



UNIVERSIDAD TÉCNICA PARTICULAR DE LOJA
La Universidad Católica de Loja

**PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL
ECUADOR
SEDE IBARRA**

ÁREA SOCIO HUMANÍSTICA

**TITULACIÓN DE MAGISTER EN GERENCIA Y LIDERAZGO
EDUCACIONAL**

Tema: Gestión pedagógica en el aula: “Clima social escolar, desde la percepción de estudiantes y profesores del séptimo año de educación básica de los centros educativos: “Ángel Isaac Chiriboga” de la ciudad de Quito, y “Fray Jodoco Rieke” de la parroquia Cumbayá, barrio Lumbisí, provincia de Pichincha 2011-2012

TRABAJO DE FIN DE MAESTRÍA

AUTOR: Moncayo Echeverría, Félix Patricio

DIRECTOR: Cevallos Ponce, Patricio Alfredo, Mgs.

CENTRO UNIVERSITARIO: QUITO

2013

CERTIFICACIÓN

Mgs.

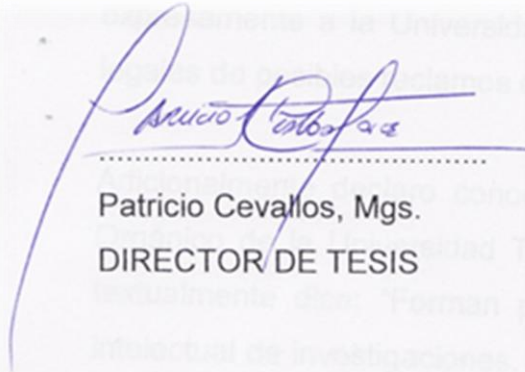
Patricio Cevallos

DIRECTOR DEL TRABAJO DE FIN DE MAESTRÍA

CERTIFICA:

Que el presente trabajo, denominado: Gestión Pedagógica en el aula: "clima social escolar, desde la percepción de estudiantes y profesores del séptimo año de educación básica de los centros educativos: "Ángel Isaac Chiriboga" de la ciudad de Quito, y "Fray Jodoco Ricke" de la parroquia Cumbayá, barrio Lumbisí, provincia de Pichincha en el año lectivo 2011-2012 " realizado por el profesional en formación: Félix Patricio Moncayo Echeverría; cumple con los requisitos establecidos en las normas generales para la Graduación en la Universidad Técnica Particular de Loja, tanto en el aspecto de forma como de contenido, por lo cual me permito autorizar su presentación para los fines pertinentes.

Loja, septiembre del 2013



Patricio Cevallos, Mgs.
DIRECTOR DE TESIS

DECLARACIÓN DE AUTORÍA Y CESIÓN DE DERECHOS

“Yo Moncayo Echeverría Félix Patricio declaro ser autor de la presente tesis y eximo expresamente a la Universidad Técnica Particular de Loja y a sus representantes legales de posibles reclamos o acciones legales.

Adicionalmente declaro conocer y aceptar la disposición del Art. 67 del Estatuto Orgánico de la Universidad Técnica Particular de Loja que en su parte pertinente textualmente dice: “Forman parte del patrimonio de la Universidad la propiedad intelectual de investigaciones, trabajos científicos o técnicos y tesis de grado que se realicen a través, o con el apoyo financiero, académico o institucional (operativo) de la Universidad”.

f. Félix Patricio Moncayo Echeverría
Félix Patricio Moncayo Echeverría
C.C. 1000865293

DEDICATORIA

Este trabajo es dedicado a mi padre el Sr. Vicente Moncayo, que pese a que Dios no le permitió participar de esta satisfacción personal, está presente en todos los actos de mi vida, siendo mi mejor ejemplo, consejero y amigo; por siempre

Patricio Moncayo E.

AGRADECIMIENTO

Quiero expresar mi agradecimiento a los lectores de la tesis, maestros y apreciables colaboradores en la elaboración de esta investigación que es parte de una meta personal, y de formación académica.

Es importante destacar el apoyo recibido por las Instituciones Educativas, sus docentes, directoras y queridos estudiantes, que en todo momento compartieron y colaboraron de manera espontánea con sus informaciones veraces durante la búsqueda de la información, indispensable para este trabajo

Patricio Moncayo E.

INDICE DE CONTENIDOS

| | |
|--|-----|
| PORTADA _____ | i |
| CERTIFICACIÓN _____ | ii |
| DECLARACIÓN DE AUTORÍA Y CESIÓN DE DERECHOS _____ | iii |
| DEDICATORIA _____ | iv |
| AGRADECIMIENTO _____ | v |
| RESUMEN EJECUTIVO _____ | xii |
| 1. INTRODUCCIÓN _____ | 1 |
| 2. MARCO TEÓRICO _____ | 4 |
| 2.1. La escuela en el Ecuador _____ | 5 |
| 2.1.1 Elementos claves. _____ | 6 |
| 2.1.2 Factores de eficacia y calidad educativa. _____ | 7 |
| 2.1.3 Estándares de calidad educativa. _____ | 10 |
| 2.1.4 Estándares de desempeño docente: dimensión de la gestión del aprendizaje (habilidades pedagógicas y didácticas, aplicación de normas y reglamentos y clima de aula) y el compromiso ético. _____ | 11 |
| 2.1.5 Planificación y ejecución de la convivencia en el aula: código de convivencia. _____ | 15 |
| 2.2 Clima escolar _____ | 19 |
| 2.2.1 Factores socio – ambientales e interpersonales en el centro escolar (aula de clase) _____ | 19 |
| 2.2.2 Clima social escolar: concepto, importancia. _____ | 20 |
| 2.2.3 Factores de influencia en el clima. _____ | 22 |
| 2.2.4 Clima social de aula: concepto desde el criterio de varios autores y de Moos y Trickett. _____ | 24 |
| 2.2.5 Caracterización de las variables del clima de aula, propuestas de Moos y Trickett _____ | 27 |
| 2.2.6 Dimensión de relaciones. _____ | 27 |
| 2.2.6.1 Implicación. _____ | 28 |
| 2.2.6.1.1 Afiliación (AF). _____ | 28 |
| 2.2.6.1.2 Ayuda (AY). _____ | 28 |
| 2.2.6.2 Dimensión de autorrealización. _____ | 28 |
| 2.2.6.2.1 Tareas (TA). _____ | 28 |
| 2.2.6.2.2 Competitividad (CO). _____ | 28 |
| 2.2.6.2.3 Cooperación (CP). _____ | 28 |

| | | |
|-----------|--|-----|
| 2.2.6.3 | Dimensión de Estabilidad. | 28 |
| 2.2.6.3.1 | Organización (OR). | 29 |
| 2.2.6.3.2 | Claridad (CL). | 29 |
| 2.2.6.3.3 | Control (CN). | 29 |
| 2.2.6.3.4 | Dimensión de cambio. | 29 |
| 2.2.6.3.5 | Innovación (IN). | 30 |
| 2.3 | Gestión pedagógica | 30 |
| 2.3.1 | Concepto. | 30 |
| 2.3.2 | Elementos que la caracterizan. | 30 |
| 2.3.3 | Relación entre la gestión pedagógica y el clima de aula. | 33 |
| 2.3.4 | Prácticas didáctico – pedagógicas que mejoran la convivencia y el clima de aula. | 33 |
| 2.4 | Técnicas y estrategias didáctico – pedagógicas innovadoras | 38 |
| 2.4.1. | Aprendizaje cooperativo. | 41 |
| 2.4.2. | Concepto. | 42 |
| 2.4.3. | Características. | 42 |
| 2.4.4. | Estrategias, actividades de aprendizaje cooperativo. | 43 |
| 3. | METODOLOGÍA | 48 |
| 3.1 | Diseño de investigación | 49 |
| 3.2 | Contexto | 50 |
| 3.3 | Participantes | 51 |
| 3.4 | Métodos, técnicas e instrumentos de investigación | 58 |
| 3.4.1 | Métodos. | 58 |
| 3.4.2 | Técnicas. | 59 |
| 3.4.3 | Instrumentos. | 60 |
| 3.5 | Recursos | 63 |
| 3.6 | Procedimiento | 64 |
| 4. | RESULTADOS: DIAGNÓSTICO, ANÁLISIS Y DISCUSIÓN | 66 |
| 4.1 | Diagnóstico a la gestión del aprendizaje del docente | 67 |
| 4.2 | Análisis y discusión de resultados de las características del clima de aula | 92 |
| 4.3 | Análisis y discusión de resultados de la gestión del aprendizaje del docente | 98 |
| 5. | CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES | 122 |
| 5.1 | Conclusiones | 123 |

| | | |
|-----|--|-----|
| 5.2 | Recomendaciones | 124 |
| 6. | PROPUESTA DE INTERVENCIÓN | 126 |
| 7. | REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS | 138 |
| 8. | ANEXOS | 146 |
| | CARTA DE AUTORIZACIÓN DE INGRESO AL CENTRO EDUCATIVO | 162 |

Índice de Gráficos

| | | |
|----------------|--|----|
| Gráfico N° 1: | Tipos de Estándares que se pueden desarrollar | 11 |
| Gráfico N° 2: | Estructura de los Estándares de desempeño Profesional | 15 |
| Gráfico N° 3: | Código de Convivencia | 18 |
| Gráfico N° 4: | Fases para Elaboración del Código de Convivencia a Nivel Institucional | 20 |
| Gráfico N° 5: | Clima Mental de Aula | 26 |
| Gráfico N° 6: | Clima de Aula | 27 |
| Gráfico N° 7: | Elementos de los Equipos de Trabajo | 35 |
| Gráfico N° 8: | Metodología | 54 |
| Gráfico N° 9: | Segmentación de los estudiantes por área | 56 |
| Gráfico N° 10: | Segmentación de los estudiantes por sexo | 56 |
| Gráfico N° 11: | Segmentación de los estudiantes por edad | 57 |
| Gráfico N° 12: | Motivo de ausencia de padre y/o madre | 58 |
| Gráfico N° 13: | Personas que ayudan o revisan los deberes | 58 |
| Gráfico N° 14: | Nivel de educación Mamá | 59 |
| Gráfico N° 15: | Nivel de educación Papá | 60 |
| Gráfico N° 16: | Tipo de centro educativo | 60 |
| Gráfico N° 17: | Datos de área de los profesores | 61 |
| Gráfico N° 18: | Sexo de los profesores | 61 |

| | |
|--|-----|
| Gráfico N° 19: Edad de los profesores..... | 62 |
| Gráfico N° 20: Años de experiencia docente..... | 62 |
| Gráfico N° 21: Nivel de estudios..... | 63 |
| Gráfico N° 22: Habilidades pedagógicas y didácticas..... | 95 |
| Gráfico N° 23: Aplicación de Normas y Reglamentos..... | 96 |
| Gráfico N° 24: Clima de Aula..... | 97 |
| Gráfico N° 25: Sub escalas CES – Estudiantes..... | 101 |
| Gráfico N° 26: Sub escalas CES – Profesores..... | 101 |
| Gráfico N° 27: Percepción del clima de aula Estudiantes CE Rural..... | 106 |
| Gráfico N° 28: Percepción del clima de aula Profesores del CE Rural..... | 106 |
| Gráfico N° 29: Valores percepción clima de aula estudiantes..... | 107 |
| Gráfico N° 30: Valores percepción del clima de aula profesores..... | 107 |
| Gráfico N° 31: Habilidades pedagógicas y didácticas de autoevaluación..... | 109 |
| Gráfico N° 32: Desarrollo emocional..... | 110 |
| Gráfico N° 33: Clima de aula..... | 111 |
| Gráfico N° 34: Habilidades pedagógicas y didácticas CE Urbano..... | 115 |
| Gráfico N° 35: Habilidades pedagógicas y didácticas CE Urbano..... | 116 |
| Gráfico N° 36: Aplicación de normas y reglamentos CE Urbano..... | 117 |
| Gráfico N° 37: Clima de aula CE Urbano..... | 118 |
| Gráfico N° 38: Habilidades pedagógicas y didácticas CE Rural..... | 121 |
| Gráfico N° 39: Habilidades pedagógicas y didácticas CE Rural..... | 122 |
| Gráfico N° 40: Aplicación de Normas y Reglamentos CE Rural..... | 123 |
| Gráfico N° 41: Clima de aula CE Rural..... | 124 |
| Gráfico N° 42: Características de la gestión pedagógica docente..... | 127 |

| | |
|---|-----|
| Gráfico N° 43: Características de la gestión pedagógica- estudiantes..... | 130 |
|---|-----|

Índice de Tablas

| | |
|--|-----|
| Tabla N° 1: Segmentación delos Estudiantes por área..... | 56 |
| Tabla N° 2: Segmentación de los estudiantes por sexo..... | 56 |
| Tabla N° 3: Segmentación de los estudiantes por edad..... | 57 |
| Tabla N° 4: Motivo de ausencia de padre y/o madre..... | 58 |
| Tabla N° 5: Personas que ayudan o revisan los deberes..... | 58 |
| Tabla N° 6: Nivel de educación Mamá..... | 59 |
| Tabla N° 7: Nivel de educación Papá..... | 60 |
| Tabla N° 8: Tipo de centro educativo..... | 60 |
| Tabla N° 9: Datos de área de los profesores..... | 61 |
| Tabla N° 10: Sexo de los profesores..... | 61 |
| Tabla N° 11: Edad de los profesores..... | 62 |
| Tabla N° 12: Años de experiencia docente..... | 62 |
| Tabla N° 13: Nivel de estudios..... | 63 |
| Tabla N° 14: Percepción del clima de aula Estudiantes CE Urbano..... | 101 |
| Tabla N° 15: Percepción del clima de aula Profesores del CE Urbano..... | 101 |
| Tabla N° 16: Promedios sobre percepción del clima de aula Estudiantes y Profesores Urbano..... | 102 |
| Tabla N° 17: Promedios sobre percepción del clima de aula Estudiantes y Profesores Urbano..... | 103 |
| Tabla N° 18: Percepción del clima de aula Estudiantes CE Rural..... | 106 |
| Tabla N° 19: Percepción del clima de aula Profesores del CE Rural..... | 106 |
| Tabla N° 20: Gestión pedagógica profesores CE “Ángel Chiriboga”..... | 127 |
| Tabla N° 21: Gestión Pedagógica profesores CE “Jodoco Ricke”..... | 127 |

| | |
|---|-----|
| Tabla N° 22: Gestión pedagógica estudiantes CE “Ángel Chiriboga”..... | 130 |
| Tabla N° 23: Gestión pedagógica estudiantes CE “Jodoco Ricke”..... | 130 |
| Tabla N° 24: Gestión pedagógica estudiantes CE “Ángel Chiriboga”..... | 132 |
| Tabla N° 25: Gestión pedagógica estudiantes CE “JodocoRicke” | 132 |

RESUMEN EJECUTIVO

Se analizó las percepciones de estudiantes y profesores, sobre el clima de aula y cómo se producen las relaciones entre docente y estudiantes, la organización del aula, la gestión pedagógica del profesor y los aprendizajes de los estudiantes del séptimo año de educación básica de los centros educativos, uno de la zona urbana y otro de la zona rural.

Se pretendió demostrar las diferencias existentes entre un centro educativo urbano: Escuela Fiscal Mixta “Ángel Isaac Chiriboga” y la Escuela Fiscal Mixta” Fray Jodoco Ricke” del sector rural, del Cantón Quito. A las que se les aplicó, la escala del Clima Social Escolar de Moos y Trickett, con una adaptación realizada por la UTPL. Utilizando los métodos: analítico – sintético, inductivo- deductivo y hermenéutico y las técnicas de investigación bibliográfica, y de campo.

Llegando a la conclusión de que en clima social escolar de las instituciones investigadas, tiene ciertas diferencias entre la población estudiantil, además que los resultados contrarrestan con la percepción de las maestras, en las áreas de implicación, cambio y control. Por lo que es necesario, profundizar en el tema, que a nivel escolar es un pilar fundamental, para el mejoramiento de la calidad educativa del país.

PALABRAS CLAVES: Clima de aula, gestión escolar, educación de calidad, estándares de calidad, escalas de Moos y Trickett

Abstract

Analyzed the perceptions of students and teachers, climate classroom and how are produced the relations between teacher and students, classroom organization, pedagogical management of teacher and learning of students in the seventh year of basic education in schools, one of the urban area and another rural area.

Was intended to demonstrate the differences between an urban educational Centers: mixed Fiscal "Isaac Chiriboga Ángel" and the joint tax school "Fray Jodoco Rickie" of the rural sector, of the Canton of Quito. That applied you, the scale of the School Social climate of Moos and Trickett, with an adaptation by the UTPL. Using the methods: analytical - synthetic, inductive - deductive and hermeneutic and bibliographic research, and field techniques.

Coming to the conclusion that in school social climate of the investigated institutions, has certain differences among the student population, addition results counteracting with the perception of teachers, in the areas of involvement, change and control. So, it is necessary to delve into the subject, which is a fundamental pillar for the improvement of the quality of education in the country at the school level.

KEY WORDS: classroom climate, school management, quality education, quality standards, scales of Moos and Trickett

INTRODUCCIÓN

En nuestro país y en especial en el Distrito Metropolitano de Quito, se está evidenciando notablemente, una falencia educativa, que la Universidad Técnica Particular de Loja ha tomado en cuenta como un trabajo, que pretende: identificar las relaciones entre docente y estudiantes, la organización del aula, la gestión pedagógica del profesor y los aprendizajes de los estudiantes del séptimo año de educación básica de los centros educativos, uno de la zona urbana y otro de la zona rural.

En los últimos años las políticas educativas han realizado cambios sustanciales en el sistema educativo, en función de mejorar la calidad de educación; pero, se habla solamente de evaluación a docentes y estudiantes, contenidos, aprendizajes, capacitación, infraestructura, olvidando tal vez lo más esencial que es el clima escolar.

En el Plan Decenal (2005-2015) se encuentran pautas de mejora en el clima escolar, en donde se plantea " Una visión holística del quehacer educativo que estimule el aprendizaje, fomente la creatividad, impulse la participación y proponga una formación integral", aspectos importantes en la formación de los educandos y requerimiento fundamental de los docentes para la planificación de su trabajo educativo.

Aspecto y objetivo que se prioriza en el Plan Decenal de Educación (2006-2015) donde se señala como uno de los objetivos estratégicos de política nacional: "la calidad y calidez de la educación". Esta prioridad en el Ecuador se constituye en el factor que empuja al acercamiento al contexto educativo a través de los centros escolares. (Andrade L. 2012)

Las dos escuelas investigadas: Isaac Chiriboga de la zona urbana, ubicada en el barrio La Vicentina, y la escuela Fiscal Fray Jodoco Ricke de la zona rural ubicada en el barrio Lumbisí de la parroquia Cumbayá, fueron las dos instituciones en las que nunca se había tomado en cuenta la percepción de estudiantes y docentes, como una forma de gestión de la labor educativa, lo que fue relevante para determinar diferencias y semejanzas sobre el clima escolar a partir de un diagnóstico de las relaciones entre estudiantes y docentes, además el poder realizar una propuesta educativa que busque el mejoramiento del clima escolar.

Que luego de establecer los criterios en la institución educativa de la zona urbana se evidencia una percepción diferente a la zona rural, las docentes de estas instituciones

perciben su quehacer educativo, así como la relación con sus estudiantes, desde puntos de vista completamente divergentes en la mayoría de aspectos.

La importancia para las escuelas es tener un punto de inicio que determine el clima escolar de un grupo y ampliar este dato a toda la institución. Para los directores el tener pautas sobre el clima escolar, servirá para fortalecer lo positivo y corregir las debilidades, y les permitirá plantear nuevos modelos que potencialicen su labor de gestión educativa en función de una escuela de calidad

Justificando para los profesores el capacitarse en temas que permitan fortalecer el trabajo cotidiano, no solamente enfocados en conocimientos, sino, el tener herramientas indispensables para su labor como docentes con una visión de formadores de la personalidad y de mejorar las relaciones entre sus estudiantes, permitirán estimular su ejercicio profesional.

Por lo que este trabajo pretende analizar también una serie de conflictos observados desde la Administración educativa, infraestructura, tecnología, transporte, jornada de trabajo, número de estudiantes, que incidieron en la ejecución del trabajo de campo, pero a la vez el rescatar sobre manera la inocencia, alegría y espontaneidad de los niños y la amabilidad de los docentes.

El trabajo se desarrolló con gran factibilidad, puesto a la accesibilidad que existió para la realización del trabajo de investigación, desde el primer instante, mediante una entrevista personal a las directoras de las instituciones, docentes de los séptimos de básica lo que determinó un ambiente investigativo lleno de empatía y cordialidad, a nivel de autoridades, docentes y estudiantes, que hicieron la labor más fácil y placentera, permitiendo la consecución de objetivos formativos se han ido cumpliendo a lo largo de este trabajo.

Por lo que como maestrante es un compromiso definir lineamientos educativos y administrativos que coadyuven a desarrollar la motivación de los estudiantes y docentes de las instituciones investigadas, tanto a nivel urbano, como rural, puesto que, no se puede desvirtuar que hablar del clima en el aula, es abordar el ambiente en el que se desarrollan los agentes educativos y su relación con todo el proceso educativo.

Los logros y objetivos que se cumplieron han permitido:

- Asumir con responsabilidad ética, el análisis propositivo de las acciones del sistema educativo, en especial de los procesos de evaluación de la gestión pedagógica y del ambiente en el cual se desarrolla.
- Incentivar a ser actores de su propio desarrollo humano y local, mediante el diseño de propuestas alternativas, con fundamento en el conocimiento de la realidad

educativa investigada. Investigar el marco teórico conceptual sobre: gestión pedagógica y clima social del aula.

- Estructurar el informe de investigación: (PI I: Marco teórico, metodología, diagnóstico, bibliografía) (PI II: análisis y discusión de resultados, conclusiones, recomendaciones y propuesta)
- Conocer y concientizar sobre la situación de la educación del país y de las localidades en las que se desenvuelven los profesionales en formación, a través de procesos de investigación que evidencien la realidad.
- Desarrollar una actitud crítica y responsable en el proceso investigativo (selección, procesamiento, diagnóstico, análisis y propuesta) que fortalezcan la gestión pedagógica y el clima de aula en el centro educativo estudiado.

Con todo lo mencionado es indiscutible que uno de los alcances de este trabajo, está enmarcado en analizar los niveles de desarrollo emocional y social de los estudiantes y docentes, hacia una mejor calidad de vida escolar, en función de lograr una sensación de confianza, bienestar e interacción relevante con pares y con profesores, para enfatizar la cooperación estimular el esfuerzo y motivar el aprendizaje escolar.

MARCO TEÓRICO

2.1. La escuela en el Ecuador

A la escuela se la considera el espacio social que une a toda la comunidad, es un organismo vital donde se aprecia la gestión educativa. Se necesita docentes comprometidos basados en la práctica individual y social de valores humanos, alcanzando el buen vivir con paz, trabajo creativo, libertad, respeto, armonía con la naturaleza, solidaridad.

Tomando el concepto que señala Jiménez S. y Galicia E, (2012) “la educación es un proceso cuya finalidad es el desarrollo integral de los seres humanos mediante la adquisición de conocimientos, habilidades y competencias que les permitan desarrollarse eficientemente en la sociedad”

Actualmente se busca mejorar la gestión y calidad de la educación, la organización del sistema educativo, con mejores recursos y unión de la comunidad educativa, que permita la igualdad de oportunidades educativas a nivel de las zonas urbanas y rurales. Con participación, apoyo sistemático del estado, de la sociedad civil, lo que podría cambiar paulatinamente la difícil situación educativa actual, teniendo resultados significativos de aprendizaje de calidad en los niños y jóvenes.

En este mundo globalizado la educación se ha confundido como lo destaca Chavarría M. (2011) “cantidad con calidad, y se ha puesto mayor interés en la instrucción masiva por encima de la educación personalizada, en el adiestramiento y la tecnologización, por encima de la creatividad y el servicio social”

El desarrollo del país se mide observando el sistema educativo bien dirigido. Según la Constitución Ecuatoriana del 2008 señala Art. 26: La educación es derecho irrenunciable de las personas, es un deber inexcusable del Estado, la sociedad y la familia; es un área prioritaria de la inversión pública, requisito del desarrollo nacional y garantía de la equidad social. Es responsabilidad del Estado definir y ejecutar políticas que permitan alcanzar estos propósitos.

La calidad de la educación bien planteada por Prieto D. (2004) donde: “toda educación, sea de niños, adolescentes, adultos o ancianos, se orienta a la construcción y la apropiación”. Es esa la clave de un hecho educativo

Los principios de la Educación Ecuatoriana en su inciso número 18 se señalan en la ley Orgánica de Educación (2012), siendo los más destacables: Todos tienen derecho a la educación; que la educación debe estar inspirada en los principios de libertad, moralidad, solidaridad; que la educación debe capacitar a las personas para proceder al desarrollo de

la personalidad; que haya igualdad de oportunidades para acceder a la educación, fortalecer el respeto a los derechos humanos y libertades.

La escuela en el Ecuador basada en su marco legal , ampara todo el proceso educativo, estima que los estudiantes en las aulas deben ser estimulados, si bien es fundamental el impartir conocimientos, no se puede olvidar la parte humana de todos los estamentos educativos, por lo que hoy se busca mejorar la calidad de la educación sin hacer ningún tipo de diferencia en lo que respecta a una igualdad de oportunidades, la ubicación geográfica, el género, cultura, edad , situación social y económica.

2.1.1 Elementos claves.

La escuela, considerada como un organismo en el que se orienta el liderazgo, calidad y buenas relaciones entre cada uno de sus estamentos, necesita que sus expectativas y rendimiento se evalúen mediante un proceso que vaya desarrollando y mejorando procesos de enseñanza, actitudes, habilidades y sentimientos, factores claves para la formación integral de los estudiantes.

La Unesco 2010 identificó a la calidad educativa en tres fases: la eficacia, el cumplimiento de objetivos y la pertinencia. La educación es un bien público, es un sistema de formación integral de personas y comunidades en un contexto dado, está garantizado por la Constitución, es un deber del estado, así la educación no sería un servicio ni una mercancía.

La Constitución de la República (2008) establece los principios generales de la educación en su primer artículo, determina que, la educación se convierte en una garantía para el buen vivir para ello la sociedad en su conjunto está obligada a aportar en este proceso. El artículo 27, describe entre las características de la educación dos aspectos: estará centrada en el ser humano, concebirá al ser humano holísticamente. Es decir, "como un todo distinto de la suma de las partes que lo componen", según la definición que consta en el Diccionario de la Real Academia de la Lengua Española (1984)

Siendo la educación un derecho de todo ser humano y un deber del estado con su pueblo, en el cual todos participamos del proceso educativo y en la construcción de un país soberano. La Constitución de la República del 2008 en su artículo 26, 27, 28, 29, nos garantiza la libertad de enseñar el derecho a aprender, estimular el sentido crítico, el desarrollo de competencias y capacidades para crear y trabajar.

Según el estudio de línea base del programa “Escuelas gestoras del cambio” (2008). En la actualidad, el sustento mayor con que cuenta la Educación Básica constituye el Plan Decenal de Educación 2006 – 2015, que establece como política 6: el “Mejoramiento de la

calidad y equidad de la educación e implementación de un sistema nacional de evaluación y rendición de cuentas del sistema educativo”.

Dentro de los principios generales de la Ley orgánica de Educación Intercultural (LOEI) se destacan 26 principios que nos demuestran que son fundamentos filosóficos conceptuales y constitucionales, que son bases de las decisiones actividades educativas. Lo que debe garantizar su cumplimiento.

Es tan importante que se aplique el Art. 221 que establece “Ambiente adecuado para el aprendizaje”. En la institución educativa se debe asegurar un ambiente adecuado para el aprendizaje de los estudiantes, de conformidad con lo dispuesto en la Ley Orgánica de Educación Intercultural, el presente reglamento y su Código de Convivencia. De esta manera, tanto los estudiantes como los demás miembros de la comunidad educativa deben evitar cualquier comportamiento que dificulte el normal desarrollo del proceso educativo.

La escuela no solamente debe transmitir cultura, sino que debe ser un centro de crítica, de elaboración y transformación de la cultura, por ello debe estar en un mayor contacto e interacción con la realidad social, con la comunidad en la que está inserta.

Por lo que se puede deducir que el objetivo de las normativas que rigen la educación del país busca que los ecuatorianos tengamos una igualdad de oportunidades, que sepamos compartir nuestros conocimientos con los demás, que vivamos en un ambiente de paz y armonía, lo que permitirá el desenvolvimiento de personas sanas y motivadas hacia el trabajo que realicen.

2.1.2 Factores de eficacia y calidad educativa.

Una educación de calidad significa que es humana, técnica, científica, con una formación integral de las personas donde se pueda determinar niveles superiores de inteligencia intelectual, emocional, volitiva que se admira por su dinamismo, creatividad y que se ajusta a los cambios, puede competir, y ser evaluado, al igual que puede desempeñarse en cualquier campo, situación o circunstancia.

La educación analizada por Chavarría M. (2011) habla de la necesidad de “educar para la vida”, siendo los retos del tercer milenio el cambio, las competencias profesionales, la convivencia, pluricultural, visión de futuro, creatividad en la acción pensamiento crítico con valores, voluntad recia, forjada en virtudes, afectividad encauzada, si esto lo logramos que bien hará a nuestra juventud y a una sociedad ecuatoriana.

Es por lo que Gómez, Ontorio y Rubio (2006) en su libro potenciar la capacidad de aprender a aprender, plantean que " el papel del alumno en el aprendizaje es fundamental y una de

las funciones del profesor es facilitar, promover y potenciar su disposición al cambio", lo cual permite reforzar que la calidad educativa está sustentada en el alumno y el profesor, juntos podrán potencializar sus habilidades, que se refuerzan con un contacto social positivo en el aula de clase.

El pleno ejercicio del derecho a la educación exige que ésta sea de calidad, promoviendo el máximo desarrollo de las múltiples potencialidades de cada persona, a través de aprendizajes socialmente relevantes y experiencias educativas pertinentes a las necesidades y características de los individuos y de los contextos en los que se desenvuelven; es decir, el derecho a la educación es el derecho a aprender. La calidad de la educación es crucial, porque influye de forma determinante en los resultados de aprendizaje y en los niveles de asistencia y finalización de estudios, por lo que finalmente la calidad afecta la universalización de la educación (OREALC/UNESCO 2007).

Cada uno es constructor de su propio aprendizaje, participando de sus propios conceptos y forjando una nueva significación, de esta manera se desarrolla un pensamiento creador, reflexivo, crítico, un interés de autoformación, confianza y ganas de contribuir a mejorar su entorno donde se desarrolla, mejorando la calidad de vida de la sociedad ecuatoriana.

Todo individuo tiene la capacidad de interactuar con el medio ambiente para cuidarlo y conservarlo. En el nivel primario o básico se apunta a las áreas de conocimiento y experiencia, es importante las dimensiones más amplias de la vida cotidiana y con temas de interés más concretos, este conocimiento será útil para transformar y crear, un aprendizaje que sea significativo.

Según la propuesta de educación de calidad de la OREAL/UNESCO (2007) "La calidad de la educación es una aspiración constante de los sistemas educativos compartida por el conjunto de la sociedad, y uno de los principales objetivos de las reformas educativas de los países de la región. Podría decirse que ningún país está contento con la calidad de su educación, lo cual es lógico, porque a medida que se van logrando ciertas metas se aspira a más, y porque las exigencias en materia del conocimiento van variando debido a los cambios sociales, científicos, tecnológicos y del mundo productivo." No se puede tampoco olvidar la parte humana de los estudiantes, la sociedad sigue esperando la calidad en función de los requerimientos de un contexto acelerado.

Murillo (2005) en su estudio sobre la eficacia escolar manifiesta que una escuela eficaz es aquella que consigue un desarrollo integral de todos y cada uno de sus alumnos, mayor de lo que sería esperable teniendo en cuenta su rendimiento previo y la situación social, económica y cultural de las familias. La escuela por lo tanto es quien realiza la labor

cotidiana de formación de seres humanos en función de sus capacidades y con visión a futuro en las condiciones en que le toque desenvolverse.

El sistema educativo escolar o básico, está determinando en producir hombres y mujeres que sean positivos, inteligentes, creativos, que tengan presente que hay que cuidar el medio ambiente, la conservación de nuestros bienes para la posteridad, encontrando en el aprendizaje por descubrimientos y que sea significativo, autónomos, con aguda capacidad de comprensión y sobre todo humanos, usando la inteligencia con gran dinamismo, relacionando las cosas y los seres de la naturaleza.

En todo momento como manifiestan Martínez F. y Prendes Ma. Paz (2005) en el artículo de Cabrera J. nos refieren a que “debemos aprender en lo que nos vamos a desenvolver en espacios comunicativos, físicos, mentales, cibernéticos y sociológicos diferentes a los que tradicionalmente nos hemos desenvuelto; las culturas no serán mejores o peores, serán diferentes, marcados por nuevas reglas y principios con igualdad, libertad y fraternidad”

Como educadores tenemos la gran responsabilidad de educar, de transmitir conocimientos, de ser modelos para nuestros estudiantes, debemos contribuir a fomentar las nuevas virtudes y valores tan necesarios en esta época, Ecuador necesita cambios de valores, acordes con la realidad nacional, con el cuidado y conservación de la naturaleza para potenciar la dimensión social del ser humano: solidaridad, responsabilidad, tolerancia.

Aceptando los planteamientos de Martínez (2005) en su libro Nuevas Tecnologías y educación, todo este conjunto de características da como resultado una actitud, un comportamiento y patrones de pensamiento, sentimiento y acción totalmente distintos a los de otras generaciones, que llevarán a la nueva generación.

Es por consiguiente que como plantea Prieto D. (2004) “la fuerza de aprendizaje depende de los integrantes de la institución, pero no por un mero voluntarismo de algunos, sino por el esfuerzo conjunto, por el encuentro entre todos y de cada grupo para seguir aprendiendo”. Será posible cuando exista una rica comunicación, se trabaje en red, se rompa la mono disciplina y el aislamiento, y si se respira un clima de libertad y de confianza estas situaciones nos hacen mejorar y alcanzar la calidad de vida.

Se exige educación de calidad, con participación de todos los factores, educativos, llegando a logros que están al alcance de la vida por etapas evolutivas del estudiante, siempre basados en los intereses y necesidades, ya que la educación es un derecho y deber social, esta nos lleva a la igualdad de los seres humanos, a una buena y calidad de educación en todos los niveles, no puede exigir exclusiones por orden social, genero, religión, creencias, económico, político, nacionalidad, es decir igualdad de posibilidades.

2.1.3 Estándares de calidad educativa.

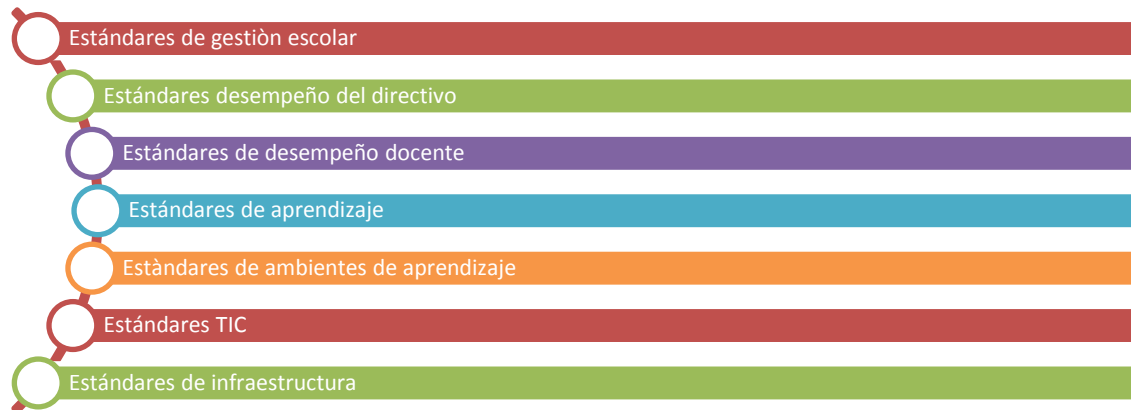
Se señala que la calidad de enseñanza- aprendizaje depende de la escuela, de la familia, y de cierto grupo social que puede acceder dada su condición económica y como estos factores influyen en los logros esperados en función de las metas que plantea la educación con una visión en la calidad. Todas las actividades institucionales deben contribuir a que se logre resultados de éxito del aprendizaje.

En tal sentido, son orientaciones de carácter público que señalan las metas educativas para conseguir una educación de calidad. Así por ejemplo, cuando los estándares se aplican a estudiantes, se refieren al conjunto de destrezas del área curricular que el alumno debe desarrollar a través de procesos de pensamiento, y que requiere reflejarse en sus desempeños. (Ministerio de Educación 2012)

El estudio realizado sobre Estándares de Calidad educativa (2012) enfatiza que, cuando los estándares se aplican a profesionales de la educación, son descripciones de lo que estos deberían hacer para asegurar que los estudiantes alcancen los aprendizajes deseados. Finalmente, cuando los estándares se aplican a los establecimientos educativos, se refieren a los procesos de gestión y prácticas institucionales que contribuyen a que todos los estudiantes logren los resultados de aprendizaje deseados.

Gráfico N° 1

Tema: Tipos de estándares que se pueden desarrollar



Fuente: Elaboración propia a partir de Mosquera J. Estándares de calidad educativa (2008) http://200.32.68.45/courses/1/document/Diapositivas/Presentacion_ESTANDARES_DE_CALIDAD_Junio_2012.pdf?cidReq=1

Educar no es simplemente construir y montar eficientes máquinas realizativas o exitosos competidores en un mundo entendido como una carrera de animales ávidos y despiadados. Finalmente será necesario entender que el concepto de educación de calidad en el sistema de un país, no es sino una manera de expresar lo que entendemos y deseamos como una vida de calidad humana.

Los estándares de calidad nos determinan situaciones de importancia en donde se puede orientar, apoyar y monitorear aspectos como: el aprendizaje del estudiante, el trabajo del docente, y la gestión del directivo. En miras a una institución educativa que disponga de estrategias de mejoramiento en función de resultados de evaluación, que permitan tener una información clara de todos los actores del sistema educativo.

2.1.4 Estándares de desempeño docente: dimensión de la gestión del aprendizaje (habilidades pedagógicas y didácticas, aplicación de normas y reglamentos y clima de aula) y el compromiso ético.

Un estándar de desempeño siempre irá enfocado a la mejora de aquello que se desea alcanzar, son todos los logros que mediante estrategias son parte fundamental de la toma de decisiones. Es por eso que el desempeño docente hoy más que nunca necesita que establezca nuevas oportunidades de aprendizaje, que en muchos de los casos no ha sido tomada en cuenta y que actualmente de forma progresiva se va adquiriendo en una relación entre el desempeño efectivo y la calidad educativa que el país requiere.

El propósito de los Estándares de Desempeño Docente es fomentar en el aula una enseñanza que permita que todos los estudiantes ecuatorianos alcancen los perfiles de egreso o aprendizajes declarados por el currículo nacional para la Educación General Básica y para el Bachillerato. Además, los Estándares de Desempeño Profesional Docente establecen las características y desempeños generales y básicos que deben realizar los docentes para desarrollar un proceso de enseñanza–aprendizaje de calidad. (Ministerio de Educación. 2012)

Por lo que Reyes L. (2006) manifiesta que debe haber coherencia y consistencia entre los estándares de desempeño docente y los estándares del currículo, es decir, debe haber una integración armónica entre lo que los docentes deben saber y saber hacer y lo que se espera que los alumnos sepan y hagan. Esta coherencia debe extenderse a los materiales didácticos, metodologías y procedimientos de evaluación. Entendiendo que coherencia y consistencia es dinámica y por ende requiere de ajustes permanentes propios del desarrollo profesional y avance del conocimiento.

Los estándares de desempeño docente en el aula son unidades de información que aluden a una serie de acciones recurrentes, críticas y observables que los docentes realizan durante su trabajo en el aula. Su finalidad es contribuir, mediante un proceso de evaluación reflexiva y colaborativa entre colectivos docentes, a desarrollar juicios evaluativos que promuevan la mejora continua de la práctica pedagógica en el aula.

Todo el accionar del docente y la responsabilidad de su labor cotidiana debe estar regulado por procesos de mejoramiento continuo, procesos como la incorporación de Tics. , dotación de un ambiente físico y psicológico adecuado, para que esto coadyuve a construir un aprendizaje en donde se tome en cuenta el currículo, intereses y habilidades como generadoras de toma de decisiones, en situaciones significativas.

Saravia (2007) toma del libro de Díaz y Cols 2007, menciona que la competencia profesional del profesor, es el conjunto de cualidades que le permiten sostener y aplicar un discurso científico desde el cual genera procesos de aprendizaje permanente en sentido personal y grupal, con visión innovadora hacia un desarrollo proactivo e integral de su profesionalidad.

El ser humano tiene la facultad de pensar, pues su organismo está dotado del cerebro, órgano gracias al cual piensa. Este pensar que es un acto de la función intelectual de la vida humana, es, además, el elemento esencia de la ética, fuente de toda actividad moral del hombre, por cuya razón adquiere particular importancia para el profesional en vista de los intereses de la clientela directamente relacionados con la actividad que realiza. (Ronquillo 2010)

Los seres humanos, gracias a la inteligencia, hemos desarrollado una serie de instrumentos maravillosos. Los avances del conocimiento-de la ciencia- han tenido como efecto lógico un desarrollo – espectacular en nuestro tiempo- de la tecnología. De este desarrollo somos testigos privilegiados y felices usuarios. (Corrales 2009)

El concepto de profesión debe referenciarse al ejercicio de sujetos que a partir del conocimiento científico, ético y estético, realizan un control corporativo de los servicios que caracterizan la educación. Este control corporativo es fundamentalmente buscado como control del conocimiento y de las habilidades técnicas, pero igualmente como construcción de identidad profesional (Ibarra, 2004).

Los estándares de desempeño docente, valoran toda esa serie de habilidades, destrezas y actitudes que como profesores competentes se debe tener, y como estos aspectos se armonizan en el aula de clase en función del aprendizaje de los estudiantes, es por esto que no se debe olvidar, un factor también fundamental en la labor docente, la ética.

La ética, para que pueda atender a las necesidades del ser humano, ha de ser flexible y abierta para que se adecue a las situaciones complejas y cambiantes. Desaparecida la fe en la mano invisible, disipada la creencia en las leyes escatológicas de la historia, debemos abogar por éticas inteligentes y aplicadas que estén menos preocupadas por las intenciones puras que por los resultados benéficos para el hombre, menos idealistas que reformadoras y menos adeptas a lo absoluto que a los cambios realistas. (Lipovetsky, 2000)

Con el aprendizaje la ética la persona podía poner límites a sus acciones o puede controlar su libertad, porque sabe decidir cuáles son las cosas buenas y malas para su vida. Te enseña donde termina tus derechos y empiezan los demás y comprendernos entre todos. Se amplía los límites ya que nos abre el pensamiento hacia actitudes nuevas, entonces lo estudiantes tienen un docente que les ayuda a mejorar cada día, todos los aspectos propios de un ser humano, preparado para la vida.

Por tal motivo el Ministerio de Educación plantea dimensiones dentro del modelo de estándares del desempeño docente que se los enfoca a continuación:

Desarrollo curricular

Esta dimensión está compuesta por tres descripciones generales de desempeño docente que son necesarias para poder planificar y enseñar: (1) dominar el área del saber que enseña, (2) comprender y utilizar las principales teorías e investigaciones relacionadas con la enseñanza y su aprendizaje, y (3) comprender, implementar y gestionar el currículo nacional.

Gestión del aprendizaje

Esta dimensión está compuesta por cuatro descripciones generales de desempeño docente que son necesarias para la enseñanza: (1) planificar el proceso de enseñanza - aprendizaje, (2) crear un clima de aula adecuado para la enseñanza y el aprendizaje, (3) interactuar con sus alumnos en el proceso de enseñanza – aprendizaje, y (4) evaluar, retroalimentar, informar e informarse de los procesos de aprendizaje de los estudiantes. Para cada una de estas descripciones generales se detallan estándares específicos.

Desarrollo Profesional

Esta dimensión está compuesta por tres descripciones generales de desempeño docente que son necesarias para su desarrollo profesional: (1) mantenerse actualizado respecto a los avances e investigaciones en la enseñanza de su área del saber, (2) colaborar con otros miembros de la comunidad educativa, y (3) reflexionar acerca de su labor, sobre el impacto de la misma en el aprendizaje de sus estudiantes.

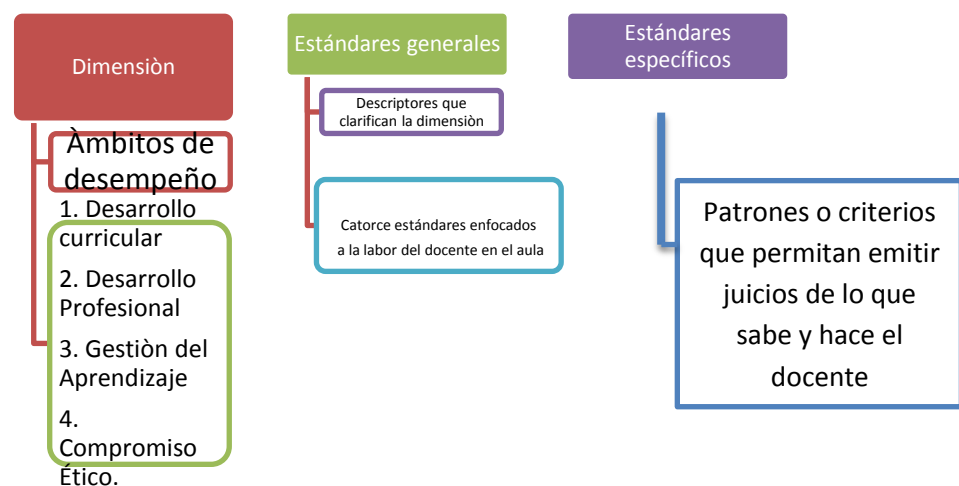
Compromiso Ético

Esta dimensión está compuesta por cuatro descripciones generales de desempeño docente que son necesarias para su desarrollo profesional: (1) tener altas expectativas respecto al aprendizaje de todos los estudiantes, (2) comprometerse con la formación de sus estudiantes como seres humanos y ciudadanos en el marco del Buen Vivir, (3) enseñar con valores garantizando el ejercicio permanente de los derechos humanos, y (4) comprometerse con el desarrollo de la comunidad más cercana.

Para cada una de estas descripciones generales se detallan estándares específicos.

Gráfico N° 2

Tema: Estructura de los estándares de desempeño profesional



Fuente: Elaboración propia a partir de; Mosquera, J. (2008). Estándares de Calidad Educativa.

2.1.5 Planificación y ejecución de la convivencia en el aula: código de convivencia.

Uno de los retos educativos, está enfocado a construir y asumir con responsabilidad la construcción de los derechos humanos de todas las personas, con más razón en educación básica, en donde los niños tienen igualdad de derechos y responsabilidades, con todo esto es que se demanda, en nuestro país con el nuevo Código de la Niñez y Adolescencia que establece la necesidad de realizar cambios en las instituciones y se construya pautas que apoyen la convivencia y garanticen los derechos constitucionales como personas de los estudiantes que asisten a los centros educativos.

Valentín Martínez Otero (2006) hablan de que los centros educativos son ante todo lugares de aprendizaje y diálogo en pos del desarrollo humano. El concepto de comunidad, del latín *communitas -atis*, nos remite a la idea de unidad de convivencia, o sea, a una realidad común en la que la individualidad queda trascendida por la participación y la comunicación.

El clima social, por tanto, hace referencia a las percepciones subjetivas y al sistema de significados compartidos respecto a una situación concreta, que en el caso de la escuela se traduce en la percepción compartida que tienen los miembros de la escuela acerca de las características del contexto escolar y del aula (Trickett y Cols. 1993)

Por lo general, el clima social del aula se considera positivo cuando los estudiantes se sienten aceptados, valorados, pueden expresar sus sentimientos y opiniones, se les escucha, se les considera como personas y pueden realizar aportaciones e implicarse en diversas actividades (Trianes, 2000).

Para Fernández I. (1998) el conseguir un ambiente favorable para la convivencia va íntimamente ligado a unas formas de hacer específicas, tanto dentro del aula como en la escuela. Los procesos de orden, de disciplina o de control se han de apoyar en una organización escolar que favorezca su realidad y que se refiere a un clima de centro y de aula positivo.

