



UNIVERSIDAD TÉCNICA PARTICULAR DE LOJA

La Universidad Católica de Loja

ÁREA SOCIOHUMANÍSTICA

TÍTULO DE LICENCIADO EN CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
MENCIÓN QUÍMICO BIOLÓGICAS

Sistematización de las actividades desarrolladas en el proceso de enseñanza aprendizaje en las practicas docentes en la Unidad Educativa Magaly Masson de Valle Carrera del cantón Chone, provincia de Manabí-Ecuador, periodo lectivo 2017-2018.

TRABAJO DE TITULACIÓN

AUTORA: Cedeño Bravo, María Yasmina.

DIRECTORA: Ruiz Cobos, Nancy Jeaneth, Mgtr.

CENTRO UNIVERSITARIO CHONE

2018



Esta versión digital, ha sido acreditada bajo la licencia Creative Commons 4.0, CC BY-NC-SA: Reconocimiento-No comercial-Compartir igual; la cual permite copiar, distribuir y comunicar públicamente la obra, mientras se reconozca la autoría original, no se utilice con fines comerciales y se permiten obras derivadas, siempre que mantenga la misma licencia al ser divulgada. <http://creativecommons.org/licenses/by-nc-sa/4.0/deed.es>

Marzo del 2018

APROBACIÓN DE LA DIRECTORA DE TITULACIÓN

Magister.

Nancy Jeaneth Ruiz Cobos.

DOCENTE DE LA TITULACIÓN

De mi consideración:

El presente trabajo: Sistematización de las actividades desarrolladas en el proceso de enseñanza aprendizaje realizado por Cedeño Bravo María Yasmína, ha sido orientado y revisado durante su ejecución, por cuanto se aprueba la presentación del mismo.

Loja,

F)

DECLARACIÓN DE AUTORÍA Y CESIÓN DE DERECHOS

Yo, Cedeño Bravo, María Yasmina declaro ser autora del presente trabajo de titulación: Sistematización de las actividades desarrolladas en el proceso de enseñanza aprendizaje, de la Titulación de Licenciado en Ciencias de la Educación Mención Químico Biológicas, en las practicas docentes en la Unidad Educativa Magaly Masson de Valle Carrera, del cantón Chone, provincia de Manabí-Ecuador, periodo lectivo 2017-2018, siendo Ruiz Cobos Nancy Jeaneth, directora del presente trabajo; y eximo expresamente a la Universidad Técnica Particular de Loja y a sus representantes legales de posibles reclamos y acciones legales. Además, certifico que las ideas, conceptos, procedimientos y resultados vertidos en el presente trabajo investigativo, son de mi exclusiva responsabilidad.

Adicionalmente declaro conocer y aceptar la disposición del Art. 88 del estatuto Orgánico de la Universidad Técnica Particular de Loja que en su parte pertinente dice: “Forman parte del patrimonio de la Universidad la Propiedad intelectual de investigaciones, trabajos científicos o tesis de grado o trabajos de la titulación que se realicen con el apoyo financiero, académico o institucional de la universidad”

F.....

Cedeño Bravo, María Yasmina

131082462-6

DEDICATORIA

Este trabajo va dedicado con mucho amor primeramente a Dios, quien me ha permitido seguir viviendo , sin el nada de esto fuera posible, fue el quien me dio la fuerza para salir adelante aun cuando sentía que ya no podía , era el renovando mis fuerzas , para seguir con mis estudios y lograr la meta que un día me propuse , a mi esposo Sídney, quien después de Dios me motivo e inspiro a continuar con mis estudios Universitarios por todo su amor y paciencia que me mostro en todo este proceso, a mis pequeños hijos, Jossué, Elián y Johao, ellos son mi motor e inspiración por los cuales lucho, y aun en su inocencia supieron entender cuando no podía dedicarles todo el tiempo que requerían, por sacrificarlo en mis tareas académicas . A mi madre quien estuvo allí cuando la necesité, siendo ella la que cuidara de mis hijos cuando fui a realizar las practicas docentes y a toda mi familia quienes de una u otra manera me acompañaron en este camino.

También dedico este trabajo a mi cuñada Graciela Paz, quien me motivo moralmente a continuar en mi formación académica.

Yasmina Cedeño.

AGRADECIMIENTO

A Dios porque sin el nada de esto fuera posible, y por no soltarme de su mano jamás, sabiéndome cuidar y proteger en cada instante de mi vida, por darme esa confianza interior que tanto necesitaba para culminar con mis estudios universitarios.

A mi esposo por ser ese pilar fundamental en mi vida, quien me dio ese voto de confianza y jamás dudo de mis capacidades intelectuales para lograr obtener una carrera universitaria.

A toda mi familia en especial, a mi madre y hermanos, con su amor y paciencia supieron comprenderme cuando no pude dedicarles tiempo porque me encontraba desarrollando labores académicas, los amo.

A todas las instituciones educativas en las cuales me dieron la oportunidad de poder llevar a cabo mis practicas docentes.

A la Universidad técnica Particular de Loja, que me ha dado la oportunidad de seguir una carrera universitaria a Distancia, y a cada uno de los docentes que supieron guiarme en este proceso de enseñanza aprendizaje.

Especialmente a la Magtr. María de los Ángeles Guamán Coronel por sus sabias enseñanzas y excelente calidad humana.

También le agradezco infinitamente a la Magtr. Nancy Jeaneth Ruiz Cobos, por brindarme toda la guía, y el apoyo que necesite para desarrollar este trabajo investigativo.

Yasmina Cedeño.

ÍNDICE DE CONTENIDOS.

CARÁTULA.....	i
APROBACIÓN DE LA DIRECTORA DE TITULACIÓN.....	ii
DECLARACIÓN DE AUTORÍA Y CESIÓN DE DERECHOS	iii
DEDICATORIA	iv
AGRADECIMIENTO	v
RESUMEN.....	1
ABSTRACT.....	2
INTRODUCCIÓN.....	3
CAPITULO I	6
MARCO TEÓRICO.....	6
1.1. Destrezas de educación	7
1.1.1. Definiciones de destreza.....	7
1.1.2. Definición de Habilidades	8
1.1.3. Destrezas con criterio de desempeño	10
1.2. Actividades de aprendizaje.....	13
1.2.1. Definiciones de aprendizaje.....	13
1.2.2. Definiciones de actividades para el aprendizaje	15
1.2.3. Tipo de actividades de aprendizaje cognitivos y procedimentales	17
1.2.4. Estructura de las actividades de aprendizaje.....	21

1.3. Operaciones mentales en el aprendizaje.....	25
1.3.1. Definiciones de operaciones mentales	25
1.3.2. Tipos de operaciones mentales	26
1.3.3. Desarrollo de operaciones mentales en el proceso de aprendizaje.	29
CAPITULO II	34
METODOLOGÍA	34
2.1. Objetivos de la sistematización.	35
2.1.1. Objetivo general.	35
2.1.2. Objetivos específicos.	35
2.2. Diseño de investigación.	35
2.3. Preguntas de sistematización.	36
2.4. Métodos, técnicas e instrumento de investigación.	37
2.4.1. Métodos	37
2.4.2. Técnicas e instrumentos.	38
2.4.3. Técnicas de investigación de campo:.....	38
2. 5. Recursos.	42
2.5.1. Talento humano.	42
2.5.2. Recursos económicos.	42
2.6. Procedimiento.	43
CAPITULO III	45
RESULTADOS Y DISCUSIÓN.....	45
3.1. Resultados.....	46

3.1.1. Matriz de organización de las actividades de aprendizaje desarrolladas en la práctica docente.....	46
3.1.2. Matriz de valoración de las actividades de aprendizajes desarrolladas en la práctica docente. 55	
3.1.3. Matriz de fortalezas y debilidades en la formación docente.	57
3.2. Discusión.	59
3.2.1. Las actividades de aprendizaje como medio dinamizador de las etapas del proceso didáctico.59	
3.2.2. Los recursos didácticos como mediadores de aprendizajes.	60
3.2.3. Las operaciones mentales como proceso para el desarrollo de destrezas.	62
3.2.4. La importancia de sistematizar y escribir la experiencia práctica.	63
CONCLUSIONES.	65
RECOMENDACIONES.	66
REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS	67
ANEXOS	70
Anexo 1. Planes de clases del Practicum 3.2.....	71
Anexo 2. Autorización de parte del Rector de la Institución para el ingreso y realización las practicas.	81
Anexo 3. Fotografías de la institución donde se realizó las prácticas.	82

RESUMEN

El presente trabajo titulado “Sistematización de la práctica docente” realizado en la Unidad Educativa “Magaly Masson de Valle Carrera” del cantón Chone, provincia de Manabí, periodo académico 2017-2018, tiene como objetivo evaluar los resultados de la práctica docente a partir del análisis de las etapas del proceso didáctico, las actividades y los recursos como elementos del plan de clase para reorientar, fundamentar e innovar el desempeño profesional. Para la recopilación de la información se utilizó la técnica de revisión documental, mediante la elaboración de fichas de contenido, extraídas de diferentes fuentes bibliográficas. Se concluye que la investigación del trabajo permitió recabar información consultada y compararla con los planes de la práctica, logrando la autocrítica y reflexionar en aquello que no se realizaba de manera correcta, reconociendo las fortalezas y debilidades que se obtuvo en el desarrollo práctica docente, corregir los métodos de enseñanza. Por lo que se recomienda. Al docente estar en constante innovación y motivación para profundizar investigar e indagar en temas referentes al ámbito educativo, actualizarse siempre en metodologías, pedagogías, estrategias e innovación, y así fortalecer sus conocimientos.

PALABRAS CLAVES: practicas docentes, enseñanza-aprendizaje, fortalezas, debilidades.

ABSTRACT

The present work entitled "Systematization of teaching practice" carried out in the Educational Unit "Magaly Masson of Valle Carrera" of the Chone canton, province of Manabí, academic period 2017-2018, aims to evaluate the results of the teaching practice from the analysis of the stages of the didactic process, activities and resources as elements of the class plan to reorient, establish and innovate the professional performance. For the collection of information, the documentary review technique was used, through the elaboration of content files, extracted from different bibliographic sources. It is concluded that the investigation of the work allows to collect information consulted and compared with the plans of the practice, achieving self-criticism and reflecting on something that is not done in the correct way, recognizing the strengths and abilities that were obtained in the practical development of the teacher, correct teaching methods. For what is recommended The teacher to be in constant innovation and motivation to deepen research and research in matters related to the field of education, always be updated in methodologies, pedagogies, strategies and innovation, and thus strengthen their knowledge.

KEYWORDS: Teaching practices, teaching-learning, strengths, weaknesses.

INTRODUCCIÓN

La importancia de sistematizar las practicas docente, permite evaluar, observar, analizar, desde el punto de vista critico el desempeño docente que se realiza dentro de las instituciones educativas, el mismo que permite analizar y reflexionar sobre la labor que está desarrollando, para ir modificando y mejorando los procesos de enseñanza aprendizaje, y lograr una educación de calidad y calidez en el educando.

Desde este punto de vista, la planificación y las partes que la componen, son de gran importancia al momento de planificar una clase, para aquello el docente debe tener el conocimiento exacto del rol que desempeña cada fase del proceso didáctico, sabiendo que las actividades deben de guardar relación coherente con los recursos didácticos que se han elegido para cada momento de lo planteado , los mismo deben estar organizados para cada proceso didáctico, pues ellos son una herramienta de gran utilidad para lograr aprendizajes significativos en el estudiante. También el docente debe proponer actividades que sean dinámicas e innovadoras, haciendo uso correcto de las operaciones mentales en todos los diferentes momentos, para lograr el desarrollo de las destrezas. Tiene que tener un buen dominio de los contenidos científicos de esta manera se lograra transmitir e interiorizar los aprendizajes.

El presente trabajo tiene como objetivo general evaluar los resultados de la práctica docente a partir del análisis de las etapas del proceso didáctico, las actividades y los recursos como elementos fundamentales del plan de clases para reorientar, fundamentar e innovar su desempeño profesional; como objetivos específicos organizar las actividades y recursos, en función de las etapas del proceso de enseñanza aprendizaje contempladas en los planes didácticos de las practicas docentes; caracterizar las etapas, actividades y recursos en la planificación del proceso enseñanza aprendizaje e identificar sus fortalezas y debilidades desde la práctica docente.

Las practicas docentes, objeto de la sistematización, se realizaron en la Unidad Educativa “Magaly Masson de Valle Carrera”, ubicada en el cantón Chone, provincia de Manabí, durante el periodo lectivo 2017-2018.

Para la recopilación de la información se utilizó la técnica de revisión documental, mediante la elaboración de fichas de contenido, extraídas de fuentes bibliográficas como: textos, revistas, periódicos, libros electrónicos, entre otros. Se sistematizaron cinco prácticas, para lo cual se elaboraron matrices donde se relaciona la estructura en el planteamiento de actividades y recursos; la contrastación entre el tipo de actividades y las etapas del proceso didáctico, las operaciones mentales e instrumentales para el desarrollo de las destrezas con criterio de desempeño.

El primer capítulo trata acerca del marco teórico, que tiene como finalidad investigar la parte teórica de contenido científico de los temas como: destrezas con criterio de desempeño, aprendizaje, tipos de actividades, operaciones mentales.

En el segundo capítulo se aborda la metodología, con la que se realizó en trabajo investigativo, también consta como se diseñó la investigación, las preguntas que se utilizó, los métodos, técnicas y recursos aplicados; como también el procedimiento que se empleó y los recursos que se usaron.

El tercer capítulo describe los resultados y la discusión de la investigación, como completar matrices con la información de la práctica como: matriz de organización de las actividades de aprendizajes obtenidas en la práctica docente, la matriz de fortalezas y debilidades de la práctica docente. Lo cual permitió sistematizar mediante un análisis de las matrices para en lo posterior establecer la discusión de acuerdo a los resultados obtenidos.

Como conclusiones principales se determina que este trabajo investigativo sobre la sistematización de prácticas docente dio la oportunidad de reconocer y rectificar en los aspectos que aún se observa deficiencia o poco dominio del tema, con el ánimo de mejorar en las posteriores planificaciones didácticas que se elaboren, aplicando todos los conocimientos que se adquirieron mediante la investigación; Además los recursos que se vayan a utilizar en el proceso del desarrollo didáctico deben estar enfocados para cada actividad de la planificación, las actividades que escoja el docente deben ser, claras, innovadoras, sin olvidar aplicar adecuadamente las operaciones mentales para el desarrollo de la destreza.

