



UNIVERSIDAD TÉCNICA PARTICULAR DE LOJA

La Universidad Católica de Loja

TITULACIÓN DE LICENCIADO EN CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN

“Tipos de aula y ambiente social en el proceso de aprendizaje, en el nivel de Educación Básica. Estudio realizado en la Unidad Educativa “Baltasara Calderón de Rocafuerte”, de la ciudad de Guayaquil, provincia del Guayas, en el año lectivo 2011 - 2012”.

Trabajo de fin de Titulación

AUTORA:

Capa Loján, Aurelia Antonia

MENCIÓN:

Pedagogía

TUTORA DEL TRABAJO DE FÍN DE CARRERA

Andrade Vargas Lucy Deyanira, Mgs.

CENTRO UNIVERSITARIO: Guayaquil

2012

Certificación

Magister

Andrade Vargas Lucy Deyanira,

DIRECTORA DEL TRABAJO DE FIN DE CARRERA

CERTIFICA:

Que el presente trabajo, denominado *“Tipos de aula y ambiente social en el proceso de aprendizaje, en el nivel de Educación Básica. Estudio realizado en la Unidad Educativa “Baltasara Calderón de Rocafuerte”, de la ciudad de Guayaquil, Provincia del Guayas, en el año lectivo 2011 - 2012”*. Realizado el profesional en formación Capa Loján, Aurelia Antonia cumple con los requisitos establecidos en las normas generales para la Graduación en la Universidad Técnica Particular de Loja, tanto en el aspecto de forma como de contenido, por lo cual me permito autorizar su presentación para los fines pertinentes.

Loja, diciembre del 2012

.....

Directora

ACTA DE CESIÓN DE DERECHOS

Yo, Aurelia Antonia Capa Loján declaro ser autora del presente trabajo de fin de carrera y eximo expresamente a la Universidad Técnica Particular de Loja y a sus representantes legales de posibles reclamos o acciones legales.

Adicionalmente declaro conocer y aceptar la disposición del Art. 67 del Estatuto Orgánico de la Universidad la propiedad intelectual de investigaciones, trabajos científicos o técnicos y tesis / trabajos de grado que se realicen a través, o con el apoyo financiero, académico o institucional (operativo) de la Universidad.

Aurelia Antonia Capa Loján
C. I.: 1101158945

AUTORÍA

Las ideas y contenidos expuestos en el presente informe de trabajo de fin de carrera, son de exclusiva responsabilidad del autor.

Aurelia Antonia Capa Loján
C. I.: 1101158945

DEDICATORIA

Con inmenso cariño y gratitud, dedico esta tesis a mi CONGREGACIÓN, Dominicanas de la Enseñanza de la Inmaculada Concepción, inspirada en Jesucristo centro y razón de nuestra tarea educativa.

Y a los destinatarios de la misión educativa, que gracias al aporte de la ciencia y de la técnica en el estudio realizado, es un motivo para continuar la tarea, sirviendo al hombre de hoy, ayudándole, primordialmente, a ser persona libre, responsable, constructora de la historia desde su más alta dignidad, la de HIJO DE DIOS.

AGRADECIMIENTO

Al finalizar este trabajo de fin de carrera, previo a la obtención del título de Licenciada en Ciencias de la Educación, Mención: Pedagogía, es mi deber de gratitud profunda agradecer a quienes de diversos modos han intervenido en la trayectoria.

Gracias a Dios, fuente de sabiduría que con su luz me ha ayudado a buscar en la ciencia humana la verdad para transmitirla.

Gracias a mi familia, a mi Comunidad Religiosa, a la Benemérita Sociedad de Beneficencia de Señoras de Guayaquil, a los miembros de la Unidad Educativa “Baltasara Calderón de Rocafuerte” - Colegio Particular “María Clementina Roca de Peña”, a personas amigas quienes, con sus gestos de confianza y optimismo, me han ayudado en todo momento.

Gracias a mi Directora y Tutora Mgs. Lucy Andrade Vargas por su apertura y atención en el momento oportuno; y a todos los miembros de la UTPL por su empeño en procurar formar al profesional para servir con eficiencia a Dios, a la Iglesia y a la sociedad.

Y para que la satisfacción sea mayor me complazco en manifestar lo siguiente: El fondo de este trabajo tiene una trama de responsabilidad entre la tarea de administración educativa y la investigación, y es ahí, cómo cada persona cercana se ha implicado en lo que podía, para que esta tesis llegara a feliz término.

Todo el bien y riqueza que he recibido en el desarrollo de este trabajo de investigación y que redundará en beneficio de la misión educativa, sea retribuido en ustedes “Personal de Apoyo” en gozo y esperanza de parte del divino *Maestro*.

INDICE

Portada.....	i
Certificación.....	ii
Acta de cesión de derechos.....	iii
Autoría.....	iv
Dedicatoria.....	v
Agradecimiento.....	vi
Índice.....	vii
1. RESUMEN.....	1
2. INTRODUCCIÓN.....	2
3. MARCO TEÓRICO.....	4
3.1 LA ESCUELA EN EL ECUADOR.....	4
3.1.1 Concepto, características y elementos claves.....	4
3.1.1.1 Concepto.....	4
3.1.1.2 Características.....	5
3.1.1.3 Elementos claves.....	7
3.1.2 Factores de eficacia y calidad educativa.....	8
3.1.2.1 El foco en la pertinencia personal y social.....	8
3.1.2.2 La convicción, la estima y la autoestima de los involucrados.....	9
3.1.2.3 La fortaleza ética y profesional de los maestros...	10
3.1.2.4 La capacidad de conducción de los directores e inspectores.....	11
3.1.2.5 El trabajo en equipo dentro de la escuela y de los sistemas educativos.....	12
3.1.2.6 Las alianzas entre las escuelas y los otros agentes educativos.....	12
3.1.2.7 El currículo en todos sus niveles.....	13

3.1.2.8	La cantidad, calidad y disponibilidad de materiales educativos.....	14
3.1.2.9	La pluralidad y calidad de las didácticas.....	14
3.1.2.10	Los mínimos materiales y los incentivos socioeconómicos y culturales.....	15
3.1.3	Los Factores socio-ambientales e interpersonales en el centro escolar y en el aula.....	15
3.1.4	Estándares de Calidad Educativa.....	18
3.1.5	Planificación y ejecución de la convivencia en el aula.....	20
3.2	CLIMA SOCIAL.....	22
3.2.1	Clima social escolar: concepto, características e importancia.....	22
3.2.1.1	Conceptos.....	22
3.2.1.2	Características.....	23
3.2.1.3	Importancia.....	24
3.2.2	Factores de influencia en el clima escolar.....	24
3.2.3	El Clima social de aula.....	27
3.2.3.1	Conceptos.....	27
3.2.4	Características del clima social del aula según el criterio de Moos.....	27
3.2.4.1	Implicación.....	29
3.2.4.2	Afiliación.....	29
3.2.4.3	Ayuda.....	30
3.2.4.4	Tareas.....	30
3.2.4.5	Competitividad.....	32
3.2.4.6	Estabilidad.....	32
3.2.4.7	Organización.....	33
3.2.4.8	Claridad.....	33
3.2.4.9	Control.....	34
3.2.4.10	Innovación.....	34
3.2.4.11	Cooperación.....	35
3.3	PRÁCTICAS PEDAGÓGICAS, TIPOS Y CLIMA DEL AULA.....	38

3.3.1	Aulas orientadas a la relación estructurada.....	38
3.3.2	Aulas orientadas a una competitividad desmesurada.....	40
3.3.3	Aulas orientadas a la organización y estabilidad.....	42
3.3.4	Aulas orientadas a la innovación.....	43
3.3.5	Aulas orientadas a la cooperación.....	44
3.3.6	Relación entre la práctica pedagógica y el clima social del aula.....	46
3.3.7	Prácticas didáctico-pedagógicas que mejoran la convivencia y el clima social del aula.....	47
4.	METODOLOGIA.....	50
4.1	Contexto.....	50
4.2	Aspectos metodológicos.....	51
4.2.1	Diseño de la Investigación.....	51
4.2.2	Preguntas de Investigación.....	51
4.2.3	Población.....	52
4.3	Participantes de la investigación.....	52
4.3.1	Clima Social Escolar (CES): ESTUDIANTES.....	52
4.3.1.1	Estudiantes por Año de Educación Básica.....	52
4.3.1.2	Estudiantes por Género: Niña - Niño.....	53
4.3.1.3	Estudiantes por Edad en años.....	54
4.3.1.4	Motivo de ausencia de los padres.....	55
4.3.1.5	Ayuda y control de deberes.....	56
4.3.1.6	Nivel de educación Mamá.....	56
4.3.1.7	Nivel de educación Papá.....	57
4.3.2	Clima Social Escolar (CES): PROFESORES.....	58
4.3.2.1	Estudiantes por Aula.....	58
4.3.2.2	Profesores por Género: Profesor - Profesora.....	59
4.3.2.3	Profesores por Edad en años.....	59
4.3.2.4	Años de experiencia docente.....	60
4.3.2.5	Nivel de educación del docente.....	60
4.4	Métodos, técnicas e instrumentos de investigación.....	61

4.4.1	Métodos.....	61
4.4.2	Técnicas.....	61
4.4.3	Instrumentos.....	62
4.5	Recursos.....	63
4.5.1	Humanos.....	63
4.5.2	Institucionales.....	63
4.5.3	Materiales.....	63
4.5.4	Económicos.....	64
5.	INTERPRETACIÓN, ANÁLISIS Y DISCUSIÓN DE LOS RESULTADOS..	65
5.1	Características del clima social del aula desde el criterio de estudiantes y profesores del cuarto año de educación básica.....	65
5.1.1	Comparación de datos del clima social del aula desde el criterio de estudiantes y profesores del 4to. Año de Educ. Básica.....	66
5.1.2	Análisis del investigador del clima social del aula desde el criterio de estudiantes y profesores del 4to. Año de Educ. Básica.....	67
5.2	Características del clima social del aula desde el criterio de estudiantes y profesores del séptimo año de educación básica.....	70
5.2.1	Comparación de datos del clima social del aula desde el criterio de estudiantes y profesores del 7mo. Año de Educ. Básica.....	71
5.2.2	Análisis del investigador del clima social del aula desde el criterio de estudiantes y profesores del 7mo. Año de Educ. Básica.....	72
5.3	Características del clima social del aula desde el criterio de estudiantes y profesores del décimo año de educación básica.....	74
5.3.1	Comparación de datos del clima social del aula desde el criterio de estudiantes y profesores del 10mo. Año de Educ. Básica...	75
5.3.2	Análisis del investigador del clima social del aula desde el criterio de estudiantes y profesores del 10mo. Año de Educ. Básica...	76
5.4	Tipos de aula que se distinguen tomando en cuenta las actividades y estrategias didáctico-pedagógicas, desde el criterio de estudiantes y profesores de 4to., 7mo. y 10mo. año de educación básica.....	77
5.4.1	Tipos de aula de Cuarto Año de Educación Básica.....	77

5.4.2	Tipos de aula de Séptimo Año de Educación Básica.....	80
5.4.3	Tipos de aula de Décimo Año de Educación Básica.....	82
6.	CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES.....	84
6.1	Conclusiones.....	84
6.2	Recomendaciones.....	85
6.2.1	Reforzar las estrategias evaluativas de profesores-estudiantes, estudiantes profesores y profesores entre sí.....	85
6.2.2	Aplicar una efectiva organización del ambiente de trabajo en el aula.....	85
6.2.3	Planificar un programa de orientación familiar con el fin de afianzar los lazos familiares que son base de una buena sociedad.....	86
6.2.4	Fortalecer el perfeccionamiento profesional continuo de los docentes mediante la aplicación de didácticas tecnológicas de relación pedagógica en la buena utilización de las TIC's..	86
7.	EXPERIENCIA Y PROPUESTA DE INVESTIGACIÓN.....	87
7.1	Tema.....	87
7.2	Presentación.....	87
7.3	Justificación.....	88
7.4	Plan de Acción.....	88
7.4.1	Objetivo General.....	88
7.4.2	Descripción del plan de acción.....	89
7.5	Metodología.....	90
7.6	Presupuesto.....	91
7.7	Bibliografía.....	91
7.8	Anexos.....	92
7.8.1	Planificación para reforzar las estrategias evaluativas de profesores-estudiantes, estudiantes - profesores y profesores entre sí.....	92

7.8.2	Planificación para aplicar una efectiva organización del ambiente de trabajo en el aula.....	93
7.8.3	Planificación para un programa de orientación familiar a fin de afianzar los lazos familiares que son base de una buena sociedad	94
7.8.4	Planificación para fortalecer el perfeccionamiento profesional continuo de los docentes mediante la aplicación de didácticas tecnológicas de relación pedagógica en la buena utilización de las TIC's	95
8.	REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS.....	96
9.	ANEXOS.....	97
9.1	Cuestionario de Clima Social Escolar: PROFESORES.....	97
9.2	Cuestionario de Clima Social Escolar: ESTUDIANTES.....	100
9.3	Carta de autorización ingreso al centro educativo.....	103
9.4	Fotografías del Trabajo de fin de carrera.....	104

1. RESUMEN

Este proyecto se edificó sobre una base de desarrollo de investigación sistemática, confiable y objetiva, con planes de integración de estudiantes reflexivos, con pensamiento crítico y creativo; capaz de afianzar su aprendizaje y razonamiento.

Se analizó las relaciones entre los tipos de aula y el clima social en los niveles de educación básica, a fin de definir un proceso educativo de transformación social.

La acción positiva de profesores que ponen en marcha metodologías didácticas basadas en la cooperación, dinámica y afectividad, construyen espacios acogedores, que repercutirán no sólo en los objetivos de aprendizaje, sino en el clima de convivencia de las aulas.

Esto permite dar lineamientos y directrices en cuanto a un efectivo tipo y ambiente social educativo en el que se desenvuelve el estudiante.

Contribuye a los estudiantes a fortalecer su identidad cultural, a fomentar la unidad, con conciencia solidaria, participativa y democrática; con destrezas, habilidades y valores que aseguren mejorar su calidad de vida.

Un efectivo clima social positivo aplicado al proceso de enseñanza/aprendizaje mejora la calidad de la educación, que profundiza las bases de una relación democrática.

2. INTRODUCCIÓN

Hace tiempo que se viene constatando que las dificultades que dicen atravesar los profesionales de la enseñanza se acentúan durante el nivel de Educación Básica. Los abundantes análisis que se realizan desde distintos puntos de vista, concentran la problemática en las formas de convivencia: el profesorado percibe falta de disciplina, motivación y responsabilidad en el alumnado que aumenta sus conductas inestables.

Se hace necesario un análisis profundo de las causas de estos hechos, del contexto social donde suceden, del clima de aula en que se desenvuelven, de las relaciones sociales con las que estos alumnos construyen su crecimiento. Necesitamos saber si en sus aulas han encontrado un lugar donde se sientan percibidos, más allá de sus propias emociones.

Son muchas las noticias que encontramos sobre indisciplina en las aulas y de los conflictos que suceden en las mismas pero no dice cuáles son sus causas. Con frecuencia se hace responsable único de tales problemas al comportamiento del alumnado y, en última instancia, a su entorno familiar, que no ha sido capaz de dotarles de los límites y la formación que ellos necesitan. A fuerza de repetirlos, estos axiomas van penetrando en el imaginario colectivo entre los profesionales de la enseñanza. La repetición, en ocasiones, de un mismo hecho, genera una imagen distorsionada de la frecuencia e intensidad con que estos hechos acontecen, ofreciendo una visión del clima de convivencia de nuestras aulas poco realista.

El Ministerio de Educación del Ecuador realiza esfuerzos significativos y ha logrado en los últimos años mediante reformas educativas cambios y mejoras del sistema para tratar de plasmar estos conflictos. La propuesta que plantea las autoridades educativas se fundamenta en el principio de que la educación es la estrategia de cohesión y bienestar de los pueblos, mediante la formación integral, holística e inclusiva de niños y jóvenes adolescentes.

Esta propuesta define las metas educativas que se persiguen para la integración y desarrollo de la educación inicial, básica y bachillerato que logre potenciar el avance cultural y socioeconómico del país.

En la actualidad, muchos de los problemas educativos se centran en aspectos y factores contextuales de interrelación y de organización que se relacionan con los tipos de aula y el ambiente social en el cual se desarrollan los procesos educativos y con la gestión pedagógica que realiza el docente en el aula. Por ello, una de las claves para promover aprendizajes significativos en los estudiantes es generar un ambiente de respeto, acogedor y positivo.

En el presente proyecto de Investigación se considera al clima escolar como el conjunto de actitudes generales hacia y desde el aula, de tareas formativas que se llevan a cabo por el profesor y los alumnos y que definen un modelo de relación humana en la misma; es resultado de un estilo de vida, de unas relaciones e interacciones creadas, de unos comportamientos, que configuran los propios miembros del aula. Abordar el tema es extenso y complejo, pues se ramifica y viene determinado por un amplio entramado de variables y elementos de todo tipo que hay que tener muy en cuenta a la hora de su análisis.

Así, el clima escolar queda condicionado por el tipo de prácticas que se realizan en el aula, por las condiciones físicas y ambientales de la misma, por la personalidad e iniciativas del profesor, por la homogeneidad o heterogeneidad del grupo, por el espíritu subyacente en todo el profesorado del centro educativo y la orientación que el equipo directivo da a sus funciones, de la coherencia en las propuestas y tendencias del Plan Institucional, de la funcionalidad y flexibilidad del Reglamento Interno, de la claridad con que se explicitan las normas, del conocimiento de ellas que tienen los alumnos y de la implicación del profesorado en su grado de cumplimiento (de forma rígida o flexible, unánime o arbitraria, etc.), de la participación de los padres en la vida del mismo, de su preocupación e interés en el seguimiento del proceso educativo de sus hijos, incluso de su propio poder adquisitivo.

Finalmente todo esto nos lleva a que se dé una efectiva aplicación de las propuestas y metas establecidas a fin de que se logre desarrollar aprendizajes significativos que posibiliten a los niños, niñas y jóvenes el ejercicio pleno de sus derechos y responsabilidades para ejercer una adecuada participación ciudadana e incorporar en la educación contenidos culturales que promuevan dentro del sistema educativo el reconocimiento del carácter pluricultural y multiétnico del país, a fin de consolidar la identidad nacional.

3. MARCO TEORICO

3.1 LA ESCUELA EN EL ECUADOR

3.1.1 CONCEPTO, CARACTERÍSTICAS Y ELEMENTOS CLAVES

3.1.1.1 Concepto.- La escuela es el agente socializador sin dudas por excelencia dentro de una comunidad, complementando la labor familiar, que también es imprescindible, sin poder suplirse ni la una ni la otra. “Es una respuesta social al derecho que toda persona tiene a la educación” (Ideario Congregación de Dominicas, 1996).

El Ecuador ha considerado a las escuelas como centros educativos donde asisten los niños a formarse para bien, las mismas que están en su mayoría apoyadas por el estado; que a más de garantizar la **educación** de su **pueblo** cumple con la función de inspeccionar y supervisar las escuelas para que funcionen de forma correcta y brinden el mejor servicio educativo a sus **estudiantes**.

En la actualidad, las escuelas se dividen en públicas, fisco-misionales y privadas. Las primeras se encuentran bajo control del estado y son gratuitas (Art. 348 de la Constitución de la República, Registro Oficial N° 417 – Jueves 31 de Marzo del 2011); las fisco-misionales reciben aporte del estado y también son gratuitas.

Las escuelas privadas son administradas por particulares o empresas educativas, que no tendrán fines de lucro y sólo cobrarán pensiones y matrículas reguladas por la Autoridad Educativa Nacional; quien garantiza como un derecho que la educación debe estar centrada en el ser humano, garantizando su desarrollo holístico, en el marco de respeto a los derechos humanos, medio ambiente y democracia; será participativa, obligatoria, intercultural, democrática, incluyente y diversa de calidad y calidez; impulsará la equidad de género, la justicia, la solidaridad y la paz; estimulará el sentido crítico, el arte y la cultura física, la iniciativa individual y comunitaria, y el desarrollo de competencias y capacidades para crear y trabajar.

La enseñanza básica tiene como meta esencial potenciar las capacidades de todo el alumnado en sus aspectos físicos, afectivos, cognitivos y psicosociales, compensando y optimizando en la medida de lo posible aquellas que, por razones asociadas a los diferentes status sociales, pueden afectar a sus procesos de desarrollo y aprendizaje.

3.1.1.2 Características.- Dentro de este marco, el perfil del centro educativo posee las siguientes características:

Procura un proceso educativo dinámico, creativo y participativo en el cual los actores interactúan para dinamizar la educación con roles claramente definidos.

El proceso educativo se orienta con flexibilidad, eficiencia y responsabilidad para alcanzar los propósitos previamente convenidos.

Concibe al sujeto como el eje central del proceso educativo propiciando un ambiente adecuado para su pleno desarrollo mental, social, espiritual y físico, a través de un proceso continuo de desarrollo de sus potencialidades y capacidades.

Promueve el desarrollo de actividades que contribuyan a la formación democrática de los/as educandos/as.

Se organizan consejos de asistencia en sus diferentes niveles.

Ofrece facilidades que permitan los servicios estudiantiles necesarios para complementar el proceso educativo. Entre ellos, los siguientes:

- Facilidades para la práctica deportiva activa.
- Servicios de atención primaria en salud y de orientación escolar.
- Facilidades de aula, talleres y laboratorios amplios, ventilados, iluminados y equipados con tecnología actualizada para favorecer el equilibrio teórico-práctico.
- Espacios multiusos para actividades culturales, eventos y actividad de animación que permitan la interacción con la Comunidad.
- Áreas verdes adecuadas para la recreación y el huerto escolar.
- Biblioteca y Sala de audiovisuales.
- Áreas Administrativas, etc.

Logra vínculos entre la comunidad y su entorno a través de mecanismos de participación y de cogestión, los cuales dependen de las necesidades del centro y de la realidad regional y local, estos vínculos pueden ser:

- Las Sociedades de Padres, Madres, Amigos de la Escuela y Ex alumnos.
- Patronatos, Voluntariados y Junta de Regentes.
- Comités Consultivos y Consejos Técnicos.
- Consejos o Juntas Escolares, Juntas Distritales de Educación.
- Comités Distritales y Escolares de Mantenimiento y Medio Ambiente.
- Otros que determinen la comunidad y/o el centro.

Promueve el desarrollo humano y profesional del profesorado mediante programas de formación continua, en un ambiente de trabajo atractivo, condiciones laborales adecuadas y un espacio de participación democrática.

Dispone de mecanismos de autorregulación de su propio funcionamiento, mediante un sistema de planificación y evaluación de su propia eficiencia, de acuerdo a mecanismos del sistema nacional de supervisión educativa.

Posee una estructura organizacional que facilita la participación y la cogestión de acuerdo a las necesidades del proceso educativo. Este modelo es descentralizado y flexible, en el cual el estado asume el rol gestor de la educación nacional.

Es centro de interacción científica en el que educadores, estudiantes, y administradores promueven mutuamente el trabajo en grupos, la sistematización, investigación, y la experimentación como estrategias de enseñanza-aprendizaje, y la constante búsqueda de los nuevos conocimientos en base a retos institucionales de progreso y superación, en un afán constante de alcanzar la calidad y excelencia académica.

Establece la promoción permanente de la creatividad y el talento, a través de programas de auto-gestión que vinculen la educación-producción-trabajo.

Fomenta como parte de su trabajo cotidiano la protección física y moral del centro educativo; para ello se implementarán programas educativos de orientación que contrarresten la violencia, delincuencia y otros males sociales.

El objetivo grupal de maximizar el aprendizaje de todos los miembros motiva a los alumnos a esforzarse y obtener resultados que superan la capacidad individual de cada uno de ellos. Se evidencia así un nivel de compromiso que tienen los miembros entre sí y con el éxito del grupo. (Katzenbach y Smith, 1993).

3.1.1.3 Elementos Claves.- Se procura la mejora del desarrollo institucional, que aborda la planificación estratégica donde el centro escolar proporcione valor agregado o añadido. Para esto se debe tener en cuenta las particularidades de cada centro, su clima y/o cultura, su historia, las reformas y transformaciones que ha tenido, la raíz de éstas, el contexto, condiciones externas e internas, etc.

Como elemento clave a este cambio se enfatiza que el proceso de mejora es un proceso largo, lento y complejo. Donde se delimitan conceptualmente algunos términos que deben esclarecerse para entender los procesos que han tenido y tienen los centros como son: reforma, cambio, innovación y mejora, todos ellos tienen matices distintos para adaptar los cambios externos a los propósitos internos.

Las condiciones para el desarrollo del centro son la investigación y la reflexión; las condiciones para la práctica en el aula son el aprendizaje en colaboración y el desarrollo profesional. Estas estrategias son esenciales en los procesos internos de mejora como es la planificación del desarrollo, la cultura de la escuela y tener impactos en el aprendizaje de los alumnos y en el desarrollo de los profesores.

Otro elemento clave y fundamental es el desarrollo institucional de las capacidades de los centros educativos, resaltando la importancia de su historia institucional como marco de trabajo, su trayectoria, el diagnóstico individual y colectivo, la percepción interna y externa, la información documental y la apreciación de los que han sido parte de ésta. Se retoma el centro como una organización y se analiza el ciclo de vida por el cual pasa, entendiendo los cambios y transformaciones en cada etapa y la propuesta para no llegar al declive y continuamente sortear los obstáculos y reveses.

Por otra parte las estrategias de cambio institucional se han considerado en su totalidad de acuerdo al rol que cumplen, las cuales son: coercitivas, empírico-racionales, y reeducativas y según se dirijan a una u otra fase del proceso de innovación.

Hameyer y Loucks-Horsley (1989) delimitan los enfoques para las estrategias según los objetivos que buscan, como: generar capacidades, difundir y utilizar el conocimiento, desarrollar las competencias, buscar facilitadores y crear redes de trabajo.

Las estrategias para generar capacidades en la organización están en constante desarrollo organizativo interno. Por ello la importancia que tiene la autoevaluación constante y el trabajo colaborativo dinamizador del proceso, donde es esencial la labor del asesor o facilitador externo para fomentar el desarrollo de las capacidades de aprendizaje de la organización, considerados elementos claves de transformación.

Aquí se especifican las estrategias de desarrollo e innovación por etapas y se propone un modelo de proceso de auto revisión institucional como: identificar y priorizar problemas y necesidades, elaborar planes de acción, desarrollo de proyectos, evaluación y seguimiento. También hace una aproximación a lo que es el aprendizaje organizativo, que se refiere a las organizaciones que aprenden de los fracasos y los éxitos, que aprenden a desarrollarse y aprenden cómo aprender.

Además el intercambio y difusión de conocimientos, experiencias y recursos trata sobre el proceso de la difusión, utilización y transferencia del conocimiento.

Se retoman temas como el del asesoramiento, donde lo más relevante es la función de facilitar y mediar en el proceso de cambio y el tema del trabajo interinstitucional, como son las posibles relaciones y redes entre las instituciones: como las empresas, las escuelas, las universidades, las instituciones de investigación educativa, etc.

3.1.2 FACTORES DE EFICACIA Y CALIDAD EDUCATIVA

3.1.2.1 El foco en la pertinencia personal y social: Es considerado el primer factor de una educación de calidad, donde es evidente que el concepto de calidad de la educación varía con el tiempo, no es homogéneo en un determinado momento ya que su heterogeneidad se asocia a razones objetivas y subjetivas; es decir, a las situaciones, pero también a las necesidades, intereses, y convicciones de diferentes grupos y personas.

El concepto de calidad de la educación es a la vez muy simple y sofisticado. Desde nuestra perspectiva “una educación de calidad es aquella que permite que todos aprendan lo que necesitan aprender, en el momento oportuno de su vida y de sus sociedades y en felicidad”, porque todos merecemos la felicidad o, como se expresa en francés, "le bonheur". En este sentido es válido plantear que el derecho al bienestar no es un derecho que se deba postergar para la vida adulta.

Los niños y las niñas primero que nadie merecen ser felices en la escuela, sentirse bien cuando están ahí. (Gimeno Sacristán, 1997).

Una educación de calidad para todos tiene que ser “pertinente, eficaz y eficiente”.

En consecuencia los factores de calidad de la educación suelen ser sólo factores de eficacia. En esos casos, cuando se trata de definir si una educación es de calidad se definen indicadores de rendimiento en los logros de los aprendizajes que los establecimientos educativos propusieron que aprendieran los niños o los jóvenes.

Esta definición nos lleva a reflexionar dos cuestiones que son: qué se debe aprender en el momento oportuno y cómo aprender en felicidad. Y, que la calidad debe manifestarse en las disposiciones del ser humano para responder en el día a día con buen desempeño ante las circunstancias que se relacionan consigo mismo, con la sociedad, el medio ambiente, la tecnología, etc.

