



Universidad Técnica Particular de Loja



Universidad Técnica Particular de Loja

Modalidad Abierta y a Distancia

CARRERA DE PSICOLOGÍA.

Tema:

“LOS ROLES DE GÉNERO Y SU RELACION CON LA ORIENTACION ACADÉMICA EN LOS ESTUDIANTES DE SEGUNDO AÑO DE BACHILLERTADO DEL COLEGIO NACIONAL TABACUNDO DE LA CIUDAD DE TABACUNDO, PROVINCIA DE PICHINCHA.

Trabajo de Fin de Carrera Previa a la Obtención del Título de Licenciado en Psicología

AUTOR.

MARCO GEOVANI CHARRO FLORES

ESPECIALIDAD:

PSICOLOGIA

DIRECTOR DE PROYECTO: Dra. Alicia Costa A.,Msc.

TUTOR DE SEMINARIO DE FIN DE CARRERA DOCENTE: Dra. Alicia Costa A.,Msc.

CENTRO UNIVERSITARIO ASOCIADO:

Tabacundo – Ecuador

2010 - 2011

CERTIFICACIÓN

Dra.

Alicia Acosta A., Msc

DIRECTOR DE TESIS

CERTIFICA:

Haber revisado el presente informe de investigación, que se ajusta a las normas establecidas por la Escuela de Psicología, Modalidad Abierta, de la Universidad Técnica Particular de Loja; por tanto, autoriza su presentación para los fines legales pertinentes.

.....

Dr.

Loja, Octubre del 2010

ACTA DE CESIÓN DE DERECHOS DE TESIS DE GRADO

Conste por el presente documento la cesión de los derechos en Tesis de Grado, de conformidad con las siguientes cláusulas:

PRIMERA.- Dra. Alicia Costa A., Msc, por sus propios derechos, en calidad de Director de Tesis; y Los Egresados Marco Charro, por sus propios derechos, en calidad de autores (as) de Tesis.

SEGUNDA.-

UNO.- Los señores (as) Marco Geovani Charro Flores, realizaron la Tesis titulada “Los roles de Género y su relación con la orientación académica en los estudiantes de segundo año de bachillerato del Colegio Nacional “Tabacundo” De la ciudad de Tabacundo de la Provincia de Pichincha para optar por el título de Licenciados en Psicología General en la Universidad Técnica Particular de Loja, bajo la dirección del profesor Dra. Alicia Costa A., Msc.

DOS.- Es política de la Universidad que las tesis de grado se apliquen y materialicen en beneficio de la comunidad.

TERCERA.- Los comparecientes Dra. Alicia Costa A., Msc, en calidad de Director(a) de tesis y Marco Geovani Charro Flores como autores (as), por medio del presente instrumento, tiene a bien ceder en forma gratuita sus derechos en la Tesis de Grado titulada “Los roles de género y su relación con la orientación académica en los estudiantes de segundo año de bachillerato del Colegio Nacional Tabacundo de la Provincia de Pichincha”, a favor de la Universidad Técnica Particular de Loja; y, conceden autorización para que la Universidad pueda utilizar esta Tesis en su beneficio y/o de la comunidad, sin reserva alguna.

CUARTA.- Aceptación.- las partes declaran que aceptan expresamente todo lo estipulado en la presente cesión de derechos.

Para constancia suscriben la presente cesión de derechos, en la ciudad de Loja, a los cuatro días del mes de abril del año dos mil nueve.

.....

DIRECTOR(A) DE TESIS

.....

AUTOR(A)

AUTORÍA

Las ideas y contenidos expuestos en el presente informe de investigación, son de exclusiva responsabilidad de sus autores.

f.....

Marco Geovani Charro Flores

CI. 171214299-9

DEDICATORIA

Este trabajo está dedicado a mi familia a mi esposa, a mis hijos que siempre me han apoyado, han confiado en mí y me han inspirado ha seguir adelante para poder cumplir mi sueño.

AGRADECIMIENTO

Agradezco a Dios por darme su sabiduría, la fe el convencimiento de poder, la fortaleza en todo momento y de conducirme hacia la meta propuesta.

A la universidad y a todos mis maestros que durante todo mi periodo de estudio me transmitieron sus conocimientos y enseñanzas por ello fue posible cumplir con la responsabilidad de convertirme en un profesional del país.

RESUMEN

La trayectoria del origen del hombre desde el punto de vista antropológico así como sus distintas etapas de evolución biológica y psicológica, permite hacer una visión desde la historia como ha influido los roles de género dentro de la humanidad, así como la importancia que tiene el tema de estudio de la investigación y con ello el conocimiento fundamentado adquirido en base a los resultados, que exponen las formas de diferenciación entre hombres y mujeres en relación a lo académico, intereses vocacionales y de cualidades de género como la masculinidad, feminidad, machismo, y sumisión que hace referencia a la construcción de la identidad personal y han servido de base para estructurar el contenido de este trabajo, en el mismo que abarca procesos, hechos e implicaciones de personas como los estudiantes, docentes y padres de familia, aplicaciones de instrumentos como el DAT con sus diferentes test, entrevistas y las auto encuestas de género han permitido conocer resultados y representarlos estadísticamente con una visión clara de cómo fluyen las capacidades individuales llegando a conclusiones concretas basadas en factores influyentes como la cultura, sociedad, educativo y lo familiar, y que al final se presenta una propuesta práctica encaminada a mejorar la eficacia, eficiencia, y efectividad de la educación en relación a los jóvenes estudiantes.

INTRODUCCIÓN

El ser humano siempre busca la superación y sobrepasar las barreras buscando resolver ciertas necesidades a base de la investigación, o a través de la búsqueda de información sobre lo que se desea conocer centrándose en elementos esenciales de todo tipo de ayuda, la misma que exige una seria reflexión sobre el cuerpo de conocimientos y métodos que se emplean para la obtención de la misma y desde este punto de vista se busca introducir los conocimientos que ponen en evidencia en la vida del ser humano referente a equitativas opciones y oportunidades de vida refiriéndose exclusivamente a los jóvenes cuya acción prioritaria se realiza en la educación, y en el entorno familiar, así como evidenciar las disparidades, sesgos y representaciones equilibradas entre hombres y mujeres.

La oportunidad de involucrarse en esta investigación nos da la pauta de la descripción del tema donde se asume un enfoque que rompe con las tradiciones de que ser mujer o ser hombre es una determinación biológica natural, y de paso a la comprensión de que el género es una construcción social que es creado, se mantiene y se produce en los ámbitos simbólicos del lenguaje y de la cultura, cuyo análisis es posible conocer como se construye las identidades de las mujeres y hombres sus formas de ser sentir y actuar como se valora y organiza lo femenino, masculino y como se relacionan estas construcciones en una sociedad determinada, si tomamos en cuenta en el ámbito educativo en el espacio de socialización de actuación de conocimientos y reflexión crítica de la realidad es un espacio para desarrollar transformaciones, percepciones en valores y actitudes de las y los estudiantes en todo el ámbito de su vida.

Para comprender mejor la parte teórica investigativa se hace una descripción en tres capítulos, siendo el primero referente a la evolución del hombre, su enigma antropológico, así como su distinción biológica y psicológica, el segundo capítulo que describe al hombre como constructo social en la que se describe en su rol de género dentro de lo social, familiar, educativo y laboral, y el tercer capítulo se desarrolla con respecto a la educación, sus aptitudes, conductas, comportamientos de los jóvenes, la relación con la escuela con los docentes y la familia

Es importante hacer la descripción del problema desde sus inicios donde el hombre históricamente a brindado acciones de socialización, responsabilidades familiar, educativo donde se puede conocer los roles de género de generación en generación en función de sus desigualdades en diferentes aspectos como las aptitudes diferenciales de poder de relaciones simétricas entre otras las mismas que nos dan a conocer la gran diferencia que existía y existe todavía en cuanto al hombre y mujer. La problemática de los roles de género con relación a la orientación y académico de estudiantes de segundo año de bachillerato responden a inquietudes de problemas existentes tanto en los diferentes establecimientos educativos. Así como influye sus normas y políticas establecidas para el cumplimiento de los estudiantes, añadiendo a los problemas existentes en nuestro sistema educativo producidos en parte por la transformación al entorno escolar de problemáticas sociales complejas y cambiantes, por el reemplazo de valores culturales y morales anteriores, la virtual eliminación de las ideologías y por la desaparición progresiva de nuestras tradiciones educativas propias, están favoreciendo a nuevas organizaciones estructurales educativas mas complejas y adaptadas a las demandas sociales actuales, donde la intensa

transformación y modernización de nuestra sociedad ha permitido equiparar las funciones de géneros en los jóvenes estudiantes.

Pero sin embargo el construir una cultura equitativa de género dentro de los jóvenes desde el sistema educativo es una propuesta que genera espacios de análisis desde diversos ámbitos a nivel nacional donde día a día es más común que entre hombres y mujeres se den grandes disparidades de poder y de relaciones disimétricas en la vida cotidiana de exclusión y de desigualdad entre los seres humanos

Las diversas investigaciones cotidianas existentes sobre el rol de género y las perspectivas de género son el resultado de el problema de desigualdad y la inequidad de género, las instituciones educativas tanto en lo público como en lo privado acogen gran cantidad de estudiantes de todas las edades, son claves para lograr un cambio buscando fomentar la responsabilidad compartida de los deberes familiares, así como de docentes y de los propios estudiantes. La interpretación dadas a las diferencias de género y de capacidad es esencial para decidir sobre los modelos de intervención educativa y social, la ausencia de desafíos educativos adecuados llevan al encubrimiento de la capacidad que no se desarrolle, los estudios sobre chicos y chicas muestran algunas diferencias que parecen estar en plena ebullición donde las mujeres desarrollan más precozmente la capacidad verbales, obteniendo resultados similares o superiores que los varones

La investigación sobre el rol de género y educación ocupa hoy en día un lugar destacado a nivel nacional e internacional de la nueva producción académica sobre la condición de la mujer en la sociedad, en España y los países Anglosajones y parte de Europa están en la vanguardia a la calidad y cantidad teórica de los estudios en este campo.

Con respecto América Latina según se comprueba la mayoría de las investigaciones y en especial en nuestro país las elaboradas en la década de los 70 y comienzos de los 80 presentaron un marco teórico pobre elaborado en cuanto a la comprensión de las interrelaciones entre el nivel de educación y el rol de la mujer en la sociedad tanto en los aspectos académicos políticos y cultural

Durante la década de los 70 la mayoría de los estudios contribuyo a problematizar algunas supuestas corrientes en general no ha tenido en cuenta la importancia de los factores socioculturales e ideológicos como determinantes de la situación de la mujer en la sociedad, ni han problematizado las características de la oferta educativa a las que ellas acceden tampoco poseen una dimensión histórica y parten de una premisa que se mantuvo durante largo tiempo el sistema educativo se comportaría de manera igualitaria en relación a ambos sexos.

A partir de 1975 aparecen diagnósticos sobre la situación educativa de las mujeres y de los hombres en los distintos países apoyados en las estadísticas existentes un trabajo precursor surge de la desigualdad educativa de jóvenes y mujeres en América Latina y el Caribe concluyendo con una caracterización de la situación educativa de las mujeres a comienzos de los años 80 expresaron una información desfavorable de las mujeres en los aspectos relativa a la educación de lo cual surge la necesidad de enfocar el problema en términos que vayan mas allá de un análisis en función de una discriminación por sexo. Pareciera necesario estudiar grupos de mujeres a partir de las

situaciones de vida de las formas de incorporarse al sistema productivo de sus diferentes niveles educativos e ideológicos, puesto que no existe la mujer Latinoamericana como un global y abstracto, sino mujeres insertas en estructuras con distintos estilos de desarrollo y pertenecientes a las distintas clases sociales un grupo de estudios se focalizó en la indagación de los roles de género y estereotipos sexuales en los ámbitos educativos, en general parten de las premisas de que la escuela reproduce estereotipos sexuales dicotómicos, bipolarizados preexistentes en la sociedad por lo que para este tema en 1977 Carmen Barroso a partir de una revisión de los patrones de comportamiento formula las siguientes recomendaciones “la constatación de estas diferencias deben servir de alerta para que el educador procure cambiar las prácticas educativas que puedan estar contribuyendo a la permanencia de estas diferencias perjudiciales desde el punto de vista de aprovechamiento de las igualdades de oportunidades”, es importante tomar en cuenta que estas diferencias constituyen unos de los resultados lamentables de desigualdades objetivas entre hombres y mujeres en una sociedad que utiliza el sexo como un criterio de asignación de recursos y distribución de poder por ello se considera que el ofrecer la misma educación a los dos sexos en condiciones necesarias y suficientes para que las potencialidades individuales de mujeres y hombres puedan estimularse y desarrollarse. De ahí surgió la escuela mixta, el centro escolar en que conviven en un mismo espacio las jóvenes tanto hombres y mujeres con los mismos contenidos educativos, el mismo profesorado y los mismos materiales didáctico.

IMPORTANCIA

La importancia radica en la finalidad de descubrir y conocer mediante este trabajo el problema de rol de género de los estudiantes del segundo año de bachillerato, y verificar que la actividad educativa, familiar y social son factores de influencia de desarrollo de las aptitudes diferenciales de los hombres y mujeres, también saber dentro del campo educativo como el educador administra diversos aspectos como recursos, tiempo, organización y planteamientos con el fin de que los procesos de enseñanza – aprendizaje y orientación e interacción con los alumnos se desarrolle de una manera equitativa entre los dos géneros, comprender la socialización de los y las jóvenes en la institución educativa y si estos asumen una variabilidad de comportamiento y de participación en las relaciones de poder establecidas socialmente y pueden mantener las mujeres una posición de desigualdad frente a los hombres, la exposición directa de los conocimientos de los estudiantes y en entorno a la estructura del proceso de enseñanza y aprendizaje que han adquirido de los mismos nos permitirá comprender también como estos influyen en el desarrollo de las capacidades diferenciales

JUSTIFICACIÓN

Mediante este tipo de investigación va permitir identificar y favorecer los conocimientos entre hombres y mujeres sus diferencias individuales, estilos, ritmos de aprendizaje habilidades y aptitudes y de terminar si el desarrollo de las capacidades diferenciales obedecen al influjo de factores socioculturales, educativos y familiares que propician la desigualdad de oportunidades, de desarrollo en todos los ámbitos tanto de los y las jóvenes estudiantes, el tema de investigación permite conocer también como en épocas pasadas lo que hicieron nuestros antepasados a traído consecuencias con una gran relación con lo que ahora hacemos, tomando en cuenta que desde hace tiempos remotos el hombre siempre ha tenido superioridad sobre la mujer por el condicionamiento que ha tenido que pasar en sus diferentes etapas de evolución y de supervivencia que han sido sujetos al desarrollo de capacidades biológicas, físicas e intelectuales, por ello se justifica que mediante la investigación se introduce en el seno de acción de la docencia, la situación académica, relación familiar y el entorno sociocultural y comprobar científicamente las diferencias individuales que han sido sujetas tanto ha hombres como a mujeres y de esa manera contribuir con la sociedad y poder comprendernos a nosotros mismos

1. MARCO TEORICO

1.1. ORIGEN ANTROPOLOGICO DEL SER HUMANO

La Antropología considera que el hombre es una unidad sicosomática, es decir que somos cuerpo con un yo corporizado con una materia penetrada de subjetividad a tal manera que la corporeidad participa de la dignidad del yo personal. Antropológicamente lo que llamamos cuerpo es el alma en su vivencia externa proyectada en el espacio y tiempo, esta expresión y estas relaciones están sometidas también a las leyes físicas lo que explica que sintamos al cuerpo como una carga del yo que entiende y quiere como algo que nunca logramos dominar por completo, lo que comprende que el cuerpo no es una parte del hombre sino la totalidad, expresada hacia el exterior y el alma en su totalidad hacia el interior por lo que el alma y el cuerpo son dos modos distintos de expresar las mismas y únicas realidades concretas del hombre como una unidad estructurada y estructurarte con lo que constituye un sistema de intercambio y de participación diferenciándonos de lo que somos radicalmente

1.2. LA DISTINCION VARON MUJER

1.2.1. **La Esfera Biológica.**- La diferencia sexual es una de que se apunta en lo biológico que se relaciona a los órganos genitales y a todo lo que esta vinculado a las generaciones cuyas células sexuales se distinguen por cromosomas sexuales xx para las mujeres xy para el hombre, así como el sistema hormonal presentan aspectos típicos que influyen en el comportamiento cuya programación genética y sus hormonas masculinizan o feminizan todo el organismo.

1.2.2. **El Aspecto Psicológico.**- La distinción fisiológica implica una tendencia diferencial en la que el hombre está profundamente condicionada o configurada por el sexo donde cada uno se relaciona con el mundo en una modalidad concreta masculina o femenina, lo que suele señalar algunas características de hombre y mujer que dependen ya sea de la herencia como del aprendizaje lo cual se explica en el siguiente cuadro.

HOMBRE	MUJER
<ul style="list-style-type: none">• Actitud centrífuga, más activa más voluntarista.• Predomina el pensamiento conceptual.• Vive en el mundo de las cosas y tiende a transformarlas.	<ul style="list-style-type: none">• Actitud centrípeta más receptiva más sensitiva.• Predomina la intuición y la imaginación.• Vive en el mundo de las personas cuida de los seres vivos.

<ul style="list-style-type: none"> • Vive en el mundo abierto de lo lejano Y futuro. • Sexualidad centrada en los genitales • Ética del deber. • Mayor interés en lo fundamental. • Tendencia a las decisiones rápidas. • Elabora más rápidamente las Pérdidas afectivas. 	<ul style="list-style-type: none"> • Vive en el mundo cerrado de lo próximo y presente. • Sexualidad difusa más espiritualizada • Ética del amor. • Mayor interés por lo accesorio. • Tendencia a la vacilación, a la duda. • Elabora más lentamente las pérdidas afectivas.
---	--

1.3. DIMENSIONES FUNDAMENTALES DE LA EXISTENCIA HUMANA

1.4. RELACIONES FUNCIONALES O PRESENCIALES DEL HOMBRE

Las presencias del hombre las podemos sintetizar en una triple relación:

- Relación Objetiva: Cuando se refiere al mundo.
- Relación Intersubjetiva: Cuando se refiere a los semejantes.
- Relación Trascendente: Cuando se refiere a Dios.

La primera relación: El hombre ser en el mundo, es una relación primordial, pues por ella tomamos conciencia de los demás; nos lleva a tomar conciencia de nosotros mismos para distinguirnos de todo lo que no es nuestro propio yo. Es primordial también porque podremos comprobar que venimos de este mundo material y estamos como enraizados en él para darle sentido, pues la evolución converge hacia el hombre y éste converge hacia Dios.

1.5. SER EN EL MUNDO

Significa presencia en el mundo de un ser que expresa su actitud, traduciéndola en actividad frente al mundo y las cosas frente a su cuerpo, no es tanto una mera coincidencia espacial y pasiva en el mundo. Fenomenológicamente capto mi yo involucrado en las cosas del mundo; ellas aparecen como frente a mí porque no son mí y esa relación con el mundo significa que yo me refiero a lo que el no - yo y que estoy sometido a unas leyes que rigen para esos seres, tanto las leyes físicas, fisiológicas, etc., como las normas del entorno humano que llamamos "cultura" o modo de vivir.

Todas ellas llegan a mí a través de los sentidos de mi cuerpo, y a mi vez yo las afecto o impresiono actuando sobre ellas, mediante mi cuerpo.

1.6. EL HOMBRE COMO SER SITUADO DA SENTIDO AL MUNDO

Ser situado equivale a tener una relación de presencia de mi yo ante el mundo como sujeto que activamente expresa y convierte a ese mundo de objetos en lo

que llamamos "Naturaleza Humanizada" o cultura objetiva. A la vez, ese mundo tomado de la humanidad dada a mi conciencia, para a ser exterioridad significada o mundo con sentido. Esta es la tarea del hombre situado en el mundo: hacer cultura o humanizar el mundo.

Afirmar que el hombre está situado en el mundo significa encontrarse sumergido en el complejo de relaciones que influyen en él y sobre las cuales él reacciona. Ser situado es tener una presencia activa, pues el hombre crea nuevas formas de presencia en el mundo creando simbolismos para comprenderlo por el arte, la literatura y la religión.

El mundo es el objeto de la habilidad del hombre (Homo Faber) que se concreta en la ciencia y en la técnica, cuyo objetivo es actuar en el mundo llamado naturaleza, o sea, el mundo explicado por la ciencia y transformado por la técnica. El Homo Faber que saca de las cosas en bruto o de sus potencialidades e indeterminaciones, aquello que lo hace más humano y más perfecto y artífice del progreso.

La ciencia y la técnica le permiten satisfacer dos necesidades fundamentales: las necesidades de satisfacer sus carencias y la necesidad de satisfacer la innata ansia del saber.

1.7. EL MUNDO COMO SER DEL HOMBRE DA SENTIDO A LA EXISTENCIA HUMANA

El hombre está abierto al mundo, actúa libremente en su ambiente (con libertad) lo que se llama "espacio vital", no en el sentido de lugar, sino de horizonte que lleva al hombre a destacarse del ambiente y trascenderlo hacia más allá.

El hombre, pobre en su instinto y enriquecido por su intelección, se mueve en el mundo que le está abierto a muchas posibilidades y que por lo mismo, no lo determinan ni le dan seguridad. Debido a su inteligencia conoce todas las posibilidades y elige, racional y libremente una de ellas. Esta estructura humana abierta, indica la vocación del hombre al progreso. El hombre se hace y debe progresar hacia la madurez.

