



UNIVERSIDAD TÉCNICA PARTICULAR DE LOJA

La Universidad Católica de Loja

ESCUELA DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN

MODALIDAD ABIERTA Y A DISTANCIA

Tema: Diagnóstico de la gestión y diseño de una propuesta alternativa para promover el desarrollo de los procesos de Evaluación al Estudiante del centro educativo Colegio Particular Mixto “Ecuatoriano Chino” de Guayaquil, durante el periodo lectivo 2009 – 2010.

TESIS DE GRADO PREVIA A LA OBTENCIÓN DEL TÍTULO DE
MAGÍSTER EN GERENCIA Y LIDERAZGO EDUCACIONAL

AUTOR:

ALVARADO MEJÍA MARÍA DE LOURDES

DIRECTOR:

Mgs. Giovanni Freire Jaramillo

CENTRO UNIVERSITARIO GUAYAQUIL

2009 - 2010

CERTIFICACIÓN

Guayaquil, 26 Febrero del 2010

Mgs.

Giovanni Freire Jaramillo

DIRECTOR DE TESIS

CERTIFICA:

Haber revisado el presente informe de investigación, que se ajusta a las normas establecidas por la Escuela de Ciencias de la Educación, Modalidad Abierta y a Distancia, de la Universidad Técnica Particular de Loja; por tanto, autoriza su presentación para los fines legales pertinentes.

.....
Mgs. Giovanni Freire Jaramillo

C.I. 0913791455

ACTA DE CESIÓN DE DERECHOS DE TESIS DE GRADO

Conste por el presente documento la cesión de los derechos en Tesis de Grado, de conformidad con las siguientes cláusulas:

PRIMERA.- El Mgs. Giovanni Freire Jaramillo, por sus propios derechos, en calidad de Director de Tesis; y la Lcda. María de Lourdes Alvarado Mejía, por sus propios derechos, en calidad de autora de Tesis.

SEGUNDA.-

UNO.- La señora María de Lourdes Alvarado Mejía realizó la Tesis titulada **“Diagnóstico de la gestión y diseño de una propuesta alternativa para promover el desarrollo de los procesos de la Evaluación al Estudiante del centro educativo Colegio Particular Mixto “Ecuatoriano Chino” de Guayaquil, durante el período lectivo 2009 - 2010”**, para optar por el título de Magíster en Gerencia y Liderazgo Educativo”, en la Universidad Técnica Particular de Loja, bajo la dirección del profesor Giovanni Freire Jaramillo.

DOS.- Es política de la Universidad que las tesis de grado se apliquen y materialicen en beneficio de la comunidad.

TERCERA.- Los comparecientes Mgs. Giovanni Freire Jaramillo en calidad de Director de tesis y María de Lourdes Alvarado Mejía como autora, por medio del presente instrumento, tiene a bien ceder en forma gratuita sus derechos en la Tesis de Grado titulada “Diagnóstico y diseño de una propuesta curricular alternativa para promover el desarrollo de los procesos de la Evaluación del Estudiante del centro educativo Colegio Particular Mixto “Ecuatoriano Chino” de Guayaquil, durante el año lectivo 2009 - 2010, a favor de la Universidad Técnica Particular de Loja; y, conceden autorización para que la Universidad pueda utilizar esta Tesis en su beneficio y/o de la comunidad, sin reserva alguna.

CUARTA.- Aceptación.- las partes declaran que aceptan expresamente todo lo estipulado en la presente cesión de derechos.

Para constancia suscriben la presente cesión de derechos, en la ciudad de Guayaquil, a los 26 días del mes de febrero del año 2010.

.....
DIRECTOR DE TESIS

.....
AUTOR

AUTORÍA

Las ideas y contenidos expuestos en el presente informe de investigación, son de exclusiva responsabilidad de su autora.

.....

María de Lourdes Alvarado Mejía

0914424197

DEDICATORIA

Dedico este trabajo a Dios por haberme dado las fuerzas y la sabiduría necesaria para poder alcanzar el objetivo trazado.

A mi familia por la paciencia que me tuvieron durante todo el proceso de elaboración de esta tesis y el apoyo que me dieron para poder seguir adelante.

A mis padres por sus oraciones constantes y fervientes para que Dios me guíe siempre.

AGRADECIMIENTO

Agradezco a Dios por la vida y por haberme guiado siempre en todas las situaciones que tuve que pasar para llegar hasta la meta.

A mi esposo por todo el apoyo y ayuda incondicional que me brindó desde el inicio hasta el final de este trabajo.

A los directivos del Colegio Particular Mixto “Ecuatoriano Chino” por haberme abierto sus puertas permitiéndome desarrollar este proyecto.

ÍNDICE DE CONTENIDOS

	Página
PORTADA	i
CERTIFICACIÓN	ii
ACTA DE CESIÓN	iii
AUTORÍA	iv
DEDICATORIA	v
AGRADECIMIENTO	vi
ÍNDICE DE CONTENIDOS	vii
1. RESUMEN	1
2. INTRODUCCIÓN	2
3. PROBLEMATIZACIÓN	6
4. JUSTIFICACIÓN	9
5. OBJETIVOS	10
6. MARCOS DEL PROYECTO	11
6.1. MARCO INSTITUCIONAL	11
6.2. MARCO TEÓRICO	35
7. DISEÑO METODOLÓGICO	70
8. RESULTADOS	80
9. CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES GENERALES	97
9.1. CONCLUSIONES	97
9.2. RECOMENDACIONES	99
10. BIBLIOGRAFÍA	101
11. ANEXOS	103

1. RESUMEN

La aplicación equivocada de los procesos de evaluación al estudiante hace que las instituciones educativas no obtengan una valoración auténtica del aprendizaje de los estudiantes. Esta es la situación que enfrenta el Colegio Particular Mixto “Ecuatoriano Chino” de la ciudad de Guayaquil, cuyos estudiantes no están siendo evaluados correctamente. Para poder mejorar este elemento importante del currículo, se diseñó y se ejecutó una propuesta curricular alternativa para promover el desarrollo de los procesos de la Evaluación al Estudiante en el centro educativo durante el período lectivo 2009 – 2010. Los instrumentos de investigación que se aplicaron para el diagnóstico y el desarrollo del proyecto fueron guías de observación, entrevistas, y encuestas bajo la metodología descriptiva – cualitativa.

El objetivo general del proyecto es implementar un sistema de evaluación al estudiante con el fin de mejorar la forma de saber si los estudiantes realmente están adquiriendo los conocimientos, competencias, actitudes y valores necesarios para desempeñarse con éxito en la sociedad y para convivir armónicamente en la comunidad. Para llegar a cumplirlo se desarrollaron las siguientes actividades:

1. Capacitar a los docentes con un Seminario-Taller sobre evaluación al estudiante.
2. Diseñar la guía de evaluación a los estudiantes.
3. Gestionar la aprobación de la guía de evaluación.
4. Ejecutar el nuevo plan de evaluación.
5. Elaborar un informe sobre los resultados de las evaluaciones
6. Revisar los resultados de las evaluaciones.
7. Realizar una reunión con los docentes para analizar resultados.

Los resultados obtenidos en este proceso investigativo fueron muy favorables. El plan de evaluación que se ejecutó ayudó a los docentes a realizar actividades que puedan ser valoradas auténticamente usando matrices de valoración y a la vez los alumnos pudieron mostrar sus conocimientos de diferentes maneras, mejorando el rendimiento académico de los estudiantes. Analizando los resultados positivos obtenidos en la ejecución de la propuesta, el Colegio Particular Mixto “Ecuatoriano Chino”, debería considerar poner en práctica este proyecto como parte del trabajo diario de los docentes y estudiantes en sus planificaciones futuras.

2. INTRODUCCIÓN

La Universidad Técnica Particular de Loja, siendo una institución educativa que forma profesionales que se involucran en el ámbito educacional prioritariamente, ha tomado en consideración la necesidad de elaborar un proyecto que ayude, a las instituciones educativas de nivel básico y bachillerato, a realizar un estudio diagnóstico y análisis sobre el currículo de un centro educativo de educación básica o bachillerato. Estudio que finalizará con la ejecución de una propuesta de mejoramiento para algún problema de uno de los elementos del currículo institucional. A partir de estos objetivos, se pretende potenciar en el postgradista el desarrollo de capacidades para elaborar diagnósticos en el ámbito curricular y diseñar propuestas curriculares alternativas con fundamento en el conocimiento de la realidad educativa para promover el desarrollo de los centros escolares, localidades, de la región y de país

Para entender esto mejor debemos conocer que el estudio diagnóstico previo a la definición de un proyecto de mejoramiento educativo estará vinculado en forma directa a la caracterización de cada uno de los elementos del currículo institucional. Profundizar sobre el ámbito de estudio curricular es de sumo interés para que desde la formación académica de la maestría se pueda definir ámbitos de gestión para el rediseño o mejoramiento de alguno de los elementos del currículo institucional.

En el análisis curricular resulta relevante efectuar un estudio de la práctica curricular para caracterizar el **modelo pedagógico** con el que se identifica un determinado centro educativo a nivel de educación básica o de bachillerato. Una vez identificado y caracterizado el modelo pedagógico institucional; el primer elemento de análisis son los contenidos y los objetivos de formación, esto es analizar los elementos sobre el ¿Qué? Y el ¿Para qué? Otro elemento de análisis serán los **procesos metodológicos y de recursos** que son utilizados en un determinado centro educativo. También es recomendable realizar un análisis sobre las características de las **actividades que se desarrollan en el proceso de aprendizaje** de los estudiantes a nivel intra o extra clases. Estos aspectos responden a la interrogante

¿Cómo?. Como aspecto final se deberá analizar los procesos de **evaluación** de aprendizajes, y de gestión curricular que se desarrollan en un centro escolar.

Todos los elementos del currículo son de vital importancia y tienen una influencia directa sobre la función de una institución educativa. Los inconvenientes surgen cuando la parte académica deja de ser la de mayor atención transformándose en el área menos atendida, por ejemplo cuando la administración es más importante que los aspectos pedagógicos. Por ello, es necesario que los centros educativos se centren en la importancia del análisis del currículo institucional con el fin de mejorar el objetivo principal por el cual existen, la enseñanza.

El objetivo principal de esta tesis es el realizar un diagnóstico en la gestión y diseñar una propuestas curricular alternativa con fundamento en el conocimiento de la realidad educativa para promover el desarrollo de los centros escolares. Para este estudio se selecciono al Colegio Particular Mixto Ecuatoriano Chino que se encuentra situado al Norte de la ciudad de Guayaquil en el kilómetro 11.5 vía a la costa en la urbanización Torres del Salado y que posee una población estudiantil de 147 alumnos y cuenta con 23 profesores, 4 autoridades, 1 secretaria, 1 contador y 2 conserjes que tienen a su cargo las funciones de guardalmacén, aseo y guardianía. De esta población se tomó una muestra de 18 maestros que laboran en la secundaria y 87 alumnos de la misma sección. Este centro educativo cuenta con tres años en funcionamiento, tiempo en el cual han utilizado como modelo pedagógico el constructivismo sin tener una idea clara de cómo utilizarlo; tiene objetivos no son fácilmente medibles; los contenido son totalmente teóricos; no hay una idea clara sobre la metodología, las técnicas ni las estrategias que deberían ser aplicadas en el proceso enseñanza-aprendizaje; no hay suficiente recurso ni material didáctico para que los docentes puedan impartir una clase motivadora; y finalmente, la evaluación al estudiante cuyos procedimientos no son los correctos lo cual hace que los alumnos sean valorados incorrectamente.

Con el diagnóstico curricular de cada uno de los elementos del currículo del centro educativo antes mencionado y por medio del análisis de las herramientas de recolección de información y observación directa, se pudo percibir que en el Colegio

hay ciertas deficiencias en cuanto al manejo de ciertos elementos del Currículo, que se transforma en un obstáculo para que el docente pueda cumplir a cabalidad sus metas y objetivos educativos, siendo “la evaluación al estudiante” el elemento más afectado que necesitaba un mejoramiento inmediato, por esta razón este trabajo se enfoca en el diseño y ejecución de un proyecto de propuesta viable que permita mejorar el desarrollo de los procesos de Evaluación al Estudiante del Colegio Particular Mixto “Ecuatoriano Chino”.

La investigación e intervención de este trabajo es de gran importancia para este centro educativo ya que al mejorar los procesos de evaluación al estudiante también optimiza el trabajo de maestros, coordinadores y directivos del plantel ya que habrá un mayor esfuerzo en la planificación y ejecución de cada una de las actividades a realizarse dentro de la institución con el fin de hacer de dicho establecimiento un lugar de prestigio educativo.

Las técnicas que se aplicaron fueron previamente diseñadas por la Universidad Técnica Particular de Loja, las mismas que incluyen técnicas de observación y entrevistas y se contó con la colaboración de los directivos y docentes del plantel en todas las actividades que se realizaron para la ejecución de esta propuesta.

Los objetivos específicos de este proyecto son:

- Hacer entrevistas a los directivos y docentes del plantel.
- Realizar observaciones áulicas.
- Examinar el Proyecto Educativo Institucional.
- Revisar los planes anuales, de unidad y de clase de cada materia junto a la manera de evaluar al estudiante (continua y sumativamente)
- Comparar los resultados de las entrevistas, observaciones áulicas, y la escala de observación de los elementos del currículo.
- Determinar las fortalezas, debilidades, oportunidades y amenazas (FODA) de la institución
- Establecer un análisis final del elemento del currículo que necesita ser mejorado.

- Capacitar a los docentes sobre como evaluar a los estudiantes considerando las diferentes técnicas, estrategias y recursos que se deben aplicar para obtener una evaluación precisa.
- Desarrollar un modelo de evaluación que se pueda aplicar a todas las materias con parámetros y estrategias similares
- Ejecutar la propuesta que se diseñó sobre los procesos de la Evaluación al Estudiante

La ejecución de la propuesta nos llevó a las siguientes conclusiones:

1. El Colegio Particular Mixto “Ecuatoriano Chino” cuenta con docentes con mucho deseo de capacitarse y poder poner en práctica ideas y técnicas nuevas. Esto hizo que el seminario taller que ellos recibieron sobre Evaluación al Estudiante tuviera mucha acogida y fácilmente se pudo aplicar el contenido de la capacitación.
2. El diseñar una guía que incluya detalles del nuevo plan de evaluación al estudiante a ejecutarse en el centro educativo ayudó a los docentes a seguir un mismo parámetro para elaborar las actividades de evaluación continua y las pruebas y exámenes escritos para la evaluación sumativa.
3. La aplicación del nuevo plan de evaluación al estudiante hizo que los alumnos mejoren el rendimiento académico y se sientan más motivados en formar parte de un verdadero proceso de enseñanza-aprendizaje.

Formar parte del diseño y ejecución de este proyecto fue muy gratificante. Trabajar directamente con los docentes, ayudarles a mejorar, motivarlos a ser un verdadero equipo que se apoyen los unos con los otros fue una tarea ardua pero llena de muchas satisfacciones. En esta tesis describo paso a paso cada una de las actividades que tuve que llevar a cabo para ejecutar el proyecto y las experiencias adquiridas.

3. PROBLEMATIZACIÓN

El Colegio Particular Mixto “Ecuatoriano Chino” es un centro educativo que presenta algunos inconvenientes en el área curricular debido a la falta de compromiso de sus directivos, los mismos que no cumplen con un horario a tiempo completo ni tienen el suficiente conocimiento pedagógico para controlar la situación curricular del centro. Los docentes que laboran en el centro son en su mayoría personas con mucho deseo de trabajar pero que tampoco cuentan con la preparación adecuada ni la supervisión necesaria para poder desarrollar un trabajo de calidad.

El problema de este centro educativo parte desde el hecho de no haber tenido el Proyecto Educativo Institucional (PEI) elaborado en su totalidad ya que este constituye el Plan de Desarrollo Institucional, dedicado al sostenimiento y desarrollo de la institución educativa. Es el instrumento que ayudará a los directivos y docentes del centro educativo a tener una visión clara de las metas y objetivos que se quieran alcanzar y como lograrlo.

Partiendo de esta problemática, el colegio, en especial la sección secundaria, ha tenido que enfrentar inconvenientes relacionados con el correcto uso de los elementos del currículo obteniendo resultados no muy positivos, especialmente, en el rendimiento de los estudiantes, ya que uno de los elementos que necesita mayor atención es el de Evaluación al Estudiante.

La evaluación es uno de los elementos clave del proceso de enseñanza aprendizaje, por el volumen de información que facilita al profesor y por las consecuencias que tiene para el docente, el alumnado, el sistema educativo en que está integrado y la sociedad. La evaluación tiene una función reguladora del aprendizaje, puesto que las decisiones que toman los estudiantes para gestionar el estudio están condicionadas por las demandas de la evaluación a las que tienen que enfrentarse. No es una simple actividad técnica, sino que constituye un elemento clave en la calidad de los aprendizajes, condicionando la profundidad y el nivel de los mismos, ya que “los estudiantes pueden, con dificultad, escapar de los

efectos de una pobre enseñanza, pero no pueden escapar de los efectos de una mala evaluación”.¹

Por esta razón, este importante elemento del currículo es el problema objeto de intervención, ya que los estudiantes del Colegio Particular Mixto “Ecuatoriano Chino” no están siendo evaluados correctamente. Los docentes no están aplicando las técnicas adecuadas para una evaluación auténtica ni están usando los instrumentos de evaluación apropiados.

En lo que se refiere a la evaluación continua, los docentes no consideran las diferentes actividades que este tipo de evaluación exige, a pesar de tener en sus reportes de calificaciones casilleros que reflejen los valores correspondiente a dichas actividades, los mismos que son llenos con notas que el profesor considera conveniente sin haber realizado ningún proceso de evaluación continua con los alumnos.

La evaluación sumativa o final también presenta problemas en la institución ya que no existe un parámetro ni guía de evaluación a nivel del centro educativo que le indique a los docentes cómo poder elaborar sus pruebas escritas. Hay docentes que sólo realizan pruebas tipo objetiva, otros tipo ensayo y algunos solo con preguntas. La duración de dichas pruebas, según reglamento de la institución, debe ser no menos de tres horas, lo que hace que los docentes elaboren exámenes de entre 6 y 9 páginas, teniendo como resultado alumnos cansados mental y físicamente con notas muy bajas.

La falta de control y supervisión de los directivos hace aún más intenso este problema. El área académica de la institución no está bien controlada, por lo tanto no hay una guía adecuada ni el seguimiento necesario en el desarrollo correcto de las labores de los docentes, quienes, a pesar de estos inconvenientes, tienen un gran deseo de poder mejorar la situación.

¹ BOUD, D. (1995). Assessment and learning: contradictory or complementary?. London: CVVP. (pp 35-48).

El poco conocimiento de algunos docentes sobre la forma correcta de evaluar a sus estudiantes y la comodidad de otros profesores que a pesar de saber cómo hacerlo, prefieren sólo dictar una clase y poner cualquier nota a los alumnos pues saben que nadie los está supervisando, han hecho que se conviertan en profesores tradicionales dejando a un lado la idea de que el alumno necesita construir el conocimiento, analizar, discutir y trabajar en equipo.

Los alumnos no están motivados a estudiar, para ellos las clases en su mayoría son aburridas. No ponen total atención a la explicación del profesor y cuando tienen que rendir alguna prueba escrita, muchos no contestan nada, entregando la prueba en blanco ya sea porque no estaban preparados, porque las preguntas no estaban claras, porque la prueba era muy larga y porque dichos temas eran muy difíciles o no habían sido analizados en clase.

Este problema que enfrenta actualmente el Colegio "Ecuatoriano Chino" se lo puede solucionar trabajando arduamente con los docentes, empezando por capacitarlos sobre todo lo que encierra una adecuada evaluación a los estudiantes y desarrollar un modelo de evaluación que se pueda aplicar a todas las materias con parámetros y estrategias similares.

Aplicando un buen plan de evaluación al estudiante con actividades que lleven a los alumnos a crear, investigar, analizar, compartir, experimentar y trabajar en equipo hará que el rendimiento académico general del colegio mejore. Los profesores tendrán que trabajar más conscientemente y tener una continua supervisión de la coordinación académica para controlar que todos los docentes están trabajando de la misma forma, y los estudiantes tendrán la oportunidad de aprender considerando los diferentes tipos de aprendizajes e inteligencia que posee cada ser humano. De esta forma los objetivos de la evaluación continua y sumativa podrán ser cumplidos sin ningún problema.

4. JUSTIFICACIÓN

El Diagnóstico del ámbito curricular y diseño de la propuesta alternativa para promover el desarrollo de los procesos de Evaluación al Estudiante en el centro educativo Colegio Particular Mixto “Ecuatoriano Chino” de Guayaquil es de vital importancia para el mejor desenvolvimiento académico del plantel. La evaluación al estudiante es una de las áreas más complejas en el campo de la docencia ya que sustenta que su propósito fundamental en la educación es comprobar los alcances de los objetivos trazados previamente con respecto al aprendizaje y que el estudiante tenga un papel más activo en el proceso enseñanza y aprendizaje, por lo tanto este proyecto propicia la capacitación de educadores que puedan poner en práctica un nuevo plan de evaluación a los estudiantes con los parámetros de valoración correctos para lograr los objetivos dentro del aula y aspirar a una mejor calidad en la educación del centro educativo.

En las bases de esta propuesta, se plantea la implementación de un nuevo sistema de evaluación al estudiante el cual no solo se enfoca en una tarea o un examen sino en un proceso que permite recoger información de los estudiantes para saber dónde están y qué cambios, ajustes o modificaciones de deben hacer en dicho proceso para ayudarlos.

Al contar la institución con un sistema de evaluación al estudiante adecuado hará que todos los que conforman el Colegio “Ecuatoriano Chino”, directivos, docentes, estudiantes y padres de familia, comiencen a ver grandes cambio en el proceso enseñanza – aprendizaje. Los docentes serán profesionales capacitados para planificar, dirigir y evaluar correctamente las actividades que encierran la evaluación continua y sumativa. Los estudiantes tendrán más oportunidades de mostrar sus conocimientos, analizando, razonando, investigando y encontrando soluciones por medio de diferentes actividades como: trabajo en equipo, estudios de caso, presentaciones orales, investigaciones, pruebas escritas bien elaboradas, etc. Los padres de familia verán que sus hijos estarán más motivados y eso hará que ellos también se involucren en este nuevo proceso de evaluación. Finalmente los directivos se darán cuenta de lo valioso que es tener directrices bien encaminadas que nos ayuden a obtener buenos resultados.

Para poder llevar a cabo este proyecto será necesario realizar un seguimiento a todos los docentes del plantel realizando seminarios, observaciones áulicas, revisión y análisis de las actividades de evaluación continua y las pruebas escritas elaboradas para la evaluación sumativa, así como también reuniones periódicas de retroalimentación con los docentes para saber cómo se está desarrollando el nuevo modelo de evaluación.

Los directivos del plantel están siempre dispuestos a escuchar sugerencias y brindar todo su apoyo al proyecto; sin embargo, el no estar presentes cien por ciento en el plantel hace en algunas ocasiones atrasar un poco la planificación del mismo. La falta de recursos y materiales didácticos también es una limitación en el desarrollo de la propuesta y en ciertas actividades que se propone para la evaluación continua. Pero, a pesar de estos inconvenientes, se puede llevar a cabo con éxito ya que los docentes y los estudiantes están dispuestos a colaborar y aplicar los cambios necesarios para la mejora académica del colegio.

5. OBJETIVOS

1. Analizar los fundamentos teóricos y metodológico-técnicos del currículo, de la investigación educativa y de la planificación estratégica.
 - 1.1. Hacer entrevistas a los directivos y docentes del plantel.
 - 1.2. Realizar observaciones áulicas.

2. Ejecutar un proceso de análisis de la realidad del currículo del Colegio Particular Mixto “Ecuatoriano Chino”
 - 2.1. Examinar el Proyecto Educativo Institucional.
 - 2.2. Revisar los planes anuales, de unidad y de clase de cada materia junto a la manera de evaluar al estudiante (continua y sumativamente)

3. Realizar y presentar un diagnóstico sobre la realidad y las características del currículo del centro educativo.
 - 3.1. Comparar los resultados de las entrevistas, observaciones áulicas, y la escala de observación de los elementos del currículo.

- 3.2. Determinar las fortalezas, debilidades, oportunidades y amenazas (FODA) de la institución
 - 3.3. Establecer una análisis final del elemento del currículo que necesita ser mejorado.
4. Diseñar una propuesta de mejoramiento para un elemento del currículo institucional: la Evaluación al Estudiante
- 4.1. Capacitar a los docentes sobre como evaluar a los estudiantes considerando las diferentes técnicas, estrategias y recursos que se deben aplicar para obtener una evaluación precisa.
 - 4.2. Desarrollar un modelo de evaluación que se pueda aplicar a todas las materias con parámetros y estrategias similares
 - 4.3. Ejecutar la propuesta que se diseñó sobre los procesos de la Evaluación al Estudiante

6. MARCOS DEL PROYECTO

6.1. MARCO INSTITUCIONAL

Nombre del Ente patronal:	INPROSYSTEL S.A.
Nombre de la Institución Educativa:	COLEGIO ECUATORIANO CHINO
SOSTENIMIENTO:	PARTICULAR
PROVINCIA:	GUAYAS
CANTON:	GUAYAQUIL
PARROQUIA:	TARQUI
Dirección:	Km 11 ½ vía a la costa Urbanización Torres del Salado
Teléfonos:	2875921-2875922
Email:	colegio.ecuatorianochino@gmail.com
JORNADA DE TRABAJO:	MATUTINA
TIPO:	MIXTO

El Colegio Ecuatoriano Chino se creó mediante Acuerdo Ministerial No.001 del 5 de Enero del 2007. La gestión educativa que realiza el Colegio Particular

Ecuatoriano Chino (CECH) se inscribe en el principio de que todos los seres humanos, sin distinción de raza, credo, condición social, tienen el derecho inalienable a una educación que lo forme intelectual, moral y físicamente para participar en la vida comunitaria, de acuerdo a la cultura y a las tradiciones del Ecuador y sus Leyes tomando además lo mejor de la cultura mundial en especial de la cultura China.

El Colegio Particular “Colegio Chino”, se encuentra ubicado en la provincia del Guayas, cantón Guayaquil, parroquia Tarqui, Urbanización Torres del Salado, ubicado en el sector vía a la Costa nuevo polo de desarrollo urbanístico de la ciudad, donde cuenta con una amplia infraestructura para esparcimiento.

El plantel se encuentra ubicado en la zona norte de Guayaquil en un sector destinado a nuevos asentamientos poblacionales, de gran crecimiento en forma de ciudadelas privadas cerradas teniendo como vía de comunicación la avenida del Bombero remodelada e inaugura en Octubre del 2009, la vía Perimetral y la carretera a la costa.

El segmento de mercado del colegio está dirigido al sector de clase media y media alta preferentemente ubicadas en las ciudadelas que están ubicadas vía a la Costa y sector Norte y Oeste de Guayaquil, sin embargo acogemos estudiantes del Centro de la Ciudad, Sur de la Ciudad y hasta de Durán.

El colegio Ecuatoriano Chino se diferencia por el valor de su pensión y por su oferta de educación personalizada a través de grupos pequeños. El nivel cultural del sector es medio alto, encontrándose el campus de la Escuela Superior Politécnica, el Brookdale College, la Universidad Jefferson, La Universidad Santa María Campus Guayaquil y la Universidad del Pacífico entre otras.

La oferta Educativa del sector está representada por algunos Centros Educativos: Logos, Steiner, Santiago Mayor, Javier, María Auxiliadora, Liceo Italiano, Altavista, Mariscal Lamar, Boston, Alemán, Jefferson, La Esfera Azul, Copol, Buque Mayor entre otros.

La Institución es creada por un grupo emprendedor consciente de la importancia de rescatar los valores de la cultura oriental (China) para su asimilación y empleo en el desarrollo de la nuestra, ante la falta de esta tendencia en el medio educativo nacional considerando además la importancia de la colonia china en el Ecuador y Perú.

VISIÓN²

Ser la primera institución en promover una educación trilingüe y multicultural de calidad y abriendo los espacios para el conocimiento y dominio de otras culturas e idiomas en especial **MANDARÍN**.

MISIÓN

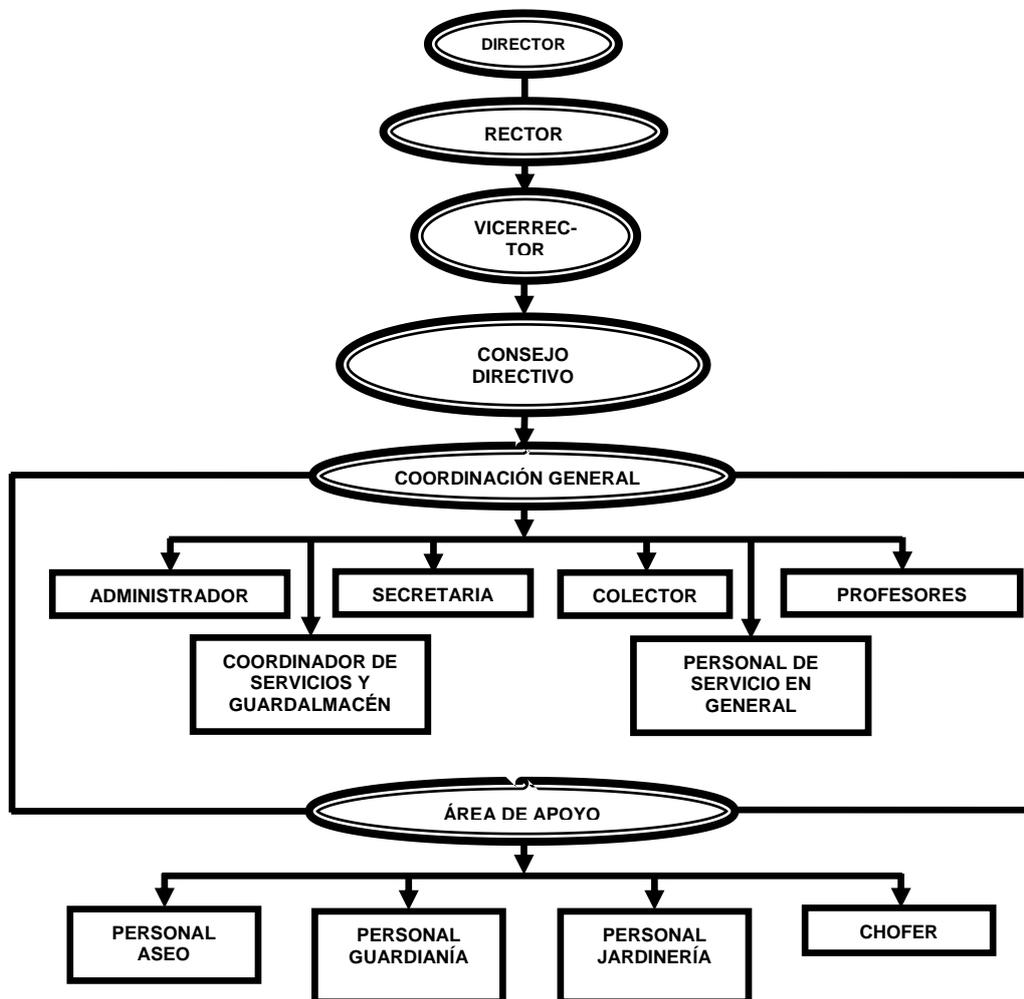
Formar bachilleres preparados para enfrentar un mundo globalizado, multicultural y competitivo, dotándolos de bases sólidas para continuar con su formación profesional.

ANÁLISIS PERSONAL DE LA VISIÓN Y MISIÓN:

La visión no muestra el alcance ni el desafío ni las aspiraciones que quiere alcanzar, dejando una brecha entre lo que se es y lo que quiere. La misión debería mostrar como parte principal el quiénes son y su campo de acción para que los beneficiarios de la institución (alumnos y padres de familia) sepan lo que esperan del centro educativo.

² PEI Colegio Particular Mixto "Ecuatoriano Chino"

ORGANIGRAMA INSTITUCIONAL - ANÁLISIS



El Colegio Particular Mixto “Ecuatoriano Chino” tiene como máxima autoridad al Director General que junto con el rector que son los representantes legales de la institución y cuyas funciones son:

1. Desarrollar e implementar la línea pedagógica a partir del ideario propio del Centro.
2. Velar por el Proyecto Educativo integral del alumno.
3. Guiar, motivar, orientar y unir a todo el personal de la institución.
4. Contratar y seleccionar al personal requerido.
5. Supervisar el área financiera del colegio.

El rector tiene a su cargo las siguientes funciones:

1. Orientar la ejecución del Proyecto Educativo institucional y aplicar las decisiones del Gobierno Escolar.
2. Velar por el cumplimiento de las funciones docentes y el oportuno aprovisionamiento de los recursos necesarios para tal efecto.
3. Promover el proceso continuo de mejoramiento de la calidad de la educación en el establecimiento.
4. Mantener activas las relaciones con las autoridades educativas, con los patrocinadores o auspiciadores de la Institución y con la comunidad local, para el continuo progreso académico de la Institución y el mejoramiento de la vida comunitaria.
5. Ejercer las funciones disciplinarias que le atribuya la ley, los reglamentos, el manual de convivencia y el manual de funciones.
6. Identificar las nuevas tendencias, aspiraciones e influencias para canalizarlas en favor del mejoramiento del Proyecto Educativo Institucional.
7. Promover actividades de beneficio social que vinculen al establecimiento con la comunidad local.

Luego tenemos el vicerrector que está encargado de toda el área académica y cuyas funciones son:

1. Servir de órgano consultor del Consejo Directivo en la revisión de la propuesta del Proyecto Educativo institucional.
2. Estudiar el Currículo y propiciar su continuo mejoramiento, introduciendo modificaciones y ajustes.
3. Organizar el plan de estudios y orientar su ejecución. Integrar los comités de docentes que son necesarios para la evaluación periódica del rendimiento y la promoción de los educandos, asignarles sus funciones y supervisar el proceso general de evaluación.
4. Participar en la evaluación institucional.
5. Recibir y decidir los reclamos de los estudiantes, sobre la evaluación educativa.
6. Preparar charlas con los estudiantes que van mal académicamente, en coordinación con el consejo de estudiantes, para motivarlos y colaborar en la asimilación de las normas establecidas.

7. Apoyar al profesorado en el ámbito curricular
8. Crear un ambiente ordenado y un clima educativo óptimo.
9. Establecer programas y proyectos de formación para mejorar la capacidad profesional del recurso humano
10. Supervisar y evaluar el rendimiento del colegio.

El Consejo Directivo está integrado por:

1. El Rector del Colegio quien los convoca y preside.
2. El vicerrector
3. Coordinadora general
4. Un representante de los docentes de Preescolar y básica primaria, elegido en asamblea de profesores.
5. Un representante de los docentes de básica secundaria y media académica, elegido en asamblea de profesores.
6. Un representante de los padres de familia, elegido por la Junta de Padres de Familia.

Las Funciones del Consejo Directivo son:

1. Tomar las decisiones que afecten el funcionamiento de la Institución, excepto las que sean competencia de otra autoridad, tales como las reservadas a la dirección administrativa.
2. Servir de instancia para resolver los conflictos que se presenten entre docentes y administrativos, con los estudiantes del establecimiento educativo.
3. Adoptar el Manual de Disciplina de la Institución.
4. Asumir la defensa y los derechos de toda la comunidad educativa cuando alguno de sus miembros se sienta lesionado.
5. Participar en la Planeación y evaluación del Proyecto Educativo institucional, del Currículo y del plan de estudios y someterlos a consideración de la Secretaría de Educación, para que verifique el cumplimiento de los requisitos establecidos en la ley y los reglamentos.
6. Estimular y velar por el buen funcionamiento de la Institución educativa
7. Recomendar criterios de participación de la Institución en actividades comunitarias, culturales, deportivas y la conformación de organizaciones juveniles.

8. Promover las relaciones de tipo académico, deportivo y cultural con otras instituciones educativas y la conformación de organizaciones juveniles.

La coordinación general tiene a su cargo las siguientes funciones:

1. Cautelar el cumplimiento de los horarios de entrada y salida de la comunidad escolar en las actividades de la escuela.
2. Controlar la disciplina del alumnado exigiendo puntualidad y respeto con las normas señaladas en el Reglamento Interno.
3. Velar por la correcta presentación de los alumnos y demás integrantes, de la comunidad escolar de acuerdo a los Reglamentos vigentes.
4. Controlar retiros anticipados de los alumnos en su jornada de clases, asegurándose de la autorización del representante.
5. Exigir el correcto uso del mobiliario, materiales y dependencias de la escuela, sancionando faltas a esta norma de acuerdo a lo señalado en el Reglamento Interno.
6. Citar y atender los representantes de los alumnos que reiteradamente presentan situaciones irregulares y de mal comportamiento.
7. Elaborar horarios de funcionamiento de clases y de colaboración del Personal docente.
8. Prestar primeros auxilios y comunicar al representante de los alumnos que se accidentan o presentan problemas de salud.
9. Programar, coordinar y supervisar el área administrativa y el personal de apoyo.