Por todos estos aspectos el Ministerio de Educación y Ciencia de España (2006) plantea que; la necesidad de educar en la convivencia es por tanto cada vez más urgente, por ello las administraciones educativas tenemos el deber y la responsabilidad de favorecer esta educación en la convivencia así como de proponer y desarrollar, por todos los medios a nuestro alcance, las posibles soluciones que , aunque desde distintas perspectivas, tienen un objetivo común: favorecer la convivencia en las aulas.

El plantear códigos de convivencia es una exigencia del sistema educativo es necesario tener un control, una vigilancia, con participación responsable en el ejercicio del poder, así

se requiere un reconocimiento personal y grupal de la pertenencia a una comunidad educativa.

Es por eso que el Ministerio de Educación dispone: En todos los planteles educativos un proceso de análisis y reflexiones sobre los reglamentos, el clima escolar, las prácticas pedagógicas y disciplinarias y los conflictos internos y su incidencia en los niveles de maltrato y deserción estudiantil. Además de elaborar en cada institución educativa sus códigos de convivencia, cuya aplicación se convierta en el nuevo parámetro de la vida escolar. Por una educación de calidad y calidez.

Por lo que, para elaborar el código de convivencia en el aula se incita a participar a los estudiantes y profesor para entender que es lo que queremos plantear y porque debemos trabajar estas normas y reglas. Se construyen con los estudiantes lo que se quiere que sea el aula, es rescatando los elementos positivos.

Además de señalar los principales problemas que se presentan en el diario vivir del aula y que impiden un ambiente positivo, estos son; la disciplina, el rendimiento escolar y las relaciones humanas, tomando en cuenta las relaciones profesores-alumnos, guardando el respeto y cortesía; las relaciones con el personal administrativos, el respeto a su trabajo, la relaciones entre alumnos, el respeto entre compañeros, la actitud de servicio y solidaridad a los otros, la puntualidad, la responsabilidad académica y ser responsable de sus instalaciones y mobiliario, limpieza y buena utilización del material de clase.

Una vez que se elabore este código se debe analizar conjuntamente entre docentes, autoridades, estudiantes padres de familia, si hay correctivos plantearlos y luego los compromisos entre todos de manera muy positiva. Entre las principales normas se destaca:

Hay que unir esfuerzos como señala Chavarría M. (2011) "Nunca estamos suficientemente educados en algún valor, pues siempre podemos y aspiramos llegar a más. Es esto lo que da sentido a la vida humana: La búsqueda siempre inconclusa de la plenitud".

Como se ha dicho, convivir significa vivir unos con otros en base a unas determinadas relaciones sociales y a unos códigos valorativos, forzosamente subjetivos, en el marco del contexto social. (Santos 2003)

Cada escuela trabaja su propio código de convivencia según sea el entorno escolar, es muy flexible y oportuno, esto se debe conocer y cumplir. Es necesario entonces que, toda institución posea un parámetro que comprometa libremente a cumplir los deberes y derechos de cada estamento, lo que permitirá tener un clima escolar con calidad y calidez, en el que se ratifiquen los valores humanos, hacia una actitud digna como persona, en la cultura del buen trato.

Gráfico N° 3

Tema: Código de Convivencia



Tomado de: Códigos de Convivencia: Dirección Provincial de Educación de Loja. Ministerio de Inclusión Económica y Social. MIES-INFA. Loja. Concejo Nacional de la Niñez y Adolescencia. Plan Internacional. CARE. 2009. Recuperado de: [http://www.canjeecuadorespana.com/documentos/metod/Gu%EDa%20de%20Construcci%F3n%20C%F3digos%20de%20Convivencia%20\(Loja\).pdf](http://www.canjeecuadorespana.com/documentos/metod/Gu%EDa%20de%20Construcci%F3n%20C%F3digos%20de%20Convivencia%20(Loja).pdf)

Códigos de Convivencia a nivel institucional - Alcances:

Los códigos de Convivencia internos van a remplazar los reglamentos existentes. Cada institución deberá trazar también estrategias que les permitan implementar e iniciar realmente la construcción de una nueva cultura institucional y su vigencia y actualización permanente.

Por esta razón Torrego, J y otros (2006) manifiesta que se debe establecer propuestas que faciliten las buenas relaciones entre todos sus miembros. Propuestas de tipo organizativo y de recursos humanos y materiales que contribuyan a la prevención de los conflictos y propuestas que incluyan estrategias y técnicas a utilizar en caso de que surjan comportamientos incorrectos.

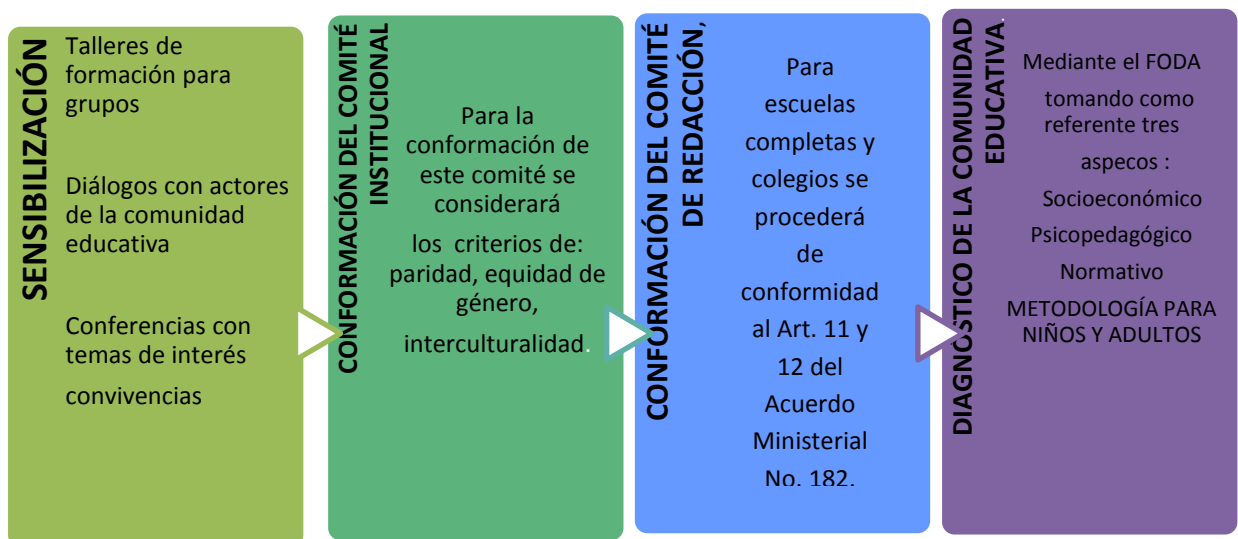
La Constitución Ecuatoriana y el Código de la Niñez y Adolescencia, plantea una normativa de convivencia para los colegios y escuelas, que propicie cambios en la cultura escolar, con el desarrollo de conductas y actitudes inherentes al respeto a los derechos humanos de cada miembro de la comunidad educativa, el buen trato, el desarrollo de ciudadanía, la resolución alternativa de conflictos y en el mejoramiento de la calidad de los aprendizajes.

Objetivos específicos:

- Difundir dentro de las instituciones educativas, los contenidos de la constitución del país y el código de la Niñez y Adolescencia, que hacen relación a los derechos humanos.
- Insertar el código de Convivencia, dentro de los proyectos educativos de cada plantel, como un componente fundamental en todas sus áreas.
- Construir con los miembros de la comunidad educativa, un diagnóstico de la problemática que encierra la convivencia en los colegios (disciplina, normas existentes, autoridad, sanciones, etc.).
- Elaborar la propuesta para la convivencia, a partir de los aportes y la participación de los miembros de la comunidad educativa.
- Ofrecer a los participantes herramientas técnicas y teóricas que faciliten un cambio en la cultura educativa.
- Abrir espacios de diálogo permanente en los colegios, intra e intergeneracional a fin de crear condiciones adecuadas para la participación de todos los miembros de la comunidad educativa en la elaboración de acuerdos, reconocimiento y respeto a las diferencias y la resolución de conflicto.

Gráfico N° 4

Tema: Fases para elaboración del: Código de Convivencia a nivel institucional



Fuente: Elaboración propia a partir de: Códigos de Convivencia: Dirección Provincial de Educación de Loja. (2009)

Siempre la situación de valores, nos llegan a ser mejores, como lo dice Chavarría M (2011) los valores se descubren , se perciben, se apetecen y se asimilan , en la medida en la que el sujeto los reconoce, los acepta , se deja atraer y se compromete vitalmente con ellos.

2.2 Clima escolar

2.2.1 Factores socio – ambientales e interpersonales en el centro escolar (aula de clase)

Según Martínez (1996), el clima de aula no se observa directamente, sino que se lo debe analizar a través de variables que funcionen como indicadores, que permitan percibirlo de manera objetiva. Por lo que es importante, establecer indicadores propios en cada aula de clase, dentro de estos se encuentran los aspectos físicos del aula, los agentes educativos, tomando como referencia principal al docente el cual es gestor de todo el proceso educativo, y de cómo los estudiantes perciben el clima de aula en el que están inmersos, más que la misma definición que ellos tengan como referente de este aspecto.,

Marchena (2005) se enfoca en que el clima de aula “Es una construcción originada por las relaciones sociales que entablan los protagonistas de una clase así como por la forma de pensar de cada uno de ellos, por sus valores, esto es, por la cultura existente en el aula.”

Otro aspecto importante para la convivencia es el clima escolar que se refiere a una dimensión emocional que caracteriza muchos aspectos de la dinámica de clase y las relaciones interpersonales. La evidencia de las investigaciones sobre el tema ha puesto de manifiesto que el rendimiento académico solo es posible cuando hay un clima emocional favorable al aprendizaje. Esto implica a las relaciones entre alumnado y profesorado y entre los compañeros de clase. (Bisquerra2008)

Todos estos aspectos van unidos a los factores socioculturales, los cuales se relacionan con los aspectos sociales y culturales de una comunidad o de una sociedad, son las relaciones humanas que sirven para organizar la vida comunitaria, tiene que ver cómo interactúan las personas entre sí mismas, con el medio ambiente y con otros grupos humanos.

La investigadora Much L. (2012) puntualiza sobre ética y valores mencionando que son “principios que guían la conducta del ser humano” y continúa manifestando que la escuela incide en la formación ética de los alumnos, para ofrecer a la sociedad ciudadanos con calidad humana

El ambiente del aula es agradable cuando interactúan estudiantes y docentes, con respeto y mucha actividad, haciendo de la clase dinámica, diferente, divertida, participante y con relajación, con integración. Un maestro debe ante todo lograr eficiencia y eficacia, la calidad en la educación está en la vocación y desempeño de un buen profesionalismo.

Por lo que es importante enfocar los cambios y adelantos de la educación que según Patiño F. (2012) señala: el hombre modifica su conducta y aprende nuevas respuestas, comprende y asimila conocimientos aprende habilidades y destrezas, a usar instrumentos, en si hay un cambio en la conducta del individuo, adquirido a través de la experiencia

Se debe crear una atmósfera de confianza y trabajar en actividades que tengan interés para todos. Cuando el estudiante es tomado en cuenta, es positivo, hay relaciones de confianza, intercambio de ideas y ganas de trabajar es aquí donde el aula de clase es propicia para un buen aprendizaje.

La realidad social que percibe el profesor es la pauta para tratar a sus alumnos, de influencia, de orientar y formar a sus discípulos, la forma democrática, implementando situaciones activas que posibiliten conocimientos fortalecidos y positivos.

Existen varias influencias en el aprendizaje que dan la pauta para un clima favorable o desfavorable: el entorno que responde al dónde y al cuándo, este presenta limitaciones y posibilidades, necesitamos tener un entorno óptimo para responder con un buen vivir en el proceso de enseñanza – aprendizaje; el comportamiento que es la parte práctica que nos indica la acción en relación con el entorno y contenidos del aprendizaje; las capacidades con el cómo, son las habilidades y estrategias para aprender y conseguir la mayor eficacia en el aprendizaje; las creencias y los valores es el porqué, son las motivaciones e intereses por aprender dentro de los aspectos cultural, familiar, social, escolar, étnico; y la identidad es a quien aprende y quien enseña, este referente en la motivación y comportamiento, situados hacia un aprendizaje con mucho movimiento (Ontoria, Antonio 2005)

2.2.2 Clima social escolar: concepto, importancia.

Zavala (2001) define el clima familiar como el estado de bienestar, resultante de las relaciones que se dan entre los miembros de la misma. Dicho estado refleja el grado de comunicación, cohesión e interacción, siendo esta conflictiva o no así como el nivel de organización con que cuenta la familia y el control que ejercen unos sobre otros.

El clima social, por tanto, hace referencia a las percepciones subjetivas y al sistema de significados compartidos respecto a una situación concreta, que en el caso de la escuela se traduce en la percepción compartida que tienen los miembros de la escuela acerca de las características del contexto escolar y del aula (Trickett y Cols, 1993).

El grupo de características sociales y psicológicas de una clase, determinado por factores estructurales, personales y funcionales (...) El clima de clase tiene que ver con las características y el comportamiento de los profesores y profesoras, el alumnado, la

interacción entre ellos y, como consecuencia, la dinámica de clase es única y particular según estos elementos (Rodríguez, G. 2004: 1).

Como menciona la Revista Iberoamericana sobre calidad, eficiencia y cambio en educación en su versión electrónica, otros autores definen el clima como el humor o la atmósfera que crea el profesor en el aula a través de las reglas que se establecen, el modo en que el profesor interactúa con los estudiantes y la forma en que se configura el entorno físico (Creemers y Reezigt, 1999; Freiberg y Stein, 1999; Den Brok, Brekelmans y Wubbels, 2004, Adelman y Taylor, 2004). Se incluye asimismo como un modelo para promover calidad, refiriéndose, además de lo ya señalado, a la creación de un entorno donde los estudiantes no se sientan amenazados y puedan intervenir con libertad en las clases (Muijs y Reynolds, 2001).

Para Torrego y otros (2007) se observan cuatro elementos clave para la interpretación del clima de aula:

- 1.- La organización del aula en cuanto a: distribución del espacio y tiempo, el tratamiento de las normas, la agrupación específica de alumnado y la estructura sobre la que se asienta.
- 2.- Programación de los contenidos y procedimientos
- 3.- Las relaciones interpersonales
- 4.- El estilo docente.

Un sistema educativo de calidad con la metodología de las competencias, hacen competente al estudiante, saben lo que hay que hacer y hacerlo. Estos factores nos llevan a comprender a los demás a aceptar a los otros como personas, tal cual son, la cooperación y solidaridad entre todos, el respeto a las creencias y sentimientos de sus compañeros, la cortesía, el trato cordial y amable, el trabajar en común y lograr resultados positivos con la aplicación y práctica de habilidades y destrezas de educación. Son esenciales para la convivencia en el aula.

Finalmente es necesario, fomentar el aspecto social, facilitando las actitudes positivas para desarrollar habilidades sociales frente a los otros y actuar con las mismas normas y valores que satisfacen el bien común del grupo que asiste el aula, existe un desarrollo integral, su adaptación y sentirnos competentes en diferentes situaciones y escenarios para crecer socialmente a nivel personal y saber compartir con los compañeros, amigos colegas, familiares, todo posibilita la interacción y el intercambio mutuo, apoyando al estudiante a tomar decisiones, procedimientos de utilizar las nuevas formas de aprendizaje.

2.2.3 Factores de influencia en el clima.

El buen clima que debe existir en el aula facilita al estudiante hacia esa gran responsabilidad y participación directa del proceso del aprendizaje, el construye su propio conocimiento, el ambiente debe ser propicio para cumplir con los objetivos propuestos al inicio del año escolar, son condiciones favorables y positivas del buen clima ambiental del aula.

Según Joaquín Samayoa en su trabajo “Los pilares de la calidad educativa” (2008), podríamos identificar seis factores que intervienen en el clima escolar:

1. Motivación (expectativas elevadas, metas alcanzables, apoyo exigencia y reconocimiento de logros).
2. Disciplina y ejercicio de autoridad (normas razonables, cumplimiento de la norma y autoridad sin abuso de poder).
3. Amabilidad, respeto y actitud de servicio (crítica y autocrítica positiva, y colaboración).
4. Ambiente físico agradable (cuidado y mantenimiento de la infraestructura, limpieza e higiene y seguridad).
5. Liderazgo pedagógico (educación pertinente y relevante, planificación didáctica coherente, buen uso de la evaluación, aprendizaje continuo, humanismo y cultura).
6. Apertura a la comunidad (acercamiento a las familias, actividades extraescolares y orientación a los estudiantes). Pero los responsables de garantizar un clima escolar adecuado que incida positivamente en el rendimiento de los estudiantes son el director y los docentes. En efecto, el clima escolar no es una casualidad, sino una causalidad voluntaria y consciente.

Por otra parte, la influencia que posee la evaluación en la formación del clima de aula también es de gran referencia, debido a que, por ejemplo, la percepción de que su trabajo cotidiano esté dado en parámetros de justicia que tengan los estudiantes con respecto a ésta influye notablemente su idea respecto del clima. Además, “el qué y el cómo aprendan los estudiantes dependen en gran medida de cómo crean que se les evaluará”

(Biggs, 2006: 177)

Cuando hablamos del clima o entorno, del ambiente de estudio tomamos los dos aspectos que circundan a este punto de estudio: el primero que el entorno externo que envuelve a la institución educativa donde se desarrolla el proceso de aprendizaje cuyos agentes principales son los estudiantes y los docentes.

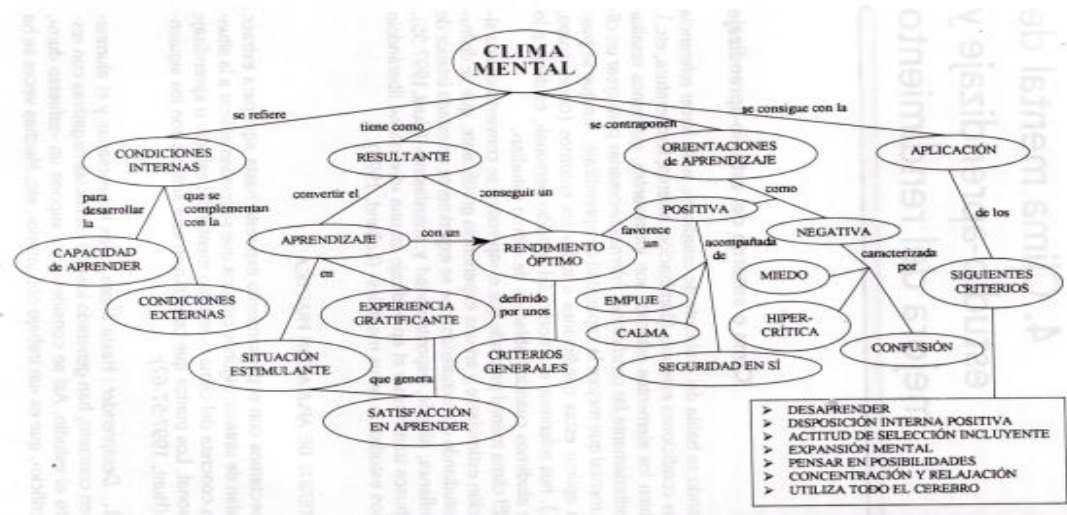
Sus implementos como pupitres, pizarras, escritorios, anaqueles, ventanas y su respectiva iluminación, luz directa e indirecta, ventilación y la temperatura, coliseo, patios de recreación, las áreas verdes, los servicios básicos, las oficinas, la portería, las instalaciones para descansar, los sitios favoritos de los niños y niñas tanto espirituales como recreativos, formativos y con mucho sentido para ellos, los salones para música, computación, talleres, en fin cada institución según como se definan tienen más o menos según sea el tamaño del lugar donde se encuentre, con mucho, poco o mediana bulla, contaminación, alteración con aire purificado y contacto con la naturaleza, es muy importante para tener un clima favorable que garantice y beneficie a los estudiantes.

En cambio Bonals y Otros (2007) enuncian otras características que se deben tomar en cuenta en el clima escolar, como: la manera en que la clase soluciona los conflictos, la realización de las actividades lúdicas inherentes en los niños, la existencia de normas que no permitan la violencia y se enfoquen en la cooperación y el trabajo académico, y la cohesión de profesores y alumnos, con cada uno de los parámetros enfocados en evitar problemas.

Por lo que las condiciones internas que apoyan un clima mental de aula, mejorando la capacidad de aprendizaje debe ser una situación estimulante, gratificante, donde el estudiante sea feliz estudiando, y no sea una carga o una lamentación, que sienta que el conocimiento es inmenso, infinito y que con entusiasmo, preparación se alcanza grandes logros. Desterrar las limitaciones, los mensajes negativos, las disposiciones nefastas de hacer difícil tal o cual materia.

Gráfico Nº 5

Tema: Clima Mental de Aula



Tomado de: Ontoria A., Gómez J., Molina A., (2005) Potenciar la capacidad de aprender a aprender, Madrid, Narcea, S.A.

2.2.4 Clima social de aula: concepto desde el criterio de varios autores y de Moos y Trickett.

Muchos son los aspectos que a nivel de clima social de aula habrá que mejorar en una institución educativa, los espacios, las reglas los juegos, la planificación y estructuración de tarea, momentos de clase, salidas, recreos, en fin todos los aspectos que son parte del vivir cotidiano en una escuela cualquiera.

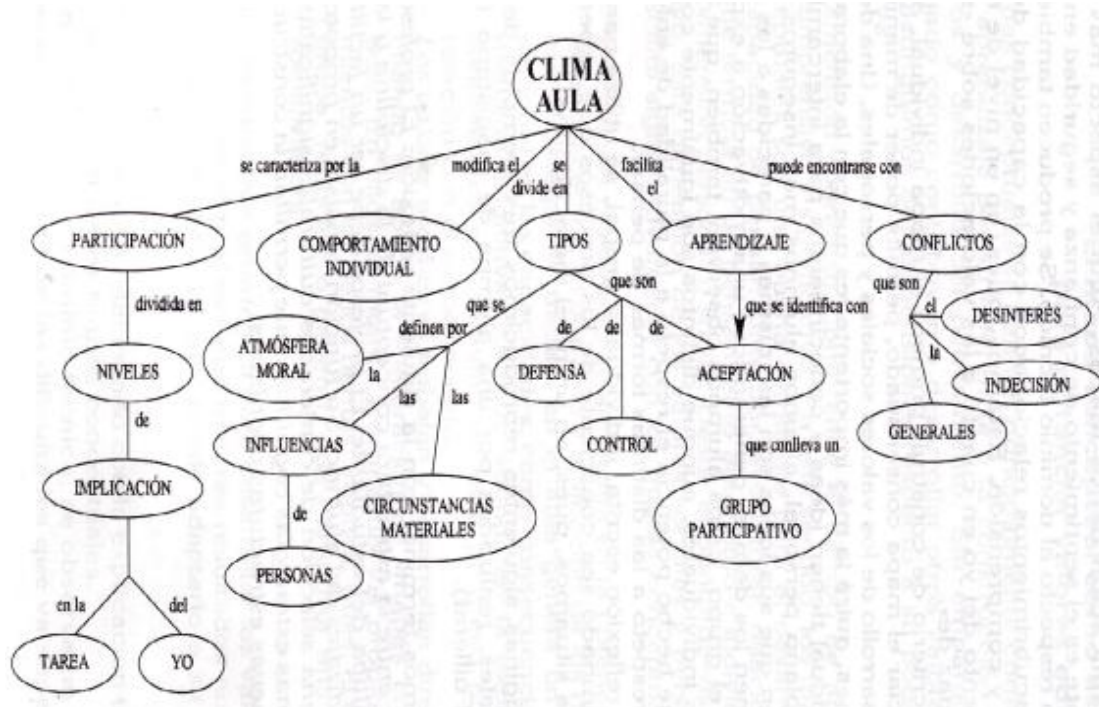
Es por todo esto que, Vaello(2001) manifiesta que el clima de clase es el resultado de un entretrejo de influencias multidireccionales provocadas por multitud de variables de distintas categorías, no todas educativas, que conforman una estructura global y dinámica que determina en gran medida todo lo que ocurre en el aula.

Ontoria y otros (2005) nos van señalando sobre el clima mental del estudio-aprendizaje para mejorar el rendimiento de nuestros estudiantes y es sobre la expansión mental, que es la actitud de aceptar nuevas ideas o conocimientos, sin estar a favor de ellos, asimilando conocimientos para reforzar lo que tenemos ya adquiridos, nos apoyamos en la tecnología que nos transportan a otro mundo, culturas, ciencias y formas de vida.

Para Bisquerra (2008) el clima de aula, también denominado clima de clase, integra las relaciones interpersonales, implicación en las tareas, distribución de roles, estimulación, facilitación, limitación de comportamientos, etc...esto es esencial para el éxito del desarrollo de estrategias de aprendizaje a través de la práctica de clase.

La parte psicológica es un puntal que rige la personalidad y el buen o mal accionar de una persona, que hacen: relajarse, estar con los cinco sentidos, no apresurarse, calmarse, pensar positivamente, comprender las ideas, no distraerse pensando en situaciones que no se darán, analizando el problema. Cuando andamos relajados podemos aprender con tranquilidad y rendir en óptimas condiciones.

Gráfico N° 6
Tema: Clima de aula



Tomado de: Ontoria A. Gómez J., Molina A. (2005) Potenciar la capacidad de aprender a aprender, Madrid, Nancea, S.A.

Ontoria y los otros autores (2005) dicen en el aprendizaje ejerce una gran influencia la forma de pensar sobre la propia capacidad para aprender y sobre la forma de sentir y comportarse en la situación de aprendizaje en el rendimiento escolar hay los aspectos positivos y negativos que influyen en un estímulo positivo para trabajar, la posibilidades de progreso, valoración y todo es positivo en el aula de estudio.

Se ve que todos miran en la misma dirección, hay esfuerzo y energía en la realización de sus tareas, seguridad en sí mismos, hay recursos para triunfar y desafiar para resolverlos, hay respuestas positivas por lo que, la toma de decisiones son adecuadas en pos de alcanzar sus metas con buenos resultados, caso contrario si hay estímulos negativos, todo se vuelve un caos, ambiente de gritos en donde no hay disciplina, se impone el desorden, desaseo, se vive con limitaciones, desmotivados, hay confusión con indecisión, miedo y desconfianza se cree que son perdedores, fracasan y todo ven negativo. Lo más importante es trabajar positivamente y desterrar lo negativo en el aprendizaje.

Por esos motivos el planteamiento de la nueva educación es llegar a la calidad educativa, mejorar a cumplir de esta manera se plantean varios puntos:

- La calidad entendida como excelencia: el prestigio, reputación académica y social.
- La calidad en función de los recursos: centros dotados con los mejores recursos: profesores, pedagógicos, tecnológicos, infraestructura, escenarios.
- La calidad en función de los resultados: se observa en el éxito que tienen sus alumnos y dan valoración a la institución
- La calidad como valor añadido: se mide en el cambio valorativo generando en sus propios estudiantes.
- La calidad entendida como educación a los propósitos: cumpliendo sus objetivos y la satisfacción de sus estudiantes.
- La calidad como perfeccionamiento: llevar las tareas con perfeccionamiento, alcanzando una cultura de calidad.
- La calidad como resultado de un proceso: la comprobación de seguir un proceso controlado y bien estructurado. (Mateo 2006).

En cambio desde una perspectiva de diagnóstico – evaluación - intervención, es necesario tener en cuenta a Moos (1974) cuando expone sobre la propia personalidad de las aulas de clase, y hace referencia a identificar de la manera más objetiva el clima de aula, como un ambiente primordial en el aprendizaje escolar. (Bonals y otros 2007)

Los conceptos claves que Moos considera están relacionados para la identificación y comprensión del clima de aula son: a) sistema social-organización; b) actitudes sociales; c) lo personal y la moral de los estudiantes; d) la potenciación del control, orientación y apoyo y las estructuras de evaluación; e) las instrucciones y prácticas curriculares; f) expectativas comunicadas; g) eficacia; rendición de cuentas; i) la cohesión; j) la competencia; K) el ajuste entre el estudiante y las variables de clase; l) el mantenimiento del sistema, el crecimiento, el cambio; m) el orden; y, la n) seguridad.

Este grupo de conceptos son el referente sobre el cual el autor establece tres dimensiones para clasificar a los ambientes humanos y que sirven para desarrollar medidas del ambiente de la escuela y del aula; estas son:

- Relación: establece la naturaleza y la intensidad de las relaciones personales en el medio ambiente, la medida en que las personas se involucran en un espacio y el apoyo y ayuda mutua que se conceden.
- Desarrollo personal o autorrealización: son las direcciones básicas por las que el crecimiento personal y auto-mejora tienden a ocurrir.
- Mantenimiento del sistema y cambio: la medida en que el medio ambiente es ordenado, claro en expectativas, mantiene el control y es sensible a los cambios (Andrade, 2010: 26)

2.2.5 Caracterización de las variables del clima de aula, propuestas de Moos y Trickett

El clima de aula influye principalmente en la calidad de la educación, que es parte del proceso de enseñanza-aprendizaje, así las mesas, las sillas, los muebles, el escritorio, los materiales tecnológicos y didácticos en magníficas condiciones y buen estado son factores para entregar una metodología didáctica y motivadora para los estudiantes.

Por su parte, Moos, R. &Trickett, E. (1974) para definir el clima escolar se sirvieron de dos variables: los aspectos consensuados entre los individuos y las características del entorno en donde se dan los acuerdos entre los sujetos; el clima surgido a partir de esta ecuación afecta el comportamiento de cada uno de los agentes educativos.

En su escala de clima social en el centro escolar (CES) (Moos, Moos y Trickett, 1989) se basan en la percepción que los miembros del grupo tienen dentro de la clase, esta escala tiene como base identifican nueve sub escalas agrupadas en cuatro grandes dimensiones que ayudan a calibrar el ambiente del salón de clase:

- Relaciones: implicación, afiliación, ayuda.
- Autorrealización: tareas, competitividad.
- Estabilidad: organización, claridad, control.
- Cambio: innovación.

2.2.6 Dimensión de relaciones.

En esta dimensión se observa el grado en que los estudiantes están integrados en el aula de clase, como se cohesionan entre sí.

2.2.6.1 Implicación.

Corresponde al grado que muestran interés por las actividades de la clase y participación en los coloquios y cómo disfrutan del ambiente creado incorporando tareas complementarias.

2.2.6.1.1 Afiliación (AF).

Nivel de amistad entre el alumnado y cómo se ayudan en sus tareas, se conocen y disfrutan trabajando juntos.

2.2.6.1.2 Ayuda (AY).

Grado de ayuda, preocupación y amistad del profesor por el alumnado (comunicación abierta, confianza en ellas e interés por sus ideas)

2.2.6.2 Dimensión de autorrealización.

Percepción es la importancia que se concede en clase a la relación de tareas y a los temas de las asignaturas. En él se contemplan los siguientes sub factores de orden inferior.

2.2.6.2.1 Tareas (TA).

Importancia que se da a la terminación de las tareas programadas.

2.2.6.2.2 Competitividad (CO).

Importancia que se da al esfuerzo por lograr una buena calificación y estima, así como a la dificultad para obtenerlas.

2.2.6.2.3 Cooperación (CP).

Importancia que se da al sentimiento de los miembros de la institución sobre la existencia de un espíritu de ayuda de parte de los estudiantes y directivos con énfasis en el apoyo mutuo.

2.2.6.3 Dimensión de Estabilidad.

Según Moos y Trickett (1974), las dimensiones de estabilidad y cambio, se asocian a la organización y funcionamiento de la clase, así como a la diversidad e innovación, características que están presentes generalmente en los adolescentes, independientemente de su estatus.

Una estabilidad se consigue cuando se responde a situaciones conflictivas con actuaciones educativas no mirando hacia otro lado o imponiendo castigos que no ayudan al alumno a mejorar; todos estamos de acuerdo de que debe existir disciplina, Los alumnos dicen vamos a ese instituto, porque roban una sierra o le han pegado a una alumna y no se han tomado medidas. Lo que enfrente del instituto, hablan con sus amigos, y ahora están donde están.

Ahí es donde que no hemos sido capaces de proponer esas otras medidas. A este chico le vamos a castigar pero con trabajo.

Es importante recalcar el nivel de liderazgo, tanto de directores como maestros de las escuelas con estabilidad se caracteriza por su capacidad de promover y mantener iniciativas de mejoramiento del servicio educativo de la escuela, y porque éstas encuentren acogida acorde con las innovaciones y el cambio, ejercen un liderazgo flexible, promoviendo el trabajo en equipo y la toma de decisiones en consulta con el equipo de profesores en las distintas áreas del quehacer de una escuela. (Murillo ,Torrecilla, 2003)

2.2.6.3.1 Organización (OR).

Importancia que se le da al orden, organización y buenas maneras en la realización de las tareas escolares.

2.2.6.3.2 Claridad (CL).

El establecimiento cuenta con normas claras y las consecuencias al cumplimiento de las mismas

2.2.6.3.3 Control (CN).

Grado en que el profesor es estricto en sus controles sobre el cumplimiento de las normas y en la penalización de los infractores. Se tienen en cuenta también la complejidad de las normas y la dificultad para seguirlas. Es tal la trascendencia educativa de las clases que cualquier centro docente que se precie de calidad cuida con especial esmero que se desarrollen en las mejores condiciones de orden y eficacia, pues una clase no sólo es un lugar donde se imparten enseñanzas y se llevan a cabo determinados aprendizajes, sino también, y muy principalmente, es el momento oportuno de promover y desarrollar los valores humanos en los escolares.

Nada de lo que sucede en las clases debe escapar al interés y atención de los directivos del centro. Antes al contrario: los objetivos de aprendizaje, las mismas actividades de los alumnos y todo el entramado de relaciones interpersonales que allí se dan, en cuanto que es ámbito de convivencia de profesores y alumnos, constituyen una parte sustancial del proyecto educativo.

2.2.6.3.4 Dimensión de cambio.

O grado en que existe diversidad, novedad y variación razonable en las actividades de la clase.

2.2.6.3.5 Innovación (IN).

La innovación es el grado en que los alumnos contribuyen a plantear las actividades escolares y la variedad y cambios que introduce el profesor con nuevas técnicas y estímulos a la creatividad del alumno. La innovación en todo el centro escolar y entre los miembros de la comunidad educativa contribuye además a un mejor conocimiento, a una mejor justificación del uso de los recursos.

La innovación, por otra parte, será más conocida cuando más haya construida participativamente.

Otra forma de divulgar las innovaciones consiste en darlas a conocer a los colegas de otros centros. Los sistemas y canales son muy diversos, algunos de ellos especialmente los que utilizan medios escritos, están infrutilizados por diferentes causas: porque no tenemos el hábito o las facilidades para registrarlas por escrito; porque a menudo los profesionales de la enseñanza somos muy celosos de nuestros descubrimientos, porque somos un colectivo profesional que suele leer muy poco en relación a su propia profesión. (Antúnez, 2000)

2.3 Gestión pedagógica

2.3.1 Concepto.

Uno de los conceptos que van de la mano con la calidad de la educación, es el de la gerencia en el aula, tomada como una alternativa e innovación educativa de cambio en el proceso de enseñanza-aprendizaje.

La gestión pedagógica entendida como estrategia de impacto en la calidad de los sistemas de enseñanza, recoge la función que juega el establecimiento escolar en su conjunto y en su especificidad unitaria, local y regional para incorporar, propiciar y desarrollar acciones tendientes a mejorar las prácticas educativas vigentes.

Sander Benno (2002) lo define como el campo teórico y praxiológico de la naturaleza de la educación, formación de valores éticos en la ciudadanía y la sociedad democrática. En este caso se construye en función de la misión de cada institución educativa.

En el texto Doce propuestas educativas para Venezuela (2006), se establece que la gestión pedagógica eficaz se centra en el aspecto pedagógico primordialmente, en el acompañamiento del docente en el trabajo que desempeñan los estudiantes en el aula de clase, la formación continua, y solución a los problemas que se presenten en el ambiente escolar. Sin olvidar la evaluación institucional, los resultados pedagógicos y el clima escolar.

2.3.2 Elementos que la caracterizan.

Toda gestión pedagógica debe apuntar a dos factores primordiales, uno es el cambio y otro el crecimiento institucional, por eso es necesario definir elementos importantes que permitan una reforma educativa, con la promoción de programas y proyectos que permitan en gran medida fortalecer el proceso educativo. Con miras a una superación y éxito de la calidad educativa, en donde se realice aprendizajes significativos y adaptaciones curriculares, fundamentadas en materiales de apoyo idóneos, para la consecución de estos objetivos.

Tomando a Vascones. (2010), se busca orientación e innovación en el aspecto educativo para implementarlo y ejecutarlo correctamente. Esta renovación en el aspecto educacional toma fuerza con la integración de nuevos modelos, métodos que van de la mano con la innovación.

Algunos modelos de Gestión pedagógica en países como México y Colombia tratan de organizar y conducir el sistema educativo, basado en el desarrollo de competencias de estudiantes y maestros enfocados en la práctica constante de los siguientes elementos:

Liderazgo.

Para Aguilera (2004) se relaciona con la capacidad de inspirar y guiar a personas o grupos, despertando entusiasmo en la consecución de una visión y una misión compartidas, orientando el desempeño y guiando con el ejemplo.

Modelo de liderazgo camino meta determina el estilo de liderazgo (directivo, de apoyo, participativo u orientado al logro) adecuado a la situación (subordinados y entorno) para maximizar tanto el desempeño como la satisfacción en el trabajo. (Lussier 2002)

Por tal motivo que este término no solamente se está aplicando a nivel empresarial, sino también a nivel educativo, pues el docente es un líder.

Se considera equipo a la reunión de personas que realizan actividades complementarias de forma coordinada y basadas en la comunicación, por lo que Ballenato (2005) habla de “un concepto esencial al referirnos al trabajo en equipo es el de sinergia. El pensamiento colectivo maneja mucha más información y puntos de vista que la simple suma de cerebros tomados de forma aislada”.

El mismo autor manifiesta que, para formar equipos son necesarios los siguientes requerimientos:

Gráfico N° 7

Tema: Elementos de los equipos de trabajo



Elaboración propia a partir de: Ministerio de Educación y Ciencia secretaria General de Educación El profesorado y los retos del sistema educativo actual. España. ESTILO ESTUGRAF IMPRESIONES.S.L.

Trabajo en equipo, que proporcione a la institución escolar una visión compartida acerca de hacia dónde se quiere ir y de cuáles son las concepciones y los principios educativos que se quieren promover. También tiene que ver con los procesos que faciliten la comprensión, planificación, acción y reflexión conjunta acerca de qué se quiere hacer y cómo, que para ser efectivos deben desarrollarse de manera colegiada. (Modelo de Gestión educativa. 2005)

Actualmente el trabajo en equipo, el intercambio entre iguales, la cooperación se encuentra en la base de cualquier enfoque educativo innovador. En el ámbito escolar, para que niños y jóvenes interactúen constructivamente entre ellos, sabemos que no basta con colocarlos unos junto a otros y permitirles que se relacionen, hecho básico, sino que necesita la aplicación de técnicas, procedimientos y estrategias que potencien el desarrollo de las relaciones interpersonales. (Fernández 2006 p. 118)

Participación social responsable

En la misma obra de Fernández I. enuncia a la participación enfocada la participación con la creación de actividades de cooperación, de participación, haciendo protagonistas y responsables del proceso especialmente a los alumnos. De esta forma se crea un sentimiento de pertenencia, de responsabilidad y de identidad personal y social.

Por eso es primordial abordar al escolar, junto con el familiar el otro contexto específico y significativo de participación guiada que los niños conocen y desarrollan buena parte de sus actividades cotidianas. (Martí 2006 p. 127)

2.3.3 Relación entre la gestión pedagógica y el clima de aula.

La gestión pedagógica busca aplicar los principios generales de la misión educativa en un campo específico, como el aula y otros espacios de la educación normal debidamente intencionada. Está determinada por el desarrollo de teorías de la educación y de la gestión; no se trata sólo de una disciplina teórica, su contenido está influido, además, por la cotidianidad de su práctica. De este modo, es una disciplina aplicada en un campo de acción en el cual interactúan los planos de la teoría, los de la política y los de la praxis educativa. La gestión pedagógica está ligada a la calidad de la enseñanza y su responsabilidad reside principalmente en los docentes frente al grupo. (Zubiría2006).

El concepto que cada maestro tiene sobre la enseñanza es el que determina sus normas o estilos para enseñar, así como las alternativas que ofrece al alumno para aprender.

Para Harris (2002) y Hopkins (2000), el éxito escolar reside en lo que sucede en el aula, de ahí que la forma en que se organizan las experiencias de aprendizaje puede marcar la diferencia en los resultados de los alumnos en relación con su desarrollo cognitivo y socio afectivo.

Estos autores coinciden en que, independientemente de las variables contextuales, las formas y los estilos de enseñanza del profesor y su gestión en el aula son aspectos decisivos a considerarse en el logro de los resultados, y se hacen evidentes en la planeación didáctica, en la calidad de las producciones de los estudiantes y en la calidad de la autoevaluación de la práctica docente, entre otras.

2.3.4 Prácticas didáctico – pedagógicas que mejoran la convivencia y el clima de aula.

El profesor sabe que se debe promover buenas propuestas de convivencia, esas vivencias cotidianas que son los espacios formativos para los estudiantes. La existencia de un clima de confianza, respeto, cordialidad, comunicación activa a todo nivel especialmente en el aula, nos lleva a una participación organizada y responsable, el fortalecer la autoestima positiva, del desarrollo de un pensamiento autónomo, el ejercicio de la libertad de opinión, potenciar una educación personalizada, teniendo en cuenta la necesidades de cada estudiante con la cooperación de profesores, padres de familia, favoreciendo la educación integral del estudiante.

Que debe hacer el profesor para que esto se cumpla en un porcentaje aceptable de aprendizaje:

- Conocer a sus estudiantes en forma personal, su nombre, recoger inquietudes, aspiraciones, iniciativas, conocer a sus padres, adentrarse en la dinámica del grupo, en las relaciones interpersonales, en los conflictos que se presentan, observar la integración social del grupo, el rendimiento las actividades, realizar actividades cooperativas, trabajar juntos y en armonía, promover la participación, dar más responsabilidades creando su autonomía, utilizar técnicas dinámicas de grupo, interesarse cuando un alumno no ha venido a clases o está enfermo, felicitarle en su cumpleaños.

Hay que mejorar obtener un buen clima social de aula hay buenas posibilidades para adquirir mejores conocimientos, lo que hace que el alumno le dé mayor importancia para asistir al aula con agrado, donde recibe con buen trato, se siente valorado y reconocido por el docente.

Para tener un buen clima social se desarrolla mecanismos que favorezcan la permanencia de los estudiantes en el aula y en la institución educativa y vamos a tener un gran alumno.

Concluyendo que nos dice Feldman Jean (2006) sabe que el ambiente influencia en el desarrollo del auto concepto de los niños, que ayuda a crear un aula donde se experimente éxitos:

- Organizar el aula donde los estudiantes sean independientes, los objetos están a su nivel, que puedan sacar, guardar, limpiar los materiales de ellos mismos.
- Crear rincones de aprendizaje para que exploren sus intereses.
- Aprovechar los diferentes estilos de aprendizaje con una amplia variedad de actividades.
- Programar un tiempo para juegos, exploración libre y diversión.
- Planear actividades diferentes, para trabajar individual y grupalmente.
- Proporcionar materiales, espacios y tiempo para su aprendizaje significativo.
- Impulsar un sentido de comunidad para sentirse captados.
- Relajar la diversidad de diferentes culturas, así se verán tal como son.
- Deben sentirse satisfechos de su trabajo.
- Usar diversas técnicas de evaluación, mostraran lo que pueden hacer.
- Ayudar a los niños a sentirse seguros y protegidos.
- Dejar la puerta abierta para dar la bienvenida a los familiares.

En un aula centrada en los estudiantes, se desarrolla el auto estima, y que desarrollen sus habilidades conjuntivas sociales, se los ayuda a sentirse satisfechos de sí mismos, hacen

amistades, apreciar la diversidad y los cambios y a que los estudiantes cada día sean mejores.

El saber manejar el reloj en educación es un punto de interés, el tiempo lo utilizamos para el estudio y hay que controlar constantemente si trabajamos con este o lo desperdiciamos, son las necesidades y prioridades de cada profesor. Hay que tener una planificación personal como lo plantea Cano E. (2010 p. 284) se debe organizar el tiempo de estudio, la priorización de tareas, planificación de los asignaturas iniciativas para el estudio, orientación al éxito y a la productividad , con observación, concentración, ordenación, comprensión e interpretación, memoria, búsqueda de información, autoevaluación.

Los hábitos de estudio han cambiado enormemente, cada estudiante se adapta a las circunstancias del momento, se une a la motivación y al tiempo según las tareas que tiene que cumplir con su vida personal la familia a la que pertenece, al grupo social y a los recursos tecnológicos que posee.

No se puede descuidar la investigación, que como menciona Stigliano (2008) la institución educativa es la que implementa experiencias metodológicas que respetan el momento madurativo personal de los alumnos y en muchos casos, como el de la experiencia que aquí se presenta, facilitan a los alumnos avanzados del grupo de clase estimular el desarrollo cognitivo de los pares con dificultades, disminuyendo el índice de fracaso. Razón por la cual el aprendizaje colaborativo implementa esta destreza en todo momento.

No descuidar en todo el proceso la calidad de ser humano, puesto que cuando existe un clima afectivo de parte de sus docentes y su familia los estudiantes se muestran más confiados e independientes con iniciativas así señala Franco T. (2006 p. 141) y continua que estos están mejor capacitados, mas cooperadores y populares con los demás compañeros, son amistosos, espontáneos, originales y creadores. Un estudiante que no recibe amor y expresiones afectivas esto se traduce en agresividad, irritación e inseguridad por consiguiente bajo rendimiento, poca capacidad de reflexión abstracta y de conceptualización. Hay que lograr un desarrollo afectivo sano para que pueda integrarse fácilmente en la familia, en la escuela y en la sociedad.

Los profesores tienen habilidades para empezar con diálogo y motivan a la participación del estudiante en el aula, en un clima de libertad y confianza una ayuda en su crecimiento personal. Existen diversas actividades y tenemos a ser tratados y que tienen mucha significación como la describe la autora Pascual A. (2006) sentimientos como la alegría, tristeza el camino, las preocupaciones, la religión, la familia, el colegio o escuela, el trabajo la distribución de tiempo la comunicación la amistad, la sinceridad, los conflictos, la responsabilidad social, la justicia, la libertad, la videncia, las vocaciones, el dinero.

Todos estos temas tienen sus respectivas actividades, son las vivencias e intereses diarios, a través de estos ejercicios se puede sacar la vocación de los estudiantes como sus pensamientos, sentimientos, favoritismo, rechazos, frustraciones, comunicaciones y vivencias, hay proyecciones que deben ser analizadas por los respectivos profesores. Estas actividades autenticidad, comprensión, aceptación, son la condición para que el proceso de aprendizaje se centre en el estudiante la realización personal, que todo se traten con respecto, confianza todas podrían expresarse con libertad, con participación y dialogo autentico, este clima es beneficioso cuando hay comprensión, no hay obligación, hay espontaneidad.

La filosofía de la convivencia describe Fernández I. (2006) donde un ambiente ordenado fomenta el aprender traspaso los problemas de indisciplina o mala conducta de unos pocos estudiantes. El tener orden disciplina, control se apoyan en la organización escolar donde se aprecia un clima de centro y del aula positivo, esto es con objetivos o principios que valoren al individuo, con apoyo y pertenencia con una filosofía que guie las relaciones interpersonales. Este clima escolar satisface que guie las relaciones interpersonales. Este clima escolar satisfactorio tiene características especiales como:

Unos objetivos educativos con énfasis en aprender

Unas normas y procedimientos firmes justos y consistentes

Una conciencia de atención e intereses hacia las personas

Todos estos aspectos nos lleva a pensar con qué objetivo, normas e interés por los estudiantes se trabaja hacia la calidad de la educación, a un nivel alto de participación, a una mejora en el rendimiento y logros educacionales, esto hace sentir a profesores y estudiantes como parte indispensable con mayor cooperación y apoyo entre todos, todo está en movimiento, en acciones y desarrollos humano, todo lo que ocurre en el centro educativo una dinámica, donde las relaciones interpersonales y la organización escolar están en plena acción, demostrando el equilibrio en este quehacer educativo.

