



## **UNIVERSIDAD TÉCNICA PARTICULAR DE LOJA**

*La Universidad Católica de Loja*

## **PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR**

### **MAESTRÍA EN GERENCIA Y LIDERAZGO EDUCACIONAL**

Tema: Gestión pedagógica en el aula: “Clima social escolar, desde la percepción de estudiantes y profesores del séptimo año de educación básica de los centros educativos **“Celiano Monge”** y **“Guayas”**, de la ciudad de Quito provincia de Pichincha, en el año lectivo 2011-2012”

*Tesis de grado*

#### **AUTORA:**

Calero Matute, Susana del Pilar

#### **DIRECTOR DE TESIS:**

Cruz García, Oswaldo Santiago, Mgs

CENTRO REGIONAL - QUITO / VILLA FLORA

2013



UNIVERSIDAD TÉCNICA PARTICULAR DE LOJA  
La Universidad Católica de Loja

MODALIDAD DE ESTUDIOS ABIERTA Y A DISTANCIA



Loja, noviembre del 2011

Señor(a)  
**DIRECTOR(A) DEL CENTRO EDUCATIVO**  
En su despacho.

De mi consideración:

La Universidad Técnica Particular de Loja, consciente del papel fundamental que tiene la investigación en el desarrollo integral del país, auspicia y promueve la tarea de investigación sobre la realidad socioeducativa del Ecuador a través del Centro de Investigación de Educación y Psicología (CEP) y de la Escuela de Ciencias de la Educación, en esta oportunidad propone como proyecto de investigación el estudio sobre "Gestión pedagógica en el aula: clima social escolar, desde la percepción de estudiantes y profesores del séptimo año de educación básica. Estudio del centro educativo que usted dirige"

Esta información pretende recoger datos que permitan Conocer las relaciones entre profesor-estudiantes y la estructura organizativa de la clase (*clima escolar de aula*), como elementos de medida y descripción del ambiente en el que se produce el proceso educativo de los estudiantes y *la gestión pedagógica* del profesor del séptimo año de educación básica. Y desde esta valoración: conocer, intervenir y mejorar elementos claves en las relaciones y organización de la clase y por tanto los procesos educativos que se desarrollan en el aula.

Desde esta perspectiva, requerimos su colaboración y solicitamos autorizar al maestrante del postgrado de Gerencia y Liderazgo Educativo el ingreso al centro educativo que usted dirige, para realizar la investigación, los estudiantes de postgrado, están capacitados para efectuar esta actividad, con la seriedad y validez que garantiza la investigación científica.

Segura de contar con la aceptación a este pedido, expreso a usted mis sentimientos de consideración y gratitud sincera.

Atentamente,  
DIOS, PATRIA Y CULTURA

MARÍA ELVIRA AGUIRRE BURNEO

Mg. María Elvira Aguirre Burneo  
**DIRECTORA DEL POSTGRADO DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN**



Autorizado  
[Firma]  
Directora



UNIVERSIDAD TÉCNICA PARTICULAR DE LOJA  
La Universidad Católica de Loja

MODALIDAD DE ESTUDIOS ABIERTA Y A DISTANCIA



Loja, noviembre del 2011

Señor(a)  
**DIRECTOR(A) DEL CENTRO EDUCATIVO**  
En su despacho.

De mi consideración:

La Universidad Técnica Particular de Loja, consciente del papel fundamental que tiene la investigación en el desarrollo integral del país, auspicia y promueve la tarea de investigación sobre la realidad socioeducativa del Ecuador a través del Centro de Investigación de Educación y Psicología (CEP) y de la Escuela de Ciencias de la Educación, en esta oportunidad propone como proyecto de investigación el estudio sobre **"Gestión pedagógica en el aula: clima social escolar, desde la percepción de estudiantes y profesores del séptimo año de educación básica. Estudio del centro educativo que usted dirige"**

Esta información pretende recoger datos que permitan Conocer las relaciones entre profesor-estudiantes y la estructura organizativa de la clase (*clima escolar de aula*), como elementos de medida y descripción del ambiente en el que se produce el proceso educativo de los estudiantes y la *gestión pedagógica* del profesor del séptimo año de educación básica. Y desde esta valoración: conocer, intervenir y mejorar elementos claves en las relaciones y organización de la clase y por tanto los procesos educativos que se desarrollan en el aula.

Desde esta perspectiva, requerimos su colaboración y solicitamos autorizar al maestrante del postgrado de Gerencia y Liderazgo Educativo el ingreso al centro educativo que usted dirige, para realizar la investigación, los estudiantes de postgrado, están capacitados para efectuar esta actividad, con la seriedad y validez que garantiza la investigación científica.

Segura de contar con la aceptación a este pedido, expreso a usted mis sentimientos de consideración y gratitud sincera.

Atentamente,  
DIOS, PATRIA Y CULTURA

*Maria Elvira Aguirre Burneo*

Mg. María Elvira Aguirre Burneo  
**DIRECTORA DEL POSTGRADO DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN**



*Narciso*  
DIRECTOR

Loja, febrero de 2013

Mgs. Oswaldo Cruz  
DIRECTOR DE TESIS

**CERTIFICA:**

Haber revisado la Tesis de Grado de Magister en Gerencia y Liderazgo Educacional, Gestión Pedagógica en el aula: “Clima Social Escolar, desde la percepción de estudiantes y profesores del séptimo año de educación básica de los centros educativos “Celiano Monge” y “Guayas”, de la ciudad de Quito provincia de Pichincha, en el año lectivo 2011 - 2012”, presentada por **Susana del Pilar Calero Matute**, la que se ajusta a las normas establecidas por la Escuela de Ciencias de la Educación, Modalidad Abierta y a Distancia de la Universidad Técnica Particular de Loja. Por tanto, autoriza su presentación para los fines legales pertinentes.

.....  
Mgs. Oswaldo Santiago Cruz García  
DIRECTOR DE TESIS

## **CESIÓN DE DERECHOS**

Yo, **Susana del Pilar Calero Matute**, declaro conocer y aceptar la disposición del Art.67 del Estatuto Orgánico de la Universidad Técnica Particular de Loja que en su parte pertinente textualmente señala: “Forman parte del patrimonio de la Universidad la propiedad intelectual de investigaciones, trabajos científicos o técnicos y tesis de grado que se realicen a través o con el apoyo financiero, académico o institucional (operativo) de la Universidad”.

Loja, febrero de 2013

.....

**Susana del Pilar Calero Matute**

171140772-4

## **AUTORÍA**

Las ideas y contenidos expuestos en el presente informe de investigación, son de exclusiva responsabilidad de el/la autor/a.

.....

**Susana del Pilar Calero Matute**

171140772-4

## DEDICATORÍA

A:

Dios, por darme la oportunidad de vivir y por estar conmigo en cada paso que doy, por fortalecer mi corazón e iluminar mi mente y por haber puesto en mi camino a aquellas personas que han sido mi soporte y compañía durante todo el periodo de estudio.

Mi familia, por ser el pilar fundamental de todo lo que soy, quererme mucho, creer en mí y porque siempre están ahí.

Mis amigos, especialmente a Mónica porque siempre he contado con ella para todo, gracias a la confianza que siempre nos hemos tenido; por el apoyo y amistad.

Una persona especial, por haber fomentado en mí el deseo de superación y el anhelo de triunfo en la vida.

## **AGRADECIMIENTO**

Son muchas las personas que han formado parte de mi vida a las que me encantaría agradecerles su amistad, consejos, apoyo, ánimo y compañía en cada momento especial de mi vida. Algunas están aquí conmigo y otras en mis recuerdos y en mi corazón, sin importar en donde estén quiero darles las gracias por formar parte de mí, por todo lo que me han brindado y por todas sus bendiciones.

## Índice de contenidos

Portada	i
Carta de autorización de ingreso al centro educativo “Celiano Monge”	ii
Carta de autorización de ingreso al centro educativo “Guayas”	iii
Certificación	iv
Acta de sesión de derechos	v
Autoría	vi
Dedicatoria	vii
Agradecimiento	viii
Índice de contenidos	ix
Resumen	xiii
1. Introducción	1
2. Marco Teórico	4
2.1. LA ESCUELA EN ECUADOR	4
2.1.1. Elementos claves	5
2.1.2. Factores de eficacia y calidad educativa	7
2.1.3. Estándares de calidad educativa	10
2.1.4. Estándares de desempeño docente: dimensión de la gestión del aprendizaje y el compromiso ético	12
2.1.5. Planificación y ejecución de la convivencia en el aula: código de convivencia.	18
2.2. CLIMA ESCOLAR	19
2.2.1. Factores socio-ambientales e interpersonales en el centro escolar (aula de clase)	22
2.2.2. Clima social escolar: concepto, importancia	24
2.2.3. Factores de influencia en el clima	26
2.2.4. Clima social de aula: concepto desde el criterio de varios autores y de Moos y Trickett	27
2.2.5. Caracterización de las variables del clima de aula, propuestas por Moos y Trickett	29
2.2.5.1. Dimensión de relaciones:	30
2.2.5.1.1. Implicación	30
2.2.5.1.2. Afiliación (AF)	30

2.2.5.1.3. Ayuda (AY)	30
2.2.5.2. Dimensión de autorrealización:	30
2.2.5.2.1. Tareas (TA)	30
2.2.5.2.2. Competitividad (CO)	30
2.2.5.2.3. Cooperación (CP)	30
2.2.5.3. Dimensión de Estabilidad:	31
2.2.5.3.1. Organización (OR)	31
2.2.5.3.2. Claridad (CL)	31
2.2.5.3.3. Control (CN)	31
2.2.5.4. Dimensión de cambio:	31
2.2.5.4.1. Innovación (IN)	31
2.3. GESTIÓN PEDAGÓGICA	32
2.3.1. Concepto	32
2.3.2. Elementos que la caracterizan	34
2.3.3. Relación entre la gestión pedagógica y el clima de aula	36
2.3.4. Prácticas didáctico-pedagógicas que mejoran la convivencia y el clima de aula	37
2.4. TÉCNICAS Y ESTRATEGIAS DIDÁCTICO-PEDAGÓGICAS INNOVADORAS	39
2.4.1. Aprendizaje cooperativo	39
2.4.2. Concepto	42
2.4.3. Características	43
2.4.4. Estrategias, actividades de aprendizaje cooperativo	45
3. Metodología	49
3.1. Diseño de investigación	49
3.2. Contexto	49
3.3. Participantes	50
3.4. Métodos, técnicas e instrumentos de investigación	55
3.4.1. Métodos	55
3.4.2. Técnicas	56
3.4.3. Instrumentos	56
3.5. Recursos	57
3.5.1. Humanos	58
3.5.2. Materiales	58
3.5.3. Institucionales	58

3.5.4. Económicos	58
3.6. Procedimiento	59
4. Resultados: diagnóstico, análisis y discusión	61
4.1. Diagnóstico a la gestión del aprendizaje del docente	61
4.2. Análisis y discusión de resultados de las características del clima de aula	77
4.3. Análisis y discusión de resultados de la gestión del aprendizaje del docente	83
5. Conclusiones y recomendaciones	89
5.1. Conclusiones	89
5.2. Recomendaciones	90
6. Propuesta de intervención	93
7. Referencias bibliográficas	100
8. Anexos	103
8.1. Registro de notas de los estudiantes de séptimo año de educación básica de la escuela urbana “Celiano Monge”	104
8.2. Registro de notas de los estudiantes de séptimo año de educación básica de la escuela urbana “Guayas”	105
8.3. Cuestionario de Clima Social: Escolar (CES) Profesores	106
8.4. Cuestionario de clima social: escolar (CES) “Estudiantes”	109
8.5. Cuestionario de autoevaluación a la gestión del aprendizaje del docente	111
8.6. Cuestionario de evaluación a la gestión del aprendizaje del docente por parte del estudiante	114
8.7. Ficha de observación a la gestión del aprendizaje del docente por parte del investigador	116
9. Índice de cuadros, tablas y gráficos	
Cuadro 1 Matriz de diagnóstico a la gestión del aprendizaje del docente de la escuela urbana “Celiano Monge”	67
Cuadro 2 Matriz de diagnóstico a la gestión del aprendizaje del docente de la escuela rural “Guayas”	70
Cuadro 3 Actividades de la propuesta	87
Cuadro 4 Cronograma de la propuesta	91
Tabla 1 Participantes: Segmentación por área	51
Tabla 2 Sexo de los estudiantes	51

Tabla 3	Edad en años de los estudiantes	52
Tabla 4	Motivo de ausencia de los padres	52
Tabla 5	Persona quien ayuda y/o revisa los deberes	53
Tabla 6	Nivel de educación de la madre	54
Tabla 7	Nivel de educación de la padre	54
Tabla 8	Observación a la gestión del aprendizaje del docente por parte del investigador centros educativos urbano y rural	73
Tabla 9	Percepción del clima de aula de estudiantes centro urbano	78
Tabla 10	Percepción del clima de aula de profesores centro urbano	78
Tabla 11	Subescalas CES – Estudiantes centro urbano	79
Tabla 12	Subescalas CES – Profesores centro urbano	79
Tabla 13	Características de la Gestión Pedagógica – Docentes C.U.	85
Tabla 14	Características de la Gestión Pedagógica – Docentes C.R.	85
Tabla 15	Características de la Gestión Pedagógica – Estudiantes C.U.	85
Tabla 16	Características de la Gestión Pedagógica – Estudiantes C.R.	85
Tabla 17	Características de la Gestión Pedagógica – Investigador C.U.	86
Tabla 18	Características de la Gestión Pedagógica – Investigador C.R.	86
Gráfico 1	Ficha de observación por parte del investigador	62
	Habilidades pedagógicas y didácticas	62
Gráfico 2	Aplicación de normas y reglamentos	65
Gráfico 3	Clima de aula	66
Gráfico 4	Características de la Gestión Pedagógica – Investigador	73
Gráfico 5	Subescalas CES – Estudiantes centro urbano	78
Gráfico 6	Subescalas CES – Profesores centro urbano	78
Gráfico 7	Subescalas CES – Estudiantes centro rural	79
Gráfico 8	Subescalas CES – Profesores centro rural	79
Gráfico 9	Características de la Gestión Pedagógica – Docentes	84
Gráfico 10	Características de la Gestión Pedagógica – Estudiantes	85
Gráfico 11	Características de la Gestión Pedagógica – Investigador	86

## Resumen

La presente investigación contribuyó al conocimiento del “Clima Social Escolar, desde la percepción de estudiantes y profesores del Séptimo Año de Educación Básica de los Centros Educativos **“Celiano Monge”** y **“Guayas”**, de la ciudad de Quito provincia de Pichincha, en el año lectivo 2011-2012”.

Para conocer la gestión pedagógica y el clima social de aula, como elementos de medida y descripción del ambiente en el que se desarrolla el proceso educativo se implemento la metodología de tipo exploratoria y descriptiva, empleando la escala de clima social de Moos y Trickett, aplicada a 38 estudiantes en edades comprendidas entre 9-12 años, herramienta que permitió observar y describir la percepción de los docentes y estudiantes en diversos aspectos que forman parte del clima de aula.

En el análisis se utilizó el método descriptivo y analítico lo que permitió evidenciar la importancia que debe darse a la comunicación asertiva como elemento fundamental de organización y gestión del aula.

Por esta razón se plantea un plan de capacitación docente que permita el desarrollo de una gestión pedagógica efectiva y un clima de aula favorable.

## 1. Introducción

La gestión pedagógica, el aprendizaje pedagógico y el clima social del aula son parte del proceso de investigación, de todo un conjunto de interrogantes y acciones que se orientarán a obtener un conocimiento amplio y objetivo del ambiente en el que se producen las relaciones entre docentes y estudiantes del séptimo año de educación básica de los centros educativos del Ecuador.

Nuestro país Ecuador, desde los ámbitos de política educativa, vive una crisis seria; por eso realiza esfuerzos por cambios y mejoras del sistema y de la gestión de todos los elementos que permitan la transformación de los espacios de socialización e inter-aprendizaje. Desde esta perspectiva y como parte de un proyecto para la educación Iberoamericana, se acoge y se inscribe en la propuesta “Metas Educativas 2021” (OEI, 2008)

Se plantea un conjunto de interrogantes y acciones orientadas a obtener un conocimiento amplio y objetivo del ambiente en el que se producen las relaciones entre docente y estudiantes, cambiando así la organización del aula y los aprendizajes de los estudiantes del séptimo año de educación básica de los centros educativos Escuela fiscal “Celiano Monge” y la escuela rural “Guayas” del año lectivo 2011-2012.

Actualmente en el Ecuador muchos de los problemas educativos no se refieren específicamente a la formas de instrucción o a la escolaridad sino más bien a aspectos y factores contextuales de interrelación y de organización que se relacionan con el ambiente en el cual se desarrollan los procesos educativos y con la gestión pedagógica que realiza el docente en el aula; esta afirmación se vincula con las conclusiones a las que se llegaron luego del estudio en 16 países de América Latina y el Caribe, incluido Ecuador para evaluar el desempeño de los estudiantes, realizado por el Laboratorio Latinoamericano de Evaluación de la Calidad de la Educación (LLECE), y la Oficina Regional de Educación de la UNESCO para América Latina y el Caribe. En este enfoque -como sustento hipotético- precisa que entre una de las claves para promover aprendizajes significativos en los estudiantes es generar un ambiente de respeto, acogedor y positivo (LLECE, 2002).

Destacamos que el estudio de gestión pedagógica y del clima social escolar del aula para la UTPL es un estudio de profunda preocupación, tomando en cuenta que la escuela es una institución educadora, fundamentada para la sociedad, con el afán de formar seres humanos mediante el inter-aprendizaje, convivencia, afecto, valoración e interacción, elementos que se trabajan dentro de la gestión pedagógica.

Un factor principal es el clima social del aula donde se formula de carácter natural las posibilidades de fortalecer la interacción entre todos los estudiantes y profesores con la aspiración de lograr un aprendizaje cooperativo, adaptado a las necesidades; dando un significado a todos los aspectos relacionados con la vida de la escuela, realzando la motivación en el estudio, mejorando la experiencia de cada uno, proporcionándoles confianza sobre las reglas, dándoles oportunidades para conocerse y creando altas expectativas de la riqueza que cada uno puede ofrecer al grupo.

Esta investigación contó con la participación y colaboración de los directivos de las instituciones urbana y rural, los docentes y estudiantes quienes tuvieron buena predisposición para facilitar información tanto en la aplicación de las encuestas como de entrevistas, cada uno de estos autores formaron parte con su participación en la búsqueda de información y exploración de los temas investigados.

Objetivos específicos:

- Investigar los referentes teóricos sobre: gestión pedagógica y clima social del aula, como requisito básico para el análisis e interpretación de la información de campo.
- Realizar un diagnóstico de la gestión pedagógica del aula, desde la autoevaluación docente y observación del investigador.
- Analizar y describir las percepciones que tienen de las características del clima del aula (implicación, afiliación, ayuda, tareas, competitividad, estabilidad, organización, claridad, control, innovación y cooperación) los profesores y estudiantes.
- Identificar las habilidades y competencias docentes desde el criterio del propio docente, estudiantes e investigador, con el propósito de reflexionar sobre su desempeño.

- Diseñar una propuesta para la mejora del clima y la práctica pedagógica del docente en el aula en torno a estrategias de enseñanza aprendizaje, que posibiliten y fomenten la interacción entre todos los estudiantes y que ofrezcan a los profesores un modelo eficaz de aprendizaje cooperativo adaptado a las necesidades del aula.
- Comparar las características del clima del aula en los entornos educativos urbano y rural.
- Determinar la relación que existe entre la gestión pedagógica y el clima del aula.

Para el cumplimiento de los objetivos específicos planteados en esta investigación, se desarrollaron desde los referentes teóricos sobre la gestión pedagógica y clima social del aula, apoyados por un diagnóstico y una autoevaluación de los protagonistas; tomando en cuenta las características del clima del aula como la afiliación, ayuda, tareas, competitividad, estabilidad, organización, claridad, control, innovación y cooperación de los docentes y estudiantes de los centros educativos urbano y rural.

La relación que existe entre la gestión pedagógica y el clima de aula, se deduce que se debe fortalecer con estrategias que posibiliten la interacción de los estudiantes con los docentes y que ofrezcan un modelo eficaz para adaptados a las necesidades de su entorno, con el afán de cumplir con el objetivo de la educación.

## **2. Marco Teórico**

### **2.1. LA ESCUELA EN ECUADOR**

La Escuela es conocida “como la institución en donde se cultiva integralmente todas las fuerzas físicas, intelectuales, afectivas y morales de los educandos”. La escuela actual aparece como una compleja organización pedagógica de los resultados funcionales del desarrollo vital, condicionada por los objetivos. (Martha Alvarado & Cristina Jurado, 2002).

Según Viteri (2006) a partir de 1950 – 1960 la educación en el Ecuador y en toda América Latina experimentó una expansión notable. No así, en este trayecto fueron quedando pendientes y acumulándose muchos problemas, la difícil situación económica, social y política que ha atravesado el país en los últimos años, marcada entre otros por una agudización de la pobreza que ha contribuido a deprimir aun más el cuadro educativo, provocando incluso la reversión de algunos logros históricos.

Es así que, en el año 2000, los jefes de estado y de gobierno de 189 países miembros de la Organización de las Naciones Unidas, entre ellos el presidente del Ecuador, firmaron la Declaración del Milenio que incluyó el compromiso de cumplir, hasta el 2015, con ocho objetivos de desarrollo, para lo cual se fijaron dieciocho metas y cuarenta y ocho indicadores. La finalidad de esta declaración es la de construir un mundo más justo, próspero y pacífico. En educación, la gran meta a ser cumplida es “lograr que todos los niños y niñas puedan terminar los diez años de educación básica” y “eliminar las desigualdades entre mujeres y hombres en todos los niveles” (ONU Objetivos del Milenio, 2000).

En la actualidad el país vive una acelerada transformación de sus marcos políticos e institucionales, sustentados en la Nueva Constitución Política, con amplias repercusiones para la redefinición del Estado y la sociedad y profundas reformas en la educación. Algunos de estos cambios han sido recogidos en los proyectos de Ley General de Educación. Estos proyectos toman como base las políticas y estrategias contempladas en el nuevo Plan Nacional de Desarrollo para el Buen Vivir (2009 - 2013), El Plan Decenal de Educación (2006 - 2015), y la nueva ley de Educación denominada “Ley orgánica de Educación intercultural” (2010). Cuyo propósito es

construir un marco jurídico que se requiere para el cambio del modelo social y productivo. Por una parte, intenta reflejar el Buen Vivir como “paradigma esencial de convivencia y construcción de la sociedad ecuatoriana” y, por otra parte, se orienta a garantizar el derecho de toda la población a una educación de calidad a lo largo de la vida (Asamblea Nacional del Ecuador, 2010).

Es así, que el cambio de época y necesidades de la sociedad hoy por hoy exigen que la educación ecuatoriana tradicional, llena de grandes vacíos y contradicciones sea sometida a reformas continuas encaminadas a implantar nuevas formas educativas para hacer de la sociedad el eje del desarrollo socioeconómico de nuestro país, el fundamento de toda grandeza individual, social y nacional, es así que en la actualidad la propuesta de Ley prioriza algunos ámbitos que definen nuevos enfoques para la educación ecuatoriana y orienta la formulación de la normativa, entre ellos: garantía del derecho humano a la educación; promoción de la participación de la comunidad educativa y la ciudadanía en los ámbitos y decisiones de la educación; modernización de la institucionalidad educativa y la revalorización de la profesión docente como factor clave de la calidad de la educación.

### **2.1.1. Elementos claves**

Según el artículo 26 de la Constitución de la República del Ecuador en el capítulo II en la sección quinta indica que “La educación es un *derecho* de las personas a lo largo de su vida y un *deber* ineludible e inexcusable del Estado. Constituye un área prioritaria de la política pública y de la inversión estatal, garantía de la igualdad e inclusión social y condición indispensable para el buen vivir. *Las personas, las familias y la sociedad tienen el derecho y la responsabilidad de participar en el proceso educativo*”. Destacando cuatro aspectos importantes:

#### **a. La educación como un derecho permanente de las personas.**

La educación es un bien común y un derecho humano fundamental del que nadie puede estar excluido porque gracias a ella es posible el desarrollo de las personas y de las sociedades. Su pleno ejercicio exige que ésta sea de calidad, promoviendo el máximo desarrollo de las múltiples potencialidades de cada persona.

**b. La educación como un área prioritaria de la inversión estatal.**

Según la nueva Constitución ecuatoriana se garantiza que la educación pública se convierta en prioridad del Estado, en inversión para el desarrollo, progreso social y material de los pueblos, en franca oposición a la trágica realidad de la educación actual que registra escuelas cerradas, una infraestructura escolar en ruinas y un gran déficit de laboratorios, computadoras e Internet.

**c. La educación como una garantía de inclusión.**

Con este elemento la nueva Constitución garantiza que la educación no sea fragmentada a través de micros sistemas, que al margen de un proyecto nacional, segregan al estudiantado, sin permitirle que éste tenga igualdad de oportunidades. Además la escuela reconoce la identidad, la multiculturalidad, multinacionalidad, el respeto, promoción y desarrollo de las culturas. Contribuye a la construcción de una interculturalidad fraterna y respetuosa entre los pueblos del Ecuador.

**d. La educación como un espacio de participación de las familias.**

La nueva Constitución determina que los niños, jóvenes y padres de familia son los principales usuarios del sistema educativo y, por lo tanto, deben participar en el mismo activamente, fortaleciendo la relación de la escuela con la comunidad.

La escuela como cualquier otra institución integrada por individuos, produce un conjunto de interacciones que no siempre necesitan reglamentarse; el comportamiento de los individuos responde a un conocimiento institucional no muy elaborado pero sí muy potente, mismo que permite saber qué es correcto y qué no lo es sin necesidad de contar con un manual para guiarse.

Podemos manifestar que toda persona tiene derecho a una educación integral, de calidad, permanente, en igualdad de condiciones y oportunidades, sin más limitaciones que las derivadas de sus aptitudes, vocación y aspiraciones. La educación es obligatoria en todos sus niveles,

es un derecho humano y un deber social fundamentado en el respeto a todas las corrientes del pensamiento, con la finalidad de desarrollar el potencial de cada ser humano y el pleno ejercicio de su personalidad en una sociedad democrática.

### **2.1.2. Factores de eficacia y calidad educativa**

Según Sarason (1974), existen diversos factores que contribuyen de una u otra forma a que el proceso de desarrollo del niño llegue a su fin de la forma más rica y completa posible. El conocimiento y estudio de todos estos aspectos es una tarea fundamental para permitir articular modelos de intervención cada vez más adecuados para una toma de decisiones responsables que faciliten el crecimiento personal y escolar. Estos factores son:

- a) Sentido de Comunidad.** Trabajo en equipo, sensación de formar parte de un grupo, un sentimiento compartido de que las necesidades colectivas serán atendidas bajo un compromiso cooperativo entre todos sus integrantes. Lo cual tiene una misión clara, centrada en el logro de un aprendizaje integral, de conocimientos y valores de todos los estudiantes, de los docentes comprometidos con la escuela, estudiantes y sociedad.
- b) Clima escolar y de aula.** Si bien es cierto que la transmisión de conocimiento es el objetivo prioritario de la escuela, también es cierto que no es posible lograr dicho objetivo sin una relación favorable para el aprendizaje; si la relación humana no se desarrolla bajo ciertos parámetros de bienestar psicológico, éticos y emocionales se puede hacer muy difícil e incluso imposible enseñar y aprender. Por eso el clima escolar y de aula es el elemento clave para las buenas relaciones entre los miembros de la comunidad escolar.
- c) Dirección escolar.** Es sumamente importante para lograr que la gestión del centro educativo sea efectiva, la gerencia y la administración adecuada de recursos humanos, económicos, tiempo, ambiente e infraestructura es el factor más importante para que se logre el resultado esperado.

La dirección escolar debe estar comprometida con el logro de los objetivos del centro educativo, y con la generación de condiciones enfocadas en la mejora de los aprendizajes de los estudiantes, debe ejercer un liderazgo pedagógico con una clara visión educativa que le permita orientar la acción escolar.

- d) Un currículo de calidad.** Se desarrolla teniendo en cuenta las experiencias de aprendizaje previas y las necesidades educativas futuras de los estudiantes, especifica claramente las habilidades, los conceptos, los conocimientos y las actitudes que se van a enseñar. Un currículo de calidad plantea objetivos adecuados a los estudiantes en función de su edad y nivel desarrollo.
- e) Gestión del tiempo.** Controlar el tiempo ayuda a mantener el equilibrio facilitando el logro de objetivos. Se menciona que el grado de aprendizaje siempre está ligado con la cantidad de tiempo, por ello se debe ser explícito en cuanto al valor que se le da a este recurso.
- f) Participación de la comunidad escolar.** Una escuela participativa e inclusiva lleva a cabo una metodología activa que facilita la participación de toda la comunidad educativa, teniendo como consecuencia el nacimiento de un grupo donde todos forman parte y de esta manera se garantiza la conexión con la vida fuera del entorno educativo.
- g) Desarrollo profesional de los docentes.** Al igual que el mundo, la educación también se ha transformado con el tiempo y su historia. No es el mundo aquel que transforma la educación. Gracias a la formación y capacitación de los educadores, se ha logrado que la educación lleve al mundo a modernizarse, y a encontrar soluciones mejores y eficaces a los problemas de hoy. La capacitación docente es una línea estratégica para el desarrollo de la educación y con ello del ser humano.
- h) Altas expectativas.** Se constituyen como uno de los factores de eficacia escolar más determinantes para el logro de metas, por eso es necesario

considerar la educación desde un planteamiento integral, conformado por diferentes sistemas y niveles, todos y cada uno de los cuales deben ser objeto de nuestra atención y nuestras acciones de optimización.

La comunidad educativa es responsable del funcionamiento del sistema educativo, y cada uno de los miembros que la conforman (administradores, directivos, docentes, investigadores, familias, estudiantes y sociedad en general) deben comprometerse activamente.

**i) Instalaciones y recursos.** Factor fundamental asociado al desarrollo integral de los estudiantes. La cantidad, calidad y adecuación de las instalaciones y recursos didácticos son de gran importancia para el proceso de enseñanza y aprendizaje.

También, “Para que exista eficacia y calidad educativa es necesario crear una escuela con cultura conformada por un compromiso de los docentes y de la comunidad escolar en su conjunto, un buen clima escolar y de aula que permita que se desarrolle un adecuado trabajo de los docentes y un entorno agradable para el aprendizaje; en definitiva una cultura de eficacia” (Murillo, 2009).

