



UNIDAD TÉCNICA PARTICULAR DE LOJA

La Universidad Católica de Loja



MODALIDAD ABIERTA

ESCUELA:
CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN

**LA LECTURA COMO MEDIO DE APRENDIZAJE
DE LOS ESTUDIANTES DE EDUCACION
BASICA, BACHILLERATO DE LA UNIDAD
EDUCATIVA FRANCISCANA SAN JOSÉ**

AUTORA:
Hna. Mélida Carlota Vera Cabrera

ESPECIALIDAD:
Educación Básica

DIRECTORA DE TESIS
Lic. Yolanda Ochoa Ojeda

CENTRO UNIVERSITARIO: Guayaquil

2006

ACTA DE SESION DE DERECHOS DE TESIS DE GRADO

Conste por el presente documento la cesión de los derechos en Tesis de Grado, de conformidad con las siguientes cláusulas:

PRIMERA.- La Lic. Yolanda Ochoa Ojeda, por sus propios derechos en calidad de Directora de tesis; y Mélida Carlota Vera Cabrera, por sus propios derechos, en calidad de autora de Tesis.

SEGUNDA.-

UNO.- La Hermana Mélida Carlota Vera Cabrera, realizó la tesis titulada “LA LECTURA COMO MEDIO DE APRENDIZAJE DE LOS ESTUDIANTES DE EDUCACION BASICA, BACHILLERATO DE LA UNIDAD EDUCATIVA FRANCISCANA SAN JOSE” para optar por el título de Licenciada en Educación Básica, en la Universidad Técnica Particular de Loja, bajo la dirección de la Lic. Yolanda Ochoa Ojeda.

DOS.- Es política de la Universidad que las tesis de grado se apliquen y materialicen en beneficio de la comunidad.

TERCERA.- Los comparecientes Lic. Yolanda Ochoa Ojeda, en calidad de Directora de Tesis y la Hna. Mélida Carlota Vera Cabrera como autora, por medio del presente instrumento, tiene a bien ceder en forma gratuita sus derechos en la Tesis de Grado titulada “La lectura como medio de Aprendizaje de los estudiantes de Educación Básica, Bachillerato de la Unidad Educativa Franciscana San José”, a favor de la Universidad Técnica Particular de Loja; y, conceden autorización para que la Universidad Técnica Particular de Loja; y, concedan autorización para que la Universidad puedan utilizar esta Tesis en su beneficio y/o de la comunidad, sin reserva alguna.

CUARTA.- Aceptación.- Las partes declaran que aceptan expresamente todo lo estipulado en la presente cesión de derechos.

Para constancia suscriben la presente sesión de derechos, en la ciudad de Loja, a los tres días del mes de febrero del año dos mil seis.

DIRECTORA DE TESIS

AUTORA

Licenciada
Yolanda Ochoa Ojeda
DIRECTORA DE TESIS

CERTIFICA:

Haber revisado el presente informe de investigación, que se ajusta a las normas establecidas por la Escuela de Ciencias de la Educación, Modalidad Abierta de la Universidad Técnica Particular de Loja; por lo tanto, autorizo su presentación para los fines legales pertinentes.

Lic. Yolanda Ochoa Ojeda
DIRECTORA DE TESIS

Loja, de Enero del 2006

AUTORIA

Las ideas y contenidos expuestos en el presente informe de investigación, son de exclusiva responsabilidad de la autora.

Hna. Mélida Carlota Vera Cabrera
C. I. 190023894 – 8

DEDICATORIA

Para todas las personas que han sido y son y serán muy importantes a lo largo de la historia de mi existencia.

Hna. Mélida Carlota

AGRADECIMIENTO

A Dios, por indicarme el camino de la sabiduría.

A mi Directora de Lic. Yolanda Ochoa Ojeda, a los miembros del Área de Graduación 2005 – 2006 y a la Universidad Técnica Particular de Loja.

A quienes estuvieron junto a mí e hicieron posible realizar este trabajo de investigación.

La autora

INDICE

| | |
|-----------------|-----|
| 1. Resumen | 2 |
| 2. Introducción | 4 |
| 3. Metodología | 10 |
| 4. Resultados | 16 |
| 5. Discusión | 53 |
| 6. Bibliografía | 123 |
| 7. Anexos | 130 |

RESUMEN

"La lectura hace al hombre completo; la conversación lo hace ágil, el escribir lo hace preciso." Francis Bacon. Una vez más, estamos frente a una de las fallas más grandes que se pueda encontrar en los procesos de enseñanza y aprendizaje: el aparente interés por formar sujetos libres, conscientes de su entorno; hombres y mujeres que puedan desarrollar un pensamiento crítico y capaces de acceder al conocimiento de forma autónoma para deconstruirlo y crear nuevos conocimientos, es decir, una disertación oficialmente correcta y bien intencionada, pero que no se logra articular con los profesores, y que al parecer no tiene incidencia en las prácticas y los procesos que se llevan a cabo en las aulas. Ante esta problemática deseamos entrar en un proceso de investigación sobre: **La lectura como medio de aprendizaje de los estudiantes de educación básica, bachillerato y universidad**, el proceso se desarrolló en la Unidad Educativa Franciscana San José – Milagro, aplicando una metodología de carácter cualitativo y cuantitativo, que permitió describir, interpretar, explicar y establecer relaciones entre los contenidos teóricos, los resultados de la investigación de la realidad y los criterios y experiencias de los encuestados y de quién investigó. Los instrumentos utilizados: guía didáctica, elementos de evaluación, participación directa de estudiantes y docentes.

Ejecutadas las acciones investigativas, en los diferentes grupos humanos, pareciera que hoy, más que nunca, el reto de la escuela y de la educación formal es buscar las formas oportunas de posibilitar el acceso al conocimiento de forma crítica y autónoma, pero esto no será factible si antes no se logra difundir la importancia de la función cognitivo de la lectura y la importancia de abrir puentes entre las diferentes disciplinas curriculares y la diversificación de la producción y consumo de textos.

En el presente estudio de análisis de la capacidad lectora se hizo necesario plantear un proyecto de mejoramiento educativo, que ofrece alternativas para el perfeccionamiento de la comprensión y desarrollo de destrezas lectoras, al mismo tiempo comprometemos para que usted coopere con su experiencia y compromiso por hacer de nuestro Ecuador, un país con un sistema educativo competente con respuesta las necesidades y problemática actual.

INTRODUCCIÓN

La lectura como medio de aprendizaje en los estudiantes de Educación Básica, Bachillerato y Universidad, tema de investigación propuesto por la Universidad Técnica Particular de Loja, con el fin de promover la lectura y conocer los desafíos que enfrenta la escuela y que no son una novedad. Se siguen acarreado problemáticas de antaño, pero tal vez la encrucijada en un momento socio histórico como el presente, en el que se habla de la emergencia de la sociedad de la información, que algunos autores prefieren llamar del conocimiento, puede ser un buen pretexto para repensar la labor de la escuela. Esto implicaría asumir y confrontar las consecuencias de la llegada de las tecnologías de la información, que viran la mirada de los niños y jóvenes hacia múltiples pantallas y le "roban" el centro de atención y cuestionan su papel como única detentora de la información y el conocimiento.

En otros contextos y diferentes latitudes se ha hecho hincapié en la trascendencia de difundir el papel cognoscitivo de la lectura, y mi intención es ofrecer una reflexión en la materia. Es una llamada de atención a los involucrados en los procesos educativos formales e informales, con la intención de aportar sugerencias para la articulación de la lectura y la escritura como prácticas de integración escolar en el contexto local e institucional.

Además de abordar el tema de las concepciones de alumnos y profesores sobre la lectura con fines de aprendizaje, hacen manifiesta la necesidad de una profunda revisión de las prácticas escolares, y permiten reflexionar en la materia en el seno de una reestructuración de las políticas y programas educativos.

La labor no es sencilla, pero investigaciones como las referidas son sinónimo de interés en ciertos círculos académicos. El desafío es poder encontrar los caminos óptimos para dotar tanto a profesores como a estudiantes de las herramientas y el conocimiento necesario para descubrir y construir las posibilidades que ofrecen la lectura como procesos que potencian el aprendizaje y configuran la mente.

Un punto que llamó mi atención, y que me parece fundamental retomar, es la trascendencia de construir el interés del alumno en tanto autores y co-protagonistas

de los procesos de aprendizaje. Hacerlos depositarios de la capacidad de elección de temas prioritarios, -con la ayuda de los profesores, conceptuando a la vez la función de éstos como co-protagonistas y guías, más que como meros transmisores de información-, retomar sus voces, intereses, aspiraciones y problemas, permitirá integrarlos a las dinámicas de acción de diversificación de las tareas de lectura y escritura para el aprendizaje y en la recreación misma del conocimiento.

Tal vez el discurso sea redundante, y lo anterior no es nuevo para los más críticos del papel de la escuela, entendida como institución que perpetua prácticas tradicionales de simple transmisión del conocimiento, pero que no se encarga de la configuración de una conciencia crítica, de articular nociones de la realidad social, o de la constante necesidad de buscar procesos tanto autónomos y guiados de aprendizaje, es decir, un complejo entramado de acciones y funciones que muchas veces la institución educativa no consolida. Pero sigue siendo de suma importancia recordar el papel que debe cumplir la escuela y no perder de vista la revisión constante de los programas de mejora educativa.

Asumiendo esta limitante en el campo educativo, que afecta a la sociedad, a la institución, de ahí la importancia de haber centrado la investigación a un determinado grupo de personas que por más pequeño que parezca es un aporte a la sociedad que a través de la UTPL, en sus directivos y docentes han creído urgente erradicar de alguna manera con esta limitante que afecta al progreso de la humanidad, y es así que a partir del tema La lectura como medio de aprendizaje, en calidad de egresada de esta institución asumo plenamente el compromiso de hacer extensivo a los cuatro puntos cardinales esta campaña de promover el hábito de la lectura, y es así que nos hemos convertido en investigadores directos de este proyecto propuesto. Para tal efecto la labor pedagógica investigativa la he realizado en la Unidad Educativa Franciscana San José, institución que se encuentra ubicada en el cantón Milagro, provincia del Guayas. El proceso investigativo me permite definir brevemente la realidad: Se organiza como comunidad educativa que entre otros propósitos ha hecho opción hacer de la práctica de la lectura el medio eficaz y estratégico para el proceso de enseñanza – aprendizaje. Los Directivos de la Institución desde el primer momento demostraron disponibilidad en cuanto al tiempo

y espacios para la ejecución. Con cada uno de los grupos humanos investigados hubo una magnífica relación y estuvieron prestos a brindar el apoyo a través de los instrumentos aplicados a través de los cuales se obtuvo la información que luego fue procesada.

“Dada la importancia de la lectura en el proceso de aprendizaje de los estudiantes de todos los niveles de escolaridad y desde la perspectiva de la Universidad Técnica Particular de Loja: Buscar la verdad y formar al hombre a través de los ejercicios de la ciencia para que sirva a la sociedad”; en esta oportunidad la Escuela de Ciencias de la Educación en todas sus menciones, se propone desarrollar una investigación en el ámbito nacional relacionada con “LA LECTURA COMO MEDIO DE APRENDIZAJE”.

Siendo partícipe directa de las experiencias de estudiantes y docentes, puedo ratificar la urgencia y necesidad de optar por una educación integral. Como diría el autor argentino Jorge Luís Borges, que la lectura es una de las formas de felicidad que tenemos los seres humanos, es una opción recreativa y cultural, un inagotable manantial de dicha. Paulo Freire manifestó que "La lectura del mundo precede a la lectura de la palabra". Los tiempos actuales exigen buenos niveles de comprensión lectora, base para acceder al conocimiento, al análisis de nuestra realidad, desarrollar el pensamiento, la creatividad, descubrir nuestro microcosmos y macrocosmos.

Con este enfoque teórico, asumiendo los objetivos planteados, tenemos:

-  Investigar el marco teórico conceptual sobre el proceso lector y el aprendizaje como requisito básico para el análisis e interpretación de la información de campo.
-  Desarrollar destrezas en el ámbito de la investigación para obtener información acerca de la lectura como medio de aprendizaje.

- 📖 Diseñar un proyecto de mejoramiento educativo conducente a la formación y fortalecimiento de hábitos y destrezas lectoras en los estudiantes.
- 📖 Promover un proceso de auto-capacitación en los egresados de Ciencias de la Educación a fin de fortalecer su práctica docente en el área de Lenguaje y Comunicación.
- 📖 Estructurar el informe de investigación como requisito para obtener la licenciatura en Ciencias de la Educación.

Objetivos que han orientado este proceso de investigación, facilitando la obtención de información y descubrir la problemática actual en torno a la lectura como medio de aprendizaje y lanzarnos para buscar alternativas que nos lleven a un proceso de cambio y solución de problemas dentro de aprendizaje.

Tomando en cuenta los supuestos:

- ✘ Existe un porcentaje importante de estudiantes del sistema Educativo ecuatoriano que presenta signos de aversión a la práctica lectora

Habiendo realizado la investigación, es difícil tener que corroborar este supuesto, es un fenómeno a nivel nacional, me imagino, y no existe el macroproyecto y las alternativas radicales, que genere una campaña nacional para erradicar tantos antivalores sociales y la insuficiencia en nuestro sistema y proceso educativo.

- ✘ En la práctica lectora se observa diferencias significativas entre los estudiantes del décimo año de Educación General y los de tercero de Bachillerato.

No es significativa la diferencia de edad, entre estos grupos investigados, pero sí muy diferentes en sus intereses, comenzando desde allí podemos vislumbrar las demás diferencias que marcan dentro del proceso de aprendizaje y otras situaciones.

- ✘ Los estudiantes universitarios se dedican en su mayoría, a la lectura de textos y material obligatorio.

Es una realidad, a los que deberíamos considerar investigadores por excelencia porque están al borde de ser los profesionales que la sociedad necesita, son los menos comprometidos con la formación académica desde la convicción, no hay el menor síntoma de la autoformación, y en este caso es mínimo el esfuerzo que ponen incluso hasta para cumplir con una obligación.

Considero que la importancia de repensar un modelo pedagógico pertinente para los fines que la sociedad aspire a lograr mediante la escuela, el colegio y la universidad (es decir, la labor de la educación en general, y entendida como una institución con una función compleja y fundamental, que puede -¿o debe?- fungir como elemento socializador, cultivador, potenciador de los procesos de aprendizaje, co-constructor del conocimiento, entre otros) se funda en la aparente incongruencia de las tareas demandadas, los objetivos planteados, y los logros alcanzados.

METODOLOGIA

Participantes: El presente trabajo fue realizado por Hna. Mélida Carlota Vera Cabrera, investigación aplicado en la Unidad Educativa Franciscana San José, del cantón Milagro, provincia del Guayas; es un plantel particular – religioso que labora en jornada matutina.



Fachada del edificio la Unidad Educativa Franciscana San José, sede de la investigación.

El número total de investigados es de 126 personas, pertenecen a un nivel social medio, las edades oscilan desde los quince hasta más de cincuenta años, grupo humano mixto entre los docentes de educación media, estudiantes y docentes universitarios. Los investigados se ubican desde Décimo Año Educación Básica, Bachillerato en Ciencias, especialidad Químico Biólogo los estudiantes universitarios de diferentes carreras, y los docentes de Educación Media y Bachillerato, un buen porcentaje posee título de Pregrado y Postgrado, aunque en su mayoría prefieren no contestar. De tal manera que la investigación tuvo efectividad en el momento que los encuestados asumieron la responsabilidad de cooperar con respuestas que se ajustaron a la verdad.

Contando con la participación activa de los directivos, docentes y estudiantes de la institución, procediendo a organizar el trabajo a través del inspector general, para

conocer la población total de estudiantes y docentes a investigar, obteniendo los siguientes resultados:



Estudiantes de la Institución investigada.

MUESTRA DE INVESTIGACIÓN

| | POBLACION | MUESTRA |
|-------------------------|------------------|----------------|
| DECIMO EDUCACION BASICA | 35 | 30 |
| TERCERO BACHILLERATO | 30 | 26 |
| TOTAL | 65 | 56 |

✘ MUESTRA CALCULADA CON EL 0.050 DE ERROR ESTADISTICO

| DOCENTES | POBLACION | MUESTRA |
|--------------------------|------------------|----------------|
| DOCENTES EDUCACION MEDIA | 55 | 20 |
| TOTAL | 55 | 20 |

✘ MUESTRA CALCULADA CON EL 0.18% DE ERROR ESTADISTICO

Materiales: Para la obtención de resultados se utilizaron los instrumentos de investigación recomendados y aplicados como la encuesta general para todos los grupos investigados, con el propósito de detectar el grado de importancia que tiene la lectura como medio de aprendizaje de acuerdo a los diferentes niveles: escolar, medio, universitario y profesional. Y la entrevista a los docentes de educación media, para conocer el concepto y valoración que tienen como mediadores del aprendizaje a través de la lectura. Como también los recursos materiales utilizados en este proceso: hojas del test, cámara fotográfica, grabadora, computadora, copiadora, etc.

Diseño y procedimiento: Para efectuar el sondeo se utilizó la investigación socioeducativa basada en el paradigma de análisis crítico, las actividades tuvieron el siguiente orden:

En el mes de agosto se realizó la primera asesoría presencial que consistió en la explicación detallada en base a la Guía de estudio.

Efectuada la revisión personalizada de la guía de estudio y el fundamento teórico conceptual del problema a investigar y otras fuentes de consulta que permitan ampliar los puntos de vista respecto al proceso de la lectura y su vinculación con el aprendizaje.

En el mes de septiembre se llevó a cabo la entrevista con los Directivos del plantel, para solicitar la autorización para ejecutar el proceso de investigación, de

inmediato; la preparación del material para aplicar la investigación de campo: encuesta general, inventarios y entrevistas (cassettes, grabadora, cámara fotográfica, otros)

Aplicados los instrumentos de investigación y recolección de datos, procedí a la tabulación de la información de las encuestas y entrevistas.

Para el mes de Octubre dedicarme al ingreso de los resultados de la investigación en la hoja Excel, enviando los resultados a la UTPL, según las características indicadas en la Guía de estudio.

Iniciando el análisis e interpretación de los resultados de la investigación de campo

En Noviembre y Diciembre, tiempo dedicado a la redacción del informe completo de investigación, corrección del informe por parte del investigador y preparación para la prueba presencial.

Ejecutado el trabajo de investigación, aplicando la metodología recomendada, es importante destacar los efectos que estos produjeron, son resultados totalmente reales que servirán para decidir por propuestas de mejoramiento educativo. Por tal razón consta dentro de este trabajo el proyecto de mejoramiento que surge a partir de la encuesta realizada, donde se puede ver con claridad las necesidades o problemas a solucionar, es recomendable la aplicación de este recurso de investigación para impulsar el hábito de la lectura como medio de aprendizaje.

Comprobación de supuestos:

- ✘ Existe un porcentaje importante de estudiantes del sistema Educativo ecuatoriano que presenta signos de aversión a la práctica lectora

- ✘ En la práctica lectora se observa diferencias significativas entre los estudiantes del décimo año de Educación General y los de tercero de Bachillerato.

- ✘ Los estudiantes universitarios se dedican en su mayoría, a la lectura de textos y material obligatorio.

RESULTADOS

4.1 Resultados de las encuestas a estudiantes del Décimo Año de Educación General Básica, del Tercero Bachillerato, Estudiantes Universitarios, Profesores de Educación Media y de Universidad.

