



Universidad Técnica Particular de Loja



La Universidad Católica de Loja

Modalidad Abierta y a Distancia

ESCUELA DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN

Tema:

**La Lectura como Medio de Aprendizaje de los Estudiantes de Educación Básica,
Bachillerato, Universitarios y Docentes de Educación Media y Universidad del año
lectivo 2005-2006**

Tesis previa a la obtención del título de Licenciados en Ciencias de la Educación

AUTORES.

ESPECIALIDAD:

LIZET CABEZAS LUNA

Educación Infantil

DIRECTOR DE TESIS:

Dra. MARIANA BUELE

CENTRO UNIVERSITARIO ASOCIADO : QUITO

QUITO- ECUADOR

2006

ACTA DE CESIÓN DE DERECHOS DE TESIS DE GRADO

Conste por el presente documento la cesión de los derechos en Tesis de Grado, de conformidad con las siguientes cláusulas:

PRIMERA.- El (La) Dra. MARIANA BUELE, por sus propios derechos, en calidad de Director de Tesis; y Los (as) CABEZAS LUNA LIZET, por sus propios derechos, en calidad de autores (as) de Tesis.

SEGUNDA.-

UNO.- Los señores (as) CABEZAS LUNA LIZET, realizaron la Tesis titulada “**La Lectura como Medio de Aprendizaje de los Estudiantes de Educación Básica, Bachillerato y Universidad**”, para optar por el título de Licenciados en Ciencias de la Educación, especialidad EDUCACION INFANTIL, en la Universidad Técnica Particular de Loja, bajo la dirección del Profesor (es) Dra. MARIANA BUELE.

DOS.- Es política de la Universidad que las tesis de grado se apliquen y materialicen en beneficio de la comunidad.

TERCERA.- Los comparecientes Dra. MARIANA BUELE en calidad de Director(a) de tesis y los (as) CABEZAS LUNA LIZET como autores (as), por medio del presente instrumento, tiene a bien ceder en forma gratuita sus derechos en la Tesis de Grado titulada “La Lectura como Medio de Aprendizaje de los Estudiantes de Educación Básica, Bachillerato y Universidad”, a favor de la Universidad Técnica Particular de Loja; y, conceden autorización para que la Universidad pueda utilizar esta Tesis en su beneficio y/o de la comunidad, sin reserva alguna.

CUARTA.- Aceptación .- las partes declaran que aceptan expresamente todo lo estipulado en la presente cesión de derechos.

Para constancia suscriben la presente cesión de derechos, en la ciudad de Loja, a los tres días del mes de febrero del año dos mil cinco.

DIRECTOR(A) DE TESIS

AUTOR(A)

CERTIFICACIÓN

Dra. MARIANA BUELE MALDONADO
DIRECTOR DE TESIS

CERTIFICA:

Haber revisado el presente informe de investigación, que se ajusta a las normas establecidas por la Escuela de Ciencias de la Educación, Modalidad Abierta, de la Universidad Técnica Particular de Loja; por tanto, autorizo su presentación para los fines legales pertinentes.

Dra. MARIANA BUELE MALDONADO
Loja, 27 de ENERO del 2006

AUTORÍA

Las ideas y contenidos expuestos en el presente informe de investigación, son de exclusiva responsabilidad de sus autores.

f.....

Nombre CABEZAS LUNA LIZET

CI. 1712339876

Quiero agradecer a mis padres que me han apoyado siempre en las decisiones que he tomado en mi vida, con su gran amor y disciplina me han formado para llegar a ser la persona que soy.

A mi amado esposo le doy las gracias por el apoyo, dulzura, amor y comprensión que me ha brindado a lo largo de este trabajo y siempre.

Dentro de este agradecimiento también están mis maestros que me han ayudado en toda la carrera a esforzarme, aprender y sobretodo a ser una excelente profesional y persona.

Agradezco a mi familia y hermanos en la fe que han estado dispuestos a colaborar conmigo en todas las necesidades.

*Principalmente quiero dedicar mi esfuerzo y sacrificio a Dios ya que sin
El no hubiera podido culminar esta preciosa carrera de la enseñanza.
Gracias Señor por mostrarme la senda para ver mis logros alcanzados y
triunfar como una educadora y formadora de las futuras generaciones.*

ÍNDICE DE CONTENIDOS

Páginas preliminares:

| |
|-------------------------------------|
| Carátula |
| Acta de cesión de derechos de grado |
| Certificación |
| Autoría |
| Agradecimientos |
| Dedicatoria |
| Índice |
| Índice de Tablas |

Páginas:

| | |
|-------------------|--------|
| | ppi |
| | ppii |
| | ppiii |
| | ppiv |
| | ppv |
| | ppvi |
| | ppvii |
| | ppviii |
| | |
| Resumen | 001 |
| Introducción | 003 |
| Metodología | 009 |
| Discusión | 050 |
| Conclusiones | 123 |
| Proyecto de Tesis | 126 |
| Bibliografía | 141 |
| Anexos | 143 |

ÍNDICE DE TABLAS

| <u>Tabla</u> | <u>Página</u> |
|---|----------------------|
| <ul style="list-style-type: none"> • Población y muestra de los estudiantes del Décimo Año de Educación Básica y del Tercero de Bachillerato del Colegio ISM International Academy | 15 |
| A. INFORMACIÓN GENERAL | |
| <ul style="list-style-type: none"> • Edad de la población investigada • Instrucción de la padres de los investigados • Instrucción y estado civil de los docentes | 21 22 23 |
| B. CUESTIONARIO DE ORDEN PERSONAL | |
| B.1. Aspectos de Orden Personal | |
| <ul style="list-style-type: none"> • Tiempo diario dedicado a la lectura • Frecuencia de la lectura en los tiempos libres • Tipo de lectores de acuerdo a la frecuencia de la lectura | 24 25 26 |
| en tiempos libres | |
| <ul style="list-style-type: none"> • Frecuencia de la lectura de obras de interés personal • Frecuencia de la lectura en obras de interés para el | 27 28 |
| estudio | |
| <ul style="list-style-type: none"> • Frecuencia de la lectura de publicaciones periódicas • Frecuencia de la lectura de cómics • Personas que han motivado el interés por la lectura • Razones para no dedicarse a la lectura | 29 30 31 32 |

| | |
|---|----|
| • Motivación por la lectura | 33 |
| • Razones para dedicar tiempo a la lectura | 34 |
| • Tiempo dedicado a la lectura de acuerdo a la bibliografía | 35 |
| • Libros leídos en un año | 36 |
| • Tenencia de biblioteca en el hogar | 37 |
| • Número de libros en la biblioteca del hogar | 38 |
| • Biblioteca adquirida | 39 |
| • Frecuencia de visitas a la biblioteca | 40 |
| • Finalidad de las visitas a la biblioteca | 41 |
| • Destrezas desarrolladas a través de la práctica lectora | 42 |
| • Número aproximado de páginas que leen en una hora | 43 |

B2. La Lectura y el uso del Internet

| | |
|---|----|
| • Nivel de destrezas en el manejo de la Internet | 44 |
| • Lugares en donde ingresan a la Internet con mayor facilidad | 45 |
| • Frecuencia de ingreso a la Internet | 46 |
| • Tiempo dedicado a la Internet | 47 |
| • Finalidad del uso a la Internet | 48 |
| • Temas consultados con mayor frecuencia en la Internet | 49 |

TABLAS DE RELACIÓN DE VARIABLES

| | |
|---|----|
| • Tiempo dedicado a la lectura en relación al ciclo de estudios | 50 |
| • Frecuencia de la práctica lectora en relación al ciclo de estudios | 51 |
| • Razones para dedicar tiempo a la lectura y su relación al ciclo de estudios. | 52 |
| • Matriz de resultados de la entrevista realizada a los docentes de Educación Media | 53 |

1. RESUMEN

La presente investigación trata acerca de la **LECTURA COMO MEDIO DE ENSEÑANZA PARA EL APRENDIZAJE** debido a que esta temática es muy interesante y es un problema de utilidad para todos los que estamos inmersos en el ámbito educativo y por que no decirlo en la sociedad.

La investigación fue realizada en el sector de Calderón en las instalaciones del ISM International Academy, se escogió la muestra mediante una selección a través de una variable de fórmula, las personas investigadas son estudiantes del décimo año de escuela básica, tercero de bachillerato, estudiantes universitarios, docentes de educación media y profesores universitarios.

Para esta investigación fue necesario realizar una encuesta con varios ítems que mostraban los diversos aspectos de la lectura y el aprendizaje, también se realizaron entrevistas tanto a maestros como estudiantes, obteniendo como resultados que la lectura es una actividad esencial en la vida del hombre, sin embargo en nuestro país existe una incipiente motivación por la lectura, la mayoría de personas prefieren ver televisión que leer un libro.

A continuación presentamos la investigación que nos ha llevado a descubrir como se realiza la práctica lectora en los niveles antes mencionados.

2. INTRODUCCIÓN

La lectura es la práctica más importante para el estudio. En las asignaturas de letras, la lectura ocupa el 90% del tiempo dedicado al estudio personal. Mediante la lectura se adquieren la mayor parte de conocimientos y por lo tanto influye mucho en la formación.

A la medida que evoluciona el mundo es importante adquirir una destreza lectora, ya que con el uso del Internet la práctica lectora se complementa con la búsqueda e indagación de conocimientos.

Si podemos analizar desde una perspectiva emocional además, la lectura es un medio para identificarse con el autor, saber y reconocer sus ideales y poderse involucrar con ellos o no, cuando se lee, se deja volar la imaginación y la creatividad debido a que no existe un modelo de imagen establecido, mucho menos un contexto de paisaje, sólo se puede sentir el lugar y en muchos de los casos ubicarse ahí para seguir con el hilo de la información que se está adquiriendo.

Mediante la lectura se reconocen las palabras, se capta el pensamiento del autor y se contrasta con el propio pensamiento de una manera crítica, es decir, de alguna manera se establece un diálogo con el autor. Laín Entralgo definió la lectura como “silencioso coloquio del lector con el autor”

Los medios donde se desarrolla el individuo deberían ser focos importantes de motivación para buscar alcanzar una destreza lectora. Lamentablemente en nuestro país no se ha logrado este amor por los libros en un nivel general; desde el hogar: las conversaciones de familia, la lectura de obras de interés, los juegos, el compartir, las anécdotas, ha sido reemplazado por la televisión.

En el estrato académico surge el mismo problema ya que los profesores y estudiantes no leen en el nivel que deberían leer, es muy limitado ya que sólo se utiliza los textos bases y el conocimiento se queda sin trascender más allá logrando un desarrollo amplio en el proceso lector.

Es importante ampliar los conocimientos para alcanzar un nivel cultural que trascienda, sino el pueblo peca por ignorancia. Entonces cabe reflexionar acerca de la sociedad y la manera en que se han dado las circunstancias de nuestro país, ¿será acaso que nos estamos convirtiendo en una sociedad manipulada donde el punto de vista es una simple aceptación o negación a un comentario o criterio dicho por otra persona?

Se tiene una ilimitada información a través de todos los medios, sin embargo no sabemos utilizarla ni explotarla de la manera que se debería. Es por esto que el proceso lector va mucho más allá de codificar símbolos, cuando la destreza lectora

comienza a crearse a manera de hábito, se pueden lograr un verdadero aprendizaje.

David Ausubel plantea que “aprender es una adquisición permanente de cuerpos estables de conocimientos y de las capacidades necesarias para adquirir tales conocimientos”. Es por esto que **Ausubel manifiesta que existen dos formas de diferenciar los tipos de aprendizaje que pueden ocurrir en el salón de clase, estas son: la que se refiere al modo en que se obtiene el conocimiento, y la relativa a la forma en que el conocimiento es subsecuentemente incorporado en la estructura cognitiva del alumno**

En la segunda dimensión encontramos el aprendizaje por repetición y el significativo; dada la trascendencia de la problemática de esta investigación, es fundamental referirnos al aprendizaje significativo, que es aquel que conduce a la creación de estructuras de conocimiento mediante la relación sustantiva entre la nueva formación y las ideas previas de los estudiantes.

Según Ausubel (1978) el aprendizaje significativo requiere de dos condiciones absolutamente imprescindibles. La primera condición es la disposición del sujeto a aprender significativamente y la segunda es que la tarea o el material sean potencialmente significativos.

Debido a la importancia de la lectura en el proceso de aprendizaje de los estudiantes en todos los niveles de escolaridad y desde la perspectiva de la Universidad Técnica Particular de Loja: *“Buscar la verdad y formar al hombre a través de los ejercicios de la ciencia para que sirva a la sociedad.”*; en esta oportunidad la Escuela de Ciencias de la Educación en todas sus menciones, se propone desarrollar una investigación en el ámbito nacional relacionada con ***“La lectura como medio de aprendizaje”***.

Dentro de esta labor fue esencial el aporte que han podido dar las autoridades, docentes y alumnos del ISM Internacional Academy ya que la temática presentada nos lleva a una profunda reflexión, el compartir con las personas, tener una visión más amplia del tema, a pesar de la distancia del colegio que fue en parte un impedimento, hemos podido analizar la realidad de la educación ecuatoriana.

Por este motivo los objetivos a plantearse son:

- ✚ Investigar el marco teórico conceptual sobre el proceso lector y el aprendizaje como requisito básico para el análisis e interpretación de la investigación de campo.
- ✚ Desarrollar destrezas en el ámbito de la investigación para obtener información acerca de la lectura como medio de aprendizaje.

- ✚ Diseñar un proyecto de mejoramiento educativo conducente a la formación y fortalecimiento de hábitos y destrezas lectoras en los estudiantes.
- ✚ Promover un proceso de autocapacitación en los egresados de Ciencias de la Educación a fin de fortalecer su práctica docente en el área de Lenguaje y Comunicación.
- ✚ Estructurar el informe de investigación como requisito para obtener la licenciatura en Ciencias de la Educación.

Mirando la realidad de nuestro entorno y la propia, podemos decir que:

1. Existe un porcentaje importante de estudiantes del Sistema Educativo ecuatoriano que presenta signos de aversión a la práctica lectora.
2. En la práctica lectora se observa diferencias significativas entre los estudiantes del décimo año de Educación General Básica y los de Tercero de Bachillerato.
3. Los estudiantes universitarios se dedican, en su mayoría, a la lectura de textos y material bibliográfico obligatorio.

3. METODOLOGÍA

3. METODOLOGÍA

3.1. PARTICIPANTES

El tema de “la lectura como medio para el aprendizaje” ha sido una confrontación tanto para el investigador como para el investigado, al mirar en que se ha estado fallando y cómo mejorar.

El lugar donde se aplicó la investigación de campo es el plantel denominado ISM INTERNATIONAL ACADEMY, siendo este un colegio particular que consta de alrededor de 700 alumnos desde Nursery hasta Tercero de Bachillerato, la jornada de estudios es matutina y tienen actividades extracurriculares como son club de fútbol, de atletismo, de inglés, de periodismo, de danza, de natación, skimming, etc.



FOTO # 01: INSTALACIONES DEL ISM INTERNATIONAL ACADEMY

Los investigados en cuestión son alumnos cuyas edades varían entre 13 a 18 años, la población de la institución es mixta, los estudiantes de 13 a 15 años se ubican en décimo año de escuela básica en dos paralelos “A” y “B” respectivamente, y desde los 16- 18 años se encuentran cursando el tercer año de bachillerato; el bachillerato del colegio es en Ciencias y consta también de dos paralelos, el colegio se ha encargado de que los alumnos consigan además Bachillerato Internacional. Los alumnos investigados entre estos dos niveles de estudio suman un total de 57 alumnos, donde 30 alumnos son de décimo año y 27 alumnos de tercero de bachillerato.



FOTO # 02. ESTUDIANTES DE DÉCIMO AÑO DE EGB.



FOTO #03. ESTUDIANTES DE TERCERO DE BACHILLERATO

La investigación también se realizó en alumnos universitarios de diferentes centros (Universidad Central del Ecuador, Pontificia Universidad Católica, Universidad Cristiana Latinoamericana), en diferentes facultades de diversos semestres, al igual que la muestra de los estudiantes de colegio, es una muestra mixta, en esta investigación consta la opinión de 31 estudiantes.

