



UNIVERSIDAD TÉCNICA PARTICULAR DE LOJA

La Universidad Católica de Loja

ÁREA SOCIO HUMANÍSTICA

TÍTULO DE MAGISTER EN PEDAGOGÍA

Metodología para potenciar el proceso educativo en niños(as) de Educación Inicial de la Escuela Alonso de Mercadillo de la Ciudad de Loja, durante el año lectivo 2016 - 2017.

TRABAJO DE TITULACIÓN

AUTORA: Sánchez Rogel, Mary del Cisne

DIRECTORA: Jiménez Aguilera, Edith Piedad, Mgtr.

CENTRO UNIVERSITARIO LOJA

2017



Esta versión digital, ha sido acreditada bajo la licencia Creative Commons 4.0, CC BY-NY-SA: Reconocimiento-No comercial-Compartir igual; la cual permite copiar, distribuir y comunicar públicamente la obra, mientras se reconozca la autoría original, no se utilice con fines comerciales y se permiten obras derivadas, siempre que mantenga la misma licencia al ser divulgada. <http://creativecommons.org/licenses/by-nc-sa/4.0/deed.es>

Septiembre, 2017

APROBACIÓN DE LA DIRECTORA DEL TRABAJO DE TITULACIÓN

Magister.

Edith Piedad Jiménez Aguilera

DOCENTE DE LA TITULACIÓN

De mi consideración:

El presente trabajo de titulación denominado, Metodología para potenciar el proceso educativo en niños(as) de Educación Inicial de la Escuela Alonso de Mercadillo de la Ciudad de Loja durante el año lectivo 2016-2017 realizado por Sánchez Rogel Mary del Cisne, ha sido orientado y revisado durante su ejecución, por cuanto se aprueba la presentación del mismo.

Loja, mayo de 2017

f).

DECLARACIÓN DE AUTORÍA Y CESIÓN DE DERECHOS

“Yo Sánchez Rogel, Mary del Cisne, declaro ser autora del presente trabajo de titulación “tema: **Metodología para potenciar el proceso educativo en niños(as) de Educación Inicial de la Escuela Alonso de Mercadillo de la Ciudad de Loja durante el año lectivo 2016-2017**, de la Maestría en Pedagogía, siendo Mgtr. Edith Piedad Jiménez Aguilera Director (a) del presente trabajo; y eximo expresamente a la Universidad Técnica Particular de Loja y a sus representantes legales de posibles reclamos o acciones legales. Además, certifico que las ideas, conceptos, procedimientos y resultados, vertidos en el presente trabajo investigativo, son de mi exclusiva responsabilidad.

Adicionalmente declaro conocer y aceptar la disposición del Art. 88 del estatuto orgánico de la Universidad Particular de Loja, que en su parte pertinente dice: “Forman parte del patrimonio de la Universidad la propiedad intelectual de investigaciones, trabajos científicos o técnicos y tesis de grado o trabajos de titulación que se realicen con el apoyo financiero, académico o institucional (operativo de la universidad)”.

f.

Autora: Sánchez Rogel Mary del Cisne

Cédula: 1103930895

DEDICATORIA

El presente trabajo investigativo está dedicado a las personas que con su entrega y esfuerzo imprimieron en mi constancia y fortaleza para terminar adecuadamente este trabajo, mi esposo Holger y mi hijo Holger Fharyd. A mis padres Félix María y Wilmer Amable que tras una vida de esfuerzo y trabajo habrá un sentimiento muy reconfortante de satisfacción, a mis hermanos y demás familiares que con su ejemplo de constante superación fueron aliciente para no rendirme.

Mary del Cisne

AGRADECIMIENTO

Expreso mi agradecimiento a la Universidad Técnica Particular de Loja, por brindarme la oportunidad de alcanzar un anhelado sueño de conseguir un título que cuarto nivel que sea soporte en mi vida personal y profesional.

A la Maestría de Pedagogía por su empeño en mi desarrollo profesional.

A la Mg. Margoth Iriarte, por su apoyo incondicional y fortaleza en la coordinación académica de la maestría.

A los Docentes del Postgrado de Pedagogía, por brindarme los conocimientos necesarios para desenvolverme en este medio competitivo.

A la Escuela de educación Básica Alonso de Mercadillo por brindarme el espacio respectivo para realizar la investigación de este trabajo.

Mary del Cisne Sánchez Rogel

ÍNDICE DE CONTENIDOS

CARATULA	i
APROBACIÓN DE LA DIRECTORA DEL TRABAJO DE TITULACIÓN	ii
DECLARACIÓN DE AUTORÍA Y CESIÓN DE DERECHOS.....	iii
DEDICATORIA	iv
AGRADECIMIENTO	v
ÍNDICE DE CONTENIDOS	vi
RESUMEN.....	1
ABSTRACT	2
INTRODUCCIÓN.....	3
CAPITULO I.....	7
MARCO TEÓRICO	7
1. Proceso de enseñanza – aprendizaje en los niños de educación inicial	8
1.1. Qué es enseñar.	8
1.2. Qué es aprender.....	9
1.3. Educación Inicial.....	9
1.4. Importancia de la educación Inicial	10
1.5. El proceso de enseñanza aprendizaje en los niños de Inicial (3 – 5 años).....	11
1.6. El niño, centro del proceso educativo	13
1.7. Rol del docente en el proceso de enseñanza aprendizaje.	14
1.8. Vías que utiliza el docente para motivar el proceso de enseñar-aprender.	17
1.9. Niños de Educación Inicial.....	18
2. Metodologías de enseñanza	19
2.1. Método.	19
2.2. Procedimiento.....	22
2.3. Técnicas.	24
2.4. Estrategias.....	26
3: Diagnóstico de la escuela Alonso de Mercadillo	30
3.1. Identificación Institucional	30
3.1.1. Visión	30
3.1.2. Misión	30
3.2. Modelo Pedagógico	30
3.3. Perfil del estudiante de Nivel Inicial 1.....	31
3.4. Diagnóstico institucional	32

3.4.1. Dimensión: Enseñanza y Aprendizaje en el Aula	32
3.4.2. Dimensión: Apoyo al Desarrollo de los Alumnos	33
CAPITULO II.....	34
DISEÑO METODOLÓGICO.....	34
2.1. Diseño y tipo de investigación	35
2.2. Métodos	35
2.3. Población	36
2.4. Técnica e instrumentos	36
2.5. Procesamiento.....	37
CAPITULO III.....	38
DISCUSIÓN Y ANÁLISIS DE RESULTADOS.....	38
CAPITULO IV	59
DISCUSIÓN DE LOS RESULTADOS.....	59
CAPITULO V	64
PROPUESTA DE INTERVENCIÓN.....	64
Metodología para potenciar el proceso educativo de los estudiantes del nivel inicial de la Escuela “Alonso de Mercadillo”	65
CONCLUSIONES	78
RECOMENDACIONES.....	79
REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS.....	80
ANEXO 1.- Encuesta realizada a las docentes:.....	83
ANEXO 2. Guía de Observación	86

RESUMEN

El trabajo investigativo contextualiza la práctica pedagógica que realizan las instituciones educativas en el Ecuador. Las prácticas de enseñanza y aprendizaje están basadas en la normativa legal vigente y los currículos establecidos por el Ministerio de Educación. Este estudio abarca a una Institución representativa del cantón Loja, como es la Escuela de Alonso de Mercadillo; estudio aplicado al nivel de Educación Inicial, cuenta con 3 docentes y 65 alumnos como muestra de estudio, cuyo tema propuesto es: Metodología para potenciar el proceso educativo en niños(as) de Educación Inicial de la Escuela "Alonso de Mercadillo" de la Ciudad de Loja". Su objetivo es: Diseñar una metodología sustentada en un diagnóstico que permita potenciar el proceso educativo de los niños(as) de educación Inicial de la Escuela "Alonso de Mercadillo" de la Ciudad de Loja en el año lectivo 2016 -2017. La conclusión es plantear una metodología tomando como base un estudio epistemológico y la indagación científica que conlleva un aprendizaje significativo. La recomendación es que la institución educativa aplique la metodología propuesta con el fin de que sea un aporte significativo en el proceso de enseñanza aprendizaje.

PALABRAS CLAVES

Metodología, proceso, enseñanza, aprendizaje, diagnóstico.

ABSTRACT

The research work contextualizes the pedagogical practice carried out by educational institutions in Ecuador. The teaching and learning practices are based on the current legal regulations and curricula established by the Ministry of Education. This study includes an Institution representative of the canton Loja, as is the School of Alonso de Mercadillo; study applied to the level of Initial Education, has 3 teachers and 65 students as a sample of study, whose proposed theme is: Methodology to enhance the educational process in children (a) Initial Education of the School "Alonso de Mercadillo" City of Loja. "Its objective is: To design a methodology based on a diagnosis that allows to strengthen the educational process of the children of initial education of the School" Alonso de Mercadillo "of the City of Loja in the academic year 2016 -2017 The conclusion is to propose a methodology based on an epistemological study and the scientific inquiry that entails significant learning. The recommendation is that the educational institution apply the proposed methodology in order to make a significant contribution in the teaching-learning process.

KEYWORDS

Methodology, process, teaching, learning

INTRODUCCIÓN

En la actualidad encontramos información relevante sobre el proceso de enseñanza aprendizaje, muchos de los casos a aportar para que el docente realice o aplique nuevas técnicas de enseñanza en muchos de los casos basado únicamente en el desarrollo diario de la clase y el desenvolvimiento del niño dentro y fuera del aula. Muchas investigaciones como: “Estrategias y Metodologías pedagógicas para la permanencia estudiantil” (Ministerio de Educación Nacional. Universidad Francisco de Paula Santander, 2012) del Ministerio de Educación Superior de San José Cúcuta Colombia; o, “La práctica pedagógica y el desarrollo de estrategias instruccionales desde el enfoque constructivista” (Castro, Peley, y Morillo, 2017, p. 3) publicada en la Revista digital Scielo; estas se orientan en las estrategias y actividades que deben realizar en el aula, las y los docentes para aportar con un adecuado proceso de enseñanza a los niños que tienen a cargo en todos los niveles educativos, pero hay algo más importante que descuidamos y dejamos de lado como es la metodología de enseñanza, que es la base fundamental para el desarrollo del aprendizaje en los niños.

Actualmente en el Ecuador se atraviesa en un proceso de mejoramiento académico y se desarrolla en base al fortalecimiento curricular, pues se han elaborado una serie de documentos públicos e institucionales para establecer adecuadamente los parámetros a seguir en el currículo, en especial en educación inicial donde se especifican claramente el perfil de salud del nivel, el objetivo del subnivel, la caracterización de los ámbitos de desarrollo y aprendizaje, el objetivo de aprendizaje, las destrezas que debemos trabajar dentro del aula de clases durante todo el período lectivo.

El ente rector de la educación en el Ecuador es el Ministerio de Educación, este organismo es el principal encargado de la educación a nivel nacional y busca siempre una educación con calidad y calidez brindando igualdad de oportunidades a cada uno de los niños desde el nivel inicial hasta el bachillerato. El Ministerio de Educación elabora y pone a disposición de las instituciones educativas y docentes políticas y normas que se deben ejecutar en el transcurso del año, así como el currículo que permita a los docentes ejecutar adecuadamente los procesos de enseñanza aprendizaje en todos los niveles educativos, incluido el nivel inicial.

El Currículo de Educación Inicial se fundamenta en el derecho a la educación, atendiendo a la diversidad personal, social y cultural, identifica con criterios de secuencialidad, los aprendizajes básicos en este nivel educativo, adecuadamente articulados con el primer

grado de Educación General Básica, contiene orientaciones metodológicas y de evaluación cualitativa, que guiarán a los docentes de este nivel educativo en el proceso de enseñanza-aprendizaje. (Ministerio de Educación del Ecuador, 2014, p. 5)

Con estos antecedentes se tiene la base del presente trabajo, la experiencia con los niños, la realidad actual del proceso de enseñanza aprendizaje permite plantear el presente tema que será un aporte significativo dentro del proceso de enseñanza-aprendizaje.

La institución educativa Escuela de educación básica Alonso de Mercadillo viene trabajando con los lineamientos que están reglamentados y dirigidos por parte del Ministerio de Educación, la cual es importante seguir en vista de que orienta el proceso de enseñanza aprendizaje a seguir en el transcurso del período académico; los docentes vivencian a diario la realidad de los niños, para la cual se analiza el desarrollo de la aprendizaje del mismo y analizar el proceso de enseñanza para de ser necesario considerar una nueva metodología que guíe el proceso de enseñanza-aprendizaje con nuevos métodos, estrategias, herramientas que potencien el aprendizaje de los niños, y estimule y promueva la enseñanza de los maestros.

La elaboración de la propuesta metodológica está dirigido a los niños de educación inicial de la Escuela de educación básica Alonso de Mercadillo, a más de mejorar el aprendizaje de los niños busca que el docente asuma nuevos retos en el proceso de enseñanza contribuyendo a la ampliación y mejoramiento del desempeño docente y su nivel de preparación, puesto que se ve involucrado en la formulación de métodos, estrategias y a la utilización de herramientas para impulsar que el niño adquiera conocimientos.

La aplicación en el aula con los educandos permite que éstos aprendan de manera diferente, partiendo de las necesidades e intereses propios que pueden surgir mientras se desarrollan, en donde por la edad de los niños debemos lograr interdisciplinariedad, relación con la sociedad, cultura y la construcción significativa de conocimientos, aprendiendo a través de la experiencia real, vinculando al mismo tiempo a la familia, la sociedad y la comunidad educativa para así fortalecer la praxis pedagógica, logrando la inmersión de los niños en proyectos educativos grandes, generando espacios adecuados para el desarrollo del niño, así se plantea como problema de investigación ¿Cómo una metodología potencia el proceso educativo en los niños(as) de Educación Inicial de la Escuela “Alonso de Mercadillo” de la Ciudad de Loja?.

Para abordar adecuadamente el problema se planteó como objetivo general: Diseñar una metodología sustentada en un diagnóstico que permita potenciar el proceso educativo de los niños(as) de educación Inicial de la Escuela “Alonso de Mercadillo” de la Ciudad de Loja en el

año lectivo 2016 -2017. El mismo que permitió plantear objetivos específicos como: Establecer los fundamentos teóricos que sustentan el proceso educativo y sus incidencias en los aprendizajes de los niños(as) de Educación Inicial de la Escuela “Alonso de Mercadillo” de la Ciudad de Loja; Caracterizar el proceso educativo de los niños(as) de Educación Inicial de la Escuela “Alonso de Mercadillo” de la Ciudad de Loja; y, Diseñar una metodología para potenciar el proceso educativo de los niños(as) de Educación Inicial de la Escuela “Alonso de Mercadillo” de la Ciudad de Loja

Para realizar una adecuado análisis y estudio del tema a investigar se plantean lo siguiente:

El *capítulo I*, se fundamenta el Marco teórico en la que se selecciona los fundamentos científicos, que permitan el abordaje adecuado del problema con los siguientes temas:

En el tema 1 se aborda que es enseñar, que es aprender, la Educación Inicial; la Importancia de la educación inicial, el proceso de enseñanza aprendizaje en los niños de inicial; el niño como centro del proceso educativo; rol del docente en el proceso de enseñanza aprendizaje.

En el tema dos se aborda el diseño metodológico el mismo que posibilita obtener en base a los métodos científicos los conocimientos que permitan estructurar adecuadamente la metodología propuesta la que se debe considerar los elementos fundamentales como son: Procedimientos, técnicas y estrategias. Utilizamos métodos y técnicas que permitan obtener la información necesaria para procesarla y analizarla.

El tema tres, se determina el estado del proceso de enseñanza aprendizaje de la Escuela de Educación Básica Alonso de Mercadillo, el mismo que en su parte teórica detalla como potenciar el proceso de enseñanza aprendizaje en educación inicial tomando en consideración una metodología que potencie este proceso.

El *Capítulo II* se presenta el *Diseño metodológico* se establece como principal el método científico para llevar una secuenciación que permita generar el ambiente científico al estudio, se establece adecuadamente una metodología de trabajo para que la docente pueda incorporarla en su práctica diaria.

El *Capítulo III* se realiza la *Discusión y Análisis de Resultados*, en la que se representan en tablas y gráficos los datos obtenidos de la encuesta aplicada a las docentes y la guía de observación la misma que nos da las referencias claras sobre la aplicación de la metodología educativa por parte de las docentes.

El *Capítulo IV* se *Discusión de Resultados*, en la que luego del análisis realizado en el capítulo anterior se pudo realizar una discusión adecuada sobre la realidad educativa en cuanto a Metodologías educativas utilizaban las docentes en su proceso de formación a los niños.

El *Capítulo V* se presenta *La propuesta de intervención* que permita evolucionar el proceso de enseñanza aprendizaje en base a la metodología, la misma que puede ser aplicada no solo para educación inicial sino ejecutada en toda la institución, esta contiene los pasos lógicos del qué hacer para lograr que la clase mejore en todos sus ámbitos afectivo, social, académico, su utilización permite un aprendizaje en la que la relación entre docente y estudiante es mucho más productiva en el proceso de enseñanza aprendizaje.

Con todo lo detallado anteriormente se plantean las conclusiones evidenciadas a lo largo del trabajo investigativo; en la que se destaca la propuesta de la metodología que potencie el proceso educativo en los niños y niñas de Educación Inicial. Otro factor importante mencionado en las conclusiones es que la institución debe organizar talleres permanentes de actualización científica en base al desarrollo de las capacidades de planificación y realización de nuevos desarrollos de actividades que permitan elaborar adecuadamente las actividades de aprendizaje en beneficio de los niños. Con las conclusiones planteadas se proyectan recomendaciones las mismas que abarcan aspectos importantes para fortalecer el proceso de enseñanza aprendizaje en la institución y que el mismo pueda seguir siendo mejorado.

Todas las instituciones educativas sean públicas o privadas buscan siempre el mejoramiento continuo de su proceso de enseñanza aprendizaje, por lo que la lectura profunda del siguiente estudio investigativo aporta con la finalidad de contribuir al proceso educativo y generar el interés por proponer nuevos cambios y fortalecer el proceso de enseñanza aprendizaje, en miras de elevar la calidad de la educación y sobre todo en que los procesos académicos estén siempre en constante evolución.

CAPITULO I
MARCO TEÓRICO

1. Proceso de enseñanza – aprendizaje en los niños de educación inicial

1.1. Qué es enseñar.

“Históricamente, la enseñanza ha sido considerada en el sentido estrecho de realizar las actividades que lleven al estudiante a aprender, en particular, instruirlo y hacer que ejercite la aplicación de las habilidades” (Unión de trabajadores de la Educación de Rio Negro, 2015, p. 1).

Actualmente existe un nuevo reto de la enseñanza para la comprensión, este se refiere a que los estudiantes no solo deben aprender los conocimientos de la cadena de materias y/o asignaturas, sino que debe aprender todas las aristas que fortalecen el conocimiento de la temática tratada, esto les sirve para poder explicar a su manera cómo ocurren los fenómenos; así mismo, esto le sirve para la aplicación correcta del conocimiento en las diferentes situaciones que se les presenta a diario.

La enseñanza en la actualidad exige: inspiración, intuición, talento y creatividad; adicionalmente si es una ciencia, la enseñanza exige conocimiento y destrezas que por supuesto pueden ser aprendidas.

En la enseñanza el docente debe actuar como mediador en el proceso de aprender de los alumnos; debe estimular y motivar, aportar criterios y diagnosticar situaciones de aprendizaje de cada alumno y del conjunto de la clase, clarificar y aportar valores y ayudar a que los alumnos desarrollen los suyos propios, por último, debe promover y facilitar las relaciones humanas en la clase y en la escuela, y, ser su orientador personal y profesional. (Martínez, 2011, p. 100)

En las aulas de clase se debe privilegiar un clima de libre expresión y las experiencias educativas serán iniciadas por el uso planeado, intencional y significativo de la pregunta como activadora de procesos integradores.