Ese mundo en el que está situado entra en mi conciencia como conocido y como subsiste en sí o sustancia y adquiere una connotación vivencial... Concretado en un "aquí" y un "ahora" se hace mi mundo, cuando con mi experiencia personal lo asimilo y lo convierto en el horizonte de la comprensión, o sea, en "condición de inteligibilidad", lo que significa que sin ese horizonte, la realidad no la entiende ni puedo prescindir de ella para vivir.

1.8. CONNOTACIÓN SOCIAL DEL MUNDO

Es el sentido que el mundo adquiere para mí se consiguen socialmente. Es un lenguaje que me transmite el sentido del mundo, yo me elaboro ese sentido y así se va modificando el mundo y haciéndose más humano. El ser es el que nos enseña que hay una relación funcional entre el mundo y el hombre. El mundo, la materia y todas las cosas, se está divinizando al mundo. El papel del hombre en el mundo debe consistir en cooperar para que esa marcha vaya hacia adelante y continúe hacia lo alto.

1.9. EL MUNDO ES TAREA Y DESTINO DEL HOMBRE

En cuanto que actúa en el mundo para transformarlo, para bien propio, en cuanto destino se entiende que le hombre desarrolla su vida en el mundo, en cuanto se refiere a lo de tarea, el influir del hombre humaniza al mundo y la vez él se humaniza.

Esto indica un progreso integral y solidario que lleva a trabajar una naturaleza que se le de respeto. Ser en el mundo indica que nuestro ser es prolongación en el mundo, lo que significa mundanidad en el mundo, nuestro cuerpo es parte del mundo.

1.10. EL CUERPO MEDIACIÓN EN EL MUNDO

El cuerpo es aquello que media entre mi yo y el mundo. Esto nos lleva a concluir que no es sólo algo materia. Hay que considerar al hombre como un espíritu encarnado. El hombre es una corporeidad pero no lo es todo, lo cual nos lleva a superar esa visión dualista. La materia es intrínseca relación con el cuerpo, con el alma que se llama trascendental, por lo tanto la corporeidad es una espacialidad conmaterial en el hombre. Esto nos confirma lo que hemos dicho antes, el mundo es esencial y constitutivo para el hombre. La corporeidad también es espacial, es también tiempo, progresivamente se va haciendo.

1.11. LA CORPOREIDAD COMO MEDIACIÓN PARA EL "YO"

Yo no tengo un cuerpo, sino que soy mi cuerpo. Mi corporeidad es un modo de existir, de relación, de salir de mí hacia afuera. Existir es estar en continua referencia con el mundo enriquecido y enriqueciéndose. Esta corporeidad que le persiste al hombre ser espíritu encarnado es a la vez una manera de ser. El cuerpo hace visible mi yo.

A través del cuerpo el hombre participa de esta determinada cultura, entorno, sexo, es lo que se llama facticidad. Hay otras facticidades que el hombre las realiza como el hacerme, realizarme como persona.

Por la corporeidad el hombre se hace ser sexuado: Sin excluir la genitalidad en el hombre se constituye en un lenguaje, en una expresión, la primera y primordial comunicación del hombre se plastifica en la sexualidad, por lo tanto, hay que entenderla desde el punto de vista de la interrelación. Lo primero que tenemos que decir, es que la sexualidad en el ser humano aparece en la diversidad de los sexos que llamamos masculino y femenino y además la complementariedad. El intercambio de los dos seres es mutuamente enriquecedor.

Significado: La sexualidad hay que entenderla como relación íntima, comunión de dos espíritus encarnados, la tendencia instintual a prolongar la especie se puede significar, y esta significación la aporta la concepción del hombre que tengamos. Hay dos concepciones del hombre:

Para quienes conciben al hombre como una materia mejor organizada, la función genital identificada con el sexo es un mecanismo fisiológico determinado, y su utilización debe hacerse sin más proyección. El humanista dice que el sexo hay que sacarle la mayor satisfacción individual.

Visión personalista que considera la sexualidad como un aspecto esencial y fundamental de la persona, según el sentido que cada uno lo quiere dar a su personalidad del sexo tendrá un significado u otro. El sexo ha de asumirse en la integral referencia a la persona en su dimensión humana y humanizante.

En la dimensión intersubjetiva sexual se realiza cuando el yo dialoga con otro un tú. La auténtica sexualidad integra tres niveles del amor:

Atracción Corporal: Es el nivel fenomenológico más inmediato. Es llamado amor-pasión.

Atracción Psíquica: Es el amor-deseo, me atraen sus sentimientos.

Atracción Espiritual: Se descubre en la intimidad del otro, en sus grandes ideales, y me comprometo a ayudarlo a realizar sus ideales (vida del tú se convierte en la vida del yo).

Estos tres niveles asumidos integralmente dan una visión amplia de la sexualidad y lleva a vivir el amor como una donación, el otro me interesa porque es un tú. La experiencia del YO-TU se tiene que proyectar ya sea por la familia o la comunidad.

¿Qué es la madurez sexual desde la Antropología? Está determinada por la madurez de la personalidad, y esto conjuga los tres niveles anteriores: Corporeidad, psiquismo y espiritualidad.

Algunos autores presentan cuatro dimensiones que caracterizan la madurez sexual:

Dimensión Cognoscitiva: El conocimiento y la apreciación del propio sexo y de los demás.

Dimensión Emocional: El hombre vive y siente la experiencia de sentirse bien en su propio sexo y el sexo de los demás.

Dimensión Social: Capacidad de relacionarse armónicamente con personas de ambos sexos, sin desequilibrios.

Dimensión Moral: Hace referencia a las formas sanas de realizar el sexo.

La madurez sexual hay que vivirla como un dinamismo, el ser humano nace sexuado, pero a la vez debe hacerse sexuado, la madurez sexual es una tarea, es un trabajo, integrar en mi humanidad la sexualidad. Humanizar la propia sexualidad significa aceptar ser varón, mujer, asumir la propia atracción sexual hasta aprender a experimentarla sólo desde el contexto humano. El dinamismo básico de la sexualidad humana se desarrolla en tres vertientes fundamentales:

Integración y plena realización del propio yo.

Orientada a la apertura de la relación y comunión interpersonal.

Apertura al nosotros que es el horizonte social de la sexualidad.

1.12. INTERSUBJETIVIDAD: LA PRESENCIA DEL HOMBRE EN MEDIO DE LOS SUJETOS.

El mundo contemporáneo maneja dos tendencias: Personalización y Socialización. Hay que plantear el problema de la intersubjetividad ¿Es posible y cómo se puede dar la intersubjetividad? ¿La capacidad de intersubjetividad, es un atributo esencial de la persona humana o es algo accidental?

Rousseau decía que el hombre es social por naturaleza y Hobbes dice que el hombre es un ser antisocial por naturaleza.

Se han dado algunas respuestas: Para nosotros el hombre tiene una realidad esencial, está capacitado para entrar en relación con los demás.

Hay dos intentos para la comunicación:

Individualismo: Bases: El Empirismo Positivista: Sólo es verdadero y objetivo aquello que conocen los sentidos. Las tendencias sensibles hacen del hombre suficiente por sí mismo sin necesidad de los otros, y esto termina en una exagerada libertad para el Yo individual.

Colectivismo: Bases: Hegel: El encuentro con el otro es algo esencial para el yo, pero constituido dialécticamente por la conciencia de siervo o esclavo frente a la del amo.

Ante todo esto se presenta:

El colectivismo comunitario tampoco es un modo de colectivismo, porque el personalismo comunitario concibe al ser persona (hombre) como un valor supremo y su atributo esencial es la libertad. La persona no es para la sociedad sino la sociedad para la persona.

El personalismo conjuga la tendencia a la personalización y a la socialización, o sea, valorar la persona y reconocer la tendencia a solidarizarse con los demás. Se trata de reivindicar tanto lo personal, los atributos de una conciencia libre y don derechos, como lo social, para asociarlos a los hombres e integrarlos en un proceso de perfeccionamiento. Ambas tendencias, la personalización y la socialización convergen, se complementan la una a la otra. La personalización es un proceso que lleva a desarrollar los valores de la persona humana, su autoconciencia y su autodominio, a la vez que es responsable para integrarse en comunidad.

Personalismo Comunitario: No es un modo de individualismo, se le diferencia de él en cuanto que le atribuye como esencial a la persona la sociabilidad por naturaleza y primordialmente el hombre se relaciona con las personas. Existir es coexistir: existir en compañía de, estar con, existir con el otro sin el cual no se puede vivir humanamente.

El Encuentro: Es el fenómeno que nos ayuda a comprender mejor el personalismo comunitario, este se realiza en el siguiente proceso:

Primer Momento: Momento objetivo no afectante, propiamente no hay comunicación intersubjetiva. Las personas con las que me encuentro aparecen a mi conciencia como Objetos. Es la tiranía del anonimato (se dice, se hace, se piensa), la generalización, los colectivismos inhumanos.

Segundo Momento: Es el inicio del encuentro llamado personal afectante, afecta íntimamente a la conciencia. Cuando alguien se pasa por la calle te saluda. Aquí las dos personas se consideran como sujetos, entonces salta la chispa de la intersubjetividad, nos entendemos mutuamente, nos comprendemos intercambiando conciencias. El encuentro se hace por acción recíproca, en la alteridad del otro se ofrece, y así se inicia el alternar conmigo.

Tercer Momento: Encuentro personal afectante. Lo caracteriza la respuesta del otro que es presencia expectante porque está en espera silenciosa aguardando que los gestos o palabras le de el sí o el no. Esa respuesta es libre.

Cuarto Momento: El encuentro se hace respuesta por un compromiso personal. Responder significa empeñarse, obligarse a prometerse recíprocamente algo. Responder es sostener la verdad de mí y de él, o sea, reconociéndolo a él, me encuentro conmigo mismo, con lo que soy. Si en este encuentro que ambos se reconocen iguales, entonces se participan sentimientos, pensamientos y palabras, con lo cual el encuentro se hace personal - dialógico, viene en consecuencia el vínculo unitivo del amor, en el que se consuma el encuentro personal.

1.13. FUNDAMENTOS DEL ENCUENTRO

Los supuestos psico-fisiológicos.

Los supuestos histórico-sociales.

Los supuestos psicológicos.

Los supuestos metafísicos.

El encuentro es relación de convivencias que intencionalmente se dirigen a algo, es decir, son actividades o impulsos de ser o tendencia hacia, lo que significa ser para.

El encuentro desemboca en la comunidad; en el "nosotros". La relación yo-tu no se cierra en dos personas excluyentes, sino que se abre a otros y así se convierte en la comunidad del "nosotros". La proyección social de la persona, su sociabilidad y responsabilidad solidaria son algo esencial en la constitución del yo, lo cual se realiza cuando todo hombre es interpelado, como persona por otro ser humano. Esa relación pasa a ser comunidad o nosotros, por en y con la cual el hombre se desarrolla material, intelectual y espiritualmente.

El amor máxima expresión de encuentro como realización del ser humano: La experiencia nos enseña que sin amor nuestro propio ser y el de los demás se quedan vacíos. El mínimo esencial de amor es "benevolencia" que significa "bien querer" para otro. Con ello se afirma al otro como persona y se responde por la fe y confianza en ella, mediante la apertura o comprensión, condición para que se conozca y se abran mutuamente. Sólo abriéndome al otro me conozco a mí mismo, porque sólo trascendiéndome realizo mi propio ser, que tiene por naturaleza tendencia a lo infinito.

Como todo encuentro de amor presupone conocimiento de ambas personas es un conocimiento que no tiene que ver con el saber científico, sino con un contacto intencional con una persona que dialoga mediante el lenguaje del amor.

En el amor, el sujeto tiende a la otra subjetividad por la llamada "identificación activa consigo mismo" y que consiste en el sujeto apetente y el término apetecido son precisamente sólo dos dimensiones de la única y misma realidad, que soy yo y que es conocimiento como objeto interiorizado en mi conciencia. Al abrirse mutuamente como autoconciencias, los dos se unen por comunión y participación, pues ambos se regalan lo que tienen y lo que son, y con esta donación se trasciende por el gozo de darse y ser aceptados. La intersubjetividad, como donación y aceptación en el amor, en la realización del ser humano en su máxima expresión.

Lo más típicamente humano es el amor, lo más íntimo, lo más personal y misterioso, por lo tanto, compromete a todo el ser en todas sus dimensiones; sacude a todo el ser y lo hace trascenderse; subyuga a las personas, pero liberándolas, porque brota de dentro sin violencia, ni prisiones de fuera. La revelación cristiana nos dice que el amor es Dios mismo en su vida trinitaria y que obra por amor y por amor creó al hombre a su imagen para que se realizara amando. Por eso el mandamiento nuevo de Cristo es que nos amemos unos a otros como él nos amó; mandamiento nuevo porque su motivo es Dios reflejado en el otro, y porque se exige hasta el perdón de los enemigos, y porque es una entrega intersubjetiva libre y responsable. Sin el amor nada vale: ni hablar lenguas, ni profetizar, ni hacer milagros, ni repartir limosnas. 1Cor 13,4ss.

1.14. EL AMOR MISTERIO DE DIOS Y MISTERIO DEL HOMBRE

El amor constituye el más grande misterio de Dios y la dimensión más radical del hombre creado por amor, en amor y para amar. El amor es algo que pertenece al apetito y que ambos tiene como objetivo propio "el bien" según las diferentes especies de apetito serán las especies de amor.

El apetito natural: responde a la especie ínfima de amor que viene a ser una simple inclinación.

El apetito sensitivo: responde a una aprehensión o conocimiento del objeto conveniente a la propia naturaleza, corresponde a la segunda especie de amor llamado sensitivo o animal.

El apetito racional o voluntad: presupone un conocimiento racional o intelectual del objeto y a él se mueve por propia deliberación, no es necesario sino libre.

En todas estas especies aparece un elemento común "la inclinación" que muestre en cada uno de ellas caracteres y diferencias esenciales y propias. En la primera

se queda en simple y pura inclinación o impulso ciego, ya que no presupone ningún conocimiento en el ser que apetece.

En las otras dos existe ya una previa representación o conocimiento del objeto, estimado como conforme a la propia naturaleza, como algo conveniente y proporcionado al mismo que apetece.

En el amor, el impulso o tendencia no es libre sino necesario, en el amor racional es deliberativo. En síntesis la voluntad la que se determina a elegir o rechazar el objeto presentado en el entendimiento como conveniente. El conocimiento previo es necesario para el amor. Amor indica primeramente un impulso, una tendencia o inclinación del apetito hacia algo que me estima conveniente al propio sujeto, es decir, hacia un bien en relación con el ser que apetece, sea este bien real o aparente.

El amor implica una indigencia en el amante. Se busca lo que no me posee o no se posee plenamente, es una tendencia de perfeccionamiento ya que el que ama supone en el amado una perfección superior a la suya, siquiera sea bajo un determinado aspecto.

El amor es menesteroso, es un impulso o tendencia al otro, satisface sus apetencias y necesidades. Frente a esto hay un amor generoso, es un amor que da, se entrega, se dona hasta llegar a ser don de sí mismo, no es menesteroso ni mucho menos indigente.

El amor es entendido como Eros y Ágape. Eros, amor natural, brota de la más íntima realidad del ser en la búsqueda de su propio bien, sus perfecciones. Ágape: Amor de entrega, donación, amor espiritual, efusión generosa del propio bien, es libre decisión de la persona y don gratuito.

Amar es querer el bien para alguien. Hay dos momentos del amor: amar hacia el bien y amar hacia la persona. Amar a las personas por sí mismas y en sí mismas, pero a las cosas se aman en orden a una persona. En Dios el amor es una virtud y plenitud desbordante, es el bien esencial que se difunde. Amar es querer el bien para una persona. Jesucristo es el amor de los hombres hecho visible, él mismo lo encarna y lo vivifica.

El hombre hecho a imagen y semejanza de Dios está constitutivamente hecho para amar. Ontológicamente el hombre está construido para amar. La suprema forma de relación es el amor, él lo alcanza la perfección en cuanto ama. El hombre

está llamado a amar con todo el corazón, con toda el alma, el hombre ha sido creado por amor y con amor.

El amor es la vocación innata de todo ser humano. La amistad es el amor mutuo entre personas, cada uno quiere para el otro lo mejor, sin condiciones, lo considera su mejor yo. La amistad es la cima más alta de amor, la amistad se funda en el misterio mismo de la persona.

Condiciones para la amistad:

- Respeto sagrado.
- Respeto gratuito.
- Revelación mutua.

Nosotros podemos amar porque somos amados.

1.15. PERSONALIDAD: PRESENCIA DEL HOMBRE EN SÍ MISMO

Se habla de conocerse a sí mismo, darse cuenta de la propia identidad, se presente así mismo, en filosofía se llama mismidad. Para penetrar en este conocimiento hay que entrar en el núcleo de la personalidad (interioridad).

¿Cómo podemos caracterizar esta interioridad o intimidad? Como una unidad sustancial es lo que me permite identificarme. Esta es una autoconciencia que va unida a la autodeterminación y me permite tomar decisiones libres. Centro y totalidad del propio ser. Interioridad como yo auto determinante.

Se presenta como unicidad del ser, en que somos una única sustancia, no hay copia de nosotros mismos, no somos uno de tantos fabricados en serie; esto nos viene de nuestra interioridad, por cuanto que no nos pueden multiplicar (Unicidad). Yo soy lo que soy y nadie más. Mi yo es una unidad única e irrepetible. La unidad del hombre radica en último término en espíritu encarnado.

Elementos Dinámicos de la Personalidad

Educación o Aprendizaje: El hombre es un proyecto, se va haciendo, tiene la capacidad de hacerse. El hombre va desarrollando sus capacidades. El hombre está en un continuo crecimiento.

La Cultura: Es un conjunto de actitudes, valores, costumbres, que identifican un determinado grupo humano. Todo ser humano nace en el seno de una cultura, el ser humano arranca con unas costumbres, lenguajes, usos, tipo de organización y asume los elementos de esa cultura.

1.15.1. Motivaciones de la Personalidad

1.15.2. El Valor

Definición: Es todo aquello que permite darle un significado a mi existencia. Es algo que considero Bueno para mi propia realización personal. El valor hay que vivirlo en una tensión dialéctica: entre lo subjetivo y lo objetivo. Las cosas se me pueden presentar entre valiosas o no valiosas. Los valores se dan siempre encarnados en el mundo concreto, le dan una dimensión humana.

El criterio que me permite manejar la subjetividad y la objetividad en el término de los valores es la realización de la persona como persona humana. Los valores existen encarnados en el hombre concreto y hay que entenderlos desde el punto de vista de la existencia.

En el mundo físico hay algo de bondad. El valor está acompañado por una visión intersubjetiva. Los valores son para nosotros: permiten reconocer al otro en el mundo, los valores se me imponen en una cultura y ambiente determinado, porque en este mundo es posible reconocer a los demás.

Los valores están codeterminados por el hecho de que me permiten responder a la llamada del otro. Los valores aunque yo no los necesite verdaderamente son auténticos, (algunos de ellos) porque permiten dar significado a la vida de otros seres humanos. Los valores presentan la exigencia de la comunicación, no es posible apreciar a fondo un valor sin vivirlo frente a los demás y para los demás ofreciéndolo a los demás como auténtico valor.

El valor se convierte plenamente en valor cuando es juzgado y anunciado como valor también por los demás. El carácter intersubjetivo del valor encuentra su expresión más honda en la voluntad de amar. No es posible vivir la propia existencia sin la necesidad de ser alguien ante los demás.

El valor también tiene un sentido trascendente, el valor trasciende la individualidad, se imponen por sí mismos. El hombre en la llamada de los valores está esencialmente ligado a lo "Humanum", a lo propio de su ser como persona humana.

Esfera o Escala de Valores

Los valores de por sí forman un conjunto estructurado, como una especie de construcción. Se han de entender como unas esferas que polarizan las dimensiones fundamentales de la existencia y conducen al hombre hacia su realización plena. Y estos valores son: El cuerpo, el espíritu, los valores religiosos y éticos.

Estas esferas de valores están en la persona humana como una síntesis de todos ellos, como supremo valor. Podemos definir algunas esferas:

Valores vitales o corpóreos: Son los que responden a unas necesidades vitales primarias y secundarias.

Valores del Espíritu: Tienen que ver con las posibilidades del espíritu y con la manera con que el hombre quiere vivir más dignamente.

Valores Éticos: Son los relativos con la vida y con la muerte, a la verdad, promoción de las personas en el amor y la benevolencia, estos se refieren explícitamente al conjunto de la persona.

Valores Religiosos: Se refieren a las relaciones con Dios, buscan acercarnos más a Dios.

El punto de apoyo de todos los valores es la persona concreta. Las relaciones que se dan entre las diferentes esferas son de tensión, porque hay entre ellos una relativa autonomía y una interdependencia. Es el mismo hombre el que está llamado a realizar la unificación de los valores.

1.15.3. La Libertad

Expresa el ideal de plena realización del hombre, la libertad tiene algunas dimensiones:

La capacidad de obrar sabiendo lo que se hace y por qué se hace. Dominio sobre el obrar.

Capacidad de poseerse a sí mismo y determinar las líneas de la propia existencia sobre la base de opciones personales. Todo esto es entendido como la Madurez Humana.

Condiciones para la libertad, vivir la libertad significa crear los medios materiales, la ciencia, la instrucción, el trabajo, en definitiva crear el espacio donde se pueda vivir la libertad.

¿Dónde tiene su origen o raíz la libertad? La verdadera raíz está en la subjetividad del hombre, se manifiesta y se realiza en el obrar.

La libertad también tiene su dimensión interpersonal. La libertad es fundamentalmente interpersonal, no se puede concebir fuera de la realidad interpersonal, porque el hombre es siempre y necesariamente alguien con los demás en el mundo.