La Secretaria se responsabiliza de la gestión administrativa y económica del Centro, así como de la actualización del Libro Registro de Matrícula, del Libro Registro de Libros de Escolaridad, del Libro Registro de Títulos de Graduado Escolar y Certificados de Escolaridad, del Libro de Actas y de cualquier otra documentación que determine la normativa vigente.

El Colector tiene como responsabilidad:

1. Recaudar los valores generados por las pensiones y matrículas.

2. Es co-responsable con el Guardalmacén de la recepción de materiales, uniformes.
3. Realizar los pagos a profesores.

El Coordinador de Servicios y Guardalmacén tiene que recibir y verificar los materiales e insumos adquiridos.

El Personal de Servicio en General lleva un registro actualizado de los trabajos realizados en todas las áreas de la Institución. El Personal de Aseo tiene como responsabilidad las siguientes funciones:

1. Mantener el aseo de los sectores del establecimiento designados por la dirección.
2. Vigilar baños y escaleras en los recreos (puestos fijos).
3. Informar inmediatamente a la Dirección de cualquier daño, irregularidad o desperfecto detectado en las instalaciones.
4. Recoger todos los objetos encontrados luego de terminada la jornada escolar y entregarlos en secretaria.
5. Abrir puertas al inicio y al final de la jornada escolar.

EL Personal de Guardianía tiene como responsabilidad:

1. Permanencia en la institución las 24 horas del día.
2. Los Bienes y Enseres (infraestructura) estarán bajo su responsabilidad.

El Personal de Jardinería tiene como responsabilidad la conservación y mantenimiento de las áreas verdes.³

³ Secretaría del Colegio Particular Mixto "Ecuatoriano Chino"

ESTADÍSTICA DE LA POBLACION ESTUDIANTIL Y DOCENTE

DOCENTES DEL COLEGIO PARTICULAR MIXTO “ECUATODIANO CHINO” CLASIFICADOS POR GÉNERO

TABLA 1

GÉNERO	FRECUENCIA	PORCENTAJE
FEMENINO	13	56.53
MASCULINO	10	43.48
TOTAL	23	100%

FUENTE: Datos de Secretaría del colegio

ELABORACIÓN: María de Lourdes Alvarado Mejía

Esta tabla estadística nos muestra la equidad de género que hay en la fuerza laboral del Colegio cumpliendo lo que dice la ley: “El Estado propiciará la incorporación de las mujeres al trabajo remunerado, en igualdad de derechos y oportunidades, garantizándole idéntica remuneración por trabajo de igual valor.”⁴

CLASIFICADOS POR EDAD

TABLA 2

EDAD	FRECUENCIA	PORCENTAJE
21 – 30	10	43.48
31 - 40	6	26.09
41 - 50	6	26.09
51 - 60	1	4.32
TOTAL	23	100%

FUENTE: Datos de Secretaría del colegio

ELABORACIÓN: María de Lourdes Alvarado Mejía

Según los resultados que muestra esta tabla vemos que las edades de los docentes están dentro de la edad productiva que se estipula en el Ecuador (desde los 15 hasta 64 años de edad).⁵

⁴ Constitución de la República del Ecuador. Sección Segunda del Trabajo. Artículo 36

⁵ INEC. Censos de Población y Vivienda

CLASIFICADOS POR TÍTULO ACADÉMICO

TABLA 3

TÍTULO ACADÉMICO	FRECUENCIA	PORCENTAJE
TECNÓLOGO	2	8.7
PROFESOR	12	52.18
LICENCIADO	2	8.7
INGENIERO	3	13.05
ECONOMISTA	2	8.70
SICÓLOGA	1	4.35
DOCTOR	1	4.35
TOTAL	23	100%

FUENTE: Datos de Secretaría del colegio

ELABORACIÓN: María de Lourdes Alvarado Mejía

De acuerdo a esta tabla podemos ver que el 67.88% del personal que labora como docentes en el colegio son titulados como Profesionales Docentes en sus respectivas áreas o cátedras, mientras que el restante 32.12 % son profesionales de otras especialidades, que según la Ley de la Carrera Docente artículo 7 literal E si se permite ejercer la docencia a otros títulos de profesionales universitarios que el sistema educativo requiera.⁶

CLASIFICADOS POR RELACION LABORAL

TABLA 4

RELACIÓN LABORAL	FRECUENCIA	PORCENTAJE
SI	14	60.87
NO	9	39.13
TOTAL	23	100%

FUENTE: Datos de Secretaría del colegio

ELABORACIÓN: María de Lourdes Alvarado Mejía

Según los porcentajes que muestra esta tabla podemos observar que el 39.13% de los docentes no gozan de todos los beneficios sociales con los que la Ley ampara al trabajador.⁷

⁶ Ley de Carrera Docente y Escalafón del Magisterio Nacional y Reglamento General

⁷ Ley de Seguridad Social Artículo 2

ESTUDIANTES DEL COLEGIO PARTICULAR MIXTO “ECUATORIANO CHINO”

CLASIFICADOS POR GÉNERO

TABLA 5

GÉNERO	FRECUENCIA	PORCENTAJE
FEMENINO	58	39.46
MASCULINO	89	60.55
TOTAL	147	100%

FUENTE: Datos de Secretaría del colegio

ELABORACIÓN: María de Lourdes Alvarado Mejía

Según éste cuadro estadístico nos dice que el 60.55% de los estudiantes del Colegio Particular Mixto Ecuatoriano Chino son Varones mientras que el restante 39.46% de los estudiantes son Mujeres.

CLASIFICADOS POR EDAD

TABLA 6

EDAD	FRECUENCIA	PORCENTAJE
5 – 6	15	10.21
7 – 8	21	14.29
9 – 10	16	10.89
11 - 12	29	19.73
13 - 14	24	16.33
15 - 16	31	21.09
17 - 18	11	7.49
TOTAL	147	100%

FUENTE: Datos de Secretaría del colegio

ELABORACIÓN: María de Lourdes Alvarado Mejía

Según el informe que esta tabla nos permite tener es que las edades en la que más alumnado tiene el Colegio Particular Mixto Ecuatoriano Chino es de 15 a 16 años con un 21.09% de participación seguidos de los alumnos de 11 a 12 años con un 19.73% y a continuación los de 13 a 14 años con un porcentaje del 16.33% son las edades de mayor presencia en el alumnado del Colegio, en cambio en las edades de menor presencia son las que oscilan entre 17 y 18 años con un 7.49%

CLASIFICADOS POR CURSO

TABLA 7

CURSO	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Primer Año de Básico	8	5.45
Segundo de Básica	7	4.77
Tercero de Básica	10	6.81
Cuarto de Básica	11	7.49
Quinto de Básica	9	6.13
Sexto de Básica	7	4.77
Séptimo de Básica	8	5.45
Octavo de Básica	21	14.29
Noveno de Básica	24	16.33
Décimo de Básica	19	12.93
Primer Curso Común	12	8.17
Segundo Contabilidad	4	2.73
Segundo Alojamiento	5	3.41
Segundo Fima	2	1.36
TOTAL	147	100%

FUENTE: Datos de Secretaría del colegio

ELABORACIÓN: María de Lourdes Alvarado Mejía

En esta tabla podemos ver que los cursos con mayor cantidad de alumnos son 9no año de educación básica con un 16.33%, seguido del 8vo año de educación básica con el 14.29% en cambio el curso con la menor cantidad de alumnos es el 2 curso de bachillerato especialización Fima con un porcentaje de alumnos de 1.36%

DEPARTAMENTOS Y COMISIONES:

En el Colegio Particular Ecuatoriano Chino (CECH) funcionan las siguientes comisiones auxiliares:

- a) De disciplina
- b) De Actividades Culturales, Científicas y Cívicas
- c) De Actividades Sociales y Protocolarias
- d) De Aseo, Ornato y Medio Ambiente.

- e) De Defensa Civil
- f) De Educación Física, Deportes y Recreación

La composición de las distintas comisiones auxiliares son establecidas por el Consejo Directivo del Colegio, al inicio del año escolar. Los integrantes durarán un año en sus labores y podrán ser ratificados por decisión del Consejo Directivo. Todas estas comisiones estarán presididas por el Vicerrector y tienen tres integrantes.

La **Comisión de Disciplina** tiene como objetivo incentivar la autodisciplina en el alumnado, y promover el ejercicio de la responsabilidad. Son funciones de la Comisión:

- a) Elaborar un plan anual de actividades para el logro de sus objetivos, en base a las necesidades del plantel, aplicando las normas establecidas por el Reglamento General a la Ley de Educación y por este reglamento, y presentarlo para aprobación del Consejo Directivo.
- b) Detectar problemas de agresión, abuso, falta de honestidad, irrespeto y trasgresión de las disposiciones reglamentarias que atenten a la seguridad individual o colectiva.
- c) Recomendar a las autoridades pertinentes aplicar a los alumnos los correctivos y sanciones que sean necesarios, vigilando que se cumplan las disposiciones establecidas en el Art.142 literales d, e, g, l y m del Reglamento General a la Ley de Educación, vigente.
- d) Colaborar con el D.O.B.E. en la orientación de los alumnos que necesiten asistencia para erradicar conductas inadecuadas y fomentar la práctica de la autodisciplina y responsabilidad.
- e) Colaborar con las comisiones de Actividades Científicas, Culturales y Cívica y de Actividades Sociales y Protocolarias, en el cuidado de la disciplina en los actos públicos o privados del colegio.
- f) Presentar al Rector para conocimiento del Consejo Directivo el informe de actividades y novedades cuando el caso lo requiera.
- g) Presentar informes a la Junta de Curso cuando el caso lo requiera.

La Comisión de Actividades Culturales, Científicas y Cívicas, tiene como objetivo mejorar la experiencia cultural y el interés por las artes y ciencias en los estudiantes. Para tal efecto cumplirá las siguientes funciones:

- a) Elaborar el respectivo plan de acción con su cronograma, de acuerdo a las fechas cívicas, actos conmemorativos y calendario del Colegio, y presentarlo para su aprobación al Consejo Directivo.
- b) Coordinar y dirigir la celebración de ferias científicas, debates públicos, concursos académicos, actividades científicas, etc.
- c) Coordinar la participación del Colegio en actos científicos o culturales, organizados por otras instituciones, sean públicas o privadas, cuando las autoridades del Plantel autoricen dicha participación.
- d) Presentar un informe de actividades al Consejo Directivo, anualmente y cuando se lo soliciten las autoridades del CECH.

La Comisión de Actividades Sociales y Protocolarias, tiene como objetivo el estimular cordiales relaciones interpersonales entre autoridades, asesores, profesores, alumnado, personal administrativo y padres de familia; y procurar que los actos protocolarios del Colegio, sean internos o públicos, se realicen con el decoro, la organización y la seriedad debidas. Para tal efecto cumplirá las siguientes funciones:

- a) Elaborar el respectivo plan de acción con su cronograma, de acuerdo a las fechas cívicas, actos conmemorativos y calendario del Colegio y presentarlo para su aprobación al Consejo Directivo.
- b) Colaborar con la Comisión de Educación Física, Deportes y Recreación en la conducción de los eventos que se celebre en el Colegio.
- c) Organizar las actividades sociales, paseos y otros eventos que contribuyan a incrementar las buenas relaciones del personal.
- d) Organizar y conducir las actividades de celebración del Aniversario del Colegio.
- e) Presentar un informe de actividades al Consejo Directivo, anualmente y cuando se lo soliciten las autoridades del CECH.

La **Comisión de Aseo, Ornato y Ambiente**, tiene el objetivo de fomentar el desarrollo de hábitos de aseo, higiene y salud, y de respeto y defensa del ambiente. Serán sus funciones:

- a) Elaborar y presentar para aprobación del Consejo Directivo un plan anual de actividades con su cronograma.
- b) Preparar y actualizar un conjunto de normas que deben ser de observación obligatoria de alumnos, profesores, directivos y personal administrativo para la conservación del aseo del Colegio y el cuidado de los aspectos ecológicos.
- c) Proponer y ejecutar, con la aprobación previa del Consejo Directivo, las iniciativas para el arreglo y decoración del Colegio.
- d) Organizar conferencias y demostraciones de salud, aseo y cuidado personal.
- e) Preservación del medio natural en colaboración con el Médico y el Área de Ciencias Naturales.
- f) Organizar campañas periódicas para lograr el aseo del Colegio y promover conciencia ecológica, y preservación del medio natural como resultado de autogestión y responsabilidad de los alumnos y del personal.
- g) Presentar un informe de actividades al Consejo Directivo, anualmente y cuando se lo soliciten las autoridades del CECH.
- h) Supervisar la higiene y funcionamiento de las instalaciones sanitarias.

La **Comisión de Defensa Civil**, tiene el objetivo de prever la ejecución de las medidas oportunas para situaciones de emergencia como movimientos sísmicos, inundaciones, incendios, revueltas y otros desastres. Son funciones de esta comisión:

- a) Elaborar y presentar para la aprobación del Consejo Directivo un plan anual de actividades con su cronograma.
- b) Preparar y difundir un instructivo apropiado para canalizar las acciones a tomarse en caso de emergencia.
- c) Emprender campañas periódicas para instruir a alumnos y personal sobre el modo de actuar en caso de que ocurrieren desastres.

- d) Organizar simulacros de protección, salvamento y evacuación con la frecuencia necesaria para que toda la comunidad EDUCATIVA sepa cómo actuar y donde ir en caso de emergencia.
- e) Seleccionar e instruir a alumnos de cursos superiores y maestros para que conformen brigadas de ayuda en casos de desastre y dirijan las operaciones de orientación, cuidado y otras en caso de emergencia.
- f) Mantener contacto con los organismos oficiales de Defensa Civil para recibir instrucciones, materiales y entrenamiento para la comunidad del Colegio.
- g) Organizar con el Médico del Colegio, campañas de preparación de estudiantes y profesores para que puedan prestar primeros auxilios en casos de emergencia.
- h) Presentar un informe de actividades al Consejo Directivo, anualmente y cuando se lo soliciten las autoridades del CECH.

La Comisión de Educación Física, Deportes y Recreación, tiene como objetivos, entre otros, fomentar interés por los deportes y su práctica entre alumnos, profesores, personal directivo y administrativo, y canalizar los eventos deportivos dentro de las normas pertinentes. Para tal efecto la Comisión cumplirá las siguientes funciones:

- a) Elaborar el plan anual de acción, de acuerdo al cronograma del colegio, y someterlo a la aprobación del Consejo Directivo.
- b) Organizar y desarrollar competencias deportivas internas en el colegio en colaboración con el Área de Deportes y con las Comisiones de Actividades Culturales, Científicas y Cívicas y de Actividades Sociales y Protocolarias.
- c) Coordinar la participación del colegio en competencias deportivas con y en otras instituciones, con la autorización del Rector.
- d) Proponer estímulos para los estudiantes deportistas que con su desempeño especial contribuyan al prestigio del colegio en el campo deportivo.
- e) Colaborar con el Área de Educación Física y Deportes para que la práctica de estas actividades cumpla con los objetivos formativos del colegio.
- f) Mantener contacto con los organismos nacionales e internacionales

relacionados con la práctica organizada de competencias deportivas.

- g) Procurar que en la práctica de competencias deportivas internas y externas se cumpla con las normas del olimpismo internacional.
- h) Incorporar en las actividades que sean pertinentes a un delegado de la Asociación Estudiantil, de acuerdo con las funciones asignadas a dicha Asociación en este Reglamento.
- i) Presentar un informe de actividades al Consejo Directivo, anualmente y cuando se lo soliciten las autoridades del CECH.

SERVICIOS EDUCATIVOS QUE OFERTA EL CENTRO EDUCATIVO:

Pre-escolar

Primaria

Secundaria

Bachillerato en físico matemático

Bachillerato en contabilidad y administración

Bachillerato en alojamiento

EVALUACIÓN Y ANÁLISIS DEL CURRÍCULO

Objetivo:

El objetivo del siguiente análisis es realizar la evaluación de cada elemento del currículo del Colegio Particular Mixto “Ecuatoriano Chino” y con base en los resultados que se obtenga, plantear la propuesta necesaria para mejorar dicho currículo.

Metodología:

Para esta evaluación se utilizará información que provenga de los diferentes planes de estudio de cada materia, de las entrevistas realizadas a los maestros y autoridades, y de las observaciones áulicas. Lastimosamente, no fue posible hacer un análisis completo del PEI ni del PCI ya que el colegio no los tiene aún listos, siendo este un serio problema para el centro, ya que al no tener su Proyecto Educativa Institucional ni su Proyecto Curricular Institucional, no existe un plan dedicado al sostenimiento y desarrollo de la institución ni un instrumento de gestión para la mejora integral y continua de la calidad del centro educativo.

Matriz de los Resultados de la Observación.

Elemento del currículo	Consta en la planificación		Coherencia en el planteamiento		
	si	no	Totalmente	Parcialmente	Deficiente
1.Objetivos:					
1.1.1 Visión Institucional		X			
1.1.2 Generales de la institución		X			
1.1.3 Específicos de la institución		X			
1.1.4 Generales Asignatura/Unidad	X		X		
1.1.5 Específicos Asignatura/Unidad	X		X		
1.2 Los objetivos evidenciados:					
1.2.1 Son medibles		X			
1.2.2 Contextualización (Lugar y edad evolutiva)		X			
1.2.3 Desarrollo del conocimiento	X			X	
1.2.4 Desarrollo de actitudes y valores					
1.2.5 Desarrollo de experiencias		X			
1.2.6 Desarrollo de destrezas y capacidades motrices		X			
2. LOS CONTENIDOS: (PLAN DE ESTUDIOS)					
2.1 Organización					
2.1.1 Asignatura	X		X		
2.1.2 Módulos		X			
2.1.3 Unidades	X		X		
2.1.4 Bloques temáticos		X			
2.1.5 Proyectos		X			
2.2 CLASES O TIPOS:					
2.2.1 Teóricos(principios y teorías)	X		X		

2.2.2 Procedimientos(técnicas, métodos, destrezas)		X			
2.2.3 Hábitos		X			
2.2.4 Valores/ actitudes		X			
2.3 ACTUALIDAD					
2.3.1 Bibliografía básica	X		X		
2.3.2 Páginas Electrónicas		X			
2.3.3 Bibliografía básica no más de 5 años	X		X		
2.3.4 Bibliografía básica anterior a 10 años o más		X			
3.METODOLOGÍA:					
3.1 Principios metodológicos ¿Cómo proceder a enseñar y aprender?		X			
3.2 Enuncia los métodos	X			X	
3.3 Enuncia las técnicas y estrategias		X			
3.4 Existen adecuación de los métodos y técnicas		X			
3.5 Actividades y experiencias de aprendizaje		X			
3.6 Recursos y materiales didácticos a utilizar		X			
3.7 Organización didáctico de:					
• Espacio		X			
• Recursos		X			
• Tiempo	X		X		
• Agrupación		X			
4.EVALUACIÓN:					
4.1 Diagnóstica-inicial	X			X	
4.2 Formativa-continua	X			X	
4.3 Sumativa-final	X			X	

Matriz de los Resultados de las Entrevistas

Cuestionamiento	Criterios fuertes	Criterios débiles
1. ¿El centro escolar en qué modelo pedagógico se encuentra?	Modelo Constructivista (11)	Modelo Creativo (1)
2. ¿Cuáles son las características del modelo pedagógico institucional?	El estudiante es el mayor protagonista. Aprende haciendo. (9)	Plan quincenal. (1) No descuida el entorno (1) Características bien plateadas, pero alumnos despreocupados (1)
3. ¿Comente 3 características del currículo del centro escolar?	Desarrollo del pensamiento y competencias. Investigación. (9)	Los del Ministerio de Ecuación pero se aplica otra cosa. Poner en orden el material con el alumno. (1) Profesores con experiencia. (1) Experiencia, referencias personales y estudios (1)
4. ¿Actualmente como se organizan los contenidos para el aprendizaje?	Procesos (1)	Teniendo alumnos creadores de la palabra tanto escrita como oral. (1) Planificación Anual según el MEC. (1) Guías de estudios, Trabajos en grupos, Trabajos personales.

		(6) No sabe. (3)
5. ¿Cuáles son los objetivos institucionales para la formación de los alumnos?	Obtener alumnos autosuficientes, críticos e independientes. Formar líderes. (8)	Crear bachilleres. (1) Crear un colegio con Bachillerato en Mandarín. (1) No sabe. (2)
6. ¿Actualmente qué métodos y qué recursos son los más utilizados en el centro escolar?	Método investigativo. (1) Pizarra, papelógrafos, audiovisuales, textos. (3) Método de Estudio Científico. (1) Método Inductivo. (1)	Interacción entre profesores y alumnos. (1) Trabajo en equipo. (1) Método constructivista. (2) Método asiático. (1) Método tradicional (1)
7. ¿Compártanos una experiencia de aprendizaje?	Desarrollar la creatividad. (1) Ayudar a los estudiantes a ser mejores seres humanos. (1) Aprender más sobre el constructivismo. (1) El uso de los juegos para transmitir el conocimiento (1)	Integración social y académica de los alumnos que han venido de otros colegios. (1) Aprender computación y que los alumnos aprendan mandarín. (1) Aprender sobre otra cultura (1) No menciona (3)
8. ¿Cómo se evalúa en el centro escolar?	Evaluaciones mensuales y quimestrales. (2)	El profesor es la clave del éxito. (1) Cuantitativa y

	Tareas. Trabajos en clase. (3)	Cualitativa (no hubo explicación). (4)
9. ¿Compártanos una sugerencia para mejorar el currículo institucional?	Más tecnología. (1) Analizar los métodos. (1) Mejorar la disciplina y el aprovechamiento. (1) La forma de evaluar. (6)	Atención permanente sobre el trabajo del profesor. (1) Trabajo en grupo. (1) Trabajo personal. (1)
10. ¿Cómo se promueve en los alumnos el desarrollo de actitudes y valores?.	Dando ejemplo. Clases de valores. (10)	Haciendo seguimiento. (1) A través del juego. (1)

NB: Cada criterio se lo debe acompañar con el n° de frecuencia que se repite

Análisis de los Elementos del Currículo:

Objetivos:

Los objetivos del currículo son las intenciones que presiden un proyecto educativo determinado y el conjunto de metas y finalidades en que dichas intenciones se concretan. Definen lo que queremos conseguir, el “para qué” de la acción educativa.

En el análisis de este elemento curricular, pude obtener como resultado que la visión institucional ni los objetivos generales ni específicos de la institución constan en ningún plan didáctico anual. En dichos planes solo podemos apreciar los objetivos generales y específicos de cada asignatura, lo mismos que no han sido elaborados para ser fácilmente medibles. Están enfocados netamente al desarrollo del conocimiento, no hay énfasis en desarrollar actitudes, valores, experiencias, destrezas ni capacidades motrices.

Contenidos:

Los contenidos son los componentes de una determinada capacidad que deben ser aprendidos para el desarrollo de ésta. Los contenidos actualmente no son

solamente conocimientos teóricos sino como contenidos conceptuales, procedimentales y actitudinales.

En los planes de estudio de cada asignatura los contenidos son totalmente teóricos basados en su mayoría únicamente en la bibliografía básica y están organizados por unidades de trabajo y la cantidad de períodos que se debe desarrollar cada unidad.

Modelo Pedagógico y Métodos de Enseñanza:

El modelo pedagógico que el colegio ha adoptado es el Constructivismo, pero lastimosamente, no se lo está aplicando apropiadamente debido a la falta de capacitación de los profesores a lo que el modelo se refiere y a la falta de interés del educando.

El método de enseñanza es el medio que utiliza la didáctica para la orientación del proceso enseñanza-aprendizaje. La característica principal del método de enseñanza consiste en que va dirigida a un objetivo, e incluye las operaciones y acciones dirigidas al logro de éste, como son: la planificación y sistematización adecuada. Lastimosamente, ninguno de los docentes tienen una idea clara del método que usan en el colegio. No saben cuál es la metodología, las técnicas ni las estrategias que deberían seguir para obtener los resultados deseados.

Recursos:

Todo docente a la hora de enfrentarse a la enseñanza de un conocimiento debe seleccionar los recursos y materiales didácticos que tiene pensado utilizar. Muchos piensan que no tiene importancia el material o recursos que escojamos pues lo importante es dar la clase pero se equivocan, es fundamental elegir adecuadamente los recursos y materiales didácticos porque constituyen herramientas fundamentales para el desarrollo y enriquecimiento del proceso de enseñanza-aprendizaje de los alumnos.

Al evaluar esta importante área del desarrollo académico del colegio, pude notar la falta de suficiente recurso y material didáctico para que los docentes puedan

impartir sus clases en forma más eficiente. El colegio no tiene recursos audiovisuales tales como; televisores, DVD players multizone, grabadoras para Cds y cassettes, proyector (in focus), y retroproyector. Tampoco hay una proveeduría que le pueda proporcionar a los profesores todo el material necesario para preparar sus clases como: papelógrafos, marcadores, cartulina, hojas, etc.

Evaluación:

*“La evaluación es el proceso de diseñar, obtener y proporcionar información útil para juzgar alternativas de decisión”*⁸. En los planes de estudio constan que todos los docentes realizan evaluaciones diagnósticas, formativas y sumativas. Al conversar con los docentes sobre la forma en que se evalúa en la institución, ellos comentaron que lo hacen por quimestre refiriéndose a la evaluación sumativa, pero no mencionaron nada sobre las diferentes técnicas y procedimientos de evaluación que se puede usar para evaluar al alumno continuamente ayudándolo a construir un conocimiento a partir de un proyecto de aula específico.

El colegio no posee una guía de evaluación que contenga las diferentes formas en se pueda evaluar a los educandos en cada asignatura, matrices de valoración, y parámetros para elaborar evoluciones escritas (aportes y exámenes). Esto hace que cada profesor lo haga a su manera sin tener un control por parte del área académica del colegio. Considerando que la mayoría de los profesores tienen preparación profesional universitaria en la asignatura que imparten mas no en la docencia, el colegio debería capacitarlos con talleres y seminarios sobre cómo evaluar a los estudiantes y trabajar en la preparación de una guía de evaluación.

La evaluación del aprendizaje requiere de un profesorado con perspectivas que entienda las necesidades y conozca las habilidades de sus alumnos usando diversas técnicas y procedimientos de evaluación.

⁸ STUFFELBEAM y SCHINKFIELD (1987) La evaluación iluminativa: el método holístico. En: Evaluación sistemática. Guía teórica y práctica. Madrid, Paidós.

Tradicionalmente los contenidos impartidos hacían alusión a un aspecto únicamente teórico que debía de asimilarse de forma aséptica y repetitiva, sin embargo, en la actualidad esto ha variado bastante y, cada vez más, se incorporan conocimientos plurales, diversos y, lo más importante, integrados de manera que en conjunto definen un tejido más complejo que la suma de sus partes. Para evaluar esta red de contenidos y competencias que trasciende a la lógica disciplinar no es suficiente con los procedimientos clásicos para sancionar el nivel de acumulación de las distintas materias. En estos momentos precisamos de un marco, unas estrategias y unos instrumentos alternativos que ayuden tanto en esa tarea de seguimiento del progreso e integración de los contenidos como en el análisis y la comprensión del proceso, con objeto de mejorar las prácticas educativas cotidianas.

Todo esto hace que la evaluación cumpla un papel muy importante dentro del currículo institucional, por esa razón, este es un elemento que el colegio necesita mejorar inmediatamente.

6.2. MARCO TEÓRICO

Promover y garantizar la calidad de todas las acciones y procesos se ha convertido en un imperativo de los sistemas educativos en todo el mundo. Una de las claves de mejora de la calidad educativa se refiere precisamente a la necesaria iniciativa de los centros para desarrollar programas cada vez más útiles, confiables y precisos para la evaluación del alumno. Dicha evaluación cobra hoy mayor importancia en el debate de la reforma educativa que, en la última década, se viene planteando cuestiones fundamentales como: ¿Qué competencias y actitudes es necesario formar en los estudiantes? y ¿Cómo dotar al individuo de los conocimientos y cualidades básicas que le ayuden a lo largo de su vida?⁹

De acuerdo con los resultados de una amplia investigación empírica, la evaluación del aprendizaje es un proceso vital de la calidad educativa porque dice mucho sobre la educación, el currículo y la enseñanza: es un reflejo de la calidad del aprendizaje de los estudiantes; permite valorar la congruencia entre cómo se enseña, cómo se aprende y cómo se evalúa; permite apreciar los contenidos del

⁹ COMISIÓN EUROPEA (1995). Libro blanco sobre la educación y la formación. Enseñar y aprender. hacia la sociedad del conocimiento. Luxemburgo: Oficina de Publicaciones Oficiales de las Comunidades Europeas

currículo que se evalúan con mayor preferencia; fomenta un tipo de relación educativa entre alumno-profesor-contenido; proporciona evidencia sobre la naturaleza de la indagación (memorística, comprensiva o interpretativa) que los profesores propician en las distintas disciplinas; y promueve determinadas actitudes y valores hacia el aprendizaje, el esfuerzo, y la motivación. Por esto, la evaluación se define como una actividad poderosa para aprender y mejorar diferentes actividades educativas.

Por mucho tiempo, la evaluación al alumno se ha ocupado sólo de los resultados con base en los cuales se lleva a cabo la toma de decisiones, y, sin embargo, en muchos casos, esto se hace sin antes lograr claridad sobre los propósitos de la evaluación y sin indagar decididamente sobre la validez, fiabilidad, utilidad y efectos de los métodos e instrumentos de evaluación.

Aunque el profesorado generalmente conoce los términos fiabilidad y validez por los programas de formación, que generalmente suelen incluir algún curso sobre evaluación, hay muy poca constancia de que apliquen esos conocimientos a su trabajo. Es inquietante que para la evaluación en el aula no se utilicen estos ni ningún otro criterio de calidad a la hora de elegir instrumentos de evaluación publicados o de crear nuevos. Podemos considerar que el manejo inadecuado en los procesos de evaluación ha sido y sigue siendo un gran problema en la educación. ¿Cuántos estudiantes han salido del sistema educativo como resultado de una evaluación injusta por parte del docente?

Es evidente que en la escuela tradicional, y aún hoy a pesar de los nuevos paradigmas, los maestros hemos enfocado la evaluación únicamente hacia la parte cognoscitiva, prueba de ello son los tipos de exámenes que aplicamos a los estudiantes ya sean escritos, de desarrollo, de respuestas cortas, de selección, etc. Que de todas maneras encasillan al educando en la repetición memorística de datos como: Nombres, fechas, acontecimientos, lugares, cifras o conceptos que por sí no tienen ninguna trascendencia en la realidad de su entorno. Es común que los estudiantes recurran a copias o fraudes para responder las definiciones que se le

preguntan, ya que no las han apropiado en su conocimiento de una forma analítica ni han establecido su aplicación o importancia para la actualidad.

Este tipo de pruebas de rendimiento académico es dañino para el alumno si se convierten en metas predominantes en la escuela, ya que ésta sólo obligaría a memorizar momentáneamente un conocimiento que le permita obtener una buena nota durante un período determinado y que se olvidará con facilidad posteriormente.

Otro vicio frecuente en el manejo de la evaluación por parte de los docentes es tomar un examen como patrón absoluto del desarrollo integral del estudiante, condicionándolo y creando en ellos, un estado de angustia y rechazo hacia la asignatura o la profesión. Esto es resultado de los efectos psicológicos de los exámenes, que muchos de nosotros pretendemos ignorar en nuestro afán de mostrar superioridad frente a los alumnos.

Como lo plantean Sonia García de Ruiz e Israel Salazar Puentes en el libro *La Construcción de Cultura Política en Colombia: Proyectos Hegemónicos y Resistencias culturales*, "*la historia de la Educación está llena de ejemplos en los que la injusticia y el atropello al educando fueron la nota definitiva*". Empleando una escala numérica del 1 al 10 se considera mejor y más hábil al que obtiene 6.00 con relación al que obtenga una nota de 5.90, y con esa calificación se decide el futuro del estudiante, puesto que la promoción depende de ella.

Para evitar la injusticia en la evaluación es necesaria la concientización del docente frente a su responsabilidad en este proceso y su cambio de actitud en procura de la calidad educativa y la participación del estudiante mediante la coevaluación, autoevaluación y heteroevaluación, como también la actualización permanente frente a los nuevos paradigmas. Podemos considerar también como una solución los avances significativos que ha tenido la Educación Básica y Media, en el manejo adecuado de la evaluación por logros. En esta nueva estructura la evaluación se toma como un proceso permanente e innovador, donde se abarcan las dimensiones cognoscitivas, psicomotriz, volitiva y afectiva del educando mediante un

seguimiento minucioso por parte del docente. A este tipo de evaluación corresponde realizar informes periódicos en forma descriptiva y cualitativa según los logros obtenidos por los estudiantes, mediante los indicadores de logros establecidos por el docente para informar al estudiante mismo sobre sus alcances y debilidades, permitiéndole poner mayor empeño en su propia superación.

La calidad de la actividad educativa de un centro se relaciona con la experiencia total de aprendizaje del estudiante, es decir, con todos los aspectos de la acción educativa que impactan de diversas maneras sobre su aprendizaje, y precisamente la evaluación del aprendizaje es uno de los factores más condicionantes de dicha experiencia. No sólo condiciona el estilo de aprendizaje sino también aspectos como la motivación, el auto concepto académico, y la participación del alumno como sujeto crítico de su propia formación.¹⁰

Por su función formadora, la evaluación del alumno debe hacer parte de la agenda de trabajo de los centros, para lo cual se requiere crear un ambiente institucional que promueva la indagación permanente sobre el aprendizaje del alumno. Lo que se requiere es fomentar la 'curiosidad intelectual' sobre la evaluación, es decir una actividad evaluadora que cuestiona, que observa un asunto desde múltiples perspectivas, que delibera, que busca información antes de emitir un juicio de valor y por lo tanto, produce argumentos defendibles.

Algunas de las situaciones que generan conflicto en la evaluación son, entre otras: el desconocimiento de los criterios de evaluación por parte del alumno; la falta de un sistema de corrección de los exámenes que le sirva al profesor para ser más objetivo en la calificación y proporcionar calificaciones justificadas; la falta de fuentes de información defendibles para justificar las calificaciones y preparar los informes a los padres; la presencia de preguntas mal formuladas en los exámenes; y la falta de procedimientos escritos para las reclamaciones y quejas de los alumnos sobre las evaluaciones. Parece que aún no está claro en la cultura evaluativa que el alumno tiene una serie de derechos sobre la evaluación como por

¹⁰ GIPPS, 1994; MORALES, 1995; NEVO, 1997; Assessment Reform Group, 2002

ejemplo: saber qué se le va a evaluar, conocer cuáles son los criterios que se utilizarán para juzgar su trabajo, aspectos que debe conocer el alumno antes de la evaluación para garantizar la transparencia, fiabilidad y justicia.

Según Shwandt (1997) dentro de la lógica general (paradigma moderno), para hacer una buena evaluación, es necesario y aparentemente suficiente tener un manejo adecuado de la técnica de la evaluación y no se requiere tener una teoría del fenómeno que está siendo evaluado o una teoría del contexto en el cual la evaluación se lleva a cabo. El autor sostiene que en la práctica esto no es suficiente porque siempre la evaluación está comprometida con los contextos y las situaciones particulares; la evaluación se hace en una región concreta, en un centro determinado y con alumnos con determinadas características que le imprimen un sello de particularidad a la práctica evaluativa y aportan elementos fundamentales para la interpretación y la toma de decisiones.¹¹

IMPLICACIONES DE LOS NUEVOS FUNDAMENTOS PARA EL DISEÑO DE EVALUACIONES

El diseño de evaluaciones de alta calidad es un proceso complejo que involucra numerosos componentes que se caracterizan por ser reiterativos e interdependientes, más que lineales y secuenciales. Una decisión de diseño que se tome en una etapa posterior, puede afectar a una que ocurra más temprano en el proceso. Como resultado, los productores de evaluaciones deben con frecuencia repasar sus selecciones y refinar sus diseños.

Uno de los principales rasgos que distinguen entre los enfoques actuales y el enfoque teórico para el diseño de evaluaciones, es el papel central de un modelo de cognición y aprendizaje. Este modelo puede ser refinado y muy elaborado o más burdo, según el propósito de la evaluación; pero siempre debe basarse en estudios empíricos de aprendices en un área de conocimiento. Lo ideal es que el modelo

¹¹ SCHWANDT, T.(1997) *Evaluation as practical hermeneutics*. Evaluation

proporcione también una perspectiva de desarrollo, en la que muestre formas típicas en que los aprendices progresan hacia la competencia.¹²

Otro rasgo esencial de un buen diseño de evaluación es un modelo de interpretación que se ajuste al modelo de cognición y aprendizaje. Así como las técnicas de interpretación refinadas que se empleen con tareas de evaluación basadas en deficientes modelos de aprendizaje producirán información limitada acerca de la competencia de los estudiantes; las evaluaciones basadas en una comprensión contemporánea detallada de cómo aprenden los estudiantes no arrojarán toda la información posible, si las herramientas estadísticas disponibles para interpretar los datos, o los datos mismos, no son suficientes para realizar la tarea. Las observaciones, que incluyen tareas de evaluación junto con los criterios para evaluar las respuestas de los estudiantes, deben diseñarse cuidadosamente para producir información sobre el conocimiento y los procesos cognitivos que el modelo de aprendizaje sugiere son de máxima importancia para la competencia en el área. El modelo de interpretación debe incorporar esta evidencia en los resultados, de una manera que sea consistente con el modelo de aprendizaje.