El estudiante es el protagonista de su propio aprendizaje, de su propia capacidad de imaginar. Los alumnos descubren verdades conocidas para el maestro, pero nuevas para ellos. La imaginación no tendrá límites y habrá que buscar la forma

de comunicarla a los compañeros, discutirla, compartirla y disfrutarla. El alumno es más creativo y participativo y el objeto de conocimiento se construye activamente en la mente de los alumnos (Alonso, 2011, p.100).

1.2. Qué es aprender.

El término aprender se define como: “adquirir conocimientos o habilidades, mediante el estudio, la práctica o la instrucción” (Ministerio de Educación de España, 2009, p. 5).

Con la definición anterior se puede considerar que se encuentran tres elementos importantes en el aprender como es el observar, practicar y estudiar, en la que el principal aspecto que se trabaja con los niños de educación inicial como la práctica y su importancia en la ganancia del aprendizaje pues esta práctica lo realiza a diario en el aula de clases, en la casa y en el medio en el que se desenvuelve.

Siendo el aprendizaje un proceso de adquisición de conocimientos, habilidades y destrezas, el aprender es el adquirir, el analizar y el comprender la información que receptamos del mundo para poderlo poner en práctica en la experiencia de cada uno de nosotros.

1.3. Educación Inicial.

El Ministerio de Educación mediante su publicación “Lineamientos y acciones emprendidas para la implementación del Currículo de Educación Inicial” pone de manifiesto que:

Educación Inicial es un proceso de acompañamiento al desarrollo integral de los niños y niñas menores de 5 años, que potencia su aprendizaje y promueve su bienestar, sin desconocer la responsabilidad formativa de la familia y la comunidad. Respeto sus derechos, diversidad cultural y lingüística; su ritmo propio de crecimiento y aprendizaje. Es imprescindible tomar en cuenta este último en el proceso de diseño y planificación de las actividades diarias, ya que todos los niños

desarrollan las distintas destrezas en tiempos y momentos diferentes. En un mismo grupo existirán estudiantes que dominen algunas áreas mientras otros todavía las están desarrollando. El docente debe siempre mantener expectativas altas para todos ellos sin subestimar su potencial (Ministerio de Educación, 2016, p. 20).

Las actividades o experiencias a planificar deben proponerse en forma de juego, al aire libre, con diversidad de materiales en forma, tamaño, textura y color, usando recursos del medio y naturales. Es preciso considerar que lo que experimenten las niñas y niños en sus primeros años de vida tendrá una influencia permanente en su vida (Ministerio de Educación, 2016, p.20).

La Educación inicial es una fase primordial en el desarrollo de los niños en la que se debe ser aprovechada de la mejor manera para buscar la excelencia en los aprendizajes, pues el niño en esta edad puede captar y hacerlos propios los conocimientos que adquiere y que le servirán para desenvolverse adecuadamente en su entorno social. Todas las experiencias que lleva el docente en el aula deben ser orientadas hacia la búsqueda del desarrollo integral acorde a lo establecido en el currículo aprobado por el Ministerio de Educación.

1.4. Importancia de la educación Inicial.

La importancia del nivel Inicial se destaca en su influencia en el desarrollo infantil; por ello la necesidad de aprovechar al máximo las potencialidades de los niños en estas primeras edades. Durante los primeros años de vida se produce la mayor parte del desarrollo de las células neuronales, y la estructuración de las conexiones nerviosas en el cerebro; este proceso depende de diversos factores tales como: la nutrición y salud; no obstante, también influye en gran medida la calidad de las interacciones con el ambiente y la riqueza y variedad de estímulos disponibles (Escobar, 2006, p. 169-194).

La educación inicial abarca desde los cero hasta los 5 o 6 años, considerada como la etapa más significativa en la vida del niño y niña, ya que en este tiempo se desarrolla de mejor manera el cerebro, en esa etapa se forman “redes neuronales” debido a la gran interacción que se tiene con el medio en el que se desenvuelve, las experiencias generan

en los niños circuitos cerebrales que les permite crecer de manera ágiles, creativos, inteligentes y seguros de sí mismos.

Esta etapa está determinada por la cantidad y calidad de los estímulos que recibe tanto afectivos como cognitivos permitiéndole al niño aprender de mejor manera todas las características que se requiere para que pueda desenvolverse adecuadamente en el medio.

El aprendizaje temprano es principalmente importante por su carácter de cimiento. Es que mientras menos edad tiene un ser humano, mayor es su flexibilidad frente al cambio, ya que los primeros años de vida constituyen una etapa crítica en el desarrollo y evolución; en ellos se configuran las habilidades perceptivas, motrices, cognitivas, lingüísticas y sociales que harán posible una equilibrada interacción entre la persona y su entorno (Rossin y Buzzella, 2015, p. 20).

Este aspecto lleva a que los docentes centren sus experiencias de enseñanza en formar el cimiento en cada uno de los niños a su cargo, ya que mientras más temprano se trabaje éste niño será un ente productivo porque su mente brinda la facilidad de aprender cada vez más y mejor donde su desarrollo físico e intelectual le permite siempre estar receptivo a los nuevos aprendizajes brindados por el ambiente.

“Se observa que los alumnos que disfrutaron de una educación preescolar superan en promedio mejor su escolaridad que los demás, siguen estudios más largos, y parecen insertarse más favorablemente” (Comisión de las Comunidades Europeas, 1995, p. 13).

La educación inicial antes de cursar la escuela es de vital importancia pues con este proceso están dispuestos a afrontar las exigencias de la escolaridad, lo que genera mayor rendimiento académico, mejor progreso en el desarrollo de las clases en la que se muestra participativo, flexible y responsable en las actividades planificadas.

1.5. El proceso de enseñanza aprendizaje en los niños de Inicial (3 – 5 años).

Para desarrollar la presente investigación es pertinente hacer una referencia sobre educación infantil y su proceso de enseñanza aprendizaje con el fin de adentrarnos sobre la metodología para potenciar el proceso educativo en niños(as) de Educación Inicial.

La enseñanza aprendizaje es el conjunto de pasos o acciones que se realizan en el aula de clases con la finalidad de transmitir conocimientos científicos sobre una materia, a un conjunto de personas para que en base a estos conocimientos puedan generar nuevos aportes en beneficio de la sociedad.

El proceso de enseñanza-aprendizaje escolarizado es muy complejo e inciden en su desarrollo una serie de componentes que deben interrelacionarse para que los resultados sean óptimos. No es posible lograr la optimización del proceso si estos componentes no se desarrollan de manera óptima (Ecured, 2016, parr. 2).

La educación inicial es el proceso formativo que los niños reciben durante sus primeros años de vida, la cual inicia bajo la responsabilidad del hogar, pero actualmente debe apoyarse en las instituciones educativas sean estas públicas o privadas y que actualmente constan de normativas y procesos regulatorias que emite el Ministerio de Educación para llevar adecuadamente este proceso de formación.

La educación en la actualidad requiere que se utilice componentes que sean atractivos y que sean útiles para su desarrollo en la vida, por lo que es preciso que en el proceso educativo se implemente las condiciones favorables para elevar la calidad de la educación.

Los niños aprenden a comportarse imitando la conducta de quienes les rodean. Por eso los padres, maestros y otras personas que les cuidan deben contar con los conocimientos y las aptitudes necesarias para brindarles en la primera infancia los mejores ámbitos de aprendizaje y de interacción. Tanto los padres como otras personas que tienen niños a su cargo deberían ser capaces de reconocer los síntomas y señales que indican deficiencias en el crecimiento y desarrollo de los niños y niñas (UNICEF, 2008, parr. 3).

Como parte fundamental del proceso de enseñanza aprendizaje es alentar a los niños a que jueguen y al mismo tiempo el juego sirva como instrumento de investigación lo que les ayude a desenvolverse en su desarrollo social, emocional, físico e intelectual.

Los procesos de enseñanza aprendizaje en esta etapa se articulan en formas diferentes que responden de manera apropiada al tratamiento de los distintos contenidos que configuran el currículo. Estas formas se organizan, por un lado, a través de actividades periódicas en el tiempo, como rincones de juego, rutinas, hábitos, la hora de la música, actividades de lenguaje..., y por otro, en actividades que tienen un tiempo determinado, como las unidades didácticas (Martín, 2007, p. 27-34).

1.6. El niño, centro del proceso educativo.

Podemos determinar que el alumno ha sido tratado a lo largo de la historia de maneras bien distintas. En la antigüedad el docente aunaba las funciones de enseñante y educador. Interpretaba el rol de “segundo padre” y el alumno, el de “hijo”. Se trataba de una relación de respeto hacia el profesor que era asumida por el discente sin mayores problemas ni discusiones. El docente maneja la situación educativa desde la manipulación de los antecedentes (clima del aula) y consecuentes (refuerzo) de la situación educativa. El discente en este caso, por tanto, actúa de forma prácticamente automática en base a la enseñanza que le es suministrada por el maestro. Desde esta perspectiva cumplía un papel primordial el orden y armonía del contexto, de forma que el clima sea el más organizado y afectivo (Falcón, 2012, p. 2).

El niño es el principal eje constructor de aprendizajes, mediante una exploración permanente y activa del medio que le rodea, el mismo que está siempre estableciendo una interacción dinámica y activa con las personas de su entorno, en la que va adquiriendo la comprensión intuitiva del mundo y a la vez genera el conocimiento respectivo para explicar a su manera los fenómenos que visualiza conforme a sus capacidades, en esta etapa de apropiación de conocimientos el niño desarrolla estrategias propias y aprende otras que les brinda el medio social y cultural en el que se desenvuelve lo que a diario va potenciando el desarrollo de sus capacidades autónomas y complejas.

“El niño, se constituye en el eje de toda la actividad educativa (paidocentrismo), en contraste con el tradicionalismo que considera al docente como el responsable y protagonista principal del proceso educativo” (EcuRed, 2017, parr. 2)

Para promover una adecuada construcción de aprendizajes, el niño necesita obligatoriamente un ambiente de seguridad afectiva, esto implica que a nivel de la familia que es el primer espacio donde se desenvuelve el niño debe brindarle condiciones favorables para que pueda afianzar su identidad, la exploración, la curiosidad, la independencia, la espontaneidad, el juego y la expresión que son la base para desarrollar experiencias que ayuden a su desarrollo integral.

Su finalidad no es solamente que el alumno adquiera una serie de conocimientos (como en el modelo centrado en el profesor), sino también que desarrolle procedimientos autónomos de pensamiento. La actividad espontánea del alumno es, a la vez, meta y punto de partida de la acción educativa. No se trata de una educación para informar (y mucho menos para conformar comportamientos) sino que busca formar al alumno y transformar su realidad. Parte del postulado de que nadie se educa solo, sino que los seres humanos se educan entre sí mediatizados por el mundo. La educación se entiende como un proceso permanente en el que el alumno va descubriendo, elaborando, reinventando y haciendo suyo el conocimiento (Argudín, 2017, parr. 2).

Por esta razón, el niño es el centro del proceso educativo y de acuerdo a sus necesidades de aprendizaje, el medio donde se desenvuelve (hogar, escuela, comunidad), debe brindar las orientaciones, herramientas y ambientes que desarrollen sus capacidades para que pueda desenvolverse adecuadamente y afrontar con éxito los ambientes amplios y complejos que enfrentara a diario en su vida.

1.7. Rol del docente en el proceso de enseñanza aprendizaje.

“Los nuevos modelos educativos demandan que los docentes transformen su rol de expositores del conocimiento al de monitores del aprendizaje, los estudiantes,

de espectadores del proceso de enseñanza, al de integrantes participativos, propositivos, críticos en la construcción de su propio conocimiento” (Navarro, 2004, p. 30).

El proceso de enseñanza aprendizaje conserva una estructura en la que todos sus componentes y elementos están estrechamente interrelacionados para lograr en cada uno de los niños un nivel de aprendizaje que le permita desarrollar los conocimientos que requiere para desenvolverse adecuadamente en el aula.

Hoy en día muchos han sido los papeles asignados al docente en el proceso de enseñanza-aprendizaje siendo esto de suma importancia para el desarrollo de la educación. Este proceso ha sido históricamente caracterizado de formas diferentes, que van desde la identificación como proceso de enseñanza con un marcado énfasis en el papel central del maestro como transmisor de conocimientos, hasta las concepciones más actuales en la que se concibe al educando con un papel protagónico en el Proceso de Enseñanza- Aprendizaje. (Ramos, 2013, parr. 7)

Siendo el educador pieza clave para este proceso, cumple con el rol de orientador, guía, facilitador, mediador, transformador de conocimientos, potenciador de cambios, constructor y productor de saberes. El profesor tiene la labor de humanizar y ejemplar para la construcción de una sociedad humanamente superior.

El educador debe tener conciencia social, por ello es llamado a comprender y trabajar en su área, con flexibilidad, honestidad y respeto a sus educandos”. Por lo tanto, esto conlleva a que el docente debe promover un ambiente colaborativo con el estudiante utilizando formas de metodologías activas que propicien el diálogo y reflexión entre los participantes del proceso, partiendo del conocimiento de las características personales de cada uno del educando: fortalezas, debilidades, intereses, lo cual apunta a ser capaz de conocer los ritmos de aprendizaje de un grupo de trabajo para diseñar la estrategia educativa a emplear. (Oficina Regional de Educación para América Latina y el Caribe, 2015, p. 10-20)

El docente debe estar en constante armonía y comunicación con todos los elementos que forman la institución y los padres de familia en lo que se refiere al objetivo del desarrollo integral del niño, ser docente de Educación Inicial es encontrarse cada día con un mundo lleno de sorpresas empezando con sonrisas, llanto, felicidad de haber alcanzado logros, interrogantes difíciles de responder, actividades de ejercicio académico lo que genera un rol gratificante y un reto continuo para aprender y mejorar.

Entonces se puede decir que el docente de educación inicial desempeña un rol didáctico, rol de formador, de concientizador, de animación, de estabilidad, etc., ya es capaz de trabajar con el niño en las actividades planificadas para la formación diaria y en actividades de entretenimiento. Además, ser un organizador que prepara los espacios físicos, los materiales, las actividades, distribuye el tiempo y adapta los medios que tiene a disposición para organizar adecuadamente al grupo y alcanzar la meta planificada. El docente tiene que recrear un ambiente agradable al niño, un espacio saludable y de bienestar en el que encuentre los estímulos necesarios para su aprendizaje y de esta forma generarle comodidad para que pueda realizar sus actividades de la mejor manera. El rol es de un motivador y estimulador en el desarrollo de los diferentes aspectos de del niño tanto en ámbito social como individual. En el rol de animador ofrecerá a los niños acciones que le permitan aprender y generar conocimiento basándose en el juego, que es una manera adecuada para motivar al niño y que se interese y despierte la curiosidad para las cosas.

El rol de observador debe estar presente en el docente pues es necesario conocer la manera de relacionarse con los niños, sus reacciones, preferencias, modos de juego, materiales que le gusta utilizar, zonas o espacios físicos que frecuenta, es decir, se trata de que conocer al niño en particular, al grupo, al medio de modo que pueda modificar su forma de comportamiento y organización dentro del medio que se desenvuelva.

Dentro del rol se debe estimular el espíritu investigador y la autonomía del niño, con actividades dentro de un ambiente que promueva la participación entre niños y su relación con medio que le rodea, esto favorecerá en el niño a ganar actitudes como respeto, cooperación y libertad.

1.8. Vías que utiliza el docente para motivar el proceso de enseñar-aprender.

Primeramente, se basa en conocer los elementos que son necesarios en el proceso de enseñar y aprender:

La motivación se la puede considerar como el conjunto de pasos conectados para la activación dirección y persistencia de la conducta, en la que las actividades académicas están siempre orientadas a conseguir diferentes metas, las mismas que por su nivel tienen mayor grado de aceptación y metas entre los alumnos, por lo que, la motivación está vinculada para que el estudiante afronte cualquier situación a lo largo de su vida como estudiante.

El ex rector de la Universidad Complutense de Madrid se refiere: la enseñanza como un ejercicio en el cual se debe superar la transmisión y la recepción pasiva de conocimientos; que el estudiante debe ser motivado a la reflexión, a la que sin duda le hará llegar la intervención de un excelente profesor; por lo tanto, lo deseable es no sólo disponer de buenos docentes que se limiten a enseñar con mejor o peor fortuna la disciplina, sino que piensen en cómo incitar a los estudiantes, que reflexionen respecto a cómo hacerlos pensar, que les ayuden a reflexionar y que, como consecuencia, obtengan buenos resultados académicos. La enseñanza debe estar, pues, orientada hacia el desarrollo de la capacidad creativa y el sentido crítico, tanto del estudiante como del maestro. (Castaño y Esperanza, 2007, p. 29-40)

Enseñar y aprender es un proceso dialógico, en el que un agente (el maestro) ve y piensa en el otro (el estudiante) no como en un paciente, receptáculo de unos saberes, sino como un otro agente con el cual se equipara en unos contextos definidos (escenarios o contextos de enseñanza) y con el cual debe estar en perfecto acuerdo; uno y otro, poseedores de un acervo de saberes -teóricos y/o culturales- que, aunque pueden ser en un primer momento frágiles, relativos, imprevisibles, espontáneos, opacos, polisémicos y sujetos irremediamente al crecimiento y la mutación, constituyen un insumo importante y necesario para que entrambos (maestro y estudiante) busquen descifrar y entender porciones

determinadas de la realidad (como paso necesario para transformarla), haciendo uso de las competencias relativas al lenguaje. Ésta es una manera clara de asumir una posición o actitud activa frente al conocimiento. (Castaño y Esperanza, 2007, p. 29-40)

1.9. Niños de Educación Inicial.

El nivel inicial es eminentemente educativo, es un nivel en el que el niño empieza a formar sus hábitos, a la adquisición de habilidades, destrezas y dirigir sus actitudes para que el niño pueda adaptarse al medio en el que se va a desenvolver. Este mundo debe reflejar el bienestar, la tranquilidad que debe tener en cada uno de sus hogares, pues ellos son el reflejo de su casa.

En esta etapa, el niño y la niña reconocen su identidad sexual. Entre los 3 y 6 años, construyen su auto concepto, vinculado a distintos aspectos del yo, principalmente en términos positivos. Son más independientes y seguros de sí mismos y de sí mismas. La colaboración y la disposición para compartir se vuelven más comunes; con esto el niño y la niña buscan conseguir reconocimiento y evitar la desaprobación. Han desarrollado la capacidad de identificar las emociones y los sentimientos de los y las demás, y muestran actitudes de protección ante los más pequeños. En esta etapa, colaboran y asumen responsabilidades en los espacios en que se desenvuelven. (Ministerio de Educación República Dominicana, 2014, p. 1-20)

Es importante considerar que en el Nivel Inicial el niño ya tiene conocimiento de su esquema corporal, identifica las partes de su cuerpo y sus funciones; el desarrollo del lenguaje en estas edades se caracteriza por la capacidad imaginativa, su lenguaje es fluido, favoreciendo la expresión de su pensamiento, estados de ánimo, deseos y sentimientos, a través de diferentes formas de expresión: diálogo, gestos, llantos, abrazos, besos, caricias, indiferencia, entre otras.

2. Metodologías de enseñanza.

El concepto de metodologías didácticas tiene larga trayectoria en la educación, y de forma general se entiende como “la forma de enseñar”, es decir orienta a dar respuesta a: ¿Cómo se enseña? Por lo que la explicación del término sería: la actuación del docente y del estudiante durante el proceso de enseñanza aprendizaje.

Plantear una metodología educativa indica una forma de enseñar, en la que se determina un camino y una herramienta para poder transmitir los contenidos que se encuentran establecidos en el currículo de la escuela, los principios de los estudiantes y que a su vez estos cumplan con los objetivos de aprendizaje planificados en el diseño curricular y plasmados en las planificaciones diarias.

Esta metodología es el elemento que integra al método, procedimiento, técnicas y estrategias que son los responsables de posibilitar el adecuado desarrollo de todos los procesos de enseñanza aprendizaje en la que abarca la utilización de espacios y medios, los mismos que desde su aplicación provoca cambios en las estructuras mentales de quienes aprenden a través de la incorporación de nuevos aprendizajes como: experiencias, habilidades, actitudes, valores, conocimientos.

