



**UNIVERSIDAD TÉCNICA PARTICULAR DE LOJA**

*La Universidad Católica de Loja*

**PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL  
ECUADOR**

**SEDE IBARRA**

**ÀREA SOCIO HUMANISTICA**

**TITULACIÓN DE MAGÍSTER EN GERENCIA Y LIDERAZGO  
EDUCACIONAL**

“Gestión pedagógica en el aula: Clima social escolar, desde la percepción de estudiantes y profesores del séptimo año de educación básica de las escuelas fiscales “Doce de Octubre” y “Atilio Descalzi Mendoza” de la parroquia Chongón, cantón y provincia del Guayas, en el año lectivo 2012 - 2013”.

**TRABAJO DE FIN DE MAESTRÍA**

AUTORA: Cerón Mantilla, Dolores del Pilar

DIRECTORA: Guamán Coronel, María de los Ángeles, Mgs.

**CENTRO UNIVERSITARIO: GUAYAQUIL**

2013

## CERTIFICACIÓN

**Magíster.**

**Guamán Coronel María de los Ángeles**

**DIRECTORA DE TESIS DE GRADO**

CERTIFICA:

Que el presente trabajo, denominado ***“Gestión pedagógica en el aula: Clima social escolar, desde la percepción de estudiantes y profesores del séptimo año de educación básica de las escuelas fiscales mixtas “Doce de Octubre” y “Atilio Descalzi Mendoza” de la parroquia Chongón de la ciudad de Guayaquil, cantón y provincia del Guayas, en el año lectivo 2012 - 2013”*** realizado por el profesional en formación: Dolores del Pilar Cerón Mantilla; cumple con los requisitos establecidos en las normas generales para la Graduación en la Universidad Técnica Particular de Loja, tanto en el aspecto de forma como de contenido, por lo cual me permito autorizar su presentación para los fines pertinentes.

Loja, octubre del 2013

f).....

Guamán Coronel María de los Ángeles, Mgs.

## DECLARACION DE AUTORIA Y CESIÓN DE DERECHOS

“Yo Dolores del Pilar Cerón Mantilla declaro ser autora de la presente tesis y eximo expresamente a la Universidad Técnica Particular de Loja y a sus representantes legales de posibles reclamos o acciones legales.

Adicionalmente declaro conocer y aceptar la disposición del Art. 67 del estatuto Orgánico de la Universidad Técnica Particular de Loja que en su parte pertinente textualmente dice: “Forman parte del patrimonio de la Universidad la propiedad intelectual de investigaciones, trabajos científicos o técnicos de grado que se realicen a través, o con el apoyo financiero, académico o institucional (operativo) de la Universidad”.

f.....

Autora: Cerón Mantilla Dolores del Pilar

Cédula : 180127319-2

## DEDICATORIA

Nuestra profesión hoy en día exige mucha preparación, capacitación y actualización para estar acordes con los avances de la ciencia y la tecnología y así convertirnos en los guías, acompañantes y tutores de nuestros estudiantes en el desarrollo del proceso de interaprendizaje con el objeto de lograr impartir una educación de calidad con calidez como señalan en la actualidad las políticas del Plan Decenal de Educación de nuestro país.

Albert Einstein dijo: “nunca consideres el estudio como una obligación, sino como una oportunidad para penetrar en el bello y maravilloso mundo del saber”.

Y así me fijé como meta estudiar la Maestría y al culminar mis estudios de la misma quiero DEDICAR este trabajo con todo mi amor a mi familia (esposo e hijos) y de manera especial a **MIS NIETOS** quienes se han convertido en el motor de mi vida y que gracias a ellos Dios me ha regalado la felicidad completa.

CERÓN MANTILLA DOLORES DEL PILAR

## **AGRADECIMIENTO**

Agradezco en primer lugar a Dios por haberme regalado la vida, a mi esposo e hijos por su apoyo, pero especialmente agradezco a mi hijo **EDISON ALEJANDRO** porque durante mis estudios de la Maestría se convirtió en mi ayuda, soporte y fortaleza para seguir adelante. GRACIAS HIJO Y QUE DIOS TE BENDIGA SIEMPRE.

A mi madre por ser mi guía y consejera y a una persona que aunque ya partió hace muchos años al lado del Señor me dejó como herencia lo más grande que puede tener un ser humano y es el deseo de ser mejor cada día. Gracias fuiste, eres y serás el pilar de mi existencia ¡ **PADRE QUERIDO!**

Dejo constancia de mi imperecedero agradecimiento a la Mgs. María de los Ángeles Guamán, mi Tutora, quien con sus conocimientos, su paciencia, su apoyo y sobre todo su don de gentes ha hecho posible que termine este trabajo.

**Dolores del Pilar Cerón Mantilla**

## ÍNDICE DE CONTENIDOS

Portada.....	i
Certificación.....	ii
Declaración y autoría de cesión de derechos	iii
Dedicatoria.....	iv
Agradecimiento.....	v
Índice de contenidos.....	vi
Índice de tablas, figuras, gráficos, matrices, etc .....	vii
Resumen.....	1
Abstract.....	2
Introducción.....	3
<b>1. MARCO TEÓRICO.....</b>	<b>7</b>
2.1. LA ESCUELA EN ECUADOR	8
2.1.1. Elementos claves.....	8
2.1.2. Factores de eficacia y calidad educativa.....	15
2.1.3. Estándares de calidad educativa.....	20
2.1.4. Estándares de desempeño docente: dimensión de la gestión del aprendizaje (habilidades pedagógicas y didácticas, aplicación de normas y reglamentos y clima de aula) y el compromiso ético.....	21
2.1.5. Planificación y ejecución de la convivencia en el aula: código de convivencia.....	21
2.2. CLIMA ESCOLAR	28
2.2.1. Factores socio-ambientales e interpersonales en el centro escolar (aula de clase)	28
2.2.2. Clima social escolar: concepto, importancia	30
2.2.3. Factores de influencia en el clima	32
2.2.4. Clima social de aula: concepto desde el criterio de varios autores y de Moos y Trickett	32
2.2.5. Caracterización de las variables del clima de aula, propuestas por Moos y Trickett	33
2.2.5.1. Dimensión de relaciones:	34
2.2.5.2. Implicación	34
2.2.5.3. Afiliación (AF)	34

2.2.5.4. Ayuda (AY)	
2.2.5.2. Dimensión de autorrealización:	
2.2.5.2.1Tareas (TA)	
3.5.2.1. Competitividad (CO)	
3.5.2.2. Cooperación (CP)	
3.2.5.2. Dimensión de Estabilidad:	
3.2.5.2.1. Organización (OR)	
3.2.5.2.2. Claridad (CL)	
3.2.5.2.3. Control (CN)	
3.2.5.2.4. Dimensión de cambio:	
3.2.5.2.5. Innovación (IN)	
2.3. GESTIÓN PEDAGÓGICA	35
2.3.1. Concepto	35
2.3.2. Elementos que la caracterizan	36
2.3.3. Relación entre la gestión pedagógica y el clima de aula	37
2.3.4. Prácticas didáctico-pedagógicas que mejoran la convivencia y el clima de aula	41
2.4. TÉCNICAS Y ESTRATEGIAS DIDÁCTICO-PEDAGÓGICAS INNOVADORAS	43
2.4.1. Aprendizaje cooperativo	43
2.4.2. Concepto	43
2.4.3. Características	46
2.4.4. Estrategias, actividades de aprendizaje cooperativo	46
<b>3. METODOLOGÍA.....</b>	<b>49</b>
3.1. Diseño de investigación	50
3.2. Contexto	51
3.3. Participantes	51
✓ DATOS INFORMATIVOS DE LOS ESTUDIANTES	52
✓ DATOS INFORMATIVOS DE PROFESORES	53
3.4. Métodos, técnicas e instrumentos de investigación	56
3.4.1. Métodos	57
3.4.2. Técnicas	59
3.4.3. Instrumentos	59

3.5. Recursos	61
3.5.1. Humanos	61
3.5.2. Materiales	62
3.5.3. Institucionales	63
3.5.4. Económicos	63
4. Procedimiento	63
<b>5. RESULTADOS: DIAGNÓSTICO, ANÁLISIS Y DISCUSIÓN.....</b>	
3.1 Diagnóstico a la gestión del aprendizaje del docente ( en este apartado incluya lo siguiente	67
✓ FICHAS DE OBSERVACIÓN (URBANO Y RURAL)	68
✓ MATRICES DE DIAGNÓSTICO (URBANO Y RURAL)	69
✓ TABLAS DE LA OBSERVACIÓN A LA GESTIÓN DEL APRENDIZAJE DEL DOCENTE POR PARTE DE INVESTIGADOR	76
3.2 Análisis y discusión de resultados de las características del clima de aula	82
✓ PERCEPCIÓN DEL CLIMA DE AULA DE ESTUDIANTES Y PROFESORES DEL CENTRO EDUCATIVO URBANO	83
✓ PERCEPCIÓN DEL CLIMA DE AULA DE ESTUDIANTES Y PROFESORES DEL CENTRO EDUCATIVO RURAL	85
3.3 Análisis y discusión de resultados de la gestión del aprendizaje del docente (en este apartado incluya las tablas y gráficos que se generan en la matriz Excel y que corresponden a los siguientes títulos:	88
✓ AUTOEVALUACIÓN A LA GESTIÓN DEL APRENDIZAJE DEL DOCENTE (análisis por cada una de las habilidades pedagógicas del docente o por cada dimensión de acuerdo a su criterio como investigador)	91
✓ EVALUACIÓN A LA GESTIÓN DEL APRENDIZAJE DEL DOCENTE POR PARTE DEL ESTUDIANTE CENTRO EDUCATIVO URBANO Y	111

<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ CENTRO EDUCATIVO RURAL (análisis por cada una de las habilidades pedagógicas del docente o por dimensiones)</li> <li>✓ CARACTERÍSTICAS DE LA GESTIÓN PEDAGÓGICA DESDE LA PERCEPCIÓN DEL DOCENTE (CENTRO EDUCATIVO URBANO Y RURAL) (análisis por dimensiones)</li> <li>✓ CARACTERÍSTICAS DE LA GESTIÓN PEDAGÓGICA DESDE LA PERCEPCIÓN DEL ESTUDIANTE (CENTRO EDUCATIVO URBANO Y RURAL) (análisis por dimensiones)</li> <li>✓ GESTIÓN PEDAGÓGICA CENTRO EDUCATIVO URBANO y RURAL (análisis global)</li> </ul>	112
	114
<b>CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES</b>	
<b>Conclusiones</b>	119
<b>Recomendaciones</b>	122
<b>Propuesta de Intervención</b>	125
<b>Bibliografía</b>	166
<b>Anexos</b>	168

## RESUMEN

Una de las políticas del Plan Decenal de Educación de nuestro país es IMPARTIR EDUCACIÓN DE CALIDAD CON CALIDEZ y con el fin de diagnosticar la gestión pedagógica y el clima social de aula, se realizó el presente trabajo de investigación en las escuelas fiscales “Doce de Octubre” y “Atilio Descalzi Mendoza” de la parroquia Chongón de la provincia del Guayas con 25 estudiantes y 2 docentes del séptimo año de educación general básica.

Trabajo en el que se aplicaron métodos y técnicas como encuestas (cuestionarios), entrevistas, observación de clases.

Del análisis de los resultados se concluye que el proceso de enseñanza-aprendizaje se desarrolla bajo parámetros normales pero que existen grandes debilidades que deben tomarse en cuenta para mejorar dicho proceso que fueron consideradas para presentar la propuesta de mejoramiento como es la aplicación de estrategias de aprendizaje cooperativo con el fin de lograr eficiencia y eficacia en el rendimiento de los educandos y así contribuir al desarrollo de la tan anhelada **EDUCACIÓN DE CALIDAD**.

**PALABRAS CLAVES:** educación, gestión, pedagógica.

## **ABSTRACT**

One of the policies of the Ten-Year Education Plan of our country is GIVE QUALITY EDUCATION AND WARMTH and to diagnose learning management and classroom social climate, we conducted the present research work in the public schools "Doce de Octubre "and" Atilio Descalzi Mendoza "in the parish Chongón Guayas province with 25 students and 2 teachers from the seventh year of basic general education.

Work in which methods and techniques were applied as surveys (questionnaires), interviews, class observation.

The analysis of the results it is concluded that the teaching-learning process develops under normal parameters but there are major weaknesses to be taken into account to improve the process that were considered to present the proposal for improvement as is the application of learning strategies cooperative in order to achieve efficiency and effectiveness in the performance of learners and contribute to the development of the long-awaited QUALITY EDUCATION.

**KEYWORDS:** education, management, educational.

## INTRODUCCIÓN

La escuela pública ecuatoriana enfrenta retos que la llevan a asumirse como promotora del cambio y la transformación social, reorientando su misión de cara a las nuevas demandas de la sociedad a la que se debe. Transformar la gestión pedagógica de la escuela para mejorar la calidad de la educación básica tiene varios significados e implicaciones; se trata de un proceso de cambio a largo plazo, que tiene como núcleo el conjunto de prácticas de los actores escolares (directivos, docentes, alumnos, padres de familia, supervisores, asesores y personal de apoyo) y conlleva a crear y consolidar formas de hacer distintas, que permitan mejorar la eficacia y la eficiencia, lograr la equidad, la pertinencia y la relevancia de la acción educativa.

La escuela es una institución educadora, fundamental de la sociedad, es la instancia en donde se forman seres humanos mediante el inter-aprendizaje, convivencia, afecto, valoración e interacción, elementos que se trabajan dentro de la gestión pedagógica que realiza en docente en el aula.

Las nuevas estructuras socio-familiares que caracterizan al Ecuador, requieren que la escuela asuma funciones que podrían denominarse como no tradicionales; por tanto, la evaluación integral de procesos y factores en este contexto, recobra una trascendental importancia. Así la escuela como contexto de socialización se convierte en el espacio desde el cual se debe forjar el ambiente propicio para preparar a niños,, adolescentes y jóvenes en su formación, dada la experiencia que se asume el reto para el logro de los objetivos y parámetros del desarrollo humano integral (Serpa. J.2011).

La visión de que la educación sea de calidad y calidez permite al niño formarse en el área intelectual, afectiva y moral; parte de una investigación bibliográfica básica y especializada que fundamenta y orienta el trabajo del docente en el aula con los niños de las escuelas motivo de esta investigación.

En la investigación acerca de los factores de mayor incidencia sobre los niveles de aprendizaje de los estudiantes, lo que permite tomar como clave para un cambio en los procesos de mejoras educativas, si dejar a un lado el papel que ocupa el clima social escolar. Entre ellos, el primer informe de un estudio realizado por el Laboratorio Latinoamericano de Evaluación de la Calidad de la Educación [LLECE] (Cassasus y otros, 2001), organismo coordinado por la

UNESCO, plantea que el clima escolar es la variable que demuestra el mayor efecto sobre el rendimiento en lenguaje y en matemáticas. Ello es corroborado con diversos estudios que no sólo muestran el impacto del clima social escolar sobre el rendimiento, sino también sobre otras dimensiones de la vida escolar.

Mientras la sociedad y las actividades laborales y profesionales en el mundo están cambiando mucho en los últimos años por la globalización y el impacto de las tecnologías de la información y de la comunicación, no lo están haciendo en igual medida las escuelas y otras organizaciones de las que las personas dependen para aprender y orientar su vida por lo que el mundo educativo actual, concebido para el viejo orden industrial de la enseñanza en masa y el aprendizaje estandarizado, no consigue atender con éxito a un alumnado diverso, inquieto y complejo, alumnado que ha cambiado mucho más que las instituciones que hace tiempo la sociedad diseñó para acogerlo y formarlo (Álvarez A. H., 2009).

El sistema educativo en diferentes *países latinoamericanos* realiza esfuerzos por mejorar la calidad de la educación, una de las variables identificadas como determinantes que influyen directamente para el logro significativo de la gestión escolar es “el desempeño profesional del docente” (Matienzo M 2012).

Por la función social que realizan los docentes, están sometidos continuamente a una valoración por todos los que reciben directa o indirectamente sus servicios. “Las valoraciones y opiniones que se evidencian sobre su influencia en la calidad educativa, independientemente de la voluntad de los distintos factores que intervienen en el sistema educativo, pueden dar lugar a situaciones de confusión, contradicciones y a un alto nivel de subjetivismo, que en ocasiones pueden ser causa de decisiones inadecuadas y de insatisfacción y desmotivación de los docentes” (*Encuentro Iberoamericano sobre Evaluación del Desempeño Docente*).

Al hablar de la instituciones investigadas en cuanto a calidad de educación, que genera diferentes tipos de clima social escolar en el aula, en la escuela fiscal mixta “Doce de Octubre”, y en la escuela fiscal mixta “Atilio Descalzi Mendoza”, en el año lectivo 2012-2013, constituye el problema de investigación que se relaciona con el ambiente en el cual se desarrollan los procesos educativos y con la gestión pedagógica que realiza el docente en el séptimo año de los centros educativos mencionados, frente a ello, existe una serie de problemas que ameritan urgente solución: el inadecuado clima de aula ya que no existe un ambiente potenciador

propicio para el desarrollo de las actividades académicas. Lo cual evidencia la poca gestión académica por quienes son responsables de proporcionar una mejor calidad de educación a sus estudiantes.

La presente investigación reviste mucha importancia para la Universidad Técnica Particular de Loja, pues es una institución que tiene mucho interés en mejorar la calidad de educación a nivel nacional con los aportes de las investigaciones que se realizan a nivel de todo el país, permitiendo mejorar la gestión pedagógica, de la misma manera las escuelas investigadas deberán trabajar para mejorar la convivencia dentro del aula escolar, esto implica a las relaciones entre estudiantado y educadores y entre los compañeros de clase.

El clima escolar es una cualidad, relativamente estable, que es vivida por los integrantes a través del trabajo, las interacciones y las características físicas el espacio, admite distinguir un centro de otro, ya que imprime un determinado estilo y condiciona los procesos y los resultados, para ello a más de la investigación de campo estuvo la investigación bibliográfica la que ayudo mediante una lectura minuciosa saber más de los temas acerca de la educación; es importante haber realizado esta investigación porque permite tomar en cuenta como debe ser un educador dentro el aula de clase, como debe fomentar un clima potenciador dentro de la misma para mejorar el rendimiento académico, y de esta manera crear en el aula de clases un clima psicopedagógico que favorezca el aprendizaje

Fue posible realizar la investigación gracias a la ayuda de los actores del quehacer educativo como son los directivos, docentes, estudiantes y tutores de la Universidad Particular de Loja, en base al manual de trabajo de investigación elaborado por la Universidad Técnica Particular de Loja y con el asesoramiento permanente de profesores universitarios que hicieron posible el desarrollo de trabajo investigativo, con las limitaciones económicas, de tiempo, comunicación y atención al trabajo docente que existieron .

Los objetivos que se plantearon para la realización del presente trabajo fueron los siguientes:

**Objetivo general: Conocer** la gestión pedagógica y el clima social en el aula, como elementos de medida y descripción del ambiente en el que se desarrolla el proceso educativo de los estudiantes de séptimo año de educación básica.

**Objetivos específicos: Investigar** los referentes teóricos sobre: gestión pedagógica y clima social del aula, como requisito básico para el análisis e interpretación de la información de campo.

- Realizar un diagnóstico de la gestión pedagógica del aula, desde la autoevaluación docente y observación del investigador.
- Analizar y describir las percepciones que tienen las características del clima del aula (implicación, afiliación, ayuda, tareas, competitividad, estabilidad, organización, claridad, control, innovación y cooperación) los profesores y estudiantes.
- Comparar las características del clima de aula en los entornos educativos urbano y rural.
- Identificar las habilidades y competencias docentes desde el criterio del propio docente, estudiantes e investigador, con el propósito de reflexionar sobre su desempeño.
- Determinar la relación que existe entre la gestión pedagógica y el clima de aula.
- Diseñar una propuesta para la mejora del clima y la práctica pedagógica del docente en el aula en torno a estrategias de enseñanza aprendizaje, que posibiliten y fomenten la interacción entre todos los estudiantes y que ofrezcan a los profesores un modelo eficaz de aprendizaje cooperativo, adaptado a las necesidades del aula.

Es importante señalar que de acuerdo a los objetivos tanto general como específicos planteados para este estudios se cumplió la determinación de la relación que existe entre la gestión pedagógica y el clima de aula, se conoció ampliamente sobre el tema motivo del presente trabajo y fue una experiencia gratificante por cuanto se pudo conocer y palpar directamente la realidad de las escuelas investigadas.

*Muñoz (2003) explica que la educación es de calidad cuando está dirigida a satisfacer las aspiraciones del conjunto de los sectores integrantes de la sociedad ; si, al hacerlo, se alcanzan efectivamente las metas que en cada caso se persiguen; si es generada mediante procesos culturalmente pertinentes, aprovechando óptimamente los recursos necesarios para impartirla y asegurando que las oportunidades de recibirla –y los*

*beneficios sociales y económicos derivados de la misma– se distribuyan en forma equitativa entre los diversos sectores integrantes de la sociedad a la que está dirigida.*

De acuerdo con lo anteriormente indicado se debe diseñar una propuesta que ayudará mejorar el clima de aula y la práctica pedagógica del docente en el aula con la aplicación de estrategias adecuadas que posibiliten y fomenten el aprendizaje cooperativo como base fundamental del proceso de enseñanza aprendizaje.

## **1. MARCO TEÓRICO**

## 1.1. La escuela en Ecuador.

## 1.2. Elementos claves.

### Conceptualización

El término escuela deriva del latín escuela y se refiere al establecimiento donde se da cualquier género de instrucción. También permite nombrar a la enseñanza que se da o que se adquiere, al conjunto de profesores y alumnos de una misma enseñanza, al método, estilo o gusto peculiar de cada maestro para enseñar, y a la doctrina, principios y sistema de un autor (Huerta, M. 2005).

La escuela es un lugar de gran importancia, decimos esto porque la afirmación 'la escuela es el segundo hogar de los niños' es muy cierta; aunque la misma no debe reemplazar la función de educación de los padres, es vital para que los niños desarrollen sus conocimientos ya adquieran muchos más. Si buscamos una definición teórica para este término podemos decir que es un lugar físico en donde se enseña y se aprende, en donde se educa a quienes asisten a ella. Años atrás la escuela sólo se asociaba a niños de hasta 18 años, pero hoy en día, en varios países del mundo, gente de todas las edades asiste a clases con el fin de terminar sus estudios los cuales se vieron interrumpidos por diversos factores.

El término escuela» proviene del griego clásico (esk<sup>h</sup>olé) por mediación del latín schola. Curiosamente el significado original en griego era de 'ocio, tranquilidad, tiempo libre', que luego derivó a aquello que se hace en durante el tiempo libre y, más concretamente, aquello que merece la pena hacerse, de donde acabó significando 'estudio', por oposición a los juegos, ya en el griego de Platón y Aristóteles. En el periodo helenístico pasó a designar a las escuelas filosóficas, y de ahí, por extensión, tomó el significado actual de centro de estudios (Chantraine, 1977).

*El término escuela se deriva del latín escuela y se refiere al establecimiento donde se da cualquier género de instrucción. También permite nombrar a la enseñanza que se da o que se adquiere, al conjunto de profesores y alumnos de una misma enseñanza, al método, estilo o gusto peculiar de cada maestro para enseñar, y a la doctrina y sistema de un autor (Salazar 2010 p 5).*

En la actualidad se utiliza el término institución educativa, se lo define como “una configuración o combinación de pautas de comportamiento compartidas por una colectividad y centradas en la satisfacción de alguna necesidad básica de grupo. Una estructura relativamente permanente de pautas, papeles y relaciones que las personas realizan según unas determinadas formas sancionadas y unificadas, con el objeto de satisfacer las necesidades sociales básicas”.

Institución Educativa es un término más global el cual abarca trabajo mutuo de toda la comunidad educativa con el objetivo de llegar a cumplir metas a largo y corto plazo en el proceso enseñanza – aprendizaje (Vásquez & Mendoza, 1997).g

La educación forma parte de varias de las funciones de este organismo, pero la misma sólo se refuerza aquí, ya que educar es la labor de los padres. Muchos de ellos confunden los objetivos y las funciones de las escuelas, creen que éstas deben ser las responsables de la totalidad de la educación de sus hijos y esto no es así; las escuelas están destinadas a apartar conocimientos vitales al infante, la complejidad de éstos dependerá del nivel de inteligencia del individuo y de los niveles en los cuales esté. Pero los modales como las acciones deben ser controladas en principio por los padres, si éstas no se adecuan a las reglas de convivencia de la institución entonces será castigadas.

El estado debe garantizar la educación de su pueblo. Por eso, su función es inspeccionar y supervisar las escuelas para que funcionen de forma correcta y brinden el mejor servicio educativo a sus estudiantes.

### **Características de una institución propuesta por Fichter**

Según Vásquez y Mendoza 1997 los componentes de la institución están estructurados y tienden a mantenerse en cohesión y a reforzarse mutuamente. Esto se sigue del hecho de que los papeles sociales y las relaciones sociales son en sí mismos relaciones estructuradas de pautas de los comportamientos.

Cada institución es una estructura unificada y funciona como una unidad. Ninguna institución puede separarse completamente de otras instituciones, pero funciona como una serie identificable de comportamientos humanos.

La institución está necesariamente cargada de valor, por cuanto sus uniformidades repetidas vienen a ser códigos de conducta, algunas de ellas expresadas en reglas y

leyes escritas, pero limitadas en su mayoría a ejercer una presión social subconsciente.

Las características anteriores son básicas y necesarias, pero existen características específicas de la escuela, de acuerdo al tiempo, y al espacio, ya que no es lo mismo hablar de escuela tradicional o de escuela nueva o emergente, o las llamadas escuelas efectivas, ya que cada una de acuerdo a la época se han ido modificando en varios aspectos.

*Las características fundamentales de la escuela tradicional son: formación humanista, el maestro es ejemplo a seguir, el maestro instruye no educa, transmite conocimientos, relación alumno maestro es vertical, alumno repetitivo y memorista, solo se aplica la hetero-evaluación preparada por el maestro de acuerdo a su criterio, El valor de las respuestas está dado por el profesor (Villaroel, 2005, p. 23).*

Con estos antecedentes se manifiesta que el docente es el eje de toda la acción educativa, es quien dispone, organiza y coordina todo el proceso de enseñanza aprendizaje, de esta manera el alumno recibe pasivamente el conocimiento y lo expresa memorizando sin intención a modificarla, creyendo erróneamente que así se desarrollara la inteligencia y las habilidades de los estudiantes.

Frente a lo antes mencionado se deduce que hasta el día de hoy perdura este tipo de filosofía de educación, ya que como aspectos positivos, se da importancia al desarrollo de la inteligencia del niño, transmitir valores culturales, propagar el orden la capacidad y el esfuerzo.

La educación escuela nueva o emergente tiene como base la psicología del desarrollo infantil, para instrumentar esta teoría es necesario tener una imagen justa del niño y apreciar los cambios de percepción de la realidad que se presentan en cada etapa de crecimiento, permitiéndole actuar y descubrir según sus necesidades e intereses, el entorno inmediato, garantizándole el disfrute de su infancia.

El maestro asumirá un papel menos rígido y se hará acompañante del aprendizaje del niño, será más importante la forma de conducirse del maestro que sus palabras, manteniendo un ambiente de armonía y trato cordial, buscando de esta manera que el niño siga normas acordadas por el grupo y cada uno se inicie en asumir papel responsable y autogobernado, reconociendo la voluntad popular.

*Los contenidos serán elementos de enlace entre el estudiante y su realidad, el docente como guía descubrirá los intereses del niño y seleccionará las experiencias más enriquecedoras de la vida cotidiana, que permitan enlazar los conocimientos que le ofrecen, con sus propias interpretaciones de la realidad (Bellei, Muñoz, Pérez, y Raczynski, 2004).*

El ministerio de educación y cultura (2010) declara que lo que pretende este tipo de escuela es que el docente sea el facilitador de los aprendizajes, mientras que el estudiante construya el conocimiento mediante lo que le enseña su maestro y su realidad, significa que debe existir una relación armónica entre ambas partes que forman el proceso educativo.

El ministerio de educación y cultura (2010) manifiesta que todas las escuelas de básica varían unas de otras sin importar si son semejantes en el tipo de escuela-general o técnica, o si se parece el lugar en el que se encuentran, presentan características semejantes pero a pesar de ello ninguna es igual a otra, varían en tamaño, es decir, ninguna tiene el mismo número de salones, ni el mismo número de alumnos, ni mucho menos el mismo mantenimiento de la infraestructura. Sin embargo esto afecta mucho en los alumnos y en los profesores o actores que laboran en dicha escuela.

Para el ministerio de educación y cultura (2010) una escuela que se encuentra en buenas condiciones y por supuesto limpia, es un ambiente agradable para los que asisten a ella, los alumnos van con más gusto a la escuela y hasta presumen de ella. De igual manera pasa con la tecnología, los adolescentes prefieren una escuela que este bien equipada en la cual puedan ver películas de agrado, puedan encontrar una relación de la escuela (que por lo general les aburre) con la tecnología que utilizan todos los días (el Internet). Los niños van a la escuela y aprenden con ganas porque le encuentran sentido a lo que hacen, porque los baños están limpios y porque tienen donde sentarse a la hora de comer.

No se puede imaginar que la infraestructura de la escuela fuera tan importante para los alumnos, y como dije anteriormente, para los actores de la escuela, los docentes van más contentos a una escuela que está bien equipada, donde no tienen que sufrir por la falta de plumones o por la falta de espacios deportivos; de igual manera (por ejemplo) los conserjes realizan mejor su trabajo cuando les dan lo necesario para

hacer sus labores, cuando tiene un espacio para guardar sus cosas y cuando valoran su trabajo, cuando ven resultado de lo que hacen.

Actualización y fortalecimiento curricular de la educación básica 2010. Un aspecto que se puede notar es que el director es el que tiene la responsabilidad de llevar el orden y la organización de la escuela, por lo tanto cuando una escuela no tiene mantenimiento, no tiene el equipo necesario o siempre está sucia y en especial los baños; en parte quiere decir que el director no se ha preocupado por su escuela, no ha tenido el interés de mejorarla, y por consiguiente es poco probable que los alumnos y todo el personal en general se sientan a gusto en su escuela; además esto provocaría una mala relación del director con los demás actores de la escuela, pero esto lo tacaremos en otro punto.

Actualización y fortalecimiento curricular de la educación básica 2010. El punto más importante que experimente, es que las características de una escuela ayudan a diferenciar todas las escuelas de básica, ninguna es la misma; mas sin embargo no por las características que presentan cada una de las escuelas podemos decir que sea una buena escuela o mala; o que sea una buena opción para trabajar en ella. Lo importante es estar a gusto en nuestra escuela y querer mejorarla día a día tanto con nuestra participación como con la de los demás actores de la escuela, y así tal vez podremos motivar a los estudiantes, lograr que quieran a su escuela y mantener un buen ambiente dentro de ella.

### **Elementos claves**

El ministerio de educación y cultura (2010), propuso el plan decenal para mejorar el sistema de educación en el Ecuador, entre cuyos objetivos se encuentra el mejoramiento de la infraestructura educativa.

En un proceso de reforma educativa, es necesario considerar al recurso físico como elemento clave de apoyo para obtener una cobertura del 100% y mejorar la calidad de la educación, con una infraestructura que ofrezca adecuadas condiciones de confort para el desenvolvimiento de las actividades de enseñanza aprendizaje, así como contar con modernos apoyos tecnológicos.

La permanente restricción financiera para inversión educativa ha producido un elevado déficit en el recurso físico, no solamente en el número de aulas y espacios complementarios, sino también por el deterioro de sus instalaciones, ya que muchas

edificaciones han cumplido la vida útil para la que fueron construidas y se observan establecimientos con riesgos estructurales.

La distribución de los recursos no ha cumplido con el objetivo de crecimiento con equidad, lo que ha ocasionado que la educación para los más pobres se convierta en una pobre educación.

A pesar del esfuerzo realizado para la conformación de redes educativas, no se ha implementado un mecanismo efectivo de referencia que ayude a mantener a los estudiantes en el sistema y elevar su nivel de instrucción, por lo que muchos escolares no terminan la educación general básica y tenemos un bajo porcentaje de estudiantes en el bachillerato.

En general los diseños de los establecimientos educativos no responden a las características ambientales y climáticas, ni a la capacidad resolutive requerida, ocasionando deficiencias funcionales y condiciones subestándar de confort.

Una educación de calidad está vinculada con el aprovechamiento de la tecnología educativa moderna y eficiente y el uso del mobiliario y equipamiento adecuados (Pérez, F López. 2004).

La disponibilidad de equipos es altamente deficitaria, al igual que la utilización de materiales y recursos didácticos. Hay alta obsolescencia y escasa renovación tecnológica. (Ministerio de Educación).

### **1.2.1. Factores de eficacia y calidad educativa.**

Del latín *efficacia*, la **eficacia** es la capacidad de alcanzar el **efecto** que espera o se desea tras la realización de una **acción**. No debe confundirse este concepto con el de **eficiencia** (del latín *efficientia*), que se refiere al uso racional de los medios para alcanzar un objetivo predeterminado (es decir, cumplir un objetivo con el mínimo de recursos disponibles y tiempo).

Según la real academia de la lengua la **calidad** es una herramienta básica para una propiedad inherente de cualquier cosa que permite que esta sea comparada con cualquier otra de su misma especie. La palabra calidad tiene múltiples significados. De forma básica, se refiere al conjunto de propiedades inherentes a un objeto que le confieren capacidad para satisfacer necesidades implícitas o explícitas.

## **Calidad de educación**

La Organización para la Cooperación y el Desarrollo Económico (1995) define la educación de calidad como aquella que "asegura a todos los jóvenes la adquisición de los conocimientos, capacidades destrezas y actitudes necesarias para equipararles para la vida adulta".

*Otra definición: es la de Mortimore, J, (2009).que dice: “ La escuela de calidad es la que promueve el progreso de sus estudiantes en una amplia gama de logros intelectuales, sociales, morales y emocionales, teniendo en cuenta su nivel socioeconómico, su medio familiar y su aprendizaje previo. Un sistema escolar eficaz es el que maximiza la capacidad de las escuelas para alcanzar esos resultados.*

Es indiscutible que los países de la región vienen realizando esfuerzos importantes para incrementar la cobertura, mejorar la infraestructura, diseñar nuevos currículos y formar a los docentes, entre otros aspectos. Sin embargo persisten problemas de calidad de la educación que afectan en mayor medida a los individuos o colectivos que están en situación de vulnerabilidad. Es preciso, por tanto, dar mayor prioridad al desarrollo de políticas que tengan como centro el cambio de la escuela y promover cambios en las personas que constituyen la comunidad educativa, y de forma muy especial los docentes.

Existe cierto consenso respecto que las reformas educativas no han logrado transformar de forma sustantiva la cultura de las escuelas y las prácticas educativas. Pero también existen evidencias que muestran que las escuelas pueden marcar la diferencia, por lo que es importante hacer estudios que muestren las condiciones y procesos que contribuyen a la mejora educativa. La investigación sobre escuelas eficaces, de amplia tradición e influencia en el mundo, tiene su acento en aspectos pedagógicos, no tiene nada que ver con teorías economicistas.

Esta propuesta detalla tres características:

- Valor añadido como operacionalización de la eficacia.
- Equidad como un elemento básico en el concepto de eficacia.
- Desarrollo integral de los alumnos como un objetivo irrenunciable de todo sistema educativo.

Este planteamiento, por tanto, encaja en la definición de educación de calidad antes propuesto. Así, para que una escuela sea de calidad, es necesario que además de la eficacia y la eficiencia, cumpla los requisitos de relevancia, pertinencia y equidad. Y es complementario al de eficiencia. En todo caso, la investigación sobre eficacia escolar es una importante fuente de información que nos ayudará, sin duda, a proporcionar una educación de calidad para todos (Mosquera M ,2008).

### **1.2.2. Estándares de calidad educativa.**

Según Mosquera M (2008), los estándares de calidad educativa son descripciones de los logros esperados correspondientes a los diferentes actores e instituciones del sistema educativo. En tal sentido, son orientaciones de carácter público que señalan las metas educativas para conseguir una educación de calidad. Así, por ejemplo, cuando los estándares se aplican a estudiantes, se refieren a los conocimientos, destrezas y actitudes que estos deberían adquirir como consecuencia del proceso de aprendizaje.

Dichos estándares, serán medidos permanentemente, y permitirán a los padres de familia conocer bajo qué parámetros determinar si la educación que reciben sus hijos es buena, mala o regular. (Ministerio-de-Educación, 2010). El estándar de aprendizaje se aplicará en las asignaturas de matemáticas, lenguaje y literatura, estudios sociales y ciencias naturales. Mientras que los estándares de desempeño profesional estarán direccionados a medir los conocimientos, habilidades y actitudes que deben poseer los profesionales de la educación para asegurar que los estudiantes alcancen los aprendizajes deseados.

En cuanto a la gestión escolar, se medirán los procesos y las prácticas institucionales que favorecen a que los estudiantes cuenten con la formación académica deseada (Ministerio-de-Educación, 2010).

La Constitución Política de nuestro país establece en su artículo 26 que “la educación es un derecho de las personas a lo largo de su vida y un deber ineludible e inexcusable del Estado”, y en su artículo 27 agrega que la educación debe ser de calidad. Adicionalmente, la sexta política del Plan Decenal de Educación determina que hasta el año 2015, se deberá mejorar la calidad y equidad de la educación e implementar un sistema nacional de evaluación y rendición social de cuentas del

sistema educativo. Sin embargo, estos mandatos no dicen explícitamente qué es calidad educativa.

Para establecer qué es una educación de calidad, se necesita primero identificar qué tipo de sociedad se debe tener, pues un sistema educativo será de calidad en la medida en que contribuya a la consecución de esa meta. Por ejemplo, para ser conducente a una sociedad democrática, el sistema educativo será de calidad si desarrolla en los estudiantes las competencias necesarias para ejercer una ciudadanía responsable.

En el caso ecuatoriano, según señala la Constitución, se busca avanzar hacia una sociedad democrática, soberana, justa, incluyente, intercultural, plurinacional y segura, con personas libres, autónomas, solidarias, creativas, equilibradas, honestas, trabajadoras y responsables, que antepongan el bien común al bien individual, que vivan en armonía con los demás y con la naturaleza, y que resuelvan sus conflictos de manera pacífica.

Adicionalmente, un criterio clave para que exista calidad educativa es la equidad, en este caso se refiere a la igualdad de oportunidades, a la posibilidad real de acceso de todas las personas a servicios educativos que garanticen aprendizajes necesarios, a la permanencia en dichos servicios y a la culminación del proceso educativo.

Por lo tanto, de manera general, nuestro sistema educativo será de calidad en la medida en que dé las mismas oportunidades a todos, y en la medida en que los servicios que ofrece, los actores que lo impulsan y los resultados que genera contribuyan a alcanzar las metas conducentes al tipo de sociedad más justa que aspiramos para nuestro país.

Por otro lado, cuando los estándares se aplican a profesionales de la educación, son descripciones de lo que estos deberían hacer para asegurar que los estudiantes alcancen los aprendizajes deseados. Finalmente, cuando los estándares se aplican a los establecimientos educativos, se refieren a los procesos de gestión y prácticas institucionales que contribuyen a que todos los estudiantes logren los resultados de aprendizaje deseados (Ministerio-de-Educación, 2010).

Los estándares propuestos aspiran las siguientes características:

- Ser objetivos básicos comunes por lograr.

- Estar referidos a logros o desempeños observables y medibles.
- Ser fáciles de comprender y utilizar.
- Estar inspirados en ideales educativos.
- Estar basados en valores ecuatorianos y universales.
- Ser homologables con estándares internacionales pero aplicables a la realidad ecuatoriana. Presentar un desafío para los actores e instituciones del sistema (Ministerio-de-Educación, 2010).

### **Tipo de estándares que está desarrollando de ministerio de educación.**

El Ministerio de Educación del Ecuador (2010) se encuentra diseñando tres tipos de estándares: estándares de aprendizaje, estándares de desempeño profesional y estándares de gestión escolar, con el objetivo de asegurar que los estudiantes logren los aprendizajes deseados. A continuación se explican los tipos de estándares:

#### **Estándares de aprendizaje**

Estos estándares son descripciones de la formación que los estudiantes deben alcanzar a lo largo de la trayectoria escolar: desde la Educación Inicial hasta el Bachillerato.

#### **Estándares de desempeño profesional**

El Ministerio de Educación del Ecuador (2010) actualmente está desarrollando dos tipos de estándares generales de desempeño profesional: de docentes y de directivos. A futuro se formularán estándares para otros tipos de profesionales del sistema educativo, tales como mentores, supervisores-asesores y supervisores-audidores.

Los estándares de desempeño profesional son descripciones de lo que debe hacer un profesional educativo competente; es decir, de las prácticas que tienen una mayor correlación positiva con la formación que se desea que los estudiantes alcancen.

#### **Estándares de gestión escolar**

Los estándares de gestión escolar hacen referencia a procesos de gestión y a prácticas institucionales que contribuyen a la formación deseada de los estudiantes. Además, favorecen a que los actores de la escuela se desarrollen profesionalmente y que la institución se aproxime a su funcionamiento ideal (Ministerio-de-Educación, 2010).

El principal propósito de los estándares es orientar, apoyar y monitorear la acción de los actores del sistema educativo hacia su mejora continua. Adicionalmente, ofrecen insumos para la toma de decisiones de políticas públicas en pro de la mejora de la calidad del sistema educativo. Otros usos más específicos de los estándares de calidad educativa son:

- Proveer información a las familias y a otros miembros de la sociedad civil para que puedan exigir una educación de calidad.
- Proveer información a los actores del sistema educativo para que estos puedan:
  - determinar qué es lo más importante que deben aprender los estudiantes,
  - cómo debe ser un buen docente y un buen directivo, y cómo debe ser una buena institución educativa;
  - realizar procesos de autoevaluación;
  - diseñar y ejecutar estrategias de mejoramiento o fortalecimiento
  - fundamentados en los resultados de la evaluación y la autoevaluación.
- Proveer información a las autoridades educativas para que estas puedan:
  - diseñar e implementar sistemas de evaluación de los diversos actores e instituciones del sistema educativo;
  - ofrecer apoyo y asesoría a los actores e instituciones del sistema educativo, basados en los resultados de la evaluación;
  - crear sistemas de certificación educativa para profesionales e instituciones;
  - realizar ajustes periódicos a libros de texto, guías pedagógicas y materiales didácticos;
  - mejorar las políticas y procesos relacionados con los profesionales de la Educación, tales como el concurso de méritos y oposición para el ingreso Al magisterio, la formación inicial de docentes y otros actores del sistema educativo, la formación continua y el desarrollo profesional educativo, y el apoyo en el aula a través de mentorías;
  - informar a la sociedad sobre el desempeño de los actores y la calidad de procesos del sistema educativo.

### **Necesidad de estándares de calidad en el Ecuador**

Existe evidencia a nivel mundial que sugiere que los países que cuentan con estándares tienden a mejorar la calidad de sus sistemas educativos. Hasta ahora nuestro país no ha tenido definiciones explícitas y difundidas acerca de qué es una educación de calidad y cómo lograrla. Solo cuando tengamos estándares, contaremos

con descripciones claras de lo que queremos lograr, y podremos trabajar colectivamente en el mejoramiento del sistema educativo.

### **Niveles de los estándares**

Los estándares se establecen en cinco niveles que permiten visualizar la progresión del aprendizaje que se espera del estudiantado en los dominios centrales de cada área curricular

Los niveles de progresión están organizados de la siguiente manera:

#### **Esquema 1: Niveles de progresión estándares de calidad educativa**



Fuente: Ministerio de Educación (2012)

### **Áreas del currículo nacional en que se están proponiendo estos estándares**

Los estándares de aprendizaje abarcan por el momento cuatro áreas del currículo nacional: Matemática, Lengua y Literatura, Ciencias Naturales y Estudios Sociales. En el futuro se formularán estándares correspondientes a otras áreas de aprendizaje, tales como TIC, lengua extranjera, formación ciudadana, educación artística y educación física.

### **Componentes de los estándares de aprendizaje.**

Dentro de los estándares de cada área, se proponen dominios de conocimiento, los cuales expresan los núcleos de aprendizaje o destrezas centrales del área curricular, presentes desde primer año de Educación General Básica hasta Bachillerato.

Además, los estándares respetan el enfoque que cada área ha expresado en el currículo a través de los ejes curriculares integradores, por lo que todas las metas de aprendizaje están formuladas bajo estas líneas rectoras.

### **Relación entre los estándares de aprendizaje y el currículo nacional**

Los estándares de aprendizaje describen los logros de aprendizaje esenciales esperados al final de cada uno de los cinco niveles establecidos. En cambio, el currículo nacional contiene una descripción detallada de los logros de aprendizaje esperados al final de cada año lectivo.

Los estándares de aprendizaje están estrechamente relacionados con el currículo nacional porque respetan la división de áreas del aprendizaje por asignaturas definidas dentro del currículo, y porque reproducen los ejes curriculares integradores expresados en él.

En consecuencia, si se aplica el currículo nacional de manera adecuada, los estudiantes alcanzarán los estándares de aprendizaje.

#### **1.2.3. Estándares de desempeño docente: dimensión de la gestión del aprendizaje y el compromiso ético.**

El Ecuador ha definido, considerando las evidencias y sus propias necesidades de país, un modelo de gestión educativa que le permita alcanzar una educación de calidad. Esta educación de calidad o modelo de gestión se expresa en un conjunto de estándares de desempeño directivo y desempeño docente.

Con respecto al desempeño docente, dicho modelo busca contribuir de manera significativa a la mejora de las prácticas de enseñanza de la docencia ecuatoriana, su propósito es fomentar en el aula una enseñanza que permita que todos los estudiantes ecuatorianos alcancen los perfiles de egreso o aprendizajes declarados por el currículo nacional para la Educación General Básica y para el Bachillerato. (Ministerio-de-Educación, 2010)

Este modelo identifica cuatro grandes dimensiones del desempeño de los docentes en el aula.

- a) Desarrollo curricular
- b) Gestión del aprendizaje
- c) Desarrollo profesional
- d) Compromiso ético

Cada una de estas cuatro dimensiones señaladas se descompone en estándares generales y específicos, los cuales buscan fomentar y asegurar que el conjunto del profesorado ecuatoriano desarrolle una docencia de excelencia con calidad y calidez como lo señalan las políticas del Plan Decenal de Educación. [dineib.gob.ec](http://dineib.gob.ec)

#### **1.2.4. Planificación y ejecución de la convivencia en el aula.**

En los últimos años, en nuestro país se vienen realizando serios esfuerzos destinados a repensar el quehacer educativo desde una óptica centrada en valores y en la construcción de relaciones humanas más armónicas que permita la creación de Comunidades educativas, incluyentes y participativas, ya que en la práctica cotidiana de las aulas, se mantiene el énfasis en los procesos de instrucción y transmisión de conocimiento dejando de lado la formación integral.

Para el servicio paz y justicia del Ecuador el acuerdo ministerial de “Institucionalización del Código de Convivencia en todos los planteles educativos del país” N° 182 del 2007 manifiesta que uno de los problemas centrales del sistema educativo ecuatoriano es la convivencia escolar.

El proceso de aceleración tecnológica y del conocimiento no solo hace imposible que el ser humano pueda asimilar el bagaje cultural y científico de la producción humana actual sino que exige nuevas visiones, comportamientos y destrezas, para las cuales el sistema educativo aún no está preparado ocasionando brechas cada vez más profundas entre las nuevas realidades y las prácticas pedagógicas. Muchos de los problemas que viven los centros educativos tienen que ver con estas grietas que se han abierto y que son enfrentadas en base a esquemas tradicionales, basados fundamentalmente en el castigo y la sanción, procedimientos, por otra parte, contrarios a los avances que en materia de derechos ha registrado la humanidad.