Siendo necesario entender primero que calidad es un proceso de mejora continua, en el que cada vez que se logra un objetivo, se va por más, es así que para lograr que los aprendizajes sean de calidad, se debe contar con una clara y eficiente gestión escolar al interior de los establecimientos educacionales, tomando en cuenta cada uno de los factores analizados según Sarason como pilares fundamentales para una escuela de eficiencia y calidad, involucrando a directivos, profesores, estudiantes y padres en la toma de decisiones académicas e intercambio de experiencias.

Sin olvidar que el maestro según estos autores no solo debe ser un mediador entre la adquisición del nuevo conocimiento y la experiencia; sino también debe ser mediador entre la adquisición de valores y el amor por mantenerlos porque son ellos quienes lograrán una sociedad académicamente preparada pero con ética y profesionalismo.

### 2.1.3. Estándares de Calidad Educativa

Según el Ministerio de Educación, en la sexta política del Plan Decenal de Educación determina que hasta el año 2015 se deberá mejorar la calidad y equidad de la educación, por esta razón Ecuador presentó oficialmente en diciembre del 2011, la propuesta de Estándares de Calidad Educativa, de Desempeño Profesional Docente y Directivo, con el propósito de *orientar, apoyar y monitorear* la acción de los actores del sistema educativo hacia su mejoramiento continuo. Para ello se mencionan varios de los usos más específicos de los estándares de calidad educativa:

- Proveer información a toda la sociedad para exigir una educación de calidad;
- Facilitar información a los actores del sistema educativo, para que estos puedan diseñar y ejecutar estrategias de mejoramiento o fortalecimiento de la educación;
- Proveer información a las autoridades educativas, para que estas pueda diseñar e implementar sistemas de evaluación de los diversos actores e instituciones del sistema educativo.

Para lograr que los estándares sean más fáciles de comprender y utilizar, se proponen tres modelos de organización: *de aprendizaje, de desempeño profesional y de gestión escolar*.

Los estándares propuestos aspiran a tener las siguientes características:

- a) Ser objetivos básicos comunes a lograr;
- b) Estar referidos a logros o desempeños observables y medibles;
- c) Ser fáciles de comprender y utilizar;
- d) Estar inspirados en ideales educativos;
- e) Estar basados en valores ecuatorianos y universales;
- f) Ser homologables con estándares internacionales pero aplicables a la realidad ecuatoriana;
- g) Presentar un desafío para los actores e instituciones del sistema, pero ser alcanzables.

**1. Estándares de aprendizaje** (conocimientos, habilidades y actitudes que debe tener un estudiante)

Estos estándares son descripciones de los logros educativos que se espera que los estudiantes alcancen en los distintos momentos de la trayectoria escolar desde educación inicial hasta bachillerato. Para los estándares de Educación General Básica (EGB) y bachillerato, hemos empezado por definir los aprendizajes deseados en cuatro áreas del currículo nacional; Lengua, Matemática, Ciencias Naturales y Estudios Sociales, así como en el uso de las TIC.

**2. Estándares de desempeño profesional** (conocimientos, habilidades y actitudes que deben poseer los profesionales de la educación para asegurar que los estudiantes alcancen los aprendizajes deseados)

Se desarrollan dos tipos de estándares generales de desempeño profesional: de docentes y de directivos.

**3. Estándares de gestión escolar** (procesos y prácticas institucionales que favorecen que los estudiantes alcancen los aprendizajes deseados)

Los estándares de gestión escolar hacen referencia a los procesos de gestión y prácticas institucionales que contribuyen a que todos los estudiantes logren los resultados de aprendizaje esperados, a que los actores de la escuela se desarrollen profesionalmente, y a que la institución se aproxime a su funcionamiento ideal.

Al analizar los estándares educativos, es necesario referirse a lo que se espera que los estudiantes aprendan y que los profesores enseñen, por esta razón se debe establecer de forma clara las competencias conceptuales y prácticas que se espera que alcancen los estudiantes, de manera que la comunidad: profesores, padres y estudiantes puedan entenderlos; saber qué es lo que se puede esperar de la institución escolar y determinar qué tipos de acciones pueden ser conducentes al logro de los objetivos.

Con la implementación total de los Estándares de Calidad Educativa se logrará mejorar la calidad de la educación en todo el país, orientar, apoyar y monitorear la gestión de todos los actores del sistema educativo hacia su mejoramiento permanente, por esta razón podemos distinguir cuatro dimensiones, la primera que hace referencia a lo prescrito (los objetivos pedagógicos) que constituyen el elemento básico de los estándares de educación; la segunda que hace referencia a lo deseable que apunta a los elementos de excelencia en cuanto a lo que se espera de la educación, la tercera se refiere a lo observable, es decir, lo que efectivamente se logra o el progreso en el caso que se efectúen medidas sucesivas y la cuarta, apunta hacia las condiciones de realización.

Los estándares establecerán el tipo de educación que deseamos pero enfocándose en todas las partes involucradas y quitándole el peso solo al maestro; pues la educación la hacen todos, estudiantes, maestros, padres, directivos, etc.; como una sola comunidad que visualiza de manera clara el futuro y sabiendo para que y a donde va.

#### **2.1.4. Estándares de desempeño docente: dimensión de la gestión del aprendizaje y el compromiso ético**

El (Ministerio de Educación, 2011) destaca que los estándares de desempeño docente son descripciones de las prácticas pedagógicas que tienen más correlación positiva con el aprendizaje de los estudiantes.

Un docente de calidad será el que contribuye a una educación de calidad, ya que, provee las mismas oportunidades a todos los estudiantes y ayuda a alcanzar las metas

**Modelo de estándares de desempeño profesional docente.** Compuesto por cuatro dimensiones que llevan a mejorar el aprendizaje de los estudiantes:

1. Desarrollo Curricular
2. Desarrollo Profesional
3. Gestión del Aprendizaje
4. Compromiso Ético

1. **Desarrollo curricular.** Esta dimensión está compuesta por tres descripciones generales de desempeño docente que son necesarias para poder planificar y enseñar; a su vez presentan estándares generales y específicos:
  - a. Comprende y tiene dominio del área del saber que enseña.
    - Es competente en el manejo del área del saber que enseña.
    - Comprende cómo el conocimiento en estas materias es creado, organizado y cómo se relaciona con otras.
    - Demuestra la utilidad del área del saber que imparte para la vida cotidiana y profesional.
  - b. Comprende y utiliza las principales teorías e investigaciones relacionadas con la enseñanza y su aprendizaje.
    - Implementa metodologías de enseñanza donde se usan los conceptos, teorías y saberes de la asignatura que imparte.
    - Usa el lenguaje y recursos propios de la asignatura que enseña y toma en cuenta los niveles de enseñanza.
    - Utiliza sus conocimientos de cómo se aprende la asignatura que enseña para organizar el aprendizaje en el aula.
    - Se apoya en diversos diseños del proceso de enseñanza aprendizaje para brindar a sus estudiantes una atención diferenciada.
  - c. Comprende, implementa y gestiona el currículo nacional.
    - Desarrolla su práctica docente en el marco del currículo nacional y sus implicaciones en el aula.
    - Adapta el currículo a las necesidades, intereses, habilidades, destrezas, conocimientos y contextos de vida de los estudiantes.
    - Conoce la función que cumple el currículo y su relación con la enseñanza en el aula.
2. **Desarrollo profesional.** Esta dimensión está compuesta por cuatro descripciones generales de desempeño docente que son necesarias para

su avance profesional; a su vez presentan estándares generales y específicos:

- a. Planificar para el proceso de enseñanza - aprendizaje.
  - Planifica sus clases estableciendo metas.
  - Incluye en sus planificaciones actividades de aprendizaje y procesos evaluativos.
  - Selecciona y diseña recursos que sean apropiados para potenciar el aprendizaje de los estudiantes.
  - Utiliza TIC como recurso para mejorar su práctica docente en el aula.
  - Ajusta la planificación a los contextos, estilos, ritmos y necesidades de los estudiantes.
  
- b. Crea un clima de aula adecuado para la enseñanza y el aprendizaje.
  - Informa los objetivos de aprendizaje al inicio de la clase / unidad.
  - Crea un ambiente positivo y comprensivo que promueve el diálogo.
  - Facilita acuerdos participativos de convivencia.
  - Reconoce los logros de sus estudiantes.
  - Actúa como mediador de conflictos.
  - Organiza el espacio de aula de acuerdo con la planificación y objetivos de aprendizaje planteados.
  
- c. Actuar de forma interactiva en el proceso de enseñanza - aprendizaje.
  - Utiliza variedad de estrategias.
  - Presenta conceptos, teorías y saberes disciplinarios a partir de situaciones de la vida cotidiana.
  - Respeta el ritmo de aprendizaje de cada estudiante.
  - Utiliza los conocimientos previos de los estudiantes.
  - Emplea materiales y recursos coherentes con los objetivos de la planificación.
  - Promueve que los estudiantes se interroguen sobre su propio aprendizaje y exploren la forma de resolver sus propios cuestionamientos.
  - Usa las ideas de los estudiantes e indaga sobre sus comentarios.

- d. Evaluar, retroalimentar e informar sobre los procesos de aprendizaje.
- Promueve una cultura de evaluación.
  - Determina las necesidades de aprendizaje.
  - Evalúa los objetivos de aprendizaje.
  - Evalúa permanentemente el progreso individual de sus estudiantes  
Utiliza positivamente los errores de los estudiantes para promover el aprendizaje.
  - Informa oportunamente los logros y necesidades de aprendizaje.
  - Informa acerca del proceso y los resultados educativos de los estudiantes a los representantes.
  - Usa información sobre el rendimiento escolar para mejorar su accionar educativo.

**3. Gestión del aprendizaje.** Esta dimensión está compuesta por tres descripciones generales de desempeño docente que son necesarias para el proceso de enseñar; a su vez presentan estándares generales y específicos:

- a. Capacitación permanente de los avances e investigaciones
- Participar en procesos de formación internos como externos.
  - Aplica conocimientos y experiencias.
  - Actualización en temas de interés.
  - Aplica las TIC para su formación profesional, práctica docente e investigativa.
- b. Participa en forma colaborativa con la comunidad educativa
- Contribuye a la eficacia de la institución, en políticas de enseñanza, desarrollo del currículo y desarrollo profesional.
  - Actúa acorde a los objetivos y filosofía del P.E.I. y del Currículo Nacional.
  - Trabaja en colaboración con la comunidad escolar.
  - Genera nuevas formas de aprendizaje.
  - Establece canales de comunicación efectivos y redes de apoyo.
  - Genera una cultura de aprendizaje permanente.
  - Genera un ambiente participativo de estudiantes con necesidades.

- c. Reflexiona antes, durante y después de su labor.
- Examina sus prácticas pedagógicas y los efectos de estos.
  - Analiza sus prácticas pedagógicas.
  - Realiza ajustes necesarios al diseño de sus clases.
  - Investiga sobre los procesos de aprendizaje y estrategias de enseñanza.
  - Adapta su enseñanza a nuevos descubrimientos, ideas y teorías.
  - Demuestra un sentido de autovaloración de su labor como docente y agente de cambio.

**4. Compromiso ético.** Esta dimensión está compuesta por cuatro descripciones generales de desempeño docente que son necesarias para el avance profesional; a su vez presentan estándares generales y específicos:

- a. Posee altas expectativas respecto al aprendizaje de todos los estudiantes.
- Fomentar el desarrollo de potencialidades y capacidades individuales y colectivas.
  - Comprende que el éxito o fracaso de los aprendizajes es parte de su responsabilidad, independiente de cualquier necesidad o cultural de los estudiantes.
- b. Compromiso con la formación como seres humanos y ciudadanos en el marco del Buen Vivir.
- Refuerza hábitos de vida y trabajo relacionados con principios, valores y prácticas democráticas.
  - Fomenta la capacidad de analizar, representar y organizar acciones de manera colectiva, respetando las individualidades.
  - Se informa y toma acciones para proteger a estudiantes en situaciones de riesgo.
  - Promueve y refuerza prácticas saludables, seguras y ambientalmente sustentables que contribuyen al Buen Vivir.

- c. Enseña con valores garantizando el ejercicio permanente de los derechos humanos.
- Valora las diferencias individuales y colectivas.
  - Promueve un clima escolar con el ejercicio pleno de los derechos humanos.
  - Respeta las características de las culturas.
  - Fomenta el respeto y valoración de otras manifestaciones culturales y multilingües.
  - Genera formas de relacionamiento basados en valores y prácticas democráticas.
  - Aplica metodologías para interiorizar valores.
- d. Comprometido con el desarrollo de la comunidad más cercana.
- Identifica necesidades y fortalezas de la comunidad.
  - Impulsa planes y proyectos.
  - Promueve actitudes y acciones que sensibilicen a la comunidad educativa sobre los procesos de inclusión social y educativa.

A los estándares de desempeño docente se los entiende como metas que permitirán optimizar las capacidades y el desarrollo de competencias de los profesores; apoyarán en el proceso de reflexión y mejora continua del desempeño docente a partir de un compromiso ético de autoevaluación, complementado con la coevaluación de un colega y la heteroevaluación del director del centro de trabajo.

Podemos señalar que los estándares de desempeño docente parten de una comprensión de la evaluación como un proceso en el cual se obtiene información, se forman juicios y se toman decisiones encaminadas a mejorar, estos estándares tienen como fin facilitar la mejora de la práctica docente y promover la reflexión en torno al quehacer educativo, ya que, son los docentes quienes tienen mayor cercanía e intervención directa en el aprendizaje de los estudiantes.

Constituyéndose en indicadores de logro o puntos de referencia para fijar, en plazos específicos, nuevas expectativas a cumplir en las prácticas educativas

que se desarrollan en el aula, ya que el maestro es quien despierta con su mística las cosas que ante los ojos de sus estudiantes permanecen dormidas con técnicas, metodologías y estrategias correctas y apropiadas al lugar, al momento y al estudiante por ello la necesidades de utilizar los estándares de desempeño docente.

#### **2.1.5. Planificación y ejecución de la convivencia en el aula: código de convivencia**

La Constitución Política del Ecuador, Ley Orgánica de Educación, El Reglamento General a la Ley Orgánica de Educación Intercultural, el Código de la Niñez y Adolescencia y demás Leyes afines, nos ofrecen un espacio de análisis y reflexión sobre: los reglamentos, el clima escolar, las prácticas pedagógicas y disciplinarias, es así que a través del acuerdo Ministerial N° 182 del 22 de Mayo del 2007, recuperado el 15 de septiembre de 2012, (disponible en [www.educar.ec/noticias/normas.html](http://www.educar.ec/noticias/normas.html)) emitido por el Ministro de Educación, se manifiesta la institucionalización del Código de Convivencia en todos los planteles educativos del país.

En tales circunstancias, es responsabilidad y compromiso institucional elaborar de manera participativa y equitativa el código de Convivencia; para que su aplicación se convierta en el referente de la vida escolar. Para construir convivencia debemos como primera tarea desarrollar en todos sus actores un sentimiento de colectividad. No puede haber convivencia si todos los integrantes no comparten objetivos, propósitos, sino construyen identidad y si no se hace el esfuerzo por dialogar.

Podemos analizar que es importante un acuerdo de convivencia en todos los niveles y modalidades del sistema educativo, que propicie cambios en la cultura escolar, con el desarrollo de conductas y actitudes inherentes al respeto de los derechos humanos, el buen trato, el desarrollo de ciudadanía, la resolución de conflictos y el mejoramiento de la calidad del aprendizaje.

La elaboración e implementación de un Código de Convivencia permitirá la resolución de problemas de interrelacionamiento que se vive en los

establecimientos educativos. Tomando en cuenta que es un proyecto comunitario que permite desarrollar en todos los actores de la comunidad educativa el sentido de pertenencia y corresponsabilidad; es preciso que cada persona sienta que necesita de los otros para establecer derechos, nuevas relaciones de respeto, comprensión y solidaridad, valores y principios fundamentales para una cultura de paz y el mejoramiento de la calidad de los aprendizajes. Cabe recalcar que la elaboración de un manual de convivencia no es simplemente poner por escrito normativas de buen vivir sino también es llevarlo a la práctica a diario con conciencia de lo que se quiere lograr, y no manifestarlo como una imposición que se debe seguir.

## **2.2. CLIMA ESCOLAR**

Para comprender el clima escolar es interesante lo que dice al respecto Humberto Maturana (1992) "Educar se constituye en el proceso por el cual el niño, el joven o el adulto convive con otro y al convivir con el otro se transforma espontáneamente, de manera que su modo de vivir se hace progresivamente más congruente con el otro en el espacio de convivencia. Si el niño, joven o adulto no puede aceptarse y respetarse a sí mismo, no aceptará ni respetará al otro".

En lo referente al Clima del aula Briceño (2002), en su investigación titulada, La Gerencia de Aula como herramienta para el control de la disciplina de los alumnos en Educación Básica, menciona que es importante que los docentes como gerentes de aula propicien una comunicación participativa, afectiva e interactiva dentro y fuera del aula, en base a las normas y reglamentos institucionales

Según Magnusson y Endler (1977) buscan examinar las complejas asociaciones entre personas, situaciones y resultados individuales, mencionan que los elementos básicos que intervienen son:

1. La conducta actual, es una función de un proceso continuo de interacción multidireccional entre el individuo y las situaciones en que se encuentra.
2. El individuo, es un agente activo e intencional de este proceso interactivo.

3. Los factores cognitivos y motivacionales, son determinantes de la conducta.
4. El significado psicológico de la percepción de las situaciones por parte del sujeto es un factor importante y determinante.

Es decir estos autores denotan que los seres humanos son entes variables en comportamiento de acuerdo a la interacción y el espacio en el que nos encontramos; son seres motivados o desmotivados por ejes externos, la mayoría de veces y muchos de estos ejes han sido creados por la sociedad. Las etiquetas del cómo debe hacerse y quien debe hacer afectan de manera parcial el modo de ser. Entonces se logrará cosas positivas de un ser humano si está expuesto a un entorno positivo y se observará las mismas consecuencias reflejadas tomando en cuenta el polo negativo. Es increíble entender como a pesar de ser seres individuales únicos y diferentes somos tan similares y buscamos casi las mismas cosas para sentirnos bien o mal análisis importante dentro del campo educativo para entender a los estudiantes como un ser único y desde la perspectiva de grupo - ente social.

Para Walberg (1982) el Clima Escolar consiste en las percepciones por parte de los estudiantes del ambiente socio-psicológico en el que se produce el aprendizaje. Es decir, se trata de las percepciones que tienen los actores educativos respecto de las relaciones interpersonales que establecen en la institución escolar y el marco en el cual estas relaciones se establecen.

Cere (1993), considera que el Clima Escolar es el conjunto de características psicosociales de un centro educativo, determinadas por aquellos factores o elementos estructurales, personales y funcionales de la institución que integrados en un proceso dinámico específico confieren un peculiar estilo al centro, condicionante a la vez de distintos procesos educativos.

Para iniciar el análisis de clima escolar es necesario entender primero que el aula es el primer espacio de vida pública de los niños, es el lugar donde transcurre la mayor parte del tiempo escolar de los estudiantes, es el espacio de la escuela donde se desarrollan las actividades fundamentales; constituye la unidad de pertenencia y referencia de los estudiantes; el espacio para construir las relaciones sociales, es en este lugar se habla, se escucha, se dialoga, se discute, se reflexiona, se enseña, se

aprende, se juega, se permanece en silencio, se participa, se está aburrido, se razona, se memoriza, se repite, etc.. En el aula se vive la realidad de la escuela.

El lugar en que el estudiante desde su ingreso aprende gestos y rituales, desde el inicio de su escolaridad, el niño aprende distintas actividades que se realizan cotidianamente y regulan las interrelaciones con sus pares y adultos: algunas son espontáneas, otras están permitidas, otras deben ser autorizadas, en tanto otras, están prohibidas. Esto se manifiesta en las distintas formas de comunicación, los saludos, los silencios, los permisos para desplazarse por el aula o por la escuela, las autorizaciones para el uso de objetos comunes, etc. Estas acciones regulan la interrelación cotidiana, son elementos constitutivos de la convivencia. Es fundamental que los estudiantes conozcan la razón de ser de estos actos, comprendan su sentido para que la convivencia pueda construirse como contenido significativo, considerando que lo que se hace (acciones) prevalece sobre lo que se dice (palabras).

El ámbito en el que se convive, se habla y se aprende sobre convivencia, esta se va construyendo día a día. Podremos decir que la convivencia es más o menos armónica, más o menos placentera, con todos esos más y/o menos, los actores institucionales siempre están en relación unos con otros: con pares y con no-pares. La función socializadora se manifiesta en las interrelaciones cotidianas, en las actividades habituales; también se hacen explícitas en las charlas espontáneas o en discusiones y diálogos planificados para reflexionar sobre esas interrelaciones, para reconocer los acuerdos, las diferencias, las formas de alcanzar el consenso, de aceptar el desacuerdo. Sólo de esta manera se aprende a convivir mejor.

El lugar para transmitir, ejercitar, incorporar formas de convivencia ligadas a la práctica de la vida democrática.

Así, la convivencia influye directamente en la dinámica institucional, repercute en las interrelaciones de los actores, afecta los vínculos personales e incide en los procesos de socialización de los estudiantes, en sí la convivencia es un intento de equilibrio entre lo individual y lo colectivo, entre el deseo y la ley.

La escuela se constituye en una institución no sólo proveedora de conocimientos y conceptos de tipo académicos sino la escuela es también el lugar para el

crecimiento personal, el desarrollo comunitario y desarrollo afectivo a través de la interacción de los componentes de la comunidad educativa. Es en esta comunidad socializadora donde se gestan una serie de acciones e interacciones entre sus componentes, así el clima escolar en la actualidad no es una referencia abstracta, sino un campo de estudio que se vincula con procesos de innovación y de cambio escolar relacionados con la preocupación de los centros y de sus responsables, desde las diferentes administraciones públicas, de favorecer unas condiciones organizativas, de convivencia, de gestión, que hagan posible un buen ambiente socio-psicológico para la construcción del nuevo conocimiento; esto quiere decir que los centros educativos se conviertan en gestores de seres humanos íntegros, completos en su inteligencia, en su desarrollo espiritual y emocional.

Walberg y Cere afirman que una buena educación no es aquella que logra que el estudiante sea competente y competitivo en conocimientos; sino también aquella que prepara para otras situaciones que son parte de la vida; es decir una formación intelectual emocional y académica.

### **2.2.1. Factores socio-ambientales e interpersonales en el centro escolar (aula de clase)**

Cornejo y Redondo (2001) señalan que desde hace algunas décadas se viene desarrollando un intento sistemático por identificar y caracterizar el funcionamiento de aquellas instituciones escolares que alcanzaban mayores logros de aprendizaje. Desde entonces sabemos, entre otras cosas, que:

1. Las instituciones escolares que se organizan y funcionan adecuadamente logran efectos significativos en el aprendizaje de sus estudiantes.
2. Existen escuelas eficaces donde los estudiantes social-mente desfavorecidos logran niveles instructivos iguales o superiores a los de las instituciones que atienden a la clase media.
3. Los factores que caracterizan a estas escuelas eficaces podrían integrarse en los constructos de clima escolar y tiempo real de aprendizaje, siendo su elemento molecular, la frecuencia y calidad de las interacciones sustantivas.

4. Una vez cubierta una dotación mínima de recursos, ya no son los recursos disponibles, sino los procesos psicosociales y las normas que caracterizan las inter-acciones que se desarrollan en la institución escolar lo que realmente diferencia a unas de otras, en su configuración y en los efectos obtenidos en el aprendizaje.

Cornejo y Redondo (2001) se refieren a que se está pecando de un excesivo simplismo, podemos afirmar que estos procesos o factores interpersonales de los que estamos hablando se expresan en tres niveles al interior de la institución escolar: nivel organizativo o institucional, nivel de aula y nivel intrapersonal.

1. Nivel organizativo o institucional. Tiene que ver con el clima institucional y se relaciona con elementos como:
  - Los estilos de gestión.
  - Las normas de convivencia.
  - La participación de la comunidad educativa.
2. Nivel de aula. Tiene que ver con el clima de aula o ambiente de aprendizaje y se relaciona con elementos como:
  - Relaciones profesor- estudiante.
  - Metodologías de enseñanza.
  - Relaciones entre pares.
3. Nivel intrapersonal. Tiene que ver con las creencias y atribuciones personales y se relaciona con elementos como:
  - Autoconcepto de estudiantes y profesores.
  - Creencias y motivaciones personales.
  - Expectativas sobre los otros.

El estudio de los factores socio-ambientales permitirá analizar los procesos interpersonales de un centro educativo y su interrelación con los resultados del mismo. La calidad de vida escolar está asociada con la sensación de bienestar general, sensación de confianza en las propias habilidades para realizar el trabajo escolar, los factores socio-ambientales son así el eje principal para un buen clima escolar, unido a buenos resultados académicos,

permiten la satisfacción de los actores de la comunidad escolar, que sucede como resultado de la gestión que se realiza de la convivencia en pro del aprendizaje. Sin embargo este análisis tienen sentido cuando se llevan a la práctica para lograr modificaciones y cambios permanentes dentro de la educación que permitan día a día construir la nueva sociedad del mañana alejada de los vacíos carencias y falencias de esta sociedad, y es a la cual se pretende mejorar a través de uno de sus pilares fundamentales “La Educación”.

### **2.2.2. Clima social escolar: concepto e importancia**

Para Miskel (1996) El clima escolar es una cualidad relativamente estable del ambiente escolar que es experimentado por los participantes, que afecta a sus conductas y que está basado en las percepciones colectivas de las conductas escolares.

Así, Rodríguez (2004) señala que el clima social escolar es un conjunto de características psicosociales de un centro educativo, determinado por todos aquellos factores o elementos estructurales, personales y funcionales de la institución que en un proceso dinámico específico confieren un peculiar estilo o tono a la institución, condicionante, a su vez, de los distintos productos educativos y el sentido de pertenencia resultante a la misma.

Para Froemel, el clima escolar es “La percepción que tiene el estudiante del ambiente que se da en la sala de clases” (Citado en el Mercurio 2001), lo que quiere decir como el estudiantes se siente en clase es lo que le hace definir su clima escolar; si se desarrolla en una clase hostil con competitividad y poco respeto por cualquier forma de vida definirá su ambiente escolar como agresivo y frio caso contrario si se desarrolla en un aula de afectos respeto y consideración calificará su clima escolar como afectivo y colaborador.

También Moos, R. & Trickett, E. (1974) se sirvieron de dos variables: la primera, los aspectos consensuados entre los individuos y la segunda, las características del entorno en donde se dan los acuerdos entre los sujetos; el clima surgido a partir de esta ecuación que afecta el comportamiento de cada

uno de los agentes educativos. El medio en el que se desenvuelven maestros y estudiantes delimita comportamientos y adquisiciones positivas o negativas en actitudes y es lo que define como serán las relaciones entre los miembros del conjunto educativo. Moos y Trickett determinan con su estudio la importancia de las relaciones entre padres, maestros y estudiantes, y en cómo se presente la base de comunicación afectiva y efectiva de todas las partes para crear el ambiente escolar apropiado.

Es así que estos autores reflejan la importancia de construir relaciones de soporte y de cuidado en los profesores y en los estudiantes, ya que el clima social de aula es el grado de calidez que puede existir entre profesor - estudiante y el lugar en donde se desarrolla el ambiente y en el que se pueden acoplar con los entornos de aprendizaje.

Además, el clima escolar vincula o relaciona a todas las instancias que son gestoras de los procesos de enseñanza y aprendizaje en el aula como son: relación profesor - estudiante, relaciones entre estudiantes, estrategias metodológicas de enseñanzas, pertinencia y contextualización de los contenidos, participación en la sala de clases etc.

### ***Importancia:***

El clima escolar de un tiempo a esta parte está tomando gran importancia, ya que es una realidad social a nivel mundial. Es un hecho empírico que los mejores aprendizajes se dan en un ambiente propicio en donde todos los actores de este proceso enseñanza – aprendizaje interactúan en el cumplimiento de metas y objetivos trazados.

Precisamente el clima de aula está ligado a las relaciones interpersonales, las normas de convivencia, el trato entre compañeros de grupo y la actitud colectiva frente a los aprendizajes; por lo tanto, el clima de aula es un componente clave en el aseguramiento de resultados de la tarea pedagógica, sin pérdida de otros factores asociados, como las tecnologías, los recursos didácticos y la optimización del tiempo dedicado a la enseñanza.

### 2.2.3. Factores de influencia en el clima

Diferentes estudios realizados en distintos contextos con diversos instrumentos, hablan de una relación directa entre un clima escolar positivo y variables como: variables académicas - rendimiento, adquisición de habilidades cognitivas, aprendizaje efectivo y desarrollo de actitudes positivas hacia el estudio (Arón y Milicic, 1999).

En palabras de Cava y Musitu (2002) podemos decir que la comunicación y el funcionamiento del aula pueden entenderse como los dos elementos que determinan el clima social de aula así:

- a) Comunicación: es el mecanismo que nos permite relacionarnos con las personas de nuestro entorno. En el aula, una comunicación eficaz es fundamental para evitar problemas y para producir relaciones fluidas y continuas entre sus elementos personales.
- b) Funcionamiento: cómo está organizada la clase, qué normas existen y si son conocidas por los estudiantes/as, el grado de cumplimiento de las normas, nivel de cohesión entre el docente y los estudiantes. Este puede ser más o menos adecuado, más o menos efectivo y más o menos favorecedor del desarrollo personal y social de estudiantes y profesores. El clima de aula y su funcionamiento es creado por todos los que participan en el aula y por tanto, todos podemos hacer algo para cambiarlo.

Según Rodríguez N. (2004) manifiesta que los factores que influyen en el clima escolar son:

- a) Participación-democracia. Toda la comunidad educativa debe participar con la finalidad de que exista un adecuado clima social escolar.
- b) Liderazgo: Las autoridades, deben ser líderes democráticos para poder conducir a los maestros; los docentes para poder guiar a los estudiantes. Ello permitirá lograr un buen equipo de trabajo
- c) Poder-cambio. Se debe abordar todos los problemas de la escuela: docentes- estudiantes, permitiendo un ambiente de confianza.

- d) Planificación –colaboración: La colaboración de todos los miembros del centro educativo permite la originalidad en la elaboración de proyectos educativos.
- e) Cultura de un centro. Es necesario respetar la cultura de cada centro educativo, por cuanto permite crear un adecuado ambiente en el centro escolar.