La validación de que las tareas ponen al descubierto procesos cognitivos y saberes pertinentes, con frecuencia ausentes en el desarrollo de la evaluación, es otro aspecto esencial del esfuerzo de desarrollo. Para analizar los procesos mentales de los estudiantes examinados durante la ejecución de las tareas, pueden emplearse algunas estrategias como: comenzar con hipótesis acerca de las exigencias cognitivas de una tarea; aplicar una variedad de técnicas de investigación tales como entrevistas, hacer que los estudiantes piensen en voz alta cuando están resolviendo problemas, y analizar los errores. Adelantar tales análisis en el comienzo del proceso de elaboración de la evaluación puede contribuir a que las evaluaciones, en efecto, sí midan lo que intentan medir.

Las descripciones precisas del aprendizaje en el área de conocimiento son claves para poder comunicar efectivamente acerca de la naturaleza del desempeño de los

¹² www.eduteka.org/modulos

estudiantes. Aunque el informe de los resultados se produce al final de un ciclo de evaluación, las evaluaciones deben diseñarse desde el principio, para asegurarse de que el reporte podrá incluir los tipos de información deseados. A los educadores, estudiantes y público en general, deben mostrárseles y hacérseles tan reconocibles como sea posible las formas en que la gente aprende la materia de estudio, al igual que los diferentes tipos o niveles de competencia.

La justicia es un aspecto clave en la evaluación educativa. Una manera de abordar la justicia en la evaluación es tomar en cuenta las historias de instrucción de los examinados - o las oportunidades para aprender el material sobre el que se examinan - cuando se diseñan evaluaciones e interpretan las respuestas de los estudiantes. Se han ensayado maneras de hacer estas inferencias condicionales, que, aunque principalmente aplicadas en pequeña escala, prometen ser de utilidad para atacar los persistentes problemas de equidad en las pruebas. Ya *existen* algunos ejemplos de evaluaciones que se aproximan a los rasgos mencionados antes. Ellos ilustran claramente la nueva visión teórica acerca de la evaluación, y sugieren principios para el diseño de nuevas evaluaciones que sean más útiles para las metas de aprendizaje establecidas.

En todas las evaluaciones, subyacen tres elementos fundamentales. Estos tres elementos, cognición, observación e interpretación, deben conectarse y diseñarse explícitamente como un todo coordinado. De lo contrario, se verá en peligro la significación de las inferencias sacadas de las evaluaciones.

El problema central es que las evaluaciones más utilizadas de logros académicos se basan en creencias bastante restrictivas acerca del aprendizaje y la competencia, que no están muy acordes con el conocimiento actual acerca de la cognición y el aprendizaje humanos. De igual manera, los elementos de observación e interpretación que subyacen a la mayoría de las evaluaciones actuales se crearon para adaptarse a concepciones anteriores del aprendizaje, y necesitan ampliarse para sustentar las clases de inferencias que la gente ahora quiere hacer acerca de los logros de los estudiantes. Un modelo de cognición y de aprendizaje debe servir como piedra angular del proceso de diseño de la

evaluación. Este modelo debe basarse en la mejor comprensión de cómo los estudiantes representan su saber y desarrollan su competencia en determinada área.

EVALUACIÓN DE COMPETENCIAS

En el ámbito de la evaluación se ha desarrollado una variedad de nuevos enfoques que preconizan la importancia de que se evalúen todos los resultados (referidos a conocimientos, habilidades y actitudes) a través de diversidad de procedimientos.¹³ Estas nuevas perspectivas en evaluación son una consecuencia lógica de la formación para el desarrollo de competencias y la diversidad de objetivos inherente a la misma. Una concepción del aprendizaje como algo activo, individualizado y basado en el desarrollo cognitivo debe incorporar un sistema de evaluación a partir de la actuación activa del alumno que le permita utilizar sus conocimientos de manera creativa para resolver problemas reales.

Este enfoque de evaluación requiere que el alumnado actúe eficazmente con el conocimiento adquirido, en un amplio rango de tareas significativas para el desarrollo de competencias, que permitan ensayar la realidad compleja de la vida social y profesional.¹⁴ La competencia no puede ser observada directamente en toda su complejidad, pero puede ser inferida del desempeño. Esto requiere pensar acerca de los tipos de actuaciones que permitirán reunir evidencia, en cantidad y calidad suficiente, para hacer juicios razonables acerca de la competencia de un individuo.

Para lograr este tipo de juicios sobre la competencia se deben seguir tres principios. En primer lugar, usar métodos de evaluación adecuados que permitan evaluar la competencia de manera integrada con sus criterios de realización. En segundo lugar, utilizar métodos que sean directos y relevantes para aquello que está siendo

¹³ HERRINGTON, J y HERRINGTON, A. (1998). Evaluación auténtica y multimedia ¿de qué manera los estudiantes responden a un modelo de evaluación auténtica?"

¹⁴ WIGGINGS, G. (1990). "The case for authentic assessment. Practical Assessment, Research and Evaluation"

evaluado. En tercer y último lugar, basarse en una amplia base de evidencias para inferir la competencia.¹⁵

Los elementos esenciales de una evaluación de competencias son el contexto, el estudiante, la autenticidad de la actividad y los indicadores:

- Se debe diseñar un contexto que refleje las condiciones bajo las cuales operará el desempeño.
- El estudiante debe actuar de forma eficaz con el conocimiento adquirido y producir resultados.
- La actividad debe implicar desafíos complejos, poco estructurados, que requieren juicio y un conjunto de tareas complejas. La evaluación debe estar integrada en la actividad.
- Las evidencias son las producciones que reflejan la existencia de aprendizaje. Se procura la validez y fiabilidad de estas evidencias con criterios adecuados para calificar la variedad de productos.

Un enfoque de evaluación basado en competencias es adecuado, por un lado, para asegurar que tanto el proceso de enseñanza-aprendizaje como la evaluación están guiados por los resultados de aprendizaje pretendidos; por otro lado, para facilitar la concesión de créditos por la competencia adquirida en otros contextos; y para ayudar a los estudiantes a comprender lo que se espera de ellos, así como para informar a otras personas interesadas sobre el significado de una calificación determinada.

Así, el desarrollo de competencias implica un aprendizaje activo por parte del estudiante. El profesorado, por tanto, debe desarrollar una metodología que garantice la participación y actividad del alumnado. Por tanto, la utilización de las tareas de aprendizaje como evidencia para la evaluación facilita la integración y la coherencia entre el aprendizaje y la evaluación, al mismo tiempo que facilita una evaluación del proceso de aprendizaje y no sólo de los resultados.¹⁶

¹⁵ MCDONALD, R; BOUD, D; FRANCIS, J; y GONCZI, A. (2000). Nuevas perspectivas sobre la evaluación, *Boletín Cintefor*, 149, 41-72.

¹⁶ YÁÑIZ, C. y VILLARDÓN, L. (2006). *Planificar desde competencias para promover el aprendizaje*

Las estrategias didácticas que están en línea con la evaluación de y para el desarrollo de competencias, que se basan en la puesta en práctica de elementos de las competencias para desarrollar tareas complejas en situaciones reales o simuladas a partir de la realidad, como el método de caso, y el aprendizaje por proyectos o problemas, deberían ser fuentes de información para la evaluación¹⁷, por ejemplo, comprobaron la validez del método de caso, corregido con una tabla de criterios o rúbrica, para medir las capacidades de los aspirantes a un puesto de profesor en relación con aspectos tales como motivar a los alumnos y gestionar una clase. El planteamiento y evaluación, por tanto, de este tipo de metodologías activas supone un avance en el planteamiento de la evaluación hacia enfoques más competenciales.

EVALUACIÓN PARA EL DESARROLLO DE COMPETENCIAS¹⁸

El desarrollo de competencias implica la participación del aprendiz aplicando y transfiriendo conocimiento de una forma adecuada. En el marco de una planificación coherente, la participación del alumno en la evaluación está en consonancia con esta idea. Existe una serie de elementos que favorecen, potencian o suponen dicha participación y que, por tanto, potencian el desarrollo de competencias: actividad, información, mejora, autoevaluación y reflexión, y colaboración.

1. Actividad

El estudiante debe movilizar sus recursos para atender de forma eficaz y ética a determinadas situaciones. El alumno participa activamente para aprender y para mostrar el nivel alcanzado de competencia. La evaluación debe basarse en el proceso y resultado de estas realizaciones en las que se ponen en juego tanto conocimientos, como habilidades y actitudes, dándole oportunidad de conocer sus niveles del logro. La evaluación del desempeño evalúa los resultados pretendidos

¹⁷ DENNER, P., MILLER, T., NEWSOME, J., Birdsong, J. (2002). *The Use of Complex Case Analysis to Make Visible the Quality of Teacher Candidates*. Paper presented at the Annual Meeting of the American Association of Colleges for Teacher Education. New York.

¹⁸ DELGADO, A. (coord.) (2006). *Evaluación de las competencias en el Espacio Europeo de Educación*. Barcelona: J.M. Boch Editor.

de una forma global, evitando la división artificial de las adquisiciones, en un contexto “realista” vinculado, en la medida que sea apropiado, al ejercicio profesional.

2. Mejora

Se debe evaluar de forma continua para poder valorar el progreso y para poder tomar decisiones durante el desarrollo del aprendizaje. La evaluación continua mejora el entorno de aprendizaje y la motivación de los estudiantes, así como las posibilidades de éxito de los estudiantes. La consideración de este principio supone aumentar la utilidad de la evaluación, así como la dimensión ética del proceso evaluativo.

3. Información

La información es un elemento esencial en el proceso de evaluación, imprescindible para la mejora del aprendizaje. Podemos identificar diferentes tipos de información, dependiendo del emisor-receptor, y de la finalidad. El profesorado debe ofrecer al alumnado información previa sobre el sistema de evaluación (técnicas, criterios, momento...), e información durante el proceso con relación a las actividades de aprendizaje (resultados de las actividades, aspectos a mejorar, progreso, etc.). Al final del proceso, el docente informa del resultado de las evaluaciones parciales y finales, de la calificación, para que el estudiante conozca el nivel de logro alcanzado en los resultados de aprendizaje esperados.

Es conveniente que el profesor tenga información sobre ciertas características de los estudiantes, tales como intereses, motivación, expectativas, nivel..., que le permitan adaptar la metodología al contexto y valorar el progreso del alumnado desde el punto de partida. Además de esta información previa, la información durante el proceso, a través de las actividades realizadas, es fundamental para que el profesorado sea consciente de las dificultades y fortalezas, de la metodología más adecuada, y de los elementos más y menos motivadores... Estos datos permiten adaptar la metodología docente. Al final, el rendimiento del grupo de alumnos es un elemento para la reflexión que debe llevar al profesorado a tomar decisiones para el futuro.

Asimismo, la propia valoración que los estudiantes hacen sobre la docencia debe llevar a plantear propuestas de mejora. Una buena retroalimentación es aquella que ayuda al estudiante a regular su aprendizaje. Para ello, debe seguir los siguientes principios:¹⁹

- Ayuda a clarificar lo que es un buen desempeño (objetivos, criterios, resultados esperados).
- Facilita el desarrollo de la reflexión y la autoevaluación durante el aprendizaje.
- Ofrece información de alta calidad a los estudiantes sobre su aprendizaje.
- Anima al diálogo con el profesor y con los compañeros sobre el aprendizaje.
- Fortalece la autoestima del estudiante y la motivación.
- Ofrece oportunidades para subsanar deficiencias en el desempeño actual en comparación con el esperado.
- Ofrece información a los profesores para mejorar su enseñanza.

4. Reflexión

La reflexión sobre la propia práctica está en la base del desarrollo profesional. Promover la reflexión en los estudiantes es fundamental para que mejoren como aprendices, ya que les hace conscientes de sus estrategias. De esta forma, los alumnos reconocen elementos que ayudan a su aprendizaje y aspectos que lo dificultan y, por tanto, son más estratégicos. A través de la reflexión se integra la información de todo el proceso de aprendizaje y se despiertan cuestiones que permiten avanzar.

5. Autoevaluación

La autoevaluación es un objetivo de aprendizaje en sí mismo. Los estudiantes deben aprender a ser profesionales competentes capaces de evaluar su propia práctica para analizarla y mejorarla a lo largo de la vida profesional. Toda autoevaluación implica reflexión, pero no toda reflexión implica autoevaluación, ya que ésta supone emitir juicios, y aquella se centra en la actividad de exploración.

¹⁹ NICOL, D. y MILLIGAN, C. (2006). Rethinking technology-supported assessment practices in relation to the seven principles of good feedback practice

La autoevaluación se enmarca en una concepción democrática y formativa del proceso educativo en el que participan activamente todos los sujetos implicados. Consiste en la evaluación que el alumno hace de su propio aprendizaje y de los factores que intervienen en éste. La autoevaluación proporciona al estudiante estrategias de desarrollo personal y profesional que podrá utilizar tanto en el presente como en el futuro, le ayuda a desarrollar su capacidad crítica, favorece la autonomía, le compromete en el proceso educativo, y motiva para el aprendizaje. Asimismo, incrementa la responsabilidad de los estudiantes con relación a su propio aprendizaje y promueve la honestidad en juicios emitidos con relación a su desempeño. En actividades de trabajo en grupo, la autoevaluación del proceso de grupo es una herramienta para aprender a trabajar en colaboración.

6. Colaboración

La evaluación de los compañeros a lo largo del proceso con fines formativos, fomenta el aprendizaje tanto de los que evalúan el trabajo como de los que reciben las aportaciones de los compañeros, a través del desarrollo del pensamiento crítico. La actividad evaluativa en base a criterios y evidencias promueve la honestidad y el respeto por los demás, favoreciendo la colaboración y el clima de confianza. Aprender a presentar valoraciones al trabajo y no a la propia persona y aprender a recibir apreciaciones y críticas constructivas de los demás como elementos para la mejora, supone un avance en la colaboración y el trabajo en equipo.

El profesor debe promover situaciones de evaluación entre compañeros y enseñar a realizar dichas valoraciones. La evaluación por pares es más adecuada cuando se realiza en grupos pequeños, y cuando se ofrece oportunidad de discutir de forma interactiva las valoraciones realizadas. Sluimans, Dochy y Moerkerke (1999) realizaron un metanálisis de 62 estudios sobre los efectos de la autoevaluación, la evaluación por pares y la coevaluación en la calidad del entorno de aprendizaje, y concluyeron que son herramientas eficaces para desarrollar actitudes necesarias en el ejercicio profesional, tales como la reflexión y la responsabilidad. La utilización de

estas formas de evaluación acelera el desarrollo de currículos basados en competencias y favorece la integración entre la enseñanza y la evaluación.²⁰

La elaboración de la carpeta o portafolio de aprendizaje por parte del estudiante, bien de tipo grupal, individual o mixto, permite desarrollar todos los elementos presentados. Por tanto, se considera una estrategia de evaluación muy recomendable para promover el desarrollo de competencias, ya que permite la presentación de evidencias de realizaciones de los alumnos, revisadas durante el proceso, con reflexiones y autoevaluación.²¹

TIPOS DE EVALUACIÓN

EVALUACIÓN DIAGNÓSTICA (INICIAL)

Por otro lado, los estudiantes a menudo suponen que ya no queda nada por aprender de historia, puesto que en los años anteriores han obtenido muy altas calificaciones; o suponen que los conocimientos que les permitieron presentar con éxito el examen del curso anterior pertenecen ya al pasado y no son necesarios para el nuevo curso, o bien, se dan por vencidos de antemano diciendo que no “entienden nada de matemáticas”, “no sirven para el dibujo” o “no saben nada de inglés”. Esa serie de suposiciones o prejuicios origina con frecuencia grandes confusiones, fracasos, pérdidas de tiempo y dificultades entre maestro y alumnos. Buscando un remedio para esta situación se realiza la evaluación diagnóstica, para partir de una realidad y no de las suposiciones a que nos referíamos y desarrollar el curso en función de las necesidades y posibilidades reales del grupo, evitando repeticiones inútiles, situaciones confusas y falta de comprensión por desconocimiento de la verdadera situación de los estudiantes.²²

²⁰ SLUIJSMANS, D; DOCHY, F. y MOERKERKE, G. (1999). Creating a learning environment by using self-, peer- and co-assessment. *Learning Environments Research*, (293-319 pp).

²¹ KLENOWSKI, V. (2005). *Desarrollo de portafolios para el aprendizaje y la evaluación*. Madrid: Narcea

²² MIELES MACÍAS, V. (2007). *Evaluación Educativa y Estadística*

La evaluación diagnóstica es la que se realiza antes de iniciar el proceso enseñanza - aprendizaje para verificar el nivel de preparación de los alumnos para enfrentarse a los objetivos que se esperan que se logren.

No todo "cuestionario inicial" es una evaluación diagnóstica. En muchas ocasiones se piden a los alumnos al empezar el curso datos administrativos, personales, familiares, de tipo socioeconómico, académico, etc. Todo esto puede ser muy útil para el conocimiento del grupo o de cada alumno, pero no se refiere específicamente al aprendizaje. Procura información, pero no con fines de evaluación.

La evaluación diagnóstica se enfoca a los conocimientos a habilidades necesarios para dedicarse con éxito al aprendizaje de los objetivos que se proponen en un curso.

Son funciones de la evaluación diagnóstica:

- Establecer el nivel real de un alumno o de un grupo antes de iniciar una etapa del proceso enseñanza – aprendizaje independiente de su historia académica, es decir, los grados escolares que ha cursado, las calificaciones que ha obtenido etc.
- Detectar carencias o puntos confusos que hay que solucionar antes de pretender atacar los objetivos para un curso
- Detectar objetivos que ya han sido dominados por los alumnos en etapas anteriores de su formación, para evitar repeticiones tediosas y pérdida de tiempo, y en vez de ello, plantear objetivos que permitan profundizar o ir más allá de lo que el curso planteaba en un principio.
- Dar elementos para plantear objetivamente ajustes o modificaciones al programa ²³

EVALUACIÓN FORMATIVA (CONTINUA)

La evaluación formativa es la que se realiza durante el desarrollo del proceso enseñanza – aprendizaje para localizar las deficiencias cuando aún se está en

²³ MORENO, M. "Didáctica. Fundamentación y práctica_ México": Editorial Progreso.

posibilidad de remediarlas. Por sus características, la evaluación formativa tendrá lugar al final de un tema, de una unidad o al término de una serie de actividades de cuyo buen logro dependa el éxito de actividades posteriores.

La evaluación formativa tiene también un papel de mucha importancia dentro del proceso enseñanza-aprendizaje, ella se encarga de orientar la actividad a través de sus informes sobre la forma en que se van alcanzando los objetivos. Si la evaluación formativa señala que se van cumpliendo los objetivos, el maestro y los alumnos tendrán un estímulo eficaz para seguir adelante. Si la evaluación formativa muestra deficiencias o carencias en cuanto a los objetivos que pretenden alcanzarse, será tiempo de hacer las rectificaciones y ajustes necesarios al plan, de motivar nuevamente a los alumnos y de examinar si los objetivos señalados son los más oportunos para colocarse en esa precisa etapa del proceso enseñanza-aprendizaje.²⁴

Son funciones de la evaluación formativa:

- Retroalimentar al alumno y al profesor acerca del desarrollo del proceso enseñanza-aprendizaje, poniendo de manifiesto lo que cada uno debe hacer para mejorarlo.
- Mostrar al maestro cual es la situación del grupo en general o de cada alumno en particular, para que pueda decidir si es necesario un refuerzo o es conveniente seguir adelante.
- Detectar el grado de avance hacia el logro de los objetivos de un curso.

Las actividades más comunes para este tipo de evaluación son:

- Asignación de tareas
- Prácticas y resolución de ejercicios
- Trabajos en equipo
- Exposición
- Debates
- Diseño de Proyectos

²⁴ www.oecd.org/dataoecd/63/43/34313907.pdf

- Mapas conceptuales, mentales y mentefactos
- Uso del Internet
- Trabajo de campo

EVALUACION SUMATIVA (FINAL)

La evaluación sumativa es la que se realiza al término de una etapa del proceso enseñanza-aprendizaje para verificar sus resultados, es decir para determinar si se lograron los objetivos educacionales estipulados para un curso o para una unidad mayor del mismo y en qué medida fueron logrados por cada uno de los alumnos.

Son funciones de la evaluación sumativa:

- Hacer un juicio de valor sobre los resultados de un curso, un programa o una unidad.
- Verificar si un alumno domina una habilidad o un conocimiento, si es capaz de realizar una función o una actividad, si está capacitado para seguir con sus estudios o enfrentarse a determinada responsabilidad o empleo, etc.
- Proporcionar bases objetivas para asignar una calificación o nota.
- Señalar pautas para investigar acerca de la eficacia de una metodología o de un auxiliar didáctico, de las posibles causas de deficiencias en un programa.
- Informar a maestros de años superiores acerca del nivel real en que se encuentran los alumnos que recibirá.²⁵

TÉCNICAS, INSTRUMENTOS Y TIPOS DE PRUEBAS²⁶

El proceso de evaluación se debe realizar en base a diferentes instrumentos que permitan apreciar el avance de cada alumno en los distintos niveles y tópicos por los que transita el estudiante al adquirir el conocimiento.

Asimismo, el proceso educativo dentro de los ambientes tecnológicos de aprendizaje muchas veces supera al que se produce dentro de un ambiente de

²⁵ MIELES MACÍAS, V. (2007). Evaluación Educativa y Estadística

²⁶ UNIVERSIDAD CENTRAL DE VENEZUELA. Facultad de Humanidades y Educación. (2008) Foro Virtual sobre Diferentes Tipos de Instrumentos y Pruebas para Evaluación

aprendizaje tradicional con respecto al proceso de evaluación que se puede utilizar, esto en relación a los siguientes aspectos:

- **La asistencia:** se puede conocer el número de accesos, el tiempo empleado por los diferentes participantes de la acción formativa, etc.
- **Las aportaciones:** se puede conocer también el grado de participación de las personas en la acción formativa (alumnos, docentes y coordinador), el número de mensajes enviados, intervenciones en los foros, etc.
- **Los conocimientos:** a través de técnicas e instrumentos de evaluación como las autoevaluaciones, ejercicios, exámenes, etc. se puede medir el grado de aprendizaje alcanzado por el alumno.
- **El proceso formativo en su totalidad:** se puede medir el grado de eficacia y eficiencia del curso, su atractivo, su utilización, etc.

De este modo nos encontramos con técnicas objetivas (valoración cuantitativa) y técnicas subjetivas (valoración cualitativa).

TÉCNICAS OBJETIVAS:

Cuestionarios y ejercicios interactivos: Son conocidos como test, exámenes, pruebas, cuestionarios, etc. y están dirigidos a evaluar el nivel de conocimientos del alumno

Hay diferentes **instrumentos** que utilizan en esta técnica para evaluar al alumno. Veamos algunos:

- ✓ **Elección múltiple:** Este tipo de cuestionario es uno de los más utilizados dada la facilidad de corrección y el alto grado de objetividad que permite.
- ✓ **Doble Alternativa:** Cada pregunta sólo permite dos respuestas probables. La más habitual es Verdadero-Falso, pero también se puede utilizar Correcto-Incorrecto, Si-No, etc.
- ✓ **Asociar Parejas:** Consiste en asociar por parejas los elementos de dos conjuntos. Se pueden relacionar conceptos, términos, definiciones, afirmaciones (o una mezcla de todos ellos), etc.
- ✓ **Rellenar espacios en blanco:** Consiste en completar los espacios en blanco en una frase o párrafo con un número ilimitado de posibles respuestas para

cada uno de los huecos. Este tipo de ejercicios es muy útil en curso de idiomas y de gramática.

- ✓ **Identificar:** Este tipo de cuestionario consiste en ejercicios con dibujos, fotografías, mapas, diagramas, objetos, lugares, etc. Estos objetos, deben ir enumerados con letras o signos, con el fin de que los alumnos puedan colocarlos en sus lugares correspondientes.
- ✓ **Clasificar:** Consiste en clasificar los elementos propuestos según su naturaleza. Por ejemplo, podemos relacionar una serie de conceptos con dos ideas principales.
- ✓ **Juegos interactivos:** Este tipo de pruebas permiten aprovechar al máximo las posibilidades interactivas y multimedia de Internet. Pueden evaluar habilidades cognitivas o conocimientos
- ✓ **Crucigramas:** Este juego consiste en llenar los espacios de un dibujo con letras, de manera que, leídas éstas en sentido horizontal o vertical, formen palabras cuyo significado se proporciona.
- ✓ **Sopa de Letras:** Esta herramienta consiste en encontrar las palabras proporcionadas en la sopa de letras. Una vez encontradas, hay que marcarlas con el ratón.
- ✓ **Rompecabezas o puzzle:** Esta herramienta consiste en un juego en el que hay que componer una determinada figura combinando cierto número de piezas, en cada uno de los cuales hay una parte de la figura.

TÉCNICAS SUBJETIVAS:

En esta categoría se incluyen todas las pruebas o técnicas que implican el juicio de un tutor o docente y son especialmente útiles para valorar múltiples aspectos del alumno: forma de expresarse, iniciativa, capacidad de afrontar problemas, habilidades sociales, etc.

- ✓ **Exposición oral y Redacción escrita:** La exposición permite al alumno defender sus ideas a través de un foro, chat o similar, frente al profesor o a sus propios compañeros. El profesor debe establecer una serie de pautas antes de su realización. La ventaja de esta prueba frente a otras es, que permite evaluar la capacidad de riqueza lingüística que tiene el alumno y la implicación con el tema asignado.

- ✓ **Dinámicas de grupo:** Esta técnica consiste en crear grupos de trabajo, que dispongan de un espacio propio, diferente al aula y separado del resto de compañeros, en el que dispongan de ciertas herramientas comunicativas como son un chat, un foro, un área de almacenamiento y descarga de archivos, Audio conferencia, videoconferencia, etc., con el objetivo de desarrollar trabajos cooperativos mediante las aportaciones de todos los miembros del grupo. Este espacio les servirá para desarrollar trabajos en grupo encargados por el profesor, relacionados con el contenido del curso. Dentro de las dinámicas de grupo se debe destacar el debate. Esta técnica se utiliza para estimular la capacidad de análisis crítico, la intercomunicación, el respeto y el trabajo colectivo. Por tanto, el objetivo principal de esta actividad es la reflexión.
- ✓ **Representación de Roles:** Consiste en indicar al protagonista que actúe desde el lugar de otra persona, concepto, objeto o parte de sí mismo. El docente para la realización de la representación de roles debe aportar todos los datos necesarios, indicando cual es el conflicto, qué personajes intervienen y qué escena se representa. Luego, un grupo de alumnos se encarga de la representación, adoptando cada uno un papel. Es una técnica particularmente útil para desarrollar empatía y llegar a comprender los puntos de vista de las personas. Además permite el análisis de situaciones y conductas con el objeto de mejorarlas y conseguir enfrentarse eficazmente a situaciones que probablemente se produzcan en la vida real. Para ejecutar esta técnica podemos utilizar herramientas como: correo, chat, foro, videoconferencia, audio conferencia, etc.
- ✓ **Estudio de Casos:** Se utiliza para analizar una situación o problemática ya dada o que puede darse, partiendo de los diferentes factores involucrados, el análisis de los antecedentes, condiciones, de la situación, etc. Esta técnica pretende que el alumno reflexione sobre las distintas situaciones que pueden plantearse en la vida real acerca de la materia formativa que está recibiendo. El tutor deberá evaluar aspectos como son la participación de los alumnos, el nivel de profundización de las ideas y la aplicabilidad de las soluciones ofrecidas, la creatividad, la capacidad de resolución de problemas, el número y frecuencia de las respuestas, etc.

- ✓ **Proyecto fin de curso:** Es una técnica global que exige la concurrencia de todos los conocimientos adquiridos a lo largo de la formación del alumno. Consiste normalmente en la presentación de un documento final que recoge detalladamente un estudio sistemático y planificado para llevar a cabo un proyecto relacionado con los objetivos del curso. La evaluación del proyecto de fin de curso no sólo debe basarse en el resultado final, sino en el esfuerzo desarrollado para la elaboración e indagación, en la innovación de las ideas aportadas, etc.
- ✓ **El Portafolio,** el cual consiste en la recopilación sistemática de las experiencias, proyectos, tareas y trabajos realizados por los y las estudiantes durante un período de tiempo dado, durante su proceso de formación. Dicho instrumento de evaluación es muy utilizado en la educación tradicional, pero puede transformarse a su forma electrónica para ser empleado en la educación virtual. La ventaja del portafolio electrónico es que ofrece mayores ventajas que el tradicional, puesto que el electrónico permite enlazarse a otros elementos en forma rápida, interactiva, combinando sonido, material multimedia, video, imágenes y otras herramientas de trabajo. El uso del portafolio electrónico es muy útil pues facilita el aprendizaje colaborativo, la mediación de la comunicación, el desarrollo del pensamiento creativo y el aprendizaje en entornos virtuales.

La evaluación debe trascender la concepción unidireccional y dar paso a una multidireccional y dimensional, de carácter consensual en la cual se conjugan los siguientes aspectos: la construcción del aprendizaje a partir de la experiencia; el aprendizaje como interpretación personal del mundo; la interactividad y el trabajo colaborativo y contextualizado y la proyección hacia un futuro sostenible. Dentro de **la multidireccionalidad** de la evaluación se deben contemplar estrategias como las siguientes: autoevaluación, coevaluación y evaluación unidireccional. Este tipo de evaluación se caracteriza por ser integrada al proceso de enseñanza-aprendizaje, holística, globalizadora y continua.

- **La Autoevaluación:** es el proceso mediante el cual el participante valora sus logros en función de los objetivos propuestos y determina los factores que pueden influir en su actuación.

- **La Coevaluación:** proceso de interacción social que permite generar un clima de respeto y de valorización de la opinión de los pares con criterios y principios de honestidad, comprensión, aceptación, flexibilidad y apertura a la crítica, fundamentada en el logro de la perfectibilidad del proceso, y es vista como complemento de la autoevaluación.
- **La Evaluación unidireccional:** proceso mediante el cual el profesor valora los logros alcanzados por los estudiantes en función de los objetivos propuestos y de sus actuaciones.

VALORACIÓN AUTÉNTICA

Se llama Valoración Auténtica o real, al proceso evaluativo que incluye múltiples formas de medición del desempeño de los estudiantes. Estas reflejan el aprendizaje, logros, motivación y actitudes del estudiante respecto a las actividades más importantes del proceso de instrucción. Ejemplos de técnicas de valoración auténtica incluyen valoraciones de desempeño, portafolios y auto-evaluación.²⁷

Cuando hablamos de valoración de desempeño nos estamos refiriendo a cualquier forma de evaluación en la cual el estudiante construye una respuesta en forma oral o escrita. Cuando hablamos de valoración del Portafolio estamos aludiendo a la recopilación sistemática, durante un período de tiempo determinado, de trabajos del estudiante que se analizan para mostrar el progreso alcanzado respecto de los objetivos de instrucción establecidos. La autoevaluación por otra parte, ofrece al estudiante oportunidades para que éste auto-regule su aprendizaje y se responsabilice de evaluar su propio progreso. La valoración integrada hace referencia a la evaluación de múltiples habilidades o la evaluación del lenguaje y del contenido dentro de la misma actividad. Por ejemplo un informe escrito de ciencias, puede incluir la evaluación de destrezas del lenguaje, de la selección y uso de información, así como de habilidades de razonamiento y conocimiento sobre el contenido científico.

²⁷ www.eduteka.org/Profesor13.php

Otros términos ayudan a definir el significado de Valoración Auténtica. En un sentido más amplio, la valoración es un abordaje sistemático para recopilar información sobre el aprendizaje del estudiante y su desempeño, que normalmente se basa en distintas fuentes de evidencia. La valoración alternativa incluye enfoques con los que se averigua qué sabe el estudiante o que es capaz de hacer, utilizando métodos diferentes al de la aplicación de exámenes de escogencia múltiple. Por lo tanto, la valoración auténtica constituye un subconjunto de estos procesos alternos de evaluación. Se fundamenta en el supuesto de que existe un espectro mucho más amplio de desempeños que el estudiante puede mostrar y que se diferencian del conocimiento limitado que se evidencia con un examen estandarizado de respuestas cortas. Este espectro más amplio debería incluir situaciones de aprendizaje de la vida real y problemas significativos de naturaleza compleja, que no se solucionan con respuestas sencillas seleccionadas de un menú de escogencia múltiple.

EL DESPLAZAMIENTO HACIA LA VALORACIÓN AUTÉNTICA²⁸

El creciente interés por la evaluación auténtica se basa en dos puntos principales: Los procedimientos de valoración actuales no evalúan el rango completo de los productos sobresalientes de los estudiantes, y los maestros tienen dificultades con la utilización de la información que obtienen para planear la instrucción. Los exámenes de selección múltiple, por ejemplo, han hecho énfasis en la evaluación de destrezas básicas (discretas) y no involucran representaciones reales de actividades de clase, de interacciones sociales, del empleo de recursos múltiples, o de situaciones de la vida real.

En sus clases, los alumnos leen literatura interesante, escriben documentos interesantes, integran la información sobre recursos con opiniones personales, hacen trabajos en grupo o llevan a cabo proyectos colaborativos, comparten información al tiempo que resumen sus conclusiones, y utilizan información de una de las áreas de estudio (como ciencias o matemáticas) para resolver problemas e integrar información en otras áreas (como historia o economía). La capacidad de

²⁸ www.eduteka.org/Profesor13.php

seleccionar adecuadamente, una respuesta de una serie de opciones para responder preguntas cortas, no refleja lo que se espera que hagan los estudiantes para solucionar problemas complejos, comunicar ideas constructivas, persuadir a otros para adoptar posiciones sobre asuntos importantes, organizar información, administrar recursos humanos, o trabajar en colaboración con otros dentro de la fuerza laboral.

J. Michael O'Malley, supervisor de evaluación en las escuelas públicas del Condado Prince William en Virginia, y Lorraine Valdez Pierce, de la Escuela de Postgrados de la Universidad de George Mason, han hecho un listado de las características de desempeño estudiantil que deben tenerse en cuenta al efectuar una Valoración Auténtica:²⁹

- **CONSTRUCCIÓN DE UNA RESPUESTA:** El estudiante construye las respuestas basándose en sus experiencias personales en relación a una situación. Se exploran múltiples recursos nuevos con el fin de generar un producto.
- **HABILIDADES INTELECTUALES DE ORDEN SUPERIOR:** Se construyen respuestas para preguntas abiertas, haciendo uso de destrezas en análisis, síntesis y evaluación.
- **AUTENTICIDAD:** Las tareas tienen un verdadero significado, presentan retos, e involucran actividades que reflejan buena instrucción, con frecuencia importante en el contexto del mundo real.
- **INTEGRACIÓN:** Las tareas requieren una combinación de destrezas que integran materias como Lenguaje con otras del currículo en las que todas las competencias y contenidos están abiertos a la evaluación.
- **PROCESO Y PRODUCTO:** Con frecuencia se evalúan los procedimientos y las estrategias que se emplearon no solo para llegar a respuestas potenciales sino para explorar soluciones múltiples a problemas complejos, además de o en lugar de, evaluar solo un producto final o una respuesta única, correcta.
- **PROFUNDIDAD EN LUGAR DE AMPLITUD:** Las evaluaciones sobre el desempeño se construyen a lo largo del tiempo (período escolar) con una

²⁹ O'MALLEY, J. MICHAEL, y LORRAINE VALDEZ PIERCE. (1996) "Authentic Assessment for English Language Learning: Practical Approaches for Teachers". Nueva York, Addison - Wesley Publishing.

variedad de actividades que reflejen crecimiento, madurez y profundidad, conducentes al dominio de estrategias y procesos para resolver problemas en áreas específicas, bajo el supuesto de que estas destrezas se transferirán a la solución de otros problemas.

TIPOS DE EVALUACIÓN AUTÉNTICA

O'Malley y Pierce también han categorizado los tipos más comunes de valoración auténtica y las actividades realizadas por los estudiantes que se deben observar y documentar. Sus ejemplos incluyen los siguientes.³⁰

- **ENTREVISTAS ORALES:** El maestro hace preguntas al estudiante sobre su trayectoria personal, actividades que realiza, lecturas y demás intereses.
- **NUEVA NARRACIÓN DE LA HISTORIA O DEL TEXTO:** El estudiante vuelve a narrar las ideas principales o pormenores seleccionados de un texto al que estuvo expuesto, a través de la lectura o la narración oral.
- **EJEMPLOS DE TIPOS DE ESCRITURA:** El estudiante genera un documento de tipo narrativo, explicativo, persuasivo o de referencia.
- **PROYECTOS / EXHIBICIONES:** El estudiante trabaja en equipo con otros compañeros para crear un proyecto que con frecuencia involucra producción en multimedia, presentaciones verbales o escritas, y una exhibición.
- **EXPERIMENTOS / DEMOSTRACIONES:** El estudiante documenta una serie de experimentos, ilustra un procedimiento, realiza los pasos necesarios para completar una tarea, y documenta los resultados de esas acciones.
- **PRUEBAS O EXÁMENES:** El estudiante responde por escrito a preguntas abiertas.
- **OBSERVACIONES DEL MAESTRO:** El maestro observa y documenta la atención del estudiante y su interacción en clase, su respuesta a los materiales usados en la instrucción y el trabajo que hace en colaboración con otros estudiantes.
- **PORTAFOLIOS:** Recopilación de trabajos del estudiante que se enfoca en mostrar su progreso en el tiempo.

