



UNIVERSIDAD TÉCNICA PARTICULAR DE LOJA

La Universidad Católica de Loja

ESCUELA DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN

MODALIDAD ABIERTA Y A DISTANCIA

“DIAGNÓSTICO DE LA GESTIÓN CURRICULAR Y DISEÑO DE UNA PROPUESTA ALTERNATIVA PARA PROMOVER EL DESARROLLO Y FUSION ESTRATEGICA DE LOS CURRICULOS DEL MINISTERIO DE EDUCACION DEL ECUADOR, CON EL PROGRAMA DEL DIPLOMA DEL BACHILLERATO INTERNACIONAL PARA LOS SEGUNDOS Y TERCEROS CURSOS DEL NIVEL MEDIO DEL COLEGIO LUDOTECA “PADRE VICTOR GRADOS” DURANTE ENERO A SEPTIEMBRE 2010.

TESIS DE GRADO PREVIA A LA OBTENCIÓN DEL TÍTULO DE
MAGÍSTER EN GERENCIA Y LIDERAZGO EDUCACIONAL.

AUTOR: AMPARO DE JESÚS ALBÁN GRADOS
DIRECTOR: MGS. LUPE BEATRIZ LUZURIAGA PEÑA

CENTRO UNIVERSITARIO QUITO

2010

CERTIFICACION

Loja, 14 de Septiembre del 2010

MGS. LUPE LUZURIAGA
DIRECTORA DE TESIS

CERTIFICA

Que el presente trabajo de investigación realizado por la estudiante AMPARO DE JESUS ALBAN GRADOS, ha sido orientado y revisado el presente informe de investigación, que se ajusta a las normas establecidas por la Escuela de Ciencias de la Educación, Modalidad Abierta y a Distancia, de la Universidad Técnica Particular de Loja; por tanto, autoriza su presentación para los fines legales pertinentes.

.....
MGS. LUPE LUZURIAGA

ACTA DE CESION DE DERECHOS DE TESIS DE GRADO

Conste por el presente documento la cesión de los derechos en Tesis de Grado, de conformidad con las siguientes cláusulas:

PRIMERA.- La Mgs LUPE LUZURIAGA, por sus propios derechos, en calidad de Directora de Tesis; y la DRA. ALBAN GRADOS AMPARO DE JESUS, por sus propios derechos, en calidad de autoras de Tesis.

SEGUNDA.-

UNO.- La señora ALBAN GRADOS AMPARO DE JESUS realizo la Tesis titulada “Diagnóstico de la gestión curricular y diseño de una propuesta alternativa para promover el desarrollo y fusión estratégica de los currículos del Ministerio de Educación del Ecuador, con el Programa Diploma del Bachillerato Internacional para los Segundos y Terceros Cursos de Bachillerato en Ciencias Generales del Colegio Ludoteca Padre Víctor Grados, durante Enero a Septiembre del 2010”, para optar por el título de Magister en Gerencia y Liderazgo educacional”, en la Universidad Técnica Particular de Loja, bajo la dirección de la profesora Mgs LUPE LUZURIAGA.

DOS.- Es política de la Universidad que las tesis de grado se apliquen y materialicen en beneficio de la comunidad.

TERCERA.- Los comparecientes, Ms LUPE LUZURIAGA, en calidad de Directora de tesis y la Dra. ALBAN GRADOS AMPARO DE JESUS como autora por medio del presente instrumento, tiene a bien ceder en forma gratuita sus derechos en la Tesis de Grado titulada “Diagnostico de la gestión curricular y diseño de una propuesta alternativa para promover el desarrollo y fusión estratégica de los currículos del Ministerio de Educación del Ecuador, con el Programa Diploma del Bachillerato Internacional para los Segundos y Terceros Cursos de Bachillerato en Ciencias Generales del Colegio Ludoteca Padre Víctor Grados, durante Enero a Septiembre del 2010“.

A favor de la Universidad Técnica Particular de Loja; y, conceden autorización para que la universidad pueda utilizar esta Tesis en su beneficio y/o de la comunidad, sin reserva alguna.

CUARTA.- Aceptación.- las partes declaran que aceptan expresamente todo lo estipulado en la presente cesión de derechos.

Para constancia suscriben la presente cesión de derechos, en la ciudad de Loja, a los catorce días del mes de septiembre del año 2010.

.....
MGS. LUPE LUZURIAGA
DIRECTORA DE TESIS

.....
DRA. AMPARO ALBAN
AUTORA

AUTORIA

Yo, AMPARO DE JESUS ALBAN GRADOS, como autora del presente trabajo de investigación, soy responsable de las ideas, conceptos, procedimientos y resultados vertidos en la misma.

f.....

DRA. ALBAN GRADOS AMPARO DE JESUS.

C.I. 1713288866

CESION DE DERECHOS

Yo, AMPARO DE JESUS ALBAN GRADOS, autora de la tesis, declaro conocer y aceptar la disposición del Art 67 del Estatuto Orgánico de la Universidad Técnica Particular de Loja que en su parte pertinente textualmente dice: “Forman parte del patrimonio de la Universidad la propiedad intelectual de investigaciones, trabajos científicos o técnicos y tesis de grado que se realicen a través o con el apoyo financiero, académico o institucional de la Universidad “

Loja, Septiembre 25 del 2010

DRA. AMPARO ALBAN

C.I. 1713288866

DEDICATORIA

El presente trabajo de Investigación lo dedico a la Rectora de la Institución Educativa Ludoteca “Padre Víctor Grados”, quien ha inspirado mi vida personal y profesional.

Las palabras de aliento y superación están presentes en sus mensajes de vida; solo el trabajo, esfuerzo y emprendimiento a través del estudio, abrirán las puertas de nuevas oportunidades para tener una vida buena, bien hecha y con visión futurista.

Este mensaje lo repite siempre y hace dos años, decidí ingresar a estudiar Gerencia y Liderazgo Educativo en la UTPL, cada uno de los Módulos me ayudaron en mi capacitación profesional.

Querida Nancy, gracias por impulsar mi vida, ayudarme a ponerme retos y luchar por alcanzarlos, en beneficio de nuestros queridos estudiantes del Colegio Ludoteca de Quito.

AGRADECIMIENTO

Agradezco a Dios por darme la vida y por estar siempre conmigo, he sentido su presencia en cada una de las cosas que realizo.

Mil gracias a mi esposo Oscar y a mi niño Israel por ayudarme, muchas veces la vida en familia, espacios de diversión o visitas al parque no las pudimos realizar, porque tenía que estudiar y cumplir con mis responsabilidades como estudiante, gracias por comprender y estoy segura que mis triunfos también son los suyos.

Mil gracias también a mi Directora de Tesis Mgs. Lupe Luzuriaga por haberme apoyado en esta etapa de crecimiento profesional.

Solo los grandes sueños nos ayudan a caminar y al llegar a la meta nos sentimos más fuertes para seguir en el tren de la vida.

Dra. Amparo Albán.



CERTIFICADO INSTITUCIONAL

Quito, 26 de Noviembre del 2009.

A través de la presente, Ludoteca “Padre Víctor Grados” Nivel Secundaria, realiza esta ACTA DE COMPROMISO con la Dra. Amparo Albán docente de nuestro establecimiento con las siguientes consideraciones:

a.- La Dra. Solicita el apoyo para la realización del Proyecto de Grado I de la Maestría en Gerencia y Liderazgo Educacional desarrollado por la UTPL, en el que se solicita la realización de un diagnóstico Curricular Institucional y una propuesta de mejoramiento en la calidad de educación que será desarrollado en la Sección Secundaria (5to y 6to curso de Bachillerato) de nuestro establecimiento.

b.- La Dra. Solicita a la Institución en Nivel Secundaria información confidencial sobre: Proyecto Educativo Institucional, Plan Curricular Institucional, Nomina de Docentes, años de servicio, entre otros documentos.

c.- La Dra. se compromete en realizar un proyecto de investigación serio, que beneficie a la Institución para el mejoramiento de la calidad educativa en el Nivel Medio.

d.- Los resultados de su investigación y propuesta serán presentada a los Directivos para su análisis y ejecución.

e.- La aplicación de la propuesta se realizara el próximo periodo escolar 2010 – 2011.

Bajo estos acuerdos, La. Dra. Firma esta Carta de Compromiso con Ludoteca “Padre Víctor Grados” Sección Secundaria, con la seguridad de que será un aporte importante para la Institución.

ING. SUSANA CALERO
SECRETARIA GENERAL

DRA, AMPARO ALBAN
AUTORA TESIS

INDICE DE CONTENIDOS

PAGINAS

PORTADA	
CERTIFICACION	ii
ACTA DE CESION	iii
AUTORIA	iv
CESION DE DERECHOS	vii
DEDICATORIA	vii
AGRADECIMIENTO	viii
CERTIFICADO INSTITUCIONAL	i x
INDICE	x
1.- RESUMEN	1
2.- INTRODUCCION	4
3.- PROBLEMATIZACION	6
4.- JUSTIFICACION	10
5.- OBJETIVOS	11
6.- MARCOS DEL PROYECTO	
6.1. MARCO INSTITUCIONAL: caracterización, dinámica poblacional, Misión, visión, organigrama, equipamiento, estadísticas, políticas Institucionales.	12
6.2. MARCO TEORICO	59
✓ EL CURRICULO EDUCATIVO	
✓ EL CURRICULO EDUCATIVO DEL BACHILLERATO NACIONAL DEL ECUADOR. EL CURRICULO DEL DIPLOMA DEL BACHILLERATO INTERNACIONAL	
7.- DISEÑO METODOLOGICO	92
- Matriz de Problemáticas, FODA, Matriz de Proyectos y Planificación del Proyecto.	
8.- RESULTADOS Y ANALISIS COMPARATIVO	103
9.- CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES	131
10.- BIBLIOGRAFIA	139
11.- ANEXOS 1 – 2 – 3 -4	141

1.- RESUMEN

El Colegio Ludoteca “Padre Víctor Grados” ubicado en Quito, tiene altos niveles de credibilidad en el sector sur, centro y valles. Durante sus 15 años de trabajo ha logrado consolidar varios proyectos académicos, el ms importante es la Certificación del Programa de Anos Intermedios del Bachillerato Internacional desarrollado para los estudiantes desde Séptimo de básica hasta Primer año de Bachillerato.

Lamentablemente los dos últimos años del nivel medio, quintos y sextos cursos no han formado parte del proceso, porque no tenemos la autorización del Diploma que correspondería a esos niveles.

Los maestros hemos dedicado nuestra atención a los alumnos del PAI, he inconscientemente en los últimos años no se establecieron conexiones curriculares adecuadas.

Frente a esta realidad y gracias al diagnóstico realizado en asesoría de la UTPL, logramos crear en los maestros la conciencia de cambio y apoyo a los dos últimos años para fortalecer todo el trabajo Institucional realizado hasta el momento.

El Proyecto denominado

“DIAGNÓSTICO DE LA GESTIÓN CURRICULAR Y DISEÑO DE UNA PROPUESTA ALTERNATIVA PARA PROMOVER EL DESARROLLO Y FUSION ESTRATEGICA DEL CURRICULO NACIONAL DEL ME Y DEL DIPLOMA DE BACHILLERATO INTERNACIONAL PARA LOS ALUMNOS DE 5TO Y 6TO CURSO DEL NIVEL MEDIO DEL COLEGIO LUDOTECA.

Este estudio nos permitió ubicar los contenidos más importantes de nuestro currículo Nacional y fortalecerlo con temas contemporáneos, actuales, que nos aportaba el Diploma BI, dando lugar a una fusión estratégica a ser desarrollada en el presente periodo lectivo 2010 – 2011.

El trabajo consistió en dos etapas:

1.- ETAPA GRADO 1:

- ✓ Estudio, análisis, revisión y diagnóstico del PCI, PEI, Reglamento Interno, Manual de convivencia.
- ✓ Aplicación de la encuesta sobre elementos curriculares a los doce maestros que trabajan en esta sección.
- ✓ Estudio de los resultados, corroborando la hipótesis de que si mejoramos la estructura de la Malla curricular y fortalecemos el trabajo metodológico de proyectos, estaremos formando a estudiantes con mentalidad internacional y con nuevas perspectivas de estudio.

2.- ETAPA GRADO 2:

En esta etapa se pone en práctica la planificación de Grado 1 y se observan:

- ✓ Los resultados de la Fusión Curricular de cada asignatura.
- ✓ Encuestas aplicadas para el análisis comparativo de resultados antes del proyecto y después del proyecto.
- ✓ Estadísticas de niveles de logro.

Como conclusiones generales puedo mencionar

1.- Se desarrolló la Fusión Estratégica del Currículo Nacional del Ministerio de Educación y del Diploma del Bachillerato Internacional, utilizando varias fuentes bibliográficas para cotejar y analizar la malla de cada asignatura para los Quintos y Sextos cursos del nivel medio para su aplicación en el año lectivo 2010 – 2011.

2.- A través de la fusión estratégica hemos logrado resaltar los contenidos del Ministerio de Educación que son nuestra prioridad y visualizar contenidos contemporáneos que debe tener un alumno en este nuevo milenio, con el aporte del currículo del Diploma del bachillerato Internacional.

3.- Organización secuencial de los contenidos en todos los cursos del nivel medio y claridad en los objetivos que persigue cada asignatura en fusión de la Misión y Visión Institucional.

4.- Fortalecer los procesos metodológicos estableciendo proyectos trimestrales que apoyen al proceso de enseñanza aprendizaje de los alumnos de quinto y sextos cursos.

5.- El aporte de los maestros fue significativo, considero que la identidad institucional que tienen y el compromiso de trabajar con el Bachillerato Internacional, hizo que asumamos este proyecto no solo como un estudio para la Universidad UTPL, sino, que sea aplicable a nuestra Institución, en función de mejorar la calidad de educación.

Para la sostenibilidad futura, el proyecto requiere de lo siguiente:

1.- La Fusión curricular desarrollada necesita de seguimiento de parte de la Vicerrectora de la Institución para que se ejecute.

2.- Comentar con los alumnos y Padres de Familia sobre el trabajo realizado, priorizando el desarrollo de proyectos de aprendizaje significativo para darle continuidad al Programa de Anos Intermedios del BI.

3.- Acompañar a los alumnos de 5to y 6to curso en todo su proceso académico y personal para fortalecer en ellos el perfil del estudiante internacional.

4.- Presentar el presente proyecto a la Dirección Provincial de Educación para que se apruebe nuestra Malla Fusionada y sea un aporte a la Institución.

5.- Realizar la gestión con el área Administrativa de la Institución para que en un tiempo aproximado de tres años se trabaje en fusión de la Certificación del Programa Diploma del Bachillerato Internacional para formar estudiantes Internacionales, con una certificación otorgada desde Ginebra – Suiza y que se establezcan becas de admisión para los mejores alumnos.

A continuación desarrollo el trabajo de investigación y los logros alcanzados después de diez meses de trabajo (Noviembre 2009 – Agosto 2010).

2.- INTRODUCCIÓN

El desarrollo del presente trabajo tiene como objetivo analizar los fundamentos teóricos, metodológicos y técnicos del 5to y 6to curso de Bachillerato del Colegio Ludoteca “Padre Víctor Grados”, ubicada en el Sur de la ciudad de Quito.

A través de este estudio realizaremos un análisis de la realidad curricular del Colegio para buscar alternativas y propuestas de mejoramiento de la calidad educativa.

Los beneficiarios de esta propuesta serán los docentes quienes podrán visualizar avances pedagógicos, metodológicos y ajustes que nos permitan estar a la vanguardia educativa. Por supuesto otro grupo que se beneficiara de este estudio son los estudiantes, quienes serán partícipes de cambios e innovaciones.

El Colegio Ludoteca “Padre Víctor Grados” forma parte de la Organización de Bachillerato Internacional, en el año 2008 recibió la certificación para impartir el Programa de Años Intermedios (PAI), en el cual están insertos los alumnos desde el Séptimo de básica hasta el Primero de Bachillerato, manteniendo altos niveles académicos y exigencia en la evaluación de acuerdo a los estándares indicados por el Bachillerato Internacional

Sin embargo los dos últimos años del Colegio (5to y 6to cursos) no han recibido la importancia que necesitan, se ha priorizado a los alumnos de años inferiores y en el deseo de desarrollo del PAI, los alumnos de 5to y 6to no tuvieron un rol importante para el cierre de la educación secundaria.

Por otro lado los costos operativos del Bachillerato Internacional para los dos últimos años de secundaria, son muy elevados. La Rectora de la Institución decidió ingresar al PAI, ya que se ajustaba a la realidad socio – económica de la comunidad educativa.

Frente a esta realidad realizaremos una fusión estratégica entre el Currículo Nacional del Ministerio de Educación del Ecuador y el Programa “Diploma del Bachillerato Internacional” para los 5tos y 6tos cursos del Nivel Medio de la Institución educativa Ludoteca “Padre Víctor Grados”.

Nuestra Institución al formar parte del BI tiene el Passport que le permite ingresar a la información del Programa Diploma y cotejarla con la Propuesta del Ministerio de Educación desarrollada por la Universidad Andina para los alumnos de Bachillerato, este estudio nos permitirá mejorar LA MALLA CURRICULAR y proyectar a nuestros alumnos hacia una educación globalizada y con visión futurista.

Para el desarrollo de la presente tesis es muy importante contar con el apoyo de los Maestros quienes serán los actores para este proceso de ajuste curricular, que ayudara para que nuestros alumnos al terminar el Bachillerato ingresen sin dificultades a las universidades locales o internacionales con altos niveles de competencia en el área personal y académica.

Los Temas de estudio que contempla este Proyecto son: Elementos del currículo, Currículo del Ministerio de Educación del Ecuador para el Bachillerato, El Programa Diploma del Bachillerato Internacional, sobre estas temáticas se fundamento el marco teórico para realizar la fusión curricular.

El presente trabajo de investigación, es un aporte muy importante en la vida Institucional del Colegio Ludoteca, ya que son los dos últimos años de secundaria que deben cerrar el proceso del perfil de un estudiante integro, emprendedor, entusiasta, creativo y con responsabilidad social.

3.- PROBLEMATIZACIÓN

El mundo actual es tan acelerado que se han modificado aspectos económicos, políticos y sociales, transformando las relaciones humanas y también nuestros marcos de referencia conceptual y diferente manera de pensar, dando lugar a un nuevo fenómeno educativo que exige cambios permanentes en las instituciones educativas.

Esta descripción del tiempo actual nos convoca a revisar profundamente modelos y prácticas, en esta oportunidad comenzaremos por someter a análisis el concepto de diagnóstico, para desplegar propuestas pedagógicas y didácticas en el marco de la educación.

Cuando nos referimos al diagnóstico educativo, estamos hablando de un concepto que implica establecer objetivos, recoger información, analizar, interpretar y valorar datos obtenidos para tomar decisiones educativas.

En este sentido podemos considerar a la evaluación diagnóstica como un puente, ya que recurre a situaciones ordinarias tratando de aprehender las interacciones que en estas se producen entre alumnos y contexto, compañeros, maestros, tareas, materiales, recreando y visualizando las rutinas escolares necesarias para así profundizar y sostener los aspectos referentes al aprendizaje y a la enseñanza.

Con los antecedentes antes mencionados realice el estudio del modelo pedagógico, revisión de Planificación curricular de la Secundaria y Plan Educativo Institucional de la Institución Educativa Ludoteca “Padre Víctor Grados“, de la Ciudad de Quito – Ecuador.

La finalidad de la evaluación diagnóstica nos servirá como propuesta curricular articuladora de las necesidades de los alumnos, las expectativas institucionales individual, colectiva y de las familias de los alumnos.

La Institución educativa Ludoteca Padre Víctor Grados tiene 15 años de funcionamiento, hace dos años recibió la Certificación de La Organización del Bachillerato Internacional, como Colegio del Mundo del Bachillerato Internacional (BI) con el Programa de Años Intermedios (PAI) es decir para los estudiantes del Séptimo Años de educación Básica hasta el Primer Años de Bachillerato.

El Programa de Años Intermedios tiene cinco años de aplicación así:

- I PAI SÉPTIMO DE BÁSICA
- II PAI OCTAVO DE BÁSICA
- III PAI NOVENO DE BÁSICA
- IV PAI DECIMO DE BÁSICA
- V PAI PRIMERO DE BACHILLERATO

El Modelo Curricular del Programa de Años Intermedios del BI es el Constructivista, fundamentado por ocho asignaturas entre estas: Lengua A, Lengua B, Ciencias, Matemáticas, Humanidades, Arte, Tecnología, EEFF y como eje transversal se encuentran las Áreas de Interacción: Aprender a Aprender, Comunidad y Servicio, Ingenio Humanos, Entorno, Salud y educación Social, a continuación el gráfico permitirá una mejor comprensión del modelo curricular del PAI.



Fuente :<http://www.ibo.org/es/myp/>

La propuesta del Bachillerato Internacional en el Programa de Años Intermedios ha sido muy importante para fortalecer el proceso académico de los estudiantes y la profesionalización de maestros.

Sin embargo en el Diagnóstico realizado podemos observar una falta de continuidad del Programa de Estudios para los estudiantes de Quinto y Sexto Curso de Bachillerato, es decir por el afán de sostener el Programa PAI del BI no se dio importancia a los últimos cursos que son los que salen del Colegio en búsqueda de su carrera Universitaria.

La Investigación Diagnostica se realizó desde el mes de Noviembre del 2009, el estudio y resultados de la misma se analizaron con los maestros, dando lugar a un interés común por mejorar esta falencia y trabajar para la aplicación del Plan de Estudios en el periodo lectivo 2010 – 2011.

El diagnóstico realizado con el apoyo la Guía didáctica de la materia de Grado 1 de la Maestría en Gestión y Liderazgo Educacional de la Universidad Técnica Particular de Loja, me permitió involucrar a maestros y directivos para un proyecto que permita la inserción y desarrollo de todos los cursos en función de un crecimiento Institucional.

Dentro de los aspectos más relevantes obtenidos del diagnóstico puedo sintetizar en lo siguiente:

- No hay una malla curricular que se desarrolle desde 7mo de Básica a 3ero Bachillerato, sino que se interrumpe en los dos últimos años.
- Los maestros a través del diagnóstico pudieron darse cuenta de la falencia en la malla curricular y falta de continuidad.
- La metodología de los 5to y 6to cursos es muy tradicional, mientras que para los años inferiores se desarrolla proyectos significativos de aprendizaje fundamentados en el modelo constructivista.
- El perfil del estudiante bachiller es bueno, pero podría mejorar ubicando una malla curricular con estándares internacionales.

Como puntos fuertes puedo señalar:

- El grupo de maestros de Secundaria, tienen un alto espíritu de identidad institucional y se ha observado en ellos el deseo de mejorar esta situación, proponiendo una malla curricular que se ajuste a las necesidades de nuestros estudiantes y se generen proyectos de enseñanza – aprendizaje significativos para el año lectivo 2010 – 2011.
- El Programa de Anos Intermedios del BI es una gran fortaleza institucional ya que nos ha permitido altos niveles de rendimiento académico de nuestros estudiantes, capacitación internacional para los docentes, evaluación internacional permanente en el área de infraestructura, administración, recursos, etc.
- La Comunidad educativa tiene claridad en el desarrollo del Programa PAI, Padres de Familia y alumnos apoyan la gestión realizada por la Institución para mejorar la calidad de educación en el sector Sur de la ciudad de Quito.

4.- JUSTIFICACIÓN

El modelo Curricular del PAI se ha implementado en la Institución Educativa Ludoteca. Sin embargo este diagnóstico, nos ha permitido evaluar con más detalle y preocupación, sobre la necesidad de realizar ajustes a los Contenidos Curriculares de nuestros estudiantes que al término del Primero de Bachillerato, ya que también terminarían el Proceso del PAI del BI.

Es fundamental organizar el currículo para que los dos últimos años del Bachillerato Nacional (5to y 6to cursos), continúen con el proceso realizado hasta el momento y fortalecer los procesos académicos logrados con el aporte del Bachillerato Internacional.

Los Directivos de la Institución consideran que debemos fortalecer el Programa de Años Intermedios, por lo menos 4 años, mejorando procesos para que nuestros estudiantes certifiquen y hacer el camino para la aplicación del Bachillerato Internacional con el Programa del Diploma, con el cual estaríamos aportando al crecimiento personal y académico de nuestros estudiantes.

Para resumir nuestro Colegio tiene un Programa Internacional, que se ve interrumpido en el 5to y 6to curso de Bachillerato, a través de este diagnóstico hemos pretendido que los maestros y directivos analicemos con más seriedad la continuidad curricular, a pesar de que nuestro Colegio no tiene la aprobación del Bachillerato Internacional para el Programa del Diploma, vamos a realizar ajustes curriculares para desarrollar una propuesta integral.

Todos los de maestros de las diferentes asignaturas participaron en este análisis y elaboraron la propuesta curricular para su aplicación el próximo año lectivo 2010 – 2011.

5.- OBJETIVOS

1.1. OBJETIVO GENERAL

Diagnosticar la gestión curricular y diseñar una propuesta alternativa para promover el desarrollo y fusión estratégica de los currículos del Ministerio de Educación del Ecuador, con el Programa Diploma del bachillerato Internacional para los Segundos y Terceros cursos del Nivel medio del Colegio Ludoteca “Padre Víctor Grados”.

1.2. OBJETIVOS ESPECIFICOS

- Fortalecer los logros alcanzados por la Institución Educativa Ludoteca “Padre Víctor Grados”, mejorando el plan de estudio de los Segundos y Terceros cursos del nivel medio.
- Incentivar a los docentes para organizar el plan de estudios para los estudiantes de Segundo y Tercer cursos del nivel medio
- Elaborar y ejecutar una propuesta curricular que fusione los contenidos más importantes y relevantes del Currículo Nacional y del Internacional para formar estudiantes con visión globalizada y actualizada.

6.- MARCOS DEL PROYECTO

6.1. MARCO INSTITUCIONAL

El Colegio Denominado Ludoteca “Padre Víctor Grados”, está ubicado en el sector sur de Mira valle, la dirección es Av. Simón Bolívar y Camino de los Incas en la Provincia de Pichincha del Cantón Quito.

La Institución Educativa Ludoteca se inicia como un Centro Psicopedagógico para Niños Preescolares en el años de 1993, con el nombre de LUDOTECA en La Villa Flora, sector Sur de Quito.

Los fundadores de esta propuesta son psicólogos quienes buscaban en su filosofía educativa desarrollar la propuesta de “JUEGO Y APRENDIZAJE SIGNIFICATIVO”. Al inicio el centro educativo tenía muy pocos alumnos, con el transcurrir del tiempo la demanda de niños fue creciendo y la necesidad de espacio físico permitió que se inicie la sección primaria.

Para el año 1997 La Institución abrió sus puertas en un nuevo lugar con aulas dispuestas para las necesidades de cada una de las asignaturas, dentro de las más importantes: inglés, Matemática, Lenguaje, Ciencias, Humanidades, Música, Educación Física, Tecnología.

El currículo se ajusto a español e inglés, siendo el segundo idioma la fortaleza Institucional alcanzando mucho reconocimiento, ya que tanto niños como jóvenes han obtenido altos niveles de fluidez lingüística con el inglés.

Las Pasantías Internacionales a California, Miami, dieron lugar a grandes oportunidades para nuestros niños y se empezó a visualizar con más fuerza la necesidad de aprender el inglés para obtener mejores ofertas educativas y personales.

En el año 2001, se abre la sección Secundaria con su propia instalación e infraestructura de laboratorios de Ciencias, Idiomas, Tecnología y biblioteca con un acervo importante de libros y material didáctico.

A partir del año 2005 la Rectora de la Institución inicia un importante proyecto a nivel Institucional y fue el ingresar como Colegio Solicitante a la Organización de Bachillerato Internacional en Ginebra Suiza, esta Organización evalúa a los establecimientos educativos y revisa los estándares de educación e infraestructura para que pueda ser considerado como un Colegio Internacional.

Durante tres años consecutivos el Colegio Ludoteca ingresa a un proceso sostenido de capacitación docente, mejoramiento de la infraestructura, exigencia académica y organización administrativa.

En el año 2008 Ludoteca es visitada por observadoras Internacionales enviadas por la Organización de Bachillerato Internacional, para que comprueben y certifiquen los logros alcanzados. En Junio 2008 Ludoteca recibe la Certificación del Bachillerato Internacional para el Programa de Años Intermedios. Esta nominación alegro a toda la Comunidad educativa.

Al momento estamos con un grupo de siete estudiantes de Primer Año de Bachillerato (V PAI), quienes se matricularon para la Certificación Internacional, estos jóvenes deben realizar varios trabajos en las diferentes asignaturas para que se envíen a Ginebra - Suiza y moderadores Internacionales evaluaran el trabajo realizado durante estos cinco años de trabajo de inserción del Programa de Años Intermedios.

Los maestros de las diferentes asignaturas han visualizado en el PAI, la posibilidad de ser mejores docentes, muchos de ellos han viajado a cursos Internacionales y han podido desarrollar nuevas estrategias metodológicas.

La Certificación del Programa de Años Intermedios (PAI) del Bachillerato Internacional se ubica para los jóvenes de Séptimo de Básica hasta el Primero de Bachillerato, lamentablemente el Colegio no cuenta con la Certificación del Diploma que es para los cursos de Segundo y Tercero de Bachillerato, con lo cual se interrumpe un proceso educativo con evaluación Criterial Internacional.

La credibilidad Institucional y los altos niveles de exigencia educativa en estos 15 años de trabajo ha ido creciendo y la confianza de la comunidad es la garantía de un proceso realizado a conciencia y con seriedad, por lo que consideramos imprescindible realizar el ajuste de contenidos para los dos últimos años 5to y 6to cursos de bachillerato.

Del PEI Institucional aprobado por el Ministerio de Educación en el 2010, podemos detallar la Visión y Misión de este establecimiento privado,

VISION INSTITUCIONAL

“Ludoteca Padre Víctor Grados, dentro de cinco años se posesionará en la ciudad de Quito como una Institución holística con reconocimiento Internacional, desarrollando, procesos innovadores que permitirán a sus estudiantes alcanzar niveles competitivos de desempeño y requerimientos de la sociedad”

MISION INSTITUCIONAL

“Somos Ludoteca “Padre Víctor Grados”, Institución dedicada a la formación holística de las y los estudiantes de la ciudad de Quito, generando una educación integral, fundamentada en la identidad nacional, con conciencia ecológica, valores humanos, logrando la excelencia en el idioma inglés sustentado en el Bachillerato Internacional, para incorporar en la sociedad personas críticas, reflexivas y emprendedoras, que contribuyan en el desarrollo del país “.

El Colegio Ludoteca “Padre Víctor Grados”, ha desarrollado en sus 15 años de funcionamiento varios proyectos Institucionales que han sido el pilar de la gestión académica y reputación ganada en el sector Sur, centro y Valle de Quito, estas son:

- ✓ En el área académica, el Bachillerato Internacional, la Institución cuenta con la certificación del Programa de Anos Intermedios. (7mo – 1ero bachillerato), que nos ha ayudado a fortalecer los procesos técnico – pedagógicos del proceso de enseñanza – aprendizaje.

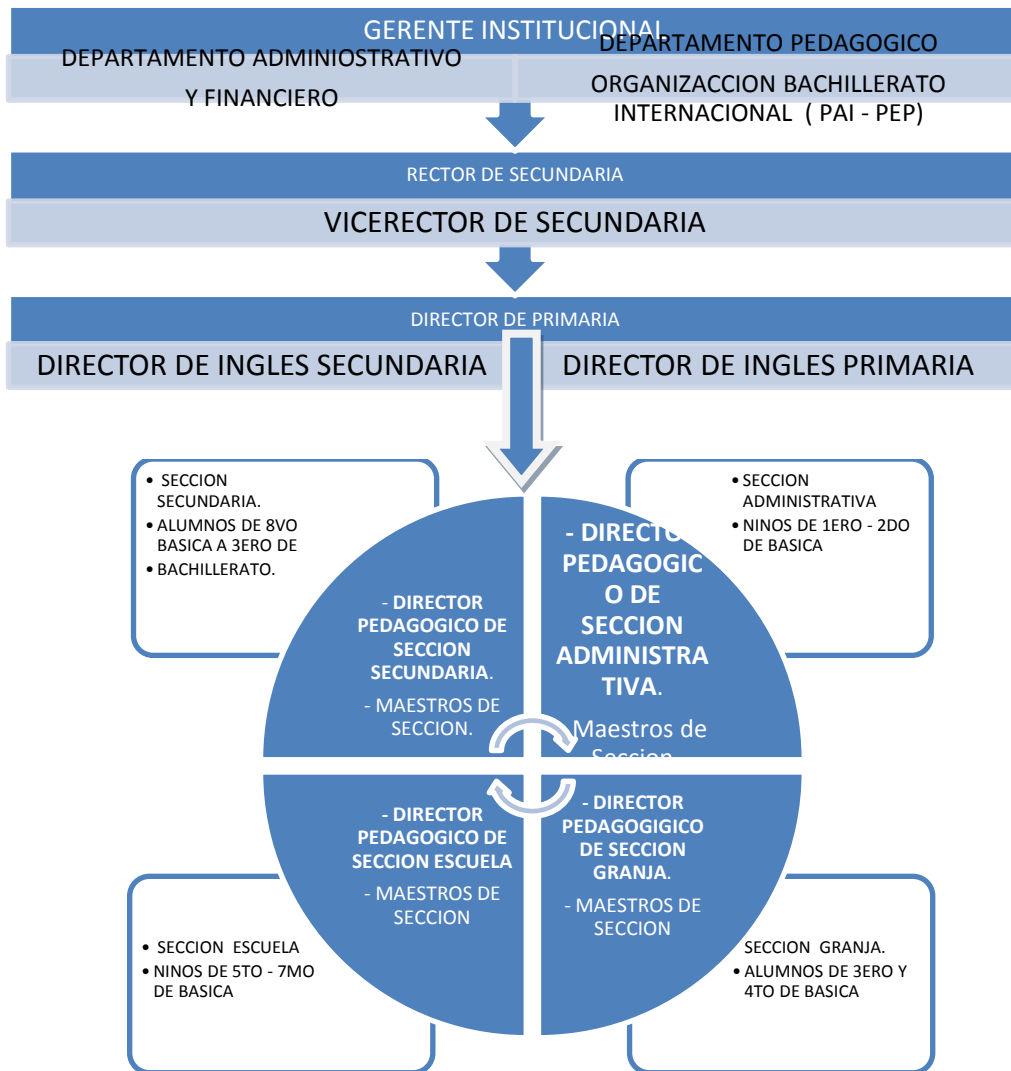
- ✓ English for life: los alumnos aprenden inglés como segunda lengua con un alto nivel de comprensión y desarrollo lingüístico.

- ✓ Planeta Vida: es un proyecto muy importante para fomentar la conciencia ambiental en niños, jóvenes y adultos, se realizan varios encuentros artísticos, foros y demás actividades para generar cambio en la comunidad.

- ✓ Identidad Nacional: es fundamental el aporte a la autoestima de nuestros niños y jóvenes, el amor a su país y el deseo de trabajar por el crecimiento del Ecuador. Nuestra Institución también tiene el Bachillerato en Turismo, el mismo que ha aportado mucho en la identidad nacional.

Con los antecedentes antes mencionados y como miembro fundador de esta Institución puedo certificar que la Visión y Misión Institucional si se está desarrollando y que los niveles de crecimiento estudiantil anuales, son sin duda el reflejo nivel de impacto que ha logrado nuestro establecimiento en la Comunidad.

ORGANIGRAMA



Fuente: Plan Educativo Institucional. Colegio Ludoteca “Padre Víctor Grados”
Aprobación Ministerio de Educación del Ecuador: Octubre 2009.

La Institución Educativa Ludoteca “Padre Víctor Grados” se encuentra organizada por la Gerente Institucional, quien monitorea la gestiona administrativa y pedagógica. El departamento Administrativo Financiero se encarga del manejo de personal y gestión financiera para el crecimiento de la infraestructura institucional.

El departamento Pedagógico bajo el respaldo y asesoría del Bachillerato Internacional es el que desarrolla la propuesta académica para los diferentes niveles de instrucción primaria y secundaria. La Rectoría, Vicerrectoría, Dirección Primaria, Directores de Inglés de Secundaria y Primaria, conforman el Consejo Directivo quienes elaboran, planifican y monitorean la ejecución de los proyectos educativos Institucionales.

Cada Sección consta de un Director Pedagógico, quien es el responsable de la gestión académica, logística y avance curricular de los niños y jóvenes. En cada sección hay un grupo aproximado de 150 estudiantes, quienes tienen una atención personalizada a sus necesidades y los espacios físicos están orientados para cada nivel de aprendizaje e intereses.

El Departamento de Orientación y Bienestar Estudiantil y el Departamento Médico tienen sus oficinas en cada sección, lo cual permite el seguimiento y apoyo psico-emocional de los estudiantes.

Las relaciones Interpersonales de los maestros y directivos es muy horizontal, se ha desarrollado un clima laboral de respeto y consideración con cada uno de los departamentos.

Al respecto de la relación con nuestros alumnos, el Colegio trabaja con educación personalizada, aproximadamente 15 niños y/o jóvenes por clase, lo cual permite que conozcamos a cada uno de los estudiantes y se establezca una relación de apoyo y seguimiento permanente en el área académica y personal.

El colegio Ludoteca se caracteriza por ser una institución que respeta al personal docente, esto ha permitido que los maestros se sientan estables y el porcentaje de profesores que continúan trabajando por largos periodos de tiempo es alto, los directivos siempre están preocupados por mejorar la capacitación docente e invertir en capital humano a través de talleres de profesionalización internacionales.

6.1.1. POBLACIÓN : DOCENTES DE SECUNDARIA

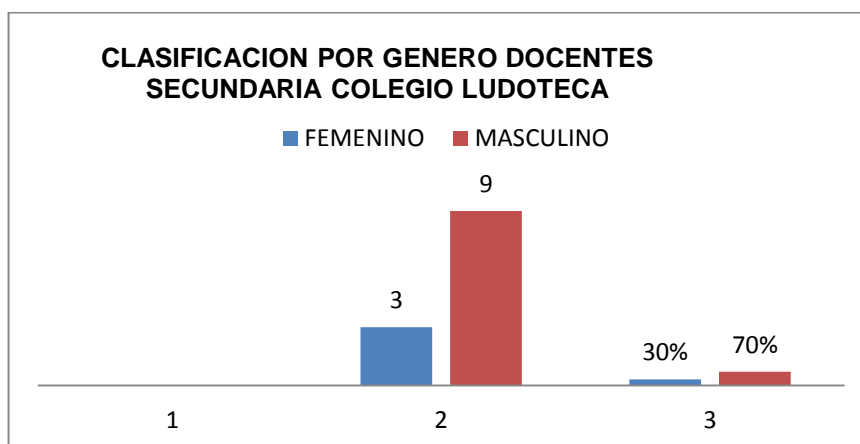
La Institución Educativa Ludoteca “Padre Víctor Grados” tiene una población de maestros y estudiantes bastante amplia, por motivos de estudio del presente trabajo de Grado, analizaremos solo los datos que corresponden a la secundaria, sitio en el que se desarrolla nuestro estudio.

TABLA No 1: CLASIFICACION POR GENERO DOCENTES SECUNDARIA

GENERO	FRECUENCIAS	PORCENTAJE
Femenino	3	30%
Masculino	9	70%
Total	12	100%

Fuente: Secretaria Colegio Ludoteca “Padre Víctor Grados” Agosto 2010.

Elaboración: Dra. Amparo Albán.



Fuente: Secretaria Colegio Ludoteca “Padre Víctor Grados” Agosto 2010.

Elaboración: Dra. Amparo Albán.

El equipo docente de maestros de la sección secundaria del Colegio Ludoteca es en su mayoría de género masculino. Esta información obtenida de la secretaria, nos ayuda a determinar que en la sección secundaria el rol de los maestros varones es muy importante para el manejo de las relaciones interpersonales con los estudiantes y la exigencia académica.

El Colegio es mixto y se ha podido observar que la relación de los maestros con los estudiantes varones es muy buena, existe un muy nivel de empatía y cordialidad en el trabajo diario. Sin embargo, es muy importante tomar en cuenta que las señoritas tienen una adecuada relación son los maestros, pero frente a situaciones difíciles siempre acuden a sus profesoras mujeres.

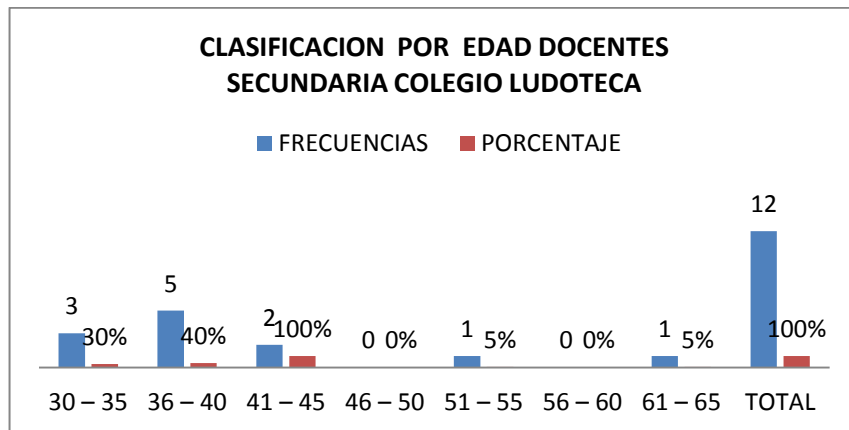
Es importante que los maestros generen espacios para ser más sensibles a las necesidades de las señoritas.

TABLA No 2: CLASIFICACION POR EDADES - DOCENTES SECUNDARIA

EDAD	FRECUENCIAS	PORCENTAJE
30 – 35	3	30%
36 – 40	5	40%
41 – 45	2	100%
46 – 50	0	0 %
51 – 55	1	5%
56 – 60	0	0%
61 – 65	1	5%
TOTAL	12	100%

Fuente: Secretaria Colegio Ludoteca “Padre Víctor Grados” Agosto 2010.

Elaboración: Dra. Amparo Albán.



Fuente: Secretaria Colegio Ludoteca “Padre Víctor Grados” Agosto 2010.

Elaboración: Dra. Amparo Albán.

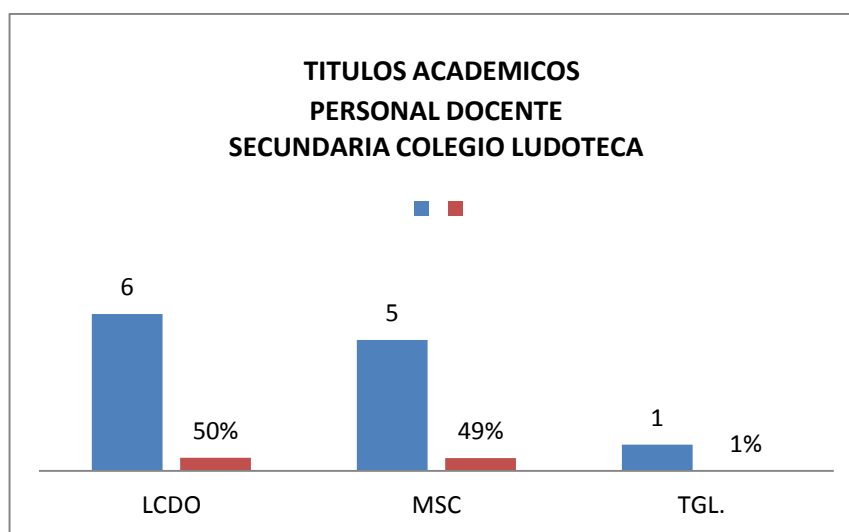
Los maestros de la Secundaria en un mayor porcentaje están entre los 30 y 40 años de edad. El equipo es joven y con muchos deseos de superación personal. Es importante señalar que tenemos tres maestros entre los 45 a 65 años, hemos manejado muy buenas relaciones humanas y de apoyo profesional, de hecho muchos proyectos educativos y de gestión han sido propuestos por estos tres maestros, quienes con su experiencia aportan significativamente al crecimiento del equipo docente.

TABLA No 3: TITULOS ACADEMICOS - DOCENTES DE SECUNDARIA

TITULOS ACADEMICOS	FRECUENCIAS	PORCENTAJE
LICENCIADOS	6	50%
MAGISTER	5	49%
TECNOLOGOS	1	1%
TOTAL	12	100%

Fuente: Secretaria Colegio Ludoteca "Padre Víctor Grados" Agosto 2010.

Elaboración: Dra. Amparo Albán.



Fuente: Secretaria Colegio Ludoteca "Padre Víctor Grados" Agosto 2010.

Elaboración: Dra. Amparo Albán.

Los títulos académicos de los maestros de secundaria son de licenciatura en educación, también maestrías en gestión educativa y proyectos, notándose un importante deseo de capacitación y actualización pedagógica.

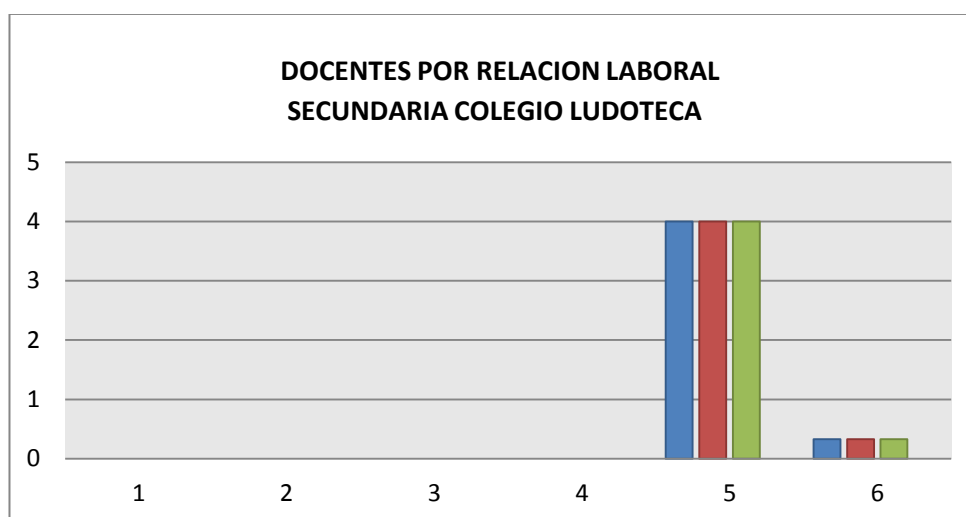
Es importante señalar que la Institución promueve la reactivación académico – científica de los maestros permanentemente, por lo cual desarrolla un Proyecto Denominado Gestión del Conocimiento, el cual invita a todo el personal a capacitarse y estar a la vanguardia pedagógica, los maestros más destacados son tomados en cuenta para formar parte de Pasantías Internacionales como estímulo a su esfuerzo y dedicación.

TABLA No 4: RELACION LABORAL DE LOS DOCENTES

RELACION LABORAL	FRECUENCI AS	PORCENTAJE
MAESTROS DE EDUCACION BASICA	5	50%
MAESTROS DE BACHILLERATO	6	49%
MAESTROS COMPARTIDOS EN LOS DOS NIVELES	1	1%
TOTAL	12	100%

Fuente: Secretaria Colegio Ludoteca "Padre Víctor Grados" Agosto 2010.

Elaboración: Dra. Amparo Albán.



Fuente: Secretaria Colegio Ludoteca "Padre Víctor Grados" Agosto 2010.

Elaboración: Dra. Amparo Albán.

Los maestros de acuerdo a la relación laboral, trabajan 5 en educación básica (8vo – 10mo básica), 6 en bachillerato ciencias y 1 maestros que se comparten en la básica y el bachillerato. Es importante señalar que los cursos son de pocos alumnos aproximadamente 15, lo cual permite un manejo de la carga horaria en algunas materias para los dos niveles.

Los maestros se reúnen por Áreas todos los días jueves y establecen mecanismos de conexión entre el nivel básico y el bachillerato, especialmente en el desarrollo de proyectos institucionales como Casas Abiertas, caminatas, deportes, etc.

6.1.1.1 POBLACION DE ESTUDIANTES

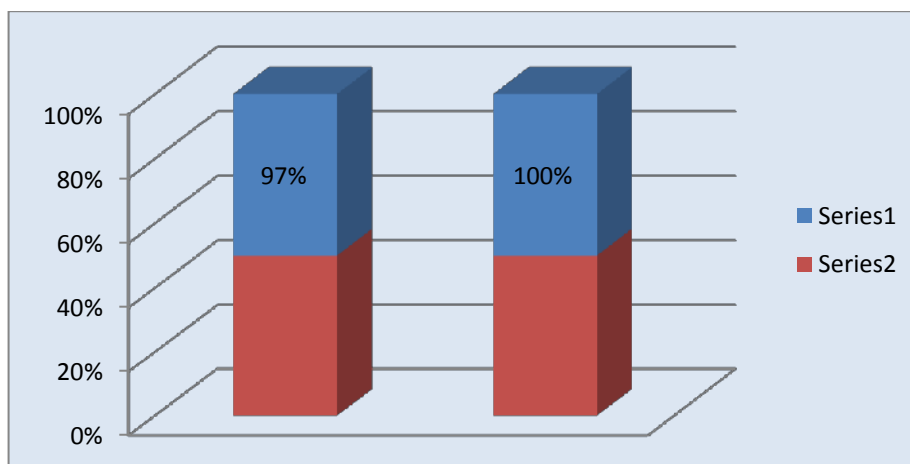
Los datos proporcionados a continuación corresponden a los estudiantes de secundaria.

TABLA 5 NÚMERO DE ESTUDIANTES SECCIÓN COLEGIO

NUMERO DE ESTUDIANTES	FRECUENCI AS	PORCENTAJE
ANO LECTIVO 2009 - 2010	148	97%
ANO LECTIVO 2010 - 2011	168	100%

Fuente: Secretaria Colegio Ludoteca "Padre Víctor Grados" Agosto 2010.

Elaboración: Dra. Amparo Albán.



Fuente: Secretaria Colegio Ludoteca "Padre Víctor Grados" Agosto 2010.

Elaboración: Dra. Amparo Albán.

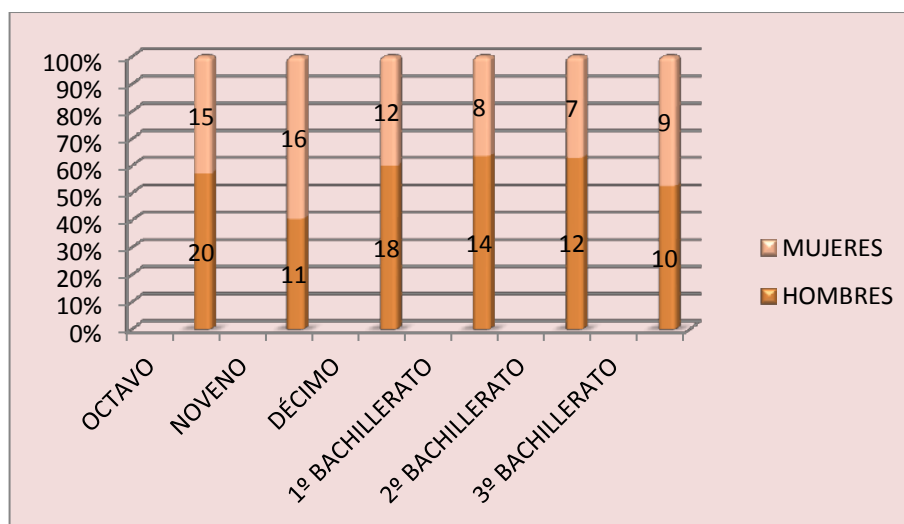
En el gráfico de la tabla cinco podemos hacer una revisión del número de estudiantes el porcentaje de alumnos es de aproximadamente 160 en la Secundaria al termino del año lectivo 2009 – 2010 y al inicio del periodo lectivo 2010 – 2011 se registran un porcentaje similar de estudiantes matriculados. Es importante indicar que el crecimiento estudiantil se registra más en la sección primaria y que progresivamente la secundaria tendrá alumnos en las próximas promociones. La secundaria inicio con 15 alumnos hace 4 años y se ha ido incrementando anualmente.

TABLA 6: NUMERO DE ESTUDIANTES POR GÉNERO

ESTUDIANTES POR GENERO	FRECUENCIAS	PORCENTAJE
VARONES	5	50%
MUJERES	6	49%
TOTAL	1	1%

Fuente: Secretaria Colegio Ludoteca "Padre Víctor Grados" Agosto 2010.

Elaboración: Dra. Amparo Albán.



Fuente: Secretaria Colegio Ludoteca "Padre Víctor Grados" Agosto 2010.

Elaboración: Dra. Amparo Albán.

Al inicio del año lectivo 2010 – 2011, registramos un número mayor de estudiantes de género masculino, quienes mantienen buenos niveles de relación con las señoritas del Colegio, observándose un ambiente adecuado de trabajo.