Para estos autores debe existir como parte de la organización del aula: reglas, acuerdos y condicionamientos, tomando como punto principal al estudiante a modo de gestor de su propio aprendizaje, entendiendo quien es, de donde viene, cuáles son sus virtudes, sus debilidades y en base a ello construir a diario un ser que maneje la comunicación de forma asertiva, que presente su cultura e identidad y cada uno de sus actos demuestren principios éticos.

Es necesario tomar en cuenta varios elementos como: el conocimiento continuo académico y social de los miembros de la comunidad educativa, el respeto, la sensibilidad y preocupación por los demás, la confianza, la moral, el trabajo de equipo, el entusiasmo, el compromiso, y el desarrollo de relaciones padres – estudiantes – líderes que son un aporte importante de un buen clima escolar.

#### **2.2.4. Clima social de aula: concepto desde el criterio de varios autores y de Moos y Trickett**

El Clima Social en el aula lo podemos entender como todas las características de interrelación que existen en el centro educativo y que tiene que ver con todos sus integrantes: autoridades, docentes, estudiantes, padres de familia, personal administrativo y de servicio e inclusive las relaciones con la comunidad, de ahí que para:

Arón y Milicic (1999), el clima social escolar se refiere a la percepción que los individuos tienen de los distintos aspectos del ambiente en el cual se desarrollan sus actividades habituales, en este caso, el colegio. La percepción del clima social incluye la percepción que tienen los individuos que forman

parte del sistema escolar sobre las normas y creencias que caracterizan el clima escolar.

Según Medina, A. (2006). El clima social es la estructura relacional configurada por la interacción de todo el conjunto de factores que intervienen en el proceso de aprendizaje.

Así, el contexto de la escuela y de la clase, las características físicas, los factores organizativos, las características del profesor y las características del estudiante, son, determinantes del clima de clase. Y es aquí donde el maestro debe usar su mística para adaptar nuevas estrategias dentro del aula y lograr ser el protagonista del cambio.

La escala de **Moos y Trickett** (1984) parte de un supuesto: la medida del clima de es indicativa del entorno de aprendizaje, y el propio clima tiene un efecto sobre la conducta discente. Ellos presentan en su trabajo una tipología de climas de aula, basada en la aplicación extensiva de la escala a clases de secundaria. En su adaptación española, se encontraron seis grandes tendencias:

1. **Clases orientadas a la innovación:** priman los aspectos innovadores y relacionales, la orientación a la tarea es escasa, como también se presta poca atención a las metas y procedimientos. El control del profesor es exiguo.
2. **Clases orientadas al control.** Hay mucho control, que compensa la falta de apoyo entre los estudiantes así como también falta el apoyo del profesor a los estudiantes.
3. **Clases orientadas a la relación estructurada.** Se promueve la interacción y participación de los estudiantes. El interés y la implicación es alto, al igual que el apoyo. Hay orden y las reglas están claras.
4. **Clases orientadas a la tarea, con ayuda del profesor.** El énfasis está en los objetivos académicos –o docentes, ya sean estrictamente académicos o profesionalizadores–. Hay poco énfasis en las reglas y particularmente en el control, si bien no se fomenta especialmente ni la participación ni la innovación.

5. **Clases orientadas a la competición con apoyo.** Las relaciones entre los estudiantes son positivas. El énfasis está en la organización y en la claridad de las reglas, si bien hay menos control que en el segundo de los perfiles y mayor énfasis en la competición.
6. **Clases orientadas a la competición desmesurada.** Hay pocas reglas, poco énfasis en las relaciones, tampoco importa tanto la innovación, ni siquiera la claridad de las reglas: la clave en este tipo de clima de aula está en la competitividad, más incluso que en el control que se puede ejercer.

Pero, por encima de estas diferencias, el conflicto es utilizado en todas ellas, cada una a su manera, para conseguir generar un consenso de grupo; un consenso que es incluso más amplio en aquellas entidades en las que son varios los grupos de garantía social que comparten un mismo edificio.

Entender las situaciones de conflicto nos ayuda a comprender los modos en que se educa a los estudiantes dentro de una organización, al ponerse de manifiesto el tipo de relaciones que los sujetos tienen entre sí.

#### **2.2.5. Caracterización de las variables del clima de aula, propuestas por Moos y Trickett (Implicación, afiliación, ayuda, tareas, competitividad, organización, claridad, control, innovación, cooperación)**

Desde el enfoque del clima social Moos y Trickett (1974), se han construido una serie de instrumentos a través de los cuales se pretende evaluar las dimensiones de cada uno de los ambientes estudiados (ambientes educativos, familiares, de trabajo...).

La escala de Ambiente Escolar, mediante la que se evalúa el clima social en centros de enseñanza media y superior parten inicialmente de la versión española de la escala CES, publicada en TEA (1984). Así, dicha escala consta de 90 elementos distribuidos en nueve subescalas que integran cuatro dimensiones fundamentales de clima social: Relaciones, Autorrelaciones o Desarrollo Personal, Estabilidad y Cambio.

### 2.2.5.1. Dimensión relacional o relaciones

La dimensión Relaciones evalúa el grado de implicación de los estudiantes en el ambiente, el alcance de su apoyo y ayuda hacia el otro y el grado de libertad de expresión. Es decir mide en qué medida los estudiantes están integrados en la clase, se apoyan y ayudan entre sí. Sus subescalas son:

- 2.2.5.1.1. **Implicación (IM):** Mide el grado en que los estudiantes muestran interés por las actividades de la clase y participan en los coloquios y como disfrutan del ambiente creado incorporando tareas complementarias.
- 2.2.5.1.2. **Afiliación (AF):** Nivel de amistad entre los estudiantes y como se ayudan en sus tareas, se conocen y disfrutan trabajando juntos. Por ejemplo, el ítem 2 “En esta clase, los estudiantes llegan a conocerse realmente bien unos con otros.
- 2.2.5.1.3. **Ayuda (AY):** Grado de ayuda, preocupación y amistad por los estudiantes (comunicación abierta con los estudiantes, confianza en ellos e interés por sus ideas).

### 2.2.5.2. Dimensión de desarrollo personal o autorrealización

Es la segunda dimensión de esta escala a través de ella se valora la importancia que se concede en la clase a la realización de las tareas y a los temas de las materias, comprende las siguientes subescalas:

- 2.2.5.2.1. **Tarea (TA):** Importancia que se le da a terminación de las tareas programadas. Énfasis que pone el profesor en el temario de las materias.
- 2.2.5.2.2. **Competitividad (CO):** Grado de importancia que se da al esfuerzo por lograr una buena calificación y estima, así como a la dificultad para obtenerlas.
- 2.2.5.2.3. **Cooperación (CP):** Evalúa el grado de integración, interacción y participación activa en el aula, para lograr un objetivo común de aprendizaje.

### **2.2.5.3. Dimensión de estabilidad o del sistema de mantenimiento**

Evalúa las actividades relativas al cumplimiento de objetivos, funcionamiento adecuado de la clase, organización, claridad y coherencia en la misma. Integran esta dimensión las siguientes subescalas:

**2.2.5.3.1. Organización (OR):** Importancia que se le da al orden, organización y buenas maneras en la realización de las tareas escolares.

**2.2.5.3.2. Claridad (CL):** Importancia que se da al establecimiento y seguimiento de unas normas claras y al conocimiento por parte de los estudiantes de las consecuencias de su incumplimiento. Grado en que el profesor es coherente con esa normativa e incumplimientos.

**2.2.5.3.3. Control (CN):** Grado en que el profesor es estricto en sus controles sobre el cumplimiento de las normas y penalización de aquellos que no las practican. (Se tiene en cuenta la complejidad de las normas y la dificultad para seguirlas.)

### **2.2.5.4. Dimensión de cambio**

Evalúa el grado en que existen diversidad, novedad y variación razonables en las actividades de clase. Formada por la subescala innovación.

**2.2.5.4.1. Innovación (IN):** Evalúa el grado en que existe diversidad, novedad y variación razonables en las actividades de clase.

La escala CES afirmará aspectos relevantes en cualquier situación de enseñanza / aprendizaje; por un lado, aprecia las condiciones en que un grupo de escolares puede aprender y cómo reciben un apoyo más o menos efectivo del profesor, y además evalúa las relaciones entre escolares mediante las cuatro dimensiones de la escala.

## **2.3. GESTIÓN PEDAGÓGICA**

En el contexto escolar ocurren cambios acelerados: nuevas políticas educativas; una sociedad cuyo desarrollo se basa cada vez más en el conocimiento; la incorporación masiva de nuevas tecnologías en los procesos educativos, entre otros, que evidencian la necesidad de formar seres humanos competentes, ciudadanos con deberes y derechos en y para una sociedad democrática, con capacidad para desempeñarse exitosamente en la vida, en el mundo laboral, en la interacción con los demás, capaces de comprender e interpretar la realidad y propiciar su propio aprendizaje.

### **2.3.1. Concepto**

Rodríguez (2009) menciona que para Batista la gestión pedagógica es el quehacer coordinado de acciones y de recursos para potenciar el proceso pedagógico y didáctico que realizan los profesores en colectivo, para direccionar su práctica al cumplimiento de los propósitos educativos. Entonces, la práctica docente se convierte en una gestión para el aprendizaje.

Para Zubiría (2006) la gestión pedagógica está ligada a la calidad de la enseñanza y su responsabilidad reside principalmente en los docentes frente al grupo, el concepto que cada maestro tiene sobre la enseñanza es el que determina sus formas o estilos para enseñar, así como las alternativas que ofrece al estudiante para aprender.

Rodríguez y Zubiría proponen lo que se llamaría excelencia educativa ya que la enseñanza debe ser una gestión de calidad orientada a la búsqueda permanente de alternativas modernas y bien identificadas para que el estudiante aprenda a largo plazo, para que su aplicación o práctica se realice en la vida real y se conecte a sus propias vivencias.

También Nano de Mello (1998) destaca el objetivo de la gestión educativa en función de la escuela y en el aprendizaje de los estudiantes, considerando la gestión pedagógica como eje central del proceso educativo.

Es en este nivel donde se concreta la gestión educativa en su conjunto y está relacionada con las normas en que el docente realiza los procesos de enseñanza, cómo asume el currículo y lo traduce en una planeación didáctica, cómo lo evalúa y, además, la manera de interactuar con sus estudiantes y con los padres de familia para garantizar el aprendizaje de los mismos.

Se considera a la pedagogía como parte fundamental para que se pueda acumular el conocimiento y se pueda consolidar un modelo con fuertes sentimientos de compromiso y sentido de pertenencia a una comunidad con una alta representación de disciplina, participación, fortalecimiento y potenciación de cambio social, partiendo de lo individual a lo organizacional hasta llegar al sentido comunitario.

Así, la gestión pedagógica tiene como propósitos la tarea organizacional alineada y orientada al aseguramiento del aprendizaje de todos los estudiantes, respecto de lo que deben aprender, de los tiempos para lograrlo y en los ambientes o climas escolares adecuados para hacerlo. Es la esencia del trabajo de un establecimiento educativo, es el área de los procesos de diseño curricular, prácticas pedagógicas institucionales, gestión de clases, seguimiento académico que enfoca su acción para lograr que los estudiantes aprendan y desarrollen las competencias necesarias para su desempeño personal, social y profesional.

Los autores antes mencionados buscan con la gestión pedagógica dar las herramientas al docente para que enseñe entendiendo que cada estudiante es un individuo con características únicas, pero sin olvidar que pertenece a una comunidad formada por redes de relaciones interpersonales en diferentes instancias (familiares, escolares, etc); relaciones que siguen normas y desean lograr satisfacción de necesidades mutuas. Dichas herramientas facilitarán el desarrollo académico y afectivo del individuo, ya que al pertenecer a una

sociedad se debe tomar en cuenta que es afectado por la influencia, modo de integración y conexiones emocionales compartidas para actuar.

Una buena educación tomando en cuenta estos aspectos redefine el rol del profesional común de experto a mediador; de egoísta competitivo a solidario colaborador; si utilizamos la pedagogía correcta nuestros estudiantes aprenderán a medir un concepto en diferentes contextos en vez de memorizarlo.

### **2.3.2. Elementos que los caracterizan**

Según el estudio realizado por Howard, (1987), manifiesta que las escuelas con un buen manejo de Clima Social se caracterizan por el manejo constante de los siguientes elementos:

- Conocimiento continuo, académico y social. Los profesores y estudiantes tienen condiciones que les permiten mejorar en forma significativa sus habilidades, conocimiento académico, social y personal.
- Respeto. Los profesores y estudiantes tienen la sensación de que prevalece una atmósfera de respeto mutuo en la escuela, en el aula.
- Confianza. Se cree que lo que el otro hace está bien y lo que dice es verdad.
- Moral alta. Profesores y estudiantes se sienten bien con lo que está sucediendo en la escuela. Hay deseos de cumplir con las tareas asignadas y las personas tienen autodisciplina.
- Cohesión. La escuela ejerce un alto nivel de atracción sobre sus miembros, prevaleciendo un espíritu de cuerpo y sentido de pertenencia al sistema.
- Oportunidad. Los miembros de la institución tienen la posibilidad de involucrarse en las decisiones de la escuela en la medida en que aportan ideas y éstas son tomadas en cuenta.
- Renovación. La escuela es capaz de crecer, desarrollarse y cambiar.
- Cuidado. Existe una atmósfera de tipo familiar, en que los profesores se preocupan y se focalizan en las necesidades de los estudiantes junto con

trabajar de manera cooperativa en el marco de una organización bien manejada.

A lo anterior, Arón y Milicic (1999, p32) agregan algún elemento:

- Reconocimiento y valoración. Por sobre las críticas y el castigo.
- Ambiente físico apropiado. Según estándares de calidad.
- Realización de actividades variadas y entretenidas. Espacios de aprendizaje motivador y lúdico.
- Comunicación respetuosa. Entre los actores del sistema educativo prevalece la tendencia a escucharse y valorarse mutuamente, una preocupación y sensibilidad por las necesidades de los demás, apoyo emocional y resolución de conflictos no violenta.
- Cohesión en cuerpo docente. Espíritu de equipo en un medio de trabajo entusiasta, agradable, desafiante y con compromiso por desarrollar buenas relaciones con los padres y estudiantes.

Cada uno de los puntos expuestos por los autores Howard, Arón y Milicic, son de importancia reconociendo así que las características que imperan en la gestión pedagógica del grupo-clase establece sus relaciones y gestiona su vida cotidiana, por ello es importante tener en cuenta la gestión social y educativa del aula sus rutinas, los momentos de toma de decisiones, la elaboración consensuada de las normas de clase, el reparto de responsabilidades y cargos, los debates y la resolución de conflictos, el trabajo en grupo y el clima afectivo para el aprendizaje y la convivencia.

Los docentes deben entender que su papel es de guía en la construcción del nuevo conocimiento basándose en experiencias previas; son amigos compartiendo conocimiento y las reglas o normas deben ser edificadas e interiorizadas para ser llevadas a cabo no como una imposición, más bien como una necesidad.

La gestión pedagógica para estos autores sería equilibrar las relaciones académicas y basar la educación total en la aplicación de valores y el amor propio y hacia los demás.

### **2.3.3. Relación entre la gestión pedagógica y el clima de aula**

Trabajar en un ambiente de respeto y confianza permite a los docentes generar espacios y oportunidades para la evaluación, monitoreo y compromiso con la práctica pedagógica. Compartir la responsabilidad por los logros educativos de los estudiantes, compromete a cada integrante de la comunidad educativa. Por lo tanto, un buen clima de aula, es requisito indispensable para la gestión pedagógica, es así que:

Para Harris (2002), el éxito escolar reside en lo que sucede en el aula, de ahí que la norma en que se organizan las experiencias de aprendizaje puede marcar la diferencia en los resultados de los estudiantes en relación con su desarrollo cognitivo y socioafectivo.

También para Rodríguez (2009) coincide en que, independientemente de las variables contextuales, las normas y los estilos de enseñanza del profesor y su gestión en el aula son aspectos decisivos a considerarse en el logro de los resultados, y se hacen evidentes en la planeación didáctica, en la calidad de las producciones de los estudiantes y en la calidad de la autoevaluación de la práctica docente, entre otras.

Todo ello supone una capacidad de iniciativa que le es característica al profesorado y, además de manifestarse en una metodología, se refleja en la capacidad de convertir las áreas de aprendizaje en espacios agradables, especiales para la convivencia.

Es difícil no estar de acuerdo con Rodríguez y Harris, ya que sus estudios podrían ser la base de la Pedagogía del Amor, que consiste en enseñar con afecto, respeto y altos entornos positivos que permitan al estudiante explorar sus propias capacidades y limitaciones, para conocerse el ámbito académico e inducirse a alcanzar cognitivamente lo inimaginable.

#### **2.3.4. Prácticas pedagógicas que correlacionan positivamente con el aprendizaje de los estudiantes**

En el salón de clase por ser el lugar, donde se llevan a cabo relaciones personales a diario, en el cual pueden surgir ciertas dificultades o problemas debido a que en ella se encuentran diferentes tipos de personalidades y está influenciada por factores tanto internos como externos. Muchas de las veces el profesor está consciente de los problemas que suceden en su aula lo cual le hace reflexionar sobre las estrategias empleadas para evitarlas o superarlas y también llega a cuestionarse sobre su manera de liderar el grupo.

Así también por parte del estudiante, surgen preguntas y preocupaciones sobre lo que acontece en su aula, la falta de comunicación y comprensión del docente, la mala relación con sus compañeros y las actividades poco o nada creativas e interesantes, lo cual las vuelve desmotivadoras para el aprendizaje.

En este punto el docente debe enfocarse en establecer un buen mecanismo de comunicación entre él y los estudiantes, la cual debe ser abierta y continua; además deberá establecer reglas claras y precisas en torno a la convivencia, respeto y trabajo ya sea de grupo o individual; también trabajará la empatía y autovaloración de los estudiantes mediante actividades en las cuales tengan que intercambiar roles; fomentado el respeto mutuo. Se puede a su vez trabajar ciertas actividades en grupo, donde cada uno tenga una responsabilidad específica en el mismo.

Según (Cornejo & Redondo, 2001) existen 6 ejes necesarios que pueden ayudar a mejorar el clima del aula y la convivencia:

1. Eje 1 Efectividad y relaciones interpersonales de mejor cercanía e intimidad, necesaria para establecer vínculos efectivos entre los estudiantes y el docente, lo que ayudará en su estabilidad emocional y actuará como motivador del aprendizaje.

2. Eje 2 Incorporación de la cultura juvenil a la dinámica escolar, incorporar sus vivencias propias de la edad, dentro de las actividades educativas, como por ejemplo realizar una representación teatral luego de una charla sobre drogas.
3. Eje 3 Sentido de pertenencia con la institución, pues aparte de sentirse identificado y bien en su institución, esta también estará creando su identidad como institución educativa dentro de la comunidad de los estudiantes.
4. Eje 4 Participación y convivencia democrática, es importante que la institución promueva entre sus estudiantes la participación en ciertas decisiones escolares, esto también contribuirá en el desarrollo del sentido de pertenencia escolar.
5. Eje 5 Sensación de pertenencia al curriculum escolar, vital para crear un clima positivo y significativo, pues si el estudiante percibe que lo que le imparte el maestro es interesante y valioso, el clima del aula se vuelve motivador y participativo.
6. Eje 6 Mejora del autoconcepto académico de los estudiantes, necesaria e importante para la autovaloración escolar del estudiante, pues sentirá que su esfuerzo, prácticas y estrategias para aprender son consideradas positivas por parte del maestro.

Estos 6 ejes resumen de manera clara y concisa los elementos necesarios para mejorar el clima y la convivencia escolar, pues demuestran que un manejo equilibrado de las relaciones, así como la atención debida por parte del docente al estudiante, enriquecerá las relaciones interpersonales llevadas a cabo dentro del aula de clases.

## **2.4. TÉCNICAS Y ESTRATEGIAS DIDÁCTICO PEDAGÓGICAS INNOVADORAS**

La calidad educativa tiene mucho que ver con la capacidad que un centro tiene para dar respuesta a la diversidad de estudiantes que atiende. Esto exige respuestas adecuadas a necesidades diferentes según Gimeno (1986). En esta línea la relevancia del aprendizaje en grupo es muy alta. Es difícil atender necesidades diferentes si no es propiciando relaciones grupales en las cuales las respuestas adecuadas no partan sólo del educador sino que se facilitan desde los mismos estudiantes.

Bajo este enfoque; se hace necesario que los docentes se aboguen a la elaboración e implementación de estrategias didácticas que sean innovadoras en cuanto a la obtención de un conocimiento, que se le sea factible y práctico adquirir dicho conocimiento; teniendo presente que las estrategias didácticas son procesos que sirven de base para la realización de tareas intelectuales.

Por lo tanto, la calidad de la Educación depende de múltiples factores, uno de los más importantes es la formación de docentes, por lo que se requiere contar con un docente creativo, que posea un conocimiento amplio y profundo de lo qué, cómo y cuándo debe enseñar; con un manejo apropiado de estrategias de enseñanza y aprendizaje, de procedimientos e instrumentos de evaluación, y con una clara comprensión de lo que significa su trabajo en el aula, tanto en el ámbito del desarrollo individual y grupal de los estudiantes, como del impacto social de la labor educativa, capaz de vencer limitaciones y obstáculos y de llevar a cabo una práctica docente que satisfaga las expectativas del sistema educativo y de la sociedad en general.

### **2.4.1. Aprendizaje cooperativo**

Según David W. Johnson (1999) El aprendizaje cooperativo es el empleo didáctico de grupos reducidos en los que los alumnos trabajan juntos para maximizar su propio aprendizaje y el de los demás.

Realizar trabajo cooperativo en el aula es muy importante porque mejora los aprendizajes de determinados contenidos y a la vez fortalece las relaciones interpersonales entre los estudiantes a partir de compartir responsabilidades del trabajo en equipo y su propio aprendizaje; permitiendo una participación plena y adquisición de respeto hacia las ideas de los demás, esta estrategia también permite desarrollar habilidades sociales y comunicativas, las cuales son muy necesarias en el ámbito escolar. Eso sin mencionar los aportes que hace al desarrollo de las capacidades de liderazgo y solidaridad.

Por otra parte esta estrategia es generadora de un gran impacto en el que hacer del docente, puesto que resulta muy interesante enseñar a los estudiantes a que se vuelvan aprendices autónomos y autorreguladores, capaces de aprender a aprender.

Al realizar actividades académicas cooperativas, se establecen metas que son benéficas para sí mismos y para los demás miembros del grupo, buscando así maximizar tanto su aprendizaje como el de los de otros. El equipo trabaja junto hasta que todos los miembros del grupo han entendido y completado la actividad con éxito.

Cabe decir que las relaciones entre iguales pueden incluso constituir para algunos estudiantes las primeras relaciones en cuyo ser tienen lugar aspectos como: la socialización, la adquisición de competencias sociales, el incremento de las aspiraciones e incluso el rendimiento académico.

El trabajo en equipo cooperativo tiene efectos en el rendimiento académico de los participantes así como en las relaciones socioafectivas que se establecen entre ellos. Se usa el aprendizaje cooperativo como estrategia para disminuir la dependencia de los estudiantes de sus profesores y aumentar la responsabilidad de los estudiantes por su propio aprendizaje.

El aprendizaje cooperativo es un abordaje de la enseñanza en el que grupos de estudiantes trabajan juntos para resolver problemas y para terminar tareas de aprendizaje. Como educadora considero que el trabajo cooperativo nos

ayuda a agilizar la enseñanza - aprendizaje en las aulas de clase, ya que permite que los estudiantes luego de estimularse puedan ayudarse mutuamente a desarrollar las tareas asignadas, no obstante el arreglo para el aprendizaje cooperativo significa algo más que sentar un grupo de estudiantes bastante cerca y decirles que se ayuden los unos a los otros.

En el aprendizaje cooperativo hay cuatro elementos básicos que pueden ser:

- ✓ Interacción cara a cara.
- ✓ Responsabilidad individual.
- ✓ Interdependencia positiva.
- ✓ Desarrollo de estrategias sociales.

La percepción de la enseñanza que tienen los educadores hoy día implica una visión de la enseñanza en términos de variadas actividades importantes:

- ✓ Los estudiantes construyen, descubren y extienden su propio conocimiento.
- ✓ El aprendizaje es algo que hace el aprendiz y no algo que se le hace a él.
- ✓ Los esfuerzos del educador llevan la intención de desarrollar talentos y competencias en los estudiantes.
- ✓ Toda educación es un proceso interpersonal que puede ocurrir solo a través de la interacción personal.

Cuando se trabaja en una actividad que usa el aprendizaje cooperativo, el grupo de estudiantes en la clase trabaja junto durante un periodo de tiempo que va de una hora de clases hasta varias semanas para lograr las metas de aprendizaje que han compartido, al igual que se terminan las tareas y asignaciones específicas.

Hay una gran variedad de formas para estructurar los grupos de aprendizaje cooperativo algunos de ellos serían para:

- ✓ Aprender información nueva.
- ✓ Lograr la solución de problemas.
- ✓ Realizar experimentos de ciencia.

El profesor tiene un papel muy importante en el aprendizaje cooperativo formal:

- ✓ Especificar los objetivos de la clase.
- ✓ Tomar decisiones previas acerca de los grupos de aprendizaje y la distribución de materiales dentro del grupo.
- ✓ Explicar la estructura de la tarea y de la meta a los estudiantes.
- ✓ Iniciar la clase de aprendizaje cooperativo.
- ✓ Monitorear la efectividad de los grupos de aprendizaje cooperativo e intervenir de ser necesario.
- ✓ Evaluar los logros de los estudiantes y ayudarlos en la discusión de que ellos colaboraron unos con los otros.

Vigostky (1988) sostiene y reconoce que el aprendizaje es un proceso cognoscitivo que requiere el uso de instrumentos físicos y herramientas psicológicas y socioculturales (pensamientos y lenguaje) que miden favorablemente el logro de los aprendizajes superiores en los aprendices.

Para aprender el estudiante debe poseer un óptimo desarrollo cognitivo pero, a su vez, también debe hacer uso de instrumentos psicológicos o herramientas socioculturales. Entre más uso haga de ellos y más las domine, más capacidad y estrategias cognitivas y metacognitivas desarrollará para aprender autónomamente y autorregular su aprendizaje.

#### **2.4.2. Concepto**

El trabajo cooperativo se lo concibe como la agrupación de personas que orientan sus esfuerzos para obtener resultados satisfactorios en el manejo de un tema o trabajo común. Se trata de un conjunto de personas que tienen un alto nivel de capacidad operativa de cara al logro de determinados objetivos a través de la realización de actividades orientadas a la consecución de los mismos mediante una adecuada coordinación y articulación de tareas, y en un clima de respeto y confianza mutua altamente satisfactorio.

El trabajo Cooperativo se apoya en diversos estudios e investigaciones realizadas a través de los tiempos, podemos señalar los siguientes planteamientos con sus respectivos autores.

En la Teoría del Desarrollo Cognitivo con los trabajos de Piaget quien manifiesta que cuando los individuos cooperan en el medio, ocurre un conflicto socio-cognitivo que crea un desequilibrio, que a su vez estimula el desarrollo cognitivo.

Para Skinner en la Teoría del Desarrollo Conductista, se enfoca en las contingencias grupales las acciones seguidas de recompensas que motivaban a los grupos en su trabajo cooperativo.

Así, Vigostky (1991), manifiesta que el aprendizaje cooperativo requiere de grupos de estudios y trabajo. En primera instancia, porque es en el trabajo en grupo donde los docentes y los estudiantes pueden cooperar con los menos favorecidos en su desarrollo cognitivo, tener acceso al conocimiento o mejorar sus aprendizajes.

Podemos concluir que el aprendizaje cooperativo está fundamentado en que cada estudiante intenta mejorar su aprendizaje y resultados, pero también el de sus compañeros, de esta manera el trabajo cooperativo es intensivo y envuelve varias estrategias creativas para el cumplimiento de objetivo y el logro de metas.

### **2.4.3. Características**

Johnson & Johnson (1994) plantean una serie de elementos del trabajo cooperativo que hacen más productivo el trabajo cooperativo, así:

1. Interdependencia positiva. La interdependencia positiva es el término que se emplea para definir la responsabilidad doble a la que se enfrentan los miembros de un grupo cooperativo: llevar a cabo la tarea asignada y asegurarse de que todas las personas del grupo también lo hacen.

Esto significa que cada miembro realiza una aportación imprescindible y que el esfuerzo de todos es indispensable.

2. Interacciones cara a cara de apoyo mutuo. Son las interacciones que se establecen entre los miembros del grupo en las que éstos/as animan y facilitan la labor de los demás con el fin de completar las tareas y producir el trabajo asignado para lograr los objetivos previstos. En estas interacciones los participantes se consultan, comparten los recursos, intercambian materiales e información, se comenta el trabajo que cada persona va produciendo, se proponen modificaciones, etc., en un clima de responsabilidad, interés, respeto y confianza.
3. Responsabilidad personal individual. Cada persona es responsable de su trabajo y debe rendir cuentas al grupo del desarrollo de éste. Para ello es imprescindible que las aportaciones de cada individuo sean relevantes para lograr el objetivo final y que sean conocidas por todos.

Para que cada persona se sienta responsable y el grupo la perciba como tal, es conveniente trabajar en pequeño grupo, donde se realizan controles individuales al finalizar el trabajo y otros de tipo oral a lo largo del proceso, en los que cada estudiante presenta su trabajo y el del grupo. También es una buena estrategia la observación de los grupos para controlar las aportaciones individuales al trabajo común, la asignación del papel de controlador a una persona del grupo que se encargue de comprobar que todo el mundo entiende y aprende a medida que el trabajo va realizándose, y conseguir que el alumnado enseñe a otros/as lo que ha aprendido.

4. Destrezas interpersonales y habilidades sociales. Se trata de conseguir que el alumnado conozca y confíe en las otras personas, que se comunique de manera correcta y sin ambigüedades, que acepte el apoyo que se le ofrece y que, a su vez, ayude a los/as demás y resuelva los conflictos de forma constructiva.

Estas destrezas que son imprescindibles para lograr el éxito en el trabajo cooperativo no se adquieren por ciencia infusa sino que se enseñan, se premian, se corrigen y se aprenden.

5. Autoevaluación frecuente del funcionamiento del grupo. Lo mismo que la evaluación es un elemento consustancial de la práctica docente, también lo es de cualquier proceso educativo del que se quiere aprender para lograr de manera eficaz los objetivos que se han previsto.

Es necesario, por tanto que el alumnado tenga un espacio de reflexión para que pueda valorar, en el grupo y/o con el conjunto de la clase, cómo se han sentido realizando este trabajo, qué aportaciones han sido útiles y cuáles no; qué comportamientos conviene reforzar o cuáles abandonar, etc.