Los docentes del plantel son personas muy especializadas en su trabajo, sus edades están comprendidas entre los 24 a 60 años, entre los cuales se encontró que la muestra contaba con personas solteras y personas casadas, cada uno está encargado de un grupo de alumnos como maestro tutor, es así que nos encontramos con profesores de lenguaje, profesores de inglés, profesores de matemática, etc., sumando un total de 17 docentes de educación media.

Igualmente se aplicó la encuesta a docentes universitarios cuyas edades se encuentran entre los 25-67 años, algunos de ellos casados, otros solteros y divorciados, cada uno maestro de su cátedra. Los profesores universitarios que se investigó suman 21 personas.

La investigación entonces consta de un total de 126 personas que expresaron su criterio acerca de la lectura.

En esta temática la investigación la desarrollé individualmente.



FOTO # 04: AULA DE INGLES, LUGAR DONDE SE REALIZÓ LA ENCUESTA

3.2. MUESTRA DE INVESTIGACIÓN

Para realizar la investigación de campo fue necesaria una entrevista con la doctora Jenny Vinueza, rectora de la institución, en esta reunión pude identificar la realidad del medio, saber las políticas y lineamientos de la institución que es llegar a ser hombres y mujeres de bien, personas vanguardistas útiles a lo sociedad a través de los conocimientos. Terminada la entrevista, pude obtener la aprobación de la solicitud para presentar a la inspectora para empezar la selección de los alumnos.

La inspectora Lcda. Rocío Sánchez me concedió la nómina de los alumnos de décimo año y tercero de bachillerato, con ella pude realizar el muestreo con el número real de estudiantes, con dicha información se procedió a sacar la media con la fórmula que se encuentra adjunta en anexos.

Con estos pasos, se procedió a calcular el tamaño de la muestra para estudiantes del décimo año y del tercero de bachillerato.

**POBLACIÓN Y MUESTRA DE LOS ESTUDIANTES DEL DÉCIMO AÑO DE EDUCACIÓN
GENERAL BÁSICA Y DEL TERCERO BACHILLERATO DEL COLEGIO
ISM INTERNATIONAL ACADEMY**

| DÉCIMO AÑO Paralelo | POBLACIÓN N | MUESTRA n | TERCERO BACHILLERATO Especialidad | POBLACIÓN N | MUESTRA n |
|--------------------------------|--------------------|------------------|--|--------------------|------------------|
| "A" | 20 | 16 | "A" | 18 | 14 |
| "B" | 18 | 14 | "B" | 16 | 13 |
| TOTAL | 38** | 30 | TOTAL | 34 | 27* |

****Muestra calculada con el 0.09% de error estadístico**

***Muestra calculada con el 0.09% de error estadístico**

FUENTE. Secretaría del ISM International Academy

ELABORACIÓN: El equipo de investigación



FOTO # 05: BIBLIOTECA

También se solicitó a la inspectora la nómina de maestros que laboran en la institución. Con la población de docentes procedí a realizar el cálculo de la muestra, observado en los procedimientos de la fórmula estadística.

Por la dispersión de los estudiantes de Modalidad Abierta y de otras Universidades no se empleó los procedimientos estadísticos. Se aplicó una muestra a juicio del investigador, de acuerdo al grado de amistad y conocimiento se solicitó la ayuda de 31 estudiantes y 21 profesores.

En el día, el lugar y la fecha acordados, se dieron las instrucciones adecuadas y se organizó la tarea en dos grupos. Con el material listo, procedimos a realizar la

encuesta en el Laboratorio de inglés, se rompió el hielo con la información acerca de ¿para qué? la encuesta, el desarrollo se lo hizo en orden y con mucha responsabilidad por parte de los estudiantes e investigador, al igual que la aplicación de la encuesta a los profesores, aunque ésta no se la pudo realizar agrupando a los docentes debido a sus actividades laborales sino que se la aplicó individualmente e indistintamente.

Igualmente la entrevista se la aplicó considerando la disponibilidad de tiempo de los docentes, ellos con mucha cortesía accedieron a realizarla, contestando las preguntas de la misma de una manera muy profesional.

3.4. MATERIALES

Los materiales utilizados en este proceso investigativo fueron: la encuesta general y la entrevista a los docentes. La encuesta tiene como finalidad la práctica lectora y el uso del Internet; la entrevista que tiene como finalidad determinar los criterios de los docentes en relación a los objetivos.

Además de estos materiales se utilizó también una grabadora de mano, una cámara de fotos digital y un scanner.

3.5. DISEÑO Y PROCEDIMIENTO

La investigación realizada es una investigación socioeducativa basada en el paradigma del análisis crítico, debido a que se considera que la opinión personal es muy importante. El proceso de investigación se desarrolló a través de la obtención de una guía didáctica donde se encuentra toda la información que se pueda necesitar para llevar a cabo de una manera excelente la presente investigación, aquí también se encontraba una bibliografía básica, luego de esto tuvimos una asesoría acerca de cómo llevar eficazmente el proceso investigativo, el siguiente paso fue la recolección de datos a través de consultas en textos complementarios, periódicos, revistas, etc., además la encuesta y la entrevista directa, luego se procedió a la tabulación de datos, estos datos fueron enviados Loja en un diskette y toda la información impresa, seguidamente, se procedió a analizar los datos en tablas estadísticas organizando así la información, luego con toda la información recaudada se procedió al análisis e interpretación de resultados, seguido a esto , se realizó el estudio para realizar un proyecto de mejoramiento educativo, luego y para terminar se estructuró el informe o tesis.

3.5. COMPROBACIÓN DE LOS SUPUESTOS

Los supuestos se constituyeron en instrumento de trabajo de tipo descriptivo, por lo tanto, no se les asignó criterio matemático. Su propósito no fue cuantificar el fenómeno, sino explicarlo cualitativamente mediante el análisis relacional de la información teórica con los datos de la investigación de campo.

4. RESULTADOS

5. DISCUSIÓN

5. DISCUSIÓN

5.1 LA LECTURA

5.1.1 DEFINICIÓN

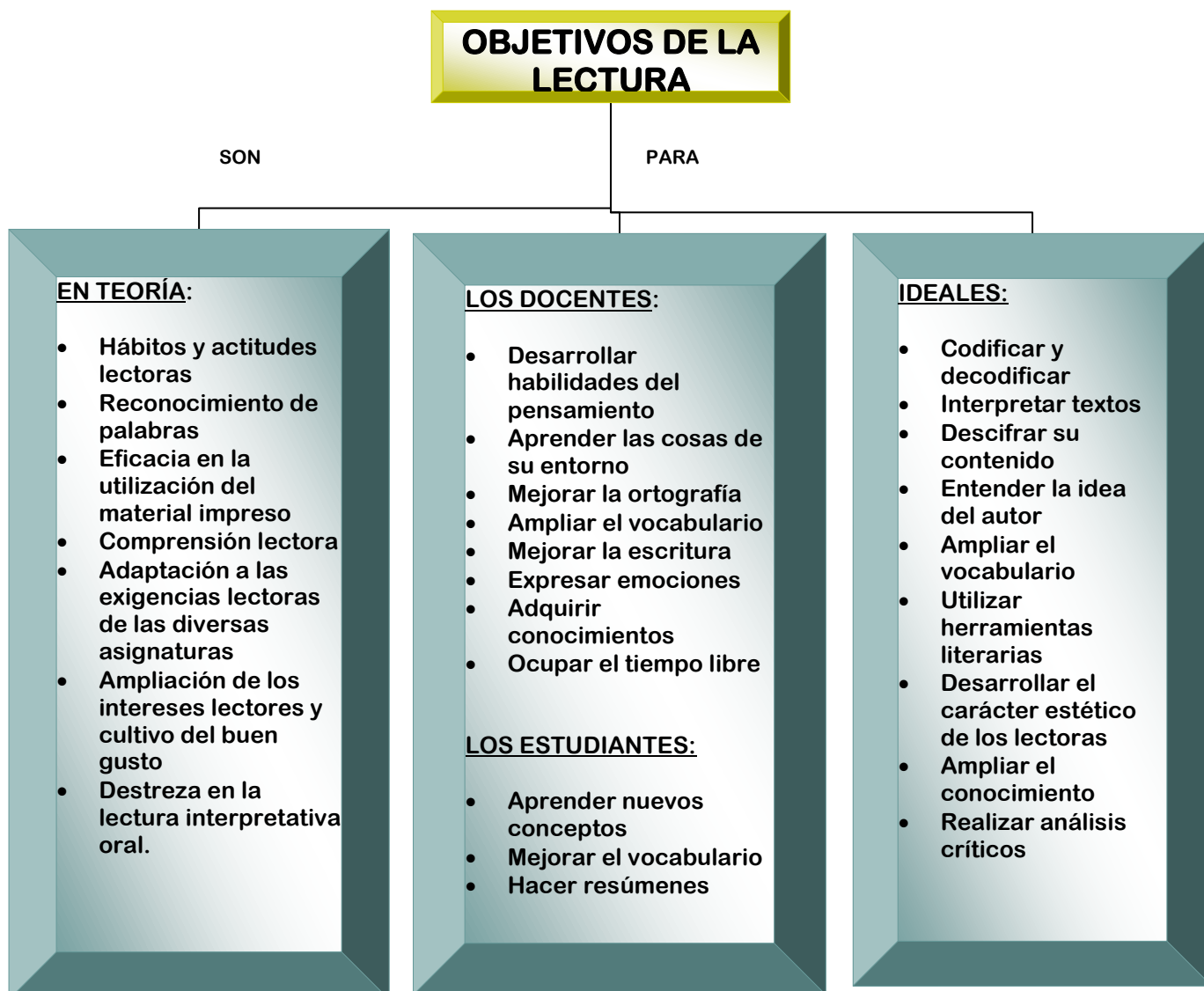
Los argumentos que propone **Miguel de Zubiría (TEORÍA DE LOS SEIS NIVELES DE LECTURA)** nos dicen que los signos gráficos, son los que nos conectan con las mentes más evolucionadas que habitaron el planeta, dejando sus mejores experiencias, reflexiones e ilusiones con cuerpo de libro." Leer abre la puerta a infinitos pensamientos humanos acumulados durante seis millones de años por miles de millones de personas que por aquí transitaron; para almacenar conocimiento abstracto hasta hoy no se inventa ninguna forma que supere el libro"

Según Ralph Staiger, "la **lectura** es la palabra usada para referirse a una interacción, por lo cual el sentido codificado por un autor en estímulos visuales se transforman en sentido de la mente del autor". Por otro lado, Isabel Solé define: "leer es un proceso de interacción entre el lector y el **texto**, proceso mediante el cual el primero intenta satisfacer los **objetivos** que guía a su **lectura**"

Con éstas dos definiciones más relevantes para entender el concepto de "lectura".
Uniéndolos ambos, defino desde el punto de vista personal, que la lectura es un: *proceso continuo de comunicación entre el autor o escritor del texto y el lector. Es expresado a través de una variedad de signos y códigos convencionales que nos sirven para interpretar las emociones, sentimientos impresiones, ideas y pensamientos. Además es la base esencial para adquirir todo tipo de conocimientos científicos; sin tener ningún dominio de los mencionados códigos y signos no tendríamos la menor idea de prescribir a un papel.*

La LECTURA es un proceso mediante el cual se establece la comunicación con los textos impresos, a través de la decodificación de signos en su etapa fundamental, también es la captación del mensaje escrito que dio un autor para que se comprenda su libro. Es el medio por el cual nos interrelacionamos como seres humanos y acrecentamos el aprendizaje.

5.1.2. OBJETIVOS



5.1.3.**LA IMPORTANCIA Y UTILIDAD DE LA LECTURA PARA:****LOS DOCENTES, ESTUDIANTES Y PARA LA VIDA PERSONAL COTIDIANA**

A través del tiempo y la época por las que ha atravesado la humanidad y por lo tanto la sociedad ecuatoriana se ha podido ver como la práctica lectora ha ido cambiando. A la medida que la sociedad revolucionaba (no sólo evolucionaba), los derechos se exigieron para todo el mundo dando así un giro a la educación y por tanto a la lectura.

Para realizar una consulta, era necesario asistir a la Biblioteca y se dictaba en el colegio la unidad de las fichas nemotécnicas, bibliográficas, etc., cómo buscar información en un fichero entre otros, hoy en día nuestras bibliotecas han sido dejadas atrás porque la época de la informática y de los avances tecnológicos permite que las obras(mas que leídas y manipuladas) sean vistas a través de una pantalla, ya sea la “TV” o la pantalla de un monitor , cambiando inclusive la perspectiva del término “analfabeto a analfabeta” pudiendo determinarse como la persona que no sabe cómo utilizar un computador.

En la investigación de campo que pudimos realizar los estudiantes de la Universidad Técnica Particular de Loja en diferentes establecimientos y planteles de nuestro país hemos podido ver una triste realidad y es que las personas estamos

perdiendo el hábito de la práctica lectora, todos estamos concientes de que es importante y esencial la lectura pero lamentablemente es mínimo el porcentaje de los que la practican.

Los estudiantes sobretodo prefieren ver el video de lo que se les ha mandado a leer o entrar en la red para consultar lo que se necesita, cabe recalcar que este es un gran paso ya que podemos extender nuestras fronteras de la información. También opinan que si es importante la lectura para aprender y ampliar nuestra cultura.

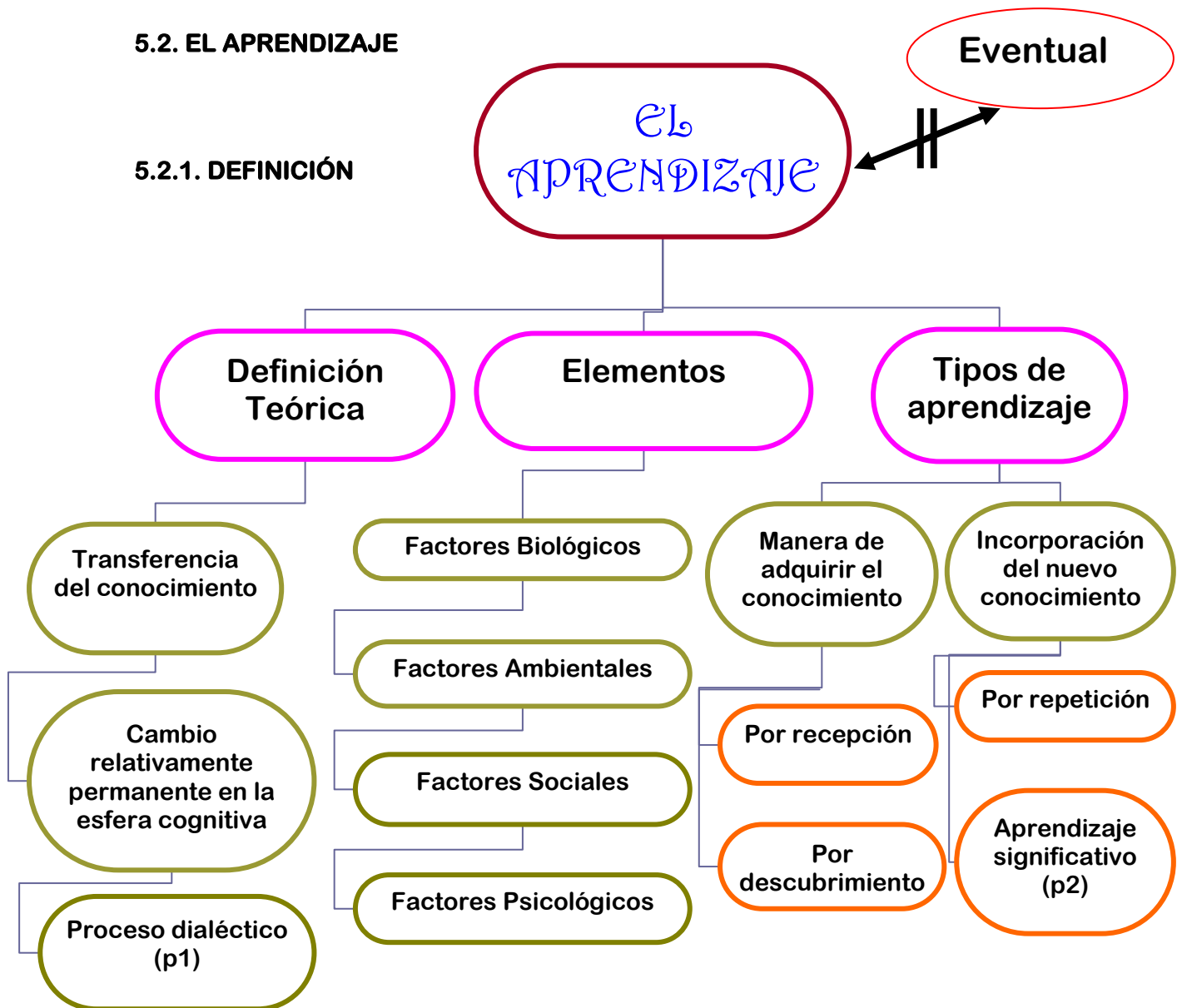
La lectura es importante y fundamental para el aprendizaje y el desarrollo de las destrezas básicas, lo que conlleva a leer y escribir, razonar, fundamento analítico y crítico, mejorar la comunicación y las relaciones interpersonales, poder expresarse, etc., pero que lejos están hoy en día los estudiantes de entender que la lectura es de gran importancia, ¿será acaso que los maestros y padres de familia nos hemos ocupado de sembrar este pensamiento al no ser ejemplo para ellos y no motivarles a la lectura poniendo por delante la obligación a ésta?.