Como recomendación se plantea rectificar en los puntos que se observa debilidades, aplicar estrategias de enseñanzas que sean dinámicas e innovadoras para cada momento del proceso didáctico; Los recursos deben ser llamativos a la vista del estudiante , deben ser variados , creativos y específicos para cada actividad, el docente debe de estar en constante actualización en lo que respecta al ámbito educativo para mejorar los conocimientos de la comprensión de las operaciones mentales, para perfeccionar su labor en la rama de la docencia , pues conforme pasa el tiempo todo va evolucionando.

Este trabajo anima a seguir sistematizando más las practicas docentes porque permite conocer los aciertos y desaciertos que se obtuvo en las planificaciones, desde un punto de vista critico donde el docente tiene la oportunidad de evaluar su labor realizado, para en lo posterior originar motivación a mejorar mediante la indagación de nuevas investigaciones de tal manera que pueda adquirir nuevos conocimientos que fortalezcan sus bases y consoliden sus conocimientos , para lograr trasmitir una enseñanza de calidad y calidez. Este trabajo investigativo también sirve de motivación para que otros docentes deseen sistematizar sus prácticas, logrando así mejorar la educación de nuestros niños, niñas y jóvenes.

CAPITULO I
MARCO TEÓRICO

1.1. Destrezas de educación

Cuando se quiere lograr metas, objetivos y sueños en la vida personal, laboral y educacional se necesita de destrezas, habilidades y talentos a desarrollar, porque no se nace sabiendo sino aprendiendo y descubriendo las cosas que se puede llegar hacer con poco o ningún recurso. Hablando en el ámbito educativo, las destrezas juegan un papel muy importante en las personas desde que nacen para hacer frente a los obstáculos y adversidades, está en la persona descubrir el talento que puede llegar a tener para resolver una tarea en menos tiempo que las demás personas. No es tanto la inteligencia sino la habilidad que tiene la persona para lograr hacer algo bien y en poco tiempo. Cabe indicar, que este es un proceso donde quienes demoran en descubrir las grandiosas habilidades, otros lo desarrollan enseguida gracias a la experiencia, al apoyo de la familia, amigos, inducción de los maestros, entre otras personas.

1.1.1. Definiciones de destreza

Giraldo (2011) afirma lo siguiente: “La destreza es un valor que es posible de desarrollar, así como los talentos y las habilidades, y cuyo desempeño se adquiere a través de la experiencia”; (p.15). Desde el punto de vista del autor se entiende que la destreza es la habilidad que desarrolla un individuo a partir del conocimiento, y la experiencia que tenga para realizar alguna actividad o tarea, hay veces que aquellas capacidades son innatas en otras palabras se puede decir que el sujeto ya nace con el talento de hacer muy bien las labores que se proponga por ejemplo tipo de manualidades, o caminar sobre una cuerda floja.

Según el DRAE (2012) “Destreza es la habilidad, arte, primor o propiedad con que se hace algo”. (p. 226). En este sentido, la destreza se entiende como las habilidades que posee una persona y que requieren un entrenamiento o aprendizaje. Podemos decir que la destreza está vinculada al ser diestro en algo, como realizar una actividad sin ninguna dificultad, previo aquello se requiere una serie de entrenamientos practico para facilitar el desarrollo de aquella destreza que se ha fijado, para lograrlo con exactitud, al principio no se puede ser diestro , claro está cuando se compra un celular al principio no se sabe manipular bien, pero conforme se va practicando se adquiere la experiencia y la habilidad de realizar con precisión lo que se proponga hacer.

Ballesteros (2010) menciona que: “La destreza es parte de la habilidad motriz en cuanto a ésta se construye en un concepto más generalizado, restringiéndose aquella a las actividades motrices en que se precisa manipulación o manejo de objetivos”. (p.25). En definitiva, los autores concuerdan que la destreza es una capacidad que puede ser adquirida por medio del aprendizaje, en la experiencia o innata en el propio individuo. Sin embargo muchas veces la habilidad no es innata, sino que se va adquiriendo conforme la experiencia y practica que obtenga el sujeto en la realización de ciertas actividades, ya sean manuales, una serie de juegos, acertijos, o en la resolución de problema matemáticos, químicos, físicos, o arreglo de un electrodoméstico todas estas actividades tienen un gradado de dificultad para ejecutarlas y ponen a prueba nuestra capacidad y conocimientos para realizarlas.

Por consiguiente, se puede determinar la destreza como la posibilidad que tiene el ser humano para realizar una determinada actividad o tarea relacionada con trabajos físicos o manuales que involucran la capacidad intelectual para poderlas llevar acabo; no se trata solo de una pericia innata, sino que normalmente es adquirida por medio del aprendizaje que se adquirido, a lo largo de la vida.

Existen algunas actividades o profesiones que requieren de una gran destreza, como en el caso de los magos que tienen que utilizar una habilidad poco común para lograr resultados asombrosos en sus trucos, en los cirujanos sucede casi lo mismo tienen una habilidad para manejar el bisturí con una gran presión sobre la piel del paciente.

1.1.2. Definición de Habilidades

Se tiende a confundir, la habilidad con la destreza, aunque son términos muy parecidos y en algunos casos pueden ser sinónimos, pero sí existen diferencias, la destreza es la capacidad que posee un individuo de ser competente en una habilidad determinada ya sea esta innata o adquirida a través del aprendizaje.

A continuación, algunos autores definen el término como:

Para, Lanfrancesco (2013) “Las habilidades son aquellas que permiten al individuo conocer, pensar, almacenar información, organizarla y transformarla para tomar decisiones y lograr aprendizajes perdurables y significativos”. (p.12). Desde este punto de vista se puede decir que las habilidades son cualidades aptitudes innatas que posee el ser humano desde que nace, sin embargo, hay aquellas que son adquiridas a lo largo del proceso de la vida mediante la práctica y experiencia de una destreza; La habilidad puede ser heredada a través de un talento, ser peluquero es un talento, el papá de Juan es excelente peluquero, entonces Juan tiene muchas probabilidades de heredar ese talento de realizar buenos cortes de cabellos, sin embargo el talento para realizar cierta actividad y tener dominio sobre ella se puede aprender también , y deberá practicarlo muchas veces hasta lograr perfeccionarlo, la ausencia de práctica da como resultado el olvido porque en este caso no se nació con el talento pero se aprendió.

Como afirma Chuchòn (2010) “La habilidad es el dominio de un sistema de actividades psíquicas y prácticas, necesarias para la regularización consciente de actividad, de los conocimientos y hábitos”. (p.31). Por consiguiente, la habilidad es un nivel de competencia, que posee un sujeto para desarrollar, metas específicas que se proponga ya sea está a largo o mediano plazo; también la habilidad es la facilidad o talento que tenga una persona, para solucionar cualquier tipo de problemas que se le presenten a lo largo de la vida, es decir una persona puede ser hábil para desarrollar operaciones matemáticas sin ningún nivel de complejidad.

Ecksten, Noam (2015) vincula el término habilidad como: “Un complejo pedagógico extraordinario, complejo y amplio; es decir como la capacidad adquirida que tiene el hombre para utilizar creadoramente sus conocimientos y hábitos durante el proceso de una actividad teórica como practica”; (s.p). De acuerdo con lo que menciona el autor, la habilidad es una capacidad adquirida que posee el ser humano, y para hacer uso de ella, se desarrollan múltiples destrezas, y efectúan aplicando tanto la parte de los conocimientos teóricos como también los prácticos, siendo muy hábil y creativo al momento de realizar la actividad planteada, sean estas de tipo complejo como la realización de ejerció de cálculo matemático, o de inecuaciones en la recta numérica.

Pese a lo anterior, la mayor parte de los autores concluyen que la habilidad es el don innato con el que se nace porque permite al individuo conocer, amar, recordar, organizar, entre otros para resolver problemas o tomar decisiones. En otras palabras, se puede decir que es la astucia, eficiencia, talento, habilidad, para llevar a cabo ciertas clases de actividades, que este predispuesto a desarrollar sin ninguna complejidad.

Resumiendo lo planteado, se llega a la premisa que las personas nacen con muchas habilidades, pero sólo con la práctica, esfuerzo y preparación las convierten en destrezas. Asimismo, queda demostrado que éstas se pueden modificar y mejorar. Un ejemplo claro: La succión de un bebé para alimentarse de la madre, el bebé nace con la habilidad de succionar, pero a medida que van pasando los días y los intentos que realice para alimentarse se convierte en una destreza porque a través de la experiencia aprendió a succionar con más presión y tener acceso a mayor cantidad de leche materna.

1.1.3. Destrezas con criterio de desempeño

En los últimos años se han desarrollado e implementado diversos enfoques educacionales para enseñar y desarrollar deliberadamente competencias, habilidades, destrezas de los estudiantes. Algunos autores han realizado taxonomías de destrezas y actitudes que requieren las personas para tener éxito en el desempeño de sus tareas laborales, y resumidamente se presentan los distintos conceptos de destrezas con criterio de desempeño como el medio para lograr aquel éxito.

Charles (2012) indica que “Los criterios de desempeño son aspectos esenciales de la competencia, que expresan las características de los resultados significativamente relacionados con el logro”. (p.10). También, un criterio de desempeño, puede entenderse como el estándar o la calidad de la ejecución de una competencia que es uniforme para todos porque, sirve como base para que los mediadores de enseñanzas puedan juzgar si el estudiante es, o aun no competente, a la hora que demuestra la capacidad de aprendizajes adquiridos mediante la habilidad, que no es más que la capacidad para realizar tareas y solucionar problemas.

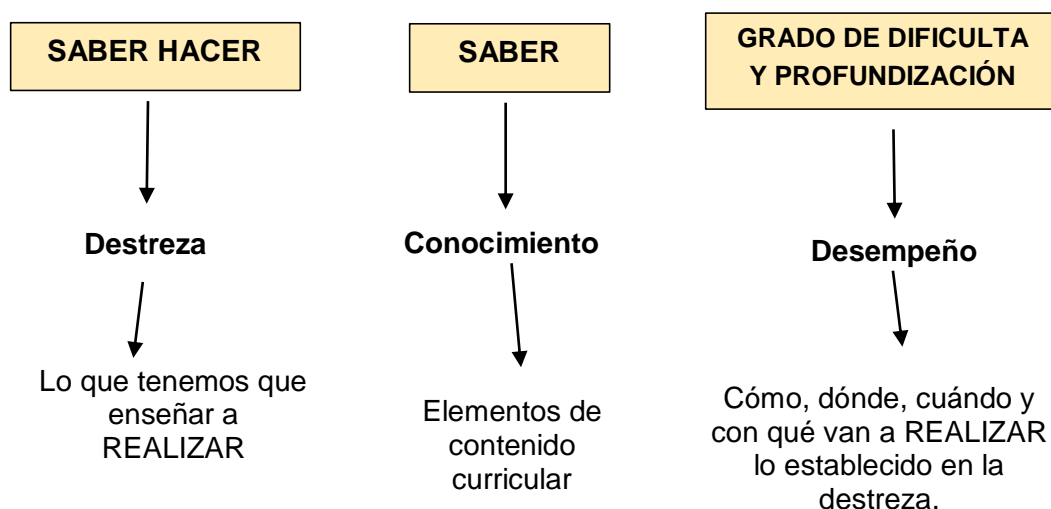
Según Sigcha M (2010) “El desarrollo de criterios de desempeño puntuales, críticos, objetivos y bien establecidos para una competencia, asegura una alta confiabilidad y validez en la evaluación”. (p. 7). De acuerdo con lo que menciona el autor, se entiende que los criterios, se constituyen como aquellos elementos que los docentes esperan del trabajo realizado por parte de los educandos; Los criterios son normas que están latentes y permiten informar a los educandos acerca del logro o fallo de las tareas que han desarrollado. Por otro lado, Un criterio de evaluación debe contener, la realización que comprende a las tareas que los educandos deben realizar, por otro lado, el grado de calidad está dirigido a lo que se espera de las actividades que han desarrollado los discentes, es decir el grado de calidad del mismo.

López (2014) enuncia que. “Las destrezas con criterios de desempeño expresan el saber hacer, con una o más acciones que deben desarrollar los estudiantes, estableciendo relaciones con un determinado conocimiento teórico y con diferentes niveles de complejidad de los criterios de desempeño”. (p.12). Por consiguiente, desde el punto de vista que menciona el autor se comprende que las destrezas con criterio de desempeño es el saber hacer, y se refiere a lo que el docente va a enseñar a realizar a sus educandos, como también está el saber que es la parte donde el docente demuestra sus conocimientos y habilidades, mediante la dominación de los contenidos que va a transmitir a sus alumnos, y para finalizar está el grado de dificultad y profundización que es como el docente va a desarrollar la clase, donde va a efectuarla, cuando, y cuáles son los recursos que va a utilizar como material didáctico de la clase para poder realizar con éxito la destreza con criterio de desempeño.

Comparando las distintas apreciaciones de los autores, se reconoce que las destrezas con criterios de desempeño permiten al estudiante expresar sus resultados más significativos dentro de una competencia. De manera que éste servirá como indicador de desempeño a los evaluadores, pues permite analizar y evaluar si se alcanzó los logros de aprendizaje que se plantearon para los educandos en formación.

En consecuencia, se hace hincapié que las Instituciones educativas establecen a la Destreza con Criterio de Desempeño en todas las áreas de estudio a través de tres elementos que son: destreza, conocimiento y desempeño con la finalidad de mejorar el sistema educativo y que el aprendizaje sea una motivación y no una obligación, para el discente en formación logrando de esta manera aprendizajes significativos en ellos.

Cuadro.1.- Elementos de las Destrezas con criterios de desempeño.



Fuente: López, 2014, p. 15.

Elaborado por: Cedeño, M. (2017)

De acuerdo con los tres autores Charles, Sigcha M, López, la destreza con criterio de desempeño, es el saber hacer, para que esto surta un efecto positivo el docente debe estar capacitado y enfocado en lo que va a enseñar, también la destreza con criterio de desempeño es el saber en este caso vendría hacer los contenidos que el docente va a transmitir e interiorizar dentro del aula con sus educandos y para que esta enseñanza aprendizaje tenga éxito el docente debe dominar los contenidos a transmitir, por ultimo tenemos el desempeño que es lo que el docente debe tener claro y planteado en la planificación como se va a desarrollar la destreza con criterio de desempeño incluyendo los recursos didácticos que va a emplear en la ejecución de la clase para lograr la destreza.

Estas destrezas aplicadas dentro del proceso de la educación, contribuirán a que el docente mejore la calidad de enseñanza aprendizaje, empleando las destrezas acordes a los bloques curriculares establecidos dentro del fortalecimiento curricular. Lo que permitirá conocer al final del proceso si los conocimientos que se transmitieron han sido adquiridos de manera significativa y de acuerdo a la realidad del entorno.