La educación debe ser humanística centrada en la calidad de la vida, promoviendo el equilibrio social hacia una convivencia social, una sociedad humana, generosa, con identidad, con valores. (Convivencia escolar - eLiceo.com www.eliceo.com/general/pedagogia-de-la-convivencia-2.html - España)

Por todo lo anterior mencionado es importante definir ciertas estrategias para el fortalecimiento del trabajo cooperativo en el aula con miras a mejorar el clima escolar, como menciona:

- Recordar las normas antes de iniciar los procesos de enseñanza aprendizaje en los que se prevee que pueden aparecer comportamientos distorsionadores.
- Preparar las clases de manera que a los alumnos les sea más fácil colaborar en las tareas de formación.
- Establecer rutinas de comportamiento para facilitar la implantación de hábitos de orden y disciplina.
- Crear un clima de confianza, trabajo y colaboración mediante comportamientos de respeto, valoración y sentido del humor.
- Servirse de la persuasión y del prestigio como profesor para que los alumnos se dediquen a las tareas de aprendizaje.
- Detectar indicios actitudinales y comportamentales para evitarlos antes de que devengan en problemas de disciplina escolar.
- Aprender a identificar situaciones problemáticas.
- Crear un ambiente de aceptación y de respeto mutuo que permita al alumno expresar sus sentimientos de forma satisfactoria.
- Conocer a la familia o aspectos de la vida de los alumnos para influir mejor en la transmisión de valores y normas.
- Intentar mejorar el marco escolar y las normas del Centro si fuera necesario antes de intentar cambiar las conductas de los alumnos.
- Enseñar a pensar antes de actuar.
- Razonar sobre los principios y la necesidad de unas normas mínimas de convivencia y de respeto para conseguir un clima de enseñanza y aprendizaje.
- Recordar e informar de las normas de modo que todos los alumnos las conozcan y las interioricen.
- Crear un clima agradable que acompañe a los comportamientos de disciplina.
- Mediante entrevistas o sesiones de grupo conseguir que los alumnos reciban refuerzos sociales positivos o de aprobación al cumplimiento de la norma y negativos o de reprobación cuando no la cumplen.
- Favorecer juegos estructurados para que los alumnos aprendan a relacionarse entre sí mediante el cumplimiento de una normativa concreta.
- Medidas de intervención.
- Evitar los castigos e informar de las consecuencias naturales que devienen de los comportamientos indeseables.
- Ofrecer actividades reguladas en las que los alumnos puedan manifestar sus actitudes de rechazo a las normas y valores del Centro de forma simbólica y canalizar su agresividad: Juegos de rol, discusión de grupo, deportes competitivos, etc.

- Favorecer sesiones de comunicación sobre la marcha de la clase y el clima de formación y estudio.
- Manifestar entusiasmo por la materia y dar ejemplo de dedicación e interés para favorecer la dedicación de los alumnos al estudio.
- Favorecer sesiones de grupo para detectar los valores y normas relacionadas con la dedicación al estudio y la educación.
- Crear un clima de confianza con los alumnos más representativos del curso y transmitirles individualmente los valores básicos, relacionados con la disciplina del centro.
- Informar y pedir colaboración a la familia, en relación con los problemas observados en el centro.
- Enseñar las normas de disciplina de manera adecuada a la capacidad y etapa evolutiva de los alumnos.
- Explicar cómo las normas son necesarias para el buen mantenimiento del centro y de la clase.
- A los alumnos capaces de entender conceptos abstractos, a los 11 años, iniciarles en los principios y valores de la convivencia social.
- Ante la presencia de un problema que interfiera la buena marcha de la enseñanza aprendizaje, analizar pros y contras, suprimir alternativas menos eficaces y elegir de inmediato la mejor solución del momento.
- Comentar y recabar la participación del alumnado en la búsqueda de soluciones a los problemas disruptivos presentes en el aula.
- Analizar la efectividad de las medidas de prevención e intervención utilizadas a corto y a largo plazo.
- Constatar si los supuestos problemas de disciplina interfieren el aprendizaje o sólo molestan al profesor.

2.4 Técnicas y estrategias didáctico – pedagógicas innovadoras

La construcción de conocimientos se da todos los días, en el aspecto cognitivo, afectivo y psicomotriz, todos los días aprendemos. Se busca un clima favorable, sabiendo que aprenden a aprender debe tener un clima mental positivo, una disposición abierta, una capacidad personal para adquirir y asimilar nuevos pensamientos, salir de la teoría a la práctica.

Las técnicas refuerzan la memoria para adquirir más conocimientos las estrategias son más amplias, su campo desarrolla espacios más extensos tomando en cuenta las habilidades y destrezas de los estudiantes. Al usar las diferentes técnicas se quiere potenciar la capacidad que tiene el estudiante para aprender, para comprender y asimilar

nuevos conocimientos, obteniendo ideas básicas y fundamentales en un aprendizaje significativo, donde se destaca la imaginación y creatividad de la información que recibe la construcción de conocimientos determina saber lo que es importante y lo que no lo es y toma decisiones.

El aprendizaje hoy toma en cuenta como principal al alumno, con sus destrezas y desarrollo anónimo en todas sus esferas y condiciones, con gran oportunidad en las habilidades sociales.

Ontoria (2005:104) para aprender el significado de cualquier conocimiento es preciso dialogar, intercambiar, compartir y llegar a un compromiso “la experiencia nos indica que los estudiantes aportan en las negociaciones que se realizan en la clase, ellos están atentos a lo que es favorable a sus intereses y lo hacen con reflexión comprensión y decide por sí solo y luego en grupo y que es beneficioso para trabajar con optimismo en el aula, siendo las clases más activas con participación de los alumnos, todos están motivando para actuar y desarrollar al máximo para pensar, sintetizar, relacionar, comparar; la escuela posibilita que el estudiante estructure su conocimiento con gran amplitud que sus valores sociales y personales estén marcados por el mejor desempeño educativo, donde hay progreso y trabajo”.

Las estrategias de trabajo en el aula se realizan bajo las moviidades, el que actúa solamente el estudiante, en forma individual, construye sus conocimientos personalmente: el propio individuo aplicando sus capacidades y responsabilidades aprende. Y el trabajo en grupo o colaborativo o cooperativo, donde todos aportan emiten sus ideas, comparan, reflexionan, aportan, comparten sus conocimientos.

Igualmente en nuestro Ecuador tenemos formas de aprendizaje: la memorística que nos ayuda en ese día, en el instante de la clase y se pierde en nuestra memoria al transcurrir las horas, no se domina la teoría o los contenidos, no hay comprensión, se trabaja por el resultado. Y la significativa, donde el aprendizaje tiene comprensión por parte del estudiante, ya que actúan todas sus capacidades y potencialidades, hay reflexión y cambio en la manera de pensar, interesa lo fundamental, las ideas básicas es el gran fundamento.

Las nuevas estrategias que promulgan en el aula haber cambiado en la actitud mental de los profesores y del alumno cuando pensamos positivamente, en el aula, la colaboración de los estamentos educativos nos apoyan a realizar bien nuestra tarea, nos conocemos, sabemos las fortalezas y debilidades y respondemos con satisfacción en trabajo.

Las experiencias educativas son beneficios, agradables, descartan el aburrimiento, la situaciones desagradables, pensar en el presente, actuar con satisfacción, vivir con

diversión interponiendo que todo se consigue con esfuerzo y dedicación. Potenciar las capacidades, habilidades y destrezas del estudiante, el progreso del aprendizaje se mide apoyando las actividades positivas, el buen accionar y mejorando los errores, evitando las carencias o conductas negativas.

Es necesaria la calidad de los conocimientos, sin destacar la cantidad, hay que cumplir con el programa.

Se va superando la idea de que “profesor enseña y el alumno aprende” el profesor enseña y aprende de igual el alumno, entre los 2 se realiza el proceso-aprendizaje, el aprender a aprender, cada uno en su nube de madurez y en su edad cronológica.

La parte cultural de la educación es el estudiante quien tiene iniciativa, conocimiento destreza y habilidades, el profesor lo que realiza es potenciar estas casualidades, impulsa, orienta, facilita a aprender a pensar, las explicaciones, tiene su finalidad que el alumno sea capaz de aprender por sí mismo el que realiza activamente su trabajo.

La metodología que influye en el aula es la misma: el profesor explica, da su charla emite en forma verbal el contenido de la materia y el alumno escucha, piensa a momentos, toma apuntes o se distrae y realiza líneas o dibujos en su cuaderno, aquí el que se lleva los aplausos es el profesor. Hay con la nueva metodología la primera parte va señalada como la situación donde se recoge la información tomando apuntes mientras explica el profesor y luego el estudio personal que realizará en su casa con la ayuda de bibliografía y de la tecnología, que se fomenta: el trabajo reflexivo crítico, la utilización de las nuevas metodologías: activa y participativa.

Una clase es activa y dinámica cuando ofrece una gran variedad de situaciones positivas generadas en el trabajo de grupos en el aula, todos tienen responsabilidades y actuaciones, cuando el estudiante individualmente trabaja en el aula o en una casa, y cuando actúa un profesor sin protagonismo, si bien tiene que realizar la exposición de la materia, también orienta y tiene una relación de motivación y estímulos.

Estas tres actuaciones van unidas desde la manera individual para la expresión única del estudiante o la grupal donde hay una actividad común, y la del profesor como orientador individual y grupal, relacionadas todos con el contenido de la materia, la organización y planificación con los recursos tecnológicos a disposición de la educación.

El clima del aula se observa desde las primeras horas de clase, hay diversas actividades en temática y contenido, el profesor se apoya pedagógicamente en los murales, videos, música, teatro y más ayudas pedagógicas donde la iniciativa individual y colectiva de los estudiantes va marcando que sea más atractivo y adecuado para realizar bien las tareas.

El profesor debe dominar la situación para cumplir sin tensión ni preocupaciones, debe controlar a todo el grupo, tener flexibilidad en el trabajo, las diversas actividades ligados a la iniciativa de los grupos de clase y una excelente organización teniendo en cuenta el programa y las actividades, primero necesitamos conocer cuál es el conocimiento que trae o posee el estudiante sobre determinada materia, luego comprender y trabajar el tema y para cumplir realizar una síntesis de la ciudad de trabajo.

Los cambios educativos propuestos abre un poderoso y amplio campo de oportunidades para enseñar a los estudiantes a enfrentarse a la vida, y se pide a los profesores que sean integrados y especializados, con titulación de cuarto nivel, que sean locales que conozcan la cultura de su pueblo y globales con un conocimiento del mundo entero, así como autónomos, responsables en todos sus actos, abiertos al cambio y a la continuidad de su profesión, así plantea Hargreaves (2002) cita varias propuestas de cambio:

- Procesos y sistemas de atención y apoyo: el profesor debe tomar en cuenta el bienestar social, emocionante e intelectual de sus estudiantes.
- Un curriculum relevante, imaginativo y desafiante que estimula la participación de todos los estudiantes.
- Una enseñanza para la comprensión con un amplio contenido de estrategias de enseñanza, donde los profesores deben mejorar y ampliar.

El papel que juega los profesores está en planificación para estimular la espontaneidad demostrando preparación, fortaleza y vocación por su profesión, la creación de un clima escolar seguro y ordenado en sus tareas, ofrecer apoyo a los estudiantes y en especial mantener el liderazgo carismático de ejemplo, visionario, unido al cambio para ser transformador de la educación para progresar sabiendo que gran parte de lo que se enseñan en el aula, no es retenido por los estudiantes solamente lo que les llama la atención, lo que les interesa, es por esta razón que los profesor centran el aprendizaje en la naturaleza social y emocional, lo que siempre es importante en su vida real, tienen que adoptar el tema a las circunstancias que estamos viviendo, tomando en cuenta el propio aprendizaje y el ritmo que presenta los estudiantes.

2.4.1. Aprendizaje cooperativo.

Si bien es cierto que cada persona aprende de diferente manera, necesitamos de los demás para reforzar este proceso, así como un entrenamiento adecuado en función de lo que deseamos aprender y sobre todo sirva para nuestra vida cotidiana.

Compartir con los demás es parte de un aprendizaje significativo, todo aquello que uno hace y le sirve para la vida, aprende para toda la vida.

2.4.2. Concepto.

El aprendizaje cooperativo es un enfoque de enseñanza en el cual se procura utilizar al máximo actividades en las cuales es importante la ayuda entre estudiantes, ya sea en pares o grupos pequeños, dentro de un contexto enseñanza- aprendizaje. El aprendizaje cooperativo se basa en que cada estudiante intenta mejorar su aprendizaje y resultados, pero también el de sus compañeros.

Por lo cual Stigliano(2008) hace referencia a establecer de manera pertinente primero el concepto de cooperación el cual “consiste en trabajar juntos para alcanzar objetivos comunes”. Razón por la cual es importante referirse a los grupos en los que sus integrantes son reducidos, para obtener provecho de sí mismos y de los demás.

Para Pere (2008) este aprendizaje funciona muy bien en grupos muy cohesionados, en los cuales los alumnos y alumnas, en su conjunto son amigos, aunque unos lo sean más que otros. Convirtiéndose en un excelente recurso para atender la diversidad estudiantil.

2.4.3. Características.

Una vez entregado el tema se debe estimular al estudiante lo que permite utilizar sus mentes, sacar provecho al trabajo en grupo, aportando todas sus ideas y su propio conocimiento utilizando libros, materias, recursos y la amplia variedad de enfoques que puede utilizar. Los estudiantes tienen que convertirse en investigadores, críticos reflexivos, capaces de solucionar y dar conclusiones valaderas al problema planteado, en gran manera están obligados a desarrollar habilidades de autovaloración y respetar las opiniones de sus compañeros.

Para Johnson, Johnson y Smith, (1999 tomados por Barkley 2007) cinco son los elementos que se consideran esenciales para el trabajo cooperativo: interdependencia positiva, Interacción promotora, responsabilidad individual y de grupo, desarrollo de las competencias de trabajo en equipo, valoración del grupo.

El profesor tiene que aprovechar de la energía del estudiante y llevarlos a participar en actividades donde se aprovechen los conocimientos actividades e inteligencia utilizando los talentos e intereses, hoy debemos utilizar el uso creciente de la tecnología en el aula lo que proporciona crear ambientes productivos y más estilos de aprendizaje que se utiliza diariamente, la tecnología trata de llevar una mente que busca más y más conocimientos, se quiere dar a los estudiantes el control sobre su propia enseñanza dándoles su propia información para que estén adelante en el conocimiento.

Una de las dificultades es cambiar la mentalidad de los profesores y los modelos de enseñanza dar un vuelco de 180 grados o peor de 360 grados, se encuentra obstáculos, la

sesiones de trabajo, la capacitación, la formación permanente, la instrucción de las nuevas técnicas de enseñanza son prontas para un cambio urgente para adoptar sin condiciones nuevas estrategias de enseñanza. Los profesores necesitan tiempo y flexibilidad suficiente para “probar” los nuevos métodos y ampliar más sus técnicas. Si se logra en un tiempo mínimo se cambiara también a los estudiantes.

El aprendizaje tiene que ir aumentando cada vez más nuevos modelos, métodos y técnicas que superen la superficialidad para pasar a un aprendizaje comprensivo, de un conocimiento de inteligencia con resultados, con participación de todos los estamentos educativos, estos cambio en la prácticas profesionales nos llevan a tener nuevas ideas, a integrar nuevas técnicas y enfoques positivos e innovadores en experiencia y en exigencia.

Aprender para comprender es encender la información y transmitir un buen mensaje en acciones y habilidades, y principios de modo que encajen las estrategias que se están utilizando. Sabiendo que todo ser humano posee varias inteligencias que debemos potenciarlas que muchas son enseñadas y aprendidas otros los vamos perfeccionando ya que cada uno tiene su propio y buen modelo de inteligencia, lo desarrollamos de forma constante y con mucha rutina, así la inteligencia lógica-matemática y la lingüística que son las más usadas en todas las escuelas de metodología.

2.4.4. Estrategias, actividades de aprendizaje cooperativo.

El estudiante debe tener la capacidad de trabajar en grupo, esta habilidad ayuda en la educación formal, en su desarrollo personal y profesional en razón de que vivimos en grupo, no estamos aislados ni solos, estamos en contacto con otros seres humanos, esto es una buena práctica de aprendizaje.

Al existir una interacción se debe compartir las tareas y funciones encontrando dinamismo para desarrollar el trabajo en equipo y mejorar la organización en el aprendizaje. Se inicia con los objetivos y la finalidad de la actividad o proyecto, luego analizar las potencialidades de los estudiantes para empezar el trabajo pidiendo el aporte y la ayuda de todos, la planificación y distribución de las tareas junto a las responsabilidades; determinar que ayudas son necesarias. Al final se debe indicar las informaciones encontradas y compartir con toda el aula la tarea encomendada. Es necesaria la evaluación al trabajo en equipo, junto al resultado obtenido, se espera la optimización de la actividad.

El profesor cuando planifica las estrategias de trabajo, piensa en diseñar actividades sencillas, ideando actividades básica, el tiempo de realización, la temática muy real para ellos, así como una práctica de laboratorio, un trabajo de campo, un proyecto, el tener intercambios entre compañeros, el mostrar los resultados de trabajos en grupo. Toda esta

dinámica nos señala que el profesor es el mediador entre el alumno y el saber, dan sentido al mundo que rodea al estudiante, la clase favorece la afirmación de la personalidad, la comunicación, el aprendizaje cooperativo.

Para utilizar cualquier estrategia es necesario realizar ejercicios para desarrollar la memoria de los estudiantes, así la asociación por contingencia en el tiempo y el espacio, la memoria acumula recuerdos, de objetos, fenómenos, fechas, lugares; la asociación por semejanza por diferencia.

Otra característica son las formas de fijación de hechos en la memoria como una conversación, un perfume, una canción un número o dirección, según sean los intereses o necesidades, actividades y experiencias. Tenemos varias inteligencias, hay diferencias individuales entre los estudiantes, por ello hay que saber cuáles de las estrategias son más importantes para cual o tal estudiante. Se toma en cuenta varias características de la memoria, con el aprendizaje como: la significación el contenido se aprende mejor y rápido lo que nos interesa, lo que se usa y se sabe o se entiende.

La importancia del ambiente y clima del aula para tener atención y memorizar un tema. La motivación que se da al estudiante sobre un tema, hay una relación íntima entre el aprendizaje y el interés. Y el tiempo que se requiere para crear las estructuras que nos apoyan en este proceso, así se plantea en la Revista educación (2012, No.240).

Fijar varias teorías en los estudiantes y sus memorias, urge comprender y descubrir sus relaciones, no hacerlo de forma mecánica, es mejor fijar información de forma asociativa y mejor por las experiencias con su racionalismo, con los conocimientos anteriores, lo que ya sabe, utilizando: esquemas, organizadores gráficos, mapas conceptuales, diagramas, tablas, destacando lo principal, lo esencial y que el estudiante exprese con sus propias palabras, que existe un pensamiento significativo que sea significativo a sus preferencias, intereses o actividades. Hay que presentar ejercicios como descripción de objetos, sinónimos, antónimos, la vinculación de números y palabras, los crucigramas, el cine, las buenas películas, los sonidos, los colores, los conceptos.

La educación está dada para que cada estudiante aprenda lo que necesita para crecer como persona, el aprendizaje es igual para todos, pero los estudiantes son diversos, únicos, con su propia cultura, personalidad, conocimientos previos, formas de aprender, estilos diferentes, demorando que son ellos, los profesores, los padres de familia, el entorno, la comunidad, todo está vinculado, cada uno aprenda a su manera, pero todo parte de una manera dinámica, es un proceso que vamos alcanzando la calidad de la educación. Existen estudiantes: analíticos, los globales, metódicos, pasivos, activos, participativos, cualquier

clasificación pero los estilos de aprendizaje: visuales, auditivos, kinestésicos, están según su capacidad prestos a desarrollar sus conocimientos y aprender de maneras diferentes.

Otro aspecto que se debe tomar en cuenta son las estrategias en los ejes transversales que dan solución a varios problemas que se presentan en la sociedad ecuatoriana, donde se requiere crear una conciencia propia en las personas. Esos ejes transversales son contenidos que abarcan la cultura, lo necesario para la vida.

La convivencia lo que configura la ciudadanía o sensibilidad, actividad y emprendimiento. Se busca el desarrollo de valores a protección de la naturaleza. Hay que privilegiar las metodologías participativas, trabajar en equipo, compartir experiencias con interés para los alumnos, la satisfacción de necesidades e intereses sentidos por los estudiantes en la elaboración y presentación de sus trabajos.

Uno de los ejes importantísimos que sirven para la vida son los valores nos ayudan a comprender que debemos vivir en una sociedad justa y equitativa, tener un ambiente sano y natural, usar la ética en nuestro trabajo diario.

La interdisciplinariedad en las diversas áreas de conocimiento, con actividades de exploración y descubrimiento para el desarrollo de la creatividad tanto individual como de grupo, encontrando cambios significativos siendo solidarios, tolerantes, ecológicos, con respeto y comprensión.

Los espacios de socialización debe convocar a los padres de familia y toda la comunidad educativa, deben ser compartidos donde las prácticas y experiencias son una fuente de apoyo en la formación del estudiante, se muestran en la modificación de la realidad y resolución de problemas, trabajando en contenidos conceptuales, procedimentales y actitudinales, los cuales deben ser de fácil manejo o ejecución para aplicarlas en sus familias; a ser abiertos y flexibles que están en función del estudiante el Buen Vivir o SumakKawsay.

Apoya una sociedad democrática, inclusiva, practica, promotora de la interculturalidad, tolerante con la diversidad y respetuosa de la naturaleza como lo señala la guía didáctica en educación para realizar diversas actividades sobre los derechos del buen vivir que en gran mucha relación con los estudiantes, los temas son: el agua, la alimentación, el medio ambiente, la comunicación, la cultura, la ciencia, educación, vivienda, salud, trabajo, seguridad social.

Se propone la interpretación, la aplicación la vida diaria, las exposiciones y socializa con de los temas, análisis y aportes, se pueden utilizar los debate, mesas redondas, paneles, reuniones con especialistas. Otra oportunidad son las “casas abiertas”, preparando carteles,

videos, entrevistas, maquetas, proyectos, crianza de animales, grande ecológica, combustibles ecológicos, reciclaje de basura, los inventos participativos.

El buen vivir es una filosofía de vida para una vida digna, justa y solidaria, hay que activar todas las energías y la manera crítica de los estudiantes, la generación y producción de conocimientos, la investigación científica y tecnología, el conocimiento de los saberes ancestrales.

La formación de una ciudadanía democrática es muy utilizada en nuestros estudiantes donde el desarrollo de valores humanos universales, el cumplimiento de las obligaciones ciudadanas, la toma de conciencia de los derechos, el desarrollo de la identidad, el respeto a los símbolos patrios, el aprendizaje de la convivencia dentro de una sociedad intercultural o plurinacional, la tolerancia hacia las ideas o costumbres de los demás y el respeto a las decisiones de la mayoría.

Las estrategias que se pueden utilizar un trabajo eficiente son: grupos de trabajo cooperativo:mingas, acciones de apoyo, debates, exposiciones sobre derechos deberes, crean normas de convivencia en el aula, aprendiendo a tener una actitud crítica, saber elegir libremente.

Las mejores referencias son: leer conversar, ejercitarse, visitar lugares de convivencia. La interculturalidad para el respeto y el dialogo se relaciona con el conocimiento a la diversidad de manifestaciones étnico culturales en las esferas local, regional y planetaria dese una visión de respeto y valoración, escribe Guía didáctica educación de INADI(2011).

La estrategias que se planean son identificación de la diversidad cultural del país organizando exposiciones de los grupos étnicos con sus costumbres y tradiciones, desarrollo de ferias gastronómica, concursos de mitos y leyendas, debates sobre diferentes temas, foros, investigaciones, utilización de los tic.

La protección del medio ambiente: los problemas actuales del medio ambiente, los animales en peligro de extinción, la interrelación del ser humano con la naturaleza y su conservación, fomentan una convivencia de responsabilidad con nuestro planeta. Las actividades que pueden realzar. Investigación de temas realizados y pueden ser tratados por varia áreas, foros, debates, mingas, y campañas de limpieza, realizar inventos escolares, reciclaje mensajes para prevenir la contaminación o destrucción, poner un código de ética.

La educación en los jóvenes: trata en todos sentidos que el estudiante, conozca y respete la integridad de su propio cuerpo y el desarrollo de la identidad sexual y sus aspectos psicológicos, sociales, familiares, culturales, y la responsabilidad paterna y materna con sus respectivas implicaciones.

Entre las estrategias principales se señalan: las lecturas analíticas y críticas sobre temas de alta capacidad; las conversaciones sobre sexualidad humana diálogos con expertos campañas de prevención, exposiciones, las rutinas diarias de aseo y presentación personal elaboran guías, favorecen el autoestima creando ambientes de entorno psicosociales sabios seguros libres.

METODOLOGÍA

3.1 Diseño de investigación

El diseño de la presente investigación se propone el estudio tipo exploratorio-descriptivo, puesto que permitirá establecer relaciones entre variables, para explicar y caracterizar la gestión pedagógica y el clima en el que se desarrolla el proceso educativo de los estudiantes y profesores de este año de básica.

El presente estudio tiene las siguientes características:

- No experimental: Ya que se realiza sin la manipulación deliberada de variables y en él sólo se observan los fenómenos en su ambiente natural para después analizarlos.
- Transaccional (transversal): Investigaciones que recopilan datos en un momento único.
- Exploratorio: Se trata de una exploración inicial en un momento específico.
- Descriptivo: Se podrán indagar la incidencia de las modalidades o niveles de una o más variables en una población, estudios puramente descriptivos. Hernández, R., Fernández, C. y Baptista (2011) Considerando que se trabajará en escuelas con: estudiantes y docentes del séptimo año de educación básica, en un mismo período de tiempo, concuerda por tanto con la descripción hecha sobre el tipo de estudio que se realizará.

La investigación a realizar es de tipo exploratoria y descriptiva, ya que facilitará explicar y caracterizar la realidad de la gestión pedagógica o de aprendizaje del docente y su relación con el clima de aula en el cual se desarrolla el proceso educativo, de tal manera, que haga posible conocer el problema en estudio tal cual se presenta en la realidad. (Andrade, 2011, p.23)

Además de ser una investigación socioeducativa basada en el paradigma de análisis crítico, que permite dar respuesta a problemas generados a partir de la acción y reflexión de los integrantes de la comunidad educativa además de que nos permita contextualizar el sentido y alcance de la investigación que después se desarrolle dando respuesta a aspectos de interés que se planteen.

La figura describe el diseño de investigación que se utilizó para el trabajo y estudio.

Gráfico N° 8

Metodología



Tomado de: <http://www.slideshare.net/videoconferencias/presentacion-proyecto-de-investigacin-ifinal>

3.2 Contexto

Según el único documento que reposa en la escuela, la institución fue creada en el año de 1979, con el nombre de Ángel Isaac Chiriboga, en el sector de la Vicentina, que con el pasar del tiempo ha ido tomando terreno en su ubicación geográfica por el crecimiento de la ciudad, empezó con 30 estudiantes y hoy cuenta con 350 estudiantes desde el primero a séptimo de básica.

Inició como centro de educación primaria, pero con el pasar de los años se implementó el Jardín de Infantes, Primer Año de Educación Básica desde 1996, añadiendo además aspectos pedagógicos como sala de computación y la enseñanza del idioma inglés, como aporte a la educación de los niños que asisten a esta institución educativa.

La escuela Fiscal Mixta Fray Jodoco Ricke, fue fundada en 1935 en la parroquia rural de Cumbayá en el barrio Lumbisí, en esa época solamente un caserío de dicha parroquia,

siempre enfocada en seguir los lineamientos del Ministerio de Educación y de la Reforma Curricular de Educación Básica vigente. Esta institución educativa no solamente desea entrar en una reforma profunda, sino también en la innovación de una tecnología de punta que permita cumplir con las necesidades y los requerimientos actuales tanto del país como del grupo social en el que se desenvuelven sus 325 estudiantes

3.3 Participantes

Este proyecto se llevó a cabo en la escuela Fiscal Mixta “Ángellsaac Chiriboga” de la zona urbanade la ciudad de Quito, parroquia Itchimbía, en las calles Godín y José Tobar, jornada matutina, el aula tiene 42 estudiantes en el Séptimo año de básica. Por su ubicación en el sector centro- norte, del oriente de Quito, cuenta con un estudiantado perteneciente a una clase social media- baja. La docente de aula imparte todas las asignaturas de la malla curricular, y cuenta con una larga trayectoria educativa.

La Escuela Fiscal Mixta “Fray Jodoco Ricke” correspondiente a la zona rural, parroquia de Cumbayá, barrio Lumbisí, de jornada matutina cuenta con 24 estudiantes de Séptimo de básica, tienen una sola maestra para impartir todas las asignaturas, el estudiantado en su mayoría vive por el sector no así la maestra que vive en la parroquia .

✓ DATOS INFORMATIVOS DE LOS ESTUDIANTES

Tabla# 1

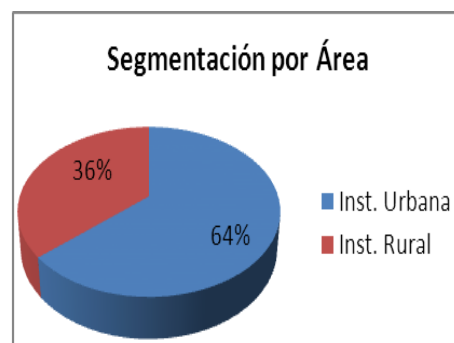
Título: Segmentación de los estudiantes por área
Centro Educativo urbano: “Ángel Chiriboga” y
Centro Educativo rural: “Jodoco Ricke”

| SEGMENTACIÓN POR AREA | | |
|-----------------------|------------|--------|
| Opción | Frecuencia | % |
| Inst. Urbana | 42 | 63,64 |
| Inst. Rural | 24 | 36,36 |
| TOTAL | 66 | 100,00 |

Fuente: Cuestionario a estudiantes
Elaborado por: Patricio Moncayo E.

Gráfico # 9

Título: Segmentación de los estudiantes por área
Centro Educativo urbano: “Ángel Chiriboga”
y Centro Educativo rural: “Jodoco Ricke”



Fuente: Cuestionario a estudiantes
Elaborado por: Patricio Moncayo E.

De los estudiantes a quienes se les aplicó los instrumentos de investigación, el 63.64% pertenecen a Institución urbana, ratificando que en el sector urbano existe más población, mientras que el 36.36% pertenecían a la institución educativa rural, por lo que la escuela está del centro poblado, constituyendo la población de personas nativas de la zona.

Tabla # 2

Título:

Segmentación de los estudiantes por sexo
 Centro Educativo urbano: “Ángel Chiriboga” y
 Centro Educativo rural: “Jodoco Ricke”

P 1.3

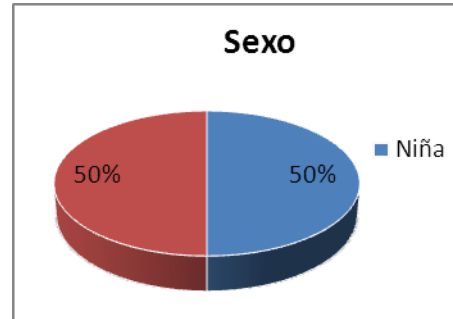
| Opción | Frecuencia | % |
|--------|------------|--------|
| Niña | 32 | 50,00 |
| Niño | 32 | 50,00 |
| TOTAL | 64 | 100,00 |

Fuente: Cuestionario a estudiantes
 Elaborado por: Patricio Moncayo E.

Gráfico # 10

Título:

Segmentación de los estudiantes por sexo
 Centro Educativo urbano: “Ángel Chiriboga”
 y Centro Educativo rural: “Jodoco Ricke”



Fuente: Cuestionario a estudiantes
 Elaborado por: Patricio Moncayo E.

Las Instituciones educativas en donde se realizó la investigación, eran mixtas, por este antecedente se puede observar que el 50 % de estudiantes encuestados eran niñas y el otro 50% eran niños, situación que demuestra una igualdad de género en las instituciones, lo que favorece la inter relación de los estudiantes.

Tabla # 3

Título:

Segmentación de los estudiantes por edad
 Centro Educativo urbano: “Ángel Chiriboga” y
 Centro Educativo rural: “Jodoco Ricke”

P 1.4

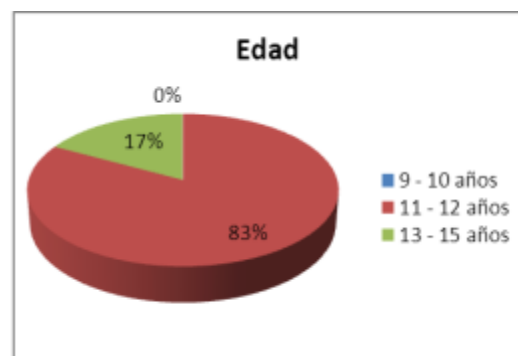
| Opción | Frecuencia | % |
|--------------|------------|-------|
| 9 - 10 años | 0 | 0,00 |
| 11 - 12 años | 53 | 82,81 |
| 13 - 15 años | 11 | 17,19 |
| TOTAL | 64 | 100 |

Fuente: Cuestionario a estudiantes
 Elaborado por: Patricio Moncayo E.

Gráfico # 11

Título:

Segmentación de los estudiantes por edad
 Centro Educativo urbano: “Ángel Chiriboga”
 y Centro Educativo rural: “Jodoco Ricke”



Fuente: Cuestionario a estudiantes
 Elaborado por: Patricio Moncayo E.

El porcentaje de estudiantes encuestados estaba entre los 11 y 12 años de edad que corresponde al 82.81 %, demuestra que los estudiantes están en la edad propicia con respecto a la edad escolar, en cambio entre los 13 y 15 años de edad tenían 11

estudiantes, lo que corresponde al 17.19 %, lo que influye notablemente en diferentes aspectos como los intereses que se marca a estas edades.

Tabla # 4

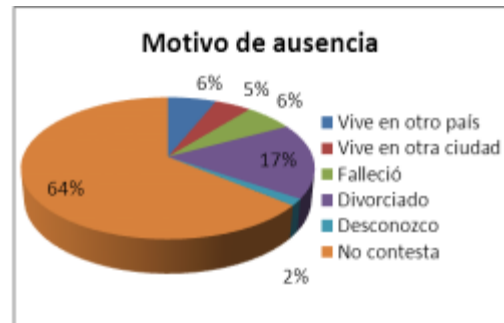
Título: Motivo de ausencia padre y/o madre
Centro Educativo urbano: "Ángel Chiriboga" y
Centro Educativo rural: "Jodoco Ricke"

| Opción | Frecuencia | % |
|---------------------|------------|--------|
| Vive en otro país | 4 | 6,25 |
| Vive en otra ciudad | 3 | 4,69 |
| Falleció | 4 | 6,25 |
| Divorciado | 11 | 17,19 |
| Desconozco | 1 | 1,56 |
| No contesta | 41 | 64,06 |
| TOTAL | 64 | 100,00 |

Fuente: Cuestionario a estudiantes
Elaborado por: Patricio Moncayo E.

Gráfico # 12

Título: Motivo de ausencia padre y/o madre
Centro Educativo urbano: "Ángel Chiriboga" y
Centro Educativo rural: "Jodoco Ricke"



Fuente: Cuestionario a estudiantes
Elaborado por: Patricio Moncayo E.

Los estudiantes que sus padre y/o madre no viven con ellos, son por varios motivos, en los que el divorcio es el porcentaje más alto con un 17.19%, luego por el aspecto migratorio y fallecimiento, se observó que un gran porcentaje de estudiantes no contestan este aspecto el 64,06%, lo que puede ser referente de dificultades en el aspecto de concientización de lo que es familia, problemas que no se desean afrontar o que simplemente existen situaciones adversas con la familia, y el 1,56% que desconoce este particular, lo que sí es una alerta en lo que se refiere al núcleo familiar, puesto que, a esa edad ya se asimila el concepto de familia.

Tabla # 5

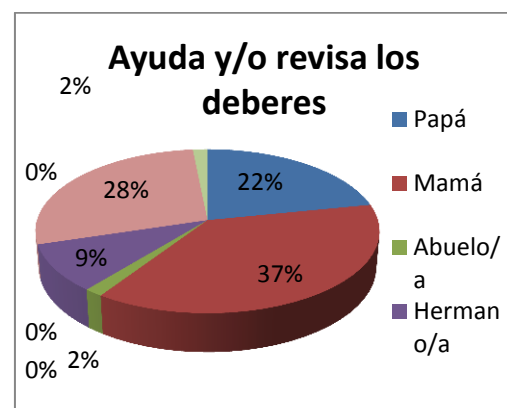
Título:
Personas que ayudan o revisan los deberes
Centro Educativo urbano: "Ángel Chiriboga" y
Centro Educativo rural: "Jodoco Ricke"

| Opción | Frecuencia | % |
|-------------|------------|--------|
| Papá | 14 | 21,88 |
| Mamá | 24 | 37,50 |
| Abuelo/a | 1 | 1,56 |
| Hermano/a | 6 | 9,38 |
| Tio/a | 0 | 0,00 |
| Primo/a | 0 | 0,00 |
| Amigo/a | 0 | 0,00 |
| Tú mismo | 18 | 28,13 |
| No contesta | 1 | 1,56 |
| TOTAL | 64 | 100,00 |

Fuente: Cuestionario a estudiantes
Elaborado por: Patricio Moncayo E.

Gráfico # 13

Título:
Personas que ayudan o revisan los deberes
Centro Educativo urbano: "Ángel Chiriboga" y
Centro Educativo rural: "Jodoco Ricke"



Fuente: Cuestionario a estudiantes
Elaborado por: Patricio Moncayo E.

Quien brinda ayuda y supervisión en los deberes de los estudiantes, es la madre, en un 37.50 %, es muy aceptado en el medio, la labor que desarrolla la madre en la revisión de tareas, el trabajo autónomo también presentó un alto porcentaje, el 28.13%, los niños en esta época en la que los padres trabajan, tiene como requerimiento fundamental desarrollar su autonomía en la consecución de tareas, el padre con un menor índice, del 21.88%, puesto que en muchas de las ocasiones se ha observado las funciones de padre y madre, los hermanos con un 9.38% y los abuelos en un 1.56% al igual quien no responde a la pregunta, un estudiante que constituye el 1.56%.

Tabla # 6

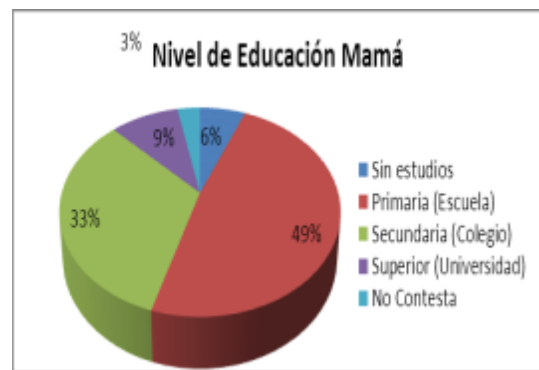
Título: Nivel de educación mamá
Centro Educativo urbano: "Ángel Chiriboga" y
Centro Educativo rural: "Jodoco Ricke"

| Opción | Frecuencia | % |
|------------------------|------------|--------|
| Sin estudios | 4 | 6,25 |
| Primaria (Escuela) | 31 | 48,44 |
| Secundaria (Colegio) | 21 | 32,81 |
| Superior (Universidad) | 6 | 9,38 |
| No Contesta | 2 | 3,13 |
| TOTAL | 64 | 100,00 |

Fuente: Cuestionario a estudiantes
Elaborado por: Patricio Moncayo E.

Gráfico # 14

Título: Nivel de educación mamá
Centro Educativo urbano: "Ángel Chiriboga" y
Centro Educativo rural: "Jodoco Ricke"



Fuente: Cuestionario a estudiantes
Elaborado por: Patricio Moncayo E.

Las madres de los estudiantes a los que se les aplicó el cuestionario, en un 48.44% han realizado estudios primarios, la madre por las condiciones socio económicas no se ha favorecido los estudios, en cambio el 32.81 % realizaron estudios secundarios, lo que determina que la mujer tiene una preparación en este nivel, el 9.38% estudios universitarios, un porcentaje del 6.25% no han realizado estudios de ninguna índole lo que determina que las madres no están en la facilidad de apoyar en las tareas a sus hijos por la falta de preparación académica, mientras que el 3.13 % no contestan a esta pregunta.

Tabla # 7

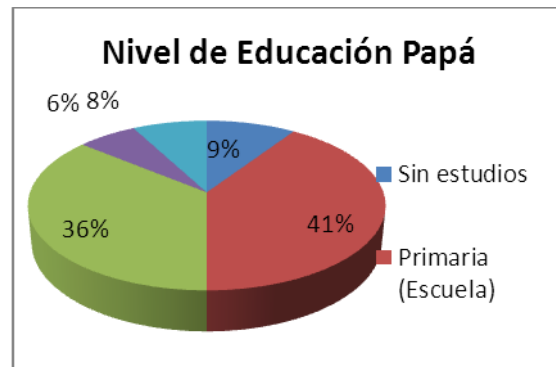
Título: Nivel de educación papá
 Centro Educativo urbano: “Ángel Chiriboga” y
 Centro Educativo rural: “Jodoco Ricke”

| Opción | Frecuencia | % |
|------------------------|------------|--------|
| Sin estudios | 6 | 9,38 |
| Primaria (Escuela) | 26 | 40,63 |
| Secundaria (Colegio) | 23 | 35,94 |
| Superior (Universidad) | 4 | 6,25 |
| No Contesta | 5 | 7,81 |
| TOTAL | 64 | 100,00 |

Fuente: Cuestionario a estudiantes
 Elaborado por: Patricio Moncayo E.

Gráfico # 15

Título: Nivel de educación papá
 Centro Educativo urbano: “Ángel Chiriboga”
 y Centro Educativo rural: “Jodoco Ricke”



Fuente: Cuestionario a estudiantes
 Elaborado por: Patricio Moncayo E.

Los padres de los estudiantes a los que se les aplicó los cuestionarios, arrojan como resultados que el 40.63 % estos resultados pueden ser la condición económica que atraviesan los padres , en cambio tiene estudios primario, el 35.94% bachillerato que es un factor preponderante en la colaboración con los niños, un 9.38 , sin estudios aspecto significativo que determina las mínimas condiciones de apoyo en la labor educativa de los estudiantes, el 6.25% han realizado estudios universitarios, mientras que el 7.81% no contesta a la pregunta.

✓ DATOS INFORMATIVOS DE PROFESORES

Tabla # 8

Título: Tipo de centro educativo
 Centro Educativo urbano: “Ángel Chiriboga” y
 Centro Educativo rural: “Jodoco Ricke”

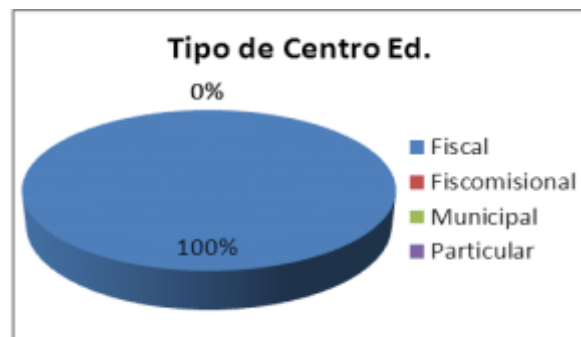
P.1.3

| Opción | Frecuencia | % |
|---------------|------------|--------|
| Fiscal | 2 | 100,00 |
| Fiscomisional | 0 | 0,00 |
| Municipal | 0 | 0,00 |
| Particular | 0 | 0,00 |
| TOTAL | 2 | 100,00 |

Fuente: cuestionarios a profesores
 Elaborado por: Patricio Moncayo E.

Gráfico # 16

Título: Tipo de centro educativo
 Centro Educativo urbano: “Ángel Chiriboga”
 y Centro Educativo rural: “Jodoco Ricke”



Fuente: cuestionarios a profesores
 Elaborado por: Patricio Moncayo E.

Las docentes que participaron en el proceso de investigación, corresponden a instituciones fiscales al 100%, puesto que actualmente se está evaluando la calidad de la educación fiscal.

Tabla # 9

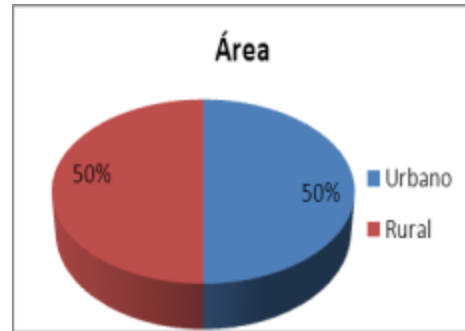
Título: Datos de área de los profesores
Centro Educativo urbano: "Ángel Chiriboga" y
Centro Educativo rural: "Jodoco Ricke"

| Opción | Frecuencia | % |
|--------------|------------|---------------|
| Urbano | 1 | 50,00 |
| Rural | 1 | 50,00 |
| TOTAL | 2 | 100,00 |

Fuente: cuestionarios a profesores
Elaborado por: Patricio Moncayo E

Gráfico # 17

Título: Datos de área de los profesores
Centro Educativo urbano: "Ángel Chiriboga"
y Centro Educativo rural: "Jodoco Ricke"



Fuente: cuestionarios a profesores
Elaborado por: Patricio Moncayo E.

El área de trabajo de los docentes corresponde una al sector urbano y otra al sector rural

Tabla # 10

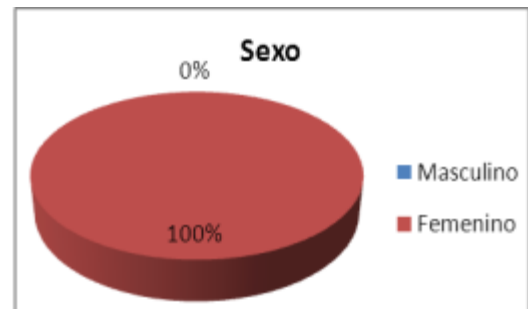
Título: Sexo de los profesores
Centro Educativo urbano: "Ángel Chiriboga" y
Centro Educativo rural: "Jodoco Ricke"

| Opción | Frecuencia | % |
|------------------|------------|---------------|
| Masculino | 0 | 0,00 |
| Femenino | 2 | 100,00 |
| TOTAL | 2 | 100,00 |

Fuente: cuestionarios a profesores
Elaborado por: Patricio Moncayo E.

Gráfico # 18

Título: Sexo de los profesores
Centro Educativo urbano: "Ángel Chiriboga"
y Centro Educativo rural: "Jodoco Ricke"



Fuente: cuestionarios a profesores
Elaborado por: Patricio Moncayo E.

El porcentaje total de docentes encuestados y observados en la investigación son mujeres, lo que se da como aspecto relevante el género en la educación ha cambiado con respecto a décadas anteriores.

Tabla # 11

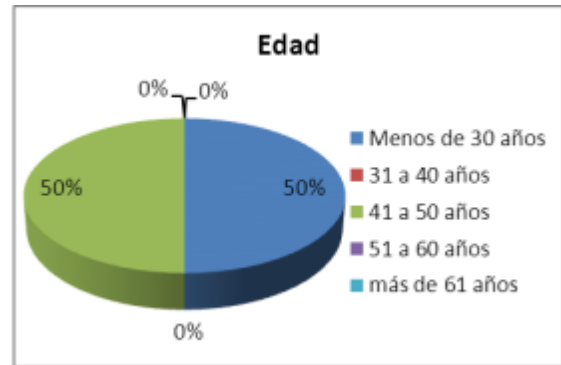
Título: Edad de los profesores
 Centro Educativo urbano: “Ángel Chiriboga” y
 Centro Educativo rural: “Jodoco Ricke”

| Opción | Frecuencia | % |
|------------------|------------|--------|
| Menos de 30 años | 1 | 50,00 |
| 31 a 40 años | 0 | 0,00 |
| 41 a 50 años | 1 | 50,00 |
| 51 a 60 años | 0 | 0,00 |
| más de 61 años | 0 | 0,00 |
| TOTAL | 2 | 100,00 |

Fuente: cuestionarios a profesores
 Elaborado por: Patricio Moncayo E.

Gráfico # 19

Título: Edad de los profesores
 Centro Educativo urbano: “Ángel Chiriboga” y
 Centro Educativo rural: “Jodoco Ricke”



Fuente: cuestionarios a profesores
 Elaborado por: Patricio Moncayo E.

Una docente investigada tiene edad menor a los 30 años de edad, otra docente participante se encuentra en una edad de 41 a 50 años, lo que se puede observar en la relación con los entes educativos.

