en Pedagogía por haber compartido sus sabias enseñanzas para la culminación exitosa de mis estudios universitarios.

A las Instituciones Educativas que brindaron apertura para el desarrollo de nuestras investigaciones de una manera solidaria y desinteresada.

Al Rector del Colegio Nacional "San Pedro de Shaglli", Lcdo. Patricio Urbina y todos los docentes de su prestigiosa institución educativa, por apoyarme a la realización de mi trabajo investigativo.

DEDICATORIA

El fruto de este trabajo lo dedico a Dios por haberme favorecido con sus bendiciones, por darme la capacidad, el talento y voluntad para culminar con éxito mis estudios.

A mis padres, hermanas, esposo e hijo por su invaluable aporte, apoyo y comprensión.

A nuestros estudiantes que constituye la parte medular de nuestro trabajo, gracias a quienes hemos podido emprender con nuestra iniciativa.

A todos los que me dieron su voz de aliento para hacer realidad los retos trazados en mí caminar hacia el futuro.

INDICE DE CONTENIDOS

PORTADA.....	I
CERTIFICACIÓN.....	II
CESIÓN DE DERECHOS.....	III
AUTORÍA.....	IV
AGRADECIMIENTO.....	V
DEDICATORIA.....	VI
ÍNDICE DE CONTENIDOS.....	VII
1. RESUMEN.....	1
2. INTRODUCCIÓN.....	2
3. MARCOTEÓRICO.....	5
CAPÍTULO I	
1. LA PEDAGOGÍA.....	5
1.1 Concepciones.....	5
1.2. Modelos pedagógicos.....	6
1.3. Modelos didácticos.....	16
1.4. Paradigmas psicológicos.....	20
1.5. Rol del docente, alumno, metodología, recursos y evaluación.....	29
CAPÍTULO II	
2. EL CURRÍCULO.....	35
2.1. Definiciones, funciones importancia.....	35
2.2. Modelos curriculares.....	38
2.3. Modelos curriculares exitosos.....	43
2.4. Tendencias curriculares.....	44
CAPITULO III	
3. PEDAGOGÍA CONTEMPORÁNEA.....	52
3.1. Buenas prácticas pedagógicas.....	53
3.2. Políticas educativas ecuatorianas.....	58
3.3. Transformación educativa ecuatoriana.....	65
4. METODOLOGÍA.....	70

CAPÍTULO IV

ANÁLISIS DE INTERPRETACIÓN DE DATOS DE LA INVESTIGACIÓN DE CAMPO{ XE "ANÁLISIS DEL MODELO DE DISEÑO CURRICULAR VIGENTE" }	71
---	----

6. DISCUSIÓN.....	122
7. CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES.....	124
8. PROPUESTA.....	126
9. BIBLIOGRAFÍA.....	144
10. ANEXOS.....	146

1. RESUMEN

La calidad de la educación es un objetivo a nivel mundial y en nuestro país es necesario conocer la realidad de los diferentes aspectos. La Universidad Técnica Particular de Loja, dentro del objetivo de contribuir con el país, está realizando una investigación, a nivel nacional, para enterarse de las fortalezas y debilidades del sistema educativo ecuatoriano.

Este trabajo investigativo tiene como finalidad conocer la realidad de la Práctica Pedagógica y Curricular en el Centro de Educación Básica y Bachillerato del Colegio Nacional “San Pedro de Shaglli” de la parroquia Shaglli, Cantón Santa Isabel, provincia del Azuay, durante el año lectivo 2011 – 2012”

Para la investigación de este problema se contó con la participación del Rector del colegio, veinte docentes y cuarenta estudiantes de básica y bachillerato quienes colaboraron con muy buena voluntad.

Los instrumentos utilizados para realizar la investigación fueron la encuesta, la entrevista y una ficha de observación las mismas que fueron aplicadas sin ningún problema y nos sirvieron para obtener la información necesaria sobre el problema investigado. De acuerdo a los lineamientos de la UTPL.

El marco teórico es el producto de investigación en diferentes textos tanto físicos como de Internet, de autores importantes sobre el tema educativo.

Después del procesamiento de datos obtenidos y de su análisis se puede concluir que los docentes de la Institución no tienen conocimientos claros de los modelos pedagógicos y didácticos que se utilizan en el proceso de enseñanza-aprendizaje.

Por tal razón la propuesta que se plantea para el mejoramiento de la realidad educativa del plantel educativo, con la aplicación de talleres y charlas de los modelos pedagógicos y didácticos en el equipo docente del Colegio Nacional “San Pedro de Shaglli”, para mejorar la calidad de la educación.

2. INTRODUCCIÓN

En nuestras instituciones latinoamericanas de educación media y superior, con frecuencia los docentes son profesionales que provienen de muy diversos campos disciplinarios e incursionan en la enseñanza, tanto por una inclinación personal a este quehacer como por la opción laboral que en un momento determinado se les presenta. Sin embargo no siempre tienen una formación para esta labor, en muchos casos tienden a enfrentar los retos de la docencia reproduciendo lo que, a su vez, vivieron como estudiantes.

