



# **UNIVERSIDAD TÉCNICA PARTICULAR DE LOJA**

La Universidad Católica de Loja

## **ÁREA SOCIOHUMANÍSTICA**

**TÍTULO DE LICENCIADO EN CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN MENCIÓN  
EDUCACIÓN INFANTIL**

Sistematización de las actividades desarrolladas en el proceso de enseñanza  
aprendizaje en las prácticas docentes de la institución educativa Liceo  
Mediterráneo del cantón Quito, provincia de Pichincha Ecuador, periodo lectivo  
2015-2016.

**TRABAJO DE TITULACIÓN**

**AUTOR: Gómez Gómez, Irma Iliana**

**DIRECTOR: Cabrera Jiménez, Diógenes Manuel Mgs.**

**CENTRO UNIVERSARIO QUITO-CARCELÉN**

**2018**



*Esta versión digital, ha sido acreditada bajo la licencia Creative Commons 4.0, CC BY-NY-SA: Reconocimiento-No comercial-Compartir igual; la cual permite copiar, distribuir y comunicar públicamente la obra, mientras se reconozca la autoría original, no se utilice con fines comerciales y se permiten obras derivadas, siempre que mantenga la misma licencia al ser divulgada. <http://creativecommons.org/licenses/by-nc-sa/4.0/deed.es>*

*Septiembre, 2018*

## **APROBACIÓN DEL DIRECTOR DEL TRABAJO DE TITULACIÓN**

Magister

Diógenes Manuel Cabrera Jiménez

**DOCENTE DE LA TITULACIÓN**

De mis consideraciones:

El presente trabajo de titulación “Sistematización de las actividades desarrolladas en el proceso de enseñanza aprendizaje en las prácticas docentes de la institución educativa Liceo Mediterráneo” realizado por Irma Iliana Gómez Gómez, ha sido orientado y revisado durante su ejecución, por cuanto se aprueba la presentación del mismo.

Loja, marzo 2018

F)

Tutor del trabajo de titulación

## **DECLARACIÓN DE AUTORÍA Y CESIÓN DE DERECHOS**

Yo Gómez Gómez Irma Iliana, declaro ser autora del presente trabajo de titulación: Sistematización de las actividades desarrolladas en el proceso de enseñanza aprendizaje en las prácticas docentes de la institución educativa Liceo Mediterráneo, del cantón Quito, provincia de Pichincha Ecuador, periodo lectivo 2015-2016, de la titulación de Ciencias de la Educación mención Educación Infantil, siendo el Magister Diógenes Manuel Cabrera Jiménez tutor del presente trabajo; y eximo expresamente a la Universidad Técnica Particular de Loja y a sus representantes legales de posibles reclamos y acciones legales. Además certifico que las ideas, conceptos, procedimientos y resultados vertidos en el presente trabajo investigativo, son de mi exclusiva responsabilidad.

Adicionalmente declaro reconocer y aceptar la disposición del Art. 88 del Estatuto Orgánico de la Universidad Técnica Particular de Loja, que en su parte pertinente textualmente dice: “Forman parte del patrimonio de la Universidad la propiedad intelectual de investigaciones, trabajos científicos o técnicos y tesis de grado que se realicen a través, o con el apoyo financiero, académico o institucional (operativo) de la Universidad”.

F:

Autora: Irma Iliana Gómez Gómez

Cédula: 1002598694

## **DEDICATORIA**

Este trabajo de sistematización lo dedico a mi esposo Esteban, mis hijos Emilio y Romina, a mi madre, Irma, quienes me han acompañado en este periodo de estudio, por ser mi inspiración y el pilar fundamental para alcanzar mi meta.

Dedico también el esfuerzo de este trabajo a los niños con los que he compartido experiencias, que con sus sonrisas e inocencia me ayudaron a confirmar que este es el camino que debo seguir.

Irma Iliana Gómez

## **AGRADECIMIENTO**

Agradezco a Dios por darme la vida, las capacidades y condiciones propicias para cumplir mi meta, a mi esposo, mi madre, a mi tía Silvy y a mi prima Melanie; por su apoyo y por brindarme esa palabra de aliento cada vez que lo necesité.

A la Universidad Técnica Particular de Loja, que me abrió las puertas para cumplir mi sueño y puso a mi servicio docentes que me brindaron sus conocimientos en esta etapa importante de mi vida.

Irma Iliana Gómez

## ÍNDICE DE CONTENIDOS

UNIVERSIDAD TÉCNICA PARTICULAR DE LOJA .....	i
APROBACIÓN DEL DIRECTOR DEL TRABAJO DE TITULACIÓN.....	ii
DECLARACIÓN DE AUTORÍA Y CESIÓN DE DERECHOS .....	iii
DEDICATORIA .....	iv
AGRADECIMIENTO .....	v
ÍNDICE DE CONTENIDOS.....	vi
RESUMEN .....	1
ABSTRACT.....	2
INTRODUCCIÓN.....	3
CAPÍTULO I .....	6
MARCO TEÓRICO.....	6
1.1.    Destrezas en educación.....	7
1.1.1.    Definiciones de destreza.....	7
1.1.2.    Definiciones de habilidades.....	10
1.1.3.    Destrezas con criterio de desempeño currículo .....	12
1.2.    Actividades de aprendizaje.....	14
1.2.1.    Definiciones de aprendizaje.....	14
1.2.2.    Definiciones de actividades para el aprendizaje .....	15
Además están destinadas a cumplir un conjunto de resultados de aprendizaje especificados y criterios de evaluación, mediante una serie de tareas que emplean un conjunto de herramientas y recursos. Así, cada actividad se plantea unos determinados objetivos de aprendizaje para los alumnos y exige, por parte de estos, la realización de varias tareas. ....	17
1.2.3.    Tipos de actividades de aprendizaje: cognitivas y procedimentales.....	17
Cognitivas.....	17
El aprendizaje cognitivo pone por el contrario énfasis en lo que ocurre dentro de la mente, indagando cómo se acomoda el nuevo conocimiento con respecto a los ya adquiridos. Para esta posición el aprendizaje se construye conformando una estructura, en un proceso dinámico. Los estímulos no son determinantes directamente de la conducta, sino los procesos internos por los cuales el sujeto procesa esos estímulos, a través de la percepción, la memoria, el lenguaje, y el razonamiento, que le permiten resolver problemas. Aprendizaje cognitivo.Fingermann, H. (2010). <i>Aprendizaje cognitivo La Guía de Educación. Educacion.laguia2000.com</i> .....	17

1.2.4.	Estructura de las actividades de aprendizaje .....	20
1.3.	Operaciones mentales de aprendizaje .....	22
1.3.1.	Definiciones de operaciones mentales .....	23
1.3.2.	Tipos de operaciones mentales .....	24
1.3.3.	Desarrollo de operaciones mentales en el proceso de aprendizaje .....	33
CAPÍTULO II	.....	36
METODOLOGIA	.....	36
2.1.	Diseño de la investigación .....	37
2.2.	Preguntas de sistematización .....	37
2.3.	Métodos, técnicas e instrumentos de sistematización .....	38
2.3.1.	Métodos .....	38
2.3.2.	Técnicas .....	39
2.4.	Recursos .....	41
2.4.1.	Humanos .....	41
2.4.2.	Económicos .....	42
2.5.	Procedimientos .....	42
CAPÍTULO III	.....	43
RESULTADOS Y DISCUSIÓN	.....	43
3.1.	Resultados .....	44
3.1.1.	Matriz de organización de las actividades de aprendizaje desarrolladas en la práctica docente .....	44
3.1.2.	Matriz de valoración (rúbrica) de las actividades de aprendizaje desarrolladas en la práctica. ....	49
3.1.3.	Matriz de fortalezas y debilidades en la formación docente. ....	50
3.2.	DISCUSIÓN .....	52
3.2.1	Las actividades de aprendizaje como medio dinamizador de las etapas del proceso didáctico. ....	52
3.2.2.	Los recursos didácticos como mediadores del aprendizaje. ....	53
3.2.3.	Las operaciones mentales como procesos para el desarrollo de destrezas.....	54
3.2.4.	La importancia de sistematizar y escribir la experiencia de la práctica docente. ....	55
CONCLUSIONES	.....	57
RECOMENDACIONES	.....	59
BIBLIOGRAFÍA	.....	61

ANEXOS.....	66
Anexo 1. Plan de clase del practicum 3.2 .....	67
Anexo2. Autorización por parte de los directivos de la institución y realización de las prácticas. ....	71
Anexo3. Fotografías de la institución educativa donde se realizó las prácticas. ....	72

## RESUMEN

La presente investigación nombrada “Sistematización de las actividades desarrolladas en el proceso de enseñanza-aprendizaje en la unidad educativa Liceo Mediterráneo de Quito en el periodo lectivo 2015-2016”, ha tenido como objetivo evaluar los resultados de la práctica docente a partir del análisis de las etapas del proceso didáctico, las actividades y los recursos. Las técnicas de investigación que se usaron durante este proceso fueron la bibliográfica y de campo (observación) en la ejecución de cinco planes de clase. Obteniendo como conclusión que la sistematización se basa en la auto-crítica y busca el enriquecimiento profesional para así asegurar el bienestar del estudiante por lo que es recomendado para los docentes practicar los valores de la calidad y la calidez humana para que los estudiantes confíen en nosotros y se sientan seguros, así será más fácil saber qué es lo que les pasa y hará que la mayoría de procesos se lleven a cabo de una forma fluida y productiva.

Palabras clave: evaluar, enriquecimiento, valores, procesos.

## ABSTRACT

The present investigation called "Sistematization of de activities developed in the teaching-learning process in the educational unit Liceo Mediterraneo in Quito in the period 2015-2016", had the objective to evaluate the results of the teaching practice since the analysis of the steps of the didactic process, the activities and the resources. The investigation techniques that were used during this process were the bibliographyc and a field (observation), in the execution of five class plans. Getting as a conclusion that the systematization has the base in the auto-critic and seeks for the professional enrichment to ensure the wellness of the students for what is recommended to the teachers, practice the values of quality and human warmth for the students to trust us and make them feel safer, so it's easier to know what is going on with them and would make the most of the process take place in a fluid and productive way.

Key words: evaluate, enrichment, values, process.

## INTRODUCCIÓN

En la actualidad el proceso de sistematización de información de la práctica profesional es casi nulo, negándole así al docente la oportunidad de trabajar sobre una base de experiencias previas que avalen los resultados de las actividades que se han realizado, por lo que se vuelve muy importante el hecho de empezar este proceso lo antes posible en todas las instituciones para crear este respaldo tan importante en la gestión docente. El presente trabajo tiene como objetivo general evaluar los resultados de la práctica docente a partir del análisis de las etapas del proceso didáctico, las actividades y los recursos como elementos del plan de clase para reorientar, fundamentar e innovar su desempeño profesional. Como objetivos específicos hay tres: organizar las actividades y recursos en función de las etapas del proceso de enseñanza-aprendizaje contempladas en los planes didácticos de las prácticas docentes. Caracterizar las etapas actividades y recursos en la planificación del proceso de enseñanza-aprendizaje. Identificar las fortalezas y debilidades en la planificación del proceso de enseñanza-aprendizaje desde las etapas, actividades, recursos e innovaciones en la práctica docente.

Las prácticas docentes, objeto de la sistematización se realizaron en la institución educativa Liceo Mediterráneo, ubicado en el cantón Quito de la provincia de Pichincha durante el periodo lectivo 2015-2016.

Para la recopilación de la información se utilizó la técnica de revisión documental, mediante la elaboración de fichas de contenido, extraídas de diferentes fuentes bibliográficas como: textos, revistas, periódicos, libros electrónicos, etc. Se sistematizaron cinco prácticas, para lo cual se elaboraron matrices donde se relacionan: matriz de organización de las actividades de aprendizaje desarrolladas en la práctica docente, matriz de valoración (rúbricas) de las actividades de aprendizaje desarrolladas en la práctica docente, matriz de fortalezas y debilidades en la formación docente.

El primer capítulo trata el marco teórico, mismo en el que se habla de las destrezas en educación considerando que en el sistema ecuatoriano actual, se desarrollan como destrezas con criterio de desempeño que son básicamente procesos de los que se ha aprendido su estructura misma que será usada por los niños en diferentes contextos según la necesidad. De las actividades de

aprendizaje se puede mencionar que son las técnicas que deben seguir los estudiantes para lograr el aprendizaje y para finalizar se menciona a las operaciones mentales que son habilidades y capacidades cognitivas que se van desarrollando en la mente de quienes están involucrados en el proceso de aprender algo.

En el segundo capítulo, se aborda la metodología que es la orientación para realizar el trabajo, dentro de este capítulo se incluye también el sistema de la investigación que en base a ciertas preguntas orientaran el diseño que en esta investigación es descriptivo, por obtener información de registros escritos y explicativo por haber realizado un análisis. Las preguntas usadas para la sistematización son: ¿Cuáles fueron las actividades y los recursos que se diseñaron para realizar la práctica?, dentro del proceso de enseñanza-aprendizaje, ¿qué características se pueden identificar en las etapas, actividades y recursos?, desde la práctica docente ¿cuáles fueron las fortalezas y debilidades que se pudieron identificar en el proceso de enseñanza-aprendizaje en las etapas, actividades, recursos e innovaciones? Los métodos utilizados son el analítico – sintético, inductivo y el deductivo y el método hermenéutico. Las técnicas usadas fueron la investigación bibliográfica y de campo; los instrumentos, la matriz de organización de las actividades de aprendizaje desarrolladas en la práctica docente, la matriz de valoración (rúbricas) de las actividades de aprendizaje desarrolladas en la práctica docente y la matriz de fortalezas y debilidades en la formación docente, se detalla cuales y como fueron usados los recursos humanos y económicos; finalmente con dichos resultados determinar los procedimientos realizados.

El tercer capítulo describe los resultados y la discusión cotejando definiciones de autores reconocidos y sacando de ello el aporte propio para el tema, planteando cuatro temas para la discusión que son: las actividades de aprendizaje como medio dinamizador de las etapas del proceso didáctico, los recursos didácticos como mediadores del aprendizaje, las operaciones mentales como procesos para el desarrollo de destrezas y la importancia de sistematizar y escribir la experiencia de la práctica docente.

Como recomendaciones se plantea sugerencias para que los docentes puedan practicar y fomentar valores con calidad y calidez humana, para lograr que los estudiantes confíen en sus maestros y se sientan seguros, así será más fácil saber qué es lo que les pasa y hará que la mayoría de procesos se lleven a cabo de una forma fluida y productiva; esto contribuirá de mejor forma y permitirá evidenciar los resultados; por esto, es también recomendado que la

sistematización tome como eje este aspecto que aunque actualmente es descuidado, es muy importante en el proceso de aprendizaje.

Para finalizar esta introducción, tanto como estudiante y como docente practicante, quiero invitar a todos los involucrados en la actividad educativa a propiciar espacios apropiados para fomentar el trabajo de sistematización de experiencias sobre la práctica y así tener diferentes y nuevas perspectivas. Espero como autora del presente trabajo, que el mismo se lo utilice como una herramienta para crear conciencia sobre la importancia del proceso de sistematización y que su aporte constituya una motivación para empezar la automatización de experiencias, es decir que sea útil y valorado.

## **CAPÍTULO I**

### **MARCO TEÓRICO**

## 1.1. Destrezas en educación

Las destrezas en el ámbito educativo constituyen hoy por hoy el pilar fundamental en el desarrollo de la planificación de la actividad educativa y su ejecución en el aula, restándole importancia el contenido. Es por eso que la educación ecuatoriana sufrió, no hace mucho un choque, ya que antes lo más importante en el desarrollo de la planificación era el contenido. Actualmente aún se lucha esta batalla entre destreza y contenido, y está en los docentes aceptar que las destrezas y su desarrollo son más importantes que el dominio del contenido.