³⁰ O'MALLEY, J. MICHAEL, y LORRAINE VALDEZ PIERCE. (1996) "Authentic Assessment for English Language Learning: Practical Approaches for Teachers". Nueva York, Addison - Wesley Publishing,

MATRIZ DE VALORACIÓN

La valoración requiere que el maestro evalúe el desempeño del alumno. Para ayudar a que los juicios emitidos por el maestro sean acertados y válidos, (esto es que los maestros midan lo que se intenta medir), y además confiables (el desempeño tiende a medirse de la misma manera cuando se pasa de una situación a otra), se debe establecer una escala de puntajes, con la ayuda de una Matriz de Valoración (Rúbrica o Rubric en Inglés).

Las **rúbricas** se definen como “un descriptor cualitativo que establece la naturaleza de un desempeño”. Las rúbricas son instrumentos de medición en los cuales se establecen criterios y estándares por niveles, mediante la disposición de escalas, que permiten determinar la calidad de la ejecución de los estudiantes en unas tareas específicas. Facilita la Calificación del desempeño del estudiante en las áreas del currículo (asignaturas o temas) que son complejas, imprecisas y subjetivas, esto se realiza a través de un conjunto de criterios graduados que permiten valorar el aprendizaje, los conocimientos y/o competencias logradas por el estudiante.³¹

Por lo general se diseña de manera que el estudiante pueda ser evaluado en forma “objetiva y consistente”. Al mismo tiempo permite al profesor especificar claramente qué espera del estudiante y cuáles son los criterios con los que se va a calificar un objetivo que se ha establecido previamente, un trabajo, una presentación o un reporte escrito y todo aquello que esté de acuerdo con el tipo de actividad que desarrolle con los alumnos.

En el nuevo paradigma de la educación las rúbricas o matrices de valoración se están utilizando para darle un valor más auténtico o real, a las calificaciones tradicionales expresadas en números o letras y que nos sirve para averiguar cómo está aprendiendo el estudiante. El propósito es mejorar la calidad de la enseñanza

³¹ www.quademsdigitals.net/index.php?accionMenu

y de los aprendizajes, no el efectuar una auditoria de estos, nos permite evaluar el proceso y el producto.

Su importancia radica en que:

- En toda tarea que se les asigne a los alumnos deben de establecerse de forma clara y precisa los criterios que fundamentan los objetivos de enseñanza.
- Asegurar de forma precisa el nivel de aprendizaje que se desee de los alumnos.
- Los maestros pueden mejorar la calidad de su enseñanza al enfatizar y precisar los detalles particulares que consideren más pertinentes para garantizar trabajos de excelencia por sus alumnos.
- Permite a los maestros obtener una medida más precisa tanto del producto como del proceso de la ejecución de los estudiantes en diferentes tipos de tareas.
- Los estudiantes tienen una guía de forma explícita para realizar sus tareas de acuerdo a las expectativas de sus maestros.

Esta práctica nos ha exigido, como profesores, un proceso de reflexión que nos permite concretar los objetivos, valorar las dificultades y establecer unos criterios de progresión que hemos de considerar como pasos obligados que todo estudiante debe cubrir, como posibles niveles de desarrollo.

Como finalmente nos vemos obligados a calificar a los estudiantes, la rúbrica podría constituir un instrumento cerrado y no negociable en dicha evaluación. Sin embargo, su utilización y el conocimiento previo por parte del mismo, les ha supuesto una ayuda, facilitando la orientación en su estructura y sus contenidos y conociendo los criterios a considerar en la elaboración de sus tareas. Además, la reflexión sobre los resultados en la evaluación se traduce en propuestas de modificaciones para mejorar la plantilla en su aplicación, convirtiéndola por tanto en un instrumento abierto, dinámico y reformulable.

Es necesario considerar qué este instrumento de evaluación nos puede ayudar a diagnosticar y por tanto intervenir en la mejora de los procesos de enseñanza-aprendizaje, superando la exclusiva evaluación de aprendizajes declarativos

(exámenes, pruebas escritas, test,...) y concretando la evaluación de los contenidos procedimentales y actitudinales, en una evaluación integral y coherente con procesos constructivos del conocimiento.

EJEMPLOS DE MATRICES DE VALORACIÓN³²

REGISTRO DESCRIPTIVO		
Competencia:		Momento de la evaluación:
Indicador:		Actividad evaluada:
ALUMNOS	DESCRIPCIÓN DE LO OBSERVADO	INTERPRETACIÓN DE LO OBSERVADO
APELLIDOS Y NOMBRES		
Aquí se escribe el nombre del alumno	Al realizar la descripción del comportamiento se detalla lo observado sin hacer juicio de valor	Al realizar la interpretación se hace referencia al logro de la competencia basándose en los criterios y los indicadores previamente planificados
Alumno 2		
Alumno 3		
Alumno ...		
Alumno...		
Evaluado por:	Firma:	Fecha:

³² <http://www.eduteka.org/MatrizEjemplos.php3>

REGISTRO ANECDÓTICO		
Fecha:		Lugar:
hora:		Actividad evaluada:
ALUMNOS	DESCRIPCIÓN DE LO OBSERVADO	INTERPRETACIÓN DE LO OBSERVADO
APELLIDOS Y NOMBRES		
Aquí se escribe el nombre del alumno	Al realizar la descripción del comportamiento se detalla lo observado sin hacer juicio de valor	Al realizar la interpretación se hace referencia al logro de la competencia que ha demostrado el estudiante o la conducta observada
Alumno 2		
Alumno 3		
Alumno 4		

GUÍA DE OBSERVACIÓN						
Alumno:		Asignatura:		Fecha:		
Tema expuesto:						
Instrucciones: Se presentan los aspectos que debe considerar en el desempeño del estudiante durante la exposición. Marque con una “X” en la escala atendiendo a los siguientes parámetros: Excelente: se desempeña en el rasgo de una manera superior a lo esperado Muy bien: se desempeña en el rasgo de la manera esperada Bien : se desempeña en el rasgo de una manera inferior a lo esperado Mejorable: se inicia en el logro del rasgo Sin realizar: no se observo el rasgo o tuvo dificultades para lograrlo						
Criterio	Rasgos	E	Mb	B	M	SR
Aspectos generales	Puntualidad					
	Uso del tiempo					
	Originalidad en la presentación					
	Contacto visual					
	Tono de voz					
Contenido	Vocabulario					
	Dominio del contenido					
	Procura la atención de sus compañeros					
	Ejemplifica					
	Argumenta					
	Secuencialidad					
Lámina	Tamaño de la letra					
	Ortografía					
	Rotulado					
	Pulcritud					
	Calidad del contenido presentado					
Observaciones:						
Evaluado por:		Firma:		Fecha:		

GUÍA DE OBSERVACIÓN																		
CONTROL DE EXPOSICIONES																		
Unidad:			Objetivo:			Contenido:			Fecha:									
Criterios	Aspectos generales					Contenido					Lámina							
	Rasgos																	
	Alumnos	Puntualidad	Uso del tiempo	Originalidad	Contacto visual	Tono de voz	Vocabulario	Dominio	Procura la atención de sus	Ejemplifica	Argumenta	Secuencialidad	Tamaño de la letra	Ortografía	Rotulado	Pulcritud	Calidad del contenido presentado	TOTAL PUNTAJE
Grupo 1																		
Grupo 2																		
Grupo 3																		
Grupo 4																		
Grupo 5																		
Grupo 6																		
Escala de valoración																Puntaje		
Excelente:			se desempeña en el rasgo de una manera superior a lo esperado													5		
Muy bien:			se desempeña en el rasgo de la manera esperada													4		
Bien:			se desempeña en el rasgo de una manera inferior a lo esperado													3		
Mejorable:			se inicia en el logro del rasgo													2		
Sin realizar:			no se observo el rasgo o tuvo dificultades para lograrlo													1		

GUIA DE EXPOSICIÓN ORALES								
Tema / Problema:				Grupo:				
Escala de evaluación			Expositor:					
A: Siempre B: Casi siempre C: Normalmente D: casi nunca E: Nunca			critérios	A	B	C	D	E
			Puntaje (Ptos)	5	4	3	2	1
Explica claramente								
Explica pensamientos, no sólo pasos								
Pregunta por otras soluciones a la clase								
Presenta más de una solución								
utiliza mapas conceptuales y mentales								
Utiliza ejemplos para asegurar la comprensión								
Realiza buenas preguntas a la clase, tales como: ¿será esta la única manera de hacerlo?								
Responde las preguntas realizadas por la clase								
Muestra transparencias u otro medio de exposición adecuado								
Se expresa en forma audible y clara								
Si recibe una respuesta incorrecta, la usa para crear una discusión								
Logra la atención del público y mantiene dominio sobre ellos								
El grupo apoya la exposición								
Tiene dominio del contenido								
El material de apoyo tiene relación con el contenido expuesto								
Escucha las ideas de otras personas								
Se ajusto al tiempo de la exposición								
Puntaje máximo:			Total X					
Observaciones:			Puntaje obtenido					
			Calificación final					
Evaluado por:			Firma:		Fecha:			

HETEROEVALUACIÓN	
Nombre del alumno:	Fecha:
Nombre del representante:	
Proyecto de Aprendizaje:	
Descripción de la Heteroevaluación	
1. Considero que en este proyecto mi representado aprendió a:	2. En este proyecto mi representado demostró que tiene dificultades en:
3. En el hogar, mi representado demuestra que lo que aprendió, cuando:	4. Como representante me comprometo en el próximo proyecto a:
Yo puedo colaborar en la escuela en: (marcar con una "X" en el recuadro que Ud. seleccione)	
Elaborar carteleras	Manualidades
Ayudar al docente con los niños en la escuela	Dar una charla en aulas
Sacar fotocopias	Hacer dibujos para ambientar el proyecto de aprendizaje
Acompañar al docente a los paseos	(otro)
Firma del representante:	
Cédula de identidad:	

GUIA DE EVALUACIÓN DE PROYECTOS						
Tema:		Sección:		Integrantes:		
Proyecto:						
Formulación						
Usa ideas propias o reformula en forma original las ideas de otros para orientar su investigación						
Plantea en forma clara el problema a investigar						
Formula una secuencia de pasos a seguir para orientar su investigación (plan de trabajo)						
Se plantea metas parciales a lograr en el tiempo						
Desarrollo						
Utiliza distintas fuentes de información y de consulta (incluido el profesor)						
Discute con otros compañeros acerca de los avances de su investigación						
Presenta informes de avances parciales de su trabajo						
Presentación de resultados						
Realiza voluntariamente una exposición oral al resto de la clase para presentar los resultados de su investigación						
Presenta un informe escrito de acuerdo con los términos de referencia del proyecto						
Usa un lenguaje claro y adecuado para presentar los resultados de su trabajo						
Usa figuras, tablas y diagramas que ayudan en la claridad de la información presentada						
Establece conclusiones válidas, acordes con el problema investigado y con los objetivos planteados						
Escala de evaluación			Total puntaje			
<i>Criterios de evaluación</i>		<i>Ptos</i>	Puntaje obtenido:			
A: excelente		5	Puntaje máximo:			
B: Muy bueno		4	Valoración final			
C: Bueno		3	Observación:			
D: Deficiente		2				
E: Ningún resultado		1				
Evaluado por:			Firma:		Fecha:	

7. DISEÑO METODOLÓGICO

Matriz de problemáticas

MATRIZ DE PROBLEMÁTICAS				
PROBLEMA	CAUSA	EFEECTO	FUENTE	INFORMANTE
No tienen PEI terminado	Descuido del Rector	No tienen objetivos claros	Secretaría del Colegio	Secretaria
Material Didáctico Insuficiente	No hay recursos económicos	Docentes con limitaciones en la preparación de sus clases	Observación directa	Docentes
Mala aplicación de procesos evaluativos	No hay capacitación ni seguimiento a los docentes	Manera equivocada de evaluar a los estudiantes	Observación directa	Directora General
Indisciplina y poca participación estudiantil	No ejecutan correctamente los reglamentos de disciplina	Falta de respeto a los maestros y desinterés por parte de los alumnos	Observación Directa	Docentes
No se desarrollan proyectos estudiantiles	No hay motivación por parte de la coordinación académica en el desarrollo de proyectos	Docentes y alumnos sin interés en diseñar propuestas	Planes de Unidades y Observación Directa	Directora General
Poco conocimiento sobre el modelo pedagógico del colegio	Falta de capacitación	Los profesores no aplican el modelo pedagógico	Observación Directa	Directora General

No hay supervisión académica	Directores que trabajan solo medio tiempo y muchas ocasiones no van al colegio	Los maestros hacen lo que creen conveniente	Observación Directa	Secretaria Docentes
Falta de Recurso Tecnológico	No hay recursos económicos	No hay facilidades para planificar una clase con in focus, DVD, pizarra electrónica, etc.	Observación Directa	Docentes

Fuente: Secretaría del Colegio e Observación Directa

Elaboración: María de Lourdes Alvarado Mejía

Todos los elementos que se detallan en esta matriz son problemas que se pueden observar fácilmente al tener contacto con los docentes, alumnos y directivos, y la base de los mismos es el no haber desarrollado el PEI desde el inicio de las funciones educativas del plantel, recién a los casi cuatro años de funcionamiento están tratando de hacerlo, por lo tanto el colegio no tiene sus objetivos ni metas bien claras. La falta de recurso económico también afecta grandemente a la institución, los docentes tiene limitaciones en el uso de los materiales didácticos, el colegio tampoco no posee equipos tecnológicos como in focus, grabadoras o CD players en buen estado, retroproyector, etc. Los alumnos no tienen la oportunidad de hacer experimentos en el área de Química y Biología porque no hay laboratorio. Los directivos del plantel trabajan a medio tiempo, solo van unas cuantas horas y a veces no van, solo la coordinadora general es la única persona que está a tiempo completo, pero ella se dedica más al área administrativa dejando a los profesores y alumnos que hagan lo que crean conveniente y como resultado de esto, tenemos alumnos indisciplinados y profesores desmotivados. La falta de capacitación a los docentes ha hecho que ellos no estén bien preparados para desarrollar el modelo pedagógico de la institución ni los procesos correctos de evaluación.

Matriz FODA

<p style="text-align: center;">FORTALEZAS</p> <ul style="list-style-type: none"> • Colegio con Bachillerato con la enseñanza del idioma Mandarín. • Ubicación Geográfica Estratégica. • Profesores con valores y comprometidos con la institución. 	<p style="text-align: center;">DEBILIDADES</p> <ul style="list-style-type: none"> • PEI incompleto • Material didáctico insuficiente. • Pocos recursos tecnológicos. • La disciplina y la participación estudiantil es baja. • Desconocimiento del Reglamento Interno por parte de los docentes y alumnos. • Los Profesores no conocen la Misión, Visión ni los objetivos de la Institución. • No hay inclusión de proyectos en las planificaciones anuales. • Evaluación Tradicional. • Falta de conocimiento en la forma de preparar y llevar a cabo las evaluaciones académicas. • Poca aplicación de los métodos y estrategias pedagógicas. • Mal uso del modelo pedagógico. • Falta de textos actualizados en la biblioteca.
<p style="text-align: center;">AMENAZAS</p> <ul style="list-style-type: none"> • La competencia ofrece la enseñanza de idiomas con materias de especialidad. • Colegios aplicando al Bachillerato Internacional. 	<p style="text-align: center;">OPORTUNIDADES</p> <ul style="list-style-type: none"> • Captar nuevos estudiantes que cuyas familias pertenezcan a la Colonia China. • Realizar convenios a través de la Embajada China o la Cámara

	de Industria China para adquirir equipos de alta calidad tecnológica.
--	---

Matriz de Proyectos

Objetivo	Líneas Estratégicas para el desarrollo del currículo	Metas			Proyecto
		Cor-to	Me-dia-no	Lar-go	
Efectuar un modelo sustentable de evaluación al estudiante con el fin de diseñar, obtener y proporcionar información útil para mejorar y ajustar la acción educativa de los educandos	Identificar los objetivos, tipos y técnicas de la evaluación al estudiante. Capacitar a los docentes sobre las diferentes formas de evaluar a los estudiantes. Implementar una guía de evaluación.		X		Análisis de los procesos de evaluación al estudiante.
Analizar y fortalecer la práctica de procesos metodológicos que incentiven el aprendizaje y la investigación.	Impulsar el dialogo y el debate sobre los diferentes procesos metodológicos centrados en el aprendizaje y la investigación formativa.		X		Análisis de los procesos metodológicos.

Identificar, seleccionar y organizar los recursos didácticos necesarios para el proceso de la enseñanza - aprendizaje	Organizar talleres para la preparación de material didáctico. Realizar Convenios con empresas ONG que puedan facilitar los recursos tecnológicos		X		Análisis de los recursos didácticos.
Formular los objetivos curriculares en términos de competencias como una necesidad impuesta por la demandas de la sociedad actual a los procesos de formación	Capacitar a los docentes sobre cómo elaborar objetivos basados en las competencias.		x		Análisis de los objetivos.
Dotar a los estudiantes de argumentos y puntos de referencias que le permitan conocer el mundo que le rodea y comportarse como un elemento responsable y justo.	Realizar una campaña con los valores que se quiere inculcar en los alumnos y ayudarles a auto proponerse metas para adquirir los hábitos, habilidades y competencias para su mejoramiento personal y de los demás.		X		Análisis de los procesos para el desarrollo axiológico-formativo

Propuesta o proyecto

Marco lógico del proyecto			
Lo que queremos conseguir	Cómo controlamos los avances	Con qué controlamos los avances	Compromisos importantes
<p>OBJETIVO FINAL:</p> <p>Implementar un sistema de evaluación al estudiante con el fin de mejorar la forma de saber si los estudiantes realmente están adquiriendo los conocimientos, competencias, actitudes y valores necesarios para desempeñarse con éxito en la sociedad y para convivir armónicamente en la comunidad.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Planificación de las actividades a evaluar por parte de los docentes. • Desarrollo clase a clase y mensual. • Reunión periódica con los docentes. 	<ul style="list-style-type: none"> • Proyecto de evaluación al estudiante. • Análisis de los resultados de las evaluaciones continuas y sumativas obtenidos por los estudiantes. 	<p>Seguir las políticas de evaluación al estudiante en forma clara y justa.</p>
<p>OBJETIVO DEL PROYECTO:</p> <p>1. Capacitar a los docentes sobre como evaluar a los estudiantes considerando las diferentes</p>	<p>1. Seminario Taller de Capacitación.</p>	<p>1. Seminario-Taller enfocado en las diferentes formas de evaluar a los</p>	<p>1. Apoyo de parte de los directivos del centro educativo en darle a los</p>

<p>técnicas, estrategias y recursos que se deben aplicar para obtener una evaluación precisa.</p> <p>2. Desarrollar un modelo de evaluación que se pueda aplicar a todas las materias con parámetros y estrategias similares.</p>	<p>2. Elaboración de una guía de los diferentes tipos de evaluaciones que se puedan aplicar a los estudiantes durante las clases y de formatos de evaluaciones escritas para los aportes y exámenes.</p>	<p>estudiantes y los parámetros para valorar dichas evaluaciones.</p> <p>2. Guía de evaluación elaborada por los docentes.</p>	<p>docentes el entrenamiento necesario.</p> <p>2. Coordinación y participación de los docentes de cada área.</p>
---	--	--	--

<p>3. Ejecutar la propuesta sobre el nuevo modelo de evaluación a los estudiantes.</p>	<p>3. Planificación de las actividades a evaluarse y la elaboración de las pruebas escritas junto con las Matrices de Valoración correctas para aplicarse a los estudiantes.</p>	<p>3a. Actividades varias para la evaluación continua. 3b. Evaluaciones escritas elaboradas por los docentes. 3c. Matrices de Valoración.</p>	<p>3. Seguir estrictamente los procesos de evaluación detallados en la guía.</p>
<p>RESULTADOS:</p> <p>1. Docentes capacitados en el proceso de evaluación al estudiante</p> <p>2. Guía de evaluación al estudiante que detalle los nuevos procesos evaluativos elaborado por los docentes del centro educativo y aprobado por la dirección del centro.</p>	<p>1a Seminario Taller de capacitación.</p> <p>2a. Guía de evaluación al estudiante terminado y presentado a la dirección general.</p> <p>2b. Aprobación de la guía de evaluación por la Dirección General.</p>	<p>1. Proyecto de evaluación al estudiante.</p> <p>2. Guías de evaluación y matrices de valoración.</p>	<p>1. Que los docentes estén dispuestos a recibir la adecuada capacitación</p> <p>2. Que la institución conceda los permisos necesarios para llevar a cabo reuniones de trabajo para la elaboración la guía de evaluación.</p>

<p>3. Mejoramiento en el rendimiento académico de los estudiantes en el proceso de evaluación.</p>	<p>3a. Ejecución de los nuevos procesos de evaluación a los estudiantes.</p> <p>3b. Entrega de informe de los resultados de las evaluaciones.</p> <p>3c. Reunión de retroalimentación</p>	<p>3a. Resultados de las evaluaciones.</p> <p>3b. Soluciones a problemas.</p>	<p>3a. Poner en práctica los nuevos métodos de evaluación que el proyecto propone y respetar las matrices de valoración.</p> <p>3b. Trabajo unificado y creativo de todos los docentes.</p> <p>3c. Reuniones de trabajo para revisar los resultados de la evaluación, problemas y soluciones.</p>
<p><u>ACTIVIDADES PRINCIPALES:</u></p> <p>1. Capacitar a los docentes con un Seminario-Taller sobre evaluación al estudiante.</p> <p>2. Diseñar la guía de evaluación a los</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Capacitación. • Material de oficina: proporciona la institución. • Espacio físico: proporciona la institución. 	<ul style="list-style-type: none"> • Asistencia de los docentes a la capacitación. • Reuniones de los docentes para la elaboración de la guía. • Presentación de la guía de 	<ul style="list-style-type: none"> • Autorización de los directivos del centro educativo. • Participación activa de la coordinación académica y

<p>estudiantes.</p> <p>3. Gestionar la aprobación de la guía de evaluación.</p> <p>4. Ejecutar el nuevo plan de evaluación.</p> <p>5. Elaborar un informe sobre los resultados de las evaluaciones por parte de los docentes.</p> <p>6. Revisar los resultados de las evaluaciones.</p> <p>7. Realizar una reunión con los docentes para analizar los resultados de las evaluaciones, problemas y soluciones.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Equipo Tecnológico: proporciona la institución. • Mobiliario: proporciona la institución. • Tiempo: la institución planificará los días y las horas que se deban destinar para desarrollar el proyecto. 	<p>evaluación.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Revisión y aprobación de la guía. • Ejecución del nuevo plan de evaluación. • Informe de los resultados de las evaluaciones. • Reunión de retroalimentación . 	<p>de los docentes.</p>
---	---	---	-------------------------

Cronograma para desarrollar la propuesta

ACTIVIDADES	FECHAS
1. Capacitar a los docentes con un Seminario-Taller sobre evaluación al estudiante.	4 – 7 Noviembre
2. Diseñar la guía de evaluación a los estudiantes.	9 - 13 Noviembre
3. Gestionar la aprobación de la guía de evaluación.	16 - 18 Nov.
4. Ejecutar el nuevo plan de evaluación.	19 Nov. – 18 Dic.
5. Elaborar un informe sobre los resultados de las evaluaciones por parte de los profesores.	21 – 23 Dic.
6. Revisar los resultados de las evaluaciones.	28 – 29 Dic.
7. Realizar una reunión con los docentes para analizar los resultados de las evaluaciones, problemas y soluciones.	30 dic.

8. RESULTADOS

8.1 RESULTADO 1

Docentes capacitados en el proceso de evaluación al estudiante

El primer resultado de la ejecución del proyecto fue el Seminario-Taller “Evaluación al Estudiante” que se organizó para capacitar a los profesores involucrados en la propuesta de mejoramiento que fueron específicamente los docentes de secundaria ya que fue en este nivel donde se encontraron grandes falencias en la forma de evaluar a los estudiantes.

La organización del seminario en general estuvo a mi cargo. Yo fui la responsable de planificarlo y dictarlo. La capacitación duró 16 horas distribuidas en cuatro horas por cuatro días. Realizamos talleres, trabajos en equipo, discusiones, presentaciones orales, etc. con el fin de que todos los asistentes tengan la oportunidad de participar activamente y poder ir discutiendo y poniendo en práctica cada tema que se iba tratando.

El objetivo de este seminario taller fue enseñarles a unos profesores y recordarles a otros como evaluar a nuestros estudiantes de la mejor manera entregándoles actividades, técnicas e instrumentos adecuados para lograr una evaluación efectiva.

Al final de la capacitación le pedí a los docentes que evalúen el seminario para comprobar que tan útil había sido para ellos. A continuación detallo al análisis de los resultados, considerando la escala del 4 (siempre) al 1 (nunca) y la participación de 18 docentes:

Resultados de la Evaluación del curso de Capacitación

Sección Primera: Sobre los Contenidos y Estructura del Curso

Ítems a evaluar:

1. Los temas revisados son aplicables a su actividad laboral
2. Los temas revisados respondieron a sus intereses y expectativas
3. El desarrollo de los temas se realizó de lo sencillo a lo complejo
4. Las dinámicas de trabajo permitieron al estudiante ser activo
5. Las actividades variaron de acuerdo al contenido del curso
6. Las actividades permitieron la socialización de los participantes
7. El material didáctico (láminas, acetatos, diapositivas, lecturas, etc.) Fue variado y apropiado
8. La planeación y distribución del tiempo permitió el logro de los objetivos

ITEM	FR								TOTAL	%
	4	%	3	%	2	%	1	%		
1	16	88,89	2	11,11	0	0	0	0	18	100
2	16	88,89	2	11,11	0	0	0	0	18	100
3	14	77,78	3	16,67	1	5,56	0	0	18	100
4	14	77,78	3	16,67	1	5,56	0	0	18	100
5	15	83,33	3	16,67	0	0	0	0	18	100
6	18	100,00	0	0,00	0	0	0	0	18	100
7	17	94,44	1	5,56	0	0	0	0	18	100
8	16	88,89	2	11,11	0	0	0	0	18	100
		87,5		11,11		1,39		0		100

Sección Segunda: Sobre las habilidades del instructor

Ítems a evaluar:

1. Proyectó una imagen agradable
2. Despertó y mantuvo el interés del participante
3. Presentó esquemas generales de los temas y explicó los objetivos a lograr
4. Relacionó un tema con otro, remarcó lo importante y realizó síntesis y conclusiones
5. Ayudó a la comprensión de los temas con ejemplos, analogías, anécdotas.
6. Utilizó un lenguaje, un ritmo de exposición y un tono de voz apropiados
7. Apoyó su exposición con desplazamientos en el aula y ademanes apropiados
8. Observó a los participantes, los escuchó y los llamó por su nombre
9. Logró la participación de la mayoría del grupo
10. La información que proporcionó fue clara, completa y correcta
11. Las referencias del instructor incluyeron información actualizada
12. Estableció relaciones amistosas con los participantes
13. Respetó las fechas y tiempos establecidos

ITEM	FR								TOTAL	%
	4	%	3	%	2	%	1	%		
1	17	94,44	1	5,56	0	0	0	0	18	100
2	17	94,44	1	5,56	0	0	0	0	18	100
3	18	100,00	0	0,00	0	0	0	0	18	100
4	17	94,44	1	5,56	0	0	0	0	18	100
5	13	72,22	5	27,78	0	0	0	0	18	100
6	18	100,00	0	0,00	0	0	0	0	18	100
7	18	100,00	0	0,00	0	0	0	0	18	100
8	17	94,44	1	5,56	0	0	0	0	18	100
9	16	88,89	2	11,11	0	0	0	0	18	100
10	15	83,33	3	16,67	0	0	0	0	18	100
11	16	88,89	2	11,11	0	0	0	0	18	100
12	16	88,89	2	11,11	0	0	0	0	18	100
13	18	100,00	0	0,00	0	0	0	0	18	100
		92,31		7,69		0		0		100

Sección Tercera: Autoevaluación del Participante

Ítems a evaluar:

1. Mi participación en el curso fue activa
2. Estuve comprometido con el estudio de los contenidos
3. Asistí puntualmente a las sesiones
4. Tuve interés por aprender
5. Realicé trabajos en colaboración con mis compañeros de curso
6. Aprendí nuevas habilidades, destrezas, conceptos, estrategias, metodologías

ITEM	FR								TOTAL	%
	4	%	3	%	2	%	1	%		
1	14	77,78	4	22,22	0	0	0	0	18	100
2	15	83,33	3	16,67	0	0	0	0	18	100
3	13	72,22	4	22,22	1	5,56	0	0	18	100
4	18	100,00	0	0,00	0	0	0	0	18	100
5	16	88,89	1	5,56	1	5,56	0	0	18	100
6	17	94,44	1	5,56	0	0	0	0	18	100
	86,11		12,04		1,85		0		100	

Antes del seminario, muchos no sabían qué actividades desarrollar en el aula para la evaluación continua por lo tanto solo usaban la prueba escrita una que otra ocasión para poder tener una calificación que llene los casilleros de las actas, prueba de esto fueron las observaciones áulicas que hice durante mi proceso de análisis del currículo. Después de la capacitación los profesores comprendieron que para evaluar a los estudiantes no solo hay que considerar la evaluación sumativa, sino que debemos valorar muchos aspectos del aprendizaje en especial aquellas actividades en las que los alumnos pueden crear, investigar, compartir, analizar, etc.

8.2 RESULTADO 2

Guía de evaluación al estudiante elaborado por los docentes del centro educativo y aprobado por la dirección general.

Después de haber llevado a cabo el seminario, empecé a trabajar con los docentes en la elaboración de una guía con toda la información necesaria sobre evaluación al estudiante y los nuevos procesos evaluativos que se llevarían a cabo para mejorar este elemento del currículo, la misma que servirá de referencia y de consulta a los directivos, a todos los docentes, estudiantes y padres de familia.

Esta guía contiene la importancia de la evaluación inicial así como también los parámetros a seguir para planificar y valorar las actividades a realizarse durante la evaluación continua, y elaborar los exámenes escritos para la valoración final.

Tan pronto la guía estuvo lista, la dirección general del colegio la revisó y la aprobó e inmediatamente me reuní con los profesores con el fin de planificar el resto del tiempo que faltaba para terminar el quimestre y poner en práctica el plan de evaluación detallado en la guía y lo aprendido en el seminario.

Luego, realicé nuevamente observaciones áulicas las cuales tuvieron mejor resultados que las anteriores. Los profesores se veían más seguros, las clases eran más dinámicas y los estudiantes disfrutaban de cada actividad que realizaban, haciendo del aula de clases un lugar donde todos, docentes y alumnos, tenían la oportunidad de mostrar sus conocimientos de diferentes formas y recibir una valoración auténtica de sus actividades.

Cuando ya estaban por llegar los exámenes finales del segundo quimestre, les solicité a los profesores que elaboren sus pruebas escritas siguiendo los parámetros detallados en la guía y que me las entreguen para su respectiva revisión. De todos los exámenes que revisé, solo unos pocos tuvieron que hacer algunos cambios, pero la mayoría estuvieron muy bien hechos.

A continuación detallo los resultados obtenidos en las encuestas realizadas a los profesores sobre el nuevo plan de evaluación detallado en la guía que se elaboró.

La escala de calificación fue: 3 (si), 2 (regular), 1 (no) y se la aplicó a los 18 docente involucrados en el proyecto:

Ítems a evaluar:

1. Enfoca claramente el plan de evaluación al estudiante que el plantel debe seguir.
2. Tiene explicación clara y concisa.
3. EL proceso de evaluación detallado en la guía es aplicable.
4. Los criterios de valoración tanto para las evaluaciones continuas como para las sumativas son claros y manejables.
5. Las recomendaciones que posee la guía nos ayudará a tener mejor rendimiento académico.

ITEM	FR						TOTAL	%
	3	%	2	%	1	%		
1	18	100	0	0	0	0	18	100
2	18	100	0	0	0	0	18	100
3	18	100	0	0	0	0	18	100
4	18	100	0	0	0	0	18	100
5	18	100	0	0	0	0	18	100

8.3 RESULTADO 3

Mejoramiento en el rendimiento académico de los estudiantes en el proceso de evaluación.

En el tiempo restante que quedaba para completar el quimestre, que fue exactamente de un mes, todos los docentes aplicaron los nuevos procesos de evaluación continua y sumativa. El objetivo era comprobar si lo que se había trabajado en el seminario y en la elaboración de la guía podía darnos resultados positivos, y efectivamente, así fue. Hice una tabla comparativa de los promedios generales del primer quimestre con los del segundo de cada materia en donde claramente se puede ver el mejoramiento en el rendimiento académico de los alumnos.