1.2. Actividades de aprendizaje

Las actividades de aprendizaje son, en primer lugar, acciones que se desarrollan para lograr aprendizajes significativos en el discente, quien aprende a realizar actividades que puede ser, en principio, cualquier cosa como leer, copiar, subrayar, repetir, entre otros.; aunque es evidente que hay actividades que facilitan o consolidan más el aprendizaje que otras y que, por tanto, es importante que los recursos sean dinámicos variados y múltiples a la hora de desarrollar las actividades de aprendizaje en los educandos .

Hoy en día, los modelos curriculares de las Instituciones de educación básica y superior han cambiado en comparación de años atrás, con la finalidad de fortalecer el aprendizaje de los niños, adolescentes y jóvenes, haciendo de la educación un proceso de adaptación y motivación para superarse.

1.2.1. Definiciones de aprendizaje

Para Vigostki (2010) “El aprendizaje es una actividad social, y no sólo un proceso de realización individual sino como una actividad de producción y reproducción mediante el cual el estudiante asimila los modos sociales de actividad e interacción”. (p. 20). Desde este punto de vista se puede deducir que el aprendizaje es un proceso que contribuye a la formación del ser humano, desde edades muy tempranas está impregnado el aprendizaje en el individuo, un infante desarrolla facultades de aprendizaje a través de sus padres quienes serán los primeros formadores en contribuir a desarrollar aprendizajes significativos en el niño, y allí se sumara todo el entorno familiar , la docente de la escuela cumple un rol importante en este proceso de aprendizaje para el niño , siendo ella quien forje los conocimientos del educando mediante actividades que fortalezca y consoliden los aprendizajes adquiridos. También el aprendizaje es todo cambio relativamente permanente en la potencialidad de la conducta resultante de una práctica reforzada.

Para González (2014) el “Aprendizaje es el proceso de adquisición de conocimientos, habilidades, valores y actitudes, posibilitado mediante el estudio, la enseñanza o la experiencia”; (s.p). De esta forma, los niños aprenden las tareas básicas necesarias para subsistir y desarrollarse en una comunidad educativa. El aprendizaje se logra en el niño mediante la enseñanza de conocimientos que posibiliten el desarrollo de valores y habilidades que poseen o adquiera para desenvolverse a lo largo de la vida, en lo posterior en base a lo

aprendido y a la experiencia obtenida puedan solucionar, los problemas y dificultades que se le presenten en el camino.

Knowles (2011) se basan en la definición de Gagné, Hartis y Schyahn, para expresar:

El aprendizaje es en esencia un cambio producido por la experiencia, que se distinguen entre: El aprendizaje como producto, que pone en relieve el resultado final de la experiencia del aprendizaje. Como proceso, que destaca lo que sucede en el curso de la experiencia de aprendizaje para posteriormente obtener un producto de lo aprendido. Como función, que realza ciertos aspectos críticos del aprendizaje, como la motivación, la retención, la transferencia que presumiblemente hacen posibles cambios de conducta en el aprendizaje humano. (p. 30- 40).

Por consiguiente, el aprendizaje es la transformación de un cambio que se produce a partir de la experiencia que se genere en el individuo para ello se debe practicar una habilidad una y otra vez para ganar experiencia en ello y ser diestro en lo que se practica; El aprendizaje es un proceso de formación en el que se va obteniendo nuevos conocimientos y aprendizajes , el ser humano día a día aprende algo nuevo jamás deja de aprender , todo aprendizaje es una nueva experiencia que da como resultado un nuevo aprendizaje del cual se logra aprender , algo que se desconocía hasta el momento; La retentiva y motivación juegan un papel importante en el proceso de aprendizaje .

No obstante, Vigostki, González y Knowles, hacen énfasis que el aprendizaje no es un concepto reservado a docentes sino un proceso que involucra a los estudiantes y docentes que es producido por la experiencia de ambos. Por lo tanto, por medio del aprendizaje no solo se adquieren conocimientos para crecer a nivel educativo sino, para la vida. Los maestros dan las armas y está en el individuo adquirirlas y saberlas manejar para enriquecimiento propio.

Finalmente haciendo un análisis de lo mencionado por los autores, el aprendizaje es un proceso que genera experiencia mediante la práctica, adquiriendo nuevos conocimientos donde se vea involucrado el estudiante, siendo el protagonista de su propio aprendizaje para aquello el docente, es la persona que guíara, orientara, mediara a que el proceso se desarrolle

adecuadamente, y se pueda obtener los resultados que se espera o se fijó en la planificación. El aprendizaje es una base fundamental para toda la vida.

1.2.2. Definiciones de actividades para el aprendizaje

De acuerdo con Pujolás (2014) “una actividad de aprendizaje es el resultado de la conjunción de varios sistemas: a) el sistema profesor; b) el sistema alumno, y c) el espacio de interacción en el que se desarrollan las operaciones de los dos anteriores”;(p. 20).Por consiguiente en las actividades de aprendizaje el profesor es quien guía orienta o está al frente, para que se pueda efectuar con éxito cada momento del proceso de las etapas de actividades, involucrando directamente a los educando, ellos son los protagonista de su propio aprendizaje, e irán construyendo sus conocimiento en base a lo que le trasmite el docente y por tanto el aprendizaje debe estar enfocado hacia los discentes en formación.

Según Rodríguez M. (2012) “Las actividades para el aprendizaje son como un sistema de relaciones entre individuos y sus entornos más próximos, organizados culturalmente”, (p. 13). Se comprende que entorno o contexto al escenario que rodea a la actividad, porque sólo desde él tienen sentido las metas de los individuos y los instrumentos que se manejan para alcanzarlas; Por consiguiente para que una actividad de aprendizaje de buenos frutos es necesario que se vincule a más personas ,en el caso de la escuela será el maestro el que organizara y guiara el proceso para que se realicen las actividades, para obtener aprendizajes significativos y competitivos en el educando brindando una educación de calidad y calidez, en el caso que fuera el hogar serán los padres de familia mamá, papá quienes estén al frente del proceso .

Navarro (2012), plantea que “las actividades para el aprendizaje se refieren a todas aquellas tareas que el alumno debe realizar para llevar a cabo un proyecto, un ensayo, un informe, entre otros”; (s.p). Además, Navarro, señala que el Aprendizaje es todo cambio relativamente permanente en la potencialidad de la conducta resultante de una práctica reforzada. De acuerdo a lo anterior las actividades de aprendizajes el docente contribuirá para reforzar conocimientos, con la intención de mejorar la práctica en la realización de las tareas otorgadas de parte del docente a los discentes, de esta forma se genera experiencia en la habilidad para estar diestros en lo que están aprendiendo, potenciando cambios de conductas positivas que servirán y forjarán al estudiante.

Pujolás, asigna importancia que en la actividad de aprendizaje debe existir una relación directa con tres actores principales que, si falta uno, fracasa el sistema. Es decir, de que serviría tener un aula muy equipada y un docente si no hay alumno, o si lo hay físicamente éste no tenga la motivación para aprender. La misma idea, tienen los demás autores, el cual se considera muy acertada sus aportaciones.

En relación a lo anterior, se concluye que en una actividad de aprendizaje se debe considerar importante el entorno, el docente y el alumno, como recursos válidos para lograr el éxito del proceso de enseñanza y aprendizaje, porque este sistema no funcionaría bien si estos recursos están totalmente desligados.

De acuerdo con los autores, las actividades de aprendizaje pueden dividirse de la siguiente manera:

En bloques, agrupando las actividades de la misma naturaleza y definiendo productos a lo largo del proyecto.

Tabla 1.- Bloques

Tipos de actividades	Productos		
	Al inicio del proyecto	A la mitad del proyecto	Al final del proyecto
Actividades de búsqueda o de investigación	Plan de investigación y lista de recursos	Organización y bosquejo del proyecto	Síntesis Conclusiones
Actividades de diseño	Análisis Diseño del plan Ensayo del plan	Modelo Preliminar Revisión de criterios. Conclusiones.	Modelo final. Documentación

Fuente: Pujolás et al. Rodríguez y Navarro (2014)

Elaborado por: Cedeño, M. (2017)

En fases, de acuerdo con la secuencia de actividades que el alumno debe seguir para la elaboración del proyecto. Para cada fase es recomendable definir un producto en el que el

alumno demuestre los conocimientos, habilidades y destrezas adquiridas, según la meta fijada. Las fases pueden ser útiles para establecer puntos de control.

Tabla 2.- Fases

Fases	Actividades de aprendizaje	Producto
Planificación	Análisis del problema	Diseño del Plan
Investigación	Búsqueda de información	Reporte de investigación
Evaluación	Presentación de la información	Entrega del producto. Conclusiones. Autoevaluación.

Fuente: Pujolás et al. Rodríguez y Navarro (2014)

Elaborado por: Cedeño, M. (2017)

Finalmente, en las actividades de aprendizajes se vincula al docente como medio de transmitir los conocimientos y enseñanzas sin quitarle el protagonismo a los alumnos, siendo ellos quienes construyen sus propios aprendizajes, basados en los contenidos obtenidos en el proceso de enseñanza aprendizaje; Para que las actividades de aprendizajes tengan un mayor éxito el docente debe tomar en consideración el ambiente en el que va impartir las enseñanzas a sus educandos.

1.2.3. Tipo de actividades de aprendizaje cognitivos y procedimentales

Los tipos de actividades de aprendizaje más destacadas son: Cognitivos y procedimentales.

Aprendizaje cognitivo

Según RAE (2005) dice que “Es la forma de como adquirir el conocimiento de algo por medio del estudio o de la experiencia”. (p. 245). En consiguiente el aprendizaje cognitivo es la forma o manera en la que el individuo puede adquirir conocimientos, por medio del proceso enseñanza aprendizaje, para fortalecer la parte cognitiva del aprendiz es necesario que el docente haga hincapié en la enseñanza a practicar algo para tener la habilidad y destreza en desarrollarlo sin ninguna dificultad, generando experiencias.

Wittrock (2016) “El aprendizaje cognitivo pone por el contrario énfasis en lo que ocurre dentro de la mente, indagando cómo se acomoda el nuevo conocimiento con respecto a los ya adquiridos”. (p. 210). De acuerdo a lo que dice el autor, el aprendizaje cognitivo es lo que está relacionado con la mente del ser humano y es la acumulación de conocimientos que se adquieren a través del proceso de enseñanza aprendizaje, mediante la práctica o experiencias, es decir el desarrollo cognitivo se centra en los procedimientos intelectuales de la persona y los nuevos conocimientos se acomodan dentro de la mente.

Bandura (2014) “El concepto de aprendizaje cognitivo define los procesos que intervienen durante el proceso de información, que van desde la entrada sensorial, pasan por el sistema cognitivo y llegan hasta la respuesta producida”.(p. 30) , Por consiguiente el aprendizaje cognitivo desarrolla consecuencias respecto a la voluntad de las personas por el comprender la realidad de las cosas y desempeñarse en sociedad, por lo que se está vinculando con la capacidad natural que tienen los individuos para adaptarse e integrarse a su entorno en el cual viven; también el aprendizaje cognitivo está relacionado con el razonamiento que es la información que entra al sistema cognitivo y es procesada y causa una serie de reacciones en la persona.

La teoría sobre el aprendizaje cognitivo planteados por RAE, Wittrock y Bandura son basadas de que es un proceso de adquisición de conocimiento por el cual es procesada generando una reacción en el individuo. Por lo consiguiente, los autores relacionan el termino cognitivo con el conocimiento. A su vez, es el cúmulo de información que se dispone gracias a un proceso de aprendizaje o a la experiencia.

Por eso, el aprendizaje cognitivo se construye conformando una estructura en un proceso dinámico a través de la percepción, la memoria, el lenguaje y el razonamiento. A su vez en el aprendizaje cognitivo se producen muchos fenómenos internos, que suceden dentro de la mente del ser humano; También el aprendizaje cognitivo se centra más bien en lo que pasa en el cerebro, preguntando como es que se acomodan los nuevos conocimientos con relación a los ya obtenidos, dando respuesta de la misma se deduce que el aprendizaje se va construyendo en base de una estructura.

Aprendizaje Procedimental

Zavala (2011) se refiere a los contenidos procedimentales señalando lo siguiente: "Un aprendizaje procedimental incluye las reglas, las técnicas, los métodos, las destrezas o habilidades, las estrategias, los procedimientos dirigidas a la consecución de un objetivo." (p. 180). Lo que menciona el autor, da a entender que el aprendizaje procedimental es una serie de procedimientos que se tienen que realizar en el proceso de enseñanza, y se está refiriendo al aprendizaje de contenidos como son datos, o como los contenidos que son conceptuales, como ideas, conceptos, que los educandos deben de lograr alcanzar en una etapa determinada de sus aprendizajes.

Según Reuven (2012) "El aprendizaje procedimental es una de las dos maneras en que se almacena la información en la memoria a largo plazo". (s.p). El autor da a entender que este aprendizaje es el conocimiento relacionado con cosas que se saben hacer, pero no conscientemente, como por ejemplo montar en bicicleta, hablar un idioma, montar un caballo entre otras, todas aquellas actividades mencionadas se guardan en la memoria a largo plazo, en este caso la mayoría de los conocimientos que se adquieren son almacenados en nuestra memoria a largo plazo (semántica). Por consiguiente, cuando en las labores académicas se estudia Química, matemáticas se está utilizando la memoria a largo plazo.

Por otro lado, Gallego (2015) "difiere que el aprendizaje procedimental se adquiere gradualmente a través de la práctica y está relacionado con el aprendizaje de las destrezas". (p. 25). Desde el punto de vista del autor se comprende que el aprendizaje procedimental se logra mediante la práctica que se tenga para realizar algún tipo de actividades, desempeñando tener habilidades cognitivas que le permitan desarrollar dichas destrezas; Además el aprendizaje procedimental comprende la adquisición, acumulación y la recuperación rápida de la información, referente a la ejecución de múltiples habilidades y tareas motoras que van desde lo más simple a lo más complejo.

Para Zavala, el aprendizaje procedimental es una estrategia para lograr un objetivo. Mientras que Reuven, indica que se relaciona con cosas que se saben hacer de manera inconsciente. En cambio, Gallego revela que éste se adquiere a través de la experiencia y lo relaciona con la destreza.

Por lo que se puede finalizar, el aprendizaje procedimental es la adquisición y/o mejora de nuestras habilidades mediante la experiencia, y el aprendizaje que se adquiere, a través de las técnicas, recursos, métodos, destrezas y/o estrategias, se utilicen para lograr los objetivos, que se plantearon al momento de realizar la planificación que se va ejecutar en conjuntos con los estudiantes, en el proceso de enseñanza aprendizaje.

Zavala menciona algunas condiciones fundamentales para este tipo de aprendizaje:

La realización de las acciones que conforman los procedimientos es una condición fundamental para el aprendizaje: se aprende a hablar, hablando; a dibujar, dibujando; a observar, observando.

