



**UNIVERSIDAD TÉCNICA PARTICULAR DE LOJA**

La Universidad Católica de Loja

**PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATOLICA DEL  
ECUADOR**

**SEDE IBARRA**

**ÁREA SOCIO HUMANÍSTICA**

**TITULACIÓN DE MAGÍSTER EN GERENCIA Y LIDERAZGO  
EDUCACIONAL**

**Gestión pedagógica en el aula: “Clima social escolar, desde la percepción de estudiantes y profesores del séptimo año de educación básica de los centros educativos “María Montessori” e “Ismael Apolo” de la ciudad de Zamora cantón Zamora provincia de Zamora Chinchipe, en el año lectivo 2011-2012**

**TRABAJO DE FIN DE MAESTRIA**

**AUTOR: Acaro Camacho, Bernardino**

**DIRECTORA: Cevallos Carrión, Purificación Esterfilia, Mgs.**

**CENTRO UNIVERSITARIO ZAMORA**

**2013**

## CERTIFICACIÓN

Magister.

Purificación Esterfilia Cevallos Carrión.

DIRECTORA DEL TRABAJO DE FIN DE MAESTRÍA

C E R T I F I C A:

Que el presente trabajo, denominado: “Gestión pedagógica en el aula: “Clima social escolar, desde la percepción de estudiantes y profesores del séptimo año de educación básica de los centros educativos “María Montessori” e “Ismael Apolo” de la ciudad de Zamora provincia de Zamora Chinchipe 2011 – 2012” realizado por el profesional en formación: Acaro Camacho Bernardino; cumple con los requisitos establecidos en las normas generales para la Graduación en la Universidad Técnica Particular de Loja, tanto en el aspecto de forma como de contenido, por lo cual me permito autorizar su presentación para los fines pertinentes.

Loja, julio de 2013

f).....

## DECLARACIÓN DE AUTORÍA Y CESIÓN DE DERECHOS

“Yo Acaro Camacho Bernardino, declaro ser autor del presente trabajo y eximo expresamente a la Universidad Técnica Particular de Loja y a sus representantes legales de posibles reclamos o acciones legales.

Adicionalmente declaro conocer y aceptar la disposición del Art.67 del Estatuto Orgánico de la Universidad Técnica Particular de Loja que en su parte pertinente textualmente dice: “Forman parte del patrimonio de la Universidad la propiedad intelectual de investigaciones, trabajos científicos o técnicos y tesis de grado que se realicen a través o con el apoyo financiero, académico o institucional (operativo) de la Universidad”.

f.....

Autor: Acaro Camacho Bernardino

Cédula: 1102135710

## **DEDICATORIA**

A mis hijas: Ximena y Astrid Acaro Chacón, modelos de superación permanente en este mundo globalizado y sociedad del conocimiento que exige un aprendizaje continuo.

Autor: Acaro Camacho Bernardino

## **AGRADECIMIENTO**

A mis padres que con su visión orientadora en su momento no escatimaron ningún esfuerzo para educar a sus hijos/as, a mis hermanos/as por su apoyo incondicional, y a mi esposa por comprenderme y motivarme siempre en estos retos de la vida.

Autor: Acaro Camacho Bernardino

## ÍNDICE DE CONTENIDOS

CARATULA.....	i
CERTIFICACION.....	ii
DECLARACIÓN DE AUTORÍA Y CESIÓN DE DERECHOS.....	iii
DEDICATORIA.....	iv
AGRADECIMIENTO.....	v
ÍNDICE DE CONTENIDOS.....	vi
1. RESUMEN EJECUTIVO.....	1
ABSTRACT.....	2
2. INTRODUCCIÓN.....	3
CAPITULO I	
3. MARCO TEÓRICO	
3.1. La escuela en el Ecuador.....	6
3.1.1. Elementos claves.....	6
3.1.2. Factores de eficacia y calidad educativa.....	7
3.1.3. Estándares de calidad educativa.....	9
3.1.4. Estándares de desempeño docente : dimensión de la gestión del aprendizaje y el compromiso ético.....	11
3.1.5. Planificación y ejecución de la convivencia en el aula: código de convivencia.....	16
3.2 Clima escolar.....	18
3.2.1 Factores socio-ambientales e interpersonales en el centro escolar (aula de clase) ....	19
3.2.2 Clima social escolar: concepto, importancia.....	20
3.2.3. Factores de influencia en el clima.....	21
3.2.4. Clima social de aula: concepto desde el criterio de varios autores y de Moos y Trickett	23
3.2.5. Caracterización de las variables del clima de aula, propuesta por Moos y Trickett ....	26
3.2.5.1. Dimensión de relaciones:.....	28
3.2.5.1.1. Implicación.....	28
3.2.5.1.2. Afiliación (AF).....	28
3.2.5.1.3. Ayuda (AY).....	28
3.2.5.2. Dimensión de autorrealización.....	28
3.2.5.2.1. Tareas (TA).....	28
3.2.5.2.2. Competitividad.....	28
3.2.5.2.3. Cooperación (CP).....	28
3.2.5.3. Dimensión de estabilidad.....	29
3.2.5.3.1. Organización (OR).....	29
3.2.5.3.2. Claridad (CL).....	29
3.2.5.3.3. Control (CN).....	29

3.2.5.4. Dimensión de cambio.....	29
3.2.5.4.1. Innovación (IN).....	29
3.3. Gestión pedagógica.....	29
3.3.1. Concepto.....	29
3.3.2. Elementos que la caracterizan.....	30
3.3.3. Relación entre la gestión pedagógica y el clima del aula.....	32
3.3.4. Prácticas didáctico-pedagógicas que mejoran la convivencia y el clima de.....	32
3.4. Técnicas y estrategias didáctico pedagógicas innovadoras.....	33
3.4.1. Aprendizaje cooperativo.....	34
3.4.2. Concepto.....	34
3.4.3. Características.....	36
3.4.4. Estrategias, actividades de aprendizaje cooperativo.....	37
<b>CAPITULO II</b>	
4. Metodología.....	54
4.1. Diseño de investigación.....	54
4.2. Contexto.....	54
4.3. Participantes.....	55
4.4. Métodos, técnicas e instrumentos de investigación.....	61
4.4.1. Métodos.....	61
4.4.2. Técnicas.....	62
4.4.3. Instrumentos.....	63
4.5. Recursos.....	66
4.5.1. Humanos.....	66
4.5.2. Materiales.....	66
4.5.3. Institucionales.....	66
4.5.4. Económicos.....	66
4.6. Procedimiento.....	67
<b>CAPITULO III</b>	
5.Resultados: diagnóstico, análisis y discusión.....	70
5.1. Diagnóstico a la gestión del aprendizaje del docente.....	70
5.2. Análisis y discusión de resultados de las habilidades y competencias docentes.....	85
<b>CONCLUSIONES</b>	
6.1. Conclusiones.....	114
6.2. Recomendaciones.....	115
7. Propuesta de intervención.....	117
8. BIBLIOGRAFÍA.....	123
9. ANEXOS.....	125

## 1. RESUMEN EJECUTIVO

El tema de investigación titulado **“Gestión pedagógica en el aula: clima social escolar, desde la percepción de estudiantes y profesores del séptimo año de educación básica de los centros educativos “María Montessori” e “Ismael Apolo” de la ciudad de Zamora cantón Zamora provincia de Zamora Chinchipe 2011-2012”**, cuyo objetivo fue conocer la gestión pedagógica y el clima social de aula, como elementos de medida y descripción del ambiente en el que se desarrolla el proceso educativo de los estudiantes del séptimo año de educación básica. Se tomó una muestra de 27 estudiantes y 2 maestras. Finalizada la investigación se concluye que la institución urbana cumple una muy buena gestión pedagógica y un clima social escolar positivo. En la institución rural estas dimensiones alcanzan una valoración regular. La propuesta de intervención se identifica como **“Estrategias y técnicas de trabajo cooperativo para el fortalecimiento de la gestión pedagógica en el séptimo año de educación básica del centro educativo rural “Ismael Apolo” en la parroquia Timbara, cantón Zamora, provincia de Zamora Chinchipe durante el año lectivo 2013 - 2014”**.

**PALABRAS CLAVES:** gestión pedagógica, clima social escolar, percepción, clima social de aula, ambiente, proceso educativo, técnicas de trabajo cooperativo.



**ABSTRACT**  
**EXECUTIVE SUMMARY**

The research topic entitled "Managing classroom teaching: social school climate, from the perception of students and teachers of the seventh year of basic education schools "Maria Montessori" and "Ismael Apolo" from the city of Zamora, Zamora County, Zamora Chinchipe province during 2011-2012", whose aim was to know the learning management and classroom social school climate, as elements of measurement and description of the environment in which it develops the students' educational process of the seventh year of basic education. It was taken a sample of 27 students and 2 teachers. Once the investigation finish, it is concluded that the urban institution gives a very good learning management and positive school social climate. In rural institution, these dimensions reach a regular assessment. The intervention proposed is identified as "Strategies and techniques of cooperative work to strengthen the pedagogical management in the seventh year of basic education in the rural school "Ismael Apolo" in the Timbara parish, County Zamora, Zamora Chinchipe province during academic year 2013 - 2014".

**KEYWORDS:** learning management, school social climate, perception, classroom social climate, environment, educational process, techniques of cooperative work.

## 2. INTRODUCCIÓN

Estudiar el ambiente donde se producen las relaciones entre la gestión pedagógica del profesor, el aprendizaje de los estudiantes y la organización de las aulas de clases, debe constituir hoy una preocupación de todos. Teniendo en cuenta que los sistemas educativos necesitan ser modernizados sobre sólidas bases científicas, de forma tal que se dote a todos los ciudadanos de una educación básica que les permita adaptarse a un mundo en constante cambio. Este imperativo exige cambios profundos en las concepciones, teorías y prácticas en el ámbito del clima social de las aulas donde los estudiantes reciben el proceso de enseñanza- aprendizaje. Esta situación lo coloca en un momento muy favorable para su estudio y desarrollo de la presente investigación en las escuelas fiscales “María Montessori de la ciudad de Zamora e “Ismael Apolo” de la parroquia Timbara, cantón Zamora de la provincia de Zamora Chinchipe por ser instituciones que están cerca a la residencia del investigador. En tal virtud se propone el tema: gestión pedagógica en el aula: clima social escolar, desde la percepción de estudiantes y profesores del séptimo año de educación básica en el año lectivo 2011 – 2012.

Se considera que la gestión del aprendizaje y su relación con el clima de aula en particular y de la escuela en un contexto general es un tema que según estudios realizados no ha progresado por igual en todas las regiones del mundo; existiendo marcadas diferencias entre países desarrollados y en vías de desarrollo como es el caso de Ecuador siendo pocos los estudios realizados, peor aún en la provincia de Zamora no se han desarrollado anteriormente investigaciones que determinen la relación entre la gestión pedagógica y el clima social escolar, a pesar de la enorme importancia que reviste las relaciones que se generan al interior del aula y en la predicción y explicación de la conducta humana así como la calidad de ésta sobre el ambiente. Dada esta situación se plantea el estudio, tomando en cuenta que el contexto de aula es un espacio interviniente y significativo de excepcional trascendencia en el marco de interacciones permanentes entre el docente y sus alumnos.

En este sentido y con una visión propositiva que contribuya al mejoramiento de la calidad de la educación se realizó la investigación para perfeccionar la gestión pedagógica y el clima escolar que implica la percepción de la característica del ambiente que emerge de un estado fluido de la compleja transacción de varios factores ambientales tales como variables físicas, materiales, organizacionales, operacionales y sociales. Tanto el clima de un aula y de una escuela refleja la influencia de la cultura de la escuela, con sus propios valores y sistemas de creencias, normas, ideologías, rituales y tradiciones. (Adelman y Taylor, 2005).

La investigación de campo se dio con la asistencia y predisposición positiva de los actores involucrados en los dos centros educativos, quienes facilitaron el proceso desde la entrevista inicial, entrega del registro de calificaciones y la aplicación de los instrumentos técnicos que permitieron obtener la información para luego ser cuantificada y puesta a consideración en el capítulo de resultados.

Con los resultados encontrados al finalizar el proceso de investigación se ha logrado elaborar una propuesta de intervención para vigorizar la gestión pedagógica y mejorar el ambiente donde se materializa el proceso de inter- aprendizaje , a la que se le denomina Estrategias de trabajo cooperativo para el fortalecimiento de la gestión pedagógica en el séptimo año de educación básica del centro educativo rural “Ismael Apolo” en la parroquia Timbara, cantón Zamora, provincia de Zamora Chinchipe durante el años lectivo 2013 - 2014”.

Respecto a los objetivos estuvieron orientados a:

- Conocer la gestión pedagógica y el clima social de aula, como elementos de medida y descripción del ambiente en el que se desarrolla el proceso educativo de los estudiantes del séptimo año de educación básica.
- Investigar los referentes teóricos sobre gestión pedagógica y clima social del aula, como requisito básico para el análisis e interpretación de la información de campo.
- Realizar un diagnóstico de la gestión pedagógica del aula, desde la autoevaluación docente y observación del investigador.
- Analizar y describir las percepciones que tienen de las características del clima de aula (implicación, afiliación, ayuda, tareas, competitividad, estabilidad, organización, claridad, control, innovación y cooperación) los profesores y estudiantes.
- Comparar las características del clima de aula en los entornos educativos urbano y rural.
- Identificar las habilidades y competencias docentes desde el criterio del propio docente, estudiantes e investigador, con el propósito de reflexionar sobre su desempeño.
- Determinar la relación que existe entre la gestión pedagógica y el clima de aula

- Diseñar una propuesta de intervención para la mejora del clima y la práctica pedagógica del docente en el aula en torno a estrategias de enseñanza aprendizaje, que posibiliten y fomenten la interacción entre todos los estudiantes y que ofrezcan a los profesores un modelo eficaz de aprendizaje cooperativo, adaptado a las necesidades del aula.

Se pone a consideración el presente estudio como una fuente de investigación para la comunidad zamorana chinchipense y de toda persona interesada en contribuir a mejorar la calidad de la educación en la provincia y el país.

### **3. MARCO TEÓRICO**

#### **3.1. La escuela en el Ecuador**

##### **3.1.1. Elementos claves.**

Varias de las teorías pedagógicas y sociológicas señalan que las actitudes sociales son aprendidas desde muy temprana edad y en los contextos más próximos: familia, escuela, grupo de pares, medios de comunicación, etc. Este criterio es importante para situarse en el espacio educativo/centro escolar donde se propician elementos cognitivos, afectivos y éticos para el aprendizaje grupal de actitudes sociales significativas, para el respeto y ejercicio de los derechos humanos, lo que, a su vez, marca, a nivel individual, las potencialidades del desarrollo integral de niños y niñas.

Así también si se considera a la escuela como uno de los factores que incide en la calidad de la educación, es preciso que la sociedad busque mejorar sus sistemas educativos de manera eficaz fortaleciendo la capacidad de las escuelas para alcanzar la eficacia escolar desde una perspectiva de funcionalidad y operativa con objetivos claros que la identifican siempre como instancia de superior calidad. Así:

La escuela como el “entorno saludable, seguro, inclusivo, protector, integrador, respetuoso de las diferencias de género y de la diversidad cultural, que genere un ambiente de bienestar institucional, participativo y comunitario” (Programa Escuela Amiga); como la institución educadora, fundamental para la sociedad, lugar en donde se forman seres humanos mediante el aprendizaje, convivencia, afecto, valoración e interacción; “la escuela como la base de promoción de la condición humana y la preparación para la comprensión para lo cual el accionar educativo se orienta a la formación de ciudadanas y ciudadanos con un sistema de valores que les permiten la interrelación e interacción con la sociedad demostrando respeto, responsabilidad, honestidad y solidaridad, dentro de los principios del buen vivir” (Ministerio de Educación-Ecuador, 2010); y a la escuela eficaz como: “aquella que consigue un desarrollo integral de todos y cada uno de sus estudiantes, mayor de los que sería esperable teniendo en cuenta su rendimiento previo y la situación social, económica y cultural de las familias”. Desde esta perspectiva y considerando como elementos claves: los personales (estudiante, profesor), materiales (edificio escolar, mobiliario, material didáctico), funcionales (periodización del trabajo, perspectiva pedagógica y social) se identifica algunos factores asociados a la calidad educativa, entre los cuales ocupa un lugar central el clima escolar.

Los primeros lineamientos propuestos por Weber, confirmados por Weber y Brookover y colegas, permiten afirmar que las escuelas eficaces se caracterizan por:

- El liderazgo del directivo en la instrucción es fundamental para orientar y guiar a los maestros en el propósito del currículo, su contenido y calidad.
- Las expectativas de los maestros impactan poderosamente sobre los estudiantes; los motivan o los desmotivan para asumir con éxito/fracaso el proceso de aprendizaje.
- La enseñanza/aprendizaje de competencias básicas y genéricas que le permitan afrontar con una alta posibilidad de éxito los retos y oportunidades que les presente el medio.
- El ambiente escolar caracterizado por la seguridad que brinda la disciplina, el orden, la aceptación de normas y límites.
- La evaluación permanente del progreso del alumno.

El reto de nuestras escuelas está en revisarse, al menos, en estos aspectos entonces estaríamos caminando hacia una dirección correcta, estaríamos revisando aspectos que tocan con la vida misma de la escuela que afectan poderosamente los resultados académicos de nuestros alumnos.

La educación actual que promueve el estado ecuatoriano, busca el desarrollo de los seres humanos haciendo lo posible la atención a la diversidad en competencias, capacidades, intereses y motivaciones de los alumnos/as, de los padres, madres, representantes, docentes y familia en general.

En este sentido es importante dar paso a los cambios hacia los nuevos modelos pedagógicos, curriculares los cuales deben centrarse en fundamentos holísticos ya en el ejercicio de la práctica pedagógica que integre los campos del ser, saber, hacer y vivir.

### **3.1.2 Factores de eficacia y calidad educativa.**

Al hablar de calidad educativa se considera las cinco dimensiones establecidas por la Oficina Regional de Educación de la UNESCO para América Latina y el Caribe, en las que se explicita la relevancia, pertinencia, equidad, eficacia y eficiencia como los indicadores estrechamente relacionados para evidenciar y valorar la calidad en la educación (OREAL-UNESCO, 2007) y que para este estudio referiremos a la eficacia y eficiencia, como dos de los atributos básicos.

“Eficacia que implica analizar en qué medida se logra o no garantizar, en término de metas, los principios de equidad, relevancia y pertinencia de la educación, mientras que la eficiencia

se refiere a cómo la acción pública asigna a la educación los recursos necesarios y si los distribuye y utiliza de manera adecuada” (Blanco, 2008).

Para plantear y puntualizar un enfoque es necesario comentar que en un inicio y desde los descubrimientos de Rutter y otros (1979), fueron cinco los factores asociados a la calidad de la educación; luego ocho con Borger y otros (1985), posteriormente once con Sammons, P., y otros (1995) para, finalmente, considerar los 10 factores asociados a la calidad de la educación propuestos por el Movimiento de Eficacia Escolar para América Latina y El Caribe, (Murillo, 2008), y que es parte de la propuesta que se realizó luego del estudio en 16 países de América Latina y el Caribe para evaluar el desempeño de los estudiantes, realizado por el Laboratorio Latinoamericano de Evaluación de la Calidad de la Educación (LLECE), y la Oficina Regional de Educación de la UNESCO para América Latina y el Caribe. Cabe indicar que en los estudios mencionados, el clima escolar como factor asociado a la calidad educativa, ocupa siempre un lugar destacado por su relación con los demás factores; así:

1. Metas compartidas, consenso, trabajo en equipo: sentido de comunidad
2. Liderazgo educativo
3. Clima escolar y de aula
4. Altas expectativas
5. Calidad del currículo / Estrategias de enseñanza
6. Organización del aula
7. Seguimiento y evaluación
8. Aprendizaje organizativo / Desarrollo profesional
9. Compromiso e implicación de la comunidad educativa
10. Recursos educativos

Los factores presentados dentro del contexto escolar se ven implícitos como factores asociados al desarrollo de los estudiantes, así: el sentido de participación y comunidad en la escuela pretende lograr la formación integral del estudiante a través de la adquisición de conocimiento, práctica de valores y actuaciones positivas que se formulan de manera clara en un proyecto del cual son parte todos los involucrados en el proceso educativo; familia, educadores fuertemente comprometidos y comunidad.

Entonces desde mi punto de vista, una institución eficaz es aquella que tiene claro cuál es su misión y ésta se encuentra centrada en lograr un aprendizaje integral en sus estudiantes, de conocimientos, competencias, valores, normas de convivencia en un ambiente de

interacción positiva que estimule la confianza, seguridad y participación de todos/as. En efecto, esta escuela ha formulado de forma explícita sus objetivos educativos y toda la comunidad escolar los conoce y comparte, en gran medida porque en su formulación han participado todos sus miembros.

En las escuelas eficaces los docentes están fuertemente comprometidos con la escuela, con los alumnos y con la sociedad. Sienten el centro escolar como suyo y se esfuerzan por mejorarlo.

El trabajo en equipo del profesorado, tanto en pequeños grupos para la planificación cotidiana como en conjunto para tomar las grandes decisiones, es un claro ejemplo de esa eficacia escolar.

### **3.1.3. Estándares de calidad educativa.**

Para establecer qué es una educación de calidad, se necesita primero identificar qué tipo de sociedad se quiere tener, pues un sistema educativo será de calidad en la medida en que contribuya a la consecución de esa meta. En el caso ecuatoriano, según señala la Constitución, se busca avanzar hacia una sociedad democrática, soberana, justa, incluyente, intercultural, plurinacional y segura, con personas libres, autónomas, solidarias, creativas, equilibradas, honestas, trabajadoras y responsables, que antepongan el bien común al bien individual, que vivan en armonía con los demás y con la naturaleza, y que resuelvan sus conflictos de manera pacífica.

Adicionalmente, un criterio clave para que exista calidad educativa es la equidad. Equidad en este caso se refiere a la igualdad de oportunidades, a la posibilidad real para el acceso de todas las personas a servicios educativos que garanticen aprendizajes necesarios, así como la permanencia y culminación en dichos servicios.

Por lo tanto, de manera general, nuestro sistema educativo será de calidad en la medida en que dé las mismas oportunidades a todos, y en la medida en que los servicios que ofrece, los actores que lo impulsan y los resultados que genere contribuyan a alcanzar las metas conducentes al tipo de sociedad que aspiramos para nuestro país.

Los estándares de calidad educativa (<http://www.educacion.gob.ec>) son descripciones de logros esperados de los diferentes actores e instituciones del sistema educativo. En tal



sentido, son orientaciones de carácter público, que señalan las metas educativas para conseguir una educación de calidad.

- ✓ Cuando los estándares se aplican a estudiantes, se refieren a lo que estos deberían saber y saber hacer como consecuencia del proceso de aprendizaje.
- ✓ Por otro lado, cuando los estándares se aplican a profesionales de la educación (docentes y directivos), son descripciones de lo que estos deberían hacer para asegurar que los estudiantes alcancen los aprendizajes deseados.
- ✓ Finalmente, cuando los estándares se aplican a las escuelas, se refieren a los procesos de gestión y prácticas institucionales que contribuyen a que todos los estudiantes logren los resultados de aprendizaje deseados.

El principal propósito de los estándares es orientar, apoyar y monitorear la gestión de los actores del sistema educativo hacia su mejoramiento continuo. Adicionalmente, ofrecen insumos para la toma de decisiones de políticas públicas para la mejora de la calidad del sistema educativo.

Por lo expuesto al ser los estándares la descripción de los resultados esperados, involucra a todos los actores del sistema educativo para que estos puedan determinar que es lo más importante que deben aprender los estudiantes, como debe ser un docente u un buen directivo y como debe ser una buena institución educativa. Incluye a la familia que le da información de sus hijos y a otros miembros de la sociedad civil para exigir a sus gobernantes una educación da calidad para sus hijos.

#### ***A los docentes y autoridades de las instituciones educativas.***

- Precisan aspectos prioritarios para organizar su trabajo cotidiano, pues clarifican lo que se espera que aprendan los estudiantes.
- Ofrecen a los docentes y autoridades una expectativa compartida para observar si el estudiantado está logrando los aprendizajes esperados y la implementación de rectificaciones necesarias.
- Ofrecen un referente concreto de logros de aprendizajes, pues incluyen ejemplos de tareas realizadas por estudiantes ecuatorianos.

#### ***A los estudiantes.***

- Los ayudan a saber si están logrando las metas propuestas.

- Los ayudan a identificar cuáles son sus fortalezas y debilidades, apoyando su capacidad de autoevaluación y la valoración crítica de sí mismo.
- Permite que todo el estudiantado comparta metas comunes, y promueve, de esta manera, los mismos aprendizajes en cualquier lugar del territorio nacional.

***A los padres y madres de familia.***

- Sirven para orientar el diálogo entre escuela-familia, y para clarificar lo que se busca y lo que deben aprender los estudiantes en su experiencia educativa.
- Las familias podrán valorar de manera justa los resultados individuales y grupales, y podrán contribuir de esta forma a hacer realidad su derecho a una educación de calidad.

***A las autoridades educativas y la toma de decisiones.***

- Ofrecen una base común de aprendizaje que el sistema educativo debe garantizar a todo el estudiantado en el Ecuador.
- Permiten evaluar y ajustar el material didáctico de uso en el aula como, por ejemplo, textos escolares y guías pedagógicas, entre otros.
- Plantean referentes claros con relación al apoyo y acompañamiento técnico a docentes y directivos institucionales para que su función sea eficiente y de calidad.

**3.1.4 Estándares de desempeño docente: dimensión de la gestión del aprendizaje y el comportamiento ético.**

El Ecuador ha definido, considerando las evidencias y sus propias necesidades de país, un modelo de gestión educativa que le permita alcanzar una educación de calidad. Esta educación de calidad o modelo de gestión se expresa en un conjunto de estándares de desempeño directivo y desempeño docente.

Con respecto al desempeño docente, dicho modelo busca contribuir de manera significativa a la mejora de las prácticas de enseñanza de la docencia ecuatoriana.

Así, el propósito de los estándares de desempeño docente es fomentar en el aula una enseñanza que permita que todos los estudiantes ecuatorianos alcancen los perfiles de egreso o aprendizajes declarados por el currículo nacional para la Educación General Básica y para el Bachillerato.

Este modelo identifica cuatro grandes dimensiones del desempeño de los docentes en el aula ([www.educacion.gob.ec](http://www.educacion.gob.ec))

Esas dimensiones son:

- a) Desarrollo curricular
- b) Gestión del aprendizaje
- c) Desarrollo profesional
- d) Compromiso ético

Cada una de estas cuatro dimensiones señaladas se descompone en estándares generales y específicos, los cuales buscan fomentar y asegurar que el conjunto del profesorado ecuatoriano desarrolle una docencia de excelencia.

### ***Dimensión de la gestión del aprendizaje.***

Esta dimensión está compuesta por cuatro descripciones generales de desempeño docente que son necesarias para la enseñanza: (1) planificar el proceso de enseñanza - aprendizaje, (2) crear un clima de aula adecuado para la enseñanza y el aprendizaje, (3) interactuar con sus alumnos en el proceso de enseñanza – aprendizaje, y (4) evaluar, retroalimentar, informar e informarse de los procesos de aprendizaje de los estudiantes. Para cada una de estas descripciones generales se detallan estándares específicos, tal y como se puede observar en el cuadro a continuación:

<b>ESTANDARES GENERALES</b>	<b>ESTANDARES ESPECIFICOS</b>
2.1. El docente planifica para el proceso de enseñanza - aprendizaje.	2.1.1. Planifica sus clases estableciendo metas acordes al nivel o grado de los estudiantes, tomando en cuenta los estándares de aprendizaje de su nivel.  2.1.2. Incluye en sus planificaciones actividades de aprendizaje y procesos evaluativos de acuerdo con los objetivos de aprendizaje definidos.  2.1.3. Selecciona y diseña recursos que sean apropiados para potenciar el aprendizaje de los estudiantes.  2.1.4. Utiliza TIC como recurso para mejorar su práctica docente en el aula.  2.1.5. Ajusta la planificación a los contextos, estilos, ritmos y necesidades de los estudiantes.  2.1.6. Planifica para hacer un uso efectivo del tiempo con el fin de potencializar los recursos y maximizar el aprendizaje.

<p>2.2. El docente crea un clima de aula adecuado para la enseñanza y el aprendizaje.</p>	<p>2.2.1. Informa los objetivos de aprendizaje al inicio de la clase/unidad y los resultados esperados del desempeño de los estudiantes en el aula.</p> <p>2.2.2. Crea un ambiente positivo y comprensivo que promueve el diálogo e interés de los estudiantes en el aprendizaje.</p> <p>2.2.3. Facilita acuerdos participativos de convivencia para la interacción social en el aula y en la institución educativa.</p> <p>2.2.4. Reconoce los logros de sus estudiantes.</p> <p>2.2.5. Responde a situaciones críticas que se generan en el aula y actúa como mediador de conflictos.</p> <p>2.2.6. Organiza el espacio de aula de acuerdo con la planificación y objetivos de aprendizaje planteados.</p>
<p>2.3. El docente actúa de forma interactiva con sus alumnos en el proceso de enseñanza - aprendizaje.</p>	<p>2.3.1. Utiliza variedad de estrategias que le permiten ofrecer a los estudiantes múltiples caminos de aprendizaje colaborativo e individual.</p> <p>2.3.2. Presenta conceptos, teorías y saberes disciplinarios a partir de situaciones de la vida cotidiana de los estudiantes.</p> <p>2.3.3. Respeta el ritmo de aprendizaje de cada estudiante.</p> <p>2.3.4. Utiliza los conocimientos previos de los estudiantes para crear situaciones de aprendizaje relacionadas con los temas a trabajar en la clase.</p> <p>2.3.5. Emplea materiales y recursos coherentes con los objetivos de la planificación y los desempeños esperados.</p> <p>2.3.6. Promueve que los estudiantes se interroguen sobre su propio aprendizaje y exploren la forma de resolver sus propios cuestionamientos.</p> <p>2.3.7. Usa las ideas de los alumnos e indaga sobre sus comentarios.</p>
<p>2.4. El docente evalúa, retroalimenta, informa y se informa de los procesos de aprendizaje de los estudiantes.</p>	<p>2.4.1. Promueve una cultura de evaluación que permita la autoevaluación del docente y del estudiante.</p> <p>2.4.2. Diagnostica las necesidades de aprendizaje de los estudiantes, considerando los objetivos del currículo y la diversidad del alumnado.</p> <p>2.4.3. Evalúa los objetivos de aprendizaje que declara enseñar.</p>

	<p>2.4.4. Evalúa permanentemente el progreso individual de sus estudiantes así como el de toda la clase como una forma de regular el proceso de enseñanza-aprendizaje y mejorar sus estrategias.</p> <p>2.4.5. Utiliza positivamente los errores de los estudiantes para promover el aprendizaje.</p> <p>2.4.6. Informa oportunamente a sus estudiantes respecto de sus logros y sobre aquello que necesitan hacer para fortalecer su proceso de aprendizaje.</p> <p>2.4.7. Informa a los padres de familia y/o apoderados, así como a los docentes de los siguientes años, acerca del proceso y los resultados educativos de sus hijos y/o representados.</p> <p>2.4.8. Usa información sobre el rendimiento escolar para mejorar su accionar educativo.</p>
--	---

### ***Compromiso ético.***

Esta dimensión está compuesta por cuatro descripciones generales de desempeño docente que son necesarias para su desarrollo profesional: (1) tener altas expectativas respecto al aprendizaje de todos los estudiantes, (2) comprometerse con la formación de sus estudiantes como seres humanos y ciudadanos en el marco del Buen Vivir, (3) enseñar con valores garantizando el ejercicio permanente de los derechos humanos, y (4) comprometerse con el desarrollo de la comunidad más cercana. Para cada una de estas descripciones generales se detallan estándares específicos, tal y como se puede observar en el cuadro a continuación:

<b>ESTANDARES GENERALES</b>	<b>ESTANDARES ESPECIFICOS</b>
<p>4.1. El docente tiene altas expectativas respecto al aprendizaje de todos los estudiantes.</p>	<p>4.1.1. Fomenta en sus estudiantes el desarrollo de sus potencialidades y capacidades individuales y colectivas en todas sus acciones de enseñanza – aprendizaje.</p> <p>4.1.2. Comunica a sus estudiantes altas expectativas sobre su aprendizaje, basadas en información real sobre sus capacidades y potencialidades.</p> <p>4.1.3. Comprende que el éxito o fracaso de los aprendizajes de sus estudiantes es parte de su responsabilidad, independiente de cualquier necesidad educativa especial,</p>

	diferencia social, económica o cultural de los estudiantes.
<p>4.2. El docente se compromete con la formación de sus estudiantes como seres humanos y ciudadanos en el marco del Buen Vivir.</p>	<p>4.2.1. Refuerza hábitos de vida y trabajo relacionados con principios, valores y prácticas democráticas.</p> <p>4.2.2. Fomenta en sus alumnos la capacidad de analizar, representar y organizar acciones de manera colectiva, respetando las individualidades.</p> <p>4.2.3. Se informa y toma acciones para proteger a estudiantes en situaciones de riesgo que vulneren los derechos de los niños, niñas y adolescentes.</p> <p>4.2.4. Promueve y refuerza prácticas saludables, seguras y ambientalmente sustentables que contribuyen al Buen Vivir.</p>
<p>4.3. El docente enseña con valores garantizando el ejercicio permanente de los derechos humanos.</p>	<p>4.3.1. Promueve el acceso, permanencia y promoción en el proceso educativo de los estudiantes.</p> <p>4.3.2. Valora las diferencias individuales y colectivas generando oportunidades en los estudiantes dentro del entorno escolar.</p> <p>4.3.3. Promueve un clima escolar donde se evidencia el ejercicio pleno de los derechos humanos en la comunidad.</p> <p>4.3.4. Respeta las características de las culturas, los pueblos, la etnia y las nacionalidades de sus estudiantes para maximizar su aprendizaje.</p> <p>4.3.5. Fomenta el respeto y valoración de otras manifestaciones culturales y multilingües.</p> <p>4.3.6. Realiza adaptaciones y adecuaciones curriculares en atención a las diferencias individuales y colectivas de los estudiantes.</p> <p>4.3.7. Genera formas de relacionamiento basados en valores y prácticas democráticas entre los estudiantes.</p> <p>4.3.8. Aplica metodologías para interiorizar</p>

	valores en sus estudiantes.
4.4. El docente se compromete con el desarrollo de la comunidad más cercana.	<p>4.4.1. Se involucra con la comunidad más cercana identificando las necesidades y las fortalezas de la misma.</p> <p>4.4.2. Impulsa planes y proyectos de apoyo para la comunidad más cercana.</p> <p>4.4.3. Promueve actitudes y acciones que sensibilicen a la comunidad educativa sobre los procesos de inclusión social y educativa.</p>

Siendo así al docente le corresponde desarrollar en los estudiantes las competencias necesarias para ejercer una ciudadanía responsable, formar personas autónomas, solidarias, creativas que antepongan el bien común al bien individual. Por otra parte el Estado debe garantizar la posibilidad real para el acceso a los servicios educativos; así como su permanencia y culminación en dichos servicios.

### **3.1.5. Planificación y ejecución de la convivencia en el aula: código de convivencia.**

(Ministerio de Educación), el código de convivencia es el espacio de participación de los miembros de la comunidad educativa, que se plasma en un conjunto de principios y normas, que enfocados en los derechos humanos, orientan los comportamientos personales y sociales en la búsqueda de una convivencia armónica en democracia.

En el sistema educativo, es un proceso dinámico que se construye con la participación de todos los sujetos de la comunidad, educativa y local, que genera aprendizajes permanentes para una vida solidaria, equitativa y saludable.

Debemos recordar que el ser humano como persona y la persona como sujeto social, actor corresponsable, requiere que su educación sea integral, por tanto, la dimensión política es vital en la re asignación del bien público: en este proceso de organización social es fundamental la construcción del código de convivencia que se concreta en acuerdos entre pares.

#### ***¿Cuál es el enfoque fundamental del Código de Convivencia?***

El enfoque fundamental del Código de Convivencia se instaura en los Principios de Derechos Humanos privilegiando los derechos de niños, niñas y adolescentes basados en el

principio de interés superior del niño y prioridad absoluta del mismo. Los derechos se encuentran recogidos en instrumentos jurídicos nacionales e internacionales como la Constitución Política del Estado, Convención de los Derechos de la Niñez y Adolescencia, Ley de Educación, Acuerdo Ministerial 455 sobre el derecho de los refugiados a la educación y el Código de la Niñez y Adolescencia, y dirigen el proceso de construcción e implementación del Código de Convivencia de las instituciones educativas en todas las fases del proceso.

***¿Cuáles son los principios de los derechos humanos en los que se funda el Código de Convivencia?***

- Universalidad e inalienabilidad
- Indivisibilidad
- Interdependencia e interrelación
- Igualdad y no discriminación
- Participación e inclusión
- Responsabilidad e imperio de la ley

***¿Qué personas que participan?***

Las niñas, los niños, jóvenes, padres, madres y docentes que conforman el establecimiento educativo, comunidad, autoridades, personal administrativo y de servicio, representantes.

Se debe trabajar en grupos diferentes: padres y madres, niños y niñas, docentes o mixtos dependiendo de la temática.

Si existe las condiciones que participen todos los padres y madres de familia en el proceso sería un éxito, pero caso contrario se debe formar un equipo o grupo en representación de los padres (designación exclusiva o a su vez los comités de cada grado y el comité central de padres y madres de familia).

Concluyendo, la Convención Internacional sobre los Derechos del Niño, que los reconoce como sujetos de derechos, es decir, como personas con derechos y responsabilidades, con capacidad para ejercerlos y demandar su cumplimiento. En este sentido, el nuevo Código de la Niñez y Adolescencia recoge los principios y derechos declarados en la convención y establece, al mismo tiempo, la necesidad de realizar cambios importantes en las instituciones.



Desde esta perspectiva, se han vuelto obsoletas las normas y reglamentos existentes en las instituciones educativas. Los problemas y conflictos que vivimos actualmente no pueden ya resolverse bajo el régimen disciplinario que actualmente se aplica en las instituciones educativas, es necesario construir pautas de convivencia que permitan garantizar la vigencia de los derechos reconocidos constitucionalmente para todos.

Los códigos de convivencia no serán más que la expresión de esa voluntad, que tendrá que partir de la reflexión profunda de las causas de los conflictos dentro de las instituciones educativas y de la revisión de los principios y nociones de autoridad y el manejo del poder, que hasta ahora se utilizó para imponer, incluso desde la violencia orden establecido, para lograr constituirse como instituciones acogedoras, de calidad y garantizadas de derechos.

Consecuentemente código de convivencia, constituye un conjunto de acuerdos, valores, de relacionamiento humano, de disciplina, académicos, consensuados entre todos los actores de la comunidad educativa. El código de convivencia contribuirá a la institución de un proyecto de vida, que inicie el proceso de cambio de actitud, propiciando el buen trato, el desarrollo de la ciudadanía, la resolución alternativa de conflictos y el mejoramiento de la calidad de aprendizajes.

### **3.2. Clima escolar**

La existencia de buenas relaciones entre los miembros de la comunidad escolar es un elemento clave, directamente ligado a la eficacia escolar. En una escuela eficaz los alumnos se sienten bien, valorados y apoyados por sus maestros, y se observan buenas relaciones entre ellos; los docentes se sienten satisfechos con la escuela y con la dirección, y hay relaciones de amistad entre ellos; las familias están contentas con la escuela y los docentes. No se detectan casos de maltrato entre pares, ni de violencia entre docentes y alumnos. Una escuela eficaz es una escuela donde se observa “una alta tasa de sonrisas” en los pasillos y en las aulas. Si se consigue una escuela donde alumnos y profesores van contentos y satisfechos a la escuela, sabiendo que van a encontrar amigos y buen ambiente, se está –sin duda– en el camino de una escuela eficaz. Porque una escuela eficaz es una escuela feliz.

De nuevo, hay que insistir en la importancia de tener un clima de aula positivo para que exista un aula eficaz. Un entorno de cordialidad, con relaciones de afecto entre el docente y los alumnos, ausente de violencia y conflictos entre alumnos, es sin duda el mejor entorno

para aprender. De esta forma, el docente que se preocupa por crear ese entorno de afecto en el aula está en el buen camino para conseguir el aprendizaje de sus alumnos. También el profesor que se encuentra satisfecho y orgulloso de sus alumnos trabajará más y mejor por ellos.

### **3.2.1. Factores socio-ambientales e interpersonales en el centro escolar (aula de clase).**

Desde hace algunas décadas se viene desarrollando en distintas partes del mundo un intento sistemático por identificar y caracterizar las dinámicas de funcionamiento de aquellas instituciones escolares que alcanzaban mayores logros de aprendizaje. Desde entonces sabemos, entre otras cosas que:

- Las instituciones escolares que se organizan y funcionan adecuadamente logran efectos significativos en el aprendizaje de sus alumnos.
- Existen escuelas eficaces donde los alumnos socialmente desfavorecidos logran niveles instructivos iguales o superiores a los de las instituciones que atienden a la clase media. No siempre es la pobreza el factor crítico que impide los progresos escolares.

Los factores que caracterizan a estas escuelas eficaces podrían integrarse en los constructos de clima escolar y tiempo real de aprendizaje, siendo su elemento molecular, la frecuencia y calidad de las interacciones sustantivas.

- Una vez cubiertas una dotación mínima de recursos, ya no son los recursos disponibles, sino los procesos psicosociales y las normas que caracterizan las interacciones que se desarrollan en la institución escolar lo que realmente diferencia a unas de otras, en su configuración y en los efectos obtenidos en el aprendizaje.

El proceso de enseñanza-aprendizaje entonces, para ser exitoso, debiera tender a producir satisfacción y a favorecer los aspectos personales, motivacionales y actitudinales de las personas involucradas en el proceso.