A continuación detallo el informe de los promedios generales por materia de cada quimestre, tablas comparativas y el análisis de cada una:

Año Lectivo 2009 - 2010

1 QUIMESTRE

MATRIZ DE MEJORAMIENTO TECNICO PEDAGOGICO PARA LEVANTAR EL MAPA ACADEMICO DEL COLEGIO

AREAS / INSTITUCIONES	CURSO	N. DE PARALELOS	LENGUAJE	MATEMÁTICAS	ESTUDIOS SOCIALES	COMPUTACIÓN	VALORES	ED. FISICA	INGLÉS	MANDARÍN	ARTE	CCNN
COLEGIO ECUATORIANO CHINO	8avo	1	15,45	15,48	18,31	18,25	18,35	20,00	18,21	16,31	17,67	16,15
COLEGIO ECUATORIANO CHINO	9no	1	15,38	15,32	16,35	17,95	18,13	18,56	17,76	15,84	17,20	16,89
COLEGIO ECUATORIANO CHINO	10mo	1	17,07	14,65	17,21	17,56	18,51	20,00	17,25	16,35	17,80	16,68
COLEGIO ECUATORIANO CHINO	4to	1	17,51	14,84	16,89	18,00	18,59	18,05	17,49	15,85	17,35	16,58
COLEGIO ECUATORIANO CHINO	5to	1	18,00	15,32	17,31	17,98	17,45	18,64	17,68	15,94	18,32	14,45
PROMEDIO			16,68	15,12	17,21	17,95	18,21	19,05	17,68	16,06	17,67	16,15

Fuente: Coordinación Académica

Elaborado: Depto. Computación

Año Lectivo 2009 - 2010

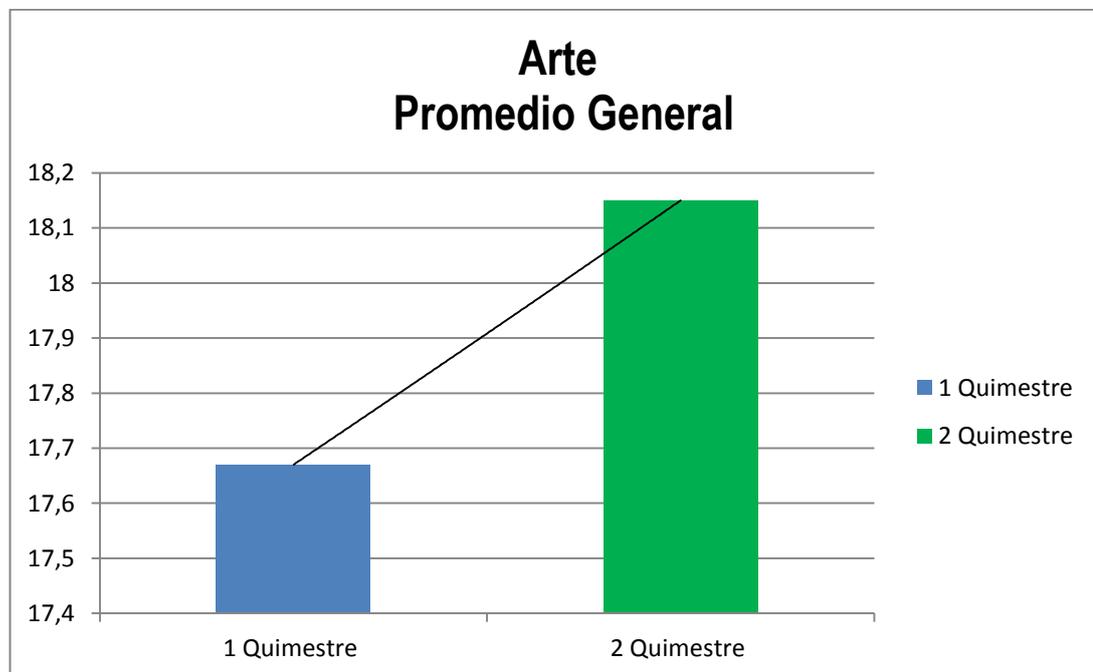
2 QUIMESTRE

MATRIZ DE MEJORAMIENTO TECNICO PEDAGOGICO PARA LEVANTAR EL MAPA ACADEMICO DEL COLEGIO

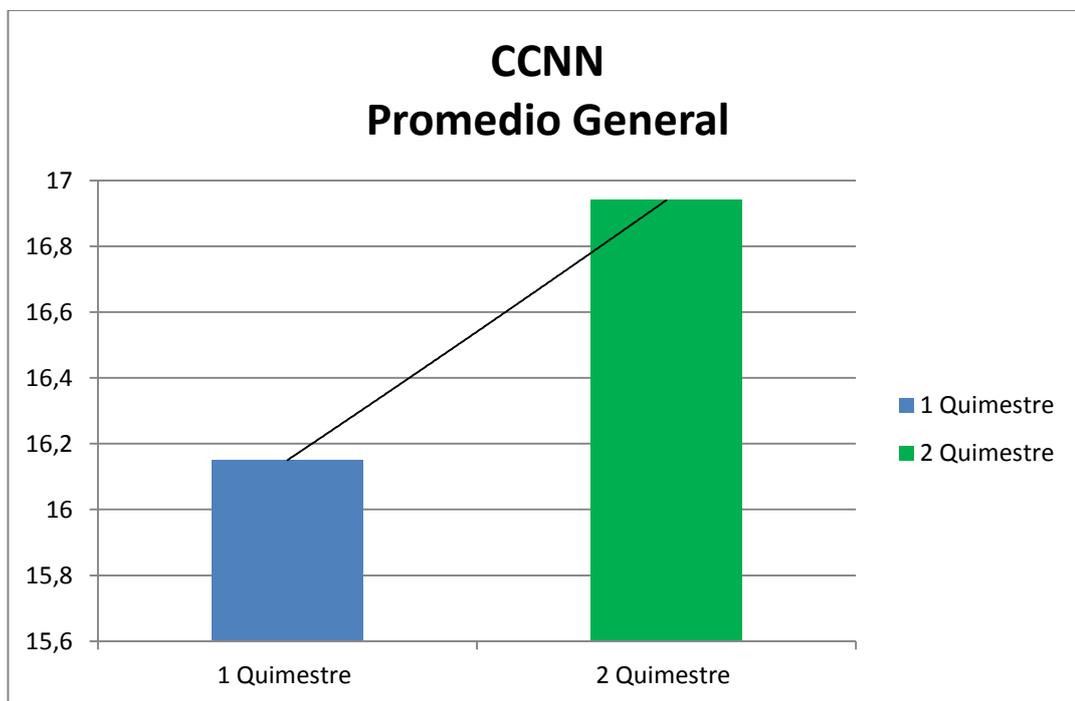
AREAS / INSTITUCIONES	CURSO	N. DE PARALELOS	LENGUAJE	MATEMÁTICAS	ESTUDIOS SOCIALES	COMPUTACIÓN	VALORES	ED. FISICA	INGLÉS	MANDARÍN	ARTE	CCNN
COLEGIO ECUATORIANO CHINO	8avo	1	17,10	17,35	17,67	18,35	18,79	19,15	18,24	17,18	18,21	16,78
COLEGIO ECUATORIANO CHINO	9no	1	17,34	18,02	18,30	17,89	19,35	20,00	17,98	16,21	18,64	17,05
COLEGIO ECUATORIANO CHINO	10mo	1	17,20	16,98	17,21	18,31	19,80	19,34	18,02	17,15	17,98	16,72
COLEGIO ECUATORIANO CHINO	4to	1	17,28	17,29	17,02	18,68	18,31	18,95	17,89	17,05	18,05	17,01
COLEGIO ECUATORIANO CHINO	5to	1	16,35	16,89	18,06	17,00	18,00	18,87	18,16	17,09	17,89	17,15
PROMEDIO			17,05	17,31	17,65	18,05	18,85	19,26	18,06	16,94	18,15	16,94

Fuente: Coordinación Académica

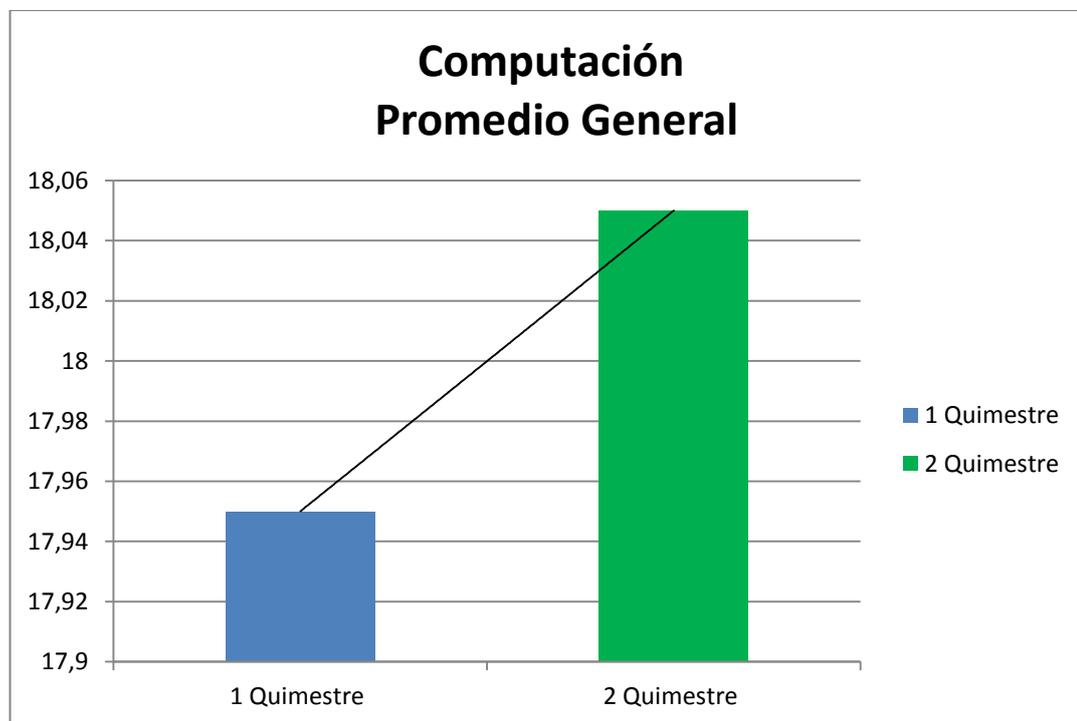
Elaborado: Depto. Computación



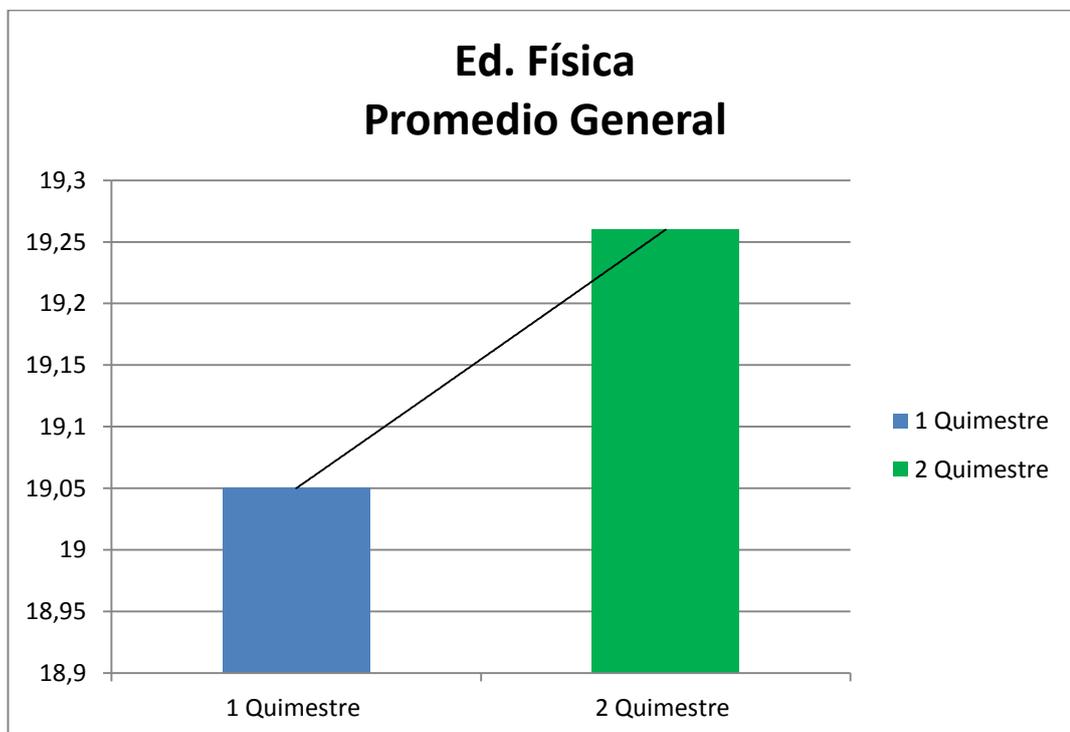
En la materia de arte el profesor durante el primer quimestre tuvo la oportunidad de trabajar con sus alumnos en cuanto a evaluación con aportes desarrollados en clase. Lo que no podía darle un criterio 100% de las habilidades de cada uno de los alumnos para trabajar tanto de manera individual o en equipo, cosa que si aconteció en el segundo quimestre luego de la capacitación ya que se pudo dar cuenta de que para la medición evaluativa podría utilizar desde trabajos individuales hasta trabajos en equipo, no solo plasmados en pliegos de cartulinas sino también en embellecer los muros del colegio y de esa manera poder tener una evaluación de cada uno de los alumnos que participaron en dicho proyecto.



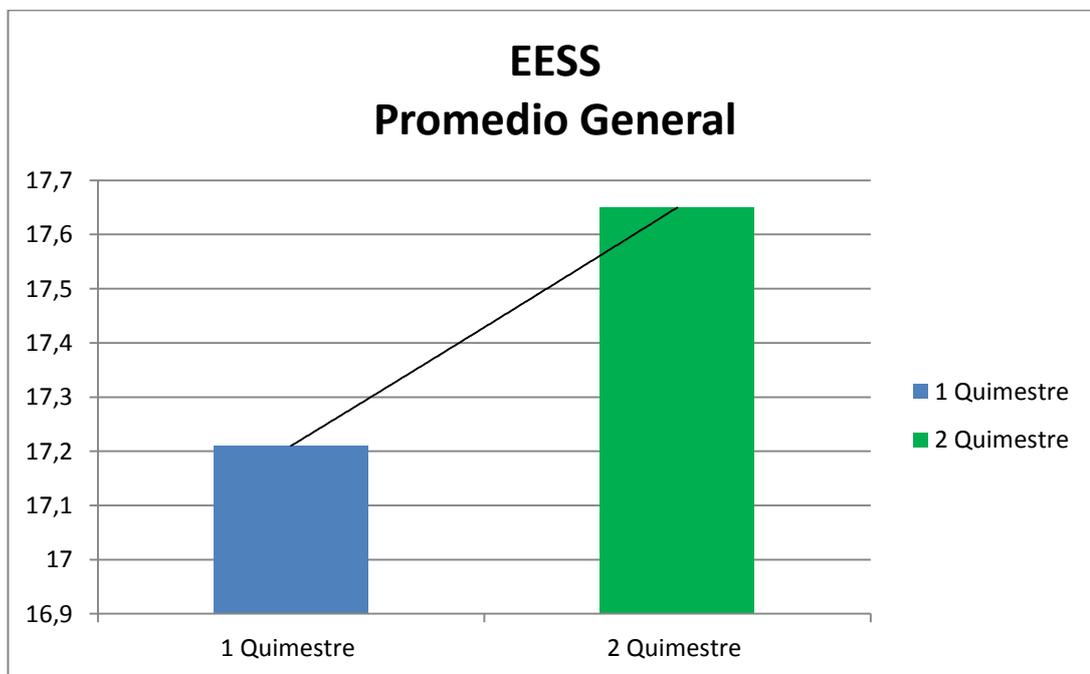
El profesor de Ciencias Naturales antes del seminario tuvo la oportunidad de trabajar con lecciones escritas y orales, después del Seminario Taller comenzó a evaluar a sus alumnos con exposiciones y trabajos en grupos, deberes de investigación y trabajos prácticos en clase, en su evaluación de final del año no solo lo hizo con una evaluación escrita (tradicional) sino que hizo a cada grupo de trabajo conformada por 3 alumnos un tema de donde tenían que exponer y hacer un collage muy creativo sobre el tema y que iba a representar el 25% de la nota total.



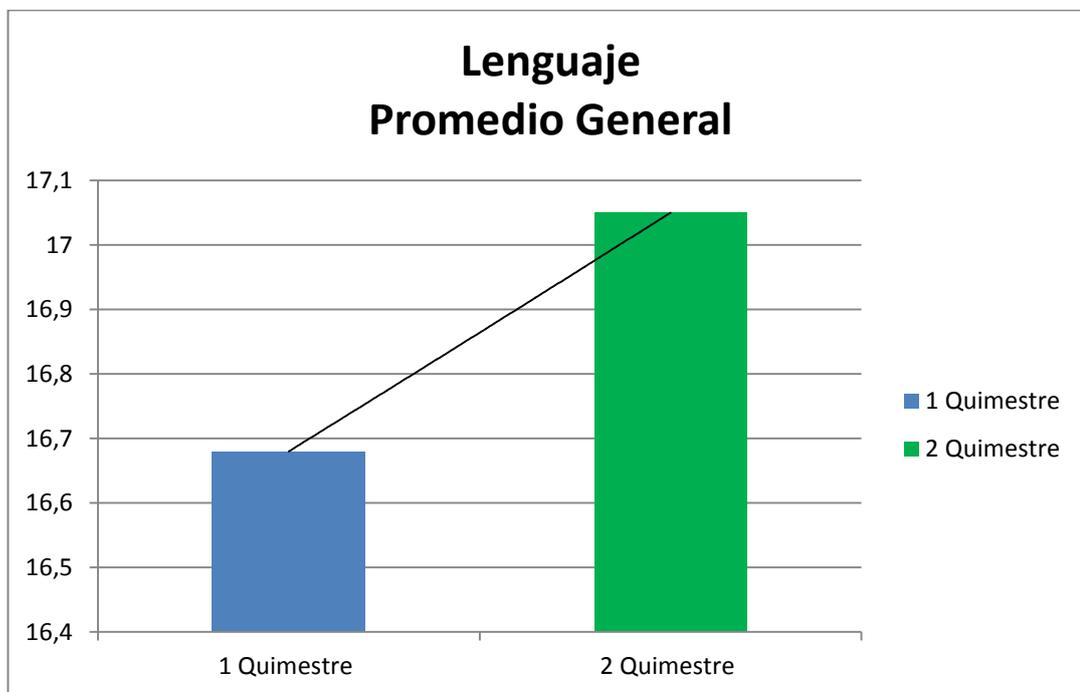
A pesar de que los a los estudiantes les encanta ir a la sala de computación, en el momento de recibir la clase, el profesor no sabía cómo motivarlos con los contenidos de la materia, ya que mientras él explicaba la clase, los alumnos navegaban en el Internet, algunos porque ya sabían lo que se les estaba enseñando y otros sencillamente porque no estaban interesados en la clase. Además, el profesor, a pesar de manejar a la perfección los contenidos de su cátedra, no tenía mucha experiencia en el área académica, razón por la cual no hallaba los métodos adecuados para planificar una actividad diferente en la que todos los estudiantes trabajen y a la vez puedan ser evaluados. Durante las actividades que se realizaron para ejecutar el proyecto, tuve reuniones con el profesor para analizar criterios de evaluación continua que se puedan aplicar en su materia con el fin de que los alumnos construyan y no solo repitan la información que recibían. Fue así que la materia de computación cambió por completo su enfoque. Los alumnos comenzaron a producir por medio de mini proyectos, carteles, exposiciones, estudios de casos y procesos. Al inicio fue un poco difícil para los alumnos quienes no estaban acostumbrados a este tipo de actividades, pero luego cuando empezaron a notar lo mucho que podían crear, aportar y discutir comenzaron a cambiar su actitud y los resultados fueron muy buenos.



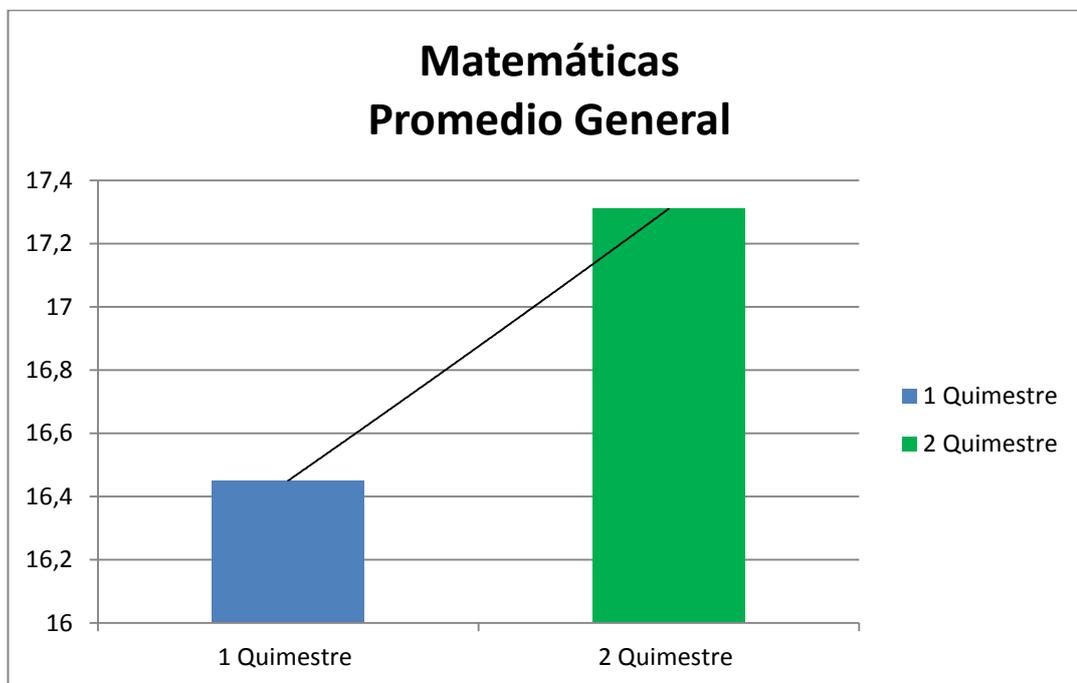
En Educación Física el profesor solo tomaba una serie de ejercicios para poderlos evaluar pero una vez tomado el seminario taller inclusive las clases de educación física no solo fueron ejercicios físicos sino también análisis de temas sobre el deporte y la historia de los diferentes deportes, trabajo que realizaban los alumnos en pareja para poder exponer y ser evaluados de una manera más objetiva.



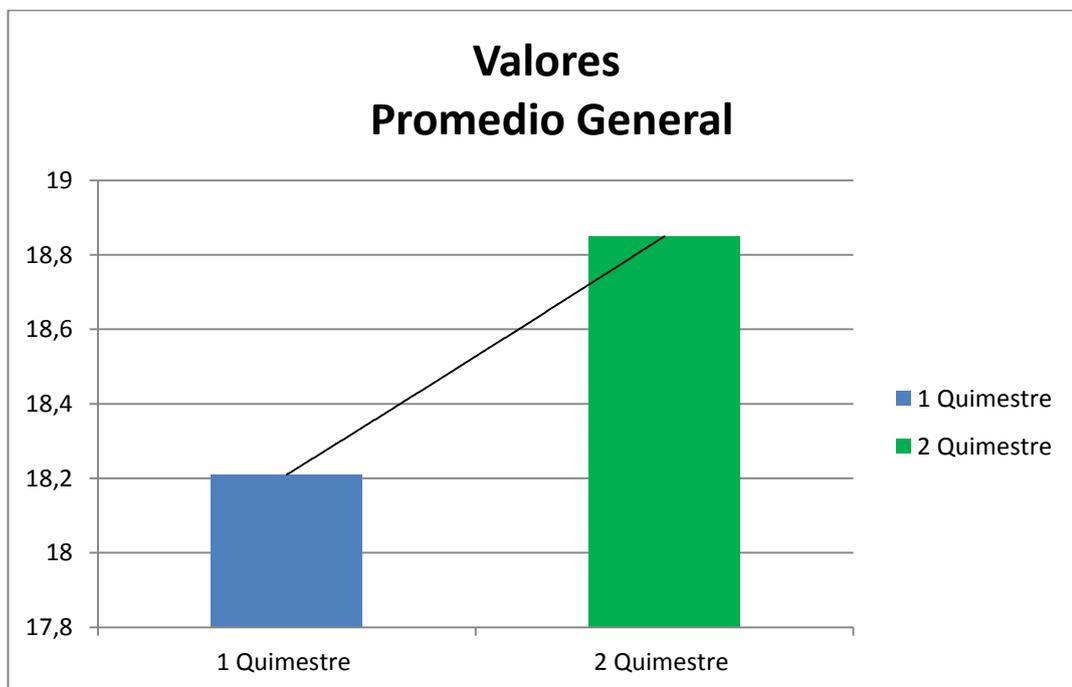
La materia de Estudios Sociales por ser básicamente muy teórica y larga hacía que los alumnos no quieran estudiarla y eso se reflejó en las notas que se obtuvieron en el primer quimestre, después de aplicar los nuevos procesos de evaluación, las actividades que realizaba el profesor cambiaron notablemente. El dejó de ser el único que hablaba en la clase para luego tomarles una prueba en base a lo que había dicho, y empezó a organizar paseos a los museos con el propósito de que los estudiantes puedan realizar trabajos de observación y luego exponerlos en clases. También realizó trabajos en equipo con temas de investigación, discusiones en clases, y el examen escrito para la prueba final contenía todos los elementos necesarios para poder obtener una valoración correcta.



En el área de lenguaje se trabajaba con diferentes tipos de alumnos: ecuatorianos y chinos que están aprendiendo español y cuyos niveles eran entre principiantes y pre-intermedios. Todos recibían el mismo contenido de la materia considerando solo lo que debían aprender los alumnos ecuatorianos, por lo tanto los alumnos chinos no entendía casi nada y muchos optaban hasta por dormir durante las clases dando como resultado calificaciones muy bajas. Después de la capacitación, esta forma de enseñar y evaluar cambió notablemente. Se clasificó a los estudiantes por niveles dentro de la misma sala de clases y se realizaba actividades diferentes dentro de cada grupo lo cual hizo que los alumnos aprendan a trabajar mucho más en equipo y se los evaluaba de acuerdo a su nivel mejoraron sus notas de manera considerable.

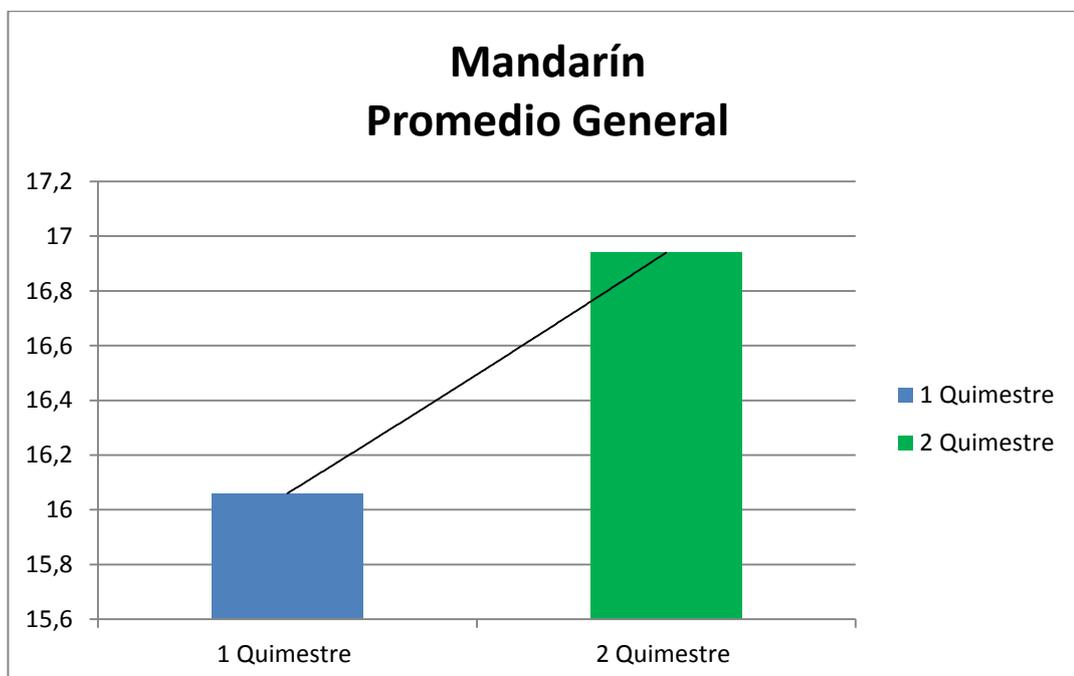
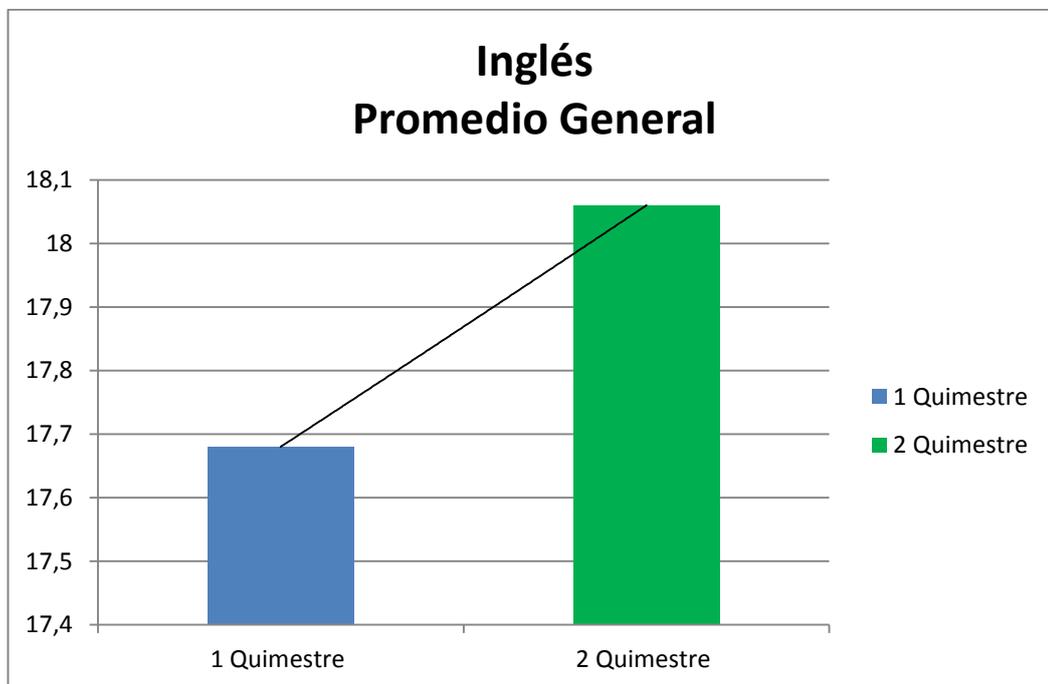


En matemáticas se calificaban deberes y aportes en lo que muchas veces se vio la nota un poco baja pero en cuanto se hizo el seminario taller las notas comenzaron a incrementarse debido a un repunte de trabajo en grupo en clase, se hacían grupos de tres y se les entregaba una hoja con ejercicios o estudios de casos, dentro de cada grupo había alguien que entendía más que el resto y este alumno se encargaba de explicarle en grupos pequeños lo que el resto de los compañeros de equipo no entendía, lo que generaba confianza en el resto de sus compañeros de equipo para poder inclusive ir hasta la pizarra a desarrollar uno de los ejercicios que habían hecho en grupo.



Valores era una materia sin mucho interés para los alumnos, y una de las más fáciles en obtener una buena calificación, ya que las evaluaciones que realizaba la profesora eran sólo de opinión personal aceptándoles cualquier tipo de comentario. Para poder romper este paradigma de trabajo tuvimos que empezar enfocando la materia desde otro punto de vista y cambiando todas las actividades áulicas, ya que tampoco la idea era de tener buenas notas sin haber aprendido nada. Se tomó como punto de partida el valor que se debía destacar en el mes, la responsabilidad, y se planificó ciertas actividades tales como mesas redondas, trabajos en equipo, presentaciones orales, una mini campaña cuyo objetivo fue desarrollar este valor en cada uno de los estudiantes, y el examen escrito fue elaborado de una manera más objetiva.

IDIOMAS EXTRANEROS



En el área de idiomas extranjeros, los profesores de inglés conocen un poco más de técnicas de enseñanza ya que su preparación profesional universitaria tiene relación con la educación, mientras que los profesores de mandarín sólo conocen el idioma. Por esa razón, se decidió trabajar en un solo equipo con los profesores de los dos idiomas y planificar las mismas actividades de evaluación continua tales como roles de conversación, presentaciones orales, deletreo de palabras, etc. y seguir el mismo formato de examen escrito en donde evaluarían gramática, vocabulario, lectura, escucha activa, expresión escrita y oral de acuerdo al nivel de cada alumno. De esta forma cada profesor se apoyaría el uno con el otro. Al principio fue un poco difícil lograr ese verdadero trabajo en equipo al cual ellos no estaban acostumbrados, pero poco a poco se dieron cuenta, especialmente los profesores de mandarín, que los alumnos estaban respondiendo positivamente.

Considerando que el plan fue puesto en marcha recién al final del segundo quimestre, el porcentaje de mejoría es mínimo, la diferencia entre los dos quimestres es solo de decimas. Sin embargo, los resultados positivos si se dieron.

9. CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES GENERALES

9.1. CONCLUSIONES

1.- El Colegio Particular Mixto "Ecuatoriano Chino" tiene un grupo de docentes con mucha capacidad, creatividad, y un gran deseo de aprender más con el fin de ser mejores profesionales y poder dar lo mejor a sus alumnos. Esto lo pude notar durante el tiempo que trabajé con ellos en el seminario-taller, todos estuvieron dispuestos a recibir nuevos conocimientos y compartir experiencias. Para ellos la capacitación fue algo que los motivó en gran manera, ya que la institución no les brinda este tipo de beneficio muy a menudo, y mucho más cuando se dieron cuenta que el contenido del seminario no quedó solo en teoría sino que se puso en práctica. Lastimosamente, por cuestión tiempo, no se pudo realizar el seminario en más sesiones, por lo que los temas que se abarcaron fueron los de mayor importancia.

2.- La elaboración de la guía general de la Evaluación al Estudiante ayudó en gran manera a que los docentes puedan seguir un mismo proceso de evaluación continua y sumativa. Los profesores tuvieron que planificar las actividades a evaluar con sus respectivos criterios de valoración, recibieron seguimiento, fueron observados y retroalimentados. Toda esta planificación le dio a cada docente la oportunidad de experimentar cambios positivos en su trabajo y en los alumnos los mismos que también tuvieron la oportunidad de participar y demostrar sus habilidades y ser evaluados correctamente.

3.- En el análisis general de las tablas comparativas del rendimiento académico de los alumnos entre el primer y el segundo quimestre, se pudo observar que las calificaciones si mejoraron a pesar de que el plan de evaluación se comenzó a ejecutar al final del segundo quimestre. El cambio del proceso evaluativo tradicional que seguían los docentes al constructivista hizo que los alumnos se motiven y se conviertan en seres participativos y creativos. Las evaluaciones sumativas fueron mejor enfocadas y elaboradas para que los estudiantes las puedan resolver en un tiempo de una hora pues ellos solían rendir exámenes que tenían que durar entre dos a tres horas.

4.- Como conclusión final puedo señalar que este proyecto ayudó a recordar o conocer y a poner en práctica algunas disposiciones del Reglamento General de la Ley de Educación³³ que no habían sido aplicadas correctamente dentro de la institución. Cabe resaltar que el personal docente no estaba en un mismo nivel de conocimiento pedagógicamente hablando ya que como mencioné en la Tabla No. 3 de la Clasificación por Título Académico de los Docentes, el 32.12 % son profesionales de otras especialidades lo que les ponía en desventaja con el resto de docentes porque no tenía el conocimiento para poder preparar una evaluación que cumpla con todos los objetivos detallados en el Art. 292 de las Disposiciones de la Ley General de Educación; mientras que el 67,88% de los docentes que teniendo un título académico con mención pedagógica, no sabían o no aplicaban

³³ Disposiciones del Reglamento General de la Ley de Educación del Ecuador. Art.290 - 305

sus conocimientos sobre cómo evaluar a sus estudiantes correctamente, lo que cambió notablemente cuando se puso en práctica el proyecto, la adaptación del docente al evaluar al estudiante mejoró en su rendimiento académico ya que la propuesta que se diseñó más que teórica fue práctica.

9.2. RECOMENDACIONES

1.- Los docentes deberían recibir capacitación más frecuentemente. Ellos necesitan estar al día en lo que se refiere a la educación en general. El Colegio “Ecuatoriano Chino” debería considerar la idea de seguir con la capacitación a su personal académico sobre “Evaluación al Estudiante” con el fin de tratar aquellos puntos que no se pudieron analizar en forma más detallada y aclarar alguna duda que haya podido surgir o compartir experiencias después de haber puesto en práctica el plan de mejora de la evaluación al estudiante.

2.- La guía que se elaboró contiene los procesos generales de la evaluación al estudiante, por lo tanto, sugiero que en base a la misma, cada profesor elabore su guía en forma más específica, planificando cada actividad a evaluarse de acuerdo a las unidades de estudio de su cátedra. Las pruebas y exámenes escritos deben ser elaborados por lo menos dos semanas antes de su ejecución y revisados por la coordinación académica. Todo este proceso necesita supervisión y seguimiento para que los resultados sean positivos y los profesores sientan el apoyo de sus directivos, por lo tanto la coordinación académica de la institución, debe estar siempre cerca de los docentes para guiarlos, capacitarlos y ayudarles a ser mejores cada día.

3.- Si se aplica este plan durante todo el año lectivo, el mejoramiento del rendimiento académico de los alumnos sería muy notable. Además, no es aconsejable someter a los estudiantes a pruebas escritas demasiado largas ni muy complejas, según la Ley de Educación los exámenes “tendrán una duración de sesenta minutos”³⁴. Las evaluaciones escritas deben tener las siguientes características: validez, confiabilidad, objetividad, amplitud y practicidad.

³⁴ Disposiciones del Reglamento General de la Ley de Educación del Ecuador, Art.304 Literal D

4.- Debido a los resultados obtenidos, este proyecto no solo sería aplicable sino más bien ejecutable, de ser posible, en varias instituciones educativas donde podamos encontrar falencias en cuanto a la evaluación al estudiante se refiere. El proyecto en su totalidad mejora el rendimiento educativo de los estudiantes y aumenta la calidad profesional del docente, por lo tanto es ajustable al plan educativo del Colegio Mixto Particular "Ecuatoriano Chino" y a otras instituciones.

10. BIBLIOGRAFIA

- BOUD, D. (1995). Assessment and learning: contradictory or complementary?. London: CVVP. (pp 35-48).
- BUELE MALDONADO, MARIANA (2008) Guía Didáctica Diseño de Proyectos Educativos, Editorial UTPL, Loja – Ecuador. (99 pp.)
- COMISIÓN EUROPEA (1995). Libro blanco sobre la educación y la formación. Enseñar y aprender. hacia la sociedad del conocimiento. Luxemburgo: Oficina de Publicaciones Oficiales de las Comunidades Europeas
- Constitución de la República del Ecuador. Sección Segunda del Trabajo. Artículo 36
- DELGADO, A. (coord.) (2006). *Evaluación de las competencias en el Espacio Europeo de Educación*. Barcelona: J.M. Boch Editor.
- DENNER, P., Miller, T., Newsome, J., Birdsong, J. (2002). *The Use of Complex Case Analysis to Make Visible the Quality of Teacher Candidates*. Paper presented at the Annual Meeting of the American Association of Colleges for Teacher Education. New York.
- Disposiciones del Reglamento General de la Ley de Educación del Ecuador. Art.290 - 305
- GIPPS, C.(1994) Beyond Testing. Towards a theory of educational assessment. London: The Falmer Press.
- HERRINGTON, J y HERRINGTON, A. (1998). Evaluación auténtica y multimedia ¿de qué manera los estudiantes responden a un modelo de evaluación auténtica?”.
- INEC. Censos de Población y Vivienda
- KLENOWSKI, V. (2005). *Desarrollo de portafolios para el aprendizaje y la evaluación*. Madrid: Narcea.
- MCDONALD, R; BOUD, D; FRANCIS, J; y GONCZI, A. (2000). Nuevas perspectivas sobre la evaluación, *Boletín Cintefor*, 149, 41-72.
- MIELES MACÍAS, V. (2007). Evaluación Educativa y Estadística
- MORENO, M. "Didáctica. Fundamentación y práctica_ México": Editorial Progreso.
- NICOL, D. y MILLIGAN, C. (2006). Rethinking technology-supported assessment

practices in relation to the seven principles of good feedback practice.