Esta situación que pareciera que está dejando “sin piso” a los centros educativos y que cuestiona el rol de los maestros y maestras, creemos que se transforma en una excelente oportunidad para que los establecimientos educativos dimensionen mejor su labor pedagógica y más allá de esto, construyan un proyecto comunitario que permita desarrollar en todos los actores de la comunidad educativa el sentido de pertenencia y corresponsabilidad. Una noción de comunidad donde cada persona sienta que necesita de los otros para establecer derechos, y se establezcan nuevas relaciones de respeto, comprensión y solidaridad.

El Acuerdo Ministerial nos ofrece también la oportunidad para responder la pregunta que cientos de maestros y maestras nos han formulado en los talleres de Cultura de Paz: ¿cómo construir cultura de paz en el aula?. Esta propuesta no es la respuesta a todos los problemas de interrelacionamiento que se vive en los establecimientos educativos, pero creemos que puede ayudar a un abordaje más humanizado, sustentado en los valores y principios de la cultura de paz.

Si bien, la meta del Ministerio es que todos los establecimientos cuenten con Códigos de convivencia, creemos que es necesario hacer énfasis en la “forma de construirlos”, en el proceso de su elaboración y construcción, pues si con los códigos se busca la convivencia armónica, la resolución no violenta de conflictos, la participación equitativa, el respeto a las diferencias y la equidad, la democracia y el ejercicio de ciudadanía, la cooperación, y la solidaridad, entre otros de los elementos señalados por la propuesta del Acuerdo, el método ( la metodología ) que se aplique debe asegurar que el proceso de construcción, en sí mismo, responda a esos valores. Esta propuesta es una apuesta metodológica y como tal, susceptible de mejoramiento y adaptación a situaciones diversas, su aplicación demanda apertura mental, voluntad política y mucha creatividad.

Confiamos que sea un aporte para que los establecimientos educativos puedan construir sus códigos de convivencia pero más allá de eso, que les estimule un mayor compromiso con la construcción de procesos de cultura de paz en las aulas y posibilite articular espacios, iniciativas y propuestas que permitan avanzar en la constitución de actores sociales capaces de intervenir con voz propia en el proceso educativo, imprimiendo nuevo sello al sistema educativo nacional.

Para el Ministerio de Educación del Ecuador (2010) la construcción de códigos de convivencia además de ser un ejercicio metodológico, se convierte en una verdadera

propuesta política ya que requiere el reconocer a los y las estudiantes, maestros y maestras, representantes de familia, personal administrativo como sujetos políticos con identidad propia, capaces de decidir y optar, de poner su sello en la construcción del proceso educativo, y porque demanda además la voluntad política de la autoridad para llevarlo adelante lo que significa: en definitiva el ejercicio de transferir poder.

Estas consideraciones llevan a plantear algunas reflexiones:

Hasta el día de hoy hemos aprendido y practicado como algo normal en las relaciones en el sistema educativo formas marcadamente verticales lo cual no nos ha permitido generar otros procesos de responsabilidades compartidas. Estas concepciones y prácticas verticales envuelven a todos tanto a quienes se encuentran en la punta de la pirámide (a cualquier nivel del sistema) como a quienes se encuentran en las bases de la misma. Para unos será difícil transferir el poder por su propia voluntad ya que ha sido la única forma conocida de ejercerlo y para los otros tomarlo y hacerse co-responsable puede resultar aún más difícil de asumir. El Acuerdo Ministerial hoy se convierte en un desafío para todos y cada uno de los que formamos parte de este sistema.

La construcción de los códigos de convivencia con la participación activa de todos los miembros de la comunidad educativa requiere de nuevas concepciones, nuevas relaciones, nuevas intervenciones, lo que puede provocar temores frente a las incertezas e inseguridades.

La construcción de los códigos de convivencia es una exigencia que viene desde la cumbre de la pirámide del sistema educativo lamentablemente no ha sido el logro o conquista de los propios actores del proceso educativo (estudiantes, padres y madres de familia, maestros y maestras) quienes por el momento, no son actores con capacidad de incidencia política en el desempeño de los planteles. Este hecho entonces nos lleva a que la construcción del código requiere:

Un control por parte de las autoridades del Ministerio de Educación de la construcción de la propuesta con el fin de que no se pierda el espíritu del proceso y se vigile que los planteles educativos pongan énfasis en la construcción de la propuesta (en el proceso) y no solo en la presentación del instrumento;

Una veeduría ciudadana que permita vigilar los procesos dentro de los establecimientos educativos por una parte y comprometerse con el proceso responsablemente por la otra.

El empoderamiento de los actores del proceso educativo, el empoderamiento entendido como la participación responsable en el ejercicio del poder pues el código de convivencia requiere del reconocimiento personal y grupal de la pertenencia a una comunidad;

El fortalecimiento de las visiones, expresiones y actitudes democráticas que se dan al interior de los establecimientos educativos de manera de profundizar en el ejercicio de la democracia.

Todo esto significa que la construcción del Código de Convivencia no comienza y termina en un documento sino que es un proceso, en sí mismo valioso, tan importante, como el producto que construye; demanda esfuerzos y creatividad para garantizar que los medios a utilizarse sean consecuentes con los fines, que el proceso signifique crecimiento para cada una de las personas involucradas, que las reflexiones nos lleven a modificación de comportamientos, que los compromisos sean el resultado de una nueva visión de la realidad y de la construcción de un sentido de pertenencia y finalmente que los mecanismos y espacios establecidos para su implementación y seguimiento, constituyan la puerta abierta al permanente cambio.

Eso exige también que previo a la pregunta de ¿cómo construir Códigos de convivencia?, tenemos que responder otras inquietudes adicionales:

### **La convivencia.**

*Para Ana María Mazoo (2013) la convivencia es: Compartir la vida con otros es propio de las personas. Convivir es una acción clave para compartir la vida con otros. Actuar para convivir supone aprender de lo propio y de lo propio de los otros. Tal aprendizaje implica profundizar en lo nuestro para abrirlo con generosidad al otro. Y aprender a recibir lo que el otro nos ofrece. Convivir es, por tanto, ejercicio permanente de gratuidad y generosidad.*

*Los seres humanos estamos necesitados de convivir y por tanto de aprender a tomar contacto con lo nuestro y a escuchar y consentir a los demás. Las emociones involucradas en adentrarnos en nuestra personalidad y en abrir nuestro corazón a recibir de los otros supone y sugiere un aprendizaje intelectual y sensible fuerte y emocionante, a veces lento y paciente. Quizá por eso nuestro mundo moderno atrapado por la rapidez, la eficiencia, la productividad y la competitividad se ocupa poco de aprender a convivir y por eso arrastra las consecuencias de compartir poco y de convivir a veces con la tortura (Serpa. J, 2011).*

Más allá del significado de la palabra convivencia, entendida como “vivir en compañía de otros” la convivencia implica “vivenciar los valores de: responsabilidad, respeto, solidaridad, honestidad, justicia y el amor” eso implica transformar las aulas en espacios de aprendizaje donde se compartan esos valores (Serpa. J, 2011).

Al construir convivencia debemos entender la responsabilidad como la capacidad para asumir juntos un compromiso con la construcción de comunidad, sentirnos parte de una propuesta común y aportar los conocimientos, capacidades y destrezas a su concreción, así como responder por nuestros actos y las consecuencias que de ellos deriven.

El respeto como la conciencia de nuestro valor y del valor de los demás. La solidaridad como expresión del compromiso con el otro para la construcción conjunta de humanidad. La honestidad como la expresión de la autenticidad, de la verdad, ser uno mismo sin imposturas, sin engaños ni autoengaños. La justicia que implica ecuanimidad y equidad en el juicio frente a nuestros actos y a los actos de los demás y finalmente el amor como la expresión de los sentimientos nobles que animan una propuesta de construcción de comunidad (Serpa. J, 2011).

Para construir convivencia debemos como primera tarea desarrollar en todos sus actores un sentimiento de colectividad; un sentido de comunidad. No puede haber convivencia en el establecimiento educativo si autoridades, maestros, maestras estudiantes, representantes de familia no comparten objetivos, propósitos, si no construyen identidad, si los unos se sienten sojuzgados y los otros incomprendidos, si no se hace el esfuerzo por dialogar.

## Los códigos de convivencia

Según el diccionario de la Real Academia código de acuerdo a su origen latín es un conjunto de acuerdos en torno a un tema, en nuestro caso los códigos de convivencia deben reunir los acuerdos en torno al tema de las relaciones y aprendizajes en la comunidad educativa. En el documento de propuesta para la construcción de estos Códigos de Convivencia se plantea algunos elementos:

Con la convivencia pacífica se ha de:

- garantizar la seguridad individual y colectiva
- propender a la equidad y el respeto a las diferencias
- promover el ejercicio de ciudadanía
- fortalecer la capacidad expresiva y de escucha
- establecimiento del trabajo cooperativo
- desarrollo de las competencias en y para la vida
- promover el derecho de participación
- fortalecer el respeto mutuo
- fortalecer los vínculos afectivos
- la asociación y organización libre de los actores como espacio de participación
- fortalecer el desarrollo armónico de espacios cotidianos.

En palabras de docentes, estudiantes y representantes de familia cuyos planteles ya elaboraron el Código de Convivencia, este permite:

- Mejorar las relaciones entre todos y todas.
- Aprender a respetar la diferencia.
- Fomentar la cultura del diálogo.
- Permite desarrollar la inteligencia emocional de todos los actores de la comunidad educativa, incluyendo la relación entre los mismos docentes.
- Dar la voz al otro y escucharlo.
- Se comparte el poder y se entrega la capacidad de decidir a estudiantes, representantes de familia, docentes, no solo la autoridad (Serpa. J, 2011).

Todos estos elementos están orientados a la construcción de nuevos relacionamientos en el sistema educativo, entendiendo que los establecimientos educativos son

espacios fundamentalmente de socialización y que la tarea del maestro más allá de transmitir conocimientos se encamina hacia la formación de personas.

(Martínez Otero, 2006) Da a conocer que los centros educativos son ante todo lugares de aprendizaje y diálogo en pos del desarrollo humano. El concepto de comunidad, del latín *communitas-atis*, nos remite a la idea de unidad de convivencia, o sea, a una realidad común en la que la individualidad queda trascendida por la participación y la comunicación.

En el ámbito escolar está integrada por un conjunto de personas interesadas corresponsablemente en la formación y posee un valor pedagógico fundamental. Los distintos estamentos, aun cuando tengan funciones diferenciales dentro de la institución, se comunican y cooperan para posibilitar el perfeccionamiento humano que todo proceso educativo entraña.

En el artículo 2 de la nueva Ley Orgánica de Educación intercultural en el literal o señala: “La participación ciudadana se concibe como protagonista de la comunidad educativa en la organización, gobierno, funcionamiento, toma de decisiones, planificación, gestión y rendición de cuentas en los asuntos inherentes al ámbito educativo, así como sus instancias y establecimientos.

Comprende además el fomento de las capacidades y la provisión de herramientas para la formación en ciudadanía y el ejercicio del derecho a la participación efectiva” (Registro Oficial N° 417, del 2011). Este literal nos remite al tema de la participación y por oposición al tema de la exclusión. Al decir de Helio Gallardo, 2008; Filósofo y catedrático chileno, el tema de la participación tiene varios alcances:

Primero en su sentido más débil significa: Que le toque a uno algo, sin tener arte (conocimiento), ni parte (voluntad) en el asunto. “Cuando llueve todos se mojan, dice el adagio y nos sirve para comprender este tema.

Segundo.- tomar parte para conseguir algo que estimamos provechoso para nosotros;

La tercera y más fuerte noción de participación es “ponerse en condiciones de aportar como sujetos a la tarea común” Es decir aportarle nuestro sello “personal” a la tarea común.

## **2.2 CLIMA ESCOLAR**

### **2.1 Factores socio-ambientales e interpersonales en el centro escolar (aula de clase).**

Muchos de los problemas educativos existentes se refieren a cuestiones no estrictamente relacionadas con la instrucción, sino a aspectos y factores contextuales, organizativos y de relaciones personales, que inciden en los resultados educativos finales.

A convivir se aprende, y como las conductas surgen de ese lento aprendizaje en la primera escuela, que es la familia, a través de los omnipresentes medios de comunicación y en la interacción con los demás en los distintos ámbitos de encuentro o "desencuentro". Así, el niño, los adultos, sean docentes o padres, entran a la escuela con sus distintas formas de relacionarse, y en esa interacción surge un clima social que puede favorecer o impedir que se cumplan los objetivos educativos pretendidos. También sabemos que aquellas escuelas que buscan no dejar al azar las distintas prácticas, que se organizan y que establecen claramente normas participadas a todos los integrantes de la comunidad educativa, son escuelas que logran minimizar aquellos conflictos que podrían escalar a violencia (Serpa. J, 2011).

Desde hace algunas décadas se viene desarrollando en distintas partes del mundo un intento sistemático por identificar y caracterizar el funcionamiento de aquellas instituciones escolares que alcanzaban mayores logros de aprendizaje. Desde entonces sabemos, entre otras cosas, que:

- Las instituciones escolares que se organizan y funcionan adecuadamente logran efectos significativos en el aprendizaje de sus alumnos.
- Existen escuelas eficaces donde los alumnos socialmente desfavorecidos logran niveles instructivos iguales o superiores a los de las instituciones que atienden a la clase media. No siempre es la pobreza el factor crítico que impide los progresos escolares.
- Los factores que caracterizan a estas escuelas eficaces podrían integrarse en los conceptos de clima escolar y tiempo real de aprendizaje, siendo su factor principal, la frecuencia y calidad de la convivencia.

- Una vez cubierta una dotación mínima de recursos, ya no son los recursos disponibles, sino las formas de relacionarse en la escuela lo que realmente diferencia a unas de otras en los efectos obtenidos en el aprendizaje (Redondo, 1999).

A saber el aprendizaje se "construye" en el marco de las relaciones interpersonales que se establecen en la escuela. Por lo tanto, no depende únicamente de las características intrapersonales del alumno, del docente o del contenido a enseñar, sino que está influido por el tipo de acuerdos que establecen el docente y los alumnos, por el modo en que se comunican, cómo se implementan los contenidos con referencia a la realidad de la clase, cómo se tratan (lógica o psicológicamente) los métodos de enseñanza, entre otros.

Se puede apreciar que el estudio del ambiente o clima social escolar es uno de los principales enfoques a nivel internacional para estudiar la convivencia en la escuela y su relación con los resultados de la misma.

### **Clima psicológico y papel del maestro**

El docente puede crear en el aula de clases un clima psicológico que favorezca o perjudique el aprendizaje. Levin y sus colaboradores (1977) realizaron estudios experimentales para aprendizaje en niños de once años. Estudiaron tres casos de liderazgo en diferentes ocasiones.

Las investigaciones caracterizaron como sigue la actuación de cada uno de los líderes:

**Líder autoritario.** Todo lo que debe ser hecho es determinado por el líder. Los grupos de trabajo son también formados por el líder, que determina lo que cada uno debe hacer. No dice a sus dirigidos cuáles son los criterios de evaluación y las notas no admiten discusión. Lo que dice él es ley. El líder no participa activamente en la clase; simplemente distribuye las tareas y da órdenes.

**Líder democrático.** Todo lo que es hecho es objeto de discusión del grupo; cuando hay necesidad de un consejo técnico, el líder sugiere varios procedimientos alternativos a fin de que los miembros del grupo escojan. Todos son libres para trabajar con los compañeros que quieren, cayendo a todos la responsabilidad por la

conducción de las actividades. El líder debe discutir con el grupo los criterios de evaluación y participar en las actividades del grupo.

**Líder permisivo.** Desempeña un papel bastante pasivo, da libertad completa al grupo y a los individuos, a fin de que estos determinen sus propias actividades. El líder se coloca a disposición para ayudar en caso de ser solicitado y no se preocupa de evaluar la actividad del grupo, permaneciendo ajeno a lo que está sucediendo.

## **2.2 Clima social escolar: concepto, importancia**

Al revisar la literatura sobre el clima en el contexto escolar se reconocen varias definiciones, entre las cuales la planteada por:

*Cere (1993 p 30), encuentra entre las más citadas. Este autor lo entiende como "...el conjunto de características psicosociales de un centro educativo, determinados por aquellos factores o elementos estructurales, personales y funcionales de la institución, que, integrados en un proceso dinámico específico, confieren un peculiar estilo a dicho centro, condicionante, a la vez de los distintos procesos educativos."*

En forma más simple, Arón & Milicic (1999), lo definen como la percepción que los miembros de la institución escolar tienen respecto del ambiente en el cual desarrollan sus actividades habituales. Tales percepciones, se basarían en la experiencia que el propio individuo desarrolla en la interacción.

Por su parte, Cornejo, Redondo (2001, p 6), señalan que el clima social escolar refiere a "...la percepción que tienen los sujetos acerca de las relaciones interpersonales que establecen en el contexto escolar (a nivel de aula o de centro) y el contexto o marco en el cual estas interacciones se dan".

Una particularidad de las instituciones educativas, y que permite avistar una complejidad nueva del clima en este ámbito, es que a diferencia de la mayoría de las organizaciones, en ellas el destinatario de la finalidad de la organización es a la vez parte de ella: la misión institucional de toda escuela es la formación de personas y éstas (los estudiantes), son parte activa de la vida de la organización (Casassus, 2000).

El clima en el contexto escolar, no sólo está dado por las percepciones de quienes trabajan en ella, y el contexto en el cual lo hacen, sino que también por las dinámicas que se generan con los estudiantes, su familia y entorno; y las percepciones mismas de los estudiantes como actores y destinatarios en relación al aula y a la escuela.

Se han utilizado variados nombres para referirse al clima en la escuela, focalizándose en distintos actores, subsistemas y aspectos de la vida escolar. En la literatura y en las políticas públicas relacionadas se alude a clima social escolar, clima institucional, clima de convivencia, clima de aula, entre otros. Esta ambigüedad dificulta el trato del problema, obstaculizando su distinción y comprensión.

Al realizar una revisión de la literatura respecto a los instrumentos que evalúan el clima escolar, se reconoce la propuesta de variadas dimensiones que componen este constructo. Entre ellas prevalecen las relaciones que se establecen entre los distintos actores escolares, los elementos relativos al funcionamiento de la organización y condiciones físicas del ambiente (Becerra, Sánchez, & Tapia, 2007).

Es interesante reconocer que el clima escolar no necesariamente es una representación homogénea para toda la institución.

El estudio del clima escolar puede estar centrado en los procesos que ocurren en algún "micro espacio" escolar, como el aula o en el ambiente organizacional general vivido por profesores y directores. Es posible reconocer la existencia de microclimas, percibidos como más positivos que el general, siendo espacios protectores ante la influencia de otros más negativos (Arón & Milicic, 2000).

Según (Díaz & Hernández, 1998, p. 232) el clima social escolar es "el conjunto de características psicosociales de una escuela, determinadas por aquellos factores o elementos estructurales, personales y funcionales de la institución que, integrados, confieren un estilo propio a dicha escuela, condicionante a la vez de los distintos procesos educativos".

Un aspecto importante para la convivencia es el clima escolar. Cuando se habla de un clima escolar se refiere a una dimensión emocional que caracteriza muchos aspectos de la dinámica de clase y las relaciones interpersonales. La evidencia de las investigaciones sobre el tema han puesto de manifiesto que el rendimiento académico

sólo es posible cuando hay un clima emocional favorable al aprendizaje. Esto implica a las relaciones entre alumnado y profesorado y entre los compañeros de clase.

El clima escolar es una cualidad, relativamente estable, que es vivida por los integrantes a través del trabajo, las interacciones y las características físicas del espacio. El clima escolar permite distinguir un centro de otro, ya que imprime un determinado estilo y condiciona los procesos y los resultados. (Bisquerra y Martínez, 1998, p. 12).

### **Factores de influencia en el clima**

Junto a las variables familiares, los factores del clima escolar deben ser tomados en cuenta como determinantes del rendimiento académico de los alumnos. En este sentido, es necesario considerar los siguientes aspectos: preparación y personalidad de los profesores, estilo de educación que el alumno recibe, métodos y medios didácticos empleados, problemas curriculares, organización de las enseñanzas, sistemas de evaluación, años de escolaridad obligatoria (Martínez & Pérez, 1997).

### **Clima social de aula: concepto desde el criterio de varios autores y de Moos y Trickett**

El análisis del contexto es de excepcional importancia en el estudio de la conducta de un sujeto, tanto para caracterizar la conducta en sí misma como para captar el valor de significación que tal conducta toma en el grupo social de referencia (Cassullo, Álvarez, y Pasman, 1998, p. 187).

La actitud que el alumno asume ante la escuela y el comportamiento que tiene en ella, depende de su percepción sobre el contexto y circunstancias, sobre sus expectativas de futuro, así como de su percepción del servicio que la institución en la que está le presta para asegurar el logro de dichas expectativas. Por otra parte, la institución educativa no es ajena a la percepción que el joven tiene, tanto de su contexto, como de sus propias expectativas; más bien trata de asignarle una posición social.

(Stenhouse, 1997), al hablar en sus libros sobre “normas en la clase”, sostiene que el profesor en realidad no es la causa del aprendizaje, sino que su logro está, verdaderamente, en dotar de sentido al mismo. Los jóvenes que no encuentran sentido a su permanencia en la escuela están impedidos para adoptar una posición de

implicación o compromiso –tanto con lo que están haciendo y aprendiendo, como con cómo lo están haciendo y aprendiendo.

(Moos & Trickett, 1984), definió el clima social como la personalidad del ambiente en base a las percepciones que los habitantes tienen de un determinado ambiente y entre las que figuran distintas dimensiones relacionales. “Así una determinada clase de un centro escolar puede ser más o menos creativa, afiliativa, orientada a las tareas, etc.

Asimismo, una específica familia puede ser más o menos controladora, cohesiva, organizada, etc. El objetivo de Moos y sus colegas ha sido encontrar invariantes de tales atributos a través de diferentes ambientes sociales (Fernández, Ballesteros, y Sierra, 1982, p. 144).

El clima o ambiente del aula es lo que nos rodea a las personas que participan en el proceso educativo, esto es, profesores y alumnos. La palabra ambiente procede del latín *ambiens-entis* = que rodea o cerca. En este sentido, el ambiente de clase es la expresión que se emplea para referirse al marco físico, psicológico y social en el que se educan los alumnos.

Es idea generalizada que el clima escolar ejerce gran influencia en los alumnos, tanto en lo que se refiere tanto al rendimiento como a la satisfacción, algunos tipos de clima educativo escolar son mejores que otros en lo concerniente a alcanzar resultados notables (Medina R, 1994, p 76).

El comportamiento humano se orienta, en gran medida, a la adaptación del entorno, de cómo sea ese ajuste, dependerá en alto grado el equilibrio personal. Análogamente, el alumno debe acomodarse a las características del ambiente escolar para mantener la estabilidad y avanzar en su formación.

### **Caracterización de variables del clima de aula, propuestas por Moos y Trickett**

Dado que el ambiente es tan importante, conviene analizarlo con más profundidad. Algunos estudios sobre el ambiente escolar se centran en ambientes físicos. De la misma manera autores como Moos y Trickett han elaborado escalas de clima social en el centro escolar, esta escala analiza las relaciones entre profesores y alumnos, así como la estructura organizativa de la clase, sobre todo en centros de enseñanza media y superior.

Según Moos y Trickett (1984) la escala que construyeron estos autores consta de nueve subescala agrupadas en cuatro grandes dimensiones las mismas que se detallan a continuación:

### **Dimensión de Relaciones**

Se trata de medir aquí el interés, la atención, la participación de los jóvenes en clase; también la preocupación y amistad que hay entre los miembros del grupo; así como la ayuda, la confianza y apoyo que presta el profesorado. Las tres subescalas que encontramos aquí son:

**2.2.1.1.1. Implicación** mide el grado de interés y participación que los estudiantes muestran en las actividades de la clase y cómo disfrutan del ambiente creado incorporando tareas complementarias.

**2.2.1.1.2. Afiliación (AF)** amistad y apoyo entre los estudiantes y cómo se ayudan en las tareas, se conocen y disfrutan trabajos juntos.

**2.2.1.1.3. Ayuda (AY)** grado de ayuda del profesorado a los estudiantes, comunicación abierta con los escolares, confianza en ellos e interés por sus ideas.

**2.2.1.2. Dimensión 2: Autorrealización.** Se pretende medir el crecimiento personal así como la orientación a las metas; el énfasis en desarrollar las actividades previstas, en ceñirse a las materias; así como también la competencia entre los jóvenes por obtener buenas notas y reconocimiento. Las subdimensiones correspondientes son:

**2.2.1.2.1. Tareas (TA)** Importancia que se da a la terminación de las tareas programadas. Énfasis que pone el docente en el temario de la asignatura.

**2.2.1.2.2. Competitividad (CO)** Grado de importancia que se da al esfuerzo por lograr una buena calificación y estima, así como a la dificultad para obtenerlas.

**2.2.1.2.3. Cooperación (CP)** Evalúa el grado de integración, interacción y participación activa en el aula, para lograr un objetivo común de aprendizaje.

**2.2.1.2.4. Dimensión de Estabilidad** Evalúa las actividades relativas al cumplimiento de objetivos: funcionamiento adecuado de la clase, organización, claridad y coherencia en la misma. Esta dimensión la integran las siguientes sub escalas:

2.2.1.2.4.1. **Organización (OR)** Énfasis en las conductas disciplinarias del estudiante, así como en la organización de las actividades.

2.2.1.2.4.2. **Claridad (CL)** Importancia que se da al establecimiento y seguimiento de una norma clara y al conocimiento por parte de los alumnos de las consecuencias de su incumplimiento. Grado en que el docente es coherente con esa normativa e incumplimientos.

2.2.1.2.4.3. **Control (CN)** Grado en que el docente es estricto en sus controles sobre el cumplimiento de las normas y en penalización de los infractores (Se tiene en cuenta también la complejidad de las normas y la dificultad para seguirlas).

#### **2.2.1.2.5. Dimensión de Cambio.**

2.2.1.2.5.1. **Innovación (IN).** En qué medida los estudiantes contribuyen innovar así como el profesor hace uso de nuevas técnicas o bien estimula el pensamiento creativo.

### **2.3. Gestión pedagógica.**

#### **2.3.1.1. Concepto.**

Para hacer una valoración sobre la gestión pedagógica, desarrollada en los centros educativos objeto de estudio se hace necesario tomar las diferentes conceptualizaciones sobre el término "Gestión pedagógica".

La definición de uso del término "Gestión pedagógica" se ubica a partir de los años 60 en Estados Unidos, de los años 70 en el Reino Unido y de los años 80 en América Latina y en particular en la República Dominicana es a partir de la segunda mitad de la década de los 90 cuando hace uso y aplicación de la gestión pedagógica.

Esta disciplina tiene por objeto el estudio de la organización del trabajo en el campo de la educación. Por tanto está determinado por el desarrollo de las teorías generales de la gestión y los de la educación. Pero no se trata de una disciplina teórica, su contenido disciplinario está determinado tanto por los contenidos de la gestión como por la cotidianidad de su práctica. En este sentido es una disciplina aplicada, es un campo de acción, es una disciplina en la cual interactúan los planos de la teoría, los de la política y los de la pragmática. Es por tanto una disciplina en proceso de gestación e identidad.

Nano de Mello (1998) destacando el objetivo de la gestión educativa en función de la escuela y en el aprendizaje de los alumnos, define la gestión pedagógica como eje central del proceso educativo.

Por otra parte Sander (2002) la define como el campo teórico y praxiológico en función de la peculiar naturaleza de la educación, como práctica política y cultural comprometida con la formación de los valores éticos que orientan el pleno ejercicio de la ciudadanía y la sociedad democrática.

A partir de las conceptualizaciones puede apreciarse entonces las distintas maneras de concebir la gestión pedagógica que como su etimología la identifica siempre busca conducir al niño o joven por la senda de la educación, según sea el objetivo del cual se ocupa, de los procesos involucrados, de no ser así traería consecuencias negativas dentro de estas el que él educador, que es él que está en contacto directo con sus alumnos después de la familia, posea poco grado de conocimiento de las características psicológicas individuales de los alumnos.

Es por ello entonces que en estos tiempos donde la tecnología de la información y la educación y la competitividad nos obligan a desarrollar procesos pedagógicos acorde con las exigencias sociales, de ahí que los docentes no solo deben preocuparse por enseñar, sino por formar alumnos capaces de sobrevivir en una sociedad de la información del conocimiento múltiples y del aprendizaje continuo, para esto se necesita una gestión pedagógica capaz de crear condiciones suficientes para que los alumnos sean artífices de su proceso de aprendizaje.

### **Elementos que lo caracterizan**

La gestión, así como la administración y la planeación representan la posibilidad estratégica para articular y dar sentido y contenido a la acción de y entre los diversos planos educativos. Por su naturaleza, tales estrategias recogen orientaciones y perspectivas teóricas, se ubican como instancias mediadoras de la acción y pueden desempeñarse con funciones tanto de naturaleza técnico-burocrática como de relación orgánica entre los propósitos integradores y autogestionarios y los diversos sectores educativos.

La gestión pedagógica entendida como estrategia de impacto en la calidad de los sistemas de enseñanza, recoge la función que juega el establecimiento escolar en su conjunto y en su especificidad unitaria, local y regional para incorporar, propiciar y desarrollar acciones tendientes a mejorar las prácticas educativas vigentes.

Situarse en el plano pedagógico de la práctica educativa, supone la existencia de un conjunto de condiciones propiamente institucionales que rebasan el ambiente estrictamente escolar para tocar las esferas de poder formales y no formales que atañen tanto a autoridades, funcionarios y sujetos interactuantes como a procesos de interacción y de intercambio de bienes y de valores, sean estos de orden pedagógico o extra-pedagógico.

### **2.3.3. Relación entre gestión pedagógica y clima de aula.**

Existen diversos estudios que reconocen la existencia de un clima escolar positivo como condición necesaria para lograr buenos aprendizajes.

Casassus, (2000), señala que un clima escolar positivo se correlaciona con altos logros y motivación de los estudiantes, productividad y satisfacción de los profesores. Este autor señala que el factor más gravitante de lo que ocurre en el aula es el “clima emocional”, vale decir, la calidad de la relación alumno-profesor, la relación entre los alumnos y con el medio, lo que a su vez, genera un espacio estimulante, tanto para los aprendizajes educativos, como para la convivencia social.

Ello se ve confirmado por el segundo estudio regional comparativo y explicativo desarrollado por el LLECE, organismo dependiente de la UNESCO, que menciona al clima escolar como la variable que ejerce la mayor influencia sobre el rendimiento de los estudiantes. En este estudio se concluye que “...la generación de un ambiente de respeto, acogedor y positivo es esencial para promover el aprendizaje entre los estudiantes” (Valdés y Cols, 2008, p.45).

En términos generales, un Clima de Aula favorecedor del desarrollo personal de los niños y niñas, es aquel en que los estudiantes perciben apoyo y solidaridad de parte de sus pares y profesores, se sienten respetados en sus diferencias y falencias, así como identificados con el curso y su escuela. Además, sienten que lo que aprenden es útil y significativo (Ascorra, Arias y Graff, 2003); tienen percepción de productividad, de una atmósfera cooperativa y de preocupación, sienten que los profesores están centrados en sus necesidades y que hay una buena organización de la vida de aula (Johnson, Dickson y Johnson, 1992; en Arón y Milicic, 1999).

Es considerado como uno de los factores de mayor incidencia en los procesos de aprendizaje de los alumnos. El primer informe del estudio realizado por El Laboratorio

Latinoamericano de Evaluación de la Calidad de la Educación luego de haber realizado una evaluación a los estudiantes ecuatorianos en el año 2010, plantea que el Clima de Aula sería la variable individual que demuestra el mayor efecto sobre el rendimiento en lenguaje y en matemáticas.

Así mismo, se demostró que si se suman todos los factores extra-escuela, con los materiales, los recursos humanos y los factores psicológicos, esta suma es inferior a la importancia que tiene el clima logrado dentro del aula.

Diversas investigaciones se han referido a factores que influyen sobre las percepciones de los estudiantes al interior del aula. Entre ellos estarían:

### **Aspectos estructurales de la clase**

Percepción de metodologías educativas y relevancia de lo que se aprende: la secuencia, fluidez, ritmo de la clase, junto con la creatividad, coherencia y sentido con que se construyan las clases, entre otros factores referentes a la organización de ellas, ciertamente afectarán el Clima de Aula (Ascorra, Arias y Graff, 2003);

*Un estudiante percibirá de manera muy distinta el ambiente de aprendizaje si siente que su organización favorece su motivación, la construcción de conocimientos, la colaboración, la participación, etc., que si la percibe como una pérdida de tiempo producto de su desorganización, sinsentido, ritmo lento, o su constante interrupción o desorden. Los estudiantes se motivan con las asignaturas que les permiten hacer y sentirse competentes (Arón & Milicic, 2000).*

### **Aspectos relacionales al interior del grupo de aula**

Percepción y expectativas del profesor en referencia a sus estudiantes: sin duda el Clima de Aula se verá influido por las percepciones que tenga el docente respecto a las capacidades, actitudes y comportamientos que presentan los alumnos.

En un aula se “respira” un aire distinto cuando el profesor considera que los estudiantes tienen la capacidad y potencialidad de aportar de manera significativa; que su diversidad es un recurso y no un problema; cuando percibe que es posible superar con ellos las dificultades; que ellos están motivados por adquirir conocimientos; que su inquietud puede ser canalizada como recursos para aprender y crear; entre otras.

Junto con ello, se ha estudiado que las expectativas del docente juegan un papel central en el rendimiento del niño, el cumplimiento de tarea y en su imagen personal, a la vez de ser un fuerte inductor de su comportamiento Arón & Milicic, (2000).

**Percepción del profesor sobre sí mismo:** un profesor que confía en sus capacidades, en su posibilidad de hacer frente a las dificultades que el curso le presente, que disfruta de su rol y siente que puede desarrollarse personalmente en su quehacer, puede impactar favorablemente el Clima de Aula cargándolo de positivismo, confianza en las propias habilidades, entre otras. Ascorra, Arias, & Graff, ( 2003, pp. 117-135)

**Percepción y expectativas de los alumnos en relación con el profesor:** también las descripciones y valoraciones que los estudiantes hacen acerca de las habilidades, destrezas, carisma, nivel de conocimiento del docente, entre otras, afectarán la percepción de sus relaciones al interior del Curso. Lógicamente, las percepciones con connotación positiva tenderán a vincularse con mejores Climas de Aula. Ascorra, Arias, & Graff,( 2003).

**Percepción de los estudiantes sobre sí mismos:** las definiciones que construyan sobre sus capacidades, actitudes y comportamiento, y sobre su interacción con los demás en el contexto escolar (las que en gran parte se construyen desde las declaraciones que otros hacen sobre ellos), también afectará el Clima de Aula favoreciendo u obstaculizando el aprendizaje. Niños con confianza en sus habilidades y potencialidades, y con expectativas reales acerca de sus posibilidades de desarrollo favorecen Climas de Aula para el aprendizaje. Ascorra, Arias, y Graff, (2003)

**Percepción de la relación profesor-alumno:** en un clima social positivo la relación profesor-alumno se caracteriza por un alto grado de respeto, apoyo, cuidado, calidez, confianza y responsabilidad. Midgley, Roser, & Urdin, (1996).

Una relación como ésta aumenta el sentido de pertenencia a la escuela y la autoestima de los estudiantes; junto con ser considerada como uno de los factores de mayor impacto sobre el rendimiento escolar y desarrollo personal de los estudiantes. “El profesor, a través de la interacción cotidiana, entrega al niño una imagen de sí mismo, de sus competencias, de sus dificultades y le va proporcionando estrategias para enfrentar diferentes situaciones”. Birch y Ladd ( 1997)

En un estudio realizado por Arón & Milicic ( 2000), se identificaron ciertos factores que determinan el tipo de percepción que los alumnos tienen del clima escolar según la relación que entablan con el profesor:

- **Percepción de confianza vs. desconfianza en la relación:** confidencialidad, apoyo.
- **Percepción de justicia vs. injusticia en la relación:** se relaciona con el tipo de medidas disciplinarias, notas, atención y manejo de poder que ejerza el profesor.
- **Valoración vs. descalificación en la relación.**
- **Actitud empática por parte de los profesores y disposición a ayudar:** se refiere al tipo de liderazgo que ejerce el profesor, el estilo de interacción que establece con los alumnos y el estilo pedagógico característico de su práctica. Profesores que favorecen el buen Clima de Aula construyen relaciones centradas en la persona (más que en los resultados), capaces de reconocer y ayudarles cuando están en problemas. Son comunicativos, expresivos y simpáticos.
- **Percepción del profesor frente a las exigencias académicas:** los alumnos valoran una actitud exigente, pero justa. Aceptan las exigencias cuando sienten que lo que el profesor les está enseñando es relevante, así como las sanciones cuando sienten que contribuyen a mejorar el aprendizaje y a reparar el error. A su vez, la aceptación de las exigencias está muy relacionada con el interés que el alumno tenga por el subsector y lo entretenidas que puedan ser las clases.
- **Estilo pedagógico:** el profesor puede actuar basado en una jerarquía de dominio o de actualización (Arón & Milicic, 2000). La jerarquía de dominio está respaldada por la fuerza o por la amenaza, es más rígida, autoritaria y tiende a generar altos niveles de violencia y en casos más extremos tienden favorecer, legitimar y encubrir los abusos de poder. Cuando un contexto escolar se caracteriza por una jerarquía de dominio, el poder se concentra en los niveles más altos de jerarquía y hay una gran distancia emocional entre los miembros y distintos estamentos.
- En este contexto existe poca libertad y es difícil desarrollar la creatividad y el PEI es sentido como algo impuesto, en donde hay pocas posibilidades de participación, además no hay enfrentamiento de conflictos, hay un silenciamiento de las

opiniones, propuestas y emociones de los que ocupan los niveles inferiores de la jerarquía, lo que contribuye a la perpetuación de tales sistemas.

*A diferencia de la jerarquía de dominio, la jerarquía de actualización se basa en una organización solidaria, más flexible, que favorece la vinculación entre las personas y disminuye la rigidización de roles, favoreciendo la actualización de las potencialidades de los miembros de la institución (Arón & Milicic, 1999).*

- **Relación entre pares:** En un clima escolar positivo la relación entre pares se caracteriza por el compañerismo, lo que implica ser cercanos y apoyarse entre sí, mostrando interés, por ejemplo, en las actividades que realizan los demás (Ascorra, Arias, & Graff, 2003).
  
- En el estudio de Arón y Milicic referido, la relación entre compañeros fue uno de los aspectos más positivos de la percepción reportada por los estudiantes en relación al contexto escolar “una de las cosas buenas del colegio es compartir: cuando estamos todos reunidos en el curso, estamos compartiendo. (Arón & Milicic, 1999, pág. 82).

#### **2.3.4 Prácticas didáctico-pedagógicas que mejoran la convivencia y el clima de aula.**

La práctica docente se entiende como una acción que permite innovar, profundizar y transformar el proceso de enseñanza del docente en el aula. La práctica docente está unida a la realidad del aula, debido a que todo lo que hace el docente se refiere a lo que se hace en la vida cotidiana de la escuela, esta inscripción hace posible una producción de conocimientos a partir del abordaje de la práctica docente como un objeto de conocimiento, para los sujetos que intervienen, por eso la práctica se debe delimitar en el orden de la praxis como proceso de comprensión, creación y transformación de un aspecto de la realidad educativa.

Todo educador debe tener como deseo, mejorar el proceso de enseñanza y de aprendizaje, debe estimular el pensamiento creativo y crítico del estudiante, preparándolo para que supere la comprensión de la enseñanza como una forma de actuación del sistema social. Desde esta perspectiva al docente se le otorga un carácter mediador, evidenciando la importancia de hacer explícito sus esquemas de

conocimiento profesional, a partir de analizar la relación de dichos esquemas de conocimiento con su actuación.

*Díaz & Hernández, (1998), afirman que el profesor involucrado en el estudio de los fenómenos educativos y el ejercicio de la docencia, puede plasmarse desde múltiples aproximaciones disciplinarias, dada la complejidad que presentan no solo la explicación de los procesos de aprendizaje y desarrollo personal involucrado, sino la necesidad de disponer tanto de un marco de referencia interpretativo como estrategia de intervención específica que le permita orientar la reflexión y la práctica.*

En este orden de ideas, Delgado (2002) expone que, el desarrollo de estrategias cognoscitivas debe partir de un enfoque dirigido al docente, con el fin de aprovechar al máximo su motivación, experiencia, habilidad en el tratamiento de las situaciones educativas y la voluntad de continuar en un proceso de autorrealización y mejoramiento permanente.

En este sentido, Ausubel señala que la educación es un proceso mediante el cual el individuo desarrolla sus habilidades físicas, intelectuales y morales bajo los lineamientos sociopolíticos de cada país, para mantener, en el tiempo y en el espacio, los principios filosóficos de cada sociedad (Ausubel, 1983).

Entre las prácticas didácticas – pedagógicas que mejoran la convivencia y el clima de aula y que el docente puede emplear en el proceso de enseñanza aprendizaje tenemos las siguientes:

### **Integración de procesos: Formar integralmente, Innovar e Investigar**

**Formar** el desarrollo estudiantil, ser sentir: actitudes, valores, colaboración, apertura y flexibilidad. Saber conocer: conocimientos, disciplinarios, psicopedagógicos, didácticos y curriculares. Querer: superar dificultades, conflictos, hábitos de trabajo, búsqueda de calidad y desarrollo personal.

**Innovar** la mejora colaborativa, trabajo en equipo, actitud hacia el cambio, crear una cultura colaborativa, conocer la teoría del cambio y el proceso de cambio, crear climas constructivos, manejo de estrategias de innovación y afrontar conflictos.

**Investigar** para conocer y mejorar, observar situaciones para delimitar problemas, plantear objetivos, hipótesis, recoger información, interpretar, discutir y concluir.

## **2.4. Técnicas y estrategias didáctico - pedagógicas innovadoras**

### **2.4.1 Aprendizaje cooperativo**

#### **2.4.2 Concepto**

El proceso de aprender en equipo; es aquel aprendizaje que se da entre alumnos o iguales que parten de un principio de que “el mejor maestro de un niño es otro niño” (Ferreiro, 2003, p 36).

El aprendizaje cooperativo implica agrupar a los alumnos en equipos pequeños y heterogéneos para potenciar el desarrollo de cada uno con la colaboración de las demás miembros del equipo.

El aprendizaje cooperativo por lo tanto intensifica la interacción entre los estudiantes miembros del grupo, con el profesor y los restantes equipos, de manera que cada uno aprende el contenido asignado y a su vez, se agrega que todos los integrantes del grupo los aprendan también, planteando una forma diferente de relacionarse maestro alumno en el proceso de enseñar y aprender (Ferreiro, 2003).

Según Barriga y Hernández ( 2002, pág. 115). Existe una gran diferencia entre aprendizaje en equipo y aprendizaje en grupo como se puede apreciar en el siguiente esquema:

**Esquema 2 DIFERENCIAS ENTRE APRENDIZAJE EN EQUIPO Y APRENDIZAJE EN GRUPO**

<b>APRENDIZAJE EN EQUIPO</b>	<b>APRENDIZAJE EN GRUPO</b>
<ul style="list-style-type: none"><li>• Interdependencia positiva.</li><li>• Valoración por cada uno de los miembros.</li><li>• Formación de equipos, es heterogéneo.</li><li>• Liderazgo compartido.</li><li>• Responsabilidad por todos.</li><li>• Se desarrollan habilidades sociales y cognitivas</li><li>• El profesor observa e interviene cumpliendo su rol mediador.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• No hay interdependencia.</li><li>• No hay valoración individual.</li><li>• Se trabaja con miembros homogéneos</li><li>• Existencia de un solo líder.</li><li>• Responsabilidad por si solo.</li><li>• Se ignoran todo tipo de habilidades.</li><li>• El profesor ignora los grupos, asume, una función que es la de facilitador.</li></ul>

Fuente: Barriga y Hernández (2002)

El aprendizaje cooperativo, según (Velázquez y Colab, 2010),

Es una metodología educativa que se basa en el trabajo en grupos, generalmente pequeños y heterogéneos, en los cuales cada alumno trabaja con sus compañeros para mejorar su propio aprendizaje y el de los demás. Es importante destacar que, a diferencia del trabajo en grupo, en el aprendizaje cooperativo cada uno es responsable también de sus compañeros y no sólo de sí mismo.

De la misma manera (Pulojas, 2001), en cuanto al aprendizaje cooperativo manifiesta que es “un uso didáctico de equipos reducidos de escolares (entre tres y cinco) para aprovechar al máximo la interacción entre ellos, con el fin de que cada uno aprenda hasta el límite de sus capacidades y aprenda, además , a trabajar en equipo”.

La reforma educativa ecuatoriana actual enfatiza los procedimientos, valores y actitudes que constituyen el currículo y la intervención educativa. Según éste lenguaje e impulso, el trabajo en grupo, la formación de equipos de aprendizaje, el desarrollo de actitudes de cooperación, etc., constituyen una variable importante de formación básica en la Enseñanza Superior, de cara a una eficaz integración de los egresados en el ámbito laboral.

En este proceso de convergencia la actividad docente adquiere nuevos enfoques (tutorización y atención más personalizada del alumno, seguimiento y evaluación de las actividades no presenciales, coordinación entre docencia presencial y no presencial...), lo que supone implicaciones directas en la metodología docente (Zabalza, 2000).

Es por esto por lo que consideramos fundamental el conocimiento y utilización de otras técnicas o estratégicas metodológicas que aseguren el proceso de enseñanza-aprendizaje, en el que el alumno ha de ser el eje fundamental, en torno al cual gire el diseño de los currículos de cada plan de estudios.

El aprendizaje cooperativo hace referencia a un modo alternativo de organizar los procesos cognitivos que se han de provocar en un proceso de enseñanza aprendizaje tanto dentro como fuera del aula. Es decir, se trata con su implementación de superar determinadas “lagunas” generadas con la aplicación

exclusiva de técnicas tradicionales de aprendizaje grupal, interesadas más por resultados que por rendimientos, responsabilidades grupales más que individuales, grupos homogéneos más que heterogéneos, líderes únicos en vez de liderazgos compartidos, etc.

Por el contrario, a través de los métodos y técnicas de aprendizaje cooperativo, se trata de lograr según Johnson y Johnson cinco elementos esenciales: interdependencia positiva, interacción cara a cara, responsabilidad individual, habilidades sociales y el procesamiento grupal autónomo (Johnson, Johnson, & Smith, 1998, págs. 26-35).

Las ventajas del uso de las técnicas de aprendizaje cooperativo en educación, contrastadas en numerosos trabajos de investigación anteriores, y que alientan a seguir mejorando y evaluando sus consecuencias y trascendencia real en el aprendizaje, han sido resumidas por (García, Traver, & Candela, 2001).

Resaltamos aquí algunas tales como el aprendizaje directo de actitudes y valores, la mejora de la motivación escolar, la práctica de la conducta pro social, la pérdida progresiva de egocentrismo, el desarrollo de una mayor independencia y autonomía, etc.

A pesar de todas las ventajas que tiene esta metodología, debemos ser conscientes de que nos vamos a encontrar con algunas dificultades, que señalamos a continuación:

- Espacios/aulas inadecuadas para el desarrollo de trabajos en grupo.
- Dificultad para seleccionar textos apropiados.
- El tiempo para corregir y evaluar se incrementa.
- Cambio en el sistema de evaluación: continua / final.
- Absentismo escolar ante los exámenes.
- Falta de experiencia del profesorado.
- Individualismo del profesorado.
- Excesivo número de alumnos por aula.