Conscientes de que estamos «pecando» de un excesivo simplismo, podemos afirmar que estos procesos o factores *interpersonales* de los que estamos hablando se expresan en varios niveles al interior de la institución escolar, por lo menos en tres:

Tabla N° 1

## Factores Interpersonales

Nivel organizativo o institucional	Nivel de aula	Nivel intrapersonal
Tiene que ver con el clima institucional y se relaciona con elementos como: <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Los estilos de gestión.</li> <li>✓ Las normas de convivencia.</li> <li>✓ La participación de la comunidad educativa.</li> </ul>	Tiene que ver con el «clima de aula» o ambiente de aprendizaje y se relaciona con elementos como: <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Relaciones profesor-alumno.</li> <li>✓ Metodologías de enseñanza.</li> <li>✓ Relaciones entre pares.</li> </ul>	Tiene que ver con las creencias y atribuciones personales y se relaciona con elementos como: <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Auto concepto de alumnos y profesores.</li> <li>✓ Creencias y motivaciones personales.</li> <li>✓ Expectativas sobre los otros.</li> </ul>

Fuente: Bibliografía.

Elaborado por: Bernardino Acaro

El estudio del ambiente o *clima social escolar* es uno de los principales enfoques para estudiar los procesos interpersonales al interior de un centro educativo y su interrelación con los resultados del mismo.

### 3.2.2. *Clima social escolar: concepto, importancia.*

El clima está constituido por el ambiente percibido e interpretado de los miembros que integran una organización (en este caso la escuela) y, a su vez, ejerce una importante influencia en los comportamientos de los alumnos y profesores en ese contexto (Martínez, 1996), así como en su desarrollo social, físico, afectivo e intelectual (Schwarth y Pollishuke, 1995). El clima social, por tanto, hace referencia a las percepciones subjetivas y al sistema de significados compartidos respecto a una situación concreta, que en el caso de la escuela se traduce en la percepción compartida que tienen los miembros de la escuela acerca de las características del contexto escolar y del aula (Trickett y cols., 1993)

Por lo general, el clima social del aula se considera positivo cuando los estudiantes se sienten aceptados, valorados, pueden expresar sus sentimientos y opiniones, se les escucha, se les considera como personas y pueden realizar aportaciones e implicarse en diversas actividades (Trianes, 2000). En otras palabras, siguiendo las dos dimensiones generales —funcionamiento y comunicación—, el clima del aula será positivo cuando el funcionamiento y la comunicación sean adecuados. Podemos decir que el funcionamiento

es adecuado cuando los alumnos tienen claras las reglas y la relación entre profesores y alumnos es positiva, de modo que se favorece el desarrollo cognitivo, afectivo y social de los alumnos. Respecto de la comunicación, el hecho de que tanto los alumnos como los profesores puedan expresar abiertamente sus preocupaciones, dificultades o inquietudes.

Son muchos los estudios realizados en diferentes contextos y con distintos instrumentos que hablan de una relación directa entre un clima escolar positivo y variables como rendimiento, adquisición de habilidades cognitivas, aprendizaje efectivo y desarrollo de actitudes positivas hacia el estudio. Por otra parte, varios autores señalan una relación muy importante entre la percepción del clima social escolar y el desarrollo emocional y social de alumnos y docentes.

Relacionado con lo anterior, la percepción de la calidad de vida escolar se emparenta también con la capacidad de retención de las escuelas. Esta calidad de vida escolar estaría asociada a la sensación de bienestar general, la sensación de confianza en las propias habilidades para realizar el trabajo escolar, la creencia en el valor de lo que aprende en la escuela, la identificación con la escuela, las relaciones con los compañeros y las relaciones que se establecen con los docentes.

Podemos decir que el clima social escolar es el conjunto de características psicosociales de una escuela, determinadas por aquellos factores o elementos estructurales, personales y funcionales de la institución que, integrados, confieren un estilo propio a dicha escuela, condicionante a la vez de los distintos procesos educativos.

### **3.2.3. Factores de influencia en el clima.**

El clima de una organización nunca es neutro, siempre impacta, ya sea actuando como favorecedor u obstaculizador del logro de los propósitos institucionales.

En términos generales, los climas escolares positivos o favorecedores del desarrollo personal son aquellos en que se facilita el aprendizaje de todos quienes lo integran; los miembros del sistema se sienten agrados y tienen la posibilidad de desarrollarse como personas, lo que se traduce en una sensación de bienestar general, sensación de confianza en las propias habilidades, creencia de la relevancia de lo que se aprende o en la forma en que se enseña, identificación con la institución, interacción positiva entre pares y con los demás actores. Los estudiantes se sienten protegidos, acompañados, seguros y queridos.

- **Cohesión:** la escuela ejerce un alto nivel de atracción sobre sus miembros,

- prevaleciendo un espíritu de cuerpo y sentido de pertenencia al sistema.
- Oportunidad de input: los miembros de la institución tienen la posibilidad de involucrarse en las decisiones de la escuela en la medida en que aportan ideas y éstas son tomadas en cuenta.
- Renovación: la escuela es capaz de crecer, desarrollarse y cambiar.
- Cuidado: existe una atmósfera de tipo familiar, en que los profesores se preocupan y se focalizan en las necesidades de los estudiantes junto con trabajar de manera cooperativa en el marco de una organización bien manejada.
- Reconocimiento y valoración: por sobre las críticas y el castigo
- Ambiente físico apropiado
- Realización de actividades variadas y entretenidas
- Comunicación respetuosa: entre los actores del sistema educativo prevalece la tendencia a escucharse y valorarse mutuamente, una preocupación y sensibilidad por las necesidades de los demás, apoyo emocional y resolución de conflictos no violenta.
- Cohesión en cuerpo docente: espíritu de equipo en un medio de trabajo entusiasta, agradable, desafiante y con compromiso por desarrollar relaciones positivas con los padres y alumnos.
- Conocimiento continuo, académico y social: los profesores y alumnos tienen condiciones que les permiten mejorar en forma significativa sus habilidades, conocimiento académico, social y personal.
- Respeto: los profesores y alumnos tienen la sensación de que prevalece una atmósfera de respeto mutuo en la escuela
- Confianza: se cree que lo que el otro hace está bien y lo que dice es verdad.
- Moral alta: profesores y alumnos se sienten bien con lo que está sucediendo en la escuela. Hay deseos de cumplir con las tareas asignadas y las personas tienen autodisciplina.

Por el contrario, los climas escolares negativos u obstaculizadores del desarrollo de los actores de la comunidad educativa, generan estrés, irritación, desgano, depresión, falta de interés y una sensación de agotamiento físico (Arón y Milicic, 1999).

Desde la perspectiva de los profesores, un clima negativo desvía la atención de los docentes y directivos, es una fuente de desmotivación, disminuye el compromiso de éstos con la escuela y las ganas de trabajar, genera desesperanza en cuanto a lo que puede ser logrado e impide una visión de futuro de la escuela (Raczynski y Muñoz, 2005).

El clima de clase es por tanto la situación o ambiente que se crea en una clase, en cada una de las asignaturas o unidades que en ella se imparten, de manera más o menos permanente, a partir de la interacción de las características físicas del lugar, de las características de los alumnos, del docente, la materia, las estrategias y las del propio centro que influyen en los resultados educativos de los alumnos.

Del párrafo anterior podemos destacar que el clima, ambiente o atmósfera de la clase es una cualidad que se alcanza cuando los distintos elementos que hay en ella llevan un cierto tiempo en interacción. Es lo suficientemente estable como para averiguar cómo es (para conocerlo) pero al mismo tiempo puede variarse si se modifican algunos de los parámetros que lo configuran.

Podemos afirmar, por lo tanto, que el clima no es una sola variable o característica sino el resultado de la interacción de variables provenientes de los alumnos, el profesorado, la materia, las estrategias metodológicas, la propia clase y el centro. Por ello se considera que el clima es un constructo, una macro variable, compleja y no directamente observable sino que se infiere a partir de considerar otras variables más simples o dimensiones.

Si sabemos cuál es el clima más adecuado para la educación y podemos saber cuál es el que tenemos en nuestra clase, estamos en condiciones de mejorarlo y favorecer así mejores procesos y resultados educativos mejorando de este modo nuestra tarea profesional.

#### ***3.2.4. Clima social de aula: concepto desde el criterio de varios autores y de Moos y Trickett.***

Al revisar la literatura sobre el clima en el contexto escolar se reconocen varias definiciones, entre las cuales la planteada por Cere (1993) se encuentra entre las más citadas. Este autor lo entiende como "...el conjunto de características psicosociales de un centro educativo, determinados por aquellos factores o elementos estructurales, personales y funcionales de la institución, que, integrados en un proceso dinámico específico, confieren un peculiar estilo a dicho centro, condicionante, a la vez de los distintos procesos educativos." (p.30). En forma más simple, Arón y Milicic (1999) lo definen como la percepción que los miembros de la institución escolar tienen respecto del ambiente en el cual desarrollan sus actividades habituales. Tales percepciones, se basarían en la experiencia que el propio individuo desarrolla en la interacción.

Por su parte, Cornejo & Redondo (2001), señalan que el clima social escolar refiere a "...la percepción que tienen los sujetos acerca de las relaciones interpersonales que establecen

en el contexto escolar (a nivel de aula o de centro) y el contexto o marco en el cual estas interacciones se dan”.

Una particularidad de las instituciones educativas, y que permite avistar una complejidad nueva del clima en este ámbito, es que a diferencia de la mayoría de las organizaciones, en ellas el destinatario de la finalidad de la organización es a la vez parte de ella: la misión institucional de toda escuela es la formación de personas y éstas (los estudiantes), son parte activa de la vida de la organización (Casassus, 2000). Así, el clima en el contexto escolar, no sólo está dado por las percepciones de quienes trabajan en ella, y el contexto en el cual lo hacen, sino que también por las dinámicas que se generan con los estudiantes, su familia y entorno; y las percepciones mismas de los estudiantes como actores y destinatarios en relación al aula y a la escuela.

Se han utilizado variados nombres para referirse al clima en la escuela, focalizándose en distintos actores, subsistemas y aspectos de la vida escolar. En la literatura y en las políticas públicas relacionadas se alude a clima social escolar, clima institucional, clima de convivencia, clima de aula, entre otros. Esta ambigüedad dificulta el trato del problema, obstaculizando su distinción y comprensión.

Al realizar una revisión de la literatura respecto a los instrumentos que evalúan el clima escolar, se reconoce la propuesta de variadas dimensiones que componen este constructo. Entre ellas prevalecen las relaciones que se establecen entre los distintos actores escolares, los elementos relativos al funcionamiento de la organización y condiciones físicas del ambiente (Becerra, 2007b; Stevens, 2007, Debarbieux, 1996, Justiniano, 1984).

Es interesante reconocer que el clima escolar no necesariamente es una representación homogénea para toda la institución. El estudio del clima escolar puede estar centrado en los procesos que ocurren en algún “microespacio” escolar, como el aula o en el ambiente organizacional general vivido por profesores y directores.

Es posible reconocer la existencia de microclimas, percibidos como más positivos que el general, siendo espacios protectores ante la influencia de otros más negativos (Arón & Milicic, 1999b).

Según Moos y Trickett el estudio de las interacciones hombre-ambiente ha llegado prácticamente a todos los ámbitos en los que transcurre la vida cotidiana. Los escenarios educativos no han sido la excepción.

El entorno escolar, más específicamente el aula, presenta características particulares. Los alumnos permanecen durante largos períodos de tiempo en un mismo espacio físico, manteniendo una rutina poco comparable con cualquier otro lugar en nuestra sociedad.

El clima escolar implica la percepción de la característica del ambiente que emerge de un estado fluido de la compleja transacción de varios factores ambientales tales como variables físicas, materiales, organizacionales, operacionales y sociales. Tanto el clima de un aula y de una escuela refleja la influencia de la cultura de la escuela, con sus propios valores y sistemas de creencias, normas, ideologías, rituales y tradiciones. (Adelman y Taylor, 2005)

Las interacciones interpersonales, entre el docente y los alumnos se desarrollan en este espacio que no permanece ni ajeno ni indiferente en la trama de relaciones personales.

El foco de interés ha sido para Moos la clase como el conjunto de profesor-alumnos reunidos en un lugar específico (el aula) para la realización de una tarea escolar (matemática, lengua, etc.) (Fernández Ballesteros y Sierra, 1982) “Una de las motivaciones más fuertes de la investigación de clima escolar es la de poner de relieve las percepciones de los alumnos de determinados aspectos del ambiente donde reciben la enseñanza y variables tales como el rendimiento académico, satisfacción, cohesión grupal, organización de la clase, etc.” (Cassulo, Alvarez y Pasman, 1998, p.187) Moos y colegas identificaron los aspectos psicosociales del ambiente escolar que fueron significativos para los estudiantes y docentes. El marco conceptual permitió delinear tres tipos de variables:

a) variables vinculadas con aspectos afectivos de las interacciones entre alumnos y entre alumnos y docentes.

b) variables de mantenimiento y cambio que incluyen aspectos de normas y regulaciones de la clase y la innovación introducida por el profesor.

c) variables de crecimiento personal, conceptualizadas en relación a funciones específicas del ambiente escolar

Fueron observadas varias clases, manteniendo entrevistas con alumnos y docentes, siendo el foco el interés la percepción de los aspectos importantes de los ambientes de la clase y como las clases diferían entre sí.

Las entrevistas con los docentes y directivos se focalizaron sobre los estilos de enseñanza y el tipo de ambientes escolares que ellos intentaban crear. Sobre la base de estos datos, se



identificaron dimensiones conceptuales y se formuló un cuestionario cuyos ítems constituirían indicadores de la misma dimensión. Se intentó incluir un número igual de ítems verdaderos y falsos en cada subescala para controlar la tendencia a la aquiescencia.

Descripción de la Escala de Clima Social Escolar (CES) fue desarrollada por R. Moos y E. Trickett (1974) con el propósito de estudiar los climas escolares. Según Moos (1979) el objetivo fundamental de la CES es “la medida de las relaciones profesor-alumno y alumno-alumno, así como el tipo de estructura organizativa de un aula” (Moos, Moos & Trickett, 1989, p. 12).

Existen muchos autores que definen al clima social escolar de aula y lo enfocan de diferente manera, sin embargo se puede concluir manifestando que en una institución educativa actúa de diferente manera, ya sea actuando como favorecedor u obstaculizador del logro de los propósitos institucionales. Entonces corresponde a todos los involucrados en las comunidades educativas propiciar un clima de aula favorecedor del desarrollo personal de sus estudiantes que facilite el aprendizaje de todos, donde todos se sientan agradados y tengan la posibilidad de desarrollarse como personas, lo que se traduce en una sensación de bienestar general, sensación de confianza, interacción positiva entre pares y con los demás actores.

### ***3.2.5 Caracterización de las variables del clima de aula, propuestas por Moos y Trickett.***

Para el presente estudio consideramos una de las acepciones de la ecología educativa, y psicología ambiental: la evaluación de las variables medio ambientales que afectan y condicionan los procesos y resultados educativos en el contexto de aula de clase. La consideración de estos aspectos o dimensiones sociales de la clase se inserta dentro de la orientación ecológica que considera el aula y la escuela como un escenario que condiciona las conductas de las personas.

La escala de Clima Social Escolar CES (Moos y Trickett, 1974) ha contribuido a una evaluación del clima social en centros escolares. Dicha escala se centra en el clima psicosocial de clase y se basa en las concepciones compartidas por sus miembros, conceptualiza el ambiente como un sistema dinámico que incluye tanto la conducta docente como la interacción profesor-estudiante y la interacción entre estudiantes; y caracteriza a las variables de la siguiente manera:

Mediante la dimensión relaciones: se pretende evaluar el grado de integración de los estudiantes a nivel de: Implicación (IM) que mide el grado en que los estudiantes muestran por las actividades de la clase y participan en los coloquios y cómo disfrutan del ambiente creado incorporando las tareas.

Afiliación (AF) que determina el nivel de amistad entre los estudiantes y cómo se ayudan en sus tareas, se conocen y disfrutan trabajando juntos.

Ayuda (AY) que establece el grado de ayuda, preocupación y amistad del profesor por los alumnos (comunicación abierta con los escolares, confianza en ellos e interés por sus ideas).

A través de la dimensión de autorrealización o desarrollo personal: se determina la capacidad manifiesta en la realización de tareas (TA) referida a cada una de las asignaturas, así como los niveles de competitividad (CO) que en la ejecución de dichas tareas pudiera advertirse.

Se evalúa también la estabilidad: que hace referencia al cumplimiento de objetivos: funcionamiento adecuado de la clase, organización, claridad y coherencia en la misma.

Integran la dimensión, las sub-escalas: Organización (OR) que es la importancia que se da al orden, organización y buenas maneras en la realización de las tareas escolares. Claridad (CL) importancia que se da al establecimiento y seguimiento de unas normas claras y al conocimiento por parte de los alumnos de las consecuencias de su incumplimiento. Grado en que el profesor es coherente con esa formativa e incumplimiento.

Control (CN) grado en que el profesor es estricto en sus controles sobre el cumplimiento de las normas y en la personalización de los infractores. Se tienen en cuenta también la complejidad de las normas y la dificultad para seguirlas.

Finalmente mediante la dimensión de cambio: es posible evaluar la dinámica del aula a través de coparticipación estudiante-profesor, el grado en que existen diversidad, novedad y variación razonables en las actividades de clase"; consta de las siguientes sub-escala: Innovación (IN) que determina el grado en que los alumnos contribuyen a plantear las actividades escolares y la variedad y cambio que introduce el profesor con nuevas técnicas y estímulos a la creatividad del estudiante.

### 3.2.5.1 *Dimensión de relaciones.*

Evalúa el grado en que los estudiantes están integrados en la clase, se apoyan y ayudan entre sí. Consta de las subescalas: Implicación, Afiliación y Ayuda.

#### 3.2.5.1.1 *Implicación (IM).*

Mide el grado en que los alumnos muestran interés por las actividades de la clase y participan en los coloquios y como disfrutan del ambiente creado, incorporando tareas complementarias.

#### 3.2.5.1.2. *Afiliación (AF).*

Nivel de amistad entre los alumnos y como se ayudan en sus tareas, se conocen y disfrutan trabajando juntos.

#### 3.2.5.1.3. *Ayuda (AY).*

Preocupación y amistad del profesor por los alumnos.

### 3.2.5.2 *Dimensión autorrealización.*

Se valora la importancia que se concede en la clase a la realización de tareas y a los temas de las asignaturas. Comprende dos subescalas:

#### 3.2.5.2.1. *Tareas (TA).*

Importancia que se da a la terminación de las tareas programadas. Énfasis que pone el profesor en el temario de la asignatura.

#### 3.2.5.2.2. *Competitividad (CO).*

Grado de importancia que se da al esfuerzo por lograr una buena calificación y estima, así como a la dificultad para tenerlas.

#### 3.2.5.2.3. *Cooperación (CP).*

Evalúa el grado en que los estudiantes están integrados en la clase, se apoyan y ayudan entre si.

### 3.2.5.3. *Dimensión estabilidad.*

Evalúa las actividades relativas al cumplimiento de objetivos: funcionamiento adecuado de la clase, organización, claridad y coherencia en la misma. Integra las subescalas: Organización, Claridad y Control.

#### 3.2.5.3.1. *Organización (OR).*

Importancia que se da al orden, organización y buenas maneras en la realización de las tareas escolares.

#### 3.2.5.3.2. *Claridad (CL).*

Importancia que se da al establecimiento y seguimiento de unas normas claras y al conocimiento por parte de los alumnos de las consecuencias de su incumplimiento.

#### 3.2.5.3.3. *Control (CN).*

Grado en que el profesor es estricto en sus controles sobre el cumplimiento de las normas y en la penalización de los infractores.

#### 3.2.5.3.4. *Dimensión de cambio.*

Evalúa el grado en que existen diversidad, novedad y variación razonables en las actividades de clase. Incluye la subescala Innovación.

#### 3.2.5.3.5 *Innovación (IN).*

Grado en que los alumnos contribuyen a planear las actividades escolares y la variedad y cambios que introduce el profesor con nuevas técnicas y estímulos a la creatividad del alumno.

## **3.3 Gestión Pedagógica**

### **3.3.1 Concepto.**

Para Justa Ezpeleta "la gestión pedagógica constituye un enclave fundamental del proceso de transformación, articulador entre las metas y lineamientos propuestos por el sistema y las

concreciones de la actividad escolar". Si bien ha estado tradicionalmente ubicada en el campo administrativo, no puede pensarse independiente de su contenido.

La gestión escolar, según la define Pozner, corresponde a: "El conjunto de acciones relacionadas entre sí que emprende el equipo directivo de una escuela para promover y posibilitar la consecución de la intencionalidad pedagógica" en - con y para la comunidad educativa. El objetivo principal es centrar, focalizar y nuclear a la unidad educativa alrededor de los aprendizajes de los alumnos".

La gestión Pedagógica tiene su propio cuerpo de conocimientos y prácticas sociales, históricamente construidas en función de la misión específica de las instituciones de enseñanza en la sociedad. En ese sentido, es posible definirla como el campo teórico y praxiológico en función de la peculiar naturaleza de la educación como práctica política y cultural comprometida con la promoción de los valores éticos que orientan el pleno ejercicio de la ciudadanía en la sociedad democrática". (SANDER BENNO, 2002). Trata de la acción humana, por ello, la definición que se dé de la gestión está siempre sustentada en una teoría - explícita o implícita - de la acción humana.

Puede apreciarse entonces las distintas maneras de concebir la gestión pedagógica que como su etimología la identifica siempre buscando conducir al niño o joven por la senda de la educación, según sea el objeto del cual se ocupa y los procesos involucrados, de no ser así traerían consecuencias negativas dentro de éstas el que el educador, que es el que está en contacto directo con sus educando después de la familia, posea poco grado de conocimiento de las características psicológicas individuales de los alumnos.

Sintetizando la acepción de gestión pedagógica se considera que sus aportes se enmarcan en la capacidad de dirigir una organización educativa atendiendo la generación de aprendizajes e involucrando a las diversas dimensiones que integran la comunidad educativa.

### **3.3.2. Elementos que la caracterizan.**

Las principales características de la gestión educativa estratégica son:

#### **a) Centralidad en lo pedagógico**

Parte de la idea de que las escuelas son la unidad clave de organización de los sistemas educativos consiste en la generación de aprendizajes para todos los alumnos.

**b) Reconfiguración, nuevas competencias y profesionalización**

Supone la necesidad de que los diversos actores educativos posean los elementos indispensables para la comprensión de nuevos procesos, de las oportunidades y de las soluciones a la diversidad de situaciones.

**c) Trabajo en equipo**

Que proporcione a la institución escolar una visión compartida acerca de hacia dónde se quiere ir y cuáles son las concepciones y los principios educativos que se pretenden promover. También tiene que ver con los procesos que faciliten la comprensión, la planificación, la acción y la reflexión conjunta acerca de qué se quiere hacer y cómo, que para ser efectivos deben desarrollarse de manera colegiada.

**d) Apertura al aprendizaje y a la innovación**

Ésta se basa en la capacidad de los docentes de encontrar e implementar nuevas ideas para el logro de sus objetivos educacionales; así como para romper inercias y barreras, favoreciendo la definición de metas y priorizando la transformación integral. Las organizaciones abiertas al aprendizaje son capaces de encarar y resolver sistemáticamente situaciones adversas, generar nuevas aproximaciones, aprender de la propia experiencia y de la de otros, y originar conocimiento y trasladarlo a sus prácticas.

**e) Asesoramiento y orientación para la profesionalización**

Consiste en que existan espacios de reflexión para la formación permanente, para “pensar el pensamiento”, repensar la acción, ampliar el poder epistémico y la voz de los docentes; se trata de habilitar circuitos para identificar áreas de oportunidad y para generar redes de intercambio de experiencias en un plan de desarrollo profesional.

**f) Culturas organizacionales cohesionadas por una visión de futuro**

Sugiere plantear escenarios múltiples ante situaciones diversas, a partir de objetivos claros y consensos de altura para arribar a estadios superiores como institución; donde los actores promuevan una organización inteligente, rica en propuestas y creatividad que estimulen la participación, la responsabilidad y el compromiso compartido.

### g) **Intervención sistémica y estratégica**

Supone visualizar la situación educativa, elaborar la estrategia y articular acciones para lograr los objetivos y las metas que se planteen; hacer de la planificación una herramienta de autorregulación y gobierno, para potenciar las capacidades de todos para una intervención con sentido.

#### **3.3.3. Relación entre la gestión pedagógica y el clima de aula.**

Este enfoque supone al mismo tiempo, la construcción de una cultura de colaboración entre los actores, quienes basados en el convencimiento colectivo de su capacidad para gestionar el cambio hacia la calidad educativa, según Hopkins & Reynolds (2006), empeñan sus esfuerzos por hacer sostenible ese cambio al actuar de manera deliberada por la transformación de sus propias prácticas como condición para mejorar los aprendizajes de los alumnos; de acuerdo con Bolívar (2002), es preciso formar comunidades que se preocupen por aprender a hacer mejor las cosas. Finalmente, como lo señala Hopkins, hacer una buena escuela depende de cada escuela.

Las ideas fuerza de la gestión institucional, escolar y pedagógica sostienen que, en contextos inciertos y bajo condiciones cambiantes, es preciso reinventar, sistematizar y mejorar continuamente los objetivos, estrategias, prácticas y cultura de las organizaciones educativas. Se propone que no sólo las escuelas públicas sino la meso y la macro estructuras del sistema educativo nacional adopten y adapten este modelo en el marco de la reorientación de sus fines, el establecimiento de una filosofía y nuevos propósitos, así como la focalización de esfuerzos que privilegien la mejora de las prácticas educativas.

#### **3.3.4. Prácticas didáctico-pedagógicas que mejoran la convivencia y el clima de aula.**

Para Jiménez, Máximo (2012 pág. 33), entre las prácticas para mejorar la convivencia y el clima de aula se encuentran las relaciones interpersonales que deben establecerse dentro del aula, menciona a las siguientes:

- Incorporación de las culturas juveniles a la dinámica escolar, respetando las diferentes formas de cultura, así como las formas de expresión, logrando una familia educativa en donde todos se sientan valorados.

- Sentido de pertenencia con la institución, pues es un deber de los directivos fomentar el amor a la institución como si se tratara de su hogar, sintiéndose orgulloso e identificado con la institución.
- Participación y convivencia democrática, incentivar a los jóvenes a valorar la participación y la organización social, tomándolos en cuenta en la toma de decisiones en el aula y la institución; que existan formas reales de participación y expresión obteniendo en la gestión escolar en beneficio de la institución.
- Sentido de pertenencia del currículum escolar, que los estudiantes consideren que lo que están aprendiendo es útil o cercano a sus experiencias cotidianas, profundizando mayor satisfacción con el aprendizaje y este será más significativo.
- Mejora el autoconcepto académico de los alumnos, la mejora en la dimensión académica del autoconcepto de los estudiantes tiene un efecto de mejora del clima escolar. Los alumnos que sienten que sus capacidades intelectuales y de aprendizaje son valorados por sus profesores y por ellos mismos, valoran mejor las relaciones interpersonales que establecen con sus profesores.

No es exagerado afirmar que la participación real de los alumnos en la gestión escolar constituye la renovación más profunda que se ha realizado en la institución educativa hasta el presente, por lo tanto se constituye además en una estrategia pedagógica para mejorar el clima escolar, donde los estudiantes se sienten identificados con la institución, porque se toma en cuenta sus necesidades, intereses y propuestas para elevar la calidad educativa.

#### **3.4 Técnicas y estrategias didácticas - pedagógicas innovadoras**

Los profesores deben asumir como parte de su perfil las competencias científico-metodológicas y las competencias para planificar, ejecutar y evaluar la tarea docente.

La sociedad actual demanda nuevos roles para el profesor que van más allá de ser la única fuente de información.

El profesor debe ejercer el rol de facilitador del aprendizaje individual y en grupos, ser un promotor de valores, ser un especialista en recursos de aprendizaje, un especialista en la convergencia interdisciplinar de saberes; ser un experto en técnicas y estrategias didácticas que faciliten que los alumnos indaguen y construyan el aprendizaje.



Un profesor que selecciona y diseña las formas de evaluar el aprendizaje e integra a los alumnos en la evaluación del aprendizaje propio y del compañero.

Con respecto a las técnicas y estrategias didácticas es conveniente que el profesor investigue, seleccione y someta a prueba las más adecuadas de acuerdo con las variables que determinan un ambiente de aprendizaje:

- El estilo docente, cómo ejerce el profesor la dirección y control del aprendizaje.
- Las tareas de aprendizaje y las tareas de enseñanza.
- Las expectativas que exigen más trabajo y de calidad a los estudiantes.
- La cooperación y responsabilidad de los estudiantes en las tareas académicas.
- La aceptación positiva de los estudiantes, afecto y no sarcasmos que inhiben el aprendizaje.
- La estructura establecida con respecto a la forma de aprender y a los valores y actitudes que orientan el comportamiento de los alumnos.

#### **3.4.1. Aprendizaje cooperativo.**

#### **3.4.2. Concepto.**

Uno de los precursores de este nuevo modelo educativo fue el pedagogo norteamericano John Dewey, quien promovía la importancia de construir conocimientos dentro del aula a partir de la interacción y la ayuda entre pares en forma sistemática. Si bien en la literatura pedagógica tiende a verse la relación aprendizaje colaborativo - cooperativo como sinónimos, según autores como Panitz "La diferencia esencial entre estos dos procesos de aprendizaje es que en el primero los alumnos son quienes diseñan su estructura de interacciones y mantienen el control sobre las diferentes decisiones que repercuten en su aprendizaje, mientras que en el segundo, es el profesor quien diseña y mantiene casi, por completo el control en la estructura de interacciones y de los resultados que se han de obtener"

"El aprendizaje cooperativo es el uso instructivo de grupos pequeños para que los estudiantes trabajen juntos y aprovechen al máximo el aprendizaje propio y el que se produce en la interrelación" (Johnson & Johnson, 1991). Para lograr esta meta, se requiere planeación, habilidades y conocimiento de los efectos de la dinámica de grupo. "El aprendizaje cooperativo se refiere a una serie de estrategias instruccionales que incluyen a la interacción cooperativa de estudiante a estudiante,

sobre algún tema, como una parte integral del proceso de aprendizaje" (Kagan, 1994).

El aprendizaje cooperativo supone mucho más que acomodar las mesas y sillas de distinta manera a la tradicional, y más que plantear preguntas para ser discutidas "en grupo" (Batelaan & Van Hoof, 1996) "el designar simplemente tareas a un grupo sin estructura y sin papeles a desempeñar es trabajo en grupo, que no quiere decir lo mismo que aprendizaje cooperativo".

Existen diversas definiciones del enfoque de aprendizaje cooperativo, sin embargo, básicamente se trata de un enfoque instruccional centrado en el estudiante que utiliza pequeños grupos de trabajo (generalmente 3 a 5 personas, seleccionadas de forma intencional) que permite a los alumnos trabajar juntos en la consecución de las tareas que el profesor asigna para optimizar o maximizar su propio aprendizaje y el de los otros miembros del grupo.

Entonces se puede fundamentar con los aportes de los autores anteriores que el aprendizaje cooperativo es una estrategia que promueve la participación colaborativa entre los estudiantes. El propósito de esta estrategia es conseguir que los estudiantes se ayuden mutuamente para alcanzar sus objetivos. Además, les provee para buscar apoyo cuando las cosas no resultan como se espera.

El Aprendizaje Cooperativo es un enfoque que trata de organizar las actividades dentro del aula para convertirlas en una experiencia social y académica de aprendizaje. Los estudiantes trabajan en grupo para realizar las tareas de manera colectiva.

El Aprendizaje Cooperativo es un enfoque que trata de organizar las actividades dentro del aula para convertirlas en una experiencia social y académica de aprendizaje. Los estudiantes trabajan en grupo para realizar las tareas de manera colectiva.

El aprendizaje cooperativo se basa en la construcción participativa del conocimiento ya grupa diferentes metodologías, desde técnicas concretas en el aula hasta marcos de enseñanza y actitudes conceptuales.

El aprendizaje en este enfoque depende del intercambio de información entre los estudiantes, los cuales están motivados tanto para lograr su propio aprendizaje como para acrecentar el nivel de logro de los demás.

### 3.4.3. Características.

Si bien el aprendizaje cooperativo es aprendizaje en grupos, también es mucho más. Ha sido un camino muy largo (desde que el aprendizaje cooperativo surgió a principios del Siglo XX en la sociedad norteamericana); en 1978, Johnson y Johnson descubrieron que las experiencias de aprendizaje cooperativo, si se comparaban con las competitivas y las individualistas, promovían una mayor aceptación de los contrastes entre los alumnos con diferentes orígenes étnicos, de diferente sexo, y entre niños con alguna deficiencia psicofísica, y que en estas experiencias las relaciones que se producían entre ellos era más de compañerismo, e incluso de amistad.

**Tabla N° 2**

#### **Características del aprendizaje corporativo**

<b>APRENDIZAJE COOPERATIVO</b>
Se establecen metas que son benéficas para sí mismo y para los demás miembros del equipo.
El equipo debe trabajar junto hasta que todos los miembros del grupo hayan entendido y completado la actividad con éxito.
Se busca maximizar el aprendizaje individual pero al mismo tiempo el aprendizaje de los otros.
Los fracasos son tomados como fallas del grupo, y no como limitaciones personales en las capacidades de un estudiante.
Se evalúa el rendimiento académico de los participantes así como las relaciones afectivas que se establecen entre los integrantes.
Se basa en la comunicación y en las relaciones. Respeto hacia las opiniones de los demás.
Es un sistema que valora aspectos como la socialización, la adquisición de competencias sociales, el control de los impulsos agresivos, la relatividad de los puntos de vista, el incremento de las aspiraciones y el rendimiento escolar.

**Fuente:** Bibliografía.

**Elaborado por:** Bernardino Acaro

#### 3.4.4. Estrategias, actividades de aprendizaje cooperativo

Existen algunas estrategias conocidas que pueden utilizarse con todos los estudiantes para aprender contenidos (tales como Ciencias, Matemáticas, Estudios Sociales, Lengua y Literatura, e Idiomas extranjeros). Respecto al tamaño de los grupos no existe un número concreto de integrantes que pueda considerarse como el adecuado. La cantidad dependerá de lo que se quiera conseguir, de la edad de los alumnos, de los recursos y materiales con los que contemos y del tiempo disponible. No obstante, se suele considerar como un tamaño adecuado el que oscila entre tres y seis miembros.

En el grupo cooperativo se entiende que todos los componentes cumplen una parte de la tarea con un sentido de finalidad compartida y con interdependencia positiva y relacional entre ellos. A continuación, expondremos aquellas condiciones fundamentales del auténtico aprendizaje cooperativo, recogidas por Johnson, Johnson y Holubec (1999).

1. Interdependencia positiva.- Este es el elemento principal para la cooperación. Los alumnos han de percibir la vinculación que les une a los demás miembros de su grupo, de manera que vean claro que su éxito en el aprendizaje está unido al éxito de los demás. Los alumnos han de aprender que para obtener los resultados deseados es preciso aunar esfuerzos y conjuntar voluntades. La auténtica cooperación se da cuando el sentimiento de grupo está por encima del sentimiento individual, «el nosotros en lugar del yo».

La interdependencia positiva crea un compromiso personal con el éxito de los demás. Sin interdependencia positiva, no existe cooperación.

2. Responsabilidad individual y grupal.- Cada miembro ha de hacerse responsable de su parte de trabajo, así como el grupo en su conjunto se ha de responsabilizar del cumplimiento de los objetivos. Se ha de tener muy clara la finalidad del trabajo y ser capaces de valorar el progreso realizado en cada momento por el grupo así como el esfuerzo realizado por cada miembro en particular. El esfuerzo individual refuerza el logro grupal, en contra de la idea muchas veces criticada de que el trabajo en grupo diluye la responsabilidad individual. Todo depende del planteamiento del trabajo, la evaluación del esfuerzo y el logro individual y del nivel de consecución de los objetivos grupales.
3. Habilidades interpersonales y grupales.- En el aprendizaje cooperativo los alumnos no sólo han de aprender contenidos académicos, sino también las habilidades sociales y

personales necesarias para colaborar junto a sus compañeros y profesores. Suele ser uno de los principales escollos con los que se encuentran aquellos que se inician en la práctica de técnicas de aprendizaje cooperativo. Los entornos escolares tradicionales no se han esforzado en promover en sus alumnos y profesores las habilidades sociales y relacionales necesarias para desarrollar una participación cooperativa. Lo primero que se necesita es aprender y desarrollar dichas habilidades para poner en práctica cualquier metodología cooperativa.

4. Evaluación grupal.- Se debe fomentar la participación activa de los alumnos en la evaluación de los procesos de trabajo cooperativo, tanto en lo que tiene que ver con la valoración de los aprendizajes y las circunstancias de logro o dificultad de cada uno de sus miembros, así como en la participación e interacción de cada alumno con el resto. Para poder desarrollar adecuadamente una evaluación grupal participativa es necesario que los alumnos y los profesores aprendan y apliquen técnicas y procedimientos adecuados, ya que no es corriente que tanto unos como otros estén previamente habituados y familiarizados con estos procesos. Hay que tener en cuenta que las condiciones no se consiguen todas de golpe y con una intensidad alta, hay que ir introduciéndolas paulatinamente teniendo en cuenta que no es una cuestión de todo o nada.

Numerosos estudios han señalado que las experiencias de aprendizaje cooperativo, comparadas con las de naturaleza competitiva e individualista, favorecen el establecimiento de relaciones mucho más positivas, caracterizadas por la simpatía, la atención, la cortesía y el respeto mutuo. Asimismo, las estrategias cooperativas favorecen el aprendizaje de todos los alumnos: no sólo de los que tienen más problemas por aprender.

Para que el aprendizaje cooperativo sea efectivo, el docente debe considerar los siguientes pasos para la planificación, estructuración y manejo de las actividades:

- Especificar los objetivos de la clase o tema a tratar.
- Establecer con prioridad la forma en que se conformarán los grupos de trabajo.
- Explicar, con claridad, a los alumnos la actividad de aprendizaje que se persigue y la interrelación grupal deseada.
- Supervisar, en forma continua, la efectividad de los grupos de aprendizaje cooperativo e intervenir para enseñar destrezas de colaboración y asistir en el aprendizaje académico cuando se considere necesario.

- Evaluar los logros de los estudiantes y participar en la discusión del grupo sobre la forma en que colaboraron.

La finalidad del aprendizaje cooperativo es que cada alumno aprenda sobre sí mismo y sobre los demás. Centrar la evaluación en comportamientos cooperativos en lugar de competitivos ayudará especialmente a los alumnos con más dificultades.

### ***Colaboración del profesorado***

La escuela como organización social es mucho más que un edificio, un mobiliario y un currículo; es sobre todo, relaciones e interacciones entre personas. El proceso de aprendizaje viene determinado por la calidad de esas relaciones que se establecen y por la igualdad de las mismas entre los distintos profesionales.

La colaboración es una de las formas de apoyo sensible a las demandas que la atención a la diversidad plantea en los centros escolares. Así, distintos autores la han contemplado (ver la Tabla 1) como una de las condiciones más decisivas para construir una escuela para todos.

Hay tres aspectos básicos que hay que conocer para definir «apoyo» desde un marco inclusivo. En primer lugar, el apoyo no es ni ha de ser concebido como algo ajeno o externo a la vida del aula. En segundo lugar, el principio básico para el desarrollo del mismo es el apoyo al aula, más que al alumno. En tercer lugar, el apoyo no puede convertirse en un elemento penalizador de determinadas situaciones y alumnos. Muchas veces los apoyos han desempeñado la función de separar a los alumnos «normales» de los «problemáticos», centrando así el apoyo en este grupo de alumnos.

Por tanto, el apoyo desde un marco inclusivo no se plantea como un apoyo experto ni prescriptivo, sino por el contrario, promueve la indagación, la búsqueda conjunta de soluciones, el diálogo y la confrontación entre profesores en la escuela. **Dyson** (2000) denomina a esta concepción como el apoyo crítico.

La principal característica del mismo es que parte de la deconstrucción y el cuestionamiento de cualquier práctica en curso, tanto en sus asunciones éticas, como políticas, pedagógicas, etc. y se preocupa del análisis de las alternativas que se rechazan así como de aquellas por las que se toma partido. Pero... ¿cómo puede articularse ese apoyo? ¿Cómo puede en la práctica convertirse el aula en una comunidad de apoyo?

Strully y Strully (1990) plantean algunas formas básicas de conducir el aula hacia las «redes naturales de apoyo» avanzando así hacia aulas que aceptan y usan positivamente las diferencias entre alumnos. Esto supone plantear la enseñanza contando con los propios alumnos como apoyo: los sistemas de aprendizaje en grupo cooperativo, los sistemas de aprendizaje apoyados en las tutorías entre compañeros (Ovejero, 1990; Pujolas, 2001) así como la creación de comunidades y redes de ayuda entre compañeros tanto entre profesores (véase por ejemplo Parrilla y Daniels, 1998) como alumnos (Snow y Forest, 1987).

Cuando, por circunstancias diversas, los maestros no podemos manejar las emociones negativas que surgen como consecuencia de las dificultades de nuestro quehacer cotidiano, puede aparecer estrés, desesperanza o el inmovilismo en general, un descenso del nivel de tolerancia e implicación personal del profesorado ante cualquier situación que suponga afrontar nuevos retos o desafíos.

Entre los elementos centrales de algunas de las estrategias que están resultando más útiles para superar el clima de tensión que al respecto se viven en muchas escuelas, están aquellos que inciden en la creación de más amplias y mejores relaciones de interdependencia entre iguales. La única estrategia que puede conducir a un logro satisfactorio es la de que el profesorado y los centros escolares sean capaces de tejer una especie de red de apoyos y colaboraciones con los propios compañeros, con los alumnos y sus familias, con otros centros escolares, con otras instituciones o servicios de carácter sociosanitario que, antes o después, también inciden en la respuesta a las necesidades del alumnado (Daniels, 2005).