- O'MALLEY, J. MICHAEL, y LORRAINE VALDEZ PIERCE. "Authentic Assessment for English Language Learning: Practical Approaches for Teachers". Nueva York, Addison - Wesley Publishing, 1996.
- SCHWANDT, T.(1997) Evaluation as practical hermeneutics. Evaluation
- SLUIJSMANS, D; DOCHY, F. y MOERKERKE, G. (1999). Creating a learning environment by using self-, peer- and co-assessment. *Learning Environments Research*, 1(3) 293-319.
- STUFFELBEAM y SCHINKFIELD (1987) La evaluación iluminativa: el método holístico. En: Evaluación sistemática. Guía teórica y práctica. Madrid, Paidós.
- UNIVERSIDAD CENTRAL DE VENEZUELA. Facultad de Humanidades y Educación. (2008) Foro Virtual sobre Diferentes Tipos de Instrumentos y Pruebas para Evaluación
- WIGGINGS, G. (1990). "The case for authentic assessment. Practical Assessment, Research and Evaluation"
- www.eduteka.org/modulos
- www.oecd.org/dataoecd/63/43/34313907.pdf
- www.quademsdigitals.net/index.php?accionMenu
- YÁNIZ, C. y VILLARDÓN, L. (2006). *Planificar desde competencias para promover el aprendizaje*.

11. ANEXOS

CERTIFICACIONES INSTITUCIONALES



UNIVERSIDAD TÉCNICA PARTICULAR DE LOJA

La universidad Católica de Loja



MODALIDAD ABIERTA Y A DISTANCIA
ESCUELA DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN

Guayaquil, Septiembre 1, 2009

Señor
 Ing. Juan Pasaguay
 COLEGIO ECUATORIANO CHINO
 Rector
 En su despacho.-

De mi consideración:

Por el presente saludo a usted atentamente y a la vez, de la forma más comedida me permito solicitar se digne autorizar a la Lcda. MARIA DE LOURDES ALVARADO MEJIA, Egresada de la Maestría en Gerencia y Liderazgo Educativo de Modalidad Abierta, la realización de un trabajo investigativo a los docentes que laboran en la Institución bajo su acertada dirección. Es importante señalar que la egresada desarrollará una investigación sobre *"Diagnóstico en el ámbito curricular y diseño de propuestas curriculares alternativas con fundamento en el conocimiento de la realidad educativa para promover el desarrollo de los centros escolares"*, ella está capacitada para dicha actividad, con lo cual se garantiza la seriedad y validez de la investigación.

Por la favorable aceptación, expreso los sentimientos de consideración y gratitud sincera.

Atentamente

Mgs. María Elvira Aguirre
 Mgs. María Elvira Aguirre

DIRECTORA DE LA ESCUELA DE
 CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN UTPL



INPROSYSTEL S. A.
 PAGARME POR: *Madia Pérez*
 FECHA: *15/09/09*
 HORAS: *12.430.*

**COLEGIO PARTICULAR MIXTO
"ECUATORIANO CHINO"**



Guayaquil, Septiembre 2, 2009

Srs.
UNIVERSIDAD TECNICA
PARTICULAR DE LOJA
Modalidad Abierta y A Distancia
Escuela de Ciencias de la Educación
Guayaquil

De nuestras consideraciones:

Por medio de la presente les informamos que le hemos otorgado a MARIA DE LOURDES ALVARADO MEJIA la debida autorización para que realice su trabajo investigativo en el COLEGIO ECUATORIANO CHINO, contando a la vez con nuestro apoyo y colaboración.

Sin otro particular por el momento, nos suscribimos de ustedes.

Atentamente,


Abg. Martha Vallejo
DIRECTORA GENERAL

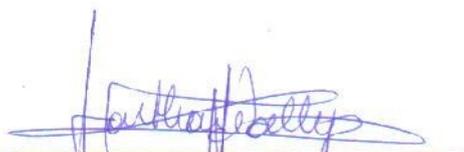

Ing. Juan Pasaguay
RECTOR

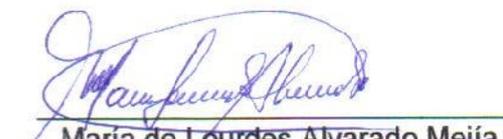
**COLEGIO PARTICULAR MIXTO
"ECUATORIANO CHINO"**



CARTA COMPROMISO

Siendo las 11.00 am. del 2 de septiembre de 2009 se efectúa una carta compromiso con la participación de la Abg. **MARTHA VALLEJO**, Directora del **COLEGIO PARTICULAR MIXTO "ECUATORIANO CHINO"** y **MARIA DE LOURDES ALVARADO MEJIA** estudiante de la Universidad Técnica Particular de Loja, en la que se redacta el compromiso de brindarle todo el apoyo necesario para que efectúe las actividades de proceso que conlleva el Proyecto de Grado I. La institución facilitará lo necesario para que se realice el diagnóstico y requerirá la difusión de los resultados obtenidos por parte de la docente en formación al finalizar las investigaciones.


Abg. Martha Vallejo
DIRECTORA INSTITUCIÓN


María de Lourdes Alvarado Mejía
DOCENTE EN FORMACIÓN

DATOS ESTADISTICOS DE LOS ESTUDIANTES**Estudiantes:****2007 - 2008**

CURSO	ESPECIALIZACIÓN	HOMBRES	MUJERES	TOTAL
Octavo Año de Educación Básica		11	10	21
Noveno Año de Educación Básica		6	3	9
Décimo Año de Educación Básica		2	1	3
Primer Curso Común				
Segundo Técnico Bachillerato	Contabilidad y Administración			
Segundo Técnico Bachillerato	Alojamiento			
Segundo Bachillerato en Ciencias	Físico Matemáticas			
TOTAL		18	14	33

2008 - 2009

CURSO	ESPECIALIZACIÓN	HOMBRES	MUJERES	TOTAL
Octavo Año de Educación Básica		13	14	27
Noveno Año de Educación Básica		9	10	19
Décimo Año de Educación Básica		5	6	11
Primer Curso Común		4	4	8
Segundo Técnico Bachillerato	Contabilidad y Administración			
Segundo Técnico Bachillerato	Alojamiento			
Segundo Bachillerato en Ciencias	Físico Matemáticas	1	2	3
TOTAL		32	36	68

Primaria: 34 alumnos

2009 - 2010

CURSO	ESPECIALIZACIÓN	HOMBRES	MUJERES	TOTAL
Octavo Año de Educación Básica		15	6	21
Noveno Año de Educación Básica		14	10	24
Décimo Año de Educación Básica		11	8	19
Primer Curso Común		8	4	12
Segundo Bachillerato Técnico	Contabilidad y Administración	1	3	4
Segundo Bachillerato Técnico	Alojamiento	2	3	5
Segundo Bachillerato en Ciencias	Físico Matemáticas	1	1	2
TOTAL		52	35	87

Primaria:

CURSO	HOMBRES	MUJERES	TOTAL
Primer Año de Educación Básica	5	3	8
Segundo Año de Educación Básica	4	3	7
Tercer Año de Educación Básica	5	5	10
Cuarto Año de Educación Básica	6	5	11
Quinto Año de Educación Básica	6	3	9
Sexto Año de Educación Básica	6	1	7
Séptimo Año de Educación Básica	5	3	8
TOTAL	37	23	30

DATOS ESTADISTICOS DE DOCENTES

APELLIDOS Y NOMBRES	FECHA DE NACIMIENTO	EDAD	GENERO	TITULO ACTUAL
LUQUE WILSON		45	MASCULINO	PROFESOR DE SEGUNDA ENSEÑANZA FISICO MATEMATICO
CARRION CYNTHIA VANESSA	11/05/1986	29	FEMENINO	INGENIERA EN ADMINISTRACION DE EMPRESAS TURISTICAS Y HOTELERAS
BRIONES ACOSTA BORIS FABRICIO	04/09/1979	30	MASCULINO	LICENCIADO EN LENGUA INGLESA
JUPITER VICTORIA ALEGRIA	30/04/1962	47	FEMENINO	PROFESOR SEGUNDA ENSEÑANZA HISTORIA Y GEOGRAFIA
SALAZAR PINCAY ALBERTO MARTIR	28/01/1962	47	MASCULINO	PROFESOR DE SEGUNDA ENSEÑANZA NIVEL MEDIA
VELASTEGUI PEÑAFIEL LUIS ALFREDO	07/10/1980	29	MASCULINO	INGENIERO EN COMPUTACION
ROUNTREE DOUGLAS ROBERT	24/08/1976	33	MASCULINO	INGENIERO QUIMICO
SANCHEZ FERNANDO OSWALDO	19/07/1972	36	MASCULINO	PROFESOR DE CIENCIAS NATURALES
MARTRUS VANESSA	02/02/1987	30	FEMENINO	PROFESORA DE INGLES
MEDINA SORIANO CHRISTIAN	29/03/1974	35	MASCULINO	PROFESOR EN EDUCACION FISICA
CHAVEZ NIVELA LUIS ANTONIO	14/12/1987	22	MASCULINO	ARTES PLASTICAS
LOU DONG JOHNNY WENJIE	07/02/1983	26	MASCULINO	PROFESOR DE MANDARIN
VERA MERCEDES	26/07/1967	42	FEMENINO	ECONOMISTA
PASTENES VELASQUEZ MARIA ESTHER	09/03/1984	25	FEMENINO	PROFESORA DE LENGUAJE
ALCIVAR AMOROSO TERESA	29/07/1976	33	FEMENINO	PROFESORA DE MATEMATICAS
SANTANA CARRIEL REYNA	12/06/1972	37	FEMENINO	PROFESORA DE ESTUDIOS SOCIALES
DELGADO MONTES ALEJANDRA	18/06/1969	40	FEMENINO	PROFESORA DE LENGUAJE
SUAREZ LEON JENNIFER	26/05/1985	24	FEMENINO	PROFESORA DE CIENCIAS NATURALES
AYALA MARGARITA	26/07/1967	42	FEMENINO	ECONOMISTA
GALEAS MARGARITA		41	FEMENINO	LICENCIADA EN EDUCACIÓN
PAZMINO SOTOMAYOR JORGE	02/02/1987	22	MASCULINO	PROFESOR DE INGLES
AN LU	13/10/1984	25	FEMENINO	DOCTORA
		51	FEMENINO	SICOLOGA

MATRIZ DE LA EVALUACIÓN DEL CURSO DE CAPACITACIÓN

CURSO : SEMINARIO TALLER "EVALUACION AL ESTUDIANTE"

No. DE PARTICIPANTES : 18

INSTRUCTOR: LCDA. MARIA DE LOURDES ALVARADO

HORARIO: 8H00 A 12H00

LUGAR DE IMPARTICIÓN: COLEGIO ECUATORIANO CHINO

INSTRUCCIONES: ENCIERRE EN UN CÍRCULO EL NÚMERO QUE REPRESENTÉ MEJOR SU RESPUESTA A CADA REACTIVO. 1 ES EL MÁS BAJO, 4 ES EL MÁS ALTO.

I.	CONTENIDO DEL CURSO Y ESTRUCTURA DEL CURSO						
1.-	LOS TEMAS REVISADOS SON APLICABLES A SU ACTIVIDAD LABORAL	SIEMPRE	4	3	2	1	NUNCA
2.-	LOS TEMAS REVISADOS RESPONDIERON A SUS INTERESES Y EXPECTATIVAS	SIEMPRE	4	3	2	1	NUNCA
3.-	EL DESARROLLO DE LOS TEMAS SE REALIZÓ DE LO SENCILLO A LO COMPLEJO	SIEMPRE	4	3	2	1	NUNCA
4.-	LAS DINÁMICAS DE TRABAJO PERMITIERON AL ESTUDIANTE SER ACTIVO	SIEMPRE	4	3	2	1	NUNCA
5.-	LAS ACTIVIDADES VARIARON DE ACUERDO AL CONTENIDO DEL CURSO	SIEMPRE	4	3	2	1	NUNCA
6.-	LAS ACTIVIDADES PERMITIERON LA SOCIALIZACIÓN DE LOS PARTICIPANTES	SIEMPRE	4	3	2	1	NUNCA
7.-	EL MATERIAL DIDÁCTICO (LÁMINAS, ACETATOS, DIAPOSITIVAS, LECTURAS, ETC.) FUE VARIADO Y APROPIADO	SIEMPRE	4	3	2	1	NUNCA
8.-	LA PLANEACIÓN Y DISTRIBUCIÓN DEL TIEMPO PERMITIÓ EL LOGRO DE LOS OBJETIVOS	SIEMPRE	4	3	2	1	NUNCA

II	HABILIDADES DEL INSTRUCTOR						
1.-	PROYECTÓ UNA IMAGEN AGRADABLE	SIEMPRE	4	3	2	1	NUNCA
2.-	DESPERTÓ Y MANTUVO EL INTERÉS DEL PARTICIPANTE	SIEMPRE	4	3	2	1	NUNCA
3.-	PRESENTÓ ESQUEMAS GENERALES DE LOS TEMAS Y EXPLICÓ LOS OBJETIVOS A LOGRAR	SIEMPRE	4	3	2	1	NUNCA
4.-	RELACIONÓ UN TEMA CON OTRO, REMARCÓ LO IMPORTANTE Y REALIZÓ SÍNTESIS Y CONCLUSIONES	SIEMPRE	4	3	2	1	NUNCA
5.-	AYUDÓ A LA COMPRENSIÓN DE LOS TEMAS CON EJEMPLOS, ANALOGÍAS, ANÉCDOTAS, ETC.	SIEMPRE	4	3	2	1	NUNCA
6.-	UTILIZÓ UN LENGUAJE, UN RITMO DE EXPOSICIÓN Y UN TONO DE VOZ APROPIADOS	SIEMPRE	4	3	2	1	NUNCA
7.-	APOYÓ SU EXPOSICIÓN CON DESPLAZAMIENTOS EN EL AULA Y ADEMANES APROPIADOS	SIEMPRE	4	3	2	1	NUNCA
8.-	OBSERVÓ A LOS PARTICIPANTES, LOS ESCUCHÓ Y LOS LLAMÓ POR SU NOMBRE	SIEMPRE	4	3	2	1	NUNCA
9.-	LOGRÓ LA PARTICIPACIÓN DE LA MAYORÍA DEL GRUPO	SIEMPRE	4	3	2	1	NUNCA
10.-	LA INFORMACIÓN QUE PROPORCIONÓ FUE CLARA, COMPLETA Y CORRECTA	SIEMPRE	4	3	2	1	NUNCA
11.-	LAS REFERENCIAS DEL INSTRUCTOR INCLUYERON INFORMACIÓN ACTUALIZADA	SIEMPRE	4	3	2	1	NUNCA
12.-	ESTABLECIÓ RELACIONES AMISTOSAS CON LOS PARTICIPANTES	SIEMPRE	4	3	2	1	NUNCA
13.-	RESPECTO LAS FECHAS Y TIEMPOS ESTABLECIDOS	SIEMPRE	4	3	2	1	NUNCA

III	AUTOEVALUACIÓN DEL PARTICIPANTE						
1.-	Mi participación en el curso fue activa	SIEMPRE	4	3	2	1	NUNCA
2.-	Estuve comprometido con el estudio de los contenidos	SIEMPRE	4	3	2	1	NUNCA
3.-	Asistí puntualmente a las sesiones	SIEMPRE	4	3	2	1	NUNCA
4.-	Tuve interés por aprender	SIEMPRE	4	3	2	1	NUNCA
5.-	Realicé trabajos en colaboración con mis compañeros de curso	SIEMPRE	4	3	2	1	NUNCA
6.-	Aprendí nuevas habilidades, destrezas, conceptos, estrategias, metodologías	SIEMPRE	4	3	2	1	NUNCA
<p>AHORA, POR FAVOR ANOTE COMO PONDRA EN PRACTICA LO QUE APRENDIO Y / O RECORDO EN EL CURSO Y QUE RESULTADOS POSITIVOS CREE UD QUE OBTENDRA EN LA PRACTICA CON SUS ALUMNOS:</p>							

SI LO DESEA ANOTE AQUÍ SU NOMBRE:

.....
GRACIAS

MATRIZ DEL FORMATO DE OBSERVACION AULICA**COLEGIO ECUATORIANO CHINO****OBSERVACION AULICA***Profesor:**Materia:*

Grado:

Periodo:

Fecha:

ASPECTOS RELACIONADOS CON EL DOCENTE
Establece conexión con la clase anterior
Establece claramente los objetivos y lo que se espera del aprendizaje
Emplea variedad de actividades
Usa adecuadamente la estrategia de preguntas
Usa diferentes instrucciones de acuerdo a las necesidades de los alumnos
Se asegura que todos los alumnos participen en el proceso del aprendizaje
Da instrucciones claras y concisas
Chequea constantemente que los alumnos entiendan
Emplea estrategias motivadoras apropiadas
Muestra evidencia de un riguroso conocimiento de la materia tratada
Da oportunidades para practicar nuevas habilidades en forma guiada e independiente
Usa los recursos apropiadamente
Las tareas en casa (si son asignadas) son pertinentes y significativas
MANEJO DE CLASE
El profesor y los alumnos saludan al entrar a la clase
Las reglas de la clase son cumplidas
Se emplea estrategias de disciplina apropiadas
Los estudiantes se mantienen trabajando
El respeto mutuo entre el profesor y los alumnos es evidente
Tiene muy buen manejo del tiempo
ASPECTOS RELACIONADOS CON LOS ALUMNOS
Muestran interés frente a los contenidos
Tienen conocimientos previos
La actitud frente a la propuesta del docente es positiva
Respetan las pautas de trabajo
Participan activamente
Respetan a sus compañeros

COMENTARIOS:

RECOMENDACIONES:

MATRIZ DE LA ENCUESTA SOBRE LA GUIA DE EVALUACION**COLEGIO ECUATORIANO CHINO****EVALUACION****GUIA GENERAL SOBRE EVALUACIÓN AL ESTUDIANTE**

INSTRUCCIONES: ENCIERRE EN UN CÍRCULO EL NÚMERO QUE REPRESENTA MEJOR SU RESPUESTA A CADA REACTIVO: 3 (SI) 2 (REGULAR) 1 (NO)

1. Enfoca claramente el plan de evaluación al estudiante que el plantel debe seguir.

3 2 1

2. Tiene explicación clara y concisa.

3 2 1

3. EL proceso de evaluación detallado en la guía es aplicable.

3 2 1

4. Los criterios de valoración tanto para las evaluaciones continuas como para las sumativas son claros y manejables.

3 2 1

5. Las recomendaciones que posee la guía nos ayudará a tener mejor rendimiento académico.

3 2 1

FOTOS

DURANTE EL SEMINARIO TALLER



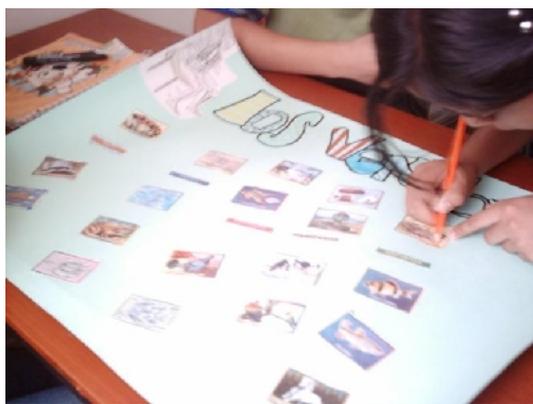






REUNIONES DE TRABAJO PARA PLANIFICAR LAS EVALUACIONES CONTINUAS Y SUMATIVAS



DURANTE LAS EVALUACIONES CONTINUAS







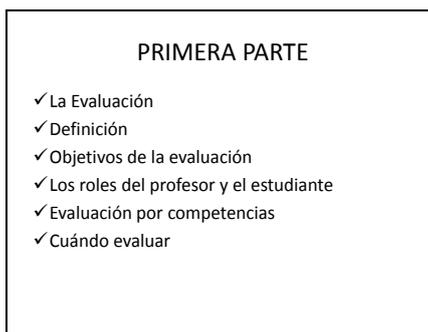
DURANTE LA EVALUACION SUMATIVA



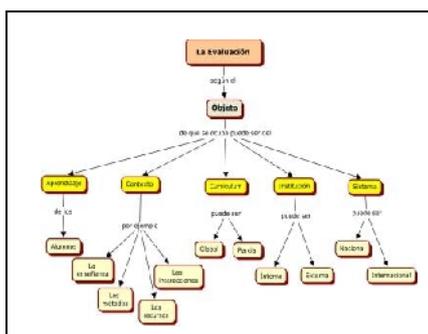
1



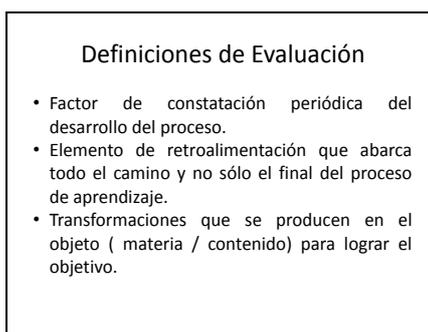
2



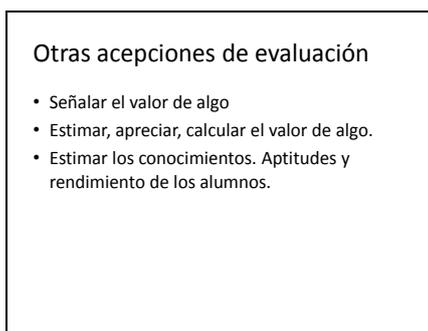
3



4



5



6

Objetivos de la Evaluación

- A. Generar información para el maestro:
 - * Permite mejorar y orientar los procesos de enseñanza y aprendizaje.
 - * Favorece la formulación de problemas para aclarar aspectos no consolidados.
 - * Conduce a localizar problemas de aprendizaje individual o de grupo.
 - * Ayuda a valorar las actividades propuestas.
 - * Ajusta estrategias de enseñanza.
- B. Permitir al alumno:
 - * Conocer su propio avance.
 - * Identificar sus puntos débiles.
 - * A considerar sus errores como incentivos de superación.

7

- C. A la institución le permite:
 - * Modificar estrategias, enfoques, contenidos.
 - * Planear capacitación para los maestros.
 - * Retroalimentar a quienes diseñan programas, planes y pruebas.
- D. Al padre de familia:
 - * Lo mantiene al tanto del desempeño escolar de sus hijas e hijos y por consiguiente, le permite ayudarlos al logro de sus metas.

8

Papel del estudiante en el proceso de evaluación

- Formación y desarrollo
- Participación activa
- Entrenamiento

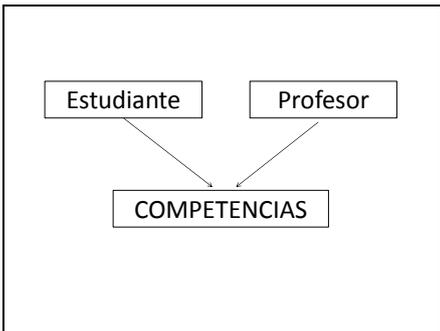
9

Papel del profesor en el proceso de evaluación

<ul style="list-style-type: none"> • Facilita el tipo de proceso • Planifica y organiza • Orienta y estimula el desarrollo • Integra conocimientos y habilidades • Se autoestimula en el desarrollo 	<ul style="list-style-type: none"> • Propicia el desarrollo de métodos de estudio e investigación • Induce el trabajo de análisis y solución de problemas.
--	--



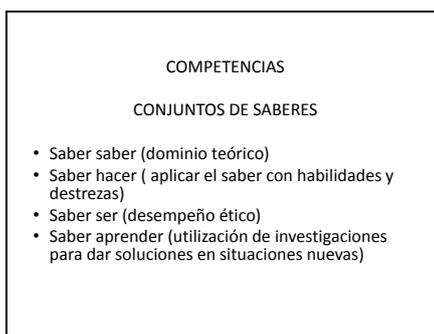
10



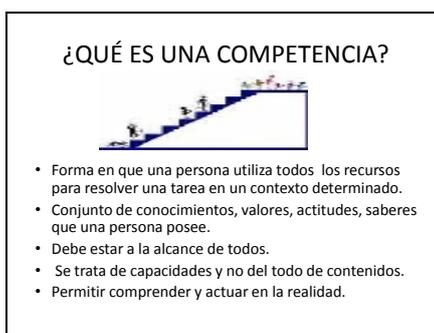
11



12



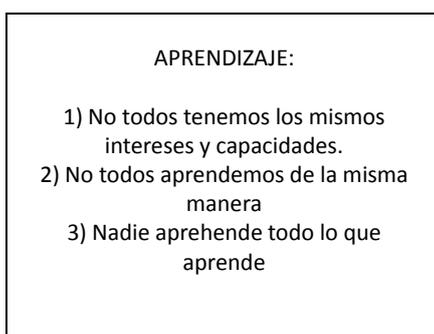
13



14



15



16

ROL DEL PROFESOR:

- 1) Evaluador de intereses y capacidades
- 2) Gestor estudiante-curriculum
- 3) Gestor escuela-comunidad
- 4) Coordinador de procesos
- 5) Supervisor del equilibrio estudiante-evaluación – curriculum – comunidad.




17

¿Pero qué es la Inteligencia?
 Es la capacidad para:

- resolver problemas cotidianos
- generar nuevos problemas
- crear productos para ofrecer servicios dentro del propio ámbito cultural





18

¿Qué son las inteligencias Múltiples ?

¿La inteligencia es de cantidad?

La inteligencia es la capacidad de ordenar los pensamientos y coordinarlos con las acciones.

La inteligencia no es una sola, sino que existen tipos distintos.

19

LAS OCHO INTELIGENCIAS MÚLTIPLES



20

INTELIGENCIA INTERPERSONAL
capacidad de entender los estados de ánimo y preocupaciones de los demás.

- sentimientos
- trabajo en pequeños grupos
- analizar reacciones de amigos y compañeros
- convencimiento
- Interacción entre personas.

Reuniones sociales como un contexto de aprendizaje.

Les gusta: dirigir, organizar, relacionarse, mediar, asistir a fiestas....




21

INTELIGENCIA INTRAPERSONAL
la capacidad de entender uno mismo sus propios sentimientos.

- reconocer y distinguir
- modelos mentales
- fortalezas y debilidades

Autoestima.
 Elecciones.
 Proyectos individualizados
 Espacios privados.
 Definición de metas.

habilidad para adoptar las propias maneras de actuar a partir del conocimiento.
 Les gusta: fijarse metas, meditar, soñar, estar callados, planificar....





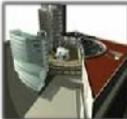
22

INTELIGENCIA ESPACIAL
la capacidad de visualizar objetos o lugares con movimiento y dimensiones.

- información visual, transforman y recrean imágenes visuales de memoria.
- escultores, arquitectos e ingenieros.

- Gráficos, diagramas, mapas.
 Fotografía.
 - Videos, diapositivas, películas.
 - Narración imaginativa de cuentos.

Piensen en imágenes
 Les gusta: diseñar, dibujar, visualizar, garabatear




23

INTELIGENCIA CORPORAL O KINESTÉSICA
cuando los músculos tienen memoria y significado propio.

Utilizan su cuerpo o partes de, para crear productos o resolver problemas.

- Los atletas, cirujanos, bailarines, coreógrafos y los artesanos.
- maquetas, actividades físicas y danza, y teatro.
- Excursiones.
- Respuestas corporales.
- Experimentos y materiales táctiles.
- Objetos para manipular.

Les gusta: bailar, correr, saltar, construir, tocar, gesticular....




24

INTELIGENCIA MUSICAL
pensar con sonidos en su infinita variedad.

Posibilita a comunicarse, crear y comprender significados a través del sonido.

- Los compositores y músicos
- Los alumnos marcan el ritmo de aprendizaje mediante ruidos.
- Escuchar música.
- Cantar, silbar, tararear.
- Música para diferentes estados de ánimo.
- Ritmos, canciones.

Piensen por medio de ritmos y melodías.
 Les gusta: cantar, silbar, entonar melodías con la boca cerrada, llevar el ritmo con los pies o las manos.




25

INTELIGENCIA VERBAL O LINGÜÍSTICA
La capacidad de usar palabras habladas, escritas u oídas.

Permite comunicación y encuentren significados a partir de palabras.

- Los escritores y poetas
- Los alumnos que juegan con rimas, chistes, cuentan historias, y que aprenden fácilmente idiomas extranjeros
- Tormenta de ideas.
- Grabaciones de la propia palabra.
- Publicaciones.
- Capacidad para usar las palabras de manera efectiva

Piensen en palabras
 Les gusta leer, escribir, contar historias, jugar con palabras.....




26

INTELIGENCIA MATEMÁTICA O LÓGICA
números, signos, relaciones abstractas.
Permite usar y apreciar las relaciones abstractas.
 - Los científicos, matemáticos y filósofos

- Los alumnos que analizan los componentes de problemas escolares o personales, que aman las estadísticas de deportes u otros temas.

- Cálculos y cuantificaciones.
 - Clasificaciones y categorizaciones.
 - Ejercicio de resolución de problemas
 - Pensamiento científico.
 - Piensan por medio del razonamiento.

Les encanta: experimentar, preguntar, resolver rompecabezas lógicos, calcular....




27

INTELIGENCIA NATURALISTA
clasificación, discriminación y observación del medio.
Permite que distingan, clasifiquen y utilicen elementos del medio ambiente, tanto urbano como rural.

- Los agricultores, jardineros, botánicos, geólogos, floristas y arqueólogos

- Los alumnos que pueden nombrar y describir las características de una gran variedad de objetos o fenómenos de su medio.

- Observación de los procesos de la vida vegetal y/o animal
 - Investigación de los procesos
 - Campamentos
 - Excursiones
 - Actividades al aire libre

Piensan con la naturaleza
 Les gusta: la vida al aire libre, lo natural




28

- **Minimización de los problemas de conducta**
 - **Incremento de la autoestima en los alumnos**
 - **Desarrollo de las habilidades de cooperación y liderazgo**
 - **Enorme aumento del interés y de la dedicación al aprendizaje**
 - **Incremento de un cuarenta por ciento en el conocimiento**
 - **Presencia permanente del humor.**

29

Evaluación por competencia

- Involucra a todos los elementos del currículum
- Se inserta en un proceso de aprendizaje y retroalimentación.
- Garantiza calidad educativa.
- Se convierte en una práctica investigativa de cada etapa y eje curricular.
- Propone una constante autoevaluación.

30

Evaluar por competencia:

Comprobar el aprendizaje a través de:

- Resolución de problemas
- Búsqueda de información
- Enfrentamiento con situaciones nuevas

Construir un conocimiento a partir de un proyecto de aula específico



31

La evaluación al estudiante por competencia requiere profesorado con perspectiva que

- entienda las necesidades de sus alumnos
- conozca habilidades
- use diversas técnica y procedimientos de evaluación



32

¿Cuándo entra la evaluación?

- Siempre
- Planificación
- Organización de cronograma de ciclos
- Construcción de cronograma de actividades y contenidos.
- Definición de tareas y formas de evaluación



33

SEGUNDA PARTE

- ✓ Tipos de evaluación
- ✓ La Evaluación Formativa
- ✓ Actividades, Técnicas e Instrumentos para la evaluación formativa
- ✓ Valoración Auténtica
- ✓ Matrices de Valoración o Rúbricas
- ✓ Taller



34

Tipos de Evaluación

- la **diagnóstica** (*qué sabe y puede hacer el estudiante*)
- la **formativa** (*cómo va progresando el estudiante en la acumulación de conocimientos y técnicas*)
- o la **sumativa o acumulativa** (que informa sobre los niveles de logro, medidos a partir de criterios establecidos y que se reporta como parte de la calificación normal).

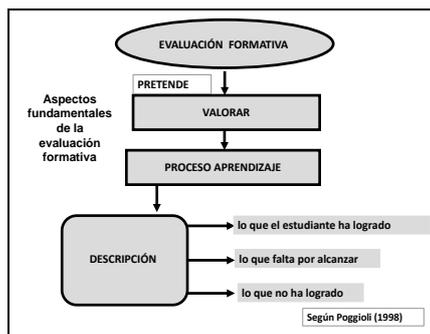


35

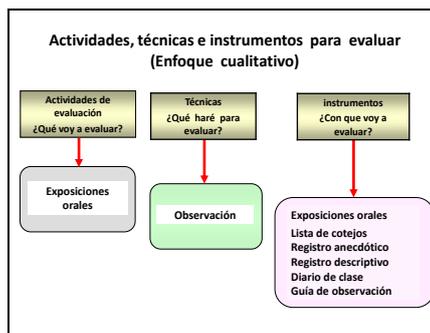
La evaluación cumple también otra función muy importante: les permite a los alumnos desarrollar una forma de **autonomía**. Por ejemplo, antes de emprender una actividad y conseguir el objetivo asignado es necesario que los alumnos se hagan estas preguntas:

- **¿Dónde me encuentro?** (es decir, qué soy capaz de hacer, qué domino, qué tengo a mi disposición, etc.)
- **¿Hacia dónde voy?** (es decir, ser capaz de comprender la consigna, el objetivo que se me asigna, etc.)
- **¿Qué necesito para llegar allí?** (es decir qué conocimientos voy a poder utilizar, qué ayuda necesito, de quién, qué estrategia tengo a mi disposición, etc.)

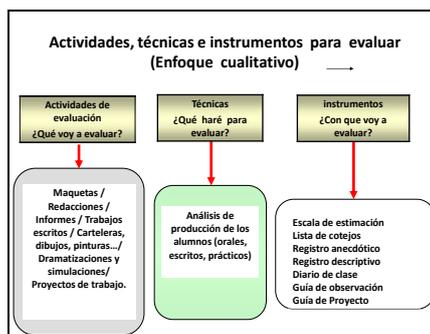
36



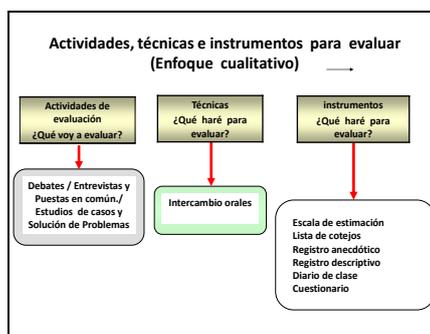
37



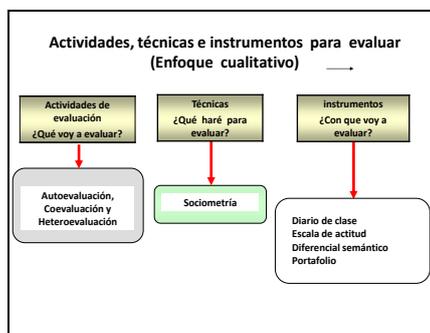
38



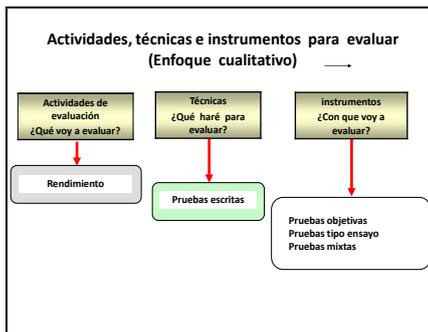
39



40



41



42

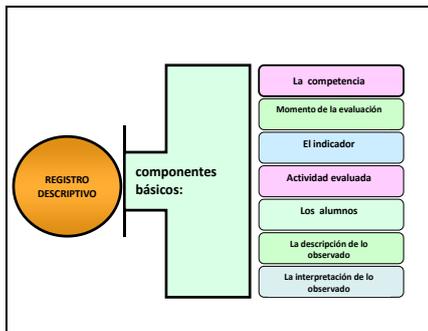
VALORACIÓN AUTÉNTICA

- Se llama Valoración Auténtica o real, al proceso evaluativo que incluye múltiples formas de medición del desempeño de los estudiantes. Estas reflejan el aprendizaje, logros, motivación y actitudes del estudiante respecto a las actividades más importantes del proceso de instrucción.
- Matrices de Valoración o Rúbricas

43



44

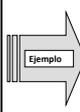


45

REGISTRO DESCRIPTIVO		
Competencia:	Momento de la evaluación:	
Indicador:	Actividad evaluada:	
ALUMNOS	DESCRIPCIÓN DE LO OBSERVADO	INTERPRETACIÓN DE LO OBSERVADO
APELLIDOS Y NOMBRES		
Aquí se escribe el nombre del alumno	Al realizar la descripción del comportamiento se detalla lo observado sin hacer juicio de valor	Al realizar la interpretación se hace referencia al logro de la competencia basándose en los criterios y los indicadores previamente planificados
Alumno 2		
Alumno 3		
Alumno ...		
Alumno n		
Evaluado por:	Firma:	Fecha:

46

REGISTRO DESCRIPTIVO		
Competencia: Participa en intercambios comunicativos orales con propiedad y adecuación.		Momento de la evaluación: En el aula de clase.
Indicador: Participación en la conversación.		Actividad evaluada: Conversación sobre la familia.
ALUMNOS	DESCRIPCIÓN DE LO OBSERVADO	INTERPRETACIÓN DE LO OBSERVADO
APELLIDOS Y NOMBRES		
Abreu, Luis	El alumno realiza la conversación con sus compañeros de la mesa con propiedad y adecuación en el tiempo previsto y sin errores.	El alumno alcanzó la competencia logrando la escala valorativa: ALTA.
Ruiz, Rosa	La alumna no pudo realizar la actividad, presentó errores de adecuación y varias dificultades en la participación.	La alumna no alcanzó la competencia en el tiempo previsto y presentó seis errores y tres dificultades de dominio del tema. Su logro fue en la escala valorativa: BAJA.
Valor, María	La alumna realizó parcialmente la actividad de participación sin errores.	La alumna alcanzó la competencia parcialmente, no presentó errores y se excedió del tiempo previsto. Su logro en la escala valorativa: MEDIA.
Evaluado por: Marco Nieto	Firma:	Fecha: 10-11-2006

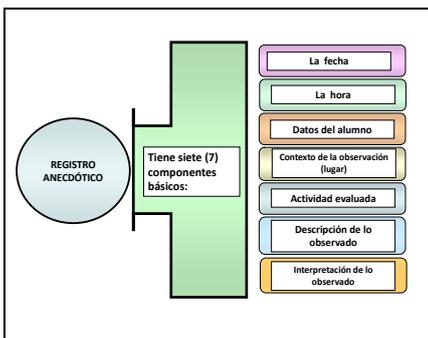


47

REGISTRO ANECDÓTICO

- Consiste en registrar un suceso imprevisto del sujeto a evaluar (alumno).
- No es previamente preparado, sino eventual.
- Este registro se realiza en la mayoría de los casos en forma individual.