El trabajo cooperativo es un modo de entender la tarea de enseñanza-aprendizaje que pone el énfasis en el papel del alumno/a como responsable y protagonista de su proceso de aprendizaje. Así entiende que quienes se responsabilizan aprenden más y que las personas aprenden en comunidad y en interacción constante. Es importante, por tanto, proporcionar los medios para que este aprendizaje sea lo más rico y eficaz posible y eso se consigue proporcionando todo tipo de agrupamientos y favoreciendo gran cantidad de interacciones con interlocutores diversos.

El trabajo cooperativo es, así mismo, una vía para conocer a las otras personas que participan en él de un modo más profundo, estableciendo otro tipo de relaciones más igualitarias y solidarias.

#### **2.4.4. Estrategias, actividades de aprendizaje cooperativo**

Las estrategias de aprendizaje cooperativo, favorecen notablemente la ampliación de nuevos estilos de aprendizaje, pues permiten a los estudiantes descubrir por sí los nuevos conocimientos que se les presentan, logrando mejorar de este modo el nivel de habilidades de percepción, de procesamiento de la información y crítico reflexivas.

Para una actividad cooperativa los estudiantes están distribuidos en pequeños equipos de trabajo, heterogéneos o más homogéneos, para ayudarse y animarse mutuamente a la hora de realizar los ejercicios y las actividades de aprendizaje en general. Cada estudiante, no sólo aprende lo que el maestro le enseña, sino que contribuye también a que aprendan sus compañeros del equipo. El efecto que esta estructura provoca es la cooperatividad entre los estudiantes en el acto de aprender, una estructura de actividad cooperativa lleva a los estudiantes a contar unos con otros, a colaborar, a ayudarse mutuamente a lo largo del desarrollo de actividades.

Para los hermanos Johnson (1994), la cooperación favorece a que los miembros del grupo se ayuden entre sí porque: a) todos se benefician del trabajo de cada uno (*tu éxito me ayuda a mí y el mío a ti*), b) todos comparten un mismo objetivo (*todos juntos nos salvamos o nos hundimos*), c) la conducta de cada uno está influenciada por el resto (*no podemos hacerlo sin ti*), y d) todos se sienten orgullosos y celebran los éxitos de los compañeros.

El aprendizaje cooperativo contribuye a la implantación de una dinámica cooperativa en el aula (Johnson y Johnson, 1999), en la que existe una correlación positiva entre las metas de los estudiantes. De este modo trabajan juntos buscando un objetivo común: *maximizar el aprendizaje de todos*.

La interdependencia positiva que se establece redundará en:

- El aumento de los esfuerzos hacia el logro, de las relaciones interpersonales positivas y de la salud emocional.
- El desarrollo por parte de los estudiantes de una marcada responsabilidad individual y grupal.
- El fomento de una interacción interpersonal que apunta hacia la promoción del aprendizaje de todos los estudiantes.
- La democratización de las oportunidades de éxito.
- El desarrollo de destrezas sociales relacionadas con la comunicación, la cooperación, la resolución pacífica de conflictos, el apoyo y la ayuda mutua.

Según Ausubel las estrategias de aprendizaje son las técnicas que se utilizan tanto para asimilar nueva información, como para recuperarla más tarde. Se puede distinguir entre:

- Estrategias cognitivas: incluyen los procedimientos que utilizamos para mejorar nuestra capacidad de aprender o recordar algo (*repetición en voz alta del material, búsqueda de ideas principales, resumen o creación de imágenes visuales que nos ayuden a recordar la información nueva*).
- Estrategias metacognitivas: incluyen el razonamiento acerca de los procesos mentales que se utilizan en el proceso de aprendizaje, corrigiendo y evaluando el aprendizaje a medida que va ocurriendo (*elección de la técnica de aprendizaje, planificación y organización de la tarea, evaluación del propio progreso o la toma de decisiones*).

El aprendizaje cooperativo promueve: el aprendizaje significativo, ya que el trabajo en equipo permite la modificación de los contenidos hasta adecuarlos al nivel de comprensión de cada uno de los estudiantes, a través de la clarificación de dudas, la utilización de un vocabulario adecuado, la explicación más detenida de un concepto; el diálogo, la discusión y las explicaciones mutuas, conducen al procesamiento cognitivo de los contenidos y a un aumento de la comprensión; la confrontación de puntos de vista distintos contribuye a la reestructuración de los esquemas de conocimiento a través de la aparición de conflictos sociocognitivos; a que el grupo ofrezca un entorno de trabajo relajado que fomente la participación de los más inseguros.

Es así que en las dinámicas cooperativas los estudiantes cuentan con el tiempo necesario para reflexionar, pensar y asociar sus ideas previas con las nuevas, y las tareas cooperativas permiten asimilar estrategias de aprendizaje al tiempo que se aprenden los contenidos. Esto se debe a que:

- Se ponen en juego toda una serie de destrezas metacognitivas relacionadas con la propia interacción cooperativa: planificación y organización de la tarea, toma de decisiones, argumentación y defensa de posturas, negociación de puntos de vista, resolución de problemas..., muchas de las cuales antes eran monopolio del profesorado.

- Se propicia un clima afectivo adecuado para el uso de las estrategias de aprendizaje, debido a la reducción de la ansiedad, el aumento de la autoestima y la motivación.
- Al trabajar juntos, los estudiantes pueden asimilar nuevas estrategias de aprendizaje a través de la observación y la imitación de sus compañeros.

También podemos señalar que el aprendizaje cooperativo como recurso didáctico recaba la capacidad de los estudiantes para realizar actividades en conjunto a fin de desarrollar la solidaridad, el intercambio de conocimientos y su aporte a las diversidades en el aula de clases a través de una propuesta pedagógica. Aprender a trabajar cooperativamente ayudara a desarrollar una Conciencia Global para el cumplimiento de una meta común.

### 3. Metodología

#### 3.1. Diseño de investigación

La investigación realizada es de tipo **exploratoria y descriptiva**, ya que facilitó explicar y caracterizar la realidad de la gestión pedagógica o de aprendizaje del docente y su relación con el clima de aula en el cual se desarrolla el proceso educativo, de tal manera, que hizo posible conocer el problema de estudio tal cual se presenta en la realidad.

#### 3.2. Contexto

##### ***Institución Urbana: Escuela Fiscal Mixta “Celiano Monge”***

Se encuentra ubicada al sur de la ciudad de Quito, en la provincia de Pichincha, creada el 11 de marzo 1948, prestando sus servicios a la niñez de la comunidad hace ya 64 años, trabajando en favor de la niñez del sector, en la actualidad cuenta con 44 docentes que laboran en los diferentes niveles que conforman la institución, así nivel inicial y nivel básico según el Sistema Nacional de Educación, cuenta con una infraestructura grande en buenas condiciones, sus aulas son de varios tipos, dos patios, una cancha, servicios especializados y actualizados como el bar e internet; el nivel socio-económico de los padres de familia es medio – bajo, da cabida a más de mil estudiantes.

Los docentes de la institución se enfocan en una educación integral de conocimientos basados en la Actual Reforma Curricular, la cual plantea el desarrollo de destrezas con criterios de desempeño la cual constituye el referente principal para que los docentes elaboren la planificación microcurricular de sus clases y las tareas de aprendizaje.

##### ***Institución Rural: Escuela Fiscal Mixta “Guayas”***

La Institución Educativa Fiscal Mixta "GUAYAS " se encuentra ubicada al Noroccidente de la provincia de Pichincha, creada el 10 de Enero de 1953, prestando sus servicios a la niñez de la comunidad hace ya 59 años.

Una educación integral de conocimientos basados en la Actual Reforma Curricular, la cual plantea el desarrollo de destrezas con criterios de desempeño constituye el referente principal para que los docentes elaboren la planificación microcurricular de sus clases y las tareas de aprendizaje.

Sobre la base de su desarrollo y de su sistematización, se aplicarán de forma progresiva y secuenciada los conocimientos conceptuales e ideas teóricas, con diversos niveles de integración y complejidad.

La escuela asume desarrollar una educación en valores que propicie el cambio comunitario. La calidad académica de la institución depende de las estrategias pedagógicas curriculares, planes, programas de estudio, procesos de aprendizaje y sus didácticas, trabajo con la comunidad y el nivel de satisfacción del estudiante, con relación a los procedimientos y metodologías lo que determinará su grado de vinculación con los objetivos institucionales.

Los pobladores son en su mayoría, jornaleros de las haciendas o trabajadores de las instituciones estatales en obras de mantenimiento de cantera y caminos vecinales, y área de salud No 18. Un 20 % de la población del centro parroquial labora en microempresas familiares de comercio y turismo.

### **3.3. Participantes**

***Escuela Fiscal Mixta “Celiano Monge”***, institución Urbana que cuenta con el nivel Pre\_ Primario y Básico, trabaja en las jornadas matutina y vespertina, en régimen sierra, se encuentra ubicada en la zona urbana de la ciudad de Quito, en la parroquia Guamaní.

***Escuela Fiscal Mixta “Guayas”*** institución Rural que cuenta con el nivel Pre\_ Primario y Básico, trabaja en las jornadas matutina y vespertina, en régimen costa, se encuentra ubicada en la zona rural de la ciudad de Quito, en la parroquia Nanegalito (Norroccidente de Pichincha).

TABLA N° 1

<b>SEGMENTACIÓN POR AREA</b>		
<b>Opción</b>	<b>Frecuencia</b>	<b>%</b>
Institución Urbana "Celiano Monge"	20	52,63
Institución Rural "Guayas"	18	47,37
TOTAL	38	100,00

FUENTE: Datos informativos. Cuestionario de Clima Escolar "Estudiantes"

ELABORACIÓN: Susana Calero Matute

Se realizó el estudio a un grupo total de 38 estudiantes de Séptimo Año de Educación Básica, fueron investigados en la escuela urbana Celiano Monge 20 estudiantes que corresponde al 52,63% del total y una población de 18 estudiantes correspondientes al 47,37% del total de la muestra investigada corresponde a la escuela rural Guayas, dando como resultado 100% de los participantes para este estudio.

TABLA N° 2

<b><u>SEXO DE LOS ESTUDIANTES</u></b>		
<b>Opción</b>	<b>Frecuencia</b>	<b>%</b>
Niñas	22	57,89
Niños	16	42,11
TOTAL	38	100,00

FUENTE: Datos Informativos. Cuestionario de Clima Escolar "Estudiantes"

ELABORACIÓN: Susana Calero Matute

En la tabla N° 2: el 57,89% corresponde al género femenino y el 42,11% al género masculino. Cabe recalcar que el grupo mayoritario de niñas se encuentra en la escuela rural Guayas, dando que en la población ecuatoriana existe más mujeres que hombres.

TABLA N° 3

<b><u>EDAD EN AÑOS</u></b>		
<b>Opción</b>	<b>Frecuencia</b>	<b>%</b>
9 - 10 años	3	7,89
11 - 12 años	35	92,11
13 - 15 años	0	0,00
<b>TOTAL</b>	<b>38</b>	<b>100</b>

FUENTE: Datos Informativos. Cuestionario de Clima Escolar "Estudiantes".  
ELABORACIÓN: Susana Calero Matute

Las edades comprendidas de los estudiantes van desde los 9 años hasta los 12, como se indica en la tabla N° 3, lo cual proporciona una idea general del grado de maduración psicológica según las etapas de desarrollo cognitivo, de operaciones concretas y operaciones formales (Piaget, cit. por (Vargas-Mendoza, 2006) , en este caso por el tema de la investigación; de los estudiantes, así como de los diferentes factores intervinientes en su desarrollo intelectual, para poder responder las preguntas indicadas del cuestionario. Este apartado es de importancia, debido a que dependiendo la edad los estudiantes nos demuestran cómo perciben las relaciones entre compañeros y el grupo, tanto en la escuela urbana como en la rural.

TABLA N° 4

<b><u>MOTIVO DE AUSENCIA DE PADRES</u></b>		
<b>Opción</b>	<b>Frecuencia</b>	<b>%</b>
Vive en otro país	0	0,00
Vive en otra ciudad	5	13,16
Falleció	0	0,00
Divorciado	5	13,16
Desconozco	0	0,00
No contesta	28	73,68
<b>TOTAL</b>	<b>38</b>	<b>100,00</b>

FUENTE: Datos Informativos. Cuestionario de Clima Escolar "Estudiantes".  
ELABORACIÓN: Susana Calero Matute

Otro dato importante que ha proporcionado la investigación es sobre la familia de los estudiantes, quiénes son las personas con las que viven, así como quiénes los ayudan en sus tareas. En la tabla N° 4 se encuentran los datos referidos a los motivos de ausencia de los padres, dando así que el 13,16% de los padres viven en otras ciudades, también se puede observar que el 13,16% de las respuestas corresponden al motivo de ausencia por divorcio de los padres. Este porcentaje se lo pudo apreciar en mayor cantidad en la escuela rural Guayas, lo cual ha influenciado de manera negativa en los estudiantes, sus relaciones, emociones y dificultades sociales (García, 2005).

Es necesario aclarar que el 73,68% que corresponde a No Contesta, se refiere a los estudiantes que sí contestaron esta pregunta, pero por efectos de obtención de datos se procedió a contabilizarla con este puntaje.

**TABLA N° 5**

<b><u>PERSONA QUIEN AYUDA Y/O REvisa LOS DEBERES</u></b>		
<b>Opción</b>	<b>Frecuencia</b>	<b>%</b>
Papá	5	13,16
Mamá	17	44,74
Abuelo/a	0	0,00
Hermano/a	3	7,89
Tío/a	1	2,63
Primo/a	0	0,00
Amigo/a	0	0,00
Tú mismo	12	31,58
No contesta	0	0,00
<b>TOTAL</b>	<b>38</b>	<b>100,00</b>

FUENTE: Datos Informativos. Cuestionario de Clima Escolar "Estudiantes".  
ELABORACIÓN: Susana Calero Matute

En la tabla N° 5: el padre ocupa un 13,16% del 100% de las respuestas, y aunque es un porcentaje bajo, demuestra el interés del mismo por la vida escolar de sus hijos, se puede observar que las personas que ayudan y/o revisan las tareas en casa en mayor porcentaje son las madres con un 44,74% esto debido a que la madre pasa más tiempo en casa con los hijos. En el caso de la opción Tú mismo/a con 31,58% son estudiantes que se quedan en casa solos realizando las tareas escolares, así

también existe un 7,89% de estudiantes que reciben un apoyo importante por parte los hermanos mayores.

**TABLA N° 6**

<b><u>NIVEL DE EDUCACIÓN DE LA MADRE</u></b>		
<b>Opción</b>	<b>Frecuencia</b>	<b>%</b>
Escuela	5	13,16
Colegio	22	57,89
Universidad	11	28,95
No Contesta	0	0,00
<b>TOTAL</b>	<b>38</b>	<b>100,00</b>

FUENTE: Datos Informativos. Cuestionario de Clima Escolar "Estudiantes".  
ELABORACIÓN: Susana Calero Matute

En la tabla N° 6: el 13,16% de madres posee un nivel mínimo de estudios; el 57,89% se observa que la madre tiene un nivel de estudios hasta la secundaria, el 28,95% posee un nivel de estudio universitario, es por esta razón que se considera que el nivel de estudios de las madres es un valor agregado a la hora de la ayuda con las tareas y responsabilidades escolares.

**TABLA N° 7**

<b><u>NIVEL DE EDUCACIÓN DEL PADRE</u></b>		
<b>Opción</b>	<b>Frecuencia</b>	<b>%</b>
Escuela	5	13,16
Colegio	21	55,26
Universidad	10	26,32
No Contesta	2	5,26
<b>TOTAL</b>	<b>38</b>	<b>100,00</b>

FUENTE: Datos Informativos. Cuestionario de Clima Escolar "Estudiantes".  
ELABORACIÓN: Susana Calero Matute

En la tabla N° 7: el 13,16% de padres posee un nivel mínimo de estudios; el 55,26% se observa que el padre tiene un nivel de estudios hasta la secundaria y el 26,32% posee un nivel de estudio universitario, recalando que el mayor porcentaje de padres de la escuela rural Guayas posee un nivel de educación universitaria en comparación con la escuela urbana Celiano Monge.

En cuanto a los profesores, se tiene que en la escuela urbana Celiano Monge la maestra tiene 12 años de experiencia pedagógica, con 40 años de edad cronológica, posee título universitario de Licenciatura en Educación Básica.

En el caso maestra de la escuela rural Guayas, tiene 16 años de experiencia pedagógica, cuenta con 38 años de edad cronológica, posee título universitario de Licenciatura en Educación Básica.

Todos estos datos presentados dan una visión general sobre la población en base a la cual se realizó la investigación del clima social del aula. Aportando información importante acerca de las condiciones familiares en las cuales se desenvuelve y desarrolla el estudiante, pues uno de los factores que influye tanto en el clima del aula como el escolar es la familia y también accedemos a información de los docentes de la institución.

### **3.4. Métodos, técnicas e instrumentos de investigación**

#### **3.4.1. Métodos**

Los métodos de investigación aplicados son el descriptivo, analítico y sintético, que permitirá explicar y analizar el objeto de la investigación. El método analítico - sintético, facilitará la desestructuración del objeto de estudio en todas sus partes y la explicación de las relaciones entre elementos y el todo, así como también la reconstrucción de las partes para alcanzar una visión de unidad, asociando juicios de valor, abstracciones, conceptos que ayudarán a la comprensión y conocimiento de la realidad.

El método inductivo y el deductivo permitieron configurar el conocimiento y a generalizar de forma lógica los datos empíricos a alcanzarse en el proceso de investigación.

El método estadístico utilizado facilitó la organización de la información alcanzada, con la aplicación de los instrumentos de investigación, facilitará los procesos de validez y confiabilidad de los resultados.

El método hermenéutico, permitió la recolección e interpretación bibliográfica en la elaboración del marco teórico, y, además, facilitará el análisis de la información empírica a la luz del marco teórico.

### 3.4.2. Técnicas

Para la recolección y análisis de la información e interpretación bibliográfica se utilizaron las siguientes técnicas.

**Lectura**, como medio importante para conocer, analizar y seleccionar aportes teóricos, conceptuales y metodológicos sobre Gestión pedagógica y el clima de aula.

**Observación**, es una técnica muy utilizada en el campo de las ciencias humanas. La observación se convierte en una técnica científica en la medida que (Anguera, 1998.p.67)

- 1) Sirve a un objetivo ya formulado de investigación.
- 2) Es planificada sistemáticamente.
- 3) Está sujeta a comprobaciones de validez y fiabilidad.
- 4) La observación se realiza en forma directa sin intermediarios que podrían distorsionar la realidad estudiada.

Dentro del estudio esta técnica, sirvió para obtener información sobre la gestión pedagógica y de esta manera construir el diagnóstico sobre la gestión del aprendizaje que realiza el docente en el aula.

**La encuesta**, es la técnica utilizada en esta investigación ya que se destinó un investigador y se utilizó unos cuestionarios donde se pudo recolectar datos de varios estudiantes y maestros de las instituciones cuyas opiniones impersonales interesan al investigador.

### 3.4.3. Instrumentos

Herramientas que se aplicaran para investigar los referentes teóricos sobre: gestión pedagógica y clima social del aula, como requisito básico para el análisis e interpretación de la información de campo.

El instrumento que se usó para esta investigación fue la Escala del Clima social Escolar desarrollada por R. Moos y R. Trickett en el año de 1979, su objetivo básico es conocer el clima social que se vive en el centro educativo.

- Cuestionario de clima social escolar CES de Moos y Trickett, adaptación ecuatoriana para profesores, con el propósito de analizar y describir las percepciones que tienen de las características del clima de aula (implicación, afiliación, ayuda, tareas, competitividad, estabilidad, organización, claridad, control, innovación y cooperación) los profesores.
- Cuestionario de clima social escolar CES de Moos y Trickett, adaptación ecuatoriana para estudiantes. Con el objetivo de investigar y detallar las apreciaciones que tienen los estudiantes de las características del clima de aula.
- Cuestionario de autoevaluación a la gestión del aprendizaje del docente, aplicado para realizar un diagnóstico de la gestión pedagógica del aula, desde la autoevaluación docente.
- Cuestionario de evaluación a la gestión del aprendizaje del docente por parte del estudiante: Observación de una clase impartida por el docente del aula, la cual permite visualizar de manera clara y real el clima social del aula.
- Plantilla electrónica para la tabulación de los instrumentos CES, desarrollada por el equipo planificador, con una estructura similar tanto para estudiantes como para docentes, la cual permitirá introducir los

datos de los instrumentos antes mencionados y nos ayudará a obtener estadísticas reales para el análisis e interpretación.

### **3.5. Recursos**

Para esta investigación se utilizaron los siguientes recursos.

#### **3.5.1. Talento Humano**

Investigadora (1)

Directores de instituciones educativas (2)

Docentes de instituciones educativas (2)

Estudiantes de séptimo año de E.G.B. (38)

Coordinadora de Proyectos UTPL (1)

Asesor de tesis (1)

#### **3.5.2. Materiales**

Material Impreso: Fotocopias de los instrumentos de investigación.

Material informático: Computadoras, plantilla electrónica (Excel), software.

Material Bibliográfico: Textos, revistas, Internet, etcétera.

#### **3.5.3. Institucionales**

Espacios físicos de:

Institución Urbana: Escuela Fiscal Mixta "Celiano Monge"

Institución Rural: Escuela Fiscal Mixta "Guayas"

#### **3.5.4. Económicos**

Todos los gastos económicos para la realización de esta investigación fueron financiados por la investigadora; el cual incluye movilización; copias y demás materiales necesarios para la realización de la misma.

### 3.6. Procedimientos

Se realizó el acercamiento a las instituciones: urbana “Celiano Monge” y rural “Guayas”, con horarios matutinos y vespertinos, ubicadas en la ciudad de Quito. Una vez seleccionadas las instituciones, se procedió a realizar la entrevista con la Lcda. Aura Soto y con el Lcdo. Luis Romero, directores de las instituciones antes mencionadas para solicitar la autorización (Ver Anexo) de ingreso a las entidades y realizar las encuestas a los estudiantes y maestros de Séptimo año de Educación Básica. Una vez aceptada la solicitud se procedió a la asignación de los horarios disponibles.

La encuesta del clima social escolar (CES) es un instrumento que consta de 134 preguntas de verdadero y falso (adaptado a la realidad ecuatoriana) tanto para los docentes como para los estudiantes, debiendo ser llenada con esferográfico. Para la aplicación a los estudiantes (Ver Anexos) se procedió con la lectura en voz alta de cada una de las preguntas e instrucciones de cómo llenar la misma, entretanto que los estudiantes van siguiendo la lectura calladamente. Mientras se lee en voz alta los estudiantes van respondiendo verdadero o falso según su criterio personal y brindándoles un tiempo prudencial para que contesten las preguntas.

Así mismo, se dará contestación a las dudas que surjan entre los estudiantes contestándolas ordenadamente y sin extenderse ni tampoco direccionar las respuestas. Una vez terminada la aplicación del instrumento se procederá a revisar que hayan contestado todas las preguntas antes de retirarlas.

En el caso de los docentes, se aplicó el instrumento CES para profesores (ver Anexos), en la misma aula. En este caso ellos llenaron la encuesta solos.

Para realizar el análisis de datos se trabajó en base a las tablas electrónicas proporcionadas por la Universidad Técnica Particular de Loja. En la primera hoja electrónica se ingresaron los datos informativos de los estudiantes y las respuestas a las preguntas solicitadas. En la segunda hoja se ingresarán los datos informativos de los docentes así como sus respuestas; en la tercera hoja electrónica se presentan gráficos y resúmenes de los datos informativos.

Los datos recolectados son presentados en gráficos estadísticos, los cuales permiten la interpretación de los mismos a través de porcentajes, para lograr un fácil entendimiento y también agilizar el análisis.

Para el análisis y discusión de los resultados, se considera los gráficos y las tablas generadas automáticamente para realizar el perfil de las subescalas y tipos de aula.

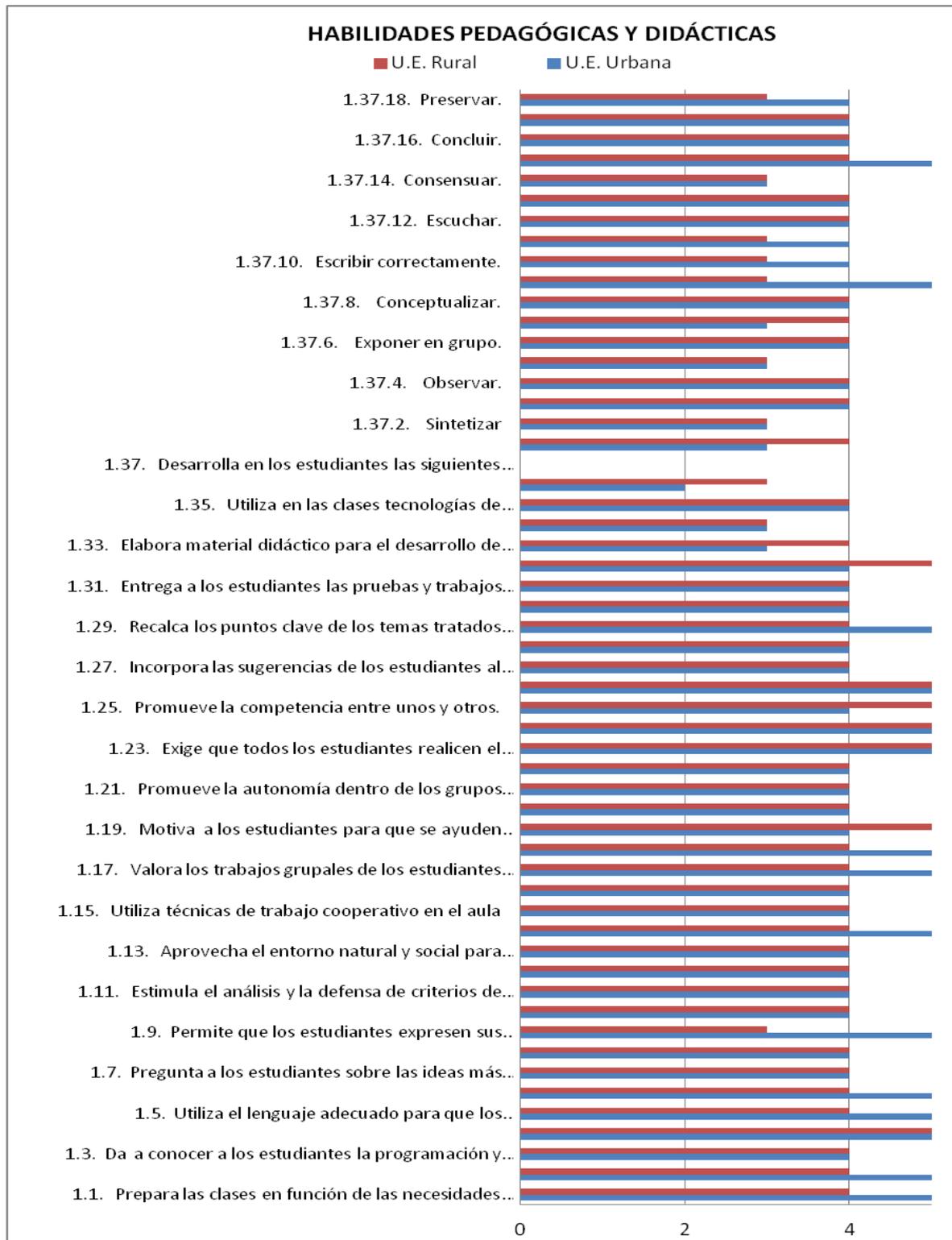
## **4. Resultados: diagnóstico, análisis y discusión**

### **4.1. Diagnóstico a la gestión del aprendizaje del docente**

La importancia de enfocarnos en el aula de clase como un contexto específico y representativo para observar e identificar las variables relacionadas con el ambiente y crear en esta un clima adecuado que permita mejorar las relaciones interpersonales y de organización entre profesores y estudiantes, Murillo (2008) menciona que son necesarios para generar y consolidar un ambiente de respeto, acogedor y positivo como una de las claves que promueva el aprendizaje (LLECE, 2008) y la tan deseada eficacia escolar - calidad de la educación.

Es fundamental conseguir establecer las características esenciales del ambiente, como marco de partida para entender las estrategias de actuación de maestros y estudiantes.

**FICHA DE OBSERVACIÓN POR PARTE DEL INVESTIGADOR:  
GRÁFICO Nº 1**



FUENTE: Ficha de observación a la gestión de aprendizaje del docente por parte del investigador.

ELABORACIÓN: Susana Calero.

Las habilidades pedagógicas del docente deben tener la consistencia necesaria para responder a las exigencias constantes de la sociedad actual, en los cuales los contenidos procedimentales y las acciones pedagógicas son las plataformas para consolidar una vía más armónica y la formación integral.

“En este sentido la tarea del docente demanda ser mediador del aprendizaje, organizador del trabajo en equipo, orientador en el proceso psicológico, y afectivo de los educandos, promotor de la integración y cambio social e investigador de los fenómenos educativos de sus contextos. Asimismo el docente debe generar unas competencias pedagógicas con sentido democrático, tales como libertad, solidaridad, justicia y participación”. Ortega y Mínguez (2001)

En la institución urbana y rural observamos que las maestras consideran que siempre explican los criterios de evaluación del área de estudio, motivan a los estudiantes para que se ayuden unos con otros, reconocen que lo más importante en el aula es aprender todos, exigen que todos los estudiantes realicen el mismo trabajo, promueven la competencia entre unos y otros, y reajustan la programación en base a los resultados obtenidos en la evaluación, cabe resaltar que en la escuela urbana la maestra manifiesta que existen otras habilidades que las realiza siempre.