La educación, es la base fundamental, sobre la cual la sociedad se construye y camina hacia el futuro, por lo que no se puede dejar de lado esa responsabilidad directa, que como educadores les corresponde, al ser un desafío que se toma día a día. Por eso la necesidad de brindar una educación de calidad que garantice el bienestar y la calidad de vida de la sociedad.

Dentro de los retos docentes, existe la participación creativa que lleve a una investigación de la realidad circundante y por lo tanto a la utilización de los modelos pedagógicos y didácticos pertinentes, para la difusión de innovaciones didácticas.

Los educadores deben conocer los modelos pedagógicos y didácticos necesarios para brindar una educación de calidad y que esté de acuerdo con los vertiginosos cambios que exige, de tal suerte que tengan la suficiente madurez profesional.

La idea es que los docentes logren consolidar modelos pedagógicos, didácticos y curriculares en la medida en que empleen los recursos psicopedagógicos ofrecidos como formas de actualización flexibles, en función del contexto, de los alumnos, y de las distintas circunstancias y dominios donde ocurre su enseñanza.

La formación integral de la personalidad de nuestros discentes resulta una preocupación fundamental en estos días, la búsqueda de una educación formativa y el dejar atrás concepciones sumativas y extremadamente cuantitativas en el proceso de enseñanza aprendizaje incluye sin lugar a dudas la problemática curricular, que es centro de toda controversia en el ámbito educativo.

La implementación del currículum en la institución es un elemento esencial que debe analizarse, pero además la implementación del currículum dentro del salón de clases es un factor tan esencial como el primero. Las interacciones del profesor y los estudiantes en el proceso de formación a través de la clase son fundamentales. El cómo maneja el profesor el programa, las posibilidades que tiene de influir en éste, la calidad de su elaboración.

El análisis de la problemática curricular debe ser tema de interés para el docente, en busca del perfeccionamiento del proceso de enseñanza- aprendizaje en las instituciones educativas.

Es preciso aclarar que este trabajo no trata de ofrecer el modelo didáctico ideal. Esta investigación ofrece algunas bases teóricas y principios de aplicación sustentados en la investigación reciente en el campo de la psicología del aprendizaje, con la idea de que permitan inducir en el lector una reflexión sobre su forma de pensar el acto educativo, así como en relación con su práctica docente. Tales procesos de reflexión conforman un primer paso en el camino hacia la innovación de la enseñanza, que será fructífera sólo en la medida que permita generar un conocimiento didáctico integrador, acompañado de propuestas viables para la acción. Este trabajo aportará elementos valiosos para el lector en la medida en que lo invite a matizar, diseccionar y construir los conocimientos que aquí se le presenta, en función del contexto como profesional de la educación.

El desarrollo de este trabajo fue muy factible ya que se contó con el apoyo del Rector del colegio y la colaboración desinteresada de los maestros y estudiantes.

Con esta investigación se pretende ayudar a reflexionar sobre el propósito de realizar un cambio en la práctica cotidiana. Los conceptos expresados a través del escrito, más que proporcionar erudición sobre el tema, buscan motivarlos a seguir investigando y, especialmente, para llevar a la práctica aquellos aspectos que contribuyen a mejorar nuestra labor educativa.

En el transcurso de la investigación se fueron alcanzando los objetivos propuestos, después de tabular las encuestas se apreció los modelos pedagógicos, didácticos y curriculares que estaban utilizando los docentes en el proceso de enseñanza.

Determinar el modelo preponderante en la práctica de los docentes del centro educativo investigado, que es el Conductismo.

Identificar los fundamentos Teórico – Conceptuales sobre los cuales los maestros basan su práctica docente y su relación con los estudiantes.

Diseñar una propuesta para llevar a la práctica los postulados propuestos por el Ministerio de Educación y los establecidos en el centro educativo, enriqueciéndolos con elementos que ayuden a todos los componentes de la comunidad educativa a un crecimiento personal, profesional y social.

3. MARCO TEÓRICO

CAPÍTULO I

1. PEDAGOGÍA

1.1. CONCEPCIONES

El término "pedagogía" se origina en la antigua Grecia, al igual que todas las ciencias primero se realizó la acción educativa y después nació la pedagogía para tratar de recopilar datos sobre el hecho educativo, clasificarlos, estudiarlos, sistematizarlos y concluir con una serie de principios normativos.

Abordar temas relacionados con la pedagógica conlleva hacer referencia a aspectos que tienen que ver con la formación del hombre como ser humano y ente social ligado a perspectivas culturales económicas y sociales de su entorno local, regional o nacional. Dentro de este contexto, se ha encontrado que las personas como seres humanos han venido evolucionando, como recoge la descripción de las diferentes eras o épocas de la historia, su trayectoria ha sido de vivencias, hechos que han impulsado el desarrollo biológico, psicosocial, científico y cultural enrumbándolo al logro de mejor vida.

