



UNIVERSIDAD TÉCNICA PARTICULAR DE LOJA
La Universidad Católica de Loja
PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR
SEDE IBARRA

MAESTRÍA GERENCIA Y LIDERAZGO EDUCACIONAL

Gestión pedagógica en el aula: “Clima social escolar, desde la percepción de estudiantes y profesores del séptimo año de educación básica de los centros educativos Santa Mariana de Jesús, de la ciudad de Loja cantón Loja; Orillas del Jubones de la parroquia Sumaypamba cantón Saraguro provincia de Loja, en el año lectivo 2011-2012”

Tesis de grado

Autor:

Narváez Cano, Inés del Rocío

Directora:

Carrera Herrera, Xiomara Paola, Mg.

CENTRO UNIVERSITARIO LOJA

2013

Certificación

Magister

Xiomara Paola Carrera Herrera

DIRECTORA DE TESIS

C E R T I F I C A:

Que el presente trabajo, denominado: Gestión pedagógica en el aula: “Clima social escolar, desde la percepción de estudiantes y profesores del séptimo año de educación básica de los centros educativos Santa Mariana de Jesús, de la ciudad de Loja cantón Loja; Orillas del Jubones de la parroquia Sumaypamba cantón Saraguro provincia de Loja, en el año lectivo 2011-2012”, realizado por el profesional en formación: Narváez Cano Inés Del Rocío, cumple con los requisitos establecidos en las normas generales para la Graduación en la Universidad Técnica Particular de Loja, tanto en el aspecto de forma como en el aspecto de contenido, por lo cual me permito autorizar su presentación para los fines pertinentes.

Loja, julio 28 de 2012

f.

Cesión de derechos

Yo, Narváez Cano Inés del Rocío, declaro ser autora de la presente tesis y eximo expresamente a la Universidad Técnica Particular de Loja y a sus representantes legales de posibles reclamos o acciones legales.

Adicionalmente declaro conocer y aceptar la disposición del Art. 67 del Estatuto Orgánico de la Universidad Técnica Particular de Loja que en su parte pertinente textualmente dice: “Forman parte del patrimonio de la Universidad la propiedad intelectual de investigaciones, trabajos científicos o técnicos y tesis de grado que se realicen a través, o con el apoyo financiero, académico o institucional (operativo) de la Universidad”.

f.

Narváez Cano Inés del Rocío

1102866405

DEDICATORIA:

Con reverencia ante Dios Padre mi creador, cuyo inmenso amor me permitió conocer a Cosme que junto a nuestros hijos: Anita Lucía, Josué Daniel, María Inés son el anhelo ferviente de mi existir, ellos son mi presente y futuro. A mi madre Lucía que con su ejemplo, cariño y abnegación ha guiado mi vida; a mi padre Galo Ernesto que junto a mis hermanos Galo, Pablo, Karina, Miguel son el vínculo insuperable de amor filial. A todos quienes sin mirar obstáculos luchan por alcanzar sus ideales.

Inés del Rocío Narváez Cano

AGRADECIMIENTO:

“La gratitud es una de las virtudes más elevadas del espíritu”, pues no hay cosa que pueda vencer a la constancia y voluntad, la responsabilidad y el sacrificio puesto de manifiesto en estos años de estudio universitario, reciben hoy el más preciado galardón.

El presente trabajo fue posible realizarlo gracias al apoyo de la Universidad Técnica Particular de Loja, que junto a la Escuela de Ciencias de la Educación, a sus directivos, abnegados docentes, personal administrativo y en especial a la Mgs. Xiomara Paola Carrera Herrera, Directora de Tesis; que mediante sus orientaciones y conocimientos me permiten hoy que este anhelado sueño que plasme en una hermosa realidad.

Gracias de todo corazón a los directivos de las Escuelas “Santa Mariana de Jesús” de la ciudad de Loja y “Río Jubones” del cantón Saraguro, por apoyarme y permitirme realizar el presente trabajo en sus sagradas aulas; a todos los niños que se forman en saberes y valores de séptimo año de Educación básica y son guiados por sus abnegados maestros. A todos ellos a mi eterno testimonio de gratitud. Gracias a todos los que creyeron en mí.

Inés del Rocío Narváez Cano

ÍNDICE DE CONTENIDOS

Portada.....	i
Certificación.....	ii
Cesión de derechos.....	iii
Dedicatoria.....	iv
Agradecimiento.....	v
Índice.....	vi
Resumen	ix
1. Introducción	1
2. Marco Teórico	4
2.1. LA ESCUELA EN EL ECUADOR	4
2.1.1. Elementos claves	4
2.1.2. Factores de eficacia y calidad educativa	7
2.1.3. Estándares de calidad educativa	15
2.1.4. Estándares de desempeño docente: dimensión de la gestión del aprendizaje y el compromiso ético	24
2.1.5. Planificación y ejecución de la Convivencia en el Aula Código de Convivencia	26
2.2. CLIMA ESCOLAR	31
2.2.1. Factores socio ambientales e interpersonales en el centro escolar (aula de clase)	31
2.2.2. Clima social escolar: concepto, importancia.	33
2.2.3. Factores de influencia en el clima	34
2.2.4. Clima social del aula: concepto desde el criterio de varios autores de Moss y Trickett	34
2.2.5. Caracterización de las variables del clima de aula, propuestas de Moss y Trickett	38
2.2.5.1. DIMENSIÓN DE RELACIONES:	39
2.2.5.1.1. Implicación	40
2.2.5.1.2. Afiliación (AF)	40
2.2.5.1.3. Ayuda (AY)	40
2.2.5.2. DIMENSIÓN DE AUTORREALIZACIÓN:	40
2.2.5.2.1. Tareas (TA)	40
2.2.5.2.2. Competitividad (CO)	40

2.2.5.2.3. Cooperación (CP)	40
2.2.5.3. DIMENSIÓN DE ESTABILIDAD:	41
2.2.5.3.1. Organización (OR)	41
2.2.5.3.2. Claridad (CL)	41
2.2.5.3.3. Control (CN)	41
2.2.5.4. DIMENSIÓN DE CAMBIO	41
2.2.5.4.1. Innovación (IN)	41
2.3. GESTIÓN PEDAGÓGICA Y CLIMA DE AULA	43
2.3.1. Concepto	43
2.3.2. Elementos que lo caracterizan	44
2.3.3. Relación entre la gestión pedagógica y el clima de aula	47
2.3.4. Prácticas didáctico-pedagógicas que mejoran la convivencia y el Clima de aula.	49
2.4. TÉCNICAS Y ESTRATEGIAS DIDACTA-PEDAGÓGICAS INNOVADORAS	54
2.4.1. Aprendizaje cooperativo	54
2.4.2. Concepto	55
2.4.3. Características	56
2.4.4. Estrategias, actividades de aprendizaje cooperativo	58
3. METODOLOGÍA	67
3.1. DISEÑO DE INVESTIGACIÓN	67
3.2. CONTEXTO	69
3.3. PARTICIPANTES	70
3.4. MÉTODOS, TÉCNICAS E INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN	75
3.4.1. Métodos	75
3.4.2. Técnicas	76
3.4.3. Instrumentos	76
3.5. RECURSOS	77
3.5.1. Humanos	77
3.5.2. Materiales y tecnológicos	77
3.5.3. Institucionales	77
3.5.4. Económicos	77
3.6. PROCEDIMIENTO	78
4. RESULTADOS: DIAGNÓSTICO, ANÁLISIS Y DISCUSIÓN	79
4.1. DIAGNÓSTICO A LA GESTIÓN DEL APRENDIZAJE DEL DOCENTE	79

4.2.	ANÁLISIS Y DISCUSIÓN DE RESULTADOS DE LAS CARACTERÍSTICAS DEL CLIMA DE AULA	84
4.3.	ANÁLISIS Y DISCUSIÓN DE RESULTADOS DE LAS HABILIDADES Y COMPETENCIAS DOCENTES	93
5.	CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES	102
5.1.	CONCLUSIONES	104
5.2.	RECOMENDACIONES	106
6.	PROPUESTA DE INTERVENCIÓN	109
6.1.	IMPLEMENTACION DE NORMAS DE CONVIVENCIA PARA POTENCIAR LOS SABERES EN EL AULA	109
6.2.	JUSTIFICACIÓN	109
6.3.	OBJETIVOS	111
6.3.1.	Objetivo General	111
6.3.1.1.	Objetivos específicos	111
6.4.	ACTIVIDADES	112
6.5.	LOCALIZACIÓN Y COBERTURA ESPACIAL DE LA PROPUESTA	114
6.6.	POBLACION INVOLUCRADA	115
6.7.	SOSTENIBILIDAD DE LA PROPUESTA	115
6.8.	PRESUPUESTO	117
6.9.	CRONOGRAMA	118
7.	BIBLIOGRÁFICA	120
8.	ANEXOS.	122
	Anexo 1. Fotografías de los centros educativos	122
	Anexo 2. Ficha de observación a la gestión del aprendizaje del docente – Unidad Educativa Santa Mariana de Jesús y Escuela Fiscal Mixta Orillas del Jubones	124
	Anexo 3. Material de apoyo para la realización de los Talleres sobre estrategias para el mejoramiento del control en el aula.	130

RESUMEN EJECUTIVO

La presente investigación trata la Gestión Pedagógica en el aula planteada desde el tema: “Clima social escolar, desde la percepción de estudiantes y profesores de séptimo año de educación básica de los centros educativos Santa Mariana de Jesús, de la ciudad de Loja cantón Loja; Orillas del Jubones de la parroquia Sumaypamba, cantón Saraguro provincia de Loja, en el año lectivo 2011-2012”.

El objetivo general de la investigación fue: Conocer la Gestión Pedagógica y el Clima Social de Aula, como elementos de medida y descripción del ambiente en el que se desarrolla el proceso educativo de los estudiantes del Séptimo año de Educación Básica. Involucré alumnos y docentes del séptimo año de educación básica de las escuelas Santa Mariana de Jesús de Loja y Orillas del Jubones de Saraguro.

Mediante la escala de Moos y Tricket, adaptada a la realidad ecuatoriana, se analizaron los tipos de relación del alumnado y su repercusión en el proceso de interaprendizaje.

Se ofrece al profesorado un ejercicio potencialmente transformador que profundice valores del buen vivir y promueva relaciones democráticas, equitativas y empáticas.

1. INTRODUCCIÓN

Las grandes transformaciones y los profundos cambios que ocurren a diario, ya sean en el campo científico, tecnológico o educativo demanda por parte de quienes nos dedicamos a la docencia una permanente innovación como respuesta a lo que la sociedad espera, tener resultados concretos no en cantidad sino en calidad educativa, la misma que desarrolla el pensamiento y optimiza el empoderamiento de destrezas cognitivas, psicomotoras y socio afectivas por medio de las cuales el niño va incrementando sus conocimientos y logrando una educación integral en valores, destrezas y competencias que lo prepare para enfrentar los grandes retos que le presenta el diario convivir.

Los contenidos y métodos educativos se transforman a una velocidad alarmante, exigiendo de los docentes una personalidad versátil y flexible a las formas, sin embargo no pueden perder la solidez del proceso educativo como son el reconocimiento de la naturaleza y dignidad del ser humano; esto como coyuntura y apoyo al perfeccionamiento armónico e integral de las personas únicas a las que educamos.

Para referirme al porqué de esta investigación es necesario precisar que se entiende por calidad de la educación, clarificando que el concepto es complejo y extraña diversas dimensiones que lo articulan en una unidad verdaderamente integral. Tradicionalmente se consideraba a la calidad educativa como el resultado de una introducción de amplios y actualizados contenidos, la inclusión de mejores métodos pedagógicos, lo que suponía una modificación de planes de estudios o de prácticas docentes, mediante las cuales se obtenían mejores resultados en el aprendizaje.

La OCDE (1995) define a la educación de calidad como aquella que “asegura a todos los jóvenes la adquisición de los conocimientos, capacidades, destrezas y actitudes necesarias para equipararles para la vida adulta”.

El “Informe Delors”, de la UNESCO, de 1996 subraya que la educación tiene como base cuatro grandes pilares o aprendizajes: aprender a conocer, aprender a hacer, aprender a convivir con los demás y aprender a ser.

J. Mortimore (1988) define: “La escuela de calidad es la que promueve el progreso de sus estudiantes en una amplia gama de logros intelectuales, sociales, morales y emocionales; teniendo en cuenta su nivel socioeconómico, su medio familiar y su aprendizaje previo. Un sistema escolar eficaz es el que maximiza la capacidad de las escuelas para alcanzar esos resultados”

Una de las principales características de la escuela exitosa es que la cohesión de sus integrantes está afianzada por lazos de amistad, respeto, cariño y confianza; permite el encuentro con oportunidades y retos para el mejoramiento y desarrollo de los miembros de la comunidad educativa. Compartir la responsabilidad por los logros educativos compromete a cada integrante de la misma.

Considero que la gestión del aprendizaje y su relación con el clima del aula y de la escuela, es un tema de actualidad trascendental que es y ha sido estudiado en otros países, en Ecuador son pocos los estudios realizados en este tema. Esta consideración nos llevará a presentar en este informe una primera aproximación de “Gestión pedagógica y del clima social del aula en los centros educativos del Ecuador”; con el fin de validar desde las percepciones de los actores educativos, una realidad que permita nuevos enfoques en próximos estudios. Por lo tanto la presente investigación realizada por los estudiantes la Maestría en Gerencia y Liderazgo educación de la UTPL, se convierte en instrumento válido que propiciará alternativas en la mentalidad de los maestros para que se convierta en realidad la tan anhelada revolución educativa.

Los objetivos específicos que pretende lograr la presente investigación están claramente establecidos y enunciados:

- Investigar los referentes teóricos sobre: gestión pedagógica y clima social del aula, como requisito básico para el análisis e interpretación de la información de campo.
- Realizar un diagnóstico de la gestión pedagógica del aula, desde la autoevaluación docente y observación del investigador.

- Analizar y describir las percepciones que tienen de las características del clima de aula (implicación, afiliación, ayuda, tareas, competitividad, organización, claridad, control, innovación y cooperación) desde los profesores y estudiantes.
- Comparar las características del clima de aula en los entornos educativos urbano y rural.
- Identificar las habilidades y competencias docentes desde el criterio del propio docente, estudiantes e investigador, con el propósito de reflexionar sobre su desempeño.
- Determinar la relación que existe entre la gestión pedagógica y el clima de aula.
- Diseñar una propuesta para la mejora del clima y la práctica pedagógica del docente en el aula en torno a estrategias de enseñanza aprendizaje, que posibiliten y fomenten la interacción entre todos los estudiantes y que ofrezcan a los profesores un modelo eficaz de aprendizaje cooperativo, adaptado a las necesidades del aula.

Para hacer factible el presente estudio nos hemos valido del recurso más valioso que posee nuestro país como son nuestros niños y docentes; a través de los cuales se canalizaron los instrumentos escogidos para la obtención de resultados. Así mismo la optimización de recursos tecnológicos y financieros nos ha permitido recrear nuevas formas de actuar y nos invita a poner en juego estrategias pedagógicas y didácticas correctamente mediadas que motivarán a los estudiantes a sumergirse en el mundo del saber con alegría y dinamismo.

Pongo a vuestra consideración la presente investigación que contiene una serie de orientaciones sicopedagógicas, metodológicas, neurocognitivas y didácticas que servirá como medio de referencia a los docentes del país en su afán de entregar una educación de calidad y calidez en beneficio de la niñez y juventud de la patria, procurando así el desarrollo y engrandecimiento de nuestro país.

2. MARCO TEÓRICO

2.1. LA ESCUELA EN EL ECUADOR

2.1.1. Elementos claves

Un factor primordial para que progrese un país es la preparación y optimización de los recursos humanos, por lo tanto la educación toma un rol demasiado importante dentro de la sociedad, ésta se da en la escuela, la cual reglamentada por el Ministerio de Educación, se la define como:

Según Freire, *Cartas a quien Pretende enseñar* (2011) define a la escuela como el lugar donde se hacen amigos, escuela es sobre todo gente. Gente que trabaja, que estudia, que se alegra, se conoce, se estima; la escuela será cada vez mejor en la medida en que cada persona se comporte como colega, como amigo, como hermano, como ser humano.

Freire enfatiza: Lo importante en la escuela no es sólo estudiar, no es sólo trabajar, es también crear lazos de amistad, crear ambientes de camaradería; es convivir, es sentirse atada a ella. Ahora, como es lógico en una escuela así va ser fácil estudiar, trabajar, crecer, hacer amigos, educarse, ser feliz; sólo así se puede transformar al mundo.

Otras definiciones nos indican que escuela también se conoce al conjunto de maestros y alumnos de una misma enseñanza, así como también al gusto y forma única de enseñar de cada maestro, y al método que ellos aplican para enseñar.

Además, se puede expresar que la escuela es un establecimiento público o privado, que se caracteriza no solo por disponer de adecuadas instalaciones, mobiliario y los apoyos didácticos, sino contar con buenos maestros, con excelente formación y una competencia profesional superior.

Es el lugar donde se conjugan la enseñanza y el aprendizaje. La enseñanza, entendida como un proceso de comunicación, cuyo propósito es el de presentar a

los estudiantes de manera sistemática, los hechos, ideas, técnicas y habilidades que conforman el conocimiento humano; también es un arte, ya que exige del maestro un estilo personal de enseñar que le permite con toda eficacia guiar en pos del propósito final como es “educar para la vida”. Tomando como base las capacidades y experiencias previas de los alumnos, el proceso de aprendizaje es el conjunto de actividades que éstos efectúan para realizar modificaciones en su conducta.

La escuela así como cualquier otra organización, está conformada por diferentes elementos., como son:

Personales: Si bien los sujetos principales del hecho educativo son los niños, niñas y jóvenes, al hablar de la escuela en el Ecuador, todos estaremos de acuerdo en que es urgente y crucial un cambio en los modelos de la formación docente ya que son los maestros y maestras quienes realizan la tarea de educar, quienes la piensan, la planifican y la ejecutan.

Hoy se demanda que la labor del profesorado se la haga con pertinencia científica, cultural y social, con creatividad, con motivación, con conocimientos pedagógicos y todo el planeamiento se concreta en un programa definido de acción que constituye una guía para llegar a los resultados esperados

¿Para qué Planificar? La Planificación Estratégica es un instrumento que nos ayuda para la correcta toma de decisiones y acciones, además responde a las múltiples inquietudes propias de nuestro tiempo y sociedad, con su permanente diagnóstico de la realidad. Así también la planificación busca alternativas, que satisfagan las necesidades propias de cada institución.

Hay varios tipos de Planificación que existen a nivel de Instituciones Educativas entre ellos están: el PEI, que según Torres Luis (2007) constituye un proceso permanente de reflexión y construcción colectiva. Es un instrumento de planificación y gestión estratégica que requiere el compromiso de todos los miembros de la una comunidad educativa, permite en forma sistematizada hacer viable la misión de un establecimiento, requiere de una programación de estrategias para mejorar la gestión de recursos y la calidad de sus procesos, en función del mejoramiento de los aprendizajes. Como consecuencia de esa construcción reflexiva, se acuerdan

principios o criterios comunes de carácter didáctico, organizativo y orientador. El PEI, por consiguiente, constituye una herramienta que, a manera de marco de y para la actuación recoge la explicitación de principios y de acuerdos que servirán para tomar, guiar y orientar coherentemente las decisiones que se tomen y las prácticas que las personas y los grupos desarrollan en la institución educativa; el mismo nos permite entre otras situaciones: conocer y priorizar los problemas de la institución educativa; identificar las fortalezas y debilidades, así como las oportunidades y amenazas que se pueden presentar; formular metas precisas a corto, mediano y largo plazo, con el fin de optar por las decisiones más acertadas para la institución.

El POA, planificación a corto plazo, cuya realización es para un año, tiene por finalidad “concretar la ejecución del PEI, surge de la visión, misión, objetivos, propósitos, estrategias y se operativiza a través de los proyectos específicos de implementación, los mismos que son articulados de acuerdo a un cronograma y presupuesto específico”; Torres (2007). Las actividades se definen de acuerdo a los componentes y son acciones que permitirán un cambio en la institución.

Finalmente, en la actualidad, en la Escuela del Ecuador, es muy importante que se logren actuaciones armónicas entre todos los actores públicos y privados lo que a su vez debe manifestarse en el cumplimiento de los fines y metas planteados como también y en el ejercicio de la responsabilidad social de cada uno.

Se debe poner énfasis en la búsqueda de estrategias que motiven la creatividad y el liderazgo tanto en docentes como en estudiantes, para que las instituciones educativas se conviertan en espacios potenciadores de las capacidades de niños, niñas, jóvenes y adultos.

Es importante tener claro cuál es el rol de todos quienes intervenimos de una u otra manera en el hecho educativo. El Ministerio de Educación, dicta las políticas generales, las autoridades zonales planifican, organizan el servicio educativo concreto, apoyan el aterrizaje en las aulas del currículo nacional bajo los estándares previstos y con las prácticas pedagógicas adecuadas. Las instituciones de cooperación y de la sociedad civil ayudan fundamentalmente en el proceso pedagógico, las formadoras garantizan la calidad de los profesionales y así sucesivamente.

La escuela es el espacio histórico donde se realiza la personalidad del ser humano y su transformación como ente productivo de una sociedad ya que ninguna sociedad se afirma sin el perfeccionamiento de su cultura, ciencia, de la investigación, de la tecnología, la enseñanza y todo esto comienza con la escuela.

2.1.2. Factores de eficacia y calidad educativa

La calidad de la educación requiere de docentes orientados a la excelencia, es decir docentes que sean eficaces y eficientes en lo que respecta al proceso de enseñanza – aprendizaje. La eficiencia determinada en los procesos, la eficacia en los resultados; y, la congruencia y relevancia de estos procesos y resultados con las expectativas y demandas sociales.

Es decir, calidad es: “hacer bien las cosas desde la primera vez”, encontrar la armonía en la satisfacción total de los clientes y sus proveedores, cuyo objetivo final es llegar a la excelencia.

Principios de la Calidad

Entre los Principios de la Calidad contamos:

- ❖ Participación de los involucrados
- ❖ Enfoque en el cliente
- ❖ La institución debe tener una visión
- ❖ Estandarización de procesos y sistemas
- ❖ Política de calidad
- ❖ Constante cambio e innovación
- ❖ Liderazgo
- ❖ Descentralización
- ❖ Planificación estratégica
- ❖ Énfasis en los procesos vitales
- ❖ Administración por Indicadores
- ❖ Desarrollo del recurso Humano
- ❖ Comunicación participativa

Los países de la región vienen realizando esfuerzos importantes para aumentar la responsabilidad, mejorar la infraestructura, diseñar currículos nuevos y capacitar a los docentes, entre otros aspectos. Sin embargo, persisten aún problemas en la educación que afectan en mayor medida a los individuos o colectivos que están en situación de vulnerabilidad y riesgo. Por lo tanto, es preciso, dar mayor prioridad al desarrollo de políticas que tengan como objetivo un cambio radical de la escuela y que promuevan cambios en los miembros de la comunidad educativa, y de forma muy especial en los docentes.

Existe cierto pensamiento respecto a que las reformas educativas no han logrado cambiar en forma real la cultura de las escuelas y las destrezas educativas. Pero también existen evidencias que demuestran lo contrario que las escuelas pueden ser verdaderos entes de y lograr convertirse en escuelas eficaces.

Murillo (2005) especifica “Una escuela eficaz es aquella que consigue un desarrollo integral de todos y cada uno de sus alumnos, mayor de lo que sería esperable teniendo en cuenta su rendimiento previo y la situación social, económica y cultural de las familias”

Esta propuesta tiene tres características:

- ✓ Valor añadido como operacionalización de la eficacia.
- ✓ Equidad como un elemento básico en el concepto de eficacia.
- ✓ Desarrollo integral de los alumnos como un objetivo irrenunciable de todo sistema educativo.

Las instituciones que han conseguido ser eficaces tienen una forma especial de ser, de pensar y de actuar, una cultura que necesariamente está conformada por un compromiso de los docentes y de la comunidad escolar en su conjunto, un buen clima escolar y de aula que permite que se desarrolle un adecuado trabajo de los docentes y un entorno agradable para el aprendizaje.

Sin embargo, para que se genere una falta en eficacia es suficiente que uno de estos elementos falle gravemente. Así, una escuela con serias carencias de infraestructura, con un ambiente de trabajo problemático, o con una absoluta

ausencia de compromiso de los docentes, por poner algunos ejemplos, puede generar una crisis tal en todos los niveles de la escuela que pueden causar un colapso en su marcha.

Así, a pesar de que una escuela eficaz no se define por una serie de elementos, sino por una cultura especial, es posible detectar determinados factores que contribuyen a desarrollarla.

a) Sentido de comunidad: Una escuela eficaz, tiene claro cuál es su misión y ésta se encuentra centrada en lograr el aprendizaje integral, (conocimientos y valores), de todos los estudiantes. Efectivamente, la escuela ha propuesto de forma clara sus objetivos educativos, los da a conocer y toda la comunidad escolar los conoce y comparte, ya que ellos han sido partícipes y han ayudado en su realización. La existencia de un constante debate pedagógico, entre maestros, la existencia del Código de Convivencia, elaborado por la comunidad escolar, parece estar en la base de esos objetivos.

En las escuelas eficaces los docentes están fuertemente comprometidos con la escuela, con los alumnos y con la sociedad. Tienen total sentido de pertenecía ante el centro escolar y luchan por mejorarlo.

Según mi experiencia, la acción sinérgica desarrollada por los docentes en el trabajo en equipo, tanto en pequeños como en grandes grupos, está orientado hacia la planificación diaria, ya que en conjunto se pueden tomar grandes decisiones para el bien de los establecimientos educativos y ante todo de los principales actores, nuestros alumnos. Este es un claro ejemplo de la tan anhelada eficacia escolar, sin embargo cuesta mucho para los docentes de nuestro país, se debería trabajar más por capacitarnos y fomentar una cultura de planificación.

b) Clima escolar y de aula: La existencia de buenas relaciones entre los miembros de las comunidad educativas es un elemento clave, para lograr a la tan ansiada eficacia escolar. Si los alumnos se sienten valorados y apoyados por sus maestros, si la relación es cordial y con respeto; si los docentes sienten que su lugar de trabajo es su segundo hogar y que las autoridades son líderes; sienten su apoyo y

acompañamiento; las familias se sienten acogidas y contentas con la institución, entonces podemos estar evidenciando un modelo de escuela eficaz.

Dentro de una escuela eficaz se debe registrar “una alta tasa de sonrisas” por los patios, pasillos y aulas, no deben detectarse casos de maltrato, mucho menos violencia entre docentes – alumnos y viceversa. Una escuela eficaz es una escuela donde alumnos y profesores van alegres y orgullosos a la escuela, sabiendo que van a encontrar amigos y ambiente feliz.

Nuevamente debemos insistir en cuán importante es un clima positivo en el aula, que permita relaciones de cordialidad, respeto y cariños entre el docente y los estudiantes y que esté ausente de violencia y conflictos entre alumnos, pues éste es el mejor ambiente para aprender más y mejor. También el profesor que se encuentra satisfecho y orgulloso de sus alumnos trabajará más y mejor por ellos.

Entonces debemos tener claro que una escuela eficaz, es sinónimo de escuela feliz.

c) Dirección escolar: Un factor clave para conseguir y mantener la eficacia es la dirección escolar; de tal forma que sin una persona que cumpla las funciones de dirección de forma idónea, es difícil imaginarse una escuela eficaz.

- En primer lugar, es una persona comprometida con todos y cada uno de los miembros de la comunidad educativa (docentes, alumnos y padres de familia) es un profesional capacitado, con un alto conocimiento técnico y que asume un fuerte liderazgo en la comunidad escolar.
- El director de una escuela eficaz muy difícilmente ejerce su cargo solo, lo comparte con varias personas para tomar decisiones, intercambiar información y delegar responsabilidades. Además nunca debe decir él/ella mismo/a que es un director/a de calidad ya que eso lo debe reconocer la comunidad educativa y la sociedad.
- Existen dos estilos directivos que se han mostrado más efectivos. 1) Los directivos que se preocupan más por los temas pedagógicos, que por los organizativos, que están involucrados principalmente en el desarrollo del

currículo, en la escuela y las aulas. Directores preocupados por el desarrollo profesional de los profesores, que los acogen, atienden y les prestan ayuda a todos y cada uno de los docentes en los problemas y dificultades que puedan tener. Esto se conoce como: liderazgo pedagógico. 2) El estilo participativo, es decir, aquel que se identifica por la preocupación del director por fomentar la participación activa de docentes, padres de familia y alumnos no sólo en las actividades escolares comunes, sino también en la toma de decisiones organizacionales de la escuela.

d) Un currículo de calidad: La metodología didáctica es el elemento que mejor define un aula eficaz, ya que es lo que utiliza el docente y puede aplicar un método u otro.

- La relación directa existente entre el tiempo que el maestro emplea en preparar las clases y el rendimiento de sus alumnos, es demasiado importante así que si el maestro las prepara adecuadamente y con tiempo el resultado en el proceso enseñanza – aprendizaje será óptimo.
- Los objetivos de cada lección deben estar claros y los estudiantes deben conocerlos, además las lecciones deben estar bien estructuradas y claras, donde, las diferentes actividades y estrategias de evaluación sean coherentes con los objetivos. También se debe tener en cuenta los conocimientos previos de los alumnos y que en el desarrollo de las lecciones se vaya trabajando por lograr la autonomía y aprendizajes significativos.
- La interacción docente – alumno debe estar presente dentro de diversas actividades para lograr una alta participación de los alumnos y que sean muy activas.
- Las clases más eficaces son aquellas donde el docente se ocupa en especial de los alumnos que más lo necesitan. Donde el docente se preocupa por sus alumnos y adapta las lecciones y diferentes actividades a su ritmo, conocimientos previos e intereses.

- Los recursos didácticos, tanto tradicionales como los relacionados con las tecnologías de la información y la comunicación (TIC), guardan relación directa con mejorar el rendimiento de los alumnos.

e) Gestión del tiempo: Un aula eficaz será aquella que realice una buena gestión del tiempo, de tal forma que se optimice el tiempo de aprendizaje de los alumnos.

1. El número de días lectivos impartidos en el aula. Las escuelas eficaces son aquellas en las que el número de días de clases suspendidas son mínimos.

2. La puntualidad con que comienzan habitualmente las clases. Las aulas donde los alumnos aprenden más son aquellas en donde hay una especial preocupación porque el tiempo que transcurre entre la hora oficial de comienzo de clases y en el que realmente empiezan, sea inapreciable.

3. En un aula eficaz, el docente optimiza el tiempo de las clases para que esté lleno de oportunidades de aprendizaje para los alumnos. Ello implica disminuir el tiempo dedicado a las rutinas, a la organización de la clase o a poner orden.

4. El número de interrupciones de las tareas de enseñanza y aprendizaje que se realizan dentro del aula como fuera de ella. Cuanto menos frecuentes y más breves sean, más oportunidades tendrá el alumno para aprender.

f) Participación de la comunidad escolar: Una escuela eficaz es aquella que está íntimamente relacionada con su comunidad, sin duda, una escuela participativa, donde estudiantes, familias, docentes y la comunidad en conjunto participan de forma activa en las actividades, contribuyen a la toma de decisiones y están involucrados en el funcionamiento y organización de la escuela.

g) Desarrollo profesional de los docentes: Una escuela en la que exista preocupación por parte de los docentes por su desarrollo profesional, por seguir aprendiendo, mejorando y actualizándose, es la escuela donde los alumnos aprenden más. Característica clave de las escuelas de calidad.

h) Instalaciones y recursos: Las escuelas eficaces tienen instalaciones y recursos dignos; pero, a su vez, no importa tanto la cantidad y la calidad sino como utilicen y cuiden estos recursos, porque son un factor fundamental asociado al desarrollo integral de los alumnos, especialmente para países en vías de desarrollo como el nuestro.

Los estudios y estadísticas indican que la infraestructura donde se desarrolle el proceso de enseñanza – aprendizaje debe ser óptima para lograr buenos resultados. Entonces es necesario que el espacio del aula esté en unas mínimas condiciones de mantenimiento y limpieza, iluminación, temperatura y ausencia de ruidos externos; también, el docente debe decorar el aula para hacerla más alegre; y, como se mencionó, anteriormente, la disponibilidad y el uso de recursos didácticos, tanto tecnológicos como tradicionales.