### 1.1.1. Definiciones de destreza

El diccionario de la Real Academia Española define los términos capacidad, habilidad y destreza como sinónimos y para referirse a cada uno de ellos describe la disposición, la propiedad, la pericia, el talento o la aptitud para ejecutar algo correctamente. Por lo anterior, muchos autores relacionan Competencias con el concepto de habilidades del pensamiento y destrezas cognitivas que utilizan habitualmente los profesionales de las Ciencias Sociales. Schmidt, S. (2006). Competencias, habilidades cognitivas, destrezas prácticas y actitudes definiciones y desarrollo.

Disponible en: <https://rmauricioaceves.files.wordpress.com/2013/02/definicion-comphabdestrezas.pdf>

Como punto de partida se debe aclarar la definición de destreza y adaptarlo al ámbito en el que lo vamos a utilizar. Y por lo aportado por Schmidt del diccionario de la RAE usaremos el término destreza para referirnos a la disposición o aptitud para ejecutar alguna acción con éxito o pericia. Así en el campo de la educación de niños pequeños o parvulario y en esta investigación utilizaremos el término destreza para referirnos específicamente a las habilidades que necesitamos desarrollar en los niños para garantizar un desarrollo académico y personal óptimo y de calidad a lo largo de toda su vida, desarrollando estas destrezas en función de facilitarles el aprendizaje futuro.

La destreza es la capacidad como producto del proceso de aprendizaje que se formará, se desarrollará y se perfeccionará como un saber pensar, o un saber hacer, o un saber actuar que se caracteriza en los estudiantes como el dominio de la acción.

Bósquez Armijo, N. M., & Camacho Gaibor, N. D. C. (2012). *Desarrollo de destrezas con criterio de desempeño en el aprendizaje en la asignatura de Lengua y Literatura de niños y niñas del cuarto y quinto año de Educación Básica de la Escuela: " Elina Cardona De Pazos"* del recinto El Zumbe cantón Chillanes provincia Bolívar. Año lectivo 2011-2012 (Bachelor's thesis, Universidad Estatal de Bolívar. Facultad de Ciencias de la Educación, Sociales, Filosóficas y Humanísticas. Escuela de Ciencias Básicas. Carrera de Educación Básica).

En esta definición de destreza se tiene una visión específica de lo que trataremos sumándole el aspecto cultural. Puesto que en la actualidad somos testigos del desaparecimiento de varias culturas. A pesar del atropello que las culturas y las lenguas ancestrales han sufrido en el ámbito educativo, partiendo desde el estado central, es menester que les atañe a los maestros en especial de las primeras edades fomentar en los niños un orgullo cultural y la prevalencia de lenguas y costumbres propias de dichas culturas. Por lo que se vuelve importante desarrollar las destrezas tomando en cuenta la formación cultural de los alumnos y dentro de ella la moralidad implantada en ellos a través de la misma.

Para los niños de 3 a 5 años *"la destreza es el conjunto de habilidades, conocimientos, aptitudes y valores que el niño desarrollará y construirá, por medio de un proceso pedagógico intencionado"* Educación, M. (2014). Ministerio de educación. *Obtenido de Bares Escolares Saludables: <http://educacion.gob.ec/bares-escolares-saludables>*. p. 15.

Como podemos ver en esta definición, las destrezas en la educación y más específicamente en la educación inicial van todas de la mano, entendiendo que existe más de una destreza y que en los niños pequeños es de suma importancia desarrollarlas todas. Entendiendo a las destrezas como capacidades de los individuos, es muy importante que en los primeros años de formación se potencialice todas estas destrezas, para que en el futuro se note en que han sido desarrolladas y sirvan de cimiento para una educación integral, que sea fuente de individuos capaces pero sobre todo competentes.

Las destrezas específicas se aprenden mejor a lo largo de la interacción humana o grupal, algunas de las destrezas más importantes en la sociedad son: Comunicación, relaciones humanas y razonamiento. En nuestro diario vivir estamos constantemente practicando, refinando y descubriendo más destrezas”

Soto Salgado, A.L. (2015) *Diseño de una Unidad Instruccional para enseñar destrezas y Conocimientos Sobre Hábitos de Estudios Utilizando el Razonamiento Basado en Casos*. Librería Drive

Disponible en: <https://books.google.es/books?isbn=1463398298>

En la definición que Soto aporta en 2015 encontramos la base de la importancia del desarrollo de destrezas en la educación parvularia, y a esto se le suma la interacción y el aprendizaje social. Soto toma en cuenta el desarrollo de destrezas sociales, mismas que en los primeros años de escolaridad juegan un papel fundamental en el desarrollo integral de los niños ya que en el roce social con otros niños de la misma edad y de edades diferentes, el aprendizaje empírico y el desarrollo de otras destrezas son más firmes en la mente y el proceder de los niños. Por lo que se puede afirmar que el desarrollo de estas destrezas en edades tempranas se da mejor desde la experiencia de cada niño.

En una línea similar a los otros niveles educativos, las destrezas se expresan respondiendo a la interrogante ¿qué deberían saber y ser capaces de hacer los niños? Estas destrezas se encontrarán reguladas y responderán a las potencialidades individuales de los niños, respetando sus características de desarrollo evolutivo y atendiendo a la diversidad cultural.

Se entiende por destreza para los niños de 0 a 2 años a los referentes estimados que evidencian el nivel progresivo de desarrollo y aprendizaje del niño, cuya finalidad es establecer un proceso sistematizado de estimulación que permitirá potencializar al máximo su desarrollo, mientras que para los niños de 3 a 5 años la destreza es el conjunto de habilidades, conocimientos, actitudes y valores que el niño desarrollará y construirá, por medio de un proceso pedagógico intencionado.

El proceso de desarrollo de las destrezas es continuo y progresivo, lo que implica que los rangos de edad propuestos para la formulación de las mismas son edades estimadas, ya que el logro de la destreza dependerá del ritmo de aprendizaje de cada niño. Por ningún concepto se considerará a estas edades con criterios de rigidez”.

Educación, M. D. (2014). *Currículo de educación inicial*. p.10

En la definición de destreza dada por el Ministerio de Educación del Ecuador podemos ver y afirmar que el desarrollo de las destrezas implica un desarrollo integral del ser, mismo que no descuida ninguno de los aspectos influyentes en la vida de las personas y que son potencializados en las primeras edades como son las habilidades, aptitudes y valores. La formación moral de los niños debe ser también cimentada en edades tempranas, pero sobre todo debe ser desarrollada junto a las destrezas ya que es únicamente ahí donde el niño aprenderá su verdadero valor en cada ámbito de su vida. Al hablar de niveles progresivos acudimos sin dudas al concepto de espiralidad de la educación, y así se puede afirmar también que desarrollar bien, y de una forma comprometida por parte de los profesores, los primeros niveles de esta serie de años de educación proyecta a los niños a un futuro que genera buenas expectativas tanto a nivel académico como a nivel personal.

### **1.1.2. Definiciones de habilidades**

(Rojas, Montañez, Nuñez, & Montero, 2014) En su trabajo de grado titulado, "*el fútbol y el juego pre deportivo, una medida para el desarrollo de las habilidades básicas motrices (carrera, salto)*" resumen que "las habilidades motoras básicas se han definido como aquellas habilidades comunes a todos los individuos y son fundamentales para el aprendizaje de posteriores habilidades motrices."

Disponible en: <http://www.enjambre.gov.co/enjambre/file/download/212305>

Es precisamente en los niños pequeños en los que es más evidente esta definición ya que precisamente son ellos quienes mantienen un rango alto de actividad física y motora al momento de aprender. Por lo que las habilidades de todo tipo constituyen otro eje de la educación parvularia y principalmente las habilidades motrices se vuelven un aliado del maestro, ya que al desarrollarlas se puede partir de ellas para la enseñanza de otras cosas.

La estructura de la habilidad está conformada por la base gnoseológica de la habilidad componentes ejecutores (acciones y operaciones) y los componentes inductores (motivos y objetivos).

La estructura de la habilidad está compuesta por el sujeto que ejecuta la acción. La formación de toda habilidad trae consigo el dominio de un sistema de acciones subordinadas a propósitos conscientes. Por lo tanto, para lograr que los estudiantes evidencien elevados niveles de formación de sus habilidades, es necesario conocer el proceso mediante el cual el estudiante puede construir esas acciones.

Ortiz, A. (2009) *Desarrollo del Pensamiento y las Competencias Básicas Cognitivas y Comunicativas*. p. 22

Disponible en: <https://books.google.es/books?isbn=9589897010>

Según esta definición de habilidad perteneciente a Ortiz podemos encontrar la respuesta al porqué la destreza y la habilidad van juntas, la una se constituye en un complemento para la otra. Señala también la importancia de conocer los procesos previos e intrínsecos en la realización de alguna acción determinada. Es labor del profesor ayudar a los niños a crear en sus mentes los procesos necesarios para realizar dichas acciones con éxito, y que se convierta en un aprendizaje interiorizado y al que los niños puedan recurrir en cualquier momento y en cualquier contexto.

Las habilidades de pensamiento constituyen hoy en día una de las prioridades y retos de la educación en el contexto de un mundo en constante cambio que demanda actualización profesional permanente y en donde es necesario que tu como estudiante adquieras los conocimientos, habilidades y actitudes necesarios para lograr un pensamiento lógico, crítico y creativo que propicie la adquisición y generación de conocimiento, la resolución de problemas y una actitud de aprendizaje continuo que permita tu autoformación a lo largo de toda la vida. Las competencias para el desarrollo de las habilidades de pensamiento encuentran su justificación como una experiencia de aprendizaje que pretende que las reconozcas, hagas conciencia en la importancia de desarrollarlas y las apliques en cada una de las experiencias educativas que cursas, *haciendo transferencia a tu vida cotidiana, personal y posteriormente, profesional.*"

Gildardo, A.; Sánchez, L. (2012) *Competencias Para El Desarrollo de Las Habilidades de Pensamiento*.

Esta definición por su parte nos plantea un nivel dentro de las habilidades que son las habilidades del pensamiento. Dichas habilidades del pensamiento involucran al desarrollo cognitivo ineludiblemente, y este es el factor que compromete más la labor del docente parvulario ya que

el auge del desarrollo cognitivo y en el que es más pronunciado es precisamente antes de los cinco años. Por lo que la formación de estos primeros años definirá muchas otras cosas del futuro pero sobre todo marcará el ritmo de desarrollo de las habilidades del pensamiento y de todos los otros niveles de las habilidades.

### 1.1.3. Destrezas con criterio de desempeño currículo

Son los aprendizajes básicos que se aspira a promover en los estudiantes en un área y un subnivel determinado de su escolaridad. Las destrezas con criterios de desempeño refieren a contenidos de aprendizaje en sentido amplio —destrezas o habilidades, procedimientos de diferente nivel de complejidad, hechos, conceptos, explicaciones, actitudes, valores, normas— con un énfasis en el saber hacer y en la funcionalidad de lo aprendido. Ponen su acento en la utilización y movilización de un amplio abanico de conocimientos y recursos, tanto internos (recursos psicosociales del aprendiz) como externos (recursos y saberes culturales).

Destacan la participación y la actuación competente en prácticas socioculturales relevantes para el aprendiz como un aspecto esencial del aprendizaje. Subrayan la importancia del contexto en que se han de adquirir los aprendizajes y dónde han de resultar de utilidad a los estudiantes.

Educación, M. D. (2014). *Currículo de los niveles de educación obligatoria*. p. 21

Disponible en: <https://educacion.gob.ec/wp-content/uploads/downloads/2016/08/Curriculov2.pdf>

En este sentido la destreza con criterio de desempeño es lo más importante en dos momentos del acto educativo: en su planificación en los tres niveles de planificación y en la ejecución de dichos planes dentro del aula. Es por eso que en la actualidad lo que se pretende es que sea entendido así por todos, y aunque el proceso se está volviendo largo y un poco inconstante, cada vez son más los profesores conscientes de que es más importante la destreza que el contenido. Es por esa razón que se vuelve trascendente desarrollar dichas destrezas desde los primeros roces con la educación formal, entendiendo que dichas destrezas servirán después para el desarrollo de otras y para el desarrollo más profundo y en otros contextos de la misma. El reto es hacer que estos procesos de adquisición de destrezas sean constantes y se logre que los alumnos puedan utilizarlas en todos los ámbitos de su vida.

### Aprendizaje significativo constructivo

El aprendizaje será significativo cuando se ponga al alumno en condiciones de relacionar los aprendizajes nuevos con los que ya posee y con las experiencias que tiene, de este modo da significado al material, objeto de aprendizaje y construye sus propios conocimientos.

Castillo, Á. G. (2006). *Didáctica básica de la educación infantil: conocer y comprender a los más pequeños*(Vol. 104). Narcea Ediciones.

Así y con base en el concepto de espiralidad de la educación, vemos lo importante que es continuar los procesos de aprendizaje y el desarrollo de las destrezas esto propiciará que el aprendizaje se vuelva significativo por su repetición y su aplicación en distintos contextos no solo educativos o académicos, sino también en todos los contextos que rodean su vida y su desarrollo.

Se proponen unos indicadores de desempeño, identificadores o descriptores para cada una de las competencias básicas, que nos permitirán reconocer si los alumnos adquieren una determinada competencia. Estos indicadores están constituidos por contenidos propios del área y de los criterios de secuenciación de los mismos, habilidades definidas como habilitadoras de la acción y actitudes, así como por valores de carácter más íntimo que se visualizan a través de las conductas de los alumnos. Del Carmen Vie, M., & Salvado, M. D. C. V. (2009). *Programación por competencias en educación infantil: del proyecto educativo al desarrollo integral del alumno*. Ideas propias Editorial SL. p. 32

Disponible en:  
[https://books.google.com.ec/books?id=jz5DBsRmfWsC&pg=PA32&lpg=PA32&dq=autores+que+hablen+de+destrezas+con+criterio+de+desempe%C3%B1o&source=bl&ots=7QT6rF\\_kf0&sig=1\\_w0uClGucOgwFePYc8a3rj9RNng&hl=es&sa=X&ved=0ahUKEwi85uuhrc\\_TAhVBOyYKHdeOCLMQ6AEIXTAJ#v=onepage&q=autores%20que%20hablen%20de%20destrezas%20con%20criterio%20de%20desempe%C3%B1o&f=false](https://books.google.com.ec/books?id=jz5DBsRmfWsC&pg=PA32&lpg=PA32&dq=autores+que+hablen+de+destrezas+con+criterio+de+desempe%C3%B1o&source=bl&ots=7QT6rF_kf0&sig=1_w0uClGucOgwFePYc8a3rj9RNng&hl=es&sa=X&ved=0ahUKEwi85uuhrc_TAhVBOyYKHdeOCLMQ6AEIXTAJ#v=onepage&q=autores%20que%20hablen%20de%20destrezas%20con%20criterio%20de%20desempe%C3%B1o&f=false)

Esta idea reafirma la declaración de que los aprendizajes, habilidades y destrezas se desarrollan juntos, al mismo tiempo en los mismos contextos, para así lograr un conjunto que habilite al alumno para desarrollarse de una forma secuencial. Al mencionar los indicadores de desempeño, identificadores o descriptores se hace referencia a las formas de evaluar y graduar estos desarrollos, que únicamente serán visibles en las conductas y decisiones que el alumno sea capaz de tomar de una forma autónoma o no.