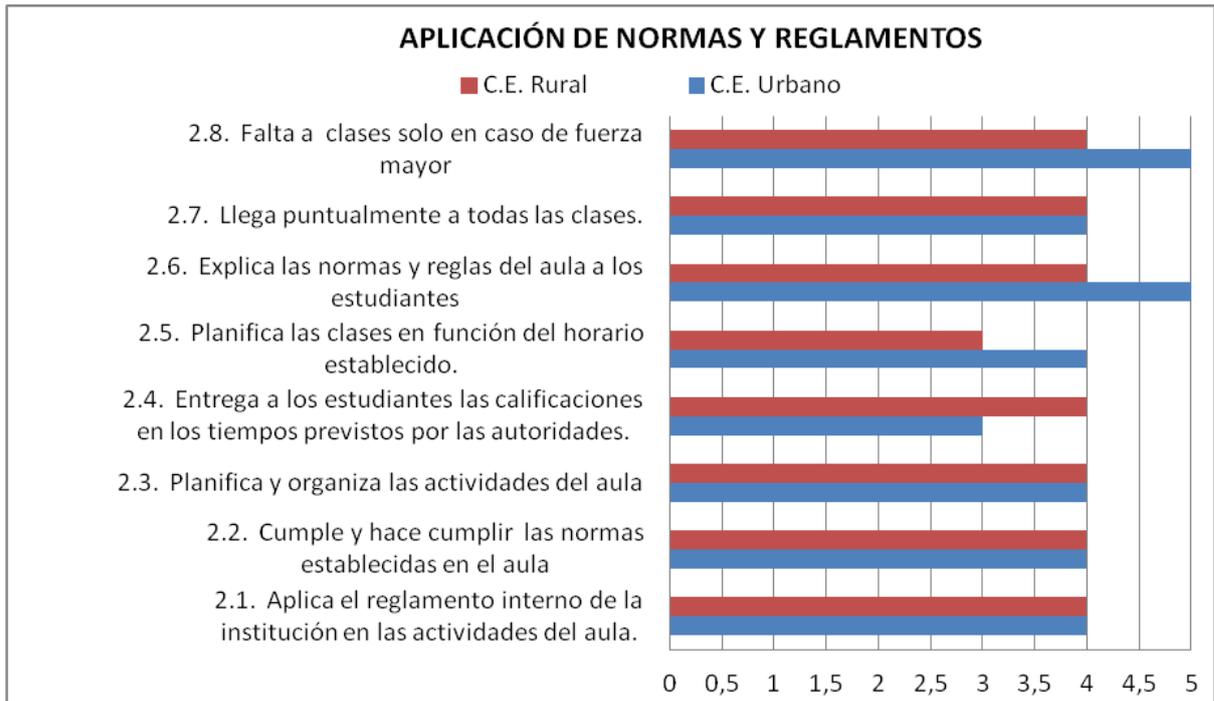
En cuanto a las habilidades que se describen a continuación las maestras consideran que frecuentemente las desarrollan en el aula de clase, están habilidades son: preparan las clases en función de las necesidades de los estudiantes, con problemas similares a los que enfrentarán en la vida diaria; seleccionan los contenidos de aprendizaje de acuerdo con el desarrollo cognitivo y socio afectivo de los estudiantes; dan a conocer a los estudiantes la programación y objetivos de la asignatura, al inicio del año lectivo; utilizan el lenguaje adecuado para que los estudiantes les comprendan; recuerdan a los estudiantes los temas tratados en la clase anterior; preguntan a los estudiantes sobre las ideas más importantes desarrolladas en la clase anterior; realizan una breve introducción antes de iniciar un nuevo tema o contenido; propician el debate y el respeto a las opiniones diferentes; estimulan el análisis y la defensa de criterios de los estudiantes con argumentos; exponen las relaciones que existen entre los diversos temas y contenidos enseñados; aprovechan el entorno natural y social para propiciar el aprendizaje

significativo de los estudiantes; organizan la clase para trabajar en grupos; utilizan técnicas de trabajo cooperativo en el aula; dan estímulos a los estudiantes cuando realizan un buen trabajo; valoran los trabajos grupales de los estudiantes y les da una calificación; proponen actividades para que cada uno de los estudiantes trabajen en el grupo; promueven la interacción de todos los estudiantes en el grupo; promueven la autonomía dentro de los grupos de trabajo; valoran las destrezas de todos los estudiantes; incorporan las sugerencias de los estudiantes al contenido de las clases; explican la importancia de los temas tratados, para el aprendizaje y para la vida futura de los estudiantes; recalcan los puntos clave de los temas tratados en la clase; realizan al final de la clase resúmenes de los temas tratados; entregan a los estudiantes las pruebas y trabajos calificados a tiempo; elaboran material didáctico para el desarrollo de las clases; utilizan en las clases tecnologías de comunicación e información; desarrollan en los estudiantes las siguientes habilidades: sintetizar, reflexionar, observar, exponer en grupo, argumentar, conceptualizar, escuchar, respetar, socializar, concluir y generalizar.

Es necesario recalcar que las maestras de las dos instituciones visualizan que no trabajan de forma permanente con bibliografía actualizada.

Así, los docentes han alcanzado una valoración buena por las diferentes actividades pedagógicas, por sus habilidades profesionales, al ser proveedores de formación, responsabilizándose en sus funciones y tareas a cargo y en el cumplimiento de la misión y visión del quehacer educativo de su respectiva institución.

GRÁFICO Nº 2



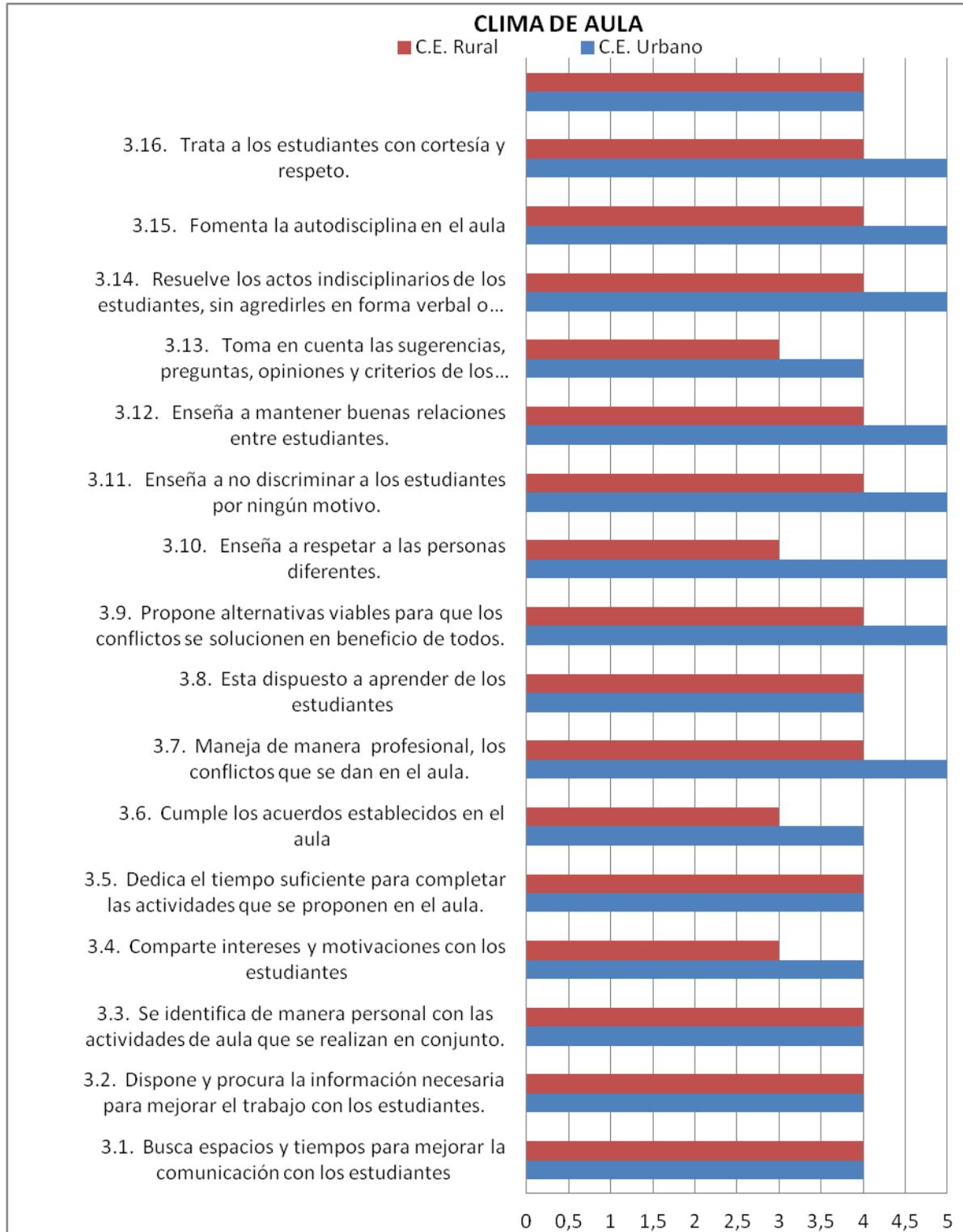
FUENTE: Ficha de observación a la gestión de aprendizaje del docente por parte del investigador.

ELABORACIÓN: Susana calero.

En lo referente a la aplicación de normas y reglamentos la maestra de la escuela urbana considera que siempre explica las normas y reglas del aula a los estudiantes y falta a clases solo en caso de fuerza mayor, a diferencia de la maestra de la escuela rural que manifiesta que lo hace frecuentemente.

Mientras que frecuentemente las maestras de las dos instituciones coinciden que aplican el reglamento interno de la institución en las actividades del aula, cumplen y hace cumplir las normas establecidas en el aula, planifican y organizan las actividades del aula y llega puntualmente a todas las clases, se observó también que algunas veces entregan a los estudiantes las calificaciones en los tiempos previstos por las autoridades y planifican las clases en función de los horarios establecidos.

GRÁFICO Nº 3



FUENTE: Ficha de observación a la gestión de aprendizaje del docente por parte del investigador.

ELABORACIÓN: Susana calero.

**Matriz de diagnóstico a la gestión del aprendizaje del docente de la escuela urbana “Celiano Monge”**

DIMENSIONES	FORTALEZAS/ DEBILIDADES	CAUSAS	EFECTOS	ALTERNATIVAS
<p>1. HABILIDADES PEDAGÓGICAS Y DIDÁCTICAS</p>	<p><b>Fortalezas:</b> Planificación de contenidos. Aplicación de diferentes estrategias. Toma en cuenta el conocimiento previo.</p> <p><b>Debilidades:</b> Comunicación con el estudiante.</p> <p>Técnicas de trabajo en equipo.</p>	<p>Manejo adecuado de planificadores y secuencia de contenidos. Actitud y predisposición a la actualización docente. Conocimiento del modelo constructivista.</p> <p>Desconocimiento de herramientas actuales de comunicación.</p> <p>Espacio físico. Falta de normas para el trabajo en equipo.</p>	<p>Asimilación del conocimiento por parte del estudiante. Aprendizaje significativo.</p> <p>Focalización del conocimiento.</p> <p>Educación tradicional, se pierda la posibilidad de desarrollar habilidades de comunicación.</p> <p>Trabajo individualizado. Mala práctica de habilidades de socialización.</p>	<p>Humanizar la educación, a través de nuevas estrategias de comunicación.</p> <p>Participación en talleres de técnicas para trabajos grupales.</p>

<p>2. APLICACIÓN DE NORMAS Y REGLAMENTOS</p>	<p><b>Fortalezas:</b> Establece y socializa normas en el aula.</p> <p><b>Debilidades:</b> Respeto de tiempos para la entrega de calificaciones.</p> <p>Inasistencia a clases por parte de la maestra.</p>	<p>Aplicación de estímulos y sanciones.</p> <p>Falta de un sistema institucional para la elaboración de reportes.</p> <p>Situaciones de fuerza mayor: enfermedad y/o calamidad doméstica.</p>	<p>Manejo acertado de comportamiento dentro y fuera del aula.</p> <p>Padres que desconocen en tiempos reales las calificaciones.</p> <p>Incumplimiento de normas en el aula por parte de los estudiantes.</p>	<p>Utilizar la tecnología para dar a conocer las calificaciones en tiempos establecidos.</p> <p>Informar la inasistencia de manera oportuna y solicitar el apoyo de maestros especiales.</p>
<p>3. CLIMA DE AULA</p>	<p><b>Fortalezas:</b> Manejo adecuado de conflictos y relaciones interpersonales.</p>	<p>Alto nivel de tolerancia y estima a los estudiantes.</p>	<p>Maestra modelo a seguir por parte de los estudiantes.</p>	

	<b>Debilidades:</b> Desarrollo de niveles de comunicación con los estudiantes.	Falta de interacción con el estudiante.	Clima de aula con debilidades de comunicación.	Utilizar nuevas estrategias de comunicación.
<p><b>OBSERVACIONES:</b></p> <p>Teniendo en cuenta las buenas prácticas derivadas de la experiencia de la maestra es necesario actualizarse en el manejo de nuevas habilidades pedagógicas y didácticas, tomando en cuenta los siguientes elementos que le proporcionarán excelencia en el trabajo docente:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Planeación de actividades incluyendo un ciclo de aprendizaje.</li> <li>● Organización del tiempo.</li> <li>● Realización de evaluaciones y seguimiento al proceso educativo.</li> <li>● Liderazgo del conocimiento.</li> <li>● Asegurar la interacción y el trabajo colaborativo y cooperativo de los estudiantes.</li> <li>● Utilizar un estilo de comunicación cálido, respetuoso y motivador.</li> <li>● Emplear correctamente la tecnología.</li> </ul> <p>Estos elementos le permitirán ser una mediadora que lidera el proceso de enseñanza - aprendizaje y que transforma y potencializa los saberes del aprendizaje y el manejo efectivo del clima del aula.</p>				

**Matriz de diagnóstico a la gestión del aprendizaje del docente de la escuela rural “Guayas”**

DIMENSIONES	FORTALEZAS/ DEBILIDADES	CAUSAS	EFECTOS	ALTERNATIVAS
<p>1. HABILIDADES PEDAGÓGICAS Y DIDÁCTICAS</p>	<p><b>Fortalezas:</b>  Adecuada planificación de contenidos en base a resultados de evaluación.   Utiliza estrategias metodológicas para fomentar el trabajo en equipo y para el desarrollo de habilidades cognitivas.  Manejo permanente de criterios de evaluación.</p> <p><b>Debilidades:</b>  Material didáctico y uso de las TIC's en el proceso de enseñanza aprendizaje.</p>	<p>Conocimiento y permanente capacitación en planificación y secuenciación de contenidos.  Actualización y auto capacitación de metodologías de trabajo.   Cuenta con herramientas de evaluación.   Falta de creatividad para la elaboración de material didáctico.  Falta de equipos y limitada</p>	<p>Buena predisposición del estudiante para el aprendizaje.  Grupo con identidad y cohesión.  Estudiantes informados sobre procesos de evaluación.   Limitar el proceso de enseñanza aprendizaje.   Estudiantes con debilidades en formas de comunicación.</p>	<p>Auto capacitación docente.  Proponer talleres por parte de la institución sobre el uso de la TICs.  Incluir estrategias que permitan a los estudiantes una comunicación</p>

	Desarrollo de habilidades lingüísticas en los estudiantes.	capacitación docente. Falta de recursos lingüísticos, para el desarrollo de habilidades.		asertiva.
2. APLICACIÓN DE NORMAS Y REGLAMENTOS	<p><b>Fortalezas:</b> Socialización y manejo constante de normas y reglamentos en el aula.</p> <p>Cumplimiento de las disposiciones dadas por las autoridades.</p> <p><b>Debilidades:</b> Planificación de clases en función de horarios establecidos.</p>	<p>Socialización asertiva del manual de convivencia, con una correcta aplicación de estímulos y sanciones.</p> <p>Ejemplificación por parte de la maestra.</p> <p>Falta de una planificación diaria.</p>	<p>Maestra como modelo a seguir por parte del estudiante.</p> <p>Facilidad para el manejo de actitudes de comportamiento de estudiantes.</p> <p>Organización improvisada de actividades.</p>	<p>Elaboración de una planificación diaria, según horarios establecidos.</p>
3. CLIMA DE AULA	<p><b>Fortalezas:</b> Fomenta la autodisciplina en el aula.</p>	<p>Provocar una convivencia en valores.</p>	<p>Concientización en el estudiante sobre</p>	

	<p><b>Debilidades:</b></p> <p>No permite la participación activa de estudiantes.</p> <p>Manejo inadecuado de acuerdos establecidos en el aula.</p> <p>Dar prioridad al valor del respeto con relación a personas diferentes.</p>	<p>Falta de un instrumento para la visualización permanente de acuerdo del aula.</p> <p>Falta relación con personas diferentes.</p>	<p>autocontrol de actitudes.</p> <p>Olvido y desmotivación de los estudiantes por el cumplimiento de acuerdos.</p> <p>Desconocimiento de necesidades de personas diferentes.</p>	<p>Realizar carteles que sean de fácil observación de los acuerdos del aula.</p> <p>Preparar actividades de apoyo social.</p>
--	--	---	--	---

**OBSERVACIONES:**

Si bien existe un compromiso personal por parte de la maestra a explorar y auto capacitarse en habilidades pedagógicas y didácticas, la necesidad primordial es incluir la tecnología como una estrategia poderosa que aporte a la excelencia académica, ya que es el enlace entre el docente y estudiante para llegar al conocimiento; también actúa en lo más esencial del desarrollo de habilidades comunicativas, pedagógicas y didácticas que le proporcionan la experiencia del acompañamiento a unas prácticas educativas de eficacia, mejorando favorablemente el clima del aula.

Las habilidades pedagógicas del docente deben tener la consistencia necesaria para responder a las exigencias constantes de la sociedad actual, en los cuales los contenidos procedimentales y las acciones pedagógicas son las plataformas para consolidar una vía más armónica y la formación integral.

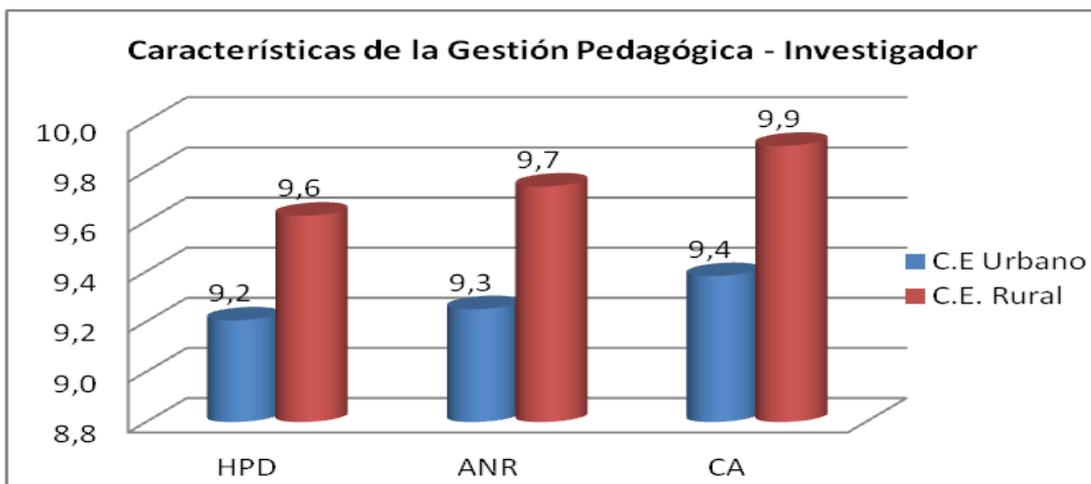
“En este sentido la tarea del docente demanda ser mediador del aprendizaje, organizador del trabajo en equipo, orientador en el proceso psicológico, y afectivo de los educandos, promotor de la integración y cambio social e investigador de los fenómenos educativos de sus contextos. Asimismo el docente debe generar unas competencias pedagógicas con sentido democrático, tales como libertad, solidaridad, justicia y participación”. Ortega y Mínguez (2001, pág 31)

TABLA Nº 8

TABLAS DE LA OBSERVACIÓN A LA GESTIÓN DEL APRENDIZAJE DEL DOCENTE POR PARTE DE INVESTIGADOR			
CENTRO EDUCATIVO		URBANO	RURAL
Dimensiones		Puntuación	
1. HABILIDADES PEDAGÓGICAS Y DIDÁCTICAS	HPD	9,2	9,6
2. APLICACIÓN DE NORMAS Y REGLAMENTOS	ANR	9,3	9,7
3. CLIMA DE AULA	CA	9,4	9,9

FUENTE: Cuestionario de autoevaluación a la gestión del aprendizaje del docente  
ELABORACIÓN: Susana Calero Matute

GRÁFICO Nº 4



FUENTE: Cuestionario de autoevaluación a la gestión del aprendizaje del docente

ELABORACIÓN: Susana Calero Matute

Se puede observar que las maestras de la institución urbana y rural presentan un porcentaje significativo del desarrollo de habilidades pedagógicas y didácticas en el aula, lo cual nos permite identificar que frecuentemente preparan clases en función de la necesidad de sus estudiantes, seleccionan contenidos con desarrollo cognitivo y socio –afectivo, valiéndose del entorno natural y social como un recurso apropiado para propiciar un aprendizaje significativo.

	ESCUELA URBANA “CELIANO MONGE”	ESCUELA URBANA “GUAYAS”
DIFERENCIAS	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Frecuentemente los estudiantes pueden expresar sus preguntas e inquietudes.</li> <li>• En pocas oportunidades elabora material didáctico que le permite el desarrollo de la clase.</li> <li>• Desarrolla con énfasis en los estudiantes las habilidades de: redactar con claridad y socializar.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• No siempre permite que los estudiantes expresen sus preguntas e inquietudes.</li> <li>• A menudo elabora material didáctico de apoyo.</li> <li>• No es constante en el desarrollo de habilidades de los estudiantes como las de sintetizar, descubrir, consensuar y preservar.</li> </ul>
SEMEJANZAS	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Existe buena predisposición para asistir a talleres de capacitación referente a habilidades pedagógicas y didácticas que les permitan aplicar nuevas herramientas en el proceso de enseñanza – aprendizaje.</li> <li>• Siempre explican los criterios de evaluación del área de estudios.</li> <li>• Continuamente se exige que todos los estudiantes realicen el mismo trabajo, ya que todos deben aprender.</li> <li>• Las maestras consideran la necesidad de utilizar bibliografía actualizada para el desarrollo de las habilidades pedagógicas y didácticas.</li> <li>• Se evidencia la necesidad urgente de utilizar tecnologías de la comunicación para un trabajo efectivo en el aula.</li> </ul>	

En función de los resultados obtenidos podemos analizar que las maestras deben auto capacitarse en gestión pedagógica y herramientas para el trabajo en grupo, lo cual les permitirá tener una visión más clara en el manejo de estrategias para mejorar el desarrollo de habilidades de los estudiantes y así podrán lograr una comunicación efectiva.

Según el acuerdo Ministerial N° 182 del 22 de Mayo del 2007, es responsabilidad y compromiso institucional elaborar de manera participativa y equitativa el código de Convivencia, documento que nos permite poner por escrito normativas de buen vivir.

En cuanto a la aplicación de normas y reglamentos es necesario recalcar que la elaboración de un manual de convivencia no es simplemente cumplir con un documento, sino también es llevarlo a la práctica a diario con conciencia de lo que se quiere lograr, y no manifestarlo como una imposición que se debe seguir.

Un mínimo de normas y reglas claras, aceptadas por todos, crea y mantiene el ambiente necesario para el aprendizaje. El equilibrio entre la creación de normas indiscutibles y necesarias para la enseñanza - aprendizaje constituye el núcleo fundamental que facilita el clima de aula, al tiempo que se genera un ambiente distendido, favorable a todo proceso de mejora y crecimiento equilibrado.

Según los resultados obtenidos se observa que en la escuela urbana el 9,3% conoce y respeta las normas y reglas del aula, mientras en la escuela rural el 9,7%, así analizamos que:

<b>ESCUELA URBANA “CELIANO MONGE”</b>	<b>ESCUELA URBANA “GUAYAS”</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• La maestra siempre explica las normas y reglas del aula a los estudiantes.</li> <li>• Se observa que frecuentemente aplica el reglamento interno de la institución, lo que le permite cumplir y hacer cumplir normas establecidas.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Continuamente la maestra respeta y promueve la aplicación de normas en el aula tomando en cuenta el reglamento interno de la institución.</li> </ul>

Por los resultados obtenidos se recomienda capacitación en relaciones humanas lo que les permitirá a las maestras comprender y aplicar de forma más sustentada las normas y reglas de convivencia.

Para comprender el clima del aula es interesante revisar lo que dice al respecto Humberto Maturana (1992) "Educar se constituye en el proceso por el cual una persona convive con otra y al convivir con el otro se transforma espontáneamente, de manera que su modo de vivir se hace progresivamente más congruente con el otro en el espacio de convivencia. Si la persona no puede aceptarse y respetarse a sí mismo, no aceptará ni respetará al otro".

Las características de cada institución, su historia, sus integrantes, los recursos, los obstáculos o los modos en que circula la comunicación, son ingredientes que, a la hora de poner en práctica las distintas acciones van a variar por completo el resultado de la convivencia. Lo verdaderamente inquietante es que cada experiencia es única e irrepetible.

Los datos obtenidos nos permiten justificar esta información, ya que, en la escuela urbana se observa que el 9.4% de acciones que realiza la maestra favorecen un clima de aula positivo, mientras en la escuela rural se observa el 9.9% del desarrollo de acciones que fortalecen un clima de aula eficaz.

En síntesis podemos decir que en las dos instituciones las maestras se encuentran capacitadas en habilidades pedagógicas y didácticas que les permiten realizar un proceso de enseñanza – aprendizaje favorable, para lograr afianzar contenidos conceptuales, pero también responsabilizarse de los contenidos actitudinales, lo que les ayudará tanto a las maestras como a los estudiantes a trabajar en un ambiente auténtico para generar habilidades y destrezas que les permitan enfrentarse a los retos de la vida con una conciencia arraigada en valores.

Finalmente analizamos que la introducción de cambios en la forma de enseñar y aprender, mediante una metodología variada respetando normas y reglamentos permite un ambiente ameno que facilita el aprendizaje significativo.

## **4.2 . Análisis y discusión de resultados de las características del clima de aula**

El clima escolar es una cualidad relativamente estable del ambiente escolar que es experimentado por los participantes, que afecta a sus conductas y que está basado en las percepciones colectivas de las conductas escolares, Miskel (1996).

Cuando se habla de clima del aula se hace alusión a las relaciones interpersonales entre los estudiantes entre sí y entre los estudiantes y los docentes. En el influyen muchos factores como los socio-ambientales e interpersonales los cuales repercuten en el aprendizaje y en el rendimiento. A esto se unen los factores de eficacia y calidad los mismos que promueven la acción educativa de alto nivel. Este clima está muy relacionado con el tipo de aula, pues el primero servirá de base para que la clase se dirija a una cooperación, competitividad, organización e innovación, las cuales van a estar determinadas por el tipo de relaciones que se lleven a cabo dentro de ella.

Es así que el aula es el primer espacio de vida pública de los niños, el lugar en que el estudiante desde su ingreso aprende gestos y rituales, desde el inicio de su escolaridad, el niño aprende distintas actividades que se realizan cotidianamente y regulan las interrelaciones con sus pares y adultos: algunas son espontáneas, otras están permitidas, otras deben ser autorizadas, en tanto otras, están prohibidas. El ámbito en el que se convive, se habla y se aprende sobre convivencia, esta se va construyendo día a día. Podemos decir que la convivencia es más o menos armónica, más o menos placentera, los actores institucionales siempre están en relación unos con otros: con pares y con no-pares.

El lugar para transmitir, ejercitar, incorporar formas de convivencia ligadas a la práctica de la vida diaria, aquí cabe realizar el análisis de datos que se presentan a continuación:

## PERCEPCIÓN DEL CLIMA DE AULA DE ESTUDIANTES Y PROFESORES DE LOS CENTROS EDUCATIVOS URBANO CELIANO MONGE Y RURAL GUAYAS

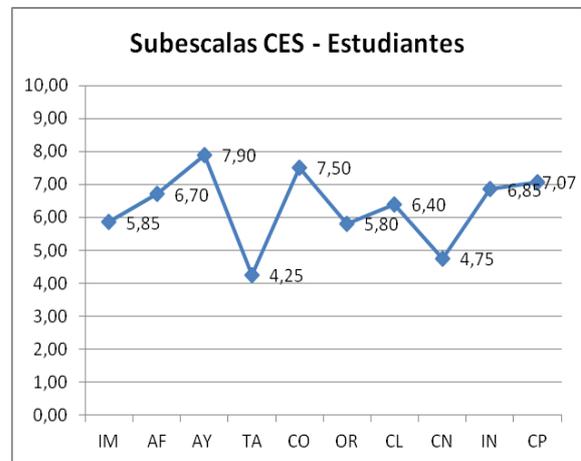
Desde el punto de vista de Moos y Trickett (1969) podemos analizar que existen cuatro grandes dimensiones: relaciones, autorelación, estabilidad y cambio, que permitieron los siguientes resultados de la apreciación del clima de aula de estudiantes y profesores de los centros educativos urbano Celiano Monge y Rural Guayas.