“Etimológicamente pedagogía se desprende del griego “paidos” que significa niño y agein que quiere decir llevar a conducir lo cual se podría decir en este tiempo, como conducción del niño, encontrándose que la pedagogía en su origen estuvo referida a la actividad laboral ejercida por esclavos de llevar y traer niños para su instrucción personal, de ahí que en Grecia se hablara de pandeia para referirse al desarrollo integral y armónico del hombre ideal “. (Guanipe 2008)

La pedagogía, como lo indica sería la ciencia que estudia los procesos educativos, lo cual ciertamente dificulta su entendimiento, ya que es un proceso vivo en el cual intervienen diferentes funciones en el organismo para que se lleve a cabo el proceso de aprendizaje, por tal motivo si el objeto mismo es difícil de definir, por lo tanto su definición, sería el estudio mediante el cual se lleva a cabo las interconexiones que tienen lugar en cada persona para aprender, tales como el cerebro, la vista y el oído,

y que en suma se aprecia mediante la respuesta emitida a dicho aprendizaje.
(reynabarco_2002@hotmail.com)

“Pedagogía es el arte de transmitir experiencias, conocimientos, valores, con los recursos que tenemos a nuestro alcance, como son: experiencia, materiales, la misma naturaleza, los laboratorios, los avances tecnológicos, la escuela, el arte, el lenguaje hablado, escrito y corporal”(.John Elliot 2003)

Ciencia multidisciplinaria que se encarga de estudiar y analizar los fenómenos educativos y brindar soluciones de forma sistemática e intencional, con la finalidad de apoyar a la educación en todos sus aspectos para el perfeccionamiento del ser humano. Es una actividad humana sistemática, que orienta las acciones educativas y de formación, en donde se plantean los principios, métodos, prácticas, maneras de pensar y modelos, los cuales son sus elementos constitutivos. Es una aplicación constante en los procesos de enseñanza-aprendizaje.

“La pedagogía es un conjunto de acciones que se lleva a cabo en el campo educativo, apoyados en procedimientos y métodos que le dan sistematicidad el estudio de la problemática educativa existente en el ámbito de la enseñanza-aprendizaje”.(Ander Egg 2004)

(Perez 2003). Manifiesta que la pedagogía que vendrá deberá ser un discurso para rescatar al sujeto en su mundo de vida para ponerlo a pensar en el universo en la totalidad y para redefinir a la pedagogía sobre las bases ontológicas como discurso de la creatividad para impulsar actos creativos.

1.2. MODELOS PEDAGÓGICOS

Son posturas lineamientos o pautas que adopta el maestro frente a los elementos del currículo (objetivos, contenidos, metodología, secuenciación, recursos y evaluación).

Esquema a través de los cuales se intenta dar interpretaciones de qué es, cómo es, y por qué es así la enseñanza. Esquemas en lo que queda plasmada y cristalizada una teoría de la enseñanza. (Sevillano García 2005, p, 27)

Dentro de los modelos pedagógicos está el tradicional, romántico, conductista, desarrollista, socialista y el cognoscitivo, dentro de este, se encuentra ubicado el constructivismo y el aprendizaje significativo.

1.2.1. MODELO PEDAGÓGICO TRADICIONAL

El lugar de la escuela es universal para adquirir conocimiento, espacio altamente controlado y rígido en el cual se puede vigilar a los alumnos.

El aprendizaje se da por repetición, al pie de la letra y no se motiva a que los estudiantes reflexionen por lo aprendido.

Es el maestro el único poseedor del conocimiento, es el centro de atención durante la clase. Establece normas y las hace cumplir.

El papel del estudiante es pasivo y debe obedecer todo lo que se le dice y acatar las normas de la escuela.

Tipo de humano que aspira formar

Formar el carácter a través de la voluntad, la virtud y el rigor de la disciplina, el ideal humanístico y ético que recoge la tradición metafísica- religiosa medieval.

La relación profesor – alumno

Es vertical y no solo ocurría con la formación, sino también con los valores básicos de convivencia para la socialización de los alumnos y la preparación para el trabajo.

Obtención de contenidos

Son establecidos rigurosamente tratados, obtenidos de las diferentes disciplinas, de autores clásicos o de los resultados de la ciencia.

Instrumentos específicos de evaluación

Son preparados por el profesor de acuerdo a sus criterios. Son verbales, escritas y de respuesta unívoca. El valor de las respuestas está dada por el profesor.

1.2.2. MODELO PEDAGÓGICO ROMÁNTICO

Este modelo plantea que lo más importante para el desarrollo del niño, es el interior, y este se convierte en su eje central. El desarrollo natural del niño se convierte en la meta y a la vez en el método de la educación.

Se presume que el maestro debería librarse, él mismo, de los fetiches del alfabeto, de las tablas de multiplicar de la disciplina y ser sólo un auxiliar o metafóricamente un amigo de la expresión libre, original y espontánea de los niños. Exponentes: ROUSSEAU, (S.XX) ILLICH, Y A.S. NEIL.

Tipo de humano que desea formar

Formación del interior del alumno, convirtiéndose en el eje de la educación.

La relación profesor – alumno

El maestro se convertía en un auxiliar un amigo para la libre expresión, la originalidad y la espontaneidad.