## **1.2. Actividades de aprendizaje**

Estas actividades se refieren a todos los procesos que el alumno debe seguir para alcanzar el aprendizaje. Dichas actividades pueden ser relacionadas con los niveles de inteligencia planteados por Bloom en su taxonomía, así se puede definir como las más importantes a analizar, investigar, diseñar, construir y evaluar. Estas actividades pueden dividirse en dos, por bloques en los que se agrupará actividades de la misma naturaleza y se establecerá los productos a alcanzarse al final o por fases que van de acuerdo con las actividades que el alumno debe llevar a cabo para alcanzar el aprendizaje en las que se establecerán puntos de control con metas por destreza o habilidad.

### **1.2.1. Definiciones de aprendizaje**

De la Lengua Española, D. (2001). *Real academia española*. Vigésima, 1. Afirma que.

“El aprendizaje es la modificación del comportamiento como resultado de una experiencia. La memoria es el mantenimiento de dicha modificación en el tiempo”.

Según esta definición se tratará al aprendizaje como la capacidad en nuestros alumnos de absorber nueva información, guardarla y usarla cuando sea necesario, esta es una modificación permanente y que ocurre no por un proceso natural, sino por un proceso de adaptación al contexto o a los contextos en los que el alumno debe desarrollarse a lo largo de su vida y en todos los ámbitos de su vida.

La capacidad y la disposición para aprender en una amplia gama de contextos y situaciones es un rasgo característico de las personas. Los aprendizajes que esta capacidad y esta disposición hacen posible están en la base tanto de los procesos de socialización y enculturación que nos permiten crecer y desarrollarnos en el marco de una cultura, como de los procesos de individualización y de construcción de la identidad

personal, que nos llevan a conformarnos como personas únicas y distintas a todos nuestros congéneres. Aguayo, J. E., Font, C. M., Majós, T. M., Ruiz, R. O., Rocamora, A. E., de la Serna Leira, M. G.,...& Alcaide, F. C. (2010). *Desarrollo, aprendizaje y enseñanza en la Educación Secundaria* (Vol. 11). Graó. p. 31

Como ya se había dicho, el aprendizaje se constituye desde una experiencia y se vuelve un recurso permanente en las actividades que desarrollen nuestros alumnos y las decisiones que puedan tomar de una forma autónoma, sobre todo es apreciable en la capacidad que tengan de trasladar sus nuevos conocimientos y experiencias a situaciones y contextos diferentes.

“Entendemos aquí por aprendizaje un cambio de conducta o conocimiento observable de carácter más o menos permanente que se obtiene como consecuencia de una o más experiencias y que no se puede explicar de otro modo”Badia, A., Cano, M., Fernández, C., Feliu, M., Fuentes, C., Gómez, M. A., & Trepát, C. A. (2012). *Dificultades de aprendizaje de los contenidos curriculares*. Barcelona, España: Editorial UOC. p. 290.

En esta cita en cambio podemos ver que el aprendizaje sigue manteniendo su definición como un cambio pero esta vez se lo describe como algo más o menos permanente, afirmando cada vez más que la adquisición de aprendizajes de cualquier nivel cambia a la persona desde su carácter hasta su forma de pensar y con ello su forma de tomar decisiones. Lo diferente en esta definición y lo que hay que anotar como un punto importante en el fomento de aprendizajes duraderos es la experiencia, muchas de las cosas que los niños saben lo han descubierto desde la propia experiencia, es por eso que el profesor parvulario debe hacer que cada nuevo conocimiento se constituya en una experiencia para que a partir de ella se genere un conocimiento duradero en los niños y sobre todo un aprendizaje que cambie su forma de ver las cosas.

### **1.2.2. Definiciones de actividades para el aprendizaje**

Las actividades o juegos que se insertan en cada tramo de edad permiten que los niños y niñas desarrollen y perfeccionen muchas destrezas o habilidades simultáneamente, y esto con independencia del área específica que se quiere trabajar. No obstante, es conveniente

que los padres y profesionales de la educación que estén realizando la actividad con los niños, se centren en la finalidad ha sido diseñada cada una de ellas

Twombly, E., & Fink, G. (2008). *Edades & etapas: Actividades de aprendizaje para 0-5 años* (Vol. 61). Narcea Ediciones.

En esta definición se habla sobre las actividades de aprendizaje que se definen como los medios para que los estudiantes logren la concreción de cualquier aprendizaje, por lo que podríamos decir que son las situaciones en las que al alumno le será necesario aplicar cosas que ha aprendido en un situación específica para solucionar otro problema en una situación parecida, misma que será planificada y planteada por el docente, que será quien mida el nivel en el que dicha situación genera un mejor conocimiento si en el cognitivo, afectivo, de conducta o de comportamiento.

“Las actividades de aprendizaje se producen en un contexto determinado, en términos de ambiente, los enfoques pedagógicos adoptados y los procedimientos institucionales y dificultades” CONOLE, G. (2006). *The role of 'mediating forms of representation' in Learning Design*. <http://www.lancs.ac.uk/fss/organisations/netlc/past/nlc2006/abstracts/pdfs/P32%20Conole.pdf> (Recuperado 13 de junio 2017).

Las actividades de aprendizaje según esta definición son el vehículo en el que el aprendizaje llega a los alumnos, son tareas que dependen del profesor ya que es él quien las planificará, las guiará en el aula y les pondrá un objetivo a alcanzar. Para su ejecución se tiene un espacio físico determinado, que es el aula que se le asigna al grupo de estudiantes desde el inicio hasta el final del año. Para completar este proceso el maestro debe hacer que dichas actividades y objetivos correspondan con los enfoques y procedimientos determinados por la institución, que constituyen un pilar dentro de la conformación de la misión y visión del centro educativo.

Además están destinadas a cumplir un conjunto de resultados de aprendizaje especificados y criterios de evaluación, mediante una serie de tareas que emplean un conjunto de herramientas y recursos. Así, cada actividad se plantea unos determinados objetivos de aprendizaje para los alumnos y exige, por parte de estos, la realización de varias tareas.

Marcelo, C., Yot, C., Mayor, C., Sánchez Moreno, M., Murillo, P., Rodríguez López, J. M., & Pardo, A. (2014). *Las actividades de aprendizaje en la enseñanza universitaria: hacia un aprendizaje autónomo de los alumnos*. Ministerio de Educación.

En el sentido planteado por este autor, es el estudiante quien juega un papel fundamental en el desarrollo del aprendizaje, y más que ser él quien brinde la enseñanza se vuelve tan importante su trabajo en el aula por el hecho de ser él quien planifica y sobretodo estructura y ejecuta la estrategia para que los estudiantes a través de eso adquieran la práctica que se ha planteado.

### **1.2.3. Tipos de actividades de aprendizaje: cognitivas y procedimentales**

#### **Cognitivas**

El aprendizaje cognitivo pone por el contrario énfasis en lo que ocurre dentro de la mente, indagando cómo se acomoda el nuevo conocimiento con respecto a los ya adquiridos. Para esta posición el aprendizaje se construye conformando una estructura, en un proceso dinámico. Los estímulos no son determinantes directamente de la conducta, sino los procesos internos por los cuales el sujeto procesa esos estímulos, a través de la percepción, la memoria, el lenguaje, y el razonamiento, que le permiten resolver problemas. Aprendizaje cognitivo. Fingerhann, H. (2010). *Aprendizaje cognitivo La Guía de Educación*. *Educacion.laguia2000.com*

Disponible en: <http://educacion.laguia2000.com/tipos-de-educacion/aprendizaje-cognitivo>

A este tipo de aprendizaje, el cognitivo, podríamos calificarlo como el aprendizaje interno, el que se realiza en la mente y en el cerebro. Se puede decir que es el que hace que se conjuguen los conocimientos previos con los futuros y el que hace que las fichas de este gran rompecabezas, conformado por la mente y la información que ella constituye, embonen y sean útiles en cualquier momento y lugar con el único fin de resolver un problema o encontrar la salida a una situación difícil. Las principales herramientas que usa son la percepción, la memoria, el lenguaje y el razonamiento, motivo por el cual es de imperiosa necesidad desarrollarlos lo antes posible y lo

más posible ya que el límite de su aprendizaje será dado por qué tan desarrolladas estén estas destrezas y habilidades al momento de la adquisición de un determinado aprendizaje.

El modelo cognitivo, considerado durante mucho tiempo por la Psicología como el modelo más poderoso, efectivo y con mayor proyección hacia el futuro. Se centró en la búsqueda de representaciones mentales, tales como los recuerdos, la memoria, las percepciones, las ideas, los conceptos, entre otras, sin dejar de intentar entender cómo se desarrollan las acciones y las conductas humanas. Di Pierro, C. G. (2016). *Didáctica de las operaciones mentales que intervienen en el proceso de Enseñanza-Aprendizaje*. Revista Electrónica Interuniversitaria de *Formación del Profesorado*, 19(3), 67-75.

El fuerte de este tipo de aprendizaje, como podemos ver en la definición de Di Pierro, es el trabajo y refuerzo de los aprendizajes desde la memoria. Plantea que este modelo propone la búsqueda y por ende también la creación de representaciones mentales de lo aprendido como recuerdos, percepciones, ideas y conceptos, lo que en las primeras edades resulta como un punto a favor ya que los niños pequeños tienen un banco de recuerdos muy amplio por lo que a partir de estos recuerdos y mediante la repetición de dichas actividades guardadas en la memoria se puede llegar a obtener aprendizajes significativos.

Un tipo de actividad captura lo más esencial de la estructura de un tipo de acción de aprendizaje en particular, ya que se relaciona con lo que los estudiantes hacen cuando llevan a cabo esa actividad de aprendizaje particular (por ejemplo, “discusión grupal”, “juego de roles”, “lección paseo”). Los tipos de actividades se combinan para crear planes de clase, proyectos y unidades. Harris, J., & Hofer, M. (2009). Instructional planning activity types as vehicles for curriculum based TPACK development. In C. D. Maddux, (Ed.). *Research highlights in technology and teacher education 2009* (pp. 99-108). Chesapeake, VA: Society for Information Technology in Teacher Education (SITE). <http://activitytypes.wmwikis.net/file/view/HarrisHofer-TPACKActivityTypes.pdf>

### **Procedimentales**

Actualmente se usa mucho este tipo de actividades ya que un contenido netamente teórico o científico en esas edades (las primeras) resulta inútil para los alumnos pero de suma utilidad para

el maestro. Esta definición afirma lo importante que es desarrollar actividades amenas y con contenido específico para los niños, ya que se sabe que en estas edades los conocimientos más duraderos y mejor interiorizados se dan en la actividad de cualquier tipo, ya sea en actividades de habilidad cognitiva o procedimentales.

“A diferencia de los aprendizajes de contenidos conceptuales que se refieren a saber pensar, el aprendizaje de los contenidos procedimentales se refiere a saber hacer, es decir, a las representaciones de cómo se construye algo”. Manuel, S. R. (2008). *Evaluacion Del Aprendizaje*. Editorial Pax México.

Como maestra estoy plenamente de acuerdo con esta definición ya que es evidente, y desde siempre lo ha sido, que los niños aprenden mejor haciendo las cosas y como muestra de ello está la adquisición del lenguaje o el aprender a caminar, que son aprendizajes básicos, de edades tempranas y que únicamente se dan por repetición. De esta misma forma se puede lograr aprendizajes en otros niveles mediante la reproducción frecuente del proceso, hasta que el niño sepa la técnica, y luego de ello se dé cuenta de que ese proceso le llevó a algo más y ese “algo más” es lo que en realidad el maestro estaba enseñando.

El aprendizaje y la memoria procedimental comprende la adquisición, almacenamiento y recuperación eficaz de la información concerniente a la ejecución de diversas habilidades y tareas motoras que van desde lo simple y cotidiano, hasta tareas trascendentales para la vida del sujeto como son la marcha y la escritura. El desarrollo del aprendizaje y la memoria procedimental ocurre de la mano con el desarrollo de los sistemas motores en el niño. En especial los procesos de mielinización del sistema nervioso y el desarrollo del sistema piramidal son dos componentes centrales en este proceso. En las etapas iniciales de cualquier tipo de aprendizaje motor se requiere de una gran retroalimentación sensorial, una de las fuentes más importantes de esta información es sin duda la visión. El aprendizaje viso-motor asegura la recalibración motora basado en cambios en la percepción viso-espacial para mantener la precisión de los movimientos ejecutados y aprendidos.

Carrillo, P.; Gómez R. (2011). *Aprendizaje procedimental: Desarrollo del aprendizaje motor en el niño*. *RevNeuropsicol*; 6(1): 22-35

Esta definición afirma que los aprendizajes se dan a través de la ejecución de actividades que involucran en primer lugar el sistema motor, para luego involucrar también al sistema visual. Como madre y maestra puedo apoyar esta definición ya que la forma de conocer el mundo que tienen los niños desde que empiezan a sentarse (aprox. 5 meses) es la exploración por sus propios medios, un aprendizaje basado en la experiencia propia, en lo que sus sentidos le transmiten sobre el mundo que le rodea y que provee al niño de sus primeros conocimientos, por lo que se puede usar ese principio para los aprendizajes en edades más avanzadas y en actividades de aprendizaje más complejas, no como una forma formal de enseñanza pero si quizá como una forma de reforzar y afianzar los conocimientos que el niño obtenga.

“Los aprendizajes procedimentales incluyen referencias a la adquisición de diferentes habilidades, como el manejo de la metodología AP5 o a destrezas adquiridas en torno al proceso de intervención comunitaria.” Mata Benito, P., Ballesteros Velázquez, B., & Gil-Jaurena, I. (Eds.). (2014). *Aprendizaje de la ciudadanía y la participación*: 119.

En esta definición se incluye una parte muy importante en el aprendizaje procedimental, que es la intervención comunitaria. Desde su nacimiento el niño está inmerso en una comunidad/sociedad, que ya tiene reglas y procesos determinados para su desarrollo. Lo que el niño aprende a partir de que empieza a explorar el mundo es un aprendizaje que se da por imitación, ya que en una primera instancia lo que el niño reproduce lo que el adulto hace y en este proceso es que va dándose cuenta que todo es una cadena de acontecimiento que tienen un fin, así, lo que el niño interioriza primero es el proceso y luego que dicho proceso le lleva a conseguir algo

#### **1.2.4. Estructura de las actividades de aprendizaje**

“La teoría de la actividad permite estudiar diversos aspectos de la psicología general”. (Galperin, 1992b, 1976) y de manera concreta facilita el estudio psicopedagógico de la enseñanza (Talízina, 2000, 1988), la cual al ser una rama de la ciencia psicológica, se encuentra con la tarea de establecer los principios teóricos y metodológicos de la psicología que, en su devenir y desarrollo, se desprenden de la aproximación histórico-cultural (Shuaré, 1990) planteada por Vygotsky (1995). “El propósito es poder encontrar una teoría que permita resolver problemas generales y particulares de la psicología y que, además,

promueva la integración de sus diversas ramas” En este sentido, la aproximación referida resulta ser un soporte teórico y metodológico para la comprensión del proceso educativo, de manera más específica el proceso de enseñanza-aprendizaje.

Por lo dicho en esta definición el aprendizaje y la enseñanza son un proceso de ida y vuelta que se da en el aula. Este proceso principalmente se da por intervención del maestro que es quien tiene a cargo la planificación de dichas actividades y que no solo las planifica sino que las ejecuta con un objetivo claro. Esto se da en el proceso de la enseñanza, el proceso de aprendizaje es el que corre por cuenta de los niños y que según esta definición se da muy de la mano con los procesos psicológicos de la formación y maduración de los niños. Por lo que en la etapa de desarrollo de la inteligencia estas actividades son cruciales no solo para el aprendizaje sino para el desarrollo psicológico del niño.