En un porcentaje normal del 54% los docentes opinan que la lectura nos ayuda a conocer y aprender lo que se encuentra a nuestro alrededor para de esta manera adquirir nuevos conocimientos, y en un 31% que es un porcentaje regular, los maestros han opinado que la lectura es importante debido a que es la base de todas las ciencias para que de esta manera se las pueda comprender.

Muchas teorías y procesos se han desarrollado para mejorar el hábito de leer, mas sin embargo la práctica es lo esencial para que esto se lleve a cabo, el cambiar de mentalidad de que leer es aburrido o que el libro es el mejor somnífero; es imperativo dar un ejemplo claro a las siguientes generaciones, ir a la vanguardia del conocimiento pero sin dejar atrás el principio, EL LIBRO, como acotó el Dr. Carlos Albuja rector del ISM Internacional Academy “los libros nunca van a desaparecer”, ya que la literatura es la esencia misma del proceso lector, sin ella el ser humano no avanza, no se expresa, no deja huella.

5.2. EL APRENDIZAJE

5.2.1. DEFINICIÓN



P1: A través de la práctica lectora se producen resultados obteniéndose un nuevo conocimiento.

P2: “Es aquel que conduce a la creación de las estructuras de conocimiento mediante la relación sustantiva entre la nueva información y las ideas previas de los estudiantes.”

APRENDIZAJE



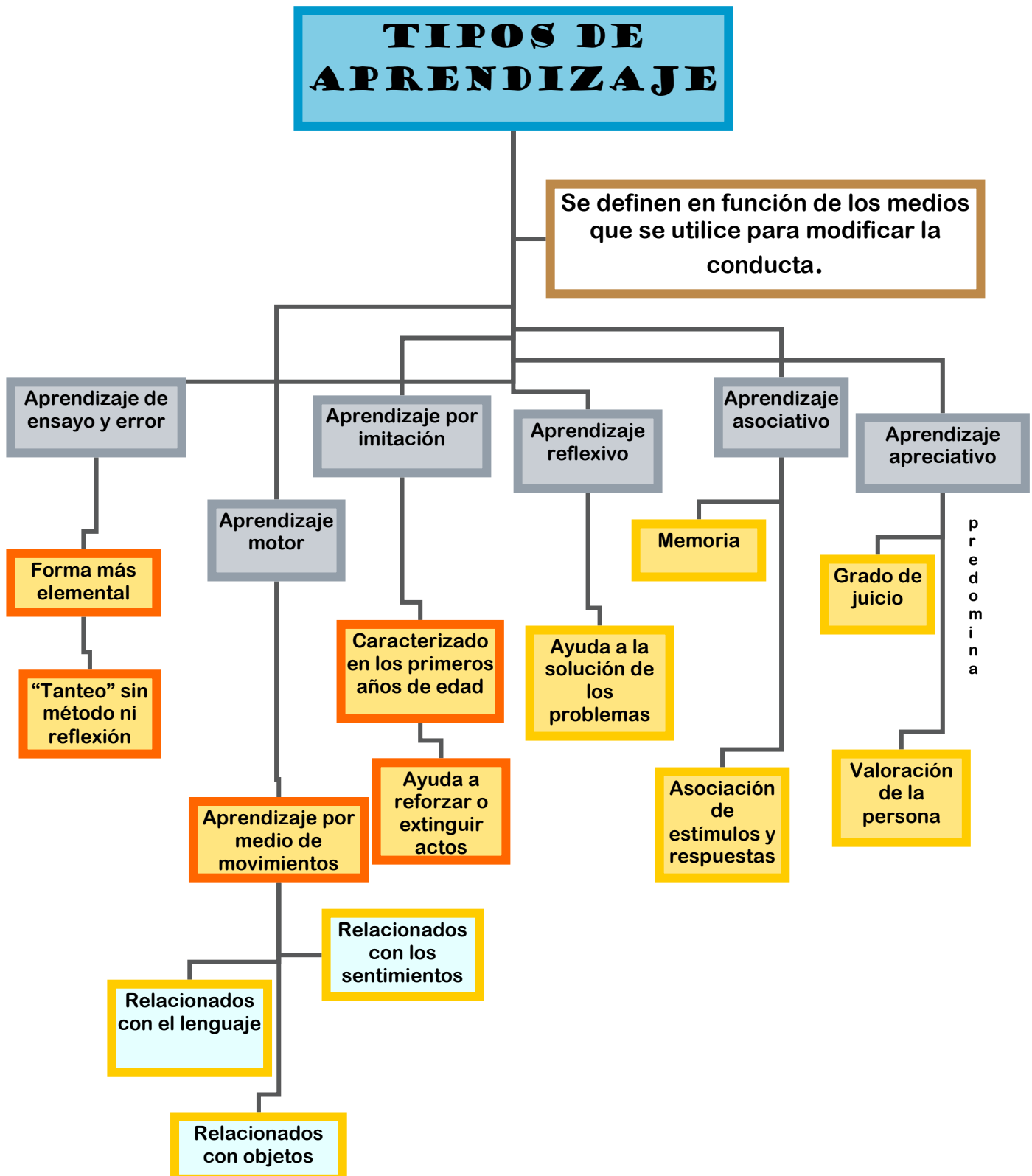
ELEMENTOS DEL



El hombre es un aprendiz permanente; nos apropiamos de elementos del entorno desde el momento mismo del nacimiento, y durante toda la vida nos apropiamos de la cultura construida generación tras generación. Es por ello que es, una meta fundamental de la educación, fomentar en los alumnos estrategias para aprender por sí mismos y, de esta forma lograr aprendizajes significativos.

En el ambiente escolar lo más adecuado es seguir el proceso del aprendizaje, desde la lectura fonética hasta la lectura metasisemática, las mejores estrategias deben ir acorde con la edad del niño, incentivándolo y motivándolo en todas las áreas para que pueda lograr un verdadero aprendizaje significativo.

5.2.3. TIPOS DE APRENDIZAJE



5.2.4.

LOS BENEFICIOS DE LA LECTURA PARA EL APRENDIZAJE

Sin lugar a dudas, la capacidad lectora, es el acto más esencial dentro de la actividad educativa, ya que desde aquí parte todo el desarrollo lingüístico, siendo la lectura el medio donde se pueden entender las ideas que se ha querido expresar.

La lectura tiene un valor incalculable ya que con ella podemos acceder a la información que se nos presenta cada día de una manera amplia, ofreciéndonos una innumerable información para estar integrados en la sociedad.

Es el acto primero para obtener un conocimiento, y es una actividad de desarrollo integral porque estimula todos los sentidos y permite que se ponga de manifiesto las emociones. Expuesto esto, cabe hacerse una pregunta muy importante, ¿POR QUÉ NO SE LEE?

Parece evidente el poco interés que despiertan los libros en nuestros adolescentes y jóvenes, la mayoría de ellos asocia la lectura al aburrimiento y al castigo, y se entrega a esta actividad más por obligación que por voluntad propia; si es posible, tratan de evitarla, como el caso de los alumnos que para cubrir las exigencias de

los exámenes sobre obras literarias, recurren a la solidaridad de los amigos que sí leen, para hacerse contar los argumentos, prefieren casi siempre recibir instrucciones verbales antes que escritas, separatas y documentos condensados en lugar de las obras mismas, eligen los gráficos y las operaciones para no redactar. En estos tiempos, un libro no siempre es bien recibido como regalo, pues la lectura y el libro están asociados a deberes y evaluaciones, de ninguna manera a la vida misma.

Pero, la poca lectura no sólo es problema de los adolescentes y jóvenes; los adultos tampoco leen como se espera: concluidos sus estudios superiores, quienes pueden hacerlo -salvo exigencias específicas de carácter laboral- con frecuencia abandonan toda iniciativa propia de lectura. No obstante, el prestigio social de la lectura es tal que aquellos que no la practican cargan una suerte de culpa que los lleva a excusarse permanentemente con un "Me gusta leer, pero no tengo tiempo".

No podemos dejar a un lado esta realidad muy cercana y que nos compete porque tiene que ver con nuestro desarrollo como personas, entes influyentes en nuestra sociedad.

En nuestra investigación se puede observar las acciones educativas que realizan las instituciones fomentando una lectura afectiva en un porcentaje muy bueno

(77%), además en un 46% de porcentaje normal están los concursos del libro leído, los maestros se esfuerzan en el 46% que es un porcentaje usual formar un hábito de lectura constante 46% , y en un porcentaje similar a realizar lecturas incluyendo el criterio personal, lo que demuestra que si existe un trabajo educativo para fomentar la lectura.

La lectura es muy útil para que se tenga un pensamiento crítico, es entonces ahí donde empezamos a formar parte de la sociedad, hoy en día la demanda es de gente que se desenvuelva a un nivel sumamente competitivo pero eso no se puede lograr sino tenemos todas las herramientas como por ejemplo estar a la vanguardia del conocimiento.

Es indispensable que no sólo se enseñe a leer sino que se practique con el ejemplo para lograr un verdadero conocimiento, como dijo Jean Piaget “No hay conocimiento sin amor”.

La lectura enseña, da vida, confronta y sobretodo anima a seguir hacia delante, estando siempre a la vanguardia por esto si nos preguntamos que importancia tiene la lectura, pienso que leer es vital y si no la practicamos la sociedad se reducirá seres vivos luchando por sobrevivir y no personas que luchan por lograr ser mejores a través del desarrollo de sus habilidades y conocimientos.

5.3. LA PRÁCTICA LECTORA DESDE EL CRITERIO DE LOS ESTUDIANTES Y DOCENTES

5.3.1. INFORMACIÓN GENERAL

5.3.1.1. EDAD DE LOS INVESTIGADOS

Según la bibliografía básica, la **lectura precategorial y categorial** implican “comprender un texto es más bien generar una representación mental de referentes del texto, es decir, producir un escenario o modelo mental de un mundo real o hipotéticos, en el que el texto cobra sentido. En el curso de la comprensión, el lector elabora y actualiza modelos mentales de modo continuo”.

La **decodificación metasistemática** busca comparar y hacer corresponder el sistema de ideas contenidas en el texto con otros sistemas, es externa y vincula la estructura semántica con sistemas externos de ideas como lo son por ejemplo: la sociedad, el autor y el resto de escritos; estableciendo así una meta **metasemántica** de las circunstancias socioculturales, del individuo y crítica o estilística.

La edad de los investigados varía entre, los de décimo año de educación básica entre 13-15 años, observándose un porcentaje normal del 57% en alumnos de 14

años de edad , en tercero de bachillerato la edad de los alumnos va desde los 16-18 años con un porcentaje normal del 63% en los alumnos de 16 años. La edad de los estudiantes universitarios en cambio varía desde los 18- 26 años de edad, existiendo la mayoría de estudiantes en un porcentaje regular del 23% en los alumnos de 18 años de edad dentro de los 31 estudiantes de la muestra.

Al observar las edades de los investigados podemos observar que ellos ya están en capacidad para cumplir el perfil de la lectura precategorial, donde el individuo pueda tener una lectura analítica- crítica, dominando las ideas principales del ensayo, gracias a la decodificación terciaria elemental y donde su hábito lector sea el de dominar por lo menos de 200 a 250 palabras que se leen en un minuto. Acorde al nivel y ritmo de estudios que se da en una educación superior, los estudiantes universitarios deben estar ya en la capacidad de dominar una lectura categorial con todo lo que ello implica.

En los profesores de educación media, la edad está entre 24- 60 años, existiendo el porcentaje normal de 47% entre los 30-40 años en término medio ya que es la edad catalogada como más productiva dentro de nuestro medio; en los docentes universitarios, la edad varía entre los 25-67 años, en donde la mayoría de profesores se encuentra entre los 30-40 años con un porcentaje normal del 47%.

A un nivel como docentes la capacidad lectora debería ir en el dominio de una decodificación metasistemática acorde con el nivel de madurez y nivel académico en el que este grupo se encuentra. Según Miguel de Zubiría “para poder ser maestro de un aprendiz se debe leer de 20 a 25 libros cada mes que se relacionen con nuestra actividad”.

Con estos datos podemos concluir que las edades de los investigados están en un porcentaje normal donde la lectura precategórica, categórica y metasistemática deben ser utilizadas de una manera habitual dominando cada una de sus características.

5.3.1.2. NIVEL DE INSTRUCCIÓN DE LOS PADRES

¿A quién incumbe la misión de educar? Es la pregunta que observamos según Bernabé Tierno y Antonio Escaja (1993, pp30), en su obra Saber Educar, aquí los autores ponen de manifiesto que no sólo es declarar derechos o asignar deberes sino que es un problema de responsabilidad moral debido a que muchos padres confunden todavía la instrucción con la educación y piensan que con asegurar a sus hijos la plaza en un colegio ya lo han hecho todo. B. Mussolini afirma que “Decir que la instrucción es competencia de la familia es decir algo que está fuera de la realidad. La familia moderna, acosada por necesidades de orden económico... no

puede instruir a nadie. Sólo el Estado, con sus medios de todo tipo, puede cumplir con esta tarea...”, en cambio Makarenko dice “Nuestro padre y nuestra madre son delegados de la sociedad para educar al futuro ciudadano de nuestra patria... En esto se funda su autoridad de padres, incluso a los ojos de los hijos.”

Puesto que son los padres los que ha engendrado, su responsabilidad no cesa con el hecho biológico de la procreación, su deber está en el desarrollo integral de esa vida por medio de la educación.

Con este antecedente al analizar el nivel de instrucción de los padres de los alumnos de décimo año de E.B. podemos observar que en un porcentaje muy bueno del 87% en todos los casos la instrucción de los padres es superior y de las madres es del 60% de porcentaje normal de nivel superior también. Los alumnos del tercero de bachillerato no comparten esta similitud con los de décimo año, dato que podemos observar en las tablas estadísticas donde el porcentaje de instrucción de los padres es normal en el 56% de instrucción superior, porcentaje menor al anterior, y el de las madres es un porcentaje normal (63%) de instrucción de educación básica. En los estudiantes universitarios se puede observar que el nivel de instrucción de los padres tiene un porcentaje normal del 58% y el nivel de las madres es similar al de los padres es de un 55% del porcentaje normal en la instrucción superior.

Con el análisis de estos datos podemos decir que el nivel de instrucción de los padres de los alumnos de décimo año y de tercer año de bachillerato se encuentra en el nivel de instrucción superior al igual que el grado de instrucción superior en las madres de los alumnos de décimo año de escuela básica y que el grado de instrucción de las madres de los alumnos de tercero de bachillerato se encuentra en un nivel de instrucción básica en la mayoría. Los padres de los alumnos universitarios investigados se encuentran en un nivel de instrucción superior al igual que el nivel de instrucción superior en las madres.