48



49

Modelo # 01

REGISTRO ANECDÓTICO	
Alumno(a):	Fecha:
Lugar:	hora:
DESCRIPCIÓN DE LO OBSERVADO	INTERPRETACIÓN DE LO OBSERVADO
Al realizar la descripción se detalla lo observado sin hacer juicio de valor	Al realizar la interpretación se hace referencia al logro de la competencia que ha demostrado el estudiante o la conducta observada

50

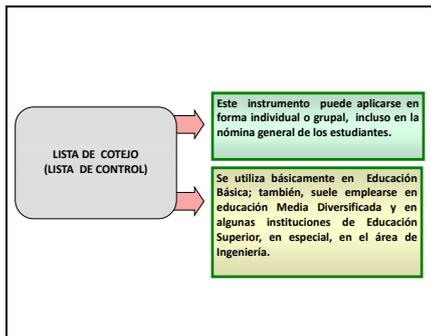
Modelo # 02

REGISTRO ANECDÓTICO		
Fecha:	Lugar:	
hora:	Actividad evaluada:	
ALUMNOS	DESCRIPCIÓN DE LO OBSERVADO	INTERPRETACIÓN DE LO OBSERVADO
APELLIDOS Y NOMBRES		
Aquí se escribe el nombre del alumno	Al realizar la descripción del comportamiento se detalla lo observado sin hacer juicio de valor	Al realizar la interpretación se hace referencia al logro de la competencia que ha demostrado el estudiante o la conducta observada
Alumno 2		
Alumno 3		
Alumno n		

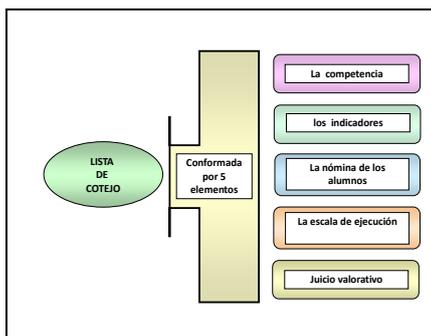
51

REGISTRO ANECDÓTICO	
Alumno(a): María Pérez	Fecha: 24-05-2008
Lugar: aula 5	hora: 9.05 a.m.
Actividad evaluada: ejercicios sobre conciliaciones de cuentas	
DESCRIPCIÓN DE LO OBSERVADO	INTERPRETACIÓN DE LO OBSERVADO
Los alumnos se encontraban realizando una tarea de resolución de un ejercicio de conciliación de cuentas, cuando la alumna María Pérez se levanto de su silla, con una tijera abierta en forma de ángulo, se abalanzo sobre el alumno Luis González, hiriéndolo levemente. Se le pregunto por que lo hizo y solamente respondió: que la tenia obstinada.	La alumna María Pérez es una alumna muy tranquila, callada, obediente y estudiosa. Nunca ha tenido una discusión con ningún alumno. Es la mejor alumna del curso. El alumno Luis González es muy problemático con su conducta y comportamiento, sin embargo, en el momento del problema estaba trabajando en su tarea sin meterse con nadie.

52



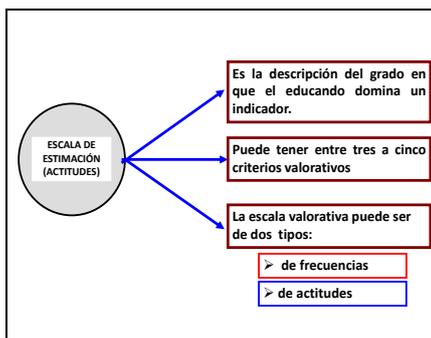
53



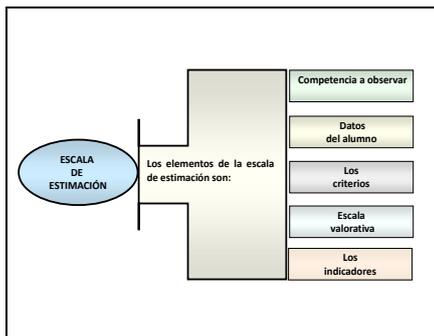
54

LISTA DE COTEJO O LISTA DE CONTROL										
Matriz de evaluación										
Competencia: produce textos significativos escritos de acuerdo con su nivel de aproximación al código alfabético										
Indicadores	1. Completa palabras y oraciones				2. Escribe palabras y oraciones				3. Escribe textos a partir de palabras	
Rasgos en observación	1. Completa palabras a las que le falta una sílaba				4. Copia palabras y oraciones				7. Escribe textos a partir de palabras	
	2. Completa oraciones a las que le falta una palabra				5. Escribe espontáneamente palabras				8. Escribe textos a partir de un título	
	3. Sustituye dibujos por la palabra correspondiente				6. Escribe espontáneamente palabras y oraciones				9. Completa el final de un cuento	
Alumnos	1	2	3	4	5	6	7	8	9	Juicio valorativo
Escala de valoración del nivel de ejecución de la competencia										
Criterio de ejecución										
					Nivel de logro					Juicio valorativo
Excelente ejecución					5					si
Muy buena ejecución					4-5					si
Buena ejecución					4-6					si
Ejecución que requiere ayuda					1-3					si
Ejecución sin realizar					0					Todos los rasgos
Evaluado por					Firma:					Fecha:

55



56



57

ESCALA DE ESTIMACIÓN
REFLEXIÓN PERSONAL EN PRIMER GRADO

Nombre: _____ Fecha: _____

Píntale unas orejas a la carita que refleje mejor lo que sientes cuando miras el trabajo que has hecho:

Quando escribo me siento:

Muy contento	Contento	Bien	Triste	Que necesito ayuda

Al escribir limpio y organizado me siento:

Muy contento	Contento	Bien	Triste	Que necesito ayuda

Para dejar espacios entre líneas me siento:

Muy contento	Contento	Bien	Triste	Que necesito ayuda

Para usar mayúsculas entre palabras me siento:

Muy contento	Contento	Bien	Triste	Que necesito ayuda

58

ESCALA DE ESTIMACIÓN
REFLEXIÓN PERSONAL A NIVEL DE EDUCACIÓN SUPERIOR

Nombre: _____ Fecha: _____ Firma: _____

Marca con una "X" el cuadro que refleje mejor lo que sientes, cuando realizas tus actividades de aprendizaje, miras el trabajo que has hecho y observa tus resultados:

Evento	Excelente	Muy Contento	Contento	Triste	Qué necesito ayuda
Quando completo mi actividades sin ayudas					
Comparo con mis actividades anteriores					
Demuestro lo que se hacer a los demás					
Explico mi opinión y convengo					
Identifico mis debilidades y fortalezas					
Escucho las observaciones y críticas a mis trabajos y actos					
Ayudo a mis compañeros a entender su tareas					

59

ESCALA DE ESTIMACIÓN DE FRECUENCIAS

Alumno: _____ Asignatura: _____ Sección: _____

Competencia: _____

Actividad: _____

Indicador	Escala valorativa				
	A	B	C	D	E
Participa en actividades grupales	MUY ALTA	ALTA	BUENA	DEFIC	NO LOGRO
Lideriza el grupo					
Respeto las normas del buen oyente y hablante					
Escucha con atención					
Atiende instrucciones					

Evaluated por: _____ Firma: _____ Fecha: _____

60

Otros ejemplos:

Indicador	Escala valorativa		
	Siempre	A veces	Nunca
Participar en actividades grupales			
Liderizar el grupo			

Indicador	Escala valorativa			
	Con mucha frecuencia	Con mediana frecuencia	Con poca frecuencia	Nunca
Usos de signos de puntuación				

61

Otros ejemplos:

Indicador	Escala valorativa				
	Muy alta	Alta	Mejorable	Baja	No realizado
Dominio de la lectura					

Indicador	Escala valorativa				
	Completamente de acuerdo	De acuerdo	Indiferente	En desacuerdo	Completamente en desacuerdo
Al exponer demostró dominio del contenido					

62

GUÍA DE OBSERVACIÓN

Es un registro abierto o cerrado de algunos aspectos que se pueden observar directamente en el individuo, cuando éste realiza la actividad evaluativa.

Es un registro descriptivo, ya que se dan las pautas o puntos focalizados para observar.

Una guía de observación cerrada permite determinar los procesos que se van a observar desde el inicio hasta la culminación del desempeño

Estas escalas son muy útiles para evaluar las competencias prácticas que se prevén desde 1º grado de Educación Básica (I etapa) hasta Superior.

63

Ejemplo:
Instrumento para evaluar una exposición oral

64

GUÍA DE OBSERVACIÓN

Alumno: _____ Asignatura: _____ Fecha: _____

Tema solicitado: _____

Instrucciones:
Se presentarán los aspectos que debe considerar en el desempeño del estudiante durante la exposición. Marque con una "X" en la escala atendiendo a los siguientes parámetros:
Excelente: se desempeña en el rasgo de una manera superior a lo esperado.
Muy bien: se desempeña en el rasgo de la manera esperada.
Bien: se desempeña en el rasgo de una manera inferior a lo esperado.
Mejorable: se inicia en el logro del rasgo.
Sin realizar: no se observó el rasgo o tuvo dificultades para lograrlo.

Criterio	Rasgos	Escala					PUNTAJE
		E	Mb	B	M	SR	
Aspectos generales	Puntualidad						
	Uso del tiempo						
	Originalidad en la presentación						
Contenido	Contacto visual						
	Tono de voz						
	Vocabulario						
	Dominio del contenido						
	Procura la atención de sus compañeros						
Lámina	Estructura						
	Argumentación						
	Secuencialidad						
	Temática de la letra						
Observaciones:	Ortografía						
	Estilizado						
	Puntualidad						
	Calidad del contenido presentado						

Observaciones: _____

Evaluated por: _____ Firma: _____ Fecha: _____

65

GUÍA DE OBSERVACIÓN
CONTROL DE EXPOSICIONES

Unidad: _____ Objetivo: _____ Contenido: _____ Fecha: _____

Criterios	Aspectos generales		Rasgos										Lámina	TOTAL PUNTAJE						
	Alumnos	Grupo	Presentación	Uso del tiempo	Originalidad	Contacto visual	Tono de voz	Vocabulario	Dominio	Procura la atención de sus compañeros	Estructura	Argumentación			Secuencialidad	Temática de la letra	Ortografía	Estilizado	Puntualidad	Calidad del contenido
Grupo 1																				
Grupo 2																				
Grupo 3																				
Grupo 4																				
Grupo 5																				
Grupo 6																				

Escala de valoración

Excelente: se desempeña en el rasgo de una manera superior a lo esperado. Puntaje: 5

Muy bien: se desempeña en el rasgo de la manera esperada. Puntaje: 4

Bien: se desempeña en el rasgo de una manera inferior a lo esperado. Puntaje: 3

Mejorable: se inicia en el logro del rasgo. Puntaje: 2

Sin realizar: no se observó el rasgo o tuvo dificultades para lograrlo. Puntaje: 1

66

PORTAFOLIO

Es una colección de trabajos que corresponde al desempeño individual del estudiante, donde se integran el conocimiento y las habilidades.

Por ello es necesario:

- Que pueda demostrar la mejora o el progreso en el aprendizaje
- Que refleje el esfuerzo y logros significativos
- Que demuestre las reflexiones del estudiante

67

PORTAFOLIO

REFLEXIÓN SOBRE LO QUE HE ESCRITO EN EL PORTAFOLIO

Nombre: _____ Fecha: _____

Cuando repaso el trabajo que he hecho, me siento.....

Qué lo hago Excelente
 Qué lo hago Muy bien
 Qué lo hago Bien
 Qué necesito ayuda para hacerlo Bien
 Mal por que no lo hice

Marco con una "X"

He mejorado:

<input type="checkbox"/> En el trazado de las letras	<input type="checkbox"/> Dejando sangría
<input type="checkbox"/> Acentuado palabras	<input type="checkbox"/> Usando mayúsculas
<input type="checkbox"/> Respetando los márgenes	<input type="checkbox"/> Usando signos de puntuación
<input type="checkbox"/> Escribiendo historias y cuentos	<input type="checkbox"/> Ilustrando lo que escribo

Me siento orgulloso de: _____

La próxima vez que escriba yo: _____

Mi firma: _____

68

COEVALUACIÓN

Es un proceso de valoración que utiliza una técnica e instrumento para que los propios alumnos realicen una apreciación valorativa de sus compañeros o de algunos de ellos.

69

COEVALUACIÓN

Instrucciones:
 Lee cuidadosamente cada uno de los planteamientos (enunciados) que se presentan y luego colorea en círculo según la apreciación que tengas de tu compañero y atendiendo este código de color:

Amarillo (siempre) Azul (Casi siempre) Rojo (Algunas veces) Verde (Rara vez) Lila (Nunca)

ENUNCIADOS	COMPAÑEROS					
	1	2	3	4	5	YO
Está dispuesto a ayudar a sus compañeros	<input type="radio"/>					
Es respetuoso con sus compañeros	<input type="radio"/>					
Realiza los trabajos que el equipo le asigna	<input type="radio"/>					
Tráe sus materiales cuando trabajamos en equipo	<input type="radio"/>					
Participa en las actividades	<input type="radio"/>					
Se copia el trabajo de los demás	<input type="radio"/>					

70

HETEROEVALUACIÓN

Este instrumento debe ser llenado y firmado por el representante del alumno en Educación preescolar, Básica, Media y Diversificada.

En educación superior esta reservada al consejo de profesores por área en aquellas instituciones que lo han creado, en caso contrario es una evaluación del profesor de la asignatura.

76

GUIA DE EVALUACION DE PROYECTOS			
Tema:	Elección:	Integrantes:	
Proyecto:			
Formulación			
Las ideas propias o reformula en forma original las ideas de otros para orientar su investigación			
Identifica en forma clara el problema a investigar			
Formula una secuencia de pasos a seguir para orientar su investigación (plan de trabajo)			
Se plantea metas parciales a lograr en el tiempo			
Investigación			
Utiliza distintas fuentes de información y de consulta (incluido el profesor)			
Discute con otros compañeros acerca de los avances de su investigación			
Presenta informes de avances parciales de su trabajo			
Presentación de resultados			
Realiza voluntariamente una exposición oral al resto de la clase para presentar los resultados de su investigación			
Presenta un informe escrito de acuerdo con los términos de referencia del proyecto			
Usa un lenguaje claro y adecuado para presentar los resultados de su trabajo			
Usa figuras, tablas y diagramas que ayudan en la claridad de la información presentada			
Establece conclusiones válidas, acordes con el problema investigado y con los objetivos planteados			
Escala de evaluación			
Crterios de evaluación	Peso	Puntaje máximo:	
A: Excelente	5	Evaluación final	
B: Muy bueno	4	Observación:	
C: Bueno	3		
D: Deficiente	2		
E: Ningún resultado	1		
Evaluado por:		Firma:	Fecha:

77

AUTOEVALUACIÓN.

Este instrumento se utiliza con al finalidad de conocer como percibe el alumno su aprendizaje, razón por la cual, se aplicará al final de la unidad.

Ejemplos:

Formulario de autoevaluación					
Modelo 1					
Categorías de evaluación	Escala de evaluación				
	S	C	M	P	N
1 RESPONSABILIDAD	A	B	C	D	E
Las reuniones previas con el equipo son muy importantes para mí	5	4	3	2	1
2 APRENDIZAJE Y COMPRENSIÓN					
He sido capaz de sintetizar la información más adecuada					
3 APRENDIZAJE Y COOPERACIÓN					
Incorporo a mi discurso las intervenciones que realizan mis compañeros					
4 COMUNICACIÓN					
Sustento ideas cuestionando afirmaciones					
Mis puntos fuertes:			Mis puntos débiles:		

78

MATRIZ DE VALORIZACIÓN

CRITERIOS DE VALORIZACIÓN	ESCALA DE EVALUACIÓN	RANGO DE PUNTAJE	VALORIZACIÓN
Siempre	S	16.01 ----- 20	A
Casi siempre	CS	12.01 ----- 16	B
Medianamente	M	8.01 ----- 12	C
Pocas veces	PV	4.01 ----- 8	D
Nunca	N	0.01 ----- 4	E

79

Autoevaluación del aprendizaje modelo 2

Categorías de evaluación	Escala de evaluación				
	E	M	B	R	M
1 Participación individual en clase	A	B	C	D	E
2 Responsabilidad y compromiso en la clase	5	4	3	2	1
3 Disponibilidad para trabajar en equipo					
4 Colaboración con los compañeros de clase					
5 Disponibilidad para realizar los ejercicios					
6 Adquisición y asimilación de conceptos					
7 Comprensión del conocimiento adquirido					
8 Disposición al intercambio de ideas					
9 Realización de los trabajos extraclase					
Evaluado por:		Firma:	Fecha:		

MATRIZ DE VALORIZACIÓN

CRITERIOS DE VALORIZACIÓN	ESCALA DE EVALUACIÓN	RANGO DE PUNTAJE	VALORIZACIÓN
Siempre	S	16.01 ----- 20	A
Casi siempre	CS	12.01 ----- 16	B
Medianamente	M	8.01 ----- 12	C
Pocas veces	PV	4.01 ----- 8	D
Nunca	N	0.01 ----- 4	E

80

Modelo 3

AUTOEVALUACIÓN POR COMPETENCIAS

Nombres y apellidos: # Cédula	Sesión de aprendizaje: Sección:	Escala de evaluación:				
		MA	A	SA	D	NS
1. Competencias Técnicas (60%)						
1	Domina los conceptos, características y conocimientos generales esenciales del contenido desarrollado.	5	4	3	2	1
2	Demuestra dominio en las prácticas básicas y especializadas sobre técnicas, métodos y procedimientos inherentes al contenido de la materia					
3	Domina los procesos u operaciones básicas de comprensión, aplicación y análisis del temario de la unidad de trabajo.					
4	Conoce e interpreta los principios y normas aplicables a la naturaleza del contenido desarrollado por el docente.					
5	Conoce técnicamente las relaciones y funciones principales del cuerpo central del contenido del tema.					
Sub total / 5 =		Peso/Puntos				
ED: Excelente dominio, AD: Alto dominio, RD: Regular dominio, DD: Deficiente dominio y ND: Ningún dominio						

81

II. Competencias Funcionales (30%)		Escala de evaluación				
		MA	A	SA	D	NS
1	Domina las técnicas y prácticas básicas para la ejecución de las tareas esenciales para un aprendizaje significativo.					
2	Opera con rapidez, eficiencia y precisión los materiales de trabajo en aula para desempeñar su actividad de aprendizaje.					
3	Domina los procesos de manejo del material bibliográfico e informativo referidos a su actividad de aprendizaje de trabajo					
4	Utiliza los servicios de biblioteca, Internet, entre otros, para relacionarse y poder realizar consultas de trabajo vinculadas a su aprendizaje.					
5	Conoce la razón y el propósito de su aprendizaje; así como, el impacto que su desempeño causa en el trabajo con sus compañeros de aula.					
Sub total _____ / 5 = _____ Peso/Puntos						

82

III. Competencias actitudinales (30%)		Escala de evaluación				
		MA	A	SA	D	NS
1	Demuestra interés en identificar las necesidades básicas de su aprendizaje					
2	Coopera efectivamente con sus compañeros de trabajo. Ofrece ayuda sin solicitarla y se preocupa por ayudar a conseguir los resultados esperados por el equipo					
3	Interactúa efectivamente en un grupo de trabajo aportando ideas para llegar a un consenso. Es tolerante con las personas que piensan diferente.					
4	Expresa ideas claras verbalmente. Redacta memos, cartas y otros documentos de forma clara y con el mínimo de errores					
5	Busca soluciones efectivas considerando las reglas, instrucciones y procedimientos impartidos por su docente.					
6	Organiza su trabajo, materiales y equipos necesarios para manejar adecuadamente su tiempo y establecer prioridades.					
7	Muestra interés y se preocupa por adquirir nuevos conocimientos.					
8	Se adapta y mantiene control ante situaciones nuevas, ambiguas, bajo presión o cambios en los planes de trabajo asignados o instrucciones.					
9	Demuestra auto motivación, entusiasmo, dedicación y confianza en lograr los resultados. Se sumera por conseguirlos e informarlos					
10	Continuamente está receptivo y mantiene buena actitud ante los cambios para mejorar procesos de trabajo					
Sub total _____ / 10 = _____ Peso/Puntos						

83

Evaluación General

Para obtener el resultado de las competencias debe sumar las puntuaciones asignadas y dividir entre las competencias evaluadas. Para obtener los resultados de la evaluación general debe multiplicar los puntos por el peso asignado. Luego sume las puntuaciones asignadas y el total debe validarlo contra los niveles de evaluación

Sección	Peso Puntos	Valor Asignado	Puntuación
I. Competencias técnicas	x	.40	=
II. Competencias funcionales	x	.30	=
III. Competencias actitudinales	x	.30	=
Total de puntos			
Juicio valorativo			

84

MATRIZ DE VALORACIÓN PARA UNA PRESENTACIÓN ORAL

	Excelente	Cumplió bien	Cumplió
Preparación	Indicaciones de preparación, tiempo apropiado en el momento de leer.	Cumplió en la presentación de los contenidos y en la forma de exponerlos.	Presencia del tema y de los contenidos básicos.
Sustentación	Orden de la exposición, lenguaje claro y preciso, uso de recursos, lenguaje oral adecuado, lenguaje escrito claro.	Apoyarse en el tema, fundamentar los diferentes puntos de vista, la exposición oral es clara y precisa, los recursos presentados.	Claridad de la exposición, lenguaje claro y preciso, uso de recursos presentados, la calidad de la exposición escrita adecuada.
Manejo de la Información	Para mostrar, se les comunique y personalice.	Participativa, puede manejar los contenidos de forma clara.	Indicaciones de los contenidos, lenguaje claro y preciso.
Participación	Formación, actitud de colaboración para el buen desarrollo de la actividad.	Expone, expone buenos argumentos, puede interactuar con los demás.	Establecimiento de una participación activa y de calidad.

85

MATRIZ DE VALORACIÓN PARA TRABAJOS ESCritos

	INDICADORES		
	Nivel 3	Nivel 2	Nivel 1
Idioma y Contenido	El escrito es claro, preciso y relevante. Muestra el uso adecuado de la estructura y la cohesión en la escritura. El escrito es claro y preciso. Muestra el uso adecuado de la estructura y la cohesión en la escritura.	El escrito es claro y relevante. Muestra el uso adecuado de la estructura y la cohesión en la escritura. El escrito es claro y preciso. Muestra el uso adecuado de la estructura y la cohesión en la escritura.	El escrito es claro y relevante. Muestra el uso adecuado de la estructura y la cohesión en la escritura. El escrito es claro y preciso. Muestra el uso adecuado de la estructura y la cohesión en la escritura.
Organización	La organización es clara y relevante. Muestra el uso adecuado de la estructura y la cohesión en la escritura. El escrito es claro y preciso. Muestra el uso adecuado de la estructura y la cohesión en la escritura.	La organización es clara y relevante. Muestra el uso adecuado de la estructura y la cohesión en la escritura. El escrito es claro y preciso. Muestra el uso adecuado de la estructura y la cohesión en la escritura.	La organización es clara y relevante. Muestra el uso adecuado de la estructura y la cohesión en la escritura. El escrito es claro y preciso. Muestra el uso adecuado de la estructura y la cohesión en la escritura.
Forma	El escrito es claro y relevante. Muestra el uso adecuado de la estructura y la cohesión en la escritura. El escrito es claro y preciso. Muestra el uso adecuado de la estructura y la cohesión en la escritura.	El escrito es claro y relevante. Muestra el uso adecuado de la estructura y la cohesión en la escritura. El escrito es claro y preciso. Muestra el uso adecuado de la estructura y la cohesión en la escritura.	El escrito es claro y relevante. Muestra el uso adecuado de la estructura y la cohesión en la escritura. El escrito es claro y preciso. Muestra el uso adecuado de la estructura y la cohesión en la escritura.

86

MATRIZ DE VALORACIÓN PARA REPORTAR UN TIEMPO

	1 (bueno)	2 (regular)	3 (bueno)	4 (bueno)
Preparación:	En el reporte se explican los conceptos clave de la actividad y se menciona la actividad antes que no en el reporte.	En el reporte se explican los conceptos clave de la actividad y se menciona la actividad.	En el reporte se explican los conceptos clave de la actividad y se menciona la actividad.	En el reporte se explican los conceptos clave de la actividad y se menciona la actividad.
Características:	En el reporte se detallan las características de la actividad como las que se usaron para hacer las actividades de clase.	En el reporte se detallan las características de la actividad como las que se usaron para hacer las actividades de clase.	En el reporte se detallan las características de la actividad como las que se usaron para hacer las actividades de clase.	En el reporte se detallan las características de la actividad como las que se usaron para hacer las actividades de clase.
Judicio Crítico:	En el reporte se explican las fortalezas y debilidades de la actividad y se sugiere la forma de mejorar la actividad y mejorar las ideas.	En el reporte se explican las fortalezas y debilidades de la actividad y se sugiere la forma de mejorar la actividad y mejorar las ideas.	En el reporte se explican las fortalezas y debilidades de la actividad y se sugiere la forma de mejorar la actividad y mejorar las ideas.	En el reporte se explican las fortalezas y debilidades de la actividad y se sugiere la forma de mejorar la actividad y mejorar las ideas.
Conclusiones:	En el reporte se concluyen los conceptos aprendidos y se menciona la importancia de la actividad y se sugiere la forma de mejorar la actividad y mejorar las ideas.	En el reporte se concluyen los conceptos aprendidos y se menciona la importancia de la actividad y se sugiere la forma de mejorar la actividad y mejorar las ideas.	En el reporte se concluyen los conceptos aprendidos y se menciona la importancia de la actividad y se sugiere la forma de mejorar la actividad y mejorar las ideas.	En el reporte se concluyen los conceptos aprendidos y se menciona la importancia de la actividad y se sugiere la forma de mejorar la actividad y mejorar las ideas.

87

TALLER:
PLANIFICAR UNA CLASE
INDICANDO LA ACTIVIDAD, LA
TECNICA Y EL INSTRUMENTO DE
EVALUACIÓN QUE USARIA PARA
EVALUAR A SUS ESTUDIANTES



88

TERCERA PARTE

- ✓ Taller: Exposiciones de grupos sobre ciertos instrumentos de evaluación que podrían usar en sus clases y cómo evaluar dicha actividad.
- ✓ Cómo elaborar exámenes
- ✓ Características que deben tener las pruebas
- ✓ Criterios de evaluación
- ✓ Retroalimentación



89

COMO ELABORAR PRUEBAS O EXAMENES



Ya que los exámenes tienen tanta influencia en el aprendizaje de un alumno, es fundamental que usted elabore evaluaciones que favorezcan sus objetivos educativos.

90

PRUEBAS O EXÁMENES TIPO TEST

□ Los exámenes están constituidos por un conjunto de ítems cuyos niveles determinan los tipos de procesos cognitivos y de aprendizajes significativos que logran los estudiantes.

Entre estos ítems tenemos:

- ✓ Los de doble alternativa "V-F"
- ✓ Los de "selección"
- ✓ De "identificación"
- ✓ De "parear"
- ✓ De "respuesta breve"
- ✓ De "completar"
- ✓ De "opción múltiple"
- ✓ De "ordenamiento"
- ✓ De "clasificación"
- ✓ De "asociación"
- ✓ De "analogías"
- ✓ De "respuesta abierta"



91

CARACTERÍSTICAS QUE DEBEN TENER LAS PRUEBAS

❖ Son muchas las características que deben poseer pero nos vamos a referir a cinco de ellas que son:

1. Validez
2. Confiabilidad
3. Objetividad
4. Amplitud
5. Practicidad



92

VALIDEZ

Por validez entendemos el hecho de que una prueba sea de tal manera concebida, elaborada y aplicada que mida realmente lo que nos proponemos medir.



93

CONFIABILIDAD

- La confiabilidad es la exactitud o precisión con que un instrumento mide algo. Lo que un test mide puede ser que no sea lo que se proponía pero lo que mide lo mide bien; en este caso existe confiabilidad pero no tiene validez.
- Un test puede ser confiable sin ser válido pero no puede ser válido sin ser confiable.



94

OBJETIVIDAD



- Una prueba es objetiva cuando la opinión personal del examinador no afecta la calificación.
- La objetividad es importante pero no tanto que tengamos que sacrificar la validez ya que hay algunos aspectos que no pueden ser medidos con ítems objetivos.

95

AMPLITUD



Nos referimos a la extensión del instrumento es decir que mida la mayor cantidad de los temas tratados en el desarrollo del curso.

96

PRACTICABILIDAD



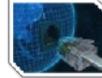
Un test puede ser altamente válido, confiable y objetivo pero si para administrarlo requiere una considerable inversión de tiempo, una técnica demasiado rigurosa o la ayuda de personal especializado, el instrumento no nos funciona.

97



Criterios de Evaluación

- El maestro debe evaluar el desempeño del alumno.
- Establecer una escala de puntajes (Matriz de valoración o Rúbricas = instrumentos de mediación)
- Ejemplos de matrices de valoración:
<http://www.eduteka.org/MatrizEjemplos.php3>
- Las rúbricas ayudan a evaluar al estudiante en forma "objetiva y consistente"
- Hay varios tipos de matrices de valoración o rúbricas que podemos usar dependiendo lo que estamos evaluando.





COLEGIO PARTICULAR MIXTO
"EQUATORIANO CHINO"

**GUIA DE EVALUACION AL ESTUDIANTE
PARA EL DOCENTE**



GUAYAQUIL – ECUADOR
2009 - 2010

INDICE

1. PRESENTACION
2. FUNDAMENTOS TEORICOS SOBRE LA EVALUACION AL ESTUDIANTE
3. PROCESO DE EVALUACIÓN AL ESTUDIANTE EN EL CECH
4. MATRICES DE VALORACION
5. PARAMETROS PARA ELABORAR PRUEBAS ESCRITAS

1. PRESENTACION

Entre los aspectos más preocupantes y polémicos en el medio educativo se destaca el de la evaluación escolar. Los criterios, procedimientos, instrumentos y fines de la evaluación responden a concepciones y prácticas educativas en las que se valora de manera sesgada el esfuerzo individual, el proceso mismo de aprender, los resultados obtenidos y la experiencia que todo alumno vive en el aula. La evaluación, además, está sujeta a una serie de normas, regulaciones y exigencias administrativas para su aplicación, sin dejar de lado las expectativas de autoridades, maestros, padres y de los propios alumnos en cuanto al valor del trabajo educativo en el que están involucrados. Todos estos elementos determinan la práctica, el sentido y la trascendencia de la evaluación en el ámbito escolar, influyendo de manera distinta en los procesos de enseñanza, aprendizaje y socialización. Por lo tanto, cuando nos ubicamos en el contexto de una educación para la diversidad, la evaluación se constituye en uno de los asuntos de la mayor importancia que exige un cuidadoso análisis y asumir una clara posición que sea congruente con el tipo de trabajo pedagógico que es necesario impulsar para atender las necesidades educativas derivadas de la diversidad.

La evaluación es, sin duda, un recurso para constatar un tipo de formación específica certificada mediante una calificación al final de una etapa escolar. Lo importante es definir cómo se llega a esta determinación, en función de qué propósitos formativos se ha actuado y qué recursos se aplicaron para tener la seguridad de que se hizo el mejor esfuerzo. El interés al abordar este componente del proceso escolar radica en que la posibilidad de la implantación y consolidación de una educación para la diversidad en las aulas depende en gran parte de los criterios y las prácticas de evaluación.

Por esta razón, el presente documento ha sido elaborado con el objeto de proporcionar información y orientación a los docentes del Colegio Particular Mixto “Ecuatoriano Chino” sobre el proceso de evaluación al estudiante del plante. Pretende apoyar a los educadores en la planificación de las actividades para la evaluación continua y en la confección de exámenes, de manera que ellos comprendan los requisitos técnicos y muestren preocupación por las consecuencias que un examen mal confeccionado puede ocasionar en los alumnos.

Este material considera tres puntos básicos. El primero, ofrece teoría acerca de la evaluación al estudiante y de los pasos previos a su elaboración. El segundo, procura adiestrarlo en la elaboración de los distintos tipos de actividades y pruebas escritas. El tercero, busca poner énfasis en aspectos significativos relacionados con el diseño de actividades y exámenes escritos, y sus respectivas matrices de valoración.

2. FUNDAMENTOS TEORICOS SOBRE LA EVALUACION AL ESTUDIANTE

La calidad de la actividad educativa de un centro se relaciona con la experiencia total de aprendizaje del estudiante, es decir, con todos los aspectos de la acción educativa que impactan de diversas maneras sobre su aprendizaje, y precisamente la evaluación del aprendizaje es uno de los factores más condicionantes de dicha experiencia. No sólo condiciona el estilo de aprendizaje sino también aspectos como la motivación, el auto concepto académico, y la participación del alumno como sujeto crítico de su propia formación.³⁵

Por su función formadora, la evaluación del alumno debe hacer parte de la agenda de trabajo de los centros, para lo cual se requiere crear un ambiente institucional que promueva la indagación permanente sobre el aprendizaje del alumno.

Definiciones de Evaluación

- Factor de constatación periódica del desarrollo del proceso.
- Elemento de retroalimentación que abarca todo el camino y no sólo el final del proceso de aprendizaje.
- Transformaciones que se producen en el objeto (materia / contenido) para lograr el objetivo.

Objetivos de la Evaluación

A. Generar información para el maestro:

- * Permite mejorar y orientar los procesos de enseñanza y aprendizaje.
- * Favorece la formulación de problemas para aclarar aspectos no consolidados.
- * Conduce a localizar problemas de aprendizaje individual o de grupo.
- * Ayuda a valorar las actividades propuestas.
- * Ajusta estrategias de enseñanza.

B. Permitir al alumno:

- * Conocer su propio avance.
- * Identificar sus puntos débiles.
- * A considerar sus errores como incentivos de superación.

C. A la institución le permite:

- * Modificar estrategias, enfoques, contenidos.
- * Planear capacitación para los maestros.
- * Retroalimentar a quienes diseñan programas, planes y pruebas.

D. Al padre de familia:

- * Lo mantiene al tanto del desempeño escolar de sus hijas e hijos y por consiguiente, le permite ayudarlos al logro de sus metas.

Papel del estudiante en el proceso de evaluación

- Formación y desarrollo
- Participación activa
- Entrenamiento
- Papel del profesor en el proceso de evaluación
- Facilita el tipo de proceso

³⁵ GIPPS, 1994; MORALES, 1995; NEVO, 1997; Assessment Reform Group, 2002

- Planifica y organiza
- Orienta y estimula el desarrollo
- Integra conocimientos y habilidades
- Se auto-estimula en el desarrollo
- Propicia el desarrollo de métodos de estudio e investigación
- Induce el trabajo de análisis y solución de problemas.

Rol del profesor

- Evaluador de intereses y capacidades
- Gestor estudiante-curriculum
- Gestor escuela-comunidad
- Coordinador de procesos
- Supervisor del equilibrio estudiante-evaluación – curriculum – comunidad.

EVALUACIÓN DE COMPETENCIAS

COMPETENCIAS: CONJUNTOS DE SABERES

Saber saber (dominio teórico)

Saber hacer (aplicar el saber con habilidades y destrezas)

Saber ser (desempeño ético)

Saber aprender (utilización de investigaciones para dar soluciones en situaciones nuevas)

¿QUÉ ES UNA COMPETENCIA?

- ✓ Forma en que una persona utiliza todos los recursos para resolver una tarea en un contexto determinado.
- ✓ Conjunto de conocimientos, valores, actitudes, saberes que una persona posee.
- ✓ Debe estar a la alcance de todos.
- ✓ Se trata de capacidades y no del todo de contenidos.
- ✓ Permitir comprender y actuar en la realidad.