Obtención de contenidos

No interesa el contenido del aprendizaje, ni el tipo de saber enseñado, pues lo que cuenta es el desarrollando espontáneo en su experiencia natural con el mundo que lo rodea.

Instrumentos específicos de evaluación

No se da una evaluación definida por el profesor, porque no puede condicionarlos, tiene que respetar la sensibilidad, la curiosidad, su creatividad y sólo debe apoyarlo cuando es requerido.

1.2.3. MODELO PEDAGÓGICO CONDUCTISTA

Los resultados que busca la escuela se definen a partir de objetivos medibles, precisos y lógicos. Produce aprendizajes para retenerlos y transferirlos.

Las estrategias de enseñanza parten de objetivos, los contenidos se transmiten utilizando medios didácticos pero la evaluación es de forma memorística y cuantitativa.

El Maestro guía al estudiante hacia el logro de un objetivo instruccional. El plan de enseñanza son los objetivos educativos, las experiencias educativas, su organización y su evaluación. Relación Maestro – Alumno: Intermediario.

El modelo por objetivos tiende a sistematizar, medir, manipular, prever, evaluar, clasificar y proyectar cómo se va a comportar el alumno después de la instrucción.

1.2.4. MODELO PEDAGÓGICO CONSTRUCTIVISTA

“Se desarrollan las habilidades del pensamiento de los individuos, de modo que ellos puedan avanzar en sus estructuras cognitivas para acceder a conocimientos cada vez más elaborados.

Se forman sujetos activos, capaces de tomar decisiones y emitir juicios de valor, lo que implica la participación activa de profesores y el estudiante.

El Maestro es un facilitador que contribuye al desarrollo de capacidades de los estudiantes para pensar, idear, crear y reflexionar idear, crear y reflexionar”. (A. Luria, 2003)

Tipo de humano que desea formar

Que cada individuo elabore progresiva y secuencialmente, por descubrimiento y significación los aprendizajes, acompañando del desarrollo de la inteligencia.

Obtención de contenidos

Los contenidos de la enseñanza y del aprendizaje privilegian los conceptos y estructuras básicas de las ciencias para destacar la capacidad intelectual.

Instrumentos específicos de evaluación

Se establecen criterios e indicadores de calidad los que son evaluados con diferentes instrumentos en los que se detectan los logros obtenidos y la reflexión de cómo avanzar mejor en la ejecución de los niveles propuestos.

1.2.5. MODELO PEDAGÓGICO SOCIAL- CRÍTICO

Se pretende capacitar para resolver problemas sociales y mejorar la calidad de vida de una comunidad.

Se da preferencia a la auto evaluación y coevaluación, pues el trabajo es principalmente solidario.

El Maestro es un investigador de su práctica y el aula es un taller.

Los alumnos desarrollan su personalidad y sus capacidades cognitivas en torno a las necesidades sociales para una colectividad en consideración del hacer científico.

Tipo de humano que desea formar

Desarrollo máximo y multifacético de las capacidades e intereses de los alumnos desarrollo que estará influido por la sociedad y el trabajo productivo.

La educación garantiza la colectividad y el desarrollo científico y tecnológico al servicio de las nuevas generaciones.

La relación profesor - alumno

Es el encauzador en búsqueda de hipótesis, ayuda a definir los procedimientos para resolver los diferentes problemas y que sean los propios estudiantes que organicen los experimentos o pasos de solución.

Obtención de contenidos

Los contenidos se obtienen de los campos para ser elaborados en forma polifacética y politécnica.

Instrumentos específicos de evaluación

Las técnicas son diseñadas en conjunto por alumnos y profesores. Se deja a un lado las escritas y se incentiva las de solución de problemas necesarios para una mejor convivencia social.

1.2.6. MODELO PEDAGÓGICO ESCUELA NUEVA

La escuela será una escuela activa en el sentido de incluir todas las formas de la actividad humana: la intelectual, pero también la manual y la social. Utilizar con fines educativos la energía del niño.

“Preparar al niño para el triunfo del espíritu sobre la materia, respetar y desarrollar la personalidad del niño, formar el carácter y desarrollar los atractivos intelectuales, artísticos y sociales propios del niño” (Palacios 1980, p.29)

De una relación de poder-sumisión que se da en la Escuela Tradicional se sustituye por una relación de afecto y camaradería. Es más importante la forma de conducirse del Maestro que la palabra. El Maestro será un auxiliar del libre y espontáneo desarrollo del niño.

Deben ser estudiantes activos que puedan trabajar dentro del aula sus propios intereses como persona y como niño.

Tipo de humano que desea formar

No sobreestima la racionalidad del hombre, pregona que la educación es aprendizaje y que es necesario establecer nexos entre la escuela y la vida.

La relación profesor – alumno

El profesor actuaría como un estimulador y orientador del aprendizaje cuya iniciativa principal cabría a los propios alumnos.

Obtención de contenidos

Los contenidos educativos deben organizarse con criterio psicológico; es decir tomando en cuenta sus intereses, sus necesidades sus posibilidades biopsíquicas y del medio inmediato, partiendo de lo simple y concreto hacia lo complejo y abstracto.