Al analizar a los docentes de educación media se ha podido observar que la instrucción de los padres es igual al de las madres en un porcentaje normal del 53% en educación media. Los docentes universitarios en cambio tienen un porcentaje normal del 48% en el nivel de instrucción superior de sus padres y porcentajes normales similares (43%) de la instrucción media y superior de las madres.

Con estos datos podemos concluir que el nivel de instrucción de los padres de los docentes se encuentra entre la instrucción superior en un porcentaje mayor sobretodo de los padres y en la instrucción media en un porcentaje mayor por parte de las madres.

Como conclusión de la instrucción de los padres de la muestra investigada tanto de alumnos como de maestros, podemos decir que la preparación de los padres es en un porcentaje normal del nivel superior y la instrucción de las madres se encuentra en un nivel básico y superior dentro de un porcentaje normal.

5.3.1.3. INSTRUCCIÓN Y ESTADO CIVIL DE LOS DOCENTES

Tomando en cuenta la opinión de Tierno y Escaja (1993, pp25), para el hombre no existe tendencia espontánea ni aprendizaje adquirido que le diga totalmente lo que tiene que hacer, estos no sirven para dar completa razón de su comportamiento, ya que en la esencia del hombre se encuentra orientar su vida por la razón, como explicaba Aristóteles diciendo que los instrumentos que forjan al hombre son las inclinaciones naturales, el aprendizaje y la razón. En efecto, los instintos constituyen el acicate de la naturaleza para el estímulo del "bruto irracional". En ocasiones el amaestramiento también puede dar cuenta de su conducta, mas sin embargo siempre va a primar la razón.

Fröebel, por ejemplo, nos dice: "La educación no es sino la vida o el medio que conduce al hombre, ser inteligente, racional y consciente, a ejercitar, desarrollar y manifestar los elementos de la vida que posee por sí propio"

Los datos que reflejan las tablas estadísticas en relación con el nivel de instrucción de los docentes del nivel medio, muestra que en un porcentaje normal del 59% se encuentran dentro del postgrado y en los profesores universitarios se encuentra en un nivel regular (acorde con la calificación de nuestra investigación) del 16% que es la mayoría según el número de la muestra en un nivel de postgrado también.

En esta consideración podemos determinar que el nivel de instrucción de los docentes en general se encuentra en un nivel de postgrado en su mayoría, lo que nos permite ver el anhelo de superación y el nivel de conocimientos que tienen los maestros de la muestra investigada.

Al hablar de la sociedad conocemos que es la familia su núcleo principal y según estudios sociológicos se ha podido constatar que cuando un ser humano pasa a formar parte del estado del matrimonio, su responsabilidad se acrecienta en un nivel superior debido a las demandas que este estado produce.

En esta consideración teórica al analizar los datos referentes al estado civil de los docentes, encontramos que en un porcentaje normal del 53% los profesores de educación media son casados y en similar porcentaje del 62% en un nivel normal los profesores universitarios están casados también.

Concluyendo, decimos que la mayoría de los docentes de nuestra investigación se encuentra casado por lo que el nivel de responsabilidad asciende según estudios sociológicos.

5.3.2. ASPECTOS DE ORDEN PERSONAL

5.3.2.1. TIEMPO DEDICADO A LA LECTURA

A pesar de la importancia que podamos darle a la lectura, debemos aceptar que son muy pocos los que de ella ha hecho una técnica para el logro de una completa captación de sus pasajes y secuencias. La lectura anima a participar al lector imaginando, creando nuevas situaciones, descubriendo nuevas ideas, etc.

“El lector debe valerse de sus propios medios, necesita un esfuerzo para comprender. Este esfuerzo es el valor educativo, desde el punto de vista didáctico. Y para comprender lo que se lee, nada mejor que la lectura silenciosa, que le obligará luego a decir lo leído a su manera.”¹

Dentro de los **hábitos y actitudes lectoras se encuentra: la valoración de la lectura como un medio de comunicación, preocupación por los libros, curiosidad intelectual y consideración de la lectura como un medio de satisfacer esta necesidad, todo**

¹ Tomado de <<la mejor manera de estudiar >> de Federico Bleifarben.

esto se logra cuando se comienzan a formar hábitos y actitudes que son reforzadas a medida que se desarrolla la práctica del proceso lector.

Tomando en cuenta lo anteriormente expuesto podemos observar que el tiempo que los estudiantes de décimo año ocupan en la lectura es en un porcentaje normal del 63% media hora y los alumnos del tercero de bachillerato ocupan en la lectura es en un promedio muy bueno del 85% de media hora también. Los estudiantes universitarios un promedio regular del 32 % leen media hora seguido por el 29% de alumnos que leen alrededor de una hora.

Con estos datos de la tabla 1 podemos observar que la práctica lectora de los estudiantes va en aumentos acorde nivel cognitivo que van alcanzando los estudiantes, afirmación que corrobora el tiempo que los estudiantes de colegio dedican a la lectura se encuentra en los parámetros de tiempo mínimo, motivo por el cual no se puede lograr un verdadero amor por la lectura.

Realizando el análisis de los docentes de educación media podemos observar que se dedican en un porcentaje normal del 47% a la lectura de una hora y los profesores universitarios ocupan su tiempo dedicado a la lectura de dos horas en un porcentaje normal del 33%.

En esta consideración observamos que el tiempo que dedican los docentes a la lectura todavía sigue siendo bajo mas sin embargo dentro de todas las actividades que se deben realizar es un tiempo aprobado dentro de los parámetros antes expuestos.

Como conclusión al tiempo dedicado a la lectura podemos decir que el nivel de estudiantes va en relación al tiempo de lectura y al analizarlo vemos que los estudiantes lo desarrollan en un nivel básico, de la misma manera el nivel de profesores va acorde con el tiempo de lectura. Por lo tanto se demuestra que a mayor exigencia es mayor el requerimiento lector.

5.3.2.2. FRECUENCIA DE LA PRÁCTICA LECTORA EN LOS TIEMPOS LIBRES

Para analizar e interpretar los datos de la tabla número 2, es importante considerar que el **tiempo libre** según Jorge Villaroel en su obra temas de Orientación, es el “espacio temporal que queda luego de unas actividades programadas y que son desarrolladas por un estudiante o una persona en particular luego de haber ejecutado dichas acciones”. Los espacios de tiempo pueden ser utilizado en actividades de recreación, entretenimiento y de formación complementaria, entre éstas se encuentra una lectura recreativa.

Según la calidad artística se puede clasificar la lectura en literaria, son todas las obras que pertenecen a la literatura nacional y universal como: novelas, poemas, cuentos, dramas, etc.; la otra clasificación es la lectura no literaria, ésta comprende a todos los matices literarios que se expresan en los documentos, cartas, archivos, etc.

Según el objetivo que persigue la lectura existe la lectura de esparcimiento, el lector realiza la lectura con gran rapidez y soltura, porque le divierte y agrada; sólo se busca el entretenimiento momentáneo. Entran en esta clasificación las novelas policíacas y de vaqueros, los relatos de viajes y los libros de humor, las revistas de información general.

“La **frecuencia lectora** ha sido definida desde la planificación de la investigación sobre la lectura como un medio de aprendizaje y la consideran como el número de veces que una persona lee por día, por semana o mes”².

Al interpretar los datos recopilados podemos observar que los alumnos de décimo año en un porcentaje regular del 30% leen de dos a tres veces por mes en su tiempo libre y los estudiantes de tercero de bachillerato ocupan su tiempo libre en

² **Construcción del equipo de investigación.**

un porcentaje regular del 26% al igual que los alumnos de décimo de dos a tres veces por mes. Los estudiantes universitarios en cambio ocupan su tiempo libre en la lectura en un porcentaje normal del 39% afirmando que leen de dos a cuatro veces por semana.

Los datos de la tabla 2 demuestra que la frecuencia lectora de los estudiantes universitarios es de dos a cuatro veces por semana en su tiempo libre en su mayoría, mientras que los estudiantes de colegio leen de dos a tres veces por mes; podemos concluir entonces que la frecuencia lectora se logra con la práctica y mientras más tiempo se la realice se formará de mejor manera un hábito lector, como es el caso de los estudiantes universitarios ya que por su demanda intelectual deben leer mayor cantidad de libros y esto les ha permitido tener un hábito lector más desarrollado.

La frecuencia lectora también fue indagada en los docentes de educación media y universidad, encontrando los siguientes resultados: un porcentaje estándar (47%) de los docentes de educación media leen de dos a cuatro veces por semana, los profesores universitarios lo realizan en un muy buen porcentaje (71%) todos los días.

Por consiguiente se observa de acuerdo a la información expuesta que la frecuencia lectora de los docentes de Educación Media y Universidad es moderada

En resumen podemos concluir que la frecuencia lectora de los estudiantes es incipiente y de los docentes es moderada.

5.3.2.2.1. TIPOS DE LECTORES DE ACUERDO A LA FRECUENCIA DE LA LECTURA EN LOS TIEMPOS LIBRES.

Titone plantea cuatro tipos de lectores: Esponjas, que son los que absorben todo lo que leen y lo devuelven en el mismo estado, sólo un poco manchado; Relojes de arena, que no retienen nada y están contentos de ojear un libro para pasar el tiempo, Filtros, que retienen sólo lo más vulgar de lo que leen; por último se encuentran los Diamantes de Mongolia, que se aprovechan de aquello que leen y posibilitan a otros a aprovecharse de ellos.

Con lo anteriormente expuesto, encontramos que los estudiantes de décimo año E.G.B. se encuentran en un nivel de no lectores con un porcentaje normal del 47%, los estudiantes de tercero de bachillerato según los datos estadísticos muestran una contrariedad al ubicarse en un porcentaje normal del 37% de lectores frecuentes y de la misma manera en un porcentaje estándar del 37% en no

lectores. Los alumnos universitarios leen obras de interés personal en un porcentaje muy bueno del 68% como lectores frecuentes.

Como conclusión podemos observar que el tipo de lectores se perfecciona a medida que el nivel académico aumenta.

En los docentes también podemos encontrar que los maestros de educación media se encuentran en el tipo de lector frecuente con un promedio del 76% de un porcentaje muy bueno al igual que los profesores universitarios que poseen un porcentaje muy bueno (90%) de lectores frecuentes.

En esta consideración se demuestra que el nivel académico de los docentes es de un tipo de lector frecuente.

Luego del análisis de la tabla 2.1. podemos concluir que los estudiantes de nivel básico no son lectores y los universitarios son lectores de tipo frecuente al igual que los docentes.

5.3.2.3. LECTURAS DE PREFERENCIA

Tipos de libros.- Los libros pueden clasificarse en relación a su contenido e intención de los autores.

Libros expositivos:

- ♣ Científicos, son aquellos libros que tienen un lenguaje técnico, poseen temas profundos y están escritos por especialistas.
- ♣ Didácticos, poseen un lenguaje sencillo y están escritos por profesionales.
- ♣ De divulgación, son libros que poseen un lenguaje ameno y accesible, tratan acerca de temas diversos y están dirigidos para todo público.

Libros imaginativos:

- ❖ Ficción, dentro de esta clasificación se encuentran las narrativas como son el cuento, la novela, poemas; y también dramáticas como el drama y la comedia.
- ❖ Lírica, son aquellas obras que tienen gran contenido literario: oda, himno, canción elegía, sátira.
- ❖ Ensayo, son composiciones acerca de un tema en particular, clasificándose en ensayo lírico, humorístico y expositivo.

Revistas y periódicos, éstos se suelen clasificar según los apartados de la clasificación decimal o atendiendo a los siguientes grupos: divulgación científica, historia y geografía, filosofía y psicología, pedagogía, literatura y teatro; mecánica,

aficiones personales e informática; cine; música; arte y fotografía; información juvenil; deportes; información general.

En ésta consideración teórica al analizar los datos referentes al tipo de lecturas de preferencia, encontramos que los estudiantes de décimo año leen más publicaciones periódicas que otro tipo de lectura en un porcentaje normal (40%), además leen en un 37% de dos a tres veces por mes obras de interés personal, en los tipos de lectura que prefieren los estudiantes de tercero de bachillerato encontramos que las publicaciones periódicas las leen de dos a cuatro veces por semana en un 44% de porcentaje normal, en este mismo período de tiempo observamos que leen revistas y cómics en un porcentaje normal del 41% ; y los estudiantes universitarios leen al igual que los anteriores en un porcentaje normal del 48% publicaciones periódicas de dos a cuatro veces por semana y en un 45% prefieren las obras de interés para el estudio que lo realizan todos los días.

Si comparamos los datos entre las lecturas de preferencia de los estudiantes podemos observar que de dos a cuatro veces por semana se dedican a leer publicaciones periódicas, por lo tanto nos podemos dar cuenta que la población estudiantil no ha sido lo suficientemente motivada para la práctica de la lectura, debido a que estas publicaciones son lecturas rápidas y sencillas.

Los profesores de educación media prefieren las obras de interés para el estudio en un porcentaje normal del 47% realizándolo todos los días al igual que los docentes universitarios que se dedican a leer todos los días obras de interés para el estudio en un muy buen porcentaje del 81%

Podemos concluir entonces que los docentes leer temas concernientes al estudio, situación que se puede observar en las tablas 3,4,5,6 respectivamente debido a que en los porcentajes más altos ellos practican la lectura de este tipo todos los días.

Deduciendo, podemos concluir que el tipo de lectura que prefieren los estudiantes son las publicaciones periódicas y los docentes obras de interés para el estudio, de esta manera se puede observar que el gusto por la lectura personal es escaso.

5.3.2.4. MOTIVACIÓN PARA LA LECTURA

MOTIVACIÓN

Motivación quiere decir tener el deseo de hacer algo.

Tenemos motivación al estudiar cuando:

- a. Sabemos exactamente lo que esperamos obtener del estudio.
- b. Si realmente nos interesa lograrlo.

Una persona esta motivada para hacer cualquier trabajo cuando sabe lo que espera y se da cuenta porque debe hacerlo, por ejemplo que tanto recordamos de lo que expone un profesor en una clase determinada, ahora pensemos lo que recordamos cuando nos explicaron como hacer algo de lo que realmente queríamos aprender a hacer.

Esto se debe a que estamos logrando algo que buscamos y deseamos porque sabemos lo provechoso que será obtenerlo. No estaremos realmente motivados sino vemos como el material nos va a ser realmente útil. Siempre debemos relacionar el material de estudio con **el trabajo** que esperamos llegar a realizar en nuestra carrera.

Al poder entrevistar al Lcdo. Fabián dejó entrever su pasión por la lectura, hecho que contagia a los educandos debido a que su motivación es el dejar sembrado este valioso hábito en sus vidas.

Según el estudio de (<http://www.ua.es/centros/derecho/tecnicasestudio.htm>) a estudiantes españoles, se ha podido ver que en cualquier caso, la lectura no puede competir con otras aficiones. Entre diez actividades que los adolescentes pueden realizar en su tiempo libre, leer ocupa la penúltima posición en sus preferencias, sólo superada por el “no hacer nada”.

Parece claro que los jóvenes optan por utilizar su tiempo libre en salir con amigos, escuchar música, ir a las discotecas o practicar un deporte, antes que leyendo, no pude encontrar un estudiante que diga que la lectura es entretenida.

Al observar las respuestas podemos determinar que los estudiantes de décimo sienten en un porcentaje normal (50%) poco interés por la lectura debido a que tienen interés por otros entretenimientos (40%), leyendo en la mayor cantidad por placer (47%) periódicos (67%), revistas (60%) y cómics (73%), la persona que los ha motivado mayormente ha sido la madre en un porcentaje muy bueno (70%); los estudiantes de tercero de bachillerato también sienten poco interés por la lectura en

un porcentaje normal del 56% debido a que prefieren otros entretenimientos (33%) de la muestra investigada, dedican el mayor tiempo de lectura para aprender (41%), por placer (41%) para realizar trabajos en clase (41%) de periódicos (78%) y cómics (67%), igualmente la persona que mayormente los ha motivado a la lectura en un porcentaje normal ha sido la madre; y en los estudiantes universitarios se puede observar que existe un porcentaje normal (39%) de poco interés por la lectura debido a que no tienen tiempo, leen para aprender y capacitarse en un porcentaje muy bueno del 78% y el tiempo que dedican a ésta es de menos de una hora a los diarios (74%), revistas (61%) y cómics (64%), la persona que los ha motivado también ha sido la madre en un porcentaje normal (58%).