La pertinencia, desde el punto de vista cultural indica que la educación es adecuada a las posibilidades de individuos o “conglomerados” sociales, (Carlos Muñoz Izquierdo, 2001).

3.1.2.2 La convicción, la estima y la autoestima de los involucrados: El segundo factor de calidad de la educación es una tensión creativa entre la convicción, la estima y la autoestima de las sociedades, de las dirigencias políticas y de las administraciones en el valor de la educación.

PISA (REICE, 2006) pone de manifiesto quienes son los campeones de la calidad de la educación; de acuerdo a sus criterios: los finlandeses, los suecos y los bávaros, los canadienses, los japoneses y coreanos.

Todos ellos valoran altamente la educación de sus pueblos y su capacidad de aprendizaje, pero además estiman a sus maestros. Y su estima es crucial para que esos maestros puedan afrontar los problemas y adversidades del siglo XXI. A su vez los maestros estimados por sus sociedades se estiman a sí mismos y no se culpabilizan de los errores, sino que los corrigen y sacan provecho de ellos.

Esta acción de que esos maestros que no se culpabilizan de los errores ni culpabilizan tampoco a sus alumnos por los que puedan cometer, generan una atmósfera de “bienestar”, o “felicidad”, que constituye en sí misma una experiencia educativa de calidad.

Como observa (Andy Hardgreaves, 1996), la culpabilidad constituye una preocupación emocional profunda para los profesores. Sostiene este autor que los sentimientos de culpabilidad y de frustración, comunes entre los profesores, pueden producirles profundas y graves perturbaciones. Siempre falta algo por corregir, siempre se podría haber realizado mejor una tarea, siempre la sociedad demanda más de ellos.

La convicción de la educación fue una de las claves del éxito y estuvo siempre asociada a la valoración de los profesionales de la educación. Esto dio a los profesores la energía necesaria para valorar a todos sus alumnos, con independencia de sus orígenes y de su diversidad.

3.1.2.3 La fortaleza ética y profesional de los maestros: La otra cara de la moneda de la dinámica entre los docentes y la sociedad es su fortaleza ética y profesional. El círculo virtuoso en la relación entre los profesores y la sociedad es la configuración de valores de los docentes y su competencia para elegir las estrategias más adecuadas en los momentos oportunos.

Una hipótesis que se explora para intentar explicar por qué los profesores parecen haber perdido una cuota relevante de reconocimiento profesional y social que, según (Gimeno Sacristán, 1997) los habría conducido a un desarme intelectual.

Las habilidades normalizadas o hábitos pedagógicos de los profesores, consistían fundamentalmente en la recuperación de un conjunto de conocimientos construidos fuera de las escuelas y del sistema educativo y llevarlos a través de prácticas pedagógicas restringidas que se apoyaban en la principal tecnología existente y masificada: el libro.

Para sostener esa construcción profesional existían ciertas condiciones indispensables que son: primera, que la formación de un profesional docente fuera de calidad; segunda, que la actualización y el perfeccionamiento fuesen razonablemente periódicos o incluso permanentes; tercera, que la dirección y la “supervisión” funcionara, y cuarta, que al menos una parte del cuerpo profesional participara de la producción de lo que podrían denominarse dispositivos de mediación entre el saber elaborado y el saber escolar (didácticas).

No es difícil notar que muchas de estas condiciones no se cumplen en la actualidad; pero podríamos manifestar entonces que, la formación inicial de los profesores sigue estando fuertemente organizada en torno a la transmisión de contenidos que en el marco de las actuales condiciones de desarrollo se desactualizan cada vez más rápido.

3.1.2.4 La capacidad de conducción de los directores e inspectores:

Prácticamente todas las investigaciones educativas sobre la calidad de la educación se constata que las características del ejercicio del rol directivo y, de modo más específico, las de los directores/as de escuelas, presentan una importante correlación con la posibilidad de gestar instituciones apropiadas para promover aprendizajes de calidad.

Entre las características de los directores que logran que las escuelas “enseñen lo que tienen que enseñar en felicidad” tres aparecen como decisivas:

La primera es de orden subjetivo. Se trata del valor que se otorga a la función formativa de los establecimientos educativos.

La segunda podría definirse como la capacidad que tiene la dirección de “construir sentido” para el establecimiento en su conjunto, pero también para cada uno de los grupos y de las personas que lo integran.

En cuanto a la tercera, podría decirse que es la capacidad que posee la dirección de “construir eficacia”, es decir, de que cada una de esas personas sientan y corroboren empíricamente que el sentido que buscan en ese establecimiento se realiza con una relación aceptable entre la inversión personal de tiempo y energía.

3.1.2.5 El trabajo en equipo dentro de la escuela y de los sistemas educativos: En América Latina existe una frase célebre que dice: “cada maestrillo con su librillo”. Esa frase tiene sus orígenes en lo más antiguo de la tradición educativa, donde el maestro enseñaba al estudiante, ya sea aplicado a la antigüedad clásica o también en los orígenes de la modernidad.

El pedagogo griego era un educador individual que tenía su estrategia para con su señor—alumno al que acompañaba a la casa de cada profesor especializado. (Rousseau y Locke, 1980) cada uno por razones distintas, proponía un maestro preceptor, que llevara a cabo un trabajo individualizado para con el joven en proceso de formación.

En efecto, en este mundo de cambios acelerados, interdependencias crecientes, y de conocimientos en constante evolución y reemplazo; nadie puede nada solo.

Las investigaciones empíricas que existen sobre el funcionamiento de la educación indican que las escuelas que logran construir una educación de calidad son escuelas en las cuales los adultos trabajan juntos; y que este trabajo conjunto se promueve más y mejor cuando también el sistema educativo como tal trabaja junto.

Las experiencias de desarrollo curricular compartido entre docentes y directivos de diferentes establecimientos, muestran resultados operativos de evaluación a los establecimientos educativos.

En síntesis: trabajar en equipo a todos o a cualquiera de los niveles es —sin duda— una clave en el proceso de logro de una educación de calidad.

3.1.2.6 Las alianzas entre las escuelas y los otros agentes educativos: Propone que si se trabaja juntos adentro, es más fácil trabajar juntos con lo que está afuera. Históricamente la expansión de la educación primaria fue posible debido a la existencia de alianzas profundas entre la familia y la escuela como instituciones con funciones diferenciadas y complementarias. Pero en la actualidad hay cada vez más actores educativos y las alianzas son más difíciles de construir y de sostener.

Lo anterior conlleva a que se susciten diferencias como: que algunas instituciones les envían notas escritas a padres que son analfabetos, muchas maestras y maestros no perciben los gestos de compromiso y de preocupación de las familias y que algunas familias no logran respetar las más elementales pautas de funcionamiento de los maestros como trabajadores.

La construcción de calidad educativa se facilita, en cambio, cuando todos los actores logran comprender la situación de los otros, pueden ver lo invisible y logran —además— ofrecerles algo a los otros en el espacio de valores compartido o compartible.

Algunas de las actitudes y prácticas que facilitan la construcción de alianzas es “Aprender de los demás”, pero no copiar por reflejo, porque lo hace el otro, sino sólo si lo que hace el otro sirve; evaluar y evaluarse, tomando los correctivos que sean necesarios.

3.1.2.7 El currículo en todos sus niveles: El currículo en tanto un documento que orienta el contrato entre los docentes, las escuelas, las sociedades y el estado, es un elemento relevante para definir la pertinencia de la educación, en particular a través de tres aspectos, que podrían denominarse sus básicos estructurales, disciplinares y cotidianos.

El tema: ¿Qué saberes necesita la sociedad actual? dará pie para preguntarse si los currículos actuales proponen esos saberes o no. Plantear ciertas propuestas sobre cómo deberían ser los básicos estructurales, disciplinares y cotidianos.

Los básicos curriculares estructurales hacen referencias a ciertas disposiciones político-administrativas que son condiciones imprescindibles, aunque no suficientes, para alcanzar la calidad de la educación necesaria en el siglo XXI.

Los básicos disciplinares tienen que ver con la orientación en cada una de las disciplinas. La educación es de calidad cuando cada disciplina tiene un foco claro y pertinente. En lengua ese foco es la comunicación y la meta cognición.

Por ejemplo en Formación Ética y Ciudadana y en Religión la base es cultivar la dignidad, la diversidad y la solidaridad. A su vez en Matemática la organización y la presentación de información y la “modelización” de la realidad ocupan un espacio cada vez mayor.

3.1.2.8 La cantidad, calidad y disponibilidad de materiales educativos: Tanto en Finlandia, como en Suecia y en Baviera; o en Canadá —países que obtuvieron mejores resultados en las evaluaciones de PISA— los chicos y las chicas leen más que en otros países y leen variado, leen acerca de historias y de cuestiones interesantes para ellos y relevantes para la sociedad que se transmiten en libros, diarios, revistas y —por supuesto— libros electrónicos. En general el uso de un buen libro de texto beneficiará la cultura de un país.

Pero además tanto en esos casos como en el de instituciones aisladas que logran una educación de calidad, todos usan otros recursos además de los libros. Entre esos recursos figuran la televisión, el cine, la radio, el internet, los mapas, los museos y establecimientos de los alrededores como, el parque, la frutería o verdulería del barrio, etc.

La calidad educativa de los materiales de aprendizaje y sus características de uso a través de la dinamización por parte del docente profesional son tantas o más importantes que su existencia.

Es necesario analizar si las inversiones educativas por parte del estado merecen un comentario especial. ¿Alcanzaría con multiplicar el presupuesto educativo de un país por veinte para obtener una educación de calidad? ¿Sería suficiente con multiplicar el salario de los profesores por cinco para lograr un salto en la calidad de la educación? Todo esto depende de las circunstancias y factores precedentes en el ámbito educativo.

3.1.2.9 La pluralidad y calidad de las didácticas: La mejor constelación de recursos para el aprendizaje es inútil si no existen buenas didácticas y si esas buenas didácticas no son variadas y no están al alcance de los profesores. Uno de los problemas del proceso de “desprofesionalización” de los docentes al cual se hizo referencia radica en que quienes usan las didácticas no son generalmente quienes las producen.

La calidad de la educación se construye mejor cuando hay más cercanía entre los productores y los utilizadores de las didácticas, porque eso les permite a esas didácticas estar más cerca de su propia pertinencia: ser más apropiadas. Pero además también se construye mejor cuando se acepta que diversos caminos pueden conducir al aprendizaje con sentido y en bienestar; precisamente porque los niños y los jóvenes son diversos y diversos son también los profesores y los contextos.

3.1.2.10 Los mínimos materiales y los incentivos socioeconómicos y culturales:

Al referirse a la incidencia del presupuesto educativo y de los salarios en la calidad de la educación, la autora manifiesta: A pesar de ser considerado un factor de calidad importante y relevante en la sociedad educativa. No cabe duda que existen ciertos mínimos materiales por debajo de los cuáles es muy difícil construir calidad educativa para todos. Esos mínimos materiales deben garantizar que los niños y las niñas vayan alimentados a las escuelas, que los salarios de los profesores sean dignos, que el equipamiento y recursos materiales necesarios del centro educativo estén disponibles.

En consecuencia la existencia de mínimos materiales y de incentivos al desarrollo de los contextos y de los maestros y poblaciones escolares debe ser considerada como una condición indispensable para el mejoramiento de la calidad de la educación.

3.1.3 LOS FACTORES SOCIO-AMBIENTALES E INTERPERSONALES EN EL CENTRO ESCOLAR Y EN EL AULA

Considerando que es una realidad que la escuela es un espacio de convivencia conflictivo en las sociedades capitalistas modernas. Los factores socio-ambientales e interpersonales que influyen en el centro escolar y en el aula de clase nos permite determinar las características que debe tener la enseñanza, desde el punto de vista curricular y formativo, que son objeto permanente de debate en distintas partes del mundo. Este fenómeno, a nuestro juicio, tiene su origen en las características mismas de la escuela como agente de socialización (y por lo tanto también de reproducción social) y las complejidades de la condición juvenil en las sociedades modernas que han sido analizadas en repetidas ocasiones (Cancino y Cornejo, 2001).

En un mundo de cambios, la identificación de *elementos culturales, socio-ambientales, interpersonales* y de otra índole que intervienen de manera sustancial en el proceso educativo ayudará a aplicar a los mismos el tratamiento adecuado.

Desde hace algunas décadas se viene desarrollando en distintas partes del mundo un intento sistemático por identificar y caracterizar las dinámicas de funcionamiento de aquellas instituciones escolares que alcanzaban mayores logros de aprendizaje (Reynolds y otros, 1997). Desde entonces sabemos, entre otras cosas que:

- Las instituciones escolares que se organizan y funcionan adecuadamente logran efectos significativos en el aprendizaje de sus alumnos.
- Existen escuelas eficaces donde los alumnos socialmente desfavorecidos logran niveles instructivos iguales o superiores a los de las instituciones que atienden a la clase media. No siempre es la pobreza el factor crítico que impide los progresos escolares.
- Los factores que caracterizan a estas escuelas eficaces podrían integrarse en los constructos de clima escolar y tiempo real de aprendizaje, siendo su elemento molecular, la frecuencia y calidad de educación.

Una vez cubiertas una dotación mínima de recursos, ya no son los recursos disponibles, sino los procesos psicosociales y las normas que caracterizan las interacciones que se desarrollan en la institución escolar, (Redondo, 1997).

Desde otra mirada, los autores del «modelo interaccionista» (desarrollado por Kurt Lewin y posteriormente por Murray en la década de los 30) nos entregan los primeros fundamentos del porqué del peso de estos procesos interpersonales o psicosociales. Ellos examinan las complejas asociaciones entre personas, situaciones y resultados y llegan a definir la conducta personal como una función de un proceso continuo de interacción multidireccional entre el individuo y las situaciones en que él se encuentra (Lewin, 1965).

El proceso de enseñanza-aprendizaje entonces, para ser exitoso, debiera tender a producir satisfacción y a favorecer los aspectos personales, motivacionales y actitudinales de las personas involucradas en el proceso.

Los supuestos que fundamentan el estudio del «clima» o «ambiente social» en las organizaciones e instituciones humanas proceden de teorías psicosociales que asocian las necesidades y motivaciones de los sujetos con variables estructurales de tipo social.

En específico, muchos estudios sobre clima se basan en el modelo «interaccionista» desarrollado por Kurt Lewin y posteriormente por Murray en la década de los treinta en Estados Unidos (Nielsen & Kirk, 1974). Este modelo busca examinar las complejas asociaciones entre personas, situaciones y resultados individuales. Magnusson & Endler (1977) describen brevemente los elementos básicos del modelo interaccionista:

1. La conducta actual es una función de un proceso continuo de interacción multidireccional entre el individuo y las situaciones en que se encuentra;
2. El individuo es un agente activo e intencional en este proceso interactivo;
3. Los factores cognitivos y motivacionales son determinantes esenciales de la conducta de la persona;
4. El significado psicológico de la percepción por parte del sujeto es un factor determinante.

Lewin introduce el concepto de atmósfera psicológica, definiéndolo como una propiedad de la situación como un todo (Lewin, 1965:71) que determinará, en importante medida, la actitud y conducta de las personas.

Ahora bien, son las personas las que le otorgan un significado personal a estas características psicosociales del centro, que a su vez, no son otra cosa sino el contexto en el cual se establecen las relaciones interpersonales al interior de la institución y las características mismas de estas relaciones interpersonales.

Los niveles en los cuales se puede observar el clima social aquí planteado, garantizan niveles de representatividad, confiabilidad y validez mayores en sus resultados, de tal suerte que su impacto en el contexto educativo pueda ser evidenciado no solo en fases diagnósticas, sino en el diseño e implementación de planes integrales de mejoramiento continuo, conducentes a potenciar climas de enseñanza-aprendizaje, escenarios pedagógicos y ambientes de convivencia más adaptativos, productivos y competitivos.

La propuesta que se asumió para el desarrollo del presente estudio fue la de Moss & Trickett (1979), quienes estructuran el análisis del mismo a partir de la mirada del aula de clase, y con ello, desde la percepción del estudiante, planteando de igual modo, cuatro grandes categorías:

1. Relaciones-Grado de interés y participación en clase, Grado de amistad entre los estudiantes y Grado de amistad y de Interés del docente hacia los estudiantes.

2. Autorrealización - Cumplimiento del programa, grado en que se valora el esfuerzo y los logros personales.
3. Estabilidad - Grado de importancia que se atribuye al comportamiento en clase, claridad y conocimiento de las normas y sus respectivas consecuencias en caso de no cumplimiento por parte de los estudiantes.
4. Cambio - Grado en que los estudiantes contribuyen a diseñar actividades de clase y en que el docente introduce nuevas metodologías y didácticas.

3.1.4 ESTÁNDARES DE CALIDAD EDUCATIVA

Ecuador, por primera vez en la historia, cuenta con estándares de calidad educativa. La Ministra de Educación, Gloria Vidal en el Centro Cristiano de Guayaquil, el 28 de diciembre del 2011 presentó oficialmente la propuesta de estándares de calidad educativa de desempeño profesional docente y directivo, con el propósito de mejorar la calidad de la educación en todo el país.

En primera instancia, se impulsa la formulación de estándares que servirán para orientar el accionar de los diferentes actores del sistema educativo y que marcarán la calidad que deben alcanzar los procesos educativos como la gestión escolar, el desempeño directivo y docente, los aprendizajes de niños/as y jóvenes, entre otros. (Hurtado, R., 2010) Directora de Currículo, Ministerio de Educación.

Los estándares de calidad educativa son descripciones de los logros esperados de los diferentes actores y establecimientos del sistema educativo; por lo tanto, son orientaciones de carácter público que señalan las metas que deben alcanzarse para conseguir una educación de calidad. Permitirán verificar los conocimientos, habilidades y actitudes de los actores educativos, los mismos que se evidencian en acciones y desempeños que pueden ser observados y evaluados en los contextos en los que estos se desenvuelven.

La propuesta tiene como objetivo hacer un llamado a los actores del sistema educativo y a la sociedad civil, para que retroalimenten los procesos a fin de mejorarlo y afinarlo, considerando que la construcción de la calidad educativa requiere de la participación de todos los ecuatorianos.

Los estándares de **desempeño docente** son descripciones de lo que debe hacer un profesor competente; es decir, de las prácticas pedagógicas que tienen más correlación positiva con el aprendizaje de los estudiantes.

Los estándares de **desempeño directivo** son descripciones de lo que debe hacer un director o rector competente; es decir, de las prácticas de gestión y liderazgo que están positivamente correlacionadas con el buen desempeño de los docentes, la buena gestión del centro escolar, y los logros de aprendizaje de los estudiantes.

Los estándares han cobrado relevante importancia creciente en los últimos años en la agenda de investigación educativa, produciendo un cambio en el sistema escolar tendiente a entregar una mayor autonomía a las escuelas en su toma de decisiones, de manera que puedan adaptarse con mayor facilidad a entornos cambiantes y responder a las necesidades de la sociedad actual (Pont, Nusche y Moorman, 2008).

En la relación: convivencia y el clima escolar/aula podemos partir de lo siguiente: El clima escolar es el conjunto de características psicosociales de un centro educativo, determinados por aquellos factores o elementos estructurales, personales y funcionales de la institución y, que, integrados en un proceso dinámico específico, confieren un peculiar estilo a dicho centro, que surge como parte de la psicología social por comprender el comportamiento de las personas.

Si bien es cierto que la transmisión de conocimiento es el objetivo prioritario de la escuela, también es cierto que no es posible lograr dicho objetivo sin una relación favorable para el aprendizaje; si la relación humana no se desarrolla bajo ciertos parámetros de bienestar psicológico, éticos y emocionales se puede hacer muy difícil e incluso imposible la enseñanza – aprendizaje.

Las percepciones que los individuos tienen del clima en el que desarrollan sus actividades habituales, ha sido denominado “Clima Institucional”. De estas se obtiene que el clima escolar positivo no sólo beneficie los logros académicos de los estudiantes, sino que también conlleva el desarrollo de una atmósfera de trabajo que favorece la labor de los docentes y el desarrollo de la organización escolar.

Todo esto nos permite contar con un indicador de calidad de vida al interior de las escuelas, permitiendo comprender que la escuela no sólo se vuelve particularmente relevante al considerar el proceso de enseñanza-aprendizaje como un proceso relacional, sino que para ser efectiva, requiere desarrollarse bajo ciertos parámetros de bienestar psicológico, éticos y emocionales de cada uno de sus estudiantes.

Tal como lo ha dicho (Moos, 1979) en la obra *Clima Social en el Centro Escolar* que "Aquellos modelos de aprendizaje en los que se da una importancia fundamental al orden y a la disciplina, de los alumnos, eleva a la categoría de calidad en la educación.

3.1.5 PLANIFICACIÓN Y EJECUCIÓN DE LA CONVIVENCIA ESCOLAR EN EL AULA

Los acuerdos relacionados con la convivencia escolar se refiere a la aplicación del código de convivencia tiene como objetivo la adecuación de los estilos de convivencia escolar a los requerimientos de la sociedad actual; en consecuencia apunta a plantearse la convivencia como un proyecto flexible y capaz de retroalimentarse creativamente a través del aporte y cuestionamiento de todos los integrantes de la comunidad educativa.

Todas las interrelaciones están orientadas a un logro: la formación integral de personas frente a la pérdida social de valores; esta formación propiciará un mejor rendimiento de cada uno de los actores institucionales, a través de una convivencia contenedora, no expulsiva, donde se valore la riqueza de lo diferente, la no violencia, el amor, la cooperación, la confianza, la justicia, el respeto y la responsabilidad, el poder escuchar, aceptar, compartir y comprender al otro.

El Ministerio de Educación, mediante Acuerdo Ministerial N° 1962 del 18 de julio de 2003, dispone en sus Artículos: 1. *"INICIAR.-En todos los planteles educativos del país, un proceso de análisis y reflexiones sobre los reglamentos, del clima escolar, las prácticas pedagógicas y disciplinarias y los conflictos internos y su incidencia en los niveles de maltrato y deserción estudiantil";* Artículo 2. *"ELABORAR.- en cada Institución Educativa sus Códigos de Convivencia... cuya aplicación se convierta en el nuevo parámetro de la vida escolar".*

Uno de los objetivos generales del Plan Decenal de Educación, aprobado en Consulta Popular del 26 de noviembre de 2006 por el pueblo ecuatoriano, es lograr una educación de calidad y de calidez.

El Ministerio en uso de sus atribuciones que le confiere los Art. 179, numeral 6 de la Constitución Política de la República del Ecuador, INSTITUCIONALIZA el Código de Convivencia (instrumento que debe ser elaborado, aplicado, evaluado y mejorado continuamente) en todos los planteles educativos del país, en los diferentes niveles y modalidades del sistema, como un instrumento de construcción colectiva por parte de la comunidad educativa que fundamente las normas del Reglamento Interno y se convierta en el nuevo modelo de coexistencia de dicha comunidad.

Señala como propósito de la aplicación del Código de Convivencia: fortalecer el desarrollo integral de los actores de la comunidad educativa, mejorar la calidad educativa y convivencia armónica.

Las normas establecidas en el Código de Convivencia, hace de los actores de la educación conformada por los docentes, estudiantes y padres de familia, un conjunto fuerte y profundo en la relacionalidad humana, espiritual y moral.

Si el ser humano crece en la vivencia, en optimismo, confianza, respeto y comunicación, sin duda, el ambiente escolar será una atmósfera favorable para el aprendizaje, para saber pensar, sentir y actuar con responsabilidad; para el Buen Vivir.

En este sentido, la escuela en el proceso de la misión pedagógica puede aportar en la formación de los mejores ciudadanos que a la vez contribuyan en la construcción de una sociedad libre, solidaria y fraterna. Si nos encontramos frente a indicadores deficientes de aprendizaje, se hace evidente la necesidad de atender la dimensión de la convivencia en la comunidad escolar.

La convivencia se relacionan con el clima de aula, en cuanto a que tiene una extrema relación y son construidos por el conjunto de la comunidad educativa y hacen referencia al universo de relaciones que se dan entre todos (alumnos/as, maestros/as, directivos, padres de familia, administrativos, etc.) quienes pertenecen a una misma institución.

Los principios que se enuncien dentro de ellos deben ser tenidos en cuenta y respetados por todos, debe incidir en la cultura escolar que tenemos actualmente, y construir paulatinamente nuevos paradigmas que propicien el diálogo, acuerdos mínimos de convivencia, análisis de los disensos, el ejercicio de derechos de todos los actores y por tanto el fortalecimiento de valores democráticos (solidaridad, equidad, respeto, buen trato, inclusión, etc.). Busca que cada individuo esté en capacidad de construir autonomía y autorregular su conducta, esto es, en capacidad de reconocer y respetar los límites y los acuerdos de la convivencia.

Quizá lo más importante del estudio es que el principal factor que incide en el aprendizaje de los estudiantes de enseñanza básica es que exista "un ambiente de respeto, acogedor y positivo" en las instituciones, por encima incluso del nivel socioeconómico y cultural promedio de los centros educativos.

3.2 CLIMA SOCIAL

3.2.1 CLIMA SOCIAL ESCOLAR: CONCEPTO CARACTERÍSTICAS E IMPORTANCIA

3.2.1.1 Conceptos.- Planteada por Cere (1993), este autor lo entiende como "...el conjunto de características psicosociales de un centro educativo, determinados por aquellos factores o elementos estructurales, personales y funcionales de la institución, que, integrados en un proceso dinámico específico, confieren un peculiar estilo a dicho centro, condicionante, a la vez de los distintos procesos educativos."

Arón y Milicic (1999) lo definen como la percepción que los miembros de la institución escolar tienen respecto del ambiente en el cual desarrollan sus actividades habituales. Tales percepciones, se basarían en la experiencia que el propio individuo desarrolla en la interacción.

De acuerdo a la experiencia docente, el clima social es el conjunto de circunstancias que hacen del espacio escolar un lugar de encuentro, de apertura a la relacionalidad, la misma que va configurando la personalidad del estudiante para un normal desarrollo humano y espiritual.

El espacio físico, la actitud de los educadores, la organización de la institución y la calidez en la comunicación juegan un papel importante en el proceso sostenible de la calidad educativa en la institución y fuera de ella.

Por su parte, Cornejo y Redondo (2001), señalan que el clima social escolar refiere a "...la percepción que tienen los sujetos acerca de las relaciones interpersonales que establecen en el contexto escolar (a nivel de aula o de centro) y el contexto o marco en el cual estas interacciones se dan".

3.2.1.2 Características.- Para que exista una relación con el clima social escolar deben existir las siguientes características:

- Conocimiento continuo, académico y social: los profesores y alumnos tienen condiciones que les permiten mejorar en forma significativa sus habilidades, conocimiento académico, social y personal.
- Respeto: los profesores y alumnos tienen la sensación de que prevalece una atmósfera de respeto mutuo en la escuela.
- Confianza: se cree que lo que el otro hace está bien y lo que dice es verdad.
- Moral alta: profesores y alumnos se sienten bien con lo que sucede en la escuela.
- Cohesión: la escuela ejerce un alto nivel de atracción sobre sus miembros, prevaleciendo un espíritu de cuerpo y sentido de pertenencia al sistema.
- Renovación: la escuela es capaz de crecer, desarrollarse y cambiar.
- Cuidado: existe una atmósfera de tipo familiar, en que los profesores se preocupan y se interesan en las necesidades de los estudiantes y juntos trabajan de manera cooperativa en el marco de una organización bien manejada.
- Reconocimiento y valoración: por sobre las críticas y el castigo.
- Comunicación respetuosa: entre los actores del sistema educativo; prevalece la tendencia a escucharse y valorarse mutuamente, una preocupación y sensibilidad por las necesidades de los demás, apoyo emocional y resolución de conflictos no violenta.

3.2.1.3 Importancia.- El clima en educación está tomando de un tiempo a esta parte, una real importancia a nivel social en el contexto internacional. De acuerdo a las múltiples informaciones se puede señalar que el interés y preocupación por este tema obedece a lo menos a dos situaciones muy puntuales en el contexto de la educación chilena: Exigencia en el mejoramiento de los aprendizajes, y el clima de violencia que se percibe en torno a la comunidad escolar.

Desde esta realidad, se puede conceptualizar al clima social escolar como la comprensión del comportamiento de las personas en el contexto de las organizaciones que tienen los sujetos acerca de las relaciones interpersonales que establecen en el contexto escolar. Es la percepción que los individuos tienen de distintos aspectos del ambiente en que se desarrollan sus actividades habituales.

Se relaciona con el poder de retención de las escuelas; la satisfacción con la vida escolar y la calidad de la educación. Además se relaciona con factores macro sistémicos; la responsabilidad social de los miembros y su desarrollo personal.

“Hay que garantizar la formación racional, emocional, y práctica”; que forme personas capaces de comprender el mundo y gestar sus propios proyectos, aprovechando las oportunidades existentes y evitando la improvisación y desinterés. (Tzvetan Todorov, 2000).