## **Características**

El aprendizaje implica agrupar a los alumnos en equipos pequeños y heterogéneos para potenciar el desarrollo de cada uno de los demás miembros del equipo. Es un medio para crear un estado de ánimo positivo que conduzca al aprendizaje eficaz para desarrollar el nivel de competitividad de los integrantes. El aprendizaje cooperativo intensifica la interacción entre los estudiantes miembros del grupo, con el profesor y los restantes. La educación (aprendizaje) cooperativa consiste en:

- Abordar cooperativamente un mismo problema o asunto.
- Lograr relación e interdependencia.
- Hacer una reestructuración activa del contenido.
- Ser responsable de su aprendizaje.
- Aprender que todos somos líderes.
- Aprender –desarrollar conocimientos, habilidades y valores.

## **Estrategias, actividades de aprendizaje cooperativo**

Ferreiro (2003), las estrategias de Aprendizaje Cooperativo: son las acciones y operaciones que guían y orientan la actividad psíquica del alumno en equipos cooperativos, para que éstos aprendan significativamente; manifiesta además que son los procedimientos empleados por el maestro que hacen que los alumnos en grupos cooperativos: organicen, codifiquen, decodifiquen, analicen, resuman, integren y elaboren óptimamente la información para su respectiva aplicación y empleo.

Según Barriga y Hernández (2002: pp. 123–126). Las estrategias más utilizadas por los educadores son las siguientes:

- El rompecabezas.
- La cooperación guiada.
- El desempeño de roles o Role – playing.
- Estudio de casos
- El rompecabezas

El rompecabezas es una estrategia donde se forman equipos de hasta seis estudiantes que trabajan con un material académico que ha sido dividido en tantas secciones como miembros del grupo, de manera que cada uno se encarga de estudiar

su parte. Posteriormente los miembros de los diversos equipos que han estudiado lo mismo se reúnen en “grupos de expertos” para discutir sus secciones y después regresan a su grupo original para compartir y enseñar su sección respectiva a sus compañeros.

La única manera que tienen de aprender las otras secciones es aprendiendo de los demás y, por ello debe afianzarse la responsabilidad individual y grupal. La estrategia del rompecabezas no es igual a la manera tradicional en que los equipos se reparten el trabajo. Esta tiene por objetivo seleccionar ideas, analizar e interpretar hechos, así como el de elaborar sus propios conceptos en el proceso de adquisición del conocimiento.

### **La cooperación guiada**

Esta estrategia se trabaja en díadas y se enfoca a actividades cognitivas y metacognitivas, sucediendo que los participantes en una díada son iguales con respecto a la tarea a realizar; se utiliza en el procesamiento de la información para la comprensión de textos. Aquí el docente divide el texto en secciones, y los miembros de la díada desempeñan de manera alternada los roles de aprendiz – recitador y oyente – examinador.

Esta estrategia tiene como objetivo en mención que los alumnos en díadas, procesan, analicen, interpreten, comparen y sinteticen información de una forma adecuada.

### **El desempeño de roles o Role – Playing**

El autor la conoce como técnica: “El desempeño de roles” consiste en la representación de una situación típica de la vida real; esta se realiza por dos o más personas, asumiendo los roles del caso con el objeto de que pueda ser mejor comprendida, más visible y vivido para el grupo”. Los que desempeñan los roles se colocan en el lugar de aquellas personas que vivieron en realidad. Se revive dramáticamente la situación, por un acto de comprensión íntima de los actores reales. Rosa (2003: pp. 162–164).

La técnica o estrategia no sólo permite la participación de los “actores” sino que compromete a todo el equipo que participa en la escenificación transmitiéndoles la sensación de estar viviendo como si estuvieran en la realidad misma, permitiéndoles participación plena de todo el equipo. La representación es libre y espontánea, sin uso de libretos o ensayos. Los actores se poseionan de sus roles como si fueran

verdaderos. Contando para esto siempre con un director que ponga experiencia y estimule al grupo. En este caso este rol lo asume el profesor.

### **El estudio de casos**

Permite crear situaciones didácticas motivadoras y dinámicas que proporcionan un clima de aula diferente al de las clases transmisivas; se aprende a trabajar en equipo y es más fácil despertar el interés de los estudiantes. (Benejan, 2002).

El trabajo sobre un caso es útil para hacer aflorar las ideas y concepciones de los estudiantes sobre un tema, permite aplicar conocimientos teóricos a situaciones prácticas, desarrollar habilidades cognitivas, habilidades comunicativas, fomentar la autonomía y los nuevos aprendizajes y sobre todo desarrollar y elevar la autoestima de los estudiantes.

El caso se propone a los estudiantes para que generalmente en forma colectiva lo sometan a análisis y toman decisiones. La estrategia consiste específicamente en estudiar la situación, definir los problemas, elaborar conclusiones sobre las acciones que se deberían emprender, permitir contrastar ideas, justificarlos, defenderlos y reelaborarlos con las aportaciones de los miembros del grupo.

## **2. METODOLOGÍA**

## 2.1 Diseño de la investigación

A través del diseño de investigación se conoce que individuos son estudiados, cuándo, dónde y bajo qué circunstancias. La meta de un diseño de investigación sólido es proporcionar resultados que puedan ser considerados creíbles.

El presente estudio considera las siguientes características:

**Exploratorio** este tipo de investigación no intenta dar explicación respecto del problema en este caso el clima de aula y la gestión educativa, sino sólo recoger e identificar antecedentes generales, números y cuantificaciones, temas y tópicos respecto del problema investigado, sugerencias de aspectos relacionados que deberían examinarse en profundidad en futuras investigaciones como la importancia de trabajar con estrategias de aprendizaje cooperativo. Su objetivo es documentar ciertas experiencias, examinar temas o problemas poco estudiados o que no han sido abordados antes.

**Descriptivo** este tipo de investigación consistió en llegar a conocer las situaciones, costumbres y actitudes predominantes a través de la descripción exacta de las actividades, objetos, procesos y personas. Su meta no se limita a la recolección de datos, sino a la predicción e identificación de las relaciones que existen entre las dos variables.

**No experimental** esta investigación es también conocida como investigación *ex post facto*, término que proviene del latín y significa después de ocurridos los hechos. Lo que se hizo en la investigación no experimental es observar fenómenos como se dan en su contexto natural, para después analizarlos, no hay condiciones o estímulos a los cuales se expongan los sujetos del estudio. Los sujetos son observados en su ambiente natural, en su realidad.

La investigación realizada es de tipo exploratoria y descriptiva, ya que facilitó explicar y caracterizar la realidad de la gestión pedagógica o de aprendizaje del docente y su relación con el clima de aula en el cual se desarrolla el proceso educativo, de tal manera, que hizo posible conocer el problema de estudio tal cual se presenta en la realidad

Es importante señalar que las preguntas que se plantearon al realizar el presente trabajo fueron elaboradas por el equipo de investigación la Universidad Técnica

Particular de Loja y aplicadas por la autora de este trabajo; las mismas que están relacionadas con los siguientes lineamientos:

¿Cómo perciben el ambiente de aula en el que se desarrolla el proceso educativo los estudiantes y profesores del séptimo año de educación básica?

¿Qué características son las que definen al aula en relación con el ambiente desde la percepción de estudiantes y profesores?

¿Cómo es la gestión pedagógica que realiza el docente en el aula?

¿Cuál es la relación que existe entre la gestión pedagógica del profesor y el clima de aula en el que se desarrolla el proceso educativo?

¿Qué tipo de prácticas pedagógicas pueden mejorar el ambiente en el cual se desarrolla el aprendizaje de los estudiantes?

## **2.2 Contexto.**

La presente investigación se realizó en la escuela fiscal mixta “Doce de Octubre” de la parroquia urbana de Chongón en esa época era Unidocente y sin nombre, su estructura era de caña. En el año 1967 laboraba como profesor – director el señor Manuel Jesús Calle Ricaute, en esta época la escuela fue reubicada frente al parque, donde se encontraba la estatua del mono, el mismo que tiene una leyenda “San Gerónimo y el Mono”

Siendo la escuela de caña en la planta baja en el año 1967 el prefecto Bolívar San Lucas hizo en la escuela un relleno para reforzar el piso, lo realizaron con la ayuda del Presidente del Comité de Padres de Familia y así se ha ido construyendo aulas, servicios higiénicos con la colaboración de los padres de familia hasta que en el año 2000 la compañía Caterpillar reconstruyó la escuela y realizó el cerramiento y los baños y la Prefectura del Guayas a cargo del Economista Nicolás Lapenti construyó el patio y las gradas en la escuela , pero años más tarde en el 2007 en el mes de octubre el Municipio, la Universidad de Guayaquil y en conjunto con el Ministerio de Educación realizaron la reconstrucción de la escuela cambiando totalmente la cubierta total de todos los salones de clase, además construyeron un salón de computación.

En cuanto al área física es una infraestructura amplia, moderna con patios grandes, canchas, bar etc..

La escuela fiscal mixta “Atilio Descalzi Mendoza” del recinto Daular de la parroquia Chongón del Cantón Guayaquil, nació como escuela Municipal en el año de 1955, su actual localización geográfica se debe a una donación de los terrenos por parte del señor Atilio Descalzi Mendoza para la construcción del local escolar, que fue levantada por la prefectura del Guayas. Después de gestiones en la Dirección Provincial de Educación Hispana del Guayas, fue finalmente elevada a categoría de Escuela Fiscal Mixta No 3 “Atilio Descalzi Mendoza” en homenaje a su gestor.

Desgraciadamente en la escuela rural apenas cuentan con tres aulas en donde funcionan todos los años de educación básica y el área física es totalmente limitada ya que esta escuela funciona en una casa que es prestada y como tal no fue construida como para un plantel educativo y por lo tanto los procesos están totalmente atrasados. No cuentan absolutamente con nada.

### 2.3 Participantes de la investigación

En el presente proceso investigativo participaron:

Tabla # 1

Título: Participantes en la Investigación

PARTICIPANTES	NÚMERO
ESTUDIANTES SECTOR URBANO	15
ESTUDIANTES SECTOR RURAL	10
DOCENTES SECTOR URBANO Y RURAL	2
DIRECTORES SECTOR URBANO Y RURAL	2
INVESTIGADORA	1
TUTORA	1

En el presente proceso investigativo participaron:

- 15 estudiantes de séptimo año de educación básica de la escuela fiscal mixta “Doce de Octubre”
- 10 estudiantes de séptimo año de educación básica de la escuela fiscal mixta rural “Atilio Descalzi Mendoza”.
- Docente del séptimo año de educación básica escuela urbana.
- Docente del séptimo año de educación básica escuela rural.
- Directora de la escuela urbana.

- Director de la escuela rural.
- Equipo de Investigación de la U.T.P.L.
- Maestrante
- Tutora

### DATOS INFORMATIVOS DE LOS ESTUDIANTES:

Tabla # 2

Título: Segmentación de los estudiantes por área

<b>SEGMENTACIÓN POR AREA</b>		
<b>Opción</b>	<b>Frecuencia</b>	<b>%</b>
Inst. Urbana	15	60.00
Inst. Rural	10	40.00
TOTAL	25	100,00

Fuente: Cuestionario CES aplicado a estudiantes de 7mo. Año de EGB

Elaborado por: Dolores Cerón Mantilla

De los alumnos a quienes se les aplicó los instrumentos de investigación, el 60% pertenecían a la Institución urbana, mientras que el 40% pertenecían a la Institución rural.

Tabla # 3

Título: Segmentación de los estudiantes por sexo

<b>SEXO</b>		
<b>P1.3</b>		
<b>Opción</b>	<b>Frecuencia</b>	<b>%</b>
Niña	7	28,00
Niño	18	72,00
TOTAL	25	100,00

Fuente: Cuestionario CES aplicado a estudiantes de 7mo. Año de EGB

Elaborado por: Dolores Cerón Mantilla 2013

Las escuelas donde se realizó la investigación, son mixtas por este motivo el 28% de estudiantes encuestados eran niñas y el 72% niños, lo que nos indica que existe mayor porcentaje de niños que estudian.

Tabla # 4

Título: Segmentación de los estudiantes por edad

<b>EDAD</b>		
<b>P 1.4</b>		
<b>Opción</b>	<b>Frecuencia</b>	<b>%</b>
9 - 10 años	2	8,00
11 - 12 años	17	68,00
13 - 15 años	6	24,00
TOTAL	25	100

Fuente: Cuestionarios de Clima Social: Escolar CES "Estudiantes"

Aplicado a estudiantes de 7mo. Año de EGB.

Elaborado por Dolores Cerón Mantilla 2013

El 68% de niños y niñas encuestados estaban entre los 11 y 12 años de edad, solamente 2 estudiantes corresponde al 8% tenía entre 9 y 10 años de edad, 6 estudiantes que es el 24% tienen entre 13 y 15 años.

## DATOS INFORMATIVOS DE PROFESORES

Tabla # 5

Título: Tipo de centro educativo

<b>TIPO DE CENTRO EDUCATIVO</b>		
<b>P 1.3</b>		
<b>Opción</b>	<b>Frecuencia</b>	<b>%</b>
Fiscal	2	100,00
Fiscomisional	0	0,00
Municipal	0	0,00
Particular	0	0,00
TOTAL	2	100,00

Fuente: Cuestionario de evaluación a la gestión del docente

Elaborado por: Dolores Cerón Mantilla 2013

Los profesores que participaron en el proceso de investigación pertenecen a dos instituciones fiscales.

Tabla # 10

Título: Datos de área de los profesores

<b>ÁREA P 1.4</b>		
<b>Opción</b>	<b>Frecuencia</b>	<b>%</b>
Urbano	1	50,00
Rural	1	50,00
TOTAL	2	100,00

Fuente: Cuestionario de evaluación a la gestión del docente por parte  
Del investigador.

Elaborado por: Dolores Cerón Mantilla 2013

Un profesor trabaja en una Institución urbana y el otro en una rural.

Tabla # 11

Título: Sexo de los profesores

<b>SEXO P 1.6</b>		
<b>Opción</b>	<b>Frecuencia</b>	<b>%</b>
Masculino	2	100,00
Femenino		0,00
TOTAL	2	100,00

Fuente: Cuestionario de evaluación a la gestión del docente por parte del  
Investigador.

Elaborado por: Dolores Cerón Mantilla 2013

Como podemos apreciar los docentes encuestados son hombres.

Tabla # 12

Título: Edad de los profesores

<b>EDAD P 1.7</b>		
<b>Opción</b>	<b>Frecuencia</b>	<b>%</b>
Menos de 30 años	0	0,00
31 a 40 años	2	100,00
41 a 50 años	0	0,00
51 a 60 años	0	0,00
más de 61 años	0	0,00
TOTAL	2	100,00

Fuente: Cuestionarios de evaluación a la gestión del docente.

Elaborado por: Dolores Cerón Mantilla 2013

Los dos profesores participantes tienen edad de 31 a 40 años

Tabla # 13

Título: Años de experiencia docente

<b>AÑOS EXPERIENCIA DOCENTE P 1.8</b>		
<b>Opción</b>	<b>Frecuencia</b>	<b>%</b>
Menos de 10 años	0	0,00
11 a 25 años	2	100,00
26 a 40 años	0	0,00
41 a 55 años	0	0,00
más de 56 años	0	0,00
<b>TOTAL</b>	<b>1</b>	<b>100,00</b>

Fuente: Cuestionario de evaluación a la gestión de docente por parte de la investigadora.

Elaborado por: Dolores Cerón Mantilla 2013

Los dos profesores participantes, es decir el 100% tienen de 11 a 25 años de experiencia docente

Tabla # 14

Título: Nivel de estudios

<b>NIVEL DE ESTUDIOS P 1.9</b>		
<b>Opción</b>	<b>Frecuencia</b>	<b>%</b>
Profesor	0	0,00
Licenciado	2	100,00
Magister	0	0,00
Doctor de tercer nivel	0	0,00
Otro	0	0,00
<b>TOTAL</b>	<b>2</b>	<b>100,00</b>

Fuente: cuestionarios a profesores

Elaborado por: Dolores Cerón Mantilla 2013

Los dos profesores participantes, es decir el 100% tienen título de tercer nivel, es decir Licenciatura en Ciencias de la Educación.

## 2.4 Métodos, técnicas e instrumentos de investigación.

Para realizar el trabajo de investigación, tanto en la recolección y análisis de los resultados como en la investigación de campo se utilizaron métodos, técnicas, medios bibliográficos, profesionales, tecnológicos e incluso empíricos que nos ayudaron a elaborar de mejor manera el presente trabajo.

### 2.4.1 Métodos.

Según the free dictionary método “una palabra que proviene del término griego methodos (camino o vía) “Por lo que método es el modo ordenado y sistemático de proceder para llegar a un resultado o fin determinado.

Para la investigación de campo y bibliográfica se utilizó el método exploratorio, descriptivo, analítico y sintético, los cuales permitieron obtener una investigación completa, organizada y confiable, los mismos que se detallan a continuación:

- **Método Exploratorio**, este tipo de investigación no intenta dar explicación respecto del problema en este caso el clima de aula y la gestión educativa, sino sólo recoger e identificar antecedentes generales, números y cuantificaciones, temas y tópicos respecto del problema investigado, sugerencias de aspectos relacionados que deberían examinarse en profundidad en futuras investigaciones como la importancia de trabajar con estrategias de aprendizaje cooperativo. Su objetivo es documentar ciertas experiencias, examinar temas o problemas poco estudiados o que no han sido abordados antes.
  - **Método descriptivo** que permite explicar y analizar el objetivo de la investigación.
  - **Método Analítico-Sintético:** *“facilita la desestructuración del objeto de estudio en todas sus partes y la explicación de las relaciones entre elementos y el todo, así como también la reconstrucción de las partes para alcanzar una visión de unidad, asociando juicios de valor, abstracciones, conceptos que ayudarán a la comprensión y conocimiento de la realidad”.* Andrade Lucy, (2012). Con la aplicación de este método se pudo establecer comparaciones entre los resultados obtenidos del estudio realizado y de esta manera visualizar con

mayor objetividad la problemática de cada una de las instituciones educativas estudiadas.

- **Método deductivo-inductivo:** la inducción permitió la generalización de los eventos, mientras que la deducción ayudó a desglosar el conocimiento de una idea general a una particular. La inducción y la deducción no son formas diferentes de razonamiento, ambas son formas de inferencia. El proceso de inferencia inductiva consiste en exhibir la manera cómo los hechos particulares (variables) están conectados a un todo (leyes). La inferencia deductiva nos muestra cómo un principio general (ley), descansa en un grupo de hechos que son los que lo constituyen como un todo. Ambas van de la mano para poder llegar a una investigación clara.
- **Método estadístico:** siendo este método una parte clave de la investigación me ayudó a dar una respuesta a la problemática de investigación; se utilizaron instrumentos adecuados con el fin de obtener resultados precisos para dar soluciones concretas.

#### 2.4.2 Técnicas.

Siendo las técnicas el conjunto de instrumentos y medios a través de los cuales se efectúa el método, las técnicas que se aplicaron en este trabajo de investigación tenemos:

- **Lectura** para comprender artículos que nos ayuden a entender la realidad, problemas, soluciones, causas y efectos de la escuela, clima social y tipos de aula. Es importante en esta técnica la utilización de organizadores gráficos (mapas conceptuales, cuadros sinópticos, lluvias de ideas), que facilitan la comprensión, síntesis y análisis de los temas en estudio. Esta técnica es muy beneficiosa por cuanto al realizar investigaciones previas del tema motivo de la investigación pude comprender de mejor manera los resultados y ser mucho más objetiva en temas que antes no lo había leído.
- **Observación:** técnica muy utilizada en el campo de las ciencias humanas. Según (Anguera, 1998, pág.57), esta técnica se convierte en científica en la medida que:

- Sirve a un objetivo ya formulado de investigación
- Es planificada sistemáticamente
- Está sujeta a comprobaciones de validez y fiabilidad
- La observación se realiza en forma directa sin intermediarios que podrían distorsionar la realidad estudiada.

Con estos antecedentes puedo manifestar que observar es contemplar y examinar atentamente algo con el objeto de determinar su naturaleza y funcionamiento. Se aplicó la observación participante durante el desarrollo del trabajo de campo en la unidad educativa de acuerdo las normas de relación social por las que se rige el grupo.

Dentro del estudio, esta técnica sirvió para obtener información sobre la gestión pedagógica y de esta manera contribuir el diagnóstico sobre la gestión de aprendizaje que realiza el docente en el aula. La observación a los docentes se utilizó en las visitas a los centros educativos, mientras se aplicaban los diferentes instrumentos y para llenar las matrices de observación.

- **La encuesta.** Es una de las técnicas más utilizadas y sobre todo efectivas en la investigación de campo, mediante un cuestionario previamente revisado, claro, preciso y concreto, luego de la tabulación, interpretación y análisis de cada pregunta se obtuvo información importante sobre el tema en estudio. Fue la parte clave de la investigación, ya que sirvió para obtener información concreta y certera sobre las variables del clima de aula y así concluir y dar resultados sobre el problema de investigación.

Sirvió para obtener información sobre las variables de la gestión pedagógica y del clima de aula y de esta manera describir los resultados del estudio. Se utilizó con el objetivo de recolectar la información de alumnos y profesores, la cual de manera organizada y tabulada sirvió para el análisis de los resultados. Los cuestionarios fueron los principales instrumentos utilizados en este trabajo.

- **Entrevista:** es una técnica que ayudó a recoger criterios sobre los puntos específicos del trabajo, tanto en el marco teórico, como en el diagnóstico, análisis y discusión de resultados y también contribuyó para la elaboración de la propuesta de intervención, ya que los entrevistados son personas estrechamente vinculadas con el quehacer educativo, conocedoras de su

profesión, con mucha experiencia en educación básica en general y sobre todo de su realidad educativa en particular.

### 2.4.3. Instrumentos

Para la presente investigación se utilizaron los siguientes instrumentos:

- Cuestionario del Clima Social Escolar CES de Moos y Ticket, adaptación ecuatoriana para profesores (2011).
- Cuestionario de Clima Social Escolar CES de Moos y Ticket, adaptación ecuatoriana para estudiantes (2011).
- Cuestionario de evaluación a la gestión del aprendizaje del docente por parte del estudiante.
- Ficha de observación a la gestión del aprendizaje del docente, a través de la observación de una clase por parte de la investigadora.

Descripción de los instrumentos aplicados:

#### **Escalas en el Clima Social en el Centro Escolar, de Moos y Ticket (1969), adaptación ecuatoriana (2011).**

- *Estas escalas fueron diseñadas y elaboradas en el Laboratorio de Ecología Social de la Universidad de Stanford (California), bajo la dirección de R.H. Moos y E. J. Trickett y adaptadas por el equipo de investigación de Educación y Psicología de la Universidad Técnica Particular de Loja, (2011). Se trata de escalas que evalúan el clima social en centros de enseñanza, atendiendo especialmente a la medida y descripción de las relaciones alumno-profesor y profesor-alumno y a la estructura organizativa del aula. (Andrade Vargas, L. 2012).*

**Dimensión de relaciones:** Evalúa en qué medida los estudiantes están integrados en la clase, si se apoyan o ayudan entre sí. Está formado por tres sub-escalas:

- **Implicación. (IM).** Mide el grado en que los alumnos muestran interés por la clase y las diferentes actividades que conlleva un determinado tema, realizando tareas complementarias en la cual todos trabajen con ahínco e interés.
- **Afiliación. (AF).** Nivel de compañerismo entre los alumnos, como se ayudan en las tareas y como se divierten trabajando juntos.
- **Ayuda. (AY).** Grado de ayuda, preocupación y amistad del profesor hacia sus alumnos, (comunicación responsable, demostrar confianza, respetar las ideas de los alumnos).

**Autorrealización.** En esta escala se valora la importancia que se da a la clase, a la realización de las tareas, y al desglose de los temas de cada asignatura. Está formado por dos sub escalas:

- **Tarea. (TA).** Importancia en las tareas programadas. Énfasis que pone el profesor en los temas y contenidos de las asignaturas.
- **Competitividad. (CO).** Importancia que se pone para lograr una buena calificación y por lo contrario dificultad que se da para obtener dicha calificación.
- **Estabilidad.** Evalúa las actividades en las cuales se encargan de cumplir los objetivos, funcionamiento de la clase, coherencia, claridad y organización de la misma, está formada por tres sub escalas:
- **Organización (OR).** Grado de importancia que se le da al orden, organización y las mejores opciones para realizar tareas escolares.
- **Claridad (CL).** Importancia que se da a la institución, seguimiento de normas y reglas claras y conocimiento por parte de los alumnos de las consecuencias de su incumplimiento. Grado en que el profesor es coherente con esa normativa e incumplimientos.

- **Control (CN).** Grado en que el profesor es estricto en sus controles sobre el cumplimiento de las normas y penalización de aquellos que no las practican.
- **Cambio.** Evalúa los cambios que se producen en el aula de clase, la diversidad, novedades, y variaciones que se producen en dicho ambiente.
- **Cooperación.** Evalúa el grado de integración, interacción y participación activa en el aula de clase. Maestro y alumnos se unen para trabajar en conjunto y conseguir objetivos comunes.

Cuestionarios de evaluación y ficha de observación a la gestión pedagógica del aprendizaje del docente en el aula. Ministerio de Educación del Ecuador.

El objetivo de estos cuestionarios que fueron elaborados tomando en cuenta los estándares de calidad es: reflexionar sobre el desempeño del docente en el aula con el fin de mejorar, la práctica pedagógica del docente en el aula y por ende el ambiente en el que se desarrollan estos procesos.

## 2.5 Recursos

### 2.5.1 Talento humano:

Es importante señalar que todo este trabajo de investigación fue posible realizarlo gracias a la intervención y al apoyo de:

- Estudiantes de séptimo año de educación básica de la escuela fiscal mixta “Doce de Octubre”
- Estudiantes de séptimo año de educación básica de la escuela fiscal mixta rural “Atilio Descalzi Mendoza”.
- Docente del séptimo año de educación básica de la escuela fiscal mixta “Doce de Octubre”
- Docente del séptimo año de educación básica escuela fiscal mixta rural “Atilio Descalzi Mendoza”.
- Directora de la escuela fiscal mixta “Doce de Octubre”
- Director de la escuela fiscal mixta rural “Atilio Descalzi Mendoza”.
- Equipo de Investigación de la U.T.P.L.
- Maestrante

- Directora de Tesis

### **2.5.2 Materiales:**

Los recursos materiales no son solamente los instrumentos que se aplicaron para realizar el presente trabajo de investigación sino todos aquellos materiales que son el apoyo para realizar el mismo como:

- Oficio dirigido a la Sra. Directora de la Escuela Fiscal Mixta “Doce de Octubre”
- Oficio dirigido al Sr. Director de la Escuela Fiscal Mixta “Atilio Descalzi Mendoza”.
- Oficio dirigido a cada uno de los docentes investigados.
- Cuestionario de clima social escolar dirigido a profesores.
- Cuestionario de clima social escolar dirigido a estudiantes.
- Cuestionario de evaluación a la gestión del aprendizaje del docente por parte de los estudiantes.
- Cuestionario de evaluación a la gestión del aprendizaje docente por parte del investigador.
- Computadora
- Flash memory
- Cámara Fotográfica
- Hojas de papel bond
- Materiales fungibles
- Cuestionarios
- Guía Didáctica
- Texto

### **2.5.3 Institucionales:**

Estos recursos son las instituciones en donde se aplicó el estudio y la institución a la que nos debemos como estudiantes:

- Universidad Técnica Particular de Loja
- Escuela fiscal mixta rural “Atilio Descalzi Mendoza”, recinto Daular perteneciente a la provincia Chongón, Cantón y Provincia del Guayas
- Escuela fiscal mixta “Doce de Octubre” de la parroquia Chongón, Cantón y Provincia del Guayas

#### 2.5.4 Económicos:

Especificaciones	cantidad	Costo por unidad	Costo total
Papel bond	2 000	\$0,02	\$20,00
Revelado de fotos	10	\$0,50	\$5,00
Transcripción	300	\$0,10	\$30,00
Fotocopias	200	\$0,03	\$6,00
Empastado	3	\$10,00	\$30,00
Suministros			\$15,00
Transporte			\$20,00
Imprevistos			\$30,00
<b>TOTAL</b>			<b>\$156,00</b>

Elaborado por: Dolores Cerón Mantilla

Recursos que fueron en su totalidad financiados por el maestrante, quien realizó el presente trabajo de investigación.

#### 2.6 PROCEDIMIENTO

Antes de realizar la investigación en general, hubo la respectiva preparación mediante recursos y medios como: manual de trabajo de investigación y elaboración del informe de fin de titulación, APA 6ta edición, EVA, primera y segunda teoría, estos aspectos fueron claves para orientar el proceso investigativo.

Los pasos que se ejecutaron para realizar la investigación se realizaron basándose en dos aspectos:

Investigación de campo e Investigación bibliográfica

El procedimiento metodológico requiere de varios procesos que facilitan la recolección y sistematización de la información, para ello se realizó el siguiente proceso:

En primer lugar se seleccionó dos centros educativos uno rural y otro urbano, considerando la factibilidad de investigación en los mismos, el número de alumnos en los séptimos años de educación básica y se seleccionó en el área urbana a la Escuela Fiscal Mixta “Doce de Octubre de la Parroquia Chongón” y en área rural

Escuela Fiscal Mixta No 3 “Atilio Descalzi Mendoza” del Recinto Daular, Parroquia Chongón, las dos instituciones educativas pertenecientes al Cantón Guayaquil, Provincia del Guayas.

Previo a la primera entrevista con los directivos institucionales de cada centro educativo, se obtuvo referencias e información generales de cada institución como: nombres de los directivos, políticas institucionales, horas de atención al público, entre otros.

Se tomó en cuenta la recomendación de presentación personal, fluidez verbal y actitud positiva dadas por la Universidad al presentarme ante las autoridades, profesores y estudiantes durante el proceso de investigación de campo.

**Primer momento:**

Entrevista con la dirección de cada establecimiento, para la autorización respectiva, solicitando la colaboración de cada centro educativo y presentación de la carta enviada por la Dirección del Post-grado, en la que se indica el objetivo de la visita y el trabajo a realizar.

- Se explicó y resaltó los propósitos y el alcance de la investigación, las características de la institución auspiciante (U.T.P.L.), los objetivos a lograr, la seriedad como investigadora, los requerimientos de parte de la universidad, y el compromiso como estudiante de post-grado de entregar un reporte final con los resultados obtenidos en cada centro educativo investigado.
- Se solicitó a cada director que en la carta autorice con un Visto Bueno, su firma y el sello de la institución.
- El director direccionó a la entrevista con el Inspector, para solicitar el paralelo de 7mo año de educación básica en el que trabajará y el listado de estudiantes de dicho paralelo.
- Entrevista con el profesor del aula, para determinar días y horas de la aplicación de los cuestionarios a estudiantes y profesor y para la observación de una clase por parte del investigador, tomando en cuenta que se requieren aproximadamente dos horas para la aplicación de cada cuestionario a los estudiantes y para la observación de la clase el

tiempo para la cual está planificada y que, para los cuestionarios que él debe responder requiere de un espacio y tiempos específicos.

- Se acordó el día y hora en la que se podía realizar la observación de dos clases dadas por el docente, con la finalidad de reflexionar sobre la gestión pedagógica o de aprendizaje que el realiza en el aula y valorar en la ficha de observación todos los aspectos y dimensiones que se requieren evaluar.
- Se solicitó el listado de notas de asignaturas (Ciencias Naturales, Estudios Sociales, Lenguaje, y Matemáticas).

### **Segundo momento:**

- Acudí a cada establecimiento en la fecha y hora acordada con cada uno de los profesores de aula, para la aplicación de cuestionarios y observación de las clases.
- Se aplicaron los siguientes cuestionarios a los estudiantes de cada institución, después de la reproducción de los mismos, según el número de estudiantes que consta en el listado entregado en cada centro educativo:
  - Cuestionario de clima social escolar CES de Moos y Trickett, adaptación ecuatoriana para estudiantes.
  - Cuestionario de evaluación a la gestión del aprendizaje del docente por parte del estudiante.

Se aplica los siguientes cuestionarios al profesor de cada centro educativo:

- Cuestionario de clima social escolar CES de Moos y Trickett, adaptación ecuatoriana para profesores.
- Cuestionario de autoevaluación a la gestión del aprendizaje del docente.
  - Se asiste a la observación de dos clases en cada centro educativo, en función de la ficha de observación a la gestión del aprendizaje del docente, a través de la observación de dos clases por parte del investigador. Se cumplimenta la ficha de observación.

- Se realiza la sistematización y tabulación de datos, de los cuales se obtiene resultados con tablas y gráficos que posteriormente sirven para el respectivo análisis, además de la matriz de diagnóstico en la cual se establece el diagnóstico de la gestión del aprendizaje observada, identificando fortalezas y debilidades encontradas en relación a cada uno de los aspectos que caracterizan o no al docente en el proceso de gestión.
- En base al trabajo realizado, se construye el informe del estudio, según los parámetros y las directrices recibidas en el módulo de Proyecto de Investigación I

### **3. RESULTADOS: DIAGNÓSTICO, ANÁLISIS Y DISCUSIÓN**

### 3.1. Diagnóstico a la gestión del aprendizaje del docente

La importancia de enfocarnos en el aula de clase como un contexto específico y representativo para observar e identificar las variables relacionadas con el clima de aula y la gestión pedagógica creando un ambiente adecuado que permita mejorar las relaciones interpersonales y de organización entre profesores y estudiantes (Murillo, 2008) es necesaria para generar y consolidar un ambiente de respeto, acogedor y positivo como una de las claves que promueva el aprendizaje (LLECE, 2008) y la tan deseada calidad educativa.

De la observación realizada por parte del investigador a la gestión pedagógica de docente en las 2 instituciones educativas urbana y rural respectivamente a través del instrumento para la evaluación docente proporcionado por el ministerio de educación del Ecuador se obtuvo proyección más real sobre los diferentes criterios obtenidos de la observación realizada por parte de la investigadora; los mismos que se realizaron a través del análisis de las fichas, instrumentos, matrices de diagnóstico foda, gráficos y tablas y en base al análisis y discusión de los resultados de las características del clima de aula y gestión de aprendizaje del docente.

- Así; “al observar las características que se manifiestan en el ambiente de clase desde la percepción de profesores y estudiantes y en relación a elementos compartidos por estos” (Cornejo, 2001), es el criterio del cual se parte para describir las características del clima que perciben profesores y estudiantes de las: Escuela fiscal mixta urbana “Doce de Octubre” perteneciente a la parroquia Chongón y la Escuela Fiscal Mixta “Atilio Descalzi Mendoza”, del recinto Daular perteneciente a la parroquia Chongón, Cantón y Provincia del Guayas y que se realiza en función de las puntuaciones medias obtenidas (5 puntos) puntuaciones altas (desde 7 y mas) puntuaciones bajas (desde 4 y menos).

A continuación se presentan las fichas de los docentes:

**Matriz de diagnóstico de la gestión pedagógica del docente de séptimo año de Educación Básica de la Escuela Fiscal Mixta Urbana “ Doce de Octubre “**



Universidad Técnica Particular de Loja

La Universidad Católica de Loja  
ESCUELA DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN  
MAESTRÍA EN GERENCIA Y LIDERAZGO EDUCACIONAL

**Matriz de diagnóstico a la gestión del aprendizaje del docente del séptimo año de educación básica de la Escuela Fiscal Mixta: “DOCE DE OCTUBRE” de la parroquia Chongón, Cantón Provincia del Guayas año lectivo 2012”**

En la siguiente matriz establezca el diagnóstico de la gestión del aprendizaje observada, identificando fortalezas y debilidades encontradas en relación a cada uno de los aspectos que caracterizan o no al docente en el proceso de gestión.

DIMENSION	FORTALEZAS/ DEBILIDADES	CAUSA	EFECTO	ALTERNATIVA
<b>1.HABILIDADES PEDAGÓGICAS Y DIDÁCTICAS ( ítems 1.1. a 1.37)</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- No Planifica la clase en base al requerimiento y el horario establecido.</li> <li>- No Incentiva que se apoyen mutuamente entre los estudiantes.</li> <li>- No se utiliza medios y/o equipos didácticos tecnológicos.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- No se mantiene la planificación.</li> <li>- Trabajo en equipo</li> <li>- La falta de equipos informáticos.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Aprovechamiento de los estudiantes.</li> <li>- No se Realiza excelentes tareas.</li> <li>- No se puede ejemplificar la realidad de los temas a tratar.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Seguir capacitándose</li> <li>- Utilizar las técnicas de enseñanza</li> <li>- Incluir en el presupuesto de la Institución la adquisición de equipos y su respectivo manejo por parte del docente.</li> </ul>
<b>2.APLICACIÓN DE NORMAS Y REGLAMENTOS (ítems 2.1. al 2.8)</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Aplica la disciplina consciente en el aula.</li> <li>- Da a conocer las normas y reglas que se deben cumplir en el aula.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Disciplina consciente en los estudiantes.</li> <li>- Control de la clase.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Interrelación en el contexto del aula.</li> <li>- Cumplir con las políticas establecidas.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Concientizar mediante charlas a los estudiantes de la disciplina consiente.</li> <li>- Establecer límites, normas y mantenerlos firmes.</li> </ul>
<b>3.CLIMA DE AULA (ítems 3.1 al 3.17)</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- No existe comunicación en el aula.</li> <li>- Maneja de forma profesional los conflictos que se presentan en el aula.</li> <li>- No llama a los padres por la ausencias de los estudiantes</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Viabiliza los conflictos.</li> <li>- Respeta los derechos de sus estudiantes.</li> <li>- Desconocimiento de la usencia de los estudiantes.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Armonía en el aula.</li> <li>- Un buen comportamiento en el entorno.</li> <li>- No existe continuidad en el proceso de enseñanza aprendizaje de los ausentes</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Realizar actividades fuera del aula que se relacionen con el contexto.</li> <li>- Concientizar a sus educando de buen comportamiento y el cumplimiento cabal de las disposiciones.</li> <li>- Realizar las gestiones respectivas a fin de que se justifiquen las faltas y se exija a los representantes las asistencias a clase por parte de los educandos.</li> </ul>

Observación.- En lo observado el docente no realiza sus actividades de acuerdo a lo planificado, y de acuerdo a su experiencia como docente, la situación se ve afectada cuando en el aula no existe el material necesario y medios tecnológicos que les permita a los estudiantes apreciar mejor la realidad de lo estudiado, siendo así que en varias de las ocasiones el docente se ve obligado a pedir a los padres de familia para comprar materiales didácticos, así mismo el entorno familiar de los estudiantes es penoso debido a que en su mayoría son de escaso recursos económicos y que luego de clases tienen que ayudar con las tareas que realizan los padres que en son albañiles o agricultores.



UNIVERSIDAD TÉCNICA PARTICULAR DE LOJA  
En el Interoceánico (Carretera de Loja)



MODALIDAD DE ESTUDIOS ABIERTA Y A DISTANCIA  
ESCUELA DE CIENCIAS DE LA EDUCACION  
MAESTRIA EN GERENCIA Y LIDERAZGO EDUCACIONAL

Código:

Prov	Aplicante	Escuela	Docente
1	00310	D	D01

### Ficha de observación a la gestión del aprendizaje del docente por parte del investigador

Ministerio de Educación Ecuador (2011). *Instrumentos para la evaluación docente*. Quito, Sistema Nacional de Evaluación.

NOMBRE DEL ESTABLECIMIENTO:

*Doce de Octubre*

#### OBJETIVO

Observar el desempeño del docente en el aula con el fin de analizar la práctica pedagógica del docente en el aula.

#### INSTRUCCIONES

- Observe el proceso de gestión del aprendizaje realizado por el docente en el aula.
- Lea detenidamente cada enunciado del cuestionario y valore con honestidad cada uno de los casilleros.
- Si considera que ninguna alternativa corresponde a su criterio, deje en blanco el respectivo casillero.
- Utilice la siguiente tabla de valoración.

#### TABLA DE VALORACIÓN

1	2	3	4	5
Nunca	Rara vez	Algunas veces	Frecuentemente	Siempre

#### DIMENSIONES QUE SE EVALÚAN

1. HABILIDADES PEDAGÓGICAS Y DIDÁCTICAS El docente:	VALORACIÓN				
	1	2	3	4	5
1.1. Prepara las clases en función de las necesidades de los estudiantes, con problemas similares a los que enfrentarán en la vida diaria.				X	
1.2. Selecciona los contenidos de aprendizaje de acuerdo con el desarrollo cognitivo y socio afectivo de los estudiantes.				X	
1.3. Da a conocer a los estudiantes la programación y objetivos de la asignatura, al inicio del año lectivo.				X	
1.4. Explica los criterios de evaluación del área de estudio.			X		
1.5. Utiliza el lenguaje adecuado para que los estudiantes me comprendan.				X	
1.6. Recuerda a los estudiantes los temas tratados en la clase anterior.			X		
1.7. Pregunta a los estudiantes sobre las ideas más importantes desarrolladas en la clase anterior.			X		
1.8. Realiza una breve introducción antes de iniciar un nuevo tema o contenido.			X		
1.9. Permite que los estudiantes expresen sus preguntas e inquietudes.			X		
1.10. Propicia el debate y el respeto a las opiniones diferentes.			X		
1.11. Estimula el análisis y la defensa de criterios de los estudiantes con argumentos.			X		
1.12. Expone las relaciones que existen entre los diversos temas y contenidos enseñados.			X		



UNIVERSIDAD TÉCNICA PARTICULAR DE LOJA  
La Universidad a Distancia de Loja



MODALIDAD DE ESTUDIOS ABIERTA Y A DISTANCIA  
ESCUELA DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN  
MAESTRÍA EN GERENCIA Y LIDERAZGO EDUCACIONAL

1.13. Aprovecha el entorno natural y social para propiciar el aprendizaje significativo de los estudiantes.		X			
1.14. Organiza la clase para trabajar en grupos		X			
1.15. Utiliza técnicas de trabajo cooperativo en el aula		X			
1.16. Da estímulos a los estudiantes cuando realizan un buen trabajo			X		
1.17. Valora los trabajos grupales de los estudiantes y les doy una calificación		X			
1.18. Propone actividades para que cada uno de los estudiantes trabajen en el grupo		X			
1.19. Motiva a los estudiantes para que se ayuden unos con otros		X			
1.20. Promueve la interacción de todos los estudiantes en el grupo		X			
1.21. Promueve la autonomía dentro de los grupos de trabajo		X			
1.22. Valora las destrezas de todos los estudiantes			X		
1.23. Exige que todos los estudiantes realicen el mismo trabajo			X		
1.24. Reconoce que lo más importante en el aula es aprender todos			X		
1.25. Promueve la competencia entre unos y otros.		X			
1.26. Explica claramente las reglas para trabajar en equipo		X			
1.27. Incorpora las sugerencias de los estudiantes al contenido de las clases.		X			
1.28. Explica la importancia de los temas tratados, para el aprendizaje y para la vida futura de los estudiantes			X		
1.29. Recalca los puntos clave de los temas tratados en la clase.			X		
1.30. Realiza al final de la clase resúmenes de los temas tratados.		X			
1.31. Entrega a los estudiantes los pruebas y trabajos calificados a tiempo.		X			
1.32. Reajusta la programación en base a los resultados obtenidos en la evaluación.		X			
1.33. Elabora material didáctico para el desarrollo de las clases.		X			
1.34. Utiliza el material didáctico apropiado a cada temática.		X			
1.35. Utiliza en las clases tecnologías de comunicación e información.	X				
1.36. Utiliza bibliografía actualizada.	X				
1.37. Desarrolla en los estudiantes las siguientes habilidades:					
1.37.1. Analizar		X			
1.37.2. Sintetizar		X			
1.37.3. Reflexionar		X			
1.37.4. Observar			X		
1.37.5. Descubrir			X		
1.37.6. Exponer en grupo		X			
1.37.7. Argumentar		X			
1.37.8. Conceptualizar		X			
1.37.9. Redactar con claridad			X		
1.37.10. Escribir correctamente			X		
1.37.11. Leer comprensivamente		X			
1.37.12. Escuchar			X		
1.37.13. Respetar			X		
1.37.14. Consensuar		X			
1.37.15. Socializar		X			
1.37.16. Concluir			X		
1.37.17. Generalizar			X		
1.37.18. Preservar		X			

**DIMENSIONES QUE SE EVALÚAN**

2. APLICACIÓN DE NORMAS Y REGLAMENTOS El docente:	VALORACIÓN				
	1	2	3	4	5
2.1. Aplica el reglamento interno de la institución en las actividades del aula				X	
2.2. Cumple y hace cumplir las normas establecidas en el aula			X		
2.3. Planifica y organiza las actividades del aula		X			
2.4. Entrega a los estudiantes las calificaciones en los tiempos previstos por las autoridades		X			



UNIVERSIDAD TÉCNICA PARTICULAR DE LOJA  
La Universidad Católica de Loja



MODALIDAD DE ESTUDIOS ABIERTA Y A DISTANCIA  
ESCUELA DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN  
MAESTRÍA EN GERENCIA Y LIDERAZGO EDUCACIONAL

2.5.	Planifica las clases en función del horario establecido		✓			
2.6.	Explica las normas y reglas del aula a los estudiantes		✓			
2.7.	Llega puntualmente a todas las clases			✓		
2.8.	Falta a clases solo en caso de fuerza mayor			✓		

**DIMENSIONES QUE SE EVALÚAN**

3. CLIMA DE AULA El docente:	VALORACIÓN				
	1	2	3	4	5
3.1. Busca espacios y tiempos para mejorar la comunicación con los estudiantes		✓			
3.2. Dispone y procura la información necesaria para mejorar el trabajo con los estudiantes		✓			
3.3. Se identifica de manera personal con las actividades de aula que se realizan en conjunto.		✓			
3.4. Comparte intereses y motivaciones con los estudiantes		✓			
3.5. Dedicar el tiempo suficiente para completar las actividades que se proponen en el aula		✓			
3.6. Cumple los acuerdos establecidos en el aula		✓			
3.7. Maneja de manera profesional, los conflictos que se dan en el aula		✓			
3.8. Esta dispuesto a aprender de los estudiantes		✓			
3.9. Propone alternativas viables para que los conflictos se solucionen en beneficio de todos		✓			
3.10. Enseña a respetar a las personas diferentes			✓		
3.11. Enseña a no discriminar a los estudiantes por ningún motivo.			✓		
3.12. Enseña a mantener buenas relaciones entre estudiantes.			✓		
3.13. Toma en cuenta las sugerencias, preguntas, opiniones y criterios de los estudiantes.		✓			
3.14. Resuelve los actos indisciplinarios de los estudiantes, sin agredirlos en forma verbal o física.			✓		
3.15. Fomenta la autodisciplina en el aula		✓			
3.16. Trata a los estudiantes con cortesía y respeto		✓			
3.17. Se preocupa por la ausencia o falta de los estudiantes; llama a los padres de familia y/o representantes.			✓		

\*Tomado del MEC con fines investigativos.

Fecha de Evaluación:

¡GRACIAS POR SU COLABORACIÓN!