El número de libros leídos en un año por parte de los alumnos de décimo año ha sido de 4-6 libros en un porcentaje regular del 23%, en los alumnos de tercero de bachillerato los porcentajes regulares son similares (26%) de alumnos que han leído de 1-3 libros por año y alumnos que han leído 10 o más libros por año, en el caso de los estudiantes universitarios en un porcentaje normal del 35% ha leído de uno a tres libros al año.

Si comparamos los datos de los estudiantes podemos concluir que los estudiantes de colegio sienten poco interés por la lectura debido a que tienen otros entretenimientos, razón por la cual dedican el tiempo de menos de una hora a una

lectura de tipo informativo; en cambio los estudiantes universitarios tienen poco tiempo para dedicarse a la lectura, razón por la cual prefieren también leer los periódicos y revistas, dedicándole menos de una hora a esta actividad. En las tres muestras, ha sido la madre quien mayormente les ha motivado para la lectura. Con estos datos podemos relacionar la cantidad de libros que los estudiantes leen en un año siendo de 1-3 el porcentaje más alto, este dato concuerda con la conclusión antes expuesta, los estudiantes no tienen motivación por la lectura.

Al analizar las tablas 7, 7.1, 8, 9, 9.1, 9.2, podemos observar que los profesores de educación media sienten siempre una motivación por la lectura en un porcentaje usual del 47% a pesar que en un porcentaje normal 47% no tienen tiempo para leer, el propósito de la lectura es en un porcentaje sobresaliente (97%) para aprender y capacitarse el tiempo de menos de una hora que lo dedican a la lectura es de 37% de libros voluntarios y las personas que los ha motivado en el 47% han sido sus maestros. Los docentes de educación media han leído en un porcentaje normal (47%) de uno a tres libros por año, de la misma manera los docentes universitarios han leído en un porcentaje normal del 33% de uno a tres libros al año, y en igual porcentaje (33%) han leído de 4-6 libros por año.

Con los datos observados podemos determinar que los docentes tienen un hábito lector bastante desarrollado y esto puede ser influencia de los maestros que han

incentivado esta destreza en ellos, comparando con el número de libros leídos en un año se puede observar la profundidad de sus lecturas.

Si comparamos los datos con la afirmación teórica los docentes están motivados por el anhelo de superación a través de la práctica lectora, situación que no se demuestra en el caso de los estudiantes, especialmente del colegio, como conclusión podemos observar que la motivación de los docentes no ha trascendido hacia los estudiantes.

5.3.2.5. TENENCIA DE BIBLIOTECA PERSONAL

Para poder analizar los resultados de las tablas 10 y 11, es necesario entender que comprende una biblioteca personal. La **biblioteca personal** es un recurso de carácter privado, que sin lugar a dudas pasa a ser un medio indispensable dentro del trabajo intelectual que tiene que desempeñar un individuo.

Al adquirir libros para la colección personal, es conveniente tener una noción básica de las obras más famosas, pedirle sugerencia al bibliotecario, conversar con los familiares, visitar la biblioteca y mirar los libros del interés personal, visitar buena librería con el criterio de examinar, comparar, reflexionar, consultar y comprar.

En este sentido hemos encontrado que el 90% de un porcentaje satisfactorio de estudiantes de décimo año de educación básica posee una biblioteca personal con alrededor de 51 libros o más en un porcentaje muy bueno del 73%, de igual manera el 91% (porcentaje satisfactorio) de los estudiantes de tercero de bachillerato tienen una biblioteca en casa con 51 libros o más en un porcentaje normal del 59%; y los estudiantes universitarios están representados en un 81% del porcentaje normal que si tienen una biblioteca en casa con el 65% del porcentaje muy bueno de alumnos que tienen 51 libros o más.

Con estas consideraciones podemos afirmar que los medios para desarrollar un proceso lector de que los alumnos tengan libros a su alcance se cumple, por lo cual el hecho de no contar con los materiales necesarios no se ajusta a una justificación como un factor para que a los estudiantes no les guste la lectura.

La posesión de una biblioteca personal, también fue indagada en los docentes, resultando que los profesores de educación media poseen en un 94% del porcentaje satisfactorio una biblioteca en casa con 51 libros o más aproximadamente en un porcentaje normal del 65%, todos los profesores universitarios también tienen una biblioteca personal en un porcentaje sobresaliente del 100% y sus bibliotecas están dotadas de 51 libros o más en un porcentaje muy bueno (70%).

Estos datos anteriormente analizados demuestran que dentro de la práctica lectora de los docentes la biblioteca personal como un medio indispensable dentro del trabajo intelectual que tiene que desempeñar un individuo se cumple, permitiendo que éstos se desarrollen de una manera eficiente en su labor.

Por lo tanto podemos concluir que nuestra muestra estudiada posee en un porcentaje sobresaliente una biblioteca personal, lo que nos lleva a demostrar que tanto alumnos y docentes tienen un acceso directo a los libros.

5.3.2.6. ADQUISICIÓN DE LIBROS

Existen algunas interrogantes que deben hacerse para proceder a la adquisición y elección de libros.

¿Cuáles tendrían la máxima utilidad? ¿Qué libros reflejan mejor la personalidad e intereses?

Es necesario que la biblioteca esté ordenada por volúmenes, conforme a las necesidades del trabajo intelectual, clasificando las ciencias en función de los sistemas e incluso tomando en cuenta las dimensiones y altura de la estantería.

La Biblioteca personal constituye un medio importante al trabajo intelectual, es necesario que las personas vayan adquiriendo poco a poco el material bibliográfico que les servirá para sus estudios y su vida profesional, y podría acotar que además es muy útil que existan libros de consulta general como enciclopedias, diccionarios además de una literatura que sea útil para el hogar.

Tomando en cuenta lo dicho anteriormente podemos realizar un análisis de la tabla 12 acerca de los libros que se han adquirido en los hogares de la muestra estudiada y podemos observar que los estudiantes de décimo año tienen en un porcentaje del 80% un muy buen número de libros de estudio y en menor escala (67%) obras literarias, de la misma forma los estudiantes de tercero de bachillerato tienen en un porcentaje muy bueno (74%) obras necesarias para el estudio y en un porcentaje significativo del 70% obras literarias y textos de referencia; en un porcentaje muy bueno del 87%, los alumnos universitarios poseen libros de estudio en su biblioteca, también poseen textos de referencia (77%) y obras literarias (68%).

Si analizamos los datos anteriores, podemos observar que las bibliotecas de los estudiantes tienen un amplio bagaje de libros de estudio y un porcentaje

significativo en obras literarias y textos de referencia, por lo que podemos concluir que su stock de libros es variado.

Los docentes de educación media poseen en un total del 100% libros de estudio y en un 71% obras de referencia en su biblioteca personal, los profesores universitarios posee también en un porcentaje muy bueno del 81% libros de estudio y en un 67% libros y tratados especializados.

En resumen podemos decir que los docentes han adquirido libros que les sirve en sus estudios y en su vida profesional.

Como conclusión podemos decir que se han adquirido libros para estudio en el mayor porcentaje de toda la muestra investigada según la tabla 13, y aquí cabe señalar una diferencia, las personas que están implícitas en los años escolares no tienen gran cantidad de libros especializados, a diferencia de los universitarios y profesores que si se han ocupado de tener su menaje de conocimiento para lo que en su carrera es muy importante.

5.3.2.7. FRECUENCIA DE LAS VISITAS A LA BIBLIOTECA

Entre los fines de la biblioteca se encuentra el mantener un grado de actualización de conocimientos a estudiantes como a profesionales, quienes acuden a los centros de información científico – técnico, porque ésta se encuentra debidamente organizada, además la biblioteca busca conservar, difundir y transmitir el conocimiento, mediante la promoción y la circulación de los materiales bibliográficos.

Actualmente resulta imprescindible para los estudiantes, especialmente de enseñanza media y superior, el conocimiento de cómo funciona una biblioteca.

Tomando en cuenta la frecuencia de visitas a la biblioteca según las tablas 13 y 14 se puede observar que los estudiantes de décimo año de EGB. asisten en un porcentaje regular del 30% una vez por mes a la biblioteca para realizar consultas en un porcentaje muy bueno del 83% y en menor grado (70%) para hacer deberes, datos similares obtenemos de los alumnos de tercero de bachillerato que asisten en un porcentaje usual del 30% una vez por mes a la biblioteca para realizar consultas en un porcentaje muy bueno del 78%. Los estudiantes universitarios visitan la biblioteca más frecuentemente de dos a cuatro veces por semana en un porcentaje

normal del 45% para en la mayoría de los casos (87%) realizar una consulta bibliográfica.

Con esta consideración podemos relacionar que a mayor nivel académico se necesita visitar la biblioteca con más frecuencia, los estudiantes del colegio tienen una baja frecuencia de visitas a la biblioteca (una vez por mes). Podemos afirmar que los estudiantes visitan poco la biblioteca debido a que existen hoy en día nuevas formas de consulta como el Internet.

Al realizar la misma pregunta a los docentes de educación media se puede observar que en porcentajes regulares similares (24%) asisten de dos a cuatro veces por semana, una vez por mes o nunca y la finalidad de las visitas en el 59% del porcentaje normal asisten para ampliar los conocimientos y en un porcentaje significativo (50%) asisten a realizar consultas, los profesores universitarios en cambio asisten en un porcentaje bueno del 48% una vez por mes a la biblioteca para en el 86% realizar consultas.

Podemos entonces concluir que la visita de los docentes a la biblioteca es muy esporádica y es especialmente para realizar consultas.

Con lo anteriormente dicho podemos concluir afirmando la teoría que el servicio de la biblioteca es básicamente para estudiantes del nivel medio y superior.

5.3.2.8. AUTOVALORCIÓN DE LAS DESTREZAS LECTORAS

Según el MEC los alumnos a partir del décimo año de educación básica deben desarrollar destrezas lectoras complejas que detallamos a continuación:

- ⊗ Proceso de lectura.- Desarrolladas todas las destrezas anteriores el estudiante está capacitado par formular hipótesis sobre la lectura, verificar las hipótesis.
- ⊗ Tipos de lectura.- Superada la etapa de la lectura fonológica, las destrezas más complejas de la - Lectura denotativa son: establecer analogías y oposiciones entre los elementos del texto, identificar tiempos explícitos dentro del texto (narrador, tiempo y motivos), reconocer el tipo de texto, identificar las partes del texto según su tipo (narrativo, expositivo, etc.).
 - Lectura connotativa: reconocer elementos implícitos del texto (narrador, tiempo, espacio, personajes), inferir ideas, motivaciones o argumentos implícitos.
 - Lectura de exploración: juzgar el contenido del texto a través de un criterio propuesto, relacionar el texto con situaciones geográficas, históricas, etc., relacionar el texto con otras manifestaciones culturales.

- Lecturas de estudio: hacer notas al margen en el texto de lectura, leer citas y notas al pie de página.

⊗ Vocabulario.- Dentro del vocabulario a este nivel, el estudiante debe: inferir significados a través de raíces griegas y latinas, emplear palabras en sentido propio y figurado, reconocer y emplear la polisemia y la homonimia.

Dentro de las cualidades de la lectura se encuentra la velocidad con que se lee y mencionaremos las palabras que se suelen leer en función del tipo de lectura que se realice: 1. Lectura recreativa, quinientas palabras por minuto aproximadamente. 2. Lectura informativa, en torno a trescientas palabras por minuto. 3. Lectura formativa, de estudio (entre doscientas y trescientas palabras por minuto), de consulta (quinientas palabras por minuto), de investigación (de cinco a diez palabras por minuto).

Se calcula que en función de la edad, un sujeto lee: un adulto que no lee mucho suele leer 150 y 200 palabras por minuto; uno que lee normalmente se sitúa entre 300 ó 350 ppm y si se entrena puede alcanzar 500 ppm lo que equivale a una página de una lectura informativa nos da alrededor; un lector entrenado alcanza de 600 a 1.200 ppm.

A lo mencionado anteriormente y de acuerdo con las tablas 15 y 15.1. observo que los estudiantes de décimo año de escuela básica han podido en un porcentaje normal 67% implementar su vocabulario y en un 63% extraer las ideas principales y secundarias, los estudiantes de tercero de bachillerato han logrado en un porcentaje muy bueno (78%) incrementar también su vocabulario, y los estudiantes universitarios han logrado en un porcentaje alto del 77% incrementar su vocabulario y en un 74% extraer las ideas principales y secundarias.

Además la tabla 15.1. nos permite visualizar la velocidad de los estudiantes sugiriendo que los de décimo año leen alrededor de 1 – 15 páginas por hora en un porcentaje del 60%, los alumnos del tercero de bachillerato leen de la misma manera en un muy buen porcentaje el 70% de 1-15 pph y los estudiantes universitarios leen de 1-15 pph en un porcentaje regular del 32% y entre 16- 46 o más páginas en adelante en un promedio del 23%.

Estos datos reflejan que los estudiantes no están cumpliendo con el pensum básico del desarrollo lector ya que las destrezas expuestas en la encuesta son procesos básicos que ellos ya deberían manejar, de igual manera el número de páginas por hora que leen es insuficiente para lo que su desarrollo mental lo exige.

Investigamos también a los docentes de educación media siendo las destrezas que ellos han alcanzado el incrementar el vocabulario en un porcentaje normal del 67% y extraer las ideas principales y secundarias en un porcentaje del 63%; los profesores universitarios han desarrollado las mismas destrezas que los profesores de educación media en porcentajes muy buenos del 86% y del 71% respectivamente. El 41% de los docentes de educación media lee de 1-15 pph y el 41% lee también de 16-30pph, los profesores de universidad leen e 52% de 16-30 pph.

Deduciendo, podemos concluir que las destrezas obtenidas por los maestros son básicas, ellos debería poseer un nivel superior de destrezas, la velocidad de la lectura en cambio en el caso de los docentes que leen de 16 – 30 pph es normal no así los profesores que leen de 1- 15 pph.

Por consiguiente podemos concluir que las destrezas de la lectura no están siendo desarrolladas en los estudiantes ni en los maestros, y la velocidad de la lectura está en los alumnos en un nivel de insuficiencia y en los docentes en un nivel normal.

5.3.3. LA LECTURA Y EL USO DEL INTERNET.

5.3.3.1. NIVEL DE DESTREZAS PARA EL MANEJO DEL INTERNET.

Norbert Winer, padre de la cibernética moderna, la define como la ciencia de la comunicación y el control, ya sea en el hombre, en el animal o en la máquina. La función primordial de la cibernética es la de contribuir a mejorar el funcionamiento de los sistemas en términos de la adecuada relación entre sus elementos constitutivos a través de la comunicación y el control de las variables que en ellos intervienen.

Sonia Suárez de Cepeda (martes 19 de octubre, 2004 <<La lectura en Internet>>) comenta que nuevas prácticas, teorías, tecnologías, instituciones surgen día a día transformando nuestra manera de aprender, de relacionarnos, de comunicarnos, de comprar y vender, de crear y producir. Apropiarse de estas nuevas prácticas implica una constante re-conceptualización de los procesos de enseñanza aprendizaje, donde el conocimiento debe ser concebido como un proceso en el cual co-existen múltiples estilos cognitivos. Este proceso cognoscitivo está ligado al lenguaje, a los medios de expresión y a las técnicas mediadoras, y al contexto socio-cultural en que se desarrolla. Por lo tanto, el proceso de enseñanza aprendizaje debe poder relacionar diferentes disciplinas y metodologías, articular las técnicas de enseñanza

de los conocimientos específicos de cada disciplina con los medios de expresión – representación con que los alumnos están más familiarizados.

La pregunta que surge es: ¿están las instituciones encargadas de formar a los docentes, y los docentes mismos, acompañando este cambio? Creemos que las instituciones, tanto la universidad como la escuela misma, no se han adecuado a los cambios, y han perdido relación con los usuarios finales de sus objetivos educativos: los alumnos. Actualmente se sigue concibiendo al alumno como un receptor pasivo, cuando éstos tienen cada vez una incuestionable ventaja sobre sus maestros respecto al dominio y utilización de las nuevas tecnologías.