También tiene su dimensión ética, en cuanto se realiza en el contexto de la llamada que el otro me dirige. El signo y la medida de la libertad es la posibilidad y la capacidad de sentir el llamado del otro y de responder. Es en la comunicación con los demás en el mundo donde se realiza la libertad. El verdadero ambiente de la libertad es el amor en el sentido de reconocimiento y promoción del otro. El amor

es el verdadero espacio que la libertad se crea para realizarse y liberarse a sí mismo.

«El amor es el sacramento de la libertad». Un hombre sin verdadero amor no puede llamarse un hombre libre. La libertad no puede ser una ausencia de vínculos, al contrario, rompe los vínculos alienantes para establecer auténticos vínculos.

La libertad tampoco se puede entender como ausencia de preocupación. No se puede vivir una libertad sin preocuparse de los demás, por el contrario, la hace adulta. La verdadera libertad está en una coherencia de fidelidad en una opción de amor.

La libertad también tiene su dimensión corpórea y mundana:

La libertad está situada: Facticidad: El mundo materia, natural y biológico, el tiempo, el espacio, la condición corpórea, los condicionamientos culturales, la opinión pública, las apropias opciones y elecciones, el subconsciente.

Posibilidades: Yo puedo realizar mi existencia libre con las leyes de la naturaleza según las fuerzas del mundo.

Límites: Todo tiene su límite, su control.

El determinismo de la naturaleza: Aparentemente la naturaleza en sus leyes y funciones se presenta como un obstáculo para la libertad, no hay opción ni problemas entre estas leyes y el ejercicio de la libertad, por el contrario, se manejan unas relaciones enmarcadas entre dos polos:

Situación corpórea de la libertad: En el ser humano existen unos dinamismos involuntarios, fuerzas dinámicas, necesidades impulsivas que mueven la actuación del hombre: hambre, sed, etc. No se desarrollan en esquemas fijos y predeterminados y pueden llegar a revestirse de aspectos culturales.

La libertad integra sustancialmente estos dinamismos y vive una tensión permanente y un proceso de humanización. El hombre equilibrado no es que no siente el peso y el impulso de estos dinamismos, sino el que aceptándolos consigue integrarlos en su existencia humana.

Muchos filósofos y psicólogos insisten en que el hecho fundamental de la existencia del hombre es la intersubjetividad, la relación interpersonal destinada a desembocar en el don del amor, por lo tanto para realizarnos como hombres hemos de tener en cuenta además de otros factores el hecho de ser varón o mujer.

El impulso de la intersubjetividad del varón y mujer que se presentan no simplemente como dos cuerpos que se atraen al placer de la unión física, sino que son dos personas humanas que tienen como fin establecer la realización como hombre y mujer y el diálogo entre sexos está orientado hacia la personalización dando una función de crecimiento personal y ello lleva al descubrimiento del otro, a su integración y valores como una experiencia de comunión interpersonal el hombre se realiza abriéndose al otro, descentrándose, aceptando al otro en su realidad con el otro yo.

Descubrimiento del otro y integración de los valores.-El descubrimiento y la integración de los valores del otro sexo ha llevado a un sin fin de posibilidades humanas que tanto que uno y otro descubre la otra manera de ser hombre y al mismo tiempo descubre su propia manera de serlo lo típico y lo característico de lo masculino es de estar en el mundo como fuerza de iniciativa y de conquista, es así que lo masculino elabora al mundo como el artesano que se esfuerza por hacer brotar las virtualidades y dinamismos que se esconden en el universo y crear con ellos nuevas y mejores realidades, el varón busca el dominio técnico del mundo circundante, su ley es la del trabajo en cambio lo femenino, es de estar en el mundo como valor de ternura comprensión y cuidado protector, la mujer es protectora y conservadora de la vida.

El hombre estimula a la mujer a descubrir y a realizar a partir de dentro de su dimensión masculina que es además enriquecida por el contacto y vivencia con él y viceversa y se diría que lo femenino está dentro de lo masculino pero la mujer lo corporifica en el mundo el diálogo la convivencia despierta lo que hay de femenino en el hombre siendo así mas rudo, activo y solitario incorpora valores femeninos y se vuelve delicado, acogedor, comprensivo y tierno y la mujer en contacto con el hombre supera su tendencia receptiva y pasiva y se vuelve más dinámica y creador.

1.16. EVOLUCIÓN

En sentido amplio significa cambio, desarrollo de algo latente, un cambio a mejor, a una mayor plenitud y perfección, si nos referimos a los seres vivos, la evolución es una descendencia con modificaciones o cambios morfológicos, a partir de remotas poblaciones ancestrales. Los troncos primitivos se denominan "Phyla" , los organismos actuales descienden de esas "formas" a través de innumerables generaciones se han ido modificando en el transcurso de los tiempos geológicos.

Las formas superiores provienen de las formas inferiores, lo más perfecto viene de lo menos perfecto

1.16.1. Aparición del hombre

Desde que se conoció el origen evolutivo del hombre a mediados del siglo pasado se plantea el problema en forma menos estática, más dinámica y precisa. Nuestros parientes más cercanos son los monos antropoides. Thomas Huxley, EN 1863, Concluyó que el hombre, desde el punto de vista orgánico, difiere del chimpancé y del orangután menos de lo que éstos difieren de los restantes monos. Sin embargo, Gehlen demuestra que el hombre, desde el punto de vista biológico es un caso único en la biosfera, con él coinciden genetistas, y definen que el animal tiene un cuerpo bien equipado con una serie de instrumentos e instintos con los que se ajusta a un determinado ambiente y a determinadas funciones. El hombre en cambio, es un ser carencial de órganos superespecializados, adaptados a un medio concreto; carece de auténticos instintos, pero a pesar de sus carencias puede sobrevivir y de ajustarse por sí mismo al ambiente y de conseguir los recursos que garantizan su supervivencia. Lo que el animal hace el instinto, el hombre lo hace la cultura. En el dominio del comportamiento es donde se dan las diferencias fundamentales, el atributo distinto de la humanidad es la cultura, gracias a ella hay características únicas en el hombre, aunque radica en su naturaleza biológica, van más allá de la biología y llevan a un mundo nuevo, un mundo dominado por el lenguaje, la tecnología, el arte la religión.

La cultura se manifestó desde un principio en la fabricación de utensillos los mismos que sirvieron como instrumentos a una función determinada, la evolución biológica se ha superado a sí misma mediante la cultura comenzó la autoevaluación un progreso lento, pero irrefrenable. El progreso supone una acumulación de experiencias hereditarias transmitidas de generación en generación existiendo en la humanidad dos clases de herencias en la humanidad la herencia biológica y la herencia cultural.

Con la aparición del hombre, se sustituyen comportamientos innatos dependientes de la base del cerebro por comportamientos adquiridos dependientes del cortex, apareciendo una nueva herencia que es la posibilidad de aprender, el hombre crea cultura, por ejemplo crea utensillos, porque capta relación del medio a fin también trasmite la cultura por medio del lenguaje creando un sistema simbólico de signos arbitrarios, aceptados socialmente y

con ello se comunica a lo demás, el desarrollo de su corteza cerebral, región del lenguaje, zonas asociativas está relacionado con las actividades mentales, especialmente simbólicas, por eso pudo progresar desde el hacha hasta las computadoras.

1.16.2. Evolución del ser humano

El biólogo Charles Darwin formuló los principios de evolución y selección natural, que revolucionó la biología. Observó que a lo largo de las generaciones sucesivas, los miembros específicos de una especie experimentan de manera espontánea cambios estructurales.

Su teoría se hizo énfasis en todas las características de un organismo como su estructura, coloración, conducta lo que tiene un significado funcional, también dio origen al funcionalismo que afirma que las características de los organismos vivientes desarrollan funciones útiles de modo que para entender la base fisiológica de diversas conductas a través de un gran número de observaciones y experimentos.

La Evolución Biológica.- Pocas ideas han cambiado en lo que implica en la evolución de los seres vivos. Los organismos biológicos se agrupan en unidades naturales de reproducción cuyo proceso de transformación de una especie a otra han compartido humanas y las presentes en los animales superiores , pudiendo ser ambas explicadas a partir de su teoría de la evolución y la selección sexual, donde se establecerían las características propiamente humanas un antecesor común en algún momento del pasado, el y cualquier especie actual han compartido un antepasado hace algo así como cinco millones de años, así como también tenemos un antecesor común con cualquiera de las bacterias hoy existentes, aunque el tiempo a este antecesor se remonte en este caso a más de trescientos millones de años.

El asunto del origen del hombre pudieron ser vislumbrados a través de Charles Darwin, en el sentido de que el ser humano sería un producto biológico más de la evolución y no una creación directa o inmediata de Dios, tal como estaba escrito en el Génesis, describiendo a tal forma que no existían diferencias fundamentales entre las facultades mentales humanas y las presentes en los animales superiores , pudiendo ser ambas explicadas a partir de su teoría de la evolución y la selección sexual, donde se establecerían las características propiamente humanas

1.16.3. Funcionalismo

Los funcionalistas señalan que la estratificación de género está arraigada en las diferencias biológicas entre los sexos. A lo largo de la historia, la mayoría de las mujeres han pasado sus mejores años en la crianza de sus hijos, el embarazo y la lactancia requieren que las mujeres estén en sus casas. Debido a su mayor fuerza y velocidad, así como su movilidad, los hombres se volvían cazadores proporcionando el alimento principal a sus familias y guerreros para defender a la comunidad. También tenían tiempo para aprender y perfeccionar habilidades especializadas, la división del trabajo por sexo tuvo sentido los roles masculinos y femeninos eran complementarios. La revolución industrial desequilibró estos roles sociales, las innovaciones tecnológicas en el control natal, relativamente eficaz y los dispositivos para disminuir el trabajo doméstico libraron a las mujeres de sus constreñimientos biológicos y hogareños. Al mismo tiempo la automatización redujo la importancia de la fuerza masculina para el desempeño del trabajo, las mujeres empezaron a entrar en la fuerza laboral en números crecientes, sin embargo las actitudes y expectativas sobre los roles apropiados para los hombres y mujeres han cambiado más despacio que la tecnología lo cual es un retraso cultura

Datos procedentes de la evolución:

Fundamentalmente como fuente de hipótesis para explicar el origen de las diferencias que se han ido encontrando a partir de los roles diferenciados entre hombres y mujeres en las tribus de nuestros antecesores, que integrarían en la carga genética aquellas características que supusieran una ventaja para la supervivencia de la especie.

Antes de proceder al análisis de los datos es importante tener presente algunos aspectos previos.

Las diferencias generan fascinación. Así por ejemplo, mientras los estudios de los Gur y los Shaywitz que mostraban la existencia de una diferencia en el patrón de flujo sanguíneo cerebral en mujeres y hombres en reposo (en los hombres aparecía más activa la región del sistema límbico ligada a una respuesta física rápida, mientras que el sistema límbico de las mujeres se activaba más en otra región ligada a una respuesta verbal rápida) y mientras realizaban un ejercicio de rimar palabras (los hombres empleaban fundamentalmente el hemisferio izquierdo, mientras que las mujeres empleaban más ambos hemisferios) respectivamente

recibían portadas de las principales revistas (el estudio de los Shaywitz fue portada en Nature) y gran repercusión en la prensa general, un estudio de Petersen en el que comparaba el funcionamiento del cerebro en un ejercicio de asociación libre en hombres y mujeres que no encontró diferencias significativas, no recibió apenas atención. Esta fascinación puede hacernos perder el punto principal, que nos parecemos mucho más de lo que nos diferenciamos.

En segundo lugar, creo necesario tener presente que a lo largo del tiempo, las diferencias sexuales en el funcionamiento cerebral han estado "cargadas" valorativamente, siendo usadas en incontables ocasiones, implícita o explícitamente, para señalar la supremacía de un sexo o eventualmente una orientación sexual sobre otras (varón heterosexual frente al resto). Quizá éste es un elemento de crítica necesario a tener en cuenta a la hora de analizar los resultados de cualquier estudio en este área. Como consecuencia, se han introducido elementos políticos en el análisis de los datos, particularmente en cuanto al origen de las diferencias (las diferencias en sí, por lo menos algunas de ellas, son menos cuestionadas), en ocasiones algo reduccionistas. Así, las posiciones feministas (véase por ejemplo un reciente trabajo de Lesley Rogers "Sexing the brain" 2001), tienden a explicar las diferencias en base a los patrones culturales diferenciados en cuanto a los roles estimulados e inhibidos en uno y otro sexo, minimizando el papel de la genética y las hormonas. Otras autoras, como Doreen Kimura, se apoyan quizá en exceso en el papel de estos factores (pese a que muchos de los datos proceden de animales o de estudios con limitaciones metodológicas; partiendo de la base de que ningún estudio de investigación es perfecto, algunas de las diferencias proceden de datos promedio entre muestras muy grandes, lo que permite encontrar diferencias muy pequeñas entre los elementos más dispares de ambos grupos, pese a que se de un gran solapamiento entre los resultados de hombres y mujeres, por mencionar sólo un ejemplo) a la hora de explicar la génesis de las diferencias, minimizando el papel de la experiencia. Así en un reciente trabajo en Scientific American señala: "Tales efectos [refiriéndose a las evidencias sobre el efecto de las hormonas sexuales en la organización cerebral en edades tempranas] convierten el evaluar el papel de la experiencia, al margen de la predisposición fisiológica, en una tarea difícil si no dudosa".

1.16.4. Hormonas sexuales y función cognitiva

El gran número de receptores para estrógenos y otros mediadores químicos gonadales en el cerebro, tanto de hombres como de mujeres, plantea la incógnita de la relación entre ambos. Veamos algunos de los datos en cuanto al funcionamiento cerebral:

Contribuciones hormonales a capacidades cognitivas en las que los varones tienen ventaja (1):

Los datos procedentes de pacientes con alteraciones hormonales precoces (Hiperplasia Adrenal Congénita, Hipogonadismo Hipogonadotrófico Idiopático e Insensibilidad a los andrógenos) indican que la exposición temprana a andrógenos contribuye significativamente a mejorar la puntuación en diversas tareas espaciales empleando lápiz y papel.

Estudios de jóvenes de ambos sexos han establecido que niveles diferentes de testosterona se asocian de manera consistente con diferentes puntuaciones en tareas espaciales.

Las fluctuaciones en las hormonas sexuales durante las estaciones o en diferentes fases del ciclo menstrual se asocian con cambios predecibles en los patrones cognitivos, incluyendo cambios en el rendimiento en la realización de tareas espaciales.

Existen algunos datos de que el razonamiento matemático está relacionado con los niveles de testosterona en hombres, aunque quizás no en mujeres.

Con respecto a las contribuciones hormonales a capacidades cognitivas en las que las mujeres tienen ventaja:

Las fluctuaciones en los niveles de estrógenos se asocian con cambios en la fluidez verbal, velocidad perceptiva y destreza manual.

Algunos estudios informan de una facilitación de la memoria en mujeres mayores que toman estrógenos.

Asimismo más allá de la ventaja o no para uno y otro sexo, los cerebros parecen funcionar de manera distinta con y sin hormonas sexuales. Así el grupo que coordina Karen Berman de la rama para trastornos cerebrales clínicos del NIMH (Instituto

Nacional de Salud Mental de EEUU), realizó un PET a 11 mujeres premenopáusicas en tratamiento con un fármaco que bloquea la secreción de hormonas sexuales en hombres y mujeres, mientras realizaban el test de Wisconsin Card Sorting. Dicha tarea, que implica el uso de la memoria de trabajo y los circuitos del razonamiento, se ha acompañado de manera consistente en estudios previos de neuroimagen con un aumento de la activación de la corteza prefrontal y áreas relacionadas. En ausencia de hormonas sexuales, dichas áreas cerebrales aparecían carentes de actividad. La reintroducción de estrógenos o progesterona hacía que el patrón de activación prefrontal volviera a la normalidad, demostrando el poderoso efecto regulador de las hormonas en la actividad cerebral. (Estudios similares en hombres están en curso en estos momentos).

Además de recordar que estas afirmaciones se refieren a promedios y que no pueden aplicarse a sujetos individuales (esto es, hay brillantísimas matemáticas o con el potencial biológico de serlo, y varones que destacan más en aspectos verbales, o con el potencial biológico de hacerlo), persisten abundantes interrogantes en la relación entre el cerebro y las hormonas sexuales. Por ejemplo, ¿por qué cambios hormonales normales parecen desencadenar trastornos del humor, como el Síndrome Premenstrual (recientemente renombrado Trastorno del humor relacionado con la menstruación), en algunas personas y no en otras? (Otro tanto podría decirse de la depresión postparto o las alteraciones del humor en torno a la menopausia).

En este sentido como apunta Asher, las nuevas técnicas de neuroimagen pueden aportar una ventaja al permitir obtener patrones individuales del funcionamiento cerebral (las técnicas anteriores, como el PET de dos dimensiones, sólo ofrecían datos de la activación cerebral comparando entre grupos de sujetos). Los hallazgos hasta ahora, como señala esta autora (Asher, 2003), apuntan a que las hormonas femeninas puedan desempeñar un "papel protector", quizás evitando las formas más extremas de trastornos que afectan a la corteza prefrontal como la esquizofrenia (algunos estudios sugieren que la esquizofrenia puede aparecer a una edad más tardía y tener un curso menos severo en las mujeres).

Junto a los estudios hormonales, es importante citar que existen otras formas de relacionar los patrones cognitivos a eventos prenatales. Uno de ellos es la asimetría entre las huellas digitales (se desarrollan durante el segundo trimestre del embarazo y todos los sujetos tenemos mayor número de surcos en una mano que en la otra). Dicha asimetría se correlaciona (aparece asociada con frecuencia a) con los así

llamados patrones cognitivos masculino y femenino, incluso dentro de un mismo sexo. De esta coincidencia algunos autores como Kimura (1999) asumen que los sistemas cerebrales responsables de dichas tareas se deben desarrollar a la vez que las huellas digitales (hasta la fecha no se ha demostrado relación entre la asimetría digital y las hormonas sexuales).

Diferencias estructurales a nivel cerebral entre sexos

Existen datos de contrastes entre la estructura y la función cerebral de hombres y mujeres, en particular, han referido especial atención los sistemas interhemisféricos, la función antero-posterior y la lateralización izquierda-derecha de las funciones. Si bien sería esperable que tales diferencias se relacionaran con variaciones en los patrones cognitivos humanos, hasta ahora existen pocas evidencias válidas que liguen las variaciones estructurales-funcionales a capacidades cognitivas.

Así por ejemplo, las diferencias existentes en el grado de lateralización son debatibles. Si bien existen numerosas evidencias de la existencia de las diferencias en cuanto a la lateralización, no se han encontrado correlatos de estas diferencias en la función cognitiva.

Igualmente, existen datos sobre diferencias en el volumen cerebral o el ritmo de envejecimiento del cerebro. Así, parece que la diferencia de tamaño a favor de los hombres pudiera verse compensada por un ritmo de envejecimiento más lento, y/o un uso con menor sobrecarga del sistema en las mujeres (ver trabajos del matrimonio Gur, citados en Blum, 1997).

Con todo, uno puede muy bien cuestionarse más allá de la curiosidad por las novedades científicas y esta fascinación por las diferencias (con el debate político asociado), en qué medida estos avances suponen algún cambio en nuestra actividad como terapeutas. Y quizá la respuesta provenga de los datos recientes de las diferencias entre sexos en memoria emocional y en la relación entre apego y desarrollo intelectual.

Influencias relacionadas con el sexo en la neurobiología de la memoria “cargada” emocionalmente

Cahill en un reciente trabajo (2003), ofrece una breve revisión de los últimos hallazgos en esta área. Su laboratorio y otros grupos han encontrado diferencias relacionadas con el sexo en los mecanismos neurales subyacentes al recuerdo de eventos

emocionalmente significativos. En opinión de este autor, las teorías sobre la neurobiología de la emoción y la memoria deben integrar la sustancial influencia de sexo. Veamos brevemente sus hallazgos:

Cahill y su grupo partieron de una hipótesis derivada en gran medida de estudios en animales en cuanto a que la amígdala modula el almacenamiento en memoria de los sucesos emocionalmente significativos. En un primer momento, para dar soporte a esta hipótesis en humanos, demostraron la existencia de un paralelismo casi total entre la activación en la amígdala derecha y el recuerdo de películas con impacto emocional (aversivo), que no se daba para películas “neutras” emocionalmente. Estos hallazgos fueron corroborados por otros laboratorios (citados en Cahill, 2003). Curiosamente, existía una discrepancia entre estudios. Aquellos en los que el grupo se componía fundamentalmente de hombres tenían una activación de la amígdala derecha, mientras que la activación de la amígdala izquierda era predominante cuando los grupos los componían mujeres.

En un segundo estudio (Cahill et al., 2001) compararon directamente la actividad cerebral de hombres y mujeres empleando resonancia magnética funcional, mientras les exponían a imágenes con y sin carga emocional asociada, chequeando su recuerdo de forma sorpresa 3 semanas después. Los resultados confirmaron la sospecha previa en cuanto a la lateralización. Este estudio fue replicado posteriormente con idéntico resultado por otro grupo (Canli et al., 2002).

Para intentar explicar este fenómeno, Cahill y su grupo lo integran con otra teoría sobre el funcionamiento mental, la de la especialización funcional hemisférica. Básicamente dicha hipótesis defiende que el hemisferio derecho tiende al procesamiento de los aspectos globales, difusos de un estímulo o escena, mientras que el hemisferio izquierdo tendería a ocuparse de los aspectos más finos y precisos. Combinan entonces ambas teorías (procesamiento emocional amígdala derecha en hombres/izquierda en mujeres; aspectos difusos hemisferio derecho/detalles concretos hemisferio izquierdo) y las ensayan prediciendo cómo afectaría al recuerdo emocional en hombres y mujeres la administración de un beta-bloqueante analizando los datos procedentes de estudios ya publicados.