3.2.2 FACTORES DE INFLUENCIA EN EL CLIMA ESCOLAR

El clima social escolar es la suma de dimensiones psicosociales de un centro educativo, determinado por todos aquellos factores o elementos estructurales, personales y funcionales de la institución que, integrados en un proceso dinámico específico confieren un peculiar estilo o tono a la institución, condicionante, a su vez, de los distintos productos educativos.

Los factores que influyen en el clima escolar, son las relaciones docentes-alumnos, relaciones docentes-docentes, relaciones alumnos-alumnos, relaciones padres-docentes, relaciones padres -alumnos

En esta presentación se insiste en el desarrollo emocional de los jóvenes, de los docentes y en particular de los planteles. Es necesario indagar en la percepción que tienen los jóvenes de los docentes y éstos de aquéllos.

Es muy importante detectar y apoyar todas las acciones que se pueden llevar a cabo para mejorar esas relaciones.

Entre los elementos para el desarrollo de un buen clima escolar, están:

- Las formas de organización de la escuela;
- Los estilos de liderazgo;
- Las prácticas cotidianas;
- Las características personales y profesionales de maestros;
- Las características psicosociales de los alumnos;
- Tipos de relación entre integrantes de la comunidad educativa;
- El manejo de la autoridad;
- Las escuelas como sistemas sociales abiertos.

Es importante construir un mejor clima escolar para que contribuya al desarrollo de las competencias genéricas de los alumnos, propiciando un ambiente de competencias. El constructivismo da mucha importancia a los aprendizajes significativo y social.

Dentro de las primeras investigaciones sobre el clima en educación tenemos el enfoque de Anderson (1982) quien clasifica su investigación en cuatro grandes categorías. De estas categorías se desprenden los factores que influyen en el clima educacional. Los factores sustentados por Anderson son los siguientes:

- Ecología: Describe características y tamaño de los lugares físicos de estudio.
- Medio: Describe característica y moral de profesores y alumnos.
- Sistema social: Describe organización administrativa, programa instruccional, relación dirección-profesorado, relación profesor-alumno, relaciones entre profesores, relación profesor-padres de familia, relación comunidad-escuela.
- Variables culturales: Compromiso del profesorado, normas de los compañeros, énfasis académico, premios y alabanzas, consenso y metas claras.

Otro enfoque sobre el clima en educación lo hace H. J. Walberg (1992) quien sistematiza la información sobre los climas de aprendizajes en los siguientes temas:

- Clima de clase: "percepción del estudiante de los aspectos psicosociales del grupo de clase que influye en el aprendizaje"
- Clima escolar: "percepciones de los estudiantes o del profesor sobre el ambiente sociológico que afecta al aprendizaje"
- Clima abierto: Decisiones conjuntas profesor-estudiantes respecto a metas, medios y ritmo de aprendizaje.
- Clima docente: tipo de clima-autoritario que controla el proceso de aprendizaje.
- Clima de hogar: conductas y procesos desarrollados por parte de los padres que proporcionan estimulación intelectual y emocional para el desarrollo general de sus niños y del aprendizaje escolar.

Existen diferentes enfoques y metodologías utilizadas para abordar el estudio del clima en educación que señalan que:

- Cada escuela posee algo llamado clima, original de cada organización.
- El clima afecta muchos resultados estudiantiles, incluyendo el comportamiento afectivo y cognitivo: valores, satisfacciones, desarrollo personal etc.
- La comprensión de la influencia del clima mejorará la comprensión y predicción del comportamiento de los estudiantes.

Otro estudio es el realizado por Arón y Milicic (1999), por medio de grupos focales se analiza la percepción del clima social escolar en alumnos de séptimo y décimo años de educación básica, bajo cuatro categorías:

- Percepción de la relación profesor – alumno.
- Percepción de la relación entre pares.
- Percepción de las actividades extra-programática.
- Percepción de las condiciones físicas del ambiente escolar.

3.2.3 EL CLIMA SOCIAL DE AULA

3.2.3.1 Conceptos.- La tesis de Bernstein (1988), manifiesta que la posición de rol, la actitud que el alumno asume ante la escuela y el comportamiento que tiene en ella, es fruto de su percepción sobre su contexto y circunstancias de origen, sobre sus expectativas de futuro, así como de su percepción del servicio que la institución en la que está le presta para asegurar el logro de dichas expectativas.

Stenhouse (1997), en su capítulo sobre “normas en la clase”, sostiene que el profesor en realidad no es la causa del aprendizaje, sino que su logro está, verdaderamente, en dotar de sentido al mismo.

Los jóvenes que no encuentran sentido a su permanencia en la escuela están impedidos para adoptar una posición de implicación o compromiso tanto con lo que están haciendo y aprendiendo, como con cómo lo están haciendo y aprendiendo.

Ése sería, pues, el logro de un buen trabajo de tutoría y de equipo docente: la constitución de un grupo que llegue a establecer, que: “en una buena clase, hay una cultura cara a cara, fuerte y vigorosa, que admite variantes en su seno, pero proporciona la experiencia esencial de estar en el grupo. Al menos, algunas normas afectan a todos los miembros de la clase” (Stenhouse, 1997, p. 100).

Stenhouse manifiesta: “En resumen, considerar el currículum como el fundamento de la discusión y del pensamiento de los alumnos y no como los materiales para la instrucción supone resaltar la necesidad de adaptarse a las dificultades prácticas del aula. De ahí la necesidad de examinar las normas realmente cumplidas más que las metas proclamadas. Un buen currículum es el que hace posible unas normas que valen la pena” (1997, pág. 114).

3.2.4 CARACTERÍSTICAS DEL CLIMA DEL AULA SEGÚN EL CRITERIO DE MOOS

(Moos, 1979) considera que el clima del aula tiene personalidad propia, con unas características idiosincráticas que lo singularizan y diferencian de los demás. Así, hay climas más o menos tolerantes, participativos, que ejercen mayor o menor presión sobre sus miembros.

Moos agrupa los climas del aula en seis tipos diferentes, dependiendo de cómo las características de las mismas se manifiestan y estructuran: aulas orientadas a la relación estructurada, orientadas a la competitividad individual desmesurada, orientadas a la organización y estabilidad, orientadas a la innovación, orientadas a la colaboración solidaria, y al control.

Entiendo que aquellos climas de aula, que permiten la participación de sus miembros en la organización de la vida colectiva, son especialmente indicados para educar en la convivencia. Por el contrario, los modelos tradicionales en los que el profesor es considerado el depositario del conocimiento y su labor consiste en transmitirlo a los alumnos, son poco adecuados para crear un clima de participación en el aula.

En estas situaciones, el papel de los alumnos suele ser el de meros receptores pasivos de la información, la cual se pretende que sea asimilada por los mismos. En estos modelos, la comunicación que se establece es de tipo unidireccional y los niveles de interacción entre los alumnos son muy bajos. Para que se dé un clima de participación y comunicación en el aula, es necesario mantener altos niveles de comunicación bidireccional y de interacción entre profesores y alumnos, y entre los propios alumnos. También es importante que la estructura organizativa del aula sea dinámica y flexible, que permita a los estudiantes un alto grado de participación en todas las actividades educativas que se realicen. En este sentido, Moos (1979) considera que las ventajas que ofrecen los modelos de organización cooperativa, sobre los competitivos e individualistas, son muy evidentes.

Estrategias que permiten la eficacia del profesor con los estudiantes en el aula:

Se dice que un alumno emplea una estrategia, cuando es capaz de ajustar su comportamiento, (lo que piensa y hace), a las exigencias de una actividad o tarea encomendada por el profesor, y a las circunstancias en que se produce. Por tanto, para que la actuación de un alumno sea considerada como estratégica es necesario que:

- Realice una reflexión consciente sobre el propósito u objetivo de la tarea.
- Planifique qué va a hacer y cómo lo llevará a cabo: es obvio, que el alumno ha de disponer de un repertorio de recursos entre los que escoger.
- Realice la tarea o actividad encomendada.

- Evalúe su actuación.
- Acumule conocimiento acerca de en qué situaciones puede volver a utilizar esa estrategia, de qué forma debe utilizarse y cuál es la bondad de ese procedimiento (lo que se llamaría conocimiento condicional).

Una tarea muy común es la tarea escolar, que es aquella que los maestros le asignan a los alumnos en el colegio para que la lleven a cabo allí de forma individual o grupal con el objetivo de reforzar los conocimientos aprendidos en clase o de iniciar otros nuevos. En el mencionado encargo, los docentes procuran que los estudiantes pongan en práctica su intelecto resolviendo problemas, averiguando datos, realizando argumentaciones, practicando lecturas, analizando oraciones, entre otras actividades.

3.2.4.1 IMPLICACIÓN

Hecho o acontecimiento que es consecuencia o efecto de otra relación lógica por la cual un enunciado contiene a otro en virtud de su forma lógica y efecto de implicar contradicción, oposición de los términos entre sí. Repercusión o consecuencia de algo.

Entre las características se destacan las siguientes:

- Modelado
- Estimulación y apoyo
- Facilitación
- Refuerzo

(Moos, 1979) para evaluar esta variable, mide el grado en que los alumnos muestran interés por las actividades de la clase y participan en los colegios y como disfrutan del ambiente creado incorporando tareas complementarias. Por ejemplo, “los alumnos ponen mucho interés en lo que hacen en esta clase”.

3.2.4.2 AFILIACIÓN

Es el contacto con los demás que permite obtener aprobación y apoyo social, comparar y evaluar nuestras creencias, actividades y habilidades así como desarrollar una identidad y un sentimiento de pertenencia.

(Moos, 1979) para evaluar la variable afiliación, mide la amistad entre los alumnos y como se ayudan en sus tareas, se conocen y disfrutan trabajando juntos. Por ejemplo, “en esta clase, los alumnos llegan a conocerse realmente bien unos con otros”.

3.2.4.3 AYUDA

Se denomina ayuda a una acción humana tendente a paliar y/o resolver las necesidades de una persona o grupo social, colaboración desinteresada que se presenta en una necesidad o un peligro.

Las ayudas que se dan dentro de la educación se caracteriza por ayudas de:

- Compensación
- Residencia fuera del domicilio familiar
- Suplemento básico ayudas para gastos de escolarización.

(Moos, 1979) para evaluar esta variable, calcula el grado de ayuda, preocupación y amistad por los alumnos (comunicación abierta con los alumnos, confianza en ellos e interés por sus ideas). Por ejemplo “el profesor muestra interés personal por los alumnos”.

3.2.4.4 TAREAS

El termino tarea se emplea para designar aquella obra y trabajo que generalmente demanda de parte de quien la lleva a cabo cierto esfuerzo y que se realizara durante un tiempo limitado, es decir, existe un tiempo límite para su realización.

Entre las características se destacan las siguientes:

- Encausar la formulación de conceptos, a través del sistema de preguntas.
- Promover la emisión de hipótesis por parte de los estudiantes acerca de las posibles vías de solución de la tarea planteada.
- Encausar la construcción de conocimientos e instrumentaciones, que permitan el empleo de métodos, procedimientos y medios.
- Fomentar la cooperación entre los estudiantes en la realización de la tarea, así como incentivar la discusión y los puntos de vista diversos.

- Proporcionar a los estudiantes la información que precisen durante el proceso de solución, realizando una labor de apoyo, dirigida más a hacer preguntas y fomentar en los estudiantes el hábito de preguntarse.

(Moos, 1979) para evaluar esta variable, le da la importancia a la culminación de las tareas programadas. Énfasis que pone el profesor en el temario de las materias. Por ejemplo, “casi todo el tiempo de la clase se dedica a la lección del día”.

La actividad que realiza el estudiante para la resolución de tareas hace referencia al tipo de habilidades aplicadas en sus tareas.

Entre habilidades constan: Observar, memorizar, comparar, ordenar, clasificar, representar, recuperar, buscar alternativas, indagar, relacionar, inferir, evaluar, aplicar transferir, demostrar, argumentar, elaborar hipótesis, crear, sistematizar, asociar, etc.

HABILIDADES AFECTIVO-SOCIALES	HABILIDADES PSICOMOTRICES
<ul style="list-style-type: none"> - Conocerse y valorarse. - Saber escuchar. - Saber expresar claramente lo que se desea comunicar. - Saber pedir y ofrecer ayuda. - Descentrarse de uno mismo y adoptar la perspectiva del otro. - Desarrollar la empatía. - Controlar pulsiones. - Sentido del esfuerzo y hábito de perseverancia. - Resolver conflictos sociales, etc. 	<ul style="list-style-type: none"> - Coordinación y dinámica general. - Coordinación viso-motórica; óculo-manual. - Orientación espacio-temporal. - Motricidad gruesa y fina. - Equilibrio. - Resistencia. - Ritmo. - Expresión corporal, etc.

(Moos, 1979) para evaluar esta variable, los docentes sean eficaces en reforzar el aprendizaje de los estudiantes, deben comprobar constantemente la comprensión que éstos vayan logrando. Por otra parte, tienen que darles a conocer la importancia de que ellos mismos asuman la responsabilidad de reflexionar y supervisar su propio progreso en el aprendizaje.

3.2.4.5 COMPETITIVIDAD

Se entiende por competitividad a la capacidad de una organización pública o privada, lucrativa o no, de mantener sistemáticamente ventajas comparativas que le permitan alcanzar, sostener y mejorar una determinada posición en el entorno socioeconómico.

La competitividad, posee ciertas características, como:

- Incluir los procesos de creación, difusión y adaptación tecnológica, considerando de gran importancia las innovaciones tecnológicas, tanto radicales como incrementales.
- Para esta teoría la competitividad de una nación o territorio no es el resultado únicamente de la competitividad de sus empresas, sino de factores organizativos, institucionales y supra empresariales.

Por tanto, (Moos, 1979) manifiesta que frente a los tipos de cambios y factores determinantes de la competitividad, se encuentran estrechamente ligados con la calidad de la formación y educación, así como a la existencia de un entorno institucional flexible que impulse su difusión.

3.2.4.6 ESTABILIDAD

El concepto de estabilidad designa la cualidad de una situación en la que está siendo mantenida alguna regularidad, independientemente de si sea dinámicamente (como habitualmente sucede en los organismos vivos) o estáticamente (propio de lo inorgánico, como la geología). Estabilidad es la cualidad de estable (que mantiene el equilibrio, no cambia o permanece en el mismo lugar durante mucho tiempo). El término procede del latín *stabilītas*.

Esta variable, según (Moos, 1979) permite evaluar las diferentes formas de control dentro de una cuestión para mantenernos dentro de ella y controlar las situaciones destacadas dentro de un rango estable, se puede utilizar diferentes técnicas para hacerlo, poniendo en práctica las diferentes aptitudes para el mismo.

3.2.4.7 ORGANIZACIÓN

Una organización es un grupo social formado por personas, tareas y administración, que interactúan en el marco de una estructura sistemática diseñado para lograr o alcanzar metas y objetivos.

Cabe destacar que una organización sólo puede existir cuando hay personas que se comunican y están dispuestas a actuar en forma coordinada para lograr su misión. Las organizaciones funcionan mediante normas que han sido establecidas para el cumplimiento de los propósitos.

Características de la organización: Entre las que se destacan, están:

- Complejidad
- Naturaleza de la organización
- Diagnóstico de necesidades
- Análisis de necesidades formativas
- Instrumentos para la detección de necesidades y su actualización
- Desarrollo

Según (Moos, 1979) entiende que para un constante desarrollo de la organización, es necesario el compromiso de toda la comunidad educativa (docentes, estudiantes y comunidad); logrando establecer estrategias de coordinación, liderazgo múltiple y planificación del desarrollo.

3.2.4.8 CLARIDAD

Claridad es la cualidad de claro, el concepto puede hacer referencia al efecto que produce la luz cuando ilumina un espacio.

Un estudiante al dar lectura de un párrafo debe tomar en cuenta:

- Que el texto se lea y se entienda rápidamente.
- Utilizar lenguaje sencillo.
- Que las oraciones estén bien construida.
- Que cada párrafo desarrolle su tema siguiendo un orden lógico.

Moos, para evaluar esta variable, se basa en la fundamentación de los contenidos, en la cronología de los hechos y opiniones sobre la naturaleza del tema.

3.2.4.9 CONTROL

El control es una etapa primordial en la administración, pues, aunque una empresa cuente con magníficos planes, una estructura organizacional adecuada y una dirección eficiente, el ejecutivo no podrá verificar cual es la situación real de la organización si no existe un mecanismo que se cerciore e informe si los hechos van de acuerdo con los objetivos.

También hay otras connotaciones para la palabra control:

- Comprobar o verificar
- Regular
- Comparar en un patrón
- Ejercer autoridad sobre aliguen (dirigir o mandar)
- Frenar o impedir

En esta variable, Moos, evalúa a través del control sistemático de las actividades y evidencias reflejadas en la calidad de producto y/o servicio.

3.2.4.10 INNOVACIÓN

Innovación es el arte de convertir las ideas y el conocimiento en productos, procesos o servicios nuevos o mejorados que el mercado reconozca y valore. Por lo tanto innovación no es añadir mayor sofisticación tecnológica a los productos, sino que estos se adapten mejor a las necesidades del mercado.

Entre sus características constan:

- Convertir el conocimiento y las ideas en riqueza.
- Tener un enfoque integral hacia los problemas que desarrollan mecanismos creativos.

Para Moos su evaluación en este ámbito es intuitiva, integrada en los procesos de aprendizaje, interrogadora sobre la legitimidad del evaluador externo, integradora de las representaciones, creativas. Ilusiones e ingenio de los sujetos y en la que intervengan diferentes actores: alumnos, profesores, institución en general.

3.2.4.11 COOPERACIÓN

Es el trabajo en común llevado a cabo por parte de un grupo de personas o entidades mayores hacia un objetivo compartido, generalmente usando métodos también comunes, en lugar de trabajar de forma separada en competición.

La cooperación, tiene como características, las siguientes:

- Ayuda mutua
- Esfuerzo propio
- Responsabilidad
- Democracia
- Igualdad
- Solidaridad

Moos, para evaluar esta variable, se basa en las decisiones sobre cómo estructurar la evaluación de los grupos de trabajo que deberían integrar aspectos como los siguientes:

- Qué se va a evaluar: el producto del trabajo en grupo, el proceso de trabajo, o ambas cosas (y, en este caso, ¿qué proporción de cada opción?)
- Los criterios que se utilizarán para evaluar los diversos aspectos considerados en el trabajo en grupo y quién y cómo se determina este criterio (los tutores, los estudiantes, o los dos).

- Quiénes aplicarán los criterios de evaluación y determinarán las notas (los tutores, los estudiantes y / o en auto-evaluación o mediante una combinación de todo ello).
- Cómo se distribuyen las notas (nota de grupo, promedio del grupo, de forma Individual, combinados).

INDICADORES	EJEMPLOS DE ESCRITORIO	VALOR
1. Participación en el grupo.	Participa, atiende a lo largo del tiempo y de la actividad.	
2. Gestión del tiempo.	Sabe moverse en los parámetros del tiempo establecido por el grupo. Gestiona bien su tiempo. Es eficiente en el empleo del tiempo colectivo.	
3. Responsabilidad	Asume con responsabilidad lo que le es propuesto. Actúa responsablemente.	
4. Adaptación al grupo	Muestra y desarrolla una amplia gama de habilidades en el desarrollo del proyecto; acepta fácilmente un cambio de enfoque o la crítica constructiva.	
5. Comunicación con los demás.	Efectivo en los debates, sabe escuchar, es un presenta bien los argumentos, es competente en documentar el trabajo.	
6. Gestión de las relaciones en el grupo.	Actitud positiva, anima y motiva al resto del grupo, apoya las decisiones tomadas, ayuda en las tareas y en la resolución de conflictos y favorece los consensos.	
7. Habilidades técnicas	Iniciativa personal en el desarrollo de materiales y soluciones, en aportar soluciones a los problemas.	
8. Originalidad, creatividad	Aporta soluciones en los momentos de impasse, aporta nuevas ideas, inicia o promueve acciones de grupo	

CUANDO TRABAJA EN GRUPO EL ESTUDIANTE	NUNCA	A VECES	SIEMPRE
1. Escucha en silencio a los otros miembros del grupo.			
2. Espera a que el otro termine antes de hablar.			
3. Hace comentarios y presenta ideas sobre el tema.			
4. Si no está de acuerdo con otras opiniones no se enoja.			
5. Trata de fusionar sus ideas con otras ideas.			
6. Alienta a otros miembros del grupo.			
7. Hace preguntas a otros miembros cuando tiene problemas de comprensión.			
8. Participa en el proceso de resolución de problemas			
9. Si se le asigna determinado un papel en el grupo lo realiza.			
10. Mantiene al grupo centrado en el tema, en el tiempo asignado para la actividad.			

3.3 PRÁCTICAS PEDAGÓGICAS, TIPOS Y CLIMA DEL AULA

3.3.1 AULAS ORIENTADAS A LA RELACIÓN ESTRUCTURADA

Uno de los conceptos actuales de aula estructurada es el referido a aquel espacio donde se construye una pluralidad de saberes con sentido y significado cultural. Por consiguiente, lleva dentro un proceso investigativo de construcción.

Ante la preocupación por la calidad de la educación, se hace urgente la necesidad de generar conciencia en todos sus responsables, de otorgarle importancia a los estudios investigativos que den cuenta de la compleja realidad educativa y de ese modo poder actuar de acuerdo con las necesidades nacionales, regionales, locales, institucionales y personales. El aula estructurada es un contexto natural de investigación estructurada porque lo que ocurre en su interior adquiere un sentido propio y profundo para maestros, estudiantes y sociedad.

La calidad de la educación se puede mejorar incrementando la formación y actualización del magisterio, pero estas estrategias por sí solas serán fórmulas de solución parcial si no se acompañan de estudios que profundicen en los problemas propios del proceso de enseñanza-aprendizaje. Surge así la importancia de construir un concepto de aula más allá de los espacios físico-temporales, donde se supere la idea instrumentalista y mecanicista de la enseñanza y del aprendizaje para dar cabida a la construcción y reconstrucción de saberes. De la misma manera, compete a los actores reflexionar acerca del sentido de su propia práctica en los escenarios del aula y de la escuela.

La existencia de factores diversos dentro de los salones de clase, tales como las variadas formas de lenguaje, las actitudes, las expectativas, la formación profesional de los maestros, las historias académicas, las experiencias pedagógicas, las metodologías de enseñanza, los contenidos temáticos, los diagnósticos y planes institucionales, indican la imposibilidad de contar con un método único y exclusivo de aproximación al conocimiento del aula. Se hace necesario el uso de diferentes enfoques, metodologías, técnicas e instrumentos para producir conocimiento en el complejo mundo social del aula estructurada, (Briones, 1990:24).

El saber pedagógico se construye cuando el profesor escribe lo que hace, lo que piensa y lo que descubre y en este proceso ayudan los procesos estructurados. (Ary y otros 1990:21)

En el intento de construir saber pedagógico, diferentes autores asumen que la investigación en el aula estructurada se podría definir como un proceso sistemático creativo y crítico fruto del análisis y la reflexión de los mismos profesores sobre los procesos de enseñanza y aprendizaje, tal como ocurren en el salón de clase con miras a resolver problemas que surgen de la misma práctica, (Bastidas, 2000)

En los procesos de discusión y difusión sobre la investigación relacionada con análisis de procesos en el aula estructurada, se encuentran objetos de estudio específicos como la comunicación, la relación pedagógica, las relaciones de género, la enseñanza de las áreas y la influencia de factores externos en el éxito o fracaso escolar.

En el conjunto de trabajos se demuestra claramente que el aula estructurada, a pesar de ser un tópico de investigación limitado a un espacio y un tiempo específicos y que puede ser visualizado como un mundo complejo de interrelaciones culturales, personales y grupales es donde confluyen diversas metodologías de enseñanza así como múltiples y variadas estrategias de aprendizaje, (Vasco, 1997).

De alguna manera el "salón", o el "aula estructurada" es el espacio físico más cercano a la experiencia cotidiana del profesor, y es por esta razón que hemos hablado de "investigación en el aula". El aula estructurada es el espacio que le es más directamente propio al maestro en donde se inicia o se define lo específico de su quehacer de enseñar, así sea de manera meramente simbólica... no debe pensarse en el aula como en las cuatro paredes de un salón, sino como el lugar de reunión de maestros y alumnos en torno al saber.

El aula estructurada como espacio de relación y de reflexión del maestro se amplía a medida que su mirada se hace más reflexiva, e incluye también la escuela y la comunidad. Desde la perspectiva de la cultura, el aula estructurada se configura como un foro cultural donde maestros y alumnos se reúnen discursivamente a pensar, a sentir y a imaginar de tal manera que se busque la comprensión profunda de las dimensiones culturales, comunicativas y humanas de la pedagogía, (Restrepo, 1997:23).

El aula estructurada es considerada por algunos autores como un microsistema, en el que tienen lugar multitud de acontecimientos, que se relacionan estrechamente entre sí. Estos acontecimientos están centrados en dos elementos fundamentales: la enseñanza y el aprendizaje. El primero atañe directamente al profesor y el segundo tiene como protagonista fundamental al alumno. Entre uno y otro aparece, además, un tercer elemento, centrado en el conocimiento que el profesor debe transmitir y que el alumno ha de asimilar (Ontoria, 1994).

En lo general se reconoce el aula estructurada como espacio de producción y reproducción de contenidos ideológicos, culturales, relaciones sociales que lo crean y lo mantienen. En este sentido, se puede pensar el aula como un espacio donde se juega un orden social y cultural, así como diversas manifestaciones de su oposición (Guzmán y Jiménez, 1991: 338).

3.3.2 AULAS ORIENTADAS A UNA COMPETITIVIDAD DESMESURADA.

En los modelos educativos tradicionales se entiende la educación como un proceso instructivo a través del cual los alumnos aprenden los conceptos fundamentales de cada área de conocimiento. En estos modelos las habilidades y las actitudes siempre han quedado relegadas al ámbito de los objetivos generales y constituyen un mero adorno o acompañamiento en los resultados de la evaluación. En la práctica, este planteamiento supone que los contenidos actitudinales permanecen en el "**currículo oculto**", lo cual implicaba que su enseñanza no se aborda de una forma planificada y sistemática, (Cruz Pérez Pérez, 1999)

La nueva concepción de la educación que se ha ido abriendo paso en las últimas décadas, pone el acento en otro tipo de contenidos de carácter más formativo, como el aprendizaje de pautas de convivencia, normas, valores, actitudes, creencias, el desarrollo de la capacidad de juicio, desarrollo de la capacidad crítica, mejora del autocontrol, etc. Este tipo de contenidos se consideran básicos para la formación integral de la persona y, por lo tanto, deben formar parte del currículo escolar, (Johnson, 1981).

Con una u otra metodología, todos los profesores saben cómo enseñar el proceso de lectoescritura, las operaciones matemáticas básicas, los principales accidentes geográficos o el fenómeno de la fotosíntesis, por poner algunos ejemplos.

Sin embargo, cuando se plantea el aprendizaje de contenidos de tipo actitudinal, son muchos los profesores que se encuentran desorientados y faltos de técnicas y recursos metodológicos. Ello es debido, básicamente, a la falta de tradición en la enseñanza sistemática y planificada de estos contenidos, pero también a la mayor complejidad del proceso de enseñanza/aprendizaje de los mismos, (Cruz Pérez, 1993).

A continuación se señala y se describe algunas de las técnicas y metodologías que se considera fundamentales para educar en la convivencia. El modelo de aprendizaje que proponga se basa en cuatro aspectos básicos, interrelacionados entre sí.

El primero es la inclusión en el proyecto educativo del centro, de aquellos valores que se consideren fundamentales para organizar la convivencia en el centro, de tal manera que actúen como patrones o pautas de referencia de los profesores en la planificación de las actividades educativas.

El segundo aspecto que considero fundamental es la creación de un clima de participación democrática en el aula que propicie un tipo de relaciones interpersonales basadas en el respeto mutuo, la justicia, la imparcialidad y la cooperación.

El tercero sería la realización de asambleas de aula de un modo sistemático, en las que profesores y alumnos puedan analizar y debatir todo tipo de temas relacionados con la convivencia, y en las que todos puedan expresar libremente sus ideas y opiniones.

El cuarto consistiría en facilitar el autogobierno de los alumnos en el aula, de forma que ellos mismos elaboren las normas que han de regir su convivencia, y participen en la autodirección de la vida colectiva.

Otro elemento que considero clave para crear un clima de participación es el diálogo, en tanto en cuanto este contribuye de una manera decisiva en la formación de personas tolerantes y facilita la convivencia escolar. Es necesario generar en los alumnos habilidades de escuchar a los demás, atendiendo a sus razones, argumentos, valores, e intereses, etc., pues de esta manera estamos desarrollando su capacidad de comprensión y aprecio de otros puntos de vista, de otras razones, de otras formas de entender los problemas o las situaciones creadas, (Escámez, 1995).