Instrumentos específicos de evaluación

La manipulación y la experimentación contribuirán a educar los sentidos garantizando el aprendizaje y el desarrollo de las capacidades individuales.

1.2.7. MODELO PEDAGÓGICO GOGNITIVO

“El modelo cognitivo explica el aprendizaje en función de la información, experiencias, actitudes e ideales de una persona y de la forma como ésta las integra, organiza y reorganiza”. (A. Luria, 2003)

El objetivo básico es conseguir que los alumnos logren aprendizajes significativos de los diferentes contenidos y experiencias, con el fin de que alcancen un mayor desarrollo de sus capacidades intelectivas, afectivas y motoras y así puedan integrarse madura, crítica y creativamente a la sociedad.

Tipo de humano que desea formar

Que el educando comprenda el mundo para integrarse a él de manera dinámica y constructiva. Desarrollar las potencialidades del educando.

Sus fundamentos teóricos los basa en los estudios sobre la inteligencia humana como proceso dinámico. Parte de la idea de que el aprendizaje humano es diferente al del animal porque su mente es potencialmente superior, ya que posee atributos de discernir y crear.

Obtención de contenidos

Los contenidos se integran en torno a ejes globalizadores o hilos conductores, deducidos de los objetivos.

Instrumentos específicos de evaluación

Participación voluntaria de quienes actúan y desean conocer la naturaleza real de su intervención y las consecuencias y efectos que producen. Es importante tener en cuenta la autoevaluación, pues ella garantiza la real participación del sujeto de aprendizaje en el proceso.

1.2.8. MODELO PEDAGÓGICO CONTEXTUAL

“Destaca el papel que juega el contexto histórico, geográfico, ecológico, cultural, social, económico, familiar, escolar de aula, en el proceso educativo y en el aprendizaje en particular. La pedagogía contextual se preocupa por el escenario natural y social que influye y condiciona la conducta escolar”. (Rubinstein 2004)

El objetivo esencial es valerse de los problemas y necesidades del entorno para comprenderles a la luz; de la ciencia, y actuar sobre ellos para buscar alternativas de solución.

Tipo de humano que desea formar

Se preocupa por el escenario natural y social que influye y condiciona la conducta escolar. La educación es una actividad que hace posible que los miembros de la especie humana se desarrollen como personas, formando parte del grupo social.

Relación profesor – alumno

En el aula, los profesores, sus iguales, el ambiente afectivo y hasta material, influyen decisivamente en el aprendizaje. Se recurre a la técnica etnográfica que permite comprender de manera global las relaciones entre maestros y alumnos.

Obtención de contenidos

Los contenidos están referidos como experiencias que contextualizan e interrelacionan la realidad. El objetivo esencial para estudiar y aprender los contenidos es valerse de los problemas y necesidades del entorno para comprenderles a la luz; de la ciencia.

Instrumentos específicos de evaluación

Se centra en la vida y en contexto para favorecer el aprendizaje significativo a partir de la experiencia.

1.2.9. APRENDIZAJE SIGNIFICATIVO

El aprendizaje significativo de David Ausubel es otra postura pedagógica que sostiene los diferentes tipos de aprendizaje y por lo tanto los diferentes tipos de enseñanza que puede practicar con los estudiantes. Ausubel considera la retención de información o aprendizajes por imitación, por recepción, por percepción, entre otros, pero lo que hace hincapié es en el **APRENDIZAJE SIGNIFICATIVO**, conceptualizándolo como aquel mecanismo que retiene información que considera el sujeto valiosa para sí y para sus objetivos perseguidos.

La teoría de Ausubel, más que ser una llana teoría de los tipos de aprendizajes, es una teoría pedagógica que indica los mecanismos que disponemos los docentes para triunfar en el proceso enseñanza-aprendizaje en función de las posturas psicopedagógicas contemporáneas.

De acuerdo al aprendizaje significativo, los nuevos conocimientos se incorporan en forma sustantiva en la estructura cognitiva del alumno. Esto se logra cuando el estudiante relaciona los nuevos conocimientos con los anteriormente adquiridos; pero también es necesario que el alumno se interese por aprender lo que se le está mostrando.

Ventajas del Aprendizaje Significativo:

- Produce una retención más duradera de la información.
- Facilita el adquirir nuevos conocimientos relacionados con los anteriormente adquiridos de forma significativa, ya que al estar claros en la estructura cognitiva se facilita la retención del nuevo contenido.
- La nueva información al ser relacionada con la anterior, es guardada en la memoria a largo plazo.
- Es activo, pues depende de la asimilación de las actividades de aprendizaje por parte del alumno.
- Es personal, ya que la significación de aprendizaje depende los recursos cognitivos del estudiante.

Requisitos para lograr el Aprendizaje Significativo:

1. **Significatividad lógica del material:** el material que presenta el maestro al estudiante debe estar organizado, para que se dé una construcción de conocimientos.
2. **Significatividad psicológica del material:** que el alumno conecte el nuevo conocimiento con los previos y que los comprenda. También debe poseer una memoria de largo plazo, porque de lo contrario se le olvidará todo en poco tiempo.
3. **Actitud favorable del alumno:** ya que el aprendizaje no puede darse si el alumno no quiere. Este es un componente de disposiciones emocionales y actitudinales, en donde el maestro sólo puede influir a través de la motivación.