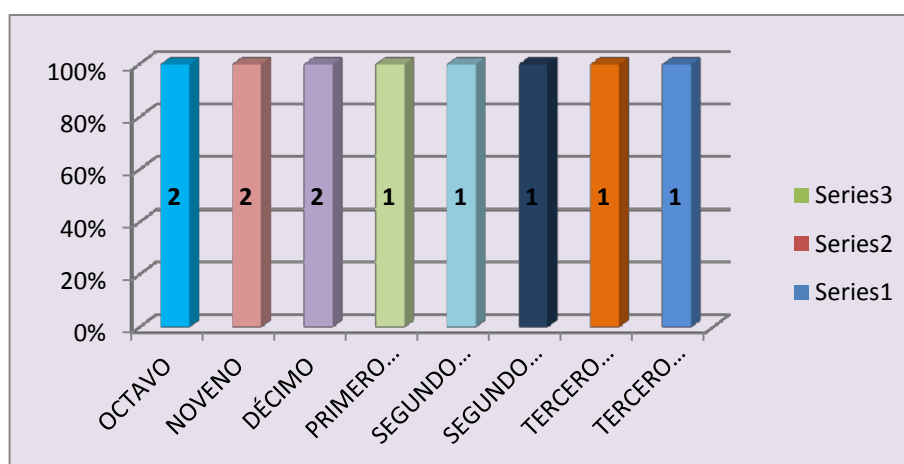
Al ser una Institución educativa Mixta con un mayor porcentaje de jóvenes varones, trabajamos frecuentemente el respeto, consideración que deben tener los varones hacia las señoritas, no se dan dificultades al respecto, considero que tenemos un muy buen grupo de alumnos y las relaciones interpersonales son positivas.

TABLA No 7: NÚMERO DE CURSOS DESDE 8vo a 3ero BACHILLERATO

NUMERO DE CURSOS	FRECUENCIAS	PORCENTAJE
OCTAVO	2	16 %
NOVENO	2	16 %
DECIMO	2	16%
PRIMERO BACHILLERATO	1	8%
SEGUNDO BACHILLERATO	2	16%
TERCERO BACHILLERATO	2	16%
TOTAL	11	100%

Fuente: Secretaria Colegio Ludoteca "Padre Víctor Grados" Agosto 2010.

Elaboración: Dra. Amparo Albán



Fuente: Secretaria Colegio Ludoteca "Padre Víctor Grados" Agosto 2010.

Elaboración: Dra. Amparo Albán.

Los cursos del Nivel Básico, octavos, novenos y decimos de básica tienen un mayor número de estudiantes registrándose dos cursos el paralelo A y B. En el Bachillerato se dividen para la especialidad de Ciencias Generales y el Técnico Polivalente en Comercio y Administración especialidad Turismo.

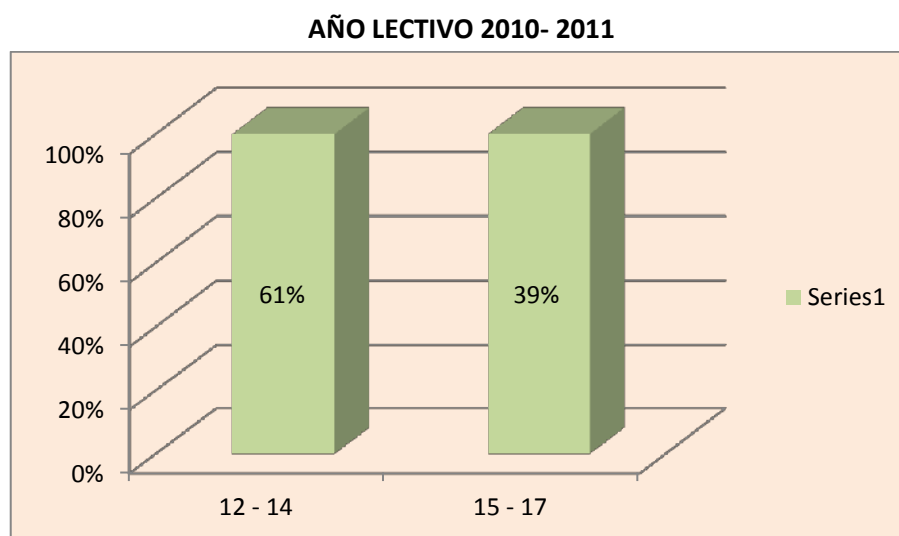
En Primer Año de Bachillerato se registra solo un curso ya que tenemos el primero único, en el que los jóvenes tienen varias asignaturas de especialidad en Ciencias Generales y en Comercio y Administración Especialidad Turismo, esto les ayuda para que opten por la carrera que más se ajuste a sus intereses vocacionales.

TABLA 8: CLASIFICACION DE ESTUDIANTES POR EDADES

ESTUDIANTES POR EDADES	FRECUENCIAS	PORCENT AJE
12 - 14	100	61 %
15 - 17	68	39 %
TOTAL	168	100%

Fuente: Secretaria Colegio Ludoteca "Padre Víctor Grados" Agosto 2010.

Elaboración: Dra. Amparo Albán



Fuente: Secretaria Colegio Ludoteca "Padre Víctor Grados" Agosto 2010.

Elaboración: Dra. Amparo Albán.

Las edades de los jóvenes del Colegio fluctúan entre los 12 y 17 años. Como indicábamos en el cuadro anterior registramos un número mayor de estudiantes en el nivel básico, por tanto el 61 % de los estudiantes tienen entre 12 y 14 años de edad y el Bachillerato con un 39 % representa a los alumnos entre los 15 a 17 años de edad.

Existe un manejo adecuado de las relaciones, los alumnos grandes tienen sus actividades y respetan a los pequeños en los recreos, busetas y actividades de integración.

Se ha observado que las señoritas de Octavo y Noveno buscan amistad de los jóvenes de Bachillerato, consideramos que esto es normal en un grupo de adolescente.

6.2. DEPARTAMENTOS Y COMISIONES

El Reglamento Interno de la Institución educativa Ludoteca señala que los departamentos DE GOBIERNO Y COORDINACIÓN DOCENTE Y ORGANIZACIÓN ESTRUCTURAL están organizados de acuerdo a Deberes y Derechos, todos los que se contemplan en la ley de Educación y los siguientes para el cumplimiento de los objetivos institucionales, sustentamos la siguiente organización estructural:

NIVEL DIRECTIVO:

Junta General de Directivos y profesores, Rectorado, Vicerrector, Coordinador del Bachillerato Internacional, Inspector General.

NIVEL ASESOR

Consejo Directivo, Rector, Vicerrector, 1º Vocal, 2º Vocal, 3ª Vocal, Coordinación OBI, Consejo Educativo OBI, Coordinación PEP, Coordinación PAI, Coordinación DP, Coordinadores de las Áreas de Interacción, Jefes de áreas de estudio, Consejo de Coordinación, Coordinación Bachillerato Ciencias, Coordinación Bachillerato Turismo, Inspección General, DOBE, Coordinación Español, Coordinación Inglés. Consejo de Coordinación Interdepartamental

NIVEL DE APOYO

Departamento Administrativo, Secretaría General, Colecturía, Comité Central Padres de Familia, Servicios Generales, Departamento Cultural, Programas Institucionales, Clubes, Pasantías Internacionales, Actividades Extracurriculares.

Ludoteca Padre Víctor Grados oferta los siguientes niveles educativos:

1. CICLO BÁSICO

Primer año a Séptimo año de Educación Básica.

Octavo año, Primero de Ciclo Básico

Noveno año, Segundo de Ciclo Básico

Décimo año, Tercero de Ciclo Básico

2. CICLO DIVERSIFICADO

Primero a Tercero de Bachillerato en Ciencias Generales.

Primero a Tercero de Bachillerato Polivalente en Comercio y Administración
Especialización Contabilidad y Turismo.

DE LAS AUTORIDADES Y ORGANISMOS

DEL RECTOR

El Rector es la primera autoridad y representante oficial de la institución, es nombrado por la propietaria del plantel educativo.

Son deberes y atribuciones:

A más de las contempladas en el artículo 95 de la Ley Orgánica de Educación y su reglamento las siguientes.

- a) Cumplir y hacer cumplir las disposiciones y orientaciones adoptadas por la institución y sus organismos de dirección.
- b) Responsabilizarse de la orientación técnico-pedagógica y administrativa del nivel específico.
- c) Asesorar y evaluar las actividades a través de sus coordinadores.
- d) Convocar y presidir la Junta General de Directivos y Profesores
- e) Tener un mínimo de 4 y un máximo de 16 horas de clases semanales.
- f) Justificar las faltas de los alumnos cuando sean superiores a tres días consecutivos.
- g) Informar al personal sobre invitaciones a cursos, seminarios, becas y más eventos profesionales, para su resolución correspondiente.
- h) Facilitar al personal que lo requiera, la hoja de resumen mensual de asistencia.
- i) Evaluar el desempeño de las coordinaciones.
- j) Reunirse permanentemente con los coordinadores para evaluar el desempeño de los maestros.
- k) Velar por el buen manejo y organización de la Institución.

- l) Emitir comunicados de organización general a alumnos, maestros y padres de familia.
- m) Revisión y supervisión diaria de la asistencia del personal docente.
- n) Asistir a reuniones de la Supervisión de Educación y del ámbito académico en general.
- o) Orientación a padres en las áreas académica y disciplinaria.
- p) Organización y coordinación en actividades extracurriculares y proyectos.
- q) Revisar y evaluar los informes presentados por las coordinaciones de cada sector.
- r) Mantener una comunicación permanente con las coordinaciones, personal docente y administrativo.
- s) Promover reuniones de asesoramiento y orientación a los miembros de la sección, para la eficiente planificación y ejecución de los programas de estudio.
- t) Mantener reuniones mensuales con los jefes de área.

FEDEERRATAS:

Son deberes y atribuciones del señor rector todas las anteriores, excepto los literales e, f, i.

DEL VICERRECTOR

Es el responsable de la organización y desarrollo de la gestión académica del colegio.

Son deberes y atribuciones:

A más de los contemplados en los artículos 97 y 98 de la Ley Orgánica de Educación las siguientes:

- a) Cumplir y hacer cumplir las disposiciones reglamentarias y más disposiciones de la autoridad superior
- b) Dirigir el proceso técnico Pedagógico del Colegio
- c) Asesorar el proceso de planeación educativa

- d) Evaluar los documentos de desarrollo curricular
- e) Instrumentar acciones de mejoramiento a la práctica pedagógica de los docentes en el colegio
- f) Ejecutar un seguimiento y control del desarrollo de los proyectos de aula
- g) Coordinar el accionar educativo con los coordinadores del bachillerato
- h) Evaluar el proceso de aprendizaje y emitir informes de su desarrollo a la Dirección General

DEL COORDINADOR DEL BACHILLERATO INTERNACIONAL

Son responsabilidades del Coordinador General del Bachillerato Internacional:

- a) Organizar los procesos de implementación de los programas del OBI en la institución.
- b) Supervisar la implementación de los programas en el colegio de acuerdo a los planteamientos del OBI.
- c) Supervisar la forma en que se imparte el PEP-PAI y DP en el Colegio.
- d) Mantener una comunicación e interacción directa entre el Colegio y el OBI.
- e) Informar de manera permanente al rectorado sobre los cambios que se operen en el OBI y su desarrollo en la Institución.
- f) Mantener una información puntual y constante sobre los procesos y sus resultados al personal docente y administrativo involucrado en el programa.
- g) Responsabilizarse directamente de todo el material que proporcione el OBI y distribuirla cuando las condiciones lo ameriten.
- h) Asegurarse de que el proceso de implementación y seguimiento del programa se está realizando con éxito a través de reuniones con los jefes de áreas de interacción.
- i) Responsabilizarse de la documentación institucional de los estudiantes que corresponden al OBI.
- j) Prever conjuntamente con las autoridades de la institución, la disposición de textos, recursos didácticos tecnológicos e instalaciones adecuadas.
- k) Organizar la evaluación interna y su correspondiente estandarización de acuerdo con los criterios del OBI.
- l) Organizar los procedimientos que lleven a la moderación y a la certificación de los casos que se necesite.
- m) Promover el OBI y sus programas dentro y fuera de la institución.

- n) Garantizar la información del OBI, los objetivos y requisitos de sus programas aplicados a estudiantes, padres de familia y docentes, de manera personal y documental.
- o) Proporcionar la información necesaria a los estudiantes que se trasladen de un colegio a otro y al colegio de traslado.
- p) Dar a conocer a los padres de familia el proceso de evaluación del OBI que lleva el Colegio y de sus responsabilidades.
- q) Organizar la entrega de expedientes académicos, los resultados finales y las certificaciones estudiantiles a padres de familia.

DEL INSPECTOR GENERAL

El Inspector del Colegio es una persona que está pendiente de toda la logística general de disciplina de los estudiantes, pero al mismo tiempo desarrolla niveles de comunicación permanente con los alumnos para que logren reflexionar frente a sus actos y a su tiempo mantengan las normas de convivencia establecidas.

Son deberes y atribuciones:

A más de los contemplados en los artículos 100 y 101 de la Ley Orgánica de Educación las siguientes:

- a) Coordinar el trabajo interdisciplinario de los estudiantes con los coordinadores de año.
- b) Mantener una comunicación oportuna y fluida a maestros y estudiantes, sobre decisiones, informaciones y gestión de los organismos o personal directivo, docente y estudiantil del plantel.
- c) Asistir y participar de la junta de curso de los diferentes años del Colegio.
- d) Ofrecer la información necesaria sobre aspectos de desarrollo actitudinal y académico al departamento de orientación y Bienestar Estudiantil y a los coordinadores de año.
- e) Cuidar de la integridad y seguridad estudiantil dentro y fuera del plantel mientras se hallen a su cargo.
- f) Crear un ambiente de cordialidad, respeto, confianza, cooperación y trabajo de maestros educandos y otros involucrados en el proceso educativo.

- g) Velar por el buen uso de las instalaciones del Colegio en coordinación con los coordinadores de sección y año.

DE LA SECCIÓN DE DIAGNOSTICO, ORIENTACIÓN Y TRATAMIENTO (DOBE)

El DOBE es un departamento muy dinámico en la Institución, genera espacios de reflexión, apoyo psico emocional y crecimiento personal dentro de las actividades que le corresponde tenemos:

Son funciones de la Sección de Diagnóstico, Orientación y Tratamiento:

- a) Planificar anualmente sus acciones técnico-educativas.
- b) Realizar anualmente la evaluación preliminar de los aspirantes, para su ingreso a la institución y ubicación correspondiente, de acuerdo con su nivel de funcionamiento.
- c) Elaborar y ejecutar programas de tratamiento y habilitación dentro de su competencia.
- d) Programar actividades a desarrollar con Escuela para Padres.
- e) Colaborar con las actividades programadas en las otras secciones.
- f) Participar en las actividades que la Institución programe dentro y fuera de la misma, si las circunstancias así lo demandan.

Son funciones del coordinador de la Sección de Diagnóstico, Orientación y Tratamiento:

- a) Programar y coordinar acciones que faciliten la evaluación de los alumnos que solicitan ingreso a la institución.
- b) Asistir a las Juntas de Curso.
- c) Coordinar las actividades del equipo multidisciplinario, de estudio de caso y juntas de grado o curso; y, llevar con la secretaria de la sección la síntesis escrita de las mismas.
- d) Verificar el cumplimiento de los planes de tratamiento, sugeridos en los estudios de caso y las resoluciones de las Juntas de Curso.

DE LA COORDINACIÓN DE ESPAÑOL E INGLÉS

Es la persona responsable de la Elaboración, Seguimiento, Desarrollo, Ejecución y Evaluación de los proyectos educativos de español y/o Inglés según corresponda.

Son deberes y atribuciones de los Coordinadores de inglés y español las siguientes:

- a) Cumplir y hacer cumplir las disposiciones del Rectorado y Consejo Directivo
- b) Hacer el seguimiento y ejecutar las diferentes fases de los proyectos inglés – español
- c) Asistir a reuniones de área
- d) Tener relación y comunicación directa con el rectorado y las coordinaciones generales por sección
- e) Remitir casos especiales al departamento de Psicología
- f) Hacer un seguimiento permanente al buen uso del idioma
- g) Hacer el seguimiento de las carpetas de coordinación y casos especiales
- h) Controlar el buen uso del registro de asistencias a los tutores
- i) Dirigir las reuniones de padres de familia
- j) Revisar los reportes académicos
- k) Reportar vía comunicado (escrito) casos especiales al Departamento de Psicología
- l) Comunicarse con los padres de familia para evaluar el desenvolvimiento del alumno
- m) Coordinar con los dirigentes la Junta de Curso.
- n) Presidir la comunicación de avances y necesidades logísticas con los padres de familia
- o) Exigir y responsabilizarse con los tutores del manejo adecuado de las pertenencias perdidas de los alumnos
- p) Justificar las faltas de los alumnos
- q) Emitir un informe trimestral de actividades a la coordinación del sector
- r) Las Coordinaciones inglés y español manejarán la carpeta del maestro en cuanto a destrezas y oportunidades.

DE LAS SUBROGACIONES:

En caso de ausencia o vacancia de las autoridades del establecimiento, las subrogaciones se realizarán en el siguiente orden:

- ✓ Del Rector por el Vicerrector
- ✓ Del Vicerrector por el Primer Vocal del Consejo Directivo
- ✓ Del Inspector General por el Coordinador de la sección Español
- ✓ La subrogación durará hasta que asuman sus funciones los titulares

DE LOS ORGANISMOS

EL CONSEJO DIRECTIVO : El Consejo Directivo estará conformado por: Rector, un Vicerrector, Tres Vocales Principales, Coordinador OBI, Director del Departamento Administrativo, Director del Departamento de Cultura, Orientador Vocacional, La Secretaría estará a cargo de la Secretaria General del Plantel.

El Consejo Directivo se reunirá ordinariamente una vez al mes y extraordinariamente cuando lo convoque el Rector o a pedido de tres de sus miembros. Sesionará con la presencia de por lo menos tres de sus integrantes y previa convocatoria escrita con 24 horas de anticipación.

Son deberes y atribuciones del Consejo Directivo:

A más de los contemplados en los artículos 104, 105 y 106 de la Ley Orgánica de Educación las siguientes:

- a) Orientar y dirigir la elaboración del Proyecto Educativo Institucional del establecimiento en el período de matrículas y dar a conocer a la Junta General.
- b) Elaborar el reglamento Interno del establecimiento o sus reformas y remitirlos a la Dirección Provincial de Educación para su aprobación.
- c) Elaborar el Plan Operativo Anual.
- d) Designar la comisión encargada de elaborar el horario general en las áreas de apoyo.
- e) Designar a los coordinadores de cada sección, de entre sus miembros.

- f) Estudiar y resolver problemas de carácter disciplinario y profesional del personal o disponer el trámite correspondiente, para los casos en que la solución deba darse en otros niveles.
- g) Promover la realización de actividades de mejoramiento profesional y desarrollo institucional.
- h) Crear estímulos e imponer sanciones a profesores, estudiantes y personal de servicio de conformidad con las normas de este reglamento.
- i) Conocer y aprobar los planes, programas e informes presentados por los responsables de las secciones y coordinaciones.
- j) Evaluar periódicamente el proyecto Educativo Institucional y realizar los ajustes necesarios.

DE LA JUNTA GENERAL DE PROFESORES

La Junta General se integrará con los siguientes miembros: El Rector que lo presidirá, Directores de Departamentos, Coordinadores y el personal de educadores que se hallara laborando en el plantel.

La Junta General se reunirá en forma ordinaria al inicio y finalización del año lectivo y cada fin de mes previa convocatoria.

La convocatoria se realizará por escrito, por lo menos con tres días hábiles de anticipación.

Las sesiones extraordinarias se realizarán previa convocatoria del Rector, por sí o a petición de las dos terceras partes de sus miembros y en ellas se tratarán los asuntos concernientes en la convocatoria. Las citaciones se harán por escrito, al menos con dos días hábiles de anticipación.

Son deberes y atribuciones de la Junta General.

A más de los contemplados en el artículo 109 de la Ley Orgánica de Educación las siguientes:

- a) Conocer el Proyecto Educativo Institucional preparado por el Consejo Directivo y sugerir las modificaciones que creyere conveniente.

- b) Conocer el Plan Operativo Anual y proponer cambios necesarios.
- c) Conocer el informe anual de labores presentado por la Dirección General y formular las recomendaciones que estime conveniente.
- d) Proponer reformas al Reglamento Interno.
- e) Estudiar y resolver los asuntos que fueren sometidos a su consideración por el propietario de la institución.

SERVICIOS EDUCATIVOS

Los servicios complementarios están orientados a brindar apoyo a la gestión técnico – pedagógica de la institución y comprende:

- Biblioteca.
- Aula de recursos didácticos y audiovisuales.
- Laboratorios de Ciencias.
- Laboratorios de Computación con Internet.
- Piscinas.

DE LA BIBLIOTECA:

La biblioteca es un servicio que contribuirá al mejoramiento profesional del personal de la Institución y de la comunidad en general. Será permanentemente actualizada.

Sus instalaciones atenderán de lunes a viernes en horario normal de clases.

DEL AULA DE RECURSOS DIDÁCTICOS Y AUDIOVISUALES

Es un servicio que dispone de material didáctico y audiovisuales, para el trabajo técnico – docente y a favor de los alumnos; estará a cargo de un profesional administrativo y funcionará con un horario previamente establecido.

DE LA BANDA DE MÚSICA Y ORQUESTA

Dispone de un equipamiento completo para la capacitación de la Banda de Música, Orquesta y Estudiantina. Está a cargo del Profesor de Música y funciona en horario extracurricular.

DE LOS PROGRAMAS ESPECIALES

La Institución ofrece los siguientes programas especiales como complemento la propuesta holística de educación:

- ✓ D.I.
- ✓ Liderazgo
- ✓ Atletas Elite.
- ✓ Intercambios y Pasantías Internacionales
- ✓ Desarrollo Artístico.
- ✓ Clubes:
- ✓ Banda de Guerra
- ✓ Bastoneras
- ✓ Karate
- ✓ Básquet
- ✓ Natación
- ✓ Cheerleaders
- ✓ Ajedrez
- ✓ Radio Teatro
- ✓ Pintura
- ✓ Teatro
- ✓ Juegos Lógicos
- ✓ Agro ecología
- ✓ Acción Ecológica.

DE LAS INSTALACIONES

La Institución educativa está organizada de la siguiente manera:

SECCIÓN PREESCOLAR: Ubicada en la Villa Flora cuenta con instalaciones apropiadas para brindar educación a niños y niñas de 2 a 4 años.

Desarrolla metodologías de enseñanza – aprendizaje a través del juego donde los niños aprenden rápidamente.

SECCIÓN ADMINISTRATIVA: Ubicada en la Nueva Vía Oriental es el espacio físico para oficinas Administrativas y también estudian niños de Primero y Segundo de básica, el ambiente es acogedor y amplio.

SECCIÓN GRANJA: Es un espacio Natural en el que estudian los Niños de Tercer y Cuarto de Básica, el lugar está rodeado de arboles y tiene una pequeña granja escolar, donde los niños cultivan y están en contacto con la agricultura.

SECCIÓN ESCUELA: En este espacio físico estudian los niños de Quinto a Séptimo de básica, cuenta con piscina y áreas verdes.

SECCIÓN COLEGIO: El espacio físico es muy amplio y estudian los jóvenes desde Octavo a Tercer de Bachillerato. Cuenta con piscina, Invernadero y Canchas de uso múltiple.

DEL MOBILIARIO Y MATERIAL DIDÁCTICO

En cada sección de la Institución se ha instalado el siguiente material:

CUADRO No. 01

PREESCOLAR	ADMINISTRACIÓN	GRANJA	ESCUELA	COLEGIO
Aulas confortables para estudiantes de 2 – 4 años de edad (grupo máximo 15 por curso)	Aulas confortables para estudiantes de 5 – 7 años de edad (grupo máximo 15 por curso)	Aulas confortables para estudiantes de 8 - 9 años de edad (grupo máximo 15 por curso)	Aulas confortables para estudiantes de 10-11 años de edad (grupo máximo 15 por curso)	Aulas confortables para estudiantes de 12 - 18 años de edad (grupo máximo 15 por curso)
Biblioteca y Videoteca.	Biblioteca y Videoteca.	Biblioteca y Videoteca.	Biblioteca y Videoteca.	Biblioteca y Videoteca.
Material didáctico especializado para Inglés Matemática y Lenguaje.	Material didáctico especializado para Inglés Matemática y Lenguaje.	Material didáctico especializado para Inglés Matemática, Lenguaje, Ciencias, Humanidades.	Material didáctico especializado para Inglés Matemática, Lenguaje, Ciencias, Humanidades. Laboratorio de Ciencias. Laboratorio de Computación.	Material didáctico especializado para Inglés Matemática, Lenguaje, Ciencias, Humanidades Laboratorio de Ciencias. Laboratorio de Informática. Laboratorio de Idiomas.
Salones de Juego Lúdico y Expresión Corporal.	Salón Lúdico y espacios Verdes con juegos. Cancha de Básquet y Fútbol.	Espacio de Ludoteca y espacios Verdes con juegos. Cancha de Básquet y Fútbol.	Espacios Verdes con juegos Cancha de Básquet y Fútbol. Piscina Temperada	Salón de juegos pin-pon y Espacios Verdes. Cancha de Básquet, Fútbol Piscina Temperada y Vóley.
Salón de Arte	Salón de Arte	Salón de Arte	Salón de Arte	Salón de Arte
Departamentos de DOBE, Idiomas, Música Administración y Servicios.	Departamentos de DOBE, Idiomas, Música Administración y Servicios.	Departamentos de DOBE, Idiomas, Música, Administración y Servicios.	Departamentos de DOBE, Música, Idiomas Administración y Servicios.	Departamento de DOBE, Idiomas, Música, Bachill. Turismo, Bachill. Ciencias

**FOTOS DE LA INFRAESTRUCTURA Y SERVICIO DE LA SECUNDARIA
COLEGIO LUDOTECA :**



Vista Panorámica del Campus, se observa las aulas, laboratorios de Ciencias, Tecnología y Laboratorio de Idiomas.



Además podemos destacar la parte externa de la Biblioteca, Canchas de Vóley.



Vista Panorámica de la Infraestructura de la Secundaria



Fachada Lateral sección de Laboratorios de Ciencias,
Tecnología e Idiomas



Servicio de Bar



Enfermería



Laboratorio de Tecnología, con servicio de Internet



Laboratorio de Idiomas



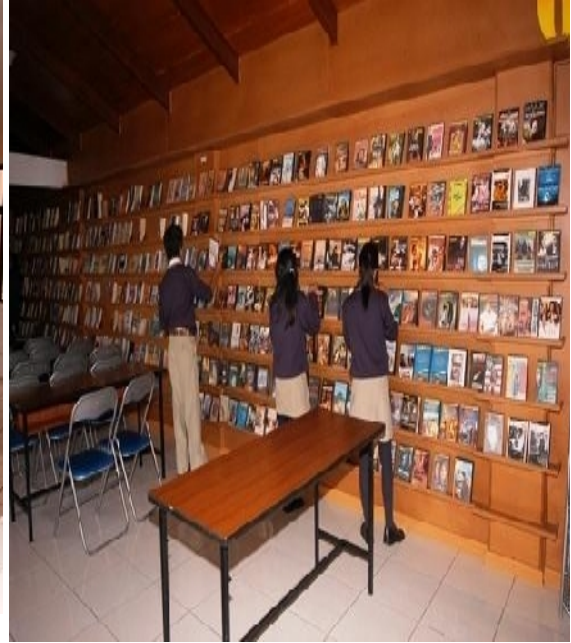
Auditorio de Conferencias y Asambleas Estudiantiles.



Piscina Semiolimpica



Laboratorio De Ciencias



Biblioteca



Canchas De Básquet



Canchas De Futbol

6.3. MATRIZ DE RESULTADOS

El análisis de los resultados contempla el estudio realizado a doce maestros de la secundaria del Colegio Ludoteca.

CUADRO No. 02

ELEMENTO DEL CURRÍCULO	CONSTA EN LA PLANIFICACION		COHERENCIA EN EL PLANTEAMIENTO		
	SI	NO	TOTALMENTE	PARCIALMENTE	DEFICIENTE
1.- OBJETIVO					
1.1.1 Visión Institucional	12		12		
1.1.2 Generales de la institución	12		12		
1.3 Específicos de la institución	12		12		
1.1.4 Generales Asignatura/Unidad.	6	6	6	6	
1.1.5 Específicos Asignatura/Unidad.	6	6	6	6	
1.2 LOS OBJETIVOS EVIDENCIADOS					
1.2.1 Son medibles	6	6	10	2	
1.2.2 Contextualizados (lugar y edad evolutiva)	12		12		
1.2.3 Desarrollo del conocimiento	12		12		
1.2.4 Desarrollo de actitudes y valores	12		12		
1.2.5 Desarrollo de experiencias	6	6	6	6	
1.2.6 Desarrollo de destrezas y capacidades motrices	6	6	12		

Fuente: Maestros Nivel Medio Colegio Ludoteca

Elaboración: Dra. Amparo Albán.

En el elemento Curricular de objetivos podemos observar que existe coherencia entre la Visión Institucional, y los logros que desea la Institución a corto y mediano plazo, sin embargo los objetivos generales y específicos de las asignaturas no están complemente estructurados, se observa coherencia para las asignaturas de 7mo a Primero bachillerato, pero se rompe este proceso con los alumnos de segundo y tercero bachillerato, existen objetivos medibles pero a menor escala, además el desarrollo de experiencias de aprendizaje también se encuentran con necesidades de ajuste.

CUADRO No. 03

ELEMENTO DEL CURRÍCULO	CONSTA EN LA PLANIFICACION		COHERENCIA EN EL PLANTEAMIENTO		
	SI	NO	TOTALMENTE	PARCIALMENTE	DEFICIENTE
2.- LOS CONTENIDOS					
<i>ENFASIS EN LOS CONTENIDOS DE 5TO Y 6TO CURSO DE BACHILLERATO</i>	4	8	4	8	
2.1 ORGANIZACION					
<i>2.1.1 Asignatura</i>	4	8	4	8	
<i>2.1.2 Módulos</i>	----	---	----	----	
<i>2.1.3 Unidades</i>	12	---		12	
<i>2.1.4 Bloques Temáticos</i>	8	4		12	
<i>2.1.5 Proyectos</i>	4	8		12	
2.2 CLASES O TIPOS					
<i>2.2.1 Teóricos (principios y teorías)</i>	8	4		12	
<i>2.2.2 Procedimientos (técnicas, métodos, Destrezas).</i>	8	4		12	
<i>2.2.3 Hábitos</i>	12	---	12		
<i>2.2.4 Valores / actitudes</i>	12	----	12		
2.3. ACTUALIDAD					
<i>2.3.1 Bibliografía Básica</i>	10	2	12		

2.3.2 <i>Páginas electrónicas</i>	10	2	12		
2.3.3 <i>Bibliografía básica no más de 5 años</i>	12	---	12		
2.3.4 <i>Bibliografía básica anterior a 10 años.</i>	-----	----	----		

Fuente: Maestros Nivel Medio Colegio Ludoteca

Elaboración: Dra. Amparo Albán.

En el presente cuadro hemos priorizado el Plan de estudios de los alumnos de 5to y 6to curso de Bachillerato, podemos notar la incongruencia en el manejo Curricular del Colegio. Los maestros del BI – PAI si han realizado ajustes curriculares desde el 7mo a Primero Bachillerato, pero en los dos últimos años 5to y 6to curso podemos notar que la coherencia en el planteamiento de la malla curricular es parcial, notándose una necesidad de ajuste en los Contenidos Curriculares.

Podemos observar que no existe una organización de los contenidos de todas las Asignaturas particularmente en los dos últimos años del nivel medio, la metodología para esos dos cursos es fundamentalmente tradicionalista, mientras los otros cursos fomentan una metodología constructivista.

CUADRO No. 04

ELEMENTO DEL CURRÍCULO	CONSTA EN LA PLANIFICACION		COHERENCIA EN EL PLANTEAMIENTO		
	SI	NO	TOTALMENTE	PARCIALMENTE	DEFICIENTE
3.METODOLOGIA					
3.1 Principios Metodológicos Como proceder a enseñar?	12		12		
3.2 Enuncia los métodos	12		12		
3.3 Enuncia las técnicas y estrategias..	12		12		
3.4 Existen adecuación de los métodos y técnicas	6	6	6	6	
3.5 Actividades y experiencias de aprendizaje.	6	6	6	6	
3.6 Recursos y materiales didácticos a utilizar.	6	6	6	6	
3.7. Organización Didáctico de: Espacio, Recursos Tiempo, Agrupación	12		12		

Fuente: Maestros Nivel Medio Colegio Ludoteca

Elaboración: Dra. Amparo Albán.

En este elemento curricular podemos observar que la metodología y estrategias están registradas en el PCI de los maestros del Colegio, sin embargo falta coherencia en el desarrollo de actividades y experiencias de aprendizaje significativas para los alumnos de 5to y 6to curso, promoviendo en ellos más protagonismo en las diferentes asignaturas y desarrollando proyectos como parte de la dinámica general de estos cursos.

CUADRO No. 05

ELEMENTO DEL CURRÍCULO	CONSTA EN LA PLANIFICACION		COHERENCIA EN EL PLANTEAMIENTO		
	SI	NO	TOTALMENTE	PARCIALMENTE	DEFICIENTE
4.- EVALUACION	12		12		
4.1 Diagnostica inicial	12		12		
4.2. Formativa continua	12		12		
4.3 Sumativa Final	12		12		

La evaluación de los procesos de enseñanza – aprendizaje se ajustan a los requerimientos de una evaluación diagnostica, continua y final. La Institución tiene un proyecto de Evaluación Continua autorizada por el Ministerio de Educación, el mismo que abaliza para que se tomen en cuenta proyectos, exposiciones, investigaciones, evaluar participación, cumplimiento de tareas, asistencia, esfuerzo personal y dejar de lado el examen memorístico de contenidos.etc,

Es importante señalar que si se aplican exámenes Trimestrales, pero el general los maestros están muy al tanto del rendimiento académico de cada estudiante, el tener registros de calificaciones permanentes, sin duda ayuda a los alumnos en sus reportes trimestrales.

ANÁLISIS DE RESULTADOS ELEMENTOS CURRICULARES

Para saber qué debemos enseñar, a quiénes, cómo, cuándo y dónde debemos contextualizar nuestra labor pedagógica.

¿Cómo realizar una labor tan trascendental para la vida de otros seres sin hacernos estos cuestionamientos?

Desde mi punto de vista estas preguntas son esenciales para organizar el proceso Enseñanza – Aprendizaje, ya que nos permiten tener un orden y una optimización de los recursos pedagógicos, metodológicos y didácticos a utilizar en las clases.

Así se orienta un proceso claro, que entrega tanto contenidos conceptuales, procedimentales y actitudinales que deberían ser significativos para los/as alumnos/as.

En las matrices anteriores podemos observar que los Contenidos Curriculares de los Alumnos de 5to y 6to de Bachillerato del Colegio Ludoteca, no tienen una coherencia en su planteamiento, por lo que el objetivo de formar estudiantes íntegros y con visión Internacional no se está cumpliendo en estos cursos.

Existe coherencia en los planes curriculares hasta el Primero de bachillerato, todo se encuentra muy estructurado bajo la asesoría del PAI – BI. En los dos últimos cursos de Secundaria el buen orden y claridad en los contenidos entregados nos permitirá ser agentes posibilitadores de aprendizaje, ya que sabemos claramente cuáles son los objetivos, tareas y otros que apunten a la elaboración de estructuras mentales en nuestros/as alumnos/as.

Siento que al planificar un profesor debe saber qué es lo que quiere lograr con los contenidos y para ello es necesario que también tenga un paradigma que lo guíe, o si no ¿hacia dónde enfocará las clases? Toda actividad educativa debe tener un paradigma que la sustente donde se desarrollan actividades, evaluaciones, etc. que respondan al objetivo final que a mi parecer debe apuntar a la formación integral de

un/a alumno/a, es decir a un alumno crítico, con una visión real de su contexto histórico cultural, que desarrolle estructuras mentales basadas en sus conocimientos previos más los conocimientos nuevos, en el que todas las asignaturas aporten en su formación académica, la cual le ayude a estar preparado para las universidades nacionales e internacionales.

Además resaltar los contenidos actitudinales, ya que estos responden claramente a los Objetivos Fundamentales Transversales, que sin lugar a dudas son esenciales en el proceso Enseñanza – Aprendizaje, pues también formamos personas que deben valorar su medio, respeten las diversidades, propicien espacios de diálogo, esto aun cuando sean clases de Educación Física, ya que debemos resaltar que vivimos en sociedad y por ello hay que respetar a los/as otros/as.

El educar no es una práctica que sea fácil de realizar, pues existen muchos elementos en juego, por ejemplo: la preparación de material didáctico acordes a los objetivos que se ha propuesto la clase, la elaboración de pruebas, pautas, etc. que justifiquen un real aprendizaje, consideración del tiempo de la clase y sus etapas, evaluar el lugar físico donde realizar la clase. Y sin lugar a dudas saber a quiénes se les va a enseñar, es decir conocer a nuestros/as alumnos/as que es lo esencial ya que esto nos dará la pauta para realizar nuestras clases, no olvidando nunca que los/as alumnos/as no son uniformes, sino variados y que cada uno/as posee un sistema de aprendizaje distinto, por lo mismo nuestras clases deben apuntar a resolver todos estos cuestionamientos. Al respecto de evaluación considero que seguiremos manejando una Evaluación continua, que sea significativa y que aporte al estudiante.

Todo lo anterior se puede desarrollar teniendo como paradigma a seguir el Constructivismo, a mi parecer es el más completo ya que apunta tanto a las construcciones cognitivas del alumno/a y de su interacción con la sociedad, uniendo los pensamientos de Piaget y Vigotsky respectivamente. Este Modelo Curricular es el que desarrolla el Bachillerato Internacional, debemos fortalecer los procesos pedagógicos de los Estudiantes de 5to y 6to curso con la guía Constructivista que nos brinda el Programa Diploma del BI para los 5tos y 6tos cursos, desarrollando proyectos una metodología activa y proyectos significativos para los estudiantes.

MATRIZ DE LOS RESULTADOS DE LA ENTREVISTA

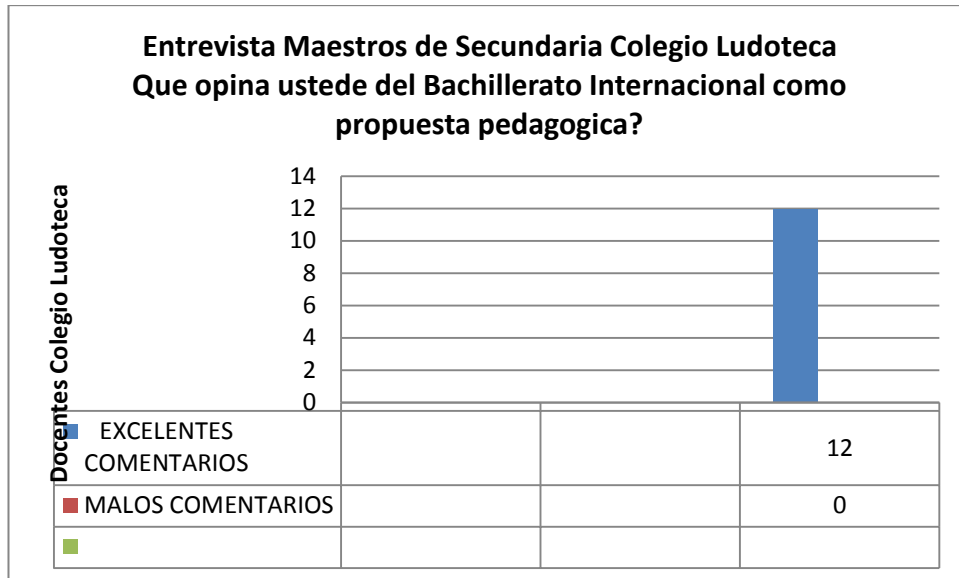
CUADRO No. 6

CUESTIONAMIENTO	CRITERIOS FUERTES	CRITERIOS DEBILES
¿QUE OPINA USTED DEL BACHILLERATO INTERNACIONAL COMO PROPUESTA PEDAGÓGICA?	Excelentes comentarios sobre el BI. 12	Malos comentarios 0
¿QUE CERTIFICACION INTERNACIONAL TIENE LA INSTITUCION Y DESDE QUE CURSOS SE IMPARTE?	Conocen sobre el PAI 10	No conocen sobre el PAI 2
¿CONSIDERA QUE EL MODELO PEDAGOGICO DEL BACHILLERATO INTERNACIONAL (PAI) SE APLICA EN LA SECCION SECUNDARIA DE LUDOTECA?	Consideran que si se aplica en toda la secundaria 4	Consideran que no se aplica en toda la secundaria 8
¿CONSIDERA USTED QUE EXISTE CONEXIÓN CURRICULAR ENTRE LOS ESTUDIANTES DEL PAI CON LOS ALUMNOS DE LOS DOS ULTIMOS AÑOS DE BACHILLERATO (5TO – 6TO CURSO)	Consideran que si hay conexión 4	Consideran que no hay conexión 8
¿COMENTE TRES CARACTERISTICAS DEL CURRÍCULO INSTITUCIONAL	Muy Buenas cualidades 10	Buenas cualidades 2
¿COMO SE ORGANIZAN LOS CONTENIDOS PARA EL APRENDIZAJE?	Reuniones con maestros PAI 6	De manera individual para 5to y 6to curso 6
¿CUALES SON LOS OBJETIVOS INSTITUCIONALES PARA LA FORMACION DE LOS ALUMNOS?	Objetivos Desarrollados de acuerdo a la Visión Institucional 6	Objetivos no desarrollados de acuerdo a la Visión Institucional 6
¿ACTUALMENTE QUE METODOS Y QUE RECURSOS SON LOS MAS UTILIZADOS EN LA INSTITUCION?	Constructivista, recursos de laboratorios 6	Tradicional Falta uso de tecnología en los docentes. 6
COMPARTA SU EXPERIENCIA DE APRENDIZAJE EN EL AULA	Dinamismo 10	Clases magistrales 2
¿CUAL ES EL SISTEMA DE EVALUACION EN LA SECUNDARIA?	Evaluación Continua 10	Desconocen 2
SUGERENCIAS PARA MEJORAR EL CURRÍCULO EN LA SECUNDARIA	Fusión Curricular para 5to y 6to curso 10	No registra sugerencias 2
¿COMO SE PROMUEVE EN LOS JOVENES EL DESARROLLO DE ACTITUDES Y VALORES?	Si se desarrollan valores 12	No se desarrollan valores 0
COMENTE SU COMPROMISO PERSONAL CON EL PAI DEL BACHILLERATO INTERNACIONAL.	Alto nivel de compromiso 10	Buen nivel de compromiso 2

FUENTE: Entrevista docentes Colegio Ludoteca

Elaboración: Dra. Amparo Albán.

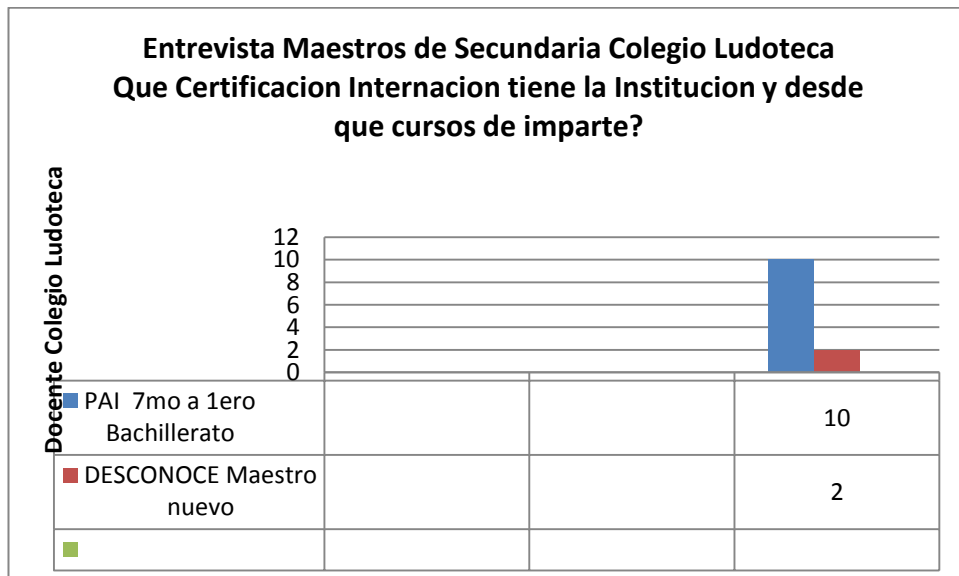
ANALISIS DE RESULTADOS



Fuente: Entrevista Docentes Secundaria

Elaborado: Dra. Amparo Albán

Grafico 1: Los maestros consideran que el BI definitivamente es una propuesta educativa diferente, exigente y con altos estándares académicos para los estudiantes.



Fuente: Entrevista Docentes Secundaria

Elaborado: Dra. Amparo Albán

Grafico 2: La mayoría de maestros conocen el Programa del BI que tiene certificación la Institución, los dos maestros que tuvieron dificultad son nuevos y poco a poco se están integrando al Programa.

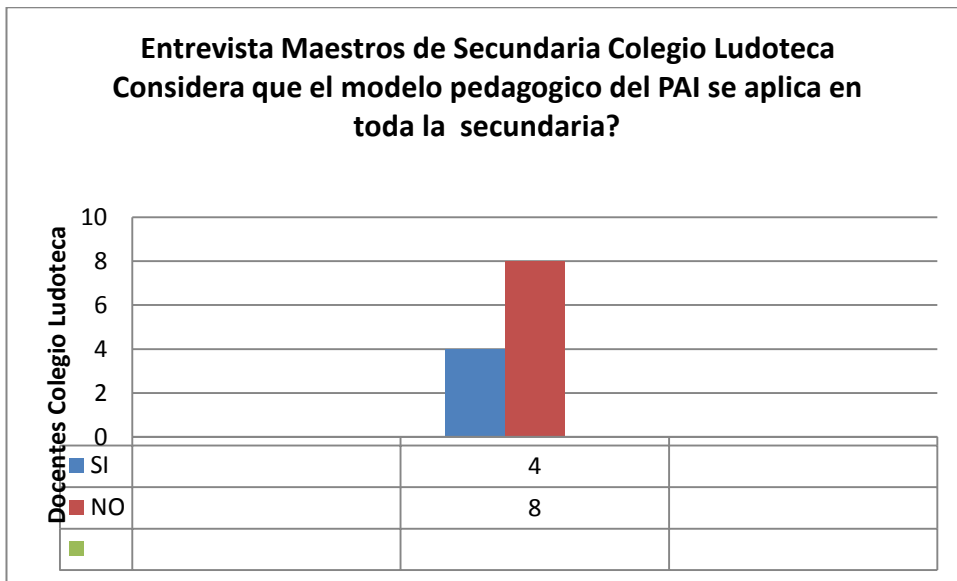
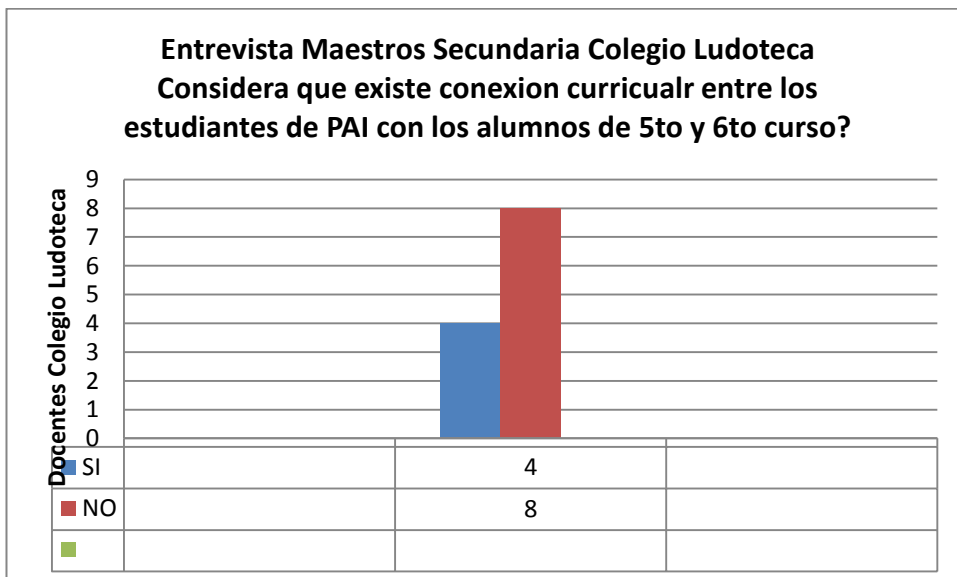


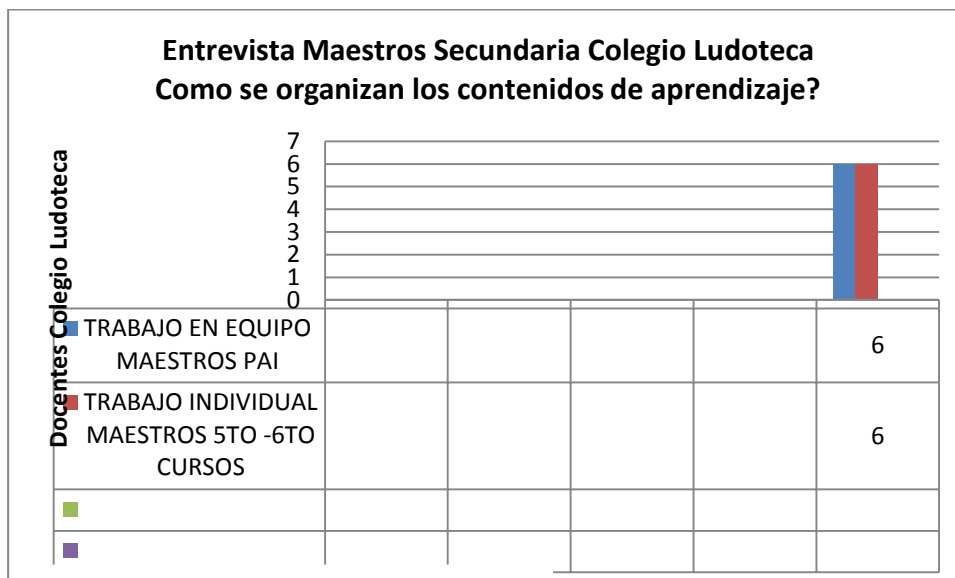
Grafico 3: La mayoría de entrevistados están conscientes de que el BI se aplica hasta el Primero de Bachillerato y los dos últimos años de secundaria no tienen conexión curricular, en necesario realizar el estudio para empatar los contenidos.



Fuente: Entrevista Docentes Secundaria

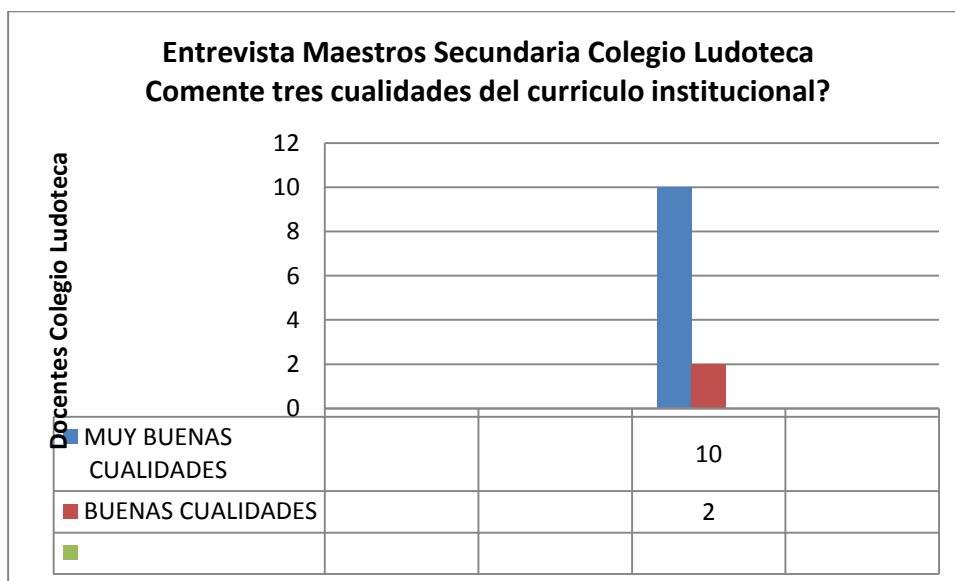
Elaborado: Dra. Amparo Albán

Grafico 4: esta pregunta nos conecta con la anterior al respecto de que no hay un estudio planificado para los estudiantes de los dos últimos años.