RESULTADOS DE LAS ENTREVISTA A PROFESORES DE EDUCACION MEDIA

| CUESTIONAMIENTOS | RESPUESTAS |
|-------------------------------------|---|
| <p>1. IMPORTANCIA DE LA LECTURA</p> | <ol style="list-style-type: none"> 1. Tarea principal en el proceso de aprendizaje. 15% 2. Desarrolla la inteligencia. 25% 3. Desarrolla el autoaprendizaje. 15% 4. Mejora el léxico. 35% 5. Importante porque es un medio de comunicación. 25% 6. Permite asimilar entre el 80 y 90% de los conocimientos que ha adquirido y adquiere en la vida. 10% 8. Se pone en funcionamiento y desarrolla habilidades que le permiten convertir los símbolos en significados, y comprender sus significados logrando un aprendizaje significativo, sin olvidar lo aprendido como sucede hoy. 9. Leer correctamente significa dominar nuevos conocimientos, asimilar nueva información y aprovecharla para la labor práctica. 15% 10. El fracaso escolar algunas veces proviene de las deficiencias en la lectura, consecuencias: mala comunicación, falta de atención, concentración y poca motivación al estudio y baja autoestima provocando la deserción escolar. 10% 11. Sistema más importante que tiene el hombre para aprender, comunicarse y expresar sus pensamientos. 12. Elementos más significativos en el proceso de aprendizaje. 13. Permite adquirir conocimientos. 14. Reflejamos el grado de cultura y conocimiento que posee una persona. 15% 15. Fuente de información y de comunicación. 16. Desarrollamos nuestra agilidad mental. 15% 17. Mejorar el léxico y la dialéctica, para comprender, analizar e interpretar la lectura. 18. Permiten, explorar, preguntar, sobre todo mejora su capacidad intelectual, siendo el resultado la lectura un hábito. 10% |

| | |
|--|--|
| | <p>19. Saber leer es saber interpretar los contenidos y mensajes de una lectura sea literaria o científica.</p> <p>20. Fundamental par la comprensión y análisis de ideas que sustentan los procesos de enseñanza, con enfoques y técnicas innovadoras, de ahí la importancia de saber leer, escuchar, hablar, solo se logra con el hábito de la lectura.</p> <p>21. Con la lectura el ser humano se convierte en un ente intelectual, conocedor de diversidad de temas que enriquece su vocabulario y desarrolla su cultura.</p> <p>22. Con la lectura se auto educa y educa a los demás. 20%</p> <p>23. Desarrolla la memoria lógica.</p> <p>24. Ayuda a desenvolverse mejor en nuestro entorno social. 25%</p> <p>25. Seguridad para debatir o dialogar diversidad de temas.</p> <p>26. Desarrollamos la creatividad, subjetividad, la comprensión lectora. 15%</p> <p>27. La animación a la lectura permite dotar al estudiante de los suficientes elementos de análisis sobre diversos productos lingüísticos como son: publicidad, textos, radio, TV. Ponencias, debates, etc.</p> <p>28. Con la lectura inclinamos al estudiante hacia el amor por su lengua nativa como instrumento portador de identidad, cultura, de interacción social y de recreación.</p> <p>29. Medio de aprendizaje porque es un proceso constructivo de estructuración de significados que se da a través de la relación del texto que es procesado como lenguaje y al lector que le aporta conocimiento.</p> <p>30. Lectura camino hacia el conocimiento y la libertad, nos permite viajar por los caminos del tiempo y del espacio y conocer la vida, el ambiente, las costumbres, el pensamiento del mundo que nos rodea.</p> <p>31. Facilita las relaciones interpersonales, su desarrollo afectivo, moral y</p> |
|--|--|

| | |
|--------------------------------------|---|
| | <p>espiritual.</p> <p>32. Un pueblo que no lee es un pueblo ignorante de su propia realidad, de su cultura y carece de identidad.</p> <p>33. Es importante y útil solo cuando se comprende lo que se lee.</p> |
| <p>2. DESTREZAS BASICAS LOGRADAS</p> | <ul style="list-style-type: none"> ✓ PRE-lectura para activar los conocimientos. - Formular preguntas. - Seleccionar el texto de lectura. - Establecer el propósito de la lectura. <p>De la lectura</p> <ul style="list-style-type: none"> - Predecir durante la lectura. - Relacionar el contenido con el conocimiento preciso. <p>Pos-lectura</p> <ul style="list-style-type: none"> - Manifiestar la opinión sobre el texto. - Utilizar el contenido del texto en la vida diaria. - Discutir en grupo. - Consultar fuentes adicionales. - Resumir. <ul style="list-style-type: none"> ✓ Mejora la atención de las estudiantes. ✓ Escuchar – observar y analizar. <p>Proceso:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Escuchar, comprender, responder, actitud positiva, interés, motivación, pensamiento crítico, análisis de ideas, evaluar mensajes, se desarrolla la inteligencia, la memoria, comprensión, y todo esto enriquece el vocabulario. ✓ Lectura en alta voz, al ser experiencia compartida aumenta el interés de los niños por participar y de ahí prestar atención, hacer síntesis mental de lo leído y escuchado. ✓ Vocalización, memoria, pronunciación. ✓ Desarrollo del pensamiento y la creatividad. ✓ Buen manejo del diccionario. ✓ Capacidad de análisis de la lectura. ✓ Distinguir causas y efectos. ✓ Personas críticas. ✓ Capaces de formular sus propios conceptos. ✓ Formular suposiciones sobre la lectura ✓ Seleccionar el texto de lectura ✓ Relacionar el contenido del texto con la realidad. ✓ Leer selectivamente. ✓ Verificar predicciones. ✓ Formular preguntas ✓ Contestar preguntas. |

| | |
|--|---|
| | <ul style="list-style-type: none"> ✓ Opiniones sobre el texto ✓ Discutir en grupo ✓ Parafrasear el contenido ✓ Esquematizar ✓ Resumir. ✓ Verificar hipótesis ✓ Leer oralmente con claridad y entonación. ✓ Leer con fluidez, ritmo y expresividad. ✓ Inferir ideas y motivaciones. ✓ Juzgar el contenido del texto ✓ Elaborar informes ✓ Elaborar mapas conceptuales y mentefactos. ✓ Observar e interpretar imágenes. ✓ Activar los conocimientos previos. |
| <p>3. ACCIONES EDUCATIVAS PROMOVIDAS</p> | <ol style="list-style-type: none"> 1. Concursos internos de oratoria, libro leído. 25% 2. Participación en concursos intercolegiales. 15% 3. Uso del investigador de Internet en la búsqueda de nuevos temas de aprendizaje, y luego se premia al autor. 4. Motivación general 25% 5. Lectura de cuentos y obras literarias de interés del estudiante. 15% 6. Trabajos de investigación. 25% 7. Lectura de editoriales. 10% 8. Periódicos murales 10% 9. Utilización de diccionario de sinónimos y antónimos. 15% 10. Capacitación al personal docente. 10% 11. Utilización de la Biblioteca. 20% 12. Variar los textos según las diferencias individuales. 13. Crear rincones de lectura. 25% 14. Utilizar recursos y materiales didácticos adecuados y de acuerdo al medio. 15% 15. Utilizar los medios de información colectiva: TV, video, periódicos, revistas, Internet, otros, para fomentar la lectura. 10% 16. Formación del club de periodismo. 15% 17. Elaboración de revista con temas de interés para las estudiantes. 18. Proyectos en las diferentes áreas para fomentar la lectura. |

DISCUSSION

5.1. LECTURA

5.1.1. Definición

Según Ralph Staiger, "la lectura es la palabra usada para referirse a una interacción, por lo cual el sentido codificado por un autor en estímulos visuales se transforman en sentido de la mente del autor".

Por otro lado, Isabel Solee define: "leer es un proceso de interacción entre el lector y el texto, proceso mediante el cual el primero intenta satisfacer los objetivos que guía a su lectura".

Para Manuel Seco la lectura es la acción de leer un libro u otra publicación. Interpretación del sentido de un texto, interpretación de palabras o hechos, o de un Objeto potencialmente portador de significado.

LEER entonces es construir significados. La lectura es una herramienta extraordinaria de trabajo intelectual ya que pone en acción las funciones mentales agilizando la inteligencia. Por eso tiene relación con el rendimiento escolar.

Para los docentes la lectura es la tarea principal en el proceso de aprendizaje, a través de la lectura se pone en funcionamiento y desarrolla habilidades que le permiten convertir y comprender los símbolos en significados logrando un aprendizaje significativo, sin olvidar lo aprendido como sucede hoy.

Fundamental para la comprensión y análisis de ideas que sustentan los procesos de enseñanza, con enfoques y técnicas innovadoras, de ahí la importancia de saber leer, escuchar, hablar, solo se logra con el hábito de la lectura.

Con la lectura el individuo se convierte en un ser intelectual, conocedor de diversidad de temas que enriquece su vocabulario y desarrolla su cultura.

Con éstas definiciones más relevantes para entender el concepto de "lectura". Uniendo los conceptos, defino desde el punto de vista personal, que la lectura es

un: proceso continuo de comunicación entre el autor o escritor del texto y el lector. Es expresado a través de una variedad de signos y códigos convencionales que nos sirven para interpretar las emociones, sentimientos impresiones, ideas y pensamientos. Además es la base esencial para adquirir todo tipo de conocimientos científicos; sin tener ningún dominio de los mencionados códigos y signos no tendríamos la menor idea de prescribir a un papel.

La lectura es una habilidad de un tipo muy desarrollado: de hecho es la suma de varias habilidades psicológicas que se adquieren y se ejercitan a edad temprana. Como ocurre con las facultades humanas que usamos desde siempre, además, la lectura es la capacidad de los humanos alfabetizados para extraer la información textual. Existiendo también la "lectura de las imágenes". En todo caso la lectura es la llave del conocimiento en la sociedad de la información,

5.1.2 Objetivos

5.1.3 IMPORTANCIA Y UTILIDAD DE LA LECTURA, PARA LOS DOCENTES, ESTUDIANTES Y PARA LA VIDA PERSONAL COTIDIANA

“La lectura es para la mente lo que el ejercicio para el cuerpo”

En América Latina son millones de personas que no saben leer y un porcentaje de los que saben, tienen muchas dificultades para comprender lo que leen. Esta situación nos compete a cada uno de los docentes.

El problema de la lectura en nuestro medio es posiblemente uno de los más grandes escollos en el desarrollo cultural del país. Este es un problema de tipo estructural que corresponde a la presencia aún dominante de un sistema y un modelo educativo tradicional basado en el memorismo, en la poca o ninguna reflexión y crítica viva de la realidad y poca vinculación con la práctica.

Existe una íntima relación entre los bajos niveles de lectura y la comprensión del sistema social en que se vive. En la sociedad actual, la mayoría de estudiantes se desenvuelven en condiciones económicas precarias, lo que da como resultado que no dispongan en sus hogares de los bienes materiales adecuados de información y su único acceso a la cultura dominante se produce a través de los medios masivos de comunicación, especialmente la radio y la televisión. El estado por su parte, no ha hecho los suficientes esfuerzos por dotar a la población estudiantil de medios de lectura y de información suficientes y de buena calidad. El consumo de bienes culturales como son los textos y los libros, es de los más bajo en el continente y en el mundo.

A la falta de materiales de información impresos, se le agrega la resistencia que presentan los potenciales lectores al ejercicio de la lectura, por considerarla de poca importancia para los fines prácticos que exige la vida y por cuanto carecen de motivaciones en el hogar y en la escuela.

Al interior de los planteles educativos se produce otro tipo de fenómeno: los alumnos no están acostumbrados a la práctica de la lectura, porque en su entorno

familiar se privilegia la televisión. Adicionalmente, en los hogares de bajos recursos no existen bibliotecas familiares que inciten a leer. La única fuente de lectura es el texto obligado en la escuela por los docentes respectivos, que funcionan a modo de verdaderas enciclopedias informativas, son utilizadas para todas las áreas del conocimiento.

En este sentido se puede afirmar que lo que lee no se comprende. La utilización de las frases, de las palabras, de los párrafos no se realiza desde una perspectiva de comprensión integral.

Finalmente, María Cristina Martínez, profesora de la Universidad del Valle, afirma que *"son muy pocos los estudiantes que a través de su escolaridad han logrado desarrollar estrategias discursivas que les permitan comprender los textos generales y menos aún aprender de los académicos"* (1997: 22).

Como vemos, el panorama de esta problemática no ha cambiado mucho en los últimos treinta años.

Ante esta situación poco alentadora surgen múltiples interrogantes: ¿cuáles son las causas de esas deficiencias de lectura y de escritura que presentan los estudiantes universitarios? ¿por qué después de más de treinta años este problema continúa manifestándose más o menos de la misma manera?, ¿qué preparación, qué entrenamiento deben recibir los docentes de español como lengua materna para enfrentar esta problemática en forma adecuada?, ¿cuáles son los mecanismos para lograr que los estudiantes realicen sus lecturas de estudio como auténticas prácticas semióticas, como procesos efectivos de exégesis y hermenéutica?, ¿qué estrategias a corto, mediano y largo plazo se deben diseñar, entonces, para ayudarles a los estudiantes a superar esas deficiencias?, ¿qué hacer para poder incidir en el proceso de conocimiento de los estudiantes y desarrollar en ellos unas eficaces estrategias que les permitan alcanzar un alto nivel de competencia lectora y escritural? ¿Qué es lo que consideramos, por lo tanto, *una buena competencia lectora*? Obviamente, ofrecer respuestas satisfactorias a todos estos interrogantes no es nada fácil.

Nuestra experiencia docente nos ha demostrado, de modo contundente, que las estrategias encaminadas al mejoramiento de los procesos de lectura y de escritura no pueden limitarse a la pura competencia lingüística ni al manejo adecuado de los códigos gramaticales. Es necesario recurrir también al concurso de las ya varias veces mencionadas competencias semióticas, discursivas, cognitivas y comportamentales, para que el proceso de lectura se desarrolle a cabalidad.

IMPORTANCIA DE LA LECTURA DE TEXTOS ESCRITOS

"El hombre que no tiene la costumbre de leer está apresado en un mundo inmediato, con respecto al tiempo y al espacio. Su vida cae en una rutina fija; está limitado al contacto y a la conversación con unos pocos amigos y conocidos, y sólo ve lo que ocurre en su vecindad inmediata. No tiene forma de escapar de esa prisión. [...]"

En cuanto al sabor del discurso, todo depende de la forma de leer. Que uno tenga sabor o no cuando habla, depende de su método de lectura. Si un lector obtiene el sabor de los libros, demostrará ese sabor en sus conversaciones, y si tiene sabor en sus conversaciones no podrá menos que tener sabor en lo que escribe". LIN YUTANG

"Leer, pues, atrae los aspectos más elevados y primordiales de la mente, involucra simultáneamente al id, al ego y al superego, o sea, a toda nuestra personalidad.

Por consiguiente, hay dos maneras radicalmente distintas de experimentar la lectura: o bien como algo de gran valor práctico, algo importante si uno quiere progresar en la vida; o como la fuente de un conocimiento ilimitado y de las más conmovedoras experiencias estéticas". BRUNO BETTELHEIM

"A la lectura se le suelen asignar funciones relacionadas con lo cognoscitivo, lo afectivo y lo activo, es decir, con los tres ámbitos de la realización personal [...]"

Hay, sin embargo, otra función de la lectura no menos importante que las

anteriores: su función social. Es un hecho que hay una fuerte correlación entre los hábitos de lectura de un pueblo y su desarrollo material y social. Las personas que no leen tienden a ser rígidas en sus ideas y acciones, y a guiar sus vidas y su trabajo por lo que se les trasmite directamente. La persona que lee abre su mundo [. . .]

El hábito de la lectura tiende a formar personas abiertas al cambio, orientadas hacia el futuro, capaces de valorar la planificación y aceptar principios científicos y técnicos". FELIPE ALLIENDE Y MABEL CONDEMARÍN

"La ciencia neuropsicolingüística confirma que leer, que la aparente y simple lectura, pone en funcionamiento y requiere de la presencia efectiva de un número superior a once habilidades intelectuales diferentes". MIGUEL DE ZUBIRÍA

Podríamos continuar indefinidamente presentando citas de diversos autores para mostrar la importancia de la lectura¹: como factor básico en el desarrollo de la personalidad y del pensamiento, como elemento indispensable en el proceso de socialización y como práctica fundamental en la adquisición de conocimientos. Una importancia que nadie se atrevería a cuestionar.

Frente a la poderosa irrupción de los medios de comunicación de masas, basados en la imagen y en el lenguaje oral, y frente al singular impacto de la moderna tecnología informática, la lectura de textos escritos sigue siendo el medio más eficaz para el desarrollo sistemático del pensamiento, del lenguaje y de la personalidad. Ella ha sido el principal vehículo para subjetivizar la cultura y enriquecer nuestra enciclopedia cultural. Sin olvidar, desde luego, que numerosos seres humanos somos, en gran medida, el producto de muchos libros.

Además, la lectura es el eje central de las estrategias para aprender y para desarrollar unas efectivas competencias relacionales: semióticas, discursivas, cognitivas y comporta mentales. Competencias con las cuales la lectura establece una interesantísima relación dialéctica.

En la vida académica de un estudiante universitario, la lectura juega un papel decisivo. En ese ámbito académico, la lectura nos remite, de manera ineludible, al concepto de *leer para aprender*, en el cual podemos reconocer un objetivo esencial del proceso lector. Un proceso que, a su vez, nos debe remitir a un pensamiento reflexivo, analítico, con capacidad de interpretación, de crítica y de creación. El pensamiento propio de un lector *dialógico*, autónomo, participativo y, por lo tanto, agente activo y responsable de su propio aprendizaje. Recordemos que el tipo de lectura elegido determina el tipo de pensamiento, y viceversa: una lectura activa, multiforme y plural implica un pensamiento con estas mismas características.

Siempre que se alude a la importancia de la lectura se corre un riesgo muy grande: incurrir en su *sacralización*. En su texto *Lectura y literatura*, Javier Navarro nos advierte que *"a la lectura hay que pensarla en relación con lo que se lee, con la calidad de las obras leídas. La lectura no es algo por sí mismo bueno, ni una actividad santificadora. Puede ser incluso un medio de alienación más, como la televisión o cualquiera de los medios masivos de comunicación"*. Una observación hecha hace veinte años, pero que no debemos olvidar.

Si aceptamos que un aumento de la capacidad para leer trae consigo un aumento de la capacidad para aprender, entonces resulta innegable que existe un vínculo estrecho entre calidad de lectura y éxito académico.

5.2 EL APRENDIZAJE

5.2.1 Definición

El **aprendizaje** consiste en adquirir conocimientos de alguna cosa, tomar en la memoria conceptos o propiedades acerca de estas cosas y tener la capacidad de recuperarlos en el futuro en base a estímulos.