Tabla # 12

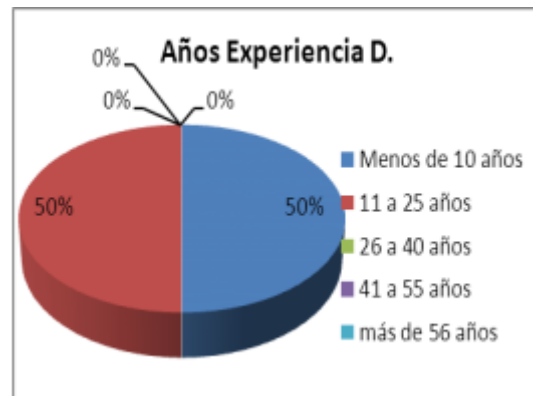
Título: Años de experiencia docente
 Centro Educativo urbano: “Ángel Chiriboga” y
 Centro Educativo rural: “Jodoco Ricke”

| Opción | Frecuencia | % |
|------------------|------------|--------|
| Menos de 10 años | 1 | 50,00 |
| 11 a 25 años | 1 | 50,00 |
| 26 a 40 años | 0 | 0,00 |
| 41 a 55 años | 0 | 0,00 |
| más de 56 años | 0 | 0,00 |
| TOTAL | 2 | 100,00 |

Fuente: cuestionarios a profesores
 Elaborado por: Patricio Moncayo E.

Gráfico # 20

Título: Años de experiencia docente
 Centro Educativo urbano: “Ángel Chiriboga”
 y Centro Educativo rural: “Jodoco Ricke”



Fuente: cuestionarios a profesores
 Elaborado por: Patricio Moncayo E.

Una docente tiene una experiencia docente menor a 10 años, en cambio la otra investigada tiene una experiencia de 11 a 25 años de experiencia, lo que se torna en un factor primordial a la hora de manejar habilidades de trabajo en el aula y relación con los grupos.

Tabla # 13

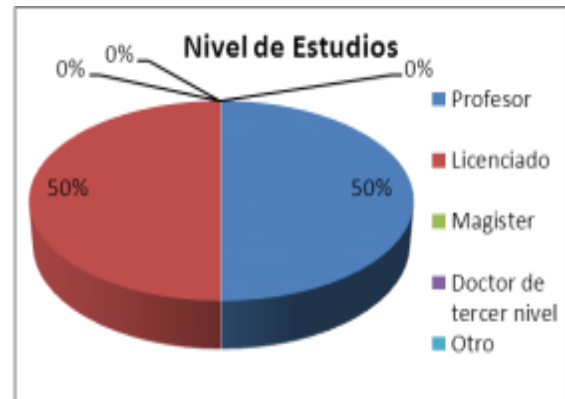
Título: Nivel de estudios
Centro Educativo urbano: "Ángel Chiriboga" y
Centro Educativo rural: "Jodoco Ricke"

| Opción | Frecuencia | % |
|------------------------|------------|--------|
| Profesor | 1 | 50,00 |
| Licenciado | 1 | 50,00 |
| Magister | 0 | 0,00 |
| Doctor de tercer nivel | 0 | 0,00 |
| Otro | 0 | 0,00 |
| TOTAL | 2 | 100,00 |

Fuente: cuestionarios a profesores
Elaborado por: Patricio Moncayo E.

Gráfico # 21

Título: Nivel de estudios
Centro Educativo urbano: "Ángel Chiriboga" y
Centro Educativo rural: "Jodoco Ricke"



Fuente: cuestionarios a profesores
Elaborado por: Patricio Moncayo E.

Una docente investigada tiene de nivel de estudios profesora primaria, en cambio la otra docente tiene licenciatura, los conocimientos son factores importantes dentro del proceso educativo.

3.4 Métodos, técnicas e instrumentos de investigación

3.4.1 Métodos.

Durante la investigación fueron utilizados los métodos descriptivo, analítico y sintético, que permitirá explicar y analizar el objeto de la investigación.

El método analítico – sintético.

Mediante este estudio, el investigador conoció la realidad de las instituciones educativas, a partir de la identificación de las partes, que conforman el todo. Así como la reconstrucción de las partes para alcanzar una visión de unidad, asociando juicios de valor, abstracciones, conceptos propios del tema como: gestión y clima escolar que ayudaron a la comprensión y conocimiento de la realidad.

El método inductivo y deductivo

Se utiliza para dar solución al problema de investigación, y cómo se relacionan ciertos fenómenos y generalizar de forma lógica los datos empíricos a alcanzarse en el proceso de investigación.

El método estadístico

Hizo factible organizar la información alcanzada, con la aplicación de los instrumentos de investigación, facilitó los procesos de validez y confiabilidad de los resultados.

El método Hermenéutico, permitió la recolección e interpretación bibliográfica en la elaboración del marco teórico, y, además, facilitará el análisis de la información empírica a la luz del marco teórico. (Andrade, 2011, p. 24)

Toda la información recopilada, será tabulada mediante una página del programa Excel, diseñada por la UTPL, para un análisis matemático de carácter estadístico, que representa de forma automática cuadros y gráficos, con los resultados de la investigación.

3.4.2 Técnicas.

Técnicas de investigación bibliográfica:

Para la investigación bibliográfica: recolección y análisis de la información teórica y empírica, se utilizarán las siguientes técnicas:

- ✓ La lectura, como medio importante para conocer, analizar y seleccionar aportes teóricos, conceptuales y metodológicos sobre Gestión pedagógica y clima de aula.
- ✓ Los mapas conceptuales y organizadores gráficos, como medios para facilitar los procesos de comprensión y síntesis de los apoyos teórico-conceptuales de elaboración propia y tomando en cuenta a otros autores. (Andrade 2011 p. 25)

Técnicas de investigación de campo

Para la investigación de campo: recolección y análisis de datos, se utilizarán las siguientes técnicas:

- ✓ La observación: es una técnica muy utilizada en el campo de las ciencias humanas. La observación se convierte en una técnica científica en la medida que: (Anguera, 1998, p. 57)
 - 1) Sirve a un objetivo ya formulado de investigación.
 - 2) Es planificada sistemáticamente.
 - 3) Está sujeta a comprobaciones de validez y fiabilidad.
 - 4) La observación se realiza en forma directa sin intermediarios que podrían distorsionar la realidad estudiada.

Además, conviene resaltar que observar es contemplar y examinar atentamente algo con

el objeto de determinar su naturaleza y funcionamiento. Por ejemplo, si aplicamos la observación participante durante el desarrollo del trabajo de campo en la unidad educativa seleccionada, el investigador respetará las normas de relación social por la que se rige el grupo. Convivir con los actores sumerge al investigador en un baño de información, ya que la convivencia nutre de un conocimiento experiencial.

Dentro del estudio esta técnica, servirá para obtener información sobre la gestión pedagógica y de esta manera construir el diagnóstico sobre la gestión del aprendizaje que realiza el docente en el aula.

- ✓ La encuesta: es una de las técnicas más utilizadas que se apoya en un cuestionario previamente elaborado con preguntas concretas para obtener respuestas precisas que permiten una rápida tabulación, interpretación y análisis de la información recopilada. Se utilizará para la recolección de la información de campo. Servirá para obtener información sobre las variables de la gestión pedagógica y del clima de aula y de esta manera describir los resultados del estudio. (Andrade, 2011, p. 25- 26)

3.4.3 Instrumentos.

Para la presente investigación se utilizaron los siguientes instrumentos:

- Cuestionario de clima social escolar CES de Moos y Trickett, adaptación ecuatoriana para estudiantes (anexo 4) con datos informativos de los estudiantes y su percepción del clima social escolar de sus aulas.
- Cuestionario de autoevaluación a la gestión del aprendizaje del docente por parte del estudiante (anexo 6),con el objetivo de contrastar las percepciones de las habilidades pedagógicas y didácticas, la aplicación de normas y reglamentos y el clima de aula, evaluadas a los docentes, según su criterio de entrega y lo que los estudiantes valoran recibir.
- Cuestionario de clima social escolar CES de Moos y Trickett (1969) adaptación ecuatoriana para profesores (anexo 3), con el objetivo de conocer la percepción de los profesores sobre el clima social escolar del aula donde imparten sus clases y conviven con sus estudiantes
- Cuestionario de autoevaluación a la gestión del aprendizaje del docente (anexo 5), para lograr su reflexión y análisis en base a las dimensiones planteadas
- Ficha de observación a la gestión del aprendizaje del docente, a través de la observación de dos clases por parte del investigador (anexo 7), con el objetivo de analizar según una perspectiva diferente, en un momento específico y en base a un criterio objetivo e imparcial:

las habilidades pedagógicas y didácticas, la aplicación de normas y reglamentos y el clima de aula.

A continuación se describen los instrumentos aplicados en la investigación.

Escalas de clima social en el centro escolar, de Moos y Trickett (1969) adaptación ecuatoriana (2011)

Estas escalas fueron diseñadas y elaboradas en el Laboratorio de Ecología Social de la Universidad de Stanford (California), bajo la dirección de R.H. Moos y E. J. Trickett y adaptadas por el equipo de investigación del Centro de Investigación de Educación y Psicología de la Universidad Técnica Particular de Loja. (2011). Se trata de escalas que evalúan el clima social en centros de enseñanza, atendiendo especialmente a la medida y descripción de las relaciones alumno-profesor y profesor-alumno y a la estructura organizativa del aula escala de 134 ítems.

Los principios utilizados en el desarrollo de la escala se derivan básicamente de las aportaciones teóricas de Henry Murray (1938) y de su conceptualización de la presión ambiental. El supuesto básico es que el acuerdo entre los individuos, al mismo tiempo que caracteriza el entorno, constituye una medida del clima ambiental y que este clima ejerce una influencia directa sobre la conducta.

La selección de los elementos se realizó teniendo en cuenta un concepto general de presión ambiental.

Se pretendía que cada elemento identificase características de un entorno que podría ejercer presión sobre alguna de las áreas que comprende la escala.

Se emplearon diversos criterios para seleccionar los elementos y se eligieron los que presentaban correlaciones más altas con las sub escalas correspondientes, los que discriminaban entre clases y los que no eran característicos solamente de núcleos extremos. De este modo se construyó una escala de 90 ítems agrupados en cuatro grandes dimensiones: Relaciones, Autorrealización, Estabilidad y Cambio. Con los mismos criterios el equipo de investigación de la UTPL, construyó otra dimensión, la de Cooperación con 10 ítems, por tanto la escala a aplicar contempla en su estructura 100 ítems.

Dimensión de relaciones: Evalúa el grado en que los estudiantes están integrados en la clase, se apoyan y ayudan entre sí. Consta de las sub escalas:

- Implicación (IM): Mide el grado en que los alumnos muestran interés por las actividades de la clase y participan en los coloquios y cómo disfrutan del ambiente creado incorporando tareas complementarias.
- Afiliación (AF): Nivel de amistad entre los alumnos y cómo se ayudan en sus tareas, se conocen y disfrutan trabajando juntos.
- Ayuda (AY): Grado de ayuda, preocupación y amistad del profesor por los alumnos (comunicación abierta con los escolares, confianza en ellos e interés por sus ideas).

Dimensión de autorrealización: Es la segunda dimensión de esta escala; a través de ella se valora la importancia que se concede en la clase a la realización de tareas y a los temas de las asignaturas; comprende las sub escalas:

- Tareas (TA): Importancia que se da a la terminación de las tareas programadas. Énfasis que pone el profesor en el temario de la asignatura.
- Competitividad (CO): Grado de importancia que se da al esfuerzo por lograr una buena calificación y estima, así como a la dificultad para obtenerlas.
- Cooperación (CP): Evalúa el grado de integración, interacción y participación activa en el aula, para lograr un objetivo común de aprendizaje.

Dimensión de estabilidad: Evalúa las actividades relativas al cumplimiento de objetivos: funcionamiento adecuado de la clase, organización, claridad y coherencia en la misma. Integran la dimensión, las sub escalas:

- Organización (OR): Importancia que se da al orden, organización y buenas maneras en la realización de las tareas escolares.
- Claridad (CL): Importancia que se da al establecimiento y seguimiento de unas normas claras y al conocimiento por parte de los alumnos de las consecuencias de su incumplimiento. Grado en que el profesor es coherente con esa normativa e incumplimientos.
- Control (CN): Grado en que el profesor es estricto en sus controles sobre el cumplimiento de las normas y en la penalización de los infractores. (Se tiene en cuenta también la complejidad de las normas y la dificultad para seguirlas).

Dimensión de cambio:

- Innovación (IN): Evalúa el grado en que existe diversidad, novedad y variación razonables en las actividades de clase agrupados en cuatro grandes dimensiones: Relaciones, Autorrealización, Estabilidad, Cambio y Cooperación.

Cuestionarios de evaluación y ficha de observación a la gestión pedagógica/del aprendizaje del docente en el aula. Ministerio de Educación del Ecuador.

Estos cuestionarios fueron elaborados tomando en cuenta los estándares de calidad, el objetivo es: reflexionar sobre el desempeño del docente en el aula con el fin de mejorar, la práctica pedagógica del docente en el aula y por ende el ambiente en el que se desarrollan estos procesos. Los cuestionarios se encuentran estructurados en varias dimensiones, así:

- Habilidades pedagógicas y didácticas: evalúa los métodos, estrategias, actividades, recursos pedagógico-didácticos que utiliza el docente en el aula para el cumplimiento del proceso de enseñanza-aprendizaje
- Desarrollo emocional: Evalúa el grado de satisfacción personal del docente en cuanto al trabajo de aula y a la aceptación y reconocimiento por parte de los estudiantes
- Aplicación de normas y reglamentos: Evalúa el grado de aplicación y cumplimiento de las normas y reglamentos establecidos en el aula.

Clima de aula: Evalúa el grado de relación, interacción, cooperación y organización que promueve el docente en el aula.

3.5 Recursos

| Humanos | Materiales | Institucionales | Económicos |
|--|--|---|--|
| <ul style="list-style-type: none"> • Tutores de la UTPL • 64 estudiantes de Séptimos A.E.B. • Dos docentes una del sector urbano y otra de institución rural. • Dos directoras de las escuelas investigadas tanto de la zona urbana y rural. • Un investigador. | <ul style="list-style-type: none"> • Textos y material bibliográfico, • Fotocopias de los instrumentos aplicados para la evaluación a: los estudiantes, docentes e investigador, • Reporte de notas de los dos paralelos investigados • Fotocopia de la historia de las instituciones educativas | <ul style="list-style-type: none"> • UTPL • Escuelas Fiscales Mixtas: Ángel Isaac Chiriboga y Fray JodocoRickie | <ul style="list-style-type: none"> • Adquisición del material de consulta. • Fotocopias de encuestas. • Pasajes |

3.6 Procedimiento

Investigación bibliográfica:- Aplicada como una de las formas en las que se revisa y reconstruye la información recopilada por varios autores, y que cumple con uno de los objetivos de los estudios exploratorios. La investigación se realizó por etapas que se sustentaron en:

Revisión de fuentes bibliográficas indispensables y complementarias, diseñadas por la UTPL para los maestrantes, diversas fuentes bibliográficas y virtuales de la PUCE, archivos privados y documentos personales.

La compilación de información se realizó aplicando la técnica de fichaje, para luego realizar su análisis correspondiente, destacando las ideas más idóneas concernientes al tema en estudio, para luego incorporarlo al marco teórico de la investigación.

Investigación de campo y diagnóstico.- Enfocada en el trabajo empírico de recopilación de la información en cada institución educativa, que luego de plantear el problema de investigación se procede a realizar una etapa exploratoria, con la visita a las instituciones:

- En la zona urbana: Escuela Fiscal Mixta Ángel Isaac Chiriboga- jornada matutina.
- En la zona rural: Escuela Fiscal Mixta Fray Jodoco Ricke- jornada matutina.

Antes de iniciar la primera entrevista con las directoras de cada centro educativo, se obtuvo referentes e información general de cada institución como: Ubicación, nombres de las directoras, horario de atención al público, entre otros datos relevantes.

Además de tomar en cuenta la forma de presentación en lo concerniente ha: empatía, asertividad y positivismo durante todo el proceso de la investigación de campo.

Primer momento:

1.- En este primer acercamiento, se realiza entrevistas con las autoridades de los centros educativos, para la aprobación de la investigación, solicitando la colaboración de cada centro educativo y presentación de la carta enviada por la Dirección del Post-grado, en la que se indica el objetivo de la visita y el trabajo a realizar.

Además se justifican los propósitos y alcance que tendrá la investigación, por parte de la U.T.P.L. como por el investigador, puesto que el compromiso como estudiante de post-grado es el de entregar un reporte final con los resultados obtenidos en el centro educativo investigado.

Por lo que es importante contar con la debido Visto Bueno, firma y sello de respaldo de la autorización del trabajo investigativo.

2.- Las directoras de los centros educativos, permiten un acercamiento con las docentes de los 7mos años de educación básica, en donde se puede obtener de manera eficaz, el listado de los estudiantes.

3.- Para en una segunda etapa, se prepara los instrumentos de investigación recolectar la información, con un intervalo de una semana para cada instrumento, tanto de los docentes, como de los estudiantes.

- Cuestionario de clima social escolar CES de Moos y Trickett, adaptación ecuatoriana para estudiantes.

- Cuestionario de evaluación a la gestión del aprendizaje del docente por parte del estudiante.

Se aplica los siguientes cuestionarios al profesor de cada centro educativo:

- Cuestionario de clima social escolar CES de Moos y Trickett, adaptación ecuatoriana para profesores.

- Cuestionario de autoevaluación a la gestión del aprendizaje del docente

4.- En una tercera etapa, se realiza la observación por parte del investigador de las dos clases demostrativas, para la recolección de datos del instrumento: ficha de observación a la gestión del aprendizaje del docente

5.- Para codificar los datos obtenidos de cada instrumento de investigación se procedió a sistematizar y tabular los resultados en la página Excel de la UTP, para su procesamiento matemático y estadístico, obteniendo tablas y gráficos que servirán para el análisis respectivo, al igual que se realiza la matriz de diagnóstico de la gestión del aprendizaje observado, identificando en base a esta , fortalezas y debilidades encontradas , en relación a cada uno de los aspectos que identifican o no al docente en base a su proceso de gestión.

6.- Luego de realizado el trabajo, se estructura el informe de estudio, según los parámetros y las directrices especificadas en el módulo de Proyectos de Investigación II.

RESULTADOS: DIAGNÓSTICO, ANÁLISIS Y DISCUSIÓN

4.1 Diagnóstico a la gestión del aprendizaje del docente

✓ FICHAS DE OBSERVACIÓN (URBANO Y RURAL)

Anexo7: Ficha de observación a la gestión del aprendizaje del docente, a través de la observación de una clase por parte del investigador.

Código:

| Prov. | | Aplicante | | | Escuela | | Docente | | |
|-------|---|-----------|---|---|---------|----|---------|---|---|
| 1 | 9 | 1 | 6 | 5 | A | CH | 0 | 0 | 1 |

Ficha de observación a la gestión del aprendizaje del docente por parte del investigador
Ministerio de EDUCACIÓN (2011). *Instrumento para la evaluación docente. Quito, sistema Nacional de Evaluación.*

NOMBRE DEL ESTABLECIMIENTO: Ángel F. Chiriboga

| OBJETIVO |
|--|
| observar el desempeño del docente en el aula con el fin de analizar la practica pedagógica del docente en el aula |
| INSTRUCCIONES |
| a. Observe el proceso de gestión del aprendizaje realizado por el docente en el aula . b. Lea detenidamente cada enunciado del cuestionario y valore con honestidad cada uno de los casilleros. |
| c. Si considera que ninguna alternativa corresponde a su criterio, deje en banco el respectivo casillero d. Utilice la siguiente tabla de valoración: |

| TABLA DE VALORACION | | | | |
|---------------------|----------|---------------|----------------|---------|
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 |
| Nunca | Rara vez | Algunas veces | Frecuentemente | Siempre |

DIMENSIONES QUE SE EVALUAN

| 1.HABILIDADES PEDAGOGICAS Y DIDACTICAS El docente: | VALORACION | | | | |
|---|------------|---|---|---|---|
| | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 |
| 1.1.Prepara las clases en función de las necesidades de los estudiantes, con problemas similares a los que enfrentarían en la vida diaria | | | X | | |
| 1.2.Selecciona los contenidos de aprendizaje de acuerdo con el desarrollo cognitivo y socio afectivo los estudiantes | | | X | | |
| 1.3.Da a conocer a los estudiantes la programación y objetivos de la signatura, al inicio del año lectivo. | | | | X | |

| | | | | | |
|---|--|--|---|---|---|
| 1.4.Explica los criterios de evaluación del área de estudio | | | | X | |
| 1.5. Utiliza el lenguaje adecuado para que los estudiantes me comprendan. | | | | X | |
| 1.6.Recuerda a los estudiantes los temas tratados en la clase anterior | | | X | | |
| 1.7.Pregunta a los estudiantes sobre las ideas más importantes desarrolladas en la clase anterior | | | | X | |
| 1.8. Realiza una breve introducción antes de iniciar un nuevo tema o contenido | | | | X | |
| 1.9. Permite que los estudiantes expresen sus preguntas e inquietudes | | | | X | |
| 1.10. Estimula el análisis y la defensa de criterios de los estudiantes con argumentos | | | | X | |
| 1.11. Estimula el análisis y la defensa de criterios de los estudiantes con argumentos | | | | X | |
| 1.12.Expone las relaciones que existen ente los diversos temas y contenidos enseñados | | | | | X |
| 1.13.Aprovecha el entorno natural y social para propiciar el aprendizaje significativo de los estudiantes | | | | X | |
| 1.14.Organiza la clase para trabajar en grupos | | | X | | |
| 1.15.Utiliza técnicas de trabajo cooperativo en el aula | | | X | | |
| 1.16.Da estímulos a los estudiantes cuando realizan un buen trabajo | | | X | | |
| 1.17.Valora los trabajos grupales de los estudiantes y les doy una calificación | | | | X | |
| 1.18.Propone actividades para que cada uno de los estudiantes trabajen en el grupo | | | | | X |
| 1.19.Motiva a los estudiantes para que cada uno de los estudiantes trabajen en el grupo | | | | | X |
| 1.20.Promueve la interacción de todos los estudiantes en el grupo | | | | X | |
| 1.21.Promueve la autonomía dentro de los grupos de trabajo | | | | | X |
| 1.22.Valora los destrezas de todos los estudiantes | | | | | X |
| 1.23.Exige que todos los estudiantes realicen el mismo trabajo | | | X | | |
| 1.24.Reconoce que lo más importante en el aula es aprender todos | | | | | X |

| | | | | | |
|---|--|--|---|---|---|
| 1.25.Promueve la competencia entre unos y otros | | | X | | |
| 1.26. Explica claramente las reglas para trabajar en equipo | | | | | X |
| 1.27.Incorpora las sugerencias de los estudiantes al contenido de las clases | | | X | | |
| 1.28.Explica la importancia de los temas tratados, para el aprendizaje y para la vida futura de los estudiantes | | | | | X |
| 1.29.Recalca los puntos clave de los temas tratados en clase | | | | | X |
| 1.30.Realiza al final de la clase resúmenes de los temas tratados | | | X | | |
| 1.31.Entrega a los estudiantes las pruebas y los trabajos calificados a tiempo | | | | | X |
| 1.32.Reajusta la programación en base a los resultados obtenidos en la evaluación | | | | | X |
| 1.33.Elabora material didáctico para el desarrollo de clases | | | | X | |
| 1.34.Utiliza el material didáctico apropiado a cada temática | | | | | X |
| 1.35.Utiliza en las clases tecnologías de comunicación e información | | | X | | |
| 1.36.Utiliza bibliografía actualizada | | | X | | |
| 1.37.Desarrolla en los estudiantes las siguientes habilidades | | | | | X |
| 1.37.1.Analizar | | | | | X |
| 1.37.2.Sintetizar | | | | | X |
| 1.37.3.Reflexionar | | | | | X |
| 1.37.4.Observar | | | | | X |
| 1.37.5.Descubrir | | | | | X |
| 1.37.6.Exponer en grupo | | | | | X |
| 1.37.7.Argumentar | | | | | X |
| 1.37.8.Conceptualizar | | | | | X |
| 1.37.9.Redactar con claridad | | | | | X |
| 1.37.10.Escribir correctamente | | | | | X |
| 1.37.11.Leer comprensivamente | | | | | X |
| 1.37.12.Escuchar | | | | | X |

| | | | | | |
|--------------------|--|--|--|--|---|
| 1.37.13.Respetar | | | | | X |
| 1.37.14.Consensuar | | | | | X |
| 1.37.15.Socializar | | | | | X |
| 1.37.16.Concluir | | | | | X |
| 1.37.17.Generaizar | | | | | X |
| 1.37.18.Preservar | | | | | X |

DIMENSIONES QUE SE EVALUAN

| 2. APLICACIÓN DE NORMAS Y REGLAMENTOS El docente: | VALORACION | | | | |
|--|------------|---|---|---|---|
| | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 |
| 2.2.Aplica el reglamento interno de la institución en las actividades del aula | | | | | X |
| 2.2.Cumple y hace cumplir las normas establecidas en el aula | | | | | X |
| 2.3.Planifica y organiza las actividades del aula | | | | | X |
| 2.4.Entega a los estudiantes las calificaciones en los tiempos previos por las autoridades | | | | | X |
| 2.5.Planifica las clases en función del horario establecido | | | | X | |
| 2.6.Explica las normas y reglas del aula a los estudiantes | | | | X | |
| 2.7.Llega puntualmente a todas las clases | | | | | X |
| 2.8.Falta a clases solo en caso de fuerza mayor | | | X | | |

DIMENSIONES QUE SE EVALUAN

| 3. CLIMA DE AULA El docente: | VALORACION | | | | |
|---|------------|---|---|---|---|
| | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 |
| 3.1.Busca espacios y tiempos para mejorar la comunicación con los estudiantes | | | | X | |
| 3.2.Dispone y procura la información necesaria para mejorar el trabajo con los estudiantes | | | | X | |
| 3.3.Se identifica de manera personal con las actividades de aula que se proponen en el aula | | | | | X |
| 3.4.Comparte intereses y motivaciones con los estudiantes | | | | X | |

| | | | | | |
|--|--|--|---|---|---|
| 3.5.Dedica el tiempo suficiente para complementar las actividades que se proponen en el aula | | | | | X |
| 3.6.Cumple los acuerdos establecidos en el aula | | | | X | |
| 3.7.Maneja de manera profesional, los conflictos que se dan en el aula | | | X | | |
| 3.8.Esta dispuesto a aprender de los estudiantes | | | | X | |
| 3.9.Propone alternativas viables para que los conflictos se solucionen en beneficio de todos | | | | X | |
| 3.10.Enseña a respetar a las personas diferentes | | | | X | |
| 3.11.Enseña a no discriminar a los estudiantes por ningún motivo | | | | X | |
| 3.12.Enseña a mantener buenas relaciones entre estudiantes | | | | X | |
| 3.13.Toma en cuenta las sugerencias, preguntas, opciones y criterios de los estudiantes | | | | X | |
| 3.14.Resuelve los actos indisciplinarios de los estudiantes, sin agredirles en forma verbal o física | | | | X | |
| 3.15.Fomenta la autodisciplina en el aula | | | | X | |
| 3.16.Trata a los estudiantes con cortesía y respeto | | | | X | |
| 3.17. Se preocupa por la ausencia o falta de los estudiantes, llama a los padres de familia y/o representantes | | | | | X |

Anexo7: Ficha de observación a la gestión del aprendizaje del docente, a través de la observación de una clase por parte del investigador.

Código:

| Prov. | | Aplicante | | | Escuela | | Docente | | |
|-------|---|-----------|---|---|---------|---|---------|---|---|
| 1 | 9 | 1 | 6 | 5 | J | R | 0 | 0 | 1 |

Ficha de observación a la gestión del aprendizaje del docente por parte del investigador
Ministerio de EDUCACIÓN (2011). *Instrumento para la evaluación docente. Quito, sistema Nacional de Evaluación.*

NOMBRE DEL ESTABLECIMIENTO: Fray Jodoco Ricke

| OBJETIVO |
|---|
| observar el desempeño del docente en el aula con el fin de analizar la practica pedagógica del docente en el aula |
| INSTRUCCIONES |

- a. Observe el proceso de gestión del aprendizaje realizado por el docente en el aula .
 b. Lea detenidamente cada enunciado del cuestionario y valore con honestidad cada uno de los casilleros.
- c. Si considera que ninguna alternativa corresponde a su criterio, deje en banco el respectivo casillero
 d. Utilice la siguiente tabla de valoración:

| TABLA DE VALORACION | | | | |
|---------------------|----------|---------------|----------------|---------|
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 |
| Nunca | Rara vez | Algunas veces | Frecuentemente | Siempre |

DIMENSIONES QUE SE EVALUAN

| 1.HABILIDADES PEDAGOGICAS Y DIDACTICAS El docente: | VALORACION | | | | |
|---|------------|---|---|---|---|
| | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 |
| 1.1.Prepara las clases en función de las necesidades de los estudiantes, con problemas similares a los que enfrentarían en la vida diaria | | | | X | |
| 1.2.Selecciona los contenidos de aprendizaje de acuerdo con el desarrollo cognitivo y socio afectivo los estudiantes | | | | X | |
| 1.3.Da a conocer a los estudiantes la programación y objetivos de la signatura, al inicio del año lectivo. | | | X | | |
| 1.4.Explica los criterios de evaluación del área de estudio | | | X | | |
| 1.5. Utiliza el lenguaje adecuado para que los estudiantes me comprendan. | | | | | X |
| 1.6.Recuerda a los estudiantes los temas tratados en la clase anterior | | | | X | |
| 1.7.Pregunta a los estudiantes sobre las ideas más importantes desarrolladas en la clase anterior | | | | X | |
| 1.8. Realiza una breve introducción antes de iniciar un nuevo tema o contenido | | | | X | |
| 1.9. Permite que los estudiantes expresen sus preguntas e inquietudes | | | | | X |
| 1.10. Estimula el análisis y la defensa de criterios de los estudiantes con argumentos | | | | | X |
| 1.11. Estimula el análisis y la defensa de criterios de los estudiantes con argumentos | | | | | X |
| 1.12.Expone las relaciones que existen ente los diversos temas y contenidos enseñados | | | | | X |

| | | | | | |
|---|--|--|--|---|---|
| 1.13.Aprovecha el entorno natural y social para propiciar el aprendizaje significativo de los estudiantes | | | | X | |
| 1.14.Organiza la clase para trabajar en grupos | | | | X | |
| 1.15.Utiliza técnicas de trabajo cooperativo en el aula | | | | X | |
| 1.16.Da estímulos a los estudiantes cuando realizan un buen trabajo | | | | X | |
| 1.17.Valora los trabajos grupales de los estudiantes y les doy una calificación | | | | | X |
| 1.18.Propone actividades para que cada uno de los estudiantes trabajen en el grupo | | | | | X |
| 1.19.Motiva a los estudiantes para que cada uno de los estudiantes trabajen en el grupo | | | | | X |
| 1.20.Promueve la interacción de todos los estudiantes en el grupo | | | | | X |
| 1.21.Promueve la autonomía dentro de los grupos de trabajo | | | | | X |
| 1.22.Valora los destrezas de todos los estudiantes | | | | | X |
| 1.23.Exige que todos los estudiantes realicen el mismo trabajo | | | | X | |
| 1.24.Reconoce que lo más importante en el aula es aprender todos | | | | | X |
| 1.25.Promueve la competencia entre unos y otros | | | | X | |
| 1.26. Explica claramente las reglas para trabajar en equipo | | | | | X |
| 1.27.Incorpora las sugerencias de los estudiantes al contenido de las clases | | | | X | |
| 1.28.Explica la importancia de los temas tratados, para el aprendizaje y para la vida futura de los estudiantes | | | | | X |
| 1.29.Recalca los puntos clave de los temas tratados en clase | | | | | X |
| 1.30.Realiza al final de la clase resúmenes de los temas tratados | | | | | X |
| 1.31.Entrega a los estudiantes las pruebas y los trabajos calificados a tiempo | | | | | X |
| 1.32.Reajusta la programación en base a los resultados obtenidos en la evaluación | | | | | X |
| 1.33.Elabora material didáctico para el desarrollo de clases | | | | | X |
| 1.34.Utiliza el material didáctico apropiado a cada temática | | | | | X |

| | | | | | |
|--|--|--|--|---|---|
| 1.35.Utiliza en las clases tecnologías de comunicación e información | | | | X | |
| 1.36.Utiliza bibliografía actualizada | | | | | |
| 1.37.Desarrolla en los estudiantes las siguientes habilidades | | | | | X |
| 1.37.1.Analizar | | | | | X |
| 1.37.2.Sintetizar | | | | | X |
| 1.37.3.Reflexionar | | | | | X |
| 1.37.4.Observar | | | | | X |
| 1.37.5.Descubrir | | | | | X |
| 1.37.6.Exponer en grupo | | | | | X |
| 1.37.7.Argumentar | | | | | X |
| 1.37.8.Conceptualizar | | | | | X |
| 1.37.9.Redactar con claridad | | | | | X |
| 1.37.10.Escribir correctamente | | | | | X |
| 1.37.11.Leer comprensivamente | | | | | X |
| 1.37.12.Escuchar | | | | | X |
| 1.37.13.Respetar | | | | | X |
| 1.37.14.Consensuar | | | | | X |
| 1.37.15.Socializar | | | | | X |
| 1.37.16.Concluir | | | | | X |
| 1.37.17.Generaizar | | | | | X |
| 1.37.18.Preservar | | | | | X |

DIMENSIONES QUE SE EVALUAN

| 2. APLICACIÓN DE NORMAS Y REGLAMENTOS El docente: | VALORACION | | | | |
|--|------------|---|---|---|---|
| | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 |
| 2.2.Aplica el reglamento interno de la institución en las actividades del aula | | | | | X |
| 2.2.Cumple y hace cumplir las normas establecidas en el aula | | | | | X |

| | | | | | |
|--|--|---|--|--|---|
| 2.3.Planifica y organiza las actividades del aula | | | | | X |
| 2.4.Entega a los estudiantes las calificaciones en los tiempos previos por las autoridades | | | | | X |
| 2.5.Planifica las clases en función del horario establecido | | | | | X |
| 2.6.Explica las normas y reglas del aula a los estudiantes | | | | | X |
| 2.7.Llega puntualmente a todas las clases | | | | | X |
| 2.8.Falta a clases solo en caso de fuerza mayor | | X | | | |

DIMENSIONES QUE SE EVALUAN

| 3. CLIMA DE AULA El docente: | VALORACION | | | | |
|--|------------|---|---|---|---|
| | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 |
| 3.1.Busca espacios y tiempos para mejorar la comunicación con los estudiantes | | | | | X |
| 3.2.Dispone y procura la información necesaria para mejorar el trabajo con los estudiantes | | | | X | |
| 3.3.Se identifica de manera personal con las actividades de aula que se proponen en el aula | | | | | X |
| 3.4.Comparte intereses y motivaciones con los estudiantes | | | | | X |
| 3.5.Dedica el tiempo suficiente para complementar las actividades que se proponen en el aula | | | | X | |
| 3.6.Cumple los acuerdos establecidos en el aula | | | | | X |
| 3.7.Maneja de manera profesional, los conflictos que se dan en el aula | | | | X | |
| 3.8.Esta dispuesto a aprender de los estudiantes | | | | X | |
| 3.9.Propone alternativas viables para que los conflictos se solucionen en beneficio de todos | | | | X | |
| 3.10.Enseña a respetar a las personas diferentes | | | | | X |
| 3.11.Enseña a no discriminar a los estudiantes por ningún motivo | | | | | X |
| 3.12.Enseña a mantener buenas relaciones entre estudiantes | | | | | X |
| 3.13.Toma en cuenta las sugerencias, preguntas, opciones y criterios de los estudiantes | | | | | X |
| 3.14.Resuelve los actos indisciplinarios de los estudiantes, sin | | | | | X |

| | | | | | |
|--|--|--|--|---|---|
| agredirles en forma verbal o física | | | | | |
| 3.15.Fomenta la autodisciplina en el aula | | | | X | |
| 3.16.Trata a los estudiantes con cortesía y respeto | | | | | X |
| 3.17. Se preocupa por la ausencia o falta de los estudiantes, llama a los padres de familia y/o representantes | | | | X | |

✓ MATRICES DE DIAGNÓSTICO A LA GESTIÓN DEL APRENDIZAJE DEL DOCENTE DEL SÉPTIMO AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA

Del centro educativo: "Fray Jodoco Ricke", año lectivo 2011-2012"

Código

| Prov. | | Aplicante | | | Escuela | | Docente | | |
|-------|---|-----------|---|---|---------|---|---------|---|---|
| 1 | 9 | 1 | 6 | 5 | J | R | 0 | 0 | 1 |

| DIMENSIONES | FORTALEZAS/DEBILIDADES | CAUSAS | EFFECTOS | ALTERNATIVAS |
|---|---|---|---|--|
| 1.HABILIDADES PEDAGÓGICAS Y DIDÁCTICAS (ítems 1.1. a 1.37) | <p>FORTALEZAS</p> <p>La maestra propicia la comunicación en el aula en un ambiente de respeto y defensa de criterios</p> | <p>Conoce de técnicas participativas de aula.</p> <p>Buena relación interpersonal con los estudiantes.</p> <p>Empatía</p> <p>Responsabilidad del maestro para una buena forma de comunicación</p> | <p>Receptibilidad</p> <p>Participación estudiantil</p> <p>Seguimiento del docente en la labor de aula</p> <p>Buena dirección comunicacional</p> | <p>Motivación permanente, para una innovación pedagógica constante</p> <p>Capacitación constante en técnicas participativas.</p> <p>Conocimiento de nuevos procesos de comunicación intrapersonal e interpersonal.</p> |
| | <p>Se valora los trabajos grupales de los estudiantes y les da una calificación</p> <p>Propone actividades</p> | <p>Planificación del trabajo docente</p> <p>Creatividad en el aula</p> | <p>Seguimiento de los logros académicos</p> <p>Interés por los contenidos</p> | <p>Implementación de nuevas técnicas de trabajo en equipo</p> |
| | <p>Motiva a los estudiantes para que se ayuden unos a otros</p> | <p>Las funciones de la maestra están bien establecidas</p> | <p>Aplicación de buenas prácticas docentes pedagógicas</p> | <p>Apostar a la participación y guía de trabajo por parte del docente.</p> |

| | | | | |
|---|---|---|--|--|
| | Interacción y autonomía en el grupo | Se practica un aprendizaje cooperativo | Cumplimiento efectivo de la labor docente. | Establecer mecanismos que mejoren la autoestima en los estudiantes |
| | Importancia a los temas que dicta la maestra | Eficiente organización en el trabajo docente | Estudiantes conocen la forma que les evalúa | Hay una guía docente que se toma en cuenta en el aula |
| 1.HABILIDADES PEDAGÓGICAS Y DIDÁCTICAS (ítems 1.1. a 1.37) | DEBILIDADES Algunas veces se da a conocer a los estudiantes la programación y objetivos de la asignatura, al inicio del año lectivo. | Falta de cultura de comunicabilidad sobre criterios de evaluación. | Deficiente comunicación Desconocimiento de actividades a realizar | Concientizar a los maestros la necesidad de comunicar aspectos relevantes sobre evaluación |
| | Algunas veces se explica los criterios de evaluación del área de estudio | No existe un conocimiento de la evaluación y de la tecnología educativa | Poco interés por parte de la maestra en la evaluación | Gestión institucional enfocada a la capacitación de nuevas técnicas de evaluación participativa. |
| | Deficiente utilización de bibliografía actualizada | Desconocimiento de nuevas tecnologías educativas | Temor a la evolución tecnológica | Capacitación en tecnologías |
| 2.APLICACIÓN DE NORMAS Y REGLAMENTOS (ítems 2.1. al 2.8) | FORTALEZAS Aplica reglamento y normas establecidas en el aula | Hay cronograma de actividades para aplicar normas y reglamentos de la institución | Actividades reglamentadas y ejecutadas en tiempos programados. | Socialización del cronograma de actividades con todos los estamentos educativos |
| | Planifica y organiza las actividades del aula | Existe un control de asistencia docente y de estudiantes. | Docentes y estudiantes puntuales | Reconocimiento a los docentes y alumnos que cumplen con su asistencia. |
| | Los estudiantes reciben las calificaciones en los tiempos previstos. | Planificación adecuada del docente | Estudiantes respetan horarios | Seguimiento por parte de padres de familia del proceso educativo |

| | | | | |
|-------------------------------------|--|---|--|--|
| | DEBILIDADES Impuntualidad de la docente | Falta de responsabilidad del cargo | Desmotivación a sus estudiantes | Concientización de la labor pedagógica responsable |
| 3.CLIMA DE AULA (ítems 3.1 al 3.17) | FORTALEZAS Se enseña a respetar a las personas diferentes. | La nueva reforma educativa permite reforzar la interculturalidad a nivel docente y de estudiantes, | Reconocer y respetar las diferencias individuales, enfocadas en la no discriminación de quienes nos rodean | Establecer y motivar constantemente a docentes y estudiantes de la igualdad entre quienes nos rodean. |
| | No existe discriminación a los estudiantes por ningún motivo | Refuerzo de valores humanos | Ambiente de igualdad | Fortalecer de manera constante la autoestima |
| | Buenas relaciones entre estudiantes. | Compañerismo y cooperación en actividades | Satisfacción personal y social | Trabajo cooperativo cotidiano |
| | Toma en cuenta las sugerencias, preguntas, opiniones y criterios de los estudiantes | Práctica de comunicación | Visión clara del trabajo educativo | Reforzar técnicas de comunicación |
| | DEBILIDADES Dificultades en el proceso de clima de aula, necesaria para mejorar el trabajo con los estudiantes. | Desconocimiento y aplicabilidad de psicología de aprendizaje, relaciones humanas y resolución de conflictos | Soluciones empíricas en la resolución de conflictos | Capacitación y puesta en marcha de programas asociados a la resolución de conflictos y manejo de grupos. |
| | Desconocimiento de técnicas para manejar conflictos que se dan en el aula. | Falta de interés docente en temas psicológicos | Pobre manejo de conflictos de aula | Proyecto de manejo de conflictos a nivel de aula |
| | Deficiente apertura docente para aprender de los estudiantes | Educación tradicional | Labor docente monótona | Aplicación de nuevas metodologías de aprendizaje |
| | Despreocupación por la ausencia o falta de los estudiantes; no se llama a los padres de familia y/o | Pobre comunicación con padres de familia | No existe involucramiento en la labor educativa | Seguimiento escolar individual |

| | | | | |
|--|-----------------|--|--|--|
| | representantes. | | | |
|--|-----------------|--|--|--|

Observaciones:

Del centro educativo: "Ángel Isaac Chiriboga", año lectivo 2011-2012"

Código

| Prov. | Aplicante | | | Escuela | | Docente | | | |
|-------|-----------|---|---|---------|---|---------|---|---|---|
| 1 | 9 | 1 | 6 | 5 | A | Ch | 0 | 0 | 1 |

| DIMENSIONES | FORTALEZAS/DEBILIDADES | CAUSAS | EFFECTOS | ALTERNATIVAS |
|---|---|---|--|--|
| 1.HABILIDADES PEDAGÓGICAS Y DIDÁCTICAS (ítems 1.1. a 1.37) | FORTALEZAS Existen relaciones entre los diversos temas y contenidos enseñados. | Nueva pedagogía de trabajo en el aula, formación docente del maestro. | Aula de clase con estudiantes motivados con ganas de trabajar, todos en función de los mismos intereses. | Investigar constantemente sobre falencias que puedan perjudicar el proceso de aprendizaje en el aula |
| | Se propone actividades para que cada uno de los estudiantes trabajen en el grupo | Experiencia docente, y capacitación constante | Facilidad de trabajo docente. | Desarrollo de grupos de trabajo docente, para compartir experiencias de trabajo. |
| | Motivación a los estudiantes para que se ayuden unos a otros | Buen esquema de valores personales por parte de la maestra | Estudiantes con deseos de cooperación | Aplicación constante de ejercicios cooperativos |
| | Autonomía dentro de los grupos de trabajo | Parámetros bien establecidos de trabajo | Madurez en el trabajo de aula | Refuerzo constante de autoestima |
| | Destrezas de los estudiantes son valoradas | Labor docente fortalecida | Trabajo en el aula motivado | Conocer nuevos métodos para el desarrollo de destrezas individuales |

| | | | | |
|--|--|---|--|--|
| | | | | |
| | Puntual entrega a los estudiantes pruebas y calificados a tiempo | Comparten mismos intereses por su edad. | El docente realiza un trabajo enciclopedista | Ubicación de aulas de clase acorde a grupos de intereses |
| | DEBILIDADES Dificultad para preparar las clases en función de las necesidades de los estudiantes | Desconocimiento en temas de psicología educativa y evolutiva | Temor a tomar decisiones negativas frente a problemas de aula | Taller continuo en temas prioritarios para resolución de dificultades de aula |
| | Deficiencia en la selección de los contenidos de aprendizaje de acuerdo con el desarrollo cognitivo y socio afectivo de los estudiantes. | No se refuerza constantemente el aprendizaje de acuerdo a la psicología evolutiva | Dificultad para adaptar los contenidos a aspectos de desarrollo de los estudiantes | Realizar actividades de responsabilidad en el aula y hogar, para fortalecer autonomía. |
| | Pocas veces se recuerda a los estudiantes los temas tratados en la clase anterior. | Premura en el tiempo para abordar contenidos | Stress en la docente y estudiantes | Conocer nuevas técnicas para aprendizaje significativo encaminadas a reforzar aprendizajes. |
| | No hay una buena organización de la clase para trabajar en grupos | Desconocimiento de procesos para el trabajo cooperativo | Aprendizaje basado en la adquisición de conocimientos | Planificación constante en técnicas de aprendizaje en grupo |
| | Algunas veces se da estímulos a los estudiantes cuando hacen un buen trabajo. | Idea difusa de motivación y su proceso | Desmotivación en el trabajo cotidiano | Conocimiento de diferentes necesidades del estudiante , para realizar motivaciones adecuadas |
| | Poca variedad de trabajos en el aula y hogar | Labor docente centrada en procesos tradicionales | Poco interés en tareas escolares | Aplicación de tecnologías educativas nuevas |

| | | | | |
|--|---|---|---|--|
| | Deficiente utilización de bibliografía y tecnología actualizada. | Infraestructura obsoleta | Condiciones ambientales negativas para la enseñanza-aprendizaje | Adecuación de infraestructura que brinde un ambiente cómodo y propicio para el aprendizaje |
| 2.APLICACIÓN DE NORMAS Y REGLAMENTOS (ítems 2.1. al 2.8) | FORTALEZAS Existen normas claras y se hace cumplir una vez establecidas en el aula | La experiencia docente en la institución permite una mejor aplicación de la normativa y su cumplimiento | Aspectos reglamentarios bien instituidos y puestos en práctica | Establecer jornadas completas de motivación para el mejor cumplimiento de normas y reglamentos |
| | Buena Planificación y organización de las actividades del aula | Programación escolar a lo largo del período | Ambiente estructurado y enfatizado en normas de trabajo | Nuevas alternativas para trabajo en el aula, con tecnología actual. |
| | Entrega oportuna a los estudiantes las calificaciones en los tiempos previstos por las autoridades. | Buena organización del tiempo escolar. | Se posibilita la retroalimentación continua | Implementación de nuevas formas de evaluación |
| | Planificación de clases en función del horario establecido | Formación docente en normas y reglas | Trabajo docente organizado | Motivación a la labor docente por parte de autoridades |
| 3.CLIMA DE AULA (ítems 3.1 al 3.17) | FORTALEZAS Buena identificación personal con las actividades de aula que se realizan en conjunto. | Buena actividad y vocación de la maestra | Buena marcha educativa de la labor docente | Capacitación constante para mejorar alternativas de labor docente. |

| | | | | |
|----------------|---|---|---|---|
| | Se dedica el tiempo suficiente para las actividades que se propone en el aula. | Conocimiento y aplicabilidad de psicología de aprendizaje, relaciones humanas y resolución de conflictos. | Disminución de conflictos en el aula | Capacitación y puesta en marcha de programas asociados a la resolución de conflictos y manejo de grupos |
| | La docente se preocupa de la ausencia de los estudiantes y llama a los padres de familia o representantes. | Ética profesional aplicada al trabajo cotidiano | Seguimiento estudiantil adecuado | Fortalecimiento de técnicas de comunicación. |
| | DEBILIDADES No se conoce técnicas adecuadas para manejar de manera profesional, los conflictos que se dan en el aula. | Poca capacitación en este ámbito | Soluciones empíricas en la resolución de conflictos | Taller de capacitación sobre técnicas de resolución de conflictos |
| Observaciones: | | | | |

Dimensión: habilidades pedagógicas y didácticas

Las maestras de los centros escolares, propician el trabajo en grupo, participación activa de sus estudiantes, enfocadas siempre a la motivación del trabajo en función de la obtención de un aprendizaje óptimo.