La teoría de la actividad cuyas raíces se hunden en Leontiev y Galperin. Su punto de partida es una interacción entre el sujeto y la tarea, que incluye dos elementos: la meta y aquellas condiciones que permiten alcanzarla. Desde esta perspectiva la realidad externa se subdivide en diversos Dominions y en relación con cada uno de ellos se delimitan un conjunto de objetos y métodos que permiten alcanzar la meta.

Lacasa P. y Herranz Ybarra P. (1996) Aprendiendo a aprender: resolución de problemas entre iguales. Madrid, España. Ministerio de Educación y Ciencias. p. 208

Según esta cita basada en la teoría de Leontiev y Galperin en las actividades de aprendizaje interactúan básicamente dos elementos el sujeto y la tarea y dentro de ellos otros dos que son la meta u objetivo y los factores que permiten alcanzar dichos objetivos. Por lo que al momento de planificar la actividad el docente debe tener claros y en mente estos aspectos con el único afán de que sus alumnos alcancen la meta planteada que deberá estar en relación con los aprendizajes previos, con el nivel de maduración de los niños y con su desarrollo cognitivo o el proceso del mismo.

*Según Leontiev (1989): “la actividad es una unidad molar, no aditiva, de la vida... La función real de esta unidad es orientar al sujeto en el mundo de los objetos..., es un sistema que tiene su propia estructura, sus propias transformaciones internas y su propio desarrollo.”*

*Leontiev entiende la actividad como un enlace intermedio entre dos polos: el sujeto y el objeto. La actividad es un proceso que relaciona el sujeto con la realidad y siempre responde a una necesidad; está dirigida hacia el objeto capaz de satisfacer esta necesidad. Como principales elementos aparecen: el objetivo y el motivo.*

*Teoría de Galperin sobre las fases de acción y construcción de conceptos. Se puede distinguir cinco fases no consecutivas en toda acción compleja:*

*-La representación del o de los objetivos a alcanzar.*

*-La anticipación sobre las acciones a realizar.*

*-La planificación o elección de una estrategia.*

*Las tres fases constituyen lo que Galperin llama la orientación de la acción. De ellas depende el éxito o el fracaso en la realización de una tarea propuesta.*

*Jorba J. y Sanmartí N. (1994) Enseñar, Aprender y Evaluar: Un proceso de Regulación Continua. Barcelona, España. Ministerio de Educación y Cultura. pp. 23; 272.*

En referencia a la teoría de Leontiev se puede decir de ella que describe el aprendizaje como un medio para conocer el mundo, por esta razón se establecen como polos al sujeto y al objeto, y la actividad es el proceso que relaciona al sujeto con la realidad y que tienen como objetivo suplir una necesidad, así el aprendizaje se constituye como el hecho que nos da las herramientas para ir supliendo varias necesidades pero que a su vez nace de una necesidad.

En cuanto a la teoría de Galperin se basa en las fases de acción y de construcción de conceptos que tiene cinco fases no consecutivas de las cuales hay tres que son denominadas como la orientación compleja y son: la representación de los objetivos a alcanzar, la anticipación de las acciones a ser realizadas, la planificación de una destreza y de estas fases y su correcta ejecución dependerá el éxito que se pueda alcanzar en la consecución de los objetivos o metas planteadas.

### **1.3. Operaciones mentales de aprendizaje**

Al hablar de operaciones mentales nos referimos básicamente a las habilidades y capacidades cognitivas que se van desarrollando en la mente de quienes están en el proceso de aprender algo, si nos referimos a los estudiantes y con la finalidad de consolidar estas mismas como estructuras mentales de conocimiento, es necesario señalar la importancia de la planificación de las actividades basadas en las operaciones mentales ya que sirven de intermediario entre el

estudiante, el maestro, y los recursos que permiten que lo aprendido se convierta en información retenida y sobre todo interiorizada.

### 1.3.1. Definiciones de operaciones mentales

Este concepto es clave en la teoría piagetiana y se refiere a las acciones internas, esto es, a la representación y elaboración mental de un conjunto de acciones organizadas e interdependientes (ordenar, separar, combinar etc.) según transformaciones caracterizadas por su reversibilidad. Gutiérrez Martínez F. Vila Chaves J. (2015) *Psicología del desarrollo II*, Universidad Nacional de Educación a Distancia, Madrid, España.

Disponible en: <https://books.google.es/books?isbn=8436270282>

Este es el concepto más importante de la teoría de Piaget y plantea que las operaciones mentales se refieren a las acciones que se llevan a cabo a nivel mental, que ponen en juego los niveles cognitivos y que se llevan a cabo antes y durante la ejecución de alguna actividad, por lo que ponen en juego más que la memoria o retentiva sino también otros niveles cognitivos como el análisis, la síntesis, la organización, entre otras.

Piaget & Inhelder (1964) definieron operaciones mentales como “la acción interiorizada que modifica el objetivo del conocimiento y que se va construyendo y agrupando de un modo coherente en el intercambio constante entre pensamiento y acción exterior”.

Según Reuven Feuerstein, las operaciones mentales son “el conjunto de acciones interiorizadas, organizadas y coordinadas, en función a las cuales llevamos a cabo la elaboración de la información que recibimos”. Cisneros Estupiñán M., Olave Arias G. y Rojas García I. (2013). *Alfabetización Académica y lectura inferencial*. Colombia. ECOE Ediciones. p. 300. Disponible en: <https://books.google.es/books?isbn=9586488381>

Por lo expuesto en estas líneas podemos decir que las operaciones mentales pueden quedar sintetizadas como una acción interiorizada y organizada, por lo que al hablar de ellas especialmente en el caso de niños pequeños hablamos de una evolución del pensamiento y sobre todo de una maduración cognitiva que está teniendo un proceso, ya que al llegar a alguna

operación mental concreta es fácilmente apreciable cuantas habilidades cognitivas se han puesto en marcha para conseguir la concreción de dicha operación.

Las operaciones mentales generan los procesos de pensamiento. Los docentes deben estructurar los programas de tal forma que no solo permitan enseñar bien sino también equipar a los alumnos con una serie de funciones cognitivas para que puedan utilizar y manejar adecuadamente sus operaciones mentales y hacer uso de la cognición y la meta cognición. Lafrancesco G. (2004) *Evaluación Integral y del Aprendizaje. Fundamentos y estrategias*. Bogotá, Colombia. Cooperativa Editorial Magisterio. p. 95.

Disponible en: <https://books.google.es/books?isbn=958200794X>

En esta definición ya se incluye el rol de la labor del docente en el desarrollo y formación de las operaciones mentales. Y básicamente la función del docente en este sentido es estructurar las actividades a realizarse no solo para que produzcan un aprendizaje, sino también para que al producirse dicho aprendizaje se ejerciten y desarrollen también varias operaciones mentales y con ellas se dé también una evolución en el desarrollo de la cognición de nuestros alumnos.

### 1.3.2. Tipos de operaciones mentales

Para el diseño de técnicas y métodos didácticos primero se propone al docente determinar las operaciones mentales que desea activar, estimular y ejercitar en sus estudiantes.

La siguiente tabla nos muestra formas de activación de cada proceso mental:

<b>OPERACIONES MENTALES: Estrategias y técnicas de activación</b>	
<b>1.- Identificación</b>	Observa, subraya enumera, contar, sumar, describir, preguntar, buscar en el diccionario.
<b>2.- Comparación</b>	Medir, superponer, transportar.
<b>3.- Análisis</b>	Buscar sistemáticamente, ver detalles, ver pros y contras, dividir, descubrir lo relevante, lo esencial.

<b>4.- Síntesis</b>	Unir partes, seleccionar, abreviar, globalizar.
<b>5.- Clasificación</b>	Elegir variables, seleccionar principios, criterios, parámetros. Ordenar, jerarquizar. Usar cuadros, tablas, diagramas, esquemas, matrices.
<b>6.- Codificación</b>	Usar símbolos, signos, escalas, mapas, reducir.
<b>7.- Decodificación</b>	Dar significados, usar otras modalidades, sinónimos, nuevas experiencias.
<b>8.- Proyección de relaciones virtuales</b>	Relacionar, descubrir los elementos comunes, buscar los elementos implícitos.
<b>9.- Diferenciación</b>	Discriminar, enfocar la atención, comparar, usar varios criterios.
<b>10.- Representación Mental</b>	Abstraer, asociar, interiorizar, imaginar, sustituir imágenes, elaborar, estructurar.
<b>11.- Transformación mental</b>	Añadir o quitar elementos. Proponer nuevas hipótesis, nuevas modalidades.
<b>12.- Razonamiento divergente</b>	Pensamiento lateral, adoptar otra posición, situarse en el puesto de los otros, cambiar el punto de vista. Dar un trato nuevo o distinto.
<b>13.- Razonamiento hipotético</b>	Nuevas condiciones, imaginar nuevas posibilidades y situaciones. Tratar de predecir. Cambiar algún elemento. Buscar nuevas relaciones.

<b>14.- Razonamiento transitivo</b>	Inferir operaciones implícitas. Codificar y representar los datos ordenados. Extraer nuevas conclusiones. Hacer lectura reversible.
<b>15.- Razonamiento analógico</b>	Buscar relación entre los elementos: Causa, utilidad, ir de lo particular a lo general y viceversa. Establecer vínculos al comparar cualidades o variables.
<b>16.- Razonamiento Progresivo</b>	Asociar, multiplicación lógica, integrar, aportar nuevo enfoque y aplicación.
<b>17.- Razonamiento lógico</b>	Buscar premisas particulares y universales: -Inductivo: De lo particular a lo general. -Deductivo: De lo general a lo particular. Argumentar usando de premisas y conclusiones.
<b>18.- Razonamiento silogístico</b>	Representación codificada de Diagrama de Venn. Formar conjuntos, subconjuntos, intersección. Ordenar proposiciones.
<b>19.- Razonamiento Inferencial</b>	Relacionar y extraer nuevas informaciones con los datos. Transferir, generalizar.

**Figura 1.** Operaciones mentales

**Fuente:** del libro: El profesor mediador del aprendizaje/ Lorenzo Tébar Belmonte  
 Disponible en: <https://experimentosdigitales.wordpress.com/category/disenio/>  
**Elaborado por:** Gómez, I. (2017). Las operaciones mentales.

Piaget (1971) “cada vez que utilizemos el termino *inteligencia*, que no tiene ningún sentido por si solo, tendremos que definir de qué nivel de desarrollo estamos hablando...” Los niveles que tiene los seres humanos, a juicio de Piaget son las siguientes tres etapas: Saunders, R., & Bingham-Newman, A. M. (1989). *Perspectivas piagetianas en la educación infantil* (Vol. 7). Ediciones Morata.

<p style="text-align: center;"><b>Etapa Sensomotriz</b> (pensar en acción) Niños menores a 2 años</p>	<p>Pensar en experiencias anteriores es volver a hacer las acciones realizadas durante las mismas. Pensar en el futuro es realizar las acciones que uno llevará a cabo más adelante.</p>
<p style="text-align: center;"><b>Etapa de operaciones concretas</b> ( pensar en procesos mentales organizados) Niños de 7 a 11 años</p>	<p>Aplica este procedimiento a lo que uno está experimentando actualmente o a lo que uno ya ha experimentado. En esta etapa los niños han transformado sus acciones físicas en operaciones mentales.</p>
<p style="text-align: center;"><b>Etapa de operaciones formales</b> (procesos mentales sofisticados) Desde los 11 años, 16 años o más)</p>	<p>El niño o el adulto puede aplicar su sistema mental a lo que son meras posibilidades además de sucesos y experiencias reales. Su manera de pensar está organizada.</p>

**Figura 2.** Etapas según Piaget

**Fuente:** Saunders, R., & Bingham-Newman, A. M. (1989). *Perspectivas piagetianas en la educación infantil* (Vol. 7). Ediciones Morata.

**Elaborado por:** Gómez, I. (2017). *Operaciones mentales*

“En el paso de etapa de la primera a la segunda las acciones se han interiorizado en acciones mentales. Y de la segunda a la tercera se han producido reorganizaciones de previas maneras de pensar” Gómez, I. (2017). Los niveles de los seres humanos según Piaget.

Según Feuerstein las operaciones mentales son las siguientes:

<b>Operaciones Mentales</b>	<b>Descripción</b>
<b>1.- Identificar</b>	Es reconocer las características esenciales y transitorias que definen los objetos. La riqueza léxica condiciona nuestra identificación, así como la búsqueda y relación entre todas las partes del elemento que estudiamos.
<b>2.- Comparar</b>	Es relacionar los objetos, elementos o datos cualesquiera, para hallar sus semejanzas y diferencias. Buscamos formar la conducta comparativa espontánea que explore todos los rasgos para compararlos de forma sistemática.
<b>3.- Análisis</b>	Con esta operación se separa las partes de un todo, buscamos sus relaciones y extraemos inferencias. Necesitamos cada vez mayor precisión y minuciosidad para discriminar las características. Para el análisis científico se requiere medios especiales de precisión.
<b>4.- Síntesis</b>	Es la operación que integra, descubre las relaciones entre todas las partes de un conjunto. La síntesis alude a los elementos esenciales, que dan sentido, resumen o representan mejor las partes del todo.
<b>5.- Clasificación</b>	Relaciona o agrupa los elementos de un todo a partir de determinados criterios. Esto surge por nuestra necesidad o interés, pero siempre a partir de las características compartidas por los objetos que tenemos. Para clasificar se usan estrategias y medios que representan las relaciones internas entre los datos: cuadros matrices, tablas, diagramas

<p><b>6.- Codificación</b></p>	<p>Sustituye los objetos por símbolos convencionales, de manera que se facilita la manipulación y ahorro del tiempo y esfuerzo en la elaboración de la información. Los códigos más fáciles son los números y los verbales. Cada disciplina usa unos códigos específicos con unos significados concretos.</p>
<p><b>7.- Decodificación</b></p>	<p>Es la operación inversa a la codificación. Se trata de dar el significado o traducción del código. Esta relación viene determinada por los significados y valores de los símbolos usados.</p>
<p><b>8.- Proyección de relaciones virtuales</b></p>	<p>A partir de nuestros conocimientos y de nuestras imágenes mentales se descubren ciertas relaciones en los estímulos que nos llegan, dándoles una organización, una forma o significado explícitamente conocido para nosotros. Nadie puede identificar un cuadrado, al ver cuatro puntos, si no conoce las propiedades que relacionan los cuatro puntos para ser un cuadrado y no un rombo.</p>
<p><b>9.- Diferenciación</b></p>	<p>Surge de la actividad de comparar. Descubrir en esa relación los rasgos no comunes, tanto relevantes como irrelevantes. La capacidad de discriminación dependerá de nuestra atención, búsqueda sistemática y nivel léxico para definir esas diferencias.</p>
<p><b>10.- Representación mental</b></p>	<p>Es la operación mental que interioriza las imágenes mentales de nuestros conocimientos. Realiza una transformación y abstracción de los objetos conocidos a partir de las cualidades esenciales recordadas. Las representaciones cognitivas consisten en estructuras interiorizadas en las que se organizan, relaciones, funciones y transformaciones en un esquema globalizador. Las representaciones más significativas son las imágenes y las proposiciones (Halford, G.S.1993: 21-36)</p>
<p><b>11.- Transformación mental</b></p>	<p>Es una elaboración mental de un concepto que experimenta un cambio o transformación, pero conservando</p>

	su significado profundo. Puede suponer un cambio o modificación de las características del objeto interiorizado.
<b>12.- Razonamiento divergente</b>	Es el pensamiento lateral o creativo que encuentra nuevas relaciones, formas nuevas de representación, significados y otras posibles aplicaciones. Es una ampliación del campo de las hipótesis, que va más allá de lo conocido y que conecta con otros tipos de pensamiento: analógico, inferencial, deductivo, inductivo, etc.
<b>13.- Razonamiento hipotético</b>	Elaboración mental para anticipar situaciones y soluciones a los problemas. Se da una relación creativa entre los elementos conocidos y las situaciones previsibles o predichas en las hipótesis. Son las nuevas posibilidades, anticipaciones del futuro.
<b>14.- Razonamiento transitivo</b>	Es la elaboración mental que se deduce a base de dos proposiciones dadas para determinar las conclusiones lógicas. Se trata de un pensamiento lógico formal, sometido a las leyes de transitividad, por las que seleccionamos la información conforme a un mismo parámetro, ordena, establece el término medio y saca conclusiones. Las deducciones lógicas tienen su dirección y reversibilidad: $A > B > C$ , etc.
<b>15.- Razonamiento analógico</b>	Es una operación relacional en la que compara los atributos de dos elementos dados, para ver su relación con un tercero e inducir la conclusión. Se trata de averiguar la relación de cantidad, longitud, causa, etc. para determinar la deducción por la relación de semejanza o proporción encontrada.
<b>16.- Razonamiento lógico</b>	Es el proceso mental basado en normas que rigen las conclusiones de nuestro pensar. Es inductivo si va de lo particular a lo general; y deductivo si parte de unos principios generales que aplicamos a casos particulares. En su elaboración intervienen varios tipos de razonamiento: analógico, hipotético, inferencial, transitivo, silogístico, etc.