Algunas otras definiciones ilustran distintas concepciones del término aprendizaje, tanto desde el punto de vista teórico como práctico (biológico): "Consideramos que aprendizaje es cualquier cambio sistemático de la conducta, sea o no adaptativo, conveniente para ciertos propósitos, o que esté de acuerdo con algún otro criterio semejante". (Bush y Mosteller, 1955)

"El aprendizaje es una modificación en incremento de la conducta más o menos permanente, que es resultado de la actividad, del entrenamiento especial o de la observación". (Munn, 1955)

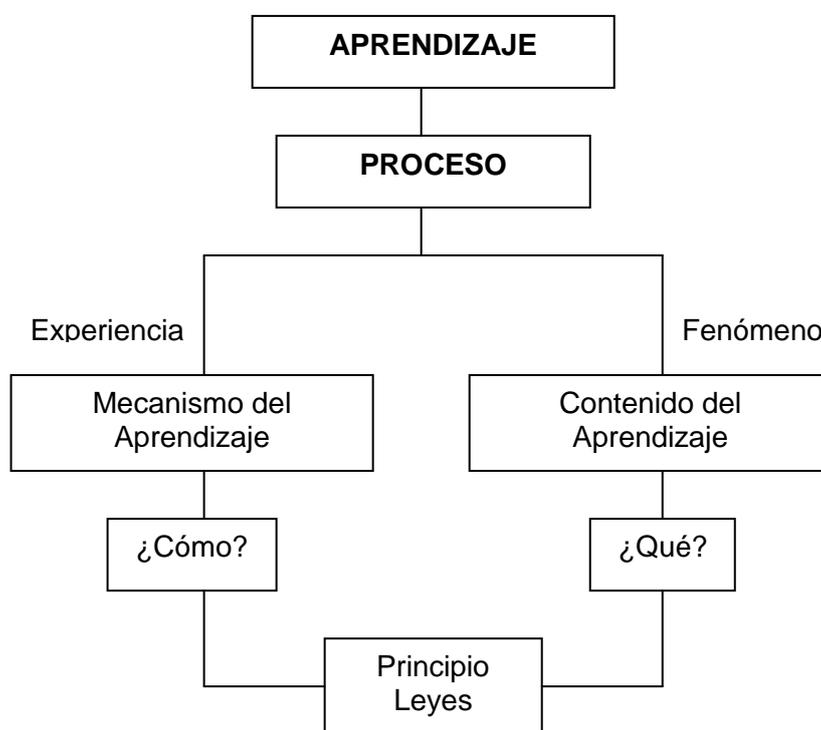
"Podemos definir el aprendizaje diciendo que es el proceso que se manifiesta en cambios adaptativos de la conducta individual a resultado de la experiencia". (Thorpe, 1956)

Por lo tanto el aprendizaje es el proceso mediante el cual la persona interioriza y establece relaciones significativas de los hechos, conceptos y experiencias, integrándolos a esquemas conocidos, llegando incluso a modificarlos como resultado del mismo.

Aprendizaje es la adaptación de los seres vivos a las variaciones ambientales para sobrevivir. Madurar es necesario para aprender y adaptarse al ambiente de la manera más adecuada.

Un **proceso dinámico y permanente** mediante el cual el individuo adquiere y/o modifica habilidades, conocimientos y actitudes.

Se puede decir que toda conducta humana es resultado de un proceso de aprendizaje, el cual se manifiesta como una modificación de conducta al comparar las actitudes, habilidades y conocimientos que tenían las personas antes de ponerlas en una situación de aprendizaje y la que pueden mostrar después de ella.

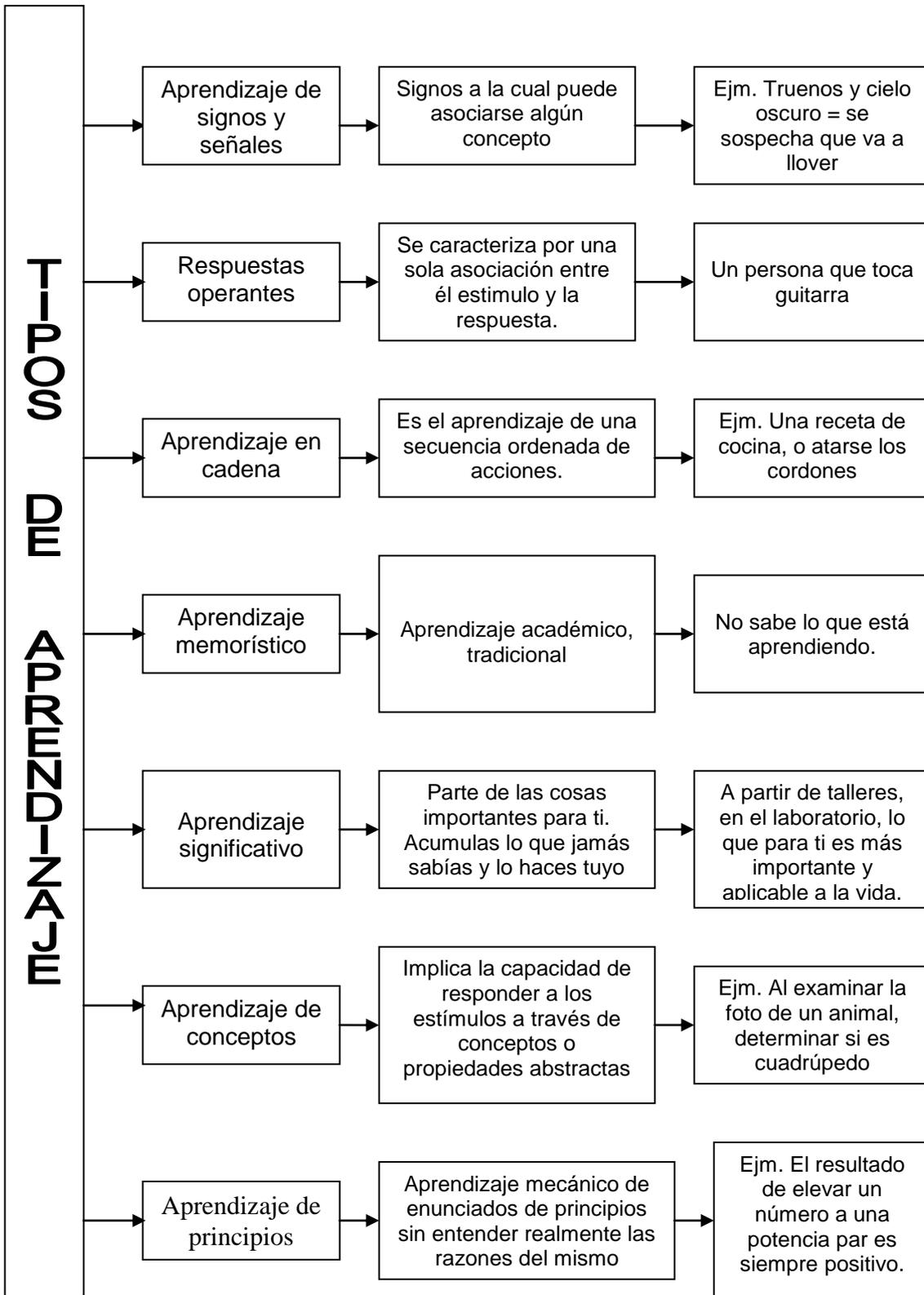


5.2.2 Elementos del aprendizaje



Los elementos que intervienen en el aprendizaje: el objeto del conocimiento, el estudiante como participante – protagonista, maestro – instructor – orientador, enseñanza como proceso.

5.2.3 Tipos de aprendizaje



El aprendizaje puede darse por recepción o por descubrimiento, como estrategia de enseñanza, y puede lograr un aprendizaje significativo o memorístico y repetitivo. De acuerdo al aprendizaje significativo, los nuevos conocimientos se incorporan en forma sustantiva en la estructura cognitiva del alumno. Esto se logra cuando el estudiante relaciona los nuevos conocimientos con los anteriormente adquiridos; pero también es necesario que el alumno se interese por aprender lo que se le está mostrando. Ventajas del Aprendizaje Significativo: Produce una retención más duradera de la información. Facilita el adquirir nuevos conocimientos relacionados con los anteriormente adquiridos de forma significativa, ya que al estar claros en la estructura cognitiva se facilita la retención del nuevo contenido. La nueva información al ser relacionada con la anterior, es guardada en la memoria a largo plazo. Es activo, pues depende de la asimilación de las actividades de aprendizaje por parte del alumno. Es personal, ya que la significación de aprendizaje depende los recursos cognitivos del estudiante.

5.2.4 Beneficios de la lectura para el aprendizaje

Siglo XXI - ¿siglo de lectores?

El siglo XXI es un siglo profundamente escrito en el que parece imposible pensar en seres analfabetos, para quienes todos los caminos están cercados.

Sin embargo, a pesar de que la escolarización progresa, progresan también los llamados analfabetos funcionales; las personas capaces de desentrañar lo que la lectura implica, pero que no pueden comprender su contenido.

Hay que reconocer que la irrupción de los medios de comunicación basados en la palabra y en la imagen la radio, la televisión significa un cambio profundo en la situación de la lectura en el mundo entero,

La lectura ha perdido el privilegio de ser el medio preponderante y casi exclusivo de información y de difusión cultural. Pero, sin embargo, sigue siendo la única forma de conocimiento de la que todos se enorgullecen. Es así que si preguntamos a

cualquier persona si es importante leer, recibiremos siempre contestaciones afirmativas, aun de aquellas que nunca han abierto un libro, Todo el mundo tiene conciencia de que leer es una actividad propia del mundo culto y a ese mundo se quiere pertenecer. El ser capaz de comentar un libro, un folleto, un artículo, produce, en general, placer.

Sin embargo, nadie hace gala de cuántas horas de televisión ve; al contrario, cuando en círculos sociales se hace referencia a programas de televisión, el comentario es que se dedica muy poco tiempo a ella, lo que, en la mayoría de los casos, no resulta cierto.

La radio y la televisión son también importantes fuentes de cultura. La inmediatez de la noticia, la imagen, la voz, el movimiento, cautivan al usuario y le abren también el mundo.

Pero, en cuanto al aprendizaje y fijación del lenguaje escrito, la lectura conserva una función importantísima. Cada material escrito que llega a nuestras manos, por más malo que sea, tiene algo de positivo y deja una enseñanza. Se aprende una palabra nueva, se ubica algo en el mundo o, por lo menos, se lo juzga, con lo que se establece una diferencia entre lo bueno y lo malo.

Por otra parte, las personas que no leen tienen una visión mucho más limitada del universo ya que solo podrán acceder a lo que ven, a lo que oyen, pero no a ese campo ilimitado que la lectura ofrece. Las que leen pueden recibir conocimientos, vivencias, informaciones, elaborados por otras personas, de zonas lejanas o cercanas, con las que, posiblemente, nunca tendrán contacto.

Se reconoce universalmente el hábito de lectura como una característica deseable en la población y que podría considerarse como un buen indicador del nivel educativo alcanzado por cada población.

Existen problemas que afectan el proceso de comprensión de lectura, a pesar de que en los últimos años se han estado realizando valiosos estudios en este campo a escala mundial y en el ámbito nacional. La práctica pedagógica ha demostrado

que ingresan hoy a la enseñanza superior estudiantes con un nivel de dominio medio en la comprensión, si se toma la lectura no solo como proceso de construcción de significados, sino además, como transformador y formador.

Por lo tanto, gran parte del enriquecimiento espiritual y cognoscitivo lo facilita la lectura. El primer texto deja una simiente, cada nueva lectura son nutrientes necesarios para su crecimiento; una lectura sirve de pedestal a otra; deja un basamento que es la mezcla de aspectos cognitivos y psicológicos: éticos, estéticos y emocionales que contribuyen a la singularidad de cada individuo y a la *conformación* de su cuerpo de conocimientos y personalidad (D'Angelo, 1998).

El encargo social del proceso de enseñanza-aprendizaje es –especialmente– preparar para la vida. Entonces la lectura desempeña un papel primordial en este proceso. Se deben aprovechar sus potencialidades.

Valdría la pena preguntarse ¿qué está sucediendo si se están realizando serias investigaciones en este sentido? Las preguntas podrían dirigirse hacia quiénes están trabajando en este campo y dónde se aplican los resultados. Se hace necesario reflexionar sobre esta problemática y a partir del análisis dar posibles sugerencias de solución.

Solo un trabajo consciente, interdisciplinario, sistemático, cohesivo y armónico con la comprensión en los diferentes grados o niveles de enseñanza permitiría que los estudiantes se apropien de algoritmos imprescindibles durante el procesamiento de la información como vía de solución para contribuir a la independencia cognoscitiva.

De aquí se puede partir para establecer un punto de partida con respecto al problema de la comprensión de lectura – la generalización de las investigaciones ¿La comprensión solo está presente en las clases de Lengua Española, Literatura o idioma extranjero? ¿Acaso este proceso no tiene lugar en las demás materias de los planes de estudios?

5.3 LA PRÁCTICA LECTORA DESDE EL CRITERIO DE LOS ESTUDIANTES Y DOCENTES

5.3.1 Información general

5.3.1.1 Edad de los investigados

Los resultados de la tabla A1, consulta en torno a la edad de la población investigada, son los siguientes: dentro del promedio de edad de 13 a 15 años, el 100% corresponde a estudiantes de décimo año educación básica, con el mismo porcentaje se ubican las estudiantes de tercero bachillerato, la edad oscila entre los 16 y 18 años.

No ocurre lo mismo con los estudiantes universitarios, cuyas edades se ubican en los siguientes rangos: el 6.66% de 21 a 23, años, 6.66% de 24 a 26 años, 10% de 27 a 29, 10% entre 30 y 32 años, 16.66% de 33 a 35 años, 13.33% de 36 a 38 años, 13.33% de 39 a 41 años, 10% de 44 a 46, 6.66% de 47 a 49 años y 6.66% de cincuenta en adelante, cabe destacar la dispersión de edades, lo que permite visualizar de manera más efectiva que grupos humanos son los que están haciendo de la lectura un hábito y a la vez medio de aprendizaje.

Mientras tanto, la aplicación a los profesores de educación media: los porcentajes corresponden al siguiente orden: el 5% de 24 a 26 años, 10% de 27 a 29, 5% de 30 a 32 años, 5% de 33 a 35, 5% de 36 a 38 años, 25% de 39 a 41, 15% de 42 a 43, 5% de 47 a 49, y 6.99% de más de 50 años, y profesores universitarios, 5% de 27 a 29, 15% de 30 a 32, 5% de 33 a 35, 5% de 36 a 38, 5% de 39 a 41, 15% de 44 a 46, 5% de 47 a 49, 45% de 50 y más años,

5.3.1.2 Nivel de instrucción de los padres

En la tabla n. A2 Instrucción de los padres de los investigados, de los estudiantes de décimo año, el 6.66% básica, 56.66 media, 36.66% nivel superior, la madre 6.66% básica, 53.33% media, 40% superior. Estudiantes de tercero bachillerato, los padres, 15.38% básica, 34.61% nivel medio, 50% superior, las madres, 6.66% básica, 46.15% nivel medio, 46.15% superior.

Estudiantes universitarios, los padres, 80% básica, 20% media, las madres 66.66% básica, 33.33% media

Profesores de educación media, padres 65% básica, 25% media, 10% superior, las madres 60% básica, 30% media, 10% superior y de los profesores universitarios, padres 25% básico, 30% medio, 45% superior, madres 30% básico, 20% medio, 50% superior, lo que significa que la mayoría de los encuestados provienen de hogares cuyos padres alcanzaron en su mayoría un nivel medio de instrucción.

5.3.1.3 Instrucción y estado civil de los docentes

Según la tabla A3, sobre la instrucción y estado civil de los docentes: 5% bachillerato, 17.5% pregrado, 25% postgrado, 52.5% no contesta...

Estado civil el 37,5% son solteros, 50% casados, 12,5% divorciados.

5.3.2 Aspectos de orden personal

5.3.2.1 Tiempo dedicado a la lectura

Para analizar la tabla 01, tiempo dedicado a la lectura. Las estudiantes de Décimo Año dedican en un 36.66% una hora, seguido del 33.33% media hora diaria a la lectura, mientras que las estudiantes de Tercero Bachillerato, dedican diariamente a

la lectura: 69.23% media hora, 23.07% una hora. Para los estudiantes universitarios en un 46.66% dedican media hora, 40% una hora. Entre los docentes de educación media tienen una alta frecuencia de dedicación a la lectura y es así que el 50% lo realiza una hora, 30% dos horas, y los profesores universitarios 25% media hora, 40% una hora, 35% dos horas, consideramos una población lectora, aún en estos tiempos.

Es importante precisar que la edad no es un determinante para definir la lectura, si tomamos en cuenta el nivel de estudios alcanzados, éste si precisa. Por lo tanto, la relación de la edad con el grado de estudios terminados muestra que: entre los que cursan los estudios de educación básica y bachillerato, leen más que los de mayor edad. es necesario detenernos a pensar lo que nos dice el autor Mariano Sapetti, ¿Está cambiando la forma de leer? ¿Qué hay de cierto cuando decimos que hoy se lee menos que ayer? ¿En qué nos basamos al decirlo? ¿Son las nuevas formas de comunicación las responsables de este proceso?

El espacio que se dedicaba en el pasado a la lectura y que hoy redujimos a la casi nidad en algunos casos, se ve colonizado por los llamados medios masivos de comunicación (M.M.C.), que originaron una nueva manera de "leer" y de pensar. Este sistema lo que hace es ampliar la estrechez mental de un mundo global que no tiene tiempos para la contemplación poética. Imparte ideología en paquetes que, lo único conseguido es el cercenamiento de la imaginación y la libertad del pensamiento que el libro siempre se ha encargado de propagar y defender.

5.3.2.2 Frecuencia de la práctica de la lectura en los tiempos libres

De los datos de la tabla n. 2, práctica de la lectura en los tiempos libres, podemos afirmar que la frecuencia lectora en los tiempos libres disminuye en los estudiantes tanto de Décimo Año con un porcentaje más alto de 46.66% todos los días y de dos a cuatro veces por semana, como de Tercero Bachillerato, más alto porcentaje la opción de una vez por mes en un 26.66% y Universitarios todos los días en un 46.66%, no así con los profesores universitarios que en un 60% leen todos los días,

y los docentes de educación media con un 50%. Es necesario tomar en cuenta que el ocio es libertad. La lectura es escoger. En la libertad se puede escoger, la lectura forma parte del ocio, pero nos cuesta aceptarlo en todo su sentido y seguimos empeñados en mantener una presión constante sobre nuestros estudiantes

El libro y la lectura ya es consecuencia y necesidad de la vida cultural de cualquiera, capaz, por sí solo (y mucho más con un poco de nuestra ayuda) de manifestarse como el medio más versátil y atractivo para la información y también para el entretenimiento (aunque no sea el único que facilite el cultivo intelectual o espiritual) Facilitemos sus hábitos, participemos con el ejemplo, dediquémonos a manifestar sus bondades sin dogmas ni principios y confiemos que la lectura haga su parte; mantengamos la calma ante el abandono, debemos tener plena confianza de que, tarde o temprano, volverán. La lectura no puede ser controlada, es un modo de ejercer nuestra libertad, de sentirnos libres para penetrar en todo lo humano. Pero tampoco hay que poner a la literatura en un pedestal tan alto que resulte inalcanzable para nuestras niñas y jóvenes. Se corre el peligro de empujar tanto que acabemos alejándola, convirtiéndola en una asignatura más.