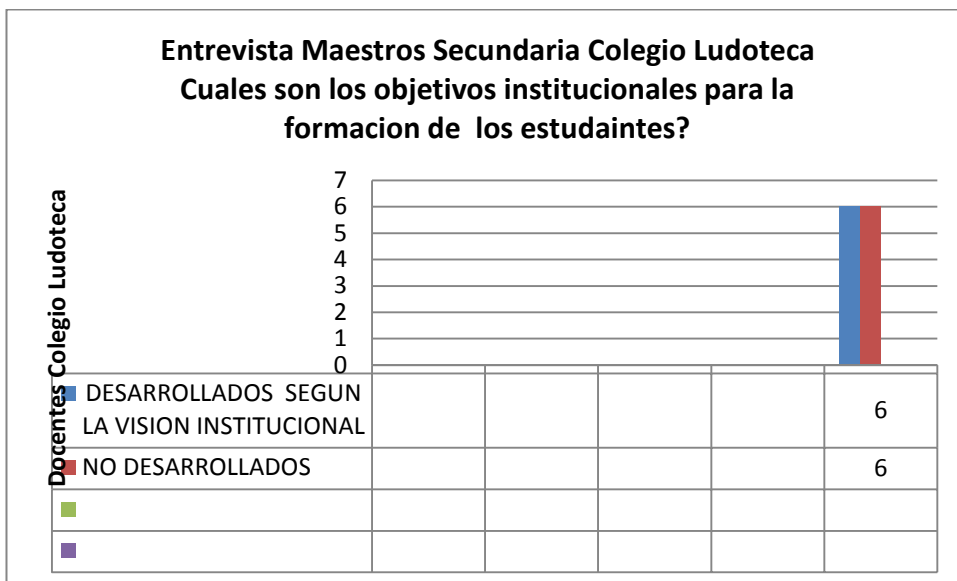
Fuente: Entrevista Docentes Secundaria
Elaborado: Dra. Amparo Albán

Gráfico 5.- Los maestros del PAI – BI comentan que todos los contenidos se organizan en equipo para los alumnos del 7mo al 1 ero bachillerato, pero para los dos últimos años, cada uno realiza la propuesta de acuerdo al plan de estudios del Ministerio de Educación Nacional, sin coordinar una secuencia.



Fuente: Entrevista Docentes Secundaria
Elaborado: Dra. Amparo Albán

Gráfico 6.: El currículo del PAI – BI es flexible, constructivo, coherente a las necesidades actuales de los estudiantes, estas mismas características deben aplicarse para el currículo de los dos últimos años de la sección secundaria



Fuente: Entrevista Docentes Secundaria

Elaborado: Dra. Amparo Albán

Grafico 7: Seis entrevistados coinciden en que los objetivos institucionales para la formación de estudiantes se están cumpliendo de acuerdo a la Visión Institucional, sin embargo hay seis maestros que argumentan que falta estructurar con más claridad los objetivos de las asignaturas para los jóvenes de 5to y 6to del nivel medio, para fortalecer a nivel institucional todos los objetivos planteados en la Misión y Visión.

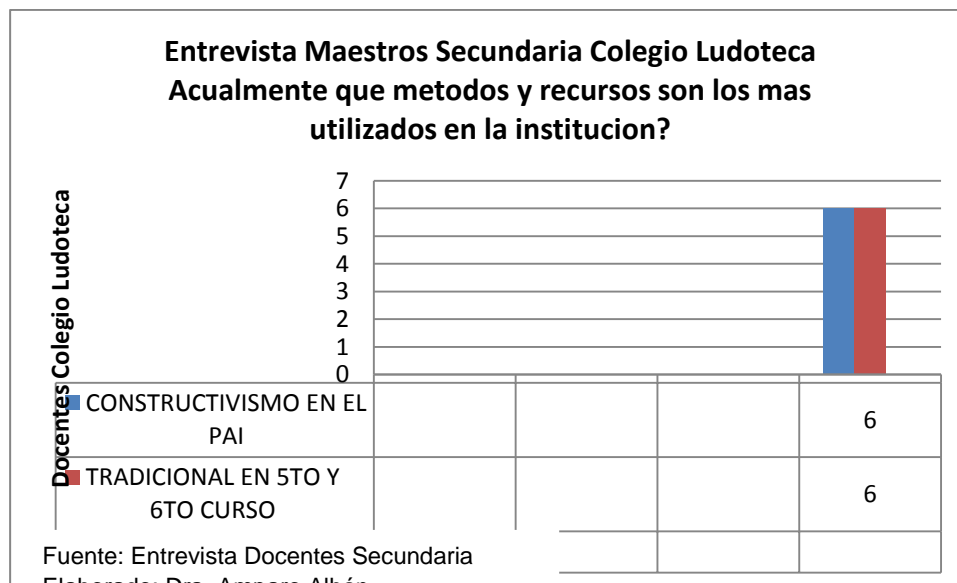
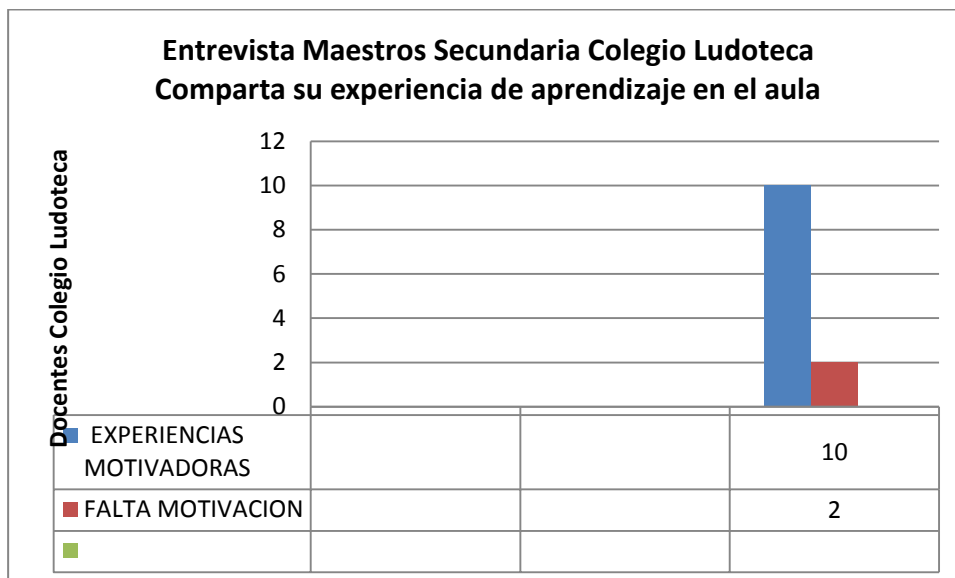
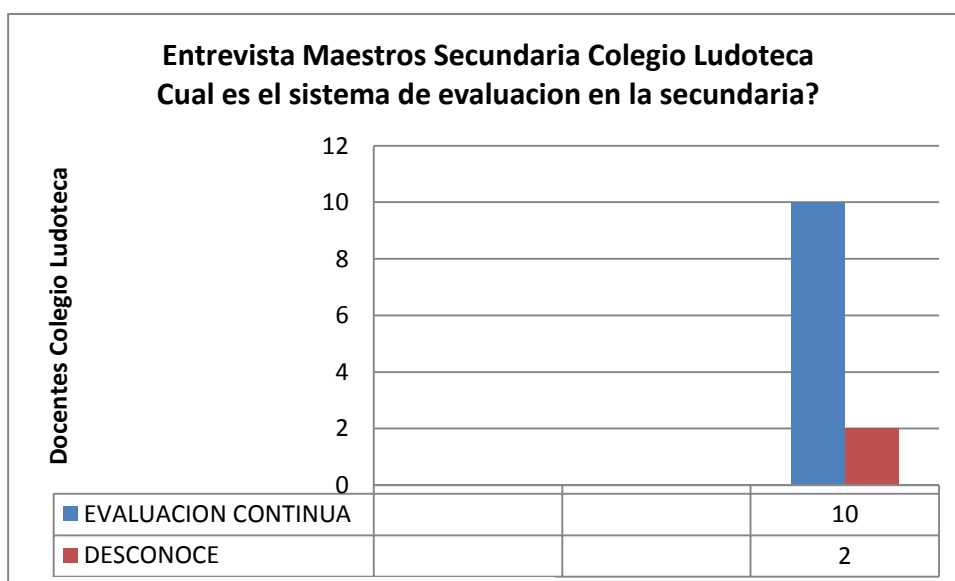


Grafico 8 : la mayoría comenta que se utilizan recursos tecnológicos y los métodos son activos y de construcción del conocimiento, algunos manifiestan que sería importante eliminar el libro de texto ya que limita al maestro ya que debe avanzar con las unidades de una manera rápida y a veces sin mucha profundidad. Además se manifiesta que en los dos últimos cursos de bachillerato no se hacen proyectos pedagógicos y que los alumnos solicitan que se dé lugar a una metodología más constructivista.



Fuente: Entrevista Docentes Secundaria
Elaborado: Dra. Amparo Albán

Grafico 9: La mayoría de maestros están buscando estrategias de enseñanza – aprendizaje motivadoras que desarrollen el aprendizaje significativo, esto en los cursos del PAI, ya que en los bachilleratos era más difícil establecer nuevas estrategias, porque hay que avanzar en los contenidos.



Fuente: Entrevista Docentes Secundaria
Elaborado: Dra. Amparo Albán

Grafico 10: Los maestros registran que existe un adecuado proceso de evaluación, ya que se tiene estandarizadas las tareas para todas las asignaturas, esto ayuda a los alumnos a tener claros los parámetros de evaluación, además la Institución tiene un sistema de evaluación continua aprobado por el Ministerio, lo cual apoya al rendimiento general de los alumnos. Los dos maestros entrevistados eran nuevos y no tenían la información clara.

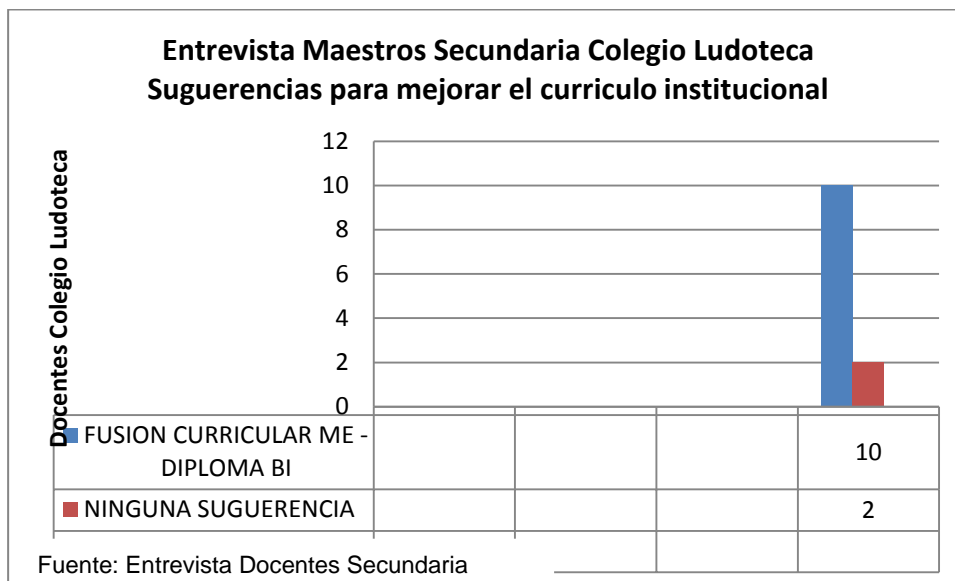


Grafico 11: Es necesario ubicar la necesidad de mejorar el currículo para los dos últimos años y establecer horarios específicos para trabajar en equipo a partir del Segundo Trimestre de los años lectivo 2009 – 2010, para la aplicación en el próximo periodo escolar.

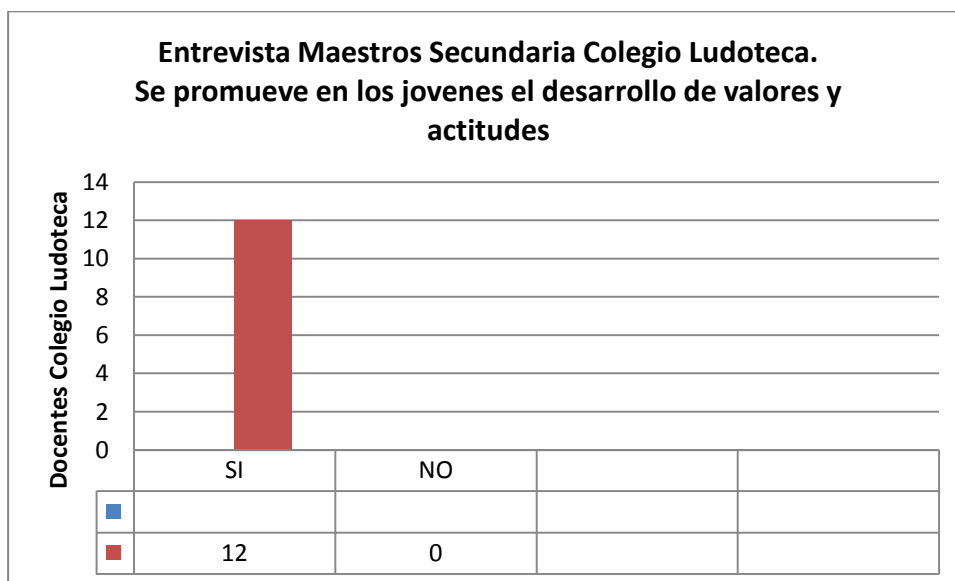
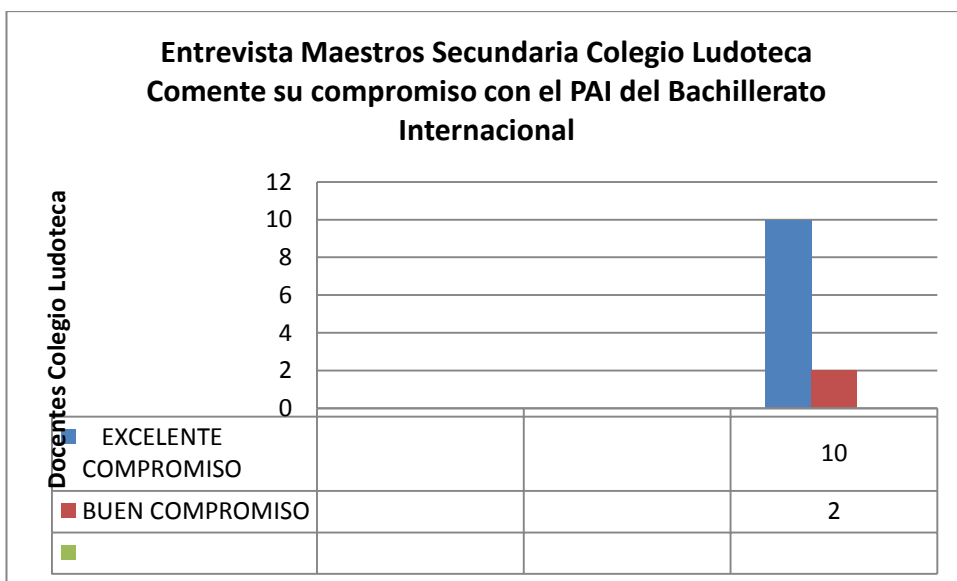


Grafico 12: Todos los maestros dijeron que se promueven valores con el ejemplo, además los estudiantes están en un programa de Liderazgo Social que los invita a ser mas conscientes del apoyo a los demás.



Fuente: Entrevista Docentes Secundaria
Elaborado: Dra. Amparo Albán

Grafico 13 : Los maestros y directivos de la Secundaria saben que hemos ingresado al BI y que este demanda de mucho trabajo, esfuerzo y dedicación para todos, sin embargo han aceptado el reto y estaremos apoyando a los nuevos docentes que se integren.

Además están muy comprometidos en realizar el estudio de los dos últimos años de secundaria para mejorar la calidad educativa de los estudiantes.

Como podemos apreciar en el análisis anterior las necesidades más importantes en la institución de acuerdo a los comentarios de los docentes después de la entrevista son: urgencia en la organización y estructuración de la malla curricular del colegio para los 5tos y 6tos cursos del nivel medio, para fortalecer los logros alcanzados con el Programa de Años Intermedios del Bachillerato Internacional.



FOTOGRAFIA

**ENTREVISTA MSc. CHRISTIAN AMAGUA
DOCENTE LENGUA A BÁSICA Y LITERATURA BACHILLERATO**



FOTOGRAFIA

**ENTREVISTA ING. IVONNE CAJAMARCA DOCENTE
BIOLOGÍA BACHILLERATO CIENCIAS**

6.4. MARCO TEÓRICO

6.4.1. CURRÍCULUM: ORIGEN DEL TÉRMINO Y USO HISTÓRICO¹.

Currículo es una palabra Latina. Procede de la palabra CURSUS, que significa carrera, curso. Por tanto, podría significar "carrerilla", "cursillo".

Currículo o Currículo, en un sentido amplio, curso de enseñanza y aprendizaje sistemáticamente organizado; en un sentido restringido, secuencia de los temas de estudio en los distintos grados y niveles de enseñanza. Otras definiciones incluyen los programas de estudio de profesores y alumnos. Todo sistema de educación está basado en un proyecto curricular, pero en muchos países, especialmente en la Europa continental, América Latina y en algunas naciones de Asia, la palabra currículo no es muy familiar. Por lo general, currículo significa los programas de estudio e instrucción.

6.4.1.1. CONTENIDOS PROCEDIMENTALES

Se consideran dentro de los contenidos procedimentales a las acciones, modos de actuar y de afrontar, plantear y resolver problemas. Estos contenidos, hacen referencia a los saberes "SABER COMO HACER" y "SABER HACER". Ejemplo: recopilación y sistematización de datos; uso adecuado de instrumentos de laboratorio; formas de ejecutar ejercicios de educación de educación física, etc.

Un contenido procedimental incluye reglas, las técnicas, la metodología, las destrezas o habilidades, las estrategias, los procedimientos; pues es un conjunto de acciones ordenadas secuencialmente y encaminadas al logro de un objetivo y/o competencia. Conviene pues clasificar los contenidos procedimentales en función de tres ejes:

¹http://www.google.com.ec/search?sourceid=navclient&hl=es&ie=UTF8&rlz=1T4SKPB_esEC317EC318&q=HISTORIA+DEL+CURRICULUM+EDUCATIVO.
G. POSNER. Prologo de la Dra. Frida Díaz Barriga. ANÁLISIS DEL CURRÍCULO. McGraw Hill. Tercera Edición.

- **Eje Motriz Cognitivo:** Clasifica los contenidos procedimentales en función de las acciones a realizarse, según sean más o menos motrices o cognitivos.
- **Eje De Pocas Acciones-Muchas Acciones:** Está determinado por el número de acciones que conforman el contenido procedimental
- **..Eje Algorítmico-Heurístico:** Considera el grado de predeterminación de orden de las secuencias. Aquí se aproximan al extremo logarítmico los contenidos cuyo orden de las acciones siempre siguen un mismo patrón, es decir, siempre es el mismo. En el extremo opuesto, el Heurístico, están aquellos contenidos procedimentales cuyas acciones y su secuencia dependen de la situación en que se aplican.

6.4.1.2. CONTENIDOS ACTITUDINALES²

Estos contenidos hacen referencia a valores que forman parte de los componentes cognitivos (como creencias, supersticiones, conocimientos); de los contenidos afectivos (sentimiento, amor, lealtad, solidaridad, etc.) y componentes de comportamiento que se pueden observar en su interrelación con sus pares. Son importantes porque guían el aprendizaje de los otros contenidos y posibilitan la incorporación de los valores en el estudiante, con lo que arribaremos, finalmente, a su formación integral. Por contenidos actitudinales entendemos una serie de contenidos que podemos clasificarlos en valores, actitudes y normas.

- **Valores:** Son principios o conceptos éticos que nos permiten inferir un juicio sobre las conductas y su sentido. Son valores por ejemplo: la solidaridad, la libertad, la responsabilidad, la veracidad, etc.
- **Actitudes:** Son las tendencias a predisposiciones relativamente estables de las personas para actuar de cierta manera. Son las formas como una persona manifiesta su conducta en concordancia con los valores determinados. Ejemplos: cooperar con el grupo, ayudar a los necesitados, preservar el medio ambiente, etc.

²http://www.google.com.ec/search?sourceid=navclient&hl=es&ie=UTF8&rlz=1T4SKPB_esEC317EC318&q=HISTORIA+DEL+CURRICULUM+EDUCATIVO
G. POSNER. Prologo de la Dra. Frida Díaz Barriga. ANÁLISIS DEL CURRÍCULO. McGraw Hill. Tercera Edición.

- **Normas:** Son patrones o reglas de comportamiento socialmente aceptadas por convención. Indican lo que se puede hacer y lo que no se puede hacer.

6.4.1.3. EL PROPÓSITO DEL CURRÍCULUM

Plasmar una concepción educativa, la misma que constituye el marco teleológico de su operatividad. Por ello, para hablar del currículo hay que partir de qué entendemos por educación; precisar cuáles son sus condiciones sociales, culturales, económicas, etc. Su real función es hacer posible que los educandos desenvuelvan las capacidades que como personas tienen, se relacionen adecuadamente con el medio social e incorporen la cultura de su época y de su pueblo.

6.4.1.4. CARACTERÍSTICAS DEL CURRÍCULUM EDUCATIVO³

El currículo legal, como norma que regula cada una de los niveles, etapas, ciclos y grados del sistema educativo, ha de cumplir cinco características principales:

- **Abierto:** El currículo tiene una parte común al territorio nacional (65%-55%: Enseñanzas comunes o mínimas) y otra completada por cada una de las Comunidades Autónomas con competencias en educación (hasta completar el 100%).
- **Flexible:** Se puede adaptar a la realidad del entorno del Centro educativo y de los alumnos a los que va dirigido.
- **Inclusivo:** Existe una parte de formación común para todos los alumnos a nivel nacional, que cursen estas enseñanzas.
- **Atiende a la diversidad:** Permite incluir las diferencias o señas de identidad de cada Comunidad Autónoma.

³http://www.google.com.ec/search?sourceid=navclient&hl=es&ie=UTF8&rlz=1T4SKPB_esEC317EC318&q=HISTORIA+DEL+CURRÍCULUM+EDUCATIVO.
G. POSNER. Prologo de la Dra. Frida Díaz Barriga. ANÁLISIS DEL CURRÍCULO. McGraw Hill. Tercera Edición.

- **Profesor Reflexivo:** Un currículo con las características anteriores, debe dar como resultado la figura de un profesor reflexivo, guía y orientador.

LOS CINCO CURRÍCULOS SIMULTÁNEOS⁴

6.4.1.4.1. CURRÍCULO OFICIAL O ESCRITO

Es el Currículo del Ministerio de Educación.

Establece secuencias, programas de estudio, guías curriculares, estándares y objetivos generales.

Ayuda al maestro para la planificación y evaluación.

Aporta al directivo para supervisar a los profesores.

6.4.1.4.2. CURRÍCULO OPERATIVO

Es lo que realmente el profesor enseña y como llega al estudiante.

Se divide en: contenido y resultados.

CONTENIDO: Es lo que el profesor enfatiza y realmente enseña.

RESULTADO: es la evaluación al estudiante y lo que aprendió de todo el proceso.

6.4.1.4.3. CURRÍCULO OCULTO

Sus normas y valores no son reconocidos, pero tienen un IMPACTO más profundo en los estudiantes.

⁴http://www.google.com.ec/search?sourceid=navclient&hl=es&ie=UTF8&rlz=1T4SKPB_esEC317EC318&q=HISTORIA+DEL+CURRICULUM+EDUCATIVO.
G. POSNER. Prologo de la Dra. Frida Díaz Barriga. ANÁLISIS DEL CURRÍCULO. McGraw Hill. Tercera Edición.

Corresponde a la forma de actuar del Maestro con respecto al género, clase, raza, autoridad, roles sexuales, discriminación en el aula, etc.

6.4.1.4.4. CURRÍCULO NULO

Corresponden a las materias que no se enseñan, porque se ignoran esos temas.

6.4.1.4.5. CURRÍCULO ADICIONAL

Son las experiencias planeadas fuera del currículo formal.

Las Actividades extracurricular se fundamenta en los intereses y habilidades de los estudiantes.

6.4.1.5. LAS CINCO PERSPECTIVAS TEÓRICAS DEL CURRÍCULO⁵

6.4.1.5.1. TRADICIONAL

Las escuelas necesitan lo básico: dominar Lectura, escritura, computación, hechos esenciales, terminología y valores.

6.4.1.5.2. EXPERIMENTAL

La enseñanza debe partir de la experiencia cotidiana del estudiante y que sea real, nada Programada para formar seres humanos.

6.4.1.5.3. ESTRUCTURA DE LAS DISCIPLINAS

Las asignaturas deben estar integradas.

El estudiante debe percibir el mundo y la ciencia integralmente.

La planificación es general con todos los Maestros.

⁵http://www.google.com.ec/search?sourceid=navclient&hl=es&ie=UTF8&rlz=1T4SKPB_esEC317EC318&q=HISTORIA+DEL+CURRICULUM+EDUCATIVO.
G. POSNER. Prologo de la Dra. Frida Díaz Barriga. ANÁLISIS DEL CURRÍCULO. McGraw Hill. Tercera Edición.

Con esto se genera el desarrollo de las capacidades múltiples.

6.4.1.5.4. CONDUCTISTA

La educación debe fundamentarse contenidos que se retroalimente hasta que se los domine.

Evaluar los alcances de los estudiantes.

Hay que actuar de una manera determinante para que los estudiantes aprendan lo que deben saber.

6.4.1.5.5. CONSTRUCTIVISTA

La educación debe basarse en hechos que los estudiantes ya conocen y partir con ellos a la construcción de su aprendizaje.

Fundamenta el razonamiento y comprensión.

Consiste en tomar decisiones, resolver problemas y emitir opiniones.

El estudiante se autoevalúa y avanza en la construcción de su aprendizaje.

6.4.1.6. CINCO PERSPECTIVAS DEL PROPÓSITO Y CONTENIDO DEL CURRÍCULO⁶

Después de todo este análisis acerca de modos de clasificar los propósitos y el contenido, todavía no hemos contestado la pregunta fundamental del currículo:

¿Cuál debe ser el propósito y el contenido de la educación? Vamos a analizar de manera breve las perspectivas de la educación que presenta un sentido claro de lo que cuenta como un propósito legítimo, un cuerpo de contenido para un currículo y una concepción de ese contenido.

⁶http://www.google.com.ec/search?sourceid=navclient&hl=es&ie=UTF8&rlz=1T4SKPB_esEC317EC318&q=HISTORIA+DEL+CURRICULUM+EDUCATIVO.
G. POSNER. Prologo de la Dra. Frida Díaz Barriga. ANÁLISIS DEL CURRÍCULO. McGraw Hill. Tercera Edición.

6.4.1.6.1. TRADICIONAL

PROPÓSITO⁷.- Transmitir la herencia cultural.

CONTENIDO.- Corresponde a la herencia cultural y es lo que los educadores creen que son los hechos, conceptos, principios, leyes, valores y habilidades más perdurables, establecidas y aceptables.

6.4.1.6.2. EXPERIMENTAL

PROPÓSITO.- El desarrollo personal, confianza y dominio de sí mismo. Fomenta el aumentar las destrezas en áreas como planear, investigar y usa recursos adecuados.

CONTENIDO.- Se deriva de las experiencias de la vida cotidiana de los estudiantes y luego seleccionar y presentar nuevos problemas, los cuales estimulan nuevos modos de observación y opinión al tiempo que el alumno obtiene mayor experiencia.

6.4.1.6.3. ESTRUCTURA DE DISCIPLINAS

PROPÓSITO.- Desarrollo del intelecto y las disciplinas del conocimiento constituyen el contenido más adecuado. Permite que el estudiante se Dedique a la indagación que se aproxime al modo en que los expertos efectúan su propia investigación.

CONTENIDO.- Las materias deben representar el dominio de investigación sistemática y disciplinada con un currículo basado en: Ideas fundamentales facilitan la indagación y ciertos modos de responder preguntas y conducir indagaciones.

6.4.1.6.4. CONDUCTISTA

⁷http://www.google.com.ec/search?sourceid=navclient&hl=es&ie=UTF8&rlz=1T4SKPB_esEC317EC318&q=HISTORIA+DEL+CURRICULUM+EDUCATIVO.
G. POSNER. Prologo de la Dra. Frida Díaz Barriga. ANÁLISIS DEL CURRÍCULO. McGraw Hill. Tercera Edición.

PROPÓSITO⁸.- Permite que el educador determine el propósito y aplicaran los principios conductistas, es decir conductas observables y medibles se debe dominar cada proceso en base a repetición.

CONTENIDO.- Grupo de habilidades descritas mediante afirmaciones que especifican conductas observables y medibles, denominados objetivos conductistas o de desempeño.

6.4.1.6.5. CONSTRUCTIVISTA

PROPÓSITO.- Desarrollo de la mente concentrándose en el significado. Sé fundamenta en lo social, en el modo de pensar, razonar y resolver problemas.

CONTENIDO.- se basa en tareas autenticas, interacción social y es un medio en el cual el maestro analiza el proceso desarrollado con cada estudiante.

6.3.1.5.7.6 LA IMPORTANCIA DE LA SECUENCIA DE CONTENIDOS EN EL DESARROLLO CURRICULAR

LOS CONTENIDOS

Como elemento importante del currículo, son supuestos teóricos sistemáticamente organizados, derivados de teorías científicas, que constituyen el mensaje de la cultura nacional y de la cultura universal.

Entendemos por contenidos curriculares todo un conjunto de constructos hipotético-deductivos, enunciados científicos sueltos, intuiciones, inferencias analógicas, etc., correspondientes a las disciplinas científicas, desde los niveles más bajos hasta los niveles más altos del sistema educativo nacional.

⁸http://www.google.com.ec/search?sourceid=navclient&hl=es&ie=UTF8&rlz=1T4SKPB_esEC317EC318&q=HISTORIA+DEL+CURRICULUM+EDUCATIVO.

G.POSNER. Prologo de la Dra. Frida Díaz Barriga. ANALISIS DEL CURRICULO. Mc GrawHill. Tercera Edición.

Benedicto (1987) define los contenidos desde una doble perspectiva:

- En sentido amplio: la experiencia social culturalmente organizada. Incluye una visión amplia de conceptos, sistemas explicativos, destrezas, normas, valores.
- En sentido estricto y referida a una materia o disciplina, entiende por contenido "las aportaciones científicas que constituyen su corpus "o también el conjunto de temas que reflejan el carácter científico de la disciplina y los que se refieren a su objeto o campo semántico.

En cualquier caso, los contenidos de una disciplina recogen la aportación cultural y científica realizada en torno a la misma.

Coll (1992) establece tres niveles de contenidos y los define así:

- Son una selección de formas o saberes culturales, en un sentido muy próximo al que se da a esta expresión en la antropología cultural: conceptos, explicaciones, razonamientos, habilidades, lenguajes, valores, creencias, sentimientos, actitudes, intereses, pautas de conducta.
- Son una selección de formas o saberes culturales cuya asimilación es considerada esencial para que se produzca un desarrollo y una socialización de los alumnos y alumnas en el marco de la sociedad a la que pertenecen.
- Saberes y formas culturales cuya correcta y plena asimilación requiere una ayuda específica.

En la **ORGANIZACIÓN DE CONTENIDOS** se deberá manejar coherentemente los siguientes principios curriculares:

- La secuencia, cuando se sistematiza verticalmente los contenidos fáciles para llegar paulatinamente a los contenidos difíciles.
- La integración, correlacionando horizontalmente los contenidos análogos de las disciplinas científicas afines epistemológicos y mitológicamente, por ejemplo, los fenómenos bio-físico-químicos en las ciencias naturales (Biología, Física, Química).
- Este principio se basa en el enfoque interdisciplinario y multidisciplinar, que se viene enfatizando últimamente en el tratamiento de la curricula de las diferentes asignaturas o áreas.
- La continuidad, reiterando verticalmente los contenidos a lo largo de un período de estudio.

Otro aspecto que preocupa en la selección y organización de los contenidos, es la hipertrofia o la mitificación, es decir el sobredimensionamiento de los contenidos a que se ha llegado en los últimos tiempos; de tal manera : "Que se ha hecho universal la queja – crítica – protesta contra la hipertrofia (también universal) de la dimensión contenidos de aprendizaje en el sistema educativo: el culto al almacenamiento indiscriminado de contenidos, la presión irracional y monstruosa de los exámenes memorísticos, la proliferación incontenible de nuevos contenidos, etc".⁷

Este hecho educativo está causando atiborramiento en los educandos con una excesiva cantidad de cursos y contenidos, para contrarrestar esta sobrecarga lectiva se sugiere lo siguiente:

1º Desarrollar contenidos indispensables

2º Desarrollar contenidos necesarios

Criterios para la selección de contenidos

Existe una amplia diversidad de criterios entre los teóricos del tema a la hora de seleccionar los contenidos.

Los criterios clásicos que se suelen establecer para la selección de contenidos son los siguientes:

- Criterio psicométrico: pone el acento en las características básicas de los alumnos.
- Criterio logo céntrico: se apoya prioritariamente en la estructura interna de la disciplina que desarrolla. También se suele denominar criterio lógico o epistemológico.
- Criterio socio métrico: se centra en la búsqueda de aquellas informaciones, habilidades y conocimientos que demanda el contexto social. Se seleccionan aquellos núcleos de contenido con mayor proyección social.

k.o. (1967) enumera los siguientes criterios:

- Objetividad: concordancia
 - Adaptación evolutiva a los intereses y capacidades de los alumnos.
 - Acercamiento a la realidad: cercanía al objeto estudiado y proyección de los conocimientos a adquirir sobre la realidad.
 - Actualidad: evitar el desarraigo y obsolescencia de los conocimientos.
 - Dimensión de profundidad: deben buscarse niveles de profundidad progresiva en los temas.
-
- **EL CURRÍCULUM EDUCATIVO DEL BACHILLERATO EN ECUADOR⁹**

6.4.1.7. LA REFORMA DE LA EDUCACIÓN BÁSICA Y EL BACHILLERATO.

La Constitución vigente consagra la obligatoriedad de 10 años de escolaridad como educación básica, desde los 5 hasta los 15 años. Esta visión integradora de lo que

⁹http://www.google.com.ec/search?sourceid=navclient&hl=es&ie=UTF8&rlz=1T4SKPB_esEC317EC318&q=HISTORIA+DEL+CURRÍCULUM+EDUCATIVO.
<http://www.uasb.edu.ec/reforma/paginas/lineamientos.htm>

tradicionalmente se ha llamado preescolar, primaria y ciclo básico, tiene como propósito asegurar un perfil básico de educación que se ha logrado con una visión de continuidad y que elimine las rupturas existentes en el paso de la pre-primaria a la primaria y de ésta al ciclo básico, este último tradicionalmente considerado como inicio de la educación secundaria.

La Reforma Consensuada de Educación Básica vigente pretende ser una propuesta estructural que busca una educación de calidad y trastoca la visión de educación secundaria que se tenía tradicionalmente. Universidades, dependencias ministeriales, gremios, asociaciones.

En términos de cobertura de líneas de oferta educativa, existen las siguientes:

CUADRO No. 7

Bachillerato en Ciencias ¹⁰	Bachillerato Técnico	Bachillerato en Artes
Bachillerato General en Ciencias.	Bachillerato Agrícola con especializaciones en Pecuaria, Agropecuaria, Administración de Granjas y Forestal.	Bachilleratos en Música, Teatro, Danza y Artes Plásticas (Pintura, Escultura, Arte Gráfico, Cerámica, Diseño Aplicado, Decoración).
Bachillerato en Ciencias con especializaciones en: Físico-Matemáticas, Químico-Biológicas y Ciencias Sociales.	Bachillerato Industrial con especializaciones: Mecánica Industrial, Mecánica Automotriz, Electricidad, Refrigeración, Matricería, Electromecánica, Manualidades, Industria del Vestido.	
Bachilleratos Humanístico – Técnicos que combinan las especializaciones en Ciencias con auxiliares del trabajo.	Bachillerato en Comercio y Administración con especialidades: Secretariado,	

¹⁰http://www.google.com.ec/search?sourceid=navclient&hl=es&ie=UTF8&rlz=1T4SKPB_esEC317EC318&q=HISTORIA+DEL+CURRICULUM+EDUCATIVO
<http://www.uasb.edu.ec/reforma/paginas/lineamientos.htm>

	<p>Contabilidad, Administración, Archivología, Bibliotecología, Informática, Turismo, Comercialización.</p> <p>Bachillerato Técnico Polivalente que combina, con visión de complementariedad, varias líneas de competencias dentro de los sectores primario, secundario y terciario de la economía.</p> <p>Bachillerato en Informática, para las competencias específicas de informática.</p> <p>Una serie de modalidades de bachillerato que no se pueden clasificar y que han sido oficializadas.</p>	
--	---	--

Fuente: Currículo del Bachillerato Nacional Ministerio de Educación del Ecuador.

Elaboración: Ministerio de Educación del Ecuador.

6.4.1.8. LOS RESULTADOS DEL BACHILLERATO EN EL ECUADOR¹¹

Los graduados del bachillerato en el Ecuador no han desarrollado:

- Capacidades lógicas de pensamiento: Solo una minoría de estudiantes de los últimos años y graduados poseen pensamiento lógico formal.

¹¹http://www.google.com.ec/search?sourceid=navclient&hl=es&ie=UTF8&rlz=1T4SKPB_esEC317EC318&q=HISTORIA+DEL+CURRICULUM+EDUCATIVO
<http://www.uasb.edu.ec/reforma/paginas/lineamientos.htm>

- Capacidades para aprender de manera autónoma: muchos graduados tienen dificultades en el ingreso en la universidad para enfrentar las responsabilidades que este nivel exige.
- Capacidades de aplicación del conocimiento en la vida diaria: su formación se fundamentan en una cultura memorística y repetitiva.
- Capacidades para trabajar autónomamente y en grupo: las prácticas educativas en las instituciones han dado como resultado un estudiante dependiente, obediente y no competente ni emprendedor.
- Capacidades ciudadanas para una vida responsable en democracia.

6.4.1.9. DESTINO DE LOS BACHILLERES ECUATORIANOS

Las expectativas con las que los jóvenes terminan su bachillerato son inmediatistas y se reducen a la elección de una carrera y/o al ingreso al mundo del trabajo pero sin mayor visión trascendente.

Las evidencias en el Ecuador¹² demuestran que, en relación a la educación superior, el ciclo diversificado no se proyecta de manera adecuada, es decir, no cumple con las finalidades para las cuales fue planteado.

La matrícula en las universidades revela una notoria irracionalidad en la relación que de hecho existe entre especialidad del bachillerato y opciones de los estudiantes al ingresar a los estudios superiores. Se ha constatado que el acceso a los estudios superiores, en la mayoría de universidades, no depende principalmente de la especialidad elegida en el bachillerato.

De otro lado, se advierte que la diversificación establece una cierta jerarquía entre los bachilleres. Es el caso de la tendencia en algunas de las universidades al otorgarle una calidad polivalente a la especialización de físico-matemáticas, situación que la sobre valora, al tiempo que descalifica a quienes siguen la especialidad de sociales.

¹²http://www.google.com.ec/search?sourceid=navclient&hl=es&ie=UTF8&rlz=1T4SKPB_esEC317EC318&q=HISTORIA+DEL+CURRICULUM+EDUCATIVO
<http://www.uasb.edu.ec/reforma/paginas/lineamientos.htm>

La poca funcionalidad del ciclo diversificado trae problemas adicionales que redundan en la calidad de la educación y reclaman mayor eficiencia a menores costos.

El primer año de estudios universitarios o los cursos pre-politécnicos se convierten, en instancias de selección de estudiantes. Los estándares que se fijan los profesores de esos cursos son deliberadamente altos, a sabiendas que la preparación recibida por los estudiantes en su bachillerato hace de esa exigencia algo inalcanzable. Al mismo tiempo, los estudios universitarios de primer año se convierten en buena medida en cursos remediabiles de igualación de la enorme heterogeneidad que presentan los grupos de bachilleres.

6.4.1.10. LAS NECESIDADES RESPECTO DEL BACHILLERATO¹³.

Son muchas las necesidades de ordenamiento, actualización y modernización del bachillerato que se pueden percibir en los antecedentes planteados. De entre ellas se releva las siguientes:

- Es urgente una identificación general del bachillerato como el único nivel de concreción de la educación media. Es necesario dejar de hablar de educación media de modo general y hablar del bachillerato como instancia de educación para los jóvenes 15-18 años.
- Identificación de la durabilidad del bachillerato en tres años, pos educación básica, para precisar sus propósitos sólo respecto del grupo etario de sus estudiantes y evitar confusiones en visión, planificación y acción con los años anteriores y con el aún llamado ciclo de especialización o post bachilleratos.
- Proporcionar al bachillerato una personalidad propia que rebase la sola visión de continuidad respecto de la educación básica y la visión de

¹³http://www.google.com.ec/search?sourceid=navclient&hl=es&ie=UTF8&rlz=1T4SKPB_esEC317EC318&q=HISTORIA+DEL+CURRICULUM+EDUCATIVO
<http://www.uasb.edu.ec/reforma/paginas/lineamientos.htm>

preparatorio para la educación superior. Esto abonará a desterrar la concepción de nivel sólo de tránsito y de enlace y ayudará a fijar propósitos, planificaciones y acciones propias de frente a los derechos de educación de los jóvenes adolescentes.

- Ordenar los enfoques y la tecnología curricular del bachillerato con visión nacional, independientemente de las dependencias que lo administren y que, sirviendo de directrices generales los currículos institucionales, puedan idearse, concretarse y mejorarse continuamente a nivel de institución educativa para la apropiación y práctica de los cambios curriculares incorporados, a nivel de institución educativa.
- Ordenar la identificación, creación y gestión respecto de la oferta de bachilleratos, frente a la existencia de desorientaciones, diversificaciones sin mucho fundamento y minimizaciones.

6.4.1.11. CONCRECIÓN DEL CURRÍCULO A NIVEL DE INSTITUCIÓN EDUCATIVA¹⁴

La concreción de los lineamientos curriculares a nivel de institución educativa se logrará con el desarrollo del siguiente proceso de diseño:

EN LO CURRICULAR

El siguiente proceso¹⁵ deberá ser desarrollado con características participativas de todo el equipo humanos, guiado por las instancias de liderazgo técnico - administrativo:

- Bases sociales del currículo, principalmente con la identificación de las necesidades que este persigue enfrentar.

¹⁴http://www.google.com.ec/search?sourceid=navclient&hl=es&ie=UTF8&rlz=1T4SKPB_esEC317EC318&q=HISTORIA+DEL+CURRICULUM+EDUCATIVO

<http://www.uasb.edu.ec/reforma/paginas/lineamientos.htm>

¹⁵http://www.google.com.ec/search?sourceid=navclient&hl=es&ie=UTF8&rlz=1T4SKPB_esEC317EC318&q=HISTORIA+DEL+CURRICULUM+EDUCATIVO

<http://www.uasb.edu.ec/reforma/paginas/lineamientos.htm>

- Bases epistemológicas, con la precisión e interpretación de los principales conceptos que fundamentan el currículo y sus contenidos curriculares.
- Bases psicopedagógicas, con la identificación de las características fundamentales de los estudiantes y la toma de posición respecto de los paradigmas pedagógicos que orientarán las prácticas educativas.
- Plan de estudios, como la forma de organización de las líneas curriculares de aprendizaje de los estudiantes, su secuencia, carga horaria y organización de la estructura escolar.
- Metodologías, con la identificación, adopción o diseño de las formas de trabajo didáctico para el logro de aprendizajes en los alumnos.
- Evaluación de aprendizajes, mecanismos y organización de las prácticas pedagógicas para lograr medir y evaluar el nivel de logro de los aprendizajes en los alumnos. Habrá que relacionarlos con los requisitos y formas de promoción y graduación de los estudiantes.
- Planificación micro curricular, determinación de la tecnología para idear y administrar el proceso de aprendizaje de los estudiantes.
- Evaluación curricular, diseño de un sistema que recoja y analice las informaciones necesarias, a lo interno (evaluación de aprendizajes, evaluación de profesores, evaluación de directivos y administrativos) y externo de la institución educativa (evaluación desde los padres de familia y seguimiento de graduados).

6.4.1.12. PRINCIPIOS DE ÍNDOLE PEDAGÓGICO DEL CURRÍCULO DEL BACHILLERATO

Respecto del saber conocer:

- Domina la lengua materna, reconocida como oficial, y la utiliza para comunicarse y para tener acceso a todo tipo de conocimientos.
- Utiliza de forma instrumental una segunda lengua que tenga características de universalidad.
- Domina el lenguaje matemático y computacional¹⁶ y los utiliza para comprender los contenidos científicos y tecnológicos y para apoyar favorablemente sus desempeños.
- Posee un alto nivel de cultura general que le permite identificar y comprender críticamente situaciones sociales, históricas, políticas, culturales, científicas, tecnológicas de su país y del mundo con una visión integradora.

Respecto del saber ser:

- Posee una identidad correspondiente con su país y región, con entendimiento intercultural
- Participa proactivamente en actividades sociales, cívicas, artísticas, científicas, tecnológicas y ambientales.
- Demuestra en todas sus acciones una posición positiva de sí mismo y de los demás, con tolerancia, sin dogmatismos ni selectividad.

¹⁶http://www.google.com.ec/search?sourceid=navclient&hl=es&ie=UTF8&rlz=1T4SKPB_esEC317EC318&q=HISTORIA+DEL+CURRICULUM+EDUCATIVO
<http://www.uasb.edu.ec/reforma/paginas/lineamientos.htm>

- Posee principios de honradez, responsabilidad y respeto hacia sí mismo y hacia los demás.
- Participa activa, creativa, crítica y responsablemente en la construcción permanente de la vida y del desarrollo humanos propio y de los demás.

Respecto del saber hacer:

- Posee capacidad para organizar y procesar símbolos, gráficos, manuales e instructivos de índole general y específica.
- Utiliza sus conocimientos científicos y tecnológicos para la ¹⁷comprensión de diversos eventos científicos y para la resolución de problemas generales y específicos.
- Actúa de forma responsable en la conservación y protección del medio ambiente y de los ecosistemas.
- Posee capacidad para adquirir, de manera permanente, nuevos conocimientos y habilidades.
- Demuestra capacidad para desempeñarse con eficiencia, eficacia y calidad.
- Genera nuevas ideas, formas y alternativas de solución de necesidades particulares y generales.
- Ejerce las competencias necesarias para desenvolverse adecuadamente en su espacio social de desempeño.

¹⁷http://www.google.com.ec/search?sourceid=navclient&hl=es&ie=UTF8&rlz=1T4SKPB_esEC317EC318&q=HISTORIA+DEL+CURRICULUM+EDUCATIVO
<http://www.uasb.edu.ec/reforma/paginas/lineamientos.htm>

Respecto del saber compartir:

- Ejerce los componentes de su identidad nacional y regional para compartir la construcción de bienestar personal y colectivo.
- Practica los principios de solidaridad y equidad en su relación con los demás.
- Demuestra comprensión, simpatía, cortesía e interés por las situaciones de los demás.
- Demuestra actitud positiva y de sensibilidad ante todo tipo de expresiones de la cultura humana.
- Participa en situaciones de emergencia y riesgo a nivel nacional, regional y mundial.
- Ejerce todas las funciones de la ciudadanía con madurez, rectitud y autonomía.

Respecto del saber emprender:

- Tiene estructurado un proyecto de vida e identificados los medios para lograrlo.
- Demuestra perseverancia en el logro de su proyecto de vida.
- Demuestra capacidad para estructurar respuestas inmediatas y mediatas, claras y objetivas ante situaciones de reto.
- Posee capacidad para incorporarse de forma competitiva al escenario social de su desempeño.
- Posee capacidad para enfrentarse a situaciones de riesgo, cambiantes y de incertidumbre.
- Tiene desarrollado un buen nivel de intuición.

6.4.1.13. TIPOS DE BACHILLERATO¹⁸

En el Ecuador ha predominado el tipo de bachillerato en "Humanidades Modernas", que tiene su continuidad en el actual bachillerato en Ciencias. Se han desarrollado muchas titulaciones "técnicas" que van desde aquellas concedidas por la tradicional educación técnica, hasta los denominados "polivalentes", que cubren una enorme diversidad de alternativas. Existen también bachilleratos en Artes. Hay también otras denominaciones de bachilleratos, que han sido aceptadas como innovaciones.

El Ministerio de Educación y Cultura se propone impulsar, en el marco de una tendencia mundial y continental, un bachillerato de tipo general. Por ello emitirá normas que permitan aclarar y simplificar el tema de las titulaciones de bachiller en el Ecuador.

Por tanto establece tres alternativas básicas de bachillerato:

a. BACHILLERATO EN CIENCIAS

Dedicado a una educación con enfoque de conceptualizaciones y abstracciones¹⁹.

Enfrenta aprendizajes primordialmente de índole humanística y científica, y sus estándares de calidad están dados por los niveles de competencias académicas que logre. Utiliza un currículo con enfoque de contenidos para lograr bachilleres generales en ciencias y bachilleres en ciencias con especialización.

b. BACHILLERATO TÉCNICO: Dedicado a una educación con un enfoque de desempeños. Enfrenta aprendizajes técnicos orientados primordialmente a la formación profesional y sus estándares de calidad están dados por los niveles de competencias profesionales que logre. Utiliza un currículo con enfoque de competencias para lograr bachilleres técnicos polivalentes y bachilleres técnicos con especialización.

¹⁸http://www.google.com.ec/search?sourceid=navclient&hl=es&ie=UTF8&rlz=1T4SKPB_esEC317EC318&q=HISTORIA+DEL+CURRICULUM+EDUCATIVO

<http://www.uasb.edu.ec/reforma/paginas/lineamientos.htm>

¹⁹http://www.google.com.ec/search?sourceid=navclient&hl=es&ie=UTF8&rlz=1T4SKPB_esEC317EC318&q=HISTORIA+DEL+CURRICULUM+EDUCATIVO

<http://www.uasb.edu.ec/reforma/paginas/lineamientos.htm>

6.4.2. EL BACHILLERATO INTERNACIONAL²⁰ COMO PROPUESTA CURRICULAR PARA EL MEJORAMIENTO DE LA EDUCACIÓN MEDIA EN EL ECUADOR

6.4.2.1. ¿QUÉ ES EL PROGRAMA DEL DIPLOMA DEL BACHILLERATO INTERNACIONAL?

El Programa del Diploma es un riguroso currículo de educación internacional de dos años.

El Programa del Diploma es un curso preuniversitario completo y riguroso, que culmina con exámenes y que exige lo mejor de sí mismos a alumnos y profesores con alto grado de motivación. Tiene un amplio reconocimiento por su alto nivel académico.

El currículo de dos años es riguroso, intelectualmente coherente y estimula el pensamiento crítico mediante el estudio de una gran variedad de materias dentro de las disciplinas académicas tradicionales, al mismo tiempo que fomenta una perspectiva internacional.

Además de completar cursos y exámenes de nivel preuniversitario, los alumnos del Programa del Diploma deben participar en actividades de servicio comunitario, realizar una investigación individual y escribir un ensayo relacionado con la naturaleza del conocimiento.

Los dos años que dura el programa culminan con exámenes finales en seis asignaturas y un título reconocido por prestigiosas universidades de todo el mundo.

Desde 1968, más de medio millón de alumnos de 135 países han participado en el Programa del Diploma.

²⁰ <http://www.ibo.org>
<http://www.ibo.org/es/informationfor/universitiesandgovernments/universities/dpguide/>
<http://www.sabuco.com/bi/preguntas.htm>
http://es.wikipedia.org/wiki/Programa_del_Diploma_del_Bachillerato_Internacional

6.4.2.2. RECONOCIMIENTO DEL PROGRAMA DEL DIPLOMA²¹.

El reconocimiento por parte de las universidades es un asunto primordial para los alumnos del Programa del Diploma.

El reconocimiento del Diploma por parte de las universidades ha sido siempre un asunto primordial para alumnos, padres y orientadores vocacionales. Todos los años la amplia mayoría de los graduados del Programa del Diploma inician carreras o estudios superiores.

La disciplina y la ética de trabajo necesarias para finalizar el Programa del Diploma exigen un importante compromiso por parte de los alumnos. Los alumnos del Programa del Diploma que han tenido buenos resultados en los exámenes y han obtenido el diploma del IB esperan que las universidades y otras instituciones de educación superior reconozcan sus logros.

Muchas de estas instituciones han desarrollado sus propias políticas de reconocimiento. Éstas varían en cada institución, pero todas tienen algo en común. Mediante sus políticas, estas instituciones ponen de manifiesto que comprenden y valoran a los alumnos del Programa del Diploma y al propio Programa del Diploma. Este reconocimiento se da en varias formas, pero las más comunes son:

- Proceso de selección de alumnos directamente dirigido a graduados del Programa del Diploma.
- Reconocimiento total del diploma del IB durante el proceso de admisión; documentación y publicaciones orientados directamente a alumnos del Programa del Diploma.
- Reconocimiento del rigor de los cursos del IB y establecimiento de prerrequisitos justos y equitativos en comparación con los cursos estatales,

²¹ <http://www.ibo.org>.
<http://www.ibo.org/es/informationfor/universitiesandgovernments/universities/dpguide/>
<http://www.sabuco.com/bi/preguntas.htm>
http://es.wikipedia.org/wiki/Programa_del_Diploma_del_Bachillerato_Internacional

provinciales y de otro tipo de exámenes; comprender y reconocer la competencia lingüística en lengua inglés a de los alumnos internacionales del Programa del Diploma.

- Sistema de créditos para cursos donde se reconocen las notas obtenidas en los exámenes del Programa del Diploma; específicamente comprender y reconocer Teoría del Conocimiento (TdC), la Monografía y el contenido de las asignaturas tanto de Nivel Medio (NM) como el de las de Nivel Superior (NS).
- Programa de becas y promoción de becas específicamente dirigido a alumnos del Programa del Diploma.

6.4.2.3. PRINCIPIOS Y PRÁCTICA DE LA EVALUACIÓN DE LOS ALUMNOS²².

Uno de los principios esenciales de la evaluación del IB es que los criterios son los mismos en todo el mundo.