3.3.3 AULAS ORIENTADAS A LA ORGANIZACIÓN Y ESTABILIDAD.

Para llevar a cabo las asambleas en el aula, es necesario organizar algunos aspectos de la misma, como es la dedicación de un espacio y un tiempo para su realización. Lo más apropiado es efectuarlas en la hora de tutoría, con una frecuencia semanal o quincenal. En caso de no existir la hora de tutoría, es necesario habilitar un período de tiempo para la misma o integrarla dentro del área de lenguaje. Hay que tener en cuenta que dedicar una sesión semanal del área de lenguaje a la realización de asambleas de aula, en ningún caso se puede considerar que vaya en detrimento de los contenidos de dicha área, sino que, muy al contrario, supone un entrenamiento y un refuerzo de la capacidad de expresión oral, tan necesaria para la formación integral de la persona y, a su vez, tan arrinconada tradicionalmente en nuestro sistema educativo en favor de la expresión escrita, (Kohlberg, 1985)

Como primer paso, de modo previo a la realización de la asamblea, es necesario establecer mecanismos para que los alumnos puedan manifestar los temas de su interés que desean tratar en la misma. Según el modelo de Freenet, en las que los alumnos van anotando los asuntos que consideran conveniente llevar a la asamblea. Con alumnos mayores, estas hojas se pueden sustituir por un buzón de clase en el que éstos introducen sus escritos razonados sobre los temas a tratar, (Freenet, 1972)

El aprendizaje de normas se ha planteado tradicionalmente desde el punto de vista del "control" del comportamiento de los alumnos, de forma que no se produjesen conductas disruptivas o antisociales en el aula. Actualmente son muchos los autores que abordan el tema desde el punto de vista del respeto a la dignidad del individuo y hablan de la interiorización de un conjunto de normas establecidas de modo consensuado con los sujetos, (Tanner, 1981)

Los programas sobre aprendizaje de normas elaborados tienen toda una base común, válida para todos los niveles y etapas educativas, que está formada por los siguientes aspectos:

- Potenciar la intervención de los alumnos en la organización de la vida del aula, mediante la elaboración de un conjunto de normas de comportamiento y convivencia.

- Unificar los criterios de intervención de todos los profesores del grupo, sobre la aplicación de las normas del aula y controlar el contexto de aplicación de las mismas.
- Llevar a cabo una acción tutorial que organice y dirija las actividades de alumnos y profesores, necesarias para alcanzar las metas propuestas.

3.3.4 AULAS ORIENTADAS A LA INNOVACIÓN

Una clase innovadora define la actuación del profesor para facilitar los aprendizajes de los estudiantes. Su naturaleza es esencialmente comunicativa. Lo importante es la relación que el alumno establece con el conocimiento; el profesor es el que ayuda a conseguir que se dé esta relación agradable y fructífera, (Márquez Pere, 2001)

Las actividades de enseñanza que realizan los profesores están inevitablemente unidas a los procesos de aprendizaje que, siguiendo sus indicaciones, realizan los estudiantes. El objetivo de docentes y discentes siempre consiste en el logro de determinados aprendizajes y la clave del éxito está en que los estudiantes puedan y quieran realizar las operaciones cognitivas convenientes.

En este marco el empleo de los medios didácticos, que facilitan información y ofrecen interacciones facilitadoras de aprendizajes a los estudiantes, suele venir prescrito y orientado por los profesores, tanto en los entornos de aprendizaje presencial como en los entornos virtuales de enseñanza. La selección de los medios más adecuados a cada situación educativa y el diseño de buenas intervenciones educativas que consideren todos los elementos contextuales (contenidos a tratar, características de los estudiantes, circunstancias ambientales...), resultan siempre factores clave para el logro de los objetivos educativos que se pretenden, (Beltrán Llera, 2003).



3.3.5 AULAS ORIENTADAS A LA COOPERACIÓN (AC)

Es una potente herramienta para utilizar en el aula como técnica que permite el paso del paradigma enseñanza al de aprendizaje, consiste en llevar al ámbito educativo (propio) y explotar convenientemente las ventajas que pueda reportar a la mejora de la docencia a este nivel.

Se distinguen tres tipos de grupos: los informales con un plazo de existencia breve y orientados a la resolución de casos concretos, asociados a las explicaciones de un tema o lección específica; los grupos de base, con objetivos a muy largo plazo, pretenden ser elementos de auto tutoría en la que los estudiantes controlan el avance a lo largo de sus estudios; y finalmente los grupos formales de aprendizaje cooperativo, garantizan la participación activas de los alumnos en las tareas intelectuales de organizar el material, explicarlo, resumirlo e integrarlo a las estructuras conceptuales existentes, con objetivo de realizar alguna tarea en común. (Johnson, Johnson y Holubec, 1992; Johnson, Johnson y Smith, 1991).

Los grupos formales, son componentes diferenciadoras básicas: interdependencia positiva, habilidades de grupo, responsabilidad personal, interacción cara a cara y proceso de grupo. Hacer trabajar a los estudiantes de manera conjunta, hacerlos cooperar o hacer equipos de trabajo.

Poner a trabajar a los estudiantes en grupos, por ejemplo, puede generar situaciones competitivas o individualistas. Para estructurar lecciones o sesiones que hagan que el trabajo sea cooperativo, requiere tener en consideración unos elementos que hagan que el trabajo sea efectivamente cooperativo. Dominar estos elementos esenciales de la cooperación permite a los enseñantes:

- Tomar lecciones existentes, programas y cursos para poderlos estructurar de forma que se desarrollen en términos cooperativos.
- Ajustar los temas, en términos cooperativos, a efectos de que reúnan las circunstancias y necesidades de enseñanza de los planes de estudio, de las áreas de conocimiento y de los estudiantes.
- Diagnosticar los problemas que algunos estudiantes pueden tener para trabajar conjuntamente a efectos de poder aumentar la eficacia de los grupos.

Los elementos básicos que se deben reunir para hacer el trabajo cooperativo son cinco:

- Interdependencia positiva,
- Dar responsabilidad a cada estudiante del grupo,
- Promover la interacción cara a cara,
- Desarrollar las habilidades del grupo y las relaciones interpersonales, y
- El proceso de grupos.

La estructuración sistemática de estos cinco elementos básicos, como ayuda en situaciones de aprendizaje de grupo, asegura los esfuerzos cooperativos y habilita la implementación disciplinada del Aula Cooperativa (AC) para el éxito de los estudiantes a largo plazo. (D. W. Johnson, 1991).

Otro elemento básico del AC, es la responsabilidad individual. En cada sesión deben establecerse dos niveles diferentes de responsabilidad: el grupo debe ser responsable de alcanzar sus objetivos y cada componente del grupo debe ser responsable de contribuir, con su actitud y tarea, a la consecución del éxito del trabajo colectivo. (R. Johnson, 1992).

El propósito de los grupos de AC será que cada miembro se realice de una manera legítima. Los estudiantes que aprenden juntos son, individualmente, mucho más competentes que los que aprenden individualmente.

Se destaca en los grupos de AC la enseñanza a los estudiantes a desarrollar habilidades inherentes a pequeños grupos. El AC es, por propia naturaleza, más complejo que el competitivo o el individualista, puesto que los estudiantes deben adoptar un doble compromiso con la tarea (el aprendizaje del tema académico) y con el trabajo de equipo (funcionar efectivamente como un grupo).

Un último elemento básico del AC es el proceso de grupo – evaluación grupal. Existe cuando los componentes del grupo discuten como van alcanzando sus objetivos y qué efectividad tiene su relación de trabajo.

Los grupos precisan poder describir qué acciones y tareas de sus miembros son útiles y cuales son inútiles a la hora que tomar decisiones acerca de qué conductas deben mantenerse, corregir o cambiar.

3.3.6 RELACIÓN ENTRE LA PRÁCTICA PEDAGÓGICA Y EL CLIMA DE AULA

Es una competencia elemental para la profesión docente, explicitada tanto en los estándares para la formación docente inicial como en el Marco para la buena enseñanza (lineamientos ministeriales para el ejercicio de la profesión docente): “El profesor reflexiona sistemáticamente sobre su práctica”. Principalmente porque a partir de la reflexión el profesor es capaz de reformular su práctica en función de las características particulares.

Esta reflexión debería explicitarse en la práctica considerando características propias de sus alumnos, dominio de las disciplinas en las que interviene, dominar estrategias de evaluación que retroalimenten el proceso, considerar elementos de configuración de un clima adecuado, crear instancias de reflexión individual y colaborativas respecto de los procesos de enseñanza en relación a los procesos de aprendizaje de sus alumnos.

Además, como parte de un proyecto personal, es necesaria la reflexión de las acciones, sucesos, experiencias como una forma de abordar pro y contras, ventajas y desventajas, debilidades y fortalezas.

El término clima, referido a las instituciones escolares, ha sido utilizado en la literatura especializada de diversas maneras; específicamente Cere, (1993) citado en Cornejo y Redondo, (2001) señala que:

Es el conjunto de características psicosociales de un centro educativo, determinadas por aquellos factores o elementos estructurales, personales y funcionales de la institución que integrados en un proceso dinámico específico, confieren un peculiar estilo a dicho centro, condicionante a la vez de distintos procesos educativos.

También el clima ha sido descrito, desde el punto de vista ecológico, como la relación que se establece entre el entorno físico y material del centro y las características de las personas o grupos; así mismo se ha considerado para esta descripción el sistema social, esto es, las interacciones y relaciones sociales.

Según Gairín Sallan, las personas son las responsables de otorgar significado particular a estas características psicosociales, las cuales constituyen, a su vez, el contexto en el cual ocurren las relaciones interpersonales.

Por ello, el clima social de una institución, es definido en función de la percepción que tienen los sujetos de las relaciones interpersonales tanto a nivel de aula como del centro.

Entre sus características se destaca la caracterización de la práctica se conceptualiza de manera sencilla como la descripción, el análisis y la reflexión y la búsqueda de respuestas para construir una nueva, distinta y mejor fundamentada.

Por ello, y para dar respuesta a los cuestionamientos anteriormente expuestos de una forma más objetiva y estructurada se procede a dimensionar la práctica de acuerdo a la propuesta de Cecilia Fierro, lo cual brinda la oportunidad de interiorizar, analizar y explicar desde diferentes perspectivas nuestro quehacer y el contexto educativo.

Desde este autor, la práctica pedagógica en el aula. Esta práctica se fundamenta en una concepción constructivista de la enseñanza y el aprendizaje y presenta la interactividad como un referente teórico y metodológico para describir la práctica del profesor en el aula.

Se sugiere un sistema de análisis de la interactividad que contempla: segmentos de interactividad, porcentajes de turnos, intercambios entre el profesor y los alumnos y de los alumnos entre sí y actuaciones del profesor y de los alumnos. Se ejemplifica la descripción de la interactividad profesor-alumnos en una clase de primaria.

3.3.7 PRÁCTICAS DIDÁCTICO PEDAGÓGICAS QUE MEJORAN LA CONVIVENCIA Y EL CLIMA DE AULA

La realidad social, en constante proceso de cambio, exige al sistema educativo un continuo esfuerzo de adaptación y actualización de las respuestas educativas frente a las demandas y necesidades de la población. Educar en la escuela de hoy es mucho más que transmitir el conocimiento propio de las disciplinas científicas, que es necesario pero insuficiente para la formación integral de la ciudadanía del siglo XXI.

Entre aquellas las competencias básicas que debe contribuir a desarrollar la escuela tiene especial relevancia la competencia social y ciudadana; aprender a convivir en la sociedad forma parte de las habilidades básicas del ser humano y constituye uno de los principales desafíos de los sistemas educativos actuales que persiguen que las sociedades sean más modernas, justas y más democráticas; más igualitarias cohesionadas y pacíficas.

La educación en la convivencia es a la vez un objetivo básico de la educación y un elemento imprescindible para el éxito de los procesos educativos. Aprender a respetar, a tener actividades positivas, a aceptar y asumir los procesos democráticos, debe ser una prioridad para toda la comunidad escolar ya que prepara al alumnado para llevar una vida social adulta satisfactoria, autónoma y para que pueda desarrollar sus capacidades como ser social.

Convivir es “vivir en compañía de otros”; por lo tanto se entiende por convivencia la relación entre todas las personas que componen una comunidad. Una buena convivencia exige respeto mutuo, aceptación y cumplimiento de normas comunes, de otras oposiciones y estilos de vida, respeto a la diversidad, y de solución pacífica de tensiones y conflictos.

Convivir es algo más que coexistir o tolerar. Sin embargo, el conflicto es consustancial a la existencia humana y por tanto inevitable. Partimos de una concepción del conflicto como un proceso natural en las relaciones entre personas y grupos, inherente a la vida en sociedad, y que forma parte y es necesario para el desarrollo intelectual, emocional y social de las personas.

Los centros educativos son al mismo tiempo comunidades de convivencia y centros de aprendizaje de la convivencia. Como comunidades de convivencia, se han de ocupar de fomentar una cultura de paz, en la que participen todos sus miembros y puedan desarrollarse en un clima positivo de confianza. Para conseguir este objetivo deben fomentar los valores democráticos, la solidaridad, la tolerancia, el respeto mutuo, el compromiso, la interculturalidad, los derechos humanos y como centros de aprendizaje, su fin es desarrollar la formación integral del ser humano, fomentando unos aprendizajes socialmente valiosos que permitan al alumno progresarse e integrarse con eficacia en el futuro, en la vida adulta y activa.

Hoy, la convivencia supone atender a dos elementos esenciales de labor educativa: considerar lo intelectual y formativo del currículo y crear un ambiente psicológico, social y moral propicio para el desarrollo de esa labor educativa; esa doble perspectiva supone hablar de emociones, derechos humanos, gestión de conflictos, cumplimientos de normas (derechos y deberes), relación familia y escuela, gestión de aula y centro, participación y educación de las respuestas educativas al alumno. Hablar de convivencia es, en definitiva, hablar de entenderse y respetar; convivir es un proceso que enseña y se aprende fundamentalmente conviviendo.

El clima en el aula, ha de ser relajado, ordenado, alegre, afectuoso y respetuoso, sin interrupciones, altas expectativas, refuerzos positivos y estímulos para que los estudiantes se comprometan con la tarea.

¿Cuáles son las prácticas didácticas pedagógicas que mejoran la convivencia y el clima del aula?

- Prácticas pedagógicas muy poco pertinentes en la realidad de los alumnos: escasas escuelas se hacen la pregunta sobre cómo enseñar en el contexto vulnerable en el que se desempeñan.
- dificultades y escases en el manejo de estrategias y herramientas metodológicas y didácticas: profesores que no saben que ni cómo enseñar.
- Tiempo real de aprendizaje breve, en algunas no más de un tercio de la hora pedagógica.
- Implementación incompleta e insuficiente del currículum.
- Profesores que conocen conceptos educativos complejos, pero que no saben llevarlos a la práctica pedagógica concreta.
- Cada docente no en su aula no comparte experiencias con pares. No es una práctica la evaluación u observación en el aula.
- Características del trabajo en aula: docentes no informan a los niños sobre las capacidades que están desarrollando, hay escasa cooperación entre los estudiantes, no se les guía para que encuentren respuestas a sus preguntas, aquellos con más problemas son segmentados y discriminados, dificultades de los docentes para mejorar los conflictos, la interacción socio afectiva con los alumnos es deficiente, el profesor hace poco uso de recursos didácticos.

4. METODOLOGÍA

De acuerdo al plan de fin de carrera para los estudiantes de la UTPL, y siguiendo el proceso de investigación según las directrices del equipo planificador, elaboro el presente informe del análisis de los datos obtenidos en el trabajo de campo.

4.1. Contexto

Con la finalidad de conocer la calidad educativa en el Ecuador, se aplicaron las encuestas en uno de los centros educativos del área urbano-marginal de la ciudad de Guayaquil, cual es, la U. E. BALTASARA CALDERÓN DE ROCAFUERTE, de la Parroquia Ximena, cantón Guayaquil, provincia del Guayas. Este centro es particular, de la Benemérita Sociedad de Beneficencia de Señoras de Guayaquil (BSBSG) y regentada por las HH. Dominicanas de la Enseñanza de la Inmaculada Concepción.

La U. E. inicia su misión al servicio de la sociedad ecuatoriana en 1919 como Escuela Hno. Miguel. En 1965 toma el nombre de Escuela Baltasara Calderón de Rocafuerte; y desde el año 2000 se conforma como Unidad Educativa integrada por el Jardín y Escuela del mismo nombre, y por el Colegio María Clementina Roca de Peña creado en 1987 con resolución ministerial N° 038.

Las encuestas se las aplicó en uno de los paralelos de Cuarto, Séptimo y Décimo Año de EGB, y a las respectivas profesoras.

Con la finalidad de conocer la realidad de los objetivos propuestos, tomo como base los criterios de Moos 1973 en la valoración del clima social en nuestro centro educativo.

Coeducación: Desde sus inicios se ha procurado el crecimiento integral de la persona, de niñas y niños hasta séptimo Año de Educación General Básica; a partir del año lectivo 2011-2012 la Unidad Educativa labora en jornada mixta para el Octavo Año de Educación Básica.

Cabe recalcar que esta Institución cumple una obra social establecida para atender las necesidades educativas de niños y jóvenes de barrios populares, cuyo objetivo es dotarlos de las condiciones necesarias, así como de las habilidades y destrezas

indispensables para desempeñarse con acierto y eficacia en las tareas que les corresponda cumplir. En este sentido se cumple de acuerdo a los criterios establecidos en cuanto a la Comunicación y Organización con la comunidad educativa, (Moos, 1979)..

4.2. Aspectos metodológicos

4.2.1 Diseño de la Investigación

La investigación realizada es de tipo exploratorio y descriptivo, ya que el mismo facilita su comprensión y análisis de la forma cómo explicar y caracterizar el ambiente real de los tipos de aula y el clima social de la Unidad Educativa “Baltasara Calderón de Rocafuerte”, de tal manera, que permita conocer el (los) problema(s) detectados en estudio.

4.2.2 Preguntas de Investigación

¿Cómo perciben el ambiente de aula en el que se desarrolla el proceso educativo los estudiantes y profesores de cuarto, séptimo y décimo años de educación básica?

Cabe destacar que el aprendizaje se «construye principalmente en los espacios intersubjetivos», es decir, en el marco de las relaciones interpersonales. Por lo tanto, no depende únicamente del ambiente del aula en que se manifiesta el proceso educativo, ni de las características del estudiante o del profesor o del contenido a enseñar, sino que está determinado por factores como el tipo de «transacciones que mantienen los agentes personales (profesor-alumno); por el modo en que se transmite la comunicación; por cómo se implementan los contenidos con referencia a la realidad de la clase; y de cómo se aplican (lógica o psicológicamente) los métodos de enseñanza, etc.» (Villa y Villar, 1992, p. 17)

¿Qué características son las que definen el aula en relación con el ambiente en el que se desarrolla el proceso educativo?

- Características del centro y su entorno (que y como somos): Proyecto educativo de centro.

- Divulgación entre la comunidad educativa y creación de equipo de trabajo (qué y por qué del plan): Campaña de sensibilización; reuniones explicativas con distintos sectores de la comunidad educativa: ciclos, departamentos, tutorías con los alumnos.
- Análisis de la realidad del centro en materia de convivencia y clima escolar (como estamos)

¿Qué tipo de prácticas pedagógicas tienen relación positiva con el ambiente en el cual se desarrolla el aprendizaje de los estudiantes?

Por otra parte, si no existe una combinación adecuada entre horas asignadas a ciertos contenidos claves tales como la enseñanza de la lengua y de las matemáticas, con otras, sujetas a la libre disposición de los centros educativos para atender a las características de la diversidad de los alumnos de las escuelas, las escuelas no van a poder enfrentar el ingreso de poblaciones nuevas, que requieren otro tipo de prácticas pedagógicas.

4.2.3 Población

Para el presente trabajo de Investigación se ha considerado como centro educativo para su análisis y propuesta a la Unidad Educativa “Baltasara Calderón de Rocafuerte”, en la cual se investigarán los siguientes sujetos:

- Estudiantes de 4to, 7mo y 10mo. año de Educación Básica
- Profesores de 4to, 7mo y 10mo. año de Educación Básica

4.3 Participantes de la Investigación

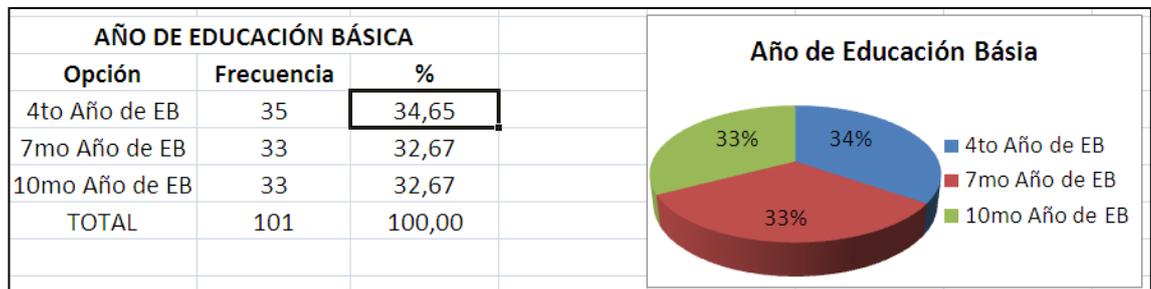
4.3.1 Clima Social Escolar (CES): ESTUDIANTES

4.3.1.1 Estudiantes por Año de Educación Básica

La planificación de la investigación de campo se aplicó a los estudiantes de 4to., 7mo. y 10mo. Año de Educación Básica de la U.E. “Baltasara Calderón de Rocafuerte”.

A continuación se presenta el cuadro estadístico y gráfico del número de estudiantes que fueron consultados con sus respectivos porcentajes, según se puede apreciar en el Cuadro N° 1.

De acuerdo a la tabla estadística obtenida, 35 (34,65 %) corresponde a 4to.; 33 (32,67%) son de 7mo. y 33 (32,67%) pertenecen a 10mo. Año de Educación Básica dando una población total de 101 encuestados.

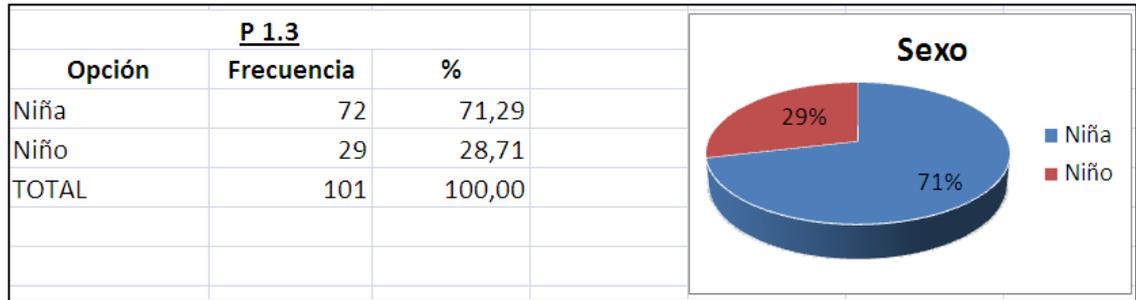


Cuadro N° 1: No. Estudiantes por Año de Educación Básica

4.3.1.2 Estudiantes por Género: Niña - Niño

De acuerdo a la encuesta realizada a los estudiantes de 4to., 7mo. y 10mo. Año de Educación Básica de la U.E. Baltasara Calderón de Rocafuerte, se presenta el cuadro estadístico y gráfico del número de estudiantes por género que fueron consultados con sus respectivos porcentajes.

Según la tabla del Cuadro N° 2, podemos observar que, 72 (71,29 %) corresponde al género femenino (Niñas) y 29 (28,71%) pertenecen al género masculino (Niños). De lo expuesto se observa que existe un mayor número de niñas que de niños. Esto se debe a que el espacio físico que posee la institución para la recreación y aseos respectivos para los varones, es limitado.

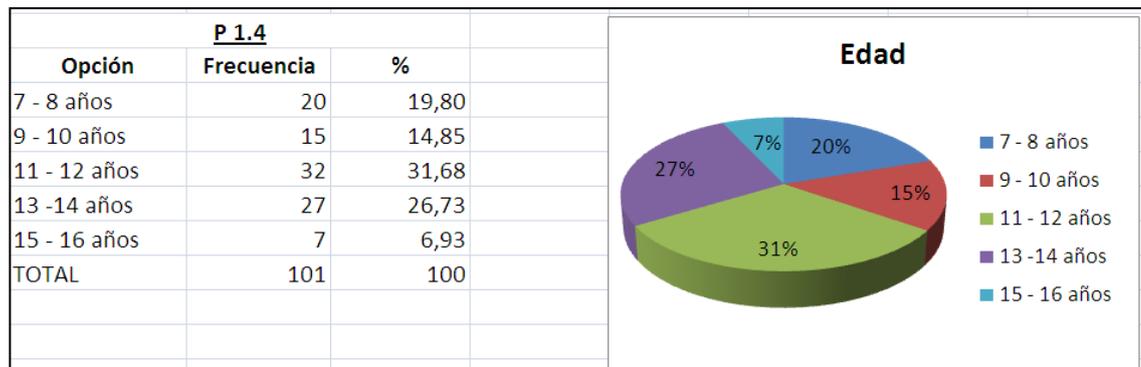


Cuadro N° 2: No. Estudiantes por Género: Niña - Niño

4.3.1.3 Estudiantes por Edad en años

Es importante mencionar que la investigación aplicada a los estudiantes de la U.E. cuyas edades fluctúan entre 8 y 15 años de edad, facilita la cooperación en cuanto a su capacidad de pensar, sentir y actuar; que según el criterio de Moos (1979), es esencial para dinamizar la educación.

Según la tabla del Cuadro N° 3, podemos observar que, 20 (19,80 %) corresponde a niños entre 7 y 8 años de edad; 15 (14,85 %) corresponde a niños entre 9 y 10 años de edad; 32 (31,68 %) corresponde a niños entre 11 y 12 años de edad; 17 (26,73 %) corresponde a niños entre 13 y 14 años de edad; y 7 (6,93 %) corresponde a niños entre 15 y 16 años de edad.



Cuadro N° 3: No. Estudiantes por Edad en años

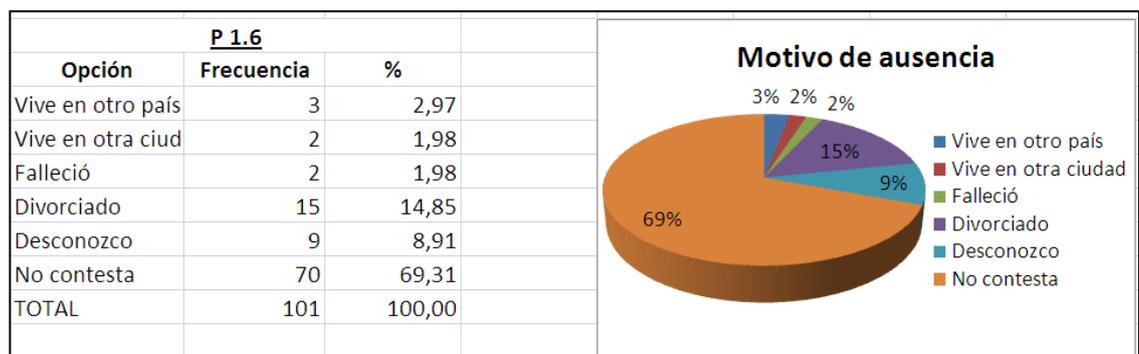
4.3.1.4 Motivo de Ausencia de los Padres

Considerando que la escuela es un agente socializador por excelencia, que constituye un marco normativo privilegiado y complementa la labor familiar, es imprescindible que ambos entes vayan de la mano.

En la investigación aplicada a los estudiantes se pudo notar la carencia de vínculos familiares afectivos que a la larga pueden repercutir en los niños sus procesos de desarrollo y aprendizaje; según el criterio de Moos (1979), es esencial fomentar un clima escolar de bienestar psicológico, ético y emocional que mejore la calidad educativa.

Podemos apreciar de acuerdo a los resultados obtenidos del Cuadro N° 4 que, 3 (2,97 %) padres viven en otro país; 2 (1,98 %) padres viven en otra ciudad; 2 (1,98 %) padres son fallecidos; 15 (14,85 %) padres son divorciados; 9 (8,91 %) niños desconocen las causas por las que no viven con sus padres y 70 (69,31 %) de los niños no contesta a esta pregunta.

Considerando que la desintegración familiar produce en el niño(a) efectos que a veces son irreparables en cuanto a su desarrollo emocional e intelectual, surge la necesidad de fomentar los valores morales y espirituales que orienten y permitan la convivencia social, tal como el respeto, amor, comprensión, justicia, equidad, entre otros.