La gestión pedagógica en estos casos se vuelve difícil en ciertos aspectos, puesto que en el caso de la institución rural, no existe la implementación de espacios propicios para la eficiencia del aprendizaje. Es necesario las comunicaciones y los diálogos a todo nivel, resolver los problemas que se presentan a diario y todo trabajar al día.

Los profesores constantemente deben estar capacitados y evaluados a nivel del Ministerio, de los estudiantes de los padres de familia la razón de saber el conocimiento que pase, lo que recibe su lujo, lo que la sociedad y el mundo requieren y se busca un verdadero ciudadano.

Dimensión: Aplicación de normas y reglamentos

El cumplimiento de las normas en los establecimientos está enfocado en un trabajo de capacitación antes, durante y luego del período escolar, puesto que a nivel institucional no se puede trabajar de manera distante de cada estamento de educación.

Cada institución maneja sus propias reglas de aula, que se aplican de manera constante, con un refuerzo en los casos de crisis dentro del aula, esto les permite manejarse dentro de un buen parámetro que permita comprometerse libremente los deberes y derechos, a nivel de institución en donde se ratifiquen los valores humanos.

Dimensión: Clima de aula

Uno de los aspectos más relevantes a nivel de instituciones educativas, está enfocado en como los docentes resuelven problemas en el aula, puesto que la verdadera calidad de educación está influenciada por todo el proceso de enseñanza-aprendizaje, no solamente está la parte de infraestructura, no se trabaja actualmente a nivel escolar todavía la parte psicológica que los maestros proyectan y que los estudiantes asimilan en el aula de clase, aspecto que se debe primero revisarlo desde el punto de vista científico y luego práctico, con todos los aspectos que están inmersos en un aprendizaje de alto nivel, se está olvidando que un maestro es psicólogo, pedagogo y padre o madre de sus estudiantes y por lo mismo la capacitación en temas propios de lo que actualmente acontece a los niños en el mundo que le ha tomado vivir es indispensable

El clima en el aula de las escuelas investigadas, tiene todavía dificultades que si bien es cierto se percibe a nivel docente, no se establecen los mejores mecanismos para la solución de esta dificultad que es uno de los pilares fundamentales de todo el proceso educativo.

| SEMEJANZAS | DIFERENCIAS |
|---|---|
| <ul style="list-style-type: none"> • Siempre las docentes proponen actividades para que los estudiantes trabajen en grupo. • Existe motivación para que los estudiantes se ayuden unos con otros. • Se promueve la autonomía dentro de los grupos de trabajo. • Las destrezas de todos los estudiantes son valoradas. • Se reconoce que lo más importante en | <p>RURAL</p> <ul style="list-style-type: none"> • La institución educativa rural algunas veces se explica criterios de evaluación del área de estudio. |
| | <p>URBANA</p> <ul style="list-style-type: none"> • La institución urbana algunas veces se |

| | |
|--|--|
| <p>el aula es aprender todos.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Las reglas para trabajar en equipo se explican claramente. • Se conoce de la importancia de los temas tratados para el aprendizaje y la vida futura de los estudiantes. • Las pruebas y trabajos calificados se entregan a tiempo. • Se reajusta la programación en base a los resultados obtenidos. • Las docentes utilizan el material didáctico aplicado a cada temática. • No se utilizan nuevas tecnologías de educación y bibliografía actualizada. | <p>prepara las clases en función de las necesidades de los estudiantes con problemas similares que enfrentará en la vida diaria.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Se selecciona los contenidos de aprendizaje con el desarrollo cognitivo y socio afectivo de sus estudiantes. • Se recuerda a los estudiantes los temas tratados en la clase anterior. • Algunas veces organiza las clases para trabajar en grupos. • En ocasiones se utiliza técnicas de trabajo cooperativo en el aula y da estímulos a los estudiantes. • Algunas veces exige que todos los estudiantes realicen el mismo trabajo y promueve la competencia entre unos y otros. • Algunas veces realiza al final de la clase resúmenes de los temas tratados |
|--|--|

Fuente: Elaboración propia a partir de: Matrices de diagnóstico a la gestión del aprendizaje del docente del séptimo año de educación básica

- ✓ TABLAS DE LA OBSERVACIÓN A LA GESTIÓN DEL APRENDIZAJE DEL DOCENTE POR PARTE DEL INVESTIGADOR (análisis comparativo entre las dos observaciones urbano y rural)

Gráfico # 22

Titulo : Habilidades pedagógicas y didácticas

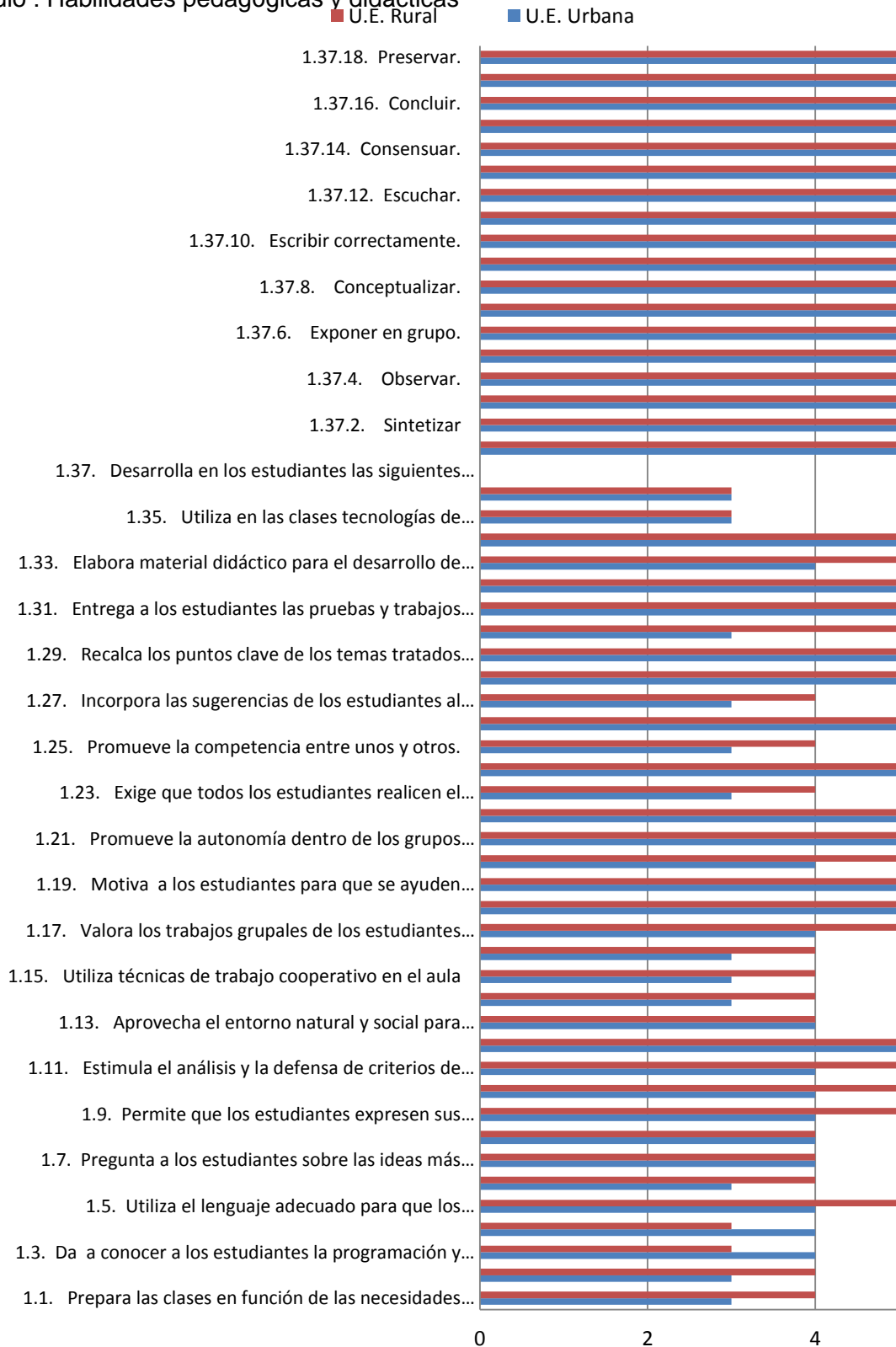


Gráfico # 23

Titulo : Aplicación de normas y reglamentos

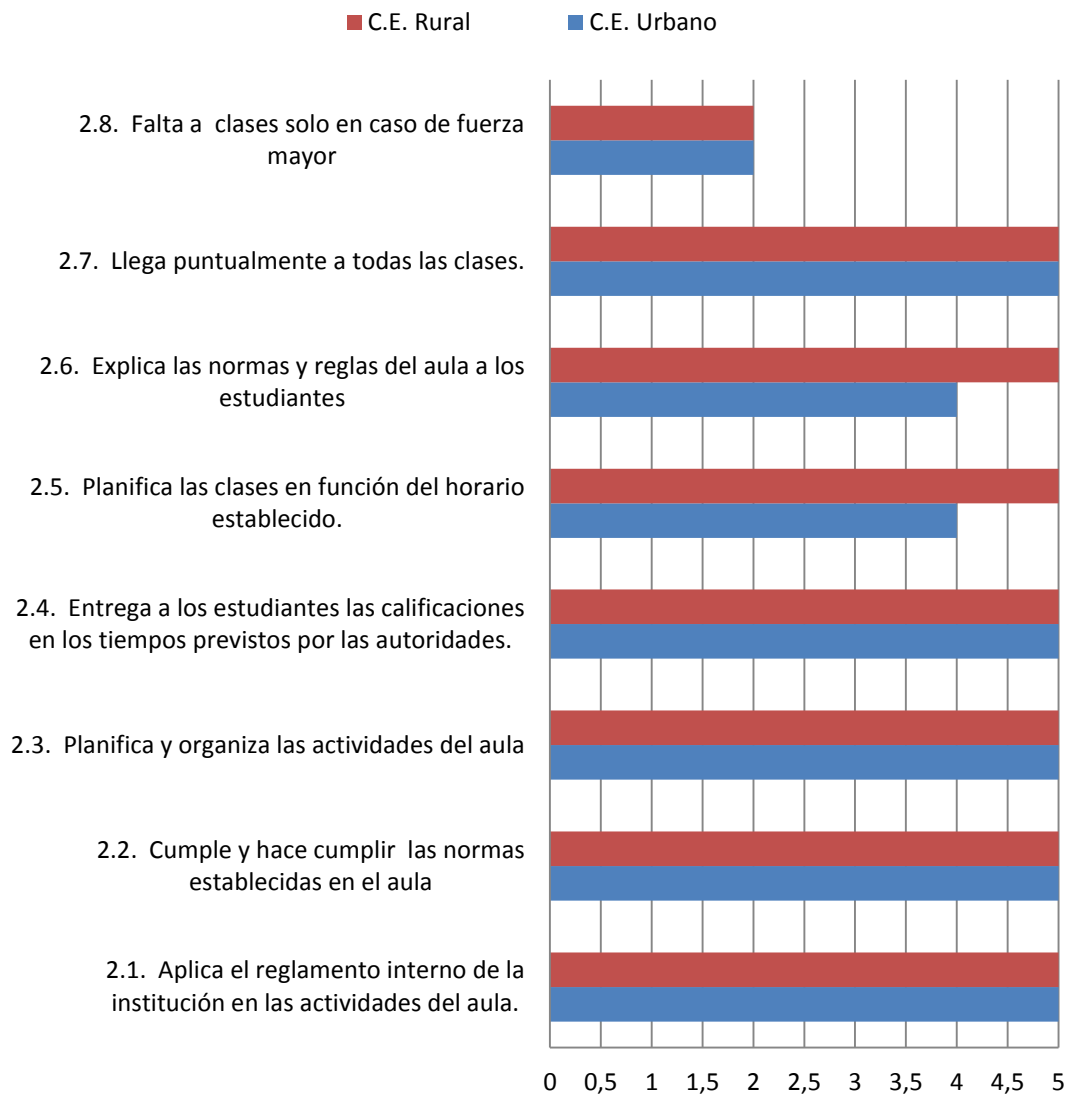
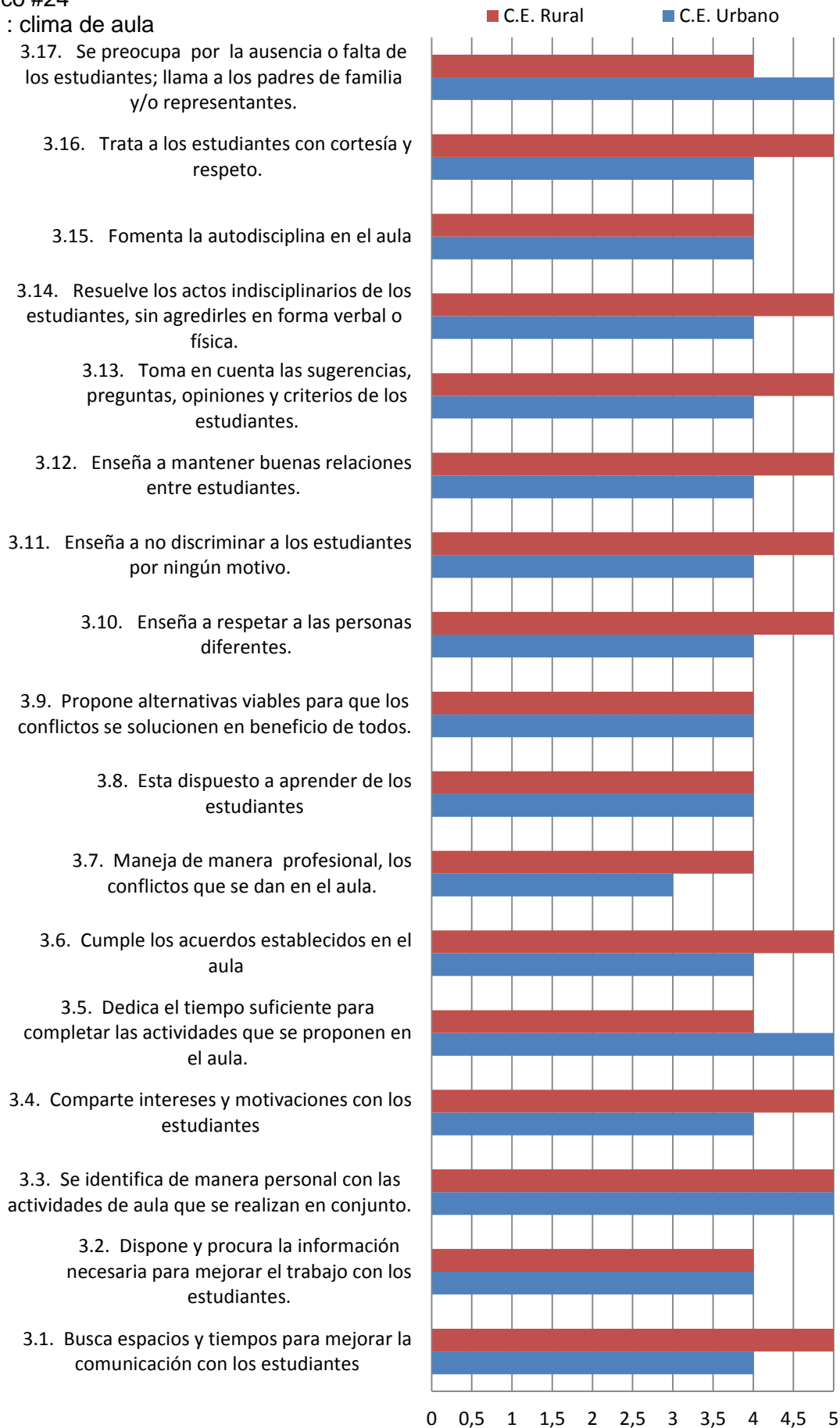


Gráfico #24

título : clima de aula



Al realizar un análisis comparativo de lo urbano y rural podemos identificar lo siguiente.

La gestión pedagógica del docente investigado de la institución urbana maneja ciertas habilidades pedagógicas y didácticas, entre las cuales: utiliza un lenguaje adecuado para que los estudiantes lo comprendan; realiza una inducción antes de iniciar un nuevo tema o contenido; valora las destrezas de todos los estudiantes en el grupo; exige que todos los estudiantes realicen el mismo trabajo; reconoce que lo más importante en el aula es aprender todos; entrega a los estudiantes las pruebas y trabajos a tiempo; reajusta la programación en base a los resultados obtenidos en la evaluación. En el caso de la institución rural se puede observar que la docente maneja las habilidades pedagógicas y didácticas en forma óptima y prácticamente casi todas de manera eficiente, tanto en la preparación de clase, como en la realización de la misma; promoviendo el trabajo cooperativo en el aula, la interacción de todos los estudiantes y motivación de los mismos.

Respecto al desarrollo de las habilidades en los estudiantes de la institución urbana, el docente se enfoca más en que los estudiantes puedan: redactar con claridad, escribir correctamente, leer comprensivamente en forma frecuente; sin embargo en la institución rural la docente trata de desarrollar en los estudiantes mayores habilidades como son: analizar, sintetizar, reflexionar, observar, descubrir, exponer en grupo, argumentar, conceptualizar, redactar con claridad, escribir correctamente, leer comprensivamente, escuchar, respetar, consensuar, socializar, concluir, generalizar y preservar; aunque también solo de manera frecuente. En ninguna de las instituciones trabajan en el desarrollo de dichas habilidades.

Lo que refiere que nos estamos olvidando que estos procesos son continuos, pese a estar en séptimo de básica el lenguaje es fundamental para el desarrollo de las demás áreas, es inherente para el desarrollo del pensamiento, quien no puede leer y analizar correctamente, se vuelve en una persona mecánica sin razonamiento, ni criterio.

Por otro lado, en la institución urbana, la docente rara vez aprovecha el entorno natural y social para propiciar el aprendizaje significativo de los estudiantes, casi no organiza la clase para trabajar en grupos y rara vez utiliza tecnologías de comunicación e información. En la institución rural la docente tiene prácticamente las mismas debilidades, aunque lo realiza con mayor frecuencia, algunas veces aprovecha el entorno natural y social para propiciar el aprendizaje significativo de los estudiantes, algunas veces organiza la clase para trabajar en grupos y solo algunas veces utiliza material didáctico para el desarrollo de la clase o tecnologías de comunicación e información.

Entonces, no se está trabajando de forma significativa, de nada sirve tener un ambiente físico idóneo y no se lo aprovecha, el contacto con la naturaleza, con elementos propios de la vida cotidiana, hacen que sean fuentes ricas de aprendizaje.

Acerca de la aplicación de normas y reglamentos en las dos instituciones procuran hacerlo siempre, por lo tanto, se aplica el reglamento interno de la institución en las actividades del aula, se cumple y hace cumplir las normas establecidas, se planifica y organiza las actividades del aula, se entrega a los estudiantes las calificaciones en los tiempos previstos por las autoridades, los docentes planifican las clases en función del horario establecido, explican las normas y reglas del aula a los estudiantes, llegan puntualmente a todas las clases y solo faltan a clases en caso de fuerza mayor.

Si bien es cierto que se aprecia el cumplimiento de normas y reglamentos de las instituciones, es necesario que también se parta de las mismas, pero a nivel individual, todo lo impuesto en algunas ocasiones no cumple el objetivo que se desea alcanzar, es prioritario cambiar el esquema mental, realizar normas de convivencia desde el hogar y que estas de igual manera se proyecten al aula, y se vuelvan en comportamientos automáticos en donde prevalezcan los valores y virtudes propias de los niños.

Las dimensiones que se evaluaron sobre el clima de aula demuestran que en la institución urbana el docente procura mantener un buen ambiente con los estudiantes y en lo que más se enfoca es en enseñar a: respetar a las personas diferentes, no discriminar a las estudiantes por ningún motivo y mantener buenas relaciones entre estudiantes; además, resuelve los actos indisciplinarios de los estudiantes, sin agredirlos en forma verbal o física. En el caso de la institución rural la docente en su mayoría maneja un buen clima del aula porque mantiene una buena comunicación, aprende de los estudiantes, enseña el respeto y el mantener buenas relaciones entre todos; tomando en cuenta las sugerencias, opiniones y criterios de los estudiante, también resuelve los actos interdisciplinarios de los estudiantes sin agredirles en forma verbal o física y trata a los estudiantes con cortesía y respeto.

Cabe recalcar que los problemas que se encuentran en el clima del aula en la institución urbana son porque el docente rara vez comparte intereses y motivaciones con los estudiantes, rara vez cumple los acuerdos establecidos en el aula o no siempre está dispuesta a aprender de los estudiantes y toma en cuenta las sugerencias, preguntas, opiniones y criterios ; mientras que en el caso de la institución urbana el problema que se genera es la poca preocupación por la ausencia o falta de los estudiantes, por lo tanto no siempre llama a los padres de familia y/o representantes.

No se puede olvidar que el clima escolar tiene su base en las motivaciones, las necesidades que se van formando en los individuos y que se traducen en su comportamiento, todos tenemos estos aspectos, es necesario entonces, reforzar aspectos de integridad personal , técnicas de asertividad y empatía ; puesto que, los estudiantes al igual que las docentes tienen dificultades y son las maestras quienes pueden cambiar la vida de una persona, además que el apoyo de los padres es fundamental, un padre de familia que vea la preocupación, identificación y amistad que exista entre su hijo y su maestra, también se sentirá motivado para prestar el apoyo correspondiente desde el hogar a tareas y dificultades que se vayan presentando.

4.2 Análisis y discusión de resultados de las características del clima de aula

- ✓ PERCEPCIÓN DEL CLIMA DE AULA DE ESTUDIANTES Y PROFESORES DEL CENTRO EDUCATIVO URBANO (análisis por sub-escalas y comparativo entre lo que dicen los estudiantes y docentes)

Tabla # 14

Título: Percepción del clima de aula estudiantes
Del Centro educativo urbano: "Ángel Chiriboga"

| ESTUDIANTES | | |
|----------------|----|------------|
| SUBESCALAS | | PUNTUACIÓN |
| IMPLICACIÓN | IM | 6,19 |
| AFILIACIÓN | AF | 7,52 |
| AYUDA | AY | 7,33 |
| TAREAS | TA | 4,93 |
| COMPETITIVIDAD | CO | 7,50 |
| ORGANIZACIÓN | OR | 4,95 |
| CLARIDAD | CL | 7,50 |
| CONTROL | CN | 5,55 |
| INNOVACIÓN | IN | 6,38 |
| COOPERACIÓN | CP | 9,79 |

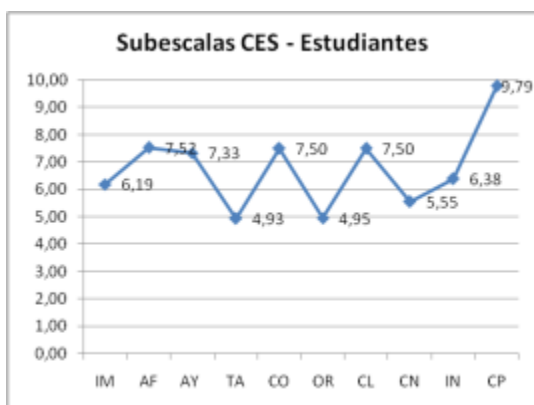
Tabla # 15

Título: Percepción del clima de aula profesores
Del Centro educativo urbano: "Ángel Chiriboga"

| PROFESORES | | |
|----------------|----|------------|
| SUBESCALAS | | PUNTUACIÓN |
| IMPLICACIÓN | IM | 10,00 |
| AFILIACIÓN | AF | 9,00 |
| AYUDA | AY | 9,00 |
| TAREAS | TA | 7,00 |
| COMPETITIVIDAD | CO | 5,00 |
| ORGANIZACIÓN | OR | 8,00 |
| CLARIDAD | CL | 8,00 |
| CONTROL | CN | 4,00 |
| INNOVACIÓN | IN | 9,00 |
| COOPERACIÓN | CP | 10,00 |

Gráfico # 25

Título: Subescalas CES-Estudiantes
Centro Educativo urbano: "Ángel Chiriboga"

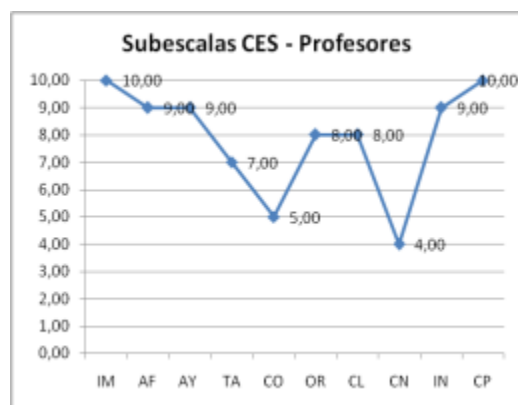


Fuente:

Encuesta CES Centro educativo "Ángel Chiriboga"
Elaborado por: Patricio Moncayo E

Gráfico # 26

Título: Subescalas CES-Profesores
Centro Educativo urbano: "Ángel Chiriboga"



Fuente:

Encuesta CES Centro educativo "Ángel Chiriboga"
.Elaborado por: Patricio Moncayo E.

Tabla N° 16

Título:

Promedios sobre Percepción del clima de aula estudiantes y profesores

Del Centro educativo urbano: “Ángel Chiriboga”

| SUBESCALAS | | ESTUDIANTES | DOCENTES |
|-----------------|----|-------------|------------|
| | | PUNTUACIÓN | PUNTUACIÓN |
| IMPLICACIÓN | IM | 6,19 | 10 |
| AFILIACIÓN | AF | 7,52 | 9 |
| AYUDA | AY | 7,33 | 9 |
| Promedio | | 7,0 | 9,3 |
| TAREAS | TA | 4,93 | 7 |
| COMPETITIVIDAD | CO | 7,5 | 5 |
| COOPERACIÓN | CP | 9,79 | 10 |
| Promedio | | 7,4 | 7,3 |
| ORGANIZACIÓN | OR | 4,95 | 8 |
| CLARIDAD | CL | 7,5 | 8 |
| CONTROL | CN | 5,55 | 4 |
| Promedio | | 6 | 6,7 |
| INNOVACIÓN | IN | 6,38 | 9 |

Fuente:

Encuesta CES Centro educativo “Ángel Chiriboga”

Elaborado por: Patricio Moncayo

Tabla N° 17

Título:

Promedios sobre Percepción del clima de aula

| SUBESCALAS | | ESTUDIANTES | DOCENTES |
|----------------|----------|-------------|------------|
| | | PUNTUACIÓN | PUNTUACIÓN |
| IMPLICACIÓN | IM | 6,19 | 10 |
| AFILIACIÓN | AF | 7,52 | 9 |
| AYUDA | AY | 7,33 | 9 |
| TAREAS | TA | 4,93 | 7 |
| COMPETITIVIDAD | CO | 7,5 | 5 |
| ORGANIZACIÓN | OR | 4,95 | 8 |
| CLARIDAD | CL | 7,5 | 8 |
| CONTROL | CN | 5,55 | 4 |
| INNOVACIÓN | IN | 6,38 | 9 |
| COOPERACIÓN | CP | 9,79 | 10 |
| | PROMEDIO | 7 | 8 |

Fuente:

Encuesta CES Centro educativo “Ángel Chiriboga”

.Elaborado por: Patricio Moncayo E.

Al establecer un análisis del clima de aula de los Centros educativos investigados y la percepción de los estudiantes y los docentes tanto en la zona urbana como en la zona rural, se debe tomar en cuenta que el clima escolar no tiene relación solamente con el ambiente físico en el que se desarrolla el aprendizaje y cada uno de los estamentos educativos, involucra todo un proceso en el que están inmersos varias sub escalas agrupadas en cuatro dimensiones que ayudan a un mejor análisis de la situación actual por la que atraviesan las instituciones educativas investigadas.

Los estudios realizados en la década de los 80 en Europa, relacionados en describir aquellas escuelas que se denominaban “Escuelas Eficaces” arrojaron algunos aspectos importantes, (Cansino y Conejo. 2001) en donde se establece la forma de organización y funcionalidad de las escuelas para alcanzar aprendizajes significativos en sus estudiantes, sin importar su situación económica, el clima escolar y tiempo real de aprendizaje es el eje medular de la calidad educativa.

La dimensión de relaciones y sus sub escalas de: implicación, afiliación y ayuda en el caso de la institución educativa “Ángel Isaac Chiriboga” demuestran una media que alcanzan una media de 7,00 que denota una dimensión que se ha reforzado y se ha establecido en los parámetros aceptables.

En esta dimensión en donde se demuestra el interés por las actividades en clase, la amistad y apoyo entre ellos no tienen dificultades y el aprendizaje puede desarrollarse de la

mejor manera en un clima de aula armonioso y distensionado, lo que implica es necesario seguir trabajando en estos aspectos reforzando constantemente actividades que se encaminen al trabajo cooperativo y de equipo.

Difiere en esta escala la percepción que tienen la docente, pues la media que arroja como dato referencial ($X= 9.3$) que según la investigada sería una de las fortalezas más significativas sobre el clima de su aula de clase.

En relación a la dimensión de autorrealización la puntuación media de las tareas corresponde a ($X= 7.4$) que es una puntuación aceptable, pese a que se denota que existe cierta falencia en relación a las tareas que programa la docente; en cambio en el esfuerzo de los estudiantes por lograr buenas calificaciones la puntuación media es alta, por lo que se puede inferir que los estudiantes conocen que sus esfuerzos siempre son recompensados.

La docente si bien es cierto percibe el área como buena, a diferencia de los estudiantes la dificultad que observa está relacionada con competitividad por lograr buenas calificaciones.

En esta dimensión la sub escala de cooperación ($X = 9,79$) es la puntuación más alta, lo que implica que, al mantener buenas relaciones entre pares, existe una adecuada participación en la que se fomente la interacción, amistad ,camaradería, y participación como estudiante, lo que debe ser sustentado en el trabajo docente; para realizarlo de manera más fructífera.

Se puede implementar ciertas técnicas que contrarresten estos aspectos, puesto que se denota que en el hogar no existen los elementos necesarios para un trabajo autónomo fuera del aula de clase, no se puede olvidar además, que coadyuva a este aspecto el hecho de que los padres trabajen en la mayoría de los casos, hecho que debe ser valorado por la docente, para la implementación de hábitos de trabajo.

La dimensión de estabilidad, en la que es importante tomar en cuenta la edad por la que actualmente atraviesan los estudiantes investigados y que coincide con esa fase de cambio de los pre adolescentes se aborda con una puntuación media baja por parte de los estudiantes ($X=6$) que tal vez se puede decir que el criterio docente se comparte ($x= 6.7$).En la sub escala de organización ($X= 4,95$) que es una puntuación baja, lo que demuestra que se ratifica esa edad de cambios y desorganización, propia de los investigados, en cambio en lo que se refiere a la claridad la puntuación media ($X= 7,50$) refleja que en lo que se refiere a normas, su cumplimiento y sanciones pertinentes está establecida de manera alta, dichas normas no deben encaminarse a la imposición de las

mismas, sino apoyar la formación de principios y valores a la expectativa de que se conviertan en virtudes, propias de todo ser humano.

La dimensión de cambio ($X= 6.38$) percibida por los estudiantes es baja, no se ha puesto de manifiesto la novedad y diversidad en el ambiente educativo, mientras que para la docente, se tiene un alto puntaje ($X= 9$) ella considera que pone todo de su parte en el desarrollo de actividades docentes.

Concluyendo la percepción del clima presentado por los estudiantes se toma a consideración la sub escala de cooperación que presenta una alto grado, lo que demuestra que los estudiantes están dispuestos a colaborar en las tareas asignadas por su maestra, mientras que las escalas deficientes están enmarcadas en las subescalas de tareas y organización.

La percepción del docente, sobre estas dimensiones, permiten visualizar que las sub escalas en un promedio general denotan puntuaciones altas, para el docente existe una implicación ($X= 10$) al igual que la cooperación, en donde se establece que el grado de interés por las actividades y coloquios es excelente, afiliación, ayuda, innovación($X= 9,0$), que corresponde de igual manera a ese nivel de amistad entre el alumnado que es elevado, el aprendizaje entonces tendrá un clima de entusiasmo y empatía lo que constituye el mejor de los pilares para desarrollar el aprendizaje, el docente manifiesta que el ayuda a sus estudiantes en parámetros altos, con una comunicación abierta y amigable.

Las puntuaciones medias corresponden a las subescalas de: Competitividad ($X= 5,0$) puntuación media en la que no se ha logrado por parte del maestro mejorar el esfuerzo por llegar a alcanzar una excelente calificación, tomando en cuenta la sub escala; pero como falencia se encuentra el control ($X= 4,0$) lo que en determinados momentos no se están desarrollando valores como el respeto a la autoridad, propio de la axiología humana, tal vez porque la maestra no cumple con los horarios establecidos, notándose en algunos casos ausencia del aula.

En conclusión, el docente percibe, la creatividad de sus estudiantes aunque en la mayoría de casos no tenemos el hábito o las facilidades para registrarlas (Antúnez, 2000). Es importante volver a retomar la idea de que la edad y los factores psicológicos de los niños los hacen personas con un alto grado de Cooperación ($X= 10,0$) puntuación alta que incide notablemente según la percepción del docente en el clima escolar.

✓ PERCEPCIÓN DEL CLIMA DE AULA DE ESTUDIANTES Y PROFESORES DEL CENTRO EDUCATIVO RURAL

Tabla # 18

Título: Percepción del clima de aula estudiantes profesores

Centro educativo "Fray Jodoco Ricke"

| <u>ESTUDIANTES</u> | | |
|--------------------|----|------------|
| SUBESCALAS | | PUNTUACIÓN |
| IMPLICACIÓN | IM | 5,95 |
| AFILIACIÓN | AF | 7,05 |
| AYUDA | AY | 6,23 |
| TAREAS | TA | 5,36 |
| COMPETITIVIDAD | CO | 6,91 |
| ORGANIZACIÓN | OR | 6,82 |
| CLARIDAD | CL | 6,90 |
| CONTROL | CN | 4,55 |
| INNOVACIÓN | IN | 6,68 |
| COOPERACIÓN | CP | 9,50 |

Fuente: Encuesta CES Centro educativo rural

Elaborado por: Patricio Moncayo E.

Gráfico # 27

Título: Percepción del clima de aula estudiantes
Centro educativo "Fray Jodoco Ricke"

| SUBESCALAS | | ESTUDIANTES | | DOCENTES | |
|-----------------|----|-------------|------------|------------|------------|
| | | PUNTUACIÓN | PUNTUACIÓN | PUNTUACIÓN | PUNTUACIÓN |
| IMPLICACIÓN | IM | 5,95 | 10 | | |
| AFILIACIÓN | AF | 7,05 | 10 | | |
| AYUDA | AY | 6,23 | 7 | | |
| Promedio | | 6,4 | 9,0 | | |
| TAREAS | TA | 5,36 | 6 | | |
| COMPETITIVIDAD | CO | 6,91 | 8 | | |
| COOPERACIÓN | CP | 9,5 | 10 | | |
| Promedio | | 7,3 | 8,0 | | |
| ORGANIZACIÓN | OR | 6,82 | 6 | | |
| CLARIDAD | CL | 6,9 | 8 | | |
| CONTROL | CN | 4,55 | 7 | | |
| Promedio | | 6,09 | 7,0 | | |
| INNOVACIÓN | IN | 6,68 | 8 | | |

Fuente: Encuesta CES Centro educativo rural

Elaborado por: Patricio Moncayo E.

Gráfico # 29

Tabla # 19

Título: Percepción del clima de aula profesores

Centro educativo "Fray Jodoco Ricke"

| <u>PROFESORES</u> | | |
|-------------------|----|------------|
| SUBESCALAS | | PUNTUACIÓN |
| IMPLICACIÓN | IM | 10,00 |
| AFILIACIÓN | AF | 10,00 |
| AYUDA | AY | 7,00 |
| TAREAS | TA | 6,00 |
| COMPETITIVIDAD | CO | 8,00 |
| ORGANIZACIÓN | OR | 6,00 |
| CLARIDAD | CL | 8,00 |
| CONTROL | CN | 7,00 |
| INNOVACIÓN | IN | 8,00 |
| COOPERACIÓN | CP | 10,00 |

Fuente: Encuesta CES Centro educativo rural

Elaborado por: Patricio Moncayo E.

Gráfico # 28

Título: Percepción del clima de aula profesores
Centro educativo "Fray Jodoco Ricke"

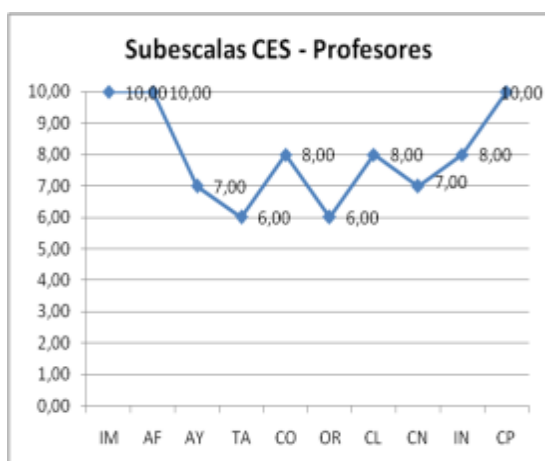
| SUBESCALAS | | ESTUDIANTES | | DOCENTES | |
|----------------|----------|-------------|------------|------------|------------|
| | | PUNTUACIÓN | PUNTUACIÓN | PUNTUACIÓN | PUNTUACIÓN |
| IMPLICACIÓN | IM | 5,95 | 10 | | |
| AFILIACIÓN | AF | 7,05 | 10 | | |
| AYUDA | AY | 6,23 | 7 | | |
| TAREAS | TA | 5,36 | 6 | | |
| COMPETITIVIDAD | CO | 6,91 | 8 | | |
| COOPERACIÓN | CP | 9,5 | 10 | | |
| ORGANIZACIÓN | OR | 6,82 | 6 | | |
| CLARIDAD | CL | 6,9 | 8 | | |
| CONTROL | CN | 4,55 | 7 | | |
| INNOVACIÓN | IN | 6,68 | 8 | | |
| | PROMEDIO | 6,6 | 8 | | |

Fuente: Encuesta CES Centro educativo rural

Elaborado por: Patricio Moncayo E.

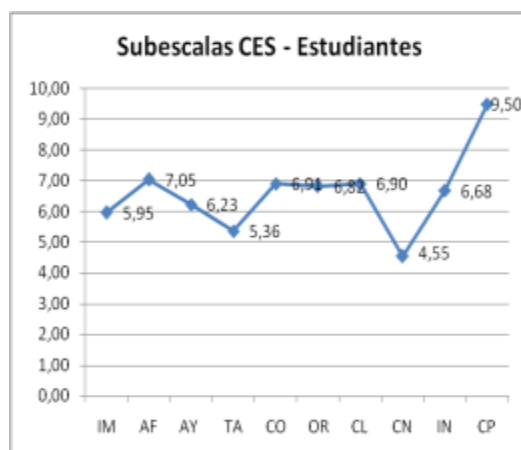
Gráfico # 30

Título: Valores Percepción clima de aula estudiantes
Centro educativo "Fray Jodoco Ricke"



Fuente: Encuesta CES Centro "Jodoco Ricke"
Elaborado por: Patricio Moncayo E.

Título: Valores Percepción del clima de aula
Centro educativo "Fray Jodoco Ricke"



Fuente: Encuesta CES Centro "Jodoco Ricke"
Elaborado por: Patricio Moncayo E.

A diferencia de la vida agitada de la ciudad, la percepción del clima de aula en la zona rural de los estudiantes y docentes de la escuela "Fray Jodoco Ricke" denota ciertos aspectos que se deben analizar.

La dimensión de relación que perciben los estudiantes, presenta una puntuación media ($X=6.4$), aspecto que es muy importante, pues la docente la percibe como excelente ($X=9$). En la implicación los estudiantes ($X= 5,95$) tienen poco interés por el trabajo del aula, y si no se lo desarrolla será uno de los aspectos tal vez preponderantes de la deserción escolar, no se debe entonces dejar de fortalecer los lazos de Afiliación ($X= 7,05$) que constituyen una proporción alta en el tema abordado, tanto para los estudiantes y aún más para la docente, que considera como establecida esta sub escala. Además que los estudiantes en media proporción perciben la ayuda ($X= 6,23$) que les brinda el docente, tal vez por su poca experiencia en la labor educativa o el desconocimiento de técnicas que pueden ser abordadas en este aspecto y que está consciente de esta falencia.

Al hablar de la dimensión de autorrealización es importante analizar los resultados obtenidos en la subárea de tareas ($X= 5,36$) por parte de los estudiantes y de ($X= 6$) por parte de la docente, lo que se puede inferir que a esta sub escala no se le está dando la importancia que amerita, tanto en su planificación, consecución y evaluación correspondiente. Aunque la Cooperación ($X= 9,50$) con un énfasis en el apoyo mutuo se encuentra en un puntaje alto, permite pensar que este aspecto puede llegar a ser un referente de mejoramiento en las sub escalas anteriores.

La dimensión de estabilidad y la subescala de organización ($X= 6,82$) con un puntaje medio ($x=6.82$) revela que no se le da la importancia que el caso, seguramente porque, no se da con claridad ($X= 6,90$) los parámetros de convivencia que son fundamentales, no solamente en la escuela, sino en toda nuestra vida, para lo cual no se puede dejar de lado la sub escala de control ($X=4,55$) que en la investigación denota un puntaje bajo. Situaciones que la maestra no percibe de igual manera que sus estudiantes, sobre todo en los aspectos en los que está involucrada directamente como la claridad con que se imparten las normas y el cumplimiento de las mismas.

En la sociedad actual la dimensión de estabilidad es un eje transversal de varios valores, sin olvidar que en toda sociedad y como seres humanos las dificultades e inconvenientes son aspectos que se deben tomar en cuenta en función de mejoras, tomando buenas decisiones, y que esa edad de cambios siempre requiere reglas claras.

La dimensión de cambio, con una percepción media baja por parte de los estudiantes ($X= 6.68$), demuestra que no existe innovación en el trabajo docente, aunque para la maestra en cambio ($X=8$) este aspecto se encuentra en un parámetro bueno.

El quehacer educativo en la institución rural está basada en la sub escalas de: Organización ($X= 6,00$) puntaje medio que permite establecer en el aula buenas maneras de realización de tareas escolares, el maestro está consciente de que ha establecido normas con claridad ($X= 8,00$) y de que se deben cumplir mediante un control ($X=7,00$) que se mantiene en un puntaje alto, puesto que a más de impartir conocimientos se educa en valores, y que el maestro pone en un promedio alto la innovación($X= 8,00$) y creatividad en la labor educativa.

4.3 Análisis y discusión de resultados de la gestión del aprendizaje del docente

✓ AUTOEVALUACIÓN A LA GESTIÓN DEL APRENDIZAJE DEL DOCENTE

Título: Habilidades Pedagógicas y Didácticas

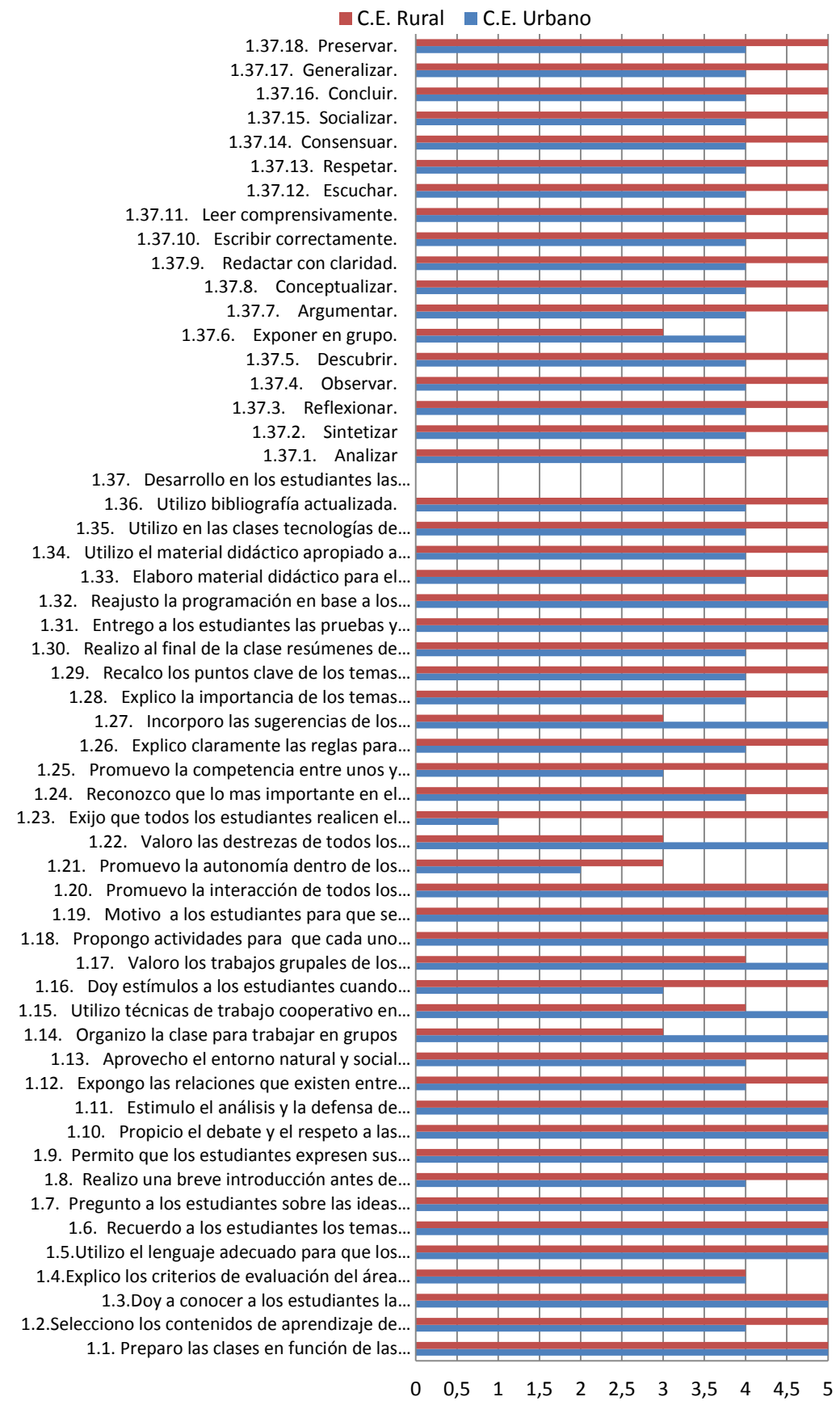


Gráfico # 32

Título: Desarrollo emocional

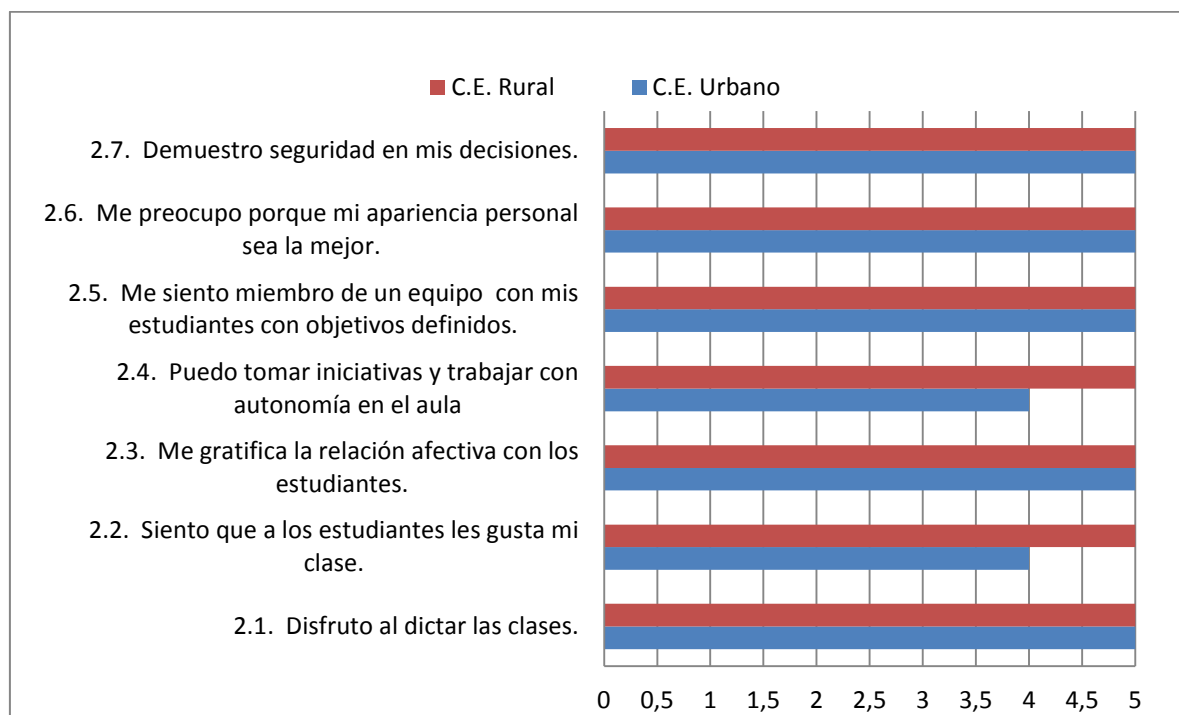
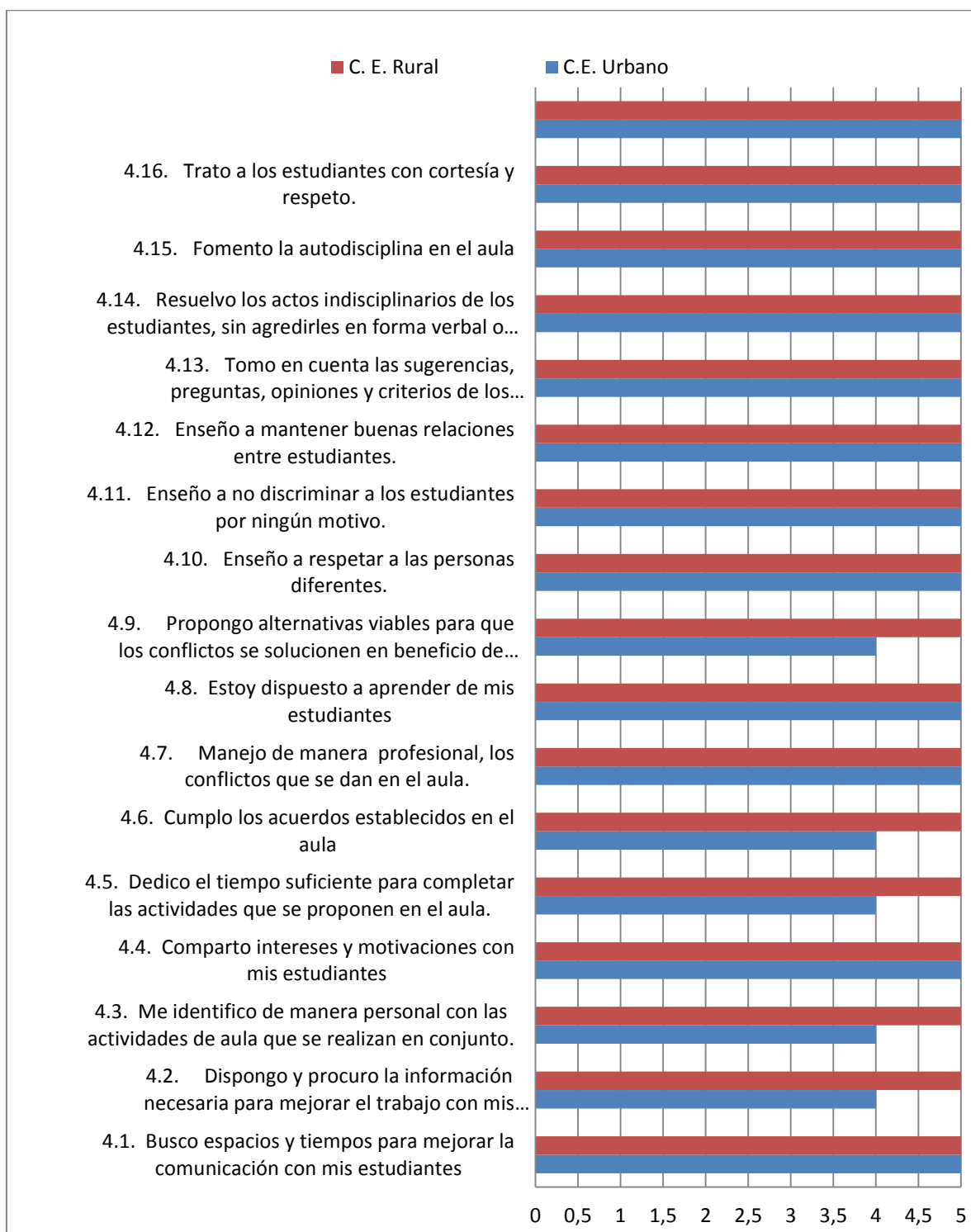


Gráfico # 33

Título: Clima de Aula



Tomando como antecedente según Sander Benno (2002) que define a la gestión del aprendizaje docente como el campo teórico y praxiológico de la naturaleza de la educación, formación de valores éticos en la ciudadanía y la sociedad democrática, se puede decir que al tomar los elementos que forman todo este gran contexto de educación y luego de investigar a una institución urbana y otra rural, se puede concluir que en la zona rural se enfatizan mejor las habilidades pedagógicas y que toman relevancia cuando el docente se auto evalúa; casi todas sus habilidades pedagógicas están desarrolladas en un gran porcentaje, puesto que se las practica siempre, encontrándose disminuidas ciertas habilidades como la autonomía de trabajo, valorar las destrezas de los estudiantes e incorporar las sugerencias de los mismos en el aula de clase puesto que; estas se realiza algunas veces.

