



**UNIVERSIDAD TÉCNICA PARTICULAR DE LOJA**

*La Universidad Católica de Loja*

**ÁREA SOCIOHUMANÍSTICA**

**TÍTULO DE LICENCIADA EN CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN:  
MENCIÓN EDUCACIÓN INFANTIL**

Sistematización de las actividades desarrolladas en el proceso de enseñanza aprendizaje en las prácticas docentes de la Institución “Mochilas de Colores del Valle”, del cantón Quito, provincia Pichincha, Ecuador, período lectivo 2016-2017

**TRABAJO DE TITULACIÓN**

**AUTORA:** Arévalo Bravo Blanca Rosa

**DIRECTORA:** Beltrán Guevara Patricia Maricela, Mgtr.

**CENTRO ASOCIADO UNIVERSITARIO QUITO**

2017



*Esta versión digital, ha sido acreditada bajo la licencia Creative Commons 4.0, CC BY-NY-SA: Reconocimiento-No comercial-Compartir igual; la cual permite copiar, distribuir y comunicar públicamente la obra, mientras se reconozca la autoría original, no se utilice con fines comerciales y se permiten obras derivadas, siempre que mantenga la misma licencia al ser divulgada. <http://creativecommons.org/licenses/by-nc-sa/4.0/deed.es>*

*Septiembre, 2017*

## APROBACIÓN DE LA DIRECTORA DEL TRABAJO DE TITULACIÓN

Magister

Patricia Maricela Beltrán Guevara

**DOCENTE DE LA TITULACIÓN**

De mi consideración:

El presente trabajo de titulación Sistematización de las actividades desarrolladas en el proceso de enseñanza aprendizaje en las prácticas docentes de las institución educativa Centro de Desarrollo Infantil “Mochilas de Colores del Valle” del cantón Quito, provincia Pichincha – Ecuador, período 2016-2017; realizado por Blanca Rosa Arévalo Bravo, ha sido orientado y revisado durante su ejecución, por cuanto se aprueba la presentación del mismo.

Loja, septiembre 2017

F).....

Beltrán Guevara Patricia Maricela, Mgtr.

Directora del trabajo de titulación

## DECLARACIÓN DE AUTORÍA Y CESIÓN DE DERECHOS

Yo Arévalo Bravo, Blanca Rosa, declaro ser autor (a) del presente trabajo de titulación: Sistematización de las actividades desarrolladas en el proceso de enseñanza aprendizaje en las prácticas docentes del Centro de Desarrollo Infantil “Mochilas de Colores del Valle”, del cantón Quito, provincia Pichincha, Ecuador, período lectivo 2016-2017 de la titulación de Ciencias de la Educación mención Educación Infantil, siendo, Beltrán Guevara, Patricia Maricela directora del presente trabajo; y eximo expresamente a la Universidad Técnica Particular de Loja y a sus representantes legales de posibles reclamos y acciones legales. Además certifico que las ideas, conceptos, procedimientos y resultados vertidos en el presente trabajo investigativo, son de mi exclusiva responsabilidad.

Adicionalmente, declaro conocer y aceptar la disposición del Art. 88 del Estatuto Orgánico vigente de la Universidad Técnica Particular de Loja, que en su parte pertinente textualmente dice: “Forman parte del patrimonio de la Universidad la propiedad intelectual de investigaciones, trabajos científicos o técnicos y tesis de grado que se realicen a través, o con el apoyo financiero, académico o institucional (operativo) de la Universidad”

F).....

Autora: Arévalo Bravo Blanca Rosa

Cédula: 171083402-7

## **DEDICATORIA**

Este trabajo de Titulación se lo dedico con todo mi amor a Samantha y Santiago, mis hijos, que siempre me dieron su apoyo en todos estos años que duró mi formación profesional, por creer en mi capacidad y a pesar de tantos momentos difíciles que hemos atravesado siempre estuvieron a mi lado brindándome su comprensión y cariño.

A Willian, mi querido hermano, quien hace unos cuantos años atrás me dio el impulso para iniciar mi carrera y siempre ha estado pendiente y orgulloso de cada uno de mis éxitos alcanzados, con sus palabras de aliento jamás permitió que me diera por vencida.

A mis compañeros y compañeras, amigos presentes y pasados, con quienes compartimos grandes momentos y quienes sin esperar nada a cambio compartieron sus conocimientos, experiencias, alegrías y tristezas, y a todas aquellas personas que durante estos años estuvieron a mi lado apoyándome hasta conseguir que mi sueño de ser educadora infantil sea una realidad.

Arévalo Bravo Blanca Rosa

## **AGRADECIMIENTO**

Primeramente quiero dar gracias a la Universidad Técnica Particular de Loja, por abrirme sus puertas y permitir que me formara profesionalmente hasta llegar a obtener mi tan anhelada meta de ser docente, a cada uno de mis maestras y maestros quienes en el transcurso de estos años me brindaron sus conocimientos, su experiencia, motivación y aliento, ha sido un privilegio poder contar con su guía y apoyo.

Gracias a todas las personas que de una u otra manera han sido claves en mi formación profesional, compañeros y compañeras de distintas carreras con quienes compartimos grandes momentos y que en el día a día de todos estos años algunos de ellos han llegado a convertirse en grandes amigos, demostrando que la educación a distancia no significa estar solo, siempre hay una mano en el camino que te ayuda a levantarte y a continuar con más ánimo. A todos y cada uno de ellos mi infinito agradecimiento por formar parte de mi vida.

Arévalo Bravo Blanca Rosa

## TABLA DE CONTENIDOS

APROBACIÓN DE LA DIRECTORA DEL TRABAJO DE TITULACIÓN .....	ii
DECLARACIÓN DE AUTORÍA Y CESIÓN DE DERECHOS .....	iii
DEDICATORIA .....	iv
AGRADECIMIENTO .....	v
RESUMEN.....	1
INTRODUCCIÓN .....	3
CAPÍTULO I.....	6
1. MARCO TEÓRICO .....	6
1.1 Destrezas en la educación.....	7
1.1.1. Definiciones de destreza.....	7
1.1.2. Definiciones de habilidades.....	11
1.1.3. Destrezas con criterio de desempeño .....	13
1.2. Actividades de aprendizaje.....	16
1.2.1. Definiciones de aprendizaje .....	16
1.2.2. Definiciones de actividades de aprendizaje.....	19
1.2.3. Tipos de actividades: cognitivos y procedimentales .....	21
1.2.3.1. Aprendizaje cognitivo .....	21
1.2.3.2. Aprendizaje procedimental.....	23
1.2.4. Estructura de las actividades de aprendizaje .....	25
1.3. Operaciones mentales en el aprendizaje.....	26
1.3.1. Definiciones de operaciones mentales.....	26
1.3.2. Tipos de operaciones mentales.....	27
1.3.3. Desarrollo de operaciones mentales en el proceso de aprendizaje .....	29

1.3.4.	Ejemplificación de operaciones mentales .....	30
CAPÍTULO II .....		32
2.	METODOLOGÍA .....	32
2.1.	Diseño de sistematización .....	33
2.2.	Preguntas de sistematización .....	33
2.3.	Métodos y técnicas de recolección de información .....	34
2.3.1.	Métodos .....	34
2.3.2.	Técnicas .....	35
2.3.3.	Técnicas de investigación bibliográfica .....	35
2.3.4.	Técnicas de investigación de campo .....	35
2.3.5.	Instrumentos .....	36
2.4.	Recursos .....	38
2.4.1.	Humanos .....	38
2.4.2.	Económicos .....	38
2.5.	Procedimiento .....	39
CAPÍTULO III .....		41
3.	RESULTADOS Y DISCUSIÓN .....	41
3.1.	Resultados .....	42
3.1.1.	Matriz de organización de las actividades de aprendizaje desarrolladas en la práctica docente. 42	
3.1.2.	Matriz de valoración (rúbrica) de las actividades de aprendizaje desarrollado en la práctica docente. ....	49
3.1.3.	Matriz de fortalezas y debilidades en la formación docente .....	51
3.2.	Discusión .....	53

3.2.1. Las actividades de aprendizaje como medio dinamizador de las etapas del proceso didáctico.....	53
3.2.2. Los recursos didácticos como mediadores de aprendizaje .....	54
3.2.3. Las operaciones mentales como proceso para el desarrollo de las destrezas .....	56
3.2.4. La importancia de sistematizar y escribir la experiencia de la práctica docente .....	57
CONCLUSIONES .....	59
RECOMENDACIONES .....	61
REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS .....	63
ANEXO 1: Planes de clase del Prácticum 3.2.....	68
ANEXO 2: AUTORIZACIÓN POR PARTE DE LOS DIRECTIVOS DE LA INSTITUCIÓN PARA EL INGRESO Y REALIZACIÓN DE LAS PRÁCTICAS.....	82
ANEXO 3: Fotografías de la institución donde se realizó la práctica.....	84

## **RESUMEN**

El presente trabajo titulado “Sistematización de las actividades desarrolladas en el proceso de enseñanza aprendizaje en las prácticas docentes”, tiene como objetivo analizar y evaluar los resultados de la práctica docente, partiendo del análisis de cada una de las etapas del proceso didáctico, así como de las actividades, recursos humanos y materiales utilizados en el desarrollo de cada una de las destrezas dentro y fuera del aula de clases y que han servido para orientar e innovar la práctica profesional docente.

Para la recopilación de la información se utilizó la técnica de revisión documental, mediante la elaboración de fichas de contenido, extraídas de diferentes fuentes bibliográficas como libros, artículos de revistas, tesis doctorales y textos físicos que son utilizados por los estudiantes de UTPL como parte de su formación académica.

Con el desarrollo de este trabajo se concluye que la sistematización permite una planificación acorde y anticipada para guiar cada una de las actividades de enseñanza-aprendizaje de los alumnos para que esta sea significativa, teniendo en cuenta conocimientos previos, actividades, recursos humanos y materiales.

**PALABRAS CLAVES:** Sistematizar, enseñanza, aprendizaje, práctica.

## **ABSTRACT**

The present work of systematization entitled "Systematization of the activities developed in the teaching-learning process in teaching practices", aims to analyze and evaluate the results of teaching practice, starting from the analysis of each of the stages of the didactic process, As well as the activities, human and material resources used in the development of each of the skills within and outside the classroom that have served to guide and innovate professional teaching practice.

In order to compile the information, the document review technique was used, through the preparation of content sheets, extracted from different bibliographic sources such as books, journal articles, doctoral theses and physical texts that are used by UTPL students as part of their academic training.

With the development of this work, it can be concluded that systematization allows for a timely and anticipated planning to guide each of the teaching-learning activities of students so that it is meaningful, taking into account previous knowledge, activities, human resources and materials.

**KEYWORDS:** Systematize, teaching, learning, practice.

## **INTRODUCCIÓN**

El proceso de sistematización dentro de la educación escolar es importante debido a que permite mejorar, reflexionar, enriquecer y modificar los conocimientos sobre la práctica docente basándose en la experiencia vivida dentro de una determinada realidad educativa y en sí del aula de clases, se debe enfatizar que al sistematizar, los maestros recuperan conocimientos previos y se descubre que cada uno de ellos posee diferentes experiencias que serán de mucha utilidad en su desempeño profesional.

El presente trabajo tiene como objetivo general evaluar y analizar los resultados de la práctica docente a partir del análisis y evaluación de las diferentes etapas que forman parte del proceso didáctico y que son esenciales para que el aprendizaje sea significativo, así mismo permite organizar cada una de las actividades que forman parte de los conocimientos a impartir dentro del aula de clases; además ayuda a orientar y mejorar la labor de los maestros, analizar los planes didácticos, recursos y materiales utilizados dentro de la educación y formación de los niños.

Las prácticas docentes, objeto de la sistematización, se realizaron en: Centro de desarrollo infantil “Mochilas de Colores del Valle”, ubicado en la provincia de Pichincha, Cantón Quito, Parroquia Conocoto (Sector Valle de los Chillos), en el periodo 2016-2017; este centro tiene como misión formar niños desde edades muy tempranas para favorecer su desarrollo cognitivo y motriz, lo que permitirá que en el futuro sean autosuficientes, mediante el trabajo coordinado y planificado de maestros, padres de familia y toda la comunidad educativa. Su lema es brindar a los niños amor, comprensión y sabiduría sin olvidar la importancia de la disciplina.

Para la recopilación de la información se utilizó la técnica de revisión documental, mediante la elaboración de fichas de contenido, extraídas de diferentes fuentes bibliográficas como libros, artículos de revistas, tesis doctorales y textos físicos que son utilizados por los estudiantes de UTPL como parte de su formación académica. Se sistematizaron cinco prácticas docentes, para lo cual se elaboraron matrices donde se relaciona la organización de las actividades de aprendizaje planificadas y desarrolladas como parte de la enseñanza aprendizaje dentro y fuera del aula de clases, valoración (rúbrica), fortalezas y debilidades.

El primer capítulo trata sobre: marco teórico, el cual recopila definiciones de diferentes autores sobre varios temas relacionados con la práctica docente. Los temas tratados en este punto son las destrezas en educación, actividades de aprendizaje, operaciones mentales en el aprendizaje.

En el segundo capítulo se aborda: metodología, que contiene una orientación sobre la manera de obtener información sobre la sistematización en la práctica docente a través de los planes didácticos de clase, teniendo en cuenta el diseño, las preguntas, técnicas e instrumentos de investigación, así como cada uno de los recursos empleados para la obtener los datos.

El tercer capítulo describe: resultados y discusión, en el cual se reflejan los resultados obtenidos a través de datos e información recopilada de la práctica docente. En el caso de los resultados se reflejan los datos más importantes de las matrices, las mismas que contienen información sobre cada una de las planificaciones utilizadas por el docente durante el periodo de prácticas y que formaron parte de las actividades en el aula de clases. Por otra parte la discusión nos permite analizar los resultados obtenidos y compararlos e interpretarlos con los diferentes fundamentos teóricos de varios autores sobre la sistematización en la práctica docente.

Al concluir con este trabajo de investigación se puede determinar que: el trabajo de sistematización permite ahondar sobre los diferentes recursos y elementos utilizados dentro de las planificaciones diarias que formaron parte de la enseñanza aprendizaje, en base a la experiencia obtenida se pueden analizar las fortalezas y debilidades para poder enmendar y corregir los errores como complemento de la formación y la preparación continua del docente. Hay que mencionar, además que cada uno de los materiales, recursos y actividades estaban acorde a la edad de los alumnos y fueron previamente analizados y aprobados por la maestra del aula.

En cuanto a los recursos, materiales y actividades, los docentes deben ser más creativos e imaginativos, no todos los niños aprenden de la misma manera, algunos lo hacen de forma visual, otros táctil y en muchas ocasiones es necesario ser recursivas para poder acercarnos a los alumnos y que la actividad que deseamos sea asimilada, solo la experiencia y el trato diario con ellos nos permitirá conocer las falencias y diferencias individuales para de esta manera el conocimiento sea aprovechado por todos. La autonomía, resolución de problemas, socialización y trabajo grupal deben ser parte del trabajo diario en el aula de clases, de esta manera se fomentan las buenas relaciones entre compañeros y permiten expresar sentimientos y emociones.

La sistematización de experiencias en la práctica docente permitirá a los maestros hacer un análisis sobre los conocimientos que posee para así modificarlos o fortalecerlos mejorando su labor.