Creemos que las nuevas tecnologías necesitan ser incorporadas en la práctica docente a través de la capacitación de quienes en este momento se encuentran en desventaja: los docentes. Esta introducción definitivamente afectará la concepción del rol docente, y permitirá una modificación en los modos de enseñanza.

Para integrarse a un proceso de aprendizaje el estudiante debe tener ciertas bases en el uso de un computador y manejar los programas básicos desde el inicio del curso: windows, word, excel, powerpoint. Sería deseable que el

estudiante tuviera buenos hábitos de lectura y algunas habilidades en escritura, aunque en un principio va a ser muy difícil acostumbrarlo a leer y escribir, por las deficiencias que existen en todos los niveles de escolaridad.

Con lo dicho anteriormente, se investigó que los alumnos del décimo año de educación básica tienen un manejo del Internet bueno (40%) y muy bueno en un porcentaje normal del 40%, de la misma manera el nivel de los alumnos de tercero de bachillerato es muy bueno en un porcentaje normal del 57%; los estudiantes universitarios tienen un porcentaje bueno en el nivel de la destreza en la Internet, dicho valor alcanza el 61%.

Estos valores nos muestran la confirmación del fundamento teórico de que los alumnos de hoy en día saben manejar muy bien el Internet.

Los docentes de educación media tienen un nivel de destreza en el uso de Internet bueno reflejando un porcentaje normal de 41%, de la misma manera los profesores universitarios han desarrollado un buen nivel en el manejo de Internet, este porcentaje alcanza el 52%.

Por lo dicho anteriormente los maestros necesitan obtener un nivel de destreza de manejo del Internet que supere al de sus alumnos.

En resumen, queda confirmado el hecho de que son los estudiantes los que se encuentran a la vanguardia de la tecnología obteniendo un nivel de destreza de manejo de Internet superior al de los docentes.

5.3.3.2. FACILIDADES PARA ACCEDER A LA INTERNET

La escuela ya ha dejado de ser el único ámbito donde se lleva a cabo los procesos de producción y transmisión de conocimiento. Hoy existen otras redes informativas en las que los alumnos interactúan, nuevas tecnologías y sus opciones de uso de chats, weblogs, que activan o estimulan nuevas posibilidades de procesamiento, producción y acceso al conocimiento.

En este marco, las habilidades cognitivas que ostentan los alumnos de la escuela media como usuarios de tecnología pueden distar mucho de ser pueden las que los profesores intentan enseñar. La introducción de nuevas tecnologías ha resultado en la aparición de nuevos 'géneros textuales': el hipertexto, los chats, la multimedia, la literatura digital, los textos publicitarios de la web, y probablemente la lista no se agote aquí. Estos nuevos géneros combinan lenguaje, música e imágenes como un nuevo código semiótico, donde el significado es constantemente construido por el usuario a partir del uso de los hiperlinks, donde el texto se vuelve una superposición de textos que ofrecen una infinita red de posibilidades de lectura. Cada usuario

decide el 'camino' de su lectura a partir de las conexiones a las que acceda. El texto virtual se transforma así en una entidad 'extremadamente vaga' respecto a su género y difícil de caracterizar de acuerdo a sus componentes formales (i.e. morfológicos, sintácticos y semánticos) (Bronckart 73:1999).

Se presupone que todos los estudiantes tienen la capacidad de adaptarse a las exigencias de un sistema novedoso con el uso de la tecnología, pero no todos tienen el mismo estilo de aprendizaje, lo que hace que algunos especialistas afirmen que cualquier persona es apta a trabajar con nuevas tecnologías y que siempre habrá estudiantes (y por supuesto docentes) que no podrán acoplarse a estas novedades metodológicas

Tomando en cuenta la tabla número 17 la cual refleja las facilidades para acceder a la Internet; encontramos que, los alumnos de décimo año se conectan a la Internet con facilidad desde su casa en un porcentaje normal que alcanza el 63%. Así también, los estudiantes de tercer año de bachillerato tienen un porcentaje muy bueno (74%) de conexión a la Red desde sus hogares. Los alumnos universitarios, por el contrario, presentan mayor facilidad de acceso desde la universidad o desde un Cyber en un porcentaje normal del 40%.

Estos datos demuestran que los alumnos de la muestra investigada tienen una facilidad de acceso al Internet en porcentajes significativos, razón por la cual no necesitan visitar la biblioteca continuamente.

De los profesores de educación media podemos decir que tienen mejor opción de acceso desde un Cyber en un porcentaje usual que equivale al 59%. Por el contrario, los profesores universitarios presentan un mejor acceso a la Red con un 59% (normal) en las universidades.

Estos datos muestran que los docentes prefieren acceder a la Internet desde su trabajo o fuera de su domicilio. Existe un porcentaje significativo que revela que también pueden conectarse al Internet desde sus viviendas.

Como conclusión obtenida de la muestra investigada, podemos decir que tanto estudiantes como docentes tienen varias maneras desde donde acceder a un sitio web; lo que demuestra la facilidad que existe para utilizar estos servicios.

5.3.3.3. FRECUENCIA DE ACCESO A INTERNET CON FINES DE CONSULTA Y ESTUDIO.

La importancia del trabajo didáctico sobre esas estrategias se enfatiza desde hace tiempo (Solé, 1992), pero a la rica diversidad de posibles maneras de encarar una lectura –que en cada caso depende del texto y de la finalidad del acto lector –, hay que puntualizar que ahora también se obtienen textos a través de Internet. Esta alternativa genera la necesidad de encarar la enseñanza de una estrategia particular de lectura que la escuela no había impulsado hasta ahora: leer en diagonal, es decir, obtener información de un vistazo para decidir si el texto hallado es pertinente en función de lo que se busca. Esa estrategia lectora es imprescindible en este momento, porque hay tal cantidad de información disponible que se requiere seleccionar con rapidez qué leer y qué descartar, qué leer de manera superficial y qué con detenimiento.

La comparación de textos que tratan de determinado tema, la señalización de las semejanzas y de las diferencias entre los mismos, los aportes de cada uno, los aspectos en los que se complementan, en los que difieren o en los que se contradicen, son aprendizajes ineludibles que la escuela tiene que asumir bajo su responsabilidad. Y no es necesario encarar esa tarea sólo a partir de cursos avanzados; los niños pequeños son capaces de hacerla con eficacia: comparan con

rigurosidad distintas versiones de cuentos clásicos, de recetas de un mismo plato, de biografías acerca de un personaje, de noticias periodísticas relativas a un hecho, y, poco a poco, van logrando hacerlo a través de procedimientos pertinentes y ajustados a cada caso. Y todo ello acudiendo tanto a textos en soporte papel como en pantalla, porque, desde la perspectiva didáctica que impulsa utilizar en las aulas la mayor riqueza y diversificación posible de textos, ahora se agrega Internet como fuente adicional de obtención de los mismos.

La frecuencia con la que los alumnos de décimo año ingresan con fines de consulta y estudio a la Red es de dos a cuatro veces por semana con un 43% obteniendo el calificativo de normal. Los estudiantes de tercer año de bachillerato alcanzan un valor normal (48%) ingresando al Internet todos los días. Los alumnos universitarios investigados al igual que los alumnos de décimo, ingresan de dos a cuatro veces por semana pero su porcentaje es mucho mayor, alcanza el 71% (muy bueno).

Analizando los datos obtenidos en la tabla 18, podríamos pensar que la mayoría de estudiantes ingresan a la web para realizar consultas y estudios de dos a cuatro veces por semana.

En cuanto a los docentes de nivel medio, la frecuencia de ingreso al Internet es de dos a tres veces por mes con un porcentaje regular del 29%. Los docentes universitarios por el contrario, visitan la Red de dos a cuatro veces por semana en un porcentaje normal del 52%.

Partiendo de estos resultados, vemos que los docentes universitarios frecuentan mayormente el Internet a fin de realizar consultas y estudios.

En conclusión, estos datos muestran que tanto docentes como estudiantes frecuentan de dos a cuatro veces por semana el Internet para realizar trabajos de consulta o simplemente para actualizar sus conocimientos.

5.3.3.4. TIEMPO QUE UTILIZAN EN LAS CONSULTAS POR INTERNET.

En una entrevista realizada a Sergio Vila- Sanjuán (Barcelona, 1957)³, se mencionó el hecho de que cada día nacen en Internet decenas de revistas digitales, weblogs literarios, editoriales digitales, etc., la pregunta se encaminó hacia si la

³ Sergio Vila-Sanjuán (Barcelona, 1957) es el comisario del Año del Libro y de la Lectura. 2005, una iniciativa que intentará dar conocer la importancia histórica del libro, como instrumento de propagación de conocimiento y factor de enriquecimiento cultural, inspirador de comportamientos de diálogo, entendimiento y respeto.

Internet ampliará la comunidad literaria y si ayuda a descubrir y/o dar a conocer nuevos talentos, a lo que Villa- Sanjuán respondió que Internet ha democratizado el acceso a la comunidad literaria a muchos jóvenes autores. Las nuevas tecnologías han facilitado la publicación de obras y en este sentido, es un estímulo para la gente que empieza.

El problema que tiene Internet es la incomodidad de llevar a cabo una lectura de un texto largo. El lector que lee demasiado rato en pantalla, llega a desarrollar un tipo de cansancio que no se da en el formato papel. Varias empresas japonesas están desarrollando libros electrónicos que intentan minimizar este problema y que veremos en el mercado próximamente. Dentro de unos 15 ó 20 años veremos tendremos un público lector totalmente familiarizado con este tipo de libros electrónicos.

Por el cambio que ha tenido la educación a través de los nuevos sistemas, es necesario que el individuo cambie sus hábitos: de ser pasivo, de esperar que las cosas sucedan, debe convertirse en el personaje principal del proceso de aprendizaje; se vuelve realidad el principio de que el estudiante ha de ser el centro del proceso, en la medida que debe responsabilizarse de su propio aprendizaje y asumir un papel activo.

En el programa “Este Lunes” (Teleamazonas TV) donde la temática era los avances tecnológicos se expuso que los cyberdependientes son en general personas solitarias y que en Norteamérica el 190% de la población tienen un uso excesivo del computador.

“Las nuevas tecnologías han creado en los jóvenes habitantes de un nuevo mundo”
(Margareth Smith 1970)

El porcentaje normal (37%) de los estudiantes de décimo año de educación básica se tardan dos horas a la semana para sus consultas. Los alumnos de tercero de bachillerato utilizan el Internet para consultas en un porcentaje normal (35%) entre una hora diaria y dos horas por semana. Los alumnos universitarios utilizan la Red para sus consultas entre dos horas por semana y más de tres horas en un porcentaje normal (42%).

De esta observación podemos decir que estos alumnos de la muestra investigada utilizan para sus consultas en el Internet un promedio de dos horas a la semana.

En cuanto a los docentes de nivel medio el porcentaje normal del 50% utiliza para consultas una hora diaria de Internet. Los docentes universitarios utilizan, en un porcentaje normal (37%), más de tres horas a la semana de Internet.

Estos valores nos indican que los docentes utilizan una gran cantidad de horas de Internet; es decir, dedican una buena parte de su tiempo entre una hora diaria y tres horas a la semana para buscar información dentro de la Red.

Concluyendo, puedo decir que los alumnos y los profesores acuden al Internet para sus consultas, pero además destinan un buen tiempo para realizar investigación.

5.3.3.5. UTILIDAD DE LA INTERNET.

A principios del siglo xx Freinet propuso la correspondencia interescolar como forma de impulsar la producción de textos y la comunicación entre los niños. Sin duda fue y es una opción interesante. La mejor forma de realizarla es de manera individual: cada niño de una clase se escribe con cada niño de otra clase, como sucede en la vida misma, donde no intercambian correspondencia grupos enteros entre sí. También es importante que haya distancia geográfica entre las dos escuelas para que los niños no se encuentren en espacios comunes, tal como ocurre en la vida social: las personas que se encuentran a diario no suelen enviarse correspondencia.

Dadas esas condiciones: hacerlo de manera individual y a distancia, e impulsar la correspondencia interescolar, es fuente de satisfacciones a largo plazo, ya que a

los niños les gusta mantenerse en contacto durante mucho tiempo. Tan es así, que en períodos vacacionales optan por utilizar los domicilios particulares para recibir la correspondencia, a fin de que no haya interrupciones prolongadas en las relaciones con sus compañeros epistolares. Este tipo de experiencia se viene realizando en múltiples grupos escolares desde hace tiempo, y últimamente se intenta concretar mediante el uso del correo electrónico, ya que, como dijo un niño de cuatro años cuando su maestra propuso empezar el proceso epistolar: « ¿Pero dices de esas cartas que se les ponía sello... se llevaban al correo...?», como si se estuviera hablando de historia antigua.

Así, la iniciativa de la correspondencia interescolar mantiene su vigencia, aunque hoy se intenta realizar utilizando la tecnología disponible. También cambia el tipo de texto, ya que, al modificarse las condiciones de la escritura y del envío (del lápiz y el papel al ordenador, del correo postal al electrónico), surge tal simplificación y rapidez que se generan cambios en lo que se dice y en el modo de decirlo. El mensaje electrónico es más coloquial, más anecdótico, y puede ser muy breve; no es necesario disponer de información amplia o relevante para tomar la decisión de producir un texto de este tipo; de ahí que la tecnología en uso afecte al texto como tal.

¿Cómo es posible suponer que es suficiente que sobre algún tema los niños lean única o básicamente los párrafos que figuran en algún material editorial (sólo esos

párrafos y los mismos para todos los niños)? El grado de empobrecimiento lector que esa situación impulsa garantiza la formación de sujetos incompetentes para enfrentar y para resolver los retos actuales en el ámbito de la lectura.

Los alumnos del décimo año, en un porcentaje muy bueno (80%), utilizan el Internet para buscar información teórico científica. De esta misma manera, con un porcentaje del 90% (muy bueno) respondieron los alumnos del tercer año de bachillerato. Y los alumnos universitarios alcanzaron el 70% (muy bueno) que utilizan la Internet para buscar información teórico científica.

Estos datos muestran que los estudiantes utilizan la Red como una gran enciclopedia teórica científica.

En cuanto a lo que tiene que ver con los docentes el panorama es el mismo; los docentes de nivel medio, en un 90% (muy bueno) utilizan la Internet para buscar datos científicos; y, el 70% (muy bueno) de los docentes universitarios utiliza la Red con la misma finalidad.

Los datos indican que los docentes utilizan la Internet con el propósito de incrementar sus conocimientos científicos.

A pesar de que existen muchas otras utilidades del Internet, de los datos obtenidos podemos concluir que la mejor y mayor utilidad que la Red tiene es la búsqueda de información teórico científica.

5.3.3.6 TEMAS DE MAYOR CONSULTA EN LA INTERNET.

En un aula donde por lo regular se utiliza una abundante cantidad y diversidad de textos, se promueve, a través del modelo del maestro, que los niños avancen en sus posibilidades de obtenerlos empleando bibliotecas y librerías, rastreando lo que buscan entre amigos y familiares. El docente también se muestra como modelo de sujeto que lee, que acude a los textos con distintas finalidades para consultar datos, ampliar información, seguir la trama de una novela, profundizar un conocimiento, divertirse, indagar... y ante cada situación utiliza diferentes estrategias lectoras.

Los temas relacionados con las asignaturas de estudio alcanzan un porcentaje muy bueno (77%) entre los alumnos de décimo año. Entre los alumnos de tercero de bachillerato ocurre que el 93% (sobresaliente) consulta temas relacionados con las asignaturas de estudio. El 87% (muy bueno) de alumnos universitarios utiliza el Internet para consultar temas de las asignaturas de estudio.

Los datos indican que la Red es utilizada por los estudiantes para realizar consultas de temas relacionados con las asignaturas de estudios.

De los docentes de educación media el porcentaje muy bueno (87%) utiliza la Red para sus asignaturas de estudio. Los profesores universitarios en un porcentaje muy bueno de 86%, utilizan la Internet para buscar contenidos científicos.