La ejercitación múltiple es necesaria para el aprendizaje de una técnica, no basta con realizar alguna vez las acciones del contenido procedimental, hay que realizar tantas veces como sea necesario las diferentes acciones o pasos de dichos contenidos de aprendizaje.

La reflexión sobre la misma actividad es un elemento imprescindible que permite tomar conciencia de la actuación. No basta con repetir el ejercicio habrá que ser capaz de reflexionar sobre la manera de realizarlo y sobre las condiciones ideales de su uso. Esto implica realizar ejercitaciones, pero con el mejor soporte reflexivo que nos permita analizar nuestros actos, y por consiguiente, mejorarlos. Para ello hace falta tener un conocimiento significativo de contenidos conceptuales asociados al contenido procedimental que se ejercita o se aplica. Así, por ejemplo, yo puedo revisar una composición a partir de un conjunto de reglas morfosintácticas que me permitirán establecer errores y hacer modificaciones posteriores.

La aplicación en contextos diferenciados se basa en el hecho de que aquello que hemos aprendido será más útil en la medida en que podamos utilizarlo en situaciones siempre imprevisibles. Las ejercitaciones han de realizarse en contextos diferentes para que los aprendizajes puedan ser utilizados en cualquier ocasión.

En base a lo expuesto, el aprendizaje procedimental es el conocimiento relacionado con cosas que comúnmente se saben hacer, pero no conscientemente, por ejemplo: montar en bicicleta o hablar nuestra lengua. Se adquiere gradualmente a través de la práctica y está relacionado con el aprendizaje de las destrezas.

1.2.4. Estructura de las actividades de aprendizaje

Según Pujolàs (2014) la estructura de las actividades de aprendizaje es: “El conjunto de elementos interrelacionados que se dan en el seno del aula en el proceso de enseñanza y aprendizaje” (p. 50). Por consiguiente, Partiendo de lo que afirma autor, que, en el momento de hacer y organizar una clase, los profesores toman una serie de decisiones. El conjunto de estas decisiones y de otras configuran una determinada estructura de aprendizaje, que no varía únicamente entre un profesor y otro, sino incluso en un mismo profesor, según las características del grupo de alumnos número, edad, interés, motivación.

Para Pinaya (2005) “los elementos que conforman la estructura de las actividades que el docente pone en marcha para desarrollar la clase tienen una relación entre sí”. (p.60). Desde el punto de vista del autor se puede decir que las estructuras de las actividades de aprendizajes, son los componentes que conforman las estructuras de las actividades las cuales el docente va a poner en ejecución para realizar la clase con el discente en el proceso de enseñanza aprendizaje deben de guardar relación entre ellas misma, es decir que sea coherente y aplicables para cada momento y etapa del proceso didáctico.

Según Vera (2009) “cuando entramos al aula podemos adoptar tres formas de organizar a los alumnos para realizar las actividades o experiencias programadas”. (p.4). De acuerdo con lo que menciona el autor, se entiende que cuando se procede a efectuar la clase el docente tiene la opción de escoger tres maneras de ordenar a los educandos para de esta forma llevar a cabo todas las actividades que tiene planificadas, y estas tres formas son aprendizaje

competitivo es la actividad que se estructura en forma de competición, aprendizaje individualizado, es la estructura de la actividad en el aprendizaje, como su nombre lo indica es individual los alumnos realizan actividades por separados para sí mismos, aprendizaje cooperativo, son tareas y actividades que no se pueden realizar solas necesitan de la cooperación de todos los compañeros de clase .

Bajo este mismo contexto se mencionan tres estructuras básicas:

La estructura de la actividad, que determina, por ejemplo, si se trata de una clase magistral, si los alumnos trabajan individualmente o en grupo reducido.

La estructura de la recompensa, que especifica cómo se recompensará a los alumnos (notas, sanciones, premios, alabanzas individuales o grupales, entre otros.)

La estructura de la autoridad, que determina quien decidirá lo que hay que hacer, o no, y cómo hay que hacerlo.

Asimismo, hay tres tipos de estructuras de aprendizaje: la competitiva, la individualista y la cooperativa.

Referente a la estructura de la recompensa los alumnos compiten entre ellos para ver quién aprende más y en la estructura de la autoridad, el profesor decide qué y cómo enseñar y gestiona y organiza la clase.

En la estructura de aprendizaje individualista las actividades son en gran grupo o bien individuales, el trabajo en grupo es esporádico y la ayuda entre compañeros se tolera, pero no se fomenta. Los alumnos ni cooperan ni compiten entre ellos en la estructura de la recompensa y en la autoridad el profesor decide qué enseñar y como enseñar y los alumnos participan poco en la gestión y control de la clase.

Finalmente, en la estructura cooperativa las actividades pueden ser en gran grupo o individuales, pero principalmente los alumnos trabajan en grupos reducidos, la ayuda entre compañeros se fomenta y las clases son más dinámicas.

En la recompensa el alumno alcanza su objetivo si, y solo si, los demás también alcanzan sus propios objetivos y en la autoridad los alumnos participan en las decisiones en torno a qué enseñar y cómo, los alumnos se enseñan mutuamente y participan activamente en la gestión y control de la clase. Además, el trabajo cooperativo produce un nivel más alto de reconocimiento, promueve muchas más simpatías entre los alumnos, favorece el pensamiento crítico y promueve el éxito de los compañeros entre otros muchos más aspectos.

Cabe mencionar que la estructura de aprendizaje cooperativa facilita la atención a la diversidad de los alumnos porque favorece el aprendizaje de todos ellos, en la medida que se propicia un clima de respeto hacia las diferencias y se aseguran en todas las condiciones de autoestima y motivación que son imprescindibles para poder aprender.

Según Pujolàs (2014). Las estructuras de actividades de aprendizaje tienen:

Las características de una estructura competitiva respecto a la estructura de la actividad son en gran grupo o bien trabajo individual, prácticamente no hay trabajo en grupo, no se tolera la ayuda mutua entre los compañeros y las clases acostumbran a ser magistrales. (p. 65).

Por consiguiente, referente a lo que menciona el autor se comprende que las estructuras de aprendizajes, tienen características de manera competitiva es decir que los estudiantes compitan, y deben desarrollarse de manera individual, porque no se está trabajando de manera grupal, se observa mucho individualismo y en este caso no se está aceptando la ayuda de nadie, a la hora de trabajar para el desarrollo de las estructuras de actividades.

Cuadro.2.- Estructura de aprendizaje.

	Individualista	Competitiva	Cooperativa
Subestructura de la actividad	Trabajo individual, no competitivo. Prácticamente no hay trabajo en equipo. La ayuda mutua es circunstancial.	Trabajo individual y competitivo. El trabajo en equipo se rechaza. La ayuda mutua no tiene sentido	Trabajo individual y competitivo. El trabajo en equipo es esencial. La ayuda mutua se fomenta.
Subestructura de la recompensa	Un estudiante consigue su objetivo independientemente de que los demás consigan su objetivo. (No hay interdependencia de finalidades).	Un estudiante consigue su objetivo si y sólo si, los demás no consiguen su objetivo. (Interdependencia de finalidades negativa)	Un estudiante consigue su objetivo si, y sólo si, los demás también consiguen su objetivo. (Interdependencia de finalidades positiva)
Subestructura de la autoridad	La gestión del currículum y del proceso de enseñanza- aprendizaje está en manos del profesorado, el cual no busca la interacción entre los estudiantes.	La gestión del currículum y del proceso de enseñanza- aprendizaje está en manos del profesorado, el cual puede fomentar, o no, la competitividad entre los estudiantes.	El profesorado comparte con los estudiantes la gestión del currículum y del proceso de enseñanza- aprendizaje, y fomenta la interacción entre los estudiantes.

Fuente: Pujolás et al. Rodríguez y Navarro (2014)
 Elaborado por: Cedeño, M. (2017)

La subestructura de la actividad el trabajo que se desarrolló dentro del aula es de tipo individual no competitivo, es decir que no hay trabajo en equipo por parte de los estudiantes, trabaja cada quién por su lado haciendo de lado el compañerismo ; Por consiguiente en la recompensa el discente logra conseguir el objetivo que se propuso alcanzar, de manera personal; Además en la estructura de la autoridad, el docente es la persona que estará al frente de los educandos y servirá de guía para mediar los procesos de enseñanza aprendizajes.

En lo que respecta a estructura de aprendizaje competitiva, los educandos tienen una actitud de ser más competitivos entre ellos queriendo destacar uno más que otro, el trabajo que se realiza es individual no hay compañerismo, el estudiante obtiene el objetivo sin importarle si sus compañeras lo logran o no, la autoridad está a cargo del profesorado de la institución y serán ellos quienes decidan si fortalecer la competitividad entre los discentes.

En la estructura de aprendizaje cooperativa, los discentes en lo que se refiere a la actividad de muestran que hay más compañerismo, existe también trabajo de grupos apoyándose unos a otros, sin embargo aún existe trabajo individual y competitivo, en la recompensa estudiante consigue su objetivo pero si los demás también lo logran alcanzar es decir que tienen una interdependencia positiva, en la parte autoritaria el personal docente comparte con los educandos el proceso de enseñanza aprendizaje y promueven la interacción entre los discentes.

1.3. Operaciones mentales en el aprendizaje

Las operaciones mentales o también conocidas como operaciones formales de razonamiento, han sido objeto de la lógica. Por ello, es común escuchar a los docentes que sus estudiantes no asimilan los conceptos y peor aún: no los evidencian en su cotidianidad; Las razones de lo anterior pueden ser muchas, pero cuando el docente tiene claro que el conocimiento del estudiante se desarrolla gradualmente y que se construye de lo simple a lo complejo, los resultados podrían ser mejores.

A continuación, se presentan algunos conceptos de operación mental. También se enumeran y se definen las diferentes operaciones según la complejidad.

1.3.1. Definiciones de operaciones mentales

Piaget (2012), lo define como: "La acción interiorizada que modifica el objeto del conocimiento y que se va construyendo y agrupando de un modo coherente en el intercambio constante entre pensamiento y acción exterior". (p. 70). De acuerdo con lo citado por el autor se entiende que las operaciones mentales es la acción que está dentro de la persona y va construyendo conocimientos que se obtengan por el aprendizaje para luego irlos ordenando de una manera adecuada en lo que respecta al intercambio coherente entre lo que es el pensamiento de la persona y la acción de afuera.

Según Reuven Feuerstein, (2010) son "el conjunto de acciones interiorizadas, organizadas y coordinadas, en función de las cuales llevamos a cabo la elaboración de la información que recibimos". (s.p). Como menciona Reuven, el acto mental se analiza en función de las estrategias que emplea la persona para explorar, manipular, organizar, transformar, representar y reproducir nueva información. Estas acciones mentales se conocen como operaciones mentales.

Para Pilonieta, (2016). Las operaciones mentales se conocen “como conjunto de acciones interiorizadas, organizadas y coordinadas, por las cuales se elabora la información precedente de las fuentes internas y externas de estimulación”. (s. p). Desde este sentido se estima que el acto de las operaciones mentales es un conjunto de acciones o aprendizajes que son captados e interiorizados por el aprendiz tanto de forma organizadas como también coordinadas, donde el educando manipula un objeto, arma un rompecabezas, ordena cubos, ordena canicas según sus colores todo esto con el objetivo de desarrollar en el educando aprendizajes significativos que aporte al crecimiento intelectual del individuo.

Piaget, Reuven y Pilonieta, coinciden que las operaciones mentales son un conjunto de acciones intrínsecas, como amar, manipular, ordenar, entre otras acciones que están en función de lo que piensa la persona y los factores externos que lo rodean. Un ejemplo claro es cuando un niño comienza por centrarse en la acción propia y sobre los aspectos figurativos de lo real; luego va descentrando la acción para fijarse en la coordinación general de la misma, hasta construir sistemas operatorios que liberan la representación de lo real y le permiten llegar a las operaciones formales.

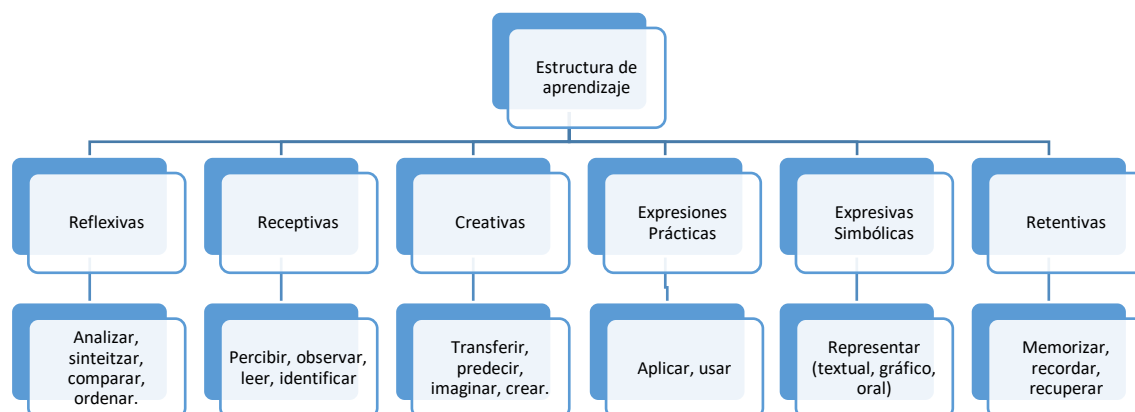
Pueden ser relativamente simples (ej. reconocer, identificar, comparar) o complejas (ej. pensamiento analógico, transitivo, lógico e inferencial).

1.3.2. Tipos de operaciones mentales

Las operaciones mentales son factores de la inteligencia, están vinculadas directamente con la mente, y cerebro del individuo, desde el momento que nace él bebe pone en funcionamiento de manera gradual las operaciones mentales, desde este sentido, son las pautas de penetración que tiene hacia el mundo que le rodea. Pues el desarrollo cognitivo se organiza en diferentes estadios y estos conforman la manera de pensar y comprender el mundo, porque los esquemas de cada estadio determinan el tipo de operaciones mentales que el ser humano puede desarrollar.

Piaget, (2012) “Durante los procesos de aprendizaje, los individuos realizan múltiples operaciones cognitivas que contribuyen a lograr el desarrollo de sus estructuras mentales y de sus esquemas de conocimientos, entre ellas se destacan las siguientes como lo menciona”; (p. 80). De acuerdo con el autor, se comprende que durante los procesos de aprendizajes en el educando se llevan a cabo una serie de operaciones mentales que ayudan a fomentar aprendizajes significativos, para lograr una enseñan aprendizaje donde se desarrolle tipo de operaciones mentales, el docente debe de ser muy creativo al momento de transmitir conocimientos a sus educandos , permitiendo que sea el alumno el verdadero protagonista del aprendizaje , ejemplo el docente puede trabajar con la imaginación y creatividad de los alumno pues a través de ello se puede aprender e interiorizar los conocimientos que ya fueron trasmitidos durante el proceso.