<p><b>17.- Razonamiento silogístico</b></p>	<p>Es la elaboración lógica formal basada en proposiciones. Se basa en las leyes silogísticas para llegar a conclusiones lógicas. Dadas dos premisas, en la que una está tomada en su mayor extensión y otra en su menor, llega a una conclusión, en la que no intervienen el término medio, dado en las dos premisas. Su alto nivel de abstracción, codificación y significación, así como sus diversas formas, lo sitúan en la cima de la lógica formal.</p>
<p><b>18.- Razonamiento inferencial</b></p>	<p>Es la actividad mental que permite elaborar nueva información a partir de la información dada. Se basa en los significados implícitos de nuestras definiciones. La inferencia es el pensamiento oculto que se debe descubrir entre los datos explícitos.</p>

**Figura 3.** Operaciones Mentales

**Fuente:** Feuerstein Disponible en: <http://maestrasinfronteras.blogspot.com/2012/04/procesos-pedagogicos-y-la-activacion-de.html>

**Elaborado por:** Gómez, I. (2017). Las operaciones mentales según Feuerstein.

Una vez identificados los tipos de operaciones mentales y basándonos en la información proporcionada por sus autores, es importante recalcar que gracias a los tipos de operaciones mentales construimos el conocimiento a base de estímulos a nivel interno como se demuestra en los ejemplos:

Operación mental	Descripción	Ejemplos
<b>Identificar</b>	Es reconocer las características esenciales y transitorias que definen los objetos. La riqueza léxica condiciona nuestra identificación, así como la búsqueda y relación entre todas las partes del elemento que estudiamos.	<p>Observar (gráficas, ilustraciones, objetos, personas, naturaleza) forma, color, tamaño, peso.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Identificar los miembros de la familia.</li> <li>-Encerrar los animales domésticos.</li> <li>-Colorear los medios de transporte.</li> </ul>
Operación mental	Descripción	Ejemplos
<b>Comparar</b>	Es relacionar los objetos, elementos o datos cualesquiera, para hallar sus semejanzas y diferencias. Buscamos formar la conducta comparativa espontánea que explore todos los rasgos para compararlos de forma sistemática.	<p>Medir, superponer. Encontrar diferencias y semejanzas entre figuras, objetos, personas, palabras.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Comparar tamaño en los animales</li> <li>-Colorear las figuras geométricas iguales.</li> </ul>
Operación mental	Descripción	Ejemplos
<b>Codificación</b>		

	<p>Sustituye los objetos por símbolos convencionales, de manera que se facilita la manipulación y ahorro del tiempo y esfuerzo en la elaboración de la información. Los códigos más fáciles son los números y los verbales</p>	<p>Reconocimiento de letras, palabras, sílabas, Sopa de letras, crucigramas. Búsqueda de palabras en el diccionario.</p> <p>Términos de las operaciones matemáticas, símbolos matemáticos.</p> <p>-De acuerdo al número asignado a cada color, colorea el paisaje.</p> <p>-Adicciones y subtracciones.</p>
--	--	--

**Figura 4.** Operaciones Mentales

**Fuente:** Feuerstein Disponible en: <http://maestrasinfronteras.blogspot.com/2012/04/procesos-pedagogicos-y-la-activacion-de.html>

**Elaborado por:** Gómez, I. (2017). Las operaciones mentales según Feuerstein.

### 1.3.3. Desarrollo de operaciones mentales en el proceso de aprendizaje

Durante los procesos de aprendizaje, los educandos realizan diversas operaciones mentales con la finalidad de consolidar los conocimientos. De esta manera autores como Alonso (2000) propone las siguientes actividades a utilizar en cada tipo de aprendizaje.

**-Receptivas:** Percibir, observar, leer, identificar y escuchar.

**-Actividades de aprendizaje memorísticas:** Pretender la memorización y el recuerdo de una información determinada.

**-Retentivas:** Memorizar, recordar, identificar y calcular.

**-Actividades de aprendizaje comprensivo:** Pretende la construcción o la reconstrucción del significado de la información con la que se trabaja utilizando estrategias para relacionar, combinar y transforma los conocimientos.

**-Analíticas:** Analizar, comparar, relacionar, Ordenar, clasificar, abstraer.

-Resolución de problemas: deducir, inferir, comparar, experimentar, analizar perspectivas, interpretar, transferir, generalizar, planificar, elaborar hipótesis, resolver problemas, tomar decisiones.

-Crítica: analizar, conectar, evaluar, argumentar, debatir.

-Creativas: Comprender, conceptualizar, sintetizar, elaborar, extrapolar, transferir, predecir, imaginar, crear.

-Expresivas simbólicas: comunicar, usar lenguaje: oral, escrito, plástico, musical.

-Expresivas prácticas: aplicar, usar herramientas.

En las circunstancias que vivimos en la actualidad, es importante identificar la importancia de las actividades en el aprendizaje como lo menciona José Bernardo Carrasco.

Las actividades constituyen uno de los mejores medios de aprendizaje con el que cuenta el alumno. Por eso se ha llegado a afirmar que la dirección de las actividades constituyen la fase más esencial y provechosa de todo proceso didáctico, ya que con ellas los alumnos llegan al núcleo del proceso de aprendizaje....solo realizando las actividades, los escolares llegan a prender realmente, asimilando las ideas, adquiriendo las habilidades específicas deseadas y formando actitudes e ideas de vida.

Carrasco J.B. (2004). *Una didáctica para hoy. Cómo enseñar mejor*. Madrid, España. Ediciones RIALP. Disponible en: <https://books.google.es/books?id=I4bsSI5N7dcC&pg=PA182&dq=actividades+receptivas+del+aprendizaje&hl=es&sa=X&ved=0ahUKEwj43bTSueTTAhUlwiYKHWOGDDMQ6AEIzAA#v=onepage&q=actividades%20receptivas%20del%20aprendizaje&f=false>

Es relevante mencionar la importancia que tiene el educador en el proceso de enseñanza-aprendizaje, como trasmite los conocimientos, las técnicas y creatividad utilizada dentro del aula. Su compromiso está basado en la preparación, innovación, utilización de nuevas herramientas y estrategias metodológicas que involucren a los educandos en desarrollo a corto y largo plazo.

“Es toda aquella secuencia de acciones interdependientes que ocurren en la mente de los seres humanos cuando de manera consciente o inconsciente afrontan la realidad para

resolver las situaciones que se le presentan dentro del entorno en que vive” Velasco (2011). *Los procesos mentales p.1.*

En esta definición se habla de un aprendizaje más profundo, de un aprendizaje a nivel mental y que permite la solución de problemas del diario vivir. En la práctica este tipo de aprendizaje revela un proceso de maduración mental del niño, ya que los aprendizajes y conocimientos que consigue dejan de obtenerse por imitación, esta vez el niño ya es más consciente de que quiere alcanzar un objetivo, y de que sus esfuerzos tanto físicos como mentales van encaminados a lograr eso que quiere.

Lemus en 2007 afirma que “las operaciones mentales se parcializan de acuerdo con cada una de las partes preferentes del cerebro (Hemisferio Derecho e Izquierdo, Zona Cortical, Zona Límbica). Sugiere que metodológicamente es conveniente centrarse en zonas específicas, como si se tratara de conseguir objetivos parciales, ya que dentro de las operaciones mentales existen niveles o grados distintos, progresivos cada vez más complejos, se hace difícil establecer un límite entre uno y otro p”. 1.

A mi parecer esta es la parte más importante y que siempre debe estar en la mente del profesor, los procesos mentales se dan por secuencia, de forma progresiva y es así como deben ser desarrollados, empezando siempre por las operaciones más fáciles para poder alcanzar las más complejas. De esta manera se pretende generar en los niños un aprendizaje bien cimentado, que ha seguido un proceso y que en ese proceso ha generado otros aprendizajes, lo que lleva al niño a hacer una relación global de las cosas que sabe lo que le permite buscar la solución a los problemas que se le presenten en más de una forma al mismo tiempo.

## **CAPÍTULO II**

### **METODOLOGÍA**

Según la RAE “la metodología es el conjunto de métodos que se siguen en una investigación científica o en una exposición doctrinal”. Academia, E. R. (2014). *Diccionario de la lengua española*. Planeta Publishing.

La metodología es una orientación de cómo se realizara el trabajo de sistematización, por ello se lo ha organizado en función del cumplimiento de los objetivos específicos, en este contexto, los aspectos metodológicos que a continuación se presentan se constituyen en una planificación ordenada.

### **2.1. Diseño de la investigación**

Carlos Sabino (2007) identifica por una parte a los diseños bibliográficos, para ubicar a aquello cuyo proceso de obtención de datos e información provienen de fuentes secundarias y por otra a los diseños de campo, modalidad cuya obtención de datos e Información provienen de fuentes primarias. Dentro de este último incorpora, los estudios experimentales, los experimental post-facto, las encuestas, el panel, los estudios de casos y los diseños cualitativos.

Es necesario establecer ciertas preguntas que orienten la investigación y así determinen su diseño, dentro de dichas preguntas se debe pensar en qué se conoce, cuándo, dónde y en qué circunstancias es realizará la sistematización de la información obtenida. El objetivo de plantear un diseño de investigación es llegar a obtener resultados que sean verídicos y que se puedan creer.

Por lo dicho, el diseño de esta investigación que se usó en este trabajo es descriptivo, ya que la información fue extraída de registros escritos, de las planificaciones didácticas ejecutadas en la práctica docente realizadas en la Unidad Educativa Liceo Mediterráneo de la ciudad de Quito, tomando así también el carácter de tipo explicativo por haberse realizado un análisis de la relación de componentes que estructuran la práctica docente.

### **2.2. Preguntas de sistematización**

Los cuestionamientos que se usaron para el desarrollo de este trabajo se tomaron del proceso de sistematización de la práctica y se detallan a continuación:

- ¿Cuáles fueron las actividades y los recursos que se diseñaron para realizar la práctica?
- Dentro del proceso de enseñanza-aprendizaje, ¿Qué características se pueden identificar en las etapas, actividades y recursos?
- Desde la práctica docente ¿Cuáles fueron las fortalezas y debilidades que se pudieron identificar en el proceso de enseñanza-aprendizaje en las etapas, actividades, recursos e innovaciones?

### **2.3. Métodos, técnicas e instrumentos de sistematización**

A continuación se detallan los métodos, técnicas e instrumentos de investigación empleados durante el proceso de sistematización.

#### **2.3.1. Métodos**

Los métodos de sistematización utilizados en este estudio son los propuestos por Hernández (2006)

**El método analítico – sintético**, facilitó la desestructuración del objeto de estudio en todas sus partes y la explicación de las relaciones entre elementos y el todo, así como también la reconstrucción de las partes para alcanzar una visión de unidad, asociando juicios de valor, abstracciones, conceptos que ayudaron a la comprensión y conocimiento de la realidad; es decir las características de las etapas, actividades y recursos en la planificación de proceso de enseñanza-aprendizaje.

**El método inductivo y el deductivo**, permitieron configurar el conocimiento y la generalización de forma lógica de los datos empíricos alcanzados en el proceso de investigación, es decir, permitió analizar las características, relaciones, valoraciones a partir de las cuales se establecieron las conclusiones.

**El método hermenéutico**, permitió la recolección e interpretación bibliográfica como base para el análisis de la información y discusión de resultados.

### **2.3.2. Técnicas**

Las técnicas que sirvieron en el proceso de esta investigación fueron las siguientes:

#### **Técnicas de investigación bibliográfica**

Se utilizaron para la recolección y análisis de la información teórica, se utilizó la lectura como base fundamental del proceso, ya que proporcionó el acceso a información específica y el tamizaje de la misma para presentar información de calidad en el presente trabajo. Los organizadores gráficos como un apoyo para transmitir de una forma más concreta, completa y organizada la información recolecta. La paráfrasis fue útil en cuanto a la simplificación de teorías y textos para la comprensión global de los mismos sin perder la información esencial contenida en ello pero poniéndola al alcance de quien lea este trabajo.

#### **Técnicas de investigación de campo**

Para la recolección y análisis de datos, se empleó la observación

“Aunque nuestra tendencia es a identificar la observación con la recogida solo visual de los datos, lo cual dista mucho de la realidad. La observación incluye en tacto lo mismo que el olfato y el oído. La observación capta todo lo potencialmente relevante y se sirve de cuantos recursos están a su alcance para lograrlo” Gómez, G. R., Flores, J. G., & Jiménez, E. G. (1996). *Metodología de la investigación cualitativa*. P. 126.

#### **Instrumentos**

Para el desarrollo del trabajo de sistematización se emplearon los siguientes instrumentos:

- Matriz de organización de las actividades de aprendizaje desarrolladas en la práctica docente.
- Matriz de valoración (rúbricas) de las actividades de aprendizaje desarrolladas en la práctica docente.
- Matriz de fortalezas y debilidades en la formación docente.

A continuación se describen cada uno de los instrumentos empleados:

### **Matriz de organización de las actividades de aprendizaje desarrolladas en la práctica docente.**

Esta matriz se realizó tomando en cuenta las etapas del proceso, las destrezas con criterio de desempeño de cada plan y las actividades y recursos de las mismas.

El objetivo que se planteó fue organizar las actividades y recursos tomando en cuenta las etapas del proceso (enseñanza-aprendizaje) que están en los planes realizados para la práctica docente.

La matriz se encuentra estructurada en dos partes:

En la primera parte se trata meramente el aspecto informativo, en el que se abarca el practicum a sistematizar, en el periodo comprendido entre el 12 y el 16 de Octubre de 2015 en la Unidad Educativa “Liceo Mediterráneo” de la ciudad de Quito.

En la segunda parte se hace una sugerencia de la manera de ordenar las partes del plan de clase en función de los planes ejecutados.