**Matriz de diagnóstico de la gestión pedagógica del docente de séptimo año de Educación Básica de la Escuela Fiscal Mixta Rural “Atilio Descalzi “**



Universidad Técnica Particular de Loja

La Universidad Católica de Loja  
ESCUELA DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN  
MAESTRÍA EN GERENCIA Y LIDERAZGO EDUCACIONAL

**Matriz de diagnóstico a la gestión del aprendizaje del docente del séptimo año de educación básica de la Escuela Fiscal Mixta: “ATILIO DESCALZI MENDOZA” del recinto Daular, Parroquia Chongón, Cantón Guayaquil, Provincia del Guayas año lectivo 2012”**

En la siguiente matriz establezca el diagnóstico de la gestión del aprendizaje observada, identificando fortalezas y debilidades encontradas en relación a cada uno de los aspectos que caracterizan o no al docente en el proceso de gestión.

DIMENSION	FORTALEZAS/ DEBILIDADES	CAUSA	EFECTO	ALTERNATIVA
<b>1.HABILIDADES PEDAGÓGICAS Y DIDÁCTICAS ( ítems 1.1. a 1.37)</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Planifica la clase en base al requerimiento y el horario establecido.</li> <li>- Incentiva que se apoyen mutuamente entre los estudiantes.</li> <li>- No se utiliza medios y/o equipos didácticos tecnológicos.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Mantiene la planificación.</li> <li>- Trabajo en equipo</li> <li>- La falta de equipos informáticos.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Aprovechamiento de los estudiantes.</li> <li>- Realizar excelentes tareas.</li> <li>- No se puede ejemplificar la realidad de los temas a tratar.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Seguir capacitándose</li> <li>- Utilizar las técnicas de enseñanza</li> <li>- Incluir en el presupuesto de la Institución la adquisición de equipos y su respectivo manejo por parte del docente.</li> </ul>
<b>2.APLICACIÓN DE NORMAS Y REGLAMENTOS (ítems 2.1. al 2.8)</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Aplica la disciplina consciente en el aula.</li> <li>- Da a conocer las normas y reglas que se deben cumplir en el aula.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Disciplina consciente en los estudiantes.</li> <li>- Control de la clase.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Interrelación en el contexto del aula.</li> <li>- Cumplir con las políticas establecidas.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Concientizar mediante charlas a los estudiantes de la disciplina consiente.</li> <li>- Establecer límites, normas y mantenerlos firmes.</li> </ul>
<b>3.CLIMA DE AULA (ítems 3.1 al 3.17)</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Existe comunicación en el aula.</li> <li>- Maneja de forma profesional los conflictos que se presentan en el aula.</li> <li>- No llama a los padres por la ausencias de los estudiantes</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Viabiliza los conflictos.</li> <li>- Respeta los derechos de sus estudiantes.</li> <li>- Desconocimiento de la usencia de los estudiantes.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Armonía en el aula.</li> <li>- Un buen comportamiento en el entorno.</li> <li>- No existe continuidad en el proceso de enseñanza aprendizaje de los ausentes</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Realizar actividades fuera del aula que se relacionen con el contexto.</li> <li>- Concientizar a sus educando de buen comportamiento y el cumplimiento cabal de las disposiciones.</li> <li>- Realizar las gestiones respectivas a fin de que se justifiquen las faltas y se exija a los representantes las asistencias a clase por parte de los educandos.</li> </ul>

Observación.- El docente realiza sus actividades de acuerdo a lo planificado, y de acuerdo a su experiencia como docente, la situación se ve afectada cuando la institución educativa ni siquiera tiene un local apto para su desenvolvimiento y por lo tanto en el aula no existe el material necesario y medios tecnológicos que les permita a los estudiantes apreciar mejor la realidad de lo estudiado, siendo así que en varias de las ocasiones el docente se ve obligado a pedir a los padres de familia para comprar materiales didácticos, así mismo el entorno familiar de los estudiantes es penoso debido a que en su mayoría son de escaso recursos económicos y que luego de clases tienen que ayudar con las tareas que realizan los padres que en su mayoría son agricultores.



UNIVERSIDAD TÉCNICA PARTICULAR DE LOJA  
La Universidad Católica de Loja



MODALIDAD DE ESTUDIOS ABIERTA Y A DISTANCIA  
ESCUELA DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN  
MAESTRÍA EN GERENCIA Y LIDERAZGO EDUCACIONAL

Código:

Prov	Aplicante	Escuela	Docente
10	08	5	1001

### Cuestionario de autoevaluación a la gestión del aprendizaje del docente

Ministerio de Educación Ecuador. (2011). *Instrumentos para la evaluación docente*. Quito. Sistema Nacional de Evaluación.

NOMBRE DEL ESTABLECIMIENTO:	LATILIO DESCALZI M
<b>OBJETIVO</b>	
Reflexionar sobre el desempeño profesional con el fin de mejorar la práctica pedagógica docente, en el aula.	
<b>INSTRUCCIONES</b>	
a. Lea detenidamente cada enunciado del cuestionario y conteste con honestidad en el casillero correspondiente a la alternativa con la que usted se identifica.	
b. Si considera que ninguna alternativa corresponde a su criterio, deje en blanco el respectivo casillero.	
c. Utilice la siguiente tabla de valoración:	

TABLA DE VALORACIÓN				
1	2	3	4	5
Nunca	Rara vez	Algunas veces	Frecuentemente	Siempre

#### DIMENSIONES QUE SE EVALÚAN

1. HABILIDADES PEDAGÓGICAS Y DIDÁCTICAS	VALORACIÓN				
	1	2	3	4	5
1.1. Preparo las clases en función de las necesidades de los estudiantes, con problemas similares a los que enfrentarán en la vida diaria.				✓	
1.2. Seleccione los contenidos de aprendizaje de acuerdo con el desarrollo cognitivo y socio afectivo de los estudiantes.					✓
1.3. Doy a conocer a los estudiantes la programación y objetivos de la asignatura, al inicio del año lectivo.				✓	
1.4. Explico los criterios de evaluación del área de estudio				✓	
1.5. Utilizo el lenguaje adecuado para que los estudiantes me comprendan.				✓	
1.6. Recuerdo a los estudiantes los temas tratados en la clase anterior.				✓	
1.7. Pregunto a los estudiantes sobre las ideas más importantes desarrolladas en la clase anterior.				✓	
1.8. Realizo una breve introducción antes de iniciar un nuevo tema o contenido.				✓	
1.9. Permito que los estudiantes expresen sus preguntas e inquietudes.				✓	
1.10. Propicio el debate y el respeto a las opiniones diferentes				✓	
1.11. Estimulo el análisis y la defensa de criterios de los estudiantes con argumentos.				✓	
1.12. Expongo las relaciones que existen entre los diversos temas y contenidos enseñados.				✓	
1.13. Aprovecho el entorno natural y social para propiciar el aprendizaje significativo de los estudiantes.				✓	
1.14. Organizo la clase para trabajar en grupos				✓	
1.15. Utilizo técnicas de trabajo cooperativo en el aula				✓	
1.16. Doy estímulos a los estudiantes cuando realizan un buen trabajo				✓	
1.17. Valoro los trabajos grupales de los estudiantes y les doy una calificación				✓	





UNIVERSIDAD TÉCNICA PARTICULAR DE LOJA  
La Universidad Católica de Loja



MODALIDAD DE ESTUDIOS ABIERTA Y A DISTANCIA  
ESCUELA DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN  
MAESTRÍA EN GERENCIA Y LIDERAZGO EDUCACIONAL

### DIMENSIONES QUE SE EVALÚAN

3. APLICACIÓN DE NORMAS Y REGLAMENTOS	VALORACIÓN				
	1	2	3	4	5
3.1. Aplico el reglamento interno de la institución en las actividades del aula				✓	
3.2. Cumplo y hago cumplir las normas establecidas en el aula				✓	
3.3. Planifico y organizo las actividades del aula				✓	
3.4. Entrego a los estudiantes las calificaciones en los tiempos previstos por las autoridades.				✓	
3.5. Planifico mis clases en función del horario establecido.				✓	
3.6. Explico las normas y reglas del aula a los estudiantes				✓	
3.7. Llego puntualmente a todas mis clases.				✓	
3.8. Falto a mis clases solo en caso de fuerza mayor				✓	

### DIMENSIONES QUE SE EVALÚAN

4. CLIMA DE AULA	VALORACIÓN				
	1	2	3	4	5
4.1. Busco espacios y tiempos para mejorar la comunicación con mis estudiantes				✓	
4.2. Dispongo y procuro la información necesaria para mejorar el trabajo con mis estudiantes.				✓	
4.3. Me identifico de manera personal con las actividades de aula que se realizan en conjunto.				✓	
4.4. Comparto intereses y motivaciones con mis estudiantes				✓	
4.5. Dedico el tiempo suficiente para completar las actividades que se proponen en el aula				✓	
4.6. Cumplo los acuerdos establecidos en el aula				✓	
4.7. Manejo de manera profesional, los conflictos que se dan en el aula.				✓	
4.8. Estoy dispuesto a aprender de mis estudiantes				✓	
4.9. Propongo alternativas viables para que los conflictos se solucionen en beneficio de todos.				✓	
4.10. Enseño a respetar a las personas diferentes.				✓	
4.11. Enseño a no discriminar a los estudiantes por ningún motivo.				✓	
4.12. Enseño a mantener buenas relaciones entre estudiantes				✓	
4.13. Tomo en cuenta las sugerencias, preguntas, opiniones y criterios de los estudiantes.				✓	
4.14. Resuelvo los actos indisciplinarios de los estudiantes, sin agredirles en forma verbal o física.				✓	
4.15. Fomento la autodisciplina en el aula				✓	
4.16. Trato a los estudiantes con cortesía y respeto.				✓	
4.17. Me preocupo por la ausencia o falta de los estudiantes; llamo a los padres de familia y/o representantes.				✓	

\*Tomado del MEC con fines investigativos.

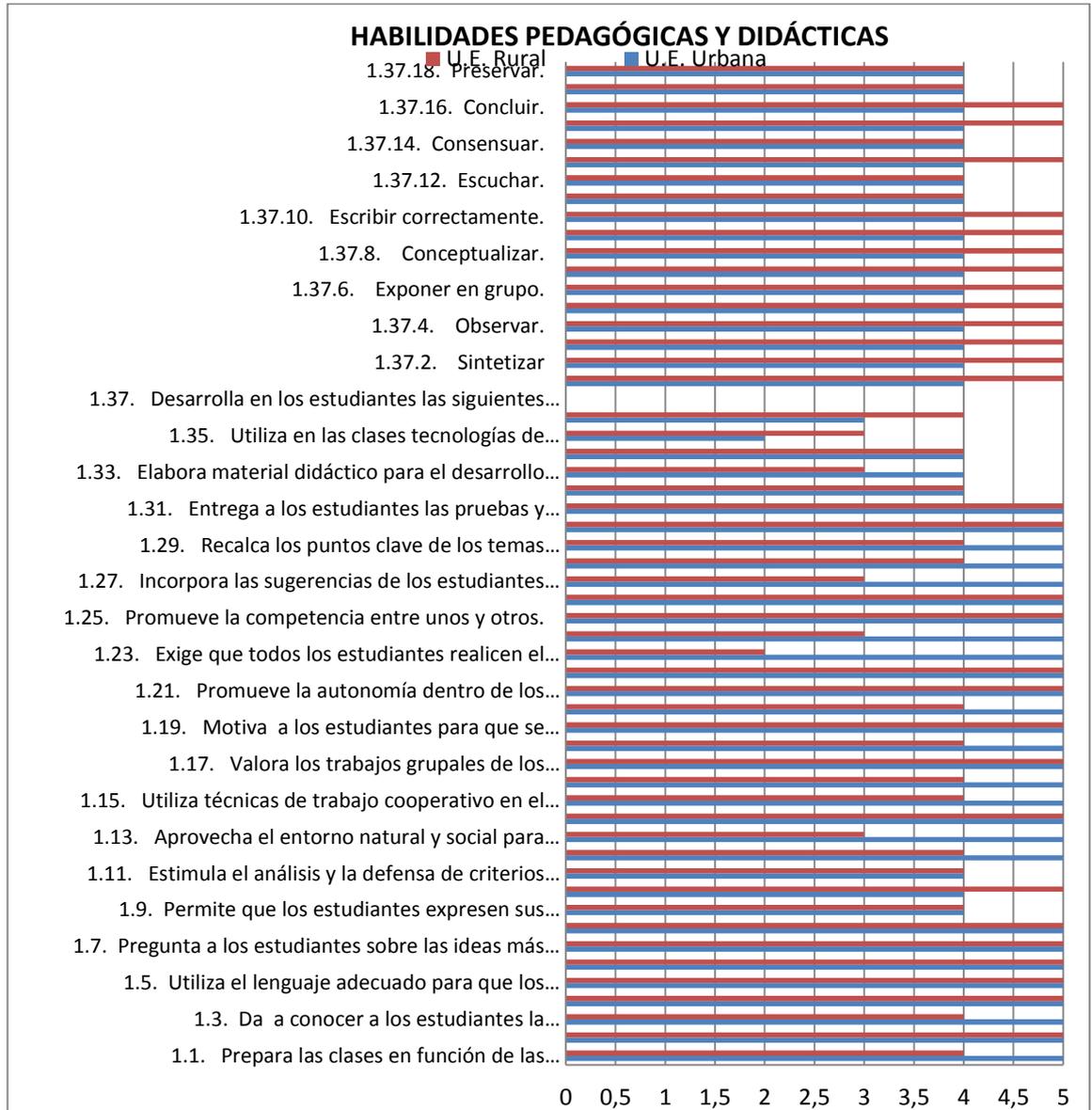
Fecha de Evaluación:

¡GRACIAS POR SU COLABORACIÓN!

## OBSERVACION A LA GESTIÓN DEL APRENDIZAJE DEL DOCENTE POR PARTE DEL INVESTIGADOR

Establecimiento de semejanzas y diferencias de las dos instituciones educativas investigadas en relación al diagnóstico a la gestión pedagógica de los docentes en las aulas.

**Grafico N°1**



**Fuente:** Ficha de observación de la gestión del aprendizaje del docente

**Responsable:** Dolores Cerón Mantilla

De acuerdo a los resultados obtenidos luego del estudio realizado se puede apreciar que en esta dimensión los promedios están dentro de la media; es decir 3.5 y 4, que si bien es cierto los docentes del séptimo año de educación básica de las dos escuelas son profesionales competentes, preparados sin embargo no aplican métodos, técnicas, estrategias correctas. Por ello es importante resaltar que según estos mismos resultados el perfil del docente de la escuela urbana “Doce de Octubre” no reúne habilidades pedagógicas y didácticas como el docente de la escuela rural “Atilio Descalzi Mendoza” que a pesar de trabajar en las condiciones que trabaja reúne mayores y mejores habilidades y destrezas pedagógicas y didácticas y esto se debe a que está muy comprometido con sus alumnos, con su institución y por qué no decirlo consigo mismo. Porque al analizar los puntajes vemos que en la escuela urbana las habilidades de concluir, consensuar, escribir correctamente conceptualizar, observar, sintetizar son mucho más altos que en la escuela rural.

De acuerdo al mismo análisis podemos darnos cuenta que no todas las habilidades pedagógicas y didácticas tienen puntajes altos, por lo que es importante que necesitan reforzamiento especialmente en la escuela urbana en donde no existe una buena comunicación entre profesor y alumnos, lo que se convierte en uno de los puntos más álgidos del proceso de enseñanza-aprendizaje.

*Así podemos mencionar lo que la revista Iberoamericana (2012) en uno de sus artículos manifiesta: la educación debe ser representada a la luz de los avances de la sociedad de hoy, con un maestro involucrado no sólo como el que imparte una cátedra de un saber, sino también como garante de obligaciones con respecto a la calidad de los procesos pedagógicos, de gestión educativa y pedagógica.*

Tanto en la escuela urbana como en la rural la utilización en clases de las Tic's tiene el puntaje más bajo y esto se debe a que siendo instituciones de carácter fiscal las dos no poseen un presupuesto especial para poder implementar laboratorios de computación y también por la zona geográfica en donde se encuentran las escuelas los niños que asisten a ellas son de escasos recursos económicos. Así en la escuela fiscal existe un mini laboratorio con 4 computadoras, las mismas que más utilizan los maestros y no los estudiantes.

Con referencia a la utilización de material didáctico apropiado para las clases vemos que la escuela rural posee un puntaje más alto que la urbana y esto se debe a la forma de trabajar el maestro.

Al analizar los resultados de los ítems de si los docentes promueven la autonomía dentro de clases, la valoración de los trabajos grupales, los estímulos que otorgan los docentes a los estudiantes que realizan bien las tareas y la utilización de técnicas de trabajo colaborativo en el aula, tienen puntuaciones altas iguales en las dos instituciones.

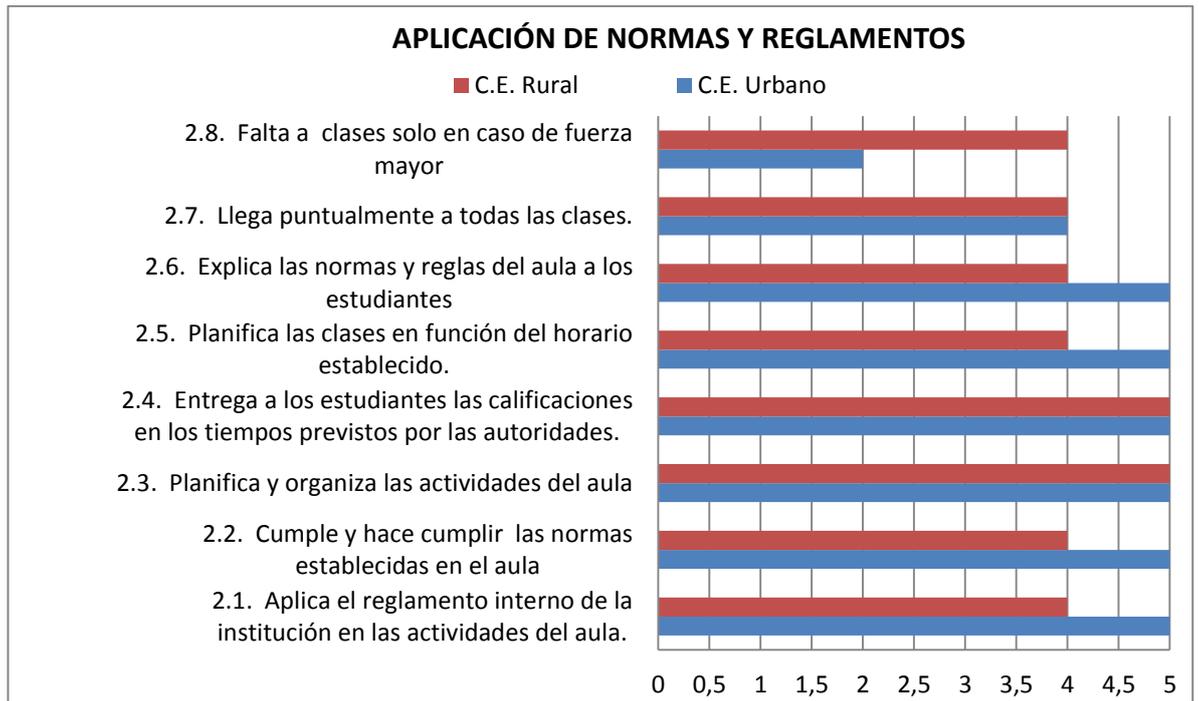
En lo que se refiere a si los docentes seleccionan los contenidos de aprendizaje de acuerdo con el desarrollo cognitivo y psicosocial de los alumnos se puede observar que el puntaje de la escuela urbana es mucho más alto que la escuela rural y esto se debe a que los niños de esta escuela viven en condiciones muy precarias.

En lo referente a que si los docentes preparan las clases en función de las necesidades de los estudiantes con problemas relacionados con los de la vida diaria, podemos apreciar que los dos puntajes son altos ya que en la escuela urbana es 5 y en la rural es 4, lo cual es muy bueno.

Cabe señalar que de acuerdo al análisis de los resultados se puede indicar que el docente es el pilar fundamental en la educación del ser humano en general y de los niños en particular y que son motivo de este estudio.

En síntesis se puede apreciar que los resultados están claros y que los puntajes de la escuela rural en su mayoría son más altos que en la escuela urbana y esto se debe a que el docente de la escuela rural tiene vocación y está comprometido con sus estudiantes.

Grafico N°2



**Fuente:** Ficha de observación de la gestión del aprendizaje del docente

**Responsable:** Dolores Cerón Mantilla

Al analizar este gráfico de los resultados obtenidos sobre la aplicación de normas y reglamentos puedo indicar que los ítems de falta a clases solo en caso de fuerza mayor en la institución educativa rural es alta a diferencia de la institución urbana que es muy baja mientras que si llega a clases puntualmente las dos instituciones tienen una puntuación alta. En lo que se refiere a la explicación de las normas y reglas del aula a los estudiantes se puede apreciar que las dos puntuaciones son altas pero la institución urbana tiene un puntaje más alto. Si se observa el resultado de que si los docentes planifican las clases en función de los horarios establecidos y si entrega a los estudiantes las calificaciones en los tiempos previstos por las autoridades son muy altos en las dos instituciones.

En lo que concierne a que si planifica y organiza las actividades del aula y si cumple y hace cumplir las normas establecidas en el aula las puntuaciones son altas en las dos instituciones, observándose un punto menos en la institución rural.

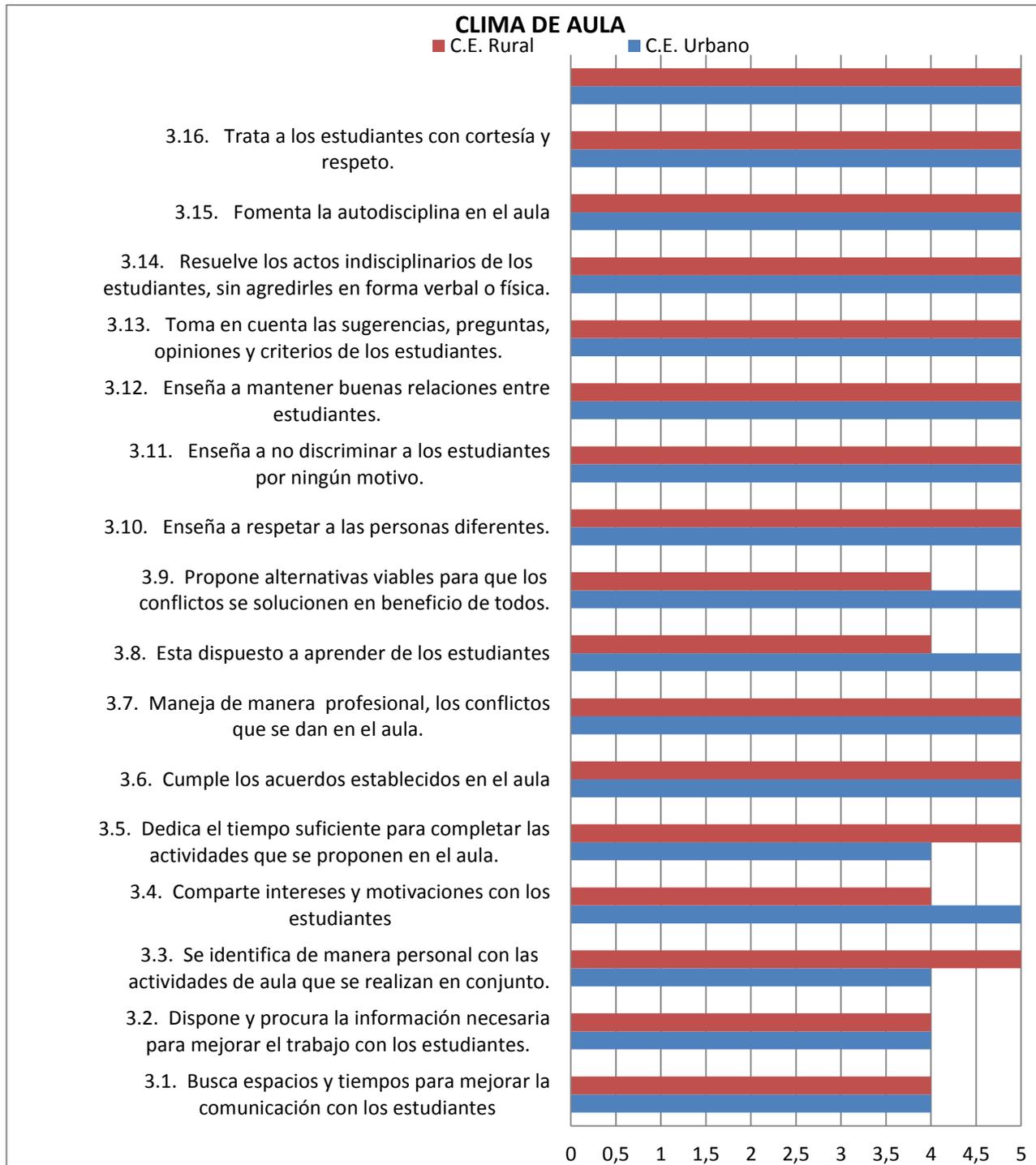
El resultado del ítem relacionado con que si aplican el reglamento interno de la institución en las actividades del aula se observa que en la escuela urbana se cumple con el puntaje más alta mientras que en la rural un poco más bajo.

Por estos resultados es importante relacionar los criterios que tienen los autores

*Arón y Milicic, (1999). Los factores que se relacionan con un clima social positivo son: un ambiente físico apropiado, actividades variadas y entretenidas, comunicación respetuosa entre profesores y alumnos, y entre compañeros, capacidad de escucharse unos a otros, capacidad de valorarse mutuamente. Un clima social positivo es también aquel en el que las personas son sensibles a las situaciones difíciles que puedan estar atravesando los demás y son capaces de dar mayor apoyo emocional. Un clima positivo se asocia habitualmente a la inteligencia emocional que tengan los miembros del grupo para resolver sus conflictos en formas no violentas.*

Es así como se concluiría indicando que los docentes de las dos instituciones educativas demuestran puntualidad, planificación y son muy cumplidores de las normas y reglamentos, pero hay que mejorar en ciertos puntos en la institución educativa rural.

**Grafico N°3**



**Fuente:** Ficha de observación de la gestión del aprendizaje del docente

**Responsable:** Dolores Cerón Mantilla

Al analizar este gráfico puedo indicar que los ítems trata a los estudiantes con cortesía y respeto, fomenta la autodisciplina, resuelve los actos indisciplinarios de los estudiantes, toma en cuenta las sugerencias, preguntas, enseña a mantener buenas relaciones entre estudiantes, enseña a no discriminar a los estudiantes, enseña a

respetar a personas diferentes los puntajes en las dos instituciones son los más altos es decir 5 en todos lo que significa que es el mejor puntaje.

En lo relacionado con los ítems de si propone alternativas, está dispuesto a aprender de los estudiantes el puntaje de la escuela rural es un poco más bajo, y en lo que respecta a si maneja de manera profesional los conflictos que se dan en el aula, cumple los acuerdos establecidos en el aula tienen puntajes altos las dos instituciones.

En lo referente a si dedica el tiempo suficiente para completar las actividades que se proponen, comparte intereses y motivaciones con los estudiantes, se identifica de manera personal con las actividades de aula que se realizan, dispone y procura la información necesaria para mejorar el trabajo, busca espacios y tiempos para mejorar la comunicación con los estudiantes. Los puntajes son altos, lo que se debe destacar que el clima de aula es uno de los factores más importantes dentro del proceso de interaprendizaje que viene a constituirse en el pilar fundamental para lograr un aprendizaje significativo.

*Por ello es importante destacar los conceptos de Arancibia, (2004); Bellei y Cols, (2004) de las diversas investigaciones desarrolladas en relación con las escuelas efectivas, escuelas que, independiente de las condiciones de origen de sus estudiantes, consiguen buenos resultados, De ellas se desprende que el clima escolar positivo no sólo beneficia los logros académicos de los estudiantes, sino que también conlleva el desarrollo de una atmósfera de trabajo que favorece la labor de los docentes y el desarrollo de la organización escolar.*

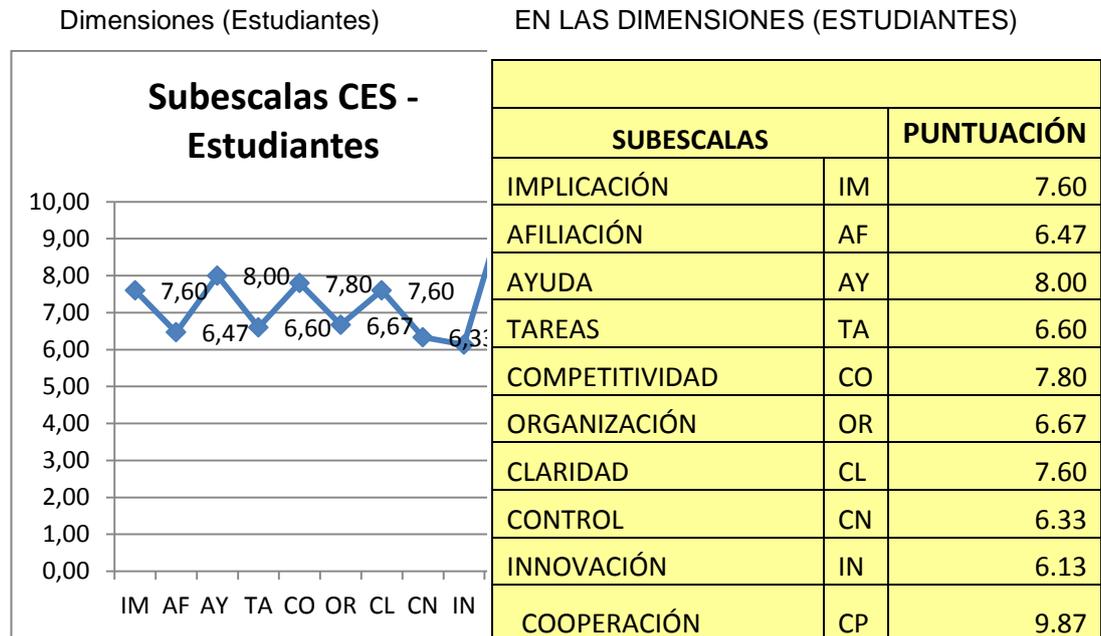
### **3.2 Análisis y discusión de resultados de las características del clima de aula.**

**Percepción del clima de aula de estudiantes y profesores del centro educativo urbano (análisis por subescalas y comparación entre los resultados obtenidos de estudiantes y docentes).**

**Escuela Fiscal Mixta Urbana “Doce de Octubre”. Percepción de estudiantes**

**Grafico N°4 RESULTADOS DE MEDIAS**

Tabla N°20 VALORES DE MEDIAS



**Autora:** Dolores Cerón Mantilla

**Fuente:** Cuestionario de clima social escolar para estudiantes.

En el análisis a las características: subescalas del clima observadas desde la percepción de los **estudiantes** se analiza que las puntuaciones medias se encuentran cercanas a la media esperada y que la distribución de todos los reactivos es normal; sin embargo, cabe destacar que las variables a las que los estudiantes dan un mayor grado de importancia son: claridad, competitividad

( $X=7.80$ ), implicación ( $X=7.60$ ), afiliación ( $X=6.47$ ), ayuda ( $X=8.0$ ) y organización ( $X=6.67$ ) Analizando las escalas con las puntuaciones mayores se puede señalar que los estudiantes valoran positivamente:

- El establecimiento y seguimiento de unas normas claras, el conocer las consecuencias de su incumplimiento; al igual que valoran como importante la coherencia del profesor con esa normativa e incumplimiento. (claridad)
- La importancia que le dan al esfuerzo por lograr una buena calificación y estima, así como a la dificultad para obtenerlas. (competitividad)
- El interés que ellos muestran por las actividades de la clase, la participación en los diálogos y de cómo disfrutaban del ambiente creado, incorporando tareas complementarias. (implicación)

- La amistad que tienen entre compañeros, la ayuda que se brindan para realizar sus tareas y el conocimiento y disfrute que perciben trabajando juntos. (afiliación)
- La ayuda, la preocupación y la amistad que reciben de su profesor, la comunicación abierta entre profesor-estudiantes, la confianza en ellos y el interés por sus ideas de parte de su profesor. (ayuda)
- La importancia que se da al orden, organización y buenas maneras para realizar las tareas escolares. (organización)

Los estudiantes valoran con menor puntuación: la planeación de actividades escolares que ellos realizan y los cambios que introduce su profesor utilizando nuevas técnicas para estimular la creatividad de estos (innovación  $X=6.13$ ) ; el grado en el que su profesor es estricto controlando el cumplimiento de las normas y la penalización de las infracciones control ( $X=6.33$ ) y a la importancia que se da en la clase a la terminación de las tareas propuestas y el énfasis que pone el profesor en el temario de las asignaturas tarea ( $X=6.60$ ) .

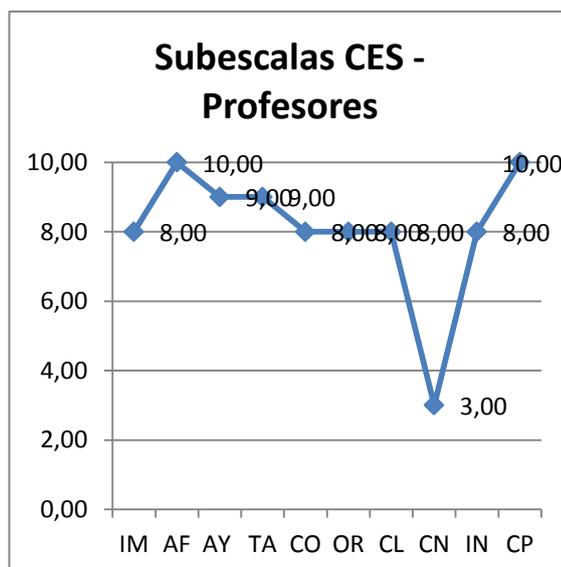
### Centro educativo del sector urbano “Doce de Octubre” Percepción Docente

**Grafico N°5 Resultados de Medias**

Tabla N°21 Valores de medias

Dimensiones (Docentes)

Dimensiones (Docentes)



PROFESORES		
SUBESCALAS		PUNTUACIÓN
IMPLICACIÓN	IM	8.00
AFILIACIÓN	AF	10.00
AYUDA	AY	9.00
TAREAS	TA	9.00
COMPETITIVIDAD	CO	8.00
ORGANIZACIÓN	OR	8.00
CLARIDAD	CL	8.00
CONTROL	CN	3.00
INNOVACIÓN	IN	8.00
COOPERACIÓN	CP	10.00

**Autora:** Dolores Cerón Mantilla

**Fuente:** Cuestionario de clima social escolar para estudiante.

Al observar los resultados obtenidos desde la percepción docente se puede apreciar que poseen los puntajes más altos afiliación ( $X=10.00$ ), cooperación ( $X=10.00$ ), la

dimensión que realmente preocupa es la del control ( $X=3.00$ ) con el puntaje más bajo de toda la tabla y en lo que hay que trabajar mucho, el resto de puntajes son buenos pero también hay que irlos mejorando en el proceso.

Al analizar las subescala con las puntuaciones más altas se puede indicar que el docente valora mucho o son las que determinan su trabajo las siguientes:

- Afiliación (AF). El docente se interesa por lograr que exista compañerismo entre sus estudiantes y así se desarrolle con éxito el proceso de enseñanza-aprendizaje.
- Cooperación (CP) siendo el puntaje dado por el docente se aprecia que el desempeña un papel de tutor o guía por cuanto es el que deberá dar confianza a sus educando para crear un ambiente de cooperación y lograr que el aprendizaje sea significativo.

La dimensión que definitivamente debe reforzarse es la de

- Control (CN) ésta mide el grado de control que el docente ejerce sobre sus estudiantes, y las sanciones que debería ejercer cuando los casos lo ameriten.

#### Percepción del clima de aula de estudiantes y profesores del centro educativo rural

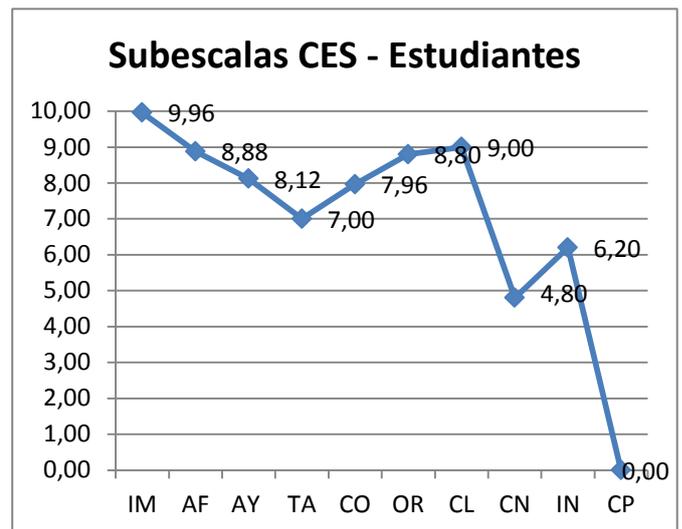
Tabla N° 22 Valores de Medias

Grafico N° 6 Valores de Medias

Dimensiones (Estudiantes)

Dimensiones (Estudiantes)

ESTUDIANTES		
SUBESCALAS		PUNTUACIÓN
IMPLICACIÓN	IM	9,96
AFILIACIÓN	AF	8,88
AYUDA	AY	8,12
TAREAS	TA	7,00
COMPETITIVIDAD	CO	7,96
ORGANIZACIÓN	OR	8,80
CLARIDAD	CL	9,00
CONTROL	CN	4,80
INNOVACIÓN	IN	6,20



**Autora:** Dolores Cerón Mantilla

**Fuente:** Cuestionario de clima social escolar para estudiante

Siendo el clima de aula el ambiente o espacio en donde se desarrolla todo el proceso de interaprendizaje; es decir se suceden las relaciones entre compañeros, y de éstos

con sus profesores las puntuaciones del sector rural en las diferentes dimensiones son las siguientes:

La subescala de implicación es la más alta ( $X=9.96$ ), claridad ( $X=9.00$ ), afiliación ( $X=8.88$ ), organización ( $X=8.80$ ), tareas ( $X=7.00$ ), competitividad( $X=7.96$ ), innovación ( $X=6.20$ ) que si bien es cierto están por sobre la media sin embargo deben ser reforzadas.

La subescala que se encuentra con el puntaje más bajo es la del control ( $X=4.80$ ) y que por tanto es la que más preocupa porque nos damos cuenta que es uno de los problemas grandes ya no sólo en la escuela urbana sino también en la escuela rural y si no se logra superarlo no puede existir un aprendizaje significativo.

**INSTITUCION EDUCATIVA RURAL**

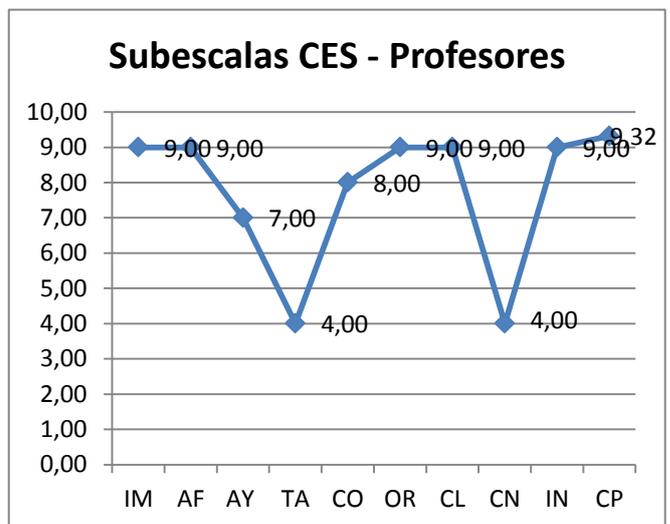
Tabla N° 24 Valores de Medias

Dimensiones (Profesores)

PROFESORES		
SUBESCALAS		PUNTUACIÓN
IMPLICACIÓN	IM	9,00
AFILIACIÓN	AF	9,00
AYUDA	AY	7,00
TAREAS	TA	4,00
COMPETITIVIDAD	CO	8,00
ORGANIZACIÓN	OR	9,00
CLARIDAD	CL	9,00
CONTROL	CN	4,00
INNOVACIÓN	IN	9,00
COOPERACIÓN	CP	9,32

Grafico N° 7 Valores de Medias

Dimensiones (Profesores)



**Autora:** Dolores Cerón Mantilla

**Fuente:** Cuestionario de clima social escolar para profesores.

Si realizamos un análisis comparativo entre los resultados de la institución urbana y los resultados de la institución rural con respecto a la percepción de los docentes se puede observar que tanto las dimensiones de implicación como de afiliación tienen una puntuación de ( $X=9.00$ ), mientras que en la escuela urbana la competitividad tiene un puntaje de ( $X=10.00$ ) en la escuela rural ( $X=8.00$ ), organización en la urbana ( $X=8.00$ ), en la rural ( $X=9.00$ ), claridad en la urbana ( $X=8.00$ ), en la rural ( $X=9.00$ ) que

aunque están por sobre la media; sin embargo deben fortalecerse. La dimensión que debe mejorarse notablemente en el sector rural es la de control ( $X=4.00$ ) y en el sector urbano ( $x=7.00$ ). Lo que demuestra que el docente de la escuela urbana así como el docente de la escuela rural valoran positivamente las siguientes dimensiones:

- Implicación (IM) demuestra que el docente tienen interés en sus alumnos en lo que se refiere a las actividades desarrolladas en clase, el diálogo y la incorporación de tareas complementarias.
- Afiliación (AF) los docentes se interesan por lograr que exista compañerismo entre sus estudiantes, inculcándoles que se ayuden para lograr un mejor aprendizaje.
- Competitividad (CO) es muy relevante la importancia que los docentes le dan al esfuerzo que realizan los estudiantes para lograr mejores calificaciones.
- Cooperación (CP) es importante esta dimensión porque demuestra el grado de integración, interacción y participación activa que los docentes logran, pero debemos puntualizar que el docente del sector rural tiene un puntaje mucho más alto que el del sector urbano.

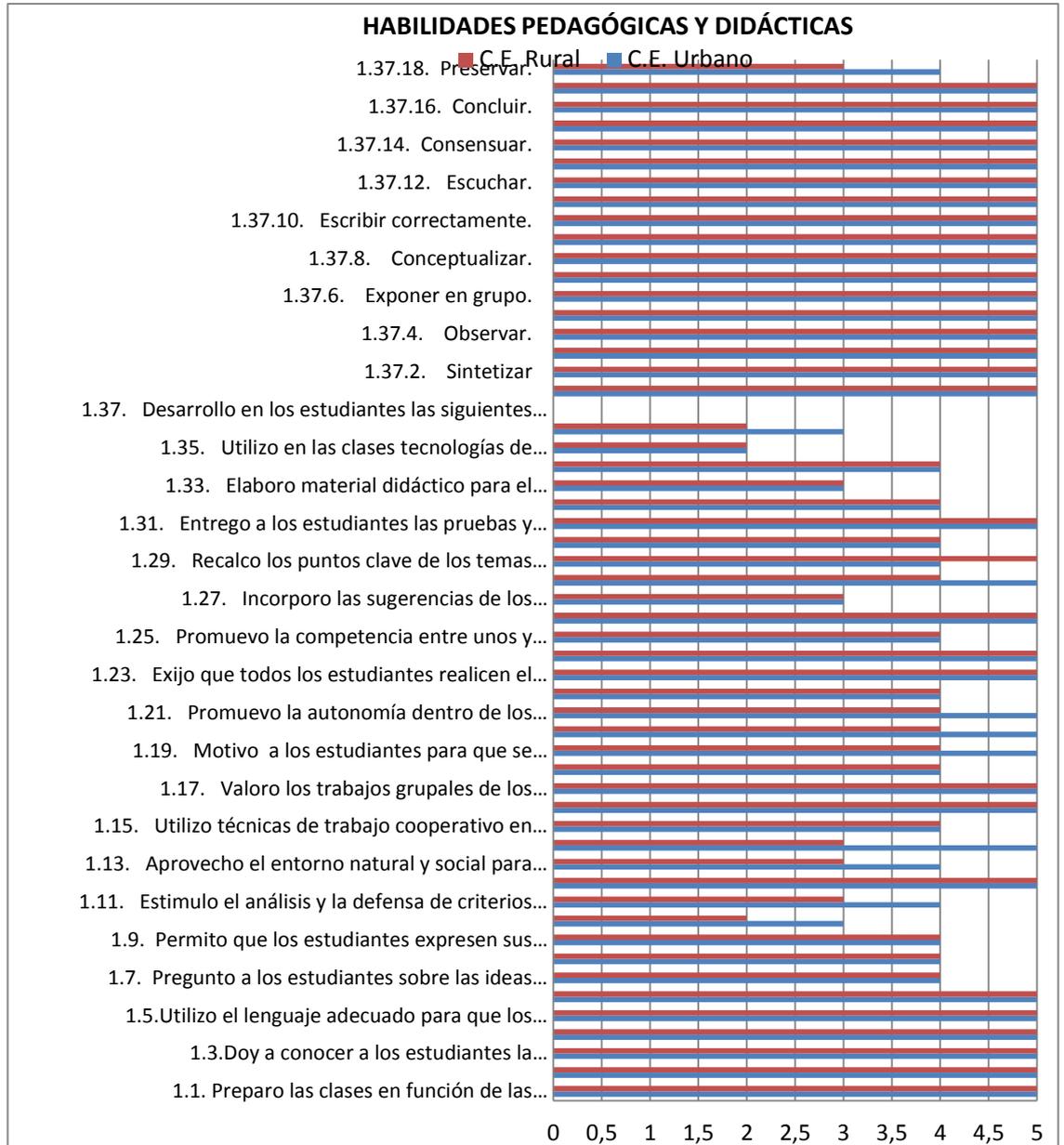
Las dimensiones que debe fortalecerse aunque están sus puntuaciones por sobre la media son y sobre todo en el sector urbano.

- Innovación (IN) al ser ésta una dimensión que evalúa la creatividad, variación, diversidad en las clases es importante indicar que los docentes deben capacitarse para convertirse en innovadores y así poder estar acordes con los avances de la ciencia y la tecnología.
- Organización (OR) esta es una dimensión que nos muestra la importancia que da el docente al orden, a la organización de las tareas en las clases, se observa que debe mejorarse.

La dimensión que debe mejorarse definitivamente es el Control (CN) por cuanto se encarga de medir en qué grado el docente es estricto en sus controles sobre el cumplimiento o no de las normas y reglamentos y de todo aquello que se debe cumplir en el desarrollo del proceso de enseñanza-aprendizaje.