2.1. Método.

El método es el camino que nos lleva a obtener los resultados que están presentado en el diseño curricular aprobado por el Ministerio de Educación para el nivel inicial. En el nivel inicial se puede aplicar métodos lógicos a través de procesos de análisis y síntesis, aprendizaje basado en problemas, modelo experiencial, investigativo, interactivo, interdisciplinar, etc.

Actualmente en Educación Inicial se utilizan métodos de enseñanza denominados alternativos, entre los que se destacan: Kumon, Montessori, Waldorf, Doman, que a diferencia de la educación tradicional proporcionan a los niños herramientas para ser autónomos o autodidactas.

Entre los principales métodos son:

- **Método de Kumon.** – este sistema de enseñanza fue ideado por Toru Kumon, docente de matemáticas de origen japonés que por necesidad de apoyar a su hijo el cual tenía problemas con la asignatura, lo que le permitió establecer que la comprensión lectora es imprescindible para desarrollar la capacidad de estudio. Así, se establece una incidencia entre dos aspectos clave del aprendizaje: matemáticas y la lectura; y, el objetivo es que los niños adquieran habilidades suficientes para que rinda al máximo en sus estudios.

El procedimiento puede ser muy mecánico al principio, pero sí que es más razonado en los niveles más elevados. Si miramos el aprendizaje de un niño pequeño hará las cosas porque las ve y las aprende, no porque sepa distinguir si lo hace para su bien o para su mal (Fernández, 2017, p. 1-15).

Este método está dividido en varios niveles, para identificar el nivel se le aplica un test y está estructurado de la manera que mientras no domine un nivel no puede pasar al otro. El papel de los padres de familia es controlar y verificar que sus hijos cumplan con las tareas para ello tienen una plantilla que les facilita la escuela, permitiéndoles verificar el esfuerzo. Este método permite ver a los niños de sus propios errores, se los felicita por los esfuerzos y se motiva para que siga adelante.

- **Método Montessori.** – Profesora italiana, quien mantiene un objetivo de que la educación debe formar a los niños para que adquieran la máxima independencia física y psíquica y sobre todo que aprendan a pensar por sí solos. En su trabajo se dedicó a observar cómo se desenvuelven los niños concluyendo de que los adultos se equivocan a juzgarlos desde su propia experiencia, lo que no les permite apreciar que los niños tienen una curiosidad innata y una ilimitada capacidad para absorber el conocimiento desde sus propios aprendizajes. Montessori, indica que las primeras etapas en el desarrollo del niño son importantes, por lo que hay que dejar al niño para que satisfaga su curiosidad a través de sus experiencias.

Las claves del método Montessori y las técnicas para ponerlo en práctica son:

- A lo largo del desarrollo del niño existen períodos sensibles, etapas en las que el niño está motivado y listo para adquirir habilidades (lingüísticas, motoras, táctiles...) en la que hay que explotar al máximo esos períodos.
 - En las aulas de clase dar libertad de movimiento al niño y acceso libre a los materiales que se utilizan.
 - Libertad de escoger el tipo de actividades y trabajo que quieran realizar.
 - El docente debe conocer el método y debe ser a cada momento observador y orientador, para indicar las diferentes tareas que pueden realizar los niños, pero no debe intervenir en el trabajo que realiza el niño.
 - Se mezclan los niños en distintas edades, se trabaja de manera cooperativa y evitar el exceso de competitividad.
 - Montessori considera que cada niño tiene su ritmo de aprendizaje y hay que respetarlo (Mamá 2.0, 2016, parr. 10).
- **Método Waldorf.** – Concebido por el austriaco Rudolf Steiner, base su método en la capacidad de los niños para imitar, imaginar y experimentar, adaptando su desarrollo y despierta su necesidad de conocer el mundo.

Este método estudia los contenidos que exigen los organismos que rigen la Educación, pero los alumnos no utilizan libros de texto, sino solo los utiliza de consulta, lo que implica prepararlos para que sean capaces de buscar eficazmente la información que necesitan para realizar sus tareas y actividades de clase. Para la formación integral del niño se combina actividades: intelectuales, artísticas y prácticas.

Este método divide el desarrollo en estas etapas: primera infancia, infancia media y adolescencia.

- En la primera infancia el niño imita todo, lo que implica que tanto padres de familia como el docente tenga la responsabilidad de ofrecer al niño un ambiente adecuado y sobre todo que tenga las suficientes herramientas para imitar y pueda desenvolverse de forma creativa.

- La escuela primaria o infancia media, la imaginación es el pilar fundamental en esta etapa, lo que significa en el niño según el método: inteligencia sensible del niño.
- La adolescencia, el niño estudia las materias básicas, lo que permite identificar para que materia tiene mayor interés personal, y de este modo está listo para vocación (Mamá 2.0, 2016, parr. 12-15).
- **Método Paidós.** – Este trabajo se basa en el aprendizaje activo y significativo. Tiene como premisa trabajar a partir de interés de los alumnos (Educar Chile, 2017, parr. 3).

Las principales estrategias son:

- Grupo pequeño.
- Proyectos de investigación.
- Trabajo en áreas verdes.
- Ciclo Básico (planear, ejecutar y evaluar)
- Grupos cooperativos (Educar Chile, 2017, parr. 4).

2.2. Procedimiento.

Se describe los pasos con los que se desarrolla el método, mediante la utilización de actividades secuencias, aplicando técnicas y estrategias.

Los docentes deben aprovechar el tiempo disponible para estimular el aprendizaje y desarrollo de los niños como, por ejemplo:

Tabla 1: Actividades detalladas en los momentos de la jornada de clases

Momentos de la Jornada	Formas de estimular el aprendizaje y desarrollo del niño
<i>Actividades iniciales</i>	<ul style="list-style-type: none"> - Llamar a todos los niños por su nombre - Invitarles a mirar y nombrar a sus amigos - Motivar prácticas de saludo y bienvenida - Entonar canciones

Momentos de la Jornada	Formas de estimular el aprendizaje y desarrollo del niño
<i>Momentos de alimentación</i>	<ul style="list-style-type: none"> - Dialogar con los padres de familia sobre el horario de los niños - Apoyar a los niños a organizar sus pertenencias - Conversar con los niños mientras se alimentan - Importancia de los alimentos nutritivos - Motivar a los niños para que cumplan normas de comportamiento: sostener el jarro, usar la cuchara, ayudar a ordenar la mesa, etc.
<i>Momentos de aseo</i>	<ul style="list-style-type: none"> - Ayudar a los niños a realizar tareas simples. - Entonar canciones - Nombrar continuamente los elementos que utiliza para el aseo personal
<i>Momento de Descanso</i> <i>Momento de Juego al aire libre</i>	<ul style="list-style-type: none"> - Colocar música clásica o instrumental - Permitirle jugar con la arena, tierra, agua, hierba y otros elementos - Describir las sensaciones - Sentir la lluvia - Sentir el calor - Mirar y describir flores, insectos, árboles
<i>Momento para leer</i>	<ul style="list-style-type: none"> - Dejar que los niños escojan los libros que quieran - Leer de manera individual a cada niño o a grupos de dos o tres, para que puedan sostener el libro, mirarlo y recibir el afecto educador. - Cambiar de libros periódicamente - Pedir a los niños a repetir las nuevas palabras
<i>Tiempo de juego en rincones</i>	<ul style="list-style-type: none"> - Realizar acompañamiento a los niños y jugar con ellos en los rincones para estimular el aprendizaje. - Realizar preguntas abiertas que les invite a pensar e imaginar - Utilizar los materiales de forma diversa - Inventar nuevos juegos - Conversar para que salga nuevo vocabulario y estimule el lenguaje oral
<i>Momento para la música</i>	<ul style="list-style-type: none"> - Escuchar música, cantar y bailar. - Hacer música utilizando varios materiales e instrumentos
<i>Tiempo para actividades dirigidas</i> <i>Actividades finales</i>	<ul style="list-style-type: none"> - Estimulación es permanente por medio de diálogo y las actividades que propone el educador - Motivar a los niños que recuerden y celebren las actividades realizadas durante el día - Comentar lo que se ha planificado para el siguiente día - Practicar rutinas de despedida tales como: decir “chao” moviendo la mano, dar un beso - Cantar canciones de despedida <p>Enseñar a los niños a ser ordenados: recoger y guardar sus pertenencias (Ministerio de Educación, 2016, p. 20).</p>

Fuente: Ministerio de Educación. Lineamientos y Acciones emprendidas para la implementación del Currículo de Educación Inicial
Elaborado por: Sánchez (2017)

2.3. Técnicas.

La Técnica es también un procedimiento lógico con fundamento psicológico, destinado a orientar el aprendizaje del estudiante; lo puntual de la técnica es que ésta incide en un sector específico o en una fase del curso o tema que se imparte, como la presentación al inicio del curso, el análisis de contenidos, la síntesis o la crítica del mismo. La técnica didáctica se refiere, en síntesis, a los recursos particulares de que se vale el docente para llevar a efecto los propósitos planeados desde la estrategia. Las técnicas son procedimientos que buscan obtener eficazmente, a través de una secuencia determinada de pasos o comportamientos, uno o varios productos precisos. Determinan de manera ordenada la forma de llevar a cabo un proceso; sus pasos definen claramente cómo ha de ser guiado el curso de las acciones para conseguir los objetivos propuestos (Aparicio, 2013, parr. 7).

Son los medios educativos con que se concreta el procedimiento mediante la utilización de recursos y medios, que previamente son elegidos por los docentes con la intencionalidad de mejorar el proceso de enseñanza aprendizaje.

Al igual que los métodos de aprendizaje, estas deben utilizarse de acuerdo a las circunstancias y las características del grupo que aprende en este caso el nivel de educación inicial, ya que este grupo requiere de necesidades diferentes, cumplen con expectativas diferentes; así como, objetivos de educación que quieren alcanzar.

Entre las principales técnicas que se aplican en educación inicial tenemos:

a. Técnicas de Carácter explicativo

- **La Mesa redonda.** – Las docentes con los niños en un círculo e iniciamos un proceso de diálogo sobre un tema común, en la que cada niño aporta con sus ideas, vivencias y experiencias.

Técnica en la que un grupo de expertos, coordinados por un moderador, exponen teorías, conceptos o puntos de vistas divergentes sobre un tema común, aportando al alumnado información variada, evitando enfoques parciales. Al finalizar las exposiciones, el moderador resume las coincidencias y diferencias, invitando al alumnado a formular preguntas de carácter aclaratorio (Junta de Andalucía, 2017, p. 8).

- **Entrevista.** - Tiene como fundamento saber escuchar, saber conversar y saber aconsejar.
- **Narración.** - Utilizado para mantener al niño atento mediante el relato breve de historias, cuentos, etc., con un argumento sencillo.

b. Técnicas de descubrimiento

- **Resolución de problemas.** - Esta técnica nace de la demostración del docente, éste pretende que el niño tenga un aprendizaje guiado y que sea capaz de analizar los distintos factores que intervienen en el problema y que sea capaz de dar alternativas de solución (Junta de Andalucía, 2017, p. 8).
- **Juego de Roles.** - Se aplica esta técnica para dar diferentes roles del ambiente social al niño para que éste en base a su imaginación pueda representarlo.
- **Juegos.** – A más de ser un elemento de diversión, este refuerza el trabajo en equipo, dando al niño la posibilidad de imaginar nuevos escenarios que le permitan generar conocimiento.

2.4. Estrategias.

Son los estilos con los que el docente realiza el proceso de enseñanza y acompañamiento en el proceso educativo, combinando los métodos, procedimientos, técnicas y recursos para optimizar el aprendizaje y desarrollo del niño en el aula.

En el currículo de Educación inicial y en la Guía metodológica para la implementación del currículo de educación inicial se plantean algunas sugerencias de estrategias que se pueden aplicar en este nivel, ya que estimulan el desarrollo integral de los niños, las estrategias pueden utilizar los siguientes elementos:

- a. **Los rincones.** – El documento del Currículo de Educación inicial del Ecuador nos dice:

Esta metodología consiste en organizar diferentes espacios o ambientes de aprendizaje, denominados rincones, donde los niños juegan en pequeños grupos realizando diversas actividades. Se trata de una metodología flexible que permite atender de mejor manera la diversidad del aula y potenciar las capacidades e intereses de cada niño. Los rincones de juego-trabajo permiten que los niños aprendan de forma espontánea y según sus necesidades. (Ministerio de Educación, 2017, p. 18)

La principal característica del juego trabajo en rincones es que brinda una auténtica oportunidad de aprender jugando. A través de esta metodología, se reconoce al juego como la actividad más genuina e importante en la infancia temprana. Es innegable que el juego es esencial para el bienestar emocional, social, físico y cognitivo de los niños. (Ministerio de Educación, 2017, p. 20)

Es decir, en la estrategia por rincones los materiales son los elementos fundamentales los mismos que pasan a ser mediadores del proceso de enseñanza aprendizaje, justamente de ellos nació el juego trabajo como estrategia de aprendizaje. La característica de los rincones es:

- Cada rincón debe contener el material necesario.
- El material debe ser accesible a los niños

- Conservar el material de manera ordenada, identificada.
 - Mantener en buen estado los materiales
 - Incluir materiales relevantes al contexto en el que se desenvuelven.
- b. ***El juego.*** - Jugar es una necesidad vital para los niños, se reconoce como uno de sus derechos. Mientras juegan, ellos exploran, experimentan y comprenden el mundo que les rodea; además se relacionan con otras personas y desarrollan su pensamiento, lenguaje, imaginación, creatividad, entre otras habilidades. El Currículo de Educación Inicial nos dice: “El juego, como principal estrategia en el proceso de enseñanza-aprendizaje en este nivel, es una actividad innata de los niños, que puede tomar múltiples formas y que va cambiando con la edad. Cuando juegan, los niños se involucran de manera global -con cuerpo, mente y espíritu-, están plenamente activos e interactúan con sus pares, con los adultos y con el medio que les rodea”. Por estos motivos, la didáctica en Educación Inicial debe incorporar al juego como elemento central. (Ministerio de Educación, 2017, p. 21).

Inconscientemente, cuando somos pequeños nos convertimos en un médico para curar a los enfermos, soñamos caminar en el espacio como un astronauta, queremos apagar un incendio como lo hacen los bomberos y buscamos la mejor forma de ayudar a los animales, jugando a ser veterinarios. Este tipo de comportamientos son inherentes a la vida de un niño y, más allá de jugar a ser grande, el pequeño está experimentando nuevas sensaciones que beneficiarán su desarrollo. “El juego de roles favorece la imaginación, le permite al niño conocer el mundo que le rodea, ver cómo se comportan los hombres y adquirir un nuevo lenguaje. Este le enseña al niño a ver otros puntos de vista, lo que le ayudará a ser más flexible para solucionar los problemas y, como se trata de una actividad lúdica en grupo, aprenderá a trabajar en equipo”, (Sánchez, 2017, parr. 2). El jugar a ser otro le permite al niño estimular el desarrollo corporal, verbal y social, las capacidades expresivas, proponiendo unas reglas y pautas que, al involucrar la imaginación, son más interesantes, señala Esmeralda

Quintana, actriz, titiritera del grupo Teatro Comunidad y maestra de juego teatral (Sánchez, 2017, parr. 2).

El juego es la principal actividad a través de la cual el niño lleva su vida durante los primeros años de edad, así como lo menciona Jean Piaget y María Montessori. Por medio de él, el infante observa e investiga todo lo relacionado con su entorno de una manera libre y espontánea. Los pequeños van relacionando sus conocimientos y experiencias previas con otras nuevas, realizando procesos de aprendizaje individuales, fundamentales para su crecimiento, independientemente del medio ambiente en el que se desarrolle (Arango, 2000, p. 20).

En la etapa de tres a seis años de edad, el niño comienza a ser más consciente de su entorno y de la sociedad. Dejan de observarse como un ser apartado de los demás y egocéntrico; empiezan a darse cuenta que forma parte de un todo. Debido a ello, es importante que el pequeño comience a socializar dentro de sus prácticas diarias, que aprenda a compartir y a pensar en los demás. Johnson, Johnson y Holubec, señalan una alternativa práctica en la educación, para transmitir a los alumnos beneficios de lo que ellos definen como juego cooperativo. Según estos autores el rendimiento efectivo en un grupo, dependerá principalmente del buen desempeño colectivo y no solamente del desarrollo personal. (Brewer, 1992, p. 30-40).

- c. ***El contacto con la naturaleza.*** - Los niños demuestran un interés genuino y profundo por la naturaleza; quieren explorarla, entender cómo funciona y disfrutan mucho de su belleza y diversidad. Gozar del contacto con la naturaleza permite a los niños estar muy activos y expresarse libremente. También les enseña valores fundamentales sobre la relación del ser humano con su medio natural y la importancia de respetarlo y conservarlo. Por estas razones, la Educación Inicial debe garantizar el contacto frecuente con la naturaleza en sus diversas manifestaciones (Ministerio de Educación, 2017, p. 22).

- d. **La animación a la lectura.** - El valor de la lectura como fuente de recreación y aprendizaje es incuestionable. Mediante el contacto con los libros, los niños desarrollan el lenguaje, el pensamiento y la imaginación; comprenden valores y actitudes humanas, y tienen un primer contacto lúdico e interesante con el lenguaje escrito que aprenderán más tarde. Por estos motivos, es necesario que la Educación Inicial brinde a los niños un momento diario de lectura placentera, en el que un adulto conocido lea para ellos y lo haga de manera gustosa y cálida, modelando la vocalización, con entonación y fluidez (Ministerio de Educación, 2017, p. 22).

La lectura en los niños de educación inicial es vital, aunque son pequeños y no pueden leer pueden ser animados con la realización de actividades que les permita conocer sobre la lectura que les queremos enseñar, estas actividades pueden ser títeres, dramatizaciones, cuentos, etc.

- e. **El arte.** – Los niños poseen un agudo pensamiento intuitivo y están abiertos al aprendizaje. Esto les hace personas sensibles, perceptivas, afectuosas y especialmente creativas. La Educación Inicial debe cultivar estas cualidades de los niños, y la mejor forma de hacerlo es a través del contacto con el arte en sus diversas manifestaciones como la música, pintura, danza, teatro, entre otras.

Los niños deben tener frecuentes oportunidades para apreciar el arte de su cultura y de otras, tanto nacionales como internacionales. También se les debe ofrecer experiencias que les permitan expresar sus ideas, sentimientos, vivencias e inquietudes a través de los diferentes lenguajes artísticos. Por estas razones, la apreciación y la expresión artística deben ser dos componentes fundamentales del trabajo en Educación Inicial (Ministerio de Educación, 2017, p. 22).

3. Diagnóstico de la escuela Alonso de Mercadillo

3.1. Identificación Institucional

3.1.1. Visión.

La Escuela “Alonso de Mercadillo” en los próximos cinco años será una institución educativa de excelencia en todos los niveles, que alcance los estándares de aprendizaje, líder en la innovación, investigación científica y tecnología, con un equipo de docentes de alta calidad humana y profesional comprometidos con la educación Holística del estudiante y enmarcados en los principios básicos del Buen Vivir.

3.1.2. Misión.

Somos una Institución Educativa que formamos integralmente a niñas y niños en un ambiente de paz, democrático, inclusivo, con prácticas de valores, pensamiento crítico, destrezas y habilidades, que fomentan el trabajo colaborativo, la resolución de problemas, a través del paradigma holístico que contribuya con actitudes positivas al cuidado del medio ambiente y el respeto de la interculturalidad.

3.2. Modelo Pedagógico.

El modelo se sustenta básicamente en el Modelo Pedagógico Constructivista de base socio crítico que genera aprendizajes significativos vinculando los conocimientos y experiencia previa del estudiante con los nuevos conocimientos elaborados por el docente, procurando fundamentalmente dotar a nuestros (as) niñas y niños de las capacidades necesarias para que aprendan a pensar y aprendan a aprender.

El papel del maestro será el de facilitador, mediador y estimulador de experiencias de aprendizaje vitales de los niños y niñas, el de encauzarlos en la búsqueda de hipótesis y de procedimientos para resolver los diferentes

problemas permitiendo que sean los niños y niñas, quienes organicen los experimentos o los pasos de solución, contribuyendo de esta manera la potenciación de capacidades y a la construcción, reconstrucción de destrezas.

El proceso de construcción del conocimiento en el diseño curricular se orienta al desarrollo de un pensamiento lógico, crítico y creativo, a través del cumplimiento de los objetivos educativos que se evidencian en el planteamiento de habilidades y conocimientos. El currículo propone la ejecución de actividades extraídas de situaciones significativas y problemas de la vida, así también el empleo de métodos y estrategias participativos de aprendizaje, como Juego-Trabajo y por Ambientes de Aprendizaje [Rincones de trabajo] para brindar a los niños y niñas a alcanzar el desarrollo integral, que propone el perfil de salida del Nivel Inicial 2.

Esta proyección epistemológica tiene sustento teórico en ciertas visiones de la Pedagogía Crítica, que se fundamenta, en lo esencial, en el incremento del protagonismo de los estudiantes en el proceso educativo, en la interpretación y solución de problemas, participando activamente en la transformación de la sociedad. En esta perspectiva pedagógica, el aprendizaje debe desarrollarse esencialmente por vías productivas y significativas que dinamicen la metodología de estudio, para llegar a la meta cognición.

3.3. Perfil del estudiante de Nivel Inicial 1.

- Se reconoce como un niño independiente de otra persona, con nombre y con características particulares, y que pertenece a una familia o grupo de referencia.
- Identifica sus principales características y preferencias que le permiten reconocerse como un ser único e irreplicable, contribuyendo al proceso de la construcción de su identidad y generando niveles crecientes de confianza y seguridad en sí mismo.
- Interactúa con empatía y solidaridad con los otros, con su entorno natural y social, practicando normas para la convivencia armónica y respetando la diversidad cultural.

- Reconoce y aplica nociones tempo-espaciales y lógico-matemáticas para solucionar retos cotidianos acordes a su edad.
- Expresa, con un lenguaje comprensible, pensamientos, sentimientos, emociones, acciones y eventos utilizando su lengua materna y el lenguaje propio de su cultura y entorno.
- Disfruta de las diferentes manifestaciones artísticas como medio de expresión de sus emociones, plasmando sus ideas y aprendizajes.
- Demuestra habilidad motriz gruesa y fina en la ejecución coordinada de movimientos y desplazamientos que permiten facilitar la estructuración de su imagen corporal.

3.4. Diagnóstico institucional.

El Diagnóstico constituye una instancia de reflexión colectiva para el establecimiento educacional, en torno a aquellas Prácticas que se abordan para el mejoramiento de los aprendizajes de todos los estudiantes. Es un paso fundamental, para determinar el significado de la tarea y generar estrategias, que permitan el mejoramiento y el compromiso de todos los actores en el logro de los Objetivos y las Metas formuladas. Lo primordial es generar un proceso de análisis, que involucre a los diversos actores de la comunidad escolar, permitiendo a la luz de las evidencias disponibles, reconocer los aspectos más débiles, para tomar conciencia de los procesos de mejoramiento que se deben emprender y asumir los desafíos que ello implica.

Este proceso involucra una revisión de las Prácticas Institucionales contenidas en las Áreas del Modelo de Calidad de la Gestión Escolar presentado y una evaluación de los resultados educativos.

3.4.1. Dimensión: Enseñanza y Aprendizaje en el Aula.

En este espacio se presenta las estrategias utilizadas por los docentes en las aulas de para asegurar el logro de los aprendizajes esperados en los alumnos.

- Los docentes se hacen entender de los alumnos en las actividades planificadas en el aula.

- Los docentes incluyen conceptos nuevos con claridad y con el suficiente sustento científico.
- Los docentes aplican muy poco el fundamento de la metodología educativa.
- Los docentes aplican pocas estrategias de enseñanza.
- Los docentes incorporan pocos recursos didácticos y tecnológicos.
- Los docentes motivan a sus estudiantes y promueven nuevos conocimientos en base a indicaciones generales.
- Los docentes logran la participación de los estudiantes de manera activa.
- Los docentes monitorean, retroalimentan el trabajo diario. (Escuela de Educación Básica Alonso de Mercadillo, 2014, p. 5-10)

3.4.2. Dimensión: Apoyo al Desarrollo de los Alumnos.

En esta dimensión se destacan las políticas, procedimientos y estrategias para desarrollar el desarrollo académico en base a sus requerimientos.

- La escuela cuenta con estrategias en la que se identifica, apoya y monitorea a los niños.
- La escuela cuenta con estrategias para potenciar a los estudiantes habilidades y destrezas y que tengan espacios suficientes para desarrollarlas.
- La escuela cuenta con acciones para asegurar la estabilidad de los niños y la tranquilidad que requieren los padres de familia para el desarrollo escolar del mismo.
- La escuela cuenta con un departamento de orientación y apoyo a los niños en cuanto se identifique los problemas pueda actuar en beneficio del niño. (Escuela de Educación Básica Alonso de Mercadillo, 2014, p. 5-10)

CAPITULO II
DISEÑO METODOLÓGICO

2.1. Diseño y tipo de investigación.

La presente investigación se desarrolló en el ámbito descriptivo, en la que se describió los datos que se recogieron por la aplicación que tuvo propuesta tuvo en el ámbito académico; y, explicativo en el que se expresó el por qué ocurren los fenómenos y cuáles son las condiciones que se cumplió con el proyecto. un fenómeno y en qué condiciones se desarrollará el proyecto, esto con el fin de cumplir con el objetivo de diseñar una metodología educativa sustentada en un diagnóstico y que permita potenciar el proceso de aprendizaje de los niños(as) de Educación Inicial de la Escuela “Alonso de Mercadillo” de la Ciudad de Loja.

2.2. Métodos.

En la presente investigación fue necesario establecerla con un carácter científico, lo que se hizo imprescindible la aplicación de métodos y técnicas que contribuyan a validar rigurosamente los resultados obtenidos.

El método científico es concebido como una receta aplicada a cualquier problema, garantiza su solución, por lo que nos permitió abordar la realidad, estudiar los fenómenos de la naturaleza, la sociedad y el pensamiento. Para el desarrollo de la presente investigación y para dar solución al problema planteado a partir del conocimiento de la situación real del proceso educativo, junto con los objetivos, se tomó en cuenta los siguientes métodos:

- En la investigación se asume con métodos de **análisis y síntesis**, considerando que nos permitió descomponer el problema en sus partes, pues es necesario analizar las distintas acepciones que existe sobre el tema, localizadas en la bibliografía para luego expresarlas en la conformación del posicionamiento científico.
- El método de **inducción – deducción** que refiere un tipo de razonamiento, permite pasar de los hechos singulares que se dan en el proceso educativo a las proposiciones generales, de manera que contribuye a establecer las regularidades metodológicas necesarias para llevar a cabo los aprendizajes y el proceso formativo, plantear una metodología que potencie el proceso aprendizaje de los niños(as) de educación inicial que asisten a la Escuela.

- El método **sistémico estructural**, este método permitió la conformación y estructuración del orden lógico para la estructuración de la metodología.
- La **observación**, con la que se pudo examinar atentamente los hechos y fenómenos que pueden ser percibidos por los sentidos, permitiéndonos descubrir el interior de los niños(as) que cursan educación inicial. Así como las incidencias de las docentes en el desarrollo de las clases diarias, como es su proceder profesional, el seguimiento y evaluación de las experiencias de aprendizaje que se trató dentro de la investigación.

2.3. Población.

El universo estuvo constituido por 190 niños de educación inicial de la Escuela “Alonso de Mercadillo”, en el período académico septiembre 2015 – Julio de 2016, de los cuales se ha seleccionado una muestra de 65 educandos, considerando a los niños(as) que se encuentran en el Nivel I por lo que la muestra es intencional.

Los niños provienen de varios estratos sociales y de diferentes sectores de la ciudad, lo que indica que la población es grande pese a que ya se cuenta con sectorización la demanda de educación inicial es alta.

Para obtener la información de los docentes se tomó el total del universo en un total de 3 docentes que laboran en el Nivel de Educación Inicial Nivel I, una docente tiene formación de cuarto nivel, otra docente tiene doctorado en Educación; y, la tercera docente cuenta el título de tercer nivel.

2.4. Técnica e instrumentos.

Las técnicas que permitieron dirigir los procesos mentales y la actividad práctica hacia la ejecución de los objetivos formulados en la investigación son:

- **La encuesta** se aplicó para conocer si los docentes de educación inicial aplican metodologías educativas y cumplimiento de las fases preactiva, interactiva y postactiva.

- La **guía de observación**, se ejecutó en base a las actividades que realizan las educadoras con los niños(as) de educación infantil (juegos de roles en el preescolar, actividades programadas), se conoció las vías que utilizan para el desarrollo de los aprendizajes y las características que presentan los discentes en cuanto al desarrollo psicosocial y cognitivo según las edades.

2.5. Procesamiento

Para el procesamiento de la encuesta se utilizó el programa SPSS- 15.0 para WINDOWS, el mismo permitió realizar las diferentes tablas y gráficos, seguidamente se lo paso al programa Excel para mejorar su presentación.

Se recogió los datos a través de las encuestas, se seleccionó las características principales y opciones para ingresarlas al programa y se contabilizó cuantitativamente las respuestas. Luego se procede a analizar los datos obtenidos y proceder con los resultados a realizar la discusión respectiva.

CAPITULO III
DISCUSIÓN Y ANÁLISIS DE RESULTADOS

Dentro de la recolección de datos y el análisis de resultados se utilizó una encuesta para las Docentes y una observación directa del trabajo que realizan las docentes en el aula, con estos datos se procesó, organizo y presentó para realizar un análisis cualitativo y cuantitativo de los datos obtenidos.

Al valorar los resultados de la encuesta aplicada a las docentes de educación inicial se pudo corroborar lo siguiente.

1. ¿Aplica alguna metodología educativa en el aula?

Tabla 2: Metodología educativa en el Aula

APLICA METODOLOGÍA	Frecuencia	Porcentaje
Expositiva	1	33,33
Interactiva	3	100
Descubrimiento (activo - reproductiva)	0	0
Descubrimiento (activo - productiva)	3	100

Fuente: Encuesta a docentes de nivel inicial de la Escuela Alonso de Mercadillo
Elaborado por: Sánchez (2017)

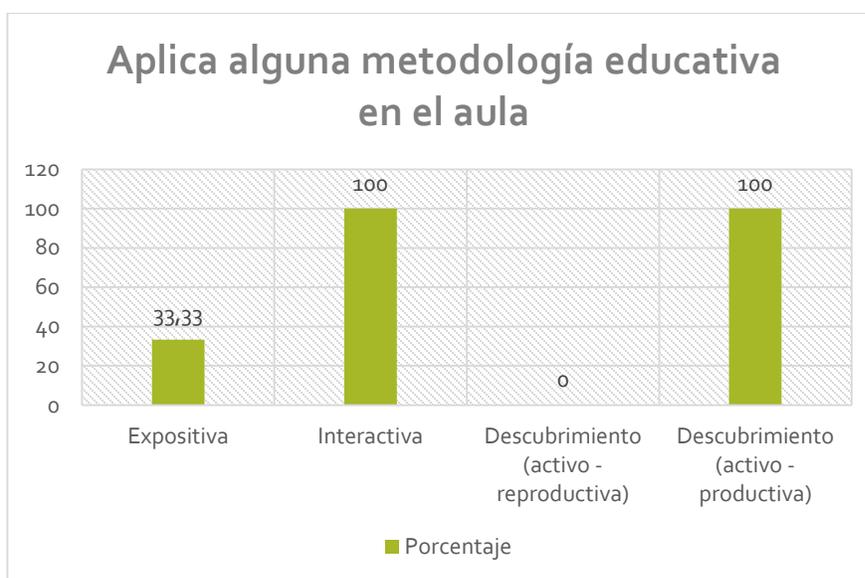


Figura 1: Aplica alguna metodología educativa en el aula

Fuente: Encuesta a docentes de nivel inicial de la Escuela Alonso de Mercadillo
Elaborado por: Sánchez (2017)

Análisis e interpretación

El 100% de los docentes utilizan la metodología interactiva y descubrimiento (activo-productiva); y, el 33,33% utiliza una metodología expositiva. Esta metodología interactiva y descubrimiento tiene como meta en la educación la de enseñar a pensar, de descubrir, lo que les permita a los niños que puedan aprender y relacionarse constructivamente en el ambiente que se desenvuelve.

Las metodologías educativas giran en torno a las teorías del aprendizaje como son el conductismo, cognitivismo, constructivismo, en la que cada una de ellas incorpora sus propios procesos, actividades y métodos de actuación. Es decir, cuando se refiere a la aplicación de una metodología, se proyecta en encontrar soluciones sobre cómo enseñar, de cómo estructurar actividades de enseñanza aprendizaje para fortalecer el proceso de enseñanza aprendizaje con el único fin de alcanzar los objetivos propuestos especialmente en los niños de educación inicial quienes a través de la diversión correctamente guiada llegan a adquirir conocimientos sólidos que le permitan independencia.

La principal respuesta brindada por las docentes es que aplica la metodología de la interactiva basada en el constructivismo, que es lograr que el niño construya su propio conocimiento y el profesor siempre va a presentar un rol de mediador del proceso de aprendizaje.

2. ¿En la realización de las actividades docentes con sus niños(as) Ud. logra la motivación para el aprendizaje? ¿Cómo?

Tabla 3: Realización de las actividades docentes con sus niños(as).

Motivación	Frecuencia	Porcentaje
SI	3	100
NO	0	0
ALGUNAS VECES	3	100

Fuente: Encuesta a docentes de nivel inicial de la Escuela Alonso de Mercadillo
Elaborado por: Sánchez (2017)



Figura 2: Motivación en el aula

Fuente: Encuesta a docentes de nivel inicial de la Escuela Alonso de Mercadillo
Elaborado por: Sánchez (2017)

Análisis e Interpretación

El 100% realiza actividades motivadoras en el aula, este aspecto es fundamental en el proceso de enseñanza – aprendizaje puesto que los niños en Educación Inicial requieren siempre de motivación, por lo que se debe potenciar en el aula de clases, pues gracias es esto se puede dirigir todas las orientaciones hacia el cumplimiento de los objetivos que están plasmados en el Currículo de Educación Inicial. Las docentes de Educación Inicial utilizan mucho la motivación para inducir al niño al proceso de enseñanza aprendizaje y para que sus clases sean dinámicas, alegres y generen en el estudiante la necesidad de aprender.

Esta afirmación se sustenta en la siguiente afirmación:

“La motivación es uno de los aspectos esenciales sobre los que recae a la atención a la hora de analizar el aprendizaje, pensada desde la perspectiva tanto de docentes que enseñan, como de alumnos que aprenden” (Nobetto y Calderon, 2017).

3. ¿Qué afirmación refleja mejor la opinión que Ud., tiene respecto a la mayoría de alumnos a su cargo?

Tabla 4: Opinión sobre los alumnos a cargo

ALTERNATIVA	Frecuencia	Porcentaje
Son capaces, pero no se esfuerzan lo suficiente	3	100
Son capaces y se esfuerzan mucho.	0	0
Su capacidad es limitada, pero se esfuerzan mucho.	0	0
Su capacidad es limitada y no se esfuerzan lo suficiente.	0	0
TOTAL	3	100

Fuente: Encuesta a docentes de nivel inicial de la Escuela Alonso de Mercadillo
Elaborado por: Sánchez (2017)

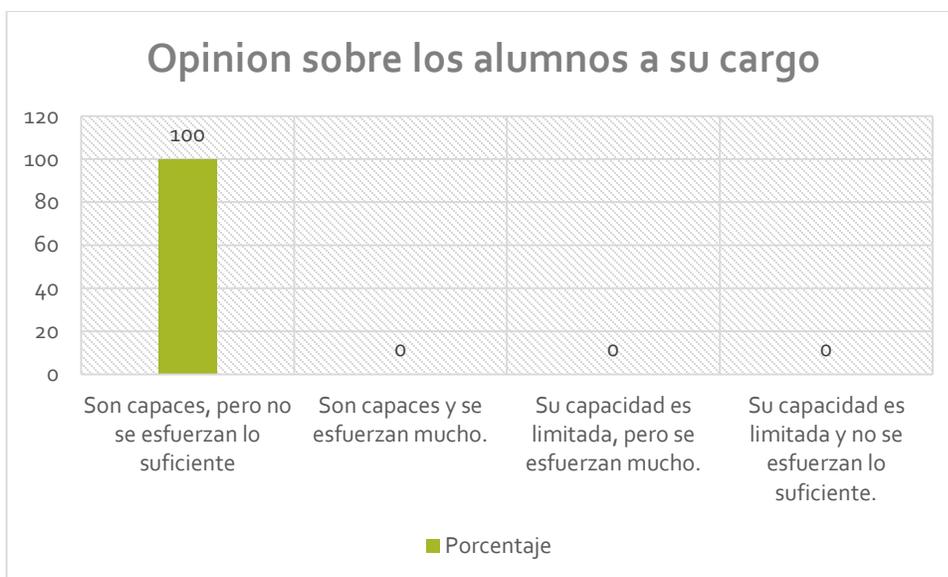


Figura 3: Opinión sobre los alumnos a su cargo

Fuente: Encuesta a docentes de nivel inicial de la Escuela Alonso de Mercadillo
Elaborado por: Sánchez (2017)

Análisis e Interpretación

El 100% de las maestras consideran que sus alumnos son capaces, pero no se esfuerzan lo suficiente.

Esta condición representa la capacidad del docente para motivar a sus alumnos en el proceso de enseñanza aprendizaje en la que cada niño tiene la posibilidad de generar conocimiento a partir de las vivencias del aula, para ello se deben establecer dentro del proceso de formación aspectos que le permitan a los niños no perder ese agrado de aprender y las ganas de continuar en el aula.

Una de las principales ideas es brindarle al niño la posibilidad de puede coordinar para mantenerlos comprometidos en el aula, es decir que ayude a controlar a los compañeros, permitirles que elijan y controlen situaciones que desarrolle su capacidad de trabajo en grupo.

Esto es un aspecto, pero en la educación debemos conseguir alcanzar adecuadamente los objetivos y el principal es que el niño aprenda, para alcanzar todos deben poner su aporte (padres de familia, docentes, estudiantes).

4. ¿Identifica cuándo los niños(as) asimilan el conocimiento que Ud., Como docente orienta y explica?

Tabla 5: Cuantos niños asimilan el conocimiento impartido

Alternativas	Frecuencia	Porcentaje
Cuando trabaja de forma independiente.	3	100
Participa en las actividades iniciales.	2	66,67
Existe apoyo por parte de la familia.	1	33,33
Cuando utiliza material didáctico	3	100

Fuente: Encuesta a docentes de nivel inicial de la Escuela Alonso de Mercadillo
Elaborado por: Sánchez (2017)

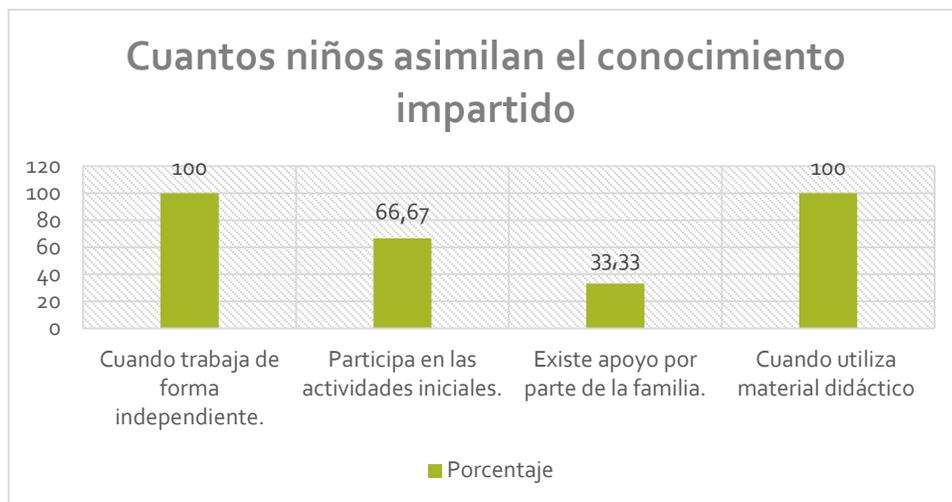


Figura 4: Cuantos niños asimilan el conocimiento impartido

Fuente: Encuesta a docentes de nivel inicial de la Escuela Alonso de Mercadillo
Elaborado por: Sánchez (2017)

Análisis e Interpretación

El 100% de las docentes identifican cuando los estudiantes están asimilando los conocimientos cuando trabaja de forma independiente, y cuando utiliza material didáctico; el 66,67% participa en las actividades iniciales; y, el 33,33% lo identifica cuando existe apoyo por parte de la familia.

Uno de los factores clave del éxito escolar es la estimulación que los niños reciben en la edad temprana y que le permiten explotar al máximo su capacidad cerebral, de este reto es el docente de nivel inicial quien debe lograr motivar al niño para que se logre desarrollar adecuadamente.

Con el advenimiento de la Sociedad del Conocimiento como algunos le llaman o la sociedad pos moderna como le denominan otros, en que se ha experimentado un crecimiento abrumador del conocimiento debido a la modernización y la globalización en que se ha visto envuelto el mundo de hoy, necesita un humano distinto que sea el resultado de un proceso educacional centrado en el estudiante, en el desarrollo de sus capacidades y valores, que sepa hacer, que aprenda en red, que se inserte en una dirección participativa con currículo flexible y comunicación bidireccional dirigida al desarrollo de la inteligencia como meta capacidad e integración de múltiples procesos que se dan en las dimensiones cognitivas, afectivas, valóricas y motrices. O sea, que sus capacidades creativas estén trabajadas para lograr lo real y no lo potencial. (Caballero, 2017)

El trabajo que realiza el niño en el aula es motivador también para el docente, pues siempre cuando el niño trabaja se experimenta muchas sensaciones cuando está feliz, cuando trabaja de forma independiente, cuando utiliza el material de manera adecuada cuando tiene completa participación en las actividades planificadas etc.

Las docentes de educación inicial en el proceso de enseñanza – aprendizaje deben:

1. Incentivar la forma de cómo se debe propiciar el desarrollo mental de los niños;
2. Como el niño con los conocimientos adquiridos construye nuevos conocimientos que le permitan su autodesarrollo y auto desenvolvimiento;
3. Saber valorar las actitudes y aptitudes y que sean conscientemente realizadas dentro de su desarrollo de sus relaciones con la sociedad.

5. Considera que su trabajo que realiza con los niños es: ¿Por qué?

Tabla 6: Trabajo con los niños.

Alternativa	Frecuencia	Porcentaje
Suficiente	1	33,33
Insuficiente	2	66,67
TOTAL	3	100

Fuente: Encuesta a docentes de nivel inicial de la Escuela Alonso de Mercadillo
Elaborado por: Sánchez (2017)

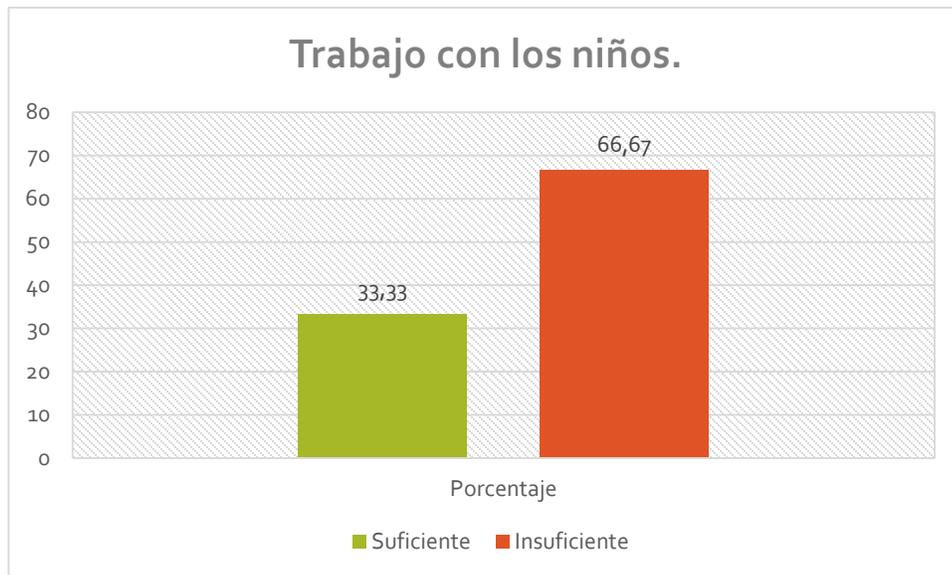


Figura 5: Trabajo con los niños.

Fuente: Encuesta a docentes de nivel inicial de la Escuela Alonso de Mercadillo
Elaborado por: Sánchez (2017)

Análisis e interpretación

El 66,67% considera que el trabajo que realiza con el niño es insuficiente; y el, 33,33% de las docentes considera que el trabajo que realiza en el aula es suficiente.

Si los niños/as se desarrollaran sin interferencia del mundo exterior, no sería necesaria la estimulación especial para su trabajo creativo. Todos los niños/as utilizarían sin inhibición su profundamente enraizado impulso creativo, confiando en su propia forma de expresión; el desarrollo de la creatividad está íntimamente ligado a la práctica y vivencia de la expresión artística (Granadino, 2006, p. 3).

La docente de educación inicial actualmente bajo el Currículo de educación inicial debe estar enfocado en formar al niño para que sea participativo, autosuficiente y que le permita interactuar adecuadamente en la sociedad en la que se desenvuelve, éste requiere de una formación y capacitación profesional especializada para educar y atender a los niños y niñas en todos sus aspectos. Las planificaciones que desarrollan las docentes de educación inicial debe permitir el desarrollo integral del niño/a.

El tiempo destinado a la enseñanza es una herramienta fundamental en el proceso de enseñanza aprendizaje para lograr los objetivos que se requiere alcanzar en la educación inicial, además de lograr la verdadera inclusión y sobre todo la continuación pedagógica, por lo que en muchas ocasiones el docente puede tener muchas pérdidas de su tiempo planificado por acciones de la escuela, por aspectos de vicisitudes y requiere que éstos tomen acciones específicas que permitan el aprovechamiento del tiempo que tienen disponible para la educación. Por tal razón el tiempo didáctico que requieran las actividades planificadas deben ser aprovechadas al máximo y si existe alguna interrupción el docente debe poder recuperarlo y marcar un ritmo de aprendizaje que le permita al niño llegar a un verdadero proceso de aprendizaje.

6. La participación de los niños en relación al nivel de aprendizaje es: Excelente, buena, mala, regular, mala.

Tabla 7: Participación de los niños en relación al nivel de aprendizaje

Alternativa	Frecuencia	Porcentaje
Excelente	1	33,33
Buena	2	66,67
Mala	0	0
Regular	0	0
Mala	0	0
TOTAL	0	100

Fuente: Encuesta a docentes de nivel inicial de la Escuela Alonso de Mercadillo
Elaborado por: Sánchez (2017)

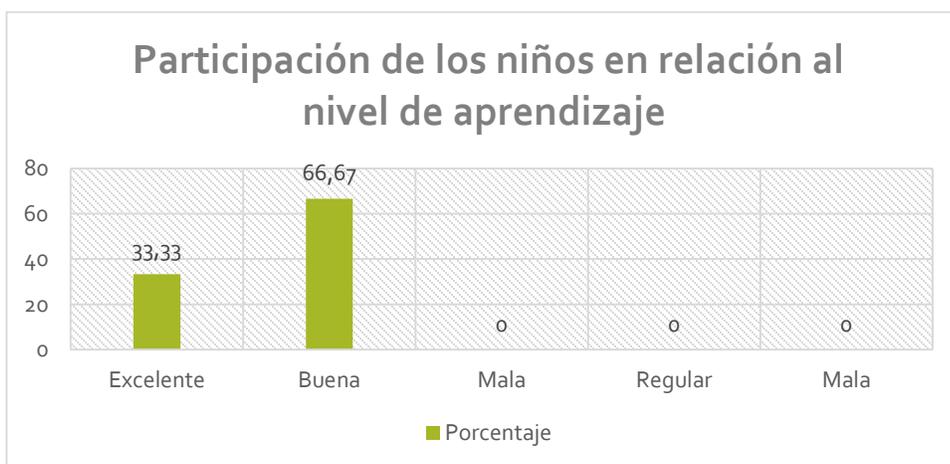


Figura 6: Participación de los niños en relación al nivel de aprendizaje

Fuente: Encuesta a docentes de nivel inicial de la Escuela Alonso de Mercadillo
Elaborado por: Sánchez (2017)

Análisis e Interpretación

El 66.67% de las docentes manifiesta que la participación de los alumnos es buena; y, el 33.33% considera que es excelente.

Las actividades o experiencias a planificar deben proponerse en forma de juego, al aire libre, con diversidad de materiales en forma, tamaño, textura y color, usando recursos del medio y naturales. Es preciso considerar que lo que experimenten las niñas y niños en sus primeros años de vida tendrá una influencia permanente en su vida. (MINISTERIO DE EDUCACIÓN, 2015, p. 10-30)

En la documentación aprobada por el Ministerio de Educación con respecto a educación inicial considera que es un proceso de acompañamiento al desarrollo integral de los niños y niñas menores de 5 años, que potencia su aprendizaje y promueve su bienestar, sin desconocer la responsabilidad formativa de la familia y la comunidad. Respeta sus derechos, diversidad cultural y lingüística; su ritmo propio de crecimiento y aprendizaje. Es imprescindible tomar en cuenta este último en el proceso de diseño y planificación de las actividades diarias, ya que todos los niños desarrollan las distintas destrezas en tiempos y momentos diferentes. En un mismo grupo existirán estudiantes que dominen algunas áreas mientras otros todavía las están desarrollando. El docente debe siempre mantener expectativas altas para todos ellos sin subestimar su potencial.

Es importante lograr continuamente la participación de los niños en las actividades planificadas para la semana de trabajo, porque así las destrezas planificadas se van quedando impregnadas en ellos y les servirá para desarrollarse y desenvolverse en esta sociedad competitiva.

7. ¿En las planificaciones realizadas por su persona, fomenta la participación activa de sus alumnos? ¿Cómo?

Tabla 8: Fomenta la participación activa de los alumnos

Alternativas	Frecuencia	Porcentaje
SI	3	100
NO	0	0
TOTAL	3	100

Fuente: Encuesta a docentes de nivel inicial de la Escuela Alonso de Mercadillo
Elaborado por: Sánchez (2017)

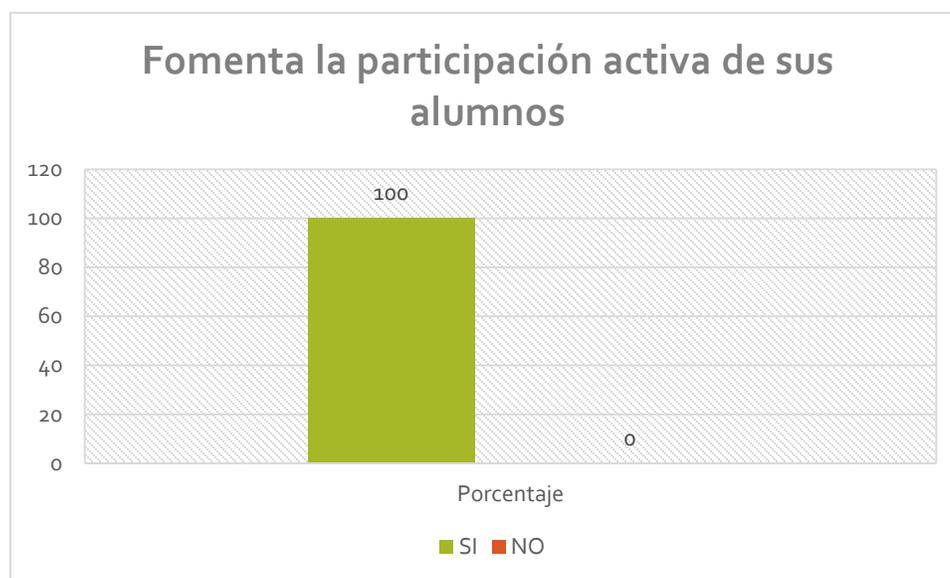


Figura 7: Fomenta la participación de los alumnos

Fuente: Encuesta a docentes de nivel inicial de la Escuela Alonso de Mercadillo
Elaborado por: Sánchez (2017)

Análisis e Interpretación

El 100% de los docentes fomenta la participación de los alumnos en el aula.

Los docentes de educación inicial acorde a las necesidades actuales de los niños y los requerimientos planteados en el Currículo de Educación Inicial, es imprescindible lograr la participación de todos los niños en el aula de clases, en la que exista colaboración y cooperación entre ellos y que les permita conseguir de manera conjunta los logros de aprendizaje planificados para las clases diarias.

“Se debe partir de la una definición de participar que es tomar parte, colaborar con otros, juntarse con quien tiene inquietudes similares, formando un grupo para conseguir unidos unas metas comunes” (FEDERACIÓN DE MOVIMENTS DE RENOVACIÓ PEDAGÒGICA-PAÍS VALENCIÀ., 2017).

La realidad indica que lo importante no es la enseñanza, sino lo que los alumnos aprenden. La calidad del aprendizaje está relacionada directamente, aunque no de manera exclusiva, con la calidad de la enseñanza. Lo que sí parece ser cierto es que la mayoría de los estudiantes responden de una manera positiva a una asignatura bien organizada, enseñada por un profesor entusiasta que tiene un interés destacado en los estudiantes y en lo que aprenden. Si queremos que aprendan, debemos crear condiciones que promuevan la motivación y las ganas de seguir creciendo para beneficio de los niños.

8. **¿Cuándo Ud. a sus alumnos les hace preguntas relacionadas con las destrezas planificadas dentro del proceso de enseñanza aprendizaje, participan todos? ¿Por qué?**

Tabla 9: Preguntas relacionadas con las destrezas planificadas

ALTERNATIVAS	Frecuencia	Porcentaje
SI	2	66,67
NO	1	33,33
TOTAL	3	100

Fuente: Encuesta a docentes de nivel inicial de la Escuela Alonso de Mercadillo
Elaborado por: Sánchez (2017)

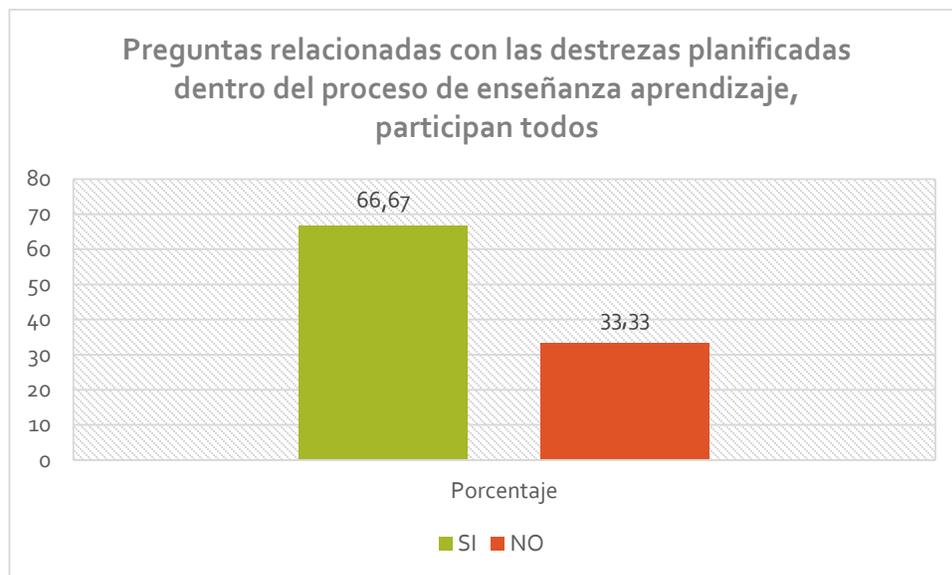


Figura 8: Preguntas relacionadas con las destrezas planificadas

Fuente: Encuesta a docentes de nivel inicial de la Escuela Alonso de Mercadillo
Elaborado por: Sánchez (2017)

Análisis e interpretación

El 66.67% de los docentes buscan la forma de que los estudiantes participen activamente de las actividades planificadas; en cambio, el 33.33% no logra la participación total del grupo en base a lo planificado en el día.

El entorno de esta pregunta es determinar que los docentes no solo se basan en las necesidades de aprendizaje, sino que buscan soluciones por si solos a los problemas que se les presente a diario. Si bien sabemos que el éxito de una clase depende en gran parte de las estrategias de enseñanza que despliega los docentes especialmente en educación inicial, una de las maneras de mantener la atención de los alumnos en el aula es lograr una buena relación entre los componentes de la tríada didáctica: conocimiento docente -alumno.

El docente es quien conoce a los alumnos y el medio en el que se desenvuelve, es quien tiene la capacidad permanente de aprender y transmitir conocimiento y su rol principal es el de ser facilitador, conductor y generador de conocimientos dentro y fuera del aula. Por tal razón el docente solicita a diario a sus alumnos su participación de lo que está aprendiendo para poder así fortalecer los conocimientos que le permitan al niño despejar todas sus dudas, aunque de

pequeños no puedan expresarse, pero sabemos que lo que las docentes hacen eso se les queda grabado y repiten en su comunidad.

9. ¿A los estudiantes que Ud. Identifica que presentan problemas de aprendizajes cómo los orienta?

Tabla 10: Ud. Identifica a estudiantes que presentan problemas de aprendizajes

ALTERNATIVAS	Frecuencia	Porcentaje
Actividades en grupo	2	66,67
Nuevas estrategias	1	33,33
Personalizadas	3	100
Apoyo de compañero	2	66,67
Trabajo en clase	3	100
Trabajo en casa	2	66,67

Fuente: Encuesta a docentes de nivel inicial de la Escuela Alonso de Mercadillo
Elaborado por: Sánchez (2017)

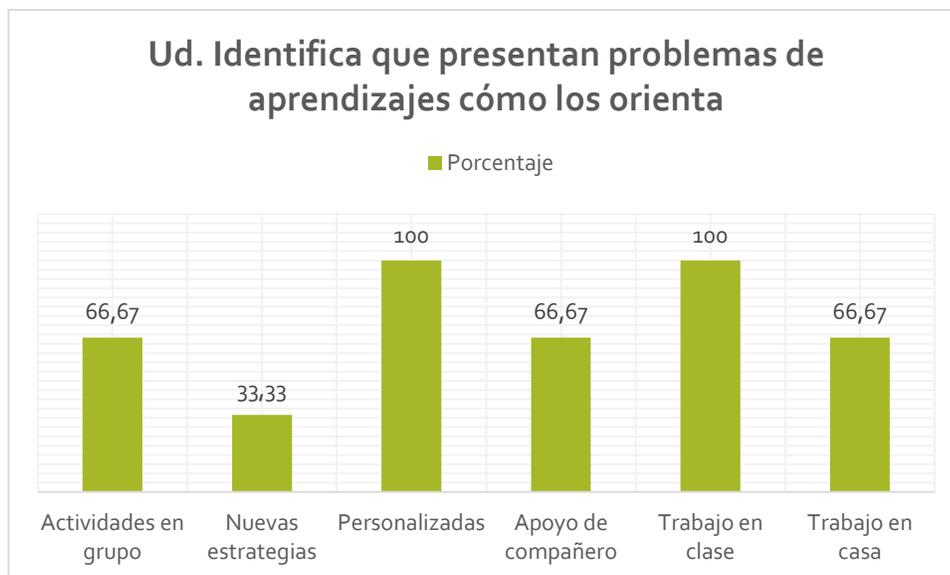


Figura 9: Ud. Identifica a estudiantes que presentan problemas de aprendizajes

Fuente: Encuesta a docentes de nivel inicial de la Escuela Alonso de Mercadillo
Elaborado por: Sánchez (2017)

Análisis e Interpretación

El 100% de los docentes orienta a los niños con problemas mediante actividades personalizadas, y trabajo en clase, el 66.67% utiliza actividades en grupo, apoyo de los compañeros y trabajo en la casa; finalmente el 33.33% considera la intervención con la aplicación de nuevas estrategias.

La inclusión educativa, no solo habla de discapacidades sino del verdadero enfoque integral de que el niño se sienta parte de la comunidad educativa todos son tratados todos por igual, en la que los docentes consideran que todos los procesos de enseñanza deben estar incluidos todas las personas.

Vemos que no hacen un uso adecuado de los juguetes, no saben estructurar un juego, se mantienen indiferentes y pasivos ante el juego de otros niños, o se inmiscuyen en lo que ellos hacen, sólo para desbaratarlos torpemente. Por ejemplo, prefieren jugar con niños más pequeños que los de su edad. Casi siempre tienen dificultades en la asimilación de actividades, son atrasados en el lenguaje, les cuesta trabajo expresarse y no pronuncian bien, no entienden el significado de relatos, aunque sean muy sencillos, y se toman mucho más tiempo que los demás para memorizar una poesía o una canción, aunque sea muy fácil. Esta dificultad se extiende también al cumplimiento de órdenes sencillas y a la formación de hábitos, demoran mucho en dominar la cuchara, botan la comida, no son capaces de lavarse ni vestirse o calzarse cuando ya su grupo ha logrado estas habilidades, e incluso tardan en aprender a pedir sus necesidades fisiológicas (EcuRed, 2017, parr. 3).

En este aspecto la docente de educación inicial debe ser muy observador, ya que al ser niños es claramente visible los diferentes cambios que tienen los niños en su proceso de formación diaria, los cambios que generalmente tienen los niños son el uso de los juguetes, aislamiento, lloros, lo que da a las docentes las pautas necesarias para realizar algún tipo de intervención desde lo académico o a un nivel más alto con la ayuda de profesionales especializados.

10. En su labor docente, cómo consigue mantener la atención durante toda la clase

Tabla 11: Consigue mantener la atención durante toda la clase

Alternativas	Frecuencia	Porcentaje
Juegos	3	100
Canciones	2	66,67
Rompecabezas	1	33,33
Trabalenguas	1	33,33
Juegos de roles	3	100
cuentos vivos	2	66,67
Cuentos	2	66,67
Videos	1	33,33
Sonidos	1	33,33
Ninguna	0	0

Fuente: Encuesta a docentes de nivel inicial de la Escuela Alonso de Mercadillo
Elaborado por: Sánchez (2017)

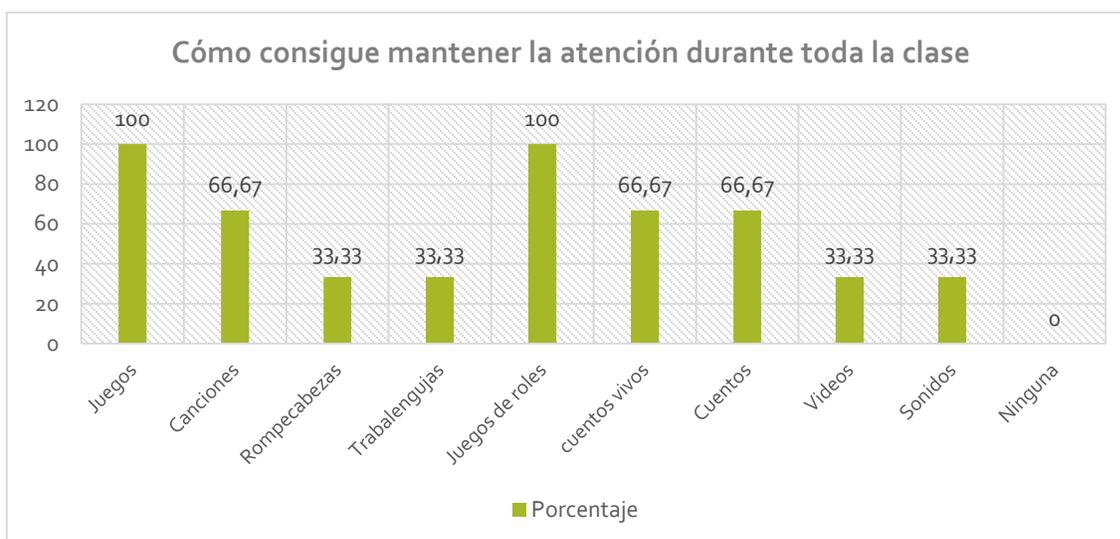


Figura 10: Consigue mantener la atención durante toda la clase

Fuente: Encuesta a docentes de nivel inicial de la Escuela Alonso de Mercadillo
Elaborado por: Sánchez (2017)

Análisis e Interpretación

El 100 % de las docentes identifica que su rol docente, si consigue mantener la atención durante toda la clase a los niños a su cargo mediante el juego, y juego de roles; el 66,67% con canciones, cuentos vivos, cuentos; y, el 33.33% con rompecabezas, trabalenguas, videos, sonidos.

En los niños, en su primera edad, se da una gran dependencia de parte de los adultos, pero en los adultos, la dependencia debe transformarse en cooperación, en creatividad o en participación. El profesor orientador debe potenciar, por lo tanto, que las personas que estén trabajando con él salgan de su radio de influencia en lo posible, procurando que se vinculen con otras personas (Martínez & Sánchez, 2017, parr. 1).

Para lograr un adecuado ambiente de trabajo tanto los docentes como los niños se debe procurar por parte del docente un ambiente agradable e realizar actividades que logren mantener la atención del niño y este pueda captar adecuadamente la enseñanza planificada, es así que, debido a la edad del niño, este es dependiente del adulto necesitando de actividades que logren llamar su atención por el lapso de la actividad planificada, siendo estas actividades los juegos, canciones, rompecabezas, trabalenguas, juegos de roles, cuentos, videos, sonidos.

El profesor es el verdadero orientador del proceso de formación del niño, y por lo tanto debe potenciar el aprendizaje con el uso de técnicas y estrategias, en la que se debe utilizar las nuevas herramientas que le permitan desarrollar todas sus destrezas. Cuando el niño juego despierta su desarrollo y su aprendizaje, incluso los docentes aprenden mucho jugando, cuando se habla con el niño del juego, debemos estar consciente de que es tiempo de aprendizaje y que requiere un proceso metodológico que trate a este juego para los fines académicos planificados, mas no como diversión.

11. Para lograr mejores resultados en el proceso de enseñanza aprendizaje, Ud. como docente en que ámbitos necesita mayor preparación.

Al ser una pregunta abierta, se considera pertinente permitir al docente se exprese con libertad sus necesidades profesionales y académicas con lo que, con el desarrollo de la ciencia y tecnología a pasos agigantados, en este aspecto los docentes requieren una mayor profesionalización en el nivel académico, es decir en el perfeccionamiento profesional de los docentes que les permita utilizar recursos actualizados en beneficio del proceso de enseñanza.

Los docentes deben siempre buscar el desarrollo académico especialmente en los ámbitos de la enseñanza – aprendizaje, esto representa un mundo complejo que permita abarcar todos los ámbitos y poder orientar al niño adecuadamente en su desarrollo.

Los ámbitos de formación profesional para brindar un adecuado proceso de enseñanza aprendizaje son:

- Enfoques de enseñanza aprendizaje
- Didáctica
- Estrategias didácticas.

Es importante la formación del docente porque éste siempre busca mejorar los conocimientos académicos y a más del crecimiento profesional lo que son las bases para poder elevar la calidad de los procesos educativos y la calidad de la educación.

ANÁLISIS DE LA GUÍA DE OBSERVACIÓN, APLICADA A LA PRÁCTICA PROFESIONAL DE LAS DOCENTES DE EDUCACIÓN INICIAL

La guía de observación propició el espacio adecuado para evidenciar el trabajo que realizan las docentes con respecto a su método de enseñanza y a la metodología aplicada.

Primeramente, el principal reto que tienen los docentes es mejorar el proceso de enseñanza aprendizaje, esto es con la incorporación de nuevas metodologías que apliquen aspectos importantes en los niños, un elemento que en la actualidad es una estrategia adecuada para el desarrollo del conocimiento es el juego de roles; este juego refleja un problema real o hipotético en la que se representa las situaciones de manera no formal pero basados en la realidad en la que viven los niños.

La simulación y los juegos de rol se han usado como estrategia y recurso docente desde hace dos décadas.

El juego de rol consiste en usar la simulación de una situación que pusiera en contacto directo al alumnado con los conocimientos y destrezas que debe asimilar para lograr su aprendizaje, pudiendo así contextualizar con la práctica el uso de lo aprendido. De este

modo, el alumnado puede experimentar y practicar su conocimiento teórico y sus habilidades en un entorno protegido (el aula) y con reglas que facilitan y fomentan la participación del alumnado. (Fernandez y Villalon, 2014, p. 5)

El docente debe seleccionar adecuadamente la distribución de los roles de acuerdo a la característica propia del niño, para elevar su capacidad de trabajo intelectual y sobre todo para estimular su desarrollo.

El organizar un juego de roles es una actividad compleja, cada juego requiere una organización diferente, en la que se requiere es, enseñar al estudiante en base a juegos de la vida real pueda adquirir y generar conocimientos teóricos y realice un aprendizaje adecuado de las destrezas planificadas para la unidad. Se debe partir siempre de que el juego de roles busca motivar a los alumnos, para lo cual se propone la actividad, se prepara el escenario en base a las vivencias reales, se busca las herramientas e instrumentos a utilizar. Se construye entre todos los escenarios lo que demostrará la exigencia de organizar el trabajo.

Dentro del desarrollo del juego de roles, el argumento del juego es el eje principal del contenido académico el mismo que permite al estudiante ser el que construya el conocimiento en base a la descripción planteada por la docente, esto genera que los niños y niñas observen y se reflejen el problema y sean capaces de generar el ambiente en el que se van a desenvolver, los materiales a utilizar y la vestimenta que le permita desarrollar adecuadamente la actividad.

Que importante es centrar a los niños en su trabajo, pero esta concentración no debe quedarse solo por un tiempo limitado, pues los niños pierden rápidamente el interés si no están bien motivados.

La actividad didáctica-metodológica en el trabajo del docente es didáctico-metodológico y por tal razón se deben utilizar nuevas prácticas que lleven al desarrollo cognitivo del niño, uno de estos es el juego de roles.

El juego de roles es una excelente actividad para propiciar conocimiento a partir de un sociodrama, en la que el niño representa desde su punto de vista situaciones que requieren ser aprendidas como destreza para su convivencia diaria en la sociedad, de ahí que radica la importancia de trabajar con los niños mediante juego trabajo.

Entre los principales pasos básicos del juego de roles se pueden mencionar:

1. Seleccionar situaciones sociales;
2. Explicar la situación,
3. Elegir los papeles;
4. Preparar a quienes participan;
5. Preparar a quienes lo observan;
6. Preparar el escenario;
7. Ejecutar el juego de rol en sí;
8. Cortar cuando haya surgido los suficientes elementos de interés,
9. Pausa; y,
10. Evaluación.

La principal disposición de la docente en la aplicación de la guía de observación, es que exista interés y sobre todo la necesidad de la aplicación del juego como instrumento de enseñanza aprendizaje, esta es una necesidad que en la actualidad los docentes deben tener para mejorar la realidad educativa de la institución.

En la observación realizada pese a que fue solamente la correcta aplicación del proceso del juego de roles, se evidenció que la docente cuando inicia este proceso **es activa**, pero no fue completamente aplicado pues al observar el juego no se promovió las diferentes competencias, mayor motivación y sobre todo las respectivas interacciones del grupo. Al final de la ejecución de la actividad se debe llegar a evidenciar si éste alcanzó el objetivo planteado y si la actividad programada cumplió el fin que era la generación de aprendizaje en el niño.

CAPITULO IV
DISCUSIÓN DE LOS RESULTADOS

En el proceso de enseñanza aprendizaje se debe estar claro con el concepto abstracto de “metodología didáctica” ya que este término es frecuente utilizarlo de forma muy general, en la cual muchos autores la definen como “la forma de enseñar”, es decir, se enfoca en la forma como el docente actúa en el proceso de enseñanza y la forma como el estudiante reacciona durante el proceso de aprendizaje.

Como primer elemento fundamental en el proceso de enseñanza aprendizaje se tiene que el docente debe conocer la metodología base con las que se desenvuelve su trabajo en la institución en la que realiza esta noble labor de formación es así que en la encuesta realizada a los docentes se tiene que el 100% de los docentes indica que aplica una metodología educativa como la interactiva y el descubrimiento (activo - productivo) en el aula, la misma que tiene como fundamento la institución educativa como es el constructivismo.

Dentro del proceso de formación las docentes implementan metodologías educativas que les permita llevar de mejor manera la práctica educativa y que sus estrategias didácticas estén siempre orientadas en el fortalecimiento de las capacidades del niño. Así, en la encuesta y guía de observación realizada a las docentes de educación inicial de la Escuela “Alonso de Mercadillo”, así obtenemos que el 100% de las maestras tiene la participación activa de los niños con su trabajo metodológico, motiva la participación en un 100%; el 100% de los niños son capaces de realizar los trabajos de forma independiente y cuando la docente utiliza material didáctico,

Un factor importante es el trabajo con los niños que realiza la docente en aula, lo que las maestras en un 66.67% indican que el tiempo es insuficiente y que las actividades se quedan incompletas por la cantidad de niños, pese a que distribuye adecuadamente el tiempo, este resulta incompleto pues el tiempo que se debe considerar para el proceso de enseñanza aprendizaje siempre sufre alteraciones y requiere la adecuación de nuevos espacios que permitan el mejor aprovechamiento para una adecuada enseñanza, por lo tanto la optimización del tiempo didáctica es importante para garantizar la continuidad pedagógica que requiere el niño, lo que genera en el docente la aplicación de más estrategias didácticas que conlleve el mejor aprovechamiento del tiempo que tiene el niño en el aula; además, el 100% manifiesta que su rol docente le ha permitido desarrollar las destrezas que lleven mantener al niño siempre conectado a la clase y que en el mismo porcentaje identifica quienes tienen inconvenientes y así mismo están dispuestos a trabajar con ellos para salir adelante.

Como en las mayoría de metodologías siempre se centran en el aprendizaje del niño los principales autores Katz, Paidós, Montessori, etc., el trabajo en el aula es un aprendizaje activo y significativo, respeto al niño y la capacidad de aprender de ellos, desarrollando las potencialidades de los niños a través de todos sus sentidos logrando así en ellos autonomía, independencia, iniciativa, capacidad de elegir; y, desarrollo de voluntad, lo que es un rol permanente de los docentes concebir el aula como un espacio interactivo y dinámico.

Una metodología propuesta por la docente en el aula, vincula los objetos pedagógicos, el cambio conceptual permite motivar al niño para la generación de conocimiento, a lo cual el docente debe desterrar los rasgos de la Escuela Tradicional la misma que tiene como concepción que los niños asisten a la escuela para aprender y actuar lo que la cultura y la sociedad, determinan. Se asume que el niño “no sabe”, que llega al aula de clase “sin conocimientos”, que este se crea fuera de la escuela y es tarea de los maestros enseñar, explicar, los conocimientos y normas de los cuales los niños carecen La escuela tradicional cumple la tarea de reproducir el status quo, mantener lo establecido y perpetuar el sistema imperante y dominante.

Con respecto a la metodología de trabajo que realizan las docentes diariamente en clase se aplicó una guía de observación estructurada en cuatro parámetros:

- **La actuación de la educadora** con respecto a la planificación metodológica del juego de roles obteniendo un 66% que si planifica la iniciativa (surgimiento del juego de roles), un 100% que realiza una distribución de roles, el establecimiento del juego, y la organización. Lo que genera es que la docente guía la actividad, pero no realiza las actividades de seguimiento, orientación y profundización de las enseñanzas que se pueden lograr con el juego de roles.
- **Desarrollo del juego de roles**, en la que la docente una vez realizada la etapa inicial en un 100% realizar el argumento del juego, planifica el tiempo de duración, un contenido, las interrelaciones, los objetos a utilizar y finalmente la ejecución del juego. La docente realiza adecuadamente el juego en cada uno de los pasos para la ejecución de la actividad.
- **Actividad didáctica – metodológica**, en la que la maestra se desenvuelve de acuerdo al actuar de los niños en la realización de la actividad, los resultados de la observación

fue el 100% en cumplir y explicar el objetivo de la actividad, la organización. Así mismo un 66% asegura que es beneficioso trabajar con la mayor cantidad de niños para que exista interrelaciones, el 100% en la impartición de la actividad por parte del docente.

Un aspecto que hay que recalcar es el 66% de los niños que prestan atención, se motivan y tienen un nivel de asimilación en los conocimientos que se quieren enseñar a los niños en cada uno de los sociodramas.

En muchos de los casos los docentes se centran únicamente en seguir el procedimiento y ver que el niño realice la actividad de mejor manera, pero el conocimiento en el niño no es permanente de manera inmediata, sino que se requiere de un seguimiento, de habilidades y valores que se les debe incentivar para que ellos puedan seguir adelante de ahí la importancia de realizar el debido control, seguimiento y profundización de la experiencia para que estos conocimientos dados por el docente sean captados de mejor manera por el niño.

- **Actividad didáctica-metodológica** desde el punto de vista de la observación se evidenció que la orientación de la docente sobre lo que se quiere llegar a obtener con la actividad el 100% destacó adecuadamente la actividad productiva, centrada en el objetivo del tema, y la organización adecuada de la actividad.

Con respecto al número de niños el 100% muestran estados emocionales dinámico y afectivos, llevándolos en un 100% a estar atentos, motivados y llegando a una apropiación de conocimientos adecuados que está relacionado a la formación de valores y desarrollo de habilidades y destrezas vinculadas a la planificación curricular y destrezas planificadas, lo que conlleva a un 66.7% de relaciones de los niños y docentes a un grado de excelente.

Esta actividad para la realización de los niños fue dinámica pero el desenvolvimiento de la maestra en el proceso de seguimiento se quedó únicamente en la con el aporte de los niños más activos, pero no realizo el seguimiento a todos los niños, pues no todos los niños tienen el mismo desarrollo del conocimiento, por lo que requieren que la maestra busque espacios de fortalecimiento y reforzamiento de experiencia trabajada.

Todo este análisis permite recalcar que la aplicación de una metodología aporta significativamente en el mejoramiento de las capacidades del niño; pues se aborda una secuencia en la que intervienen elementos estructurales y ordenados que pueden ayudar al docente a tener el control total del proceso de aprendizaje de los niños; con esto se puede verificar que el problema de estudio *¿Cómo una metodología potencia el proceso educativo en los niños(as) de Educación Inicial de la Escuela “Alonso de Mercadillo” de la Ciudad de Loja?*, es afirmativa porque se evidencia que una metodología planificada, con los objetivos claros y desarrollada adecuadamente fortalece el proceso de formación del niño.

CAPITULO V
PROPUESTA DE INTERVENCIÓN

Metodología para potenciar el proceso educativo de los estudiantes del nivel inicial de la Escuela “Alonso de Mercadillo”

5.1. Introducción.

Considerando que las metodologías educativas son las teorías del aprendizaje que orientan el método, entre ellas, la teoría constructivista, conductual, cognitiva, desarrollista, social, crítica, etc.

La sistematización de una propuesta educativa, partiendo del plan de estudios como eje rector del que hacer educativo, la dimensión de la planificación como un elemento que nos permite minimizar los problemas y maximizar los resultados.

El término metodología es uno de los más recurrentes en la práctica y la teoría pedagógica, sin embargo, no siempre resulta claro el alcance de dicho término, ni su connotación en el marco de la actividad científico-pedagógica,

Por otra parte, en la literatura científica el concepto de metodología ha tenido múltiples definiciones que varían en dependencia del plano desde el cual se establecen. En este sentido puede ser entendida en un plano general, particular o específico en cualquiera de los cuales se vincula a la utilización del método.

Así se aprecia que en el plano más general la metodología se define como el estudio filosófico de los métodos del conocimiento y transformación de la realidad, la aplicación de los principios de la concepción del mundo al proceso del conocimiento, de la creación espiritual en general o a la práctica. En este caso el término se refiere a una disciplina filosófica relativamente autónoma y destinada al análisis de las técnicas de investigación adoptadas en una ciencia o en un conjunto de ellas.

Por otro lado, la metodología vista en un plano más particular incluye el conjunto de métodos, procedimientos y técnicas que responden a una o varias ciencias en relación con sus características y su objeto de estudio. En este sentido la metodología es elaborada al interior de una o varias disciplinas y permite el uso cada vez más eficaz de las técnicas y procedimientos de que disponen a fin de conocer más y mejor al objeto de estudio.

En un plano más específico significa un sistema de métodos, procedimientos y técnicas que regulados por determinados requerimientos nos permiten ordenar mejor nuestro pensamiento y nuestro modo de actuación para obtener determinados propósitos cognoscitivos.

Así en el presente estudio se propone una metodología para potenciar el proceso educativo de los estudiantes de nivel inicial de la Escuela Alonso de Mercadillo de la ciudad de Loja, su construcción permite la transformación del objeto proceso docente educativo y dar respuesta al problema y objetivos de la investigación.

Desde esta perspectiva la metodología que se construye tiene como **objetivo**: Ofrecer a los directivos y docentes de la Unidad Educativa Alonso de Mercadillo de la ciudad de Loja, un elemento más que permita potenciar el proceso de enseñanza aprendizaje de los niños de Educación Inicial.

5.2. Fundamentación.

El método de enseñanza es el medio que utiliza la didáctica para la orientación del proceso enseñanza-aprendizaje. La característica principal del método de enseñanza consiste en que va dirigido a un objetivo, e incluye las operaciones y acciones dirigidas al logro del mismo, como son: la planificación y sistematización adecuada de los medios, las técnicas docentes, los objetivos.

Una metodología en la Ciencia Pedagógica, tiene una connotación significativa al designar el sistema de vías de las que se vale el educador para dirigir la educación de sus alumnos, es decir para dirigir el proceso de apropiación por parte del educando de los conocimientos, hábitos, habilidades, valores sentimientos, rasgos de la personalidad, entre otros, que constituyen la parte de la cultura elaborada por la sociedad que se selecciona como contenido de la educación, por considerarse que permite el logro de los fines y objetivos que la sociedad se plantea en determinado contexto educativo- social y que la escuela se responsabiliza con su alcance.

Pero como el proceso de educación involucra tanto al educador como al educando; lo que presupone que a la actividad del educador le corresponde una determinada actividad del alumno y que estas por su naturaleza y por sus propósitos no pueden ser, ni son idénticas; entonces la categoría método en la Pedagogía incluye a la categoría método del educador, como dirección

de la actividad del educando, y método del educando como vía que este utiliza para la apropiación o adquisición del contenido o como autodirección de la actividad propia.

De esta manera una metodología educativa involucra tanto al docente como al discente y también a la familia, en interacción propician una comunidad de aprendizaje, compartiendo y produciendo saberes que desde un prisma humanista y holístico tributa al desarrollo del proceso docente educativo.

El diagnóstico realizado a los estudiantes de Educación Inicial de la Escuela de Educación Básica Alonso de Mercadillo, permitió conocer cómo se lleva el proceso de enseñanza aprendizaje, la aplicación del método, las metodologías aplicadas para el proceso de enseñanza, así como la organización, la dirección de cada una de las actividades.

Con la aplicación de la encuesta y ejecución de la guía de observación, se pudo evidenciar los siguientes aspectos en referencia a los docentes.

- Falta de preparación de los docentes desde lo metodológico y teórico para la dirección del proceso de enseñanza aprendizaje que propicie la activación creadora y participativa de dicho proceso, es decir cumplen el procedimiento de la actividad, mas no profundizan la metodología de que realmente ofrece las diferentes actividades.
- Escasa participación de los padres de familia en el proceso de formación de los alumnos, pues solo se afianzan en que el niño debe aprender en la escuela.
- Falta de motivación para la ejecución de nuevos escenarios por parte de los docentes para elevar el proceso educativo.
- Escaso vínculo con el alumno, al no incluirlo como vínculo esencial del proceso de enseñanza aprendizaje, pues es el principal integrante de la comunidad educativa y requiere toda la atención que le permita desarrollarse adecuadamente.

Bajo estos antecedentes, es oportuno plantear una metodología educativa que potencie el proceso educativo en niños(as) de Educación Inicial de la Escuela Alonso de Mercadillo de la Ciudad de Loja, en este nivel de enseñanza por lo que se considera que la misma, su estructura y aplicación ofrece las vías para que tanto los docentes como discentes y familias en acciones integradas posibiliten el cumplimiento de los Estándares de Calidad Educativa.

5.3. Elementos que intervienen en la estructura de la metodología.

En la construcción y aplicación de la metodología se tiene en cuenta los siguientes principios:

Principio del carácter científico de la enseñanza. - Todo proceso pedagógico debe distinguirse por un marcado enfoque científico, por un diálogo y no por un monólogo, que combine de manera armónica la apropiación de los conocimientos por parte del estudiante con el desarrollo de habilidades y la formación de valores. Esto implica:

- Desarrollar los contenidos a partir de datos objetivos, informaciones reales obtenidas con rigor científico.
- Demostrar en su quehacer pedagógico una cultura general e integral, y un profundo dominio de los contenidos pedagógicos, psicológicos, metodológicos y científicos.
- Aprovechar las experiencias de los estudiantes para vincular los contenidos con los problemas actuales y estimular el debate y la búsqueda independiente.

Este principio se fundamenta en la demostración de que el mundo es cognoscible y que los conocimientos humanos, comprobados por la práctica social, ofrecen una imagen objetivamente fidedigna del desarrollo del mundo. Por ello, un proceso docente-educativo de carácter científico se caracteriza porque se enseña sobre la base de una realidad objetiva, verídica, real.

Principio de la contextualización. Se requiere tener como punto de llegada y partida para el accionar en la institución, las peculiaridades del contexto; cultura organizacional, valores, identidad, desde estos referentes se construyen y visualiza la objetividad de la propuesta.

Principio del carácter perspectivo del desarrollo humano. Es importante tener en cuenta no solo las necesidades y problemas de los procesos complejos actuales, sino también las perspectivas del desarrollo del proceso docente educativo, a los sujetos que aprenden como centro de todo el proceso.

Principio del carácter sistémico y orden lógico desde la organización del proceso educativo. El proceso educativo logra sus objetivos si se tiene en cuenta la diversidad de influencias laborales y sociales y el orden sistémico e integrado de las acciones individuales y colectivas mediadas por una comunicación dialogada en la propia organización. (Labarrere & Valdivia, 2007)

Flexibilidad. Adaptabilidad a los pasos metodológicos y objetivos, modificando o incrementando nuevos elementos que se requieran en dependencia del estado que se desee alcanzar.

Universalidad. El procedimiento planteado puede ser utilizado para su aplicación en otras instituciones educativas, pero teniendo en cuenta las características del contexto.

Comunicación educativa. Para garantizar la información y las relaciones interpersonales alumno-alumno, maestro-alumno y escuela-familia que coadyuven al desarrollo de todo el proceso educativo.

La metodología que se propone permite desde la expresión de la realidad educativa y expresarla en forma de conocimientos que, una vez establecidos puedan usarse no solo para explicar lo que sucede, sino también para predecir y plantear qué y cómo hacer.

Evaluación sistematización. La aplicación de técnicas combinadas debe extenderse dentro de la filosofía de la mejora continua y no debe constituir un programa para solucionar un problema particular; debe ser cíclico y en cada ciclo ir adaptándose a nuevos estados deseados más exigentes en la elevación de la calidad del proceso educativo; con su aplicación debe generarse en la institución una capacidad de cambio permanente en lo que se refiere a la calidad y eficiencia y estados afectivos positivos en los participantes del proceso. (Labarrere y Valdivia, 2007, p. 1)

Principio de la relación entre la teoría y la práctica. La esencia del principio de la unidad de teoría y la práctica ha llevado a algunos pedagogos a denominar este principio como principio de la vinculación de la escuela con la vida. El hombre crece con el trabajo que sale de sus manos. Esta frase nos indica que el conocimiento no solo debe explicar el mundo, sino que debe señalar las vías para su transformación y es precisa, cada día más, la vinculación de los contenidos con su aplicación en la práctica donde los estudiantes se enfrenten a problemas nuevos que los obliguen a pensar y crear soluciones prácticas utilizando los conocimientos aportados por las ciencias. Siguiendo a Comenio en su *Didáctica Magna* (1998), cuando se le demuestra a un alumno de qué está hecha una cosa y para qué sirve, parece como si se le diera en la mano para que él mismo se convenza de lo que está aprendiendo y para que tenga entusiasmo y alegría por lo que está haciendo. (Labarrere y Valdivia, 2007, p. 2)

Los contenidos del proceso pedagógico no pueden verse constreñidos a los marcos de las propias áreas y programas de estudio porque se convierten en aspectos abstractos, muy teóricos y desarticulados con la vida.

Los materiales objeto de conocimiento escolar no constituyen un fin en sí mismos sino un medio para lograr la inserción creciente del estudiante en la sociedad como un participante activo y transformador y no como un receptor pasivo.

5.4. Estructura de la metodología.

Descripción de las partes contentivas de la metodología.

La metodología es la ordenación de los recursos, técnicas y procedimientos con el propósito de dirigir el aprendizaje del alumno.

La metodología tiene como fundamento general el mejoramiento del proceso educativo, donde se tiene como punto de partida los resultados del diagnóstico realizado a estudiantes y docentes, así como sus posibilidades de influencias en el propio desarrollo del enseñar y aprender, en dependencia de ello se hace necesario presentar una lógica de actuación de los implicados en el proceso educativo; docentes, discentes y familias.

La metodología se configura didácticamente con los referentes epistemológicos y el diagnóstico de esta investigación, se despliega en tres fases, que interactúan entre sí y se desarrollan de manera permanente, a lo largo de todo el proceso educativo.

5.4.1. Fase preactiva. Comprensión preparación.

En esta fase tienen lugar los procesos de planificación y programación de la enseñanza, se contextualiza los contenidos teóricos-científicos, se seleccionan los criterios del diseño, se realiza la concepción de la secuencia didáctica. El producto de esta fase es el diseño de la secuencia didáctica.

Durante esta primera fase se diseña la secuencia didáctica teniendo como marco de referencia los estándares emanados por el Ministerio de Educación a través del Currículo de Educación Inicial; y, organizando los contenidos de acuerdo a los criterios propios de la docente a partir de las necesidades e intereses particulares del grupo de estudiantes. La planeación del trabajo realizada en esta etapa, es susceptible al cambio, es una guía en el proceso de enseñanza, pero se va ajustando de acuerdo a los resultados obtenidos en el desarrollo o aplicación en la siguiente fase.

Es un proceso constructivo de reestructuración mental de los involucrados en la problemática educativa, en este plano se fundamenta la participación en la concientización por los participantes, del contexto que demanda su comportamiento social, por un lado, y por otro se trata de la conciencia que va adquiriendo de los recursos con que cuenta.

Permite la preparación para la acción, se trata de armonizar desde la socialización un sistema de trabajo que logre preparación adecuada para el cumplimiento de las acciones previstas. En ella se significa la cultura y las características del contexto educativo donde se desenvuelve.

Objetivo: Crear las condiciones necesarias para lograr el estado deseado del proceso educativo.

Técnica que se utiliza. Taller reflexivo. En este se expone por parte del facilitador que puede ser el director de la institución, el investigador o el Coordinador académico de los resultados del diagnóstico realizado en la muestra seleccionada en los estudiantes de Educación Inicial de la Escuela de Educación Básica Alonso de Mercadillo.

Participantes: docentes, estudiantes de educación Inicial.

- a. En este taller se seleccionan a los docentes y directivos que, tengan las habilidades y capacidades pedagógicas pueden ser facilitadores para la acción que implica la puesta en práctica de determinadas acciones que tributen a la solución de las dificultades detectadas.

- b. Capacitación de los facilitadores del proceso educativo, para ello se utilizará la auto preparación y también el debate para determinar la manera de conducir las actividades a desarrollar. Se requiere como característica fundamental, conocer la realidad y desde esta se despliega la lógica de prepararse para educar, anticipándose al cambio y aprendizaje, se manifiesta en la capacidad de ir configurando, las cualidades, valores, identidad necesaria que conlleven a las riquezas del proceso educativo.

Posibles estrategias a utilizar:

- Juego de conocimiento
- Enseñar canciones, leer cuentos y adivinanzas.
- Diálogos permanentes

5.4.2. Fase interactiva. Dinámica específica.

En la fase interactiva se desarrollan las acciones previstas con los estudiantes en el contexto escolar: La clase (experimentación). Como afirma (Camilloni, 1995), la clase es un segmento de una unidad temática programada previamente por el docente y a su vez; como destaca (Souto, 1993), es un acto pedagógico, atravesado por tres dimensiones, lo psíquico, lo instrumental y lo social. Linares (2000) llama a esta etapa “fase de gestión del proceso de enseñanza aprendizaje (relación entre el problema propuesto y los estudiantes en el contexto aula).

Durante la fase interactiva se aplicarán las estrategias de enseñanza planificadas, que deben ser coherentes a las características del contenido y que conduzcan a los estudiantes a desarrollar sus procesos de comprensión. Estas estrategias tienen una función didáctica y una función emancipadora, es decir, tienen como objetivo lograr un cambio en el otro. Este cambio debe reflejarse en las habilidades desarrolladas por los estudiantes para desempeñarse utilizando lo estudiado en clase. En el desarrollo de esta etapa se presenta la información a los estudiantes, se realiza la gestión del trabajo en grupo, se interpretan y responden a las ideas de los estudiantes, se ejecuta la gestión de la discusión en gran grupo, la construcción y uso de representaciones instruccionales, la introducción de material didáctico, la gestión de la construcción del nuevo conocimiento desde la interacción docente – estudiante y juego – trabajo, etc., todo esto de acuerdo a

lo que se ha considerado conveniente para lograr los desempeños planteados en la fase preactiva.

En esta fase se produce un interactivo que implica en el proceso educativo; cada sujeto desempeña determinado rol, esta posición hace que se vaya cualificando el proceso docente educativo; siendo cada vez más efectivo el tiempo y el espacio donde se realiza, se construye y reconstruye dialécticamente y de forma constante en el presente, pero con un arsenal de valores, se trazan y transforman en lo necesario las pautas de la cultura educativa que los hacen distintivos. Es un proceso que, aunque tiene reflejo en la individualidad no ocurre sólo en ella, es junto a los otros, con un aprendizaje social activo para ganar un comportamiento que en la institución refleja un liderazgo y en gran medida cultiva una cultura que distingue el proceso educativo que trasciende los aprendizajes.

Objetivo. Planificar y desarrollar las actividades necesarias que permitan dar respuestas a los resultados del diagnóstico.

Se despliega en dos etapas: etapa de diseño y de desarrollo.

Etapas de diseño:

Técnicas utilizadas. Taller de construcción significativa y aplicación de la mesa redonda. Teniendo como base la preparación de la anterior etapa. Se diseñan las actividades a realizar para ello se puede construir de la siguiente manera:

Problema, metas, acciones por metas, fecha de cumplimiento, participantes, recursos, resultados esperados.

Para la planificación es importante tener en cuenta los siguientes requisitos:

- Partir de los problemas detectados en el diagnóstico, qué y cómo hacer para resolverlos.
- La participación de los docentes, discentes.
- La utilización de equipos de aprendizaje por divisiones de rendimiento que lleven a un comportamiento activo y productivo.

Etapa de desarrollo.

Significa la ejecución de las actividades a desarrollar, se requiere del diálogo reflexivo, a través de un clima favorable y orientador hacia un proceso interactivo–constructivo de creación y búsqueda de soluciones con los propios recursos y necesidades formativas. El perfeccionamiento del proceso docente educativo debe darse en un complejo y prolongado proceso de conocimiento en la acción, que se traduce en saber hacer y de reflexión en y sobre la acción, lo cual significa saber pensar e investigar enfatizando en la reflexión cooperativa, que promueve conocimientos compartidos que emergen del diálogo y el contraste permanente (Elliott, 1999).

5.4.3. Fase Postactiva. Evaluación sistematización.

Durante esta fase se procede al análisis y evaluación de lo sucedido en las fases anteriores. Se realiza una mirada retrospectiva, se hace la reflexión, se evalúa el diseño, se proponen posibles ajustes. Posterior a la ejecución de cada situación didáctica, le sigue una etapa de reflexión, de valoración, que posiblemente se realizará al término de la misma, incluso durante la misma fase activa y continuará camino a casa, previo al inicio de la siguiente situación didáctica o de lo que se llama la clase siguiente, y que sirve como herramienta para futuras decisiones.

En esta etapa se considera si se logró la motivación de los alumnos, si se provocó en el estudiante el deseo de comprender, si los tiempos fueron los adecuados, qué factores fueron modificando la programación, si los desempeños alcanzados fueron los planeados, etc.

Objetivo. Comprobar los resultados de las anteriores fases, significando la solución de los problemas educativos manifestados en el diagnóstico inicial.

Esta fase es sustantiva, en ella se muestran los resultados de las anteriores, se conoce hasta donde se ha llegado, refleja cómo se ha cumplido la calidad de los pasos de las fases anteriores y el grado de participación e implicaciones de los docentes, discentes y familias; sujetos que aprenden, caracteriza la evaluación, teniendo como puntos de atención una evaluación de diagnóstico y formativa. La pertinencia, el rendimiento,

efectos y sostenibilidad de los resultados; prácticas mejoradas, desarrollo de valores y de la cultura educativa.

Es esencial llegar a describir cómo se ha dado el proceso evaluativo; es sistemático de recolección y análisis de la información, destinado a describir la realidad y emitir juicios de valor sobre su adecuación a un patrón o criterio de referencia establecido como base para la toma de decisiones. Evaluar- sistematizar, es participar en la construcción de un tipo de conocimiento axiológico, interpretando la información, estableciendo visiones no simplificadas de la realidad y facilitando la generación de una verdadera cultura evaluativa, donde los participantes del proceso educativo son los encargados de dirigir y realizar las acciones siendo también protagonistas de todo el proceso evaluativo.

En esta fase se deben utilizar técnicas para la evaluación sistemática que se realiza, como:

- Encuestas a estudiantes para conocer sus puntos de vistas relacionados con el proceso educativo; como enseñan los docentes y cómo ellos aprenden.
- Entrevistas en profundidad a los docentes para conocer los métodos y técnicas que utilizan, así como otros recursos metodológicos que permitan activar el proceso de enseñanza aprendizaje. También la participación de la familia en el proceso docente educativo.
- Encuesta a la familia para conocer su participación en los aprendizajes de sus hijos.

Es un proceso donde se valoran una serie de elementos que ayudan al profesor analizar y reflexionar sobre los procesos de aprendizaje y estimar en qué medida esa enseñanza facilita la adquisición integrada de tres dimensiones: cognitiva (conocer), la ética (responsabilidad moral) y la técnica (capacidad de hacer)

Posibles estrategias a utilizar:

- Apoyo al estudiante (previo a la evaluación)
- Evaluación al estudiante
- Apoyo al estudiante (Posterior a la evaluación)

**PROPUESTA DE LA EJECUCIÓN DE LA METODOLOGÍA DE ENSEÑANZA APRENDIZAJE
EN LA ESCUELA ALONSO DE MERCADILLO**

Tabla 12: Propuesta de las fases de la Metodología de enseñanza – aprendizaje

FASE	TÉCNICA	ACTIVIDADES	RECURSOS
FASE PREACTIVA. COMPRESIÓN PREPARACIÓN	Taller reflexivo	<ul style="list-style-type: none"> • Capacitación • Preparación de la planificación en la que se determinan las estrategias y actividades. • Selección de contenidos • Establecer metas, objetivos 	Docente Estudiante
	Explicación oral.	<ul style="list-style-type: none"> • Situar al alumnado al inicio de cada acto didáctico sobre los objetivos a alcanzar, conjuntamente con los contenidos que se abordarán. • Resumir los puntos esenciales del día, de las Unidades Didácticas y de los Módulos como forma de reforzar los conceptos y contenidos. • Utilizar ejemplos, experiencias y redundar e incidir en los aspectos más importantes. 	Docente Estudiante
FASE INTERACTIVA. DINÁMICA ESPECIFICA	Taller de construcción Mesa Redonda Juego de Roles	<ul style="list-style-type: none"> • Realizar un dialogo reflexivo. • Mostrar información a estudiantes • Ejecutar estrategias de enseñanza • Realizar la secuencia didáctica completa. 	Materiales didácticos Rincones Materiales del aula

**FASE POSTACTIVA.
EVALUACIÓN
SISTEMATIZACIÓN.**

Observación

- Realizar observación completa
- Revisar los puntos más relevantes de la sesión
- Organizar el trabajo para la próxima clase.
- Evaluación de los aprendizajes

Niños

Guía de observación

Lista de cotejo

Elaborado por: Sánchez (2017)

CONCLUSIONES

La realización de la presente investigación permite plantear las siguientes conclusiones:

- Se plantea la metodología tomando como base el análisis de la institución educativa mediante un diagnóstico y la indagación científica que conlleva a que se potencie el proceso de enseñanza aprendizaje basado en la realidad educativa y las necesidades de los estudiantes; el adecuado desempeño del docente llevará a garantizar que los conocimientos sean propiciados con calidad y calidez; y, que además permita el adecuado seguimiento y evaluación del niño.
- En la investigación realizada, las maestras en un 100% aplica una metodología educativa como la interactiva y el descubrimiento (activo - productivo) en el aula, la misma que tiene como fundamento la institución educativa como es el constructivismo; los mismos que generan una participación activa de los niños para que logren una independencia en sus principales actividades diarias; y, el rol fundamental del docente es lograr que el niño adquiera las destrezas especificadas en el currículo de nivel inicial.
- Las maestras en un 66.67% indican que el espacio de tiempo que tienen es insuficiente para desarrollar las actividades en el aula, pese a que utiliza estrategias que le permiten llevar adecuadamente las actividades en el aula éste en muchos de los casos resulta insuficiente siendo necesario el reforzamiento de la clase al siguiente día.
- El 100% de las maestras planifican las actividades para la semana de trabajo, estas están enfocadas para que el niño adquiera destrezas y se desarrolle adecuadamente según los lineamientos del currículo, la implementación de la metodología facilita la identificación de los estudiantes con problemas en su proceso de aprendizaje.

RECOMENDACIONES

Realizar una investigación al proceso de enseñanza aprendizaje, permite conocer la realidad educativa en la que nos desenvolvemos a diario, por lo que es necesario plantear las siguientes recomendaciones para su profundización y estudio.

1. Proponer a la Escuela Alonso de Mercadillo la posibilidad de analizar la aplicación de la metodología diseñada para que exista un mejor desarrollo del proceso de enseñanza aprendizaje que realizan a diario los docentes de Educación Inicial, esto fortalecerá su proceso metodológico que llevan a diario en las aulas en el que los beneficiarios directos son los niños, pues se contará con seguimiento adecuado de su formación lo que al final como institución se puede aportar a la sociedad como ejemplo de innovación educativa.
2. Brindar a las docentes la posibilidad de planificar espacios de tiempo adecuados para que pueda llevar de mejor manera las planificaciones basadas en el currículo de educación inicial, estableciendo técnicas, actividades y los recursos necesarios para la formación; y, que son parte de la metodología de enseñanza.
3. La institución debe organizar talleres permanentes de actualización científica, pedagógica y técnica en base al desarrollo de las capacidades profesionales de planificación didáctica que deben tener las docentes; y, que le permita la incorporación al proceso de enseñanza de nuevas actividades de aprendizaje en beneficio de la educación de los niños.
4. Motivar para que las instituciones responsables de la educación en el Ecuador, se centren en realizar estudios de la realidad educativa del País, pues a pesar de tener un currículo flexible nuestra realidad educativa es diferente a las de otras provincias e inclusive de otros países por lo que requiere un mayor aporte en la normativa para poderla implementar en las aulas de clases.

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- Alonso, G. (2011). Didáctica de la matemática en el nivel inicial. *Educación Matemática*.
Propuestas de trabajo, experiencias y reflexiones, 100.
- Aparicio, M. U. (30 de septiembre de 2013). *Planeamiento Didáctico*. Recuperado el 10 de agosto de 2017, de Métodos, Técnicas y Estrategias:
<https://maestriasutec.wordpress.com/3-5-metodos-tecnicas-y-estrategias/>
- Arango, M. T. (2000). *Juguemos con los Niños: Actividades para estimular el desarrollo entre 1 y 7 años*. Colombia: Tomo 3. Ediciones Gamma.
- Argudín, M. L. (01 de 01 de 2017). *La educación universitaria hoy*. Recuperado el 10 de agosto de 2017, de La educación universitaria hoy:
<http://hadoc.azc.uam.mx/enfoques/alumno.htm>
- Brewer, J. A. (1992). *Introduction to Early Childhood Education*. Needham Heights: Ma. Allyn and Bacon.
- Caballero, S. S. (20 de 02 de 2017). *Polis. Revista latinoamericana*. Recuperado el 10 de agosto de 2017, de Polis. Revista latinoamericana: <https://polis.revues.org/2955>
- Castaño, I., & Esperanza, G. (2007). Enseñar y aprender: Un proceso fundamentalmente dialógico de transformación. *Revista Latinoamericana de Estudios*, 29-40.
- Castro, E., Peley, R., & Morillo, R. (2017). La práctica pedagógica y el desarrollo de estrategias instruccionales desde el enfoque constructivista. *Scielo*, 3.
- Comisión de las Comunidades Europeas. (1995). *Libro blanco de la educación y la formación. Enseñar y Aprender. Hacia la sociedad cognitiva*. Bruselas: Oficina de publicaciones oficiales de las comunidades Europeas.
- Ecured. (01 de 10 de 2016). *Ecured. Conocimiento con todos y para todos*. Recuperado el 01 de 05 de 2017, de Ecured. Conocimiento con todos y para todos:
https://www.ecured.cu/Proceso_de_ense%C3%B1anza-aprendizaje
- EcuRed. (15 de septiembre de 2017). *EcuRed Conocimiento con todos y para todos*. Obtenido de EcuRed Conocimiento con todos y para todos:
https://www.ecured.cu/Dificultades_en_el_Aprendizaje_preescolar
- EcuRed. (14 de septiembre de 2017). La escuela nueva. *EcuRed. Conocimiento con todos y para todos*, 10. Obtenido de https://www.ecured.cu/La_escuela_nueva
- Educar Chile. (31 de 07 de 2017). *Educar Chile*. Obtenido de Educar Chile:
<http://www.educarchile.cl/ech/pro/app/detalle?ID=74000>
- Escobar, F. (2006). Importancia de la educación inicial a partir de la mediación de los procesos cognitivos para el desarrollo humano integral. *Laurus. Revista de Educación*, 12(21), 169-194. Obtenido de <http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=76102112>
- Escuela de Educación Básica Alonso de Mercadillo. (2014). *Plan Educativo Institucional*. Loja: Alonso de Mercadillo.

- Falcón, V. C. (04 de 2012). Papel del alumno en el ámbito educativo respecto a modelos anteriores del discente. *EFDeportes*, 2. Obtenido de <http://www.efdeportes.com/efd167/papel-del-alumno-en-el-ambito-educativo.htm>
- FEDERACIÓ DE MOVIMENTS DE RENOVACIÓ PEDAGÒGICA-PAÍS VALENCIÀ. (01 de 03 de 2017). *Universidad de Cadiz*. Obtenido de Universidad de Cadiz: <http://www2.uca.es/HEURESIS/docmrp.html>
- Fernandez, F. J., & Villalon, A. T. (2014). EL JUEGO DE ROL COMO HERRAMIENTA PARA LA ENSEÑANZA Y EVALUACION DEL ALUMNADO. *Seminario Iberoamericano de Innovación Docente de la Universidad Pablo de Olavide*, 5.
- Fernández, T. (20 de Enero de 2017). El método Kumon. *Einnova. Revista electrónica de educación*, 1-15. Obtenido de <http://biblioteca.ucm.es/revcul/e-learning-innova/18/art989.php#.WboHItiDPIU>
- Granadino, F. E. (10 de julio de 2006). *Portal OAS*. Obtenido de <http://portal.oas.org/LinkClick.aspx?fileticket=USty90PYSho%3D&tabid=1282&mid=3>
- Junta de Andalucía. (02 de mayo de 2017). *Junta de Andalucía*. Recuperado el 10 de agosto de 2017, de Junta de Andalucía: http://www.juntadeandalucia.es/agenciadecalidadsanitaria/acsa_formacion/html/Ficheros/Guia_de_Metodos_y_Tecnicas_Didacticas.pdf
- Labarrere, G., & Valdivia, G. (29 de 01 de 2007). *Area Didactica*. Recuperado el 08 de 08 de 2017, de Area Didactica: <http://areadedidactica.blogspot.com/2007/01/los-principios-didcticos.html>
- Mamá 2.0. (18 de Enero de 2016). *Mama 2.0*. Recuperado el 1 de agosto de 2017, de Sistemas alternativos para educar a nuestros hijos: <http://mama2punto0.cl/sistemas-alternativos-para-educar-a-nuestros-hijos/>
- Martín, M. d. (2007). Enseñar y aprender en educación infantil: algunos principios y condiciones. *Investigación en la Escuela*, 27-34. Obtenido de http://www.investigacionenlaescuela.es/articulos/33/R33_3.pdf
- Martínez, E., & Sánchez, S. (22 de 01 de 2017). *Universidad de Huelva*. Obtenido de Universidad de Huelva: <http://www.uhu.es/cine.educacion/didactica/00973profesor.htm>
- Martínez, J. (2011). ¿Cómo integrar las nuevas tecnologías en educación inicial? *dialnet*, 100.
- Ministerio de Educación República Dominicana. (10 de 07 de 2014). *Oficina Internacional de Educacion (UNESCO)*. Recuperado el 18 de agosto de 2017, de Oficina Internacional de Educacion (UNESCO): http://www.ibe.unesco.org/curricula/dominicanrepublic/dr_pp_2014_spa.pdf
- MINISTERIO DE EDUCACIÓN. (2015). *Lineamientos y acciones emprendidas para la implementación del Currículo de Educación Inicial*. Quito: Ministerio de Educación.
- Ministerio de Educación. (2016). *Lineamientos y Acciones emprendidas para la implementación del Currículo de Educación Inicial*. Quito: Ministerio de Educación.

- Ministerio de Educación. (31 de 07 de 2017). *Ministerio de Educación*. Obtenido de Guía Metodológica de Implementación del Currículo de Educación Inicial: <https://educacion.gob.ec/wp-content/uploads/downloads/2015/05/Guia-Implementacion-del-curriculo.pdf>
- Ministerio de Educación de España. (2009). *Aprendizaje Intercultural*. Madrid: Editorial del Consejo de Europa.
- Ministerio de Educación del Ecuador. (1 de 05 de 2014). *Ministerio de Educación del Ecuador*. Recuperado el 01 de agosto de 2017, de Ministerio de Educación del Ecuador: <https://educacion.gob.ec/educacion-inicial/>
- Ministerio de Educación Nacional. Universidad Francisco de Paula Santander. (2012). *ESTRATEGIAS Y METODOLOGÍAS PEDAGÓGICAS*. San Jose de Cucuta: Ministerio de educación Nacional.
- Navarro, R. (2004). *El concepto de enseñanza aprendizaje*. Mexico DF: Mexico.
- Nobetto, V. A., & Calderon, L. (10 de 02 de 2017). *Psicopediahoy*. Obtenido de Psicopediahoy: <http://psicopediahoy.com/importancia-atender-a-la-motivacion-en-aula/>
- Oficina Regional de Educación para América Latina y el Caribe. (2015). Dilemas y responsabilidades sociales de la profesión docente. *Revista PRELAC*, 10-20. Obtenido de <http://unesdoc.unesco.org/images/0014/001446/144666s.pdf>
- Ramos, M. T. (21 de julio de 2013). *Teorías Psicológicas del Aprendizaje*. Recuperado el 10 de Agosto de 2017, de Teorías Psicológicas del Aprendizaje: <http://teoricodelaprendizaje.blogspot.com/2013/07/teorias-psicologicas-del-aprendizaje.html>
- Rossin, M. B., & Buzzella, L. (05 de 05 de 2015). *Pontificia Universidad Católica Argentina*. Recuperado el 10 de 08 de 2017, de Pontificia Universidad Católica Argentina: http://www.uca.edu.ar/uca/common/grupo75/files/Importancia_de_la_Educacion_Temprana_en_la_Primer_Infancia.pdf
- Sánchez, K. J. (10 de 02 de 2017). *ABC del bebe*. Obtenido de ABC del bebe: <http://www.abcdelbebe.com/etapa/nino/24-a-48-meses/comportamiento/el-juego-de-roles-favorece-la-imaginacion-estimula-la-creati>
- Sánchez, K. J. (10 de 02 de 2017). *ABC del bebe*. Recuperado el 10 de julio de 2017, de ABC del bebe: <http://www.abcdelbebe.com/etapa/nino/24-a-48-meses/comportamiento/el-juego-de-roles-favorece-la-imaginacion-estimula-la-creati>
- UNICEF. (15 de 01 de 2008). *UNICEF*. Recuperado el 10 de 08 de 2017, de UNICEF: https://www.unicef.org/spanish/earlychildhood/index_40747.html
- Unión de trabajadores de la Educación de Rio Negro. (01 de 07 de 2015). *UNTER*. Recuperado el 10 de agosto de 2017, de UNTER: <http://www.unter.org.ar/imagenes/10061.pdf>

ANEXOS

ANEXO 1.- Encuesta realizada a las docentes:

UNIVERSIDAD TÉCNICA PARTICULAR DE LOJA MAESTRÍA EN PEDAGOGÍA

Estimado docente,

Por favor, dedique unos minutos a completar esta pequeña encuesta, la información que nos proporcione será muy útil para Diseñar una metodología **sustentada en un diagnóstico** que permita potenciar el proceso educativo de los niños(as) de educación Inicial de la Escuela “Alonso de Mercadillo” de la Ciudad de Loja.

Sus respuestas serán tratadas de forma confidencial y no serán utilizadas para ningún propósito distinto a la investigación llevada a cabo como estudiante de la Maestría en Pedagogía de la Universidad Técnica Particular de Loja

Esta encuesta dura aproximadamente 10 minutos.

1. ¿Aplica alguna metodología educativa en el aula?
Expositiva
Interactiva
Descubrimiento (activo - reproductiva)
Descubrimiento (activo - productiva)
2. ¿En la realización de las actividades docentes con sus niños(as) Ud. logra la motivación para el aprendizaje? ¿Cómo?
SI
NO
ALGUNAS VECES
3. ¿Qué afirmación refleja mejor la opinión que Ud., tiene respecto a la mayoría de alumnos a su cargo?

Son capaces, pero no se esfuerzan lo suficiente ()

Son capaces y se esfuerzan mucho. ()

Su capacidad es limitada, pero se esfuerzan mucho. ()

Su capacidad es limitada y no se esfuerzan lo suficiente. ()

4. ¿Identifica cuándo los niños(as) asimilan el conocimiento que Ud., Como docente orienta y explica?

Cuando trabaja de forma independiente. ()

Participa en las actividades iniciales. ()

Existe apoyo por parte de la familia. ()

Cuando utiliza material didáctico ()

5. Considera que su trabajo que realiza con los niños es: ¿Por qué?

Suficiente ()

Insuficiente ()

Porque:

.....

6. La participación de los niños en relación al nivel de aprendizaje:

Excelente ()

Buena ()

Mala ()

Regular ()

Mala ()

7. ¿En las planificaciones realizadas por su persona, fomenta la participación activa de sus alumnos? ¿Cómo?

SI ()

NO ()

Cómo:

.....

8. ¿Cuándo Ud. a sus alumnos les hace preguntas relacionadas con las destrezas planificadas dentro del proceso de enseñanza aprendizaje, participan todos? ¿Por qué?

Si ()

No ()

Porque:

.....

9. ¿A los estudiantes que Ud. Identifica que presentan problemas de aprendizajes cómo los orienta?

Actividades en grupo ()

Nuevas estrategias ()

Personalizadas ()

Apoyo de compañero ()

Trabajo en clase ()

Trabajo en casa ()

10. En su labor docente, cómo consigue mantener la atención durante toda la clase

Juegos ()

Canciones ()

Rompecabezas ()

Trabalenguas ()

Juegos de roles ()

cuentos vivos ()

Cuentos ()

Videos ()

Sonidos ()

Ninguna ()

11. Para lograr mejores resultados en el proceso de enseñanza aprendizaje, Ud. como docente en que ámbitos necesita mayor preparación.

.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....

GRACIAS POR SU APOORTE

ANEXO 2. Guía de Observación

Observación de la comunicación, del comportamiento socio-emocional y senso-motriz del niño(a) en la escuela “Alonso de Mercadillo”. Así como la influencia de la educadora para el desarrollo

Objetivos. Observar cómo se manifiesta el aprendizaje del niño(a) a través del juego como actividad fundamental de la edad. Así como las incidencias de la educadora en este proceso.

Guía de observación.

Para la observación y el registro de la conducta y las manifestaciones del niño(a) deben tenerse en cuenta en las diferentes actividades, los aspectos que siguen.

No	ASPECTOS	si	no	Tal vez	Observaciones
Juegos de roles.					
De la actuación de la educadora					
	Surgimiento del juego de roles. Cuál es la actividad o contenido fundamental del juego.(argumento principal)				
	Distribución de roles. Si son adecuados según las características de los niños(as)				
	Establecimiento de juegos y roles en los niños(as)				
	Organización de la actividad. Cómo la dirige la educadora				
Desarrollo del juego de roles.					
	Argumento				
	Tiempo de duración				
	Contenido				
	Interrelaciones				
	Objetos utilizados				
	Organización y construcción del juego				
	Elementos de actividad productiva, didáctica, laboral dentro del juego de roles				
Actividad didáctica-metodológica. No porque los docentes somos mediadores y ellos eligen que seguir.					
	Objetivo de la actividad.				
	Organización.				
	Número de niños que realizan la actividad.				
	Impartición de la actividad por parte de la docente.				
	Atención, motivación, nivel de asimilación de los conocimientos				

No	ASPECTOS	si	no	Tal vez	Observaciones
	por parte del niño(a) durante la actividad.				
	Si la docente atiende las diferencias individuales				
	Cómo van asimilando los niños(as)				
	Evaluación de la tarea por arte del adulto, actitud del niño(a) hacia la evaluación.				
Actividad didáctica-metodológica. Que los juegos de roles es la participación de las docentes es organizar el juego elaborando el material o implementos adecuados para dicha actividad.					
	Tipo de actividad productiva.				
	Objetivo de la actividad.				
	Organización de la actividad.				
	Número de niños que realizan la actividad.				
	Estados emocionales de los niños, sentimientos positivos o negativos.				
	Atención, motivación, manifestación y nivel de desarrollo que reflejan los niños durante la actividad.				
	Apropiación de conocimientos, formación de valores, desarrollo de habilidades y hábitos.				
	Relaciones de los niños, con los iguales y con la educadora.				