5.3.2.2.1 Tipos de lectores de acuerdo a la frecuencia de la lectura en los tiempos libres

Se considera lector frecuente aquella persona que lee por lo menos una vez por semana, lector ocasional aquella que lee por lo menos una vez por trimestre, y no lector aquella persona que no lee nunca o casi nunca, analizando los resultados obtenidos a través de la tabla n. 2.1, tipo de lectores de acuerdo a la frecuencia de la lectura en los tiempos libres, en un 100% los Docentes de Educación Media, con 95% los Docentes Universitarios, con el 93.33% las estudiantes de Décimo Básica, 76% los estudiantes universitarios, y con el 61% los estudiantes de Tercero Bachillerato, como porcentajes más altos y que podemos considerar una población dedicada a la lectura. A pesar de que hoy día, el espacio de lectura dedicado ayer a los libros, se ve copado por nuevas formas interactivas de comunicación y diversión, que hacen así a una nueva forma de "leer" el mundo que, cuando su

realidad se vuelve insostenible, lo virtual (TV, vídeo, Internet, etc.) se expande en forma avasallante, es interesante ver que aún quedan grupos humanos excepcionales, distintos de otros, que aún dedican tiempo a aquello si es importante, como es la práctica habitual de la lectura.

5.3.2.3 Lecturas de preferencia

Los resultados obtenidos a través de la tabla n. 3 sobre la frecuencia de la lectura de obras de interés personal se puede notar que al gozar de libertad para leer según su agrado todos los grupos humanos encuestados demuestran inclinación por la lectura de dos a cuatro veces por semana 26.66% las estudiantes de Décimo Año, con el 61.53% una vez por el mes las estudiantes de Tercero Bachillerato, los estudiantes Universitarios dos a cuatro veces por semana 33.33%, los Docentes de Educación Media 35% de dos a cuatro veces por semana, mientras que los Docentes Universitarios con el 55% todos los días; según la tabla n. 4, en la lectura de las obras de interés para el estudio automáticamente los mayores porcentajes marcan a favor de los estudiantes de Décimo Básica con un 53.33% todos los días y Tercero Bachillerato con un 19.23% dos a cuatro veces por semana, en los Estudiantes Universitarios Profesores Educación media y Docentes Universitarios no tienen mayor preocupación por lo tanto sus porcentajes más altos son de 20 al 33.33%, no se puede pensar de otra manera ya que tienen que cumplir con los deberes como estudiantes dentro de un sistema educativo, en lo que refiere a la tabla n. 5 sobre la lectura de publicaciones periódicas, los porcentajes alcanzados son todos los días 53.33% para las estudiantes de Décimo Año, y el 46.15% para las estudiantes de Tercero Bachillerato, un alto porcentaje alcanzan los Docentes Universitarios con el 70% todos los días, consideradas dentro de éstas a las publicaciones que se publican a intervalos más o menos regulares, tales como las revistas, anuarios, periódicos etc. Dada su periodicidad la información que incluyen está más actualizada que en los libros, todos los niveles humanos demuestran interés por este género de lectura. En la tabla n. 6 acerca de la lectura de los comics, los porcentajes en general son bajos, entre todos los encuestados los profesores de educación alcanzan el 40% en la opción de dos a tres veces por

semana, **Espectro** nos dice: En estos tiempos existen miles de géneros de Cómics, para TODOS los gustos. Simplemente es cuestión de que busques cuál es el de tu agrado. Si lo encuentras, y te gusta, ¡que bien!” .de ahí que los efectos no son totalmente satisfactorios, tampoco decepcionantes, sino más bien dispersos, expresan poco interés, porque saben que no es de mayor utilidad según las necesidades y el papel que cada uno desempeña, ya como profesionales y otros como estudiantes. DarthEmil <<La lectura voluntaria y de obras de interés personal, realizada por los estudiantes y docentes, es un tema que ha sido poco estudiado. Aún se piensa que el tiempo libre no tiene la misma importancia que el tiempo dedicado a las actividades productivas o económicamente rentables. Sin embargo, el estudio del tiempo libre es importante porque en ese período de tiempo cada persona manifiesta de forma voluntaria, sus intereses reales.

Sería interesante para un planteamiento coherente con una propuesta educativa de entretenimiento, resultaría beneficioso que las Bibliotecas alcanzasen una autonomía complementaria de los objetivos formales de la escuela en su funcionamiento, un espacio en el que la lectura y los libros alcancen un valor distinto e inconfundible con el que presenta en el aula. Bajo esta perspectiva, las Bibliotecas pueden dejar que sea la escuela, el colegio, la universidad, en su faceta de educación obligatoria y formal la que asuma la responsabilidad de habilitar lectores y aprovecharse de esa circunstancia sin prejuicios para un desarrollo educativo común. Dejemos que la libertad prime en la biblioteca, seamos coherentes con nuestro objetivo de hacer de la lectura un placer y evitemos caer en la tentación de acudir exclusivamente a ella con la obligación de retirar un libro cada martes; confiemos en la lectura, confiemos en su magia, favorezcamos su acceso hasta la sala, introduzcamos allí aquello que les interesa como medio de atraerlos, pero sin olvidar que los verdaderos placeres jamás son dirigidos. Como dice Victoria Fernández, directora de la revista CLIJ, “...*prima más el aspecto utilitario de la lectura, el que los niños aprendan a leer rápidamente y lo mejor posible para que puedan estudiar mejor, que el lúdico, el de la lectura por placer*”.

5.3.2.4 Motivaciones para la lectura

En la aplicación de la encuesta, atendiendo a la tabla n. 7.1, sobre la motivación por la lectura, las estudiantes de Décimo Año, muchas veces están motivadas en un 43.33%, las estudiantes de Tercero Bachillerato 61.53% pocas veces, los estudiantes Universitarios, para los demás grupos investigados es bajo el índice que dice no tener tiempo para la lectura, como también al contestar que no es de su interés personal, y por supuesto que algunos también prefieren otras distracciones, según la tabla 7.1 que trata de las razones para no dedicarse a la lectura relacionando con la tabla n. 8, acerca de las personas que le han motivado a la lectura, podemos prestar atención en el caso de las estudiantes tienen razones y motivaciones desde el hogar y de pronto una exigencia desde el colegio, en todo caso los consideramos lectores asiduos, concerniente a la tabla n. 9, razones para dedicar tiempo a la lectura, corroboramos porque la mayoría de los encuestados leen para aprender, para capacitarse, realizando una analogía con la tabla n. 9.1, sobre la lectura de acuerdo a la bibliografía, podemos aseverar la afición por todo género de lectura, eso hace que en base a la tabla n. 9.2, sobre los libros leídos en un año, por ejemplo las estudiantes de Décimo Año, en un 56.66% leen de 4 a 6 libros anualmente, de uno a tres libros el 80.76% las estudiantes de Tercero Bachillerato, los estudiantes Universitarios en la misma opción 56.66%, y con el 55% los docentes de Educación Media, y el 30% los docentes Universitarios, podemos advertir el progresivo número de obras leídas en un año, vale recordar a Gianni Rodari, que dice: "Nunca se debe ordenar leer un libro a nadie. Lo mejor es sugerir, mostrar, indicar, aquellos libros que nos parecen los mejores, para que nuestros hijos y alumnos se diviertan y aprendan". El alejamiento de los jóvenes de la lectura puede deberse a que nunca han encontrado lo que realmente buscaban.

El verbo leer no soporta el imperativo, Daniel Penca

Encontrar el libro adecuado que ayude a sobrellevar las circunstancias especiales en que se ven inmersas todas y cada una de las personas constituye uno de los puntos de partida más efectivos para engancharlos a los libros.

Se trata de una tarea difícil si previamente no se ha adquirido el hábito lector, pero

no imposible. Hay quienes descubren entonces la lectura, como sucede con otros aspectos de su vida, cuando la búsqueda de respuestas a los problemas existenciales incita a la soledad y a la reflexión. Así que nunca es tarde para animar a leer, desde casa o desde las aulas a los adolescentes. Siempre existe la posibilidad de llegar a ellos partiendo, sobre todo, de sus motivaciones afectivas.

Durante estos años, claramente marcados por el ambiente, las rebeliones, las crisis, las transformaciones y los sentimientos encontrados, les atraen libros en los que verse reflejados en alguna medida, aquellos que les hacen soñar despiertos, en especial los de corte intimista, que cuentan historias de la “vida real”, de temática social, de acción, de misterio, los ambientados en otras épocas o sobre otras culturas, de ciencia-ficción..., y aquellos sobre temas actuales y conflictos psicológicos que implican a protagonistas adolescentes con cuyos problemas e inquietudes se sienten identificados. Es lo que se llama la etapa “múltiple”.

La estructura narrativa de estas obras es más compleja que la de etapas anteriores y se acerca más a la de los adultos. La ilustración es un elemento claramente prescindible, pero siguen teniendo importancia el diseño y el atractivo de la portada.

Aunque en la adolescencia el despertar de la afición por la lectura suele depender más de la influencia del profesor y de la práctica educativa, restringirlo sólo a ese ámbito puede conducir al fracaso. De cualquier manera, se debe partir de la motivación por el contagio, enfocando las lecturas como una actividad placentera, lúdica, amena. El entusiasmo que muestra quien ama los libros al hablar de ellos es una de las recetas más efectivas. El acto de leer no debe estar precedido por la imposición. Todo lector tiene derecho a leer lo que más le guste, a dejar el libro a medias, a empezar por el final, a criticarlo o a no leerlo si no lo desea.

En la elección adecuada está el verdadero secreto, quizá la tarea más decisiva, en la que padres y educadores deben intervenir. Elegir los mejores libros, los más populares, y sencillos, los que no han perdido interés a lo largo de los años, los que no aburren, los que no pesan, los más originales, los más próximos, los que tratan

problemas de la vida real que pueden sucederle a cualquiera...No existen soluciones, lectoras o vitales, válidas para todos; cada adolescente tiene sus propios intereses y la suficiente capacidad crítica para elegir y valorar sus propias lecturas. Sin embargo, es importante no dejar al niño o al adolescente solo ante lo leído, sobre todo cuando hay problemas de comprensión. Crear sistemas de lectura paralelos, discutiendo, comentando, transformando los libros..., hace de su lectura una experiencia compartida mucho más enriquecedora.

5.3.2.5 Tenencia de biblioteca personal

Continuando con el análisis del test aplicado, cabe anotar que la mayor parte de los encuestados poseen biblioteca en el hogar según la tabla n. 10 y comparando con la tabla n. 11, el número de libros que poseen en la biblioteca, de igual manera en la mayoría poseen más de 50 libros, según los porcentajes las estudiantes de Décimo Año alcanzan el 53.33%, para las estudiantes de Bachillerato el 57.69%, y así cada uno de los grupos humanos investigados demuestran tener su biblioteca bien equipada, en tal razón cito a Paúl Hazard: “Ayudar a sus hijos a disfrutar de la lectura es una de las cosas más importantes que usted puede hacer como padre de familia, y es algo que justificará ampliamente el tiempo y el esfuerzo que usted le dedique. Los niños aprenden a leer en la escuela; sin embargo, con frecuencia asocian la lectura con el trabajo más que con el placer. Como resultado, pierden el deseo de leer. Ese deseo--esa combinación de curiosidad y de interés--es precisamente la clave de saber utilizar la lectura y otros conocimientos relacionados con ella”. Entonces vale afirmar de la importancia que tiene la biblioteca en el hogar, donde la lectura no es considerada solo como un deber de la escuela, sino que también se convierte en un momento de formación desde los padres frente a los hijos.

5.3.2.6 Adquisición de libros

Atendiendo al tipo de bibliografía adquirida, tabla n.12, reparamos que la mayor parte de los encuestados adquiere textos para estudio; luego, tratados y libros

especializados, en un 83.33% las estudiantes de Décimo Año y en un 65.38% las estudiantes de Tercero Bachillerato han comprado obras literarias, también tiene acogida con las estudiantes de Décimo Año la compra de publicaciones periódicas en un 25%, los estudiantes Universitarios tienen obras de preferencia, y literarias en un 66.66%, para los docentes de Educación Media el 90% obras de preferencia y los docentes Universitarios el 85% adquieren textos para estudios.

5.3.2.7 Frecuencia de las visitas a la biblioteca

Relacionando los resultados de la tabla 13 y 14, sobre la frecuencia de las visitas a la biblioteca y de la finalidad de la visita cabe destacar que si asisten a la biblioteca es por obligación, porque tienen que cumplir con consultas, investigaciones, hacer deberes, por lo tanto la lectura no es un hábito, sino solo una obligación.

Al referirnos a esa relación entre calidad de lectura y éxito académico, abordamos un asunto bastante problemático y que contrasta con la importancia de la lectura: los estudiantes de educación básica, bachillerato y universitarios presentan serios problemas relacionados con la comprensión lectora y con la construcción de textos escritos.

Esta es una queja generalizada entre intelectuales y docentes. Esas deficiencias en la comprensión lectora y en la construcción de textos escritos tienen consecuencias directas en la formación académica de los estudiantes y, posteriormente, en la baja calidad de los profesionales.

Salomón Kalmanovitz (1989:16) considera que la universidad ecuatoriana no ha resuelto estas deficiencias de lectura y de escritura, y asegura que *"los egresados que cuentan con estas habilidades de lectura y redacción tienen "éxito" en el mercado de trabajo, precisamente porque el nivel medio de los profesionales no cuenta con estas capacidades, con el agravante de que la incultura conduce a la pasividad, o sea, a la carencia de iniciativa para enfrentar y resolver problemas"*.

"Lamentablemente, la mayor parte de los estudiantes de educación superior, e incluso numerosos profesionales, tienen serios problemas para escribir argumentos coherentes y convincentes. Así lo confiesan con frecuencia docentes y profesionales de distintas áreas: abogados, comunicadores sociales, filósofos, sociólogos. Entre las principales causas de este problema habría que citar la ausencia de un currículo de lengua materna orientado a desarrollar habilidades de pensamiento crítico y creativo, y el hecho de que numerosos profesores de esta área no han sido entrenados adecuadamente para enfocar la enseñanza del

español en tal sentido" (Álvaro Díaz, 1996: 11). Muy a pesar las mismas deficiencias presentan los docentes, aunque no en los mismos porcentajes, tampoco podemos definirlos como lectores asiduos.

5.3.2.8 Autovaloración de las destrezas lectoras

Según los resultados de la tabla n. 15 acerca de las destrezas a desarrollar a través de la práctica de la lectura, en gran parte los lectores han logrado desarrollar destrezas como extraer ideas secundarias y principales, a la vez también han desarrollado el vocabulario, les ha servido para mejorar la ortografía y entre otras destrezas más teniendo en cuenta que a estos los consideramos lectores frecuentes, dado el alto número de páginas leídas en el menor tiempo posible, cabe destacar además que entre las estudiantes algunas de ellas han realizado el curso de lectura rápida lo que le permite conocer y tener mayor destreza en la práctica lectora.

No siempre todos los educadores son capaces de desentrañar la verdadera esencia de la lectura. Para algunos, leer significa decodificar símbolos gráficos, muchos se conforman con que sus alumnos alcancen un nivel de traducción, o sea codifiquen a su propio lenguaje, respondan qué dice el texto (A. Romeu, 1999), ya aquí comienza la construcción de significados. Pero, ¿hasta dónde llega el proceso de comprensión de lectura? ¿Cuáles son sus límites? ¿Cuáles sus potencialidades? ¿Dónde está presente? ¿Cómo enseñar a los estudiantes a construir significados de forma autónoma desde las diferentes asignaturas?

Estas interrogantes permiten reflexionar sobre el tema de la lectura como proceso de comprensión y medio por excelencia no solo para la adquisición de conocimientos sino también, para el desarrollo de destrezas durante el proceso docente educativo.

Según Rosenblat (1978) leer constituye un acto de razonamiento que conduce a construir la interpretación de un mensaje escrito. Indudablemente en la lectura

intervienen procesos lógicos y formas lógicas del pensamiento que solo son posibles a un alto nivel de razonamiento. Por tanto, si el lector tiene la característica de poner en movimiento la información del texto, de darle dimensiones a esa unidad entre contenido y forma, lo cual logra cuando pone en función del mismo toda su voluntad e intelecto, no se debe desperdiciar esa posibilidad de formar lectores críticos, creativos, independientes y transformadores. De hecho se construyen significados cuando, entre otras cosas, se infiere, se valora, se compara, se extraen conclusiones, se emiten juicios y criterios, se usa información, se amplía el cuerpo de conocimientos, se transforma la realidad. Obviamente, la posibilidad de poseer el dominio de todas estas operaciones y destrezas, subyace en las propias experiencias y conocimientos acumulados en el transcurso de la vida, condicionada por las vivencias personales, relaciones sociales, escala de valores, sentimientos, principios, mundo afectivo. K. Goodman (1970) y F. Smith (1982).

5.3.3 La lectura y el uso de la Internet

5.3.3.1 Nivel de destrezas para el manejo de la Internet

Tabla n. 16, sobre el nivel de destrezas para el manejo de Internet, la gran mayoría de los encuestados tienen facilidad para manejar Internet, tan solo los estudiantes universitarios en un 43.33% indican que no tienen ningún nivel de destreza, lo que significa que no hacen uso de esta herramienta de investigación. Frente a todo este enorme escenario emergen una serie de interrogantes que deben ser abordadas a la brevedad con el fin de posibilitar el aprovechamiento real y en escala humana de estos recursos. Una de estas interrogantes tiene que ver con ¿cómo educar para el buen uso de estos recursos? Si bien es cierto que la respuesta a esta pregunta requiere de la conjugación de una serie de factores y elementos ajenos al uso técnico de estos recursos, no puede ser abordado sin la consiguiente revisión de los procedimientos y estrategias para el uso adecuado, eficiente y oportuno de la oferta que hace Internet al Hombre. En otras palabras al enfrentarse a Internet una persona debería ser capaz no sólo de buscar y encontrar información, sino que

además saber cómo se puede hacer lo que a su vez ayudara para responder el por qué y el cuándo.

Conocer el funcionamiento de sus distintos recursos ofrece la doble posibilidad de adquirir las habilidades para convertirse en un usuario frecuente y la de aprovechar sus potencialidades para el trabajo pedagógico y formativo.

La Internet es una red de carácter mundial que funciona utilizando medios de comunicación que ofrece la tecnología: cableado telefónico, fibra óptica, cables submarinos, satélites. Lo que permite el traslado de información (texto, sonido, vídeo, imágenes, colores, voz) a velocidades de tal magnitud que ha permitido conceptualizar la idea de una “aldea global” al unir en segundos puntos equidistantes del orbe.

Internet ofrece una gran cantidad de herramientas: Páginas Web, Correo Electrónico, Foro de Discusión, Grupo de Noticias, Listas de Interés, FTP, IRC. El recurso más conocido es el de las páginas o sitios web, que ofrecen gran cantidad de recursos disponibles generalmente en forma gratuita. Las páginas de Internet se identifican por direcciones numéricas y letradas.

5.3.3.2 Facilidades para acceder a Internet

Tabla n. 17, facilidad para ingresar a Internet, contestan es más fácil acceder a Internet, desde el propio domicilio y desde el colegio, para las estudiantes Décimo Año, Tercero Bachillerato, docentes de Educación Media, aunque mínimo también constan los estudiantes Universitarios, hacen uso de Internet desde la universidad en un cien por ciento los Docentes Universitarios, y tienen en su domicilio en un alto porcentaje los docentes universitarios y para otros niveles encuestados. El mercado actual busca alternativas tecnológicas y comerciales y es por esta razón el Internet es una opción de investigación muy familiarizada, ya no existen impedimentos, sino al contrario mayores facilidades y comodidad, un poco preocupante en los estudiantes universitarios que demuestran un tanto como indiferencia por lo que

significa lectura, investigación, ellos son los futuros profesionales los docentes estamos llamados a motivar, despertar el interés por el aprendizaje a través de la lectura, la investigación.