**TABLA Nº 9**

### ESTUDIANTES CENTRO URBANO

SUBESCALAS		PUNTUACIÓN
IMPLICACIÓN	IM	5,85
AFILIACIÓN	AF	6,70
AYUDA	AY	7,90
TAREAS	TA	4,25
COMPETITIVIDAD	CO	7,50
ORGANIZACIÓN	OR	5,80
CLARIDAD	CL	6,40
CONTROL	CN	4,75
INNOVACIÓN	IN	6,85
COOPERACIÓN	CP	7,07

**GRÁFICO Nº 5**



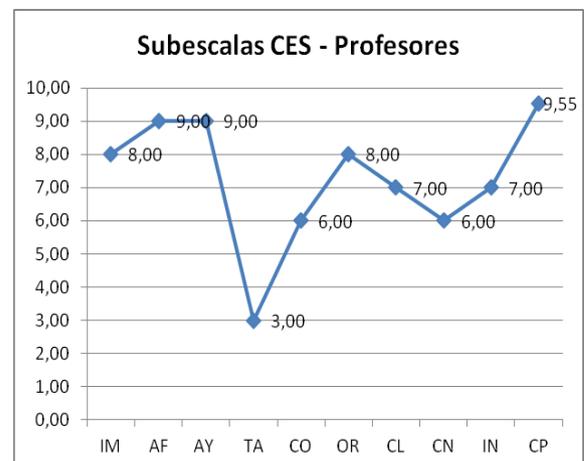
FUENTE: Cuestionario Clima Escolar Estudiantes y Profesores  
ELABORACIÓN: Susana Calero Matute

**TABLA Nº 10**

### PROFESORES CENTRO URBANO

SUBESCALAS		PUNTUACIÓN
IMPLICACIÓN	IM	8,00
AFILIACIÓN	AF	9,00
AYUDA	AY	9,00
TAREAS	TA	3,00
COMPETITIVIDAD	CO	6,00
ORGANIZACIÓN	OR	8,00
CLARIDAD	CL	7,00
CONTROL	CN	6,00
INNOVACIÓN	IN	7,00
COOPERACIÓN	CP	9,55

**GRÁFICO Nº 6**



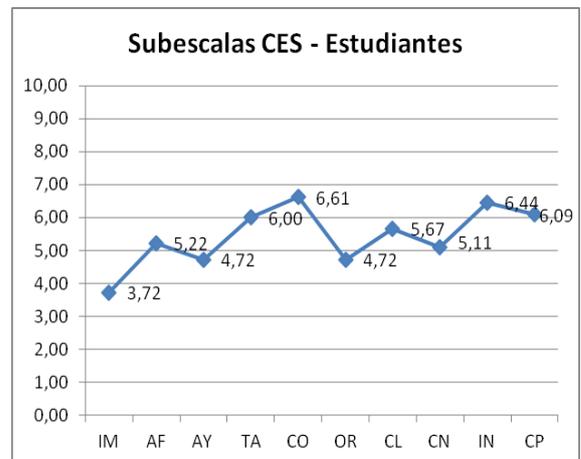
FUENTE: Cuestionario Clima Escolar Estudiantes y Profesores  
ELABORACIÓN: Susana Calero Matute

TABLA Nº 11

## ESTUDIANTES CENTRO RURAL

SUBESCALAS		PUNTUACIÓN
IMPLICACIÓN	IM	3,72
AFILIACIÓN	AF	5,22
AYUDA	AY	4,72
TAREAS	TA	6,00
COMPETITIVIDAD	CO	6,61
ORGANIZACIÓN	OR	4,72
CLARIDAD	CL	5,67
CONTROL	CN	5,11
INNOVACIÓN	IN	6,44
COOPERACIÓN	CP	6,09

GRÁFICO Nº 7



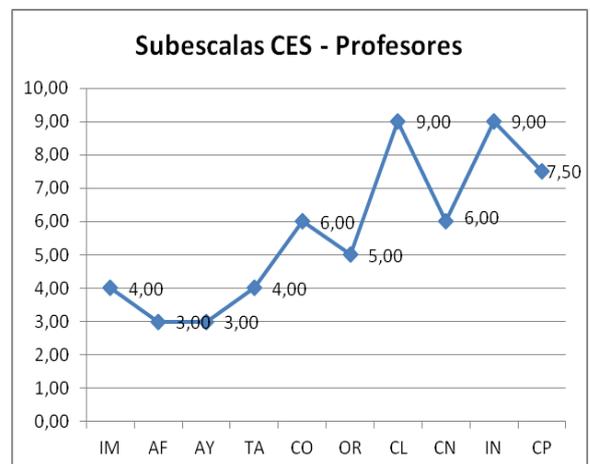
FUENTE: Cuestionario Clima Escolar Estudiantes y Profesores  
ELABORACIÓN: Susana Calero Matute

TABLA Nº 12

## PROFESORES CENTRO RURAL

SUBESCALAS		PUNTUACIÓN
IMPLICACIÓN	IM	4,00
AFILIACIÓN	AF	3,00
AYUDA	AY	3,00
TAREAS	TA	4,00
COMPETITIVIDAD	CO	6,00
ORGANIZACIÓN	OR	5,00
CLARIDAD	CL	9,00
CONTROL	CN	6,00
INNOVACIÓN	IN	9,00
COOPERACIÓN	CP	7,50

GRÁFICO Nº 8



FUENTE: Cuestionario Clima Escolar Estudiantes y Profesores  
ELABORACIÓN: Susana Calero Matute

DIMENSIONES	ESCUELA	
	URBANA CELIANO MONGE	RURAL GUAYAS
<p><b>RELACIONES</b></p> <p>Evalúa el grado en que los estudiantes están integrados en la clase, se apoyan y ayudan entre sí. A través de las subescalas de implicación, afiliación y ayuda.</p>	<p>Desde el punto de vista de los estudiantes se observa que más del 50% muestran interés por las actividades de la clase, manifiestan que existe amistad entre ellos, se conocen y disfrutan trabajando juntos en cada una de las actividades propuestas por la maestra esta dimensión se encuentra en el rango de 5,58 % y 7,90%, a diferencia de la opinión de la maestra que considera que esta dimensión se encuentra en un nivel superior entre el 8 y 9%, por lo que se concluye que la maestra debe mejorar las estrategias de integración en la clase.</p>	<p>Se puede observar que existe un criterio unificado de estudiantes y maestra en lo que se refiere a esta dimensión, es así que se presenta un nivel sumamente bajo en donde la implicación (interés por las actividades de la clase) se presenta en un 4%, la afiliación (se conocen - amistad) el 5% de estudiantes consideran que se conocen y disfrutan de las actividades; mientras la percepción de la maestra es que son pocos los estudiantes que se conocen en si sólo el 3% de ellos, y en cuanto a la ayuda (amistad – comunicación con la maestra) un 4,72% consideran que si existe una buena comunicación con la maestra a diferencia de lo que ella expresa que brinda ayuda a un 3% del grupo con el que trabaja.</p> <p>En relación a este análisis podemos mencionar que es preocupante la falta de integración que existe en un grupo tan pequeño.</p>

<p><b>AUTO- RREALIZACIÓN</b></p> <p>Se valora la importancia que se concede en la clase a la realización de tareas y a los temas de las asignaturas, comprende las subescalas de tareas, competitividad y cooperación.</p>	<p>Se observa que existe una aceptación por parte de los estudiantes en cuanto a la falta de interés por la realización de tareas misma que es visualizada por la maestra en un porcentaje de bajo (3%), pero en cuanto a la competitividad los estudiantes y maestras consideran que existe algo de interés que se ve reflejado entre un 6 y un 7,50 %, mientras que la subescala de cooperación se ve altamente identificada por la maestra en un 9,55% lo que permite la integración, interacción y participación activa en el aula.</p>	<p>En este grupo se observa que la maestra evidencia la falta de importancia de los estudiantes para la terminación de tareas, no así es bueno el esfuerzo por lograr una buena calificación y la integración, interacción y participación activa en el aula que se reflejan con un 6,00 a un 7,50 %.</p>
<p><b>ESTABILIDAD</b></p> <p>Evalúa las actividades relativas al cumplimiento de objetivos: funcionamiento adecuado de la clase, organización, claridad y coherencia en la misma, está integrada por las subescalas de organización, claridad y control</p>	<p>Se puede observar claramente que en esta dimensión los estudiantes consideran necesario mejorar los niveles de organización, claridad y especialmente los de control que obtiene una puntuación de 4,74%, mientras la maestra manifiesta que estas tres subescalas se encuentran dentro de un rango aceptable, ya que arroja una puntuación entre el 6,00 hasta el 8% de un relativo cumplimiento de los objetivos.</p>	<p>En las subescalas de organización y control los estudiantes y la maestra se enfocan en un nivel bajo de puntuación (5%), mientras existe un desequilibrio entre la puntuación de la subescala de claridad por parte de los estudiantes (6%) y la maestra (9%) quien manifiesta que existe conocimiento y manejo de normas claras dentro del aula.</p>

<p><b>CAMBIO</b></p> <p>A través de esta podemos valorar el grado en que existe diversidad, novedad y variación razonables en las actividades de clase en si innovación.</p>	<p>Tanto los estudiantes como la maestra consideran que existe diversidad, novedad y variación razonables en las actividades de clase, sin embargo es necesario aplicar las TICs en el aula para dar mayor énfasis al proceso de innovación e indagación y así lograr un excelente nivel de cambio que actualmente se coinciden las dos instancias en una puntuación de 7%.</p>	<p>Los estudiantes consideran que se ha realizado un proceso de cambio moderado en las actividades que se realizan en el aula, mientras que la maestra asume que se ha realizado un cambio considerable puesto que se visualiza un 9,00% de innovación.</p>
--	---	---

La Escala del Clima Social propuesta por Moos y Trickett, permitió brindar una visión más profunda sobre el clima influyente en el aula de las dos instituciones, así como la orientación de la misma; a través de sus dimensiones y respectivas subdimensiones nos dio a conocer que:

Existe mayor dificultad en la escuela rural “Guayas”, denotando que los estudiantes no están integrados, la falta de importancia que se da a la realización de tareas y a los temas de las asignaturas, así también según los estudiantes manifiestas la falta de innovación en la realización de actividades, no así la maestra considera que ha implementado nuevas estrategias que le permiten la diversidad e innovación de actividades, permitiéndonos entender que es necesario tener una visión más clara por parte de la maestra de cómo influyen las relaciones entre los actores educativos en el aprendizaje además que usando la información recabada podemos actuar para lograr el mejoramiento en base a recomendaciones reales para lograr un aprendizaje significativo y positivo.

En la escuela rural Celiano Monge podemos observar que las necesidades de mejora se encuentran en el manejo responsable de terminación de las tareas por parte de los estudiantes y el grado de control que la maestra utiliza para el cumplimiento de normas y penalización de infractores, por esta razón en necesario

trabajar de manera continua con el desarrollo de valores personales con los estudiantes y la concientización de la maestra en el manejo adecuado de conflictos.

#### **4.3. Análisis y discusión de resultados de las habilidades y competencias docentes**

Un profesor de calidad no sólo tiene conocimiento sólido de los contenidos curriculares, sino que también cuentan con experiencia y conocimientos sobre que debe hacer en la sala de clases para que sus estudiantes aprendan y mejoren sus aprendizajes. Diseñar actividades de enseñanza por medio de diversas estrategias, gestionando un trabajo de aula que promueva la mayor cantidad de aprendizaje en todos sus estudiantes, es reconocer la complejidad de los procesos de enseñanza y aprendizaje, y el rol del profesor como agente de cambio y oportunidad, pues son ellos, un factor importante y diferenciador en las escuelas.

La característica de los docentes a la hora de enseñar, su compromiso y expectativas, influye en la característica que poseerá su aula (clima, tiempo, implicancia) y su metodología. De allí, que la urgencia de contar con profesionales expertos a la hora de enseñar, que sepan pensar, aprender y sobre todo motivar.

La complejidad de la tarea de enseñar: cómo enseñar determinados contenidos y saber cómo aprenden los estudiantes; asume un perfil técnico, científico y didáctico por parte de los docentes. El papel del profesor por tanto, recae en habilidades y estrategias pedagógicas que permitan favorecer el aprendizaje de sus estudiantes como la de ellos, aplicar y modificar los planteamientos y materia curriculares, crear situaciones de enseñanza efectivas y afectivas, analizar y diseñar nuevas prácticas y tareas contextualizadas y situadas, razonar y pensar la educación para el cambio educativo desde un papel individual y colectivo, crear categorías globales, estrategias y representaciones de instrucción, conocimientos de interpretaciones, entre otros.

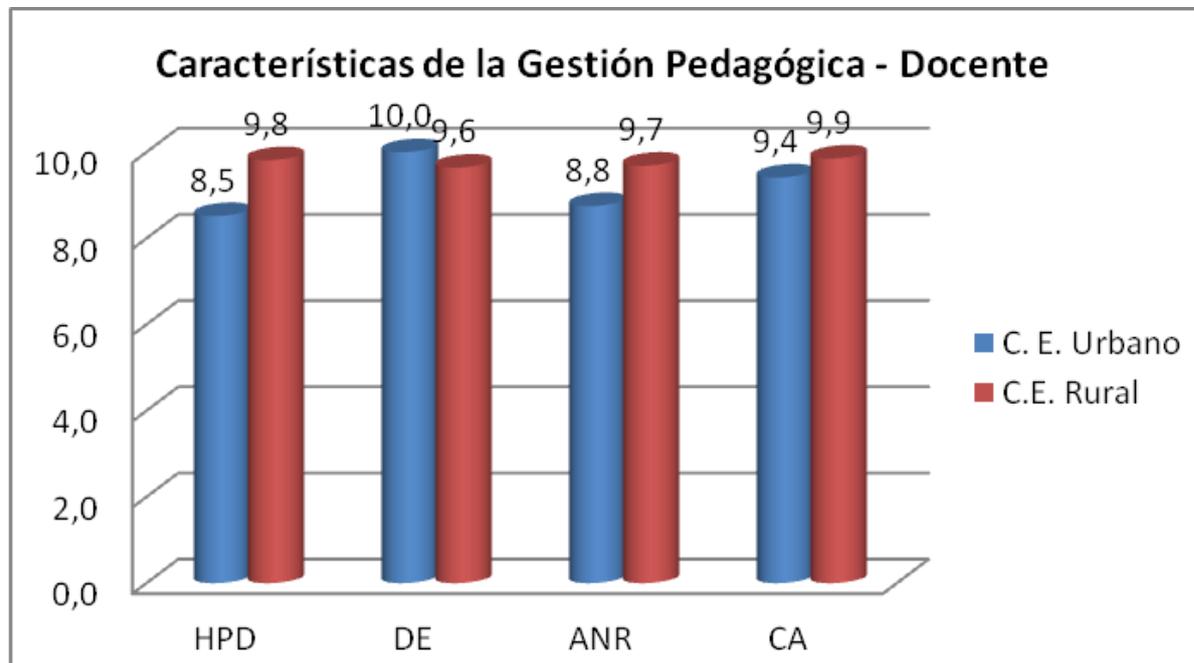
El docente se transforma en un facilitador del proceso, es esencialmente un mediador, es decir, que acompaña y promueve el aprendizaje (Prieto, 1995).

Las habilidades pedagógicas del docente deben tener la consistencia necesaria para responder a las exigencias constantes de la sociedad actual, en los cuales los contenidos procedimentales y las acciones pedagógicas son las plataformas para consolidar una vía más armónica y la formación integral.

Como se ha evidenciado en los anteriores párrafos, desde la perspectiva pedagógica y didáctica la formación del docente debe responder a las exigencias que se demandan desde los nuevos escenarios educativos, así podemos observar los datos obtenidos en las instituciones en las cuales se realizó la investigación de la gestión del aprendizaje del docente.

#### AUTOEVALUACIÓN A LA GESTIÓN DEL APRENDIZAJE DEL DOCENTE HABILIDADES PEDAGÓGICAS Y DIDÁCTICAS

**GRÁFICO Nº 9**



FUENTE: Cuestionario de evaluación a la gestión del aprendizaje del docente por parte del estudiante.

ELABORACIÓN: Susana Calero Matute

TABLA Nº 13

CENTRO URBANO		
Dimensiones		Puntuación
1. HABILIDADES PEDAGÓGICAS Y DIDÁCTICAS	HPD	8,5
2. DESARROLLO EMOCIONAL	DE	10,0
3. APLICACIÓN DE NORMAS Y REGLAMENTOS	ANR	8,8
4. CLIMA DE AULA	CA	9,4

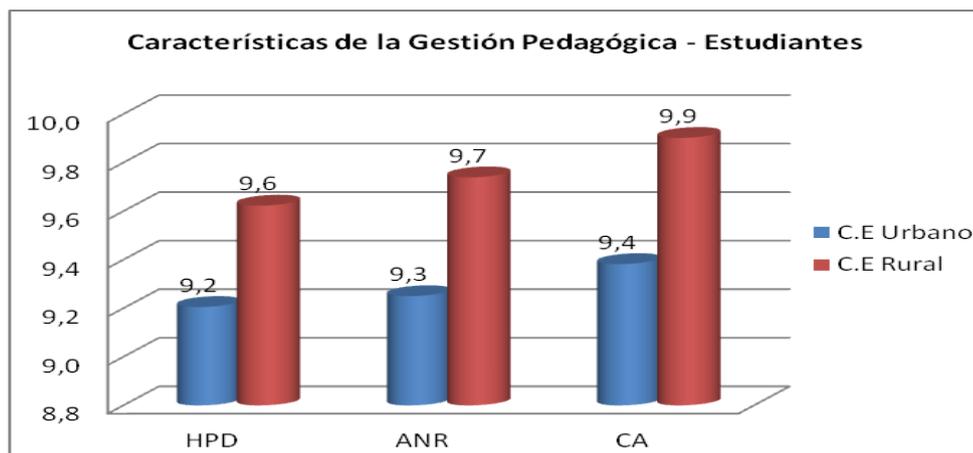
TABLA Nº 14

CENTRO RURAL		
Dimensiones		Puntuación
1. HABILIDADES PEDAGÓGICAS Y DIDÁCTICAS	HPD	9,8
2. DESARROLLO EMOCIONAL	DE	9,6
3. APLICACIÓN DE NORMAS Y REGLAMENTOS	ANR	9,7
4. CLIMA DE AULA	CA	9,9

FUENTE: Cuestionario de evaluación a la gestión del aprendizaje del docente por parte del estudiante.

ELABORACIÓN: Susana Calero Matute

GRÁFICO Nº 10



FUENTE: Cuestionario de evaluación a la gestión del aprendizaje del docente por parte del estudiante.

ELABORACIÓN: Susana Calero Matute

TABLA Nº 15

CENTRO URBANO		
Dimensiones		Puntuación
1. HABILIDADES PEDAGÓGICAS Y DIDÁCTICAS	HPD	9,2
2. APLICACIÓN DE NORMAS Y REGLAMENTOS	ANR	9,3
3. CLIMA DE AULA	CA	9,4

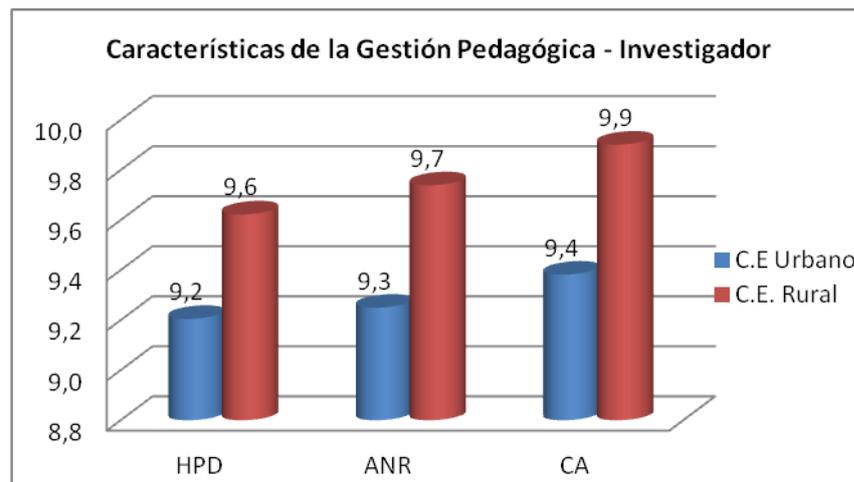
TABLA Nº 16

CENTRO RURAL		
Dimensiones		Puntuación
1. HABILIDADES PEDAGÓGICAS Y DIDÁCTICAS	HPD	9,6
2. APLICACIÓN DE NORMAS Y REGLAMENTOS	ANR	9,7
3. CLIMA DE AULA	CA	9,9

FUENTE: Cuestionario de evaluación a la gestión del aprendizaje del docente por parte del estudiante.

ELABORACIÓN: Susana Calero Matute

GRÁFICO Nº 11



FUENTE: Cuestionario de evaluación a la gestión del aprendizaje del docente por parte del estudiante.

ELABORACIÓN: Susana Calero Matute

TABLA Nº 17

CENTRO URBANO		
Dimensiones		Puntuación
1. HABILIDADES PEDAGÓGICAS Y DIDÁCTICAS	HPD	9,2
2. APLICACIÓN DE NORMAS Y REGLAMENTOS	ANR	9,3
3. CLIMA DE AULA	CA	9,4

TABLA Nº 18

CENTRO RURAL		
Dimensiones		Puntuación
1. HABILIDADES PEDAGÓGICAS Y DIDÁCTICAS	HPD	9,6
2. APLICACIÓN DE NORMAS Y REGLAMENTOS	ANR	9,7
3. CLIMA DE AULA	CA	9,9

FUENTE: Cuestionario de evaluación a la gestión del aprendizaje del docente por parte del estudiante.

ELABORACIÓN: Susana Calero Matute

En cuanto se refiere a las habilidades pedagógicas y didácticas se observa que en la escuela urbana “Celiano Monge” el 9.20% de estudiantes y en la escuela rural “Guayas” el 9.60% de estudiantes de séptimo año de educación básica consideran que la maestra siempre prepara clases según la necesidad de sus estudiantes, seleccionan contenidos con desarrollo cognitivo y socio-afectivo, brindan la información con sus objetivos, realizan un recuento de lo estudiado con anterioridad, realiza una breve introducción antes de iniciar un nuevo tema, permiten a los estudiantes realizar preguntas e inquietudes, propician debates con respeto a las opiniones diferentes, estimulan a la defensa de criterios con argumentos, aprovechan el entorno natural y social para propiciar el aprendizaje significativo,

realizan trabajos en grupos utiliza técnica de trabajo cooperativo, obsequian estímulos al realizar un buen trabajo, valoran los trabajos grupales, motiva a los estudiantes para que se ayuden unos con otros, valoran las destrezas de todos los estudiantes, incorporan sugerencias, explican la importancia de los temas tratados para el aprendizaje y para la vida, realizan resúmenes de temas tratados, desarrollan habilidades como: analizar sintetizar, reflexionar, observar, descubrir, exponer en grupo, argumentar, conceptualizar, escuchar, respetar, socializar, concluir y generalizar; no así en las habilidades del uso de bibliografía actualizada, la elaboración de material didáctico, la promoción de inter-relación grupal no tienen una aplicación permanente en el aula de las dos instituciones.

Se analiza que es compleja la tarea de enseñar: cómo enseñar determinados contenidos y saber cómo aprenden los estudiantes; asumir un perfil técnico, científico y didáctico. El papel de las maestras por tanto, recae en habilidades y estrategias pedagógicas que permiten favorecer el aprendizaje de sus estudiantes como la de ellas, aplican y modifican los planteamientos curriculares, crean situaciones de enseñanza efectivas y afectivas, analizan y diseñan nuevas prácticas y tareas contextualizadas, razonan y piensan sobre la educación para el cambio educativo desde un papel individual y colectivo.

En lo referente al Clima del aula Briceño (2002), en su investigación titulada, La Gerencia de Aula como herramienta para el control de la disciplina de los alumnos en Educación Básica, menciona que es importante que los docentes como gerentes de aula propicien una comunicación participativa, afectiva e interactiva dentro y fuera del aula, en base a las normas y reglamentos institucionales, es así que se observa que en las dos instituciones existe similitud con lo señalado por el autor.

Este estudio nos permite visualizar una similitud entre lo que dice el autor con los resultados obtenidos en las dos instituciones en donde los datos son muy diferentes entre lo que dice el profesor y lo que manifiestan los estudiantes, lo que nos permite concluir que no existe una correcta relación interpersonal docente-alumno, comunidad.

La escuela rural se mantiene dentro de una coherencia de datos entre los estudiantes y el profesor, las estrategias por mantener un buen clima de aula son las

acertadas y hay que buscar siempre mejorar y mejorar las relaciones interpersonales.

En la misma línea de acción Sánchez, W. (1996), en su investigación sobre la caracterización de la función la gestión pedagógica de los docentes con la escuela y el entorno, determina las competencias que como docente le corresponde señaló una discrepancia entre la respuesta de los docentes y la de los estudiantes, respecto a la manera de cómo está gestionando su labor educativa dentro y fuera del aula, por esa razón recomendó a las autoridades educativas del área que planifiquen y ejecuten talleres relativos a la gestión que pueda tener el docente, con los alumnos y a su vez que se integrando a la escuela con la comunidad.

Una vez analizadas las tres dimensiones podemos concluir que existe una coherencia de resultados entre los estudiantes y el profesor de la escuela urbana, aunque el docente hizo una autoevaluación casi excelente de su gestión pedagógica, los estudiantes lo calificaron como muy aceptable, es decir dentro de los parámetros óptimos para desarrollar un proceso académico de excelencia.

Los datos de la escuela rural nos hacen pensar una situación irreal de la información proporcionada por el docente, a pesar de su excelente autoevaluación a la gestión pedagógica, los resultados obtenidos por los estudiantes manifiestan todo lo contrario. Es indispensable partir de un reglamento interno, manual de convivencia, planes y programas acordes a la realidad de la escuela, lo que permitirá mejorar el clima escolar y mejorar los procesos académicos.

Entre otras competencias, definidas por varios autores, el docente debe tener dominio en estrategias didácticas como la aplicación de procesos cognitivos y metacognitivos, estructuración y organización de contenidos, diagnóstico de necesidades académicas para orientar el desarrollo de competencias tanto a nivel individual como grupal; debe estar preparado psicológica y socialmente para ser un líder, guía, orientador y asesor, aceptar procesos de cambio e innovación para interactuar y estimular potencialidades individuales, motivación y autorregulación en los estudiantes.

## 5. Conclusiones y recomendaciones:

### Conclusiones:

#### Escuela urbana “Celiano Monge”

- Sobre el clima del aula se puede deducir que la convivencia entre estudiantes y docente es importante y significativa; es relevante la innovación de técnicas y estrategias usadas en las clases. La ayuda que brinda la profesora es percibida de manera efectiva, lo cual motiva a los estudiantes.
- El nivel de afiliación entre sus miembros es significativo más no llegan a afianzarse como grupo, lo que la convierte en una clase aceptable pero con cierto grado de apatía dentro de ella.
- Existe debilidad en la interacción e interés de los estudiantes para la realización de tareas, debido a la falta de un criterio claro de evaluación de las mismas.
- Es un aula direccionada a la competitividad, es decir que los estudiantes se afanan y procuran obtener buenas calificaciones.
- El punto fundamental para afianzar es la utilización de nuevas estrategias de comunicación y tipos de relación que se dan entre el docente con el grupo de estudiantes en general, y entre estudiantes, lo que permitirá fortalecer el clima de aula y gestión pedagógica.

#### Escuela rural “Guayas”

- Se concluye que es necesario mejorar las habilidades pedagógicas y didácticas, ya que estas permitirán cumplir los objetivos planteados al inicio del año escolar en el aula.
- Según la apreciación de la maestra y los estudiantes, las dimensiones de relación, autorrealización, estabilidad y cambio son de bajo nivel, por lo que en el aula no existe un buen clima para trabajar.

- La implicación en general del docente en esta aula es de manera austera e insuficiente, lo cual influye sobre las relaciones y motivaciones del grupo.
- No existe interacción e interés en los estudiantes por las tareas programadas debido a que la maestra no es estricta en el control de tareas.
- Los datos obtenidos sobre el grado de innovación en esta aula son ambiguos, pues los estudiantes tienen una visión austera de la diversidad y variación en las actividades de clase mientras que la maestra tiene una visión más bien positiva.
- Lo que lleva a concluir que es necesario el cambio de estrategias.
- Según los resultados observados los estudiantes no coinciden con la profesora en sus puntos de vista del clima social del aula pues difirieron al calificar varias características que involucran tanto el desempeño de la maestra como las relaciones entre los estudiantes, esto significa que la docente necesita un mejor acercamiento emocional hacia sus estudiantes con base en estrategias de comunicación asertiva.

## **Recomendaciones**

### Escuela urbana “Celiano Monge”

- Mantener y reafirmar los aspectos positivos que sobresalen en los estudiantes y docente, por medio de charlas, conferencias y convivencias. Considerando que la educación es el único camino para el desarrollo personal debemos motivar a los estudiantes por medio de la autoconfianza y autoestima a valorar el esfuerzo que hace la maestra ante ellos, siendo recíprocos.
- Se recomienda organizar planes de trabajo conjunto con los estudiantes, estableciendo grupos y guías de actividades para la solución de temas, ejecutando talleres participativos con temas actuales y creando ambientes agradables con rincones de estudio innovadores, donde los estudiantes puedan compartir y demostrar empatía entre ellos.

- Es necesario que la maestra se comprometa a elaborar y dar a conocer de manera permanente criterios de evaluación de las tareas, para que exista interés y participación de los estudiantes en la realización de las mismas.
- Es necesario trabajar para bajar la connotación que existe sobre el tipo de aula de competitividad, ya que esto dificulta que se pueda potenciar el tipo de aula orientada a la relación estructurada, la innovación y el aprendizaje cooperativo.
- Se sugiere un taller que proporcione a la maestra diversas herramientas que renueven su actividad laboral, teniendo como base la comunicación asertiva, esto facilitará un modelo efectivo de comunicación y ayudará a implementar nuevas alternativas para promover un buen clima de aula que a su vez fortalecerá el proceso de enseñanza – aprendizaje.

#### Escuela rural “Guayas”

- Es necesario realizar actualizaciones constantes en currículo, didáctica y pedagogía por medio de cursos, talleres o seminarios para que la maestra este capacitada en nuevas técnicas de enseñanza y así pueda aumentar el interés de los estudiantes en la clase y mejorar su claridad al transmitir sus conocimientos, utilizando una planificación adecuada para el grupo.
- Es necesario que la maestra conozca y ponga en práctica en el aula las dimensiones de relación, autorrealización, estabilidad, cambio y cooperación, esto le permitirá mejorar el clima del aula, atendiendo especialmente las relaciones estudiante – profesora y la estructura organizativa de la misma.
- La implicación o grado de interés de los estudiantes debe ser motivado por la docente con estrategias pedagógicas llamativas e interesantes acorde a las necesidades de aprendizaje de los estudiantes, por ejemplo empezar con actividades corporales de motivación (canciones que impliquen movimiento del cuerpo).
- Se recomienda que la maestra ejerza control suficiente tanto en la realización y culminación de las tareas como en la aplicación y sanción de las reglas.

- Se sugiere que la docente ponga más énfasis y variedad de actividades en la programación y manera de impartir la materia, para que no se torne aburrida y pueda captar la atención y motivación de los estudiantes; por ejemplo solicitar de manera turnada que expliquen una parte de la clase apoyándose en material elaborado por ellos.
- Debido a que hay una diferencia considerable en los datos obtenidos de parte de estudiantes y docente, se aprecia una diferencia muy elevada en la percepción del clima del aula. Pero tomando en cuenta esos datos, se recomienda trabajar en la motivación de los estudiantes para lograr una implicación a las actividades escolares; se recomienda utilizar nuevas estrategias de comunicación para conocer los puntos de vista que ayuden a mejorar las clases, haciéndoles a los estudiantes partícipes de decisiones precisas en el aula.

## 6. Propuesta

### 1. Título de la propuesta:

Plan de capacitación docente para el desarrollo de un clima de aula favorable que permita la gestión pedagógica efectiva del maestro.

### 2. Justificación:

El conocer estrategias que permitan mejorar los niveles de comunicación de las maestras con los estudiantes aportará para un clima efectivo del aula, lo cual repercutirá significativamente en el proceso de enseñanza – aprendizaje. Estas estrategias ayudarán a los estudiantes a involucrarse más en la realización de tareas individuales y grupales, como al desarrollo de habilidades comunicativas dentro del aula, dando lugar a un trabajo armónico para lograr los objetivos y metas trazadas.