En este ejercicio predicen y comprueban en el análisis de sus datos cómo la administración de propanolol (fármaco beta-bloqueante) producía una doble disociación del género y del tipo de memoria recordada: así, el propanolol afectaba

significativamente al recuerdo de información central de los elementos emocionales de la historia (lesiones severas en un niño pequeño que sufre un accidente mientras su madre le mira) en los hombres pero no en las mujeres, mientras que afectaba al recuerdo de los detalles periféricos en las mujeres, pero no en los hombres.

Estos resultados apoyan la hipótesis de que, bajo condiciones emocionalmente significativas, la activación de la amígdala/hemisferio derecho produce una facilitación relativa de la memoria para información central en los hombres, y la activación de la amígdala/hemisferio izquierdo produce en las mujeres una facilitación relativa de la memoria para los detalles periféricos.

Existen asimismo evidencias de una diferencia en la reactividad de la amígdala a expresiones faciales de emociones relacionada con el sexo. Así, empleando igualmente resonancia nuclear magnética funcional (fMRI), Killgore y Yurgelun-Todd (2001) encontraron que existía una lateralización en función del sexo en la activación de la amígdala frente a expresiones faciales de felicidad (en las mujeres se activaba la amígdala izquierda y en hombres la derecha), apoyando la hipótesis de la diferenciación hemisférica en el procesamiento de determinadas emociones.

De todos estos datos surgen nuevas vías para intentar comprender las bases de entidades clínicas donde la prevalencia en mujeres prácticamente dobla a la de los hombres, como el trastorno por estrés postraumático o la depresión. Igualmente, y si unimos estas hipótesis a los datos sobre relaciones entre estrés y memoria (ver Relaciones estrés-memoria en Aperturas 11), se abren interesantes vías especulativas para investigar en qué medida puede existir diferencias en el acceso a memorias traumáticas o emocionalmente significativas entre hombres y mujeres, donde dificultades para incorporar aspectos más globales del recuerdo en las mujeres, o proporcionar detalles concretos de determinados recuerdos puedan deberse en parte a los mecanismos neurobiológicos subyacentes y no sólo el resultado de mecanismos psicológicos que en cada caso puedan explicarlas (por ejemplo disociación o resistencia).

Otras diferencias sexuales en comunicación emocional, apego y desarrollo

La psicología del desarrollo y los psicólogos evolucionistas aportan diversos estudios relevantes sobre las diferencias entre hombres y mujeres en estas facetas.

El estudio de bebés recién nacidos supone una fuente de material para la búsqueda de diferencias de origen fundamentalmente biológico, ya que los efectos del aprendizaje aún son pequeños (aunque no despreciables, particularmente en un cerebro en desarrollo como es el humano). Hoffman, de la Universidad de New York, estudió la respuesta de bebés de 1 día a determinados sonidos, como el llanto de otros bebés, llamadas de animales, o una extraña voz generada por ordenador. Los bebés de ambos sexos respondían más intensamente al sonido de otro humano en distress, pero dicha respuesta era mucho más marcada en las niñas, sugiriendo para Hoffman que las niñas recién nacidas están más sintonizadas para dar una respuesta empática (revisado en De Waal, 1996).

Desde un punto de vista evolutivo, tiene sentido que las mujeres, que durante tanto tiempo han sido la primera línea de cuidados – la primera línea defensiva del bebé frente al mundo en realidad-, estén orientadas hacia las necesidades de los otros. No sorprende la finura de sus sentidos: el sentido del olfato en la mujer es más agudo que el del hombre (sobre todo durante la ovulación), y las mujeres son más sensibles al tacto que los hombres. La capacidad para comunicarse a través del tacto es crítica para la supervivencia del bebé (estudios con bebés prematuros muestran que aquellos que son cogidos o incluso golpeados suavemente crecen y maduran más deprisa que aquellos dejados solos manteniendo idénticos el resto de cuidados).

Además está el oído. Las mujeres oyen mejor que los hombres los sonidos agudos; la diferencia se encuentra ya en la infancia y aumenta con la edad. Los hombres, por otra parte, parecen tolerar mejor sonidos más fuertes que las mujeres. Las madres tienen que comunicarse con sus hijos – no sólo darles confort, sino advertirles de los peligros. Esto protege al niño individualmente y puede, en una perspectiva ampliada, ser esencial para la supervivencia de la especie.

Psicólogos evolucionistas como Fernald (1992), han encontrado que las madres hablan a sus hijos en un tono particularmente agudo, que puede llegar a elevarse hasta 2 octavas comparado con el que emplean para dirigirse a un adulto. Los padres también agudizan su tono, pero de forma menos marcada. También ha observado que los bebés responden más rápidamente a este tono de voz agudo, que a los tonos que la misma mujer puede emplear para dirigirse a un adulto. Este tono tiene a su vez repercusión en la frecuencia cardíaca, que se ralentiza y se hace más estable al escuchar esta música particular de la voz de su madre.

En otro orden de cosas, los Gur han mostrado que las mujeres tienen una mayor facilidad que los hombres para interpretar expresiones faciales. Existen asimismo datos sobre una capacidad más aguda en las mujeres para leer expresiones no verbales, desde el lenguaje corporal al sutil aspecto de una boca que no sonríe. ¿Se corresponde esta última a tristeza, preocupación o ira creciente? ¿Es importante saberlo desde el punto de vista de la supervivencia?

En diversos estudios realizados mostrando fotografías de sujetos, ambos sexos percibían con facilidad cuando alguien está contento. Las mujeres, podían detectar asimismo con facilidad (fiabilidad del 90%) la tristeza en una persona, independientemente del sexo de la misma. Los hombres mostraban una capacidad similar para leer la infelicidad en el rostro de otro hombre, perdiendo fiabilidad al analizar el rostro de una mujer. Para los Gur, esta diferencia puede provenir también de nuestros ancestros, que vivían en una sociedad en la que los varones marchaban juntos y negociaban por el poder, donde probablemente sería vital para un hombre leer las expresiones de otros hombres, pero quizás no suponía tanta ventaja la capacidad de sintonizar con la expresión de una mujer. Para la mujer puede haber sido diferente (revisados en Blum, 1997).

Lo importante de estas hipótesis evolucionistas no es señalar la existencia de un sexo débil y otro fuerte, sino intentar rastrear donde se iniciaron determinadas conductas. Con su sensibilidad emocional, las mujeres obtuvieron capacidades extra de su necesidad de criar a sus hijos, de crear sistemas fuertes de apoyo y de acomodarse a los a veces peligrosos estados afectivos de los hombres.

Algunos investigadores dicen que las madres enseñan a sus hijas cómo emplear el lenguaje y cómo compartir sus sentimientos mucho mejor que a sus hijos. La emoción que las madres discuten de manera rutinaria con sus hijos es la ira, y en tal caso, suele ser sobre una conducta de control.

Existe una escuela de pensamiento que sugiere que la fortaleza emocional es la real: ayudan a que las mujeres tengan mejor salud que los hombres. La conexión con los otros se constituye en una especie de red de seguridad. Hay numerosos estudios comparando la reacción de duelo en hombres y mujeres, que muestran cómo estas recobran más rápido el equilibrio emocional. Si una familia pierde a un progenitor, son las hijas, en general, quienes parecen sufrir menos el golpe, y quienes incurren con menor frecuencia en conductas antisociales o autodestructivas (Blum, 1997).

Entretanto, autores como de Waal llaman a la moderación, haciendo notar que parecemos encontrarnos en la mitad de un movimiento de péndulo que admira las cualidades femeninas como antes venerábamos las masculinas. Los Gur también son prudentes a la hora de manifestar la superioridad emocional femenina, así afirman “Creemos que hay aún mucho que aprender sobre las diferencias sexuales en diversos aspectos del procesamiento emocional antes de poder afirmar que las mujeres son superiores como regla” (citados en Blum, 1997).

Por último, mencionar entre los trabajos sobre el apego el estudio sobre el cuidado diurno de los niños en Estados Unidos, que viene siendo realizado desde 1991. Dicho estudio (que patrocina el Instituto Nacional para la Salud Infantil y el Desarrollo Humano, NICHD) del que se han realizado numerosas publicaciones, sigue a unos 1300 niños de todo el país desde su nacimiento y a lo largo de la escolarización (continúa en la actualidad), controlando multitud de variables que incluyen aspectos de los padres, la calidad del cuidado, el rendimiento y la integración social de los niños a lo largo del tiempo, etc. Han realizado diversos informes que se están constituyendo en una referencia ineludible a la hora de afrontar el estudio del impacto del cuidado del bebé en el desarrollo. Entre los hallazgos de uno de sus primeros informes, que abarcaba los primeros 15 meses de vida, las niñas eran, en conjunto, ligeramente más seguras si pasaban algo de tiempo fuera de sus casas (dato inesperado para los investigadores); lo contrario pasaba en el caso de los niños.

Entre las hipótesis para explicar este dato, los investigadores plantearon como alternativas: que quizás las niñas cuyas madres trabajan se desarrollan como adultos más orientados hacia los logros y sus madres se convierten en modelos; otra sugerencia es que el vínculo emocional entre madre e hija puede hacerse demasiado estrecho, demasiado cercano, perturbador en lugar de asegurador, de tal forma que las hijas que se quedaran en casa pudieran de hecho convertirse en temerosas.

Por otra parte otros estudios, como uno de Belsky en 1988, encontraron que demasiado tiempo en preescolar parecía debilitar el vínculo de los niños con sus padres y madres. El mismo autor señala: “Hay multitud de evidencias a lo largo del ciclo vital de que los hombres tienen una biología más vulnerable. Sucumben a todo tipo de cosas antes que las mujeres. En ese contexto, puede tener sentido que sean más vulnerables al estrés de la separación”. Otras investigaciones sugieren que los niños necesitan más de todo de sus madres; por ejemplo, tienden a nacer ligeramente

más tarde en la gestación, y son más grandes, precisando más alimentación. Desde el principio los requerimientos básicos son más grandes.

Belsky se pregunta en este sentido si los niños necesitan más, sobre todo en etapas precoces – contacto, canciones, apoyo emocional- de lo que le damos. Puede que los progenitores desconecten de los niños tempranamente de una forma en que no lo hacen con las niñas, empujándoles más rápido hacia la independencia. Como hombres, estos niños no recuerdan nada (4), pero la distancia emocional puede haberse establecido ya en cualquier caso.

Un trabajo realizado por Nancy Bayley en la Universidad de Berkeley en bebés con madres con una depresión tan severa como para ser abandonicas u hostiles parece apoyar estos datos. Siguió a los bebés durante los primeros 18 meses comparando los que recibieron afecto con los que no. Y evaluó los efectos (a nivel de inteligencia y desarrollo) cuando los bebés tenían entre 3 y 5 años. Sus resultados sugerían que los bebés varones criados por madres abandonicas u hostiles habían sufrido un daño, con resultados claramente inferiores. No sucedía así con las niñas, que pese a ser más distantes que las criadas en familias felices, no presentaban alteraciones demostrables en la inteligencia. Los resultados de las niñas se correlacionaban mejor con la inteligencia de sus madres y su clase social. Sólo existía una excepción: ser criada por una madre restrictiva –una que limitaba su rango de experiencias y les aislaba del mundo- hacía que los resultados decayesen.

Quizá como señala Blum (1997) debemos aceptar que, al menos en etapas muy precoces, las niñas pueden ser más fuertes de lo que creemos y los niños más vulnerables. En tal caso, los estereotipos quizá no hagan ningún favor a ambos sexos.

1.17. GÉNERO

1.17.1.El concepto de género:

El concepto de género se refiere a la construcción social de las relaciones entre mujeres y varones, aprendidas a través del proceso de socialización, cambiantes con el tiempo que varían entre una cultura a otra, y aun dentro de una misma cultura.

El término fue utilizado en los años setenta para describir las características de mujeres y varones que son construidas socialmente, en contraste con las que son determinadas biológicamente. Esta distinción tiene implicancias muy importantes.

Diferencia entre Sexo y Género:

Veamos algunas ideas importantes que nos servirán para desarrollar este importante tema:

El término SEXO alude a las diferencias biológicas entre hombres y mujeres (órganos genitales y reproductivos) y que son naturales, congénitas y universales, por lo tanto inmutables, irreversibles.

El término GÉNERO se refiere a las diferencias construidas por la sociedad para hombres y mujeres, a su forma de relacionarse y dividir sus funciones. Estas diferencias se pueden modificar y cambian según el tiempo, contexto y clase social, etnia, edad, región, cultura, religión. Se expresan en "lo femenino" y "lo masculino". Son las características sociales, culturales, políticas, psicológicas, jurídicas y económicas que hacen diferentes a las mujeres y los hombres.

1.17.2. El género es el sexo socialmente construido

Las relaciones de género están además interrelacionadas e implicadas en otras relaciones sociales: de producción, etnicidad, nacionalidad, religión y otras de carácter generacional. El sistema de género como tal, no está aislado, que se articula con otro sistema de relaciones sociales

1.17.3. Diferencias entre sexo y género

SEXO	GÉNERO
Diferencias biológicas entre mujeres y varones	Construcciones Sociales y culturales
<p>Mujeres:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Posibilidad de gestar y alumbrar. • Posibilidad de dar de lactar. • Desarrollo de los senos. • Aparato reproductivo interno. <p>Varones:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Aparato reproductivo externo. • Inviabilidad de gestar, alumbrar y dar de lactar. • Producción de espermatozoides. 	<ul style="list-style-type: none"> • Asignación diferenciada de roles. • Asignación diferenciada de atributos, cualidades, capacidades. • Restricciones diferenciadas para varones y mujeres. • Prescripciones diferenciadas para mujeres y varones. • Derechos y obligaciones distintas para mujeres y varones: • Privilegios y exclusiones • Vestido y ornamentos diferentes.

<p>Diferencias Principales:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Cromosómicas: XX / XY • Anatómicas: sistema reproductor, caracteres sexuales secundarios: (senos, voz, vello, etc.). • Fisiológicas: diferencias hormonales • Varones: testosterona • Mujeres: estrógenos y progesterona. 	<ul style="list-style-type: none"> • Usos y costumbres sobre el arreglo personal diferenciado.
--	---

1.17.4.El género como enfoque y perspectiva

El enfoque de género es una herramienta teórica - metodológica desarrollada para analizar los significados, prácticas, símbolos, representaciones, instituciones y normas que las sociedades elaboran a partir de la diferencia biológica entre varones y mujeres. Contempla específicamente la dimensión de las relaciones sociales y de las estructuras poder, y hace hincapié en la necesidad de entender cómo se realizan estas relaciones en cada contexto social y cultural. Como metodología aporta en el análisis, los modos en que las diferencias sociales y de género trascienden a las personas enraizándose en las sociedades.

El enfoque de género explica el ordenamiento social y la distribución desigual de los recursos, las decisiones, el poder y el trabajo entre mujeres y hombres, basados en las diferencias de género y en relaciones de subordinación.

La perspectiva de género busca fortalecer la familia, promover relaciones equitativas, armónicas y solidarias entre varones y mujeres y la promoción de la igualdad de derechos y oportunidades para niños, niñas, jóvenes, mujeres, varones y adultos mayores.

Esta perspectiva busca promover un conjunto de medidas de equidad que permitan compensar las desventajas que les impiden disfrutar por igual, de los beneficios del desarrollo y tener un acceso igualitario a las decisiones públicas y privadas. Es considerada como la Visión a lograr en el largo plazo.

Esta perspectiva considera los problemas necesidades e intereses que surgen de las desigualdades socialmente constituidas, para que mujeres y varones puedan realizarse plenamente en su identidad, roles y capacidades, sin discriminación alguna.

El análisis de género

El análisis de género, nos permite visualizar dentro de un sistema que las relaciones entre el género femenino y masculino son relaciones de poder, donde lo masculino domina lo femenino (subordinación).

A este sistema que subordina el género femenino en el cual se encuentra la mayoría de las sociedades, incluida la nuestra, se le llama Sistema Patriarcal.

El análisis de género nos evidencia que actualmente la construcción social nos adjudica: ROLES diferentes para cada sexo; ESPACIOS diferentes para cada sexo y ATRIBUTOS diferentes para cada sexo:

1.17.5. La visión de género

Es una herramienta que permite percibir la realidad desde un punto de vista que abarca un mayor espacio.

Esta herramienta considera de manera explícita las diferencias de género determinadas por la sociedad y las relaciones entre mujeres y hombres en un contexto determinado.

Al considerar las relaciones de género como relaciones de poder, su visión implica un contenido político.

La visión de género busca volver a definir el concepto y la práctica del desarrollo, al igual que los elementos que tienen mayor o menor prioridad en el cambio.

Plantea superar el conflicto entre los espacios público y privado.

Tiene como propósito lograr la equidad entre los sexos dentro del proceso de desarrollo y desafía la posición subordinada de la mujer, reconociéndola como participante activa en el

La posición de las mujeres:

Mejorar la posición de las mujeres se relaciona con lograr satisfacer las NECESIDADES ESTRATÉGICAS, tanto para el cambio de las estructuras sociales, como para las relaciones de género.

Como ya hemos visto, estas necesidades no son inmediatas y tienen dimensión política. Se refieren a la ubicación en el ámbito económico, político social de la mujer frente al hombre. Y se puede medir en:

La desigualdad de sueldo entre mujeres y hombres.

Su participación en cuerpo legislativo.

Su vulnerabilidad a la pobreza y a la violencia.

Desarrollo.

1.17.6. Roles de género

Aunque la biología determina el sexo masculino o femenino es la cultura la que define los rasgos y conductas aceptadas para los hombres y mujeres. De acuerdo con la teoría de los roles sociales, las culturas definen que es masculino y que es femenino y estas definiciones de género son componentes centrales del sentido de sí mismo, el conflicto ocurre en las mujeres o en los hombres cuando los roles de género plantean exigencias discrepantes como por ejemplo las diferentes expectativas acerca del trabajo y la familia cuando los hombres y las mujeres ocupan roles similares sus personalidades se vuelven parecidas pero sin embargo si las presiones culturales mantienen a los hombres y a las mujeres en roles diferentes sus personalidades serán diferentes. No obstante la relativa importancia de la cultura y la biología como determinantes de las diferencias sexuales en la conducta social.

1.18. Dominio social

Los roles de género influyen de manera profunda en el desarrollo del poder social y este afecta a otros aspectos de la personalidad, un estudio empírico de parejas proporciona evidencia de que el poder social determina la conducta interpersonal, se descubrió que las estrategias que influyen en las personas de acuerdo con la fuerza o debilidad estructural de las personas en la relación indicada por el ingreso la educación y la edad donde que predomina el miembro mas poderoso de la pareja quien tiene mas probabilidad de usar tácticas intimidatorias y autocráticas para influir y ejercer en el compañero.

1.19. Análisis sociológico de los roles de género

Los roles esperados de las mujeres son hoy mas exigentes porque actualmente mucha mujeres son al mismo tiempo empleadas asalariadas, y centros de la familia y hogar. Estos roles dobles se reflejan en la ley existe una legislación que elimina las barreras a la igualdad de las mujeres codo a codo con leves que buscan proteger a las mujeres, como si todavía constituyen al sexo débil. Así, aunque se abran nuevas oportunidades de trabajo para las mujeres, todavía permanece la aceptación del rol femenino tradicional. Damos por sentado que el rol femenino tradicional varia a través de las clases sociales y de los grupos étnicos, tal como sucede en los roles tradicionales masculinos.

Roles de género, lo privado, lo público...

Los roles de género indican aquel conjunto de comportamientos previstos y asignados a uno u otro sexo desde la cultura, en una sociedad y momento histórico específico.

A través del rol de género, se prescribe como debe comportarse un hombre y una mujer en la sociedad, en la familia, con respecto a su propio sexo, al sexo contrario, ante los hijos, incluido en ello determinadas particularidades psicológicas atribuidas y aceptadas, así como los límites en cuanto al modo de desarrollar, comprender y ejercer la sexualidad, emanando de aquí lo que resulta valioso para definir la feminidad o la masculinidad. Estos valores hacia lo masculino y hacia lo femenino se transmiten generacionalmente a través de las diversas influencias comunicativas existentes en la sociedad.

1.19.1. La masculinidad tradicional:

La masculinidad tradicional se encuentran muy asociada a la fortaleza tanto física como espiritual, al buen desempeño, la excelencia, la rudeza corporal y gestual, la violencia, la agresividad y homofobia, la eficacia ,competencia así como el ejercicio del poder, la dirección y definición de reglas, la prepotencia, valentía e invulnerabilidad. La independencia, seguridad y decisión indican fortaleza espiritual, unido a la racionalidad y autocontrol. El hombre no debe doblegarse ante el dolor, ni pedir ayuda aunque ello lo conduzca a la soledad. Por eso se le prescribe, por lo general, alejarse de la ternura, de los compromisos afectivos muy profundos, de la expresión de los sentimientos.

1.19.2. La feminidad tradicional:

La feminidad tradicional se asocia a la contradicción maternidad - sexualidad. Para la mujer el sexo como placer, visto como algo masivamente asequible, constituye una novedad de las últimas décadas. Mientras, la maternidad continúa vinculada a la protección, tranquilidad, sacrificio, dolor, al borramiento de la identidad personal para integrarse a la de otros. La maternidad se convierte en la exigencia social que da sentido a la vida de la mujer, el eje de la subjetividad femenina, de su identidad genérica y personal. A partir de aquí se le atribuyen características como la sensibilidad, expresividad, docilidad, generosidad, dulzura, prudencia, nobleza, receptividad, acentuándose más en su caso, la orientación hacia los demás. Es como si su identidad se encontrara más conectada a la relación con los otros. Asimismo, se le considera más influenciable, excitable, susceptible y menos agresiva. Su comportamiento es menos competitivo, expresando su poder en el plano afectivo y en la vida doméstica.