Cuando se logra tejer y mantener de forma eficaz esas redes - una tarea sin lugar a dudas difícil y para la cual tenemos todavía mucho que aprender (Daniels, 2005) -, éstas cumplen una función básica: la de aportar seguridad emocional y bienestar a los docentes, ya que les ayuda a crear sentimientos de pertenencia, de identificación y, muy importante, de competencia o de capacidad para dar respuesta a las necesidades de un alumnado diverso en el marco de una profesión compleja.

### ***Condiciones para el trabajo colaborativo.***

El establecimiento de relaciones de colaboración y ayuda pretende construir «relaciones auténticas» no sólo entre profesores sino también entre el alumnado. Esto se consigue cuando los profesores demuestran una consideración positiva hacia todos los alumnos;

cuando se comportan en sus clases de manera que muestran coherencia y justicia, al tiempo que crean confianza; cuando comprenden y muestran que la comunicación con los alumnos supone tanto escuchar cómo hablar y cuando hacen de sus clases lugares en los que los alumnos y alumnas pueden experimentar sin temor a ser castigados.

En efecto, no todos los métodos cooperativos se estructuran de igual forma, pero todos ellos ponen de manifiesto la necesidad de confluencia de varios factores, sin los cuales difícilmente se encontrarán los efectos positivos recogidos en la literatura.

**1.-** El primero es la necesaria existencia de una tarea y un reconocimiento grupal; dicha tarea debe ser no simplemente la de hacer algo en común, sino la de aprender algo como grupo (de acuerdo con los objetivos y contenidos educativos que en cada caso se prevean).

**2.-** El segundo factor determinante, y con frecuencia olvidado en muchos intentos de trabajo cooperativo, que por ello fracasan, es la responsabilidad individual. Es decir, el éxito del trabajo grupal debe descansar en el hecho y la necesidad de que todos los miembros del grupo aprendan, y no sólo en la posibilidad o situación de que sólo algunos aprendan o que sólo éstos hagan por todos la tarea propuesta (que es, por otra parte, la crítica fácil y superficial que los detractores del trabajo grupal tienen siempre dispuesta).

Esto no debe interpretarse en el sentido de que todos los miembros de un grupo cooperativo tengan que aprender necesariamente lo mismo o al mismo nivel. Cada cual debe poder aprender y progresar en función de sus capacidades y sus necesidades educativas, lo que debe tenerse en cuenta para estructurar adecuadamente el tercer factor a considerar.

**3.-** Nos referimos a la igualdad de oportunidades para el éxito; todos los profesores y profesoras, alumnos y alumnas en un grupo cooperativo pueden contribuir a la consecución de la tarea y al reconocimiento grupal, si mejoran su propio rendimiento anterior.

Ello permite que todos los esfuerzos que los miembros de un grupo cooperativo hacen por aprender - tanto los de los más capaces como los de los menos-, sean valiosos y necesarios para la consecución de la tarea grupal.

**4.-** El último factor que condiciona los efectos de cualquier método de colaboración es la existencia de habilidades sociales entre los miembros de los grupos. Comunicarse eficazmente con otros, no es una característica intrínseca de los humanos (incluso parece más cierto lo contrario), ni las estrategias y habilidades necesarias para ello aparecen de forma mágica en nuestros encuentros interpersonales.



De ahí que la enseñanza de las habilidades sociales necesarias para ello (confiar en los otros, comunicarse apropiadamente y sin ambigüedades, aceptar y apoyar a los otros, resolver constructivamente los conflictos, participar...) debe ponerse en práctica antes, durante y después del propio trabajo.

Ahora bien, cuando se evoca la colaboración o la colegialidad como competencias deseables entre el profesorado para hacer frente a los desafíos de la enseñanza, hay que intentar evitar quedarse solamente en la mera evocación de la idea estética.

Existen diferentes tipos de colaboración entre profesores.

#### **a. Individualismo**

- Los profesores enseñan solos, aislados en sus propias aulas.
- No hay que confundir Individualismo con individualidad, que es la capacidad de hacer juicios independientes, de tener iniciativa, autonomía y creatividad.

#### **b. Colegialidad**

- Sucedáneo de la colaboración auténtica
- Existe camaradería pero no colaboración auténtica.

#### **c. Balcanización**

- Colaboración que divide, que separa a los profesores incluyéndolos en grupos aislados y a menudo, enfrentados
- Restringe enormemente las posibilidades del cambio.

#### **d. Colaboración**

- Las relaciones de trabajo entre los profesores son fuertes y voluntarias.
- Se ponen de manifiesto en el trabajo conjunto (enseñanza en equipo, planificación conjunta, observación, supervisión,...)

#### ***Estrategias entre profesores.***

Existen distintas formas de colaboración entre profesores, con variada estructura y sistematicidad. No obstante, cualquier forma de colaboración tiene que generar comunicaciones simétricas y generar la confianza de sus miembros.

Si estos dos requisitos se producen, dicha colaboración permitirá en muchas ocasiones: mejorar los vínculos afectivos y las relaciones sociales, aumentar la capacidad de reflexión, dotar de apoyo moral frente a la innovación y reducir el exceso de trabajo.

A continuación nos detendremos en tres formas de colaboración docente: los Grupos de Apoyo entre Profesores, la docencia compartida y la observación mutua.

### ***Grupos de apoyo entre Profesores.***

Los Grupos de Apoyo entre Profesores, (GAEP) (Parrilla y Daniels, 1998; Gallego, 2002) son estructuras de apoyo creadas por los propios profesores dentro de los centros, para dar respuesta a la diversidad de necesidades de alumnos y profesores. Consiste en la creación de pequeños grupos de compañeros y compañeras de un mismo centro que, colaborativamente trabajan sobre problemas planteados por sus colegas.

El grupo recibe demandas de profesores individuales que voluntariamente solicitan su ayuda y junto a ese profesor colabora en el análisis y comprensión del problema planteado, así como en el diseño de propuestas de intervención adecuadas a las dificultades identificadas. Los profesores que se dirigen al GAEP reciben ayuda para definir el problema, considerar posibles alternativas, y probar estrategias prácticas.

A continuación, se enumeran una serie de recomendaciones para poner en marcha un Grupo de Apoyo de este tipo, recogidas por Parrillas y Daniels (1998):

1. Normalmente tres profesores del centro componen el núcleo básico del grupo. Sin embargo, si el grupo lo cree necesario puede solicitar temporalmente la participación de algún profesional del apoyo externo, el asesoramiento de otros profesores del centro, o de los propios padres.
2. Los grupos se reúnen con una periodicidad semanal o quincenal con el profesor que hace una demanda de apoyo, siendo las reuniones de aproximadamente 45 minutos.
3. Suele trabajarse en un único caso por reunión, ya sea un nuevo caso o un seguimiento. Y al menos que se dé por concluido el trabajo, se acuerda una fecha de seguimiento que tiene como finalidad principal la revisión de la situación con el profesor que ha hecho la demanda.

4. Para facilitar el trabajo de seguimiento y llevar un registro de las reuniones, los GAEP toman y guardan notas confidenciales sobre los casos que van afrontando.
5. Por su orientación institucional, la filosofía, planteamientos y desarrollo práctico de los GAEP exigen el apoyo de los profesores y dirección del centro. No pueden iniciarse y mucho menos desarrollarse sin la aceptación y colaboración de los compañeros.
6. Para que los grupos de apoyo entre profesores puedan desarrollarse con éxito es preciso que los profesores tengan una idea clara del tipo de problemas de enseñanza que podrían ser planteados. En la práctica las demandas tienen muy a menudo que ver con problemas de conducta, sobre dificultades de aprendizaje, etc.

### ***La docencia compartida.***

Constituye un tipo de organización en la que dos docentes trabajan conjuntamente con el mismo grupo-clase. Habitualmente se habla del profesor de aula (el profesor responsable de la materia) y el profesor de apoyo (puede ser un profesor responsable de la atención a la diversidad o cualquier otro profesor dispuesto a apoyar en el aula). Los profesores, al igual que otros profesionales, aprenden a partir de la interacción con otros colegas, y además la colaboración entre ellos se convierte en una herramienta imprescindible para favorecer una práctica reflexiva, un recurso esencial para alcanzar la máxima eficacia docente.

Es importante que las finalidades y las tareas conjuntas sean claras y asumidas por los participantes, y así mismo, relacionadas con las propias necesidades profesionales. A la vez, los profesores deben tener una disposición a interactuar y a asumir compromisos, y se deben establecer unas estructuras básicas que permitan dinamizar la docencia compartida.

A continuación, se presenta una tabla con las posibles decisiones que habrían de tomar para que resulte eficaz la docencia compartida.

### ***Observación Mutua.***

Como su nombre indica, esta técnica consiste en observar a un compañero impartir clase, o una actividad. Esto se puede hacer en situaciones naturales (es decir, que entre a su clase) o a través de grabaciones de video. A veces existe una gran diferencia entre lo que los docentes piensan y explicitan que hacen en clase y lo que realmente hacen, tanto en sentido positivo como negativo. Así que esta técnica es una oportunidad muy valiosa para conocer en mejor medida nuestra propia práctica.

Para que esta técnica resulte provechosa es necesario establecer unas condiciones precisas y asumidas por ambas partes, como:

- El objetivo de la observación (docencia, manejo de alumnos, un caso particular, etc.)
- Confidencialidad de la información.
- Reciprocidad de observación.

A través de estas iniciativas lo que se busca es generar un proceso de reflexión individual y grupal que lleve al profesorado a hacer visible lo que a fuerza de hacerse familiar en las rutinas y concepciones se ha convertido en normal y por, lo tanto, en invisible para el docente.

### ***Cooperación entre alumnos.***

El aprendizaje cooperativo hace referencia al uso didáctico de equipos de trabajo reducidos, en los cuales los alumnos trabajan juntos para maximizar su propio aprendizaje y el de sus compañeros de equipo (Johnson, Johnson y Holubec, 1999).

Los métodos de aprendizaje cooperativo necesitan la heterogeneidad de los alumnos y las alumnas. Es una metodología que no sólo reconoce la diversidad sino que obtiene de ella un beneficio instruccional. De hecho sin diferencias entre los alumnos no se puede llevar a cabo aprendizaje cooperativo.

Por su parte el establecimiento de relaciones de colaboración y ayuda entre los propios alumnos es un recurso de primer orden para facilitar el aprendizaje, el desarrollo de habilidades y conductas prosociales y el mantenimiento de un clima de respeto y valoración de las diferencias. Bien es cierto que estos efectos están sujetos a la aplicación sistemática y sostenida en el tiempo de estrategias de aprendizaje colaborativo y cooperativo cuya importancia y eficacia están, a estas alturas, sobradamente probadas y contrastadas (Slavin y Madden, 2001, Colomina y Onrubia, 2001, Gillies y Ashman, 2003, Durán y Vidal, 2004).

Personalmente considero que gracias a las diferencias individuales de las personas cada uno tenemos nuestras propias características, capacidades y limitaciones. Para poder superar estas limitaciones y aumentar nuestras capacidades, las personas debemos cooperar entre sí para, de esta manera lograr, en mejor forma, nuestros objetivos.

Cooperación es sinónimo de colaboración y ayuda. Las personas no actuamos de forma aislada lo hacemos mediante interacciones y, a mayor cooperación mayor rendimiento.

El valor de la Cooperación no viene dado de una forma innata sino que se aprende y se adquiere durante la evolución de la persona. De ahí la importancia del trabajo constante de este valor en el aula pues el aprendizaje y la práctica de un desarrollo psicosocial adecuado en edades tempranas hará que este valor, junto con otros, queden plasmados en la persona desde el principio de su desarrollo y para siempre.

### ***Formación de grupos cooperativos.***

Respecto al tamaño de los grupos no existe un número concreto de integrantes que pueda considerarse como el adecuado. La cantidad dependerá de lo que se quiera conseguir, de la edad de los alumnos, de los recursos y materiales con los que contemos y del tiempo disponible. No obstante, se suele considerar como un tamaño adecuado el que oscila entre tres y seis miembros.

En el grupo cooperativo se entiende que todos los componentes cumplen una parte de la tarea con un sentido de finalidad compartida y con interdependencia positiva y relacional entre ellos. A continuación, expondremos aquellas condiciones fundamentales del auténtico aprendizaje cooperativo, recogidas por Johnson, Johnson y Holubec (1999).

1. Interdependencia positiva.- Este es el elemento principal para la cooperación. Los alumnos han de percibir la vinculación que les une a los demás miembros de su grupo, de manera que vean claro que su éxito en el aprendizaje está unido al éxito de los demás. Los alumnos han de aprender que para obtener los resultados deseados es preciso aunar esfuerzos y conjuntar voluntades. La auténtica cooperación se da cuando el sentimiento de grupo está por encima del sentimiento individual, «el nosotros en lugar del yo».

La interdependencia positiva crea un compromiso personal con el éxito de los demás. Sin interdependencia positiva, no existe cooperación.

2. Responsabilidad individual y grupal. Cada miembro ha de hacerse responsable de su parte de trabajo, así como el grupo en su conjunto se ha de responsabilizar del cumplimiento de los objetivos. Se ha de tener muy clara la finalidad del trabajo y ser capaces de valorar el progreso realizado en cada momento por el grupo así como el esfuerzo realizado por cada miembro en particular. El esfuerzo individual refuerza el

logro grupal, en contra de la idea muchas veces criticada de que el trabajo en grupo diluye la responsabilidad individual. Todo depende del planteamiento del trabajo, la evaluación del esfuerzo y el logro individual y del nivel de consecución de los objetivos grupales.

3. Habilidades interpersonales y grupales. En el aprendizaje cooperativo los alumnos no sólo han de aprender contenidos académicos, sino también las habilidades sociales y personales necesarias para colaborar junto a sus compañeros y profesores. Suele ser uno de los principales escollos con los que se encuentran aquellos que se inician en la práctica de técnicas de aprendizaje cooperativo. Los entornos escolares tradicionales no se han esforzado en promover en sus alumnos y profesores las habilidades sociales y relacionales necesarias para desarrollar una participación cooperativa. Lo primero que se necesita es aprender y desarrollar dichas habilidades para poner en práctica cualquier metodología cooperativa.
4. Evaluación grupal. Se debe fomentar la participación activa de los alumnos en la evaluación de los procesos de trabajo cooperativo, tanto en lo que tiene que ver con la valoración de los aprendizajes y las circunstancias de logro o dificultad de cada uno de sus miembros, así como en la participación e interacción de cada alumno con el resto. Para poder desarrollar adecuadamente una evaluación grupal participativa es necesario que los alumnos y los profesores aprendan y apliquen técnicas y procedimientos adecuados, ya que no es corriente que tanto unos como otros estén previamente habituados y familiarizados con estos procesos. Hay que tener en cuenta que las condiciones no se consiguen todas de golpe y con una intensidad alta, hay que ir introduciéndolas paulatinamente teniendo en cuenta que no es una cuestión de todo o nada.

Numerosos estudios han señalado que las experiencias de aprendizaje cooperativo, comparadas con las de naturaleza competitiva e individualista, favorecen el establecimiento de relaciones mucho más positivas, caracterizadas por la simpatía, la atención, la cortesía y el respeto mutuo. Asimismo, las estrategias cooperativas favorecen el aprendizaje de todos los alumnos: no sólo de los que tienen más problemas por aprender.

Para que el aprendizaje cooperativo sea efectivo, el docente debe considerar los siguientes pasos para la planificación, estructuración y manejo de las actividades:

- Especificar los objetivos de la clase o tema a tratar.

- Establecer con prioridad la forma en que se conformarán los grupos de trabajo.
- Explicar, con claridad, a los alumnos la actividad de aprendizaje que se persigue y la interrelación grupal deseada.
- Supervisar, en forma continua, la efectividad de los grupos de aprendizaje cooperativo e intervenir para enseñar destrezas de colaboración y asistir en el aprendizaje académico cuando se considere necesario.
- Evaluar los logros de los estudiantes y participar en la discusión del grupo sobre la forma en que colaboraron.

La finalidad del aprendizaje cooperativo es que cada alumno aprenda sobre sí mismo y sobre los demás. Centrar la evaluación en comportamientos cooperativos en lugar de competitivos ayudará especialmente a los alumnos con más dificultades.

### ***Aprendizaje entre iguales.***

Basada en la creación de parejas de alumnos con una relación asimétrica (el rol de tutor y tutorado derivado del diferente nivel de competencia sobre la materia) y un objetivo común, conocido y compartido (la enseñanza y el aprendizaje de contenidos curriculares) que se consigue a través de un marco de relación exteriormente planificado.

Las actividades y tareas tienen que ser significativas y vitales, deben conectar con las necesidades de los alumnos. Esto significa que las actividades han de responder a los que los maestros creen que los alumnos necesitan, han de conectar con su situación, su edad y sus conocimientos de partida. Significa esto también garantizar el sentido de lo aprendido (Gimeno, 2001). En última instancia se logra así que las actividades en sí mismas sean un recurso para atender a las necesidades de los alumnos. Para ello tienen que ser:

**Accesibles.** Tienen que suponer un aprendizaje progresivo y continuado que se construye desde la propia realidad del alumno, pero que a la vez tiene que ser relevante para su aprendizaje. Bajar el nivel de exigencias no es evidentemente una forma de plantear la inclusión.

**Útiles.** Las actividades y tareas del currículo tienen que ser útiles también a corto plazo, de cara a los alumnos, bien para construir otras nuevas aprendizajes, bien para acceder a opciones o planteamientos determinados.

Los contenidos de aprendizaje deben también tener en cuenta el carácter dinámico de lo que hace falta para vivir y trabajar satisfactoriamente en una comunidad (el centro de atención es pues en última instancia cómo aprender)

**Atractivas.** No hay duda que, la mejor forma de aprender para todos es aquella que sumerge y atrae a los alumnos. Gimeno (2001) ha señalado que no se trata de poseer, de acumular conocimientos, sino de la posibilidad de hacer algo con ellos, de apropiárnoslos.

**Experimentales.** La experiencia vital, la participación en aquello que se aprende, la responsabilidad en el propio proceso de aprendizaje son características que ayudan a desarrollar una enseñanza más eficaz para todos.

**Acompañadas.** Las tareas y actividades que contemplan el aprendizaje en grupo, la ayuda mutua, la cooperación entre compañeros, son también un fuerte acicate para promover el aprendizaje de todos los alumnos y para que los alumnos se responsabilicen unos a otros sobre el necesario proceso de aprendizaje de cada uno y del grupo.

**Reflexivas.** Tareas y actividades deben incorporar la reflexión conjunta e individual tanto sobre lo que se aprende como en relación con lo que se aprende. La coordinación de contenidos de manera vertical (los aprendidos a lo largo del curso) y horizontal (los aprendidos simultáneamente pero enseñados en distintas materias o por distintos profesores) ayudará a favorecer procesos de aprendizaje reflexivos que faciliten en los alumnos un acceso crítico del conocimiento.

**Con repercusión social.** El reconocimiento externo de la valía o mérito de cualquier actividad es una vía muy clara para la inclusión social. Dado que la aprobación y estima social tienen un gran poder de influencia sobre el aprendizaje, se pueden convertir en una importante guía para la inclusión.

**Que utilicen todos los recursos a mano.** No sólo las nuevas tecnologías son útiles como recurso para el aprendizaje, cualquier apoyo, material o medio de la vida cotidiana (incluso los materiales contruidos por los propios alumnos) se puede convertir en el mejor instrumento (por su cercanía y significado) para estimular el aprendizaje de los alumnos.



**Colectivas y solidarias.** Ya hemos señalado que potenciar un tipo de tareas que no sean competitivas ni selectivas, sino cooperativas se convierte en un instrumento importante para el aprendizaje desde una óptica inclusiva. Si los alumnos aprenden a aprender, probablemente desarrollarán en el futuro las actitudes y los compromisos necesarios para oponerse a cualquier forma de enseñanza o sociedad pensada sólo para unos cuantos.

En definitiva, podríamos plantear que las características que hemos mencionado contribuirán a la mejora de la educación para todos los alumnos y las alumnas. Veamos ahora cuáles son los elementos claves o condiciones indispensables de la tutoría entre iguales:

- Planificación cuidadosa: dado que se trata de una innovación educativa, habrá que prever la necesidad de informar bien al resto de profesorado, al alumnado y en algunos casos a madres y padres.
- Preparación de materiales.
- Estructura de relación tutor-tutorado: al menos en las primeras experiencias es imprescindible optar por una interacción entre las parejas altamente estructurada.
- Formación del alumnado en roles respectivos: precisamente la existencia de un guión de interacción permitirá formar a los alumnos en las funciones que se derivan de sus roles.
- Dar tiempo para asentar la relación: las parejas necesitan tiempo para aprender a funcionar.
- Ofrecer retroalimentación de los progresos: hay que fomentar que los alumnos tutores destaquen los progresos de los compañeros tutorados.

El profesorado a su vez deberá destacar que estos progresos son el fruto del esfuerzo del tutorado, pero también de la valiosa ayuda del tutor.

Dentro de este marco más amplio, sí podemos hablar de algunas técnicas específicas que pueden encaminar al alumnado, con más o menos acierto, a establecer entre ellos relaciones de cooperación. En este apartado se van a presentar algunas de las más conocidas.

He aquí, pues, una breve descripción de algunas de estas técnicas de aprendizaje cooperativo:

### ***Círculo de amigos.***

Thomas, Walker y Webb, (1998) son los autores que acuñaron el concepto de «círculo de amigos». Se basa en la creación de un grupo de compañeros de un centro que de forma voluntaria apoyan a alumnos que tienen menos amigos en la escuela, o los que acaban de llegar al centro, o que tienen dificultades para relacionarse. Es recomendable que sus acciones sean organizadas por algún profesor del centro o tutor.

Aunque está especialmente destinado a aumentar la participación social en el centro, se puede organizar con otros objetivos, por ejemplo, académico. Este docente les ayuda a analizar y reflexionar sobre sus experiencias y asume una mínima formación dirigida a los alumnos que participan en la experiencia.

En realidad, es una estrategia que pretende no sólo prestar ayuda al alumno, sino hacer conscientes a los otros alumnos de la necesidad de ayuda de algunas personas, y el compromiso para con ellas.

### ***Rompecabezas.***

Es especialmente útil para las áreas de conocimiento en la que los contenidos son susceptibles de ser «fragmentados» en diferentes partes. Según Pujolás (2001) esta técnica consiste en:

- Dividir la clase en grupos heterogéneos de 4 ó 5 miembros cada uno.
- El material objeto de estudio se fracciona en tantas partes como miembros tiene el equipo de manera que cada uno de sus miembros recibe una parte de contenido del tema que están estudiando todos los compañeros de una misma clase.
- Cada miembro prepara su parte a partir de la información que le facilita el profesor o que él ha podido buscar.
- Después con los integrantes de los otros equipos de clase que han estudiado el mismo subtema se forma un «grupo de expertos», donde intercambian la información, ahondan en los conceptos claves, construyen esquemas y mapas conceptuales.

- Cada uno de ellos retorna a su equipo de origen y se responsabiliza de explicar al grupo la parte que él ha preparado.

Así todos los alumnos se necesitan unos a otros y se ven «obligados» a cooperar, porque cada uno de ellos dispone sólo de una pieza del rompecabezas y sus compañeros tienen las otras, imprescindibles para culminar con éxito la tarea propuesta.

### **Otras estrategias**

- **En ronda.**- Presente una categoría (como por ejemplo "Nombres de mamíferos") para la actividad. Indique a los estudiantes que, por turnos, sigan la ronda nombrando elementos que entren en dicha categoría.
- **Mesa redonda.**- Presente una categoría (como por ejemplo palabras que empiecen con "b"). Indique a los estudiantes que, por turnos, escriban una palabra por vez.
- **Escribamos.**- Para practicar escritura creativa o resúmenes, diga una oración disparadora (por ejemplo: Si dan una galleta a un elefante, éste pedirá...). Indique a todos los estudiantes de cada equipo que terminen la oración. Luego, deben pasar el papel al compañero de la derecha, leer lo que recibieron y agregar una oración a la que tienen. Después de algunas rondas, surgen cuatro historias o resúmenes grandiosos. Permita que los niños agreguen una conclusión o corrijan su historia favorita para compartirla con la clase.
- **Numérense.**- Pida a los estudiantes que se numeren del uno al cuatro en sus equipos. Formule una pregunta y anuncie un límite de tiempo. Los estudiantes deben discutir conjuntamente y obtener una respuesta. Diga un número y pida a todos los estudiantes con ese número que se pongan de pie y respondan a la pregunta. Reconozca las respuestas correctas y profundice el tema a través del debate.
- **Rompecabezas por equipos.**- Asigne a cada estudiante de un equipo la cuarta parte de una hoja de cualquier texto para que lea (por ejemplo, un texto de estudios sociales), o la cuarta parte de un tema que deban investigar o memorizar. Cada estudiante cumple con la tarea que le fue asignada y luego enseña a los demás o ayuda a armar un producto por equipo contribuyendo con una pieza del rompecabezas.
- **Hora del té.**- Los estudiantes forman dos círculos concéntricos o dos filas enfrentadas. Usted formula una pregunta (sobre cualquier contenido) y los estudiantes deben debatir

la respuesta con el estudiante que está sentado frente a él. Después de un minuto, el círculo externo o una fila se desplaza hacia la derecha de modo que los estudiantes tengan nuevas parejas. Entonces proponga una segunda pregunta para que debatan. Continúe con cinco o más preguntas. Para variar la actividad, los estudiantes pueden escribir preguntas en tarjetas de repaso para una prueba a través de este método de "Tomar el té".

Planificar y llevar a cabo una actividad de aprendizaje cooperativo con los estudiantes requiere trabajo y esfuerzo por parte del docente y, por supuesto, por parte de los alumnos.

Lo primero que es necesario es determinar el grado de estructura que interesa para la realización de la actividad. Si bastará con elaborar alguna actividad en parejas o grupos de tres alumnos de reflexión, puesta en común, etc. o se necesitará utilizar alguna técnica puramente cooperativa.

La actividad que se vaya a realizar con los alumnos debe estar alineada con los objetivos de la asignatura, de tal manera que esté conectada con lo que se espera que los alumnos consigan al término de la materia.

## **4. METODOLOGÍA**

### **4.1 Diseño de investigación**

El presente estudio tiene las siguientes características:

- No experimental: Se realiza sin la manipulación deliberada de variables y en él sólo se observan los fenómenos en su ambiente natural para después analizarlos.
- Transeccional (transversal): investigaciones que recopilan datos en un momento único.
- Exploratorio: Se trata de una exploración inicial en un momento específico.
- Descriptivo: Se podrían indagar la incidencia de las modalidades o niveles de una o más variables en una población, estudios puramente descriptivos. Hernández R. (2006) Considerando que se trabajará en escuelas con: estudiantes y docentes del séptimo año de educación básica, en un mismo período de tiempo, concuerda por tanto con la descripción hecha sobre el tipo de estudio que se realizará.

La investigación realizada es de tipo exploratoria y descriptiva, ya que facilitó explicar y caracterizar la realidad de la gestión pedagógica o de aprendizaje del docente y su relación con el clima de aula en el cual se desarrolla el proceso educativo, de tal manera, que hizo posible conocer el problema de estudio tal cual se presenta en la realidad.

### **4.2 Contexto**

El Centro de Educación Básica mixto “María Montessori” es una institución educativa fiscal, fundada el 13 de abril de 1998, el Ministerio de Educación, con Acuerdo No. 004 del 9 de julio de 1998, autoriza el funcionamiento del Centro de Educación Básica “María Montessori”, ubicada en la ciudad de Zamora, parroquia Zamora, barrio El Remolino, se caracteriza por atender a niños/as, desde educación inicial hasta el séptimo año de educación básica de todos los sectores de la ciudad, sin tomar en cuenta sus condiciones personales, sociales, económicas, religiosas, étnicas o sexuales.

Su modelo pedagógico se basa en los principios y filosofía de María Montessori, cuyo enfoque principal es el constructivismo, siendo los estudiantes los gestores de su propio aprendizaje.

El Centro de Educación Básica “Ismael E. Apolo S., es fundada el 25 de abril de 1955, con Acuerdo Ministerial 082 del 8 de julio del 2005 se cambia de nombre de “Julio Andrade” a “Ismael E. Apolo S. ubicado en la parroquia Timbara del cantón Zamora, su oferta educativa va desde Educación Inicial hasta el Décimo Año de Educación Básica, se caracteriza por estar ubicada en el área rural, dar respuesta educativa a toda la comunidad de este sector, actualmente cuenta con infraestructura moderna y dotada de los servicios como el internet y una sala de cómputo para la enseñanza de sus estudiantes.

### 4.3 Participantes

En el presente proceso de investigación participaron:

- Dirección de los dos centros de educación
- 19 estudiantes del séptimo año de Educación Básica de la institución urbana y 8 estudiantes de la institución rural
- Una docente de Séptimo Año de Básica de cada centro
- Las instituciones educativas investigadas son: Urbana Centro de Educación Básica “María Montessori”: Fiscal Mixto, jornada de estudios: matutina.
- Rural: Centro de Educación Básica fiscal mixto “Ismael E Apolo” S., jornada de estudios: matutina.
- Investigador

**Tabla N° 3**

**Estudiantes de las escuelas María Montessori e Ismael Apolo por área**

Opción	Frecuencia	%
Inst. Urbana	19	70.37
Inst. Rural	8	29.63
TOTAL	27	100.00

**Fuente:** Centros Educativos

**Elaborado por:** Bernardino Acaro

De los alumnos a quienes se les aplicó los instrumentos de investigación el 70.37 % pertenecían a la institución urbana mientras que el 29.63% pertenecían a la institución rural. Observándose que existe un mayor porcentaje de estudiantes en el área urbana.

Tabla N° 4

## Estudiantes de las escuelas “María Montessori” e “Ismael Apolo” por sexo

Opción	Frecuencia	%
Niña	9	33.33
Niño	18	66.67
TOTAL	27	100.00

Fuente: Centros Educativos

Elaborado por: Bernardino Acaro

El 66.67 % son estudiantes de sexo masculino y el 33.33 % son niñas. Notándose el predominio de estudiantes varones en las instituciones investigadas.

Tabla N° 5

## Estudiantes de las escuelas “María Montessori” e “Ismael Apolo” por edad

Opción	Frecuencia	%
9 - 10 años	1	3.70
11 - 12 años	26	96.30
13 - 15 años	0	0.00
TOTAL	27	100

Fuente: Centros Educativos

Elaborado por: Bernardino Acaro

La edad promedio con mayor incidencia de los estudiantes es de 11 a 12 años con un porcentaje de 96.30%. considerándose una edad apropiada para el séptimo año de básica. Observándose además que existe 1 estudiante en el rango entre 9 y 10 años de edad que equivale al 3.70%, es decir, ingresó a estudiar a una edad cronológica anticipada.

Tabla N° 6

## Estudiantes de las escuelas “María Montessori” e “Ismael Apolo” que no viven con sus papás o solo con la mamá.

Opción	Frecuencia	%
Vive en otro país	2	7.41
Vive en otra ciudad	2	7.41
Falleció	1	3.70
Divorciado	5	18.52
Desconozco	2	7.41
No contesta	15	55.56
TOTAL	27	100

Fuente: Centros Educativos

Elaborado por: Bernardino Acaro

15 estudiantes que corresponde al 55.56% manifestaron desconocer la razón porque no viven con sus papás o solo con su mamá. 5 estudiantes que representan el 18.52% contestaron que sus padres son divorciados. Los demás alumnos indican que sus padres han migrado a otro país, ciudad, que desconocen y por qué han fallecido.

**Tabla N° 7**

**Estudiantes de las escuelas “María Montessori” e “Ismael Apolo” según la persona que les ayuda o revisa las tareas en casa.**

Opción	Frecuencia	%
Papá	6	22.22
Mamá	8	29.63
Abuelo/a	2	7.41
Hermano/a	3	11.11
Tío/a	2	7.41
Primo/a	1	3.70
Amigo/a	0	0.00
Tú mismo	5	18.52
No contesta	0	0.00

**Fuente:** Centros Educativos

**Elaborado por:** Bernardino Acaro

8 estudiantes que representan el 29% manifestaron que reciben ayuda y revisión de sus tareas por madres. 6 estudiantes que representan el 22.22% dijeron que su papá colabora con sus tareas. 5 estudiantes que representa el 18.52% hacen solos. Finalmente encontramos a los demás niños/as que les ayudan sus hermanos, abuelos o primos respectivamente.

**Tabla N° 8**

**Estudiantes de las escuelas “María Montessori” e “Ismael Apolo” según el nivel de estudios de su papá.**

Opción	Frecuencia	%
Sin estudios	2	7.41
Primaria (Escuela)	5	18.52
Secundaria (Colegio)	12	44.44
Superior (Universidad)	5	18.52
No Contesta	3	11.11
TOTAL	27	100.00

**Fuente:** Centros Educativos

**Elaborado por:** Bernardino Acaro



Los padres de los niños a quienes se les aplicó el cuestionario, en un 44% tienen estudios secundarios, el 18.52% superior y primaria, el 7.41% no tiene estudios, finalmente un 11.11% no contesta a la pregunta.

**Tabla N° 9**

**Estudiantes de las escuelas “María Montessori” e “Ismael Apolo” según el nivel de estudios de su mamá.**

Opción	Frecuencia	%
Sin estudios	1	3.70
Primaria (Escuela)	4	14.81
Secundaria (Colegio)	8	29.63
Superior (Universidad)	6	22.22
No Contesta	8	29.63
TOTAL	27	100.00

**Fuente:** Centros Educativos

**Elaborado por:** Bernardino Acaro

Las madres de los niños/as a quienes se les aplicó el cuestionario, en un 29.63% tienen estudios secundarios, un 22.22% superior, un 14.81% tienen solamente instrucción primaria y 29.63 % no contesta a la pregunta.

**Tabla N° 10**

**Estudiantes de las escuelas “María Montessori” e “Ismael Apolo” según el trabajo de sus padres.**

	Mamá	%	Papá	%
Si	15	55.56	23	85.19
No	9	33.33	1	3.70
No Contesta	3	11.11	3	11.11
TOTAL	27	100.00	27	100.00

**Fuente:** Centros Educativos

**Elaborado por:** Bernardino Acaro

Las madres de los niños/as a quienes se les aplicó el cuestionario el 55.56% trabaja, el 33.33% no trabaja y el 11.11.% no contestan. En relación a sus padres el 85.19% trabaja,

el 3.70 no trabaja y el 11.11% no contesta. Lo que nos permite deducir que la mayoría de madres también trabajan para el sostenimiento del hogar.

### ***Datos informativos de profesores.***

**Tabla N° 11**

**Según el tipo de centro educativo**

Opción	Frecuencia	%
Fiscal	2	100.00
Fiscomisional	0	0.00
Municipal	0	0.00
Particular	0	0.00
TOTAL	2	100.00

**Fuente:** Centros Educativos

**Elaborado por:** Bernardino Acaro

Las dos instituciones educativas que participaron en la investigación son fiscales y representan al 100%.

**Tabla N° 12.**

**Docentes de las escuelas “María Montessori” e “Ismael Apolo” por sexo**

Opción	Frecuencia	%
Masculino	0	0.00
Femenino	2	100.00
TOTAL	2	100.00

**Fuente:** Centros Educativos

**Elaborado por:** Bernardino Acaro

El 100% de las maestras encuestadas y observadas son mujeres

**Tabla N° 13.**

**Instituciones educativas “María Montessori” e “Ismael Apolo” por área**

Opción	Frecuencia	%
Urbano	1	50.00
Rural	1	50.00
TOTAL	2	100.00

**Fuente:** Centros Educativos

**Elaborado por:** Bernardino Acaro

Una profesora trabaja en una Institución urbana y la otra en una rural.

**Tabla N° 14**

**Docentes de las instituciones educativas “María Montessori” e “Ismael Apolo” por edad.**

Opción	Frecuencia	%
Menos de 30 años	0	0.00
31 a 40 años	0	0.00
41 a 50 años	1	50.00
51 a 60 años	1	50.00
más de 61 años	0	0.00
TOTAL	2	100.00

**Fuente:** Centros Educativos

**Elaborado por:** Bernardino Acaro

Una de las profesoras participantes tiene edad de 41 y 50 años, la otra profesora participante de 51 a 60 años.

**Tabla N° 15**

**Docentes de las instituciones educativas “María Montessori” e “Ismael Apolo” por años de experiencia.**

Opción	Frecuencia	%
Menos de 10 años	1	50.00
11 a 25 años	1	50.00
26 a 40 años	0	0.00
41 a 55 años	0	0.00
más de 56 años	0	0.00
TOTAL	2	100.00

**Fuente:** Centros Educativos

**Elaborado por:** Bernardino Acaro

Una maestra tiene una experiencia entre 26 y 40 años. La otra docente entre 11 y 25 años.

Tabla N° 16

**Docentes de las instituciones educativas “María Montessori” e “Ismael Apolo” por título académico**

Opción	Frecuencia	%
Profesor	1	50.00
Licenciado	1	50.00
Magister	0	0.00
Doctor de tercer nivel	0	0.00
Otro	0	0.00
TOTAL	2	100.00

**Fuente:** Centros Educativos

**Elaborado por:** Bernardino Acaro

Una maestra tiene el título académico de Profesora y la otra docente de licenciada.

#### **4.4 Métodos, técnicas e instrumentos de investigación**

##### **4.4.1 Métodos.**

De entre los métodos de investigación aplicados, se puede describir los siguientes:

El método descriptivo, que permite explicar y analizar el objeto de la investigación. Se utilizó en la construcción del marco teórico y en la explicación de resultados de la investigación.

El método analítico – sintético, que facilita la desestructuración del objeto de estudio en todas sus partes y la explicación de las relaciones entre elementos y el todo, así como también la reconstrucción de las partes para alcanzar una visión de unidad, asociando juicios de valor, abstracciones, conceptos que ayudarán a la comprensión y conocimiento de la realidad, se utilizó principalmente en el análisis de los resultados arrojados por la tabulación de los instrumentos aplicados.

El método inductivo y el deductivo permite configurar el conocimiento y a generalizar de forma lógica los datos empíricos a alcanzar en el proceso de investigación.

El método estadístico, hace factible organizar la información alcanzada, con la aplicación de los instrumentos de investigación, facilita los procesos de validez y confiabilidad de los resultados.

El método hermenéutico, permite la recolección e interpretación bibliográfica en la elaboración del marco teórico, y, además facilitará el análisis de la información empírica a la luz del marco teórico.

#### **4.4.2 Técnicas.**

##### ***Técnicas de investigación bibliográfica: para la recolección de la información teórica y empírica.***

La lectura como medio importante para conocer, analizar y seleccionar aportes teóricos, conceptuales y metodológicos sobre gestión pedagógica y clima de aula, utilizando una gama de material bibliográfico relacionado al tema, para la construcción del marco teórico y para la comprensión de los resultados de la investigación realizada.

Los mapas conceptuales y organizadores gráficos, como medios para facilitar los procesos de comprensión y síntesis de los apoyos teóricos conceptuales, para resumir y poder obtener la información más relevante de la lectura realizada de todo el material bibliográfico.

##### ***Técnicas de investigación de campo: para la recolección y análisis de datos.***

La observación, técnica científica, planificada, sistematizada, que se realiza en forma directa, sin intermediarios que podrán distorsionar la realidad estudiada. Según Anguera (Anguera, 1998, pág. 57), esta técnica se convierte en científica en la medida que:

- Sirve a un objetivo ya formulado de investigación
- Es planificada sistemáticamente
- Está sujeta a comprobaciones de validez y fiabilidad
- La observación se realiza en forma directa sin intermediarios que podrían distorsionar la realidad estudiada.

Sirvió para obtener información sobre la gestión pedagógica y de esta manera construir el diagnóstico sobre la gestión del aprendizaje que realiza el docente en el aula. La observación a las docentes se utilizó en las visitas a los centros educativos, mientras se aplicaban los diferentes instrumentos y para llenar las matrices de observación.

La otra técnica utilizada es la encuesta, la cual se apoya en un cuestionario previamente elaborado con preguntas concretas para obtener respuestas precisas que permiten una rápida tabulación, interpretación y análisis de la información recopilada. Se utilizó para la recolección de la información de campo.

Sirvió para obtener la información sobre las variables de la gestión pedagógica y del clima del aula y de esta manera describir los resultados del estudio. Se utilizó con el objetivo de

recolectar la información de los estudiantes y profesores, la cual de manera organizada y tabulada sirvió para el análisis de los resultados arrojados.

#### **4.4.3 Instrumentos.**

Para la presente investigación se utilizaron los siguientes instrumentos:

- Cuestionario de clima social escolar CES de Moos y Trickett, adaptación ecuatoriana para profesores (anexo), con el objetivo de conocer la percepción de los profesores sobre clima social escolar del aula donde imparten sus clases e interactúan con sus alumnos.
- Cuestionario de clima social escolar CES de Moos y Trickett adaptación ecuatoriana para estudiantes (anexo), con datos informativos de lo estudiantes y su percepción del clima social escolar de sus aulas.
- Cuestionario de autoevaluación a la gestión del aprendizaje del docente (anexo), para lograr su reflexión y análisis en base a las dimensiones planteadas.
- Cuestionario de evaluación a la gestión del aprendizaje del docente por parte del estudiante (anexo), con el objetivo de contrastar las percepciones de las habilidades pedagógicas y didácticas, la aplicación de normas y reglamentos y el clima de aula, evaluadas a las docentes, según su criterio de entrega y lo que los estudiantes valoran recibir.
- Ficha de observación a la gestión del aprendizaje del docente, a través de la observación de una clase por parte del investigador (anexo), con el objetivo de analizar según una perspectiva diferente, en un momento específico y en base a un criterio objetivo e imparcial: las habilidades pedagógicas y didácticas, la aplicación de normas y reglamentos y el clima de aula

Las escalas de clima social escolar de Moos y Trickett ( 1969 ) adaptación ecuatoriana (2011 ), fueron diseñadas y elaboradas en el Laboratorio de Ecología Social de la Universidad de Stanford (California) , bajo la dirección de R;H. Moos y E. J. Trickett y adaptadas por el equipo de investigación del Centro de Investigación de Educación y Psicología de la Universidad Técnica Particular de Loja (2011) .se trata de escalas que evalúan el clima social en centros de enseñanza, atendiendo especialmente a la medida y

descripción de las relaciones alumno – profesor y profesor – alumno y a la estructura organizativa del aula. Se puede aplicar en todo tipo de centros escolares.