Es correcto pensar que los docentes utilizan la Internet para satisfacer sus necesidades de acuerdo al campo y al nivel en el cual se desarrollan.

Como conclusión, podría decirse que los temas de mayor consulta por parte de profesores y alumnos son aquellos que tienen que ver con sus necesidades inmediatas, las cuales van de acuerdo al nivel en el que se desarrolla cada uno de estos grupos que forman parte del sistema educativo.

5.4. ANÁLISIS Y RELACIÓN DE VARIABLES

5.4.1. TIEMPO DE DEDICACIÓN A LA LECTURA Y EL CICLO DE ESTUDIOS

En un análisis e interpretación de la tabla número 22 se puede observar que los alumnos de décimo año ocupan un tiempo de lectura mínimo como lo es media hora en un porcentaje normal que alcanza un valor del 63%, de la misma manera los estudiantes del tercero de bachillerato lee en su mayoría en un porcentaje muy bueno del 85% media hora lo que equivale a un tiempo mínimo de lectura.

Por lo tanto, tomando en cuenta estos análisis y con los datos presentados se puede afirmar el supuesto 1 de nuestro tema de investigación, diciendo que un porcentaje importante de estudiantes del Sistema Educativo Ecuatoriano presenta signos de aversión a la práctica lectora debido a que su interés por la lectura está representado por un tiempo mínimo de 30 minutos o menos dedicado a la misma.

5.4.2. FRECUENCIA DE LA LECTURA Y EL CICLO DE ESTUDIOS

Al analizar los datos referentes a la frecuencia lectora en relación con el ciclo de estudios, encontramos que un porcentaje regular (30%) de los estudiantes del décimo año de educación básica leen de dos a tres veces por mes y en este mismo tiempo un porcentaje regular del 23% de alumnos del tercero de bachillerato lo realizan también.

Si comparamos los datos de la tabla 23, nos podemos dar cuenta que la población estudiantil no ha sido motivada para la lectura, en relación a la muestra estudiada el supuesto 2 de nuestra investigación queda descartado debido a que en la práctica lectora no se observan diferencias significativas entre los estudiantes del décimo año de EGB y los de tercero de bachillerato, no obstante en un porcentaje mínimo de este nivel lee todos los días.

5.4.3. TIPO DE OBRAS Y CICLO DE ESTUDIO

El tipo de obras consultadas por los estudiantes son diversas, de la misma manera los motivos por el que las consultan, datos que podemos comprobar en la tabla 24 pero la motivación que predomina en los alumnos de décimo año es la lectura por placer, porcentaje normal que se valoriza en un 43%, realidad que no se comparte

en el tercer año de bachillerato debido a que en un porcentaje similar del 41% los alumnos se relacionan con diversas razones como lo son para aprender, por placer, para realizar trabajos en clase.

Tomando en cuenta los valores respectivos de las motivaciones para la lectura que presentan los estudiantes podemos concluir que el criterio de ellos hacia la lectura presenta sobretodo un contenido de aprendizaje debido a que en un porcentaje mínimo los estudiantes respondieron que era una obligación o una manera de no aburrirse.

Los estudiantes universitarios en cambio consultan las obras para aprender dato que refleja un porcentaje muy bueno del 68 % y en menor cantidad en un porcentaje normal (45%) para realizar trabajos en clase.

Con estos datos podemos concluir que el supuesto 3 de nuestra investigación es correcto debido a que los estudiantes universitarios se dedican, en su mayoría a la lectura de textos y material bibliográfico obligatorio.

5.5. CONCLUSIONES

1. Las edades de los investigados están en un porcentaje normal.
2. La preparación de los padres es de nivel superior y la instrucción de las madres se encuentra en un nivel básico y superior.
3. La mayoría de los docentes de nuestra investigación se encuentra casado.
4. A mayor exigencia es mayor el requerimiento lector.
5. La frecuencia lectora de los estudiantes es incipiente y de los docentes es moderada.
6. Los estudiantes de nivel básico no son lectores y los universitarios son lectores de tipo frecuente al igual que los docentes.
7. El tipo de lectura que prefieren los estudiantes son las publicaciones periódicas y los docentes obras de interés para el estudio, de esta manera se puede observar que el gusto por la lectura personal es escaso.
8. La motivación de los docentes no ha trascendido hacia los estudiantes.
9. Tanto los alumnos como los docentes tienen un acceso directo a los libros.
10. Se han adquirido libros para estudio en el mayor porcentaje de toda la muestra investigada.
11. El servicio de la biblioteca es básicamente para estudiantes del nivel medio y superior.
12. La velocidad de la lectura está en los alumnos en un nivel de insuficiencia y en los docentes en un nivel normal.

13. Son los estudiantes los que poseen un nivel de destreza de manejo de Internet superior al de los docentes.
14. Existe mucha facilidad para utilizar los servicios de la Red.
15. Los docentes y los estudiantes frecuentan de 2-4 veces por semana el Internet para realizar trabajos de consulta o para actualizar sus conocimientos.
16. Los alumnos y los profesores acuden al Internet para sus consultas, pero además destinan un buen tiempo para realizar investigación.
17. La mejor y mayor utilidad que la Red tiene es la búsqueda de información teórica científica.
18. Los temas de mayor consulta por parte de profesores y alumnos son aquellos que tienen que ver con sus necesidades inmediatas.
19. Un porcentaje importante de estudiantes del Sistema Educativo Ecuatoriano presenta signos de aversión a la práctica lectora debido a que su interés por la lectura está representado por un tiempo mínimo de 30 minutos o menos dedicado a la misma.
20. En la práctica lectora no se observan diferencias significativas entre los estudiantes del décimo año de EGB y los de tercero de bachillerato, no obstante en un porcentaje mínimo de este nivel lee todos los días.
21. Los estudiantes universitarios se dedica, en su mayoría a la lectura de textos y material bibliográfico obligatorio.

5.6. PROYECTO DE TESIS

“EL APRENDIZAJE ES DIVERTIDO

A TRAVÉS DE LA LECTURA”

LA TRIVIA LECTORA

2.- ANTECEDENTES

En el ISM Internacional Academy existe un amplio apoyo al desarrollo de la lectura, con diversas estrategias influyen a los niños y jóvenes a crear un hábito lector enfatizando en la lectura afectiva, los maestros en un trabajo consistente realizan todo tipo de estrategias para que sus estudiantes sientan motivación por la lectura como por ejemplo: se ha creado un proyecto interno de aula que se denomina “Mi lectura diaria”, donde los estudiantes y el maestro leen cada día 10 min. una obra que sea de interés personal.

Es política de la institución que los maestros lean las obras que sus alumnos están leyendo y además existe la flexibilidad para que el alumno seleccione de un listado de libros el que sea de su agrado.

Se realizan en la institución diversos concursos como son “El libro leído”, creaciones literarias, concurso de periódicos y además se premia al mejor lector al final del año.

Visto de esta manera los estudiantes tienen una motivación fuerte dentro de la institución sin embargo, su criterio es que “leer es aburrido” y que la lectura sirve únicamente para aprender, criterio que es muy acertado y bajo esta opinión ellos han desarrollado su práctica lectora, es decir, los alumnos leen para aprender básicamente o para realizar trabajos en clase.

En la investigación de campo y al realizar las entrevistas a los estudiantes, ningún alumno respondió que leer es divertido o que es una manera agradable de conocer el pensamiento del autor o que la lectura le permite identificarse con el argumento y de esta manera aplicarlo a su vida personal.

Por este motivo pienso que los estudiantes de esta institución necesitan ampliar su criterio y entender que leer no sólo es consultar, esta acción encierra una manera diferente de disfrutar el aprendizaje adquirido porque se puede realizar un sinnúmero de actividades y que el hecho de tener un libro en la mano no es malo o vergonzoso.

3.- FINALIDAD

Uno de los mayores retos de estos años en el “ISM International Academy”, ha sido emprender la ampliación física de los establecimientos y una mayor capacidad académica. El compromiso como establecimiento está planteado con la sociedad, padres de familia y con los estudiantes concebidos como líderes de cambio. El colegio ha trabajado en tres áreas principales que son la base de la excelencia: Los principios y valores que marcan un eje transversal en todas las materias, altos estándares académicos, haciendo competitiva y eficiente la participación escolar y el desarrollo de dones, talentos, destrezas y deportes por medio de clubes. “El ISM International Academy”, es considerado como uno de los 10 mejores establecimientos particulares de Quito, como consta en la revista Gestión Educativa, por lo que se encuentra en un nivel alto de competitividad frente al resto de instituciones educativas.

El “ISM International Academy” ha planteado su visión de la siguiente manera: “Crear líderes con alto nivel en valores y académico, constituyéndonos en la mejor institución del país y Latinoamérica”.

La misión de la institución es formar alumnos jóvenes y niños con amplia conciencia de responsabilidad y calidad humana dotados de sólidos conocimientos científicos y práctica de valores.

Acorde con la visión y misión del colegio, a través de esta propuesta persigo formar en los estudiantes un criterio analítico y diferente para contribuir al proceso lector de una manera dinámica, de esta manera si los estudiantes comienzan a tomar interés por la lectura y se motivan a leer no sólo porque se les exige sino por criterio propio, entonces estaremos contribuyendo a formar personas cultas que a través del hábito lector obtienen herramientas importantes para su desenvolvimiento dentro de la sociedad y así pueden tener las estrategias para ser agentes de cambio, individuos productivos para lograr un país mejor.

4.- MARCO INSTITUCIONAL

El ISM International Academy se formó hace 3 años, fue en el año 2001 que se adquieren 12500 m² en Calderón del antiguo Colegio Emanuel, para crecer una nueva institución bajo el nombre de "ISM INTERNATIONAL ACADEMY", que

cuenta actualmente con 842 alumnos desde nursery hasta tercero de bachillerato.

En este laboran 100 profesionales en diferentes áreas: administrativa, docente y de servicio.

El colegio es creado como una ampliación del ISM School (Instituto Santa María) institución que lleva 28 años de funcionamiento. El colegio posee un basamento bíblico y las siglas de su nombre significa Integral Systematic Modern; este año el colegio alcanza su primera promoción de bachillerato en ciencias y bachillerato international.

El "ISM International Academy" se ha planteado las siguientes políticas:

- Impulsar el Rediseño Curricular.
- La práctica de valores debe ser considerada como un proyecto institucional.
- Se capacitará en el nuevo lineamiento de evaluación de la Reforma.
- Se incentivará el manejo de las 4 habilidades del idioma adecuadamente, por parte del personal del área, par su mejor comprensión del idioma.
- Se impulsará la aplicación de la informática en las diferentes actividades del proceso educativo en todas las asignaturas

- Se impulsará el desarrollo de la capacidad crítica y creativa, mediante el uso de metodología activa.

El colegio está establecido por la junta de accionistas, seguido por el director general, directores administrativo y académico; en la parte académica el jefe de recursos humanos, contador, colector, almacén; en el área académica la secretaria, junta de profesores, DOBE, directores de preescolar, educación básica, bachillerato, seguidamente los docentes.

5.- OBJETIVOS DEL PROYECTO

1. Incentivar a los estudiantes para afianzar un hábito por la lectura.
2. Desarrollar en los educandos las destrezas que contempla una lectura precognitiva y cognitiva.
3. Lograr una participación activa e integral de profesores y educandos para desarrollar la lectura.
4. Cambiar el criterio de los estudiantes acerca de que la leer es vergonzoso.

6.- RESULTADOS ESPERADOS

Los estudiantes del ISM International Academy de los niveles comprendidos desde décimo año de educación básica hasta tercero de bachillerato, se motivarán por la lectura de tal manera que no sea ésta una acción obligada por el maestro sino que ellos deseen construir su hábito lector.

Las destrezas lectoras serán desarrolladas de una manera dinámica a través de la trivía lectora poniendo de manifiesto el nivel de conocimiento y manejo de las diferentes destrezas que poseen los alumnos.

Al realizar la trivía en la institución necesitamos contar con la colaboración de los docentes para diferentes actividades, al involucrar a los docentes se producirá una intervención de todas las partes que integran el quehacer educativo.

En un concurso donde todos los estudiantes participan ya no va a salir de lo común observar que los alumnos están con un libro en su mano, situación que ha sido causa de burla en la institución.

7.- ACTIVIDADES

La trivía lectora es una competencia que se desarrollará a lo largo de cinco semanas, en este período se pondrán a prueba los diferentes conocimientos de los alumnos dentro de las destrezas lectoras. Se publicará una lista de libros de los que

los estudiantes podrán escoger para inscribirse en la trivía. Cada semana existirá un nuevo reto , al finalizar las competencias como última prueba los finalistas deberán realizar una exposición de su libro a manera de relato cinematográfico; los ganadores obtendrán en primer y segundo lugar órdenes de compra, comida y entradas al cine.

Estrategia # 1. LANZAMIENTO DE LA TRIVIA LECTORA: “EL APRENDIZAJE ES DIVERTIDO A TRAVÉS DE LA LECTURA”

PASO 1. Exponer una pancarta llamativa que contenga la información el título, duración y participantes.

PASO 2. Realizar un foro

TEMA: OPINEMOS ACERCA DE LA LECTURA

PARTICIPANTES: Estudiantes de décimo año de escuela básica hasta tercero de bachillerato.

OBJETIVOS: Manifiestar la importancia de la lectura

Escuchar las diversas opiniones de los estudiantes y los docentes

TIEMPO: Una hora y media

CONTENIDOS: La importancia de la lectura

La utilidad de una buena práctica lectora en la sociedad

Discusión acerca de la lectura

DESARROLLO: Proyección de un video acerca de la lectura y el Internet

Disertación acerca de la lectura

Foro abierto

MATERIALES: Aula Múltiple

Infocus

Pliegos de papel

Marcadores

EVALUACIÓN: Mediante un mapa conceptual elaborado por grupos acerca del tema tratado

ESTRATEGIA #2: EXPLICACIÓN DEL CONCURSO E INSCRIPCIONES

A través del consejo estudiantil realizar la explicación del concurso, sus bases, su metodología, su evaluación, sus premios. Determinar el listado de libros para realizar las inscripciones.

| Hoja de Inscripción | |
|------------------------------------|--|
| Nombre: | |
| Año: | |
| Edad: | |
| Título del libro: | |
| Motivación para participar: | |

ESTRATEGIA #3 Cada semana se dará un enigma nuevo y los estudiantes deben dejar sus respuestas en un buzón.

Enigmas:

- Realiza un cambio de palabras en un capítulo de tu obra.
- Cambia el principio del libro por antónimos.
- Escribe la página del libro donde se encuentren las siguientes palabras con su significado
- Responde las siguientes preguntas: (preguntas acerca de las ideas principales y secundarias)

ESTRATEGIA #4 REALTO CINEMATOGRAFICO

En el aula múltiple se realizará la siguiente actividad donde los chicos desarrollarán la destreza de análisis y síntesis al relatar su historia con un contenido cinematográfico.

ESTRATEGIA #5 PREMIACIÓN

8.- FACTIBILIDAD

Para realizar el trabajo es necesario primeramente contar con el apoyo de la dirección , además en un trabajo conjunto con los maestros de lengua y castellano realizar el listado de libros y las preguntas.

Dentro de los recursos externos se encuentra el conseguir la donación de los premios por partes del comité de padres de familia.

Planificar confirmando la asistencia de la persona que va a servir de mediador para el foro.

9.- PRESUPUESTO

Las donaciones de los premios se la realizarán en una tarea conjunta con el Comité Central de padres de familia.

Se necesita comprar la tela para la pancarta, los pliegos de papel bond y los marcadores; además el honorario del mediador.

10.- FINANCIAMIENTO

El financiamiento se lo realizará por medio del comité de padres de familia para los premios .

El resto de gastos se los realizaría con un porcentaje de la institución y el otro porcentaje personal.