1.19.3. Los cambios.

En las últimas décadas, los fuertes cambios sociales, económicos, científico - técnicos han ejercido su impacto en la cultura universal, con su expresión particular en los contextos socio históricos específicos. Ello se aprecia también en las representaciones acerca de los roles de género afectando, por consiguiente, la naturaleza del encuentro hombre - mujer.

Lo cierto es que hoy en día estas nociones y prácticas - en calma durante milenios comienzan a desestabilizarse, a traernos no pocas complicaciones como maneras diferentes de entender lo femenino, lo masculino, lo privado y lo público. Estamos pues ante un fenómeno dinámico donde entran en colisión puntos de cambio y de permanencia, tanto en el plano de la cultura, de la subjetividad social como de la subjetividad individual.

En las últimas décadas, los fuertes cambios sociales, económicos, científico - técnicos han ejercido su impacto en la cultura universal, con su expresión particular en los contextos socio históricos específicos. Ello se aprecia también en las representaciones acerca de los roles de género afectando, por consiguiente, la naturaleza del encuentro hombre - mujer.

Lo cierto es que hoy en día estas nociones y prácticas - en calma durante milenios comienzan a desestabilizarse, a traernos no pocas complicaciones como maneras diferentes de entender lo femenino, lo masculino, lo privado y lo público. Estamos pues ante un fenómeno dinámico donde entran en colisión puntos de cambio y de permanencia, tanto en el plano de la cultura, de la subjetividad social como de la subjetividad individual.

Son muchas ya las mujeres que sienten en sí mismas la necesidad de realización social, incluso, con tanta o mucha más fuerza que la asunción de la gestión de un grupo familiar. Ahora el centro de su autoestima se desplaza del recato, la pasividad y habilidades domésticas a su preparación, destreza e iniciativa ante la vida, al aumento de su auto confianza, seguridad, independencia y juicios propios. La delimitación y diferenciación de los roles de género y sus funciones van tendiendo hoy cada vez más a su flexibilización produciéndose cambios en la noción de lo masculino y lo femenino, de la vida sexual y de pareja, de la familia tradicional y la procreación como su proyecto esencial y se promueve un pensamiento y actuación que relativiza lo que pacientemente había sido entendido hasta entonces como "lo privado" y "lo público". Se genera así un impacto transformador en las normas sociales, en los códigos del patriarcado. "Algo se ha

quebrado del equilibrio anterior, donde regía un orden entre los géneros por el cual las mujeres `naturalmente` ocupaban un lugar postergado. Los organizadores de sentido que organizaban lo masculino y lo femenino trastabilan, las demarcaciones de lo público y lo privado vuelven borroso o por lo menos confuso sus límites. En suma, diversas fisuras amenazan con el quiebre del paradigma que legitimó durante siglos las desigualdades de género." (Fernández, A.M. 1992, pag.12)

Si nos detuviéramos en como han sido culturalmente diseñados los roles de género, comprenderíamos que justamente el saber y el poder han resultado históricamente dos espacios a los cuales las mujeres no hemos tenido fácil acceso. Conquistar un saber, mantenerlo y ejercerlo dota de un poder del cual son justamente portadoras las mujeres académicas. En estas mujeres probablemente se sintetizan - al menos potencialmente - las rupturas y discontinuidades más significativas con respecto a los roles de géneros patriarcales y en ellas se expresan importantes emergentes de cambio.

Los cambios económicos, sociales, al nivel de las políticas y estrategias de desarrollo resultan imprescindibles para el avance de relaciones de equidad entre los géneros, sin embargo, conocemos que todo esto no resulta suficiente para la consecución rápida de profundas transformaciones en la subjetividad individual. Los cambios en este nivel suelen ser lentos y a largo plazo, sobre todo cuando se trata de sentimientos e ideas profundamente arraigados durante siglos.

Se trata entonces, de integrar en cada uno lo diferente, de buscar lo masculino en lo femenino y viceversa, de integrar al sujeto en una articulación más totalizadora que posibilite el encuentro entre personas y no entre guiones preestablecidos que enfrentan y hacen rivalizar y que perpetúan la parcialidad, disociación y polarización.

Al parecer, no quedan grandes dudas de que se producirá un mayor acercamiento e imbricación entre lo masculino y lo femenino y con ello nuevos modos de encontrarse hombres y mujeres en lo privado y lo público.

La noción de supremacía del varón y de inferioridad de la mujer es injusta e intolerable en un mundo que intenta promover una conciencia de mayor dignidad personal y democracia. Los cambios que necesitamos seguir promoviendo inducen a desmontar el sexismo, el poder basándose en el género, la masculinización de la cultura, la noción de que lo humano es lo masculino, lo público y lo femenino, lo invisible y privado.

La tarea de la reivindicación y conquista de la dignidad femeninas resulta favorable en el camino de lograr la legitimación cada vez mayor de su espacio en el ámbito público. Sin embargo, se impone, además, repensar la masculinidad y la feminidad. En ello resulta imprescindible la distribución de funciones de género según diferencias personales y no genéricas así como la alternancia de género en cuanto a lo privado y lo público.

En el ámbito privado el tema transita por la construcción de una vida de pareja en la cual se comparta en lugar de competir, en la que se estimule y apoye en el crecer personal, en lugar de anularse o diluirse la una en el otro o viceversa, en que se defiendan los espacios personales y de pareja, en lugar de la dependencia emocional.

Las liberaciones son lentas, se alcanzan retos pero están aún pendientes otros como lo es la autonomía afectiva de hombres y mujeres. Va produciéndose un proceso en el cual coexisten y luchan valores muchas veces contrapuestos, lo que representa una movilidad hacia nuevas maneras de configurar la vida privada.

Aparece como impostergable la superación de dicotomías masculino - femenino, privado - público lo que posibilitaría extraer los sentimientos, pensamientos y desempeños humanos de estancos estereotipados o privativos de uno u otro género.

Las exclusiones, los estereotipos, solo nos sitúan en un ajuste forzoso a un molde inoperante, pues la realidad es diversa, plural, dialéctica, cambiante.

Esto no solo requiere de transformaciones en la subjetividad individual, sino también social. Requiere de la feminización de la sociedad y la cultura, de la justa valorización de lo doméstico, de lo privado, del trabajo no remunerado, del cuidado y educación de los hijos, de la atención a los miembros de la familia, de la transmisión y contención de los afectos, para que éste no siga siendo el espacio siempre olvidado y depreciado por los hombres y ahora el abandonado por las mujeres, con las consecuencias que para el desarrollo humano y social podría traer, sino para que mujeres y hombres nos integremos a él de modo más fácil, comprometido y democrático. (Martín, E. 1995)

También reclama continuar concibiendo y promoviendo políticas sociales y de desarrollo que contribuyan a una integración menos conflictiva de la vida en este sentido.

Tal redimensión al nivel de la cultura y sociedad puede contribuir a que en lo individual el varón se acerque a lo privado y lo familiar con satisfacción y valoración

y no con imposición o para la complacencia hacia la mujer. Puede también contribuir a que la mujer se acerque a lo público sin culpas por alejarse de lo privado y busque su propio espacio sin tener que reeditar el modelo masculino.

1.20. CAMBIOS EN LOS ROLES FEMENINOS Y MASCULINOS EN LA VIDA SOCIAL Y FAMILIAR

En las capas sociales más modestas la mujer se vio obligada a tareas del hogar crianza de los hijos y a la jornada laboral. La progresiva formación alcanzada por las mujeres en el ejercicio profesional como medio de independencia económica y de realización personal esto generó iguales oportunidades y responsabilidades con respecto al hombre, cuya independencia personal de la mujer se vio reflejada y reforzada en un mayor protagonismo en la toma de ciertas decisiones el aumento y la equiparación de la mujer en la vida familiar así como en la rapidez de cambio de vida dentro de la organización de la familia ha sido un punto difícil de asimilación por parte de los hombres que parece que aun no han logrado encontrar la nueva ubicación a una nueva situación, al contrario de las mujeres que han podido adaptarse de mejor manera a las nuevas propuestas armonizando la vida familiar y profesional.

1.21. DIFERENCIAS INDIVIDUALES DE HOMBRES Y MUJERES

A los hombres y las mujeres los separan muchos aspectos físicos y mentales tanto en el varón como en la mujer piensan y sienten de manera diferente, la mujer sufre de más depresiones que los hombres estas padecen más enfermedades mentales. Durante décadas, la filosofía machista ha luchado por demostrar que existían diferencias insalvables entre el hombre y la mujer, enfatizando que los hombres superan a las mujeres en tareas espaciales, razonamiento, en cambio las mujeres superan a los varones en velocidad perceptiva, fluidez verbal y en habilidades para tareas manuales de precisión. Existe clara diferencia de actividades metabólicas, biológicas neurológicas entre el hombre y la mujer en al menos 17 zonas cerebrales empleando de tal manera las mujeres la zona más evolucionada de nuestra sustancia gris por ello la diferencia en la lateralización cerebral entre ellos la mayoría de los hombres la mayoría de los hombres tienden a presentar mayor lateralización del lenguaje en el hemisferio izquierdo, en contraste con la mujer presentan menor lateralización ya que sus habilidades se encuentran distribuidas entre los dos hemisferios es por ello que las mujeres presentan superioridad en el aspecto del lenguaje.

En otras investigaciones señalan diferencias en las estructuras cerebrales entre hombre y mujer como en el cuerpo calloso donde un conjunto de fibras que conecta a los hemisferios cerebrales es más grande en las mujeres que en los hombres, por ello se evidencia que hombres y mujeres procesan la información de manera diferente, lo que significa que las divergencias entre los dos géneros están lejos de ser claras razón suficiente de relacionar entre la diferencias entre hombres y mujeres para mejorar y equiparar los mismos derechos, obligaciones y oportunidades en todos los campos significativos de la vida. Las acciones en pro de la igualdad a través de sus diferencias individuales, identifica igual acceso a la educación y las mismas oportunidades para el desarrollo interés y talento personales.

El género involucra las diferencias de poder como la raza y la clase social, el género asigna roles que permiten dar a las mujeres menos oportunidades que los hombres disfrutan. Nancy Riley (1997) distingue entre dos clases de poderes: poder la habilidad de actuar a que menudo requiere recursos como educación dinero tierra y tiempo y el otro poder para la habilidad de afirmar la voluntad propia aun contra las oposiciones de los otros.

1.22. Influencias culturales

Si los roles sexuales e identidades de género estuvieran arraigados en la biología, se esperaría que las ideas en torno al género sean universales. No todas las culturas dan importancia a la diferencias entre sexos, en la mayoría de las sociedades se enseña a los hombres y mujeres diferentes comportamientos, por ejemplo en las sociedades occidentales las personas piensan que los hombres están dispuestos para el trabajo pesado, sin embargo en las sociedades de África del Sur se espera que las mujeres realicen el trabajo pesado, no hay ningún concepto de las mujeres como débiles o delicadas.

El enigma es que aunque los roles de género difieren transculturalmente, la estratificación de género es universal, lo que predomina es que todas las sociedades ponen un valor cultural más alto en los roles masculinos que en las mujeres. El grado de desigualdad entre sexos es variable. En las sociedades donde las mujeres realizan contribuciones importantes a la producción y distribución de bienes esenciales, es probable que sean tratadas por igual. Pero en sociedades donde los hombres controlan los medios de producción las mujeres están subordinadas.

1.23. EDUCACIÓN

La educación como proceso y como sistema.- La educación es tan antigua como el hombre y consustancial al desarrollo del género humano, los biólogos destacan que el ser humano ha surgido en comparación con otras especies y precisa de amplios y prolongados cuidados para sobrevivir primero y para desarrollarse posteriormente por ello la educación es:

Un proceso de humanización para los individuos que suponen una acción dinámica del sujeto educando como otros sujetos y con su entorno

Proporciona las bases de investigación social de los individuos

Constituye una dimensión básica de la cultura y garantiza la supervivencia de esta.

1.23.1. La educación como sistema social

Igualdad de oportunidades.- Existen diversas formas de entender la igualdad de oportunidades de todo el alumnado ante la educación y una de ellas es la igualdad de posibilidades en el acceso, sin discriminación alguna en función del género sino solamente del mérito personal, completándose su acceso con el principio de equidad de género que se vincula directamente con la justicia social, en la igualdad de oportunidades se materializa con la existencia de una amplia escolarización obligatoria y que se engloba en la educación comprensiva genérica contemplando la atención a la diversidad de los alumnos mediante la aplicación de metodologías diversificada dentro del aula

La no discriminación.- En este marco en el sistema educativo se ve en la necesidad de superar varios estereotipos que se encuentran enraizados dentro del comportamiento social y que no tomen las diferenciaciones de las personas en razón del género educativo fomentando de esta manera la flexibilidad en los aprendizajes y la adaptabilidad a tales cambios.

1.23.2. Diferencias de género ante la educación

Las diferencias observadas entre los dos sexos dependen en gran medida de la edad, nivel social, contexto cultural por lo que se constatan diferencias de tipo biológico psicológico y social entre los géneros muchos de ellos se consideran más fruto de la cultura que de origen genético también se considera que las diferencias individuales de cada género son extremadamente amplias que así se puede distinguir que en la perspectiva biológica los varones son más agresivos que las mujeres. Por su parte la mujer se caracteriza por una aceleración en el desarrollo alcanzando antes la madurez física y por analogía se le ha vinculado una mayor

aceleración en la madurez mental, teniendo en cuenta a una mayor capacidad de conservar la vida con expectativas al de los hombres.

En cuanto a la relación social incluyendo en ella la comunicación lingüística resulta que las mujeres adolescentes tienden más que los hombres a participar en juegos tradicionales del otro género en cambio los varones prefieren juegos competitivos, lo que se refiere al lenguaje los hombres usan mayores medidas de frase asertivas mientras que las mujeres recurren a las investigaciones indirectas.

En lo relacionado con lo académico han sufrido a lo largo de los últimos tiempos acorde con el tratamiento social otorgado a los dos géneros, tal es el caso de las chicas que obtenían mayor rendimiento académico que los varones y si bien al especificar por materias se producen las diferencias individuales en los factores aptitudinales obteniendo como ventaja los hombres en matemáticas, física y tecnología, las mujeres en lenguaje, ciencias sociales, lo cual todo parece indicar que la estructura y funcionamiento del sistema educativo plantea mayores problemas de adaptación para los dos géneros.

1.24. COEDUCACIÓN Y EDUCACIÓN SEXUAL

La igualdad de derechos de ambos géneros en la sociedad aunque ha existido una preponderancia masculina ejercida durante siglos, existe en la actualidad unanimidad en señalar que a ello ha contribuido la progresiva concienciación femenina de regulación de la natalidad, la incorporación de la mujer al mundo laboral al reconocimiento legal de la igualdad de la mujer, su acceso a todos los niveles de la enseñanza y sobre todo a la generalización de la coeducación, la misma que ha sido la expresión de deseo de promover la igualdad de los géneros ante la vida social partiendo del principio de formación, conocimiento y respeto evitando discriminaciones posteriores para el logro de objetivos demandados a una intervención pedagógica consciente que supere las diferencias de alumnos de ambos géneros en un mismo local académico.

1.25. PROCESOS DE SOCIALIZACIÓN E IDENTIFICACIÓN DE GÉNERO

En el ámbito de la educación las opiniones oscilan desde las que creen que el sistema escolar simplemente facilita el desarrollo de las diferencias biológicas innatas entre los sexos, hasta las argumentaciones que ponen el acento en la educación y en la cultura como responsables exclusivas de la configuración de la identidad de género y de la adscripción de las chicas y de los chicos a los géneros femenino y masculino respectivamente.

Desde esta perspectiva se han trabajado diferentes cuestiones entre las que cabe señalar, especialmente, la orientación académica y profesional pues, a pesar del desarrollo de legislación igualitaria, las mujeres y los hombres todavía realizan opciones académicas y vocacionales tradicionales. En relación con esta cuestión, la mayor parte de las iniciativas dirigidas al alumnado se ha centrado en el tema de las actitudes, en la motivación y en el estímulo hacia elecciones de estudios y de profesiones más amplias y no estereotipadas. La preocupación por este tema ha conducido a investigar la personalidad de las mujeres y de los hombres, y la formación del carácter femenino y del carácter masculino. En algunos estudios se ha llegado a afirmar que durante los procesos de construcción de la personalidad las jóvenes adquieren una serie de características que inhiben su potencial desarrollo, afirmación que ha convertido a las mujeres en el foco del estudio pues, en cierta medida, se considera que constituyen el problema a resolver, sin resaltar que los hombres también han de modificar muchos aspectos de su socialización e identidad.

Otra preocupación importante ha sido la elección curricular las investigaciones han revelado la existencia de una dicotomía entre las materias elegidas por las chicas y las elegidas por los chicos, siendo ésta más estereotipada cuanto más pronto se realiza la elección. Por ello, se ha aconsejado que la opcionalidad se ofrezca lo más tardíamente posible.

Por otra parte, diversos análisis feministas han reorientado la atención de las relaciones entre la escuela y el trabajo hacia el impacto de las relaciones entre lo masculino y lo femenino y la sexualidad, incorporando una nueva visión que incluye cómo las mujeres están atrapadas entre las demandas de los mercados sexuales, maritales y laborales.

1.25.1. El lenguaje

El lenguaje ha sido considerado como el principal vehículo de la comunicación humana, ya que a través de él cada persona se entiende y se relaciona con las demás. Hay que tener en cuenta que hoy en día esta comunicación no sólo se realiza de forma oral y escrita sino también de forma audiovisual. De hecho, en algunas culturas se ha pasado de una comunicación esencialmente oral a una comunicación audiovisual, dejando al margen la comunicación escrita. Esto constituye un problema desde la perspectiva del género, pues la falta de dominio de la comunicación escrita por parte de las mujeres les impide disponer de nuevos conocimientos y formas de relación administrativa y política, y en general con el

poder, en la que esta forma es la reconocida como esencial para la comunicación⁷.

Algunos estudios han mostrado cómo los códigos existentes en la construcción del lenguaje provocan que las personas nos sintamos incluidas o excluidas en los mensajes que recibimos. Por ello, las investigaciones feministas afirman que el hecho lingüístico no es neutro sino reflejo de la relación jerarquizada entre los sexos en el sistema social patriarcal.

El sexismo en el lenguaje es efecto de la relación de poder entre los sexos y se pone de manifiesto principalmente en los siguientes ámbitos:

En la forma, que excluye a las mujeres como sujetos de experiencia y de discurso.

En el propio discurso, que pretende ser de universalidad, cuando en realidad toma al sujeto masculino como protagonista del género humano en su conjunto.

En la categorización y definición de las mujeres desde una perspectiva , no simétrica y excluyente.

Como consecuencia de todo ello, se identifica la experiencia o el discurso individual y colectivo con un yo y con un nosotros masculino. La apropiación de esta posición de sujeto por parte de lo masculino le asegura el monopolio para elegir aquello que selecciona como objeto del discurso. Lo masculino se convierte así en sujeto y objeto de todos los discursos: sujeto en tanto que emisor y receptor de los mensajes lingüísticos, y objeto en cuanto que lo masculino es lo seleccionado como contenido relevante, lo que se nombra y de lo que se habla.

1.25.2.El currículum

Aunque la concepción actual del currículum aborda los diferentes aspectos del hecho educativo objetivos, contenidos, actividades, organización, recursos, metodología, en este apartado nos vamos a referir solamente a lo que se denomina contenidos curriculares, es decir a los hechos, conceptos, procedimientos, actitudes y valores que están presentes -y ausentes- en las diferentes asignaturas que el alumnado aprende en las escuelas. Ciertos estudios han mostrado cómo los contenidos son la expresión de una concepción patriarcal tanto de la sociedad como de la ciencia, y que responden a una cultura en la que el modelo de referencia es el arquetipo viril⁸, es decir, el hombre blanco, occidental, urbano, de clase media, adulto y heterosexual.

El protagonismo de este arquetipo conlleva, además, una determinada manera de conceptualizar las relaciones económicas, sociales, políticas y culturales, que nos remite a conceptos tales como colonialismo, explotación, enfrentamiento, sumisión y alienación. Una concepción que excluye las aportaciones que otros pueblos, otras culturas, otras organizaciones, otros géneros han hecho en el transcurrir de los tiempos al saber.

Los contenidos curriculares escolares también reflejan el protagonismo de este arquetipo y se caracterizan por la invisibilidad de las mujeres, por el tratamiento discriminatorio de lo femenino y por la ausencia de todos aquellos aspectos vinculados al mundo privado, a la vida cotidiana, a las relaciones personales y a la esfera doméstica. Consecuentemente, esta concepción de la ciencia tiene consecuencias negativas para las alumnas, quienes no se sienten reflejadas ni encuentran referentes en ella.

La igualdad entre los sexos como un tema transversal del currículum, lo cual en estos momentos supone un desafío que requiere revisar la concepción tradicional del currículum compartimentado en disciplinas. Este planteamiento pretende facilitar la integración de la perspectiva de igualdad en las áreas de conocimiento de los diferentes niveles del sistema educativo, esta concepción transversal de la coeducación es teóricamente correcta, ya que ofrece nuevas posibilidades a la acción escolar, supera la fragmentación de los contenidos disciplinares tradicionales y la estrechez de miras de un currículum que olvida la cotidianeidad, al mismo tiempo que incorpora aquellos conceptos, procedimientos, valores y actitudes que promueven la educación para la igualdad de oportunidades entre los sexos en el respeto y la valoración de las diferencias⁹.