Los principios utilizados en el desarrollo de la escala se derivan básicamente de las aportaciones teóricas de Henry Murray (1938) y de su conceptualización de la presión ambiental. El supuesto básico es que el acuerdo entre los individuos, al mismo tiempo que caracteriza el entorno, constituye una medida del clima ambiental y que este clima ejerce una influencia directa sobre la conducta.

La selección de los elementos se realizó teniendo en cuenta un concepto general de presión ambiental.

Se pretendía que cada elemento identificase características de un entorno que podría ejercer presión sobre algunas de las áreas que comprende la escala.

Se emplearon diversos criterios para seleccionar los elementos y se eligieron los que presentaban correlaciones más altas en la sub escalas correspondientes, los que discriminaban entre clases y los que no eran características solamente de núcleos externos. De este modo se construyó una escala de 90 ítems agrupados en cuatro grandes dimensiones: Relaciones, Autorrealización, Estabilidad y Cambio. Con los mismos criterios el equipo de investigación de la UTPL, construyó otra dimensión, la de Cooperación con 10 ítems, por tanto la escala a aplicar contempla en su estructura 100 ítems.

Dimensión de relaciones: evalúa el grado en que los estudiantes están integrados en la clase, se apoyan y ayudan entre si. Consta de las sub escalas:

- Implicación (IM): Mide el grado en que los alumnos muestran interés por las actividades de la clase y participan en los coloquios y cómo disfrutan del ambiente creado incorporando tareas complementarias.
- Afiliación (AF): Nivel de amistad entre los alumnos y cómo se ayudan en sus tareas, se conocen y disfrutan trabajando juntos.
- Ayuda (AY): grado de ayuda, preocupación y amistad del profesor por los alumnos (comunicación abierta con los escolares, confianza en ellos e interés por sus ideas).

Dimensión de autorrealización: es la segunda dimensión de esta escala; a través de ella se valora la importancia que se concede en la clase a la realización de tareas y a los temas de las asignaturas; comprende las sub escalas:

- Tareas (TA): importancia que se da a la terminación de las tareas programadas. Énfasis que pone el profesor en el temario de la asignatura.
- Competitividad (CO): grado de importancia que se da al esfuerzo por lograr una buena calificación y estima, así como a la dificultad para obtenerlas.
- Cooperación (CO): evalúa el grado de integración, interacción y participación activa en el aula, para lograr un objetivo común de aprendizaje.

Dimensión de estabilidad: evalúa las actividades relativas al cumplimiento de objetivos: funcionamiento adecuado de la clase, organización, claridad y coherencia en la misma. Integran la dimensión, las sub escalas:

- Organización (OR): importancia que se le da al orden, organización y buenas maneras en la realización de las tareas escolares.
- Claridad (CL) importancia que se da al establecimiento y seguimiento de unas normas claras y al conocimiento por parte de los alumnos de las consecuencias de su incumplimiento. Grado en que el profesor es coherente con esa normativa e incumplimientos.
- Control (CN): grado en que el profesor es estricto en sus controles sobre el cumplimiento de las normas y la penalización de los infractores (se tiene en cuenta también la complejidad de las normas y la dificultad para seguirlas).

Dimensión de cambio: integra la sub escala:

- Innovación (IN): evalúa el grado en que existe diversidad, novedad y variación razonable en las actividades de clase.

Los cuestionarios de evaluación y ficha de observación a la gestión pedagógica / del aprendizaje del docente en el aula. Ministerio de Educación del Ecuador.

Estos cuestionarios fueron elaborados tomando en cuenta los estándares de calidad, el objetivo es: reflexionar sobre el desempeño del docente en el aula con el fin de mejorar, la práctica pedagógica del docente en el aula y por ende el ambiente en el que se desarrollan estos aspectos. Los cuestionarios se encuentran estructurados en varias dimensiones, así:



- Habilidades pedagógicas y didácticas: evalúa los métodos, estrategias, actividades, recursos pedagógicos – didácticos que utiliza el docente en el aula para el cumplimiento del proceso de enseñanza – aprendizaje.
- Desarrollo emocional: evalúa el grado de satisfacción personal del docente en cuanto al trabajo de aula y la aceptación y reconocimiento por parte de los estudiantes.
- Aplicación de normas y reglamentos: evalúa el grado de aplicación y cumplimiento de las normas y reglamentos establecidos en el aula.
- Clima de aula: evalúa el grado de relación, interacción, cooperación y organización que promueve el docente en el aula.

#### **4.5 Recursos**

##### **4.5.1 Humanos**

Los talentos humanos que intervinieron en el proceso de la investigación fueron: tutores de la UTPL, directores de los centros educativos investigados, estudiantes y docentes del séptimo año de educación básica de los centros investigados y el investigador.

##### **4.5.2 Materiales**

Los materiales utilizados fueron los textos y demás material bibliográfico, las fotocopias de los instrumentos aplicados en la investigación realizada, reporte de notas de dos paralelos investigados.

##### **4.5.3 Institucionales**

Las instituciones que participaron fueron: UTPL y los centros educativos: escuela urbana fiscal mixta “María Montessori” y escuela rural mixta “Ismael Apolo”

##### **4.5.4 Económicos**

Los recursos económicos utilizados fueron invertidos en la adquisición de material de consulta, internet, fotocopias y gastos en los viajes a las instituciones.

#### 4.6 Procedimiento

El procedimiento metodológico requirió de varios procesos que facilitaron la recolección y sistematización de la información, para ello se realizó el siguiente proceso:

En primer lugar se seleccionó dos centros educativos uno rural y otro urbano, considerando la factibilidad de investigación en los mismos, el número de alumnos en los séptimos años de educación básica.

- Urbano: escuela fiscal mixta “María Montessori”
- Rural: escuela fiscal mixta “Ismael Apolo”

Previo a la entrevista con el directivo institucional de cada centro educativo, se obtuvo referencias e información generales de cada institución como: nombres de los directivos, políticas institucionales, horas de atención al público, entre otros. Se tomó en cuenta la recomendación de presentación personal, fluidez verbal y actitud positiva al presentarse ante las autoridades, profesores y estudiantes durante el proceso de investigación de campo.

##### ***Primer momento:***

1. Entrevista con el directivo de cada institución, para la autorización correspondiente, se solicitó la colaboración de cada centro educativo y se presentó la carta enviada por la Dirección de Post-grado, en la que se indica el objetivo de la visita y el trabajo a realizar.

Se explicó y resaltó los propósitos y el alcance de la investigación, las características de la institución auspiciante (U. T. P. L), los objetivos a lograr, la seriedad como investigador, los requerimientos de parte de la universidad, y el compromiso como estudiante de post – grado de entregar un reporte final con los resultados obtenidos en cada centro educativo investigado.

Se solicitó a cada director que en la carta autorice con un Visto Bueno, su firma y el sello de la institución.

2. Entrevista con la maestra de aula, para determinar días y horas de aplicación de los cuestionarios a estudiantes, profesora, y para la observación de una clase por parte del investigador, tomando en cuenta que se requieren aproximadamente dos horas para la aplicación de cada cuestionario a los estudiantes y para la observación de la clase el

tiempo para la cual está planificada y que, para los cuestionarios que ella debe responder requiere de un espacio y tiempos específicos.

Se acuerda el día y la hora en la que se puede realizar la observación de dos clases dadas por la docente, con la finalidad de reflexionar sobre la gestión pedagógica o de aprendizaje que ella realiza en el aula y valorar en la ficha de observación todos los aspectos y dimensiones que se requiere evaluar.

Se solicitó el listado de notas de asignaturas (Entorno Natural, Estudios Sociales, Lengua y Literatura y Matemática.)

Con la autorización se procedió a mantener la entrevista con el profesor de aula para acordar el día y la hora de la aplicación de los cuestionarios a estudiantes, profesora y la observación de dos clases. También se requirió la entrega del listado de los estudiantes y las calificaciones promedio final del segundo trimestre de las asignaturas de Lengua y Literatura, Entorno Natural, Estudios Sociales y Matemática.

### ***Segundo momento:***

1. Se acude a cada establecimiento en la fecha y hora acordada con cada una de las maestras de aula, para la aplicación de los cuestionarios y observación de las clases.
2. Se aplica los siguientes cuestionarios a los estudiantes de cada centro educativo, después de la reproducción de los mismos, según el número de estudiantes que consta en el listado entregado en cada institución:
  - Cuestionario de clima social escolar CES de Moos y Trickett, adaptación ecuatoriana para estudiantes.
  - Cuestionario de evaluación a la gestión del aprendizaje del docente por parte del estudiante.
3. Se aplica los siguientes cuestionarios a la profesora de cada centro educativo:
  - Cuestionario de clima social escolar CES de Moos y Trickett, adaptación ecuatoriana para profesores.
  - Cuestionario de autoevaluación a la gestión del aprendizaje del docente.

4. Se asiste a la observación de dos clases en cada centro educativo, en función de la ficha de observación a la gestión del aprendizaje del docente, a través de la observación por parte del investigador. Se cumplimenta la ficha de observación.
5. Se realizó la sistematización y tabulación de datos, de los cuales se obtuvo resultados con tablas y gráficos que sirvieron para el respectivo análisis, además de la matriz de diagnóstico en la cual se establece el diagnóstico de la gestión del aprendizaje observada, identificando fortalezas y debilidades encontradas en relación a cada uno de los aspectos que caracterizan o no a la docente en el proceso de gestión.
6. En base al trabajo realizado, se construyó el informe del estudio, según los parámetros y directrices recibidas en el módulo de Proyecto de Investigación II.

## 5. RESULTADOS: DIAGNÓSTICO, ANÁLISIS Y DISCUSIÓN

### 5.1 Diagnóstico a la gestión del aprendizaje del docente.



UNIVERSIDAD TÉCNICA PARTICULAR DE LOJA  
La Universidad Católica de Loja



MODALIDAD DE ESTUDIOS ABIERTA Y A DISTANCIA  
ESCUELA DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN  
MAESTRÍA EN GERENCIA Y LIDERAZGO EDUCACIONAL

Código:

Prov	Aplicante	Escuela	Docente
24	002	M M	001

#### Ficha de observación a la gestión del aprendizaje del docente por parte del investigador

Ministerio de Educación Ecuador. (2011). *Instrumentos para la evaluación docente*. Quito, Sistema Nacional de Evaluación.

NOMBRE DEL ESTABLECIMIENTO: *María Montessori*

#### OBJETIVO

Observar el desempeño del docente en el aula con el fin de analizar la práctica pedagógica del docente en el aula.

#### INSTRUCCIONES

- Observe el proceso de gestión del aprendizaje realizado por el docente en el aula.
- Lea detenidamente cada enunciado del cuestionario y valore con honestidad cada uno de los casilleros.
- Si considera que ninguna alternativa corresponde a su criterio, deje en blanco el respectivo casillero.
- Utilice la siguiente tabla de valoración:

#### TABLA DE VALORACIÓN

1	2	3	4	5
Nunca	Rara vez	Algunas veces	Frecuentemente	Siempre

#### DIMENSIONES QUE SE EVALÚAN

1. HABILIDADES PEDAGÓGICAS Y DIDÁCTICAS El docente:	VALORACIÓN				
	1	2	3	4	5
1.1. Prepara las clases en función de las necesidades de los estudiantes, con problemas similares a los que enfrentarán en la vida diaria.				✓	
1.2. Selecciona los contenidos de aprendizaje de acuerdo con el desarrollo cognitivo y socio afectivo de los estudiantes.				✓	
1.3. Da a conocer a los estudiantes la programación y objetivos de la asignatura, al inicio del año lectivo.				✓	
1.4. Explica los criterios de evaluación del área de estudio				✓	
1.5. Utiliza el lenguaje adecuado para que los estudiantes me comprendan.				✓	
1.6. Recuerda a los estudiantes los temas tratados en la clase anterior.					✓
1.7. Pregunta a los estudiantes sobre las ideas más importantes desarrolladas en la clase anterior.					✓
1.8. Realiza una breve introducción antes de iniciar un nuevo tema o contenido.					✓
1.9. Permite que los estudiantes expresen sus preguntas e inquietudes.					✓
1.10. Propicia el debate y el respeto a las opiniones diferentes.			✓		
1.11. Estimula el análisis y la defensa de criterios de los estudiantes con argumentos.				✓	
1.12. Expone las relaciones que existen entre los diversos temas y contenidos enseñados.					✓



MODALIDAD DE ESTUDIOS ABIERTA Y A DISTANCIA  
ESCUELA DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN  
MAESTRÍA EN GERENCIA Y LIDERAZGO EDUCACIONAL

1.13. Aprovecha el entorno natural y social para propiciar el aprendizaje significativo de los estudiantes.				✓	
1.14. Organiza la clase para trabajar en grupos					
1.15. Utiliza técnicas de trabajo cooperativo en el aula			✓		
1.16. Da estímulos a los estudiantes cuando realizan un buen trabajo		✓			
1.17. Valora los trabajos grupales de los estudiantes y les doy una calificación				✓	
1.18. Propone actividades para que cada uno de los estudiantes trabajen en el grupo				✓	
1.19. Motiva a los estudiantes para que se ayuden unos con otros				✓	
1.20. Promueve la interacción de todos los estudiantes en el grupo				✓	
1.21. Promueve la autonomía dentro de los grupos de trabajo				✓	
1.22. Valora las destrezas de todos los estudiantes			✓		
1.23. Exige que todos los estudiantes realicen el mismo trabajo				✓	
1.24. Reconoce que lo mas importante en el aula es aprender todos				✓	
1.25. Promueve la competencia entre unos y otros.				✓	
1.26. Explica claramente las reglas para trabajar en equipo				✓	
1.27. Incorpora las sugerencias de los estudiantes al contenido de las clases.			✓		
1.28. Explica la importancia de los temas tratados, para el aprendizaje y para la vida futura de los estudiantes.				✓	
1.29. Recalca los puntos clave de los temas tratados en la clase.				✓	
1.30. Realiza al final de la clase resúmenes de los temas tratados.				✓	
1.31. Entrega a los estudiantes las pruebas y trabajos calificados a tiempo.				✓	
1.32. Reajusta la programación en base a los resultados obtenidos en la evaluación.				✓	
1.33. Elabora material didáctico para el desarrollo de las clases.				✓	
1.34. Utiliza el material didáctico apropiado a cada temática.				✓	
1.35. Utiliza en las clases tecnologías de comunicación e información.				✓	
1.36. Utiliza bibliografía actualizada.				✓	
1.37. Desarrolla en los estudiantes las siguientes habilidades:					
1.37.1. Analizar				✓	
1.37.2. Sintetizar				✓	
1.37.3. Reflexionar.				✓	
1.37.4. Observar.				✓	
1.37.5. Descubrir.				✓	
1.37.6. Exponer en grupo.				✓	
1.37.7. Argumentar.				✓	
1.37.8. Conceptualizar.				✓	
1.37.9. Redactar con claridad.				✓	
1.37.10. Escribir correctamente.				✓	
1.37.11. Leer comprensivamente.				✓	
1.37.12. Escuchar.				✓	
1.37.13. Respetar.				✓	
1.37.14. Consensuar.				✓	
1.37.15. Socializar.				✓	
1.37.16. Concluir.				✓	
1.37.17. Generalizar.				✓	
1.37.18. Preservar.				✓	

**DIMENSIONES QUE SE EVALÚAN**

2. APLICACIÓN DE NORMAS Y REGLAMENTOS El docente:	VALORACIÓN				
	1	2	3	4	5
2.1. Aplica el reglamento interno de la institución en las actividades del aula.				✓	
2.2. Cumple y hace cumplir las normas establecidas en el aula				✓	
2.3. Planifica y organiza las actividades del aula				✓	
2.4. Entrega a los estudiantes las calificaciones en los tiempos previstos por las autoridades.				✓	



UNIVERSIDAD TÉCNICA PARTICULAR DE LOJA  
La Universidad Católica de Loja



MODALIDAD DE ESTUDIOS ABIERTA Y A DISTANCIA  
ESCUELA DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN  
MAESTRÍA EN GERENCIA Y LIDERAZGO EDUCACIONAL

2.5. Planifica las clases en función del horario establecido.					✓
2.6. Explica las normas y reglas del aula a los estudiantes					✓
2.7. Llega puntualmente a todas las clases.					✓
2.8. Falta a clases solo en caso de fuerza mayor					✓

### DIMENSIONES QUE SE EVALÚAN

3. CLIMA DE AULA	VALORACIÓN				
	1	2	3	4	5
<b>El docente:</b>					
3.1. Busca espacios y tiempos para mejorar la comunicación con los estudiantes			✓		
3.2. Dispone y procura la información necesaria para mejorar el trabajo con los estudiantes.			✓		
3.3. Se identifica de manera personal con las actividades de aula que se realizan en conjunto.				✓	
3.4. Comparte intereses y motivaciones con los estudiantes				✓	
3.5. Dedicar el tiempo suficiente para completar las actividades que se proponen en el aula.			✓		
3.6. Cumple los acuerdos establecidos en el aula				✓	
3.7. Maneja de manera profesional, los conflictos que se dan en el aula.			✓		
3.8. Esta dispuesto a aprender de los estudiantes			✓		
3.9. Propone alternativas viables para que los conflictos se solucionen en beneficio de todos.			✓		
3.10. Enseña a respetar a las personas diferentes.				✓	
3.11. Enseña a no discriminar a los estudiantes por ningún motivo.				✓	
3.12. Enseña a mantener buenas relaciones entre estudiantes.				✓	
3.13. Toma en cuenta las sugerencias, preguntas, opiniones y criterios de los estudiantes.				✓	
3.14. Resuelve los actos indisciplinarios de los estudiantes, sin agredirlos en forma verbal o física.			✓		
3.15. Fomenta la autodisciplina en el aula				✓	
3.16. Trata a los estudiantes con cortesía y respeto.				✓	
3.17. Se preocupa por la ausencia o falta de los estudiantes; llama a los padres de familia y/o representantes.				✓	

\*Tomado del MEC con fines investigativos.

Fecha de Evaluación: 07-06-12

¡GRACIAS POR SU COLABORACIÓN!

Tabla N° 17

**Matriz de diagnóstico a la gestión del aprendizaje del docente del séptimo año de educación básica del centro educativo: “María Montessori, año lectivo 2011-2012”**

DIMENSIONES	FORTALEZAS/ DEBILIDADES	CAUSAS	EFFECTOS	ALTERNATIVA
<b>1.HABILIDADES PEDAGÓGICAS Y DIDÁCTICAS ( ítems 1.1. a 1.37)</b>	<b>FORTALEZAS</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>✚ Planifica el proceso de aprendizaje.</li> <li>✚ Da a conocer a sus alumnos la programación y objetivos.</li> <li>✚ Recuerda a sus estudiantes los temas tratados.</li> <li>✚ Permite que los estudiantes expresen sus inquietudes.</li> <li>✚ Organiza la clase para trabajar en grupos.</li> <li>✚ Motiva a sus estudiantes para que se ayuden unos a otros.</li> <li>✚ Utiliza material didáctico acorde a la clase.</li> <li>✚ Hace uso de la tecnología en sus clases.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✚ Conoce y aplica, estrategias, recursos, técnicas y tecnología en el proceso didáctico</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✚ Estudiantes colaboradores, aprendizaje significativo, buen rendimiento escolar</li> </ul>	
<b>2.APLICACIÓN DE NORMAS Y REGLAMENTOS (ítems 2.1. al 2.8)</b>	<b>FORTALEZAS</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>✚ Cumple y hace cumplir el reglamento interno.</li> <li>✚ Planifica las clases en función del horario establecido.</li> <li>✚ Explica las normas a cumplirse dentro y fuera del aula.</li> <li>✚ Llega puntualmente a sus clases</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✚ Existencia de acuerdos, normas por mutuo acuerdo, modela cumplimiento de compromisos</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✚ Disciplina escolar, respeto reciproco, puntualidad, trato equitativo</li> </ul>	
<b>3.CLIMA DE AULA (ítems 3.1 al 3.17)</b>	<b>FORTALEZAS</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>✚ Procura una buena comunicación entre maestra y estudiantes.</li> <li>✚ Se dedica a compartir intereses de sus estudiantes.</li> <li>✚ Cumple los acuerdos establecidos con sus alumnos.</li> <li>✚ Fomenta la autodisciplina.</li> <li>✚ Trata a sus estudiantes con cortesía y respeto.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✚ Abre espacios de diálogo para escuchar, respeta la diversidad,</li> <li>✚ Respeta los acuerdos, buen trato</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✚ Estudiantes entusiastas, colaboradores, dinámicos, respetuosos, solidarios, autoestima positiva.</li> </ul>	
<b>Observaciones:</b> Estudiantes dinámicos, colaboradores, disciplinados, están muy de acuerdo con su maestra en la forma de relacionarse y cumplir disposiciones emitidas para una buena organización.				

**Fuente:** Centros Educativos

**Elaborado por:** Bernardino Acaro





UNIVERSIDAD TÉCNICA PARTICULAR DE LOJA  
La Universidad Católica de Loja



MODALIDAD DE ESTUDIOS ABIERTA Y A DISTANCIA  
ESCUELA DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN  
MAESTRÍA EN GERENCIA Y LIDERAZGO EDUCACIONAL

Código:

Prov	Aplicante	Escuela	Docente
24002	I	A	D01

### Ficha de observación a la gestión del aprendizaje del docente por parte del investigador

Ministerio de Educación Ecuador. (2011). *Instrumentos para la evaluación docente*. Quito, Sistema Nacional de Evaluación.

NOMBRE DEL ESTABLECIMIENTO: *Ismael Apolo*

#### OBJETIVO

Observar el desempeño del docente en el aula con el fin de analizar la práctica pedagógica del docente en el aula.

#### INSTRUCCIONES

- Observe el proceso de gestión del aprendizaje realizado por el docente en el aula.
- Lea detenidamente cada enunciado del cuestionario y valore con honestidad cada uno de los casilleros.
- Si considera que ninguna alternativa corresponde a su criterio, deje en blanco el respectivo casillero.
- Utilice la siguiente tabla de valoración:

TABLA DE VALORACIÓN				
1	2	3	4	5
Nunca	Rara vez	Algunas veces	Frecuentemente	Siempre

#### DIMENSIONES QUE SE EVALÚAN

1.HABILIDADES PEDAGÓGICAS Y DIDÁCTICAS El docente:	VALORACIÓN				
	1	2	3	4	5
1.1. Prepara las clases en función de las necesidades de los estudiantes, con problemas similares a los que enfrentarán en la vida diaria.		✓			
1.2. Selecciona los contenidos de aprendizaje de acuerdo con el desarrollo cognitivo y socio afectivo de los estudiantes.		✓			
1.3. Da a conocer a los estudiantes la programación y objetivos de la asignatura, al inicio del año lectivo.		✓			
1.4. Explica los criterios de evaluación del área de estudio			✓		
1.5. Utiliza el lenguaje adecuado para que los estudiantes me comprendan.				✓	
1.6. Recuerda a los estudiantes los temas tratados en la clase anterior.				✓	
1.7. Pregunta a los estudiantes sobre las ideas más importantes desarrolladas en la clase anterior.				✓	
1.8. Realiza una breve introducción antes de iniciar un nuevo tema o contenido.			✓		
1.9. Permite que los estudiantes expresen sus preguntas e inquietudes.				✓	
1.10. Propicia el debate y el respeto a las opiniones diferentes.		✓			
1.11. Estimula el análisis y la defensa de criterios de los estudiantes con argumentos.			✓		
1.12. Expone las relaciones que existen entre los diversos temas y contenidos enseñados.		✓			



MODALIDAD DE ESTUDIOS ABIERTA Y A DISTANCIA  
ESCUELA DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN  
MAESTRÍA EN GERENCIA Y LIDERAZGO EDUCACIONAL

1.13. Aprovecha el entorno natural y social para propiciar el aprendizaje significativo de los estudiantes.		✓			
1.14. Organiza la clase para trabajar en grupos		✓			
1.15. Utiliza técnicas de trabajo cooperativo en el aula	✓				
1.16. Da estímulos a los estudiantes cuando realizan un buen trabajo			✓		
1.17. Valora los trabajos grupales de los estudiantes y les doy una calificación		✓			
1.18. Propone actividades para que cada uno de los estudiantes trabajen en el grupo		✓			
1.19. Motiva a los estudiantes para que se ayuden unos con otros		✓			
1.20. Promueve la interacción de todos los estudiantes en el grupo		✓			
1.21. Promueve la autonomía dentro de los grupos de trabajo		✓			
1.22. Valora las destrezas de todos los estudiantes		✓			
1.23. Exige que todos los estudiantes realicen el mismo trabajo				✓	
1.24. Reconoce que lo más importante en el aula es aprender todos				✓	
1.25. Promueve la competencia entre unos y otros.				✓	
1.26. Explica claramente las reglas para trabajar en equipo		✓			
1.27. Incorpora las sugerencias de los estudiantes al contenido de las clases.		✓			
1.28. Explica la importancia de los temas tratados, para el aprendizaje y para la vida futura de los estudiantes.			✓		
1.29. Recalca los puntos clave de los temas tratados en la clase.			✓		
1.30. Realiza al final de la clase resúmenes de los temas tratados.			✓		
1.31. Entrega a los estudiantes las pruebas y trabajos calificados a tiempo.				✓	
1.32. Reajusta la programación en base a los resultados obtenidos en la evaluación.		✓			
1.33. Elabora material didáctico para el desarrollo de las clases.		✓			
1.34. Utiliza el material didáctico apropiado a cada temática.		✓			
1.35. Utiliza en las clases tecnologías de comunicación e información.	✓	✓			
1.36. Utiliza bibliografía actualizada.				✓	
1.37. Desarrolla en los estudiantes las siguientes habilidades:					
1.37.1. Analizar			✓		
1.37.2. Sintetizar			✓		
1.37.3. Reflexionar.			✓		
1.37.4. Observar.			✓		
1.37.5. Descubrir.			✓		
1.37.6. Exponer en grupo.		✓			
1.37.7. Argumentar.		✓			
1.37.8. Conceptualizar.		✓			
1.37.9. Redactar con claridad.			✓		
1.37.10. Escribir correctamente.			✓		
1.37.11. Leer comprensivamente.			✓		
1.37.12. Escuchar.			✓		
1.37.13. Respetar.			✓		
1.37.14. Consensuar.			✓		
1.37.15. Socializar.			✓		
1.37.16. Concluir.			✓		
1.37.17. Generalizar.			✓		
1.37.18. Preservar.			✓		

**DIMENSIONES QUE SE EVALÚAN**

2. APLICACIÓN DE NORMAS Y REGLAMENTOS El docente:	VALORACIÓN				
	1	2	3	4	5
2.1. Aplica el reglamento interno de la institución en las actividades del aula.	✓				
2.2. Cumple y hace cumplir las normas establecidas en el aula			✓		
2.3. Planifica y organiza las actividades del aula			✓		
2.4. Entrega a los estudiantes las calificaciones en los tiempos previstos por las autoridades.				✓	



UNIVERSIDAD TÉCNICA PARTICULAR DE LOJA  
La Universidad Católica de Loja



MODALIDAD DE ESTUDIOS ABIERTA Y A DISTANCIA  
ESCUELA DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN  
MAESTRÍA EN GERENCIA Y LIDERAZGO EDUCACIONAL

2.5. Planifica las clases en función del horario establecido.					✓
2.6. Explica las normas y reglas del aula a los estudiantes					✓
2.7. Llega puntualmente a todas las clases.					✓
2.8. Falta a clases solo en caso de fuerza mayor					✓

### DIMENSIONES QUE SE EVALÚAN

3. CLIMA DE AULA El docente:	VALORACIÓN				
	1	2	3	4	5
3.1. Busca espacios y tiempos para mejorar la comunicación con los estudiantes		✓			
3.2. Dispone y procura la información necesaria para mejorar el trabajo con los estudiantes.		✓			
3.3. Se identifica de manera personal con las actividades de aula que se realizan en conjunto.		✓			
3.4. Comparte intereses y motivaciones con los estudiantes		✓			
3.5. Dedicar el tiempo suficiente para completar las actividades que se proponen en el aula.			✓		
3.6. Cumple los acuerdos establecidos en el aula			✓		
3.7. Maneja de manera profesional, los conflictos que se dan en el aula.		✓			
3.8. Esta dispuesto a aprender de los estudiantes	✓				
3.9. Propone alternativas viables para que los conflictos se solucionen en beneficio de todos.		✓			
3.10. Enseña a respetar a las personas diferentes.			✓		
3.11. Enseña a no discriminar a los estudiantes por ningún motivo.				✓	
3.12. Enseña a mantener buenas relaciones entre estudiantes.				✓	
3.13. Toma en cuenta las sugerencias, preguntas, opiniones y criterios de los estudiantes.		✓			
3.14. Resuelve los actos indisciplinarios de los estudiantes, sin agredirlos en forma verbal o física.			✓		
3.15. Fomenta la autodisciplina en el aula			✓		
3.16. Trata a los estudiantes con cortesía y respeto.			✓		
3.17. Se preocupa por la ausencia o falta de los estudiantes; llama a los padres de familia y/o representantes.	✓				

\*Tomado del MEC con fines investigativos.

Fecha de Evaluación:

¡GRACIAS POR SU COLABORACIÓN!

Tabla N° 18

**Matriz de diagnóstico a la gestión del aprendizaje del docente del séptimo año de educación básica del centro educativo: “Ismael Apolo, año lectivo 2011-2012”**

DIMENSIONES	FORTALEZAS/ DEBILIDADES	CAUSAS	EFFECTOS	ALTERNATIVAS
<b>1.HABILIDADES PEDAGÓGICAS Y DIDÁCTICAS</b> ( ítems 1.1. a 1.37)	<b>FORTALEZAS</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>✚ Emplea un lenguaje adecuado para dirigirse a sus alumnos.</li> <li>✚ Recuerda a sus estudiantes los temas anteriores.</li> <li>✚ Pregunta a los estudiantes sobre ideas más importantes.</li> </ul> <b>DEBILIDADES</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>✚ No planifica las clases en función de las necesidades de los estudiantes.</li> <li>✚ No comparte con sus estudiantes la programación, confusión en el proceso didáctico.</li> <li>✚ No utiliza organizadores gráficos, tecnología, material didáctico.</li> <li>✚ No se desarrolla aprendizajes significativos y para la diversidad.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✚ Lenguaje adecuado al nivel cultural</li> <li>✚ toma en cuenta conocimientos previos</li> <li>✚ Diferencia entre ideas principales y secundarias</li> <li>✚ Falta de seguimiento y apoyo por la supervisión interna.</li> <li>✚ Desconocimiento del proceso didáctico.</li> <li>✚ Desinterés en el trabajo profesional, poca capacitación</li> <li>✚ Desconocimiento de procesos, técnicas y estrategias pedagógicas</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✚ Comprenden las indicaciones</li> <li>✚ Aprendizajes Significativos</li> <li>✚ Estudiantes analizan, reflexionan y sintetizan.</li> <li>✚ Indisciplina, bajo rendimiento académico , desorganización en el aula.</li> <li>✚ Poca motivación para el aprendizaje de los alumnos.</li> <li>✚ Aprendizaje memorístico, tradicional , ineficiente, estudiantes pasivos.</li> <li>✚ Desinterés por el aprendizaje escolar.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✚ Planificar y desarrollar proceso didáctico para mejorar el desempeño profesional.</li> <li>✚ Recibir asesoría y apoyo de la autoridad institucional</li> <li>✚ Capacitación en Tecnología Educativa.</li> <li>✚ Capacitación en técnicas de aprendizaje cooperativo</li> </ul>
<b>2.APLICACIÓN DE NORMAS Y REGLAMENTOS</b> (ítems 2.1. al 2.8)	<b>FORTALEZAS</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>✚ Trabaja en función del horario establecido, llega puntualmente a sus clases, hace conocer las calificaciones a sus estudiantes en el tiempo indicado por las autoridades.</li> </ul> <b>DEBILIDADES</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>✚ No aplica el Reglamento Interno de la institución, así como las normas en el aula.</li> <li>✚ No hace cumplir las normas</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✚ Jornada laboral establecida, se respeta y cumple las normas institucionales</li> <li>✚ No existe reglamento interno</li> <li>✚ Falta</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✚ Armonía en el desempeño laboral y decisiones de la institución</li> <li>✚ Indisciplina al interior del aula.</li> <li>✚ Conductas disruptivas</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✚ Fomentar valores de respeto, y Autodisciplina</li> <li>✚ Socializar y</li> </ul>

	compromisos al interior del aula.  ✚ No aplica compromisos establecidos en el código de convivencia, no se respeta las disposiciones impartidas.	capacidad para dirigir grupos.  ✚ Falta liderar una cultura para el buen vivir	por parte de los alumnos.  ✚ Estudiantes no cumplen órdenes de su maestra.	aplicar el código de convivencia  ✚ Modelar valores que estimulen el buen vivir en el aula
<b>3. CLIMA DE AULA (ítems 3.1 al 3.17)</b>	<p><b>FORTALEZAS</b></p> <p>✚ Enseña a mantener buenas relaciones con sus estudiantes y a no discriminarlos por ningún motivo.</p> <p><b>DEBILIDADES</b></p> <p>✚ No busca espacios para mejorar la comunicación, no se identifica con las actividades de aula.</p> <p>✚ No valora un inter-aprendizaje, no está dispuesta a aprender de sus estudiantes</p> <p>✚ No maneja de manera profesional, los conflictos de aula, no propone alternativas para superar los conflictos, no toma en cuenta las opiniones de los estudiantes</p> <p>✚ Poco le interesa si los alumnos asisten o no a clases, no llama a los padres de familia o representantes para informarse..</p>	<p>✚ Escucha, comparte y atiende a la diversidad.</p> <p>✚ Metodología tradicional, autoritarismo</p> <p>✚ Pasividad docente</p> <p>✚ Desconoce estrategias para superar conflictos.</p> <p>✚ Falta de empoderarse de su rol como maestra</p>	<p>✚ Atención equitativa a todos sus alumnos/as.</p> <p>✚ Comunicación limitada y vertical.</p> <p>✚ Aprendizaje impositivo, arbitrario.</p> <p>✚ Problemas de relaciones entre pares y docente.</p> <p>✚ Pobre relación interpersonal e identificación con sus estudiantes.</p>	<p>✚ Capacitación en aspectos de clima escolar positivo</p> <p>✚ Técnicas de trabajo cooperativo en el aula</p> <p>✚ Estrategias y técnicas para superar conflictos de relaciones en el aula.</p> <p>✚ Mejorar el perfil profesional y sus habilidades pedagógicas y didácticas.</p>
<b>Observaciones:</b>				
Los estudiantes necesitan de un apoyo permanente en las actividades a realizar, existe indisciplina, no cumplen las órdenes de su maestra.				

**Fuente:** Centro educativo "Ismael Apolo"

**Elaborado por:** Bernardino Acaro

**Tabla N° 19**

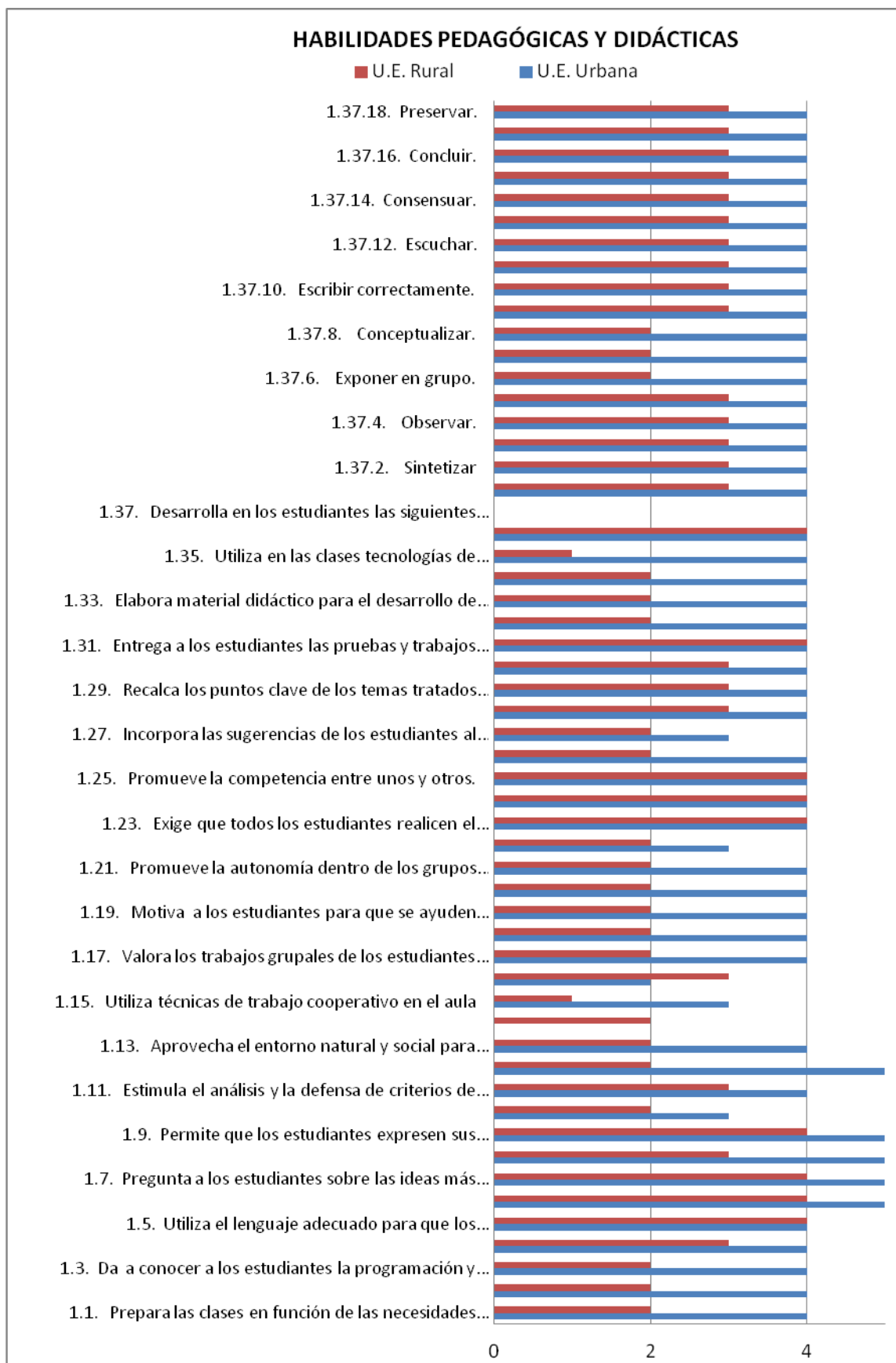
**Observación a la gestión del aprendizaje del docente por parte del investigador**

		P.N.	P.E.	P.N.	P.E.	P.M.
1. HABILIDADES PEDAGÓGICAS Y DIDÁCTICAS	HPD	158.0	7.3	92.0	4.3	216
2. APLICACIÓN DE NORMAS Y REGLAMENTOS	ANR	25.0	7.8	20.0	6.3	32
3. CLIMA DE AULA	CA	44.0	6.5	26.0	3.8	68
	TOTAL	227.0	7.2	138.0	4.8	316
			21.6		14.3	

**Fuente:** Centros Educativos

**Elaborado por:** Bernardino Acaro

## Observación a la gestión del aprendizaje del docente por parte del investigador



## **Análisis comparativo entre las dos observaciones urbano y rural.**

### ***Habilidades pedagógicas y didácticas.***

Para el análisis comparativo entre la maestra de la institución urbana y rural se realiza en función de los criterios:

- Siempre
- Frecuentemente
- Algunas veces
- Rara vez
- Nunca

Se puede identificar lo siguiente:

La gestión pedagógica de la docente investigada que labora en la institución urbana, se observa que sus habilidades pedagógicas y didácticas las aplica **siempre** como: recuerda a los estudiantes los temas tratados en la clase anterior, pregunta a los estudiantes sobre las ideas más importantes desarrolladas en la clase anterior, realiza una breve introducción antes de iniciar un nuevo tema o contenido, permite que los estudiantes expresen sus preguntas e inquietudes y expone las relaciones que existen entre los diversos temas y contenidos enseñados. **Frecuentemente** prepara las clases en función de las necesidades de los estudiantes, con problemas similares a los que enfrentarán en la vida diaria, selecciona los contenidos de aprendizaje de acuerdo con el desarrollo cognitivo y socio afectivo de los estudiantes, da a conocer a los estudiantes la programación y los objetivos de la asignatura, al inicio del año lectivo, explica los criterios de evaluación del área de estudio, utiliza el lenguaje adecuado para que los estudiantes la comprendan, estimula el análisis y la defensa de criterios de los estudiantes con argumentos, aprovecha el entorno natural y social para propiciar el aprendizaje significativo de los estudiantes, valora los trabajos grupales de los estudiantes y les da una calificación, propone actividades para que cada uno de los estudiantes trabajen en grupo, motiva para que se ayuden unos con otros, promueve la interacción de todos los estudiantes en el grupo, promueve la autonomía dentro de los grupos de trabajo, exige que todos los estudiantes realicen el mismo trabajo, reconoce que lo más importante en el aula es aprender todos, promueve la competencia entre unos y otros, explica claramente las reglas para trabajar en equipo, explica la importancia de los temas tratados, para el aprendizaje y para la vida futura de los estudiantes, recalca los puntos clave de los temas tratados en clase, realiza al final de la

clase resúmenes de los temas tratados, entrega a los estudiantes las pruebas y trabajos calificados a tiempo, reajusta su programación en base a los resultados obtenidos en la evaluación, elabora material didáctico para el desarrollo de las clases, utiliza el material didáctico apropiado a cada temático, utiliza en las clases tecnologías de comunicación e información, utiliza bibliografía actualizada. En el caso de la docente que labora en la institución rural se observa que **frecuentemente** utiliza un lenguaje adecuado para que los estudiantes comprendan, recuerda a los estudiantes los temas tratados en la clase anterior, pregunta a los estudiantes sobre las ideas más importantes desarrolladas en la clase anterior, permite que los estudiantes expresen sus preguntas e inquietudes, exige que todos los estudiantes realicen el mismo trabajo, reconoce que lo más importante en el aula es que aprender todos, promueve la competencia entre unos y otros, entrega a los estudiantes las pruebas y trabajos calificados a tiempo y utiliza bibliografía adecuada.