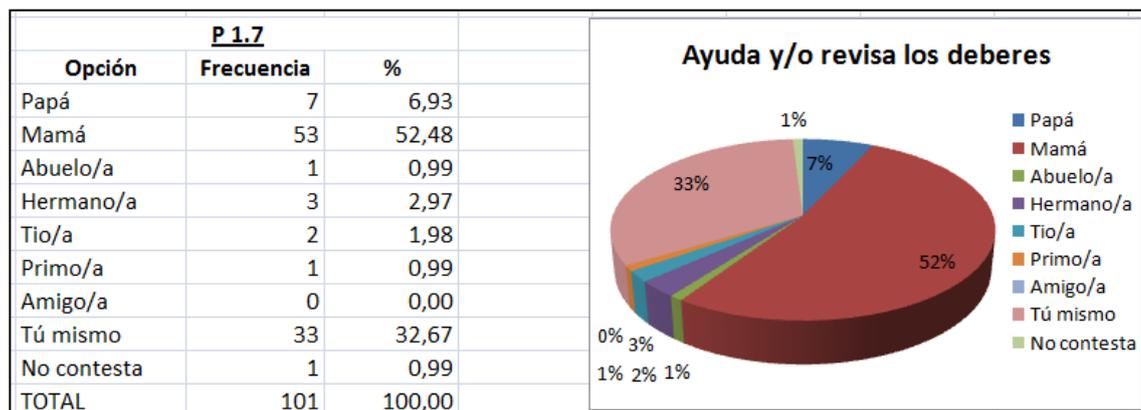


Cuadro N° 4: Motivo de Ausencia de los Padres

4.3.1.5 Ayuda y control de deberes

Para medir esta variable se destaca fomentar la construcción de conocimientos, que permitan el empleo de métodos, procedimientos y técnicas, que según Moos (1979) los estudiantes deben asumir la responsabilidad de reflexionar y supervisar su propio proceso en el aprendizaje.

Según la tabla de los resultados obtenidos del Cuadro N° 6 se puede observar que, 7 (6,93 %) padres ayudan al control de tareas; 53 (52,48 %) madres controlan las tareas a sus hijos; 7 (6,93 %) lo hacen sus familiares cercanos (abuelo, hermano o tío); 33 (32,67 %) niños realizan solos sus actividades escolares y 1 (0,99 %) de los niños no contesta a esta pregunta.

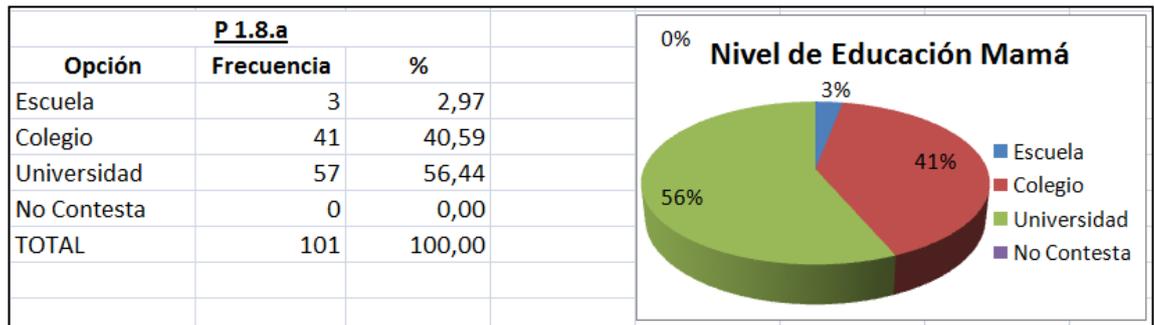


Cuadro N° 5: Ayuda y control de deberes

4.3.1.6 Nivel de Educación Mamá

El nivel de educación de los padres resulta ser muy importante ya que están aptos para diagnosticar problemas que sus hijos puedan tener y, cooperar de alguna manera en sus tareas, resulta eficaz en su desarrollo académico, emocional e intelectual. Según Moos (1979), es necesario que los padres se involucren en el proceso de enseñanza – aprendizaje de sus hijos; que puedan detectar y apoyar las acciones académicas que se desarrollan en el clima de aula.

De acuerdo a la tabla estadística que se muestra en el Cuadro N° 6 se puede apreciar el nivel de instrucción de la Mamá que es, 3 (2,97%) tienen culminado sus estudios primarios (escuela); 41 (40,59%) son bachilleres (culminaron el colegio); y 57 (56,44%) tienen estudios superiores (son profesionales).

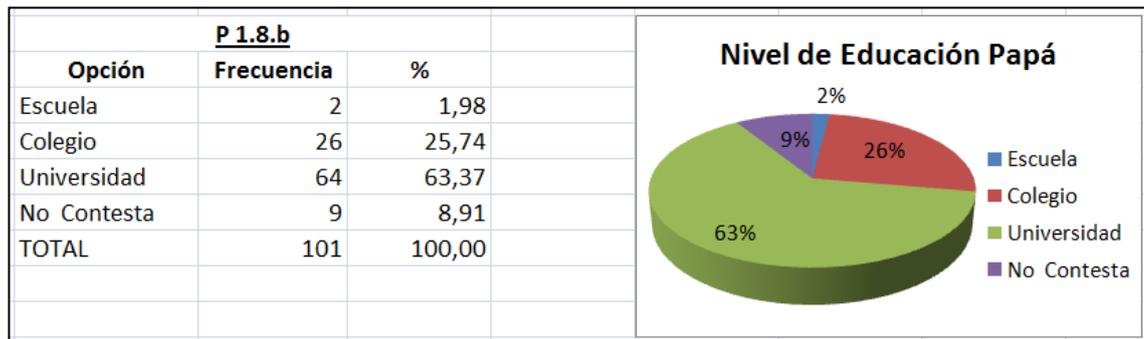


Cuadro N° 6: Nivel de Educación Mamá

4.3.1.7 Nivel de Educación Papá

Aunque es poco común que papá se involucre en las actividades académicas de sus hijos debido a sus ocupaciones laborales y personales, es necesario, según Moos (1979), fomentar en familia los valores de solidaridad, tolerancia, respeto, responsabilidad y compromiso a fin de desarrollar la formación integral de sus hijos. Resaltar la importancia de la figura paterna en el hogar.

Los resultados obtenidos en la tabla estadística que se muestra en el Cuadro N° 7 se puede apreciar el nivel de instrucción del Papá que es, 2 (1,98%) tienen culminado sus estudios primarios (escuela); 26 (25,74%) son bachilleres (culminaron el colegio); 64 (63,37%) tienen estudios superiores (son profesionales) y 9 (8,91%) no contesta a esta pregunta.



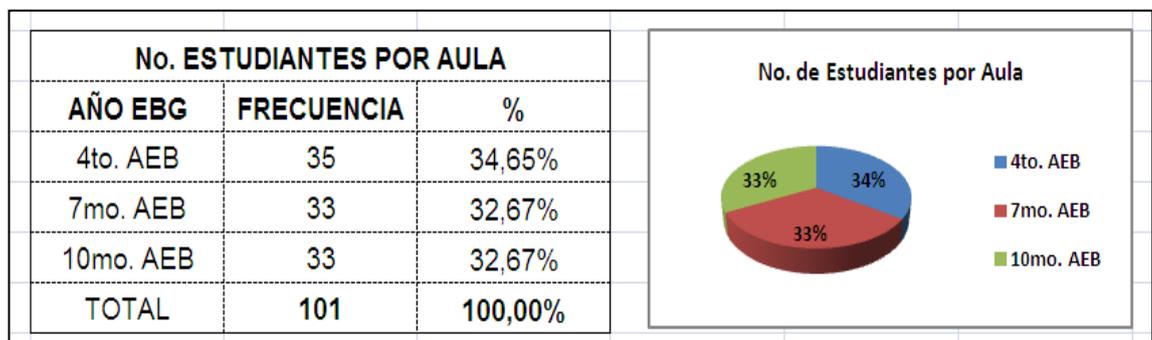
Cuadro N° 7: Nivel de Educación Papá

4.3.2 Clima Social Escolar (CES): PROFESORES

4.3.2.1 Estudiantes por aula

El siguiente análisis estadístico está en relación al No. de estudiantes que cada Profesor tiene en el Aula. A continuación se presenta la tabla estadística y gráfico con sus respectivos porcentajes, según se puede apreciar en el Cuadro N° 8.

De acuerdo a la tabla estadística obtenida, la Profesora de 4to. tiene 35 (34,65 %) estudiantes; la Profesora de 7mo. tiene 33 (32,67%) estudiantes y la Profesora de 10mo. Año de Educación Básica tiene también 33 (32,67%) estudiantes, dando una población total de 101 estudiantes.

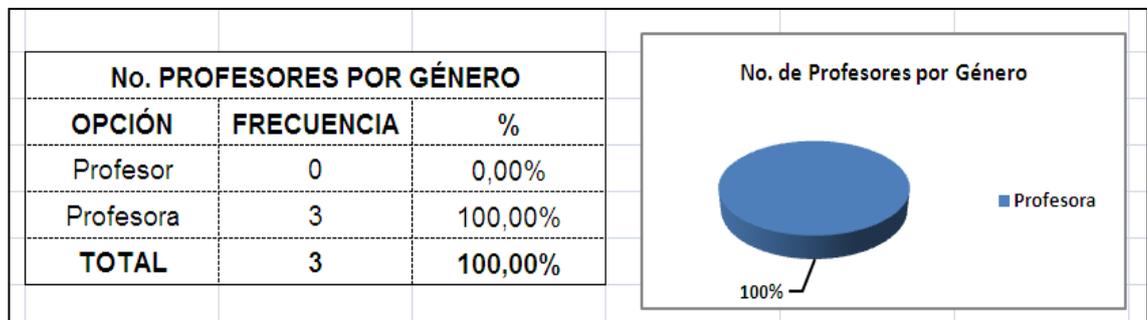


Cuadro N° 8: No. Estudiantes por Aula

4.3.2.2 Profesores por Género: Profesor - Profesora

En este análisis se puede apreciar el cuadro estadístico y gráfico del número de Docentes por género en cada Año Básico con sus respectivos porcentajes.

Según la tabla del Cuadro N° 9, podemos observar que, 3 (100, %) corresponde al género femenino (Profesoras) y no existe personal masculino (Profesores). De lo expuesto se observa que el número de Profesoras es mayor número al número de Profesores.

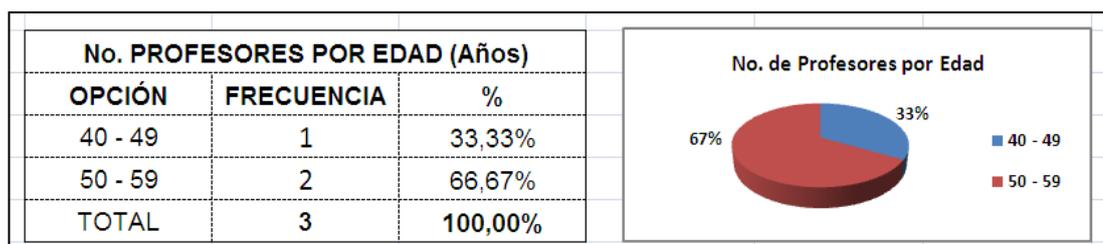


Cuadro N° 9: No. Profesores por Género

4.3.2.3 Profesores por Edad en años

Cabe resaltar que el personal docente de los Años de Educación Básica de la U.E. son personas experimentadas en el campo educativo, cuyas edades fluctúan entre 45 y 60 años de edad, y; que según el criterio de Moos (1979), es esencial la experiencia docente para optimizar la educación.

Según la tabla del Cuadro N° 10, podemos observar que, 1 (33,33 %) corresponde a Profesores entre 40 y 49 años de edad, y; 2 (66,67%) corresponde a Profesores entre 50 y 59 años de edad.



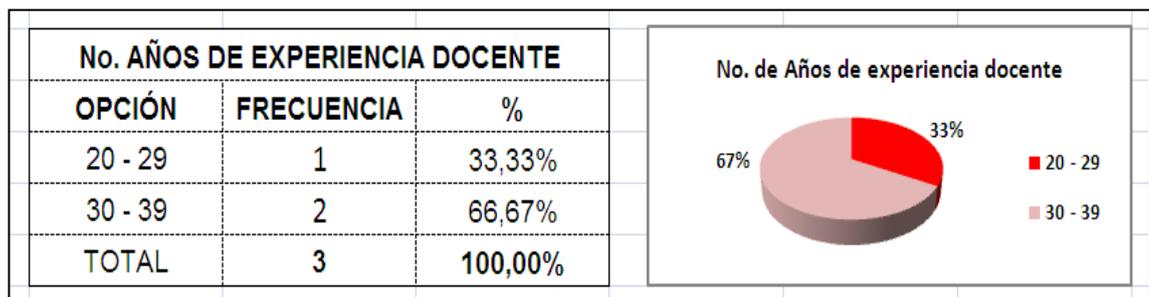
Cuadro N° 10: No. Profesores por Edad en años

4.3.2.4 Años de experiencia docente

En esta variable se puede apreciar que existe una fortaleza institucional en cuanto a los años de experiencia docente de los Profesores de 4to., 7mo. y 10mo. Año de Educación Básica; ya que el mismo se considera como un elemento clave para la enseñanza de calidad.

Este factor relevante de experiencia que unida a una continua capacitación y actualización de los conocimientos, le dan al profesor más herramientas para enfrentar nuevos retos didácticos.

Según la tabla del Cuadro N° 11, podemos observar que 1 (33,33 %) corresponde a Profesores entre 20 y 29 años de experiencia docente, y; 2 (66,67%) corresponde a Profesores entre 30 y 39 años de experiencia docente.

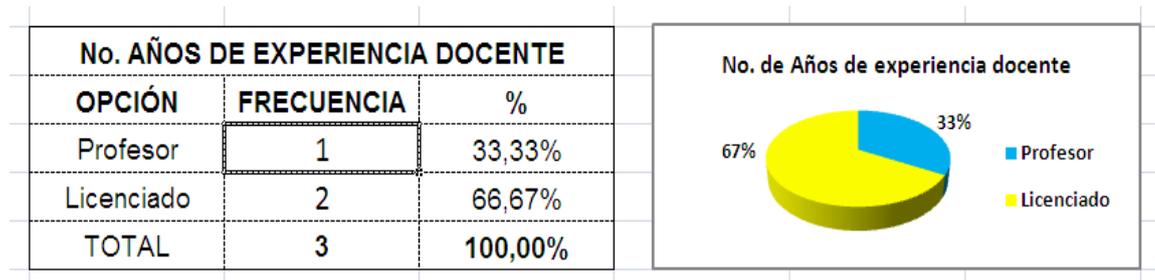


Cuadro N° 11: No. Años de experiencia docente

4.3.2.5 Nivel de educación del docente

En los actuales momentos se comenta la importancia que debe tener un docente en cuanto a su preparación académica, es necesario, según Moos (1979), la formación académica de un docente ya que con ello incrementa la eficiencia en su desempeño, de manera que el alumno pueda potenciar al máximo ese aprendizaje y continuar acrecentándolo, aplicando un proceso continuo de enseñanza-aprendizaje.

Los resultados obtenidos en la tabla estadística que se muestra en el Cuadro N° 12 se puede apreciar que en el nivel de instrucción del docente: 2 (66,67%) tienen Licenciatura estudios superiores y 1 (33,33%) tiene título de Profesor.



Cuadro N° 12: Nivel de educación del docente

4.4 Métodos, técnicas e instrumentos de investigación

4.4.1 Métodos

Los métodos de investigación a aplicar a las encuestas son el descriptivo, analítico y sintético, que permitirá explicar y analizar el objeto de la investigación.

El método analítico – sintético, facilitará desestructuración del objeto de estudio en todas sus partes y la explicación de las relaciones entre elementos y el todo, así como también la reconstrucción de las partes para alcanzar una visión de unidad, asociando juicios de valor, abstracciones, conceptos que ayudarán a la comprensión y conocimiento de la realidad.

El método inductivo y el deductivo a utilizarse permitirá configurar el conocimiento y a generalizar de forma lógica los datos empíricos a alcanzarse en el proceso de investigación.

El método estadístico, hará factible organizar la información alcanzada, con la aplicación de los instrumentos de investigación, facilitará los procesos de validez y confiabilidad de los resultados.

El método Hermenéutico, permitirá la recolección e interpretación bibliográfica en la elaboración del marco teórico, y, además, facilitará el análisis de la información empírica a la luz del marco teórico.

4.4.2 Técnicas

Para la recolección y análisis de la información teórica y empírica, se utilizarán las siguientes técnicas:

La lectura, como medio importante para conocer, analizar y seleccionar aportes teóricos, conceptuales y metodológicos sobre clima y tipos de aula.

Los mapas conceptuales y organizadores gráficos, como medios para facilitar los procesos de comprensión y síntesis de los apoyos teórico-conceptuales.

La encuesta, es una de las técnicas más utilizadas que se apoya en un cuestionario previamente elaborado con preguntas concretas para obtener respuestas precisas que permiten una rápida tabulación, interpretación y análisis de la información recopilada. Se utilizará para la recolección de la información de campo. Servirá para obtener información sobre las variables del clima de aula y de esta manera describir los resultados del estudio.

4.4.3 Instrumentos

Para la presente investigación se utilizarán los siguientes instrumentos:

- a. Cuestionario de clima social escolar CES de Moos y Trickett, adaptación ecuatoriana para profesores.
- b. Cuestionario de clima social escolar CES de Moos y Trickett, adaptación ecuatoriana para estudiantes.

Se muestra el detalle de los instrumentos a utilizar:

Relaciones: Evalúa el grado en que los estudiantes están integrados en la clase, se apoyan y ayudan entre sí. Las sub escalas que contienen son: Implicación (IM); Afiliación (AF) y Ayuda (AY).

Autorrealización: Es la segunda dimensión de esta escala; a través de ella se valora la importancia que se concede en la clase a la realización de tareas y a lo tema de las asignaturas; comprende las siguientes sub escalas: Tareas (TA); Competitividad (CO).

Estabilidad: Evalúa las actividades relativas al cumplimiento de objetivos: funcionamiento adecuado de la clase, organización, claridad y coherencia en la misma. Integran la dimensión, las sub escalas: Organización (OR); Claridad (CL); Control (CN).

Cambio: Evalúa el grado en que existen diversidad, novedad y variación razonables en las actividades de clase.

Cooperación: Evalúa el grado de integración, interacción y participación activa en el aula para lograr un objetivo común de aprendizaje.

4.5 RECURSOS.

4.5.1 Humanos

Para la presente investigación de tesis, han intervenido el siguiente recurso humano que a continuación se detalla:

- Equipo asesor del Programa Nacional de Investigación de la UTPL.
- Coordinador y Secretaria del Centro Regional Sur de Guayaquil.
- Tutora del proyecto.
- Hnas. de la Comunidad.
- Sra. Comisionada de la Unidad Educativa de la Sociedad Benemérita Sociedad de Beneficencia de Señoras de Guayaquil.

4.5.2 Institucionales

Así mismo se contó con el siguiente recurso humano institucional el cual se detalla:

- Directivos de la Unidad Educativa “Baltasara Calderón de Rocafuerte”; nivel de Educación General Básica.
- Estudiantes de los tres años de Educación General Básica (4to., 7mo. y 10mo.)
- Inspectora de Educación General Básica.
- Profesoras y personal de apoyo docente de los tres años de Educación General Básica (4to., 7mo. y 10mo.)
- Personal Administrativo de la Unidad Educativa “Baltasara Calderón de Rocafuerte”.

4.5.3 Materiales

Se contó con el siguiente recurso material el cual se detalla a continuación:

- EVA (Entorno Virtual de Aprendizaje) de la UTPL: Noticias, Archivos y Plantillas de orientación bibliográfica, metodológica y estadística.
- Manual de trabajo de investigación y elaboración del informe de fin de carrera de la UTPL.
- Guía a la redacción en el estilo APA, 6ta. Edición.
- Cuestionarios de Clima Social de Estudiantes y Profesores.
- Internet: Documentos virtuales, correo electrónico.
- Computadora
- Impresora
- Scanner
- Papel
- Copias
- Libros de encuestas de Fichas de Investigación.
- Aulas de la Unidad Educativa “Baltasara Calderón de Rocafuerte”, de los tres años de Educación General Básica (4to., 7mo. y 10mo.)
- Materiales de Escritura: esferográficos, lápices, borrador, sacapuntas, etc.

4.5.4 Económicos

Presupuesto: **Ingresos: Recurso Propios** **USD 985,00**

Egresos: **USD 985,00**

Recursos materiales	Valor total
Matrícula del Programa Nacional de Investigación	380,00
Copias	70,00
Impresiones Borradores Proyecto	35,00
Resma de papel	8,00
Encuadernados de Fichas Investigativas	72,00
Transporte (Local e Interprovincial)	350,00
Comunicación	20,00
Imprevistos	20,00
Varios	30,00
Total	USD 985,00

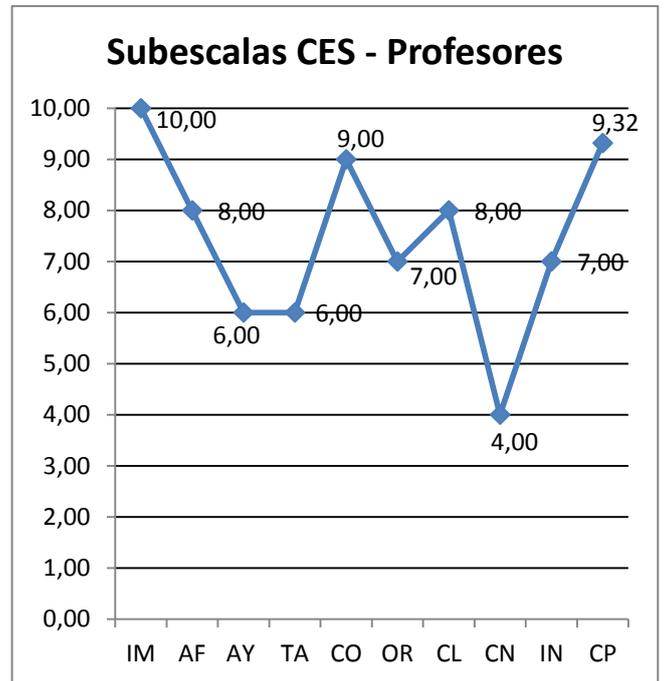
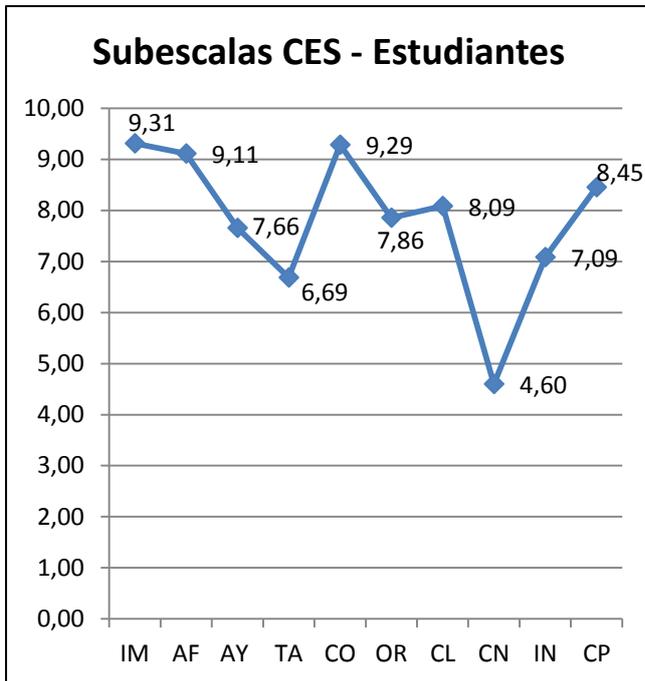
5. INTERPRETACIÓN, ANÁLISIS Y DISCUSIÓN DE LOS RESULTADOS

5.1 Características del clima social del aula desde el criterio de estudiantes y profesores del Cuarto Año de Educación Básica

CUARTO AÑO DE EDUCACION BÁSICA

ESTUDIANTES		
SUBESCALAS		PUNTUACIÓN
IMPLICACIÓN	IM	9,31
AFILIACIÓN	AF	9,11
AYUDA	AY	7,66
TAREAS	TA	6,69
COMPETITIVIDAD	CO	9,29
ORGANIZACIÓN	OR	7,86
CLARIDAD	CL	8,09
CONTROL	CN	4,60
INNOVACIÓN	IN	7,09
COOPERACIÓN	CP	8,45

PROFESORES		
SUBESCALAS		PUNTUACIÓN
IMPLICACIÓN	IM	10,00
AFILIACIÓN	AF	8,00
AYUDA	AY	6,00
TAREAS	TA	6,00
COMPETITIVIDAD	CO	9,00
ORGANIZACIÓN	OR	7,00
CLARIDAD	CL	8,00
CONTROL	CN	4,00
INNOVACIÓN	IN	7,00
COOPERACIÓN	CP	9,32



Cuadro N° 13: Tablas y Gráficos de resumen de Escalas CES de Estudiantes y Profesores de Cuarto Año de Educación Básica

5.1.1 Comparación de datos del clima social del aula desde el criterio de estudiantes y profesores del Cuarto Año de Educación Básica

ESTUDIANTES	COMPARACIÓN	PROFESORES
IMPLICACIÓN 9,31	IM. Entre estudiantes y profesora la muestra refleja una diferencia de 0,69 en la percepción del clima social del aula.	IMPLICACIÓN 10,00
AFILIACIÓN 9,11	AF. Estudiantes y profesora con ligera diferencia de 1,11 en la percepción del clima social del aula.	AFILIACIÓN 8,00
AYUDA 7,66	AY. La diferencia de 1,66 en la escala muestra el grado de percepción del clima social por parte de estudiantes y profesora.	AYUDA 6,00
TAREAS 6,69	TA. El nivel de percepción de estudiantes y profesora presenta una diferencia de 0,69.	TAREAS 6,00
COMPETITIVIDAD 9,29	CO. Los estudiantes, más que la profesora, perciben un ambiente de competencia con una diferencia de 0,29.	COMPETITIVIDAD 9,00
ORGANIZACIÓN 7,86	OR. Con la diferencia de 0,86, respecto a la profesora, los alumnos aprecian la calidad de organización que hace el clima social en el aula.	ORGANIZACIÓN 7,00
CLARIDAD 8,09	CL. Los estudiantes, con la diferencia de 0,09 más que la profesora, valoran el ambiente del aula.	CLARIDAD 8,00

CONTROL	4,60	CN. Con la diferencia de 0,60, los estudiantes, más que la profesora, descubren un ambiente de control en su aula.	CONTROL	4,00
INNOVACIÓN	7,09	IN. Con 0,09 de diferencia en relación a la profesora, los estudiantes descubren la tendencia a lo nuevo en el ambiente de su aula.	INNOVACIÓN	7,00
COOPERACIÓN	8,45	CP. La percepción de los estudiantes en el nivel de aportación en el ambiente social del aula, es 0,87 menos que la apreciación de la profesora.	COOPERACIÓN	9,32

5.1.2 Análisis del investigador del clima social del aula desde el criterio de estudiantes y profesores del Cuarto Año de Educación Básica

IMPLICACIÓN.- El nivel de interés que los estudiantes manifiestan en las actividades de la clase favorece un clima agradable, lo cual les permite tomar parte e involucrarse en el grupo, van asumiendo compromisos.

La profesora observa que la participación del alumnado es fuerte, de compromiso grupal. Esta situación, además de ser un estímulo como docente, es una llamada a cuidar el ambiente desde una orientación y valoración de la dedicación y del esfuerzo por ser constructores de una mejor sociedad, y lo que es más, avanza en el crecimiento de sí mismos.

AFILIACIÓN.- Los estudiantes disfrutan de un ambiente de relación de amistad, de conocimiento mutuo. Van creciendo en la práctica de los valores: de acogida, de apertura y con respeto mutuo.

La percepción de la profesora también es positiva; el clima social es favorable, el grupo se desenvuelve en una relación de cordialidad.

Los resultados obtenidos exigen de parte de los docentes mantenerse en una propicia actitud de mediadores, con disposición humanizadora, positiva, constructiva y de potenciación de valores para el crecimiento del grupo en el buen ambiente de la relación educativa.

AYUDA.- Los estudiantes con la muestra de 7,66 manifiestan un ambiente de preocupación entre sí; están en capacidad de ser solidarios, abiertos a la universalidad. Esta actitud no cede a la exclusión.

La Profesora en un nivel de 6 percibe el clima de ayuda; esta referencia llama a los educadores a revisar su calidad de acompañamiento pedagógico, a procurar estrategias de animación, de estímulo, de valoración, para impregnar huellas del bien en la vida del otro.

Por una parte la buena relación social favorece el trabajo en el grupo, sirve de estímulo para avanzar en actitud de buscar el bien de los demás; por otra parte refleja que sí recibe el apoyo, acompañamiento de su Profesora.