Existen, sin embargo, unas áreas curriculares que todavía presentan aspectos tradicionalmente masculinos como son la tecnología y la educación física. La tecnología reproduce los estereotipos tradicionales sexistas tanto en el diseño y la imagen que transmite, como en los recursos lingüísticos que utiliza. Incluso las llamadas nuevas tecnologías, en lugar de ser menos discriminatorias, acentúan los estereotipos sexistas. Se han hecho algunas experiencias para animar a las alumnas a hacer un uso activo de ellas y otras que, desde nuevos conceptos, procedimientos y problemáticas, proponen su uso más próximo a través de máquinas más conocidas, como por ejemplo las del ámbito doméstico (lavadora, frigorífico, batidora, etc.).

Con relación a la educación física, cabe señalar que todavía en muchos casos está presente en su enseñanza una concepción competitiva y discriminatoria, incluso a veces agresiva, que desde impide claramente el desarrollo potencial y armónico del cuerpo de cada alumna y de cada alumno.

Los estereotipos sexistas en las aulas

En el interior de las aulas también se reproducen y se producen roles y estereotipos sexistas que han sido analizados principalmente a través de dos aspectos: la interacción entre el alumnado y el profesorado durante el proceso de enseñanza-aprendizaje y los libros de texto y materiales didácticos que se utilizan en el aula.

1.25.3. Interacción

El análisis de la interacción en la clase se ha popularizado entre docentes que enseñan en colegios mixtos. La investigación sobre la interacción en el aula y, en concreto, sobre la relación entre el alumnado y el profesorado, ha suscitado controversias especialmente cuando ha puesto en evidencia la dominación por parte de los chicos de los espacios escolares y la invisibilidad de las chicas en la ocupación de esos espacios.

Estas evidencias, recogidas a través de pautas de observación o mediante la observación participante, se han centrado en la frecuencia y la duración de las interacciones del profesorado con las alumnas y con los alumnos, y en la naturaleza de esta interacción -demandas de información, aprobación o desaprobación, respuestas a preguntas, etc.-. Las investigaciones también han examinado si el sexo de quien actúa como docente es significativo en la interacción en el aula.

1.25.4. Libros de texto y materiales didácticos

Los materiales didácticos son una pieza fundamental en el proceso de enseñanza, ya que a través de ellos el alumnado realiza en gran medida el aprendizaje y construye su propia concepción del conocimiento y del saber. El análisis de los libros de texto es uno de los métodos más extendidos en los centros escolares para evidenciar el sexismo en la educación, debido a su importante papel en la transmisión de los roles estereotipados y a la aparente simplicidad de su metodología.

El argumento en el que se fundamenta este método es que el mero hecho de ver una imagen o de leer una frase tiene un efecto inmediato en la mente, y por lo

tanto en el poder que tiene la asociación constante de las mujeres con la pasividad y lo doméstico reflejada en los libros de texto.

En cambio, otros estudios consideran que los textos no sólo producen asociaciones sino que ejercen también un activo papel en la producción de imágenes y de significados. El análisis desarrollado desde esta perspectiva se ha encaminado a las reflexiones históricas y a la relación entre desigualdad social y desigualdad sexual. En esta línea, los últimos estudios han puesto de manifiesto la necesidad de que la revisión de los textos no debe reducirse a la mera cuantificación del número de estereotipos, sino incluir también los aspectos ideológicos, lo que es más complejo y requiere la evaluación del significado de los mensajes ocultos.

El cambio en estos materiales es especialmente difícil debido a que su elaboración depende de intereses económicos que están fuera del control de la comunidad educativa y responde a las iniciativas de la economía de mercado. La elaboración de los pocos materiales alternativos coeducativos que se han realizado se ha fundamentado en el tratamiento igualitario y en lo que se podría calificar como acción positiva, tanto en el contenido como en el lenguaje y en las ilustraciones.

También es importante propiciar el trabajo conjunto entre las investigadoras de los seminarios feministas de las universidades y las docentes de otros niveles educativos que ya están preocupadas por este tema, a fin de que el material escolar que se utiliza cotidianamente en las aulas recoja las aportaciones y las nuevas propuestas que se derivan de las últimas investigaciones en este campo.

1.26. ROL DEL DOCENTE

El docente juega un papel muy importante como facilitador del aprendizaje de los estudiantes. Para que exista una excelente labor, el docente debe poseer cualidades y actitudes que faciliten el proceso de enseñanza aprendizaje; en sus manos está permitir libertad que despierte en los estudiantes su curiosidad e indagación. El docente debe tener presente que el aprendizaje es continuo y que todo está en un proceso de cambio; además, debe construir una experiencia individual y a la vez grupal inolvidable. La labor del maestro es de “facilitador”, puesto que debe propiciarles a los estudiantes situaciones de aprendizaje en las que ellos interactúen con su pensamiento, con los objetos y con sus compañeros, de manera que asimilen y acomoden conceptos en sus estructuras mentales, es decir, que construyan un conocimiento significativo y duradero.

Cuando se habla de conocimiento este debe ser útil en la vida del joven. Precisamente, la facilitación de un aprendizaje significativo y duradero depende de ciertas actitudes que se evidencian en la relación personal entre docente-facilitador y los estudiantes. Además, es pertinente señalar que una de las cualidades principales que el docente debe tener es la “Autenticidad”. Es decir, su autoconocimiento del “yo”, el cual le permite descubrir sus aptitudes en cuanto al desarrollo de la mediación pedagógica.

El facilitador debe mostrarse tal y cual es en cuanto a sentimientos y emociones (enojos, alegrías) ante sus estudiantes, para que estos la vean como una persona que siente, piensa y actúa. Es importante que los jóvenes reconozcan que en el maestro hay una persona vital, con convicciones y vivencias. Cabe destacar que no es fácil ser autentico pero se debe intentar y si es que se quiere ser un excelente facilitador del aprendizaje.

Existen otras cualidades y actitudes que le permiten al educador tener éxito en la facilitación del aprendizaje y dentro de estas, tenemos “El aprecio, aceptación y confianza”, en este sentido, aprecio significa preocuparse por los estudiantes estar atentos en apoyarlos en sus dificultades, preocuparse por el alumno sin sobreprotegerlo, dándole libertad y respetando sus propios derechos y necesidades. Un aspecto medular del docente – facilitador, es que debe aceptar a sus alumnos tal y como son: personas independientes con sus sentimientos, costumbres, y necesidades. Por eso se deben de tomar en cuenta las diferencias individuales, los estilos de aprendizajes y la personalidad del joven a la hora de planificar y administrar las lecciones.

Por otra parte, la comprensión empática, se constituye en otro elemento indispensable que debe tener el facilitador. El docente debe comprender a sus estudiantes; es decir, debe ponerse en los zapatos del otro para poder entender a cada uno de sus alumnos. Sin duda, que el docente debe ser sensible a las necesidades de los jóvenes y comprenderlos en todo momento, especialmente en aquellos casos que ameritan de atención particular, para que el docente pueda desarrollar esas cualidades y actitudes hacia los estudiantes, es imprescindible que las ponga en práctica consigo mismo. El aprendizaje más significativo y duradero se logra cuando el estudiante tiene independencia, responsabilidad, creatividad y libertad. Esto lo expresa Rogers, (1983) quien afirma que se debe tener presente que los y las jóvenes están en constante aprendizaje a través de sus vivencias diarias y que este aprendizaje no se puede medir. Si se estimula a

los alumnos para que inicien y planifiquen su propio aprendizaje, el docente puede convertirse en un verdadero facilitador del proceso de enseñanza aprendizaje, orientando y brindando herramientas que les sirvan en la vida a los alumnos

La relación entre el docente y alumno debe promover el crecimiento de la persona. Los maestros eficientes se preocupan por liberar las potencialidades de los estudiantes y promover el afecto y aprecio como parte de ellos, de esta forma, si al estudiante se le brinda la oportunidad de construir su propio aprendizaje, el colegio llegaría a ser parte de él, la vería como su colegio, cuidaría de el y disfrutaría cuando va a el. Precisamente, este ambiente escolar favorecería a estudiantes con problemas de aprendizaje, también es vital tratar al estudiante como persona, y reconocer que el alumno en algunos casos y temas sabe más que el maestro. Sin duda, es elemental conocer los intereses y gustos de los alumnos, pues con ello, se puede poner al alcance de los alumnos los medios para satisfacer sus intereses, crear una atmósfera de confianza, respeto mutuo, libertad, cooperación y ver al estudiante como un ser humano integral, tanto en cuerpo y mente-intelecto como en sentimientos.

La tarea del facilitador no es sencilla pero con amor, esfuerzo y dedicación, se puede lograr ser un excelente docente, y así, caminar hacia el aprendizaje significativo y duradero.

1.26.1. Relación profesor – alumno

Las relaciones entre los profesores y los alumnos son fundamentales en el proceso de socialización y de aprendizaje de los estudiantes.

Vásquez, A. y Martínez. (1996, p.69) argumentan que "En la situación de clase, el conjunto de aprendizajes ocurren a través de las interacciones entre maestros y alumnos".

Lo expresado por autores, pone de manifiesto la influencia que tienen en el aula las distintas interacciones que propicia el docente para organizar la clase, para establecer las normas, para propiciar la interacción entre los estudiantes, y para promover el aprendizaje de los objetivos propuestos en los programas de estudio, reflejados en las distintas actividades educativas.

González (2000 p.6), amplía al respecto al expresar:

El aula de clase es algo más que un espacio, más de intercambios cognitivos, es un espacio de construcción de actitudes y de vivencias subjetivas gestadas tanto por los estudiantes como por los docentes y mediados por el afecto como componente del conocer, actuar y relacionarse. Los autores destacan que durante

el espacio suscitado en el aula, no sólo se transmite conocimiento y se propicia el desarrollo del pensamiento, sino que también se favorece en el alumno el desarrollo de valores y actitudes que contribuyen al crecimiento integral del individuo.

Para ello, no sólo es importante el conocimiento que posea el educador por lo que enseña, sino que debe procurar poner en práctica valores fundamentales como el amor, la empatía y la autenticidad, entre otras, para propiciar el conocimiento y las relaciones óptimas entre estudiantes y profesores. Las interacciones entre el educador y los estudiantes son de primordial importancia en los procesos de formación del alumno; sin embargo, para que estos procesos se den satisfactoriamente, no se puede desestimar la trascendencia que tiene en el ser humano la estimulación de los valores espirituales, éticos, individuales y sociales, entre otros, mediante la práctica cotidiana.

Al respecto, Fernández (1997) destaca:

Un proceso de enseñanza que no comprende los valores no es un proceso educativo completo, porque la educación tiene un fundamento ético, que hace necesario la adquisición y la calificación de valores. Por lo tanto, no podemos rehuir o subestimar el deber de ayudar a los estudiantes a formular y establecer sus valores.

De acuerdo con los fines que persigue la educación, así deben ser los valores que se fortalecen en el sistema educativo, tales como: espíritu de paz, dignidad, tolerancia, libertad, igualdad y solidaridad.

Por su parte, Fernández (1997,p.45-46) hace referencia a Albert Einstein, quien expresa:

No es suficiente enseñar a un hombre una especialización. Por este medio se puede convertir en una especie de máquina útil, pero no una personalidad desarrollada armoniosamente. Es esencial que el estudiante adquiera conocimientos y un sentido vivo de los valores, un sentido vivo de lo bello y lo moralmente bueno. Debe aprender a comprender los motivos de los seres humanos, sus ilusiones y sufrimientos para así adquirir su debida relación hacia los individuos y la comunidad. Estas cosas tan preciosas se transmiten a la generación joven por medio del contacto personal con quienes y no o al menos personalmente- por medio de los libros de texto, esto es lo que constituye preservar la cultura.

1.27. INTELIGENCIA Y RENDIMIENTO

ha realizado un estudio de jóvenes tanto hombres como mujeres comprendidos entre los 15 a 16 años agrupando el rendimiento científico (matemáticas, física y química), humanístico (lengua castellana, extranjera, latín, geografía). Obteniendo las mujeres mejor rendimiento total diferenciándose únicamente en las asignaturas científicas. También se ha realizado el estudio de relación entre el rendimiento, entre el test de inteligencia y el rendimiento académico teniendo como resultado un nivel alto por parte de los varones en el área científica técnica, demostrando un rendimiento alto en los test de inteligencia, en cambio las mujeres optan por el área científico técnico mostrando alto rendimiento en los test de carácter no verbal.

1.28. HOMBRES Y MUJERES Y SUS CAPACIDADES

Las principales diferencias que se les han estudiado habitualmente entre los hombres y las mujeres, se han observado que en los varones fueron calificados mediante rasgos como auto confiado e independiente, activo objetivo, competitivo, ambicioso y capaz de tomar decisiones con la facilidad, mientras que la mujer eran consideradas personas expresivas.

Estos estereotipos sociales no pueden ni deben ignorarse puesto que constituyen un mecanismo adaptativo que los seres humanos empleamos para suplir la necesidad.

Cuando los científicos han construido instrumentos para medir la inteligencia, han puesto un cuidado especial en que no hubiera un sesgo en contra de las mujeres o de los hombres, en la sucesiva adaptación de test psicológicos los mismos que han sido una práctica común descartando aquellas preguntas en que las mujeres o los hombres diferían significativamente. Según resultados de investigaciones los chicos logran mejores puntuaciones en pruebas de información general, mientras que las chicas alcanzan mejores puntuaciones en aptitud verbal general, en tareas de deletreo, en el uso gramatical del lenguaje, en memoria rutinaria o mecánica y en velocidad perceptiva, sin embargo al estudiar la aptitudes verbales encontraron que las chicas logran mejores puntuaciones únicamente en fluidez verbal al contrario de los chicos tenían mejores puntuaciones en tareas de razonamiento mecánico llegando a conclusiones de que los hombres son superiores en tareas de información general y las mujeres son superiores en tareas de velocidad perceptiva y en memoria rutinaria o mecánica para material verbal, pero no en memoria para números y objetos.

Además, las diferencias de sexo en las capacidades o aptitudes verbal, matemáticas y espacial están moderadas por la edad, es decir las diferencias no son constantes a distintas edades.

En general los datos sugieren que las diferencias de sexo se han mantenido estables durante las décadas de los cuarenta, setenta ochenta, sin embargo las diferencias de sexo en la adolescencia se han reducido a lo largo de esas mismas décadas

Es posible que las mujeres hagan un mejor uso de la inteligencia, lo cuál tienen un mayor control de sí mismas de sus impulsos, intenciones u objetos inmediatos, además parece tener un control de la situación y se adaptan muy bien a los cambios lo que indica que obtengan un mejor rendimiento académico, las chicas maduran antes que los chicos en la adolescencia, y es a la edad de los 16 años cuando los varones comienzan a superar levemente a las mujeres

1.29. LA FAMILIA

Es un grupo o institución social, con una estructura identificable basada en posiciones e interacciones entre las personas que ocupan que ocupan esas posiciones, tiene funciones especiales e involucra parentesco biológico y social al compartir una residencia, la familia como institución social es universal.

1.30. FUNCIONES BÁSICAS DEL ESCENARIO EDUCATIVO FAMILIAR

Unas de las finalidades del escenario familiar es promover el desarrollo óptimo de los hijos sin distinción alguna, teniendo en cuenta que éstos son organismos en desarrollo con necesidades cambiantes de manera que el escenario educativo por parte de los padres se debe realizarse en funciones de mantenimiento, estimulación ,apoyo, estructuración y control. Las tres primeras promueven respectivamente, la actividad biológica, física cognitiva y lo social emocional del organismo en desarrollo, las dos últimas estructuraciones tiene la función reguladora sobre las anteriores ya que aseguran la estimulación y el apoyo en el momento apropiado y organizadas de manera conveniente para el desarrollo

1.31. ROLES DE LOS PADRES

Los papeles desempeñados por el padre y la madre de la dinámica familiar son fundamentales y diferentes, en cierto modo el rol tradicional que realiza el hombre ha sido aportar el sustento y la mujer se encarga de los hijos y de la casa, este tipo de roles se han ido modificando en dirección a una mayor igualdad pero este tipo de cambios dentro de la familia ha afectado más en las actitudes que en los comportamientos en este aspecto ha incluido la incorporación de la mujer al trabajo

extra doméstico, la dedicación de la mujer al hogar y a los hijos ha sido las dificultades que muchas mujeres encuentran para compatibilizar sus roles como madres y trabajadoras en un estudio realizado se manifiesta que la mujer realiza el 66,3% del trabajo de la casa y el hombre el 17,8%, así mismo se muestra que de una gran lista de tareas de trabajo doméstico son la mayoría desempeñadas por las mujeres.

Por otro lado se da a conocer aspectos importantes como las diferencias de que la mujer trabaje o no un 40% comparten el cuidado de los hijos y del hogar con su pareja, demostrando claramente el cambio hacia una mayor equidad entre hombres y mujeres

1.32. ESTILOS EDUCATIVOS Y CLIMA FAMILIAR

Los progenitores juegan un papel fundamental en la configuración de la vida cotidiana mediante el estilo de relación que mantienen con sus hijos adolescentes ya sean hombres o mujeres y el clima que promueven sobre los estilos educativos y ver las necesidades de los y las jóvenes adolescentes en cuanto al aspecto de la educación, la aceptación de su individualidad por género y el afecto que le expresan, el estilo de disciplina y las estrategias de control que los padres utilizan la combinación de todas estas dimensiones dan lugar a los estilos de educación de hombres y mujeres y se pone de manifiesto el modelo democrático que es el más extendido en la mayoría de las familias.

El alto grado de democratización se evidencia en alto porcentaje de comunicación entre las dos parte lo que lleva a una mejor relación entre padres e hijos y facilita la consolidación de un clima familiar favorables cuyas aportaciones como resultados evidencia dentro de su aspecto educativo en lo que se refiere en el aprendizaje y la relaciones sociales en este caso con el sexo opuesto.

Un buen clima familiar evidencia una sensibilidad a cumplir por parte de los padres el trato por igual tanto hijas mujeres como a hijos varones.

1.33. INFLUENCIA DE LOS ESTILOS DE RELACIÓN FAMILIAR

Otra variable que ha sido estudiada en relación con el desempeño de los jóvenes tanto de hombres como de mujeres en el desempeño académico y el sistema de adaptación escolar son los estilos de relación que existen dentro y fuera de la familia, es decir la percepción que tiene el joven en relación del apoyo brindado por sus padres y el grado de cercanía con otro familiar, lo cual indica que los jóvenes dentro de las instituciones educativas participaran de buenas relaciones sociales con los demás con una buena adaptación y una elevada autoestima

1.34. DETERMINACIÓN DE LOS ESTILOS DE INTERACCIÓN PADRES E HIJOS

En este apartado se pretende abordar las determinantes culturales que promueven la selección de unas actividades que fomentan la interacción de los jóvenes unos con otros y socializan los procesos cognitivos de manera coherente con las exigencias con el estilo de vida que son propios de cada adolescente. Comenzando por el nivel educativo de los padres su influencia ha sido analizada ampliamente en los estudios de los jóvenes sobre el desarrollo cognitivo y explica la ventaja que en este desarrollo es en el avance académico.

La familia como agente de socialización. Las presiones sociales son otro tipo de influencias que el adolescente recibe de su familia al intentar elegir su profesión.

Los padres, a veces, imponen a sus hijos determinadas opciones profesionales porque creen que éstos son incapaces de tomar decisiones maduras por sí mismos. Estas presiones (directas o indirectas) suelen consistir en <<aconsejar>> qué elección es la más favorable para ellos, <<orientarles>> hacia qué profesiones no debe elegir hablando desfavorablemente de ellas, etc. Estos padres no suelen tener un verdadero conocimiento de las capacidades y motivaciones, aconsejándoles profesiones hacia las que no tienen quizás ningún interés ni calificación. Otras veces, los padres proyectan sus deseos frustrados sobre su hijo, esperando ver su narcisismo gratificado a través del joven.

Puede influir en la decisión del adolescente la propia profesión de los padres; en un intento de identificarse con ellos elegirá la misma, o si quiere desapegarse de ellos optará por otro camino. La actitud positiva o negativa de los padres hacia su propio empleo incidirá, en gran medida, en la Percepción que el trabajo en general, y la profesión en particular, tendrá su hijo.

Relación escuela-trabajo. Existe una poca relación entre los conocimientos adquiridos dentro del sistema educativo y la realidad laboral. Asimismo la escuela es un importante agente de socialización que influye de forma clara en el adolescente.

1.35. Factores individuales que influyen en la planeación vocacional.

1.35.1. El problema de la elección vocacional.

Es en la adolescencia cuando el muchacho va a tener que empezar a decidir cuál va a ser su futuro, a forjar su identidad social. Esta tarea le resulta difícil, pues tiene que decidirse en plena crisis puberal y psicológica: cambios corporales, inseguridad, deseos de independencia, cambios continuos de intereses, etc., que

van a complicar la decisión, ya que el sujeto está inmaduro no sólo vocacionalmente sino en el ámbito de toda su personalidad. (Aguirre Baztán, 1996) A pesar de todo, el joven debe decidirse, intentando que la elección le permita alcanzar un nivel óptimo de satisfacción individual (autorrealización), de adaptación y de compromiso social. La elección conforma el destino personal, da seguridad. (Aguirre Baztán, 1996)

Numerosas teorías han intentado sistematizar los factores que inciden en la elección de la profesión y/o estudios, poniendo los determinantes totalmente fuera del control del individuo (teorías del azar), en el ambiente (teorías sociales), en el individuo (teorías psicológicas) o en la economía (teorías económicas). Lo que sí es importante es que la elección vocacional y/o profesional debiera ser un proceso dinámico y continuo que se inicia en la infancia, se delimita en la adolescencia y se configura a lo largo de toda la adultez. En este proyecto influyen factores tanto individuales como sociales, a través de los que se va formando la identidad vocacional-ocupacional.