Tipos de Aprendizaje Significativo:

Aprendizaje de representaciones: es cuando el niño adquiere el vocabulario. Primero aprende palabras que representan objetos reales que tienen significado para él. Sin embargo no los identifica como categorías.

Aprendizaje de conceptos: el niño, a partir de experiencias concretas, comprende que la palabra "mamá" puede usarse también por otras personas refiriéndose a sus madres. También se presenta cuando los niños en edad preescolar se someten a contextos de aprendizaje por recepción o por descubrimiento y comprenden conceptos abstractos como "gobierno", "país", "mamífero"

Aprendizaje de proposiciones: cuando conoce el significado de los conceptos, puede formar frases que contengan dos o más conceptos en donde afirme o niegue algo. Así, un concepto nuevo es asimilado al integrarlo en su estructura cognitiva con los conocimientos previos. Esta asimilación se da en los siguientes pasos:

Por diferenciación progresiva: cuando el concepto nuevo se subordina a conceptos más inclusores que el alumno ya conocía.

Por reconciliación integradora: cuando el concepto nuevo es de mayor grado de inclusión que los conceptos que el alumno ya conocía.

Por combinación: cuando el concepto nuevo tiene la misma jerarquía que los conocidos.

Ausubel concibe los conocimientos previos del alumno en términos de esquemas de conocimiento, los cuales consisten en la representación que posee una persona en un momento determinado de su historia sobre una parcela de la realidad. Estos esquemas incluyen varios tipos de conocimiento sobre la realidad, como son: los hechos, sucesos, experiencias, anécdotas personales, actitudes, normas, etc.

Aplicaciones pedagógicas.

- El maestro debe conocer los conocimientos previos del alumno, es decir, se debe asegurar que el contenido a presentar pueda relacionarse con las ideas previas, ya que al conocer lo que sabe el alumno ayuda a la hora de planear.
- Organizar los materiales en el aula de manera lógica y jerárquica, teniendo en cuenta que no sólo importa el contenido sino la forma en que se presenta a los alumnos.
- Considerar la motivación como un factor fundamental para que el alumno se interese por aprender, ya que el hecho de que el alumno se sienta contento en su clase, con una actitud favorable y una buena relación con el maestro, hará que se motive para aprender.
- El maestro debe utilizar ejemplos, por medio de dibujos, diagramas o fotografías, para enseñar los conceptos.

1.3. MODELOS DIDÁCTICOS

La historia de la educación muestra la enorme variedad de modelos didácticos que han existido.

A continuación presentare los cuatro *Modelos Didácticos* que se han utilizado a lo largo de la historia en todas las áreas del conocimiento.

1.3.1. Modelo Didáctico Tradicional

La mayoría de los modelos tradicionales se centraban en el profesorado y en los contenidos. Los aspectos metodológicos, el contexto y, especialmente, el alumnado, quedaban en un segundo plano.



UNIVERSIDAD TÉCNICA PARTICULAR DE LOJA

La Universidad Católica de Loja



MODALIDAD ABIERTA Y A DISTANCIA

POSTGRADO EN CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN

MAESTRÍA EN PEDAGOGÍA

ENTREVISTA

NOMBRES Y APELLIDOS: Lcdo. Patricio Urbina

INSTITUCIÓN EDUCATIVA: "San Pedro de Shaglli"

OBJETIVO: Analizar la construcción y aplicación del Plan Estratégico Institucional en el centro educativo.

ETAPA INICIAL: El Plan Estratégico Institucional lleva el propósito de constituirse en un instrumento que ayuda a conducir a la Institución Educativa de la manera más adecuada, a responder a retos de innovación y modernidad. Sin este instrumento será imposible mejorar la calidad de educación.

ETAPA MEDIA:

- ¿Por qué el Plan Estratégico Institucional constituye el proceso de mejoramiento de la calidad de educación a nivel Institucional?

.....
.....
.....

- ¿Qué debemos hacer antes de elaborar el Plan estratégico?

.....
.....

- ¿Por qué razón se debe elaborar el Plan Estratégico Institucional?

.....
.....

- ¿En su institución educativa quiénes deberán conformar el equipo de gestión para la elaboración del PEI?

.....
.....
.....

- ¿Si usted fuera nombrado miembro del equipo de gestión para la elaboración del PEI que actividades debería realizar?

.....
.....
.....

- ¿Qué nos permite el Plan estratégico Institucional?

.....
.....

- ¿Por qué el PEI es una innovación?

.....
.....