Se puede decir que a diferencia del sector rural en la institución del sector urbano los índices más alarmantes se encuentran en la exigencia siempre del mismo trabajo, aspecto ligado indiscutiblemente con la autonomía del estudiante, pero a diferencia de la zona rural se incorporan sugerencias y se valoran las destrezas que estos tengan en sus tareas en grupo, lo que inherentemente se reflejará en un buen clima en el aula y ayuda a la consecución de éxitos educativos (Feldman 2006)

El siguiente aspecto abordado es el desarrollo emocional ingrediente fundamental en el clima escolar, el ser humano único por naturaleza necesita de manera primordial demostrar seguridad en las decisiones, y el docente no puede olvidar aspectos como su apariencia personal, la vocación de maestro que se ve reflejada en el disfrute al dar sus clases, si bien es cierto estas sub escalas son practicadas siempre, en la institución urbana como en la rural, los aspectos como la autonomía en el aula y la respuesta de los estudiantes en clase son falencias que a nivel del centro escolar urbano se reflejan, pese a toda la experiencia docente de la maestra.

Las normas y reglamentos son partes del convivir humano, a nivel educativo estas se vuelven en las directrices, para una verdadera personalidad del estudiante, las docentes investigadas manifiestan que siempre llegan puntuales a clases, explican normas y reglas a sus estudiantes, planifican sus clases en función al horario, entregan calificaciones a tiempo, lo que se verá reflejado en patrones de conducta que proyectan a sus estudiantes no solamente en el aula de clase, sino en toda su vida estudiantil, profesional y personal, puesto que son parte de los hábitos de estudio.

Los aspectos que se refieren a faltas al centro escolar algunas veces, planificación y organización de actividades del aula, el cumplimiento de normas, aplicación del reglamento interno se las realizan algunas veces en la institución urbana, por lo que es preciso como docente ser referente de ética en la labor educativa, formando a un nuevo tipo de persona socialmente preparado para nuevas oportunidades.

Las docentes de las dos instituciones educativas perciben el clima escolar en su aula como positivo, puesto que siempre tratan a sus estudiantes con respeto, fomentan autodisciplina, resuelven los actos indisciplinarios de manera correcta, toman en cuenta las sugerencias de los estudiantes, propician un ambiente de igualdad, en donde también aprenden de sus estudiantes y manejan los conflictos de manera profesional, compartiendo con ellos intereses y motivaciones , tratando en lo posible de buscar espacios y tiempo para la comunicación .

Lo que según Ontoria (2005:104) para aprender el significado de cualquier conocimiento es preciso dialogar, intercambiar, compartir y llegar a un compromiso “la experiencia nos indica que los estudiantes aportan en las negociaciones que se realizan en la clase, ellos están atentos a lo que favorable a sus intereses y lo hacen con reflexión comprensión y deciden por sí solos”.

- ✓ EVALUACIÓN A LA GESTIÓN DEL APRENDIZAJE DEL DOCENTE POR PARTE DEL ESTUDIANTE CENTRO EDUCATIVO URBANO Y CENTRO EDUCATIVO RURAL

Título: Habilidades Pedagógicas y Didácticas, Centro Educativo Urbano

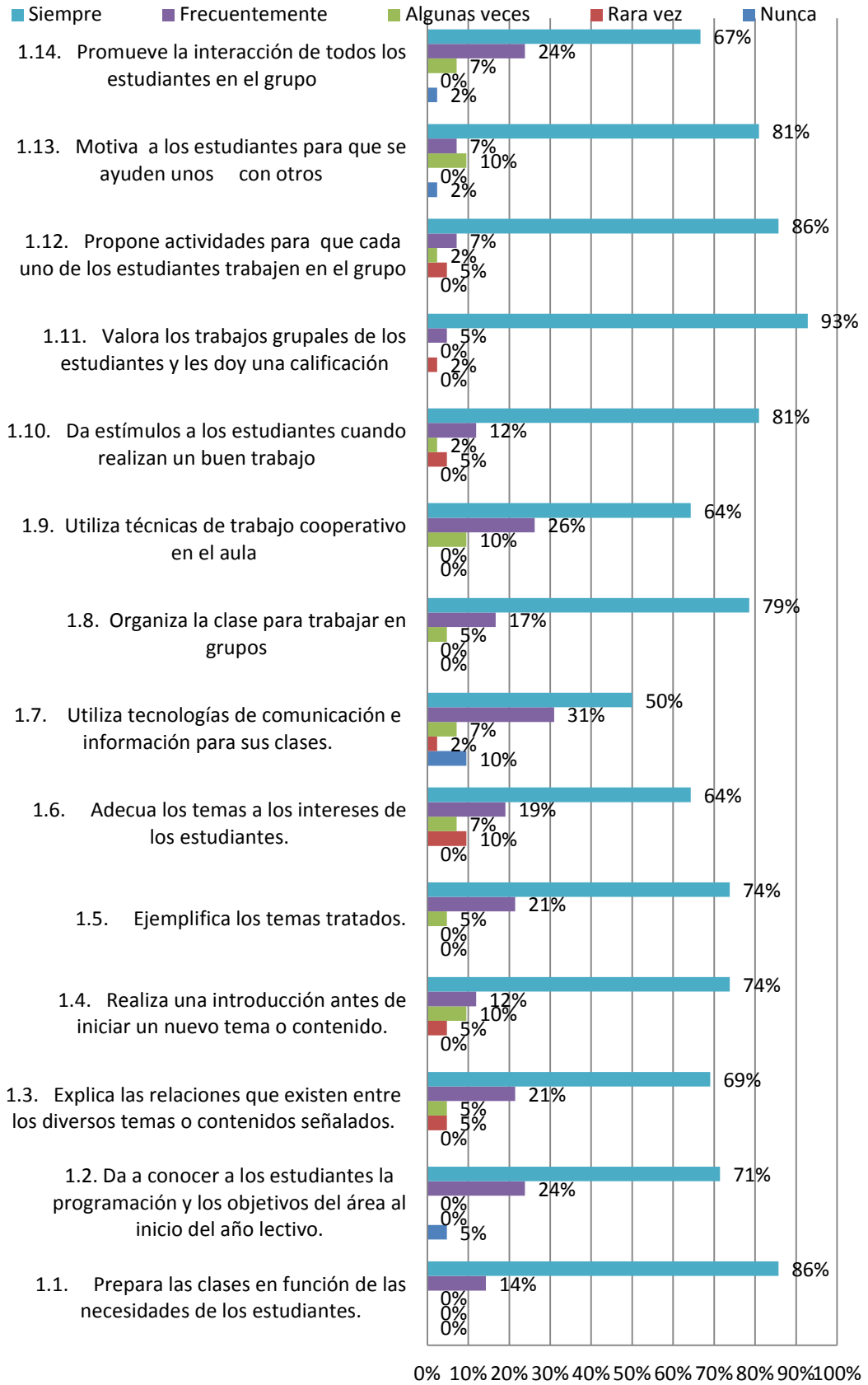


Gráfico # 35

Título: Habilidades Pedagógicas y Didácticas Centro educativo Urbano

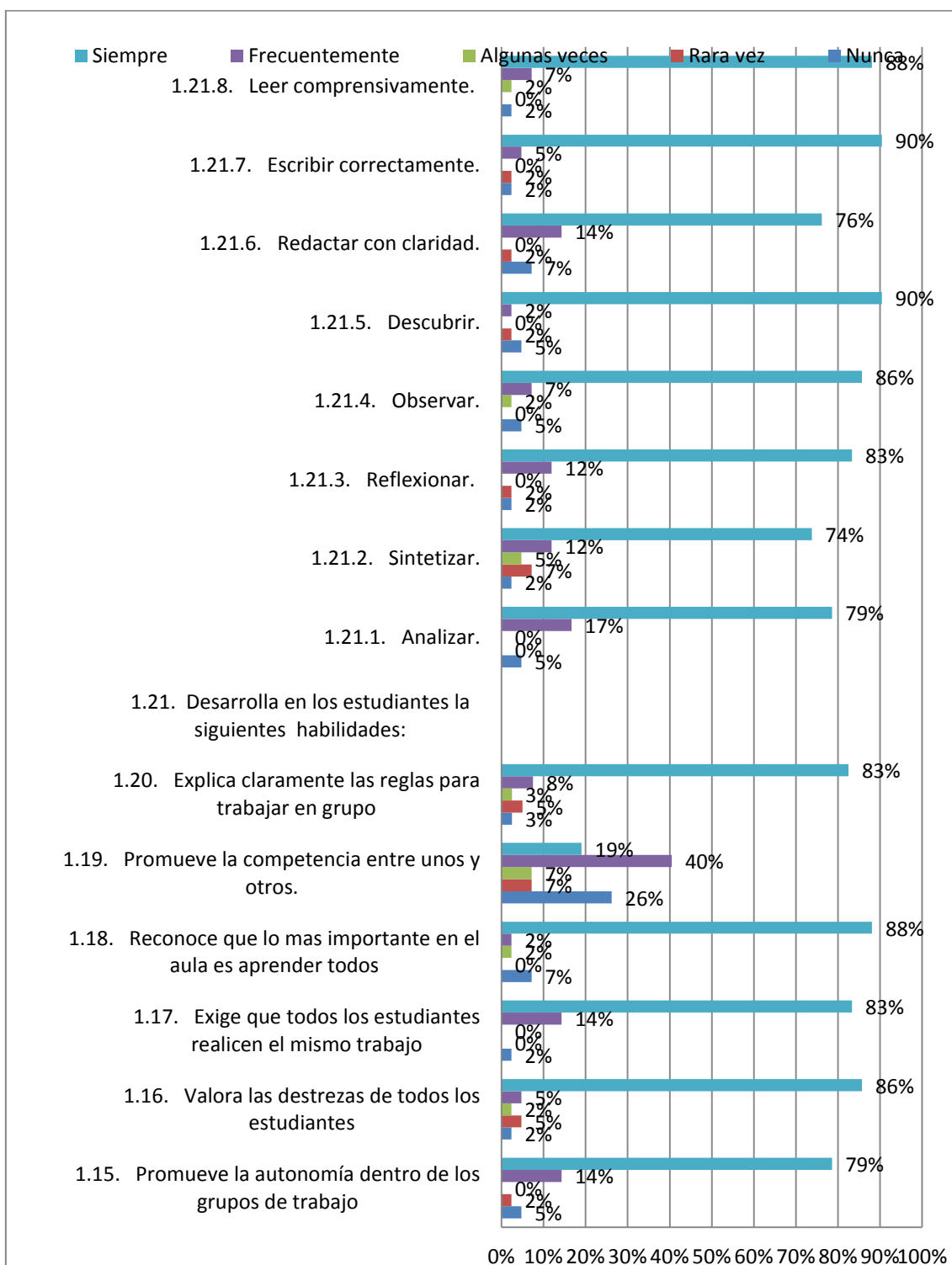


Gráfico # 36

Título: Aplicación de Normas y Reglamentos Centro educativo Urbano

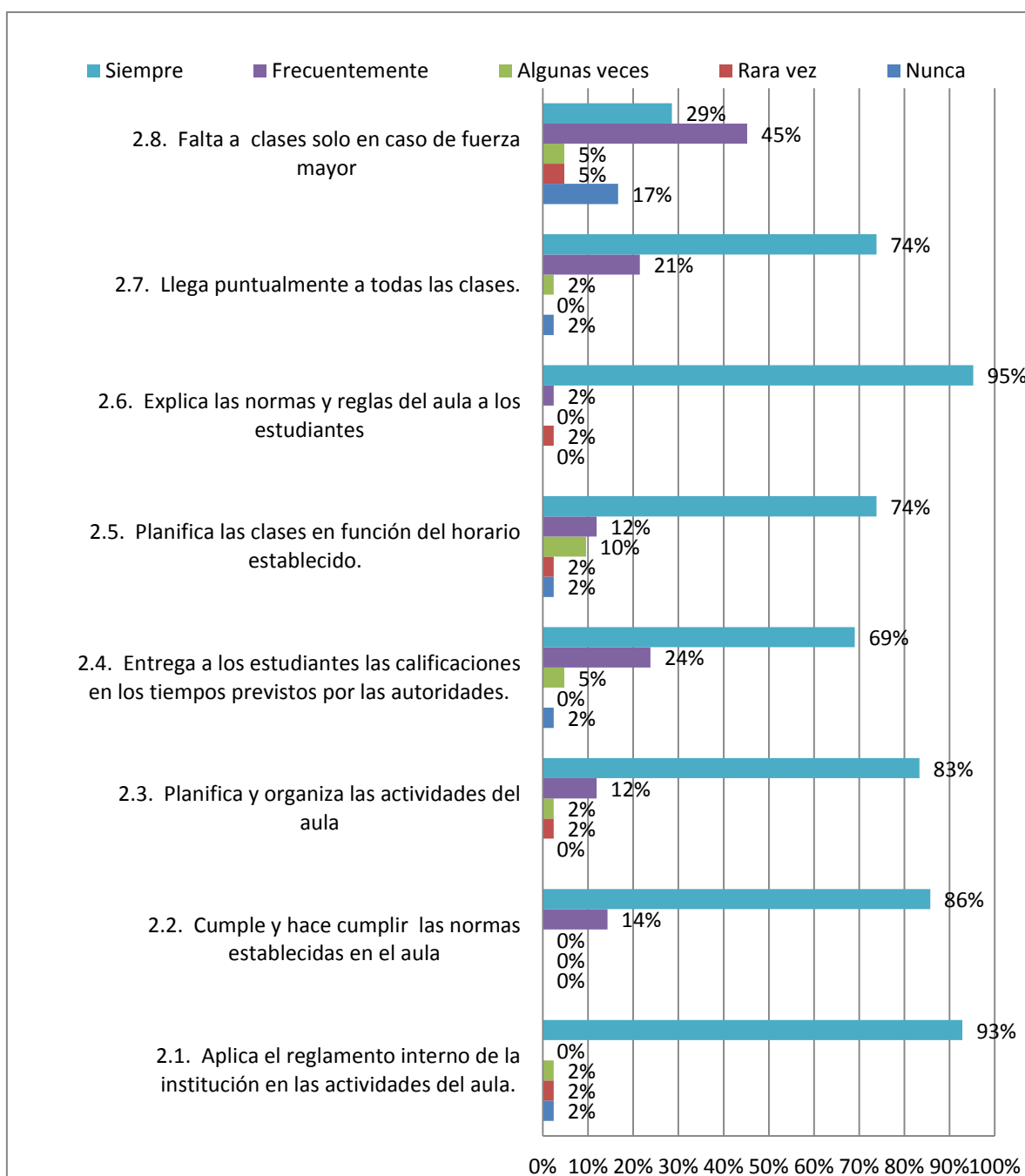


Gráfico # 37

Título: Clima de Aula Centro educativo Urbano



Dentro de una educación de calidad, se encuentra la utilización de la evaluación como un mecanismo de control y apoyo en la labor docente, por tal razón actualmente este proceso no se enfoca solamente a los aprendizajes, que hayan obtenido los estudiantes, hoy da otro

giro y va más allá a una evaluación del estudiante a los docentes, con el fin prioritario de mejora de las debilidades encontradas.

Los estudiantes de la Escuela Fiscal Mixta “Ángel Chiriboga del sector urbano manifiestan que las habilidades pedagógicas del maestro son muy buenas con un promedio de 8,6 , les gusta que su docente prepare las clases en función de sus necesidades , aunque es importante utilizar las tecnologías de comunicación e información , si bien es cierto los trabajos son valorados, pero en un poco porcentaje se trabaja con técnicas de trabajo cooperativo, tomando en cuenta que este promueve de manera idónea la participación entre los estudiantes , consiste en que se ayuden mutuamente, busquen apoyo y alcancen objetivos , con esto lograr el desarrollo de las habilidades sociales de los alumnos.

En lo que se refiere al desarrollo de las habilidades pedagógicas didácticas los estudiantes sienten que su docente les apoya para leer comprensivamente, descubrir y reflexionar en un alto porcentaje, una de las falencias se encuentra en la dificultad que tienen en redactar con claridad, analizar y sintetizar, todo esto arroja una puntuación de 8,3 que corresponde a muy bueno , todas las habilidades pedagógicas se promueven, aunque es necesario concientizar que no todos los alumnos aprenden escuchando y viendo; el aprendizaje colaborativo es la clave para desarrollar aprendizajes significativos en función de las competencias que la vida cotidiana exige.

En un mundo convulsionado como el actual, el papel del docente dentro de la escuela básica es fundamental, es aquí donde intervienen el conocimiento, comprensión, aplicación y reestructura de normas y reglamentos de convivencia, es donde todos los estamentos se comprometen libremente a cumplir los derechos y deberes; se observa que los estudiantes en esta dimensión están conscientes que su docente no cumple a cabalidad, como por ejemplo la asistencia regular, puntualidad, planificación con horario establecido, la entrega de trabajos a tiempo, todos estos aspectos disminuyen indudablemente la labor docente y los vínculos afectivos entre los estudiantes y su maestra.

No se puede solamente exigir a los estudiantes que cumplan un reglamento interno de la institución que se les explicó con anterioridad, sino se da el ejemplo de trabajo y puntualidad correspondiente, puesto que un sistema educativo de calidad está enfocado a hacer del estudiante competente en función de los valores que el hogar y la escuela le provean.

La puntuación de la dimensión de normas y reglamentos es de 75% lo que tiene una valoración de bueno, que denota que no se está desarrollando una atmósfera positiva y

relajante, la docente disminuye su imagen frente a los estudiantes, lo que el clima escolar también lo hace.

Es preciso recordar que según Zavala (2001) la sociedad cambia, los profesionales se actualizan y que es necesaria la aplicación de una serie de procesos propios de los cambios tecnológicos sociales y culturales , y en la Escuela Ángel Chiriboga esta dimensión es positiva con una media del 84% lo que demuestra que se favorecen las condiciones individuales de los estudiantes, los cuales se sienten a gusto , se tratan con cortesía y respeto , y lo más importante la maestra les enseña a mantener buenas relaciones entre ellos, aunque en algunos momentos no se resuelvan los actos indisciplinarios.

De toda la investigación se puede destacar que el clima escolar lo hacen profesores y alumnos y que los aspectos positivos que se destacan en el sector urbano se deben fortalecer, mientras que las falencias deben ser mejoradas con la participación de estudiantes y maestra tomado en cuenta que actualmente nuestra evaluación educativa se enfoca en los aspectos de comunicación, como redactar, sintetizar y analizar ejes fundamentales de todo el proceso educativo, es primordial además que como docente es ético el tener una conciencia clara de la labor cumplida, puesto que, una evaluación externa , puede dar pautas y referentes para un cambio positivo.

Título: Habilidades Pedagógicas y Didácticas Centro Educativo Rural

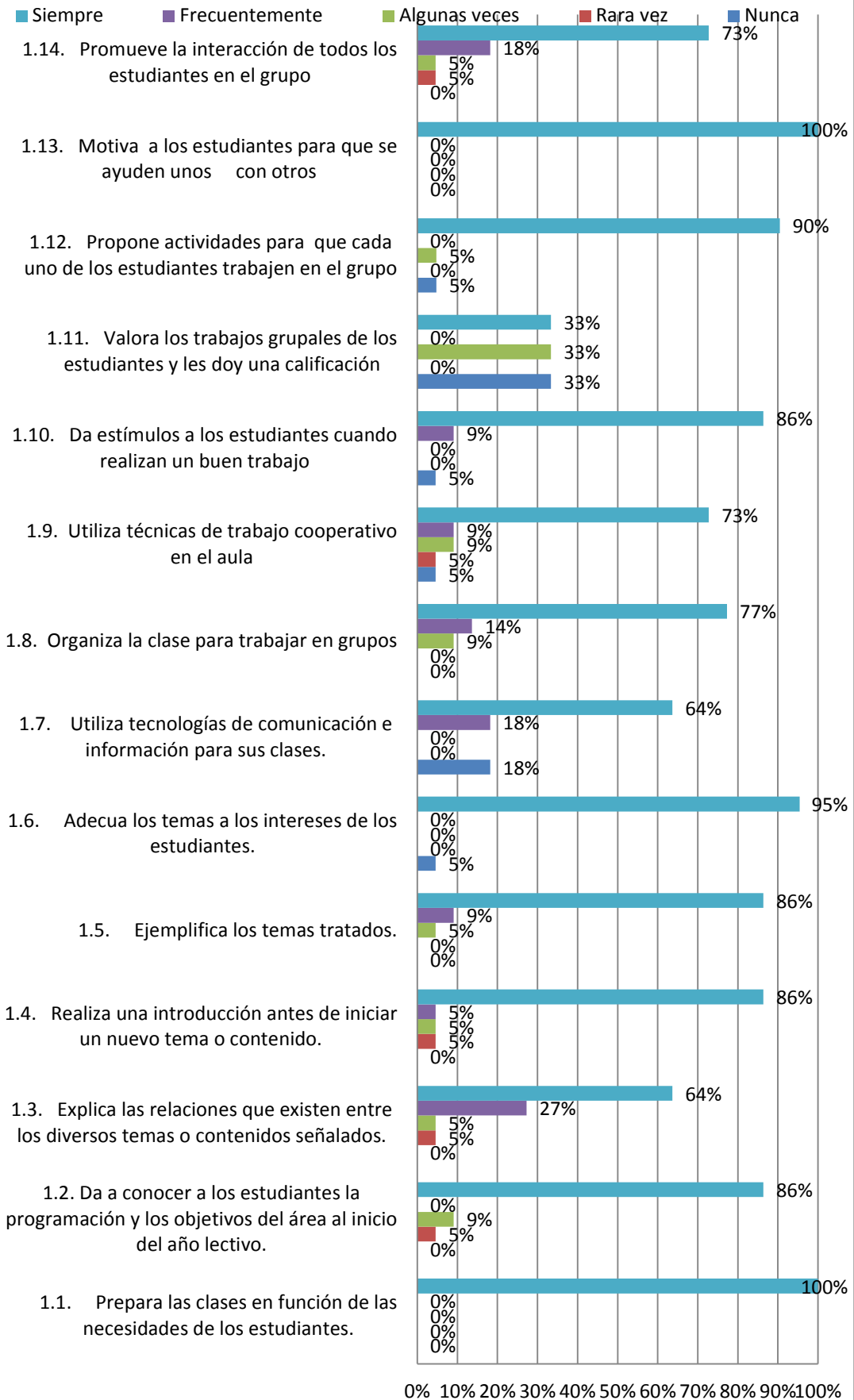


Gráfico # 39

Título: Habilidades Pedagógicas y Didácticas Centro educativo Rural

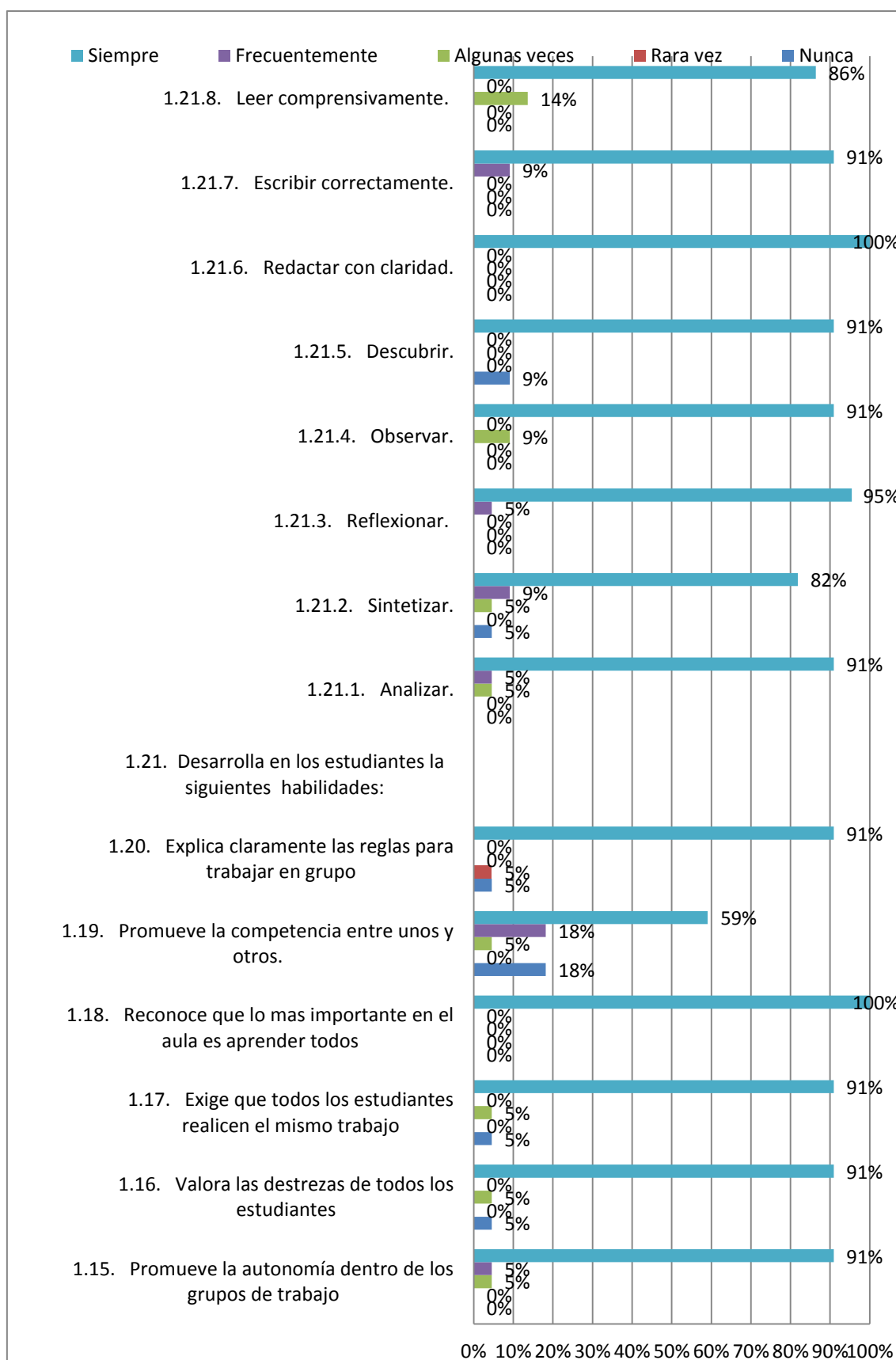


Gráfico # 40

Título: Aplicación de Normas y Reglamentos Centro educativo Rural

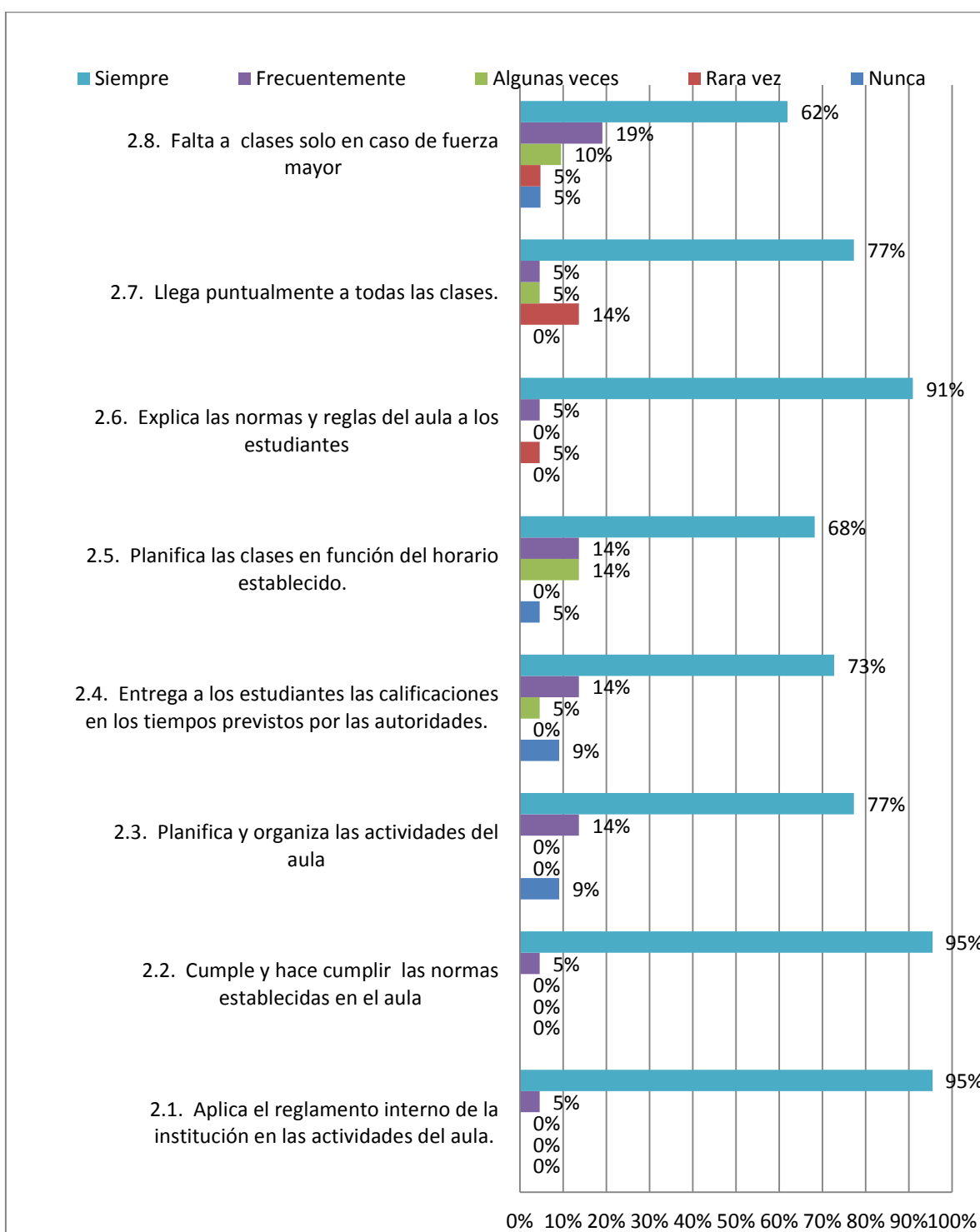


Gráfico # 41

Título: Clima de Aula Centro educativo Rural



La percepción que tienen los estudiantes sobre el docente es fundamental para poder desarrollar aspectos del conocimiento y comportamiento diario, la importancia de la comprensión de la información que brinda el docente hacia la construcción del conocimiento con un alto grado de reflexión y sentido crítico permiten desarrollar habilidades propias de la educación básica, por lo que en la Escuela Fiscal Mixta Jodoco Ricke se motiva siempre a los estudiantes, sobre todo en las actividades en grupo, existiendo el estímulo correspondiente lo que permite que exista una dinámica de la clase en función de las relaciones humanas.

Todos estos factores permiten que se alcance una puntuación de 99 % que corresponde a una valoración de excelente en las habilidades pedagógicas que se originan en el aula de clase, aunque al igual que en la escuela urbana la utilización de tecnologías de comunicación e información en el aula de clase, valoración de los trabajos grupales, y las relaciones que existen entre los temas y contenidos son los aspectos que se deben tomar en cuenta, para mejorar esta sub escala.

El desarrollo de las habilidades pedagógicas y didácticas tiene su relevancia en la aplicación de estrategias o técnicas de aprendizaje que fortalezcan ámbitos como el de redacción con claridad, reflexionar, descubrir, escribir correctamente, en un porcentaje alto se perciben en la investigación, se toma entonces; conciencia de la calidad de los pensamientos y se descubren nuevas situaciones en torno al aprendizaje.

Se complementa además con la explicación de la maestra con reglas para el trabajo en grupo, el aprendizaje de todos los estudiantes, valorando las destrezas de los trabajos y a la persona humana, evitando la competencia entre unos y otros, todas estas influencias en el aprendizaje permiten un progreso permanente del estudiante y que adquiera experiencias nuevas en base al descubrimiento y comprensión responsable de las necesidades del alumno en función de sus intereses y porque no de sus limitaciones.

No se puede dejar de lado la aplicación de normas y reglamentos, puesto que, como se analiza en la institución Jodoco Ricke se explica las normas y reglas del aula a los estudiantes, para luego cumplirlas con normalidad, ya que la aplicación del reglamento interno en la institución se ejecuta durante las actividades del aula.

En relación con la institución urbana, los estudiantes de la Escuela rural Jodoco Ricke perciben que su maestra falta a clases y en ocasiones llega impuntual, al igual que no perciben que las clases se planifiquen en función del horario establecido, lo que retrasa

también la entrega de calificaciones, todos estos factores dan como resultado un 88% de cumplimiento general de la sub escala.

Que relevancia tiene en todo el proceso educativo la ejecución de las normas y reglamentos en las prácticas de aula, que indudablemente construyen valores éticos y morales, comprenderlos y trabajarlos en el día a día, para una mejor organización escolar con una proyección social a la familia y el mundo del trabajo.

Por eso la importancia del clima en el aula, el cual tiene un impacto sobre los comportamientos de los miembros del grupo y a la vez permiten alcanzar un buen trabajo cooperativo y colaborativo, lo que demuestra que en un 98% se ha establecido, puesto que, se mantienen buenas relaciones entre los estudiantes, no existe discriminación, se identifica de manera personal las actividades de aula que se realizan en conjunto de manera idónea y siempre, por lo que el grado de compromiso y el sentido de pertenencia aseguran la confianza en un ámbito de comunicación respetuosa y horizontal, tomando en cuenta que es fundamental que la maestra cumpla con los acuerdos de aula, trate de aprender de ellos y lo más importante para mejorar su autoestima, preocuparse por la usencia o faltas de los estudiantes, recordando que el sentido de pertenencia es parte de las necesidades básicas que todos los seres humanos tenemos, y deben ser reforzadas a cada instante.

✓ CARACTERÍSTICAS DE LA GESTIÓN PEDAGÓGICA DESDE LA PERCEPCIÓN DEL DOCENTE (CENTRO EDUCATIVO URBANO Y RURAL)

Tabla # 20

Título: Gestión Pedagógica profesores
Centro Educativo "Ángel Chiriboga"

| CENTRO URBANO | | |
|---|-----|------------|
| Dimensiones | | Puntuación |
| 1. HABILIDADES PEDAGÓGICAS Y DIDÁCTICAS | HPD | 8,0 |
| 2. DESARROLLO EMOCIONAL | DE | 9,3 |
| 3. APLICACIÓN DE NORMAS Y REGLAMENTOS | ANR | 8,4 |
| 4. CLIMA DE AULA | CA | 9,3 |

Fuente: Encuesta CES

Elaborado por: Patricio Moncayo E.

Tabla # 21

Título: Gestión Pedagógica profesores
Centro Educativo "Jodoco Ricke"

| CENTRO RURAL | | |
|---|-----|------------|
| Dimensiones | | Puntuación |
| 1. HABILIDADES PEDAGÓGICAS Y DIDÁCTICAS | HPD | 9,4 |
| 2. DESARROLLO EMOCIONAL | DE | 10,0 |
| 3. APLICACIÓN DE NORMAS Y REGLAMENTOS | ANR | 10,0 |
| 4. CLIMA DE AULA | CA | 10,0 |

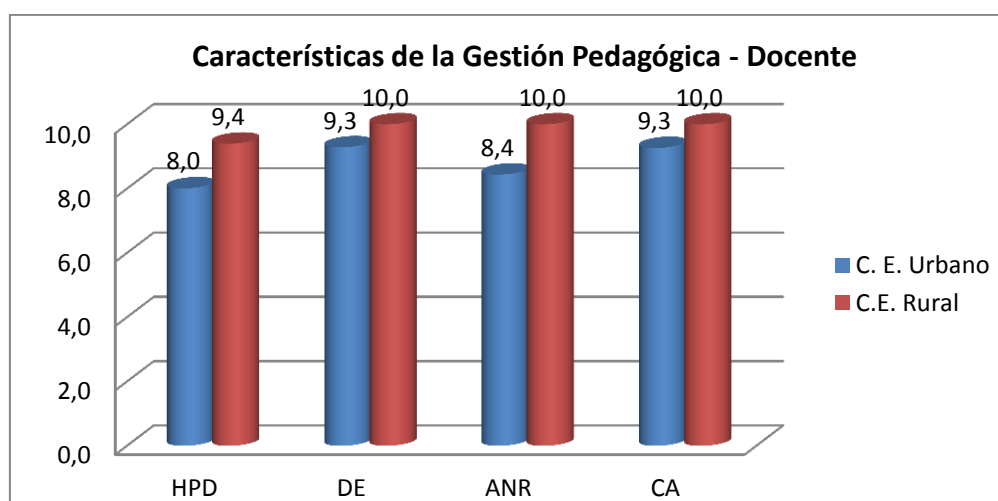
Fuente: Encuesta CES

Elaborado por: Patricio Moncayo E.

Gráfico # 42

Título: Características de la Gestión Pedagógica – Docente

Centro Educativo urbano: "Ángel Chiriboga" y Centro Educativo rural: "Jodoco Ricke"



Fuente: Encuesta CES

Elaborado por: Patricio Moncayo E.

Una de las claves para el mejoramiento del currículo , está fundamentada en el desempeño del docente en donde el conocimiento de la didáctica es la clave para potencializar el aprendizaje de los estudiantes como un verdadero ente educativo en función de mediación, la maestra de la escuela Fiscal Urbana Ángel Chiriboga, manifiesta que sus habilidades pedagógicas y didácticas ($X= 8,0$) tienen una valoración muy buena, se ve que es consciente de que se debe preparar las clases en función de las necesidades de los estudiantes, abordando sus problemas y limitaciones , con un contenido acorde a su desarrollo cognitivo , enfocado siempre en el cumplimiento de la programación y objetivos propuestos.

La dimensión de desarrollo emocional($X=9.0$) que corresponde a una valoración excelente, dejan entrever que se trata a los estudiantes en parámetros de cortesía y respeto, se toma en cuenta los criterios de los estudiantes , sus problemas y dificultades, inclusive de índole personal, tomando en cuenta que el verdadero docente, educa en todas las dimensiones de la personalidad.

Siempre es preciso enfocarse en que los seres humanos tenemos la necesidad de normas y reglamentos ($X=8,4$) es una valoración muy buena, aunque este aspecto es el eje central de todo el proceso de aprendizaje, es aquí donde se trabajan y establecen los valores éticos de la docente, y a la vez se evidencia la vocación de ser maestra. La comunicación entonces, no se puede dejar a un lado dentro del aula de clase, esas alternativas de intercambio emocional y de información van involucrando al estudiante y la docente en mejorar el clima de aula($X=9,3$), que aunque se lo valora como excelente, no se debe dejar de disponer de una identificación personal entre los agentes educativos, dedicando el tiempo y espacio suficiente para su mejoramiento.

En relación con las habilidades pedagógicas y didácticas ($X=9,4$) de la docente de la Escuela Fiscal Jodoco Ricke su puntuación excelente en comparación a la escuela urbana en la que la maestra toma en cuenta que existen falencias en el trabajo escolar.

La dimensión de desarrollo emocional ($X=10,0$) permite observar que en el día a día de la labor docente, no ha perdido la clave en las relaciones humanas y la práctica docente se desarrolla en escenarios positivos, en donde el estudiante es parte de la escuela y su área socio afectiva está garantizada, pues al obtener una puntuación excelente, se desarrollan de manera implícita competencias sociales que permitirán una convivencia pacífica dentro del aula, para luego proyectarla en la sociedad.

La labor docente entonces, también se mantiene ligada a la aplicación de normas y reglamentos ($X=10,0$) siempre oportunos, en donde se evidenciará una comunicación

asertiva y efectiva, en donde los conflictos se resuelven de manera madura y armoniosa, por eso la valoración excelente, por parte de la docente.

Aunque el clima de aula ($X=10,0$) no lo hace solamente el maestro, el clima está especificado por todo tipo de relaciones existentes entre la maestra y los estudiantes, desde su percepción, las relaciones entre los miembros del quehacer educativo se desenvuelven en un buen plano de comunicación. Este al disponer de elementos necesario para hacer del aula un lugar en donde los estudiantes se encuentren contentos, cumpla rutinas y se organice de excelente manera cada una de las actividades escolares.

Todas las dimensiones analizadas entre la escuela rural y la urbana, denotan ciertas similitudes y diferencias de los aspectos evaluados, por lo que tomar en cuenta, la edad y experiencia de las docentes debe ser también revisado para emitir un análisis más exhaustivo de la investigación, los dos factores contribuyen sensiblemente a la capacidad y sabiduría para la ejecución de una actividad.

- ✓ CARACTERÍSTICAS DE LA GESTIÓN PEDAGÓGICA DESDE LA PERCEPCIÓN DEL ESTUDIANTE (CENTRO EDUCATIVO URBANO Y RURAL) (análisis por dimensiones)

Tabla # 22

Título: Gestión Pedagógica estudiantes

| CENTRO URBANO | | |
|---|-----|------------|
| Dimensiones | | Puntuación |
| 1. HABILIDADES PEDAGÓGICAS Y DIDÁCTICAS | HPD | 8,9 |
| 2. APLICACIÓN DE NORMAS Y REGLAMENTOS | ANR | 9,0 |
| 3. CLIMA DE AULA | CA | 9,2 |

Fuente: Encuesta CES

Elaborado por: Patricio Moncayo E.

Tabla # 23

Título: Gestión Pedagógica estudiantes

| CENTRO RURAL | | |
|---|-----|------------|
| Dimensiones | | Puntuación |
| 1. HABILIDADES PEDAGÓGICAS Y DIDÁCTICAS | HPD | 9,3 |
| 2. APLICACIÓN DE NORMAS Y REGLAMENTOS | ANR | 8,9 |
| 3. CLIMA DE AULA | CA | 9,7 |

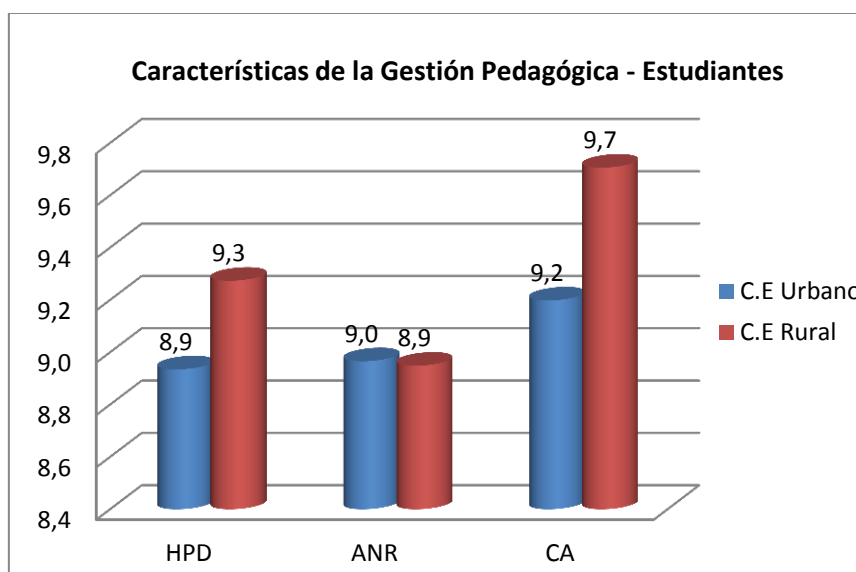
Fuente: Encuesta CES

Elaborado por: Patricio Moncayo E.