Tras la revisión bibliográfica de varios autores implicados en el estudio de la mejora de la enseñanza, siguiendo a Piéron, citado por Cuéllar y Carreiro Da Costa (2001), existen cuatro elementos determinantes para la consecución de la eficacia en el proceso de enseñanza-aprendizaje:

- Tiempo de práctica
- Clima positivo de aula
- Retroalimentación
- Organización del trabajo

La calidad educativa, se refiere a los efectos positivamente valorados por la sociedad respecto del proceso de formación que llevan a cabo las personas en su cultura. Se considera generalmente cinco dimensiones de la calidad:

- * Filosofía (relevancia)
- * Pedagogía (eficacia)
- * Cultura (pertinencia)
- * Sociedad (equidad)
- * Economía (eficacia)

La educación es de calidad cuando está dirigida a satisfacer las aspiraciones del conjunto de los sectores integrantes de la sociedad a la que está dirigida; si, al hacerlo, se alcanzan efectivamente las metas que en cada caso se persiguen; si es generada mediante procesos culturalmente pertinentes, aprovechando óptimamente los recursos necesarios para impartirla y asegurando que las oportunidades de recibirla –y los beneficios sociales y económicos derivados de la misma– se distribuyan en forma equitativa entre los diversos sectores integrantes de la sociedad a la que está dirigida.

La calidad en la educación, asegura a todos los jóvenes la adquisición de los conocimientos, capacidades destrezas y actitudes necesarias para equipararles para la vida adulta.

Además un sistema educativo de calidad se caracteriza por:

- ✓ Ser accesible a todos los ciudadanos.
- ✓ Facilitar los recursos personales, organizativos y materiales, ajustados a las necesidades de cada alumno para que todos puedan tener las oportunidades que promoverán lo más posible su progreso académico y personal.
- ✓ Promover cambio e innovación en la institución escolar y en las aulas (lo que se conseguirá, entre otros medios, posibilitando la reflexión compartida sobre la propia práctica docente y el trabajo colaborativo del profesorado).
- ✓ Promover la participación activa del alumnado, tanto en el aprendizaje como en la vida de la institución, en un marco de valores donde todos se sientan respetados y valorados como personas.
- ✓ Lograr la participación de las familias e insertarse en la comunidad.
- ✓ Estimular y facilitar el desarrollo y el bienestar del profesorado y de los demás profesionales del centro.

Para determinar qué es una educación de calidad, se requiere primero identificar qué tipo de sociedad queremos, un sistema educativo será de calidad en la medida en que contribuya a la consecución de esa meta. Un juicio clave para que exista calidad educativa es la equidad. Equidad en este caso se refiere a la igualdad de oportunidades, a la posibilidad real para el acceso de todas las personas a servicios educativos que garanticen aprendizajes necesarios, así como su permanencia y culminación en dichos servicios.

El sistema educativo será de calidad en la medida en que dé las mismas oportunidades a todos, y en la medida en que los servicios que ofrece, los actores que lo impulsan y los resultados que genera contribuyan a alcanzar las metas conducentes al tipo de sociedad que aspiramos para nuestro país

Es necesario considerar la importancia que tiene en la calidad de la educación la participación de los distintos actores sociales en los procesos de planificación, desarrollo y evaluación de sus haceres. La calidad no tendría sentido si no incidiera en los procesos de transformación social. La calidad del trabajo educativo implica capacidad concreta para incidir en los cambios que requiere la sociedad actual, para hacerla más productiva, equitativa, justa y solidaria.

2.1.3. Estándares de calidad educativa

El significado del término 'estándar' en educación, es controversial y no se han establecido consensos. Tal es así, que hoy en día se confunden los términos meta, objetivo, estándar y currículo bajo significados similares. Frente a este panorama consideramos que los esfuerzos por esclarecer tanto el significado como la misión de los estándares en educación los ofreció Ravitch en el año 1995.

Según Ravitch (2006) "Un estándar es tanto una meta (lo que debiera hacerse) como una medida de progreso hacia esa meta (cuán bien fue hecho). Todo estándar significativo ofrece una perspectiva de educación realista; si no hubiera modo de saber si alguien en realidad está cumpliendo con el estándar, no tendría valor o sentido. Por tanto cada estándar real está sujeto a observación, evaluación y medición".

Según el Ministerio Coordinador de conocimiento y Talento humano (2012) "Los estándares de calidad educativa son descripciones de los logros esperados de los diferentes actores e instituciones del sistema educativo". Estos constructos son elaborados y acordados entre personas con el conocimiento y la autoridad para hacerlo. Son informaciones sistematizadas y disponibles que nos dan una sensación de seguridad en nuestro accionar cotidiano, en el sentido de que tenemos confianza de que lo que esperamos que vaya a ocurrir, efectivamente ocurrirá".

Los estándares de calidad en educación aseguran igualdad de oportunidades; ya que son vistos como el primer paso a dar para ejecutar reformas educativas como las que está atravesando nuestro país, pues se los evidencia como un inicio del proceso y no como un fin del mismo. Así también deben adoptar y adaptar métodos de enseñanza-aprendizaje diferentes, de manera que se conviertan en un currículo integrador, desafiante e interesante.

La necesidad de estándares en educación

A partir de los años noventa se puede apreciar una creciente toma de conciencia de la responsabilidad del sistema en temas tales como el fracaso escolar en particular, a través de cambios en las modalidades de gestión.

En el ámbito de la educación según la UNESCO, podemos distinguir cuatro dimensiones:

El primer par está compuesto por dimensiones sustantivas: la primera de ellas hace referencia a lo prescrito (los objetivos pedagógicos) que constituyen el elemento básico de los estándares; la otra hace referencia a lo deseable que alude a los elementos de excelencia en cuanto a lo que se espera de la educación. La tercera se refiere a lo observable, es decir, lo que efectivamente se logra y que se aprecia en la medida de dispersión (o de progreso en el caso que se efectúen medidas sucesivas) y la cuarta, apunta hacia lo factible (las condiciones de su realización).

Lo prescrito, se refiere a lo que espera que los alumnos aprendan y que los profesores enseñen. Es necesario establecer de forma clara y pública cuáles son las competencias conceptuales y prácticas que se espera que alcancen los alumnos, de manera que la comunidad, los profesores, los padres y los alumnos puedan entenderlos; saber qué es lo que se puede esperar de la institución escolar y determinar qué tipos de acciones pueden ser conducentes al logro de los objetivos.

Los objetivos curriculares definen logros específicos no terminales pero que pueden ser intermediarios en el logro de los estándares. En esta dimensión ubicamos a lo que llamamos estándares básicos, es decir, son los estándares que se requiere que todos alcancen.

Lo deseable, por otra parte, ante el rol crecientemente central que ha ocupado la educación en las estrategias de desarrollo actuales y en lo que se vislumbra del futuro, se piensa que es necesario cambiar de paradigma educativo y elevar las expectativas de lo que se espera de la educación. Por ello, muchas miradas se orientan a pensar que los estándares no sólo deben estar ligados a los objetivos pedagógicos establecidos, sino que también es necesario imaginar cuál es el perfil de contenidos nuevos que pueda adelantarse a los nuevos desafíos educativos y elevar los niveles de exigencia para ellos

En este sentido, por una parte, muchos tienden a ver en la corriente de los estándares la necesidad de incluir allí nuevos perfiles educativos, un nuevo modelo de educación. En esta dimensión ubicamos los llamados estándares de excelencia.; que constituyen estándares ideales.

Lo observable, es importante notar que no basta que las formulaciones (básicas o de excelencia) sean claras en cuanto a las competencias que se desee alcanzar, Estas deben estar expresadas de manera que puedan ser observadas, medidas y evaluadas para que puedan cumplir con el requisito de asignación de responsabilidades y de rendición de cuentas.

Los estándares deben ser mediables para poder situar el nivel de logro y determinar el grado de avance en la adquisición de la competencia. Un estándar, luego de ser generado no tiene sentido ni utilidad en calidad de tal, si no puede ser observado y, por lo tanto medido y evaluado.

Lo factible, pero al mismo tiempo que se observa que en la región se proponen transformaciones en los objetivos de la educación, también es necesario reconocer que se ha alcanzado un cierto nivel de sofisticación en la formulación de la política educativa, en el sentido de que en la formulación de metas y estrategias también vienen acompañados de las maneras cómo lograrlos. Por ello, al establecer estándares deseables, también se tiende a desarrollar estándares relativos a los insumos, tanto materiales (guías, textos, equipamiento, aulas) como de gestión (definiciones administrativas, oportunidad de aprendizajes, recursos de tiempo) necesarios para el logro de los estándares deseables.

En síntesis, se distingue tres tipos de estándares en educación: aquellos del dominio sustantivo (que se refieren a lo prescrito y lo deseable); aquellos del dominio de la medición (siendo ellos uni o multidimensionales) y los del dominio de los insumos (los requisitos materiales y administrativos); estos estándares deben estar interrelacionados, deben ser medidos, establecer condiciones para sus logros y ante todo ser complementarios.

Los Estándares a nivel educativo tienen la misión de señalar a los docentes qué es lo que se tiene que mejorar, qué se debe enseñar, y qué deberían aprender los estudiantes, así como también qué innovar, qué defender y qué desechar. Los estándares nos permiten juzgar en cierta medida la calidad de los aprendizajes alcanzados. Se puede añadir que evitarían que los profesores bajen su nivel de perspectivas y su propia exigencia como docentes.

Es decir, los estándares de calidad educativa son descripciones de logros esperados de los diferentes actores e instituciones del sistema educativo. Son orientaciones de carácter público, que señalan las metas educativas para conseguir una educación de calidad.

Por otro lado, cuando los estándares se aplican a profesionales de la educación, son descripciones de lo que estos deberían hacer para asegurar que los estudiantes alcancen los aprendizajes deseados. Finalmente, cuando los estándares se aplican a las escuelas, se refieren a los procesos de gestión y prácticas institucionales que contribuyen a que todos los estudiantes logren los resultados de aprendizaje deseados.

Desarrollo de estándares en educación

Desde el punto de vista básico, podemos apreciar que América Latina ha entrado en una nueva fase educativa. Los análisis cuantitativos hechos por UNESCO (2000) indican que el acceso a la educación es posible para los niños que quieran acceder y, una vez ingresados, ellos permanecen más tiempo en el sistema. El desarrollo de los sistemas ha dejado de depender exclusivamente de la expansión cuantitativa, sino que además, se ha iniciado una reflexión institucional acerca de la calidad de la educación, tanto del sistema y la oferta educativa del mismo como los logros del

alumnado. En la nueva fase educativa el tema de la calidad emerge como uno de sus conceptos centrales y ello tiene varias consecuencias:

Calidad y estándares: Calidad, desde un punto de vista conceptual, no es un concepto que refleje una realidad absoluta que se justifica en sí misma. La calidad la determina el usuario al formular un juicio. Para formular un juicio de satisfacción o de insatisfacción, necesitamos contar con alguna barra, criterio o estándar para su medición.

Gestión y estándares: La emergencia del tema de la calidad tiene también consecuencias en la concepción y gestión de los sistemas educativos. El impacto ha sido, básicamente, que los sistemas educativos han iniciado procesos de apertura hacia las demandas de distintos actores organizados de la sociedad y buscan establecer un a mejor conectividad con ellas, de manera que se amolde a la rendición de cuentas. Un sistema que dé apertura al juicio de otros, que permita evidenciar las diferentes modalidades de descentralización, búsqueda de alianzas y acuerdos orientados a considerar las demandas de distintos actores organizados de la sociedad, con el fin de establecer una mejor conectividad con la misma y llegar a acuerdos más fácilmente.

Por otra parte, los procesos de descentralización han motivado una revisión del papel del Estado en los procesos educativos. El estado tiene que proponer, evaluar, rendir cuentas y desarrollar acciones para producir equidad. El liderazgo que corresponde a la responsabilidad del Estado en la educación, pasa por su capacidad de establecer y comunicar con claridad estándares para la nación.

Aprendizajes y estándares: Una tercera dimensión radica en el nuevo énfasis de la preeminencia de los aprendizajes en relación a los procesos de enseñanza. Cuando escuchamos lo que se dice en relación a los aprendizajes, nos encontramos con una serie de juicios negativos.

De hecho, en la región no hay país que no tenga un juicio negativo acerca de sus sistemas educativos, en los cuales, a pesar de los avances, persisten problemas relativos a la deserción del alumnado, particularmente en secundaria. Más aún, cuando los alumnos logran terminar sus estudios, los profesores universitarios se

lamentan del estado del conocimiento de éstos. En general, la crítica se dirige hacia las carencias en los conocimientos básicos de los alumnos: dificultades en redacción, dificultades de expresión, pocas destrezas en cuanto al cálculo.

Tales afirmaciones, indican la existencia oculta de un cierto nivel esperado de competencias, el mismo no ha sido formulado como un estándar y, por lo tanto, frente al cual hay un compromiso social, no se puede exigir responsabilidad y rendimiento de cuentas. El cambio de óptica de la enseñanza hacia los aprendizajes conduce hacia la formulación de estándares que ayuden a determinar qué es lo que deben y pueden aprender los alumnos.

Aptitudes, capacidades, competencias y destrezas: La cuarta dimensión se refiere a lo que se puede esperar de un sistema educativo. La generación de estándares relacionados a los aprendizajes de los alumnos en un sistema educativo nos permite organizar nuestra forma de concebir aquello que se puede esperar del sistema y por lo tanto delimitar el área sobre la cual el sistema debe rendir cuentas.

Para comprender mejor esta dimensión podemos distinguir cuatro conceptos que históricamente están relacionados con la educación de los niños. Estos conceptos son aptitudes, capacidades, competencias y destrezas.

Ocurre con frecuencia que en el lenguaje corriente relativo a estas materias, se produzcan traslados de significados entre ellos, e incluso ocurre que algunos de ellos se utilicen indistintamente.

El concepto de aptitud es propio de la psicología y su derivado en la psicopedagogía. Para algunos autores la aptitud se define por su referencia a una disposición innata modificable de los individuos. Para otros, como aquellos de la tradición Piagetiana, el énfasis se encuentra puesto, no en el aspecto de la disposición innata sino en la vinculación de esta disposición con el rendimiento. En esta tradición, la aptitud es el elemento esencial que permite diferenciar a dos individuos con un mismo nivel mental. En general podemos afirmar que las diferencias son principalmente de énfasis, en los cuales unos ponen de relieve la dimensión innata mientras que otros destacan las diferencias de rendimiento en relación a una tarea específica.

La capacidad es también un concepto propio del ámbito de la psicología y tiene relación con los conceptos de aptitud y habilidad. La capacidad hace referencia al poder para realizar un acto físico o mental, ya sea éste un poder innato o alcanzable por el aprendizaje. Tener capacidad, supone poder realizar una tarea cuando se den las circunstancia y condiciones específicas para ello.

La capacidad también es conocida como la expresión en una situación dada de un comportamiento generalmente adquirido, observable y medible.

En relación con las aptitudes, podemos notar que a diferencia de ellas, en el concepto de capacidad se incluye, por una parte, la noción de poder, en la idea del poder para realizar actos y tareas específicos, y por otra, la referencia que se hace a habilidades específicas distinguiéndolas de las generales.

El tercer concepto es el de la competencia. Este término hace referencia a la capacidad jurídica o profesional para llevar a cabo determinadas actividades (en este sentido se lo vincula también con el concepto de acreditación).

La competencia se refiere a la formación o preparación de un individuo para intervenir de un modo eficaz en un proceso o un contexto. En la competencia se incluye tanto la actuación, los conocimientos, los valores de los individuos. Se diferencia del concepto de capacidad, en que además de incluirse la noción de poder en el de la competencia, el énfasis está en la adquisición por medio del aprendizaje estructurado, del poder para intervenir de una manera que sea observable.

Por lo tanto la competencia no solo es la adquisición de un poder específico sino que es algo que se sitúa en el ámbito de lo demostrable.

Por último, el concepto de destreza hace referencia a la habilidad o al arte con el que se puede realizar una tarea. La destreza no se refiere sólo a la competencia para poder realizar una tarea, sino al hecho de que dicha tarea se realiza con maestría y eficacia.

Así también la destreza es conocida como las conductas que entrañan algún tipo de acción muscular, lo que supone la existencia de una determinada coordinación neuromuscular.

A modo de conclusión puedo especificar seis características que deberían poseer los estándares regionales;

- Deben ser regionales y en consecuencia, reflejar elementos comunes. En este sentido, el trabajar con competencias en matemáticas y lenguaje es particularmente significativo, pues es en estas materias donde encontramos los elementos comunes más representativos.

- Deben ser referenciales. Los estándares que desarrollamos deben servir de referencia; son de adhesión voluntaria y cada país le dará el uso que estime conveniente.

- Deben reflejar altas expectativas más que expectativas promedio o mínimas. Dada la relevancia del tema de las expectativas en el rendimiento, parecería deseable tener presente la necesidad de elevar las aspiraciones y el logro de los alumnos manteniendo desafíos interesantes.

- Deben ser específicos, en el sentido de expresar claramente lo que se quiere lograr. Los indicadores de ese logro y el nivel específico de expectativas que se quiere alcanzar. El énfasis aquí es en el logro y no en la dificultad.

- Deben reflejar logros de la materia. Aún cuando se haya establecido el nivel de tercer grado completado como punto de entrada, los estándares deben ser significativos también para los otros grados.

- Deben ser dinámicos, evolucionando con el tiempo. Ellos se deben adoptar evolucionando de acuerdo con los cambios de énfasis en los países; los cambios en las prioridades y en los currículos; en fin ajustándose a los cambios identificados en las cuatro fuentes principales que les dan origen.

El término estándar tiene tres usos comunes, cada uno con un propósito y significado distinto. Estos son:

Estándares de contenido (o estándares curriculares). Estos estándares describen lo que los profesores debieran enseñar y lo que se espera que los estudiantes aprendan. Ellos proporcionan descripciones claras y específicas de las destrezas y conocimientos que debieran enseñarse a los estudiantes. Todos los involucrados en el proceso debieran tener fácil acceso a un programa con estándares de contenido, de tal modo que las expectativas sean bien comprendidas. Un estándar de contenido debiera, además, ser medible para que los estudiantes puedan demostrar su dominio de destrezas o conocimientos.

Estándares de desempeño escolar. Los estándares de desempeño definen grados de dominio o niveles de logro. Los estándares de desempeño describen qué clase de desempeño representa un logro inadecuado, aceptable, o sobresaliente. Los estándares de desempeño bien diseñados indican tanto la naturaleza de las evidencias (tales como un ensayo, una prueba matemática, un experimento científico, un proyecto, un examen, o una combinación de éstos) requeridas para demostrar que los estudiantes han dominado el material estipulado por los estándares de contenido, como la calidad del desempeño del estudiante (es decir, una especie de sistema de calificaciones)

Estándares de oportunidad para aprender, o transferencia escolar definen la disponibilidad de programas, el personal, y otros recursos que la institución proporciona para que los estudiantes puedan ser capaces de satisfacer estándares de contenido y de desempeño desafiantes.

Estos tres tipos de estándares están interrelacionados. No tiene sentido contar con estándares de contenido sin estándares de desempeño. Los estándares de contenido definen qué debe ser enseñado y aprendido; los estándares de desempeño describen cuán bien ha sido aprendido. Sin estándares de contenido y de desempeño, no hay forma de determinar objetivamente si el despliegue de recursos ha sido efectivo.

En nuestro país, con el propósito de mejorar la calidad de la educación el Ministerio de Educación y Cultura, presentó oficialmente la propuesta de Estándares de Calidad Educativa de Desempeño Profesional Docente y Directivo, la propuesta cuenta con el aval y asistencia técnica de la OEI (Organización de Estados Iberoamericanos), y la cooperación financiera de la AECID (La Agencia Española de Cooperación Internacional para el Desarrollo).

Un sistema confiable de adopción de estándares, hará posible que el estado a través del MEC, supervise la calidad escolar y otorgue asistencia inmediata donde sea necesario. Se considera que la intención de adoptar estos estándares es orientar, apoyar y monitorear la acción de los involucrados en el sistema educativo hacia su mejoramiento continuo. A la vez, éstos permitirán obtener insumos para revisar las políticas públicas dirigidas a mejorar la calidad del sistema educativo.

Un sistema de estándares y evaluaciones puede ayudar a enfocar las prioridades de la enseñanza y el aprendizaje en el sistema educativo, lo que es imprescindible en una sociedad donde, lo que uno es y lo que uno aspira a ser depende cada vez más de lo que uno sabe. En síntesis, los estándares de calidad son orientaciones de carácter público, que señalan las metas educativas y ofrecen insumos para la toma de decisiones de políticas públicas en mejora de la calidad del sistema educativo.

2.1.4. Estándares de desempeño docente: dimensión de la gestión del aprendizaje y el compromiso ético

De los tres tipos de estándares mencionados anteriormente debemos añadir una cuarta categoría; que es el estándar de desempeño docente, que hace posible el estándar de contenido, que recordemos describe lo que los docentes deben saber y saber hacer; es decir lo que deben aprender y cómo deben desempeñarse. El énfasis está puesto en el aprendizaje y capacitación del docente.

Según el Ministerio de Educación de Ecuador; la gestión educativa es considerada como el conjunto de procesos de toma de decisiones y ejecución de acciones que permiten llevar a cabo las prácticas pedagógicas, su ejecución y evaluación; mismos que contribuyen a que todos los estudiantes logren los resultados de aprendizaje

esperados, a que los actores de las instituciones educativas se desarrollen profesionalmente, y a que la institución se aproxime a su funcionamiento óptimo.

La gestión y planificación de la enseñanza, según el Ministerio de educación del Ecuador está dada por que El docente crea un clima de aula adecuado para la enseñanza y en aprendizaje.

“El docente enseña con valores, garantizando el ejercicio permanente de los derechos humanos, promueve el acceso, permanencia y promoción en el proceso educativo de los estudiantes” MEC (2011)

La gestión educativa consiste en operativizar la construcción de los tres componentes anteriores, ya que el componente de gestión debe considerársele como un eje transversal que compromete a todos los actores institucionales.

Diversos estudios para identificar las características de las escuelas exitosas, basados en una revisión extensa de literatura sobre eficacia y eficiencia, demuestran que la gestión escolar se extiende más allá de la gestión administrativa y económica, cuyas prácticas demuestran trabajo en equipo; sus integrantes fijan y establecen objetivos comunes, demuestran disposición al trabajo cooperativo, comparten la responsabilidad por los resultados del aprendizaje, practican y viven los valores como el respeto, solidaridad, empatía; establecen altas expectativas para sus estudiantes porque son el centro de la gestión educativa y se involucran en procesos permanentes de capacitación.

En síntesis, el objetivo de la gestión educativa es focalizar a la unidad educativa alrededor de los aprendizajes de niños y niñas sin perder de vista que la gestión escolar deberá tender a la instauración de condiciones necesarias para el desarrollo y formación de sus educandos, centrado en desarrollar competencias y en la satisfacción de sus necesidades básicas de aprendizaje. Entre estas características para lograr una buena gestión educativa, destacaré a: El Clima escolar, el trabajo en equipo, rendición de cuentas y exigibilidad educativa, centrar la atención en los objetivos estratégicos de la escuela y clima de confianza.

2.1.5. Planificación y Ejecución de la Convivencia en el Aula: Código de Convivencia.

El Código de Convivencia es la creación y adecuación de los estilos de convivencia a los requerimientos de la sociedad actual, en consecuencia, apunta a plantearse la convivencia como un proyecto flexible y capaz de retroalimentarse creativamente a través del aporte y cuestionamiento de todos los integrantes de la comunidad educativa.

El Código de convivencia es un conjunto de principios, que enfocados en la Doctrina de la Protección Integral, orientan los comportamientos personales y sociales en la búsqueda de una convivencia armónica en democracia. En el sistema educativo, es un proceso dinámico que se construye con la participación de todos los sujetos de la comunidad para generar aprendizajes permanentes para una vida solidaria, equitativa y saludable.

Es necesario elaborar Códigos de Convivencia que permitan cambiar las relaciones de los miembros de las comunidades educativas, construidos de forma participativa, a partir de derechos y responsabilidades reconocidos en la Constitución Ecuatoriana, el Código de la Niñez y Adolescencia, La Ley Orgánica de Educación, La Ley de Educación de la Sexualidad y el Amor, la Ley de la Juventud (2001) y en los documentos internacionales como: La Convención sobre los Derechos del Niño y sus protocolos facultativos, el Plan de Acción de la Conferencia Internacional de Población y Desarrollo de El Cairo, la Plataforma de Acción de Beijing y la Declaración de un Mundo.

Es importante un acuerdo de convivencia en todos los niveles y modalidades del sistema educativo, que propicie cambios en la cultura escolar, con el desarrollo de conductas y actitudes inherentes al respeto de los derechos humanos de cada miembro de la comunidad educativa, el buen trato, el desarrollo de ciudadanía, la resolución alternativa de conflictos y el mejoramiento de la calidad del aprendizaje.

El desarrollo de la guía de los Códigos de Convivencia se enmarca y debe tomar en cuenta instrumentos como:

- ✓ La Convención de los Derechos del Niño, que reconoce que el niño, niña o adolescente debe estar preparado para una vida independiente en la sociedad y ser formado principalmente en un espíritu de paz, dignidad, respeto, igualdad, libertad y solidaridad.
- ✓ La Constitución Política de la República (2008) reconoce en la sección quinta sobre niñas, niños y adolescentes, en el último párrafo del artículo 45, está escrito: "...el Estado garantizará su libertad de expresión y asociación, el funcionamiento libre de los consejos estudiantiles y demás formas asociativas".
- ✓ El Código de la Niñez y Adolescencia dispone sobre la protección integral que el Estado, la sociedad y la familia deben garantizar a todos los niños, niñas y adolescentes que viven en el Ecuador, con el fin de lograr su desarrollo integral, el disfrute pleno de sus derechos, en un marco de libertad, dignidad y equidad.
- ✓ En agosto del 2001, mediante acuerdo Nro. 178, el Ministerio de Educación dispone que todos los establecimientos educativos introduzcan en el componente curricular del PEI, temas o aspectos relacionados con Educación para la Democracia.
- ✓ En agosto del 2003, mediante acuerdo Nro. 1962, Se dispone la elaboración de Códigos de Convivencia en los planteles educativos, para lo cual incluyó un instructivo.
- ✓ Instructivo para el diseño y desarrollo del Código de Convivencia en las instituciones educativas del Ecuador, elaborado por la División Nacional de Orientación Educativa, Vocacional y Bienestar Estudiantil en abril de 2004.
- ✓ En mayo del 2006, mediante acuerdo Nro. 274, Se lanza la Campaña Nacional de Educación Ciudadana, que debía ser asumida por el personal docente del área de Ciencias Sociales.

- ✓ El Acuerdo Ministerial numero 182 de mayo del 2007, institucionaliza la elaboración en cada institución educativa de Códigos de Convivencia, cuya aplicación se convierta en el nuevo parámetro de la vida escolar. Adicionalmente, el Acuerdo Ministerial numero 403, educación de la sexualidad, prevención de VIH-SIDA y aplicación del plan para erradicación de delitos sexuales en el ámbito educativo.

De lo expresado anteriormente, se puede deducir que, el Código de Convivencia se convierte en una de las herramientas del Buen Vivir educativo, tiene como objetivo la adecuación de los estilos de convivencia escolar a los requerimientos de la sociedad actual, éste apunta a trazar la convivencia como un proyecto flexible y capaz de retroalimentarse creativamente a través del aporte y cuestionamiento de todos los integrantes de la comunidad educativa.

Además, todas las interrelaciones están orientadas a un logro como es la formación integral de personas capaces de funcionar como un compromiso crítico frente a la escasa vivencia de valores sociales; esta formación permitirá un mejor rendimiento de cada uno de los actores institucionales, a través de una convivencia inclusiva, no expulsiva, donde se valore la riqueza de lo diferente, la no violencia, el amor, la cooperación, la confianza, la justicia, el respeto y la responsabilidad, el poder escuchar, aceptar, compartir y comprender al otro. Su propósito es lograr el fortalecimiento y desarrollo integral de los actores de la comunidad educativa, conformada por los docentes, estudiantes y padres de familia, en el ejercicio de sus obligaciones y derechos, sin recurrir a ningún tipo de sanción, teniendo calidad educativa y convivencia armónica.

Según la guía metodológica, presentada por el MEC para la construcción del Código de Convivencia se deben considerar los siguientes elementos:

1. Propuesta; construida en forma participativa
2. Sensibilización para la construcción de los códigos de convivencia
3. Conformación del comité institucional
4. Conformación del comité de redacción
5. Diagnóstico de la comunidad educativa: El mismo que tiene tres aspectos a cubrirse: Socio económico, psico pedagógico, normativo. Para ello se debe cubrir el siguiente procedimiento:

- ✓ Organización de grupos sociales: directivos/administrativos, personal docente, estudiantes, padres de familia.
 - ✓ Identificar problemas:
 - ✓ Clasificar problemas: Socio económicos, sicopedagógicos, normativos-legales.
 - ✓ Caracterización y análisis de los problemas:
 - ✓ Compromisos y acuerdos
6. Diseño y redacción del código de convivencia: Con Los elementos recogidos durante el proceso de sensibilización y diagnóstico, la comisión de redacción procederá a componer el Código de Convivencia Institucional, de acuerdo al siguiente esquema:
 - a. Datos Informativos De la institución educativa:
 - b. Objetivos: Generales y específicos
 - c. Justificación:
 - d. Redacción del Código de convivencia: se desarrollan los acuerdos y compromisos asumidos y recogidos en los instrumentos aplicados durante la sensibilización y el diagnóstico.
 - e. Firmas
 - f. Anexos.
 7. Conformación de la asamblea específica de aprobación
 8. Revisión final y aprobación
 9. Envío a la dirección provincial de educación.

En síntesis, se puede expresar que la educación, se concreta y toma cuerpo en una institución; la escuela. En ella, los alumnos tienen la oportunidad de fortalecer aquellas habilidades que van a permitir su acceso al medio sociocultural y su realización como persona, es decir los procesos de socialización e individuación. Para esto, el maestro tomando en cuenta las experiencias previas del educando, habrá de asegurarse que el aprendizaje se lleve a cabo, creando por su parte, las situaciones y condiciones más favorables, e incluso sugiriendo los medios más eficaces para que éste lo logre.

La escuela es espacio de convivencia e integración social, es un sistema vivo y cambiante. Si bien es cierto, los cambios en el sistema no logran por sí solos transformar la cultura de las escuelas, no es menos cierto que el cambio en ellas se

verá sumamente beneficiado si el sistema educativo se preocupa de crear las condiciones necesarias para afrontar los nuevos desafíos. Es así que, la innovación, entendida como proceso sostenido en el tiempo, es un imperativo para avanzar hacia una educación de calidad en la actual sociedad. La capacidad de innovar permite alcanzar niveles crecientes de desarrollo institucional que redundan, a su vez, en un mayor desarrollo y aprendizaje de los alumnos y de toda comunidad educativa.

Ante esto, y como estrategia para mejorar la calidad de la educación, el Ministerio de Educación propone estándares de calidad educativa que ayudarán a orientar, apoyar y monitorear la acción de los actores del sistema educativo hacia su mejoramiento continuo. Estos estándares son: de contenidos, de desempeño escolar, de oportunidad para aprender; y, de desempeño docente.

Finalmente, está el Código de convivencia como una de las herramientas que permite la adecuación de los estilos de convivencia institucional a los requerimientos de la sociedad actual. De esta manera conseguir el fortalecimiento y desarrollo integral de los actores de la comunidad educativa, conformada por los docentes, estudiantes y padres de familia, en el ejercicio de sus obligaciones y derechos, sin recurrir a ningún tipo de sanción, teniendo calidad educativa y convivencia armónica.

En síntesis el Código de Convivencia, a más de su función reguladora, debe tener un carácter pedagógico y educativo, que favorezca el desarrollo de la autonomía moral del estudiante; a través de la reflexión, de manera que cada uno asuma la norma como auto obligación; promover la interacción con los demás, una forma de razonamiento sobre los problemas morales y sociales para la creación de opciones responsables y justas en la solución de los conflictos de la comunidad educativa, mismos que deben estar acordes a los principios y valores consagrados en la Constitución de la República y leyes conexas.

2.2. CLIMA ESCOLAR

2.2.1. Factores socio-ambientales e interpersonales en el centro escolar (aula de clase)

Para desarrollar este tema se parte de la premisa: la escuela cumple con una doble función:

La función académica: Que consiste en cumplir con los componentes del currículo, de manera sistemática y planificada; convertida en: fines, objetivos, contenidos, métodos, recursos didácticos y evaluación de los resultados en la educación.