Esta realidad será para ellos testimonio viviente, de interés, de entrega en ayuda a los demás. Los docentes por su parte reconocen que la calidad de ayuda y preocupación por el otro no es una fortaleza en el grupo.

COMPETITIVIDAD.- Los estudiantes manifiestan su experiencia positiva en esta variable. Pueden demostrar su capacidad no sólo en lo académico sino también en la calidad de organizarse, desenvolverse y alcanzar sus objetivos. El trabajo en grupo les da la oportunidad de conocerse, de manifestarse y proponer proyectos en una línea de constancia, sostenimiento y productividad.

La profesora refleja su calidad de organización del aula; la relación favorable en el respeto a los estudiantes, en sus propuestas, en el desarrollo de la creatividad.

El clima del aula debe ser cuidado, reforzando el conocimiento de la capacidad de los estudiantes, confiando en sus posibilidades y, sobre todo, animando y valorando el empeño de cada uno.

CONTROL.- El bajo nivel (4,6) en esta variable manifiesta una situación de falencias como: calidad de organización del trabajo, el proceso de seguimiento y los efectos producidos, todo esto respaldado por las evidencias respectivas.

No es sólo iniciar una actividad o tarea, sino completarla y ponerla al servicio de los demás.

El nivel de 4 refleja el criterio de la profesora; situación preocupante, porque el alumnado avanza en una línea que no responde a una buena organización, orientaciones metodológicas quizás, y a la verificación de los objetivos.

Es urgente el plan de seguimiento en las actividades que los estudiantes realizan, como también de las evidencias oportunas, de las orientaciones aplicadas en la utilización del tiempo y del empeño por prepararse más y mejor.

TAREA.- El nivel de 6,69 por parte de los estudiantes y 6 por de los profesores en la escala CES es preocupante porque: el valor de esta variable orienta a los estudiantes en el crecimiento integral, en la responsabilidad: asumiendo compromisos; saben lo que deben hacer; crecen en la constancia, organización del tiempo, orden y, lo que es más, avanzan en el desarrollo de habilidades.

La realización de tareas es una oportunidad para demostrar y a la vez desarrollar las competencias tanto en el orden social como en el ámbito cognitivo – socio afectivo y de habilidades motrices.

Es muy importante por parte de la docente, planificar buenas tareas en las diferentes áreas académicas a fin de procurar un ambiente de trabajo conjunto que conduce a los estudiantes, a más de la socialización, al conocimiento de sus intereses y habilidades y, por consiguiente, al desarrollo de competencias para servir con idoneidad a la sociedad.

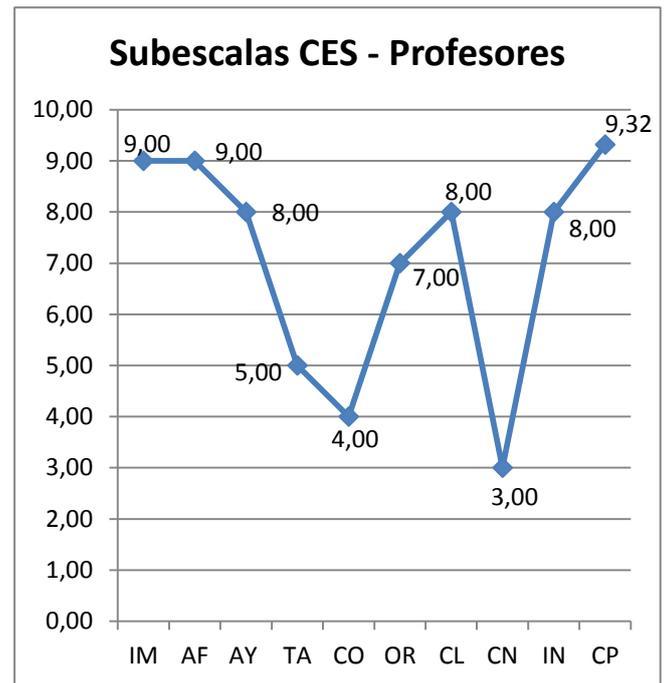
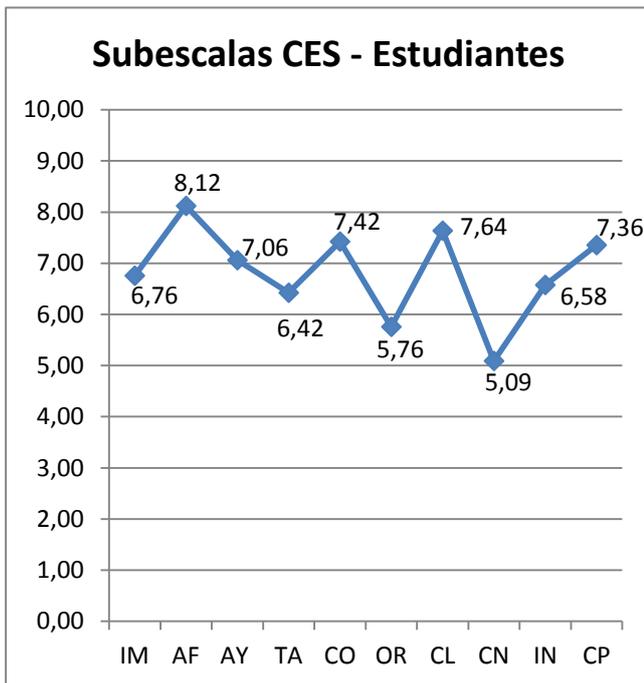
Moos (1979), para evaluar esta variable, le da la importancia a la culminación de las tareas programadas. Énfasis que pone el profesor en el temario de las materias.

5.2 Características del clima social del aula desde el criterio de estudiantes y profesores del Séptimo Año de Educación Básica

SÉPTIMO AÑO DE EDUCACION BÁSICA

ESTUDIANTES		
SUBESCALAS		PUNTUACIÓN
IMPLICACIÓN	IM	6,76
AFILIACIÓN	AF	8,12
AYUDA	AY	7,06
TAREAS	TA	6,42
COMPETITIVIDAD	CO	7,42
ORGANIZACIÓN	OR	5,76
CLARIDAD	CL	7,64
CONTROL	CN	5,09
INNOVACIÓN	IN	6,58
COOPERACIÓN	CP	7,36

PROFESORES		
SUBESCALAS		PUNTUACIÓN
IMPLICACIÓN	IM	9,00
AFILIACIÓN	AF	9,00
AYUDA	AY	8,00
TAREAS	TA	5,00
COMPETITIVIDAD	CO	4,00
ORGANIZACIÓN	OR	7,00
CLARIDAD	CL	8,00
CONTROL	CN	3,00
INNOVACIÓN	IN	8,00
COOPERACIÓN	CP	9,32



Cuadro N° 14: Tablas y Gráficos de resumen de Escalas CES de Estudiantes y Profesores de Séptimo Año de Educación Básica

5.2.1 Comparación de datos del clima social del aula desde el criterio de estudiantes y profesores del Séptimo Año de Educación Básica

ESTUDIANTES	COMPARACIÓN	PROFESORES
IMPLICACIÓN 6,76	IM. Entre estudiantes y profesora la muestra refleja una diferencia de 2,24 en la percepción del clima social del aula.	IMPLICACIÓN 9,00
AFILIACIÓN 8,12	AF. Estudiantes y profesora con ligera diferencia de 0,88 en la percepción del clima social del aula.	AFILIACIÓN 9,00
AYUDA 7,06	AY. La diferencia de 0,94 en la escala muestra el grado de percepción del clima social por parte de estudiantes y profesora.	AYUDA 8,00
TAREAS 6,42	TA. El nivel de percepción de estudiantes y profesora presenta una diferencia de 1,42.	TAREAS 5,00
COMPETITIVIDAD 7,42	CO. Los estudiantes, más que la profesora, perciben un ambiente de competencia con una diferencia de 3,42.	COMPETITIVIDAD 4,00
ORGANIZACIÓN 5,76	OR. Con la diferencia de 1,24, respecto a la profesora, los alumnos aprecian la calidad de organización que hace el clima social en el aula.	ORGANIZACIÓN 7,00
CLARIDAD 7,64	CL. Los estudiantes, con la diferencia de 0,36 más que la profesora, valoran el ambiente del aula.	CLARIDAD 8,00

CONTROL 5,09	CN. Con la diferencia de 2,09, los estudiantes, más que la profesora, descubren un ambiente de control en su aula.	CONTROL 3,00
INNOVACIÓN 6,58	IN. Con 1,42 de diferencia en relación a la profesora, los estudiantes descubren la tendencia a lo nuevo en el ambiente de su aula.	INNOVACIÓN 8,00
COOPERACIÓN 7,36	CP. La percepción de los estudiantes en el nivel de aportación en el ambiente social del aula, es 1,96 menos que la apreciación de la profesora.	COOPERACIÓN 9,32

5.2.2 Análisis del investigador del clima social del aula desde el criterio de estudiantes y profesores del Séptimo Año de Educación Básica

AFILIACIÓN.- Esta variable en un nivel de 8,12 manifiesta la experiencia positiva de los estudiantes; en lo que le permite ser miembro de un grupo en el aula. Viven un clima de acogida, de conocimiento mutuo en su ser y en sus capacidades, pero vemos que falta afianzar. Los alumnos perciben esta realidad, la viven.

La profesora en una escala de 9 percibe el ambiente favorable en sus aulas. Ante esta situación los directivos deben realizar el seguimiento necesario a fin de que se busquen las estrategias adecuadas a nivel de estudiantes y profesores.

CLARIDAD.- El nivel de 7,64 manifiesta que los estudiantes dominan los procesos de aprendizaje, su aplicación a nivel escrito u oral.

La profesora en un nivel de 8 manifiesta cómo ve a los estudiantes en su desenvolvimiento tanto a nivel académico como en su calidad de comprensión y expresión.

A nivel general, es preocupante la posición de esta variable, no sólo por el nivel, sino por la necesidad de dominar los procesos en el aprendizaje; este hecho exige revisión por parte de la profesora y acción oportuna de control y apoyo por parte de la Comisión Técnico Pedagógica y de las Áreas respectivas. La importancia de seguimiento personal o grupal debe ser objeto de revisión y diálogo profesional.

COMPETITIVIDAD.- Contamos con estudiantes que quieren demostrar lo que saben, lo que hacen; la ubicación de 7,42 en la escala CES es preocupante, es una llamada de atención a los docentes para revisar la calidad de asistencia y acompañamiento pedagógico.

El nivel de la escala CES de la profesora se ubica en 4. El criterio de valoración sobre la variable, veo que depende del sentido que tengan de ésta. Debemos tener en cuenta que en el grupo hay siempre estudiantes prontos a participar; esto requiere la debida orientación para todos sobre las ventajas y fortalezas en una buena participación. Es preciso cuidar las potencialidades de los estudiantes con miras a su propio futuro y el bien de la sociedad.

CONTROL.- Los estudiantes presentan su ambiente real en 5,09. Nivel que manifiesta falencias en el modo de administrar y conducir las actividades en el proceso de enseñanza-aprendizaje.

La profesora percibe el ambiente social de esta variable en 3. Puesto que las actividades son importantes para el desarrollo y mantenimiento de una educación de calidad, es urgente revisar la calidad administrativa, de las herramientas pedagógicas por parte de los profesores y de la corresponsabilidad de los padres de familia y escuela. “Si no hay una buena organización en el aula, no se podrá verificar resultados esperados o propuestos en los objetivos”.

ORGANIZACIÓN.- La ubicación de la variable en 5,76 muestra la percepción de los estudiantes en su ambiente escolar. Este bajo nivel es preocupante, toda vez que el proceso de la enseñanza– aprendizaje requiere de la interacción de elementos varios: personas en acción, necesidades, proyectos determinados, metas propuestas y control de los efectos.

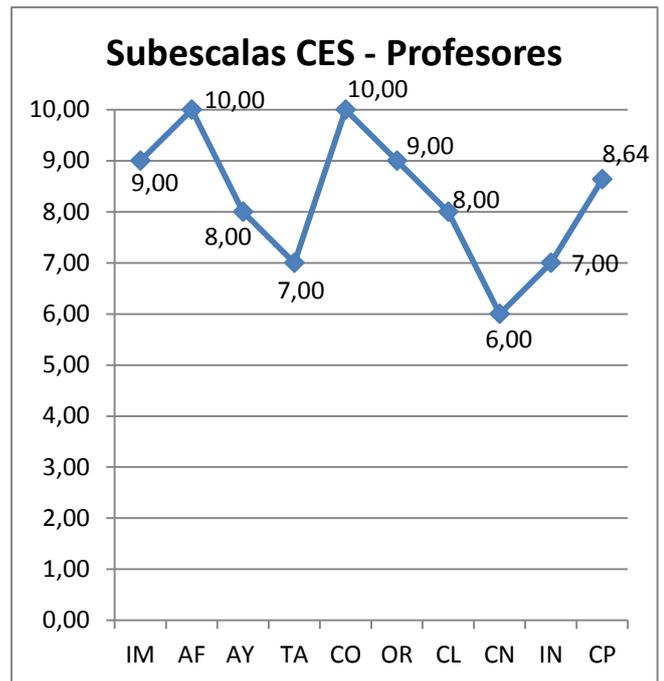
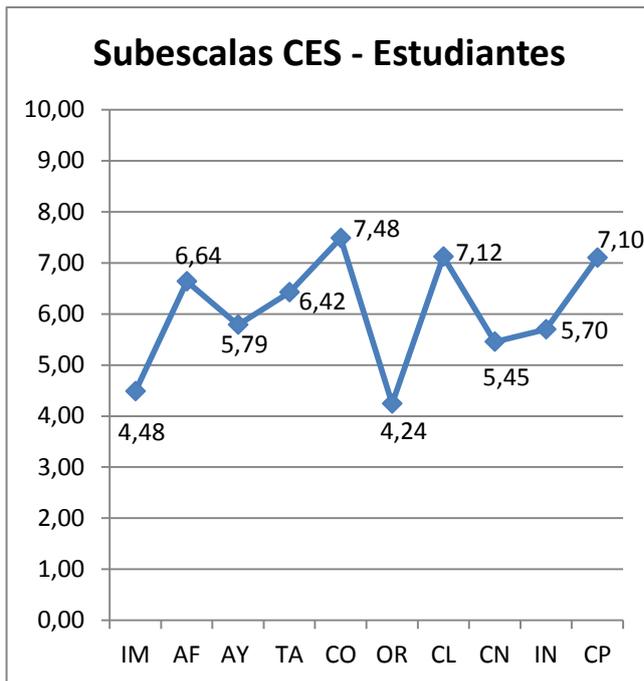
El nivel de la profesora se ubica en nivel 7. Desde esta realidad es importante revisar el criterio de los estudiantes y realizar la debida orientación en la práctica de una buena organización.

5.3 Características del clima social del aula desde el criterio de estudiantes y profesores del Décimo Año de Educación Básica

DÉCIMO AÑO DE EDUCACION BÁSICA

ESTUDIANTES		
SUBESCALAS		PUNTUACIÓN
IMPLICACIÓN	IM	4,48
AFILIACIÓN	AF	6,64
AYUDA	AY	5,79
TAREAS	TA	6,42
COMPETITIVIDAD	CO	7,48
ORGANIZACIÓN	OR	4,24
CLARIDAD	CL	7,12
CONTROL	CN	5,45
INNOVACIÓN	IN	5,70
COOPERACIÓN	CP	7,10

PROFESORES		
SUBESCALAS		PUNTUACIÓN
IMPLICACIÓN	IM	9,00
AFILIACIÓN	AF	10,00
AYUDA	AY	8,00
TAREAS	TA	7,00
COMPETITIVIDAD	CO	10,00
ORGANIZACIÓN	OR	9,00
CLARIDAD	CL	8,00
CONTROL	CN	6,00
INNOVACIÓN	IN	7,00
COOPERACIÓN	CP	8,64



Cuadro N° 15: Tablas y Gráficos de resumen de Escalas CES de Estudiantes y Profesores de Décimo Año de Educación Básica

5.3.1 Comparación de datos del clima social del aula desde el criterio de estudiantes y profesores del Décimo Año de Educación Básica

ESTUDIANTES	COMPARACIÓN	PROFESORES
IMPLICACIÓN 4,48	IM. Entre estudiantes y profesora la muestra refleja una diferencia de 4,52 en la percepción del clima social del aula.	IMPLICACIÓN 9,00
AFILIACIÓN 6,64	AF. Estudiantes y profesora con ligera diferencia de 3,36 en la percepción del clima social del aula.	AFILIACIÓN 10,00
AYUDA 5,79	AY. La diferencia de 2,21 en la escala muestra el grado de percepción del clima social por parte de estudiantes y profesora.	AYUDA 8,00
TAREAS 6,42	TA. El nivel de percepción de estudiantes y profesora presenta una diferencia de 0,58.	TAREAS 7,00
COMPETITIVIDAD 7,48	CO. Los estudiantes, más que la profesora, perciben un ambiente de competencia con una diferencia de 2,52.	COMPETITIVIDAD 10,00
ORGANIZACIÓN 4,24	OR. Con la diferencia de 4,76, respecto a la profesora, los alumnos aprecian la calidad de organización que hace el clima social en el aula.	ORGANIZACIÓN 9,00
CLARIDAD 7,12	CL. Los estudiantes, con la diferencia de 0,88 más que la profesora, valoran el ambiente del aula.	CLARIDAD 8,00

CONTROL	5,45	CN. Con la diferencia de 0,55, los estudiantes, más que la profesora, descubren un ambiente de control en su aula.	CONTROL	6,00
INNOVACIÓN	5,70	IN. Con 1,30 de diferencia en relación a la profesora, los estudiantes descubren la tendencia a lo nuevo en el ambiente de su aula.	INNOVACIÓN	7,00
COOPERACIÓN	7,10	CP. La percepción de los estudiantes en el nivel de aportación en el ambiente social del aula, es 1,54 menos que la apreciación de la profesora.	COOPERACIÓN	8,64

5.3.2 Análisis del investigador del clima social del aula desde el criterio de estudiantes y profesores del Décimo Año de Educación Básica

COMPETITIVIDAD.- Este grupo de estudiantes de 10mo. Año de EBG en un nivel de 7,48 tiene la percepción del clima de su aula tendiente a la competitividad. Así mismo tiende a demostrar lo que sabe, lo que es y de lo que puede ser capaz: de crear, alcanzar, mantener y propagar.

La profesora por su parte se ubica en un nivel de 10; para ella el grupo demuestra calidad de formación y educación, lo cual es necesario reforzar su ser en lo que es sentir y hacer, tanto más que serán constructores del bien en su entorno y a nivel global con los productos que creen y logren mejorar y difundir.

COOPERACIÓN.- El grupo en escala 7,10 se desenvuelve en un ambiente de relación humana favorable; tienden al conocimiento mutuo, al trabajo en común, al crecimiento en responsabilidad, es decir, a salir de sí mismos para vivir la solidaridad.

En comparación con la profesora, ésta presenta un nivel de 8,64 en la misma variante.

Esta posición requiere la revisión de los instrumentos en la enseñanza-aprendizaje y del nivel de acompañamiento pedagógico a fin de procurar una eficaz orientación en las vivencias reales de las(os) adolescentes.

ORGANIZACIÓN.- La ubicación en 4,24 en la escala CES es preocupante. Los estudiantes sienten y reflejan ese ambiente cuya variable es tan importante para asociarse, comunicarse, compartir experiencias y lanzarse a alcanzar metas.

Por el contrario, la Profesora en escala 9 refleja otra realidad; por tanto, es urgente revisar el alcance de esta variable y de la calidad de orientación y formación de las estudiantes para lograr una buena organización.

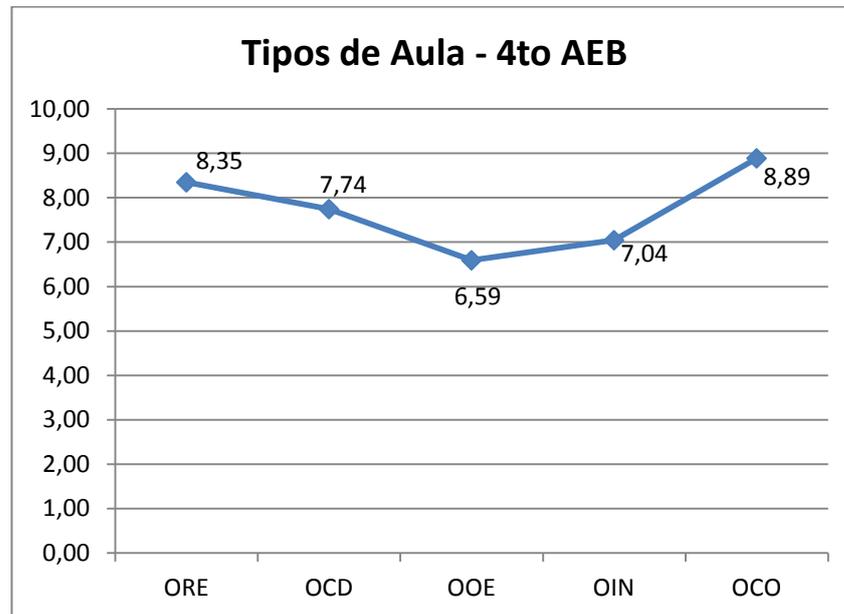
IMPLICACIÓN.- Si la Implicación es tan necesaria en la vida diaria de los estudiantes, el nivel mínimo de 4,48 que demuestran es preocupante. Para que la persona se incluya y aporte en el desarrollo personal, comunitario y de la sociedad es importante que sea estimulada y tenga la oportunidad de actuar.

En la misma variable la Profesora tiene un nivel de 9, lo cual demanda revisión. Se hace necesaria la preparación, la formación actualizada de los educadores, y el análisis de los parámetros que rigen las actividades que los estudiantes deben realizar.

5.4 Tipos de aula que se distinguen tomando en cuenta las actividades y estrategias didáctico-pedagógicas, desde el criterio de estudiantes y profesores de 4to., 7mo. y 10mo. Año de Educación Básica.

5.4.1 Tipos de aula de CUARTO AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA

TIPO DE AULAS		PUNTUACIÓN
ORIENTADAS A LA RELACIÓN ESTRUCTURADA	ORE	8,35
ORIENTADAS A LA COMPETITIVIDAD DESMESURADA	OCD	7,74
ORIENTADAS A LA ORGANIZACIÓN Y ESTABILIDAD	OOE	6,59
ORIENTADAS A LA INNOVACIÓN	OIN	7,04
ORIENTADAS A LA COOPERACIÓN	OCO	8,89



Cuadro N° 16: Tabla y Gráfico del resumen de Tipos de Aula de Cuarto Año de Educación Básica.

De acuerdo a las características de los tipos de aula, el cuarto año de educación básica se desenvuelve en un clima de enseñanza-aprendizaje en actitud de cooperación, es decir, con apertura a la relación de trabajo comunitario: colaboración, solidaridad, emprendimiento, asociación, etc. Es uno de los valores que forman al futuro ciudadano gestor y emprendedor de su crecimiento personal y comunitario.

En su orden, **las Aulas Orientadas a la relación estructurada**, demuestra su acción en un ambiente ya dispuesto, con normas establecidas pero que bien orientado en el trabajo puede sacar el mejor provecho.

Cooperación. Destaca la Orientación a la Cooperación. De los elementos mencionados por el autor, por parte del educador es importante la calidad de observación a la persona de sus discípulos para diagnosticar necesidades que oportunamente pueden ser resueltas con la participación de sus compañeros estudiantes. Para el efecto, es indispensable despertar en el alumnado la virtud o los valores del respeto y valoración de la persona humana; cultivar la convicción de que: quien hace el bien a su prójimo, ya busca el bien de sí mismo. La responsabilidad en ayudar a sus compañeros, conduce a prepararse personalmente, a colaborar en el grupo para una tarea asignada.

Los talleres en clase, bien dirigidos por el docente y, o, los alumnos, generan resultados positivos en una convivencia solidaria y de búsqueda del bien común.

Relación Estructurada. La calidad de relación y reflexión de maestros y alumnos en el ámbito escolar durante el proceso de enseñanza aprendizaje, da sentido no sólo a los temas del momento, sino que éstos, con el apoyo de una buena metodología orientan las vivencias y el saber del día a día para repuestas oportunas en el futuro.

Asimismo, fuera del espacio escolar, todos los elementos culturales, humanos, sociales constituyen un acervo de conocimientos, los mismos que acrecientan la formación cultural, académica, espiritual y humana.

Competitividad Desmesurada. El afán por el protagonismo en memoria o repetición de conceptos, según los objetivos propuestos, es una llamada a los docentes, directivos y padres de familia a procurar el cultivo de valores que configuren la personalidad de los educandos en la vivencia de una relación humana, fraterna, de mutuo respeto y valoración de la dignidad de la persona humana.

En el proceso de formación integral, es indispensable abrir espacios para la comunicación dialogal, de análisis de hechos concretos bien orientados, de libre participación en la organización de trabajo, de orden, de modo que conduzca a la corresponsabilidad mutua: docentes, estudiantes, representantes. Tal es el caso de un acuerdo mutuo entre padres de familia, docentes y directivos en el horario de reuniones mensuales de formación; aquí destaca el compromiso en la puntualidad, testimonio evidente para sus hijos.

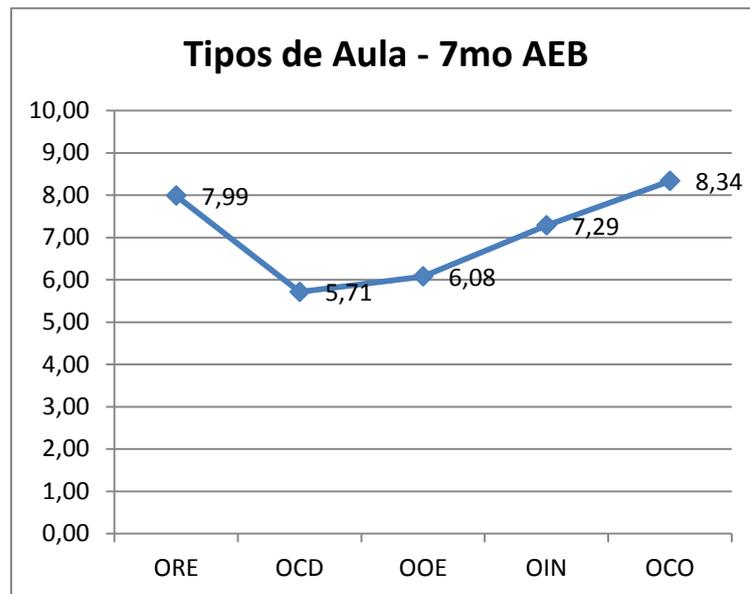
Innovación. Hoy más que nunca las instituciones educativas y los docentes en particular deben estar abiertos y preparados en el uso de los medios didácticos para el aprendizaje a nivel presencial como virtual. La información e investigación en estas fuentes mantienen a los estudiantes en constante descubrimiento y creatividad en bienes culturales y valores favorables para un buen vivir.

Organización y Estabilidad. La actitud corresponsable del personal docente, en unidad de criterio en las metas propuestas es indispensable; desde esta convicción se reforzaría la necesidad de abrir y dedicar espacios para la comunicación con los estudiantes. Previamente debe haber la preparación adecuada para pensar, reflexionar y discernir asuntos a exponer en público.

Deben estar concientizados en la necesidad de practicar la libre expresión dentro del marco del respeto a toda persona y abiertos a la escucha. Si el espacio dedicado a tutoría es oportuno para la organización del ambiente escolar, no es menos cierto que la educación en valores y otras áreas de estudio es propicia para formar.

5.4.2 Tipos de aula de SÉPTIMO AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA

TIPO DE AULAS		PUNTUACIÓN
ORIENTADAS A LA RELACIÓN ESTRUCTURADA	ORE	7,99
ORIENTADAS A LA COMPETITIVIDAD DESMESURADA	OCD	5,71
ORIENTADAS A LA ORGANIZACIÓN Y ESTABILIDAD	OOE	6,08
ORIENTADAS A LA INNOVACIÓN	OIN	7,29
ORIENTADAS A LA COOPERACIÓN	OCO	8,34



Cuadro N° 17: Tabla y Gráfico del resumen de Tipos de Aula de Séptimo Año de Educación Básica.

Cooperación. Vemos la necesidad de cuidar este ambiente de apoyo y dedicación a la otra persona. Es necesario provocar el deseo de hacer el bien. «En la vida de mi compañero-prójimo irá siempre la huella de la palabra, gesto, y ayuda oportuna que le procuré».

Relación Estructurada. La actividad pedagógica en este nivel debe ser reforzada con perspectiva de relacionalidad comunitaria a fin de que los estudiantes desarrollen en todo sentido: pensar, sentir y actuar, asumiendo la realidad propia y del entorno social, cultural, moral, espiritual y humano.