Cuadro 3.- Estructura de aprendizaje.



Fuente: Piaget M, 2014, p. 81
 Elaborado por: Cedeño, M. (2017)

La estructura de aprendizaje se clasifica en reflexivas, y se divide en; Analizar. Que es cuando el estudiante tiene la capacidad para analizar un problema, en una situación que se presente y dar solución; Sintetizar. El estudiante tiene la capacidad de demostrar que es capaz de poder resumir; Comparar. Aquí el discente compara los contenidos con la realidad y en el ambiente en el que se encuentra; Ordenar. El discente ordena y coordina las ideas para lograr desarrollar un correcto aprendizaje en el proceso de enseñanza.

La estructura de aprendizaje Receptivas se divide en; Percibir: Es la forma que el estudiante recibe la información transmitida; Observar. Es el material didáctico que el alumno observa al momento de la clase; Leer. Los estudiantes leen un texto con la intención de comprender los contenidos; Identificar: Es el rol que cumplen los discentes al momento de reconocer los contenidos que está transmitiendo el docente dentro del aula.

Por consiguiente, la estructura de aprendizaje creativas se divide en; Trasferir. El docente es la persona indicada de transmitirle los nuevos conocimientos a los educandos; Predecir. En esta fase el docente pronostica si se alcanzaran las destrezas o no; Imaginar. El estudiante aprende también a través de la imaginación y es un punto muy importante para lograr aprendizajes significativos en los educandos; Crear. Es cuando el docente tiene la capacidad de ser creativo e imaginativo al momento de planificar una clase, además esta tiene que ser dinámica y utilizar los recursos didácticos adecuados para cada proceso didáctico, para obtener la atención de parte del educando.

Además, la estructura de aprendizaje de expresiones practicas se divide en; Aplicar. Se refiere a los contenidos científicos que el docente va aplicar al momento de transmitirles e impartirles conocimientos a sus discentes dentro del aula; Usar. Hace referencia al material didáctico que el docente va a utilizar para desarrollar su clase.

Por consiguiente, la estructura de aprendizaje de expresiones simbólicas se divide en: Representar (textual, grafico, oral). Está haciendo referencia a lo que el docente está aplicando para ejecutar la clase, mediante aquello los discentes aprenden de los contenidos de manera textual, mediante gráficos, y de forma oral.

Para finalizar tenemos a la estructura de aprendizaje retentivas, y se divide en: Memorizar que comprende la capacidad que tiene el estudiante de retener la información que se le ha transmitido; Recordar que es la habilidad que posee el estudiante a la hora de recordar las enseñanzas que se le impartió en clase; Recuperar es la facultad que se tiene para recuperar la información que se le dio.

Como afirma Díaz (2003) que “estos factores de la inteligencia son más importantes desde el plano de la educación. Las operaciones mentales son las que configuran el tipo de mente o mentalidad”. (p. 39). Desde este sentido, los tipos de operaciones mentales son factores que ayudan a desarrollar la inteligencia en el individuo, y para que este proceso de enseñanza aprendizaje surta efecto, se considera que desde edades muy tempranas se deben desarrollar en el niño habilidades para lograr fomentar las destrezas, siendo las figuras paternas quienes acompañen en estos primeros pasos de aprendizaje.

Según Mariscal y Giménez (2017) afirman que: “Las nuevas operaciones se pueden realizar al conquistar un nuevo estadio, y permiten entender de una forma cualitativamente diferente”. (p.42). Desde este sentido se comprende que los cambios de estadios se caracterizan de una manera de cambios cualitativos, es decir, son cambios que permiten tener otro entendimiento,

en otras palabras, por ejemplo el paso de las operaciones concretas, al pensamiento abstracto supone un cambio cualitativo para la mente del niño pues a partir de este modelo de esquema podrá expandir su visualidad del mundo exterior, y razonar sobre cosas que no son directamente observables, o también pensar sin la necesidad de manipular algún objeto.

Para finalizar, se puede decir que los tipos de operaciones mentales son significativas, y cumplen un papel importante en el proceso de enseñanza aprendizaje, sin ellas no se lograría desarrollar la parte cognitiva de los educandos, ni se obtendría alcanzar los objetivos, destrezas que se han planteado para el desarrollo de las mismas, y ni una tiene más valor sobre las otras pues juntas se entrelazan para obtener aprendizajes sólidos.

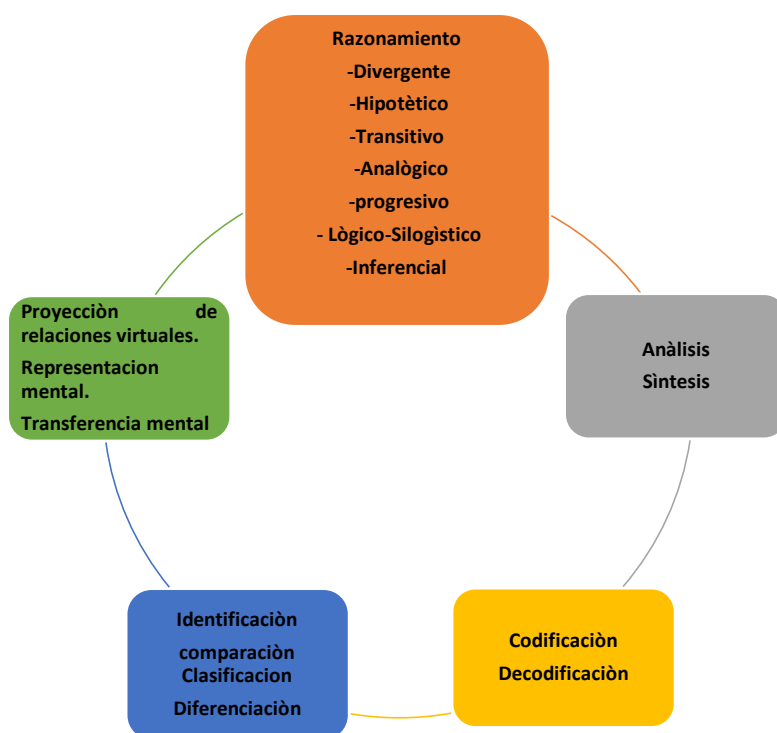
1.3.3. Desarrollo de operaciones mentales en el proceso de aprendizaje.

Durante los procesos de aprendizaje, los estudiantes en sus actividades realizan múltiples operaciones cognitivas que contribuyen a lograr el desarrollo de sus estructuras mentales y de sus esquemas de conocimiento. Es decir, las actividades de aprendizaje es la conexión entre los estudiantes, los docentes y los recursos que facilitan la retención de la información y la construcción conjunta del conocimiento. Además, suponen realizar operaciones con una determinada información.

Como afirma Bárbara (2008). Que el desarrollo de las operaciones mentales en el proceso de aprendizaje. “Es un proceso interno de cambio en las representaciones mentales de los contenidos que se tratan. Así la clave del aprendizaje escolar está en la actividad mental (intrapsicológica) constructiva del conocimiento de los alumnos”. (s.p). Por consiguiente, el desarrollo de las operaciones mentales en el proceso de aprendizaje desempeña un rol importante, en el aprendizaje del educando y son un pilar fundamental y esencial para lograr desarrollar capacidades que le faciliten el crecimiento intelectual en cada uno de ellos al momento de la explicación de los contenidos de parte del docente, como por ejemplo la capacidad que posee el niño de retener la información, y recuperarla sin complejidad. Como también la capacidad que tiene el niño para aprender mediante lo expresivo simbólico, como captar y aprenderse las vocales mediante una música, ya eso depende de la creatividad e imaginación del docente en transmitir la enseñanza y obtener los resultados esperados y planificados.

R. Feuerstein (como se citó en Lafrancesco, 2005) representa el desarrollo de las operaciones mentales en el siguiente esquema.

Figura # 1. Desarrollo de las operaciones mentales



Fuente: Lafrancesco.G. 2005, p.112

Elaborado por: Cedeño, M. (2017)

Se comprende las fases del acto mental tres fases

Input (entrada), se refiere antes de aprender las enseñanzas.

La elaboración, hace referencia al momento durante aprendemos

El output (salida), se refiere a después de aprender.

En las fases mencionadas se explica cómo los contenidos, con las modalidades del lenguaje y conjunto con las operaciones mentales se puede saber en qué condiciones de aprendizajes se encuentran los discentes, para luego proceder analizar cómo se debe actuar con la pedagogía, para poder facilitar el aprendizaje, y como se va a evaluar el nivel de aprendizajes alcanzados. También permite conocer los pre-requisitos del pensamiento, y las soluciones intelectivas implícitas en el acto mental y el resultado de las fases es la aprobación de nuevos conocimientos, experiencias.

Esta dinámica se inserta en la actividad conjunta que realizan profesores y alumnos en el contexto del aula en que interactúan y en los procesos intrapsicológicos (comunicativos y lingüísticos) asociados de apoyo a la actividad mental del alumno.

El Desarrollo de operaciones mentales en el proceso de aprendizaje, tiene como finalidad. Ramírez (2014) afirma que:

Desde la perspectiva teórica de la pedagogía puede inferirse que los procesos cognitivos deben ir más allá de las operaciones mentales encerradas en las lógicas de los saberes disciplinares o curriculares de modo que estos se puedan enlazar con la lógica de los deseos, intereses de los estudiantes. (p.137).

Conforme a lo que menciona el autor se estima que la institución educativa podría orientar la configuración de los procesos mentales de los discentes de modo que se piense en un mundo competitivo o solidario, regionalizado, globalizado democrático etc. Es probable que la noción de desarrollo humano que asuma la institución educativa ayude a definir las orientaciones y estrategias de aprendizajes de los discentes, y a la vez la estructuración forma de pensar.

A partir de la consideración de los 3 tipos de actividades de aprendizaje que apunta Piaget, se destacan las siguientes operaciones mentales:

Receptivas: Percibir / observar, leer/ Identifica, escuchar

Actividades de aprendizaje memorísticas, reproductivas: pretenden la memorización y el recuerdo de una información determinada.

Retentivas: Memorizar (retener)/ Recordar (recuperar, evocar). Memorizar una definición, un hecho, un poema, un texto, entre otros; Recordar (sin exigencia de comprender) un poema, una efeméride, entre otros; Identificar elementos en un conjunto, señalar un río en un mapa, entre otros; Calcular / Aplicar procedimientos. Aplicar mecánicamente fórmulas y reglas para la resolución de problemas típicos.

Actividades de aprendizaje comprensivas: pretenden la construcción o la reconstrucción del significado de la información con la que se trabaja utilizando estrategias para relacionar, combinar y transformar los conocimientos. Por ejemplo:

Analíticas (pensamiento analítico): Analizar; Comparar / Relacionar; Ordenar / Clasificar; Abstraer.

Resolución de problemas (pensamiento complejo): Deducir / Inferir; Comprobar / Experimentar; Analizar perspectivas / Interpretar; Transferir / Generalizar; Planificar; Elaborar hipótesis / Resolver problemas / Tomar decisiones.

Críticas (pensamiento crítico) y argumentativas: Analizar /conectar; Evaluar; Argumentar / Debatir.

Creativas (pensamiento creativo): Comprender / Conceptualizar (hacer esquemas, mapas cognitivos); Sintetizar (resumir, tomar apuntes) / Elaborar; Extrapolar / Transferir / Predecir; Imaginar (juzgar)/ Crear.

Expresivas simbólicas: Representar (textual, gráfico, oral...) / Comunicar; Usar lenguajes (oral, escrito, plástico, musical).

Expresivas prácticas: Aplicar; Usar herramientas.

Actividades de aprendizaje metacognitivas: pretenden la toma de conciencia de los propios procesos cognitivos.

Metacognitivas: Tener conciencia de sus procesos cognitivos de aprendizaje.

En el aprendizaje también están implicadas las habilidades emocionales: control de las emociones, empatía, tolerancia a la frustración y persistencia en la actividad, flexibilidad ante los cambios.

En el pensamiento superior podemos distinguir: pensamiento analítico (análisis), crítico (análisis, evaluación, conexión), pensamiento creativo (elaborar, sintetizar, imaginar), pensamiento complejo (diseñar, resolver problemas, tomar decisiones).

Para finalizar, se comprende para que allá un adecuado desarrollo de las operaciones mentales el docente debe tener conocimiento acerca de las operaciones mentales, y percatarse al escoger los recursos didácticos de lo que va a seleccionar sean los más adecuados para desarrollar los momentos de las fases del proceso didáctico, aquellos que servirán de total apoyo para realizar la clase alcanzando estándares de educación cálidos y competitivos.

CAPITULO II
METODOLOGÍA

2.1. Objetivos de la sistematización.

Para conocer hacia dónde se dirige este trabajo de investigación, cuáles son los propósitos y metas a lograr con la sistematización se presentan los siguientes objetivos.

2.1.1. Objetivo general.

Evaluar los resultados de la práctica docente a partir del análisis de las etapas del proceso didáctico, las actividades y los recursos como elementos del plan de clase para reorientar, fundamentar e innovar el desempeño profesional.

2.1.2. Objetivos específicos.

- ❖ Organizar las actividades y recursos en función de las etapas del proceso de enseñanza aprendizaje contempladas en los planes didácticos de las practicas docentes.
- ❖ Caracterizar las etapas, actividades y recursos en la planificación del proceso de enseñanza aprendizaje.
- ❖ Identificar las fortalezas y debilidades en la planificación del proceso de enseñanza aprendizaje desde las etapas, actividades, recursos e innovaciones en la práctica docente.

2.2. Diseño de investigación.

Este trabajo investigativo se ha desarrollado para valorar los resultados obtenidos a través de la práctica docente, por medio de las etapas del proceso didáctico, como son las actividades y los recursos siendo estos pilares esenciales en la elaboración y aplicación del plan didáctico ya que sirven como guía para orientar, cimentar, e idear la labor del docente; permitiéndole llevar una planeación donde todos los procesos didácticos como son actividades , recursos se efectúen de una manera ordenada y para cada momento didáctico, identificando las fortalezas y debilidades desde la práctica docente.

Por lo que se considera necesario dar una definición acerca de lo que se entiende por investigación.

En este sentido se entiende que una investigación es una serie de procedimientos que se llevan a cabo con la finalidad de lograr nuevos conocimientos, acerca de un hecho, que una vez encontrados ayudan a crear conclusiones y soluciones.

También el hecho de investigar es una de las labores en la que se busca averiguar algo de manera prudente, ordenada y sistemática. Por lo que diseñar una investigación ayuda a ir en busca de nuevos conocimientos que ayudan analizar acerca de algunas acciones que se esté ejecutando dentro del aula con los discentes , por aquella razón se da la oportunidad de sistematizar las practicas docentes para ver en que se está fallando, que está bien y lo que no está correcto, y así poder observar fortalezas y debilidades del proceso didáctico de esta manera se está adquiriendo nuevos conocimientos para que los resultados obtenidos se logren mejorar significativamente en el proceso de aprendizaje.

Este trabajo de sistematización es de tipo descriptivo por que la información se la obtuvo de los planes didácticos que se realizó en las practicas docentes, como también es de tipo explicativo por qué se hace un estudio de las planes didácticos en el que se realiza una comparación en base a la teoría con lo que ha procedido en los planes de clases de la práctica docente ; todo este análisis se hace con el fin de que se medite acerca de cómo se está procediendo en la labor docente y se pueda corregir las dificultades presentes que impide un correcto desarrollo de proceso aprendizaje.

2.3. Preguntas de sistematización.

En este trabajo de sistematización surgen las siguientes interrogantes.

- ❖ ¿Qué actividades y recursos se diseñaron en la planificación didáctica de la práctica docente?
- ❖ ¿Cuáles son las características de las etapas, actividades y recursos en la planificación de proceso de enseñanza aprendizaje?
- ❖ ¿Qué fortalezas y debilidades se identificaron en la planificación del proceso de enseñanza aprendizaje desde las etapas, actividades, e innovaciones en la práctica docente?

2.4. Métodos, técnicas e instrumento de investigación.

El presente trabajo ha empleado métodos y técnicas para el desarrollo de investigación por lo que se ha consultado el significado de métodos para tenerlo claro y poderlo aplicar de la manera adecuada.

Se entiende por método la manera o forma de efectuar algo de forma sistemática, organizada. En algunos casos se comprende como la manera o forma habitual de desarrollar alguna tarea por una persona en base a la experiencia que se adquiriera, costumbres, y prioridades personales.

2.4.1. Métodos

El significado de la palabra métodos la definiremos desde el punto de vista de Hurtado y Toro.

Según Hurtado y Toro (2007). La palabra métodos tiene su origen en el griego *methodos*, que significa “camino hacia algo”; método es el medio de conseguir un fin, una actividad organizada de un modo determinado. (p.61)

Contribuyendo con la definición de los autores antes mencionados se puede decir que el método es el propósito que se ha fijado para llevar a realizar un conjunto actividades de manera ordenada.

De entre los métodos de sistematización que se utilizaron en el presente estudio, describimos los propuestos por Hernández (2006):

El método analítico- Sistemático, Facilita la desestructuración del objeto de estudio en todas sus partes y la explicación de las relaciones entre elementos y el todo, así como también la reconstrucción de las partes para alcanzar una visión de unidad, asociando juicios de valor, abstracciones, conceptos que ayudaron a la comprensión y conocimientos de la realidad; es decir las características de las etapas, actividades y recursos en la planificación de proceso de enseñanza- aprendizaje.

El método inductivo y el deductivo, permitieron configurar el conocimiento y la generalización de forma lógica los datos empíricos alcanzados en el proceso de investigación, es decir permitió analizar las características, relaciones, valoraciones a partir de las cuales se establecieron las conclusiones.

El método hermenéutico, permitió la recolección e interpretación bibliográfica como base para el análisis de la información y discusión de resultados.

2.4.2. Técnicas e instrumentos.

Son las herramientas empleadas para lograr recolectar la información, de la investigación. A continuación, se detallan las técnicas e instrumentos utilizados en esta investigación.

Técnicas.

Las técnicas que apoyaron el proceso de sistematización fueron las siguientes:

Técnicas de investigación bibliográfica.

La lectura, sirvió como medio importante para conocer, analizar y seleccionar aportes didácticos, conceptuales y metodológicos sobre las actividades, recursos y etapas del proceso didáctico.

Los mapas conceptuales y organizadores gráficos, seguidamente se usó esta técnica que apporto como medios para facilitar los procesos de comprensión y síntesis de los apoyos teóricos- conceptuales.

El resumen o paráfrasis, finalmente se utilizó esta táctica ya que permite comprender de una mejor manera el texto original de forma abreviada, permitiendo favorecer la comprensión del tema, entender mejor el texto y redactar con exactitud y calidad.

2.4.3. Técnicas de investigación de campo:

Para la recolección y análisis de datos, se emplearon las siguientes técnicas.

La observación, que es una técnica muy utilizada en el campo de las ciencias humanas.

Desde el criterio de Anguera, (1998) la observación se convierte en una técnica que ayuda a la sistematización mediante la observación de actividades recursos y las etapas del proceso didáctico

Instrumentos.

Para el desarrollo del trabajo de sistematización se emplearon los siguientes instrumentos.

- Matriz de organización de las actividades de aprendizaje desarrolladas en la práctica docente.
- Matriz de valoración (rubrica) de las actividades de aprendizaje desarrolladas en la práctica docente.
- Matriz de fortaleza y debilidades en la formación docente.

A continuación, se describe cada uno de los instrumentos empleados:

Matriz de organización de las actividades de aprendizaje desarrolladas en la práctica docente.

La matriz de sistematización fue elaborada considerando tanto las etapas del proceso como las etapas con criterio de desempeño planteadas para cada plan, con sus respectivas actividades y recursos.

El objetivo de esta matriz fue organizar las actividades y recursos en función de las etapas del proceso de enseñanza aprendizaje contempladas en los planes didácticos de las practicas docentes.

La matriz se encuentra estructurada en dos partes:

En la primera parte el aspecto informativo, en el que se contempla el Practicum a sistematizar, como las fechas de realización y el centro educativo en el que se llevó a cabo el desarrollo de la práctica docente. Para lo cual periodo comprendido 2017-2018 en la Unidad Educativa “Magaly Masson de Valle Carrera” del cantón Chone provincia de Manabí.

En la segunda parte se procedió a organizar las etapas del plan de clases en función de los planes ya estructurados y efectuados en el proceso de la práctica docente.

Con esta matriz se identifican la forma en cómo fueron incorporadas cada una de las etapas del proceso didáctico por parte del docente al momento de realizar y desarrollar las actividades planificadas. También se debe considerar como una experiencia de aprendizaje ya no cometiendo los mismos errores sino más bien tratar de ser mejor aplicando y poner en práctica lo aprendido.

Matriz de valoración (rubrica) de las actividades de aprendizaje desarrolladas en la práctica docente.

Para la rúbrica se parte de la valoración de la:

Estructura en el planteamiento de las actividades, en el que se expresó la claridad en el planteamiento de las tareas que el estudiante debe realizar para apropiarse del aprendizaje, por ello debe responder al ¿qué?, ¿cómo?, ¿en qué condiciones? Considerándose dos criterios (si, no).

Relación entre las actividades y recursos, se observó la relación horizontal y pertinente de las actividades y los recursos planteados. Se consideró dos criterios (si, no).

Pertinencia entre el tipo de actividades y las etapas del proceso, se consideró las características de las actividades, y como estas aportan al desarrollo de cada etapa del proceso de aprendizaje. Se consideró dos criterios (si, no)

Pertinencia entre las operaciones mentales planteadas y la destreza con criterio de desempeño, para el desarrollo de una destreza se realizó varias actividades que implicaron un proceso y requirieron operaciones mentales, se evaluó si las operaciones mentales son pertinentes con las destrezas con criterio de desempeño. Se consideró dos criterios (si, no)

Matriz de fortaleza y debilidades en la formación docente.

Para identificar las fortalezas y debilidades se empleó criterios referidos a:

Las actividades en relación a su estructura, se exponen la habilidad o limitación para plantear las actividades de aprendizaje, se incluyó el análisis en cuanto a su estructura.

Las actividades en relación a los recursos, se determinó las fortalezas y debilidades para relacionar las actividades con sus respectivos recursos, se incluye la importancia que este planteamiento tiene para el desarrollo de la clase.

Pertinencia entre el tipo de actividades y las etapas del proceso, se determinó a la habilidad del docente para considerar las características de las actividades, y como estas aportan al desarrollo de cada etapa del proceso de aprendizaje. Se considera dos criterios (si, no).

Pertinencia entre las operaciones mentales planteadas y la destreza con criterio de desempeño, se reconoció la fortaleza o debilidad en la identificación de las operaciones mentales implícitas en el proceso de aprendizaje.

Innovación en relación a la diversidad de actividades, a partir del análisis de los aspectos anteriores, se identificaron las fortalezas y debilidades para plantear innovaciones didácticas.

Esta matriz contribuye para el desarrollo y formación del aprendiz ya que permite valorar y analizar detenidamente en que parte del proceso existe debilidad al momento de realizar la práctica, para poder así mejorar en lo que aún no se domina, como también se observa las fortalezas que tuvo en el proceso didáctico. También se debe tener en cuenta que la metodología que se utilice debe partir desde la reflexión para poder fortalecer el pensamiento crítico que permita identificar debilidades, como también observar las fortalezas que es la capacidad personal. Que contribuyan al desarrollo docente modificando las falencias que se tenga al momento de actuar.

2. 5. Recursos.

Los recursos que se utilizaron en este trabajo de investigación fueron: Humanos, materiales, económicos se detallan a continuación.

2.5.1. Talento humano.

A continuación, se mencionan las personas que contribuyeron para llevar a cabo este trabajo de sistematización.

- La tutora Mgtr. Nancy Janeth Ruiz Cobos, directora de tesis.
- El tutor Mgtr. Euler Salvador Granda Lasso, guía general de trabajo de sistematización.
- El Lcdo. Johnny Custodio Macías Palma. Rector de la Unidad Educativa “Magaly Masson de Valle Carrera”.
- La Lcda. Josefa Mireya Andrade Rivera Vice Rectora de la “Unidad Educativa Magaly Masson de Valle Carrera” quien dio directrices para la ejecución de las practicas docentes.
- El Lcdo. Onofre Andrade docente de Química y Biología encargado de supervisar la práctica.
- Los estudiantes de primero de BGU en ciencias, que colaboraron en la práctica docente.
- Docente investigador: María Yasmina Cedeño Bravo.

2.5.2. Recursos económicos.

Los recursos económicos empleados en la práctica docente se detallan a continuación:

Tabla #3 recursos económicos.

TIPO DE MATERIAL	DETALLE	COSTO
Materiales de oficina.	Internet	\$ 20,00
Impresiones	Hojas	\$ 20,00
Movilización	Transporte	\$ 10,00
		Total: \$ 50,00

Fuente: Gastos que se obtuvieron en el trabajo investigativo.

Elaborado por: Cedeño, M. (2017)

Los rubros mencionados suman los gastos totales, los cuales fueron financiados por el autor de la investigación, representando la cantidad de \$ 50,00 dólares monto que fue utilizado para la conclusión del trabajo de sistematización.

2.6. Procedimiento.

A continuación, se procede a describir el procedimiento de acuerdo a las siguientes actividades.

Desarrollo de la investigación bibliográfica. (Marco teórico)

Para el desarrollo de este trabajo investigativo de sistematización, primeramente, se procedió a leer la guía didáctica que proporciona la Universidad técnica particular de Loja, realizando una lectura crítica reflexiva utilizando métodos como el subrayado para una mejor comprensión de los contenidos. También se procedió a leer todos los anuncios publicados en la plataforma EVA donde se daba los detalles y directrices para la elaboración y construcción de la sistematización de las prácticas docentes realizadas en el semestre anterior, año lectivo (2017-2018), luego se recopiló información bibliográfica de muchas fuentes fidedignas como son Libros, revistas, blogs, páginas web encontrando los temas expuestos por la universidad, se utilizó las normas APA, sexta edición.

Trabajo de campo (elaboración de las matrices, resultados).

Para este apartado se procedió en primer lugar transcribir los planes de clase que fueron utilizados en la práctica docente año lectivo (2017-2018), usando la matriz que estaban en la guía didáctica otorgada por la universidad, en lo posterior se procedió a realizar una comparación de la teoría de marco teórico, destrezas con criterio de desempeño, actividades, recursos, etapas del proceso enseñanza aprendizaje para así poder realizar una autoevaluación en cuanto a los planes didácticos utilizados en la práctica docente.

Luego se desarrolla la elaboración que corresponde a las fortalezas y debilidades que se obtuvieron en las planeaciones de la práctica docente donde se hizo un contraste y se pudo visualizar la vitalidad que tiene el docente en dominar algunos contenidos y la flaqueza que tiene al desconocer ciertos conocimientos que le impidieron desarrollar una planificación de una manera ordenada. También al autoevaluarse se está reorientando para modificar aspectos que necesitan mejorar para ser aplicados en el proceso de aprendizaje de la formación docente.

Finalmente se elaboró la discusión y el análisis de resultados de los temas mencionados a continuación.

- ❖ Las actividades del aprendizaje como medio dinamizador de las etapas del proceso didáctico.
- ❖ Los recursos didácticos como mediadores de aprendizajes.
- ❖ Las operaciones mentales como proceso para el desarrollo de destrezas.
- ❖ La importancia de sistematizar y escribir la experiencia de la práctica.

Para el desarrollo de la discusión se extrajo información textual del marco teórico y se efectuó el contraste de la relación que existía entre la información recopilada y las planificaciones didácticas utilizadas en las practicas docentes. La discusión es importante para los temas mencionados anteriormente y permitió realizar un análisis del dominio que se posee de cada uno de ellos, observar las fortalezas y debilidades, permitiendo en si corregir los aspectos en lo que está equivocado o errado, logrando mejorar al momento de elaborar una planificación didáctica. El docente debe también ser creativo al momento de escoger los recursos didácticos, las estrategias para lograr un aprendizaje significativo en el discente.

CAPITULO III

RESULTADOS Y DISCUSIÓN.

3.1. Resultados.

3.1.1. Matriz de organización de las actividades de aprendizaje desarrolladas en la práctica docente.

**UNIVERSIDAD TÉCNICA PARTICULAR DE LOJA
DEPARTAMENTO DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN**

Practica a sistematizar: Pasantías pre profesionales y vinculación con la colectividad – 3.2

Periodo académico a sistematizar: Desde octubre de 2017 hasta febrero 2018

Matriz de organización de las actividades de aprendizaje desarrolladas en la práctica docente.

Planes	Plan didáctico 1		Plan didáctico 2	
Etapas del proceso didáctico	Destreza: Hagamos de la lectura “El penacho de Atahualpa” una excelente calidad de aprendizaje en los estudiantes de 1ero de bachillerato.		Destreza: Enriquecer el vocabulario lector en los alumnos a través de una lectura crítica analítica reflexiva y comprensiva .	
	Actividades.	Recursos.	Actividades.	Recursos.
Inicio	Activación de conocimientos previos. Hacer una introducción sobre lo que es la lectura y la		Activación de conocimientos previos.	