11. CRONOGRAMA

| ESTRATEGIA | ACTIVIDAD | FECHA |
|------------|--|---|
| 1 | Lanzamiento del la trivia y foro la importancia de La lectura. | 10 de abril/2006 11 de abril /2006 |
| 2 | Explicación del concurso e inscripciones | Semana del 12 al 14 de abril |
| 3 | Retos de la trivia lectora | Semanas : Del 17 al 21 de abril Del 24 al 28 de abril Del 1 al 5 de mayo |
| 4 | Relato cinematográfico | 9 de mayo /2006 |
| 5 | Premiación | 9 de mayo/2006 |

12. BIBLIOGRAFÍA

1. Consejo Nacional de Educación MEC (1998), Reforma Curricular para la Educación Básica, tercera edición, Quito, Ecuador.
2. De Zubiría Miguel, Teoría de las seis lecturas (tratado)
3. Jara Álda (2000), Metodología de Estudio, editorial Universidad Técnica Particular de Loja, cuarta edición.
4. Técnicas de Estudio, Aula, Cultural S.A., Madrid España, edición 1996.

6. BIBLIOGRAFÍA

1. Arboleda Toro Néstor (2003), Tecnología Educativa y Diseño Instruccional, Interponed, edición 2003.
2. Consejo Nacional de Educación MEC (1998), Reforma Curricular para la Educación Básica, tercera edición, Quito, Ecuador.
3. Beltrán Jesús (1998), Para comprender la Psicología, Editorial Verbo Divino, 5° edición De Zubiría Miguel, Teoría de las seis lecturas (tratado)
4. Jara Álida (2000), Metodología de Estudio, editorial Universidad Técnica Particular de Loja, cuarta edición.
5. Skimming Center (2004), Programa Skimming, tratado.
6. Técnicas de Estudio, Aula, Cultural S.A., Madrid España, edición 1996.
7. Tierno Bernabé y Escaja Antonio(2003), Saber Educar, colección Vivir mejor, sexta edición, España.
8. <http://www.monografias.com/trabajos12/pedalpro/pedalpro.shtml> Dra Liliam Barrios Herrero Especialista de primer grado en histología<http://www.gestiopolis.com/recursos3/docs/rh/tecapren.htm>Que es el aprendizaje?
9. ivan_escalona@hotmail.com
10. <http://www.monografias.com/trabajos16/metodo-lecto-escritura/metodo-lecto-escritura>jaemcolombia@yahoo.com.ar
11. Burón, J. (1993). **Enseñar a aprender: introducción a la metacognición**. Bilbao: Ediciones Mensajeros.

12. Cairney, T. H. (1992). **Enseñanza de la comprensión lectora**. Madrid: Ediciones Morata. (trad. de **Teaching reading comprehension: Meaning makers at work.**)
13. Cassany ,D.,M.Luna y G. Sanz (1994). **Enseñar Lengua**. Barcelona: Grao.
14. Colomer,T. y A. Camps (1996). Enseñar a leer, enseñar a comprender. Madrid: Celeste/M.E.C.
15. Dubois, M. E. (1991). **El proceso de la lectura: de la teoría a la práctica**. Buenos Aires: Aique

7. ANEXOS

FORMULA PARA CALCULAR LA MUESTRA INVESTIGADA

$$n = \frac{P.Q \times N}{(n-1) \frac{E^2}{K^2} + P.Q}$$

Donde n= Tamaño de la muestra

P.Q. = Este valor es constante, toma como base un cuarto de la población, es decir 0,25

N= Número total de la población

N – 1= Número total de la población menos uno.

E = Es el error máximo admisible para efectuar las inferencias muestrales, el mismo que es inversamente proporcional al tamaño de la muestra, es decir, al aumentar el margen de error, disminuye el tamaño de la muestra de esta manera, el investigador puede utilizar valor cálculos

hasta encontrar el tamaño adecuado. El tamaño del error varía desde 0.02 al 0.30= 30%

K= Este es el valor constante y es la corrección del error, es igual a 2

FÓRMULA PARA EL CÁLCULO DE LA CONSTANTE MUESTRAL

$$C = \frac{n}{N} \times 100$$

Donde C= Constante muestral

n= Tamaño de la muestra

N= Número total de la población

FÓRMULA PARA EL CÁLCULO DE LA FRACCIÓN DE MUESTREO

(n de cada estrato)

$$M = \frac{C \times N}{100}$$

Donde M= Fracción de muestreo

C= Constante muestral

N= Número de sujetos u objetos que tenga cada estrato

Estudiantes de Décimo Año de Escuela Básica

$$n = \frac{0.25 \times 38}{(38-1) \frac{0.09^2}{2^2} + 0.25}$$

$$n = \frac{9.5}{(37) \frac{0.008}{4} + 0.25}$$

$$n = \frac{9.5}{(37)0.002 + 0.25}$$

$$n = \frac{9.5}{0.07 + 0.25}$$

$$n = \frac{9.5}{0.32}$$

$$n = 30$$

$$C = \frac{30}{38} \times 100$$

$$C = 78.95$$

Décimo "A":

$$M = \frac{78.95 \times 20}{100} = 15,79$$

Décimo "B":

$$M = \frac{78.95 \times 18}{100} = 14,21$$

Estudiantes de Tercero de Bachillerato

$$n = \frac{0.25 \times 34}{(34-1) \frac{0.09^2}{2^2} + 0.25}$$

$$n = \frac{8.5}{(33) \frac{0.008^2}{4} + 0.25}$$

$$n = \frac{8.5}{(33)0.002 + 0.25}$$

$$n = \frac{8.5}{0.066 + 0.25}$$

$$n = \frac{8.5}{0.316}$$

$$n = 26.89 = 27$$

$$C = \frac{27}{34} \times 100$$

$$C = 79.41$$

Tercero de Bachillerato "A":

$$M = \frac{79.41 \times 18}{100} = 14,29$$

Tercero de Bachillerato "B":

$$M = \frac{79.41 \times 16}{100} = 12,71$$

MUESTRA DE ESTUDIANTES DEL DECIMO AÑO DE EGB.

| Nro. De Orden | Apellidos y Nombres | Curso | Paralelo |
|---------------|--|-------|----------|
| 1 | Acosta Franco Thais Aryele | 10° | A |
| 2 | Becerra Vergara Jessica Andrea | 10° | A |
| 3 | Benavides Mendoza Lady Karol | 10° | A |
| 4 | Castillo Arias Crsitian David | 10° | A |
| 5 | Cela Aguirre Ricardo Sebastián | 10° | A |
| 6 | Cruz Acosta Mirian Gissel | 10° | A |
| 7 | Eguez Echeverría Carlos Andrés | 10° | A |
| 8 | Espinosa Córdova Oswaldo Andrés | 10° | A |
| 9 | Garcés Sarmiento Martín Alejandro | 10° | A |
| 10 | Gordón Mayorga Marcelo | 10° | A |
| 11 | Ordoñez Oñate Gustavo Andrés | 10° | A |
| 12 | Quezada Obando Diana Carolina | 10° | A |
| 13 | Salazar Sampetro Cristina Alexandra | 10° | A |
| 14 | Sola Meza Marco Antonio | 10° | A |
| 15 | Villacis Ayala Jazmin Pamela | 10° | A |
| 16 | Zambrano Cornejo Ligia Elena | 10° | A |
| 17 | Bastidas Erazo Xavier Andrés | 10° | B |
| 18 | Borja Gallegos Rodrigo Alejandro | 10° | B |
| 19 | Cámara Gómez de la Torre Santiago Miguel | 10° | B |
| 20 | Cobo Buitrón Damián Alberto | 10° | B |
| 21 | Delgado Ledesma Damaris Andrea | 10° | B |
| 22 | Eguez Basantes David Patricio | 10° | B |
| 23 | Herrera Gutierrez Nicole Pamela | 10° | B |
| 24 | Piedra Orbe Elisa Betsabé | 10° | B |
| 25 | Quisalema Barahona Maryori Tatiana | 10° | B |
| 26 | Robalino Ghang Michelle Natalia | 10° | B |
| 27 | Sánchez Avadia Paúl Esteban | 10° | B |
| 28 | Solá Meza Silvana Abigail | 10° | B |
| 29 | Terán Tufiño Fausto Andrés | 10° | B |
| 30 | Vallejo Cando Rebeca Normandia | 10° | B |

Sorteo realizado el 10 de Octubre del 2005
Elaboración: Los autores

4.1. RESULTADOS DE LAS ENTREVISTAS A PROFESORES

Matriz 1:

| CUESTIONAMIENTOS | RESPUESTAS |
|------------------------------|--|
| 1. IMPORTANCIA DE LA LECTURA | <ul style="list-style-type: none"> • Desarrolla las habilidades del pensamiento como inferir, transferir, comparar (3 = 23%). • Trasciende para el aprendizaje y el desarrollo de otras habilidades (3 = 23%). • No sólo codifica sino, decodifica lo que se lee (3 = 23%). • Es la base de todas las ciencias para que se las pueda comprender (4 = 31%). • Nos ayuda a conocer y aprender lo que se encuentra a nuestro alrededor de manera que podemos seguir adquiriendo conocimientos (7 = 54%). • Permite tener una buena ortografía (3 = 23%). • Sirve para priorizar el tiempo libre (2 =15%). • Ayuda a ampliar el vocabulario (2 = 15%). • Se puede tener un mejor léxico utilizando sinonimias y antonimias (2 = 15%). • Es necesario cultivarla cada día y así lograr ser mejores personas (3 = 23%). • Ayuda a mejorar la escritura (1 = 8%). • A través de ella, se pueden expresar y comprender las diversas emociones (2 = 15%). • Es importante para aprender a comunicarse con los demás (2 = 15%). |

| | |
|---|--|
| | <ul style="list-style-type: none"> • Permite desarrollar el aprendizaje de otros idiomas (1 = 8%). • La lectura comunica rasgos culturales y de esa manera fomenta la culturización de las personas (2 = 15%). • Es una herramienta para desenvolverse de una manera eficaz en el entorno (1 = 8%). |
| <p>2. Destrezas básicas logradas</p> | <ul style="list-style-type: none"> • Predecir el texto (2 = 15%). • Leer y volver al texto (1 = 8%). • Formular preguntas (1 = 8%). • Discutir en grupo a manera de debate (2 = 15%). • Realizar resúmenes de la lectura (5 = 38%) • Extraer ideas principales y secundarias (2 = 15%) • Contra argumentar (1 = 8%). • Respetar los signos de puntuación (2 = 15%). • Realizar una buena vocalización (4 = 31%). • Lee utilizando la entonación de las palabras y frases para lograr una cromatización de la lectura (4 = 31%). • Practicar la fluidez en la lectura (1= 8%). • Formular preposiciones (1= 8%). • Realizar una lectura dinámica cambiando los finales (1= 8%). • Exponer argumentos (4 = 31%). • Realizar una comprensión lectora (4 = 31%). • Formular tesis y ensayos (2 = 15%). |

| | |
|---|--|
| | <ul style="list-style-type: none"> • Construir defintorios (2= 15%). • Desarrollar competencias lectoras (1= 8%). • Formular criterios personales (2 = 15%). • Desarrollar el análisis y síntesis (3 =23%). • Ampliar el vocabulario (5 = 38%). • Lograr una escritura legible (2 = 15%). • Tener seguridad al exponer sus propias ideas (4 = 31%). • Tener seguridad para leer y expresarse en público (2 = 15%). • Demostrar sus emociones (2 = 15%). • Conceptualizar (1= 8%). • Mejorar la ortografía (4 =31%). • Reconocer palabras en sus contextos (1 = 8%). • Desarrollar la inteligencia (1 = 8%). • Realizar mapas conceptuales y esquemas (1= 8%). • Aplicar lo leído a una enseñanza personal (1= 8%). • Obtener gusto por la lectura (1= 8%). |
| <p>3. Acciones Educativas promovidas</p> | <ul style="list-style-type: none"> • Aprendizaje temprano desde los dos años de edad (1= 8%). • Realizar círculos de lectura desde los más pequeños (1= 8%). • Registro de lectura a través del libro “La Lechuza” (4 = 31%). • Realizar diversas terminaciones de finales (2 = 15%). |

- Concurso del libro leído tanto internamente y externamente (6 = 46%).
- Concurso de periódicos (1= 8%).
- Concurso de creación de cuentos, poesías, declamaciones (1= 8%).
- Fichas de registro para premiar al fin de año al mejor lector (2 = 15%).
- Leer los docentes los libros que leen los alumnos y analizar cuáles van de acuerdo al nivel de ellos (3 = 23%).
- Crear un hábito de lectura constante (6 = 46%).
- Implementar los seis niveles de lectura propuestos por la Pedagogía Conceptual (1= 8%).
- Incentivar una lectura afectiva (10 = 77%).
- Programa “Mi lectura diaria” (propuesta hecha por el maestro de 7° de básica, realizando 10 min. de lectura al día) (2 = 15%).
- Lecturas de análisis fomentando el criterio personal (6 = 46%).
- Estar en relación con la información de su entorno (2 = 15%).
- Traducción de libros a otros idiomas (2 = 15%).
- Capacitaciones permanentes a los maestros (1= 8%).
- Leer un libro por un período determinado de tiempo (3 = 23%).
- Implementar resúmenes dinámicos con gráficos, collage, etc. (5 = 25%).
- Permitir a los estudiantes escoger sus lecturas (4 = 31%).
- Realizar resúmenes y compartirlos en clase oralmente (3 = 23%).

| | |
|--|---|
| | <ul style="list-style-type: none">• Mirar sus logros a través de las lecturas en público (1= 8%).• Motivar a la lectura con el ejemplo (2 = 15%).• Realizar lecturas que sean aplicables a la vida (2 = 15%).• Motivar a la lectura a través de metas: en la secundaria leer 3 libros al año y en la primaria mínimo 1 libro por mes (4 = 31%).• La institución consta con el club de periodismo y el club de skimming (1= 8%). |
|--|---|

MATRIZ FODA

| | |
|---|---|
| 1. FORTALEZAS: <ul style="list-style-type: none">• Metas de lectura para preescolar (círculos de lectura), primaria (mínimo un libro al mes) y en la secundaria (mínimo tres libros por año).• Concursos internos y externos del libro leído.• Registro de lecturas en La Lechuza• Capacitaciones permanentes a los maestros.• Aprendizaje de la lecto-escritura desde los dos años.• Concursos de periódicos.• Concursos de creaciones literarias.• Premiación a los mejores lectores al final del año.• Incrementar los Seis Niveles de Lectura de Pedagogía Conceptual• Clubes de periodismo y skimming.• Los docentes leen los libros de los alumnos para escoger las lecturas.• Los alumnos tienen la posibilidad de elegir los libros que van a leer.• La institución cuenta con una amplia biblioteca | 2. OPORTUNIDADES: <ul style="list-style-type: none">• La mayoría de estudiantes poseen una biblioteca personal.• Los padres de los alumnos tienen un nivel de educación mayormente superior.• Los estudiantes tienen motivación para la lectura por parte de sus padres especialmente de la madre.• Los alumnos y los docentes tienen facilidad para acceder a la Internet. |
| 3. DEBILIDADES: <ul style="list-style-type: none">• Los alumnos no sienten una motivación por la práctica lectora piensan que es aburrido.• Los estudiantes tienen el criterio que la lectura es sólo para los “norios” | 4. AMENAZAS: <ul style="list-style-type: none">• Los estudiantes tienen otro tipo de entretenimientos.• El uso de la tecnología ha dejado a un lado el uso de los libros. |

- Los docentes no mandan muchas consultas acerca de libros que se encuentran en la biblioteca de la institución.
- Los docentes no leen lo necesario a causa de la falta de tiempo o por el poco interés hacia la lectura.
- La biblioteca interna se encuentra en el último piso.
- Los estudiantes no han desarrollado las destrezas lectoras básicas para su nivel.
- La lectura para los estudiantes sirve para realizar consultas y trabajos en clase.

- Existen muchas maneras de pasar por alto la práctica lectora como por ejemplo mirar el video de una obra literaria en lugar de leerla.

PROBLEMAS PRINCIPALES:

- ¿Cómo lograr que las acciones que realizan los maestros y la institución como tal trascienda a tener amor por la lectura en los estudiantes?
- ¿Cómo motivar a los estudiantes para que vayan a leer en la Biblioteca sin tener vergüenza de los otros alumnos?
- ¿Cómo practicar la lectura en los tiempos libres?
- ¿Cómo incentivar a los alumnos a leer no sólo por consultar algo?
- ¿Cómo lograr que los docentes envíen a los alumnos a investigar en los libros que se encuentran en la biblioteca?