De este modo, el espacio físico del aula, los elementos didácticos disponibles y los conocimientos varios que los estudiantes descubren toman sentido trascendente y de humanidad.

Innovación. El aprendizaje continuo que a través del **SÍTEC** (Sistema Integral de Tecnologías para la Escuela y la Comunidad) diseña y ejecuta programas y proyectos tecnológicos sin descuidar los medios didácticos tradicionales y dentro del aula.

Los estudiantes deben recibir la orientación necesaria a fin de valorar estas fuentes que logre mejorar el aprendizaje digital en el país y democratizar el uso de las tecnologías que les permita un crecimiento integral en su preparación para servir dignamente a la sociedad.

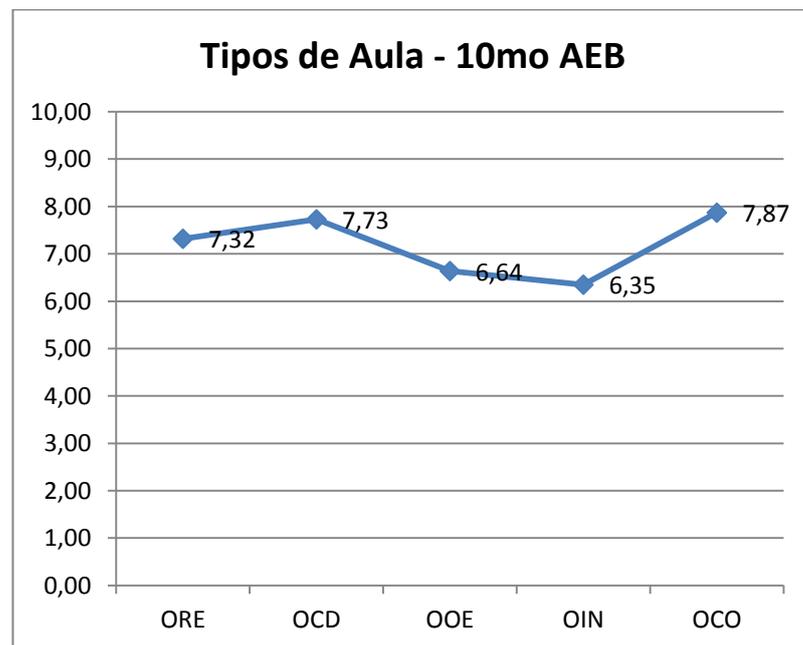
Organización y Estabilidad. El cultivo que se viene realizando en niveles anteriores, exige a directivos y docentes, avanzar en esta línea: lograr desde la participación consciente, respetuosa y comprometida con la sociedad estudiantil, actitudes o normas que favorezcan un clima de organización y que conduzca a todos a disfrutar de un ambiente estable de comunicación y acción.

Competitividad Desmesurada. La auto estima del estudiante debe ser tomada muy en cuenta. Unos buscarán la participación en pro mejoras; otros se animarán para intervenir y dar de sí según su capacidad.

La calidad de orientación por parte de los docentes, conducirá a los estudiantes a practicar los valores ejes en el aprendizaje: comunicación, respeto, responsabilidad, libertad, fraternidad, solidaridad.

5.4.3 Tipos de aula de DÉCIMO AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA

TIPO DE AULAS		PUNTUACIÓN
ORIENTADAS A LA RELACIÓN ESTRUCTURADA	ORE	7,32
ORIENTADAS A LA COMPETITIVIDAD DESMESURADA	OCD	7,73
ORIENTADAS A LA ORGANIZACIÓN Y ESTABILIDAD	OOE	6,64
ORIENTADAS A LA INNOVACIÓN	OIN	6,35
ORIENTADAS A LA COOPERACIÓN	OCO	7,87



Cuadro N° 18: Tabla y Gráfico del resumen de Tipos de Aula de Décimo Año de Educación Básica.

Cooperación. En este nivel, cuando los estudiantes están en la etapa de la adolescencia y su ambiente social lo conforman compañeros de diversa edad y con intereses muy personales, la relación en el grupo requiere por parte de los educadores mayores estrategias pedagógicas a fin de que crezca el afán por la práctica de la solidaridad, del compañerismo, de la creatividad en procurar un ambiente de bienestar, de desarrollo grupal e institucional con la libre aportación de iniciativas y de acciones que los compromete.

Así nos lo manifiesta este tipo de aula con orientación a la cooperación.

Competitividad Desmesurada. Mientras los estudiantes tengan la oportunidad de contar con espacios de tiempo y lugar apropiados para ser escuchados en sus inquietudes, en sus propuestas por mantener siempre una buena imagen de su institución educativa, los compromete en acciones positivas que, a su vez, requieren de la aportación de directivos, docentes y representantes.

Relación Estructurada. La riqueza del lugar que frecuentan, los medios de los que disponen los estudiantes y los contenidos ofrecidos por los docentes para su mejor preparación, debe ser orientada a la valoración de los mismos; al crecimiento interior como personas que se preparan para servir a la sociedad.

La valoración y aprecio por lo positivo que nuestros antepasados han procurado, la juventud estudiantil, como nueva generación también debe abrirse al bien de la sociedad del mañana. De ahí que el horizonte del aula debe apuntar a la escuela y, con más implicación, a la comunidad.

Organización y Estabilidad. El ambiente favorable como experiencia de ser feliz en su aula debe ser cuidado a todo trance. Las normas deben ser luz en el camino para avanzar; por tanto, se preparará este elemento iluminador con la aportación de los estudiantes.

Con la convicción de que todos quieren lo mejor para sí mismos, para su institución, serán orientados a elegir las reglas o normas que ayuden a lograr los objetivos propuestos. En este ámbito, la presencia y acción de los tutores y la participación del DOBE juegan un papel importante.

Innovación. La agilidad y destreza de los estudiantes en el uso del **SÍTEC**, valorando a su vez los medios didácticos tradicionales, requiere de los docentes la preparación continua en las TIC's aplicadas a la educación en: informática, lengua y literatura, desarrollo del pensamiento, aprende a querer, formación en valores, etc. y, a la vez, la debida orientación para que las jornadas de investigación y tareas en red sean eficaces.

6. CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES

6.1 Conclusiones

Luego de analizar los resultados obtenidos en los procesos de investigación que fueron aplicados en la Unidad Educativa, para conocer el clima y tipos de aula en el que se desarrolla la labor educativa de estudiantes y profesores de cuarto, séptimo y décimo año de educación básica, se plantea los siguientes objetivos a alcanzar:

- Determinar la calidad de los procesos en cuanto al desempeño docente y los procedimientos pedagógicos aplicados, que mida el grado de confiabilidad, validez y objetividad de su labor educativa, logrando un espacio de formación de estudiantes creativos, solidarios, con espíritu crítico, en libertad, y responsabilidad; capaces de construir conocimientos y que respondan a los requerimientos y reales necesidades educacionales.
- Lograr afianzar la capacidad de transmitir efectivos conocimientos a través de una efectiva organización del ambiente de trabajo en el aula.
- Planificar un programa de orientación durante todo el ciclo escolar, tanto a estudiantes como a padres de familia, a fin de fortalecer los lazos familiares que son base de una buena sociedad.
- Retomar las jornadas de capacitación complementaria a docentes y estudiantes sobre las estrategias y técnicas didácticas de innovación en el uso de las herramientas que ofrecen las Tecnologías de Información y Comunicación a fin de utilizarlo como potente instrumento didáctico para facilitar los procesos de enseñanza-aprendizaje, aplicando diversas metodologías en función de los recursos tecnológicos disponibles, logrando establecer una mayor interacción entre los actores del quehacer educativo.

Los Objetivos planteados en este marco establecido, permitirá la aplicación de una efectiva acción pedagógica que: valore el clima social y los tipos de aula, mejoramiento del ámbito organizacional y de relaciones humanas de la comunidad educativa, la perfección del currículo y que exista una mejora permanente en cuanto a la infraestructura y recursos disponibles; todo esto conlleva para que la institución logre afianzar la excelencia académica.

La experiencia adquirida del presente trabajo, pretende consolidar lo que ya se conoce y generar nuevos aprendizajes significativos que beneficie la mejora del clima de trabajo y convivencia en el aula, garantice el desarrollo institucional y reafirme el proceso de reforma continua educativa en nuestro país.

6.2 Recomendaciones

Las recomendaciones más importantes que se pueden plantear en relación al ambiente social y los tipos de aula en el proceso de aprendizaje dentro de las normativas en el contexto escolar, son las siguientes:

6.2.1 Reforzar las estrategias evaluativas de profesores-estudiantes, estudiantes profesores y profesores entre sí: Esta recomendación consiste en aplicar a docentes y estudiantes un proceso evaluativo que sea útil para promover mejoras en la actividad educativa, que logre detectar las fortalezas y debilidades tanto del docente como del estudiante y, en consecuencia, determinar los aspectos en los que deben mejorar.

Indudablemente, la aplicación de estrategias evaluativas, ajustadas a los cambios tecnológicos reportará beneficio para la futura vida profesional del estudiante y se constituye como instrumento de apoyo escolar que permitirá construir conocimientos y lograr aprendizajes significativos.

Los resultados obtenidos en la aplicación de las estrategias evaluativas logran formular los juicios de valor y detectar las áreas a mejorar. Estos dos requerimientos son básicos para que la evaluación se constituya en un proceso de autorregulación que le permita al docente evaluar su trabajo y mejorar sus estrategias metodológicas. Si una evaluación no contribuye a la formación y autorregulación del profesor como docente es que algo ha fallado en su diseño o aplicación.

6.2.2 Aplicar una efectiva organización del ambiente de trabajo en el aula: Se recomienda llevar a cabo un cambio metodológico mediante estrategias didácticas más activas, en nuevos espacios de aula y con recursos pedagógicos adecuados, dando mejoras del estudiante en sus aspectos académicos, sociales, cívicos y culturales.

Bajo esta perspectiva su efectiva aplicación dará como resultado la implicación en el cumplimiento de normas y reglamentos institucionales, el desarrollo emocional y la efectiva relación pedagógica docentes – estudiantes en el clima social y los tipos de aula donde se produce el hecho educativo.

Se considera un elemento básico para esta formación la biblioteca escolar, entendida como un centro de recursos dinámicos que apoya el proceso pedagógico. Esta biblioteca renovada, dotada de recursos, y dinamizada por alumnos y profesores, ha de expresar el cambio hacia una cultura comunicativa de diálogo y participación.

6.2.3 Planificar un programa de orientación familiar con el fin de afianzar los lazos familiares que son base de una buena sociedad: De acuerdo a los resultados obtenidos de la investigación realizada se puede apreciar que en la Unidad Educativa, hay niños que padecen uno de los males sociales actuales como es la desintegración familiar; esto conlleva a que el estudiante muestre un marcado desinterés por los estudios, sumado a la falta de afectividad y seguridad en su desempeño, lo cual limita su desarrollo integral.

Ante esta situación se recomienda planificar un programa de orientación durante todo el ciclo escolar, tanto a estudiantes como a padres de familia, a fin de afianzar los lazos familiares que son base de una buena sociedad.

6.2.4 Fortalecer el perfeccionamiento profesional continuo de los docentes mediante la aplicación de didácticas tecnológicas de relación pedagógica en la buena utilización de las TIC's: Se establece promover una capacitación del docente acorde a las necesidades actuales, a fin de obtener resultados positivos y logre su perfeccionamiento profesional en la buena aplicación y uso de las TIC's, considerado un factor de transformación de la actividad educativa.

El efectivo desarrollo de materiales digitales acordes a los planes y programas de estudio que faciliten la labor del profesor en el aula, optimizando su tiempo de preparación de material, mejoran el clima en el aula. Estos materiales deben tener elementos de interactividad que permitan que el profesor pueda hacer partícipe a los estudiantes, derivando la relación profesor-alumno a profesor-tecnología-alumno.

7. EXPERIENCIA Y PROPUESTA DE LA INVESTIGACIÓN

7.1 Tema

“Tipos de aula y ambiente social en el proceso de aprendizaje, en el nivel de educación básica. Estudio realizado en la Unidad Educativa “Baltasara Calderón de Rocafuerte”, de la ciudad de Guayaquil, provincia del Guayas, en el año lectivo 2011- 2012”.

7.2 Presentación

El presente trabajo relacionado al Ambiente Social y los Tipos de Aula en el proceso de aprendizaje en el nivel de Educación Básica nos orienta a aplicar la utilización plena y apropiada de las nuevas tecnologías en el aprendizaje, a afianzar la integración y desarrollo de las metas educativas propuestas, a promover aprendizajes significativos en los estudiantes que genere un ambiente de respeto, acogedor y positivo, y a mejorar la calidad y calidez en la enseñanza en todos los aspectos; esto como complemento de una sólida educación general que forme para la vida. Por lo tanto, es necesario reforzar y dar mejoras en cuanto a normas de convivencia en el aula y ambiente social y, de ser posible, elaborar procedimientos de participación activa y solidaria entre la comunidad educativa.

Siempre será importante convertir el ambiente que acoge a niñas y niños en un recurso didáctico en el que se aproveche al máximo los recursos de los que disponemos, con la finalidad de incrementar la motivación de las niñas y niños por aprender, explorar, investigar y descubrir, ampliando el repertorio de experiencias que siempre hemos considerado como nuevas oportunidades; enriqueciendo la dotación de recursos y materiales pedagógicos con elementos que favorezcan la integración de los aspectos cognitivos, motores, sociales, emocionales, comunicativos e interactivos, etc.

Por tal motivo se ha elaborado este proyecto, el mismo que generará un ambiente social propicio para educar en convivencia al niño o la niña en su formación, en su desarrollo y en su futura vida en sociedad.

7.3 Justificación

La propuesta se justifica por cuanto la Unidad Educativa necesita reforzar un instrumento permanente de estrategias evaluativas: diagnóstica, formativa y final que garantice un mínimo de normas claras, objetivos, organización y soporte académico sostenido en la calidad de la gestión educativa, que logren dar cumplimiento a las metas y fines de la educación básica. Además, en la investigación realizada se demostró que en la Institución se emplea un modelo evaluativo cotidiano sujeto a instrumentos de evaluación tradicional que determina logros cuantitativos y cualitativos del proceso pedagógico; cuando una de las funciones pedagógicas más importantes es aquella que se emplea para que los evaluados identifiquen y reconozcan las fortalezas de su aprendizaje y lo que aún les falta por lograr.

Por ello la valoración nos conduciría a alcanzar la calidad de la educación, haciendo al sistema más eficiente y transparente. Pues, el cambio y la mejora en educación es un proceso mucho más complejo de lo que los impulsores de las pasadas reformas llegaron a suponer (Fullan, 1993; Fullan y Hargreaves, 1997; Sarason, 2003).

Finalmente, el desarrollo integral de docentes, estudiantes y de la propia institución debe ser evaluada en los ámbitos de infraestructura, recursos, aspecto personal, sociocultural, pedagógico, didáctico y científico; por tanto, debe fundamentarse en paradigmas: constructivista y cognoscitivo, con planes de mejoramiento continuo

7.4 Plan de acción

7.4.1 Objetivo General:

Conocer el clima y tipo de aulas en las que se desarrolla el proceso educativo de estudiantes y profesores del cuarto, séptimo y décimo año de educación básica, de la Unidad Educativa “Baltasara Calderón de Rocafuerte”, mediante la aplicación de estrategias evaluativas, para que contribuya al mejoramiento del desempeño de todos los elementos del quehacer educativo a partir de los resultados que se obtengan en los aspectos pedagógicos, humanos y espirituales, y así lograr un mayor nivel de calidad de gestión educativa de la Institución.

7.4.2 Descripción del plan de acción

OBJETIVOS ESPECÍFICOS	ACTIVIDADES	FECHA	RECURSOS	RESPONSABLES	EVALUACIÓN
1. Reforzar las estrategias evaluativas de profesores-estudiantes, estudiantes profesores y profesores entre sí.	Evaluación	25-05-12	Autoridades Profesores Estudiantes Pizarra Marcadores Formas de evaluación	Autoridades del Plantel Dep. Académico de la Soc. de Beneficencia de Señoras	Se aplicará la coevaluación, autoevaluación y evaluación (docentes-estudiantes), para dar un seguimiento del progreso del uso correcto de las estrategias cognitivas y metacognitivas utilizadas y corregir directa o indirectamente, según sea necesario, y así detectar si hay mejoramiento en el desarrollo integral del estudiante.
2. Aplicar una efectiva organización del ambiente de trabajo en el aula.	Biblioteca	14-06-12	Profesores Audiovisual Proyector de diapositivas Libros, cojines, petates, postales, láminas, carteles, álbumes de figuras, libros de cuentos, afiches, etc.	Docentes del Plantel	Se utilizará el espacio de la Biblioteca que permita al estudiante a promover la expresión oral, compartir experiencias literarias con los demás, descubrir y conocer el entorno que lo rodea, contribuirán a su desarrollo sensorial, perceptual, de comunicación y cognitivo.
3. Planificar un programa de orientación familiar a fin de afianzar los lazos familiares que son base de una buena sociedad.	Taller	21-06-12	Profesores Orientadoras Audiovisual Proyector de diapositivas Computador Pizarra Marcadores Guías y manuales de planificación familiar	Departamento de Orientación	Se efectuará un taller de orientación familiar que incluya la educación afectiva de los padres, las buenas relaciones entre padres e hijos, terapia psicoanalítica y cognitivo-conductual.
4. Fortalecer el perfeccionamiento profesional continuo de los docentes mediante la aplicación de didácticas tecnológicas de relación pedagógica en la buena utilización de las TIC's.	Seminario	28-06-12	Capacitador Autoridades Profesores Audiovisual Proyector de diapositivas Computador Pizarra Marcadores Guías de trabajo	Dep. Académico de la Soc. de Beneficencia de Señoras.	Se dará un seminario de capacitación al personal docente en la buena utilización y aplicación de las TIC's que logre compartir nuevos conocimientos y experiencias.

7.5 Metodología

Las metodologías aplicadas en cada actividad son las siguientes:

OBJETIVOS ESPECÍFICOS	ACTIVIDADES	METODOLOGÍA
<p>1. Reforzar las estrategias evaluativas de profesores-estudiantes, estudiantes profesores y profesores entre sí.</p>	<p>Evaluación</p>	<p>Elaborar el cronograma del personal docente y estudiantes a ser evaluados.</p> <p>Definir los propósitos y objetivos de la evaluación.</p> <p>Explicar la metodología de evaluación a efectuarse.</p> <p>Aplicar la evaluación a profesores y estudiantes, según el cronograma establecido.</p> <p>Registrar e interpretar los resultados obtenidos de la evaluación.</p> <p>Dar a conocer el informe de la evaluación.</p> <p>Aplicar un plan de acción emergente.</p>
<p>2. Aplicar una efectiva organización del ambiente de trabajo en el aula.</p>	<p>Biblioteca</p>	<p>Preparar un ambiente acogedor y acondicionar el escenario del lugar de trabajo.</p> <p>Establecer directrices a los estudiantes para una buena organización.</p> <p>Disponer y distribuir el material necesario a los estudiantes.</p> <p>Trabajar con técnicas de atención y motivación.</p> <p>Realizar la exposición de los trabajos elaborados.</p> <p>Integrar a los padres de familia.</p>
<p>3. Planificar un programa de orientación familiar a fin de afianzar los lazos familiares que son base de una buena sociedad.</p>	<p>Taller</p>	<p>Establecer los fines y objetivos del taller.</p> <p>Crear con los padres de familia un ambiente agradable con dinámicas interactivas.</p> <p>Realizar grupos de trabajo con los padres de familia.</p> <p>Exponer el tema a tratar.</p> <p>Reflexionar y sintetizar las propuestas establecidas en el taller.</p>
<p>4. Fortalecer el perfeccionamiento profesional continuo de los docentes mediante la aplicación de didácticas tecnológicas de relación pedagógica en la buena utilización de las TIC's.</p>	<p>Seminario</p>	<p>Establecer un cronograma de actividades.</p> <p>Dar a conocer la estructura general del programa de capacitación docente institucional en el uso correcto de las TIC's.</p> <p>Establecer fines y objetivos a alcanzar.</p> <p>Implementar materiales necesarios: videos, presentaciones, etc.</p> <p>Ejecución del seminario de capacitación.</p> <p>Evaluación al personal docente.</p> <p>Integrar los conocimientos adquiridos al aula.</p>

7.6 Presupuesto

ACTIVIDADES	RECURSOS	VALOR
Evaluación	Formas de evaluación (docentes y estudiantes)	115,00
Biblioteca	Láminas, carteles, álbumes de figuras, libros de cuentos, afiches	65,00
Taller	Guías y manuales de planificación familiar	82,00
Seminario	Capacitador	300,00
	Guías de trabajo	120,00
Total:		USD 682,00

7.7 Bibliografía

- ❖ Álvarez Rojo, v. (1995). Orientación educativa y acción psicopedagógica.
- ❖ Fidalgo, A. (2002). "La innovación docente y los estudiantes".
- ❖ Hernández Pina, F. (1987). Técnicas para estudiar con eficacia.
- ❖ Pallarés, M. (1990). Técnicas de grupo para educadores.
- ❖ Sánchez Palomino, A. (1997). "Estrategias de trabajo intelectual para la atención a la diversidad".

7.8 Anexos

7.8.1 Planificación para reforzar las estrategias evaluativas de profesores-estudiantes, estudiantes profesores y profesores entre sí.

PROPÓSITO	ACTIVIDADES	RECURSOS	EVALUACIÓN
Aplicar a docentes y estudiantes un proceso evaluativo que sea útil para promover mejoras en la actividad educativa, que logre detectar las fortalezas y debilidades tanto del docente como del estudiante y, en consecuencia, determinar los aspectos en los que deben mejorar	<p>Elaborar el cronograma del personal docente y estudiantes a ser evaluados.</p> <p>Definir los propósitos y objetivos de la evaluación.</p> <p>Explicar la metodología de evaluación a efectuarse.</p> <p>Aplicar la evaluación a profesores y estudiantes, según el cronograma establecido.</p> <p>Registrar e interpretar los resultados obtenidos de la evaluación.</p> <p>Dar a conocer el informe de la evaluación.</p> <p>Aplicar un plan de acción emergente.</p>	<p>Autoridades</p> <p>Profesores</p> <p>Estudiantes</p> <p>Pizarra</p> <p>Marcadores</p> <p>Formas de evaluación</p>	Se aplicará la coevaluación, autoevaluación y evaluación (docentes-estudiantes), para dar un seguimiento del progreso del uso correcto de las estrategias cognitivas y metacognitivas utilizadas y corregir directa o indirectamente, según sea necesario, y así detectar si hay mejoramiento en el desarrollo integral del estudiante.

7.8.2 Planificación para aplicar una efectiva organización del ambiente de trabajo en el aula.

PROPÓSITO	ACTIVIDADES	RECURSOS	EVALUACIÓN
Que los niños y niñas adquieran habilidades y destrezas necesarias para el desarrollo emocional y la efectiva relación pedagógica docentes – estudiantes en el clima social y los tipos de aula donde se produce el hecho educativo.	<p>Preparar un ambiente acogedor y acondicionar el escenario del lugar de trabajo.</p> <p>Establecer directrices a los estudiantes para una buena organización.</p> <p>Disponer y distribuir el material necesario a los estudiantes.</p> <p>Trabajar con técnicas de atención y motivación.</p> <p>Técnica del Programa “Búsqueda de Información” para obtención de datos.</p> <p>Realizar la exposición de los trabajos elaborados.</p> <p>Integración de los padres y representantes.</p>	<p>Humanos:</p> <p>Docente de biblioteca</p> <p>Auxiliar de biblioteca</p> <p>Docente de música</p> <p>Alumnos y alumnas</p> <p>Padres y representantes.</p> <p>Materiales:</p> <p>Libros, lápices, cuadernos,</p> <p>Audiovisual</p> <p>Proyector de diapositivas</p> <p>Libros, cojines, petates, postales, láminas, carteles, álbumes de figuras, libros de cuentos, afiches, etc.</p>	Se utilizará el espacio de la Biblioteca que permita al estudiante a promover la expresión oral, compartir experiencias literarias con los demás, descubrir y conocer el entorno que lo rodea, contribuirán a su desarrollo sensorial, perceptual, de comunicación y cognitivo

7.8.3 Planificación para un programa de orientación familiar a fin de afianzar los lazos familiares que son base de una buena sociedad.

PROPÓSITO	ACTIVIDADES	RECURSOS	EVALUACIÓN
Planificar un programa de orientación durante todo el ciclo escolar, tanto a estudiantes como a padres de familia, a fin de afianzar los lazos familiares que son base de una buena sociedad.	<p>Establecer los fines y objetivos del taller.</p> <p>Crear con los padres de familia un ambiente agradable con dinámicas interactivas.</p> <p>Realizar grupos de trabajo con los padres de familia.</p> <p>Exponer el tema a tratar.</p> <p>Reflexionar y sintetizar las propuestas establecidas en el taller.</p>	<p>Profesores</p> <p>Orientadoras</p> <p>Audiovisual</p> <p>Proyector de diapositivas</p> <p>Computador</p> <p>Pizarra</p> <p>Marcadores</p> <p>Guías y manuales de planificación familiar</p>	Se efectuará un taller de orientación familiar que incluya la educación afectiva de los padres, las buenas relaciones entre padres e hijos, terapia psicoanalítica y cognitivo-conductual

7.8.4 Planificación para Fortalecer el perfeccionamiento profesional continuo de los docentes mediante la aplicación de didácticas tecnológicas de relación pedagógica en la buena utilización de las TIC's.

PROPÓSITO	ACTIVIDADES	RECURSOS	EVALUACIÓN
Promover una capacitación del docente acorde a las necesidades actuales, a fin de obtener resultados positivos y que logre su perfeccionamiento profesional en la buena aplicación y uso de las TIC's, considerado un factor de transformación de la actividad educativa	<p>Establecer un cronograma de actividades.</p> <p>Dar a conocer la estructura general del programa de capacitación docente institucional en el uso correcto de las TIC's.</p> <p>Establecer fines y objetivos a alcanzar.</p> <p>Implementar materiales necesarios: videos, presentaciones, etc.</p> <p>Ejecución del seminario de capacitación.</p> <p>Evaluación al personal docente.</p> <p>Integrar los conocimientos adquiridos al aula.</p>	<p>Capacitador</p> <p>Autoridades</p> <p>Profesores</p> <p>Audiovisual</p> <p>Proyector de diapositivas</p> <p>Computador</p> <p>Pizarra</p> <p>Marcadores</p> <p>Guías de trabajo</p>	<p>Se dará un seminario de capacitación al personal docente en la buena utilización y aplicación de las TIC's que logre compartir nuevos conocimientos y experiencias.</p>

8. REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- Aguilar, M. (1997). El clima social en los centros docentes.
- Brown, Collins y Duid (1989). Significado del aprendizaje cooperativo.
- Díaz, B. y Hernández, R. (1998). Estrategias docentes para un aprendizaje significativo.
- Gimeno Sacristán, J. (1997). Docencia y cultura escolar.
- Hernández, F. y Sancho J. (2004). El clima escolar en los centros educativos: más allá de los tópicos.
- Miller, L. (2000). La resolución de problemas en colaboración. Diseño de la Instrucción: Teorías y Modelos.
- Moos, R. H., Moos, B. S. y Trickett, E. J. (1995). Clima social en el Centro Escolar (CES).
- Nieto, S. (2002). Dirección, liderazgo, participación y clima.
- Yelow y Weinstein (1997). La Psicología del aula.

9. ANEXOS

9.1 Cuestionario de Clima Social Escolar: PROFESORES

PROGRAMA NACIONAL DE INVESTIGACIÓN

Código:

Docente		
---------	--	--



UNIVERSIDAD TÉCNICA PARTICULAR DE LOJA
La Universidad Católica de Loja

CUESTIONARIO DE CLIMA SOCIAL: ESCOLAR (CES) "PROFESORES"
 R. H. MOOS, B. S. MOOS Y E. J. TRICKETT, adaptación ecuatoriana.

1. INFORMACIÓN SOCIO DEMOGRÁFICA. Marque una (x) y responda lo solicitado, según sea el caso.

Del centro

1.1 Nombre de la Institución:

1.2 Ubicación geográfica			1.3 Tipo de centro educativo				1.4 Área		1.5 Número de estudiantes del aula
Provincia	Cantón	Ciudad	Fiscal	Fiscocomisional	Municipal	Particular	Urbano	Rural	

Del profesor

1.6 Sexo		1.7 Edad en años		1.8 Años de experiencia docente	
Masculino	Femenino				

1.9 Nivel de Estudios (señalar únicamente el último título adquirido)

1. Profesor	2. Licenciado	3. Magíster	4. Doctor de tercer nivel	5. Otro (Especifique)
-------------	---------------	-------------	---------------------------	-----------------------

INDICACIONES PARA CONTESTAR EL CUESTIONARIO

A continuación encontrará preguntas que se refieren a actividades que realizan los estudiantes y el profesor de esta aula. Después de leer cada una, decida si es verdadera o falsa. En el espacio en blanco escriba V si es (Verdadera o casi siempre verdadera) y F si es (Falsa o casi siempre falsa) en cada una de las siguientes preguntas.