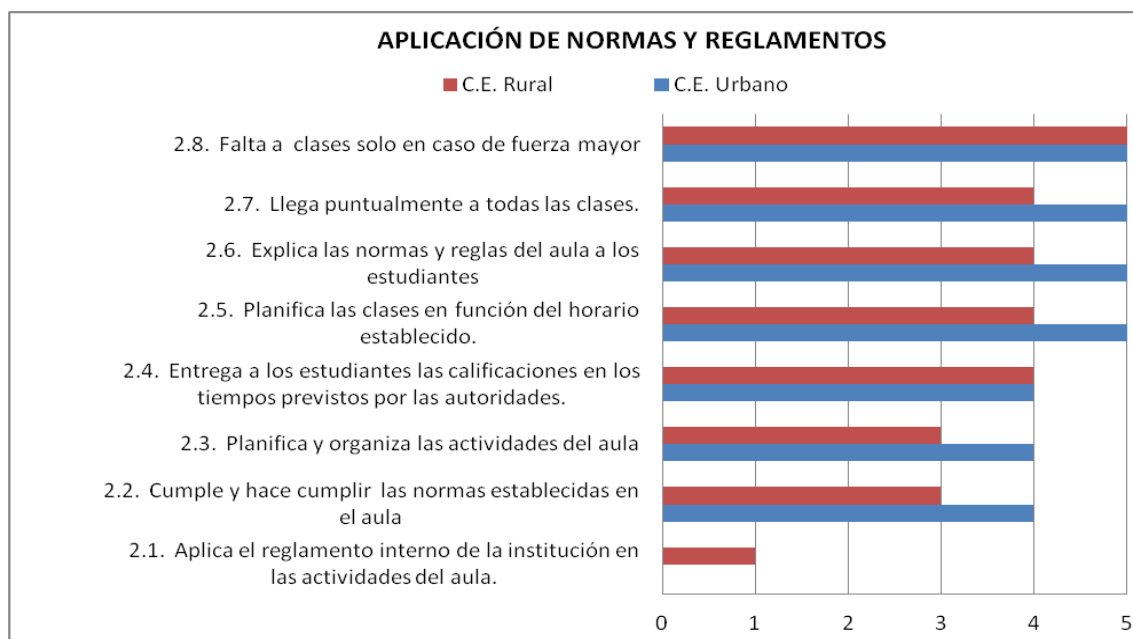
En referencia al desarrollo de habilidades en los estudiantes la maestra de la institución urbana **frecuentemente** se enfoca a aspectos como: analizar, sintetizar, reflexionar, observar, descubrir, exponer en grupo, argumentar, conceptualizar, redactar con claridad, leer comprensivamente, escuchar, respetar, consensuar, socializar, concluir, generalizar y preservar; sin embargo la docente de la institución rural **algunas veces** se inclina por priorizar las siguientes habilidades: analizar, sintetizar, reflexionar, observar, descubrir, redactar con claridad, leer comprensivamente, escuchar, respetar, consensuar, socializar, concluir, generalizar y preservar.

Por otra parte se puede puntualizar que en la institución urbana, la docente **rara vez** da estímulos a los estudiantes cuando realizan un buen trabajo y **algunas veces** propicia el debate y el respeto a las opiniones diferentes, utiliza técnicas de trabajo cooperativo en el aula, valora las destrezas de todos los estudiantes e incorpora las sugerencias de los estudiantes al contenido de las clases. En la maestra de la institución rural se puede observar algunas **debilidades como nunca** utiliza técnicas de trabajo cooperativo en el aula y tecnología de la comunicación e información; **rara vez** prepara las clases en función de las necesidades de los estudiantes con problemas similares a los que enfrentarán en la vida diaria, selecciona los contenidos de aprendizaje de acuerdo con el desarrollo cognitivo y socio afectivo de los estudiantes, da a conocer a los estudiantes la programación y objetivos de la asignatura, al inicio del año lectivo, propicia el debate y el respeto a las opiniones diferentes, expone las relaciones que existen entre los diversos temas y contenidos enseñados, aprovecha el entorno natural y social para propiciar el aprendizaje significativo de los estudiantes, organiza la clase para trabajar en grupos, valora los trabajos grupales de los estudiantes y les da una calificación, propone actividades para que cada uno de los estudiantes trabajen en grupo, motiva a los estudiantes para que se ayuden unos a otros,



promueve la interacción de todos los estudiantes en el grupo, promueve la autonomía dentro de los grupos de trabajo, valora las destrezas de todos los estudiantes, explica claramente las reglas para trabajar en equipo, incorpora las sugerencias de los estudiantes al contenido de las clases, reajusta la programación en base a los resultados obtenidos en la evaluación, elabora material didáctico para el desarrollo de las clases, utiliza el material didáctico apropiado a cada temática; **algunas veces** explica los criterios de evaluación del área de estudio, realiza una breve introducción antes de iniciar un nuevo tema o contenido, estimula el análisis y la defensa de los criterios de los estudiantes con argumentos, da estímulos a los estudiantes cuando realizan un buen trabajo, explica la importancia de los temas tratados, para el aprendizaje y para la vida futura de los estudiantes, recalca los puntos clave de los temas tratados en la clase, realiza al final de la clase resúmenes de los temas tratados.

**Gráfico N° 1**



**Fuente:** Escuelas “María Montessori” e “Ismael Apolo” de la ciudad de Zamora

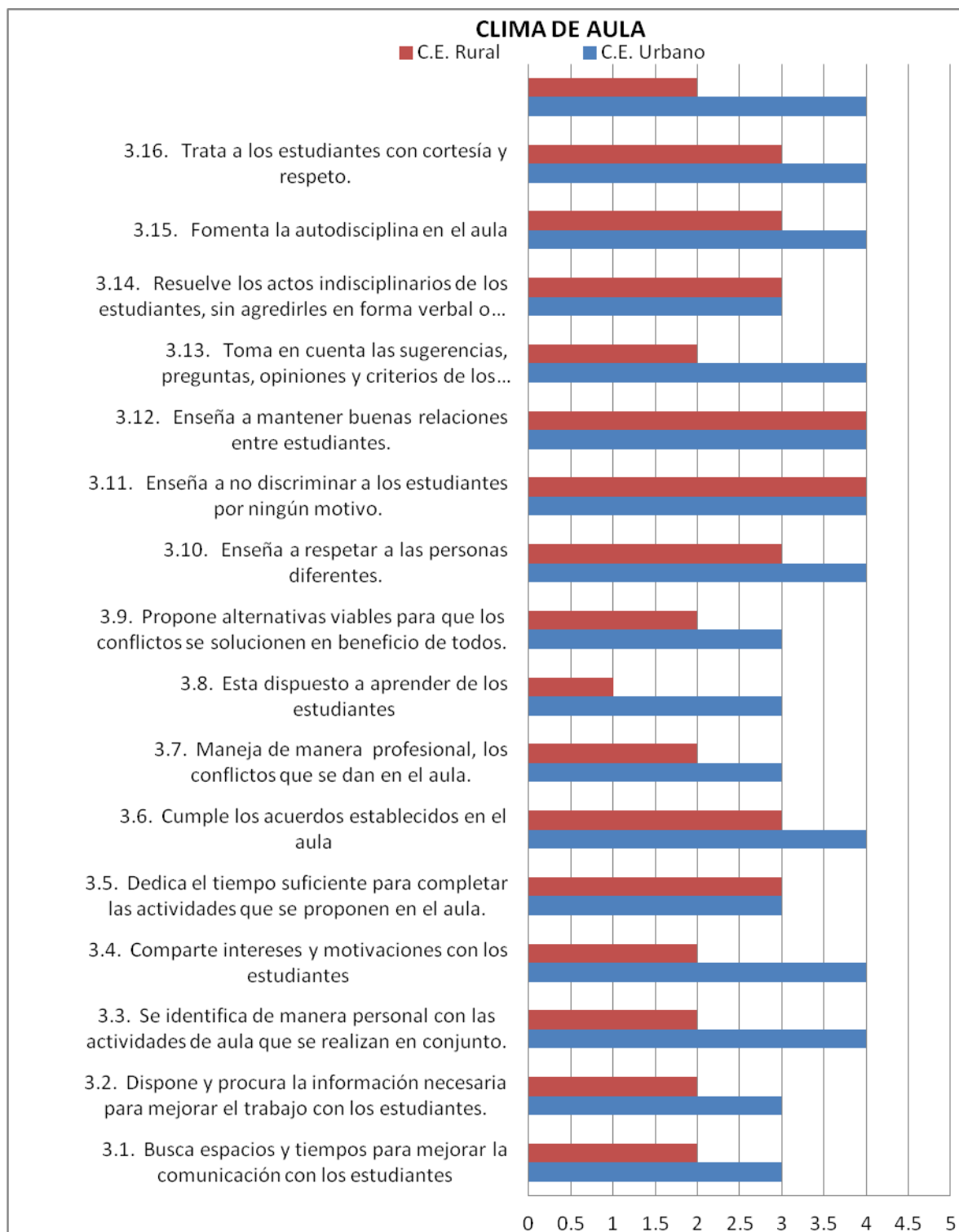
**Elaborado por:** Bernardino Acaro

### ***Aplicación de normas y reglamentos.***

En cuanto a la aplicación de normas y reglamentos en la institución urbana, la maestra **siempre** planifica las clases en función del horario establecido, explica las normas y reglas del aula a los estudiantes, llega puntualmente a clases y falta a clases solo en caso de fuerza mayor. **Frecuentemente** aplica el reglamento interno, cumple y hace cumplir las normas establecidas en el aula, planifica y organiza las actividades del aula. En relación a la docente de la institución rural, se observa que falta a clases solo en caso de fuerza

mayor, **frecuentemente** planifica las clases en función del horario establecido, explica las normas y reglas del aula a los estudiantes y llega puntualmente a todas las clases; **algunas veces, y nunca** aplica el reglamento interno de la institución en las actividades del aula.

Gráfico N° 2



Fuente: Escuelas "María Montessori" e "Ismael Apolo" de la ciudad de Zamora

Elaborado por: Bernardino Acaro

### ***Clima de aula.***

En la dimensión de clima de aula, se observa que la maestra de la institución urbana **frecuentemente** se identifica de manera personal con las actividades de aula que se realizan en conjunto, comparte intereses y motivaciones con los estudiantes, cumple los acuerdos establecidos en el aula, enseña a respetar a las personas diferentes, enseña a no discriminar a los estudiantes por ningún motivo, enseña a mantener buenas relaciones entre estudiantes, toma en cuenta las sugerencias, preguntas, opiniones y criterios de los estudiantes, fomenta la autodisciplina en el aula, trata a los estudiantes con cortesía y respeto y se preocupa por la ausencia o falta de los estudiantes; llama a los padres de familia y / o representantes.

**A veces** busca espacios y tiempos para mejorar la comunicación con los estudiantes, dispone y procura la información necesaria para mejorar el trabajo con los estudiantes, dedica el tiempo suficiente para completar las actividades que se proponen en el aula, maneja de manera profesional, los conflictos que se dan en el aula, está dispuesta a aprender de los estudiantes, propone alternativas viables para que los conflictos se solucionen en beneficio de todos y resuelve los actos indisciplinarios de los estudiantes, sin agredirles en forma verbal o física.

Mientras que en la institución rural la docente **frecuentemente** enseña a no discriminar a los estudiantes por ningún motivo y enseña a mantener buenas relaciones entre los estudiantes; **a veces** dedica el tiempo suficiente para completar las actividades que se proponen en el aula, cumple los acuerdos establecidos en el aula, enseña a respetar a las personas diferentes, resuelve los actos indisciplinarios de los estudiantes, sin agredirles en forma verbal o física, fomenta la autodisciplina en el aula y trata a los estudiantes con cortesía y respeto.

**Rara vez** busca espacios y tiempos para mejorar la comunicación con los estudiantes, dispone y procura la información necesaria para mejorar el trabajo con los estudiantes, comparte intereses y motivaciones con los estudiantes, maneja de manera profesional, los conflictos que se dan en el aula, propone alternativas viables para que los conflictos se solucionen en beneficio de todos, toma en cuenta las sugerencias, preguntas, opiniones y criterios de los estudiantes y se preocupa por la ausencia o falta de los estudiantes; llama a los padres de familia y / o representantes; **Nunca** está dispuesta a aprender de los estudiantes.

Es fundamental en las dos instituciones, mantener y mejorar un clima de aula positivo, que esté en relación a la cultura de cada escuela, tomando en cuenta su historia, estructura organizacional, instalaciones, equipamiento, formas de enseñanza aprendizaje, reglamento, código de convivencia, entre otra variables significativas. Entonces nos preguntamos como se debe propiciar un clima positivo? pues por medio de muchos factores como el crecimiento académico y social continuo, respeto mutuo, confianza en lo que el otro dice y hace, moral alta, sentido de pertenencia, cohesión, capacidad para crecer y cambiar en una atmósfera familiar y solidaria.

## 5.2. Análisis y discusión de resultados de las características del clima de aula

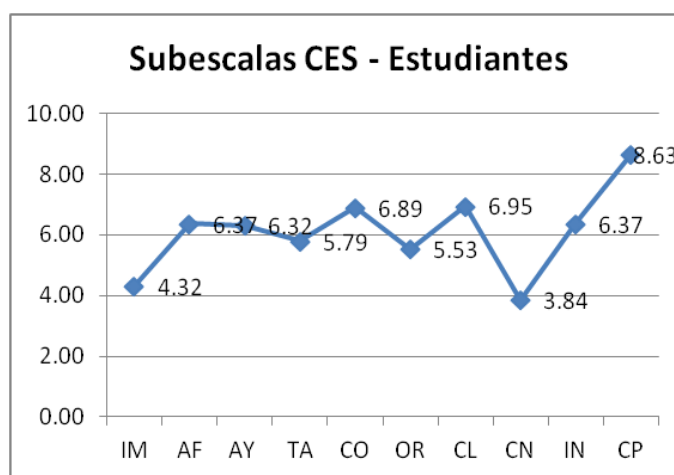
### *Percepción del clima de aula de estudiantes y profesores del centro educativo urbano.*

Tabla N° 20

Urbana estudiantes

<b>ESTUDIANTES</b>		
<b>SUBESCALAS</b>	<b>PUNTUACIÓN</b>	
IMPLICACIÓN	IM	4.32
AFILIACIÓN	AF	6.37
AYUDA	AY	6.32
TAREAS	TA	5.79
COMPETITIVIDAD	CO	6.89
ORGANIZACIÓN	OR	5.53
CLARIDAD	CL	6.95
CONTROL	CN	3.84
INNOVACIÓN	IN	6.37
COOPERACIÓN	CP	8.63

Gráfico N° 3



**Fuente:** Escuela "María Montessori" de la ciudad de Zamora

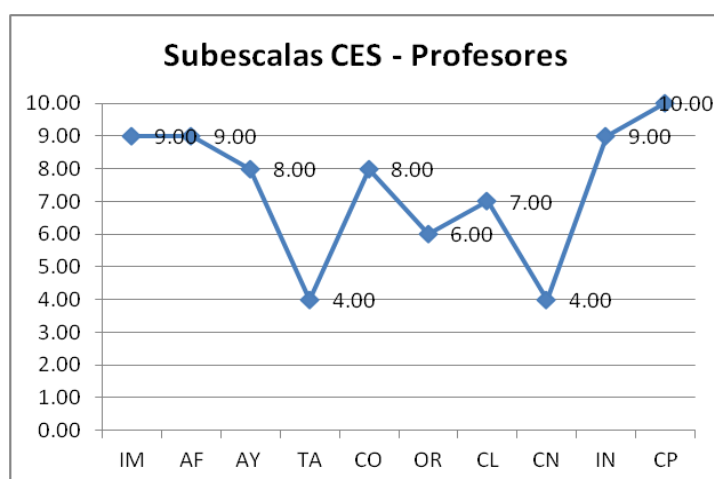
**Elaborado por:** Bernardino Acaro

Tabla N° 21

## Urbana profesores

PROFESORES		
SUBESCALAS	PUNTUACIÓN	
IMPLICACIÓN	IM	9.00
AFILIACIÓN	AF	9.00
AYUDA	AY	8.00
TAREAS	TA	4.00
COMPETITIVIDAD	CO	8.00
ORGANIZACIÓN	OR	6.00
CLARIDAD	CL	7.00
CONTROL	CN	4.00
INNOVACIÓN	IN	9.00
COOPERACIÓN	CP	10.00

Gráfico N° 4



**Fuente:** Escuela "María Montessori" de la ciudad de Zamora

**Elaborado por:** Bernardino Acaro

En la actualidad se ha demostrado que el clima escolar no sólo se asocia de manera exclusiva con la disciplina y la autoridad, al contrario, se concibe de manera global, como un concepto que se refiere a las condiciones organizativas y culturales de un centro educativo. En este sentido se ha caracterizado el clima escolar como la manera en que la escuela es vivida por la comunidad educativa. Por ende, constituye una cualidad más duradera del contexto educativo, que afecta el carácter y las actitudes de los todos implicados.

El clima social, por lo tanto, hace referencia a las percepciones subjetivas y al sistema de significados compartidos respecto a una situación concreta, que en el caso de la escuela se traduce en la percepción compartida que tienen los miembros de la escuela acerca de las características del contexto escolar y del aula (Trickett y cols., en Musitu, et als, 2005).

Para el análisis y discusión de los resultados sobre clima social de aula se utilizan los criterios:

<b>5</b>	<b>Puntuaciones medias</b>
<b>Desde 7 y mas</b>	<b>Puntuaciones altas</b>
<b>Desde 4 y menos</b>	<b>Puntuaciones bajas</b>

- **Estudiantes urbanos**

En relación al clima de aula desde la percepción de estudiantes de la zona urbana se observan los siguientes resultados:

La subescala cooperación (CP) alcanza una **puntuación alta** con 8,63 lo que implica que los estudiantes están integrados, interactúan y participan activamente en el aula para lograr aprendizajes.

Las subescalas claridad y competitividad, alcanza una **puntuación media** de 6.95 y 6.89, considerando que es un puntaje mayor a la media, se puede señalar que los estudiantes tienen un conocimiento claro de las normas y las consecuencias de su incumplimiento y se valora el esfuerzo para lograr una buena calificación y su dificultad para obtenerla.

Las subescalas: Innovación, Afiliación y Ayuda, alcanzan **una puntuación media** de, 6.37, 6.37 y 6.32; al ser un puntaje mayor a la media se podría manifestar, que los estudiantes se ayudan en sus tareas, disfrutan trabajando juntos y que existe preocupación de su maestra, teniendo una comunicación abierta con ellos.

Las subescalas tareas y organización alcanzan una puntuación, de 5.79 y 5.53, su puntaje está en el **medio** de la escala, entonces se podría decir que los estudiantes perciben que su maestra de cierta manera pone énfasis en la terminación de las tareas programadas, existe orden y organización en la realización de las tareas.

Las subescalas Control e Implicación alcanzan una **puntuación baja** de 3.84 y 4.32, este puntaje es inferior a la media, se podría decir que según los estudiantes la maestra no es muy estricta en el cumplimiento de normas y en la penalización de las infracciones y tiene poco interés por las actividades de clase.

- **Profesora**

Desde la percepción de la maestra de la institución urbana y de acuerdo a los resultados obtenidos el 80% de las subescalas (Implicación, afiliación, innovación ayuda, competitividad, claridad, organización) supera una **puntuación media** de 6 llegando a una **puntuación alta** de 10, entonces podría manifestarse que el clima de aula es positivo.

Un clima social adecuado presenta efectos positivos sobre el ajuste psicológico, sobre todo en estudiantes que pueden tener riesgos de dificultades académicas, emocionales o comportamentales, se asocia a un desarrollo saludable, a un aprendizaje óptimo y una disminución de las conductas desadaptativas.

También se han encontrado beneficios en la adaptación escolar y social y en la capacidad de afrontamiento, autoconcepto y autoestima, empatía y sociabilidad. Asimismo, la mejora del clima social se asocia a una disminución del riesgo de conductas agresivas y violentas que pueden impactar negativamente en la vida del aula o del centro.

El 20% de las subescalas que corresponde a Control y Tareas alcanzan un **puntuación baja** de 4, se podría manifestar que al estar por debajo de la media debe mejorarse en estos dos aspectos, como control sobre el cumplimiento de las normas y en la penalización de los infractores e importancia que se le debe dar a la terminación de tareas programadas.

***Percepción del clima de aula de estudiantes y profesores del centro educativo rural.***

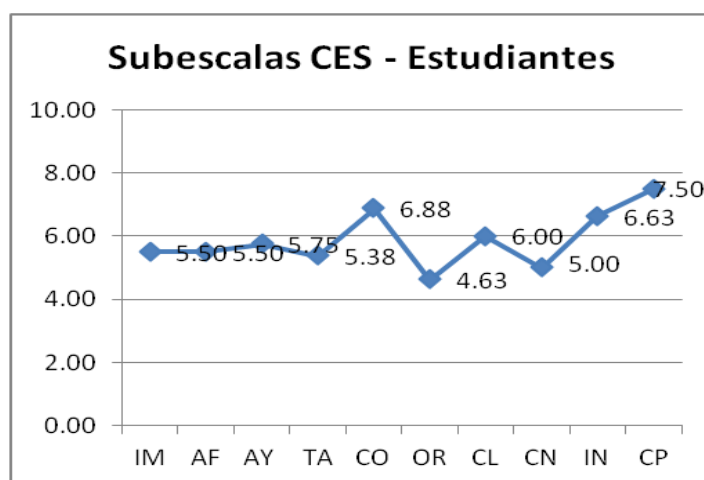
**Tabla N° 22**

**Rural estudiantes**

**Gráfico N° 5**

**ESTUDIANTES**

SUBESCALAS		PUNTUACIÓN
IMPLICACIÓN	IM	5.50
AFILIACIÓN	AF	5.50
AYUDA	AY	5.75
TAREAS	TA	5.38
COMPETITIVIDAD	CO	6.88
ORGANIZACIÓN	OR	4.63
CLARIDAD	CL	6.00
CONTROL	CN	5.00
INNOVACIÓN	IN	6.63
COOPERACIÓN	CP	7.50



**Fuente:** Escuela "Ismael Apolo" del cantón Zamora

**Elaborado por:** Bernardino Acaro

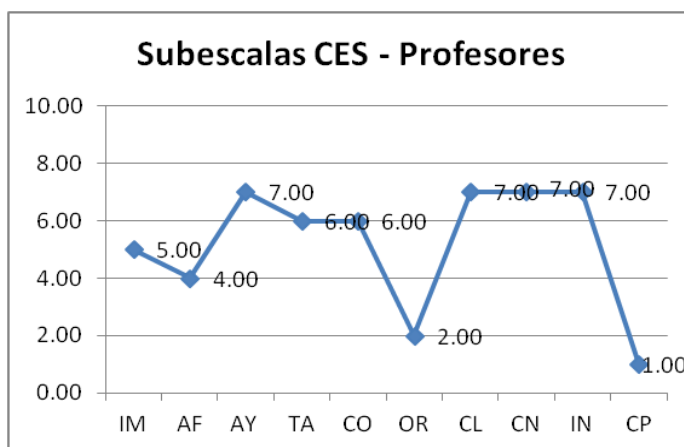
Tabla N° 23

Gráfico N° 6

## Rural profesores

PROFESORES

SUBESCALAS		PUNTUACIÓN
IMPLICACIÓN	IM	5.00
AFILIACIÓN	AF	4.00
AYUDA	AY	7.00
TAREAS	TA	6.00
COMPETITIVIDAD	CO	6.00
ORGANIZACIÓN	OR	2.00
CLARIDAD	CL	7.00
CONTROL	CN	7.00
INNOVACIÓN	IN	7.00
COOPERACIÓN	CP	1.00



Fuente: Escuela "Ismael Apolo" del cantón Zamora

Elaborado por: Bernardino Acaro

- **Estudiantes rurales**

Desde la percepción de estudiantes de la institución rural y los resultados alcanzados, la subescala cooperación alcanza una **puntuación alta** de 7.50, lo que implica que en el aula los estudiantes se integran y participan para lograr el aprendizaje. Las subescalas competitividad, innovación y claridad, alcanzan una **puntuación media** de 6.88, 6.63 y 6, al estar sobre la media, se podría manifestar según los estudiantes que se pone esfuerzo para lograr una buena calificación, existe diversidad en las actividades de clase y que su maestra es coherente con la normativa e incumplimientos.

Las subescalas Ayuda, Afiliación, Implicación, Tareas y Control, alcanzan una **puntuación media** de, 5.75, 5.50, 5.38 y 5, estando en la media aproximadamente, se podría decir que los estudiantes perciben que existe preocupación y amistad de su profesora, amistad entre ellos, se ayudan en sus tareas y disfrutan trabajando juntos, muestran interés por las actividades de clase y participan en los coloquios y disfrutan del ambiente incorporando tareas complementarias, le dan importancia a la terminación de las tareas programadas y que su maestra es estricta en sus controles sobre el cumplimiento de las normas y en la penalización de los infractores. La subescala organización, alcanza una **puntuación baja** de 4.63 lo que revela que está por debajo de la media, entonces sería importante superar y mejorar este aspecto al interior del aula, en aspectos de orden, organización y buena realización de las tareas escolares.



- **Profesora**

Las subescalas, innovación, control, claridad, ayuda, alcanzan una **puntuación alta** de 7, se podría manifestar según la percepción de la maestra que en el interior del aula se introducen nuevas técnicas y estímulos para desarrollar la creatividad. Que es estricta en el cumplimiento de normas y acuerdos.

Se establecen normas claras y el conocimiento por parte de los alumnos de las consecuencias de su incumplimiento. Así como también existe preocupación y amistad de la profesora por sus estudiantes, la comunicación es abierta entre maestra – estudiantes, la confianza en ellos y el interés por sus ideas de parte de su profesora.

Las subescalas, competitividad, Tareas, implicación, alcanzan una puntuación media de 6, 6 y 5, se podría decir que la maestra importancia al esfuerzo por lograr una buena calificación y estima, así como a la dificultad para obtenerlas.

Le da importancia a la terminación de las tareas programadas y pone énfasis en el temario de la asignatura. Muestra interés por las actividades de la clase, la participación en los diálogos y dé como disfrutan del ambiente creado, incorporando tareas complementarias.

Finalmente las escalas, Afiliación, Organización y Cooperación alcanzan una **puntuación baja** de 4, 2 y 1, aspectos que muestran una debilidad en el clima de aula y que hay que mejorarlos.

### 5.3. Análisis y discusión de resultados de las habilidades y competencias docentes

**Tabla N° 24**

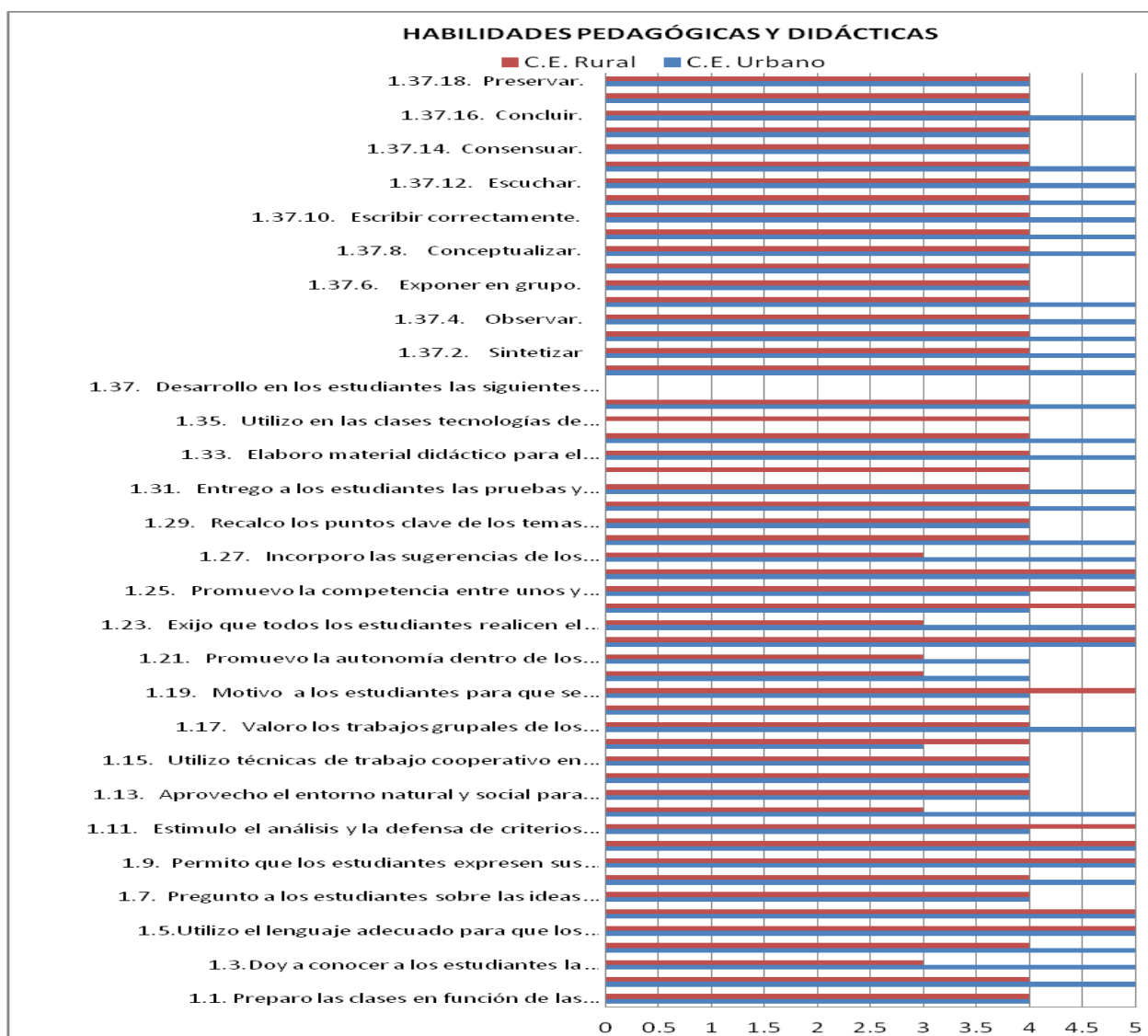
**Autoevaluación a la gestión del aprendizaje del docente**

		P.N		P.E	P.N	P.E	P.M
1. HABILIDADES PEDAGOGICAS Y DICTICAS	HPD	187.00		8.7	166.00	7.7	216.00
2. DESARROLLO EMOCIONAL	DE	23.00		8.2	19.00	6.8	28.00
3. APLICACIÓN DE NORMAS Y REGLAMENTOS	ANR	24.00		7.5	24.00	7.5	32.00
4. CLIMA DE AULA	CA	62.00		9.1	59.00	8.7	68.00
	TOTAL	296.00		8.4	268.00	7.7	344.00
				33.5		31	

**Fuente:** Escuelas “María Montessori” e “Ismael Apolo” de la ciudad de Zamora

**Elaborado por:** Bernardino Acaro

Gráfico N° 7



Fuente: Escuelas "María Montessori" e "Ismael Apolo" de la ciudad de Zamora

Elaborado por: Bernardino Acaro

### ***Análisis de las habilidades pedagógicas y didácticas del docente.***

Para este análisis, se toma en cuenta la siguiente tabla de valoración:

1	Nunca
2	Rara vez
3	Algunas veces
4	Frecuentemente
5	Siempre

De acuerdo a los datos del gráfico se observa que en el proceso de enseñanza-aprendizaje de los centros educativos en estudio, la maestra área urbana **siempre** selecciona los

contenidos de aprendizaje de acuerdo con el desarrollo cognitivo y socio afectivo de los estudiantes, da a conocer a los estudiantes la programación y objetivos de la asignatura, al inicio del año lectivo, explica los criterios de evaluación del área de estudio, utiliza el lenguaje adecuado para que los estudiantes le comprendan, recuerda a los estudiantes los temas tratados en la clase anterior, realiza una breve introducción antes de iniciar un nuevo tema o contenido, permite que los estudiantes expresen sus preguntas e inquietudes, propicia el debate y el respeto a las opiniones diferentes, expone las relaciones que existen entre los diversos temas y contenidos enseñados, valora los trabajos grupales de los estudiantes y les da una calificación, valora las destrezas de todos los estudiantes , exige que todos los estudiantes realicen el mismo trabajo, explica claramente las reglas para trabajar en equipo, incorpora las sugerencias de los estudiantes al contenido de las clases, explica la importancia de los temas tratados, para el aprendizaje y para la vida futura de los estudiantes , realiza al final de la clase resúmenes de los temas tratados, entrega a los estudiantes las pruebas y trabajos calificados a tiempo, elabora material didáctico para el desarrollo de las clases, utiliza el material didáctico apropiado a cada temática, utiliza bibliografía actualizada, desarrolla en los estudiantes las siguientes habilidades: analizar, sintetizar, reflexionar, observar, describir, conceptualizar, redactar con claridad, escribir correctamente, leer comprensivamente, escuchar, respetar y concluir.

**Frecuentemente** prepara las clases en función de las necesidades de los estudiantes, con problemas similares a los que enfrentarán en la vida diaria, pregunta a los estudiantes sobre las ideas más importantes desarrolladas en la clase anterior, estimula el análisis y la defensa de criterios de los estudiantes con argumentos, aprovecha el entorno natural y social para propiciar el aprendizaje significativo de los estudiantes, organiza la clase para trabajar en grupos, utiliza técnicas de trabajo cooperativo en el aula, propone actividades para que cada uno de los estudiantes trabajen en grupo.

Motiva a los estudiantes para que se ayuden unos a otros, promueve la interacción de todos los estudiantes en el grupo, promueve la autonomía dentro de los grupos de trabajo, reconoce que lo más importante en el aula es aprender todos, promueve la competencia entre unos y otros, recalca los puntos clave de los temas tratados en la clase, desarrolla en los estudiantes las siguientes habilidades: exponer en grupo, descubrir, consensuar, socializar, generalizar y preservar. **Algunas veces** da estímulos a los estudiantes cuando realizan un buen trabajo.

Por otra parte la maestra del área rural **siempre** utiliza el lenguaje adecuado para que los estudiantes le comprendan, recuerda a los estudiantes los temas tratados en la clase anterior, permite que los estudiantes expresen sus preguntas e inquietudes, propicia el

debate y el respeto a las opiniones diferentes, estimula el análisis y la defensa de criterios de los estudiantes con argumentos, motiva a los estudiantes para que se ayuden unos a otros, valora las destrezas de todos los estudiantes, reconoce que lo más importante en el aula es aprender todos, promueve la competencia entre unos y otros y explica claramente las reglas para trabajar en equipo.

**Frecuentemente** prepara las clases en función de las necesidades de los estudiantes, con problemas similares a los que enfrentarán en la vida diaria, selecciona los contenidos de aprendizaje de acuerdo con el desarrollo cognitivo y socio afectivo de los estudiantes, explica los criterios de evaluación del área de estudio, pregunta a los estudiantes sobre las ideas más importantes desarrolladas en la clase anterior.

Realiza una breve introducción antes de iniciar un nuevo tema o contenido, aprovecha el entorno natural y social para propiciar el aprendizaje significativo de los estudiantes, organiza la clase para trabajar en grupos, utiliza técnicas de trabajo cooperativo en el aula, da estímulos a los estudiantes cuando realizan un buen trabajo, valora los trabajos grupales de los estudiantes y les da una calificación, propone actividades para que cada uno de los estudiantes trabajen en grupo, explica la importancia de los temas tratados, para el aprendizaje y para la vida futura de los estudiantes.

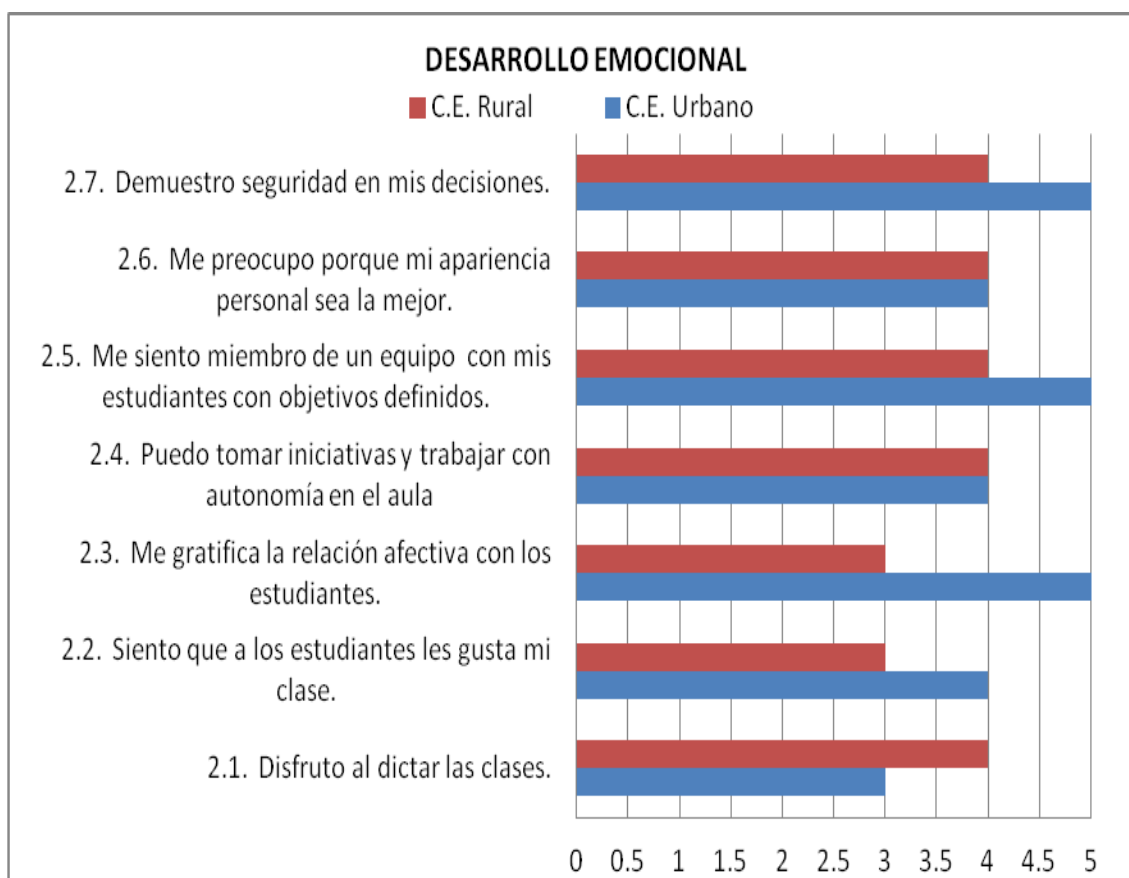
Recalca los puntos clave de los temas tratados en la clase, realiza al final de la clase resúmenes de los temas tratados, entrega a los estudiantes las pruebas y trabajos calificados a tiempo, reajusta la programación en base a los resultados obtenidos en la evaluación, elabora material didáctico para el desarrollo de las clases.

Utiliza las tecnologías de comunicación e información, utiliza bibliografía actualizada, desarrolla en los estudiantes las siguientes habilidades: analizar, sintetizar reflexionar, observar, descubrir, exponer en grupos, argumentar, conceptualizar redactar con claridad, escribir correctamente, leer comprensivamente, escuchar, respetar, consensuar, socializar, concluir y generalizar, preservar .

**Algunas veces** da a conocer a los estudiantes la programación y objetivos de la asignatura, al inicio del año lectivo, expone las relaciones que existen entre los diversos temas y contenidos enseñados, promueve la interacción de todos los estudiantes en el grupo, promueve la autonomía dentro de los grupos de trabajo, exige que todos los estudiantes realicen el mismo trabajo e incorpora las sugerencias de los estudiantes al contenido de las clases.