La función académica debe fundamentarse en las operaciones que ponen en práctica el proceso pedagógico de enseñanza-aprendizaje; el mismo que permita la interacción didáctica entre maestro y alumno; sin desconocer la coherencia que debe guardar con las necesidades y capacidades del ser humano para adaptarse a su entorno, es decir la manera en que se recibe la información del medio, asimila, relaciona, utiliza. Para ello intervienen asuntos de tipo biológico por un lado, que tienen que ver con las características del desarrollo individual y cuestiones de tipo social o cultural.

La función de socialización: Consiste en asistir en los estudiantes los espacios y aprendizajes que les permitan formarse y desenvolverse socialmente, acorde a su entorno, que es lo que se denomina como currículo oculto. Este tipo de currículo permite la adquisición de aprendizajes a través de las relaciones sociales que se establecen y por las actitudes que se manifiestan.

La escuela es un lugar privilegiado para que se den los procesos de socialización, que permiten la percepción de experiencias y desarrollo de destrezas para crear y mantener relaciones interpersonales satisfactorias.

La concepción de currículo oculto va mas allá de los conocimientos y enseñanzas declarados en forma intencional en las aulas y escuelas; incluye la inspiración de valores, actitudes y juicios valorativos acordes con el sistema sociocultural vigente.

El proceso de enseñanza-aprendizaje basado en la función académica y de socialización ha sido abordado por distintas disciplinas y dentro de ellas explicada por numerosos enfoques, teorías y propuestas que poseen una serie de implicaciones pedagógicas para el docente que constituyen la dinámica de este proceso.

A manera de conclusión, a través de la aplicación de enfoques, teorías y propuestas pedagógicas, el docente debe procurar:

- Suscitar conflictos cognitivos en los alumnos
- Facilitar procesos de enseñanza-aprendizaje en la que medida en que interactúan con el medio y el profesor guía al alumno en este proceso, según Piaget.
- Favorecer los aprendizajes significativos, basados en las teorías de Ausubel. Es así que el maestro puede proponer la utilización de mapas, redes y esquemas conceptuales, que facilitan este tipo de aprendizajes e impulsan la adquisición de memoria comprensiva.
- Incidir en la zona de desarrollo potencial, aportación de Vigotsky; de ahí la importancia del conocimientos de estados evolutivos del alumno para llevar a cabo el aprendizaje entre iguales.
- Ofrecer distintas vías de acceso al conocimiento en función de las inteligencias y estilos de aprendizaje de los alumnos y alumnas.
- Tomar en cuenta los conocimientos previos en los alumnos, que ha construido el alumno en el transcurso de sus experiencias previas.
- Utilizar técnicas de aprendizaje variadas.
- Reestructurar contenidos de planes y programas, pues la necesidad de construir los conocimientos supone una inversión de tiempo mayor que la simple transmisión de conceptos.
- Desarrollar en los alumnos actitudes positivas hacia el objeto de aprendizaje, ya que el aprendizaje significativo conlleva una interiorización de actitudes y una connotación y aceptación de nuevos valores.

2.2.2. Clima social escolar: concepto, importancia

Concepto: El clima escolar se refiere a la percepción que los estudiantes tienen de los distintos ambientes en que desarrollan sus actividades cotidianas y que favorecen o no a su aprendizaje y su permanencia en la escuela, se relaciona directamente con el nivel de bienestar colectivo, por lo tanto, el clima escolar también es percibido por los maestros, directivos y demás actores del centro educativo, incluso por sus visitantes. Todos podemos percibir si el ambiente es tenso y bullicioso o relajado, alegre, amable; se puede advertir si existe empatía entre estudiantes y maestros o no; se puede observar si existen relaciones rígidas, excesivamente formales o hay relaciones distendidas, espontáneas. Fernández y Asensio (1993), citando a Stewart (1979); Moos (1984).

Existen ambientes escolar que permiten que el estudiante se sienta acompañado, seguro, querido, tranquilo y posibilitan el desarrollo socio-afectivo positivo y son generadores de autoestima, lo que predispone favorablemente al aprendizaje y desarrollo cognitivo, a esto le llamamos un ambiente escolar positivo. Es aquí donde radica la importancia del clima escolar ya que el *bienestar emocional* produce permite que el estudiante se sienta bien en su actuar, en su actitud, en su forma de relacionarse con el entorno, en sus palabras y sus gestos.

La definición de bienestar según el Proyecto de mejoramiento de la calidad de la educación básica en la provincia del Azuay, que se ejecuta bajo el Convenio Marco de Cooperación Interinstitucional, entre el Ministerio de Educación (MEC), la Universidad de Cuenca (Facultad de Filosofía, Letras y Ciencias de la Educación), el Instituto Pedagógico Ricardo Márquez Tapia y la Asociación Flamenca de Cooperación al Desarrollo y Asistencia Técnica (VVOB). PROMEBAZ es: “Un estado especial en la vida interior que se reconoce por señales de satisfacción, de disfrute de diversión” (2008), presenta las siguientes señales en el niño:

- Está relajado y muestra tranquilidad interna
- Siente una corriente de energía e irradia vitalidad
- Adopta una actitud abierta y sensible hacia su entorno,
- Manifiesta espontaneidad y tiene confianza de ser él mismo

El bienestar emocional produce en la persona el desarrollo social y emocional en forma satisfactoria y con su entorno.

Los maestros y maestras sensibles, empáticos con las necesidades y emociones de sus alumnos, favorecen la formación de estudiantes sanos emocionalmente, seguros y capaces de desarrollar sus propias potencialidades en relaciones de igualdad con su entorno. De igual manera la falta de respuesta y preocupación por parte del maestro no aporta condiciones de desarrollo emocional en los estudiantes, los dejan expuestos a riesgos y con dificultades de desarrollar mecanismos de defensa, los mismos que podrían convertirse de adultos en seres con baja autoestima, despreocupados consigo mismo.

La razón básica frente a la cual los educadores y educadoras debemos estar lúcidos, así como cada vez más competentes, es que nuestros alumnos son el mejor camino que disponemos para ejercer nuestra intervención en la realidad a corto y largo plazo; pues las relaciones entre docentes y alumnos son complejas, fundamentales, nada fáciles; son relaciones en las que debemos pensar y actuar constantemente.

Este tipo de relaciones, requieren fundamentar el respeto hacia ellos, precisan conocer las condiciones específicas de su contexto que los condiciona, ya que conocer su realidad es una obligación que la práctica educativa nos impone, sin ello difícilmente tendremos acceso a su modo de pensar y será imposible percibir lo que saben y cómo lo saben.

2.2.3. Factores de influencia en el clima

Se toma como referencia a Neva Milicic y Ana María Arón (1999) y a PROMEBAZ (2008), para plantear las dimensiones que componen el clima escolar:

- Ambiente físico: Conformado por el estado físico del local escolar, la lógica con que están organizados los espacios y la estética que muestran.

- Las relaciones entre los estudiantes: Se refiere al tipo de vínculos que tienen los estudiantes entre sí, se sienten seguros, respetados y valorados o cohibidos, rechazados amenazados.
- Las interacciones en las experiencias de aprendizajes que tienen que ver con el desarrollo del currículo y puede ser de cooperación o de competencia frente al aprendizaje.
- Las interacción maestro, maestra, estudiante dentro y fuera de clase y puede manifestarse en cercanía y confianza ó distancia y desconfianza; miedo de valoración al maestro-a y ridiculización del maestro.
- La forma en que los estudiantes responden a las normas y reglas de convivencia: es revelador del clima de aula el acatamiento de reglas, si se da en forma participativa o impuesta, si es motivo de conflicto ó si están claras las reglas y los alumnos están dispuestos a respetarlas y darles un significado.
- La sensibilidad del personal docente para dar apoyo emocional oportuno a los estudiantes que por alguna razón se sienten vulnerables dentro del ambiente escolar, tiene que ver con la actitud de empatía.

A manera de conclusión los docentes debemos tomar como imprescindibles estos factores de influencia que contribuyen a crear un clima óptimo, favorable, inclusivo mediante la aceptación mutua de fortalezas, valores, debilidades, oportunidades en donde el docente es un estratega del proceso tolerante, armónico de calidad y calidez de enseñanza y aprendizaje.

2.2.4. Clima social del aula: concepto desde el criterio de varios autores y de Moss y Trickett

El clima social es la estructura relacional configurada por la interacción de todo el conjunto de factores que intervienen en el proceso de aprendizaje. Así, el contexto de la escuela y de la clase, las características físicas y arquitectónicas, los factores organizativos, las características del profesor y las características del estudiante, son según Moos, determinantes del clima de clase. La complejidad del clima social del

aula pone de manifiesto la necesidad de elaborar instrumentos que faciliten su mediación.

Según Moos (1976) el objetivo de su investigación, propone que el comportamiento del individuo, su ajuste, su adaptación, la forma en la que maneja su entorno y cómo éste determina su conducta incide directamente en el aprendizaje y toma de conciencia social. Moos al investigar el ambiente le preocupa el hallazgo de ciertas constancias en la relación individuo-medio ambiente con el fin de poder establecer principios de tipo general para tales relaciones.

“Dando un paso más en la conceptualización del ambiente, Moos (1976) señala cómo a la hora de establecer una definición de ambiente habrá que adoptar una posición relativista, cómo definamos un ambiente depende de qué queramos conocer de él, lo cual necesariamente, estará en función de los objetivos que nos guíen en nuestra investigación.” Ballesteros (1995).

El clima del aula supone la referencia a las percepciones subjetivas y a un sistema de significados compartidos respecto de una situación concreta. Se trata de la percepción compartida de los sujetos respecto de las características del contexto Trickett (1993).

Las principales orientaciones teóricas que originan diferentes enfoques evaluativos se presentan a continuación:

a) Psicología Ecológica propone analizar escenarios de conducta o behavioral settings que se dan en contextos naturales y sociales delimitados a través de los cuales se constata los patrones de conducta que son dependientes de las características físicas y sociales del contexto.

Según Wicker (1979) la psicología ecológica es el estudio de las relaciones interdependientes entre las acciones de la persona dirigida a la meta y los escenarios de conducta en que tales acciones acontecen. Según Barker (1968) los escenarios de conducta poseen propiedades variables: lugar geográfico donde se desarrollan (aula); la dimensión temporal (puede ocurrir una vez, en días específicos o según períodos de tiempo); pautas de acción de las personas (religiosa,

profesional, recreativa, etc.); autonomía (según se hallen más o menos influidos por eventos de dentro o de fuera de la comunidad).

b) Ecología Social cuyo concepto central es el de clima social. Se tienen en cuenta variables ecológicas, dimensiones estructurales de la organización, características de los sujetos, dimensiones psicosociales de grupos o instituciones. Moos (1974).

c) Conductismo Ecológico estudia las conductas ambientalmente relevantes (por ejemplo control de la población, conservación de la energía, limpieza, etc.) desde el análisis experimental de la conducta con el objetivo de resolver los problemas ambientales. Utilizan fundamentalmente los métodos de observación y el foco principal se centra en el alcance, intensidad, y frecuencia de las interacciones organismo/ambiente en la vida cotidiana Willems (1977).

d) Cognitivo-perceptiva estudia el ambiente tal y como éste es percibido, experimentado y valorado por los sujetos. Los recursos básicos para interpretar subjetivamente la información que ofrece el ambiente dependen del contexto socio-cultural en el cual se desenvuelve. “El contexto sociocultural definido en variables operacionalizadas, actúa como variable interviniente en la explicación de la relación entre el sujeto y la situación”. Corraliza (1987)

Si se pretende estudiar un determinado contexto escolar, se deberá analizar la percepción que los alumnos y que los profesores tienen sobre él.

“El análisis del contexto es de excepcional importancia en el estudio de la conducta de un sujeto, tanto para caracterizar la conducta en sí misma como para captar el valor de significación que tal conducta toma en el grupo de social de referencia”. Cassullo, Álvarez y Pasman (1998).

El clima social es una de las más importantes conceptualizaciones en el estudio de la conducta humana en contextos sociales. Surgido de la Ecología Social, se constituye en un enfoque que estudia la conducta humana desde diferentes perspectivas. El objetivo del estudio de Moss es encontrar variables de comportamiento conductual en diferentes climas sociales.

2.2.5. Caracterización de las variables del clima de aula, propuestas por Moss y Trickett

El estudio de las interacciones hombre-ambiente ha llegado prácticamente a todos los ámbitos en los que transcurre la vida cotidiana. Los escenarios educativos no han sido la excepción. El entorno escolar, más específicamente el aula, presenta características particulares.

Los alumnos permanecen durante largos períodos de tiempo en un mismo espacio físico, manteniendo una rutina poco comparable con cualquier otro lugar en nuestra Sociedad. El clima escolar implica la percepción de la característica del ambiente que emerge de un estado fluido de la compleja transacción de varios factores ambientales tales como variables físicas, materiales, organizacionales, operacionales y sociales.

Tanto el clima de un aula y de una escuela refleja la influencia de la cultura de la escuela, con sus propios valores y sistemas de creencias, normas, ideologías, rituales y tradiciones, Adelman y Taylor (2005).

Las interacciones interpersonales, entre el docente y los alumnos se desarrollan en este espacio que no permanece ni ajeno ni indiferente en la trama de relaciones personales. El foco de interés ha sido para Moos la clase como el conjunto de profesor-alumnos reunidos en un lugar específico (el aula) para la realización de una tarea escolar (matemática, lengua, etc.) Fernández Ballesteros y Sierra (1982).

“Una de las motivaciones más fuertes de la investigación de clima escolar es la de poner de relieve las percepciones de los alumnos de determinados aspectos del ambiente donde reciben la enseñanza y variables tales como el rendimiento académico, satisfacción, cohesión grupal, organización de la clase, etc.” Cassulo, Álvarez y Pisman (1998).

Moos y colegas identificaron los aspectos psicosociales del ambiente escolar que fueron significativos para los estudiantes y docentes. El marco conceptual permitió delinear tres tipos de variables:

- a) Variables vinculadas con aspectos afectivos de las interacciones entre alumnos y entre alumnos y docentes.
- b) Variables de mantenimiento y cambio que incluyen aspectos de normas y regulaciones de la clase y la innovación introducida por el profesor
- c) Variables de crecimiento personal, conceptualizadas en relación a funciones específicas del ambiente escolar.

Fueron observadas varias clases, manteniendo entrevistas con alumnos y docentes, siendo el foco de interés la percepción de los aspectos importantes de los ambientes de la clase y como las clases diferían entre sí. Las entrevistas con los docentes y directivos se focalizaron sobre los estilos de enseñanza y el tipo de ambientes escolares que ellos intentaban crear. Sobre la base de estos datos, se identificaron dimensiones conceptuales y se formuló un cuestionario cuyos ítems constituían indicadores de la misma dimensión. Se intentó incluir un número igual de ítems verdaderos y falsos en cada subescala para controlar la tendencia a la aprobación.

Estos tres tipos de variables se constituyeron más tarde en las cuatro dimensiones que en el próximo apartado se describen detalladamente.

Descripción de la Escala

La Escala de Clima Social Escolar (CES) fue desarrollada por R. Moos y E. Tricket (1974) con el propósito de estudiar los climas escolares. Según Moos (1979) el objetivo fundamental de la CES es “la medida de las relaciones profesor-alumno y alumno-alumno, así como el tipo de estructura organizativa de un aula” (Moos, Moos & Tricket, 1989, p. 12).

La Escala CES (original y la versión adaptada) cuenta con 90 ítems que miden 9 subescalas diferentes comprendidas en cuatro grandes dimensiones:

2.2.5.1. DIMENSIÓN DE RELACIONES: La dimensión Relaciones evalúa el grado de implicación de los estudiantes en el ambiente el alcance de su apoyo y ayuda hacia el otro y el grado de libertad de expresión. Es decir mide en qué medida

los estudiantes están integrados en la clase, se apoyan y ayudan entre sí. Sus subescalas son:

2.2.5.1.1. Implicación (IM): Mide el grado en que los alumnos muestran interés por las actividades de la clase y participan en los coloquios y como disfrutan del ambiente creado incorporando tareas complementarias. Por ejemplo, el ítem 1 “los alumnos ponen mucho interés en lo que hacen en esta clase”

2.2.5.1.2. Afiliación (AF): Nivel de amistad entre los alumnos y como se ayudan en sus tareas, se conocen y disfrutan trabajando juntos. Por ejemplo, el ítem 2 “En esta clase, los alumnos llegan a conocerse realmente bien unos con otros.

2.2.5.1.3. Ayuda (AY): Grado de ayuda, preocupación y amistad por los alumnos (comunicación abierta con los alumnos, confianza en ellos e interés por sus ideas). Por ejemplo el ítem 12 “El profesor muestra interés personal por los alumnos”.

2.2.5.2. DIMENSION AUTORREALIZACIÓN: Es la segunda dimensión de esta escala a través de ella se valora la importancia que se concede en la clase a la realización de las tareas y a los temas de las materias, comprende las siguientes subescalas:

2.2.5.2.1. Tarea (TA): Importancia que se le da a la terminación de las tareas programadas. Énfasis que pone el profesor en el temario de las materias. Por ejemplo, el ítem 4 “Casi todo el tiempo de clase se dedica a la lección del día”.

2.2.5.2.2. Competitividad (CO): Grado de importancia que se da al esfuerzo por lograr una buena calificación y estima, así como a la dificultad para obtenerlas. Por ejemplo, el ítem 5 “Aquí, los alumnos no se sienten presionados para competir entre ellos.”

2.2.5.2.3. Cooperación (CP): El Aprendizaje Cooperativo es un enfoque que trata de organizar las actividades dentro del aula para convertirlas en una experiencia social y académica de aprendizaje. Los estudiantes trabajan en grupo para realizar las tareas de manera colectiva. Por ejemplo, el ítem 115 “En el grupo de trabajo, cada uno tiene un papel o función que cumplir

2.2.5.3. DIMENSIÓN DE ESTABILIDAD: Evalúa las actividades relativas al cumplimiento de objetivos, funcionamiento adecuado de la clase, organización, claridad y coherencia en la misma. Integran esta dimensión las siguientes subescalas:

2.2.5.3.1. Organización (OR): Importancia que se le da al orden, organización y buenas maneras en la realización de las tareas escolares. Por ejemplo, el ítem 6 “Esta clase está muy bien organizada”.

2.2.5.3.2. Claridad (CL): Importancia que se da al establecimiento y seguimiento de unas normas claras y al conocimiento por parte de los alumnos de las consecuencias de su incumplimiento; grado en que el profesor es coherente con esa normativa e incumplimientos. Por ejemplo, el ítem 7 “Hay un conjunto de normas claras que los alumnos tienen que cumplir”.

2.2.5.3.3. Control (CN): Grado en que el profesor es estricto en sus controles sobre el cumplimiento de las normas y penalización de aquellos que no las practican. (Se tiene en cuenta la complejidad de las normas y la dificultad para seguirlas.) Por ejemplo, el ítem 8 “En esta clase, hay pocas normas que cumplir”.

2.2.5.4. DIMENSION DE CAMBIO: Evalúa el grado en que existen diversidad, novedad y variación razonables en las actividades de clase. Formada por la subescalas:

2.2.5.4.1. Innovación (IN): Grado en que los alumnos contribuyen a planear las actividades escolares y la variedad y cambios que introduce el profesor con nuevas técnicas y estímulos a la creatividad del alumno. Por ejemplo, el ítem 9 “Aquí siempre se está introduciendo nuevas ideas”.

Al respecto, considero que el clima escolar es fundamental para lograr el éxito. Es imprescindible que en todo momento, la institución establezca y fomente como práctica común un clima escolar propositivo y cálido, que posibilite disminuir el impacto de dificultades o la superación de las mismas.

El clima determina la calidad de vida y productividad de profesores y alumnos, es un factor importante para la salud y la eficacia de una escuela. A la vista de cómo lo utilizan los diferentes autores, el término “clima” sirve para denominar indiferenciadamente múltiples aspectos y realidades. Son el conjunto de percepciones colectivas y las actitudes, pensamientos y valores que generen.

El tipo de prácticas que se llevan a cabo dentro de la organización escolar son elementos que condicionan el clima de una institución. El clima diferencia a unas organizaciones de otras, no solo es un factor importante para los alumnos, sino que lo es, también para los docentes, se valora por la calidad de las relaciones entre sus miembros y los sentimientos de aceptación y de rechazo de los demás. Un buen clima escolar induce a una convivencia más fácil y permite abordar los conflictos en mejores condiciones.

Es conocido que el aprendizaje se da en el marco de las relaciones interpersonales que se establecen en la escuela. Por lo tanto, no depende únicamente de las características intrapersonales del alumno o del docente o del conocimiento a enseñar, sino que está influido por el tipo de pactos que establecen el docente y los alumnos, por el modo en que se comunican, cómo se implementan los contenidos con referencia a la realidad de la clase, cómo se tratan, los métodos de enseñanza, entre otros. Se evidencia entonces cómo el estudio del ambiente o clima social escolar es uno de los principales enfoques para estudiar la convivencia en la escuela y su relación con los resultados de la misma.

Se puede ultimar indicando, que el clima escolar está dado por las características psicosociales de una escuela, determinadas por aquellos factores estructurales, personales y funcionales de la institución que, integrados, ofrecen un modo propio a dicha entidad. Por otra parte, existe una correlación muy importante entre la percepción del clima escolar y el desarrollo emocional y social de alumnos y docentes. Esta calidad de vida escolar sería asociada a la sensación de bienestar general, la sensación de confianza en las propias habilidades para realizar el trabajo escolar, la creencia en el valor de lo que aprende en la escuela, la identificación con la escuela, las relaciones con los compañeros y las relaciones que se establecen con los docentes.

2.3. GESTIÓN PEDAGÓGICA

2.3.1. Concepto

Según el documento trabajado a través la Secretaría ejecutiva del convenio Andrés Bello SECAB con la participación de representantes de 8 países, incluido Ecuador (2009).

La gestión pedagógica, promueve el aprendizaje de los estudiantes, los docentes y la comunidad educativa en su conjunto, por medio de la creación de una comunidad de aprendizaje donde se reconozca los establecimientos educativos como un conjunto de personas en interacción continua que tienen la responsabilidad del mejoramiento permanente de los aprendizajes de los estudiantes, con el fin de de formarlos integralmente para ser miembros de una sociedad. Todo esto ayuda a favorecer su calidad de vida y prepararlos para su vida en el mundo labor.

Se encuentra ligada a la calidad de la enseñanza y su responsabilidad reside principalmente en los docentes frente al grupo, para Zubiría (2006) el concepto que cada maestro tiene sobre la enseñanza es el que determina sus formas o estilos para enseñar, así como las alternativas que ofrece al alumno para aprender. Para Harris (2002) y Hopkins (2000), el éxito escolar reside en lo que sucede en el aula, de ahí que la forma en que se organizan las experiencias de aprendizaje puede marcar la diferencia en los resultados de los alumnos en relación con su desarrollo cognitivo y socio afectivo. Rodríguez (2009) coincide en que, independientemente de las variables contextuales, las formas y los estilos de enseñanza del profesor y su gestión en el aula son aspectos decisivos a considerarse en el logro de los resultados, y se hacen evidentes en la planeación didáctica, en la calidad de las producciones de los estudiantes y en la calidad de la autoevaluación de la práctica docente, entre otras.

Puede apreciarse entonces las distintas maneras de concebir la gestión pedagógica que como su etimología la identifica siempre buscando conducir al niño o joven por la senda de la educación, según sea el objeto del cual se ocupa y los procesos involucrados, para ello el educador debe poseer un amplio conocimiento de las características psicológicas individuales de los alumnos.

En conclusión, la gestión pedagógica, anticipa como requisito la intención didáctica, la misma que se relaciona íntimamente con la mejora en los resultados. La gestión de aula se desarrolla entre las interacciones que realiza el sujeto que enseña y el sujeto que aprende en una micro comunidad, que se constituye como la sala de clases o el lugar donde se desarrollan dichas interacciones. Dentro de ello, juega un rol preponderante la construcción de significados y nuevos conocimientos a partir de la transferencia efectiva de las propuestas curriculares oficiales a la práctica.

El profesor para el nuevo milenio debe reinventarse y contar con el entusiasmo necesario para enseñar de forma proactiva, crítica y comprensiva. Enseñar para la vida, desde la vida, con los conocimientos suficientes (conocimiento contextual, procedimental y actitudinal) estar preparado e impartir la clase con naturaleza, convicción, entereza pues es primordial y básico ser respetado por los estudiantes.

2.3.2. Elementos que la caracterizan

De acuerdo con Pozner (2000), la gestión educativa estratégica es una nueva forma de comprender, de organizar y de conducir, tanto al sistema educativo como a la organización escolar; pero esto sólo es así cuando el cálculo estratégico situacional y transformacional se reconoce como uno de sus fundamentos y sólo en la medida en que éste precede, preside y acompaña a la acción educativa de modo tal que, en la labor cotidiana de la enseñanza, llega a ser un proceso práctico generador de decisiones y de comunicaciones específicas.

Las principales características de la gestión pedagógica son:

- a) **Centralidad en lo pedagógico.** Parte de la idea de que las escuelas son la unidad clave de organización de los sistemas educativos consiste en la generación de aprendizajes para todos los alumnos.
- b) **Reconfiguración, nuevas competencias y profesionalización.** Supone la necesidad de que los diversos actores educativos posean los elementos indispensables para la comprensión de nuevos procesos, de las oportunidades y de las soluciones a la diversidad de situaciones. Esto conlleva al rediseño

del trabajo educativo bajo ciertos postulados principales: fortalecimiento de la cooperación profesional a todo nivel, integración de funciones, reorganización de la comunicación y ante todo tener la visión de ver, pensar y sentir las cosas y circunstancias desde una nueva óptica.

- c) **Trabajo en equipo.** Que proporcione a la institución escolar una visión compartida acerca de hacia dónde se quiere ir y cuáles son las concepciones y los principios educativos que se pretenden promover. También tiene que ver con los procesos que faciliten la comprensión, la planificación, la acción y la reflexión conjunta acerca de qué se quiere hacer y cómo, que para ser efectivos deben desarrollarse de manera colegiada.

- d) **Apertura al aprendizaje y a la innovación.** Ésta se basa en la capacidad de los docentes de encontrar e implementar nuevas ideas para el logro de sus objetivos educacionales; así como para romper inercias y barreras, favoreciendo la definición de metas y priorizando la transformación integral. Las organizaciones abiertas al aprendizaje son capaces de encarar y resolver sistemáticamente situaciones adversas, generar nuevas aproximaciones, aprender de la propia experiencia y de la de otros, y originar conocimiento y trasladarlo a sus prácticas.

- e) **Asesoramiento y orientación para la profesionalización.** Consiste en que existan espacios de reflexión para la formación permanente, para “pensar el pensamiento”, repensar la acción, ampliar el poder epistémico y la voz de los docentes; se trata de habilitar circuitos para identificar áreas de oportunidad y para generar redes de intercambio de experiencias en un plan de desarrollo profesional.

- f) **Culturas organizacionales cohesionadas por una visión de futuro.** Sugiere plantear escenarios múltiples ante situaciones diversas, a partir de objetivos claros y consensos de altura para arribar a estadios superiores como institución; donde los actores promuevan una organización inteligente, rica en propuestas y creatividad que estimulen la participación, la responsabilidad y el compromiso compartido.

g) **Intervención sistémica y estratégica.** Supone visualizar la situación educativa, elaborar la estrategia y articular acciones para lograr los objetivos y las metas que se planteen; hacer de la planificación una herramienta de autorregulación y gobierno, para potenciar las capacidades de todos para una intervención con sentido.

Con estos antecedentes, el Modelo de Gestión Pedagógica, centra su atención en la concurrencia de los actores en los distintos ámbitos, para la discusión inteligente de las políticas institucionales y de las maneras de intervención, en función de propósitos educativos amplios, como la renovación curricular, la profesionalización docente, la definición del perfil de egreso, el aseguramiento de resultados, el abatimiento del rezago, entre otros factores asociados a la calidad.

A manera de conclusión, se puede afirmar que todas las actividades de la gestión pedagógica pueden integrarse en tres palabras claves: reflexión, decisión y liderazgo; pues la gestión educativa y sus elementos implican y fomentan la integración de diversos saberes, prácticas, competencias.

A través de un reflexivo proceso de toma de decisiones, la gestión pedagógica construye las acciones y comunicaciones necesarias para concretar una visión de futuro consensuada y compartida; así mismo define objetivos de intervención para la consecución de prácticas innovadoras y de calidad.

Así mismo, la gestión pedagógica requiere prácticas de liderazgo para definir, motivar, acompañar, comunicar y educar en la innovación educativa; prácticas que buscan facilitar, orientar, animar, regular procesos complejos de delegación, negociación, formación, cooperación de los docentes, directivos, funcionarios, y demás personas que se desempeñan en el campo de la educación.

El reto de la gestión pedagógica es mostrar la diferencia de calidad en cada cambio que se va dando, para inspirar y motivar a los demás para que perciban el camino de la transformación como posible, además de anhelado.

Es por ello que la gestión pedagógica cobra un fuerte sentido en razón que los docentes la asuman como un modo regular de pensar y hacer, para plantear acciones siempre en función de retos y perspectivas de largo alcance.

2.3.3. Relación entre la gestión pedagógica y el clima de aula

Diversas investigaciones, monografías, tesis sobre el tema gestión administrativa y pedagógica se han realizado tanto en el plano internacional, nacional, y local, aunque no con esa misma articulación de los términos, (Gestión Administrativa y Pedagógica con incidencia en los niveles de competencia), las mismas han sido consultadas como referencia en esta investigación.

Dentro de los estudios consultados esta el realizado por Nacarid Rodríguez, en la Universidad Central de Venezuela con el título "Gestión escolar y Calidad de la Enseñanza". La metodología que se utilizó, procedimiento de investigación etnográfica, observando directamente el ambiente, las situaciones y los acontecimientos en las condiciones reales.

El concepto de clima de clase con repercusión en los procesos de aprendizaje en las interacciones sociales se ha definido así: El grupo de características sociales y psicológicas de una clase, determinado por factores estructurales, personales y funcionales. "El clima de clase tiene que ver con las características y el comportamiento de los profesores y profesoras, el alumnado, la interacción entre ellos y, como consecuencia, la dinámica de clase es única y particular según estos elementos" Rodríguez (2004).

El clima de la clase también se describe como un sistema que comprende cuatro grupos de variables: la implicación física, los objetivos organizativos, las características de los profesores y profesoras y el alumnado Schmidt y Cagrana, (2006). Bajo esta perspectiva, el comportamiento del profesorado juega un papel importante, ya que modela las relaciones en el grupo. Supone la autorreflexión del profesorado en cuanto a las normas con relación a la normalidad, la identidad y la responsabilidad. Dror (2006) destaca la implicación de seis factores en el clima general de la escuela, que son: el liderazgo de apoyo; la autonomía del profesorado,

el prestigio de la profesión de enseñante; las renovaciones, la colaboración del profesorado y la carga de trabajo.

Los docentes que ven la escuela con un liderazgo de apoyo animan a la innovación / actualizaciones y a la colaboración entre los compañeros y compañeras, lo que conduce hacia actitudes más positivas en cuanto a la inclusión.

En conclusión, el buen maestro desarrolla un perfil equilibrado entre lo que sabe, hace, tiene; el maestro sabe que tiene en sus manos la oportunidad diaria de inyectar vida a otras vidas humanas, en su ser está el contenido de este aporte. Tiene a su cargo vidas, mentes y almas con menor madurez que la propia (al menos en el campo de la enseñanza) y por lo tanto existe la posibilidad de moldear para bien o para mal esas vidas, esas mentes y esas almas, “Para educar hay que amar”; Champagnat (1815-1820).

“Las interacciones entre los alumnos y entre éstos y el profesor son determinadas por y determinantes del clima de aula”; Ascorra, Cools (2003). Así, Anderson (1982) citado en Martínez (1996) determina que el clima de aula está “influenciado por dimensiones particulares como las características de los alumnos, de los profesores y de los procesos de clase”.

Ante todos estos acontecimientos, puedo manifestar que en la actualidad el clima de aula es un elemento tan importante como lo son el desarrollo de destrezas, los conocimientos, la metodología, los recursos didácticos y la evaluación, ya que permite desarrollar los objetivos propuestos de una manera más agradable y comprometida. Por ello, me permito afirmar que toda institución educativa posee un “clima” que repercute en su práctica educativa; el buen clima escolar y de aula contribuye al logro de los propósitos institucionales.