Gracias por su colaboración

FICHA DE OBSERVACIÓN DE LA PRÁCTICA DOCENTE

DATOS GENERALES

Año de básica / bachillerato: Octavo

Área curricular: Lengua y Literatura

Nombre del docente: Ana Espinoza

Hora de inicio: 09H00 Hora de finalización: 09H45

Señale con una x según corresponda:

CRITERIO A OBSERVAR	SI	NO
Explora saberes previos.		
Entra en diálogo con los estudiantes generando interés y logrando conexión con el tema.		
Propicia argumentos por parte de los estudiantes.		
Profundiza los temas tratados.		
Opera los contenidos teniendo en cuenta diferentes perspectivas.		
Realiza un manejo ordenado de los contenidos permitiendo una asimilación.		
Contragumenta, contrasta o cuestiona planteamientos inadecuados.		
Promueve el desarrollo de valores éticos, personales e institucionales relacionados a la realidad educativa y social.		
Considera las opiniones de sus estudiantes en la toma de decisión relacionados a situaciones del aula.		
Reflexiona con sus estudiantes sobre discursos, situaciones, opiniones, actitudes, ejemplos estereotipados que se presenten.		
Sintetiza los contenidos tomando en cuenta sus aportes y el de los estudiantes.		
Transfiere los aprendizajes.		
Incorpora los aportes (saberes previos) de los estudiantes en su discurso durante toda la clase.		
Relaciona conexiones entre los temas tratados con experiencias del entorno socio cultural educativo.		
Maneja la diversidad con una mirada crítica, reflexiva y abierta.		
Recibe equitativamente las intervenciones de los estudiantes.		
Promueve la discusión y análisis de los contenidos presentados generando debate con		

los estudiantes.		
Promueve una comunicación asertiva.		
Tiene un trato horizontal con los estudiantes.		
Selecciona técnicas pertinentes.		
El clima de la clase ha sido distendido.		
Evalúa los conocimientos impartidos al finalizar la clase.		

Recursos didácticos privilegiados:

- Textos escolares y clase magistral ()
- Rincones de interés ()
- Situaciones, problemas y modelaciones ()
- Ideogramas ()
- Estructura de valores y modelos de la vida ()
- Los materiales utilizados en la clase están libres de sesgos y de estereotipos de género ()

Propósito de la clase: Observar si las idea prioriza:

- Proporciona información ()
- La información de instrumentos y operaciones mentales ()
- Diseño de soluciones a problemas reales ()
- Formación de estructuras cognitivas y afectivas o de valoración ()

El rol del docente

- Maestro centrista ()
- Tutor, no directivo ()
- Altamente afiliativo ()
- Mediador, directivo ()
- Líder instrumental ()
- Prepara la experiencia ()

Rol del estudiante

La participación es:

- Altamente participativo ()
- Medianamente participativo ()
- Poco participativo ()
- Elabora procesos de tipo metacognitivo ()
- Muy afiliativo, Autónomo ()
- Desarrolla el diseño de soluciones coherentes ()
- Alumno centrista ()
- Poca participación en la clase ()

De acuerdo a la clase dada determine el modelo pedagógico presentado.

El modelo pedagógico presentado es el conceptual.

INSTRUMENTO DE INVESTIGACIÓN

MAESTROS

A. IDENTIFICACIÓN

1. TIPO DE CENTRO EDUCATIVO

- 1.1. Fiscal ()
- 1.2. Fiscomisional ()
- 1.3. Particular Laico ()
- 1.4. Particular ()

2. UBICACIÓN

- 2.1. Urbano ()
- 2.2. Rural ()

3. INFORMACIÓN DOCENTE

- 3.1. Sexo M ()
- 3.2. Edad
25 – 30 años () 31 – 40 años () 41 – 50 años () + 50 años ()
- 3.3. Antigüedad (años)
1 – 5 () 6 – 10 () 11 – 20 () + 25 ()

4. PREPARACIÓN ACADÉMICA

- 4.2. Título de postgrado ()
- 4.3. Sin título académico ()

5. ROL DENTRO DE LA INSTITUCIÓN

- 5.2. Docente Titular ()
- 5.3. Docente a contrato ()
- 5.4. Profesor Especial ()
- 5.5. Docente – Administrativo ()
- 5.6. Autoridad del centro ()

B. PLANIFICACIÓN PEDAGÓGICA Y ACTUALIZACIÓN DEL CENTRO EDUCATIVO (PEI)

1. ¿Conoce usted el PEI de su institución?

SI () NO ()

2. Indique el modelo educativo – pedagógico que presenta el centro en el cual labora.

3. ¿Participa en la Planificación Curricular de su centro?

SI () NO ()

¿Por qué?

4. ¿Emplea estrategias para el desarrollo de sus Clases?

SI () NO ()

Describa algunas:

5. ¿Con qué modelo Pedagógico identifica su práctica docente?

Conductismo ()

Constructivismo ()

Pedagogía Crítica o / socio crítico ()

Otros (señale cuales)

Indique el fundamento

6. ¿Se proporciona actualización pedagógica hacia los docentes por parte de las autoridades del centro?

SI () NO ()

7. ¿Han gestionada por parte de la Planta docente, la capacitación respectiva?

SI () NO ()

8. ¿Para su mejoramiento pedagógico se capacita por cuenta propia?

SI () NO ()

9. ¿Su capacitación pedagógica la realiza en la línea del Centro Educativo?

SI () NO ()

¿Por qué?