Los Colegios del Mundo del IB se encuentran repartidos por todo el mundo y los alumnos proceden de diversas tradiciones culturales y académicas. Aun así, la organización mide el rendimiento de los alumnos según estándares y criterios establecidos que son coherentes en todos los lugares y todos los años. A lo largo de los dos años de duración del programa se utilizan varios métodos de evaluación para asegurar el contenido y el proceso de logro académico, así como para tener en cuenta diferentes estilos de aprendizaje. En todas las asignaturas hay exámenes finales. La evaluación está a cargo de un equipo de examinadores internacionales rigurosamente capacitados y supervisados por el IB.

²² <http://www.ibo.org>.
<http://www.ibo.org/es/informationfor/universitiesandgovernments/universities/dpguide/>
<http://www.sabuco.com/bi/preguntas.htm>
http://es.wikipedia.org/wiki/Programa_del_Diploma_del_Bachillerato_Internacional

6.4.2.4. ¿CÓMO SE REvisa Y SE MANTIENE EL CURRÍCULO DEL BI?²³.

Las universidades pueden estar seguras de que el proceso es riguroso y transparente.

Todos los documentos curriculares se revisan en un ciclo de siete años. Este ciclo no es inalterable y si se dan importantes cambios en un campo del conocimiento (por ejemplo, en Informática), los cambios se introducirán antes. El ciclo permite:

- Que quienes idean el currículo puedan investigar a nivel mundial.
- El diseño de modelos curriculares mediante la consulta a profesores de los Colegios del Mundo del BI.
- La presentación de borradores al Comité del Programa del Diploma y a los Colegios del Mundo del BI.
- El análisis de los comentarios y sugerencias antes de la publicación final, capacitación de los profesores y enseñanza y examen del nuevo currículo.

6.4.2.5. CÓMO PUEDEN LOS COLEGIOS CONVERTIRSE EN COLEGIOS DEL MUNDO DEL BI

Los colegios que deseen ofrecer el Programa del Diploma deben obtener la autorización oficial de IB.

La autorización se concede a aquellos colegios que completan de forma satisfactoria el proceso de solicitud, en el que presentan un plan detallado y pruebas de que están totalmente preparados para ofrecer el Programa del Diploma adecuadamente.

²³ <http://www.ibo.org>.
<http://www.ibo.org/es/informationfor/universitiesandgovernments/universities/dpguide/>
<http://www.sabuco.com/bi/preguntas.htm>
http://es.wikipedia.org/wiki/Programa_del_Diploma_del_Bachillerato_Internacional

Las oficinas de IB apoyan a los colegios durante el proceso de autorización, que tiene lugar en las fases que se indican en el siguiente resumen. Desplace el puntero azul por la línea para obtener información sobre cada fase. Dado que el proceso varía según la región, este gráfico se muestra únicamente como orientación. Para obtener información detallada, diríjase a la oficina regional de IB correspondiente.

El Colegio Ludoteca realizará una propuesta en la que se enlace la propuesta de Contenidos del Ministerio de Educación nacional con los Contenidos del Bachillerato Internacional para darle continuidad al proceso realizado durante los años dos últimos años de 5to y 6to curso de nivel medio.

6.4.2.6. APÉNDICE A – DESCRIPCIÓN DEL CURSO²⁴.

Lengua A1

Grupo 1 – Lengua que mejor domina el alumno

Lengua B

Grupo 2 – Segunda lengua

Geografía

Grupo 3 – Individuos y Sociedades

Historia

Grupo 3 – Individuos y Sociedades

Filosofía

Grupo 3 – Individuos y Sociedades

Psicología

Grupo 3 – Individuos y Sociedades

Antropología Social y Cultural

²⁴ <http://www.ibo.org>.
<http://www.ibo.org/es/informationfor/universitiesandgovernments/universities/dpguide/>
<http://www.sabuco.com/bi/preguntas.htm>
http://es.wikipedia.org/wiki/Programa_del_Diploma_del_Bachillerato_Internacional

Grupo 3 – Individuos y Sociedades

Biología

Grupo 4 – Ciencias Experimentales

Química

Grupo 4 – Ciencias Experimentales

Física

Grupo 4 – Ciencias Experimentales

Tecnología del Diseño

Grupo 4 – Ciencias Experimentales

Matemáticas e Informática

Grupo 5 – Ciencias Experimentales

Monografía

Evaluación

Creatividad, Acción y Servicio²⁵.

El objetivo de IBO es educar a la persona de manera integral y fomentar que los alumnos sean ciudadanos responsables y compasivos. El programa de CAS anima a los alumnos a compartir su energía y sus talentos especiales con otros: por ejemplo, los alumnos pueden participar en producciones teatrales o musicales, y en actividades deportivas y de servicio comunitario. Mediante dichas actividades los alumnos deben desarrollar una mayor conciencia de sí mismos, una preocupación por los demás y la habilidad de trabajar en colaboración con otras personas.

6.5. MARCO REFERENCIAL

El término currículo se refiere al conjunto de competencias básicas, objetivos, contenidos, criterios metodológicos y de evaluación que los estudiantes deben alcanzar en un determinado nivel educativo. El currículo, en el sentido educativo, es el diseño que permite planificar las actividades académicas. Mediante la construcción curricular la institución plasma su concepción de educación. De esta manera, el currículo permite la previsión de las cosas que hemos de hacer para

²⁵ <http://www.ibo.org>.
<http://www.ibo.org/es/informationfor/universitiesandgovernments/universities/dpguide/>
<http://www.sabuco.com/bi/preguntas.htm>
http://es.wikipedia.org/wiki/Programa_del_Diploma_del_Bachillerato_Internacional

posibilitar la formación de los educandos. El concepto currículo o curriculum (término del latín, con acento por estar aceptado en español) en la actualidad ya no se refiere sólo a la estructura formal de los planes y programas de estudio; sino a todo aquello que está en juego tanto en el aula como en el colegio.

Creemos que es necesario utilizar el constructivismo como modelo de aprendizaje, el mismo, que considera que el conocimiento no es algo fijo y objetivo, sino algo que se construye y, por consiguiente, es una elaboración individual y cambiante. Con frecuencia, el constructivismo también se considera una teoría cognitiva, puesto que postula la existencia de procesos mentales internos.

El supuesto fundamental del constructivismo es que los seres humanos construyen, a través de la experiencia, su propio conocimiento y no simplemente reciben la información procesada para comprenderla y usarla de inmediato; es necesario crear modelos mentales que pueden ser cambiados, amplificados, reconstruidos y acomodarlos a nuevas situaciones.

El constructivismo presenta una gran variedad de formas.

La principal y más general clasificación es la que considera dos tipos de teorías: las teorías con orientación cognitiva o psicológica y las teorías con orientación social, por eso tenemos que referirnos a J. Piaget, D. Ausubel y L. Vygotski, al tratar el currículo. Jean Piaget expresa que el desarrollo está determinado, entre otros factores, por su nivel y desarrollo operatorio.

Al elaborar el plan curricular debemos tener en cuenta el desarrollo de la inteligencia, es decir las etapas como la sensoria motriz, la etapa pre operacional, la de las operaciones concretas y de las operaciones formales. Lev Vigostky, con su teoría socio-cultural, se refiere a las zonas de desarrollo real, potencial y zona de desarrollo próximo y David Ausubel, con su teoría cognitiva, con el aprendizaje significativo.

En el Capítulo dos hablamos del Currículo del Bachillerato Nacional del Ministerio de educación del Ecuador en el que se comentan algunas necesidades que presenta el currículo, entre estas:

Los resultados del Bachillerato.

Los graduados del bachillerato en el Ecuador no han desarrollado:

- Capacidades lógicas de pensamiento: Solo una minoría de estudiantes de los últimos años y graduados poseen pensamiento lógico formal.
- Muchos graduados tienen dificultades en el ingreso en la universidad para enfrentar las responsabilidades que este nivel exige.
- La formación se fundamenta en una cultura memorística y repetitiva.
- Las prácticas educativas en las instituciones han dado como resultado un estudiante dependiente, obediente y no competente ni emprendedor.
- Capacidades ciudadanas para una vida responsable en democracia.

Destino de los bachilleres.

- Las expectativas con las que los jóvenes terminan su bachillerato son inmediatistas y se reducen a la elección de una carrera y/o al ingreso al mundo del trabajo pero sin mayor visión trascendente.
- Las evidencias en el Ecuador demuestran que, en relación a la educación superior, el ciclo diversificado no se proyecta de manera adecuada, es decir, no cumple con las finalidades para las cuales fue planteado.
- Se produce un gran desperdicio de esfuerzo humano y recursos económicos al abocar a los estudiantes a graduarse con especializaciones poco útiles para el mundo del trabajo. Este es uno de los problemas cruciales del currículo en el ciclo diversificado.

Las necesidades respecto del bachillerato Nacional

Son muchas las necesidades de ordenamiento, actualización y modernización del bachillerato que se pueden percibir en los antecedentes planteados. De entre ellas se releva las siguientes:

- Es urgente una identificación general del bachillerato como el único nivel de concreción de la educación media.
- Proporcionar al bachillerato una personalidad propia que rebase la sola visión de continuidad respecto de la educación básica y la visión de preparatorio para la educación superior.
- Ordenar la identificación, creación y gestión respecto de la oferta de bachilleratos, frente a la existencia de desorientaciones, diversificaciones sin mucho fundamento y minimizaciones, tanto en la modalidad de los bachilleratos como en el nivel de calidad que deberían cumplir.

En el Ecuador se han dado varias propuestas piloto de reforma del bachillerato que han aportado interesantes innovaciones tanto en la concepción general como en las formulaciones curriculares. No es posible aquí mencionarlos a todos, pero cabe hacer referencia a las reformas emprendidas por varios colegios experimentales de todo el Ecuador, que en algunos casos llevan ya una década de aplicación. También conviene destacar el Programa de Reforma Curricular del Bachillerato que lleva adelante una red de colegios a nivel nacional, mediante convenio entre el Ministerio de Educación y la Universidad Andina Simón Bolívar Sede Ecuador

El Ministerio de Educación y Cultura propone formular un marco general que promueva la reforma del bachillerato e impulse el compromiso de las instituciones educativas. Este documento formula las líneas básicas dentro de las cuales cada colegio puede elaborar su proyecto de reforma; además promueve que se gesten iniciativas de corte colaborativo, entre varias instituciones educativas, para compartir el esfuerzo de la reforma curricular o la capacitación docente.

Tomando en cuenta lo anterior el capítulo tres se refiere al Programa Diploma del Bachillerato Internacional, establecido para los estudiantes de 5to y 6to curso del

nivel medio, el Gobierno Nacional ha impulsado la formación de Colegios Fiscales que promuevan el BI y que desarrolle un pensum de estudios más exigente para los estudiantes.

Varios Colegio Fiscales y particulares en el Ecuador han ubicado a la Organización de Bachillerato Internacional con el Programa Diploma, como una alternativa para mejorar la calidad de educación, visualizando altos niveles de competencia académica.

El Programa del Diploma (PD) del Bachillerato Internacional (BI) es un programa educativo de dos años de duración que se imparte en tres idiomas (inglés, francés y español) dirigido a estudiantes no universitarios entre los 16 y los 19 años. Fue fundado en Ginebra (Suiza) en 1968 por la Organización del Bachillerato Internacional (OBI) con el objetivo de facilitar la preparación para la universidad de alumnos con movilidad internacional. Actualmente se enseña en 1745 institutos, 907 de carácter público y 838 de carácter privado, de 127 países, con más de 600.000 estudiantes (abril de 2008). La superación de este bachillerato permite el acceso a la universidad española sin necesidad de realizar el examen de selectividad.

El currículo del Programa del Diploma (PD) se basa en seis grupos de asignaturas, aparte de una monografía, la materia de Teoría del Conocimiento (TdC) y 150 horas de Creatividad, Acción y Servicio (CAS).

Reconocimiento

En casi todos los países donde está presente el Bachillerato Internacional, la posesión del Diploma supone un pasaporte directo a la universidad. Desde junio de 2007, en España, también. Además, reconocidas universidades privadas de todo el mundo han establecido pautas para facilitar el ingreso a alumnos que se hayan graduado en el Bachillerato Internacional:

Sin lugar a dudas el Programa Diploma del Bachillerato Internacional, está estructurado de tal manera que le brinda al estudiante un panorama y visión global, formando estudiantes íntegros, con buenos hábitos de estudio y con seguridad de desarrollar una muy buen propuesta académica en la Universidad.

Por esta razón el Ministerio de Educación y el Gobierno Nacional, está invirtiendo en esta educación, los Colegio particulares de elite tienen ya esta alternativa pedagógica desarrollada y en el caso de nuestro Colegio, fortaleceremos los logros alcanzados con el PAI para los años intermedios y después de unos dos o tres años tendremos el Diploma en la Institución, por el momento es fundamental para nosotros la Fusión estratégica del currículo nacional e Internacional, que nos permita tener mejores estándares educativos.

Como podemos observar en el **Marco Referencial**²⁶ del Proyecto, tanto el Currículo del Ministerio de Educación del Ecuador como el Currículo del Programa Diploma del Bachillerato Internacional, tienen una propuesta interesante para formar a los estudiantes.

Este trabajo de grado pretende ubicar las dos necesidades de la Institución, el Valorar el aporte Nacional del Bachillerato y mejorarlo con el ajuste que nos puede proporcionar el Diploma.

Esperamos que al cierre de esta experiencia los jóvenes, maestros y directivos aportemos al crecimiento personal y académico de los estudiantes del Colegio Ludoteca de Quito.

²⁶ <http://www.ibo.org>.
<http://www.ibo.org/es/informationfor/universitiesandgovernments/universities/dpguide/>
<http://www.sabuco.com/bi/preguntas.htm>
http://es.wikipedia.org/wiki/Programa_del_Diploma_del_Bachillerato_Internacional

7. DISEÑO METODOLÓGICO

CUADRO 08

MATRIZ DE PROBLEMATICAS

PROBLEMA	CAUSA	EFECTO	FUENTE	INFORMANTE
1-Falta una propuesta curricular que potencialice la oferta educativa en segundo y tercero bachillerato.	Falta de un diagnostico curricular que integre todos los cursos académicos.	Planes de estudio sin coherencia en su planteamiento.	PCI PEI Planes de Unidad Didáctica y de Aula.	-Secretaria -Dirección Pedagógica sección Colegio
2-Los planes de estudio del ME Nacional, son adecuados, pero falta una visualización holística internacional.	Falta una integración a Nivel de Ministerio de Educación para formar estudiantes con mentalidad internacional.	Falta de Planes de estudio con perspectiva internacional.	Páginas Web de Ministerio de Educación Libros de Planificación para bachillerato.	Medios de información escritos.
3-Los estudiantes que forman parte del Programa de Años intermedios del Bachillerato Internacional, podrían retirarse de la Institución en	Falta de continuidad del BI con el Programa Diploma para los 5tos y 6tos cursos de bachillerato.	Salida de alumnos con excelentes perfiles académicos a otros Colegios que oferten el Diploma del Bachillerato Internacional.	Secretaria de la Institución.	-Dirección Pedagógica sección Colegio. -Docentes del Colegio.

<p>El 5to y 6to curso de bachillerato ya que pueden aspirar a terminar el Bachillerato Diploma Internacional en otra institución.</p>				
<p>4-Falta de Orientación Pedagógica Internacional para los dos últimos años de Bachillerato.</p>	<p>Trabajo focalizado y sostenido en el PAI debido a la exigencia del BI.</p>	<p>Alumnos de 5to y 6to cursos con necesidad de ajuste curricular y más exigencia académica.</p>	<p>Estudio de diagnóstico realizado con los maestros</p>	<p>Maestros de secundaria</p>
<p>5-Presupuesto económico de los Padres de familia no permite desarrollar el Programa Diploma del B.I</p>	<p>Padres profesionales de clase media, que hacen su esfuerzo por el pago de la colegiatura de sus hijos.</p>	<p>Dificultad para continuar con programas internacionales completos.</p>	<p>Departamento contable.</p>	<p>Personal administrativo</p>

6-Falta más desarrollo del Programa de Anos Intermedios del B.I. para crear confianza en los Padres de Familia y alumnos.	Los resultados de los primeros alumnos de certificación nos entregan en septiembre.	Padres y jóvenes que no se interesarían en el PAI – BI	Coordinación PAI - BI	Coordinadora PAI.
7-Ingreso de alumnos nuevos, sin hábitos de estudio no permiten un avance curricular adecuado.	Necesidad de matrículas para mantener el proyecto Institucional.	Jóvenes con muchas necesidades que implica más atención de maestros y personal administrativo.	Informes juntas de área de los últimos años.	Coordinadores de curso.
8-Salida de maestros capacitados en el Programa PAI del Bachillerato Internacional.	Propuestas económicas, que adquieren los maestros debido a su capacitación internacional.	Salida de maestros y dificultad para volver a trabajar con maestros nuevos poco comprometidos.	Dirección Colegio	Directora de la Institución

FUENTE: PEI – PCI – POA COLEGIO LUDOTECA “PADRE VICTOR GRADOS”

ELABORACION: DRA. AMPARO ALBAN.

CUADRO No. 9

MATRIZ FODA

FORTALEZAS	DEBILIDADES
<ul style="list-style-type: none"> ✓ Objetivos, contenidos, metodología, Didáctica y Evaluación coherente en todo el Colegio, con la orientación y avalización del currículo nacional del ME. ✓ Certificación Internacional para el Programa de Años Intermedios (7mo a 1ero bachillerato) del Bachillerato Internacional de Ginebra – Suiza que garantizan la calidad educativa. ✓ Orientación pedagógica Internacional para los 7mos hasta 1ero Bachillerato. ✓ Altos niveles de inglés de los alumnos y aplicación a Certificación Internacional de Suficiencia de Inglés. 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Falta una propuesta curricular que potencialice la oferta educativa en segundo y tercero bachillerato. ✓ Los planes de estudio del ME Nacional, son adecuados, pero falta una visualización holística internacional. ✓ -Falta Orientación Pedagógica Internacional para los dos últimos años de Bachillerato. ✓ Presupuesto económico de los Padres de familia no permite desarrollar el Programa Diploma del B.I ✓ Falta más desarrollo del Programa de Años Intermedios del B.I. para crear confianza en los Padres de Familia y alumnos.
AMENAZAS	OPORTUNIDADES
<ul style="list-style-type: none"> ✓ Los estudiantes que forman parte del Programa de 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Los estudiantes graduados como estudiantes PAI

<p>Años intermedios del Bachillerato Internacional, podrían retirarse de la Institución en el 5to y 6to curso de bachillerato ya que pueden aspirar a terminar el Bachillerato Diploma Internacional en otra institución.</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ -Ingreso de alumnos nuevos, sin hábitos de estudio no permiten un avance curricular adecuado. ✓ -Salida de maestros capacitados en el Programa PAI del Bachillerato Internacional. 	<p>pueden aplicar a cualquier Colegio Nacional o Internacional con altos estándares de calidad y competencia académica y lingüística.</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Los estudiantes al salir del Colegio podrían aplicar a Universidades Nacionales e Internacionales y tener altos niveles de aceptación con excelentes bases académicas. ✓ Fortalecer el Programa de Años Intermedios del BI e iniciar la Certificación del Diploma para que los estudiantes apliquen a universidades Internacionales. ✓ Certificados de PAI Bachillerato Internacional de Ginebra Suiza. ✓ Certificados de suficiencia en Inglés otorgados por Cambridge University.
---	--

FUENTE: PEI – PCI – POA COLEGIO LUDOTECA “PADRE VICTOR GRADOS”

ELABORACION: DRA. AMPARO ALBAN.

Invito a los miembros del Jurado a revisar los anexos 2 y 3, esta documentación les permitirá tener una idea clara de las fortalezas en el Área Académica que nos ofrece el Bachillerato Internacional. Con el Programa de Años Intermedios.

7.1. MATRIZ DE PROYECTOS

CUADRO No. 10

OBJETIVO	LÍNEAS ESTRATÉGICAS PARA EL DESARROLLO DEL CURRÍCULO	METAS			PROYECTO
		CORTO	MEDIANOS	LARGO	
1.-Fortalecer los logros alcanzados por la Institución educativa Ludoteca Padre Víctor Grados, mejorando el plan de estudios en los 5tos y 6tos cursos de secundaria.	<ul style="list-style-type: none"> - Estudio con los maestros de los planes del Bachillerato Nacional del Ecuador cotejándolos con los que promueve el Diploma de Bachillerato Internacional. - Reuniones mensuales con el equipo de maestros del bachillerato 	X			Fusión Estratégica de los Currículos del Ministerio de Educación del Ecuador y el Diploma del Bachillerato Internacional, para el Segundo y Tercer Año de Bachillerato del Colegio Ludoteca.
2.- Comentar con los estudiantes de 4to curso sobre los ajustes que se realizaran en 5to y 6to año de Secundaria.	<ul style="list-style-type: none"> - Generar espacios de comunicación con los estudiantes de 4to curso y que conozcan las actividades de ajuste en el planos curricular y evaluativo en conexión con el ME. Y el BI. 		X		Organizar campañas de Información para los estudiantes de 4to cursos de secundaria y que sientan la conexión del Bachillerato Internacional con el Nacional.
3.- Comentar con los maestros de años inferiores sobre los ajustes que se realizaran en 5to y 6to curso	<ul style="list-style-type: none"> - Generar espacios de comunicación con los maestros de cursos inferiores las actividades de ajuste en el planos 		X		Realizar Reuniones con los maestros de cursos inferiores y presentar el plan de estudios de 5to y 6to cursos

para la continuidad del Colegio como parte del Bachillerato Internacional.	curricular y evaluativo en conexión con el ME. Y el BI.				para ubicar el perfil de Bachilleres que formara la Institución.
4.- Difundir con los Padres de Familia el perfil de bachilleres que formara la Institución con los ajustes curriculares en 5to y 6to curso.	- Fortalecer los lazos de confianza de los Padres con la Institución y ubicar los alcances de los Planes de Estudio revisados por los maestros. - Indicar los alcances de los estudiantes al salir de Bachilleres de la Institución.		X		Difusión del Perfil de Bachiller que forma la Institución con identidad nacional y visión internacional.
5.- Evaluar los logros alcanzados luego de dos años de aplicación del nuevo plan de estudios.	- Estudio con los maestros de las fortalezas y debilidades en el proyecto de ajuste del plan de estudio para los 5tos y 6tos cursos de especialidad.			X	Evaluar la aplicación del proyecto al año de ejecución del ajuste del Plan de estudios Nacional con el del Bachillerato Internacional.
6.- Mejorar el sistema de evaluación promoviendo el desarrollo de una evaluación por competencias.	- Revisar con los maestros los aspectos importantes de la evaluación criterial del Bachillerato Internacional y ajustarla a la evaluación por competencias que requiere el Ministerio del Ecuador.		X		Desarrollar un curso de capacitación de Evaluación por competencias y su contraste con la evaluación criterial.

FUENTE: PEI – PCI – POA COLEGIO LUDOTECA “PADRE VICTOR GRADOS”

ELABORACION: DRA. AMPARO ALBAN.

7.2. MATRIZ DE PROYECTO PARA EL MEJORAMIENTO DEL CURRÍCULO INSTITUCIONAL MARCO LÓGICO DEL PROYECTO

CUADRO No. 11

LO QUE QUEREMOS CONSEGUIR	COMO CONTROLAMOS LOS AVANCES	CON QUE CONTROLAMOS LOS AVANCES	COMPROMISOS IMPORTANTES
<p>OBJETIVO FINAL</p> <p>Fortalecer los logros alcanzados por la Institución educativa Ludoteca Padre Víctor Grados, mejorando el plan de estudios en los 5tos y 6tos cursos de secundaria, fusionando las bases estratégicas de los dos currículos el nacional y el internacional.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Estudio de los planes del Bachillerato Nacional cotejándolos con los que promueve el Diploma de Bachillerato Internacional. - Reuniones mensuales con el equipo de maestros del bachillerato. 	<ul style="list-style-type: none"> - Cronograma de trabajo secuencial, con fases a cumplir - Revisión de los planes de estudio. - Actas de reuniones. 	<ul style="list-style-type: none"> - Adquisición de las guías curriculares del Programa Diploma del BI. - Compra de textos que utilizan los estudiantes BI del Diploma.
<p>OBJETIVO DEL PROYECTO</p> <p>1.- Organizar con los docentes el plan de estudios para los estudiantes de 5to y 6to curso de bachillerato.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Planes de estudio de cada asignatura. - Informe de cada maestro presentando el estudio realizado y la justificación de la aplicación de contenidos. - Fortaleciendo el sistema de evaluación continua que tiene la Institución. 	<ul style="list-style-type: none"> - Archivo en la carpeta de planes de estudio. - Informe del Vicerrectorado del estudio realizado. 	<ul style="list-style-type: none"> - Participación permanente de los directivos de la Institución en el seguimiento docente en el estudio curricular y su aplicación para el año lectivo 2010 – 2011.

<p>RESULTADOS</p> <p>1.- Plan de estudios elaborado y aprobado por el equipo docente.</p>	<p>1.- Elaboración de la Planificación curricular del 5to y 6to curso de bachillerato de acuerdo al nuevo pensum académico, Junio, Julio y Agosto 2010</p> <p>2.- Reuniones de Área para la revisión de los planes de estudio. Junio, Julio y Agosto 2010.</p> <p>3. Plan de estudios terminado y presentado al Consejo Directivo de la Institución. Agosto 2010.</p> <p>.</p> <p>4.- Informe a los docentes del estudio realizado y aprobado por el Consejo Directivo Septiembre 2010.</p> <p>5.- Informe a los Padres de Familia del estudio realizado y aprobado por el Consejo Directivo. Septiembre 2010.</p> <p>6.- Informe a los estudiantes del estudio realizado y aprobado por el Consejo Directivo. Septiembre 2010.</p> <p>7.- Ejecución del plan de estudio estructurado. Septiembre 2010 a Junio 2011, como aporte al crecimiento Institucional.</p>	<p>- Plan de estudios estructurado para 5to y 6to curso de acuerdo a la propuesta del Ministerio de Educación del Ecuador y con las bases estratégicas del Diploma del BI.</p>	<p>Equipo docente comprometido con el proceso de enseñanza aprendizaje en el nivel básico y bachillerato de la secundaria.</p>
--	--	--	--

FUENTE: PEI – PCI – POA COLEGIO LUDOTECA “PADRE VICTOR GRADOS”

ELABORACION: DRA. AMPARO ALBAN.

7.3. MATRIZ DE PLANIFICACIÓN

CUADRO No. 12: Fusión Estratégica de los Currículos del Ministerio de Educación del Ecuador y el Diploma del Bachillerato Internacional, para el Segundo y Tercer Año de Bachillerato del Colegio Ludoteca.

ACTIVIDADES	PROYECTO DE MEJORAMIENTO			¿Cómo?
	DOCENTES	ESTUDIANTES	PADRES FAMILIA	
- Diagnostico Inicial, con la asesoría de la aplicación de Proyectos de Grado I de la Universidad Técnica Particular de Loja.	X			- Analizando el PCI, PEI, Planes de Estudio y Unidades didácticas de la Sección secundaria de la Institución educativa Ludoteca.
- Desarrollo del Proyecto y presentación a los Directivos de la Institución.	X			- Presentar el análisis desarrollado a los Directivos de la Institución para la aprobación y ejecución.
- Estudio de los Planes de Estudio del Bachillerato nacional y del Bachillerato Internacional del Diploma.	X			- Reuniones semanales con los maestros de área para el estudio, análisis y ajustes de los planes de estudio curriculares de 5to y 6to cursos de Bachillerato.
- Presentación de los planes de estudio por asignaturas a los directivos de la Institución.	X			- Reunión al inicio del año lectivo 2010 - 2011 con la Rectora de la Institución para que revise la propuesta realizada por el equipo de maestros del Bachillerato.
- Difusión de los planes de estudio y alcances a realizar el año lectivo 2010 – 2011.	X	X	X	- Informando a los estudiantes del proyecto de revisión y ajuste de los planes de estudios Nacionales e Internacionales para la preparación integral de los futuros bachilleres.

8. CRONOGRAMA

CUADRO No 14

No.	RESULTADOS	DIAGNÓSTICO	FECHA
1	<ul style="list-style-type: none"> - Evaluación Inicial, con la asesoría de la aplicación de Proyectos de Grado I de la Universidad Técnica Particular de Loja. Análisis del PEI – PCI – Planificación de Unidad Didáctica – Sistema de evaluación entre otros. 		Noviembre 2009 Diciembre 2009 Enero 2010 Febrero 2010
2	<ul style="list-style-type: none"> - Desarrollo del Proyecto y presentación a los Directivos de la Institución. Resultado del análisis realizado, FODA curricular en el Bachillerato, descripción del proyecto, Marco teórico, etc. 	Propuesta del Proyecto del Colegio.	Marzo 2010 Abril 2010
3	<ul style="list-style-type: none"> - Estudio de los Planes de Estudio del Bachillerato nacional y del Bachillerato Internacional del Diploma. - Revisión de las asignaturas: Lengua A, Lengua B, Matemática, Física, Química, Biología, Humanidades, Tecnología, Artes, Educación Física. - Estudio comparativo entre el plan de estudio nacional con el Internacional, ajustes y propuesta Institucional del Plan de Estudio en 5to y 6to curso. - Estudio del sistema de Evaluación que propone el Bachillerato Internacional y el Nacional por competencias. 	Plan de estudios fusionados para los quintos y sextos cursos.	Junio 2010 Julio 2010 Agosto 2010
4	<ul style="list-style-type: none"> - Presentación de los planes de estudio por asignaturas a los directivos de la Institución. - Conferencia informativa del estudio realizado. - Recepción de comentarios para los ajustes previos a la ejecución. 	Proyecto finalizado.	Agosto 2010
5	<ul style="list-style-type: none"> - Organización de la Planificación Horizontal y vertical de la secundaria, planificación de unidades didácticas, sobre la base de los planes de estudios propuestos por el equipo de maestros del Bachillerato. 	Proyecto para exposición a padres de familia y alumnos.	Agosto 2010
6	<ul style="list-style-type: none"> - Difusión de los planes de estudio y alcances a realizar el año lectivo 2010 – 2011 a los estudiantes para que ubiquen la secuencia entre el Programa de Años Intermedios del BI y la continuidad con el 5to y 6to curso. - Informe a los maestros de años inferiores y Padres de Familia. 		Septiembre 2010
7	Presentación del Informe de Grado II a Director de Tesis, Estudio y Resultados.		Septiembre 2010

8. RESULTADOS

FUSIÓN ESTRATÉGICA

CURRICULAR DEL CURRÍCULO NACIONAL ME Y PROGRAMA DIPLOMA DEL BACHILLERATO INTERNACIONAL PARA 5TO Y 6TO CURSO DEL NIVEL MEDIO DEL COLEGIO LUDOTECA.

AREAS

LENGUA "A" - ESPAÑOL
CIENCIAS
HUMANIDADES
MATEMÁTICA
LENGUA "B" – INGLÉS
TECNOLOGÍA

2010 – 2011

PRESENTACION

A partir del diagnóstico realizado en la primera etapa de GRADO 1 y habiendo observado falencias en la secuencia de contenidos e integración de los dos últimos Años de educación media del Colegio Ludoteca, los maestros de cada asignatura decidimos trabajar en la fusión del currículo Nacional del Ministerio de Educación y el currículo del Programa Diploma del Bachillerato Internacional, en este estudio participaron 12 maestros, desde del mes de Junio al mes de Agosto del 2010.

A continuación el detalle de la Malla curricular, justificación, objetivos y resultados obtenidos. Es importante señalar que el estudio desarrollado necesito de tiempo, paciencia y un estudio de cada asignatura. La voluntad de los maestros fue importante para realizar en trabajo sistematizado en función del crecimiento Institucional y en apoyo a la formación integral de nuestros estudiantes. Yo me inserte como integrante de cada área para conocer la opinión de cada maestro, hablar el lenguaje técnico de cada asignatura, revisando bibliografía y aportando al desarrollo del trabajo en equipo.

Como parte del proceso desarrollado, fue esencial que los maestros conociéramos a los estudiantes y que no se realice una propuesta a priori, sino partiendo de los conocimientos previos de los jóvenes en cada curso. Presento un ejemplo del trabajo realizado en Lengua A – Español y las otras asignaturas se encuentran en el anexo 4.

FUSIÓN ESTRATÉGICA

CURRICULAR DEL CURRÍCULO NACIONAL ME Y PROGRAMA DIPLOMA DEL BACHILLERATO INTERNACIONAL PARA 5TO Y 6TO CURSO DEL NIVEL MEDIO DEL COLEGIO LUDOTECA.

ÁREA LENGUA “A” – 2010 - 2011

INTEGRANTES : Mgs. Cristhian Amagua, Dra. Amparo Alban

1.- JUSTIFICACIÓN

La literatura se interesa por nuestras concepciones, interpretaciones y experiencias del mundo. El estudio de la literatura, por lo tanto, puede interpretarse como un estudio de todos los complejos afanes, ansiedades, alegrías y temores que los seres humanos experimentan en su tarea diaria de vivir.

En esta oportunidad, se ha analizado el currículo nacional y el del Diploma BI para de esta manera poder continuar con el enfoque que se ha venido trabajando, estructurando así una malla que apuntale de manera consecuente el PAI.

2.- OBJETIVOS

GENERAL

Realizar la malla curricular de Lengua A que tenga secuencia de trabajo desde séptimo a tercer año de bachillerato para que los estudiantes tengan la oportunidad de apreciar el mundo de una manera holística e integradora.

ESPECIFICOS

- Desarrollar la capacidad de expresión de los alumnos, tanto en la comunicación oral como en la escrita, y facilitar la oportunidad de practicar y desarrollar las habilidades necesarias para escribir y hablar en una variedad de estilos y situaciones.
- Ampliar el horizonte de los estudiantes mediante el estudio de obras de otras culturas y lenguas
- Iniciar a los estudiantes en las distintas formas de abordar y estudiar la literatura, que llevan al desarrollo de la comprensión y apreciación de las relaciones entre diferentes obras

A continuación detallo la Malla Curricular organizada, de acuerdo a la Fusión Estratégica del Currículo Nacional y del Diploma del Bachillerato Internacional de los dos últimos años del nivel medio para el Colegio Ludoteca.

FUSION CURRICULAR: SEGUNDO Año NIVEL MEDIO

LITERATURA UNIVERSAL – LENGUA A

<p align="center">SEGUNDO Año NIVEL MEDIO</p> <p align="center">CURRÍCULO</p> <p align="center">BACHILLERATO NACIONAL</p>	<p align="center">SEGUNDO Año NIVEL MEDIO</p> <p align="center">CURRÍCULO DEL DIPLOMA</p> <p align="center">BACHILLERATO INTERNACIONAL</p>	<p align="center">SEGUNDO Año NIVEL MEDIO</p> <p align="center">CURRÍCULO FUSIONADO LUDOTECA</p>
<p>PRIMERA UNIDAD. La obra literaria</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. La obra literaria por sus características- El contexto. 2. El texto: estructura externa: el narrador, posición del narrador, el narrador y los personajes. 3. El tiempo: el tiempo cronológico, el tiempo gramatical, el tiempo ambiental. 4. El espacio. 5. En la lectura: segundo nivel o decodificación de textos argumentativos. 6. En la escritura: elaboración de ensayos con un nivel de dificultad mediana. 7. En el habla: defensa de puntos de vista en torno a diversos tópicos ensayando la argumentación. 8. En la escucha: identificación de la tesis y las argumentaciones principales en los discursos e intervenciones orales. 9. Responsabilidad frente a los hechos de comunicación. 10. Valoración ética de los hechos presentados en las obras. 	<p>Comunicación poética:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Autobiografía • Viñeta o tira cómica • diario personal • ensayo • novela corta • parodia • poesía • relatos cortos 	<p>PRIMERA UNIDAD. La obra literaria</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.-La obra literaria por sus características- El contexto. 2. El texto: estructura externa: el narrador, posición del narrador, el narrador y los personajes. <u>Diario Personal.</u> 3. El tiempo: el tiempo cronológico, el tiempo gramatical, el tiempo ambiental. 4. El espacio. <u>Los relatos cortos.</u> 5. En la lectura: segundo nivel o decodificación de textos argumentativos. 6. En la escritura: elaboración de ensayos con un nivel de dificultad mediana. <u>El ensayo</u> 7. En el habla: defensa de puntos de vista en torno a diversos tópicos ensayando la argumentación. <u>Carta al editor.</u> 8. En la escucha: identificación de la tesis y las argumentaciones principales en los discursos e intervenciones orales. 9. Responsabilidad frente a los hechos de comunicación. 10. Valoración ética de los hechos presentados en las

<p>SEGUNDA UNIDAD La obra literaria: la estructura interna</p> <p>1. La estructura interna: la tensión, la acción, las situaciones, los conflictos, la intensidad. 2. Los personajes: nivel psicológico, nivel social, nivel ideológico, nivel histórico biográfico.</p> <p>3. En el habla: argumentaciones y debates.</p> <p>4. En la escucha: identificación en los discursos orales; la tesis, las proposiciones argumentativas, derivadas y definitorias. 5. En la escritura: escritura de ensayos con diversa temática aplicando el esquema de tesis, proposiciones argumentativas, proposiciones derivativas.</p> <p>4. En la lectura: segundo nivel o decodificación argumentativa.</p> <p>1. Valoración del crecimiento espiritual y humano que se logra a través de la lectura.</p> <p>2. Reconocimiento de la lectura como medio de adquisición de conocimientos y de goce estético.</p>	<p>Comunicación de masas:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Anuncio publicitario • Petición • Folleto/hoja informativa • Entrevista • Carta al editor <ul style="list-style-type: none"> • Artículo de revista • Columna de opinión. <p>Comunicación profesional:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Guía • Carta • Declaración policial • Informe 	<p>obras.</p> <p>SEGUNDA UNIDAD La obra literaria: la estructura interna</p> <p>1. La estructura interna: la tensión, la acción, las situaciones, los conflictos, la intensidad. <u>Columna de opinión.</u> 2. Los personajes: nivel psicológico, nivel social, nivel ideológico, nivel histórico biográfico.</p> <p>3. En el habla: argumentaciones y debates.</p> <p>4. En la escucha: identificación en los discursos orales; la tesis, las proposiciones argumentativas, derivadas y definitorias. 5. En la escritura: escritura de ensayos con diversa temática aplicando el esquema de tesis, proposiciones argumentativas, proposiciones derivativas. <u>Artículo de revista.</u></p> <p>4. En la lectura: segundo nivel o decodificación argumentativa.</p> <p>1. Valoración del crecimiento espiritual y humano que se logra a través de la lectura.</p> <p>2. Reconocimiento de la lectura como medio de adquisición de conocimientos y de goce estético. <u>Poesía.</u></p> <p><u>3.- Comunicación Profesional.</u> cartas, informes, guías y declaración policial.</p>
---	--	---

FUENTE: Currículo Ministerio de Educación y Programa Diploma del Bachillerato Internacional
ELABORACIÓN: Equipo de Maestros Lengua A – Español.

FUSIÓN CURRICULAR TERCER AÑO NIVEL MEDIO

LITERATURA ECUATORIANA – LENGUA A

<p>TERCER AÑO NIVEL MEDIO CURRÍCULO BACHILLERATO NACIONAL</p>	<p>TERCER AÑO NIVEL MEDIO CURRÍCULO DEL DIPLOMA BACHILLERATO INTERNACIONAL</p>	<p>TERCER AÑO NIVEL MEDIO CURRÍCULO FUSIONADO COLEGIO LUDOTECA</p>
<p>UNIDAD UNO</p> <p>Contenidos Conceptuales.</p> <p>1.- El tema y las ideas.</p> <p>2.- Los personajes.</p> <p>3.- El espacio y el tiempo.</p> <p>4.- Lectura: Nivel terciario</p> <p style="padding-left: 40px;">La estructura semántica.</p> <p>5.- Escritura: párrafos de análisis.</p> <p>6.- Entrenamiento intelectual:</p> <p>Las analogías y sus clases de .Argumentación.</p> <p>7.- La tesis.</p> <p>8.- Lecturas moralistas.</p> <p>9.- Valoración del crecimiento espiritual y humano que se logra a través de la lectura.</p>	<p>Comunicación poética:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Teatro • Pastiche • Literatura de viajes • Biografía • Canción lírica • Novela 	<p>UNIDAD UNO</p> <p>Contenidos Conceptuales.</p> <p>1.- El tema y las ideas.</p> <p>2.- Los personajes. <u>El teatro.</u></p> <p>3.- El espacio y el tiempo.</p> <p>4.- Lectura: Nivel terciario</p> <p style="padding-left: 40px;">La estructura semántica.</p> <p>5.- Escritura: párrafos de análisis.</p> <p>6.- Entrenamiento intelectual:</p> <p>Las analogías y sus clases de Argumentación.</p> <p>7.- La tesis.</p> <p>Contenidos Actitudinales.</p> <p>8.- Lecturas moralistas. <u>El pastiche.</u></p> <p>9.- Valoración del crecimiento espiritual y humano que se logra a través de la lectura.</p>

<p>UNIDAD DOS</p> <p>1.-El ritmo y la secuencia.</p> <p>2.- El estilo.</p> <p>3.- Esquema párale análisis de poesía.</p> <p>Contenidos Procedimentales.</p> <p>4.- Lectura: Nivel terciario.</p> <p style="padding-left: 40px;">Poemas.</p> <p>5.- Escritura: Párrafos de análisis.</p> <p style="padding-left: 40px;">Párrafos de comentario.</p> <p style="padding-left: 40px;">Análisis de contenido.</p> <p>Argumentación.</p> <p>1.- Los argumentos.</p> <p>2.- El Ensayo. Clases.</p> <p>3.- Los valores.</p> <p>Valoración del crecimiento espiritual y humano que se logra a través de la lectura</p>	<p>Comunicación de masas:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Editorial • Reseña periodística • Manifiesto • Discurso • Crónica de noticias <p>Comunicación profesional:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Carta de solicitud • Conjunto de instrucciones o notas orientativas 	<p>UNIDAD DOS</p> <p>1.-El ritmo y la secuencia. <u>Canción Lírica</u></p> <p>2.- El estilo.</p> <p>3.- Esquema párale análisis de poesía.</p> <p>Contenidos Procedimentales.</p> <p>4.- Lectura: Nivel terciario.</p> <p style="padding-left: 40px;">Poemas.</p> <p>5.- Escritura: Párrafos de análisis.</p> <p style="padding-left: 40px;">Párrafos de comentario.</p> <p><u>Reseña periodística.</u></p> <p style="padding-left: 40px;">Análisis de contenido.</p> <p>Argumentación.</p> <p>1.- Los argumentos. <u>Crónica de noticias.</u></p> <p>2.- El Ensayo. Clases.</p> <p>3.- Los valores.</p> <p>Valoración del crecimiento espiritual y humano que se logra a través de la lectura.</p> <p>4.- <u>Comunicación profesional!</u> carta de solicitud, conjunto de instrucciones o notas orientativas.</p>
---	---	---

FUENTE: CURRÍCULO MINISTERIO DE EDUCACIÓN DEL ECUADOR Y PROGRAMA DIPLOMA DEL BACHILLERATO INTERNACIONAL.

ELABORACIÓN: EQUIPO DE MAESTROS LENGUA A Español.

3.- ANÁLISIS Y RESULTADOS

ENTREVISTADORA: DRA. AMPARO ALBAN

SR. PROFESOR (A): MSC. CRISTHIAN AMAGUA

Reciba un cordial saludo, a través de la presente solicitamos contestar las siguientes preguntas, que nos permitirán analizar y obtener los resultados Finales del trabajo de Investigación denominado:

¿Qué opina usted del bachillerato internacional como propuesta pedagógica?

Es una propuesta muy adecuada para los estudiantes la cual le ayudará a mejorar el nivel académico y personal desarrollándose de una manera holística.

¿Qué certificación internacional tiene la institución y desde que cursos?

La institución tiene el certificado de Programas de años intermedios (PAI), el cual involucran a los cursos desde séptimo de básica hasta primero bachillerato

¿Qué opina del estudio realizado por los maestros al respecto de la fusión estratégica del currículo nacional con el currículo internacional del diploma?

Es un buen estudio para de esta manera poder desarrollar un currículo adecuado al trabajo de la institución y poder adaptar las necesidades que se dan y así continuar con la metodología del PAI.

¿Considera que al momento existe conexión curricular entre los estudiantes del PAI con los alumnos de los últimos años de bachillerato?

En el momento actual si existe una conexión curricular con el PAI y los últimos años de bachillerato, ya que los docentes hemos adaptado de manera adecuada el currículo nacional y el currículo del bachillerato internacional, para no dejar el desarrollo de proyectos en los años de bachillerato.

¿La fusión estratégica curricular realizada que aspectos permitirá fortalecer en los dos últimos años de secundaria?

Se va a fortalecer: el desempeño de los estudiantes cada vez más inmersos en un mundo globalizado.

¿Considera que con la propuesta desarrollada estamos cumpliendo con el perfil de un estudiante internacional?

Considero que con la aplicación de temas del BI si estamos acercándonos a formar estudiantes con pensamiento internacional, puesto que nuestro mundo está cada vez más competitivo y requiere personas que trabajen a un nivel global.

Comente tres características del currículo institucional actual?

1.- Holístico, 2.- Integrador 3.- Aplica contenidos en la práctica.

4.- BIBLIOGRAFÍA

Manual de Trabajo Lengua 1 y 2 del Diploma BI.

CARRILLO, Nancy. Literatura española.2010.

CARRILLO, Nancy. Literatura universal.

CARRILLO, Nancy. Literatura ecuatoriana e hispanoamericana.

Manual de trabajo Lengua "A" 2010 PAI – Bachillerato Internacional

Atentamente

Mgs. Cristian Amagua Gutiérrez

PROFESOR

LENGUA A

Dra. Amparo Albán

INTEGRANTE DEL ÁREA

LENGUA A

9. MATRIZ DE ANALISIS COMPARATIVOS DEL RESULTADOS

CUADRO No. 14

ANTES DE LA EJECUCION DEL PROYECTO NOVIEMBRE - DICIEMBRE 2009	CRITERIOS FUERTES	CRITERIOS DEBILES	DESPUES DE LA EJECUCION DEL PROYECTO SEPTIEMBRE 2010	CRITERIOS FUERTES	CRITERIOS DEBILES
CUESTIONAMIENTO	CRITERIOS FUERTES	CRITERIOS DEBILES	CUESTIONAMIENTO	CRITERIOS FUERTES	CRITERIOS DEBILES
¿QUE OPINA USTED DEL BACHILLERATO INTERNACIONAL COMO PROPUESTA PEDAGÓGICA?	Excelentes comentarios sobre el BI. 12	Malos comentarios 0	¿QUE OPINA USTED DEL BACHILLERATO INTERNACIONAL COMO PROPUESTA PEDAGÓGICA?	Excelentes comentarios sobre el BI. 12	Malos comentarios 0
¿QUE CERTIFICACION INTERNACIONAL TIENE LA INSTITUCION Y DESDE QUE CURSOS SE IMPARTE?	Conocen sobre el PAI 10	No conocen sobre el PAI 2	¿QUE CERTIFICACION INTERNACIONAL TIENE LA INSTITUCION Y DESDE QUE CURSOS SE IMPARTE?	Conocen sobre el PAI 12	No conocen sobre el PAI 0
¿CONSIDERA QUE EL MODELO PEDAGOGICO DEL BACHILLERATO INTERNACIONAL (PAI) SE APLICA EN LA SECCION SECUNDARIA DE LUDOTECA?	Consideran que si se aplica en toda la secundaria 4	Consideran que no se aplica en toda la secundaria 8	¿CONSIDERA QUE EL MODELO PEDAGOGICO DEL BACHILLERATO INTERNACIONAL (PAI) SE APLICA EN LA SECCION SECUNDARIA DE LUDOTECA? ¿QUE OPINA DEL ESTUDIO REALIZADO POR LOS MAESTROS AL RESPECTO DE LA FUSIÓN ESTRATÉGICA DEL CURRÍCULO NACIONAL CON EL CURRÍCULO	Consideran que si se aplica en toda la secundaria 12	Consideran que no se aplica en toda la secundaria 0

¿CONSIDERA USTED QUE EXISTE CONEXIÓN CURRICULAR ENTRE LOS ESTUDIANTES DEL PAI CON LOS ALUMNOS DE LOS DOS ULTIMOS AÑOS DE BACHILLERATO (5TO – 6TO CURSO)	Consideran que si hay conexión 4	Consideran que no hay conexión 8
¿COMENTE TRES CARACTERISTICAS DEL CURRÍCULO INSTITUCIONAL	Muy Buenas cualidades 10	Buenas cualidades 2
¿COMO SE ORGANIZAN LOS CONTENIDOS PARA EL APRENDIZAJE?	Reuniones con maestros PAI 6	De manera individual para 5to y 6to curso 6
¿CUALES SON LOS OBJETIVOS INSTITUCIONALES PARA LA FORMACION DE LOS ALUMNOS?	Objetivos Desarrollados de acuerdo a la Visión Institucional 6	Objetivos no desarrollados de acuerdo a la Visión Institucional 6

INTERNACIONAL DEL DIPLOMA?		
¿CONSIDERA QUE AL MOMENTO EXISTE CONEXIÓN CURRICULAR ENTRE LOS ESTUDIANTES DEL PAI CON LOS ALUMNOS DE LOS DOS ULTIMOS AÑOS DE BACHILLERATO?	Consideran que si hay conexión 12	Consideran que no hay conexión 0
¿COMENTE TRES CARACTERISTICAS DEL CURRÍCULO INSTITUCIONAL ACTUAL	Muy Buenas cualidades 12	Buenas cualidades 0
¿CONSIDERA QUE CON PROYECTOS DESARROLLADO HEMOS ORGANIZADO LOS CONTENIDOS DE APRENDIZAJE?	Reuniones con maestros PAI 12	De manera individual para 5to y 6to curso 0
¿LA FUSIÓN ESTRATÉGICA CURRICULAR QUE ASPECTOS PERMITIRA FORTALECER EN LOS DOS ULTIMOS AÑOS DE SECUNDARIA?	Objetivos Desarrollados de acuerdo a la Visión Institucional 12	Objetivos no desarrollados de acuerdo a la Visión Institucional 0

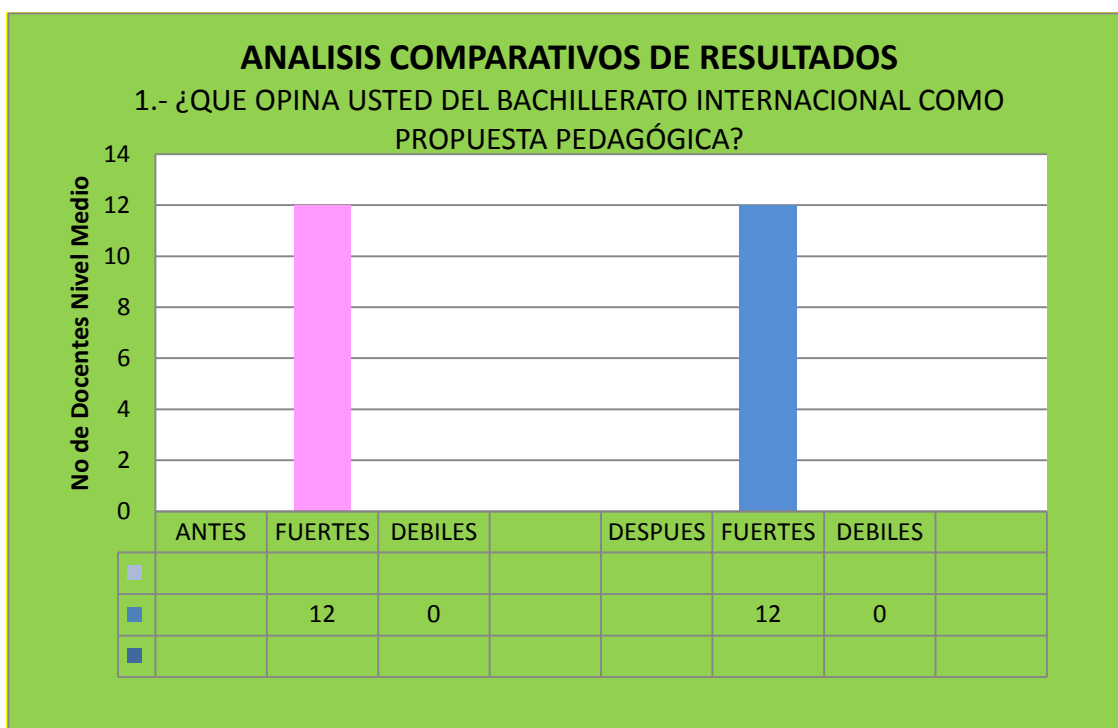
¿ACTUALMENTE QUE METODOS Y QUE RECURSOS SON LOS MAS UTILIZADOS EN LA INSTITUCION?	Constructivista, recursos de laboratorios 6	Tradicional Falta uso de tecnología en los docentes. 6
COMPARTA SU EXPERIENCIA DE APRENDIZAJE EN EL AULA	Dinamismo 10	Clases magistrales 2
¿CUAL ES EL SISTEMA DE EVALUACION EN LA SECUNDARIA?	Evaluación Continua 10	Desconocen 2
SUGERENCIAS PARA MEJORAR EL CURRICULO EN LA SECUNDARIA	Fusión Curricular para 5to y 6to curso 10	No registra sugerencias 2
¿COMO SE PROMUEVE EN LOS JOVENES EL DESARROLLO DE ACTITUDES Y VALORES?	Si se desarrollan valores 12	No se desarrollan valores 0
COMENTE SU COMPROMISO PERSONAL CON EL PAI DEL BACHILLERATO INTERNACIONAL.	Alto nivel de compromiso 10	Buen nivel de compromiso 2

¿AL MOMENTO QUE METODOS Y QUE RECURSOS SON LOS MAS UTILIZADOS EN LA INSTITUCION?	Constructivista, recursos de laboratorios 12	Tradicional Falta uso de tecnología en los docentes. 0
COMPARTA SU EXPERIENCIA DE APRENDIZAJE EN EL AULA	Dinamismo 12	Clases magistrales 0
¿CUAL ES EL SISTEMA DE EVALUACION EN LA SECUNDARIA?	Evaluación Continua 10	Desconocen 2
SUGERENCIAS PARA MEJORAR EL CURRICULO EN LA SECUNDARIA	Fusión Curricular para 5to y 6to curso 0	No registra sugerencias 12
¿CONSIDERA QUE CON LA PROPUESTA DESARROLLADA ESTAMOS CUMPLIENDO CON EL PERFIL DE UN ESTUDIANTE INTERNACIONAL?	Si se desarrollan valores 12	No se desarrollan valores 0
NIVEL DE COMPROMISO PERSONAL CON EL PAI Y LOS DOS ULTIMOS ANOS DE SECUNDARIA.	Alto nivel de compromiso 12	Buen nivel de compromiso 0

FUENTE: ENCUESTA DOCENTE A MAESTROS DE SECUNDARIA COLEGIO LUDOTECA.