Gráfico # 43

Título: Características de la Gestión Pedagógica – Estudiantes

Centro Educativo urbano: “Ángel Chiriboga” y Centro Educativo rural: “Jodoco Ricke”



Fuente: Encuesta CES

Elaborado por: Patricio Moncayo E.

La percepción del estudiante en la gestión pedagógica es fundamental, puesto que actualmente el Ministerio apoya el mejoramiento de la calidad de la educación mediante la utilización de estrategias para el refuerzo de las prácticas educativas, que permiten el diseño de situaciones de aprendizaje más significativos

Es por eso que los estudiantes de la Escuela Jodoco Ricke, manifiestan que su docente posee habilidades pedagógicas y didácticas ($X=8,9$) que corresponde a una valoración de muy buena, lo que correlacionando con lo que manifiesta la maestra, se ratifica, que se debe reforzar la dimensión, con una buena preparación docente.

Los mecanismos que la docente emplea para la aplicación de normas y reglamentos ($X=9,0$) permiten evidenciar que tiene una valoración excelente, el trabajo docente no termina entonces solamente en especificar deberes y derechos, sino que va más allá del cumplimiento y gratificación de las acciones conductuales y comportamentales de los estudiantes.

Como producto de las dimensiones anteriores el clima de aula ($X=9,2$) supera un parámetro excelente, lo que permite observar que la docente contribuye de buena forma a la consecución de este factor, aunque la percepción entre uno y otro varíe, tal vez por la valoración potencial que tienen las maestras de su trabajo, lo que no sucede con los

estudiantes que expresan de manera más espontánea y veraz sus ideales, satisfacciones y frustraciones en el aula de clase.

Por todo esto es que es tan importante, no quedarse en términos de que el trabajo docente esté bien realizado, va más allá en buscar la excelencia, para lo cual es fundamental la preparación continua y hacer práctica de la experiencia y vocación que el ser maestro se forma en el día a día

- ✓ GESTIÓN PEDAGÓGICA CENTRO EDUCATIVO URBANO y RURAL (análisis global)

Tabla # 24

Título: Gestión Pedagógica estudiantes Centro Educativo "Ángel Chiriboga"

| GESTIÓN PEDAGÓGICA - CENTRO EDUCATIVO URBANO | | | | | |
|---|-----|----------------|-------------------|---------------------|-----------------|
| Dimensiones | | Docente | Estudiante | Investigador | Promedio |
| 1. HABILIDADES PEDAGÓGICAS Y DIDÁCTICAS | HPD | 8,01 | 8,93 | 8,33 | 8,43 |
| 2. DESARROLLO EMOCIONAL | DE | 9,29 | - | - | 9,29 |
| 3. APLICACIÓN DE NORMAS Y REGLAMENTOS | ANR | 8,44 | 8,97 | 8,44 | 8,61 |
| 4. CLIMA DE AULA | CA | 9,26 | 9,20 | 7,79 | 8,75 |

Fuente: Encuesta CES

Elaborado por: Patricio Moncayo E.

Tabla # 25

Título: Gestión Pedagógica estudiantes Centro Educativo "Jodoco Ricke"

| GESTIÓN PEDAGÓGICA - CENTRO EDUCATIVO RURAL | | | | | |
|--|-----|----------------|-------------------|---------------------|-----------------|
| Dimensiones | | Docente | Estudiante | Investigador | Promedio |
| 1. HABILIDADES PEDAGÓGICAS Y DIDÁCTICAS | HPD | 9,40 | 9,27 | 9,07 | 9,25 |
| 2. DESARROLLO EMOCIONAL | DE | 10,00 | - | - | 10,00 |
| 3. APLICACIÓN DE NORMAS Y REGLAMENTOS | ANR | 10,00 | 8,95 | 9,06 | 9,34 |
| 4. CLIMA DE AULA | CA | 10,00 | 9,71 | 8,97 | 9,56 |

Fuente: Encuesta CES

Elaborado por: Patricio Moncayo E.

Al realizar un análisis comparativo en base a la autoevaluación del docente, evaluación por parte del investigador y de los estudiantes, de las dos instituciones investigadas, en la dimensión de las habilidades pedagógicas y didácticas, se puede concluir que en el sector

urbano ($X= 8,43$) se aborda una valoración de buen desempeño y rural ($X= 9,25$) correspondiente a un puntuación excelente

La dimensión de desarrollo emocional demostrada en la escuela urbana ($X= 9,29$) permite evidenciar que es una valoración excelente, de igual forma en la escuela rural ($X= 10,0$) con rasgos de excelencia, lo que denota por estos puntajes que las docentes manejan de sobre manera una buena inteligencia emocional, en donde valoran y expresan emociones con precisión, con una relevancia en comprender las emociones propias y de sus estudiantes, produciendo indudablemente mejores resultados en el bienestar individual y de quienes les rodean.

Sus procesos formativos están envueltos en cultivar las experiencias positivas y demostrar el control de los actos, lo que permite tomar en cuenta que son muy pocas las escuelas que fomenten en el profesorado las habilidades indispensables para abordar la demanda actual de la educación de los ciudadanos. Fernández- Berrocal (2004)

El estudio refleja que la aplicación de normas y reglamentos en la escuela urbana ($X= 8,61$) es muy buena con diferencia con la escuela rural ($X= 9,34$) que tiene una valoración excelente, no se debe dejar de lado para este análisis que la identificación que los estudiantes tengan con su maestra, la edad que esta tenga y el grado de empatía entre los gestores estudiantiles es un factor que se debe considerar, el momento de poner en funcionamiento en cualquier grupo humano normas y reglas, que van a regir y transparentar el funcionamiento en relación a las tareas dentro y fuera del aula.

La percepción del Clima de aula en el establecimiento urbano ($X= 8,75$) es muy buena con una diferencia en el sector rural ($X= 9,56$) que es excelente, siempre en el sector rural, los indicadores son altos, por lo que, el marco de convivencia escolar acerca de los elementos que intervienen en el proceso de aprender son significativos y tienen gran incidencia en el ambiente que las docentes inspiran con los estudiantes, elemento clave para la satisfacción por aprender y comportarse de buena manera. Donde el estudiante y docente trabajen con convicción de la labor a cumplir y por ende se sientan tratados como personas, capaces de cambiar y aprender, de cada desafío que se presente en su vida escolar, personal y porque no con proyección social.

Para tener una educación de calidad en miras de la excelencia el clima escolar es el pilar fundamental en función del trabajo, complementándose en la visión y convicción de trabajo armonioso, en función de un aprendizaje en donde todos sus gestores se encuentren alegres y motivados, no solamente por una buena maestra, sino, también por tener buenos compañeros y sentirse adaptados para el trabajo que les toque desempeñar, en razón de las limitaciones y obstáculos que se presenten.

CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES

5.1 Conclusiones

- La gestión pedagógica mantiene dificultades, sobre todo en la institución rural, pues no existen espacios propicios que apoyen la calidad de la educación, mientras que en la institución urbana, el docente siente un respaldo en el ámbito educativo, pues su trabajo cotidiano se puede reforzar con servicios educativos de apoyo que están a su alcance.
- La gestión pedagógica de las docentes alcanza puntajes aceptables, necesitando siempre de una preparación en todas las áreas innovadoras del quehacer educativo.
- A nivel de las instituciones educativas, el clima social de aula de las escuelas investigadas, presenta dificultades, siendo de conocimiento de los docentes, aspecto que se percibe en las relaciones interpersonales, la implicación de tareas, motivación, que dificulta el éxito en el aprendizaje.
- El ambiente escolar es positivo, se siente que los estudiantes son aceptados, valorados, dan sus opiniones, sin discriminación alguna, dentro y fuera del aula lo que favorece el clima escolar.
- El clima de aula de las dos instituciones educativas, según la percepción de los estudiantes se asemejan en su puntuación, lo que permite evidenciar que las sub escalas de organización claridad y control presentan falencias que hay que enmendar.
- La escala de estabilidad y las sub escalas de organización, claridad y control son las más deficientes, desde la percepción de docentes, observándose que las normas y reglas no se cumplen con esmero en función del desarrollo educativo.
- El desempeño docente, mantiene una escala de muy buena y excelente, lo que favorece a un trabajo consciente del maestro en función de las necesidades de los estudiantes, tomando en cuenta sus pequeñas y grandes limitaciones, acorde al desarrollo cognitivo, cumpliendo con la programación y objetivos propuestos.
- Se puede observar que una de las dificultades más relevantes están dadas en la sub escala de control, tanto en la percepción de docentes como estudiantes, no se ha fortalecido el código de convivencia.
- Las dificultades relevantes de las docentes se ratifica en la deficiencia de poder resolver conflictos, la adaptación curricular y el conocimiento de técnicas activas de aprendizaje, lo que disminuye la sub escala de innovación en los dos centros.
- Las dimensiones de implicación, afiliación y ayuda en el sector urbano, alcanzan una puntuación media, mientras que en el sector rural esta sub escala se presenta con más dificultades; según el criterio de los estudiantes, en cambio para los

docentes esta escala se presenta alta, por lo que no coinciden los resultados obtenidos.

- En las tareas se puede concluir que los estudiantes perciben que, sus docentes muchas de las veces no planifican de acuerdo al tiempo que disponen ya que esta sub escala en las dos instituciones se manifiestan en puntajes bajos.
- El grado de competitividad que se presentan en las instituciones investigadas, según el criterio de los estudiantes es media, en cambio las docentes perciben como una falencia, es así que en las aulas los estudiantes casi no se esfuerzan por obtener mejores puntajes, ya que también se observa deficiencia en la sub escala de innovación, percepción de los estudiantes y del investigador.

5.2 Recomendaciones

- Es necesario crear diálogos a todo nivel en las instituciones educativas para resolver los problemas que se presentan a diario siendo aplicable una constante capacitación y evaluación a nivel del Ministerio y del centro escolar, en razón de que el saber del conocimiento requiere una gestión pedagógica que implemente eficientemente un aprendizaje de calidad.
- Se debe promover buenas propuestas de convivencia con espacios formativos para los estudiantes, donde exista el clima de confianza, respeto, cordialidad, comunicación activa, buscando fortalecer la autoestima positiva del estudiante, el desarrollo de un pensamiento autónomo potenciando una educación personalizada para favorecer un clima de aula y una educación integral.
- Reforzar escalas de estabilidad y sub escalas de organización, claridad y control e implicación en los estudiantes, para una concientización de estos aspectos como eje fundamental en el desarrollo del clima de aula, siendo necesario una integración armónica entre los docentes y los estudiantes, que deben saber hacer.
- Fortalecer estrategias que mejoren la formulación de códigos de convivencia escolar, como una comunicación horizontal entre los partícipes educativos, cuya finalidad debe ser contribuir en un proceso de colaboración entre los colectivos docentes que mejoren una práctica continua de la pedagogía en el aula.
- Capacitar a las docentes de las escuelas investigadas en temas prioritarios de psicología del desarrollo y resolución de conflictos, el accionar del docente y su responsabilidad pedagógica cotidiana debe estar regulada por procesos de mejoramiento continuo dotando de un ambiente físico y psicológico para que este pueda construir un aprendizaje que tome en cuenta currículo, interés y habilidades generadoras de toma de decisiones.

- Dentro de la gestión del aprendizaje los maestros deben planificar el proceso de enseñanza – aprendizaje acorde con la cultura, la edad y la geografía en donde se sitúa la institución, para crear un clima adecuado, debiendo interactuar con sus alumnos en este proceso donde los estudiantes son los principales partícipes.
- Establecer vínculos con entidades que aporten con la capacitación docente en nuevas tecnologías de aprendizaje, con psicología evolutiva, de aprendizaje y educativa para que se dé inicio a un proceso de replique de estas técnicas entre docentes hacia estudiantes.

PROPUESTA DE INTERVENCIÓN

PROPUESTA DE INTERVENCIÓN

- **Título de la propuesta**

Estrategias metodológicas para mejorar los tipos de aula y ambiente escolar en los séptimos años de básica en las escuelas investigadas

- **Justificación**

La utilización de estrategias para solucionar ciertos conflictos de aula encontrados en las escuelas investigadas, da la posibilidad de atender de manera planificada cada dificultad que se encontró en la investigación, en este caso la propuesta está encaminada a superar estas falencias en algunas escalas, que miden la percepción tanto de docentes, como de estudiantes.

Muchos de los conflictos que en el aula de clase se presentan como es el caso de las escuelas investigadas, se ve marcadas por el orden social, familiar y personal añadiendo a esto, la falta de capacitación de las docentes en ciertas áreas de convivencia social, innovaciones educativas y falta de tecnología, se proyecta en la falta de concientización de normas y reglamentos que se dan dentro del aula.

La factibilidad del trabajo en función de lo que se planifica en este apartado corresponde a la utilización de los recursos del medio escolar y humano que rodea a estas instituciones educativas, el apoyo de las directoras y la vocación docente encontrada en las maestras.

Objetivos de la propuesta

OBJETIVO GENERAL

Proponer a las instituciones educativas investigadas, estrategias y herramientas necesarias para mejorar el clima de aula, mediante una serie de actividades interactivas que permita la participación de los entes educativos.

OBJETIVOS ESPECÍFICOS

Objetivos Específicos con los Estudiantes

- Potencializar la creatividad y la imaginación de los estudiantes para incentivar un mejor desempeño por parte de los mismos.
- Promover el afán de la investigación estudiantil autónoma como parte de la labor pedagógica en el aula de clase.
- Desarrollar procesos de comunicación asertiva dirigidos a promover cambios de actitud en el aula.

- Fortalecer la afectividad y autoestima estudiantil como factor primordial para resolución de conflictos.
- Aplicar estrategias y hábitos de estudio.

Objetivos Específicos con Docentes y Directivos

- Proporcionar conocimientos, técnicas y actitudes adecuadas para la formación de hábitos de estudio
- Desarrollar aspectos de comunicación personal y profesional.
- Implementar nuevas herramientas tecnológicas en la labor docente.

• **Actividades con los Estudiantes**

| OBJETIVOS ESPECÍFICOS | METAS | ACTIVIDADES | METODOLOGÍA | EVALUACIÓN | INDICADORES DE CUMPLIMIENTO |
|--|--|--|---|---|--|
| Potencializar la creatividad y la imaginación de los estudiantes para incentivar un mejor desempeño por parte de los mismos. | Ofrecer un currículo que incorpore técnicas creativas en las actividades de la materia de lenguaje | <ul style="list-style-type: none"> *Charlas motivacionales aplicando técnicas creativas para expresarse. *Implementar carteleras con noticias, entrevistas, reportajes entre compañeros, maestros, padres de familia *Realizar dramatizaciones sobre aspiraciones y formas de convivencia en el aula y a nivel social. | <ul style="list-style-type: none"> * Clases de lengua durante todo el año escolar *Talleres de dramatización | Presentación de los mejores trabajos al final de cada período escolar | <ul style="list-style-type: none"> Lista de participación del 100% de estudiantes Sumilla para dramatizaciones Exposición de trabajos escritos y dramatizaciones al final de cada período escolar |
| Promover el afán de la investigación estudiantil autónoma como parte de la labor pedagógica en el aula de clase. | Caminar hacia la calidad académica instaurando la investigación en las materias de matemática y Ciencias Naturales en el año lectivo 2013-2014 | <ul style="list-style-type: none"> *Formar grupos de trabajo acorde a intereses y temas semejantes. *Realizar una investigación modelo sobre diferentes enfoques en Matemáticas y Ciencias Naturales. *Exponer las investigaciones realizadas. *Proponer nuevos temas para investigaciones a lo largo del año lectivo. | <ul style="list-style-type: none"> *Tutoría por parte de la maestra *Guía de planificación de investigación *Trabajo en equipo *Aprendizaje basado en problemas | Se evaluará el trabajo en función de una sumilla establecida | Presentación de proyectos de investigación en las áreas de matemática y Ciencias Naturales, luego de concluido el bloque curricular |
| Desarrollar | | *Enlistar diferentes | Aprendizaje | Formación de | |

| | | | | | |
|--|---|--|---|---|--|
| procesos de comunicación asertiva dirigidos a promover cambios de actitud en el aula | Establecer propuestas básicas sobre la práctica de la asertividad para el aula de clase | problemas que se han observado con mayor frecuencia en el aula. *Debatir la razón y el porqué del origen del problema. *Analizar en mesa redonda la mejor forma de reacción frente a dificultades. *Tratar de crear lazos de amistad mediante dinámicas entre todos los estudiantes y el maestro. | basado en problemas Trabajo en pares Técnica de dar y recibir cumplidos | grupos de observación que anotaran las actuaciones positivas o negativas ,para analizar las actuaciones | *Porcentaje de conflictos en una ficha de seguimiento de aula durante el año lectivo * Propuestas de aula revisadas, aprobados y expuesta en el aula de clase |
| Fortalecer la afectividad y autoestima estudiantil como factor primordial para resolución de conflictos. | Garantizar la formación de una personalidad íntegra en los educandos | *Charla sobre estrategias para superar las debilidades encontradas en el aula. *Reconocer logros alcanzados hasta esta edad en la familia y aula, que motivan a cada estudiante. *Establecer actividades en las que se pueda cooperar en el hogar y el aula. *Realizar un proyecto de vida con proyección de 5 años. *Realizar un "Contrato conmigo mismo" | Trabajo individual y grupal | Presentación individual del proyecto de vida y contrato | Cumplimiento del contrato conmigo mismo y el proyecto de vida en un 25% |
| Aplicar estrategias y hábitos de estudio | Incluir buenas prácticas de trabajo en los parámetros curriculares | *Aplicación del test para el estudio. *Diseñar un cronograma para actividades diarias en casa y el aula. *Charla sobre técnicas nemotécnicas para memorizar. *Realizar ejercicios de | Taller de trabajo en equipo Trabajos prácticos | Diseño de ordenadores gráficos Técnicas nemotécnicas para memoria. | Mejoramiento en las calificaciones |

| | | | | |
|--|---------------------------|--|--|--|
| | relajación y respiración. | | | |
|--|---------------------------|--|--|--|

Actividades con docentes y directivos

| OBJETIVOS ESPECÍFICOS | METAS | ACTIVIDADES | METODOLOGÍA | EVALUACIÓN | INDICADORES DE CUMPLIMIENTO |
|--|---|---|--|--|--|
| Proporcionar conocimientos, técnicas y actitudes adecuadas para la formación de hábitos de estudio | Fomentar técnicas de estudio que requieran los estudiantes en las materias básicas. | <ul style="list-style-type: none"> *Charla sobre hábitos de estudio que más se practica en el aula. *Debatir sobre técnicas para mejorar inteligencia emocional en la vida personal y social. *Realizar una programación adecuada de entrevistas con padres de familia, charlas y talleres. *Preparar evaluaciones aplicando estas técnicas y estrategias de estudio. | Taller de trabajo | Actividades ejecutadas / actividades programadas | Índice del cumplimiento de técnicas aplicadas en la evaluación docente |
| Desarrollar aspectos de comunicación personal y profesional | Fortalecer la personalidad del docente | <ul style="list-style-type: none"> *Debatir sobre las barreras y obstáculos en la comunicación cotidiana a nivel personal y profesional. *Charla sobre técnicas de lenguaje corporal en la persuasión con el estudiante. *Emplear recursos de señales no verbales en el aula como medio | Trabajo individual Ejercicios de reflexión personal | Hoja de auto. Evaluación y seguimiento personal. | Implementación de técnicas de comunicación en el aula en un 80% |

| | | | | | |
|---|---|---|---|--|--|
| | | importante de comunicación. | | | |
| Implementar nuevas herramientas tecnológicas en la labor docente. | Capacitar al docente en el manejo de la tecnología en las aulas | <ul style="list-style-type: none"> *Participar en proyectos de formación docente gratuitos como FATLA *Crear e implementar materiales audiovisuales para la labor docente. *Utilizar la tecnología en función de la labor docente y evaluación educativa. *Realizar investigaciones en la web de temas de interés para el estudiante. | Taller de capacitación institucional Trabajo colaborativo e individual | Actividades ejecutadas / actividades programadas | Lista de asistencia al taller. Aplicación en un 75% de nuevas tecnologías en la labor docente. Certificado de capacitación |

- **Localización y cobertura espacial**

El proyecto se lleva a cabo en la escuela Fiscal Mixta Isaac Chiriboga ubicada en el sector centro norte del Distrito Metropolitano de Quito en el barrio de la Vicentina, la institución, pese a ser un centro educativo de algunos años de trayectoria, tiene una infraestructura adecuada para la labor normal de las actividades educativas.

La escuela Fiscal Mixta Fray Jodoco Ricke, del sector rural, parroquia de Cumbayá, dispone de todos los requerimientos

- **Población Objetivo**

Esta propuesta tendrá como población objetivo, todos los estudiantes de los séptimos años de los Centros Educativos: Isaac Chiriboga y Fray Jodoco Ricke que en su totalidad corresponden a 64 estudiantes, dos docentes y dos directoras que laboran en las Instituciones educativas.

Además que se persigue establecer un convenio con FATLA para la capacitación de docentes por un tiempo aproximado de dos años.

- **Sostenibilidad de la Propuesta**

Para poder llevar a cabo la propuesta de mejoramiento harán falta varios recursos que van a especificar en los siguientes puntos:

- ✓ Humanos.- Directoras de los centros educativos, docentes, estudiantes de los séptimos años , e instructores para la capacitación,
- ✓ Tecnológicos.- Proyector de imágenes, películas, computadora.
- ✓ Materiales.- cuaderno de apuntes, marcadores permanentes y de tiza líquida, cartulinas, tijeras, goma, papeles de diferentes tipos, cinta adhesiva
- ✓ Físicos.- aulas de clase, patios de la institución educativa
- ✓ Económicos.- Institucionales
- ✓ Organizacionales.- Logística de la institución (auditorios, muebles, tecnología, etc.) El gasto será para pequeños refrigerios en las sesiones de capacitación.

Sostenibilidad

| ITEM | CANTIDAD |
|------------------|--|
| Humanos | 4 profesores, 5 profesionales y 64 estudiantes. |
| Tecnológicos | 1 proyector de imágenes, 5 películas y 1 computadora. |
| Materiales | 5 cuaderno de apuntes, 3 marcadores permanentes y 3 de tiza líquida, 25 cartulinas, 2 tijeras, 1 goma, papeles de diferentes tipos, 2 cintas adhesivas |
| Físicos | 2 aulas de la institución y el patio de la misma. |
| Económicos | Los que la institución designe. |
| Organizacionales | \$30 por cada charla. |

- **Presupuesto**

| RECURSOS HUMANOS REMUNERADOS | Sep. | O ct | Nov. | D i c | Ene. | F e b | Mar. | A b r | Jun. | J u l |
|--|--------|------|--------|-------|--------|-------|--------|-------|--------|-------|
| Honorarios de especialistas | \$20 | | \$20 | | \$20 | | \$20 | | \$20 | |
| RECURSOS HUMANOS NO REMUNERADOS | | | | | | | | | | |
| Maestrante | \$0,00 | | \$0,00 | | \$0,00 | | \$0,00 | | \$0,00 | |
| Capacitadores de FATLA | \$0,00 | | \$0,00 | | \$0,00 | | \$0,00 | | \$0,00 | |
| RECURSOS MATERIALES Y EQUIPOS | | | | | | | | | | |
| Cuaderno | \$3 | | \$3 | | \$3 | | \$3 | | \$3 | |
| Cartulinas | \$1.50 | | \$1.50 | | \$1.50 | | \$1.50 | | \$1.50 | |
| Marcadores | \$5.28 | | \$5.28 | | \$5.28 | | \$5.28 | | \$5.28 | |

| | | | | | | | | | |
|------------------------------|--------|--|--------|--|--------|--|--------|--|--------|
| Copias | \$5 | | \$5 | | \$5 | | \$5 | | \$5 |
| Cartuchos de impresora | \$6 | | \$6 | | \$6 | | \$6 | | \$6 |
| Computadoras | \$0,00 | | \$0,00 | | \$0,00 | | \$0,00 | | \$0,00 |
| Internet | \$6 | | \$6 | | \$6 | | \$6 | | \$6 |
| RECURSOS DE LOGÍSTICA | | | | | | | | | |
| Transporte | \$4 | | \$4 | | \$4 | | \$4 | | \$4 |
| Alimentación | \$12 | | \$12 | | \$12 | | \$12 | | \$12 |
| Refrigerios | \$14 | | \$14 | | \$14 | | \$14 | | \$14 |

| RECURSOS HUMANOS REMUNERADOS | | |
|--|------------------|-------------|
| DESCRIPCIÓN | VALOR POR HORA | VALOR TOTAL |
| Honorario de Especialistas | 20 | 100,00 |
| RECURSOS HUMANOS NO REMUNERADOS | | |
| DESCRIPCIÓN | VALOR POR HORA | VALOR TOTAL |
| Maestrante | 0 | 0 |
| Capacitadores de FATLA | 0 | 0 |
| RECURSOS MATERIALES Y EQUIPOS | | |
| DESCRIPCIÓN | VALOR POR UNIDAD | VALOR TOTAL |
| Hojas de papel bond | 0,02 | 15,00 |
| Pliegos de papel periódico | 0,15 | 7,50 |
| Marcadores | 1.10 | 26,40 |
| Copias | 0,05 | 25,00 |
| Cartuchos de impresora | 15,00 | 30,00 |
| Computadoras | 0,00 | 0,00 |
| Internet por hora | 0,60 | 30,00 |

| RECURSOS DE LOGÍSTICA | | |
|------------------------------|------------------|---------------|
| DESCRIPCIÓN | VALOR POR UNIDAD | VALOR TOTAL |
| Transporte | 1,00 | 20,00 |
| Alimentación | 3,00 | 60,00 |
| Refrigerios | 1,00 | 70,00 |
| TOTAL | 40,82 | 383.90 |

- **Cronograma**

| ACTIVIDADES | S E P | O C T | N O V | D I C | E N E | F E B | M A R | A B R | M A Y | J U N | J U L | A G O | S E P |
|--|-------------|-------------|-------------|-------------|-------------|-------------|-------------|-------------|-------------|-------------|-------------|-------------|-------------|
| Socializaciòn de la propuesta Directoras y docentes | Yellow | | | | | | | | | | | | |
| Capacitaciòn a docentes hàbitos de estudio | | Red | Red | | | | | | | | | | |
| Capacitaciòn a docentes tècnicas de comunicaciòn | | | | | Blue | Blue | | | | | | | |
| Capacitaciòn docente proyecto FATLA | Green | Green | Green | Green | Green | Green | Green | Green | Green | Green | Green | Green | Green |
| Socializaciòn de la propuesta estudiantes | | | | Orange | | | | | | | | | |
| Conocimiento de tècnicas creativas para la expresiòn | | | | | Light Blue | Light Blue | Light Blue | | | | | | |
| Aplicaciòn de tècnicas en el aula de clase | | | | | Dark Blue | Dark Blue | Dark Blue | Dark Blue | | | | | |
| Evaluaciòn del proceso | | | | | | | | Red | | | | | |
| Conocimiento de proceso de investigaciòn en el aula | | | | | | Light Green | Light Green | Light Green | Light Green | | | | |
| Participaciòn en investigaciones educativas | | | | | | | | Pink | Pink | Pink | Pink | | |
| Presentaciòn de investigaciones y sugerencias | | | | | | | | | | | | Brown | |
| Taller de comunicaciòn asertiva | | | | | | Orange | Orange | | | | | | |
| Pràctica de expresiones asertivas | | | | | | | Light Blue | Light Blue | Light Blue | Light Blue | Light Blue | Light Blue | Light Blue |
| Realizaciòn de murales | | | | | | | | | | Orange | Orange | | |
| Presentaciòn de resultados del taller | | | | | | | | | | | | Grey | Grey |
| Proceso de fortalecimiento de la autoestima en estudiantes | | Purple | Purple | Purple | Purple | Purple | Purple | Purple | Purple | Purple | Purple | Purple | Purple |
| Asignaciòn y ejecuciòn de responsabilidades en el hogar | | | | | Blue | Blue | Blue | Blue | Blue | Blue | Blue | Blue | Blue |
| Elaboraciòn y pràctica de un proyecto de vida | | | | | | | Green | Green | Green | Green | Green | Green | Green |
| Realizaciòn y ejecuciòn de "Contrato conmigo mismo" | | | | | | | | | Light Green | Light Green | Light Green | Light Green | Light Green |
| Evaluaciòn del proceso | | | | | | | | | | | | Blue | Blue |

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

Básica:

- Andrade, Lucy. (2011). Gestión pedagógica en el aula: clima social escolar, desde la percepción de estudiantes y profesores de educación básica. “*Estudio en centros educativos del Ecuador, 2011*”. Guía Didáctica. Editorial UTPL, Loja-Ecuador.
- Moos, Rudolf. (2010). *evaluating educational environments: Procedures, measures, findings, and policy implications*. San Francisco: Jossey-Bass
- Moos, R., y Cols. (1984). *Manual de Escalas de Clima Social (FES; WES; CIES; CES)*. Madrid, España: TEA Ediciones, S. A. Publicaciones de Psicología Aplicada.
- Ministerio de Educación Ecuador. (2011). Instrumentos para la evaluación docente. Quito, Sistema Nacional de Evaluación.
- Ministerio de Educación del Ecuador .Plan Decenal (2005-2015). Quito. Consejo Nacional de Educación.
Recuperado de :<http://portal.educacion.gob.ec/>
- Ley Orgánica de Educación (2012)
Recuperado de:
<http://educacion.gob.ec/wpcontent/uploads/downloads/2012/08/LOEI.pdf>
- UNESCO (2010). Compendio mundial de la educación
Recuperado en :<http://unesdoc.unesco.org/images/0019/001912/191218s.pdf>
- Orealc/ UNESCO (2007) Informe Regional sobre la Educación para Todos en América Latina y el Caribe.
Recuperado en:
http://portal.unesco.org/geography/es/files/13904/13008239403EPT_Informe_Regional

Complementaria:

- Adell, Marc. (2002). *Estrategias para mejorar el rendimiento escolar*. Madrid: ediciones pirámide.
- Aguilera, J Gálvez, L. (2004) *La gestión educativa desde una perspectiva humanista*. Santiago de Chile. RIL Editores
- Aguinaga, J. (2010). *Secretos del éxito de un gerente educativo*. Quito: Guayality Point Cía. Lda.
- Andrade, Lucy. (2010). *Estudio del clima de aula, desde la percepción de estudiantes y profesores del cuarto año de educación básica*. Estudio en

- centros educativos del Ecuador. (Trabajo de investigación tutelado). Universidad Santiago de Compostela, Santiago de Compostela, España.
- Anguera, J. (1998). *Metodología de la Investigación cualitativa*. México UNAM
 - Antúnez, S. (2000). Claves para la organización de centros escolares. Barcelona. Ed. Horsori
 - Ballenato, G. (2005). *Trabajo en equipo dinámica y participación en los grupos*. Madrid. Ediciones Pirámide.
 - Benno, S. (2002). Políticas Públicas y gestión educativa en América Latina: Discurso global y realidades locales. Brasil. IISUE.
 - Barkley, E. (2007). *Técnicas de aprendizaje colaborativo*. Madrid. ELECE Industrias gráficas
 - Biggs, J. (2006). *Calidad en el Aprendizaje Universitario*. Madrid. España. NARCEA, S.A. de Ediciones
 - Bisquerra, R. (2008). *Educación para la ciudadanía y convivencia. El enfoque de la Educación Emocional*. España. WoltersKlumer
 - Bonals J. Cano M. y otros (2007). *Manual de Asesoramiento Psicopedagógico*. Barcelona Editorial GRAO
 - Cano, E., Rubio, A., Serrat, N., (2010). *Organizarse mejor: habilidades, estrategias, técnicas y hábitos de estudio*. Barcelona: Imprimeex.
 - Cancino M. y Cornejo R. (2001). *La percepción de clima escolar en jóvenes estudiantes de liceos municipales y particulares subvencionados de Santiago*. Chile.
 - Corrales M. 2009. *Ética y comunicación*. Quito. Quality Print Cia Ltda.
 - *Constitución de la República del Ecuador*. (2008). Quito.
 - Chavarría, M. (2011). *Educación en un mundo globalizado*. México. Trillas
 - Felman, J. (2006). *Autoestima para niños*. Madrid: Narcea,S.A.
 - Fernández, I., (2006). *Escuela sin violencia*. Madrid: Narcea, S.A.
 - Fernández Berrocal. (2004). *Desarrolla tu inteligencia emocional*. España. Editorial Kairos.
 - Fernández, I. 1998. *Prevención de la Violencia y Resolución de Conflictos: El Clima Escolar Como Factor de Calidad*. Madrid – España. Narcea, s.a. de ediciones.
 - Fraga, R, Henera, Caridad, Fraga, Ssbidy. (2007) *Investigación socio educativa*. Quito: Klendarios
 - Franco, T. (2006). La vida afectiva y Educación Infantil. España. Narcea Ediciones.
 - Gimeno, J. (2007), *Educar y convivir en la cultura global*. México: Ediciones Morata, Alfa Omega.
 - Gómez, AIT, Mir, V, Serrats G, (2006). *Propuestas de intervención en el aula*.

- Guilleir, M., (2006). *Ética en las organizaciones*. Madrid: Pearson Educación.
- Hargreaves, A., Earl, L., Ryan J., (2002) .*Una educación para el cambio*. Barcelona: ediciones octaedro S.L.
- Harris (2002) y Hopkins (2000). Modelo de Gestión Educativa Estratégica. Programa Escuelas de calidad. Recuperado de:
<http://www.slideshare.net/Angel0Garcia/5-modelo-de-gestion-educativa-estrategica>
- Hernández,R., Fernández, y Baptista (2011). Metodología de la Investigación. México,Mc Graw Hill.
- Ibarra, O. (2004). “*Relaciones entre ciencia, educación y sociedad en la formación de los educadores: aportes para el debate*”. En: Revista Tecné, Episteme y Didaxis. p. I-VI. Bogotá: Universidad Pedagógica Nacional
- Instituto superior de la formación del Profesorado (2006) .*La convivencia en las aulas: problemas y soluciones*. España. Ediciones Gráficas Arial, S.L.
- Jiménez S. y Galicia E. (2012). Administración de Instituciones Educativas. México. Ed. Trillas
- Legislación educativa. (2011). Quito: *Talleres de Corporación de Estudios y publicaciones*.
- Lipovetsky, G. (2000) “Instaurar una ética del tercer tipo permite reactivar la moral” Reseña de la conferencia dictada en la Universidad Iberoamericana, en La Jornada de enmedio. México D.F.,
- Luna, M. (2006). *La educación en los últimos años*. Quito.
- Lussier, R. (2002) .*Liderazgo*. México. LitogràficaIngramex
- Mateo, J. (2006). La evaluación educativa, su práctica y otras metáforas. Lima. Editorial El Comercio
- Martínez, F. y Paredes, Ma. Paz. (2005).*Nuevas tecnologías y educación*. Madrid. Pearson. Educación. S.A.
- Martínez, Otero (2006) .*Consideraciones Pedagógicas sobre la Comunidad Educativa: el Paradigma de la Escuela Educadora Revista complutense de Educación* Vol. 17,
- Martínez Muñoz, M. 1996. *El clima de la clase*. Barcelona: WoltersKluwer.
- Marchena Gómez, R. 2005.*El ambiente en las clases de Matemáticas y la respuesta a las diferencias individuales*. Bordón. Sociedad española de pedagogía.
- Martí, E. (2006). *Psicología del Desarrollo*. Lima. Editora El Comercio

- Ministerio de Educación y Ciencia secretaría General de Educación. (2006). *El profesorado y los retos del sistema educativo actual*. España. ESTILO ESTUGRAF IMPRESIONES.S.L.
- Mora, M. (2009) *La educación: unitaria hacia la igualdad* .Quito: Eskeletra editorial
- Mosquera J. Estándares de calidad educativa (2008)
http://200.32.68.45/courses/1/document/Diapositivas/Presentacion_ESTANDARES_DE_CALIDAD_Junio_2012.pdf?cidReq=1
- Munch L. y otros. (2012). *Administración de instituciones educativas*. México. Trillas.
- Murillo, F.J. (Coord.) (2005). *Estudios sobre Eficacia Escolar en Iberoamérica. 15 buenas investigaciones*. Bogotá:Convenio Andrés Bello
- Ontoria A., Gómez J., Molina A., (2005) *Potenciar la capacidad de aprender a aprender*, Madrid, Narcea, S.A.
- Outoria, A. Gómez, J., Molina, A.,(2006). *Potenciar la capacidad de aprender a aprender*. Madrid: Narcea, S.A. Alfa omega.
- Paladines, C., (2005). *Historia de la educación y el pensamiento pedagógico*. Quito: Nina Comunicaciones.
- Palos, J. (coordinador) (2006). *Estrategias para el desarrollo de las tareas transversales del currículo*. Barcelona: editorial Horsori.
- Pascual, A. (2006). *Vida afectiva y educación infantil*. Madrid: Narcea, S.A.
- Patiño F. (2012). *Aprendizaje y mediación Pedagógica con Tecnologías digitales*.
<http://www.slideshare.net/pbongiovanni/libro-ciamte2012>
- Pere, M. (2008) *.9 ideas clave. El aprendizaje cooperativo*. España. 2009
- Prieto, D. (2004). *La comunicación en la educación*, 29 Ed. Buenos Aires, La Crujía.
- Plan Nacional para el buen vivir. (2009) Quito: Senplades.
- Revista educación (2010) .Quito. El comercio, noviembre y diciembre. #224 #225
- Revista educación (2011) .Quito. El comercio, agosto, septiembre y octubre. #233 #234 #235
- Revista educación (2012) Quito. El comercio, febrero, marzo, abril, mayo. #239 #240 #241 #242
- Roeders, P. (2006). *Aprendizaje junto*. México: Alfa Omega.
- Revista Iberoamericana sobre calidad, Eficiencia y cambio en educación
http://www.rinace.net/reice/numeros/arts/vol9num1/art1_hm.html
- Reyes L. (2006). Estándares de desempeño docente.

http://www.oei.es/docentes/articulos/estandares_desempeno_docente_reyes.pdf

- Ronquillo, L. (2010). *Ética general y profesional*. Manta: Imprenta ULEA. Manabí.
- Rodríguez Garran, N. (2004). El clima escolar. Revista Digital Innovación e Investigación. Num. 7 Volumen 3 Found November; 7, 2008 from http://www.csi@csif.es/andalucia/modules/mod_sevilla/archivos/revistaense/n7v3/clima.PDF
- Santos, M. (2003). *Aprender a convivir en la escuela*. España. Akal Ediciones.
- Samayoa Joaquín "PILARES DE LA CALIDAD EDUCATIVA"
<http://rincondelbibliotecario.blogspot.com/2008/09/la-generacin-de-un-ambiente-derespeto.html>
- Stigliano, D. (2008). *Enseñar y aprender en grupos cooperativos: comunidades de diálogo y encuentro*. Buenos Aires. Centro de Publicaciones educativas.
- Torrego, J. Aguado, J. Escaño J. Fernández M. (2006). *Modelo integrado de mejora de la convivencia*. Barcelona. GRAÒ Editorial
- Trianes (2000). Educación de competencia social.
http://jornadasconvivenciamurcia.com/ponencias/trianes_torres_ma_victoria-educacion_de_competencia_social.pdf
- Trickett y Cols. (1993). Socialización familiar y extra familiar.
<http://www.fad.es/DC028469-CC02-49C4-A91F-6>
- Universidad Católica Andrés Bello (2006) *Doce propuestas educativas para Venezuela*. Venezuela. Fondo de publicaciones UCAB
- Vaello, J. (2001) *Como dar clase a los que no quieren*. Barcelona. Editorial GRAÒ
- Vascones, G. (2010). *Enfoques universitarios desde la ULEAM*. Manta. Editorial Mar abierto.
- Zavala, A. (2001) *Cómo aprender y enseñar competencias*. Recuperado en: <http://lizzeteolvera.wordpress.com/como-aprender-y-ensenar-competencias-antony-zavala/>
- Zubiría, J. (2006). Los modelos pedagógicos, Quito Ecuador: Editorial Susaeta,
- Ministerio de Educación Ecuador. (2011). *Estándares de Calidad Educativa*. [En línea]. Quito.
Disponible <http://estandares.educacion.gob.ec/index.php>Trías, S. Z. (09 de 2009). Biblioteca de la Universidad Metropolitana.

Recuperado: el 31 de 10 de 2011.

De: http://www.suagm.edu/umet/biblioteca/pdf/guia_apa_6ta.pdf

Códigos de Convivencia: Dirección Provincial de Educación de Loja. Ministerio de Inclusión Económica y Social. MIES-INFA. Loja. Concejo Nacional de la Niñez y Adolescencia. Plan Internacional.

CARE. 2009. Recuperado de:

[http://www.canjeecuadorespana.com/documentos/metod/Gu%EDa%20de%20Construcci%F3n%20C%F3digos%20de%20Convivencia%20\(Loja\).pdf](http://www.canjeecuadorespana.com/documentos/metod/Gu%EDa%20de%20Construcci%F3n%20C%F3digos%20de%20Convivencia%20(Loja).pdf)

La acción directiva en las instituciones escolares: análisis y propuestas. Barcelona: Horsori. ANTÚNEZ, S. (2002). Cómo dar respuesta a los conflictos: recuperado de:

<http://www.ub.edu/doi/recerca/fodip/publicacions/contingut.htm>

Evaluación formativa y su repercusión en el clima del aula - Revistas
revistas.um.es/rie/article/viewFile/96851/93031 Revista de Investigación

Educativa, Volumen 25, número 2, 2007, págs. 389.

Recuperado de: <http://revistas.um.es/rie/article/viewFile/96851/93031>

Guía Didáctica para docentes INADI (2011), Recuperado en:

<http://inadi.gob.ar/DC028469-CC02-49C4-A91F-69D81F285F60/FinalDownload/DownloadId-30D979224164DC10E95C1CD131166861/DC028469-CC02-49C4-A91F-69D81F285F60/wp-content/u>

Murillo, Torrecilla, J. (2003) REICE - Revista Electrónica Iberoamericana sobre Calidad, Eficacia y Cambio en Educación 2003, Vol. 1, No. 2. Recuperado en:

<http://www.ice.deusto.es/rinace/reice/vol1n2/Murillo.pdf>

Murillo, Torrecilla, J. (2006) Estudios sobre la eficacia escolar en Iberoamérica. (Convenio Andrés Bello).

Recuperado en:

http://books.google.es/books?id=vCAtlZsxDNwC&printsec=frontcover&hl=es&source=gbs_ge_summary_r&cad=0#v=onepage&q&

Principios de la Gestión Educativa Recuperado en:

<http://es.scribd.com/doc/52560972/Principios-de-la-Gestin-Educativa>

Gestión pedagógica for Modelo de Gestion Educativa y estrategica. Recuperado en:

<http://es.scribd.com/doc/60126444/15/Gestion-pedagogica>

Convivencia escolar - eLiceo.com. Recuperado en:

<http://www.eliceo.com/general/pedagogia-de-la-convivencia-2.html>

Estándares de calidad educativa.

http://educacion.gob.ec/wpcontent/uploads/downloads/2012/09/estandares_2012.pdf

Educación de calidad 10-02-2006. Recuperado en:

<http://www.hoy.com.ec/noticias-ecuador/educacion-de-calidad-226449.html>

Estándares de desempeño. Recuperado en:

(<http://ocadizquintanar.wordpress.com/2011/06/21/estandares-de-desempeno-docente/>)

Primer congreso Internacional sobre profesorado principiante e inserción Profesional a la docencia (2008). Recuperado en:

<http://www.slideshare.net/claudiagrijalvam/competencias-investigativas>

Saravia (2007) .Competencias básicas documento completo con modalidad alternativa. Recuperado en: pedagogia.mxl.uabc.mx/.../Competencias_basicas.pdf

ANEXOS

ANEXO N # 1

Código:

| | | | |
|------|-----------|---------|---------|
| Prov | Aplicante | Escuela | Docente |
| | | | |



Universidad Técnica Particular de Loja
La Universidad Católica de Loja

CUESTIONARIO DE CLIMA SOCIAL: ESCOLAR (CES) "PROFESORES"
R. H. MOOS, B. S. MOOS Y E. J. TRICKETT, adaptación ecuatoriana.

1. INFORMACIÓN SOCIO DEMOGRÁFICA. Marque una (x) y responda lo solicitado, según sea el caso.

Del centro

| | | | | | | | | | |
|-------------------------------|--------|--------|------------------------------|-----------------|-----------|------------|----------|-------|------------------------------------|
| 1.1 Nombre de la Institución: | | | | | | | | | |
| 1.2 Ubicación geográfica | | | 1.3 Tipo de centro educativo | | | | 1.4 Área | | 1.5 Número de estudiantes del aula |
| Provincia | Cantón | Ciudad | Fiscal | Fiscocomisional | Municipal | Particular | Urbano | Rural | |
| | | | | | | | | | |

Del profesor

| | | | | | | | |
|---|--|------------------|--|-------------|---------------------------------|---------------------------|-----------------------|
| 1.6 Sexo | | 1.7 Edad en años | | | 1.8 Años de experiencia docente | | |
| Masculino | | Femenino | | | | | |
| 1.9 Nivel de Estudios (señalar únicamente el último título adquirido) | | | | | | | |
| 1. Profesor | | 2. Licenciado | | 3. Magíster | | 4. Doctor de tercer nivel | 5. Otro (Especifique) |

INDICACIONES PARA CONTESTAR EL CUESTIONARIO

A continuación encontrará preguntas que se refieren a actividades que realizan los estudiantes y el profesor de esta aula. Después de leer cada una, decida si es verdadera o falsa.