5.3.3.3 Frecuencia de acceso a Internet con fines de consulta y estudio

"Tenemos que buscar la fuente, no el objetivo", y según la tabla 18 que trata sobre la frecuencia de ingreso a Internet, en la opción todos los días, los docentes Universitarios en un 65%, luego las estudiantes de Tercero Bachillerato que lo hacen dos a tres veces por semana en un 57.69%, las estudiantes de Décimo Año dos a tres veces por mes en un 40%, en una vez por mes se ubican los docentes de Educación Media y luego en un mínimo los estudiantes universitarios, y un cuarenta por ciento de estudiantes universitarios nunca utilizan, Víctor Francisco nos dice que considera Internet "un medio, no un fin", ya que, a pesar de que podemos encontrar muchísima información, no puede darnos respuesta para todo. Por lo tanto, a la hora de plantearse una búsqueda por Internet o no tienen necesidades de investigación, de trabajo, es notorio su ausencia en lo que refiere a investigación.

5.3.3.4 Tiempo que utilizan en las consultas por Internet

En la tabla n. 19, el tiempo dedicado a Internet. Porque Internet nos permite identificar, encontrar, participar y vivir lo que nos gusta. Y al ocurrir esto la red ayuda a construir una sociedad más feliz con individuos capaces de vivir plenamente y cumplir sus deseos y fantasías, sueños y objetivo, será por eso que presenta altos índices de frecuencia: los docentes Universitarios tienen uso diario de Internet por una hora en un 60%, luego las estudiantes de Décimo Básica con un 40%, las estudiantes de tercero Bachillerato con buen índice en un 42% y porcentajes similares en las demás opciones, dos horas a la semana los docentes de Educación Media y un mínimo es estudiantes universitarios, por más de tres horas a la semana todos marcan un porcentaje mínimo, destacando que el uso de

Internet se ha globalizado, trae sus ventajas y desventajas, siempre y cuando su uso sea correcto

Maruyama Masao: “¿Qué espero de Internet? En una época en que los Estados, las relaciones internacionales y hasta todo el planeta se ven aplastados por la lengua de un solo poder, la red de Internet puede constituir un medio de comunicación de resistencia para los individuos. Pero muchas veces, las palabras que utilizan los individuos provienen del grupo dominante, por lo que arrastran consigo el sentido de esa dominación, y su aceptación. .. **¿Por qué es importante?** Porque Internet permite al individuo explorar sus intereses, expresar sus inquietudes personales y encontrar abundante información sobre diversos temas o sobre personas, grupos e instituciones y cómo entrar en contacto y formar parte de ellas. Porque Internet permite al individuo formar parte de comunidades que catalizan su capacidad creativa y su aporte a la sociedad.

5.3.3.5 Utilidad de Internet

Tabla n. 20, finalidad del uso de Internet, en una proporción muy significativa, para buscar información teórica y científica los docentes de Educación Media y Universitarios, luego las alumnas de Décimo Básica, Tercero Bachillerato y Universitarios, aunque también para chatear lo utilizan un alto porcentaje las alumnas de décimo, mientras que bachillerato prefiere usar el correo electrónico, las demás opciones son mínimas, de todas formas es fácil visualizar y analizar.

Conviene que los padres hablen con los centros educativos para asesorarse y conocer cómo se trata el tema en la escuela.

- En casa, colocar el ordenador a la vista de todo el mundo, en una dependencia familiar (salón, biblioteca) distinta del dormitorio de los niños. Instalar programas protectores que filtren la información y buscar sitios Web seguros. Establecer reglas básicas de seguridad en casa y en el centro educativo: momento del día en el que

se puede usar Internet, tiempo... Hablar abiertamente con los niños, adolescentes y jóvenes sobre el uso de Internet, su utilidad y sus riesgos. Hacer de Internet una actividad abierta y familiar, navegar juntos, saber con quienes se comunican...

Para un docente es de gran importancia no solamente hacer uso de Internet, sino hacer el uso correcto de esta herramienta para poder asesorar a sus estudiantes en cuanto a la selección de la información que se consulta, así como para obtener información actualizada sobre su materia, ideas para impartir sus clases. Lo único que se debe tener en consideración es que no se debe utilizar la información en forma indiscriminada, porque así como hay información válida, podemos encontrar mucha información errónea.

5.3.3.6 Tema de mayor consulta en la Internet

Haciendo referencia a la tabla n. 21, sobre los temas consultados con mayor frecuencia en Internet, todos menos los estudiantes Universitarios afirman utilizar Internet para asuntos relacionados con las asignaturas de estudio, mientras que para los estudiantes universitarios lo utilizan para búsqueda de contenido científico tomando en cuenta que las demás alternativas también son muy frecuentadas, según la generación y sus necesidades propias. La facilidad con la que actualmente se tiene acceso a Internet, tomando en cuenta las ventajas a través de su buen uso, porque educarse a las personas para que este medio de investigación sea considerado como una herramienta de trabajo, aunque la garantía la pone cada

Para la Prof. Nidia Mabel Cobiella de Jiménez, el aporte que brinda actualmente Internet como recurso educativo, presenta a la vez un serio desafío a los sectores educacionales de los gobiernos, a instituciones intermedias, a padres y a docentes.

En la actualidad Internet está siendo usada masivamente, en todos los órdenes del quehacer, y es una poderosísima herramienta para llegar a más personas, por lo que es una responsabilidad docente, tratar de ir ampliando los sitios educativos en valores, (muchos educadores y profesionales ya están en esta tarea) para evitar

que se transforme en una amplia gama de influencias del entorno contradictorio, o de contenidos poco o nada recomendables, o meramente comercial.

La información está dada a través de los numerosos medios, y ya es inabarcable por el ser humano, por lo que el docente tiene que lograr que el alumno domine los medios para conseguir la información y logre discernir si esa información sirve o no y qué fundamentos tiene.

El medio o recurso educativo que es a la vez fuente de información amplísima, de mayor importancia actualmente, de mayor trascendencia, y que interesa al educando, es Internet.

5.4 ANALISIS Y RELACION DE VARIABLES

5.4.1 Tiempo de dedicación a la lectura y el ciclo de estudios.

Tomando en cuenta la tabla n. 1, del tiempo diario dedicado a la lectura, es normal el nivel alcanzado en relación a la tabla n. 22 entre las estudiantes de décimo año y bachillerato, no son consideradas lectoras frecuentes, más bien se confirma con el supuesto que especifica que existe un porcentaje importante de estudiantes del sistema educativo ecuatoriano que presenta signos de aversión a la lectura.

5.4.2 Frecuencia de la lectura y el ciclo de estudios

Relacionando los resultados de la tabla n. 2: frecuencia de la lectura en los tiempos libres, en referencia a la Tabla 23, razones para dedicar tiempo a la lectura y su relación con el ciclo de estudios un nivel insuficiente se ubican las alumnas de Tercero Bachillerato, en relación a las alumnas de Décimo Básico que están catalogadas en un nivel bueno, confirmando el supuesto dos presentado en la guía, acerca de la diferencia en la práctica lectora de estos dos niveles de encuestados,

lo que significa que mientras avanza el nivel de estudio la práctica lectora se va extinguiendo, lo que significa que existe un problema por resolver.

5.4.3 Tipo de obras y ciclo de estudio

En la tabla n. 24, tipos de obras y ciclo de estudio, los estudiantes en general dedican tiempo a la lectura de aquello que es obligación, no poseen el hábito de la lectura, es decir leen porque tienen que cumplir con los deberes como estudiantes, cumpliéndose el supuesto tres propuesto en la guía, de ahí que: Jairo Montoya, profesor de la Universidad Nacional, piensa que *"es función de la Universidad continuar el proceso de enseñanza de la lengua materna iniciado en los niveles primario y secundario de educación y asegurarse de que sus estudiantes la utilicen como instrumento eficaz en la obtención, difusión y creación de conocimiento científica, técnico, artístico y cultural. Sin embargo, las deficiencias lingüísticas y comunicativas con que ingresan los bachilleres al sistema de educación superior entorpecen, en la mayoría de los casos, el rendimiento académico de los aspirantes a un título universitario y dificultan su posterior proyección en su respectivo campo profesional"* (1991: 3).

"El descuido en el desarrollo de las habilidades comunicativas por parte de la Universidad, es originado porque se parte del falso supuesto de que el estudiante universitario está en capacidad de ejercer las actividades comunicativas de escuchar, hablar, leer y escribir de una manera eficaz. Nuestra experiencia docente y algunas investigaciones realizadas nos demuestran lo contrario: los estudiantes presentan serios problemas relacionados con la construcción de textos y con la comprensión lectora, que la Universidad debe ayudar a resolver, pero no cuenta con recursos docentes necesarios para solucionar estas deficiencias" (Marina Parra, 1991: 48). Es urgente una revisión general de nuestro sistema educativo, en sus procesos y contenidos para que éstos sean una respuesta exacta e inmediata a la realidad de la educación de nuestro país, así como es un mal que afecta a todos, de igual manera debemos plantearnos soluciones generales, nacionales para erradicar el nivel bajo en conocimientos, por falta de una práctica lectora que logre

comprementar al estudiante y al profesional de hoy.

5.5 CONCLUSIONES

Los resultados obtenidos en el presente estudio permiten formular las siguientes conclusiones:

- ✚ Los supuestos planteados para el presente trabajo de investigación, se cumplen, por lo tanto habiendo sido aplicado a nivel nacional, así lo considero deberíamos asumir el gran compromiso de ser los forjadores de un cambio empezando por nuestras instituciones, para hacer de cada uno lectores eficaces, aptos para contribuir al progreso de nuestra patria.
- ✚ El dominio de destrezas y desarrollo de capacidades en la lectura contribuye al logro de la autonomía del estudiante durante la adquisición de los conocimientos. Para lograr esas destrezas y capacidades es necesario que todos trabajen en colectivo, intercambien ideas, utilicen el proceso de lectura en las asignaturas como medio de enseñanza de forma eficaz y eficiente, de tal manera que es urgente capacitar al personal docente en general.
- ✚ La lectura es esencial durante la enseñanza y el aprendizaje; es compleja y activa porque en ella intervienen procesos mentales de alto nivel, desarrolla destrezas y capacidades, por lo que posee nutritivas potencialidades para ser exploradas desde diferentes direcciones, sobre esto deben tener conciencia los educadores de las diferentes ramas del saber, la lectura está presente cotidianamente en la docencia, por tanto es un problema que urge a todos perfeccionar desde sus propias perspectivas y posibilidades.
- ✚ Un trabajo consciente, interdisciplinario, sistemático, cohesivo y armónico con la comprensión en los diferentes grados o niveles de enseñanza permitiría que los alumnos se apropien de notaciones imprescindibles durante el

procesamiento de la información como vía de solución para contribuir a la independencia cognoscitiva.

- ✚ Los docentes no pueden seguir dejando pasar por alto las deficiencias lectoras de los estudiantes de secundaria, deben tener presente que la tarea afabetizadora rebasa con mucho, a la escuela. Nadie debe dar por concluida su educación al salir de la primaria, secundaria e incluso la universidad.
- ✚ La formación de buenos lectores es una contribución específica de la escuela, aunque no pueda garantizarse la posibilidad de que todos los alumnos de una institución educativa salgan de ella siendo buenos lectores, ya que la pretensión es de una magnitud enorme. Pero si los docentes de una escuela no asumen esa responsabilidad, entonces, ¿quién lo hará?
- ✚ Que los docentes incluyan proyectos que sean viables de aplicar en sus escuelas, con tendencia a contribuir a formar buenos lectores, buscando estrategias sencillas que ayuden a fomentar en los estudiantes el gusto por la lectura y técnicas fáciles que ayuden a los educandos a producir un texto a partir de una lectura.
- ✚ Si se logra acercar a los alumnos a la lectura, ellos descubrirán poco a poco el placer de leer, fortaleciendo de ésta manera su juicio crítico, su imaginación y aumentando su caudal cultural, además de esto, si los discentes practican la lectura y la escritura con gusto, ello hará que desarrollen su creatividad.

5.6 PROYECTO DE MEJORAMIENTO EDUCATIVO

“LA LECTURA UN HÁBITO IMPRESCINDIBLE PARA APREHENDER”

2. ANTECEDENTES

El presente proyecto tiene su origen, en el grave problema observado en la Unidad Educativa Franciscana San José, y es que un elevado porcentaje de los maestros desconocen estrategias, que les permita contribuir con los estudiantes para que desarrollen destrezas lectoras, que les brinde la facilidad de utilizar a la lectura como la herramienta idónea para procesar información, necesaria para generar los conocimientos. Debemos tener presente que la lectura nos conduce al encuentro de nuestra conciencia crítica; y, a conocer o reconocer las relaciones que existen entre la palabra escrita o hablada y el mundo.

Para determinar o definir este problema planteado, se ha hecho un análisis profundo del mismo, a través de descriptores, causas y efectos, los mismos que nos permiten analizarlo en su verdadera dimensión, así vemos que los descriptores del problema son:

- La mayoría de los estudiantes identifican palabras pero no saben leer.
- En forma general los docentes poco conocen de los tipos de lectura y las destrezas a desarrollarse en cada una.
- Un gran porcentaje los estudiantes no saben reconocer las ideas principales y secundarias en una lectura
- Algunos docentes desconocen los momentos del proceso metodológico de la lectura y las destrezas que desarrollan dichos momentos

- Las encuestas revelan que a los maestros y a los estudiantes no les gusta leer
- Los maestros desconocen el proceso psicológico de la lectura
- La mayoría de los estudiantes manejan un pobre vocabulario
- La mayoría de las clases de lectura son aburridas

Las principales causas que provocan este problema son:

- Los profesores desconocen estrategias para desarrollar destrezas lectoras.
- En los procesos metodológicos los profesores no aplican recursos tecnológicos
- Los profesores no tienen desarrollada su destreza lectora.
- Los docentes desconocen los procesos metodológicos y psicológicos de la lectura.

Los efectos que ocasiona la presencia de este problema, principalmente son los siguientes:

- Limitaciones en los estudiantes para aprender.
- Desmotivación hacia la lectura.
- Formación de lectores de bajo nivel crítico.

- Pocos estudiantes saben utilizar correctamente el lenguaje oral y escrito, en forma independiente.

- Bajo perfil académico en los docentes, y en los estudiantes.

3. FINALIDAD

VISIÓN

El ejercicio de la práctica docente a lo largo de los años va creando en el maestro, a más de todo, un bagaje de conocimientos y experiencias, que permite crear en el docente responsable de su misión altos niveles de concienciación que lo proyectan a formar un marco filosófico acerca de cómo debe concebirse a si mismo, en función de las exigencias de las sociedades actuales, un modelo educativo que integren a todos los actores del proceso educativo en función de sus deberes y derechos, así como el compromiso social, moral e intelectual que debe orientar a toda institución educativa.

Hacer de la Unidad Educativa “San José”, una institución pionera en el medio, que integre en la formación de sus educandos una concepción técnica – humanística donde sea el hombre el beneficiario de ese desarrollo tecnológico.

Una Institución que posea un currículum que contribuya a contrarrestar los esquemas lineales que se vienen utilizando en la educación.

Crear un modelo de Institución que, a través de un currículum flexible, desarrolle la creatividad del alumno, que propicie un ambiente favorable para el trabajo intelectual que estimule su capacidad crítica y analítica para resolver los problemas individuales y colectivos, que acreciente el conocimiento, la autoconciencia, que propenda al desarrollo de la investigación, producción científica y la experimentación.

Un modelo de institución que integre de manera respetuosa y armónica la participación de la familia, de los docentes y la comunidad basada en los principios del Evangelio, de San Francisco de Asís y de María Francisca de las Llagas, quien manifestó:

“Hagan mucho bien a las almas educando cristiana y religiosamente a las niñas y Jóvenes”.

Una institución responsable de su misión de formar seres humanos visionarios de los cambios y adelantos que el mundo contemporáneo vive, para que brinde a la familia un marco de coparticipación (espontánea en actividades relacionadas al desarrollo educativo) y, que al mismo tiempo de armonizar y de buscar internamente el desarrollo del bienestar individual y social de alumnos y del personal docente a través de estímulos, reconocimientos al esfuerzo, a la labor desplegada por ellos, muchas veces por encima de los aspectos jurídicos y legales que tiendan a armonizar y a conseguir los objetivos institucionales.

Una familia: protagonista y responsable de su rol como elemento coadyuvador dentro del proceso de educación capaz de poder participar, opinar e interrelacionarse dentro de un marco de respeto y reglamentación en todas las actividades relacionadas con la institución y el educando.

Un personal docente:

- Capaz de accionar constante en el quehacer didáctico pedagógico.
- Imbuido con un alto espíritu de competencia profesional y reparadora de las acciones malas del mundo.
- Que transmita valores: humanos, cristianos y franciscanos a través de su ejemplo.

Una filosofía institucional:

- Que se convierta en la brújula que trace el camino por donde debe orientar a la comunidad cristiana de acuerdo a las exigencias y necesidades de la misma.
- Que cree un sistema de enseñanza que ayude al individuo a capacitarlo para el correcto uso y aprovechamiento racional y equilibrado de los recursos naturales existentes en su entorno.
- Que se enseñe al joven a amar, cuidar y respetar la naturaleza en su diversidad maravillosa como la flora, la fauna, sus bellos paisajes y otros.

Desarrollo de valores: humanos, cristianos y franciscanos, en un modelo institucional que enseñe pero, que fundamentalmente, practique interna y externamente, principios tan necesarios para la convivencia pacífica y armónica de la sociedad y por ende de la institución. Ejemplo. la libertad, respeto a la diversidad de culturas, criterios y de otros que sublimen al hombre exaltando las virtudes de personajes y hechos históricos legados a la comunidad y sociedad.

4. MARCO INSTITUCIONAL

La Unidad Educativa San José está ubicado en el cantón San Francisco de Milagro, provincia del Guayas, en las calles 9 de Octubre N° 100 y Olmedo, perteneciente a la parroquia urbana Camilo Andrade. Zona que se constituye en la parte central de Milagro, sector altamente poblado de la ciudad. Nuestra Institución Educativa está ubicada a la margen derecha del Río Milagro.

El 18 de Agosto de 1933 llegaron al Cantón Milagro, las Hermanas del Instituto de Religiosas Franciscanas Misioneras de la Inmaculada e inmediatamente se preocuparon por evangelizar y educar al pueblo milagreño. Al tiempo que se iniciaban las clases en manualidades femeninas, se realizaban los trámites

correspondientes para fundar la escuela primaria la misma que inició sus labores en el año lectivo 1934 – 1935.

Con el pasar del tiempo y gracias a la confianza de los padres de familia, nuestra institución fue creciendo en alumnado y aumentando su prestigio, lo cual permitió que en el año 1955 abra sus puertas la sección secundaria, siendo en 1957 aprobada la especialidad de Comercio y Administración; luego en 1980 la especialidad de Químico Biológico, después en 1987 se obtiene la autorización de funcionamiento de la sección Pre – Básica y finalmente en 1998, se obtuvo la autorización para la especialidad de informática.

Actualmente nuestra institución funciona como Unidad Educativa, mediante Resolución # 022 de Junio 9 de 1994. El número de matriculados sobrepasa los 600 estudiantes.

5. OBJETIVOS DEL PROYECTO

OBJETIVO GENERAL:

Aplicar estrategias metodológicas, que permitan desarrollar destrezas lectoras en los estudiantes y promover cambios de actitud hacia la adquisición de hábitos de lectura, con el propósito de elevar los niveles de rendimientos académicos y formación integral.