1.35.2. Motivaciones individuales

1.35.3. Motivaciones inconscientes

El inconsciente esta constituido por representaciones de instintos que buscan hacerse conscientes, y que no lo son, debido a unos mecanismos de defensa que los censuran. Ya sea por asociación, por acontecimientos que ocurren al sujeto, algunas de esas representaciones llegan a la conciencia a través de la proyección, la condensación, el desplazamiento, y el mecanismo más vinculado a la elección de la profesión, la sublimación, proceso por el cual el sujeto satisface pulsiones desviándolas hacia fines culturalmente elevados y socialmente positivos y aprobados (Aguirre Baztán, 1996).

En el deseo vocacional del joven intervienen, además de la edad, el entorno familiar y cultural, etc., su organización afectiva.

La elección vocacional supone encontrar el equilibrio entre dos mundos:

El personal o interno, relacionado con las motivaciones inconscientes y;

El externo, relacionado con lo que el sujeto dice querer hacer.

El adolescente va a elegir su vocación profesional y su rol social de varias formas posibles:

Buscando seguridad personal: sometiendo su identidad a la de los padres, grupo, etc., para no entrar en conflicto: el adolescente será lo que otros decidan por él;

Buscando la manera personal de expresar lo que uno vive y percibe del momento histórico y del grupo en donde se encuentra, sin perder la mismidad;

Posición individualista: asumir el rol al margen de la realidad.

Es necesario que los conflictos entre instancias (yo-ideal del yo; superyóico, etc.) que reflejan confusión y discontinuidad entre lo real (externo) y lo psíquico (interno), sean llevados a niveles conscientes para evitar sentimientos de culpa, fracaso, debidos a una elección que responde a un intento de compensar situaciones de malestar y frustración vividas en la primera infancia y que no han sido elaboradas (Aguirre Baztán, 1996).

1.35.4. Motivaciones conscientes

En la elección de la profesión debemos atender a las posibilidades reales del sujeto, pues tanto los padres como la sociedad presionan hacia profesiones y estudios para los que el adolescente puede no estar dotado, que no harán sino disminuir su autoestima sumirlo en un sentimiento de fracaso, tendrán la sensación de estar perdiendo el tiempo, dejarán de esforzarse, viéndose incapacitados hasta para lo que pueden hacer.

Otros padres subestiman a su hijo, impidiéndole hacer unos estudios para los que está capacitado y motivado.

Entre ambas actitudes, el profesional u orientar, debe evaluar las capacidades del joven, sus intereses, sus aptitudes, etc., atendiendo no sólo a lo que manifiesta querer hacer (influencias externas), sino a móviles más profundos (motivaciones inconscientes) (Aguirre Baztán, 1996).

Entre los motivos conscientes que hay que conocer:

1.35.5. Las actitudes

Entendemos por actitud la tendencia o predisposición adquirida y relativamente duradera a evaluar de determinado modo a una persona, suceso o situación y a actuar en consonancia con dicha evaluación. En una orientación social, es la inclinación subyacente a responder de manera favorable o desfavorable.

En una actitud diferenciaremos:

El componente cognitivo: aplicado a la elección de estudios o profesión sería la percepción de la situación laboral, las asignaturas, horarios, remuneración, etc.;

El componente afectivo: los sentimientos y pensamientos que el trabajo o estudios despiertan en el sujeto

El componente conductual: tendencia o disposición a elegir tal trabajo o estudios.

1.35.6. Las aptitudes y/o capacidades

Las aptitudes básicas a observar para la elección de estudios y/o profesión serían:

El intelecto: sólo una marcada debilidad mental o psíquica puede impedir llevar a cabo la mayor parte de aprendizajes profesionales o académicos; incluye:

- Comprensión y fluidez verbal
- Numéricas
- Espaciales y mecánicas
- razonamiento,
- memoria,
- Percepción y atención.

Capacidades Psicomotrices.

Capacidades físicas: para profesiones en las que el aspecto corporal y la resistencia física son importantes: atienden a: estatura, peso, fuerza de las manos, capacidad vital, etc.

Capacidades sensoriales y artísticas: vista, oído (música), sentido Kinésico, gusto (gastrónomos), olfato (degustadores), etc.

Habilidades manuales: manipulación simple, coordinación bimanual, etc.

1.35.7. Intereses

Se definen como la atención a un objeto al que se le atribuye un valor subjetivo.

Tanto las aptitudes como los intereses son <<la punta del iceberg>> de la elección vocacional; debajo de éstos, encontramos las motivaciones inconscientes.

El autoconocimiento permite ir tomando conciencia de la experiencia personal y de las propias potencialidades, de una forma más realista, motivando al adolescente a mejorar sus aptitudes y capacidades en la zona de interés.

La motivación y los intereses también se relacionan. Los motivos son los que impulsan la conducta y suelen ser inconscientes y tienen su raíz en los motivos y necesidades de carácter emocional y dinámico (Aguirre Baztán, 1996).

2. METODOLOGIA

Descripción y antecedentes de la institución

2.1. Descripción

Es un establecimiento destinado a la educación de nivel medio, puesto al servicio de la colectividad dentro y fuera del mismo, es oficialmente mixto matutino, diurno y nocturno cuyo funcionamiento está sujeto a la ley de educación, dedicado a la enseñanza que se enmarca en un plano de avances de actualidad y de tecnología renovada brindando a los jóvenes una educación y propuestas a largo y mediano plazo en todos los aspectos capaz de que todos los estudiantes pongan en práctica los conocimientos adquiridos a las necesidades de crecimiento y expansión vital del joven.

Su infraestructura amplia con modernos bloques estructurales así como aulas mixtas brindan la comodidad para los estudiante de obtener una educación adecuada en las que incluyen departamento médico, salas audiovisuales, laboratorios, biblioteca, departamento de orientación y bienestar estudiantil instalaciones de operación administrativa canchas deportivas amplios patios parqueaderos, instalaciones de aseo personal , salón de actos, y sobre todo brinda la seguridad total con cerramientos y divisiones para cada una de las áreas pedagógicas y recreacionales.

Antecedentes.-La institución educativa está ubicada en el Cantón Pedro Moncayo Provincia de Pichincha, en el año de 1967 el Dr. Manuel Córdova Galarza en campaña para la prefectura de la provincia ofrece la construcción de un local adecuado para la creación de un colegio en la localidad y al empezar su gestión administrativa realiza un aporte de 600000 mil sucres para la construcción del primer tramo, pero con el inconveniente de no tener un lugar propio para la construcción del colegio acuden al Municipio del Cantón presidido en ese entonces por el señor Eladio Cahueñas, dando como solución a la construcción del edificio en la plaza del mercado, se construye el primer tramo en el año de 1968, para luego con las gestiones de los señores Manuel Mantilla y Manuel Arroyo en el Ministerio de Gobierno se logra la respectiva legalización, según consta en el Decreto Ejecutivo del 4 de Agosto de 1970 y se publicó en el Registro oficial del 12 de Agosto e 1970. E n el gobierno el Dr. José María Velasco Ibarra.

En la actualidad trabajan por la comunidad alrededor de 36 años brindando a los jóvenes una formación humanística y no solo basada en conocimientos científicos, sino en la parte humana llena de valores que les sirva para su vida.

Como todas las instituciones fiscales contamos con el presupuesto del gobierno central que cubre gastos de pago a 57 profesores, personal administrativo y servicios. Los recursos humanos se encuentran distribuidos de la siguiente manera.

Director: Rector, Vicerrector e Inspector General

Asesor: Consejo Directivo, Directores de Áreas y Juntas de Áreas

Operativo.- Profesores en General

A poyo Personal Administrativo, de Servicios y Padres de Familia.

En la actualidad es una preocupación de las autoridades que todos trabajen en equipo demostrando el verdadero funcionamiento de la Trilogía Educativa, que cada uno cumpla el rol que corresponde de una manera eficaz demostrando un verdadero compromiso de amor, respeto, y superación hacia la Institución y toda la comunidad que esta pendiente del colegio.

Tienen la colaboración de los padres de familia para cubrir otras necesidades cuentan con un edificio funcional amplios y modernos

Contexto Académico.- La Institución cuenta con personal capacitado para las diferentes áreas y asignaturas en el campo educativo.

Contexto Administrativo.- En la parte administrativa y servicios cuentan con personal calificado en todos los departamentos, se ha realizado la adquisición de un nuevo centro de cómputo con tecnología de punta para el servicio de la comunidad educativa.

2.2. Identidad institucional

Modelo Pedagógico Social- Cognitivo.-En este modelo el trabajo productivo y la educación están íntimamente relacionados. Su propósito esencial es el desarrollo de las capacidades fundamentales en los procesos de interacción y comunicación desplegadas durante la enseñanza, la crítica razonada del grupo, la vinculación entre la teoría y la práctica la solución de problemas reales que interesan a la comunidad.

En la pedagogía social la motivación se vincula con el interés que genera la solución de problemas que por lo general no son ficticios sino tomados de la realidad, por lo tanto no forman parte del currículo (escrito). La comunidad es la actora y la que se involucra con la situación problemática y su tratamiento se

realiza a través de una práctica contextualizada. El profesor y los estudiantes tienen el compromiso de participar con sus opiniones para explicar sus acuerdos o desacuerdos con la situación y temática estudiada. En esta pedagogía se concibe el aprendizaje y el conocimiento como una construcción social, que se concreta a través de la actividad del grupo.

En la pedagogía social cognitiva el enfoque de la evaluación es dinámico, su propósito es evaluar el potencial del aprendizaje, tiene la función de detectar el grado de ayuda que requiere el alumno de parte del maestro para resolver una situación.

2.3. MISION

La de formar hombres y mujeres preparados académica y moralmente que respondan a retos de la sociedad actual cumpliendo con los requisitos legales para el servicios de todos.

2.4. VISION

Formar estudiantes que forjen su futuro a partir de valores éticos, morales y cívicos sin dejar de lado sus raíces y mantener su cultura.

Ubicación Geográfica.- El Colegio Nacional Tabacundo se encuentra ubicado en la parroquia de Tabacundo, cabecera del Cantón Pedro Moncayo de localiza en el sector noroeste de la Provincia de Pichincha. Tabacundo se halla ubicado en las partes más altas del Nudo de Mojanda Cajas que une a las cordilleras oriental y occidental del Callejón Interandino dista unos 70 Km. De la capital del país, Quito a la que une con una carretera asfaltada.

2.5. PARTICIPANTES

El número de estudiantes que intervinieron en la investigación fueron 40 formados en dos grupos 20 varones y 20 mujeres del segundo año de bachillerato de las especializaciones de contabilidad y ciencias sociales de la sección nocturna, cuyas edades comprendían entre 16 a 20 años de edad los mismos que son un grupo de personas que la mayoría trabajan y tienen el deseo de superación en algunos casos son padres y madres de familia que están envueltos en la necesidad de conseguir el objetivo del bachillerato, ponen en práctica el afán de seguir con sus estudios y de promover sus capacidades individuales para llevar adelante su desarrollo académico y de crecer en un clima social de predisposición positiva modificando cambios en sus comportamientos sus valores tanto hombres como mujeres tienen un pensamiento formado que saben que es lo que quieren conseguirlo tienen objetivos trazados, sus personalidades tienen definidas en base

a la educación adquirida así como sus responsabilidades son claras de lo que tienen que cumplir, además por el hecho de superación los estudiantes se auto educan sus ingresos económicos es del trabajo que realizan, que aparte de ello tienen una familia formada que con su situación académico .

2.6. DOCENTES

En la intervención de la entrevista fue de 12 docentes formados en dos grupos de 6 hombres y 6 mujeres cuyos aportes fueron de gran importancia con una actitud positiva respondiendo frente al trabajo y observaciones que realizan todos los días todos son profesionales en rama de la educación cuyas características ante todo son las de ser profesionales de la educación, cumplidores con sus responsabilidades de enseñanza consiguen una educación integral de los educandos así como su instrucción cultural se anticipan a sus actividades con su debida planificación, atienden al alumno de manera personalizada teniendo el contacto directo además con las familias, la mayoría de los docentes poseen una experiencia larga y de algunos años de trabajo en la institución los mismo que oscilan entre 10 a 25 años como docentes dentro del trabajo del colegio y transcurso de tiempo han ocupado varios cargos los cuales han desempeñado de buena manera.

2.7. PADRES DE FAMILIA

Cuya muestra fue un total de 12 padres de familia distribuidos del 6 hombres 6 mujeres cuyas características son diferentes en cuanto el nivel de educación, económica pero con similares objetivos de apoyo para sus hijos dentro de campo educativo ya sea con actitudes o conductas dispuestas a un compromiso como padres en las expectativas el desarrollo escolar y otorgarle apoyo a un mejor rendimiento escolar.

2.8. INSTRUMENTOS

2.9. TEST DE APTITUDES DIFERENCIALES (DAT)

Ofrece un procedimiento integrado científico y bien estandarizado para medir las aptitudes de estudiantes de ambos sexos de los ciclos básico y especializado de la enseñanza secundaria para fines de orientación educacional y vocacional. Representan un desarrollo lógico y constante progreso de la teoría y la práctica de la medición psicológica.

2.10. AUTOENCUESTA SOBRE MASCULINIDAD Y FEMINIDAD

Instrumento para medir roles de género de manera confiable y válida. Tiene como origen el inventario de papeles sexuales de BEM (BSRI) y adecuada por la investigadora, cuenta con cuatro escalas:

2.10.1. Masculinidad

Confiado de sí mismo, tomar decisiones, independiente, analítico competitivo, racional, reflexivo, personalidad fuerte, hábil para dirigir, seguro de sí mismo, autosuficiente, dispuesto a arriesgarse, valiente atlético, maduro)

2.10.2. Feminidad

(Sensible a la necesidad de los demás, comprensivo, tierna, afectuosa, cariñosa gusta por los niños, dulce caritativa de voz suave, compasiva, amigable)

2.10.3. Machismo

(Agresivo, dominante, autoritario, egoísta, materialista frío, ambicioso, rudo, enérgico, incomprensivo, individualista, arrogante).

2.10.4. Sumisión

(Indeciso, de personalidad débil, cobarde, sumiso, incapaz de planear, dependiente, influenciado, conformista, tímido retraído, pasivo, simplista, resignado, inseguro de sí mismo).

Cada escala con 15 reactivos (total 60) que expresan rasgos de personalidad con opciones de una escala de 1 (nunca o casi nunca soy así) a 7 (siempre o casi siempre soy así). Para construir esta escala se sumara la puntuación de los quince reactivos que lo conforman.

2.11. ENTREVISTA A PROFUNDIDAD PARA DOCENTES

Consiste en una reunión individual son un tiempo de 30 a 45 minutos con el docente donde se plantearan una serie de preguntas en relación a la temática, la entrevista será grabada con la finalidad de procesar de mejor manera la información..

2.12. GUIA PARA GRUPOS FOCALES

Es una reunión con modalidad de entrevista grupal abierta y estructurada, en donde se procura que un grupo de individuos seleccionados por los investigadores discutan y elaboren, desde la experiencia personal una temática o hecho social que es objetivo de investigación.

2.13. PRUEBA DE INTERESES VOCACIONALES Y PROFESIONALES

Prueba que consta de 90 preguntas que tiene como propósito conocer gustos y preferencias vocacionales y profesionales. No permite determinar las profesiones sino las preferencias profesionales en función de nueve áreas del conocimiento.

2.14. DISEÑO

El presente estudio es de carácter descriptivo. Forma parte del programa de graduación corporativa, tipo Puzzle, diseñado por la Carrera de Psicología y el CITTES “Centro de Educación y Psicología”. Forma parte del equipo investigador los egresados de esta carrera y la desarrollan en sus propios contextos, aportando para investigaciones que posteriormente se llevan a efecto en el Cittes ya mencionado

2.15. OBJETIVOS

2.15.1. OBJETIVO GENERAL

Determinar la relación entre los roles de género y la orientación académica de los y las estudiantes de segundo año de bachillerato de los colegios del país.

2.15.2. OBJETIVO(S) ESPECÍFICOS

Identificar prácticas educativas excluyentes y /o incluyentes en función de género de los docentes y padres de familia de los estudiantes del segundo año de bachillerato de los colegios del país.

Reconocer las aptitudes diferenciales y su relación con los roles de género de los y las estudiantes de segundo año de los colegios del país.

Evaluar la interiorización de los roles de género y su relación con la orientación académica en los estudiantes de segundo año de bachillerato de los colegios del país

Identificar los intereses profesionales de los y las estudiantes del segundo año de bachillerato de los colegios mixtos del país,

Elaborar una propuesta de intervención sobre “Equidad de Género y Educación o “Equidad de Género y familia” en los colegios investigados.

2.16. HIPÓTESIS DE INVESTIGACIÓN

2.16.1. Hipótesis

Los roles de género influyen en la orientación académica de los y las estudiantes de segundo año de bachillerato de los colegios del país

2.16.2. Hipótesis nula

Los roles de género no influyen en la orientación académica de las y los estudiantes de segundo año de bachillerato de los colegios del país.

2.17. VARIABLES:

2.17.1. Independientes.- roles de género.

2.17.2. Dependientes: Orientación Académica.

2.18. INDICADORES (VI)

Respuestas de las auto encuestas de roles de género

Respuestas de la entrevista en profundidad y del grupo focal.

2.18.1. Indicadores (VD)

Resultado de la aplicación del test de Aptitudes Diferenciales (DAT)

Resultados de la prueba de Intereses Vocacionales.

2.19. RECOLECCION DE DATOS

Se lo ha realizado en el Colegio Nacional Tabacundo institución mixta destinada a la educación del nivel secundario cuya muestra de recolección de datos se realizó con estudiantes del segundo año de bachillerato de las especialidades de contabilidad y ciencias sociales de la sección nocturna se tuvo la necesidad de unir a los estudiantes de las dos especialidades debido al número reducido de varones completando de esta manera la muestra de 20 hombres y mujeres, mencionada institución educativa se encuentra localizada en la ciudad de Tabacundo perteneciente al Cantón Pedro Moncayo, en el mismo lugar de mi residencia, donde se obtuvo las facilidades necesarias por parte de las autoridades del Colegio para acceder a la fuente necesaria de la recolección de datos en forma oportuna con la colaboración especial de los alumnos y el docente de orientación profesional de la respectiva sección.

Las dificultades que se presentaron durante el proceso de investigación fue la poca generación de respuestas en los diferentes test de aptitudes diferenciales (DAT), como también por parte de los docentes en la poca colaboración y participación de las entrevistas profundas al igual que los padres de familia no se pudo realizar la reunión de grupos focales lo que hizo que se proceda de asistir individualmente a sus domicilios con la finalidad de obtener la información relacionada con funciones de acuerdo al tema de investigación.

2.20. RESULTADOS

2.21. DISCUSIÓN

La preocupación por la discriminación de género y por la igualdad de oportunidades con respecto a los estudiantes ha sido un tema de discusión y de investigación cuyos resultados resaltan que las diferentes capacidades están dadas a varios factores que influyen en el desarrollo de las potencialidades de cada estudiante, que al inicio antes de empezar ha desarrollar el tema se pensaba las grandes diferencias que se pueda existir dentro de las relaciones entre hombres y mujeres ya sea en lo sociocultural, educativo y familiar , por lo que ya en la introducción de la investigación se ha observado cambios significativos de desarrollo de capacidades diferenciales no comunes tanto en varones como en las mujeres, casi en todas las pruebas aplicadas se ha obtenido resultados diferentes a lo tradicional y común con diferencias significativas mínimas con perspectivas de logro de igualdad y de aceptación. Por ello que analizando los resultados obtenidos mediante la aplicación de las auto encuestas relacionado a la masculinidad cuyos resultados se encuentran en la tabla número uno, indica que es todavía predominante en los hombres con una amplia diferencia referente a las mujeres, debido a que dentro de los factores de influencia actual no han obtenido una adecuada orientación y que además ha sido característica del hombre desde su origen en la que ha desarrollado durante su evolución formas de vida para sobrevivir las mismas que han sido trasmitidas de generación en generación hasta la actualidad.

En lo referente a la feminidad los resultados se los encuentra en la tabla número dos donde se observa que las mujeres mantienen las cualidades de su género, pero estos resaltan cambios en los hombres donde se identifican con la feminidad ,producidos por factores educativos, relación familiar obtenida o por el entorno socio cultural que mantiene, en cuanto al machismo los resultados lo tenemos en la tabla número tres manifestándose con una diferencia mínima sobre las mujeres y que la agresividad , la prepotencia, la violencia que ha sido tradicional en los hombres también ha influido en las mujeres por el hecho mismo de tratar de tener un espacio de igualdad ante la sociedad, aunque nos es característico de la mayoría de las mujeres , pero se observa este cambio en las jóvenes estudiantes con la finalidad de proyectarse a cumplir un objetivo de servicio y de desarrollar sus capacidades dentro de la sociedad.

La sumisión es otra de las cualidades de cambio según los resultados obtenidos que se presentan en la tabla número cuatro en la que indica una mayor superioridad en los

hombres que en las mujeres presentando interrogantes de una nueva investigación con respecto a este tema.