### **Matriz de valoración (rúbrica) de las actividades de aprendizaje desarrolladas en la práctica docente.**

En la rúbrica se valora:

- **Estructura en el planteamiento de las actividades**, Aquí se evidencia la claridad al hacer el planteamiento de las tareas a ser realizadas por el estudiante en función de apropiarse del aprendizaje, esto debe responder al qué? ¿cómo? ¿en qué condiciones? Se consideraron dos criterios. (si, no)
- **Relación entre actividades y recursos**, se apreció la relación de jerarquía y la adecuación de las actividades y recursos usados.
- **Pertinencia entre el tipo de actividades y las etapas del proceso**, se tomó en cuenta las actividades y como sus características aportan al desarrollo de las etapas del proceso de aprendizaje. Se considera dos criterios. (si, no)
- **Pertinencia entre las operaciones mentales planteadas y la destreza con criterio de desempeño**, En el desarrollo de las destrezas fue necesario recurrir al uso de varias actividades que implicaron un proceso y con ello el uso de las operaciones mentales, se analizó si dichas operaciones son pertinentes con la destreza con criterio de desempeño que se estaba desarrollando. Se consideró dos criterios. (si, no)

### **Matriz de fortalezas y debilidades en la formación docente.**

Para identificar las fortalezas y debilidades se tomó en cuenta:

**Las actividades en relación a su estructura,** Se detectan las habilidades o limitaciones para planificar las actividades de aprendizaje, tomando en cuenta también su estructura.

**Las actividades en la relación a los recursos,** Se identificó las fortalezas y debilidades para relacionarlas con alguno de los recursos, incluyendo su influencia en el desarrollo de la clase.

**Pertinencia entre el tipo de actividades y las etapas del proceso,** se señaló la capacidad del docente para relacionar las características de las actividades con el aporte que pueden dar las mismas en el desarrollo del proceso de aprendizaje. Se considerará dos criterios. (si, no)

**Pertinencia entre las operaciones mentales planteadas y la destreza con criterio de desempeño,** se identificó las fortalezas y debilidades al momento de reconocer las operaciones mentales que existen en el proceso de aprendizaje.

**Innovación en relación a la diversidad de actividades,** partiendo de los aspectos anteriores se estableció las fortalezas y debilidades en el planteamiento de innovaciones didácticas.

#### **2.4. Recursos:**

##### **2.4.1. Humanos**

Entre los recursos humanos que aportaron para el desarrollo óptimo y eficaz de este trabajo se debe mencionar al Magister Diógenes Cabrera director de esta tesis y profesor de la UTPL, a la docente de la UTPL Xiomara Carrera, a la vicerrectora de la Unidad Educativa “Liceo Mediterráneo” Licenciada Gladys Calle, quien ha hecho las veces de tutora en mi proceso de práctica, a la rectora y dueña de la Unidad Educativa “Liceo Mediterráneo” Magister Rosita García.

### 2.4.2. Económicos

DESCRIPCIÓN DE RECURSOS	CANTIDADES	COSTOS
<b>Materiales para la práctica</b>		
Hojas	100	\$3.00
Carpetas	1	\$0.50
Flash	1	\$10.00
Impresiones	30	\$ 1.50
Anillado	1	\$0.50
Internet	-	\$30.00
Movilización	-	\$10.00
Total		\$55.50

**Figura 5.** Descripción de recursos  
Elaborado por: Gómez, I. (2017).

Todos los recursos económicos utilizados han corrido por cuenta de la autora del trabajo.

### 2.5. Procedimientos

Aspectos	Procedimiento seguido
<b>Desarrollo de la investigación bibliográfica. (Marco Teórico)</b>	Visita a varias bibliotecas de la ciudad en busca de libros tratados en la sistematización, revisión de los mismos y búsqueda virtual de información.
<b>Trabajo de campo (Elaboración de las matrices). (Resultados)</b>	Selección de los planes de clase, organización de la información en las matrices; evaluación de los planes didácticos en relación con las actividades desarrolladas en la práctica docente y autoevaluación para identificar debilidades y fortalezas como docente,
<b>Redacción del análisis y la discusión de resultados. (Discusión)</b>	Contraposición de criterios de autores y análisis en función de generar un criterio propio sobre los temas abordados partiendo del marco teórico en busca de emitir un comentario crítico e interpretativo.

**Figura 6.** Procedimientos  
Elaborado por: Gómez, I. (2017).

**CAPÍTULO III**

**RESULTADOS Y DISCUSIÓN**

### **3.1. Resultados**

#### **3.1.1. Matriz de organización de las actividades de aprendizaje desarrolladas en la práctica docente**

**UNIVERSIDAD TÉCNICA PARTICULAR DE LOJA**

**DEPARTAMENTO DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN**

**Pràcticum a sistematización: 3.2**

**Periodo de prácticas a sistematización: Del 12 al 16 de octubre del 2015**

**Centro educativo en el que se realizó la práctica docente: LICEO MEDITERRÀNEO**

Planes	Plan Didáctico 1		Plan Didáctico 2		Plan Didáctico 3		Plan Didáctico 4		Plan Didáctico 5	
Etapa de proceso didáctico	<b>Destreza:</b> Identificar a los miembros de su familia inmediata (mamá, papá, hermanos)		<b>Destreza:</b> Reconocer la existencia de diferentes tipos de familia y valora el núcleo familiar.		<b>Destreza:</b> Reconocer a los miembros de su familia y los roles que cumplen cada uno.		<b>Destreza:</b> Descubrir la historia personal desde su nacimiento para identificarse como miembro de una familia		<b>Destreza:</b> Comparar y relacionar joven- viejo en los miembros de la familia.	
	Actividades	Recursos	Actividades	Recursos	Actividad	Recursos	Actividad	Recursos	Actividades	Recursos
<b>Inicio</b>	<u>Actividades diarias:</u> -Canción de Saludo  -Control de asistencia  -Identificar la fecha (día, mes y año)  -Identificar el clima	Grabadora  Cds.  Carpeta y hojas asistencia  Calendario  Figuras de fomix	<u>Actividades diarias:</u> Canción de Saludo  Control de asistencia  Identificar la fecha (día, mes y año)  Identificar el clima	Grabadora  Cds.  Carpeta y hojas asistencia  Calendario  Figuras de fomix	<u>Actividades diarias:</u> Canción de Saludo  Control de asistencia  Identificar la fecha (día, mes y año)  -Identificar el clima	Grabadora  Cds.  Carpeta y hojas asistencia  Calendario  Figuras de fomix	<u>Actividades diarias:</u> Canción de Saludo  Control de asistencia  Identificar la fecha (día, mes y año)  Identificar el clima	Grabadora  Cds.  Carpeta y hojas asistencia  Calendario  Figuras de fomix	<u>Actividades diarias:</u> Canción de Saludo  Control de asistencia  Identificar la fecha (día, mes y año)  Identificar el clima	Grabadora  Cds.  Carpeta y hojas asistencia  Calendario  Figuras de fomix

		sobre el clima.		sobre el clima.		sobre el clima.		sobre el clima.		sobre el clima.
<b>desarrollo</b>	La maestra pregunta: ¿Qué es la familia? ¿Quiénes la conforma?	Tarjetas de memoria	Dibujar la cara de cada miembro de la familia en los dedos de su mano.	Marcadores	Ver video mi familia.	Computador	Observar fotos de cada niño, una de cuando nació y otra actual.	Fotografías	Observar el video canción “ si eres joven aún”	Computador
	Identificar en las tarjetas de memoria cada miembro de la familia y sus características.	Láminas	Cantar la canción “la familia de dedos”.	Grabadora	Preguntas de la maestra: ¿Qué hace mamá? ¿Qué hace papá? ¿Qué hacen los hermanos? ¿Qué haces tú?	Revistas	Dialogar sobre las diferencias entre cada fotografía. ¿Cuál es la que más le gusta? ¿Por qué?	Tijeras	Comentar sobre las características, semejanzas y diferencias entre una persona joven y una persona vieja.	Fotografías

Recortar los miembros de la familia y pegar dentro de la casa.	Tijeras	En revistas buscar diferentes tipos de familia y pegamos en una cartulina. Encerrar en un círculo la familia que se parece a la de cada niño. Exponer los trabajos terminados	Cds.	Realizar collage sobre roles de cada miembro de la familia.	Láminas	Moldear con plastilina la figura de cada niño.	Cartulinas	Miran las imágenes y pegar algodón en la persona vieja.	Tijeras
Dibujar en el portarretrato su familia.	Texto escolar		Revistas	Exponer los trabajos.	Tijeras	Decorar su nombre con bolitas de papel	Plastilina	Identificar características y actividades que realizan los abuelos.	Cartulinas
	Hojas		Láminas		Cartulinas	Dibujar su silueta en el piso.	Lápices	Exposición de trabajos.	Láminas con imágenes
	Colores		Tijeras				Papel Crepé		Plastilina

				Texto escolar			Exponer los trabajos.	Tizas		Lápices
				Hojas						Texto escolar
				Colores						
<b>Evaluación</b>	Observación  Diálogo  Lista de cotejo.	Observación Carpeta hojas de cotejo	Observación  Diálogo	Observación						

Como se puede observar, las cinco actividades de aprendizaje están divididas en tres partes: el inicio, en el que se detallan las actividades cotidianas y su finalidad es interiorizar conocimientos con la práctica constante. El desarrollo está ligado a la destreza, esta es una etapa fundamental que demuestra la creatividad y conocimiento del maestro y la interiorización del conocimiento en los niños. Finalmente el alumno está en capacidad de ser evaluado y así hacer un seguimiento responsable y si es necesaria una retroalimentación. En el plan didáctico número tres se demuestran pocas actividades relacionadas al proceso de enseñanza. Por este motivo es importante aplicar las diversas operaciones mentales que están a nuestro alcance e implementar actividades al aire libre así como también con diversos materiales con los que contamos hoy en día.

### 3.1.2. Matriz de valoración (rúbrica) de las actividades de aprendizaje desarrolladas en la práctica.

Aspectos	Estructura en el planteamiento de actividades		Relación entre recursos y actividades		Pertinencia entre el tipo de actividades y las etapas del proceso didáctico		Pertinencia entre las operaciones mentales e instrumentales para el desarrollo de las destrezas	
	SI	NO	SI	NO	SI	NO	SI	NO
<b>Planes</b>								
Plan didáctico 1	X		X		X		X	
Plan didáctico 2	X		X		X			X
Plan didáctico 3		X	X		X			X
Plan didáctico 4	X		X		X		X	
Plan didáctico 5	X		X		X		X	
<b>Total</b>	<b>4</b>	<b>1</b>	<b>5</b>		<b>5</b>		<b>3</b>	<b>2</b>

Una vez realizado el plan didáctico basado en las prácticas docentes; es necesario valorar las mismas y así identificar las virtudes al momento de planificar y mejorar en lo que sea necesario. En general los datos son positivos y van acorde con los objetivos propuestos, desde una óptica general están estructurados de la misma manera y cumplen con el nexo entre la actividad y el recurso. El plan número tres es el que más llama la atención por su falta de propuestas en el tema, lo que nos demuestra que no se cumple con una relación lógica entre la actividad y la destreza a desarrollar, con un plan didáctico pobre, no es posible desarrollar las habilidades de los niños, es difícil llegar a una buena evaluación y satisfacción del docente.

### 3.1.3. Matriz de fortalezas y debilidades en la formación docente.

Aspectos a evaluar	Fortalezas desde la formación docente.	Debilidades desde la formación docente.
<b>Actividades en relación a la estructura en su planteamiento</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Identificar claramente los procesos y etapas de un plan didáctico.</li> <li>• Desarrollar cada actividad ligada con la anterior y la siguiente.</li> <li>• Mantener un eje temático durante toda la unidad.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Realizar planes poco flexibles.</li> <li>• Temas limitados y muy específicos.</li> <li>• Propiciar una transmisión de información sobre un mismo tema sin generar un conocimiento en los niños.</li> </ul>
<b>Recursos en relación a las actividades</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conocer los recursos con los que se cuentan para realizar actividades.</li> <li>• Seleccionar recurso de interés para los estudiantes.</li> <li>• Seleccionar adecuadamente los recursos de acuerdo a la actividad.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Uso repetido del material didáctico.</li> <li>• Elección de recursos según la comodidad del profesor.</li> <li>• Elección de recursos inadecuados según la actividad a realizarse.</li> </ul>
<b>Pertinencia entre el tipo de actividades y las etapas del proceso didáctico</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Búsqueda de métodos innovadores.</li> <li>• Aplicación de actividades acorde con la edad.</li> <li>• Evaluación específica de las actividades.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Repetición de esquemas de clase.</li> <li>• Escoger actividades a gusto del maestro ignorando los intereses de los niños.</li> <li>• Evaluación muy rigurosa.</li> </ul>

<p><b>Pertinencia entre las operaciones mentales e instrumentales para el desarrollo de las destrezas con criterio de desempeño</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conocer las destrezas a desarrollar.</li> <li>• Desarrollo de destrezas siguiendo un proceso.</li> <li>• Establecer el nivel de profundidad en el que se va a trabajar la destreza.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Se planifican las destrezas y las operaciones mentales de forma separadas.</li> <li>• Desarrollo de destrezas siguiendo el proceso sin tomar en cuenta los canales sensoriales.</li> <li>• Destrezas poco desarrolladas en niveles más complejos.</li> </ul>
<p><b>Innovación en relación a la diversidad de actividades.</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Actitud favorable para la investigación.</li> <li>• Seleccionar actividades diferentes de acuerdo al ritmo de aprendizaje.</li> <li>• Aplicar técnicas didácticas actuales.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Falta de recursos y tiempo.</li> <li>• Escoger un solo tipo de actividades.</li> <li>• Aplicar técnicas didácticas tradicionales.</li> </ul>

En esta matriz es importante efectuar una autoevaluación, con la finalidad de saber identificar las fortalezas que están relacionadas al buen desempeño de un docente, a su experiencia y motivación por mejorar día a día. Es importante tomar en cuenta la preparación universitaria que provee de los conocimientos esenciales y necesarios para un buen cumplimiento profesional. Cabe mencionar que las debilidades, una vez identificadas, deberán convertirse a corto plazo en fortalezas.

Una autoevaluación conduce a los profesionales a ser responsables, comprometidos y buenos seres humanos que buscan el bienestar colectivo, un buen profesional siempre está innovando, buscando nuevas estrategias para lograr mejores resultados en el aprendizaje.

## 3.2. DISCUSIÓN

### 3.2.1 Las actividades de aprendizaje como medio dinamizador de las etapas del proceso didáctico.

Partiendo de la voz de José Villalobos (2003) estableceremos que las actividades de aprendizaje son procesos que nos llevan, como docentes, a desarrollar a nuestros alumnos no solo en lo cognitivo, sino también en lo afectivo refiriéndose a esto como una de las bases fundamentales en el proceso de enseñanza-aprendizaje. Villalobos, J. (2003). *El docente y actividades de enseñanza/aprendizaje: algunas consideraciones teóricas y sugerencias prácticas*. Educere, 7(22), 170-176.

Como profesora, pienso que todas las etapas del proceso didáctico son importantes en cualquier contexto, con cualquier tipo de alumnos y en cualquier edad; fundamentalmente se vuelven imprescindible en esta primera incursión en el aprendizaje que a la larga será la pauta en las siguientes etapas de formación de nuestros alumnos y serán lo que marcará el ritmo en sus futuros procesos de aprendizajes.

Díaz Lucea (1995) refiere que estas actividades de enseñanza-aprendizaje constituyen un conjunto de actividades propuestas por el profesor para llegar a la consecución de los fines u objetivos planteados constituyéndose así en los medios para lograr dichos objetivos y vincular a los maestros con sus estudiantes, es por eso que el éxito o el fracaso del proceso didáctico depende enteramente de este proceso. Refiriéndose no solo a contenidos o procedimientos sino también a las actitudes. Díaz Lucea, J. (1995 Una didáctica de las habilidades y destrezas motrices básicas a partir del análisis y la reflexión). En revista Habilidad Motriz no 8, pág. 24, 36.