De lo descrito podemos inferir que son las aulas los lugares clave donde podemos permitir a nuestros alumnos aprender, priorizando sus intereses y requerimientos, el maestro debe enmarcar el aprendizaje en un ámbito que sea propicio, alentador y contenedor de una gama diversa de talentos, capacidades y necesidades.

En este sentido y como docente marista me encuentro convencida y comprometida con la filosofía legada por Champagnat. “Para educar hay que amar” es más he comprobado que cuando la “enseñanza es un arte, el aprender es un placer”.

2.3.4. Prácticas didáctico-pedagógicas que mejoran la convivencia y el clima de aula

Si es importante señalar los factores que contribuyen a definir un clima escolar positivo, también lo es indicar las iniciativas que se pueden plantear para mejorarlo.

En esta dirección, Stoll y Fink (1999), a partir de la propuesta de Hargreaves (1995), quien sostiene que “La mejora de un centro educativo puede verse influida por la investigación llevada a cabo sobre la eficacia en la escuela y por la consideración de que la mejora o empeoramiento depende del ritmo del cambio”; proponen un enfoque basado en dos dimensiones referidas al dominio instrumental y al dominio expresivo que generan cuatro tipos de cultura escolar que se asocian a otras tantas formas de clima escolar.

- ✓ Tradicional: se caracteriza por la poca cohesión y el alto control social; el clima es vigilante, formal e inaccesible.
- ✓ De bienestar: manifiesta un bajo control y alta cohesión social; el clima es relajado, humanitario y confortable.
- ✓ Invernáculo: presenta un alto control y cohesión social; el clima es claustrofóbico, bajo presión y controlado.
- ✓ Anómico: muestra una baja cohesión y un bajo control social; el clima es inseguro, alienado, aislado y en peligro.
- ✓ Eficaz: refleja una óptima cohesión y control social; el clima revela expectativas considerablemente amplias y genera apoyo para conseguir los niveles requeridos.

Para Freiberg y Stein (1999), mejorar el clima de la escuela requiere un esfuerzo constante y una reflexión sobre las razones que han llevado a la situación actual del centro. Para ello, proponen cinco cuestiones para progresar que pueden contribuir a la mejoría del clima escolar e invitan al profesorado a darles respuesta de forma individual y grupal.

- ✓ Comienza con tus sentidos y pregúntate: ¿Qué apariencia, olor, sensación, y, por qué no, sabor tiene el centro?
- ✓ ¿Qué medidas directas o indirectas sobre el clima del centro se pueden usar para ayudar a establecer las bases y crear una línea de acción para promover el cambio?
- ✓ ¿Qué cambios iniciales para mejorar el clima del centro pueden proporcionarle una mayor visibilidad y se pueden llevar a cabo en el menor periodo de tiempo?
- ✓ ¿Qué grupos o individuos deberían implicarse en crear un ambiente propicio para favorecer y sostener mejoras en el clima escolar?
- ✓ ¿Qué cambios a largo plazo se necesitan para crear un ambiente saludable para todos los miembros de la comunidad educativa?

Además de estas cinco dimensiones, Freiberg y Stein (1999) señalan otras tres cuestiones para fomentar un clima escolar mejorado y sostenible:

- ✓ ¿Qué factores nos permiten crear un ambiente positivo de aprendizaje?
- ✓ ¿Ha habido algún cambio que requiera ajustes para sustentar el clima favorable?
- ✓ ¿Cuál es mi compromiso personal para mantener un ambiente positivo de aprendizaje y trabajo?

Tanto la caracterización de las escuelas que hace Hargreaves (1995) como los interrogantes que plantean Freideberg y Stein (1999) ofrecen un marco para reflexionar y valorar si la cultura que domina en un centro favorece o no un clima positivo, que permita el trabajo armónico entre el profesorado, los estudiantes y la comunidad, para lograr los fines propuestos. Además de promover un tipo de cultura que, desde la implicación de todos los miembros del centro, sea capaz de promover un clima escolar favorable para que todo el alumnado encuentre su lugar para aprender.

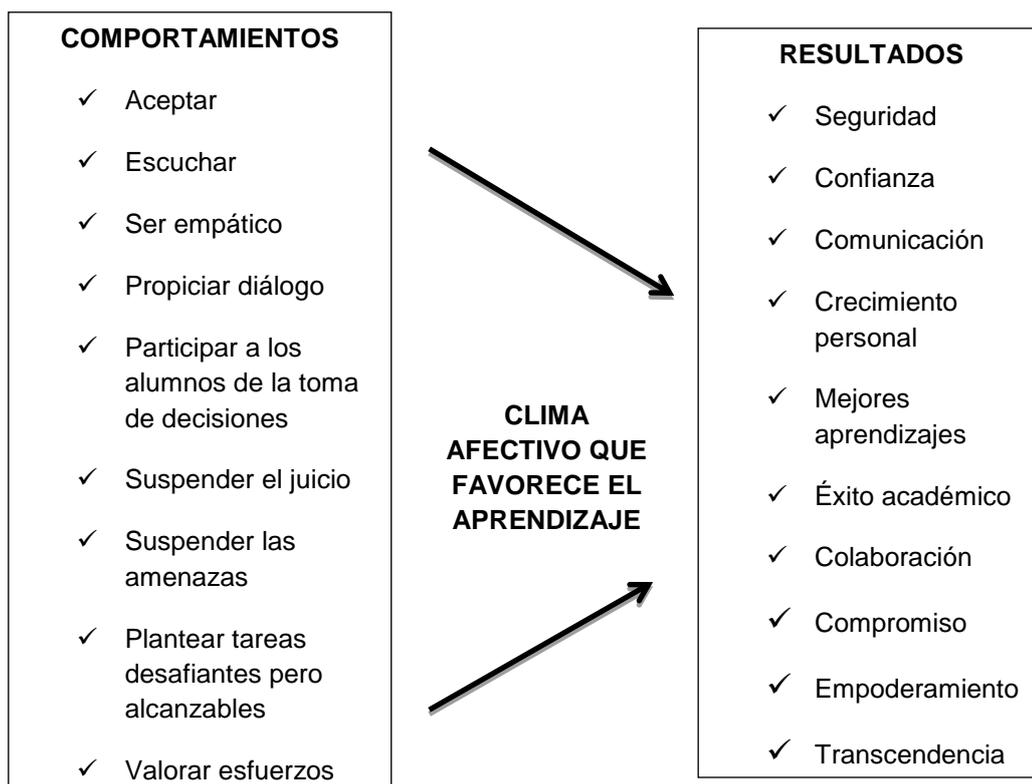
El Clima de aprendizaje, corresponde a un conjunto de percepciones acerca de los factores que influyen en el proceso de aprende; tiene que ver con características del profesor y del ambiente que inspiran sentimientos de comodidad y seguridad en los alumnos, pero que a la vez son desafiantes para su aprendizaje.

El Clima de Aprendizaje influye en logros, en la satisfacción por aprender y en comportamiento de alumnos; el alumno trabaja con la convicción de que el profesor está genuinamente interesado en su aprendizaje y en él como persona.

Cuando los alumnos se sienten tratados como personas, capaces de aprender, desafiados y las expectativas de éxito son altas, se encuentran en un clima de aprendizaje y convivencia adecuados.

Es conocido por docentes que los mejores aprendizajes se dan en un ambiente propicio, en donde todos los actores de este proceso enseñanza – aprendizaje, interactúan en cumplimiento de metas y objetivos trazados.

COMPORTAMIENTOS DEL PROFESOR QUE FACILITAN UN CLIMA DE APRENDIZAJE ADECUADO



Organizador 1
Autor: Educar Chile

El comportamiento del profesor no es único factor que influye en creación de un CA adecuado, sin embargo es primordial.

El maestro debe buscar y crear estrategias para que los alumnos perciban la sala de clases como un sitio seguro y cómodo y las tareas de aprendizaje como algo desafiante, valioso y comprensible.

Normalmente el alumno suele estar más preocupados de cómo se va a sentir en la clase y qué se espera de él, que de los contenidos que va a aprender.

El comportamiento del docente debe estar basado en:

- Competencias profesionales
- Interés por sus alumnos
- Coherencia de vida
- Destrezas de dominio grupal
- Actitud positiva de vida
- Confianza en la capacidad de los alumnos
- Objetividad en el trato

ESTRATEGIAS PARA DESARROLLAR ACTITUDES Y PERCEPCIONES POSITIVAS HACIA EL APRENDIZAJE

ESTRATEGIAS (Aspecto a desarrollar: Sentimientos de Comodidad y Orden)

- Fomente actividades físicas
- Permita que los alumnos fijen sus estándares de comodidad y orden
- Comunique las normas y procedimientos
- Establezca, colaborativamente, reglas claras
- Manténgase atento a las amenazas y malos tratos de los alumnos y tome medidas para detenerlos

ESTRATEGIAS (Aspecto a desarrollar: Percepción del Valor de la Tarea)

- Fomente la confianza académica
- Relacione la tarea con los intereses y metas de los alumnos

- Pida a sus alumnos que innoven tareas relacionadas con sus intereses y metas

ESTRATEGIAS (Aspecto a desarrollar: Confianza en sus habilidades para cumplir con la tarea)

- Proporcione retroalimentación positiva
- Enseñe a los alumnos a dialogar positivamente consigo mismo y demás
- Ayude a alumnos enfrentar dificultades
- Oriente a los alumnos a recibir y emitir cuestionamientos con juicios de valor

ESTRATEGIAS (Aspecto a desarrollar: Claridad y Comprensión)

- Identifique y comunique las conductas que se espera durante y después de completar la tarea
- Divida las tareas complejas en pequeños pasos.

De todo lo manifestado, se puede deducir que, anteriormente se consideraba que el beneficio de los aprendizajes pasaba principalmente por el desarrollo de aspectos cognitivos, estrategias, métodos y nuevas herramientas que faciliten la transmisión de conocimientos a los alumnos. Hoy en día nos damos cuenta que el rendimiento escolar y el aprendizaje está determinado por el clima de aula, un elemento muy importante que debe ser tomado en cuenta, pues en éste, no sólo se considera las relaciones interpersonales que se generan en el interior del aula, las que pueden ayudar o perjudicar un ambiente de confianza y de buena armonía en las relaciones interpersonales, sino también como el clima está en relación a los aprendizajes de los alumnos.

Los sentimientos, afectos (llamados así porque nos afectan y producen reacciones en nosotros y nuestros alumnos tanto en la parte cognitiva como expresiva), y todas aquellas sensaciones que sentimos de agrado o desagrado con respecto a algo o a alguien, son de gran valía en educación y lo conocemos como motivación, lo afectivo introduce al niño en un mundo abierto al conocimiento; cuando enseñamos no propagamos simplemente enseñanzas; entregamos pasión, amor hacia el área específica de conocimiento que impartimos.

Finalmente, los climas escolares favorecedores del adelanto personal, son aquellos en que se suministra el aprendizaje de todos los involucrados; éstos se sienten interesados y tienen la posibilidad de desarrollarse como personas, lo que se traduce en una emoción de bienestar general, de confianza en sí mismos, reconocimiento de la importancia de lo que se aprende o en la forma en que se enseña, identidad con la institución, interacción positiva entre pares y con los demás actores. Los estudiantes se sienten, acompañados, seguros y queridos

En síntesis, se construye los climas de aprendizaje, en la cotidianidad a base de compañías, respeto a las diferencias, reconocimiento del otro, búsquedas conjuntas, sueños, miedos, rabias, decepciones y aprendizajes compartidos. Se crea haciendo camino al andar, hasta que se logra que lo extraño se torne familiar. Todo clima de grupo necesariamente involucra tensiones y distensiones, cercanías y lejanías, afectos y desafectos por la simple razón de que los grupos humanos están tejidos con hilos de relaciones frágiles, cambiantes y profundamente humanas, lo que por fortuna no nos deja extraviarnos en falsos sueños de paraísos.

2.4. TÉCNICAS Y ESTRATEGIAS DIDÁCTICO-PEDAGÓGICAS INNOVADORAS

2.4.1. Aprendizaje cooperativo

Muchos hemos trabajado en equipo alguna vez, pero ¿realmente sabemos trabajar en equipo? La característica más ampliamente reconocida del trabajo en equipo es la ventaja que tiene sobre el trabajo individual y sobre los resultados obtenidos que pueden ser mejores y en menor tiempo.

El aprendizaje en este enfoque depende del intercambio de información entre los estudiantes, los cuales están motivados tanto para lograr su propio aprendizaje como para acrecentar el nivel de logro de los demás. Uno de los precursores de este nuevo modelo educativo es el pedagogo norteamericano John Dewey, quien promovía la importancia de construir conocimientos dentro del aula a partir de la interacción y la ayuda entre pares en forma sistemática. Si bien en la literatura

pedagógica tiende a ver la relación aprendizaje colaborativo vs cooperativo como sinónimos, "La diferencia esencial entre estos dos procesos de aprendizaje es que en el primero los alumnos son quienes diseñan su estructura de interacciones y mantienen el control sobre las diferentes decisiones que repercuten en su aprendizaje, mientras que en el segundo, es el profesor quien diseña y mantiene casi, por completo el control en la estructura de interacciones y de los resultados que se han de obtener" Panitz (2001)

Según el paradigma constructivista, con una propuesta centrada en el estudiante, el mismo despertó un interés renovado en los trabajos de grupo y el aprendizaje cooperativo; empezó a difundirse como una propuesta metodológica que hace del grupo el protagonista de los procesos de aprendizaje.

Desde la perspectiva de Vadillo y Kilnger (2004) la comunicación, la convivencia social, estar dispuesto a tomar acuerdos para establecer metas y objetivos del equipo, la interacción entre estudiantes destacan como características específicas de esta propuesta y, por ende, su aplicación en el aprendizaje. El acuerdo es, en este caso determinante para la fijación de metas y la distribución de tareas.

El conocimiento es visto como un constructo social, y por tanto el proceso de aprender es facilitado por la interacción, la evaluación y la cooperación entre iguales.

2.4.2. Concepto

El Aprendizaje Cooperativo es un enfoque que trata de organizar las actividades dentro del aula para convertirlas en una experiencia social y académica de aprendizaje. Los estudiantes trabajan en grupo para realizar las tareas de manera colectiva.

El aprendizaje cooperativo se basa en la construcción participativa del conocimiento y agrupa diferentes metodologías, desde técnicas concretas en el aula hasta marcos de enseñanza y actitudes conceptuales, Trujillo (2002).

Dentro del proceso del aprendizaje cooperativo se destaca la participación activa y la interacción, tanto de estudiantes como profesores; Ovejero, Moral y Pastor (2000).

La definición que dan Eggen y Kauchak (1999) se identifica más con una propuesta de trabajo organizada dentro del aula. Mencionan que el aprendizaje cooperativo integra un grupo de estrategias de enseñanza que comprometen al estudiante a trabajar en colectivo para lograr metas comunes y el aprendizaje de habilidades se desarrolla a la par de la participación de los estudiantes, además de que incrementa el liderazgo proactivo y la capacidad de toma de decisiones.

Visto de esta manera, este trabajo se convierte en una estrategia exitosa de enseñanza, en la cual equipos pequeños, cada uno con estudiantes de diferentes niveles de habilidad, usan una variedad de actitudes de aprendizaje para mejorar su entendimiento de un tema. Cada miembro del equipo es responsable no solo de aprender lo que se enseña sino que de ayudar a sus compañeros de equipo a aprenderlo, creando por lo tanto, una atmósfera de logro.

En conclusión por aprendizaje cooperativa al proceso formativo facilitado por la interacción social en un entorno de comunicación, evaluación y cooperación entre iguales. En el aprendizaje cooperativo se aprende a través del grupo.

2.4.3. Características

El aprendizaje cooperativo se caracteriza por el tamaño y la composición del grupo, sus objetivos y roles, su funcionamiento, sus normas, y las destrezas sociales que lo crean, lo mantienen y lo mejoran.

Constituye una forma de manejo de la clase muy efectiva para contribuir al desarrollo de destrezas sociales, adquirir un mejor conocimiento de los conceptos, mejorar la capacidad de resolución de problemas, y perfeccionar las destrezas comunicativas y lingüísticas. Los alumnos trabajan colaborativamente entre ellos y con el maestro, quien se convierte en un mediador de los aprendizajes de sus estudiantes de tal manera que se cumple con el objetivo de construir el conocimiento.

Las condiciones para que ocurra un aprendizaje cooperativo según: Johnson, Johnson & Holubec (1999) son:

- a) Interdependencia positiva entre los miembros del grupo.
- b) Interacción cara a cara, facilitadora del aprendizaje.
- c) Evaluación individualizada y responsabilidad personal para conseguir los objetivos del grupo.
- d) Uso frecuente de destrezas interpersonales y grupales.
- e) Evaluación frecuente y regular del funcionamiento del grupo para mejorar la efectividad futura.

Ferreiro (2001) identifica siete requisitos para la interacción al involucrarse en actividades de Aprendizaje Cooperativo:

- a. creación de ambiente favorable y activación cognitiva y afectiva;
- b. orientación de la atención;
- c. procesamiento de la información;
- d. recapitulación;
- e. evaluación y celebración;
- f. interdependencia social positiva y
- g. reflexión sobre los procesos y los resultados.

Considero que en el aprendizaje cooperativo, la acción de cooperar representa el hecho de trabajar juntos para lograr metas compartidas, y por ello, la labor en equipo tiene efectos muy positivos no solo en el rendimiento académico, como lo demuestra el hecho que las relaciones interpersonales se desarrollan muy favorablemente, ya que se acrecientan en respeto y solidaridad, así como en sentimiento de ayuda.

Además, en el trabajo cooperativo se puede determinar algunas ventajas como:

- Ayuda a la interdependencia positiva entre los miembros del equipo, en vista de que se brinda apoyo, coordinan sus esfuerzos y consideran el éxito como un logro común.
- Permite una interacción directa, en donde las actividades que hace el equipo promueven el aprendizaje significativo, considerando que es fundamental la comunicación organizada para reconocer la problemática y buscar las estrategias que los lleven a solucionarla.

- Hace viable que cada integrante valore su propia mediación en cuanto a las acciones responsables que realiza para fortalecer académica y afectivamente el equipo, para luego evaluar el esfuerzo común y corregir las desviaciones que pudieran haberse presentado tanto individual como grupalmente.
- Desarrolla las habilidades de comunicación interpersonal y facilita su utilización.
- Busca que el procesamiento de la actividad se convierta en una tarea de equipo.

2.4.4. Estrategias, actividades de aprendizaje cooperativo

A la hora de llevar a la práctica experiencias que se fundamentan en estructuras cooperativas, debe tenerse claros algunos puntos de carácter práctico que pueden condicionar el éxito de dicha experiencia educativa. Conviene estar atentos a cuestiones como las siguientes:

- ¿Hay que intervenir en la formación de grupos o hay que dejar que se formen a elección de los alumnos/as?
- ¿Cómo se forman los grupos, con qué alumnos?
- ¿Cuántos alumnos pueden ser los ideales para trabajar en grupo?
- ¿Cómo se organizan actividades que respondan a estructuras de aprendizaje cooperativo?

Estas son algunas de las preguntas que han surgido al programar las experiencias de la segunda parte.

¿Debe intervenir en la formación del grupo?

En primer lugar, debe considerarse la conveniencia o no de intervenir en la formación de grupos. Tradicionalmente en un sector del profesorado se ha pensado y, se sigue pensando que aquellos grupos formados espontáneamente permiten un

mejor trabajo, favorecen la comunicación fluida y sus componentes se identifican rápidamente con la tarea.

El docente debe intervenir en la formación del grupo siempre que lo estime conveniente para garantizar la colaboración adecuada entre sus miembros. Situaciones como que algún alumno/a quede excluido de la elección realizada por sus compañeros/as, o que solamente quieran trabajar juntos «los más amigos», los «más competentes» en la tarea y rechacen a los que no lo son tanto, etc. pueden darse habitualmente y, en todas ellas, las capacidades que nos planteamos desarrollar con esta estructura de aprendizaje quedan seriamente comprometidas. No sólo estamos trabajando capacidades de tipo cognitivo sino también de relación en grupo, inserción social o equilibrio personal.

¿Conviene hacer grupos homogéneos o heterogéneos?

El tipo de alumnos también preocupa a la hora de formar los grupos. ¿Deberán ser grupos con un mismo nivel de competencia o con niveles diferentes? Esta es la cuestión clave. Recordando lo que se explicaba anteriormente, para la resolución de la tarea el conflicto que se plantee en el grupo es una herramienta fundamental. Para que exista este conflicto, el nivel en el grupo debe ser ligeramente heterogéneo, los alumnos y alumnas deben poseer niveles de competencia ligeramente diferentes.

Esta deberá ser la orientación que debe presidir a la hora de decidir el tipo de alumnos: niveles de competencia ligeramente diferentes, ni muy alejados entre sí, de forma que cualquier entendimiento sea imposible, ni tampoco totalmente homogéneas pues entonces el conflicto no aparece. En cualquier caso el profesor o profesora deberá contribuir, a partir de la observación que del grupo haga, a que el conflicto aparezca y sea posible la colaboración entre los más y los menos competentes para la resolución de la tarea.

¿Cuántos alumnos forman un grupo?

Por lo general no hay una sola respuesta, depende del tipo de tarea que se proponga. Parece más indicado que, sobre todo en los primeros años, la cooperación se organice en parejas, luego trabajar en tríos o en grupos de cuatro.

En estos primeros años el papel del profesor será más directivo, deberá intervenir más en la tarea y, conforme el alumno/a progrese su intervención se hará menos necesaria. Un indicador claro de que el trabajo en grupo funciona adecuadamente es la menor necesidad de la intervención del profesor o profesora.

¿Debe existir distribución de roles y papeles en el grupo?

Conviene también reflexionar sobre la necesidad de que en la cooperación del grupo todos y cada uno de los alumnos tenga diversas responsabilidades o roten por diferentes papeles. Debe evitarse que un alumno/a sea siempre el que escuche y el otro el que hable, uno el tutor y el otro el tutorizado, uno el que ayuda y el otro el que se deja ayudar puesto que, si ocurre eso, estaremos determinando posiciones muy marcadas y muy poco flexibles para las relaciones en otro tipo de grupos. Debemos elegir tareas que permitan a todos recoger información, explicarla, pedir aclaraciones, responder a aclaraciones, presentar el resultado de algo, revisar el trabajo del otro, valorar y opinar sobre las revisiones que el otro hace, etc. para que todos puedan ponerlas en práctica. Ese ha sido el intento que ha presidido la realización de las seis experiencias recogidas en la segunda parte. A esto último, hay que añadir también, la necesidad no sólo de cambiar las tareas dentro del grupo sino también los grupos mismos. Es muy importante que los grupos no sean los mismos durante todo el curso.

Ferreiro (2001) nos da la pauta sobre una falencia muy frecuente, se crean unos papeles muy estereotipados dentro del grupo y, aunque varíen las responsabilidades dentro del mismo, es muy difícil que el grupo los cambie. Siempre hay uno que intenta controlar, otro que se inhibe más, otro que hace el gracioso y aquél que pone pegatas para todo. Una vez que se marcan esos papeles es difícil, si no es mediante el cambio de grupos, que los alumnos se liberen de ellos. Por ello, el cambio de grupos cada vez que se plantean tareas cobra el sentido y la importancia que tiene el no marcar estos papeles tan rígidos y estereotipados.

Para finalizar intentaremos explicar cómo se organizan actividades con estructuras de aprendizaje cooperativo. Recalcar que la importancia de la cooperación radica en el proceso mismo pues es en dicho proceso donde tienen lugar los procedimientos, estrategias y modelos de solución a los que se ha aludido anteriormente. Si queremos organizar este tipo de actividades deberemos seguir los siguientes pasos:

1. Estimular la atención y motivar: incentivar la interacción de los estudiantes con las actividades de aprendizaje a realizarse, con los materiales, con sus compañeros para provocar las mejores respuestas y trabajos cooperativos.
2. Se deberá especificar los objetivos académicos ¿qué vamos a aprender? y los objetivos de la tarea ¿qué vamos a hacer juntos? Así empiezan las experiencias de la segunda parte. En estos objetivos deben estar muy claros no sólo los de tipo cognitivo, los que tienen que ver con el conocer, sino también los que tienen que ver con la colaboración. No es una tarea fácil pero es imprescindible que estos objetivos sean compartidos por el grupo de alumnos/as ya que de lo contrario no le verán sentido a la colaboración propuesta.
3. Se decide el tamaño de los grupos y se asignan los miembros a sus grupos respectivos
4. Se organiza el aula para que facilite la cooperación y se explica la tarea teniendo especial cuidado en que queden claramente definidos el tipo de cooperación y los papeles que tiene cada miembro del grupo en las diferentes fases. En este momento es especialmente importante dejar muy clara la responsabilidad individual y la grupal, y qué sentido tiene el cooperar. A continuación describimos algunas técnicas cooperativas que pueden ilustrar todo esto:
 - a) Rompecabezas: El tipo de tarea es preparar un tema o realizar un proyecto concreto en grupo (por ejemplo estudio de la zona para valorar la incidencia de una fábrica). Se presenta el tema o proyecto de trabajo al grupo y se reparte el tema en partes (pueden corresponder con cada uno de los puntos del guion: impacto ambiental, rentabilidad del producto, condiciones laborales). Cada miembro del grupo se responsabiliza de una parte y se reúne con otros miembros

de los otros grupos que tienen el mismo cometido o parte que él. A este segundo grupo se le denomina el grupo de especialistas o expertos y su tarea consiste en realizar esa tarea o parte del proyecto (se organizan grupos de expertos de condiciones laborales, rentabilidad del producto). Al final el primer grupo se vuelve a reunir y se realiza el trabajo con la aportación de todas y cada una de las partes/alumnos (todos los miembros del grupo han estado en su correspondiente grupo de especialistas y aportan la información que han trabajado: impacto medio ambiental, valor del producto, condiciones laborales. El profesor/a decide la forma en que se presenta dicho trabajo al resto de la clase o la valoración que se realiza (valoración del grupo clase de la exposición realizada, trabajo individual para comprobar lo que se ha aprendido).

b) Grupos de investigación: Se propone una experiencia o tema de trabajo (por ejemplo hacer un taller de cuentos). Se organizan grupos y se eligen subtemas por grupos (cuentos que tengan que ver con animales, con hadas, con magos, con gigantes). Cada grupo se propone una meta concreta conseguir cuatro cuentos sobre el tema y contarlo al resto) y unos procedimientos para conseguirla (preguntar en casa, en la biblioteca, leer el cuento varias veces, escenificarlo y aprenderlo). Se desarrollan los procedimientos elegidos y se obtiene la información concreta. Se analiza y se prepara para ser expuesta al grupo (todos deben exponerlo). Es presentada al grupo-clase que evalúa el mismo (qué les ha parecido el cuento y la representación del mismo).

c) Equipos de aprendizaje por divisiones: La tarea de esta técnica consiste en preparar a los miembros del grupo para preparar exámenes individuales (en la clase de 6º de Primaria el examen de Matemáticas). Para ello se organizan «divisiones» con los resultados obtenidos en el examen anterior o según niveles de competencia (un grupo con los que sacaron menos de cinco, otro con los que sacaron entre cinco y siete y otro con los que sacaron más de siete). El profesor organiza grupos de entrenamiento con alumnos (tres o cuatro) de diferente nivel siendo su cometido el conseguir que todos y cada uno de los miembros del grupo mejore su nota inicial (el profesor/a organiza los grupos de manera que en cada grupo hay uno que tiene un cuatro, otro un seis y otro un siete y medio). Después de varias sesiones de entrenamiento deberán conseguir mejorar el examen anterior. Para ello se les vuelve a hacer otro examen y para que cada alumno

mejore su nota en el grupo de entrenamiento todos los alumnos/as lo habrán conseguido. De lo contrario se mantiene la misma nota. Acabado el entrenamiento se les pasa otro examen de Matemáticas. Si todos los del grupo en el que se han entrenado consiguen mejorar la nota del examen se les sube «x» puntos la nota de Matemáticas.

Finalmente se deberá decidir el tipo de reconocimiento a dar a la tarea realizada teniendo en cuenta que, ese reconocimiento debe valorar siempre, de manera explícita la colaboración como requisito para resolver dicha tarea. En el apartado siguiente se explica la forma de valorar experiencias de aprendizaje con estructura cooperativa.

Recordemos algunas pautas interesantes que se deben aplicar al momento de asignar y proponer trabajos cooperativos:

- Especificar objetivos de enseñanza.
- Decidir el tamaño del grupo.
- Asignar estudiantes a los grupos.
- Acondicionar el aula.
- Planear los materiales de enseñanza para promover la interdependencia.
- Asignar los roles para asegurar la interdependencia.
- Explicar la tarea académica.
- Estructurar la meta grupal de interdependencia positiva.
- Estructurar la valoración individual.
- Estructurar la cooperación íter grupo.
- Explicar los criterios del éxito.
- Especificar las conductas deseadas.
- Monitorear la conducta de los estudiantes.
- Proporcionar asistencia en relación a la tarea.
- Intervenir para enseñar habilidades de colaboración.
- Proporcionar un cierre a la lección.
- Evaluar la calidad y cantidad del aprendizaje de los alumnos.
- Valorar el buen funcionamiento del grupo.

Estrategias para el Aprendizaje Cooperativo:

El éxito de una estrategia de aprendizaje colaborativo pasa por la identificación y el correcto manejo de sus puntos críticos conformados por: el papel del docente y los alumnos, tanto de forma individual y como integrantes del grupo; el ambiente de trabajo, el seguimiento y evaluación del proceso de enseñanza aprendizaje y la comunicación.

El papel del docente se acerca en muchas ocasiones a la del asesor o consultor, su papel cambia cualitativamente, reduce sus tareas de exposición e incrementa las de diseño del proceso formativo, seguimiento y consulta.

En calidad de mediador del proceso de enseñanza aprendizaje, el docente fomentará la participación del alumnado; permitirá analizar los errores, conseguir que el que aprende sea consciente de sus logros y del sentido de su aprendizaje, recapitular, establecer los procedimientos del trabajo y ser proveedor de información cuando sea necesario. Las competencias deseables en este contexto de colaboración son el dominio de la materia y de los recursos, la experiencia del docente y una gran capacidad motivadora y de comunicación.

El papel del alumno requiere una interacción adecuada del alumno; centrado tanto con el contenido objeto de aprendizaje, como con el tutor, el grupo y con los recursos. Debe sentirse protagonista de sus aprendizajes, por lo que es imprescindible la toma de conciencia de la importancia y confianza en que puede hacerlo.

En su relación con el contenido, es necesario que el alumno conozca cómo aprende él personalmente y sea capaz de autoevaluarse si realmente está avanzando. Es imperioso que los alumnos estén dispuestos a comunicarse de forma clara y a compartir sus conocimientos, lo que exige un cambio en el que aprende a valorar esfuerzos conjuntos y no solamente resultados individuales.

Por último la relación del alumno con los recursos es un factor determinante de éxito o fracaso de la acción, en ningún caso el uso de herramientas y recursos debería convertirse en una barrera para el aprendizaje sino en un facilitador.

El ambiente de Aula; como cualquier ambiente de trabajo debe ser atractivo, de ello dependerá en muchas ocasiones la continuidad del alumno en el grupo. Un ambiente humanizado de confianza y abierto, incita a animar la participación y la creatividad, de igual manera es importante limitar las actividades dirigidas a todo el grupo, ya que puede inhibir la participación de los alumnos más tímidos.

Los equipos de trabajo que principalmente fomentan aprendizajes participativos son pequeños, por lo general entre tres y cinco personas dependiendo de las características de la tarea que se encomiende y con cierta estabilidad. Sin duda un conjunto reducido de personas con una misma realidad o realidades distintas pero intereses comunes tiene mayor capacidad de hacer más fácil la participación de todos, de madurar conjuntamente y de aprender a un ritmo más rápido.

En función de la madurez de los grupos estos podrían formarse solos; es conveniente compartir mecanismos de trabajo que permitan compartir el resultado del trabajo y los conocimientos de los equipos con los demás.

En el método de aprendizaje cooperativo, el docente realiza el seguimiento del grupo, del alumno y del proceso de aprendizaje. Así, es importante que conozca y resuelva las dificultades de aprendizajes individuales que se asegure que las relaciones establecidas en los alumnos son las correctas, de igual manera se afirme la oportunidad del material de trabajo y que en los grupos se desarrollen una dinámica y progreso pertinentes. Para ello es indispensable establecer mecanismos de reporte suficientes desde el punto de vista cuantitativo y cualitativo.