OBJETIVOS ESPECÍFICOS

- Incorporar recursos tecnológicos a los procesos metodológicos propuestos.
- Concienciar por medio de talleres prácticos la posibilidad de generar una nueva visión del valor de la lectura a partir de nuevas metodologías y recursos.

- Manejar y aplicar con dominio estrategias metodológicas adecuadas para desarrollar destrezas lectoras en los estudiantes.
- Medir en forma constante el progreso alcanzado en el proceso de enseñanza aprendizaje por medio del cambio conductual y actitudinal de los estudiantes.

6 RESULTADOS ESPERADOS

Al finalizar el proyecto, la intención es la de eliminar o reducir al máximo este grave desfase, de tal manera que a medida que avanza el proceso, el problema, los descriptores, las causas y los efectos deben cambiar positivamente y la situación será observada de la siguiente manera:

En primer lugar: habrá un “manejo adecuado de estrategias por parte de los docentes, para desarrollar destrezas lectoras en los estudiantes”. Para lo cual será necesario cambiar positivamente los descriptores, causas y efectos a tal punto que en los descriptores del problema:

- Los estudiantes sepan interpretar una lectura.
- Los docentes con conocimiento utilicen la metodología apropiada para cada tipo de lectura.
- Los estudiantes identifiquen sin dificultad las ideas principales y secundarias en una lectura
- Los docentes manejen con facilidad la metodología apropiada para la enseñanza de la lectura.
- Maestros y estudiantes adquieran el hábito de la lectura.

- Los maestros conozcan el proceso psicológico de la lectura y apliquen las estrategias apropiadas.
- Los estudiantes incrementen su vocabulario y aumenten su capacidad de expresiva tanto oral como escrita.
- Las clases de lectura serán dinámicas, con el incremento de tecnología.

En cuanto a las causas:

- Los profesores utilizarán estrategias apropiadas para desarrollar destrezas lectoras en los estudiantes.
- Los profesores incorporarán a su metodología de trabajo las tecnologías de avanzada.
- Los profesores leerán con facilidad e interés
- Los docentes conocerán los procesos metodológicos y psicológicos de la lectura y aplicarán como debe ser, la metodología que corresponda.

Finalmente los efectos que provocó el problema, ante la efectividad de las actividades que se aspira cumplir, durante el proceso de solución del mismo, quedarán de la siguiente manera:

- Los estudiantes aprenderán con facilidad.
- Los estudiantes leerán con interés
- Los estudiantes sabrán emitir juicios críticos sobre lo que leen

- Los estudiantes serán capaces de crear poesía. y ser buenos oradores

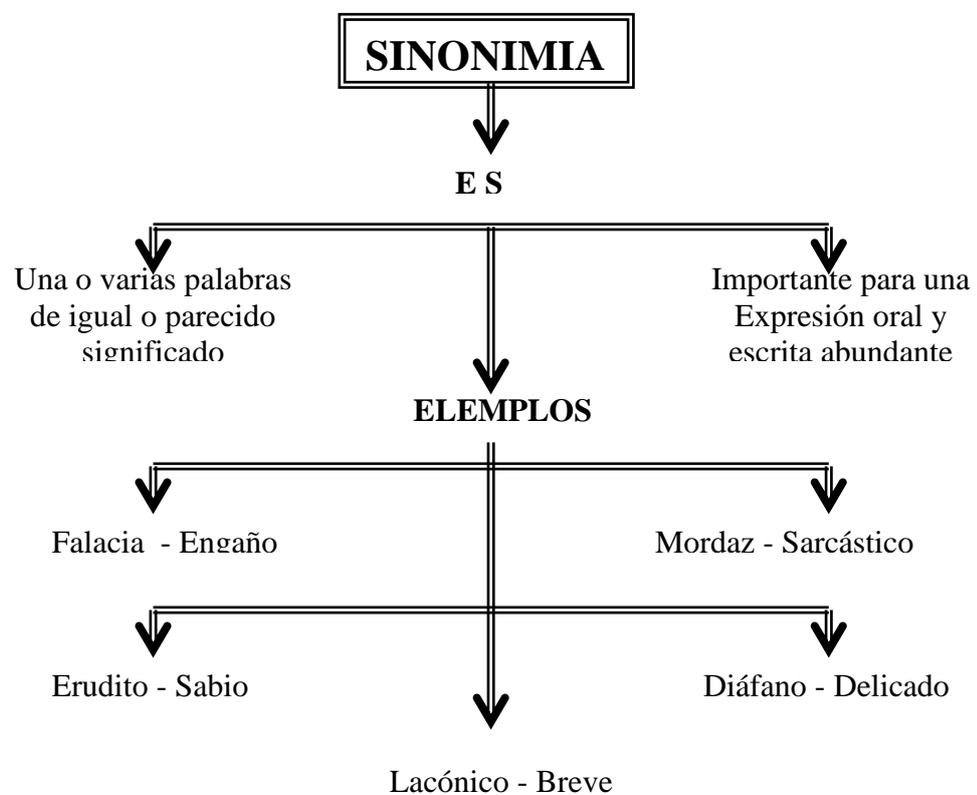
- Se provocará un mejoramiento en el nivel académico de docentes y estudiantes

Ante esta situación y con estas evidencias y, valorando la importancia de la lectura, el presente proyecto tendrá como fin trabajar directamente con los docentes para que aprendan a aplicar estrategias metodológicas apoyadas en las tecnologías innovadoras, que permitan desarrollar destrezas lectoras en los estudiantes y promover cambios de actitud hacia la adquisición de hábitos de lectura, con el propósito de elevar los niveles de rendimiento académicos, para lo cual también deberán aprender a manejar con dominio estrategias metodológicas adecuadas para desarrollar destrezas lectoras en los estudiantes, y además incorporar recursos tecnológicos a los procesos metodológicos propuestos, y así se aspira que al término del proyecto, se provoque un cambio radical, en los docentes y en los estudiantes, en cuanto a su sistema de lectura que nos permita decir con seguridad: problema resuelto!

7. ACTIVIDADES

A continuación encontrará propuestas pedagógicas y metodológicas orientadas al desarrollo de las de las destrezas lectoras:

SINONIMIA.-



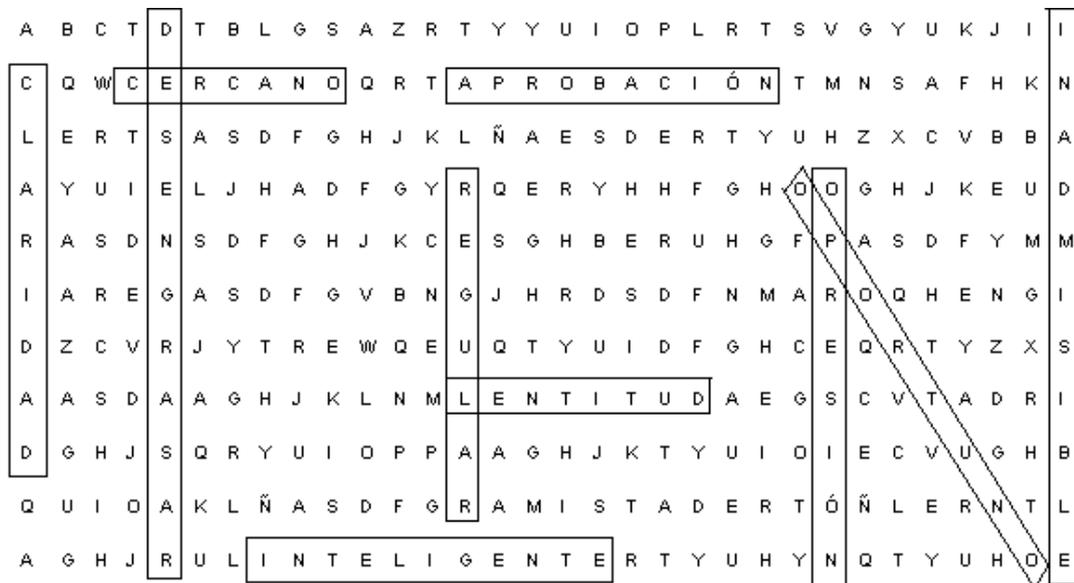
ANTONIMIA

Son aquellas palabras que tienen significado opuesto, es muy interesante para expresar ideas por contraste

Ejercicio:

En la siguiente sopa de letras encuentre los antónimos de estas palabras:

- | | | |
|--------------|-----------|-----------|
| Dirigir | Objeción | Admisible |
| Engrasar | Vitalicio | Oscuridad |
| Incongruente | Mentecato | Lejano |
| Irregulas | Premura | Libertad |



Vocabulario

Es el conjunto de vocablos usados en algunas facultad o ciencia.

Lea detenidamente cada ejercicio y subraye de acuerdo se ajuste a la palabra clave

- Furtivo → Inseguro, Encubierto, Vengativo, impulsivo
- Manido → Blando, Moderno, Conocido, Compuesto
- Recalcitrante → Reprimido, Eficaz, Obstinado, Reacio
- Exánime → Exagüe, Ilógico, Tardío, Torpe

Ideas Principales y Secundarias.

Las ideas principales son oraciones claves de un párrafo o texto sobre las cuales giran las ideas secundarias o de menos trascendencia.

Ejercicio:

Del siguiente párrafo extraiga las ideas principales y ubíquelas en los rectángulos y las ideas secundarias en las figuras irregulares.

Párrafo.

El humo del cigarrillo contamina el medio ambiente.

Uno de los grandes males de nuestra época es la contaminación ambiental, que no solo atenta a un individuo, sino a la colectividad. Esta es producida por muchos factores, entre ellos el humo del cigarrillo. Recientemente las leyes de Estados Unidos, declararon a la nicotina ingrediente principal del tabaco procesado como una droga muy poderosa y con efectos devastadores para el organismo de los fumadores y quienes lo rodean.

| | |
|---|---|
| Uno de los grandes males de nuestra época es la contaminación ambiental | No sólo atenta a un individuo sino a la colectividad |
| Recientemente las leyes de los estados Unidos | Esta es producida por muchos factores, entre ellos el humo del cigarrillo |
| NICOTINA | Ingrediente principal del tabaco procesado |
| | Con efectos devastadores para el organismo de los fumadores y quienes lo rodean |

EL TAZÓN DE MADERA DEL ABUELO

El viejo se fue a vivir con su hijo, su nuera y su nieto de 4 años.

Ya las manos le temblaban, su vista se nublaba y sus pasos flaqueaban.

La familia completa comía junta en la mesa, pero las manos temblorosas y la vida enferma del anciano hacia del alimentarse, un asunto difícil.

Los guisantes caían de su cuchara al suelo, y cuando intentaba tomar el vaso, derramaba la leche sobre el mantel.

El hijo y su esposa se cansaron de la situación. “Tenemos que hacer algo con el abuelo” dijo el hijo. “Ya he tenido suficiente. Derrama la leche, hace ruido al comer y tira la comida al suelo”.

Así fue como el matrimonio decidió poner una pequeña mesa en una esquina del comedor. Ahí el abuelo comía solo, mientras el resto de la familia disfrutaba la hora de comer.

Como el abuelo había roto uno o dos platos, su comida se la servían en un tazón de madera.

De vez en cuando miraban hacia a donde estaba el abuelo y podían ver una lágrima en sus ojos, mientras estaba ahí sentado solo.

Sin embargo, las únicas palabras que la pareja le dirigía, eran fríos llamados de atención, cada vez que dejaba caer el tenedor o la comida.

El niño de cuatro años observaba todo en silencio.

Una tarde antes de la cena, el papá observó que su hijo estaba jugando con trozos de madera en el suelo.

Le preguntó dulcemente: “¿Qué estás haciendo?”

Con la misma dulzura el niño le contestó: “Ah, estoy haciendo un tazón para ti y otro para mamá, para que cuando yo crezca, ustedes coman en ellos”.

Sonrió y siguió su tarea.

Las palabras del pequeño golpearon a sus padres de tal forma que se quedaron sin habla.

Las lágrimas rodaban por sus mejillas.

Y aunque ninguna palabra se dijo al respecto, ambos sabían lo que tenían que hacer.

Esa tarde el esposo tomo gentilmente la mano del abuelo y lo guió de vuelta a la mesa de la familia.

Por el resto de sus días ocupó un lugar en la mesa con ellos.

Y por alguna razón, ni el esposo ni la esposa parecían molestarse más cada vez que el tenedor se caía, la leche se derramaba o se ensuciaba el mantel.

Los niños son altamente perceptivos. Sus ojos observan, sus oídos siempre escuchan y sus mentes procesan los mensajes que absorben.

Si ven con paciencia proveemos un hogar feliz para todos los miembros de la familia, ellos imitarán esa actitud por el resto de sus vidas.

Los padres y madres inteligentes se percatan que cada día colocan los bloques con los que construyen el futuro de sus hijos. Seamos constructores sabios y modelos a seguir.

He aprendido que puedes decir mucho de una persona por la forma en que maneja tres cosas: un día lluvioso, equipaje perdido y luces del arbolito enredadas.

He aprendido que aún cuando me duela, no debo estar solo.

He aprendido que aún tengo mucho que aprender y que debes pasar a todos los que te importan.

Yo acabo de hacerlo. La gente olvidará lo que dijiste y lo que hiciste, pero nunca como los hiciste sentir.

LECTURA FONOLÓGICA.- Es aquella que nos permite ejercitar la pronunciación clara de las palabras, ejercitar una adecuada modulación de la voz, el enriquecimiento del vocabulario y el desarrollo de las siguientes destrezas:

- Manejar el código alfabético
- Leer oralmente con claridad y entonación
- Leer oralmente con fluidez, claridad, ritmo, entonación y expresividad.

SUGERENCIAS PARA EJERCITAR LA LECTURA FONOLÓGICA

- Crear un ambiente propicio que despierte gusto por la lectura. Para lograrlo se puede proceder de la siguiente manera:
 - Presentar un gráfico o una diapositiva que ilustre sobre el texto de la lectura
 - Observar detenidamente todos los detalles de la imagen
 - Establecer un diálogo con los estudiantes respecto del gráfico presentado.
 - Definir el propósito de la lectura a partir del diálogo.
 - Hacer suposiciones sobre lo que ocurrirá en la lectura.
- Seleccionar los textos motivo de la lectura, considerando la capacidad lectora y los intereses de los estudiantes.
- Efectuar ejercicios de lectura oral para favorecer el dominio de la mecánica lectora.
- Modelar la lectura por parte del profesor
- Realizar actividades para ejercitar la atención de los estudiantes, como por ejemplo:
 - Elaborar grupos de palabras que tengan algo en común, e incluir otras que no lo tengan, para que las identifiquen rápidamente.
 - Hacer releer un texto y solicitarles que cuenten las veces en que aparecen determinadas palabras

- En los primeros años de Educación Básica es importante realizar actividades como:
 - Descomponer el texto en palabras.
 - Descomponer las palabras en sílabas
 - Descomponer las sílabas en fonemas
 - Formar nuevas palabras
 - Hacer listados de palabras que suenen de forma similar.

LECTURA DENOTATIVA.- Se denomina así al tipo de lectura que tiene como finalidad la comprensión literal del texto y permitirá desarrollar las siguientes destrezas:

- Identificar elementos específicos del texto (personajes objetos, escenarios, entre otros)
- Reconocer el tipo de texto (reconocer si es narrativo, expositivo, recreativo, entre otros)
- Distinguir las principales acciones o acontecimientos del texto y el orden en que suceden.
- Efectuar conjeturas acerca de hechos que sucedieron o pudieron suceder.
- Establecer analogías y oposiciones entre elementos del texto.
- Identificar los argumentos que apoyan una tesis.

SUGERENCIAS PARA EJERCITAR EL TIPO DE LECTURA DENOTATIVA

Para ejercitar este tipo de lectura, los maestros podrán utilizar cualquiera de las siguientes estrategias:

- Seleccionar textos sencillos, claros y de calidad, siempre de acuerdo con el grado de madurez de los estudiantes y el nivel de afición e interés lector.
- Utilizar distintos textos de lectura (narrativos, descriptivos, recreativos, expositivos, científicos y de información), considerando las destrezas lingüísticas de los alumnos.
- Elaborar cuestionarios que ayuden a la comprensión literal del texto, utilizando preguntas como: ¿Qué?, ¿Quién?, ¿Cómo? ¿Cuándo? ¿Dónde? Y otros.
- Presentación de paisajes, fotografías, pinturas... para que hagan una descripción textual de lo que ellos expresan.
- Realizar ejercicios para mejorar la velocidad lectora. Para ello se puede presentar un texto incompleto y un listado de las palabras que faltan, en desorden, con la finalidad de que reconstruyan el texto. Ejemplo

PARÁBOLAS

| | |
|-----------------------------|-----------|
| Era un niño que..... | Puño |
| un.....de cartón | escaparás |
| Abrió los..... el niño | despertó |
| y el caballito no..... | crin |
| Con un caballito..... | Caballo |
| el volvió a soñar | voló |
| y por lalo cogía..... | ojos |
| ¡ Ahora no te! | Soñaba |

| | |
|----------------------|--------|
| Apenas lo hubo..... | vio |
| el niño se..... | blanco |
| Tenia el.....cerrado | niño |
| El caballito..... | cogido |

- Realizar ejercicios de habilidad visual, para mejorar la facilidad lectora como el abarcar con un solo golpe de vista cada línea. Ejemplo:

El
hombre
primitivo
en todos los países
y así las tribus indias
de nuestro país, distinguían
las personas y las cosas buenas
malas, según les producían placeres o dolores

- Organizar grupos de 4 – 6 estudiantes y pedirles que formulen preguntas claras relacionadas con el texto leído, para que sean contestadas por los demás grupos. Para una mayor motivación se puede organizar como concurso, adjudicando el triunfo al que más preguntas correctas conteste.
- Entregar textos incompletos por una parte y las frases que lo completan por otra para que los estudiantes las integren, y tengan sentido.

LECTURA CONNOTATIVA La lectura connotativa corresponde a un nivel de mayor profundidad. En esta lectura, la palabra, evidencia una serie o variedad de significados, con lo cual se enriquece el valor semántico del texto. Además le permite al lector desarrollar las siguientes destrezas.

- Inferir el significado de palabras y oraciones a partir del contexto

- Inferir las ideas o motivos sugeridos por uno o varios gráficos
- Derivar conclusiones a partir del contexto
- Inferir la idea principal que plantea el texto.
- Inferir el tema que plantea el texto

SUGERENCIAS PARA EJERCITAR EL TIPO DE LECTURA CONNOTATIVA

Para fortalecer la lectura connotativa a través del desarrollo de destrezas en los estudiantes, los docentes podemos cumplir las siguientes actividades:

- Seleccionar textos en relación con los intereses y necesidades de los estudiantes.
- Utilizar diferentes tipos de textos, siempre en relación con el año de escolaridad y el desarrollo del interés lector
- Elaborar cuestionarios utilizando preguntas como ¿para qué? ¿por qué?, ¿qué conclusiones?, ¿qué hubiera pasado si...? , ¿cuál es la idea principal..?, ¿qué consecuencias...? , ¿qué opinas de...?
- Presentar cuadros, paisajes, fotografías, tiras cómicas, caricaturas, para que los estudiantes los interpreten de acuerdo con sus propios puntos de vista.
- Organizar foros y debates sobre diversos temas de lectura.