ELABORACION: DRA. AMPARO ALBAN.

11.- ANÁLISIS COMPARATIVO Y RESULTADOS ESTADISTICOS

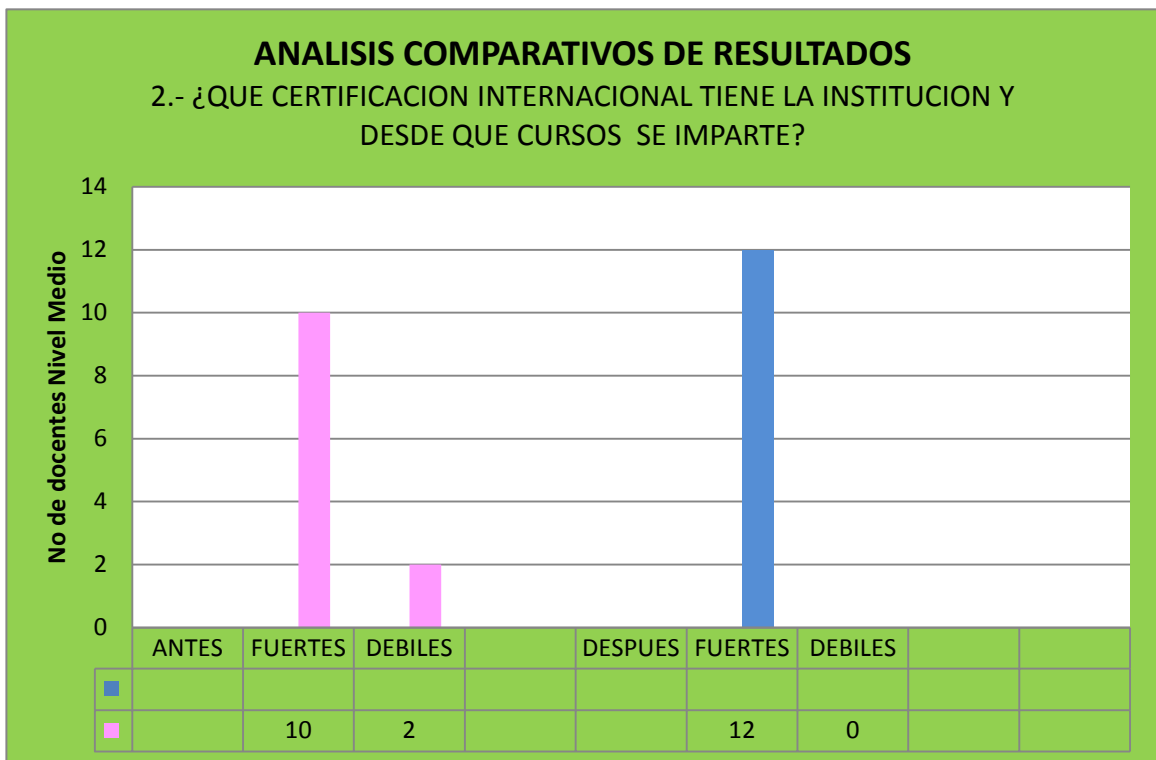


FUENTE: ENCUESTA DOCENTE A MAESTROS DE SECUNDARIA COLEGIO LUDOTECA.
ELABORACION: DRA. AMPARO ALBAN.

En el Análisis Comparativo Final podemos determinar que los maestros de la secundaria están conscientes que para desarrollar una educación de calidad, es definitivamente el Bachillerato Internacional una gran opción.

Muchos de los maestros de secundaria han viajado a diferentes países, entre estos: Argentina, México, Chile, Costa Rica, etc., como parte de la capacitación docente que exige el BI a la Institución, estas salidas internacionales han ayudado para que los maestros visualicen nuevas perspectivas y cambios en su metodología, evaluación y trabajo en áreas interdisciplinarias.

Al inicio del proyecto y al momento actual, todos los maestros están enrolados en la filosofía BI y se sienten muy importantes por desarrollar propuestas y estar a la vanguardia educativa, esta empatía con el programa BI, me ayudo mucho para que los docentes deseen formar parte de la fusión estratégica del currículo nacional y del diploma del bachillerato internacional.

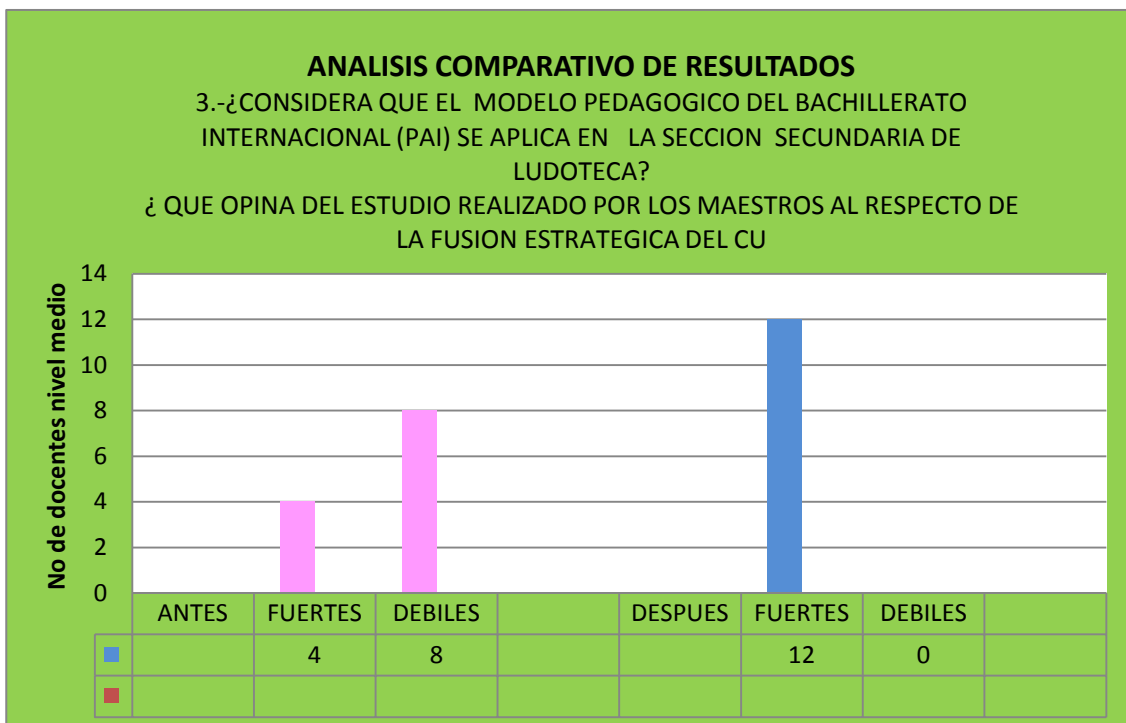


FUENTE: ENCUESTA DOCENTE A MAESTROS DE SECUNDARIA COLEGIO LUDOTECA.
 ELABORACION: DRA. AMPARO ALBAN.

Al respecto del análisis de esta pregunta puedo señalar, que al inicio del proyecto teníamos dos maestros nuevos que no conocían sobre el Bachillerato Internacional y sobre el programa que la institución tiene como certificación.

En la segunda etapa observamos más claridad del programa que se imparte en la secundaria, manejo de ejes transversales a través de la Áreas de Interacción, trabajo Interdisciplinario a través de proyectos y evaluación por criterios para los alumnos de Séptimo de básica a Primer año de bachillerato.

Por tanto existe un buen manejo del desarrollo del Programa PAI en todos los maestros, los resultados obtenidos de los estudiantes que enviaron sus trabajos a Ginebra fueron satisfactorios, lo cual empoderó a los maestros para seguir trabajando en función de una mejor calidad de educación.



FUENTE: ENCUESTA DOCENTE A MAESTROS DE SECUNDARIA COLEGIO LUDOTECA.

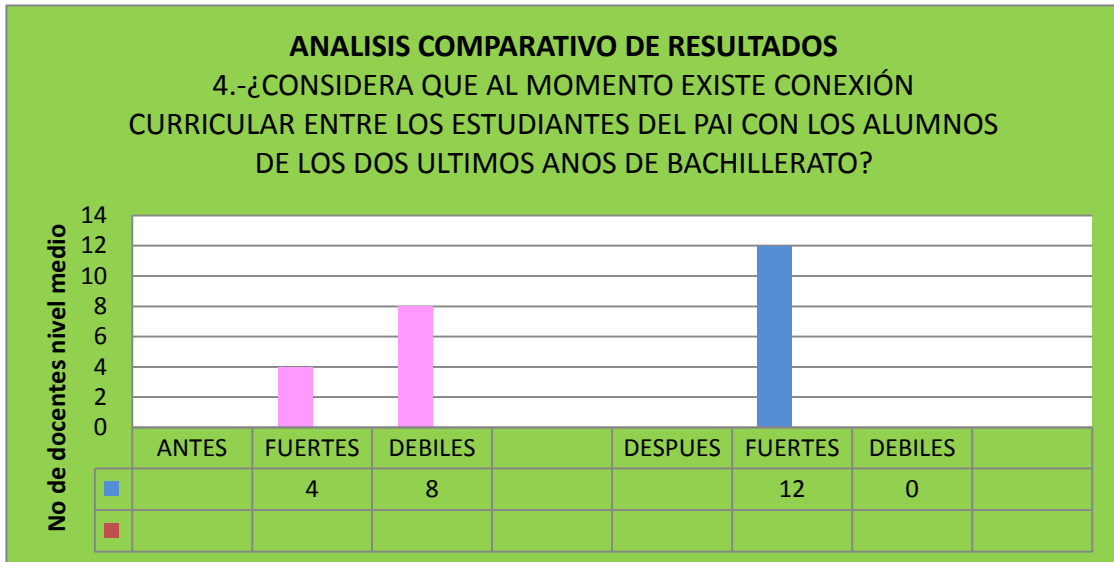
ELABORACION: DRA. AMPARO ALBAN.

En este análisis registro las dos preguntas que nos llevaran a los resultados:

¿CONSIDERA QUE EL MODELO PEDAGOGICO DEL BACHILLERATO INTERNACIONAL (PAI) SE APLICA EN LA SECCION SECUNDARIA DE LUDOTECA? Como podemos observar cuatro personas consideraban que si se utilizaba adecuadamente el Modelo pedagógico del BI, sin embargo la mayoría de maestros registraron sus opiniones indicando que no existe CONEXIÓN entre los alumnos del PAI con los Jóvenes de Bachillerato, desde la malla curricular hasta el nivel de protagonismo de los estudiantes en el desarrollo de proyectos.

¿QUE OPINA DEL ESTUDIO REALIZADO POR LOS MAESTROS AL RESPECTO DE LA FUSIÓN ESTRATÉGICA DEL CURRÍCULO NACIONAL Y EL INTERNACIONAL?

Podemos observar que luego de la Fusión Estratégica del Currículo, los maestros registran que existe ya una planificación estructurada que nos permite conectar a los jóvenes del Bachillerato, darles el rol de importancia y trabajar en función de la preparación mas sostenida a la Universidad. Este estudio también permitió estructurar proyectos de aula enfocados al desarrollo de la mentalidad internacional de nuestros alumnos de bachillerato.

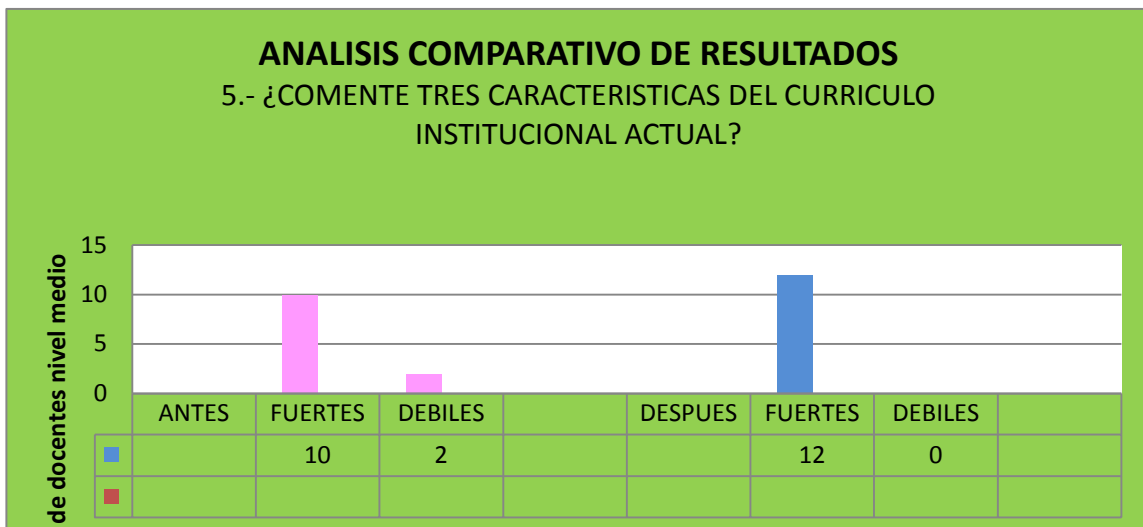


FUENTE: ENCUESTA DOCENTE A MAESTROS DE SECUNDARIA COLEGIO LUDOTECA.

ELABORACION: DRA. AMPARO ALBAN.

Este grafico nos reafirma los logros del proyecto de investigación realizado, al respecto de responder a la siguiente pregunta: -¿CONSIDERA QUE AL MOMENTO EXISTE CONEXIÓN CURRICULAR ENTRE LOS ESTUDIANTES DEL PAI CON LOS ALUMNOS DE LOS DOS ULTIMOS ANOS DE BACHILLERATO?

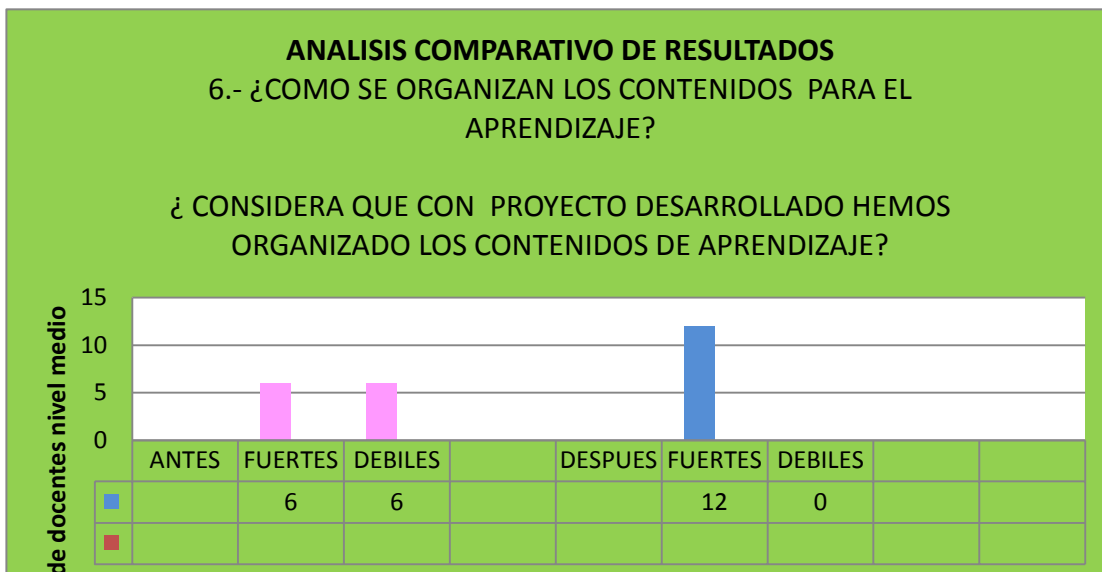
Podemos observar que después de desarrollar la propuesta, el grupo de maestros están certificando el trabajo desarrollado, y mucho más claros de la necesidad de aportar al crecimiento Institucional apoyando a todos los cursos del nivel medio.



FUENTE: ENCUESTA DOCENTE A MAESTROS DE SECUNDARIA COLEGIO LUDOTECA.
ELABORACION: DRA. AMPARO ALBAN.

Al inicio del proyecto se registró que había muchas fortalezas en las características del currículo institucional, pero dos maestros fueron muy críticos indicando que el currículo tiene falencias porque no es integrador y no permite formar a los estudiantes en forma holística, además se observaban diferencias entre los estudiantes de Séptimo a Primero Bachillerato. Al momento los maestros comentan que el currículo permitirá fortalecer los logros desarrollados con el PAI.

Se ha logrado ubicar que al momento el currículo tiene como características: que es integral, se ha tomado en cuenta todo el aporte de los maestros en beneficio de una reestructura de contenidos para todos los cursos del nivel medio del Colegio Ludoteca.



FUENTE: ENCUESTA DOCENTE A MAESTROS DE SECUNDARIA COLEGIO LUDOTECA.
 ELABORACION: DRA. AMPARO ALBAN.

Antes del desarrollo del proyecto los comentarios de los maestros no eran claros, los contenidos se organizaban al inicio del año escolar pero solo para los cursos del PAI, en el caso de los cursos de bachillerato, cada maestro presentaba su propuesta individual, sin un estudio sostenido y técnico.

Algunos comentaron que es verdad que no se desarrollaba la propuesta con más seguimiento pero que los alumnos están preparados y han obtenido buenos resultados.

Luego del trabajo realizado, observamos una total claridad de los maestros de cada área, sobre el perfil que se obtendrá del estudiante al término de la secundaria, existe una muy buena proyección para que ingresen sin ningún problema a las universidades del país, y sobre todo que salgan con una perspectiva y visión globalizadora del mundo en el que vivimos.

ANALISIS COMPARATIVO DE RESULTADOS

7.- CUALES SON LOS OBJETIVOS INSTITUCIONALES PARA LA FORMACION DE LOS ALUMNOS?
LA FUSION ESTRATEGICA CURRICULAR QUE ASPECTOS PERMITIRA FORTALECER EN LOS DOS ULTIMOS ANOS DE SECUNDARIA?

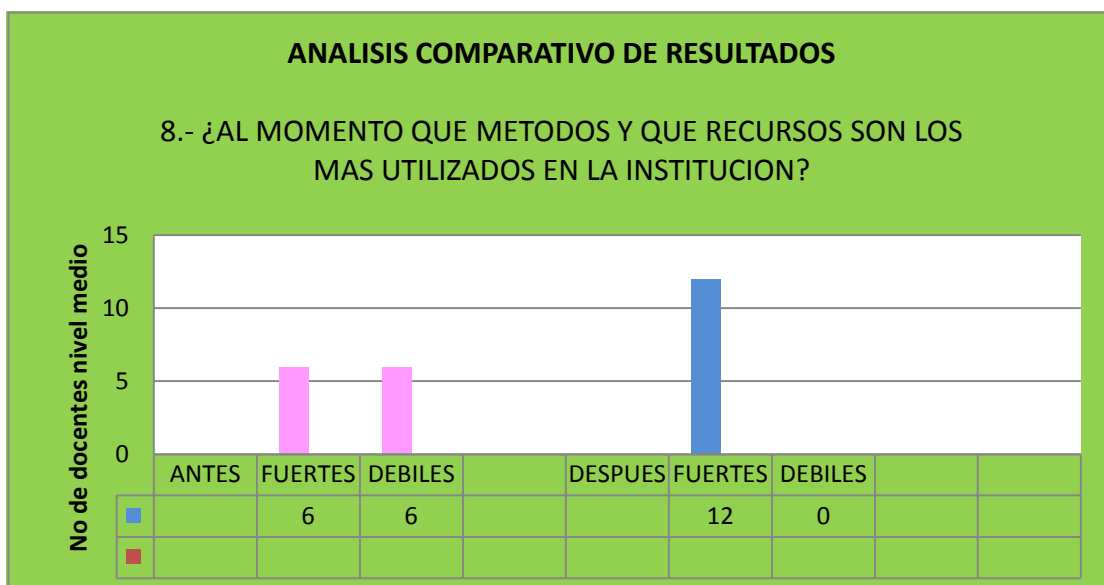


FUENTE: ENCUESTA DOCENTE A MAESTROS DE SECUNDARIA COLEGIO LUDOTECA.

ELABORACION: DRA. AMPARO ALBAN.

En seguimiento a la pregunta anterior podemos indicar que de igual manera antes del proyecto no había claridad en los objetivos Institucionales, algunos maestros decían que los objetivos están estructurados pero solo hacían referencia al BI, otros maestros consideraban que al no existir una conexión coherente con los alumnos de quinto y sexto curso del nivel medio, no podíamos hablar de claridad de los objetivos institucionales en la secundaria. Al momento los maestros participantes consideran que la fusión estratégica del currículo si permitirán fortalecer los dos últimos cursos.

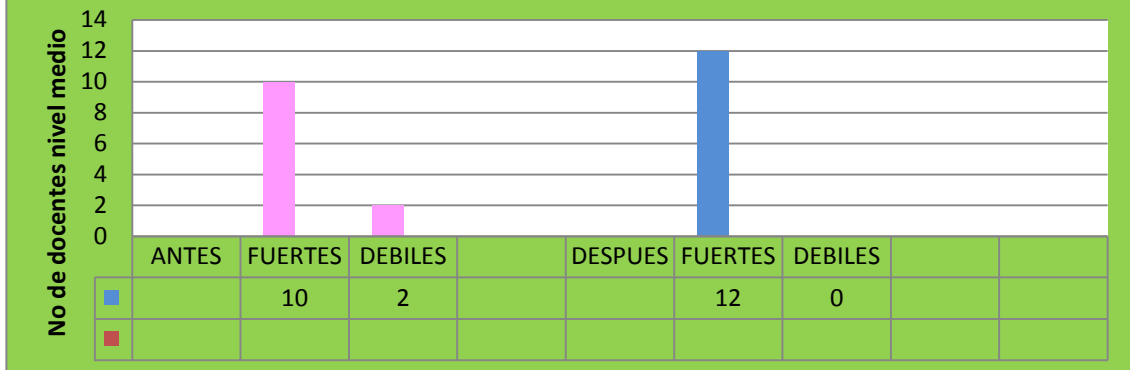
Como podemos notar el trabajo realizado ha ayudado a la Misión y Visión Institucional, dando lugar a un cambio e inserción a todos los alumnos en una propuesta académica más sostenida y exigente para todos los estudiantes.



FUENTE: ENCUESTA DOCENTE A MAESTROS DE SECUNDARIA COLEGIO LUDOTECA.
 ELABORACION: DRA. AMPARO ALBAN.

Al inicio del programa existía división en los comentarios de los maestros, algunos decían que su metodología es constructivista a través del desarrollo de proyectos, otros decían que el tiempo no les permite para desarrollar proyectos en los dos últimos años de bachillerato y que los alumnos lo que necesitan es avanzar en sus contenidos científicos. Al momento y luego del proyecto desarrollado, los maestros han concientizado en la necesidad de integrar a los alumnos de los últimos años hacia una metodología, constructivista, que aporte a su conocimiento, y que todo contenido teórico si se lleva a la práctica a través de proyectos pedagógicos, les permitirá obtener aprendizajes significativos, por supuesto sin descuidar el avance programático de las materias de especialidad que necesitan continuidad y resultados académicos. Al respecto de la metodología, también se ha llegado a una fusión metodológica, es decir procesos académicos sostenidos y por lo menos una vez al trimestre proyectos significativos de aprendizaje.

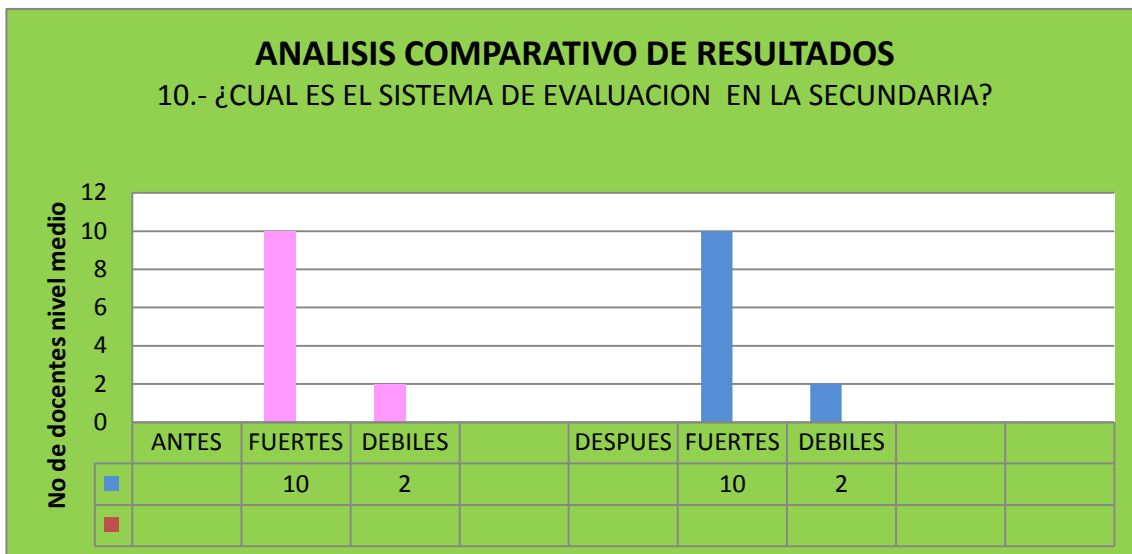
ANALISIS COMPARATIVO DE RESULTADOS
 9.- COMPARTA SU EXPERIENCIA DE APRENDIZAJE EN EL AULA



FUENTE: ENCUESTA DOCENTE A MAESTROS DE SECUNDARIA COLEGIO LUDOTECA.
 ELABORACION: DRA. AMPARO ALBAN.

Había un buen grupo de maestros que consideran que su trabajo en el aula es muy interesante pero hasta los alumnos del Primero bachillerato, y se realizaba una aplicación más tradicionalista en el segundo y tercero del nivel medio .Es decir la dinámica del aula era diferente entre un curso y otro. Al momento, la fusión curricular permitirá, a través del seguimiento del vicerrectorado, ubicar un manejo de aula más protagónico, interactivo y constructivo del aprendizaje.

Observamos en los maestros el deseo de continuidad de procesos, por lo cual todos han incorporado en su planificación de aula, el desarrollo de proyectos significativos que les permita conectar a los estudiantes con la Filosofía del Bachillerato Internacional



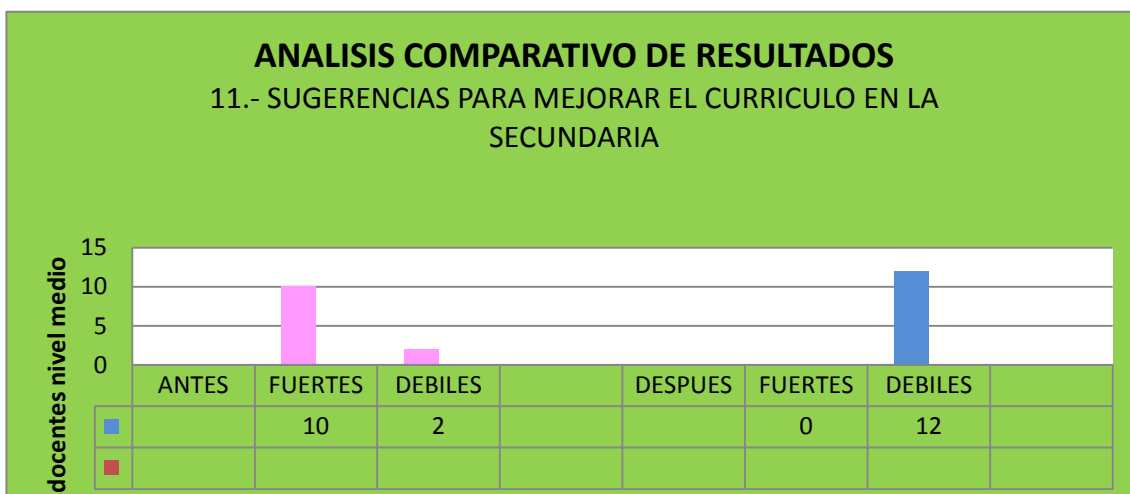
FUENTE: ENCUESTA DOCENTE A MAESTROS DE SECUNDARIA COLEGIO LUDOTECA.

ELABORACION: DRA. AMPARO ALBAN.

Este es un parámetro que se mantiene en el mismo nivel, la Evaluación en el nivel medio, es adecuada, se establece una EVALUACION CONTINUA y permanente, los estudiantes revisan periódicamente los contenidos programáticos trabajados y se ha estructurado al menos de 6 a 8 tareas evaluativas por cada asignatura, lo cual ayuda a los estudiantes en su reporte académico.

Además en el nivel secundario tenemos una Estandarización de Tareas Evaluativas, lo cual ayuda al estudiante para conocer los parámetros que será evaluado en cada tarea, además ayuda en su organización y hábitos de estudio. El proyecto de Evaluación continua está registrado y aprobado por el Ministerio de Educación.

Los maestros que consideran que se debe mejorar en la evaluación son dos, quienes manifiestan que se debe ser más exigentes con los estudiantes y poner notas más reales a la gestión, es importante señalar que cada maestro es dueño de su cátedra y establece sus propios requisitos y lo respetamos, sin embargo la mayoría de maestros están claros sobre las exigencias académicas y consideran que la evaluación está siendo trabajada de una manera apropiada.



FUENTE: ENCUESTA DOCENTE A MAESTROS DE SECUNDARIA COLEGIO LUDOTECA.

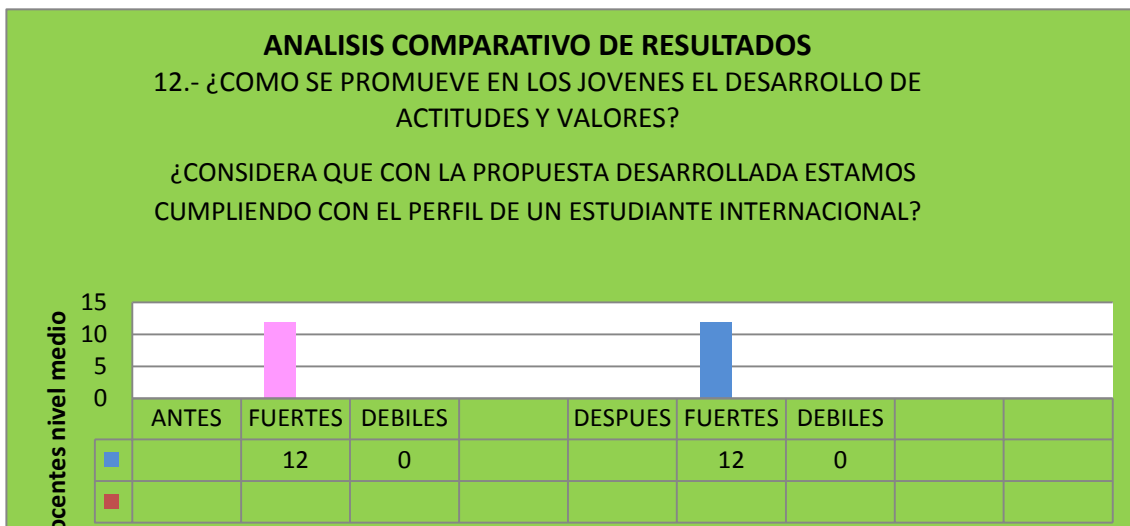
ELABORACION: DRA. AMPARO ALBAN.

En esta grafica podemos analizar que al inicio del proyecto existían muchos criterios fuertes al respecto de mejorar la Malla curricular del bachillerato, el diagnóstico del presente trabajo, permitió ubicar esta falencia como una necesidad de ajuste inmediato.

A partir de la sugerencia de realizar la fusión curricular, los maestros sabíamos que era una actividad seria y que demandaría mucho trabajo, a partir del mes de Mayo del 2010, se revisaron los primeros libros, se ubicó la malla curricular del ministerio de Educación del Ecuador y la del Diploma del Bachillerato Internacional.

En el mes de Junio se realizó el primer borrador, y es en el mes de Agosto en la jornada de planificación del nuevo periodo donde se completa el ejercicio y se tiene el tiempo suficiente para analizar la Malla Fusionada.

Al momento podemos observar que no hay sugerencias, sin embargo estaremos muy atentos al desarrollo de este trabajo, al respecto del seguimiento que se necesita para su ejecución y aplicación.



FUENTE: ENCUESTA DOCENTE A MAESTROS DE SECUNDARIA COLEGIO LUDOTECA.

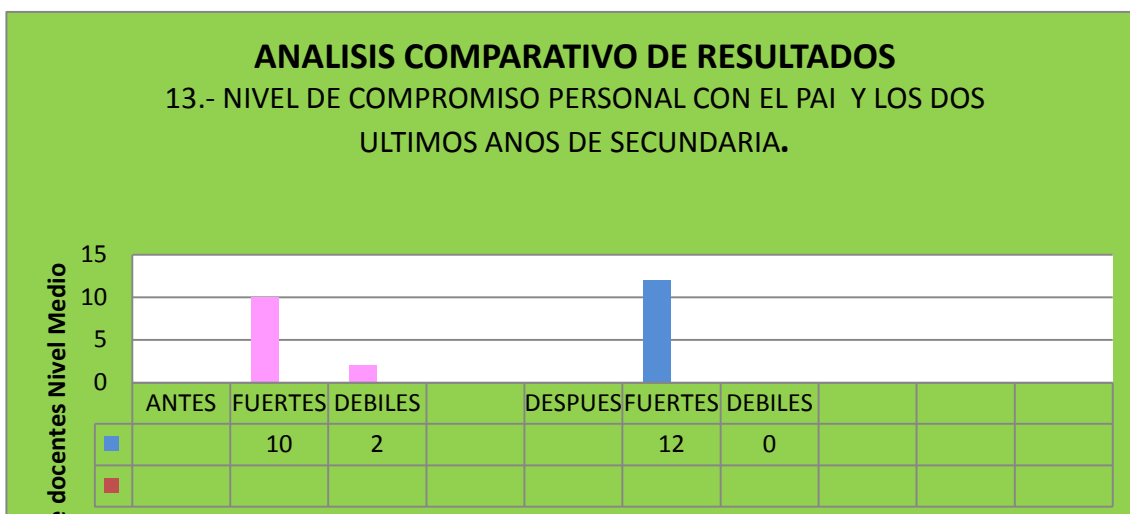
ELABORACION: DRA. AMPARO ALBAN.

En esta grafica podemos apreciar dos preguntas que nos permiten analizar de una manera complementaria.

Al inicio del proyecto los maestros respondieron que SE PROMUEVE EN LOS JOVENES EL DESARROLLO DE ACTITUDES Y VALORES permanentemente a través de charlas de orientación, prácticas de comunidad y servicio y apoyo sostenido de los maestros y coordinadores de curso.

Al cierre del proyecto he querido incrementar la pregunta ¿CONSIDERA QUE CON LA PROPUESTA DESARROLLADA ESTAMOS CUMPLIENDO CON EL PERFIL DE UN ESTUDIANTE INTERNACIONAL, ya que el BI fundamenta su trabajo no solo en lo académico, sino, sobre todo en el trabajo del desarrollo de valores humanos, formando estudiantes del mundo, que descubran su compromiso personal en el planeta y que trabajen en su talento, dando lugar a un estudiante integral, potencializando sus conocimientos científico – técnicos, pero al mismo tiempo su responsabilidad social.

Dentro del análisis podemos observar que los maestros, vuelven a ratificar su respuesta confirmando que en nuestro colegio si se trabaja el desarrollo de valores éticos y que también nos conectamos con la filosofía del Bachillerato Internacional.



FUENTE: ENCUESTA DOCENTE A MAESTROS DE SECUNDARIA COLEGIO LUDOTECA.

ELABORACION: DRA. AMPARO ALBAN.

En la pregunta final realizada a los maestros podemos observar que el compromiso de los maestros para el desarrollo del PAI y los dos últimos años de Bachillerato es muy buena, al inicio del proyecto dos maestros no estaban muy convencidos de su trabajo en la Institución, por lo cual decidieron retirarse de la Institución .

El proyecto final de fusión curricular lo realizamos con los maestros antiguos y que conocían las necesidades de cada área, al cierre del proceso también se integró a los dos maestros nuevos.

Es importante mencionar que participé en todos los análisis y revisión de la Malla propuesta por mis compañeros, bajo la orientación de cada área fuimos desglosando los contenidos y priorizando lo más importante de cada asignatura y que permita un verdadero aporte para nuestros estudiantes.

10.-CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES GENERALES.

El trabajo de Investigación orientado por la Universidad Técnica Particular de Loja, me permitió diagnosticar lo siguiente durante el **Proyecto de Grado 1**

PRIMERA FASE

FORTALEZAS:

1.- El Colegio Ludoteca “Padre Víctor Grados”, es una institución de prestigio en el sector Sur, centro y Valle de Quito, en sus 15 años de servicio a la comunidad ha logrado implementar programas muy importantes entre estos: English for life, los estándares lingüísticos del idioma Ingles son muy elevados, los alumnos se presentan a exanimación internacional para obtener su suficiencia lingüística, además cuenta con la CERTIFICACIÓN DEL PROGRAMA DE ANOS INTERMEDIOS (PAI) DEL BACHILLERATO INTERNACIONAL que ha permitido obtener altos niveles de rendimiento académico , infraestructura de primera y un grupo docente capacitado.

Dentro de las grandes fortalezas, Ludoteca realiza varios Intercambios estudiantiles a Estados Unidos, Costa Rica, Brasil, Colombia, Chile, etc., desarrollando en los jóvenes una mentalidad internacional, conciencia intercultural, uso del idioma extranjero y poniendo en práctica la filosofía del Bachillerato Internacional.

2.- El Programa de Anos Intermedios del Bachillerato Internacional, ha ayudado a la consecución de logros importantes en el área académica, de la Institución educativa Ludoteca, por lo cual ubico luego de la matriz de fortalezas, una descripción general del PAI.

3.- La capacitación docente que promueve el Bachillerato Internacional ha permitido que los maestros tengan una mentalidad abierta a los cambios y retos.

4.- Empoderamiento del nombre de la Institución en la Comunidad, con altos niveles de credibilidad, por la Misión y Visión que se desarrolla.

DEBILIDADES:

El estudio inicial realizado nos permitió también observar debilidades como las siguientes:

1.- Falta de seguimiento a los alumnos de 5to y 6to curso del nivel medio, las exigencias del PAI – BI, dio lugar a que los dos últimos años del nivel medio realice su trabajo sin acompañamiento y procesos sostenidos, ya que el BI nos exigía resultados para los años desde el Séptimo al Primero Bachillerato y con mucha dedicación logramos la certificación en el 2008.

2.- Falencias especialmente en la secuencia de contenidos de los alumnos de 5to y 6to curso de nivel medio del Colegio Ludoteca, quienes no están insertos en el PAI.

Es importante señalar que los 5tos y 6tos cursos durante los últimos dos años, han tenido buenos maestros que han apoyado el proceso pedagógico, pero sin lugar a duda necesitan más seguimiento.

3.- La propuesta metodológica para los 5tos y 6tos cursos se observó muy tradicionalista y enfocada al avance de contenidos, lo mismo sucedía en el aula.

4.- El Programa Diploma del bachillerato Internacional tiene un costo operativo muy elevado y los Padres de familia difícilmente podrían acceder, ya que los niveles socioeconómicos de nuestra población estudiantil son medios.

Este diagnóstico inicial obtenido en el proyecto de Grado 1, nos ayudó mucho en la concienciación a los maestros y a la coordinación académica del Colegio para realizar ajustes que beneficien a nuestros alumnos de Quinto y Sexto curso de nivel medio y que se aporte al crecimiento Institucional.

SEGUNDA FASE

Los Logros alcanzados en la segunda fase del proyecto correspondientes a **GRADO 2** son:

- 1.- Desarrollar la Fusión Estratégica del Currículo Nacional del Ministerio de Educación y del Diploma del Bachillerato Internacional, utilizando varias fuentes bibliográficas para cotejar y analizar la malla de cada asignatura para los Quintos y Sextos cursos del nivel medio para su aplicación en el año lectivo 2010 – 2011.
- 2.- A través de la fusión estratégica hemos logrado resaltar los contenidos del Ministerio de Educación que son nuestra prioridad y visualizar contenidos contemporáneos que debe tener un alumno en este nuevo milenio, con el aporte del currículo del Diploma del bachillerato Internacional.
- 3.- Organización secuencial de los contenidos en todos los cursos del nivel medio y claridad en los objetivos que persigue cada asignatura en fusión de la Misión y Visión Institucional, a continuación indicare los alcances de cada área:

LENGUA A – ESPAÑOL:

Es una materia fundamental en el desarrollo de los estudiantes, el saber comunicar ideas de manera coherente, comprensión lectora de textos, la escritura y la gramática, hacen de esta, una asignatura apasionante y que lleva al alumno a expresar sus ideas y ser parte de soluciones.

En este trabajo LENGUA A, se preocupó por desarrollar una propuesta novedosa que engrane los requerimientos del ME y también los del BI – Diploma, fusionando de una manera interesante los dos currículos.

Por un lado la Malla del ME trabajada por la Dra. Nancy Carrillo en apoyo con la Universidad Andina, nos brinda la posibilidad de tener textos exclusivos para los quintos y sextos cursos, dando a lugar al desarrollo de la Literatura Ecuatoriana y Universal, partiendo de un estudio serio y sostenido de una maestra ecuatoriana.

Por otro lado los temas que propone el Diploma, nos lleva a una Aplicación de la lengua a través de la producción de pastiches, poesía, cuentos, ensayos, es decir al Estilo y uso del lenguaje en su máximo potencial.

El estudio realizado permitirá fortalecer la Lengua española en los jóvenes y también se aplicaran proyectos que den lugar a aprendizajes significativos.

CIENCIAS:

Esta fue la primera asignatura que visualizo la necesidad de hacer ajustes curriculares para los dos últimos años, el trabajo realizado de una manera técnica, permitió revisar la propuesta de Química, Biología y Física, buscando estándares competitivos y exigentes para toda la secundaria.

La Química es algo que nos llamó la atención, en el Currículo Nacional la malla de 5to y 6to no está muy bien estructurada, los contenidos de 5to deben darse en 6to y viceversa, esto también lo ratifica el Diploma del BI, ya que los alumnos necesitan procesos más abstractos para lo que corresponde a Química Inorgánica, en base a este estudio, también consultando a varios Colegio y en respaldo a una coherencia metodológica, procedimos a seguir la malla del Diploma y ajustarnos a las necesidades actuales.

Biología al momento tiene coherencia en los contenidos y el área de Física también la organizaron pero con la asesoría del equipo de Matemática.

HUMANIDADES

También trabajamos en fusión de la propuesta de acuerdo a las sugerencias de la Universidad Andina en el Currículo Nacional, y al respecto del Bachillerato Internacional del Diploma se ubicaron temas complementarios importantes en la gestión humanística de los jóvenes, dando lugar a una fusión que permite conocer sobre realidad Nacional, sin descuidar la situación actual del Mundo Globalizado.

Muy importante en esta área, ubicamos un tema del BI que corresponde a Economía, esta temática la desarrollaremos como una unidad final al cierre de cada curso en 5to y 6to año del nivel medio.

Es importante resaltar que la propuesta de Filosofía del Currículo Nacional es muy buena y se desarrolla desde el Primer año de Bachillerato, el BI no trabaja mucho esta asignatura, pero en nuestra propuesta ponemos mucho énfasis en el desarrollo del pensamiento lógico, filosófico y crítico de los estudiantes.

MATEMATICA

Es una materia abstracta, necesito de mucho trabajo y revisión de bibliografía, se estructuro el currículo fusionado con el aporte de los dos Currículos, el nacional que nos orienta hacia carreras técnicas y politécnicas nacionales. El currículo Diploma del BI, presenta dos matemáticas una avanzada y otra básica. La matemática avanzada es muy fuerte y como parte del proceso inicial decidimos que se aplique la matemática básica, ya que se conecta con más claridad a nuestro currículo.

En Física se desarrolló la misma propuesta, enfatizando el trabajo hacia potencializar Los Vectores, ya que las universidades técnicas y politécnicas exigen que los alumnos tengan bases sólidas de este tema.

LENGUA B - ENGLISH

Esta asignatura es la más estructurada en la Institución, desde hace muchos años se visualizó el dominio del Inglés como segunda lengua, poco a poco los estudiantes han alcanzado logros importantes.

En el trabajo desarrollado podemos observar que prácticamente el currículo nacional es muy básico y no permite una real conexión.

Todo el proyecto de contenidos y secuencia está orientado por el Diploma del BI, ya que incluso los textos de trabajo de los jóvenes son realizados en el exterior.

En nuestro currículo fusionado se registran todos los contenidos del BI – Diploma para el desarrollo de la segunda lengua y se aplican proyectos de socialización, lectura, gramática.

El objetivo principal de Inglés en secundaria, es, ayudar a los jóvenes de Sexto curso para que se presenten a la exanimación Internacional presentada por agentes externos y maestros de Cambridge – Inglaterra quienes evalúan y emiten los certificados de suficiencia.

En esta área se realizó más bien un alcance de los logros alcanzados y nuevos proyectos por desarrollar.

Es importante señalar que el Inglés nos abre la puerta a un sin número de posibilidades académicas, sociales, culturales, seguiremos fortaleciendo este idioma continuando con la filosofía Institucional English for life.

TECNOLOGÍA

Una asignatura eminentemente técnica y práctica, pudimos observar que el currículo Nacional es muy básico, apenas un uso simple de la computadora y procesadores de datos, y aquí podemos darnos cuenta que el manejo tecnológico es prácticamente primitivo y no se le da la importancia al área.

Al respecto del Diploma la orientación es muy amplia, exige que el alumno domine procesos informáticos y al mismo tiempo desarrolle a través de la tecnología del diseño, nuevos sistemas y proyectos innovadores.

En este sentido nuestro currículo fusionado avanza en todo lo que es la informática y llega a la Robótica en el sexto curso, esta ciencia tecnológica desarrollada en países avanzados y que poco a poco se insertan en el Ecuador es de fundamental trascendencia enseñarlo a nuestros alumnos.

Actualmente hemos escuchado que varias universidades están proponiendo la carrera de Robótica, Mecánica, Tecno robótica, etc. y que a futuro serán las carreras que tengan más importancia ya que muchos jóvenes están interesados por completar su preparación profesional en esta área.

4.- Fortalecer los procesos metodológicos estableciendo proyectos trimestrales que apoyen al proceso de enseñanza aprendizaje de los alumnos de quinto y sextos cursos.

5.- El aporte de los maestros fue significativo, considero que la identidad institucional que tienen y el compromiso de trabajar con el Bachillerato Internacional, hizo que asumamos este proyecto no solo como un estudio para la Universidad UTPL, sino, que sea aplicable a nuestra Institución, en función de mejorar la calidad de educación.

RECOMENDACIONES

1.- La Fusión curricular desarrollada necesita de seguimiento de parte de la Vicerrectora de la Institución para que se ejecute.

2.- Comentar con los alumnos y Padres de Familia sobre el trabajo realizado, priorizando el desarrollo de proyectos de aprendizaje significativo para darle continuidad al Programa de Anos Intermedios del BI.

3.- Acompañar a los alumnos de 5to y 6to curso en todo su proceso académico y personal para fortalecer en ellos el perfil del estudiante internacional.

4.- Presentar el presente proyecto a la Dirección Provincial de Educación para que se apruebe nuestra Malla Fusionada y sea un aporte a la Institución.

5.- Realizar la gestión con el área Administrativa de la Institución para que en un tiempo aproximado de tres años se trabaje en fusión de la Certificación del Programa Diploma del Bachillerato Internacional para formar estudiantes Internacionales, con una certificación otorgada desde Ginebra – Suiza y que se establezcan becas de admisión para los mejores alumnos.

Finalmente quiero agradecer por todo el aporte que me ha brindado la Universidad Técnica Particular de Loja, considero que he aprendido mucho y que el eslogan de la UTPL “DECIDE SER MAS” forma parte de mi vida personal.

ATENTAMENTE

**DRA. AMPARO ALBAN
ESTUDIANTE MAESTRIA UTPL.**

11.- BIBLIOGRAFÍA

1. AA. W. (1989): Enciclopedia Internacional de la Educación. Barcelona,
2. Addine, F. (2000). Diseño Curricular. Instituto Pedagógico Latinoamericanos y Caribeño. Cuba. En soporte electrónico.
3. ADLER, M. J. (1983): The Paideia proposal. New York, Mac Millan.
4. Angulo, J. F. (1994). Teoría y desarrollo del currículo. Ediciones Aljibe. Málaga.
5. Chicago Press.
6. Cultura, Currículum and Community. London, Routledge and Kegan. HMI.
7. Development. London, Heineman.
8. Díaz Barriga, Ángel (1985). Didáctica y currículum, Nuevomar, México.
9. ESTEBARANZ, A. (1995): Didáctica e Innovación Curricular". Sevilla,
10. Fuentes, H. (1997). Curso de Diseño Curricular. Santiago de Cuba. Centro de Estudios de Educación Superior. Universidad de Oriente.
11. G.POSNER. Prologo de la Dra. FridaDiaz Barriga. ANALISIS DEL CURRICULO. Mc GrawHill. Tercera Edición.
12. González, O. (1994).Curriculum: diseño, práctica y evaluación. Universidad de La Habana.
13. Harper and Row.
14. HEARGREAVES, D. (1982): The challenge for the Comprehensive School:
15. http://es.wikipedia.org/wiki/Programa_del_Diploma_del_Bachillerato_Internacional
16. <http://www.campus-oei.org/valores/monografias/monografia02/reflexion03.htm>
17. http://www.google.com.ec/search?sourceid=navclient&hl=es&ie=UTF-8&rlz=1T4SKPB_esEC317EC318&q=HISTORIA+DEL+CURRICULUM+EDUCATIVO
18. http://www.google.com.ec/search?sourceid=navclient&hl=es&ie=UTF-8&rlz=1T4SKPB_esEC317EC318&q=HISTORIA+DEL+CURRICULUM+EDUCATIVO
19. http://www.google.com.ec/search?sourceid=navclient&hl=es&ie=UTF-8&rlz=1T4SKPB_esEC317EC318&q=HISTORIA+DEL+CURRICULUM+EDUCATIVO
20. <http://www.ibo.org>.
21. <http://www.ibo.org/es/informationfor/universitiesandgovernments/universities/dpguide/>
22. <http://www.ibo.org/es/informationfor/universitiesandgovernments/universities/dpguide/>
23. <http://www.monografias.com/trabajos18/transversalidad-educacion/transversalidad-educacion.shtml#transv>
24. <http://www.sabuco.com/bi/preguntas.htm>
25. <http://www.uasb.edu.ec/reforma/paginas/lineamientos.htm>
26. <http://www.uasb.edu.ec/reforma/paginas/lineamientos.htm>

27. Madrid. MEC.
28. Magendzo, A. (2003). Curriculum, convivencia escolar y calidad educativa.
29. Martina, M. (1997). Evaluación psicológica en el campo socioeducativo. Editorial Paidós. Buenos Aires.
30. MEC.
31. Microsoft ® Encarta ® 2007. © 1993-2006 Microsoft Corporation. Reservados todos los derechos.
32. OCDE (1975): Los indicadores de resultados en los sistemas de enseñanza.
33. OCDE (1983): Compulsory Schooling in a changing world. París.
34. OCDE (1991): Escuelas y calidad de la enseñanza. Barcelona, Paidós-
35. Ortiz, A. (2005). ¿Cómo diseñar el programa de asignatura y de grado?: La elaboración del plan de estudios y del plan de clases.
36. <http://www.monografias.com/trabajos26/programa-clases/programa-clases.shtml>
37. Planificación Curricular - Universidad Nacional José Faustino Sánchez Carrión (base científica, perspectiva, propósitos, contenidos y ubicación) Bases de la programación didáctica - Rafael Fuster. Ed. Videocinco Peñaloza Ramella, W. (2003). Los propósitos de la educación. Lima: Fondo Editorial del Pedagógico San Marcos. Gimeno Sacristán, José (1991). El currículum: una reflexión sobre la práctica MORata, Madrid.
38. Portuondo, R . (1997). Elementos de teoría y diseño curricular. (Monografía). Universidad de Camagüey.
39. Romana, H. (2006). ¿Transversalidad en el currículo de educación profesional? ¿Un currículo para la formación de valores?.
40. Ruaños, CR. Más allá de la evaluación por resultados: Planteamientos metodológicos en torno al proceso de autoanálisis institucional y la construcción de indicadores de la calidad educativa en el contexto universitario. Revista Iberoamericana de Educación. (ISSN: 1681-5653)
41. SKILBECK, M. (1984): School-based Currículum Development. London,
42. STENHOUSE, L. (1975): An introduction to Currículum Research and
43. TYLER (1949): Basic Principles of Currículum and Instruction. University of
44. Universidad de Sevilla.
45. Vicens-Vives-MEC, Volumen 2.
46. PCI, PEI, REGLAMENTO INTERNO, MANUAL DE CONVIVENCIA COLEGIO LUDOTECA

12.- ANEXOS 1: Maestros que participaron en la Fusión Estratégica Curricular del Ministerio de Educación y el Programa Diploma del Bachillerato Internacional, para los alumnos de 5to y 6to curso nivel medio del Colegio Ludoteca.