**3.3 Análisis y discusiones resultados de la Gestión del Aprendizaje del Docente.**

**Grafico N.8**



**Fuente:** Cuestionario de autoevaluación a la gestión del aprendizaje docente

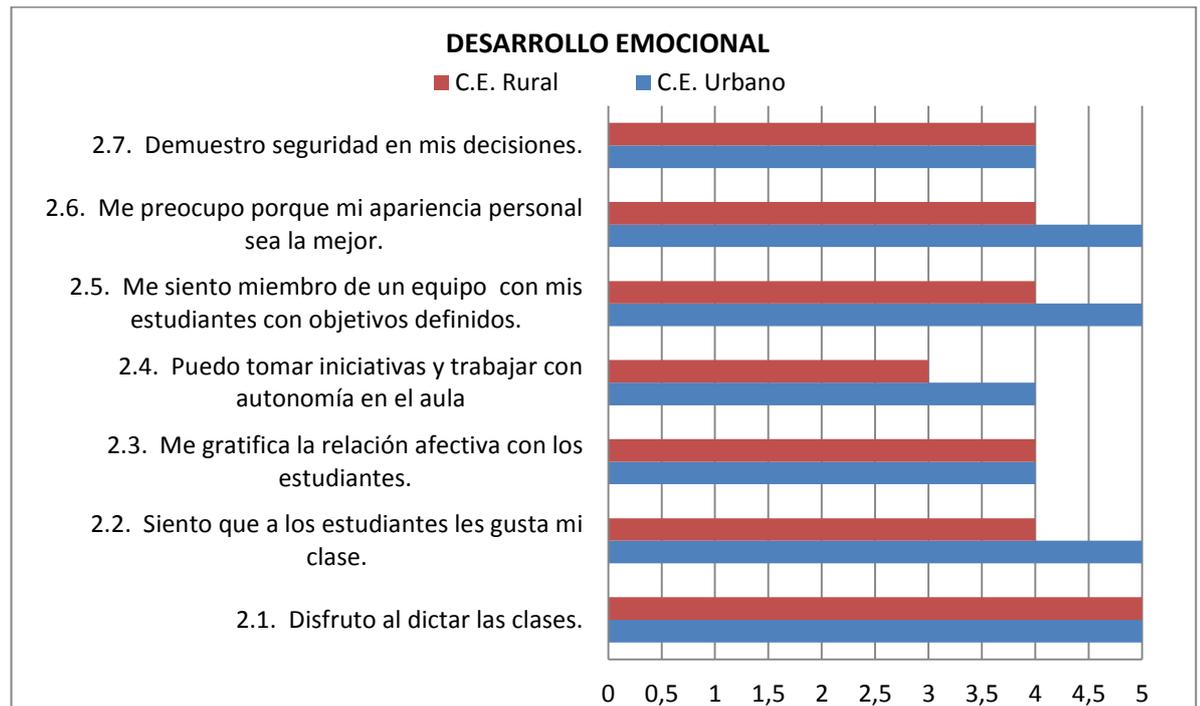
**Elaboración:** Dolores Cerón Mantilla

De los resultados obtenidos se puede observar que tanto en la institución urbana como en la rural los ítems evaluados nos indican que los docentes están preparados y capacitados por lo que estos puntajes son altos porque de los 28 ítems los 21 tienen el puntaje más alto que es 5.g

Los puntos que se deben reforzar tanto en el sector rural como urbano son el hecho de que no utilizan en las clases las tecnologías, tomar en cuenta las

sugerencias de los estudiantes, no utilizan técnicas de trabajo cooperativo, no se estimula el análisis y defensa de criterios por parte de los estudiantes por lo que se espera que los docentes tomen en cuenta estas debilidades y al fortalecerlas mejoren los procesos y se pueda hablar de que existe una educación de calidad que se dicta con calidez.

**Grafico N°9**

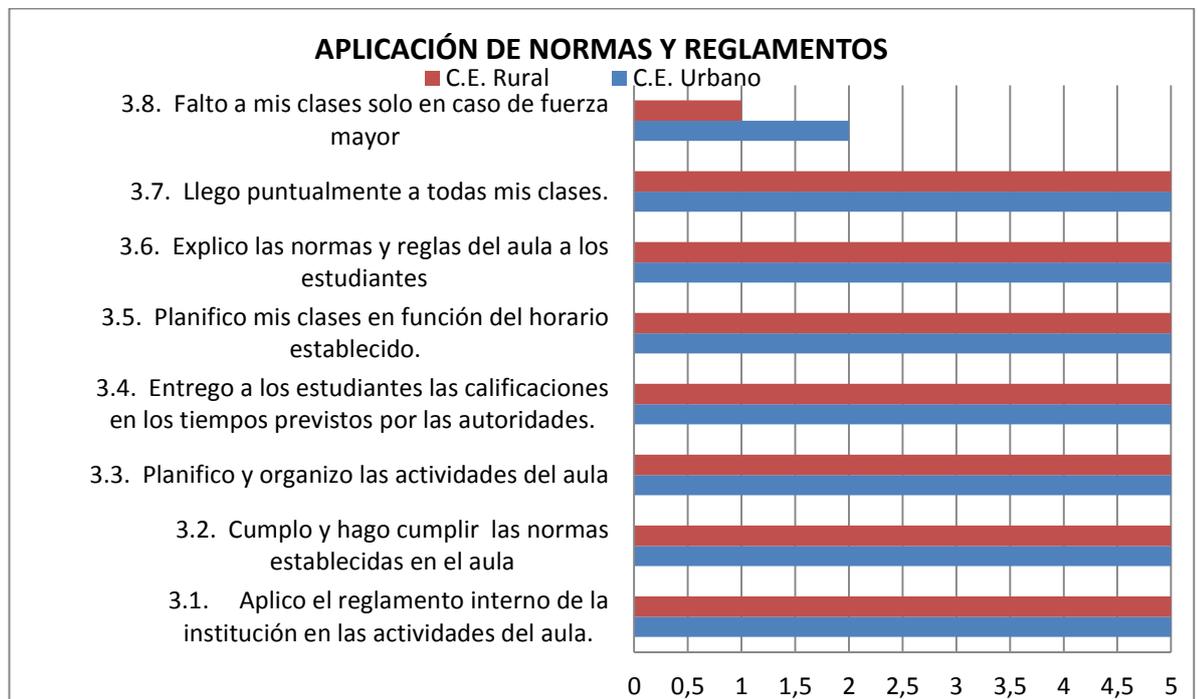


**Fuente:** Cuestionario de autoevaluación a la gestión del aprendizaje docente

**Elaboración:** Dolores Cerón Mantilla

Los puntajes obtenidos en desarrollo emocional tanto en el sector urbano como en el rural por parte del docente podemos observar que solamente en los ítems de me preocupo porque mi apariencia personal se la mejor, me siento miembro de un equipo con mis estudiantes, siento que a los estudiantes les gusta mi clase y disfruto al dictar mis clases tiene la puntuación de 5 que es la más alta el docente del área urbana lo que demuestra que toma muy en cuenta el área afectiva de sus estudiantes lo que le permitirá trabajar de mejor manera. Pero si es importante señalar que el ítem de puedo tomar iniciativas y trabajar con autonomía en el aula es el más bajo puntaje en el área rural lo que considero que no se debe a la forma de ser del docente sino por las características de sus estudiantes y su entorno.

Grafico N°10



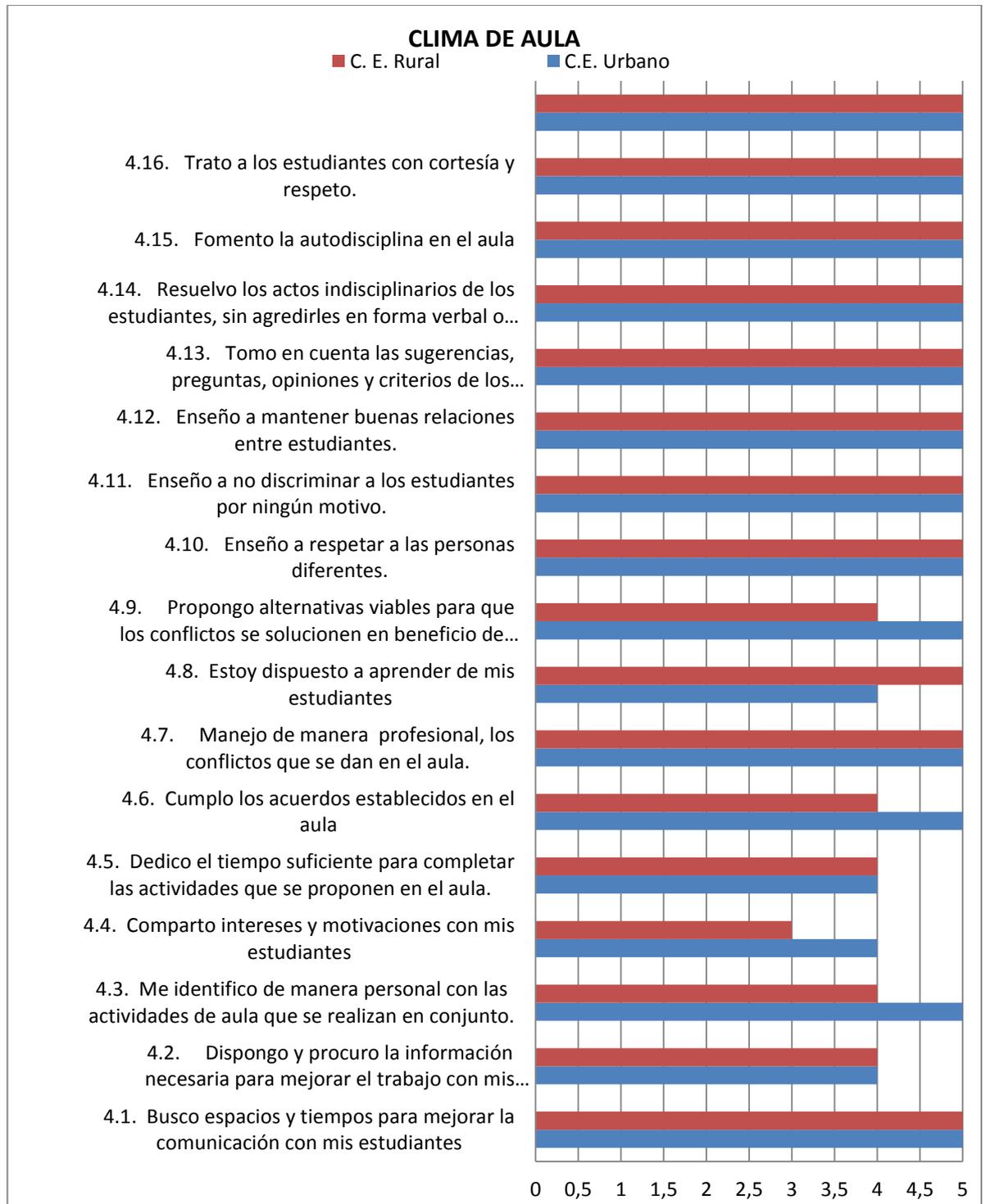
**Fuente:** Cuestionario de autoevaluación a la gestión del aprendizaje docente

**Elaboración:** Dolores Cerón Mantilla

Con referencia al cuestionario de autoevaluación a la gestión del aprendizaje docente puedo indicar que solamente el ítem 3.8 aplicado a los docentes tanto en la institución urbana como en la rural los puntajes son los más bajos 2 y 1 respectivamente y este ítem señala si falta a las clases sólo en caso de fuerza mayor lo que me da a entender que ellos faltan mucho a clases de acuerdo a la puntuación dada y esto incide directamente en el desarrollo normal del proceso de enseñanza-aprendizaje no sólo en lo académico sino creo sin lugar a dudas en el comportamiento de los estudiantes y por ello que en la tablas anteriormente analizadas la dimensión de control es baja en los dos sectores.

En general como se puede observar los puntajes en el resto de ítems son los más altos ( $X=5$ ), lo que significa que los docentes cumplen y hacen cumplir las normas y reglamentos dados tanto en el aula como en la institución, lo que demuestra que son conocedores de los mismos y al serlo se convierte en una de las fortalezas que tienen las instituciones educativas investigadas para poder lograr los objetivos propuestos con éxito.

Grafico N°11



**Fuente:** Cuestionario de autoevaluación a la gestión del aprendizaje docente

**Elaboración:** Dolores Cerón Mantilla

Al observar los resultados del cuestionario de autoevaluación a la gestión del aprendizaje docente se puede indicar que el ítem 4.16 que dice trato a los estudiantes

con cortesía y respeto, 4.15 fomento la autodisciplina en el aula; 4.14 resuelvo los actos indisciplinarios de los estudiantes sin agredirles en forma verbal; 4.13 tomo en cuenta las sugerencias, preguntas, opiniones y criterios; 4.12 enseño a mantener buenas relaciones entre estudiantes; 4.11 enseño a no discriminar a los estudiante por ningún motivo; 4.10 enseño a respetar a las personas diferentes; 4.7 manejo de manera profesional los conflictos que se dan en el aula; 4.1 busco espacios y tiempo para mejorar la comunicación con mis estudiantes tanto en el área urbana como en el área rural tienen los puntajes más altos lo que permite que el clima de aula sea favorable y más que todo agradable y así se pueden acatar mejor las disposiciones dadas y cumplir con los compromisos adquiridos.

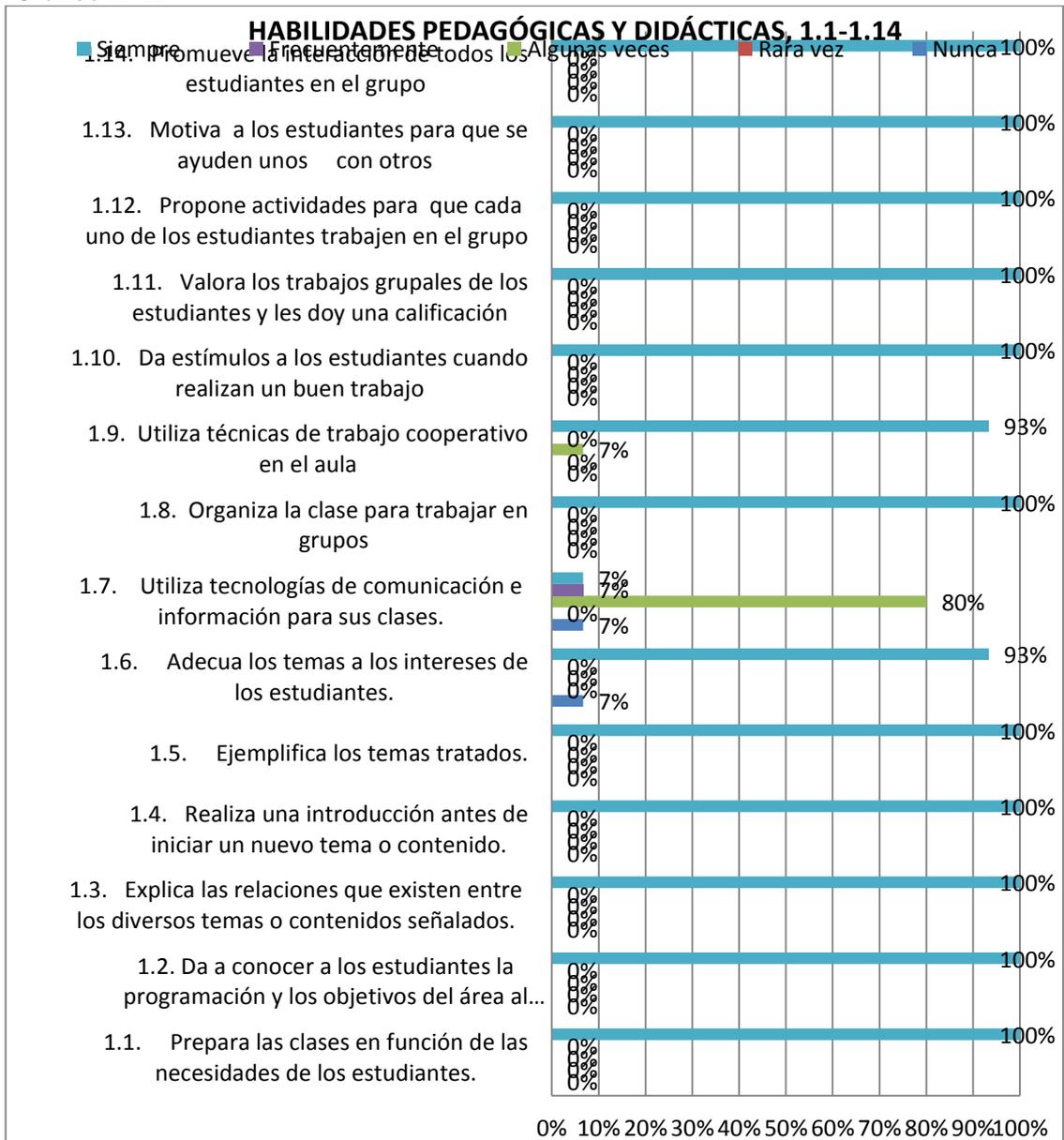
Con respecto a los ítems 4.9 propongo alternativa viables para que los conflictos se soluciones en beneficio de los estudiantes; 4.6 cumplo los acuerdos establecidos en el aula; 4.5 dedico el tiempo suficiente para completar las actividades que se proponen; 4.3 me identifico de manera personal con las actividades de aula; 4.2 dispongo y procuro la información necesaria para mejorar el trabajo con mis estudiantes en las dos áreas tienen un puntaje de **4** que aún siendo un puntaje más de la media sin embargo hay que mejorarlo.

El ítem 4.4 en el área rural tiene el puntaje más bajo **3** que indica comparto intereses y motivaciones con mis estudiantes hay que analizarlo y mejorar porque de esto dependerá mucho el éxito de la colaboración, cumplimiento, compañerismo de los estudiantes.

Es importante concluir indicando que el clima de aula de un centro educativo es la base fundamental para el desarrollo de todo el proceso de aprendizaje, porque considero que es el motor sobre el cual se mueven todas y cada una de la piezas de ese engranaje tan sublime y grandioso como es la educación de los niños.

**EVALUACION A LA GESTION DEL APRENDIZAJE DEL DOCENTE POR PARTE DEL ESTUDIANTE DE LAS INSTITUCIONES EDUCATIVAS URBANA Y RURAL  
INSTITUCION EDUCATIVA URBANA**

**Grafico N°12**



**Fuente:** Cuestionario a la gestión pedagógica del docente por parte del estudiante

**Elaboración:** Dolores Cerón Mantilla

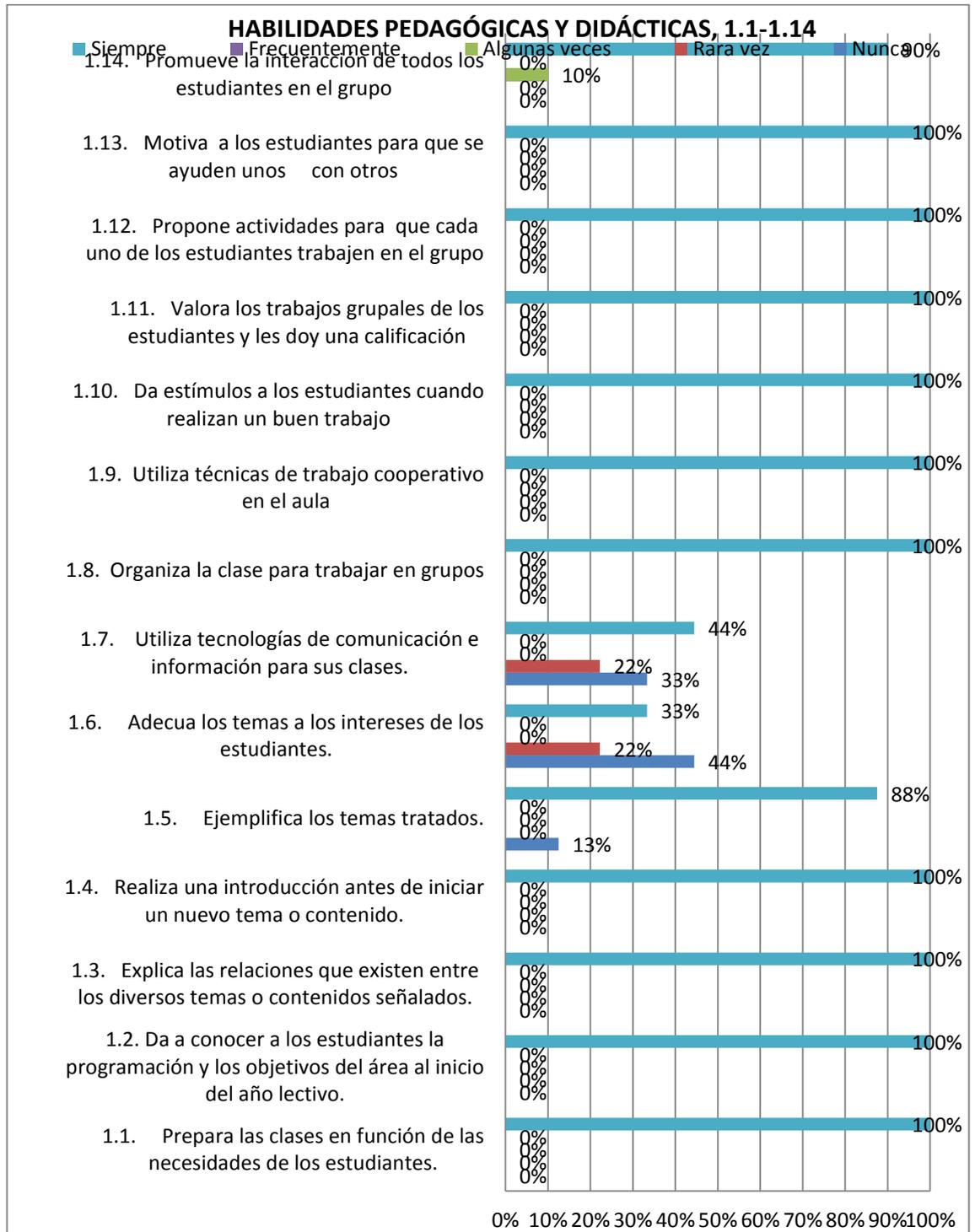
Si observamos el gráfico 12 y los resultados obtenidos después de la aplicación del cuestionario a la gestión pedagógica del docente por parte del estudiante podemos indicar que el ítem 1.7 correspondiente a si utiliza tecnologías de comunicación e información para sus clases tiene un porcentaje del 80% que es el más y esto se debe

a que en esta institución por tratarse de una escuela fiscal no disponen de un laboratorio adecuado para aplicar las TIC's en el proceso de interaprendizaje.

Teniendo los otros ítems, todos con un puntaje del 100% lo que significa que el docente posee habilidades pedagógicas y didácticas en el aula que le permitirá desarrollar de mejor manera sus clases, sin que eso signifique que no hay cosas que deben mejorar.

**INSTITUCION EDUCATIVA RURAL**

**Grafico N°13**



**Fuente:** Cuestionario a la gestión pedagógica del docente por parte del estudiante

**Elaboración:** Dolores Cerón Mantilla

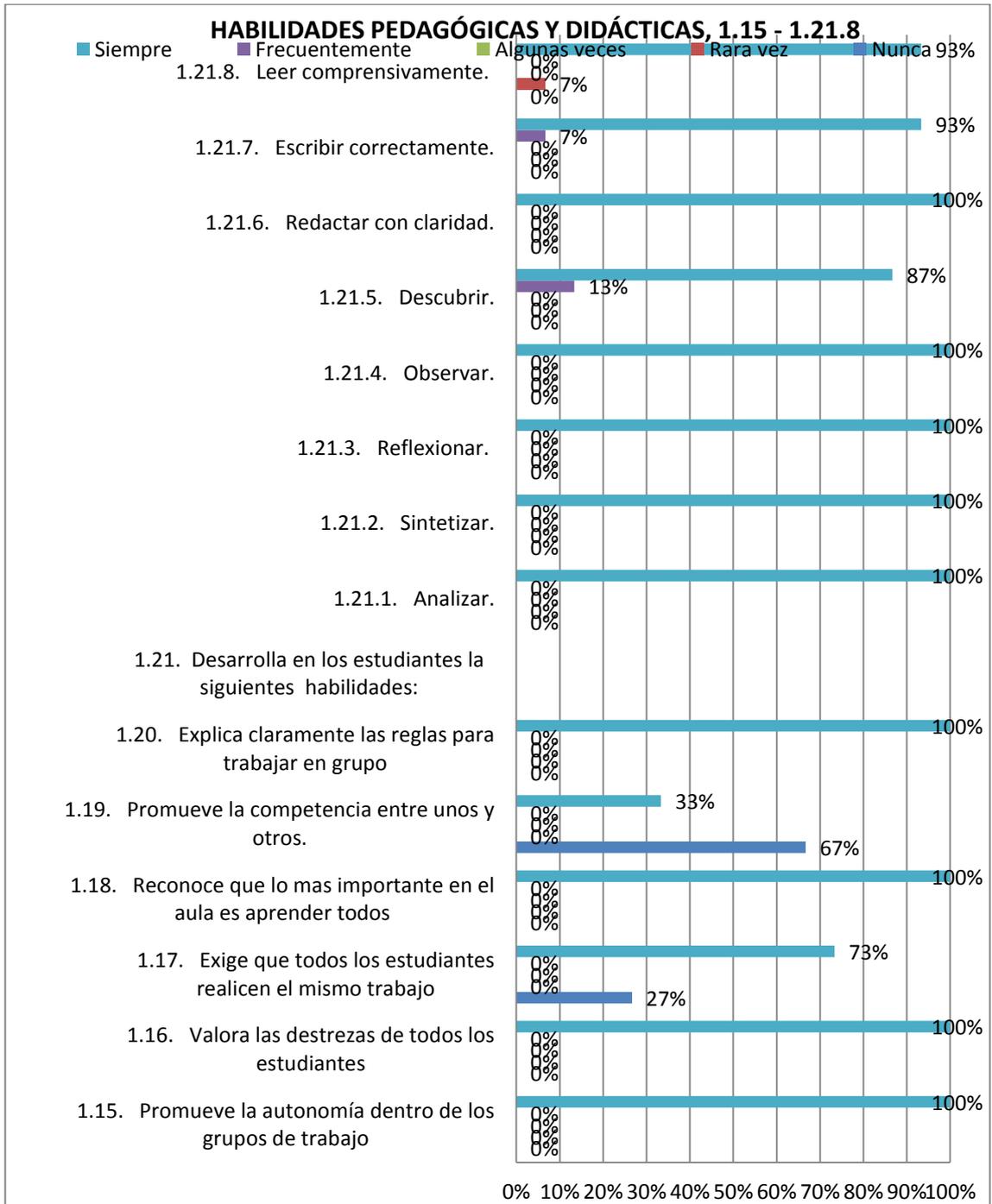
Si analizo los resultados del cuestionario a la gestión pedagógica del docente por parte del estudiante puedo observar que casi todos los ítems tienen un porcentaje excelente, es decir del 100% lo que significa que el docente desarrolla habilidades pedagógicas y didácticas en clases con sus estudiantes lo que le permitirá llevar de mejor manera las mismas y así es importante señalar entre los más importantes los ítems 1.14 de si promueve la interacción entre sus estudiantes; 1.10 da estímulos a los estudiantes cuando realizan un buen trabajo; 1.2 da a conocer a los estudiantes la programación y los objetivos del área al inicio del año lectivo.

En tanto que en el ítem 1.7 sobre la utilización de tecnologías de comunicación e información para sus clases podemos ver que existe un porcentaje del 55% correspondiente a las alternativas de RARA VEZ Y NUNCA lo que viene a coadyuvar con el análisis realizado en gráficos anteriores en donde se indicó que esto se debe a que es una institución fiscal que carece de un presupuesto para poder implementar una laboratorio de informática, en donde ni siquiera tienen un local adecuado para funcionar como institución educativa.

El ítem 1.6 adecua los temas a los intereses de los estudiantes también tiene un porcentaje alto 66% correspondiente a las alternativas RARA VEZ Y NUNCA, lo que significa que el docente debe tomar en cuenta este resultado para mejorar.

**INSTITUCION EDUCATIVA URBANA**

**Grafico N°14**



**Fuente:** Cuestionario a la gestión pedagógica del docente por parte del estudiante

**Elaboración:** Dolores Cerón Mantilla

Según los resultados obtenidos y visualizados en el gráfico anterior que corresponde al cuestionario a la gestión pedagógica del docente por parte del estudiante se puede observar que el ítem 1.19 promueve la competencia entre unos y otros tiene un porcentaje del 67% la alternativa de NUNCA lo que significa que uno de los nudos críticos está ahí y por ello se debe capacitar a los docentes sobre APRENDIZAJE COOPERATIVO con el fin de que inclusive mejore la relación no solamente entre estudiantes sino entre docente-alumno y de esta manera lograr un mejor rendimiento de los educandos.

Los resultados de los otros ítems son muy buenos porque oscilan entre el 73% y el 100% lo cual no significa que está todo bien sino que siempre cuando se desarrollan los procesos en el camino hay mucho que cambiar y mejorar optimizando los pocos o muchos recursos que posean, proyectándose siempre hacia la educación de excelencia.

**INSTITUCION EDUCATIVA RURAL**

**Grafico N°15**



**Fuente:** Cuestionario a la gestión pedagógica del docente por parte del estudiante

**Elaboración:** Dolores Cerón Mantilla

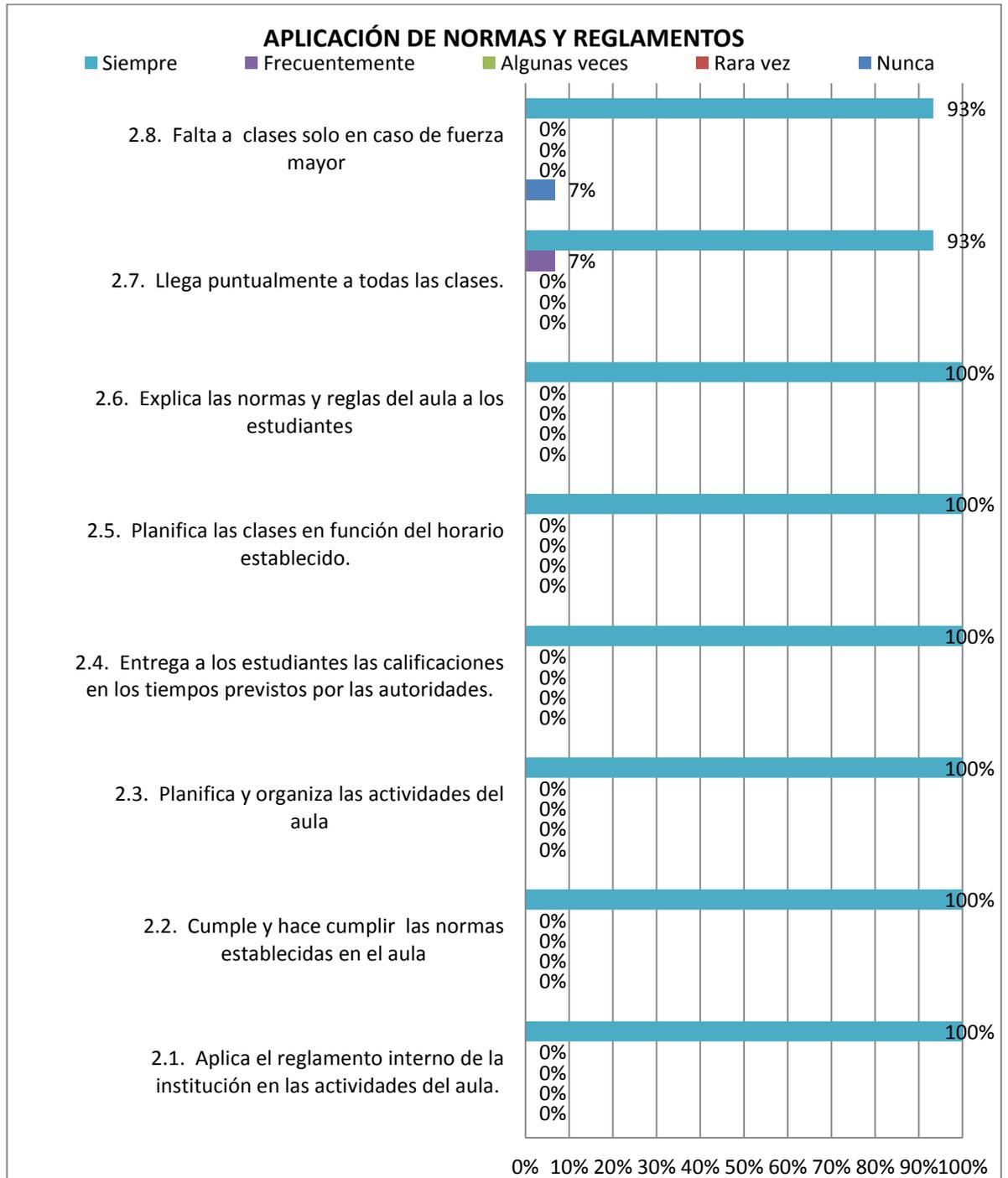
Como se puede observar de los resultados obtenidos en el gráfico 15 relacionado con la aplicación del cuestionario a la gestión pedagógica del docente por parte del estudiante los porcentajes en casi todos los ítems son altos porque oscilan entre el 50% y el 100%, porcentajes que aun estando de la media para arriba no se deben tomar en cuenta para mejorar por ejemplo el ítem 1.18 reconoce que lo más importante en el aula es aprender todos, las alternativas SIEMPRE Y ALGUNAS VECES están compartiendo los porcentajes en 50% y 50%, lo que ratifica cuál es el nudo crítico de este docente y la necesidad de capacitarse en técnica de aprendizaje cooperativo.

En lo que respecta a los otros ítems no es que no se deben tomar en cuenta porque los resultados son altos, entendiendo que el éxito de los estudiantes depende del profesionalismo, la mística, la entrega del docente, la comunicación docente-estudiante, diálogo con autoridades, profesores, padres de familia; es decir todas aquellas estrategias, habilidades y destrezas que se posee como profesionales de la educación y solamente ahí se podrá mejorar la educación.

La dimensión de *autorrealización*, para profesores y estudiantes es un aspecto en el que hay que trabajar para mejorarlo; esta asume, el que el profesor aclare el tipo de tareas y destine el tiempo necesario para el tema de estudio, aspecto fundamental para el desarrollo y cumplimiento de las actividades que se proponen en la clase y que a la vez motivan a los estudiantes a esforzarse sin ninguna presión por realizar de mejor manera las tareas, a ser los primeros en responder las preguntas que hace el maestro con el propósito de lograr una buena calificación y la estima de parte de su profesor y compañeros, aspectos que en esta edad son muy significativos para el desarrollo de la autoestima que se refleja a través de una característica de laboriosidad versus inferioridad que evidencia la actuación descrita (Papalia, D., y otros, 2001).

**INSTITUCION EDUCATIVA URBANA**

**Grafico N°16**



**Fuente:** Cuestionario a la gestión pedagógica del docente por parte del estudiante

**Elaboración:** Dolores Cerón Mantilla

En lo referente a los resultados obtenidos en el gráfico 16 de la institución educativa urbana se puede observar que los porcentajes a partir del ítem 2.7 los resultados son del 100% lo que demuestra que existe conocimiento de parte del docente de las normas y reglamentos que se aplican en el aula de clase, destacando que el docente falta a clases sólo en caso de fuerza mayor con un 93%% que es SIEMPRE el 7% equivalente a la alternativa de NUNCA.

Cabe señalar que la aplicación de normas y reglamentos en el aula de clases por el docente en particular y por la institución en general permiten tener un buen clima de aula, pero esto no significa que todo está bien porque se detectan muchas debilidades en todos los miembros de la comunidad educativa y son puntos que con la dedicación y trabajos diarios se deben convertir en fortalezas al final del período.

**INSTITUCION EDUCATIVA RURAL**

**Grafico N°17**



**Fuente:** Cuestionario a la gestión pedagógica del docente por parte del estudiante

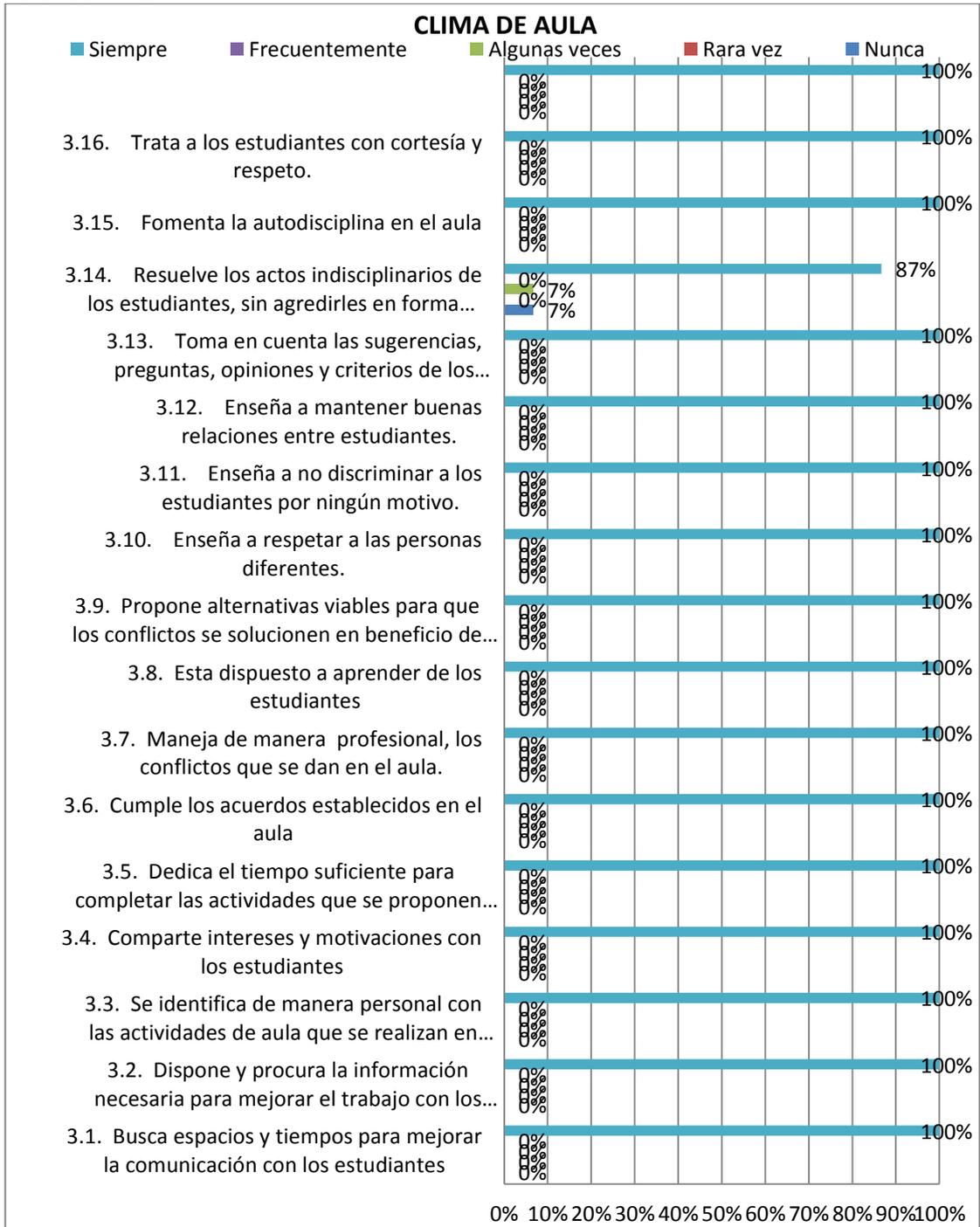
**Elaboración:** Dolores Cerón Mantilla

En lo referente a los resultados obtenidos en el gráfico 17 de la institución educativa rural se puede observar que los porcentajes oscilan entre el 93% y el 100% lo que demuestra que existe conocimiento de parte del docente de las normas y reglamentos que se aplican en el aula de clase, destacando que el docente falta a clases sólo en caso de fuerza mayor con un 70% que es NUNCA, un 20% equivalente a la alternativa de SIEMPRE y el 10% correspondiente a la alternativa de RARA VEZ.

Cabe señalar que la aplicación de normas y reglamentos en el aula de clases por el docente en particular y por la institución en general permiten tener un buen clima de aula ya que del cumplimiento, asistencia, puntualidad, presencia del docente parten todas las percepciones y ejemplos que tienen los estudiantes, ya que para ellos los docentes nos convertimos en sus referentes de vida.

**INSTITUCION EDUCATIVA URBANA**

**Grafico N°18**

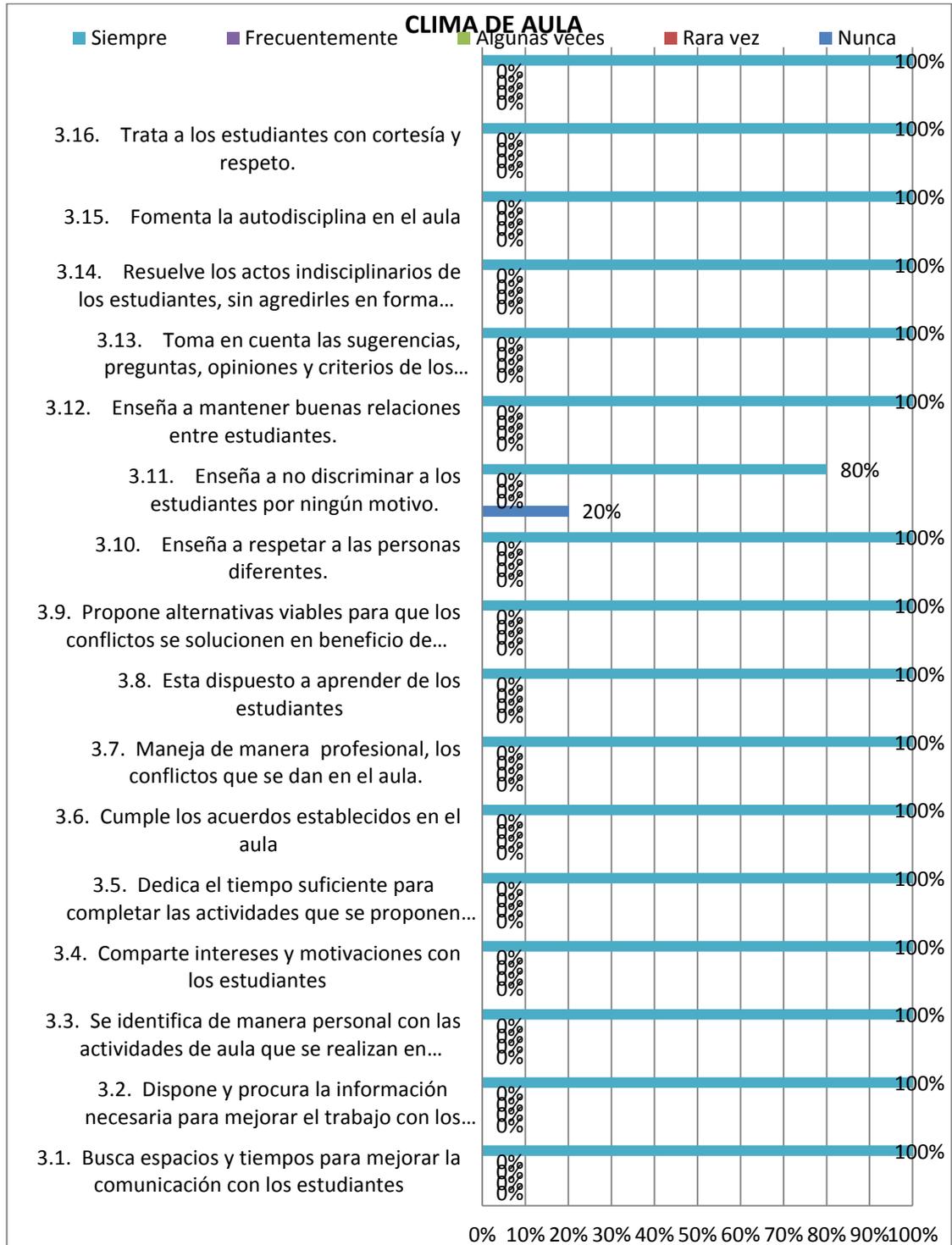


**Fuente:** Cuestionario a la gestión pedagógica del docente por parte del estudiante

**Elaboración:** Dolores Cerón Mantilla

**INSTITUCION EDUCATIVA RURAL**

**Grafico N°19**



**Fuente:** Cuestionario a la gestión pedagógica del docente por parte del estudiante

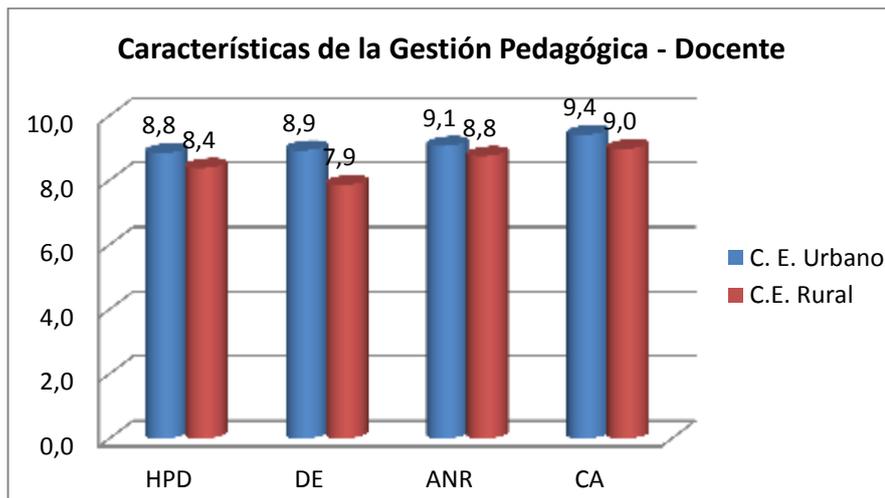
**Elaboración:** Dolores Cerón Mantilla.

De los resultados obtenidos en la aplicación de los cuestionarios a la gestión del docente por parte del estudiante tanto en el área urbana como en el área rural, se puede realizar un estudio comparativo porque los resultados obtenidos no varían en gran proporción lo que demuestra que tanto los estudiantes de la escuela fiscal mixta urbana “Doce de Octubre” como los estudiantes de la escuela fiscal mixta rural “Atilio Descalzi Mendoza” se desenvuelven en buen clima de aula de clase y de esta manera se podrán llevar a cabo correctamente los procesos proyectándose siempre a impartir una educación de calidad.

Debiendo resaltar que en el área urbana el ítem 3.14 que indica si resuelve los actos indisciplinarios de los estudiantes sin agredirles es el que tiene menor porcentaje 86% que aun siendo mayor a la media hay que tomarlo en cuenta, en tanto que el área rural el ítem de menor puntaje es el 3.11 enseña a no discriminar a los estudiantes por ningún motivo y es 80% que también alto y mayor a la media pero es un punto muy delicado en el desenvolvimiento de los niños a quienes desde pequeños les debemos enseñar a no discriminar a nadie.

**Características de la gestión pedagógica desde la percepción del docente  
instituciones educativas urbana y rural**

**Grafico N°20**



**Tabla N°25**

<b>CENTRO URBANO</b>		
<b>Dimensiones</b>		<b>Puntuación</b>
1. HABILIDADES PEDAGÓGICAS Y DIDÁCTICAS	HPD	8,8
2. DESARROLLO EMOCIONAL	DE	8,9
3. APLICACIÓN DE NORMAS Y REGLAMENTOS	ANR	9,1
4. CLIMA DE AULA	CA	9,4

**Tabla N°26**

<b>CENTRO RURAL</b>		
<b>Dimensiones</b>		<b>Puntuación</b>
1. HABILIDADES PEDAGÓGICAS Y DIDÁCTICAS	HPD	8,4
2. DESARROLLO EMOCIONAL	DE	7,9
3. APLICACIÓN DE NORMAS Y REGLAMENTOS	ANR	8,8
4. CLIMA DE AULA	CA	9,0

**Fuente:** Cuestionario a la gestión pedagógica del docente por parte del estudiante

**Elaboración:** Dolores Cerón Mantilla

El docente del sector urbano demuestra mejores cualidades relacionados con la administración del clima de aula, demostrando debilidades los docentes del sector rural, sin embargo resaltan ciertas fortalezas en dimensiones como la implicación y la afiliación identificando las habilidades y competencias docentes que los propios docentes pueden reconocer.