LECTURA DE EXTRAPOLACIÓN. Este tipo de lectura desarrolla destrezas de pensamiento crítico, que es uno de los aspectos que la educación de hoy ha descuidado totalmente, es aquella que nos permite relacionar el contenido del texto a partir de los criterios personales del lector con lo cual además se estimula o motiva el desarrollo de la inteligencia.

La lectura de extrapolación desarrolla entre otras las siguientes destrezas:

- Diferenciar entre la realidad y la fantasía en el texto
- Juzgar el contenido del texto a partir de los conocimientos y opiniones propias.
- Juzgar el contenido del texto a partir de un criterio propuesto.
- Juzgar si la información del texto es: ordenada, desordenada, verosímil, inverosímil, clara o confusa.

SUGERENCIAS PARA EJERCITAR LA LECTURA DE EXTRAPOLACIÓN

Para desarrollar en los estudiantes las destrezas características de la lectura de extrapolación se sugiere:

- Seleccionar textos adecuados a los intereses y necesidades de los alumnos
- Utilizar diferentes tipos de textos
- Orientar el análisis de la lectura sobre la base de preguntas como:

1) ¿Qué te parece?

- 2) ¿Cómo hubieras actuado tú si...?
- 3) ¿Qué aspectos consideras tú que están demás?
- 4) ¿A qué personaje se parece...?
- 5) ¿Qué es lo que más se aleja de la realidad...?
- 6) ¿En qué orden hubieras presentado tú las ideas?
- 7) ¿Qué puedes tu añadir? , inventa un nuevo personaje,
- 8) ¿Cómo cambiarías el final...?.

Es necesario mencionar que dada la complejidad de este tipo de lectura, se recomienda aplicarla a partir del quinto año de educación básica, pero eso no impide que si tenemos frente a nosotros a un grupo de estudiantes muy capaces, lo podamos aplicar en cuarto año.

LECTURA DE ESTUDIO. Este tipo de lectura es aquella que se utiliza para aprender y comprender. Es una valiosa herramienta para la adquisición de nuevos conocimientos. La lectura de estudio, no es exclusiva del área de Lenguaje, debe ser utilizada en todas las áreas, como un instrumento para reforzar el conocimiento. Entre las destrezas básicas de este tipo de lectura, entre otras tenemos:

- Consultar diccionarios
- Consultar revistas, periódicos, libros de texto, atlas, enciclopedias, almanaques.
- Leer tablas gráficos y mapas

- Elaborar cuadros sinópticos
- Resaltar y subrayar en el texto de lectura
- Elaborar informes de investigación.

SUGERENCIAS PARA EJERCITAR LA LECTURA DE ESTUDIO

Sabiendo que este tipo de lectura es una valiosa herramienta para adquirir nuevos conocimientos, porque nos ayuda a aprender y comprender, es necesario que los docentes tomemos en cuenta las siguientes sugerencias:

1.- Organizar los rincones de lectura en el aula. Para ello:

- Asignar un espacio adecuado dentro del aula
- Adecuar el espacio considerando el año de E.B.
- Decorar el ambiente con participación de todos los y las estudiantes, padres de familia; se puede utilizar alfombras, esteras o el piso limpio, cojines elaborados por los niños; un tarjetero y un pequeño mueble para el material de lectura.

2.- Recopilar textos de lectura que incluyan: periódicos, revistas, libros de textos, atlas, enciclopedia, almanaques, diccionario, tiras cómicas, literatura infantil.

- Organizar a los estudiantes en grupos para las consultas.
- Asignar tareas agradables, en la que los niños y niñas deban poner en juego sus propias iniciativas y creatividad.
- Socializar las tarjetas en el grupo general.

- Elaborar conclusiones sobre las tareas

VOCABULARIO.- La comprensión y el disfrute de una lectura dependen en gran medida del dominio del vocabulario que conste en el texto. Es muy importante que los maestros logremos que nuestros alumnos día a día incrementen su vocabulario, para lo cual será necesario desarrollar destrezas, entre otras las siguientes:

- Inferir el significado de palabras a partir del contexto.
- Construir familias de palabras (por campos de experiencias, relación conceptual, derivación).
- Elaborar definiciones sencillas, propias y adaptadas al contexto.
- Emplear sinónimos
- Emplear antónimos
- Consultar el diccionario.
- Inferir el significado a partir de prefijos y sufijos.

Estas destrezas pueden trabajarse como parte del proceso de la lectura o independientemente como ejercicios de vocabulario. Las actividades relacionadas con el vocabulario, deben ser suficientemente motivadoras, a fin de que resulten interesantes y agradables a los estudiantes.

SUGERENCIAS PARA VOCABULARIO

- Es importante aclarar que el vocabulario debe tratarse siempre dentro de un contexto, pues es ahí donde las palabras tienen sentido. No se debe olvidar que si bien hay palabras que tienen un solo significado, también hay palabras polisémicas, que designan varios objetos o acciones y tienen varios significados, dependiendo del contexto.
- El diccionario deberá constituirse en la herramienta más importante dentro del aula y en el hogar, tanto para el enriquecimiento del vocabulario, como para la aplicación de una correcta ortografía.
- Las actividades relacionadas con el vocabulario deben ser suficientemente motivadoras, a fin de que resulten agradables a los estudiantes.

El esquema de contenido anteriormente mencionado, está enmarcado dentro del proceso metodológico de la lectura, a través de los cuales se los deberá trabajar con los estudiantes.

Dicho proceso metodológico reconoce los siguientes momentos:

1.- Pre Lectura

2.- Lectura

3.- Poslectura

1.- PRELECTURA: Es el momento previo o anterior a la lectura, es el puente de unión entre las vivencias que tienen los niños y lo que dice el texto, en otras palabras entre la realidad y el concepto, Esto permite motivar o despertar interés por lo que se va a leer.

Las destrezas que podemos desarrollar durante la prelectura son:

- Activar conocimientos previos

- Hacer preguntas
- Formular suposiciones sobre la lectura (predecir situaciones, anticipar situaciones, resultados desenlaces)
- Establecer el propósito de la lectura
- Seleccionar el texto de la lectura.

2.- LECTURA.- Es el acto de leer, pero leer no significa solamente descifrar los signos lingüísticos y producir los sonidos correspondientes, leer es mucho más que eso, y contribuye a desarrollar las destrezas de:

- Comprender,
- Interpretar
- Descubrir.

Leer es valorar el texto, reflexionar sobre su contenido e incorporarlo al fondo de experiencias que tiene el lector. Es como mantener un diálogo con el autor del texto a través del cual aceptamos o rechazamos sus ideas.

El acto de leer se convierte así en una vivencia personal, es como iniciar su propio descubrimiento y el descubrimiento del mundo que rodea al lector.

3.- POSLECTURA.- La poslectura es el momento posterior a la lectura, y son una serie de actividades que tanto profesores como estudiantes deben cumplir para asegurar o garantizar la comprensión lectora.

Durante la Poslectura se busca desarrollar las siguientes destrezas:

- Verificar predicciones
- Formular preguntas
- Contestar preguntas
- Manifestar opiniones sobre el texto
- Utilizar el contenido del texto en aplicaciones prácticas
- Discutir en grupo
- Resumir.

Las destrezas mencionadas tanto para los tipos de lectura como para el proceso metodológico se las trabaja en forma paralela, ya que su objetivo es el mismo desarrollar destrezas lectoras, en relación a las circunstancias de aprendizaje frente a la cual se encuentre el docente.

| Momentos del aprendizaje | Actividades | Recursos |
|---|--|--|
| Ambientación y activación de información previa | Presentación de un collage con cinco láminas relacionadas con la lectura: "El tazón del abuelo" Interpretación general de las láminas. | <i>Collage</i> con cinco láminas relacionadas con la lectura |
| Enlace la nueva información con la información previa y organización de | Formación de grupos de trabajo para escribir una historia relacionada con la interpretación de las láminas. Colocar un título a la historia Presentación en plenaria de las historias | |

| | | |
|---------------------------------------|---|--|
| la nueva información | <p>Lectura global, en voz alta del texto: "El tazón del abuelo"</p> <p>Identificación de los términos nuevos</p> <p>Descubrimiento de los significados y los sinónimos de los términos nuevos</p> <p>Reemplazar los términos con los sinónimos</p> <p>Lectura silenciosa global del texto.</p> <p>Comparación del argumento de la lectura, con los argumentos de las historias escritas en los grupos.</p> <p>Lectura por párrafos del texto, para asociar con los gráficos respectivos</p> | |
| Afianzamiento de la nueva información | <p>Contestación a las preguntas objetivas relacionadas con el texto.</p> <p>Elaboración de un esquema sobre los tipos de lectura utilizados y con las destrezas desarrolladas</p> | <p>Preguntas objetivas escribiendo V en la respuesta correcta y F con la falsa</p> <p>Esquema incompleto para que vayan apareciendo los tipos de lectura de acuerdo al texto</p> |

ESTRATEGIAS LECTORAS

Una estrategia es un forma, o un medio para llegar a un objetivo en concreto; en el caso de la lectura existen estrategias para alcanzar la comprensión de lo que se lee. A continuación se describirán algunas de estas estrategias.

Para la lectura en personas ciegas existe el SISTEMA BRAILLE, donde con la ayuda de la yema de los dedos se puede interpretar los signos impresos en un texto.

PRE-LECTURA O LECTURA EXPLORATIVA: esta es una estrategia preparatoria para la lectura propiamente dicha. Consiste en leer superficialmente el texto para

crear una idea general sobre el contenido del texto; uno de los objetivos de la prelectura es despertar la atención a través de la creación de expectativas; se pueden preparar preguntas a las que la lectura debe dar respuesta. También se puede usar la imaginación o formación de imágenes mentales referidas a lo que se va a leer.

- **LECTURA RÁPIDA:** esta estrategia selectiva trata de analizar un texto muy rápidamente y en forma global para tomar de él algunos elementos. También resulta útil para buscar informaciones específicas en un texto que trata de varios temas u observar la importancia del mismo. Sigue la técnica del "salteo" que consiste en leer a saltos fijándose en lo más relevante.

- **ANÁLISIS ESTRUCTURAL DE UN TEXTO:** para comprender y captar el texto con mayor facilidad debemos dividirlo en unidades de lectura a las que se debe enfatizar por separado. Estas unidades son extensas o cortas de acuerdo a la capacidad del autor para desarrollar una idea, el volumen de información presente y el tipo de texto de que se trata. Una unidad de información abarca todas las frases que desarrolla una idea, incluidos los ejemplos. En la mayoría de los casos, la unidad de información es el párrafo.

- **LECTURA CRÍTICA:** consiste en distinguir los hechos de las opiniones, comprender los objetivos del autor, valorar la confiabilidad de las fuentes de información es decir hacer una crítica al autor y si realmente satisface la necesidad del lector por ampliar o desarrollar su conocimiento.

- **POST-LECTURA:** esta es una estrategia donde se revisa y evalúa lo leído. Pueden elaborarse diagramas, representaciones gráficas que muestren la estructura de la información o fichas bibliográficas, fichas con pregunta-problema y una revisión verbal o procesamiento de la información de manera que puedan ser codificadas para ser transferidas a la memoria a largo plazo. También dentro de esta estrategia es necesario enfatizar y dedicar más tiempo a las ideas o a la información no entendida.

- **LECTURA REFLEXIVA O COMPRENSIVA:** Máximo nivel de comprensión. Consiste en repasar una y otra vez sobre los contenidos, para incorporar nuevas ideas que hayan pasado desapercibidas, tratando de interpretarlas. Es la más lenta.

Para usar esta estrategia es necesario buscar en el diccionario todas las palabras cuyo significado no se posee por completo, Aclarar dudas con ayuda de otro libro: atlas, enciclopedia, libro de texto; preguntar a otra persona (profesor) si no se puede hacer enseguida se ponen interrogantes al margen para recordar lo que se quería preguntar.

Reconocer las unidades de información. Observar con atención las palabras claves. Distinguir las ideas principales de las secundarias. Perseguir las conclusiones y no quedarse tranquilo sin comprender cuáles son y cómo se ha llegado a ellas.

Una lectura comprensiva hecha sobre un texto en el que previamente se ha hecho una lectura explorativa es tres veces más eficaz y más rápida.

-**LECTURA ORGANIZATIVA:** Consiste en hacer una organización de las relaciones entre las ideas y hacer una localización jerárquica o ubicación de la información en orden de importancia para aprender primero lo que es más importante.

-**ESTRATEGIAS MNEMOTECNICAS:** consiste en hacer una transformación de algunos datos adquiridos a una representación más familiar que permita hacer una relación con otra información; es decir relacionar información con palabras más cotidianas que nos ayuden a recordar lo aprendido.

Estas son algunas de las estrategias más importantes que un lector debe tener en cuenta a la hora de hacer el proceso de comprensión de lectura, el lector es libre de escoger cualquiera de estas estrategias y utilizarlas en el momento más oportuno donde las necesite, para esto es necesario conocerlas y desarrollarlas por medio de la práctica.

8. FACTIBILIDAD

Las condiciones favorables para la ejecución del presente proyecto de mejoramiento educativo, es de tomar en cuenta que la Institución en investigación se encuentra ubicada en la parte central de la ciudad lo que permite tener acceso a diferentes medios para la investigación, tiene la posibilidad de brindar capacitación al personal para potenciar su desarrollo, y como centro educativo posee herramientas de investigación actualizadas, a la vez que personal capacitado y predispuestos a la innovación, directivos que asumen el compromiso y el desafío de buscar nuevas alternativas de mejoramiento en el nivel académico de sus estudiantes, por una causa superior, que es entregar a la sociedad mujeres de bien.

9. PRESUPUESTO

| | |
|--------------------------------|--------|
| Costos de encuestadores | 80.00 |
| Viáticos y movilización | 40.00 |
| Alquiler de equipos de oficina | 60.00 |
| Materiales de escritorio | 95.00 |
| Asesoría técnica | 100.00 |
| Internet | 20.00 |
| Imprevistos | 31.60 |
| Total | 426.60 |

RECURSOS QUE SE NECESITARÁN PARA LA EJECUCIÓN DEL PROYECTO

| HUMANOS | MATERIALES | ECONÓMICOS |
|---|------------------------|------------------------------|
| 1.- Rector del Liceo Aeronáutico | ➤ Internet | Internet \$ 20 |
| | ➤ Programa Power Point | Fotocopias \$ 10 |
| | ➤ Programa Word | |
| 2.- Equipo de Asesoramiento Pedagógico y Tecnológico del Proyecto ATEES | ➤ programa Excell | Impresión del Proyecto \$ 10 |
| | ➤ CDs | CD, Diskets \$ 5 |
| | ➤ Disquetes | |
| | ➤ Libros de consulta | |
| 3.- 36 Profesores del nivel básico del Liceo Aeronáutico | ➤ Hojas para impresión | Transporte \$ 100 |
| | ➤ Marcadores | Imprevistos \$ 40 |
| | ➤ Papelógrafos | |
| 4.- Coordinador del proyecto | ➤ Computadora | TOTAL: \$ 185 |
| 5.- Padres de Familia | Proyector | |

10. FINANCIAMIENTO

El costo total de la ejecución del proyecto estará a cargo de la autora del proyecto.

11. CRONOGRAMA

| Actividad / mes | Jul | Ago | Sep | Oct | Nov |
|--|-----|-----|-----|-----|-----|
| Diseño e impresión de encuesta | | | | | |
| Selección y entrenamiento de encuestadores | | | | | |
| Aplicar encuestas | | | | | |
| Codificar información | | | | | |
| Efectuar análisis | | | | | |
| Redactar informe | | | | | |

12. BIBLIOGRAFÍA

- Cassidy, M. y Baumann, J.F. (1989):"Cómo incorporar las estrategias de control de la comprensión a la enseñanza con textos básicos.
- González Fernández, A. (1994) "Aprendizaje autorregulado de la lectura". Revista de psicología General y Aplicada.
- Monereo, C. (1993) "Un estudio sobre la formación de profesores estratégicos: consecuencias conceptuales, metodológicas e institucionales". Ed. Domènech. Madrid.
- Novak, J.D. y Gowin, B. (1984):"Aprendiendo a aprender". Barcelona. Ed. Martínez Roca (1988).
- Otero, J.M. y Pedralbo, M. (1993):"La intervención metacognitiva sobre la lectura y la importancia de las estrategias de apoyo". Comunicación, Lenguaje y Educación.
 - Zarzar Charur C.-(1996) "Habilidades básicas para la Docencia"
 - www.monografías.com
 - www-uprm.edu
 - www.uda.cl
 - www.perso.wanadoo.es
 - www.rapanui.ucv
 - www.fundaciongsr.es
 - www.mundolatino.org
 - www.wikipedia.org
 - www.e-aula.cl

BIBLIOGRAFÍA

Bibliografía básica

- CHAMBA, Javier y BUELE, Mariana (2005). La lectura como medio de aprendizaje de los estudiantes de educación básico, bachillerato y universidad, Guía didáctica, Editorial UTPL, Loja – Ecuador, 150 pp.

Bibliografía complementaria

- ÁLVAREZ de ZAYA, Carlos. (1999) La escuela en la vida. Didáctica. La Habana: Ed. Pueblo y Educación,
- UPN. Publicación (1990)"Desarrollo del niño y aprendizaje Escolar",
- www.galeón.com:
- www.momografías.com
- www.casadellibro.com
- www.eduteka.org
- www.ed.gov/
- www.campusoie.org
- www.apoyolingua.com
- www.e-aula.cl
- www.ausubel.idoneos
- www.geocitie.com
- www.down21.org
- www.rincondelvago.com
- www-uprm.edu
- www.uda.cl
- www.perso.wanadoo.es
- www.rapanui.ucv.cl
- www.fundaciongsr.es
- www.mundolatino.org
- www.educarchile.cl
- www.edufuturo.com
- www.psicocentro.com

- www.feliceslosniños.org
- www.desarrollosi.org
- www.eduteka.org
- www.ed.gov/
- www.cervantesvirtual.com
- www.imagenes.com
- [www. cvccervantes.ec](http://www.cvccervantes.ec)

ANEXOS



Universidad Técnica Particular de Loja



La Universidad Católica de Loja

Modalidad Abierta y a Distancia

Señor
DIRECTOR DEL CENTRO EDUCATIVO
En su despacho

De mi consideración

Por el presente saludo a usted atentamente y a la vez, de la forma más comedida me permito solicitar se digne autorizar a: Hna. Mélida Carlota Vera Cabrera.

Egresada de la Modalidad Abierta, la realización de un trabajo investigativo a los alumnos de décimo año Educación Básica, Bachillerato y Universidad, así como también al personal docente que labora en la Institución bajo su acertada dirección. Es importante señalar que los egresados desarrollarán una investigación sobre "la Lectura como medio de aprendizaje de los estudiantes de Educación Básica, Bachillerato y Universidad, ellos están capacitados para dicha actividad, con lo cual se garantiza la seriedad y validez de la investigación.

Por la favorable aceptación, expreso los sentimientos de consideración y gratitud sincera.

Atentamente

DIOS, PATRIA Y CULTURA

PhD. María José Rubio Gómez
DIRECTORA GENERAL DE MODALIDAD ABIERTA



Milagro, 12 de Septiembre del 2005

PhD.

María José Rubio Gómez

DIRECTORA GENERAL DE MODALIDAD ABIERTA- UTPL

De mi consideración:

Presento ante usted mi saludo de Paz y Bien.

En calidad de Vicerrector Académico de la Unidad Educativa Franciscana San José, del cantón Milagro, autorizo a Hna. Mélida Carlota Vera Cabrera, para que desarrolle el trabajo de investigación a nivel de Personal Docente y estudiantes en nuestra Institución.