CUESTIONARIO		Rta.
1	Los estudiantes, ponen mucho interés en lo que hacen en esta aula	
2	En esta aula, los estudiantes llegan a conocerse realmente bien entre unos y otros.	
3	El profesor, dedica muy poco tiempo a hablar con los estudiantes	
4	Casi todo el tiempo, se dedica a explicar la clase del día	
5	En esta aula, los estudiantes nunca se sienten presionados para competir entre compañeros	
6	En esta aula, todo está muy bien ordenado.	
7	En esta aula, hay reglas claras que los estudiantes tienen que cumplir	
8	En esta aula, hay pocas reglas que cumplir.	
9	En esta aula, siempre escuchas nuevas ideas	
10	Los estudiantes de esta aula "están en las nubes"	
11	Los estudiantes de esta aula, nunca se interesan por conocer a sus compañeros	
12	El profesor, se preocupa por cada uno de los estudiantes	
13	Se espera que los estudiantes hagan sus tareas escolares, solamente en el aula	
14	Los estudiantes de esta aula, se esfuerzan mucho por obtener las mejores calificaciones	
15	En esta aula, los estudiantes casi siempre están en silencio	
16	En esta aula, parece que las reglas cambian mucho	
17	Si un estudiante, no cumple una regla dentro de la clase, es castigado	
18	En esta aula, los estudiantes hacen diferentes tareas cada día	
19	Siempre, los estudiantes quieren que se acabe pronto la clase	
20	En esta aula, se hacen muchas amistades	
21	El profesor, parece más un amigo que una autoridad	
22	En esta aula, dedicamos más tiempo a otras actividades que a temas relacionados con: lenguaje, matemáticas, ciencias naturales, estudios sociales, etc.	
23	Hay estudiantes, que siempre quieren ser los primeros en dar las respuestas a las preguntas del profesor	
24	Los estudiantes de esta aula, pasan mucho tiempo jugando	
25	El profesor, explica lo que le ocurrirá a los estudiantes si no cumplen las reglas de aula	
26	Por lo general, el profesor, no es muy estricto	
27	En esta aula, nunca se trabaja de manera distinta a la que se acostumbra todos los días	

PROGRAMA NACIONAL DE INVESTIGACIÓN

28	En esta aula, la mayoría de estudiantes ponen realmente atención a lo que dice el profesor	
29	En esta aula, fácilmente se hacen grupos de estudiantes para realizar proyectos o tareas	
30	El profesor les ayuda demasiado en la tareas que hacen en el aula	
31	En esta aula, es muy importante haber realizado un cierto número de tareas	
32	En esta aula, los estudiantes nunca compiten con sus compañeros	
33	Por lo general, en ésta aula se forma un gran alboroto	
34	El profesor, explica cuáles son las reglas del aula	
35	Los estudiantes, pueden "tener problemas" con el profesor por charlar mucho	
36	Al profesor, le agrada que los estudiantes, hagan trabajos originales y creativos	
37	Muy pocos estudiantes, participan de las actividades en ésta aula	
38	En esta aula, a los estudiantes les agrada colaborar en las actividades	
39	A veces, el profesor hace quedar mal a los estudiantes cuando no saben la respuesta correcta	
40	En esta aula los estudiantes trabajan pocas veces	
41	En esta aula, te bajan las calificaciones sino entregas los deberes	
42	El profesor, rara vez tiene que decir a los estudiantes que se sienten en sus puestos	
43	El profesor, trata hacer cumplir las reglas establecidas en esta aula	
44	En esta aula, los estudiantes raras veces cumplen las reglas	
45	Los estudiantes, muy pocas veces pueden decir que actividades hacer en el tiempo de clase	
46	Muchos estudiantes, se distraen en clase haciendo dibujos, garabatos o tirándose papeles	
47	A los estudiantes, les gusta ayudarse unos a otros para hacer sus deberes	
48	El profesor, habla a los estudiantes como si se tratara de niños pequeños	
49	Generalmente, en esta aula hacemos lo que queremos	
50	En esta aula, las notas no son muy importantes	
51	Diariamente, el profesor tiene que pedir que no se alboroten tanto los estudiantes	
52	Los estudiantes, podrán aprender más, según cómo actúe el profesor en ese día	
53	Los estudiantes, pueden tener problemas si no están en su puesto al comenzar la clase	
54	El profesor, propone trabajos nuevos para que los hagan los estudiantes	
55	A veces, Los trabajos hechos en clase por los estudiantes son presentados a sus compañeros	
56	En esta aula, los estudiantes raras veces tienen la oportunidad de conocerse unos a otros	
57	El profesor, siempre acepta hablar de otro tema que se propone en clase	
58	Si un estudiante falta a clases un par de días, tiene que igualarse	
59	A los estudiantes de esta aula, nada les importa saber las notas de sus compañeros	
60	Los trabajos que pide el profesor, están claros y cada estudiante sabe lo que tiene que hacer	
61	Hay reglas claras para hacer las tareas en clase	
62	En esta aula, castigan más fácilmente que en otras	
63	En esta aula, se espera que los estudiantes, al realizar sus tareas, respeten las reglas establecidas	
64	En esta aula los estudiantes parecen estar medio dormidos	
65	En esta aula, se tarda mucho tiempo en conocer los nombres de los compañeros	
66	Al profesor, le gusta saber lo que los estudiantes quieren aprender	
67	A menudo, el profesor dedica tiempo de su clase para hablar sobre otras cosas que no sean las materias	
68	Los estudiantes, deben estudiar bastante para tener buenas calificaciones	
69	En esta aula rara vez se inicia la clase puntualmente	
70	El profesor explica al inicio del año las reglas de lo que se puede hacer o no hacer en el aula	
71	El profesor, soporta mucho a los estudiantes	
72	En esta aula, los estudiantes pueden elegir el puesto en donde sentarse	
73	A veces, Los estudiantes hacen trabajos fuera de clase por su propia cuenta	
74	Hay algunos estudiantes que nunca se sienten bien en esta aula	
75	El profesor, desconfía de los estudiantes	
76	Esta aula, parece más una fiesta que un lugar para aprender algo	
77	A veces, en esta aula se hace grupos para concursar en tareas unos con otros	
78	En esta aula, las actividades son claras	
79	Los estudiantes siempre están inseguros de las reglas de clase	
80	El profesor, obliga abandonar el aula a los estudiantes que se porta mal	
81	En esta aula, los estudiantes hacen casi todos los días el mismo tipo de actividades y tareas	
82	A los estudiantes, realmente siempre les agrada esta aula	
83	Algunos estudiantes, no se llevan bien con sus compañeros en el aula	
84	En esta aula, los estudiantes deben tener cuidado con lo que dicen	
85	El profesor, sigue el tema de clase y no se desvía de él hablando de otras cosas	
86	Generalmente, Los estudiantes pasan el año aunque no estudien mucho	
87	Los estudiantes, nunca interrumpen al profesor en clase	
88	El profesor, se "porta" siempre igual con los que no respetan las reglas	
89	Todos los estudiantes cumplen las reglas que exige el profesor	
90	En esta aula, se permite que los estudiantes realicen cosas nuevas	
91	En esta aula, los estudiantes, piden ayuda a sus compañeros cuando no pueden realizar una tarea	
92	Si un estudiante falta a clase un par de días, sus compañeros le prestan los cuadernos y le explican el	
93	En esta aula, los estudiantes, piden ayuda únicamente al profesor cuando no pueden realizar una tarea	
94	Los estudiantes de esta aula, se ayudan y colaboran unos con otros	

PROGRAMA NACIONAL DE INVESTIGACIÓN

95	En esta aula, unos estudiantes, esconden las respuestas y soluciones de algún problema que propone el profesor	
96	En esta aula, los estudiantes, se sienten presionados para competir entre compañeros	
97	En esta aula, el profesor anima que los estudiantes se ayuden unos con otros	
98	En esta aula, los estudiantes, colaboran y motivan a un compañero para que mejore su aprendizaje	
99	En esta aula, cuando el problema es de todos, el profesor es quien decide cómo solucionarlo	
100	En esta aula, algunos estudiantes, creen que son los únicos, que lo saben todo	
101	A los estudiantes, de esta aula, les gusta escuchar las ideas de sus compañeros	
102	En esta aula, todos opinan para solucionar algún problema que se presente	
103	En esta aula, las notas son lo más importante para ser los mejores	
104	En esta aula, nunca se premia a los estudiantes que participan	
105	En la evaluación, solo se toma en cuenta la calificación de los exámenes	
106	En esta aula, se premia a los estudiantes cuando realizan un trabajo en grupo	
107	Los estudiantes, en esta aula, econocen, y aplauden, cuando un compañero del grupo hace bien su tarea	
108	En esta aula, cuando el estudiante hace bien su tarea, recibe una buena calificación	
109	En esta aula, el profesor anima que los estudiantes se ayuden unos con otros	
110	En esta aula, los trabajos grupales tienen poca importancia para la calificación	
111	En esta aula, casi siempre el profesor propone tareas para que los estudiantes trabajen en grupo	
112	En esta aula, los estudiantes siempre trabajan sin la vigilancia del docente	
113	En el grupo de trabajo, cada estudiante hace lo que quiere, sin ponerse de acuerdo con los demás	
114	En esta aula, los estudiantes deben terminar la tarea en el tiempo establecido	
115	En el grupo de trabajo, cada uno tiene un papel o función que cumplir	
116	Dentro del grupo de trabajo, algunos estudiantes no participan	
117	En el grupo de trabajo, cada estudiante cumple con su tarea	
118	En esta aula, a los estudiantes les agrada mucho trabajar en grupo	
119	Los estudiantes, de esta aula, aprenden únicamente lo que enseña el profesor	
120	En esta aula, los estudiantes aprenden también de sus compañeros	
121	A los estudiantes de esta aula, les gusta enseñar a sus compañeros lo que aprendieron del profesor	
122	En esta aula, lo más importante, es aprender todos	
123	En esta aula, el profesor, cree que todos somos importantes en el grupo	
124	En esta aula, todos son parte del proceso de enseñanza-aprendizaje	
125	Si un estudiante, falta en el grupo, se dificulta cumplir con la tarea	
126	En esta aula, algunos estudiantes son egoístas con sus compañeros	
127	En esta aula, todos los estudiantes, quieren que su grupo haga el mejor trabajo	
128	En el grupo de trabajo, algunos estudiantes participan más que otros	
129	El profesor, explica claramente las reglas para trabajar en grupo	
130	En esta aula, algunos estudiantes, dudan de lo que hay que hacer en el grupo	
131	El profesor, siempre, da la oportunidad de participar a todos dentro del grupo	
132	Los pupitres de los estudiantes cuando hay que trabajar en grupo, se ubican de otra manera	
133	En el grupo de trabajo, todos los estudiantes tienen la misma responsabilidad	
134	Los grupos de trabajo que se forman en la clase, son de más de 6 estudiantes	

GRACIAS POR SU COLABORACIÓN

9.2 Cuestionario de Clima Social Escolar: ESTUDIANTES

PROGRAMA NACIONAL DE INVESTIGACION		Código: Estudiante
		
UNIVERSIDAD TÉCNICA PARTICULAR DE LOJA <i>La Universidad Católica de Loja</i>		
CUESTIONARIO DE CLIMA SOCIAL: ESCOLAR (CES) "ESTUDIANTES" R. H. MOOS, B. S. MOOS Y E. J. TRICKETT, adaptación ecuatoriana.		
1. DATOS INFORMATIVOS		
1.1 Nombre de la Institución:		
1.2 Año de Educación Básica	1.3 Sexo	1.4 Edad en años
	1. Niña 2. Niño	
1.5 Señala las personas con las que vives en casa (puedes marcar varias)		
1. Papá	2. Mamá	3. Abuelo/a
4. Hermanos/as	5. Tíos/as	6. Primos/as
<i>Esta pregunta la responden los estudiantes que no viven con sus papas o solo con el papá o solo con la mamá.</i>		
1.6 Si uno de tus padres no vive contigo. Indica ¿Por qué? (marcar solo una opción)		
1. Vive en otro País	2. Vive en otra Ciudad	3. Falleció
4. Divorciado	5. Desconozco	
1.7 ¿Quién es la persona que te ayuda y/o revisa los deberes en casa? (marcar solo una opción)		
1. Papá	2. Mamá	3. Abuelo/a
4. Hermano/a	5. Tío/a	6. Primo/a
7. Amigo/a	8. Tú mismo	
1.8 Señala el último nivel de estudios: (marcar solo una opción)		
a. Mamá		b. Papá
1. Escuela	2. Colegio	3. Universidad
1. Escuela	2. Colegio	3. Universidad
1.9 ¿En qué trabaja tu mamá?	1.10 ¿En qué trabaja tu papá?	
1.11 ¿La casa en la que vives es?	1.12 Señala las características de tu casa en cuanto a:	
1. Arrendada	2. Propia	1. # Baños
		2. # Dormitorios
		3. # Plantas/pisos
1.13 ¿En tu casa tienes? (puedes señalar varias opciones)		
1. Teléfono	2. Tv Cable	3. Computador
4. Refrigerador	5. Internet	6. Cocina
7. Automóvil	8. Equipo de Sonido	
1.14 Para movilizarte a tu escuela lo haces en? (marca solo una opción - la que con más frecuencia usas)		
1. Carro propio	2. Transporte escolar	3. Taxi
4. Bus	5. Caminando	
INDICACIONES PARA CONTESTAR EL CUESTIONARIO		
A continuación encontrará preguntas que se refieren a actividades que realizan los estudiantes y el profesor de esta aula. Después de leer cada una, decida si es verdadera o falsa. En el espacio en blanco escriba V si es (Verdadera o casi siempre verdadera) y F si es (Falsa o casi siempre falsa) en cada una de las siguientes preguntas.		
CUESTIONARIO		Rta.
1	Los estudiantes, ponen mucho interés en lo que hacen en esta aula	
2	En esta aula, los estudiantes llegan a conocerse realmente bien entre unos y otros.	
3	El profesor, dedica muy poco tiempo a hablar con los estudiantes	
4	Casi todo el tiempo, se dedica a explicar la clase del día	
5	En esta aula, los estudiantes nunca se sienten presionados para competir entre compañeros	
6	En esta aula, todo está muy bien ordenado.	
7	En esta aula, hay reglas claras que los estudiantes tienen que cumplir	
8	En esta aula, hay pocas reglas que cumplir.	
9	En esta aula, siempre escuchas nuevas ideas	
10	Los estudiantes de esta aula "están en las nubes"	
11	Los estudiantes de esta aula, nunca se interesan por conocer a sus compañeros	
12	El profesor, se preocupa por cada uno de los estudiantes	

PROGRAMA NACIONAL DE INVESTIGACIÓN

13	Se espera que los estudiantes hagan sus tareas escolares, solamente en el aula	
14	Los estudiantes de esta aula, se esfuerzan mucho por obtener las mejores calificaciones	
15	En esta aula, los estudiantes casi siempre están en silencio	
16	En esta aula, parece que las reglas cambian mucho	
17	Si un estudiante, no cumple una regla dentro de la clase, es castigado	
18	En esta aula, los estudiantes hacen diferentes tareas cada día	
19	Siempre, los estudiantes quieren que se acabe pronto la clase	
20	En esta aula, se hacen muchas amistades	
21	El profesor, parece más un amigo que una autoridad	
22	En esta aula, dedicamos más tiempo a otras actividades que a temas relacionados con: lenguaje, matemáticas, ciencias naturales, estudios sociales, etc.	
23	Hay estudiantes, que siempre quieren ser los primeros en dar las respuestas a las preguntas del profesor	
24	Los estudiantes de esta aula, pasan mucho tiempo jugando	
25	El profesor, explica lo que le ocurrirá a los estudiantes si no cumplen las reglas de aula	
26	Por lo general, el profesor, no es muy estricto	
27	En esta aula, nunca se trabaja de manera distinta a la que se acostumbra todos los días	
28	En esta aula, la mayoría de estudiantes ponen realmente atención a lo que dice el profesor	
29	En esta aula, fácilmente se hacen grupos de estudiantes para realizar proyectos o tareas	
30	El profesor les ayuda demasiado en la tareas que hacen en el aula	
31	En esta aula, es muy importante haber realizado un cierto número de tareas	
32	En esta aula, los estudiantes nunca compiten con sus compañeros	
33	Por lo general, en ésta aula se forma un gran alboroto	
34	El profesor, explica cuáles son las reglas del aula	
35	Los estudiantes, pueden "tener problemas" con el profesor por charlar mucho	
36	Al profesor, le agrada que los estudiantes, hagan trabajos originales y creativos	
37	Muy pocos estudiantes, participan de las actividades en ésta aula	
38	En esta aula, a los estudiantes les agrada colaborar en las actividades	
39	A veces, el profesor hace quedar mal a los estudiantes cuando no saben la respuesta correcta	
40	En esta aula los estudiantes trabajan pocas veces	
41	En esta aula, te bajan las calificaciones sino entregas los deberes	
42	El profesor, rara vez tiene que decir a los estudiantes que se sienten en sus puestos	
43	El profesor, trata hacer cumplir las reglas establecidas en esta aula	
44	En esta aula, los estudiantes raras veces cumplen las reglas	
45	Los estudiantes, muy pocas veces pueden decir que actividades hacer en el tiempo de clase	
46	Muchos estudiantes, se distraen en clase haciendo dibujos, garabatos o tirándose papeles	
47	A los estudiantes, les gusta ayudarse unos a otros para hacer sus deberes	
48	El profesor, habla a los estudiantes como si se tratara de niños pequeños	
49	Generalmente, en esta aula hacemos lo que queremos	
50	En esta aula, las notas no son muy importantes	
51	Diariamente, el profesor tiene que pedir que no se alboroten tanto los estudiantes	
52	Los estudiantes, podrán aprender más, según cómo actúe el profesor en ese día	
53	Los estudiantes, pueden tener problemas si no están en su puesto al comenzar la clase	
54	El profesor, propone trabajos nuevos para que los hagan los estudiantes	
55	A veces, Los trabajos hechos en clase por los estudiantes son presentados a sus compañeros	
56	En esta aula, los estudiantes raras veces tienen la oportunidad de conocerse unos a otros	
57	El profesor, siempre acepta hablar de otro tema que se propone en clase	
58	Si un estudiante falta a clases un par de días, tiene que igualarse	
59	A los estudiantes de esta aula, nada les importa saber las notas de sus compañeros	
60	Los trabajos que pide el profesor, están claros y cada estudiante sabe lo que tiene que hacer	
61	Hay reglas claras para hacer las tareas en clase	
62	En esta aula, castigan más fácilmente que en otras	
63	En esta aula, se espera que los estudiantes, al realizar sus tareas, respeten las reglas establecidas	
64	En esta aula los estudiantes parecen estar medio dormidos	
65	En esta aula, se tarda mucho tiempo en conocer los nombres de los compañeros	
66	Al profesor, le gusta saber lo que los estudiantes quieren aprender	
67	A menudo, el profesor dedica tiempo de su clase para hablar sobre otras cosas que no sean las materias	
68	Los estudiantes, deben estudiar bastante para tener buenas calificaciones	
69	En esta aula rara vez se inicia la clase puntualmente	
70	El profesor explica al inicio del año las reglas de lo que se puede hacer o no hacer en el aula	
71	El profesor, soporta mucho a los estudiantes	
72	En esta aula, los estudiantes pueden elegir el puesto en donde sentarse	
73	A veces, Los estudiantes hacen trabajos fuera de clase por su propia cuenta	
74	Hay algunos estudiantes que nunca se sienten bien en esta aula	
75	El profesor, desconfía de los estudiantes	
76	Esta aula, parece más una fiesta que un lugar para aprender algo	
77	A veces, en esta aula se hace grupos para concursar en tareas unos con otros	
78	En esta aula, las actividades son claras	

PROGRAMA NACIONAL DE INVESTIGACIÓN

79	Los estudiantes siempre están inseguros de las reglas de clase	
80	El profesor, obliga abandonar el aula a los estudiantes que se porta mal	
81	En esta aula, los estudiantes hacen casi todos los días el mismo tipo de actividades y tareas	
82	A los estudiantes, realmente siempre les agrada esta aula	
83	Algunos estudiantes, no se llevan bien con sus compañeros en el aula	
84	En esta aula, los estudiantes deben tener cuidado con lo que dicen	
85	El profesor, sigue el tema de clase y no se desvía de él hablando de otras cosas	
86	Generalmente, Los estudiantes pasan el año aunque no estudien mucho	
87	Los estudiantes, nunca interrumpen al profesor en clase	
88	El profesor, se "porta" siempre igual con los que no respetan las reglas	
89	Todos los estudiantes cumplen las reglas que exige el profesor	
90	En esta aula, se permite que los estudiantes realicen cosas nuevas	
91	En esta aula, los estudiantes, piden ayuda a sus compañeros cuando no pueden realizar una tarea	
92	Si un estudiante falta a clase un par de días, sus compañeros le prestan los cuadernos y le explican el	
93	En esta aula, los estudiantes, piden ayuda únicamente al profesor cuando no pueden realizar una tarea	
94	Los estudiantes de esta aula, se ayudan y colaboran unos con otros	
95	En esta aula, unos estudiantes, esconden las respuestas y soluciones de algún problema que propone el profesor	
96	En esta aula, los estudiantes, se sienten presionados para competir entre compañeros	
97	En esta aula, el profesor anima que los estudiantes se ayuden unos con otros	
98	En esta aula, los estudiantes, colaboran y motivan a un compañero para que mejore su aprendizaje	
99	En esta aula, cuando el problema es de todos, el profesor es quien decide cómo solucionarlo	
100	En esta aula, algunos estudiantes, creen que son los únicos, que lo saben todo	
101	A los estudiantes, de esta aula, les gusta escuchar las ideas de sus compañeros	
102	En esta aula, todos opinan para solucionar algún problema que se presente	
103	En esta aula, las notas son lo más importante para ser los mejores	
104	En esta aula, nunca se premia a los estudiantes que participan	
105	En la evaluación, solo se toma en cuenta la calificación de los exámenes	
106	En esta aula, se premia a los estudiantes cuando realizan un trabajo en grupo	
107	Los estudiantes, en esta aula, econocen, y aplauden, cuando un compañero del grupo hace bien su tarea	
108	En esta aula, cuando el estudiante hace bien su tarea, recibe una buena calificación	
109	En esta aula, el profesor anima que los estudiantes se ayuden unos con otros	
110	En esta aula, los trabajos grupales tienen poca importancia para la calificación	
111	En esta aula, casi siempre el profesor propone tareas para que los estudiantes trabajen en grupo	
112	En esta aula, los estudiantes siempre trabajan sin la vigilancia del docente	
113	En el grupo de trabajo, cada estudiante hace lo que quiere, sin ponerse de acuerdo con los demás	
114	En esta aula, los estudiantes deben terminar la tarea en el tiempo establecido	
115	En el grupo de trabajo, cada uno tiene un papel o función que cumplir	
116	Dentro del grupo de trabajo, algunos estudiantes no participan	
117	En el grupo de trabajo, cada estudiante cumple con su tarea	
118	En esta aula, a los estudiantes les agrada mucho trabajar en grupo	
119	Los estudiantes, de esta aula, aprenden únicamente lo que enseña el profesor	
120	En esta aula, los estudiantes aprenden también de sus compañeros	
121	A los estudiantes de esta aula, les gusta enseñar a sus compañeros lo que aprendieron del profesor	
122	En esta aula, lo más importante, es aprender todos	
123	En esta aula, el profesor, cree que todos somos importantes en el grupo	
124	En esta aula, todos son parte del proceso de enseñanza-aprendizaje	
125	Si un estudiante, falta en el grupo, se dificulta cumplir con la tarea	
126	En esta aula, algunos estudiantes son egoístas con sus compañeros	
127	En esta aula, todos los estudiantes, quieren que su grupo haga el mejor trabajo	
128	En el grupo de trabajo, algunos estudiantes participan más que otros	
129	El profesor, explica claramente las reglas para trabajar en grupo	
130	En esta aula, algunos estudiantes, dudan de lo que hay que hacer en el grupo	
131	El profesor, siempre, da la oportunidad de participar a todos dentro del grupo	
132	Los pupitres de los estudiantes cuando hay que trabajar en grupo, se ubican de otra manera	
133	En el grupo de trabajo, todos los estudiantes tienen la misma responsabilidad	
134	Los grupos de trabajo que se forman en la clase, son de más de 6 estudiantes	

GRACIAS POR TU COLABORACIÓN

9.3 CARTA DE AUTORIZACIÓN INGRESO AL CENTRO EDUCATIVO



La Universidad Católica de Loja

UNIVERSIDAD TÉCNICA PARTICULAR DE LOJA



MODALIDAD DE ESTUDIOS ABIERTA Y A DISTANCIA

Loja, noviembre del 2011

Señor(a)
DIRECTOR(A) DEL CENTRO EDUCATIVO
En su despacho.

De mi consideración:

La Universidad Técnica Particular de Loja, consciente del papel fundamental que tiene la investigación en el desarrollo integral del país, auspicia y promueve la tarea de investigación sobre la realidad socioeducativa del Ecuador a través del Centro de Investigación de Educación y Psicología (CEP) y de la Escuela de Ciencias de la Educación, en esta oportunidad propone como proyecto de investigación el estudio sobre **“Tipos de aula y ambiente social en el que se desarrolla el proceso educativo de los estudiantes de educación básica del centro educativo que usted dirige”**

Esta información pretende recoger datos que permitan Conocer el tipo de clases según el ambiente en el que se desarrolla el proceso educativo. Y desde esta valoración: conocer, intervenir y mejorar elementos claves en las relaciones y organización de la clase y por tanto los procesos educativos que se desarrollan en el aula.

Desde esta perspectiva, requerimos su colaboración y solicitamos autorizar al estudiante de nuestra escuela el ingreso al centro educativo que usted dirige, para realizar la recolección de datos; nuestros estudiantes están capacitados para efectuar esta actividad, con la seriedad y validez que garantiza la investigación de campo.

Segura de contar con la aceptación a este pedido, expreso a usted mis sentimientos de consideración y gratitud sincera.

Atentamente,
DIOS, PATRIA Y CULTURA

MARÍA ELVIRA AGUIRRE DE GARCÍA

Mg. María Elvira Aguirre Burneo
DIRECTORA ESCUELA CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN

9.4 FOTOGRAFÍAS DEL TRABAJO DE FIN DE CARRERA



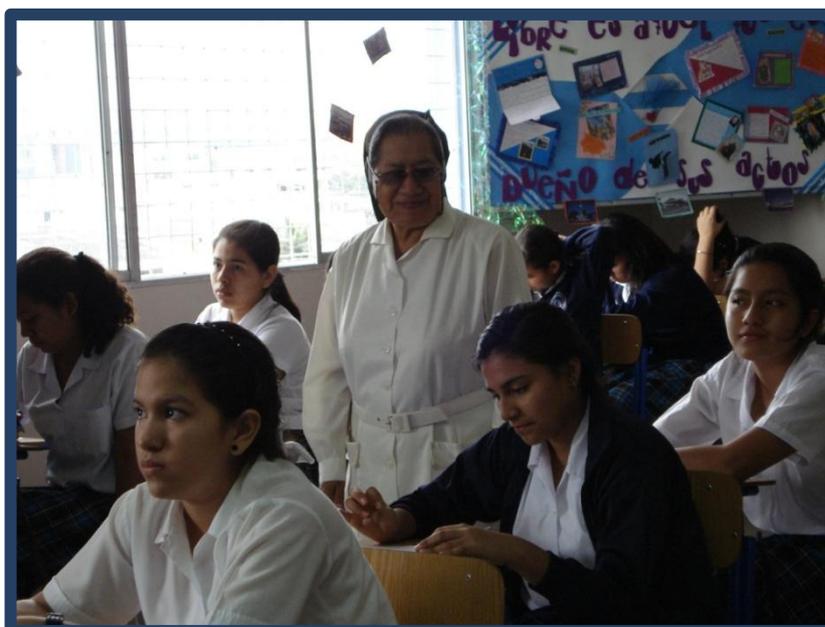
En la gráfica la Hna. Aurelia Capa Loján dando las orientaciones de los Cuestionarios CES a los estudiantes.



En la gráfica la Hna. Aurelia Capa Loján realiza la entrega de los Cuestionario CES a los estudiantes.



En la gráfica las estudiantes de 7mo. Año de Educación Básica contestando los Cuestionarios CES.



En la gráfica las estudiantes de 10mo. Año de Educación Básica contestando los Cuestionarios CES.