La comunicación es un punto crítico a analizarse en este tipo de aprendizaje; pues debe permitir el desarrollo de relaciones cálidas entre alumnos y profesores y de alumnos entre sí.

A manera de conclusión describo algunos puntos clave y básicos que deben preverse para lograr aprendizajes significativos en el grupo:

El aprendizaje cooperativo se apoya en el deseo de los estudiantes por una abierta interacción social, contraria al modelo tradicional que exige que el alumno desarrolle

una actividad solitaria donde, a pesar de estar rodeado por sus compañeros, tan solo interactúa con el educador (al escuchar su exposición y, ocasionalmente, al formular alguna pregunta, o al contestar las que le pudiera hacer el mismo maestro), con sus textos y con sus exámenes.

En cambio, el estudiante integrante de un equipo cooperativo, ha de estar dispuesto, a encontrar conocimientos revisando textos y otros materiales, a preguntar y a estar continuamente en contacto con el resto de compañeros intercambiando información, dentro de una tarea perfectamente coordinada, en la que cada uno se encarga de una parte de la actividad; y, donde debe conocer y dar su aporte crítico sobre lo que hacen los demás.

Al organizar y estimular el trabajo en equipo, estamos creando los espacios de reflexión para que el potencial del otro sea posible y que el nuestro también se exprese; otorgamos autonomía al construir un puente donde facilitamos la construcción de aprendizajes que podemos definir juntos, aunque no estemos totalmente de acuerdo; para conseguirlo se fortalece el valor del respeto al otro, al considerarlo un interlocutor válido para alcanzar un objetivo común.

Como conclusión final se debe recalcar que el resultado de los aprendizajes cooperativos es que los alumnos confían más en el dominio de lo que han aprendido, recuerdan los contenidos por más tiempo y las habilidades de razonamiento que desarrollan son de orden superior.

3. METODOLOGÍA

3.1. DISEÑO DE INVESTIGACIÓN

El diseño de investigación constituye “El plan o estrategia que se desarrolla para obtener información que se requiere en una investigación” (Hernández 2006). Un diseño debe responder a las preguntas de investigación.

A través del diseño de investigación se conoce qué individuos son estudiados, cuándo, dónde y bajo qué circunstancias. La meta de un diseño de investigación sólido es proporcionar resultados que puedan ser considerados creíbles.

El presente estudio tiene las siguientes características:

- No experimental: Se realiza sin la manipulación deliberada de variables y en él sólo se observan los fenómenos en su ambiente natural para después analizarlos.
- Transeccional (Transversal): Investigaciones que recopilan datos en un momento único; en el caso específico para la recopilación de información se utilizaron los cuestionarios de clima social escolar CES de Moss y Trickett, adaptación ecuatoriana dirigidos hacia la recolección de datos de estudiantes y docentes; cuestionarios de autoevaluación a la gestión del aprendizaje del docente; cuestionarios a la gestión del aprendizaje del docente desde la perspectiva del estudiante; fichas de observación a la gestión del aprendizaje docente, a través de la observación de dos clases a cargo del investigador.

Estos instrumentos fueron utilizados y la información recopilada en los dos lugares respectivos; Unidad Educativa “Santa Mariana de Jesús” en la ciudad de Loja, Escuela “Orillas del Jubones” de la parroquia Sumaipamba, cantón Saraguro.

- Exploratorio: Se trata de una exploración inicial en un momento específico. Esta clase de estudios son comunes en la investigación del comportamiento, sobre todo en situaciones donde hay poca información. Los estudios

exploratorios en pocas ocasiones constituyen un fin por sí mismos, por lo general determinan tendencias, identifican relaciones potenciales entre variables y establecen el tono de investigaciones posteriores más rigurosas.

Se caracterizan por ser más flexibles en su metodología en comparación con los estudios descriptivos o explicativos, y son más amplios y dispersos. Asimismo, implican un mayor riesgo y requieren gran paciencia, serenidad y receptividad por parte del investigador. Extracto de Hernández (2006).

En la presente investigación, mediante este método, le ha permitido a la investigadora sumergirse en los datos, aprender de ellos, desde la mayor cantidad de perspectivas posibles y extraer información muy general en lugar de datos limitados a un ámbito reducido. A través de este método ha sido posible acumular ideas sobre distintas percepciones de amistad, cooperación afecto, confianza; formas de comunicación, modos de vivir, líderes, costumbres, valores, actividades, acompañamiento, actitudes personales y colectivas.

- Descriptivo: Se podrá indagar la incidencia de las modalidades o niveles de una o más variables en una población, estudios puramente descriptivos. Hernández R. (2006) considerando que se trabajará en escuelas con estudiantes del séptimo año de educación básica, en un mismo período de tiempo, concuerda por tanto con la descripción hecha sobre el tipo de estudio que se realizará.

La investigación realizada es de tipo exploratoria, transversal y descriptiva, ya que facilitó explicar y caracterizar la realidad de la gestión pedagógica o de aprendizaje del docente y su relación con el clima de aula en el cual se desarrolla el proceso educativo, de tal manera, que hizo posible conocer el problema de estudio tal cual se presenta en la realidad.

Así mismo es una investigación de corte socioeducativo basada en el paradigma de análisis crítico.

3.2. CONTEXTO:

La presente investigación fue realizada en dos instituciones de educación regular y de jornada matutina, las cuales se las describe a continuación:

- La Unidad Educativa particular “Santa Mariana de Jesús”, está ubicada en el sector urbano: parroquia El Sagrario, cantón y provincia de Loja. Entidad de régimen sierra, regentada por las hermanas Marianitas, creada el 27 de septiembre de 1946, en la actualidad ofrece formación en educación básica a un total de 965 estudiantes; y, bachillerato a 217 alumnos, para ello cuenta con 63 docentes y 23 administrativos. La Unidad educativa cuenta con una infraestructura de primera como es: edificio polifuncional; canchas deportivas, capilla, laboratorios: computación, biología, química, física, mecanografía, sala de música, sala de cine, teatro totalmente acondicionado, coliseo de deportes cerrado, bares, salas de profesores, baterías sanitarias, departamentos: médico, orientación y bienestar estudiantil, educación para la fe. Anexa a la unidad educativa funciona una escuela vespertina de niñas que es cofinanciada por la comunidad de madres Marianitas y el aporte de los padres de familia. (Se adjunta fotografía 1, 2 y 3 al final en Anexo 1)
- La Escuela Fiscal Mixta “Orillas del Jubones”, está ubicada en el sector rural: parroquia Sumaypamba, cantón Saraguro, provincia de Loja. Entidad de sostenimiento fiscal, régimen costa, creada el 01 de agosto de 1987, ofrece formación en educación básica hasta séptimo año a 88 estudiantes, para ello cuenta 7 docentes y dos administrativos. La escuela cuenta con una infraestructura relativamente nueva y básica que consta de: cerramiento, cinco aulas, una oficina para la dirección, 5 baterías sanitarias, una cancha de uso múltiple en buenas condiciones. (Se adjunta fotografía 4 y 5 al final en Anexo 1)

La población investigada fueron los estudiantes del séptimo año de educación general básica (AEGB), de los cuales se seleccionó una muestra de 34 estudiantes de la Unidad Educativa Santa Mariana de Jesús y 10 estudiantes de la escuela “Orillas del Jubones”, además se aplicó una encuesta a los docentes de este año a fin de conocer sobre el clima escolar donde se desenvuelven los educandos; así

también se aplicó el cuestionario de evaluación a la gestión del aprendizaje del docente por parte de los estudiantes y autoevaluación del docente sobre gestión del aprendizaje; adicionalmente se observó dos clases impartidas por los docentes de las escuelas respectivas

Ubicación de las Instituciones Educativas

Se considera área urbana, al sector donde la densidad de población es alta, las viviendas se encuentran próximas entre sí y la población se dedica a actividades industriales, comerciales y de servicios. Generalmente, en la población urbana existe una cantidad de habitantes que supera las 2.000 personas. Mientras que en el área rural la densidad de población es baja, las viviendas se encuentran aisladas entre sí y la población se dedica principalmente al trabajo de la tierra.

Del estudio realizado se puede determinar que el 77,27% de encuestados son estudiantes del área urbana y solo un 22,73 % corresponde al área rural.

Claramente se puede determinar que existe un mayor número de alumnos en el área urbana que puede deberse a que en este lugar se cuenta con todos los servicios básicos y poseen mayores comodidades.

SEGMENTACIÓN POR AREA		
Opción	Frecuencia	%
Inst. Urbana	34	77,27
Inst. Rural	10	22,73
TOTAL	44	100,00



Fuente: Estudiantes Séptimo Año Educación Básica Escuela Urbana y Rural
Elaborado: Inés Narváez Cano

3.3. PARTICIPANTES:

Los participantes en la presente son el personal docente y estudiantes del séptimo AEGB, de la Unidad Educativa "Santa Mariana de Jesús" y Escuela Fiscal Mixta "Orillas del Jubones", en donde luego de un análisis minucioso del instrumento aplicado, se determina lo siguiente:

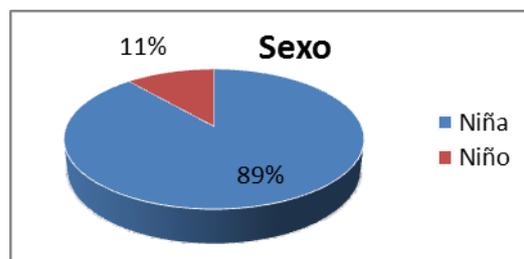
Sexo de los estudiantes

El sexo de los estudiantes es la condición orgánica, masculina o femenina de estas personas.

Del total de encuestados, el porcentaje mayor concierne a las niñas con el 88.64% el 11.36% corresponde a los niños.

En Ecuador y a nivel mundial se ha establecido a través de diferentes estudios que hay un mayor número de mujeres con relación a los hombres, podemos darnos cuenta y comprobar una vez más lo manifestado anteriormente, en esta muestra de estudiantes.

Opción	Frecuencia	%
Niña	39	88,64
Niño	5	11,36
TOTAL	44	100,00



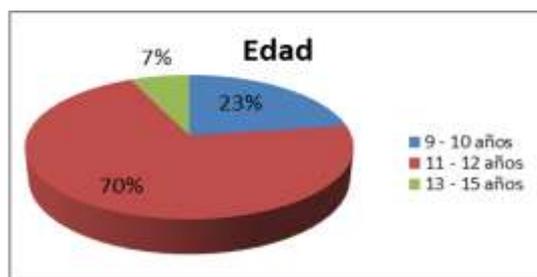
Fuente: Estudiantes Séptimo Año Educación Básica Escuela Urbana y Rural
Elaborado: Inés Narváez Cano

Edad de los estudiantes

La edad es la cantidad de años que un ser ha vivido desde su nacimiento. De acuerdo al estudio realizado, ésta se establece en tres rangos; la más representativa es la que se encuentra entre los 11-12 años, con el 70.45% de representación lo que es igual a 31 niños/as del total de estudiantes; el rango que le sigue es el comprendido entre los 9-10 años que representa el 22.73% o lo que es igual a 10 niños/as y el último rango es el comprendido entre 13-15 años, que representa el 6.82% ó lo que es igual a 3 niños/as.

Con estos datos podemos evidenciar que la mayor parte de estudiantes iniciaron sus estudios a partir de los cinco años, edad que de acuerdo al Ministerio de Educación deben cumplir como requisito para que los niños/as cursen el primer año de educación básica.

Opción	Frecuencia	%
9 - 10 años	10	22,73
11 - 12 años	31	70,45
13 - 15 años	3	6,82
TOTAL	44	100,00



Fuente: Estudiantes Séptimo Año Educación Básica Escuela Urbana y Rural
Elaborado: Inés Narváez Cano

Convivencia con los padres

Convivir con los padres es compartir el mismo techo, habitar en la misma casa. Al realizar esta pregunta, la gran mayoría de los niños no contestan, esto es el 68.18% del total de los encuestados; el 11.36% corresponde a hijos de padres divorciados; un 11.36% viven en otro país (migración); el 6.82% desconoce en donde se encuentra uno de sus progenitores; y, el 2.27% manifiestan que falleció uno de sus padres.

Es preocupante evidenciar que una gran mayoría de encuestados no responden a la incógnita y se desconoce los motivos.

Opción	Frecuencia	%
Vive en otro país	5	11,36
Vive en otra ciudad	0	0
Falleció	1	2,27
Divorciado	5	11,36
Desconozco	3	6,82
No contesta	30	68,18
TOTAL	44	100,00



Fuente: Estudiantes Séptimo Año Educación Básica Escuela Urbana y Rural
Elaborado: Inés Narváez Cano

Quien ayuda a revisar las tareas escolares

Tareas escolares son los trabajos extra clase que envían los maestros a sus alumnos para que los realicen en sus casas.

De las encuestas realizadas, los alumnos manifiestan que son las madres las que ayudan en las tareas escolares representando el 50% del total de los encuestados, el 20.45% los padres, el 15.91% las hacen por sí solos, el 6.82% les ayudan los hermanos mayores, seguidos por el apoyo de un familiar-tío que representa el 4.5% y por último le apoya en la revisión de sus tareas el abuelo/a que representa el 2.27%.

La mayoría de las madres son quienes orientan a sus hijos en el desarrollo de las tareas, pues en algunos casos, son ellas quienes pasan la mayor parte del tiempo pendiente del trabajo escolar que realizan en casa. Así mismo se puede ver que la segunda posición la ocupan sus padres.

Opción	Frecuencia	%
Papá	9	20,45
Mamá	22	50,00
Abuelo/a	1	2,27
Hermano/a	3	6,82
Tío/a	2	4,55
Primo/a	0	0
Amigo/a	0	0
Tú mismo	7	15,91
No contesta	0	0
TOTAL	44	100



Fuente: Estudiantes Séptimo Año Educación Básica Escuela Urbana y Rural
Elaborado: Inés Narváez Cano

Nivel de educación de la Mamá

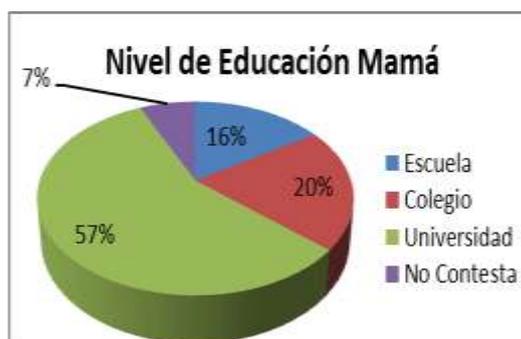
El nivel de educación está dado por el último año cursado en su vida de estudios, puede ser: inicial, básico, bachillerato o superior.

Al respecto, el 56.82% de las madres son profesionales-universitarias, el 20.45% son bachilleres, el 15.91% han terminado la primaria y el 6.82% no contesta o no sabe el niño/a si ha cursado la educación regular.

El nivel de educación de las madres es muy importante, pues en la pregunta anterior se determinó que la mayor parte de ellas orientan a sus hijos en el

desarrollo de trabajos escolares en casa y dependiendo de su formación o nivel de conocimientos, podrá o no hacerlo.

Opción	Frecuencia	%
Escuela	7	15,91
Colegio	9	20,45
Universidad	25	56,82
No Contesta	3	6,82
TOTAL	44	100



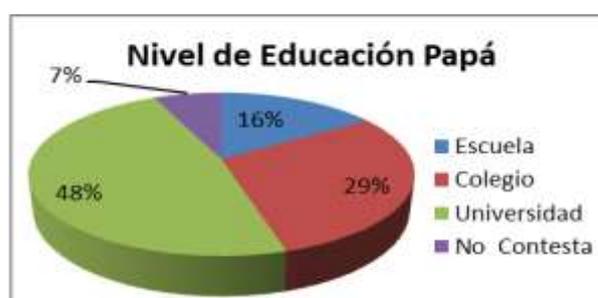
Fuente: Estudiantes Séptimo Año Educación Básica Escuela Urbana y Rural
Elaborado: Inés Narváez Cano

Nivel de educación del Papá

El nivel de educación del padre es muy significativo para fortalecer la enseñanza en casa de los estudiantes de séptimo año de educación básica, es así que el 47.73% tiene educación universitaria-profesionales, el 29.55% el padre terminó el bachillerato y se dedicó a alguna actividad en las ramas técnicas; el 15.91% culminó la escuela y un 6.82% no contesta.

Un porcentaje elevado de estudiantes poseen padres con una formación superior, esto contribuye a fortalecer la orientación del desarrollo de tareas de sus hijos en casa.

Opción	Frecuencia	%
Escuela	7	15,91
Colegio	13	29,55
Universidad	21	47,73
No Contesta	3	6,82
TOTAL	44	100



Fuente: Estudiantes Séptimo Año Educación Básica Escuela Urbana y Rural
Elaborado: Inés Narváez Cano

3.4. MÉTODOS, TÉCNICAS E INSTRUMENTOS DE INVESTIGACIÓN:

3.4.1. Métodos: Entre los métodos de investigación científica, fueron seleccionados los siguientes:

El método **descriptivo**, que permite explicar y analizar el objeto de la investigación. Por medio de este método, se procedió a evaluar las características de gestión pedagógica utilizadas en el aula de séptimo año de educación básica en las escuelas objetivo de estudio; y ante todo evaluar las percepciones sobre el clima de aula y su influencia en el proceso de enseñanza aprendizaje, en un tiempo determinado.

En la presente investigación se analizaron los datos recopilados en forma cuantitativa y cualitativa, mismos que proporcionaron gran cantidad de información muy valiosa que permitió evaluar en base a las diversas escalas propuestas el clima de aula y la gestión pedagógica, para descubrir así cuales variables están relacionadas entre sí, al comparar la situación real existente tanto en la escuela rural como urbana; desde la percepción de los alumnos, docentes y la observación directa por parte del investigador.

El método **analítico – sintético**, facilita la desestructuración del objeto de estudio en todas sus partes y la explicación de las relaciones entre elementos y el todo, así como también la reconstrucción de las partes para alcanzar una visión de unidad, asociando juicios de valor, abstracciones, conceptos que ayudarán a la comprensión y conocimiento de la realidad.

El método **inductivo y el deductivo** permite configurar el conocimiento ya generalizar de forma lógica los datos empíricos a alcanzarse en el proceso de investigación.

El método **estadístico**, hace factible organizar la información alcanzada, con la aplicación de los instrumentos de investigación, facilita los procesos de validez y confiabilidad de los resultados.

El método **Hermenéutico**, permite la recolección de interpretación bibliográfica en la elaboración del marco teórico, y además facilitará el análisis de la información empírica a la luz del marco teórico.

3.4.2. Técnicas: Para la recolección y análisis de la información teórica y empírica, se utilizarán las siguientes

- La lectura, sirvió para conocer, analizar y seleccionar aportes teóricos, conceptuales y metodológicos sobre Gestión Pedagógica y Clima de Aula.
- Los organizadores gráficos que nos facilitaron la comprensión y síntesis de los fundamentos teóricos.
- La encuesta se utilizó para recabar información de campo y para conocer sobre las variables de Gestión Pedagógica y del Clima Escolar de Aula; para ello se utilizó el instrumento CES propuesto por Moss y Trickett, adaptación ecuatoriana al incorporar la subescala cooperación al objeto de estudio; luego se procedió a realizar una descripción de los resultados.
- La observación directa, mediante la cual se evidenció el desarrollo de las clases impartidas por los maestros de las instituciones educativas donde se aplicaron los instrumentos respectivos. Ficha de observación a la gestión del aprendizaje del docente por parte del investigador, matriz de diagnóstico a la gestión del aprendizaje del docente.
- La estadística mediante la cual se han tabulado e interpretado los datos recolectados.

3.4.3. Instrumentos: Los instrumentos utilizados en la presente investigación fueron:

- Dos cuestionarios de clima social escolar CES de Moss y Trickett, adaptación ecuatoriana para profesores
- Cuarenta y cuatro cuestionarios de clima social escolar CES de Moss y Trickett, adaptación ecuatoriana para estudiantes

- Dos cuestionarios de autoevaluación a la gestión del aprendizaje del docente
- Cuarenta y cuatro cuestionarios de evaluación a la gestión del aprendizaje del docente por parte del estudiante
- Dos fichas de observación a la gestión del aprendizaje del docente, a través de la observación de dos clases por parte del investigador.

3.5. RECURSOS:

Los recursos que se utilizaron para la presente investigación fueron los siguientes:

3.5.1. Humanos: Participaron los directores de las escuelas sometidas a estudio con las autorizaciones respectivas para llevar adelante la aplicación de las encuestas, dos docentes y cuarenta y cuatro estudiantes del séptimo año de educación básica.

Las instituciones que prestaron su contingente fueron: la Unidad Educativa “Santa Mariana de Jesús” del sector urbano y la escuela “Orillas del Jubones” del sector rural; instituciones pertenecientes a la provincia de Loja, cantón Loja y Saraguro en su orden respectivo.

3.5.2. Materiales y tecnológicos: Una resma hojas de papel, copias, computadora, programa Excel, EVA de la UTPL, impresora, marcadores, lápices, borradores, textos, guía metodológica, materiales auxiliares de aula entre otros.

3.5.3. Institucionales: Programa de Maestría en Gerencia y Liderazgo Educativo, mediante la Escuela de Ciencias de la Educación de la Universidad Técnica Particular de Loja; Escuelas: Santa Mariana de Jesús de la ciudad de Loja; escuela Orillas del Jubones de la parroquia Sumaypamba del cantón Saraguro.

3.5.4. Económicos: Los recursos monetarios fueron autofinanciados por el investigador

3.6. PROCEDIMIENTO:

La presente investigación es de tipo exploratorio y descriptivo, ya que facilitó explicar y caracterizar la realidad de la gestión pedagógica o de aprendizaje del docente y su relación con el clima de aula en el cual se desarrolla el proceso educativo, de tal manera, que se hizo posible conocer el problema en estudio tal cual se presenta en la realidad.

El procedimiento realizado, se sustentó por momentos como se describen a continuación:

En primer lugar se efectuó un acercamiento a las instituciones educativas con el objeto de buscar la que mejor se adapte a las necesidades del proceso investigativo, que posean como mínimo diez estudiantes del séptimo año de educación básica, para lo cual se seleccionó dos escuelas: una femenina particular y otra mixta, fiscal, del sector urbano y otra del medio rural respectivamente, de jornada matutina.

Luego se realizó una entrevista con los directores de las escuelas, con el fin de solicitar la autorización respectiva para realizar el trabajo de investigación; en esta se hizo conocer la carta enviada por la Dirección del Post-grado, en la que se indica el objetivo del trabajo a realizar, además de resaltar los propósitos y el alcance de la investigación, los objetivos a lograr.

A continuación se realizó una entrevista con el profesor del séptimo año, con el cual se determinó el día y hora de la aplicación de los cuestionarios a los estudiantes y profesor; así mismo se pactó la fecha para la observación de las clases.

En el segundo momento se procedió a la aplicación de cuarenta y cuatro cuestionarios para los estudiantes y dos para los profesores de séptimo año, en las instituciones elegidas, entre estos están: Cuestionario de clima social escolar para estudiantes, cuestionario de evaluación a la gestión del aprendizaje del docente por parte del estudiante, cuestionario de clima social escolar para profesores, cuestionario de autoevaluación a la gestión del aprendizaje del docente y finalmente se aplicó la ficha de observación de la gestión del aprendizaje del docente.

Una vez aplicados los cuestionarios se procedió a la tabulación y codificación de los instrumentos, tomando en cuenta los códigos correspondientes para estudiantes y docentes, además se realizó el ingreso de los datos en la plantilla electrónica.

Luego de ingresar la información se procedió a realizar el análisis e interpretación de la información respectiva sobre los docentes y estudiantes.

Mediante la investigación empírica que se ejecutó al observar las clases, permitió descubrir las habilidades pedagógicas y didácticas de los maestros observados tanto en la escuela rural como urbana, la aplicación de normas y reglamentos en el momento de la clase; así como percibir el clima de aula dominante en las mismas; de igual manera se procedió a evidenciar las causas y efectos que propician las situaciones anteriormente descritas y emitir un criterio sobre las alternativas de solución y optimización del proceso de enseñanza aprendizaje así como expresar las conclusiones finales de la observación

La investigación bibliográfica se recabo de acuerdo con los temas del marco teórico, para lo cual se acudió a diferentes fuentes de información, como son libros de formación académica, revistas, trabajos de investigación realizados, libros electrónicos, además de consultas en internet.

4. RESULTADOS

4.1. DIAGNÓSTICO A LA GESTIÓN DEL APRENDIZAJE DEL DOCENTE (FICHAS DE OBSERVACIÓN)

- a. Fichas de Observación del aprendizaje del docente por parte del investigador.
- b. Matrices de diagnóstico a la gestión del aprendizaje

**MODALIDAD DE ESTUDIOS ABIERTA Y A DISTANCIA ESCUELA DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
MAESTRÍA EN GERENCIA Y LIDERAZGO EDUCACIONAL****Matriz de diagnóstico a la gestión del aprendizaje del docente del séptimo año de educación básica del centro educativo: “Santa Mariana de Jesús, año lectivo 2011-2012**

En la siguiente matriz establezca el diagnóstico de la gestión del aprendizaje observada, identificando fortalezas y debilidades encontradas en relación a cada uno de los aspectos que caracterizan o no al docente en el proceso de gestión.

DIMENSIONES	FORTALEZAS/ DEBILIDADES	CAUSAS	EFFECTOS	ALTERNATIVAS
1. HABILIDADES PEDAGÓGICAS Y DIDÁCTICAS	Orienta el proceso de desarrollo en sus estudiantes de habilidades, destrezas y capacidades propias de la edad, basada en modelo pedagógico humanista, social, cognitivo. Media correctamente los recursos pedagógicos que dispone	Alumnas, reaccionan positivamente hacia los estímulos	Dinamismo, interés por participar, se empoderan de sus aprendizajes en clase.	Complementar el proceso de interaprendizaje a través de la socialización de todos los estudiantes.
2. APLICACIÓN DE NORMAS Y REGLAMENTOS	Conoce, cumple y hace cumplir las normas, códigos y reglamentos que rigen a la	Alumnas, respetan el aula y su institución acatando las normas	Se preserva el orden, disciplina y existe muy poco	

	<p>institución.</p> <p>Las normas de trabajo en el aula son recordadas y están descritas en la agenda estudiantil.</p>	preestablecidas	conflicto	
3. CLIMA DE AULA	<p>Excelente comunicación entre la maestra y alumnas.</p> <p>Las condiciones del edificio son óptimas.</p>	<p>Clima óptimo para la integración grupal y la optimización de los aprendizajes.</p>	<p>Las alumnas expresan libremente su pensamiento, inquietudes y percepciones .</p>	
<p>Observaciones: LA DOCENTE SE DESENVUELVE DE MANERA APROPIADA LLEGANDO A SUS ALUMNOS, UTILIZANDO HERRAMIENTAS, TÉCNICAS Y METODOLOGÍAS ADECUADAS, SE RESPETAN LOS ESPACIOS, SU EMPATÍA CON EL GRUPO ES TOTAL LO QUE REDUNDA EN LA APROPIACIÓN DE APRENDIZAJES.</p>				

**MODALIDAD DE ESTUDIOS ABIERTA Y A DISTANCIA ESCUELA DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN MAESTRÍA EN GERENCIA Y LIDERAZGO EDUCACIONAL****Matriz de diagnóstico a la gestión del aprendizaje del docente del séptimo año de educación básica del centro educativo: “Orillas del Jubones”, año lectivo 2011-2012**

En la siguiente matriz establezca el diagnóstico de la gestión del aprendizaje observada, identificando fortalezas y debilidades encontradas en relación a cada uno de los aspectos que caracterizan o no al docente en el proceso de gestión.

DIMENSIONES	FORTALEZAS/ DEBILIDADES	CAUSAS	EFFECTOS	ALTERNATIVAS
1. HABILIDADES PEDAGÓGICAS Y DIDÁCTICAS	Orienta el proceso de desarrollo en sus estudiantes de habilidades, destrezas y capacidades propias de la edad, basado en el modelo pedagógico constructivista. Media de forma excelente los pocos recursos pedagógicos que dispone	Alumnos, reaccionan positivamente hacia los estímulos	Dinamismo, interés por participar, se apropian de sus aprendizajes en clase.	Complementar el proceso de interaprendizaje a través de la utilización de TIC.
2. APLICACIÓN DE NORMAS Y REGLAMENTOS	Conoce, cumple y hace cumplir las normas, códigos y reglamentos que rigen en	Alumnos, respetan el aula y su institución acatando las normas	Se preserva el orden, disciplina y existe muy poco conflicto.	Socializar el cuerpo legal hacia toda la comunidad educativa.

	educación.	preestablecidas,		
3. CLIMA DE AULA	Excelente comunicación entre el maestro y alumnos. El aula y en sí toda la institución presenta deterioro en su infraestructura.	Clima favorable para la integración grupal y la optimización de los aprendizajes a pesar de la infraestructura.	Los alumnos expresan su pensamiento en forma tímida, inquietudes y percepciones son escuchadas y orientadas correctamente	Que se mejoren las condiciones materiales de la institución y del aula.
Observaciones: EL DOCENTE SE DESENVUELVE DE MANERA EXTRAORDINARIA, LLEGANDO A SUS ALUMNOS UTILIZANDO HERRAMIENTAS, TÉCNICAS Y METODOLOGÍAS LIMITADAS, PERO MUY APROPIADAS PARA EL MEDIO EN QUE SE DESENVUELVE, SE RESPETAN LOS ESPACIOS, SU COHESIÓN CON EL GRUPO ES MUY FAVORABLE, LO QUE REDUNDA EN LA APROPIACIÓN DE APRENDIZAJES.				

Mediante la observación de clases y la aplicación de la ficha de observación a la gestión del aprendizaje del docente pude evidenciar las siguientes situaciones:

1. Los dos maestros con quien tuve la oportunidad de trabajar dan lo mejor de su experiencia y profesionalismo en beneficio de sus educandos, tanto en el área urbana como rural.
2. Es increíble evidenciar la motivación que despierta el maestro de la escuela fiscal en sus educandos; pues con los limitados recursos que posee trabaja con convicción y carga de emotividad positiva que redundan en el desarrollo de los niños y la colectividad.
3. En la escuela particular “Santa Mariana de Jesús”, se evidencia de igual manera el entusiasmo puesto al momento de trabajar tanto por la docente como por sus alumnas, las condiciones son totalmente óptimas para propiciar aprendizajes.

SEMEJANZA:

- En las dos instituciones los docentes trabajan en cohesión con sus alumnos, creando un clima de aula propicio para el aprovechamiento de los aprendizajes y ante todo formando en actitudes, destrezas y competencias a sus educandos, practicando el buen vivir tan anhelado.

DIFERENCIAS:

- La diferencia radica en las condiciones materiales de la institución educativa urbana y particular en relación con la escuela rural y fiscal; pues la infraestructura es notoria, elegante, de lujo podríamos decir en la escuela particular; mientras en la fiscal se desarrolla en condiciones muy humildes, sin que esto menoscabe el querer aprender.
- Los niños y niñas de la escuela rural se muestran temerosos y tímidos ante personas desconocidas, esto es normal debido a que en su medio pequeño (parroquia muy alejada de la ciudad) todos se conocen; las niñas de la escuela particular son muy sociables.

4.2. ANÁLISIS Y DISCUSIÓN DE RESULTADOS DE LAS CARACTERÍSTICAS DEL CLIMA DE AULA

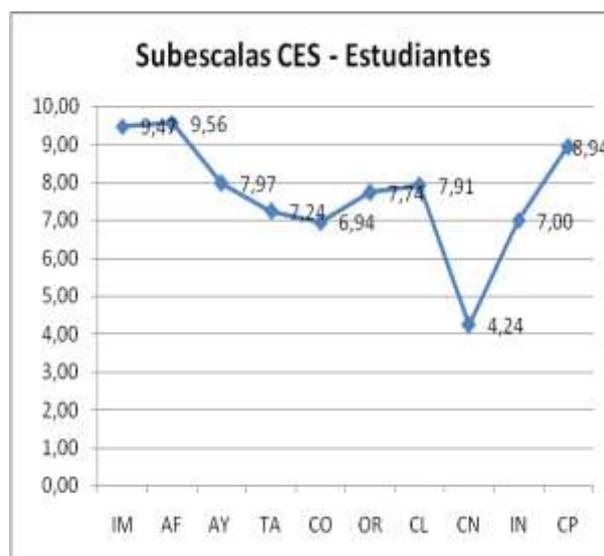
El clima de trabajo en las organizaciones es a la vez un elemento facilitador y también el resultado de numerosas interacciones y planteamientos organizativos, entre los que destaca especialmente la planificación con todos sus elementos, instrumentos y vertientes, sin olvidar el elemento humano y, consecuentemente, la comunicación, participación, confianza y respeto, entre otros.