Con respecto a la aplicaciones de los diferentes test correspondientes al DAT, los resultados del razonamiento verbal que se lo ubica en la tabla número cinco revelan una importante influencia en los hombres , encontrando una mínima diferencia en relación a las mujeres ,cuyos resultados nos dan la pauta de conocer el cambio del hombre en esta capacidad y es poco común ya que las mujeres poseen una mejor articulación verbal, lo que supone averiguar ciertas propiedades psicológicas específicamente en los hombres. Estas diferencias que lo hacen distintas a varones y mujeres es en base a la capacidad intelectual individual de cada persona producto de una diversidad generacional que se que se hace presente específicamente en la familia primer punto de orientación y partida al desarrollo total del estado de vida de los y las jóvenes estudiantes

El calculo también es una capacidad de dominio de los hombres cuyos resultados confirman en la tabla número seis, pero con una mínima diferencia hacia las mujeres que en la actualidad no se encuentran atrás más bien han presentado un mejor desempeño en esta prueba demostrando desarrollo representativo en base a un mejor funcionamiento del proceso intelectual. En la prueba del razonamiento abstracto ubicado en la tabla número siete nos da a conocer una leve superioridad de las mujeres analizando que hasta el momento en las pruebas aplicadas se han dado resultados mínimos que lo diferencian tanto a hombres como a mujeres lo que han sufrido una superación en habilidades no comunes en ellos, como por ejemplo se puede observar en la ortografía de la tabla número once, en la que sobresalen los hombres, mientras que se mantiene la superioridad de las mujeres en las capacidades de velocidad y precisión, y la de lenguaje, que según los datos disponibles, las diferencia de capacidades en rendimiento académico han demostrado una relación significativa entre los estudiantes de los dos géneros, pero que sin embargo existe en ellos variables de diferenciación como la relación familiar, la educación de los padres, la calidad de vida de los y las estudiantes y la forma de aprendizaje, la calidad de enseñanza de parte de los docentes el nivel sociocultural dentro y fuera de la institución educativa, lo que declina a la desigualdad, y en relación a otros estudios realizados nos han revelado diferencias de género consistentes en sus capacidades individuales generales, aunque cada sexo tiende a ser superior al otro en ciertas habilidades específicas, los varones destacan en razonamiento mecánico, capacidad espacial, habilidad mecánica y velocidad y coordinación de los movimientos

corporales. Las mujeres son mejores en memorización, tareas lingüísticas, velocidad perceptual y precisión, las bases fisiológicas de esas diferencias no se ha comprendido bien, pero parece que se relacionan con diferencias en el desarrollo y funcionamiento de los hemisferios izquierdo y derecho del cerebro, así como también en otras estructuras cerebrales. Entre los varios problemas y controversias que rodean a las pruebas de capacidades diferenciales durante una buena parte del siglo xx la cuestión debatida ha sido las contribuciones relativas de la herencia y el ambiente al moldeamiento de las habilidades por ello la importancia que docenas de investigaciones relacionadas con el tema destacan la relación de la herencia con las habilidades diferenciales y su influencia en las diferenciaciones del género.

En cuanto a resultados obtenidos de los docentes tanto de hombres y mujeres, los que muestra en la tabla número 22, indican que la mayoría han superado las tipologías genéricas, considerando a los hombres como sujetos reflexivos y de poseer un pensamiento moderno en la que reconocen el nivel alcanzado por la mujer, en todos los ámbitos y especialmente en la educación, destacando también todas las características y cualidades que han demostrado las mujeres a la hora de conseguir y ejercer sus actividades profesionales, determinando de esta manera que en la institución educativa se respeta y respalda por parte de los hombres la actuación y responsabilidad de la mujer dentro del campo educativo.

Referente al pensamiento de las mujeres, muestran un porcentaje de superioridad con respecto a lo moderno, indicando que su período de decadencia lo dejaron atrás y demuestran un convencimiento de capacidad de realizar y ejercer cualquier tipo de tareas lo que identifica definitivamente por parte de las mujeres a conseguir la igualdad de género, en la sociedad, respetando las diferencias que les son propias y para ello se ha observado la convivencia armónica entre hombres y mujeres en el centro educativo, cabe pensar que es un equilibrio de representación de los dos géneros, mostrando mas de la normalidad pretendida a encontrar.

En relación a resultados obtenidos por medio de padres y madres y según se muestra en la tabla 23, rigen pensamientos de predominio de lo moderno de parte de los dos géneros, aunque todavía se mantienen un porcentaje de lo tradicional por parte de los hombres, sin embargo los papeles desempeñados por el hombre y la mujer dentro de la dinámica familiar son fundamentales, pero distan de ser totalmente semejantes. Es cierto que en los roles tradicionales el hombre aporta el sustento y la mujer se encarga de la casa y de

los hijos, pero se han ido modificando en dirección a un mayor igualitarismo, respetando a lo que antes era habitual el cambio mas importante que ha ocurrido se relaciona con la creciente incorporación de la mujer al trabajo extra doméstico.

2.22 CONCLUSIONES

-El estudio de las diferencias entre los y las jóvenes estudiantes, reportan cambios a lo tradicional de las capacidades de cada uno de ellos, además de una diferenciación mínima en relación a sus habilidades, lo que determina la posibilidad del acceso, sin discriminación alguna a la relación entre los jóvenes comenzando a superar varios estereotipos que se han encontrado enraizados dentro del comportamiento de los estudiantes, fomentando la flexibilidad y la adaptabilidad a la convivencia a tales cambios que han ejercido destacando que tanto varones como mujeres tienen igual posibilidad de ejercer cualquier actividad de superación individual.

-El cambio de las diferencias observadas entre los alumnos han sido el resultado de la trasmisión por parte de los docentes y padres de familia, cuyos pensamientos modernos han servido de tal manera que se logre un avance importante en el desarrollo de las capacidades de los y las jóvenes estudiantes en las diferentes tareas o actividades académicas y relación social entre ellos, pero existe también el limitado tiempo de interacción en la institución educativa entre el profesor y el alumno impidiendo la complementación total de la orientación de vida social por parte del docente hacia el estudiante.

-Se reconoce la importancia que existen en las diferencias entre hombres y mujeres pero el tamaño y la dirección de las diferencias dependen del tipo de dominio de conocimientos y forma de respuestas que han adquirido tanto hombres y mujeres para la aplicación de determinada capacidad o habilidad, lo que existe en la institución un aprendizaje y enseñanza aplicada por los docentes en forma equitativa para los dos géneros teniendo un impacto significativo en la vida cotidiana estudiantil que han logrado puntuaciones por encima del hecho de sus capacidades tradicionales.

-Tanto el ambiente familiar y educativo están relacionados y condicionan el desarrollo normal el potencial humano y ofrecer las mismas posibilidades de desarrollo sin discriminación de género

-Que el nivel de educación de los padres influyen en las diferencias aptitudinales porque a partir de ello ya obtienen una primera orientación y refuerzo donde se fortalecen y se sienten seguros de sí mismos.

-El apoyo y el trato de los padres por igual sin distinción sea varón o mujer, inducen a que los jóvenes obtengan conocimientos de identificación con la persona del sexo opuesto.

-El docente también influye en la igualdad de oportunidades y al desarrollo de las capacidades de los estudiantes al tratar por igual y destacar las virtudes y aspectos positivos tanto de hombres como de mujeres.

-Que el interés vocacional de los hombres y las mujeres se centraliza en las áreas de Contabilidad y Administración y la Aplicación a la Informática con una mínima diferencia de respuesta entre los dos géneros lo que se ha obtenido y observado una igualdad de orientación educativa significativa.

-Tomando en consideración los resultados las diferencias individuales entre los y las jóvenes estudiantes es significativamente mínima, es decir que en esta investigación se concreta el cambio y el nivel de superación de las diferencias de género, aunque no en su totalidad pero se rescata que entre hombres y mujeres no existen esas limitaciones de desarrollo de sus capacidades diferenciales en el campo educativo.

2.23 RECOMENDACIONES

-Se considera necesario y oportuno ayudar a los estudiantes especialmente mujeres, a reconocer de un modo objetivo sus potencialidades y a encontrar las vías de superación, lo que supone una planificación nueva por parte del docente donde se incluya la perspectiva de género.

-Describir las diferencias de capacidades entre los géneros sin olvidar que las semejanzas también son notorias.

-En las diferencias entre hombres y mujeres en relación con lo académico se debe tomar en cuenta su relación con el desarrollo y las variaciones culturales así como sus aparentes diferencias de rendimiento educativo.

-Tomar en cuenta las características textuales del estudiante su grupo étnico educación de sus padres residencia, características del centro educativo en el que ha estudiado, rendimiento académico, para con ello encontrar causas para los procesos psicológicos relevantes y diferencias de aptitudes en los dos sexos.

-Analizar sobre lo que sucede en el ámbito de la educación se ha convertido en una cuestión prioritaria para la sociedad ya que a través del proceso educativo los adolescentes se preparan para su roles y desempeño como personas adultas y como estructurar su identidad y concepciones de género.

-Es necesario tener una orientación familiar, así como de los docentes en lo referente a la naturaleza de la educación, la trasmisión de las ideologías ya que a través de ellas se pueden desarrollar amplios aspectos de habilidades y capacidades de conocimiento con el fin de equiparar las relaciones de hombres y mujeres dentro del contexto estudiantil.

3. PROPUESTA

3.1. PLANTEAMIENTO

Situación Actual de Institución.-En los últimos años el mundo educativo ha estado inmerso a grandes cambios tecnológicos, por ello han visto la necesidad de implementarse en la educación actual, en el que proyectan de una manera ordenada, con una visión compartida para llegar a la excelencia educativa.

Por tal motivo el Colegio Nacional Tabacundo preocupado por el desarrollo de los estudiantes y de la población luego de un análisis contextual de la institución está haciendo propuestas a largo y mediano plazo en todos los aspectos, brindando en la situación actual a todos los jóvenes una educación humanística, con alto grado de valores, sin descuidar la tecnología y la parte cognoscitiva planificando correctamente cumpliendo con deberes de la educación actual de acuerdo a la reforma curricular del bachillerato.

3.2. ORGANIZACIÓN.-Cuenta con personal capacitado para las diferentes áreas y asignaturas en el campo educativo y la parte administrativa y servicios en todos los departamentos

Conformado por los departamentos de Rectorado, Vicerrectorado, Inspección general, Administrativo, Orientación y Bienestar Estudiantil, Académico y servicios.

3.3. VISION.- La visión es formar estudiantes que forjen su futuro a partir de valores éticos morales y cívicos, sin dejar de lado sus raíces y mantener su cultura.

3.4 MISIÓN.-El fin de la institución es la de formar hombres y mujeres preparados académica y moralmente que responda a retos de la sociedad actual

3.5 PLAN DE DESARROLLO INSTITUCIONAL.- El trabajo productivo y la educación están íntimamente relacionadas, el propósito esencial es el desarrollo de las capacidades fundamentales en los procesos de interacción y comunicación entre la teoría y la práctica y la solución de problemas reales que interesan a la comunidad, en lo social la motivación

se vincula con el interés que genera la solución de problemas, en la pedagogía se concibe el aprendizaje y el conocimiento como una construcción social que se concreta a través de la actividad del grupo, con un alto desarrollo de sus potencialidades al nivel del pensamiento teórico práctico y creativo son destinados a los intereses y necesidades de los alumnos, los servicios que ofrece son especialidades que ayudan al estudiante tener conocimientos básicos y de orientación para el cumplimiento ético como futuros profesionales entre ellas están Contabilidad, Ciencias Sociales, Químico Biológicas, Físico Matemáticas, e Informática.

El perfil de los docentes tienen una conducta ejemplar en el establecimiento educativo y con la comunidad, están actualizándose con las nuevas corrientes pedagógicas, también tienen conocimientos de leyes, reglamentos y normas establecidas por las autoridades del plantel, tienen buenas relaciones entre compañeros, alumnos, padres de familia y la comunidad, demuestran liderazgo y colaboradores en el proceso de aprendizaje, cultivan y respetan los valores de la cultura.

El tiempo de vida del Colegio Nacional Tabacundo al servicio de la juventud y de la población es de 40 años de funcionamiento presentando:

3.6. FORTALEZAS

- Cuenta con buena infraestructura
- Aplica pensum de estudios de acuerdo a la Reforma Curricular y a la tecnología de punta en especialidades técnicas
- Maestros dispuestos al cambio
- Posee salas audiovisuales y laboratorios
- Biblioteca
- Cuenta con departamento de Orientación y Bienestar Estudiantil
- Tiene departamento médico
- Buena seguridad necesaria a la entrada y salida
- Personal administrativo, docente y de servicios calificado

3.7. DEBILIDADES

- Falta de implementos deportivos
- No existe motivación y estímulos
- Falta de bibliografía actualizada
- Elaboración de proyectos innovadores
- Utilización de técnicas grupales para incentivar el aprendizaje

3.8. OPORTUNIDADES

- Encuentros con otros colegios de la provincia en el campo cultural, social, académico y deportivo
- El apoyo de instituciones gubernamentales y fundaciones
- Colaboración de la fuerza pública en casos especiales
- Transparencia en todas las actividades contables
- Apoyo del comité central de padres de familia

3.9. AMENAZAS

- Aceptación de alumnos que tienen problemas en otras instituciones
- Paralización de las actividades (paros)
- Presencia de juegos electrónicos cerca del plantel
- Contaminación alrededor del plantel
- Inseguridad ciudadana

3.4.DESCRIPCIÓN.-Una de las propuesta a la integración favorable de la institución educativa y la enseñanza secundaria es LA TUTORIA DE SECUNDARIA OBLIGATORIA, cuya tendencia generalizada es que la institución educativa garantice la trasmisión de contenidos, ya sea por naturaleza conceptual, procedimental o actitudinal, para alcanzar una determinada equidad educativa, social y cultural, aunque la vida en el centro educativo ha girado tradicionalmente en torno al aprendizaje y enseñanza de materias o asignaturas, es necesario la reflexión de que el colegio represente un espacio de vida social en relación a obtener la posibilidad de igualdad de género de los estudiantes, con ello los y las jóvenes aprenderán a resolver problemas de relación entre compañero y compañeras y/o con el profesorado, aprendiendo a participar, convivir, experimentando situaciones de marginación o integración en la dinámica cotidiana de la institución o de la clase, y además desarrollar acciones los docentes que eduquen y tengan una dimensión orientadora más allá de la estructura disciplinar de las materias ocupándose de la socialización tanto de hombres y mujeres en la vida estudiantil.

En base a todos los resultados obtenidos en la investigación se puede observar que el machismo es predominante todavía en los hombres y se ha dado también en las mujeres lo que quiere decir que a más de lo académico las mujeres tratan de alcanzar una oportunidad de igualdad y en este aspecto o espacio no existe una orientación de cómo los y las estudiantes puedan comportarse y de relacionarse ante la otra persona, los

cambios a los que están expuestos los jóvenes por el condicionamiento mismo de la sociedad y cultura, son transformadoras que influye en la construcción de la identidad personal de los hombres y mujeres, cuyos resultados se refleja en sus intereses vocacionales que mas de un estudiante no tienen una especialidad escogida y tienen a la duda personal y ha tomar decisiones que no encajan de acuerdo a sus aspiraciones de vida por ello que se ha encontrado cambios o han predominado en alguna de las áreas expuestas en las pruebas aplicadas.

Otro aspecto a tomar en cuenta también es las capacidades individuales que ha pesar de no tener un excelente rendimiento en las pruebas de investigación indican resultados que entre ellos no existe una gran diferencia de superioridad, razón todavía que se maneje una orientación y se recupere la socialización total entre los jóvenes. En todo lo expuesto relacionado a los jóvenes estudiantes para la propuesta se debe también tratar de cambiar la forma de pensamiento de los docentes que mediante la entrevista aplicada a un determinado grupo dan a conocer ciertas diferencias entre los estudiantes y también entre el grupo de docentes, aunque rescatan la necesidad de consolidar la equidad de género apuntan tanto hombres como mujeres docente a mantener de alguna manera el pensamiento tradicional individual de potencialidades e individualidades, por lo que los principales a la aplicación y acción son los docentes y el orientador profesional de la institución en la que involucran a todos los estudiantes con la ayuda también de los padres de familia dentro de la relación del hogar.

3.5. OBJETIVO GENERAL

Plantear la tutoría y la orientación al alumnado mediante el desarrollo de acciones docentes que eduquen su vida social.

3.6. OBJETIVOS ESPECÍFICOS

- Plantear una cierta diferenciación de funciones, de los docentes
- Designar la responsabilidad educativa a docentes de un grupo de alumnos
- Incluir elementos curriculares en la acción tutorial
- Realizar la tutoría y el asesoramiento con profesores especialistas en psicología, psicopedagogía y pedagogía.

3.7. ACTIVIDADES

- Generación de nuevos conocimientos de orientación de la vida social de los estudiantes mediante la capacitación tutorial.
- Diagnóstico de aptitudes e intereses de personalidad, planificación racional de itinerarios de formación análisis de puestos y habilidades que debe desempeñar el alumno-
- Enseñar a pensar mediante técnicas y la creación de hábitos de estudio
- Enseñar a ser persona mediante la construcción de la identidad personal
- Enseñar a convivir mediante procesos de comunicación como ensayos de narración e intercambio con los otros.
- Enseñar a comportarse mediante la educación de adaptación las medias circunstancias de demandas y necesidades de los alumnos.
- Enseñar a tomar decisiones con la intervención de elementos de naturaleza distinta cognitivos afectivos, valorativos, de motivación.

COLEGIO: NACIONAL TABACUNDO

DEPARTAMENTO: RECTORADO

DIRECTOR: LCDO. EDUARDO SALGADO

TUTORIA DE SECUNDARIA OBLIGATORIA

OBJETIVOS	ACTIVIDADES	ESTRATEGIAS	REURSOS	TIEMPO	RESPONSABLE	EVALUACION
Propiciar la Profundización de docentes de la dinámica de los cambios sociales científicos técnicos y culturales en el campo educativo	Generación de nuevos conocimientos de orientación a la vida social de los estudiantes la interacción profesor alumno	Mediante la capacitación tutorial, la exposición de contenidos teóricos, técnicos y programas de orientación reflexiva	Talleres seminario proyecciones audiovisuales	Una semana	Parte administrativa y tutor	Mediante práctica experimental dirigida y estructurada durante sesiones grupales de entrenamiento en la cada docente explore sus ideas con respecto a lo aprendido
Abordar la educación socio laboral y	Diagnosticar las aptitudes intereses de	Capacitación tutorial sobre la temática	Seminarios talleres y material de	Una semana	Parte administrativa y Tutor	Dando respuesta inmediata y adecuada por

orientación profesional que eduquen y aumenten el conocimiento de sí mismo del alumnado y mejoren la toma de decisiones	personalidad y variables para establecer un consejo orientador Planificación racional de los distintos itinerarios de formación Análisis de puestos de trabajo las habilidades necesarias y característica necesarias que desempeña el alumno		audio visión			parte del orientador a la demanda de información y orientación presentando ésta de una manera atractiva motivadora centrada en el núcleo de intereses del alumnado
Formar personalidades en los estudiantes con	Enseñar a pensar	Aplicación de técnicas y creación de hábitos de estudio	Utilización de materiales didácticos gráficos y	Cuatro semanas	Docentes	Cuestionarios y observación directa

iniciativa que en cualquier terreno profesional o de otra índole sean capaces de inventar en lugar de repetir		focalizando analizando validando resolviendo	representación plana relieve material audio visual			
Construir la identidad personal de los alumnos	Enseñar a ser persona	Mediante propio relato personal de estudiantes que contemplen aspectos(imagen corporal, autoestima, concepto de si mismo, desarrollo del yo intercambio de información.	Interacción dialéctica proyección audiovisual y charlas de la temática	Cuatro semanas	Docentes, Tutor y Orientador	Observación directa diálogos e interacción de relaciones entre hombres y mujeres
Contribuir a la socialización de los y las jóvenes estudiantes	Enseñar a convivir	Mediante análisis, reflexiones discusiones de sus ideas y concepciones	Charlas de la temática utilización de material audiovisual y la	Cuatro semanas	Docentes, Tutores y Orientador	Pruebas de comprensión y expresión flexibles, integradoras

			aplicación de talleres			
Construir ambiente de adaptación, comportamiento y de relación entre hombres y mujeres	Enseñar a comportarse	Desarrollo de juegos de naturaleza cooperativa que potencia la comunicación	Talleres de actuación e interacción entre hombres y mujeres y material audiovisual	Cuatro semanas	Docentes. Tutor y Orientador	Observación directa de las características de comportamiento
Proyectar al futuro en cuanto al desarrollo personal y social de los estudiantes	Enseñar a tomar decisiones	Brindar a los alumnos oportunidades de elegir y discutir sus decisiones y formularse preguntas de aspectos que desconozcan	Charlas de la temática talleres y utilización de material audiovisual	Cuatro semanas	Docentes y Orientador	Auto encuestas

3.9. CRONOGRAMA DE ACTIVIDADES DE LA PROPUESTA

ACTIVIDADES	DICIEMBRE				ENERO				FEBRERO				MARZO				ABRIL				MAYO			
	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4
Revisión y aprobación de actividades	x																							
Generación de nuevos conocimientos de orientación para los docentes		x																						
Diagnostico, planificación, análisis de intereses de los alumnos			x																					
Enseñar a pensar a los estudiantes				x	x	x	x																	
Enseñar hacer persona a hombres y mujeres								x	x	X	x													
Enseñar a convivir												x	x	x	x									
Enseñar a comportarse																x	x	x	x					

3.10. BIBLIOGRAFIA

- Rol de género con relación a la educación /www.monografías.com
- Italo F. Gastaldini /El hombre un misterio.
- Richar J. GELLES. ANN LEVINE /Sociología con aplicaciones en países de habla hispana sexta edición.
- María Victoria Trianes Torres, José Antonio Gallardo Cruz / Psicología de la educación y el desarrollo en contextos escolares.
- Jaume Sarramona /Teorías de la Educación Reflexión y normativa pedagógica.
- B. Roberto Colón Marañón /Psicología de las Diferencias Individuales teoría y práctica.
- Lidia E. Santana Vega / Orientación Educativa e Intervención Psicopedagógica.
- David G. Myers / Psicología Social sexta edición.
- María José Rodrigo Jesús Palacios / Familia y Desarrollo Humano
- Susan C. Cloninger / Teorías de la Personalidad tercera edición
- Diane E. Papalia Sally Wendkos Olds Ruth Duskin Feldman / Psicología del Desarrollo de la Infancia a la Adolescencia novena edición.
- Costa Alicia / Guía Didáctica UTPL. Ecuador.