### Características de la gestión pedagógica desde la percepción del estudiante instituciones educativas urbana y rural

Grafico N°21

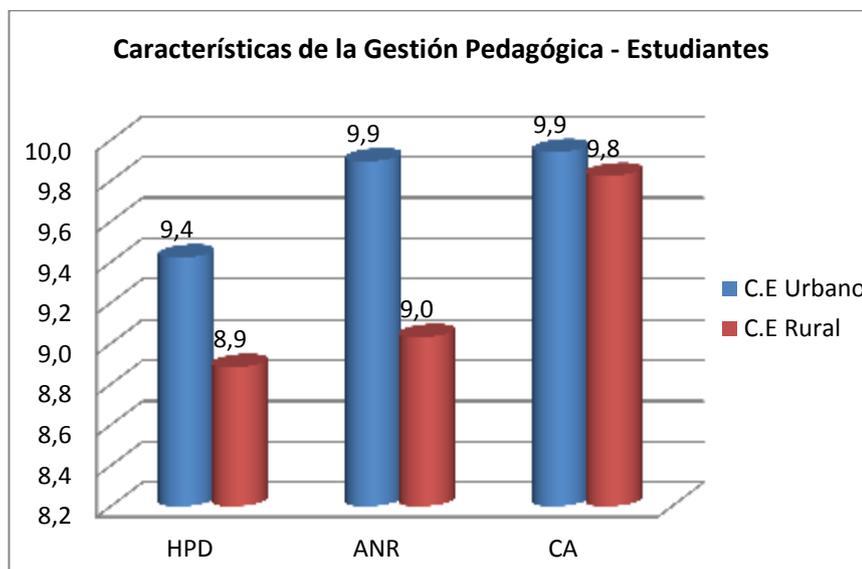


Tabla N°27

CENTRO URBANO			
	Dimensiones		Puntuación
1.	HABILIDADES PEDAGÓGICAS Y DIDÁCTICAS	HPD	9,4
2.	APLICACIÓN DE NORMAS Y REGLAMENTOS	ANR	9,9
3.	CLIMA DE AULA	CA	9,9

Tabla N°28

CENTRO RURAL			
	Dimensiones		Puntuación
1.	HABILIDADES PEDAGÓGICAS Y DIDÁCTICAS	HPD	8,9
2.	APLICACIÓN DE NORMAS Y REGLAMENTOS	ANR	9,0
3.	CLIMA DE AULA	CA	9,8

**Fuente:** Cuestionario a la gestión pedagógica del docente por parte del estudiante

**Elaboración:** Dolores Cerón Mantilla

La importancia de enfocarnos en el aula de clase como un contexto específico y representativo para observar e identificar las variables relacionadas con el ambiente y crear en esta un clima adecuado que permita mejorar las relaciones interpersonales y de organización entre profesores y estudiantes (Murillo, 2008) es necesaria para generar y consolidar un ambiente de respeto, acogedor y positivo como una de las claves que promueva el aprendizaje (LLECE, 2008) y la tan deseada -eficacia escolar- calidad educativa.

Así; al observar las características que se manifiestan en el ambiente de clase desde la percepción de profesores y estudiantes y en relación a elementos compartidos por estos Cornejo, ( 2001) es el criterio del cual se parte para ***describir las características del clima que perciben profesores y estudiantes del séptimo año de educación básica de la Escuela Fiscal Mixta Urbana “Doce de Octubre” y Escuela Fiscal Mixta Rural “Atilio Descalzi Mendoza”.***

**Características de la gestión pedagógica desde la percepción del investigador en las instituciones educativas urbana y rural**

**TABLA N° 18**

CENTRO URBANO		
Dimensiones		Puntuación
1. HABILIDADES PEDAGÓGICAS Y DIDÁCTICAS	HPD	8,7
2. APLICACIÓN DE NORMAS Y REGLAMENTOS	ANR	8,8
3. CLIMA DE AULA	CA	9,4

**TABLA N° 19**

CENTRO RURAL		
Dimensiones		Puntuación
1. HABILIDADES PEDAGÓGICAS Y DIDÁCTICAS	HPD	8,5
2. APLICACIÓN DE NORMAS Y REGLAMENTOS	ANR	8,1
3. CLIMA DE AULA	CA	9,3

**Fuente:** Cuestionario de clima social escolar para profesores

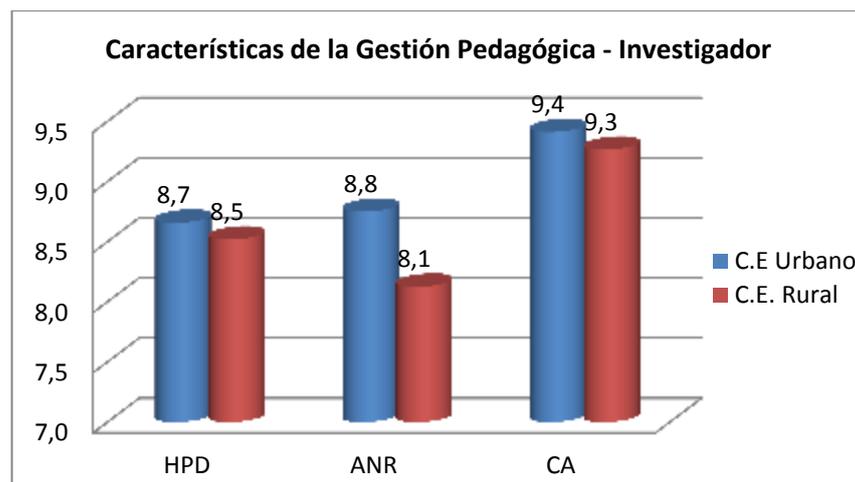
Elaboración: Dolores Cerón Mantilla

Al analizar los resultados de las tablas 18 y 19 podría indicar que tanto en la institución urbana como en la rural las habilidades pedagógicas y didácticas tienen

puntajes parecidos sin que éstos alcancen a ser óptimos, de la misma manera la aplicación de normas y reglamentos en la escuela urbana el puntaje es un poco más alto que en la rural pero no en un número significativo con apenas 0.7 y en lo que se refiere al clima del aula los puntajes son altos, pero considero que hay mucho que hacer en estos establecimientos educativos para lograr mejorar la calidad de educación y conseguir que el aprendizaje sea significativo.

Para realizar un estudio comparativo más real entre las dos instituciones se puede observar que la media de la institución urbana es 8.96 mientras que en la institución rural es 8.63 lo que demuestra que son puntajes altos pero esto no quiere decir que todo está bien, considero que los procesos deben mejorar y sobre todo la gestión de las autoridades de dichas escuelas debe ser más eficiente y efectiva.

**Grafico N°22**



**Fuente:** Cuestionario de clima social escolar para profesores

**Elaboración:** Equipo planificación de la UTPL

Al analizar el gráfico N° 22 se puede observar que las habilidades pedagógicas y didácticas son casi iguales ya que la institución educativa urbana tiene 8.7 y la institución educativa rural 8.5.

En el ítem de aplicación de normas y reglamentos en la escuela urbana es de 8.8 y en la escuela rural de 8.1 también considero que es un buen puntaje, mientras que en el clima de aula se obtienen los puntajes más altos tanto en la institución urbana 9.4 como en la institución rural 9.3.

Al observar los puntajes vemos que son altos pero esto no quiere decir que definitivamente hay mucho que mejorar y no sólo en el aula sino en toda la institución educativa.

### Gestión pedagógica instituciones educativas urbana y rural (análisis global) (análisis global)

Tabla N°29

Gestión pedagógica - centro educativo urbano					
Dimensiones		Docente	Estudiante	Investigador	Promedio
1. HABILIDADES PEDAGÓGICAS Y DIDÁCTICAS	HPD	8,84	9,42	8,70	8,97
2. DESARROLLO EMOCIONAL	DE	8,93	-	-	8,93
3. APLICACIÓN DE NORMAS Y REGLAMENTOS	ANR	9,06	9,90	8,80	9,24
4. CLIMA DE AULA	CA	9,41	9,94	9,41	9,59

Tabla N°30

Gestión pedagógica - centro educativo rural					
Dimensiones		Docente	Estudiante	Investigador	Promedio
1. HABILIDADES PEDAGÓGICAS Y DIDÁCTICAS	HPD	8,38	8,88	8,52	8,59
2. DESARROLLO EMOCIONAL	DE	7,86	-	-	7,86
3. APLICACIÓN DE NORMAS Y REGLAMENTOS	ANR	8,75	9,03	8,13	8,64
4. CLIMA DE AULA	CA	8,97	9,82	9,26	9,35

**Fuente:** Cuestionario a la gestión pedagógica del docente por parte del estudiante

**Elaboración:** Dolores Cerón Mantilla

- HABILIDADES PEDAGÓGICAS Y DIDÁCTICAS				
SECTOR	DOCENTE	ESTUDIANTE	INVESTIGADOR	PROMEDIO
Urbano	8.84	9.42	8.70	8.97
Rural	8.38	8.88	8.52	8.59

De acuerdo a los resultados obtenidos luego del estudio realizado se puede apreciar que en esta dimensión los promedios son relativamente altos; es decir, que los docentes del séptimo año de educación básica de las dos escuelas son profesionales competentes, preparados, que aplican métodos, técnicas, estrategias correctas. Sin embargo es importante resaltar que según estos mismos resultados el perfil del docente de la escuela urbana "Doce de Octubre" reúne mejores y mayores habilidades pedagógicas y didácticas que el docente de la escuela rural

“Atilio Descalzi Mendoza” que no es por falta de preparación académica sino por falta de recursos en la escuela.

APLICACIÓN DE NORMAS Y REGLAMENTOS				
	DOCENTE	ESTUDIANTE	INVESTIGADOR	PROMEDIO
URBANO	9.06	9.90	8.75	9.24
RURAL	8.75	9.03	8.13	8.64

El establecimiento y seguimiento de unas normas claras, el conocer las consecuencias de su incumplimiento; al igual que valoran como importante la coherencia del profesor con esa normativa e incumplimiento. (claridad)

CLIMA DE AULA				
	DOCENTE	ESTUDIANTE	INVESTIGADOR	PROMEDIO
URBANO	9.41	9.94	9.41	9.59
RURAL	8.97	9.82	9.26	9.35

Al analizar estas dimensiones se podría resaltar lo que indica Nieto, (2002) “El clima social demanda -como petición de principio- atención específica y permanente- la importancia en el aula y en el marco de relaciones de la institución educativa, supuesto que un **clima** positivo entre los miembros de las organizaciones escolares no sólo constituye una gran ayuda a todas las personas que participan en ella, sino que trasciende la tarea y se hace elemento de transformación para todos los integrantes de la comunidad educativa”. Andrade Lucy, 2012.

Es así como en la actualidad los problemas educativos de nuestro país no se refieren a la forma de instrucción en la escuela o colegio sino más bien se refiere a aspectos de interrelación y de organización que se relacionan con el ambiente en el cual se desarrollan los procesos educativos y con la gestión pedagógica que realiza el docente en el aula.

Al analizar las características/subescalas del clima de clase desde la percepción de los **docentes** en cuanto al análisis descriptivo, se puede observar que las puntuaciones obtenidas fueron mayores a la media esperada (5 puntos). Se deben

destacar las altas puntuaciones que presentan las áreas de: implicación ( $X=7.60$ ), organización ( $X=6.67$ ), innovación ( $X=6.13$ ), afiliación ( $X=6.47$ ), y competitividad ( $X=7.80$ ) y la baja puntuación que se observa en la subescala de claridad ( $X=7.60$ ).

Realizando el análisis de las escalas con puntuaciones altas se puede señalar que los profesores valoran positivamente de sus alumnos los siguientes aspectos:

- El interés que muestran los estudiantes por las actividades de la clase, la participación en las discusiones y el disfrute del ambiente creado, incorporando tareas complementarias. (implicación)
- El orden, la organización y las buenas maneras en la realización de las tareas escolares (organización)
- La contribución y planificación de actividades escolares por parte de los estudiantes, y la variedad y cambios que introduce con nuevas técnicas y estímulos para desarrollar la creatividad. (innovación)
- La amistad que existe entre los estudiantes, cómo se ayudan en sus tareas, se conocen y disfrutan trabajando juntos.(afiliación)
- El esfuerzo que los estudiantes realizan para lograr una buena calificación y estima y a la dificultad para obtenerlas

La subescala con puntuación más baja es claridad, señala que los estudiantes no dan mayor importancia al establecimiento, seguimiento de las normas y a las consecuencias del incumplimiento de éstas; y, por tanto que el profesor no es coherente con esa normativa e incumplimientos.

Así mismo se observa que los profesores destacan dentro de los valores medios a las subescala: control ( $X=6.33$ ) que ellos realizan para hacer cumplir tanto las normas como la penalización de quienes las infringen; tareas ( $X=6.60$ ) importancia que se da a terminar las tareas programadas y al énfasis que pone el profesor en el temario de las asignaturas; y la ayuda ( $X=8.0$ ) preocupación, amistad, confianza y comunicación abierta que este brinda a sus estudiantes y el interés y respeto a sus ideas.

Si se relaciona las subescalas en cada una de las dimensiones a las que corresponden podemos darnos cuenta que los profesores dan un mayor grado de importancia o consideran como positivos: los cambios que se producen en el aula cuando utilizan nuevas técnicas que estimulan la creatividad, participación y el interés de los estudiantes en las actividades escolares (*innovación*); por el contrario, para los estudiantes (gráfico 2) la innovación en el aula es la variable que a su criterio es la

menos significativa. Este criterio de **innovación** como el más significativo para los profesores es el resultado de las nuevas políticas educativas que priorizan desde hace dos años el tesón por la capacitación y evaluación permanente a los profesores; y que sin embargo desde la percepción de los estudiantes éste proceso de innovación y de aplicación, aun no se refleja en el aula de clase ya que no es satisfactorio.

También es importante dentro de las dimensiones que los profesores no le dan un valor esencial mientras que los estudiantes la valoran como la más significativa de todas, es la dimensión de **relaciones**; esta concuerda con el interés, la atención y la participación activa de los estudiantes; la *amistad y la colaboración* que se dan unos a otros; y finalmente con el interés y ayuda que brinda el profesor, creando así una estrecha interrelación e interacción en el aula de clase y que desde el criterio de Aguirre (2010) en la entrevista realizada como aporte a este informe, la incidencia de la relación humano- social es decisiva si tomamos en cuenta ¿cómo se debe actuar? Y ¿cómo se debe construir? esa relación humano social entre profesores y estudiantes. Así también podemos indicar que el hecho de que los estudiantes valoren como la más significativa a la dimensión de relaciones puede deberse a que la amistad, intimidad y estabilidad de las relaciones aumenta durante la etapa o edad en la que se encuentran nuestros investigados 9 a 10 años (Papalia, D., y otros, 2001), evidenciando de esta manera los resultados.

La **estabilidad** en cuanto a organización, claridad y control de tareas escolares y de normas que hay que cumplir y hacer cumplir evidencia un criterio diferente, así la claridad y control que existe de las normas y de su cumplimiento desde el criterio de docente es muy positiva; sin embargo para los estudiantes no existe claridad en las reglas y menos aun en el control por parte de sus maestros; Desde esta consideración el cumplimiento de reglas implica respeto a la cooperación social y a las normas, en el aula de clase (Guerrero, 2002). No así la organización de las tareas si es significativa en esta aula de clase para ambos actores.

Desde el criterio de Fernando Hernández (2005) una estabilidad se logra cuando al enfrentar situaciones conflictivas se lo hace con actuaciones educativas; más no rehuendo al conflicto o imponiendo castigos que no ayudan al estudiante a mejorar.

La **autorrealización** como se observa en los respectivos gráficos las calificaciones con puntuaciones medias por docentes y estudiantes asume la importancia que se da a terminar todas las tareas que se proponen, el interés que el profesor pone en los

temas de la asignatura y a la importancia que se da al esfuerzo por conseguir buenas calificaciones y estima, así como a la dificultad por obtenerlas.

#### **4. CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES**

#### 4.1 CONCLUSIONES

Conociendo que el clima social escolar como lo manifiesta Cere (1993) es “un conjunto de características psicosociales de un centro educativo determinados por aquellos factores o elementos estructurales, personales y funcionales de la institución” se puede relacionar que en el sector rural tienen mayores debilidades los estudiantes y profesores que los del área urbana en la mayoría de dimensiones, sin embargo en el sector urbano se refleja también dificultades en los docentes y estudiantes, resultados que amerita realizar un trabajo académico de mejora orientado hacia las dos instituciones investigadas, la cual se solucionará mediante la propuesta.

Analizando las escalas con las puntuaciones mayores se puede señalar que los estudiantes valoran positivamente o como más determinantes:

- Del estudio realizado se concluye que el mayor nudo crítico o mayor debilidad tanto en la institución urbana como en la institución rural radica en la falta de control de los docentes a sus estudiantes y es ahí en donde nace el problema de falta de cumplimiento en las tareas, no hay competitividad, falta de compañerismo.
- El establecimiento y seguimiento de unas normas claras, el conocer las consecuencias de su incumplimiento; al igual que valoran como importante la coherencia del profesor con esa normativa e incumplimiento. (claridad).
- La importancia que le dan al esfuerzo por lograr una buena calificación y estima, así como a la dificultad para obtenerlas. (competitividad).
- El interés que ellos muestran por las actividades de la clase, la participación en los diálogos y de cómo disfrutaban del ambiente creado, incorporando tareas complementarias. (implicación).
- La amistad que tienen entre compañeros, la ayuda que se brindan para realizar sus tareas y el conocimiento y disfrute que perciben trabajando juntos. (afiliación).

- La ayuda, la preocupación y la amistad que reciben de su profesor, la comunicación abierta entre profesor-estudiantes, la confianza en ellos y el interés por sus ideas de parte de su profesor. (ayuda).
- La importancia que se da al orden, organización y buenas maneras para realizar las tareas escolares. (organización).

Otra de las dimensiones que los profesores valoran en un séptimo año y los estudiantes la valoran como la más significativa de todas, es la dimensión de **relaciones**; esta concuerda con el interés, la atención y la participación activa de los estudiantes; la *amistad y la colaboración* que se dan unos a otros; y finalmente con el interés y ayuda que brinda el profesor, creando así una estrecha interrelación e interacción en el aula de clase y que desde el criterio de Aguirre (2010) en la entrevista realizada como aporte a este informe, la incidencia de la relación humano- social es decisiva si tomamos en cuenta ¿cómo se debe actuar? Y ¿cómo se debe construir? esa relación humano social entre profesores y estudiantes.

Así también podemos indicar que el hecho de que los estudiantes valoren como la más significativa a la dimensión de relaciones puede deberse a que la amistad, intimidad y estabilidad de las relaciones aumenta durante la etapa o edad en la que se encuentran nuestros investigados 9 a 10 años (Papalia, D., y otros, 2001), evidenciando de esta manera los resultados.

En cuanto a organización, claridad y control de tareas escolares y de normas que hay que cumplir y hacer cumplir evidencia un criterio diferente, así la claridad y control que existe de las normas y de su cumplimiento desde el criterio de docente es muy positiva; sin embargo para los estudiantes no existe claridad en las reglas y menos aún en el control por parte de sus maestros.

Desde esta consideración el cumplimiento de reglas implica respeto a la cooperación social y a las normas en el aula de clase Guerrero (2002). No así la organización de las tareas si es significativa en esta aula de clase para ambos actores.

Desde el criterio de Fernando Hernández (2005) una **estabilidad** se logra cuando al enfrentar situaciones conflictivas se lo hace con actuaciones educativas; más no rehuyendo al conflicto o imponiendo castigos que no ayudan al estudiante a mejorar.

Al asumir la importancia que se da a terminar todas las tareas que se proponen, el interés que el profesor pone en los temas de la asignatura y al esfuerzo que se da por conseguir buenas calificaciones y estima, así como a la dificultad por obtenerlas considero que se proyecta hacia la correcta **autorrealización**.

#### 4.2 RECOMENDACIONES:

- La dimensión de *autorrealización*, para profesores y estudiantes es un aspecto en el que hay que trabajar para mejorarlo; y en vista de que los estudiantes realizan la mayor parte de los trabajos casi de manera individual, es importante mencionar que se puede mejorar con la realización de los talleres que propongo sobre **aprendizaje cooperativo**.
- Convertir las debilidades más álgidas sobre la gestión pedagógica y clima social en el aula de las escuelas investigadas a través de capacitar a los docentes sobre **aprendizaje cooperativo**.
- Mejorar las prácticas pedagógicas que tienen correlación con el ambiente en el cual se desarrolla el aprendizaje de los estudiantes.
- Aplicar estrategias didácticas pedagógicas del aprendizaje cooperativo que contribuyan a mejorar la relación y organización del aula y los procesos educativos.
- El clima escolar es una cualidad que permite mantener la estabilidad de la comunidad educativa, por lo tanto es necesario fomentar un clima potencializador dentro de la misma aplicando innovadas técnicas y metodologías en el proceso enseñanza aprendizaje.
- Planificar, aplicar y evaluar una propuesta de solución para las instituciones objeto de estudio.
- Desarrollar los talleres señalados en la propuesta con el fin de mejorar el clima del aula y lograr los aprendizajes significativos como así lo demanda en la actualidad nuestra educación cuando sabemos que muchos de los problemas educativos en nuestro país no se refieren específicamente a las formas de instrucción de y en la escolaridad sino más bien a aspectos y factores contextuales de interrelación y de organización que se relacionan con el

ambiente en el cual se desarrollan los procesos educativos Andrade, Lucy (2012).

## **5. PROPUESTA**

### 5.1. TÍTULO.

*“APRENDIZAJE COOPERATIVO COMO ESTRATEGIA DE ENSEÑANZA APRENDIZAJE EN EL AULA DE CLASE PARA DOCENTES Y ESTUDIANTES DE SEPTIMO AÑO DE EDUCACION BASICA DE LA ESCUELA URBANA FISCAL MIXTA “DOCE DE OCTUBRE” DE LA PARROQUIA CHONGÓN Y LA ESCUELA FISCAL MIXTA NO.3 “ATILIO DESCALZI MENDOZA” DEL RECINTO DAULAR – PARROQUIA CHONGÓN, CANTÓN GUAYAQUIL,*

### 5.2 JUSTIFICACIÓN

*El aprendizaje cooperativo como estrategia metodológica en la enseñanza, permite a los educadores darse cuenta de la importancia de la integración que se establece entre el alumno y los contenidos o materiales de aprendizaje y también plantear diversas estrategias cognitivas para orientar dicha interacción eficazmente. No obstante, de igual o mayor importancia son las interacciones que establece el alumno con las personas que lo rodean, por lo cual no puede dejarse de lado el análisis de la influencia educativa que ejerce el docente y los compañeros de clase G. Vásquez ( 2007)*

Cuando se participa en grupos de trabajo de estudio, de carácter social o de cualquier otra naturaleza, se observa que hay personas que se distinguen por las ideas que aportan y por las acciones que realizan en beneficio de la labor que debe desarrollar el grupo. También se observa que hay personas que hacen lo posible por obstaculizar el trabajo encontrándole a todo dificultades y defectos G. Vásquez ( 2007).g

*Para Hassard (1990) el trabajo en equipo cooperativo tiene efectos en el rendimiento académico de las participantes así como en las relaciones socio-afectivas que se establecen entre ellos. Se usa el aprendizaje cooperativo como estrategia para disminuir la dependencia de los estudiantes de sus profesores y aumentar la responsabilidad de los estudiantes por su propio aprendizaje. El aprendizaje cooperativo también molesta los procesos que los científicos usan al colaborar y aumentar la obediencia en el salón de clases.*

La transformación de la práctica docente en el aula y de la gestión educativa en los planteles requieren acciones coherentes organizadas a través de la aplicación de un plan de capacitación sobre la puesta en práctica del aprendizaje cooperativo como mejora gradual y progresiva, es decir continuo que contribuya a superar la competitividad desmesurada de los estudiantes a partir de la ejecución de actividades didácticas y pedagógicas acordes a las necesidades de los alumnos y que conlleve al logro de valores, estabilidad emocional, cooperación, solidaridad, y destrezas, en concordancia con el aspecto cognitivo.

Las actividades que se realizan en la vida cotidiana, tanto de manera personal como organizacional, pueden mejorarse para crear individuos y organizaciones más competitivos en todos los campos posibles, y requiere ser aplicado lo más pronto posible si se quiere continuar compitiendo en un mundo globalizado, en donde cada vez hay cambios permanentes, con cada vez más competencia y donde la sociedad exige cada vez más servicios de educación y aprendizajes de calidad.

La mejora continua constituye una estrategia de acción que busca a partir de las necesidades de progreso de los educadores elevando su práctica docente y mejorando la relación maestro estudiante para que conlleve a la potencialización del medio escolar a través de un trabajo cooperativo en procura de fortalecer los aprendizajes.

Es importante mencionar la argumentación realizada por Ortega Cruz Giselly, y Reyes Cevallos, Isabel (2006) en su tesis para obtener el Título de Licenciadas en Ciencias de la Educación en Piura (p. 7):

En la actualidad, la actividad de enseñar y aprender es una tarea que tiene que estar ligada al desarrollo del pensamiento. Son las teorías constructivistas las que sostienen que la construcción de los aprendizajes no es producto de la mera transmisión y recepción de información, sino que más bien, se da a través de la interacción activa entre el profesor y los alumnos. Sin embargo en la mayoría de instituciones educativas aún predominan sistemas didácticos tradicionales donde se ignora el uso de estrategias y técnicas que ayuden a la mejora de los aprendizajes de los alumnos.

Es contraproducente lo que ocurre en nuestra realidad educativa, pues a pesar que los docentes han sido entrenados en el uso de nuevas estrategias de enseñanza y aprendizaje éstos no aplican el aprendizaje cooperativo. Tampoco existen muchos

estudios e investigaciones sobre esta temáticas, de ahí la importancia de esta propuesta.

Es necesario elaborar un plan de capacitación sobre aprendizaje cooperativo que se relacione con la superación de debilidades que permitan el alcance de logros y que considere y describa en forma clara las necesidades a partir de un diagnóstico y plantee las acciones que van a permitir superarla, es el fin mismo de esta propuesta.

### **5.3 OBJETIVOS**

#### **GENERAL:**

- Lograr que el rendimiento de los y las estudiantes de séptimo año de educación básica de las escuelas “Doce de Octubre” y “Atilio Descalzi Mendoza” mejore a través de la aplicación de la presente propuesta.

#### **OBJETIVOS ESPECÍFICOS:**

- *Capacitar a los docentes sobre Aprendizaje Cooperativo como estrategia de enseñanza aprendizaje*
- Socializar las etapas y fases de la propuesta a los docentes de las escuelas motivo de la investigación.
- Utilizar estrategias de aprendizaje cooperativo para mejorar el desarrollo de habilidades cognitivas de los estudiantes.
- Empezar los cambios trascendentales que contribuyan a lograr una mejor calidad de la educación actual.
- Ejecutar el Plan De Capacitación sobre Aprendizaje Cooperativo estrategias y técnicas activas y participativas
- Evaluar los indicadores de monitoreo y evaluación del Plan De Capacitación sobre Aprendizaje Cooperativo.

#### 5.4. ACTIVIDADES

OBJETIVOS ESPECIFICOS	METAS	ACTIVIDADES	METODOLOGÍA	EVALUACIÓN	INDICADORES DE CUMPLIMIENTO
Socializar las etapas y fases de la propuesta	Se elaborará el 100% de los talleres del plan de Capacitación	Sustentar bases teóricas del plan -Diseñar elementos o pasos. Convocar a los asistentes	Trabajo en equipo	Presentación del diseño. Será a base de instrumento de verificación: La observación	-Talleres con elementos y componentes del plan de capacitación sobre Aprendizaje Cooperativo
Diseñar los talleres para Capacitar a los docentes sobre Aprendizaje Cooperativo como estrategia de enseñanza aprendizaje	Difusión de la propuesta en un 100% a las autoridades, docentes y estudiantes de las instituciones .	Colectivizar los temas	Puesta en común Técnicas Activas Ciclo de aprendizaje	Evaluación de procedimientos y productos individuales y grupales	Ejemplificación de las aplicación de estas estrategias

Ejecutar el Plan De Capacitación sobre Aprendizaje Cooperativo estrategias y técnicas activas y participativas	-Desarrollar el 100% de los talleres planificados	Elaborar material didáctico e informático Operativizar los talleres	-Técnicas activas  -Trabajo en equipo	Observación  Entrevistas	Criterios de acreditación:  Valores, saberes, participación
Evaluar los indicadores de monitoreo y evaluación del Plan De Capacitación sobre Aprendizaje Cooperativo	Verificar en un 100% el grado de adquisición de contenidos sobre Aprendizaje Cooperativo	Exposiciones frente a sus alumnos en las escuelas investigadas	-Grupos de discusión -Conversación heurística (En el método se reflejan "...los resultados del trabajo de búsqueda independiente de los estudiantes, ya que mediante la discusión	Observación Pruebas objetivas	Informes de resultados

## TALLER PEDAGÓGICO

### UNIVERSIDAD PARTICULAR DE LOJA

#### TALLER # 1

<b>DATOS GENERALES</b>	
<b>ESCUELA:</b> FISCAL MIXTA “DOCE DE OCTUBRE”	<b>Fecha:</b>
<b>EDUCACIÓN BÁSICA</b>	<b>ÁREA ACADÉMICA:</b>
<b>SEPTIMO AÑO</b>	<b>CICLO ACADÉMICO:</b> 2013 -2014
<b>FACILITADORA:</b> Dolores del Pilar Cerón Mantilla	
<b>CONTENIDO CIENTÍFICO:</b> DEFINICIONES ENFOQUES PROPÓSITOS	
<b>OBJETIVO GENERAL DE APRENDIZAJE:</b> Demostrar que el trabajo cooperativo utilizado por los docentes eficazmente disminuye la competitividad desmesurada en los estudiantes.	
<b>ENCUADRE DE LA CLASE</b>	
<p>El proceso de aprendizaje se desarrollara iniciando con una motivación sobre trabajo en equipo en la clase se desarrollara destrezas</p> <p>Para un eficaz desarrollo de la sesión se procederá a desarrollar las siguientes actividades:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>Bienvenida a todos los participantes de la clase</li> <li>Presentación de objetivos y secuencia de los contenidos temáticos a trabajar en clase</li> <li>Se manifestara la metodología o estrategia de enseñanza</li> <li>Los recursos a utilizar</li> <li>Proceso de evaluación y los instrumentos con sus respectivos criterios</li> </ol>	
<b>SECUENCIA DIDÁCTICA O CICLO DEL APRENDIZAJE</b>	
<p>La planificación didáctica que se utilizara para la correspondiente sesión de aprendizaje es el ciclo del aprendizaje, la misma está constituida por la siguiente estructura: en lo que respecta a la experiencia y reflexión, corresponde la apertura de la sesión de aprendizaje, en segundo lugar está la conceptualización, que corresponde al desarrollo de la sesión de aprendizaje y finalmente la aplicación que corresponde al cierre de la sesión de aprendizaje, con esto se busca integrar al estudiante en su accionar en el cumplimiento de indicadores de desempeño y logros de aprendizaje</p>	
<b>OBJETIVOS ESPECÍFICOS DEL APRENDIZAJE:</b> Desarrollar destrezas interpersonales de ambientación social	
<b>CONTENIDO TEMÁTICO:</b> Factores Socio-ambientales e interpersonales en el centro	

escolar

### METODOLOGÍA DE FORMACIÓN

Se refiere al desglose de aquellos conocimientos, habilidades, actitudes y valores que se encuentran ligados a la descripción de la competencia, y al desarrollarlos deben observar la parte de los nuevos aprendizajes y capacidades que logrará el estudiante.

<b>Contenidos Cognitivos</b>		<b>Contenidos Procedimentales</b>		<b>Contenidos Actitudinales</b>	
Definiciones de aprendizaje cooperativo		Construir ambientes potencializadores en base a trabajo cooperativo		Participa con respeto	
Enfoques				Mantiene atención con afecto	
Propósitos del aprendizaje cooperativo				Orienta su creatividad en la construcción de escenarios.	
<b>No. DE SESIÓN Y FECHA</b>	<b>DURACIÓN</b>	<b>TEMA</b>	<b>APERTURA (Experiencia-Reflexión)</b>	<b>DESARROLLO (Conceptualización)</b>	<b>CIERRE (Aplicación)</b>
06-2013	90 minutos	<b>Definiciones de Aprendizaje cooperativo.</b>	Lluvia de ideas y opiniones sobre aprendizaje cooperativo y competitividad desmesurada  Observación de video sobre una clase tradicional  Reflexiones sobre lo observado	Exposición de la Facilitadora del tema de clase utilizando estrategias activas participativas donde el estudiante construya su conocimiento en base a criterios propios. Explicar de qué manera las estrategias apoya el logro de aprendizaje.	Concluir los contenidos temáticos revisados que permiten al docente verificar el aprendizaje obtenido por parte de los participantes a través de la elaboración de informes

### RECURSOS Y MATERIALES (DIDÁCTICOS)

Pizarra y marcadores  
 Folleto didáctico (compilación)  
 Diapositivas  
 Computador y retroproyector  
 Parlantes  
 Puntero laser  
 Proyector digital  
 Computadora  
 Pantalla

### TAREAS QUE REALIZA EL ESTUDIANTE Y EVIDENCIAN EL LOGRO DEL APRENDIZAJE

Realizar esquemas para exposiciones de los trabajos a realizarse en el taller,

### EVIDENCIAS DE APRENDIZAJE (Productos)

Preguntas para conocimientos previos sobre las dos preguntas  
 Preguntas para lograr reflexión sobre la pregunta

### EVALUACIÓN

Se tomara como base los siguientes parámetros:

Diagnóstica	Formativa	Sumativa
Preguntas abiertas luego de observación de video en grupos de cuatro personas.	Preguntas abiertas en el momento de la conceptualización	Ejercicios sobre aprendizaje cooperativo y competitividad desmesurada

### BIBLIOGRAFÍA PARA EL ALUMNO

Anotar aquellos materiales bibliográficos que serán utilizados la facilitadora y los participantes para el desarrollo de las actividades de aprendizaje. Mencionar referencia, formato y ubicación.

### BIBLIOGRAFÍA PARA EL MAESTRO

Anotar los materiales bibliográficos que apoyarán al profesor para el desarrollo de las actividades de aprendizaje. Mencionar referencia, formato y ubicación.

Anotar el nombre de los documentos adjuntos, entre los cuales pueden estar: rúbricas, indicadores de nivel de logro, listas de cotejo y los materiales didácticos. Se debe mencionar como apoya al tema.

**OBSERVACIONES Y/O COMENTARIOS**

## **FUNDAMENTACIÓN CIENTÍFICO – TÉCNICA (Objetivo 2)**

### **APRENDIZAJE COOPERATIVO**

#### **ENFOQUES. PROPÓSITOS. DEFINICIONES. TÉCNICAS**

El aprendizaje cooperativo como estrategia metodológica en la enseñanza, permite a los educadores darse cuenta de la importancia de la integración que se establece entre el alumno y los contenidos o materiales de aprendizaje y también plantear diversas estrategias cognitivas para orientar dicha interacción eficazmente. No obstante, de igual o mayor importancia son las interacciones que establece el alumno con las personas que lo rodean, por lo cual no puede dejarse de lado el análisis de la influencia educativa que ejerce el docente y los compañeros de clase (G. Vásquez 2007).

Cuando se participa en grupos de trabajo. De estudio, de carácter social o de cualquier otra naturaleza, se observa que hay personas que se distinguen por las ideas que aportan y por las acciones que realizan en beneficio de la labor que debe desarrollar el grupo. También se observa que hay personas que hacen lo posible por obstaculizar el trabajo encontrándole a todo dificultades y defectos (G. Vásquez 2007).

En la actividad cooperativa son muy importantes las actitudes y las cualidades favorables del carácter y de la personalidad, pues el buen éxito de la acción cooperativa se apoya en las manifestaciones positivas que permiten alcanzar en la mejor forma posible los objetivos propuestos.

- **PROPÓSITO**

Este trabajo tiene como propósito demostrar que el trabajo cooperativo utilizado por los docentes eficazmente enseña la colaboración, exige mayor esfuerzo, comparte experiencias y brinda la oportunidad de construir un aprendizaje duradero en el área de la matemática que presentan un alto índice de fracaso escolar.

Es sabido que todos los hombres y pueblos que conocen y practican el trabajo cooperativo surgen, se superan y se engrandecen, tanto como se hacen incapaces, se postergan y se anulan los que ignoran por permanecer esclavos de un egoísmo mal fundado.

En 1884 en varios países de Europa se dan movimientos de índole cooperativa. El trabajo cooperativo se apoya en diversos estudios e investigaciones realizadas a través de los tiempos, podemos señalar los siguientes planteamientos con sus respectivos autores.

La historia nos señala a infatigables hombres, fieles seguidores del trabajo cooperativo como medio eficaz de progreso de los pueblos y naciones.

En la antigüedad podemos citar a Saint Simón, Robert Owen, Carlos Furier y a Charles Gide quien se le considera el “Maestro de la Cooperación”; quien por su clara visión fijó las bases eternas del sistema cooperativo que permitía al hombre su superación.

En la contemporaneidad encontramos a Johnson y Johnson en 1974 toma los planeamientos de Kurt Lewin en donde la esencia de un grupo es la interdependencia social sobre sus miembros.

En la Teoría del Desarrollo Cognitivo con los trabajos de Piaget quien manifestaba que cuando los individuos cooperan en el medio, ocurre un conflicto socio-cognitivo que crea un desequilibrio, que a su vez estimula el desarrollo cognitivo.

En la Teoría del Desarrollo Conductista con Skinner, se enfoca en las contingencias grupales las acciones seguidas de recompensas que motivado a los grupos en su trabajo cooperativo.

- **DEFINICIONES DE APRENDIZAJE COOPERATIVO**

Para Hassard (1990) “el trabajo cooperativo es un abordaje de la enseñanza en el que los grupos de estudiantes trabajan juntos para resolver problemas y para determinar tareas de aprendizaje”.

Coll y Solé (1990) manifiestan “el concepto de interacción educativa como situaciones en donde los protagonistas a una tarea o un contenido de aprendizaje con el único fin de lograr objetivos claramente determinados”.

Colomina (1990) dice que “el trabajo en equipo cooperativo tiene buenos efectos en el rendimiento académico de los participantes así como las relaciones socio-afectivas que se establecen entre ellos”.

Mario Carretero (1993) plantea que “el conocimiento no es una copia de la realidad, sino que se construye de la realidad del interactuar del ser humano”.

Violeta Barreto (1994) nos dice que “el aprendizaje cooperativo es aquel en que el alumno construye su propio conocimiento mediante un complejo proceso interactivo en el que

intervienen tres elementos claves: los alumnos, el contenido y el profesor que actúa como facilitador y mediador entre ambos”.

Vigostky (s/f) manifiesta que “el aprendizaje cooperativo requiere de grupos de estudios y trabajo. En primera instancia, porque es en el trabajo en grupo donde los docentes y los alumnos pueden cooperar con los menos favorecidos en su desarrollo cognitivo, tener acceso al conocimiento o mejorar sus aprendizajes”.

Teniendo en cuenta todos estos planeamientos podemos estar convencidos de la importancia que tiene el trabajo cooperativo en nuestras escuelas.

Anteriormente era muy limitado el significado, porque sólo nos remitimos a conceptos limitantes y elitistas como lo era: grupo de personas organizadas para un servicio o investigación determinada.

El trabajo cooperativo lo hemos de entender como agrupación de personas que orientan sus esfuerzos para obtener resultados satisfactorios en el manejo de un tema o trabajo común.

*Ezequiel Ander (s/f) plantea el siguiente concepto :“Se trata de un conjunto de personas que tienen un alto nivel de capacidad operativa de cara al logro de determinados objetivos y a la realización de actividades orientadas a la consecución de los mismos. El trabajo individual y colectivo se realiza con un espíritu de complementación, mediante una adecuada coordinación y articulación de tareas, y en un clima de respeto y confianza mutua altamente satisfactorio”.*

- **EL APRENDIZAJE COOPERATIVO EN LA ENSEÑANZA**

Las raíces intelectuales del aprendizaje cooperativo encuentran en una tradición educativa que enfatiza un pensamiento y una práctica democráticos, en el aprendizaje activo y en el respeto al pluralismo en sociedades multiculturales.

Al realizar actividades académicas, los individuos establecen metas que son benéficas para sí mismos y para los demás miembros del grupo, buscando así maximizar tanto su aprendizaje como el de los otros. El equipo trabaja junto hasta que todos los miembros del grupo han entendido y completado la actividad con éxito.

Cabe decir que las relaciones entre iguales pueden incluso constituir para algunos estudiantes las primeras relaciones en cuyo ser tienen lugar aspectos como la socialización, la adquisición de competencias sociales el control de los impulsos agresivos, la relativización de los puntos de vista, el incremento de las aspiraciones e incluso el rendimiento académico.

El trabajo en equipo cooperativo tiene efectos en el rendimiento académico de los participantes así como en las relaciones socio-afectivas que se establecen entre ellos. Se usa el aprendizaje cooperativo como estrategia para disminuir la dependencia de los estudiantes de sus profesores y aumentar la responsabilidad de los estudiantes por su propio aprendizaje.

El espíritu de investigación, inherente a todo ser humano, vive inherente en el niño. Todo lo cerrado despierta curiosidad. Nada se escaparía a ella, si solo se atreviese a abrir, a forzar, a desarmar.

Una escuela preocupada por movilizar en la mayor medida posible las energías espirituales del niño tendrá en cuenta y aprovechará esa peculiaridad. Obtener resultados por investigación propia es más valiosa, desde muchos puntos de vista, que estudiar lo que otros han descubierto. No solo porque así profundizamos mucho más en la materia, sino porque la indagación propia exige más de nuestro espíritu.

Para (Hassard 1990) “El aprendizaje cooperativo es un abordaje de la enseñanza en el que grupos de estudiantes trabajan juntos para resolver problemas y para terminar tareas de aprendizaje. Es un intento deliberado de influir en la cultura del salón de clases mediante el estímulo de acciones cooperativas en el salón de clases. La enseñanza cooperativa es una estrategia fácil de integrar con el enfoque de la indagación al enseñar”.

Como educadora considero que el trabajo cooperativo nos ayuda a agilizar la enseñanza-aprendizaje en las aulas de clase, ya que permite que los estudiantes luego de estimularse pueden ayudarse mutuamente a desarrollar las tareas asignadas, no obstante el arreglo para el aprendizaje cooperativo significa algo más que sentar un grupo de estudiantes bastante cerca y decirles que se ayuden los unos a los otros.

- **ELEMENTOS BÁSICOS DEL APRENDIZAJE COOPERATIVO**

En el aprendizaje cooperativo hay cuatro elementos básicos que pueden ser parte de un modelo del mismo. Un grupo pequeño, verdaderamente cooperativo se estructura cuidadosamente para asegurar.

- Interacción cara a cara
- Responsabilidad individual.
- Independencia positiva.
- Desarrollo de estrategias sociales...

## **CAMBIOS QUE SE PRODUCEN EN LA ENSEÑANZA**

La enseñanza está cambiando. El viejo paradigma se está reemplazando por un paradigma nuevo que se basa en la teoría y en los resultados de la investigación con clara aplicación en la enseñanza la percepción de la enseñanza que tienen los educadores hoy día implica una visión de la enseñanza en términos de variadas actividades importantes:

- Los estudiantes construyen, descubren y extienden su propio conocimiento.
- El aprendizaje es algo que hace el aprendiz y no algo que se le hace a él.
- Los esfuerzos del educador llevan la intención de desarrollar talentos y competencias en los estudiantes.
- Tosa educación es un proceso interpersonal que puede ocurrir solo a través de la interacción personal.

## **USO DEL APRENDIZAJE COOPERATIVO**

Cuando se trabaja en una actividad que usa el aprendizaje cooperativo, el grupo de estudiantes en la clase trabajan juntos durante un período de tiempo que se va de una hora de clases hasta varias semanas para lograr las metas de aprendizaje que han compartido, al igual que se terminan las tareas y asignaciones específicas. Hay una gran variedad de formas para estructurar los grupos de aprendizaje cooperativo algunos de ellos serían para:

- Aprender información nueva.
- Lograr la solución de problemas.
- Realizar experimentos de ciencia.
- Trabajar en una redacción de una composición.

## **PAPEL DEL PROFESOR**

Para Johnson, Johnson y Holubec (1993) "El profesor tiene un papel de seis partes en el aprendizaje cooperativo formal.

- Especificar los objetivos de la clase.
- Tomar decisiones previas acerca de los grupos de aprendizaje, el arreglo del salón y distribución de materiales dentro del grupo.
- Explicar la estructura de la tarea y de la meta a los estudiantes.
- Iniciar la clase de aprendizaje cooperativo.
- Monitorear la efectividad de los grupos de aprendizaje cooperativo e intervenir de ser necesario.

- Evaluar los logros de los estudiantes y ayudarlos en la discusión de cuan bien ellos colaboraron unos con los otros”.

Vigostky (1997) “Sostiene y reconoce que el aprendizaje es un proceso cognoscitivo que requiere el uso de instrumentos físicos y herramientas físicas y herramientas psicológicas y socioculturales (pensamiento y lenguaje) que miden favorablemente el logro de los aprendizajes superiores en los aprendices”.

Para aprender el estudiante debe poseer un óptimo desarrollo cognitivo pero, a su vez, también debe hacer uso de instrumentos psicológicos o herramientas socioculturales, para aprender. Entre más uso haga de ellos y más las domine, más capacidad y estrategias cognitivas y meta cognitivas desarrollará para aprender autónomamente y autorregulador su aprendizaje.

### **LA COLABORACIÓN DEL DOCENTE Y COMPAÑEROS EN EL APRENDIZAJE COOPERATIVO O COLABORATIVO.**

Es importante destacar que aquí se le da igual importancia a la colaboración del docente a la que realizan otros compañeros más competentes.

Un estudiante sobresaliente, no sólo en lo académico, sino también en su desarrollo cognoscitivo, puede ser y constituirse en una verdadera ayuda pedagógica en el aprendizaje de los menos capacitados o que requieren de más colaboración.

En cuanto al educador que desee implementar la estrategia del aprendizaje colaborativo apoyado en la pedagogía Vigostkyana, debe ser un profundo conocedor de la dinámica de los grupos de estudio y aprendizaje, ya que aquí no se trata de hacer una síntesis de contenidos para el logro de aprendizajes consignadas por el docente, de lo que se trata es de que en ello impere el compromiso con la colaboración para que los que más saben, más entienden, más comprenden y más estrategias de pensamiento han desarrollado para “aprender a aprender” colaboren con los que poseen un nivel de desarrollo inferior y estén interesados en lograr aprendizajes significativos.

El aprendizaje cooperativo requiere de grupos de estudio y trabajo. En primera instancia, porque es en el trabajo en grupo donde los docentes a los compañeros más pueden colaborar con los menos favorecidos en su desarrollo cognitivo, acceso al conocimiento o mejorar sus aprendizajes.

El aprendizaje cooperativo según la perspectiva requiere de fijación bien clara del contexto en el cual el sujeto, puede aprender o sea la zona de desarrollo próxima, que potencia aprendizajes superiores.

En los grupos de estudio y aprendizaje para el aprendizaje cooperativo, es vital considerar y tomar en cuenta que los estudiantes más capaces y que se impliquen en la colaboración, deben tener un alto grado de seguridad en sí mismos, y sobre todo, demostrar una gran capacidad de razonamiento en la solución de problemas y en la puesta en práctica de estrategias para tomar decisiones.

Cabe destacar que estos atributos personales e intelectuales en los estudiantes que orientan el aprendizaje de los demás compañeros, sobre todo los que más necesitan ayuda, perderán confianza en dicho tutelaje en vez de ayudar al logro de aprendizajes colaborativos, lo que se puede producir es una regresión.

Si bien es cierto que en el aprendizaje cooperativo, la enseñanza, el educador, los compañeros y el contexto socioeducativo, en el cual ha de experimentarse éste, son importantes, lo es también, en prioridad, el sujeto que aprende.