A continuación se presentan los resultados obtenidos mediante la aplicación de los instrumentos respectivos de los aciertos y errores, dudas, de comunicaciones e incomunicaciones, ya que constituyen las características predominantes que tuvo la tan anhelada atmósfera escolar.

Varios son los aspectos que Moos describe la atmósfera de un lugar (es decir la que un grupo determinado genera). Dado que en este trabajo se evidenciarán los resultados obtenidos, la explicación de cada uno de los aspectos hace referencia a la atmósfera alcanzada.

PERCEPCIÓN DEL CLIMA DE AULA DE ESTUDIANTES DEL CENTRO EDUCATIVO URBANO Y RURAL

ESTUDIANTES URBANO		
SUBESCALAS		PUNTUACIÓN
IMPLICACIÓN	IM	9,47
AFILIACIÓN	AF	9,56
AYUDA	AY	7,97
TAREAS	TA	7,24
COMPETITIVIDAD	CO	6,94
ORGANIZACIÓN	OR	7,74
CLARIDAD	CL	7,91
CONTROL	CN	4,24
INNOVACIÓN	IN	7,00
COOPERACIÓN	CP	8,94



Fuente: Estudiantes Centro Educativo Urbano
Elaborado: Inés Narváez Cano

ESTUDIANTES RURAL		
ESCALAS		PUNTUACIÓN
IMPLICACIÓN	IM	6,60
AFILIACIÓN	AF	5,90
AYUDA	AY	7,20
TAREAS	TA	5,70
COMPETITIVIDAD	CO	6,80
ORGANIZACIÓN	OR	5,90
CLARIDAD	CL	6,70
CONTROL	CN	4,60
INNOVACIÓN	IN	7,30
COOPERACIÓN	CP	6,75



Fuente: Estudiantes Centro Educativo Rural
Elaborado: Inés Narváez Cano

En relación a la muestra de niños/as estudiada, se puede caracterizar dos grupos: el grupo uno de niñas conformado por las estudiantes del centro educativo urbano y el grupo dos de niños y niñas del centro educativo rural.

El grupo de niñas del centro educativo urbano “Santa Mariana de Jesús” presentaría las siguientes percepciones del clima social escolar:

- La Afiliación (9,56); que se traduce en el elevado nivel de amistad y buenas relaciones entre los alumnos, así, como también el grado de ayuda mutua, preocupación y satisfacción, es el factor más importante percibido por los alumnos, les agrada el trabajo que realizan en clase, se sienten apoyados entre sí.
- La implicación (9,47); demostrada en el elevado interés y placer por las actividades de la clase y del trabajo conjunto que hace referencia al grado de interés general, de participación, de estar inmersos en las tareas y actividades que los miembros integrantes tienen evidencia un factor muy interesante en esta aula en particular.
- La cooperación (8,94); es valorada en las actividades dentro del aula para convertirlas en una experiencia social y académica de aprendizaje, lo que les permite potenciar sus capacidades y saberes.
- Es relevante el grado de afecto, interés confianza, y preocupación del maestro por sus alumnos, quienes se han sentido acompañados y apoyados en sus aprendizajes y necesidades (7,97).
- A través de la claridad (7,91); se destaca la importancia percibida del orden, organización y buenas maneras en el desempeño de las tareas de la escuela. Hay una elevada percepción de las normas claras de trabajo planteadas por el maestro. y del conocimiento de las consecuencias de su incumplimiento
- La innovación (7,00); expresada por el grado de participación de los alumnos en la planificación de las clases, el interés en los cambios que introduce su maestra y actualización constante en las técnicas implementadas y aprendizajes significativos es muy importante para los alumnos.

- El control (4,24); que hace referencia al nivel de rigidez e intervención que la maestra ejerce sobre sus alumnas, su comportamiento, exigencia normativa. En cuanto al comportamiento de las personas en el grupo, las normas de respeto y convivencia son percibidas por las niñas de manera antagónica, quienes señalan que su maestra no es estricta en el control de las normas de respeto y convivencia en el aula.

El Grupo de niños y niñas del centro educativo rural “Orillas del Jubones”, presenta características propias detalladas a continuación:

Es preponderante la innovación (7,30); expresada por el grado de participación de los alumnos en la planificación de las clases, el interés en los cambios que introduce su maestro en el proceso de enseñanza-aprendizaje.

Es muy importante para los alumnos el grado de ayuda, preocupación y apoyo que perciben por parte de su maestro, los que se han sentido acompañados y apoyados en sus aprendizajes y necesidades (7,20).

Otro factor relevante para los alumnos es el esfuerzo demostrado para obtener buenas calificaciones y ser valorados por ello. Así mismo el trabajo en grupo se convierte en una experiencia importante para sus aprendizajes, el grupo les permite potenciar sus capacidades (6,80).

De igual manera que los niños investigados del centro urbano; coinciden en percibir a su maestro de una forma débil en relación al control ejercido sobre el cumplimiento de las normas y pautas de convivencia en el aula (4,60).

La amistad, ayuda en las tareas, buenas relaciones y el grado de ayuda entre compañeros es el agente percibido como preponderante en el aula de la escuela urbana (9,56) AF; mientras que en la escuela rural lo percibido como más relevante para los alumnos es el sentirse empoderados al contribuir a planificar las actividades escolares, su variedad, cambios introducidos por el docente a través de nuevas técnicas y metodologías (7,30) IN.

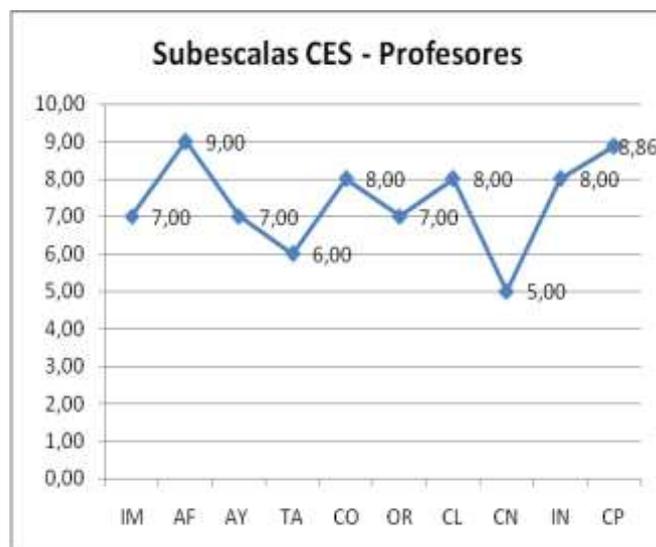
De igual manera coinciden en el sentirse motivados al contribuir a planificar las actividades escolares, su variedad, cambios introducidos por el docente a través de nuevas técnicas y metodologías (7,00) urbana y (7,30) rural.

Los niños y niñas de las dos instituciones educativas coinciden que es importante el esfuerzo que realizan por obtener buenas calificaciones (6,94) CO urbana; (6,80) CO rural.

El interés mostrado por las actividades de enseñanza aprendizaje, disfrutar de las mismas incorporando tareas complementarias es otra de las percepciones muy relevantes percibidas en el aula de la escuela urbana (9,47); mientras que en la escuela rural la percepción es débil (6,60).

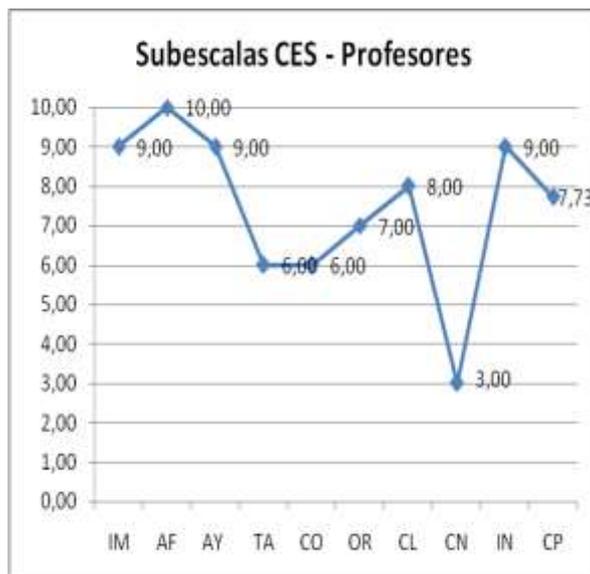
PERCEPCIÓN DEL CLIMA DE AULA DE PROFESORES DEL CENTRO EDUCATIVO URBANO Y RURAL

PROFESORES URBANO		
SUBESCALAS		PUNTUACIÓN
IMPLICACIÓN	IM	7,00
AFILIACIÓN	AF	9,00
AYUDA	AY	7,00
TAREAS	TA	6,00
COMPETITIVIDAD	CO	8,00
ORGANIZACIÓN	OR	7,00
CLARIDAD	CL	8,00
CONTROL	CN	5,00
INNOVACIÓN	IN	8,00
COOPERACIÓN	CP	8,86



Fuente: Profesor Centro Educativo Urbano
Elaborado: Inés Narváez Cano

PROFESORES RURAL		
SUBESCALAS		PUNTUACIÓN
IMPLICACIÓN	IM	9,00
AFILIACIÓN	AF	10,00
AYUDA	AY	9,00
TAREAS	TA	6,00
COMPETITIVIDAD	CO	6,00
ORGANIZACIÓN	OR	7,00
CLARIDAD	CL	8,00
CONTROL	CN	3,00
INNOVACIÓN	IN	9,00
COOPERACIÓN	CP	7,73



Fuente: Profesor Centro Educativo Rural
Elaborado: Inés Narváez Cano

En relación a los datos recolectados desde la percepción del clima de aula desde los maestros, del área educativa urbana y rural, se pueden evidenciar las siguientes características. Previamente realizaré un pequeño análisis de cómo fueron obtenidos estos datos:

Fueron observadas dos clases, manteniendo entrevistas con alumnos y docentes, siendo el foco el interés la percepción de los aspectos importantes de las atmósferas de aula y como las aulas difieren entre sí.

Las entrevistas con los docentes y directivos se focalizaron sobre los estilos de enseñanza y el tipo de ambientes escolares que ellos intentaban crear. Sobre la base de estos datos, se identificaron dimensiones conceptuales y se aplicó un cuestionario basado en la escala de clima de aula de Moss, indican que la escala de Clima Social Escolar tiene validez de Contenido y es concurrente

Estos ítems constituyen indicadores de la misma dimensión. Estas variables se constituyeron más tarde en las diez dimensiones de Clima de Aula, que se describen a continuación.

- En el caso de la maestra del centro educativo urbano: es evidente la percepción de sus alumnas en la Afiliación (9,00) ya que concuerdan los datos

obtenidos por las alumnas mediante la aplicación del instrumento CES; así el nivel de amistad entre alumnos, y buenas relaciones como también el grado de ayuda, preocupación y satisfacción mutua, implica que les agrada el trabajo que realizan en clase (9,00).

- El Aprendizaje Cooperativo (8,86); es valorado por parte del maestro, en las actividades dentro del aula para convertirlas en una experiencia social y académica de aprendizaje, lo que le ha permitido potenciar capacidades y saberes en sus alumnas.

- Es destacable la importancia percibida del orden, organización y buenas maneras en el desempeño de las tareas de la escuela. Existe una elevada percepción de las normas claras de trabajo planteadas a sus alumnos y del conocimiento de las consecuencias de su incumplimiento (8,00).

- De igual manera es relevante la importancia que otorga al esfuerzo para lograr buenas calificaciones y estima de sus alumnos (8,00).

- Expresa su afán e interés por realizar cambios interesantes en sus enseñanzas y se actualizan en las técnicas implementadas a través de la innovación (8,00).

- Así mismo la maestra en este caso percibe que las alumnas no son fieles cumplidoras en la aplicación y consecución de normas de respeto y convivencia en el aula; coincidiendo nuevamente con la percepción valorada desde sus alumnos (5,00).

En el caso del docente del centro educativo rural; coinciden de igual manera los resultados obtenidos desde la apreciación de sus alumnos; es así que el maestro percibe que es relevante el grado de ayuda, preocupación y apoyo que otorga a sus alumnos, la satisfacción mutua, le agrada el trabajo que realizan en clase, el sentido de acompañamiento y apoyo brindado en las enseñanzas y necesidades (10,00) AF.

Es prioritario para el docente, el interés que muestran sus alumnos por las actividades de la clase, la participación en los diálogos y el disfrutar el ambiente de clase creado al incorporar tareas (9,00) IM.

Expresa de igual manera su interés en los cambios que introducen en el proceso de enseñanza (9,00) IN.

Es destacable la importancia percibida de la amistad, grado de ayuda y preocupación por sus alumnos (9,00) AY.

Existe una elevada percepción de las normas claras de trabajo planteadas a sus alumnos y del conocimiento de las consecuencias de su incumplimiento (8,00) CL.

Por último, de igual manera que el maestro de la escuela urbana, coincide en que los alumnos No son fieles cumplidores en el control de las normas de respeto y convivencia en el aula (3,00).

En resumen a pesar que estos dos climas de aula difieren, se aprecia incidencias favorables en el proceso de enseñanza-aprendizaje, mediante la apropiación de saberes, construcción de conocimientos, desempeño de destrezas y competencias que en el presente y a futuro incidirá directamente en el desarrollo social y sustentable del país, adoptando el buen vivir como regla básica de crecimiento personal, educativo, e institucional permitiendo una transformación eficiente y trascendencia óptimamente positiva.

Al comparar datos, se observa que la maestra de la escuela urbana percibe que la mayor fortaleza del paralelo, es el nivel de amistad que prevalece entre sus alumnos, la ayuda entre ellos, el disfrutar trabajando juntos (9,00); de igual manera la percepción es la misma por parte del maestro de la escuela rural (10,00).

Una valoración muy relevante (9,00) es la que obtiene el docente del sector rural a la novedad y variación en las actividades de clase; es muy valorado por el docente que sus alumnos contribuyan a planificar las actividades de enseñanza aprendizaje mediante el aporte de nuevas ideas; en este caso sus alumnos coinciden de igual manera al otorgarle un puntaje de (7,30). Así mismo, el docente del área urbana

(8,00) demuestra que la innovación es una muy importante fortaleza en el proceso de enseñanza aprendizaje.

Los docentes tanto del área urbana (8,00) y rural (8,00) tienen la percepción que los alumnos conocen las normas de desempeño y convivencia en el aula, así como la importancia que da el establecimiento al seguimiento de estas normas y las consecuencias por su incumplimiento; así mismo sienten que ellos como docentes guardan coherencia con las normas establecidas.

La importancia que se da al orden, distribución y disposición para ejecutar las tareas escolares se percibe como un factor significativo, por parte del docente del área urbana y rural con una valoración de (7,00) OR.

Con una puntuación de (6,00) tanto el docente del área urbana y rural conciben que es importante que los alumnos culminen las tareas planificadas; así mismo que los temas de clase que se han planificado sean desarrollados a cabalidad.

Cabe recalcar que los climas de aula percibidos por los alumnos (4,24) (4,60) y docentes tanto del área urbana (5,00) y rural (3,00) en su orden; hacen énfasis en la falta de control en clase, es decir en el no cumplir las reglas y normas de convivencia en el aula. Se destaca por ser la percepción más elevada como debilidad preocupante, tanto en los alumnos como en los docentes.

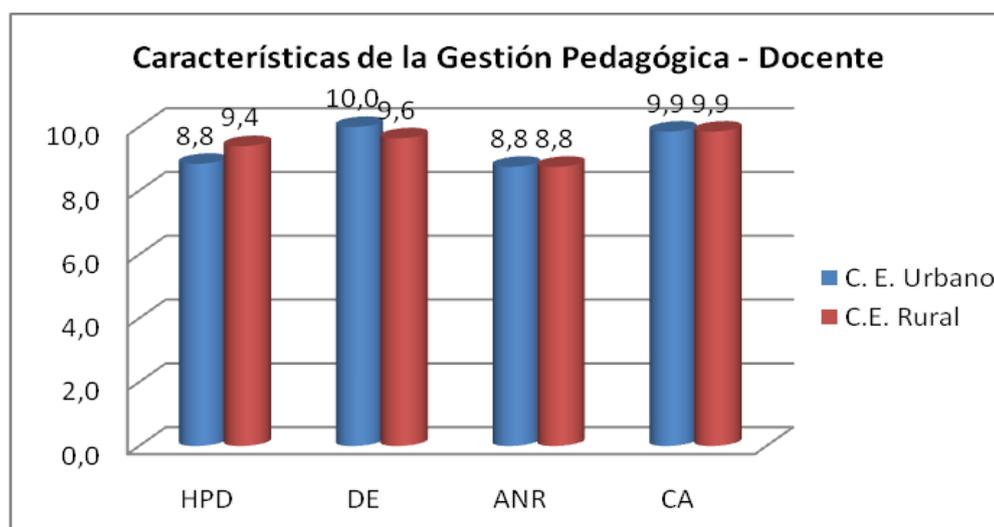
ANÁLISIS Y DISCUSIÓN DE RESULTADOS DE LAS HABILIDADES Y COMPETENCIAS DOCENTES.

CARACTERÍSTICAS DE LA GESTIÓN PEDAGÓGICA DESDE LA PERCEPCIÓN DEL DOCENTE

CENTRO URBANO		
Dimensiones		Puntuación
1. HABILIDADES PEDAGÓGICAS Y DIDÁCTICAS	HPD	8,8
2. DESARROLLO EMOCIONAL	DE	10,0
3. APLICACIÓN DE NORMAS Y REGLAMENTOS	ANR	8,8
4. CLIMA DE AULA	CA	9,9

CENTRO RURAL		
Dimensiones		Puntuación
1. HABILIDADES PEDAGÓGICAS Y DIDÁCTICAS	HPD	9,4
2. DESARROLLO EMOCIONAL	DE	9,6
3. APLICACIÓN DE NORMAS Y REGLAMENTOS	ANR	8,8
4. CLIMA DE AULA	CA	9,9

Fuente: Ficha de observación a la gestión del aprendizaje, aplicada a docentes de centro educativo urbano - rural
Elaborado: Inés Narváez Cano



Fuente: Ficha de observación aplicada a docentes de centro educativo urbano - rural
Elaborado: Inés Narváez Cano

HABILIDADES PEDAGÓGICAS Y DIDÁCTICAS:

Para analizar las características de la Gestión pedagógica desde la perspectiva del docente; es necesario definir el concepto de habilidad y competencia, enmarcadas desde el campo de la educación: los mismos que se refieren como “algo” que debe ser desarrollado en el niño o en el estudiante, y no como “algo” que el maestro debería tener desarrollado; por lo tanto, en educación se clasifican en dos grandes grupos las habilidades y competencias de los docentes: las denominadas competencias básicas referidas aquellas que se desarrollan en el estudiante y las

competencias y habilidades docentes que el profesor debe poseer para desenvolverse en su ámbito profesional.

El concepto de habilidad docente es relativamente nuevo, en este sentido, la habilidad docente se entiende como: “Un conjunto finito de respuestas que tienen una correspondencia funcional necesaria para producir cambios o transformaciones en el discente, durante el proceso de educar” Ribes y Varela (2004).

Estos conceptos fueron contrastados con los referentes teóricos actuales; pudiendo apreciarse como relevantes, las siguientes habilidades pedagógicas y didácticas en los docentes examinados:

- Diseñan estrategias de enseñanza y aprendizaje (preparan estrategias didácticas que incluyen actividades motivadoras, significativas, colaborativas, globalizadoras y aplicativas).
- Buscan y preparan recursos y materiales didácticos que optimicen los aprendizajes
- Proporcionan información y gestionan el desarrollo de las clases manteniendo el orden (proveen a los alumnos de las fuentes de información, los objetivos, contenidos, metodología y evaluación de la asignatura que han sido previamente contrastados).
- Motivan a sus alumnos (despertando la curiosidad e interés de ellos, hacia los contenidos y actividades relacionadas con las asignaturas).
- Permiten la participación activa de los estudiantes
- Facilitan la comprensión de los contenidos básicos.
- Son ejemplo de actuación y portador de valores.
- Asesoran en el uso de recursos.
- Orientan la realización de actividades.
- Realizan trabajos con los alumnos, se involucran en la ejecución de trabajos con sus estudiantes.
- Evalúan el proceso formativo (evaluación formativa y sumativa, fomentando la autoevaluación de sus estudiantes).
- Fomentan actitudes necesarias de condición positiva y crítica hacia las tecnologías de la información y de la comunicación.

- Realizan una valoración positiva del pensamiento divergente, creativo y crítico, así como del trabajo autónomo, ordenado, responsable y el trabajo cooperativo.

En este juicio; los docentes estudiados aprecian que están realizando su trabajo (8,8) urbano y (9,4) rural de una manera positiva, cumpliendo a cabalidad su rol de formadores, centrados no solamente en enseñar unos conocimientos que tendrán una vigencia limitada; ayudan a sus estudiantes a "aprender a aprender" de manera autónoma en la cultura del cambio y promover su desarrollo cognitivo y personal mediante actividades críticas y aplicativas, que mediando la inmensa información disponible, toman en cuenta sus características y les exigen un procesamiento activo e interdisciplinario de la información, para que construyan su propio conocimiento y no se limiten a realizar una recepción pasiva de memorización.

En síntesis las habilidades y competencias docentes se refieren al dominio de los contenidos (lo básico que el estudiante debe aprender) y la forma de comunicar estos contenidos, y aprenderlos de manera fácil.

DESARROLLO EMOCIONAL

Al observar los resultados proporcionados por los docentes, tanto en la institución educativa urbana (10,00) como rural (9,60) podemos evidenciar que los docentes perciben que su mayor esfuerzo está centrado en el desarrollo emocional de sus alumnos, como lo es el aprender a convivir, que involucra la formación para la cooperación, el desarrollo de la identidad personal de sus educandos de tal manera, que logren interrelacionarse en un plano de equidad y respeto, con empatía, aceptando a las personas con sus virtudes, capacidades y diferencias.

Este aprender a convivir ha requerido de los maestros, la preparación para aceptar y resolver conflictos, ser solidarios, participativos en la consecución de objetivos y metas comunes, lo que les permite acercarse al grupo haciendo énfasis en la cooperación y comprensión. De igual manera ha implicado, aprender a mediar en contra de la agresividad y violencia, en busca de alcanzar el tan anhelado buen vivir.

APLICACIÓN DE NORMAS Y REGLAMENTOS

Como enunciado general se puede considerar a la disciplina como la capacidad a desarrollarse en los estudiantes, que implica la práctica de una actuación ordenada y perseverante, Navarrete (2012). Para ello es imprescindible que las entidades educativas tengan definido un código de conductas y normas a seguirse dentro y fuera de la institución.

Desde la apreciación de los educadores, ellos manejan los problemas de disciplina de los estudiantes, ya que el comportamiento inadecuado de los alumnos daña la moral del profesor.

El manejo de normas y procedimientos de conducta se están cumpliendo tanto en el centro urbano como rural (8,8). Cabe señalar que en la institución educativa urbana cuenta con el Código de Convivencia; mientras que la institución educativa rural no ha elaborado aún sus normas de coexistencia.

CLIMA DE AULA

Los docentes reconocen que su comportamiento, no es el único factor que influye en la conformación de un clima de aula adecuado, sin embargo es uno de los principales; buscan crear estrategias para que sus alumnos perciban la sala de clases como un sitio seguro, cómodo y las tareas de aprendizaje como algo desafiante, valioso y comprensible.

De la presente investigación y análisis de datos, se desprende que desde la impresión de los maestros tanto del centro urbano y rural (9,9); sus alumnos se sienten acogidos, motivados, tienen posibilidades de participar en un lugar donde pueden crecer profesionalmente, se sienten valorados, reconocidos, que optan por oportunidades y ante todo se sienten a gusto en su trabajo.

En síntesis los docentes desde su percepción están realizando un excelente esfuerzo para formar personas aptas para vivir en sociedad, desarrollando una educación integral que incluye la formación de conocimientos, procedimientos y actitudes;

alentando una educación democrática, abierta a la participación, coherente con sus actuaciones y tolerante.

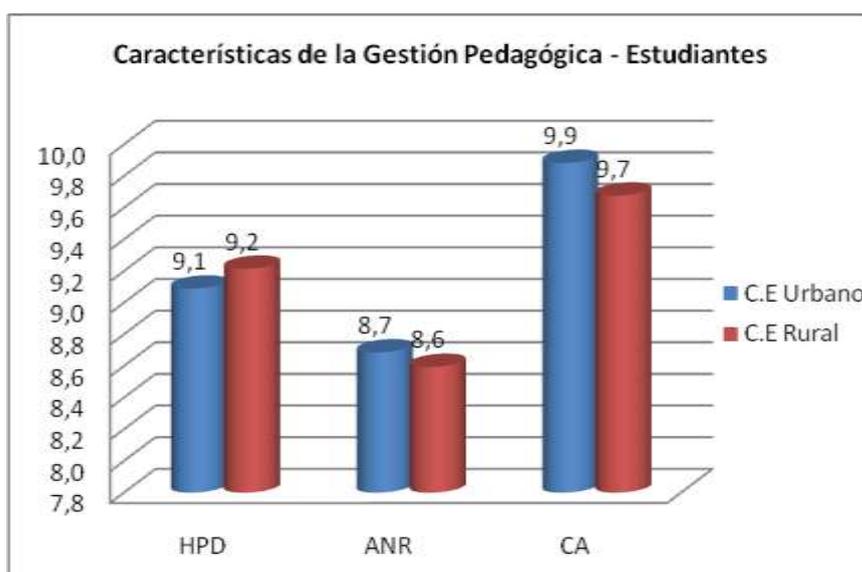
Para concluir este análisis, en cuanto a las habilidades Pedagógicas y didácticas; desarrollo emocional, aplicación de normas y reglamentos y clima de aula, los docentes fortalecen y desarrollan las mismas con empeño y entusiasmo, con vocación de servicio como contribución a la formación integral de sus estudiantes, las mismas que constituyen el eje primordial para el mejoramiento de la eficacia y excelencia educativa.

CARACTERÍSTICAS DE LA GESTIÓN PEDAGÓGICA DESDE LA PERCEPCIÓN DE LOS ESTUDIANTES

CENTRO URBANO		
Dimensiones		Puntuación
1. HABILIDADES PEDAGÓGICAS Y DIDÁCTICAS	HPD	9,1
2. APLICACIÓN DE NORMAS Y REGLAMENTOS	ANR	8,7
3. CLIMA DE AULA	CA	9,9

CENTRO RURAL		
Dimensiones		Puntuación
1. HABILIDADES PEDAGÓGICAS Y DIDÁCTICAS	HPD	9,2
2. APLICACIÓN DE NORMAS Y REGLAMENTOS	ANR	8,6
3. CLIMA DE AULA	CA	9,7

Fuente: Ficha de observación a la gestión del aprendizaje, aplicada a estudiantes centro urbano - rural
Elaborado: Inés Narváez Cano



Fuente: Estudiantes Urbano - Rural
Elaborado: Inés Narváez Cano

Las descripciones y valoraciones que los niños y niñas hacen acerca de las habilidades, destrezas, carisma, nivel de conocimiento del docente, entre otras, afectan la percepción de sus relaciones al interior del aula.

Los niños y niñas tanto del centro educativo urbano (9,9) como rural (9,7); en cuanto a su percepción sobre clima de aula; advierten un elevando interés en su ambiente de aprendizaje, sienten que su organización favorece su motivación, la construcción de conocimientos, la colaboración, la participación, su relación con la materia a aprender es emocional, le interesa o no le interesa, le gusta o no le gusta, lo afecta o no lo afecta; para ellos es muy relevante que su esfuerzo sea respetado y comprendido por su maestro/a.

De igual manera los estudiantes valoran en sus maestros habilidades docentes y pedagógicas óptimas (9,1) docente urbano y (9,2) docente rural; que las ponen en práctica hacia la apropiación de sus aprendizajes. La secuencia, fluidez, ritmo de la clase, creatividad, sentido con que se imparten las asignaturas, son valoradas como factores primordiales por los estudiantes.

A decir de los estudiantes, el problema principal de los docentes hoy en la sala de clases es la disciplina. Por lo general se trata de mediar con este elemento a través de normas que los alumnos conocen, mediante el establecimiento de reglas, determinando premios y castigos consecuentes con las pautas de convivencia.

La mejor manera de mantener disciplina en el aula, según los estudiantes, es que la materia que el docente pone a disposición de los alumnos sea interesante, que sea un aprendizaje que desafíe, entretenga, motive a los alumnos.

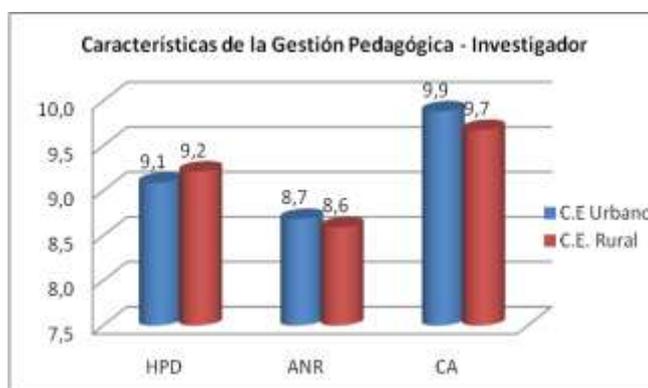
Es así que desde la impresión de los estudiantes, el manejo de normas y procedimientos de conducta no se está cumpliendo a cabalidad (8,7) urbana y (8,6) rural.

CARACTERÍSTICAS DE LA GESTIÓN PEDAGÓGICA DESDE LA PERCEPCIÓN DEL INVESTIGADOR

CENTRO URBANO		
dimensiones		Puntuación
1. HABILIDADES PEDAGÓGICAS Y DIDÁCTICAS	HPD	9,1
2. APLICACIÓN DE NORMAS Y REGLAMENTOS	ANR	8,7
3. CLIMA DE AULA	CA	9,9

CENTRO RURAL		
Dimensiones		Puntuación
1. HABILIDADES PEDAGÓGICAS Y DIDÁCTICAS	HPD	9,2
2. APLICACIÓN DE NORMAS Y REGLAMENTOS	ANR	8,6
3. CLIMA DE AULA	CA	9,7

Fuente: Ficha de observación a la gestión del aprendizaje, aplicada por investigadora
Elaborado: Inés Narváez Cano



Fuente: Investigadora
Elaborado: Inés Narváez Cano

La escuela es una organización de aprendizaje, el mismo que constituye un proceso continuo, que está integrado y funciona paralelamente con el trabajo de profesores, estudiantes, padres de familia y autoridades. Tal proceso produce cambios en los pensamientos, acciones y sentimientos de los involucrados.

Es así que en el aula de la docente urbana el clima de aula efectivo es un factor preponderante y determinante (9,9); esto se traduce en positivas actitudes de las relaciones interpersonales en clase y un adecuado ambiente de estudio; logrando en sus alumnas, el encanto por aprender y enseñar. En esta aula se denota la existencia de un clima de confianza, cordialidad, respeto y comunicación activa en el aula y con la institución educativa.

En relación al docente del área rural (9,7); el clima de aula potencia una educación personalizada tomando en cuenta las necesidades de cada estudiante, favoreciendo

la educación integral del estudiante. Los niños y niñas del área rural, un poco tímidos por sus condiciones socioeconómicas, se desenvuelven en un ambiente relajado, cálido, sus sonrisas sencillas y caritas iluminadas dan a conocer la transparencia de sus espíritus que se conjugan con sus saberes.

En cuanto a las características de las habilidades pedagógicas y didácticas, en calidad de investigadora, pude evidenciar que los docentes tanto de la escuela rural como urbana aportan lo mejor de sí, en beneficio de sus alumnos; Juanita maestra del centro urbano con sus enriquecedores años de experiencia y a pesar de la brecha generacional con sus alumnas, logra mantener un elevado nivel de atención e interés; demuestra pasión por lo que hace lo cual redundo en aprendizajes significativos, lo que se puede apreciar en los datos obtenidos (9,1).