En el taller se pretende utilizar un ciclo de indagación como herramienta de educación, investigación y conservación, además de instruir, la tarea de las maestras implica asistir, acompañar y estimular la aplicación de la tecnología y los medios de comunicación para generar cambios en los modelos de comportamiento y los valores personales de los estudiantes.

Tanto las conclusiones como recomendaciones que surjan de este taller ayudarán a desarrollar las destrezas de ver, escuchar y hablar, en un clima abierto de comunicación sostenida en el respeto, cooperación, solidaridad, creatividad, autonomía y responsabilidad.

### 3. Objetivos:

Objetivo General:

Capacitar a los docentes de las escuelas Celiano Monge y Guayas en lo referente al tema de comunicación asertiva y el uso de las TICs, a través de la planificación y ejecución de un cronograma de actividades en el cual se incluyan reuniones, talleres, resolución de guías de trabajo y otras, con el

propósito de mejorar el clima de aula y la gestión pedagógica del docente en general.

Objetivos Específicos:

- ✓ Dar a conocer a los directivos y docentes los resultados de la investigación realizada en cada una de las instituciones.
- ✓ Desarrollar un cronograma de actividades que permita una organización y una mejor ejecución de la propuesta.
- ✓ Ejecutar con los directivos y docentes talleres de comunicación asertiva, basados en la propuesta de la programación neurolingüística.
- ✓ Instruir a los directivos y docentes sobre el uso adecuado de las TICs en el proceso de enseñanza – aprendizaje.

4. Actividades:

ETAPA Y OBJETIVO ESPECIFICO	METAS	ACTIVIDADES	TÉCNICA	EVALUACIÓN	INDICADORES
<p><b>ETAPA DE PRESENTACION DE LA PROPUESTA</b></p> <p>Objetivos:</p> <p>Dar a conocer a las autoridades de las Instituciones, los resultados de la presente investigación y de la propuesta de capacitación.</p> <p>Motivar el establecimiento de acuerdos en común para fijar actividades en conjunto.</p>	<p>Obtener el compromiso por parte de las autoridades y personal docente de las Instituciones participantes para la ejecución de esta propuesta.</p>	<p>Visita a las Instituciones por parte de la investigadora para mostrar resultados y propuesta de intervención.</p> <p>Establecimiento de cronograma de trabajo.</p> <p>Diseño del documento de convenio para la ejecución de capacitación</p> <p>Firma de acuerdos y compromisos</p>	<p>Reuniones individuales directores</p> <p>Reuniones con los docentes</p>	<p><b>DIAGNÓSTICA O DE PARTIDA</b></p> <p>A través de la presentación de los resultados de la investigación.</p> <p>Lluvia de ideas, conocer criterios de los participantes.</p>	<p>Documentos de la firma de acuerdos</p>

<b>ETAPA DE CAPACITACIÓN DOCENTE</b>				<b>DIAGNÓSTICA</b>	
<p>Proporcionar a los docentes diversas herramientas que renueven su actividad laboral, a través de la capacitación en el desarrollo de estrategias que mejoraren el clima de aula teniendo como base la comunicación asertiva.</p>	<p>Desarrollar diversas habilidades de comunicación en los miembros de la comunidad educativa.</p>	<p>Desarrollo de talleres de capacitación dirigida a los docentes y autoridades en lo referente a: diseño, ejecución y evaluación de estrategias de comunicación. (Capacitador contratado).</p>	<p>Taller en cada una de las instituciones</p>	<p>Evaluaciones Individuales</p>	<p>Informes</p> <p>Actas de Reuniones</p>
<p>Contribuir con estrategias de comunicación para el crecimiento personal de todos los docentes que participan en el taller.</p>	<p>Mejorar las relaciones interpersonales dentro del aula</p>	<p>Jornada de capacitación en lo referente a estilos de comunicación, y comunicación asertiva, basada en la programación Neurolingüística.</p>	<p>Taller Metodología Vivencial Humanista.</p>	<p><b>FORMATIVA</b></p> <p>Actitudes Observadas dentro del rol profesional.</p> <p>(Lista de Cotejo).</p>	
<p>Actualizar a los participantes en la correcta utilización de las TICs, para el desarrollo de diversas tareas.</p>	<p>Incluir el uso de las TICs en el proceso de enseñanza aprendizaje.</p>	<p>Capacitación a los docentes en el manejo de las TICs, y su aporte en la comunicación. (Capacitador contratado)</p>	<p>Taller práctico</p>		

<p><b>ETAPA DE SEGUIMIENTO</b></p> <p>Verificar el nivel de impacto generado en los maestros después de haber recibido la capacitación, creando espacios de comunicación continua.</p>	<p>Mejorar el clima de aula y la gestión pedagógica.</p>	<p>Aplicación y fortalecimiento de estrategias.</p> <p>Conversatorios entre maestros y directivos.</p> <p>Autoevaluación.</p> <p>Evaluaciones del clima del aula.</p>	<p>Resolución de guías de trabajo.</p> <p>Visitas de aula</p> <p>Encuestas</p>	<p><b>DIAGNÓSTICA</b></p> <p>Evaluaciones Individuales</p> <p><b>FORMATIVA</b></p> <p>Actitudes observadas dentro del rol docente.</p> <p>(Lista de Cotejo)</p> <p>Reuniones de seguimiento</p>	<p>Informes</p> <p>Actas de reuniones</p>
--	--	---	--	---	---

## 5. Localización y cobertura espacial:

Los talleres de capacitación pretenden ser aplicados a los docentes de las Instituciones: urbana “Celiano Monge” y rural “Guayas”, ubicadas en la ciudad de Quito.

## 6. Población objetivo:

En la escuela “Celiano Monge” existe un número de 12 maestros(as).

En la escuela Guayas va dirigido el taller a un número de 20 maestros(as).

Por lo tanto son 32 maestros(as) a quienes iría dirigido el taller.

## 7. Sostenibilidad de la Propuesta

Talento humano.

- Directivos y docentes de las dos instituciones
- Estudiantes de las dos instituciones
- Investigadores

Recursos tecnológicos:

- Materiales Audiovisuales
- Infocus
- Grabadora
- Pantalla
- Computadora
- DVD
- CD de Audio y Video.
- Computadora
- Internet

Recursos de oficina (materiales):

- Esferos
- Lápices
- Hojas
- Cartulinas
- Copias Xerox



## 7. Referencia bibliográfica

- ✓ ALVARADO Martha & Cristina Jurado, Manual Básico del Docente, Edición 2002, impreso en E.U.
- ✓ Andrade, Lucy. (2011). Gestión pedagógica en el aula: clima social escolar, desde la percepción de estudiantes y profesores de educación básica. “Estudio en centros educativos del Ecuador, 2011”. Guía Didáctica. Editorial UTPL, Loja – Ecuador.
- ✓ Arón, A., & Milicic, N. (1999). Clima social escolar y desarrollo personal. Un programa de mejoramiento. Santiago: Editorial Andrés Bello.
- ✓ Bazdresch, M. (2000). Vivir la educación, transformar la práctica. México: Textos educar–Educación Jalisco.
- ✓ Birch & Ladd, 1997, cit. en Milicic, 2001
- ✓ Cava, M. J., & Musitu, G. (2002). *La convivencia en las escuelas*. Barcelona, España: Paidós.
- ✓ CERE. Evaluar el contexto educativo. Documento de estudio, Ministerio de Educación y Cultura, Gobierno Vasco, Vitoria (1993).
- ✓ CODIGOS DE CONVIVENCIA (2011). Ministerio de Educación.
- ✓ Cornejo, R., & Redondo, M. (2001). El clima escolar percibido por los estudiantes de enseñanza media. Última Década. Vol.15, 11-52.
- ✓ De Zubiría Samper, Julián ¿Qué modelo pedagógico subyace a su práctica educativa? COOPERATIVA EDITORIAL MAGISTERIO , SANTA FE DE BOGOTA, COLOMBIA REVISTA INTERNACIONAL MAGISTERIO EDUCACION Y PEDAGOGIA Nro: 12
- ✓ Educación de Calidad para Todos: Un asunto de Derechos Humanos, UNESCO (2007)
- ✓ GARCÍA, Santiago. Conferencia Internacional Alternativas de Desarrollo Sostenible. POLÍTICAS ECONÓMICAS, SOCIALES Y AMBIENTALES IMPLEMENTADAS BAJO LA NOCION DEL SUMAK KAWSAY O BUEN VIVIR. 6 - 8 junio. Quito. 2012 recuperado en
- ✓ GIMENO SACRISTÁN, J. (1986) La pedagogía por objetivos: obsesión por la eficiencia, Madrid, Morata.

- ✓ JOHNSON, D. W., R. T. Johnson. 1994. *Cooperation in the Classroom*. Edina, MN: Interaction Book Company, versión española: *El aprendizaje cooperativo en el aula*. Barcelona: Paidós.
- ✓ JOHNSON, D. W. Y R. T. JOHNSON (1999). *Aprender juntos y solos. Aprendizaje cooperativo, competitivo e individualista*. Buenos Aires: Aique.
- ✓ JOHNSON David W., Roger Johnson. *El Aprendizaje Cooperativo en El Aula*. Editorial Paidós. Buenos Aires. 1999
- ✓ Magnusson, D., & Endler, N. *Personality at the crossroads: Current issues in interactional psychology*. Hillsdale, N.J.: Erlbavun, 1977.
- ✓ Maturana, Humberto: *Emociones y lenguaje en educación y política* - Ed. HACHETTE / COMUNICACIÓN – Ed. Hachette - Chile 1992.
- ✓ McMillan, B. & Chavis, D. M. (1986). *Sense of community: a definit ion and theory*. *Journal of Community Psychology*, 14, 6-23.
- ✓ MISKEL, C. G. (1997): *Educational Administration: Theory, Research and Practice*. Nueva York, McGraw-Hill.
- ✓ MOOS y E. J. TRICKETT (1974): *Escalas de clima social*. Manual. Publicaciones de Psicología Aplicada, serie menor 132, Ediciones TEA S.A.
- ✓ Murillo, F.J. (2009). *Las Redes de Aprendizaje como Estrategia de Mejora y Cambio Educativo*. *Revista Iberoamericana sobre Calidad, Eficacia y Cambio en Educación*.
- ✓ NANO DE MELLO, Guiomar. (1998) *Nuevas Propuestas para la Gestión Educativa*, México, SEP, pp. 25.
- ✓ Rodríguez Palmero, M. L. (2004 b). *Aprendizaje significativo e interacción personal*. En Moreira, M. A., Caballero Sahelices, C. y Rodríguez Palmero, M. L. *Aprendizaje Significativo: Interacción personal, Progresividad y Lenguaje*. Universidad de Burgos.
- ✓ Ortega Ruiz, P y Mínguez Vallejos, R. (2001) ***Los valores en la educación***, Ariel Educación. Barcelona. Pag. 31
- ✓ Rodríguez, N. (2004). *El Clima Escolar*. HE Revista Digital "Investigación y Educación".
- ✓ Sarason, S. (1974), *The psychologival sense of community. Proaspects for a community psychology*. Jossey Bass. San Francisco.
- ✓ Schön, D. (1994). *La práctica reflexiva: aceptar y aprender de la discrepancia*. *Cuadernos de pedagogía* 222, 88–92

- ✓ Stanford, Gene, and Albert Roark. HUMAN INTERACTION IN EDUCATION. Boston: Allyn and Bacon, 1984.
- ✓ Swirski, Peter (2011) "How I Stopped Worrying and Loved Behavioural Engineering or Communal Life, Adaptations, and B.F. Skinner's Walden Two". American Utopia and Social Engineering in Literature, Social Thought, and Political History. New York, Routledge.
- ✓ VYGOTSKY, L. (1991). La formación social de la mente. Martins Fontes S. Paulo, Brasil
- ✓ Vygotsky, L. El Desarrollo de los Procesos Psicológicos Superiores. Cap. 6.: Interacción entre Aprendizaje y Desarrollo. Ed. Grijalbo. México. 1988.
- ✓ VILLA, A.; VILLAR, L.M. (1992). Clima organizativo y de aula. Teorías, modelos e instrumentos de medida. Vitoria: Gobierno Vasco. Departamento de Educación, Universidades e Investigación.
- ✓ Walberg, H. J. (1982): Improving Educational Standars and Productivity. The Research Basis for Policy.

#### En la WEB:

- ✓ Asamblea Nacional del Ecuador. (2008). *Constitución del Ecuador*. Obtenido el 26 de febrero de 2010 en [http://www.asambleanacional.gob.ec/documentos/constitución\\_de\\_bolsillo.pdf](http://www.asambleanacional.gob.ec/documentos/constitución_de_bolsillo.pdf)
- ✓ CISCO Systems, Inc. All rights reserved. This document is Cisco Public Information. 2010, obtenido en [http://www.cisco.com/web/about/citizenship/socio-economic/docs/TLS\\_Spanish.pdf](http://www.cisco.com/web/about/citizenship/socio-economic/docs/TLS_Spanish.pdf)
- ✓ Clima Social Escolar DOCUMENTO VALORAS UC1 – 2008. Citado en Mercurio 2011: <http://psicologiaporlavidablogspot.com/2011/12/clima-social-escolar>
- ✓ Ministerio de Educación del Ecuador. Documentos legales. LEY ORGÁNICA DE EDUCACIÓN INTERCULTURAL. recuperado en <http://www.educacion.gob.ec/legislacion-educativa/loei.html>
- ✓ Ministerio de Educación del Ecuador. ESTÁNDARES DE CALIDAD. Recuperado en <http://www.educacion.gob.ec>
- ✓ Ministerio de Educación. Consejo Nacional de Educación. Plan Decenal 2006 – 2015 disponible en las página [http://plan.senplades.gob.ec/c/document\\_library](http://plan.senplades.gob.ec/c/document_library)

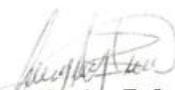
- ✓ Portal de la labor del sistema de las Naciones Unidas sobre los objetivos de desarrollo del Milenio, disponible en la página <http://www.un.org/spanish/millenniumgoals/index.shtml>
- ✓ UNESCO. (2008). El clima escolar es la variable que más influye en el rendimiento de los estudiantes de América Latina. Recuperado el 2012, de [unesco.org: http://portal.unesco.org/geography/es/ev.php-URL\\_ID=9076&URL\\_DO=DO\\_TOPIC&URL\\_SECTION=201.html](http://portal.unesco.org/geography/es/ev.php-URL_ID=9076&URL_DO=DO_TOPIC&URL_SECTION=201.html)
- ✓ VITERI Díaz, G.: "Situación de la educación en el Ecuador" en Observatorio de la Economía Latinoamericana, Número 70, 2006. obtenido en <http://www.eumed.net/cursecon/ecolat/index.htm>

## **8. Anexos**

### **REGISTRO DE NOTAS DE LOS ESTUDIANTES DE SÉPTIMO AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA DE LA ESCUELA URBANA "CELIANO MONGE"**

**ESCUELA FISCAL MIXTA "CELIANO MONGE"**  
**LISTADO CON ASIGNACIÓN DE CÓDIGOS DE ESTUDIANTES DEL SEPTIMO**  
**AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA**

Orden	Código	Apellidos y Nombres	CCNN	CCSS	LENGUA	MATEM.
1	17H01053	ACURIO VIZCAINO GISELA NAYELI	16	16	18	16
2	17H01053	AGUILAR MONAR TATIANA DE LOS ANGELES	17	17	18	16
3	17H01053	ARGÜELLO ILBAY SEBASTIAN ISRAEL	18	19	18	18
4	17H01053	BAQUE JAIME JORDAN ALEXANDER	16	14	15	16
5	17H01053	CABRERA TIPAN LISBETH SILVANA	19	18	17	18
6	17H01053	CAIZA TAYUPANTA BRYAN ALEXIS	20	20	19	20
7	17H01053	CHAFLA SANCHEZ JACQUELINE ALEXANDRA	18	19	18	18
8	17H01053	CHICAIZA AUCATOMA JONATHAN ORLANDO	14	13	15	13
9	17H01053	GAIBOR ERAZO ESTIVEN ALEXANDER	14	12	14	13
10	17H01053	GUAMAN ALVEAR JOHANNA LISSETTE	18	18	19	18
11	17H01053	GUERRERO GUALLASAMIN JIMMY LEONARDO	17	17	18	17
12	17H01053	MEJIA BERRONES KERLY DAYANA	20	20	20	20
13	17H01053	MUÑOZ INFANTE JHON JAIRO	19	18	19	19
14	17H01053	NEIRA LEON ANHAI NOELIA	19	19	18	18
15	17H01053	ORDOÑEZ QUEZADA KEVIN ALEXANDER	18	18	19	19
16	17H01053	ROMO SANCHEZ CAROLINE ELIZABETH	18	17	18	18
17	17H01053	TANDAZO JIMBO YULEISI JAMILEX	17	18	17	17
18	17H01053	TIPAN BUENO ERIKA NOEMI	14	13	15	13
19	17H01053	VEGA PRUNA DEYANEIRA ARACELI	20	20	20	20
20	17H01053	VERA CAMPAÑA ERICK DAVID	19	18	19	20

  
Lcda. Myrian Zuño  
PROFESORA ESCUELA  
CELIANO MONGE



**FUENTE:** Registro de notas de la maestra de séptimo año de básica de la Escuela urbana "Celiano Monge"

**ELABORACIÓN:** Susana Calero Matute

**REGISTRO DE NOTAS DE LOS ESTUDIANTES DE SÉPTIMO AÑO DE  
EDUCACIÓN BÁSICA DE LA ESCUELA RURAL "GUAYAS"**

**ESCUELA FISCAL MIXTA "GUAYAS" - NANEGALITO**

**LISTADO CON ASIGNACIÓN DE CÓDIGOS DE ESTUDIANTES DEL SEPTIMO  
AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA**

Orden	Código	Apellidos y Nombres	CCNN	CCSS	LENGUAJE	MATEM.
1	17H01856	ALDAZ HIDALGO SHIRLEY LILEY	16	11	14	12
2	17H01856	AYALA PERUGACHI LADY ALEJANDRA	19	19	19	18
3	17H01856	CALDERON PUETATE MAYERLYN ISABEL	20	17	19	19
4	17H01856	CASTILLO QUIROZ SAMUEL REYMUNDO	13	4	11	9
5	17H01856	CORONEL AYAVACA ANTHONY WILLIAM	18	16	18	18
6	17H01856	CORREA CORREA DAYELI ADAMARIS	17	17	14	14
7	17H01856	GUILLEN MEJIA CHRISTIAN ALEJANDRO	13	10	13	9
8	17H01856	HIDALGO SALAZAR JONATHAN SAMAEL	16	11	15	12
9	17H01856	MUÑOZ CALLE RENATA EMILIA	20	20	20	20
10	17H01856	NAVARRETE GUEVARA ESTEFANI YAJAIRA	16	10	13	12
11	17H01856	PAZ PAREDES JOSSETH KATHERIN	15	7	10	7
12	17H01856	PAZ VERA EMELY ELIANA	16	12	13	11
13	17H01856	PEREZ GUILLEN KATHYA LISBETH	13	5	12	11
14	17H01856	RIVERA AGUDELO JOSÉ DANIEL	19	18	18	19
15	17H01856	RODRIGUEZ POVEDA BRISBANI BREEYED	16	9	14	13
16	17H01856	SAMANIEGO OLMEDO KATHERIN VANEZA	17	13	14	15
17	17H01856	VACA TUZA ALEXIS MATEO	19	18	18	19
18	17H01856	VITERI GUAGALA GENESIS MILENA	17	13	17	16



Luis Romero  
DIRECTOR ESCUELA  
FISCAL MIXTA GUAYAS



**FUENTE:** Registro de notas de la maestra de séptimo año de básica de la Escuela rural "Guayas"

**ELABORACIÓN:** Susana Calero Matute

Código:

Prov	Aplicante	Escuela	Docente



**Universidad Técnica Particular de Loja**  
*La Universidad Católica de Loja*

**CUESTIONARIO DE CLIMA SOCIAL: ESCOLAR (CES) "PROFESORES"**  
R. H. MOOS, B. S. MOOS Y E. J. TRICKETT, adaptación ecuatoriana.

**1. INFORMACIÓN SOCIO DEMOGRÁFICA.** Marque una (x) y responda lo solicitado, según sea el caso.

**Del centro**

<b>1.1 Nombre de la Institución:</b>									
<b>1.2 Ubicación geográfica</b>			<b>1.3 Tipo de centro educativo</b>				<b>1.4 Área</b>		<b>1.5 Número de estudiantes del aula</b>
Provincia	Cantón	Ciudad	Fiscal	Fiscomisional	Municipal	Particular	Urbano	Rural	

**Del profesor**

<b>1.6 Sexo</b>		<b>1.7 Edad en años</b>			<b>1.8 Años de experiencia docente</b>	
Masculino	Femenino					
<b>1.9 Nivel de Estudios (señalar únicamente el último título adquirido)</b>						
1. Profesor	2. Licenciado	3. Magíster	4. Doctor de tercer nivel	5. Otro (Especifique)		

**INDICACIONES PARA CONTESTAR EL CUESTIONARIO**

A continuación encontrará preguntas que se refieren a actividades que realizan los estudiantes y el profesor de esta aula. Después de leer cada una, decida si es verdadera o falsa.

En el espacio en blanco escriba V si es (Verdadera o casi siempre verdadera) y F si es (Falsa o casi siempre falsa) en cada una de las siguientes preguntas.

CUESTIONARIO		Rta.
1	Los estudiantes, ponen mucho interés en lo que hacen en esta aula	
2	En esta aula, los estudiantes llegan a conocerse realmente bien entre unos y otros.	
3	El profesor, dedica muy poco tiempo a hablar con los estudiantes	
4	Casi todo el tiempo, se dedica a explicar la clase del día	
5	En esta aula, los estudiantes nunca se sienten presionados para competir entre compañeros	
6	En esta aula, todo está muy bien ordenado.	
7	En esta aula, hay reglas claras que los estudiantes tienen que cumplir	
8	En esta aula, hay pocas reglas que cumplir.	
9	En esta aula, siempre escuchas nuevas ideas	
10	Los estudiantes de esta aula "están en las nubes"	
11	Los estudiantes de esta aula, nunca se interesan por conocer a sus compañeros	
12	El profesor, se preocupa por cada uno de los estudiantes	
13	Se espera que los estudiantes hagan sus tareas escolares, solamente en el aula	
14	Los estudiantes de esta aula, se esfuerzan mucho por obtener las mejores calificaciones	
15	En esta aula, los estudiantes casi siempre están en silencio	
16	En esta aula, parece que las reglas cambian mucho	
17	Si un estudiante, no cumple una regla dentro de la clase, es castigado	
18	En esta aula, los estudiantes hacen diferentes tareas cada día	
19	Siempre, los estudiantes quieren que se acabe pronto la clase	
20	En esta aula, se hacen muchas amistades	
21	El profesor, parece más un amigo que una autoridad	
22	En esta aula, dedicamos más tiempo a otras actividades que a temas relacionados con: lenguaje, matemáticas, ciencias naturales, estudios sociales, etc.	
23	Hay estudiantes, que siempre quieren ser los primeros en dar las respuestas a las preguntas del profesor	
24	Los estudiantes de esta aula, pasan mucho tiempo jugando	
25	El profesor, explica lo que le ocurrirá a los estudiantes si no cumplen las reglas de aula	
26	Por lo general, el profesor, no es muy estricto	
27	En esta aula, nunca se trabaja de manera distinta a la que se acostumbra todos los días	

28	En esta aula, la mayoría de estudiantes ponen realmente atención a lo que dice el profesor	
29	En esta aula, fácilmente se hacen grupos de estudiantes para realizar proyectos o tareas	
30	El profesor les ayuda demasiado en la tareas que hacen en el aula	
31	En esta aula, es muy importante haber realizado un cierto número de tareas	
32	En esta aula, los estudiantes nunca compiten con sus compañeros	
33	Por lo general, en ésta aula se forma un gran alboroto	
34	El profesor, explica cuáles son las reglas del aula	
35	Los estudiantes, pueden "tener problemas" con el profesor por charlar mucho	
36	Al profesor, le agrada que los estudiantes, hagan trabajos originales y creativos	
37	Muy pocos estudiantes, participan de las actividades en ésta aula	
38	En esta aula, a los estudiantes les agrada colaborar en las actividades	
39	A veces, el profesor hace quedar mal a los estudiantes cuando no saben la respuesta correcta	
40	En esta aula los estudiantes trabajan pocas veces	
41	En esta aula, te bajan las calificaciones sino entregas los deberes	
42	El profesor, rara vez tiene que decir a los estudiantes que se sienten en sus puestos	
43	El profesor, trata hacer cumplir las reglas establecidas en esta aula	
44	En esta aula, los estudiantes raras veces cumplen las reglas	
45	Los estudiantes, muy pocas veces pueden decir que actividades hacer en el tiempo de clase	
46	Muchos estudiantes, se distraen en clase haciendo dibujos, garabatos o tirándose papeles	
47	A los estudiantes, les gusta ayudarse unos a otros para hacer sus deberes	
48	El profesor, habla a los estudiantes como si se tratara de niños pequeños	
49	Generalmente, en esta aula hacemos lo que queremos	
50	En esta aula, las notas no son muy importantes	
51	Dianariamente, el profesor tiene que pedir que no se alboroten tanto los estudiantes	
52	Los estudiantes, podrán aprender más, según cómo actúe el profesor en ese día	
53	Los estudiantes, pueden tener problemas si no están en su puesto al comenzar la clase	
54	El profesor, propone trabajos nuevos para que los hagan los estudiantes	
55	A veces, Los trabajos hechos en clase por los estudiantes son presentados a sus compañeros	
56	En esta aula, ¿los estudiantes raras veces tienen la oportunidad de conocerse unos a otros?	
57	El profesor, ¿siempre acepta hablar de otro tema que se propone en clase?	
58	Si un estudiante falta a clases un par de días, tiene que igualarse	
59	A los estudiantes de esta aula, nada les importa saber las notas de sus compañeros	
60	Los trabajos que pide el profesor, están claros y cada estudiante sabe lo que tiene que hacer	
61	Hay reglas claras para hacer las tareas en clase	
62	En esta aula, castigan más fácilmente que en otras	
63	En esta aula, se espera que los estudiantes, al realizar sus tareas, respeten las reglas establecidas	
64	En esta aula los estudiantes parecen estar medio dormidos	
65	En esta aula, se tarda mucho tiempo en conocer los nombres de los compañeros	
66	Al profesor, le gusta saber lo que los estudiantes quieren aprender	
67	A menudo, el profesor dedica tiempo de su clase para hablar sobre otras cosas que no sean las materias	
68	Los estudiantes, deben estudiar bastante para tener buenas calificaciones	
69	En esta aula rara vez se inicia la clase puntualmente	
70	El profesor explica al inicio del año las reglas de lo que se puede hacer o no hacer en el aula	
71	El profesor, soporta mucho a los estudiantes	
72	En esta aula, los estudiantes pueden elegir el puesto en donde sentarse	
73	A veces, Los estudiantes hacen trabajos fuera de clase por su propia cuenta	
74	Hay algunos estudiantes que nunca se sienten bien en esta aula	
75	El profesor, desconfía de los estudiantes	
76	Esta aula, parece más una fiesta que un lugar para aprender algo	
77	A veces, en esta aula se hace grupos para concursar en tareas unos con otros	
78	En esta aula, las actividades son claras	
79	Los estudiantes siempre están inseguros de las reglas de clase	
80	El profesor, obliga abandonar el aula a los estudiantes que se porta mal	
81	En esta aula, los estudiantes hacen casi todos los días el mismo tipo de actividades y tareas	
82	A los estudiantes, realmente siempre les agrada esta aula	
83	Algunos estudiantes, no se llevan bien con sus compañeros en el aula	
84	En esta aula, los estudiantes deben tener cuidado con lo que dicen	
85	El profesor, sigue el tema de clase y no se desvía de él hablando de otras cosas	
86	Generalmente, Los estudiantes pasan el año aunque no estudien mucho	
87	Los estudiantes, nunca interrumpen al profesor en clase	
88	El profesor, se "porta" siempre igual con los que no respetan las reglas	
89	Todos los estudiantes cumplen las reglas que exige el profesor	
90	En esta aula, se permite que los estudiantes realicen cosas nuevas	
91	En esta aula, los estudiantes, piden ayuda a sus compañeros cuando no pueden realizar una tarea	
92	Si un estudiante falta a clase un par de días, sus compañeros le prestan los cuadernos y le explican el	
93	En esta aula, los estudiantes, piden ayuda únicamente al profesor cuando no pueden realizar una tarea	
94	Los estudiantes de esta aula, se ayudan y colaboran unos con otros	

95	En esta aula, unos estudiantes, esconden las respuestas y soluciones de algún problema que propone el profesor	
96	En esta aula, los estudiantes, se sienten presionados para competir entre compañeros	
97	En esta aula, el profesor anima que los estudiantes se ayuden unos con otros	
98	En esta aula, los estudiantes, colaboran y motivan a un compañero para que mejore su aprendizaje	
99	En esta aula, cuando el problema es de todos, el profesor es quien decide cómo solucionarlo	
100	En esta aula, algunos estudiantes, creen que son los únicos, que lo saben todo	
101	A los estudiantes, de esta aula, les gusta escuchar las ideas de sus compañeros	
102	En esta aula, todos opinan para solucionar algún problema que se presente	
103	En esta aula, las notas son lo más importante para ser los mejores	
104	En esta aula, nunca se premia a los estudiantes que participan	
105	En la evaluación, solo se toma en cuenta la calificación de los exámenes	
106	En esta aula, se premia a los estudiantes cuando realizan un trabajo en grupo	
107	Los estudiantes, en esta aula, reconocen, y aplauden, cuando un compañero del grupo hace bien su tarea	
108	En esta aula, cuando el estudiante hace bien su tarea, recibe una buena calificación	
109	En esta aula, el profesor anima que los estudiantes se ayuden unos con otros	
110	En esta aula, los trabajos grupales tienen poca importancia para la calificación	
111	En esta aula, casi siempre el profesor propone tareas para que los estudiantes trabajen en grupo	
112	En esta aula, los estudiantes siempre trabajan sin la vigilancia del docente	
113	En el grupo de trabajo, cada estudiante hace lo que quiere, sin ponerse de acuerdo con los demás	
114	En esta aula, los estudiantes deben terminar la tarea en el tiempo establecido	
115	En el grupo de trabajo, cada uno tiene un papel o función que cumplir	
116	Dentro del grupo de trabajo, algunos estudiantes no participan	
117	En el grupo de trabajo, cada estudiante cumple con su tarea	
118	En esta aula, a los estudiantes les agrada mucho trabajar en grupo	
119	Los estudiantes, de esta aula, aprenden únicamente lo que enseña el profesor	
120	En esta aula, los estudiantes aprenden también de sus compañeros	
121	A los estudiantes de esta aula, les gusta enseñar a sus compañeros lo que aprendieron del profesor	
122	En esta aula, lo más importante, es aprender todos	
123	En esta aula, el profesor, cree que todos somos importantes en el grupo	
124	En esta aula, todos son parte del proceso de enseñanza-aprendizaje	
125	Si un estudiante, falta en el grupo, se dificulta cumplir con la tarea	
126	En esta aula, algunos estudiantes son egoístas con sus compañeros	
127	En esta aula, todos los estudiantes, quieren que su grupo haga el mejor trabajo	
128	En el grupo de trabajo, algunos estudiantes participan más que otros	
129	El profesor, explica claramente las reglas para trabajar en grupo	
130	En esta aula, algunos estudiantes, dudan de lo que hay que hacer en el grupo	
131	El profesor, siempre, da la oportunidad de participar a todos dentro del grupo	
132	Los pupitres de los estudiantes cuando hay que trabajar en grupo, se ubican de otra manera	
133	En el grupo de trabajo, todos los estudiantes tienen la misma responsabilidad	
134	Los grupos de trabajo que se forman en la clase, son de más de 6 estudiantes	

GRACIAS POR SU COLABORACIÓN

Código:

Prov	Aplicante	Escuela	Estudiante



**Universidad Técnica Particular de Loja**  
La Universidad Católica de Loja

CUESTIONARIO DE CLIMA SOCIAL: ESCOLAR (CES) "ESTUDIANTES"  
R. H. MOOS, B. S. MOOS Y E. J. TRICKETT, adaptación ecuatoriana.