En el espacio en blanco escriba V si es (Verdadera o casi siempre verdadera) y F si es (Falsa o casi siempre falsa) en cada una de las siguientes preguntas.

| CUESTIONARIO | | Rta. |
|--------------|---|------|
| 1 | Los estudiantes, ponen mucho interés en lo que hacen en esta aula | |
| 2 | En esta aula, los estudiantes llegan a conocerse realmente bien entre unos y otros. | |
| 3 | El profesor, dedica muy poco tiempo a hablar con los estudiantes | |
| 4 | Casi todo el tiempo, se dedica a explicar la clase del día | |
| 5 | En esta aula, los estudiantes nunca se sienten presionados para competir entre compañeros | |
| 6 | En esta aula, todo está muy bien ordenado. | |
| 7 | En esta aula, hay reglas claras que los estudiantes tienen que cumplir | |
| 8 | En esta aula, hay pocas reglas que cumplir. | |
| 9 | En esta aula, siempre escuchas nuevas ideas | |
| 10 | Los estudiantes de esta aula "están en las nubes" | |
| 11 | Los estudiantes de esta aula, nunca se interesan por conocer a sus compañeros | |
| 12 | El profesor, se preocupa por cada uno de los estudiantes | |
| 13 | Se espera que los estudiantes hagan sus tareas escolares, solamente en el aula | |
| 14 | Los estudiantes de esta aula, se esfuerzan mucho por obtener las mejores calificaciones | |
| 15 | En esta aula, los estudiantes casi siempre están en silencio | |
| 16 | En esta aula, parece que las reglas cambian mucho | |
| 17 | Si un estudiante, no cumple una regla dentro de la clase, es castigado | |
| 18 | En esta aula, los estudiantes hacen diferentes tareas cada día | |
| 19 | Siempre, los estudiantes quieren que se acabe pronto la clase | |
| 20 | En esta aula, se hacen muchas amistades | |
| 21 | El profesor, parece más un amigo que una autoridad | |
| 22 | En esta aula, dedicamos más tiempo a otras actividades que a temas relacionados con: lenguaje, matemáticas, ciencias naturales, estudios sociales, etc. | |
| 23 | Hay estudiantes, que siempre quieren ser los primeros en dar las respuestas a las preguntas del profesor | |
| 24 | Los estudiantes de esta aula, pasan mucho tiempo jugando | |
| 25 | El profesor, explica lo que le ocurrirá a los estudiantes si no cumplen las reglas de aula | |
| 26 | Por lo general, el profesor, no es muy estricto | |
| 27 | En esta aula, nunca se trabaja de manera distinta a la que se acostumbra todos los días | |

| | | |
|----|--|--|
| 28 | En esta aula, la mayoría de estudiantes ponen realmente atención a lo que dice el profesor | |
| 29 | En esta aula, fácilmente se hacen grupos de estudiantes para realizar proyectos o tareas | |
| 30 | El profesor les ayuda demasiado en la tareas que hacen en el aula | |
| 31 | En esta aula, es muy importante haber realizado un cierto número de tareas | |
| 32 | En esta aula, los estudiantes nunca compiten con sus compañeros | |
| 33 | Por lo general, en ésta aula se forma un gran alboroto | |
| 34 | El profesor, explica cuáles son las reglas del aula | |
| 35 | Los estudiantes, pueden "tener problemas" con el profesor por charlar mucho | |
| 36 | Al profesor, le agrada que los estudiantes, hagan trabajos originales y creativos | |
| 37 | Muy pocos estudiantes, participan de las actividades en ésta aula | |
| 38 | En esta aula, a los estudiantes les agrada colaborar en las actividades | |
| 39 | A veces, el profesor hace quedar mal a los estudiantes cuando no saben la respuesta correcta | |
| 40 | En esta aula los estudiantes trabajan pocas veces | |
| 41 | En esta aula, te bajan las calificaciones sino entregas los deberes | |
| 42 | El profesor, rara vez tiene que decir a los estudiantes que se sienten en sus puestos | |
| 43 | El profesor, trata hacer cumplir las reglas establecidas en esta aula | |
| 44 | En esta aula, los estudiantes raras veces cumplen las reglas | |
| 45 | Los estudiantes, muy pocas veces pueden decir que actividades hacen en el tiempo de clase | |
| 46 | Muchos estudiantes, se distraen en clase haciendo dibujos, garabatos o tirándose papeles | |
| 47 | A los estudiantes, les gusta ayudarse unos a otros para hacer sus deberes | |
| 48 | El profesor, habla a los estudiantes como si se tratara de niños pequeños | |
| 49 | Generalmente, en esta aula hacemos lo que queremos | |
| 50 | En esta aula, las notas no son muy importantes | |
| 51 | Diariamente, el profesor tiene que pedir que no se alboroten tanto los estudiantes | |
| 52 | Los estudiantes, podrán aprender más, según cómo actúe el profesor en ese día | |
| 53 | Los estudiantes, pueden tener problemas si no están en su puesto al comenzar la clase | |
| 54 | El profesor, propone trabajos nuevos para que los hagan los estudiantes | |
| 55 | A veces, Los trabajos hechos en clase por los estudiantes son presentados a sus compañeros | |
| 56 | En esta aula, ¿los estudiantes raras veces tienen la oportunidad de conocerse unos a otros? | |
| 57 | El profesor, ¿siempre acepta hablar de otro tema que se propone en clase? | |
| 58 | Si un estudiante falta a clases un par de días, tiene que igualarse | |
| 59 | A los estudiantes de esta aula, nada les importa saber las notas de sus compañeros | |
| 60 | Los trabajos que pide el profesor, están claros y cada estudiante sabe lo que tiene que hacer | |
| 61 | Hay reglas claras para hacer las tareas en clase | |
| 62 | En esta aula, castigan más fácilmente que en otras | |
| 63 | En esta aula, se espera que los estudiantes, al realizar sus tareas, respeten las reglas establecidas | |
| 64 | En esta aula los estudiantes parecen estar medio dormidos | |
| 65 | En esta aula, se tarda mucho tiempo en conocer los nombres de los compañeros | |
| 66 | Al profesor, le gusta saber lo que los estudiantes quieren aprender | |
| 67 | A menudo, el profesor dedica tiempo de su clase para hablar sobre otras cosas que no sean las materias | |
| 68 | Los estudiantes, deben estudiar bastante para tener buenas calificaciones | |
| 69 | En esta aula rara vez se inicia la clase puntualmente | |
| 70 | El profesor explica al inicio del año las reglas de lo que se puede hacer o no hacer en el aula | |
| 71 | El profesor, soporta mucho a los estudiantes | |
| 72 | En esta aula, los estudiantes pueden elegir el puesto en donde sentarse | |
| 73 | A veces, Los estudiantes hacen trabajos fuera de clase por su propia cuenta | |
| 74 | Hay algunos estudiantes que nunca se sienten bien en esta aula | |
| 75 | El profesor, desconfía de los estudiantes | |
| 76 | Esta aula, parece más una fiesta que un lugar para aprender algo | |
| 77 | A veces, en esta aula se hace grupos para concursar en tareas unos con otros | |
| 78 | En esta aula, las actividades son claras | |
| 79 | Los estudiantes siempre están inseguros de las reglas de clase | |
| 80 | El profesor, obliga abandonar el aula a los estudiantes que se porta mal | |
| 81 | En esta aula, los estudiantes hacen casi todos los días el mismo tipo de actividades y tareas | |
| 82 | A los estudiantes, realmente siempre les agrada esta aula | |
| 83 | Algunos estudiantes, no se llevan bien con sus compañeros en el aula | |
| 84 | En esta aula, los estudiantes deben tener cuidado con lo que dicen | |
| 85 | El profesor, sigue el tema de clase y no se desvía de él hablando de otras cosas | |
| 86 | Generalmente, Los estudiantes pasan el año aunque no estudien mucho | |
| 87 | Los estudiantes, nunca interrumpen al profesor en clase | |
| 88 | El profesor, se "porta" siempre igual con los que no respetan las reglas | |
| 89 | Todos los estudiantes cumplen las reglas que exige el profesor | |
| 90 | En esta aula, se permite que los estudiantes realicen cosas nuevas | |
| 91 | Los estudiantes de esta aula, se ayudan y colaboran unos con otros | |
| 92 | En esta aula, los estudiantes, colaboran y motivan a un compañero para que mejore su aprendizaje | |
| 93 | A los estudiantes, de esta aula, les gusta escuchar las ideas de sus compañeros | |
| 94 | Los estudiantes, en esta aula, econocen, y aplauden, cuando un compañero del grupo hace bien su tarea | |

| | | |
|-----|--|--|
| 95 | En esta aula, el profesor anima que los estudiantes se ayuden unos con otros | |
| 96 | A los estudiantes de esta aula, les gusta enseñar a sus compañeros lo que aprendieron del profesor | |
| 97 | En esta aula, lo más importante, es aprender todos | |
| 98 | En esta aula, el profesor, cree que todos somos importantes en el grupo | |
| 99 | El profesor, explica claramente las reglas para trabajar en grupo | |
| 100 | El profesor, siempre, da la oportunidad de participar a todos dentro del grupo | |

GRACIAS POR SU COLABORACIÓN

ANEXO N # 2

Código:

| Prov | Aplicante | Escuela | Estudiante |
|------|-----------|---------|------------|
| | | | |



Universidad Técnica Particular de Loja
La Universidad Católica de Loja

CUESTIONARIO DE CLIMA SOCIAL: ESCOLAR (CES) "ESTUDIANTES"
R. H. MOOS, B. S. MOOS Y E. J. TRICKETT, adaptación ecuatoriana.

1. DATOS INFORMATIVOS

| | | | | | | | | | | | |
|--|------------------------|-------------|--------------------------|--|-------------------------|----------------------------|-------------|------------------|-----------------------|--|--|
| 1.1 Nombre de la Institución: | | | | | | | | | | | |
| 1.2 Año de Educación Básica | | | | 1.3 Sexo | | | | 1.4 Edad en años | | | |
| | | | | 1. Niña | | 2. Niño | | | | | |
| 1.5 Señala las personas con las que vives en casa (puedes marcar varias) | | | | | | | | | | | |
| 1. Papá | 2. Mamá | 3. Abuelo/a | 4. Hermanos/as | 5. Tíos/as | 6. Primos/as | | | | | | |
| Esta pregunta la responden los estudiantes que no viven con sus papas o solo con el papá o solo con la mamá. | | | | | | | | | | | |
| 1.6 Si uno de tus padres no vive contigo. Indica ¿Por qué? (marcar solo una opción) | | | | | | | | | | | |
| 1. Vive en otro País | 2. Vive en otra Ciudad | 3. Falleció | 4. Divorciado | 5. Desconozco | | | | | | | |
| 1.7 ¿Quién es la persona que te ayuda y/o revisa los deberes en casa? (marcar solo una opción) | | | | | | | | | | | |
| 1. Papá | 2. Mamá | 3. Abuelo/a | 4. Hermano/a | 5. Tío/a | 6. Primo/a | 7. Amigo/a | 8. Tú mismo | | | | |
| 1.8 Señala el último nivel de estudios: (marcar solo una opción) | | | | | | | | | | | |
| a. Mamá: | | | 1. Sin estudios | 2. Primaria (Escuela) | 2. Secundaria (Colegio) | 4. Superior (Universidad) | | | | | |
| b. Papá: | | | 1. Sin estudios | 2. Primaria (Escuela) | 2. Secundaria (Colegio) | 4. Superior (Universidad) | | | | | |
| 1.9 ¿Trabaja tu mamá? | | | Si | No | 1.10 ¿Trabaja tu papá? | | | Si | No | | |
| 1.11 ¿La vivienda en la que vives es? | | | | 1.12 ¿Cuál es el tipo de vivienda en la que vives? | | | | | | | |
| 1. Arrendada | 2. Propia | 1. Casa | 2. Departamento | 3. Cuarto de arriendo | | | | | | | |
| 1.13 Indica el número de las siguientes características de tu vivienda: | | | | | | | | | | | |
| 1. Número de Baños | | | 2. Número de Dormitorios | | | 3. Número de Plantas/pisos | | | | | |
| 1.14 ¿En tu casa tienes? (puedes señalar varias opciones) | | | | | | | | | | | |
| 1. Teléfono Convencional | | | 4. Equipo de Sonido | | | 7. Refrigeradora | | | 10. Tv a color | | |
| 2. Computador de Escritorio | | | 5. Cocina/Cocineta | | | 8. Internet | | | 11. Tv Plasma/LCD/Led | | |
| 3. Computador portátil | | | 6. Lavadora | | | 9. Automóvil | | | | | |
| 1.15 Para movilizarte a tu escuela lo haces en? (marca solo una opción - la que con más frecuencia usas) | | | | | | | | | | | |
| 1. Carro propio | 2. Transporte escolar | 3. Taxi | 4. Bus | 5. Caminando | | | | | | | |

INDICACIONES PARA CONTESTAR EL CUESTIONARIO

A continuación encontrará preguntas que se refieren a actividades que realizan los estudiantes y el profesor de esta aula. Después de leer cada una, decida si es verdadera o falsa.

En el espacio en blanco escriba V si es (Verdadera o casi siempre verdadera) y F si es (Falsa o casi siempre falsa) en cada una de las siguientes preguntas.

| CUESTIONARIO | | Rta. |
|--------------|---|------|
| 1 | Los estudiantes, ponen mucho interés en lo que hacen en esta aula | |
| 2 | En esta aula, los estudiantes llegan a conocerse realmente bien entre unos y otros. | |
| 3 | El profesor, dedica muy poco tiempo a hablar con los estudiantes | |
| 4 | Casi todo el tiempo, se dedica a explicar la clase del día | |
| 5 | En esta aula, los estudiantes nunca se sienten presionados para competir entre compañeros | |
| 6 | En esta aula, todo está muy bien ordenado. | |
| 7 | En esta aula, hay reglas claras que los estudiantes tienen que cumplir | |

| | | |
|----|---|--|
| 8 | En esta aula, hay pocas reglas que cumplir. | |
| 9 | En esta aula, siempre escuchas nuevas ideas | |
| 10 | Los estudiantes de esta aula "están en las nubes" | |
| 11 | Los estudiantes de esta aula, nunca se interesan por conocer a sus compañeros | |
| 12 | El profesor, se preocupa por cada uno de los estudiantes | |
| 13 | Se espera que los estudiantes hagan sus tareas escolares, solamente en el aula | |
| 14 | Los estudiantes de esta aula, se esfuerzan mucho por obtener las mejores calificaciones | |
| 15 | En esta aula, los estudiantes casi siempre están en silencio | |
| 16 | En esta aula, parece que las reglas cambian mucho | |
| 17 | Si un estudiante, no cumple una regla dentro de la clase, es castigado | |
| 18 | En esta aula, los estudiantes hacen diferentes tareas cada día | |
| 19 | Siempre, los estudiantes quieren que se acabe pronto la clase | |
| 20 | En esta aula, se hacen muchas amistades | |
| 21 | El profesor, parece más un amigo que una autoridad | |
| 22 | En esta aula, dedicamos más tiempo a otras actividades que a temas relacionados con: lenguaje, matemáticas, ciencias naturales, estudios sociales, etc. | |
| 23 | Hay estudiantes, que siempre quieren ser los primeros en dar las respuestas a las preguntas del profesor | |
| 24 | Los estudiantes de esta aula, pasan mucho tiempo jugando | |
| 25 | El profesor, explica lo que le ocurrirá a los estudiantes si no cumplen las reglas de aula | |
| 26 | Por lo general, el profesor, no es muy estricto | |
| 27 | En esta aula, nunca se trabaja de manera distinta a la que se acostumbra todos los días | |
| 28 | En esta aula, la mayoría de estudiantes ponen realmente atención a lo que dice el profesor | |
| 29 | En esta aula, fácilmente se hacen grupos de estudiantes para realizar proyectos o tareas | |
| 30 | El profesor les ayuda demasiado en la tareas que hacen en el aula | |
| 31 | En esta aula, es muy importante haber realizado un cierto número de tareas | |
| 32 | En esta aula, los estudiantes nunca compiten con sus compañeros | |
| 33 | Por lo general, en ésta aula se forma un gran alboroto | |
| 34 | El profesor, explica cuáles son las reglas del aula | |
| 35 | Los estudiantes, pueden "tener problemas" con el profesor por charlar mucho | |
| 36 | Al profesor, le agrada que los estudiantes, hagan trabajos originales y creativos | |
| 37 | Muy pocos estudiantes, participan de las actividades en ésta aula | |
| 38 | En esta aula, a los estudiantes les agrada colaborar en las actividades | |
| 39 | A veces, el profesor hace quedar mal a los estudiantes cuando no saben la respuesta correcta | |
| 40 | En esta aula los estudiantes trabajan pocas veces | |
| 41 | En esta aula, te bajan las calificaciones sino entregas los deberes | |
| 42 | El profesor, rara vez tiene que decir a los estudiantes que se sienten en sus puestos | |
| 43 | El profesor, trata hacer cumplir las reglas establecidas en esta aula | |
| 44 | En esta aula, los estudiantes raras veces cumplen las reglas | |
| 45 | Los estudiantes, muy pocas veces pueden decir que actividades hacer en el tiempo de clase | |
| 46 | Muchos estudiantes, se distraen en clase haciendo dibujos, garabatos o tirándose papeles | |
| 47 | A los estudiantes, les gusta ayudarse unos a otros para hacer sus deberes | |
| 48 | El profesor, habla a los estudiantes como si se tratara de niños pequeños | |
| 49 | Generalmente, en esta aula hacemos lo que queremos | |
| 50 | En esta aula, las notas no son muy importantes | |
| 51 | Diariamente, el profesor tiene que pedir que no se alboroten tanto los estudiantes | |
| 52 | Los estudiantes, podrán aprender más, según cómo actúe el profesor en ese día | |
| 53 | Los estudiantes, pueden tener problemas si no están en su puesto al comenzar la clase | |
| 54 | El profesor, propone trabajos nuevos para que los hagan los estudiantes | |
| 55 | A veces, Los trabajos hechos en clase por los estudiantes son presentados a sus compañeros | |
| 56 | En esta aula, ¿los estudiantes raras veces tienen la oportunidad de conocerse unos a otros? | |
| 57 | El profesor, ¿siempre acepta hablar de otro tema que se propone en clase? | |
| 58 | Si un estudiante falta a clases un par de días, tiene que igualarse | |
| 59 | A los estudiantes de esta aula, nada les importa saber las notas de sus compañeros | |
| 60 | Los trabajos que pide el profesor, están claros y cada estudiante sabe lo que tiene que hacer | |
| 61 | Hay reglas claras para hacer las tareas en clase | |
| 62 | En esta aula, castigan más fácilmente que en otras | |
| 63 | En esta aula, se espera que los estudiantes, al realizar sus tareas, respeten las reglas establecidas | |
| 64 | En esta aula los estudiantes parecen estar medio dormidos | |
| 65 | En esta aula, se tarda mucho tiempo en conocer los nombres de los compañeros | |
| 66 | Al profesor, le gusta saber lo que los estudiantes quieren aprender | |
| 67 | A menudo, el profesor dedica tiempo de su clase para hablar sobre otras cosas que no sean las materias | |
| 68 | Los estudiantes, deben estudiar bastante para tener buenas calificaciones | |
| 69 | En esta aula rara vez se inicia la clase puntualmente | |
| 70 | El profesor explica al inicio del año las reglas de lo que se puede hacer o no hacer en el aula | |
| 71 | El profesor, soporta mucho a los estudiantes | |
| 72 | En esta aula, los estudiantes pueden elegir el puesto en donde sentarse | |
| 73 | A veces, Los estudiantes hacen trabajos fuera de clase por su propia cuenta | |

| | | |
|-----|--|--|
| 74 | Hay algunos estudiantes que nunca se sienten bien en esta aula | |
| 75 | El profesor, desconfía de los estudiantes | |
| 76 | Esta aula, parece más una fiesta que un lugar para aprender algo | |
| 77 | A veces, en esta aula se hace grupos para concursar en tareas unos con otros | |
| 78 | En esta aula, las actividades son claras | |
| 79 | Los estudiantes siempre están inseguros de las reglas de clase | |
| 80 | El profesor, obliga abandonar el aula a los estudiantes que se porta mal | |
| 81 | En esta aula, los estudiantes hacen casi todos los días el mismo tipo de actividades y tareas | |
| 82 | A los estudiantes, realmente siempre les agrada esta aula | |
| 83 | Algunos estudiantes, no se llevan bien con sus compañeros en el aula | |
| 84 | En esta aula, los estudiantes deben tener cuidado con lo que dicen | |
| 85 | El profesor, sigue el tema de clase y no se desvía de él hablando de otras cosas | |
| 86 | Generalmente, Los estudiantes pasan el año aunque no estudien mucho | |
| 87 | Los estudiantes, nunca interrumpen al profesor en clase | |
| 88 | El profesor, se "porta" siempre igual con los que no respetan las reglas | |
| 89 | Todos los estudiantes cumplen las reglas que exige el profesor | |
| 90 | En esta aula, se permite que los estudiantes realicen cosas nuevas | |
| 91 | Los estudiantes de esta aula, se ayudan y colaboran unos con otros | |
| 92 | En esta aula, los estudiantes, colaboran y motivan a un compañero para que mejore su aprendizaje | |
| 93 | A los estudiantes, de esta aula, les gusta escuchar las ideas de sus compañeros | |
| 94 | Los estudiantes, en esta aula, reconocen, y aplauden, cuando un compañero del grupo hace bien su tarea | |
| 95 | En esta aula, el profesor anima que los estudiantes se ayuden unos con otros | |
| 96 | A los estudiantes de esta aula, les gusta enseñar a sus compañeros lo que aprendieron del profesor | |
| 97 | En esta aula, lo más importante, es aprender todos | |
| 98 | En esta aula, el profesor, cree que todos somos importantes en el grupo | |
| 99 | El profesor, explica claramente las reglas para trabajar en grupo | |
| 100 | El profesor, siempre, da la oportunidad de participar a todos dentro del grupo | |

GRACIAS POR TU COLABORACIÓN



Código:

| Prov | Aplicante | Escuela | Docente |
|------|-----------|---------|---------|
| | | | |

Cuestionario de autoevaluación a la gestión del aprendizaje del docente

Ministerio de Educación Ecuador. (2011). *Instrumentos para la evaluación docente*. Quito, Sistema Nacional de Evaluación.

| |
|---|
| NOMBRE DEL ESTABLECIMIENTO: |
| OBJETIVO |
| Reflexionar sobre el desempeño profesional con el fin de mejorar la práctica pedagógica docente, en el aula. |
| INSTRUCCIONES |
| a. Lea detenidamente cada enunciado del cuestionario y conteste con honestidad en el casillero correspondiente a la alternativa con la que usted se identifica. |
| b. Si considera que ninguna alternativa corresponde a su criterio, deje en blanco el respectivo casillero. |
| c. Utilice la siguiente tabla de valoración: |

| TABLA DE VALORACIÓN | | | | |
|---------------------|----------|---------------|----------------|---------|
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 |
| Nunca | Rara vez | Algunas veces | Frecuentemente | Siempre |

DIMENSIONES QUE SE EVALÚAN

| 1. HABILIDADES PEDAGÓGICAS Y DIDÁCTICAS | VALORACIÓN | | | | |
|--|------------|---|---|---|---|
| | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 |
| 1.1. Preparo las clases en función de las necesidades de los estudiantes, con problemas similares a los que enfrentarán en la vida diaria. | | | | | |
| 1.2. Selecciono los contenidos de aprendizaje de acuerdo con el desarrollo cognitivo y socio afectivo de los estudiantes. | | | | | |
| 1.3. Doy a conocer a los estudiantes la programación y objetivos de la asignatura, al inicio del año lectivo. | | | | | |
| 1.4. Explico los criterios de evaluación del área de estudio | | | | | |
| 1.5. Utilizo el lenguaje adecuado para que los estudiantes me comprendan. | | | | | |
| 1.6. Recuerdo a los estudiantes los temas tratados en la clase anterior. | | | | | |
| 1.7. Pregunto a los estudiantes sobre las ideas más importantes desarrolladas en la clase anterior. | | | | | |
| 1.8. Realizo una breve introducción antes de iniciar un nuevo tema o contenido. | | | | | |
| 1.9. Permito que los estudiantes expresen sus preguntas e inquietudes. | | | | | |
| 1.10. Propicio el debate y el respeto a las opiniones diferentes. | | | | | |
| 1.11. Estimulo el análisis y la defensa de criterios de los estudiantes con argumentos. | | | | | |
| 1.12. Expongo las relaciones que existen entre los diversos temas y contenidos enseñados. | | | | | |
| 1.13. Aprovecho el entorno natural y social para propiciar el aprendizaje significativo de los estudiantes. | | | | | |
| 1.14. Organizo la clase para trabajar en grupos | | | | | |
| 1.15. Utilizo técnicas de trabajo cooperativo en el aula | | | | | |
| 1.16. Doy estímulos a los estudiantes cuando realizan un buen trabajo | | | | | |
| 1.17. Valoro los trabajos grupales de los estudiantes y les doy una calificación | | | | | |



MODALIDAD DE ESTUDIOS ABIERTA Y A DISTANCIA
ESCUELA DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
MAESTRÍA EN GERENCIA Y LIDERAZGO EDUCACIONAL

| | | | | | |
|---|--|--|--|--|--|
| 1.18. Propongo actividades para que cada uno de los estudiantes trabajen en el grupo | | | | | |
| 1.19. Motivo a los estudiantes para que se ayuden unos con otros | | | | | |
| 1.20. Promuevo la interacción de todos los estudiantes en el grupo | | | | | |
| 1.21. Promuevo la autonomía dentro de los grupos de trabajo | | | | | |
| 1.22. Valoro las destrezas de todos los estudiantes | | | | | |
| 1.23. Exijo que todos los estudiantes realicen el mismo trabajo | | | | | |
| 1.24. Reconozco que lo mas importante en el aula es aprender todos | | | | | |
| 1.25. Promuevo la competencia entre unos y otros. | | | | | |
| 1.26. Explico claramente las reglas para trabajar en equipo | | | | | |
| 1.27. Incorporo las sugerencias de los estudiantes al contenido de las clases. | | | | | |
| 1.28. Explico la importancia de los temas tratados, para el aprendizaje y para la vida futura de los estudiantes. | | | | | |
| 1.29. Recalco los puntos clave de los temas tratados en la clase. | | | | | |
| 1.30. Realizo al final de la clase resúmenes de los temas tratados. | | | | | |
| 1.31. Entrego a los estudiantes las pruebas y trabajos calificados a tiempo. | | | | | |
| 1.32. Reajusto la programación en base a los resultados obtenidos en la evaluación. | | | | | |
| 1.33. Elaboro material didáctico para el desarrollo de las clases. | | | | | |
| 1.34. Utilizo el material didáctico apropiado a cada temática. | | | | | |
| 1.35. Utilizo en las clases tecnologías de comunicación e información. | | | | | |
| 1.36. Utilizo bibliografía actualizada. | | | | | |
| 1.37. Desarrollo en los estudiantes las siguientes habilidades: | | | | | |
| 1.37.1. Analizar | | | | | |
| 1.37.2. Sintetizar | | | | | |
| 1.37.3. Reflexionar. | | | | | |
| 1.37.4. Observar. | | | | | |
| 1.37.5. Descubrir. | | | | | |
| 1.37.6. Exponer en grupo. | | | | | |
| 1.37.7. Argumentar. | | | | | |
| 1.37.8. Conceptualizar. | | | | | |
| 1.37.9. Redactar con claridad. | | | | | |
| 1.37.10. Escribir correctamente. | | | | | |
| 1.37.11. Leer comprensivamente. | | | | | |
| 1.37.12. Escuchar. | | | | | |
| 1.37.13. Respetar. | | | | | |
| 1.37.14. Consensuar. | | | | | |
| 1.37.15. Socializar. | | | | | |
| 1.37.16. Concluir. | | | | | |
| 1.37.17. Generalizar. | | | | | |
| 1.37.18. Preservar. | | | | | |

DIMENSIONES QUE SE EVALÚAN

| 2. DESARROLLO EMOCIONAL | VALORACIÓN | | | | |
|--|------------|---|---|---|---|
| | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 |
| 2.1. Disfruto al dictar las clases. | | | | | |
| 2.2. Siento que a los estudiantes les gusta mi clase. | | | | | |
| 2.3. Me gratifica la relación afectiva con los estudiantes. | | | | | |
| 2.4. Puedo tomar iniciativas y trabajar con autonomía en el aula | | | | | |
| 2.5. Me siento miembro de un equipo con mis estudiantes con objetivos definidos. | | | | | |
| 2.6. Me preocupo porque mi apariencia personal sea la mejor. | | | | | |
| 2.7. Demuestro seguridad en mis decisiones. | | | | | |



DIMENSIONES QUE SE EVALÚAN

| 3. APLICACIÓN DE NORMAS Y REGLAMENTOS | VALORACIÓN | | | | |
|---|------------|---|---|---|---|
| | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 |
| 3.1. Aplico el reglamento interno de la institución en las actividades del aula. | | | | | |
| 3.2. Cumpro y hago cumplir las normas establecidas en el aula | | | | | |
| 3.3. Planifico y organizo las actividades del aula | | | | | |
| 3.4. Entrego a los estudiantes las calificaciones en los tiempos previstos por las autoridades. | | | | | |
| 3.5. Planifico mis clases en función del horario establecido. | | | | | |
| 3.6. Explico las normas y reglas del aula a los estudiantes | | | | | |
| 3.7. Llego puntualmente a todas mis clases. | | | | | |
| 3.8. Falto a mis clases solo en caso de fuerza mayor | | | | | |

DIMENSIONES QUE SE EVALÚAN

| 4. CLIMA DE AULA | VALORACIÓN | | | | |
|---|------------|---|---|---|---|
| | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 |
| 4.1. Busco espacios y tiempos para mejorar la comunicación con mis estudiantes | | | | | |
| 4.2. Dispongo y procuro la información necesaria para mejorar el trabajo con mis estudiantes. | | | | | |
| 4.3. Me identifico de manera personal con las actividades de aula que se realizan en conjunto. | | | | | |
| 4.4. Comparto intereses y motivaciones con mis estudiantes | | | | | |
| 4.5. Dedico el tiempo suficiente para completar las actividades que se proponen en el aula. | | | | | |
| 4.6. Cumpro los acuerdos establecidos en el aula | | | | | |
| 4.7. Manejo de manera profesional, los conflictos que se dan en el aula. | | | | | |
| 4.8. Estoy dispuesto a aprender de mis estudiantes | | | | | |
| 4.9. Propongo alternativas viables para que los conflictos se solucionen en beneficio de todos. | | | | | |
| 4.10. Enseño a respetar a las personas diferentes. | | | | | |
| 4.11. Enseño a no discriminar a los estudiantes por ningún motivo. | | | | | |
| 4.12. Enseño a mantener buenas relaciones entre estudiantes. | | | | | |
| 4.13. Tomo en cuenta las sugerencias, preguntas, opiniones y criterios de los estudiantes. | | | | | |
| 4.14. Resuelvo los actos indisciplinarios de los estudiantes, sin agredirlos en forma verbal o física. | | | | | |
| 4.15. Fomento la autodisciplina en el aula | | | | | |
| 4.16. Trato a los estudiantes con cortesía y respeto. | | | | | |
| 4.17. Me preocupo por la ausencia o falta de los estudiantes; llamo a los padres de familia y/o representantes. | | | | | |

*Tomado del MEC con fines investigativos.

Fecha de Evaluación:

¡GRACIAS POR SU COLABORACIÓN!



ANEXO N # 4

UNIVERSIDAD TÉCNICA PARTICULAR DE LOJA
La Universidad Católica de Loja



MODALIDAD DE ESTUDIOS ABIERTA Y A DISTANCIA
ESCUELA DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
MAESTRÍA EN GERENCIA Y LIDERAZGO EDUCACIONAL

Código:

| Prov | Aplicante | Escuela | Estudiante |
|------|-----------|---------|------------|
| | | | |

Cuestionario de evaluación a la gestión del aprendizaje del docente por parte del estudiante

Ministerio de Educación Ecuador. (2011). *Instrumentos para la evaluación docente*. Quito, Sistema Nacional de Evaluación.

NOMBRE DEL ESTABLECIMIENTO:

OBJETIVO

Reflexionar sobre el desempeño del docente en el aula con el fin de mejorar, la practica pedagógica del docente en el aula.

INSTRUCCIONES

- Observe el proceso de gestión del aprendizaje realizado por el docente en el aula.
- Lea detenidamente cada enunciado del cuestionario y valore con honestidad cada uno de los casilleros.
- Si considera que ninguna alternativa corresponde a su criterio, deje en blanco el respectivo casillero.
- Utilice la siguiente tabla de valoración:

TABLA DE VALORACIÓN

| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 |
|-------|----------|---------------|----------------|---------|
| Nunca | Rara vez | Algunas veces | Frecuentemente | Siempre |

DIMENSIONES QUE SE EVALÚAN

| 1. HABILIDADES PEDAGÓGICAS Y DIDÁCTICAS | VALORACIÓN | | | | |
|---|------------|---|---|---|---|
| | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 |
| El docente: | | | | | |
| 1.1. Prepara las clases en función de las necesidades de los estudiantes. | | | | | |
| 1.2. Da a conocer a los estudiantes la programación y los objetivos del área al inicio del año lectivo. | | | | | |
| 1.3. Explica las relaciones que existen entre los diversos temas o contenidos señalados. | | | | | |
| 1.4. Realiza una introducción antes de iniciar un nuevo tema o contenido. | | | | | |
| 1.5. Ejemplifica los temas tratados. | | | | | |
| 1.6. Adecua los temas a los intereses de los estudiantes. | | | | | |
| 1.7. Utiliza tecnologías de comunicación e información para sus clases. | | | | | |
| 1.8. Organiza la clase para trabajar en grupos | | | | | |
| 1.9. Utiliza técnicas de trabajo cooperativo en el aula | | | | | |
| 1.10. Da estímulos a los estudiantes cuando realizan un buen trabajo | | | | | |
| 1.11. Valora los trabajos grupales de los estudiantes y les doy una calificación | | | | | |
| 1.12. Propone actividades para que cada uno de los estudiantes trabajen en el grupo | | | | | |



MODALIDAD DE ESTUDIOS ABIERTA Y A DISTANCIA
ESCUELA DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
MAESTRÍA EN GERENCIA Y LIDERAZGO EDUCACIONAL

| | | | | | |
|--|--|--|--|--|--|
| 1.13. Motiva a los estudiantes para que se ayuden unos con otros | | | | | |
| 1.14. Promueve la interacción de todos los estudiantes en el grupo | | | | | |
| 1.15. Promueve la autonomía dentro de los grupos de trabajo | | | | | |
| 1.16. Valora las destrezas de todos los estudiantes | | | | | |
| 1.17. Exige que todos los estudiantes realicen el mismo trabajo | | | | | |
| 1.18. Reconoce que lo mas importante en el aula es aprender todos | | | | | |
| 1.19. Promueve la competencia entre unos y otros. | | | | | |
| 1.20. Explica claramente las reglas para trabajar en grupo | | | | | |
| 1.21. Desarrolla en los estudiantes la siguientes habilidades: | | | | | |
| 1.21.1. Analizar. | | | | | |
| 1.21.2. Sintetizar. | | | | | |
| 1.21.3. Reflexionar. | | | | | |
| 1.21.4. Observar. | | | | | |
| 1.21.5. Descubrir. | | | | | |
| 1.21.6. Redactar con claridad. | | | | | |
| 1.21.7. Escribir correctamente. | | | | | |
| 1.21.8. Leer comprensivamente. | | | | | |

DIMENSIONES QUE SE EVALÚAN

| 2. APLICACIÓN DE NORMAS Y REGLAMENTOS El docente: | VALORACIÓN | | | | |
|---|------------|---|---|---|---|
| | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 |
| 2.1. Aplica el reglamento interno de la institución en las actividades del aula. | | | | | |
| 2.2. Cumple y hace cumplir las normas establecidas en el aula | | | | | |
| 2.3. Planifica y organiza las actividades del aula | | | | | |
| 2.4. Entrega a los estudiantes las calificaciones en los tiempos previstos por las autoridades. | | | | | |
| 2.5. Planifica las clases en función del horario establecido. | | | | | |
| 2.6. Explica las normas y reglas del aula a los estudiantes | | | | | |
| 2.7. Llega puntualmente a todas las clases. | | | | | |
| 2.8. Falta a clases solo en caso de fuerza mayor | | | | | |

DIMENSIONES QUE SE EVALÚAN

| 3. CLIMA DE AULA El docente: | VALORACIÓN | | | | |
|--|------------|---|---|---|---|
| | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 |
| 3.1. Busca espacios y tiempos para mejorar la comunicación con los estudiantes | | | | | |
| 3.2. Dispone y procura la información necesaria para mejorar el trabajo con los estudiantes. | | | | | |
| 3.3. Se identifica de manera personal con las actividades de aula que se realizan en conjunto. | | | | | |
| 3.4. Comparte intereses y motivaciones con los estudiantes | | | | | |
| 3.5. Dedicar el tiempo suficiente para completar las actividades que se proponen en el aula. | | | | | |
| 3.6. Cumple los acuerdos establecidos en el aula | | | | | |
| 3.7. Maneja de manera profesional, los conflictos que se dan en el aula. | | | | | |
| 3.8. Esta dispuesto a aprender de los estudiantes | | | | | |
| 3.9. Propone alternativas viables para que los conflictos se solucionen en beneficio de todos. | | | | | |
| 3.10. Enseña a respetar a las personas diferentes. | | | | | |
| 3.11. Enseña a no discriminar a los estudiantes por ningún motivo. | | | | | |
| 3.12. Enseña a mantener buenas relaciones entre estudiantes. | | | | | |
| 3.13. Toma en cuenta las sugerencias, preguntas, opiniones y criterios | | | | | |



UNIVERSIDAD TÉCNICA PARTICULAR DE LOJA
La Universidad Católica de Loja



MODALIDAD DE ESTUDIOS ABIERTA Y A DISTANCIA
ESCUELA DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
MAESTRÍA EN GERENCIA Y LIDERAZGO EDUCACIONAL

| | | | | | | |
|---|--|--|--|--|--|--|
| de los estudiantes. | | | | | | |
| 3.14. Resuelve los actos indisciplinarios de los estudiantes, sin agredirles en forma verbal o física. | | | | | | |
| 3.15. Fomenta la autodisciplina en el aula | | | | | | |
| 3.16. Trata a los estudiantes con cortesía y respeto. | | | | | | |
| 3.17. Se preocupa por la ausencia o falta de los estudiantes; llama a los padres de familia y/o representantes. | | | | | | |

***Tomado del MEC con fines investigativos.**

Fecha de Evaluación:

¡GRACIAS POR SU COLABORACIÓN!



Código:

| Prov | Aplicante | Escuela | Docente |
|------|-----------|---------|---------|
| | | | |

Ficha de observación a la gestión del aprendizaje del docente por parte del investigador

Ministerio de Educación Ecuador. (2011). *Instrumentos para la evaluación docente*. Quito, Sistema Nacional de Evaluación.

NOMBRE DEL ESTABLECIMIENTO:

OBJETIVO

Observar el desempeño del docente en el aula con el fin de analizar la práctica pedagógica del docente en el aula.

INSTRUCCIONES

- Observe el proceso de gestión del aprendizaje realizado por el docente en el aula.
- Lea detenidamente cada enunciado del cuestionario y valore con honestidad cada uno de los casilleros.
- Si considera que ninguna alternativa corresponde a su criterio, deje en blanco el respectivo casillero.
- Utilice la siguiente tabla de valoración:

TABLA DE VALORACIÓN

| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 |
|-------|----------|---------------|----------------|---------|
| Nunca | Rara vez | Algunas veces | Frecuentemente | Siempre |

DIMENSIONES QUE SE EVALÚAN

| 1.HABILIDADES PEDAGÓGICAS Y DIDÁCTICAS El docente: | VALORACION | | | | |
|--|------------|---|---|---|---|
| | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 |
| 1.1. Prepara las clases en función de las necesidades de los estudiantes, con problemas similares a los que enfrentarán en la vida diaria. | | | | | |
| 1.2. Selecciona los contenidos de aprendizaje de acuerdo con el desarrollo cognitivo y socio afectivo de los estudiantes. | | | | | |
| 1.3. Da a conocer a los estudiantes la programación y objetivos de la asignatura, al inicio del año lectivo. | | | | | |
| 1.4. Explica los criterios de evaluación del área de estudio | | | | | |
| 1.5. Utiliza el lenguaje adecuado para que los estudiantes me comprendan. | | | | | |
| 1.6. Recuerda a los estudiantes los temas tratados en la clase anterior. | | | | | |
| 1.7. Pregunta a los estudiantes sobre las ideas más importantes desarrolladas en la clase anterior. | | | | | |
| 1.8. Realiza una breve introducción antes de iniciar un nuevo tema o contenido. | | | | | |
| 1.9. Permite que los estudiantes expresen sus preguntas e inquietudes. | | | | | |
| 1.10. Propicia el debate y el respeto a las opiniones diferentes. | | | | | |
| 1.11. Estimula el análisis y la defensa de criterios de los estudiantes con argumentos. | | | | | |
| 1.12. Expone las relaciones que existen entre los diversos temas y contenidos enseñados. | | | | | |



MODALIDAD DE ESTUDIOS ABIERTA Y A DISTANCIA
ESCUELA DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
MAESTRÍA EN GERENCIA Y LIDERAZGO EDUCACIONAL

| | | | | | |
|---|--|--|--|--|--|
| 1.13. Aprovecha el entorno natural y social para propiciar el aprendizaje significativo de los estudiantes. | | | | | |
| 1.14. Organiza la clase para trabajar en grupos | | | | | |
| 1.15. Utiliza técnicas de trabajo cooperativo en el aula | | | | | |
| 1.16. Da estímulos a los estudiantes cuando realizan un buen trabajo | | | | | |
| 1.17. Valora los trabajos grupales de los estudiantes y les doy una calificación | | | | | |
| 1.18. Propone actividades para que cada uno de los estudiantes trabajen en el grupo | | | | | |
| 1.19. Motiva a los estudiantes para que se ayuden unos con otros | | | | | |
| 1.20. Promueve la interacción de todos los estudiantes en el grupo | | | | | |
| 1.21. Promueve la autonomía dentro de los grupos de trabajo | | | | | |
| 1.22. Valora las destrezas de todos los estudiantes | | | | | |
| 1.23. Exige que todos los estudiantes realicen el mismo trabajo | | | | | |
| 1.24. Reconoce que lo mas importante en el aula es aprender todos | | | | | |
| 1.25. Promueve la competencia entre unos y otros. | | | | | |
| 1.26. Explica claramente las reglas para trabajar en equipo | | | | | |
| 1.27. Incorpora las sugerencias de los estudiantes al contenido de las clases. | | | | | |
| 1.28. Explica la importancia de los temas tratados, para el aprendizaje y para la vida futura de los estudiantes. | | | | | |
| 1.29. Recalca los puntos clave de los temas tratados en la clase. | | | | | |
| 1.30. Realiza al final de la clase resúmenes de los temas tratados. | | | | | |
| 1.31. Entrega a los estudiantes las pruebas y trabajos calificados a tiempo. | | | | | |
| 1.32. Reajusta la programación en base a los resultados obtenidos en la evaluación. | | | | | |
| 1.33. Elabora material didáctico para el desarrollo de las clases. | | | | | |
| 1.34. Utiliza el material didáctico apropiado a cada temática. | | | | | |
| 1.35. Utiliza en las clases tecnologías de comunicación e información. | | | | | |
| 1.36. Utiliza bibliografía actualizada. | | | | | |
| 1.37. Desarrolla en los estudiantes las siguientes habilidades: | | | | | |
| 1.37.1. Analizar | | | | | |
| 1.37.2. Sintetizar | | | | | |
| 1.37.3. Reflexionar. | | | | | |
| 1.37.4. Observar. | | | | | |
| 1.37.5. Descubrir. | | | | | |
| 1.37.6. Exponer en grupo. | | | | | |
| 1.37.7. Argumentar. | | | | | |
| 1.37.8. Conceptualizar. | | | | | |
| 1.37.9. Redactar con claridad. | | | | | |
| 1.37.10. Escribir correctamente. | | | | | |
| 1.37.11. Leer comprensivamente. | | | | | |
| 1.37.12. Escuchar. | | | | | |
| 1.37.13. Respetar. | | | | | |
| 1.37.14. Consensuar. | | | | | |
| 1.37.15. Socializar. | | | | | |
| 1.37.16. Concluir. | | | | | |
| 1.37.17. Generalizar. | | | | | |
| 1.37.18. Preservar. | | | | | |

DIMENSIONES QUE SE EVALÚAN

| 2. APLICACIÓN DE NORMAS Y REGLAMENTOS El docente: | VALORACIÓN | | | | |
|---|------------|---|---|---|---|
| | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 |
| 2.1. Aplica el reglamento interno de la institución en las actividades del aula. | | | | | |
| 2.2. Cumple y hace cumplir las normas establecidas en el aula | | | | | |
| 2.3. Planifica y organiza las actividades del aula | | | | | |
| 2.4. Entrega a los estudiantes las calificaciones en los tiempos previstos por las autoridades. | | | | | |



UNIVERSIDAD TÉCNICA PARTICULAR DE LOJA
La Universidad Católica de Loja



MODALIDAD DE ESTUDIOS ABIERTA Y A DISTANCIA
ESCUELA DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
MAESTRÍA EN GERENCIA Y LIDERAZGO EDUCACIONAL

| | | | | | |
|---|--|--|--|--|--|
| 2.5. Planifica las clases en función del horario establecido. | | | | | |
| 2.6. Explica las normas y reglas del aula a los estudiantes | | | | | |
| 2.7. Llega puntualmente a todas las clases. | | | | | |
| 2.8. Falta a clases solo en caso de fuerza mayor | | | | | |

DIMENSIONES QUE SE EVALÚAN

| 3. CLIMA DE AULA El docente: | VALORACIÓN | | | | |
|---|------------|---|---|---|---|
| | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 |
| 3.1. Busca espacios y tiempos para mejorar la comunicación con los estudiantes | | | | | |
| 3.2. Dispone y procura la información necesaria para mejorar el trabajo con los estudiantes. | | | | | |
| 3.3. Se identifica de manera personal con las actividades de aula que se realizan en conjunto. | | | | | |
| 3.4. Comparte intereses y motivaciones con los estudiantes | | | | | |
| 3.5. Dedicar el tiempo suficiente para completar las actividades que se proponen en el aula. | | | | | |
| 3.6. Cumple los acuerdos establecidos en el aula | | | | | |
| 3.7. Maneja de manera profesional, los conflictos que se dan en el aula. | | | | | |
| 3.8. Esta dispuesto a aprender de los estudiantes | | | | | |
| 3.9. Propone alternativas viables para que los conflictos se solucionen en beneficio de todos. | | | | | |
| 3.10. Enseña a respetar a las personas diferentes. | | | | | |
| 3.11. Enseña a no discriminar a los estudiantes por ningún motivo. | | | | | |
| 3.12. Enseña a mantener buenas relaciones entre estudiantes. | | | | | |
| 3.13. Toma en cuenta las sugerencias, preguntas, opiniones y criterios de los estudiantes. | | | | | |
| 3.14. Resuelve los actos indisciplinarios de los estudiantes, sin agredirlos en forma verbal o física. | | | | | |
| 3.15. Fomenta la autodisciplina en el aula | | | | | |
| 3.16. Trata a los estudiantes con cortesía y respeto. | | | | | |
| 3.17. Se preocupa por la ausencia o falta de los estudiantes; llama a los padres de familia y/o representantes. | | | | | |

*Tomado del MEC con fines investigativos.

Fecha de Evaluación:

¡GRACIAS POR SU COLABORACIÓN!

CARTA DE AUTORIZACIÓN DE INGRESO AL CENTRO EDUCATIVO

Loja, mayo 2012

Señor(a)

DIRECTOR(A) DEL CENTRO EDUCATIVO En
su despacho.

De mi consideración:

La Universidad Técnica Particular de Loja, consciente del papel fundamental que tiene la investigación en el desarrollo integral del país, auspicia y promueve la tarea de investigación sobre la realidad socioeducativa del Ecuador a través del Centro de Investigación de Educación y Psicología (CEP) y de la Escuela de Ciencias de la Educación, en esta oportunidad propone como proyecto de investigación el estudio sobre "Gestión pedagógica en el aula: clima social escolar, desde la percepción de estudiantes y profesores del séptimo año de educación básica . Estudio del centro educativo que usted dirige"

Esta información pretende recoger datos que permitan conocer las relaciones entre profesor-estudiantes y la estructura organizativa de la clase (*clima escolar de aula*), como elementos de medida y descripción del ambiente en el que se produce el proceso educativo de los estudiantes y *la gestión pedagógica* del profesor del séptimo año de educación básica. Y desde esta valoración: conocer, intervenir y mejorar elementos claves en las relaciones y organización de la clase y por tanto los procesos educativos que se desarrollan en el aula.

Desde esta perspectiva, requerimos su colaboración y solicitamos autorizar al maestrante del postgrado de Gerencia y Liderazgo Educativo el ingreso al centro educativo que usted dirige, para realizar la investigación, los estudiantes de postgrado, están capacitados para efectuar esta actividad, con la seriedad y validez que garantiza la investigación científica. Segura de contar con la aceptación a este pedido, expreso a usted mis sentimientos de consideración y gratitud sincera.

Atentamente,
DIOS, PATRIA Y CULTURA

María Elvira Aguirre Borneo



Mg. María Elvira Aguirre Borneo

DIRECTORA DEL POSTGRADO DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN

Carta de autorización de ingreso al centro educativo
Loja, mayo 2012
Señor(a)

DIRECTOR(A) DEL CENTRO EDUCATIVO

En su despacho.

De mi consideración:

La Universidad Técnica Particular de Loja, consciente del papel fundamental que tiene la investigación en el desarrollo integral del país, auspicia y promueve la tarea de investigación sobre la realidad socioeducativa del Ecuador a través del Centro de Investigación de Educación y Psicología (CEP) y de la Escuela de Ciencias de la Educación, en esta oportunidad propone como proyecto de investigación el estudio sobre "Gestión pedagógica en el aula: clima social escolar, desde la percepción de estudiantes y profesores del séptimo año de educación básica . Estudio del centro educativo que usted dirige"

Esta información pretende recoger datos que permitan conocer las relaciones entre profesor-estudiantes y la estructura organizativa de la clase (*clima escolar de aula*), como elementos de medida y descripción del ambiente en el que se produce el proceso educativo de los estudiantes y *la gestión pedagógica* del profesor del séptimo año de educación básica. Y desde esta valoración: conocer, intervenir y mejorar elementos claves en las relaciones y organización de la clase y por tanto los procesos educativos que se desarrollan en el aula.

Desde esta perspectiva, requerimos su colaboración y solicitamos autorizar al maestrante del postgrado de Gerencia y Liderazgo Educativo el ingreso al centro educativo que usted dirige, para realizar la investigación, los estudiantes de postgrado, están capacitados para efectuar esta actividad, con la seriedad y validez que garantiza la investigación científica.

Segura de contar con la aceptación a este pedido, expreso a usted mis sentimientos de consideración y gratitud sincera.

Atentamente,
DIOS, PATRIA Y CULTURA

María Elvira Aguirre Borneo

Mg. María Elvira Aguirre Borneo

DIRECTORA DEL POSTGRADO DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN

