



**UNIVERSIDAD TÉCNICA PARTICULAR DE LOJA**  
*La Universidad Católica de Loja*

**TÍTULO DE MAGISTER EN GERENCIA Y LIDERAZGO  
EDUCACIONAL**

**Estrategias de enseñanza - aprendizaje y su influencia en el  
rendimiento académico de los estudiantes de octavo año de Educación  
Básica paralelos A, B, C del Colegio “24 de Mayo” de la ciudad de Quito en  
el primer quimestre del año lectivo 2016-2017.**

TRABAJO DE TITULACIÓN.

AUTORA: Trujillo Salazar, Elizabeth Genoveva

DIRECTORA: Quintanilla Noboa, Aida Bolivia, Mgtr.

CENTRO UNIVERSITARIO QUITO

2017



*Esta versión digital, ha sido acreditada bajo la licencia Creative Commons 4.0, CC BY-NY-SA: Reconocimiento-No comercial-Compartir igual; la cual permite copiar, distribuir y comunicar públicamente la obra, mientras se reconozca la autoría original, no se utilice con fines comerciales y se permiten obras derivadas, siempre que mantenga la misma licencia al ser divulgada. <http://creativecommons.org/licenses/by-nc-sa/4.0/deed.es>*

*Septiembre, 2017*

## APROBACIÓN DE LA DIRECTORA DEL TRABAJO DE TITULACIÓN

Magister.

Aida Bolivia Quintanilla Noboa

**DOCENTE DE LA TITULACIÓN**

De mi consideración:

El presente trabajo de titulación, denominado: "Estrategias de enseñanza - aprendizaje y su influencia en el rendimiento académico de los estudiantes de octavo año de Educación Básica paralelos A, B, C del Colegio "24 de Mayo" de la ciudad de Quito en el primer quimestre del año lectivo 2016-2017" realizado por Elizabeth Genoveva Trujillo Salazar, ha sido debidamente orientado y revisado, por cuanto se aprueba la presentación del mismo.

Quito,.....

Firma.....

Mgtr. Aida Bolivia Quintanilla Noboa

**DIRECTORA DEL TRABAJO DE TITULACIÓN**

## DECLARACIÓN DE AUTORÍA Y CESIÓN DE DERECHOS

Yo, Trujillo Salazar Elizabeth Genoveva declaro ser autora del presente trabajo de titulación: “Estrategias de enseñanza - aprendizaje y su influencia en el rendimiento académico de los estudiantes de octavo año de Educación Básica paralelos A, B, C del Colegio “24 de Mayo” de la ciudad de Quito en el primer quimestre del año lectivo 2016-2017”, de la Titulación de Magister en Gerencia y Liderazgo Educacional, siendo la Mgtr. Aida Bolivia Quintanilla Noboa directora del presente trabajo; y eximo expresamente a la Universidad Técnica Particular de Loja y a sus representantes de posibles reclamos o acciones legales. Además, certifico que las ideas, conceptos, procedimientos y resultados vertidos en el presente trabajo investigativo, son de mi exclusiva responsabilidad.

Adicionalmente, declaro conocer y aceptar la disposición del Art. 88 del Estatuto Orgánico de la Universidad Técnica Particular de Loja que en su parte pertinente textualmente dice: “Forman parte del patrimonio de la Universidad la propiedad intelectual de investigaciones, trabajos científicos o técnicos y tesis de grado o trabajos de titulación que se realicen con el apoyo financiero, académico institucional (operativo) de la Universidad”.

.....

Autora: Trujillo Salazar Elizabeth Genoveva

Cédula de ciudadanía: 1719025999

## **DEDICATORIA**

Dedico con mucho cariño el presente trabajo a mi amado hijo Ismael motivo principal de superación en mi vida.

A mis padres y seres queridos quienes con su absoluto apoyo me han motivado a culminar una meta más en mi formación profesional.

Elizabeth Trujillo.

## **AGRADECIMIENTO**

Extiendo un sincero agradecimiento a Dios por haberme dado la fuerza física y espiritual para poder desarrollar el presente trabajo. A la Universidad Técnica Particular de Loja por permitirme realizar mis estudios profesionales en la Maestría en Gerencia y Liderazgo Educativo, a su personal docente quien me ha guiado con sus conocimientos y especialmente a la Mgtr. Aida Bolivia Quintanilla Noboa por haberme orientado en el presente trabajo de fin de titulación y así poder culminar mis estudios profesionales.

## ÍNDICE DE CONTENIDOS

PORTADA .....	i
APROBACIÓN DE LA DIRECTORA DEL TRABAJO DE TITULACIÓN .....	ii
DECLARACIÓN DE AUTORÍA Y CESIÓN DE DERECHOS.....	iii
DEDICATORIA .....	iv
AGRADECIMIENTO.....	v
ÍNDICE DE CONTENIDOS .....	vi
RESUMEN.....	1
ABSTRACT.....	2
INTRODUCCIÓN.....	3
CAPÍTULO I.....	5
MARCO TEÓRICO.....	5
1 Marco teórico.....	6
1.1 Marco referencial.....	6
1.1.1 Historia institucional.....	6
1.1.2 Fundamentación legal.....	7
1.2 Estrategias de enseñanza – aprendizaje (marco conceptual).....	8
1.2.1 Concepto de estrategias de enseñanza – aprendizaje.....	8
1.2.2 Estrategias de enseñanza.....	9
1.2.3 Estrategias de aprendizaje.....	10
1.3 Bases teóricas de las estrategias de enseñanza – aprendizaje.....	12
1.3.1 Teorías de la enseñanza.....	12
1.3.2 Teorías del aprendizaje.....	14
1.3.3 Clasificación de la estrategias de enseñanza – aprendizaje.....	16
1.3.4 Métodos de enseñanza – aprendizaje.....	18
1.3.5 Técnicas de enseñanza – aprendizaje.....	19
1.4 Rendimiento académico.....	20
1.4.1 Concepto de rendimiento académico.....	20

1.4.2	Factores del rendimiento académico.....	22
1.4.3	Tipos de rendimiento académico.....	25
1.5	El docente.....	25
1.5.1	El profesor como líder, mediador y diseñador de ambientes de aprendizaje.....	26
1.5.2	El profesor como factor determinante del rendimiento académico.....	27
CAPÍTULO II.....		28
METODOLOGÍA.....		28
2	Diseño de la investigación.....	29
2.1	Tipo de investigación.....	30
2.2	Método de investigación.....	30
2.3	Técnicas de investigación.....	31
2.4	Instrumentos de recolección de datos.....	32
2.5	Población y muestra.....	32
2.5.1	Población.....	32
2.5.2	Muestra.....	33
2.6	Procedimiento de la investigación.....	34
2.7	Formulación de la hipótesis.....	35
2.8	Variables.....	35
2.8.1	Variable independiente: estrategias de enseñanza – aprendizaje.....	35
2.8.2	Variable dependiente: rendimiento académico.....	35
CAPÍTULO III.....		36
ANÁLISIS Y DISCUSIÓN DE RESULTADOS.....		36
3	Análisis de los resultados.....	37
3.1	Encuesta estructurada dirigida a docentes.....	37
3.1.1	Análisis de resultados globales: docentes.....	37
3.1.2	Análisis comparativo por materia – docentes.....	45
3.2	Encuesta estructurada dirigida a estudiantes.....	49
3.2.1	Análisis de resultados globales: estudiantes.....	49
3.2.2	Análisis comparativo por materia - estudiantes.....	57



3.3	Análisis del rendimiento académico.....	63
3.4	Comprobación de hipótesis.....	66
CAPÍTULO IV .....		69
PROPUESTA.....		69
4	Diseño de la propuesta. ....	70
4.1	Nombre de la propuesta. ....	70
4.2	Objetivos. ....	70
4.2.1	Objetivo general. ....	70
4.2.2	Objetivos específicos. ....	70
4.3	Justificación. ....	70
4.4	Factibilidad.....	71
4.5	Diseño del plan. ....	72
4.5.1	Plan de mejoras - matemática. ....	73
4.5.2	Plan de mejoras – lengua y literatura. ....	76
4.5.3	Plan de mejoras - estudios sociales. ....	79
4.5.4	Plan de mejoras - ciencias naturales.....	82
4.6	Evaluación. ....	85
BIBLIOGRAFÍA.....		88
ANEXOS.....		90

## **RESUMEN**

El presente trabajo titulado “Estrategias de enseñanza - aprendizaje y su influencia en el rendimiento académico de los estudiantes de octavo año de Educación Básica paralelos A, B, C del Colegio “24 de Mayo” de la ciudad de Quito en el primer quimestre del año lectivo 2016-2017” tiene como objetivo establecer las estrategias de enseñanza – aprendizaje que utilizan los docentes y cómo influyen en el rendimiento académico de los estudiantes. El estudio se realizó con un total de 104 estudiantes y 8 docentes que imparten clase en las áreas básicas de mencionado Colegio, se utilizó métodos descriptivo, analítico – sintético, estadístico y hermenéutico, aplicando las técnicas de observación, revisión bibliográfica, aplicación y encuesta, su instrumento el cuestionario, para elaborarlo, se consideró los objetivos, y variables de la investigación. Como conclusión del estudio, se obtuvo que las estrategias de enseñanza aprendizaje que los docentes utilizan dentro del aula inciden de manera significativa en la adquisición de conocimientos para mejorar el rendimiento académico de los estudiantes. Se plantea una propuesta alternativa de mejora continua orientada a incrementar el nivel de la calidad educativa.

**PALABRAS CLAVE:** Estrategias – Enseñanza – Aprendizaje – Rendimiento académico.

## **ABSTRACT**

The present work titled "Teaching and learning strategies and their influence in the academic performance of the eighth grade students of Basic Education parallels A, B, C of "24 de Mayo" High School from Quito City in the first quimestre of the academic year 2016-2017" has as objective to establish the teaching and learning strategies that the teachers use and how they influence in the students' academic performance. The study was applied in a total of 104 students and 8 teachers in basic areas in this high school. Descriptive, analytical - synthetic, statistical and hermeneutical methods were applied. Techniques of observation, bibliographic review, application and survey were used; its instrument was the questionnaire, to elaborate it, were considered the objectives and variables of the investigation. The study concluded that the teaching strategies used by teachers in the classroom have a significant impact on the acquisition of knowledge to improve the students' academic performance. It proposes an alternative proposal of continuous improvement in order to increase the level of educational quality.

**KEY WORDS:** Strategies - Teaching - Learning – Academic performance.

## INTRODUCCIÓN

La educación es uno de los procesos más importantes desarrollados por los seres humanos durante su proceso de formación y crecimiento. Dentro de los planteles educativos interactúan y participan diferentes elementos que influyen de manera significativa el buen o mal aprendizaje de los estudiantes. Es así, que los docentes, las autoridades, los educandos, las metodologías y demás instrumentos coexisten dentro de los sistemas de escolarización.

En este sentido, el proyecto titulado “Estrategias de enseñanza - aprendizaje y su influencia en el rendimiento académico de los estudiantes de octavo año de Educación Básica paralelos A, B, C del Colegio “24 de Mayo” de la ciudad de Quito en el primer quimestre del año lectivo 2016-2017”, aborda la problemática relacionada al desempeño educativo dentro de la institución ya mencionada.

En el campo académico se han desarrollado diferentes trabajos sobre la temática planteada, entre estos se encuentran: “Incidencia de la metodología de la enseñanza – aprendizaje en el área de lengua y literatura en el rendimiento académico de los estudiantes de 8º a 10º años de Educación General Básica del Centro Artesanal “24 de Mayo” de la ciudad de Sucúa”, también fue posible encontrar la investigación titulada: “Técnicas activas de aprendizaje y su incidencia en el rendimiento académico del área de ciencias naturales (entorno natural) de los estudiantes de segundo y tercer año de Educación Básica de la Escuela Fiscal Mixta Benjamín Carrión, Parroquia Amaguaña, cantón Quito, Provincia de Pichincha”. Las mismas que sirvieron como referente para el desarrollo de este proyecto.

Por consiguiente, el primer capítulo de este documento, trata los aspectos teóricos relacionados con las estrategias de enseñanza aprendizaje y el rendimiento académico de los estudiantes, con el fin de contar con el conocimiento suficiente para un tratamiento adecuado del tema. En el segundo capítulo se plantea la metodología de estudio, aquí se detallan los métodos, técnicas e instrumentos a utilizar para la recolección de la información dentro de la institución educativa, también se define la población y la muestra con la cual se trabajará de manera directa.

El tercer capítulo corresponde al análisis y la discusión de resultados de las técnicas aplicadas, es decir la encuesta a los estudiantes y docentes. Aquí se detalla la percepción de los estudiantes respecto al trabajo de los profesores, el análisis del nivel de rendimiento académico, análisis comparativo del desempeño de los profesores, la comprobación de la hipótesis, finalmente las conclusiones y recomendaciones. En el cuarto capítulo, se desarrolla la propuesta de mejoras, enfocada a dar solución a las problemáticas detectadas en cada una

de las materias analizadas: matemática, lengua y literatura, estudios sociales y ciencias naturales.

El desarrollo de esta investigación es importante ya que permite determinar las razones por las cuales el rendimiento académico de los estudiantes de octavo año de Educación Básica no es el adecuado, facilitando a la institución educativa una propuesta de mejora para dar solución a los problemas encontrados y de esta manera aportar en el mejoramiento de su nivel de calidad educativa. Además representa un aporte para el sistema educativo en general ya que las estrategias planteadas pueden ser aplicadas en otros contextos y realidades dentro del campo de la educación, siendo un beneficio significativo para la sociedad en general.

La metodología utilizada corresponde a los métodos descriptivo, analítico – sintético, estadístico y hermenéutico, mediante la utilización de una encuesta y como principal instrumento el cuestionario, mismo que fue aplicado tanto a docentes como a estudiantes, considerando seis dimensiones: conocimiento, aplicación del conocimiento, metodología, rol docente, proceso enseñanza – aprendizaje y técnicas de estudio.

La principal limitación encontrada en la institución educativa durante el desarrollo del trabajo fue el acceso a la información para poder trabajar con la totalidad tanto de estudiantes como de profesores. Sin embargo se posibilitó por parte de las autoridades aplicar la investigación en octavo año de Educación Básica, paralelos A, B y C, así como con los respectivos profesores que imparten clase en las áreas básicas de dichos cursos.

Finalmente se pudo dar cumplimiento a los objetivos planteados dentro del proceso de investigación. Se comprobó que las estrategias de enseñanza – aprendizaje que los profesores utilizan dentro del aula inciden en el rendimiento académico de los adolescentes. Por esta razón dentro de la propuesta se plantearon técnicas novedosas con el fin de contribuir a mejorar el desempeño académico de los estudiantes.

**CAPÍTULO I**  
**MARCO TEÓRICO**

## **1 Marco teórico.**

La fundamentación teórica se encuentra conformada por un marco referencial y un marco conceptual. El primero explica los antecedentes de la investigación, historia institucional y fundamentación legal, mientras que el segundo hace referencia a conceptos y bases teóricas de las estrategias de enseñanza aprendizaje, además de definiciones, factores y tipos de rendimiento académico, así como el rol del docente en ambientes de aprendizaje; información indispensable para el desarrollo del presente trabajo.

### **1.1 Marco referencial.**

El sistema educativo ecuatoriano ha ido transformándose a lo largo de la historia, sometiéndose a una variedad de modelos didácticos apoyados en normativas nacionales de gran trascendencia para el desarrollo de un proceso educativo de calidad. Se abordarán estos elementos detallados a continuación para mayor comprensión.

#### **1.1.1 Historia institucional.**

El Colegio Experimental 24 de Mayo se lo fundó como “Gimnasio Educacional Femenino 24 de Mayo”, bajo Decreto Ejecutivo N° 11 del 22 de octubre de 1934 del Dr. José María Velasco Ibarra. El 15 de agosto de 1935, mediante Decreto N° 129, se lo declara “Centro Oficial de Segunda Educación”, comprometiéndose desde entonces con la educación ecuatoriana. Sus más de 80 años de existencia han marcado un referente importante en la historia educativa del país, su nombre y prestigio han llevado al Colegio hacia una trayectoria institucional excepcional, misma que se inició con la gestión de la Dra. María Angélica Carrillo de Mata Martínez, Rectora Fundadora.

La UNESCO seleccionó al Colegio como el Centro Educativo más adecuado en el país y le auspició la realización del Programa de Educación para la Comprensión y el Civismo Internacionales; por esta razón, mediante Resolución N° 299 del 30 de junio de 1954, el Dr. José Martínez, Ministro de Educación Pública, resolvió: declararlo “Plantel Experimental de Segunda Educación”, con el propósito de desarrollar nuevos métodos y procedimientos educativos y así poder socializarlos con entidades similares.

La demanda educativa fue incrementándose cada año, mientras que su condición de Experimental le permitió brindar aportes pedagógicos que sirvieron de base para ejecutarlos en todos los planteles educativos a nivel nacional. Se crea en el establecimiento en 1984 el

Post-bachillerato de Secretariado Ejecutivo Bilingüe y Contabilidad. En 1992 se lo constituye como “Instituto Técnico Superior” para en el año 2003, elevarlo a “Instituto Tecnológico Superior”, posibilitando su continuo perfeccionamiento. En consecuencia esta institución fiscal ha contribuido de manera notable durante su existencia al progreso de la sociedad ecuatoriana forjando múltiples generaciones que se han destacado tanto en el campo educativo como deportivo.

### **1.1.2 Fundamentación legal.**

Esta investigación considera el Art. 26, de la Constitución de la República del Ecuador (2008), que en su sección educación determina que “la educación es un derecho fundamental de las personas a lo largo de su vida y un deber ineludible e inexcusable del Estado” así pues, la educación se constituye en un área de prioridad dentro de la normativa pública y recursos económicos, garantizando la participación en un proceso educativo de la sociedad en general.

El Art. 343 del mismo ordenamiento indica que “el sistema nacional de educación, tiene como finalidad el desarrollo de las capacidades y potencialidades individuales y colectivas de la población, que posibiliten el aprendizaje, generación y utilización de los conocimientos, las técnicas, los saberes, las artes y la cultura”. Por consiguiente, este marco referencial, hace énfasis a procesos de transferencia de competencias, atribuciones y la responsabilidad de los sujetos que forman parte del sistema escolar para alcanzar metas adecuadas al tipo de sociedad que se aspira para el país.

Se contempla de igual manera el Art. 8 de la Ley Orgánica de Educación Intercultural (2011), que señala como obligación del estudiante el “asistir regularmente a clases y cumplir con las tareas y obligaciones derivadas del proceso de enseñanza y aprendizaje, de acuerdo con la reglamentación correspondiente y de conformidad con la modalidad educativa”. Mientras que el Art. 11, literal i, menciona que es obligación del docente el “dar apoyo y seguimiento pedagógico a las y los estudiantes, para superar el rezago y dificultades en los aprendizajes y en el desarrollo de competencias, capacidades, habilidades y destrezas”.

Adicional se toma como referencia el Acuerdo Nro. MINEDUC-ME-2016-00079-A aprobado por el Ministerio de Educación el 31 de agosto del 2016, el cual implementa un nuevo modelo pedagógico en seis Planteles privados de Quito y el emblemático Colegio "24 de Mayo". El documento plantea al Proyecto de innovación educativa INNOV-ACCIÓN XXI como una alternativa novedosa al colocar al estudiante como el centro del sistema educativo para conseguir su formación integral y mejorar la calidad educativa en las instituciones, “establece



una ruta de innovación basada en 4 ejes (Epistemológico, Pedagógico, Didáctico y Organizativo) y garantiza resultados medibles y verificables al término de su implementación” (Ministerio de Educación, 2016) (p. 2).

Se concluye en que en referencia a la normativa, el docente debe encaminar su labor con visión constante a procesos de autoformación, formación, capacitación y desempeño profesional para que domine estrategias de enseñanza didácticas que al ser desarrolladas por los estudiantes incentive a un aprendizaje significativo; así sus estrategias de aprendizaje los mantendrían interesados en una correcta y eficiente motivación, capaz de construir sus propios conocimientos, emplearlos en la vida real y en su entorno, para mejorar cada día su calidad de vida.

## **1.2 Estrategias de enseñanza – aprendizaje (marco conceptual).**

Las estrategias de enseñanza – aprendizaje representan uno de los aspectos más importantes dentro de los sistemas de educación, de su aplicación depende el interés que los estudiantes tengan en la adquisición de nuevos conocimientos y en consecuencia en su rendimiento académico. Para una mejor comprensión de estos elementos, en los siguientes apartados se trata esta temática con mayor profundidad.

### **1.2.1 Concepto de estrategias de enseñanza – aprendizaje.**

Las estrategias de enseñanza – aprendizaje son esenciales dentro de todos los sistemas educativos, su uso demuestra el nivel profesional de los docentes y son un determinante importante en el éxito educativo de los estudiantes. Permiten crear mecanismos que motiven a los estudiantes a desarrollar sus destrezas y habilidades de manera óptima para alcanzar un aprendizaje significativo.

A decir de Zabala & Zubillaga (2014), las estrategias de enseñanza – aprendizaje son: “herramientas utilizadas por los docentes con la finalidad de aportar al desarrollo de las destrezas y habilidades de los estudiantes” (p. 21). El autor plantea que por medio de las estrategias se puede promover el desarrollo de un aprendizaje significativo para los estudiantes que asisten a las distintas instituciones educativas.

Por consiguiente, Pimienta (2012), en relación a las ideas de Zabala y Zubillaga (2014), manifiesta que las estrategias de enseñanza – aprendizaje son “instrumentos que los profesores utilizan con una intencionalidad clara con el fin de solventar las necesidades y

atender los intereses de los estudiantes dentro del aula” (p. 3). Así que, es importante que dentro de la enseñanza – aprendizaje se motive el desarrollo de procesos cognitivos que permitan crear a los estudiantes sus propios conocimientos.

En relación a los planteamientos de los autores antes mencionados Parra (2013), sostiene que las estrategias de enseñanza aprendizaje son “herramientas que los profesores utilizan para que los estudiantes puedan desarrollar todas sus competencias dentro de los procesos de escolarización, siguiendo un proceso de inicio, desarrollo y finalización” (p. 9). De esta manera se intenta que el docente realice un seguimiento personalizado a los estudiantes para planificar las opciones más adecuadas para motivar una formación integral.

En conclusión las estrategias de enseñanza – aprendizaje son elementos utilizados dentro las diferentes instituciones educativas con el fin de facilitar el desarrollo de las habilidades, destrezas y competencias de los estudiantes. Su uso debe ser previamente analizado y planificado con el fin de aportar al aprendizaje significativo de los conocimientos impartidos en las diferentes materias. Una de las condiciones necesarias para su éxito es generar ambientes en los que los educandos sientan que se pueden desarrollar de manera libre y segura.

La enseñanza – aprendizaje es posible gracias a la utilización de diferentes estrategias que se enfocan en apoyar la formación de los estudiantes para que se conviertan en actores participantes en la obtención y creación de nuevos conocimientos. Los profesionales encargados de la docencia tienen el rol de crear instrumentos novedosos que permitan un aprendizaje óptimo.

### **1.2.2 Estrategias de enseñanza.**

Las estrategias de enseñanza son los elementos que el docente utiliza con la finalidad de guiar el aprendizaje de los estudiantes. La elección de cada una se ejecuta tomando en cuenta los aspectos que se buscan desarrollar en los estudiantes, cada una cumple una función específica y se encuentran enmarcadas dentro de las actividades que se espera que el educando realice para lograr un aprendizaje significativo.

Parra (2013), indica que las estrategias de enseñanza son las “programaciones que el profesor utiliza, con el objetivo de que los estudiantes sean partícipes de procesos educativos significativos, conscientes y enfocados hacia fines previamente establecidos” (p. 8). En consecuencia, cada estrategia planteada busca mejorar el sistema educativo actual,

considerando que la enseñanza debe ser el eje central de nuevas maneras de entender y concebir los diferentes conocimientos.

De manera que Monereo (2012) expresa que la estrategias de enseñanza se caracterizan por “cumplir funciones relacionadas a la calidad de la educación que se imparte a los estudiantes dentro de los centros educativos, definiendo el ¿por qué?, ¿cuándo? y ¿en qué lugar? deben ser aplicadas” (p. 85). Razón por la que la efectividad de las estrategias que el docente emplea, se medirá en base al progreso de los educandos en su aprendizaje.

En consecuencia Anijovich & Mora (2012), reconocen que “el desempeño de los estudiantes en el aula está mediado por las estrategias que el profesor emplee para dar cumplimiento a los procesos de enseñanza”. (p. 25) Las estrategias se adaptan a las necesidades e intereses de los estudiantes, así como cambios dentro de los sistemas educativos, por los que es pertinente señalar que no son reglamentos terminados y que pueden estar sujetos a modificarse con el fin de garantizar la calidad educativa.

Considerando lo expuesto por los autores se entiende como estrategias de enseñanza a los mecanismos que los docentes sienten la necesidad de utilizar para incentivar y motivar el aprendizaje de sus estudiantes. Son importantes para definir la manera en que los educandos desarrollarán su actividades, los conocimientos a impartir, el manejo de los canales de comunicación y la forma de la relación docente – estudiante.

La aplicación de estrategias de enseñanza requiere de un estudio previo sobre las características del grupo de estudiantes. El docente tiene la responsabilidad de garantizar que todos los estudiantes cuenten con los elementos necesarios para que su aprendizaje sea el adecuado y que posean iguales oportunidades de desarrollar sus competencias dentro de los sistemas de educación.

### **1.2.3 Estrategias de aprendizaje.**

Las estrategias de aprendizaje son los métodos, técnicas o instrumentos de los cuales hacen uso los estudiantes como actores interesados en asimilar de una manera adecuada los conocimientos que el profesor les transmite en el aula o por medio de las tareas o trabajos que les asigna. De esta manera los educandos desarrollan mecanismos que les permiten ser partícipes de su propio aprendizaje.

Por consiguiente, Díaz & Hernández (2011) sostienen que “las estrategias de aprendizaje son acciones que los educandos realizan de manera consciente para incrementar sus opciones

de asimilar los contenidos que el profesor les transmite en el aula” (p. 5). Es decir, los estudiantes cuentan con los conocimientos necesarios para crear y ejecutar instrumentos que sean un aporte para cumplir con los objetivos y metas que tanto el docente como el mismo estudiante hayan programado.

De modo que Torres (2013), manifiesta que las estrategias de aprendizaje “son las actividades que los estudiantes organizan con el fin de optimizar su desempeño dentro del sistema de escolarización, lo realizan en base a sus propios conocimientos y experiencias” (p. 11). En relación a lo antes mencionado, los educandos desde sus primeras etapas de formación van identificando las actividades, métodos, técnicas e instrumentos que les ayudan a comprender de mejor manera la información que reciben.

De ahí que, González & Núñez (2014) señalan que las “estrategias de aprendizaje son actitudes y maneras de actuar que los educandos desarrollan durante la etapa de aprendizaje y tienen como finalidad crear códigos propios que les ayuden a asimilar los nuevos conocimientos” (p. 75). En este sentido, es pertinente señalar que las estrategias que los estudiantes utilizan tienen como función principal la de facilitar su desempeño dentro de las actividades escolares.

En consonancia con las propuestas teóricas de los autores sobre las estrategias de aprendizaje, se infiere que, estas han sido desarrolladas para favorecer los procesos de los estudiantes para adquirir, razonar, apropiarse y crear nuevos conocimientos. Los estudiantes tienen pleno control sobre las metodologías, técnicas e instrumentos que les resultan más efectivas al momento de interiorizar la información que reciben en el aula por parte de los docentes o cuando investigan sobre un tema específico.

Los educandos, a lo largo de su formación escolar descubren cuales son las metodologías que facilitan su aprendizaje, por lo que las tácticas que utilizan no son producto del azar, en realidad, cada una ha atravesado un proceso de selección, en base a los buenos o malos resultados que les han generado. El uso de una u otra estrategia es debidamente planificado y enfocado hacia el cumplimiento de un objetivo específico, de esta manera el rol del estudiante dentro de su proceso de formación adquiere una importancia significativa y trascendental dentro del sistema educativo.

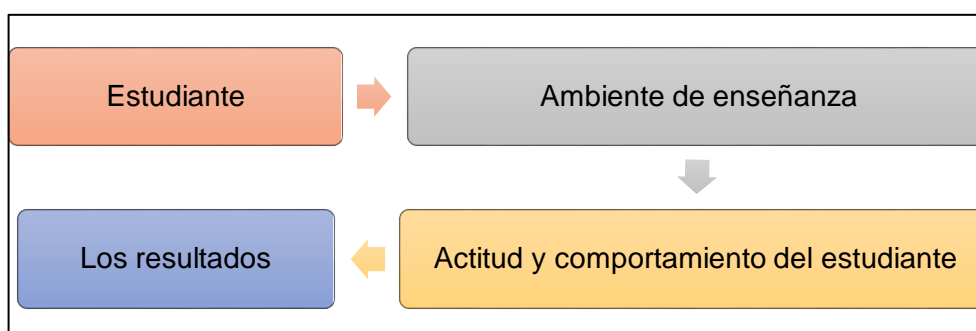
### 1.3 Bases teóricas de las estrategias de enseñanza – aprendizaje.

Las estrategias de enseñanza – aprendizaje se sustentan en bases teóricas que permiten caracterizarlas y definir las de mejor manera. Es importante que los docentes tomen en cuenta las perspectivas y postulados de diferentes autores a fin de utilizarlas en relación a las necesidades e intereses de su grupo de estudio. En los siguientes ítems se desarrollan aspectos importantes dentro del ámbito educativo.

#### 1.3.1 Teorías de la enseñanza.

La enseñanza es el proceso de transmitir conocimientos por medio de diferentes instrumentos, es uno de los procesos más importantes dentro de los sistemas educativos y es la responsable de la información que los estudiantes reciben para un óptimo proceso de formación. A lo largo del tiempo se han desarrollado diferentes teorías para poder comprenderla de mejor manera, sin embargo en el caso de este estudio, se considerará dos: la teoría de la instrucción sistémica y la de instrucción ecléctica.

La teoría de la instrucción sistémica según Sarramona (2013), comprende al proceso de enseñanza como “un sistema en el que todas sus partes trabajan de manera integrada para lograr que los estudiantes sean parte de un aprendizaje significativo que motive el desarrollo de sus competencias educativas, personales y sociales” (p.26). Ya que la enseñanza debe realizarse desde un enfoque interdisciplinario en el que cada uno de los componentes trabaje de manera organizada para cumplir con los objetivos planteados dentro del campo educativo y de formación de los educandos. En el siguiente esquema gráfico se puede apreciar los principales componentes de la enseñanza desde los planteamientos del enfoque sistémico:



**Gráfico 1. Componentes de la teoría sistémica de la enseñanza.**

Fuente: (Álvarez & Jurado, 2011).

Elaborado por: Trujillo, E. (2017).

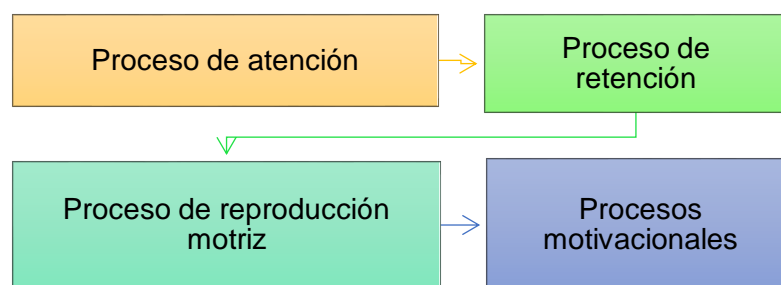
Así mismo, Gimeno & Pérez (2011), sostienen que:

La enseñanza tiene el mismo funcionamiento de un organismo, cada uno de los elementos que la conforman desempeñan funciones claramente definidas, para dar cumplimiento a las metas propuestas por una u otra institución educativa, en relación a lo que se espera de su personal y de los estudiantes (p.423).

En consecuencia, si uno de los componentes no tiene un funcionamiento adecuado, se pone en riesgo la calidad de la enseñanza hacia los estudiantes, afectando directamente su proceso de formación. El enfoque sistémico destaca la necesidad de organizar adecuadamente los elementos que interactúan dentro de los sistemas educativos, de esta manera se busca convertir a la enseñanza en una propiedad enfocada en satisfacer las necesidades cognitivas, afectivas, y sociales de los educandos.

Por su parte Álvarez & Jurado (2011), respecto a la teoría de la instrucción ecléctica propuesta por A. Bandura en 1960, afirman que “el ambiente es un determinante sustancial dentro de los procesos de enseñanza, el estudiante reacciona considerando las propuestas, esquemas, métodos o técnicas que el docente propone dentro del aula” (p. 89). Por lo tanto, si el educando forma parte de un espacio en el que siente que se toman en cuenta sus necesidades e intereses, existirán mayores probabilidades de desarrollar un aprendizaje significativo de los conocimientos.

A continuación se detalla la propuesta de Albert Bandura, respecto a la secuencia de la enseñanza que los docentes deberían desarrollar para favorecer el aprendizaje de sus estudiantes:



**Gráfico 2. Secuencia de la teoría de Bandura (1960).**

Fuente: (Álvarez & Jurado, 2011).

Elaborado por: Trujillo, E. (2017).

De modo que las teorías de la enseñanza sistémica y ecléctica, señalan la importancia del trabajo del docente dentro del sistema educativo, de sus habilidades y aptitudes profesionales

dependerá en gran medida el éxito en el aprendizaje de sus estudiantes. Cada una de las propuestas señaladas por los autores mencionados, destacan la necesidad de crear espacios óptimos de aprendizaje óptimos en los que usen métodos, técnicas e instrumentos adecuados a los intereses de los estudiantes.

### **1.3.2 Teorías del aprendizaje.**

El aprendizaje dentro del ámbito educativo, consiste en la obtención de los conocimientos que se imparten dentro del aula teniendo como mediador al docente y a las diferentes estrategias y técnicas utilizadas (Díaz & Hernández, 2011). Para lograrlo es necesaria la participación recíproca de estudiantes y profesores, trabajando de manera conjunta desde su propia experiencia y su conocimiento. En este sentido se han desarrollado diferentes teorías para comprender su proceso de una manera adecuada, es así que se plantea el estudio del conductismo y cognitivismo.

El conductismo es una de las primeras teorías aplicadas dentro del campo de la educación, entre los principales representantes de esta corriente se encuentran Pavlov, Watson, Thorndike, Skinner. A decir de Castejón & Navas (2012), plantean lo siguiente:

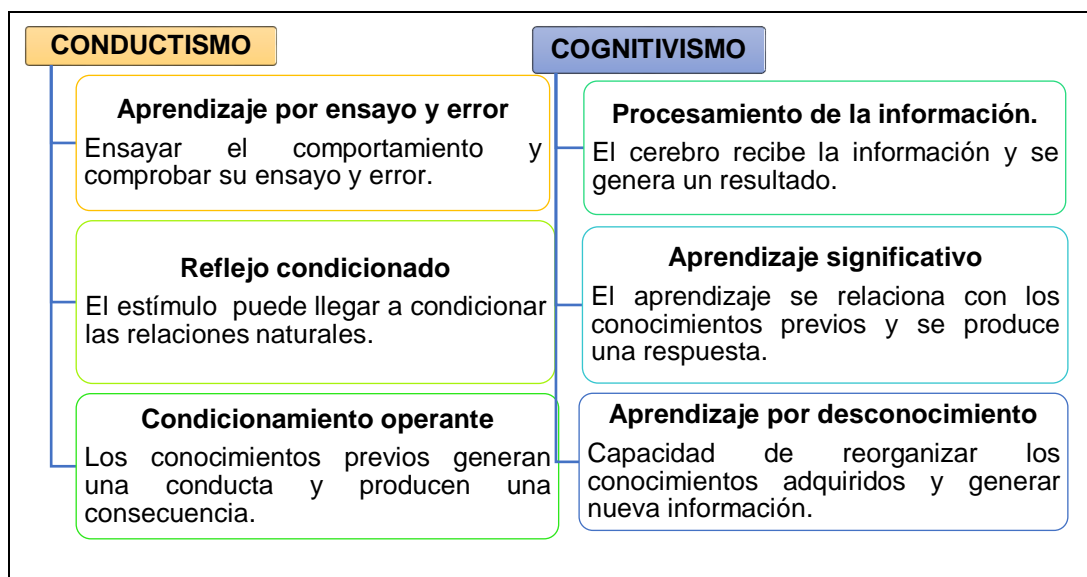
Concibe el aprendizaje como un proceso mecánico, basado en conocer la conducta de los estudiantes en relación a las diferentes estrategias utilizadas en el proceso de aprendizaje, siendo posibles de modificarlas y manipularlas. El principio general es el estímulo – respuesta. (p.82)

En este sentido, es importante destacar que el conductismo limita la participación de los estudiantes como actores de sus propios procesos de aprendizaje, ya que convierte al docente en el único poseedor del conocimiento. El aprendizaje se encuentra regulado por normativas creadas desde los sistemas de educación tradicional, destacando únicamente las calificaciones como la única manera de evaluar el progreso de los estudiantes. Dentro de este grupo destacan la teoría del aprendizaje por ensayo y error, la teoría del reflejo condicionado y la teoría del condicionamiento operante.

Puesto que los procesos educativos siguen avanzando y los principios educativos modificándose, surge el cognitivismo, desarrollado por Piaget, el autor Pulgar (2012) señala que el aprendizaje es “producto de la experiencia, su interés se centra en diferentes dimensiones cognoscitivas como: lengua y literatura, concentración, inteligencia, pensamiento, memoria y razonamiento. Concibe la superioridad de la mente humana para organizar la información que recibe en los procesos de enseñanza – aprendizaje” (p.34).

En el cognitivismo predomina la complejidad del pensamiento humano para participar y crear nuevos conocimientos. Las operaciones mentales que se desarrollan en base a esta teoría permiten la creación de esquemas conceptuales y argumentativos favorables en los procesos de enseñanza – aprendizaje. Aquí destacan la teoría del procesamiento de la información, la teoría del aprendizaje significativo y la teoría del aprendizaje por descubrimiento.

En base a lo ya mencionado, a continuación se esquematizan las principales características de las teorías conductistas y cognitivistas:



**Gráfico 3. Características del conductismo y cognitivismo.**

Fuente: (Pulgar, 2012).

Elaborado por: Trujillo, E. (2017).

En relación a las propuestas de los autores mencionados respecto a las teorías del aprendizaje, es oportuno manifestar que se trata de una actividad en la que interactúan diferentes elementos. Los planteamientos teóricos se han ido modificando conforme las necesidades educativas se han transformado. En la actualidad más allá de los diferentes enfoques existentes, lo que se busca generar es un aprendizaje participativo y consciente, en el que los estudiantes asuman la responsabilidad de su propia formación, contando con la guía oportuna de un educador.



### 1.3.3 Clasificación de la estrategias de enseñanza – aprendizaje.

Las estrategias de enseñanza - aprendizaje son los mecanismos que docentes y estudiantes realizan para motivar sus desarrollo y avance dentro de las diferentes actividades que los centros educativos planifican. Su clasificación dependerá de factores como el uso, los métodos, los objetivos pedagógicos entre otros, por esta razón en los siguientes párrafos se presentará la perspectiva de diferentes autores. A decir de (Parra, 2013, p. 11), la clasificación de las estrategias de enseñanza – aprendizaje se realiza considerando cuatro aspectos esenciales:

- **Período en el que se utiliza y presentación dentro de la secuencia didáctica:** en este grupo se encuentran las estrategias de inicio, las de desarrollo y las de finalización.
- **Propósito pedagógico:** las estrategias que se encuentran dentro de esta clasificación son las de exploración de conocimientos previos, actividades motivacionales, definición de expectativas, aporte a las planificaciones curriculares, guía hacia los estudiantes, integración de conocimientos anteriores y nuevos, seguimiento, reflexión y argumentación.
- **Permanencia en las etapas didácticas:** las estrategias según este punto pueden ser rutinarias, variables o circunstanciales.
- **Forma de enseñanza:** aquí las estrategias se subdividen en individuales, grupales o mixtas.

Teniendo en cuenta la clasificación desarrollada por Parra (2013), es posible observar que las estrategias didácticas pueden ser utilizadas dependiendo del enfoque que el docente intenta realizar en su aula, en miras a dar cumplimiento a los objetivos planteados. Existen diferentes maneras de abordar y desarrollar las estrategias didácticas, teniendo como referente principal las necesidades, intereses y el contexto en el cual los educandos desarrollan sus procesos de enseñanza aprendizaje. De manera que Pimienta (2012) presenta la siguiente clasificación respecto a las estrategias de enseñanza - aprendizaje:

- **Estrategias para indagar los conocimientos previos:** entre las actividades que se pueden desarrollar se encuentran la lluvia de ideas y las preguntas.
- **Estrategias que promueven la comprensión mediante la organización de la información:** se pueden ejecutar por medio de cuadros sinópticos, matrices de inducción, cuadros comparativos, diagramas, entre otras.

- **Estrategias grupales:** dentro de las acciones que se pueden desarrollar están los debates, foros, mesas redondas y otros.
- **Metodologías activas para promover el desarrollo de competencias:** en este aspecto se puede organizar la elaboración de proyectos, aprendizaje social, aprendizaje cooperativo, etc.

La clasificación de las estrategias de enseñanza - aprendizaje elaborada por Pimienta (2012), engloba de manera integral a cada una de las situaciones que se desarrollan dentro de los establecimientos educativos. Destaca la necesidad e importancia de reconocer al estudiante como el principal involucrado en las acciones que el docente realice para motivar el desarrollo cognitivo y social de estudiantes en formación. De ahí que González, Castañeda, & Maytorena (2013), presenten la siguiente clasificación de las estrategias de enseñanza – aprendizaje:

**Estrategias que tienen en cuenta la actividad del docente y el estudiante:** se subclasifican en:

- **Acción directa del docente:** por medio de acciones como exposiciones, discursos, conversaciones y otras.
- **Acción indirecta del docente:** planteando estrategias que motiven la participación de los estudiantes. El docente se convierte en mediador entre el educando y el conocimiento.

**Estrategias que tienen en cuenta el momento y uso de presentación:**

- **Pre – instruccionales:** se ejecutan para que el estudiante conozca las temáticas que el docente abordará en una clase específica.
- **Construccionales:** sirven para que los estudiantes conozcan las ideas principales, los conceptos, la organización y la estructura de los contenidos que se desarrollarán durante las clases.
- **Post – instruccionales:** el docente las da a conocer al terminar el desarrollo de las temáticas como una manera de fortalecer el aprendizaje de los estudiantes dotándoles de mayores datos y argumentos.

La clasificación elaborada por González, Castañeda, & Maytorena (2013), permite señalar que las estrategias de enseñanza – aprendizaje, son importantes antes, durante y después del proceso educativo. De su uso y aplicación dependerá el desarrollo de las competencias de los estudiantes, así como la manera en que ellos interpreten, racionalicen y tengan las habilidades necesarias para crear nuevos conocimientos.

Las clasificaciones elaboradas por los autores mencionados en este apartado, tienen como eje central el aporte a las actividades de los procesos de enseñanza – aprendizaje, todas reconocen que el eje principal es el estudiante. En este sentido, se enfocan en hacer uso de los conocimientos previos del educando, para potencializarlos en el presente y convertirlos en una fuente de conocimiento para el futuro. Cada una intenta crear un enfoque diferente del sistema educativo en el que además del aspecto cognitivo, se desarrollen competencias sociales, culturales y reflexivas de los estudiantes.

#### **1.3.4 Métodos de enseñanza – aprendizaje.**

Los métodos de enseñanza permiten conocer de manera clara el proceso a seguir dentro del sistema educativo, el aspecto es amplio respecto a las estrategias y actividades que el docente desarrollará para garantizar que los estudiantes cuenten con las herramientas necesarias para su aprendizaje. La información respecto a esta temática es extensa y a continuación se presenta una visión general respecto las metodologías existentes. En este sentido, Beltrán & Bueno (2013) manifiestan que los métodos de enseñanza aprendizaje se clasifican en:

- Métodos expositivos.
- Métodos basados en la demostración práctica.
- Métodos en el que el docente y el estudiante participan de manera activa.
- Métodos basados en el trabajo en grupo.

Desde la visión de Gimeno & Pérez (2011), “los métodos expositivos tienen como característica la claridad en los contenidos que se quiere transmitir a los estudiantes, teóricamente y didácticamente, esto se puede realizar por medio de actividades como exposiciones o conferencias” (p.132). Entonces, es importante que el profesor utilice un lenguaje adecuado y accesible a la comprensión de los educandos, motivando la reflexión personal y la indagación de mayor información, para que no sea únicamente un receptor pasivo.

Los métodos de demostración práctica, se ejecutan con la finalidad de promover en los estudiantes la potencialización de sus competencias, habilidades y destrezas, para esto el docente debe plantear actividades en los que sea posible experimentar. Aquí, los educandos se convierten en actores participantes del conocimiento, porque además de la información

compartida por el profesor pueden hacer uso de los saberes previos que poseen en relación a la temática abordada.

De manera que Díaz & Hernández (2011) sobre los métodos en los que el docente y el estudiante participan de manera activa, manifiestan que “este tipo de herramientas, favorecen la comunicación entre los principales actores del proceso educativo. Profesores y educandos cuentan con la misma capacidad de responder a las interrogantes generadas durante el proceso de estudio” (p.47). Es importante destacar que los estudiantes se convierten en sujetos de conocimiento debido a que se promueve que el aprendizaje sea activo y participativo, fortaleciendo sus capacidades cognitivas, teniendo en cuenta la realidad y los actores con los cuales interactúan.

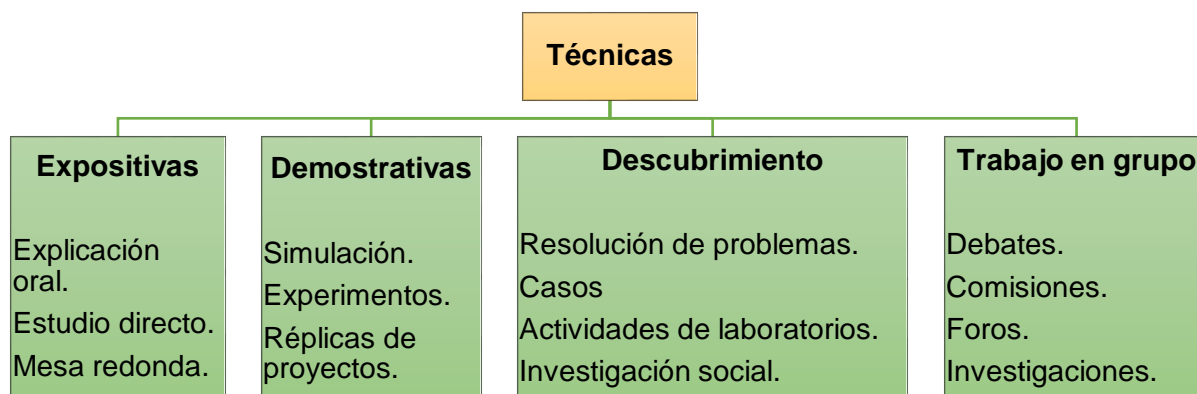
De ahí que Beltrán & Bueno (2013), en relación a los métodos basados en el trabajo en grupo afirman que “el interés principal es motivar la participación de quienes integran el aula para alcanzar un proceso de aprendizaje integral en el que todos y todas tengan las mismas posibilidades de desarrollar sus capacidades cognitivas” (p.21). Las actividades grupales además aportan a ampliar las habilidades e interacción y solidaridad entre compañeros, de esta manera se da inicio a una transformación dentro de los sistemas educativos.

La elección del método de enseñanza aprendizaje es una competencia exclusiva del docente, es él quien tiene la responsabilidad de elegir el más idóneo, considerando las características particulares de su grupo de estudio. Si bien estos son una guía sobre los procedimientos a seguir dentro del aula, existe la libertad de modificarlos para certificar que los estudiantes son parte de procesos educativos en los cuales adquieren aprendizajes significativos.

### **1.3.5 Técnicas de enseñanza – aprendizaje.**

Las técnicas de enseñanza – aprendizaje permiten ejecutar de manera óptima los métodos seleccionados para desarrollar dentro del sistema educativo. Beltrán & Bueno (2013) afirman que éstas con las herramientas, instrumentos y procesos que aportan directamente al cumplimiento de las metas trazadas por el docente para el grupo de estudiantes. Siempre es necesario considerar que no todos los educandos tendrán la misma respuesta, por este motivo el profesor deberá estar atento para tomar acciones acertadas que favorezcan de manera integral a todos quienes integran el aula.

En relación a los métodos antes descritos se describen las siguientes técnicas, desde la perspectiva de Díaz & Hernández (2011):



**Gráfico 4. Técnicas de enseñanza aprendizaje.**

Fuente: Gimeno & Pérez (2011).

Elaborado por: Trujillo, E. (2017).

Como se puede apreciar en el gráfico, “las técnicas de enseñanza – aprendizaje se definen en base al tipo de método que el docente desee utilizar para cumplir con su rol de mediador entre el estudiante y el conocimiento” (Gimeno & Pérez, 2011). Pues, el uso adecuado de estas promueve el aprendizaje significativo de los estudiantes, es decir desarrollan su capacidad de relacionar sus conocimientos previos con la nueva información que adquieren en los diferentes centros educativos para aplicarlos en el contexto y situación que consideren necesario.

#### **1.4 Rendimiento académico.**

El rendimiento académico determina el nivel de aprendizaje que los estudiantes adquieren dentro de los centros educativos, dentro de un tiempo determinado. Es el resultado de la intervención de diferentes factores internos y externos al sistema educativo, los cuales inciden directamente en los procesos de los educandos. Por esta razón, a continuación se desarrollan apartados que ayudan a comprender su funcionamiento de mejor manera.

##### **1.4.1 Concepto de rendimiento académico.**

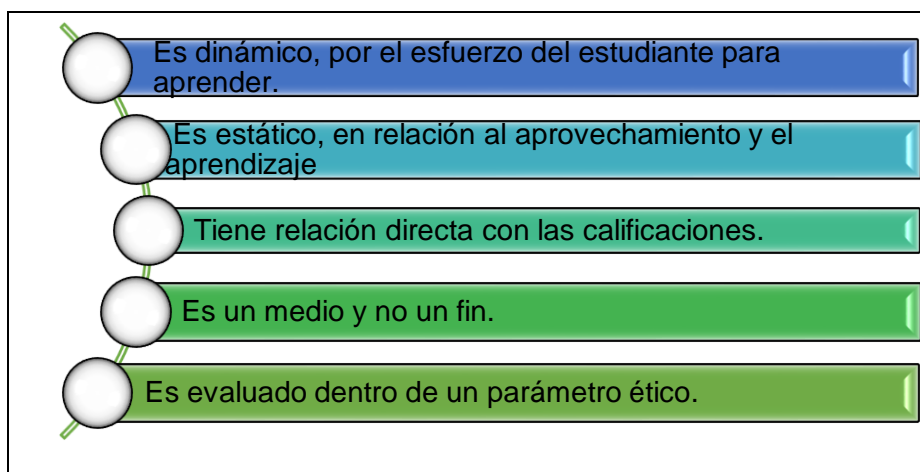
El rendimiento académico se entiende como el resultado de los diferentes métodos, técnicas e instrumentos empleados en el proceso de aprendizaje en relación con los propósitos y objetivos educativos definidos. Este elemento hace posible realizar una medición del nivel escolar de los educandos, de esta manera se puede determinar el éxito o fracaso del trabajo de todos los sujetos que ejercen funciones dentro del sistema educativo.

Por consiguiente, para Tejedor (2012) el rendimiento académico es “multidimensional y producto de la captación de los temas dictados por los docentes en un periodo lectivo y que se expresa en las calificaciones dentro de una escala establecida” (p. 109). Es decir, el rendimiento académico no se enfoca en la cantidad de información que los estudiantes pueden memorizar, sino en la manera en que los adaptan a sus actitudes conductuales, a su personalidad y a su capacidad analítica.

Por lo que, González (2002) manifiesta que “es el grado de conocimiento que tiene un educando dentro de la institución educativa evaluado conforme a los parámetros establecidos en el sistema educativo en base a una calificación asignada por el docente” (p. 32). El resultado del aprendizaje dentro del sistema educativo actual se mide en base a los puntajes de las evaluaciones o proyectos que el estudiante desarrolla, sin embargo esta concepción se vuelve cada vez más obsoleta.

De ahí que (Bravo, 2012) conceptualiza al rendimiento académico como “el resultado obtenido por medio del esfuerzo empleado por el estudiante para aprender, como consecuencia de las estrategias y dinámicas planteadas por el docente” (p.98). De este planteamiento se infiere que el estudiante se esfuerza por aprender y obtener buenas calificaciones como efecto directo del nivel de cumplimiento del profesor.

Es decir, si el maestro efectúa un apropiado proceso de enseñanza cumpliendo los objetivos se tendrá un rendimiento alto caso contrario el rendimiento será bajo. El rendimiento académico posee las características que se pueden apreciar de acuerdo al siguiente esquema gráfico:



**Gráfico 5. Características del rendimiento académico.**

Fuente: (Bravo, 2012).

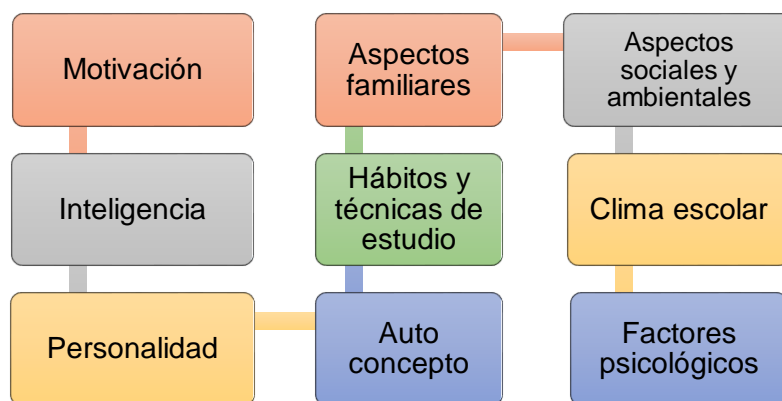
Elaborado por: Trujillo, E. (2017).

En definitiva, el rendimiento académico se concibe como el conocimiento que posee un educando, el cual se mide a través de la evaluación que realizan los docentes de acuerdo a su nivel de estudio. Al afirmar que se trata de un elemento multidimensional, se hace referencia a que existen gran cantidad de variables que pueden incidir directa o indirectamente en el resultado, en el que implica la capacidad y el esfuerzo que pone el estudiante.

#### 1.4.2 Factores del rendimiento académico.

El rendimiento académico está determinado por diferentes variables, por lo que se dificulta mantener un equilibrio adecuado entre todos, incidiendo de manera positiva o negativa en el desempeño escolar de los estudiantes. En este sentido, los docentes deben comprender que los educandos son sujetos con realidades individuales, en las cuales deben enfrentarse a distintas circunstancias para lograr una armonía que motive un óptimo procesos de enseñanza – aprendizaje.

De modo que Martínez (2015), identifica la clasificación que se presenta gráficamente a continuación respecto a los factores que inciden en el rendimiento académico:



**Gráfico 6. Características del rendimiento académico.**

Fuente: (Martínez, 2015)

Elaborado por: Trujillo, E. (2017)

- **Motivación:** Núñez (2012) señala que “la motivación es el impulso que tiene una determinada persona para actuar con persistencia para alcanzar un determinado objetivo” (p. 3). En la motivación intervienen variables como la activación, la dirección y la persistencia. Es importante la persistencia de un estudiante pues no dejará de seguir preparándose y estudiando para conseguir los resultados deseados tanto por el docente como para sí.

- **Inteligencia:** Núñez (2012) plantea que “la inteligencia tiene una relación estrecha entre el rendimiento y los factores intelectuales, se puede afirmar que es la capacidad que tiene un estudiante para adaptarse al aula y a su medio” (p.3). Considerando el aspecto psicológico se relaciona con el aprendizaje y si se analiza desde el punto de vista operativo, se puede decir que son las conductas que se observan del estudiante en la jornada escolar y en las pruebas que desarrolla.
  
- **Personalidad:** “La personalidad es el conjunto de formas o estilos que tiene una persona y que puede ser reflejada en la manera de expresar sus emociones, los pensamientos, el comportamiento frente a los demás que se convierten en hábitos” (Quintanilla, 2013, p. 72). Es decir que, la personalidad hace referencia a todas las características que definen a una persona, sin tomar en cuenta el físico o la genética, sino los rasgos que pueden ser observados cuando el individuo se relaciona con el entorno.
  
- **Aspectos familiares:** Para Martínez (2014) dentro del “factor familiar existen dos variables que afectan al rendimiento que son el nivel socioeconómico y académico de la familia y el interés que tiene cada uno de los miembros para que estudie el hijo” (p.35). Así pues, el nivel socioeconómico influye directamente ya que los padres de familia con un nivel alto están en la capacidad de ubicar a su hijo en una institución privada, proveyéndole de todos los materiales que se requiere para el desarrollo de las actividades en clase. En cuanto al nivel académico, se constituye un factor que puede influir sobre la decisión de cursar una carrera universitaria, por lo cual se requiere esfuerzos desde la primaria.
  
- **Hábitos y técnicas de estudio:** “Los hábitos son costumbres o conductas que se practican de forma diaria que forman parte de la cotidianidad de una persona” (Martínez, 2015, p. 36). Pues los hábitos en los educandos permiten que se formen de mejor manera y que puedan organizar el tiempo para las diferentes actividades que deban cumplir. En cambio las técnicas de estudio son las estrategias que se emplean en el área educativa con el propósito de facilitar el aprendizaje de una materia y mejorar los resultados y alcanzar un buen rendimiento.
  
- **Auto concepto:** “El auto concepto corresponde a la imagen que tiene una persona con la que se proyecta a terceros” (Quintanilla, 2013, p. 73). Se relaciona con el rendimiento académico porque es evidente que la misma tarea realizada por un grupo de estudiantes es ejecutada de forma diferente, por tanto cada una de las personas



tiene su forma de ver las cosas. En consecuencia, son todas las percepciones descriptivas y evaluativas de los estudiantes hacia sí mismos.

- **Aspectos sociales y ambientales:** “Los aspectos sociales y ambientales están relacionados con la ubicación de la institución educativa y la de su domicilio estos aspectos influyen sobre el rendimiento académico” (Martínez, 2014, p. 37). Dado que una institución que esté ubicada en un pueblo, o no tenga transporte público representa una dificultad para el traslado de los estudiantes, también pueden existir zonas de mayor delincuencia, viéndose expuestos a varios peligros o influencias negativas.
- **Clima escolar:** “El clima escolar se refiere a la relación que existe entre todos los miembros de una comunidad educativa, en el que se acepta o se rechaza a una persona” (Quintanilla, 2013, p. 74). Puesto que un buen clima permite que todos los estudiantes, docentes, autoridades y padres de familia puedan convivir de manera fácil y solucionar cualquier problema que pudiera presentarse. Los inconvenientes que se generen internamente pueden influir sobre el rendimiento de los estudiantes.
- **Factores psicológicos:** “Los factores psicológicos influyen en el rendimiento por las conductas y las emociones que tienen los estudiantes, cuando estos no son los adecuados se convierten en un problema de la institución y de los padres de familia” (Martínez, 2014, p. 36). Algunos estudiantes pueden presentar alternaciones en el desarrollo cognitivo, biológico o emocional que no les permiten alcanzar un buen rendimiento, por lo que se convierten en un riesgo; esto debido a que se pueden alterar y tornar agresivos pues se sentirán frustrados y su autoestima disminuiría.

Además de los factores mencionados por los autores, es indispensable señalar que para que un estudiante tenga un rendimiento adecuado debe desarrollar una buena actitud verbal, hábitos de estudio e investigación por cuenta propia, conocimientos y aplicación de los diferentes métodos, técnicas e instrumentos. Además de una óptima distribución del tiempo entre actividades de estudio, actividades de entretenimiento o recreación, siempre teniendo en cuenta el apoyo institucional, familiar y social.

### **1.4.3 Tipos de rendimiento académico.**

“El rendimiento académico es un indicador desarrollado para medir el nivel de aprendizaje logrado por los estudiantes dentro de la institución educativa, se puede verificar en los resultados de las evaluaciones” (Ortega, 2014, p. 215). Sin embargo, las calificaciones son relativas a la hora de determinar el rendimiento, debido a que no existe un solo criterio para todas las instituciones educativas, cursos, materias y docentes, es decir no existen parámetros de calificación estándar.

En la actualidad para conocer el nivel de rendimiento de los estudiantes se considera también aspectos asociados a la actitud, personalidad, participación, interés, entre otros. Teniendo en cuenta que tiene la finalidad de alcanzar una determinada meta educativa, dentro de un contexto determinado en el que intervienen un sinnúmero de factores es posible clasificarlo como efectivo y satisfactorio.

Por lo que para Martínez (2014), “el rendimiento efectivo se evidencia en las notas que el estudiante obtiene como resultado de la aplicación de técnicas propias de la educación tradicional, pruebas, exámenes, trabajos, proyectos y demás” (p. 38). Este tipo de rendimiento está condicionado por las calificaciones, cuantificadas en valores numéricos o características que dan cuenta de parámetros de eficiencia o insuficiencia del aprendizaje del alumno. Hace una sectorización del grupo de estudiantes entre los que cumplen con el mínimo requerido para aprobar una materia y los que no lo consiguen.

De ahí que, el rendimiento satisfactorio, desde la perspectiva de Quintanilla (2013), “se basa en la diferenciación entre las capacidades del estudiantes y el resultado alcanzado” (p. 80). Es decir, considera el esfuerzo y el interés que el estudiante tiene por adquirir nuevos conocimientos para establecer parámetros de evaluación adecuados, pone mayor énfasis en elementos cualitativos que en valores cuantitativos, ya que reconoce, acepta y respeta las diferencias existentes en los procesos cognitivos de cada uno de los estudiantes.

## **1.5 El docente.**

El docente se concibe como el mediador entre el conocimiento y los estudiantes. Dentro del sistema educativo cumple la función de guía en los procesos de enseñanza – aprendizaje. La naturaleza de su rol lo convierte en uno de los elementos esenciales dentro del sistema educativo, debido a que es la persona que tiene mayor contacto con los estudiantes. Además,

de sus competencias profesionales depende en gran medida el rendimiento académico de los educandos.

### **1.5.1 El profesor como líder, mediador y diseñador de ambientes de aprendizaje.**

El profesor como elemento indispensable de los procesos de enseñanza – aprendizaje, dentro de los sistemas de educación, asume el rol de líder, mediador y diseñador de los ambientes de aprendizaje. En épocas anteriores la única función que debía cumplir era, la de ser el transmisor de la información, es decir se constituía en el único sujeto entendido de la materia, sin embargo como parte del proceso de transformación de los sistemas educativos va adquiriendo nuevas funciones, con el objeto de crear escenarios que motiven el desarrollo de las competencias cognitivas en los estudiantes.

En consecuencia, Hernández & Olmos (2011) señalan que los docentes son los actores que guían el aprendizaje de los estudiantes, ellos son la figura que los niños y jóvenes reconocen como poseedores del conocimiento. Sin embargo, con la transformación de los sistemas educativos, se ha convertido también en el principal motivador para que los educandos desarrollen procesos de aprendizaje propios, dotándoles de estrategias y metodologías que aporten a su aprendizaje personal.

Así pues, como señala Barba (2011), el profesional educativo, es el mediador entre el estudiante y el conocimiento. Estimula la acción de los estudiantes para que indaguen sobre información que los acerque hacia nuevas maneras de comprender y analizar la realidad que los rodea. Hace uso de diferentes estrategias de enseñanza – aprendizaje con el fin de que los educandos puedan responder a diferentes tipos de interrogantes.

En consecuencia, según Beltrán & Bueno (2013), indican que el docente por medio de sus conocimientos tiene la habilidad de crear ambientes de aprendizaje óptimos, en los que los estudiantes sientan total libertad de aprender, ya que aprecian que se respeta sus procesos, habilidades, competencias e incluso se motiva a la superación de posibles errores dentro de los procesos de enseñanza aprendizaje.

Por consiguiente, como reflexión de los postulados de los autores antes mencionados, es pertinente afirmar que el docente cumple un rol protagónico dentro de los procesos de enseñanza – aprendizaje. De las acciones que ejecute dependerá la calidad del aprendizaje de los estudiantes y la posibilidad de que estos se conviertan en sujetos capaces de crear sus propios conocimientos, dentro de ambientes de respeto, consideración y solidaridad.

### **1.5.2 El profesor como factor determinante del rendimiento académico.**

El rendimiento académico, está asociado a la interrelación de diferentes factores que determinan la calidad del desempeño estudiantil, considerando las evaluaciones cualitativas y cuantitativas. Sin embargo, es el docente el responsable directo de crear las condiciones cognitiva, sociales y de interacción para promover un proceso de enseñanza – aprendizaje pensado en las necesidades e intereses de los estudiantes.

Por lo que Barba (2011), manifiesta que la calidad del trabajo de los profesores, determinará en gran medida el nivel del rendimiento de los educandos. Si el profesor se interesa por crear y aplicar estrategias de enseñanza – aprendizaje innovadoras, pensadas en las características de su grupo de clase, entonces se estarán abriendo a más oportunidades para que todas y todos los estudiantes sean partícipes de procesos educativos integrales, en los que además de adquirir nuevos conocimientos, puedan desarrollar aptitudes y actitudes de relacionamiento e interacción con el medio en el cual se relacionan.

Por consiguiente, Hernández & Olmos (2011), plantean que tanto la calidad humana junto con la sensibilidad del profesor podrían ser determinantes dentro del rendimiento académico de los estudiantes. Ya que los estudiantes que sienten que el docente se interesa de manera genuina en hacerles partícipes de procesos de enseñanza – aprendizaje de calidad, cuentan con mayor empatía hacia el trabajo educativo, incrementando su nivel de participación en las horas de clase, e incluso realizando trabajos de mayor calidad.

Así pues, Núñez (2012), expresa que a mayor respeto y consideración a las aptitudes, habilidades, destrezas y ritmos de aprendizaje de los estudiantes, ellos sentirán más motivación e interés por aprender, asimilar, analizar y apropiarse del conocimiento. La razón es que sienten que interactúan en ambientes en los que no están siendo juzgados por las calificaciones que obtienen, por el contrario reconocen que se considera su esfuerzo por aprender y superar las posibles dificultades que se presenten.

De manera que, el docente además de ser el principal guía en los procesos de aprendizaje de los estudiantes, es quien tiene los instrumentos necesarios para crear ambientes de aprendizaje en los que prime el respeto, la solidaridad, comprensión y ayuda mutua. Más allá de promover la competencia, los profesores tienen la responsabilidad de motivar el fortalecimiento de relaciones en las que todos cuenten con las mismas oportunidades para aprender, considerando el esfuerzo, la dedicación, formación integral y las potencialidades como elementos importantes en este proceso.

**CAPÍTULO II**  
**METODOLOGÍA**

**Objetivo general:**

- Establecer las estrategias de enseñanza – aprendizaje que utilizan los docentes y cómo influyen en el rendimiento académico de los estudiantes de octavo año de Educación Básica paralelos A, B, C del Colegio “24 de Mayo” de la ciudad de Quito en el primer quimestre del año lectivo 2016-2017, mediante un estudio descriptivo para contribuir al desempeño docente.

**Objetivos específicos:**

- Identificar las estrategias de enseñanza - aprendizaje que aplican los docentes en el aula de educación básica superior de la institución.
- Determinar en qué medida inciden las estrategias de enseñanza - aprendizaje empleadas por los docentes en las aulas.
- Elaborar una propuesta alternativa de mejora continua orientada a solucionar la problemática investigada.

**2 Diseño de la investigación.**

El diseño de la investigación hace referencia al camino que se debe seguir para la elaboración de un proyecto. Se trata de un esquema desarrollado con el fin de responder las preguntas derivadas del problema de investigación por medio de la obtención de información y la aplicación de diferentes técnicas para dar cumplimiento a los objetivos planteados. (Gómez, 2012) El diseño de investigación para este proyecto corresponde a los enfoques cualitativo y cuantitativo.

El enfoque cualitativo, permitió conocer las características del objeto de investigación con el fin de comprender su comportamiento en relación a las variables que se desea analizar. Aquí se consideró el punto de vista de los protagonistas del estudio, así como las percepciones de quien elabora el proyecto. Por medio de este, fue posible descubrir, conocer e interpreta el contexto en el cual interactúan los distintos actores que giran en torno al problema.

El enfoque cuantitativo, por su parte permite obtener información objetivamente verificable respecto al tema que se busca investigar. A través de él se puede aplicar diferentes técnicas como la encuesta, con el fin de adquirir datos que es posible organizar de manera estadística para dar mayor credibilidad al estudio realizado, su finalidad es definir los aspectos del objeto de estudio que requieren ser solucionados.

## 2.1 Tipo de investigación.

La investigación es de tipo correlacional, debido a que se busca definir la relación existente entre las dos variables identificadas en el tema de estudio. En la variable independiente sobre las estrategias de enseñanza – aprendizaje se analizó el uso y aplicación que los docentes realizan de estos elementos. En la variable dependiente relacionada con el rendimiento académico de los estudiantes, se estableció la incidencia del trabajo docente y de los instrumentos en los que se apoya para su desempeño profesional, a fin de que los estudiantes puedan adquirir nuevos conocimientos.

## 2.2 Método de investigación.

El desarrollo y ejecución del presente proyecto de investigación, requiere de la utilización de los métodos: descriptivo, analítico – sintético, estadístico y hermenéutico. A continuación se describe la manera en que fueron utilizados dentro del proyecto.

- **Método descriptivo:** El método descriptivo, permite conocer las características particulares del objeto de estudio. Durante la elaboración de esta investigación fue necesario para identificar la manera en que los docentes utilizan las estrategias de enseñanza – aprendizaje y cómo influyen en el rendimiento académico de los estudiantes.
- **Método analítico – sintético:** El método analítico - sintético, hace posible conocer cada una de las partes que integran el problema a investigar, así como la forma en que estas interactúan dentro de los sistemas de escolarización. De esta manera se pudo comprobar el comportamiento de estudiantes y profesores en relación al uso de estrategias de enseñanza – aprendizaje y su funcionalidad dentro del octavo año de Educación Básica de los paralelos A, B y C del Colegio “24 de Mayo”.
- **Método estadístico:** El método estadístico, permite obtener datos cuantitativos respecto al problema de estudio. A través de este, se pudo organizar la información recopilada con la aplicación de cuestionarios para docentes y estudiantes. Facilitó la realización de tablas y gráficos con porcentajes objetivamente verificables dentro de la investigación.
- **Método hermenéutico:** El método hermenéutico, contribuyó a la creación del marco teórico, por medio de la revisión bibliográfica y el análisis de los diferentes autores.

Además fue importante para integrar los datos obtenidos dentro de los parámetros del objeto de investigación, presentando resultados y conclusiones integrales respecto al uso de estrategias de enseñanza - aprendizaje, así como la manera en que éstas inciden en el rendimiento académico de los estudiantes.

### **2.3 Técnicas de investigación.**

Las técnicas de investigación constituyen los procedimientos a desarrollar para dar cumplimiento a los objetivos del proyecto. Permiten que el investigador organice las distintas etapas del trabajo investigativo, de tal manera que identifique cuáles son los pasos a seguir para obtener información confiable y veraz que aporte al conocimiento de la situación actual y al planteamiento de soluciones para las posibles problemáticas existentes. En este caso se emplearon técnicas de investigación bibliográfica y técnicas de investigación de campo.

#### **Técnica de investigación bibliográfica.**

- **Lectura:** Necesaria para conocer los aportes de los diferentes autores que tratan el tema de las estrategias de enseñanza – aprendizaje, además ayudó a la indagación de los conceptos y metodologías adecuadas para el tratamiento de la información obtenida por medio de la aplicación de las técnicas de investigación.
- **Resumen o paráfrasis:** El resumen ayudó a comprender y analizar las visiones de los diferentes autores recopilados en la elaboración del marco teórico. Además fue útil para redactar los diferentes contenidos expuestos en todo el documento, de manera adecuada y comprensible en relación con las reglas y normas ortográficas.

#### **Técnicas de investigación de campo.**

- **Observación:** La observación fue utilizada de manera inicial para conocer el espacio y el contexto en el cual los estudiantes de octavo año de Educación Básica, paralelos A, B y C y los profesores, participan de los procesos de enseñanza – aprendizaje, y la manera en que utilizan diferentes estrategias dentro del aula.
- **Encuesta:** La encuesta se enfocó en conocer aspectos relacionados con el uso y efectividad de las estrategias de enseñanza – aprendizaje que los docentes aplican con los estudiantes.



## 2.4 Instrumentos de recolección de datos.

El instrumento utilizado en la recolección de datos fue el cuestionario, fue aplicado tanto para los docentes como para los estudiantes. Los mismos que constaban de 30 preguntas estructuradas en 6 dimensiones: conocimiento, aplicación del conocimiento, metodología, rol docente, proceso enseñanza – aprendizaje y técnicas de estudio. Los resultados de los dos cuestionarios se procesaron en el programa estadístico Excel, para obtener datos y gráficos cuantitativos que facilitaron el análisis cualitativo de la información.

- **Cuestionario estudiantes:** las preguntas se enfocaron en conocer la percepción de los estudiantes respecto al trabajo de docentes en las asignaturas de matemática, lengua y literatura, estudios sociales y ciencias naturales.
- **Cuestionarios docentes:** las preguntas se elaboraron con el propósito de identificar la manera en que los docentes definen el trabajo que desarrollan en el aula en relación a las 6 dimensiones especificadas.

## 2.5 Población y muestra.

La población y la muestra constituyen el universo de personas o elementos que formarán parte del estudio. En los proyectos de investigación es importante definirlos a fin de establecer las características que se considerará importantes dentro del proyecto, para dar cumplimiento a los objetivos planteados.

### 2.5.1 Población.

La población de estudio corresponde a la totalidad de elementos o personas sobre los cuales se desarrollará la investigación, se caracterizan por poseer rasgos comunes, útiles y necesarios para la ejecución del proyecto. En el caso de este trabajo investigativo, la población se refiere a la totalidad de estudiantes de octavo año del Colegio “24 de Mayo”, además de los docentes que imparten clase en este nivel, tal como se detalla en la siguiente tabla:

**Tabla 1. Población.**

<b>POBLACIÓN</b>	<b>NÚMERO</b>	<b>POBLACIÓN</b>	<b>NÚMERO</b>
Estudiantes	659	Docentes	18
<b>TOTAL</b>	<b>659</b>	<b>TOTAL</b>	<b>18</b>

Fuente: Investigación  
Elaborado por: Trujillo, E. (2017)

## 2.5.2 Muestra.

La muestra, es el número de elementos o personas a las cuales se les aplicará los instrumentos de investigación. Estas pueden ser elegidas por diferentes procesos entre los que se encuentran: el muestreo por conveniencia o el cálculo muestral por medio del cálculo de una fórmula. En este caso particular se aplica la fórmula para poblaciones finitas, tal como se describe a continuación:

$$n = \frac{Z^2 * p * q * N}{N * e^2 * + Z^2 * p * q}$$

Dónde:

N= Tamaño de la población	659
Z <sup>2</sup> = Nivel de confianza (95%)	1,65
p= Proporción real estimada de éxito	50%
q= Proporción real estimada de fracaso	50%
e= Error	5%

$$n = \frac{2,7225 * 0,5 * 0,5 * 659}{659 * 0,0025 + 2,7225 * 0,5 * 0,5}$$

$$n = \frac{448,53}{2,33}$$

$$n = 193$$

**Tabla 2. Muestra.**

ESTUDIANTES			DOCENTES		
PARALELO	NÚMERO	%	ASIGNATURA	NÚMERO	%
8vo A	35	34%	Matemática	2	25%
8vo B	34	32%	Lengua y Literatura	2	25%
8vo C	35	34%	Estudios Sociales	2	25%
			Ciencias Naturales	2	25%
<b>TOTAL</b>	<b>104</b>	<b>100%</b>	<b>TOTAL</b>	<b>8</b>	<b>100%</b>

Fuente: Investigación

Elaborado por: Trujillo, E. (2017)

Del cálculo realizado, se obtiene una muestra de 193 estudiantes. Sin embargo, la autoridad del Colegio “24 de Mayo”, autorizó trabajar con octavo año de Educación Básica, paralelos A, B y C, es decir con un número de 104 estudiantes, a los cuales fue aplicada la encuesta, considerando a su vez a 8 docentes que imparten clase en dichos paralelos en áreas básicas de estudio: matemática, lengua y literatura, estudios sociales y ciencias naturales.

## **2.6 Procedimiento de la investigación.**

La realización del proyecto titulado: “Estrategias de enseñanza - aprendizaje y su influencia en el rendimiento académico de los estudiantes de octavo año de Educación Básica paralelos A, B, C del Colegio “24 de Mayo” de la ciudad de Quito en el primer quimestre del año lectivo 2016-2017”, siguió el siguiente procedimiento:

- Indagación de las problemáticas existentes en el Colegio “24 de Mayo”.
- Planteamiento del problema.
- Formulación de los objetivos.
- Investigación bibliográfica sobre el tema de estudio.
- Elaboración del marco teórico.
- Definición de la metodología de la investigación.
- Identificación de los métodos, técnicas e instrumentos de la investigación.
- Diseño de los instrumentos.
- Aplicación de las encuestas a los docentes.
- Aplicación de las encuestas a los estudiantes.
- Ingreso de datos al programa Excel.
- Tabulación de resultados.
- Comparación de los resultados obtenidos en las diferentes materias analizadas.
- Análisis de los resultados obtenidos.
- Elaboración de las conclusiones y resultados.
- Identificación de las principales problemáticas detectadas.
- Definición de los objetivos de la propuesta.
- Elaboración de la justificación y factibilidad de la propuesta.
- Diseño del plan de mejoras.
- Elaboración del proceso de evaluación.

## 2.7 Formulación de la hipótesis.

La hipótesis nula (Ho) y la alternativa (H1) de la investigación se formulan de la siguiente forma:

- **Ho:** Las estrategias de enseñanza - aprendizaje No influyen en el rendimiento académico de los estudiantes de octavo año de Educación Básica paralelos A, B, C del Colegio “24 de Mayo” de la ciudad de Quito en el primer quimestre del año lectivo 2016-2017.
- **H1:** Las estrategias de enseñanza - aprendizaje Si influyen en el rendimiento académico de los estudiantes de octavo año de Educación Básica paralelos A, B, C del Colegio “24 de Mayo” de la ciudad de Quito en el primer quimestre del año lectivo 2016-2017.

## 2.8 Variables.

Las variables consideradas en la investigación se detallan a continuación:

### 2.8.1 Variable independiente: estrategias de enseñanza – aprendizaje.

Las estrategias de enseñanza son los elementos que el docente utiliza con la finalidad de guiar el aprendizaje de los estudiantes. La elección de cada una se ejecuta tomando en cuenta los aspectos que se busca desarrollar en los estudiantes, cada una cumple una función específica y se encuentran enmarcadas dentro de las actividades que se espera que el educando realice para lograr un aprendizaje significativo.

### 2.8.2 Variable dependiente: rendimiento académico.

El rendimiento académico se entiende como el resultado de los diferentes métodos, técnicas e instrumentos empleados en el proceso de aprendizaje en relación a los propósitos y objetivos educativos definidos. Este elemento hace posible realizar una medición del nivel escolar de los educandos, de esta manera se puede determinar el éxito o fracaso del trabajo de todos los sujetos que ejercen funciones dentro del sistema educativo.

**CAPÍTULO III**  
**ANÁLISIS Y DISCUSIÓN DE RESULTADOS**

### 3 Análisis de los resultados.

En los siguientes puntos se presentan los resultados de la encuesta aplicada a los docentes y estudiantes del octavo año paralelos A, B y C del Colegio "24 de Mayo" la cual consta de 30 ítems divididos por dimensiones, y evaluadas en las asignaturas de matemática, lengua y literatura, estudios sociales y ciencias naturales.

#### 3.1 Encuesta estructurada dirigida a docentes.

El docente es el agente dentro del sistema educativo que acciona bajo una nueva práctica que va acorde con los avances de la ciencia y la tecnología, aplica el conocimiento a sus educandos a través de estrategias de enseñanza y técnicas novedosas, su función es la de facilitador, guía, tutor, o acompañante en el proceso enseñanza aprendizaje para la obtención de resultados asertivos en tanto al rendimiento de los estudiantes.

##### 3.1.1 Análisis de resultados globales: docentes.

En este apartado se presentan los resultados de las dimensiones evaluadas a un total de 8 docentes en áreas básicas del octavo año, paralelos A, B y C. Se analizarán 6 dimensiones, cada una compuesta por 5 preguntas dando un total de 30 elementos. A continuación se detallan las seis dimensiones con sus respectivos porcentajes:

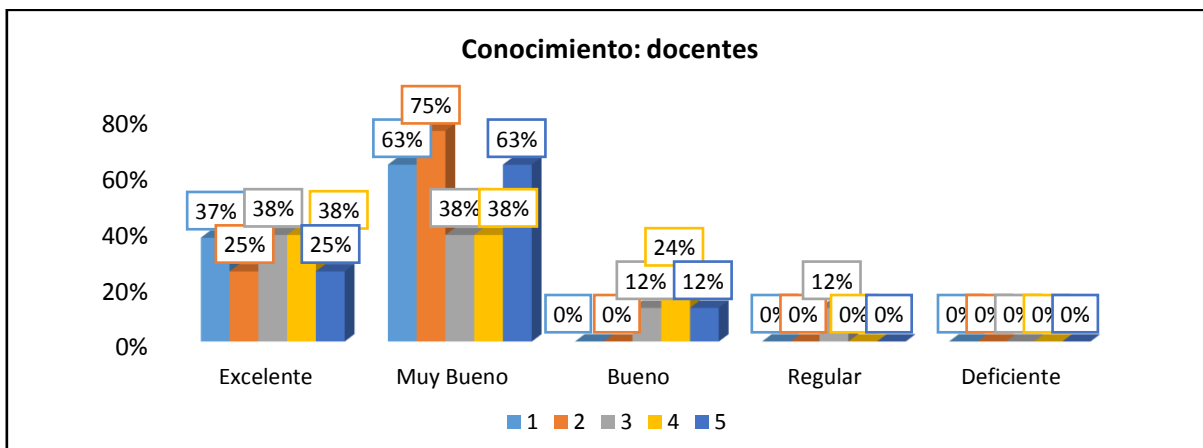
#### Dimensión conocimiento.

Este apartado comprende temas como: nivel de conocimiento en tanto a estrategias de enseñanza aprendizaje, TIC's y formación profesional continua, requeridos para el correcto desempeño docente.

**Tabla 3. Dimensión conocimiento - docentes.**

Nº	Preguntas	Excelente		Muy Bueno		Bueno		Regular		Deficiente		Total	
		f	%	f	%	f	%	f	%	f	%	%	f
1	¿Cómo califica su nivel de conocimiento respecto a las estrategias de enseñanza - aprendizaje?	3	37%	5	63%	0	0%	0	0%	0	0%	100%	8
2	¿Cómo valora su formación continua relacionada a las estrategias de enseñanza - aprendizaje?	2	25%	6	75%	0	0%	0	0%	0	0%	100%	8
3	Califique su conocimiento en contenidos científicos actualizados referentes a su materia	3	38%	3	38%	1	12%	1	12%	0	0%	100%	8
4	¿Cómo considera su aplicación de las estrategias de enseñanza - aprendizaje en la Planificación de Unidad Didáctica PUD?	3	38%	3	38%	2	24%	0	0%	0	0%	100%	8
5	¿En qué medida valora su conocimiento en las estrategias de enseñanza - aprendizaje basadas en las TIC's?	2	25%	5	63%	1	12%	0	0%	0	0%	100%	8

Fuente: Encuesta / cuestionario a docentes.  
Elaborado por: Trujillo, E. (2017).



**Gráfico 7. Dimensión conocimiento - docentes.**

Fuente: Encuesta / cuestionario a docentes.

Elaborado por: Trujillo, E. (2017).

Se analiza que en la pregunta no. 1 el 63% de los docentes es muy bueno en el nivel de conocimiento de las estrategias y el 37% es excelente. En la pregunta no. 2 relacionada al nivel de formación continua de estrategias, el 75% es muy buena y el 25% es excelente. En la pregunta no. 3 sobre nivel de conocimientos científicos, el 38% refleja que es muy bueno-excelente respectivamente y el 12% regular-bueno. En la pregunta no. 4, el 38% indica que la aplicación de estrategias en el PUD se encuentra entre muy bueno-excelente y el 24% en bueno. Finalmente, en la pregunta no. 5 referente a estrategias en TIC's se halla el 63% en el rango de muy bueno, el 25% excelente y el 12% bueno.

En los resultados obtenidos se observa que la dimensión del conocimiento mantiene una tendencia de muy bueno. Respecto a las estrategias de enseñanza aprendizaje, tanto la pregunta no. 1 que trata del nivel de conocimiento, y la pregunta no. 2 sobre la formación continua en estrategias de enseñanza – aprendizaje, son fortalezas que el docente debe perfeccionar y para elevarlas a una escala de excelente.

### **Dimensión aplicación del conocimiento.**

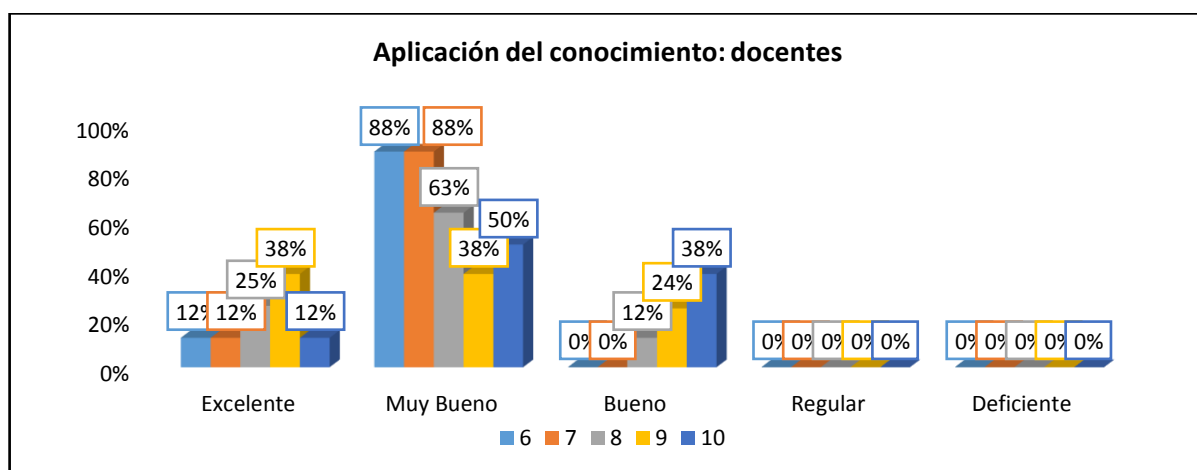
Esta dimensión considera elementos que intervienen en la práctica diaria del docente como: la aplicación de técnicas de enseñanza aprendizaje en grupos de trabajo, uso de recursos didácticos, así como el desarrollo de lectura comprensiva.

**Tabla 4. Dimensión aplicación del conocimiento - docentes.**

Nº	Preguntas	Excelente		Muy Bueno		Bueno		Regular		Deficiente		Total	
		f	%	f	%	f	%	f	%	f	%	%	f
6	¿Cómo considera la aplicación de técnicas de enseñanza - aprendizaje para trabajos colaborativos o en equipo dentro de sus clases?	1	12%	7	88%	0	0%	0	0%	0	0%	100%	8
7	¿Cómo evalúa su organización de grupos de trabajo para la obtención de resultados esperados en el aula?	1	12%	7	88%	0	0%	0	0%	0	0%	100%	8
8	¿Cuál es su valoración al incorporar las estrategias de enseñanza - aprendizaje para el cumplimiento de objetivos planteados?	2	25%	5	63%	1	12%	0	0%	0	0%	100%	8
9	¿Cómo califica usted el uso de recursos didácticos en sus clases?	3	38%	3	38%	2	24%	0	0%	0	0%	100%	8
10	¿Cómo considera su aplicación de la técnica de la lectura comprensiva para desarrollar el pensamiento crítico en los (as) estudiantes?	1	12%	4	50%	3	38%	0	0%	0	0%	100%	8

Fuente: Encuesta / cuestionario a docentes.

Elaborado por: Trujillo, E. (2017).



**Gráfico 8. Dimensión aplicación del conocimiento - docentes.**

Fuente: Encuesta / cuestionario a docentes.

Elaborado por: Trujillo, E. (2017).

Según la respuesta de los docentes, se identifica que la pregunta no. 6, refleja un 88% como muy bueno en la aplicación de técnicas para trabajos en equipo y el 12% en excelente. En la pregunta no. 7, el 88% señala que la organización de grupos de trabajo es muy buena y el 12% es excelente. En la pregunta no. 8, el 63% menciona que la incorporación de estrategias para cumplimiento de objetivos es muy bueno, 25% excelente y el 12% bueno. En la pregunta no. 9, el 38% indica que el uso de recursos didácticos está entre muy bueno-excelente respectivamente, y el 24% bueno. En la pregunta no. 10, se obtiene un 50% en la aplicación de la lectura comprensiva, siendo muy bueno, el 38% bueno y el 12% excelente.

Se evidencia que la aplicación del conocimiento mantiene una tendencia de muy bueno. Las preguntas, no. 6 que se refiere a la aplicación de técnicas de enseñanza - aprendizaje para trabajos colaborativos, y no. 7 sobre la organización de grupos de trabajo tienen mayores índices de efectividad, pero se las podría reforzar para que sean más eficientes.



## Dimensión metodología.

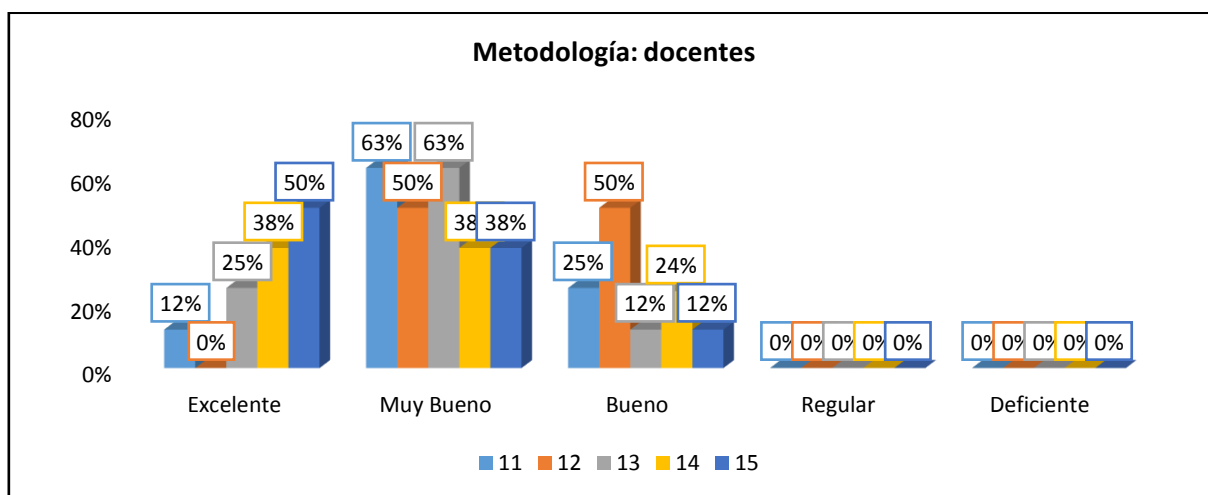
La dimensión de metodología le permite al docente contar con estrategias didácticas para incentivar la motivación del estudiante, desarrollo de creatividad y pensamiento lógico, actividades interdisciplinarias, importantes para conseguir los objetivos planteados con el alumnado.

**Tabla 5. Dimensión metodología – docentes.**

Nº	Preguntas	Excelente		Muy Bueno		Bueno		Regular		Deficiente		Total	
		f	%	f	%	f	%	f	%	f	%	%	f
11	¿En qué medida sus estrategias didácticas permiten que los (as) estudiantes sean participativos (as) e intervengan en el aula?	1	12%	5	63%	2	25%	0	0%	0	0%	100%	8
12	¿Cómo califica el nivel de creatividad de los (as) estudiantes cuando exponen sobre algún tema en su área de estudio?	0	0%	4	50%	4	50%	0	0%	0	0%	100%	8
13	Valore la actividad que desarrolla usted para activar el pensamiento lógico y comprensión de ideas en los (as) estudiantes	2	25%	5	63%	1	12%	0	0%	0	0%	100%	8
14	¿En qué escala integra el contenido de su asignatura con otras disciplinas?	3	38%	3	38%	2	24%	0	0%	0	0%	100%	8
15	Califique la importancia que usted considera sobre el aspecto emocional en el proceso de enseñanza – aprendizaje.	4	50%	3	38%	1	12%	0	0%	0	0%	100%	8

Fuente: Encuesta / cuestionario a docentes.

Elaborado por: Trujillo, E. (2017)



**Gráfico 9. Dimensión metodología – docentes.**

Fuente: Encuesta / cuestionario a docentes.

Elaborado por: Trujillo, E. (2017)

La pregunta no. 11, tiene una escala de muy buena con un 63% en tanto a las estrategias didácticas que permiten a los estudiantes ser participativos, el 25% es bueno y el 12% excelente. En la pregunta no. 12, el nivel de creatividad en la exposición de trabajos de los estudiantes califica con un 50% entre bueno y muy bueno respectivamente. En la pregunta no. 13, que trata de las actividades desarrolladas que incentivan el pensamiento crítico y comprensión de ideas posee un 63% como muy bueno, 25% excelente y el 12% bueno. En la

pregunta no. 14, el 38% está entre muy bueno y excelente, mientras que el 24% se ubica en bueno referido a la integración del contenido con otras disciplinas. En la pregunta no. 15, es excelente el 50% al tomar en cuenta la importancia del aspecto emocional en el proceso de enseñanza - aprendizaje, el 38% muy bueno y el 13% bueno.

Se observa que la dimensión de metodología mantiene una tendencia de muy bueno. Las preguntas, no. 11 que trata de las estrategias didácticas que permiten a los estudiantes ser participativos, y no. 13 de las actividades desarrolladas que incentivan el pensamiento crítico y comprensión de ideas, son primordiales en el desempeño docente de manera que se las deben potencializar.

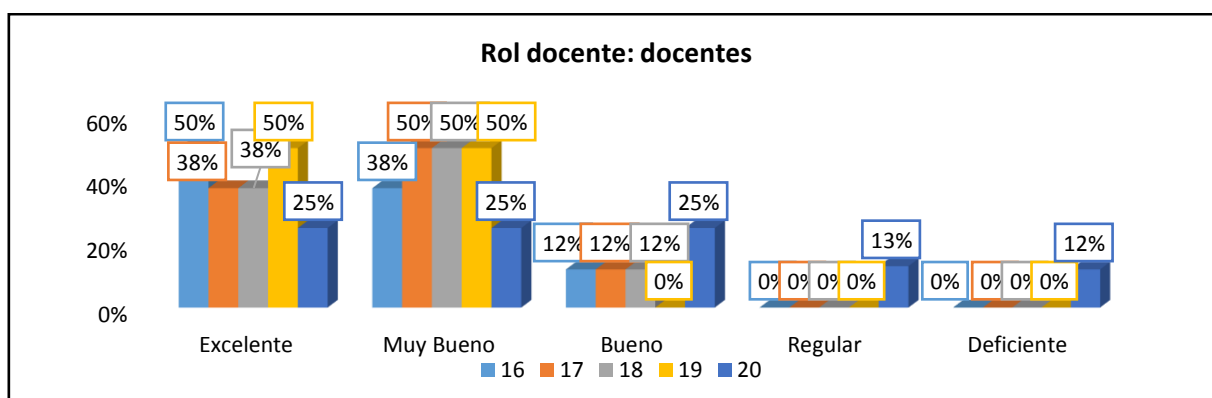
### Dimensión rol docente.

Se consideran en esta dimensión al establecimiento de metas académicas, desarrollo de estrategias de motivación, destrezas y habilidades, aporte en la autoestima y orientación útiles para la construcción del conocimiento que el docente maneja con los estudiantes.

**Tabla 6. Rol docente – docentes.**

Nº	Preguntas	Excelente		Muy Bueno		Bueno		Regular		Deficiente		Total	
		f	%	f	%	f	%	f	%	f	%	%	f
16	¿Cómo considera su aporte para establecer metas académicas en los (as) estudiantes?	4	50%	3	38%	1	12%	0	0%	0	0%	100%	8
17	¿Cómo califica que usted considera la motivación que brinda a los (as) estudiantes para que sean investigadores (as)?	3	38%	4	50%	1	12%	0	0%	0	0%	100%	8
18	Valore el desarrollo de sus actividades y cómo aportan en la autoestima de los (as) estudiantes.	3	38%	4	50%	1	12%	0	0%	0	0%	100%	8
19	¿En qué escala utiliza estrategias de motivación a desarrollar la temática en sus horas de clase?	4	50%	4	50%	0	0%	0	0%	0	0%	100%	8
20	¿Cómo califica su disposición para orientar a los (as) estudiantes en procesos de construcción del conocimiento en entornos virtuales?	2	25%	2	25%	2	25%	1	13%	1	12%	100%	8

Fuente: Encuesta / cuestionario a docentes.  
Elaborado por: Trujillo, E. (2017).



**Gráfico 10. Rol docente - docentes.**

Fuente: Encuesta / cuestionario a docentes.  
Elaborado por: Trujillo, E. (2017).

Conforme a la pregunta no. 16, se observa que el 50% de los docentes es excelente al aportar en el establecimiento de metas académicas, 38% es muy bueno y el 12% bueno. En la pregunta no. 17, el 50% considera que es muy bueno en dar motivación para investigar, el 38% en excelente y 12% en bueno. En la pregunta no. 18 que se refiere al desarrollo de actividades que apoyan en el autoestima de los estudiantes, el 50% es muy bueno, 38% excelente y el 12% bueno. En la pregunta no. 19, el 50% asume que la motivación al desarrollar temáticas en clase está entre muy bueno-excelente respectivamente. En la pregunta no. 20, el 25% mencionó que la disposición del docente para orientar en entornos virtuales está en muy bueno-excelente y en 12% bueno-regular.

Se evidencia que las técnicas de estudio mantienen una tendencia entre excelente y muy bueno. La pregunta no. 16 que se refiere al establecimiento de metas académicas debe mantenerse en esa calificación, mientras que se considera como una posibilidad de mejora en la calidad educativa las preguntas: no. 17 relacionada a la motivación para investigar, y no. 18 referente al desarrollo de actividades que apoyan en el autoestima de los estudiantes.

### Dimensión proceso enseñanza-aprendizaje.

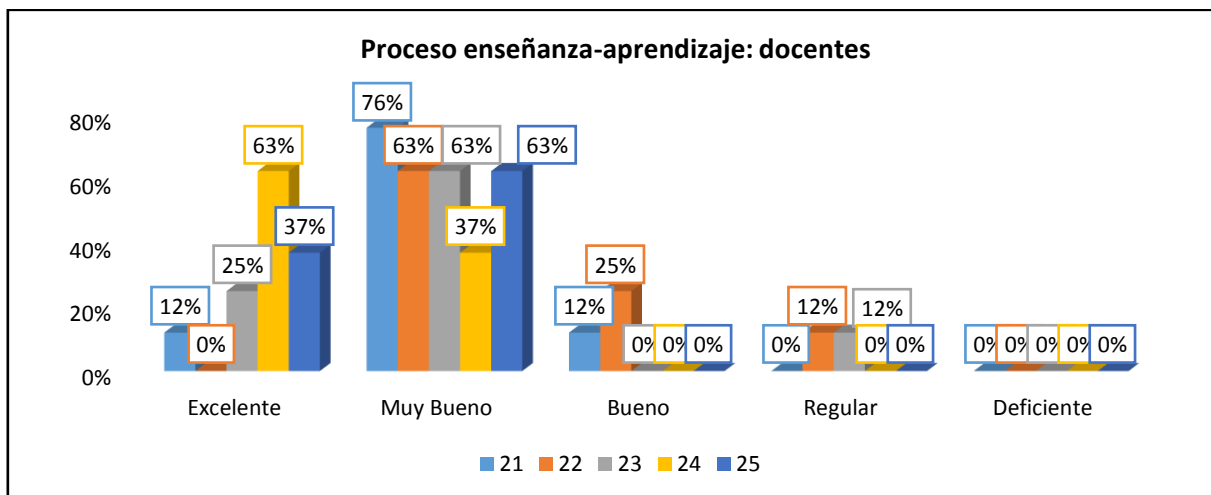
Dentro del proceso de enseñanza aprendizaje se identifican a temas como: el desarrollo de habilidades para solución de problemas, planificación curricular, en los que el docente tiene la posibilidad con los estudiantes de desempeñarse como un orientador, guía, y facilitador para mejoramiento del sistema educativo.

**Tabla 7. Dimensión proceso enseñanza-aprendizaje – docentes.**

Nº	Preguntas	Excelente		Muy Bueno		Bueno		Regular		Deficiente		Total	
		f	%	f	%	f	%	f	%	f	%	%	f
21	¿En qué escala sus estrategias de enseñanza - aprendizaje permiten a los (as) estudiantes el desarrollo de habilidades encaminadas a la solución de problemas en la vida cotidiana?	1	12%	6	76%	1	12%	0	0%	0	0%	100%	8
22	¿Cómo valora la relación del tema a tratar en sus clases con los ejes transversales establecidos en la planificación curricular?	0	0%	5	63%	2	25%	1	12%	0	0%	100%	8
23	¿Cómo califica el interés que muestran los (as) estudiantes cuando usted explica algún tema?	2	25%	5	63%	0	0%	1	12%	0	0%	100%	8
24	¿En qué escala califica su rol docente como facilitador centrado en que los (as) estudiantes construyan el conocimiento?	5	63%	3	37%	0	0%	0	0%	0	0%	100%	8
25	¿Cómo califica la aplicación de co-evaluación entre pares para afianzar los procesos de enseñanza – aprendizaje?	3	37%	5	63%	0	0%	0	0%	0	0%	100%	8

Fuente: Encuesta / cuestionario a docentes.

Elaborado por: Trujillo, E. (2017).



**Gráfico 11. Dimensión proceso enseñanza-aprendizaje- docentes.**

Fuente: Encuesta / cuestionario a docentes.

Elaborado por: Trujillo, E. (2017).

Los puntajes que se validan en la pregunta no. 21 respecto al desarrollo de habilidades encaminadas a la solución de problemas, se halla en con el 76% en muy bueno, y el 12% equivalen a bueno-excelente. En la pregunta no. 22, el relacionar el tema de clases con ejes transversales presenta un puntaje de 63% en muy bueno, 25% bueno y 12% regular. En la pregunta no. 23, enlazada al interés del estudiante al momento de la clase es del 63% como muy bueno, 25% excelente y el 12% regular. En la pregunta no. 24, se analiza que el rol como facilitador en la construcción del conocimiento es del 63% como excelente y 37% muy bueno. En la pregunta no. 25, el 63% contempla que la aplicación de co-evaluación es muy bueno y el 37% excelente.

Los datos correspondientes a los procesos de enseñanza mantienen una tendencia de muy bueno. Las preguntas no. 21, de habilidades encaminadas a la solución de problemas, y no. 22 sobre relación del tema de clases con ejes transversales, son componentes que podrían mejorar a excelentes para beneficio de las estrategias de enseñanza - aprendizaje.

### **Dimensión técnicas de estudio.**

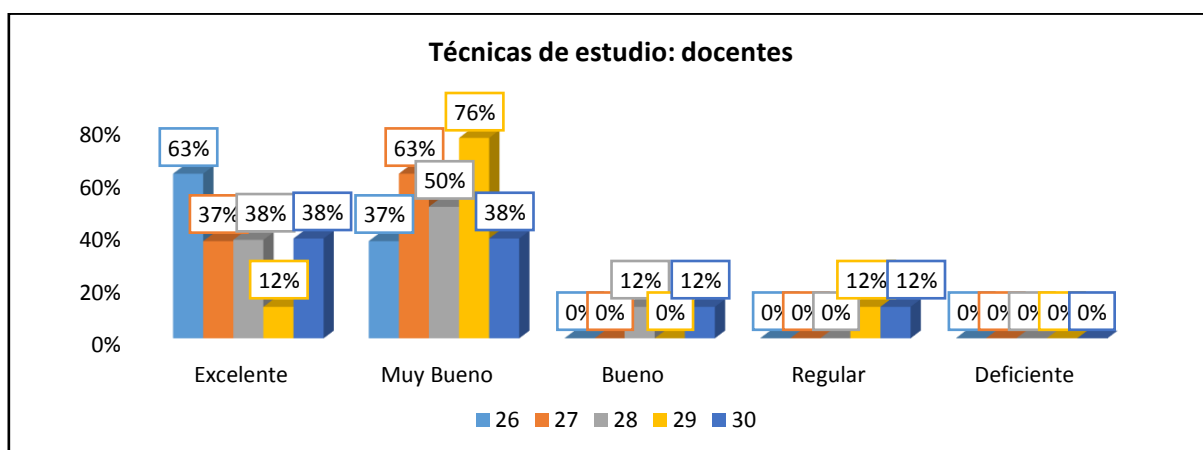
Al mencionar a las técnicas de estudio se considera a factores como: la aplicación de diferentes organizadores gráficos y mapas conceptuales para el desarrollo de la clase, uso de técnicas apropiadas en síntesis o subrayado, mismos que se adaptan conforme al grupo de estudiantes con el que el docente trabaje.

**Tabla 8. Dimensión técnicas de estudio – docentes.**

Nº	Preguntas	Excelente		Muy Bueno		Bueno		Regular		Deficiente		Total	
		f	%	f	%	f	%	f	%	f	%	%	f
26	¿Cómo califica el uso de técnicas de organizadores gráficos en sus clases?	5	63%	3	37%	0	0%	0	0%	0	0%	100%	8
27	¿En qué escala identifica usted las características que posee cada tipo de organizador gráfico?	3	37%	5	63%	0	0%	0	0%	0	0%	100%	8
28	¿Cómo califica la técnica de síntesis que usted aplica mediante un organizador gráfico finalizada la unidad de estudio?	3	38%	4	50%	1	12%	0	0%	0	0%	100%	8
29	¿Cómo valora la aplicación de la técnica del subrayado en su clase?	1	12%	6	76%	0	0%	1	12%	0	0%	100%	8
30	¿En qué escala califica su aplicación de mapas conceptuales de acuerdo al tema en horas de clase?	3	38%	3	38%	1	12%	1	12%	0	0%	100%	8

Fuente: Encuesta / cuestionario a docentes.

Elaborado por: Trujillo, E. (2017).



**Gráfico 12. Dimensión técnicas de estudio – docentes.**

Fuente: Encuesta / cuestionario a docentes.

Elaborado por: Trujillo, E. (2017).

De acuerdo a la pregunta no. 26, los docentes utilizan las técnicas de organizadores gráficos en un 63% lo que equivale a excelente y el 37% a muy bueno. En la pregunta no. 27, el 63% con escala de muy bueno responde a que identifican las características de los organizadores gráficos, y el 37% excelente. En la pregunta no. 28, el 50% es muy bueno para la técnica de síntesis mediante organizador gráfico, el 38% es excelente y el 12% bueno. En la pregunta no. 29, el 76% califica a la técnica del subrayado en muy bueno, y el 12% entre regular-excelente. En la pregunta no. 30, un 38% es muy bueno-excelente para la aplicación de mapas conceptuales y el 12% entre regular- bueno.

La tendencia en esta dimensión en mayoría es muy buena. Las preguntas no. 28, de técnica de síntesis mediante organizador gráfico, no. 29, de técnica del subrayado y no. 30, de aplicación de mapas conceptuales, podrían escalar a excelente para perfeccionar la aplicación de técnicas de estudio de los docentes con los estudiantes para mejoramiento de su desempeño académico.

El análisis concluye en que los aspectos evaluados que cuentan con el mayor puntaje en cada dimensión inciden en los procesos de enseñanza - aprendizaje y se relacionan con las preguntas: no. 1 de nivel de conocimiento, no. 6 aplicación de técnicas de enseñanza - aprendizaje para trabajos colaborativos, no. 7 de organización de grupos de trabajo, no. 11 de estrategias didácticas para participación en los estudiantes, no. 13 de actividades desarrolladas que incentivan el pensamiento crítico y comprensión de ideas, no. 16 de establecer metas académicas, no. 17 de emplear motivación para investigar, no. 18 de actividades para mejoramiento del autoestima, no. 21 de habilidades encaminadas a la solución de problemas, no. 22 de relación del tema de clases con ejes transversales y no. 29 de la técnica del subrayado. (Ver Anexo 6).

### 3.1.2 Análisis comparativo por materia – docentes.

A continuación se presentan la comparación entre los docentes de acuerdo a la materia que imparten en octavo año de los paralelos estudiados. El análisis se realizará de acuerdo al mayor porcentaje por puntaje obtenido en cada una de las 6 dimensiones, considerando que existen 5 preguntas por dimensión, muestra un total de 30 ítems a valorar.

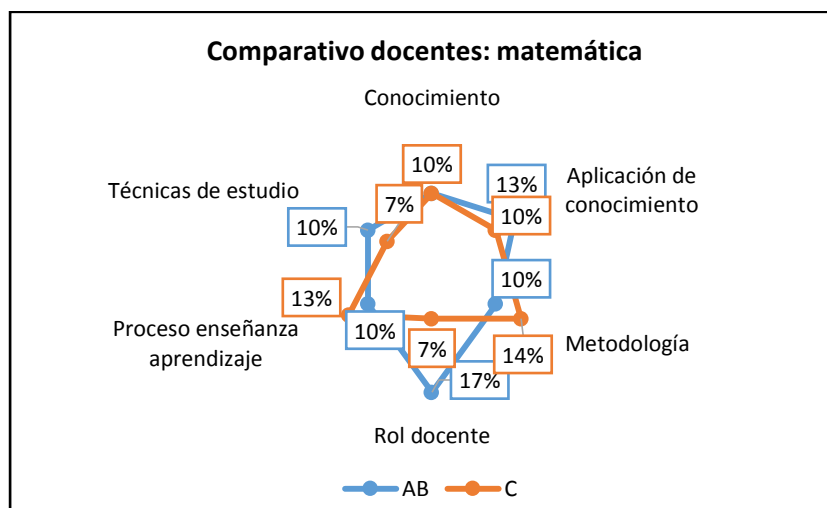
#### Matemática.

Se valida la siguiente información para plantear un análisis comparativo entre los docentes que imparten esta materia.

**Tabla 9. Comparativo - docentes: matemática.**

Variables	A-B										C													
	Exce lente	%	Muy Bueno	%	Bueno	%	Regu lar	%	Defici ente	%	f	%	Exce lente	%	Muy Bueno	%	Bueno	%	Regu lar	%	Defici ente	%	f	%
Conocimiento	1	3%	3	10%	1	3%	0	-	0	-	5	17%	0	-	3	10%	1	3%	1	3%	0	-	5	17%
Aplicación de conocimiento	1	3%	4	13%	0	-	0	-	0	-	5	17%	0	-	2	7%	3	10%	0	-	0	-	5	17%
Metodología	3	10%	1	3%	1	3%	0	-	0	-	5	17%	2	7%	2	7%	1	3%	0	-	0	-	5	17%
Rol docente	5	17%	0	-	0	-	0	-	0	-	5	17%	2	7%	1	3%	1	3%	1	3%	0	-	5	17%
Proceso enseñanza aprendizaje	3	10%	2	7%	0	-	0	-	0	-	5	17%	0	-	4	13%	0	-	1	3%	0	-	5	17%
Técnicas de estudio	3	10%	2	7%	0	-	0	-	0	-	5	17%	1	3%	1	3%	1	3%	2	7%	0	-	5	17%
<b>Total</b>	<b>16</b>		<b>12</b>		<b>2</b>		<b>0</b>		<b>0</b>		<b>30</b>	<b>100%</b>	<b>5</b>		<b>13</b>		<b>7</b>		<b>5</b>		<b>0</b>		<b>30</b>	<b>100%</b>

Fuente: Encuesta / cuestionario a docentes.  
Elaborado por: Trujillo, E. (2017).



**Gráfico 13. Comparativo - docentes: matemática.**

Fuente: Encuesta / cuestionario a docentes.  
Elaborado por: Trujillo, E. (2017).

En la asignatura de **matemática** para las dimensiones de rol docente representada con un 17% y aplicación del conocimiento con un 13%, indican que el docente que imparte clases al paralelo **A y B** tiene mayor efectividad frente al docente del paralelo **C**; existe una tendencia continua con el resto de dimensiones, exceptuando en la metodología con un 14% y proceso de enseñanza aprendizaje en 13%, con los que cuenta el docente del paralelo **C**. Es así que de forma general el docente del paralelo **A y B** cuenta con mayor puntaje, debido a que obtuvo 30% frente al 100% afianzando de mejor manera el rendimiento de los estudiantes a su cargo.

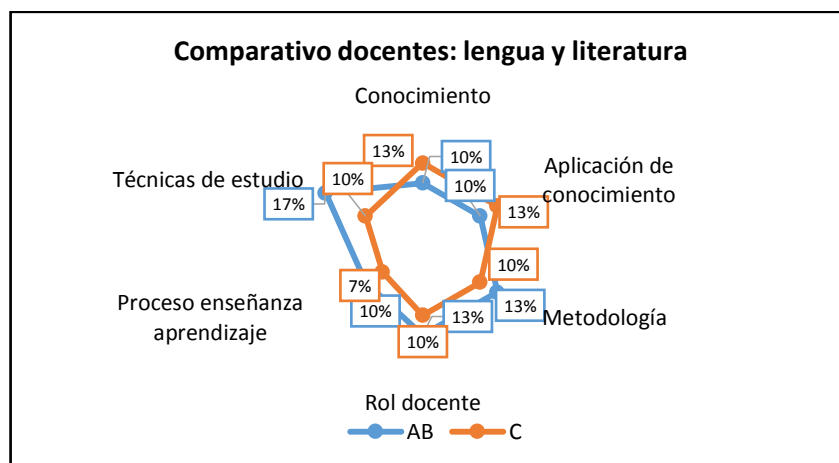
### Lengua y literatura.

En los siguientes resultados se observan los mayores puntajes de efectividad de las estrategias de enseñanza – aprendizaje empleadas por el docente en esta asignatura.

**Tabla 10. Comparativo - docente: lengua y literatura.**

Variables	A-B										C													
	Exce lente	%	Muy Bueno	%	Bueno	%	Regu lar	%	Defici ente	%	f	%	Exce lente	%	Muy Bueno	%	Bueno	%	Regu lar	%	Defici ente	%	f	%
Conocimiento	0	0%	3	10%	2	7%	0	-	0	-	5	17%	1	3%	4	13%	0	-	0	-	0	-	5	17%
Aplicación de conocimiento	2	7%	3	10%	0	-	0	-	0	-	5	17%	0	-	4	13%	1	3%	0	-	0	-	5	17%
Metodología	0	0%	1	3%	4	13%	0	-	0	-	5	17%	0	-	2	7%	3	10%	0	-	0	-	5	17%
Rol docente	4	13%	1	3%	0	-	0	-	0	-	5	17%	0	-	2	7%	3	10%	0	-	0	-	5	17%
Proceso enseñanza aprendizaje	3	10%	2	7%	0	-	0	-	0	-	5	17%	1	3%	2	7%	1	3%	1	3%	0	-	5	17%
Técnicas de estudio	0	0%	5	17%	0	-	0	-	0	-	5	17%	3	10%	2	7%	0	0%	0	-	0	-	5	17%
<b>Total</b>	<b>9</b>		<b>15</b>		<b>6</b>		<b>0</b>		<b>0</b>		<b>30</b>	<b>100%</b>	<b>5</b>		<b>16</b>		<b>8</b>		<b>1</b>		<b>0</b>		<b>30</b>	<b>100%</b>

Fuente: Encuesta / cuestionario a docentes.  
Elaborado por: Trujillo, E. (2017).



**Gráfico 14. Comparativo - docentes: lengua y literatura.**

Fuente: Encuesta / cuestionario a docentes.

Elaborado por: Trujillo, E. (2017).

En la asignatura de **lengua y literatura** para las dimensiones de técnicas de estudio representada en un 17% en metodología y rol docente en un 13%, el docente que imparte clases al paralelo **A y B** tiene mayor efectividad en la aplicación de las mismas. Esta tendencia se mantiene, sin embargo en las dimensiones de conocimiento y aplicación del conocimiento, el docente que imparte clases al paralelo **C** tiene una efectividad del 13%.

Es así que de forma general el docente del paralelo **A y B** cuenta con mayor puntaje, debido a que obtuvo 43% frente al 100% demostrando que ha aplicado la mayoría de dimensiones.

### Estudios sociales.

La información de análisis en la asignatura de ciencias sociales es la siguiente:

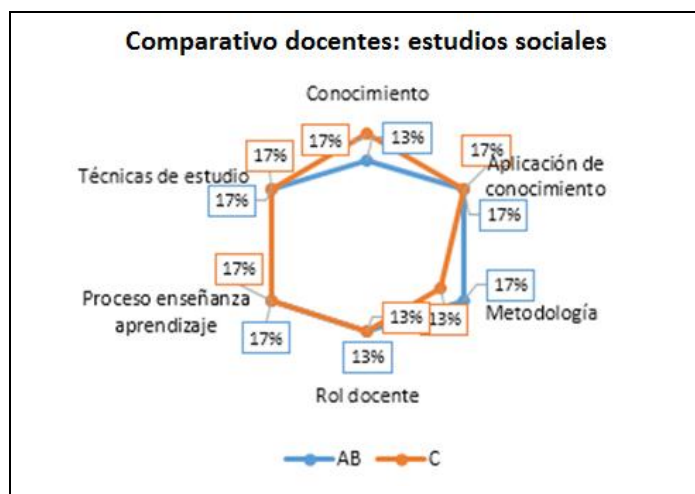
**Tabla 11. Comparativo - docente: estudios sociales.**

Variables	A-B										C													
	Exce lente	%	Muy Bueno	%	Bueno	%	Regu lar	%	Defici ente	%	f	%	Exce lente	%	Muy Bueno	%	Bueno	%	Regu lar	%	Defici ente	%	f	%
Conocimiento	1	3%	4	13%	0	-	0	-	0	-	5	17%	5	17%	0	0%	0	-	0	-	0	-	5	17%
Aplicación de conocimiento	0	-	5	17%	0	-	0	-	0	-	5	17%	5	17%	0	0%	0	-	0	-	0	-	5	17%
Metodología	0	-	5	17%	0	-	0	-	0	-	5	17%	4	13%	1	3%	0	-	0	-	0	-	5	17%
Rol docente	0	-	4	13%	1	3%	0	-	0	-	5	17%	4	13%	1	3%	0	-	0	-	0	-	5	17%
Proceso enseñanza aprendizaje	0	-	5	17%	0	-	0	-	0	-	5	17%	2	7%	3	10%	0	-	0	-	0	-	5	17%
Técnicas de estudio	0	-	5	17%	0	-	0	-	0	-	5	17%	5	17%	0	-	0	-	0	-	0	-	5	17%
<b>Total</b>	<b>1</b>		<b>28</b>		<b>1</b>		<b>0</b>		<b>0</b>		<b>30</b>	<b>100%</b>	<b>25</b>		<b>5</b>		<b>0</b>		<b>0</b>		<b>0</b>		<b>30</b>	<b>100%</b>

Fuente: Encuesta / cuestionario a docentes.

Elaborado por: Trujillo, E. (2017).





**Gráfico 15. Comparativo - docentes: estudios sociales.**

Fuente: Encuesta / cuestionario a docentes.

Elaborado por: Trujillo, E. (2017).

En la asignatura de **estudios sociales** para las dimensiones de aplicación del conocimiento, metodología, proceso de enseñanza aprendizaje y técnicas de estudio, los dos docentes cuentan con un puntaje del 17%, mientras que en la dimensión del conocimiento el docente que imparte clase en el paralelo **C** posee mayor efectividad en la aplicación del mismo, está representado por el 17% frente al docente del paralelo **A y B** que tiene 17% en metodología, esta tendencia continua con el resto de dimensiones. Es así que de forma general los dos docentes tienen mayor efectividad y apoyan de manera asertiva su enseñanza ya que obtuvieron individualmente 68% frente al 100% del total.

### Ciencias naturales.

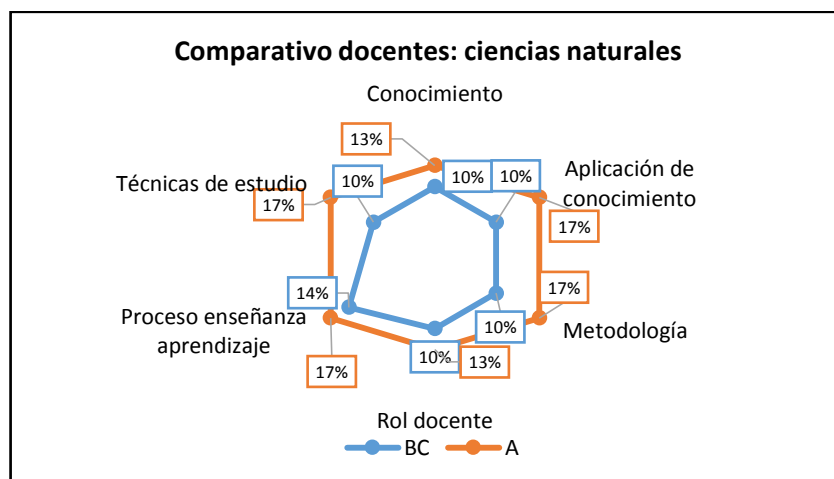
Se plantea el análisis comparativo en esta materia con los siguientes datos:

**Tabla 12. Comparativo - docente: ciencias naturales.**

Variables	B-C											A												
	Exce lente	%	Muy Bueno	%	Bueno	%	Regu lar	%	Defici ente	%	f	%	Exce lente	%	Muy Bueno	%	Bueno	%	Regu lar	%	Defici ente	%	f	%
Conocimiento	2	7%	3	10%	0	-	0	-	0	-	5	17%	1	3%	4	13%	0	-	0	-	0	-	5	17%
Aplicación de conocimiento	0	-	3	10%	2	7%	0	-	0	-	5	17%	0	-	5	17%	0	-	0	-	0	-	5	17%
Metodología	1	3%	3	10%	1	3%	0	-	0	-	5	17%	0	-	5	17%	0	-	0	-	0	-	5	17%
Rol docente	1	3%	3	10%	0	-	0	-	1	3%	5	17%	0	-	4	13%	1	3%	0	-	0	-	5	17%
Proceso enseñanza aprendizaje	2	7%	1	3%	2	7%	0	-	0	-	5	17%	0	-	5	17%	0	-	0	-	0	-	5	17%
Técnicas de estudio	3	10%	2	7%	0	-	0	-	0	-	5	17%	0	-	5	17%	0	-	0	-	0	-	5	17%
<b>Total</b>	<b>9</b>		<b>15</b>		<b>5</b>		<b>0</b>		<b>1</b>		<b>30</b>	<b>100%</b>	<b>1</b>		<b>28</b>		<b>1</b>		<b>0</b>		<b>0</b>		<b>30</b>	<b>100%</b>

Fuente: Encuesta / cuestionario a docentes.

Elaborado por: Trujillo, E. (2017).



**Gráfico 16. Comparativo - docentes: ciencias naturales.**

Fuente: Encuesta / cuestionario a docentes.  
Elaborado por: Trujillo, E. (2017).

En la asignatura de **ciencias naturales** para las dimensiones de aplicación del conocimiento, metodología, proceso de enseñanza aprendizaje y técnicas de estudio, están representadas por el 17%, y le permiten al docente que imparte clases al paralelo **A** tener mayor porcentaje de efectividad frente al docente de los paralelos **B y C** que presenta el 14% al aplicar el proceso de enseñanza aprendizaje. Esta tendencia continúa para conocimiento y rol docente. De manera global el docente del nivel **B y C** tiene mayor aplicación de estrategias de enseñanza-aprendizaje, debido a que obtuvo el 68% frente al total del 100%, resultando ser una fortaleza que podría optimizarse para metas académicas.

### 3.2 Encuesta estructurada dirigida a estudiantes.

En la sociedad actual, el estudiante es considerado como el principal protagonista dentro del sistema educativo, por tanto su desempeño deberá ser activo en el proceso de enseñanza aprendizaje. Con continuidad se desarrollan métodos y técnicas pedagógicas que le permiten alcanzar un aprendizaje significativo y mejorar su rendimiento académico.

#### 3.2.1 Análisis de resultados globales: estudiantes.

En este apartado se presenta los resultados de las dimensiones referentes a las 30 preguntas con su respectiva alternativa, siendo un total de 104 estudiantes de octavo año, paralelos A, B, y C. A continuación se detallan las seis dimensiones aplicadas a los estudiantes:

## Dimensión conocimiento.

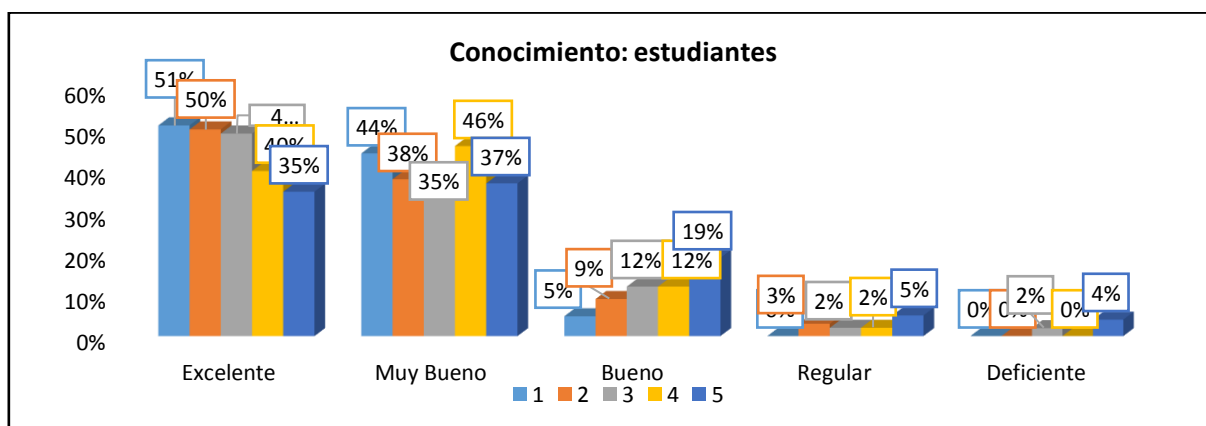
A continuación se detallan los resultados de: nivel de conocimiento de las estrategias de enseñanza aprendizaje, TIC's y formación profesional continua que aplica el docente con los estudiantes.

**Tabla 13. Dimensión conocimiento: estudiantes.**

Nº	Preguntas	Excelente		Muy Bueno		Bueno		Regular		Deficiente		Total	
		f	%	f	%	f	%	f	%	f	%	%	f
1	Evalúe el nivel de conocimiento de su profesor (a) cuando expone sus clases	53	51%	46	44%	5	5%	0	0%	0	0%	100%	104
2	¿En qué escala califica la actualización de conocimiento de su profesor (a) respecto a la asignatura?	52	50%	39	38%	9	9%	4	3%	0	0%	100%	104
3	Valore la aplicación de conocimientos científicos de su profesor (a) en la materia	51	49%	37	35%	12	12%	2	2%	2	2%	100%	104
4	Califique la aplicación de las estrategias de enseñanza de su profesor (a) conforme a la Planificación de Unidad Didáctica.	42	40%	48	46%	12	12%	2	2%	0	0%	100%	104
5	Califique el conocimiento de su profesor (a) en actividades basadas en TIC's (Tecnologías de la Información y la Comunicación)	36	35%	38	37%	20	19%	5	5%	5	4%	100%	104

Fuente: Encuesta / cuestionario a estudiantes.

Elaborado por: Trujillo, E. (2017).



**Gráfico 17. Dimensión conocimiento: estudiantes.**

Fuente: Encuesta / cuestionario a estudiantes.

Elaborado por: Trujillo, E. (2017).

De acuerdo a la pregunta no. 1, el 51% de estudiantes señala que el nivel de conocimiento del docente cuando expone clases es excelente, el 44% muy bueno y el 5% bueno. En la pregunta no. 2, el 50% indica que la actualización de conocimiento del docente es excelente, 38% muy bueno, 9% bueno y 4% regular. En la pregunta no. 3, el 49% califica a la aplicación de conocimientos científicos como excelente, 36% muy bueno, 12% bueno y 2% entre regular-deficiente. En la pregunta no. 4, el 46% sobre la aplicación de estrategias de enseñanza (PUD) es muy bueno, 40% excelente, 12% bueno y 2% regular. En la pregunta no. 5, el 37% en el conocimiento de TIC's es muy bueno, 19% bueno y 5% regular-deficiente.

En la dimensión de conocimiento existe una tendencia entre muy bueno-excelente, sin embargo se manifiestan porcentajes en deficiente y regular, se evidencia que en las preguntas no. 2 de actualización de conocimiento de su profesor, no. 4 de aplicación de estrategias, y no. 5 de TIC's podrían alcanzar mejores resultados que beneficien el proceso educativo entre docentes y alumnos.

### Dimensión aplicación del conocimiento.

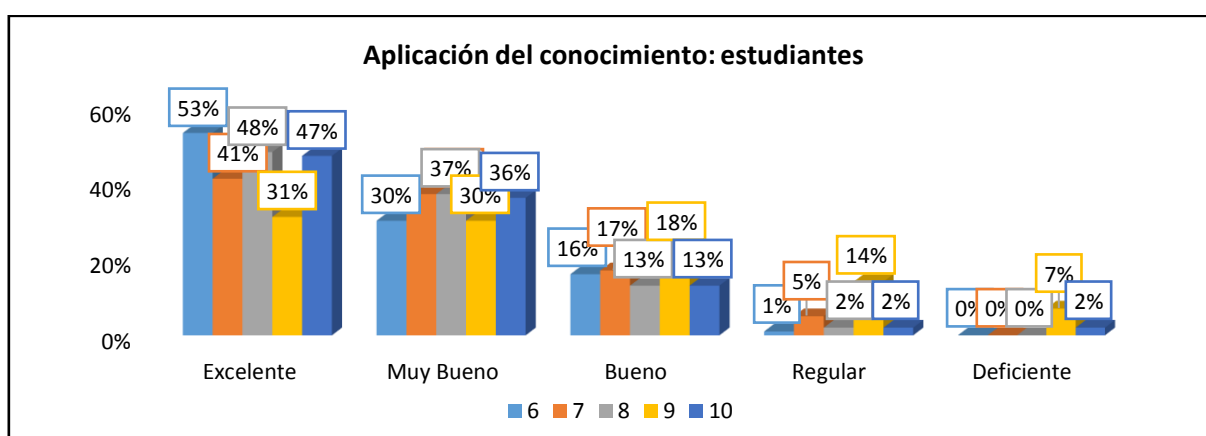
Este apartado proporciona la valoración que los estudiantes brindan del docente sobre temas como: aplicación de técnicas de enseñanza aprendizaje aplicada a grupos de trabajo, uso de recursos didácticos, y técnicas para el desarrollo de lectura comprensiva.

**Tabla 14. Dimensión aplicación del conocimiento: estudiantes.**

Nº	Preguntas	Excelente		Muy Bueno		Bueno		Regular		Deficiente		Total	
		f	%	f	%	f	%	f	%	f	%	%	f
6	De una calificación a la enseñanza que realiza su profesor (a) en clase para trabajos colaborativos o en equipo.	55	53%	31	30%	17	16%	1	1%	0	0%	100%	104
7	Evalúe la organización que su profesor (a) posee en grupos de trabajo para la obtención de resultados esperados en la clase	43	41%	38	37%	18	17%	5	5%	0	0%	100%	104
8	Evalúe el nivel de cumplimiento de su profesor (a) en cuanto a los objetivos planteados en la materia.	50	48%	38	37%	14	13%	2	2%	0	0%	100%	104
9	Califique el uso de recursos didácticos de su profesor (a) en el aula.	32	31%	31	30%	19	18%	15	14%	7	7%	100%	104
10	Califique la aplicación de la lectura comprensiva que su profesor (a) emplea para desarrollar el pensamiento crítico entre los (as) estudiantes.	49	47%	37	36%	14	13%	2	2%	2	2%	100%	104

Fuente: Encuesta / cuestionario a estudiantes.

Elaborado por: Trujillo, E. (2017).



**Gráfico 18. Dimensión aplicación del conocimiento: estudiantes.**

Fuente: Encuesta / cuestionario a estudiantes.

Elaborado por: Trujillo, E. (2017).

De acuerdo a la pregunta no. 6, la mayoría califica el 53% como excelente al nivel de enseñanza para trabajos en grupo, el 30% muy bueno, el 16% bueno y el 1% regular. En la pregunta no. 7, el 41% considera a la organización para trabajos en grupos como excelente, 37% muy bueno, 17% bueno y 5% regular. En la pregunta no. 8, el 48% confirma que el nivel

de cumplimiento de objetivos es excelente, 37% muy bueno, 13% bueno y 2% entre regular-deficiente. En la pregunta no. 9, el 31% expone que el uso de recursos didácticos es excelente, 30% muy bueno, 18% bueno, 14% regular y 7% deficiente. En la pregunta no. 10, el 47% indica que la aplicación de la lectura comprensiva es excelente, 36% muy bueno, 13% bueno y 2% regular-deficiente.

La dimensión de aplicación del conocimiento mantiene una tendencia entre excelente- muy bueno, sin embargo se presentan porcentajes en regular y deficiente, inclusive las preguntas no. 6 de enseñanza trabajo en grupo, y no. 10, de aplicación de la lectura comprensiva son los elementos de mayor influencia en la práctica educativa.

### Dimensión metodología.

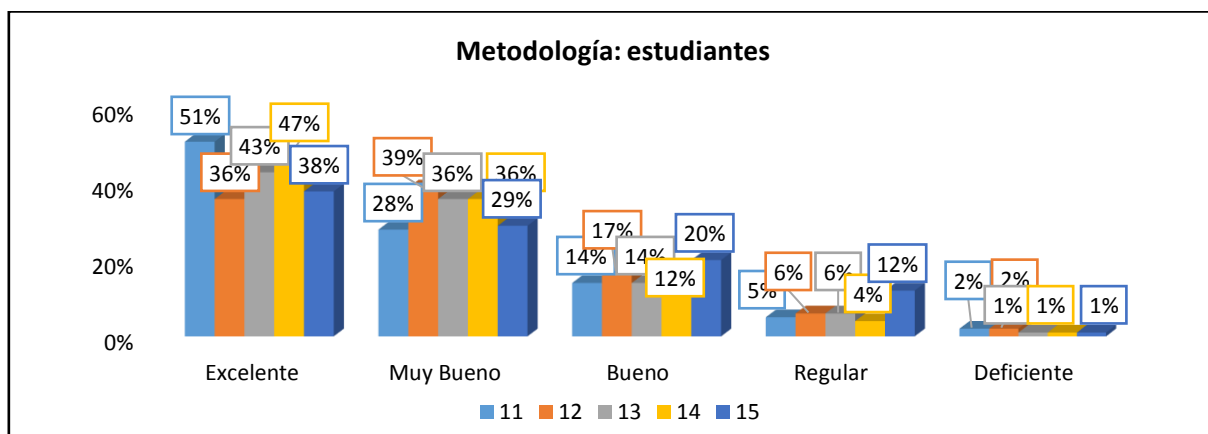
La dimensión de metodología le permite a los estudiantes valorar al docente en aspectos como: estrategias didácticas para incentivar la motivación en el alumno, desarrollo de creatividad, pensamiento lógico y actividades interdisciplinarias.

**Tabla 15. Dimensión metodología: estudiantes.**

Nº	Preguntas	Excelente		Muy Bueno		Bueno		Regular		Deficiente		Total	
		f	%	f	%	f	%	f	%	f	%	%	f
11	¿En qué escala permite el profesor (a) que usted participe e intervenga en clase?	53	51%	29	28%	15	14%	5	5%	2	2%	100%	104
12	Califique la creatividad que su profesor (a) le permite tener en las clases.	37	36%	41	39%	18	17%	6	6%	2	2%	100%	104
13	Valore la escala en la que su profesor (a) promueve un pensamiento crítico en las horas de clase.	45	43%	37	36%	15	14%	6	6%	1	1%	100%	104
14	¿La materia que su profesor imparte tiene relación con las materias, en qué escala?	49	47%	37	36%	13	12%	4	4%	1	1%	100%	104
15	¿En qué escala valora el apoyo que brinda su profesor (a) sobre el aspecto emocional en los (as) estudiantes para la enseñanza de la materia?	39	38%	30	29%	21	20%	13	12%	1	1%	100%	104

Fuente: Encuesta / cuestionario a estudiantes.

Elaborado por: Trujillo, E. (2017).



**Gráfico 19. Dimensión metodología: estudiantes.**

Fuente: Encuesta / cuestionario a estudiantes.

Elaborado por: Trujillo, E. (2017).

De acuerdo a la pregunta no. 11, se analiza que el nivel de participación que permite el docente del alumno en clase es excelente en un 51%, 28% muy bueno, 14% bueno, 5% regular y 2% deficiente. En la pregunta no. 12, la creatividad que permite el docente en clases en un 39% muy bueno, 36% excelente, 17% bueno, 6% regular y 2% deficiente. En la pregunta no. 13, el docente promueve pensamiento crítico en un 43% excelente, 36% muy bueno, 14% bueno, 6% regular y 1% deficiente.

En la pregunta no. 14, que se refiere a la relación que hace el docente de su asignatura con otras disciplinas, el 47% es excelente, 36% muy bueno, 13% bueno, 42% regular y 1% deficiente. En la pregunta no. 15, el 38% afirma que el apoyo emocional que brinda el docente es excelente, 29% muy bueno, 20% bueno, 13% regular y 1% deficiente.

En la dimensión de metodología aplicada mantiene una tendencia entre muy bueno y excelente, sin embargo se validan porcentajes en regular y deficiente, inclusive tienen mayor influencia la pregunta no. 13, en la que el docente promueve pensamiento crítico y no. 14, de la relación que hace el docente de su asignatura con las otras disciplinas.

### Dimensión rol docente.

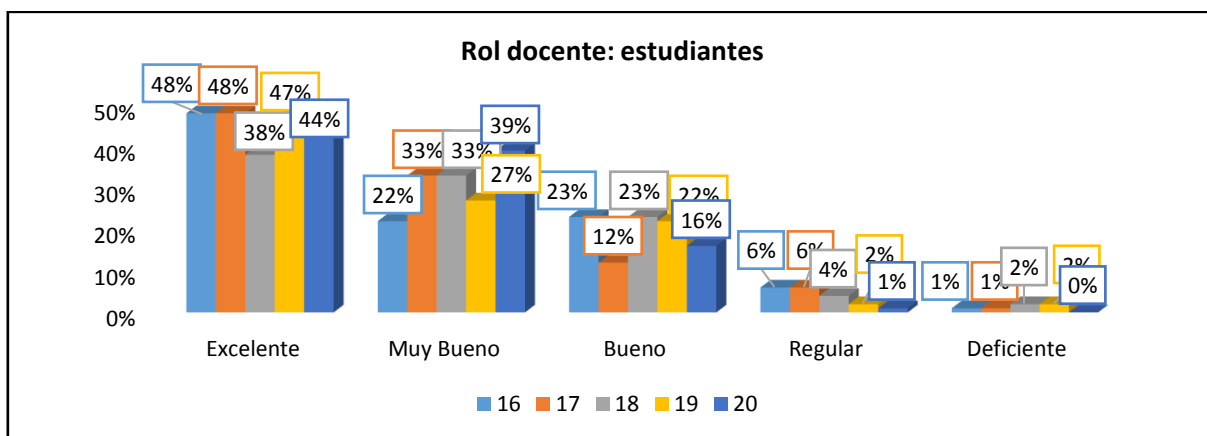
En esta dimensión se valora el establecimiento de metas académicas, desarrollo de estrategias de motivación, destrezas y habilidades, aporte en la autoestima y orientación para la construcción del conocimiento que el docente maneja con los estudiantes.

**Tabla 16. Dimensión rol docente: estudiantes.**

Nº	Preguntas	Excelente		Muy Bueno		Bueno		Regular		Deficiente		Total	
		f	%	f	%	f	%	f	%	f	%	%	f
16	Califique la ayuda que recibe por parte de su profesor (a) para establecer metas académicas en la materia.	50	48%	23	22%	24	23%	6	6%	1	1%	100%	104
17	Valore la motivación que el profesor (a) aplica para que usted sea investigador (a) en la asignatura.	50	48%	34	33%	13	12%	6	6%	1	1%	100%	104
18	Evalúe las actividades que su profesor (a) desarrolla para mejorar el autoestima en los (as) estudiantes.	40	38%	34	33%	24	23%	4	4%	2	2%	100%	104
19	Califique la motivación que aplica su profesor (a) para el desarrollo de temas en las horas de clase.	49	47%	28	27%	23	22%	2	2%	2	2%	100%	104
20	Valore la motivación que aplica su profesor (a) en el desarrollo de clase diaria.	46	44%	41	39%	16	16%	1	1%	0	0%	100%	104

Fuente: Encuesta / cuestionario a estudiantes.

Elaborado por: Trujillo, E. (2017).



**Gráfico 20. Dimensión rol docente: estudiantes.**

Fuente: Encuesta / cuestionario a estudiantes.  
Elaborado por: Trujillo, E. (2017).

Según la pregunta no. 16, para establecer metas académicas el 48% confirma que es excelente, 23% bueno, 22% muy bueno, 6% regular y 1% deficiente. En la pregunta no. 17, el 48% considera que la motivación para investigar es excelente, 33% muy bueno, 13% bueno, 6% regular y 1% deficiente. En la pregunta no. 18, de actividades para mejorar la autoestima es excelente en un 38%, 33% muy bueno, 23% bueno, 4% regular y 2% deficiente. En la pregunta no. 19, referente a la motivación para el desarrollo de temas cuenta con un 47% como excelente, 27% muy bueno, 22% bueno, y 2% regular-deficiente. En la pregunta no. 20, sobre la motivación para el desarrollo de clases el 44% es excelente, 39% muy bueno, 15% bueno, y 1% regular.

La dimensión rol docente mantiene una tendencia de muy bueno y excelente, sin embargo se manifiestan porcentajes en regular y deficiente, inclusive en las preguntas no. 16, de establecimiento de metas académicas, no. 18, de actividades para mejorar la autoestima, y no. 19 de motivación para el desarrollo de temas, tienen mayor dominio.

### **Dimensión proceso enseñanza - aprendizaje.**

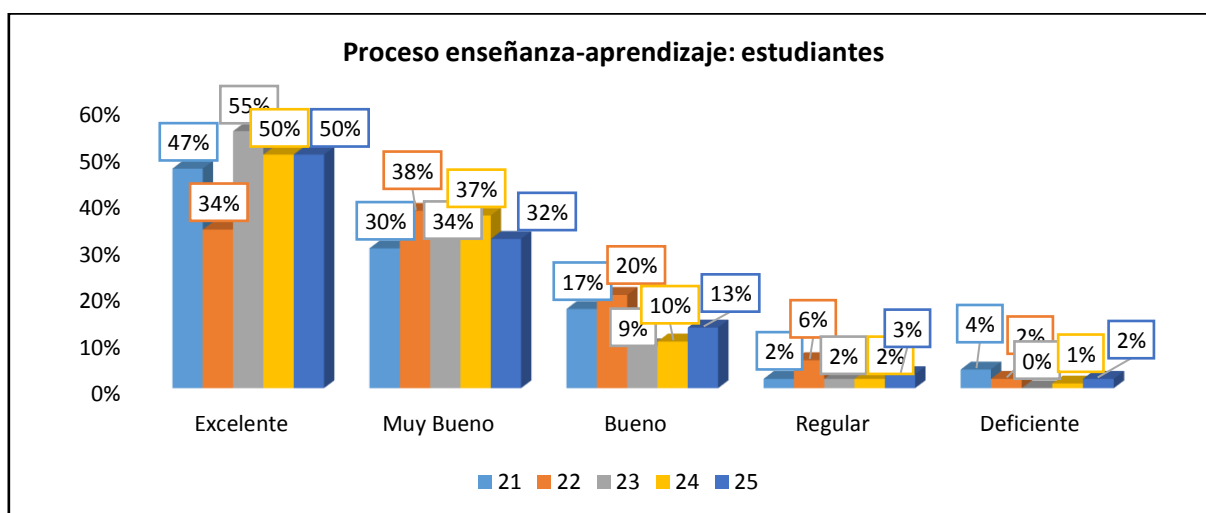
Aspectos referentes al desarrollo de habilidades para solución de problemas, planificación curricular, y desempeño aplicados del docente a los estudiantes son valorados a continuación en esta dimensión:

**Tabla 17. Dimensión proceso enseñanza - aprendizaje: estudiantes.**

Nº	Preguntas	Excelente		Muy Bueno		Bueno		Regular		Deficiente		Total	
		f	%	f	%	f	%	f	%	f	%	%	f
21	¿En qué escala califica la habilidad de su profesor para solucionar los problemas de la vida cotidiana	49	47%	31	30%	18	17%	2	2%	4	4%	100%	104
22	¿En qué escala su profesor (a) relaciona los temas de la materia con el principio del Buen Vivir (enfoque del mundo centrada en el ser humano, como parte de un entorno natural y social)?	35	34%	40	38%	21	20%	6	6%	2	2%	100%	104
23	¿En qué nivel toma en cuenta su profesor (a) las preguntas que realizan los (as) estudiantes cuando explica algún tema?	57	55%	35	34%	10	9%	2	2%	0	0%	100%	104
24	Valore a su profesor (a) en el rol de facilitador y constructor del conocimiento de los (as) estudiantes.	52	50%	38	37%	11	10%	2	2%	1	1%	100%	104
25	Califique la co-evaluación que aplica su profesor (a) para el desarrollo de trabajos en parejas.	52	50%	33	32%	14	13%	3	3%	2	2%	100%	104

Fuente: Encuesta / cuestionario a estudiantes.

Elaborado por: Trujillo, E. (2017).



**Gráfico 21. Dimensión proceso enseñanza - aprendizaje: estudiantes.**

Fuente: Encuesta / cuestionario a estudiantes.

Elaborado por: Trujillo, E. (2017).

Según la pregunta no. 21, se interpreta que el 47% de los resultados es excelente en la habilidad para solucionar problemas, 30% muy bueno, 17% bueno, 4% deficiente y 2% regular. En la pregunta no. 22, de relación entre la materia y principio de Buen Vivir cuenta con el 38% en muy bueno, 34% excelente, 20% bueno, 4% deficiente y 2% regular. En la pregunta 23, sobre tomar en cuenta las preguntas de los estudiantes es un 55% excelente, 34% muy bueno, 10% bueno, y 2% regular. En la pregunta no. 24, el 50% es excelente en el rol de facilitador y constructor de conocimiento, 37% muy bueno, 11% bueno, 2% regular y 1% deficiente. En la pregunta no. 25, de co-evaluación en el desarrollo de trabajos en parejas un 50% es excelente, 32% muy bueno, 13% bueno, 3% regular y 2% deficiente.



En la dimensión proceso enseñanza - aprendizaje mantiene una tendencia de entre muy bueno y excelente, sin embargo se manifiestan porcentajes en regular y deficiente, inclusive en la pregunta no. 22 de relación entre la materia y principio de Buen Vivir, y no. 24 de rol de facilitador y constructor de conocimiento tienen mayor influencia.

### Dimensión técnicas de estudio.

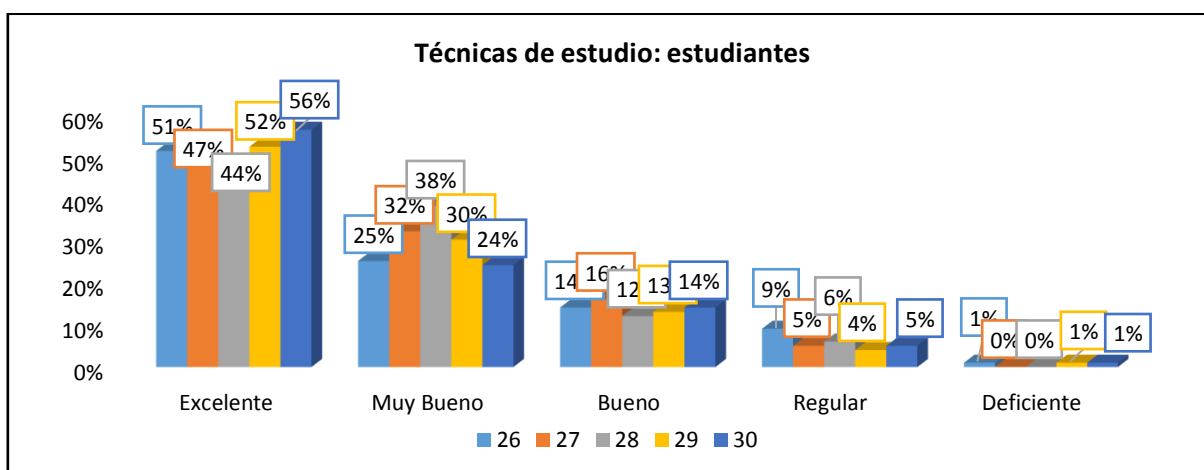
En esta dimensión los estudiantes califican en el docente elementos como: aplicación de diferentes organizadores gráficos, mapas conceptuales para el desarrollo de la clase, y el uso de técnicas de síntesis y subrayado.

**Tabla 18. Dimensión técnicas de estudio: estudiantes.**

Nº	Preguntas	Excelente		Muy Bueno		Bueno		Regular		Deficiente		Total	
		f	%	f	%	f	%	f	%	f	%	%	f
26	¿Qué calificación le daría a su profesor (a) en el empleo de organizadores gráficos para el desarrollo de los temas?	53	51%	26	25%	15	14%	9	9%	1	1%	100%	104
27	¿Cómo evalúa el dominio de conocimiento de las diferentes características de cada organizador gráfico que posee su profesor (a)?	49	47%	33	32%	17	16%	5	5%	0	0%	100%	104
28	¿En qué escala califica usted la síntesis empleada por su profesor (a) mediante un organizador gráfico finalizada la unidad de estudio?	46	44%	39	38%	13	12%	6	6%	0	0%	100%	104
29	¿Cómo califica usted la técnica del subrayado que aplica su profesor (a)?	54	52%	31	30%	14	13%	4	4%	1	1%	100%	104
30	¿Cómo valora el desarrollo de mapas conceptuales que realiza su profesor (a) en clase?	58	56%	25	24%	15	14%	5	5%	1	1%	100%	104

Fuente: Encuesta / cuestionario a estudiantes.

Elaborado por: Trujillo, E. (2017).



**Gráfico 22. Dimensión técnicas de estudio: estudiantes.**

Fuente: Encuesta / cuestionario a estudiantes.

Elaborado por: Trujillo, E. (2017).

Según la pregunta no. 26, del empleo de organizadores gráficos, se analiza que el 51% es excelente, 25% muy bueno, 14% bueno, 9% regular y 1% deficiente. En la pregunta no. 27, el 47% señala que el conocimiento sobre las características del organizador gráfico es

excelente, 32% muy bueno, 16% bueno, y 5% regular. En la pregunta no. 28, el 44% menciona que la síntesis empleada mediante organizador gráfico es excelente, 38% muy bueno, 13% bueno, y 6% regular. En la pregunta no. 29, referente al uso de la técnica del subrayado es un 52% excelente, 30% muy bueno, 13% bueno, 4% regular y 1% deficiente. En la pregunta no. 30, respecto al uso de mapas conceptuales en clase, el 56% es excelente, 24% muy bueno, 14% bueno, 5% regular y 1% deficiente.

La dimensión técnicas de estudio mantiene una tendencia entre muy bueno y excelente, sin embargo se manifiestan porcentajes en regular y deficiente, como en las preguntas no. 29, del uso de la técnica del subrayado y no. 30, de uso de mapas conceptuales en clase, en las cuales existe mayor influencia.

### 3.2.2 Análisis comparativo por materia - estudiantes.

En las tablas del siguiente apartado se detallan las seis dimensiones por las asignaturas evaluadas a 104 estudiantes encuestados: matemática (27 estudiantes), lengua y literatura (27 estudiantes), estudios sociales (26 estudiantes) y ciencias naturales (24 estudiantes). Estos resultados se presentan en las siguientes tablas.

**Tabla 19. Dimensiones: matemática.**

Dimensión Conocimiento													
Nº	Preguntas	Excelente		Muy Bueno		Bueno		Regular		Deficiente		Total	
		f	%	f	%	f	%	f	%	f	%	%	f
1	Evalúe el nivel de conocimiento de su profesor (a) cuando expone sus clases	14	52%	12	44%	1	4%	0	0%	0	0%	100%	27
2	¿En qué escala califica la actualización de conocimiento de su profesor (a) respecto a la asignatura?	13	48%	11	41%	2	7%	1	4%	0	0%	100%	27
3	Valore la aplicación de conocimientos científicos de su profesor (a) en la materia	11	41%	8	30%	7	26%	0	0%	1	4%	100%	27
4	Califique la aplicación de las estrategias de enseñanza de su profesor (a) conforme a la Planificación de Unidad Didáctica.	14	52%	10	37%	3	11%	0	0%	0	0%	100%	27
5	Califique el conocimiento de su profesor (a) en actividades basadas en TIC's (Tecnologías de la Información y la Comunicación)	7	26%	9	33%	8	30%	2	7%	1	4%	100%	27

Dimensión Aplicación del conocimiento													
Nº	Preguntas	Excelente		Muy Bueno		Bueno		Regular		Deficiente		Total	
		f	%	f	%	f	%	f	%	f	%	%	f
6	De una calificación a la enseñanza que realiza su profesor (a) en clase para trabajos colaborativos o en equipo.	18	67%	6	22%	3	11%	0	0%	0	0%	100%	27
7	Evalúe la organización que su profesor (a) posee en grupos de trabajo para la obtención de resultados esperados en la clase	9	33%	12	44%	3	11%	3	11%	0	0%	100%	27
8	Evalúe el nivel de cumplimiento de su profesor (a) en cuanto a los objetivos planteados en la materia.	12	44%	9	33%	5	19%	1	4%	0	0%	100%	27
9	Califique el uso de recursos didácticos de su profesor (a) en el aula.	8	30%	8	30%	4	15%	5	19%	2	7%	100%	27
10	Califique la aplicación de la lectura comprensiva que su profesor (a) emplea para desarrollar el pensamiento crítico entre los (as) estudiantes.	9	33%	10	37%	5	19%	1	4%	2	7%	100%	27

Dimensión Metodología													
Nº	Preguntas	Excelente		Muy Bueno		Bueno		Regular		Deficiente		Total	
		f	%	f	%	f	%	f	%	f	%	%	f
11	¿En qué escala permite el profesor (a) que usted participe e intervenga en clase?	14	52%	5	19%	3	11%	4	15%	1	4%	100%	27
12	Califique la creatividad que su profesor (a) le permite tener en las clases.	12	44%	7	26%	6	22%	2	7%	0	0%	100%	27
13	Valore la escala en la que su profesor (a) promueve un pensamiento crítico en las horas de clase.	7	26%	12	44%	7	26%	1	4%	0	0%	100%	27
14	¿La materia que su profesor imparte tiene relación con las materias, en qué escala?	10	37%	12	44%	4	15%	1	4%	0	0%	100%	27
15	¿En qué escala valora el apoyo que brinda su profesor (a) sobre el aspecto emocional en los (as) estudiantes para la enseñanza de la materia?	15	56%	3	11%	5	19%	4	15%	0	0%	100%	27

Dimensión Rol Docente													
Nº	Preguntas	Excelente		Muy Bueno		Bueno		Regular		Deficiente		Total	
		f	%	f	%	f	%	f	%	f	%	%	f
16	Califique la ayuda que recibe por parte de su profesor (a) para establecer metas académicas en la materia.	16	59%	8	30%	2	7%	1	4%	0	0%	100%	27
17	Valore la motivación que el profesor (a) aplica para que usted sea investigador (a) en la asignatura.	12	44%	9	33%	3	11%	2	7%	1	4%	100%	27
18	Evalúe las actividades que su profesor (a) desarrolla para mejorar el autoestima en los (as) estudiantes.	13	48%	9	33%	3	11%	2	7%	0	0%	100%	27
19	Califique la motivación que aplica su profesor (a) para el desarrollo de temas en las horas de clase.	15	56%	8	30%	4	15%	0	0%	0	0%	100%	27
20	Valore la motivación que aplica su profesor (a) en el desarrollo de clase diaria.	14	52%	10	37%	2	7%	1	4%	0	0%	100%	27
Dimensión Proceso enseñanza-aprendizaje													
Nº	Preguntas	Excelente		Muy Bueno		Bueno		Regular		Deficiente		Total	
		f	%	f	%	f	%	f	%	f	%	%	f
21	¿En qué escala califica la habilidad de su profesor para solucionar los problemas de la vida cotidiana?	16	59%	6	22%	3	11%	1	4%	1	4%	100%	27
22	¿En qué escala su profesor (a) relaciona los temas de la materia con el principio del Buen Vivir (enfoque del mundo centrada en el ser humano, como parte de un entorno natural y social)?	6	22%	13	48%	5	19%	2	7%	1	4%	100%	27
23	¿En qué nivel toma en cuenta su profesor (a) las preguntas que realizan los (as) estudiantes cuando explica algún tema?	14	52%	10	37%	2	7%	1	4%	0	0%	100%	27
24	Valore a su profesor (a) en el rol de facilitador y constructor del conocimiento de los (as) estudiantes.	13	48%	12	44%	1	4%	1	4%	0	0%	100%	27
25	Califique la co-evaluación que aplica su profesor (a) para el desarrollo de trabajos en parejas.	15	56%	9	33%	3	11%	0	0%	0	0%	100%	27
Dimensión Técnicas de estudio													
Nº	Preguntas	Excelente		Muy Bueno		Bueno		Regular		Deficiente		Total	
		f	%	f	%	f	%	f	%	f	%	%	f
26	¿Qué calificación de daría a su profesor (a) en el empleo de organizadores gráficos para el desarrollo de los temas?	10	37%	10	37%	4	15%	3	11%	0	0%	100%	27
27	¿Cómo evalúa el dominio de conocimiento de las diferentes características de cada organizador gráfico que posee su profesor (a)?	9	33%	11	41%	4	15%	3	11%	0	0%	100%	27
28	¿En qué escala califica usted la síntesis empleada por su profesor (a) mediante un organizador gráfico finalizada la unidad de estudio?	12	44%	10	37%	3	11%	2	7%	0	0%	100%	27
29	¿Cómo califica usted la técnica del subrayado que aplica su profesor (a)?	13	48%	6	22%	5	19%	3	11%	0	0%	100%	27
30	¿Cómo valora el desarrollo de mapas conceptuales que realiza su profesor (a) en clase?	14	52%	7	26%	5	19%	1	4%	0	0%	100%	27

Fuente: Encuesta / cuestionario a estudiantes.  
Elaborado por: Trujillo, E. (2017).

En la materia de **matemáticas** se interpreta que la dimensión conocimiento se encuentra en excelente en 52% y deficiente en 4%. En aplicación del conocimiento está en excelente con 67% y deficiente en 7%. En metodología está en excelente con un 56% y deficiente en 4%. En rol docente y proceso de enseñanza se encuentran en excelente en 59% y deficiente en 4%. En las técnicas de estudio se posiciona en excelente en 52% y 11% en regular.

**Tabla 20. Dimensiones: lengua y literatura.**

Dimensión Conocimiento													
Nº	Preguntas	Excelente		Muy Bueno		Bueno		Regular		Deficiente		Total	
		f	%	f	%	f	%	f	%	f	%	%	f
1	Evalúe el nivel de conocimiento de su profesor (a) cuando expone sus clases	15	56%	10	37%	2	7%	0	0%	0	0%	100%	27
2	¿En qué escala califica la actualización de conocimiento de su profesor (a) respecto a la asignatura?	15	56%	10	37%	2	7%	0	0%	0	0%	100%	27
3	Valore la aplicación de conocimientos científicos de su profesor (a) en la materia	17	63%	9	33%	1	4%	0	0%	0	0%	100%	27
4	Califique la aplicación de las estrategias de enseñanza de su profesor (a) conforme a la Planificación de Unidad Didáctica.	9	33%	16	59%	2	7%	0	0%	0	0%	100%	27
5	Califique el conocimiento de su profesor (a) en actividades basadas en TICs (Tecnologías de la Información y la Comunicación)	11	41%	8	30%	8	30%	0	0%	0	0%	100%	27
Dimensión Aplicación del conocimiento													
Nº	Preguntas	Excelente		Muy Bueno		Bueno		Regular		Deficiente		Total	
		f	%	f	%	f	%	f	%	f	%	%	f
6	De una calificación a la enseñanza que realiza su profesor (a) en clase para trabajos colaborativos o en equipo.	19	70%	5	19%	3	11%	0	0%	0	0%	100%	27
7	Evalúe la organización que su profesor (a) posee en grupos de trabajo para la obtención de resultados esperados en la clase	12	44%	10	37%	5	19%	0	0%	0	0%	100%	27
8	Evalúe el nivel de cumplimiento de su profesor (a) en cuanto a los objetivos planteados en la materia.	12	44%	13	48%	2	7%	0	0%	0	0%	100%	27
9	Califique el uso de recursos didácticos de su profesor (a) en el aula.	12	44%	6	22%	5	19%	4	15%	0	0%	100%	27
10	Califique la aplicación de la lectura comprensiva que su profesor (a) emplea para desarrollar el pensamiento crítico entre los (as) estudiantes.	15	56%	10	37%	2	7%	0	0%	0	0%	100%	27

Dimensión Metodología													
Nº	Preguntas	Excelente		Muy Bueno		Bueno		Regular		Deficiente		Total	
		f	%	f	%	f	%	f	%	f	%	%	f
11	¿En qué escala permite el profesor (a) que usted participe e intervenga en clase?	13	48%	8	30%	6	22%	0	0%	0	0%	100%	27
12	Califique la creatividad que su profesor (a) le permite tener en las clases.	10	37%	10	37%	5	19%	2	7%	0	0%	100%	27
13	Valore la escala en la que su profesor (a) promueve un pensamiento crítico en las horas de clase.	12	44%	10	37%	2	7%	2	7%	1	4%	100%	27
14	¿La materia que su profesor imparte tiene relación con las materias, en qué escala?	16	59%	8	30%	3	11%	0	0%	0	0%	100%	27
15	¿En qué escala valora el apoyo que brinda su profesor (a) sobre el aspecto emocional en los (as) estudiantes para la enseñanza de la materia?	8	30%	6	22%	8	30%	4	15%	1	4%	100%	27
Dimensión Rol Docente													
Nº	Preguntas	Excelente		Muy Bueno		Bueno		Regular		Deficiente		Total	
		f	%	f	%	f	%	f	%	f	%	%	f
16	Califique la ayuda que recibe por parte de su profesor (a) para establecer metas académicas en la materia.	14	52%	4	15%	6	22%	3	11%	0	0%	100%	27
17	Valore la motivación que el profesor (a) aplica para que usted sea investigador (a) en la asignatura.	11	41%	11	41%	4	15%	1	4%	0	0%	100%	27
18	Evalúe las actividades que su profesor (a) desarrolla para mejorar el autoestima en los (as) estudiantes.	12	44%	9	33%	5	19%	1	4%	0	0%	100%	27
19	Califique la motivación que aplica su profesor (a) para el desarrollo de temas en las horas de clase.	12	44%	8	30%	7	26%	0	0%	0	0%	100%	27
20	Valore la motivación que aplica su profesor (a) en el desarrollo de clase diaria.	11	41%	12	44%	4	15%	0	0%	0	0%	100%	27
Dimensión Proceso enseñanza-aprendizaje													
Nº	Preguntas	Excelente		Muy Bueno		Bueno		Regular		Deficiente		Total	
		f	%	f	%	f	%	f	%	f	%	%	f
21	¿En qué escala califica la habilidad de su profesor para solucionar los problemas de la vida cotidiana?	13	48%	8	30%	6	22%	0	0%	0	0%	100%	27
22	¿En qué escala su profesor (a) relaciona los temas de la materia con el principio del Buen Vivir (enfoque del mundo centrada en el ser humano, como parte de un entorno natural y social)?	16	59%	7	26%	4	15%	0	0%	0	0%	100%	27
23	¿En qué nivel toma en cuenta su profesor (a) las preguntas que realizan los (as) estudiantes cuando explica algún tema?	14	52%	10	37%	2	7%	1	4%	0	0%	100%	27
24	Valore a su profesor (a) en el rol de facilitador y constructor del conocimiento de los (as) estudiantes.	14	52%	10	37%	3	11%	0	0%	0	0%	100%	27
25	Califique la co-evaluación que aplica su profesor (a) para el desarrollo de trabajos en parejas.	14	52%	10	37%	3	11%	0	0%	0	0%	100%	27
Dimensión Técnicas de estudio													
Nº	Preguntas	Excelente		Muy Bueno		Bueno		Regular		Deficiente		Total	
		f	%	f	%	f	%	f	%	f	%	%	f
26	¿Qué calificación de daría a su profesor (a) en el empleo de organizadores gráficos para el desarrollo de los temas?	17	63%	5	19%	4	15%	0	0%	1	4%	100%	27
27	¿Cómo evalúa el dominio de conocimiento de las diferentes características de cada organizador gráfico que posee su profesor (a)?	17	63%	4	15%	6	22%	0	0%	0	0%	100%	27
28	¿En qué escala califica usted la síntesis empleada por su profesor (a) mediante un organizador gráfico finalizada la unidad de estudio?	15	56%	6	22%	6	22%	0	0%	0	0%	100%	27
29	¿Cómo califica usted la técnica del subrayado que aplica su profesor (a)?	16	59%	9	33%	2	7%	0	0%	0	0%	100%	27
30	¿Cómo valora el desarrollo de mapas conceptuales que realiza su profesor (a) en clase?	13	48%	9	33%	4	15%	1	4%	0	0%	100%	27

Fuente: Encuesta / cuestionario a estudiantes.  
Elaborado por: Trujillo, E. (2017).

En **lengua y literatura** se identifica que la dimensión conocimiento se encuentra en excelente en un 56% y bueno en 4%. La aplicación del conocimiento está en excelente con 70% y regular en 15%. En metodología está en excelente en un 59% y deficiente en 4%, mientras que en rol docente se encuentra en excelente en 52% y regular con un 4%. El proceso de enseñanza se ubica en excelente en 59% y regular en 4%. En técnicas de estudio se posiciona en excelente en un 63% y entre regular-deficiente en un 4%.

**Tabla 21. Dimensiones: estudios sociales.**

Dimensión Conocimiento													
Nº	Preguntas	Excelente		Muy Bueno		Bueno		Regular		Deficiente		Total	
		f	%	f	%	f	%	f	%	f	%	%	f
1	Evalúe el nivel de conocimiento de su profesor (a) cuando expone sus clases	14	54%	11	42%	1	4%	0	0%	0	0%	100%	26
2	¿En qué escala califica la actualización de conocimiento de su profesor (a) respecto a la asignatura?	13	50%	11	42%	2	8%	0	0%	0	0%	100%	26
3	Valore la aplicación de conocimientos científicos de su profesor (a) en la materia	15	58%	10	38%	1	4%	0	0%	0	0%	100%	26
4	Califique la aplicación de las estrategias de enseñanza de su profesor (a) conforme a la Planificación de Unidad Didáctica.	9	35%	15	58%	2	8%	0	0%	0	0%	100%	26
5	Califique el conocimiento de su profesor (a) en actividades basadas en TIC's (Tecnologías de la Información y la Comunicación)	9	35%	14	54%	2	8%	1	4%	0	0%	100%	26

Dimensión Aplicación del conocimiento													
Nº	Preguntas	Excelente		Muy Bueno		Bueno		Regular		Deficiente		Total	
		f	%	f	%	f	%	f	%	f	%	%	f
6	De una calificación a la enseñanza que realiza su profesor (a) en clase para trabajos colaborativos o en equipo.	9	35%	11	42%	6	23%	0	0%	0	0%	100%	26
7	Evalúe la organización que su profesor (a) posee en grupos de trabajo para la obtención de resultados esperados en la clase	17	65%	5	19%	4	15%	0	0%	0	0%	100%	26
8	Evalúe el nivel de cumplimiento de su profesor (a) en cuanto a los objetivos planteados en la materia.	14	54%	8	31%	3	12%	1	4%	0	0%	100%	26
9	Califique el uso de recursos didácticos de su profesor (a) en el aula.	9	35%	8	31%	5	19%	2	8%	2	8%	100%	26
10	Califique la aplicación de la lectura comprensiva que su profesor (a) emplea para desarrollar el pensamiento crítico entre los (as) estudiantes.	13	50%	10	38%	2	8%	1	4%	0	0%	100%	26
Dimensión Metodología													
Nº	Preguntas	Excelente		Muy Bueno		Bueno		Regular		Deficiente		Total	
		f	%	f	%	f	%	f	%	f	%	%	f
11	¿En qué escala permite el profesor (a) que usted participe e intervenga en clase?	16	62%	6	23%	4	15%	0	0%	0	0%	100%	26
12	Califique la creatividad que su profesor (a) le permite tener en las clases.	7	27%	17	65%	2	8%	0	0%	0	0%	100%	26
13	Valore la escala en la que su profesor (a) promueve un pensamiento crítico en las horas de clase.	17	65%	7	27%	1	4%	1	4%	0	0%	100%	26
14	¿La materia que su profesor imparte tiene relación con las materias, en qué escala?	15	58%	7	27%	3	12%	1	4%	0	0%	100%	26
15	¿En qué escala valora el apoyo que brinda su profesor (a) sobre el aspecto emocional en los (as) estudiantes para la enseñanza de la materia?	6	23%	14	54%	3	12%	3	12%	0	0%	100%	26
Dimensión Rol Docente													
Nº	Preguntas	Excelente		Muy Bueno		Bueno		Regular		Deficiente		Total	
		f	%	f	%	f	%	f	%	f	%	%	f
16	Califique la ayuda que recibe por parte de su profesor (a) para establecer metas académicas en la materia.	11	42%	5	19%	10	38%	0	0%	0	0%	100%	26
17	Valore la motivación que el profesor (a) aplica para que usted sea investigador (a) en la asignatura.	11	42%	10	38%	5	19%	0	0%	0	0%	100%	26
18	Evalúe las actividades que su profesor (a) desarrolla para mejorar el autoestima en los (as) estudiantes.	9	35%	7	27%	7	27%	1	4%	2	8%	100%	26
19	Califique la motivación que aplica su profesor (a) para el desarrollo de temas en las horas de clase.	9	35%	7	27%	7	27%	1	4%	2	8%	100%	26
20	Valore la motivación que aplica su profesor (a) en el desarrollo de clase diaria.	15	58%	8	31%	3	12%	0	0%	0	0%	100%	26
Dimensión Proceso enseñanza-aprendizaje													
Nº	Preguntas	Excelente		Muy Bueno		Bueno		Regular		Deficiente		Total	
		f	%	f	%	f	%	f	%	f	%	%	f
21	¿En qué escala califica la habilidad de su profesor para solucionar los problemas de la vida cotidiana	10	38%	9	35%	6	23%	1	4%	0	0%	100%	26
22	¿En qué escala su profesor (a) relaciona los temas de la materia con el principio del Buen Vivir (enfoque del mundo centrada en el ser humano, como parte de un entorno natural y social)?	5	19%	15	58%	5	19%	1	4%	0	0%	100%	26
23	¿En qué nivel toma en cuenta su profesor (a) las preguntas que realizan los (as) estudiantes cuando explica algún tema?	15	58%	8	31%	3	12%	0	0%	0	0%	100%	26
24	Valore a su profesor (a) en el rol de facilitador y constructor del conocimiento de los (as) estudiantes.	12	46%	9	35%	5	19%	0	0%	0	0%	100%	26
25	Califique la co-evaluación que aplica su profesor (a) para el desarrollo de trabajos en parejas.	12	46%	8	31%	4	15%	0	0%	2	8%	100%	26
Dimensión Técnicas de estudio													
Nº	Preguntas	Excelente		Muy Bueno		Bueno		Regular		Deficiente		Total	
		f	%	f	%	f	%	f	%	f	%	%	f
26	¿Qué calificación de daría a su profesor (a) en el empleo de organizadores gráficos para el desarrollo de los temas?	13	50%	8	31%	2	8%	3	12%	0	0%	100%	26
27	¿Cómo evalúa el dominio de conocimiento de las diferentes características de cada organizador gráfico que posee su profesor (a)?	13	50%	11	42%	2	8%	0	0%	0	0%	100%	26
28	¿En qué escala califica usted la síntesis empleada por su profesor (a) mediante un organizador gráfico finalizada la unidad de estudio?	10	38%	13	50%	1	4%	2	8%	0	0%	100%	26
29	¿Cómo califica usted la técnica del subrayado que aplica su profesor (a)?	9	35%	12	46%	5	19%	0	0%	0	0%	100%	26
30	¿Cómo valora el desarrollo de mapas conceptuales que realiza su profesor (a) en clase?	15	58%	5	19%	4	15%	2	8%	0	0%	100%	26

Fuente: Encuesta / cuestionario a estudiantes.  
Elaborado por: Trujillo, E. (2017).

En la materia de **sociales** se analiza que la dimensión conocimiento se encuentra entre excelente-muy bueno 58% y regular en 4%. En aplicación del conocimiento está en excelente con 65% y regular en 4%. En metodología es muy bueno en un 65% y regular en 4%, a diferencia del rol docente representado en 42% en excelente y 4% en regular. El proceso de enseñanza se ubica entre excelente-muy bueno en 58% y regular en 4%. Finalmente las técnicas de estudio se encuentran en excelente en 58% y regular 8%.

**Tabla 22. Dimensiones: ciencias naturales.**

Dimensión Conocimiento													
Nº	Preguntas	Excelente		Muy Bueno		Bueno		Regular		Deficiente		Total	
		f	%	f	%	f	%	f	%	f	%	%	f
1	Evalúe el nivel de conocimiento de su profesor (a) cuando expone sus clases	12	50%	12	50%	0	0%	0	0%	0	0%	100%	24
2	¿En qué escala califica la actualización de conocimiento de su profesor (a) respecto a la asignatura?	11	46%	7	29%	3	13%	3	13%	0	0%	100%	24
3	Valore la aplicación de conocimientos científicos de su profesor (a) en la materia	8	33%	10	42%	3	13%	2	8%	1	4%	100%	24
4	Califique la aplicación de las estrategias de enseñanza de su profesor (a) conforme a la Planificación de Unidad Didáctica.	10	42%	7	29%	5	21%	2	8%	0	0%	100%	24
5	Califique el conocimiento de su profesor (a) en actividades basadas en TIC's (Tecnologías de la Información y la Comunicación)	9	38%	7	29%	2	8%	2	8%	4	17%	100%	24

Dimensión Aplicación del conocimiento													
Nº	Preguntas	Excelente		Muy Bueno		Bueno		Regular		Deficiente		Total	
		f	%	f	%	f	%	f	%	f	%	%	f
6	De una calificación a la enseñanza que realiza su profesor (a) en clase para trabajos colaborativos o en equipo.	9	38%	9	38%	5	21%	1	4%	0	0%	100%	24
7	Evalúe la organización que su profesor (a) posee en grupos de trabajo para la obtención de resultados esperados en la clase	5	21%	11	46%	6	25%	2	8%	0	0%	100%	24
8	Evalúe el nivel de cumplimiento de su profesor (a) en cuanto a los objetivos planteados en la materia.	12	50%	8	33%	4	17%	0	0%	0	0%	100%	24
9	Califique el uso de recursos didácticos de su profesor (a) en el aula.	3	13%	9	38%	5	21%	4	17%	3	13%	100%	24
10	Califique la aplicación de la lectura comprensiva que su profesor (a) emplea para desarrollar el pensamiento crítico entre los (as) estudiantes.	12	50%	7	29%	5	21%	0	0%	0	0%	100%	24

Dimensión Metodología													
Nº	Preguntas	Excelente		Muy Bueno		Bueno		Regular		Deficiente		Total	
		f	%	f	%	f	%	f	%	f	%	%	f
11	¿En qué escala permite el profesor (a) que usted participe e intervenga en clase?	10	42%	10	42%	2	8%	1	4%	1	4%	100%	24
12	Califique la creatividad que su profesor (a) le permite tener en las clases.	8	33%	7	29%	5	21%	2	8%	2	8%	100%	24
13	Valore la escala en la que su profesor (a) promueve un pensamiento crítico en las horas de clase.	9	38%	8	33%	5	21%	2	8%	0	0%	100%	24
14	¿La materia que su profesor imparte tiene relación con las materias, en qué escala?	8	33%	10	42%	3	13%	2	8%	1	4%	100%	24
15	¿En qué escala valora el apoyo que brinda su profesor (a) sobre el aspecto emocional en los (as) estudiantes para la enseñanza de la materia?	10	42%	7	29%	5	21%	2	8%	0	0%	100%	24

Dimensión Rol Docente													
Nº	Preguntas	Excelente		Muy Bueno		Bueno		Regular		Deficiente		Total	
		f	%	f	%	f	%	f	%	f	%	%	f
16	Califique la ayuda que recibe por parte de su profesor (a) para establecer metas académicas en la materia.	9	38%	6	25%	6	25%	2	8%	1	4%	100%	24
17	Valore la motivación que el profesor (a) aplica para que usted sea investigador (a) en la asignatura.	16	67%	4	17%	1	4%	3	13%	0	0%	100%	24
18	Evalúe las actividades que su profesor (a) desarrolla para mejorar el autoestima en los (as) estudiantes.	6	25%	9	38%	9	38%	0	0%	0	0%	100%	24
19	Califique la motivación que aplica su profesor (a) para el desarrollo de temas en las horas de clase.	13	54%	5	21%	5	21%	1	4%	0	0%	100%	24
20	Valore la motivación que aplica su profesor (a) en el desarrollo de clase diaria.	6	25%	11	46%	7	29%	0	0%	0	0%	100%	24

Dimensión Proceso enseñanza-aprendizaje													
Nº	Preguntas	Excelente		Muy Bueno		Bueno		Regular		Deficiente		Total	
		f	%	f	%	f	%	f	%	f	%	%	f
21	¿En qué escala califica la habilidad de su profesor para solucionar los problemas de la vida cotidiana	10	42%	8	33%	3	13%	0	0%	3	13%	100%	24
22	¿En qué escala su profesor (a) relaciona los temas de la materia con el principio del Buen Vivir (enfoque del mundo centrada en el ser humano, como parte de un entorno natural y social)?	8	33%	5	21%	7	29%	3	13%	1	4%	100%	24
23	¿En qué nivel toma en cuenta su profesor (a) las preguntas que realizan los (as) estudiantes cuando explica algún tema?	14	58%	7	29%	3	13%	0	0%	0	0%	100%	24
24	Valore a su profesor (a) en el rol de facilitador y constructor del conocimiento de los (as) estudiantes.	13	54%	7	29%	2	8%	1	4%	1	4%	100%	24
25	Califique la co-evaluación que aplica su profesor (a) para el desarrollo de trabajos en parejas.	11	46%	6	25%	4	17%	3	13%	0	0%	100%	24

Dimensión Técnicas de estudio													
Nº	Preguntas	Excelente		Muy Bueno		Bueno		Regular		Deficiente		Total	
		f	%	f	%	f	%	f	%	f	%	%	f
26	¿Qué calificación de daría a su profesor (a) en el empleo de organizadores gráficos para el desarrollo de los temas?	13	54%	3	13%	5	21%	3	13%	0	0%	100%	24
27	¿Cómo evalúa el dominio de conocimiento de las diferentes características de cada organizador gráfico que posee su profesor (a)?	10	42%	7	29%	5	21%	2	8%	0	0%	100%	24
28	¿En qué escala califica usted la síntesis empleada por su profesor (a) mediante un organizador gráfico finalizada la unidad de estudio?	9	38%	10	42%	3	13%	2	8%	0	0%	100%	24
29	¿Cómo califica usted la técnica del subrayado que aplica su profesor (a)?	16	67%	4	17%	2	8%	1	4%	1	4%	100%	24
30	¿Cómo valora el desarrollo de mapas conceptuales que realiza su profesor (a) en clase?	16	67%	4	17%	2	8%	1	4%	1	4%	100%	24

Fuente: Encuesta / cuestionario a estudiantes.

Elaborado por: Trujillo, E. (2017).

En la materia de **naturales** se considera que la dimensión de conocimiento se encuentra entre excelente-muy bueno en un 50% y deficiente en 4%. En la aplicación del conocimiento tiene un puntaje de excelente un 50% y deficiente en 13%. En la metodología es muy excelente-muy bueno en un 42% y deficiente en 4%, datos diferentes del rol docente representado en 67% en excelente y 4% en deficiente. El proceso de enseñanza se ubica en excelente en 58% y deficiente en 4%. Finalmente las técnicas de estudio se encuentran en excelente en 67% y deficiente 8%.

Para el resumen global de los resultados obtenidos mediante la aplicación de la encuesta a los estudiantes del octavo año se consideró los puntos más relevantes relacionados con las dimensiones, paralelos, materias y preguntas de incidencia con su respectivo puntaje.

Los criterios para seleccionar las preguntas se obtienen de la correlación que se presenta en Chi-cuadrado junto con la calificación asintótica o unilateral de cada paralelo. El nivel de calificación asintótica es igual a 0,000, siendo la que más incide mientras más se acerca a cero, luego se considera el chi-cuadrado que sea mayor, es decir, para seleccionar la pregunta que más incide o afecta se toma en cuenta ambos parámetros, denotando que debe la calificación unilateral acercarse a cero y chi-cuadrado mayor.

Por lo tanto, se evidencia que los aspectos que en mayoría inciden en los procesos de enseñanza-aprendizaje, relacionados a los que tienen mayor puntaje en cada dimensión son la pregunta no. 2 de formación continua (dimensión conocimiento), no. 10 de técnica de lectura comprensiva (dimensión aplicación de conocimiento), no. 14 de integración de contenidos con otras disciplinas (dimensión metodología), no. 16 de establecimiento de metas académicas (dimensión rol docente), no. 24 de facilitador para construir conocimiento (dimensión proceso enseñanza-aprendizaje) y no. 30 de aplicación de mapas conceptuales por tema (dimensión técnicas de estudio). (Ver Anexo 7).

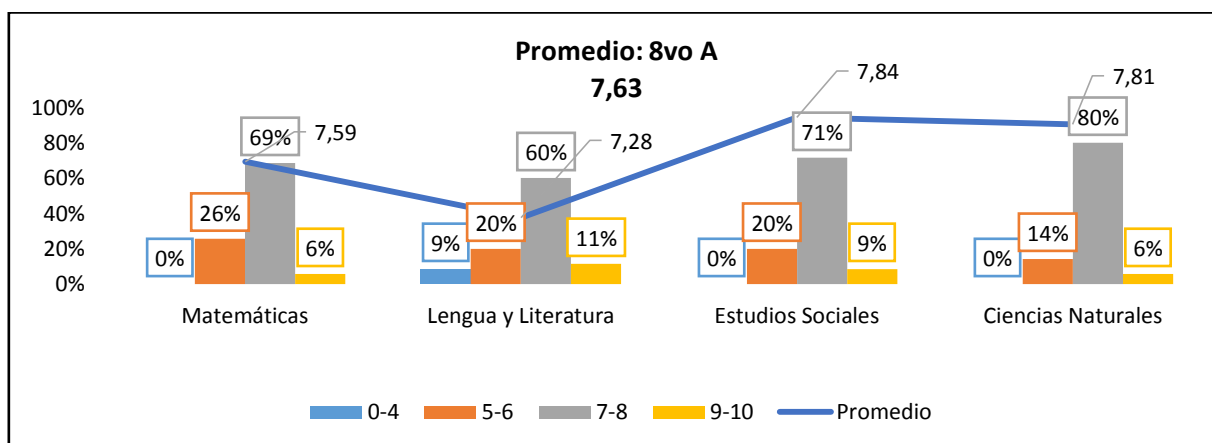
### 3.3 Análisis del rendimiento académico.

A continuación se detallan los promedios de los estudiantes de octavo año A, B y C en cada una de las asignaturas analizadas:

**Tabla 23. Promedio: 8vo A.**

Variables	Matemática		Lengua y Literatura		Estudios Sociales		Ciencias Naturales	
	f	%	f	%	f	%	f	%
0-4	0	0%	3	9%	0	0%	0	0%
5-6	9	26%	7	20%	7	20%	5	14%
7-8	24	69%	21	60%	25	71%	28	80%
9-10	2	6%	4	11%	3	9%	2	6%
<b>Total</b>	<b>35</b>	<b>100%</b>	<b>35</b>	<b>100%</b>	<b>35</b>	<b>100%</b>	<b>35</b>	<b>100%</b>
<b>Promedio</b>	7,59		7,28		7,84		7,81	

Fuente: (Colegio 24 de Mayo, 2016-2017).  
Elaborado por: Trujillo, E. (2017).



**Gráfico 23. Promedio: 8vo A.**

Fuente: (Colegio 24 de Mayo, 2016-2017).  
Elaborado por: Trujillo, E. (2017).

El promedio de los estudiantes del octavo año “A” es de 7,63. Para la materia de **matemática** (7,59) se ubican en el rango de 7-8 el 69%, el 26% en rango de 5-6, y 6% en 9-10. En la materia de **lengua y literatura** (7,28) la mayoría de promedios se encuentran en el rango de 7-8 con el 60%, el 20% en rango de 5-6, 11% en 9-10 y 9% en 0-4. Para **estudios sociales** (7,84) se ubican en el rango de 7-8 con el 71%, el 20% en rango de 5-6, y 9% en 9-10. En **ciencias naturales** (7,81) la mayoría se ubican en el rango 7-8 con el 80%, el 14% en rango de 5-6, y 6% en 9-10.

Con esto se evidencia que la mayoría de materias tienen menor porcentaje de calificaciones en el rango 9-10, puesto que la mayoría de estudiantes encuentran el nivel promedio en el rango 7-8, llegando a alcanzar los aprendizajes requeridos (AAA).

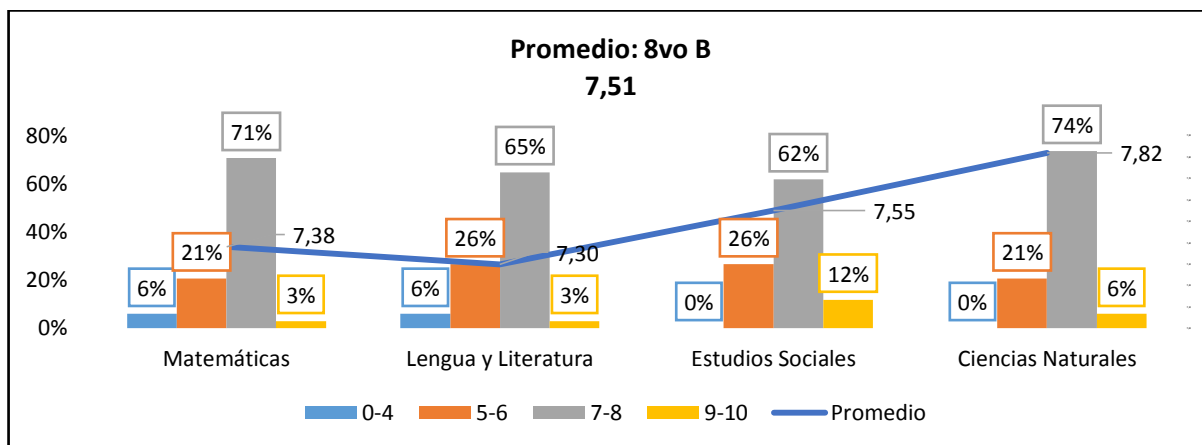


**Tabla 24. Promedio: 8vo B.**

Variables	Matemática		Lengua y Literatura		Estudios Sociales		Ciencias Naturales	
	f	%	f	%	f	%	f	%
0-4	2	5,9%	2	5,9%	0	0,0%	0	0,0%
5-6	7	20,6%	9	26,5%	9	26,5%	7	20,6%
7-8	24	70,6%	22	64,7%	21	61,8%	25	73,5%
9-10	1	2,9%	1	2,9%	4	11,8%	2	5,9%
<b>Total</b>	<b>34</b>	<b>100%</b>	<b>34</b>	<b>100%</b>	<b>34</b>	<b>100%</b>	<b>34</b>	<b>100%</b>
<b>Promedio</b>	7,38		7,30		7,55		7,82	

Fuente: (Colegio 24 de Mayo, 2016-2017).

Elaborado por: Trujillo, E. (2017).



**Gráfico 24. Promedio: 8vo B.**

Fuente: (Colegio 24 de Mayo, 2016-2017).

Elaborado por: Trujillo, E. (2017).

El promedio de los estudiantes del octavo año “B” es de 7,51. Para la materia de **matemática** (7,38) se ubican en el rango de 7-8 con el 71%, el 21% en rango de 5-6, 6% en 0-4, y 3% en 9-10. En la materia de **lengua y literatura** (7,30) la mayoría de promedios se encuentran en el rango de 7-8 con el 65%, el 26% en rango de 5-6, 6% en 0-4 y 3% en 9-10. Para **estudios sociales** (7,55) se ubican en el rango de 7-8 el 62%, el 26% en rango de 5-6, y 12% en 9-10. En **ciencias naturales** (7,82) la mayoría se ubican en el rango 7-8 con el 74%, el 21% en rango de 5-6, y 6% en 9-10.

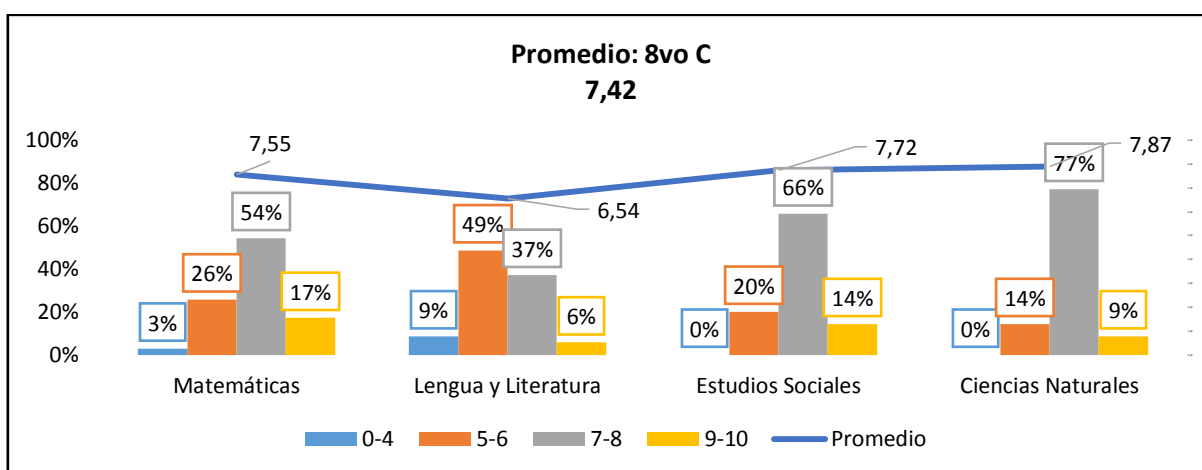
Con esto se evidencia que la mayoría de materias no tienen mayor porcentaje de calificaciones en el rango 9-10, puesto que la mayoría de estudiantes encuentran el nivel promedio en matemática y ciencias naturales en el rango de 7-8, se observa menores cifras en el rango 0-4, mismas que se encuentran por debajo de la media general y no alcanzan los aprendizajes requeridos (NAR).

**Tabla 25. Promedio: 8vo C.**

Variables	Matemática		Lengua y Literatura		Estudios Sociales		Ciencias Naturales	
	f	%	f	%	f	%	f	%
0-4	1	3%	3	9%	0	0%	0	0%
5-6	9	26%	17	49%	7	20%	5	14%
7-8	19	54%	13	37%	23	66%	27	77%
9-10	6	17%	2	6%	5	14%	3	9%
<b>Total</b>	35	100%	35	100%	35	100%	35	100%
<b>Promedio</b>	7,55		6,54		7,72		7,87	

Fuente: (Colegio 24 de Mayo, 2016-2017).

Elaborado por: Trujillo, E. (2017).



**Gráfico 25. Promedio: 8vo C.**

Fuente: (Colegio 24 de Mayo, 2016-2017).

Elaborado por: Trujillo, E. (2017).

El promedio de los estudiantes del octavo año "C" es de 7,42. Para la materia de **matemática** (7,55) se ubican en el rango de 7-8 con el 54%, el 26% en rango de 5-6, 17% en 9-10 y 3% en 0-4. En la materia de **lengua y literatura** (6,54) la mayoría de promedios se encuentran en el rango de 5-6 con el 49%, el 37% en rango de 7-8, 9% en 0-4 y 6% en 9-10. Para **estudios sociales** (7,72) se ubican en el rango de 7-8 con el 66%, el 20% en rango de 5-6, y 14% en 9-10. En **ciencias naturales** (7,87) la mayoría se ubican en el rango 7-8 con el 77%, el 14% en rango de 5-6, y 9% en 9-10. Con esto se evidencia que la mayoría de materias se ubican en el rango 7-8, excepto lengua y literatura que se ubica en 5-6, es así que en matemática y lengua y literatura se observa mayores cifras en el rango 0-4, las mismas que se encuentran por debajo de la media general.

De tal forma que el promedio global del octavo año analizados es de 7,52, mientras que en matemática es de 7,51, lengua y literatura 7,04, sociales 7,70 y naturales con 7,83, denotando que a nivel general los estudiantes del octavo año de los paralelos A, B y C tuvieron un promedio del primer quimestre en el rango de 7-8 de la media establecida, incluso los promedios no alcanzan los 8 puntos. Con esto se deduce que de una u otra forma el

rendimiento de los estudiantes se ve influenciado por las estrategias de enseñanza-aprendizaje.

### 3.4 Comprobación de hipótesis.

Variable independiente: estrategias de enseñanza – aprendizaje.

Variable dependiente: rendimiento académico.

En este ámbito se define la hipótesis nula ( $H_0$ ) y la alternativa ( $H_1$ ) de la siguiente forma:

- **$H_0$ :** Las estrategias de enseñanza-aprendizaje No influyen en el rendimiento académico de los estudiantes de octavo año de Educación Básica paralelos A, B, C del Colegio “24 de Mayo” de la ciudad de Quito en el primer quimestre del año lectivo 2016-2017.
- **$H_1$ :** Las estrategias de enseñanza-aprendizaje Si influyen en el rendimiento académico de los estudiantes de octavo año de Educación Básica paralelos A, B, C del Colegio “24 de Mayo” de la ciudad de Quito en el primer quimestre del año lectivo 2016-2017.

En la comprobación de la hipótesis se aplicó el Chi cuadrado para las variables de estrategias de enseñanza y rendimiento académico, para determinar si se acepta o rechaza la hipótesis. Se consideró los siguientes criterios:

- Cuando el total de Chi-cuadrado de la variable independiente es mayor a la dependiente se acepta la hipótesis alternativa y se rechaza la nula.
- Cuando el total de Chi-cuadrado de la variable independiente es menor a la dependiente se acepta la hipótesis nula y se rechaza la alternativa.

Para obtener los resultados del Chi-cuadrado para ambas variables se procesó la información en el programa estadístico SPSS.

**Tabla 26. Chi-cuadrado: variable estrategias enseñanza - aprendizaje.**

Estrategias de enseñanza-aprendizaje			
Dimensiones	Chi-cuadrado	Grado de Libertad (gl)	Sig. Asintónt
Conocimiento	292,558	3	0,000
Aplicación del conocimiento	267,482	3	0,000
Metodología	343,557	4	0,000
Rol docente	336,788	4	0,000
Proceso enseñanza-aprendizaje	391,077	4	0,000
Técnicas de estudio	356,866	4	0,000
<b>Total</b>	<b>1.988,33</b>	4	
<b>Promedio</b>	331,39		

Fuente: Encuesta.

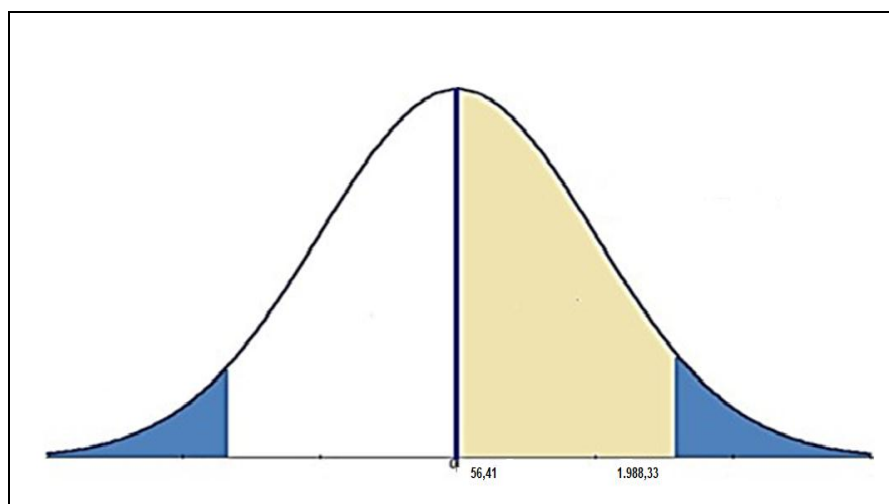
Elaborado por: Trujillo, E. (2017).

**Tabla 27. Chi-cuadrado: variable rendimiento académico.**

Rendimiento académico			
Materias	Chi-cuadrado	Grado de Libertad (gl)	Sig. Asintónt
Lengua y Literatura	12,250	92	1,000
Matemática	12,385	88	1,000
Estudios Sociales	11,962	89	1,000
Ciencias Naturales	19,808	86	1,000
<b>Total</b>	<b>56,41</b>	89	
<b>Promedio</b>	14,10		

Fuente: (Colegio 24 de Mayo, 2016-2017).

Elaborado por: Trujillo, E. (2017).



**Gráfico 26. Campana de Gauss: Chi - cuadrado.**

Fuente: Encuesta / cuestionario docentes, estudiantes. (Colegio 24 de Mayo, 2016-2017).

Elaborado por: Trujillo, E. (2017).

Procesados los datos en SPSS se interpreta que el chi-cuadrado de la variable independiente de estrategias enseñanza-aprendizaje de 1.988,33 con grado de libertad de 4 puntos, y nivel de significancia de 0,000 está sobre la variable dependiente que obtuvo un chi-cuadrado de 56,41 con grado de libertad de 89, y nivel de significancia de 1,000.

Con esto se menciona que las estrategias de enseñanza-aprendizaje SI influyen en el rendimiento académico de los estudiantes de octavo año de Educación Básica paralelos A, B, C del Colegio “24 de Mayo” de la ciudad de Quito en el primer quimestre del año lectivo 2016-2017. Es así que se acepta la hipótesis alternativa y los resultados se utilizan para establecer una propuesta de solución.

**CAPÍTULO IV  
PROPUESTA**

#### **4 Diseño de la propuesta.**

La finalidad de la presente propuesta se centra en que el docente tenga herramientas necesarias para poder aplicar de una manera didáctica y novedosa las estrategias de enseñanza aprendizaje en los estudiantes dentro del aula.

##### **4.1 Nombre de la propuesta.**

Desarrollo de estrategias de enseñanza –aprendizaje para contribuir al desempeño de los docentes del octavo año de Educación Básica paralelos A, B, C del Colegio “24 de Mayo” de la ciudad de Quito.

##### **4.2 Objetivos.**

Los objetivos de la propuesta que se establecen son:

###### **4.2.1 Objetivo general.**

- Crear estrategias de enseñanza-aprendizaje para los docentes de las materias de matemática, lengua y literatura, estudios sociales y ciencias naturales las cuales serán aplicadas en los estudiantes de octavo año de Educación Básica paralelos A, B, C, del Colegio “24 de Mayo” de la ciudad de Quito para contribuir al desempeño docente.

###### **4.2.2 Objetivos específicos.**

- Establecer alternativas de solución para los problemas encontrados en cada una de las dimensiones analizadas.
- Diseñar un plan de mejoras sobre las estrategias de enseñanza-aprendizaje para las asignaturas de matemática, lengua y literatura, estudios sociales, y ciencias naturales.

##### **4.3 Justificación.**

El diseño de la propuesta relacionada con el “Desarrollo de estrategias de enseñanza – aprendizaje para contribuir al desempeño de los docentes del octavo año de Educación Básica paralelos A, B, C del Colegio “24 de Mayo” de la ciudad de Quito”, es un mecanismo de solución para mitigar inconvenientes en el proceso de enseñanza aprendizaje, es decir, el

diseño es un modelo que permite conocer de forma directa que tipo de estrategias pueden emplear los docentes en cada una de las asignaturas.

La presente propuesta busca optimizar los procesos de enseñanza aprendizaje entre docentes y estudiantes, fortalecer el desarrollo de ejes transversales demandados por la autoridad educativa nacional como: epistemológicos, pedagógicos, didácticos y organizativos de la institución, e incentivar el mejoramiento del rendimiento académico de los estudiantes pues, al considerar los puntos críticos de cada una de las seis dimensiones se propone una solución transformadora en factores como mejora y aplicación del conocimiento, metodología, rol docente, proceso enseñanza aprendizaje y técnicas.

Los puntos analizados en el capítulo anterior facilitan el desarrollo de una propuesta innovadora que fortalezca la calidad educativa en la institución, y consolide la iniciativa del Ministerio de Educación mediante Acuerdo Nro. MINEDUC-ME-2016-00079-A relacionada al Proyecto INNOV-ACCIÓN XXI, aplicado en el Colegio “24 de Mayo”.

Otro aspecto importante es que el modelo propuesto se puede adaptar a otras asignaturas, y posibilita el aporte pedagógico para otros planteles educativos del país, debido a que la propuesta abarca varios aspectos (dimensiones) que facilitan la aplicación y evaluación de actividades con el fin de otorgar un valor agregado a la institución y por ende a los estudiantes, siendo un incentivo estratégico que involucra la participación de las autoridades, docentes, estudiantes y padres de familia, potencializando el sistema educativo.

#### **4.4 Factibilidad.**

El desarrollo de esta propuesta para mejorar los procesos de enseñanza aprendizaje mediante estrategias es viable debido a que representa un aporte para el ámbito educativo, en el cual las autoridades de la institución, se encuentran en la búsqueda de nuevos mecanismos para mejorar la práctica educativa del Colegio “24 de Mayo” y de esta manera contribuir al aprendizaje significativo de los estudiantes.

Estos mecanismos serán aplicados por los docentes durante las horas de clase, ya que les brindan los elementos necesarios para que los estudiantes sean participativos, presten mayor atención, asimilen nuevos conocimientos adquiridos por medio de la interacción de conocimientos previos propios de su cognición, generando un aprendizaje significativo que pueda ser utilizado en diferentes circunstancias de la vida cotidiana o enrumbadas en la



solución de problemas dentro y fuera del aula, aportando al mejoramiento del rendimiento académico.

#### **4.5 Diseño del plan.**

El diseño del plan de mejoras, considera el modelo propuesto por Howard Gardner de la Teoría de las Inteligencias Múltiples. Gardner (2016) afirma que "existe una multitud de inteligencia bastante independientes entre sí; que cada inteligencia tiene sus propias ventajas y limitaciones" (p. 14), estas son: lingüística/verbal, lógico/matemática, visual/espacial, cinestésica/corporal, musical, interpersonal, intrapersonal y naturalista. El acoger un solo estilo de aprendizaje no permite adaptar las inteligencias múltiples conforme a las habilidades cognitivas que estén presentes en el estudiante, de ahí la importancia de emplear un modelo dinámico para lograr una transformación en el sistema educativo.

Por otro lado, se toma como referencia la "La Caja de Herramientas" diseñada por David Lazear en 1991 pensada como una estrategia que promueve la comprensión en el proceso de enseñanza aprendizaje y plantea "no solo actividades que atiendan a la inteligencia lingüístico-verbal y a la lógico-matemática, como se ha hecho siempre para alcanzar los contenidos, sino que debemos contemplar toda la variedad de estilos de aprendizaje para llegar a esas metas" (García, 2014, p. 16) (Ver Anexo 8).

Los dos elementos antes mencionados se combinan luego de programar las actividades en el instrumento denominado "La Paleta", mismo que se asemeja a la paleta de un pintor representada por diferentes colores en los que se detallan una a una las actividades de acuerdo al tipo de inteligencia que se pretende trabajar acorde al perfil del estudiante, y enfocadas en dar solución a los problemas detectados por medio de la aplicación de las encuestas al grupo de estudio en tanto a las estrategias de enseñanza aprendizaje.

Considerando lo anterior, se toman en cuenta las actividades en base a la problemática detectada en las siguientes materias:

- Matemática.
- Lengua y Literatura.
- Estudios Sociales.
- Ciencias Naturales.

#### 4.5.1 Plan de mejoras - matemática.

<b>ASIGNATURA:</b>	MATEMÁTICA			<b>Curso:</b>	Octavo EGB	
<b>PROBLEMA DETECTADO:</b>	Integrar el contenido de la asignatura con otras disciplinas.					
<b>OBJETIVO:</b>	Relacionar el contenido de la materia de matemática con otras disciplinas.					
<b>INTELIGENCIA</b>	<b>ACTIVIDAD</b>	<b>DESARROLLO</b>	<b>TIEMPO</b>	<b>EVALUACIÓN</b>	<b>EVIDENCIA</b>	<b>DIMENSIÓN</b>
<b>LINGÜÍSTICA-VERBAL</b>	Escritura creativa	El docente impartirá clase de las operaciones o procesos matemáticos a tratar, para que finalizada la explicación, los estudiantes desarrollen una historia corta relacionando los nuevos elementos aprendidos con conocimientos previos en otras materias.	10 minutos	Se verificará el sentido de la historia con la explicación ofrecida por el profesor.	Página de las historias creadas.	Conocimiento
<b>LÓGICO- MATEMÁTICA</b>	Cálculo	El docente planteará ejercicios matemáticos integrando escenarios de otras materias para que los estudiantes solucionen con el nuevo contenido adquirido en clase.	20 minutos	Se comprobará el resultado de las operaciones realizadas.	Cálculos realizados.	Aplicación del Conocimiento
<b>VISUAL-ESPACIAL</b>	Mapas mentales	El docente con la participación de los estudiantes, crearán esquemas con las ideas principales del tema desarrollado.	15 minutos	Nivel de participación de los estudiantes.	Mapa conceptual.	Metodología

<b>CORPORAL-CINESTÉSICA</b>	Inventar	El docente deberá orientar a los estudiantes en la creación de producto, idea o juegos matemáticos, que permitan comprender el proceso del tema, desde una visión diferente.	15 minutos	Producto, idea o juegos matemáticos creados por los estudiantes.	Grabar o fotografiar los productos, ideas o juegos matemáticos de los estudiantes.	Rol docente
<b>MUSICAL</b>	Composición y creación musical	Componer y crear música sobre una operación o proceso matemático.	10 minutos	Creación de canciones por parte de los estudiantes sobre el contenido tratado.	Grabación de la composición.	
<b>INTERPERSONAL</b>	Estrategias de aprendizaje cooperativo	Dar pautas para elaborar un rompecabezas en el que se divida las partes del tema. Los estudiantes realizarán la actividad en grupos de tres.	15 minutos	Rompecabezas creado por los estudiantes.	Fotografías de los rompecabezas elaborados.	Proceso de enseñanza aprendizaje
<b>INTRAPERSONAL</b>	Estrategias de pensamiento	El profesor definirá el proceso a realizar para la resolución de problemas de manera dinámica y didáctica.	15 minutos	Ejercicios en los cuales se pueda comprobar la correcta aplicación de los procesos.	Ejercicios realizados.	Técnicas de estudio
<b>NATURALISTA</b>	Ejercicios de estimulación sensorial	El docente organizará actividades en ambientes exteriores del aula para despertar los sentidos y la concentración de los estudiantes.	20 minutos	Comprensión y desarrollo de las temáticas a aprender.	Fotografías de las actividades en el ambiente exterior de la clase.	

## PALETA - MATEMÁTICA



**1. LINGÜÍSTICA-VERBAL:** El docente impartirá clase de las operaciones o procesos matemáticos a tratar, para que finalizada la explicación, los estudiantes desarrollen una historia corta relacionando los nuevos elementos aprendidos con conocimientos previos en otras materias.



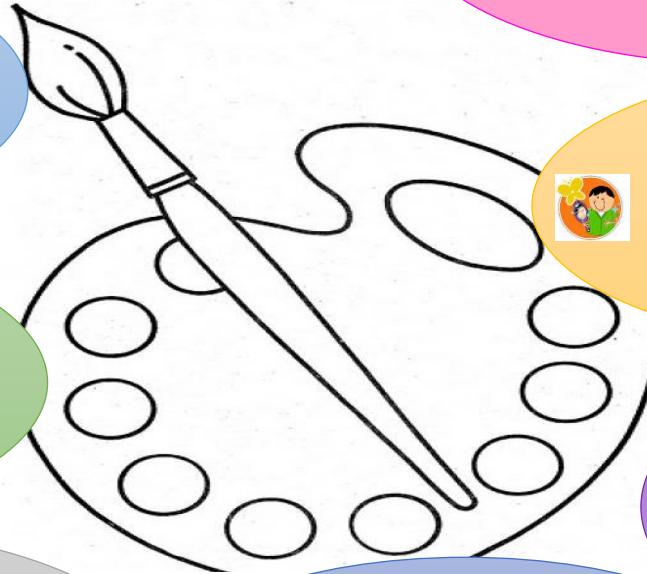
**2. LÓGICO-MATEMÁTICA:** El docente planteará ejercicios matemáticos integrando escenarios de otras materias para que los estudiantes solucionen con el nuevo contenido adquirido en clase.



**3. VISUAL-ESPACIAL:** Los profesores con la participación de los estudiantes, crearán esquemas con las ideas principales del tema desarrollado.



**4. CORPORAL-CINESTÉSICA:** El docente deberá orientar a los estudiantes en la creación de producto, idea o juegos matemáticos, que permitan comprender el proceso del tema, desde una visión diferente.



**8. NATURALISTA:** El docente organizará actividades en ambientes exteriores del aula para despertar los sentidos y la concentración de los estudiantes.



**7. INTRAPERSONAL:** El profesor definirá el proceso a realizar para la resolución de problemas de manera dinámica y didáctica.



**6. INTERPERSONAL:** Dar pautas para elaborar un rompecabezas en el que se divida las partes del tema. Los estudiantes realizarán la actividad en grupos de tres.



**5. MUSICAL:** Componer y crear música sobre una operación o proceso matemático.

#### 4.5.2 Plan de mejoras – lengua y literatura.

<b>ASIGNATURA:</b>	LENGUA Y LITERATURA			<b>Curso:</b>	Octavo EGB	
<b>PROBLEMA DETECTADO:</b>	Activar el pensamiento lógico y la comprensión de ideas.					
<b>OBJETIVO:</b>	Desarrollar actividades prácticas que activen el pensamiento lógico y comprensión de ideas en los (as) estudiantes.					
<b>INTELIGENCIA</b>	<b>ACTIVIDAD</b>	<b>DESARROLLO</b>	<b>TIEMPO</b>	<b>EVALUACIÓN</b>	<b>EVIDENCIA</b>	<b>DIMENSIÓN</b>
<b>LINGÜÍSTICA-VERBAL</b>	Improvisación	El profesor asignará a los estudiantes un tema para que lo desarrollen de manera improvisada.	10 minutos	Ideas organizadas y lógicas.	Grabación de la explicación del tema.	Conocimiento
<b>LÓGICO- MATEMÁTICA</b>	Silogismos	El profesor presentará ideas desordenadas sobre un tema, y el estudiante deberá encontrar la estructura lógica.	10 minutos	Exposición de las ideas organizadas.	Fotografías de la exposición.	
<b>VISUAL-ESPACIAL</b>	Visualización guiada	El profesor realizará la explicación de los conceptos o temáticas, motivando a los estudiantes a que creen imágenes mentales sobre los elementos que intervienen.	15 minutos	Explicación de los elementos representados.	Grabación de las explicaciones.	
<b>CORPORAL- CINESTÉSICA</b>	Role play- mimo	Facilitar pequeñas historias creando personajes para representar los conceptos.	10 minutos	Representación de las historias creadas por los estudiantes.	Registro fotográfico.	Metodología
<b>MUSICAL</b>	Rap	El profesor creará un rap corto con la definición básica de los conceptos de un tema para enseñársela a los estudiantes.	5 minutos	Rap interpretado por los estudiantes.	Grabación de la canción.	

<b>INTERPERSONAL</b>	Proyectos de grupo	Guiar a los estudiantes para trabajar en grupos de tres en la composición de un rap.	15 minutos	Rap interpretado por los estudiantes.	Registro fotográfico y material de apoyo utilizado por los estudiantes.	Rol docente
<b>INTRAPERSONAL</b>	Razonamiento de orden superior	El docente planteará situaciones problemáticas relacionadas al tema con el fin de fortalecer las habilidades de análisis y razonamiento en los estudiantes.	10 minutos	Exposición de las soluciones a las problemáticas planteadas.	Registro fotográfico.	Proceso de enseñanza aprendizaje
<b>NATURALISTA</b>	Simulaciones del mundo natural	Relacionar el tema con procesos que se desarrollen dentro del ámbito natural.	15 minutos	Explicación de los estudiantes sobre la relación entre los procesos de la naturaleza y el tema.	Esquemas de representación	Técnicas de estudio

## PALETA - LENGUA Y LITERATURA



**1. LINGÜÍSTICA-VERBAL:** El profesor asignará a los estudiantes un tema para que lo desarrollen de manera improvisada.



**8. NATURALISTA:** Relacionar el tema con procesos que se desarrollen dentro del ámbito natural.



**2. LÓGICO-MATEMÁTICA:** El profesor presentará ideas desordenadas sobre un tema, y el estudiante deberá encontrar la estructura lógica.



**3. VISUAL-ESPACIAL:** El profesor realizará la explicación de los conceptos o temáticas, motivando a los estudiantes a que creen imágenes mentales sobre los elementos que intervienen.



**4. CORPORAL-CINESTÉSICA:** Facilitar pequeñas historias creando personajes para representar los conceptos.



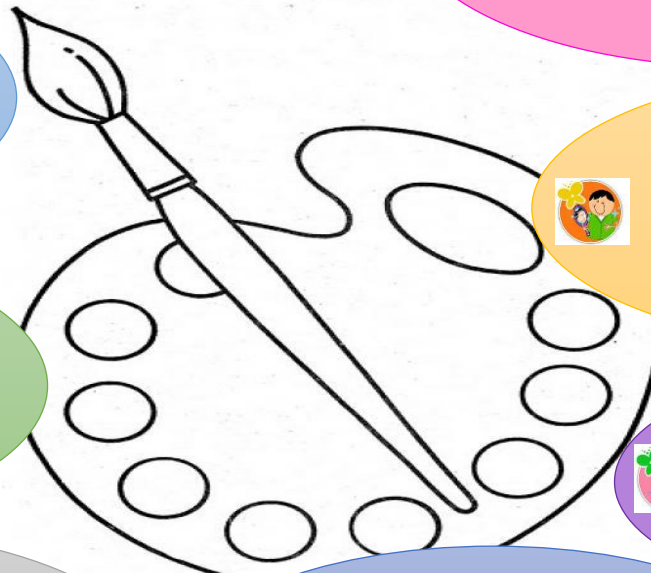
**5. MUSICAL:** El profesor creará un rap corto con la definición básica de los conceptos de un tema para enseñársela a los estudiantes.



**7. INTRAPERSONAL:** El docente planteará situaciones problemáticas relacionadas al tema con el fin de fortalecer las habilidades de análisis y razonamiento en los estudiantes.



**6. INTERPERSONAL:** Guiar a los estudiantes para trabajar en grupos de tres en la composición de un rap.



#### 4.5.3 Plan de mejoras - estudios sociales.

<b>ASIGNATURA:</b>	ESTUDIOS SOCIALES			<b>Curso:</b>	Octavo EGB	
<b>PROBLEMA DETECTADO:</b>	Aplicación de mapas conceptuales de acuerdo al tema en horas de clase.					
<b>OBJETIVO:</b>	Desarrollar la técnica de mapas conceptuales para que los estudiantes empleen el conocimiento adquirido a través de representaciones gráficas.					
<b>INTELIGENCIA</b>	<b>ACTIVIDAD</b>	<b>DESARROLLO</b>	<b>TIEMPO</b>	<b>EVALUACIÓN</b>	<b>EVIDENCIA</b>	<b>DIMENSIÓN</b>
<b>LINGÜÍSTICA-VERBAL</b>	Vocabulario	El profesor presentará un mapa conceptual con los principales términos del tema a desarrollar.	15 minutos	Preguntas sobre la definición de los conceptos.	Documento del mapa conceptual desarrollado.	Conocimiento
<b>LÓGICO- MATEMÁTICA</b>	Organizadores gráficos cognitivos	El docente guiará a los estudiantes a desarrollar matrices con las principales ideas del tema desarrollado en el aula.	15 minutos	Esquema de la matriz elaborada.	Documento de la matriz por cada estudiante	
<b>VISUAL-ESPACIAL</b>	Esquemas - diseños	El docente creará patrones para elaborar diferentes tipos de esquemas que le ayuden al educando a obtener una mejor comprensión del tema y adquisición de aprendizaje significativo.	20 minutos	Esquemas creados por los estudiantes.	Documentos de los esquemas creados.	Aplicación del Conocimiento
<b>CORPORAL- CINESTÉSICA</b>	Escultura corporal - tabla	Crear una estructura o modelo corporal para representar una idea o concepto.	15 minutos	Coherencia de los conceptos en la estructura creada por los estudiantes.	Registro fotográfico.	Metodología
<b>MUSICAL</b>	Esquemas tonales	Crear tonalidades asociadas a los conceptos y temáticas desarrolladas por el docente.	10 minutos	Muestra de las tonalidades creadas.	Grabación de los tonos.	Rol docente



<b>INTERPERSONAL</b>	Comunicación persona a persona	Elaborar esquemas gráficos y mentales en grupo para facilitar los procesos de interacción entre estudiantes, sobre las temáticas propuestas por el docente.	20 minutos	Nivel de colaboración y comunicación	Documento de los esquemas gráficos y mentales creados.	Proceso de enseñanza aprendizaje
<b>INTRAPERSONAL</b>	Técnicas de metacognición	El profesor promoverá el análisis y reflexión de los temas a desarrollar mediante la aplicación de esquemas metodológicos, gráficos y conceptuales.	15 minutos	Nivel de comprensión de las temáticas desarrolladas en clase.	Instrumentos utilizados por el docente.	Técnicas de estudio
<b>NATURALISTA</b>	Reconocimiento de patrones arquetípicos	Buscar la conexión entre los esquemas desarrollados y los diferentes procesos dentro de la naturaleza, en relación al tema propuesto.	10 minutos	Explicación de las conexiones detectadas	Registro fotográfico	

## PALETA - ESTUDIOS SOCIALES



**1. LINGÜÍSTICA-VERBAL:** El profesor presentará un mapa conceptual con los principales términos del tema a desarrollar.



**8. NATURALISTA:** Buscar la conexión entre los esquemas desarrollados y los diferentes procesos dentro de la naturaleza, en relación al tema propuesto.



**2. LÓGICO-MATEMÁTICA:** El docente guiará a los estudiantes a desarrollar matrices con las principales ideas del tema desarrollado en el aula.



**7. INTRAPERSONAL:** El profesor promoverá el análisis y reflexión de los temas a desarrollar mediante la aplicación de esquemas metodológicos, gráficos y conceptuales.



**3. VISUAL-ESPACIAL:** El docente creará patrones para elaborar diferentes tipos de esquemas que le ayuden al educando a obtener una mejor comprensión del tema y adquisición de aprendizaje significativo.



**6. INTERPERSONAL:** Elaborar esquemas gráficos y mentales en grupo para facilitar los procesos de interacción entre estudiantes, sobre las temáticas propuestas por el docente.



**4. CORPORAL-CINESTÉSICA:** Crear una estructura o modelo corporal para representar una idea o concepto.



**5. MUSICAL:** Crear tonalidades asociadas a los conceptos y temáticas desarrolladas por el docente

#### 4.5.4 Plan de mejoras - ciencias naturales.

<b>ASIGNATURA:</b>	CIENCIAS NATURALES			<b>Curso:</b>	Octavo EGB	
<b>PROBLEMA DETECTADO:</b>	Aporte para establecer metas académicas en los estudiantes.					
<b>OBJETIVO:</b>	Apoyar el establecimiento de metas académicas en el proceso educativo del estudiante.					
INTELIGENCIA	ACTIVIDAD	DESARROLLO	TIEMPO	EVALUACIÓN	EVIDENCIA	DIMENSIÓN
LINGÜÍSTICA-VERBAL	Crear narrar historias	El docente planteará como meta a los estudiantes la creación de historias cortas en relación al tema de estudio.	15 minutos	Creatividad y lógica de la historia.	Documento de la historia creada.	Conocimiento
LÓGICO- MATEMÁTICA	Resolución de problemas	El docente deberá promover el desarrollo de habilidades enfocadas en la solución de problemas como meta para un proceso de aprendizaje adecuado.	15 minutos	Relación de la solución con la problemática planteada.	Grabación de la explicación.	
VISUAL-ESPACIAL	Collage	Promover la participación del estudiante para elaborar representaciones gráficas sobre definición o tema en particular, la meta será trabajar en grupos.	15 minutos	Coherencia y creatividad entre el tema y el collage.	Collage	Aplicación del Conocimiento
CORPORAL- CINESTÉSICA	Representación dramática	Orientar a los estudiantes, divididos en dos grupos para representar un mini-drama con diferentes personajes sobre la temática impartida en clase.	5 minutos	Pertinencia de la representación.	Registro fotográfico.	Metodología

<b>MUSICAL</b>	Cantar-tararear	Crear una canción ejemplo que complemente el tema y los estudiantes puedan crear una nueva sobre el tema con el fin de aportar información adicional contribuir en su aprendizaje.	5 minutos	Cantar la canción	Grabación	Rol docente  Proceso de enseñanza aprendizaje  Técnicas de estudio
<b>INTERPERSONAL</b>	Enseñar habilidades de colaboración	El educador motiva el trabajo colaborativo mediante trabajos en equipo considerando las temáticas más idóneas, para un mejor desarrollo del proceso académico de los estudiantes.	15 minutos	Cada estudiante cumple con la función asignada.	Registro fotográfico.	
<b>INTRAPERSONAL</b>	Trabajos - proyectos independientes	Asignar a los estudiantes trabajos individuales sobre diferentes temáticos, definiendo de manera clara las metas y objetivos a alcanzar.	30 minutos	Metas y objetivos cumplidos.	Documento del trabajo desarrollado	
<b>NATURALISTA</b>	Prácticas de conservación	Incentivar el desarrollo de un proyecto de cuidado y conservación del medio ambiente, para fomentar en los alumnos conciencia en la preservación y participación en prácticas medioambientales.	20 minutos	Proyecto de cuidado y conservación del medio ambiente elaborado por los estudiantes.	Registro fotográfico.	

## PALETA - CIENCIAS NATURALES



**1. LINGÜÍSTICA-VERBAL:** El docente planteará como meta a los estudiantes la creación de historias cortas en relación al tema de estudio.



**8. NATURALISTA:** Incentivar el desarrollo de un proyecto de cuidado y conservación del medio ambiente, para fomentar en los alumnos conciencia en la preservación y participación en prácticas medioambientales.



**2. LÓGICO-MATEMÁTICA:** El docente deberá promover el desarrollo de habilidades enfocadas en la solución de problemas como meta para un proceso de aprendizaje adecuado.



**7. INTRAPERSONAL:** Asignar a los estudiantes trabajos individuales sobre diferentes temáticos, definiendo de manera clara las metas y objetivos a alcanzar.



**3. VISUAL-ESPACIAL:** Promover la participación del estudiante para elaborar representaciones gráficas sobre definición o tema en particular, la meta será trabajar en grupos.



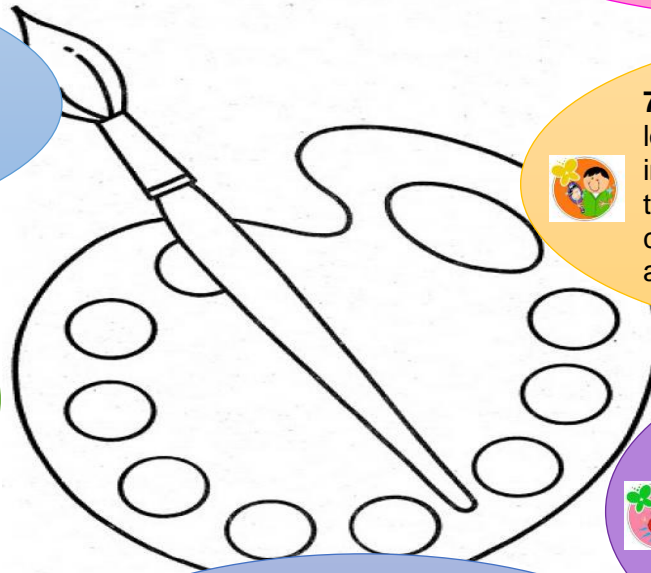
**6. INTERPERSONAL:** El educador motiva el trabajo colaborativo mediante trabajos en equipo considerando las temáticas más idóneas, para un mejor desarrollo del proceso académico de los estudiantes.



**4. CORPORAL-CINESTÉSICA:** Orientar a los estudiantes, divididos en dos grupos para representar un mini-drama con diferentes personajes sobre la temática impartida en clase.



**5. MUSICAL:** Crear una canción ejemplo que complemente el tema y los estudiantes puedan crear una nueva sobre el tema con el fin de aportar información adicional contribuir en su aprendizaje.



#### 4.6 Evaluación.

La evaluación permite conocer el estado de aplicación de cada una de las actividades planteadas en el plan de mejoras para las materias de matemática, lengua y literatura, estudios sociales y ciencias naturales. Para medir el nivel de efectividad de los planes de mejora, se recomienda hacer uso de la siguiente tabla:

**Tabla 28. Evaluación.**

<b>INTELIGENCIA</b>	<b>ACTIVIDAD</b>	<b>MEDIO DE VERIFICACIÓN</b>	<b>RENDIMIENTO DE LOS ESTUDIANTES</b>
<b>LINGÜÍSTICA-VERBAL</b>	Resumen de la actividad	Muestra de la evidencia	% de mejora
<b>LÓGICO-MATEMÁTICA</b>	Resumen de la actividad	Muestra de la evidencia	% de mejora
<b>VISUAL-ESPACIAL</b>	Resumen de la actividad	Muestra de la evidencia	% de mejora
<b>CORPORAL- CINESTÉSICA</b>	Resumen de la actividad	Muestra de la evidencia	% de mejora
<b>MUSICAL</b>	Resumen de la actividad	Muestra de la evidencia	% de mejora
<b>INTERPERSONAL</b>	Resumen de la actividad	Muestra de la evidencia	% de mejora
<b>INTRAPERSONAL</b>	Resumen de la actividad	Muestra de la evidencia	% de mejora
<b>NATURALISTA</b>	Resumen de la actividad	Muestra de la evidencia	% de mejora

Fuente: Investigación.

Elaborado por: Trujillo, E. (2017).

Para la evaluación se tendrá en cuenta el nivel de rendimiento de los estudiantes antes y después de la aplicación de los planes de mejora en cada una de las materias. Además se considerará la participación de los estudiantes como actores activos de su proceso de aprendizaje. En este sentido, el rol que el docente desempeñe también será tomado en cuenta verificando que se convierta en un factor positivo en la adquisición de nuevos conocimientos.

A través de la implementación de esta propuesta, se pretende que los profesores cuenten con elementos que les ayuden a mejorar sus competencias profesionales, en relación a la aplicación de estrategias y metodologías de enseñanza que motiven el aprendizaje de los estudiantes. De esta manera los educandos podrán mejorar su rendimiento académico y adquirir un aprendizaje significativo.

## CONCLUSIONES

A continuación se detallan las conclusiones y recomendaciones obtenidas.

- Los aspectos que en mayoría inciden en los procesos de enseñanza-aprendizaje son los conocimientos científicos del docente, el desarrollo del pensamiento crítico, la relación de los conocimientos con otras materias, el establecimiento de las metas académicas, la habilidad del profesor en motivar para la construcción de conocimiento en los estudiantes y el desarrollo de mapas conceptuales en clase, mismos que se convierten en indispensables para el rendimiento académico de los estudiantes.
- Los docentes consideran que los aspectos que influyen en los procesos de enseñanza aprendizaje se relacionan con su nivel de conocimientos para impartir clases, los mecanismos para desarrollar trabajos colaborativos o en grupo, las estrategias aplicadas para motivar la participación de los estudiantes, el establecimiento de metas académicas y la técnica de subrayado.
- El promedio global de los estudiantes de octavo año de los paralelos A, B y C, alcanza los aprendizajes requeridos (AAA) por el Ministerio de Educación para aprobar el año lectivo. Es decir las estrategias de enseñanza – aprendizaje aplicadas por los docentes sí inciden en su rendimiento académico.
- En la materia de matemática el docente que mayor efectividad presenta en el proceso de enseñanza aprendizaje es el del paralelo A y B. En la asignatura de lengua y literatura el mejor desempeño corresponde al profesor de los paralelos A y B. Mientras que en estudios sociales es el docente del paralelo C. Finalmente, en la asignatura de ciencias naturales, corresponde al docente del paralelo B y C.
- Las estrategias de enseñanza-aprendizaje si influyen en el rendimiento académico de los estudiantes de octavo año de Educación Básica de los paralelos A, B, C del Colegio “24 de Mayo” de la ciudad de Quito en el primer quimestre del año lectivo 2016-2017. Es decir, el desempeño profesional de los docentes determina la calidad del aprendizaje del grupo estudiado.

## RECOMENDACIONES

- Es importante que las autoridades realicen procesos enfocados en potencializar los conocimientos científicos del profesor, el desarrollo del pensamiento crítico, la relación de los conocimientos con otras materias, el establecimiento de las metas académicas, la habilidad del profesor como motivador en la construcción de conocimientos en los estudiantes y el desarrollo de mapas conceptuales en clase. De esta manera se contribuye a que el docente cuente con una formación continua y se vea reflejada en resultados positivos con el estudiante.
- Es necesario que dentro del currículum se desarrollen estrategias para impartir clases de una manera dinámica, además de mecanismos para emplear trabajos colaborativos o en grupo, actividades para motivar la participación de los estudiantes, así como instrumentos direccionados al establecimiento de metas académicas que los alumnos estén en la capacidad de cumplir.
- Es importante que las autoridades de la institución educativa programen actividades para mejorar el desempeño de los docentes, en relación a la aplicación de estrategias de enseñanza – aprendizaje, teniendo en cuenta las necesidades e intereses educativos de los estudiantes, con el fin de mejorar el rendimiento y la calidad educativa de la institución.
- Es importante crear mecanismos que permitan evaluar el trabajo de los docentes dentro del aula, con el fin de conocer el estado real del aprendizaje de los estudiantes para plantear posibles soluciones a las problemáticas detectadas en las asignaturas de matemática, lengua y literatura, estudios sociales y ciencia naturales.
- Es recomendable que la institución educativa desarrolle programas que permitan a los docentes capacitarse, sobre la aplicación y creación de estrategias de enseñanza aprendizaje favorables en la adquisición de conocimientos significativos por parte de los estudiantes, que contribuyan a mejorar su rendimiento académico.



## BIBLIOGRAFÍA

- Álvarez, M., & Jurado, C. (2011). *Didáctica de la educación infantil*. Málaga: IC Editorial.
- Andujar, O. (Junio de 2014). *Caja de herramientas para trabajar las Inteligencias Múltiples*.  
Obtenido de <https://www.orientacionandujar.es/wp-content/uploads/2014/06/CAJA-DE-HERRAMIENTAS-DE-IIMM.pdf>
- Anijovich, R., & Mora, S. (2012). *Estrategias de enseñanza: otra mirada al quehacer en el aula*. Buenos Aires: AIQUE Educación.
- Barba, L. (2011). *Pedagogía y relación educativa*. México: UNAM.
- Beltrán, J., & Bueno, J. (2013). *Psicología de la educación*. Barcelona: Marcombo.
- Bravo, L. (2012). *Psicología de las dificultades del aprendizaje escolar*. Santiago de Chile: Editorial Universitaria, S.A.
- Castejón, J., & Navas, L. (2012). *Aprendizaje, desarrollo y disfunciones*. Alicante: ECU.
- Colegio 24 de Mayo. (2016-2017). *Concentrado de calificaciones del primer quimestre de 8vo EGB paralelos A, B, C*.
- Colegio 24 de Mayo. (Agosto de 2017). Obtenido de <http://www.its24demayo.edu.ec/index.php/quienes-somos/resenahistorica.html>
- Constitución de la República del Ecuador. (20 de Octubre de 2008). *Registro Oficial N° 449*. Montecristi, Ecuador.
- Díaz, F., & Hernández, G. (2011). *Estrategias docentes para un aprendizaje significativo*. México: McGRAW-HILL.
- García, M. (2014). *Trabajando las Inteligencias Múltiples*. Obtenido de [http://cloud.crfptic.es:9080/jspui/bitstream/recursos/752/3/Inteligencias\\_M%C3%BAltiples.pdf](http://cloud.crfptic.es:9080/jspui/bitstream/recursos/752/3/Inteligencias_M%C3%BAltiples.pdf)
- Gardner, H. (2016). *Estructuras de la mente: La teoría de las inteligencias múltiples*. México: Fondo de Cultura Económica. Obtenido de [http://educreate.iacat.com/Maestros/Howard\\_Gardner\\_-\\_Estructuras\\_de\\_la\\_mente.pdf](http://educreate.iacat.com/Maestros/Howard_Gardner_-_Estructuras_de_la_mente.pdf)
- Gimeno, J., & Pérez, A. (2011). *La enseñanza su teoría y su práctica*. Madrid: Akal.
- Gómez, M. (2012). *Introducción a la metodología de la investigación*. Argentina: Brujas.
- González, D. (2012). *El desempeño académico universitario: variables psicológicas*. México: Editorial UniSon.
- González, D., Castañeda, S., & Maytorena, M. (2013). *Estrategias referidas al aprendizaje, la instrucción y la evaluación*. México: UniSon.
- González, J., & Nuñez, J. (2014). *Estrategias de aprendizaje*. Madrid: Pirámide.
- Hernández, A., & Olmos, S. (2011). *Metodologías de aprendizaje colaborativas*. España: Universidad de Salamanca.

- Ley Orgánica de Educación Intercultural . (31 de Marzo de 2011). *Registro Oficial N° 417*. Quito, Ecuador.
- Martínez, V. (2015). *La buena educación: reflexiones y propuestas de psicopedagogía humanista*. España: Anthropos.
- Ministerio de Educación. (31 de Agosto de 2016). *ACUERDO Nro. MINEDUC-ME-2016-00079-A*. Obtenido de <https://educacion.gob.ec/wp-content/uploads/downloads/2016/09/MINEDUC-ME-2016-00079-A-Aprobaci%C3%B3n-Proyecto-de-Innovaci%C3%B3n-Educativa-INNOV-ACCI%C3%93N-XXI.pdf>
- Monereo, V. (2012). *Estrategias de enseñanza y aprendizaje*. Barcelona: Graó.
- Naranjo, C. (2012). *Cambiar la educación para cambiar el mundo*. Chile: Cuarto Propio.
- Núñez, J. (2012). *Universidad de Coruña*. Obtenido de Motivación, Aprendizaje y Rendimiento Académico:  
<http://www.educacion.udc.es/grupos/gipdae/documentos/congreso/xcongreso/pdfs/cc/cc3.pdf>
- Orientacionandujar. (Junio de 2014). *Caja de herramientas para trabajar las Inteligencias Múltiples*. Obtenido de <http://www.orientacionandujar.es/2014/06/22/caja-de-herramientas-para-trabajar-las-inteligencias-multiples/>
- Ortega, J. (2014). *Bajo rendimiento escolar: Bases emocionales de su origen y vías afectivas para su tratamiento*. España: Incipit.
- Parra, D. (2013). *Manual de estrategias de enseñanza aprendizaje*. Colombia: SENA.
- Pimienta, J. (2012). *Estrategias de enseñanza - aprendizaje*. México: Pearson.
- Pulgar, J. (2012). *Evaluación del aprendizaje en educación no formal*. Madrid: Narcea.
- Quintanilla, B. (2013). *Personalidad madura: temperamento y carácter*. México: Publicaciones Cruz O., S.A.
- Sarramona, J. (2013). *Teoría de la educación*. Barcelona: Ariel.
- Tejedor, F. (2012). *Los alumnos de la Universidad de Salamanca. Características y rendimiento académico*. España: Ediciones Universidad de Salamanca.
- Torres, J. (2013). *Aprender a pensar y pensar para aprender: estrategias de aprendizaje*. Madrid: NARCEA.
- Zabala, M., & Zubillaga, A. (2014). *Estrategias de enseñanza para la promoción de aprendizajes significativos*. México: UNID.

## **ANEXOS**

**Anexo 1. Permiso de la institución.**

Quito, 11 de mayo de 2017

Doctora Nelly Miño  
Rectora  
COLEGIO 24 DE MAYO  
Presente

Sra. Vicesirectora  
Favor coordinar  
la presente auto-  
pización.  
  
29-05-2017

Estimada Doctora:

A través de la presente solicito a usted de la manera comedida, su aprobación para poder desarrollar en la institución educativa mi trabajo de investigación previa a la obtención del título de Magister en Gerencia y Liderazgo Educativo, estudios que me encuentro cursando en la Universidad Técnica Particular de Loja.

El tema seleccionado es: *Estrategias de enseñanza - aprendizaje y su influencia en el rendimiento académico de los estudiantes de octavos años de Educación Básica paralelos A, B, C del Colegio "24 de Mayo" de la ciudad de Quito en el Primer Quimestre del año lectivo 2016-2017.* Considero que con este trabajo será una herramienta de apoyo para el mejoramiento del aprendizaje de los estudiantes así como una ayuda para los docentes de la institución.

Los instrumentos que se plantean utilizar para la obtención de resultados serán a través de encuestas y entrevistas a los docentes y a estudiantes.

Por la gentil atención que dé a la presente anticipo mi agradecimiento.

Saludos cordiales,



Elizabeth Trujillo

Docente de Inglés

COLEGIO EXPERIMENTAL "24 DE MAYO"	
RECIBIDO POR: <i>Elvany</i>	
FECHA: <i>29-05-17</i>	HORA: <i>14:12</i>
FIRMA: <i>ue</i>	

## Anexo 2. Encuesta – docentes.

### UNIVERSIDAD TÉCNICA PARTICULAR DE LOJA MAESTRÍA EN GERENCIA Y LIDERAZGO EDUCACIONAL ENCUESTA DIRIGIDA A DOCENTES

A continuación se presenta un cuestionario con respuestas de opción múltiple para que usted estimado (a) docente conteste de manera sincera. La información que suministre es de absoluta reserva y sólo se utilizará con fines académicos para el desarrollo del trabajo investigativo cuyo tema es: **Estrategias de enseñanza - aprendizaje y su influencia en el rendimiento académico de los estudiantes de octavo año de Educación Básica paralelos A, B, C del Colegio “24 de Mayo” de la ciudad de Quito en el primer quimestre del año lectivo 2016-2017.**

Identifique la siguiente información

<b>Sexo</b>	Masculino		Femenino		
<b>Nivel de estudios alcanzados</b>	Doctor (a)		<b>Cargo que ocupa actualmente</b>	Coordinador (a)	
	Magister			Jefe (a) de área	
	Licenciado (a)			Docente	
	Otro			Otro	
	Especifique: _____			Especifique: _____	
<b>Materia que imparte</b>	Matemática		<b>Paralelos de Octavo año a los que imparte clase.</b>	A	
	Lengua y Literatura			B	
	Estudios Sociales			C	
	Ciencias Naturales				

**INSTRUCCIÓN:** lea cuidadosamente cada uno de los ítems y marque con una X la opción que usted considere de acuerdo a las siguientes alternativas, siendo la opción 5 la de mayor puntaje.

**5: Excelente      4: Muy bueno      3: Bueno      2: Regular      1: Deficiente**

	No	Pregunta	Ex	Mb	B	R	D
Conocimiento	1	¿Cómo califica su nivel de conocimiento respecto a las estrategias de enseñanza - aprendizaje?	5	4	3	2	1
	2	¿Cómo valora su formación continua relacionada a las estrategias de enseñanza - aprendizaje?	5	4	3	2	1
	3	Califique su conocimiento en contenidos científicos actualizados referentes a su materia	5	4	3	2	1
	4	¿Cómo considera su aplicación de las estrategias de enseñanza – aprendizaje en la Planificación de Unidad Didáctica PUD?	5	4	3	2	1
	5	¿En qué medida valora su conocimiento en las estrategias de enseñanza - aprendizaje basadas en las TIC's?	5	4	3	2	1
Aplicación del conocimiento	6	¿Cómo considera la aplicación de técnicas de enseñanza - aprendizaje para trabajos colaborativos o en equipo dentro de sus clases?	5	4	3	2	1
	7	¿Cómo evalúa su organización de grupos de trabajo para la obtención de resultados esperados en el aula?	5	4	3	2	1
	8	¿Cuál es su valoración al incorporar las estrategias de enseñanza - aprendizaje para el cumplimiento de objetivos planteados?	5	4	3	2	1
	9	¿Cómo califica usted el uso de recursos didácticos en sus clases?	5	4	3	2	1

			<b>Ex</b>	<b>Mb</b>	<b>B</b>	<b>R</b>	<b>D</b>
	10	¿Cómo considera su aplicación de la técnica de la lectura comprensiva para desarrollar el pensamiento crítico en los (as) estudiantes?	5	4	3	2	1
Metodología	11	¿En qué medida sus estrategias didácticas permiten que los (as) estudiantes sean participativos (as) e intervengan en el aula?	5	4	3	2	1
	12	¿Cómo califica el nivel de creatividad de los (as) estudiantes cuando exponen sobre algún tema en su área de estudio?	5	4	3	2	1
	13	Valore la actividad que desarrolla usted para activar el pensamiento lógico y comprensión de ideas en los (as) estudiantes	5	4	3	2	1
	14	¿En qué escala integra el contenido de su asignatura con otras disciplinas?	5	4	3	2	1
	15	Califique la importancia que usted considera sobre el aspecto emocional en el proceso de enseñanza – aprendizaje.	5	4	3	2	1
Rol docente	16	¿Cómo considera su aporte para establecer metas académicas en los (as) estudiantes?	5	4	3	2	1
	17	¿Cómo califica que usted considera la motivación que brinda a los (as) estudiantes para que sean investigadores (as)?	5	4	3	2	1
	18	Valore el desarrollo de sus actividades y cómo aportan en la autoestima de los (as) estudiantes.	5	4	3	2	1
	19	¿En qué escala utiliza estrategias de motivación al desarrollar la temática en sus horas de clase?	5	4	3	2	1
	20	¿Cómo califica su disposición para orientar a los (as) estudiantes en procesos de construcción del conocimiento en entornos virtuales?	5	4	3	2	1
Proceso enseñanza - aprendizaje	21	¿En qué escala sus estrategias de enseñanza - aprendizaje permiten a los (as) estudiantes el desarrollo de habilidades encaminadas a la solución de problemas en la vida cotidiana?	5	4	3	2	1
	22	¿Cómo valora la relación del tema a tratar en sus clases con los ejes transversales establecidos en la planificación curricular?	5	4	3	2	1
	23	¿Cómo califica el interés que muestran los (as) estudiantes cuando usted explica algún tema?	5	4	3	2	1
	24	¿En qué escala califica su rol docente como facilitador centrado en que los (as) estudiantes construyan el conocimiento?	5	4	3	2	1
	25	¿Cómo califica la aplicación de co-evaluación entre pares para afianzar los procesos de enseñanza – aprendizaje?	5	4	3	2	1
Técnicas de estudio	26	¿Cómo califica el uso de técnicas de organizadores gráficos en sus clases?	5	4	3	2	1
	27	¿En qué escala identifica usted las características que posee cada tipo de organizador gráfico?	5	4	3	2	1
	28	¿Cómo califica la técnica de síntesis que usted aplica mediante un organizador gráfico finalizada la unidad de estudio?	5	4	3	2	1
	29	¿Cómo valora la aplicación de la técnica del subrayado en su clase?	5	4	3	2	1
	30	¿En qué escala califica su aplicación de mapas conceptuales de acuerdo al tema en horas de clase?	5	4	3	2	1

**Gracias por su colaboración.**

### Anexo 3. Encuesta – estudiantes.

#### UNIVERSIDAD TÉCNICA PARTICULAR DE LOJA MAESTRÍA EN GERENCIA Y LIDERAZGO EDUCACIONAL ENCUESTA DIRIGIDA A ESTUDIANTES

A continuación se presenta un cuestionario con respuestas de opción múltiple para que usted estimado (a) estudiante conteste de manera sincera. La información que suministre es de absoluta reserva y sólo se utilizará con fines académicos para el desarrollo del trabajo investigativo cuyo tema es: **Estrategias de enseñanza - aprendizaje y su influencia en el rendimiento académico de los estudiantes de octavo año de Educación Básica paralelos A, B, C del Colegio “24 de Mayo” de la ciudad de Quito en el primer quimestre del año lectivo 2016-2017.**

Identifique la siguiente información

<b>Sexo</b>	Masculino		<b>Paralelo de octavo año al que pertenece</b>		<b>Materia que califica</b>	Matemática	
	Femenino			A		Lengua y Literatura	
<b>Edades</b>	11 a 12 años			B		Estudios Sociales	
	13 a 14 años			C		Ciencias Naturales	
	15 a 16 años						

**INSTRUCCIÓN:** lea cuidadosamente cada uno de los ítems y marque con una X la opción que usted considere de acuerdo a las siguientes alternativas, siendo la opción 5 la de mayor puntaje.

**5:** Excelente      **4:** Muy bueno   **3:** Bueno      **2:** Regular      **1:** Deficiente

	No	Pregunta	Ex	Mb	B	R	D
Conocimiento	1	Evalúe el nivel de conocimiento de su profesor (a) cuando expone sus clases	5	4	3	2	1
	2	¿En qué escala califica la actualización de conocimiento de su profesor (a) respecto a la asignatura?	5	4	3	2	1
	3	Valore la aplicación de conocimientos científicos de su profesor (a) en la materia.	5	4	3	2	1
	4	Califique la aplicación de las estrategias de enseñanza de su profesor (a) conforme a la Planificación de Unidad Didáctica.	5	4	3	2	1
	5	Califique el conocimiento de su profesor (a) en actividades basadas en TIC's (Tecnologías de la Información y la Comunicación)	5	4	3	2	1
Aplicación del conocimiento	6	De una calificación a la enseñanza que realiza su profesor (a) en clase para trabajos colaborativos o en equipo.	5	4	3	2	1
	7	Evalúe la organización que su profesor (a) posee en grupos de trabajo para la obtención de resultados esperados en la clase.	5	4	3	2	1
	8	Evalúe el nivel de cumplimiento de su profesor (a) en cuanto a los objetivos planteados en la materia.	5	4	3	2	1
	9	Califique el uso de recursos didácticos de su profesor (a) en el aula.	5	4	3	2	1
	10	Califique la aplicación de la lectura comprensiva que su profesor (a) emplea para desarrollar el pensamiento crítico entre los (as) estudiantes.	5	4	3	2	1

		<b>Ex</b>	<b>Mb</b>	<b>B</b>	<b>R</b>	<b>D</b>	
Metodología	11	¿En qué escala permite el profesor (a) que usted participe e intervenga en clase?	5	4	3	2	1
	12	Califique la creatividad que su profesor (a) le permite tener en las clases.	5	4	3	2	1
	13	Valore la escala en la que su profesor (a) promueve un pensamiento crítico en las horas de clase.	5	4	3	2	1
	14	¿La materia que su profesor imparte tiene relación con las materias, en qué escala?	5	4	3	2	1
	15	¿En qué escala valora el apoyo que brinda su profesor (a) sobre el aspecto emocional en los (as) estudiantes para la enseñanza de la materia?	5	4	3	2	1
Rol docente	16	Califique la ayuda que recibe por parte de su profesor (a) para establecer metas académicas en la materia.	5	4	3	2	1
	17	Valore la motivación que el profesor (a) aplica para que usted sea investigador (a) en la asignatura.	5	4	3	2	1
	18	Evalúe las actividades que su profesor (a) desarrolla para mejorar el autoestima en los (as) estudiantes.	5	4	3	2	1
	19	Califique la motivación que aplica su profesor (a) para el desarrollo de temas en las horas de clase.	5	4	3	2	1
	20	Valore la motivación que aplica su profesor (a) en el desarrollo de clase diaria.	5	4	3	2	1
Proceso enseñanza - aprendizaje	21	¿En qué escala califica la habilidad de su profesor para solucionar los problemas de la vida cotidiana?	5	4	3	2	1
	22	¿En qué escala su profesor (a) relaciona los temas de la materia con el principio del Buen Vivir (enfoque del mundo centrada en el ser humano, como parte de un entorno natural y social)?	5	4	3	2	1
	23	¿En qué nivel toma en cuenta su profesor (a) las preguntas que realizan los (as) estudiantes cuando explica algún tema?	5	4	3	2	1
	24	Valore a su profesor (a) en el rol de facilitador y constructor del conocimiento de los (as) estudiantes.	5	4	3	2	1
	25	Califique la co-evaluación que aplica su profesor (a) para el desarrollo de trabajos en parejas.	5	4	3	2	1
Técnicas de estudio	26	¿Qué calificación le daría a su profesor (a) en el empleo de organizadores gráficos para el desarrollo de los temas?	5	4	3	2	1
	27	¿Cómo evalúa el dominio de conocimiento de las diferentes características de cada organizador gráfico que posee su profesor (a)?	5	4	3	2	1
	28	¿En qué escala califica usted la síntesis empleada por su profesor (a) mediante un organizador gráfico finalizada la unidad de estudio?	5	4	3	2	1
	29	¿Cómo califica usted la técnica del subrayado que aplica su profesor (a)?	5	4	3	2	1
	30	¿Cómo valora el desarrollo de mapas conceptuales que realiza su profesor (a) en clase?	5	4	3	2	1

**Gracias por su colaboración.**

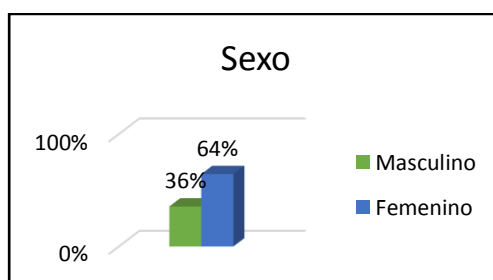


## Anexo 4. Datos - estudiantes.

### Sexo - estudiantes.

Variables	f	%
Masculino	37	36%
Femenino	67	64%
<b>Total</b>	<b>104</b>	<b>100%</b>

Fuente: Encuesta / cuestionario a estudiantes.  
Elaborado por: Trujillo, E. (2017).



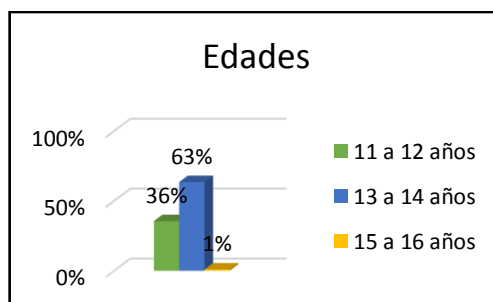
### Sexo – estudiantes.

Fuente: Encuesta / cuestionario a estudiantes.  
Elaborado por: Trujillo, E. (2017).

### Edades - estudiantes.

Variables	f	%
11 a 12 años	37	36%
13 a 14 años	66	63%
15 a 16 años	1	1%
<b>Total</b>	<b>104</b>	<b>100%</b>

Fuente: Encuesta / cuestionario a estudiantes.  
Elaborado por: Trujillo, E. (2017).



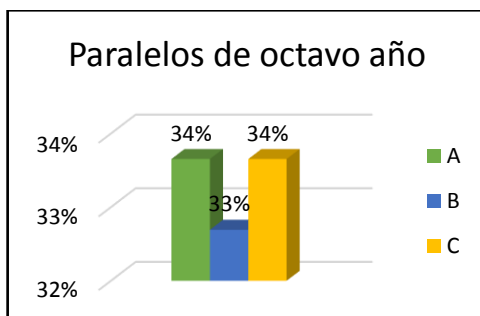
### Edades - estudiantes.

Fuente: Encuesta / cuestionario a estudiantes.  
Elaborado por: Trujillo, E. (2017).

### Paralelos.

VARIABLES	f	%
A	35	34%
B	34	33%
C	35	34%
<b>Total</b>	<b>104</b>	<b>100%</b>

Fuente: Encuesta / cuestionario a estudiantes.  
Elaborado por: Trujillo, E. (2017).



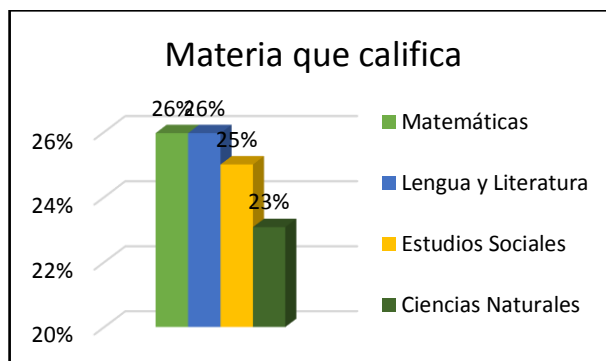
### Paralelos.

Fuente: Encuesta / cuestionario a estudiantes.  
Elaborado por: Trujillo, E. (2017).

### Materia que califica.

VARIABLES	f	%
Matemática	27	26%
Lengua y Literatura	27	26%
Estudios Sociales	26	25%
Ciencias Naturales	24	23%
<b>Total</b>	<b>104</b>	<b>100%</b>

Fuente: Encuesta / cuestionario a estudiantes.  
Elaborado por: Trujillo, E. (2017).



### Materia que califica.

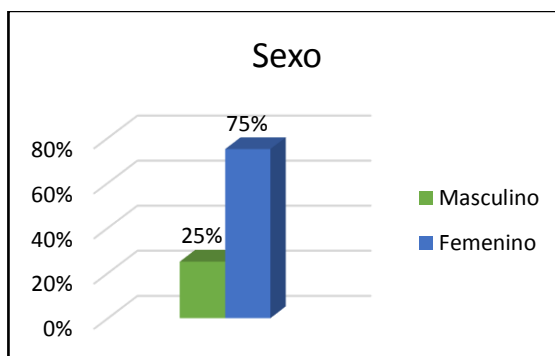
Fuente: Encuesta / cuestionario estudiantes.  
Elaborado por: Trujillo, E. (2017).

## Anexo 5. Datos - docentes.

### Sexo – docentes.

Variables	f	%
Masculino	2	25%
Femenino	6	75%
<b>Total</b>	<b>8</b>	<b>100%</b>

Fuente: Encuesta / cuestionario a docentes.  
Elaborado por: Trujillo, E. (2017).



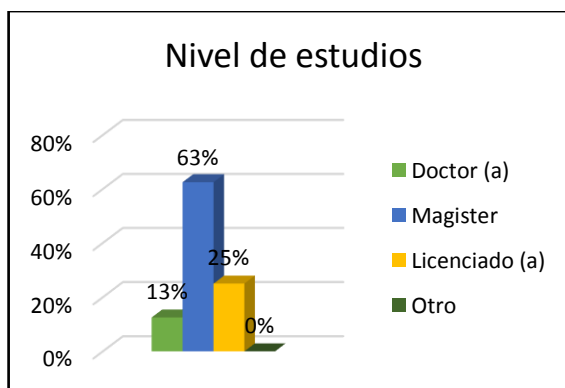
### Sexo – docentes.

Fuente: Encuesta / cuestionario a docentes.  
Elaborado por: Trujillo, E. (2017).

### Nivel de estudios.

Variables	f	%
Doctor (a)	1	13%
Magister	5	63%
Licenciado (a)	2	25%
Otro	0	0%
<b>Total</b>	<b>8</b>	<b>100%</b>

Fuente: Encuesta / cuestionario a docentes.  
Elaborado por: Trujillo, E. (2017).



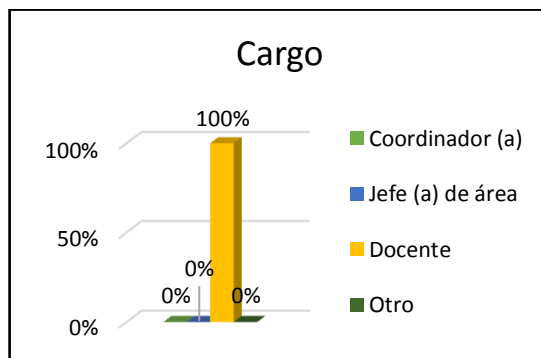
### Nivel de estudios.

Fuente: Encuesta / cuestionario a docentes.  
Elaborado por: Trujillo, E. (2017).

### Cargo.

Variables	f	%
Coordinador (a)	0	0%
Jefe (a) de área	0	0%
Docente	8	100%
Otro	0	0%
<b>Total</b>	<b>8</b>	<b>100%</b>

Fuente: Encuesta / cuestionario a docentes.  
Elaborado por: Trujillo, E. (2017)



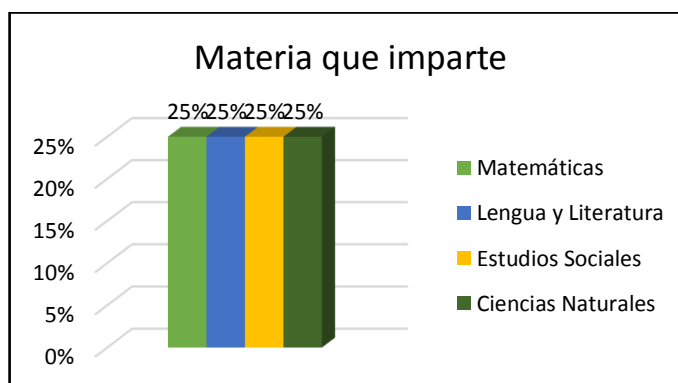
### Cargo.

Fuente: Encuesta / cuestionario a docentes.  
Elaborado por: Trujillo, E. (2017).

### Materia que imparte.

Variables	f	%
Matemática	2	25%
Lengua y Literatura	2	25%
Estudios Sociales	2	25%
Ciencias Naturales	2	25%
<b>Total</b>	<b>8</b>	<b>100%</b>

Fuente: Encuesta / cuestionario a docentes.  
Elaborado por: Trujillo, E. (2017).



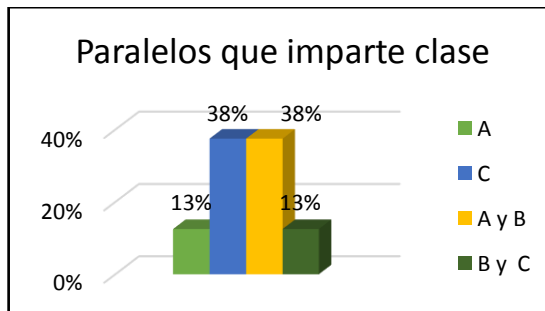
### Materia que imparte.

Fuente: Encuesta / cuestionario a docentes.  
Elaborado por: Trujillo, E. (2017).

### Paralelo que imparte clase.

Variables	f	%
A	1	13%
C	3	38%
A y B	3	38%
B y C	1	13%
<b>Total</b>	<b>8</b>	<b>100%</b>

Fuente: Encuesta / cuestionario a docentes.  
Elaborado por: Trujillo, E. (2017).



### Paralelo que imparte clase.

Fuente: Encuesta / cuestionario a docentes.  
Elaborado por: Trujillo, E. (2017).

## Anexo 6. Resumen docentes.

Variables	Docentes				Materias
	Nº	Pregunta	Puntaje		
			Ch	Sig. Asintónt	
Conocimiento	1	Nivel de conocimiento respecto a las estrategias de enseñanza - aprendizaje	4,50	0,034	Matemática Lenguaje y Literatura
	2	Formación continua relacionada a las estrategias de enseñanza - aprendizaje	2,00	0,157	
Aplicación del Conocimiento	6	Aplicación de técnicas de enseñanza - aprendizaje para trabajos colaborativos o en equipo dentro de sus clases	4,50	0,034	Ciencias Naturales
	7	Organización de grupos de trabajo para la obtención de resultados esperados en el aula de clase	4,50	0,034	
Metodología	11	Estrategias didácticas permiten que los (as) estudiantes sean participativos (as) e intervengan en el aula	3,25	0,197	Lengua y Literatura
	13	Actividad que desarrolla usted para activar el pensamiento lógico y comprensión de ideas en los (as) estudiantes	3,25	0,197	
Rol Docente	16	Aporte para establecer metas académicas en los (as) estudiantes	1,75	0,417	Ciencias Naturales
	17	Motivación que brinda a los (as) estudiantes para que sean investigadores (as)	1,75	0,417	
	18	Desarrollo de sus actividades y cómo aportan en la autoestima de los (as) estudiantes	1,75	0,417	
Proceso enseñanza-aprendizaje	21	Estrategias de enseñanza - aprendizaje permiten a los (as) estudiantes el desarrollo de habilidades encaminadas a la solución de problemas en la vida cotidiana	3,25	0,197	Lengua y Literatura
	22	Relación del tema a tratar en sus clases con los ejes transversales establecidos en la planificación curricular	3,25	0,197	
Técnicas de Estudio	28	Técnica de síntesis que usted aplica mediante un organizador gráfico finalizada la unidad de estudio	1,75	0,417	Matemática
	29	Aplicación de la técnica del subrayado en su clase	6,25	0,044	
	30	Aplicación de mapas conceptuales de acuerdo al tema en horas de clase	1,75	0,417	

Fuente: Encuesta / cuestionario a docentes.  
Elaborado por: Trujillo, E. (2017).

## Anexo 7. Resumen estudiantes.

Variables	8vo A				8vo B				8vo C						
	N°	Pregunta	Puntaje		Materias	N°	Pregunta	Puntaje		Materias	N°	Pregunta	Puntaje		Materias
			Chi2	Sig. Asintónt				Chi2	Sig. Asintónt				Chi2	Sig. Asintónt	
Conocimiento	2	Formación continua relacionada a las estrategias de enseñanza - aprendizaje	20,20	0,000	Ciencias Naturales	2	Formación continua relacionada a las estrategias de enseñanza - aprendizaje	24,59	0,000	Matemática Estudios Sociales	2	Formación continua relacionada a las estrategias de enseñanza - aprendizaje	30,914	0,000	Matemática Ciencias Naturales
	4	Aplicación de las estrategias de enseñanza – aprendizaje en la Planificación de Unidad Didáctica PUD	14,71	0,002		5	Conocimiento en las estrategias de enseñanza - aprendizaje basadas en las TIC's	18	0,000		4	Aplicación de las estrategias de enseñanza – aprendizaje en la Planificación de Unidad Didáctica PUD	30,257	0,000	
Aplicación del Conocimiento	6	Aplicación de técnicas de enseñanza - aprendizaje para trabajos colaborativos o en equipo dentro de sus clases	12,89	0,005	Matemática Ciencias Naturales	8	Incorpora las estrategias de enseñanza - aprendizaje para el cumplimiento de objetivos planteados	28,35	0,000	Estudios Sociales	9	Uso de recursos didácticos en sus clases	19,429	0,001	Ciencias Naturales
	10	Aplicación de la técnica de la lectura comprensiva para desarrollar el pensamiento crítico en los (as) estudiantes	16,00	0,000		9	Uso de recursos didácticos en sus clases	18,06	0,001		10	Aplicación de la técnica de la lectura comprensiva para desarrollar el pensamiento crítico en los (as) estudiantes	14,114	0,001	
Metodología	13	Actividad que desarrolla usted para activar el pensamiento lógico y comprensión de ideas en los (as) estudiantes	11,97	0,007	Matemática Ciencias Naturales	13	Actividad que desarrolla usted para activar el pensamiento lógico y comprensión de ideas en los (as) estudiantes	37,77	0,00	Lengua y Literatura	11	Estrategias didácticas permiten que los (as) estudiantes sean participativos (as) e intervengan en el aula	23,143	0,000	Matemática Ciencias Naturales
	14	Integra el contenido de su asignatura con otras disciplinas	15,17	0,002		15	Aspecto emocional en el proceso de enseñanza – aprendizaje	31,29	0,000		14	Integra el contenido de su asignatura con otras disciplinas	60,286	0,000	
Rol Docente	18	Desarrollo de sus actividades y cómo aportan en la autoestima de los (as) estudiantes	24,00	0,000	Matemática Ciencias Naturales	16	Aporte para establecer metas académicas en los (as) estudiantes	23,65	0,000	Lengua y Literatura	16	Aporte para establecer metas académicas en los (as) estudiantes	43,143	0,000	Ciencias Naturales
	19	Utiliza estrategias de motivación al desarrollar la temática en sus horas de clase	14,29	0,006		17	Motivación que brinda a los (as) estudiantes para que sean investigadores (as)	7,824	0,020		20	Disposición para orientar a los (as) estudiantes en procesos de construcción del conocimiento en entornos virtuales	38,714	0,000	
Proceso enseñanza-aprendizaje	22	Relación del tema a tratar en sus clases con los ejes transversales establecidos en la planificación curricular	23,14	0,000	Matemática Ciencias Naturales	23	Interés que muestran los (as) estudiantes cuando usted explica algún tema	13,47	0,001	Estudios Sociales	21	Estrategias de enseñanza - aprendizaje permiten a los (as) estudiantes el desarrollo de habilidades encaminadas a la solución de problemas en la vida cotidiana	50,571	0,000	Ciencias Naturales
	24	Facilitador centrado en que los (as) estudiantes construyan el conocimiento	31,14	0,000		25	Aplicación de co-evaluación entre pares para afianzar los procesos de enseñanza – aprendizaje	26,94	0,000		24	Facilitador centrado en que los (as) estudiantes construyan el conocimiento	37,571	0,000	
Técnicas de Estudio	29	Aplicación de la técnica del subrayado en su clase	15,71	0,003	Ciencias Naturales	28	Técnica de síntesis que usted aplica mediante un organizador gráfico finalizada la unidad de estudio	23,65	0,000	Lengua y Literatura Estudios Sociales	26	Uso de técnicas de organizadores gráficos en sus clases	35,514	0,000	Matemática Estudio Sociales Ciencias Naturales
	30	Aplicación de mapas conceptuales de acuerdo al tema en horas de clase	15,40	0,002		30	Aplicación de mapas conceptuales de acuerdo al tema en horas de clase	21,29	0,000		30	Aplicación de mapas conceptuales de acuerdo al tema en horas de clase	36,657	0,000	

Nota. Los puntajes se obtuvieron del procesamiento de la información en SPSS (chi-cuadrado).

Fuente: Encuesta / cuestionario a estudiantes.

Elaborado por: Trujillo, E. (2017).

## Anexo 8. Caja de Herramientas de las Inteligencias Múltiples.

Inteligencia Lingüística/ Verbal	Inteligencia Lógico/Matemática	Inteligencia Visual/Espacial	Inteligencia Corporal/Cinestésica
<p>1.- Escritura creativa: escribir textos originales sin límites.</p> <p>2.- Hablar de manera formal: presentaciones orales verbales delante de otro.</p> <p>3.- Humor - chistes: crear juegos de palabras, pareados humorísticos, chistes sobre temas académicos.</p> <p>4.- Improvisaciones: hablar de forma improvisada sobre un tema escogido al azar.</p> <p>5.- Diario - agenda: recoger y anotar todos los pensamientos, ideas.</p> <p>6.- Poesía: crear tu propia poesía y apreciar a los demás.</p> <p>7.- Lectura: estudio de material escrito sobre un concepto- idea o proceso.</p> <p>8.- Crear - narrar historias: Inventar y contar historias sobre un tema.</p> <p>9.- Debate verbal: presentar ambos lados de un tema de un modo convincente.</p> <p>10.- Vocabulario: aprender nuevas palabras y practicarlas en una comunicación cotidiana.</p>	<p>1.- Símbolos abstractos - fórmulas: designar sistemas de notación esquemática (fórmula) para un proceso o contenido temático.</p> <p>2.- Cálculo: emplear pasos específicos, operaciones, procesos, fórmulas y ecuaciones para resolver problemas.</p> <p>3.- Descifrar códigos: comprender y comunicarse con lenguaje de símbolos.</p> <p>4.- Forzar relaciones: crear conexiones significativas entre ideas incoherentes.</p> <p>5.- Organizadores gráficos cognitivos: trabajar con redes, diagramas de Venn, matrices, escalas, mapas conceptuales.</p> <p>6.- Juegos de lógica - patrones: crear puzzles que contienen un reto para encontrar un patrón escondido.</p> <p>7.- Secuencias o patrones numéricos: investigar hechos numéricos y analizar estadísticas sobre un tema.</p> <p>8.- Esquemas: inventar una explicación lógica punto por punto.</p> <p>9.- Resolución de problemas: buscar los procedimientos apropiados para situaciones que implican resolución de problemas.</p> <p>10.- Silogismos: crear hipótesis y deducciones lógicas sobre un tópico (si...entonces).</p>	<p>1.- Imaginación activa: encontrar conexiones entre diseños visuales y experiencias (o conocimientos) ya vividas.</p> <p>2.- Esquemas de color o textura: asociar colores y texturas con conceptos, ideas o procesos.</p> <p>3.- Dibujar: crear gráficos representativos de conceptos, ideas o procesos que se estén estudiando (diagrama de flujo, ilustraciones)</p> <p>4.- Visualización guiada: crear imágenes mentales o imágenes de un concepto, idea o proceso (personajes de historia, un proceso científico)</p> <p>5.- Mapas mentales: crear mapas visuales (conceptuales) con la información.</p> <p>6.- Collage: diseñar una colección de imágenes para mostrar diferentes aspectos o dimensiones de una idea, concepto o proceso.</p> <p>7.- Pintar: utilizar pinturas o marcadores de color para expresar la comprensión de ideas, conceptos o procesos (p.e. creación mural).</p> <p>8.- Esquemas - diseños: crear patrones abstractos para representar relaciones entre diferentes conceptos, ideas o procesos.</p> <p>9.- Simular - fantasear: crear escenarios divertidos en la mente en base a una información o unos datos.</p> <p>10.- Esculpir: crear modelos de barro para demostrar la comprensión de conceptos, ideas o procesos.</p>	<p>1.- Lenguaje del cuerpo - gestos físicos: representar el significado con el cuerpo, interpretaciones o comprensiones de una idea con el movimiento físico.</p> <p>2.- Escultura corporal / tabla: ordenar (como una escultura) un grupo de personas para expresar una idea, concepto o proceso.</p> <p>3.- Representación dramática: crear un mini-drama que muestre la relación dinámica entre diferentes conceptos, ideas o procesos.</p> <p>4.- Folk - danza creativa: crear la coreografía de un baile que demuestre la comprensión de un concepto, idea o proceso.</p> <p>5.- Rutinas gimnásticas: diseñar un flujo orquestado de movimientos físicos que incorpore relaciones con un tema.</p> <p>6.- Gráficos humanos: crear una línea continua; a un lado los que están de acuerdo y el otro los que no, para expresar la comprensión de un concepto, idea o proceso.</p> <p>7.- Inventar: fabricar algo que demuestre un concepto, idea o proceso (un modelo para demostrar cómo funciona algo).</p> <p>8.- Ejercicio físico - gimnasia: crear rutinas físicas que otros realizan para aprender conceptos, ideas o procesos.</p> <p>9.- Role play - mimo: representar "rol play" o relatos cortos para expresar la comprensión de una idea, concepto o proceso.</p> <p>10.- Juegos deportivos: crear juegos de competición o concursos basados en el conocimiento específico sobre un concepto, idea o proceso.</p>



<b>Inteligencia Musical</b>	<b>Inteligencia Interpersonal</b>	<b>Inteligencia Intrapersonal</b>	<b>Inteligencia Naturalista</b>
<p>1.- Sonidos medioambientes: emplear los sonidos naturales que estén relacionados con un objeto, concepto o proceso anteriormente estudiado.</p> <p>2.- Sonidos instrumentales: utilizar instrumentos musicales que produzcan sonidos para una lección (ej.: acompañamiento).</p> <p>3.- Composición - creación musical: crear música para comunicar la comprensión de un concepto, idea o proceso.</p> <p>4.- Actuación musical: crear presentaciones o informes en los que la música y el ritmo tienen un papel importante.</p> <p>5.- Vibraciones - persecución: emplear vibraciones o ritmos para comunicar un concepto, idea o proceso para otros y para uno mismo.</p> <p>6.- Rap: utilizar raps para facilitar la comunicación o para recordar ciertos conceptos, ideas o procesos.</p> <p>7.- Patrones rítmicos: producir ritmos y tiempos para mostrar los diferentes aspectos de un concepto, idea o proceso.</p> <p>8.- Cantar - tararear: crear canciones sobre un tema académico o buscar canciones para complementar ese tema.</p> <p>9.- Esquemas tonales: los tonos asociados a un tema.</p> <p>10.- Sonidos o tonos vocales: producir sonidos con las cuerdas vocales para ilustrar un concepto, idea o proceso determinado.</p>	<p>1.- Enseñar habilidades de colaboración: reconocer y aprender habilidades sociales necesarias para entablar una relación afectiva entre dos personas.</p> <p>2.- Estrategias de aprendizaje cooperativo: realizar un trabajo en equipo estructurado para los diferentes aprendizajes académicos.</p> <p>3.- Prácticas de empatía: expresar la comprensión desde el punto de vista o experiencias personales de otra persona.</p> <p>4.- Ofrecer feedback: dar una respuesta honesta a la actuación u opinión de alguien.</p> <p>5.- Proyectos de grupo: investigar un tema con otros trabajando en equipo.</p> <p>6.- Intuir los sentimientos de los demás: adivinar lo que está sintiendo o experimentando otra persona en una situación determinada.</p> <p>7.- Rompecabezas: dividir el aprendizaje de un tema en diferentes partes de manera que los alumnos puedan aprender unos de otros y enseñar unos a otros.</p> <p>8.- Comunicación persona a persona: fijarse en cómo las personas se relacionan y cómo se podría mejorar esa relación.</p> <p>9.- Recibir la reacción (feedback) de otro: aceptar la reacción, opinión de otro sobre lo que uno está haciendo.</p> <p>10.- Ser sensible a las motivaciones de los demás: explorar un tema para descubrir por qué actuaron los otros de un modo concreto para tomar ciertas decisiones.</p>	<p>1.- Práctica de estados alterados de conciencia: aprender a cambiar el propio humor o estado de ánimo para llegar a un estado óptimo.</p> <p>2.- Procesamiento emocional: reconocer las dimensiones afectivas sobre algo que se estudie.</p> <p>3.- Habilidades de concentración: aprender la habilidad de concentrar la mente en una idea o tarea.</p> <p>4.- Razonamiento de orden superior: progresar de la memorización a la síntesis, integración y aplicación.</p> <p>5.- Trabajos - proyectos independientes: trabajar solo para expresar sentimientos y pensamientos sobre un tema.</p> <p>6.- Procedimientos de autoconocimiento: encontrar las implicaciones o aplicaciones personales de los temas aprendidos en el aula para la vida personal de cada uno.</p> <p>7.- Técnicas de metacognición: reflexionar sobre el propio pensamiento.</p> <p>8.- Prácticas de conciencia: prestar atención a la experiencia propia vivida.</p> <p>9.- Métodos de reflexión silenciosa: trabajar con instrumentos de reflexión como diarios de pensamientos, diarios personales.</p> <p>10.- Estrategias de pensamiento: aprender qué pautas de pensamiento utilizar para realizar cada una de las tareas.</p>	<p>1.- Reconocimiento de patrones arquetípicos: descubrir las repeticiones, patrones estandarizados y diseños de la naturaleza de todo el universo.</p> <p>2.- Cuidado de las plantas y los animales: realizar proyectos que incluyan el cuidado, tratamiento de los animales, insectos, plantas u otros organismos.</p> <p>3.- Prácticas de conservación: participar en proyectos de cuidado y preservación del medio ambiente.</p> <p>4.- Reacciones (feedback) del medio ambiente: comprender y adaptarse al medio y sus reacciones naturales.</p> <p>5.- Laboratorios naturales: crear experimentos o actividades en los cuales se empleen objetos del mundo natural.</p> <p>6.- Encuentros con la naturaleza - trabajos de campo: ir fuera para poder experimentar con la naturaleza o traer la naturaleza al aula a través de videos, objetos, animales, plantas.</p> <p>7.- Observación de la naturaleza: participar en actividades de observación como por ejemplo actividades geológicas, exploraciones, guardar diarios de naturaleza.</p> <p>8.- Simulaciones del mundo natural: recrear o representar la naturaleza con formas (dioramas, montajes, fotografías, dibujos)</p> <p>9.- Clasificación de las especies: trabajar con matrices de clasificación para comprender las características de los objetos naturales.</p> <p>10.- Ejercicios de estimulación sensorial: exponer los sentidos a los sonidos de la naturaleza, olores, gustos, texturas y cosas visibles.</p>

Fuente: (Orientacionandujar, 2014, pág. 1)

Elaborado por: Trujillo, E. (2017).