## Desarrollo emocional

Gráfico N° 8



**Fuente:** Escuelas “María Montessori” e “Ismael Apolo” de la ciudad de Zamora

**Elaborado por:** Bernardino Acaro

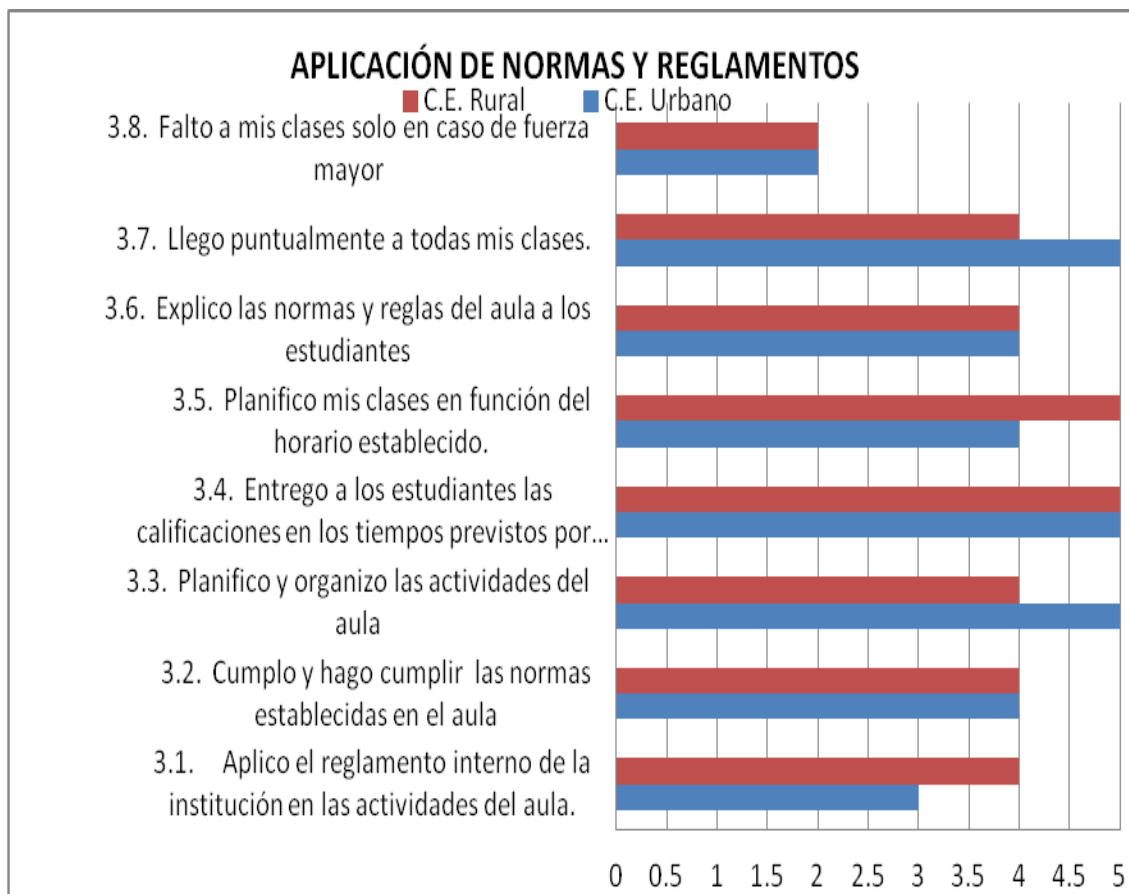
En esta dimensión la maestra del área urbana reconoce que **siempre** es gratificante la relación afectiva con los estudiantes, se siente miembro del equipo con sus estudiantes con objetivos definidos y demuestra seguridad en sus decisiones.

**Frecuentemente** siente que a los estudiantes les gusta la clase, puede tomar iniciativas y trabajar con autonomía en el aula y que se preocupa porque su apariencia personal sea la mejor. **Algunas veces** disfruta al dictar las clases,

En cambio la maestra del área rural reconoce que **frecuentemente** disfruta al dictar las clases, puede tomar iniciativas y trabajar con autonomía en el aula, se siente miembro del equipo con sus estudiantes con objetivos definidos, que se preocupa porque su apariencia personal sea la mejor y demuestra seguridad en sus decisiones. **Algunas veces** siente que a los estudiantes les gusta la clase y es gratificante la relación afectiva con los estudiantes.

## Aplicación de normas y reglamentos

Gráfico N° 9



**Fuente:** Escuelas "María Montessori" e "Ismael Apolo" de la ciudad de Zamora

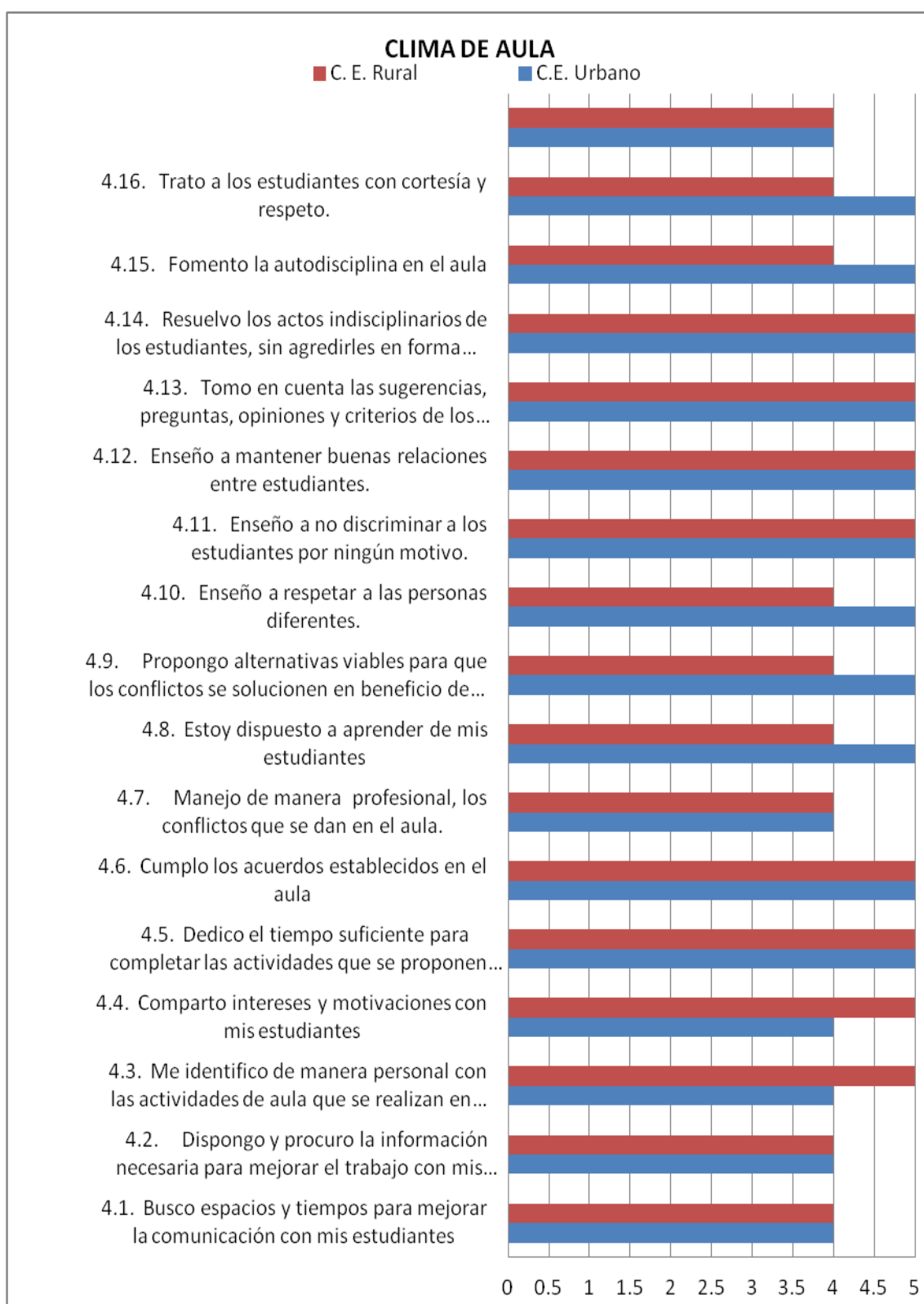
**Elaborado por:** Bernardino Acaro

Acerca de la aplicación de normas y reglamentos la maestra de la institución urbana procura **siempre** planificar y organizar las actividades del aula, entrega a los estudiantes las calificaciones en los tiempos previstos por las autoridades y llega puntualmente a toda las clases. **Frecuentemente** cumple y hace cumplir las normas establecidas en el aula, planifica sus clases en función del horario establecido y explica las normas y reglas del aula a los estudiantes. **Algunas veces** aplica el reglamento interno de la institución en las actividades del aula. **Rara vez** falta a clases solo en caso de fuerza mayor.

Por otra parte la docente de la institución rural en esta dimensión **siempre** entrega a los estudiantes las calificaciones en los tiempos previstos por las autoridades y planifica sus clases en función del horario establecido. **Frecuentemente** cumple y hace cumplir las normas establecidas en el aula, planifica y organizar las actividades del aula, explica las normas y reglas del aula a los estudiantes y llega puntualmente a toda las clases. **Rara vez** falta a clases solo en caso de fuerza mayor.

### Clima de aula.

Gráfico N° 10



Fuente: Escuelas "María Montessori" e "Ismael Apolo" de la ciudad de Zamora

Elaborado por: Bernardino Acaro

Con respecto a la dimensión de clima de aula, la maestra de la institución urbana **siempre** dedica el tiempo suficiente para completar las actividades que se proponen en el aula, cumple los acuerdos establecidos en el aula, está dispuesta a aprender de sus estudiantes, propone alternativas viables para que los conflictos se solucionen en beneficio de todos, enseña a respetar a las personas diferentes, enseña a no discriminar a los estudiantes por ningún motivo, enseña a mantener buenas relaciones entre estudiantes, toma en cuenta las sugerencias, preguntas, opiniones y criterios de los estudiantes, resuelve los actos indisciplinarios de los estudiantes , sin agredirles en forma verbal o física, fomenta la autodisciplina en el aula y trata a los estudiantes con cortesía y respeto.

**Frecuentemente** busca espacios y tiempos para mejorar la comunicación con sus estudiantes, dispone y procura la información necesaria para mejorar el trabajo con sus estudiantes, se identifica de manera personal con las actividades de aula que se realizan en conjunto, comparte intereses y motivaciones con sus estudiantes, maneja de manera profesional, los conflictos que se dan en el aula y se preocupa por la ausencia o falta de los estudiantes; llama a los padres de familia y / o representantes.

En el caso de la docente de la institución rural **siempre** se identifica de manera personal con las actividades de aula que se realizan en conjunto, comparte intereses y motivaciones con sus estudiantes, dedica el tiempo suficiente para completar las actividades que se proponen en el aula, cumple los acuerdos establecidos en el aula.

Enseña a no discriminar a los estudiantes por ningún motivo, enseña a mantener buenas relaciones entre estudiantes, toma en cuenta las sugerencias, preguntas, opiniones y criterios de los estudiantes y resuelve los actos indisciplinarios de los estudiantes, sin agredirles en forma verbal o física.

**Frecuentemente** busca espacios y tiempos para mejorar la comunicación con sus estudiantes, dispone y procura la información necesaria para mejorar el trabajo con sus estudiantes, maneja de manera profesional, los conflictos que se dan en el aula, está dispuesta a aprender de sus estudiantes.

Propone alternativas viables para que los conflictos se solucionen en beneficio de todos, enseña a respetar a las personas diferentes, fomenta la autodisciplina en el aula, trata a los estudiantes con cortesía y respeto y se preocupa por la ausencia o falta de los estudiantes; llama a los padres de familia y / o representantes.



**Evaluación a la gestión del aprendizaje del docente por parte del estudiante centro educativo urbano rural.**

**Tabla N° 25**

**Evaluación del aprendizaje del docente**

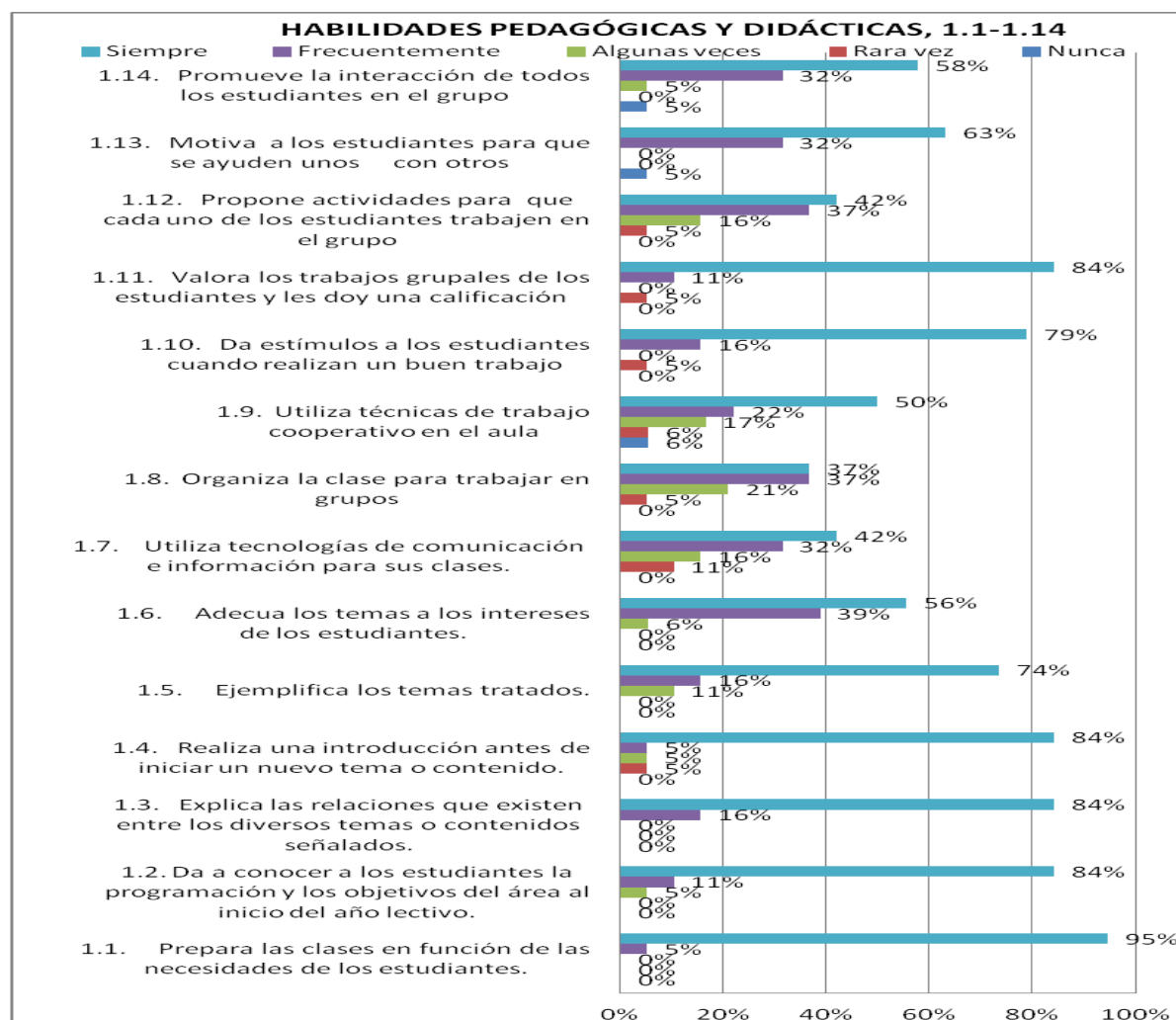
		P.N	P.E	P.N	P.E	P.M
1. HABILIDADES PEDAGOGICAS Y DIDACTICAS	HPD	100.20	8.9	56.50	5.0	112.00
2. APLICACIÓN DE NORMAS Y REGLAMENTOS	ANR	28.50	8.9	18.90	5.9	32.00
3. CLIMA DE AULA	CA	61.30	9	41.80	6.1	68.00
	TOTAL	190.00	9	117.10	5.7	212.00
			26.9		17.1	

**Fuente:** Escuelas "María Montessori" e "Ismael Apolo" de la ciudad de Zamora

**Elaborado por:** Bernardino Acaro

**Centro educativo urbano.**

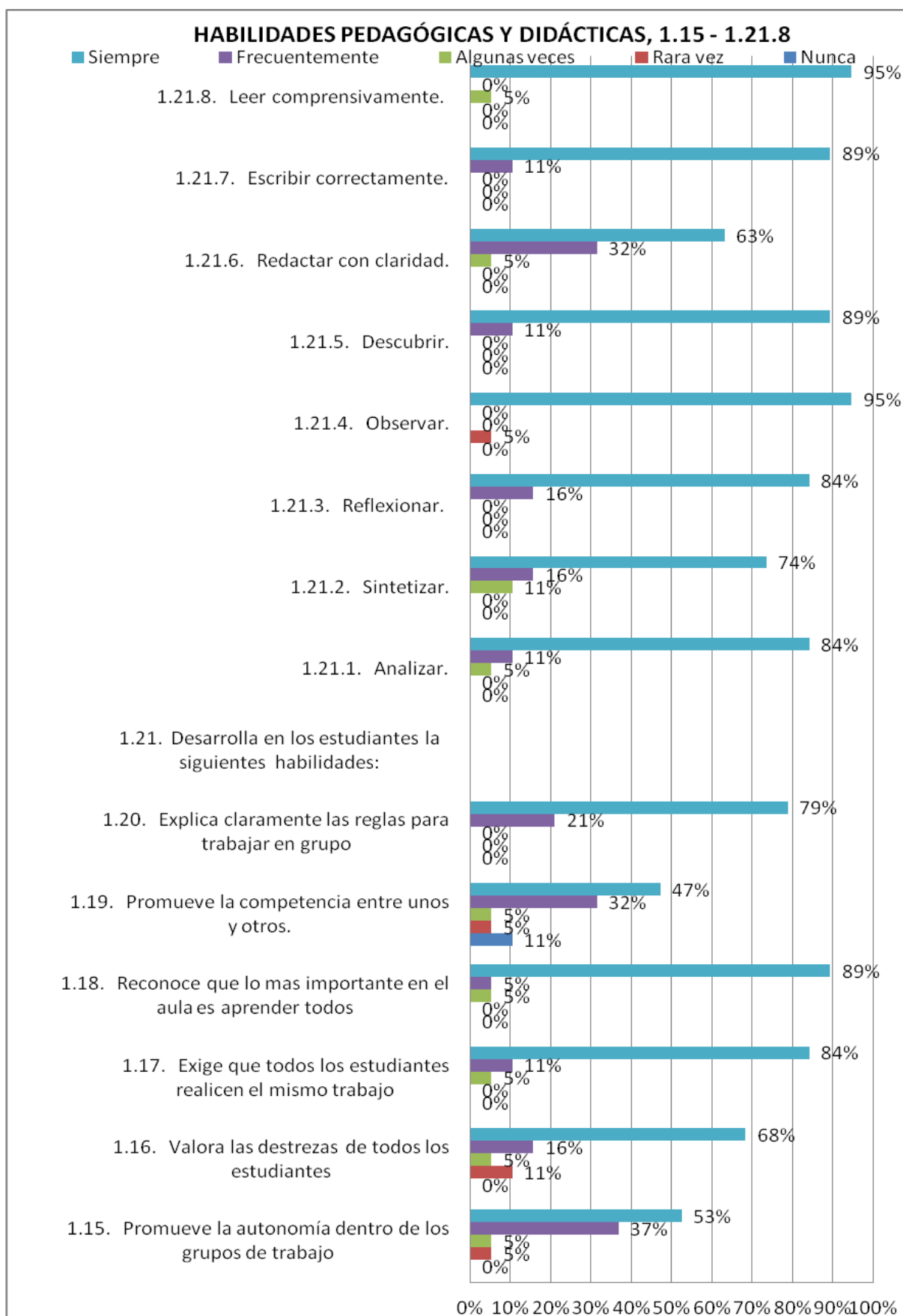
**Gráfico N° 11**



**Fuente:** Escuelas "María Montessori" e "Ismael Apolo" de la ciudad de Zamora

**Elaborado por:** Bernardino Acaro

Gráfico N° 12

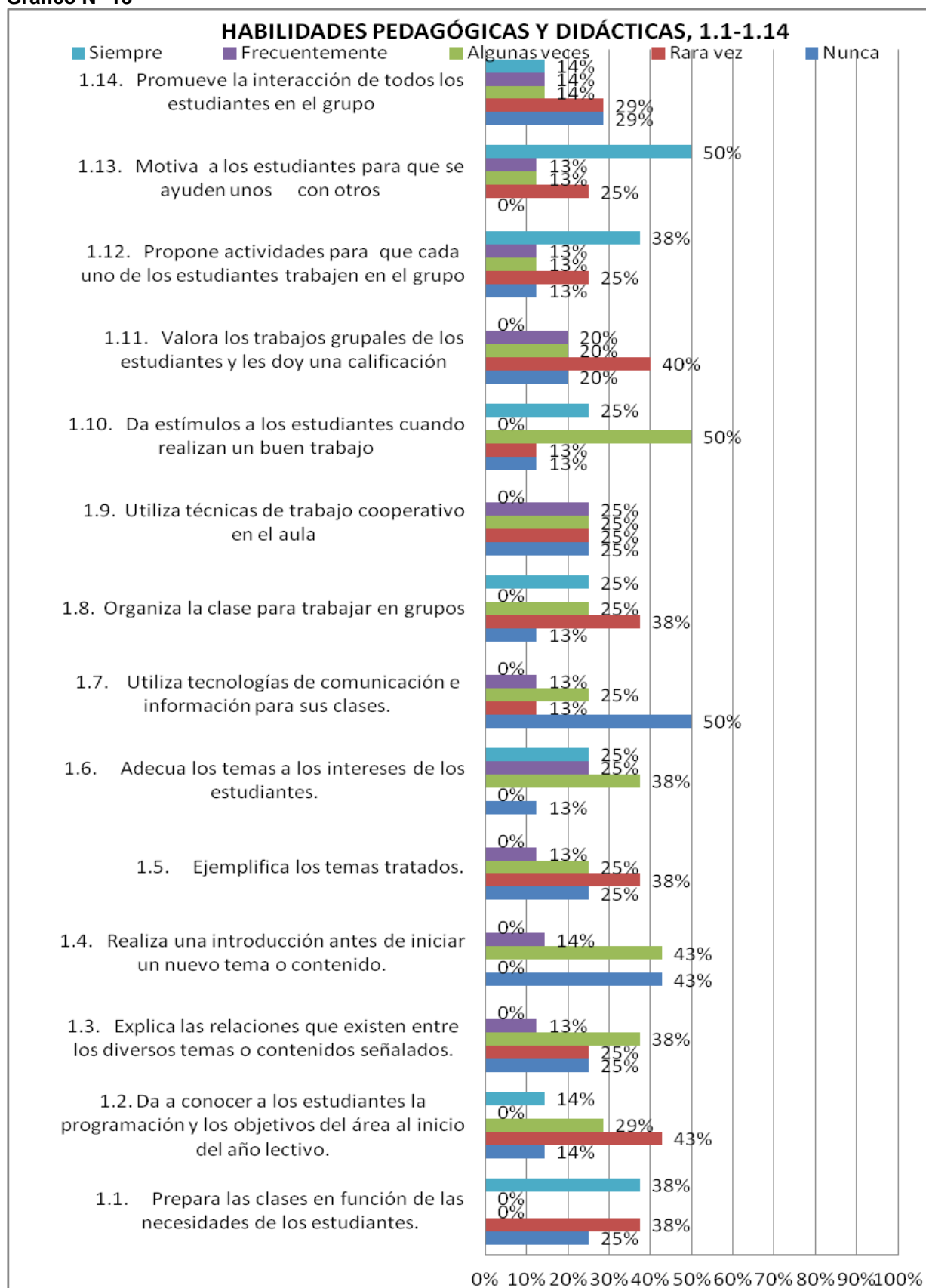


**Fuente:** Escuelas "María Montessori" e "Ismael Apolo" de la ciudad de Zamora

**Elaborado por:** Bernardino Acaro

**Centro educativo rural.**

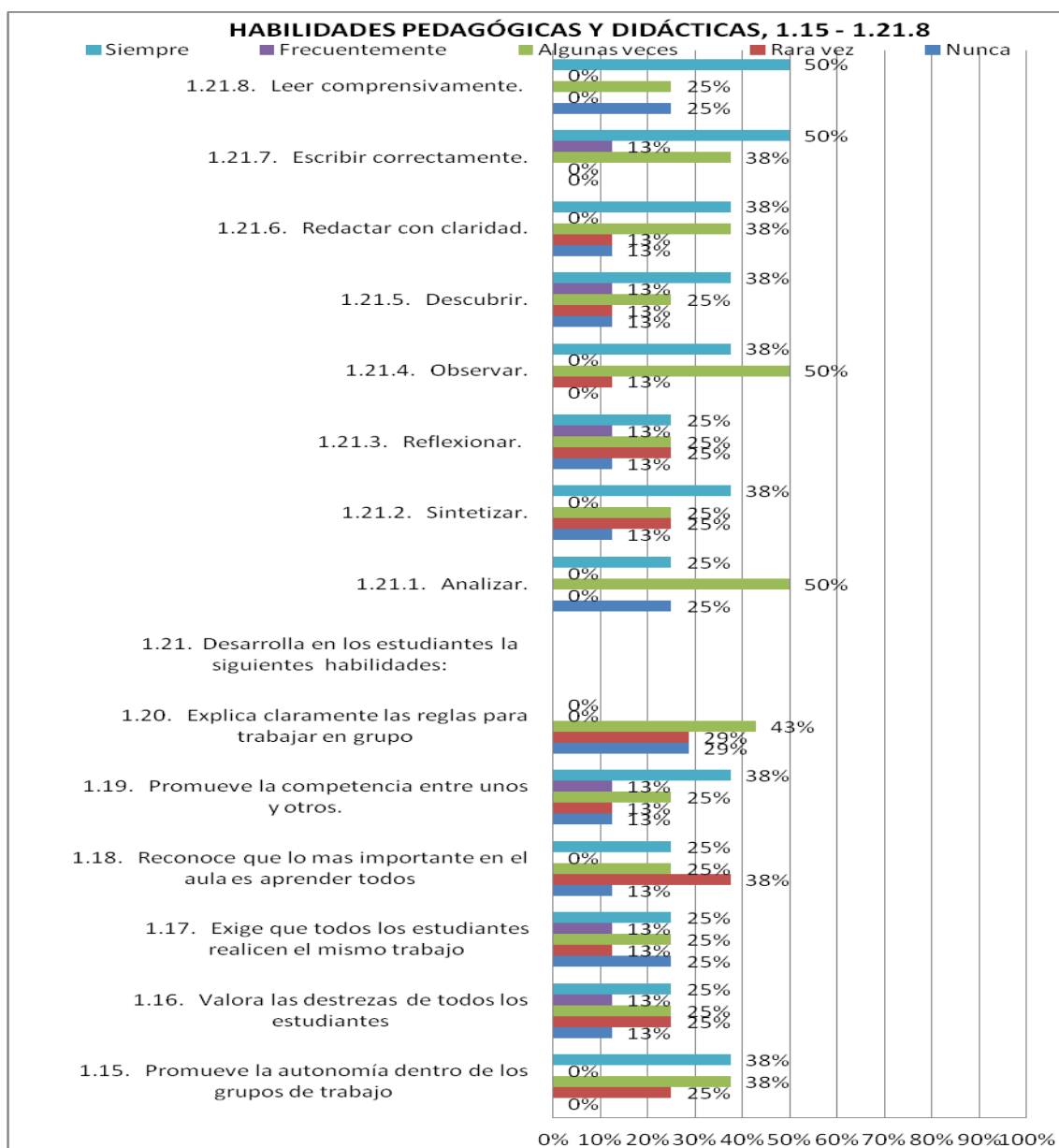
**Gráfico N° 13**



**Fuente:** Escuelas "María Montessori" e "Ismael Apolo" de la ciudad de Zamora

**Elaborado por:** Bernardino Acaro

Gráfico N° 14



Fuente: Escuelas "María Montessori" e "Ismael Apolo" de la ciudad de Zamora

Elaborado por: Bernardino Acaro

### ***Análisis dimensión habilidades pedagógicas y didácticas.***

Para el análisis por dimensiones, se realiza tomando en cuenta el cuadro de resultados y en base a la siguiente escala:

Desde 9.1 a 10.0	Excelente
Desde 8.1 a 9.0	muy bueno
Desde 7 a 8.0	Bueno
Desde 6.9 y menos	Regular

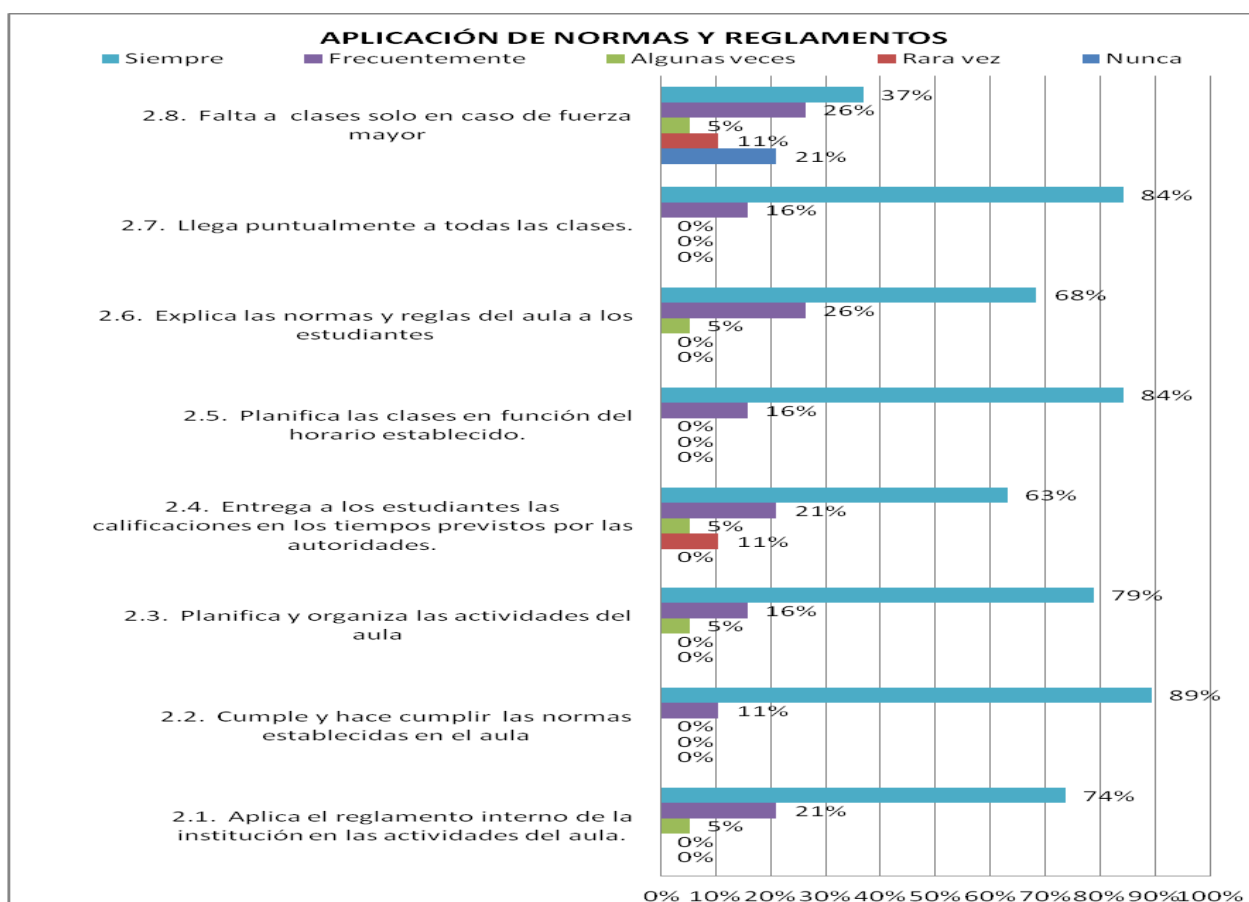
Los estudiantes de la institución urbana asignan a su maestra un puntaje de 8.9 equivalente a **muy bueno**, lo que implica que evalúa los métodos, estrategias, actividades, recursos pedagógicos – didácticos que utiliza la docente en el aula para el cumplimiento del proceso enseñanza - aprendizaje

Los estudiantes de la institución rural evalúan a su maestra con un puntaje de 5.0 equivalente a **regular**, lo que implica que evalúa los métodos, estrategias, actividades, recursos pedagógicos – didácticos que utiliza en el aula para el cumplimiento del proceso enseñanza - aprendizaje

En conclusión se puede deducir que existe una diferencia significativa en cuanto a las habilidades pedagógicas y didácticas de la maestra del área urbana que alcanza una valoración de muy buena, en relación a la maestra del área rural que obtiene una valoración de regular

### **Centro educativo urbano.**

**Gráfico N° 15**

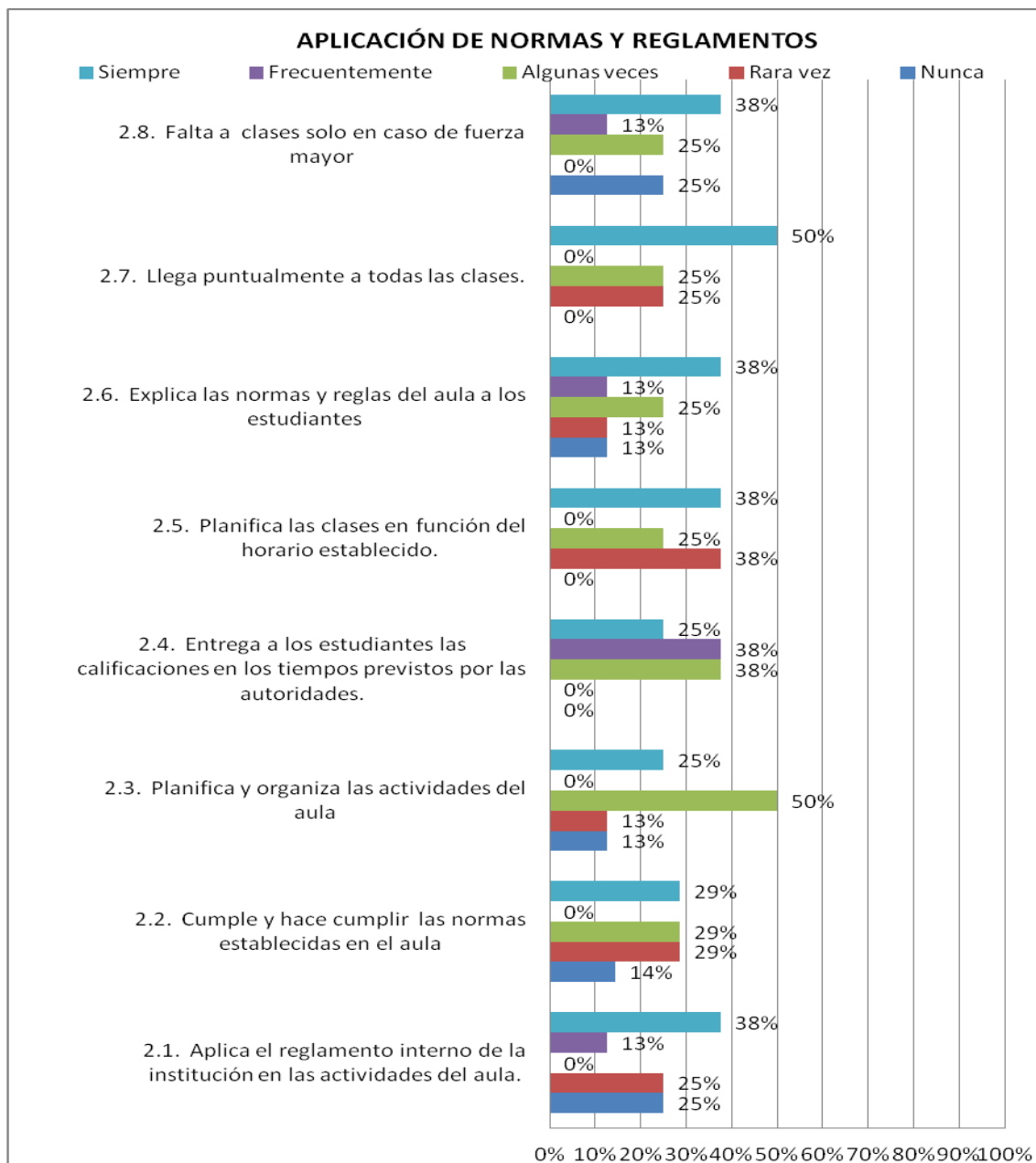


**Fuente:** Escuelas “María Montessori” e “Ismael Apolo” de la ciudad de Zamora

**Elaborado por:** Bernardino Acaro

**Centro educativo rural.**

**Gráfico N° 16**



**Fuente:** Escuelas "María Montessori" e "Ismael Apolo" de la ciudad de Zamora

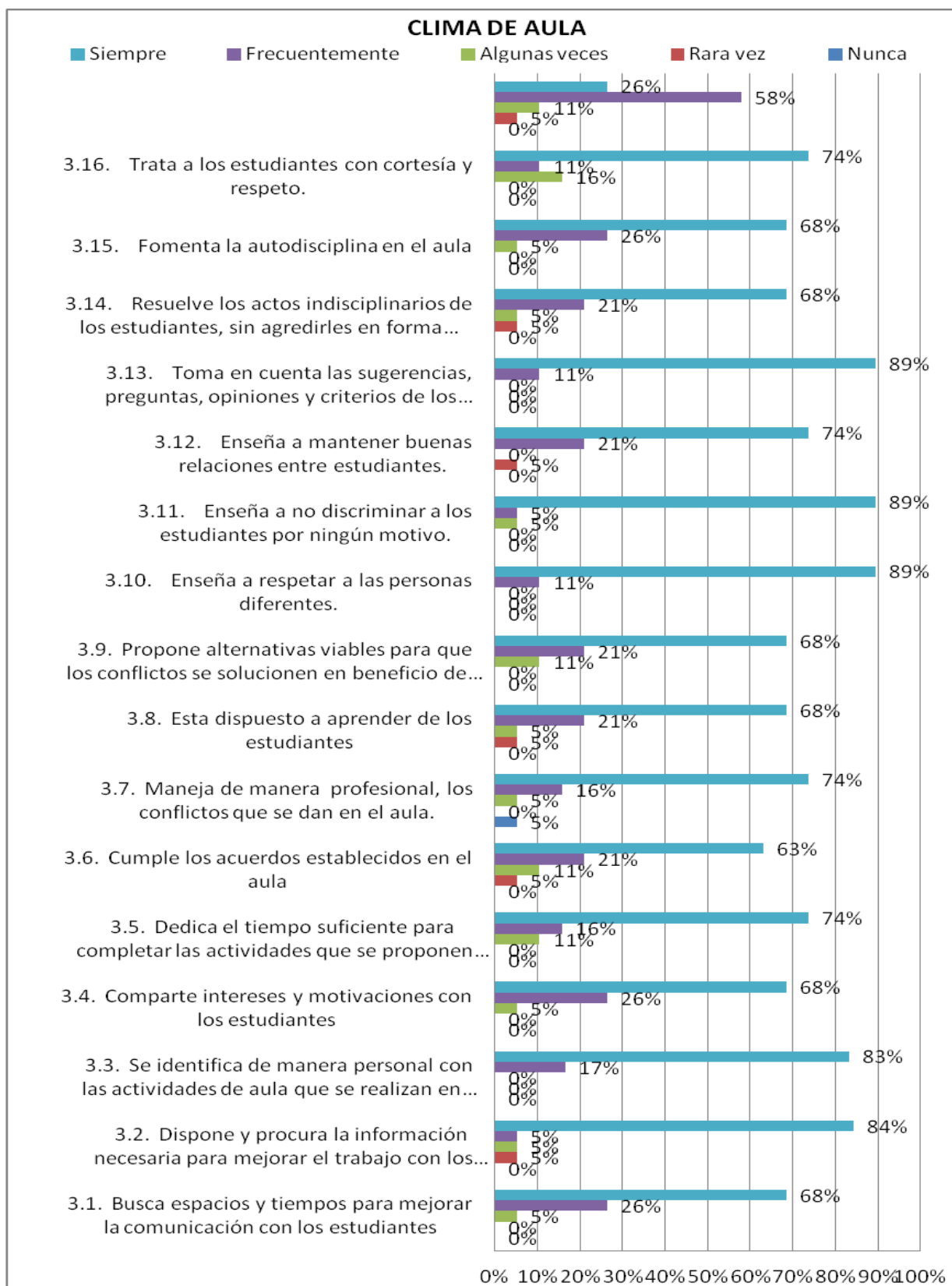
**Elaborado por:** Bernardino Acaro

**Análisis dimensión aplicación de normas y reglamentos.**

En cuanto a la aplicación de normas y reglamentos, la maestra del área urbana obtiene una puntuación de 8.9 equivalente a una valoración de **muy buena**, en relación a la maestra del área rural que alcanza una puntuación de 5.9 con una valoración de **regular**, existiendo una diferencia significativa en cuanto al cumplimiento y aplicación de compromisos adquiridos al interior del aula.

## Centro educativo urbano

Gráfico N° 17

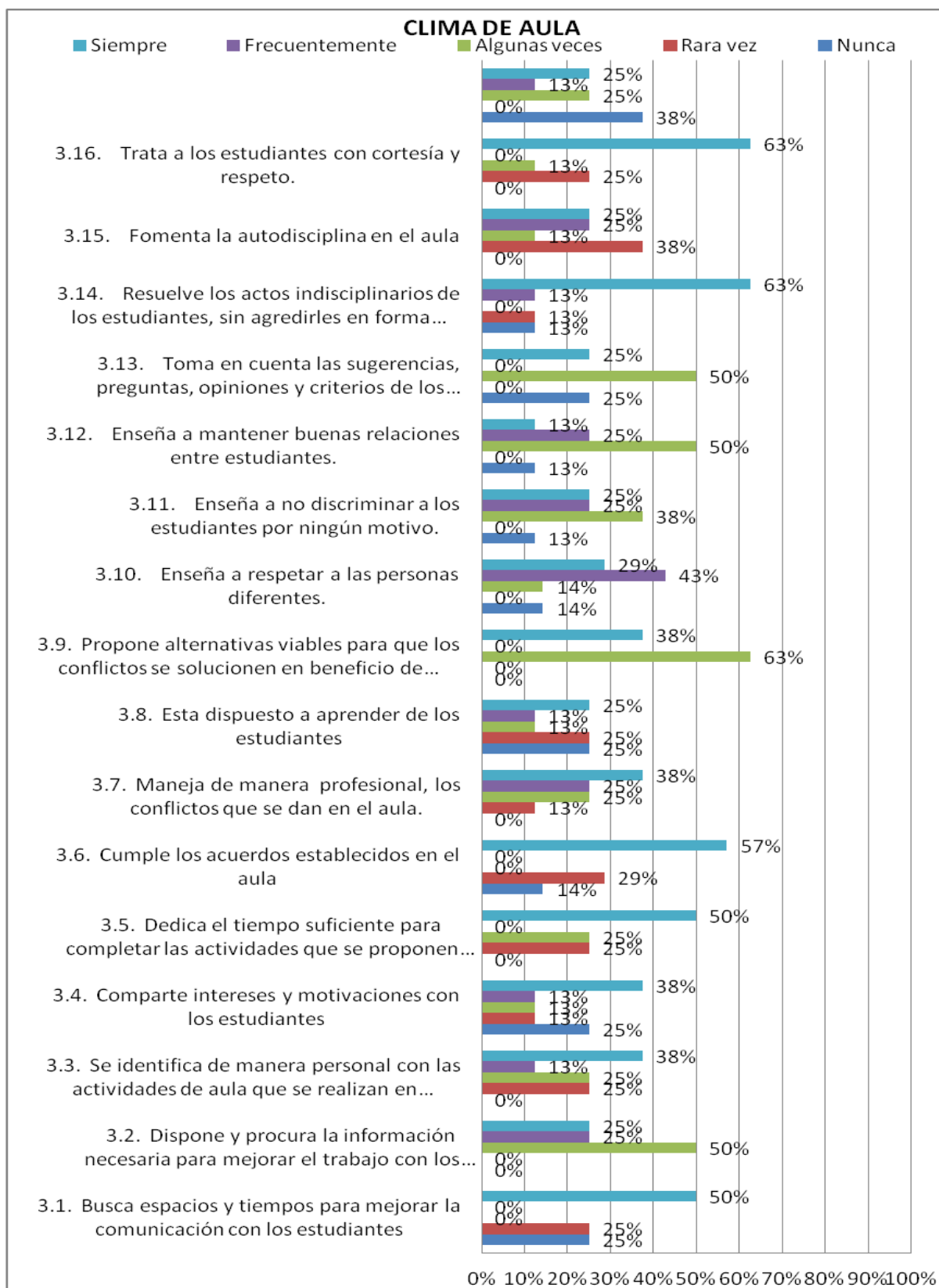


Fuente: Escuelas "María Montessori" e "Ismael Apolo" de la ciudad de Zamora

Elaborado por: Bernardino Acaro

**Centro educativo rural.**

**Gráfico N° 18**



**Fuente:** Escuelas "María Montessori" e "Ismael Apolo" de la ciudad de Zamora

**Elaborado por:** Bernardino Acaro



### **Análisis dimensión clima de aula.**

En referencia al clima de aula, la maestra de institución urbana obtiene una puntuación de 9 equivalente a una valoración de **muy buena**, marcando una diferencia muy significativa en relación a la maestra de la institución rural, que obtiene una puntuación de 6.1 que equivale a una valoración de regular, pudiéndose manifestar que la maestra del área urbana mantiene una mejor interacción, cooperación y organización en el aula en relación a la maestra del área rural.