AREA LENGUA "A" - Español

Mgs. Cristhian Amagua



AREA LENGUA "B" - Ingles

Mgs. Jaime Barberan



AREA CIENCIAS

Msc. Mónica Villamarín

Dr. Paúl Navarro



AREA HUMANIDADES

Mgs... Roberto Mogollón

Lcda. Mayra Sandoval



AREA MATEMATICA

Lcdo. Leonardo Narváz

Lcdo. Oscar Rosero

Lcdo. Luis Córdova



AREA TECNOLOGIA

Ing. Marcos Almeida



AREA: EDUCACION FISICA

Lcdo. Luis Naranjo V.



TRABAJO MALLA CURRICULAR AREA
CIENCIAS

ANEXO 2

EL PROGRAMA DE LOS AÑOS INTERMEDIOS LA MAYOR FORTALEZA DE LA INSTITUCIÓN¹.

RESUMEN DEL PROGRAMA

EDUCACIÓN PARA LA VIDA

La Organización del Bachillerato Internacional (IBO) es una fundación educativa sin fines de lucro con sede en Ginebra, Suiza, que ofrece tres programas educativos: el Programa del Diploma para jóvenes de entre 16 y 19 años en los dos últimos años de escolaridad secundaria, el Programa de los Años Intermedios para adolescentes de entre 11 y 16 años, y el Programa de la Escuela Primaria para niños de entre 3 y 12 años. Unos 1.300 colegios en 110 países cuentan con la autorización de IBO para enseñar estos programas. Además, la organización desarrolla para estos colegios planes de estudio y sistemas de evaluación, organiza talleres de formación y seminarios de información para sus profesores, les facilita redes de comunicación electrónica y les ofrece otros servicios educativos.

EL PROGRAMA DE LOS AÑOS INTERMEDIOS²



El Programa de los Años Intermedios (PAI) ha sido diseñado para alumnos de edades comprendidas entre los 11 y los 16 años. Este periodo, que comprende desde el inicio de la pubertad a la mitad de la adolescencia, es una fase especialmente crítica del desarrollo personal e intelectual. En esta etapa de incertidumbre, sensibilidad agudizada, susceptibilidad, resistencia y cuestionamiento, se precisa un programa educativo que ayude a los alumnos a desarrollar el conocimiento, las actitudes y las

¹El departamento de ventas teléfono: +44 29 2054 7746 • fax: +44 29 2054 7779
Organización del Bachillerato Internacional
Route des Morillons 15 • 1218 Grand-Saconnex • Ginebra • SUIZA
www.ibo.org

²El departamento de ventas teléfono: +44 29 2054 7746 • fax: +44 29 2054 7779
Organización del Bachillerato Internacional
Route des Morillons 15 • 1218 Grand-Saconnex • Ginebra • SUIZA
www.ibo.org

habilidades que necesitan para participar activa y responsablemente en un mundo en constante cambio y cada vez más interrelacionado. En este proceso, aprender a aprender y a evaluar críticamente la información es tan importante como el contenido de las disciplinas mismas. La Organización del Bachillerato Internacional está enormemente interesada en el desarrollo de la ética y de los valores en los jóvenes. Aunque IBO no pretende prescribir a nadie los códigos morales de ningún grupo determinado, se preocupa especialmente por que los alumnos desarrollen un sistema de valores personales que les sirva de guía en su propia vida y les permita ser miembros íntegros y considerados de su comunidad local y del mundo circundante.

CARACTERÍSTICAS ÚNICAS³.

APRENDIZAJE HOLÍSTICO

El Programa de los Años Intermedios (PAI) ofrece un enfoque de enseñanza y aprendizaje que abarca, y a la vez trasciende, la dedicación a materias escolares tradicionales.

Al tiempo que hace hincapié en el estudio a fondo de las diversas disciplinas, el PAI acentúa la interrelación entre ellas y promueve así una visión holística del aprendizaje. Esta perspectiva obliga al alumno a considerar aspectos y problemas desde el punto de vista más amplio posible y a percatarse de que las buenas soluciones a menudo se inspiran en percepciones que uno ha adquirido de fuentes muy diversas. Esto significa ayudar a los alumnos a reconocer las relaciones existentes entre las materias escolares y el mundo exterior y enseñarles a combinar los conocimientos pertinentes, la experiencia y el pensamiento crítico para resolver problemas auténticos.

CONCIENCIA INTERCULTURAL

Como organización internacional, IBO es decididamente idealista porque cree que la educación puede fomentar el entendimiento entre los jóvenes de todo el mundo y ayudar a las futuras generaciones a vivir más pacífica y productivamente que hoy en día. La conciencia intercultural se ocupa de desarrollar las actitudes, el conocimiento y las habilidades de los alumnos mientras éstos estudian la cultura social y nacional

³El departamento de ventas teléfono: +44 29 2054 7746 • fax: +44 29 2054 7779
Organización del Bachillerato Internacional
Route des Morillons 15 • 1218 Grand-Saconnex • Ginebra • SUIZA
www.ibo.org

propia y ajena. Alentando a los alumnos a tomar en cuenta diferentes perspectivas, la conciencia intercultural no sólo promueve la tolerancia y el respeto, sino que también puede generar empatía.

COMUNICACIÓN

Además de la educación holística y la conciencia intercultural, el PAI considera que la comunicación es fundamental para el aprendizaje, dado que fomenta la actitud inquisitiva y la comprensión y permite al alumno reflexionar y expresarse. Un buen dominio de la lengua materna permite articular claramente ideas, actitudes y sentimientos. El aprendizaje de otras lenguas incrementa esa capacidad y enseña a apreciar culturas y formas de pensar diferentes.

Pero la buena comunicación no sólo consiste en generar un lenguaje apropiado, sino también en escuchar lo que tienen que decir los demás y ser capaces de percibir las intenciones, las variaciones y los matices del mensaje. El PAI también anima a los alumnos a ahondar en múltiples formas de expresión.

ÁREAS DE INTERACCIÓN

Cinco amplias áreas, conocidas como áreas de interacción, conforman el núcleo característico del currículo del PAI y reflejan el énfasis que este programa pone en el desarrollo intelectual y social de los alumnos. No se trata de materias académicas como las disciplinas específicas, sino más bien de perspectivas comunes firmemente fijadas en las materias académicas y visibles a nivel interdisciplinario. Estas áreas proporcionan un marco de referencia para el aprendizaje y permiten establecer conexiones entre las propias materias.

LAS CINCO ÁREAS DE INTERACCIÓN SON LAS SIGUIENTES⁴:

1. **APRENDER A APRENDER** (¿Cómo aprendo mejor? ¿Cómo sé? ¿Cómo comunico lo que he comprendido?).

⁴El departamento de ventas teléfono: +44 29 2054 7746 • fax: +44 29 2054 7779
Organización del Bachillerato Internacional
Route des Morillons 15 • 1218 Grand-Saconnex • Ginebra • SUIZA
www.ibo.org

2. **COMUNIDAD Y SERVICIO** (¿Cómo vivimos en relación con los demás? ¿Cómo puedo contribuir a la comunidad? ¿Cómo puedo ayudar a los demás?).
3. **HOMO FABER** (¿Por qué y cómo creamos? ¿Cuáles son las consecuencias?).
4. **MEDIO AMBIENTE** (¿Dónde vivimos? ¿Qué recursos tenemos o necesitamos? ¿Cuáles son mis responsabilidades?).
5. **SALUD Y EDUCACIÓN SOCIAL** (¿Cómo pienso y actúo? ¿Cómo estoy cambiando? ¿Cómo puedo cuidar de mí mismo y de los demás?).

Estas áreas son tratadas de modo creativo y congruente durante el ciclo de cinco años del PAI, sobre todo mediante los grupos de materias, aunque también a través de la enseñanza interdisciplinaria y de proyectos, de actividades en las que participa toda la escuela y de la investigación personal.

El área de **APRENDER A APRENDER** es un elemento esencial del programa porque pretende desarrollar la disciplina intelectual, las actitudes, estrategias y habilidades que darán como resultado un pensamiento crítico, coherente e independiente así como la capacidad de resolver problemas y tomar decisiones. Va más allá de las destrezas de estudio, pues se trata de aprender a aprender y de desarrollar una conciencia de los procesos de pensamiento y de su uso estratégico.

El área de **COMUNIDAD Y SERVICIO** comienza en el aula y sigue fuera de ella, estimulando una participación responsable y solidaria en el entorno inmediato y en la sociedad en general. El acento se pone en el desarrollo de la conciencia de que vivimos en una comunidad y debemos preocuparnos por la misma. Se busca asimismo desarrollar el sentido de la responsabilidad y las habilidades y actitudes necesarias para hacer una contribución eficaz a la sociedad.

El área de **INGENIO HUMANO** se ocupa de los productos del genio creador e inventivo de las personas y de la incidencia de esta creatividad en la sociedad y en la mente humana. El alumno aprende a apreciar y experimentar la capacidad y el impulso humanos para transformar, disfrutar y mejorar la calidad de vida a través del tiempo.

El área de **ENTORNO** se propone que los alumnos se den cuenta de su interdependencia con el medio ambiente, para que asuman así la responsabilidad de preservarlo en condiciones óptimas para el futuro. Se confronta a los alumnos con temas globales del medio ambiente que requieren una comprensión equilibrada en el contexto del desarrollo sostenible.

El área de **SALUD Y EDUCACIÓN SOCIAL** se centra en la preparación para una vida sana física y mentalmente, en la que el alumno sea consciente de los potenciales riesgos y capaz de tomar decisiones informadas basadas en el respeto al cuerpo y a la mente. Esta área constituye un estímulo para que los alumnos se conozcan mejor a sí mismos y establezcan relaciones sanas con los demás. Las áreas de interacción están íntimamente ligadas entre sí y a los ocho grupos de materias con los que entran en contacto de diversas maneras.

PROYECTO PERSONAL⁵

Las cinco áreas de interacción son perspectivas más que materias específicas, y no son evaluadas directamente ni están sujetas a calificaciones individuales. Se evalúan indirectamente a través del proyecto personal, un trabajo independiente que constituye la culminación de la actividad sostenida del alumno en las cinco áreas.

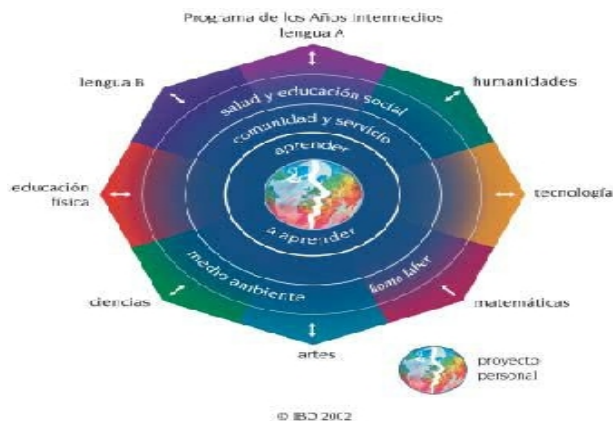
El proyecto personal permite al alumno completar un importante trabajo que se extiende durante un espacio prolongado de tiempo, en un proceso dirigido por el propio estudiante bajo la supervisión de un profesor. El estudiante elige el tipo de proyecto y el tema, en consulta con uno o varios profesores del PAI responsables de supervisar la ejecución del proyecto de acuerdo con las directrices publicadas por IBO. El proyecto personal debe ir acompañado de un documento en el cual el alumno describa el enfoque y el método seguido y dé una respuesta personal a los temas tratados. El colegio utiliza los criterios de evaluación publicados para evaluar el proyecto personal.

⁵El departamento de ventas teléfono: +44 29 2054 7746 • fax: +44 29 2054 7779
Organización del Bachillerato Internacional
Route des Morillons 15 • 1218 Grand-Saconnex • Ginebra • SUIZA
www.ibo.org

EL MODELO CURRICULAR⁶.



El modelo curricular del Programa de los Años Intermedios se representa en forma de octógono con ocho áreas académicas o grupos de materias rodeando las áreas de interacción. Lo esencial es la fluidez del sistema y la interrelación de las materias. Los distintos aspectos de las áreas de interacción se tratan naturalmente dentro de las correspondientes disciplinas. El marco de referencia es suficientemente flexible como para permitir a un colegio incluir materias no determinadas por IBO, pero que pueden ser obligatorias según las autoridades locales. Los colegios pueden impartir el programa en cualquier lengua bajo ciertas condiciones, aunque los servicios de IBO se prestan en un número limitado de lenguas. En conjunto, el currículo procura una educación equilibrada que equipará a los jóvenes para una participación eficaz en el mundo moderno.



Lengua A: la lengua que mejor domina el alumno, normalmente la lengua de instrucción del colegio, **Lengua B:** una lengua moderna adicional que se aprende en el colegio, **Humanidades:** historia y geografía, **Ciencias:** biología, química y física, **Matemáticas:** un curso que incluye cinco ramas de las matemáticas: número, álgebra, geometría y trigonometría, probabilidad y estadística, y matemáticas discretas, **Artes:**

⁶El departamento de ventas teléfono: +44 29 2054 7746 • fax: +44 29 2054 7779
Organización del Bachillerato Internacional
Route des Morillons 15 • 1218 Grand-Saconnex • Ginebra • SUIZA
www.ibo.org

artes visuales y artes interpretativas Educación Física: un curso que incluye una gran variedad de actividades físicas Tecnología: tecnología informática y tecnología del diseño.

LENGUA A⁷

La lengua A se define como la lengua que mejor domina el alumno. Por regla general, pero no necesariamente, es la lengua de instrucción en el colegio, y obviamente es fundamental para el currículo, ya que trasciende las fronteras de las disciplinas tradicionales. Es la herramienta básica de comunicación, en el sentido de que permite entender y ser entendido, así como establecer la identidad propia. La lengua es también la vía por la que se accede a la literatura y, con ello, al tesoro cultural de la civilización. El Programa de los Años Intermedios distingue así entre la función instrumental de la lengua, cuando pone énfasis en las destrezas de expresión oral, comprensión auditiva y de la lectura, expresión escrita y destrezas visuales además del estudio de la literatura, que abarca una variedad de periodos y géneros.

LENGUA B⁸

La lengua B es una lengua moderna adicional que, al igual que la lengua A, tiene un doble papel. Es el medio para comunicarse con otra comunidad lingüística y da acceso a la comprensión de otra cultura. Para los fines que persigue el PAI, el estudio de la lengua B debe representar un auténtico encuentro con algo nuevo para el alumno. Fomenta la capacidad de comunicación y la apreciación de otras culturas, con lo que incrementa el conocimiento de sí mismo del alumno y su conocimiento del mundo. La enseñanza y el aprendizaje de una lengua B, una lengua moderna además de la propia, es un aspecto obligatorio del PAI en todos los años del programa.

HUMANIDADES

Humanidades en el PAI comprende geografía e historia, asignaturas que deben ser impartidas durante toda la secuencia del Programa de los Años Intermedios. El propio

⁷El departamento de ventas teléfono: +44 29 2054 7746 • fax: +44 29 2054 7779
Organización del Bachillerato Internacional
Route des Morillons 15 • 1218 Grand-Saconnex • Ginebra • SUIZA
www.ibo.org

⁸El departamento de ventas teléfono: +44 29 2054 7746 • fax: +44 29 2054 7779
Organización del Bachillerato Internacional
Route des Morillons 15 • 1218 Grand-Saconnex • Ginebra • SUIZA
www.ibo.org

colegio decide si las humanidades se enseñan en unidades diferenciadas, de manera integrada, o como parte de un programa de estudios sociales ya existente.

Los conceptos claves contenidos en las distintas materias tienen la misión de proporcionar los fundamentos para estudios ulteriores en muchos campos. El programa se presenta como un marco de referencia conceptual dentro del cual los profesores tienen libertad para escoger y diseñar cursos individuales que se adapten a los recursos disponibles, a los requisitos locales y a las necesidades específicas de los alumnos.

CIENCIAS⁹

El estudio de las ciencias se propone suministrar al estudiante un conjunto de conocimientos y, a la vez, una comprensión del enfoque científico para la resolución de problemas. Este doble papel hace de las ciencias un medio importante para investigar y comprender el mundo natural. La capacidad de formular hipótesis, de diseñar y aplicar estrategias para comprobarlas y de evaluar los resultados constituye el marco de referencia dentro del cual se presenta un contenido específico. Entre otras habilidades, se espera del alumno que utilice el equipo básico de laboratorio con seguridad y eficiencia, que sea capaz de medir y hacer estimaciones precisas y de clasificar lógicamente las cosas. El estudio de las ciencias en el PAI comprende las asignaturas tradicionales de biología, química y física, así como temas de otras ramas científicas como las ciencias de la tierra y de la salud. Como en otras áreas del currículo, se estimula a los alumnos a poner en relación lo que hacen en las aulas y en el laboratorio con las realidades de la vida en el proceso de desarrollo de su pensamiento crítico y de las habilidades de solución de problemas. Además de procurar una experiencia académica continuada y de valor, el grupo de materias de ciencias del PAI promueve la conciencia del contexto cada vez más internacional de la actividad científica, de su impacto y sus limitaciones, sin olvidar la evolución constante del conocimiento y el entendimiento científicos. Los alumnos deben aprender a considerar la ciencia como una empresa cooperativa en constante evolución, llevada a cabo por personas individuales y miembros de la comunidad internacional y sujeta a la influencia del entorno social, económico, tecnológico, político, ético y cultural.

⁹El departamento de ventas teléfono: +44 29 2054 7746 • fax: +44 29 2054 7779
Organización del Bachillerato Internacional
Route des Morillons 15 • 1218 Grand-Saconnex • Ginebra • SUIZA
www.ibo.org

MATEMÁTICAS¹⁰

Las matemáticas del PAI están orientadas a capacitar al estudiante para apreciar la utilidad, el poder y la belleza de la materia. Un aspecto de esto es la conciencia de que las matemáticas son un lenguaje universal con diversas aplicaciones. Las matemáticas del PAI promueven el entendimiento de cómo las influencias culturales, sociales e históricas de diferentes culturas han conformado el pensamiento matemático. Los alumnos aprenden a entender y a discutir la naturaleza internacional de las matemáticas. Los colegios deben desarrollar planes de trabajo a partir de un marco de referencia que incluye cinco ramas de las matemáticas: número, álgebra, geometría y trigonometría, estadística y probabilidad, y matemáticas discretas. Los objetivos generales y específicos incluyen la comprensión de los procesos y los razonamientos matemáticos, la capacidad de aplicar las matemáticas y de evaluar la relevancia de sus resultados, la capacidad de desarrollar estrategias flexibles para problemas cuya solución no resulte obvia, y la adquisición de la intuición matemática.

ARTES

El grupo de materias de artes del currículo comprende las artes visuales y las artes interpretativas y es de particular interés en un programa internacional. Desde los tiempos más antiguos la expresión artística ha sido común a todas las culturas, ya que los seres humanos se expresan mediante una diversidad de formas no verbales y crean objetos que son agradables estéticamente. Más allá de la barrera de las lenguas, el descubrimiento de los valores culturales de las civilizaciones a través de su producción artística es una de las mejores formas de promover el entendimiento internacional.

El trabajo realizado durante el curso pone a los alumnos en contacto con las formas artísticas y los valores estéticos de otras culturas y de la propia, y les ayuda a desarrollar percepciones entre el arte y las ideas. Se estimula a los alumnos para que identifiquen capacidades creativas concretas y dominen las técnicas más apropiadas para una determinada forma de expresión. Además de desarrollar la imaginación personal y el talento del alumno, el programa procura que los jóvenes se familiaricen con aquellas creaciones de hombres y mujeres que han probado tener un valor

¹⁰El departamento de ventas teléfono: +44 29 2054 7746 • fax: +44 29 2054 7779
Organización del Bachillerato Internacional
Route des Morillons 15 • 1218 Grand-Saconnex • Ginebra • SUIZA
www.ibo.org

imperecedero. Las artes en el PAI están pensadas para ayudar al alumno a convertirse en un artista en continuo desarrollo, alguien capaz de evaluar su nivel de competencia y de identificar las áreas que debe desarrollar. Las artes organizan el aprendizaje alrededor del ciclo creativo, un proceso continuo y dinámico de percepción, planificación, creación y evaluación del arte en el que están implicados todos los sentidos. Este ciclo requiere energía creativa, comunicación, interacción y reflexión.

EDUCACIÓN FÍSICA¹¹

La contribución de la educación física es de singular importancia, pues su objetivo es generar el desarrollo físico, intelectual, emocional y social. El Programa de los Años Intermedios pretende cultivar un estilo de vida sano y activo en los alumnos y fomenta aquellas actividades que no sólo son agradables, sino que contribuyen también a una vida saludable. Se ayuda a que los alumnos desarrollen la capacidad motriz necesaria para participar satisfactoriamente en diversas actividades físicas y conozcan las ventajas de un régimen de ejercicio regular. La educación física del PAI permite a los alumnos establecer vínculos entre diferentes áreas de experiencia. También es un área útil en la que incorporar la conciencia intercultural, ya que la educación física es un reflejo de elementos de la historia, la cultura y los valores. El curso requiere que los colegios permitan a los alumnos practicar y apreciar una amplia gama de actividades físicas dentro y fuera de la escuela. La educación física del PAI también brinda oportunidades para diferentes formas de reflexión personal, comunicación y trabajo en equipo.

TECNOLOGÍA

El objetivo de la tecnología del PAI es establecer las bases del conocimiento y la práctica tecnológicos. Da a conocer a los alumnos las soluciones prácticas que el hombre ha ido desarrollando para satisfacer sus necesidades básicas de alimento, vestido y vivienda, así como de tener comunicación, preservar la salud, aprender y disfrutar. El grupo de materias de tecnología en el PAI está sobre todo orientado a solucionar problemas en un esfuerzo por estimular la inventiva del alumno y de animarle a combinar el talento intelectual con las habilidades prácticas. Al tiempo que

¹¹El departamento de ventas teléfono: +44 29 2054 7746 • fax: +44 29 2054 7779
Organización del Bachillerato Internacional
Route des Morillons 15 • 1218 Grand-Saconnex • Ginebra • SUIZA
www.ibo.org

se concede a los colegios una gran flexibilidad en la selección de materias, la enseñanza de la tecnología en el PAI procura un equilibrio entre tres áreas claves: sistemas, información y materiales. Todos los cursos de tecnología elegidos por los colegios deben permitir a los alumnos desplegar su ingenio y creatividad e idear soluciones prácticas para las tareas encomendadas, siguiendo un ciclo de diseño consistente en investigación, planificación, creación y evaluación. Esta área ofrece un gran potencial para reforzar e integrar las destrezas adquiridas en otras disciplinas, especialmente en la presentación y el manejo de datos y los procesos implicados en el diseño y la fabricación de un producto. Al mismo tiempo fomenta la conciencia de las implicaciones sociales y éticas del desarrollo tecnológico.

OPCIONES¹²

El Programa de los Años Intermedios deja a los colegios la flexibilidad para que puedan abordar los requisitos de sus propios planes de estudio. Por ejemplo, se pueden ofrecer Materias opcionales como la economía o el latín, si la legislación local lo exige o si el colegio decide que es importante para su currículo. Estas materias, en tal caso, no forman parte de la evaluación validada por IBO.

EVALUACIÓN DEL PROGRAMA Y LOS SERVICIOS RELACIONADOS CON LA EVALUACIÓN DE LOS ALUMNOS¹³

La Organización del Bachillerato Internacional ofrece a los colegios participantes en su Programa de los Años Intermedios un servicio de evaluación del programa y un servicio de seguimiento de la evaluación. También puede validar la evaluación interna de los alumnos de cada colegio mediante un proceso de moderación externa.

EVALUACIÓN DEL PROGRAMA

¹²El departamento de ventas teléfono: +44 29 2054 7746 • fax: +44 29 2054 7779
Organización del Bachillerato Internacional
Route des Morillons 15 · 1218 Grand-Saconnex · Ginebra · SUIZA
www.ibo.org

¹³El departamento de ventas teléfono: +44 29 2054 7746 • fax: +44 29 2054 7779
Organización del Bachillerato Internacional
Route des Morillons 15 · 1218 Grand-Saconnex · Ginebra · SUIZA
www.ibo.org

La evaluación periódica del programa está pensada para comprobar la eficacia de la puesta en práctica del PAI en cada colegio. Después de un proceso de autoevaluación a fondo en el colegio, personal designado por IBO visita el colegio para realizar la evaluación in situ; los evaluadores son personal de IBO, profesionales del PAI o expertos que conocen bien el programa. En el proceso de evaluación no se hace una evaluación individual de los profesores o los alumnos ni se modifica la evaluación por materias realizada por los profesores.

El principal objetivo de la evaluación del programa es identificar si hay que hacer algún ajuste en la organización, administración o implementación del programa. Las fortalezas y debilidades del programa tal como se imparte en el colegio se señalan en un informe que IBO envía al colegio. La información proporcionada ayuda a los colegios a desarrollar un plan de acción para hacer frente a las recomendaciones específicas sobre cuestiones tales como la asignación efectiva del tiempo, el uso de los recursos y el desarrollo del currículo. El proceso de la evaluación del programa es una parte esencial de la puesta en práctica del currículo. Los colegios pueden solicitar en cualquier momento visitas de consulta adicionales.

MODERACIÓN DE LA EVALUACIÓN INTERNA¹⁴

La evaluación del alumno en el Programa de los Años Intermedios puede ser de dos tipos, cada uno con una función específica. La evaluación formativa se usa para juzgar periódicamente los progresos y resultados de los estudios y ver en qué medida se han logrado los objetivos. Con esta información, los profesores pueden hacer las modificaciones necesarias en sus métodos de enseñanza y los alumnos pueden juzgar su progreso y percatarse de las posibles lagunas que todavía tienen. El objetivo de la evaluación formativa es medir y contribuir al progreso individual de cada alumno. La evaluación sumativa se hace al final del programa y proporciona un sumario de los objetivos alcanzados. El objetivo de la evaluación sumativa es mostrar los logros finales de cada alumno en relación con los objetivos específicos.

El sumario revela en qué medida el alumno ha alcanzado los objetivos propuestos para un aspecto particular del Programa de los Años Intermedios. Toda la evaluación del PAI, tanto la formativa como la sumativa, es realizada por profesores del PAI en los

¹⁴El departamento de ventas teléfono: +44 29 2054 7746 • fax: +44 29 2054 7779
Organización del Bachillerato Internacional
Route des Morillons 15 • 1218 Grand-Saconnex • Ginebra • SUIZA
www.ibo.org

colegios participantes, utilizando los criterios de evaluación establecidos por IBO. Estos criterios están basados en los objetivos publicados para los grupos y materias. No hay exámenes fijados ni calificados externamente. En cambio, la Organización del Bachillerato Internacional valida los estándares de la evaluación del colegio autorizado a través de un proceso de moderación externa.

Este procedimiento es obligatorio para todos los colegios que quieran que IBO emita certificados para los alumnos que hayan finalizado el programa. Los certificados del PAI no se podrán emitir para aquellos colegios cuyos estándares no hayan sido validados anualmente. Para evaluar las asignaturas se necesitan normalmente diversas herramientas de evaluación: actividades orales formales e informales, trabajos escritos como, por ejemplo, pruebas objetivas, preguntas que requieran respuestas cortas estructuradas, pruebas sin límite de tiempo, pruebas con utilización de libros, preguntas basadas en estímulos/datos, redacciones, trabajos realizados durante el curso y proyectos, además de trabajos prácticos como el conocimiento y uso de algún aparato, la identificación y solución de problemas, la construcción de hipótesis, la comprobación mediante pruebas, evaluación y análisis. La elección de la herramienta de evaluación variará según los recursos de los que disponga el colegio, la parte del programa a la que se aplique y los objetivos que pretenda medir.

Los logros del alumno, medidos durante el proceso de evaluación del colegio, los registra el colegio en el Expediente académico y personal que suministra IBO para cada alumno que finaliza el PAI. El propósito de este expediente es documentar el perfil del alumno y sus logros en diversos aspectos de la vida en el colegio. Incluye documentos producidos y validados por IBO así como certificados o documentos expedidos por el colegio que reflejan el carácter y el contenido del programa local.

El expediente puede contener resultados académicos, como así también información referida al servicio comunitario, el proyecto personal y cualquier logro extracurricular. La experiencia y los logros del alumno en materias que no forman parte obligatoria del PAI (opciones) pueden registrarse también en el expediente. Éste contiene además una autoevaluación del alumno. El otorgamiento de una hoja de resultados finales y de un certificado, documentos formales que certifican el rendimiento del alumno durante el Programa de los Años Intermedios, está limitado a los colegios que hayan optado por validar la evaluación interna de sus alumnos por parte de IBO, a través de la

moderación externa. La hoja de resultados finales proporciona una lista de los resultados obtenidos en todas las materias moderadas en las que el alumno ha sido calificado por el colegio. El certificado sólo se expide para estudiantes que hayan cumplido con todos los requisitos establecidos.

SEGUIMIENTO DE LA EVALUACIÓN¹⁵

El seguimiento de la evaluación es un servicio optativo para los colegios autorizados. Su objetivo es proporcionar apoyo y orientación en la implementación y el desarrollo del programa, en relación con los procedimientos y prácticas internas de la evaluación en el colegio. Utiliza el experto conocimiento de moderadores formados al efecto y de especialistas en las diversas asignaturas del PAI con experiencia.

El seguimiento de la evaluación es un servicio consultivo desarrollado para ayudar a los colegios a aplicar los principios de evaluación del PAI en sus propias condiciones locales. No está vinculado a la validación de calificaciones escolares ni a la concesión de certificados a los alumnos. Puede utilizarse, no obstante, como un paso preliminar para la preparación de la primera presentación de muestras para la moderación externa. También forma parte de los procedimientos de evaluación del programa para los colegios que no se someten a la moderación externa.

IMPLEMENTACIÓN DEL PROGRAMA

El Programa de los Años Intermedios ha sido diseñado para alumnos de 11 a 16 años de edad. Los niveles del programa van desde el 1er año (comienzo del programa) hasta el 5º año (año final). La organización de este ciclo puede variar ligeramente para adaptarse a posibles restricciones del colegio. IBO puede autorizar programas de cuatro años, a condición de que haya evidencia de que los objetivos finales de cada grupo de materias se podrán alcanzar con éxito al final de los cuatro años. El Programa de los Años Intermedios no es un sistema estático, sino esencialmente evolutivo, que se adapta o desarrolla a la luz de la experiencia.

Este enfoque nutre el pensamiento educativo y guía el desarrollo de un currículo flexible que permite a los colegios adaptar su programa a sus diversos entornos y

¹⁵El departamento de ventas teléfono: +44 29 2054 7746 • fax: +44 29 2054 7779
Organización del Bachillerato Internacional
Route des Morillons 15 • 1218 Grand-Saconnex • Ginebra • SUIZA
www.ibo.org

marcos socioculturales. Es importante obtener y analizar toda la información disponible de la Organización del Bachillerato Internacional antes de introducir el Programa de los Años Intermedios en un colegio. Todos los miembros del equipo escolar deberían participar ya en las fases de planificación inicial. Tras las consultas y la evaluación de la información, el colegio puede desear solicitar formalmente la autorización para ofrecer el Programa de los Años Intermedios. El proceso de solicitud conlleva un periodo de implementación del programa y de capacitación del profesorado. Los colegios deben ponerse en contacto con la oficina regional de IBO correspondiente para obtener materiales y orientación.

COORDINACIÓN

El Programa de los Años Intermedios requiere una coordinación interna en el colegio, entre el colegio y la comunidad, y entre el colegio y la Organización del Bachillerato Internacional. Cada colegio debe designar a un coordinador, encargado de asegurar la implementación eficaz del Programa de los Años Intermedios, sobre todo en relación con las áreas de interacción.

Por lo general, se formará un equipo educativo en el colegio, que puede estar formado por el coordinador del PAI, jefes nombrados específicamente para las diversas áreas de interacción o para los grupos de cada año escolar, un coordinador del servicio comunitario, profesores de las diversas asignaturas que pueden representar a grupos o departamentos académicos, y uno o más miembros del equipo de asesoramiento y orientación pedagógica.

El objetivo es asegurar que el personal del PAI en el colegio funcione como un equipo cohesionado y bien informado que facilite que los alumnos obtengan el máximo beneficio de un programa plenamente integrado y bien gestionado.

ANEXO 3

COPIA DE LOS RESULTADOS OBTENIDOS DE LA PRIMERA PROMOCION DE ALUMNOS MATRICULADOS Y QUE OBTUVIERON LA CERTIFICACION DEL PROGRAMA DE ANOS INTERMEDIOS DEL BACHILLERATO INTERNACIONAL.

PERIODO LECTIVO 2009 – 2010.

FUENTE: COORDINADORA DEL PROGRAMA BI Y SECRETARIA

ELABORACION: DRA. AMPARO ALBAN

JUNIO 2010

Alumno 002998 002 (czf740) Mostrar puntuaciones totales
moderadas

Nombre ZAMBRANO MORALES, GABRIEL
 ALEJANDRO

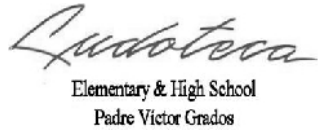
Categoría PAI

Asignatura		Calificación
2010 JUNIO	ESPAÑOL A PAI	4
2010 JUNIO	INGLÉS B PAI	5
2010 JUNIO	HUMANIDADES PAI en ESPAÑOL	5
2010 JUNIO	BIOLOGÍA PAI en ESPAÑOL	3
2010 JUNIO	MATEMÁTICAS PAI en ESPAÑOL	4
2010 JUNIO	MÚSICA PAI en ESPAÑOL	4
2010 JUNIO	ED.FIS. PAI en ESPAÑOL	3
2010 JUNIO	TECNOLOGÍA PAI en ESPAÑOL	3
2010 JUNIO	PROYECTO PERS PAI en ESPAÑOL	5

Asignaturas adicionales

Puntuación total: 36

Resultado: Certificado otorgado



JUNIO 2010

Alumno	002998 003 (czf701)	<u>Mostrar puntuaciones totales moderadas</u>
Nombre	CABEZAS ALBAN, VICTOR DANIEL	
Categoría	PAI	
Asignatura		Calificación
2010 JUNIO	ESPAÑOL A PAI	5
2010 JUNIO	INGLÉS B PAI	6
2010 JUNIO	HUMANIDADES PAI en ESPAÑOL	6
2010 JUNIO	BIOLOGÍA PAI en ESPAÑOL	4
2010 JUNIO	MATEMÁTICAS PAI en ESPAÑOL	4
2010 JUNIO	MÚSICA PAI en ESPAÑOL	6
2010 JUNIO	ED.FIS. PAI en ESPAÑOL	4
2010 JUNIO	TECNOLOGÍA PAI en ESPAÑOL	4
2010 JUNIO	PROYECTO PERS PAI en ESPAÑOL	5
Asignaturas adicionales		
Puntuación total:	44	
Resultado:	Certificado otorgado	

JUNIO 2010

Alumno 002998 004 (czf706) Mostrar puntuaciones
totales moderadas
Nombre CARVAJAL VILLACIS, CESAR RAMSES
Categoría PAI

Asignatura		Calificación
2010 JUNIO	ESPAÑOL A PAI	3
2010 JUNIO	INGLÉS B PAI	4
2010 JUNIO	HUMANIDADES PAI en ESPAÑOL	5
2010 JUNIO	BIOLOGÍA PAI en ESPAÑOL	3
2010 JUNIO	MATEMÁTICAS PAI en ESPAÑOL	4
2010 JUNIO	MÚSICA PAI en ESPAÑOL	6
2010 JUNIO	ED.FIS. PAI en ESPAÑOL	3
2010 JUNIO	TECNOLOGÍA PAI en ESPAÑOL	3
2010 JUNIO	PROYECTO PERS PAI en ESPAÑOL	5

Asignaturas adicionales

Puntuación total:

36

Resultado: Certificado otorgado

JUNIO 2010

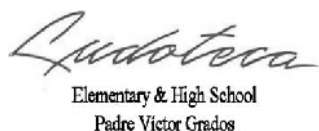
Alumno	002998 005 (czf712)	<u>Mostrar</u> <u>puntuaciones</u> <u>totales moderadas</u>
Nombre	FUENTES BAYAS, KATHERINE JAZMIN	
Categoría	PAI	

Asignatura		Calificación
2010 JUNIO	ESPAÑOL A PAI	4
2010 JUNIO	INGLÉS B PAI	5
2010 JUNIO	HUMANIDADES PAI en ESPAÑOL	6
2010 JUNIO	BIOLOGÍA PAI en ESPAÑOL	3
2010 JUNIO	MATEMÁTICAS PAI en ESPAÑOL	4
2010 JUNIO	MÚSICA PAI en ESPAÑOL	5
2010 JUNIO	ED.FIS. PAI en ESPAÑOL	4
2010 JUNIO	TECNOLOGÍA PAI en ESPAÑOL	3
2010 JUNIO	PROYECTO PERS PAI en ESPAÑOL	5

Asignaturas adicionales

Puntuación total: 39

Resultado: Certificado otorgado



JUNIO 2010

Alumno	002998 006 (czf716)	<u>Mostrar</u> <u>puntuaciones</u> <u>totales</u> <u>moderadas</u>
Nombre	GUAMAN PAREDES, GABRIEL ALEXANDER	
Categoría	PAI	

Asignatura		Calificación
2010 JUNIO	ESPAÑOL A PAI	4
2010 JUNIO	INGLÉS B PAI	6
2010 JUNIO	HUMANIDADES PAI en ESPAÑOL	6
2010 JUNIO	BIOLOGÍA PAI en ESPAÑOL	3
2010 JUNIO	MATEMÁTICAS PAI en ESPAÑOL	4
2010 JUNIO	MÚSICA PAI en ESPAÑOL	6
2010 JUNIO	ED.FIS. PAI en ESPAÑOL	5
2010 JUNIO	TECNOLOGÍA PAI en ESPAÑOL	4
2010 JUNIO	PROYECTO PERS PAI en ESPAÑOL	5

Asignaturas adicionales

Puntuación total:	43
Resultado:	Certificado otorgado



Elementary & High School
Padre Victor Grados

JUNIO 2010

Alumno	002998 007 (czf732)	<u>Mostrar</u> <u>puntuaciones</u> <u>totales moderadas</u>
Nombre	MORALES SAENZ, MIGUEL STALIN	
Categoría	PAI	
Asignatura		Calificación
2010 JUNIO	ESPAÑOL A PAI	4
2010 JUNIO	INGLÉS B PAI	5
2010 JUNIO	HUMANIDADES PAI en ESPAÑOL	6
2010 JUNIO	BIOLOGÍA PAI en ESPAÑOL	4
2010 JUNIO	MATEMÁTICAS PAI en ESPAÑOL	4
2010 JUNIO	MÚSICA PAI en ESPAÑOL	6
2010 JUNIO	ED.FIS. PAI en ESPAÑOL	5
2010 JUNIO	TECNOLOGÍA PAI en ESPAÑOL	4
2010 JUNIO	PROYECTO PERS PAI en ESPAÑOL	6
Asignaturas adicionales		
Puntuación total:	44	
Resultado:	Certificado otorgado	

CURRICULAR DEL CURRÍCULO NACIONAL ME Y PROGRAMA DIPLOMA DEL BACHILLERATO INTERNACIONAL PARA 5TO Y 6TO CURSO DEL NIVEL MEDIO DEL COLEGIO LUDOTECA.

ÁREA LENGUA “A” – 2010 - 2011

INTEGRANTES

M.Sc Cristhian Amagua

Dra. Amparo Alban

1.- JUSTIFICACIÓN

La literatura se interesa por nuestras concepciones, interpretaciones y experiencias del mundo. El estudio de la literatura, por lo tanto, puede interpretarse como un estudio de todos los complejos afanes, ansiedades, alegrías y temores que los seres humanos experimentan en su tarea diaria de vivir.

En esta oportunidad, se ha analizado el currículo nacional y el del Diploma BI para de esta manera poder continuar con el enfoque que se ha venido trabajando, estructurando así una malla que apuntale de manera consecuente el PAI.

2.- OBJETIVOS

GENERAL

Realizar la malla curricular de Lengua A que tenga secuencia de trabajo desde séptimo a tercer año de bachillerato para que los estudiantes tengan la oportunidad de apreciar el mundo de una manera holística e integradora.

ESPECIFICOS

- Desarrollar la capacidad de expresión de los alumnos, tanto en la comunicación oral como en la escrita, y facilitar la oportunidad de practicar y desarrollar las habilidades necesarias para escribir y hablar en una variedad de estilos y situaciones.
- Ampliar el horizonte de los estudiantes mediante el estudio de obras de otras culturas y lenguas
- Iniciar a los estudiantes en las distintas formas de abordar y estudiar la literatura, que llevan al desarrollo de la comprensión y apreciación de las relaciones entre diferentes obras

A continuación detallo la Malla Curricular organizada, de acuerdo a la Fusión Estratégica del Currículo Nacional y del Diploma del Bachillerato Internacional de los dos últimos años del nivel medio para el Colegio Ludoteca. Antes de esta fusión, ubico la secuencia de Contenidos de Lengua A de los años inferiores, desde 7mo a 1er año de bachillerato. (PAI)

PROGRAMA DE AÑOS INTERMEDIOS
MATRIZ DE CONCRECIÓN DE SECUENCIA DE CONTENIDOS BI 2010 - 2011

ASIGNATURA: LENGUA A

Responsable: M.Sc Cristian Amagua

I PAI – 7MO BÁSICA	II PAI – 8VO BÁSICA	III PAI - 9NO BÁSICA	IV PAI – 10MO BÁSICA	V PAI – 1ERO BACHILLERATO
<p>Unidad 1 La Comunicación Humana.</p> <ul style="list-style-type: none"> Resumen oral. Origen de las palabras. Lectura: "Entrevista con Indira Gandhi" Los elementos de la comunicación. Palabras agudas, graves y esdrújulas. Sujeto y predicado. La tilde diacrítica. Los libros de consulta. La biografía. <p>Unidad 2 Animales Fantásticos.</p> <ul style="list-style-type: none"> La narración oral. Sinónimos y antónimos. La amnesia de macondo. Oraciones Unimembres y Bimembres. Sujeto y predicado. El hiato y Diptongo. Clases de sujeto según el núcleo. La tilde en interrogativas y exclamativas. El Diálogo. <p>Unidad 3 La Naturaleza: Un hogar.</p> <ul style="list-style-type: none"> La exposición oral. Palabras polisémicas. Lectura: "Canción de la selva" El sujeto: Modificadores. 	<p>Unidad 1 Convencer para vencer</p> <ul style="list-style-type: none"> Lectura La discusión. Elementos de la comunicación. La publicidad. Campaña social. Los conectores. La idea global. <p>Unidad 2 El mundo de la creatividad.</p> <ul style="list-style-type: none"> La Publicidad. La oración simple. Clases de predicado. El adjetivo. Uso de C; S, V. Tilde diacrítica. Uso de comillas. El texto persuasivo. El texto de manual. <p>Unidad 3 Cuento de terror</p> <ul style="list-style-type: none"> La narración. La descripción. Elementos del cuento de terror. El cuento de terror. 	<p>Unidad 1 ¡Qué golazo!</p> <ul style="list-style-type: none"> Tía lila. Comprensión lectora. La lengua y su organizacional tilde en diptongos y triptongos. Analogías La prosa y el verso. La biografía. El resumen. La narración. <p>Unidad 2 Gente linda.</p> <ul style="list-style-type: none"> Los traje típicos de nuestra gente. Comprensión lectora. La oración: El sujeto. Uso del punto y coma. Sinónimos La métrica. La infografía. Ideas principales y secundarias. Persuadir. <p>Unidad 3 La música nos hace soñar.</p> <ul style="list-style-type: none"> Entrevista a Fausto Miño. Comprensión lectora. El predicado Uso de "Z" Sinónimos y antónimos. La estrofa. 	<p>Unidad 1 Acuerdos y Consensos</p> <ul style="list-style-type: none"> El relato social. Los verbos irregulares. La estructura argumentativa. Huellas grecolatinas en nuestro idioma. Escribir para fundamentar ideas. El uso de la tilde. <p>Unidad 2 Historias para recordar.</p> <ul style="list-style-type: none"> Elementos en un relato. Otros verbos irregulares. Criticar un libro. El lenguaje literario. Monólogo y soliloquio. Términos que suenan igual. <p>Unidad 3 Palabras para reflexionar</p> <ul style="list-style-type: none"> El narrador o punto de vista. La intención del hablante. El lenguaje dramático. Las figuras literarias. 	<p>Unidad 1 Las Funciones del lenguaje.</p> <ul style="list-style-type: none"> Cognitivo: Las funciones del lenguaje. Procedimental: Lectura: los niveles para la comprensión lectora. Estrategias para entender la palabra. Escritura: Unir oraciones con nexos. Actitudinal: Valores. <p>Unidad 2 Géneros y escuelas literarias.</p> <ul style="list-style-type: none"> Cognitivo: Los géneros literarios. Las escuelas artísticas. Procedimental: Lectura: Los niveles para la comprensión de la Lectura. Escritura: La Escritura de párrafos. Cualidades de la Escritura. Actitudinal: Valores <p>Unidad 3 La literatura y la obra literaria.</p> <ul style="list-style-type: none"> Cognitivo: La literatura. Procedimental: Lectura: Las estrategias del nivel secundario de lectura. Escritura: La narración. Actitudinal: La emociones.

<ul style="list-style-type: none"> • Las mayúsculas. • El predicado: Modificadores. • La coma. • Descripción de lugares. • El resumen. <p>Unidad 4 Por el mundo de la fantasía y la realidad.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Descripción de la fotografía. • Criterio de clasificación. • Lectura: A Margarita Debyle. • Predicado: Modificadores. • Punto y coma. • Los dos puntos. • La narración. • Uso de Internet. <p>Unidad 5 Tocados por la fantasía</p> <ul style="list-style-type: none"> • La lluvia de ideas. • Los prefijos. • Lectura “El armadillo músico” • El artículo. • Los guiones largos. • Los paréntesis. • Los adjetivos. • Uso de bi, bis, biz. • El párrafo complejo. <p>Unidad 6 Una promesa cumplida.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Palabras por contexto. • Recitación. • Lectura “Indio errante”. • El pronombre. • Uso de la “V” • El verbo, conjugación 	<p>Unidad 4. Solicito lo siguiente.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Actos del habla. • La solicitud. • Registro formal e informal. • Modificadores del predicado. • Verbos pronominales. • El participio. • Uso de B y Z. • Uso de mayúsculas. • La solicitud. • Organizar texto a partir de un esquema. <p>Unidad 5 Entre acordes</p> <ul style="list-style-type: none"> • Los sentimientos a través de la música. • La canción y su género lírico. • La canción. <p>Unidad 6 Me cuentas.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Entrevista oral. • La crónica. • La entrevista. • El emisor. • Clases de párrafos. • Antónimos complementarios. 	<ul style="list-style-type: none"> • La canción. • Cuadro de doble entrada. <p>Unidad 4 Lugares mágicos.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Reserva de producción faunística del Chimborazo. • Comprensión lectora. • El predicado II • El paréntesis y el guión corto. • Palabras polisémicas. • El poema. • Descripción. • Tomar apuntes. • Debate. <p>Unidad 5 Un consejo.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Date la buena vida. • Comprensión lectora. • Clasificación sintáctica de la oración I • Uso de las comillas y el guión largo. • Significado de las palabras por contexto. • Recursos semánticos. • El texto argumentativo • El método EPLER <p>Unidad 6 La risa mitiga el dolor.</p> <ul style="list-style-type: none"> • La medicina de los doctores “Clown” • Comprensión lectora. • Clasificación sintáctica II. • Uso de la “Y” • Hiperónimos e 	<ul style="list-style-type: none"> • Ver y describir. • Palabras homófonas. <p>Unidad 4 Detrás de las palabras</p> <ul style="list-style-type: none"> • El tono. • Los conectores lógicos. • El lenguaje como herramienta de mediación. • Figuras patéticas y de dicción. • Escritura de relatos. • Signos de pausas. <p>Unidad 5 Palabras para crear.</p> <ul style="list-style-type: none"> • El cuento y la novela. • Oración simple y compuesta. • El debate. • Clasificación de las obras literarias. • La tira cómica. • Signos de puntuación. <p>Unidad 6 Palabras que expresan ideas y emociones.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Poesía y belleza. • El sintagma verbal. • Hablar frente al público. • Quichuismos y latinismos en nuestro 	<p>Unidad 4 Literatura Medieval y Renacimiento.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Cognitivo: El tema y el narrador. • Procedimental: Lectura: Nivel terciario. Escritura: Párrafos descriptivos. • Actitudinal: La gratitud. <p>Unidad 5 La literatura española S.XVII</p> <ul style="list-style-type: none"> • Cognitivo: Los personajes. • Procedimental: Lectura: Nivel terciario. Escritura: Párrafos de análisis. • Actitudinal: La felicidad. <p>Unidad 6 El Romanticismo y el Realismo.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Cognitivo: El tiempo • Procedimental: Lectura: El nivel terciario. Escritura: Los párrafos de análisis. • Actitudinal: El perdón.
---	---	--	--	--

<ul style="list-style-type: none"> y modos. • Uso de la H. • El guión teatral. <p>Unidad 7 Estoy informado.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Narración de una noticia. • Las siglas. • Lectura: "Ulises y las sirenas". • Formas verbales simples. • Uso de la "J". • Formas verbales compuestas. • La paronimia. • La noticia. <p>Unidad 8 Sucede entre nosotros.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Debate. • Palabras derivadas. • Lectura: "La alegría de querer". • Verbos regulares e irregulares. • Uso de cc, ct, ción y sión. • El adverbio. • Los puntos suspensivos. • El retrato. <p>Unidad 9 Valoremos siempre.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Expresión de sentimientos. • Analogías. • Lectura: "Juan salvador gaviota". • La conjunción. • Las comillas. 	<p>Unidad 7 Ocurrió así.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Adverbios. • Conjunciones. • Uso de J y G. • La entrevista. • La crónica periodística. • Los cuestionarios. <p>Unidad 8 Relatos de la imaginación</p> <ul style="list-style-type: none"> • La narración. • Exageración e hibridismo. • La mitología. • El mito. 	<p>Hipónimos.</p> <ul style="list-style-type: none"> • La narración y el narrador. • El testimonio. • Construcción de cuestionarios. • Dramatizar. <p>Unidad 7 2009: año del Bicentenario</p> <ul style="list-style-type: none"> • La independencia. • Comprensión lectora. • La oración compuesta. • Uso de "L" • Series • Los personajes. • La reseña. • La ficha. • Argumentar. <p>Unidad 8 La magia de las cartas.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Cartas a Theo. • Comprensión lectora. • La conjugación. • Uso de la "G" • Palabra homónimas. • El relato. • La carta. 	<p>idioma.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Las comunicaciones oficiales. • Siglas y abreviaturas. 	
--	---	---	--	--

FUENTE: Currículo Ministerio de Educación.

ELABORACIÓN: Equipo de Maestros Lengua A – Español.