## **CAPÍTULO I**

### **1. MARCO TEÓRICO**

## **1.1 Destrezas en la educación**

El sistema educativo basa su aprendizaje y enseñanza en competencias permitiendo lograr las metas educativas propuestas en base al conocimiento y al desarrollo de habilidades propias de cada estudiante, es el “saber hacer” que cada individuo posee. Es la capacidad cognoscitiva, psicológica, sensorial y motora para desempeñar y realizar determinada tarea, capacidad que podrá evidenciarse en la evaluación que el docente realizará a sus estudiantes.

Cuando hablamos de competencias hacemos alusión a la innovación en el proceso de enseñanza/aprendizaje, dejando de un lado lo que era tradicional para adentrarnos en una perspectiva con tendencias actuales.

### **1.1.1. Definiciones de destreza**

En lo que se refiere a destreza, por una parte es la adquisición de la conciencia y aplicación de un conjunto de valores y actitudes personales interrelacionadas, como la responsabilidad, la perseverancia, el conocimiento de sí mismo y la autoestima, la creatividad, la autocrítica, el control emocional, la capacidad de demorar la necesidad de satisfacción inmediata, de aprender de los errores y asumir los riesgos. (Marco, B., 2014, pág. 74).

Cada una de las destrezas nos sirven de ayuda en la realización de las diferentes actividades, debido a que se pone en juego todas las habilidades, capacidades, aptitudes, actitudes con las que contamos los seres humanos de manera indistinta y que deben organizarse de manera coordinada y secuencial para llevar a término cualquier tarea.

Los hábitos son destrezas y habilidades propias de cada individuo y que se realizan de manera cotidiana, de alguna manera los automatizamos para que requieran el mínimo de concentración, así nuestro cuerpo y nuestra mente lo hacen por simple ejecución.

La capacidad de adquirir hábitos complejos se mantiene incluso en personas que sufren grandes daños en su memoria. También sabemos que los mecanismos subconscientes del hábito influyen en infinidad de decisiones que parecen ser fruto de un pensamiento bien razonado pero que, en realidad, están bajo la influencia de impulsos que la mayoría de nosotros apenas conocemos o comprendemos. ( Frascino y Squire, 2005).

Los hábitos establecen rutinas estables. Estas rutinas neurológicas pueden referirse a aspectos cognitivos (el experto tiene mejor memoria para los datos de su especialidad), emocionales (los hábitos afectivos determinan las respuestas emocionales), ejecutivos (la perseverancia, la voluntad, el mantenimiento de las metas, las virtudes morales) y motores (las habilidades físicas). El conjunto de esos hábitos es lo que denominó “personalidad aprendida” (Marina, 2010).

La inclusión de competencias en el texto legislativo, responde a una necesidad de caracterizar una serie de aprendizajes básicos que todos los alumnos y alumnas han de haber aprendido antes de terminar los niveles de Primaria y de Secundaria. Sirven a su vez para orientar la enseñanza hacia estos aprendizajes que tienen un carácter imprescindible. Estos aprendizajes deben resultar de la integración de diferentes aprendizajes, unos formales y otros informales., lo importante no solo es poseerlos sino ser capaces de utilizarlos de manera efectiva en distintas situaciones y contextos. (Marco, B., 2014, pág. 63).

Como conclusión las destrezas se aplican en el diario vivir de cada ser humano no solo en el ámbito escolar sino también a nivel profesional, requieren de la coordinación mente y cuerpo ya que trabajan de manera simultánea para discernir entre tareas complejas y aquellas que las realizamos de forma cotidiana sin emplear mayor esfuerzo, como por ejemplo el vestirse, saludar, etc.

Según el Ministerio de Educación del Ecuador, en el Currículo de Educación Inicial las destrezas se expresan respondiendo a la interrogante ¿qué deberían saber y ser capaces de hacer los niños? Estas destrezas se encontrarán gradadas y responderán a las potencialidades individuales de los niños, respetando sus características de desarrollo evolutivo y atendiendo a la diversidad cultural.

De acuerdo a la edad cronológica de los niños entre 0 a 2 años se entiende por destreza a los referentes estimados que evidencian el nivel progresivo en los niños, permitiendo verificar la carencia o falta de estimulación en algunos de ellos y dar la intervención temprana que se requiere. En lo referente a los niños de 3 a 5 años, la destreza se evidencia en el conjunto de habilidades, conocimientos, actitudes y valores que el niño va a desarrollar y construir por medio de un proceso pedagógico intencionado,” (2014, pág. 18).

Las destrezas varían en todos los niños de acuerdo al grado de estimulación de sus padres o cuidadores, es por eso que estos rangos que considera el Ministerio de Educación, son solo un referente del desarrollo que a esta edad deben tener, el logro de cada una de las destrezas dependerá en sí del ritmo de aprendizaje individual.

El dominio de las destrezas personales favorece y permite la mejor realización de las acciones de manera rápida, y eficaz, cada niño tiene aptitudes y actitudes diferentes en algunas áreas, así uno puede tener aptitud para la música, otro para el arte, y alguien más tiene una destreza más amplia en las matemáticas o la lectura.

Competencia o destreza es la que discrimina el saber necesario para afrontar determinadas situaciones y ser capaz de enfrenarse a las mismas, es decir, saber movilizar conocimientos y cualidades, para hacer frente a los problemas derivados del ejercicio de la profesión. (Echeverría, 2005, pág. 17).

En conclusión, las destrezas o competencias son el saber hacer y el saber actuar frente a situaciones, acciones o tareas que requieren conocimientos, aptitudes, actitudes y habilidades cognitivas y motoras individuales propias de cada ser humano. Para la realización de cada una de estas actividades se requiere movilizar conocimientos y cualidades para hacer frente a los desafíos a corto o largo plazo no solo en la parte académica o de formación escolar sino que implica mayor reto en la parte profesional.

Para que las destrezas se desarrollen a plenitud es necesario poseer ciertas cualidades, entre las cuales se destacan la motivación, la autoconfianza, la paciencia y la responsabilidad, que los niños irán desarrollando y construyendo de acuerdo al proceso pedagógico intencionado. Dicho proceso debe ser continuo y progresivo, teniendo en cuenta la edad cronológica y mental del niño, debido a que el alcance de una destreza dependerá del ritmo de aprendizaje de cada uno de ellos.

### **1.1.2. Definiciones de habilidades**

Como habilidad se entiende a la capacidad, cualidad, inteligencia y disposición para realizar determinada tarea, los niños van adquiriendo estas habilidades conforme van madurando y creciendo mentalmente, el tipo de estimulación que recibieron en sus primeros días es primordial para el desarrollo de todas esas habilidades, un niño con escasa estimulación tendrá mayores problemas que uno al que sus padres estimularon desde su nacimiento. La educación es un proceso que facilita el desarrollo de la autonomía personal en los niños y adolescentes, favoreciendo su adaptación al medio ambiente en el que se desenvuelve.

Las habilidades para la vida se han incluido en el currículo escolar como competencias básicas, entendidas como un conjunto sinérgico de conocimientos, capacidades, aptitudes, actitudes, destrezas, habilidades y hábitos personales, que deben desarrollar los niños y los adolescentes durante el periodo de la escolarización obligatoria y que posibilitan: la autonomía, la maduración socio personal, la autorrealización, la incorporación a la vida adulta, el ejercicio de la ciudadanía activa, el aprendizaje autónomo, educación para la ciudadanía y el ejercicio de una profesión. (Doncel, 2012, pág. 23). Estas habilidades se desarrollan con el fin de permitir la maduración a nivel personal y social, el aprendizaje autónomo y la autonomía, la autorrealización y progresivamente acorde al grado de madurez de cada uno la incorporación a la vida adulta.

Varios autores hacen alusión a diferentes clases de habilidades que se fortalecen y aumentan durante la niñez y la adolescencia, entre ellas tenemos: las de comunicación, autocuidado, sociales, de la vida diaria, de la vida en el hogar, de utilización de los recursos de la comunidad, de autodirección, de salud y seguridad, de ocio y tiempo libre, de trabajo y las académicas

funcionales). Cada una de estas habilidades tiene una función específica para lograr el máximo desempeño en las tareas diarias y en el entorno en el cual los niños se desarrollan y desenvuelven.

Por otro lado, las competencias básicas curriculares se orientan a la adquisición del conocimiento funcional y al dominio de las destrezas y habilidades siguientes: ejercicio de la ciudadanía activa, conocimiento funcional de la cultura científica, social y humanística, dominio de la cultura y la expresión artística, tratamiento de la información y perfeccionamiento continuo a través del autoaprendizaje (Waljus, 2012, pág. 23).

Tomando como referencia la definición de habilidades comunicativas antes mencionada, estos autores suponen que las tareas suponen ejercicio oral o escrito y qué evaluaremos a los alumnos y deben tener muy presente: vocabulario (básico, técnico, especializado), ortografía, redacción, estructuración de frases...Y si es oral: dicción, vocabulario, pronunciación, recitación... Cada creador de objetos didácticos debe clasificarlos en alguna de estas categorías (C. Laorden, E. García y S. Sánchez, 2005, pág. 6).

Las habilidades para la vida están incluidas en el currículo del Ministerio de Educación como competencias básicas, siendo el conjunto de capacidades, conocimientos, aptitudes y actitudes propias de cada individuo y que se ponen en juego y se demuestran en el día a día del ámbito escolar. Los niños, niñas y adolescentes van mejorando estas habilidades conforme avanzan en su crecimiento y aprendizaje, de esta manera desarrollan su capacidad mental y se vuelven hábiles en determinadas tareas, conforme mejoran sus conocimientos cada uno de ellos realizará un tipo de trabajo en especial que los vinculará a entornos más amplios.

La competencia, habilidad y pericia en el desempeño de actividades o en sí en una profesión se logran a través del conocimiento funcional de técnicas y estrategias de acción y del dominio de las destrezas, las habilidades y los hábitos personales. “La adquisición y el dominio de las habilidades se fundamentan en los rasgos de personalidad, inteligencia intrapersonal, habilidades sociales, empatía, en el proyecto de vida autónoma, en el ejercicio de derechos y en el cumplimiento de los deberes cívicos”.

Las habilidades son las acciones que ejecuta un niño día a día, siendo la base de su desarrollo e influyen de manera directa en el éxito o fracaso de una tarea. Esta se consigue por medio de la práctica diaria, de la experiencia y que poco a poco llegan a convertirse en un hábito que no necesita mayor esfuerzo.

“Las metas curriculares de los sistemas educativos actuales se orientan a la adquisición del conocimiento funcional y al dominio de las competencias básicas que favorecen el aprendizaje autónomo y el desenvolvimiento adaptativo en las múltiples y variadas situaciones de la existencia humana”.

### **1.1.3. Destrezas con criterio de desempeño**

El Ministerio de Educación define a las destrezas con criterio de desempeño en una sola frase: es el “saber hacer” de los estudiantes que caracteriza el dominio de la acción. En este documento curricular se ha añadido los “criterios desempeño” para orientar y precisar el nivel de complejidad de el que se debe realizar la acción, según condicionares de rigor científico-cultural, espaciales, temporales, de motricidad, entre otros (Actualización y Fortalecimiento Curricular de la Educación General Básica, 2010, pág. 11).

Es por ello que las destrezas con criterio de desempeño se derivan de la combinación de varios esquemas entre ellos el motor y el cognitivo y se consiguen a partir del trabajo de diferentes áreas, lográndose una automatización con la repetición y la valoración cuantitativa y cualitativa, se puede afirmar que cuanto más rico es el repertorio de habilidades básicas más diferenciada están las habilidades y destrezas que se pueden desarrollar correctamente (Díaz, F., 1999, Estrategias Docentes para un Aprendizaje Significativo).

De acuerdo a Michael Sigcha (2015), las destrezas con criterio de desempeño son conocimientos teóricos que tienen relación directa con una o más acciones del saber hacer determinada acción o actividad. Las destrezas con criterio de desempeño constituyen el referente principal para que los docentes elaboren la planificación microcurricular de sus clases y las tareas de aprendizaje. Sobre la base de su desarrollo y de su sistematización, se aplicarán de forma progresiva y secuenciada los conocimientos conceptuales e ideas teóricas, con diversos niveles de integración y complejidad.

Las destrezas con criterios de desempeño refieren a contenidos de aprendizaje en sentido amplio, destrezas o habilidades, procedimientos de diferente nivel de complejidad, hechos, conceptos, explicaciones, actitudes, valores, normas, con un énfasis en el saber hacer y en la funcionalidad de lo aprendido. Ponen su acento en la utilización y movilización de un amplio abanico de conocimientos y recursos, tanto internos (recursos psicosociales del aprendiz) como externos (recursos y saberes culturales). Destacan la participación y la actuación competente. (Ministerio de Educación y Cultura, 2016).

En conclusión, las destrezas con criterio de desempeño es el dominio de determinada actividad que van adquiriendo los niños de acuerdo a su desarrollo y maduración mental, por supuesto apoyados en la enseñanza-aprendizaje por parte de los docentes y del compromiso de cada una de las instituciones educativas para proporcionar no sólo el material necesario para su formación sino el personal docente capacitado para guiar el proceso educativo desde los primeros años de vida.

Cada una de estas destrezas constituyen aprendizajes básicos que cada uno de los estudiantes deben cumplir en cada año escolar para ser promovidos al siguiente nivel, las destrezas son en sí los contenidos, destrezas o habilidades que irá desarrollando el alumno conforme adquiere conocimientos, para esto las instituciones están en la obligación de proporcionar no solo el ambiente adecuado sino proveer de los recursos internos (recursos psicosociales del aprendiz) y externos (recurso y saberes culturales), necesarios para promover la formación integral de sus alumnos. Cabe recalcar que en la adquisición de estas destrezas es necesario involucrar a toda la comunidad educativa (padres, maestros, alumnos y toda la comunidad) trabajando de manera mancomunada con el único fin de formar jóvenes útiles para una sociedad y con conocimientos necesarios para integrarse en las diferentes áreas profesionales.

Para potenciar el desarrollo de las destrezas con criterio de desempeño es imperante analizar los diferentes contextos en los que se da la realidad educativa de los niños. Para ello se debe tener en cuenta que hay una infinidad de factores que afectan a todas las personas del mundo como la pobreza, el mal uso de los recursos naturales, la discriminación racial, la contaminación, el

cambio climático y lo que más ha afectado a los niños –no solo a nivel psicológico sino académico– los constantes conflictos bélicos que se dan en diferentes regiones del mundo.

## **1.2. Actividades de aprendizaje**

Las actividades o secuencias de aprendizaje están constituidas básicamente por un conjunto más o menos amplio de actividades de aprendizaje que los alumnos desarrollan, previa planificación del docente. Como plantean varios autores, las actividades de aprendizaje se producen en un contexto determinado, en términos del ambiente, los enfoques pedagógicos adoptados y los procedimientos institucionales y dificultades. Además, están destinadas a cumplir un conjunto de resultados de aprendizaje especificados y criterios de evaluación, mediante una serie de tareas que emplean un conjunto de herramientas y recursos. Así, cada actividad se plantea unos determinados objetivos de aprendizaje para los alumnos y exige, por parte de estos, la realización de ciertas tareas. (Marcelo, C., Yot, C., Mayor, C., Sánchez Moreno, M, Murillo, P., Rodríguez López, J. y Pardo, A, 2014, pág. 338).

Cada actividad que se desarrolle en el aula de clases debe ser planificada con anterioridad de tal manera que al momento de realizar se ponga al alcance de los niños tanto los recursos materiales como humanos para que dicha tarea pueda concluirse de la mejor manera posible.

### **1.2.1. Definiciones de aprendizaje**

El aprendizaje es un proceso de asimilación de conceptos y procedimientos curriculares; el objetivo prioritario es la transmisión de los contenidos culturales básicos (sociales, humanísticos, científicos, tecnológicos, artísticos) a través de las materias de enseñanza y de sus componentes

curriculares: objetivos, contenidos, métodos de enseñanza, recursos didácticos y criterios de evaluación. (Doncel, 2012., pág. 12).

Para Click y Parker (2012), el aprendizaje social cambia conforme los individuos van madurando. Los niños se fijan en las acciones de los otros, guardan la información para recuperarla después, a veces repasan mentalmente la conducta y más tarde utilizan la información.

El proceso de enseñanza-aprendizaje ha de dirigirse en función de elevar, paulatinamente, el nivel cultural de los alumnos. Ello es posible mediante el empleo de actividades prácticas auténticas (cotidianas, significativas, relevantes en su cultura), apoyadas en las interacciones de tipo social, de forma similar a lo que acontece mediante el aprendizaje artesanal. En gran medida aquí se plasman ideas esenciales de la teoría sociocultural vigostskiana, en especial la provisión de un andamiaje por parte del profesor (experto) hacia el alumno (novato), que se traduce en una negociación mutua de significados (Erickson, 1984, pág. 33).

“Las actividades de aprendizaje son ejercicios o supuestos prácticos que pretenden que el alumno no se limite a memorizar, sino que esté constantemente aplicando los conocimientos con la finalidad de que los convierta en algo operativo y dinámico. Mediante las actividades se puede guiar y organizar el aprendizaje, ejercitar, afianzar y consolidar lo aprendido, repasar los aspectos destacados de la unidad y, de esta manera, controlar el propio aprender” (Delgadillo, R. 2012).

Además es posible asimilar nuevas ideas integrando el conocimiento nuevo a lo ya aprendido, favorecer la síntesis interdisciplinar, aplicar los conocimientos a la realidad, generalizar y transferir lo aprendido a otras situaciones, sintetizar, analizar o comparar los componentes de la

unidad, leer la realidad y entenderla en profundidad, buscar creativamente nuevas respuestas interpretativas y, finalmente, motivar el aprendizaje. (Delgadillo, R. 2012).

Todos los organismos vivos se adaptan al entorno para poder sobrevivir, esto ocurre gracias a la capacidad de aprender, en especial con los seres humanos. Esta capacidad de aprender se realiza de forma paulatina y de acuerdo a la madurez mental del niño o niño y a la adquisición de conocimientos y habilidades en situaciones especiales en las que deber seguir un método didáctico y de entrenamiento. Todos los conocimientos, habilidades y comportamientos son aprendidos en el transcurso de la vida escolar y en la continua relación con el medio ambiente donde se desenvuelve o desarrolla el niño.

Según estos autores, las experiencias de aprendizaje son el punto de partida para conseguir aprendizajes significativos. Además, afirman que los niños absorben las acciones que realizan en el medio social donde se desenvuelven. De esto dependerá en gran medida su comportamiento dentro y fuera del aula de clases. El aprendizaje se basa en actividades y experiencias que se viven diariamente y que suceden a lo largo de toda la vida, es por ello que el ser humano jamás termina de aprender. Los entornos donde se da el aprendizaje son determinantes a la hora de adquirir esos conocimientos ya que no se puede comparar la educación que se da en entidades públicas y la que se imparte en las instituciones privadas, pues las segundas tienen mayor ventaja sobre las primeras al estar dotadas de recursos didácticos diversos, así como de personal docente en áreas y asignaturas que la educación estatal no posee.

### **1.2.2. Definiciones de actividades de aprendizaje**

Entre las causas principales que influyen de manera directa en el aprendizaje de nuestros niños, son las diversas actividades que se apliquen dentro y fuera del aula de clases, en los primeros años de vida es donde los conocimientos se asimilan rápidamente, permitiendo con el paso del tiempo la formación integral de las personas.

Para trabajar con los niños es recomendable el método lúdico pues ellos aprenden jugando, aprendizaje que debe ser significativo y no repetitivo para evitar que el momento de trabajo se vuelva rutinario monótono.

Aquellas actividades que se pretenden enseñar en el aula de clases no son desconocidas por los docentes, muy al contrario deben dominar el contenido que van a enseñar. De una forma u otra, los estudiantes deben construir sus conocimientos con toda la información que adquirieron en el transcurso de sus años de escolaridad. Los docentes para verificar que la asimilación de información ha sido eficaz en sus alumnos van a hacer uso de diferentes métodos evaluación, entre ellos: preguntas guía, preguntas o ejercicios propuestos en clase o en los textos, actividades realizadas en seminarios o clases de problemas, prácticas , preguntas y actividades de evaluación, cabe recalcar que los docentes no pueden forzar ni imponer estos aprendizajes pero sí pueden ser facilitadores de los mismos y potenciarlos mediante ambientes y condiciones adecuadas.

“Las actividades de aprendizaje son, en primer lugar, acciones. Quien aprende hace algo que puede ser, en principio, cualquier cosa: leer, copiar, subrayar, repetir; aunque es evidente que hay actividades que facilitan o consolidan más el aprendizaje que otras y que, por tanto, son mejores recursos.” (Fernández, V. 2015, pág. 9).

Definirlas como «recursos» señala su carácter instrumental para el aprendizaje, lo que las diferencia de las actividades mediante las cuales aquél se demuestra o se comprueba. Para cumplir un fin u otro y ambos son fundamentales, la programación y el diseño de las tareas deben ser, en parte, distintos (Fernández, V. 2015, pág. 9).

La motivación es un aspecto central en toda enseñanza, que preocupa a todos los miembros de la comunidad educativa (padres, maestros, alumnos). Esta función conecta fundamentalmente, con los aspectos cognitivos y afectivo-motivacionales, puesto que la motivación influye de forma determinante, en los procesos cognitivos y despierta y mantiene el aprendizaje. Así, por ejemplo el aprendizaje profundo u la utilización de estrategias de comprensión se asocian con la motivación e interés de los alumnos por las tareas y actividades académicas (Printch y De Groot, 19).

Lockwood señala que las actividades de aprendizaje son ejercicios o supuestos prácticos que pretenden que el alumno no se limite a memorizar, sino que esté constantemente aplicando conocimientos con la finalidad de que los convierta en algo operativo y dinámico. Mediante las actividades se puede guiar y organizar el aprendizaje, ejercitar, afianzar y consolidar lo aprendido, repasar los aspectos destacados de la unidad y, de esta manera, controlar el propio aprender; además es posible asimilar nuevas ideas integrando el conocimiento nuevo a lo ya aprendido, favorecer la síntesis interdisciplinar, aplicar los conocimientos a la realidad, generalizar y transferir lo aprendido a otras situaciones, sintetizar, analizar o comparar los componentes de la unidad, leer la realidad y entenderla en profundidad, buscar creativamente nuevas respuestas interpretativas (Rosa, 2010, pág. 62).

Las experiencias por adentrarse en el juego, el conocimiento previo que posee el estudiante son considerados aprendizajes y se convierten en la mejor estrategia de enseñanza que el docente debe utilizar por ser fuente de conocimientos anteriores y que están afianzados en sus alumnos. El aprendizaje, es por tanto todos los medios que utilizamos para asimilar información y convertirlos en conocimientos posteriores para realizar con destreza y habilidad diferentes acciones que se requieren no solo a nivel académico sino en el plano profesional, son todas las tareas que nos llevan a apropiarnos del conocimiento, es un cambio relativamente permanente debido a la experiencia.

### **1.2.3. Tipos de actividades: cognitivos y procedimentales**

#### **1.2.3.1. Aprendizaje cognitivo**

Los humanos tienen la capacidad para el aprendizaje cognitivo, o sea para comprender, conocer, anticipar o usar de distintas maneras los procesos mentales de orden superior plenos de información. Las formas más complejas de aprendizaje cognitivo, como aprender del lenguaje escrito, son singulares de los humanos y explican por qué nuestra especie se llama Homo Sapiens (hombre sabio). El aprendizaje cognitivo se extiende más allá del condicionamiento básico y llega al terreno de la memoria, el pensamiento, la solución de problemas y el lenguaje (Coon, D., Mitterer, J., 2013, pág. 219, 242).

Las habilidades cognitivas son aquellas acciones mentales, surgidas durante actividades de aprendizaje que involucran el trabajo mancomunado de varias áreas de nuestro cerebro y se canalizan a través de estrategias, se usan de forma diferente según la situación y dan lugar a

diversas formas de aprender. Existen habilidades cognitivas lingüísticas que, por su uso constante, son pensadas como naturales (Pujato, B., 2013, pág. 77).

La cognición humana ha sido entendida como un conjunto complejo de procesos internos que permiten comprender, interpretar, y generar información sobre el mundo. A los procesos implicados en esta actividad cognitiva se les ha denominado: inteligencia, lenguaje, pensamiento, sensación, percepción, atención y memoria (Jiménez, 2009, pág. 4)

Novak afirma que construir significados no implica tan solo pensar sino sentir y actuar. Una educación acertada, debe centrarse en algo más que el pensamiento del aprendiz; los sentimientos y las emociones también son importantes y hay que tener en cuenta estas formas de aprendizaje, a saber: la adquisición de conocimiento (aprendizaje cognitivo), la modificación de las emociones y sentimientos (aprendizaje emocional), y la mejora de las acciones físicas (aprendizaje psicomotor), que incrementan la capacidad de la persona para entender sus experiencias (Novak, 1998).

El aprendizaje cognitivo pone énfasis en lo que ocurre dentro de nuestra mente. Implica pensar, saber, comprender y anticipar. El aprendizaje de los niños requiere de una dimensión cognitiva o mental para la búsqueda y solución de problemas, indagando y acomodando el nuevo conocimiento adquirido a los anteriores que posee cada niño. El desarrollo cognitivo tiene relación directa con la edad fisiológica y el grado de madurez nerviosa, la experiencia activa y las interacciones en el medio.

La actividad cognitiva del ser humano comienza con la sensopercepción, pero esta, así como la memoria y la imaginación no le permite un conocimiento completo sobre los objetos, sujetos y fenómenos de la realidad. El proceso cognitivo que permite al ser humano conocer los aspectos esenciales de esa realidad, descubrir los vínculos reales que en ella existe, así las leyes que lo rigen, es el pensamiento, sobre la base de la información ya obtenida por los procesos cognitivos que le preceden (Ortíz, A.,2014, pág. 119).

Como conclusión, el aprendizaje cognitivo implica la formación de memorias, analiza relaciones entre varios estímulos, es la habilidad de los seres humanos para entender las cosas, asimilar el conocimiento, analizar y resolver el problema, todo este proceso ocurre dentro de la mente, y se basa en los conocimientos previos propios de cada individuo, asimilando la nueva información para convertirlos en un nuevo aprendizaje, la adquisición de toda esta información va a depender del grado de madurez y del razonamiento de cada niño; son los aprendizajes esperados en los niños y las niñas, representa el saber alcanzar, los conocimientos que deben asimilar, capacidad de pensar y todo aquello que deben conocer y comprender de forma individual.

### **1.2.3.2. Aprendizaje procedimental**

El aprendizaje procedimental es la modificación del comportamiento que tiene lugar cuando se adquiere una habilidad u operación. Refleja la adquisición de habilidades, en las que la ejecución puede mejorar sin recordar el aprendizaje previo. Este tipo de aprendizaje implica hábitos, vínculos de estímulo-respuesta, que se adquiere de forma gradual y llegan a hacerse automáticos, saber cómo realizar una tarea (Pámies, 1998, pág. 196).

El aprendizaje procedimental representa las habilidades que deben alcanzar los niños y las niñas, lo manipulativo, lo práctico, la actividad ejecutora del niño, lo conductual o comportamental, su capacidad de actuar, es decir es todo lo que deben saber hacer. Es el sistema de habilidades o destrezas específicas de la correspondencia con los logros u objetivos procedimentales, conjunto de acciones u operaciones para estimular el pensamiento, el lenguaje y la inteligencia humana. Representa las habilidades que deben alcanzar los niños y niñas, lo manipulativo, lo práctico, la actividad ejecutora del niño, lo conductual o comportamental, su capacidad de actuar, todo lo que deben saber hacer (Ortíz, A., 1999, pág. 30, 42).

Los contenidos procedimentales son absolutamente necesarios de incorporar en el aprendizaje si se desea lograr un estudiante autónomo, aquí los procedimientos serán modos de actuar de forma sistemática que conducen a una meta. Aun cuando no se hayan identificado y nombrado como contenidos, los procedimientos siempre se enseñaron pues algunos son destrezas, absolutamente imprescindibles de adquirir, como lo será posteriormente el uso del compás, la regla del transportador. Hay muchos otros procedimientos que transcurren en el interior del sujeto y son más difíciles de percibir e incluso de enseñar y aprender. (Fingerman, 2010).

El aprendizaje procedimental es la modificación del comportamiento que tiene lugar cuando se adquiere una habilidad u operación. Refleja la adquisición de habilidades, en las que la ejecución puede mejorar sin recordar el aprendizaje procedimental. Implica hábitos, vínculos de estímulo-respuesta que se adquieren de forma gradual y llegan hacerse automáticos: saber cómo realizar una tarea. (Pérez, M., 1998).

En conclusión, el aprendizaje procedimental son las acciones, habilidades, conocimientos, destrezas, que mediante estímulos adecuados utilizamos los seres humanos para realizar diferentes tareas, algunos de ellos deben ser adquiridos de forma gradual y acorde a la madurez mental de cada individuo, así poco a poco se ejecutará la tarea sin necesidad de recordar siempre el aprendizaje procedimental, sino que se van a convertir en acciones automáticas.

#### **1.2.4. Estructura de las actividades de aprendizaje**

Los elementos que conforman la estructura de las actividades de actividades de aprendizaje que el docente pone en marcha para desarrollar la clase tienen una relación entre sí, es decir, estos elementos se interrelacionan y combinan en una raigambre que define un tipo de enseñanza-aprendizaje, se destaca fundamentalmente la organización de los estudiantes en pequeños grupos. (Pinaya, V.,2005, pág. 60).

Resolución de problemas: es dar solución a una variable o una interrogante, se manifiesta no sólo en la dificultad que se debe superar para encontrar la respuesta sino que es el reflejo de todas las habilidades, conocimientos, experiencias y destrezas adquiridas por el alumno durante su escolaridad, además tiene relación directa con la madurez de cada individuo.

Desarrollo de la práctica dirigida: se entiende a la guía constante de los docentes en la asimilación, análisis y solución de los problemas para que puedan ser organizados mentalmente por los alumnos y puestos en acción. La práctica dirigida dentro de los primeros años de formación escolar es importante ya que en esta edad es donde los niños asimilan mejor sus aprendizajes.

Procesamiento de la motivación: la motivación es la fuerza que actúa sobre el individuo para dirigir su conducta. Está constituido por varias fuerzas que permiten modificar su comportamiento en diferentes situaciones; en vida escolar permitirá la asimilación de conocimientos en base a un objetivo influyendo de manera directa hasta obtener un cambio o variabilidad.

La motivación se refiere a la dinámica de la conducta; a la forma en que iniciamos, sostenemos, dirigimos y terminamos nuestras acciones. (Franken, 2007).

### **1.3. Operaciones mentales en el aprendizaje**

#### **1.3.1. Definiciones de operaciones mentales**

Las metas curriculares de los sistemas educativos actuales se orientan a la adquisición del conocimiento funcional y al dominio de las competencias básicas u operaciones mentales, que favorecen el aprendizaje autónomo y el desenvolvimiento adaptativo en las múltiples y variadas situaciones de la existencia humana. La meta curricular se concreta en el desarrollo y el dominio de las competencias básicas. (Doncel, J., 2012, pág. 13)

El modo en que se desarrollan las operaciones mentales depende del tiempo, contenido, y de las acciones que se inician. Incluso la elección de las operaciones mentales o competencias básicas que deben desarrollarse dependen de una atenta consideración de todo lo que es necesario para acercarse a una conciencia crítica. (Miato & Lidio, 2011).

Las primeras doce operaciones mentales son: observar, experimentar, reflexionar, comprender, interpretar, juzgar, valorar, formular hipótesis, describir, producir, comparar y crear, operaciones

mentales que consideraremos como básicas en todo proceso de aprendizaje, sea cual sea el área específica del conocimiento y también el nivel de escolaridad de que se trate, es decir, trataremos estas operaciones mentales como universales para efectos del conocimiento humano. (Pierro, 2016).

Por lo tanto las operaciones mentales son un conjunto de capacidades aptitudes, actitudes, habilidades y hábitos personales que permiten la realización de diversas actividades que deben desarrollar los niños y los adolescentes durante su periodo escolar. Estas operaciones mentales requieren de la guía permanente del docente para que el alumno desarrolle su autonomía, autocontrol, forme una mentalidad abierta y flexible, adaptación a cambios continuos, pero lo más importante, es que sepa tomar decisiones al momento de realizar cualquier proceso que oriente y sirva para su aprendizaje.

### **1.3.2. Tipos de operaciones mentales**

La clasificación de las operaciones mentales, son los procesos mentales que permiten realizar dos tipos de operaciones:

- Agrupar conjuntos de objetos en categorías denominadas clases y establecer categorías conceptuales.

El aprendizaje son las actividades mentales mediante las cuales los alumnos adquieren, retienen y utilizan sus conocimientos, actitudes, habilidades, experiencias, obteniendo como resultado distintas capacidades de respuesta.

Todo aprendizaje supone una modificación en las estructuras cognitivas de los aprendices o en sus esquemas de conocimiento y se consigue mediante la realización de determinadas operaciones cognitivas. No obstante, a lo largo del tiempo se han presentado diversas concepciones sobre la manera en la que se producen los aprendizajes y sobre los roles que deben adoptar los estudiantes en estos procesos. (Alonso, L., 2000).

La taxonomía de Benjamín Bloom, ha sido ampliamente utilizada por muchos autores para tratar de definir qué procesos intervienen el momento de realizar operaciones mentales, entre ellos se pueden mencionar los siguientes: comprender, analizar, considerar relaciones con situaciones conocidas y posibles aplicaciones, sintetizar, recepción de datos, comprensión de la información, retención a largo plazo, transferencia del conocimiento. (Bloom, B., 1999).

Durante los procesos de aprendizaje, los estudiantes en sus actividades realizan múltiples operaciones cognitivas que contribuyen a lograr el desarrollo de sus estructuras mentales y de sus esquemas de conocimiento, entre las que destacamos: receptivas, retentivas, reflexivas, creativas, expresivas simbólicas, expresivas prácticas. (Alonso, L. 2000).

Las operaciones mentales están conformadas por todas aquellas actividades que los alumnos realizan en el aula de clases, y que requieren de varios procesos mentales para ser desarrolladas, si bien cada estudiante aprende de manera individual y de acuerdo a su desarrollo cognoscitivo, como primer paso se debe enseñar.

### **1.3.3. Desarrollo de operaciones mentales en el proceso de aprendizaje**

La teoría de Vigotsky es considerada como una teoría de carácter socio-cultural, porque ofrece una unión de fisuras entre los procesos individuales, sociales y culturales. La mente se desarrolla en el proceso social, a través de una experiencia individual que se interioriza. El desarrollo intelectual del niño no puede comprenderse al margen del proceso social de la educación, consubstancial al propio desarrollo humano, considerando que el desarrollo no es solo el proceso de aprendizaje. (Ortíz, 1997).

Toda materia escolar posee su propia relación específica con el curso del desarrollo infantil, una relación que varía conforme va pasando de un estadio a otro. (Vigotsky, L.,1978).

El razonamiento lógico está interrelacionado con los procesos de atención, percepción, memoria, aprendizaje. Su desarrollo facilita la realización de diversas operaciones mentales como clasificaciones, seriaciones, comparaciones, formulación de hipótesis. (Meece,2000).

De acuerdo a estos autores, en las operaciones mentales se relaciona directamente el trabajo conjunto que realiza la mente y el razonamiento individual de cada alumno, estos razonamientos se van construyendo mediante sus experiencias dentro del aula de clases, iniciando siempre con tareas muy simples y fáciles de analizar.

Conforme avanza el desarrollo cognoscitivo y motor de los niños, se puede pasar paulatinamente de tareas simples a actividades más complejas que requieran un poco más de análisis. Para desarrollar este tipo de capacidades u operaciones mentales es importante trabajar en los niños en observar, analizar, identificar, comprender, describir y aplicar.

#### **1.3.4. Ejemplificación de operaciones mentales**

- Presentamos a los niños varias imágenes sobre una secuencia de actividades que tienen relación entre sí, pedimos que observe y analice el orden en el que deben ir colocadas y que les numere con 1, 2 o 3 según corresponda. En la primera imagen estará una niña en la playa con una pala; en la segunda imagen la misma niña sin la pala y en tercera imagen, una niña con la pala frente a un castillo de arena. El niño o niña debe observar y analizar cada imagen para luego colocar el número que le corresponde de acuerdo al orden que considera correcto para llegar a la etapa final de la tarea.
- Pedimos a los niños que se acerquen y tomen dos tipos de bandas; una larga y otra corta; es necesario que observen, analicen y expongan. Una vez que identificaron las diferencias entre estos objetos, es importante que describan a sus compañeros el alcance logrado.
- Explicamos a los niños en que consiste el juego del tres en raya, organizándoles en parejas, primero deben observar de que se trata el juego y que el objetivo del mismo es conseguir una línea recta, horizontal u oblicua.
- Una vez identificada la actividad que deben realizar les daremos figuras de dos tipos, con colores llamativos para que vayan colocando hasta que uno de ellos consiga formar una línea.
  - o Esta clase de juegos grupales ayuda a los niños no solo a aprender jugando y a desarrollar su capacidad de razonamiento sino que son la base para socializar con sus compañeros, además aquí también les enseñará la importancia de saber perder.

Cada una de las actividades que se realizan en el aula de clases permite que los niños desarrollen no solo la parte motriz, también ayuda al razonamiento lógico desde edades tempranas, de igual

manera aportan de forma positiva para que su capacidad de resolución de problemas y su autonomía se pongan en juego.

## **CAPÍTULO II**

### **2. METODOLOGÍA**

## **2.1. Diseño de sistematización**

Según Alfredo Ghiso “la sistematización de prácticas surge en América Latina en los años 70 contextos de crisis de los sectores populares y de fragmentación de iniciativas sociales, donde no está resuelto el problema de la relación teoría práctica; contexto desde el que se exige propuestas superadoras y transformadoras del conocimiento tanto en la producción como en la difusión de las prácticas sociales” (Guiso, 2001).

El diseño de investigación se constituye en el plan o estrategia que se desarrolla para obtener la información requerida en una investigación (Hernández. 2006). Un diseño debe responder a las preguntas de sistematización. A través del diseño se conoce qué, cuándo, dónde y bajo qué circunstancias se va a sistematizar. La meta de un diseño de sistematización sólido es proporcionar resultados que puedan ser considerados creíbles.

Por lo tanto, la sistematización que se propuso es de tipo descriptivo puesto que se extrajo información de registros, en este caso de las planificaciones didácticas empleadas en las prácticas docentes y es de tipo explicativo ya que se realizó un análisis de la relación entre componentes que estructuran la planificación de la práctica docente.

## **2.2. Preguntas de sistematización**

- ¿Qué actividades y recursos se diseñaron en la planificación didáctica de la práctica docente?
- ¿Cuáles son las características de las etapas, actividades y recursos en la planificación del proceso de enseñanza aprendizaje?

- ¿Qué fortalezas y debilidades se identificaron en la planificación del proceso de enseñanza aprendizaje desde las etapas, actividades, recursos e innovaciones en la práctica docente?

## **2.3. Métodos y técnicas de recolección de información**

### **2.3.1. Métodos**

De entre los métodos de sistematización que se utilizaron en el presente estudio, a continuación se describen los propuestos por Hernández (2006).

**El método analítico-sintético**, facilitó la reestructuración del objeto de estudio en todas sus partes y la explicación de las relaciones entre elementos y el todo, así como también la reconstrucción de las partes para alcanzar una visión de unidad, asociando juicios de valor, abstracciones, conceptos que ayudaron a la comprensión y conocimiento de la realidad; es decir, las características de las etapas, actividades y recursos en la planificación del proceso de enseñanza aprendizaje.

**El método inductivo y el deductivo**, permitieron configurar el conocimiento y la generalización de forma lógica los datos empíricos alcanzados en el proceso de investigación, es decir permitió analizar las características, relaciones, valoraciones a partir de las cuales se establecieron las conclusiones.

El método inductivo utiliza el modo de razonamiento que va de lo particular a lo general y que observa los fenómenos directamente. Por otro lado, el método inductivo es un modo de razonamiento que conduce de lo general a lo particular, parte de los hechos para establecer conclusiones generales (Sierra, 2008).

**El método hermenéutico**, permitió la recolección e interpretación bibliográfica como base para el análisis de la información y discusión de los resultados.

La sistematización es una labor interpretativa de los sujetos de la práctica, develando intencionalidades, sentidos y dinámicas para reconstruir las relaciones entre sujetos sociales de la práctica para dar cuenta de la densidad cultural de la experiencia. (Ruiz, 2001).

### **2.3.2. Técnicas**

Las técnicas que apoyaron el proceso de sistematización fueron las siguientes:

#### **2.3.3. Técnicas de investigación bibliográfica**

Para la recolección y análisis de la información teórica, se utilizó las siguientes técnicas:

- La lectura, como medio importante para conocer, analizar y seleccionar aportes teóricos, conceptuales y metodológicos sobre las actividades, recursos y etapas del proceso didáctico.
- Los mapas conceptuales y organizadores gráficos, como medios para facilitar los procesos de comprensión y síntesis de los apoyos teórico-conceptuales.
- El resumen o paráfrasis como medio para presentar un texto original de forma abreviada; éste permite favorecer la comprensión del tema, entender mejor el texto y redactar con exactitud y calidad.

#### **2.3.4. Técnicas de investigación de campo**

Para la recolección y análisis de datos se emplearon las siguientes técnicas:

La observación, que es una técnica muy utilizada en el campo de las ciencias humanas. Desde el criterio de Anguera, (1998) la observación se convierte en una técnica que ayuda a la

sistematización mediante la observación de actividades, recursos y las etapas del proceso didáctico.

### **2.3.5. Instrumentos**

Para el desarrollo del trabajo de sistematización se emplearon los siguientes instrumentos:

**Matriz de organización de las actividades de aprendizaje desarrolladas en la práctica docente.**

En cuanto a la realización de la práctica docente, esta se realizó en el Centro de Desarrollo Infantil “Mochilas de Colores del Valle”, ubicado en sector del Valle de los Chillos en la ciudad de Quito, el centro cuenta con cuidado infantil desde los 2 a los 5 años de edad.

La matriz de sistematización fue elaborada considerando tanto las etapas del proceso como las destrezas con criterio de desempeño planteadas para cada plan, con sus respectivas actividades y recursos.

El objetivo de esta matriz fue organizar las actividades y recursos en función de las etapas del proceso de enseñanza aprendizaje contempladas en los planes didácticos de las prácticas docentes.

**La matriz se encuentra estructurada en dos partes:**

En la primera parte el aspecto informativo, en el que se contempla el prácticum a sistematizar, el periodo comprendido del 9 al 13 de enero del 2017, en el Centro de Desarrollo Infantil “Mochilas de Colores del Valle”.

En la segunda parte se sugiere la forma de organizar las etapas del plan de clase en función de los planes trabajados.

## **Matriz de valoración (rúbrica) de las actividades de aprendizaje desarrolladas en la práctica docente.**

Para la rúbrica se parte de la valoración de la:

**Estructura en el planteamiento de las actividades**, en el que se expresó la claridad en el planteamiento de las tareas que el estudiante debe realizar para apropiarse del aprendizaje, por ello debe responder al ¿qué?, ¿cómo?, ¿en qué condiciones? Se consideró dos criterios (si, no).

**Relación entre las actividades y recursos**, se observó la relación horizontal y pertinente de las actividades y los recursos planteados. Se consideró dos criterios (si, no).

**Pertinencia entre el tipo de actividades y las etapas del proceso**, se consideró las características de las actividades, y como estas aportan al desarrollo de cada etapa del proceso de aprendizaje. Se consideró dos criterios (si, no).

**Pertinencia entre las operaciones mentales planteadas y la destreza con criterio de desempeño**, para el desarrollo de una destreza se realizó varias actividades que implicaron un proceso y requirieron operaciones mentales, se evaluó si las operaciones mentales son pertinentes con las destrezas con criterio de desempeño. Se consideró dos criterios (si, no).

## **Matriz de fortalezas y debilidades en la formación docente**

En este punto se ha analizado cada una de las fortalezas y debilidades que se realizan en el aula de clases, tomando en cuenta que se debe planificar con antelación y dicha planificación debe estar bien estructura de manera que tanto las actividades como los recursos tengan relación entre sí.

Para identificar las fortalezas y debilidades se empleó criterios referidos a:

**Las actividades en relación a su estructura**, se exponen la habilidad o limitación para plantear las actividades de aprendizaje, se incluyó el análisis en cuanto a su estructura.

**Las actividades en relación a los recursos**, se determinó las fortalezas y debilidades para relacionar las actividades con sus respectivos recursos, se incluye la importancia que este planteamiento tienen para el desarrollo de clase.

**Pertinencia entre el tipo de actividades y las etapas del proceso**, se determinó la habilidad del docente para considerar las características de las actividades, y como estas aportan al desarrollo de cada etapa del proceso de aprendizaje. Se considerará dos criterios (si, no).

**Pertinencia entre las operaciones mentales planteadas y la destreza con criterio de desempeño**, se determinó la fortaleza o debilidad en la identificación de las operaciones mentales implícitas en el proceso de aprendizaje.

**Innovación en relación a la diversidad de actividades**, a partir del análisis de los aspectos anteriores, se identificó las fortalezas y debilidades para plantear innovaciones didácticas.

## **2.4. Recursos**

Para la realización del presente trabajo de sistematización utilicé los siguientes recursos:

### **2.4.1. Humanos**

Directora de Tesis: Mg. Patricia Maricela Beltrán Guevara

Directora del Centro de Desarrollo Infantil “Mochilas de Colores del Valle”

Estudiantes: Inicial II

Investigador. Blanca Arévalo

### **2.4.2. Económicos**

<b>Descripción</b>	<b>VALOR TOTAL</b>
Material didáctico	\$25.00
Impresiones	\$30.00
Fotocopias	\$12.00
Anillados	\$6.00
Servicio de internet	\$8.00
Material de oficina	\$3.00
Transporte	\$25.00
Imprevistos	\$15.00
<b>TOTAL DE GASTOS</b>	<b>\$124.00</b>

Fuente: Arévalo, B. (2017)

Todos los valores que generó el trabajo de sistematización fueron asumidos por la autora.

## **2.5. Procedimiento**

Para la realización del presente trabajo se siguieron los siguientes puntos: en primer lugar, la selección apropiada en cuanto a las opciones del trabajo de titulación que la Universidad ofrece, en este caso se eligió la Sistematización de proyectos; en segunda instancia, se procede a la lectura minuciosa de la guía didáctica para esclarecer los puntos que van a ser parte del primer y segundo bimestre respectivamente y así poder entregarlos en el tiempo programado por los maestros tutores. Por otra parte para la realización del marco teórico se recopiló la información de fuentes bibliográficas como revistas, libros, tesis doctorales y diferentes sitios web confiables.

En lo que se refiere a la elaboración de las diferentes matrices, cada una de ellas ha sido organizada de acuerdo a la práctica docente que se realizó en el centro educativo seleccionado para dicha labor.

Se debe agregar que en cuanto a la revisión bibliográfica de los diferentes temas planteados en la sistematización, se utilizó artículos y revistas de la internet, libros digitales, libros físicos que la universidad entrega a largo de estos años de formación académica, textos adquiridos en diferentes librerías. Por otra parte para la investigación de campo se aplicó los conocimientos adquiridos en todos estos años de estudio. Cabe mencionar que la experiencia personal en cada una de las pasantías realizadas fue de gran ayuda para el desarrollo de este trabajo de sistematización.

En cuanto al análisis de discusión y resultados se tomó como base las diferentes definiciones que se trataron en el marco teórico, así como las planificaciones realizadas en la institución educativa donde se efectuó la práctica docente. Con la recopilación de toda esta información se procedió a llenar las diferentes matrices de las actividades de aprendizaje tomando en cuenta las fortalezas y debilidades encontradas en todo este proceso.

## **CAPÍTULO III**

### **3. RESULTADOS Y DISCUSIÓN**

### **3.1. Resultados**

#### **3.1.1. Matriz de organización de las actividades de aprendizaje desarrolladas en la práctica docente.**

**UNIVERSIDAD TÉCNICA PARTICULAR DE LOJA**

**DEPARTAMENTO DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN**

**Prácticum a sistematizar:** Pasantías Pre-profesionales y de Vinculación con la Colectividad

(Prácticum 3.2)

**Período de prácticas a sistematizar:** Desde octubre 2016 a febrero 2017

**Centro Educativo en los que realizó la práctica docente:** Centro de Desarrollo Infantil

“Mochilas de Colores del Valle”

Planes Etapas del proceso didáctico	Plan didáctico 1		Plan didáctico 2		Plan didáctico 3		Plan didáctico 4		Plan didáctico 5	
	<b>Destreza:</b> Demostrar interés ante diferentes problemas que presentan sus compañeros y adultos de su entorno		<b>Destreza:</b> Demostrar interés ante diferentes problemas que presentan sus compañeros y adultos de su entorno.		<b>Destreza:</b> Demostrar interés ante diferentes problemas que presentan sus compañeros y adultos de su entorno.		<b>Destreza:</b> Reconocer a los miembros de su familia y los roles que cumple cada uno.		<b>Destreza:</b> Demostrar interés ante diferentes problemas que presentan sus compañeros y adultos de su entorno.	
	Actividades	Recursos	Actividades	Recursos	Actividades	Recursos	Actividades	Recursos	Actividades	Recursos
<b>Inicio</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Saludo y bienvenida</li> <li>-Dinámica (El baile de los animales)</li> <li>-Interpretación de la canción <b>“Te quiero yo”</b> <i>Te quiero yo y tú a mí somos una familia feliz, con un fuerte abrazo y un beso te diré, mi cariño es para ti.</i></li> <li>-Diálogo sobre las actividades que se mencionan en la canción, explicando la importancia de las relaciones familiares</li> <li>-Establecemos normas de comportamiento y el compromiso de cuidar el material que se va a entregar.</li> <li>-Presentación del material didáctico</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Talento humano</li> <li>-Pandereta</li> <li>-Grabadora</li> <li>-Cd k2</li> <li>-Láminas didácticas</li> <li>-Pinturas</li> <li>-Hojas de trabajo</li> <li>-Canciones: “Te quiero yo”, “A guardar cada cosa en su lugar”</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Saludo y bienvenida</li> <li>-Dinámica (Adiós a la pereza)</li> <li>- Función de títeres con el tema: <b>“Hoy no iré a la escuela”</b></li> <li>-Diálogo acerca del mensaje que nos dio la función presentada</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Talento humano</li> <li>-Pandereta</li> <li>-Grabadora</li> <li>-Cd</li> <li>-Títeres</li> <li>-Pintura</li> <li>-Canción “A guardar cada cosa en su lugar”</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Saludo y bienvenida</li> <li>-Dinámica (Cosecha de frutas moviendo el cuerpo).</li> <li>-Memorización del poema: <b>“Somos únicos”</b> <i>Somos únicos y diferentes, cómo las flores de mi jardín, sin importar que seamos diferentes te respetaré hasta el fin.</i></li> <li>- Lluvia de ideas sobre el mensaje del poema-</li> <li>-Interpretación de la canción <b>“Agua de limón”</b> <i>Agua de limón, vamos a jugar, el que se queda solo, solo se quedará. (Los niños de juntan de acuerdo a las instrucciones de la maestra, empezamos de dos en dos y</i></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Talento humano</li> <li>-Pandereta</li> <li>-Grabadora</li> <li>-Cd</li> <li>-Láminas didácticas</li> <li>-Pinturas</li> <li>-Hojas de trabajo</li> <li>-Poema: “Somos únicos”.</li> <li>-Canción: “Agua de limón”, “A ordenar”</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Saludo y bienvenida</li> <li>-Dinámica (El granito de mostaza”</li> <li>-Interpretación de la canción <b>“Dos pececitos”</b> <i>Dos pececitos se fueron a nadar el más pequeño se fue al fondo del mar</i></li> <li>- <i>ven para acá, le dijo un tiburón</i> <i>ven ven ven,</i> <i>ven para acá</i> <i>ven ven ven,</i> <i>ven para acá</i></li> <li><i>No, no, no, no,</i> <i>no, no</i> <i>no, no, no, no,</i> <i>no, no</i> <i>Ay no, no, no,</i> <i>no, no</i> <i>porque se enoja mi mamá</i></li> <li><i>Porque se enoja porque se enoja porque se</i></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Trabalenguas</li> <li>-Marcado--Pizarrón</li> <li>-Trajes</li> <li>-Gorros</li> <li>-Sombreados</li> <li>-Pitos</li> <li>-Carteras</li> <li>-Canciones: “Dos pececitos”, “A guardar cada cosa en su lugar”</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Interpretación de la poesía <b>“Me siento alegre”</b> <i>Cuando yo me siento alegre mi cara debes mirar, y por más que lo intente no lo puedo ocultar.</i></li> <li>-Conversación sobre emociones y sentimientos que tienen y de qué manera las manifiestan.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Talento humano</li> <li>-Pandereta</li> <li>-Grabadora</li> <li>-Cd</li> <li>-Lápices</li> <li>-Pinturas</li> <li>-Hojas de trabajo</li> <li>-Poesía: “Me siento alegre”</li> <li>-Canción: “A guardar cada cosa en su lugar”</li> </ul>

				<p><i>luego seguimos con tres, cuatro, etc.</i></p> <p>-Diálogo sobre las actividades que se mencionan en la canción, explicando la importancia de las reglas dentro del juego y el compañerismo.</p> <p>-Establecemos normas de comportamiento y el compromiso de cuidar el material que se va a entregar.</p> <p>-Presentación del material didáctico</p>	<p><i>enoja se enoja mi mamá</i></p> <p><i>Tres pececitos se fueron a nadar el más pequeño se fue al fondo del mar</i></p> <p><i>ven para acá, le dijo un tiburón</i></p> <p><i>ven ven ven, ven para acá ven ven ven, ven para acá.</i></p> <p>-Interpretación del trabalenguas “La blusa blanca”: Blanca tiene una blusa blanca ¡qué blancura la de la blusa blanca de Blanca!</p> <p>-Conversación sobre actitudes que tienen nuestros padres en el hogar como por ejemplo permiso excesivo en el uso de las computadoras, celulares, tiempo fuera de casa.</p>			
--	--	--	--	---	--	--	--	--

<b>Desarrollo</b>	<p>-Observación de láminas didácticas con acciones que realizan diariamente y que refuerzan las buenas relaciones con la familia.</p> <p>_Explicación del trabajo que se realizará y de las diferentes actividades que contienen las láminas.</p> <p>-Nociones de correspondencia y de identificación de estados de ánimo.</p>		<p>- Organización de grupos de trabajo para que realicen la actividad encomendada (dramatización).</p> <p>- Ejecución de una dramatización donde representen una acción de chantaje con los niños.</p>		<p>-Observación de láminas didácticas con acciones que realizan diariamente haciendo notar la diferencia entre las buenas y malas relaciones dentro de la familia.</p> <p>-Explicación del trabajo que se realizará y de las diferentes actividades que contienen las láminas.</p> <p>-Nociones de correspondencia (encerrar en un círculo rojo las malas actitudes que consideran los niños ejercen los adultos)</p>	<p>- Lluvia de ideas sobre los roles que desempeñan los miembros de la familia dentro del hogar</p> <p>-Explicación de las consignas para el proceso de dramatización de roles que cumplen miembros de su familia.</p> <p>-Preparación de materiales necesarios para llevar a cabo la dramatización.</p> <p>-Presentación dramática de los roles que desempeñan los miembros de su familia.</p>		<p>-Juego “Mis secretos”</p> <p>-Se entrega una hoja a cada niño y niña y se le pide que dibuje alguna alegría que haya compartido con sus padres y se les solicita que los niños y niñas que deseen presentar su trabajo realizado.</p> <p>- Provisión del material necesario para el juego “Mis secretos”.</p> <p>- Análisis de cada uno de los trabajos expuestos voluntariamente.</p>	
<b>Evaluación</b>	<p>-Diálogo sobre las diferentes nociones de correspondencia que se trabajó en la lámina relacionando los gráficos y enfatizando las buenas relaciones dentro de la familia.</p> <p>-Ordenamos y colocamos los materiales utilizados en su lugar mientras</p>		<p>- Evocación de las actividades efectuadas al dramatizar la escena donde los niños y niñas demuestran las buenas actitudes con los padres.</p> <p>-Manifestación de lo que disfrutaron e interiorizaron al dramatizar la obra.</p> <p>-Ordenamos y colocamos los materiales</p>		<p>-Diálogo sobre las diferentes nociones de correspondencia que se trabajó en la lámina relacionando los gráficos y enfatizando las buenas relaciones dentro de la familia.</p> <p>-Ordenamos y colocamos los materiales</p>	<p>-Recuento de la experiencia vivida al dramatizar a los miembros de la familia.</p> <p>-Interiorización de los roles que tienen los niños y niñas en su hogar.</p> <p>-Ordenamos y colocamos los materiales utilizados en</p>		<p>-Compromiso verbal de demostrar interés ante diferentes problemas que presentan en su hogar y de la importancia de dialogar con sus padres y hermanos.</p> <p>- Recuento de lo que disfrutaron, aprendieron y descubrieron</p>	

	<p>cantamos la canción "A guardar cada cosa en su lugar"</p> <p><i>Amigas y amiguitos les vamos a contar, se ha terminado el juego ha sido divertido, ahora toca guardar. A guardar, a guardar cada cosa en su lugar, sin tirar, sin romper que mañana hay que volver, a jugar y a guardar cada cosa en su lugar. A todos los juguetes les vamos avisar, por mucho que se alejen, se escondan y se quejen, les vamos a encontrar. A guardar, a guardar cada cosa en su lugar, sin tirar, sin romper que mañana hay que volver, a jugar y a guardar cada cosa en su lugar.</i></p>		<p>utilizados en su lugar mientras cantamos la canción "<b>A guardar cada cosa en su lugar</b>"</p> <p><i>Amigas y amiguitos les vamos a contar, se ha terminado el juego ha sido divertido, ahora toca guardar. A guardar, a guardar cada cosa en su lugar, sin tirar, sin romper que mañana hay que volver, a jugar y a guardar cada cosa en su lugar. A todos los juguetes les vamos avisar, por mucho que se alejen, se escondan y se quejen, les vamos a encontrar. A guardar, a guardar cada cosa en su lugar, sin tirar, sin romper que mañana hay que volver, a jugar y a guardar cada cosa en su lugar.</i></p>		<p>utilizados en su lugar mientras cantamos la canción "<b>Importante es ordenar</b>"</p> <p><i>"Importante es ordenar"</i></p> <p><i>Si deseo colaborar, y mi aula ordenar, pues pronto voy a empezar y contento voy a estar rapidito arreglaré, lo que yo utilicé, luego me despediré y contento me iré.</i></p>		<p>su lugar mientras cantamos la canción "<b>A guardar cada cosa en su lugar</b>"</p> <p><i>Amigas y amiguitos les vamos a contar, se ha terminado el juego ha sido divertido, ahora toca guardar. A guardar, a guardar cada cosa en su lugar, sin tirar, sin romper que mañana hay que volver, a jugar y a guardar cada cosa en su lugar. A todos los juguetes les vamos avisar, por mucho que se alejen, se escondan y se quejen, les vamos a encontrar. A guardar, a guardar cada cosa en su lugar, sin tirar, sin romper que mañana hay que volver, a jugar y a</i></p>	<p>con el juego "Secretos dichos en silencio.</p> <p>-Ordenamos y colocamos los materiales utilizados en su lugar mientras cantamos la canción "<b>Importante es ordenar</b>"</p> <p><i>"Importante es ordenar"</i></p> <p><i>Si deseo colaborar, y mi aula ordenar, pues pronto voy a empezar y contento voy a estar, rapidito arreglaré, lo que yo utilicé, luego me despediré y contento me iré.</i></p>	
--	---	--	--	--	--	--	---	---	--

							<i>guardar cada cosa en su lugar.</i>			
--	--	--	--	--	--	--	---	--	--	--

Fuente: Arévalo, B. (2017)

La planificación curricular es una de las partes más importantes en el ámbito educativo, es el mejor instrumento en el cual se apoyan todos los docentes para organizar su labor educativa, de esta forma se llega de manera más directa y eficaz a los alumnos para lograr que el aprendizaje sea significativo y de esta manera los niños puedan construir un nuevo conocimiento; potencia sus habilidades, valores, aptitudes, actitudes permitiendo su desarrollo integral por medio de interacciones positivas con el medio social y con el entorno donde el niño se desenvuelve.

Los docentes al aplicar en el aula el currículo y poner en práctica cada una de las destrezas con criterio de desempeño permiten que el niño interactúe con sus pares e iguales y que el momento de trabajar en grupo se convierta en ser social y que aprenda a solucionar sus conflictos e inconvenientes, a controlar sus impulsos así como también les permite expresar sus sentimientos, emociones y respetar las diferencias individuales de sus compañeros. Cada una de las destrezas deben estar cuidadosamente elaboradas de tal manera que el momento de aplicarlas dentro del aula de clases el docente propicie un aprendizaje y desarrollo efectivo en todos los niños sin importar el grado de desarrollo individual que tengan.

En lo referente a las actividades y recursos de los planes didácticos trabajados en el aula de clases, cada uno de ellos estuvieron acorde a lo planificado y se llevó a cabo cada una de las destrezas preparadas con anterioridad.

**3.1.2. Matriz de valoración (rúbrica) de las actividades de aprendizaje desarrollado en la práctica docente.**

Aspecto Planes	Estructura en el planteamiento de actividades		Relación entre recurso y actividad		Pertinencia entre el tipo de actividad y las etapas del proceso didáctico		Pertinencia entre las operaciones mentales e instrumentales para el desarrollo de las destrezas con el criterio de desempeño	
	SI	NO	SI	NO	SI	NO	SI	NO
Plan didáctico 1	X		X		X		X	
Plan didáctico 2	X		X		X		X	
Plan didáctico 3	X		X		X		X	
Plan didáctico 4	X		X		X		X	
Plan didáctico 5	X		X		X		X	
Total	5		5		5		5	

Fuente: Arévalo, B. (2016)

La matriz de valoración da como resultado final en todos los aspectos una puntuación positiva, para el desarrollo de las actividades planificadas para el trabajo que se va a realizar diariamente en el aula de clases fue importante contar no solo con el recurso humano necesario sino también con los recursos materiales expuestos en cada uno de los planes didácticos, de esta manera el aprendizaje de los niños sería significativo. Para conseguir un trabajo óptimo y que los niños adquieran el conocimiento que como docentes queremos que ellos asimilen, es importante darles la guía y las pautas

necesarias de esta manera su desempeño será óptimo y cada una de las destrezas trabajadas permitirán el desarrollo de habilidades, actitudes y aptitudes.

### 3.1.3. Matriz de fortalezas y debilidades en la formación docente

ASPECTOS A EVALUAR	FORTALEZAS DESDE LA FORMACIÓN DOCENTE	DEBILIDADES DESDE LA FORMACIÓN DOCENTE
<p>Actividades en relación a la estructura en su planteamiento</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• La planificación curricular es parte importante para el trabajo en el aula de clases.</li> <li>• El currículo debe ser abierto y flexible.</li> <li>• Los contenidos a ser enseñados deben ser seleccionados con mucho cuidado y bajo un análisis minucioso para que el aprendizaje sea significativo.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Regirse a la enseñanza basada en el currículo sin que haya flexibilidad.</li> <li>• Las actividades no están claras y causan confusión.</li> <li>• La falta de tiempo para planificar las actividades que se van a trabajar en el aula.</li> </ul>
<p>Recursos en relación a las actividades</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Los recursos didácticos permitirán que se alcance los objetivos planteados.</li> <li>• La asimilación de conocimientos es mejor cuando los recursos están al alcance de los docentes.</li> <li>• La diversidad de recursos didácticos en el aula de clases debe ser importante para la asimilación visual y auditiva de lo que se quiere enseñar.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• La falta de recursos y la poca creatividad obstaculizan el aprendizaje.</li> <li>• No todas las aulas de clases tienen los recursos suficientes para que la enseñanza-aprendizaje sea productiva.</li> <li>• Incoherencia entre lo planificado y los recursos.</li> </ul>
<p>Pertinencia entre el tipo de actividades y las etapas del proceso didáctico</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• El proceso didáctico permite mantener coherencia entre lo que se quiere enseñar y lo que el niño aprende.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• El tiempo para realizar las actividades es insuficiente.</li> <li>• La falta de planificación</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• La enseñanza tiene un orden claro a seguir para alcanzar los objetivos.</li> <li>• Es la base para una planificación adecuada y una enseñanza-aprendizaje eficaz.</li> </ul>	<p>docente.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Falta de coherencia entre las actividades planteadas y la asimilación de los conocimientos.</li> </ul>
Pertinencia entre las operaciones mentales e instrumentales para el desarrollo de las destrezas con criterio de desempeño	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Permite a los niños la observación y el análisis de cada situación planteada.</li> <li>• Desarrolla la independencia y la autonomía al permitir resolver problemas.</li> <li>• Ayuda a fomentar la socialización y el trabajo grupal.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Que no se lleve a cabo el proceso que se necesita para que una destreza sea asimilada por los niños.</li> <li>• No tomar en cuenta el proceso que los niños deben seguir para la resolución de un problema</li> <li>• Falta de información o conocimiento sobre las destrezas con criterio de desempeño.</li> </ul>
Innovación en relación a la diversidad de actividades	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Impulsa a que los docentes sean creativos el momento de trabajar con los niños.</li> <li>• Trabajar con los recursos que estén a nuestro alcance y ser innovadores.</li> <li>• Los recursos utilizados están acordes a la edad de los niños y a las diferencias individuales de aprendizaje.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Falta de imaginación y creatividad al momento de enseñar.</li> <li>• Que haya rigidez en el tiempo que debe durar cada actividad.</li> <li>• Limitación en cuanto a los recursos que cada destreza necesita para que ser asimilada.</li> </ul>

Al analizar la matriz de fortalezas y debilidades en la formación docente se puede ver que la planificación curricular anticipada es la mejor estrategia, ya que evita la

improvisación y que haya confusión al momento de enseñar, también permite que el docente siga los pasos y las etapas requeridas para que el aprendizaje sea productivo. La disponibilidad de recursos suficientes juega un papel importante pues cada destreza con criterio de desempeño requiere de la creatividad y la innovación constante para que la clase sea interesante y no se convierta en algo monótono o rutinario, de esta manera se llega a todos los niños sin importar las diferencias individuales.

### **3.2. Discusión**

#### **3.2.1. Las actividades de aprendizaje como medio dinamizador de las etapas del proceso didáctico**

Las actividades de aprendizaje son ejercicios o supuestos prácticos que pretenden que el alumno no se limite a memorizar, sino que esté constantemente aplicando los conocimientos con la finalidad de que los convierta en algo operativo y dinámico. Mediante las actividades se puede guiar y organizar el aprendizaje, ejercitar, afianzar y consolidar lo aprendido, repasar los aspectos destacados de la unidad y, de esta manera, controlar el propio aprender; además es posible asimilar nuevas ideas integrando el conocimiento nuevo a lo ya aprendido, favorecer la síntesis interdisciplinar, aplicar los conocimientos a la realidad, generalizar y transferir lo aprendido a otras situaciones, sintetizar, analizar o comparar los componentes de la unidad, leer la realidad y entenderla en profundidad, buscar creativamente nuevas respuestas interpretativas y, finalmente, motivar el aprendizaje. (Delgadillo, R. 2012).

Las actividades de aprendizaje son, en primer lugar, acciones. Quien aprende hace algo que puede ser, en principio, cualquier cosa: leer, copiar, subrayar, repetir; aunque es evidente que hay actividades que facilitan o consolidan más el aprendizaje que otras y que, por tanto, son mejores recursos. Definirlas como «recursos» señala su carácter

instrumental para el aprendizaje, lo que las diferencia de las actividades mediante las cuales aquél se demuestra o se comprueba. Para cumplir un fin u otro y ambos son fundamentales, la programación y el diseño de las tareas deben ser, en parte, distintos. (Penzo, W., Fernández, V., García, I., Gros, B., Pagés, T., Roca, M., Vallés, A., Vendrell, P., pág. 9).

Si se analiza estas dos teorías podemos ver que para estos autores es muy importante programar las actividades con tiempo buscando los mejores recursos para llegar a los niños; las etapas del proceso didáctico permitirán mantener un orden no solo de enseñanza sino de asimilación de conocimientos, nos dan la oportunidad de adentrarnos en la destreza que queremos enseñar pero de manera ordenada.

El avance de la tecnología nos pone retos diarios y nos impulsa a mirar hacia adelante y pensar que debemos crear mejores situaciones significativas de aprendizaje y no quedarnos en la ejecución de una planificación al pie de la letra, sino en la flexibilidad tomando en cuenta la diferencias individuales de los niños.

Cada una de las actividades que los niños realicen dentro del aula de clases serán los conocimientos que a futuro utilizarán para reforzar los nuevos aprendizajes.

### **3.2.2. Los recursos didácticos como mediadores de aprendizaje**

Las prácticas generadas en torno a los materiales, las formas de usarlos, los mecanismos de consumo y su renovación dan una imagen de la Escuela, de sus estilos de enseñanza, de sus valores, del formato cultural que posee. De ahí que el aspecto metodológico (cómo enseñar) va muy unido a la comunicación cultural, a los modos que tiene cada centro y cada profesor de desarrollar la realidad. Por ello al abordar el tema de los

materiales curriculares en la escuela la primera reflexión debe ir hacia qué pautas de comunicación cultural se dan en los centros y cómo un cambio significativo de esa comunicación ha de implicar un cuestionamiento de la práctica educativa, a nivel de uso cotidiano de determinados medios de comunicación de masas (Ballesta, 1994).

Gimeno (1991), según el cual podemos considerar como un material curricular cualquier instrumento que pueda servir como recurso para el aprendizaje o el desarrollo de alguna función de la enseñanza. Así, en estos últimos años y en nuestro contexto de reforma educativa se entiende por materiales curriculares como todos aquellos instrumentos y medios que proveen al educador de pautas y criterios para la toma de decisiones tanto en la planificación como en la intervención directa del proceso de enseñanza-aprendizaje. No cabe duda que la elección y utilización de los materiales de enseñanza representan decisiones básicas para lograr la coherencia de la actuación docente.

Los recursos didácticos vienen a ser el medio por el cual se va a introducir a los niños y niñas en una nueva actividad, poco a poco las nuevas tecnologías han ido revolucionando la práctica educativa y las instituciones se han visto en la necesidad de incorporarles al proceso didáctico.

Cada uno de los recursos didácticos son el material de apoyo de los docentes en el proceso de enseñanza-aprendizaje, por medio de ellas se llega a todos los alumnos sin importar las diferencias individuales. Cabe recalcar que el momento de trabajar en el aula de clases se debe contar con diversidad de materiales para llegar a todos los niños, ya que algunos asimilan el conocimiento de manera visual, auditiva, motriz. De la

creatividad del maestro al momento de usar los recursos dependerá la asimilación o construcción del conocimientos y que el aprendizaje logrado favorezca el desarrollo integral del niño.

### **3.2.3. Las operaciones mentales como proceso para el desarrollo de las destrezas**

El modo en que se desarrollan las operaciones mentales depende del tiempo, contenido, y de las acciones que se inician. Incluso la elección de las operaciones mentales o competencias básicas que deben desarrollarse dependen de una atenta consideración de todo lo que es necesario para acercarse a una conciencia crítica. (Miato & Lidio, 2011).

Las primeras doce operaciones mentales son: observar, experimentar, reflexionar, comprender, interpretar, juzgar, valorar, formular hipótesis, describir, producir, comparar y crear, operaciones mentales que consideraremos como básicas en todo proceso de aprendizaje, sea cual sea el área específica del conocimiento y también el nivel de escolaridad de que se trate, es decir, trataremos estas operaciones mentales como universales para efectos del conocimiento humano. (Pierro, 2016).

Cuando se habla de operaciones mentales hacen relación directa al razonamiento y al desarrollo cognitivo de los niños, importantes para procesar la información proporcionada y construir el conocimiento esperado.

Conforme los niños van creciendo su desarrollo cognitivo mejora de tal manera que en corto tiempo serán capaces de realizar tareas más complejas debido a su madurez mental y a los conocimientos previos adquiridos que van a servir para desarrollar las

diferentes destrezas como manipular, construir, expresar, imitar, realizar acciones y expresar sentimientos y emociones.

#### **3.2.4. La importancia de sistematizar y escribir la experiencia de la práctica docente**

La sistematización de experiencias nos permite analizar la práctica docente dentro de las aulas de clases para mejorar e innovar el momento de la enseñanza-aprendizaje, estas experiencias dependen del entorno y del medio social, cultural y político en el que desarrolla la práctica educativa. Las experiencias en las diferentes instituciones educativas permite conocer entornos variados así como diversidad de niños con formas de aprendizaje distintas, en la ejecución de cada una de las actividades planificadas la enseñanza era lúdica, de esta manera la asimilación de los conocimientos era mejor y se podía trabajar en varias destrezas permitiendo desarrollar sus habilidades como reconocer, imitar, responder, reaccionar, expresar, etc.,

Es importante contar con los recursos didácticos necesarios y que no sean un limitante el momento de trabajar, si bien como docentes se debe ser creativos y buscar la forma de llegar a los niños, también es cierto que cuando se carece de recursos la enseñanza va a ser más difícil pero no imposible, cada una de las prácticas me ha permitido conocer instituciones con muchos recursos y que están innovando constantemente para que sus alumnos estén a la par con el avance tecnológico, pero también es lamentable que en algunas la escasez de recursos limita al docente el momento de enseñar. Muchos de los niños en especial de las instituciones públicas provenían de entornos de escasos

recursos económicos y con poca estimulación temprana, lo cual influye directamente en el desarrollo de sus habilidades y destrezas.

Pese a todas estas complicaciones que no son ajenas a las instituciones porque afectan directa o indirectamente en la construcción de los conocimientos, compartir con diversidad de niños me ha dejado grandes experiencias pues adentrarse en ese maravilloso mundo infantil nos vuelve más sensibles, y la convivencia diaria con ellos nos convierte en personas alegres, generosas y empáticas con los problemas de los demás.

En sus manos está la maravillosa labor de enseñar y guiar a los niños proporcionando las bases necesarias para que su desarrollo mental y emocional sea el mejor, ayudando a los niños a ser autónomos e independientes, a expresar sentimientos y emociones y sobre todo a respetar las diferencias individuales de sus compañeros.

## CONCLUSIONES

- En lo referente a la organización de actividades y recursos tanto humanos como materiales que formaron parte de las planificaciones diarias se cumplieron en totalidad, cada una de ellas fue revisada con antelación por la docente del aula por lo tanto se aprobó para aplicarla en el periodo de prácticas.
- Fue de gran importancia contar con los materiales necesarios para el desarrollo de todas y cada una de las destrezas, de esta manera se logró que el aprendizaje de los niños sea significativo.
- En las características de las etapas, actividades y recursos en la planificación del proceso de enseñanza aprendizaje, se concluye que se cumplieron todos los requerimientos del currículo, tomando en cuenta la edad, capacidad, diferencias y ritmos de aprendizaje de los alumnos.
- Con lo concerniente a la planificación anticipada se puede identificar que en el caso de las operaciones mentales se trabajará con cada una de las destrezas asignadas. Durante el proceso de aprendizaje las operaciones mentales responden directamente a la destreza que se va a trabajar durante la clase.
- Al sistematizar el proceso de la práctica docente se evidenciaron todos los resultados del aprendizaje tanto los positivos como los negativos. De esta manera se pudo identificar cuáles son las estrategias, destrezas, métodos y materiales que tienen éxito al momento de impartir la clase y aquellos que necesitan mejorar para lograr los objetivos. Con la sistematización se logró relacionar la teoría con la práctica y fortalecer los aspectos necesarios.
- En relación con la experiencia adquirida durante esta práctica docente, se puede concluir que fue enriquecedora en todos los sentidos, no solo pude beneficiarme

de la experiencia de las maestras sino que el trato directo con niños de diferentes edades y entornos sociales diversos me permitió ver las necesidades no solo de afecto sino en muchos casos económicos que cada niño tiene, esto limita mucho su aprendizaje debido a que algunos de ellos llegan en condiciones de salud pésimas, siendo uno de los impedimentos para que ellos puedan absorber y asimilar la enseñanza dentro del aula de clases.

## RECOMENDACIONES

- Cuando los docentes organizan y planifican con antelación los procesos de aprendizaje y determinan los materiales, recursos y tiempo adecuado que cada uno requiere se puede cumplir de forma eficaz con los objetivos de enseñanza. Si las clases son continuas se podrá reforzar los conocimientos si se sigue el plan adecuado.
- Para tener éxito en la enseñanza aprendizaje de las operaciones mentales es necesario identificar las tres etapas (inicio, desarrollo y cierre) para que cada una cumpla con su objetivo en la enseñanza, tomando en cuenta la edad de los niños, las diferencias individuales y el ritmo de aprendizaje de cada uno de los alumnos. Cada etapa tiene diferentes características que permiten que todo el trabajo se complemente satisfactoriamente, todo esto basado en el curriculum de educación inicial.
- El complemento infaltable para los procesos de enseñanza es el material de trabajo. Si los docentes buscan transmitir un mensaje satisfactoriamente necesitan tener el equipo adecuado. Cuando se trabaja con niños es fácil captar su atención si el material a utilizar es el indicado y tiene una forma novedosa, una textura llamativa o un color brillante. De esta manera se desarrolla la lógica, el razonamiento y la autonomía, además el aprendizaje se vuelve más vivencial y los niños tendrán una experiencia agradable en donde podrán asimilar los conocimientos de manera más simple.
- Además los docentes deben comprometerse a hacer un análisis y diagnóstico de las capacidades y habilidades individuales de cada uno de nuestros alumnos,

esto permitirá ayudar a tiempo a quienes necesitan estimulación y refuerzo, de esta manera se formará un grupo de trabajo sólido y seguro.

- Es necesario recalcar que todo aprendizaje requiere la participación activa de maestros, niños y padres de familia. En este punto los docentes juegan el papel más importante pues debemos buscar los métodos adecuados para que la enseñanza aprendizaje llegue a todos los alumnos sin importar las diferencias individuales de cada uno.
- De igual manera es importante mencionar que los docentes deben estar pendientes de la capacitaciones y las actualizaciones que el Ministerio de Educación y la institución en sí les proporcione, de esta manera despejarán las dudas e inquietudes que se presentan en el aula de clases y se mantendrán a la par del avance la tecnología y de todos los adelantos relacionados con la educación.

## REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

Alonso, L. (2000). *El aprendizaje como medio de educación formativa*. Obtenido de <https://rodas5.us.es/file/1240b064-8389-6228-96a5->

Álvarez Jiménez, J. M. (2010). *Actividades de enseñanza y aprendizaje. Propuestas para tecnología*. España.

Barrallo, B. (20001). *Análisis y ejemplos de actividades para trabajar las estrategias de aprendizaje en el aula*. España.

Bisquerra, R. (2003). *Educación emocional y competencias básicas para la vida*. Recuperado de <http://revistas.um.es/rie/article/view/%2B99071>

Cedillo, Q. (2010). *El aprendizaje mediado a las operaciones mentales de comparación y clasificación*. Ecuador.

Chamorro, M. (2012) *Didáctica de las Matemáticas para Educación Infantil*. Madrid.

Chiva, R., Camisón, C. (2002) *Aprendizaje organizativo y sistemas complejos con capacidad de adaptación: implicaciones en la gestión del diseño de producto*. Recuperado de <https://books.google.es/books?id=aXn6lGDkErsC&pg=PA59&dq=definici%C3%B3n+de+aprendizaje&hl=es&sa=X&ved=0ahUKEwiGhsCivbbTAhVJYiYKHR6nAJMQ6AEIPzAF#v=onepage&q=definici%C3%B3n%20de%20aprendizaje&f=false>

Delgadillo, R. E. (2012). *Las actividades de aprendizaje como estrategia de enseñanza*.

Días, F. (1999). *Estrategias docentes para un aprendizaje significativo*. Recuperado de [http://dip.una.edu.ve/mpe/025disenoinstruccional/lecturas/Unidad\\_III/EstratDocParaUnAprendSignif.pdf](http://dip.una.edu.ve/mpe/025disenoinstruccional/lecturas/Unidad_III/EstratDocParaUnAprendSignif.pdf)

Doncel, J., Waljus, M. (2012) *Las competencias básicas en la enseñanza*. Bogotá.

Gutiérrez, M., García, J., Melaré, D. (2012) *Estudio de las variables que influyen en los estilos de aprendizaje de diferentes grupos de alumnos del grado de Magisterio de la Universidad de Valladolid*. Recuperado de <file:///C:/Users/Hp/Downloads/108-418-1-PB.pdf>

Froufe, M. (2011). *Psicología del aprendizaje*. Recuperado de <https://books.google.es/books?id=finD3a5PMqC&printsec=frontcover&dq=pdf+sobre+el+aprendizaje+comportamental&hl=es&sa=X&ved=0ahUKEwiJmsu8t7vTAhUGYyYKHbTDAW4Q6AEIKTAB#v=onepage&q&f=false>

Laorden, C., García, E., Sánchez, S. (2005) *Integrando descripciones de habilidades cognitivas en los metadatos de los de aprendizaje estandarizados*. Recuperado de <http://revistas.um.es/red/article/view/24461>

León, J., Medina, S., Barriga, S., Ballesteros, A., Herrera, I. (2004) *Psicología de la salud y de la calidad de vida*. Recuperado de <https://books.google.es/books?id=esM3UUnq9kcC&pg=PA187&dq=El+aprendizaje+,+departamento+de+psicolog%C3%ADa+de+la+salud,+Espa%C3%B1a&hl=es&sa=X&ved=0ahUKEwjZnPm2srTTAhXD4CYKHVhaAn4Q6AEIITAA#v=onepage&q=El%20aprendizaje%20%2C%20departamento%20de%20psicolog%C3%ADa%20de%20la%20salud%20%20Espa%C3%B1a&f=false>

Marco, B. (2014) *Competencias Básicas*. Bogotá.

Marcelo, C., Yot, C., Mayor, C., Sánchez Moreno, M. Murillo, P., Rodríguez López, J. y Pardo, A. (2014). *Las actividades de aprendizaje en la enseñanza universitaria: hacia un aprendizaje autónomo de los alumnos*. Universidad de Sevilla: España.

Ortíz, A. (2014) *Educación Infantil*. Recuperado de <http://www.autoreseditores.com/libro/741/alexander-ortiz-ocana/educacion-infantil-tomo-2.html>

Ortíz, A. (2015) *Neuroeducación*. Bogotá

Penzo, V., Fernández, Victor., García, B., Gros, T., Roca, M., Vallés, A., Vendrell, P. (2010). *Guía para la elaboración de las actividades de aprendizaje*. Recuperado de <http://www.ub.edu/ice/sites/default/files/docs/qdu/15cuaderno.pdf>

Pérez, M., (1998). *Psicobiología II*. Recuperado de [https://books.google.es/books?id=mMXE2Mab60YC&pg=PA198&dq=que+es+el+aprendizaje+procedimental&hl=es&sa=X&ved=0ahUKEwin4\\_3NurvTAhUDwiYKHWmTApMQ6AEIzAA#v=onepage&q=que%20es%20el%20aprendizaje%20procedimental&f=false](https://books.google.es/books?id=mMXE2Mab60YC&pg=PA198&dq=que+es+el+aprendizaje+procedimental&hl=es&sa=X&ved=0ahUKEwin4_3NurvTAhUDwiYKHWmTApMQ6AEIzAA#v=onepage&q=que%20es%20el%20aprendizaje%20procedimental&f=false)

Pozo, J., Scheuer, N., Pérez, M., Mateos, M., Martín, E. (2006) *Nuevas formas de pensar la enseñanza y el aprendizaje*. Recuperado de [https://books.google.es/books?id=86ArvQ3MEL4C&pg=PA121&dq=Teor%C3%ADas+sobre+el++aprendizaje+procedimental&hl=es&sa=X&ved=0ahUKEwj4\\_bjX6LjTAhVB5iYKHZfUD68Q6AEIzAA#v=onepage&q=Teor%C3%ADas%20sobre%20el%20%20aprendizaje%20procedimental&f=false](https://books.google.es/books?id=86ArvQ3MEL4C&pg=PA121&dq=Teor%C3%ADas+sobre+el++aprendizaje+procedimental&hl=es&sa=X&ved=0ahUKEwj4_bjX6LjTAhVB5iYKHZfUD68Q6AEIzAA#v=onepage&q=Teor%C3%ADas%20sobre%20el%20%20aprendizaje%20procedimental&f=false)

Pérez, M., (1998). *Psicobiología II*. Recuperado de

[https://books.google.es/books?id=mMXE2Mab60YC&pg=PA198&dq=que+es+el+aprendizaje+procedimental&hl=es&sa=X&ved=0ahUKEwin4\\_3NurvTAhUDwiYKHWmTApMQ6AEIzAA#v=onepage&q=que%20es%20el%20aprendizaje%20procedimental&f=false](https://books.google.es/books?id=mMXE2Mab60YC&pg=PA198&dq=que+es+el+aprendizaje+procedimental&hl=es&sa=X&ved=0ahUKEwin4_3NurvTAhUDwiYKHWmTApMQ6AEIzAA#v=onepage&q=que%20es%20el%20aprendizaje%20procedimental&f=false)

Pujato, B., (2013). *El ABC de la Alfabetización*. Argentina

## **ANEXOS**

## ANEXO 1: Planes de clase del Prácticum 3.2



### 1. PLANIFICACIONES DE LA SEMANA DE PASANTÍAS CENTRO DE EDUCACIÓN INICIAL

#### “MOCHILAS DE COLORES DEL VALLE”

Quito-Ecuador

Año Lectivo: 2016-2017

#### DATOS INFORMATIVOS:

**AÑO DE EDUCACIÓN:** Subnivel II (4 años)

**NOMBRE DE LA INSTITUCIÓN:** Centro de Desarrollo Infantil “Mochilas de Colores del Valle”

**NÚMERO DE ESTUDIANTES:** 9

**NOMBRE DE LA MAESTRA:** Lic. Maritza Dumancela

**EJE DE DESARROLLO Y APRENDIZAJE:** Desarrollo Personal y Social

**ÁMBITO DE DESARROLLO Y APRENDIZAJE:** Convivencia

**TIEMPO DE DURACIÓN:** 40 minutos

**OBJETIVO DE APRENDIZAJE:** Incrementar su posibilidad de interacción con las personas de su entorno estableciendo relaciones que le permitan favorecer su socialización respetando las diferencias individuales.

**PLANIFICACIÓN DEL DÍA LUNES 9 DE ENERO DEL 2017 (Relaciones Familiares Protectoras)**

<b>ÁMBITO DE DESARROLLO Y APRENDIZAJE</b>	<b>OBJETIVO DE DESARROLLO Y APRENDIZAJE</b>	<b>DESTREZA</b>	<b>ESTRATEGIA METODOLÓGICA (ACTIVIDADES)</b>	<b>RECURSOS Y MATERIALES</b>	<b>INDICADOR DE EVALUACIÓN-LOGRO</b>
Convivencia	Demostrar actitudes de colaboración en la realización de actividades dentro y fuera de la clase para el cultivo de la formación de valores como la solidaridad.	Demostrar interés ante diferentes problemas que presentan sus compañeros y adultos de su entorno.	<p><b>ACTIVIDADES INICIALES (Anticipación)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Saludo y bienvenida</li> <li>-Dinámica (El bailes de los animales)</li> <li>-Interpretación de la canción “<b>Te quiero yo</b>”</li> <li><i>Te quiero yo y tú a mí somos una familia feliz, con un fuerte abrazo y un beso te diré, mi cariño es para ti.</i></li> <li>-Diálogo sobre las actividades que se mencionan en la canción, explicando la importancia de las relaciones familiares</li> <li>-Establecemos normas de comportamiento y el compromiso de cuidar el material que se va a entregar.</li> <li>-Presentación del material didáctico</li> </ul> <p><b>DESARROLLO(Construcción)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Observación de láminas</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Talento humano</li> <li>-Pandereta</li> <li>-Grabadora</li> <li>-Cd</li> <li>-Láminas didácticas</li> <li>-Pinturas</li> <li>-Hojas de trabajo</li> <li>-Canciones: “Te quiero yo”, “A guardar cada cosa en su lugar”</li> </ul>	-Relaciona nociones de correspondencia diferenciando los estados de ánimo.

			<p>didácticas con acciones que realizan diariamente y que refuerzan las buenas relaciones con la familia.</p> <p>-Explicación del trabajo que se realizará y de las diferentes actividades que contienen las láminas.</p> <p>-Nociones de correspondencia y de identificación de estados de ánimo.</p> <p><b>CIERRE (Consolidación)</b></p> <p>-Diálogo sobre las diferentes nociones de correspondencia que se trabajó en las láminas relacionando los gráficos y enfatizando las buenas relaciones dentro de la familia.</p> <p>- Ordenamos y colocamos los materiales utilizados en su lugar mientras cantamos la canción “<b>A guardar cada cosa en su lugar</b>”</p> <p><i>Amigas y amiguitos les vamos a contar, se ha terminado el juego ha sido divertido, ahora toca guardar. A guardar, a guardar cada cosa en su lugar, sin tirar, sin romper que mañana hay que volver, a jugar y a guardar cada cosa en su lugar. A todos los juguetes les vamos avisar, por</i></p>	
--	--	--	---	--

			<i>mucho que se alejen, se escondan y se quejen, les vamos a encontrar. A guardar, a guardar cada cosa en su lugar, sin tirar, sin romper que mañana hay que volver, a jugar y a guardar cada cosa en su lugar.</i>		
--	--	--	---	--	--

**PLANIFICACIÓN DEL DÍA MARTES 10 DE ENERO DEL 2017 (Relaciones de chantaje)**

<b>ÁMBITO DE DESARROLLO Y APRENDIZAJE</b>	<b>OBJETIVO DE DESARROLLO Y APRENDIZAJE</b>	<b>DESTREZA</b>	<b>ESTRATEGIA METODOLÓGICA (ACTIVIDADES)</b>	<b>RECURSOS Y MATERIALES</b>	<b>INDICADOR DE EVALUACIÓN-LOGRO</b>
Convivencia	Demostrar actitudes de colaboración en la realización de actividades dentro y fuera de la clase para el cultivo de la formación de valores como la solidaridad.	Demostrar interés ante diferentes problemas que presentan sus compañeros y adultos de su entorno.	<p><b>ACTIVIDADES INICIALES (Anticipación)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Saludo y bienvenida</li> <li>-Dinámica (Adiós a la pereza)</li> <li>- Función de títeres con el tema: <b>“Hoy no iré a la escuela”</b></li> <li>- Diálogo acerca del mensaje que nos dio la función presentada.</li> </ul> <p><b>DESARROLLO(Construcción)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Organización de grupos de trabajo para que realicen la actividad encomendada (dramatización).</li> <li>- Ejecución de una dramatización donde representen una acción de chantaje con los niños.</li> </ul> <p><b>CIERRE (Consolidación)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Evocación de las actividades efectuadas al dramatizar la escena donde los niños y niñas demuestren las buenas actitudes con los padres.</li> <li>- Manifestación de lo que</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Talento humano</li> <li>-Pandereta</li> <li>-Grabadora</li> <li>-Cd</li> <li>-Títeres</li> <li>-Pinturas</li> <li>-Canción “A guardar cada cosa en su lugar”</li> </ul>	- Ejemplifica y representa actitudes de interés ante diferentes problemas que presentan por medio de una dramatización.

			<p>disfrutaron e interiorizaron al dramatizar la obra.</p> <p>-Ordenamos y colocamos los materiales utilizados en su lugar mientras cantamos la canción “<b>A guardar cada cosa en su lugar</b>”</p> <p><i>Amigas y amiguitos les vamos a contar, se ha terminado el juego ha sido divertido, ahora toca guardar. A guardar, a guardar cada cosa en su lugar, sin tirar, sin romper que mañana hay que volver, a jugar y a guardar cada cosa en su lugar. A todos los juguetes les vamos avisar, por mucho que se alejen, se escondan y se quejen, les vamos a encontrar. A guardar, a guardar cada cosa en su lugar, sin tirar, sin romper que mañana hay que volver, a jugar y a guardar cada cosa en su lugar.</i></p>		
--	--	--	---	--	--

**PLANIFICACIÓN DEL DÍA MIÉRCOLES 11 DE ENERO DEL 2017 (Relaciones autoritarias)**

<b>ÁMBITO DE DESARROLLO Y APRENDIZAJE</b>	<b>OBJETIVO DE DESARROLLO Y APRENDIZAJE</b>	<b>DESTREZA</b>	<b>ESTRATEGIA METODOLÓGICA (ACTIVIDADES)</b>	<b>RECURSOS Y MATERIALES</b>	<b>INDICADOR DE EVALUACIÓN-LOGRO</b>
Convivencia	Demostrar actitudes de colaboración en la realización de actividades dentro y fuera de la clase para el cultivo de la formación de valores como la solidaridad.	Demostrar interés ante diferentes problemas que presentan sus compañeros y adultos de su entorno.	<p><b>ACTIVIDADES INICIALES (Anticipación)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Saludo y bienvenida</li> <li>-Dinámica (Cosecha de frutas moviendo el cuerpo).</li> <li>-Memorización del poema:  <b>“Somos únicos”</b>  <i>Somos únicos y diferentes, cómo las flores de mi jardín, sin importar que seamos diferentes te respetaré hasta el fin.</i></li> <li>- Lluvia de ideas sobre el mensaje del poema-</li> <li>Interpretación de la canción  <b>“Agua de limón”</b>  <i>Agua de limón, vamos a jugar, el que se queda solo, solo se quedará. (Los niños de juntan de acuerdo a las instrucciones de la maestra, empezamos de dos en dos y luego seguimos con tres, cuatro, etc.</i></li> <li>-Diálogo sobre las actividades</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Talento humano</li> <li>-Pandereta</li> <li>-Grabadora</li> <li>-Cd</li> <li>-Láminas didácticas</li> <li>-Pinturas</li> <li>-Hojas de trabajo</li> <li>Poema: “Somos únicos”.</li> <li>-Canciones: “Agua de limón”, “A ordenar”</li> </ul>	-Relaciona nociones de correspondencia diferenciando los estados de ánimo.

			<p>que se mencionan en la canción, explicando la importancia de las reglas dentro del juego y el compañerismo.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Establecemos normas de comportamiento y el compromiso de cuidar el material que se va a entregar.</li> <li>-Presentación del material didáctico</li> </ul> <p><b>DESARROLLO(Construcción)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Observación de láminas didácticas con acciones que realizan diariamente haciendo notar la diferencia entre las buenas y malas relaciones dentro de la familia.</li> <li>-Explicación del trabajo que se realizará y de las diferentes actividades que contienen las láminas.</li> <li>-Nociones de correspondencia (encerrar en un círculo rojo las malas actitudes que consideran los niños ejercen los adultos)</li> </ul> <p><b>CIERRE (Consolidación)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Diálogo sobre las diferentes nociones de correspondencia que se trabajó en las lámina relacionando los gráficos y enfatizando las buenas relaciones</li> </ul>	
--	--	--	---	--

			<p>dentro de la familia.</p> <p>- Ordenamos y colocamos los materiales utilizados en su lugar mientras cantamos la canción</p> <p><b>“Importante es ordenar”</b></p> <p><i>“Importante es ordenar”</i></p> <p><i>Si deseo colaborar, y mi aula ordenar, pues pronto voy a empezar y contento voy a estar. rapidito arreglaré, lo que yo utilicé, luego me despediré y contento me iré.</i></p>		
--	--	--	--	--	--

**PLANIFICACIÓN DEL DÍA JUEVES 12 DE ENERO DEL 2017 (Relaciones permisivas)**

<b>ÁMBITO DE DESARROLLO Y APRENDIZAJE</b>	<b>OBJETIVO DE DESARROLLO Y APRENDIZAJE</b>	<b>DESTREZA</b>	<b>ESTRATEGIA METODOLÓGICA (ACTIVIDADES)</b>	<b>RECURSOS Y MATERIALES</b>	<b>INDICADOR DE EVALUACIÓN-LOGRO</b>
Convivencia	Identificar a las personas de su entorno familiar y comunitario y comprender el rol que cumple cada uno de ellos valorando su importancia.	Reconocer a los miembros de su familia y los roles que cumple cada uno.	<p><b>ACTIVIDADES INICIALES (Anticipación)</b></p> <p>-Saludo y bienvenida</p> <p>-Dinámica (El granito de mostaza”</p> <p>-Interpretación de la canción <b>“Dos pececitos”</b></p> <p><i>Dos pececitos se fueron a nadar el más pequeño se fue al fondo del mar</i></p> <p><i>ven para acá, le dijo un tiburón</i></p> <p><i>ven ven ven, ven para acá</i></p> <p><i>ven ven ven, ven para acá</i></p> <p><i>No, no, no, no, no, no, no</i></p> <p><i>no, no, no, no, no, no, no</i></p> <p><i>Ay no, no, no, no, no, no</i></p> <p><i>porque se enoja mi mamá</i></p> <p><i>Porque se enoja</i></p> <p><i>porque se enoja</i></p> <p><i>porque se enoja</i></p> <p><i>se enoja mi mamá</i></p>	<p>-Trabalenguas</p> <p>-Marcadores</p> <p>-Pizarrón</p> <p>-Trajes</p> <p>-Gorros</p> <p>-Sombreros</p> <p>-Pitos</p> <p>-Carteras</p> <p>-Canciones: “Dos pececitos”, “A guardar cada cosa en su lugar”</p>	-Caracteriza a los miembros de su familia y los roles que cada uno cumple en el hogar correctamente.

			<p><i>Tres pececitos se fueron a nadar el más pequeño se fue al fondo del mar</i></p> <p><i>ven para acá, le dijo un tiburón</i></p> <p><i>ven ven ven, ven para acá</i></p> <p><i>ven ven ven, ven para acá.</i></p> <p>-Interpretación del trabalenguas “La blusa blanca”:</p> <p>Blanca tiene una blusa blanca ¡qué blancura la de la blusa blanca de Blanca!</p> <p>-Conversación sobre actitudes que tienen nuestros padres en el hogar como por ejemplo permiso excesivo en el uso de las computadoras, celulares, tiempo fuera de casa.</p> <p><b>DESARROLLO(Construcción)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Lluvia de ideas sobre los roles que desempeñan los miembros de la familia dentro del hogar</li> <li>- Explicación de las consignas para el proceso de dramatización de roles que cumplen miembros de su familia.</li> <li>- Preparación de materiales necesarios para llevar a cabo la dramatización.</li> <li>- Presentación dramática de los roles que desempeñan los miembros de su familia.</li> </ul>	
--	--	--	---	--

			<p><b>CIERRE (Consolidación)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Recuento de la experiencia vivida al dramatizar a los miembros de la familia.</li> <li>- Interiorización de los roles que tienen los niños y niñas en su hogar.</li> <li>-Ordenamos y colocamos los materiales utilizados en su lugar mientras cantamos la canción <b>“A guardar cada cosa en su lugar”</b></li> </ul> <p><i>Amigas y amiguitos les vamos a contar, se ha terminado el juego ha sido divertido, ahora toca guardar. A guardar, a guardar cada cosa en su lugar, sin tirar, sin romper que mañana hay que volver, a jugar y a guardar cada cosa en su lugar. A todos los juguetes les vamos avisar, por mucho que se alejen, se escondan y se quejen, les vamos a encontrar. A guardar, a guardar cada cosa en su lugar, sin tirar, sin romper que mañana hay que volver, a jugar y a guardar cada cosa en su lugar.</i></p>		
--	--	--	--	--	--

**PLANIFICACIÓN DEL DÍA VIERNES 13 DE ENERO DEL 2017 (Relaciones basadas en el diálogo y la democracia)**

<b>ÁMBITO DE DESARROLLO Y APRENDIZAJE</b>	<b>OBJETIVO DE DESARROLLO Y APRENDIZAJE</b>	<b>DESTREZA</b>	<b>ESTRATEGIA METODOLÓGICA (ACTIVIDADES)</b>	<b>RECURSOS Y MATERIALES</b>	<b>INDICADOR DE EVALUACIÓN-LOGRO</b>
Convivencia	Demostrar actitudes de colaboración en la realización de actividades dentro y fuera de la clase para el cultivo de la formación de valores como la solidaridad.	Demostrar interés ante diferentes problemas que presentan sus compañeros y adultos de su entorno.	<p><b>ACTIVIDADES INICIALES (Anticipación)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Interpretación de la poesía “<b>Me siento alegre</b>”</li> <li><i>Cuando yo me siento alegre mi cara debes mirar, y por más que lo intente no lo puedo ocultar.</i></li> <li>- Conversación sobre emociones y sentimientos que tienen y de qué manera las manifiestan.</li> </ul> <p><b>DESARROLLO (Construcción)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Juego “Mis secretos”</li> <li>Se entrega una hoja a cada niño y niña y se le pide que dibuje alguna alegría que haya compartido con sus padres y se les solicita que los niños y niñas que deseen pueden presentar su trabajo realizado.</li> <li>- Provisión del material necesario para el juego “Mis secretos”.</li> <li>- Análisis de cada uno de los</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Talento humano</li> <li>- Pandereta</li> <li>- Grabadora</li> <li>- Cd</li> <li>- Lápices</li> <li>- Pinturas</li> <li>- Hojas de trabajo</li> <li>- Poesía: “Me siento alegre”</li> <li>- Canción: “A guardar cada cosa en su lugar”</li> </ul>	-Se muestra preocupado/a ante emociones y sentimientos de las personas de su entorno familiar y escolar, en forma espontánea.

			<p>trabajos expuestos voluntariamente.</p> <p><b>CIERRE (Consolidación)</b></p> <p>-Compromiso verbal de demostrar interés ante diferentes problemas que presentan en su hogar y de la importancia de dialogar con sus padres y hermanos.</p> <p>- Recuento de lo que disfrutaron, aprendieron y descubrieron con el Juego “Secretos dichos en silencio.</p> <p>- Ordenamos y colocamos los materiales utilizados en su lugar mientras cantamos la canción</p> <p><b>“Importante es ordenar”</b></p> <p><i>“Importante es ordenar”</i></p> <p><i>Si deseo colaborar, y mi aula ordenar, pues pronto voy a empezar y contento voy a estar. rapidito arreglaré, lo que yo utilicé, luego me despediré y contento me iré.</i></p>	
--	--	--	--	--

**ANEXO 2: AUTORIZACIÓN POR PARTE DE LOS DIRECTIVOS DE LA INSTITUCIÓN PARA EL INGRESO Y REALIZACIÓN DE LAS PRÁCTICAS**

Quito, 18 de Octubre del 2016

Señora Lic.

Maritza Dumancela

DIRECTORA CENTRO DE DESARROLLO INFANTIL "MOCHILAS DE COLORES DEL VALLE"

Presente

Estimada señora:

Yo, **BLANCA ROSA ARÉVALO BRAVO**, alumna del Octavo Ciclo, de la Titulación de Educación Infantil, con cédula de Identidad No. **171083402-7**, en virtud del Art. 87 de la ley Orgánica de Educación Superior, el cual dispone que como requisito previo a la obtención del título de licenciados, los y las estudiantes deberán acreditar servicios a la comunidad mediante prácticas o pasantías pre-profesionales, solicito a usted se me autorice para realizar las mencionadas prácticas en la institución educativa a su cargo.

Declaro expresamente conocer y aceptar las condiciones y políticas de las prácticas y/o pasantías que estoy solicitando, las cuales se encuentran en el Estatuto de la Universidad, los Reglamentos y el Instructivo de Prácticas y Pasantías Pre-profesionales, que he leído en su integridad, y de igual forma declaro conocer y aceptar que la presente solicitud es de carácter académico y que las prácticas pre-profesionales constituyen un requisito académico dentro de mi proceso formativo. Por lo tanto, la aprobación de esta solicitud no implica de ninguna manera obligación ni relación laboral o de otra naturaleza con la universidad, motivo por el cual no existe sometimiento al Código de Trabajo ni a las Leyes de Seguro Social Obligatorio.

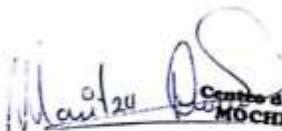
De ser aceptada mi solicitud, me comprometo a cumplir con las exigencias de la práctica y acatar todas las políticas, normas y reglamentos de la institución educativa, relacionadas con estas.

Por la favorable respuesta que den a la presente, les expreso mis más sinceros agradecimientos.

Atentamente,

  
**BLANCA ROSA ARÉVALO BRAVO**

CI. 171083402-7

  
**Centro de Desarrollo Infantil  
MOCHILA DE COLORES  
DEL VALLE**  
Seguridad, Aprendizaje y Diversión  
Cod. AMIE 17H04101

Quito D.M. 18 de Octubre del 2016

Señores:

UNIVERSIDAD TÉCNICA PARTICULAR DE LOJA

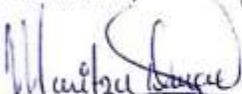
Ciudad.-

De mis consideraciones:

Por medio de la presente autorizo a la Sra. BLANCA ROSA ARÉVALO BRAVO, con CI. No. 171083402-7, estudiante del Octavo Ciclo de la Escuela de Ciencias de la Educación, mención Educación Infantil, a realizar las pasantías Pre-profesionales y de Vinculación con la Colectividad (Prácticum 3.2), correspondientes al primero y segundo bimestres de este ciclo en esta Institución Educativa.

En la espera de contar con la valiosa participación de la mencionada estudiante me suscribo de ustedes.

Atentamente,



Lic. Maritza Dumançela

Centro de Desarrollo Infantil  
MOCHILA DE COLORES  
DEL VALLE  
Seguridad, Aprendizaje y Diversión  
Cod. AMIB 17104101

DIRECTORA

CENTRO DE DESARROLLO INFANTIL "MOCHILAS DE COLORES DEL VALLE"

**ANEXO 3: Fotografías de la institución donde se realizó la práctica**



Imagen 1 (Juegos libres) Fuente: Arévalo, B. (2017)



Imagen 2 (Juegos libres) Fuente: Arévalo, B. (2017)



Imagen 3 (Motricidad gruesa) Fuente: Arévalo, B. (2017)



Imagen 4 (Motricidad fina) Fuente: Arévalo, B. (2017)



Imagen 5 (Expresión plástica) Fuente: Arévalo, B. (2017)



Imagen 6 (Juegos libres) Fuente: Arévalo, B. (2017)



Imagen 7 (Expresión corporal) Fuente: Arévalo, B. (2017)



Imagen 8 (Rincón de Lectura) Fuente: Arévalo, B. (2017)



Imagen 9 (Motricidad fina) Fuente: Arévalo, B. (2017)



Imagen 10 (Actividades libres) Fuente: Arévalo, B. (2017)



Imagen 11 (Actividades libres) Fuente: Arévalo, B. (2017)



Imagen 12 (Motricidad gruesa) Fuente: Arévalo, B. (2017)



Imagen 13 (Reconociendo texturas) Fuente: Arévalo, B. (2017)



Imagen 14 (Reconociendo texturas) Fuente: Arévalo, B. (2017)



Imagen 15 (Nociones de correspondencia) Fuente: Arévalo, B. (2017)



Imagen 16 (Expresión musical) Fuente: Arévalo, B. (2017)



Imagen 17 (Estimulación temprana con caballos) Fuente: Arévalo, B. (2017)



Imagen 18 (Grafología) Fuente: Arévalo, B. (2017)