**Tabla N° 26**

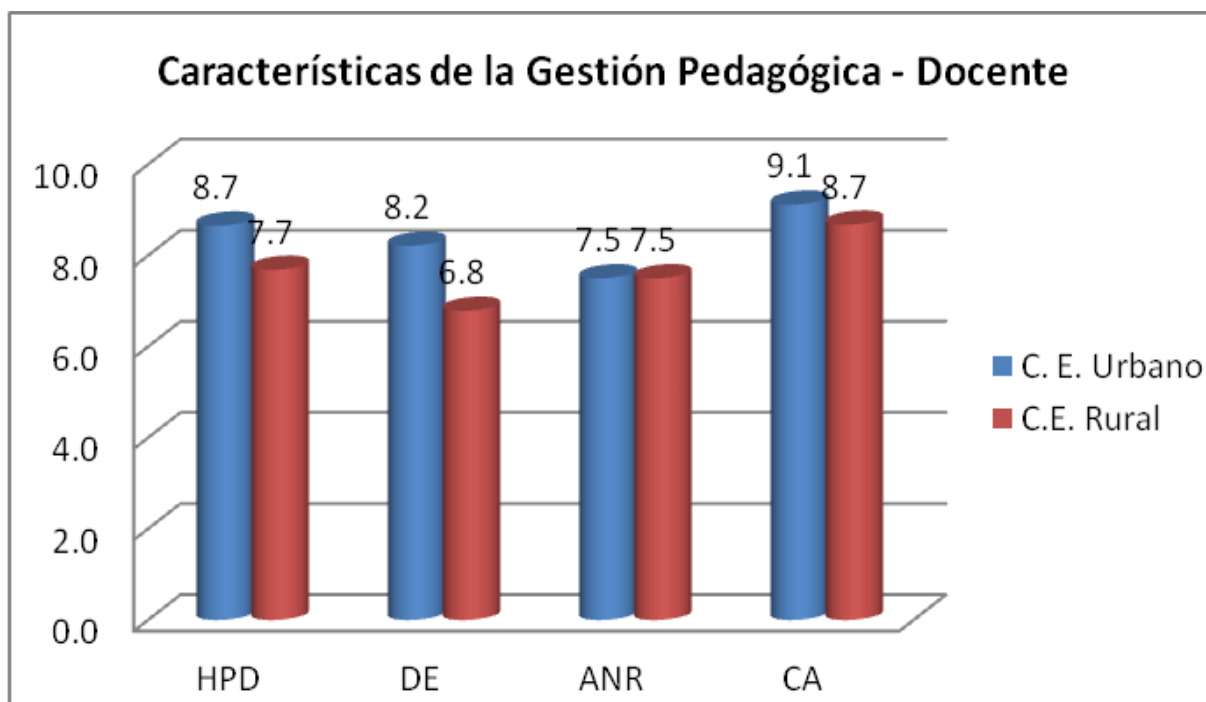
**Características de la gestión pedagógica desde la percepción del docente (centro educativo urbano y rural)**

Dimensiones		CENTRO URBANO	CENTRO RURAL
		Puntuación	Puntuación
1. HABILIDADES PEDAGÓGICAS Y DIDÁCTICAS	HPD	8.7	7.7
2. DESARROLLO EMOCIONAL	DE	8.2	6.8
3. APLICACIÓN DE NORMAS Y REGLAMENTOS	ANR	7.5	7.5
4. CLIMA DE AULA	CA	9.1	8.7

**Fuente:** Escuelas "María Montessori" e "Ismael Apolo" de la ciudad de Zamora

**Elaborado por:** Bernardino Acaro

**Gráfico N° 19**



**Fuente:** Escuelas "María Montessori" e "Ismael Apolo" de la ciudad de Zamora

**Elaborado por:** Bernardino Acaro

### ***Análisis por dimensiones.***

#### ***Dimensión habilidades pedagógicas.***

De acuerdo a los datos del gráfico en lo referente a las habilidades pedagógicas y didácticas se observa que la maestra del área urbana alcanza una puntuación de 8.7 que equivale a muy buena; en relación a la maestra rural que obtiene una puntuación de 7.7, que equivale a buena; considerándose que tienen habilidades pedagógicas y didácticas aceptables que garantizan el proceso de enseñanza aprendizaje.

#### ***Dimensión Desarrollo Emocional.***

Por otra parte en la dimensión de desarrollo emocional la maestra del área urbana obtiene una puntuación de 8.2 que equivale a muy buena; en relación a la maestra del área rural que alcanza una puntuación de 6.8 que equivale a regular; lo que indica que existe una diferencia entre las docentes en la satisfacción por el trabajo y con el debido reconocimiento por sus estudiantes.

#### ***Dimensión Aplicación de Normas y Reglamentos.***

En cuanto a la aplicación de normas y reglamentos las dos maestras alcanzan una puntuación de 7.5 que equivale a buena lo que demuestra que de manera aceptable se cumple y se aplica los acuerdos pre-establecidos en el aula.

#### ***Dimensión Clima de Aula.***

Finalmente, se observa en la dimensión de clima de aula que la maestra del área urbana obtiene una puntuación de 9.1 que equivale a excelente; en relación a la maestra del área rural que obtienen una puntuación muy buena de 8.7 lo que permite determinar que la relación, interacción, cooperación y organización que promueven las docentes en el aula es óptima.

Tabla N° 27

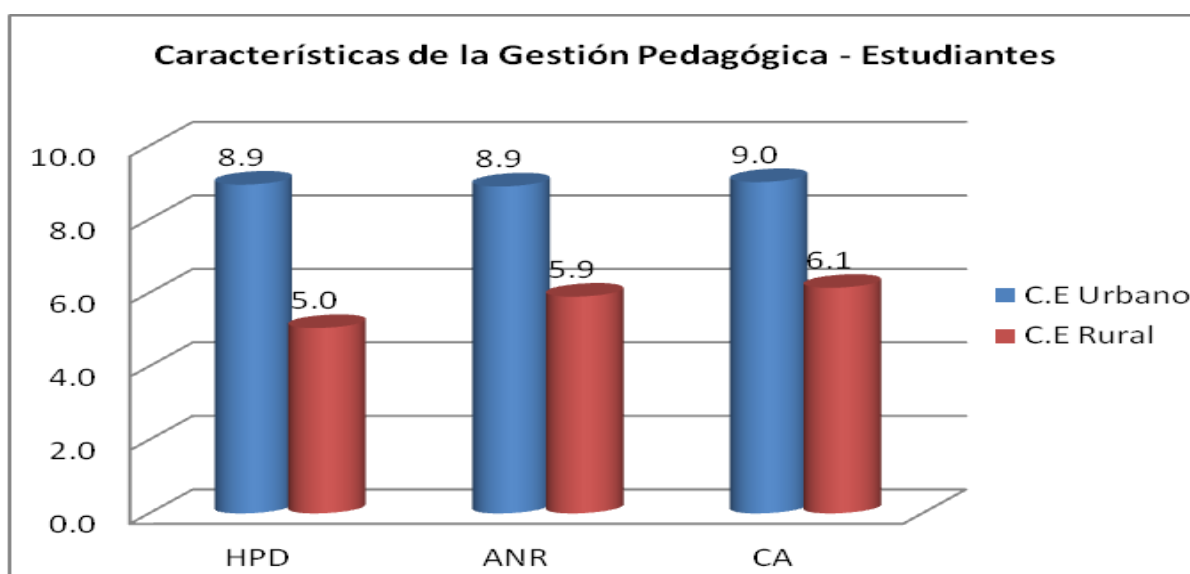
**Características de la gestión pedagógica desde la percepción de los estudiantes (centro educativo urbano y rural)**

Dimensiones		CENTRO URBANO	CENTRO RURAL
		Puntuación	Puntuación
1. HABILIDADES PEDAGÓGICAS Y DIDÁCTICAS	HPD	8.9	5.0
2. APLICACIÓN DE NORMAS Y REGLAMENTOS	ANR	8.9	5.9
3. CLIMA DE AULA	CA	9.0	6.1

**Fuente:** Escuelas "María Montessori" e "Ismael Apolo" de la ciudad de Zamora

**Elaborado por:** Bernardino Acaro

Gráfico N° 20



**Fuente:** Escuelas "María Montessori" e "Ismael Apolo" de la ciudad de Zamora

**Elaborado por:** Bernardino Acaro

### ***Dimensión habilidades pedagógicas.***

De acuerdo a los datos del gráfico en lo referente a las habilidades pedagógicas y didácticas de las maestras, se observa que los estudiantes del área urbana otorgan una puntuación de 8.9 que equivale a muy buena; en relación a la maestra rural que obtiene una puntuación de 5.0 que equivale a regular, considerándose que existe una marcada diferencia entre las dos maestras en lo referente a las habilidades pedagógicas y didácticas.

### ***Dimensión Aplicación de Normas y Reglamentos.***

En esta dimensión podemos apreciar que los alumnos conceden a la maestra del área urbana una puntuación de 8.9 que equivale a muy buena en relación a la maestra del área

rural que obtiene una puntuación de 5.9 que equivale a regular, lo que indica que existe una notoria diferencia en la aplicación de normas y cumplimiento de reglamentos establecidos en el aula.

### ***Dimensión Clima de Aula.***

En este parámetro, se observa que los alumnos asignan a la maestra del área urbana una puntuación de 9.0 equivalente a muy buena; en relación a la maestra del área rural que recibe una puntuación de 6.1 que equivale regular y esto nos permite determinar que existe una evidente diferencia en cuanto a la relación, interacción, cooperación y organización que promueven las docentes en el aula.

### ***Características de la gestión pedagógica desde la percepción del investigador.***

**Tabla N° 28**

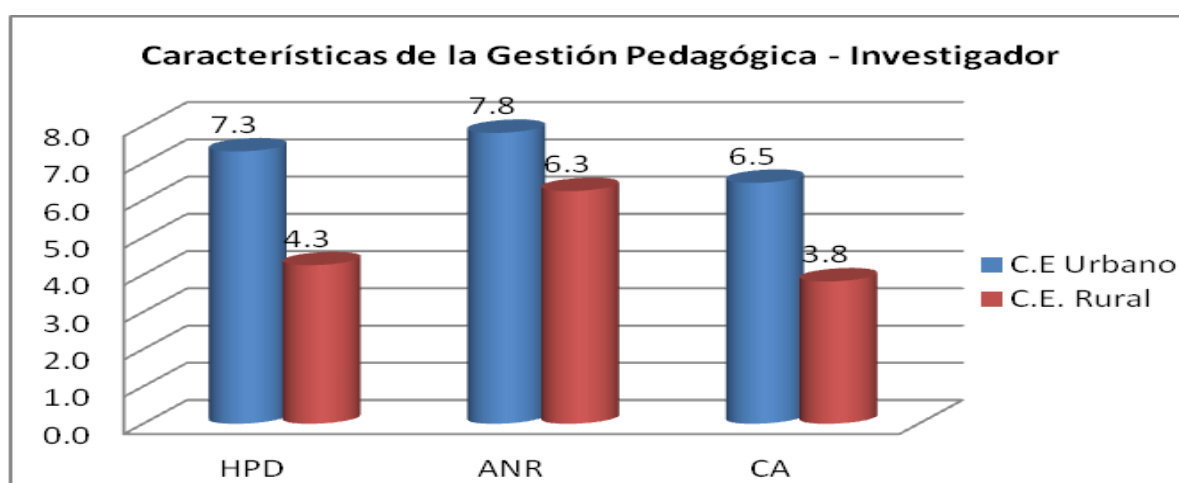
#### **Características de la gestión pedagógica**

Dimensiones		CENTRO URBANO	CENTRO RURAL
		Puntuación	Puntuación
1. HABILIDADES PEDAGÓGICAS Y DIDÁCTICAS	HPD	7.3	4.3
2. APLICACIÓN DE NORMAS Y REGLAMENTOS	DE	7.8	6.3
3. CLIMA DE AULA	CA	6.5	3.8

**Fuente:** Escuelas "María Montessori" e "Ismael Apolo" de la ciudad de Zamora

**Elaborado por:** Bernardino Acaro

**Gráfico N° 21**



**Fuente:** Escuelas "María Montessori" e "Ismael Apolo" de la ciudad de Zamora

**Elaborado por:** Bernardino Acaro

### ***Dimensión habilidades pedagógicas.***

De acuerdo a los datos del gráfico en lo referente a las habilidades pedagógicas y didácticas de las maestras, desde la observación realizada por el investigador se concluye que la maestra del área urbana alcanza una puntuación de 7.3 equivalente a buena, en relación a la maestra de la institución rural que obtiene una puntuación de 4.3 equivalente a regular, considerándose que existe una marcada diferencia entre las dos maestras en lo referente a las habilidades pedagógicas y didácticas.

### ***Dimensión Aplicación de Normas y Reglamentos.***

En lo referente a la aplicación de normas y reglamentos, desde la observación realizada por el investigador se concluye que la maestra del área urbana alcanza una puntuación de 7.8 equivalente a buena, en relación a la maestra de la institución rural que obtiene una puntuación de 6.3 equivalente a regular, considerándose que existe una diferencia importante entre las dos maestras en la aplicación de normas y reglamentos.

### ***Dimensión Clima de Aula.***

En lo referente al clima de aula, desde la observación realizada por el investigador se concluye que la maestra del área urbana alcanza una puntuación de 6.5 equivalente a regular, en relación a la maestra de la institución rural que obtiene una puntuación de 3.8 equivalente a regular, considerándose que las dos maestras deben mejorar en este aspecto a fin de fortalecer la interacción, cooperación y organización al interior del aula.

**Tabla N° 29**

#### **Gestión Pedagógica Centro Educativo Urbano Y Rural**

<b>GESTIÓN PEDAGÓGICA - CENTRO EDUCATIVO URBANO</b>					
<b>Dimensiones</b>		<b>Docente</b>	<b>Estudiante</b>	<b>Investigador</b>	<b>Promedio</b>
1. HABILIDADES PEDAGÓGICAS Y DIDÁCTICAS	HPD	8.66	8.95	7.31	8.31
2. DESARROLLO EMOCIONAL	DE	8.21	-	-	8.21
3. APLICACIÓN DE NORMAS Y REGLAMENTOS	ANR	7.50	8.90	7.81	8.07
4. CLIMA DE AULA	CA	9.12	9.02	6.47	8.20

**Fuente:** Escuela "María Montessori" de la ciudad de Zamora

**Elaborado por:** Bernardino Acaro

Tabla N° 30

## Centro educativo rural

GESTIÓN PEDAGÓGICA - CENTRO EDUCATIVO RURAL					
Dimensiones		Docente	Estudiante	Investigador	Promedio
1. HABILIDADES PEDAGÓGICAS Y DIDÁCTICAS	HPD	7.69	5.04	4.26	5.66
2. DESARROLLO EMOCIONAL	DE	6.79	-	-	6.79
3. APLICACIÓN DE NORMAS Y REGLAMENTOS	ANR	7.50	5.90	6.25	6.55
4. CLIMA DE AULA	CA	8.68	6.14	3.82	6.21

Fuente: Escuela "Ismael Apolo" de la ciudad de Zamora

Elaborado por: Bernardino Acaro

### ***Análisis global.***

#### ***Dimensión: habilidades pedagógicas y didácticas.***

Analizando los resultados globales, el cuadro nos refleja que la maestra del séptimo año de educación básica del área urbana alcanza una puntuación promedio de 8,31 equivalente a muy buena, entonces se puede manifestar que la docente frecuentemente aplica sus habilidades pedagógicas y didácticas para promover un proceso de enseñanza - aprendizaje de calidad, eficaz, eficiente y significativo de contenidos y objetivos. Por otra parte, la maestra de la institución rural adquiere una puntuación promedio de 5,66 equivalente a regular, se puede concluir que la docente debe centrar su atención en modificar y mejorar sus habilidades pedagógicas y didácticas, a fin de lograr formar actitudes y valores en sus alumnos para la vida, ya que ésta es la cuota pendiente de la educación en la actualidad.

#### ***Dimensión: desarrollo emocional.***

La maestra de la institución urbana logra una puntuación de 8.21, cuya valoración es de muy buena lo que permite determinar que la maestra siente una satisfacción personal por el trabajo desarrollado en el aula así como también la aceptación y el reconocimiento de los estudiantes. Existiendo una diferencia significativa con la maestra de la institución rural que alcanza una puntuación promedio de 6.79, que equivale a regular, lo que necesariamente implica que debe mejorar sus habilidades interpersonales asociadas a las competencias socio – emocionales que tienen que ver con el desarrollo de su capacidad de identificar y comprender las emociones en los otros, especialmente en sus alumnos, empatizar con sus estudiantes, padres de familia y colegas, tener habilidades sociales para crear y mantener relaciones, para reconocer el conflicto y saber solucionarlo positivamente , encontrar el tono

adecuado para dirigirse a sus alumnos, padres de familia y colegas, trabajar en grupo entre otras capacidades.

Por otra parte las condiciones del ejercicio profesional de la enseñanza exige un docente fortalecido en sus condiciones personales, porque como bien lo señalan Extemera y Fernández – Berrocal (2004) la competencia emocional del docente es un aspecto fundamental para el aprendizaje y el desarrollo de estas competencias para el alumno, porque el profesor se convierte en un modelo de aprendizaje vicario a través del cual el alumno aprende a razonar, expresar y regular sus emociones a través de todas estas pequeñas incidencias y situaciones que transcurren durante el largo proceso de enseñanza y aprendizaje en el aula.

#### ***Dimensión: aplicación de normas y reglamentos.***

La maestra del área urbana en este apartado alcanza una puntuación promedio de 8.07 equivalente a una valoración de muy buena, por lo que puede manifestarse que frecuentemente se planifica, se cumple y hace cumplir las normas establecidas en la institución y al interior del aula. Mientras que la maestra del área rural alcanza una puntuación promedio de 6.55 que equivale a una valoración de regular, por lo que se puede dejar ver que existe cierta debilidad en el cumplimiento y aplicación de normas y reglamentos a nivel institucional y al interior del aula.

Es importante ratificar que cada día, en la vida cotidiana de la escuela, alumnos, docentes y directivos tienen obligaciones que cumplir y derechos que ejercer y hacer respetar. Cada uno tiene que obedecer a quien tiene autoridad sobre él y también tiene que convivir con sus compañeros y con todas las personas que forman parte de la comunidad educativa y que tienen necesidades e intereses particulares.

#### ***Dimensión: Clima de aula.***

La maestra del área urbana, en esta dimensión alcanza una puntuación promedio de 8.20 equivalente a una valoración de muy buena, observándose que frecuentemente mantiene una relación muy positiva con su grupo, que interactúa, fomenta el respeto y abre espacios de comunicación entre la docente y los estudiantes; logrando de esta manera actitudes positivas en clase y un adecuado ambiente de estudio, el encanto por aprender y enseñar. En cambio la maestra del área rural logra una puntuación promedio de 6.21 equivalente a regular, pudiéndose deducir que existe debilidades en cuanto al acercamiento, relación, respeto, comunicación, apoyo emocional con y entre sus estudiantes; esto puede influir en

el proceso enseñanza-aprendizaje, generar conflictos cognitivos y afectivos respecto al objeto de estudio.

Entendiéndose por clima escolar la percepción que tienen los alumnos, maestros y actores de la institución educativa acerca de las relaciones interpersonales que se establecen dentro del aula, y el contexto en el cual se dan estas interacciones; es importante mencionar que el clima escolar relaciona a todos los factores que son generadores de los procesos de enseñanza y aprendizaje dentro el aula como: la relación maestra- alumno, relaciones entre iguales, estrategias de enseñanzas, adecuación e implementación de los contenidos del programa educativo, participación en la clase, etc. Entonces, es evidente que los mejores aprendizajes, se dan en un ambiente próspero, y que éste influirá decisivamente en la conducta del aula, al surgir este ambiente positivo todos los actores del proceso enseñanza – aprendizaje, interactúan en acuerdo y de manera positiva buscando los cumplimientos de metas y objetivos, propuestos durante el proceso de aprendizaje.



## 6. CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES

### 6.1. Conclusiones

- Se realizó un diagnóstico de la gestión pedagógica del aula, desde la autoevaluación docente y observación del investigador, determinándose que la maestra de la institución urbana mantiene un muy buen nivel en estas competencias en relación a la maestra de la institución rural que alcanza una valoración regular, lo que demuestra debilidades en esta dimensión..
- Se realizó y describió las percepciones que tienen de las características del clima de aula (implicación, afiliación, ayuda, tareas, competitividad, estabilidad, organización, claridad, control, innovación y cooperación) los profesores y estudiantes; estableciéndose que la docente de la institución urbana conserva valoraciones de medias a altas con excepción de control y tareas. No sucediendo así con la docente de la institución rural que se autovalora alto, difiriendo de lo que dicen los estudiantes que le dan una valoración baja, evidenciándose debilidades en cooperación, organización y afiliación.
- Se compararon las características de clima de aula en los entornos educativos urbano y rural desde la percepción de estudiantes e investigador. En esta dimensión los estudiantes de la institución urbana dan una valoración de muy buena, existiendo una diferencia significativa con la valoración otorgada por el investigador de regular. En cambio los estudiantes de la institución rural valoran el clima de aula como regular coincidiendo con la valoración asignada por el investigador, lo cual permite manifestar que existe un mejor clima de aula en el entorno urbano que en el entorno rural.
- Se identificaron las habilidades y competencias docentes desde el criterio del propio docente, estudiantes e investigador, con el propósito de reflexionar sobre su desempeño; encontrándonos con una diferencia importante entre las habilidades y competencias que posee la maestra de la institución urbana que es de muy buena en relación a la maestra de la institución rural que alcanza una valoración de regular.
- Se determinó la relación que existe entre la gestión pedagógica y el clima de aula. En este marco se reconoce la complejidad de los procesos de enseñanza y aprendizaje

y los variados contextos culturales en que éstos ocurren, tomando en cuenta las necesidades de desarrollo de conocimientos y competencias por parte de los docentes, tanto en el dominio académico de las asignaturas como en estrategias para enseñarlas; la generación de ambientes propicios para el aprendizaje de todos sus alumnos; como la responsabilización de las docentes sobre el mejoramiento de los logros estudiantiles.

- Se elaboró una propuesta dirigida a los docentes de la institución rural para mejorar la práctica pedagógica en el aula por medio de estrategias y técnicas de aprendizaje cooperativo que además sus efectos se visualicen en un ambiente de respeto y solidaridad.

## **6.2 Recomendaciones**

- Motivar a la maestra de la institución urbana por su nivel de preparación profesional y gestión pedagógica que realiza en el aula con el propósito de orientar su labor hacia una excelencia educativa.
- Con el propósito de fomentar un clima escolar positivo, las maestras deben impulsar procesos de reflexión y capacitación en aspectos de control, tareas, cooperación, organización y afiliación en las actividades que realizan en el aula.
- Elaborar y aplicar un reglamento interno con el consenso los actores de la comunidad educativa, incluyendo a los estudiantes para obtener una mejor organización estructural, cumplimiento de roles y fortalecer la autodisciplina.
- Buscar espacios y tiempos para mejorar la comunicación con sus estudiantes, que al mismo tiempo les permita informar, compartir intereses, motivaciones y solucionar conflictos en beneficio de todos/as.
- Con el propósito de superar debilidades en la gestión pedagógica de la maestra de la institución rural, se debe empezar por planificar adecuadamente el proceso didáctico, utilizando recursos tecnológicos, aprovechando el entorno natural y social, utilizando técnicas de aprendizaje cooperativo y motivando a sus estudiantes para que se ayuden unos a otros.

- El plan de intervención se dirige a mejorar las habilidades pedagógicas y didácticas de los docentes de la institución educativa rural, en la presente investigación se le ha denominado “Estrategias y técnicas de trabajo cooperativo para el fortalecimiento de la gestión pedagógica en el séptimo año de educación básica del centro educativo rural “Ismael Apolo” en la parroquia Timbara, cantón Zamora, provincia de Zamora Chinchipe durante el año lectivo 2013 - 2014”.

## **7. PROPUESTA DE INTERVENCIÓN**

### **7.1 Título de la propuesta**

“Estrategias y técnicas de trabajo cooperativo para el fortalecimiento de la gestión pedagógica en el séptimo año de educación básica del centro educativo rural “Ismael Apolo” en la parroquia Timbara, cantón Zamora, provincia de Zamora Chinchipe durante el año lectivo 2013 - 2014”.

### **7.2 Justificación**

El contenido de la propuesta, fue seleccionado principalmente por la importancia que posee el aprendizaje cooperativo y como consecuencia de los resultados obtenidos en la investigación realizada sobre gestión pedagógica y clima social escolar de aula en las instituciones educativas “María Montessori” e “Ismael Apolo”, encontrándonos con ciertas debilidades en la maestra de la institución rural en la dimensión habilidades pedagógicas y didácticas que merecen ser potenciadas para alcanzar niveles de gestión docente de mejor calidad y un ambiente positivo en donde se ejecuta el proceso de aprendizaje. La propuesta se centrará en estrategias que se asocian con docentes y grupos divergentes de estudiantes, con un alto grado de diferencias culturales, éticas, religiosas y morales y el docente debe poseer herramientas para dar una respuesta eficaz.

Actualmente, profesorado y estudiantes vivimos en una sociedad que cambia muy rápidamente. Nos enfrentamos a una dinámica en la que los conocimientos de las diferentes áreas del saber evolucionan aceleradamente; constantemente nos llegan nuevas informaciones, a través de medios de comunicación que también se hallan en constante cambio. Ello trae como consecuencia, la necesidad de hacer transformaciones en los procesos didácticos, de generar enfoques educativos innovadores centrados en el estudiante y su aprendizaje, centrados en los procesos de construcción de conocimientos y no tanto en su transmisión; de aprovechar los beneficios que brindan las nuevas estrategias de enseñanza para promover la cooperación intelectual, científica y pedagógica se convierten en componentes clave de los sistemas de enseñanza.

### **7.3 Objetivos**

#### ***7.3.1 Objetivo general.***

Facilitar estrategias y técnicas de aprendizaje cooperativo por medio del desarrollo de seminarios – talleres para el fortalecimiento de habilidades pedagógicas y didácticas de los

docentes de la institución educativa “Ismael Apolo” con el fin de dar una educación eficaz y eficiente.

### **7.3.2 objetivos específicos.**

- Compartir la referencia teórica sobre aprendizaje cooperativo.
- Identificar las ventajas del aprendizaje cooperativo.
- Proponer estrategias de aprendizaje cooperativo.
- Recomendar técnicas de aprendizaje cooperativo que puedan apoyar a los docentes.

### **7.4 Actividades**

“ESTRATEGIAS Y TECNICAS DE TRABAJO COOPERATIVO PARA EL FORTALECIMIENTO DE LA GESTIÓN PEDAGÓGICA EN EL SÉPTIMO AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA DEL CENTRO EDUCATIVO RURAL “ISMAEL APOLO” EN LA PARROQUIA TIMBARA, CANTÓN ZAMORA, PROVINCIA DE ZAMORA CHINCHIPE DURANTE EL AÑO LECTIVO 2013 - 2014”.

### **7.5 Temas**

1. El aprendizaje cooperativo. Elementos.
2. Ventajas aprendizaje cooperativo. Beneficios académicos. Beneficios sociales. Beneficios psicológicos
3. Toma de decisiones antes de impartir la materia. Explica la tarea y la estructura cooperativa. Monitorea e intervén. Evalúa el proceso.
4. Principios del aprendizaje cooperativo. Técnicas de aprendizaje cooperativo. Comunidades de aprendizaje.

El desarrollo de los talleres, se orienta a mejorar la calidad de la educación, ofreciendo a los docentes estrategias y técnicas de aprendizaje cooperativo que ayuden a generar un aprendizajes significativos para todos/as, a valorar las individualidades, respetar los intereses, desarrollar competencias y propiciar un clima de solidaridad en el grupo.

Nuestra meta es capacitar al 100% de docentes y directivos de la institución "Ismael Apolo", una vez concluidos los talleres planificados en esta propuesta.

### **Taller No. 1**

#### **Aprendizaje cooperativo**

- ✓ Conceptos de varios autores
- ✓ Definición desde los participantes
- ✓ Elementos

### **Taller No. 2**

#### **Beneficios y ventajas del aprendizaje cooperativo**

- ✓ Beneficios académicos
- ✓ Beneficios sociales
- ✓ Beneficios psicológicos

### **Taller No. 3**

#### **Toma de decisiones**

- ✓ El rol del docente
- ✓ Toma de decisiones
- ✓ Explica la tarea y la estructura cooperativa
- ✓ Monitorea e intervién
- ✓ Evalúa el proceso

### **Taller No. 4**

#### **Principios del aprendizaje cooperativo**

- ✓ El rol del niño
- ✓ Principios del aprendizaje cooperativo
- ✓ Técnicas de aprendizaje cooperativo
- ✓ Comunidades de aprendizaje

## 7.6 Tiempo de duración

### *Cronograma de la propuesta.*

N o	ACTIVIDADES	DURACIÓN	FECHAS TENTATIVAS	HORARIO TENTATIVO	RESPONSABLE
1	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ El aprendizaje cooperativo</li> <li>✓ Elementos</li> </ul>	✓ 4horas	2 y 3 mayo - 13	13H30 a 15H00	Maestrante
2	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Ventajas aprendizaje cooperativo.</li> <li>✓ Beneficios académicos.</li> <li>✓ Beneficios sociales.</li> <li>✓ Beneficios psicológicos.</li> </ul>	✓ 4horas	16 y 17 mayo - 13	13H30 a 15H00	Maestrante
3	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Toma de decisiones antes de impartir la materia.</li> <li>✓ Explica la tarea y la estructura cooperativa.</li> <li>✓ Monitorea e intervién.</li> <li>✓ Evalúa el proceso</li> </ul>	✓ 8horas	20 a 23 mayo - 13	13H30 a 15H00	Maestrante
4	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Principios del aprendizaje cooperativo.</li> <li>✓ Técnicas de aprendizaje cooperativo.</li> <li>✓ Comunidades de aprendizaje</li> </ul>	✓ 8horas	28 a 31 mayo - 13	13H30 a 15H00	Maestrante

**Fuente:** Escuela "Ismael Apolo" del cantón Zamora

**Elaborado por:** Bernardino Acaro

## 7.7 Actividades

### *7.7.1 Dinámica de desarrollo personal.*

Al iniciar cada jornada se practicará a los docentes unos diez minutos con una motivación de desarrollo personal, en la que se incluirá técnicas de relax.

### **7.7.2 Práctica.**

Se estructurarán grupos de trabajo con técnicas de aprendizaje cooperativo para cada uno de los temas que constan en la propuesta.

### **7.7.3 Reflexión.**

Durante el proceso y al finalizar cada tema se abrirán espacios de reflexión que den sentido a la teoría y práctica de los nuevos aprendizajes y el compromiso de llevar los conocimientos adquiridos a la nueva cultura de aula.

### **7.7.4 Sistematización.**

Este proceso se realizará al finalizar el proceso de reflexión, ideas que serán expuestas a los participantes para rescatar lo más valioso y tomar decisiones de consenso.

### **7.7.5 Aplicación.**

Con el propósito de identificar debilidades en el proceso de aplicación, se hará la observación y luego se retroalimentará para fortalecer los conocimientos compartidos.

## **7.8 Evaluación**

Se la realizará con la demostración vivencial por cada uno de los participantes durante el desarrollo de los talleres.

## **7.9 Localización y cobertura espacial**

La propuesta de intervención, de ser aceptada, se ejecutará en el Centro de Educación Básica rural fiscal mixto "Ismael Apolo" de la parroquia Timbara cantón Zamora.

## **7.10 Población objetivo**

Autoridades y docentes del Centro de Educación Básica rural fiscal mixto "Ismael Apolo" de la parroquia Timbara cantón Zamora.



## 7.11 Sostenibilidad de la propuesta

Para la ejecución de esta propuesta de intervención se contará con los siguientes recursos:

**Tabla N° 31**

### Recursos disponibles

<b>1</b>	<b>Recursos Humanos</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ Colaboración de la directora</li> <li>○ Colaboración de los docentes</li> <li>○ Colaboración de los estudiantes</li> </ul>
<b>2</b>	<b>Recursos tecnológicos</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ Equipo de cómputo</li> <li>○ Infocus</li> <li>○ Internet</li> </ul>
<b>3</b>	<b>Recursos Materiales</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ Material impreso</li> <li>○ Lápices</li> <li>○ Carpetas</li> <li>○ Papel bond para apuntes</li> <li>○ Memory flash</li> </ul>
<b>4</b>	<b>Recursos Físicos</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ Infraestructura de la escuela</li> <li>○ Salón de uso múltiple</li> <li>○ otros</li> </ul>
<b>5</b>	<b>Recursos Económicos</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ Financiamiento de la institución y docentes.</li> </ul>
<b>6</b>	<b>Recursos Organizacionales</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ Centro de Educación Básica "Ismael Apolo" de la parroquia Timbara.</li> </ul>

**Fuente:** Escuela "Ismael Apolo" del cantón Zamora

**Elaborado por:** Bernardino Acaro

## 7.12 Presupuesto

Copias	4,5
Lápices	12
Hojas de papel bond	6
Carpetas	4,5
Memory flash	10
Refrigerios	90
Alquiler de infocus	320
Imprevistos	50
<b>Total</b>	<b>497 USD</b>

**Fuente:** Escuela "Ismael Apolo" del cantón de Zamora

**Elaborado por:** Bernardino Acaro

## 8. BIBLIOGRAFÍA

Agudelo, M. y Flores, H. (1998). El proyecto pedagógico de aula. Movimiento Pedagógico. Año V, N° 11. Caracas.

Arévalo, E. (2002) Clima Escolar y niveles de Interacción Social; en estudiantes de Secundarios del Colegio Claretiano de Trujillo. (UNMSM).

Borjas, B. (1998). Qué significa trabajar con proyectos en el aula? La metodología de proyectos en el aula. Movimiento Pedagógico. Año V. N° 14 Caracas

Dosil Agustin, (2010) "Estudio del clima social escolar desde la percepción de Estudiantes y profesores del quinto año de educación Básica en centros educativos del ecuador", Programa de doctorado: desarrollo psicológico, Familia, educación e intervención.

Ferreiro, R y Calderón, M. (2000). El ABC del aprendizaje cooperativo. Editorial Trillas

García, I y Domingo, G. (1998). Guía de orientaciones pedagógicas. Caracas

Hernández Fernando, Sancho Juana, El clima escolar en los centros de secundaria: más allá de los tópicos.

Hernández, F. y Ventura, M. (1998) La organización del currículum por proyectos de trabajo. El conocimiento es un calidoscopio. MIE.

Johnson, D. y Johnson, R. (1998) Cooperation In The Classroom. Interaction Book Company.

Martínez Francisca, Aprendizaje Cooperativo como estrategia de Enseñanza Aprendizaje:[http://www.csicsif.es/andalucia/modules/mod\\_ense/revista/pdf/Numero\\_17/Fran-cisca\\_Martínez\\_Medin\\_1.pdf](http://www.csicsif.es/andalucia/modules/mod_ense/revista/pdf/Numero_17/Fran-cisca_Martínez_Medin_1.pdf)

Mena Isidora y Valdés Ana María, Clima Social Escolar, en línea: [http://www.educarchile.cl/UserFiles/P0001/File/clima\\_social\\_escolar.pdf](http://www.educarchile.cl/UserFiles/P0001/File/clima_social_escolar.pdf)

Ministerio de Educación, (2012) OEI, Ministerio de Asuntos Exteriores y de Cooperación, Estándares de desempeño docente y Estándares de desempeño Directivo.

Ministerio de Educación, Estándares de Calidad Educativa, en línea:  
<http://www.educacion.gob.ec/generalidades-pes.html>

Musitu Gonzalo, Moreno David, *La escuela como contexto socializador*, Pag 321-323.

Ponce, Juan y Rob Vos (2004). Ecuador Public Expenditure Review: Editorial Education. Ecuador.

Uriz Nicolás, Aprendizaje cooperativo, Unidad Técnica de Diseño y Desarrollo Curricular. En línea: <http://sauce.pntic.mec.es/falcon/aprencooper.pdf>


Vergara Jorge Ricardo, Clima social escolar en los centros educativos municipales de la comuna de Toltén, región de la Araucanía, Chile.

## 9. ANEXOS

## 9.1 Anexos 1

**LISTADO CON ASIGNACIÓN DE CÓDIGOS DE ESTUDIANTES DEL SÉPTIMO  
AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA  
ESCUELA FISCAL URBANA MARÍA MONTESORI**

Ord.	Cód.	NOMINA	CCNN	ESTUDIOS S.	LENGUA L.	MATEM.
1	01	Astudillo A. Daniel	19	19	19	19
2	02	Abrigo M. Kevin	18	18	17	18
3	03	Cabrera S. David	19	19	19	18
4	04	Cabrera G. Bladimir	19	19	18	18
5	05	Carcelén M. Brando	19	19	19	19
6	06	Chamba Q. Bryan	18	18	18	19
7	07	Chalco G. Diego	19	19	19	19
8	08	Mora G. Erick	19	19	18	19
9	09	Ortega G. Lenin	18	18	18	17
10	10	Pugalla R. Kevin	18	18	18	18
11	11	Rodas O. Maycol	18	18	18	17
12	12	Silva M. Danny	17	17	18	18
13	13	Vicente M. Robinson	18	19	20	19
14	14	Carrión P. Nirmala	20	20	20	20
15	15	Cueva S. Geanella	20	20	20	20
16	16	Guamán O. Dámaris	18	19	17	17
17	17	Guamán B. Fernanda	19	20	20	18
18	18	Paredes C. Micaela	20	20	19	19
19	19	Minga A. Paulina	18	19	19	18



Prof. Gloria Riofrío

## Anexo 2

**LISTADO CON ASIGNACIÓN DE CÓDIGOS DE ESTUDIANTES DEL SEPTIMO  
AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA  
ESCUELA FISCAL MIXTA RURAL ISMAEL APOLO**

Orden	Código	Apellidos y Nombres	CCNN	EE.SS	LENGUA-L	MATEMÁTICAS
1	01	Andrade Cuenca Luis Arley	18	17	16	16
2	02	Cueva Andrade María Belén	14	16	15	16
3	03	Maza Tinizaray Beisner Ariel	12	10	10	12
4	04	Morocho Guailas Pedro Fernando	18	18	16	18
5	05	Ordóñez Cabrera Mayrovi Lizet	13	13	14	14
6	06	Sánchez Sarango Xavier Sliver	19	19	19	19
7	07	Santórum Torres Danny José	18	16	18	18
8	08	Tinizaray Chamba Ribaldo Ricardo	13	11	13	13



Lic. Yolanda Luzuriaga  
Docente



Timbara 15 de junio del 2012

## Anexo 3

### Instrumentos

Código:

Prov	Aplicante	Escuel	Docente



**Universidad Técnica Particular de Loja**  
La Universidad Católica de Loja

CUESTIONARIO DE CLIMA SOCIAL: ESCOLAR (CES) "PROFESORES"  
R. H. MOOS, B. S. MOOS Y E. J. TRICKETT, adaptación ecuatoriana.

1. INFORMACIÓN SOCIO DEMOGRÁFICA. Marque una (x) y responda lo solicitado, según sea el caso.

Del centro

1.1 Nombre de la Institución:									
1.2 Ubicación geográfica			1.3 Tipo de centro educativo				1.4 Área		1.5 Número de estudiantes del aula
Provincia	Cantón	Ciudad	Fiscal	Fiscomisional	Municipal	Particular	Urbano	Rural	

Del profesor

1.6 Sexo			1.7 Edad en años			1.8 Años de experiencia docente		
Masculino		Femenino						
1.9 Nivel de Estudios (señalar únicamente el último título adquirido)								
1. Profesor		2. Licenciado		3. Magister		4. Doctor de tercer nivel		5. Otro (Especifique)

#### INDICACIONES PARA CONTESTAR EL CUESTIONARIO

A continuación encontrará preguntas que se refieren a actividades que realizan los estudiantes y el profesor de esta aula. Después de leer cada una, decida si es verdadera o falsa.