**FUSION CURRICULAR: SEGUNDO AÑO NIVEL MEDIO
LITERATURA UNIVERSAL – LENGUA A**

<p align="center">SEGUNDO AÑO NIVEL MEDIO CURRÍCULO BACHILLERATO NACIONAL</p>	<p align="center">SEGUNDO AÑO NIVEL MEDIO CURRÍCULO DEL DIPLOMA BACHILLERATO INTERNACIONAL</p>	<p align="center">SEGUNDO AÑO NIVEL MEDIO CURRÍCULO FUSIONADO LUDOTECA</p>
<p>PRIMERA UNIDAD. La obra literaria 1. La obra literaria por sus características- El contexto. 2. El texto: estructura externa: el narrador, posición del narrador, el narrador y los personajes. 3. El tiempo: el tiempo cronológico, el tiempo gramatical, el tiempo ambiental. 4. El espacio. 5. En la lectura: segundo nivel o decodificación de textos argumentativos. 6. En la escritura: elaboración de ensayos con un nivel de dificultad mediana. 7. En el habla: defensa de puntos de vista en torno a diversos tópicos ensayando la argumentación. 8. En la escucha: identificación de la tesis y las argumentaciones principales en los discursos e intervenciones orales. 9. Responsabilidad frente a los hechos de comunicación. 10. Valoración ética de los hechos presentados en las obras.</p> <p>SEGUNDA UNIDAD La obra literaria: la estructura interna 1. La estructura interna: la tensión, la acción, las situaciones, los conflictos, la intensidad. 2. Los personajes: nivel psicológico, nivel social, nivel ideológico, nivel histórico biográfico. 3. En el habla: argumentaciones y debates. 4. En la escucha: identificación en los discursos orales; la tesis, las proposiciones argumentativas, derivadas y definitorias. 5. En la escritura: escritura de ensayos con diversa temática aplicando el esquema de tesis, proposiciones argumentativas, proposiciones derivativas.</p> <p>4. En la lectura: segundo nivel o decodificación argumentativa. 1. Valoración del crecimiento espiritual y humano que se logra a través de la lectura. 2. Reconocimiento de la lectura como medio de adquisición de conocimientos y de goce estético.</p>	<p>Comunicación poética:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Autobiografía • Viñeta o tira cómica • diario personal • ensayo • novela corta • parodia • poesía • relatos cortos <p>Comunicación de masas:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Anuncio publicitario • Petición • Folleto/hoja informativa • Entrevista • Carta al editor <p>• Artículo de revista • Columna de opinión.</p> <p>Comunicación profesional:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Guía • Carta • Declaración policial • Informe 	<p>PRIMERA UNIDAD. La obra literaria 1.-La obra literaria por sus características- El contexto, 2. El texto: estructura externa: el narrador, posición del narrador, el narrador y los personajes. Diario Personal. 3. El tiempo: el tiempo cronológico, el tiempo gramatical, el tiempo ambiental. 4. El espacio. Los relatos cortos. 5. En la lectura: segundo nivel o decodificación de textos argumentativos. 6. En la escritura: elaboración de ensayos con un nivel de dificultad mediana. El ensayo 7. En el habla: defensa de puntos de vista en torno a diversos tópicos ensayando la argumentación. Carta al editor. 8. En la escucha: identificación de la tesis y las argumentaciones principales en los discursos e intervenciones orales. 9. Responsabilidad frente a los hechos de comunicación. 10. Valoración ética de los hechos presentados en las obras.</p> <p>SEGUNDA UNIDAD La obra literaria: la estructura interna 1. La estructura interna: la tensión, la acción, las situaciones, los conflictos, la intensidad. Columna de opinión. 2. Los personajes: nivel psicológico, nivel social, nivel ideológico, nivel histórico biográfico. 3. En el habla: argumentaciones y debates. 4. En la escucha: identificación en los discursos orales; la tesis, las proposiciones argumentativas, derivadas y definitorias. 5. En la escritura: escritura de ensayos con diversa temática aplicando el esquema de tesis, proposiciones argumentativas, proposiciones derivativas. Artículo de revista.</p> <p>4. En la lectura: segundo nivel o decodificación argumentativa. 1. Valoración del crecimiento espiritual y humano que se logra a través de la lectura. 2. Reconocimiento de la lectura como medio de adquisición de conocimientos y de goce estético. Poesía. 3.- Comunicación Profesional, cartas, informes, guías y declaración policial.</p>

FUENTE: Currículo Ministerio de Educación y Programa Diploma del Bachillerato Internacional
ELABORACIÓN: Equipo de Maestros Lengua A – Español.

**FUSIÓN CURRICULAR TERCER AÑO NIVEL MEDIO
LITERATURA ECUATORIANA – LENGUA A**

<p>TERCER AÑO NIVEL MEDIO CURRÍCULO BACHILLERATO NACIONAL</p>	<p>TERCER AÑO NIVEL MEDIO CURRÍCULO DEL DIPLOMA BACHILLERATO INTERNACIONAL</p>	<p>TERCER AÑO NIVEL MEDIO CURRÍCULO FUSIONADO COLEGIO LUDOTECA</p>
<p>UNIDAD UNO Contenidos Conceptuales. 1.- El tema y las ideas. 2.- Los personajes. 3.- El espacio y el tiempo. 4.- Lectura: Nivel terciario La estructura semántica. 5.- Escritura: párrafos de análisis. 6.- Entrenamiento intelectual: Las analogías y sus clases. Argumentación. 7.- La tesis. 8.- Lecturas moralistas. 9.- Valoración del crecimiento espiritual y humano que se logra a través de la lectura.</p> <p>UNIDAD DOS 1.- El ritmo y la secuencia. 2.- El estilo. 3.- Esquema párrafo análisis de poesía. Contenidos Procedimentales. 4.- Lectura: Nivel terciario. Poemas. 5.- Escritura: Párrafos de análisis. Párrafos de comentario. Análisis de contenido.</p> <p>Argumentación. 1.- Los argumentos. 2.- El Ensayo. Clases. 3.- Los valores. Valoración del crecimiento espiritual y humano que se logra a través de la lectura</p>	<p>Comunicación poética:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Teatro • Pastiche • Literatura de viajes • Biografía • Canción lírica • Novela <p>Comunicación de masas:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Editorial • Reseña periodística • Manifiesto • Discurso • Crónica de noticias <p>Comunicación profesional:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Carta de solicitud • Conjunto de instrucciones o notas orientativas 	<p>UNIDAD UNO Contenidos Conceptuales. 1.- El tema y las ideas. 2.- Los personajes. El teatro. 3.- El espacio y el tiempo. 4.- Lectura: Nivel terciario La estructura semántica. 5.- Escritura: párrafos de análisis. 6.- Entrenamiento intelectual: Las analogías y sus clases. b Argumentación. 7.- La tesis. Contenidos Actitudinales. 8.- Lecturas moralistas. El pastiche. 9.- Valoración del crecimiento espiritual y humano que se logra a través de la lectura.</p> <p>UNIDAD DOS 1.- El ritmo y la secuencia. Canción Lírica 2.- El estilo. 3.- Esquema párrafo análisis de poesía. Contenidos Procedimentales. 4.- Lectura: Nivel terciario. Poemas. 5.- Escritura: Párrafos de análisis. Párrafos de comentario. Reseña periodística. Análisis de contenido. Argumentación. 1.- Los argumentos. Crónica de noticias. 2.- El Ensayo. Clases. 3.- Los valores. Valoración del crecimiento espiritual y humano que se logra a través de la lectura. 4.- Comunicación profesional: carta de solicitud, conjunto de instrucciones o notas orientativas.</p>

FUENTE: CURRÍCULO MINISTERIO DE EDUCACIÓN DEL ECUADOR Y PROGRAMA DIPLOMA DEL BACHILLERATO INTERNACIONAL.

ELABORACIÓN: EQUIPO DE MAESTROS LENGUA A ESPAÑOL.

3.- ANÁLISIS Y RESULTADOS

ENTREVISTADORA: DRA. AMPARO ALBAN

SR. PROFESOR (A): MSC. CRISTHIAN AMAGUA

Reciba un cordial saludo, a través de la presente solicitamos contestar las siguientes preguntas, que nos permitirán analizar y obtener los resultados Finales del trabajo de Investigación denominado:

¿Que opina usted del bachillerato internacional como propuesta pedagógica?

Es una propuesta muy adecuada para los estudiantes la cual le ayudará a mejorar el nivel académico y personal desarrollándose de una manera holística.

¿Qué certificación internacional tiene la institución y desde que cursos?

La institución tiene el certificado de Programas de años intermedios (PAI), el cual involucran a los cursos desde séptimo de básica hasta primero bachillerato

¿Qué opina del estudio realizado por los maestros al respecto de la fusión estratégica del currículo nacional con el currículo internacional del diploma?

Es un buen estudio para de esta manera poder desarrollar un currículo adecuado al trabajo de la institución y poder adaptar las necesidades que se dan y así continuar con la metodología del PAI.

¿Considera que al momento existe conexión curricular entre los estudiantes del PAI con los alumnos de los últimos años de bachillerato?

En el momento actual si existe una conexión curricular con el PAI y los últimos años de bachillerato, ya que los docentes hemos adaptado de manera adecuada el currículo nacional y el currículo del bachillerato internacional, para no dejar el desarrollo de proyectos en los años de bachillerato.

¿La fusión estratégica curricular realizada que aspectos permitirá fortalecer en los dos últimos años de secundaria?

Se va a fortalecer: el desempeño de los estudiantes cada vez más inmersos en un mundo globalizado.

¿Considera que con la propuesta desarrollada estamos cumpliendo con el perfil de un estudiante internacional?

Considero que con la aplicación de temas del BI si estamos acercándonos a formar estudiantes con pensamiento internacional, puesto que nuestro mundo está cada vez más competitivo y requiere personas que trabajen a un nivel global.

Comente tres características del currículo institucional actual?

1.- Holístico, 2.- Integrador 3.- Aplica contenidos en la práctica.

4.- BIBLIOGRAFÍA

Manual de Trabajo Lengua 1 y 2 del Diploma BI.
CARRILLO, Nancy. Literatura española.2010.
CARRILLO, Nancy. Literatura universal.
CARRILLO, Nancy. Literatura ecuatoriana e hispanoamericana.
Manual de trabajo Lengua "A" 2010 PROGRAMA DE ANOS INTERMEDIOS BI.

Atentamente

M.Sc Cristian Amagua Gutiérrez
PROFESOR
LENGUA A

Dra. Amparo Alban
INTEGRANTE DEL ÁREA
LENGUA A

**FUSIÓN ESTRATÉGICA
CURRICULAR DEL CURRÍCULO NACIONAL ME Y PROGRAMA DIPLOMA DEL
BACHILLERATO INTERNACIONAL PARA 5TO Y 6TO CURSO DEL NIVEL MEDIO DEL
COLEGIO LUDOTECA.**

ÁREA CIENCIAS 2010 - 2011

INTEGRANTES: Msc. Mónica Villamarín, Dra. Marisol Guillen, Dr. Paúl Navarro , Dra. Amparo Alban

1.- JUSTIFICACIÓN

El presente trabajo plantea una nueva forma de concebir las ciencias en el currículo estableciendo relaciones más estrechas con las áreas que la integran : Biología , Química, Física y Anatomía.

En los últimos años la ciencia ha desarrollado tanto que resulta difícil identificar todos los campos de estudio pues los nuevos descubrimientos y técnicas experimentales han posibilitado el desarrollo de nuevos campos de investigación.

Esta propuesta ofrece a los estudiantes del colegio un acercamiento a la comprensión del mundo a través del reconocimiento de fenómenos y procesos que sustenten las principales leyes de la ciencia. En este sentido la física y la química realizan valiosos e innegables aportes en la comprensión de procesos biológicos.

De esta manera, la asignatura adquiere un carácter más actualizado e integrador, permitiendo el estudio de la materia a través de sus interrelaciones , sus transformaciones y su expresión en el entorno. Además acerca al estudiante de bachillerato internacional a la lectura del conocimiento y la tecnología, presentándolos como una aplicación de leyes y principios que el conocimiento científico ha codificado y decodificado.

2.- OBJETIVOS

GENERAL

Fortalecer la interrelación existente entre el currículo nacional e internacional, mediante la fusión de los mismos para potencializar las capacidades de los estudiantes.

ESPECIFICOS

Desarrollar habilidades en el manejo de métodos de experimentación para demostrar y explicar leyes y principios en la ciencia.

Generar actitudes valorativas hacia la naturaleza como escenario de las interacciones del mundo.

Fomentar interés frente a los acontecimientos científicos que tienen connotaciones sociales.

A continuación detallamos la Malla Curricular organizada, de acuerdo a la Fusión Estratégica del Currículo Nacional y del Diploma del Bachillerato Internacional de los dos últimos años del nivel medio para el Colegio Ludoteca. Antes de esta fusión, ubicamos la secuencia de Contenidos de CIENCIAS de los años inferiores, desde 7mo a 1er año de bachillerato. (PAI)

PROGRAMA DE AÑOS INTERMEDIOS
MATRIZ DE CONCRECIÓN DE SECUENCIA DE CONTENIDOS BI 2010 - 2011

ASIGNATURA: CIENCIAS
VILLAMARIN C

Responsables: MSC. MONICA

I PAI – 7MO BASICA	II PAI – 8VO BASICA	III PAI – 9NO BASICA	IV PAI – 10MO BASICA	V PAI – 1ER BACHILLERATO
<p>BIOLOGIA</p> <p>Ciencias de la vida</p> <p>Las plantas sin semilla, importancia y especies locales.</p> <p>Los mamíferos clasificación, importancia</p> <p>El ser humano y sus sistemas. La salud sus beneficios y perjuicios en el hombre.</p> <p>Ecología Pirámides y Redes ecológicas.</p> <p>Ciencias de la tierra</p> <p>El suelo agrícola composición y usos. El agua su estructura, usos y estados. El aire, su composición y estados. El aire, su composición y estados.</p>	<p>BIOLOGÍA</p> <p>Propiedades Vida</p> <p>Teorías y organización de la vida.</p> <p>Reino Vegetal Plantas con semilla</p> <p>Reino Animal Vertebrados</p> <p>El ser humano Sistema locomotor, óseo y muscular</p> <p>La vida y su interacción. Relación entre los seres vivos con el ambiente.</p> <p>El suelo Recursos Naturales no renovables. El aire y sus propiedades</p>	<p>BIOLOGÍA</p> <p>Propiedades de la vida.</p> <p>De las células a los tejidos.</p> <p>Reino Vegetal Angiospermas.</p> <p>Reino Animal. Animales invertebrados.</p> <p>El ser humano aparatos del Cuerpo Humano. Herencia y reproducción.</p> <p>La vida y su interacción</p> <p>El suelo recursos naturales renovables.</p> <p>Agua Aire Suelo Flora Fauna</p> <p>QUIMICA</p>	<p>BIOLOGÍA</p> <p>Propiedad Vida.</p> <p>La célula unidad funcional.</p> <p>Los reinos de la vida. Mónera, protista , fungi,plantae , animalia</p> <p>El ser humano El sistema nervioso y los sentidos. Sistema endocrino relaciones de control. Salud y enfermedad.</p> <p>Ecosistemas la vida y su interacción. Contaminación deterioro del planeta.</p>	<p>BIOLOGÍA</p> <p>Generalidades Morfología celular Teoría celular Fisiología celular Mitosis - meiosis</p> <p>Reinos del mundo viviente Mónera, protista , fungi,plantae , animalia.</p> <p>QUIMICA</p>

<p>CIENCIAS FÍSICO QUÍMICAS</p> <p>Materia y energía su estructura.</p>	<p>QUÍMICA</p> <p>Materia y energía</p> <p>Introducción División de la Química Importancia de la Química Relación con otras ciencias Propiedades de la materia Unidades de medida: masa, volumen, presión, temperatura y densidad. Estados de la materia Cuerpo, sustancia, elemento y compuesto. Clasificación de la materia Mezcla y combinación</p> <p>FÍSICA</p> <p>Materia y energía fenómenos físicos y químicos. Luz Calor Temperatura</p>	<p>TEORÍA ATÓMICA</p> <ul style="list-style-type: none"> • Generalidades • Importancia • Modelos atómicos • Modelo atómico actual <p>ESTRUCTURA ATÓMICA</p> <ul style="list-style-type: none"> • Distribución general de las partículas subatómica • Número atómico de los elementos • Principio de exclusión de Pauli • Regla de Hund • Configuración electrónica del átomo • Isótopos • Masas atómicas relativas <p>FÍSICA</p> <p>Materia y energía. La energía y formas Magnetismo Electricidad</p>	<p>QUÍMICA</p> <p>TEORÍA PARA LA FORMACIÓN DE MOLÉCULAS</p> <p>Determinación de la fórmula empírica, molecular, electrónica y estructural Número de Avogadro Composición porcentual Cálculos Símbolos y valencias</p> <p>FÍSICA</p> <p>Vectores -Formas de expresar un vector. -Operaciones con vectores. -Vector posición</p>	<p>TABLA PERIÓDICA Propiedades periódicas</p> <p>ENLACES QUÍMICOS Clases de enlaces</p> <p>NOMENCLATURA DE LOS COMPUESTOS INORGÁNICOS</p> <p>Funciones binarias Funciones ternarias Funciones cuaternarias</p> <p>REACCIONES Y ECUACIONES QUÍMICAS</p> <p>Reacciones de Oxidación Reacciones de Reducción</p> <p>FÍSICA</p> <p>MRV -MRV Y NRUV -Calda libre -Composición de movimientos.</p>
--	--	--	---	---

FUENTE: CURRÍCULO MINISTERIO DE EDUCACIÓN DEL ECUADOR .

ELABORACIÓN: EQUIPO DE MAESTROS ÁREA DE CIENCIAS.

**FUSIÓN CURRICULAR SEGUNDO Y TERCER AÑO NIVEL MEDIO
CIENCIAS**

<p align="center">SEGUNDO AÑO NIVEL MEDIO CURRÍCULO BACHILLERATO NACIONAL</p>	<p align="center">SEGUNDO AÑO NIVEL MEDIO CURRÍCULO DIPLOMA (NM) BACHILLERATO INTERNACIONAL</p>	<p align="center">SEGUNDO AÑO NIVEL MEDIO CURRÍCULO FUSIONADO LUDOTECA</p>
<p>BIOLOGIA</p> <p>1. ESTRUCTURA FISICA Y QUIMICA DE LA MATERIA VIVA</p> <ul style="list-style-type: none"> • Elementos biogénéticos y principios inmediatos • Agua y sales minerales • Coloides y sus propiedades • Carbohidratos • Lípidos • Proteínas • Ácidos nucleicos • Hormonas • Vitaminas <p>2. HISTOLOGÍA</p> <ul style="list-style-type: none"> • Histología animal : Estructura y función de los tejidos: epitelial, conectivo, muscular y nervioso • Histología vegetal: Estructura y función de los tejidos: meristemáticos y adultos. 	<p>BIOLOGIA</p> <p>CELULAS</p> <ul style="list-style-type: none"> • Teoría Celular • Células procariotas • Células eucariotas • Membranas • División celular <p>Nota: el contenido se trabajó el primero de bachillerato</p> <p>1. LA QUIMICA DE LA VIDA</p> <ul style="list-style-type: none"> • Elementos químicos y agua • Glúcidos lípidos y proteínas • Estructura del ADN • Replicación del ADN • Transcripción y traducción • Enzimas • Respiración celular • Fotosíntesis 	<p>BIOLOGIA</p> <p>1. LA QUIMICA DE LA VIDA</p> <ul style="list-style-type: none"> • Elementos químicos y agua • Glúcidos lípidos y proteínas • Estructura del ADN • Replicación del ADN • Transcripción y traducción • Enzimas • Respiración celular • Fotosíntesis • Práctica de laboratorio <p>2. HISTOLOGÍA</p> <ul style="list-style-type: none"> • Histología animal : Estructura y función de los tejidos: epitelial, conectivo, muscular y nervioso • Histología vegetal: Estructura y función de los tejidos: meristemáticos y adultos • Práctica de laboratorio

<p>QUÍMICA</p> <p>INTRODUCCIÓN A LA QUÍMICA ORGÁNICA</p> <ul style="list-style-type: none"> • El carbono como elemento fundamental de los compuestos • Análisis elemental orgánico <p>ANÁLISIS ELEMENTAL ORGÁNICO</p> <ul style="list-style-type: none"> • Análisis cualitativo y cuantitativo del carbono y del hidrógeno <p>ESTRUCTURA DE LOS COMPUESTOS ORGÁNICOS</p> <ul style="list-style-type: none"> • Grupos funcionales más frecuentes en los compuestos orgánicos <p>ISOMERIA</p> <ul style="list-style-type: none"> • Isomería estructural • Isomería geométrica • Isomería óptica <p>HIDROCARBUROS</p> <p>Alcanos Alquenos Alquinos Aromáticos Petróleo</p> <p>COMPUESTOS OXIGENADOS</p> <p>Alcoholes Aldehídos Cetonas Ácidos carboxílicos Ésteres</p>	<p>3. SALUD Y FISILOGIA HUMANAS</p> <ul style="list-style-type: none"> • Digestión • El sistema de transporte • Defensa contra las enfermedades infecciosas • Intercambio de gases • Nervios, hormonas y homeostasis • Reproducción <p>QUÍMICA</p> <p>QUÍMICA CUANTITATIVA:</p> <p>QUIMICA Concepto de mol y número de Avogadro Fórmulas Ecuaciones químicas</p> <p>ESTRUCTURA ATOMICA Distribución y configuración electrónica</p> <p>PERIODICIDAD La tabla periódica</p> <p>ENLACES Enlaces iónicos Enlaces covalentes</p> <p>Nota: estos temas se trabajaron en primero bachillerato</p> <p>1. ENERGIA DE LAS REACCIONES QUÍMICAS Y ECUACIONES REDOX</p> <p>Reacciones exotérmicas y endotérmicas</p>	<p>ANATOMIA</p> <p>3. SALUD Y FISILOGIA HUMANAS</p> <ul style="list-style-type: none"> • Digestión • El sistema de transporte- CIRCULATORIO • Defensa contra las enfermedades infecciosas • Intercambio de gases – RESPIRATORIO <p>QUÍMICA</p> <p>1. ECUACIONES REDOX</p> <ul style="list-style-type: none"> • Igualación de Ecuaciones • Cálculos <p>Relaciones Estequiométricas</p>
---	---	--

<p>Éteres</p> <p>COMPUESTOS NITROGENADOS</p> <p>Aminas Nitrilos e izo nitrilos</p> <p>BIOQUÍMICA</p> <p>Carbohidratos Lípidos Aminoácidos Proteínas</p> <p>Nota: Todos estos temas se trabajarán en tercero de bachillerato</p>	<p>2. CINÉTICA</p> <p>Velocidad de reacción Teoría de las colisiones</p> <p>3. EQUILIBRIO</p> <p>Equilibrio dinámico La posición del equilibrio</p> <p>4. ACIDOS Y BASES</p> <p>Teorías de los ácidos y bases Propiedades de los ácidos y bases</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Leyes ponderales • Ley de Lavoisier o de conservación de la materia • Ley de las proporciones definidas o de Proust • Ley de las proporciones múltiples o de Dalton • Ley de las proporciones recíprocas o de Wenzel y Richter • Práctica de laboratorio <p>2. GASES</p> <ul style="list-style-type: none"> • Escalas de temperatura y sus conversiones • Leyes de los Gases • Ley de Boyle y Mariotte • Ley de Charles • Ley de Gay-Lussac • Ley de Dalton o de las presiones parciales • Leyes de Graham o de las difusiones gaseosas • Práctica de laboratorio <p>3. LIQUIDOS Y SOLIDOS</p> <ul style="list-style-type: none"> • Propiedades • Clasificación • Solubilidad • Concentración por unidades físicas • Práctica de laboratorio <p>4. CONCENTRACION POR UNIDADES QUIMICAS</p> <ul style="list-style-type: none"> - Molaridad - Molalidad - Normalidad - Fracción molar <p>CONCENTRACION POR LAS PROPIEDADES COLIGATIVAS</p> <ul style="list-style-type: none"> - Presión osmótica <p>CINEMATICA Y EQUILIBRIO QUIMICO</p> <ul style="list-style-type: none"> • Ley de la acción de las masas • Reacciones reversibles y equilibrio • Equilibrio químico dinámico • Ley del equilibrio • Cálculo de la constante de equilibrio • Ley de Le Chatelier • Equilibrio iónico: PH y POH • Práctica de laboratorio
--	--	---

<p align="center">TERCER AÑO NIVEL MEDIO CURRÍCULO BACHILLERATO NACIONAL</p>	<p align="center">TERCER AÑO NIVEL MEDIO CURRÍCULO BACHILLERATO INTERNACIONAL</p>	<p align="center">TERCER AÑO NIVEL MEDIO CURRÍCULO FUSIONADO LUDOTECA</p>
<p>BIOLOGÍA</p> <p>1. REPRODUCCIÓN HUMANA</p> <ul style="list-style-type: none"> • Morfo-fisiología de los sistemas reproductores • Control hormonal de la reproducción • Terminología Médica Asociada • Respuesta sexual humana • Métodos de control de la natalidad • Fecundación e implantación • Desarrollo embrionario y fetal • Cambios maternos en el embarazo • Parto, puerperio y lactancia • Enfermedades de transmisión sexual <p>2. GENÉTICA</p> <ul style="list-style-type: none"> • Genética Mendeliana: leyes • Teoría cromosómica de la herencia • Herencia ligada al sexo • Malformaciones congénitas • Biotecnología <p>3. EVOLUCIÓN</p> <ul style="list-style-type: none"> • Generalidades • Teorías: de Lamarck • Teorías de Darwin y Wallace • Neodarwinismo. Teorías modernas de la evolución. • Pruebas científicas de la evolución • Origen y evolución filogenia del hombre 	<p>BIOLOGÍA</p> <p>2. GENÉTICA</p> <ul style="list-style-type: none"> • Cromosomas, genes, alelos y mutaciones • Meiosis • Genética teórica • Ingeniería genética y biotecnología <p>3. ECOLOGIA Y EVOLUCION</p> <ul style="list-style-type: none"> • Comunidades y ecosistemas • El efecto invernadero • Poblaciones • Evolución • Clasificación 	<p align="center">BIOLOGÍA - ANATOMÍA</p> <p>1. REPRODUCCIÓN HUMANA</p> <ul style="list-style-type: none"> • Morfo-fisiología de los sistemas reproductores • Control hormonal de la reproducción • Terminología Médica Asociada • Respuesta sexual humana • Métodos de control de la natalidad • Fecundación e implantación • Desarrollo embrionario y fetal • Cambios maternos en el embarazo • Parto, puerperio y lactancia • Enfermedades de transmisión sexual <p>SISTEMA NERVIOSO Sistema Nervioso central Sistema periférico</p> <p>SISTEMA ENDOCRINO Control hormonal</p> <p>2. GENÉTICA</p> <ul style="list-style-type: none"> • Cromosomas, genes, alelos y mutaciones • Meiosis • Genética teórica • Ingeniería genética y biotecnología • Práctica de laboratorio <p>3. ECOLOGIA Y EVOLUCION</p> <ul style="list-style-type: none"> • Teorías: de Lamarck • Teorías de Darwin y Wallace • Neodarwinismo. Teorías modernas de la evolución. • Pruebas científicas de la evolución • Origen y evolución filogenia del hombre • Comunidades y ecosistemas • El efecto invernadero • Poblaciones • Evolución • Clasificación

3.- ANÁLISIS Y RESULTADOS

ENTREVISTADORA: DRA. AMPARO ALBAN

SR. PROFESOR (A): MSC. MONICA VILLAMARIN, DR. PAUL NAVARRO

AREA: CIENCIAS

Reciba un cordial saludo, a través de la presente solicitamos contestar las siguientes preguntas, que nos permitirán analizar y obtener los resultados Finales del trabajo de Investigación denominado:

¿Que opina usted del bachillerato internacional como propuesta pedagógica?

- El BI se constituye en una propuesta pedagógica innovadora que promueve el desarrollo integral de los estudiantes gracias a la filosofía que permite un aprendizaje holístico, para que sea un individuo crítico, reflexivo y analítico con miras a ampliar su potencial dentro de un mundo globalizado.

¿Qué certificación internacional tiene la institución y desde que cursos?

- La malla curricular de Ciencias, ha sido creada con el objetivo de ubicar una secuenciación al programa de Certificación PAI, que se desarrolla a partir del séptimo de básica a primer año de bachillerato, de tal forma que enlaza el currículo nacional con el Diploma para que no exista un divorcio entre el programa PAI y el Diploma.

¿Qué opina del estudio realizado por los maestros al respecto de la fusión estratégica del currículo nacional con el currículo internacional del diploma?

- Esta fusión ha permitido que el maestro fortalezca mediante una acción estratégica los contenidos que nos plantea el currículo nacional con el internacional, desarrollando de esta manera cualidades en los estudiantes que trasciendan dentro de un mundo globalizado, no solamente con mera información científica, sino rescatando valores éticos y morales.

¿Considera que al momento existe conexión curricular entre los estudiantes del PAI con los alumnos de los últimos años de bachillerato?

- La relación existente en estos momentos entre los estudiantes del PAI con los del bachillerato nacional es inevitable, ya que como maestros conocedores del potencial humano con el cual contamos, estamos inmersos dentro de una característica común, CALIDAD EDUCATIVA,

¿La fusión estratégica curricular realizada que aspectos permitirá fortalecer en los dos últimos años de secundaria?

- La fusión del currículo permitirá fortalecer conocimientos con los cuales el alumno no se encuentre en desventaja con otros estudiantes que aspiran a universidades nacionales e internacionales, sino por el contrario buscamos una base sólida y eficaz de aptitudes y actitudes ante la ciencia que es el pilar fundamental sobre el cual gira nuestra propuesta.

¿Considera que con la propuesta desarrollada estamos cumpliendo con el perfil de un estudiante internacional?

- La propuesta que desarrollaremos implica un reto de suma importancia, ya que el perfil que perseguimos en el estudiante es de carácter internacional, lo cual presume que al finalizar el bachillerato, podrá lograr sin ninguna dificultad acceder a institutos y centros en los cuales la exigencia no va a ser impedimento, ya que ellos trabajarán bajo presión, pero con un vínculo humanista.

Comente tres características del currículo institucional actual? Nuestro currículo permitirá:

- a) Desarrollar potencialidades en los estudiantes en los cuales ellos sean quienes forjen el destino de su vida académica.
 - b) Formar valores de criticidad, liderazgo y responsabilidad con probidad académica.
 - c) Potencializar valores humanos dentro de un contexto globalizado, sin que se pierda el rumbo de la humildad y sencillez por ser cada día mejores.
- Al realizar la fusión de los contenidos entre la malla curricular del bachillerato nacional e internacional, se ha creído conveniente que los contenidos que propone el bachillerato nacional en segundo y tercer año de bachillerato deben ser tratados de manera inversa para los propósitos del diploma internacional, además que la lógica conceptual y constructivista del conocimiento en las ciencias químicas no puede ir de forma incongruente con la forma de abstracción mental del alumno.
 - Luego de haber realizado un estudio por parte de los docentes del área en otras instituciones educativas, se ha visualizado que estas aplican de manera semejante los contenidos de segundo y tercero ciencias, motivo por el cual hemos considerado nosotros esta adaptación al bachillerato.

4.- BIBLIOGRAFÍA

- Gama Ángeles 2007 Biología. Un enfoque constructivista Pearson Tomo I y II . Tercera edición.
- Oñate Leonor 2008 Biología. México .D.F
- National Geographic. Biología Ciencias de Glencoe. Mc.GrawHill. México.
- Brown Theodore 2009 Química. Pearson . México.
- Chemistry 2007 Course Companion . Geoffrey Neuss. Oxford - OBI
- Phillips John 2007 Química conceptos y aplicaciones. McGrawHill. Segunda Edición.

Msc. Mónica Villmarin
COORDINADORA. ÁREA CIENCIAS

Dra. Amparo Albán
INTEGRANTE DEL ÁREA

**FUSIÓN ESTRATÉGICA
CURRICULAR DEL CURRÍCULO NACIONAL ME Y PROGRAMA DIPLOMA DEL
BACHILLERATO INTERNACIONAL PARA 5TO Y 6TO CURSO DEL NIVEL MEDIO DEL
COLEGIO LUDOTECA.**

ÁREA HUMANIDADES 2010 - 2011

INTEGRANTES: Msc. Roberto Mogollón, Lcda. Mayra Sandoval, Dra. Amparo Albán

1.- JUSTIFICACIÓN

El presente trabajo plantea una nueva forma de concebir las Ciencias Sociales en el currículo, estableciendo relaciones más estrechas entre la Historia, la Geografía, la Sociología, la Filosofía, La Economía, La antropología, La Realidad Nacional y demás Ciencias afines del conocimiento. Además incluye nuevas concepciones sobre la ciencia y la tecnología.

Este documento contiene también el resultado de un trabajo de elaboración y crítica, en el que hemos participado los maestros que conformamos el área de Humanidades de la Institución Ludoteca "Padre Víctor Grados". Para la preparación de la propuesta se ha realizado un estudio detenido del currículo diseñado para la enseñanza de las Ciencias Sociales. Ha valorizado la experiencia y el contenido de los planes educativos previos, de los manuales tradicionales y de la propuesta del BI. Pero al mismo tiempo toma distancia, de manera crítica, de los programas y la forma en que se ha venido enseñando.

Por otra parte, esta propuesta de reforma enfatiza la contribución de las Ciencia Sociales al currículo educativo. Esto significa comprender al Ecuador y al mundo de hoy al margen de una perspectiva homogeneizadora, interpretando a partir del reconocimiento de sus diversidades étnicas y regionales. Por fin, la propuesta ubica a nuestro país como parte de la Comunidad Andina y Latinoamericana y mundial además subraya el esfuerzo educativo con miras a la integración y la paz.

2. OBJETIVO

General

Favorecer en el estudiante la comprensión de las asignaturas pertenecientes al área de humanidades, planteada en términos explicativos, mediante el concurso de un conjunto de operaciones intelectuales (inferencias) y del manejo de una serie de conceptos básicos (históricos y sociales), que se articulan entre sí gracias a proposiciones que establecen el nivel de dominio del contenido en los cursos de Quinto y Sexto del nivel medio.

Específicos

- Analizar en el largo plazo los principales momentos del proceso de evolución histórica del Mundo, América Latina y del Ecuador, en términos de la participación de sus principales protagonistas colectivos y de los contextos de poder en que estos actores se desarrollaron y su entorno natural.

- Valorar positivamente el ejercicio de la ciudadanía y la profundización de la democracia en sus aspectos sociales, económicos, políticos, culturales y de género, así como el desarrollo de una cultura de paz.

A continuación detallamos la Malla Curricular organizada, de acuerdo a la Fusión Estratégica del Currículo Nacional y del Diploma del Bachillerato Internacional de los dos últimos años del nivel medio para el Colegio Ludoteca. Antes de esta fusión, ubicamos la secuencia de Contenidos de HUMANIDADES de los años inferiores, desde 7mo a 1er año de bachillerato. (PAI)

PROGRAMA DE AÑOS INTERMEDIOS

MATRIZ DE CONCRECIÓN DE SECUENCIA DE CONTENIDOS BI 2010 – 2011

ASIGNATURA: HUMANIDADES

RESPONSABLE: LCDA. MAYRA SANDOVAL

7MO BASICA – I PAI	8VO BASICA – II PAI	9NO BASICA – III PAI	10MO BASICA - IV PAI	V PAI – 1ERO BACHILLERATO
<ul style="list-style-type: none"> - La población del Ecuador - Recursos Naturales y Productivos - La Tierra - El Continente Americano - Recursos Naturales de América - La Población de América - Civilizaciones de América - Nuestros Deberes y Derechos - Los derechos humanos. 	<ul style="list-style-type: none"> - El Universo - La Tierra – Geología e Historia Natural. - Los Continentes: Geografía y cultura. - El Origen de los seres humanos. - El Mercantilismo y expansión Europea. - La conquista de nuestro territorio. - La conquista: distintas visiones. - Constitución política del Ecuador. 	<ul style="list-style-type: none"> - Geografía económica. - Los imperios Coloniales - América Colonial - La Era de las Revoluciones - El proceso Emancipador - Hacia la América Republicana. - Revolución Industrial y Capitalismo. - Constitución política de Ecuador. - Derechos, deberes y garantías en el Ecuador. 	<ul style="list-style-type: none"> - Un naciente país. - El periodo Garciano. - La Revolución Alfarista. - La Revolución Juliana y el populismo. - Las dictaduras militares. - Los grandes bloques del mundo actual. - América del Sur. - Ecuador: Valores de la Democracia. - Problemas del Mundo Contemporáneo 	<ul style="list-style-type: none"> - Historia Aborigen del Ecuador: Pre – cerámico y formativo. - Periodo de desarrollo regional e integración. - Los Incas: Invasión. - Conquista española. - Periodo Colonial. - Aspecto Físico del Ecuador. - Agricultura, ganadería, recursos forestales e ictiológicos.

FUENTE: CURRÍCULO MINISTERIO DE EDUCACIÓN DEL ECUADOR.

ELABORACIÓN: EQUIPO DE MAESTROS DE HUMANIDA

**FUSIÓN CURRICULAR SEGUNDO AÑO NIVEL MEDIO
HUMANIDADES**

SEGUNDO Año NIVEL MEDIO CURRÍCULO BACHILLERATO NACIONAL	SEGUNDO Año NIVEL MEDIO CURRÍCULO DIPLOMA BACHILLERATO INTERNACIONAL	SEGUNDO Año NIVEL MEDIO CURRÍCULO FUSIONADO LUDOTECA
<p>1.- RECURSOS MINERALES Y ENERGÉTICOS DEL ECUADOR</p> <p>Recursos Minerales.-</p> <ul style="list-style-type: none"> - Clasificación de los minerales - Metálicos y no metálicos - Localización de los principales minerales del país <p>Recursos Energéticos</p> <ul style="list-style-type: none"> - La producción del petróleo en el Ecuador - Petroecuador y los proyectos petroleros en el país - La ampliación del Sote - Futuro del petróleo en el Ecuador - Licitación petrolera y ronda de licitaciones - Las ganancias y beneficios de las compañías petroleras - Los daños ecológicos por la explotación petrolera - La explotación de gas en el Ecuador <p>2.- EL AGUA</p> <ul style="list-style-type: none"> - Generalidades - La importancia del agua - Distribución de tierras y mares - Los continentes y océanos - Distribución de las aguas oceánicas - Movimientos de las aguas oceánicas - Propiedades de las aguas oceánicas - Composición - El plancton - Aguas continentales - Aguas subterráneas <ul style="list-style-type: none"> - Los Recursos hídricos del Ecuador - La utilización de nuestro recurso hídrico, la 	<p>1.- PATRONES DE CALIDAD AMBIENTAL Y SUSTENTABILIDAD.</p> <p>2.- AGUAS DULCES, CUESTIONES Y CONFLICTOS.</p> <p>CAMBIOS AMBIENTALES</p> <p>OCÉANOS Y FRANJAS COSTERAS</p> <p>AMBIENTES EXTREMOS</p> <p>AMBIENTES URBANOS</p>	<p>RECURSOS MINERALES Y ENERGÉTICOS DEL ECUADOR</p> <p>1.'Recursos Minerales.-</p> <ul style="list-style-type: none"> - Clasificación de los minerales - Metálicos y no metálicos - Localización de los principales minerales del país <p>Recursos Energéticos</p> <ul style="list-style-type: none"> - La producción del petróleo en el Ecuador - Petroecuador y los proyectos petroleros en el país - La ampliación del Sote - Futuro del petróleo en el Ecuador - Licitación petrolera y ronda de licitaciones - Las ganancias y beneficios de las compañías petroleras - Los daños ecológicos por la explotación petrolera (<u>Patrones de calidad ambiental y sustentabilidad</u>) - La explotación de gas en el Ecuador <p>2.- EL AGUA</p> <ul style="list-style-type: none"> - Generalidades - La importancia del agua (<u>cuestiones, conflictos y cambios ambientales</u>) - Distribución de tierras y mares - Los continentes y océanos (<u>Océanos y franjas costeras</u>) <u>Ambientes extremos, Ambientes urbanos.</u> - Distribución de las aguas oceánicas - Movimientos de las aguas oceánicas - Propiedades de las aguas oceánicas - Composición - El plancton - Aguas continentales - Aguas subterráneas <ul style="list-style-type: none"> - Los Recursos hídricos del Ecuador - La utilización de nuestro recurso hídrico, la <u>salubridad</u>

<p>salubridad</p> <ul style="list-style-type: none"> - El agua como fuente de energía - El agua como medio de transporte - Las centrales hidroeléctricas y térmicas - La importancia de los canales de riego en la producción agropecuaria - Algunos proyectos de riego en el país - La importancia del los reservorios naturales y artificiales - Lagos, lagunas, nevados y playas como centros de atracción turística. <p>3.- LAS INDUSTRIAS EN EL ECUADOR</p> <p>Generalidades</p> <ul style="list-style-type: none"> - Inicios de la explotación petrolera y otros productos importantes para la economía del país - La producción turística del Ecuador - La desigual distribución de las grandes industrias del Ecuador - Causas del incipiente desarrollo industrial del país - Posibles medidas para incrementar el desarrollo industrial del país - Clasificación de las industrias - Localización de los principales centros industriales del Ecuador. - Principales Industrias Ecuatorianas - Industria alimenticia - Industria de aceites y grasa comestibles - Industria láctea - Industria textil - Industria de la vivienda y la construcción - Industria manufacturera del cuero - La industria del cemento - Industria maderera - Industria automotriz - La industria del turismo - Producción petrolera y la industria petroquímica - La pequeña industria de la paja toquilla - Otras industrias <p>4.- LA ARTESANIA EN EL ECUADOR</p> <ul style="list-style-type: none"> - La artesanía popular - La artesanía en la amazonia - La cerámica - División de la cerámica popular 	<p>3.- GEOGRAFIA DE LA ALIMENTACION Y LA SALUD</p>	<ul style="list-style-type: none"> - El agua como fuente de energía - El agua como medio de transporte - Las centrales hidroeléctricas y térmicas - La importancia de los canales de riego en la producción agropecuaria - Algunos proyectos de riego en el país - La importancia del los reservorios naturales y artificiales - Lagos, lagunas, nevados y playas como centros de atracción turística. <p>3.- LAS INDUSTRIAS EN EL ECUADOR</p> <p>Generalidades</p> <ul style="list-style-type: none"> - Inicios de la explotación petrolera y otros productos importantes para la economía del país - La producción turística del Ecuador - La desigual distribución de las grandes industrias del Ecuador - Causas del incipiente desarrollo industrial del país - Posibles medidas para incrementar el desarrollo industrial del país - Clasificación de las industrias - Localización de los principales centros industriales del Ecuador. - Principales Industrias Ecuatorianas - Industria alimenticia (Geografía de la alimentación y la salud) - Industria de aceites y grasa comestibles - Industria láctea - Industria textil - Industria de la vivienda y la construcción - Industria manufacturera del cuero - La industria del cemento - Industria maderera - Industria automotriz - La industria del turismo - Producción petrolera y la industria petroquímica - La pequeña industria de la paja toquilla - Otras industrias <p>4.- LA ARTESANIA EN EL ECUADOR</p> <ul style="list-style-type: none"> - La artesanía popular - La artesanía en la amazonia - La cerámica - División de la cerámica popular - El sombrero de paja toquilla
---	---	---

<ul style="list-style-type: none"> - La ambición de los españoles por obtener riquezas y poder - El monopolio del comercio de España y sus colonias - El desarrollo de la ciencia. - Causas externas - Independencia de Estados Unidos - La ayuda de Inglaterra a las colonias españolas - El desarrollo de la ciencia y la cultura en las colonias <p>8.- LA INDEPENDENCIA DEL ECUADOR Y LA REVOLUCIÓN DEL 10 DE AGOSTO DE 1809</p> <ul style="list-style-type: none"> - El 10 de agosto de 1809 - El 2 de Agosto de 1810 - La Constitución del Estado de Quito de 1812 - La revolución del 9 de Octubre de 1820 - Consecuencias de la revolución de Octubre - La Batalla de Pichincha “24 de Mayo de 1822” - Consecuencias de la Independencia del Ecuador <p>9.- LA GRAN COLOMBIA</p> <ul style="list-style-type: none"> - El pensamiento de Bolívar sobre la formación de la Gran Colombia <p>El ideal de Bolívar</p>	<p>7.- MOVIMIENTOS INDEPENDENTISTAS EN AMERICA</p> <p>7.- CAUSAS PACIFICAS Y EFECTOS DE LAS GUERRAS</p> <p>8.- ESTADOS DEMOCRATICOS</p>	<p>poder</p> <ul style="list-style-type: none"> - El monopolio del comercio de España y sus colonias - El desarrollo de la ciencia. - Causas externas - Independencia de Estados Unidos (<u>Movimientos independentistas en América</u>) - La ayuda de Inglaterra a las colonias españolas - El desarrollo de la ciencia y la cultura en las colonias - <u>Causas Pacíficas y efectos de las Guerras</u> <p>8.- LA INDEPENDENCIA DEL ECUADOR Y LA REVOLUCIÓN DEL 10 DE AGOSTO DE 1809</p> <ul style="list-style-type: none"> - <u>Estados Democráticos</u> - El 10 de agosto de 1809 - El 2 de Agosto de 1810 - La Constitución del Estado de Quito de 1812 - La revolución del 9 de Octubre de 1820 - Consecuencias de la revolución de Octubre - La Batalla de Pichincha “24 de Mayo de 1822” - Consecuencias de la Independencia del Ecuador <p>9.- LA GRAN COLOMBIA</p> <ul style="list-style-type: none"> - El pensamiento de Bolívar sobre la formación de la Gran Colombia - El ideal de Bolívar
---	--	---

FUENTE: CURRÍCULO MINISTERIO DE EDUCACIÓN DEL ECUADOR Y PROGRAMA DIPLOMA DEL BACHILLERATO INTERNACIONAL

ELABORACIÓN: MAESTROS ÁREA DE HUMANIDADES

<p>6.- LA DOMINACIÓN BANCARIA</p> <ul style="list-style-type: none"> - Dominación bancaria - Administración del Dr. Baquerizo Moreno - Administración del Dr. José Luis Tamayo - Administración del Dr. Gonzalo Córdova - Etapas de inestabilidad política - Presidencia del Dr. Isidro Ayora <p>7.-DEL VELASQUISMO A LAS DICTADURAS MILITARES</p> <ul style="list-style-type: none"> - Del Velasquismo a las dictaduras militares - Presidencia del Dr. Juan de Dos Martínez - Primera presidencia del Dr. José María Velasco - Presidencia del Ing. Federico Páez - Administración del General Alberto Enríquez Gallo - Presidencia del Dr. Aurelio Mosquera - Presidencia del Dr. Carlos Arroyo del Rio - Segunda presidencia del Dr. Velasco Ibarra - Presidencia del Dr. Carlos Julio Arosemena - Presidencia del Dr. Galo Plaza Lasso - Tercera Presidencia del Dr. Velasco Ibarra - Presidencia de Camilo Ponce Enríquez - Cuarta presidencia de Velasco Ibarra - Presidencia del Dr. Carlos Julio Arosemena Monroy <p>8.- DICTADURAS MILITARES Y PERÍODOS CONSTITUCIONALES</p> <ul style="list-style-type: none"> - Primera Junta militar de Gobierno (1963-1966) - Gobierno Interino del Dr. Clemente Yerovi - Presidencia del Dr. Otto Arosemena Gómez - Quinta presidencia y dictadura del Dr. Velasco Ibarra - Gobierno Nacionalista y Revolucionario del Gral. Guillermo Rodríguez Lara - Consejo supremo de Gobierno <p>9.- PERÍODOS CONSTITUCIONALES ACTUALES</p> <ul style="list-style-type: none"> - Presidencia del Abogado Jaime Roldos - Presidencia de Oswaldo Hurtado - Presidencia de León Febres Cordero - Presidencia de Rodrigo Borja - Presidencia de Sixto Durán - Presidencia de Abdalá Bucaram - Presidencia Constitucional interina de Fabián Alarcón 		<p>6.- LA DOMINACIÓN BANCARIA</p> <ul style="list-style-type: none"> - Dominación bancaria - Administración del Dr. Baquerizo Moreno - Administración del Dr. José Luis Tamayo - Administración del Dr. Gonzalo Córdova - Etapas de inestabilidad política - Presidencia del Dr. Isidro Ayora <p>7.-DEL VELASQUISMO A LAS DICTADURAS MILITARES</p> <ul style="list-style-type: none"> - Del Velasquismo a las dictaduras militares - Presidencia del Dr. Juan de Dos Martínez - Primera presidencia del Dr. José María Velasco - Presidencia del Ing. Federico Páez - Administración del General Alberto Enríquez Gallo - Presidencia del Dr. Aurelio Mosquera - Presidencia del Dr. Carlos Arroyo del Rio - Segunda presidencia del Dr. Velasco Ibarra - Presidencia del Dr. Carlos Julio Arosemena - Presidencia del Dr. Galo Plaza Lasso - Tercera Presidencia del Dr. Velasco Ibarra - Presidencia de Camilo Ponce Enríquez - Cuarta presidencia de Velasco Ibarra - Presidencia del Dr. Carlos Julio Arosemena Monroy <p>8.- DICTADURAS MILITARES Y PERÍODOS CONSTITUCIONALES</p> <ul style="list-style-type: none"> - Primera Junta militar de Gobierno (1963-1966) - Gobierno Interino del Dr. Clemente Yerovi - Presidencia del Dr. Otto Arosemena Gómez - Quinta presidencia y dictadura del Dr. Velasco Ibarra - Gobierno Nacionalista y Revolucionario del Gral. Guillermo Rodríguez Lara - Consejo supremo de Gobierno <p>9.- PERÍODOS CONSTITUCIONALES ACTUALES</p> <ul style="list-style-type: none"> - Presidencia del Abogado Jaime Roldos - Presidencia de Oswaldo Hurtado - Presidencia de León Febres Cordero - Presidencia de Rodrigo Borja - Presidencia de Sixto Durán - Presidencia de Abdalá Bucaram - Presidencia Constitucional interina de Fabián Alarcón
---	--	---

<ul style="list-style-type: none"> - Presidencia de Jamil Mahuad - Presidencia de Gustavo Noboa - Presidencia de Lucio Gutiérrez - Presidencia de Alfredo Palacios - Presidencia de Rafael Correa <p>10.- DERECHO INTERNACIONAL ECUATORIANO</p> <ul style="list-style-type: none"> - Historia del Derecho Territorial Ecuatoriano <p>11.- LA GRAN COLOMBIA Y SUS TRES GRANDES DISTRITOS TERRITORIALES</p> <ul style="list-style-type: none"> - Tratado de Guayaquil - Tratado Pedemonte Mosquera - Tratado Pando Noboa <p>12.-TRATADOS DE LÍMITES SUSCRITOS POR ECUADOR EN SU HISTORIA</p> <ul style="list-style-type: none"> - Tratado de 1856 entre Ecuador y Colombia - Protocolo Ponce – Castro - Protocolo de Río de Janeiro <p>13.- ÚLTIMOS CONFLICTOS BÉLICOS ENTRE ECUADOR Y PERÚ</p> <ul style="list-style-type: none"> - Guerra del Cenepa y acuerdos de paz - La firma del Acta de Brasilia <p>14.- ECONOMÍA INTERNACIONAL</p> <ul style="list-style-type: none"> - Motivos para comercializar - El libre comercio y el proteccionismo - La integración económica - La OMC - La balanza de pagos - Problemas con la balanza de pagos a nivel internacional 	<p>12.- LA GUERRA FRÍA</p> <p>13.- GUERRA Y ESTRATEGIAS BELICAS.</p> <p>14.- INTERACCIONES GLOBALES, A ESCALA GLOBAL</p> <p>-MEDICIÓN DE LAS INTERACCIONES GLOBALES</p> <p>- MOTIVOS PARA COMERCIALIZAR</p> <p>- EL LIBRE COMERCIO Y PROTECCIONISMO</p> <p>- LA INTEGRACIÓN ECONÓMICA</p> <p>- LA OMC</p> <p>-LA BALANZA DE PAGOS</p> <p>-PROBLEMAS CON LAS BALANZAS DE PAGOS</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Presidencia de Jamil Mahuad - Presidencia de Gustavo Noboa - Presidencia de Lucio Gutiérrez - Presidencia de Alfredo Palacios - Presidencia de Rafael Correa <p>10.- DERECHO INTERNACIONAL ECUATORIANO</p> <ul style="list-style-type: none"> - Historia del Derecho Territorial Ecuatoriano <p>11.- LA GRAN COLOMBIA Y SUS TRES GRANDES DISTRITOS TERRITORIALES</p> <ul style="list-style-type: none"> - Tratado de Guayaquil - Tratado Pedemonte Mosquera - Tratado Pando Noboa <p>12.-TRATADOS DE LÍMITES SUSCRITOS POR ECUADOR EN SU HISTORIA</p> <ul style="list-style-type: none"> - Tratado de 1856 entre Ecuador y Colombia - Protocolo Ponce – Castro - Protocolo de Río de Janeiro (<u>la guerra fría</u>) <p>13.- ÚLTIMOS CONFLICTOS BÉLICOS ENTRE ECUADOR Y PERÚ</p> <ul style="list-style-type: none"> - <u>Guerra del Cenepa y acuerdos de paz</u> - La firma del Acta de Brasilia <p>14.- ECONOMÍA INTERNACIONAL</p> <ul style="list-style-type: none"> - Motivos para comercializar (<u>motivos para comercializar</u>) (<u>interacciones globales a escala global</u>) - <u>El libre comercio y el proteccionismo (medición de las interacciones globales)</u> - <u>La integración económica</u> - <u>La OMC</u> - <u>La balanza de pagos</u> - <u>Problemas con la balanza de pagos a nivel internacional.</u>
--	---	--

Fuente: Currículo Ministerio de Educación del Ecuador, Programa Diploma del Bachillerato Internacional.

Elaboración: Maestros Área Humanidades.