	<p>importancia que tiene la lectura en todo ser humano. Preguntar a los alumnos si les anima leer.</p> <p>Reflexión</p> <p>¿cuáles son los libros que prefieren leer más? ¿Cuántas horas dedican a leer? ¿Leen por qué les gusta o por obligación?</p>		<p>Realizar una breve explicación en que consiste el taller de lectura a realizar.</p> <p>Reflexión.</p> <p>¿Cuántos libros diarios lee? ¿Cuántas horas dedica a leer en un día? ¿Cuántas veces por dedica a leer por semana?</p>	
<p>Desarrollo</p>	<p>Construcción del conocimiento</p> <p>En la pizarra se da una breve explicación entre de sinónimos y antónimos y la diferencia que hay entre los dos. Se le hace entrega del material de trabajo</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Pizarra • Hojas de trabajo • Cuento titulado el penacho de Atahualpa • Resaltadores 	<p>Pasan a leer el cuento titulado el murciélago de colores al frente para mejorar su lectura e incrementar el interés hacia la misma.</p> <p>El resto del grupo de alumnos siguen la lectura con las</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Cuento titulado el murciélago de colores. • Hojas de trabajo individuales • Esfero grafico azul rojo

	<p>con el cual se va a trabajar en este caso es la hoja de trabajo, se procede a dar instrucciones del taller a realizar, luego se forman los grupos, los alumnos leen el cuento analizan la lectura, con resaltador marcan las palabras desconocidas para ellos, para proceder a buscarlas en el diccionario. También buscan los sinónimos y antónimos y escriben sus significados.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Diccionario sinónimo/Antónimos 	<p>miradas y leen detenidamente y analíticamente para poder reflexionar y comprender de lo que se está leyendo. Subrayan con un esfero grafico rojo o encierran en un círculo las palabras que les parezca extrañas o desconocidas para proceder a buscar el significado en el diccionario. Elaboran un cuento de su propia autoría.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Diccionario sinónimo /antónimos. • Hojas de papel bon • Lápices de colores • Resaltador
Evaluación	<p>Consolidación</p> <p>Se le entrega la hoja de evaluación. Leer la lectura del cuento el penacho de Atahualpa. Pedir que hagan un resumen de lo que entienden de la lectura, que expresen cual es la idea</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Hojas de evaluación • Esferos gráficos azul rojo. • Lápices de colores 	<p>se le da una breve explicación del por qué serán evaluados después de la realización del taller de lectura. Se les hace entrega de la hoja de evaluación, la cual contiene una hoja de lectura del cuento y otra de las preguntas que serán contestadas por ellos.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Hojas de evaluación • Esfero gráfico azul, rojo, • Lápices de colores.

	<p>principal del texto, que cual sería el nombre que ellos le pondrían a la lectura.</p> <p>Discutir y compartir las opiniones de la narración del cuento.</p> <p>Al final se pide que hagan un dibujo de lo que comprendieron o entendieron de la lectura y que pinten el dibujo con lápices de colores.</p>		<p>Se pide que respondan cual es la palabra que más se repite en el texto del cuento.</p> <p>Que título le pondría al texto.</p> <p>Expresar mediante un dibujo la idea principal del texto.</p> <p>Responden preguntas.</p>	
--	---	--	--	--

Fuente. Planes de clases que se trabajó en la unidad educativa.

Elaborado por: Cedeño, M. (2017)

Planes	Plan didáctico 3		Plan didáctico 4	
Etapas del proceso didáctico	Destreza: Analizar y leer junto con los alumnos la lectura del cuento titulado “El cuervo vanidoso”.		Destreza: Desarrollar habilidad lectora en los alumnos de primero de bachillerato BGU	
	Actividades	Recursos	Actividades	Recursos
Inicio	<p>Activación de conocimientos previos. Discutir con los estudiantes sobre las clases de lectura que existen, y su importancia.</p> <p>Reflexión. ¿Han tenido algún tipo de anécdota con la lectura? ¿Qué nos beneficios nos aporta la lectura? ¿Por qué leen porque les apasiona la lectura o</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Docente • Alumnos 	<p>Activación de conocimientos previos. Realizan una dinámica con el grupo de participantes del taller. Proyectar un video de motivación lectora. Preguntar a los alumnos que comprenden del video observado</p> <p>Reflexión ¿Qué tipos de temas les interesa leer?</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Docente • Alumnos • Proyector • Computadora • Internet • pizarra

	<p>simplemente por qué obligación?</p>		<p>Escogen el libro por las ilustraciones o por el contenido que aporta.</p> <p>¿Han ido alguna vez a una biblioteca en busca de un libro?</p>	
<p>Desarrollo</p>	<p>Construcción del conocimiento</p> <p>En voz alta leer y dramatizar el cuento para generar más impacto e interés por parte de los alumnos del taller de lectura.</p> <p>Siguen la lectura con la mirada y analizan</p>	<p>Hojas individuales de trabajo</p> <p>Texto cuento el cuervo vanidoso.</p>	<p>En grupos de 5 realizan un resumen que contenga lo más importante de la lectura incluyendo escuela literaria a la que pertenece autor o autores año de</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Obras literarias • Marcadores • Papelotes • Esferos gráficos • Lápices

	<p>detenidamente, suavemente el texto.</p> <p>Después se preguntará a varios alumnos que comprende del texto leído. para aquello el alumno que desee comentar debe alzar la mano y ponerse de pie y emitir su respuesta.</p>		<p>publicación de la obra literaria que le toco leer. luego por número de grupos salen a exponer la obra literaria.</p>	
Evaluación	<p>Consolidación</p> <p>Al finalizar el taller se evaluará al estudiante Mediante una prueba escrita</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Hojas de evaluación • Lápices de colores. • Esferográfico azul, rojo 	<p>Al finalizar el taller de lectura se evaluará a los participantes.</p> <p>Con preguntas verbales y se les pedirá que realicen un pequeño resumen e incluyan un dibujo de lo que comprendieron de la lectura.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Hojas de evaluación • Esfero gráficos • Lápices de colores.

Fuente. Planes de clases que se trabajó en la unidad educativa.

Elaborado por: Cedeño, M. (2017)

Planes Plan didáctico 5		
Etapas del proceso didáctico	Destreza: Desarrollar en el estudiantes hábitos de motivación e interés a la lectura.	
	Actividades	Recursos
Inicio	<p>Activación de conocimientos previos. Proyectar un video relacionado con los hábitos de la lectura en adolescentes Que nos está aportando el video observado hacer de la lectura.</p> <p>Reflexión. ¿Algunas ves se han sentidos motivados a leer por si solos? ¿Cuántas paginas leen de un libro diariamente? ¿Cuántos libros han leído en total?</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Proyector • Computadora • Internet • Docente • estudiantes
Desarrollo	<p>Construcción del conocimiento Elaboran cada estudiante su propio cuento el tema a escoger es libre debe ser producto de la imaginación del alumno debe de estar ilustrado y coloreado el cuento sin errores ortográficos, luego se pasará a los alumnos a leer en voz alta</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Hojas de papel bon A4 • Lápices • Esferográficos azul rojo • Lápices de colores

	<p>y fuerte el cuento será expuesto por el alumno autor del mismo.</p> <p>Elaboran un collage de fotos de las portadas de libros que les gustaría leer.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Papelotes • tijeras • Goma
Evaluación	Consolidación	
	<p>Al finalizar el taller se procederá a evaluar a los participantes.</p> <p>Pasa algunos los estudiantes a armar un rompecabezas una de las ilustraciones que se escogió al azar de la elaboración de los cuentos.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Pizarra • Figuras de fomix • Cinta adhesiva

Fuente. Planes de clases que se trabajó en la unidad educativa.

Elaborado por: Cedeño, M. (2017)

Descripción: Lo que se puede apreciar en los 5 planes de clases ejecutados es que el proceso de aprendizaje se encuentra bien elaborado sin embargo se observa que en las etapas que corresponde a las actividades existe falencias ya que la docente en formación no está cumpliendo en la aplicación de las misma en cada etapa además está siendo muy repetitiva en lo que a las actividades se refiere , la docente plantea actividades que necesariamente no van a garantizar un alto nivel en el desarrollo de las destrezas debido a que se tiene poco conocimiento de las operaciones mentales, en un claro ejemplo se puede evidenciar que no se está cumpliendo con lo que a operaciones mentales se refiere , ya que está utilizando operaciones mentales poco complejas las cuales no van a dar garantía de la verdadera adquisición de los aprendizajes transmitidos. Otra deficiencia que se nota claramente es que las actividades no están en orden para cada momento didáctico es decir no hay un orden cronológico.

En la utilización de los recursos didácticos a emplear en el proceso de enseñanza aprendizaje se observa que si se está utilizando el material didáctico planificado por parte del docente. Sin embargo, también hay una similitud de repetición de los materiales didácticos a utilizar en las actividades pues en casi todos los momentos se está repitiendo casi todos los mismos recursos didácticos como son como: texto cuentos, hojas de trabajos, esferos, lápices de colores, lápiz, resaltadores entre otros.

3.1.2. Matriz de valoración de las actividades de aprendizajes desarrolladas en la práctica docente.

Tabla # 4. Valoración de actividades de aprendizaje

Aspecto planes	Estructura en el planteamiento de actividades.		Relación entre recursos y actividades .		Pertinencia entre el tipo de actividad y las etapas del proceso didáctico.		Pertinencia entre las operaciones mentales e instrumentales para el desarrollo de las destrezas con criterio de desempeño.	
	SI	NO	SI	NO	SI	NO	SI	NO
Plan didáctico 1	X		X		X		X	
Plan didactico2	X			X	X			X
Plan didáctico 3	X		X		X		X	
Plan didáctico 4	X			X	X		X	
Plan didáctico 5	X		X		X		X	
Total	5	0	3	2	5	0	4	1

Fuente. Planes de clases que se trabajó en la unidad educativa.

Elaborado por: Cedeño, M. (2017)

Descripción: Se observa que la estructura en el planteamiento de las actividades se encuentra bien fundamentadas en todos los cinco planes de clases. Por otro lado, se aprecia que existe relación y similitud en los planes de clases 1,3,5 en lo que se refiere a los recursos y las actividades planificadas por la docente en los planes ya que se encuentran bien planteadas sin embargo los planes 3,5 no tienen relación entre los recursos y las actividades. En lo que corresponde a la pertinencia entre actividad y las etapas del proceso didáctico se analiza la pertinencia de las actividades con el proceso didáctico, se nota claramente que en la mayoría de los planes didácticos existe coherencia, para concluir comentare que en lo que respecta al campo de las operaciones mentales, como instrumento para el desarrollo de las destrezas con criterio

de desempeño, se observa que casi la mayoría de los planes cumplen con las pertinencias entre operaciones mentales e instrumentales para el desarrollo de destreza con criterio de desempeño .

3.1.3. Matriz de fortalezas y debilidades en la formación docente.

Tabla. #5 Fortalezas y debilidades

Aspectos a evaluar .	Fortalezas desde la formación docente .	Debilidades desde la formación docente
Actividades en relación a la estructura en su planteamiento.	Buena estructura de las planificaciones. Comprende acerca de lo que es el proceso didáctico.	No es específico en lo que respecta a las actividades del proceso didáctico. En la etapa de evaluación como que no detalla muy bien los recursos.
Recursos en relación a las actividades.	Emplea recursos que apoyan y consolidan las actividades. Se relacionan los recursos con las actividades planificadas por el docente.	Los recursos que utiliza en ciertas actividades son casi todos repetitivos. Debe ser más creativo al momento de escoger los materiales didácticos a utilizar, estos deben estar relacionado con las actividades.
Pertinencia entre el tipo de actividades y las etapas del proceso didáctico.	Destaca la Habilidad para proponer las actividades de acuerdo al instante del proceso didáctico.	Ausencia de actividades que permita que sea el discente protagonista de su propio aprendizaje ya que un conocimiento conduce a un nuevo conocimiento No se logra observar actividades que faciliten el desarrollo de los procesos mentales en el estudiante.

<p>Pertinencia entre las operaciones mentales e instrumentales para el desarrollo de las destrezas con criterio de desempeño.</p>	<p>Se observa el uso de operaciones mentales en casi la mayoría de los planes didácticos en la etapa de las actividades.</p>	<p>Se presenta deficiencia al no utilizar aplicación de las operaciones mentales como son: Relacionar, sintetizar, ordenar, conceptualizar, evocar, recuperar entre otras.</p> <p>Falta ampliar el conocimiento de las operaciones mentales.</p> <p>No se plantea actividades de operaciones mentales que sean más arduas.</p>
<p>Innovación en relación a la diversidad de actividades.</p>	<p>Destreza para incorporar en lo planteado estrategias innovadoras para lograr un aprendizaje significativo.</p>	<p>Debe tener dominio de los tipos de estudios que ayuden a desarrollar aprendizajes de calidad y calidez.</p> <p>Falta proponer actividades innovadoras y creativas que fomenten una enseñanza de buena calidad en el educando.</p>

Fuente. Planes de clases que se trabajó en la unidad educativa.

Elaborado por: Cedeño, M. (2017)

Descripción: Reconocer las debilidades ayuda más adelante a transformarlas en fortalezas, al no realizarse esta actividad de autocrítica se continuará cometiendo los mismos errores que se cometieron antes donde se observó mucha falencia por falta de conocimiento por parte del docente, en lo que respecta a la labor docente, también es indispensable y necesario que los docentes se realicen un autoexamen a conciencia para medir las capacidades que poseen y así evaluar ellos mismo sus debilidades y escoger las medidas que permitan realizar los correctivos pertinentes, dándole solución de la misma. Es fundamental que se continúe vigorizando más las fortalezas que es un punto a favor que aporta de manera positiva al desarrollo del maestro en formación pues a diario se aprende algo nuevo y cada experiencia es un nuevo aprendizaje que favorece al crecimiento profesional en la labor docente.

3.2. Discusión.

3.2.1. Las actividades de aprendizaje como medio dinamizador de las etapas del proceso didáctico.

El aprendizaje es un proceso en el cual se ajustan, se obtienen destrezas, habilidades, conductas y conocimientos todo esto como resultado del estudio. El proceso de aprendizaje puede ser examinado desde diferente punto de vista, por lo cual hay diferentes teorías de aprendizajes, que corroboran lo antes mencionado.

Para Vigostki (2010) “El aprendizaje es una actividad social, y no sólo un proceso de realización individual sino como una actividad de producción y reproducción mediante el cual el estudiante asimila los modos sociales de actividad e interacción”. (p. 20) Desde este punto de vista, se considera al aprendizaje, como una de las funciones mentales de mayor valor e importancia para el ser humano.