Así mismo; Jaime docente que labora en el centro rural, con su juventud a flor de piel; logra captar totalmente la atención e interés de sus estudiantes; a pesar de las condiciones de infraestructura del centro educativo logra una mediación estupenda de los recursos que maneja a su alcance hacia la consecución de una educación de calidad y transformadora (9,2).

Los docentes analizados, se esfuerzan por establecer pautas adecuadas para la coexistencia de una disciplina acertada en el aula y su clima de aprendizaje (8,7) urbano y (8,6) rural; para ello los educadores socializan su concepción sobre disciplina en el aula; así los niños/as están al tanto de las expectativas de su maestro. Entre las principales acciones que ellos practican se señalan:

- Jamás vulneran a un niño/a en presencia de otros, el docente amonesta al estudiante en privado, haciendo un reclamo sin juicios de valor; bastando describir lo que observó, sin dejar en claro la necesidad de cambio.
- Reconocen la intención tras el mal comportamiento; para el docente es muy importante conocer la realidad de sus estudiantes, sin que ello justifique la imprudente actuación del niño/a.
- Guardan coherencia en sus acciones, si se llama la atención a un niño/a porque está gritando, de ninguna manera, responden de igual manera; están

conscientes que las imágenes discordantes causan angustia, frustración y desgano en sus educandos.

- Enfocan su mente y la de los niños/as hacia prácticas y logros positivos, lo que sirve de motivación para todo el grupo.

Para concluir, se puede indicar que los docentes establecen una excelente sintonía con una buena forma de acercamiento, consolidado en la confianza mutua que logra mayores probabilidades de resultados positivos en cuanto a disciplina y éxitos académicos. Para lograrlo; los maestros invierten tiempo y cuidado en cada estudiante; en este caso con mayor dificultad en el centro educativo urbano, por ser un grupo numeroso.

5. CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES

5.1. CONCLUSIONES

1. Mediante el proceso de ejecución de la presente investigación se logró cumplir con el objetivo general que fue valorar, analizar e interpretar los resultados de la gestión pedagógica y el clima social escolar desde la percepción de estudiantes y profesores del séptimo año de educación básica en un centro educativo urbano y rural durante el año lectivo 2011-2012; a través de la aplicación de cuestionarios de evaluación a la gestión del aprendizaje del docente por parte de los estudiantes y autoevaluación del docente sobre gestión del aprendizaje; de igual manera mediante la observación de clases impartidas por los docentes de las escuelas en estudio.
2. La presente investigación se desarrolló de manera satisfactoria, con el apoyo de los referentes teóricos sobre gestión pedagógica y clima social de aula, que se convirtieron en una guía eficaz para proceder a realizar el presente trabajo de investigación.
3. Se realizó el diagnóstico de la gestión pedagógica del aula, desde la autoevaluación del docente y observación del investigador lo que permitió evidenciar la experiencia y profesionalismo de los docentes; en el caso específico del docente del área rural la motivación que despierta en sus alumnos al imprimir en su trabajo convicción y emotividad positiva a pesar de los limitados recursos materiales que posee; de igual manera la docente de la escuela urbana trabaja con entusiasmo y aprovecha al máximo las condiciones materiales de la institución. Los docentes trabajan en cohesión con sus alumnos, creando un clima de aula propicio para el aprovechamiento de los aprendizajes y ante todo formando en actitudes, destrezas y competencias a sus educandos.
4. Se ejecutó el análisis, comparación y descripción de las percepciones sobre las características del clima de aula emitidas desde los profesores y estudiantes del centro urbano y rural; evidenciando las siguientes circunstancias especiales:

- a. El Control, hace referencia al nivel de rigidez y vigilancia que el profesor va a ejercer sobre el alumnado, su comportamiento, su exigencia normativa, es un aspecto percibido como muy preocupante por los docentes, con una valoración de (5,00) docente urbano y (3,00) docente rural; de igual manera para los niños y niñas del centro rural (4,24) y (4,60) centro rural la percepción es la misma.
- b. La implicación, traducida en el grado interés general, de participación, de bienestar por la tarea que los miembros integrantes de las instituciones educativas demuestran; es una de las subescalas con mayor puntaje favorable de percepción por los docentes estudiados (9,00) y (7,00) tanto para el docente rural y urbano. De igual manera lo evidencian los datos emitidos desde las niñas del centro urbano (9,47); muy al contrario de lo que perciben los niños del centro educativo rural (6,60).
- c. La Afiliación, que denota el grado de afecto desarrollado entre los componentes del grupo excluyendo al profesor, el grado de satisfacción entre sí, el nivel de ayuda mutua es percibida por los docentes como su cualidad más elevada en el presente estudio (10,00) docente rural y (9,00) docente urbano; de igual manera para las niñas del centro educativo urbano (9,56); mientras que los niños del centro rural no lo perciben de igual manera (5,90).
- d. El grado de afecto, interés, confianza que los alumnos y alumnas, aprecian se han sentido ayudados o apoyados por el maestro; es percibida por los maestros con un puntaje de (9,00) docente rural y (7,00) docente urbano; los niños y niñas de la escuela rural conceden una puntuación de (7,20) y (7,97) las niñas de la escuela urbana.
- e. El Trabajo, que hace énfasis al nivel de finalización de las tareas y temas tratados en clase, como a su valoración de calidad del trabajo es percibido de igual manera por los docentes de los centros educativos con una puntuación de (6,00); las niñas del centro educativo urbano sienten que están brindando mucho más de lo que sus maestros estiman (7,24), por el

contrario los niños y niñas de la escuela rural (5,70) perciben la subescala tareas con un puntaje menor que es de su maestro.

- f. La Competitividad, que señala el nivel de estímulo a la competitividad entre los miembros del grupo para obtener mejores resultados, mejores notas, nos Indica en qué medida se cree que se va a estimular (o se estimuló) una cierta competencia para superar al compañero en todos los aspectos que intervienen en una materia de estudio es percibida por el docente del área rural (6,00) como poco satisfactoria y docente urbano (8,00); mientras que para los alumnos (6,80) área rural y (6,94) se percibe como aceptable.
- g. El orden que se espera exista o creen que existió acerca de la organización del material de la asignatura, si las clases fueron desarrolladas con cierta disposición o no; es apreciada por los alumnos del centro rural (5,90) con baja estima y (7,74) centro urbano, mientras que sus maestros advierten un nivel aceptable de esta subescala (7,00).
- h. El grado de claridad de las normas y formas de trabajar que consideran va a existir o que hubo a lo largo de la clase; así como el cumplimiento de las mismas, es percibido desde los alumnos como uno de los aspectos muy aceptables en sus clases (7,91) centro urbano y como medianamente aceptable (6,70) centro rural; mientras sus maestros aprecian que sus normas y formas de trabajo se encuentran visiblemente definidas (8,00).
- i. La participación de los alumnos en la planificación de las clases, la incorporación de nuevas técnicas en la materia; no se valora solamente lo novedoso de la experiencia, sino en qué medida se piensa que en la realización de esa experiencia se va a contar (o se contó), o no con los alumnos; es la apreciación de mayor coincidencia, se sienten satisfechos los docentes (8,00) urbano y (9,00) rural; los estudiantes (7,00) niñas centro urbano y (7,30) estudiantes centro rural.

- j. La cooperación es valorada en las actividades dentro del aula para convertirlas en una experiencia social y académica de aprendizaje, lo que les permite potenciar capacidades y saberes es percibida como muy importante para las niñas (8,94) y maestra del centro educativo urbano (8,86); al contrario para los estudiantes (6,75) es percibido como relevante y el docente del centro rural (7,73) lo aprecia como muy relevante.
5. Al identificar las habilidades pedagógicas y competencias docentes desde la percepción del docente urbano, en cuanto a HPD (8,8), desarrollo emocional (10,00); aplicación de normas y reglamentos (8,8); Clima de Aula (9,9); demuestra un adecuado nivel de formación y un excelente desempeño en el aula; lo que se corrobora con los datos obtenidos desde la apreciación de sus alumnos HPD (9,1); ANR (8,7); CA (9,9) y de la investigadora HPD (9,1); ANR (8,7); CA (9,9). De igual manera se evidencia una sólida formación profesional y buen desempeño por parte del docente del área rural; pues desde su percepción obtuvo (9,4) HPD; (9,6) DE; ANR (8,8); CA (9,9) corroborado por sus alumnos HPD (9,2); ANR (8,6); CA (9,7) y desde la visión de la investigadora HPD (9,2); ANR (8,6); CA (9,7).
6. Se determinó la relación existente entre el clima de aula y la gestión pedagógica ejecutada por los docentes del área urbana y rural, evidenciándose la coherencia que existe entre la atmósfera de convivencia como preponderante para la apropiación de aprendizajes y saberes, haciendo énfasis en los siguientes:
- a) Los docentes constantemente manifiestan a través de su lenguaje verbal y no verbal, altas expectativas sobre el desempeño de sus estudiantes, permite la participación de todos, lo que favorece su autoestima, ya que valora y reconoce sus logros y aportes, por muy pequeños que estos sean; potencian los logros de sus estudiantes a través de la afectividad y la cercanía física que demuestran, haciendo que sus educandos se sientan importantes y protagonistas de sus propios aprendizajes.
- b) Al abordar de manera pedagógica los errores de sus estudiantes, éstos no tienen miedo a expresarse, dando a conocer sus ideas a través de un

lenguaje maternal, lo que permite dar cuenta de la confianza y el respeto que existe entre pares. Esto es posible porque los docentes hacen énfasis en la diversidad de opiniones que existan dentro del aula.

- c) Los docentes estimulan la conformación de una clima positivo que se vivencia en el aula; a través de prácticas pedagógicas y coherentes al contexto en que se desenvuelven sus estudiantes; desarrollando actividades que parten desde sus intereses y experiencias de vida.

5.2. RECOMENDACIONES

1. Frente al objetivo general de la investigación en donde se evidencia las fortalezas y debilidades de los docentes investigados en cuanto a gestión pedagógica y clima social escolar, se recomienda una intervención integral por parte de las instituciones educativas para validar las acciones de sus docentes y reforzar los ámbitos en los cuales se detectaron debilidades.
2. Se debe incorporar los referentes teóricos que sirvieron de sustento en la presente investigación, a cualquier esfuerzo de intervención por parte de las personas e instituciones interesadas en ello.
3. En base a los alentadores datos obtenidos por los docentes investigados, se sugiere que las instituciones a las que representan, recuperen la riqueza de su formación y experiencia a través de la socialización de su gestión pedagógica, de manera que se convierta en un desafío y formación de sus colegas.
4. a) Para lograr mantener el control en el aula se debería elaborar una propuesta de intervención basándose en los tipos de interacción, normas y reglamentos, sistemas disciplinarios, relación afectiva, tarea motriz, madurez del grupo, espacio, contexto. Para ello es imprescindible desarrollar talleres acerca de normas y reglas que los estudiantes deben conocer y practicar en el aula, para involucrar a los niños y niñas a través del conocimiento de las mismas y superar los conflictos escolares.

b) La docente urbana, podría coordinar círculo de estudio entre los docentes de la unidad educativa donde labora; mientras que el docente del área rural podría participar en grupos similares en su institución.

c) Se debe mejorar la afiliación entre los estudiantes, a través de actividades grupales dirigidas a mejorar el grado de amistad y participación de niños y niñas.

d) A los docentes les convendría plantear actividades motivadoras y diferentes cada día para sus estudiantes y así alcanzar mayor interés por el aprendizaje; logrando que se sientan apoyados por sus maestros.

e) A los docentes les corresponde planificar diariamente los diseños de lección en los cuales se determinen las tareas y el tiempo de duración de las mismas; de esta manera se logrará avanzar con los requerimientos mínimos exigidos.

f) Los docentes deberían proyectar actividades de aprendizaje en forma equilibrada tanto individuales como grupales; de tal manera que sus alumnos se sientan estimulados para mejorar su desempeño competitivo.

g) Sería imprescindible que los docentes socialicen con estudiantes el tema de clase, los objetivos, técnicas de estudio, formas e instrumentos de evaluación en cada clase.

h) Se deberían establecer acuerdos de responsabilidad compartida de las formas de trabajo y cumplimiento al inicio de cada una de las clases.

i) Al inicio de cada unidad de trabajo, sería pertinente realizar un encuadre recogiendo las necesidades y aspiraciones de los estudiantes a la luz de los contenidos a tratarse.

j) Se debe propiciar el trabajo en equipos cooperativos durante las horas clase, para lograr acrecentar la cooperación entre pares.

5. Los docentes tanto del área urbana como rural, deberían ser considerados para impartir tutorías a sus compañeros por su buen desempeño.

6. a) A través de la experiencia vivida, se considera necesario, que el docente esté al tanto de las emociones de sus educandos, ya que pueden existir momentos en que el estudiante asista al aula con una carga emocional que impida su trabajo escolar, por lo tanto es el docente quien debe generar instancias de diálogo, basadas en la confianza, que permitan incentivar la expresión del niño o niña, de esta manera se podrán develar sus emociones y cómo éste se predispone al aprendizaje.

b) Se sugiere utilizar un refuerzo positivo; sin hacer énfasis en los errores cometidos por los alumnos; integrar las debilidades en las actividades de enseñanza a través de retroacción.

c) Los docentes deberían estar atentos al clima de convivencia positiva en el aula; para reforzarlo constantemente, lo que les permitiría seguir ejerciendo la labor docente con compromiso ético, vocación y entrega hacia sus educandos y afianzar una educación integral.

6. PROPUESTA DE INTERVENCIÓN

6.1. IMPLEMENTACION DE NORMAS DE CONVIVENCIA PARA POTENCIAR LOS SABERES EN EL AULA.

6.2. JUSTIFICACIÓN

La variable control se trata del requisito inicial imprescindible para poder plantearse requerimientos académicos o de otra índole; parte de la excelencia en la clase, es la disciplina. Para ello es conveniente que el docente en primer lugar defina y socialice cómo concibe la disciplina en su aula; de esta manera los estudiantes sabrán en forma concreta cuáles son las expectativas del maestro.

En las aulas orientadas a la organización y estabilidad se debería dar importancia al orden, organización y buenas maneras en la realización de tareas personales; establecimiento y seguimiento de unas normas claras; el conocimiento por parte de los alumnos de las consecuencias de sus incumplimientos; el seguimiento y control sobre el cumplimiento de las normas y penalización de aquellos que no las practican.

Como enunciado general se considera a la disciplina como la capacidad a desarrollarse en los estudiantes, que implica la práctica de una actitud ordenada y perseverante. Para ello es básico que la institución educativa tenga definido y de preferencia por escrito un código de conductas y normas a seguirse dentro y fuera de la institución.

Una de las preocupaciones más importantes para todo profesor comprometido en la Dificil tarea de educar es conseguir un nivel de orden necesario para que el grupo de alumnos a quienes se desea instruir y formar logre el funcionamiento adecuado y, con ello, los objetivos en el período de escolarización; dichos objetivos se refieren tanto al aprendizaje de contenidos y destrezas académicas como a la socialización de los alumnos.

En un aula equilibrada el control ha de ser mínimo pero suficiente, y se ha de procurar su sustitución progresiva por autocontrol del alumno, la propuesta de

intervención educativa es una estrategia de planeación y actuación profesional que permite a los agentes educativos tomar el control de su propia práctica profesional mediante un proceso de indagación-solución constituido por las siguientes fases y momentos:

a) La fase de planeación; comprende los momentos de elección de la preocupación temática, la construcción del problema generador de la propuesta y el diseño de la solución. Esta fase tiene como producto el Proyecto de Intervención Educativa; en ese sentido, es necesario aclarar que si la elaboración de la solución no involucra necesariamente su aplicación entonces debemos denominarla proyecto.

b) La fase de implementación; Implica los momentos de aplicación de las diferentes actividades que constituyen la propuesta de intervención educativa y su reformulación y/o adaptación, en caso de ser necesario. Bajo esa lógica es menester recordar que la solución parte de una hipótesis de acción que puede o no, ser la alternativa más adecuada de solución, por lo que solamente en su aplicación se podrá tener certeza de su idoneidad.

c) La fase de evaluación; plantea los momentos de seguimiento de la aplicación de las diferentes actividades que constituyen el proyecto y su evaluación general. Esta fase adquiere una gran relevancia si se parte del hecho de que no es posible realizar simplemente una evaluación final que se circunscriba a los resultados sin tener en cuenta el proceso y las eventualidades propias de toda puesta en marcha de un proyecto de intervención educativa; una vez cerrada esta fase de trabajo es cuando en términos estrictos, se puede denominar Propuesta de Intervención Educativa.

d) La fase de socialización-difusión; propone los momentos de: socialización, adopción y recreación. Esta fase debe conducir al receptor a la toma de conciencia del problema origen de la propuesta, despertar su interés por la utilización de la propuesta, invitarlo a su ensayo y promover la adopción-recreación de la solución diseñada.

La elaboración de una propuesta de intervención educativa implica necesariamente la incorporación de la innovación educativa. Mediante la promoción del trabajo

colegiado que involucre la cooperación y el dialogo en la construcción de problemas y de soluciones transformadoras.

En el caso específico de las aulas estudiadas; en la unidad educativa Santa Mariana de Jesús el control es percibido con una bajísima escala desde la percepción de las niñas (4,24) y su maestra (5,00). Así mismo es la variable más baja percibida desde los niños y niñas de la escuela Orillas del Jubones (4,60) y su docente (5,00) por lo que la propuesta de intervención sobre control, se convierte en una herramienta infalible para potenciar los saberes en sus respectivas aulas.

6.3. OBJETIVOS

6.3.1. Objetivo General

Elaborar mediante la participación democrática, un conjunto de normas y reglamentos que permitan el autogobierno del grupo clase y la mejora del nivel de autonomía, cooperación y responsabilidad de los alumnos, para la apropiación de sus saberes.

6.3.1.1. Objetivos específicos

- Dar a conocer e incentivar sobre el control escolar y su importancia e influencia en el rendimiento de los estudiantes.
- Proponer estrategias para el mejoramiento del control en el aula, mediante la participación colectiva entre docentes y alumnos.
- Establecer normas de disciplina y conducta a desarrollarse en el aula.

6.4. ACTIVIDADES

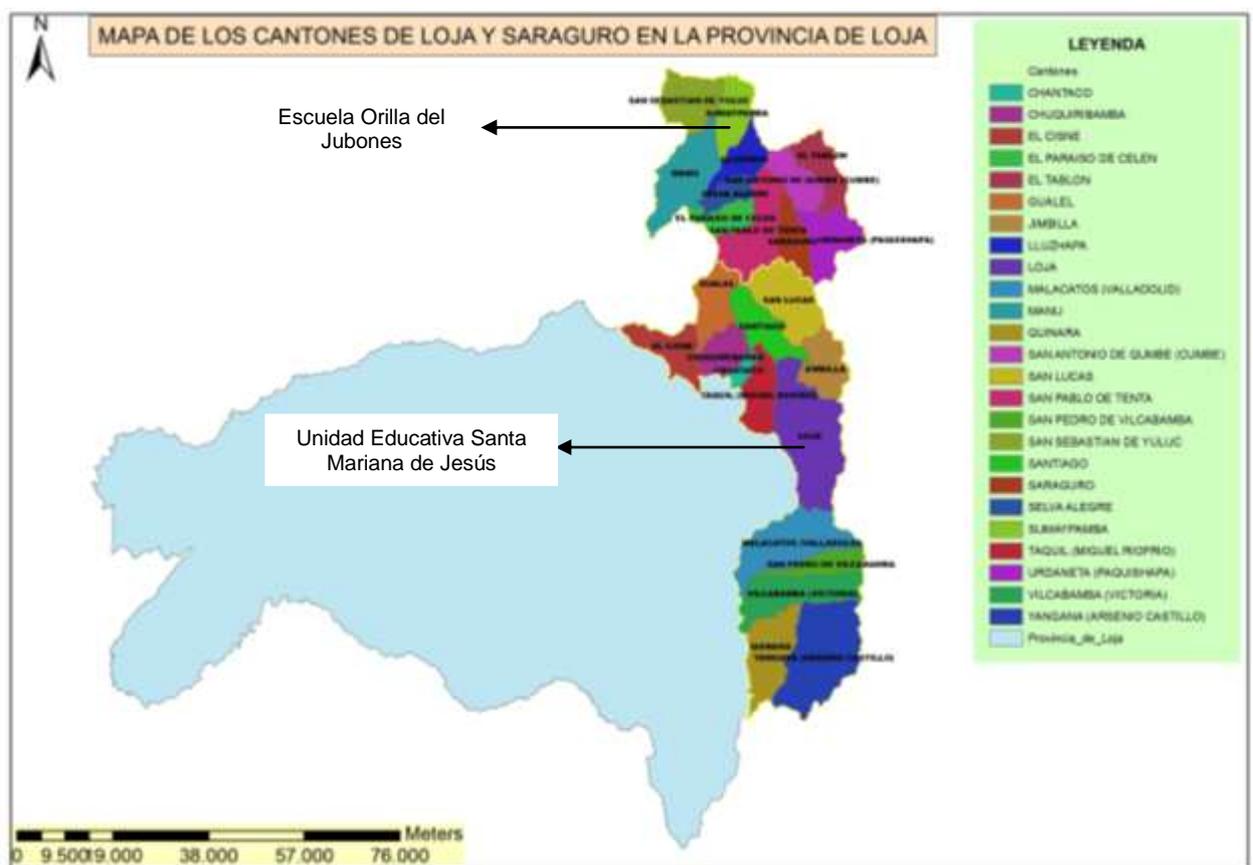
Objetivos Específicos	Metas	Actividades	Metodología	Evaluación	Indicadores de cumplimiento
<p>- Dar a conocer e incentivar sobre el control escolar y su importancia e influencia en el rendimiento de los estudiantes.</p>	<p>Los estudiantes conocen y recapacitan sobre la importancia de la disciplina, normas y reglamentos para conseguir aprendizajes significativos.</p>	<p>- Lluvia de ideas sobre la importancia del clima social del aula - Determinar los puntos que provocan inestabilidad e indisciplina en el aula: desaseo, gritos, violencia verbal, mal comportamiento.</p>	<p>- Película - Lecturas motivadoras - Encuesta específica</p>	<p>- Se aplicará una prueba objetiva para determinar la comprensión del tema. - Tabulación de encuestas para determinar puntos álgidos.</p>	<p>Alumnos conocen la importancia del control en el aula para lograr aprendizajes significativos y se encuentran incentivados.</p>
<p>- Proponer estrategias para el mejoramiento del control en el aula, mediante la participación colectiva entre docentes y alumnos</p>	<p>- Docentes y alumnos llegan a un consenso con los estudiantes sobre la importancia del cambio y proponen acuerdos.</p>	<p>Ambientación de los docentes mediante la ejecución de dinámicas rompe hielo y de comunicación.</p> <p>Redacción de estrategias para el mejoramiento del control en el aula, mediante el trabajo en equipos cooperativos.</p> <p>Plenaria de las estrategias</p> <p>Selección de</p>	<p>- Talleres</p>	<p>- Documento que resume las decisiones y compromisos de los estudiantes.</p>	<p>- Alumnos y docentes comprometidos con el cambio en el aula - Acta de compromiso</p>

		<p>estrategias para su posterior aplicación.</p> <p>Extracción de conclusiones.</p> <p>Autoevaluación del taller.</p>			
<p>Establecer normas de disciplina y conducta a desarrollarse en el aula.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Establecen conjuntamente normas e indicadores (por ejemplo: si grita en el aula una vez sucederá, si es más de una vez,) - Instituyen conjuntamente incentivos y sanciones por incumplimiento - Nombran a las personas encargadas de dar el seguimiento 	<ul style="list-style-type: none"> - Debate y discusión de las normas necesarias. - Debate de las normas de forma individual. - Trabajo en grupos para establecimiento de incentivos y sanciones, normas y reglamentos a cumplirse. - Socialización de trabajo en equipos - Aprobación y apropiación de normas de disciplina y conducta: respeto y convivencia, respeto y trabajo en el aula, materiales y espacios comunes. - Nombrar a las personas encargadas de dar el seguimiento 	<ul style="list-style-type: none"> - Talleres 	<p>Construcción del código de convivencia del aula con todos los actores.</p>	<p>Aplicación de normas y reglamentos establecidos en el aula.</p>

6.5. LOCALIZACIÓN Y COBERTURA ESPACIAL DE LA PROPUESTA.

La presente propuesta de intervención sobre la variable control, será planeada para su ejecución en la Unidad Educativa urbana “Santa Mariana de Jesús”; donde se localiza el 77,27% de niñas y niños investigados, ubicada en la parroquia El Sagrario del cantón y provincia de Loja. Entidad de régimen sierra, regentada por las Hermanas Marianitas.

De igual manera en la escuela Fiscal Mixta “Orillas del Jubones”, lugar donde se aglutina el 22,73% de participantes objetos de la presente investigación; la misma se encuentra ubicada en el sector rural; parroquia Sumaypamba, cantón Saraguro, provincia de Loja. Entidad de sostenimiento fiscal, régimen costa.



6.6. POBLACIÓN INVOLUCRADA

Los participantes de la presente propuesta de intervención, son el personal docente y estudiantes del séptimo año de educación general básica de la Unidad Educativa “Santa Mariana de Jesús” y de la escuela Fiscal Mixta “Orillas del Jubones”.

6.7. SOSTEBILIDAD DE LA PROPUESTA

Para que la presente propuesta de intervención sea viable, se mantenga vigente en el tiempo y se convierta en un compromiso a cumplirse en el aula, es necesario prever los siguientes recursos:

Recursos Humanos:

- Tesista
- Docentes de la unidad educativa Santa Mariana de Jesús y Orillas del Jubones
- Niños y niñas de las unidades educativas

Recursos Tecnológicos:

- Computador portátil
- Proyector de Imágenes
- Internet

Recursos materiales:

- Fotocopias
- Videos
- Grabadora
- Películas

Recursos Físicos:

- Aula de séptimo año de las entidades educativas
- Pizarra
- Marcadores
- Material bibliográfico
- Mesas
- Pupitres

Recursos económicos:

- Dinero financiado por el investigador

Recursos organizacionales

- Organización de la propuesta de intervención
- Planificación de la propuesta
- Construcción de la propuesta y código de normas y procedimientos del control
- Socialización
- Ejecución de la propuesta en el aula
- Evaluación y control de la propuesta.

6.8. PRESUPUESTO

ACTIVIDADES	RECURSOS	VALOR
Determinar los puntos que provocan inestabilidad e indisciplina en el aula: desaseo, gritos, violencia verbal, mal comportamiento	película copias alquiler infocus	10,00 5,00 20,00
Redacción de estrategias para el mejoramiento del control en el aula, mediante el trabajo en equipos cooperativos.	cartulinas A4 marcadores pliegos de papel periódico	5,00 5,00 3,00
Plenaria de las estrategias	pliegos de papel periódico marcadores	3,00 5,00
Selección de estrategias para su posterior aplicación.	pliegos de papel periódico marcadores hojas de papel bond	3,00 5,00 4,00
Extracción de conclusiones.	alquiler infocus	20,00
Trabajo en grupos para establecimiento de incentivos y sanciones, normas y reglamentos a cumplirse.	alquiler de infocus copias papel bond pliegos de papel periódico marcadores anillados refrigerio	20,00 12,00 4,00 3,00 5,00 4,00 30,00
TOTAL PRESPUESTADO		166,00

6.9. CRONOGRAMA

ACTIVIDADES	CRONOGRAMA (Meses)									
	Mes 1	Mes 2	Mes 3	Mes 4	Mes 5	Mes 6	Mes 7	Mes 8	Mes 9	Mes 10
OBJETIVO 1: Dar a conocer e incentivar sobre el control escolar y su importancia e influencia en el rendimiento de los estudiantes	x	x	x							
Lluvia de ideas sobre la importancia del clima social del aula	x	x								
Determinar los puntos que provocan inestabilidad e indisciplina en el aula: desaseo, gritos, violencia verbal, mal comportamiento		x	x							
OBJETIVO 2: Proponer estrategias para el mejoramiento del control en el aula, mediante la participación colectiva entre docentes y alumnos				x	x	x				
Ambientación de los docentes mediante la ejecución de dinámicas rompehielos y de comunicación.				x						
Redacción de estrategias para el mejoramiento del control en el aula, mediante el trabajo en equipos cooperativos.				x	x					
Plenaria de las estrategias				x	x					
Selección de estrategias para su posterior aplicación.					x	x				
Extracción de conclusiones.						x				
Autoevaluación del taller.						x				
OBJETIVO 3: Establecer normas de disciplina y conducta a desarrollarse en el aula.							x	x	x	x
Debate y discusión de las normas necesarias.							x			
Debate de las normas de forma individual.								x		

Trabajo en grupos para establecimiento de incentivos y sanciones, normas y reglamentos a cumplirse.								x	x	
Socialización de trabajo en equipos								x	x	
Aprobación y apropiación de normas de disciplina y conducta: respeto y convivencia, respeto y trabajo en el aula, materiales y espacios comunes.									x	
Nombrar a las personas encargadas de dar el seguimiento									x	x

7. BIBLIOGRAFIA

- Arón, A. M. y Milicic, N. (1999). *Clima social escolar y desarrollo personal. Un programa de mejoramiento*. Santiago, Chile: Andrés Bello.
- Carrasco, A.; Barriga, S. y León, J. (2004). *Consumo de Alcohol y factores relacionados con el contexto escolar en adolescentes*. Xalapa, México. Universidad Veracruzana
- Ferreiro, R. y Calderón, M. (2001). *El ABC del aprendizaje cooperativo*. México: Trillas.
- Johnson, D.; Johnson, R. y Holubec, E. (1999). *El aprendizaje cooperativo en el aula*. Buenos Aires, Argentina: Piados.
- Johnson, D. y Johnson, R. (2000). *Teaching Students To Be Peacemakers: Results Of Twelve Years Of Research*. Cooperative Learning Center at the University of Minnesota. Recuperado de <http://www.clcrc.com/pages/peace-meta.html>.
- Johnson, D., Johnson, R. y Stanne, M. (2000). *Cooperative Learning methods: A Meta-Analysis*. Cooperative Learning Center at The University of Minnesota. Recuperado de <http://www.clcrc.com/pages/cl-methods.html>
- MINEDUC (2002). *Política de Convivencia Escolar, hacia una educación de calidad para todos*.
- Oreal C - Unesco (2007). *Educación de calidad para todos: un asunto de derechos humanos, documento de discusión sobre políticas educativas en el marco de la II Reunión Intergubernamental del proyecto regional de educación para América Latina y el Caribe*. Buenos Aires: Unesco
- Ovejero, A., Moral, M. y Pastor, J. (2000). *Aprendizaje Cooperativo: un eficaz instrumento de trabajo para las escuelas multiculturales y multiétnicas del siglo XXI*. Revista Electrónica Iberoamericana de Psicología Social [revista electrónica] 1 (1). Recuperado en <http://www.uniovi.es/~Psi/REIPS/v1n1/articulo7.html>.

Posner, D. y Eweinberg, P. (2000). *Competencias para la profesionalización de la gestión educativa*. Buenos Aires, Argentina: Uriel.

Rodríguez, R. (2004). *La sistemática, los sistemas blandos y los sistemas de información*. Lima: Universidad del Pacifico

http://www.educarchile.cl/UserFiles/P0001/File/clima_social_escolar.pdf

8. ANEXOS

Anexo 1. Fotografías de los centros educativos objetos de estudio



Foto 1. Alumnas recibiendo clases, Unidad Educativa Santa Mariana de Jesús



Foto 2. Alumnas y Maestra en clases, Unidad Educativa Santa Mariana de Jesús



Foto 3. Alumnas y Maestra en clases, Unidad Educativa Santa Mariana de Jesús



Foto 4. Ubicación de la Escuela Fiscal Mixta Orillas del Jubones – Sumaypamba- Saraguro



Foto 5. Alumnos de la escuela Fiscal Mixta Orillas del Jubones

Anexo 2. Ficha de observación a la gestión del aprendizaje del docente – Unidad Educativa Santa Mariana de Jesús



UNIVERSIDAD TÉCNICA PARTICULAR DE LOJA
La Universidad Católica de Loja



MODALIDAD DE ESTUDIOS ABIERTA Y A DISTANCIA
ESCUELA DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
MAESTRÍA EN GERENCIA Y LIDERAZGO EDUCACIONAL

Código:

Prov	Aplicante	Escuela	Docente
12	12	UPT	NOJ

Ficha de observación a la gestión del aprendizaje del docente por parte del investigador

Ministerio de Educación Ecuador. (2011). *Instrumentos para la evaluación docente*. Quito, Sistema Nacional de Evaluación.