En la experiencia que tengo como docente, he sido testigo de que esta definición se recrea en el día a día del aula, pero en la actualidad lamentablemente por presiones externas al proceso como son la planificación, el papeleo y la respuesta a exigencias del plantel y de los padres de familia, optamos por omitir partes del proceso que creemos menos importantes, sin reflexionar que en estas primeras etapas cada fracción tiene su función primordial, y cumple con una porción

específica para la consecución de los propósitos. Pero en mi opinión personal pienso que la función que cumple el profesor al planificar sus clases de una forma innovadora y diferente cada vez juega un papel esencial ya que caer en la rutina provoca el desánimo de los estudiantes sumado al aburrimiento que truncan el camino a la consecución de los objetivos que se han propuesto.

### **3.2.2. Los recursos didácticos como mediadores del aprendizaje.**

Para comenzar la discusión sobre este punto aclararé lo que son los recursos didácticos, que para los efectos prácticos los vamos a definir como los mediadores del aprendizaje, en resumidas cuentas son las herramientas que están a disposición de los docentes para lograr el propósito básico de la educación que es el desarrollo y el enriquecimiento de los alumnos facilitando el proceso de enseñanza-aprendizaje y la interpretación de quienes reciben esta información dentro de su proceso de aprendizaje.

Para hablar sobre el aprendizaje usaremos la definición que proporciona Díaz Bordenave 1986 que dice que el aprendizaje es un proceso de cambio, o de modificación permanente en la disposición y capacidad del ser humano, independientemente de su proceso de crecimiento o maduración. Bordenave, D., & J Martinez Pereira, A. (1986). *Estrategias de enseñanza-aprendizaje: orientaciones didácticas para la docencia universitaria* (No. C007. 035). Instituto Interamericano de Cooperación para la Agricultura (IICA).

Esta definición concuerda con la de Schunk (1997) que define “al conocimiento como un cambio perdurable en la conducta de los sujetos que lo experimentan, que es el resultado de la experiencia o la práctica diaria” Schunk, D. H. (1997). *Teorías del aprendizaje*. Pearson Educación.

En cuanto a los recursos didácticos, dentro de mi experiencia, puedo decir que son la base del aprendizaje ya que con ellos se busca propiciar un aprendizaje lúdico, buscando siempre la calidad en el mismo y la globalidad, que en mi concepto quiere decir llegar a todos los estudiantes; al plantear esta idea quiero manifestar también el compromiso que deben tener los profesores, que va más allá de planificar la clase y ejecutarla. La verdadera misión y compromiso del docente, en primer lugar, radica en su condición de talento humano, una correcta capacitación en cuanto a los aspectos que entran en juego al momento de elegir los recursos, entre estos puedo anotar

como los principales a los canales sensoriales de cada uno de sus estudiantes ya que en estas edades (3-6 años) estos hacen las veces de puertas para el aprendizaje.

En una segunda instancia, con igual importancia que la primera, se debe ser conscientes como profesores de nuestra ética y moral, más allá de esto, aplicarlas y ponerlas en funcionamiento al momento de elegir el material (recursos didácticos). Es verdad que en algunas instituciones por razones económicas o de cualquier otra índole es difícil acceder al material óptimo o deseado, pero ahí entra en acción otra parte fundamental que completa la labor del docente infantil que es la creatividad, misma que proporciona la oportunidad de tener recursos a la mano sin necesidad de invertir mucho económicamente o tiempo.

### **3.2.3. Las operaciones mentales como procesos para el desarrollo de destrezas.**

Piaget & Inhelder (1964) dicen sobre las operaciones mentales que “son un proceso interiorizado que es de construcción constante y se va agrupando de una forma coherente y se da en el intercambio entre acción y pensamiento” Piaget, J., & Inhelder, B. (1997). *Psicología del niño* (Vol. 369). Ediciones Morata.

Por otro lado para Reuven Feuerstein es “el conjunto de acciones interiorizadas organizadas y coordinadas que ponemos en funcionamiento al momento de elaborar el esquema interno de la información que recibimos” Feuerstein, R. (1996). La teoría de la modificabilidad estructural cognitiva. S. Molina y M. Fandos (cord.). *Educación Cognitiva I*, 31-75.

Como ya se ha citado, las operaciones mentales son las construcciones mentales que cada uno hace al recibir una información y transformarla en un conocimiento permanente. Por lo que es evidente que estas se ponen en juego al momento de desarrollar una destreza, que en resumidas cuentas inicia siendo una habilidad que por experiencia termina por ser realizada de una forma mecánica. En el campo que nos atañe es imprescindible un desarrollo óptimo en primer lugar de las operaciones mentales, ya que a mayor crecimiento de estas, las destrezas también serán mejor desarrolladas en una especie de equivalencia. Dentro de la educación infantil este proceso debe tener toda nuestra atención ya que, como se ha dicho antes, todo lo desarrollado en esta etapa de la evolución humana y del razonamiento marcará el ritmo futuro de los aprendizajes. Así, en un desarrollo adecuado de las operaciones mentales se asegurará un progreso de las destrezas

ya que las operaciones mentales son el reconocimiento de la estructura de la destreza, misma que se debe tener muy presente hasta el momento de mecanizar el proceso, se seguirá desarrollando a lo largo de la vida en una forma gradual por lo que es de suma trascendencia cimentarlas bien en las primeras edades. Entendiendo también el proceso de las operaciones mentales como un desarrollo que va de menos a más pero que unidas y desarrolladas a la par de una manera coherente originan la estructura mental de la persona.

#### **3.2.4. La importancia de sistematizar y escribir la experiencia de la práctica docente.**

Como apunta Jara (2003) “por lo general por el ritmo tan intenso del trabajo en las instituciones educativas traba mucho el proceso de sistematización, e incluso se vuelve más complicado por la cuestión de que no existe una costumbre o cultura de sistematización dentro de los establecimientos educativos, lo que evidencia la falta de reflexión crítica sobre el quehacer del docente” Holliday, Ó. J. (2012). Sistematización de experiencias, investigación y evaluación: aproximaciones desde tres ángulos. *F (x)= Educación Global Research*.

Según Barnechea, González, & Morgan (1994) “el proceso de sistematización es un proceso del que el profesional no se da cuenta, por lo que esta pretende orientar a los profesionales para que le den orden y rigor al conocimiento que nace de su práctica profesional” Barnechea, M., González, E., & Morgan, M. (1994). Propuesta de Formación en Sistematización.

A mi parecer este es un proceso necesario, muy importante, que involucra la auto crítica y el enriquecimiento del quehacer profesional en base a la propia experiencia, que responde a un objetivo claramente trazado y por el que se trabaja, este proceso de sistematización permite reconocer fortalezas y debilidades de uno mismo propiciando un nivel alto de cambio, fundamentado en el propósito de mejoramiento profesional teniendo en mente siempre el bienestar de nuestros estudiantes y el trabajo por ejes que es el que se da en estas edades.

Lamentablemente el intenso ritmo de trabajo que se lleva dentro y fuera del aula actualmente no permiten el espacio de tiempo adecuado para realizar dicha sistematización que de llegar a realizarse otorgaría muchos beneficios a los docentes ya que esto implicaría no empezar de cero cada año, sino que se tendría ya una base de trabajo que ha probado sus resultados. Es por eso

que además de la auto-crítica se necesita la opinión de compañeros del área y autoridades que permitan la existencia de un equilibrio y una estructura de la sistematización coherente que responda a lo que se busca: mejorar.

## CONCLUSIONES

En conclusión:

- Todas las etapas del proceso de aprendizaje son importantes tomando en cuenta la edad, tipo de alumnos y contexto en el que se desenvuelva la actividad educativa. Se debe considerar esta primera etapa como la más importante en el proceso, se vuelve de primordial no saltar ninguna parte del mismo. Otro aspecto imprescindible es elegir el material adecuado, ya que esto significa un gran apoyo para el docente porque con el material adecuado es más fácil llegar a todos los estudiantes y si a esto se le agrega creatividad por parte del maestro no será difícil obtener buenos resultados siempre y cuando exista el compromiso del docente en todas las instancias.

- Es de suma importancia marcar bien las etapas del proceso de cada clase, ya que eso asegurará que cada instancia sea abarcada. Según la etapa en la que se encuentre el proceso es necesario elegir con mucho detalle las actividades a realizar, ya que en el momento de planificar esto se convertirá en el eje de la transmisión de conocimientos y siempre es bueno definir un plan "B". Al tener definido todo esto el momento de seleccionar los recursos es relevante ya que el éxito de la actividad y por ende la consolidación de la etapa y la transmisión de conocimientos dependen de que los recursos estén adecuados a la actividad y a la temática de la clase.

- Como otra conclusión se puede anotar el desarrollo de los procesos y la secuencia que estos deben seguir de acuerdo a la edad, teniendo en cuenta la inclusión de métodos innovadores de enseñanza práctica por lo que es necesario conocer a profundidad cuál es la destreza a desarrollar y cuál es el proceso de la misma hasta su consecución. Es así que el uso de planes poco flexibles resulta ser una traba, al igual que los temas limitados y las restricciones en cuanto al tiempo dentro y fuera del aula, esto ocasiona una transmisión de información sin generación de conocimiento que actualmente es uno de los problemas más grandes de la educación.

La elección de recursos es una etapa crucial como ya se ha dicho y se debe combatir la elección de recursos inadecuados, otra cosa que se debe evitar es separar la destreza de

la operación mental ya que su desarrollo debe darse a la par para que así se puedan complementar.

- Las operaciones mentales son la base en el desarrollo de la destreza, misma que en resumidas cuentas termina siendo una habilidad practicada. Por lo que la operación mental es el reconocimiento de la estructura de la destreza y es por esto que deben desarrollarse juntas para dar mejores frutos ya que el desarrollo de las operaciones mentales son el equivalente de un buen cimiento, que perdurará toda la vida al igual que la destreza que se desarrolla una solo vez pero que con el tiempo asciende su nivel y se vuelve más compleja de desarrollar, es por esto que se debe concebir que su desarrollo va de menos o más. Todo esto no deja de acompañar a la persona ya que se vuelve su estructura mental desde la niñez hasta el final de sus días por lo que es la razón de la generación de conocimientos permanentes.

- La sistematización se base en la auto-crítica y busca el enriquecimiento profesional ya que su objetivo más claro es identificar fortalezas y debilidades para propiciar un cambio en el docente y asegurar el bienestar en todos los sentidos del estudiante. Un factor que impide la sistematización (y quizá el único) es el tiempo que resulta siempre insuficiente para realizar una tarea como esta. La razón principal por la que se hace es para no empezar de cero cada año y tener un respaldo de resultados al momento de elegir tal o cual actividad. Este proceso necesita la opinión de la comunidad educativa para un desarrollo coherente y para que exista un equilibrio.

## RECOMENDACIONES

Se recomienda al docente:

- Enfocarse en el bienestar, preferencias e intereses de los alumnos y tomarlos en cuenta en cada etapa del proceso de aprendizaje principalmente en su planificación. Las actividades escogidas por los maestros deberán ejecutarse de acuerdo a los recursos con los que se cuenta sin olvidar que deben producirse de una forma creativa e innovadora. De esta forma se garantizará un mejor proceso para llegar al aprendizaje y que este sea de mejor calidad. Esto se realizará cumpliendo y llevando a cabo todas las etapas del proceso didáctico.
- Se identificará las fortalezas y debilidades para generar un cambio positivo en el docente y que esto le permita brindar una educación de mejor calidad a sus alumnos.
- El maestro deberá tener presente en el momento de la planificación las operaciones mentales ya que son el vehículo que lleva al desarrollo las destrezas y debe también otorgarles el verdadero valor que estas tienen. Tomará en cuenta la imaginación y creatividad del niño dentro de su planificación ya que son aceleradores de los procesos, por nacer de la mente de cada estudiante, por lo que debe procurar que todo esté acorde a la edad y las capacidades de los alumnos.
- Los miembros de las instituciones educativas realizarán la sistematización periódicamente porque es una manera de identificar las fortalezas y debilidades para tener claro que tan lejos se está del objetivo que se quiere alcanzar y cuáles son las acciones que se deben corregir.
- Desde mi labor como docente, la recomendación más valiosa que le puedo hacer a todo aquel que esté dispuesto a entrar en este sacrificado pero muy gratificante mundo, es que la mejor forma de hacer funcionar cualquier proceso de aprendizaje en cualquier entorno y con cualquier tipo de estudiantes; es practicar ante todo los valores de la calidad y la calidez humana.

Debemos permitir que los estudiantes confíen en nosotros y se sientan seguros, esta condición a más de abrirnos las puertas al mundo de los niños nos permitirán descubrir fácilmente su interior y hará que la mayoría de procesos se lleven a cabo de una forma fluida y productiva.

## BIBLIOGRAFÍA

Academia, E. R. (2014). *Diccionario de la lengua española*. Planeta Publishing.

Aguayo, J. E., Font, C. M., Majós, T. M., Ruiz, R. O., Rocamora, A. E., de la Serna Leira, M. G., ...& Alcaide, F. C. (2010). *Desarrollo, aprendizaje y enseñanza en la Educación Secundaria* (Vol. 11). Graó. p. 31

Badia, A., Cano, M., Fernandez, C., Feliu, M., Fuentes, C., Gomez, M. A., & Trepal, C. A. (2012). Dificultades de aprendizaje de los contenidos curriculares. *Barcelona, España: Editorial UOC*. p. 290

Barnechea, M., González, E., & Morgan, M. (1994). Propuesta de Formación en Sistematización.

Bordenave, D., & J Martinez Pereira, A. (1986). *Estrategias de enseñanza-aprendizaje: orientaciones didácticas para la docencia universitaria* (No. C007. 035). Instituto Internamericano de Cooperación para la Agricultura (IICA).

Bósquez Armijo, N. M., & Camacho Gaibor, N. D. C. (2012). *Desarrollo de destrezas con criterio de desempeño en el aprendizaje en la asignatura de Lengua y Literatura de niños y niñas del cuarto y quinto año de Educación Básica de la Escuela: "Elina Cardona De Pazos" del recinto El Zumbe cantón Chillanes provincia Bolívar. Año lectivo 2011-2012* (Bachelor's thesis, Universidad Estatal de Bolívar. Facultad de Ciencias de la Educación, Sociales, Filosóficas y Humanísticas. Escuela de Ciencias Básicas. Carrera de Educación Básica).

Carrasco J.B. (2004). *Una didáctica para hoy. Cómo enseñar mejor*. Madrid, España. Ediciones RIALP Disponible en:  
<https://books.google.es/books?id=l4bsSI5N7dcC&pg=PA182&dq=actividades+receptivas+del+aprendizaje&hl=es&sa=X&ved=0ahUKEwj43bTSueTTAhUlwiYKHWOGDDMQ6AEIlzAA#v=onepage&q=actividades%20receptivas%20del%20aprendizaje&f=false>

Carrillo, P.; Gómez R. (2011). *Aprendizaje procedimental: Desarrollo del aprendizaje motor en el niño*. Rev Neuropsicol; 6(1): 22-35

Castillo, Á. G. (2006). *Didáctica básica de la educación infantil: conocer y comprender a los más pequeños* (Vol. 104). Narcea Ediciones.

Cisneros Estupiñan M., Olave Arias G. y Rojas García I.(2013). Alfabetización Académica y lectura inferencial. Colombia. ECOE Ediciones. p. 300 Disponible en:  
<https://books.google.es/books?isbn=9586488381>

CONOLE, G. (2006). The role of 'mediating forms of representation' in Learning Design. <http://www.lanccs.ac.uk/fss/organisations/netlc/past/nlc2006/abstracts/pdfs/P32%20Conole.pdf> (Recuperado 13 de junio 2017).

De la Lengua Española, D. (2001). Real academia española. *Vigésima*, 1.

Del Carmen Vie, M., & Salvado, M. D. C. V. (2009). *Programación por competencias en educación infantil: del proyecto educativo al desarrollo integral del alumno*. Ideaspropias Editorial SL. p. 32 Disponible en:

[https://books.google.com.ec/books?id=jz5DBsRmfWsC&pg=PA32&lpq=PA32&dq=autores+qu+hablen+de+destrezas+con+criterio+de+desempe%C3%B1o&source=bl&ots=7QT6rF\\_kf0&sig=1\\_w0uClGucOgwFePYc8a3rj9RNq&hl=es&sa=X&ved=0ahUKEwi85uuhrC\\_TAhVBOyYKHdeOCLMQ6AEIXTAJ#v=onepage&q=autores%20que%20hablen%20de%20destrezas%20con%20criterio%20de%20desempe%C3%B1o&f=false](https://books.google.com.ec/books?id=jz5DBsRmfWsC&pg=PA32&lpq=PA32&dq=autores+qu+hablen+de+destrezas+con+criterio+de+desempe%C3%B1o&source=bl&ots=7QT6rF_kf0&sig=1_w0uClGucOgwFePYc8a3rj9RNq&hl=es&sa=X&ved=0ahUKEwi85uuhrC_TAhVBOyYKHdeOCLMQ6AEIXTAJ#v=onepage&q=autores%20que%20hablen%20de%20destrezas%20con%20criterio%20de%20desempe%C3%B1o&f=false)

Di Pierro, C. G. (2016). Didáctica de las operaciones mentales que intervienen en el proceso de Enseñanza-Aprendizaje. *Revista Electrónica Interuniversitaria de Formación del Profesorado*, 19(3), 67-75.

Díaz Lucea, J. (1995). Una didáctica de las habilidades y destrezas motrices básicas a partir del análisis y la reflexión. *En revista Habilidad Motriz no 8*, pág. 24, 36.

Educación, M. (2014). Ministerio de educación. *Obtenido de Bares Escolares Saludables*: <http://educacion.gob.ec/bares-escolares-saludables>. p. 15

Educación, M. D. (2014). Currículo de educación inicial. p.10

Educación, M. D. (2014). Currículo de los niveles de educación obligatoria. p. 21 Disponible en: <https://educacion.gob.ec/wp-content/uploads/downloads/2016/08/Curriculov2.pdf>

Feuerstein, R. (1996). La teoría de la modificabilidad estructural cognitiva. S. Molina y M. Fandos (cord.). *Educación Cognitiva I*, 31-75.

Fingermann, H. (2010). Aprendizaje cognitivo La Guía de Educación. [Educacion.laguia2000.com](http://educacion.laguia2000.com) Disponible en: <http://educacion.laguia2000.com/tipos-de-educacion/aprendizaje-cognitivo>

*Galperin, 1992b, 1976*

Gil, G., Domingo, J., & Alonso García, C. M. (2000). Metodología del Ordenador como recurso didáctico.

Gildardo, A.; Sánchez, L. (2012) Competencias Para El Desarrollo de Las Habilidades de Pensamiento.

Gómez, G. R., Flores, J. G., & Jiménez, E. G. (1996). Metodología de la investigación cualitativa. P. 126

Gómez, I. (2017). Los niveles de los seres humanos según Piaget.

Gutiérrez Martínez F. Vila Chaves J. (2015) *Psicología del desarrollo II*, Universidad Nacional de Educación a Distancia, Madrid, España. Disponible en:

<https://books.google.es/books?isbn=8436270282>

Harris, J., & Hofer, M. (2009). Instructional planning activity types as vehicles for curriculum based TPACK development. In C. D. Maddux, (Ed.). Research highlights in technology and teacher education 2009 (pp. 99-108). Chesapeake, VA: Society for Information Technology in Teacher Education (SITE). <http://activitytypes.wmwikis.net/file/view/HarrisHofer-TPACKActivityTypes.pdf>

Hernández Sampieri, R. (2006). *Metodología de la Investigación. Sexta edición* \Roberto Hernández Sampieri\Carlos Fernández Collado\Pilar Baptista Lucio (No. HG1. H47 2003.).

Holliday, Ó. J. (2012). Sistematización de experiencias, investigación y evaluación: aproximaciones desde tres ángulos. *F (x)= Educación Global Research*.

Jorba J. y Sanmartí N. (1994) *Enseñar, Aprender y Evaluar: Un proceso de Regulación Continua*. Barcelona, España. Ministerio de Educación y Cultura. pp. 23; 272.

Lacasa P. y Herranz Ybarra P. (1996) *Aprendiendo a aprender: resolución de problemas entre iguales*. Madrid, España. Ministerio de Educación y Ciencias. p. 208

Lafrancesco G. (2004) *Evaluación Integral y del Aprendizaje. Fundamentos y estrategias*. Bogotá, Colombia. Cooperativa Editorial Magisterio. p. 95 Disponible en: <https://books.google.es/books?isbn=958200794X>

Lemus, C. (22 de Febrero de 2007). Blogspot. Obtenido de <http://c-arlemus.blogspot.com/2007/02/operaciones-mentales.html>

Manuel, S. R. (2008). *Evaluación Del Aprendizaje*. Editorial Pax México

Marcelo, C., Yot, C., Mayor, C., Sánchez Moreno, M., Murillo, P., Rodríguez López, J. M., & Pardo, A. (2014). *Las actividades de aprendizaje en la enseñanza universitaria: ¿ hacia un aprendizaje autónomo de los alumnos?*. Ministerio de Educación.

Mata Benito, P., Ballesteros Velázquez, B., & Gil-Jaurena, I. (Eds.). (2014). *Aprendizaje de la ciudadanía y la participación*: 119

Ortiz, A. (2009) desarrollo del Pensamiento y las Competencias Básicas Cognitivas y Comunicativas. p. 22 Disponible en: <https://books.google.es/books?isbn=9589897010>

Piaget, J. (1971). *Biology and knowledge: An essay on the relations between organic regulations and cognitive processes.*

Piaget, J., & Inhelder, B. (1997). *Psicología del niño* (Vol. 369). Ediciones Morata.

Piaget, J., Inhelder, B., & Lunzer, E. A. (1964). *The early growth of logic in the child: Classification and seriation.* Routledge & Kegan Paul.

Rojas, Montañez, Nuñez, & Montero, 2014 Disponible en:  
<http://www.enjambre.gov.co/enjambre/file/download/212305>

Sabino, C. (2014). *El proceso de investigación.* Editorial Episteme.

Sampieri, R. H., Collado, C. H., Lucio, P. B., Murad, F. C., & Garcia, A. G. Q. (2006). *Metodología de pesquisa.*

Saunders, R., & Bingham-Newman, A. M. (1989). *Perspectivas piagetianas en la educación infantil* (Vol. 7). Ediciones Morata.

Schmidt, S. (2006). Competencias, habilidades cognitivas, destrezas prácticas y actitudes definiciones y desarrollo. Disponible en:  
<https://rmauricioaceves.files.wordpress.com/2013/02/definicion-comphabdestrezas.pdf>

Schunk, D. H. (1997). *Teorías del aprendizaje.* Pearson Educación.

Shuaré, 1990

Soto Salgado, A.L. (2015) Diseño de una Unidad Instruccional para enseñar destrezas y Conocimientos Sobre Hábitos de Estudios Utilizando el Razonamiento Basado en Casos. Librery Drive Disponible en: <https://books.google.es/books?isbn=1463398298>

Talizina, N., Solovieva, Y., & Quintanar, L. (2010). La aproximación de la actividad en psicología y su relación con el enfoque histórico-cultural de LS Vigotsky. *Novedades educativas*, 230, 4-8.

Tébar, L. (2009). El profesor mediador del aprendizaje. *Bogotá: Magisterio.* Disponible en: <https://experimentosdigitales.wordpress.com/category/disenos/>

Twombly, E., & Fink, G. (2008). *Edades & etapas: actividades de aprendizaje para 0-5 años* (Vol. 61). Narcea Ediciones.

Velasco (2011). Los procesos mentales p.1

Vigotski, L. S., Leontiev, A. N., Luria, A. R., Puziréi, A., Guippenréiter, Y., & Shuare, M. (1989). *El proceso de formación de la psicología marxista, L. Vigotski, A. Leontiev, A. Luria.*

Vigotsky, L. S. (1995). El desarrollo del sistema nervioso. *La formación de las funciones psicológicas durante el desarrollo del niño*. México: Universidad Autónoma de Tlaxcala.

Villalobos, J. (2003). El docente y actividades de enseñanza/aprendizaje: algunas consideraciones teóricas y sugerencias prácticas. *Educere*, 7(22), 170-176.

**ANEXOS**



## Anexo 1. Plan de clase del practicum 3.2

# LICEO MEDITERRÁNEO



### 1.- DATOS INFORMATIVOS:

**Título del bloque:** Mi familia y yo

**Maestra:** Iliana Gómez

**Año Lectivo:** 2015 - 2016

**Año de básica:** Primero de Básica

**Fecha de inicio:** 12 de octubre del 2015

**Fecha de finalización:** 16 de octubre del 2015

**Eje de aprendizaje:** Identidad y autonomía

**Objetivo del aprendizaje:** Desarrollar su identidad mediante el reconocimiento de sus características físicas y manifestaciones emocionales para apreciarse y diferenciarse de los demás.

**Ámbito:** Identidad y autonomía

**Nivel:** Primer año de educación inicial básica

**Objetivo del nivel:** Lograr niveles crecientes de identidad y autonomía, alcanzando grados de independencia que le permitan ejecutar acciones con seguridad y confianza, garantizando un proceso adecuado de aceptación y valoración de sí mismo.

### 3.- EJE TRANSVERSAL: La Educación Sexual en la Niñez y la Adolescencia

#### 4. RELACIÓN ENTRE COMPONENTES CURRICULARES:

Planes	Plan Didáctico 1		Plan Didáctico 2		Plan Didáctico 3		Plan Didáctico 4		Plan Didáctico 5	
Etapa de Proceso Didáctico	<b>Destreza:</b> Identificar a los miembros de su familia inmediata (mamá, papá, hermanos)		<b>Destreza:</b> Reconocer la existencia de diferentes tipos de familia y valora el núcleo familiar.		<b>Destreza:</b> Reconocer a los miembros de su familia y los roles que cumplen cada uno.		<b>Destreza:</b> Descubrir la historia personal desde su nacimiento para identificarse como miembro de una familia		<b>Destreza:</b> Comparar y relacionar joven- viejo en los miembros de la familia.	
	Actividades	Recursos	Actividades	Recursos	Actividades	Recursos	Actividades	Recursos	Actividades	Recursos
Inicio	<u>Actividades diarias:</u> -Canción de Saludo -Control de asistencia -Identificar la fecha (día, mes y año) -Identificar el clima	Grabadora Cds. Carpeta y hojas asistencia. Calendario Figuras de fomix sobre el clima.	<u>Actividades diarias:</u> Canción de Saludo Control de asistencia Identificar la fecha (día, mes y año) Identificar el clima	Grabadora Cds. Carpeta y hojas asistencia. -Calendario Figuras de fomix sobre el clima.	<u>Actividades diarias:</u> Canción de Saludo Control de asistencia Identificar la fecha (día, mes y año) -Identificar el clima	Grabadora Cds. Carpeta y hojas asistencia. Calendario Figuras de fomix sobre el clima.	<u>Actividades diarias:</u> Canción de Saludo Control de asistencia Identificar la fecha (día, mes y año) Identificar el clima	Grabadora Cds. Carpeta y hojas asistencia. Calendario Figuras de fomix sobre el clima.	<u>Actividades diarias:</u> Canción de Saludo Control de asistencia Identificar la fecha (día, mes y año) Identificar el clima	Grabadora Cds. Carpeta y hojas asistencia. Calendario Figuras de fomix sobre el clima.
	La maestra pregunta: ¿Qué es la familia?	Tarjetas de memoria	Dibujar la cara de cada miembro de la familia en	Marcadores	Ver video mi familia.	Computador	Observar fotos de cada niño, una de	Fotografías	Observar el video canción “ si eres joven aún”	Computador

<b>Desarrollo</b>	¿Quiénes la conforma?		los dedos de su mano.				cuando nació y otra actual.			
	Identificar en las tarjetas de memoria cada miembro de la familia y sus características.	Láminas	Cantar la canción "la familia de dedos".	Grabadora	Preguntas de la maestra: ¿Qué hace mamá? ¿Qué hace papá? ¿Qué hacen los hermanos? ¿Qué haces tú?	Revistas	Dialogar sobre las diferencias entre cada fotografía. ¿Cuál es la que más le gusta? ¿Por qué?	Tijeras	Comentar sobre las características, semejanzas y diferencias entre una persona joven y una apersona vieja.	Fotografías
	Recortar los miembros de la familia y pegar dentro de la casa.	Tijeras	En revistas buscar diferentes tipos de familia y pegamos en una cartulina.	Cds.	Realizar collage sobre roles de cada miembro de la familia.	Láminas	Moldear con plastilina la figura de cada niño.	Cartulinas	Miran las imágenes y pegar algodón en la persona vieja.	Tijeras
Dibujar en el portarretratos su familia.	Texto escolar	Encerrar en un círculo la familia que se parece a la de cada niño.	Revistas	Exponer los trabajos.	Tijeras	Decorar su nombre con bolitas de papel	Plastilina	Identificar características y actividades que realizan los abuelos.	Cartulinas	

		Hojas Colores	Exponer los trabajos terminados.	Láminas Tijeras Texto escolar Hojas Colores		Cartulinas	Dibujar su silueta en el piso.  Exponer los trabajos.	Lápices Papel Crepé Tizas	Exposición de trabajos.	Láminas con imágenes. Plastilina Lápices Texto escolar
<b>Evaluación</b>	Observación Diálogo Lista de cotejo.	Observación Carpeta hojas de cotejo	Observación Diálogo Lista de cotejo.	Observación Carpeta hojas de cotejo	Observación Diálogo Lista de cotejo.	Observación Carpeta hojas de cotejo	Observación Diálogo Lista de cotejo.	Observación Carpeta hojas de cotejo	Observación Diálogo	Observación

**Anexo2. Autorización por parte de los directivos de la institución y realización de las prácticas.**



Pedagogía Biología  
Educación Inicial, Básica  
+ Bachillerato

Quito DM, junio 20 de 2017

## CERTIFICADO

Certifico que, la señora **IRMA ILIANA GÓMEZ GÓMEZ** con C.I. 1002598694 estudiante de la Carrera de Educación Infantil de la UTPL ha realizado su periodo de práctica con los niños de cinco años de la institución, en el periodo lectivo 2015-2016. Debo mencionar también que la aludida ha desempeñado una gran labor como maestra desde el año 2010 hasta la actualidad, tiempo en el que ha trabajado en la institución.

Atentamente,



**Msc. Rosita García Almeida**  
**RECTORA**



**RECTORADO**

---

Dirección: Calle Cóndores y Panamericana Norte (diagonal a Yanbal)  
Teléfonos: (02) 347-7262 / 099-946-8770

**Anexo3. Fotografías de la institución educativa donde se realizó las prácticas.**



**Trabajos realizados por los niños**



**Programa con la temática la familia**



**Ejercicio de relación joven-viejo con otros miembros de la Institución**



**Formación antes de entrar a clases**



**Juego relacionado con la temática "tipos de familias"**



**Actividad: los miembros de la familia**



**Programa "Mi historia personal" con otros miembros de la Institución**