10. ¿Su actividad pedagógica, como profesional, se encamina a los objetivos pedagógicos curriculares del centro educativo?

SI () NO ()

C. PRÁCTICA PEDAGÓGICA DOCENTE

1. La relación con los estudiantes posee los siguientes componentes:

Afectivo ()

Académico ()

Activo ()

Pasivo ()

2. Las sesiones de la clase las planifica:

Usted ()

En equipo ()

El Centro Educativo ()

El ministerio ()

Otro ()

Especifique:

3. Emplea usted la didáctica al impartir sus clases, mediante:

Recursos ()

Procesos ()

Actividades ()

Contenidos ()

¿Por qué?

4. ¿Su interés por la labor educativa se centran en los postulados de alguna teoría o modelo pedagógico? ¿En qué modelo se centra?

5. ¿Sus estudiantes han demostrado una elevación del nivel académico y afectivo por las prácticas docentes que practican, independientemente de si es o no el modelo que presenta el centro educativo?

SI () NO ()

6. Considera que el modelo pedagógico que emplea, es apropiado para el desarrollo de la educación de los niños o jóvenes?

SI () NO ()

7. ¿Ha verificado que el modelo pedagógico empleado ha sido asimilado por sus estudiantes, mediante las demostraciones de sus relaciones interpersonales?

SI () NO ()

¿Qué técnicas ha empleado para verificar?

8. Luego de un periodo considerable (una semana, un mes, etc.), sus estudiantes:

Imitan sus actitudes ()

No reproducen buenas conductas ()

Les molesta su actitud ()

Le reprochan sus actos ()

Solicitan mejoras ()

9. Cuando detecta problemas en sus estudiantes:

Aborda el problema con ellos ()

Los remite al DOBE ()

Dialoga con los involucrados ()

Actúa como mediador ()

Otros, señale cuales

10. ¿Qué modelo psicológico cree que es el mejor para trabajar con los estudiantes de hoy en día? ¿Por qué?

INSTRUMENTO DE INVESTIGACIÓN

ESTUDIANTES

A. PLANIFICACIÓN PEDAGÓGICA Y ACTUALIZACIÓN (PEI)

1. ¿Tus profesores o profesoras te han hablado del PEI de su Centro Educativo?

SI () NO ()

2. ¿Tus maestros te dan a conocer los contenidos que debes abordar en la asignatura, al inicio del año, del trimestre, quinquimestre o semestre?

SI () NO ()

3. ¿Tus maestros se preparan mediante cursos o seminarios que tu Centro ofrece?

SI () NO ()

¿Por qué?

4. ¿Tus maestros hablan de estar capacitándose en docencia, fuera del Centro Educativo?

SI () NO ()

5. ¿Su práctica educativa la pone al servicio de ustedes como estudiantes?

SI () NO ()

6. Tus maestros planifican las sesiones de clase:

Con anticipación ()

El profesor improvisa ese momento ()

Tiene un libro de apuntes de años anteriores ()

Emplea el computador ()

B. PRÁCTICA PEDAGÓGICA DEL DOCENTE

7. ¿Qué forma de dar la clase tiene tu profesor o profesora?

Memorística ()

Emplea el razonamiento en el desarrollo de la clase ()

Le gusta la práctica ()

Desarrolla actividades de comprensión ()

8. La relación que mantienen tus maestros contigo y tus compañeros es:

Afectiva ()

Académica ()

Activa ()

9. ¿Qué recursos emplea tu docente?

10. ¿Tus maestros emplean técnicas que les ayuden a comprender la asignatura?

Describe algunas:

11. ¿Tu maestro durante la clase conversa con ustedes o se dedica únicamente a la asignatura?

SI () NO ()

12. ¿Has mejorado en tu nivel académico por la buena forma de exponer tus maestros los contenidos de la asignatura?

SI () NO ()

13. ¿Consideras que la forma de dar clase, de tus profesores, es apropiada para aprender?

SI () NO ()

¿Qué te gustaría que hicieran de novedoso tus maestros?

14. De tu maestro o maestra te gustan:

Sus actitudes ()

Sus buenas conductas ()

Su preocupación por ti ()

15. Cuando tienes problemas:

Tu profesor/a te ayuda ()

Te remite al DOBE ()

Dialoga contigo ()

16. ¿Qué te gustaría que tu maestra haga por ti cuando estás en apuros?

C. RELACIÓN ENTRE EDUCADOR Y FAMILIA

17. Cuando tus maestros detectan malas conductas de ti:

Llaman a tu padre/madre ()

Dialogan contigo ()

Te remiten directamente al DOBE ()

Te proponen trabajos extras ()

18. ¿Consideras que el maestro es quien puede ayudarte en tus problemas en el colegio?

SI () NO ()

¿Por qué?

19. Tus maestros se comunican con tus padres o representantes:

Cada mes ()

Cada trimestre ()

Cada quinquemestre ()

Cada semestre ()

Cuando tienes problemas personales ()

Cuando tienes problemas académicos ()

20. ¿Crees que tus maestros deben intervenir cuando se presentan problemas familiares?

SI () NO ()

¿Por qué?