Según Vigostky (1997) “El individuo aprende utilizando sus niveles de desarrollo ontogenético que ha internalizado como producto de su evolución psíquica y socio-histórica, y así accede y construye nuevas formas culturales de conocimientos que cada día lo hacen crecer más epistémicamente en su avance hacia la adquisición de funciones psicológicas superiores de aprender (Pensamiento y Lenguaje)”.

Uno de los aportes más importantes de Vygotsky fue hacer visible el plano pedagógico, que si bien es cierto que para aprender es vital el uso de la actividad y estructura cognitiva que el individuo posee para acceder, construir o generar conocimientos y experiencias a través de la actividad de interés fluctuante del sujeto con la realidad física y cultural. Vygotsky reconoce este aporte Piagetiano para el aprendizaje pero centra su teoría pedagógica en el desarrollo ontogenético como instrumento psíquico y socio-histórico, esencial para aprender.

## **FUNDAMENTOS TEÓRICOS DEL APRENDIZAJE COOPERATIVO**

En el aprendizaje cooperativo hay una teoría, hay investigaciones y hay uso en el aula de clases lo que contribuye a considerarlo como una reconocida práctica de instrucción. La investigación en el aprendizaje cooperativo ha sido guiada, por lo menos, por tres teorías generales:

- La Teoría de la Interdependencia Social: Quizá la teoría que más influye en el aprendizaje cooperativo se enfoca en la interdependencia social. Kurt Kafka (s/f), uno de los fundadores de la Escuela de Psicología de la Gestalt, propuso que los grupos eran un todo dinámico en el que la interdependencia entre los miembros variaba.
- La Teoría del Desarrollo Cognitivo: Tiene gran parte de su fundamento en los trabajos de Piaget Vigostky y otros teóricos. Para Piaget, cuando los individuos cooperan en el medio, ocurre un conflicto socio cognitivo que crea un desequilibrio, que a su vez estimula el desarrollo cognitivo.
- La Teoría del Desarrollo Conductista: Se enfoca en el impacto que tienen los refuerzos y recompensas del grupo en el aprendizaje. Skinner se enfocó en las contingencias grupales, Bandura en la imitación, etc. Según Johnson y Johnson (1979) recientemente Slavin (1980) han hecho énfasis en la necesidad de recompensar a los grupos para motivar a la gente para que aprendan en grupos de aprendizaje cooperativo.

### **IMPORTANCIA DE LA COOPERACIÓN**

“Para Johnson y Johnson (1984) la investigación ha sido muy numerosa y ha probado muy claramente, varias cosas acerca de la importancia de la cooperación durante los esfuerzos por aprender como las siguientes:

La efectividad del aprendizaje cooperativo ha sido confirmada por igual por la investigación teórica y la demostración.

Se suele usar el aprendizaje cooperativo con cierta confianza en cada nivel de grado, en cada asignatura y con cualquier tarea.

La cooperación es un esfuerzo humano genético que afecta simultáneamente a muchos resultados diferentes de la enseñanza. El aprendizaje cooperativo es un cambio de paradigma que se observa en la enseñanza”.

El aprendizaje cooperativo también se fundamenta en teorías que han permitido que los pedagogos se vayan familiarizando poco a poco con el tema y de esta manera poder practicarlo en los salones de clase, permitiéndoles a los estudiantes trabajar en forma diferente a la tradicional.

## PRINCIPIOS BÁSICOS DEL APRENDIZAJE COOPERATIVO

Entre los principios básicos del aprendizaje cooperativo se distinguen los siguientes:

“Una actitud de respeto y cariño entre todos los miembros de una clase”.

“Todos comparten responsabilidad de decidir cómo quieren que sea el ambiente en el aula para que puedan aprender mejor y todos colaboran, respetando las reglas y límites, para lograr y mantener tal ambiente”.

“En la clase se desarrollan destrezas intelectuales, sociales y emocionales”.

Cada uno de estos principios se manifiesta de diferentes maneras en diferentes clases. Pero en general, un ambiente de aprendizaje cooperativo tendrá las siguientes características relacionadas con los principios mencionados.

Una actitud de respeto y cariño entre todos los miembros de una clase.

“Grupos permanentes de trabajo, integrados por estudiantes con diferentes aptitudes, estilos de aprendizaje, grupos étnicos y niveles socioeconómicos”.

“Relaciones de confianza entre estudiantes-maestros/as y estudiantes-estudiantes”.

“Una actitud cooperativa frente al aprendizaje”.

“La interdependencia entre los miembros individuales del grupo en relación con los trabajos grupales”.

“Reglas en la clase que no permiten la burla, la violencia física, el maltrato o el menosprecio de nadie”.

“Un compromiso de todos –no solo del/la maestro/a- para respaldar las reglas”.

“Una atención cuidadosa a los aspectos emocionales y sociales, además de los aspectos intelectuales de los estudiantes”.

Cada persona en la clase tiene derecho y la responsabilidad de aprender.

Uso de una diversidad de métodos y actividades, enfocadas a las diferentes inteligencias”.

“Respeto para los diferentes estilos de aprendizaje”.

“Uso del ciclo de aprendizaje”.

“Enseñanza de cómo aprender y qué aprender”.

Cada persona en la clase es responsable de sí misma y de los demás.

“Responsable de su propio aprendizaje y del aprendizaje de los demás”.

“Responsable de su propio bienestar y del bienestar de los demás”.

En la clase se desarrollan destrezas intelectuales, sociales y emocionales.

“Un enfoque en el desarrollo de capacidades con sus respectivos conceptos, cualidades, actitudes y destrezas”.

“Uso de técnicas del desarrollo del pensamiento”

“Un énfasis en el proceso de aprendizaje que presta atención al desarrollo de las capacidades interpersonales, la consulta y el trabajo en equipo”.

“Un reconocimiento de que las capacidades intelectuales se desarrollan por medio de interacciones con otros”.

### **PREPARACIÓN DE LOS/LAS ESTUDIANTES PARA EL APRENDIZAJE COOPERATIVO**

Durante las primeras semanas de clase, el/la maestro/a debe invertir mucho tiempo en establecer un ambiente potencializador y crear una comunidad justa. Además, debe incluirse muchas técnicas para que todos los estudiantes vayan conociendo y creando un sentimiento de pertenencia a la clase.

Jeanne Gibbs (s/f) sugiere que durante estas primeras semanas se hagan actividades en plenaria y también en grupos pequeños de 4 o 5 estudiantes, estos grupos no son fijos se puede cambiar con cada actividad de grupo o con cada 2 o 3 actividades. De esta forma, los/as estudiantes van conociéndose mejor y empiezan a aprender y practicar cómo trabajar en grupos cooperativos. Mientras tanto, el/la maestro/a aprovecha esta oportunidad para observar a los/as estudiantes e ir definiendo los posibles grupos que podrían formarse como grupos cooperativos permanentes”.

Después de varias semanas, cuando siente que los/as estudiantes ya se conocen, entienden y generalmente respetan las normas de la clase, y están aprendiendo a trabajar en grupos, la maestra o el maestro forma los grupos cooperativos permanentes. Es importante tomar en cuenta los siguientes lineamientos para la conformación de los grupos cooperativos permanentes:

“Equilibrar el número de estudiantes en cada grupo”.

“Distribuir los “líderes naturales” entre todos los grupos”.

“Cambio de actitud de los/as estudiantes tímidos en el grupo”.

“Tratar de que los estudiantes se hagan amigos en el grupo”.

Hay que promover la cooperación dentro del aula, fuera de ella con estudiantes de otros paralelos y cursos, de ser posible con otras instituciones afines; realizando intercambios o actividades conjuntas como: festivales, exposiciones, debates, concursos, campeonatos, correspondencia en el que funciona el correo escolar para compartir trabajos, experiencias, investigaciones, logros, éxitos con un amigo desconocido.

### **Manejo de los grupos cooperativos**

En los grupos cooperativos permanentes, generalmente constituidos por 4 o 5 estudiantes, tienen metas individuales como grupales. Cada estudiante tiene tareas individuales que aportan al trabajo del grupo. Además tienen tareas individuales para cumplir con metas individuales de aprendizaje. De esta manera el/la maestro/a puede personalizar el aprendizaje, tomando en cuenta las necesidades y talentos específicos de cada estudiante y enfocando metas individuales en estas áreas.

Con respecto a las metas grupales, el/la maestro/a trata de estructurar el trabajo de tal forma que los miembros del grupo son interdependientes unos de otros. La mejor forma de lograr la interdependencia consiste en dar a cada miembro una parte específica de la tarea grupal para que la ejecute. De esta manera, los miembros dependen unos de otros y ninguno puede dejar su trabajo sin hacer, sin afectar a los demás. Puede lograrse esta interdependencia de varias maneras:

Se da a cada miembro un rol distinto para llevar a cabo durante la consulta del grupo. Algunos posibles roles podrían ser:

**Encargado de la comprensión del proceso:** Asegura que el grupo entienda lo que tiene que realizar y los distintos pasos para lograrlo.

**Alentador:** Anima a cada uno/a a dar sus ideas.

**Buscador de consenso:** Resume las diferentes ideas y trata de ayudar al grupo a llegar a un acuerdo.

**Secretario:** Escribe las respuestas del grupo.

**Artista:** Elabora los dibujos o gráficos que van en las respuestas.

En ciertos tipos de proyectos de investigación, el/la maestro/a puede pedir a los/as estudiantes que presenten sus resultados utilizando diferentes medios: un informe escrito, un afiche, un modelo, un informe oral. Luego, puede especificar que cada miembro del

grupo sea el encargado principal de una de las cuatro presentaciones y que cada uno sirva como asistente en la preparación de otra de las presentaciones. De esta manera, asegura que todos compartan el trabajo de manera relativamente equitativa. A la vez, ayuda a los/as estudiantes a apreciar una diversidad de talentos, tales como escribir, dibujar, construir modelos y expresarse oralmente. Por lo general, algunos estudiantes tendrán más habilidades en ciertas áreas y otros, en áreas distintas. Al darse cuenta de esto, los estudiantes se darán cuenta del valor de los grupos heterogéneos, compuestos de personas con distintos talentos. Esto sirve como una lección práctica de la unidad en la diversidad.

El/la maestro/a estipula que todos los miembros de un grupo necesitan estar preparados para responder a las preguntas que al grupo le tocó contestar. De esta manera, aunque algunos miembros comprendan más rápidamente el tema e ideen las respuestas a la pregunta, después tienen que enseñar a los demás miembros del grupo hasta que todos comprendan bien, ya que cualquier miembro del grupo necesita estar preparado para contestar cualquiera de las preguntas. El aprendizaje cooperativo interdependiente combina las metas grupales con la responsabilidad individual. Al grado posible, se evalúa los trabajos hechos de manera individual, incluyendo tanto el proceso (que comprende la cooperación prestada al grupo y las capacidades demostradas de aprender, investigar y comunicar) como el producto el aprendizaje de los contenidos. Esto incluye la evaluación individual de lo que todos deberían haber aprendido en el grupo. De esta manera, ningún miembro del grupo puede simplemente dejar que los demás hagan el trabajo y que él saque la misma calificación.

Por otra parte es evidente que un grupo cooperativo de aprendizaje necesita realizar algún “trabajo”. Esto implica que tiene que “hacer” algo con la información, aparte de sólo adquirirla. De alguna forma, hay que aplicarla y utilizarla. Por lo tanto el trabajo en grupos cooperativos tiende a facilitar la utilización del conocimiento, en vez de su mera adquisición”.

### **HABILIDADES QUE EL DOCENTE DEBE DESARROLLAR PARA EL APRENDIZAJE COOPERATIVO**

El reto que plantea el trabajo cooperativo al profesorado, es la resolución de problemas técnicos y relaciones, especialmente cuando el estilo de trabajo es implementado por primera vez. El docente no solo debe plantear el tiempo que demanda la ejecución de tareas individuales, sino también el relacionado con la interacción grupal y la intervención docente.

Así el docente debe prever y planificar su tarea detalladamente a fin de ofrecer un marco adecuado para el trabajo de los alumnos.

Así mismos el profesor debe anticiparse también, en la medida de lo posible, a los eventuales problemas que pudieran impedir el funcionamiento adecuado del grupo para ofrecer soluciones ajustadas a las demandas particulares de ese equipo de trabajo.

### **Ventajas de aplicar propuestas basadas en el aprendizaje cooperativo**

Así como claramente lo enuncia la teoría de Gestalt, “el todo es más que la suma de las partes”. En efecto, el trabajo cooperativo propicia sinergia.

El aprendizaje cooperativo favorece la integración de los estudiantes. Cada alumno aporta al grupo sus habilidades y conocimientos; ésta quien es más analítico, quien es más activo en la planificación del trabajo o del grupo; quien es más sintético, facilita la coordinación; quien es más manipulativo, participa en las producciones materiales. Pero lo más interesante, según las investigaciones realizadas (Joan Rué, 1998), es el hecho de que no es dar o recibir ayuda lo que mejora el aprendizaje en el grupo, sino la conciencia de necesitar ayuda, la necesidad consciente de comunicarlo y el esfuerzo en verbalizar y tener que integrar la ayuda de quien lo ofrece en el propio trabajo. La retroalimentación es un elemento clave para explicar los efectos positivos del aprendizaje cooperativo.

El trabajo cooperativo aumenta el rendimiento en el proceso de aprendizaje: los objetivos de trabajos autoimpuestos por los propios alumnos, potencian más el esfuerzo para conseguir buenos resultados que los objetivos impuestos desde el exterior.

Asimismo amplía el campo de experiencia de los estudiantes y aumenta sus habilidades comunicativas al entrenarlos en el reconocimiento de los puntos de vista de los demás al potenciar las habilidades de trabajo grupal, ya sea para defender los propios argumentos o reconstruir argumentaciones a través del intercambio.

Al desarrollar actividades en equipos, es fundamental encontrar el punto de equilibrio entre las expectativas sociales grupales y las individuales. Cada alumno y cada grupo son diferentes y es necesario buscar las metodologías para adecuarla a las demandas particulares. Así como habrá quienes están fácilmente dispuestos a aprender y colaborar, habrá de los que se muestran distantes y demandarán de nosotros mayor confianza y estímulo para ser motivados. (VECCHI (s/f))

El aprendizaje cooperativo constituye ciertamente un enfoque y una metodología que supone todo un desafío a la creatividad y a la innovación en la práctica de la enseñanza.

En síntesis podemos puntualizar que en los grupos cooperativos:

Se establece una interdependencia positiva entre los miembros en cuanto que cada uno se preocupa y se siente responsable no sólo del propio trabajo, sino también del trabajo de todos los demás. Así se ayuda y anima a fin de que todos desarrollen eficazmente el trabajo encomendado o el aprendizaje propuesto.

Los grupos se constituyen según criterios de heterogeneidad respecto tanto a características personales como de habilidades y competencias de sus miembros, lo cual propicia la complementariedad.

La función de liderazgo es responsabilidad compartida de todos los miembros que asumen roles diversos de gestión y funcionamiento. Se busca no sólo conseguir desarrollar una tarea sino promover un ambiente de interrelación positiva entre los miembros del grupo.

Se tiene en cuenta de modo específico el desarrollo de competencias relacionales requeridas en un trabajo colaborativo como por ejemplo: confianza mutua, comunicación eficaz, gestión de conflictos, solución de problemas, toma decisiones, regulación de procedimientos grupales.

La intervención se ajusta a un feed-back adecuado a los modos de interrelación mostrados por los miembros.

Además de la evaluación grupal se implementa también una evaluación individual para cada miembro.

### **TÉCNICAS PARA EL APRENDIZAJE COOPERATIVO EN EL AULA DE CLASE AGRUPAR Y VOLVER A AGRUPAR**

- “Determinar el tema, cuestión o contenido a trabajarse”.
- “Trabajo individual”.
- “Formar parejas para que compartan el trabajo y elaboren uno solo”.
- “Unirse dos parejas y consensuar un solo trabajo entre las dos parejas”.

Finalmente se reúnen dos grupos de 4 estudiantes, haciendo un grupo de 8 estudiantes en total. En este grupo cada uno vuelve a contar lo que dijo su compañero o compañeros cuando trabajaron en parejas y en grupos de cuatro, elaboran el material

que utilizarán en la presentación de su trabajo ante la clase, de acuerdo a las indicaciones recibidas por parte del maestro o de la maestra.

### **Rol del maestro o de la maestra**

- “Preparar la experiencia: Recursos, materiales, guías de trabajo, bibliografía”.
- “Estimular a la cooperación en cada grupo, apoyar el aprendizaje grupal e individual. Atender a los grupos de estudiantes que requieran de apoyo y/o recuperación pedagógica sobre el proceso”
- “Elaborar los instrumentos de autoevaluación, coevaluación y heteroevaluación, sobre todo, estar atento al momento que el grupo o un estudiante requiere de ciertas actividades para descubrir un error que está cometiendo, aclarar, reforzar, etc.”.

### **Opción**

Puede en algunos casos iniciar el trabajo por parejas y no individual (según la temática) o puede llegar únicamente al grupo de cuatro para exponer en plenaria. Los contenidos y las actividades en su profundidad deben ser de acuerdo a la edad de los/as estudiantes y al medio en el que se desenvuelven (rural, urbano o urbano-marginal).

### **Aplicaciones**

Tratamientos de temas como: Reflexión sobre una pregunta, reflexión sobre lo aprendido en una experiencia estructurada, búsqueda de conexiones o interrelaciones entre diferentes ideas.

### **PENSAR – FORMAR PARES – COMPARTIR**

“Hacer una pregunta y pedir a cada estudiante que piense acerca de ella durante algunos segundos”.

“Pedir a cada estudiante que comparta con su compañero/a sus ideas por unos minutos”.

“Cada pareja comparte sus ideas en plenaria (puede señalar quien inicia o pedir que lo realicen voluntariamente)”.

### **Rol del maestro**

“Preparar las preguntas de acuerdo a los intereses del/la maestro/a y de los estudiantes así como a las necesidades de las diferentes áreas”.

“Es importante que al elaborar las preguntas se considere también aquellas que llevan a la reflexión sobre determinados problemas de la ciencia, la técnica y la vida cotidiana”.

Debe concienciar en sus estudiantes sobre la diferencia entre preguntas sencillas y difíciles para que diferencien el nivel de reflexión que deben hacerse en cada una de ellas”.

### **Opción**

Las preguntas pueden ser orientadas hacia la investigación en pares de manera que los dos estudiantes realicen todo el proceso y presenten sus informes en plenaria.

### **Variante**

Una vez que se ha desarrollado esta destreza es importante que los mismos estudiantes formulen sus preguntas y busquen las respuestas correspondientes.

### **TRIOS CON OBSERVADOR**

“Agrupar a los estudiantes en tríos”.

“Estudian un tema por medio de la técnica “preguntas en pares”.

El tercer estudiante actúa como observador”.

“El observador clasifica las preguntas fáciles y difíciles”.

“Cuando los dos primeros estudiantes han terminado la técnica de preguntas en pares, el observador da su retroalimentación indicando cuáles eran las preguntas fáciles y cuáles las difíciles”.

### **Rol del maestro o de la maestra**

Organizar las preguntas en las tres categorías (fáciles, difíciles e intermedias) alrededor de los temas que requieren refuerzo.

Observar el desenvolvimiento de los tríos para ir cambiando el observador y reorganizando los grupos.

Establecer un registro de logros y avances de los diferentes tríos.

Estimular los éxitos y apoyar en el vencimiento de las dificultades.

## **Variante**

Los/as estudiantes pueden realizar esta técnica para mejorar la capacidad de la consulta, tratando de hablar de una situación difícil y a la vez ser veraces y corteses; al ser difícil evaluar uno mismo la conducta es necesario que otro lo haga. Después de un diálogo en el que dos estudiantes traten de resolver un problema siendo veraces y corteses a la vez, el observador comparte con cada uno de ellos su evaluación sobre la actuación, dando ejemplos concretos de momentos en el que tal vez por “cortesía” dejó de ser completamente veraz o en que por “veracidad” no fue completamente cortés.

## **ENTREVISTA BASADA EN PREGUNTAS**

“Trabajar en parejas haciéndose preguntas unos a otros y respondiéndolas (cada estudiante formula una serie de preguntas sobre determinado tema. Luego, trabajando en pares, toma turnos diciendo sus preguntas, uno a otro, y respondiéndolas)”.

“El/la estudiante que pregunta debe ir registrando las respuestas en una libreta de notas. La persona que hizo la pregunta debe responder con sus propias palabras la respuesta de su compañero/a para asegurarse de que la comprendió bien, el que da la respuesta debe indicar si está correcta o no, si no lo fue, vuelve a explicar su respuesta y su compañero/a vuelve a repetirla hasta que esté bien”.

“Durante la entrevista el/la estudiante que hace las preguntas debe felicitar y alentar al compañero/a que está respondiendo”.

“Revisar las respuestas, aumentar, dar información adicional y/o formular preguntas adicionales, relacionadas al tema, que serían interesantes para investigar”.

Cambiar de roles. El preguntado pasa a preguntar siguiendo el mismo proceso”.

“Preparan un informe que será puesto a consideración en plenaria y/o al maestro o maestra”.

## **Rol del maestro o de la maestra**

Permitir que los/as estudiantes hagan cualquier pregunta. Si tienen dificultades algunos/as estudiantes en la formulación de las preguntas puede introducir la técnica de “papeles que estimulan las preguntas” para ayudarles a desarrollar la destreza de hacer preguntas variadas. Puede también concientizarlos en cuanto a la diferencia entre “preguntas gordas” y preguntas flacas”. Las “preguntas flacas” son aquellas que puede contestar con “SI”, “NO” u otra respuesta corta. Las “preguntas gordas” son aquellas que exigen respuestas elaboradas con detalles o ejemplos. .

## Opción

Puede ir generando un banco de preguntas que luego como refuerzo pueden ser organizadas en loterías, bingos y otros juegos.

## RETROALIMENTACIÓN POSITIVA

“Consigna: Cada uno comparte con su compañero o compañera un comentario positivo sobre algo que le gustó de su trabajo y un comentario indicando algo que él o ella haría de otra manera, explicando por qué haría este cambio”.

“Mientras da la retroalimentación debe mirar a su compañero o compañera, dirigiéndose por su nombre. Ejemplo: María, lo que me gustó de tu experimento...”

“En turnos cada miembro del grupo comparte sus dos comentarios y los cambios que haría”.  
 “La persona que recibe los comentarios agradece los comentarios a sus compañeros/as, sin defenderse o explicar por qué hizo tal cosa”.

“Continuar hasta que se hayan comentado los trabajos de sus integrantes por parte de todos y cada uno de sus compañeros/as de grupos (4 o 5 integrantes en un grupo)”.

“Puede ir registrándose en un cartel los aportes en los dos aspectos, para cada uno de sus integrantes”.

Dirigido a:	Gustó	Cambiaría
Luis		
Alejandro		
David		
Mercedes		

### **Rol del maestro o de la maestra**

Orientar en la resolución de conflictos, aclarar dudas, reforzar conocimientos requeridos ya sea en forma individual y/o grupal.

### **Aplicaciones**

Mejorar su habilidad para trabajar con otras técnicas, reforzar conocimientos.

### **Pensar en voz alta**

“Pedir que los/as estudiantes trabajen en parejas”.

“Un/a estudiante piensa en voz alta mientras trabaja en la resolución de un problema”.

“El/la otro/a compañero/a puede hacer preguntas que ayude a su compañero/a para aclarar las razones por que está haciendo lo que hace”.

### **Rol del maestro o de la maestra**

Practicar un ejercicio antes de asignar a sus estudiantes para que se dé cuenta de las dificultades que los/as estudiantes pueden tener en el proceso y darles más apoyo en sus intentos de identificar sus estrategias de pensamiento ya que cuando el/la estudiante comprende las estrategias que utiliza para ejercer cualquier destreza, gana consistencia en su capacidad de realizar la actividad con excelencia.

### **Aplicaciones**

Decidir cuál operación matemática debe hacerse para resolver un problema, realizar una clasificación, detectar patrones en una secuencia, etc.

### **Lluvia de ideas**

“Plantear el tema sobre el cual se va a utilizar la lluvia de ideas y para qué servirán estas ideas”.

“En turno cada estudiante contribuye hasta determinar la ronda. Si es necesario se iniciarán otras rondas”.

“Alentar para que sean más creativo/as posible y atender la idea que ya da su compañero/a para no repetirla y que cada uno construya sus ideas en base a las de los demás”.

“Escribir las ideas en el pizarrón, en un cartel o en una libreta de notas de uno de los/as participantes”.

“Leer las ideas, ordenarlas y clasificarlas por su orientación hacia la temática y su objetivo”.

“Consensuar las que tomará el grupo como válidas”. ”. Goikoetxea, E, y Pascual (2005).

### **Aplicaciones**

Al inicio de una unidad de estudio para preguntar lo que desean aprender, frente a un tema para pedir su criterio, frente a un problema para buscar alternativas de solución, etc.

### **Rompecabezas de temas**

Según Goikoetxea, E, y Pascual, G, (2005) el rompecabezas de temas es otra de las técnicas que se aplican dentro del aprendizaje cooperativo y para aplicarlo se deben seguir los siguientes pasos:

“Previamente El/la maestro/a divide un tema en subtemas”.

“Forma grupos para cada subtema”

“Trabajo grupal sobre el subtema en base a la guía de trabajo facilitada por el/la maestro/a”.

“Formar nuevos grupos de tal manera que en cada grupo esté un integrante de cada grupo en el que se trataron los subtemas”.

“Cada integrante expone ante el grupo el subtema que le corresponde y en el que se especializó. La explicación debe ser bien hecha para que los demás miembros del grupo lleguen a comprender y dominarlo en un grado satisfactorio”.

“Mientras el/la especialista expone los demás miembros escriben en su cuaderno de notas cualquier aspecto que no les quedó claro o cualquier pregunta sobre el tema para solicitar aclaración”.

“De ser necesario se puede dar un tiempo más para que los especialistas vuelvan a reunirse, dar más explicaciones sobre las inquietudes y preguntas registradas por sus compañeros/as (el/la maestro/a estará atento/a en caso de que los especialistas requieran su apoyo para las aclaratorias)”.

“El/la maestro/a, puede aplicar un cuestionario para verificar la comprensión sobre todos los subtemas”.

“ En caso de que existan muchos estudiantes y pocos subtemas, pueden tratar el mismo subtema uno o más grupos, lo que permitirá profundizar más el tratamiento y análisis. En la exposición de especialistas habrán dos estudiantes que puedan apoyarse y hacer la exposición del subtema”.

## **Trabajo en equipo**

### **Visualizaciones**

Para Goikoetxea, e. y Pascual, g. (2005) la visualización es una técnica que nos ayuda a conocer mejor nuestro ser interior, nos permite interiorizar los conocimientos (imaginar vívidamente la sensación de tocar una flor u oler una tierra húmeda), nos permite exteriorizar nuestro espíritu, experimentando sensaciones de tranquilidad, paz, amor y dicha.

En la visualización se utiliza la imaginación para crear una escena en la mente, y luego se la imagina, tomando diferentes acciones dentro de esta escena. La persona que guía la visualización (al inicio el/la maestro/a, posteriormente estudiantes y maestro/a) da una serie de consignas que dirigen la visualización, pero cada estudiante utiliza su propia imaginación para crear detalles.

La visualización es un poderoso instrumento, ya que la mente y el cuerpo tienden a responder a lo que ven, aunque sea una imagen mental. Por eso, la visualización puede ayudar a los/as estudiantes a entrar en un estado de relajamiento en el que se disipen las tensiones y se cree un estado emocional tranquilo y positivo que conduzca al aprendizaje. Puede fortalecer el desarrollo de cualidades morales, mejorar su autoimagen y sus relaciones con los demás, reforzar su capacidad de recordar los temas que están estudiando y ayudarlos a crear el futuro que desean para sí mismos.

Para guiar a los/as estudiantes en una visualización, el/la maestro/a les pide que cierren los ojos y que se imaginen que están viviendo las escenas que él o ella describen. Antes de iniciar la visualización, puede ser recomendable que se haga un ejercicio de relajamiento con los/las estudiantes. Mínimamente, antes de iniciar la visualización, debe pedirse a todos que se pongan cómodos y que hagan algunas respiraciones profundas.

Al guiar la visualización, el/la maestro/a deberá adoptar una voz suave y hablar despacio, haciendo pausas después de cada oración para dar tiempo a que los/las estudiantes puedan visualizar lo que se ha descrito. Si es posible, se podría poner una música tranquila de fondo, la cual mejorará más todavía el ambiente y facilitará la visualización.

### **Un paseo potencializador**

Ayuda a sentirse conectados con la naturaleza y desprenderse de problemas que puedan estar preocupándoles y dificultando su concentración en sus estudios.

“Con los ojos cerrados... comenzamos a inspirar profundamente (inspira lentamente) y exhala el aire (saca el aire lentamente), Nuevamente... inspiramos tranquilidad hasta nuestro ser interior (inspira lentamente) y exhalamos tranquilidad (saca el aire lentamente)”.

“Una vez más... inspiramos paz (inspira lentamente) y exhalamos paz (saca el aire lentamente)”.

“Ahora imagina que te levantas, sales de la escuela (o el colegio según el caso) y comienzas a caminar por el campo... Es un día bello. El sol está brillando y hay una suave brisa que acaricia tu cara. Te sientes muy feliz”.

“Llegas a una pradera llena de flores de colores variados y con un gran árbol en medio... Te sientas debajo del árbol y ves cómo las ramas se estiran hacia arriba, como si quisieran llegar hasta el cielo... Te levantas y le das un gran abrazo para sentir latir la sabia que corre dentro de su tronco... sientas la gran fuerza que hay dentro del árbol y cómo esta fuerza te pasa a ti...”

“Sigues caminando y de repente llegas a un riachuelo... En medio del riachuelo hay una roca muy grande... Cruzas el riachuelo y te subes arriba de la roca y pones los pies en el río... sientes cómo la corriente fluye alrededor de tus pies y observas cómo lleva algunas hojas río abajo...”

“Bajas la mochila que has estado cargando todo el tiempo... La abres y de ella sacas un problema que durante mucho tiempo te ha estado molestando...”

“Después de mirarlo detenidamente... le das las gracias por todo lo que aprendiste en su compañía... con tus manos suavemente lo colocas en la corriente del río... y observas cómo la corriente de agua fría se lo lleva... Ves cómo se aleja de tu lado hasta desaparecer...”

“De tu mochila sacas los problemas que te han estado afectando y uno por uno los vas poniendo en la corriente del agua del riachuelo...”

“Ahora te pones de pie... sientes cómo te has puesto liviano... Y sientes cómo tu corazón está lleno de alegría...”

“Ahora cruzas el río y sigues caminando... muy feliz porque te has dado cuenta de lo que uno puede aprender cuando tiene que enfrentar problemas...”

“Al pasar nuevamente por la pradera, tu vista está atraída por una flor... Parece ser más bella de todas... Te acercas a ella y la miras atentamente...”

“Te hace pensar en un compañero o compañera de tu clase a quien admiras por una cualidad que tiene... Tal vez amable u ordenado; o ayuda a los demás...”

“Te imaginas a ti mismo acercándote a esa persona y comentándole con mucha sinceridad la cualidad que te gusta de él o de ella...”

“Ahora es tiempo de volver... Caminas felizmente de regreso a la escuela. Mira, ya estás llegando... entras lentamente por la puerta del aula...”

“Tus compañeros ya están allí y se sientan juntos, contigo...”

### **Visualizaciones que ayudan a internalizar cualidades morales y espirituales**

Según Goikoetxea, E, y Pascual, G, (2005) antes de proceder a este tipo de visualizaciones, se recomienda que el/la maestro/a intercambie criterios e ideas sobre la importancia de la cualidad que se enfoca en la visualización, con el fin de despertar amor en los corazones de los estudiantes hacia esa cualidad. Luego se procede a la visualización.

A la cuenta de tres saldrás del árbol... a la una, a las dos y a las tres...”

“Apareces frente a tu árbol hasta que pueda caber entre tus manos... Ahora que ya lo tienes entre tus manos... siembra tu árbol en el jardín de tu corazón... Y enseña a otras personas lo que aprendiste ahora...”

“Regresa a tu aula, lleno de alegría... Lentamente y en el momento que tú desees, abre tus ojos y regala una sonrisa a la primera persona que veas...”

### **Reconciliación**

“Con los ojos cerrados... comenzamos a inspirar profundamente (inspira lentamente) y luego exhala (saca el aire lentamente)”。“Nuevamente... inspiramos tranquilidad hasta nuestro ser interior (inspira lentamente) y exhalamos tranquilidad (saca el aire lentamente)...”。“Una vez más... inspiramos paz (inspira lentamente) y exhalamos paz (saca el aire lentamente)”.

“Trae a tu mente la última escena en que te encontrabas discutiendo con la persona con la que tienes problemas de relación... Recuerda bien el lugar... La hora... las circunstancias en que se dio esa situación... cómo estabas tú... Cómo estaba la otra persona... Qué palabras se decían... qué colores tenía el lugar donde sucedió todo esto... ¿Estaban ustedes solos o había otras personas más?...”

A la una, a las dos y a las tres...”

“Amplía en tu mente esta fotografía... una vez, dos veces... 20 veces... 100 veces, hasta que quede bien grande...”。“Y cada vez que te encuentres con esta persona y quieran discutir... imagina esta fotografía en tu mente...”

“Lentamente y cuando tú te sientas listo, puedes abrir tus ojos... y sonríe a la primera persona que observes”.

### **Yo puedo aprender**

“Con los ojos cerrados... comenzamos a inspirar profundamente (inspira lentamente) y luego exhalamos (saca el aire lentamente)...”.

“Nuevamente... inspiramos tranquilidad hasta nuestro interior (inspira lentamente) y exhalamos tranquilidad (saca el aire lentamente)”.

“Una vez más... inspiramos paz (inspira lentamente) y exhalamos paz (saca el aire lentamente)”.

“Está recordando una ocasión en que aprendiste a hacer algo que deseabas aprender... Vuelves a vivir esta experiencia...”

“Sientes nuevamente los deseos que tenías de aprender... la atención que pusiste cuando alguien te explicó o demostró lo que deberías hacer... La felicidad que experimentaste cuando lograste hacerlo... Las ganas que tuviste para seguir aprendiendo para poder perfeccionar tu habilidad...”

“Vuelves a sentir estos sentimientos intensamente... Luego, te repites a ti mismo, con gran satisfacción...”

““Yo puedo aprender”... “Soy capaz”... “Tengo muchos talentos””.

Las visualizaciones no sólo pueden ayudar a los estudiantes a mejorar sus sentimientos hacia sí mismos y hacia los demás, también pueden ayudarles a mejorar el trabajo académico. Pueden realizarse visualizaciones en que los estudiantes se vean así mismos realizando su trabajo escolar con éxito y alegría. Asimismo, puede realizarse visualizaciones que les permitan vivenciar los temas que estudien, para que los recuerden mejor.

La visualización **yo puedo aprender** tiene el fin de ayudar al estudiante a confiar en su propia capacidad de aprender. Antes de iniciar la visualización, el/la maestro/a pide a todos/as los/as estudiantes que piensen en una situación en la que aprendieron algo con éxito. Puedo ser cualquier cosa: como nadar, trepar un árbol, montar a un caballo, ordeñar una vaca o cocinar un plato rico.

.Estudiantes a proyectarse hacia el futuro y verse a sí mismos realizando una nueva actividad con éxito. En este tipo de visualizaciones, se guía a los estudiantes paso a paso para que puedan verse realizando cada detalle de la nueva actividad con un grado de excelencia. Por ejemplo, antes de introducir el trabajo en un laboratorio, aula u otro ambiente de aprendizaje, podría realizarse una visualización que describa detalladamente cómo van a trabajar en cada lugar, la responsabilidad con que van a realizar las tareas indicadas y la felicidad que experimentarán al autodirigir su propio aprendizaje.

Antes de que pueda realizarse una visualización en la que los/as estudiantes se vean así mismos realizando la prueba con mucha seguridad y tranquilidad, en que recuerden bien todo lo que han estudiado, razonen muy bien las preguntas y respondan con mucha certeza.

### **Viaje imaginario**

Los/as estudiantes y el/la profesor/a se sientan en el piso formando un círculo, con música de fondo suave y apropiada al tema.

“Con los ojos cerrados... comenzamos a inspirar profundamente (inspira profundamente) y luego exhalamos (saca el aire lentamente)”

“Nuevamente... inspiramos tranquilidad hasta nuestro interior (inspira lentamente) y exhalamos tranquilidad (saca el aire lentamente)”

“Una vez más... inspiramos paz (inspira lentamente) y exhalamos paz (saca el aire lentamente)”

“Estamos sentados cómodamente en nuestra alfombra voladora...” “Hoy realizaremos un viaje imaginario acompañando a los conquistadores del Imperio de los Incas...”

“Durante todo el viaje quiero que presten atención a mi voz y sigan mis instrucciones lo más fielmente posible...”

“Bueno, vamos a empezar... Les deseo la mejor de las experiencias... ¡Que disfruten!”

“En este momento quiero que cierren sus ojos y los mantengan así durante todo el viaje... Ahora nuestra alfombra empieza a elevarse muy suavemente del piso .salimos del aula... Sobrevolamos los campos deportivos, los campos cultivados de la comunidad... Viajamos sobre praderas, montañas, ríos, selvas...”

“¡Atención! Nos acercamos a Panamá... Ya vemos a Francisco Pizarro y a Diego de Almagro... Están hablando con el cura Vicente Valverde... Se dirigen todos a un barco... Abordan al barco junto con otros soldados”

“El barco parte lentamente hacia el sur. De a poco se va alejando... Un viento suave impulsa la nave”

“¡Miren! Estamos pasando frente a Pueblo Quemado donde llegaron en su primera expedición... Seguimos navegando sobre las aguas tranquilas del Océano Pacífico... Pasamos frente a la Isla del Gallo... El barco sigue su rumbo hacia el sur... “A lo lejos se divisa la costa de Tumbes. Nos acercamos rápidamente a sus playas... Los españoles empiezan a desembarcar...”

“Ya están todos en la playa, unos montados en caballos, otros a pie, pero todos armados...” “Alguien se acerca... Es el Cacique de Tumbes, que viene con muchos regalos”

“Pizarro con su gente ahora se dirige a Cajamarca... Viajan por montañas y valles, admirando la flora y la fauna para ellos desconocidas...”“Finalmente llegan a Cajamarca... Atahualpa los espera... Se adelanta el Padre Valverde... Algo le dice a Atahualpa, que le responde con un gesto...”

“Los españoles atacan y toman prisionero a Atahualpa... Nosotros ya sabemos que pasó después. Por eso, retornamos en nuestra alfombra voladora”.

“Recorremos todo el camino de regreso... Ingresamos en el aula... Abrimos muy lentamente los ojos... Estamos de vuelta”.

### **Reforzar los contenidos de una materia**

Después de estudiar un tema puede realizar ejercicios de visualización, por ejemplo, después de estudiar el ciclo del agua, puede realizarse una visualización en que cada estudiante, después de encogerse, suba dentro de una gota de agua y viaje con ella mientras recorre los diferentes momentos en el ciclo del agua; después de estudiar el sistema respiratorio y circulatorio, puede hacerse una visualización en que realice un viaje parecido en una molécula de oxígeno.

En las visualizaciones de refuerzo, además de la visualización en sí, con sus tres partes: relajamiento, cuerpo de la visión y el retorno, se recomienda que el/la maestro/a agregue una cuarta parte que consiste en comentarios sobre la experiencia y el tema.

El/la maestro/a puede iniciar esta cuarta parte con preguntas como: ¿cómo se sintieron? y ¿Qué les gustó más? Luego, se puede seguir preguntando sobre todo lo relacionado con el tema estudiado que ayude a su conceptualización y comprensión.

### **Reglas para diseñar una buena visualización**

El/la maestro/a cuando ya tiene práctica puede elaborar sus propias visualizaciones, siguiendo las siguientes reglas:

Parta de un lugar real (el aula, la escuela, el colegio) y regrese al lugar, describiendo referencias.

Involucre a los/las estudiantes en primera o en segunda persona para que vivan la experiencia.

El lenguaje debe guiar más que relatar.

Explore los conceptos con imágenes y analogías.

Utilice preguntas para explorar y guiar mejor el desarrollo de las sensaciones y el conocimiento de sus estudiantes.

Evite las transacciones bruscas.

Refuerce valores de modestia y sencillez.

Sea afectivo con sus estudiantes y demuéstreles cuánto los aprecia.

Utilice la visualización para crear sentimientos que valoran y refuerzan la nobleza de la naturaleza humana.

Ayude a los/las estudiantes a percibir positivamente lo que nos rodea.

Refuerce la autoestima de los/las estudiantes; no se burle de él/ella.

No infunda inseguridad a sus estudiantes. Evite las imágenes de miedo, de violencia, dolor, enfermedad.

### ***Ejecución***

**El cumplimiento de la ejecución de la propuesta en las ESCUELAS FISCAL MIXTA “ 12 DE OCTUBRE” Y ESCUELA FISCAL MIXTA No 3 ATILIO DESCALZI MENDOZA” DE LA PARROQUIA CHONGÒN, CANTÒN GUAYAQUIL establece tres componentes a partir de los cuales se instaurarán:**

Acciones de mejora

Recursos: humanos, financieros, materiales, tecnológicos e informáticos necesarios para llevar a cabo el proyecto

Tiempos, y

Responsables.

**Con el propósito de:**

- Optimizar el conocimiento y manejo del currículo de cada año de básica a través de la implementación de círculos de estudio.
  - Potenciar el rol del docente en el aula con orientaciones y recomendaciones básicas.
  - Manejar el interaprendizaje como estrategia de trabajo en el aula.
- Implementación de círculos de estudio.
  - Para iniciar el círculo de estudio conformar grupos de 2 a 4 docentes para discutir los temas planteados, en el cual:
    - Las discusiones comiencen con los docentes hablando de sus experiencias propias.
    - Las personas perciben que son parte de un esfuerzo mayor y se sienten bien con eso.
    - Ayude a las personas a solucionar problemas y realizar acciones en sus aula de clase

- El plan de trabajo dependerá del nivel de conocimientos del grupo, y del tiempo que quieren dedicar a un tema dado. El primer paso será preguntar al grupo cuales son las grandes cuestiones que quieren discutir. Los temas pueden incluir:
- Estudio de la estructura del currículo según la AFCEGB.
- El currículo por bloques y áreas
- Adaptaciones del currículo considerando el contexto de la institución
- Luego del análisis de cada tema es importante ordenar las ideas y establecer los vínculos entre las ideas para que haya cierta continuidad en la discusión.
- Arribar a consensos y definir conclusiones.
- Implementación del interaprendizaje como estrategia de trabajo en el aula.

El interaprendizaje (IA) es la técnica mediante la cual los participantes buscan lograr un objetivo común, en donde el diálogo, la confrontación de ideas y experiencias, la crítica, la autocrítica y la autoevaluación se hacen instrumentos de trabajo permanente.

**Proceso:**

En su sentido básico, el interaprendizaje se refiere a la actividad de pequeños equipos desarrollada en el salón de clase, para ello:

- El profesor dará las instrucciones necesarias
- Dentro de cada equipo los estudiantes intercambian información y trabajan en una tarea hasta que todos sus miembros la han entendido y terminado, aprendiendo a través de la colaboración.
- Lo que antes era una clase ahora se convierte en un foro abierto al diálogo entre estudiantes y entre estudiantes y profesores, los estudiantes pasivos ahora participan activamente en situaciones interesantes y demandantes.
- En los salones de clase de IA, las actividades están estructuradas de manera que los estudiantes se expliquen mutuamente lo que aprenden.
- Algunas veces a un estudiante se le asigna un rol específico dentro del equipo. De esta manera ellos pueden aprender de sus puntos de vista, dar y recibir ayuda de sus compañeros de clase y ayudarse mutuamente para investigar de manera más profunda acerca de lo que están aprendiendo.

**Los requisitos** que siempre están presentes en este tipo de aprendizaje son:

**Cooperación.** Los estudiantes se apoyan mutuamente para cumplir con un doble objetivo: lograr ser expertos en el conocimiento del contenido, además de desarrollar habilidades de trabajo en equipo. Los estudiantes comparten metas, recursos, logros y entendimiento del

rol de cada uno. Un estudiante no puede tener éxito a menos que todos en el equipo tengan éxito.

**Responsabilidad.** Los estudiantes son responsables de manera individual de la parte de tarea que les corresponde. Al mismo tiempo, todos en el equipo deben comprender todas las tareas que les corresponden a los compañeros.

**Comunicación.** Los miembros del equipo intercambian información importante y materiales, se ayudan mutuamente de forma eficiente y efectiva, ofrecen retroalimentación para mejorar su desempeño en el futuro y analizan las conclusiones y reflexiones de cada uno para lograr pensamientos y resultados de mayor calidad.

**Trabajo en equipo.-** Los estudiantes aprenden a resolver juntos los problemas, desarrollando las habilidades de liderazgo, comunicación, confianza, toma de decisiones y solución de conflictos.

**Autoevaluación.** Los equipos deben evaluar cuáles acciones han sido útiles y cuáles no. Los miembros de los equipos establecen las metas, evalúan periódicamente sus actividades e identifican los cambios que deben realizarse para mejorar su trabajo en el futuro.

### **Conformación**

Los grupos pequeños representan oportunidades para intercambiar ideas con varias personas al mismo tiempo, en un ambiente libre de competencia, mientras que las discusiones de todo un grupo tienden a inhibir la participación de los estudiantes tímidos.

Los equipos pueden formarse al azar, o por decisión de los estudiantes o del profesor.

El profesor puede solicitar llenar un cuestionario al inicio del año para ayudarse a formar grupos con balance, variedad y compatibilidad. (aspectos como: sexo, promedio de calificaciones, experiencia en alguna área de estudio, habilidades más relevantes, características más débiles).

- ***Orientaciones para optimizar el rol del docente en el aula***

Todo cambio en el trabajo intraaula requiere de cambios en el rol del docente quien debe actuar como agente de cambios con compromisos y retos intrínsecos que le permita esforzarse a plenitud para encontrarse a si mismo y poder diseñar el camino para enseñar y orientar en educación y que el acto de educar se convierta en una acción vital y superior para la construcción y formación de la vida misma de los hombres,

Para ello, el docente frente a su grupo de estudiantes debe reunir las siguientes cualidades:

### **Autenticidad**

Esta cualidad del facilitador es aquella que hace que el maestro se muestre tal cual es. Sin máscaras. Va al encuentro del alumno en forma directa, estableciendo una relación de “persona a persona” Puede expresar sus sentimientos porque antes los reconoció como suyos. Se reconoce, se da a conocer.

### **Aprecio, aceptación, confianza**

Poder aceptar al alumno, reconocer sus sentimientos, sus ideas, a pesar de las diferencias que puedan existir. Es poder reconocer en el otro a un ser que tiene luz propia, que para que “uno sea” el otro tiene que existir de acuerdo a quien es en esencia. El facilitador que adopta ésta actitud podrá aceptar el miedo, las vacilaciones con que el alumno enfrenta un problema

### **Comprensión empática**

Cuando el maestro tiene la capacidad de comprender desde adentro las reacciones del estudiante, cuando tiene una apercepción sensible de cómo se presenta el proceso de aprendizaje de su alumno, entonces podrá facilitar un aprendizaje significativo.

Esta actitud de ponerse en el lugar del otro, tiene un efecto de total liberación. Cuando un alumno se siente comprendido, no juzgado ni criticado, cuando no es la actitud permanentemente evaluativa, se producen cambios sustanciales en cada uno de los integrantes del vínculo educativo.