Agradezco su atención.

Lic. Eliseo Bevanides T.

Vicerrector Académico

| MATRIZ FODA | |
|--|--|
| <p>1. FORTALEZAS</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Estudiantes abiertos y dispuestos a ser mejores. 2. Los estudiantes leen con interés. 3. Los estudiantes saben emitir juicios críticos sobre lo que leen. 4. Los estudiantes son capaces de crear poesía. Y ser buenos oradores. 5. Mejoramiento en el nivel académico de docentes y estudiantes. 6. Capacitación docente. | <p>2. OPORTUNIDADES</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Seminarios de capacitación pedagógica sobre el uso de herramientas de investigación actualizadas. 2. Formación para la administración correcta del tiempo libre. 3. Participación en concursos intercolegiales |
| <p>3. DEBILIDADES</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Limitación en los estudiantes para aprehender. 2. Desmotivación hacia la lectura. 3. Formación de lectores de bajo nivel crítico. 4. Pocos estudiantes saben utilizar correctamente el lenguaje oral y escrito en forma independiente. 5. Bajo perfil académico en los docentes y en los estudiantes. 6. Desconocimiento de estrategias por parte de los docentes para desarrollar destrezas lectoras en los estudiantes. | <p>4. AMENAZAS</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Avances tecnológicos. 2. Diversiones fútiles que no les ayudan a la formación como personas. 3. Alta competencia. |
| <p>PROBLEMA PRINCIPALE: Desconocimiento de estrategias por parte de los docentes, para desarrollar destrezas lectoras en los estudiantes.</p> | |

Considero que por los bajos perfiles académicos actuales, no podemos culpar directamente a la escuela, sino al individuo que no ha buscado alternativas que le permitan desarrollar su capacidad de aprendizaje como ampliar sus conocimientos a través de la lectura.

En todo caso para que la escuela no quede en deuda con sus estudiantes, y habiendo profundizado un poco en la realidad de la Unidad Educativa Franciscana San José del cantón Milagro, en lo que refiere a la lectura, he logrado detectar con certeza el problema <<No es que sea total, pero existe un desconocimiento o falta de aplicación de estrategias por parte de los docentes para desarrollar destrezas lectoras en los estudiantes>> Y estoy segura que este es un problema generalizado. Esto no corresponde una elección sino que es urgente dada la importancia que tiene la lectura en el desarrollo del pensamiento del ser humano.

MUESTRA DE INVESTIGACION

CALCULO DEL TAMAÑO DE MUESTRAL DE:

DECIMO AÑO EDUCACION BASICA Y TERCERO BACHILLERATO

| | POBLACION | |
|--------------|-----------|-----------|
| DECIMO A | 35 | 30 |
| TERCERO BAC. | 30 | 26 |
| TOTAL | 65 | 56 |

MUESTRA CALCULADA CON EL 0.05 DE ERROR ESTADISTICO

$$n = \frac{0.25 \times 65}{\frac{(64-1)0.05 + 0.25}{2}}$$

$$n = \frac{16.25}{64 \times 0.00625 + 0.25}$$

$$n = \frac{16.25}{0.29}$$

$$n = 56.03$$

CALCULO DE LA CONSTANTE MUESTRAL

$$c = \frac{n}{N} \times 100$$

$$C = \frac{56}{65} \times 100 = 86.15$$

CALCULO DE LA FRACCION DE MUESTREO

$$\text{DÉCIMO: } M = \frac{86 \times 35}{100}$$

$$M= 30.1$$

$$\text{BACHILLERATO: } M= \frac{86 \times 30}{100} = 26$$

$$M= 26$$

DOCENTES EDUCACION MEDIA

| | POBLACION | MUESTRA |
|----------------------------|-----------|---------|
| ESTUDIANTES UNIVERSITARIOS | 55 | 20 |
| TOTAL | 55 | 20 |

MUESTRA CALCULADA CON EL 0.18% DE ERROR ESTADISTICO

$$n= \frac{0.25 \times 55}{\frac{55-1}{2} \times 0.18 + 0.25}$$

$$n= \frac{13.75}{54 \times 8.1 + 0.25}$$

$$n= \frac{13.75}{0.6874}$$

$$n= 20.00$$

CALCULO DE LA CONSTANTE MUESTRAL

$$C= \frac{20}{55} \times 100$$

$$C= 36.36$$

CALCULO DE LA FRACCION DE MUESTREO

$$M= \frac{36 \times 55}{100}$$

$$M= 19.8 = 20$$

PROFESORES UNIVERSITARIOS

| | POBLACION | MUESTRA |
|----------------------------|-----------|---------|
| DOCENTES UNIVERSITARIOS | 100 | 20 |
| TOTAL | 100 | 20 |

MUESTRA CALCULADA CON EL 0.20% DE ERROR ESTADISTICO

$$n = \frac{0.25 \times 100}{(100 - 1) \frac{0.20}{2} + 0.25}$$

$$n = \frac{25}{99 \times 0.01 + 0.25}$$

$$n = \frac{25}{1.24}$$

$$n = 20.16$$

CALCULO DE LA CONSTANTE MUESTRAL

$$c = \frac{20 \times 100}{100}$$

$$C = 20$$

CALCULO DE LA FRACCION DE MUESTREO

$$M = \frac{20 \times 100}{100}$$

$$M = 20$$

ESTUDIANTES UNIVERSITARIOS

| CURSO | POBLACION | MUESTRA |
|-------------------------------|------------------|----------------|
| ESTUDIANTES UNIVERSITARIOS | 200 | 30 |
| TOTAL | 200 | 30 |

MUESTRA CALCULADA CON EL 0.17 DE ERROR ESTADISTICO

$$n = \frac{0.25 \times 200}{199 \times 0.17 + 0.25}$$

2

$$n = \frac{50}{199 \times 7.225 \times 0.25}$$

$$n = \frac{50}{1.687775}$$

$$n = 29.62$$

$$n = 30$$

CALCULO DE LA CONSTANTE MUESTRAL

$$c = \frac{30 \times 100}{200}$$

$$c = 15$$

CALCULO DE LA FRACCION DE MUESTREO

$$M = \frac{15 \times 200}{100}$$

$$M = 30$$



Docentes y estudiantes, que participan en la entrevista



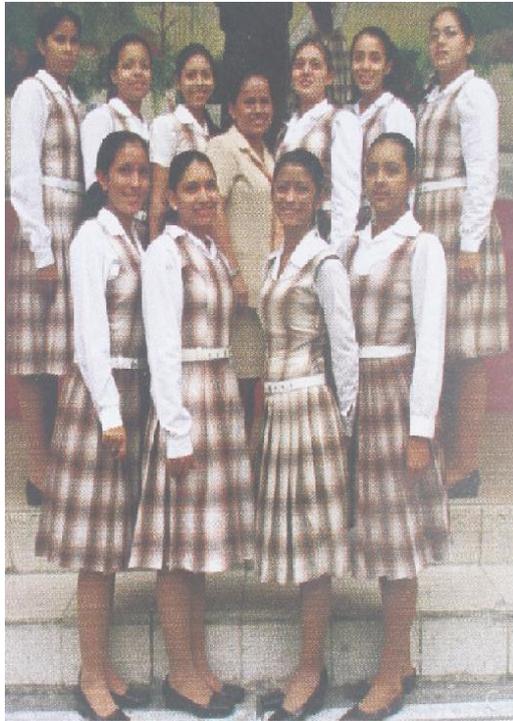
Personal Docente de Educación media, durante la encuesta



Estudiantes de la Unidad Educativa Franciscana San José



Estudiantes de Décimo Año Educación Básica,



Estudiantes de Tercero Bachillerato, que participaron en la encuesta



Estudiantes de Tercero Bachillerato, que participaron en la encuesta



Personal Docente Investigado

ENCUESTA GENERAL

A. INFORMACIÓN GENERAL;

1. DATOS DE IDENTIFICACIÓN DEL CENTRO EDUCATIVO

- a. Financiamiento: Fiscal () Fiscomisional () Particular ()
 b. Ubicación: Urbano () Urbano marginal () Rural ()

2. DATOS DE IDENTIFICACIÓN EL ALUMNO

- a. Educación: Básica () Bachillerato () Universitario ()
 b. Edad _____
 c. Instrucción del padre: Primaria () Bachillerato () Universitaria ()
 d. Instrucción de la madre: Primaria () Bachillerato () Universitaria ()

3. DATOS DE IDENTIFICACIÓN DE LOS PROFESORES

- a. Nivel de instrucción: Bachillerato () Pregrado () Postgrado ()
 b. Edad en años _____
 c. Estado civil: Soltero () Casado () Viudo () Divorciado ()
 d. Instrucción del padre: Primaria () Bachillerato () Universitaria ()
 e. Instrucción de la madre: Primaria () Bachillerato () Universitaria ()

B. CUESTIONARIO

B.1 ASPECTO DE ORDEN PERSONAL

1. ¿Qué tiempo dedica diariamente a la lectura? Señale una alternativa.

- a. Media hora () b. Una hora () c. Dos horas () d. Tres horas ()
 e. Más de tres horas ()

2. ¿Con qué frecuencia lee en sus tiempos libres? Marque una alternativa.

- a. Todos los días ()
- b. De dos a cuatro veces por día ()
- c. De dos a tres veces por mes ()
- d. Una vez por mes ()
- e. Nunca ()

3. ¿Lee obras de interés personal? Marque una alternativa.

- a. Todos los días ()
- b. De dos a cuatro veces por semana ()
- c. De dos a tres veces por mes ()
- d. Una vez por mes ()
- e. Nunca ()

4. ¿Lee libros de interés para el estudio? Marque una alternativa

- a. Todos los días ()
- b. De dos a cuatro veces por semana ()
- c. De dos a tres veces por mes ()
- d. Una vez por mes ()
- e. Nunca ()

5. ¿Lee revistas y periódicos? Marque una alternativa.

- a. Todos los días ()
- b. De dos a cuatro veces por semana ()
- c. De dos a tres veces por mes ()
- d. Una vez por mes ()
- e. Nunca ()

6. ¿Lee revistas y tiras cómicas? Marque una alternativa.

- a. Todos los días ()
- b. De dos a cuatro veces por semana ()
- c. De dos a tres veces por mes ()
- d. Una vez por mes ()
- e. Nunca ()

7. ¿Siente usted motivación por la lectura? Marque una alternativa.

- a. Siempre () b. Muchas Veces () c. Pocas Veces () d. Nunca ()

7.1. En caso de que usted sienta motivación por la lectura, ¿cuál sería la razón principal? Señale una alternativa.

- a. No tiene para leer ()
- b. No es de interés personal ()
- c. Prefiero otros entretenimientos ()

8. ¿Quién o quiénes le han motivado el interés por la lectura? Señale una o más alternativas.

- a. Su padre ()
- b. Su madre ()
- c. Otros familiares ()
- d. Sus maestros ()
- e. Sus compañeros ()
- f. Otros ()

9. ¿Cuáles o cuáles son las razones para que usted dedique tiempo a la lectura? Marque una o más alternativas

- a. para aprender - capacitación ()
- b. Por placer ()
- c. Para realizar trabajos de clase ()
- d. Por no estar aburrido ()
- e. Porque me obligan ()
- f. Otras: _____

9.1 ¿Qué tiempo dedica a la lectura de? Marque una alternativa por cada literal

- a. Libros voluntarios: Menos de 1 hora () 1 a 3 horas () Más de 3 horas ()
- b. Libros de clase: Menos de 1 hora () 1 a 3 horas () Más de 3 horas ()
- c. Periódicos: Menos de 1 hora () 1 a 3 horas () Más de 3 horas ()
- d. Revistas: Menos de 1 hora () 1 a 3 horas () Más de 3 horas ()
- e. Cómics: Menos de 1 hora () 1 a 3 horas () Más de 3 horas ()

9.2 A parte de los libros de estudio, ¿cuántos libros lee en un año?

10. ¿Posee en su hogar una biblioteca?

- a. Si () b. No ()

11. En caso que su respuesta a la pregunta anterior sea afirmativa, ¿cuántos libros posee?

12. En caso que su respuesta a la pregunta diez sea afirmativa, ¿Qué bibliografías ha adquirido? Marque una o más alternativas

- a. Textos para estudios ()
- b. Tratados y libros especializados ()
- c. Obras de referencias (diccionarios, enciclopedias) ()
- d. Obras literarias (cuentos, novelas, poemarios) ()
- e. Publicaciones periódicas (revistas diarias) ()
- f. Otras:.....

13. Con qué frecuencia acude a la biblioteca? Marque una sola alternativa.

- a. Todos los días ()
- b. De dos a cuatro veces por semana ()
- c. De dos a tres veces por mes ()
- d. Una vez por mes ()
- e. Nunca ()

14. ¿Acude a la biblioteca con fines de: Marque una o más alternativas.

- a. Consulta ()
- b. Ampliar los conocimientos ()
- c. Lectura recreativa ()
- d. Hacer deberes y trabajos ()
- e. Solicitar para domicilio ()

15.Cuál o cuáles destrezas ha podido desarrollar a través de su práctica lectora? Marque una o más alternativas.

- a. Extraer ideas principales y secundarias ()
- b. Incremento de vocabulario ()

- c. Utilización de sinónimos en la expresión ()
- d. Mejoras en la ortografía ()
- e. Capacidad de análisis y de síntesis ()
- f. Predecir el significado del texto ()

15.1 ¿Cuántas páginas aproximadamente lee usted en una hora?

B2 LA LECTURA Y EL USO DE INTERNET

16. ¿Qué nivel de destrezas posee en el manejo de la Internet? Señale una alternativa

- a. Regular () b. Bueno () c. Muy bueno () d. Ninguno ()

En caso de que usted ha ingresado a la interne, responda las siguientes interrogantes:

17. ¿En donde lo hace con mayor facilidad? Señale una o más alternativas.

- a. En su domicilio ()
- b. En el colegio ()
- c. En la Universidad ()
- d. En el cyber ()

18. ¿Con qué frecuencia ingresa a la Internet? Señale una alternativa.

- a. Todos los días ()
- b. De dos a cuatro veces por semana ()
- c. De dos a tres veces por mes ()
- d. Una vez por mes ()
- e. Nunca ()

19. ¿Qué tiempo dedica a la Internet? Señale una alternativa

- a. Una hora diaria ()
- b. Dos horas a la semana ()
- c. Más de tres horas a la semana ()

20. ¿Para qué utiliza la Internet? Señale una alternativa

- a. Para Chatear ()
- b. Para enviar y recibir correo electrónico ()
- c. Buscar información teórica científica ()
- d. Para hacer compras en línea ()
- e. Para hacer negocios ()
- f. Para hacer amigos ()

21. ¿Qué temas consulta con mayor frecuencia en la Internet? Señale una o más alternativa

- a. Temas relacionados con las asignaturas de estudio ()
- b. Temas de contenido científico ()
- c. Temas Políticos ()
- d. Temas económicos ()
- e. Valores y desarrollo personal ()
- f. Prensa y noticieros ()
- g. Otros:

GRACIAS!!!!

Nómina de estudiantes de Décimo Año Básico

| | |
|----|--------------------------|
| 1 | Bajaña Carrión Luisa |
| 2 | Canales Maldonado Diana |
| 3 | Cárdenas Merchán Keyla |
| 4 | Córdova Alvarado Luisa |
| 5 | Diaz Montes Katherine |
| 6 | Diaz Vergara Genesis |
| 7 | Durand Tomalá Gina |
| 8 | Escala Vargas Naomi |
| 9 | Gaibor Santos Ivetteh |
| 10 | Gaibor Soriano Erika |
| 11 | Garaicoa Plúas Desyre |
| 12 | Gómez Guanga Guillermina |
| 13 | Guerrero Idrovo Gabriela |
| 14 | Guerrero Silva Marjorie |
| 15 | Guevara González María |
| 16 | Hermida Bravo Karla |
| 17 | Huayamave Mite Stefanie |
| 18 | Hungria Morán Gabriela |
| 19 | Mendez Freire Valeria |
| 20 | Merchán Pérez Steffanie |
| 21 | Mora Pérez Keyla |
| 22 | Nieves Suárez Lady |
| 23 | Orta Salazar Martha |
| 24 | Palma Martínez Valeria |
| 25 | Peñafiel Freire Lisbeth |
| 26 | Pita Freres Lily |
| 27 | Quintuña Barrera Lady |
| 28 | Ríos Barreno Valeria |
| 29 | Sánchez Fuentes Karla |
| 30 | Sierra Barcia Rudys |
| 31 | Solís Tunja Carold |
| 32 | Soto Romero Diana |
| 33 | Ulloa Cedeño Priscilla |
| 34 | Villaprado Bajaña Lady |
| 35 | Zúñiga Delgado María |

Nómina de estudiantes de Tercero Bachillerato

| | |
|----|--------------------------------|
| 1 | Cárdenas Monserrate Victoria |
| 2 | Cortez Lucero Mariana |
| 3 | Delgado Castro Lilibeth |
| 4 | Freire Junco Estela |
| 5 | Gonzabay Medina Natalia |
| 6 | Guin Muñiz Diana |
| 7 | Llangarí Salazar Jessica |
| 8 | Montiel Coello Julissa |
| 9 | Montoya Solorzano Diana |
| 10 | Neira Guerrero Sandra |
| 11 | Olivo Ruiz Lucia |
| 12 | Oviedo Abarca Adriana |
| 13 | Quintuña Simbaña Isabel |
| 14 | Salvatierra Pastoriza Gabriela |
| 15 | San Andrés Moyano Nadia |
| 16 | Serrado Palacios Dora |
| 17 | Serrano Poveda Jackie |
| 18 | Villacis Piloza Evelyn |
| 19 | Yáñez Cabrera Silvia |
| 20 | Zúñiga Blacio Pamela |
| 21 | Almeida Navarrete María |
| 22 | Arreaga León Silvana |
| 23 | Chávez Núñez Lidia |
| 24 | Intriago Mendez María |
| 25 | López Chumaña Samanta |
| 26 | Muñoz Bermeo Marcia |
| 27 | Noboa Hidalgo Irene |
| 28 | Ochoa Vega María Gabriela |
| 29 | Ortiz Ortiz Andrea |
| 30 | Pinela Onofre Glenda |

RAZONES PARA DEDICAR TIEMPO A LA LECTURA Y SU RELACIÓN AL CICLO DE ESTUDIOS

Tabla Nro. 24

| Ciclo estudios. Razones | DÉCIMO AÑO EGB | | TERCERO BACHILLERATO | | TOTAL | |
|-------------------------|----------------|---------------|----------------------|---------------|------------|--------------|
| | F | % | F | % | F | % |
| PARA APRENDER | 26 | 86,66 | 19 | 73,07 | 45 | 80,35 |
| POR PLACER | 10 | 33,33 | 3 | 11,53 | 13 | 56 |
| REALIZAR TRABAJOS CLASE | 14 | 46,66 | 13 | 192 | 27 | 48,21 |
| POR NO ESTAR ABURRIDO | 10 | 33,33 | 5 | 19,23 | 15 | 26,78 |
| ME OBLIGAN | 1 | 3,33 | 4 | 15,38 | 5 | 8,92 |
| OTRAS | 3 | 10 | 1 | 11,53 | 4 | 7,14 |
| TOTAL | 64 | 213,31 | 45 | 322,74 | 109 | 227,4 |

FUENTE: Encuesta directa

ELABORACIÓN: La autora