En el ámbito de la evaluación se ha desarrollado una variedad de nuevos enfoques que preconizan la importancia de que se evalúen todos los resultados (referidos a conocimientos, habilidades y actitudes) a través de diversidad de procedimientos.³⁶ Estas nuevas perspectivas en evaluación son una consecuencia lógica de la formación para el desarrollo de competencias y la diversidad de objetivos inherente a la misma. Una concepción del aprendizaje como algo activo, individualizado y basado en el desarrollo cognitivo debe incorporar un sistema de evaluación a partir de la actuación activa del alumno que le permita utilizar sus conocimientos de manera creativa para resolver problemas reales.

Este enfoque de evaluación requiere que el alumnado actúe eficazmente con el conocimiento adquirido, en un amplio rango de tareas significativas para el desarrollo de competencias, que permitan ensayar la realidad compleja de la vida social y profesional.³⁷ La competencia no puede ser observada directamente en toda su complejidad, pero puede ser inferida del desempeño. Esto requiere pensar

³⁶ HERRINGTON, J y HERRINGTON, A. (1998). Evaluación auténtica y multimedia ¿de qué manera los estudiantes responden a un modelo de evaluación auténtica?"

³⁷ WIGGINGS, G. (1990). "The case for authentic assessment. Practical Assessment, Research and Evaluation"

acerca de los tipos de actuaciones que permitirán reunir evidencia, en cantidad y calidad suficiente, para hacer juicios razonables acerca de la competencia de un individuo.

Para lograr este tipo de juicios sobre la competencia se deben seguir tres principios. En primer lugar, usar métodos de evaluación adecuados que permitan evaluar la competencia de manera integrada con sus criterios de realización. En segundo lugar, utilizar métodos que sean directos y relevantes para aquello que está siendo evaluado. En tercer y último lugar, basarse en una amplia base de evidencias para inferir la competencia.³⁸

Los elementos esenciales de una evaluación de competencias son el contexto, el estudiante, la autenticidad de la actividad y los indicadores:

- Se debe diseñar un contexto que refleje las condiciones bajo las cuales operará el desempeño.
- El estudiante debe actuar de forma eficaz con el conocimiento adquirido y producir resultados.
- La actividad debe implicar desafíos complejos, poco estructurados, que requieren juicio y un conjunto de tareas complejas. La evaluación debe estar integrada en la actividad.
- Las evidencias son las producciones que reflejan la existencia de aprendizaje. Se procura la validez y fiabilidad de estas evidencias con criterios adecuados para calificar la variedad de productos.

Un enfoque de evaluación basado en competencias es adecuado, por un lado, para asegurar que tanto el proceso de enseñanza-aprendizaje como la evaluación están guiados por los resultados de aprendizaje pretendidos; por otro lado, para facilitar la concesión de créditos por la competencia adquirida en otros contextos; y para ayudar a los estudiantes a comprender lo que se espera de ellos, así como para informar a otras personas interesadas sobre el significado de una calificación determinada.

Así, el desarrollo de competencias implica un aprendizaje activo por parte del estudiante. El profesorado, por tanto, debe desarrollar una metodología que garantice la participación y actividad del alumnado. Por tanto, la utilización de las tareas de aprendizaje como evidencia para la evaluación facilita la integración y la coherencia entre el aprendizaje y la evaluación, al mismo tiempo que facilita una evaluación del proceso de aprendizaje y no sólo de los resultados.³⁹

Las estrategias didácticas que están en línea con la evaluación de y para el desarrollo de competencias, que se basan en la puesta en práctica de elementos de las competencias para desarrollar tareas complejas en situaciones reales o simuladas a partir de la realidad, como el método de caso, y el aprendizaje por proyectos o problemas, deberían ser fuentes de información para la evaluación⁴⁰, por ejemplo, comprobaron la validez del método de caso, corregido con una tabla de criterios o rúbrica, para medir las capacidades de los aspirantes a un puesto de

³⁸ MCDONALD, R; BOUD, D; FRANCIS, J; y GONCZI, A. (2000). Nuevas perspectivas sobre la evaluación, *Boletín Cintefor*, 149, 41-72.

³⁹ YÁÑIZ, C. y VILLARDÓN, L. (2006). *Planificar desde competencias para promover el aprendizaje*

⁴⁰ DENNER, P., MILLER, T., NEWSOME, J., Birdsong, J. (2002). *The Use of Complex Case Analysis to Make Visible the Quality of Teacher Candidates*. Paper presented at the Annual Meeting of the American Association of Colleges for Teacher Education. New York.

profesor en relación con aspectos tales como motivar a los alumnos y gestionar una clase. El planteamiento y evaluación, por tanto, de este tipo de metodologías activas supone un avance en el planteamiento de la evaluación hacia enfoques más competenciales.

Evaluar por competencia es comprobar el aprendizaje a través de:

Resolución de problemas
Búsqueda de información
Enfrentamiento con situaciones nuevas

¿Cuándo entra la evaluación?

- ❖ Siempre
- ❖ Planificación
- ❖ Organización de cronograma de ciclos
- ❖ Construcción de cronograma de actividades y contenidos.
- ❖ Definición de tareas y formas de evaluación

Tipos de Evaluación

La **diagnóstica** (*qué sabe y puede hacer el estudiante*)

La **formativa** (*cómo va progresando el estudiante en la acumulación de conocimientos y técnicas*)

La **sumativa o acumulativa** (que informa sobre los niveles de logro, medidos a partir de criterios establecidos y que se reporta como parte de la calificación normal).

La evaluación cumple también otra función muy importante: les permite a los alumnos desarrollar una forma de **autonomía**. Por ejemplo, antes de emprender una actividad y conseguir el objetivo asignado es necesario que los alumnos se hagan estas preguntas:

¿Dónde me encuentro? (es decir, qué soy capaz de hacer, qué domino, qué tengo a mi disposición, etc.)

¿Hacia dónde voy? (es decir, ser capaz de comprender la consigna, el objetivo que se me asigna, etc.)

¿Qué necesito para llegar allí? (es decir qué conocimientos voy a poder utilizar, qué ayuda necesito, de quién, qué estrategia tengo a mi disposición, etc.)

3. PROCESO DE EVALUACIÓN AL ESTUDIANTE EN EL CECH

El Colegio Particular Mixto “Ecuatoriano Chino” de Guayaquil, define su sistema de evaluación y promoción del aprendizaje del alumno como el proceso formativo de su desempeño el cual permite observar progresos o dificultades en la adquisición del conocimiento, habilidades y valores propios de las competencias a las que se apunta en las diferentes asignaturas que integran el currículo.

La evaluación se la realiza por comparación con el mismo estudiante de su estado de desarrollo formativo y cognoscitivo, sus logros, dificultades, limitaciones, potencialidades en relación a las metas de calidad propuestas en el currículo.

Para efectos de evaluación, el año escolar se divide en dos quimestres, y éstos a su vez están conformados por dos bimestres cada uno. Los estudiantes serán evaluados en forma continua y sumativa.

Al finalizar cada bimestre se entrega a los educandos y padres de familia un informe descriptivo de evaluación detallada sobre los avances alcanzados en cada una de las asignaturas, así como las fortalezas y dificultades que presenta y las recomendaciones que se consideren pertinentes.

Las calificaciones serán repartidas de la siguiente manera:

50% evaluaciones continuas las mismas que cada docente debe planificar y detallar en las planificaciones y explicarlas a los alumnos en forma clara y con anticipación para que puedan desarrollarlas sin ningún inconveniente. Junto con las actividades planificadas se deberá adjuntar la matriz de valoración a usarse, las cuales pueden ser las que se recomiendan en esta guía o elaborada por el mismo docente y el puntaje que se le asignará a dicho trabajo.

50% evaluaciones sumativas: exámenes escritos que se realizarán al final de cada bimestre.

Al concluir el año escolar, se entrega un informe final de características similares a la de los bimestres el cual incluye una evaluación integral del rendimiento del educando por cada asignatura durante todo el año.

Los cuatro informes y el informe final de evaluación mostrarán en cada asignatura de las áreas fundamentales el rendimiento de los educandos.

Técnicas, instrumentos y tipos de pruebas para la evaluación continua⁴¹

El proceso de evaluación se deberá realizar en base a diferentes instrumentos que permitan apreciar el avance de cada alumno en los distintos niveles y tópicos por los que transita el estudiante al adquirir el conocimiento.

Asimismo, el proceso educativo dentro de los ambientes tecnológicos de aprendizaje muchas veces supera al que se produce dentro de un ambiente de aprendizaje tradicional con respecto al proceso de evaluación que se puede utilizar, esto en relación a los siguientes aspectos:

- **La asistencia:** se puede conocer el número de accesos, el tiempo empleado por los diferentes participantes de la acción formativa, etc.
- **Las aportaciones:** se puede conocer también el grado de participación de las personas en la acción formativa (alumnos, docentes y coordinador), el número de mensajes enviados, intervenciones en los foros, etc.
- **Los conocimientos:** a través de técnicas e instrumentos de evaluación como las autoevaluaciones, ejercicios, exámenes, etc. se puede medir el grado de aprendizaje alcanzado por el alumno.
- **El proceso formativo en su totalidad:** se puede medir el grado de eficacia y eficiencia del curso, su atractivo, su utilización, etc.

De este modo nos encontramos con técnicas objetivas (valoración cuantitativa) y técnicas subjetivas (valoración cualitativa).

⁴¹ UNIVERSIDAD CENTRAL DE VENEZUELA. Facultad de Humanidades y Educación. (2008) Foro Virtual sobre Diferentes Tipos de Instrumentos y Pruebas para Evaluación

Técnicas objetivas:

Cuestionarios y ejercicios interactivos: Son conocidos como test, exámenes, pruebas, cuestionarios, etc. y están dirigidos a evaluar el nivel de conocimientos del alumno

Hay diferentes **instrumentos** que utilizan en esta técnica para evaluar al alumno. Veamos algunos:

- ✓ **Elección múltiple:** Este tipo de cuestionario es uno de los más utilizados dada la facilidad de corrección y el alto grado de objetividad que permite.
- ✓ **Doble Alternativa:** Cada pregunta sólo permite dos respuestas probables. La más habitual es Verdadero-Falso, pero también se puede utilizar Correcto-Incorrecto, Si-No, etc.
- ✓ **Asociar Parejas:** Consiste en asociar por parejas los elementos de dos conjuntos. Se pueden relacionar conceptos, términos, definiciones, afirmaciones (o una mezcla de todos ellos), etc.
- ✓ **Rellenar espacios en blanco:** Consiste en completar los espacios en blanco en una frase o párrafo con un número ilimitado de posibles respuestas para cada uno de los huecos. Este tipo de ejercicios es muy útil en curso de idiomas y de gramática.
- ✓ **Identificar:** Este tipo de cuestionario consiste en ejercicios con dibujos, fotografías, mapas, diagramas, objetos, lugares, etc. Estos objetos, deben ir enumerados con letras o signos, con el fin de que los alumnos puedan colocarlos en sus lugares correspondientes.
- ✓ **Clasificar:** Consiste en clasificar los elementos propuestos según su naturaleza. Por ejemplo, podemos relacionar una serie de conceptos con dos ideas principales.
- ✓ **Juegos interactivos:** Este tipo de pruebas permiten aprovechar al máximo las posibilidades interactivas y multimedia de Internet. Pueden evaluar habilidades cognitivas o conocimientos
- ✓ **Crucigramas:** Este juego consiste en llenar los espacios de un dibujo con letras, de manera que, leídas éstas en sentido horizontal o vertical, formen palabras cuyo significado se proporciona.
- ✓ **Sopa de Letras:** Esta herramienta consiste en encontrar las palabras proporcionadas en la sopa de letras. Una vez encontradas, hay que marcarlas con el ratón.
- ✓ **Rompecabezas o puzzle:** Esta herramienta consiste en un juego en el que hay que componer una determinada figura combinando cierto número de piezas, en cada uno de los cuales hay una parte de la figura.

Técnicas subjetivas:

En esta categoría se incluyen todas las pruebas o técnicas que implican el juicio de un tutor o docente y son especialmente útiles para valorar múltiples aspectos del alumno: forma de expresarse, iniciativa, capacidad de afrontar problemas, habilidades sociales, etc.

- ✓ **Exposición oral y Redacción escrita:** La exposición permite al alumno defender sus ideas a través de un foro, chat o similar, frente al profesor o a sus propios compañeros. El profesor debe establecer una serie de pautas antes de su realización. La ventaja de esta prueba frente a otras es, que permite evaluar la capacidad de riqueza lingüística que tiene el alumno y la implicación con el tema asignado.

- ✓ **Dinámicas de grupo:** Esta técnica consiste en crear grupos de trabajo, que dispongan de un espacio propio, diferente al aula y separado del resto de compañeros, en el que dispongan de ciertas herramientas comunicativas como son un chat, un foro, un área de almacenamiento y descarga de archivos, Audio conferencia, videoconferencia, etc., con el objetivo de desarrollar trabajos cooperativos mediante las aportaciones de todos los miembros del grupo. Este espacio les servirá para desarrollar trabajos en grupo encargados por el profesor, relacionados con el contenido del curso. Dentro de las dinámicas de grupo se debe destacar el debate. Esta técnica se utiliza para estimular la capacidad de análisis crítico, la intercomunicación, el respeto y el trabajo colectivo. Por tanto, el objetivo principal de esta actividad es la reflexión.
- ✓ **Representación de Roles:** Consiste en indicar al protagonista que actúe desde el lugar de otra persona, concepto, objeto o parte de sí mismo. El docente para la realización de la representación de roles debe aportar todos los datos necesarios, indicando cual es el conflicto, qué personajes intervienen y qué escena se representa. Luego, un grupo de alumnos se encarga de la representación, adoptando cada uno un papel. Es una técnica particularmente útil para desarrollar empatía y llegar a comprender los puntos de vista de las personas. Además permite el análisis de situaciones y conductas con el objeto de mejorarlas y conseguir enfrentarse eficazmente a situaciones que probablemente se produzcan en la vida real. Para ejecutar esta técnica podemos utilizar herramientas como: correo, chat, foro, videoconferencia, audio conferencia, etc.
- ✓ **Estudio de Casos:** Se utiliza para analizar una situación o problemática ya dada o que puede darse, partiendo de los diferentes factores involucrados, el análisis de los antecedentes, condiciones, de la situación, etc. Esta técnica pretende que el alumno reflexione sobre las distintas situaciones que pueden plantearse en la vida real acerca de la materia formativa que está recibiendo. El tutor deberá evaluar aspectos como son la participación de los alumnos, el nivel de profundización de las ideas y la aplicabilidad de las soluciones ofrecidas, la creatividad, la capacidad de resolución de problemas, el número y frecuencia de las respuestas, etc.
- ✓ **Proyecto fin de curso:** Es una técnica global que exige la concurrencia de todos los conocimientos adquiridos a lo largo de la formación del alumno. Consiste normalmente en la presentación de un documento final que recoge detalladamente un estudio sistemático y planificado para llevar a cabo un proyecto relacionado con los objetivos del curso. La evaluación del proyecto de fin de curso no sólo debe basarse en el resultado final, sino en el esfuerzo desarrollado para la elaboración e indagación, en la innovación de las ideas aportadas, etc.
- ✓ **El Portafolio**, el cual consiste en la recopilación sistemática de las experiencias, proyectos, tareas y trabajos realizados por los y las estudiantes durante un período de tiempo dado, durante su proceso de formación. Dicho instrumento de evaluación es muy utilizado en la educación tradicional, pero puede transformarse a su forma electrónica para ser empleado en la educación virtual. La ventaja del portafolio electrónico es que ofrece mayores ventajas que el tradicional, puesto que el electrónico permite enlazarse a otros elementos en forma rápida, interactiva, combinando sonido, material multimedia, video, imágenes y otras herramientas de trabajo. El uso del portafolio electrónico es muy útil pues facilita el aprendizaje colaborativo, la mediación de la comunicación, el desarrollo del pensamiento creativo y el aprendizaje en entornos virtuales.

La evaluación debe trascender la concepción unidireccional y dar paso a una multidireccional y dimensional, de carácter consensual en la cual se conjugan los siguientes aspectos: la construcción del aprendizaje a partir de la experiencia; el aprendizaje como interpretación personal del mundo; la interactividad y el trabajo colaborativo y contextualizado y la proyección hacia un futuro sostenible. Dentro de **la multidireccionalidad** de la evaluación se deben contemplar estrategias como las siguientes: autoevaluación, coevaluación y evaluación unidireccional. Este tipo de evaluación se caracteriza por ser integrada al proceso de enseñanza-aprendizaje, holística, globalizadora y continua.

- **La Autoevaluación:** es el proceso mediante el cual el participante valora sus logros en función de los objetivos propuestos y determina los factores que pueden influir en su actuación.
- **La Coevaluación:** proceso de interacción social que permite generar un clima de respeto y de valorización de la opinión de los pares con criterios y principios de honestidad, comprensión, aceptación, flexibilidad y apertura a la crítica, fundamentada en el logro de la perfectibilidad del proceso, y es vista como complemento de la autoevaluación.
- **La Evaluación unidireccional:** proceso mediante el cual el profesor valora los logros alcanzados por los estudiantes en función de los objetivos propuestos y de sus actuaciones.

Valoración auténtica

Se llama Valoración Auténtica o real, al proceso evaluativo que incluye múltiples formas de medición del desempeño de los estudiantes. Estas reflejan el aprendizaje, logros, motivación y actitudes del estudiante respecto a las actividades más importantes del proceso de instrucción.

4. MATRIZ DE VALORACIÓN

La valoración requiere que el maestro evalúe el desempeño del alumno. Para ayudar a que los juicios emitidos por el maestro sean acertados y válidos, (esto es que los maestros midan lo que se intenta medir), y además confiables (el desempeño tiende a medirse de la misma manera cuando se pasa de una situación a otra), se debe establecer una escala de puntajes, con la ayuda de una Matriz de Valoración (Rúbrica o Rubric en Inglés).

Las **rúbricas** se definen como “un descriptor cualitativo que establece la naturaleza de un desempeño”. Las rúbricas son instrumentos de medición en los cuales se establecen criterios y estándares por niveles, mediante la disposición de escalas, que permiten determinar la calidad de la ejecución de los estudiantes en unas tareas específicas. Facilita la Calificación del desempeño del estudiante en las áreas del currículo (asignaturas o temas) que son complejas, imprecisas y subjetivas, esto se realiza a través de un conjunto de criterios graduados que permiten valorar el aprendizaje, los conocimientos y/o competencias logradas por el estudiante.⁴²

Por lo general se diseña de manera que el estudiante pueda ser evaluado en forma “objetiva y consistente”. Al mismo tiempo permite al profesor especificar claramente

⁴² www.quademsdigitals.net/index.php?accionMenu

qué espera del estudiante y cuáles son los criterios con los que se va a calificar un objetivo que se ha establecido previamente, un trabajo, una presentación o un reporte escrito y todo aquello que esté de acuerdo con el tipo de actividad que desarrolle con los alumnos.

Matrices de valoración para ser usadas en la evaluación continua

REGISTRO DESCRIPTIVO		
Competencia:		Momento de la evaluación:
Indicador:		Actividad evaluada:
ALUMNOS	DESCRIPCIÓN DE LO OBSERVADO	INTERPRETACIÓN DE LO OBSERVADO
APELLIDOS Y NOMBRES		
Aquí se escribe el nombre del alumno	Al realizar la descripción del comportamiento se detalla lo observado sin hacer juicio de valor	Al realizar la interpretación se hace referencia al logro de la competencia basándose en los criterios y los indicadores previamente planificados
Alumno 2		
Alumno 3		
Alumno ...		
Alumno...		
Evaluado por:	Firma:	Fecha:

LISTA DE COTEJO O LISTA DE CONTROL										
Matriz de evaluación										
Competencia: produce textos significativos escritos de acuerdo con su nivel de aproximación al código alfabético										
Indicadores	Completa palabras y oraciones					Escribe palabras y oraciones				Escribe textos sencillos
Rasgos en observación	1. Completa palabras a las que le falta una sílaba					4. Copia palabras y oraciones				7. Escribe textos a partir de palabras
	2. Completa oraciones a las que le falta una palabra					5. Escribe espontáneamente palabras				8. escribe textos a partir de un título
	3. Sustituye dibujos por la palabra correspondiente					6. Escribe espontáneamente palabras y oraciones				9. Completa el final de un cuento
Alumnos	1	2	3	4	5	6	7	8	9	Juicio valorativo
Escala de valorización del nivel de ejecución de la competencia										
Criterio de ejecución					Nivel de logro				Juicio valorativo	
Excelente ejecución					9				si	
Muy buena ejecución					7-8				si	
Buena ejecución					4-6				si	
Ejecución que requiere ayuda					1-3				si	
Ejecución sin realizar					0				Todos los rasgos no	
Evaluado por					Firma:				Fecha:	

REGISTRO ANECDÓTICO		
Fecha:		Lugar:
hora:		Actividad evaluada:
ALUMNOS	DESCRIPCIÓN DE LO OBSERVADO	INTERPRETACIÓN DE LO OBSERVADO
APELLIDOS Y NOMBRES		
Aquí se escribe el nombre del alumno	Al realizar la descripción del comportamiento se detalla lo observado sin hacer juicio de valor	Al realizar la interpretación se hace referencia al logro de la competencia que ha demostrado el estudiante o la conducta observada
Alumno 2		
Alumno 3		
Alumno 4		

GUÍA DE OBSERVACIÓN						
Alumno:		Asignatura :	Fecha:			
Tema expuesto:						
Instrucciones: Se presentan los aspectos que debe considerar en el desempeño del estudiante durante la exposición. Marque con una “ X” en la escala atendiendo a los siguientes parámetros: Excelente: se desempeña en el rasgo de una manera superior a lo esperado Muy bien: se desempeña en el rasgo de la manera esperada Bien : se desempeña en el rasgo de una manera inferior a lo esperado Mejorable: se inicia en el logro del rasgo Sin realizar: no se observo el rasgo o tuvo dificultades para lograrlo						
criterio	Rasgos	E	Mb	B	M	SR
Aspectos generales	Puntualidad					
	Uso del tiempo					
	Originalidad en la presentación					
	Contacto visual					
	Tono de voz					
Contenido	Vocabulario					
	Dominio del contenido					
	Procura la atención de sus compañeros					
	Ejemplifica					
	Argumenta					
	Secuencialidad					
Lámina	Tamaño de la letra					
	Ortografía					
	Rotulado					
	Pulcritud					
	Calidad del contenido presentado					
Observaciones:						
Evaluado por:		Firma:		Fecha:		

GUÍA DE OBSERVACIÓN																
CONTROL DE EXPOSICIONES																
Unidad:	Objetivo:	Contenido:	Fecha:													
Criterios	Aspectos generales					Contenido				Lámina				TOTAL PUNTAJE		
	Rasgos															
	Puntualidad	Iso del tiempo	Originalidad	Contacto visual	Tono de voz	Vocabulario	Dominio	Procura la atención de	Ejemplifica	Argumenta	Secuencialidad	Tamaño de la letra	Ortografía		Rotulado	Pulcritud
Alumnos																
Grupo 1																
Grupo 2																
Grupo 3																
Grupo 4																
Grupo 5																
Grupo 6																
Escala de valoración														Puntaje		
Excelente:	se desempeña en el rasgo de una manera superior a lo esperado															5
Muy bien:	se desempeña en el rasgo de la manera esperada															4
Bien:	se desempeña en el rasgo de una manera inferior a lo esperado															3
Mejorable:	se inicia en el logro del rasgo															2
Sin realizar:	no se observo el rasgo o tuvo dificultades para lograrlo															1

GUIA DE EXPOSICIÓN ORALES							
Tema / Problema:				Grupo:			
Escala de evaluación			Expositor:				
A: Siempre	criterios		A	B	C	D	E
B: Casi siempre	Puntaje (Ptos)		5	4	3	2	1
C: Normalmente							
D: casi nunca							
E: Nunca							
Explica claramente							
Explica pensamientos, no sólo pasos							
Pregunta por otras soluciones a la clase							
Presenta más de una solución							
utiliza mapas conceptuales y mentales							
Utiliza ejemplos para asegurar la comprensión							
Realiza buenas preguntas a la clase, tales como: ¿será esta la única manera de hacerlo?							
Responde las preguntas realizadas por la clase							
Muestra transparencias u otro medio de exposición adecuado							
Se expresa en forma audible y clara							
Si recibe una respuesta incorrecta, la usa para crear una discusión							
Logra la atención del público y mantiene dominio sobre ellos							
El grupo apoya la exposición							
Tiene dominio del contenido							
El material de apoyo tiene relación con el contenido expuesto							
Escucha las ideas de otras personas							
Se ajusto al tiempo de la exposición							
Puntaje máximo:		Total X					
Observaciones:		Puntaje obtenido					
		Calificación final					
Evaluado por:		Firma:		Fecha:			

HETEROEVALUACIÓN	
Nombre del alumno:	Fecha:
Nombre del representante:	
Proyecto de Aprendizaje:	
Descripción de la Heteroevaluación	
1. Considero que en este proyecto mi representado aprendió a:	2. En este proyecto mi representado demostró que tiene dificultades en:
3. En el hogar, mi representado demuestra que lo que aprendió, cuando:	4. Como representante me comprometo en el próximo proyecto a:
Yo puedo colaborar en la escuela en: (marcar con una "X" en el recuadro que Ud. seleccione)	
Elaborar carteleras	Manualidades
Ayudar al docente con los niños en la escuela	Dar una charla en aulas
Sacar fotocopias	Hacer dibujos para ambientar el proyecto de aprendizaje
Acompañar al docente a los paseos	(otro)
Firma del representante:	
Cédula de identidad:	

GUIA DE EVALUACIÓN DE PROYECTOS						
Tema:		Sección:		Integrantes:		
Proyecto:						
Formulación						
Usa ideas propias o reformula en forma original las ideas de otros para orientar su investigación						
Plantea en forma clara el problema a investigar						
Formula una secuencia de pasos a seguir para orientar su investigación (plan de trabajo)						
Se plantea metas parciales a lograr en el tiempo						
Desarrollo						
Utiliza distintas fuentes de información y de consulta (incluido el profesor)						
Discute con otros compañeros acerca de los avances de su investigación						
Presenta informes de avances parciales de su trabajo						
Presentación de resultados						
Realiza voluntariamente una exposición oral al resto de la clase para presentar los resultados de su investigación						
Presenta un informe escrito de acuerdo con los términos de referencia del proyecto						
Usa un lenguaje claro y adecuado para presentar los resultados de su trabajo						
Usa figuras, tablas y diagramas que ayudan en la claridad de la información presentada						
Establece conclusiones válidas, acordes con el problema investigado y con los objetivos planteados						
Escala de evaluación		Total puntaje				
<i>Criterios de evaluación</i>		<i>Ptos</i>	Puntaje obtenido:			
A: excelente		5	Puntaje máximo:			
B: Muy bueno		4	Valoración final			
C. Bueno		3	Observación:			
D: Deficiente		2				
E: Ningún resultado		1				
Evaluado por:		Firma:		Fecha:		

GUIA DE EXPOSICIÓN ORALES								
Tema / Problema:				Grupo:				
Escala de evaluación			Expositor:					
A: Siempre B: Casi siempre C: Normalmente D: casi nunca E: Nunca			criterios	A	B	C	D	E
			Puntaje (Ptos)	5	4	3	2	1
Explica claramente								
Explica pensamientos, no sólo pasos								
Pregunta por otras soluciones a la clase								
Presenta más de una solución								
utiliza mapas conceptuales y mentales								
Utiliza ejemplos para asegurar la comprensión								
Realiza buenas preguntas a la clase, tales como: ¿será esta la única manera de hacerlo?								
Responde las preguntas realizadas por la clase								
Muestra transparencias u otro medio de exposición adecuado								
Se expresa en forma audible y clara								
Si recibe una respuesta incorrecta, la usa para crear una discusión								
Logra la atención del público y mantiene dominio sobre ellos								
El grupo apoya la exposición								
Tiene dominio del contenido								
El material de apoyo tiene relación con el contenido expuesto								
Escucha las ideas de otras personas								
Se ajusto al tiempo de la exposición								
Puntaje máximo:			Total X					
Observaciones:			Puntaje obtenido					
			Calificación final					
Evaluado por:			Firma:		Fecha:			

5. PARAMETROS PARA ELABORAR PRUEBAS ESCRITAS

La construcción de la prueba escrita es una labor cuidadosa, que debe planearse atendiendo aspectos como los siguientes:

La finalidad. La prueba escrita puede emplearse, por un lado para recoger información que permita juzgar el dominio del alumno sobre ciertos conocimientos, habilidades o destrezas: diagnosticar debilidades del alumno en ciertas áreas o contenidos de la asignatura o para asignar calificaciones; por otro lado, para retroalimentar el proceso de enseñanza en cuanto a causa de las fallas o limitaciones de los alumnos, o en un plano más amplio, revisar la calidad de instrucción que se ofrece al educando y del aprendizaje obtenido.

El planeamiento. En el planeamiento de la prueba se consideran la selección de los contenidos de acuerdo con los objetivos desarrollados en clase, la elaboración de la tabla de especificaciones y del cuadro de balanceo, el uso de diferentes tipos de ítems (reactivos) que se ajusten a los objetivos, la naturaleza del grupo para considerar las diferencias individuales, la extensión de la prueba y el tiempo disponible para aplicarla (40 a 80 minutos, la ley de educación ecuatoriana indica 60 minutos)

Instrucciones generales que deben incluir las pruebas escritas

- * Lea cuidadosamente toda la prueba, antes de responder.
- * Dispone de 2 horas reloj para resolver la prueba.
- * Cuando se equivoque, tache y escriba la nueva respuesta.
- * No emplee lápiz, ni bolígrafo rojo al escribir.
- * Utilice un solo tipo de letra (cursiva o script). Escriba en forma legible
- * Durante el examen no se permite el uso del diccionario.
- * Entregue su prueba una vez que haya terminado.

Las instrucciones específicas están asociadas Con el tipo de ítem de que se trate, deben ser tan concretas que permitan al estudiante responder sin dificultad. Son ejemplos de instrucciones específicas las siguientes:

- * Escriba una equis (X) dentro del paréntesis que posee la respuesta correcta. Cada respuesta tiene el valor de un punto.
- * En el espacio que se ofrece a la derecha, escriba la palabra que completa el texto.
 - **El tiempo disponible.** Está relacionado con la extensión de la prueba, con el tipo de ítems y la dificultad de los mismos. Es pertinente que este tiempo no exceda el lapso lógico en que psicológicamente un alumno puede permanecer realizando una prueba. Respecto del cálculo del tiempo, conviene tener presente que para ítems objetivos se computa un minuto y para los de desarrollo minuto y medio por dificultad.
 - **El ensamblaje de la prueba.** La prueba se organiza por partes, según el tipo de ítems. Debe considerarse en este punto de estructuración de la prueba, la complejidad de los ítems y de las labores que exigen al estudiante. De modo que los ítems aparecen ordenados dentro del examen de los más fáciles a los más difíciles.
 - **La revisión de la prueba.** Como instrumento de medición la prueba debe ser sometida a criterio de expertos, con el fin de una revisión externa que señale, en algún modo, errores o deficiencias que pueden ser corregidos antes de aplicarla.

Por lo tanto todas las pruebas escritas serán revisadas por el vicerrectorado académico.

La prueba escrita requiere que se combinen ítems objetivos con los de desarrollo. Es preciso considerar los objetivos de aprendizaje, de modo que solo se construyan ítems objetivos (de selección, etc.) cuando es posible; que los tipos de ítems se escojan en estrecha correspondencia con lo que piden los objetivos y la forma en que se ha enseñado.

Tipos de ítems

Se aprovecha este segundo apartado para enfatizar en la importancia de la construcción de ítems. En esta etapa de elaboración de la prueba escrita el docente necesita dedicar tiempo, contar con una dosis de paciencia, habilidad creativa y conocimiento de los aprendizajes que se exigirá demostrar al grupo de alumnos al que aplicará el examen.

Ítems objetivos

Los ítems son designados con el nombre de objetivos -por autores clásicos del campo de la medición educativa y la construcción de ítems- porque según lo afirman, la apreciación personal del examinador, no influye en ningún sentido los ítems. Las respuestas que los alumnos deben dar a este tipo de ítems consisten -desde estos autores del campo- generalmente en una o pocas palabras.

A estos ítems pertenecen los siguientes tipos:

Los de doble alternativa "V-F"

Los de "selección",

De "identificación"

De "parear"

De "respuesta breve"

De "completar"

De "opción múltiple"

De "ordenamiento"

De "clasificación"

De "asociación"

De "analogías"

De "respuesta abierta"

Ejemplos de instrucciones para el ítem de selección

- Coloque equis (x) dentro del paréntesis correspondiente a la respuesta correcta.
- Marque con equis la letra que contiene la respuesta correcta.
- Subraye la respuesta correcta.
- Encierre con un círculo la letra correspondiente a la respuesta correcta.
- Señale con un asterisco la letra que contiene la respuesta correcta.

"Cuando el ciervo que compartía la casa con el jaguar, vio la presa que éste traía, se entristeció mucho. (Brasil, Cuento indígena)"

En el texto anterior, el término presa, significa

() alimento para aves de rapiña

() animal salvaje pequeño

() parte que obstaculiza el paso

() producto de una cacería

Para concluir la teoría relacionada con este tipo de ítem, se presentan seguidamente otras recomendaciones para construirlo:

- La instrucción redáctela en forma completa.
- Las opciones sobrantes en la columna de respuestas, se indican en las instrucciones anotando que estas no se usan y que las demás se usan una vez.
- Todo el pareo debe referirse a un solo contenido, no se mezclan temas o asuntos distintos.
- Los elementos se disponen en columnas: una para las premisas y otra para las respuestas.
- El mínimo de premisas debe ser cinco y las opciones una tercera parte de esa cantidad.
- Las respuestas deben ser cortas.
- El pareo debe aparecer completo en una misma página.
- El puntaje del ítem se asigna según el número de premisas.

Observe este ejemplo del ítem que se viene tratando:

Instrucción: En la columna A aparece una lista de movimientos literarios. En la columna B, nombres de textos literarios. Escriba dentro del paréntesis el número que corresponde al movimiento literario. Las respuestas de la columna B, pueden usarse una vez o ninguna (5 pts).

Columna A	Columna B
Costumbrismo ()	1. El árbol enfermo
Naturalismo ()	2. El Jaúl
Realismo ()	3. Los Heraldos Negros
Romanticismo ()	4. Concherías
Vanguardismo ()	5. Lo Fatal
()	6. Rayuela
()	7. María

Ítemes de desarrollo o ensayo

El ítem de desarrollo o denominado también de ensayo, según lo define Hernández (1994) *consiste en el enunciado de un tema que el estudiante debe desarrollar, o en el planteamiento de una pregunta o situación que el docente propone y que el alumno debe contestar o resolver. En ambos casos el estudiante puede organizar sus conocimientos e ideas libremente; esta libertad que se concede al alumno es la causa de la gama de respuestas que se presenta y que va desde la más correcta hasta la menos exacta. La lectura de las respuestas dadas a las preguntas, resulta muy lenta, tanto por esta dificultad para calificarlas como, también, por la extensión de ellas.*

El ítem de desarrollo puede introducirse con verbos como construir, diseñar, elaborar, demostrar, interpretar, comparar, describir, resolver, ilustrar, otros. Conviene también, seguir las siguientes recomendaciones:

- Plantear la pregunta en forma precisa y convincente, sin recargarla con excesivas cláusulas y palabras difíciles. Se deben utilizar oraciones sencillas que todos los alumnos pueden leer y comprender fácilmente
- Evitar el uso de frases como qué piensa usted, en su opinión, escriba todo lo que sabe de...

- Contextualizar los ítems cada vez que sea posible.
- Indicar el valor de cada ítem. Cada dificultad vale un punto.

Se recomienda además, al elaborador de este tipo de ítems, preparar una respuesta en la que defina apropiadamente los elementos que esa deberá contener, en correspondencia con los puntos asignados. No obstante; al calificar deberá ser cuidadoso ante respuestas de alumnos que resultan correctas, aunque difieran de la que el docente previó anticipadamente.

Características que deben tener las pruebas

Son muchas las características que deben poseer pero nos vamos a referir a cinco de ellas que son:

VALIDEZ: Por validez entendemos el hecho de que una prueba sea de tal manera concebida, elaborada y aplicada que mida realmente lo que nos proponemos medir.

CONFIABILIDAD: La confiabilidad es la exactitud o precisión con que un instrumento mide algo. Lo que un test mide puede ser que no sea lo que se proponía pero lo que mide lo mide bien; en este caso existe confiabilidad pero no tiene validez. Un test puede ser confiable sin ser válido pero no puede ser válido sin ser confiable.

OBJETIVIDAD: Una prueba es objetiva cuando la opinión personal del examinador no afecta la calificación. La objetividad es importante pero no tanto que tengamos que sacrificar la validez ya que hay algunos aspectos que no pueden ser medidos con ítems objetivos.

AMPLITUD: Nos referimos a la extensión del instrumento es decir que mida la mayor cantidad de los temas tratados en el desarrollo del curso.

PRACTICABILIDAD: Un test puede ser altamente válido, confiable y objetivo pero si para administrarlo requiere una considerable inversión de tiempo, una técnica demasiado rigurosa o la ayuda de personal especializado, el instrumento no nos funciona.