3.- ANÁLISIS Y RESULTADOS

ENTREVISTADORA: DRA. AMPARO ALBAN

SR. PROFESOR (A): MSC. ROBERTO MOGOLLON, LCDA. MAYRA SANDOVAL,

AREA: HUMANIDADES

¿Qué opina usted del Bachillerato Internacional como propuesta pedagógica?

Según las circunstancias actuales el BI, con sus programas ha logrado convertirse en un referente académico, pero sobre todo en un referente potencializador de destrezas y competencias en los miles de estudiantes que han pasado por los programas que ofrecen los colegios BI.

¿Qué certificación internacional tiene la Institución y desde que cursos se imparten?

Ludoteca Padre Víctor Grados, cuenta con el Programa de Años Intermedios (PAI) que sustenta en cinco años, mismos que avanzan desde el séptimo año de Educación Básica, según el currículo Nacional en el cual inicia el primer año PAI. y avanza hasta el primer año del Bachillerato según el currículo Nacional que vendría a ser el Quinto año PAI.

¿Qué opina del estudio realizado por los maestros al respecto al respecto de la fusión estratégica del Currículo Nacional con el Currículo Internacional del Diploma?

El trabajo investigativo realizado por el personal docente de la institución es de destacada relevancia, pues se revisó distintas fuentes que van desde el análisis de la documentación del Ministerio de Educación, pasando por distintas propuestas, pero con especial énfasis en la propuesta desarrollada por la Universidad Andina Simón Bolívar, hasta material de respaldo en la web y por supuesto el currículo del BI – Diploma.

En tal sentido a mi criterio corresponde una gran relevancia el trabajo realizado por su personal docente.

¿Considera que al momento existe conexión curricular entre los estudiantes del PAI con los alumnos de los dos últimos años de Bachillerato?

Toda la planificación realizada ha estado encaminada a que esta conexión no solo se de sino que se mantenga y desarrolle a fin de proporcionarle al estudiante todo un bagaje de recursos y herramientas a fin de que pueda con la suficiencia del caso enfrentar los retos que el mundo actual, la aldea global así lo requiere.

¿En la fusión estratégica curricular realizada que aspectos permitirá fortalecer en los dos últimos años de secundaria?

Estoy convencido que la fusión estratégica curricular realizada para el Bachillerato está orientada a reforzar los Principios fundamentales del programa y estos son :Aprendizaje Holístico, Interculturalidad, y Comunicación

4.- BIBLIOGRAFÍA

- Manual de historia del Ecuador, tomo 1 y 2
- Geografía Humana, Dr. Alejandro Martínez, para quinto curso
- Historia del Ecuador, editorial Santillana
- Espacio y Sociedad, editorial Norma
- Historia Universal.
- Geografía Económica del Ecuador, Alejandro Martínez
- Geografía económica, de Aníbal Mendoza
- Geografía humana de Aníbal Mendoza
- Corrientes Filosóficas, de Sánchez Jorge
- Filosofía de Abraham Gutiérrez
- Manual de historia del Ecuador, tomo 2
- Geografía Humana, Dr. Alejandro Martínez, para cuarto curso
- Estudios Sociales Santillana, octavo, noveno y décimo
- Espacio y Sociedad, editorial Norma
- Corrientes Filosóficas, de Sánchez Jorge
- Filosofía de Abraham Gutiérrez
-

Atentamente

Msc. Roberto Mogollón
Coord. Área Humanidades

Lcda. Mayra Sandoval
Maestra del Humanidades

Dra. Amparo Albán
Integrante del Area



Elementary & High School
Padre Víctor Grados



FUSIÓN ESTRATÉGICA CURRICULAR DEL CURRÍCULO NACIONAL ME Y PROGRAMA DIPLOMA DEL BACHILLERATO INTERNACIONAL PARA 5TO Y 6TO CURSO DEL NIVEL MEDIO DEL COLEGIO LUDOTECA.

ÁREA MATEMÁTICA - 2010 - 2011

INTEGRANTES : Lcdo. Leonardo Narváez, Lcdo. Oscar Rosero , Lcdo. Luis Córdova, Dra. Amparo Alban

1. JUSTIFICACIÓN

La Matemática es considerada un medio universal para comunicarnos y un lenguaje de la ciencia y la técnica, la mayoría de las profesiones y los trabajos técnicos que hoy en día se ejecutan requieren de conocimientos matemáticos, permite explicar y predecir situaciones presentes en el mundo de la naturaleza, en lo económico y en lo social. Así como también contribuye a desarrollar lo metódico, el pensamiento ordenado y el razonamiento lógico, le permite adquirir las bases de los conocimientos teóricos y prácticos que le faciliten una convivencia armoniosa y proporcionar herramientas que aseguran el logro de una mayor calidad de vida.

El desarrollo del pensamiento lógico, es un proceso de adquisición de nuevos códigos que abren las puertas del lenguaje y permite la comunicación con el entorno, constituye la base indispensable para la adquisición de los conocimientos de todas las áreas académicas y es un instrumento a través del cual se asegura la interacción humana. De allí la importancia del desarrollo de competencias de pensamiento lógico esenciales para la formación integral del ser humano.

Con estos antecedentes, el área de Matemática tiene un alto nivel de importancia en la formación de los estudiantes, el Bachillerato Internacional promueve con el Programa Diploma una Matemática Básica y una Matemática Avanzada, para el presente trabajo hemos ubicado como eje de sustentación y ajuste a nuestra realidad Institucional la Matemática Básica del Diploma, que tiene un muy buen nivel y que se adapta a los requisitos que el Ministerio de Educación solicita.

2. OBJETIVO GENERAL

Estructurar los Contenidos de Matemática para obtener una malla curricular fusionada entre el Ministerio de Educación y el Programa del Diploma del BI.

OBJETIVOS ESPECIFICOS

- Implementar estrategias para lograr un aprendizaje significativo
- Desarrollar factores perceptivos, lingüísticos, afectivos, actitudinales y procedimentales.
- Desarrollar técnicas de estudio en matemática
- Describir y discutir de qué forma se aplica la física para resolver problemas locales y globales.

A continuación detallamos la Malla Curricular organizada, de acuerdo a la Fusión Estratégica del Currículo Nacional y del Diploma del Bachillerato Internacional de los dos últimos años del nivel medio para el Colegio Ludoteca. Antes de esta fusión, ubicamos la secuencia de Contenidos de MATEMÁTICA de los años inferiores, desde 7mo a 1er año de bachillerato. (PAI)

PROGRAMA DE AÑOS INTERMEDIOS SECUENCIA DE CONTENIDOS BI 2010 - 2011

ASIGNATURA: Matemáticas

Responsables: Lcdo. Leonardo Narváez.

I PAI – 7mo Básica	II PAI -8vo Básica	III PAI- 9no Básica	IV PAI- 10mo Básica	V PAI- 1ero Bachillerto
<ul style="list-style-type: none"> -Números fraccionarios (Potencia y Radicación) -Números decimales (Potencia y Radicación) - Números naturales (Leyes, propiedades de la Potenciación y Raíz Cuad) -Números de otras bases. -Notación científica. -Razón, proporción y regla de tres, simple y compues. -Porcentajes e Interés Simple. Documentos Comerciales. - Relaciones Binarias ubicación de pares ordenados en el plano cartesiano. -Sistema de medidas (Volúmenes de sólidos capacidad y masas). Estadística: Representación e interpretación de diagramas. 	<ul style="list-style-type: none"> -Conjunto de números naturales. -Conjunto de números enteros (aplicación del cálculo) -Operaciones con números enteros. -Conjunto de números fraccionarios. -Operaciones con números fraccionarios. -Conjunto de números racionales. -Sistema geométrico de medida (los triángulos). -Sistema de estadística y probabilidad (fases de la investigación estadística) 	<ul style="list-style-type: none"> - Operaciones con números racionales. -Conjunto de números irracionales. -Expresiones algebraicas suma y resta. -Multiplicación de expresiones algebraicas. -División de expresiones algebraicas. -Ecuaciones e inecuaciones. -Sistema geométrico y de medidas(los polígonos) -Sistema de estadística y probabilidad (cuadros estadísticos de variable continua) 	<ul style="list-style-type: none"> - Productos y cocientes notables. -Procesos básicos de descomposición de factores. -Procesos complejos de la descomposición de factores. -Fracciones algebraicas y operaciones. -Sistema de ecuaciones lineales.(5 métodos) -Introducción a la trigonometría. -Aplicación de las leyes trigonométricas de la solución de triángulos y rectángulos. -Sistema de estadística, con medidas de tendencia central. 	<ul style="list-style-type: none"> - Sistemas lineales 3 x 3 (aplicaciones). - Ecuaciones cuadráticas. (aplicaciones). - Sistemas cuadráticos – lineales (aplicaciones) - Funciones (lineales y cuadráticas) - Inecuaciones lineales (análisis gráfico). - Matrices y Determinantes (aplicaciones). - El círculo trigonométrico. - Las líneas trigonométricas naturales. - Las identidades fundamentales. - Solución de triángulos oblicuángulos. - Lugar geométrico. - Distancia entre dos puntos. - Pendiente de las rectas. - Punto de división. - Ángulos entre dos rectas. - Ecuaciones de la recta. - Medidas de dispersión estadística y probabilidad.

Fuente: Currículo Ministerio de Educación del Ecuador.

Elaboración: Equipo de Maestros de Matemática y Física.

FUSIÓN CURRICULAR SEGUNDO AÑO NIVEL MEDIO MATEMÁTICAS

SEGUNDO AÑO NIVEL MEDIO CURRÍCULO BACHILLERATO NACIONAL	SEGUNDO AÑO NIVEL MEDIO CURRÍCULO DIPLOMA (NM) BACHILLERATO INTERNACIONAL	SEGUNDO AÑO NIVEL MEDIO CURRÍCULO FUSIONADO LUDOTECA
<p>1. Función: definición, notación, funciones reales, dominio y recorrido. Composición de funciones: Función biyectiva. Función inversa. Funciones pares e impares.</p> <p>Monotonía de las funciones. La forma analítica y gráfica general de la función cuadrática.</p> <p>Los puntos máximos o mínimos según que $a < 0$, $a > 0$, respectivamente. El dominio y el recorrido de la función cuadrática. Monotonía de la función de segundo grado. Vértice.</p> <p>Raíces de la ecuación de segundo grado y su intercepción con el eje x ($y=0$). Propiedades. Ecuaciones racionales e irracionales y otras que se resuelven mediante la ecuación de segundo grado.</p> <p>Formas analítica y gráfica de las funciones exponencial y logarítmica. Dominios y recorridos correspondientes.</p> <p>Monotonía de cada una de las funciones exponencial y logarítmica.</p> <p>Propiedades y teoremas de las funciones exponencial y logarítmica. Ecuaciones exponenciales y logarítmicas.</p>	<p>1. Ecuaciones de primer grado con una variable. -Ecuaciones de segundo grado. -Sistemas de ecuaciones. Lineales y no lineales - Concepto de función. - Dominio de definición de una función. - Funciones poli nómicas de 1º grado o lineales.-4 Funciones poli nómicas de 2º grado o cuadráticas. - Algunas transformaciones de funciones. - Funciones radicales. - Funciones de proporcionalidad inversa. - Funciones híbridas o definidas "a trozos" - Valor absoluto de una función. - Composición de funciones. Función inversa o recíproca de otra. Función exponencial. Función logarítmica. - Las funciones trigonométricas. - Las funciones arco. Funciones poli nómicas de 1º grado o lineales. Funciones poli nómicas de 2º grado o cuadráticas. - Algunas transformaciones de funciones. - Funciones radicales. - Funciones de proporcionalidad inversa. - Funciones híbridas o definidas "a trozos" - Valor absoluto de una función. - Composición de funciones. - Función inversa o recíproca de otra. - Función exponencial. - Función logarítmica.</p> <p>2.1 Matrices 2.2 Suma de matrices y multiplicación por un escalar 2.3 Multiplicación de matrices 2.4 Método de reducción 2.5 Discusión de sistemas 2.6 Historia del número y lógica 2.6.1 Multiplicación método chino</p>	<p>- Sucesiones, progresiones y aplicaciones.</p> <p>1. Función: definición, notación. - Funciones Reales. Dominio y recorrido. - Composición de funciones. - Función biyectiva. Función inversa. - Funciones pares e impares. - Monotonía de las funciones. - La forma analítica y gráfica general de la función cuadrática. - Los puntos máximos o mínimos según que $a < 0$, $a > 0$, respectivamente. - El dominio y el recorrido de la función cuadrática. - Monotonía de la función de segundo grado. - Raíces de la ecuación de segundo grado y su intercepción con el eje x ($y = 0$). Propiedades. - Ecuaciones racionales e irracionales y otras que se resuelven mediante la ecuación de segundo grado. - Formas analítica y gráfica de las funciones exponencial y logarítmica. - Monotonía de cada una de las funciones exponencial y logarítmica. - Propiedades y teoremas de las funciones exponencial y logarítmica. - Ecuaciones exponenciales y logarítmicas</p> <p>2.1 Matrices Suma de matrices y multiplicación por un escalar Multiplicación de matrices Método de reducción Discusión de sistemas</p>

Fuente: Currículo Ministerio de Educación del Ecuador, Programa Diploma del Bachillerato Internacional.

Elaboración: Equipo de Maestros de Matemática y Física.

FUSIÓN CURRICULAR TERCERO AÑO NIVEL MEDIO MATEMATICAS

TERCER AÑO NIVEL MEDIO CURRICULO BACHILLERATO NACIONAL	TERCER AÑO NIVEL MEDIO CURRICULO DIPLOMA (NM) BACHILLERATO INTERNACIONAL	TERCER AÑO NIVEL MEDIO CURRICULO FUSIONADO LUDOTECA
<p>1. La forma analítica y gráfica de las funciones trigonométricas. El dominio y el recorrido. La periodicidad. La monotonía. Función trigonométrica inversa. Identidad y ecuación trigonométrica.</p> <p>2. Espacio vectorial R2 R3.</p> <p>- Combinación lineal: vectores linealmente dependientes e independientes.</p> <p>- Módulo de un vector en posición normal o no. Vector de magnitud uno. Producto escalar y vectorial.</p> <p>3. La recta en el plano: ecuación vectorial, ecuaciones paramétricas, cartesiana, general y segmentaria. Rectas paralelas y perpendiculares. Distancia de un punto a una recta. Ecuación normal. Bisectrices.</p> <p>4. La circunferencia.</p>	<p>1. Las funciones trigonométricas. Las funciones arco. Función trigonométrica inversa. Identidad y ecuación trigonométrica.</p> <p>2. Espacio vectorial R2 R3. Combinación lineal: vectores linealmente dependientes e independientes. Módulo de un vector en posición normal o no. -Vector de magnitud uno. Producto escalar y vectorial.</p> <p>3.- La recta en el plano: ecuación vectorial, ecuaciones paramétricas, cartesiana, general y segmentaria. Rectas paralelas y perpendiculares. - Distancia de un punto a una recta. Ecuación normal. Bisectrices.</p> <p>4.- La circunferencia. - Las cónicas.</p>	<p>1. La forma analítica y gráfica de las funciones trigonométricas. - Función trigonométrica inversa. - Identidades y ecuación trigonométrica.</p> <p>2. Espacio vectorial R2 R3. Combinación lineal: vectores linealmente dependientes e independientes. Módulo de un vector en posición normal o no. -Vector de magnitud uno. Producto escalar y vectorial.</p> <p>3.- La recta en el plano: ecuación vectorial, ecuaciones paramétricas, cartesiana, general y segmentaria. Rectas paralelas y perpendiculares. - Distancia de un punto a una recta. Ecuación normal. Bisectrices.</p> <p>4. - La circunferencia. - Las cónicas.</p>

Fuente: Currículo Ministerio de Educación del Ecuador, Programa Diploma del Bachillerato Internacional.

Elaboración: Equipo de Maestros de Matemática y Física.

FUSIÓN CURRICULAR SEGUNDO AÑO NIVEL MEDIO FÍSICA

SEGUNDO AÑO NIVEL MEDIO CURRÍCULO BACHILLERATO NACIONAL	SEGUNDO AÑO NIVEL MEDIO CURRÍCULO DIPLOMA (NM) BACHILLERATO INTERNACIONAL	SEGUNDO AÑO NIVEL MEDIO CURRÍCULO FUSIONADO LUDOTECA
<p>1. Cantidad de movimiento</p> <ul style="list-style-type: none"> • Momento lineal • Conservación cantidad de movimiento • Choques <p>2. Movimiento armónico simple Energía del MAS</p> <p>3. Óptica Refracción y reflexión Ley de Snell Lentes Espejos</p> <p>4. Fluidos Hidrostática</p> <p>Hidrodinámica</p>	<p>El equilibrio de los cuerpos</p> <p>1. Las magnitudes físicas. 2. El equilibrio traslacional. 3. El equilibrio rotacional. 4. Los fluidos en reposo. 5. Las máquinas simples.</p> <p>El movimiento</p> <p>1. Los sistemas de referencia. 2. El movimiento rectilíneo. 3. Los movimientos en el plano. 4. Los fluidos en movimiento.</p>	<p>1. Cantidad de movimiento</p> <p>1. Momento lineal</p> <p>2. Conservación cantidad de movimiento: Choques</p> <p>2.1 Cinemática del MAS, Energía del MAS</p> <p>3. Óptica</p> <p>3.1 Refracción y reflexión</p> <p>3.2 Ley de Snell</p> <p>3.3 Lentes</p> <p>1.2 Espejos</p> <p>4. Fluidos</p> <p>4.1 Hidrostática</p> <p>4.2 Hidrodinámica</p>

FUSIÓN CURRICULAR TERCER AÑO NIVEL MEDIO FÍSICA

TERCER AÑO NIVEL MEDIO CURRÍCULO BACHILLERATO NACIONAL	TERCER AÑO NIVEL MEDIO CURRÍCULO DIPLOMA (NM) BACHILLERATO INTERNACIONAL	TERCER AÑO NIVEL MEDIO CURRÍCULO FUSIONADO LUDOTECA
<p>Calorimetría</p> <p>1. Calor</p> <p>2. Dilatación</p> <p>3. Calorimetría</p> <p>Electrostática</p> <p>1. Electricidad</p> <p>2. Ley de Coulomb</p> <p>3. Campo eléctrico</p> <p>4. Energía potencial</p> <p>5. Capacidad eléctrica</p> <p>Electrodinámica</p> <p>1. Corriente eléctrica</p> <p>2. Resistencia</p> <p>3. Ley de Ohm</p> <p>4. Circuitos eléctricos</p> <p>5. Leyes de Kirchoff</p>	<p>La energía mecánica</p> <p>1. El trabajo.</p> <p>2. La potencia.</p> <p>3. Los sistemas dinámicos.</p> <p>4. La cantidad de movimiento.</p> <p>Energía interna de los cuerpos</p> <p>1. La temperatura de los cuerpos.</p> <p>2. El calor de los cuerpos.</p> <p>3. La energía térmica de los cuerpos.</p> <p>4. La energía atómica y nuclear.</p>	<p>Termodinámica</p> <p>1.1 Calor</p> <p>1.2 Temperatura</p> <p>1.3 Dilatación</p> <p>1.4 Calorimetría</p> <p>2. Electrostática</p> <p>2.1 Cargas eléctricas</p> <p>2.2 Ley de Coulomb</p> <p>2.3 Campo eléctrico</p> <p>2.4 Energía potencial</p> <p>2.5 Capacidad eléctrica</p> <p>3. Electricidad</p> <p>3.1 Corriente eléctrica</p> <p>3.2 Resistencia</p> <p>3.3 Ley de Ohm</p> <p>3.4 Circuitos eléctricos</p> <p>3.5 Leyes de Kirchoff</p>

Fuente: Currículo Ministerio de Educación del Ecuador, Programa Diploma del Bachillerato Internacional.

Elaboración: Equipo de Maestros de Matemática y Física.

4.- ANÁLISIS Y RESULTADOS

ENTREVISTADORA: DRA. AMPARO ALBAN

**SR. PROFESOR (A): LCDO. LEONARDO NARVAEZ, LCDO. OSCAR ROSERO,
ING. LUIS CORDOVA.**

AREA: MATEMATICA - FISICA

¿Qué opina usted del Bachillerato Internacional como respuesta pedagógica?

Consideramos que el BI es pedagógicamente el nivel óptimo para preparar a estudiantes con perfiles de ciudadanos del mundo

¿Qué certificación internacional tiene la institución y desde que cursos se imparte?

Tiene la certificación en los programas de Años intermedios PAI y se imparte desde el séptimo año de básica, que equivale al primer año PAI.

¿Qué opina del estudio realizado por los maestros al respecto de la fusión estratégica del currículo nacional con el currículo internacional del Diploma?

Los maestros del área nos hemos interesado por investigar las propuestas que realiza el Ministerio de Educación y el OBI y es por ello que hemos conseguido fusionar en función del tipo de estudiantes que actualmente cursan en la institución, estamos seguros que es el mejor Currículo que se puede aplicar en el presente año

¿Considera que al momento existe conexión curricular entre los estudiantes del PAI con los alumnos de los dos últimos años de Bachillerato (5 y 6 curso)?

Si, a nivel del área de matemáticas hemos secuenciado los contenidos de tal manera que en forma gradual vayan adaptándose a las diferentes edades de nuestros estudiantes

La fusión estratégica curricular realizada que aspectos permitirá fortalecer en los dos últimos años de secundaria.

Que el aprendizaje sea fluido de buen nivel y salgan con bases solidas para enfrentar los retos de la Universidad.

Considera que con la propuesta desarrollada estamos cumpliendo con el perfil de un estudiante internacional?

En buena medida, ya que el aspecto complementario le han ido obteniendo en el transcurso de los años, esto es especialmente la probidad académica.

Comente tres características del currículo institucional actual.

1. Es organizado, secuencial, y pertinente.
2. Permite desarrollar un buen nivel académico
3. Es susceptible de moderar su intensidad de acuerdo al grupo de estudiantes.

4.- BIBLIOGRAFIA

Matemáticas.

Segundo CC:, Mancill, Resnik, Trigonometria G. Bil

Tercero CC:l : Calculo diferencial e integral de G. Hill, Calculo diferencial e integral de Piskunov, Calculo diferencial e integral de Larsonl, Geometría analítica de Shawn , Geometría analítica de leman

Física

VPAI , SEGUNDO CC, 3 CIENCIAS, Vallejo Zambrano I,II,III, Zemansky, Michael Valero, Tippens, Blatt, Serway, Santillana

ATENTAMENTE

LCDO. LEONARDO NARVÁEZ
COORD. ÁREA MATEMÁTICA

DRA. AMPARO ALBAN
INTEGRANTE DEL ÁREA



Elementary & High School
Padre Víctor Grados



**FUSIÓN ESTRATÉGICA
CURRICULAR DEL CURRÍCULO NACIONAL ME Y PROGRAMA DIPLOMA DEL
BACHILLERATO INTERNACIONAL PARA 5TO Y 6TO CURSO DEL NIVEL MEDIO DEL
COLEGIO LUDOTECA.**

AREA LENGUA “B” ENGLISH 2010 - 2011

INTEGRANTES: Coord, Ingles M.Sc Jaime Barberan, Dra. Amparo Alban

1.- PEDAGOGICAL PROPOSAL

According to up-to-date pedagogical and educational issues, the complexity of different professions, globalization, mass media technology impact as well as vast knowledge; the English Department has proposed for the present school year 2010 – 2011 to optimize all the fields of study involved in the student’s harmonic development for his/her significant progress and language mastering so we can contribute with the formation of persons physically, mentally and emotionally equilibrated who will be able to behave in life excellently.

In consequence we consider that our bachelor’s profile asks for a person who majors the four natural skills of the language so that s/he can access to the best and most famous superior institutions in the future. Furthermore the close relationship that exists between the English language and the last scientific and technological advances compels us to empower on a curricular programme where our students can take advantage of this stuff.

Obviously, for reaching these proposals, it is necessary to enter new programmes, which are pointing to international certifications whose recognition covers everywhere.

For an appropriate coordination of international programmes it is also necessary to count on with a specialized staff whose knowledge, experience and willingness can contribute the most effectively and efficiently for succeeding.

Therefore, the teaching mate is also involved with improving and getting certificates that would guarantee we are doing a good job.

In this pedagogical purpose, I have to let you know that the National English curriculum it is really basic, the students need to develop their English as fast as they can, because this is the way to be involved in this world, So many English topics are for the IB Diploma.

2. - OBJECTIVES

GENERAL

Integrate de curriculum of Second and Third Years of Baccaulaureate with the others curses to help our students to develop their English skills to get the International Certification of Cambridge University.

ESPECIFIC

- Communicate with near standard pronunciation and intonation.
- Solve a normally paced talking from several sources based on broad set of topics.
- Identify main points, relevant information as well as writers’ aims and tones.

In the following pages, we have the general English curriculum from seventh year of school until the last year of high school for LENGUAGE B.

MIDDLE YEARS PROGRAMME
CONTENTS PLANNING SHEET IBO 2010 - 2011

AREA: Language B

Responsible: Msc. Jaime Barberán/ Lcdo. Oscar Clerque

	7mo Basic - I PAI	8vo Basic - II PAI	9NO Basic - III PAI	10mo Basic - IV PAI	1ero Bachillerato - V PAI
	Nouns, pronouns, subject and features.	Things we like doing School life	Explorers That's an idea	Super brains	Fashion matters
	Regular, irregular, helping phrasal and parts of the verbs.	A helping hand A healthy life	She jumped well Our world Canada and the USA	Mind over matter	Only for nerds?
	Proper predicate, comparative and superlative adjectives and adverbs. Prepositions of place, phrase. Passive voice.	My hero! Good friends	Growing up Have a laugh!	Brainwaves	Going places
	Guided writing: Fable, parts of speech, subject verb agreement, preposition, conjunction and interjections.	The secret of success New ideas	A great film Disaster	Time travellers	Our four-legged friends
	Written communication, sentence fragments, combining sentences, Informal letter.	The languages we speak We are going on holiday	A place to stay Your mind	Personalities	Fear and loathing
	Informative, descriptive, persuasive and narrative paragraph, First and second conditional	What will happen? Never give up!	Music makes Doctor's orders	In and out of fashion	What if?
	Report, paragraphs in a report, conducting an interview. Writing a report.	Good intentions You should not do that!	Lost worlds If I had	Kindness matters	
	Writing newspaper, news report, appositives/captions. Headlines. Writing an editorial	How brave! It's a mad world	Good or bad luck	Peacemakers	

Fuente: Currículo Libros de Ingles English in mind.

Elaboración: Equipo de Maestros de Ingles,

**CURRICULAR FUSION SECOND YEAR HIGH SCHOOL
LANGUAGE B - ENGLISH**

SECOND YEAR HIGH SCHOOL CURRICULUM NATIONAL BACCALAUREATE	SECOND YEAR HIGH SCHOOL CURRICULUM DIPLOMA INTERNATIONAL BACCALAUREATE	SECOND YEAR HIGH SCHOOL CURRICULUM MIXED BACCALAUREATE LUDOTECA
<ol style="list-style-type: none"> 1. Review of present simple - Review of second conditional - Review of inclusives: both of; neither... - Review of imperative 2. Review of past simple - Review of possessive 's - Comparison 3. First conditional - Should / should have - By + gerund to describe purpose 4. Review of present / past simple - Cause and effect - Review of passive voice - Review of modal verbs 5. Questions tags - Review of imperatives - Review of modal verbs - Review of present / past simple 6. Past simple vs. present perfect - Nouns and adjectives - Review of present simple 7. Review of imperative 8. Review of passive voice - Review of imperative - Review of first conditional 9. Review of there is / are - Review of would like 10. Review of present and past simple - Review of second conditional 11. Reported speech 12. Review of present and past simple 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Like: Adverb or adjective Interaction Area: 2. Verb collocations Interaction Area: Human Ingenuity 3. Reported speech 4. Perfect tenses 5. Countable and uncountable nouns Interaction Area 6. The article 7. Relative clauses Interaction Area: Human Ingenuity 8. Enough, too, very, so, such Interaction Area: Approaches to learning 9. Modals 3: Advice and suggestion Health and Social Education 10. Gerunds and infinitives 2 Environment 	<p style="color: green;">♣ All the contents BACCALAUREATE DIPLOMA 2 contains +</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Criterion A Discussions, debates, interviews, spontaneous interaction. 2. Criterion B Pronunciation, intonation, fluency, speech skills. 3. Criterion C Letter writing, critical reviews, news articles, editorials, essays, free production. 4. Criterion D Writing techniques, register, corpus linguistics. 5. Criterion E Magazine and newspaper articles, advertisements, letters, e-mails, short stories, extracts from literary texts, poetry, discourse.

Fuente: Currículo Ministerio de Educación del Ecuador y Programa Diploma del bachillerato Internacional.

Elaboración: Equipo de Maestros de Inglés,

**CURRICULAR FUSION THIRD YEAR HIGH SCHOOL
LANGUAGE B - ENGLISH**

THIRD YEAR HIGH SCHOOL CURRICULUM NATIONAL BACCALAUREATE	THIRD YEAR HIGH SCHOOL CURRICULUM DIPLOMA INTERNACIONAL BACCALAUREATE	THIRD YEAR HIGH SCHOOL CURRICULUM MIXED BACCALAUREATE LUDOTECA
<ol style="list-style-type: none"> 1. Review of past simple and past continuous 2. Review of past simple 3. First conditional 4. Review of past simple <ul style="list-style-type: none"> - Time expressions 5. Review of present simple <ul style="list-style-type: none"> - Review of past simple 6. Review of passive voice <ul style="list-style-type: none"> - Review of past simple 7. Transition words <ul style="list-style-type: none"> - Review of imperative 8. May and can <ul style="list-style-type: none"> - Review of present simple 9. Future: will <ul style="list-style-type: none"> - Passive voice - Adjectives and nouns 10. Review of present simple <ul style="list-style-type: none"> - Review of simple past - Third conditional 11. Review of passive voice <ul style="list-style-type: none"> - Review of simple past - Unequal and equal comparisons - Review of present simple 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Present simple and continuous 2. Present and past participles as adjectives Interaction Area: Community Service ♣ Comparisons of adjectives and adverbs 3. Past simple, past continuous and used to Interaction Area: Community Service 4. So and such Interaction Area: Health and social Education 5. Zero, first and second conditionals Interaction Area: Approaches to learn 6. Ways of expressing the future Interaction Area: Environment 7. Countable and uncountable nouns Community Service 8. Infinitive and verb+ing Interaction Area: Approaches to learn 9. Reported speech Interaction Area: Human Ingenuity 	<p>♣ All the contents BACCALAUREATE DIPLOMA 3 contains +</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Criterion A Discussions, debates, interviews, spontaneous interaction. 2. Criterion B Pronunciation, intonation, fluency, speech skills. 3. Criterion C Letter writing, critical reviews, news articles, editorials, essays, free production. 4. Criterion D Writing techniques, register, and corpus linguistics. 5. Criterion E Magazine and newspaper articles, advertisements, letters, e-mails, short stories, extracts from literary texts, poetry, discourse. <p>CAMBRIDGE UNIVERSITY EXAMINATION.</p>

Fuente: Currículo Nacional del Ecuador y Programa Diploma del Bachillerato Internacional.

Elaboración: Equipo de Maestros de Ingles,

3.- ANALYSIS AND RESULTS

TO: DRA. AMPARO ALBAN

FROM: THE HIGH SCHOOL COORDINATION'S SURVEY.

MSC. JAIME BARBERAN

AREA: ENGLISH

1. What is your opinion about IBO as a pedagogical proposal?
Quite positive since this kind of education involves the students in a world with huge opportunities of living in a globalized world.
2. What kind of international certification does the institution have and in which years?
The international certification our institution has is known as MYP and it is taught from the seventh year to the 1st baccalaureate year.
3. What do you think about the research done by the teachers concerning to the strategic fusion between the national baccalaureate programme and the IBO?
It helps in some way although you know that an IBO programme compels institutions to dictate some outstanding subjects not only in the target language but in a second language, in most cases English.
4. Do you think that there is a curricular connection between MYP students and baccalaureate ones?
It is kind of difficult to handle with this situation since the two programmes have some philosophical differences as well as precepts and standards. However, as educational doers we are doing our best to mix them both academically and pedagogically.
5. Will the curricular strategic fusion let to strengthen the baccalaureate years?
Talking about Language B I think that we had been working with books and international standards, that's way we have a new project called CAMBRIDGE CERTIFICATION, so the students have to study hard and be part of an international test to get the certification.
So the students get English classes according to their knowledge, and he had already organized our contents in the middle school and high school.
The difference this year is that we are going to work in project with the high school students, and of course all of them are going to present their international certification in the last year of high school.
6. Do you consider that with the new proposal we are accomplishing an international student's profile?

It is a good approach; however, we have to go on sharpening our processes until optimizing them.
7. Comment about three features of the present institutional curriculum.
 - One of the most important is the introduction of the interaction areas in every baccalaureate project.
 - Another one consists of encouraging students to question and evaluate information critically, to research and explore the links between subjects, and to develop an awareness of their own place in the world.
 - Concerning to Language B, the programme stresses the importance of communication in another language, international certifications, and the appreciation of different modes of thinking and expression.

4.- BIBLIOGRAPHY.

- http://www.ibo.org/diploma/curriculum/examples/samplepapers/documents/gp1_englisha1hl2.pdf
- http://www.ibo.org/diploma/curriculum/examples/samplepapers/documents/gp2_englisha2sl2.pdf, <http://a4esl.org>.
- <http://www.cita.net/lessons/>, <http://ibo.org>, <http://www.pearsoneducation.net/audesirk>
- <http://www.longmanenglishinteractive.com>, <http://www.cambridge.org>

SINCERALLY

MSC. JAIME BARBERAN
ENGLISH COORDINATOR

DRA. AMPARO ALBAN
PARTICIPANT

**FUSIÓN ESTRATÉGICA
CURRICULAR DEL CURRÍCULO NACIONAL ME Y PROGRAMA DIPLOMA DEL BACHILLERATO
INTERNACIONAL PARA 5TO Y 6TO CURSO DEL NIVEL MEDIO DEL COLEGIO LUDOTECA.**

ÁREA TECNOLOGÍA 2010 - 2011

INTEGRANTES: Ing. Marcos Almeida, Dra. Amparo Alban

1. JUSTIFICACIÓN

Esta propuesta plantea una visión integradora sobre la Informática, entendiendo a ésta como la ciencia que estudia el tratamiento racional y automático de la información. Es así, que difiere de las asignaturas tradicionalmente planteadas como Programación.

Este nuevo enfoque permite al estudiante un entendimiento integrador sobre los sistemas de información y sus elementos, las tecnologías en que se basan dichos sistemas, los fundamentos en que se basan dichas tecnologías y su utilización para transformar y aplicar dicha información en todas las actividades humanas.

Para ello, primeramente, se aborda el tema de los sistemas de información, sus elementos e interacción. Se analizan las tendencias tecnológicas en que se basan dichos sistemas al igual que los fundamentos que rigen dichas tecnologías. Luego se enfoca el estudio del Internet como un sistema de información, los principios que gobiernan su funcionamiento y las tendencias tecnológicas que lo rigen. En una segunda fase se aproxima al estudiante a dos de las herramientas de software más utilizadas: el procesador de palabras y la hoja de cálculo. Finalmente para aquellos colegios que deseen profundizar en la signatura se propone, en una etapa opcional, cubrir el aprendizaje básico de un lenguaje de programación (Visual Basic) que puede ser aplicado para resolver problemas de otras asignaturas como física o matemáticas.

2.- OBJETIVO GENERAL

Aprender a apreciar la importancia de la tecnología en la vida cotidiana, la sociedad y el medio ambiente. Utilizar conocimientos, habilidades y técnicas para crear productos/soluciones de calidad apropiada, desarrollando habilidades para la resolución de problemas y el pensamiento creativo y crítico a través de la aplicación del ciclo de diseño, en apoyo a la fusión curricular de los dos últimos años del Nivel Medio del Colegio Ludoteca.

OBJETIVOS ESPECIFICOS

- Utilizar y aplicar eficazmente la tecnología de la información y las comunicaciones (TIC) como recursos para acceder a la información procesarla, comunicarla y resolver problemas.
- Obtener información, organizarla de manera lógica y comenzar a analizarla.

A continuación detallamos la Malla Curricular organizada, de acuerdo a la Fusión Estratégica del Currículo Nacional y del Diploma del Bachillerato Internacional de los dos últimos años del nivel medio para el Colegio Ludoteca. Antes de esta fusión, ubicamos la secuencia de Contenidos de TECNOLOGIA de los años inferiores, desde 7mo a 1er año de bachillerato. (PAI)

**PROGRAMA DE AÑOS INTERMEDIOS
MATRIZ DE CONCRECIÓN DE SECUENCIA DE CONTENIDOS BI**

ÁREA: Tecnología

PROFESOR(A): Ing. Marcos Almeida

I PAI -7mo BÁSICA	II PAI – 8vo BÁSICA	III PAI – 9no BÁSICA	IV PAI – 10mo BÁSICA	V PAI – 1ero BACHILLERATO
<ul style="list-style-type: none"> • Herramientas de Word • Herramientas de Excel • Microsoft Publisher • Introducción a la animación switch • Animaciones en switch • Neobook • Antivirus • Internet y e/mail 	<ul style="list-style-type: none"> • Introducción a la computación • Hardware y software • Sistemas operativos • Los materiales • Estructuras • Máquinas y mecanismos • Búsqueda de información • Internet 	<ul style="list-style-type: none"> • Diseño de animaciones • Swish • Bases de datos • Access • Editor de imágenes • Publicidad • Circuitos digitales • Circuitos eléctricos 	<ul style="list-style-type: none"> • Diseño y el dibujo de objetos • Fabricación de productos tecnológicos • Aplicaciones informáticas en la resolución de problemas • Programación orientada a objetos • Microsoft visual basic • La energía eléctrica • Máquinas y automatismos • Circuitos eléctricos y electrónicos • Retroalimentación 	<ul style="list-style-type: none"> • Multimedia • Tecnologías de la comunicación • Redes de computadoras • Fotografía digital • Edición de imagen • Macromedia studio • Comunicación a través de internet • Diseño de páginas web

Fuente: Currículo Nacional del Ecuador y Programa Diploma del Bachillerato Internacional.

Elaboración: Maestros Área de tecnología.

**CURRÍCULO FUSIONADO SEGUNDO Año NIVEL MEDIO
TECNOLOGIA**

SEGUNDO Año NIVEL MEDIO CURRÍCULO BACHILLERATO NACIONAL	SEGUNDO Año NIVEL MEDIO CURRÍCULO BACHILLERATO INTERNACIONAL	SEGUNDO Año NIVEL MEDIO CURRÍCULO FUSIONADO LUDOTECA
<p>PRIMERA UNIDAD El procesador de palabras como herramienta para la comunicación escrita</p> <p>1. ¿Qué es un procesador de palabras? 2. La función de edición de texto. 3. Las tablas. 4. La visualización del documento. 5. Los objetos en el procesador. 6. La automatización de tareas.</p> <p>Contenidos Procedimentales</p> <p>1. Proceso de grabar y recuperar un documento. 2. El proceso de copiar, cortar, pegar, corrección. 3. Los formatos: de caracteres, de párrafo de hojas. 4. Generación y manipulación de tablas. 5. El trabajo con estilos. 6. Los índices y tablas de contenidos. 7. La inserción de objetos. 8. El trabajo con las macro. 9. La impresión de documentos.</p> <p>SEGUNDA UNIDAD La hoja de cálculo</p> <p>Contenidos Conceptuales</p> <p>1. Los libros de las hojas de cálculo. 2. Los objetos de las hojas de cálculo. 3. Las direcciones de celdas. 4. La selección en el trabajo con hojas de cálculo. 5. Las fórmulas y funciones en las hojas de cálculo.</p>	<p>Temas generales de informática - Introducción a sistemas informáticos - Señales análogas y señales binarias - Memoria del computador - Procesador - Dispositivos de entrada - Dispositivos de salida - Dispositivos de almacenamiento</p> <p>Software Lenguaje máquina y lenguajes de alto nivel Traducción e interpretación de lenguajes Pruebas y análisis (fundamentos de informática)</p> <p>Uso de un entorno de desarrollo integrado (IDE) Cómo modificar, compilar y ejecutar ejemplos de programas escritos en Java Navegación por los directorios de Java</p> <p>Tipos de datos primitivos Variables Asignación de valores a identificadores Conversión de un tipo de elemento de datos a otro Operadores aritméticos y reglas de precedencia Salida sencilla</p>	<p>1. LA HOJA DE CALCULO</p> <p>a. Los libros de las hojas de calculo b. Los objetos de las hojas de calculo c. Las direcciones de celdas d. Formulas y funciones e. Los formatos f. Las graficas g. Las bases de datos h. Tablas dinámicas i. Simulaciones</p> <p>2. SOFTWARE</p> <p>a. Lenguaje máquina y lenguajes de alto nivel b. Traducción e interpretación de lenguajes c. Pruebas y análisis (fundamentos de informática) d. Uso de un entorno de desarrollo integrado (IDE) e. Cómo modificar, compilar y ejecutar ejemplos de programas escritos en Visual Basic f. Navegación por los directorios de Visual Basic</p> <p>3. TIPOS DE DATOS PRIMITIVOS</p> <p>a. Variables b. Asignación de valores a identificadores c. Conversión de un tipo de elemento de datos a otro d. Operadores aritméticos y reglas de precedencia</p>

<p>6. Los formatos. 7. Las gráficas. 8. Las bases de datos. 9. Las tablas dinámicas. 10. La simulación, procesos de ¿qué pasaría si...? 11. La automatización de tareas.</p> <p>Contenidos Procedimentales</p> <p>1. El proceso de guardar y abrir archivos. 2. El proceso de edición de celdas y hojas. 3. El trabajo con fórmulas y funciones. 4. Los formatos de celdas, de filas, de columnas, de tablas. 5. Gráficas. 6. El asistente para gráficos. 7. Formatos de gráficos: diseño, escala, fuentes, número, alineación. 8. Impresión. 9. Preparar página: página, márgenes, encabezado/pie, hoja. 10. Imprimir: opciones, impresora. 11. Manejo de base de datos. 12. Ordenar los datos, criterios. 13. Filtrar. 14. Subtotales. 15. Tablas dinámicas. 16. El solver, las tablas. 17. Generación y empleo de macros.</p>	<p>Ejercicio de programación</p> <p>Entrada y salida sencillas Constantes y variables de la clase String Concatenación de String Métodos String Lectura de entradas Dar formato a la salida Ejercicios de programación 6. Prueba y análisis (rastreo y construcción de programas de secuencia simple) Expresiones booleanas Operadores relacionales La sentencia if de una sola rama Ejercicios de programación</p> <p>5. Sentencias anidadas Sentencias if-else de múltiples ramas Ejercicios de programación 8. La sentencia switch Ejercicios de programación Prueba y análisis (rastreo y construcción de programas: if, switch) 9. Bucles La sentencia while Bucles de cómputo Bucles controlados por centinelas Ejercicios de programación</p> <p>10. Entrada a archivos y salida de archivos Lectura de datos desde el archivo Ciclo de vida del software 11. Diseñar un programa siguiendo las principales fases del ciclo de vida del software 12. Prueba y análisis (rastreo y construcción de programas: algoritmos iterativos) Definición de clase y método Variables en la definición de clase Utilización de métodos Métodos que devuelven un resultado Parámetros: cómo los valores de los argumentos pasan a los métodos 14. Definición de métodos de clases Cómo acceder a los miembros dato en un</p>	<p>4. ENTRADA Y SALIDA SENCILLAS</p> <p>a. Constantes y variables de la clase String b. Concatenación de String c. Métodos String d. Lectura de entradas e. Dar formato a la salida f. Ejercicios de programación g. Prueba y análisis (rastreo y construcción de programas de secuencia simple) h. Expresiones booleanas i. Operadores relacionales j. La sentencia if de una sola rama k. Ejercicios de programación</p> <p>5. SENTENCIAS ANIDADAS</p> <p>a. Sentencias if-else de múltiples ramas b. Ejercicios de programación c. La sentencia switch d. Ejercicios de programación e. Prueba y análisis (rastreo y construcción de programas: if, switch)</p> <p>6. BASES DE DATOS I</p> <p>a. Base de datos b. Diseño de una base de datos c. Creación de una base de datos d. Gráficos y tablas e. Sistema de gestión de base de datos f. Creación de un informe rápido g. Creación de consulta básica h. Conclusión</p>
---	--	--

	<p>método La variable this Cómo inicializar los miembros dato Ejercicios de programación 15. Constructores El constructor predeterminado Creación de objetos de una clase Cómo pasar objetos a un método Vida de un objeto 16 Ejemplo de diseño de clase - Declaración del problema - Análisis del problema - Diseño de software - Construcción de programas - Realización de pruebas y depuración - Instalación y operación - Mantenimiento</p> <p>La sentencia for La sentencia do Sentencias anidadas Ejercicios de programación 23. Matrices unidimensionales - Variables de las matrices - Definición de matrices - Acceso a elementos de matrices - Inicialización de matrices - Longitud de las matrices - Algoritmos comunes para matrices 24. Búsqueda lineal Inserción Eliminación Ejercicios de programación 25. Pruebas y análisis (matrices) Ordenación por selección Eficiencia de la ordenación por selección Ejercicios de programación</p>	<p>7. ENSAMBLAJE DE PCs</p> <ol style="list-style-type: none"> a. La plataforma PC. b. El proceso de arranque de la computadora y los buses del sistema. c. Periféricos de entrada de datos. d. Dispositivos de proceso de datos. e. Unidades de almacenamiento. f. Dispositivos de almacenamiento y fuente de poder. g. Periféricos de salida de datos y elementos básicos para el servicio. h. Utilerías para el servicio. i. Mantenimiento preventivo. j. Mantenimiento detectivo
--	--	---

Fuente: Currículo Nacional del Ecuador y Programa Diploma del Bachillerato Internacional.

Elaboración: Maestros Área de Tecnología.

**CURRÍCULO FUSIONADO TERCER AÑO NIVEL MEDIO
TECNOLOGIA**

TERCER AÑO NIVEL MEDIO CURRÍCULO BACHILLERATO NACIONAL	TERCER AÑO NIVEL MEDIO CURRÍCULO BACHILLERATO INTERNACIONAL	TERCER AÑO NIVEL MEDIO CURRÍCULO FUSIONADO LUDOTECA
	<p>Ciclo de vida de los sistemas</p> <ul style="list-style-type: none"> - Etapas - Análisis de sistemas - Diagrama de flujo de un sistema - Seguridad e integridad de datos - Documentación <p>37. Estructuras enlazadas (con enlaces simples y con enlaces múltiples)</p> <ul style="list-style-type: none"> - Terminología, definiciones - Representación lógica (diagramas) <p>38. Listas con enlaces sencillos</p> <ul style="list-style-type: none"> - La clase de lista enlazada - Mostrar - Buscar - Insertar - Eliminar <p>Ejercicios de programación</p> <p>39. Pila: implementación de listas enlazadas</p> <p>Cola: implementación de listas enlazadas</p> <p>Pruebas y análisis (estructuras enlazadas)</p> <p>40. Árboles binarios</p> <ul style="list-style-type: none"> - Terminología - Árboles de búsqueda binaria - Recorrido de árboles - Dibujo de diagramas que muestren cómo insertar y eliminar nodos - Árboles representados como matrices <p>41. Árboles binarios: ejercicios de programación</p> <ul style="list-style-type: none"> - Clase de árbol - Buscar - Insertar - Eliminar - Mostrar 	<p>1. BUCLES</p> <ul style="list-style-type: none"> a. La sentencia while b. Bucles de cómputo c. Bucles controlados por centinelas d. Ejercicios de programación e. Entrada a archivos y salida de archivos f. Lectura de datos desde el archivo g. Ciclo de vida del software h. Diseñar un programa siguiendo las principales fases del ciclo de vida del software i. Prueba y análisis (rastreo y construcción de programas: algoritmos iterativos) <p>2. POWER DESIGNER</p> <ul style="list-style-type: none"> a. Introducción al Diseño de Bases de Datos. b. El Problema del Diseño de una Base de Datos. c. Etapas del Diseño. d. Formulación de requisitos y análisis. e. Diseño conceptual. f. Diseño lógico. g. Diseño físico. h. El Modelo de Datos Entidad-Relación. i. Conexión de una base de datos

	<p>Archivos: ejercicios de programación</p> <ul style="list-style-type: none"> - Lectura y escritura de archivos binarios - Búsqueda - Insertar directamente en archivos - Eliminar directamente de archivos - Combinación <p>43. Organización de archivos</p> <p>Pruebas y análisis (archivos, árboles)</p> <p>44.</p> <p>TRABAJO PARA EL DOSSIER</p> <p>45.</p> <p>46. Arquitectura de computadores</p> <ul style="list-style-type: none"> - Unidad central de procesamiento (CPU) - Memoria principal y memoria secundaria - Buses - Registros - Ciclo selección-ejecución <p>Configuración del procesador</p> <ul style="list-style-type: none"> - Acumulador, registro de instrucción y contador de programa - Interrupciones <p>47. Sistemas informáticos en red</p> <ul style="list-style-type: none"> - Topologías de red - Hardware y software que se necesitan en las redes - Integridad y seguridad de datos - Aplicaciones e implicaciones <p>Sistemas informáticos en red</p> <ul style="list-style-type: none"> - Red de área ancha (WAN) - Protocolo - Comunicaciones - Seguridad <p>48. Sistemas operativos</p> <ul style="list-style-type: none"> - Funciones - Entornos monotarea y multitarea - Métodos de procesamiento <p>Software de utilidad</p> <p>Pruebas y análisis (redes y sistemas operativos)</p> <p>Comunicación computador/periféricos</p> <ul style="list-style-type: none"> - Control de los periféricos - Sondeos - Interrupciones 	<p>3. BASES DE DATOS II CON VISUAL BASIC</p> <ul style="list-style-type: none"> a. Propiedades de los campos b. Los formularios c. Ordenar, buscar, reemplazar y filtrar d. Consultas a la base de datos e. ¿Cómo relacionar tablas? f. Los informes g. Las macros h. Los módulos <p>4.- VISUAL.NET</p> <ul style="list-style-type: none"> i. Introducción j. La evolución hacia .net k. .net framework, nuevos cimientos para la nueva generación de Aplicaciones l. Instalación de visual Studio .net m. La primera aplicación n. Escritura de código <p>5.- SISTEMAS DIGITALES</p> <ul style="list-style-type: none"> o. Binario p. Decimal q. Octal r. Hexadecimal s. Representación de datos t. Uso del sistema binario para representar datos u. datos v. Representación de enteros con el método de complemento a dos w. de complemento a dos x. Cálculos en las bases binaria y hexadecimal <p>6.- ROBÓTICA</p> <ul style="list-style-type: none"> y. Breve historia de la robótica z. Automatización y robótica aa. Clasificación de los robots bb. Aplicaciones
--	---	---

Fuente: Currículo Nacional del Ecuador y Programa Diploma del Bachillerato Internacional.

Elaboración: Ing. Marcos Almeida.

3.- ANÁLISIS Y RESULTADOS

ENTREVISTADORA: DRA. AMPARO ALBAN

SR. PROFESOR (A): ING. MARCOS ALMEIDA

AREA: TECNOLOGIA

¿Qué opina usted del bachillerato internacional como propuesta pedagógica?

Es una buena propuesta para los estudiantes la cual le ayudara a mejorar su nivel académico y personal desarrollándose en varios ámbitos

¿Qué certificación internacional tiene la institución y desde que cursos?

La institución tiene el certificado de Programas de años intermedios (PAI), el cual involucran a los cursos desde séptimo de básica hasta primero bachillerato

¿Qué opina del estudio realizado por los maestros al respecto de la fusión estratégica del currículo nacional con el currículo internacional del diploma?

Es una buena metodología para poder desarrollar un currículo adecuado al trabajo de la institución y poder adaptar las necesidades que se dan para poder continuar con la metodología del PAI

¿Considera que al momento existe conexión curricular entre los estudiantes del PAI con los alumnos de los últimos años de bachillerato?

En este momento ya existe una conexión curricular con el PAI y los últimos años de bachillerato, ya que los docentes han adaptado de manera adecuada el currículo nacional y el currículo del bachillerato internacional.

¿La fusión estratégica curricular realizada que aspectos permitirá fortalecer en los dos últimos años de secundaria?

Se va a fortalecer de buena manera el trabajo basado en competencias, también se podrá continuar con el trabajo de proyectos.

¿Considera que con la propuesta desarrollada estamos cumpliendo con el perfil de un estudiante internacional?

Creo que con la fusión si se acerca algo al perfil de un estudiante internacional ya que para desarrollar más el perfil internacional se necesita trabajar directamente con el diploma ya que en bachillerato internacional se trabaja bajo criterios y tomando en cuenta diferentes áreas.

Comente tres características del currículo institucional actual?

- 1.- Interdisciplinario
- 2.- Holístico
- 3.- Trabajo por competencias

4.- BIBLIOGRAFÍA

- [www.ayuda Excel.com](http://www.ayudaExcel.com)
- www.lawebdelprogramador.com
- www.forma-te.com
- Manual Macromedia flash
- Manual visual basic
- Computación basica Jose Ñacato
- www.ibo.org

ATENTAMENTE

ING. MARCOS ALMEIDA
COORD. ÁREA TECNOLOGÍA.

DRA. AMPARO ALBAN
INTEGRANTE DEL ÁREA