## 1. DATOS INFORMATIVOS

1.1 Nombre de la Institución:															
1.2 Año de Educación Básica				1.3 Sexo				1.4 Edad en años							
				1. Niña				2. Niño							
1.5 Señala las personas con las que vives en casa (puedes marcar varias)															
1. Papá		2. Mamá		3. Abuelo/a		4. Hermanos/as		5. Tíos/as		6. Primos/as					
Esta pregunta la responden los estudiantes que no viven con sus papas o solo con el papá o solo con la mamá.															
1.6 Si uno de tus padres no vive contigo. Indica ¿Por qué? (marcar solo una opción)															
1. Vive en otro País		2. Vive en otra Ciudad		3. Falleció		4. Divorciado		5. Desconozco							
1.7 ¿Quién es la persona que te ayuda y/o revisa los deberes en casa? (marcar solo una opción)															
1. Papá		2. Mamá		3. Abuelo/a		4. Hermano/a		5. Tío/a		6. Primo/a		7. Amigo/a		8. Tú mismo	
1.8 Señala el último nivel de estudios: (marcar solo una opción)															
a. Mamá						b. Papá									
1. Escuela		2. Colegio		3. Universidad		1. Escuela		2. Colegio		3. Universidad					
1.9 ¿En qué trabaja tu mamá?						1.10 ¿En qué trabaja tu papá?									
1.11 ¿La casa en la que vives es?				1.12 Señala las características de tu casa en cuanto a:											
1. Arrendada		2. Propia		1. # Baños		2. # Dormitorios		3. # Plantas/pisos							
1.13 ¿En tu casa tienes? (puedes señalar varias opciones)															
1. Teléfono		2. Tv Cable		3. Computador		4. Refrigerador									
5. Internet		6. Cocina		7. Automóvil		8. Equipo de Sonido									
1.15 Para movilizarte a tu escuela lo haces en? (marca solo una opción - la que con más frecuencia usas)															
1. Carro propio		2. Transporte escolar		3. Taxi		4. Bus		5. Caminando							

## INDICACIONES PARA CONTESTAR EL CUESTIONARIO

A continuación encontrará preguntas que se refieren a actividades que realizan los estudiantes y el profesor de esta aula. Después de leer cada una, decida si es verdadera o falsa.

En el espacio en blanco escriba V si es (Verdadera o casi siempre verdadera) y F si es (Falsa o casi siempre falsa) en cada una de las siguientes preguntas.

CUESTIONARIO	Rta.
1 Los estudiantes, ponen mucho interés en lo que hacen en esta aula	
2 En esta aula, los estudiantes llegan a conocerse realmente bien entre unos y otros.	
3 El profesor, dedica muy poco tiempo a hablar con los estudiantes	
4 Casi todo el tiempo, se dedica a explicar la clase del día	
5 En esta aula, los estudiantes nunca se sienten presionados para competir entre compañeros	
6 En esta aula, todo está muy bien ordenado.	
7 En esta aula, hay reglas claras que los estudiantes tienen que cumplir	
8 En esta aula, hay pocas reglas que cumplir.	
9 En esta aula, siempre escuchas nuevas ideas	
10 Los estudiantes de esta aula "están en las nubes"	
11 Los estudiantes de esta aula, nunca se interesan por conocer a sus compañeros	
12 El profesor, se preocupa por cada uno de los estudiantes	

13	Se espera que los estudiantes hagan sus tareas escolares, solamente en el aula	
14	Los estudiantes de esta aula, se esfuerzan mucho por obtener las mejores calificaciones	
15	En esta aula, los estudiantes casi siempre están en silencio	
16	En esta aula, parece que las reglas cambian mucho	
17	Si un estudiante, no cumple una regla dentro de la clase, es castigado	
18	En esta aula, los estudiantes hacen diferentes tareas cada día	
19	Siempre, los estudiantes quieren que se acabe pronto la clase	
20	En esta aula, se hacen muchas amistades	
21	El profesor, parece más un amigo que una autoridad	
22	En esta aula, dedicamos más tiempo a otras actividades que a temas relacionados con: lenguaje, matemáticas, ciencias naturales, estudios sociales, etc.	
23	Hay estudiantes, que siempre quieren ser los primeros en dar las respuestas a las preguntas del profesor	
24	Los estudiantes de esta aula, pasan mucho tiempo jugando	
25	El profesor, explica lo que le ocurrirá a los estudiantes si no cumplen las reglas de aula	
26	Por lo general, el profesor, no es muy estricto	
27	En esta aula, nunca se trabaja de manera distinta a la que se acostumbra todos los días	
28	En esta aula, la mayoría de estudiantes ponen realmente atención a lo que dice el profesor	
29	En esta aula, fácilmente se hacen grupos de estudiantes para realizar proyectos o tareas	
30	El profesor les ayuda demasiado en la tareas que hacen en el aula	
31	En esta aula, es muy importante haber realizado un cierto número de tareas	
32	En esta aula, los estudiantes nunca compiten con sus compañeros	
33	Por lo general, en ésta aula se forma un gran alboroto	
34	El profesor, explica cuáles son las reglas del aula	
35	Los estudiantes, pueden "tener problemas" con el profesor por charlar mucho	
36	Al profesor, le agrada que los estudiantes, hagan trabajos originales y creativos	
37	Muy pocos estudiantes, participan de las actividades en ésta aula	
38	En esta aula, a los estudiantes les agrada colaborar en las actividades	
39	A veces, el profesor hace quedar mal a los estudiantes cuando no saben la respuesta correcta	
40	En esta aula los estudiantes trabajan pocas veces	
41	En esta aula, te bajan las calificaciones sino entregas los deberes	
42	El profesor, rara vez tiene que decir a los estudiantes que se sienten en sus puestos	
43	El profesor, trata hacer cumplir las reglas establecidas en esta aula	
44	En esta aula, los estudiantes raras veces cumplen las reglas	
45	Los estudiantes, muy pocas veces pueden decir que actividades hacen en el tiempo de clase	
46	Muchos estudiantes, se distraen en clase haciendo dibujos, garabatos o tirándose papeles	
47	A los estudiantes, les gusta ayudarse unos a otros para hacer sus deberes	
48	El profesor, habla a los estudiantes como si se tratara de niños pequeños	
49	Generalmente, en esta aula hacemos lo que queremos	
50	En esta aula, las notas no son muy importantes	
51	Dianamente, el profesor tiene que pedir que no se alboroten tanto los estudiantes	
52	Los estudiantes, podrán aprender más, según cómo actúe el profesor en ese día	
53	Los estudiantes, pueden tener problemas si no están en su puesto al comenzar la clase	
54	El profesor, propone trabajos nuevos para que los hagan los estudiantes	
55	A veces, Los trabajos hechos en clase por los estudiantes son presentados a sus compañeros	
56	En esta aula, ¿los estudiantes raras veces tienen la oportunidad de conocerse unos a otros?	
57	El profesor, ¿siempre acepta hablar de otro tema que se propone en clase?	
58	Si un estudiante falta a clases un par de días, tiene que igualarse	
59	A los estudiantes de esta aula, nada les importa saber las notas de sus compañeros	
60	Los trabajos que pide el profesor, están claros y cada estudiante sabe lo que tiene que hacer	
61	Hay reglas claras para hacer las tareas en clase	
62	En esta aula, castigan más fácilmente que en otras	
63	En esta aula, se espera que los estudiantes, al realizar sus tareas, respeten las reglas establecidas	
64	En esta aula los estudiantes parecen estar medio dormidos	
65	En esta aula, se tarda mucho tiempo en conocer los nombres de los compañeros	
66	Al profesor, le gusta saber lo que los estudiantes quieren aprender	
67	A menudo, el profesor dedica tiempo de su clase para hablar sobre otras cosas que no sean las materias	
68	Los estudiantes, deben estudiar bastante para tener buenas calificaciones	
69	En esta aula rara vez se inicia la clase puntualmente	
70	El profesor explica al inicio del año las reglas de lo que se puede hacer o no hacer en el aula	
71	El profesor, soporta mucho a los estudiantes	
72	En esta aula, los estudiantes pueden elegir el puesto en donde sentarse	
73	A veces, Los estudiantes hacen trabajos fuera de clase por su propia cuenta	
74	Hay algunos estudiantes que nunca se sienten bien en esta aula	
75	El profesor, desconfía de los estudiantes	
76	Esta aula, parece más una fiesta que un lugar para aprender algo	
77	A veces, en esta aula se hace grupos para concursar en tareas unos con otros	
78	En esta aula, las actividades son claras	

79	Los estudiantes siempre están inseguros de las reglas de clase	
80	El profesor, obliga abandonar el aula a los estudiantes que se porta mal	
81	En esta aula, los estudiantes hacen casi todos los días el mismo tipo de actividades y tareas	
82	A los estudiantes, realmente siempre les agrada esta aula	
83	Algunos estudiantes, no se llevan bien con sus compañeros en el aula	
84	En esta aula, los estudiantes deben tener cuidado con lo que dicen	
85	El profesor, sigue el tema de clase y no se desvía de él hablando de otras cosas	
86	Generalmente, Los estudiantes pasan el año aunque no estudien mucho	
87	Los estudiantes, nunca interrumpen al profesor en clase	
88	El profesor, se "porta" siempre igual con los que no respetan las reglas	
89	Todos los estudiantes cumplen las reglas que exige el profesor	
90	En esta aula, se permite que los estudiantes realicen cosas nuevas	

GRACIAS POR TU COLABORACIÓN

Código:

Prov	Aplicante	Escuela	Docente

### Cuestionario de autoevaluación a la gestión del aprendizaje del docente

Ministerio de Educación Ecuador. (2011). *Instrumentos para la evaluación docente*. Quito, Sistema Nacional de Evaluación.

<b>NOMBRE DEL ESTABLECIMIENTO:</b>
<b>OBJETIVO</b>
Reflexionar sobre el desempeño profesional con el fin de mejorar la práctica pedagógica docente, en el aula.
<b>INSTRUCCIONES</b>
a. Lea detenidamente cada enunciado del cuestionario y conteste con honestidad en el casillero correspondiente a la alternativa con la que usted se identifica.
b. Si considera que ninguna alternativa corresponde a su criterio, deje en blanco el respectivo casillero.
c. Utilice la siguiente tabla de valoración:

TABLA DE VALORACION				
1	2	3	4	5
Nunca	Rara vez	Algunas veces	Frecuentemente	Siempre

#### DIMENSIONES QUE SE EVALÚAN

1.HABILIDADES PEDAGÓGICAS Y DIDÁCTICAS	VALORACION				
	1	2	3	4	5
1.1. Preparo las clases en función de las necesidades de los estudiantes, con problemas similares a los que enfrentarán en la vida diaria.					
1.2. Seleccione los contenidos de aprendizaje de acuerdo con el desarrollo cognitivo y socio afectivo de los estudiantes.					
1.3. Doy a conocer a los estudiantes la programación y objetivos de la asignatura, al inicio del año lectivo.					
1.4. Explico los criterios de evaluación del área de estudio					
1.5. Utilizo el lenguaje adecuado para que los estudiantes me comprendan.					
1.6. Recuerdo a los estudiantes los temas tratados en la clase anterior.					
1.7. Pregunto a los estudiantes sobre las ideas más importantes desarrolladas en la clase anterior.					
1.8. Realizo una breve introducción antes de iniciar un nuevo tema o contenido.					
1.9. Permito que los estudiantes expresen sus preguntas e inquietudes.					
1.10. Propicio el debate y el respeto a las opiniones diferentes.					
1.11. Estimulo el análisis y la defensa de criterios de los estudiantes con argumentos.					
1.12. Expongo las relaciones que existen entre los diversos temas y contenidos enseñados.					
1.13. Aprovecho el entorno natural y social para propiciar el aprendizaje significativo de los estudiantes.					
1.14. Organizo la clase para trabajar en grupos					
1.15. Utilizo técnicas de trabajo cooperativo en el aula					
1.16. Doy estímulos a los estudiantes cuando realizan un buen trabajo					
1.17. Valoro los trabajos grupales de los estudiantes y les doy una calificación					

1.18. Propongo actividades para que cada uno de los estudiantes trabajen en el grupo					
1.19. Motivo a los estudiantes para que se ayuden unos con otros					
1.20. Promuevo la interacción de todos los estudiantes en el grupo					
1.21. Promuevo la autonomía dentro de los grupos de trabajo					
1.22. Valoro las destrezas de todos los estudiantes					
1.23. Exijo que todos los estudiantes realicen el mismo trabajo					
1.24. Reconozco que lo mas importante en el aula es aprender todos					
1.25. Promuevo la competencia entre unos y otros.					
1.26. Explico claramente las reglas para trabajar en equipo					
1.27. Incorporo las sugerencias de los estudiantes al contenido de las clases.					
1.28. Explico la importancia de los temas tratados, para el aprendizaje y para la vida futura de los estudiantes.					
1.29. Recalco los puntos clave de los temas tratados en la clase.					
1.30. Realizo al final de la clase resúmenes de los temas tratados.					
1.31. Entrego a los estudiantes las pruebas y trabajos calificados a tiempo.					
1.32. Reajusto la programación en base a los resultados obtenidos en la evaluación.					
1.33. Elaboro material didáctico para el desarrollo de las clases.					
1.34. Utilizo el material didáctico apropiado a cada temática.					
1.35. Utilizo en las clases tecnologías de comunicación e información.					
1.36. Utilizo bibliografía actualizada.					
1.37. Desarrollo en los estudiantes las siguientes habilidades:					
1.37.1. Analizar					
1.37.2. Sintetizar					
1.37.3. Reflexionar.					
1.37.4. Observar.					
1.37.5. Descubrir.					
1.37.6. Exponer en grupo.					
1.37.7. Argumentar.					
1.37.8. Conceptualizar.					
1.37.9. Redactar con claridad.					
1.37.10. Escribir correctamente.					
1.37.11. Leer comprensivamente.					
1.37.12. Escuchar.					
1.37.13. Respetar.					
1.37.14. Consensuar.					
1.37.15. Socializar.					
1.37.16. Concluir.					
1.37.17. Generalizar.					
1.37.18. Preservar.					

### DIMENSIONES QUE SE EVALÚAN

2. DESARROLLO EMOCIONAL	VALORACION				
	1	2	3	4	5
2.1. Disfruto al dictar las clases.					
2.2. Siento que a los estudiantes les gusta mi clase.					
2.3. Me gratifica la relación afectiva con los estudiantes.					
2.4. Puedo tomar iniciativas y trabajar con autonomía en el aula					
2.5. Me siento miembro de un equipo con mis estudiantes con objetivos definidos.					
2.6. Me preocupo porque mi apariencia personal sea la mejor.					
2.7. Demuestro seguridad en mis decisiones.					

### DIMENSIONES QUE SE EVALUAN

3. APLICACIÓN DE NORMAS Y REGLAMENTOS	VALORACION				
	1	2	3	4	5
3.1. Aplico el reglamento interno de la institución en las actividades del aula.					
3.2. Cumpro y hago cumplir las normas establecidas en el aula					
3.3. Planifico y organizo las actividades del aula					
3.4. Entrego a los estudiantes las calificaciones en los tiempos previstos por las autoridades.					
3.5. Planifico mis clases en función del horario establecido.					
3.6. Explico las normas y reglas del aula a los estudiantes					
3.7. Llego puntualmente a todas mis clases.					
3.8. Falto a mis clases solo en caso de fuerza mayor					

## DIMENSIONES QUE SE EVALÚAN

4. CLIMA DE AULA	VALORACIÓN				
	1	2	3	4	5
4.1. Busco espacios y tiempos para mejorar la comunicación con mis estudiantes					
4.2. Dispongo y procuro la información necesaria para mejorar el trabajo con mis estudiantes.					
4.3. Me identifico de manera personal con las actividades de aula que se realizan en conjunto.					
4.4. Comparto intereses y motivaciones con mis estudiantes					
4.5. Dedico el tiempo suficiente para completar las actividades que se proponen en el aula.					
4.6. Cumplo los acuerdos establecidos en el aula					
4.7. Manejo de manera profesional, los conflictos que se dan en el aula.					
4.8. Estoy dispuesto a aprender de mis estudiantes					
4.9. Propongo alternativas viables para que los conflictos se solucionen en beneficio de todos.					
4.10. Enseño a respetar a las personas diferentes.					
4.11. Enseño a no discriminar a los estudiantes por ningún motivo.					
4.12. Enseño a mantener buenas relaciones entre estudiantes.					
4.13. Tomo en cuenta las sugerencias, preguntas, opiniones y criterios de los estudiantes.					
4.14. Resuelvo los actos indisciplinarios de los estudiantes, sin agredirlos en forma verbal o física.					
4.15. Fomento la autodisciplina en el aula					
4.16. Trato a los estudiantes con cortesía y respeto.					
4.17. Me preocupo por la ausencia o falta de los estudiantes; llamo a los padres de familia y/o representantes.					

\*Tomado del MEC con fines investigativos.

Código:

Prov	Aplicante	Escuela	Estudiante

## Cuestionario de evaluación a la gestión del aprendizaje del docente por parte del estudiante

Ministerio de Educación Ecuador. (2011). *Instrumentos para la evaluación docente*. Quito, Sistema Nacional de Evaluación.

**NOMBRE DEL ESTABLECIMIENTO:**

### OBJETIVO

Reflexionar sobre el desempeño del docente en el aula con el fin de mejorar, la practica pedagógica del docente en el aula.

### INSTRUCCIONES

- a. Observe el proceso de gestión del aprendizaje realizado por el docente en el aula.
- b. Lea detenidamente cada enunciado del cuestionario y valore con honestidad cada uno de los casilleros.
- c. Si considera que ninguna alternativa corresponde a su criterio, deje en blanco el respectivo casillero.
- d. Utilice la siguiente tabla de valoración:

### TABLA DE VALORACIÓN

1	2	3	4	5
Nunca	Rara vez	Algunas veces	Frecuentemente	Siempre

### DIMENSIONES QUE SE EVALÚAN

1. HABILIDADES PEDAGÓGICAS Y DIDÁCTICAS	VALORACION				
	1	2	3	4	5
<b>El docente:</b>					
1.1. Prepara las clases en función de las necesidades de los estudiantes.					
1.2. Da a conocer a los estudiantes la programación y los objetivos del área al inicio del año lectivo.					
1.3. Explica las relaciones que existen entre los diversos temas o contenidos señalados.					
1.4. Realiza una introducción antes de iniciar un nuevo tema o contenido.					
1.5. Ejemplifica los temas tratados.					
1.6. Adecua los temas a los intereses de los estudiantes.					
1.7. Utiliza tecnologías de comunicación e información para sus clases.					
1.8. Organiza la clase para trabajar en grupos					
1.9. Utiliza técnicas de trabajo cooperativo en el aula					
1.10. Da estímulos a los estudiantes cuando realizan un buen trabajo					
1.11. Valora los trabajos grupales de los estudiantes y les doy una calificación					
1.12. Propone actividades para que cada uno de los estudiantes trabajen en el grupo					
1.13. Motiva a los estudiantes para que se ayuden unos con otros					
1.14. Promueve la interacción de todos los estudiantes en el grupo					
1.15. Promueve la autonomía dentro de los grupos de trabajo					
1.16. Valora las destrezas de todos los estudiantes					
1.17. Exige que todos los estudiantes realicen el mismo trabajo					
1.18. Reconoce que lo mas importante en el aula es aprender todos					
1.19. Promueve la competencia entre unos y otros.					
1.20. Explica claramente las reglas para trabajar en grupo					
1.21. Desarrolla en los estudiantes la siguientes habilidades:					
1.21.1. Analizar.					
1.21.2. Sintetizar.					
1.21.3. Reflexionar.					
1.21.4. Observar.					
1.21.5. Descubrir.					
1.21.6. Redactar con claridad.					
1.21.7. Escribir correctamente.					
1.21.8. Leer comprensivamente.					

## DIMENSIONES QUE SE EVALÚAN

2. APLICACIÓN DE NORMAS Y REGLAMENTOS El docente:	VALORACION				
	1	2	3	4	5
2.1. Aplica el reglamento interno de la institución en las actividades del aula.					
2.2. Cumple y hace cumplir las normas establecidas en el aula					
2.3. Planifica y organiza las actividades del aula					
2.4. Entrega a los estudiantes las calificaciones en los tiempos previstos por las autoridades.					
2.5. Planifica las clases en función del horario establecido.					
2.6. Explica las normas y reglas del aula a los estudiantes					
2.7. Llega puntualmente a todas las clases.					
2.8. Falta a clases solo en caso de fuerza mayor					

## DIMENSIONES QUE SE EVALÚAN

3. CLIMA DE AULA El docente:	VALORACION				
	1	2	3	4	5
3.1. Busca espacios y tiempos para mejorar la comunicación con los estudiantes					
3.2. Dispone y procura la información necesaria para mejorar el trabajo con los estudiantes.					
3.3. Se identifica de manera personal con las actividades de aula que se realizan en conjunto.					
3.4. Comparte intereses y motivaciones con los estudiantes					
3.5. Dedicar el tiempo suficiente para completar las actividades que se proponen en el aula.					
3.6. Cumple los acuerdos establecidos en el aula					
3.7. Maneja de manera profesional, los conflictos que se dan en el aula.					
3.8. Esta dispuesto a aprender de los estudiantes					
3.9. Propone alternativas viables para que los conflictos se solucionen en beneficio de todos.					
3.10. Enseña a respetar a las personas diferentes.					
3.11. Enseña a no discriminar a los estudiantes por ningún motivo.					
3.12. Enseña a mantener buenas relaciones entre estudiantes.					
3.13. Toma en cuenta las sugerencias, preguntas, opiniones y criterios de los estudiantes.					
3.14. Resuelve los actos indisciplinarios de los estudiantes, sin agredirlos en forma verbal o física.					
3.15. Fomenta la autodisciplina en el aula					
3.16. Trata a los estudiantes con cortesía y respeto.					
3.17. Se preocupa por la ausencia o falta de los estudiantes; llama a los padres de familia y/o representantes.					

\*Tomado del MEC con fines investigativos.

Fecha de Evaluación:

¡GRACIAS POR SU COLABORACIÓN!

Código:

Prov	Aplicante	Escuela	Docente

### Ficha de observación a la gestión del aprendizaje del docente por parte del investigador

Ministerio de Educación Ecuador. (2011). *Instrumentos para la evaluación docente*. Quito, Sistema Nacional de Evaluación.

NOMBRE DEL ESTABLECIMIENTO:

#### OBJETIVO

Observar el desempeño del docente en el aula con el fin de analizar la práctica pedagógica del docente en el aula.

#### INSTRUCCIONES

- Observe el proceso de gestión del aprendizaje realizado por el docente en el aula.
- Lea detenidamente cada enunciado del cuestionario y valore con honestidad cada uno de los casilleros.
- Si considera que ninguna alternativa corresponde a su criterio, deje en blanco el respectivo casillero.
- Utilice la siguiente tabla de valoración:

TABLA DE VALORACION				
1	2	3	4	5
Nunca	Rara vez	Algunas veces	Frecuentemente	Siempre

#### DIMENSIONES QUE SE EVALÚAN

1.HABILIDADES PEDAGÓGICAS Y DIDÁCTICAS El docente:	VALORACION				
	1	2	3	4	5
1.1. Prepara las clases en función de las necesidades de los estudiantes, con problemas similares a los que enfrentarán en la vida diaria.					
1.2. Selecciona los contenidos de aprendizaje de acuerdo con el desarrollo cognitivo y socio afectivo de los estudiantes.					
1.3. Da a conocer a los estudiantes la programación y objetivos de la asignatura, al inicio del año lectivo.					
1.4. Explica los criterios de evaluación del área de estudio					
1.5. Utiliza el lenguaje adecuado para que los estudiantes me comprendan.					
1.6. Recuerda a los estudiantes los temas tratados en la clase anterior.					
1.7. Pregunta a los estudiantes sobre las ideas más importantes desarrolladas en la clase anterior.					
1.8. Realiza una breve introducción antes de iniciar un nuevo tema o contenido.					
1.9. Permite que los estudiantes expresen sus preguntas e inquietudes.					
1.10. Propicia el debate y el respeto a las opiniones diferentes.					
1.11. Estimula el análisis y la defensa de criterios de los estudiantes con argumentos.					
1.12. Expone las relaciones que existen entre los diversos temas y contenidos enseñados.					
1.13. Aprovecha el entorno natural y social para propiciar el aprendizaje significativo de los estudiantes.					
1.14. Organiza la clase para trabajar en grupos					
1.15. Utiliza técnicas de trabajo cooperativo en el aula					
1.16. Da estímulos a los estudiantes cuando realizan un buen trabajo					
1.17. Valora los trabajos grupales de los estudiantes y les doy una calificación					
1.18. Propone actividades para que cada uno de los estudiantes trabajen en el grupo					
1.19. Motiva a los estudiantes para que se ayuden unos con otros					
1.20. Promueve la interacción de todos los estudiantes en el grupo					
1.21. Promueve la autonomía dentro de los grupos de trabajo					
1.22. Valora las destrezas de todos los estudiantes					
1.23. Exige que todos los estudiantes realicen el mismo trabajo					
1.24. Reconoce que lo mas importante en el aula es aprender todos					
1.25. Promueve la competencia entre unos y otros.					

1.26. Explica claramente las reglas para trabajar en equipo					
1.27. Incorpora las sugerencias de los estudiantes al contenido de las clases.					
1.28. Explica la importancia de los temas tratados, para el aprendizaje y para la vida futura de los estudiantes.					
1.29. Recalca los puntos clave de los temas tratados en la clase.					
1.30. Realiza al final de la clase resúmenes de los temas tratados.					
1.31. Entrega a los estudiantes las pruebas y trabajos calificados a tiempo.					
1.32. Reajusta la programación en base a los resultados obtenidos en la evaluación.					
1.33. Elabora material didáctico para el desarrollo de las clases.					
1.34. Utiliza el material didáctico apropiado a cada temática.					
1.35. Utiliza en las clases tecnologías de comunicación e información.					
1.36. Utiliza bibliografía actualizada.					
1.37. Desarrolla en los estudiantes las siguientes habilidades:					
1.37.1. Analizar					
1.37.2. Sintetizar					
1.37.3. Reflexionar.					
1.37.4. Observar.					
1.37.5. Descubrir.					
1.37.6. Exponer en grupo.					
1.37.7. Argumentar.					
1.37.8. Conceptualizar.					
1.37.9. Redactar con claridad.					
1.37.10. Escribir correctamente.					
1.37.11. Leer comprensivamente.					
1.37.12. Escuchar.					
1.37.13. Respetar.					
1.37.14. Consensuar.					
1.37.15. Socializar.					
1.37.16. Concluir.					
1.37.17. Generalizar.					
1.37.18. Preservar.					

**DIMENSIONES QUE SE EVALÚAN**

2. APLICACIÓN DE NORMAS Y REGLAMENTOS El docente:	VALORACION				
	1	2	3	4	5
2.1. Aplica el reglamento interno de la institución en las actividades del aula.					
2.2. Cumple y hace cumplir las normas establecidas en el aula					
2.3. Planifica y organiza las actividades del aula					
2.4. Entrega a los estudiantes las calificaciones en los tiempos previstos por las autoridades.					
2.5. Planifica las clases en función del horario establecido.					
2.6. Explica las normas y reglas del aula a los estudiantes					
2.7. Llega puntualmente a todas las clases.					
2.8. Falta a clases solo en caso de fuerza mayor					

**DIMENSIONES QUE SE EVALÚAN**

3. CLIMA DE AULA El docente:	VALORACION				
	1	2	3	4	5
3.1. Busca espacios y tiempos para mejorar la comunicación con los estudiantes					
3.2. Dispone y procura la información necesaria para mejorar el trabajo con los estudiantes.					
3.3. Se identifica de manera personal con las actividades de aula que se realizan en conjunto.					
3.4. Comparte intereses y motivaciones con los estudiantes					
3.5. Dedicar el tiempo suficiente para completar las actividades que se proponen en el aula.					
3.6. Cumple los acuerdos establecidos en el aula					
3.7. Maneja de manera profesional, los conflictos que se dan en el aula.					
3.8. Esta dispuesto a aprender de los estudiantes					

3.9. Propone alternativas viables para que los conflictos se solucionen en beneficio de todos.					
3.10. Enseña a respetar a las personas diferentes.					
3.11. Enseña a no discriminar a los estudiantes por ningún motivo.					
3.12. Enseña a mantener buenas relaciones entre estudiantes.					
3.13. Toma en cuenta las sugerencias, preguntas, opiniones y criterios de los estudiantes.					
3.14. Resuelve los actos indisciplinarios de los estudiantes, sin agredirlos en forma verbal o física.					
3.15. Fomenta la autodisciplina en el aula					
3.16. Trata a los estudiantes con cortesía y respeto.					
3.17. Se preocupa por la ausencia o falta de los estudiantes; llama a los padres de familia y/o representantes.					

\*Tomado del MEC con fines investigativos.

Fecha de Evaluación:

**¡GRACIAS POR SU COLABORACIÓN!**