En el espacio en blanco escriba V si es (Verdadera o casi siempre verdadera) y F si es (Falsa o casi siempre falsa) en cada una de las siguientes preguntas.

CUESTIONARIO		Rta.
1	Los estudiantes, ponen mucho interés en lo que hacen en esta aula	
2	En esta aula, los estudiantes llegan a conocerse realmente bien entre unos y otros.	
3	El profesor, dedica muy poco tiempo a hablar con los estudiantes	
4	Casi todo el tiempo, se dedica a explicar la clase del día	
5	En esta aula, los estudiantes nunca se sienten presionados para competir entre compañeros	
6	En esta aula, todo está muy bien ordenado.	
7	En esta aula, hay reglas claras que los estudiantes tienen que cumplir	
8	En esta aula, hay pocas reglas que cumplir.	
9	En esta aula, siempre escuchas nuevas ideas	
10	Los estudiantes de esta aula "están en las nubes"	
11	Los estudiantes de esta aula, nunca se interesan por conocer a sus compañeros	
12	El profesor, se preocupa por cada uno de los estudiantes	
13	Se espera que los estudiantes hagan sus tareas escolares, solamente en el aula	
14	Los estudiantes de esta aula, se esfuerzan mucho por obtener las mejores calificaciones	
15	En esta aula, los estudiantes casi siempre están en silencio	
16	En esta aula, parece que las reglas cambian mucho	
17	Si un estudiante, no cumple una regla dentro de la clase, es castigado	
18	En esta aula, los estudiantes hacen diferentes tareas cada día	
19	Siempre, los estudiantes quieren que se acabe pronto la clase	
20	En esta aula, se hacen muchas amistades	
21	El profesor, parece más un amigo que una autoridad	
22	En esta aula, dedicamos más tiempo a otras actividades que a temas relacionados con: lenguaje, matemáticas, ciencias naturales, estudios sociales, etc.	
23	Hay estudiantes, que siempre quieren ser los primeros en dar las respuestas a las preguntas del profesor	
24	Los estudiantes de esta aula, pasan mucho tiempo jugando	
25	El profesor, explica lo que le ocurrirá a los estudiantes si no cumplen las reglas de aula	
26	Por lo general, el profesor, no es muy estricto	
27	En esta aula, nunca se trabaja de manera distinta a la que se acostumbra todos los días	

28	En esta aula, la mayoría de estudiantes ponen realmente atención a lo que dice el profesor	
29	En esta aula, fácilmente se hacen grupos de estudiantes para realizar proyectos o tareas	
30	El profesor les ayuda demasiado en las tareas que hacen en el aula	
31	En esta aula, es muy importante haber realizado un cierto número de tareas	
32	En esta aula, los estudiantes nunca compiten con sus compañeros	
33	Por lo general, en ésta aula se forma un gran alboroto	
34	El profesor, explica cuáles son las reglas del aula	
35	Los estudiantes, pueden "tener problemas" con el profesor por charlar mucho	
36	Al profesor, le agrada que los estudiantes, hagan trabajos originales y creativos	
37	Muy pocos estudiantes, participan de las actividades en ésta aula	
38	En esta aula, a los estudiantes les agrada colaborar en las actividades	
39	A veces, el profesor hace quedar mal a los estudiantes cuando no saben la respuesta correcta	
40	En esta aula los estudiantes trabajan pocas veces	
41	En esta aula, te bajan las calificaciones sino entregas los deberes	
42	El profesor, rara vez tiene que decir a los estudiantes que se sienten en sus puestos	
43	El profesor, trata hacer cumplir las reglas establecidas en esta aula	
44	En esta aula, los estudiantes raras veces cumplen las reglas	
45	Los estudiantes, muy pocas veces pueden decir que actividades hacer en el tiempo de clase	
46	Muchos estudiantes, se distraen en clase haciendo dibujos, garabatos o tirándose papeles	
47	A los estudiantes, les gusta ayudarse unos a otros para hacer sus deberes	
48	El profesor, habla a los estudiantes como si se tratara de niños pequeños	
49	Generalmente, en esta aula hacemos lo que queremos	
50	En esta aula, las notas no son muy importantes	
51	Diariamente, el profesor tiene que pedir que no se alboroten tanto los estudiantes	
52	Los estudiantes, podrán aprender más, según cómo actúe el profesor en ese día	
53	Los estudiantes, pueden tener problemas si no están en su puesto al comenzar la clase	
54	El profesor, propone trabajos nuevos para que los hagan los estudiantes	
55	A veces, Los trabajos hechos en clase por los estudiantes son presentados a sus compañeros	
56	En esta aula, ¿los estudiantes raras veces tienen la oportunidad de conocerse unos a otros?	
57	El profesor, ¿siempre acepta hablar de otro tema que se propone en clase?	
58	Si un estudiante falta a clases un par de días, tiene que igualarse	
59	A los estudiantes de esta aula, nada les importa saber las notas de sus compañeros	
60	Los trabajos que pide el profesor, están claros y cada estudiante sabe lo que tiene que hacer	
61	Hay reglas claras para hacer las tareas en clase	
62	En esta aula, castigan más fácilmente que en otras	
63	En esta aula, se espera que los estudiantes, al realizar sus tareas, respeten las reglas establecidas	
64	En esta aula los estudiantes parecen estar medio dormidos	
65	En esta aula, se tarda mucho tiempo en conocer los nombres de los compañeros	
66	Al profesor, le gusta saber lo que los estudiantes quieren aprender	
67	A menudo, el profesor dedica tiempo de su clase para hablar sobre otras cosas que no sean las materias	
68	Los estudiantes, deben estudiar bastante para tener buenas calificaciones	
69	En esta aula rara vez se inicia la clase puntualmente	
70	El profesor explica al inicio del año las reglas de lo que se puede hacer o no hacer en el aula	
71	El profesor, soporta mucho a los estudiantes	
72	En esta aula, los estudiantes pueden elegir el puesto en donde sentarse	
73	A veces, Los estudiantes hacen trabajos fuera de clase por su propia cuenta	
74	Hay algunos estudiantes que nunca se sienten bien en esta aula	
75	El profesor, desconfía de los estudiantes	
76	Esta aula, parece más una fiesta que un lugar para aprender algo	
77	A veces, en esta aula se hace grupos para concursar en tareas unos con otros	
78	En esta aula, las actividades son claras	
79	Los estudiantes siempre están inseguros de las reglas de clase	
80	El profesor, obliga abandonar el aula a los estudiantes que se porta mal	
81	En esta aula, los estudiantes hacen casi todos los días el mismo tipo de actividades y tareas	
82	A los estudiantes, realmente siempre les agrada esta aula	
83	Algunos estudiantes, no se llevan bien con sus compañeros en el aula	
84	En esta aula, los estudiantes deben tener cuidado con lo que dicen	
85	El profesor, sigue el tema de clase y no se desvía de él hablando de otras cosas	
86	Generalmente, Los estudiantes pasan el año aunque no estudien mucho	
87	Los estudiantes, nunca interrumpen al profesor en clase	
88	El profesor, se "porta" siempre igual con los que no respetan las reglas	
89	Todos los estudiantes cumplen las reglas que exige el profesor	
90	En esta aula, se permite que los estudiantes realicen cosas nuevas	
91	Los estudiantes de esta aula, se ayudan y colaboran unos con otros	
92	En esta aula, los estudiantes, colaboran y motivan a un compañero para que mejore su aprendizaje	
93	A los estudiantes, de esta aula, les gusta escuchar las ideas de sus compañeros	
94	Los estudiantes, en esta aula, econocen, y aplauden, cuando un compañero del grupo hace bien su tarea	

95	En esta aula, el profesor anima que los estudiantes se ayuden unos con otros	
96	A los estudiantes de esta aula, les gusta enseñar a sus compañeros lo que aprendieron del profesor	
97	En esta aula, lo más importante, es aprender todos	
98	En esta aula, el profesor, cree que todos somos importantes en el grupo	
99	El profesor, explica claramente las reglas para trabajar en grupo	
100	El profesor, siempre, da la oportunidad de participar a todos dentro del grupo	

GRACIAS POR SU COLABORACIÓN



Código:

Prov	Aplicante	Escuela	Estudiante



**Universidad Técnica Particular de Loja**  
La Universidad Católica de Loja

CUESTIONARIO DE CLIMA SOCIAL: ESCOLAR (CES) "ESTUDIANTES"  
R. H. MOOS, B. S. MOOS Y E. J. TRICKETT, adaptación ecuatoriana.

## 1. DATOS INFORMATIVOS

1.1 Nombre de la Institución:														
1.2 Año de Educación Básica				1.3 Sexo				1.4 Edad en años						
				1. Niña		2. Niño								
1.5 Señala las personas con las que vives en casa (puedes marcar varias)														
1. Papá		2. Mamá		3. Abuelo/a		4. Hermanos/as		5. Tíos/as		6. Primos/as				
Esta pregunta la responden los estudiantes que no viven con sus papas o solo con el papá o solo con la mamá.														
1.6 Si uno de tus padres no vive contigo. Indica ¿Por qué? (marcar solo una opción)														
1. Vive en otro País		2. Vive en otra Ciudad		3. Falleció		4. Divorciado		5. Desconozco						
1.7 ¿Quién es la persona que te ayuda y/o revisa los deberes en casa? (marcar solo una opción)														
1. Papá		2. Mamá		3. Abuelo/a		4. Hermano/a		5. Tío/a		6. Primo/a		7. Amigo/a		8. Tú mismo
1.8 Señala el último nivel de estudios: (marcar solo una opción)														
a. Mamá:	1. Sin estudios		2. Primaria (Escuela)		2. Secundaria (Colegio)		4. Superior (Universidad)							
b. Papá:	1. Sin estudios		2. Primaria (Escuela)		2. Secundaria (Colegio)		4. Superior (Universidad)							
1.9 ¿Trabaja tu mamá?	Si		No		1.10 ¿Trabaja tu papá?	Si		No						
1.11 ¿La vivienda en la que vives es?				1.12 ¿Cuál es el tipo de vivienda en la que vives?										
1. Arrendada		2. Propia		1. Casa		2. Departamento		3. Cuarto de arriendo						
1.13 Indica el número de las siguientes características de tu vivienda:														
1. Número de Baños			2. Número de Dormitorios			3. Número de Plantas/pisos								
1.14 ¿En tu casa tienes? (puedes señalar varias opciones)														
1. Teléfono Convencional			4. Equipo de Sonido			7. Refrigeradora			10. Tv a color					
2. Computador de Escritorio			5. Cocina/Cocineta			8. Internet			11. Tv Plasma/LCD/Led					
3. Computador portátil			6. Lavadora			9. Automóvil								
1.15 Para movilizarte a tu escuela lo haces en? (marca solo una opción - la que con más frecuencia usas)														
1. Carro propio		2. Transporte escolar		3. Taxi		4. Bus		5. Caminando						

## INDICACIONES PARA CONTESTAR EL CUESTIONARIO

A continuación encontrará preguntas que se refieren a actividades que realizan los estudiantes y el profesor de esta aula.

Después de leer cada una, decida si es verdadera o falsa.

En el espacio en blanco escriba V si es (Verdadera o casi siempre verdadera) y F si es (Falsa o casi siempre falsa) en cada una de las siguientes preguntas.

CUESTIONARIO		Rta.
1	Los estudiantes, ponen mucho interés en lo que hacen en esta aula	
2	En esta aula, los estudiantes llegan a conocerse realmente bien entre unos y otros.	
3	El profesor, dedica muy poco tiempo a hablar con los estudiantes	
4	Casi todo el tiempo, se dedica a explicar la clase del día	
5	En esta aula, los estudiantes nunca se sienten presionados para competir entre compañeros	
6	En esta aula, todo está muy bien ordenado.	
7	En esta aula, hay reglas claras que los estudiantes tienen que cumplir	

8	En esta aula, hay pocas reglas que cumplir.	
9	En esta aula, siempre escuchas nuevas ideas	
10	Los estudiantes de esta aula "están en las nubes"	
11	Los estudiantes de esta aula, nunca se interesan por conocer a sus compañeros	
12	El profesor, se preocupa por cada uno de los estudiantes	
13	Se espera que los estudiantes hagan sus tareas escolares, solamente en el aula	
14	Los estudiantes de esta aula, se esfuerzan mucho por obtener las mejores calificaciones	
15	En esta aula, los estudiantes casi siempre están en silencio	
16	En esta aula, parece que las reglas cambian mucho	
17	Si un estudiante, no cumple una regla dentro de la clase, es castigado	
18	En esta aula, los estudiantes hacen diferentes tareas cada día	
19	Siempre, los estudiantes quieren que se acabe pronto la clase	
20	En esta aula, se hacen muchas amistades	
21	El profesor, parece más un amigo que una autoridad	
22	En esta aula, dedicamos más tiempo a otras actividades que a temas relacionados con: lenguaje, matemáticas, ciencias naturales, estudios sociales, etc.	
23	Hay estudiantes, que siempre quieren ser los primeros en dar las respuestas a las preguntas del profesor	
24	Los estudiantes de esta aula, pasan mucho tiempo jugando	
25	El profesor, explica lo que le ocurrirá a los estudiantes si no cumplen las reglas de aula	
26	Por lo general, el profesor, no es muy estricto	
27	En esta aula, nunca se trabaja de manera distinta a la que se acostumbra todos los días	
28	En esta aula, la mayoría de estudiantes ponen realmente atención a lo que dice el profesor	
29	En esta aula, fácilmente se hacen grupos de estudiantes para realizar proyectos o tareas	
30	El profesor les ayuda demasiado en la tareas que hacen en el aula	
31	En esta aula, es muy importante haber realizado un cierto número de tareas	
32	En esta aula, los estudiantes nunca compiten con sus compañeros	
33	Por lo general, en ésta aula se forma un gran alboroto	
34	El profesor, explica cuáles son las reglas del aula	
35	Los estudiantes, pueden "tener problemas" con el profesor por charlar mucho	
36	Al profesor, le agrada que los estudiantes, hagan trabajos originales y creativos	
37	Muy pocos estudiantes, participan de las actividades en ésta aula	
38	En esta aula, a los estudiantes les agrada colaborar en las actividades	
39	A veces, el profesor hace quedar mal a los estudiantes cuando no saben la respuesta correcta	
40	En esta aula los estudiantes trabajan pocas veces	
41	En esta aula, te bajan las calificaciones sino entregas los deberes	
42	El profesor, rara vez tiene que decir a los estudiantes que se sienten en sus puestos	
43	El profesor, trata hacer cumplir las reglas establecidas en esta aula	
44	En esta aula, los estudiantes raras veces cumplen las reglas	
45	Los estudiantes, muy pocas veces pueden decir que actividades hacer en el tiempo de clase	
46	Muchos estudiantes, se distraen en clase haciendo dibujos, garabatos o tirándose papeles	
47	A los estudiantes, les gusta ayudarse unos a otros para hacer sus deberes	
48	El profesor, habla a los estudiantes como si se tratara de niños pequeños	
49	Generalmente, en esta aula hacemos lo que queremos	
50	En esta aula, las notas no son muy importantes	
51	Diariamente, el profesor tiene que pedir que no se alboroten tanto los estudiantes	
52	Los estudiantes, podrán aprender más, según cómo actúe el profesor en ese día	
53	Los estudiantes, pueden tener problemas si no están en su puesto al comenzar la clase	
54	El profesor, propone trabajos nuevos para que los hagan los estudiantes	
55	A veces, Los trabajos hechos en clase por los estudiantes son presentados a sus compañeros	
56	En esta aula, ¿los estudiantes raras veces tienen la oportunidad de conocerse unos a otros?	
57	El profesor, ¿siempre acepta hablar de otro tema que se propone en clase?	
58	Si un estudiante falta a clases un par de días, tiene que igualarse	
59	A los estudiantes de esta aula, nada les importa saber las notas de sus compañeros	
60	Los trabajos que pide el profesor, están claros y cada estudiante sabe lo que tiene que hacer	
61	Hay reglas claras para hacer las tareas en clase	
62	En esta aula, castigan más fácilmente que en otras	
63	En esta aula, se espera que los estudiantes, al realizar sus tareas, respeten las reglas establecidas	
64	En esta aula los estudiantes parecen estar medio dormidos	
65	En esta aula, se tarda mucho tiempo en conocer los nombres de los compañeros	
66	Al profesor, le gusta saber lo que los estudiantes quieren aprender	
67	A menudo, el profesor dedica tiempo de su clase para hablar sobre otras cosas que no sean las materias	
68	Los estudiantes, deben estudiar bastante para tener buenas calificaciones	
69	En esta aula rara vez se inicia la clase puntualmente	
70	El profesor explica al inicio del año las reglas de lo que se puede hacer o no hacer en el aula	
71	El profesor, soporta mucho a los estudiantes	
72	En esta aula, los estudiantes pueden elegir el puesto en donde sentarse	
73	A veces, Los estudiantes hacen trabajos fuera de clase por su propia cuenta	

74	Hay algunos estudiantes que nunca se sienten bien en esta aula	
75	El profesor, desconfía de los estudiantes	
76	Esta aula, parece más una fiesta que un lugar para aprender algo	
77	A veces, en esta aula se hace grupos para concursar en tareas unos con otros	
78	En esta aula, las actividades son claras	
79	Los estudiantes siempre están inseguros de las reglas de clase	
80	El profesor, obliga abandonar el aula a los estudiantes que se porta mal	
81	En esta aula, los estudiantes hacen casi todos los días el mismo tipo de actividades y tareas	
82	A los estudiantes, realmente siempre les agrada esta aula	
83	Algunos estudiantes, no se llevan bien con sus compañeros en el aula	
84	En esta aula, los estudiantes deben tener cuidado con lo que dicen	
85	El profesor, sigue el tema de clase y no se desvía de él hablando de otras cosas	
86	Generalmente, Los estudiantes pasan el año aunque no estudien mucho	
87	Los estudiantes, nunca interrumpen al profesor en clase	
88	El profesor, se "porta" siempre igual con los que no respetan las reglas	
89	Todos los estudiantes cumplen las reglas que exige el profesor	
90	En esta aula, se permite que los estudiantes realicen cosas nuevas	
91	Los estudiantes de esta aula, se ayudan y colaboran unos con otros	
92	En esta aula, los estudiantes, colaboran y motivan a un compañero para que mejore su aprendizaje	
93	A los estudiantes, de esta aula, les gusta escuchar las ideas de sus compañeros	
94	Los estudiantes, en esta aula, econocen, y aplauden, cuando un compañero del grupo hace bien su tarea	
95	En esta aula, el profesor anima que los estudiantes se ayuden unos con otros	
96	A los estudiantes de esta aula, les gusta enseñar a sus compañeros lo que aprendieron del profesor	
97	En esta aula, lo más importante, es aprender todos	
98	En esta aula, el profesor, cree que todos somos importantes en el grupo	
99	El profesor, explica claramente las reglas para trabajar en grupo	
100	El profesor, siempre, da la oportunidad de participar a todos dentro del grupo	

GRACIAS POR TU COLABORACIÓN



UNIVERSIDAD TÉCNICA PARTICULAR DE LOJA  
La Universidad Católica de Loja



MODALIDAD DE ESTUDIOS ABIERTA Y A DISTANCIA  
ESCUELA DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN  
MAESTRÍA EN GERENCIA Y LIDERAZGO EDUCACIONAL

Código:

Prov	Aplicante	Escuela	Docente

## Cuestionario de autoevaluación a la gestión del aprendizaje del docente

Ministerio de Educación Ecuador. (2011). *Instrumentos para la evaluación docente*. Quito, Sistema Nacional de Evaluación.

<b>NOMBRE DEL ESTABLECIMIENTO:</b>
<b>OBJETIVO</b>
Reflexionar sobre el desempeño profesional con el fin de mejorar la práctica pedagógica docente, en el aula.
<b>INSTRUCCIONES</b>
a. Lea detenidamente cada enunciado del cuestionario y conteste con honestidad en el casillero correspondiente a la alternativa con la que usted se identifica.
b. Si considera que ninguna alternativa corresponde a su criterio, deje en blanco el respectivo casillero.
c. Utilice la siguiente tabla de valoración:

TABLA DE VALORACIÓN				
1	2	3	4	5
Nunca	Rara vez	Algunas veces	Frecuentemente	Siempre

### DIMENSIONES QUE SE EVALÚAN

1.HABILIDADES PEDAGÓGICAS Y DIDÁCTICAS	VALORACIÓN				
	1	2	3	4	5
1.1. Preparo las clases en función de las necesidades de los estudiantes, con problemas similares a los que enfrentarán en la vida diaria.					
1.2. Seleccione los contenidos de aprendizaje de acuerdo con el desarrollo cognitivo y socio afectivo de los estudiantes.					
1.3. Doy a conocer a los estudiantes la programación y objetivos de la asignatura, al inicio del año lectivo.					
1.4. Explico los criterios de evaluación del área de estudio					
1.5. Utilizo el lenguaje adecuado para que los estudiantes me comprendan.					
1.6. Recuerdo a los estudiantes los temas tratados en la clase anterior.					
1.7. Pregunto a los estudiantes sobre las ideas más importantes desarrolladas en la clase anterior.					
1.8. Realizo una breve introducción antes de iniciar un nuevo tema o contenido.					
1.9. Permito que los estudiantes expresen sus preguntas e inquietudes.					
1.10. Propicio el debate y el respeto a las opiniones diferentes.					
1.11. Estimulo el análisis y la defensa de criterios de los estudiantes con argumentos.					
1.12. Expongo las relaciones que existen entre los diversos temas y contenidos enseñados.					
1.13. Aprovecho el entorno natural y social para propiciar el aprendizaje significativo de los estudiantes.					
1.14. Organizo la clase para trabajar en grupos					
1.15. Utilizo técnicas de trabajo cooperativo en el aula					
1.16. Doy estímulos a los estudiantes cuando realizan un buen trabajo					
1.17. Valoro los trabajos grupales de los estudiantes y les doy una calificación					



MODALIDAD DE ESTUDIOS ABIERTA Y A DISTANCIA  
ESCUELA DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN  
MAESTRÍA EN GERENCIA Y LIDERAZGO EDUCACIONAL

1.18. Propongo actividades para que cada uno de los estudiantes trabajen en el grupo					
1.19. Motivo a los estudiantes para que se ayuden unos con otros					
1.20. Promuevo la interacción de todos los estudiantes en el grupo					
1.21. Promuevo la autonomía dentro de los grupos de trabajo					
1.22. Valoro las destrezas de todos los estudiantes					
1.23. Exijo que todos los estudiantes realicen el mismo trabajo					
1.24. Reconozco que lo mas importante en el aula es aprender todos					
1.25. Promuevo la competencia entre unos y otros.					
1.26. Explico claramente las reglas para trabajar en equipo					
1.27. Incorporo las sugerencias de los estudiantes al contenido de las clases.					
1.28. Explico la importancia de los temas tratados, para el aprendizaje y para la vida futura de los estudiantes.					
1.29. Recalco los puntos clave de los temas tratados en la clase.					
1.30. Realizo al final de la clase resúmenes de los temas tratados.					
1.31. Entrego a los estudiantes las pruebas y trabajos calificados a tiempo.					
1.32. Reajusto la programación en base a los resultados obtenidos en la evaluación.					
1.33. Elaboro material didáctico para el desarrollo de las clases.					
1.34. Utilizo el material didáctico apropiado a cada temática.					
1.35. Utilizo en las clases tecnologías de comunicación e información.					
1.36. Utilizo bibliografía actualizada.					
1.37. Desarrollo en los estudiantes las siguientes habilidades:					
1.37.1. Analizar					
1.37.2. Sintetizar					
1.37.3. Reflexionar.					
1.37.4. Observar.					
1.37.5. Descubrir.					
1.37.6. Exponer en grupo.					
1.37.7. Argumentar.					
1.37.8. Conceptualizar.					
1.37.9. Redactar con claridad.					
1.37.10. Escribir correctamente.					
1.37.11. Leer comprensivamente.					
1.37.12. Escuchar.					
1.37.13. Respetar.					
1.37.14. Consensuar.					
1.37.15. Socializar.					
1.37.16. Concluir.					
1.37.17. Generalizar.					
1.37.18. Preservar.					

### DIMENSIONES QUE SE EVALÚAN

2. DESARROLLO EMOCIONAL	VALORACION				
	1	2	3	4	5
2.1. Disfruto al dictar las clases.					
2.2. Siento que a los estudiantes les gusta mi clase.					
2.3. Me gratifica la relación afectiva con los estudiantes.					
2.4. Puedo tomar iniciativas y trabajar con autonomía en el aula					
2.5. Me siento miembro de un equipo con mis estudiantes con objetivos definidos.					
2.6. Me preocupo porque mi apariencia personal sea la mejor.					
2.7. Demuestro seguridad en mis decisiones.					



UNIVERSIDAD TÉCNICA PARTICULAR DE LOJA  
La Universidad Católica de Loja



MODALIDAD DE ESTUDIOS ABIERTA Y A DISTANCIA  
ESCUELA DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN  
MAESTRÍA EN GERENCIA Y LIDERAZGO EDUCACIONAL

#### DIMENSIONES QUE SE EVALÚAN

3. APLICACIÓN DE NORMAS Y REGLAMENTOS	VALORACIÓN				
	1	2	3	4	5
3.1. Aplico el reglamento interno de la institución en las actividades del aula.					
3.2. Cumpló y hago cumplir las normas establecidas en el aula					
3.3. Planifico y organizo las actividades del aula					
3.4. Entrego a los estudiantes las calificaciones en los tiempos previstos por las autoridades.					
3.5. Planifico mis clases en función del horario establecido.					
3.6. Explico las normas y reglas del aula a los estudiantes					
3.7. Llego puntualmente a todas mis clases.					
3.8. Falto a mis clases solo en caso de fuerza mayor					

#### DIMENSIONES QUE SE EVALÚAN

4. CLIMA DE AULA	VALORACIÓN				
	1	2	3	4	5
4.1. Busco espacios y tiempos para mejorar la comunicación con mis estudiantes					
4.2. Dispongo y procuro la información necesaria para mejorar el trabajo con mis estudiantes.					
4.3. Me identifico de manera personal con las actividades de aula que se realizan en conjunto.					
4.4. Comparto intereses y motivaciones con mis estudiantes					
4.5. Dedico el tiempo suficiente para completar las actividades que se proponen en el aula.					
4.6. Cumpló los acuerdos establecidos en el aula					
4.7. Manejo de manera profesional, los conflictos que se dan en el aula.					
4.8. Estoy dispuesto a aprender de mis estudiantes					
4.9. Propongo alternativas viables para que los conflictos se solucionen en beneficio de todos.					
4.10. Enseño a respetar a las personas diferentes.					
4.11. Enseño a no discriminar a los estudiantes por ningún motivo.					
4.12. Enseño a mantener buenas relaciones entre estudiantes.					
4.13. Tomo en cuenta las sugerencias, preguntas, opiniones y criterios de los estudiantes.					
4.14. Resuelvo los actos indisciplinarios de los estudiantes, sin agredirles en forma verbal o física.					
4.15. Fomento la autodisciplina en el aula					
4.16. Trato a los estudiantes con cortesía y respeto.					
4.17. Me preocupo por la ausencia o falta de los estudiantes; llamo a los padres de familia y/o representantes.					

\*Tomado del MEC con fines investigativos.

Fecha de Evaluación:

¡GRACIAS POR SU COLABORACIÓN!



UNIVERSIDAD TÉCNICA PARTICULAR DE LOJA  
La Universidad Católica de Loja



MODALIDAD DE ESTUDIOS ABIERTA Y A DISTANCIA  
ESCUELA DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN  
MAESTRÍA EN GERENCIA Y LIDERAZGO EDUCACIONAL

Código:

Prov	Aplicante	Escuela	Estudiante

### Cuestionario de evaluación a la gestión del aprendizaje del docente por parte del estudiante

Ministerio de Educación Ecuador. (2011). *Instrumentos para la evaluación docente*. Quito, Sistema Nacional de Evaluación.

**NOMBRE DEL ESTABLECIMIENTO:**

#### OBJETIVO

Reflexionar sobre el desempeño del docente en el aula con el fin de mejorar, la practica pedagógica del docente en el aula.

#### INSTRUCCIONES

- Observe el proceso de gestión del aprendizaje realizado por el docente en el aula.
- Lea detenidamente cada enunciado del cuestionario y valore con honestidad cada uno de los casilleros.
- Si considera que ninguna alternativa corresponde a su criterio, deje en blanco el respectivo casillero.
- Utilice la siguiente tabla de valoración:

#### TABLA DE VALORACIÓN

1	2	3	4	5
Nunca	Rara vez	Algunas veces	Frecuentemente	Siempre

#### DIMENSIONES QUE SE EVALÚAN

1. HABILIDADES PEDAGÓGICAS Y DIDÁCTICAS	VALORACION				
	1	2	3	4	5
<b>El docente:</b>					
1.1. Prepara las clases en función de las necesidades de los estudiantes.					
1.2. Da a conocer a los estudiantes la programación y los objetivos del área al inicio del año lectivo.					
1.3. Explica las relaciones que existen entre los diversos temas o contenidos señalados.					
1.4. Realiza una introducción antes de iniciar un nuevo tema o contenido.					
1.5. Ejemplifica los temas tratados.					
1.6. Adecua los temas a los intereses de los estudiantes.					
1.7. Utiliza tecnologías de comunicación e información para sus clases.					
1.8. Organiza la clase para trabajar en grupos					
1.9. Utiliza técnicas de trabajo cooperativo en el aula					
1.10. Da estímulos a los estudiantes cuando realizan un buen trabajo					
1.11. Valora los trabajos grupales de los estudiantes y les doy una calificación					
1.12. Propone actividades para que cada uno de los estudiantes trabajen en el grupo					



1.13. Motiva a los estudiantes para que se ayuden unos con otros					
1.14. Promueve la interacción de todos los estudiantes en el grupo					
1.15. Promueve la autonomía dentro de los grupos de trabajo					
1.16. Valora las destrezas de todos los estudiantes					
1.17. Exige que todos los estudiantes realicen el mismo trabajo					
1.18. Reconoce que lo mas importante en el aula es aprender todos					
1.19. Promueve la competencia entre unos y otros.					
1.20. Explica claramente las reglas para trabajar en grupo					
1.21. Desarrolla en los estudiantes la siguientes habilidades:					
1.21.1. Analizar.					
1.21.2. Sintetizar.					
1.21.3. Reflexionar.					
1.21.4. Observar.					
1.21.5. Descubrir.					
1.21.6. Redactar con claridad.					
1.21.7. Escribir correctamente.					
1.21.8. Leer comprensivamente.					

#### DIMENSIONES QUE SE EVALÚAN

2. APLICACIÓN DE NORMAS Y REGLAMENTOS El docente:	VALORACION				
	1	2	3	4	5
2.1. Aplica el reglamento interno de la institución en las actividades del aula.					
2.2. Cumple y hace cumplir las normas establecidas en el aula					
2.3. Planifica y organiza las actividades del aula					
2.4. Entrega a los estudiantes las calificaciones en los tiempos previstos por las autoridades.					
2.5. Planifica las clases en función del horario establecido.					
2.6. Explica las normas y reglas del aula a los estudiantes					
2.7. Llega puntualmente a todas las clases.					
2.8. Falta a clases solo en caso de fuerza mayor					

#### DIMENSIONES QUE SE EVALÚAN

3. CLIMA DE AULA El docente:	VALORACION				
	1	2	3	4	5
3.1. Busca espacios y tiempos para mejorar la comunicación con los estudiantes					
3.2. Dispone y procura la información necesaria para mejorar el trabajo con los estudiantes.					
3.3. Se identifica de manera personal con las actividades de aula que se realizan en conjunto.					
3.4. Comparte intereses y motivaciones con los estudiantes					
3.5. Dedicar el tiempo suficiente para completar las actividades que se proponen en el aula.					
3.6. Cumple los acuerdos establecidos en el aula					
3.7. Maneja de manera profesional, los conflictos que se dan en el aula.					
3.8. Esta dispuesto a aprender de los estudiantes					
3.9. Propone alternativas viables para que los conflictos se solucionen en beneficio de todos.					
3.10. Enseña a respetar a las personas diferentes.					
3.11. Enseña a no discriminar a los estudiantes por ningún motivo.					
3.12. Enseña a mantener buenas relaciones entre estudiantes.					
3.13. Toma en cuenta las sugerencias, preguntas, opiniones y criterios					





UNIVERSIDAD TÉCNICA PARTICULAR DE LOJA  
*La Universidad Católica de Loja*



MODALIDAD DE ESTUDIOS ABIERTA Y A DISTANCIA  
 ESCUELA DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN  
 MAESTRÍA EN GERENCIA Y LIDERAZGO EDUCACIONAL

de los estudiantes.					
3.14. Resuelve los actos indisciplinarios de los estudiantes, sin agredirles en forma verbal o física.					
3.15. Fomenta la autodisciplina en el aula					
3.16. Trata a los estudiantes con cortesía y respeto.					
3.17. Se preocupa por la ausencia o falta de los estudiantes; llama a los padres de familia y/o representantes.					

**\*Tomado del MEC con fines investigativos.**

Fecha de Evaluación:

**¡GRACIAS POR SU COLABORACIÓN!**



UNIVERSIDAD TÉCNICA PARTICULAR DE LOJA  
La Universidad Católica de Loja



MODALIDAD DE ESTUDIOS ABIERTA Y A DISTANCIA  
ESCUELA DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN  
MAESTRÍA EN GERENCIA Y LIDERAZGO EDUCACIONAL

Código:

Prov	Aplicante	Escuela	Docente

### Ficha de observación a la gestión del aprendizaje del docente por parte del investigador

Ministerio de Educación Ecuador. (2011). *Instrumentos para la evaluación docente*. Quito, Sistema Nacional de Evaluación.

**NOMBRE DEL ESTABLECIMIENTO:**

#### OBJETIVO

Observar el desempeño del docente en el aula con el fin de analizar la práctica pedagógica del docente en el aula.

#### INSTRUCCIONES

- Observe el proceso de gestión del aprendizaje realizado por el docente en el aula.
- Lea detenidamente cada enunciado del cuestionario y valore con honestidad cada uno de los casilleros.
- Si considera que ninguna alternativa corresponde a su criterio, deje en blanco el respectivo casillero.
- Utilice la siguiente tabla de valoración:

#### TABLA DE VALORACIÓN

1	2	3	4	5
Nunca	Rara vez	Algunas veces	Frecuentemente	Siempre

#### DIMENSIONES QUE SE EVALÚAN

1. HABILIDADES PEDAGÓGICAS Y DIDÁCTICAS El docente:	VALORACIÓN				
	1	2	3	4	5
1.1. Prepara las clases en función de las necesidades de los estudiantes, con problemas similares a los que enfrentarán en la vida diaria.					
1.2. Selecciona los contenidos de aprendizaje de acuerdo con el desarrollo cognitivo y socio afectivo de los estudiantes.					
1.3. Da a conocer a los estudiantes la programación y objetivos de la asignatura, al inicio del año lectivo.					
1.4. Explica los criterios de evaluación del área de estudio					
1.5. Utiliza el lenguaje adecuado para que los estudiantes me comprendan.					
1.6. Recuerda a los estudiantes los temas tratados en la clase anterior.					
1.7. Pregunta a los estudiantes sobre las ideas más importantes desarrolladas en la clase anterior.					
1.8. Realiza una breve introducción antes de iniciar un nuevo tema o contenido.					
1.9. Permite que los estudiantes expresen sus preguntas e inquietudes.					
1.10. Propicia el debate y el respeto a las opiniones diferentes.					
1.11. Estimula el análisis y la defensa de criterios de los estudiantes con argumentos.					
1.12. Expone las relaciones que existen entre los diversos temas y contenidos enseñados.					



MODALIDAD DE ESTUDIOS ABIERTA Y A DISTANCIA  
ESCUELA DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN  
MAESTRÍA EN GERENCIA Y LIDERAZGO EDUCACIONAL

1.13. Aprovecha el entorno natural y social para propiciar el aprendizaje significativo de los estudiantes.					
1.14. Organiza la clase para trabajar en grupos					
1.15. Utiliza técnicas de trabajo cooperativo en el aula					
1.16. Da estímulos a los estudiantes cuando realizan un buen trabajo					
1.17. Valora los trabajos grupales de los estudiantes y les doy una calificación					
1.18. Propone actividades para que cada uno de los estudiantes trabajen en el grupo					
1.19. Motiva a los estudiantes para que se ayuden unos con otros					
1.20. Promueve la interacción de todos los estudiantes en el grupo					
1.21. Promueve la autonomía dentro de los grupos de trabajo					
1.22. Valora las destrezas de todos los estudiantes					
1.23. Exige que todos los estudiantes realicen el mismo trabajo					
1.24. Reconoce que lo mas importante en el aula es aprender todos					
1.25. Promueve la competencia entre unos y otros.					
1.26. Explica claramente las reglas para trabajar en equipo					
1.27. Incorpora las sugerencias de los estudiantes al contenido de las clases.					
1.28. Explica la importancia de los temas tratados, para el aprendizaje y para la vida futura de los estudiantes.					
1.29. Recalca los puntos clave de los temas tratados en la clase.					
1.30. Realiza al final de la clase resúmenes de los temas tratados.					
1.31. Entrega a los estudiantes las pruebas y trabajos calificados a tiempo.					
1.32. Reajusta la programación en base a los resultados obtenidos en la evaluación.					
1.33. Elabora material didáctico para el desarrollo de las clases.					
1.34. Utiliza el material didáctico apropiado a cada temática.					
1.35. Utiliza en las clases tecnologías de comunicación e información.					
1.36. Utiliza bibliografía actualizada.					
1.37. Desarrolla en los estudiantes las siguientes habilidades:					
1.37.1. Analizar					
1.37.2. Sintetizar					
1.37.3. Reflexionar.					
1.37.4. Observar.					
1.37.5. Descubrir.					
1.37.6. Exponer en grupo.					
1.37.7. Argumentar.					
1.37.8. Conceptualizar.					
1.37.9. Redactar con claridad.					
1.37.10. Escribir correctamente.					
1.37.11. Leer comprensivamente.					
1.37.12. Escuchar.					
1.37.13. Respetar.					
1.37.14. Consensuar.					
1.37.15. Socializar.					
1.37.16. Concluir.					
1.37.17. Generalizar.					
1.37.18. Preservar.					

#### DIMENSIONES QUE SE EVALÚAN

2. APLICACIÓN DE NORMAS Y REGLAMENTOS El docente:	VALORACIÓN				
	1	2	3	4	5
2.1. Aplica el reglamento interno de la institución en las actividades del aula.					
2.2. Cumple y hace cumplir las normas establecidas en el aula					
2.3. Planifica y organiza las actividades del aula					
2.4. Entrega a los estudiantes las calificaciones en los tiempos previstos por las autoridades.					



UNIVERSIDAD TÉCNICA PARTICULAR DE LOJA  
La Universidad Católica de Loja



MODALIDAD DE ESTUDIOS ABIERTA Y A DISTANCIA  
ESCUELA DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN  
MAESTRÍA EN GERENCIA Y LIDERAZGO EDUCACIONAL

2.5. Planifica las clases en función del horario establecido.					
2.6. Explica las normas y reglas del aula a los estudiantes					
2.7. Llega puntualmente a todas las clases.					
2.8. Falta a clases solo en caso de fuerza mayor					

### DIMENSIONES QUE SE EVALÚAN

3. CLIMA DE AULA El docente:	VALORACIÓN				
	1	2	3	4	5
3.1. Busca espacios y tiempos para mejorar la comunicación con los estudiantes					
3.2. Dispone y procura la información necesaria para mejorar el trabajo con los estudiantes.					
3.3. Se identifica de manera personal con las actividades de aula que se realizan en conjunto.					
3.4. Comparte intereses y motivaciones con los estudiantes					
3.5. Dedicar el tiempo suficiente para completar las actividades que se proponen en el aula.					
3.6. Cumple los acuerdos establecidos en el aula					
3.7. Maneja de manera profesional, los conflictos que se dan en el aula.					
3.8. Esta dispuesto a aprender de los estudiantes					
3.9. Propone alternativas viables para que los conflictos se solucionen en beneficio de todos.					
3.10. Enseña a respetar a las personas diferentes.					
3.11. Enseña a no discriminar a los estudiantes por ningún motivo.					
3.12. Enseña a mantener buenas relaciones entre estudiantes.					
3.13. Toma en cuenta las sugerencias, preguntas, opiniones y criterios de los estudiantes.					
3.14. Resuelve los actos indisciplinarios de los estudiantes, sin agredirles en forma verbal o física.					
3.15. Fomenta la autodisciplina en el aula					
3.16. Trata a los estudiantes con cortesía y respeto.					
3.17. Se preocupa por la ausencia o falta de los estudiantes; llama a los padres de familia y/o representantes.					

\*Tomado del MEC con fines investigativos.

Fecha de Evaluación:

¡GRACIAS POR SU COLABORACIÓN!

**Anexo 4****Escuela Fiscal Mixta Urbana “María Montesori”**

**Fuente:** Entrevista a la maestra  
**Elaboración:** Bernardino Acaro



**Fuente:** Estudiantes del 7mo Año de E.B.  
**Elaboración:** Bernardino Acaro



**Fuente:** Aplicación de la encuesta.  
**Elaboración:** Bernardino Acaro



**Fuente:** Observación a la gestión del aprendizaje  
**Elaboración:** Bernardino Acaro

## Escuela Fiscal Mixta Rural “Ismael Apolo



**Fuente:** Entrevista al Director.  
**Elaboración:** Bernardino Acaro



**Fuente:** Estudiantes del 7mo Año de E.B.  
**Elaboración:** Bernardino Acaro



**Fuente:** Aplicación de encuesta  
**Elaboración:** Bernardino Acaro



**Fuente:** Observación a la gestión del aprendizaje  
**Elaboración:** Bernardino Acaro