### **Educar con el ejemplo**

La escuela en general y cada docente en particular tiene una gran responsabilidad en relación al **aprendizaje de habilidades sociales y la construcción de valores** en los alumnos. Ya sea por presencia o ausencia, lo que hoy haga o no haga en las aulas va a influir determinantemente en el “cómo ser” del futuro de cada hombre o mujer hoy niños/as o adolescentes.

A más de ello, el rol del docente, debe caracterizarse por:

- Ser capaz de insistir en la búsqueda de medios y técnicas que permitan mejorar el proceso curricular y de garantizar su constante mejoramiento personal y profesional.
- Escuchar activa y reflexivamente cada una de las intervenciones de los alumnos/as.
- Ser generador de acciones que propicie la innovación y el desarrollo educacional capaz de participar conscientemente y creativamente en la elaboración y ejecución de proyectos pedagógicos.

- Dar conciencia al alumno del papel y del rol que está desempeñando y debe jugar dentro de su grupo social permitiéndole la autoformación de sus valores individuales colectivos sociales y culturales.
- Ser motivador constante de sus alumnos para que de esta manera obtenga mayor capacidad de aprender en su desarrollo integral.
- Caminar siempre al lado de sus alumnos tomando en cuenta sus intereses y necesidades, dispuesto a atender con especial cariño y dedicación sobre todo cuando estén en serios problemas y dificultades. Que los alumnos sientan que siempre podrán contar con su ayuda y comprensión y que nunca estarán solos.

### ***Control***

El Plan de capacitación requiere del seguimiento a las acciones planificadas, por ello, se lo efectuará con la aplicación de fichas de evaluación en la que constan indicadores esenciales que permitirán el seguimiento para su rediseño en la marcha y ajustes en el proceso que permitirán un mejor logro de los objetivos de cada área y objetivos de perfil de estudiantes que exige la Actualización y Fortalecimiento curricular y ajustada a las necesidades de la institución.

### ***Actuación***

Se implementará las acciones necesarias para alcanzar los resultados de planificación y la mejora continua de procesos, para ello, inicialmente se procederá a la:

Formación de un grupo de trabajo de mejora que será el encargado de buscar mecanismos de comunicación para dar seguimiento a los avances, corregir fallas, establecer ajustes o procurar apoyos adicionales.

Los cambios de mejora logrados deben apuntarse a lograr disminuir la competitividad desmesurada, es decir consolidando los logros, cambios y avances conseguidos en la práctica docente, en un ambiente potencializado que genere aprendizajes útiles para la vida.

## BIBLIOGRAFÍA

- Arón, A. M., & Milicic, N. (1999). *Clima social escolar y desarrollo personal. Un programa de mejoramiento*. Santiago: Andrés Bello.
- Arón, A., & Milicic, N. (2000). *Desgaste profesional de los profesores y clima social escolar*. Santiago: Pontificia Universidad Católica de Chile.
- Ascorra, Arias, & Graff. (2003). *La escuela como contexto de contención social y afectiva*. Revista Enfóques Educativos .
- Ausubel, D. (1983). *Psicología evolutiva. Un punto de vista cognitivo* (2a edición ed.). México: Trillas.
- Barriga, & Hernández. (2002). *Estructuras de aprendizaje*.
- Becerra, S., Sánchez, V., & Tapia, C. (2007). *El Clima Educativo: Unadeuda en la salud mental del docente chileno*. Chile: Universidad Católica de Temuco.
- Bellei, Muñoz, Pérez, & Raczyński. (2004). *Escuelas efectivas en sectores de pobreza*. Santiago de Chile: Ministerio de Educación.
- Benejan. (2002).
- Birch, & Ladd. (1997). *Clima social*. (2. cit. en Milicic, Trad.)
- Bisquerra, R., & y Martínez, M. (1998). *El clima escolar*. Barcelona.
- Casassus, J. (2000). *Problemas de la gestión educativa en América Latina* .
- Cassullo, G., Álvarez, V., & Pisman, P. (1998). *El estudio de la conducta de un sujeto*. Nacional.
- Cere. (1993). *“Evaluar el contexto educativo”, Documento de estudio*. (Vitoria, Ed.) Vasco: Ministerio de Educación y Cultura.
- Chantraine, P. (1977). *Dictionnaire étymologique de la Langue Grecque*. París, Klincksiek.
- Cornejo, R., & Redondo, M. J. (2001). *El clima escolar percibido por los alumnos de enseñanza media* (Vol. 15). Viña de Mar.
- Díaz, F., & Hernández, G. (1998). *Estrategias docentes para un aprendizaje significativo: Una interpretación constructivista*. México: Mc Graw Hill. .
- Fernández, Ballesteros, & Sierra. (1982). *Escala de clima social*. Madrid.
- Ferreiro, G. (2003). Colombia: Universidad Autónoma de Occidente.
- García, R., Traver, J. A., & Candela, I. (2001). *Aprendizaje cooperativo: fundamentos, características y técnicas*. Madrid: CCS.
- Goikoetxea, E, Pascual, G, (2005)

- Johnson, D., Johnson, R., & Smith, K. (1998). *Cooperative learning returns to college*.
- María, M. A., & Maso, A. M. (2013). *CONVIVENCIA ESCOLAR*. MÉXICO: Trillas.
- Marqués Graells, P. (2010). *Un buen uso de las nuevas tecnologías nos permitirá reducir las cifras de fracaso escolar* (Vol. VI). *Revista Tecnología y Educación*.
- Martínez Otero, v. (2006). *Revista complutense de Educación*, 17.
- Martínez, V., & Pérez, O. (1997). *Los adolescentes ante el estudio: causas y consecuencias del rendimiento académico*. Venezuela: Funtamentos.
- Medina Revilla, A. (1994). *Didáctica e Interacción en el Aula*.
- Midgley, Roser, & Urdin. (1996). *Percepción de la relación profesor-alumno*.
- Ministerio-de-Educación. (2010). *Propuesta de estándares de aprendizaje*.
- Moos, R. H., & Trickett, E. (1984). *Escala de clima social*. Madrid: TEA.
- Murillo, F. J. (2001). *Mejora de la Eficacia Escolar. Cuadernos De Pedagogía*. Barcelona.
- Pulojas, P. (2001). *Atención a la diversidad y aprendizaje cooperativo en la educación obligatoria*. Archidona, Malaga: Aljibe.
- Redondo, J. (1999). *Fundamentos y pautas para elaborar programas de garantía social*. Bilbao: Mensajero.
- Roeders, Colosi, & Zales. (1998). *Aprendiendo juntos: Un diseño de aprendizaje activo*. Lima: Walkiria.
- Serpa, J. (2011). *Memoria del "Primer Taller de Evaluación del proceso de construcción de Códigos de convivencia en la provincia del Carchi"*. El Angel.
- Stenhouse, L. (1997). *Cultura y educación*. Morón: MCEP.
- Vásquez, P., & Mendoza, E. (1997). *Modulo de pedagogía*. Quito.
- Velázquez, C., & Colab. (2010). *Aprendizaje cooperativo*. Barcelona.
- Vermette, P. (1994). *The right start for cooperative learning*. *Education Digest*.
- Villaroel. (2005).
- Vygotsky, L. (1985). *Pensamiento y lenguaje*. Barcelona: Paidós.
- Zabalza, M. A. (2000). *La enseñanza universitaria: el escenario y los protagonistas*. Madrid, Narcea .

**ANEXOS**

## Anexo 1 Cartas de las instituciones investigadas



UNIVERSIDAD TÉCNICA PARTICULAR DE LOJA  
La Universidad Católica de Loja

MODALIDAD DE ESTUDIOS ABIERTA Y A DISTANCIA



Loja, mayo 2012

Señor(a)  
**DIRECTOR(A) DEL CENTRO EDUCATIVO**  
En su despacho.

De mi consideración:

La Universidad Técnica Particular de Loja, consciente del papel fundamental que tiene la investigación en el desarrollo integral del país, auspicia y promueve la tarea de investigación sobre la realidad socioeducativa del Ecuador a través del Centro de Investigación de Educación y Psicología (CEP) y de la Escuela de Ciencias de la Educación, en esta oportunidad propone como proyecto de investigación el estudio sobre "Gestión pedagógica en el aula: clima social escolar, desde la percepción de estudiantes y profesores del séptimo año de educación básica. Estudio del centro educativo que usted dirige"

Esta información pretende recoger datos que permitan conocer las relaciones entre profesor-estudiantes y la estructura organizativa de la clase (*clima escolar de aula*), como elementos de medida y descripción del ambiente en el que se produce el proceso educativo de los estudiantes y *la gestión pedagógica* del profesor del séptimo año de educación básica. Y desde esta valoración: conocer, intervenir y mejorar elementos claves en las relaciones y organización de la clase y por tanto los procesos educativos que se desarrollan en el aula.

Desde esta perspectiva, requerimos su colaboración y solicitamos autorizar al maestrante del postgrado de Gerencia y Liderazgo Educativo el ingreso al centro educativo que usted dirige, para realizar la investigación, los estudiantes de postgrado, están capacitados para efectuar esta actividad, con la seriedad y validez que garantiza la investigación científica.

Segura de contar con la aceptación a este pedido, expreso a usted mis sentimientos de consideración y gratitud sincera.

Atentamente,  
DIOS, PATRIA Y CULTURA

*Maria Elvira Aguirre Burneo*

Mg. María Elvira Aguirre Burneo  
DIRECTORA DEL POSTGRADO DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN

*Gerardo Córdova*  
Director (e)





UNIVERSIDAD TÉCNICA PARTICULAR DE LOJA  
La Universidad Católica de Loja

MODALIDAD DE ESTUDIOS ABIERTA Y A DISTANCIA



Loja, mayo 2012

Señor(a)  
**DIRECTOR(A) DEL CENTRO EDUCATIVO**  
En su despacho.

De mi consideración:

La Universidad Técnica Particular de Loja, consciente del papel fundamental que tiene la investigación en el desarrollo integral del país, auspicia y promueve la tarea de investigación sobre la realidad socioeducativa del Ecuador a través del Centro de Investigación de Educación y Psicología (CEP) y de la Escuela de Ciencias de la Educación, en esta oportunidad propone como proyecto de investigación el estudio sobre "Gestión pedagógica en el aula: clima social escolar, desde la percepción de estudiantes y profesores del séptimo año de educación básica. Estudio del centro educativo que usted dirige"

Esta información pretende recoger datos que permitan conocer las relaciones entre profesor-estudiantes y la estructura organizativa de la clase (*clima escolar de aula*), como elementos de medida y descripción del ambiente en el que se produce el proceso educativo de los estudiantes y la *gestión pedagógica* del profesor del séptimo año de educación básica. Y desde esta valoración: conocer, intervenir y mejorar elementos claves en las relaciones y organización de la clase y por tanto los procesos educativos que se desarrollan en el aula.

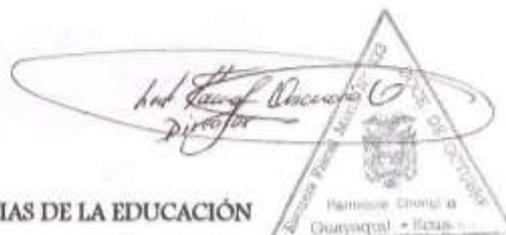
Desde esta perspectiva, requerimos su colaboración y solicitamos autorizar al maestrante del postgrado de Gerencia y Liderazgo Educativo el ingreso al centro educativo que usted dirige, para realizar la investigación, los estudiantes de postgrado, están capacitados para efectuar esta actividad, con la seriedad y validez que garantiza la investigación científica.

Segura de contar con la aceptación a este pedido, expreso a usted mis sentimientos de consideración y gratitud sincera.

Atentamente,  
DIOS, PATRIA Y CULTURA

*Maria Elvira Aguirre Burneo*

Mg. María Elvira Aguirre Burneo  
DIRECTORA DEL POSTGRADO DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN



## 8.2 Anexo 2 Instrumentos de Investigación



UNIVERSIDAD TÉCNICA PARTICULAR DE LOJA  
La Universidad Católica de Loja



MODALIDAD DE ESTUDIOS ABIERTA Y A DISTANCIA  
ESCUELA DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN  
MAESTRÍA EN GERENCIA Y LIDERAZGO EDUCACIONAL

Código:

Prov	Aplicante	Escuela	Estudiante

### Cuestionario de evaluación a la gestión del aprendizaje del docente por parte del estudiante

Ministerio de Educación Ecuador. (2011). *Instrumentos para la evaluación docente*. Quito. Sistema Nacional de Evaluación.

<b>NOMBRE DEL ESTABLECIMIENTO:</b>
<b>OBJETIVO</b>
Reflexionar sobre el desempeño del docente en el aula con el fin de mejorar, la practica pedagógica del docente en el aula.
<b>INSTRUCCIONES</b>
<p>a. Observe el proceso de gestión del aprendizaje realizado por el docente en el aula.</p> <p>b. Lea detenidamente cada enunciado del cuestionario y valore con honestidad cada uno de los casilleros.</p> <p>c. Si considera que ninguna alternativa corresponde a su criterio, deje en blanco el respectivo casillero.</p> <p>d. Utilice la siguiente tabla de valoración:</p>

TABLA DE VALORACIÓN				
1	2	3	4	5
Nunca	Rara vez	Algunas veces	Frecuentemente	Siempre

#### DIMENSIONES QUE SE EVALÚAN

1. HABILIDADES PEDAGÓGICAS Y DIDÁCTICAS	VALORACIÓN				
	1	2	3	4	5
<b>El docente:</b>					
1.1. Prepara las clases en función de las necesidades de los estudiantes.					
1.2. Da a conocer a los estudiantes la programación y los objetivos del área al inicio del año lectivo.					
1.3. Explica las relaciones que existen entre los diversos temas o contenidos señalados.					
1.4. Realiza una introducción antes de iniciar un nuevo tema o contenido.					
1.5. Ejemplifica los temas tratados.					
1.6. Adecua los temas a los intereses de los estudiantes.					
1.7. Utiliza tecnologías de comunicación e información para sus clases.					
1.8. Organiza la clase para trabajar en grupos					
1.9. Utiliza técnicas de trabajo cooperativo en el aula					
1.10. Da estímulos a los estudiantes cuando realizan un buen trabajo					
1.11. Valora los trabajos grupales de los estudiantes y les doy una calificación					
1.12. Propone actividades para que cada uno de los estudiantes trabajen en el grupo.					



UNIVERSIDAD TÉCNICA PARTICULAR DE LOJA  
La Universidad Católica de Loja



MODALIDAD DE ESTUDIOS ABIERTA Y A DISTANCIA  
ESCUELA DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN  
MAESTRÍA EN GERENCIA Y LIDERAZGO EDUCACIONAL

1.13. Motiva a los estudiantes para que se ayuden unos con otros					
1.14. Promueve la interacción de todos los estudiantes en el grupo					
1.15. Promueve la autonomía dentro de los grupos de trabajo					
1.16. Valora las destrezas de todos los estudiantes					
1.17. Exige que todos los estudiantes realicen el mismo trabajo					
1.18. Reconoce que lo mas importante en el aula es aprender todos					
1.19. Promueve la competencia entre unos y otros.					
1.20. Explica claramente las reglas para trabajar en grupo					
1.21. Desarrolla en los estudiantes la siguientes habilidades:					
1.21.1. Analizar.					
1.21.2. Sintetizar.					
1.21.3. Reflexionar.					
1.21.4. Observar.					
1.21.5. Descubrir.					
1.21.6. Redactar con claridad.					
1.21.7. Escribir correctamente.					
1.21.8. Leer comprensivamente.					

**DIMENSIONES QUE SE EVALÚAN**

2. APLICACIÓN DE NORMAS Y REGLAMENTOS El docente:	VALORACIÓN				
	1	2	3	4	5
2.1. Aplica el reglamento interno de la institución en las actividades del aula.					
2.2. Cumple y hace cumplir las normas establecidas en el aula					
2.3. Planifica y organiza las actividades del aula					
2.4. Entrega a los estudiantes las calificaciones en los tiempos previstos por las autoridades.					
2.5. Planifica las clases en función del horario establecido.					
2.6. Explica las normas y reglas del aula a los estudiantes					
2.7. Llega puntualmente a todas las clases.					
2.8. Falta a clases solo en caso de fuerza mayor					

**DIMENSIONES QUE SE EVALÚAN**

3. CLIMA DE AULA El docente:	VALORACIÓN				
	1	2	3	4	5
3.1. Busca espacios y tiempos para mejorar la comunicación con los estudiantes					
3.2. Dispone y procura la información necesaria para mejorar el trabajo con los estudiantes.					
3.3. Se identifica de manera personal con las actividades de aula que se realizan en conjunto.					
3.4. Comparte intereses y motivaciones con los estudiantes					
3.5. Dedicar el tiempo suficiente para completar las actividades que se proponen en el aula.					
3.6. Cumple los acuerdos establecidos en el aula					
3.7. Maneja de manera profesional, los conflictos que se dan en el aula.					
3.8. Esta dispuesto a aprender de los estudiantes					
3.9. Propone alternativas viables para que los conflictos se solucionen en beneficio de todos.					
3.10. Enseña a respetar a las personas diferentes.					
3.11. Enseña a no discriminar a los estudiantes por ningún motivo.					
3.12. Enseña a mantener buenas relaciones entre estudiantes.					
3.13. Toma en cuenta las sugerencias, preguntas, opiniones y criterios					



UNIVERSIDAD TÉCNICA PARTICULAR DE LOJA  
La Universidad Católica de Loja



MODALIDAD DE ESTUDIOS ABIERTA Y A DISTANCIA  
ESCUELA DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN  
MAESTRÍA EN GERENCIA Y LIDERAZGO EDUCACIONAL

de los estudiantes.					
3.14. Resuelve los actos indisciplinarios de los estudiantes, sin agredirlos en forma verbal o física.					
3.15. Fomenta la autodisciplina en el aula					
3.16. Trata a los estudiantes con cortesía y respeto.					
3.17. Se preocupa por la ausencia o falta de los estudiantes; llama a los padres de familia y/o representantes.					

\*Tomado del MEC con fines investigativos.

Fecha de Evaluación:

¡GRACIAS POR SU COLABORACIÓN!

Código:

Prov	Aplicante	Escuel	Docente



**Universidad Técnica Particular de Loja**  
La Universidad Católica de Loja

**CUESTIONARIO DE CLIMA SOCIAL: ESCOLAR (CES) "PROFESORES"**  
R. H. MOOS, B. S. MOOS Y E. J. TRICKETT, adaptación ecuatoriana.

**1. INFORMACIÓN SOCIO DEMOGRÁFICA.** Marque una (x) y responda lo solicitado, según sea el caso.

**Del centro**

1.1 Nombre de la Institución:									
1.2 Ubicación geográfica			1.3 Tipo de centro educativo				1.4 Área		1.5 Número de estudiantes del aula
Provincia	Cantón	Ciudad	Fiscal	Fiscocomisional	Municipal	Particular	Urbano	Rural	

**Del profesor**

1.6 Sexo		1.7 Edad en años			1.8 Años de experiencia docente	
Masculino	Femenino					
1.9 Nivel de Estudios (señalar únicamente el último título adquirido)						
1. Profesor	2. Licenciado	3. Magister	4. Doctor de tercer nivel	5. Otro (Especifique)		

**INDICACIONES PARA CONTESTAR EL CUESTIONARIO**

A continuación encontrará preguntas que se refieren a actividades que realizan los estudiantes y el profesor de esta aula. Después de leer cada una, decida si es verdadera o falsa.

En el espacio en blanco escriba V si es (Verdadera o casi siempre verdadera) y F si es (Falsa o casi siempre falsa) en cada una de las siguientes preguntas.

CUESTIONARIO		Rta.
1	Los estudiantes, ponen mucho interés en lo que hacen en esta aula	
2	En esta aula, los estudiantes llegan a conocerse realmente bien entre unos y otros.	
3	El profesor, dedica muy poco tiempo a hablar con los estudiantes	
4	Casi todo el tiempo, se dedica a explicar la clase del día	
5	En esta aula, los estudiantes nunca se sienten presionados para competir entre compañeros	
6	En esta aula, todo está muy bien ordenado.	
7	En esta aula, hay reglas claras que los estudiantes tienen que cumplir	
8	En esta aula, hay pocas reglas que cumplir.	
9	En esta aula, siempre escuchas nuevas ideas	
10	Los estudiantes de esta aula "están en las nubes"	
11	Los estudiantes de esta aula, nunca se interesan por conocer a sus compañeros	
12	El profesor, se preocupa por cada uno de los estudiantes	
13	Se espera que los estudiantes hagan sus tareas escolares, solamente en el aula	
14	Los estudiantes de esta aula, se esfuerzan mucho por obtener las mejores calificaciones	
15	En esta aula, los estudiantes casi siempre están en silencio	
16	En esta aula, parece que las reglas cambian mucho	
17	Si un estudiante, no cumple una regla dentro de la clase, es castigado	
18	En esta aula, los estudiantes hacen diferentes tareas cada día	
19	Siempre, los estudiantes quieren que se acabe pronto la clase	
20	En esta aula, se hacen muchas amistades	
21	El profesor, parece más un amigo que una autoridad	
22	En esta aula, dedicamos más tiempo a otras actividades que a temas relacionados con: lenguaje, matemáticas, ciencias naturales, estudios sociales, etc.	
23	Hay estudiantes, que siempre quieren ser los primeros en dar las respuestas a las preguntas del profesor	
24	Los estudiantes de esta aula, pasan mucho tiempo jugando	
25	El profesor, explica lo que le ocurrirá a los estudiantes si no cumplen las reglas de aula	
26	Por lo general, el profesor, no es muy estricto	
27	En esta aula, nunca se trabaja de manera distinta a la que se acostumbra todos los días	

28	En esta aula, la mayoría de estudiantes ponen realmente atención a lo que dice el profesor	
29	En esta aula, fácilmente se hacen grupos de estudiantes para realizar proyectos o tareas	
30	El profesor les ayuda demasiado en las tareas que hacen en el aula	
31	En esta aula, es muy importante haber realizado un cierto número de tareas	
32	En esta aula, los estudiantes nunca compiten con sus compañeros	
33	Por lo general, en esta aula se forma un gran alboroto	
34	El profesor, explica cuáles son las reglas del aula	
35	Los estudiantes, pueden "tener problemas" con el profesor por charlar mucho	
36	Al profesor, le agrada que los estudiantes, hagan trabajos originales y creativos	
37	Muy pocos estudiantes, participan de las actividades en esta aula	
38	En esta aula, a los estudiantes les agrada colaborar en las actividades	
39	A veces, el profesor hace quedar mal a los estudiantes cuando no saben la respuesta correcta	
40	En esta aula los estudiantes trabajan pocas veces	
41	En esta aula, te bajan las calificaciones sino entregas los deberes	
42	El profesor, rara vez tiene que decir a los estudiantes que se sienten en sus puestos	
43	El profesor, trata hacer cumplir las reglas establecidas en esta aula	
44	En esta aula, los estudiantes raras veces cumplen las reglas	
45	Los estudiantes, muy pocas veces pueden decir que actividades hacer en el tiempo de clase	
46	Muchos estudiantes, se distraen en clase haciendo dibujos, garabatos o tirándose papeles	
47	A los estudiantes, les gusta ayudarse unos a otros para hacer sus deberes	
48	El profesor, habla a los estudiantes como si se tratara de niños pequeños	
49	Generalmente, en esta aula hacemos lo que queremos	
50	En esta aula, las notas no son muy importantes	
51	Diariamente, el profesor tiene que pedir que no se alboroten tanto los estudiantes	
52	Los estudiantes, podrán aprender más, según cómo actúe el profesor en ese día	
53	Los estudiantes, pueden tener problemas si no están en su puesto al comenzar la clase	
54	El profesor, propone trabajos nuevos para que los hagan los estudiantes	
55	A veces, Los trabajos hechos en clase por los estudiantes son presentados a sus compañeros	
56	En esta aula, ¿los estudiantes raras veces tienen la oportunidad de conocerse unos a otros?	
57	El profesor, ¿siempre acepta hablar de otro tema que se propone en clase?	
58	Si un estudiante falta a clases un par de días, tiene que igualarse	
59	A los estudiantes de esta aula, nada les importa saber las notas de sus compañeros	
60	Los trabajos que pide el profesor, están claros y cada estudiante sabe lo que tiene que hacer	
61	Hay reglas claras para hacer las tareas en clase	
62	En esta aula, castigan más fácilmente que en otras	
63	En esta aula, se espera que los estudiantes, al realizar sus tareas, respeten las reglas establecidas	
64	En esta aula los estudiantes parecen estar medio dormidos	
65	En esta aula, se tarda mucho tiempo en conocer los nombres de los compañeros	
66	Al profesor, le gusta saber lo que los estudiantes quieren aprender	
67	A menudo, el profesor dedica tiempo de su clase para hablar sobre otras cosas que no sean las materias	
68	Los estudiantes, deben estudiar bastante para tener buenas calificaciones	
69	En esta aula rara vez se inicia la clase puntualmente	
70	El profesor explica al inicio del año las reglas de lo que se puede hacer o no hacer en el aula	
71	El profesor, soporta mucho a los estudiantes	
72	En esta aula, los estudiantes pueden elegir el puesto en donde sentarse	
73	A veces, Los estudiantes hacen trabajos fuera de clase por su propia cuenta	
74	Hay algunos estudiantes que nunca se sienten bien en esta aula	
75	El profesor, desconfía de los estudiantes	
76	Esta aula, parece más una fiesta que un lugar para aprender algo	
77	A veces, en esta aula se hace grupos para concursar en tareas unos con otros	
78	En esta aula, las actividades son claras	
79	Los estudiantes siempre están inseguros de las reglas de clase	
80	El profesor, obliga abandonar el aula a los estudiantes que se porta mal	
81	En esta aula, los estudiantes hacen casi todos los días el mismo tipo de actividades y tareas	
82	A los estudiantes, realmente siempre les agrada esta aula	
83	Algunos estudiantes, no se llevan bien con sus compañeros en el aula	
84	En esta aula, los estudiantes deben tener cuidado con lo que dicen	
85	El profesor, sigue el tema de clase y no se desvía de él hablando de otras cosas	
86	Generalmente, Los estudiantes pasan el año aunque no estudien mucho	
87	Los estudiantes, nunca interrumpen al profesor en clase	
88	El profesor, se "porta" siempre igual con los que no respetan las reglas	
89	Todos los estudiantes cumplen las reglas que exige el profesor	
90	En esta aula, se permite que los estudiantes realicen cosas nuevas	
91	Los estudiantes de esta aula, se ayudan y colaboran unos con otros	
92	En esta aula, los estudiantes, colaboran y motivan a un compañero para que mejore su aprendizaje	
93	A los estudiantes, de esta aula, les gusta escuchar las ideas de sus compañeros	
94	Los estudiantes, en esta aula, reconocen, y aplauden, cuando un compañero del grupo hace bien su tarea	

95	En esta aula, el profesor anima que los estudiantes se ayuden unos con otros	
96	A los estudiantes de esta aula, les gusta enseñar a sus compañeros lo que aprendieron del profesor	
97	En esta aula, lo más importante, es aprender todos	
98	En esta aula, el profesor, cree que todos somos importantes en el grupo	
99	El profesor, explica claramente las reglas para trabajar en grupo	
100	El profesor, siempre, da la oportunidad de participar a todos dentro del grupo	

GRACIAS POR SU COLABORACIÓN

Código:

Prov	Aplicante	Escuela	Estudiante



**Universidad Técnica Particular de Loja**  
La Universidad Católica de Loja

**CUESTIONARIO DE CLIMA SOCIAL: ESCOLAR (CES) "ESTUDIANTES"**  
R. H. MOOS, B. S. MOOS Y E. J. TRICKETT, adaptación ecuatoriana.

## 1. DATOS INFORMATIVOS

1.1 Nombre de la Institución:															
1.2 Año de Educación Básica				1.3 Sexo				1.4 Edad en años							
				1. Niña				2. Niño							
1.5 Señala las personas con las que vives en casa (puedes marcar varias)															
1. Papá		2. Mamá		3. Abuelo/a		4. Hermanos/as		5. Tios/as		6. Primos/as					
Esta pregunta la responden los estudiantes que no viven con sus papas o solo con el papá o solo con la mamá.															
1.6 Si uno de tus padres no vive contigo. Indica ¿Por qué? (marcar solo una opción)															
1. Vive en otro País			2. Vive en otra Ciudad			3. Falleció		4. Divorciado		5. Desconozco					
1.7 ¿Quién es la persona que te ayuda y/o revisa los deberes en casa? (marcar solo una opción)															
1. Papá	2. Mamá	3. Abuelo/a	4. Hermano/a	5. Tio/a	6. Primo/a	7. Amigo/a	8. Tú mismo								
1.8 Señala el último nivel de estudios: (marcar solo una opción)															
a. Mamá:			1. Sin estudios			2. Primaria (Escuela)			2. Secundaria (Colegio)			4. Superior (Universidad)			
b. Papá:			1. Sin estudios			2. Primaria (Escuela)			2. Secundaria (Colegio)			4. Superior (Universidad)			
1.9 ¿Trabaja tu mamá?				Si		No		1.10 ¿Trabaja tu papá?				Si		No	
1.11 ¿La vivienda en la que vives es?						1.12 ¿Cuál es el tipo de vivienda en la que vives?									
1. Arrendada		2. Propia		1. Casa		2. Departamento		3. Cuarto de arriendo							
1.13 Indica el número de las siguientes características de tu vivienda:															
1. Número de Baños				2. Número de Dormitorios				3. Número de Plantas/pisos							
1.14 ¿En tu casa tienes? (puedes señalar varias opciones)															
1. Teléfono Convencional			4. Equipo de Sonido			7. Refrigeradora			10. Tv a color						
2. Computador de Escritorio			5. Cocina/Cocineta			8. Internet			11. Tv Plasma/LCD/Led						
3. Computador portátil			6. Lavadora			9. Automóvil									
1.15 Para movilizarte a tu escuela lo haces en? (marca solo una opción - la que con más frecuencia usas)															
1. Carro propio		2. Transporte escolar		3. Taxi		4. Bus		5. Caminando							

## INDICACIONES PARA CONTESTAR EL CUESTIONARIO

A continuación encontrará preguntas que se refieren a actividades que realizan los estudiantes y el profesor de esta aula. Después de leer cada una, decida si es verdadera o falsa.

En el espacio en blanco escriba V si es (Verdadera o casi siempre verdadera) y F si es (Falsa o casi siempre falsa) en cada una de las siguientes preguntas.

CUESTIONARIO		Rta.
1	Los estudiantes, ponen mucho interés en lo que hacen en esta aula	
2	En esta aula, los estudiantes llegan a conocerse realmente bien entre unos y otros.	
3	El profesor, dedica muy poco tiempo a hablar con los estudiantes	
4	Casi todo el tiempo, se dedica a explicar la clase del día	
5	En esta aula, los estudiantes nunca se sienten presionados para competir entre compañeros	
6	En esta aula, todo está muy bien ordenado.	
7	En esta aula, hay reglas claras que los estudiantes tienen que cumplir	

8	En esta aula, hay pocas reglas que cumplir.	
9	En esta aula, siempre escuchas nuevas ideas	
10	Los estudiantes de esta aula "están en las nubes"	
11	Los estudiantes de esta aula, nunca se interesan por conocer a sus compañeros	
12	El profesor, se preocupa por cada uno de los estudiantes	
13	Se espera que los estudiantes hagan sus tareas escolares, solamente en el aula	
14	Los estudiantes de esta aula, se esfuerzan mucho por obtener las mejores calificaciones	
15	En esta aula, los estudiantes casi siempre están en silencio	
16	En esta aula, parece que las reglas cambian mucho	
17	Si un estudiante, no cumple una regla dentro de la clase, es castigado	
18	En esta aula, los estudiantes hacen diferentes tareas cada día	
19	Siempre, los estudiantes quieren que se acabe pronto la clase	
20	En esta aula, se hacen muchas amistades	
21	El profesor, parece más un amigo que una autoridad	
22	En esta aula, dedicamos más tiempo a otras actividades que a temas relacionados con: lenguaje, matemáticas, ciencias naturales, estudios sociales, etc.	
23	Hay estudiantes, que siempre quieren ser los primeros en dar las respuestas a las preguntas del profesor	
24	Los estudiantes de esta aula, pasan mucho tiempo jugando	
25	El profesor, explica lo que le ocurrirá a los estudiantes si no cumplen las reglas de aula	
26	Por lo general, el profesor, no es muy estricto	
27	En esta aula, nunca se trabaja de manera distinta a la que se acostumbra todos los días	
28	En esta aula, la mayoría de estudiantes ponen realmente atención a lo que dice el profesor	
29	En esta aula, fácilmente se hacen grupos de estudiantes para realizar proyectos o tareas	
30	El profesor les ayuda demasiado en la tareas que hacen en el aula	
31	En esta aula, es muy importante haber realizado un cierto número de tareas	
32	En esta aula, los estudiantes nunca compiten con sus compañeros	
33	Por lo general, en esta aula se forma un gran alboroto	
34	El profesor, explica cuáles son las reglas del aula	
35	Los estudiantes, pueden "tener problemas" con el profesor por charlar mucho	
36	Al profesor, le agrada que los estudiantes, hagan trabajos originales y creativos	
37	Muy pocos estudiantes, participan de las actividades en esta aula	
38	En esta aula, a los estudiantes les agrada colaborar en las actividades	
39	A veces, el profesor hace quedar mal a los estudiantes cuando no saben la respuesta correcta	
40	En esta aula los estudiantes trabajan pocas veces	
41	En esta aula, te bajan las calificaciones sino entregas los deberes	
42	El profesor, rara vez tiene que decir a los estudiantes que se sienten en sus puestos	
43	El profesor, trata hacer cumplir las reglas establecidas en esta aula	
44	En esta aula, los estudiantes raras veces cumplen las reglas	
45	Los estudiantes, muy pocas veces pueden decir que actividades hacen en el tiempo de clase	
46	Muchos estudiantes, se distraen en clase haciendo dibujos, garabatos o tirándose papeles	
47	A los estudiantes, les gusta ayudarse unos a otros para hacer sus deberes	
48	El profesor, habla a los estudiantes como si se tratara de niños pequeños	
49	Generalmente, en esta aula hacemos lo que queremos	
50	En esta aula, las notas no son muy importantes	
51	Diariamente, el profesor tiene que pedir que no se alboroten tanto los estudiantes	
52	Los estudiantes, podrán aprender más, según cómo actúe el profesor en ese día	
53	Los estudiantes, pueden tener problemas si no están en su puesto al comenzar la clase	
54	El profesor, propone trabajos nuevos para que los hagan los estudiantes	
55	A veces, Los trabajos hechos en clase por los estudiantes son presentados a sus compañeros	
56	En esta aula, ¿los estudiantes raras veces tienen la oportunidad de conocerse unos a otros?	
57	El profesor, ¿siempre acepta hablar de otro tema que se propone en clase?	
58	Si un estudiante falta a clases un par de días, tiene que igualarse	
59	A los estudiantes de esta aula, nada les importa saber las notas de sus compañeros	
60	Los trabajos que pide el profesor, están claros y cada estudiante sabe lo que tiene que hacer	
61	Hay reglas claras para hacer las tareas en clase	
62	En esta aula, castigan más fácilmente que en otras	
63	En esta aula, se espera que los estudiantes, al realizar sus tareas, respeten las reglas establecidas	
64	En esta aula los estudiantes parecen estar medio dormidos	
65	En esta aula, se tarda mucho tiempo en conocer los nombres de los compañeros	
66	Al profesor, le gusta saber lo que los estudiantes quieren aprender	
67	A menudo, el profesor dedica tiempo de su clase para hablar sobre otras cosas que no sean las materias	
68	Los estudiantes, deben estudiar bastante para tener buenas calificaciones	
69	En esta aula rara vez se inicia la clase puntualmente	
70	El profesor explica al inicio del año las reglas de lo que se puede hacer o no hacer en el aula	
71	El profesor, soporta mucho a los estudiantes	
72	En esta aula, los estudiantes pueden elegir el puesto en donde sentarse	
73	A veces, Los estudiantes hacen trabajos fuera de clase por su propia cuenta	

74	Hay algunos estudiantes que nunca se sienten bien en esta aula	
75	El profesor, desconfía de los estudiantes	
76	Esta aula, parece más una fiesta que un lugar para aprender algo	
77	A veces, en esta aula se hace grupos para concursar en tareas unos con otros	
78	En esta aula, las actividades son claras	
79	Los estudiantes siempre están inseguros de las reglas de clase	
80	El profesor, obliga abandonar el aula a los estudiantes que se porta mal	
81	En esta aula, los estudiantes hacen casi todos los días el mismo tipo de actividades y tareas	
82	A los estudiantes, realmente siempre les agrada esta aula	
83	Algunos estudiantes, no se llevan bien con sus compañeros en el aula	
84	En esta aula, los estudiantes deben tener cuidado con lo que dicen	
85	El profesor, sigue el tema de clase y no se desvía de él hablando de otras cosas	
86	Generalmente, Los estudiantes pasan el año aunque no estudien mucho	
87	Los estudiantes, nunca interrumpen al profesor en clase	
88	El profesor, se "porta" siempre igual con los que no respetan las reglas	
89	Todos los estudiantes cumplen las reglas que exige el profesor	
90	En esta aula, se permite que los estudiantes realicen cosas nuevas	
91	Los estudiantes de esta aula, se ayudan y colaboran unos con otros	
92	En esta aula, los estudiantes, colaboran y motivan a un compañero para que mejore su aprendizaje	
93	A los estudiantes, de esta aula, les gusta escuchar las ideas de sus compañeros	
94	Los estudiantes, en esta aula, reconocen, y aplauden, cuando un compañero del grupo hace bien su tarea	
95	En esta aula, el profesor anima que los estudiantes se ayuden unos con otros	
96	A los estudiantes de esta aula, les gusta enseñar a sus compañeros lo que aprendieron del profesor	
97	En esta aula, lo más importante es aprender todos	
98	En esta aula, el profesor, cree que todos somos importantes en el grupo	
99	El profesor, explica claramente las reglas para trabajar en grupo	
100	El profesor, siempre, da la oportunidad de participar a todos dentro del grupo	

GRACIAS POR TU COLABORACIÓN



UNIVERSIDAD TÉCNICA PARTICULAR DE LOJA  
*La Universidad Católica de Loja*



MODALIDAD DE ESTUDIOS ABIERTA Y A DISTANCIA

ESCUELA DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN  
 MAESTRÍA EN GERENCIA Y LIDERAZGO EDUCACIONAL

**Matriz de diagnóstico a la gestión del aprendizaje del docente del séptimo año de educación básica del centro educativo: ".....colocar el nombre de la institución...., año lectivo ....."**

Código:

Prov	Aplicante	Escuela	Docente

En la siguiente matriz establezca el diagnóstico de la gestión del aprendizaje observada, identificando fortalezas y debilidades encontradas en relación a cada uno de los aspectos que caracterizan o no al docente en el proceso de gestión.

DIMENSIONES	FORTALEZAS/ DEBILIDADES	CAUSAS	EFFECTOS	ALTERNATIVAS
1.HABILIDADES PEDAGÓGICAS Y DIDÁCTICAS (Items 1.1. a 1.37)				
2.APLICACIÓN DE NORMAS Y REGLAMENTOS (Items 2.1. al 2.8)				
3.CLIMA DE AULA (Items 3.1 al 3.17)				
Observaciones: ..... ..... .....				



UNIVERSIDAD TÉCNICA PARTICULAR DE LOJA  
*La Universidad Católica de Loja*



MODALIDAD DE ESTUDIOS ABIERTA Y A DISTANCIA  
 ESCUELA DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN  
 MAESTRÍA EN GERENCIA Y LIDERAZGO EDUCACIONAL

Código:

Prov	Aplicante	Escuela	Docente

### Ficha de observación a la gestión del aprendizaje del docente por parte del investigador

Ministerio de Educación Ecuador, (2011). *Instrumentos para la evaluación docente*. Quito, Sistema Nacional de Evaluación.

NOMBRE DEL ESTABLECIMIENTO:

#### OBJETIVO

Observar el desempeño del docente en el aula con el fin de analizar la práctica pedagógica del docente en el aula.

#### INSTRUCCIONES

- Observe el proceso de gestión del aprendizaje realizado por el docente en el aula.
- Lea detenidamente cada enunciado del cuestionario y valore con honestidad cada uno de los casilleros.
- Si considera que ninguna alternativa corresponde a su criterio, deje en blanco el respectivo casillero.
- Utilice la siguiente tabla de valoración:

#### TABLA DE VALORACION

1	2	3	4	5
Nunca	Rara vez	Algunas veces	Frecuentemente	Siempre

#### DIMENSIONES QUE SE EVALÚAN

1.HABILIDADES PEDAGÓGICAS Y DIDÁCTICAS El docente:	VALORACION				
	1	2	3	4	5
1.1. Prepara las clases en función de las necesidades de los estudiantes, con problemas similares a los que enfrentarán en la vida diaria.					
1.2. Selecciona los contenidos de aprendizaje de acuerdo con el desarrollo cognitivo y socio afectivo de los estudiantes.					
1.3. Da a conocer a los estudiantes la programación y objetivos de la asignatura, al inicio del año lectivo.					
1.4. Explica los criterios de evaluación del área de estudio.					
1.5. Utiliza el lenguaje adecuado para que los estudiantes me comprendan.					
1.6. Recuerda a los estudiantes los temas tratados en la clase anterior.					
1.7. Pregunta a los estudiantes sobre las ideas más importantes desarrolladas en la clase anterior.					
1.8. Realiza una breve introducción antes de iniciar un nuevo tema o contenido.					
1.9. Permite que los estudiantes expresen sus preguntas e inquietudes.					
1.10. Propicia el debate y el respeto a las opiniones diferentes.					
1.11. Estimula el análisis y la defensa de criterios de los estudiantes con argumentos.					
1.12. Expone las relaciones que existen entre los diversos temas y contenidos enseñados.					



UNIVERSIDAD TÉCNICA PARTICULAR DE LOJA  
La Universidad Católica de Loja



MODALIDAD DE ESTUDIOS ABIERTA Y A DISTANCIA  
ESCUELA DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN  
MAESTRÍA EN GERENCIA Y LIDERAZGO EDUCACIONAL

1.13. Aprovecha el entorno natural y social para propiciar el aprendizaje significativo de los estudiantes.					
1.14. Organiza la clase para trabajar en grupos.					
1.15. Utiliza técnicas de trabajo cooperativo en el aula.					
1.16. Da estímulos a los estudiantes cuando realizan un buen trabajo.					
1.17. Valora los trabajos grupales de los estudiantes y les doy una calificación.					
1.18. Propone actividades para que cada uno de los estudiantes trabajen en el grupo.					
1.19. Motiva a los estudiantes para que se ayuden unos con otros.					
1.20. Promueve la interacción de todos los estudiantes en el grupo.					
1.21. Promueve la autonomía dentro de los grupos de trabajo.					
1.22. Valora las destrezas de todos los estudiantes.					
1.23. Exige que todos los estudiantes realicen el mismo trabajo.					
1.24. Reconoce que lo más importante en el aula es aprender todos.					
1.25. Promueve la competencia entre unos y otros.					
1.26. Explica claramente las reglas para trabajar en equipo.					
1.27. Incorpora las sugerencias de los estudiantes al contenido de las clases.					
1.28. Explica la importancia de los temas tratados para el aprendizaje y para la vida futura de los estudiantes.					
1.29. Recalca los puntos clave de los temas tratados en la clase.					
1.30. Realiza al final de la clase resúmenes de los temas tratados.					
1.31. Entrega a los estudiantes las pruebas y trabajos calificados a tiempo.					
1.32. Reajusta la programación en base a los resultados obtenidos en la evaluación.					
1.33. Elabora material didáctico para el desarrollo de las clases.					
1.34. Utiliza el material didáctico apropiado a cada temática.					
1.35. Utiliza en las clases tecnologías de comunicación e información.					
1.36. Utiliza bibliografía actualizada.					
1.37. Desarrolla en los estudiantes las siguientes habilidades:					
1.37.1. Analizar.					
1.37.2. Sintetizar.					
1.37.3. Reflexionar.					
1.37.4. Observar.					
1.37.5. Descubrir.					
1.37.6. Exponer en grupo.					
1.37.7. Argumentar.					
1.37.8. Conceptualizar.					
1.37.9. Redactar con claridad.					
1.37.10. Escribir correctamente.					
1.37.11. Leer comprensivamente.					
1.37.12. Escuchar.					
1.37.13. Respetar.					
1.37.14. Consensuar.					
1.37.15. Socializar.					
1.37.16. Concluir.					
1.37.17. Generalizar.					
1.37.18. Preservar.					

**DIMENSIONES QUE SE EVALÚAN**

2. APLICACIÓN DE NORMAS Y REGLAMENTOS El docente:	VALORACIÓN				
	1	2	3	4	5
2.1. Aplica el reglamento interno de la institución en las actividades del aula.					
2.2. Cumple y hace cumplir las normas establecidas en el aula.					
2.3. Planifica y organiza las actividades del aula.					
2.4. Entrega a los estudiantes las calificaciones en los tiempos previstos por las autoridades.					



UNIVERSIDAD TÉCNICA PARTICULAR DE LOJA  
La Universidad Católica de Loja



MODALIDAD DE ESTUDIOS ABIERTA Y A DISTANCIA  
ESCUELA DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN  
MAESTRÍA EN GERENCIA Y LIDERAZGO EDUCACIONAL

2.5. Planifica las clases en función del horario establecido					
2.6. Explica las normas y reglas del aula a los estudiantes					
2.7. Llega puntualmente a todas las clases					
2.8. Falta a clases solo en caso de fuerza mayor					

### DIMENSIONES QUE SE EVALÚAN

3. CLIMA DE AULA El docente:	VALORACIÓN				
	1	2	3	4	5
3.1. Busca espacios y tiempos para mejorar la comunicación con los estudiantes					
3.2. Dispone y procura la información necesaria para mejorar el trabajo con los estudiantes					
3.3. Se identifica de manera personal con las actividades de aula que se realizan en conjunto.					
3.4. Comparte intereses y motivaciones con los estudiantes					
3.5. Dedicar el tiempo suficiente para completar las actividades que se proponen en el aula.					
3.6. Cumple los acuerdos establecidos en el aula.					
3.7. Maneja de manera profesional, los conflictos que se dan en el aula.					
3.8. Esta dispuesto a aprender de los estudiantes					
3.9. Propone alternativas viables para que los conflictos se solucionen en beneficio de todos					
3.10. Enseña a respetar a las personas diferentes.					
3.11. Enseña a no discriminar a los estudiantes por ningún motivo.					
3.12. Enseña a mantener buenas relaciones entre estudiantes.					
3.13. Toma en cuenta las sugerencias, preguntas, opiniones y criterios de los estudiantes.					
3.14. Resuelve los actos indisciplinarios de los estudiantes, sin agredirlos en forma verbal o física.					
3.15. Fomenta la autodisciplina en el aula.					
3.16. Trata a los estudiantes con cortesía y respeto.					
3.17. Se preocupa por la ausencia o falta de los estudiantes: llama a los padres de familia y/o representantes.					

\*Tomado del MEC con fines investigativos.

Fecha de Evaluación:

¡GRACIAS POR SU COLABORACIÓN!

### 8.3 Anexo 3 Evidencias fotográficas



Investigadora con Sr. Director Escuela "Atilio Descalzi Mendoza"  
Tomada por Dolores Cerón Mantilla 2013



Local de la Escuela Fiscal Mixta "Atilio Descalzi Mendoza"  
Tomadas por: Dolores Cerón Mantilla 2013



Escuela Fiscal Mixta "Doce de Octubre y su Directora

Tomada por Dolores Cerón Mantilla 2013