NOMBRE DEL ESTABLECIMIENTO: Santa Mariana de Jesús

OBJETIVO

Observar el desempeño del docente en el aula con el fin de analizar la práctica pedagógica del docente en el aula.

INSTRUCCIONES

- Observe el proceso de gestión del aprendizaje realizado por el docente en el aula.
- Lea detenidamente cada enunciado del cuestionario y valore con honestidad cada uno de los casilleros.
- Si considera que ninguna alternativa corresponde a su criterio, deje en blanco el respectivo casillero.
- Utilice la siguiente tabla de valoración:

TABLA DE VALORACIÓN

1	2	3	4	5
Nunca	Rara vez	Algunas veces	Frecuentemente	Siempre

DIMENSIONES QUE SE EVALÚAN

1. HABILIDADES PEDAGÓGICAS Y DIDÁCTICAS El docente:	VALORACIÓN				
	1	2	3	4	5
1.1. Prepara las clases en función de las necesidades de los estudiantes, con problemas similares a los que enfrentarán en la vida diaria.					X
1.2. Selecciona los contenidos de aprendizaje de acuerdo con el desarrollo cognitivo y socio afectivo de los estudiantes.					X
1.3. Da a conocer a los estudiantes la programación y objetivos de la asignatura, al inicio del año lectivo.					X
1.4. Explica los criterios de evaluación del área de estudio					X
1.5. Utiliza el lenguaje adecuado para que los estudiantes me comprendan.					X
1.6. Recuerda a los estudiantes los temas tratados en la clase anterior.					X
1.7. Pregunta a los estudiantes sobre las ideas más importantes desarrolladas en la clase anterior.					X
1.8. Realiza una breve introducción antes de iniciar un nuevo tema o contenido.				X	
1.9. Permite que los estudiantes expresen sus preguntas e inquietudes.					X
1.10. Propicia el debate y el respeto a las opiniones diferentes.					X
1.11. Estimula el análisis y la defensa de criterios de los estudiantes con argumentos.					X
1.12. Expone las relaciones que existen entre los diversos temas y contenidos enseñados.				X	



MODALIDAD DE ESTUDIOS ABIERTA Y A DISTANCIA
ESCUELA DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
MAESTRÍA EN GERENCIA Y LIDERAZGO EDUCACIONAL

1.13. Aprovecha el entorno natural y social para propiciar el aprendizaje significativo de los estudiantes.					X	
1.14. Organiza la clase para trabajar en grupos						X
1.15. Utiliza técnicas de trabajo cooperativo en el aula						X
1.16. Da estímulos a los estudiantes cuando realizan un buen trabajo						X
1.17. Valora los trabajos grupales de los estudiantes y les doy una calificación				X		
1.18. Propone actividades para que cada uno de los estudiantes trabajen en el grupo						X
1.19. Motiva a los estudiantes para que se ayuden unos con otros						X
1.20. Promueve la interacción de todos los estudiantes en el grupo						X
1.21. Promueve la autonomía dentro de los grupos de trabajo				X		
1.22. Valora las destrezas de todos los estudiantes						X
1.23. Exige que todos los estudiantes realicen el mismo trabajo						X
1.24. Reconoce que lo mas importante en el aula es aprender todos						X
1.25. Promueve la competencia entre unos y otros.				X		
1.26. Explica claramente las reglas para trabajar en equipo						X
1.27. Incorpora las sugerencias de los estudiantes al contenido de las clases.				X		
1.28. Explica la importancia de los temas tratados, para el aprendizaje y para la vida futura de los estudiantes.						X
1.29. Recalca los puntos clave de los temas tratados en la clase.						X
1.30. Realiza al final de la clase resúmenes de los temas tratados.						X
1.31. Entrega a los estudiantes las pruebas y trabajos calificados a tiempo.						X
1.32. Reajusta la programación en base a los resultados obtenidos en la evaluación.					X	
1.33. Elabora material didáctico para el desarrollo de las clases.					X	
1.34. Utiliza el material didáctico apropiado a cada temática.					X	
1.35. Utiliza en las clases tecnologías de comunicación e información.			X			
1.36. Utiliza bibliografía actualizada.						X
1.37. Desarrolla en los estudiantes las siguientes habilidades:						
1.37.1. Analizar					X	
1.37.2. Sintetizar					X	
1.37.3. Reflexionar.						X
1.37.4. Observar.				X		
1.37.5. Descubrir.				X		
1.37.6. Exponer en grupo.				X		
1.37.7. Argumentar.				X		
1.37.8. Conceptualizar.						X
1.37.9. Redactar con claridad.						X
1.37.10. Escribir correctamente.						X
1.37.11. Leer comprensivamente.				X		
1.37.12. Escuchar.						X
1.37.13. Respetar.						X
1.37.14. Consensuar.				X		
1.37.15. Socializar.						X
1.37.16. Concluir.						X
1.37.17. Generalizar.						X
1.37.18. Preservar.						X

DIMENSIONES QUE SE EVALÚAN

2. APLICACIÓN DE NORMAS Y REGLAMENTOS El docente:	VALORACIÓN				
	1	2	3	4	5
2.1. Aplica el reglamento interno de la institución en las actividades del aula					X
2.2. Cumple y hace cumplir las normas establecidas en el aula					X
2.3. Planifica y organiza las actividades del aula					X
2.4. Entrega a los estudiantes las calificaciones en los tiempos previstos por las autoridades.					X



MODALIDAD DE ESTUDIOS ABIERTA Y A DISTANCIA
ESCUELA DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
MAESTRÍA EN GERENCIA Y LIDERAZGO EDUCACIONAL

2.5.	Planifica las clases en función del horario establecido.					X
2.6.	Explica las normas y reglas del aula a los estudiantes				X	
2.7.	Llega puntualmente a todas las clases.				X	
2.8.	Falta a clases solo en caso de fuerza mayor	X				

DIMENSIONES QUE SE EVALÚAN

3. CLIMA DE AULA El docente:	VALORACIÓN				
	1	2	3	4	5
3.1. Busca espacios y tiempos para mejorar la comunicación con los estudiantes					X
3.2. Dispone y procura la información necesaria para mejorar el trabajo con los estudiantes.				X	
3.3. Se identifica de manera personal con las actividades de aula que se realizan en conjunto.				X	
3.4. Comparte intereses y motivaciones con los estudiantes				X	
3.5. Dedicar el tiempo suficiente para completar las actividades que se proponen en el aula.					X
3.6. Cumple los acuerdos establecidos en el aula					X
3.7. Maneja de manera profesional, los conflictos que se dan en el aula.				X	
3.8. Esta dispuesto a aprender de los estudiantes				X	
3.9. Propone alternativas viables para que los conflictos se solucionen en beneficio de todos.				X	
3.10. Enseña a respetar a las personas diferentes.					X
3.11. Enseña a no discriminar a los estudiantes por ningún motivo.					X
3.12. Enseña a mantener buenas relaciones entre estudiantes.					X
3.13. Toma en cuenta las sugerencias, preguntas, opiniones y criterios de los estudiantes.				X	
3.14. Resuelve los actos indisciplinarios de los estudiantes, sin agredirlos en forma verbal o física.				X	
3.15. Fomenta la autodisciplina en el aula					X
3.16. Trata a los estudiantes con cortesía y respeto.					X
3.17. Se preocupa por la ausencia o falta de los estudiantes; llama a los padres de familia y/o representantes.					X

*Tomado del MEC con fines investigativos.

Fecha de Evaluación: 12/03/2011

¡GRACIAS POR SU COLABORACIÓN!



Código:

Prov	Aplicante	Escuela	Docente
12	121	03	002

Ficha de observación a la gestión del aprendizaje del docente por parte del investigador

Ministerio de Educación Ecuador. (2011). *Instrumentos para la evaluación docente*. Quito, Sistema Nacional de Evaluación.

NOMBRE DEL ESTABLECIMIENTO: Orillas del Jubones

OBJETIVO
Observar el desempeño del docente en el aula con el fin de analizar la práctica pedagógica del docente en el aula.
INSTRUCCIONES
a. Observe el proceso de gestión del aprendizaje realizado por el docente en el aula.
b. Lea detenidamente cada enunciado del cuestionario y valore con honestidad cada uno de los casilleros.
c. Si considera que ninguna alternativa corresponde a su criterio, deje en blanco el respectivo casillero.
d. Utilice la siguiente tabla de valoración:

TABLA DE VALORACIÓN				
1	2	3	4	5
Nunca	Rara vez	Algunas veces	Frecuentemente	Siempre

DIMENSIONES QUE SE EVALÚAN

1. HABILIDADES PEDAGÓGICAS Y DIDÁCTICAS El docente:	VALORACIÓN				
	1	2	3	4	5
1.1. Prepara las clases en función de las necesidades de los estudiantes, con problemas similares a los que enfrentarán en la vida diaria.				X	
1.2. Selecciona los contenidos de aprendizaje de acuerdo con el desarrollo cognitivo y socio afectivo de los estudiantes.					X
1.3. Da a conocer a los estudiantes la programación y objetivos de la asignatura, al inicio del año lectivo.					X
1.4. Explica los criterios de evaluación del área de estudio					X
1.5. Utiliza el lenguaje adecuado para que los estudiantes me comprendan.				X	
1.6. Recuerda a los estudiantes los temas tratados en la clase anterior.				X	
1.7. Pregunta a los estudiantes sobre las ideas más importantes desarrolladas en la clase anterior.				X	
1.8. Realiza una breve introducción antes de iniciar un nuevo tema o contenido.				X	
1.9. Permite que los estudiantes expresen sus preguntas e inquietudes.					X
1.10. Propicia el debate y el respeto a las opiniones diferentes.					X
1.11. Estimula el análisis y la defensa de criterios de los estudiantes con argumentos.					X
1.12. Expone las relaciones que existen entre los diversos temas y contenidos enseñados.					X



MODALIDAD DE ESTUDIOS ABIERTA Y A DISTANCIA
ESCUELA DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
MAESTRÍA EN GERENCIA Y LIDERAZGO EDUCACIONAL

1.13. Aprovecha el entorno natural y social para propiciar el aprendizaje significativo de los estudiantes.				X	
1.14. Organiza la clase para trabajar en grupos			X		
1.15. Utiliza técnicas de trabajo cooperativo en el aula				X	
1.16. Da estímulos a los estudiantes cuando realizan un buen trabajo				X	
1.17. Valora los trabajos grupales de los estudiantes y les doy una calificación				X	
1.18. Propone actividades para que cada uno de los estudiantes trabajen en el grupo			X		
1.19. Motiva a los estudiantes para que se ayuden unos con otros				X	
1.20. Promueve la interacción de todos los estudiantes en el grupo				X	
1.21. Promueve la autonomía dentro de los grupos de trabajo				X	
1.22. Valora las destrezas de todos los estudiantes				X	
1.23. Exige que todos los estudiantes realicen el mismo trabajo				X	
1.24. Reconoce que lo mas importante en el aula es aprender todos				X	
1.25. Promueve la competencia entre unos y otros.				X	
1.26. Explica claramente las reglas para trabajar en equipo			X		
1.27. Incorpora las sugerencias de los estudiantes al contenido de las clases.				X	
1.28. Explica la importancia de los temas tratados, para el aprendizaje y para la vida futura de los estudiantes.					X
1.29. Recalca los puntos clave de los temas tratados en la clase.					X
1.30. Realiza al final de la clase resúmenes de los temas tratados.					X
1.31. Entrega a los estudiantes las pruebas y trabajos calificados a tiempo.					X
1.32. Reajusta la programación en base a los resultados obtenidos en la evaluación.				X	
1.33. Elabora material didáctico para el desarrollo de las clases.			X		
1.34. Utiliza el material didáctico apropiado a cada temática.			X		
1.35. Utiliza en las clases tecnologías de comunicación e información.	X				
1.36. Utiliza bibliografía actualizada.				X	
1.37. Desarrolla en los estudiantes las siguientes habilidades:					
1.37.1. Analizar				X	
1.37.2. Sintetizar				X	
1.37.3. Reflexionar.					X
1.37.4. Observar.				X	
1.37.5. Descubrir.				X	
1.37.6. Exponer en grupo.			X		
1.37.7. Argumentar.			X		
1.37.8. Conceptualizar.				X	
1.37.9. Redactar con claridad.			X		
1.37.10. Escribir correctamente.				X	
1.37.11. Leer comprensivamente.					X
1.37.12. Escuchar.					X
1.37.13. Respetar.					X
1.37.14. Consensuar.				X	
1.37.15. Socializar.					X
1.37.16. Concluir.				X	
1.37.17. Generalizar.					X
1.37.18. Preservar.					X

DIMENSIONES QUE SE EVALÚAN

2. APLICACIÓN DE NORMAS Y REGLAMENTOS El docente:	VALORACIÓN				
	1	2	3	4	5
2.1. Aplica el reglamento interno de la institución en las actividades del aula.				X	
2.2. Cumple y hace cumplir las normas establecidas en el aula				X	
2.3. Planifica y organiza las actividades del aula				X	
2.4. Entrega a los estudiantes las calificaciones en los tiempos previstos por las autoridades.				X	



MODALIDAD DE ESTUDIOS ABIERTA Y A DISTANCIA
ESCUELA DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
MAESTRÍA EN GERENCIA Y LIDERAZGO EDUCACIONAL

2.5. Planifica las clases en función del horario establecido.				X	
2.6. Explica las normas y reglas del aula a los estudiantes				X	
2.7. Llega puntualmente a todas las clases.					X
2.8. Falta a clases solo en caso de fuerza mayor	X				

DIMENSIONES QUE SE EVALÚAN

3. CLIMA DE AULA El docente:	VALORACIÓN				
	1	2	3	4	5
3.1. Busca espacios y tiempos para mejorar la comunicación con los estudiantes				X	
3.2. Dispone y procura la información necesaria para mejorar el trabajo con los estudiantes.				X	
3.3. Se identifica de manera personal con las actividades de aula que se realizan en conjunto.				X	
3.4. Comparte intereses y motivaciones con los estudiantes				X	
3.5. Dedicar el tiempo suficiente para completar las actividades que se proponen en el aula.					X
3.6. Cumple los acuerdos establecidos en el aula				X	
3.7. Maneja de manera profesional, los conflictos que se dan en el aula.				X	
3.8. Está dispuesto a aprender de los estudiantes					X
3.9. Propone alternativas viables para que los conflictos se solucionen en beneficio de todos.					X
3.10. Enseña a respetar a las personas diferentes.				X	
3.11. Enseña a no discriminar a los estudiantes por ningún motivo.					X
3.12. Enseña a mantener buenas relaciones entre estudiantes.					X
3.13. Toma en cuenta las sugerencias, preguntas, opiniones y criterios de los estudiantes.				X	
3.14. Resuelve los actos indisciplinarios de los estudiantes, sin agredirlos en forma verbal o física.			X		
3.15. Fomenta la autodisciplina en el aula				X	
3.16. Trata a los estudiantes con cortesía y respeto.				X	
3.17. Se preocupa por la ausencia o falta de los estudiantes; llama a los padres de familia y/o representantes.				X	

*Tomado del MEC con fines investigativos.

Fecha de Evaluación:

¡GRACIAS POR SU COLABORACIÓN!

Anexo 3: Material de apoyo para la realización de los Talleres sobre estrategias para el mejoramiento del control en el aula.

La disciplina constituye uno de los principales elementos del proceso de enseñanza aprendizaje, a través del cual los alumnos aprenden a vivir como miembro de una sociedad, por lo que es imprescindible su armónica aplicación, tanto en los contextos educativos como familiares y sociales. Los educadores, están de acuerdo en que es necesario un cierto orden en las clases con los que trabajan, sin embargo coinciden en señalar que en muchas ocasiones, actuaciones y estrategias para mejorar la disciplina resultan inútiles.

Muchos asocian disciplina con rigidez y autoritarismo; incluso hoy, cuando vivimos en un país constitucionalmente libre y democrático, todavía algunos tienen una visión negativa y peyorativa de la disciplina en la escuela. Podemos entender la escuela como escenario de disciplina, orden, convivencia cuya meta consiste en desarrollar estrategias que permitan la interiorización disciplinaria que lleva a la libertad de ser y elegir; a medida que el individuo crece, necesita aumentar su libertad y autonomía, pero éstas estarán limitadas por la aptitud que tenga para razonar y asumir responsabilidades.

No se debe ignorar que la disciplina, no surge como un fenómeno típicamente escolar, ni se puede considerar como aislado del cambio que las relaciones sociales y familiares han experimentado en general durante los últimos años en todo el mundo occidental y en nuestro país; lo que implica que si han cambiado las relaciones sociales también han cambiado las relaciones escolares.

El tema, no es nuevo en la amplia rama de la educación sino que ha sido tratado de modo distinto e incorporado a otros argumentos y módulos según los momentos históricos; así lo encontramos dentro de dinámica de grupo, funciones del profesor, autoridad del maestro, entre otros. Actualmente lo tratamos con autonomía propia utilizándose términos como gestión y control, gobierno, dirección del aula, convivencia, disciplina. Indudablemente que todo esto nos está indicando y reflejando una evolución de concepciones pedagógicas y de ideologías y teorías psicológicas.

Desde la dimensión del docente, una de las preocupaciones más importantes para todo profesor comprometido en la difícil tarea de educar es conseguir un nivel de orden necesario para que el grupo de alumnos a quienes se desea instruir y formar logre el funcionamiento adecuado y con ello, los objetivos en el período de escolarización; dichos objetivos se refieren tanto al aprendizaje de contenidos y destrezas académicas como a la formación en valores de los alumnos.

La disciplina del aula ha sido y es una de las principales funciones del profesor; este un gestor del clima social y orientador del trabajo de los alumnos. La función es compleja al tener que integrar las conductas de los alumnos teniendo en cuenta el estadio evolutivo en que se encuentran y las tareas a realizar. Crear el clima propicio para el trabajo, facilitar la comunicación e interacción, potenciar el aprendizaje, interiorizar las normas sociales, son las variables privilegiadas en la gestión del aula y que ha de ejecutar el profesor.

El objetivo de la disciplina no consiste en que el profesor imponga su autoridad sobre los alumnos sino en facilitar la evolución hacia una situación en la que el ejercicio efectivo de ese control, que lleva implícito toda gestión, vaya haciéndose cada vez menos necesario; a medida que los alumnos vayan dándose cuenta de la necesidad de estructurar sus conductas personales y someterlas a ciertas restricciones, van mejorando sus posibilidades de integrar esos principios y restricciones en sus propias vidas.

Ninguna sociedad, por muy sencilla y rudimentaria que sea, puede funcionar sin normas, el cumplimiento de esas normas y el control de su cumplimiento; en toda institución social existen unas normas y control de su cumplimiento que son funciones sociales necesarias para su buen funcionamiento.

También, en todo grupo humano se dan unas características y propiedades y entre ellas están las normas del grupo; aún en lo más sencillo y simple como es la pareja debe haber unas normas de respeto del uno para el otro con el fin de poder convivir. El hombre como ser social que es, ha de respetar al otro.

La escuela y colegio como institución social, la clase como grupo y como parte de la escuela y como ser social necesita para poder cumplir sus funciones y para poder

existir humanamente, normas de respeto y convivencia y que exista un control del cumplimiento de las mismas.

El control de la clase, se debe basar en la comprensión inteligente de la conducta y norma por parte del alumno y en un auténtico interés por el desarrollo de su personalidad. También se fundamenta en la comprensión del profesor sobre el desarrollo evolutivo del pensamiento del alumno para justificarle y razonarle el porqué de las normas; así no es lo mismo la gestión de la clase que la disciplina de una empresa, fábrica, cárcel, ejército, tanto por sus objetivos como por su fundamentación, pues la educación tiene como fin el desarrollo del individuo y la adquisición por parte del mismo de las destrezas intelectuales y sociales como valor primario. La gestión no es un fin en sí mismo sino el marco donde se intenta hacer posible los objetivos señalados.

La psicología ha sostenido, que el niño necesita de un orden, reglas de conducta y normas y, también, de la enseñanza del respeto a los demás; en los últimos tiempos han existido cambios en las actitudes hacia las razones de esta necesidad de disciplinar. En el pasado se creía que un niño necesitaba disciplina porque la sociedad le pedía comportarse de una manera muy determinada y no toleraba desviaciones del modelo aprobado de conducta; hoy se acepta que el niño necesita de un orden y disciplina para ser feliz, aceptado socialmente y para un sano desarrollo psíquico. Hurlock, (1984). Algunas razones por lo que es básico implementar y mantener normas de respeto y control en el niño son:

- 1) El orden le da al niño un sentimiento de seguridad al ver hasta dónde puede ir y lo que debe y no debe hacer.
- 2) El chico necesita de una influencia básica y sólida de orden para contrarrestar el sentimiento de inseguridad que sus valores, en constante cambio, le dan. Además le ayuda a dirigir sus energías por caminos aprobados y comportarse de manera correcta.
- 3) Al vivir de acuerdo con ciertas reglas, el alumno es capaz de evitar los sentimientos frecuentes de culpa que le asustan.
- 4) Cuando se comporta correctamente, es aconsejable felicitarle. La felicitación se acepta como amor. Necesita aprobación y amor para desarrollarse con éxito.

- 5) El orden le sirve de motivación para reforzar su yo; ayuda al niño a llevar a cabo lo que se espera de él.
- 6) Ayuda a desarrollar su conciencia la "voz interiorizada" que le guía a elegir por sí mismo.
- 7) Ningún niño tiene la experiencia suficiente para saber disciplinarse a sí mismo, pero con la ayuda de los adultos puede aprender a comportarse de manera socialmente aprobada y con el tiempo a tener una sólida autodisciplina y autocontrol.
- 8) La disciplina necesariamente, como hemos repetido, ha de adaptarse a la edad. Es inútil y pérdida de tiempo el enseñar al alumno algo antes de la edad en que es capaz de comprender la razón de ella; al explicarle las reglas de conducta y al felicitarle por seguirlas se le ayuda a comprender los principios, propósitos y beneficios que lleva consigo el orden.
- 9) Si no hubieran reglas, el chico haría lo que quisiera, descubriría pronto que el grupo social no le acepta, se sentirá rechazado por la clase con los prejuicios de socialización que le acarrearía en su formación y desarrollo.
- 10) Al sentar los límites de la conducta se favorece el desarrollo de la personalidad y con el control se le comunica los sistemas de valores personales y culturales.
- 11) Al explicarle y razonarle según la edad las reglas de conducta y el porqué de ellas estamos contribuyendo al desarrollo del pensamiento; las razones han de estar enormemente unidas al desarrollo de la inteligencia.

Ahora analicemos algunos factores como determinantes en el control del aula; entre ellos anotamos los siguientes:

La edad de los alumnos: la edad es una variable determinante en la disciplina del aula. Es obvio que la disciplina del aula no puede ser lo mismo para unos alumnos de educación infantil, primaria o secundaria sino que las medidas y las estrategias deben adaptarse al nivel evolutivo de cada alumno al mismo tiempo que debe ayudársele a pasar al siguiente estadio o etapa; lo verdaderamente educativo en nuestro tema consiste según Piaget (1932), Kohlber (1970) y Tanner (1980) que el alumno deje de basar el cumplimiento de las normas en el deseo de agradar o evitar el castigo de los profesores y adultos más bien, adquiera el concepto del bien y del mal en función de factores situacionales, sentimientos de justicia y en principios personales; lo que se llamaría el paso de la heteronomía a la autonomía.

Además, el profesor ha de tomar en cuenta que en las edades de los niños y niñas que se aplicó el estudio que van desde los 9-10 años (22,73%); 11-12 años (70,45) y 13-15 años (6,82%); se dan ciertos cambios fisiológicos y transformaciones psicológicas que repercuten enormemente en la disciplina del aula, citemos algunas:

- 1) La naturaleza de las necesidades de los alumnos y las expectativas sobre el profesor cambian con la edad de los alumnos.
- 2) Las relaciones entre iguales evolucionan hacia una mayor cooperación; así en la educación secundaria obligatoria el grupo se vuelve más importante; la presión para ajustarse a las normas del grupo y conseguir ser aceptado aumenta notablemente.
- 3) La necesidad de reputación y prestigio de los chicos aumenta notablemente, les gusta y necesitan que sus compañeros de clase piensen bien de ellos; según van creciendo, esa necesidad se va haciendo más intensa, sobre todo en la adolescencia.
- 4) Se vuelven con el paso de los años más críticos y exigentes con los comportamientos de los maestros.

Lo que se quiere poner de manifiesto es que un buen profesor se da cuenta, a medida que crecen los alumnos, de la necesidad de modificar los mecanismos de la disciplina.

La moral del profesor: la moral del profesor se ha entendido de maneras diferentes, entre las que cabe destacar: un sentimiento, un estado de la mente, una actitud mental, una actitud emocional. En concreto, se puede entender la moral del profesor como el sentimiento que un profesional de la educación tiene sobre su dedicación basándose en la manera que se percibe a sí mismo en la organización, y en la medida en que percibe que la organización es capaz de satisfacer sus propias necesidades y dar cauce a sus expectativas.

Cuando existe un ambiente escolar saludable y la moral de profesor es alta, los profesores se sienten bien unos con otros y manifiestan de realización de su profesión; uno de los primeros efectos de este clima positivo es un incremento de la autoestima.

Entre las formas más acertadas de actuar del docente en relación con el control del aula se cita las siguientes:

La primera de ellas consiste en enseñar competencia social, es decir, disponer actividades educativas para que los alumnos adquieran habilidades de relaciones interpersonales positivas. La instrucción puede y debe ser considerada dentro del currículo social que lleven a los alumnos a adquirir las siguientes competencias:

- a) Entender y reconocer las emociones propias y las de los demás compañeros.
- b) Ser capaz de percibir y analizar cualquier situación para ejecutar las respuestas adecuadas.
- c) Habitarse a predecir las consecuencias de las acciones propias, especialmente las que implican algunas formas indisciplinarias.
- d) Mantener la tranquilidad para pensar antes de actuar.
- e) Entender y utilizar los procesos de grupo, comportarse de manera cooperativa y resolver eficazmente los conflictos sociales
- f) Seleccionar modelos positivos y orientadores que apoyen relaciones beneficiosas.

En los centros educativos participantes se aplicará por parte del docente, principios y normas básicos para mantener la disciplina en el aula, entre los principales anota García (2008):

✓ Puntualidad para empezar y acabar la clase; muchos problemas de indisciplina surgen porque el profesor llega tarde a clase. A medida que se retrasa aumenta el desorden y desconcierto en el aula, pues los chicos no pueden estar quietos y sin hacer nada; el empezar la lección con puntualidad se está indicando a los alumnos la eficiencia personal y la importancia de la lección que están trabajando.

Puntualidad para acabar, si se les retiene en clase al tocar el timbre se crea una sensación de malestar, se pierden las explicaciones del profesor en la confusión y deseo de salir de clase, pues los chicos empiezan a recoger los libros, las mochilas, carriles y salen disparados. También es condenable el terminar antes de tiempo pues habrá que llenarlo desesperadamente y los alumnos se dedicarán a descargar

el cansancio y agotamiento intelectual mediante conductas disruptivas y querer resolver asuntos pendientes entre ellos.

✓ Buena preparación de los temas y de los materiales didácticos; indudablemente que la autoridad del profesor se fundamenta, entre otras razones, en el dominio y conocimiento de la materia, lo que implica estar preparado y demostrarlo diariamente en sus explicaciones. También ha de llevar preparado los materiales que, muy a menudo, suele pasarse por alto. Tanto los objetivos y contenidos como los materiales didácticos han de estar preparados antes de ir a clase.

✓ Empezar la tarea inmediatamente; una vez que el profesor y los alumnos se encuentran en el aula hay que empezar la clase con rapidez para que la atención se centre en las explicaciones y en las tareas a realizar. Cualquiera que sea el método utilizado tendrá que captar la atención y evitar que los alumnos se sientan tentados a decidir por sí solos si se ponen o no a la tarea.

✓ Utilización efectiva de la palabra; la palabra constituye el hilo de la comunicación más importante del profesor en clase. Es un medio que ayuda a aprender; debe utilizarse para establecer una comunicación clara y ha de ser suficientemente alta, tener un tono agradable, no producir cansancio, tensión o aburrimiento, ser flexible, expresiva.

✓ Mantenerse alerta ante las incidencias de la clase y analizarlas; los profesores que se mueven por el aula mantienen un contacto visual con todos los alumnos y se dan cuenta dónde van a empezar probablemente los problemas, concentrando ahí su mirada.

✓ Distribución justa y equitativa; cuando el profesor logra una distribución equitativa de su tiempo, atención, explicación, concederá a cada alumno concreto la ayuda y la orientación apropiadas, transmitiéndoles la impresión que se preocupa por su trabajo y sus progresos; por el contrario cuando el profesor dedica demasiado tiempo a ciertos alumnos o grupos de alumnos puede dar origen a que los alumnos relativamente ignorados y abandonados a su propia suerte podrían constituirse, en pocos minutos, en un foco de perturbación. También ha de evitar hacer comparaciones desagradables, injustas, favoritas, ya que eso puede generar no sólo

hostilidad y resentimiento de injusticia hacia el maestro por parte de los desfavorecidos, sino a divisiones en la clase.

✓ Mantener las notas y promesas al día; la mayoría de los alumnos están ansiosos de revisar sus ejercicios y agradecerán al profesor que se preocupe de devolver los trabajos y exámenes corregidos, entregándolos con amabilidad y bajo ningún pretexto arrojárselos. Otro tanto debe hacer con las promesas, si ha prometido algo debe hacer honor a su palabra, el incumplimiento producirá el natural resentimiento entre ellos y no resultará un incentivo para que los alumnos mantengan a su vez sus promesas ante el profesor.

✓ Delegación de las tareas rutinarias; a los niños, les gusta realizar ciertas tareas en el aula en las que ellos se sientan responsables, pues las perciben como indicador de confianza que el profesor deposita en ellos y acentuará el sentimiento de ser miembro significativo de la clase. Las tareas deben ser rotativas para implicar a todos los alumnos y que tengan la experiencia de asumir una responsabilidad concreta; también le servirá al profesor para sostener conversaciones informales y relajadas con los alumnos conflictivos y poder entenderlos y detectar los factores que generan las conductas reprochables en clase.

✓ Atención a los problemas de los alumnos; pocas cosas hay que frustren más a un alumno que ver que el profesor no se preocupa de sus problemas. Para el alumno puede ser que trate de hechos graves pero para el profesor sea algo que apenas merece consideración, sin embargo el chico no debe experimentar que el profesor se inhibe de analizar su problema.

El docente según el Reglamento vigente a la Ley de Educación, debe disponer de horas de tutoría para atender de manera más o menos formal los problemas de los alumnos o también durante el recreo o después de la jornada escolar; e profesor debe estar atento a estos problemas y siempre que sea posible adoptar medidas para resolver la situación y así hallarán a un profesor capacitado y deseoso de actuar en beneficio de los alumnos

✓ Concluir amistosamente la clase; además de terminar la lección con tiempo suficiente para recoger y para cualquier tarea extra o para impartir las normas necesarias, es muy importante acabar la clase en tono amistoso, el marcharse de

clase o finalizar de forma airada dificultará enfrentarse la próxima vez a la realidad de tensión y percepciones discordantes.

La implantación de estos principios en situaciones concretas y emergentes es una empresa difícil y compleja pues está en función de múltiples situaciones y variables. Indudablemente que la aplicación real de estos principios es infinitamente más difícil que su enunciación.

Para finalizar se ha de tener en cuenta los siguientes puntos:

- a) Determinar si los principios funcionan realmente; es decir, no se puede ir a clase con un conjunto de estrategias predeterminadas; sino que se tiene que ser sensible a las realidades concretas de dicha clase, así como el modo cómo se van desarrollando los acontecimientos a medida que se aplican las normas o principios que se han elegido como más aptas. Los principios permanecen sin sentido hasta que se vean en situaciones concretas.
- b) Decidir antes de actuar, si un procedimiento particular orientado a corregir una situación disciplinaria inmediata, puede inferir con los objetivos de aprendizaje.
- d) Si un profesor tuviera que prestar atención a toda acción de poca importancia que sucede en clase, tendría que ejercer un control tal que crearía un clima en el que el aprendizaje quedaría relegado al orden.