No obstante, Vigostki, González y Knowles, hacen énfasis que el aprendizaje no es un concepto reservado a docentes sino un proceso que involucra a los estudiantes y docentes que es producido por la experiencia de ambos. Por lo tanto, por medio del aprendizaje no solo se adquieren conocimientos para crecer a nivel educativo sino, para la vida. Los maestros dan las armas y está en el individuo adquirirlas y saberlas manejar para enriquecimiento propio.

El docente no solo es el que trasmite los conocimientos a sus alumnos, más bien es quien anima, impulsa y media todo el proceso de enseñanza-aprendizaje. El discente es quien construye su propio conocimiento por tal razón es el protagonista de su propio aprendizaje, para esto el docente va a ser guía para desarrollar todas aquellas habilidades de aprendizajes que formaran al aprendiz para lo largo de su vida, por aquella razón el docente es un pilar fundamental para forjar las bases de conocimientos en el niño desde edades muy tempranas.

Partiendo desde la experiencia práctica docente se puede notar que las actividades de aprendizajes si cumplen con las etapas del proceso didáctico ya que están dinamizando las actividades con el proceso como son inicio, desarrollo y evaluación pues cada una de aquellas fases son importante para el desarrollo de enseñanza aprendizaje en el aprendiz al cual se está formando. En otras palabras, hay que tener dominio y conocimiento de dichas actividades que se efectuará en conjunto con el discente. Para lograr un resultado positivo en el proceso didáctico, las actividades a realizar deben de seguir un orden secuencial, es decir tomando en cuenta los conocimientos cognitivos para así trabajar con ellos en su transformación. El docente tiene el trabajo de ser dinámico y creativo en cada una de sus clases impartidas.

El docente debe encaminar el proceso didáctico hacia un objetivo que se logre alcanzar logrando el éxito de aquellos aprendizajes significativos y la técnica está en la forma que el docente motiva a sus alumnos, para que así ellos se sientan interesados en realizar las actividades cognitivas planteadas por el docente.

3.2.2. Los recursos didácticos como mediadores de aprendizajes.

Los recursos didácticos para el aprendizaje, son las herramientas e instrumentos didácticos educativos, que el docente emplea en cada una de sus planificaciones para el proceso enseñanza aprendizaje y tiene por objetivo contribuir para el desarrollo de los aprendizajes del discente en formación.

El uso de los recursos didácticos es imprescindible no pueden faltar en ninguna clase, sin duda alguna, son de mucha utilidad y eficacia al momento de transmitir la información al alumno pues sirve de motivación y hace la clase más interesante, dinámica y real.

El docente es el encargo de transmitir los conocimientos al estudiante, pero no tan solo debe de brindar información, sino que también debe proveer herramientas didácticas para fortalecer los enfoques a impartir dentro del aula educativa. Para aquello el docente tiene que ser muy cuidadoso y debe de tomar la mejor decisión al momento de elegir los materiales didácticos con los que va a realizar su labor, como también tiene que ser muy cauteloso en ese tema, y los recursos didácticos desempeñan un papel de suma importancia cuando de enseñar se trata.

Por consiguiente, es bueno mencionar que los materiales que se seleccionen deben ser adecuado para cada actividad planificada, es decir que se deben escoger de acuerdo al momento y del proceso didáctico.

Además, se debe tener en consideración que el material que se seleccionen deben de ser factibles, accesibles, reales, manipulables de buena calidad, precisos, para que los conocimientos a transmitir no se queden simplemente plasmados únicamente en una planificación, sino que sean absorbidos e interiorizados por el educando. Para obtener un satisfactorio aprendizaje, también es oportuno tener en cuenta que las condiciones ambientales en las cuales se va a enseñar sean las más adecuadas posibles al momento de impartir los saberes disciplinares. Como dice Pujolàs (2014) "El conjunto de elementos interrelacionados que se dan en el seno del aula en el proceso de enseñanza y aprendizaje" (p. 50)

Se observa que en los planes de clases en lo que respecta a los recursos didácticos hay mucha repetición entre los mismo, no tienen mucha coherencia para lograr objetivo de aprendizajes que se planteó. Por lo tanto, se requiere que los recursos didácticos se adapten a las activadas de aprendizajes en cada uno de las etapas de enseñanzas, esto en consenso con la destreza a desarrollar, conforme aquello lograremos en los estudiantes no solo adquieran capacidades de aprendizajes conceptuales y teóricas, sino que sea un conocimiento basado en hechos reales, prácticos aplicables a la vida diaria de ellos, pudiendo comprender el aprendizaje con total facilidad.

En conclusión, a lo mencionado se puede decir que los recursos didácticos contribuyen a un total desarrollo cognitivo en el educando, y los recursos didácticos interceden como mediadores de enseñanza, que contribuyen al desarrollo del alumno, enriqueciendo y fortaleciendo el proceso de enseñanza aprendizaje obteniendo como resultado que sea el estudiante el propio protagonista del aprendizaje.

3.2.3. Las operaciones mentales como proceso para el desarrollo de destrezas.

Conforme a la práctica docente realizada, y en la investigación se puede decir que las operaciones mentales se comprenden como un conjunto de acciones interiorizadas por el ser humano y sirven para que el sujeto pueda experimentar acciones que se encuentra dentro de el mismo, sirviendo también para receptar la información que se le está transmitiendo de una manera ordenada. Como menciona Reuven, el acto mental se analiza en función de las estrategias que emplea la persona para explorar, manipular, organizar, transformar, representar y reproducir nueva información. Estas acciones mentales se conocen como operaciones mentales.

Verificando entre la parte teórica y práctica en lo que respecta a las operaciones mentales como procesos para el desarrollo de destrezas, se puede observar que hay falencias porque en la parte práctica se está enseñando para que el estudiante se aprenda los contenidos que se transmiten de memoria enseñándoles a ser memoristas y no analísticos interpretativos ni reflexivos, provocando así que el aprendizaje dentro del aula se torne rutinario, y no se estaría motivando de manera eficaz al aprendiz a adquirir nuevos conocimientos. También se puede evidenciar que en los planes de clases casi no se toma en consideración el progreso de las habilidades cognoscentes como son, retentivas receptivas, reflexiva, creativa, expresiva simbólica, expresivas prácticas.

Las destrezas deben de ser profundizadas e interiorizadas mediante operaciones mentales, para aquello estas operaciones deben ser ordenadas por otras de mayor complejidad. “La destreza es parte de la habilidad motriz en cuanto a ésta se construye en un concepto más generalizado, restringiéndose aquella a las actividades motrices en que se precisa manipulación o manejo de objetivos”. (Ballesteros, 2010, pág. 25).

Entonces la destreza es el “saber hacer” ciertas actividades con los estudiantes, llegando a estar plasmadas he interiorizadas en el docente para luego ser impartida al educando, logrando alcanzar con eficacia los objetivos de aprendizajes que se planteó desde un inicio. Las destrezas que se aplican dentro del proceso de la educación, contribuyen que el docente brinde una mejor calidad de aprendizaje utilizando las destrezas conforme a los bloques curriculares establecidos dentro del fortalecimiento curricular.

Asumiendo que las operaciones mentales es una mezcla de acciones que deben de estar involucradas en el proceso de enseñanza aprendizaje para poder brindarle al discente una educación de calidad y calidez, y son los alumnos ese pilar fundamental para recibir la información por parte del docente para luego efectuar la destrezas, se estima que mientras más se ejercite la destreza mayor será la obtención de la habilidades y competición llegando a consolidarse como la fuerza de las operaciones mentales, aportando sólidamente al desarrollo de los enfoques pedagógicos.

3.2.4. La importancia de sistematizar y escribir la experiencia práctica.

“Se entiende la sistematización como un proceso permanente y acumulativo de producción de conocimientos a partir de las experiencias de intervención en una realidad social determinada”. (Iovanovich, 2017 s.p)

La sistematización de experiencias debería estar libre de limitaciones administrativas, para que sea posible que las personas se acerquen a su práctica con una actitud crítica, autocrítica y reflexiva, dispuestas a aprender de lo que sucedió para así construir nuevo conocimiento. De esta manera, La sistematización supone un ejercicio de asimilación partiendo de la práctica hacia la práctica docente, fomentando el desarrollo del proceso investigativo dentro del aula. (Jara 2012 s.p)

La importancia de sistematizar la práctica docente, se convierte en una gran oportunidad para reflexionar analíticamente de lo que se hace dentro del aula, con la finalidad de orientar en el que hacer educativo, para guiar el proceso de enseñanza aprendizaje.

Escribir la sistematización implica ponerse en situación de ordenar el pensamiento de manera estructurada. Por lo tanto, al escribir términos de aprender, en la medida que el texto es la puesta en estructura de aquello que hicimos, que cuestionamos indagamos, que creamos. Cuando el contenido de lo que se escribe se relaciona con una práctica, para nuestro caso una práctica de enseñanza esta será objeto de reflexión, de reorganización, de análisis. De este modo, el trabajo de poner en texto una experiencia, y el posterior trabajo de análisis (individual colectivo).

Desde este enfoque de sistematización, la escritura tendría tres dimensiones primordiales. En primer lugar, la escritura para sí mismo que permite tomar un registro cuidadoso de diversos aspectos: lo que estamos haciendo, lo que está sucediendo, las reflexiones que nos suscitan de los diversos momentos en la práctica, los aciertos y desaciertos en la implementación de la misma entre otros. También la escritura puede quedarse en el plano de lo personal, es decir, puede tomar la forma de un registro íntimo que no pretende hacer público el trabajo que hemos realizado, o puede servir como insumo para procesos posteriores de publicación, de dar a conocer nuestra práctica.

La labor de sistematizar la práctica docente tiene como objetivo lograr que sea el docente mismo quien pueda autoevaluarse autocriticarse , e identificar claramente sus fortalezas y debilidades, que posee al momento de la práctica, para de esta manera poder conocer del dominio de los contenidos a comunicar, y redactarla como experiencias de prácticas docente, para hacer una contribución al progreso del que hacer educativo , de manera que se pueda acceder a una reflexión sobre la práctica docente , desde la crítica , de tal manera que se pueda analizar , reconocer en que se está fallando y fortalecer aquellas dificultades con más preparación , para realizar mejorar el desempeño en el rol como docentes , y que nos den como resultados poder brindar una buena educación de calidad y calidez ya que somos formadores de conocimientos y es el aprendiz quien recibe y absorbe la información .

CONCLUSIONES.

1. Este trabajo de sistematización permitió identificar las actividades de planificaciones didácticas se encuentran estructuradas de forma generalizadas y con vista a la transferencia de conocimientos, sin embargo, es necesario que se añadan actividades concretas, factibles, que fortalezcan las etapas del proceso didáctico, por lo tanto, los recursos a utilizar sean de buena calidad no repetitivos, llamativos para lograr aprendizajes de calidad y calidez.
2. La investigación de muchas fuentes confiables permitió la comparación y análisis tanto de la teoría con la práctica docente, y se logró observar aciertos (fortalezas) desaciertos (debilidades) al momento de la planeación, permitiendo al docente mejorar su labor. Aplicando e interiorizando los nuevos aprendizajes para ponerlos en práctica.
3. Este trabajo permitió al docente adquirir nuevos conocimientos acerca de las operaciones mentales y lo importante que son al momento de proponer las actividades y aplicarlas dentro del aula, pues ellas ayudan a desarrollar las destrezas con criterio de desempeño.
4. Este trabajo investigativo permitió autocriticarse en lo que no se estaba haciendo bien con el fin de mejorar, y profundizar los temas abordados, una vez corregidos contribuirán a la formación docente.

RECOMENDACIONES.

1. Proponer múltiples actividades innovadoras que contribuyan a cada etapa del proceso didáctico, para que se logre alcanzar las destrezas con criterios de desempeño, también es necesario que los recursos empleados en el momento de la clase, tengan relación con la destreza y con cada actividad, es decir ser muy creativos para fomentar el proceso de enseñanza aprendizaje.
2. Los docentes necesitan estar actualizándose siempre, y formándose en lo que respecta a nuevos métodos de enseñanza y estrategias pedagógicas que contribuirán a un buen desempeño profesional para lograrlo pueden instruirse, asistiendo a capacitaciones, talleres, seminarios para fortalecer las bases del proceso enseñanza aprendizaje, mejorando las planificaciones y luego la práctica docente dentro del aula.
3. Se puede implementar métodos que sean innovadores y enriquecedores a la hora de transmitir los conocimientos, pues el docente es quien media el proceso dejando que sea el estudiante el protagonista de su propio aprendizaje, para aquello es necesario tener presente las etapas para cada momento didáctico, y poder aplicar las operaciones mentales de la forma correcta permitiendo alcanzar el logro de la destreza con criterio de desempeño.
4. El docente necesita explorar y realizarse un autoexamen de conciencia reconociendo, en los aspectos que existe dificultad o falta de dominio, se tiene que estar investigando e indagando en el tema, para fomentar y construir bases sólidas para su crecimiento profesional en el ámbito educativo, por tal razón puede profundizar en temas referentes a las operaciones mentales para consolidar los conocimientos y llevarlas a la practicas.

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- Álvarez, M. (s.f). *La educación del consumidor*.
- Bandura, A. (2014). *Teorías del Aprendizaje en función de un modelo social*. (p. 30-45)
- Ballesteros, D. (2010). *La Clave de la Calidad Educativa*. (p. 25)
- Diccionario de la Real Audiencia Española, 2012, (p. 226)
- Díaz, C. (2003). *La creatividad en la expresión plástica – Propuestas didácticas y metodológicas*. Madrid. Narcea, (p.39)
- Eckstein, N. (2015). *La ciencia de la educación Comparada*. Buenos Aires. Paidós.
- Gallego, D., y Ongallo, C. (2015). *Conocimiento y Gestión*. Madrid: Pearsons Prentice Hall. (p. 25)
- González, E. (2014). *Conferencia: Desarrollo de Habilidades del Pensamiento en el aula*. México. (s.p).
- Giraldo, T. (2011). *Destreza – Valor personal*. (p.15)
- Charles, A. (2012). *Psicología en la Educación*. México. (p.10)
- Chuchòn, G. (2010). *Psicología y Recursos Didácticos en la Aula*. (p.31)
- Knowless, (citado en Gagné, Hartis y Schyahn, 2011). *El Aprendizaje de los Adultos*. Ed. Oxford, México. (p. 30- 40)
- Lanfrancesco, A. (2001) *Manual de Psicología Educativa*. (p. 12)
- Lanfrancesco, G. (2005). *Didáctica de la biología – Aporte a su desarrollo*. Editorial: Magisterio. (p.112).
- López, C. (2014). *Módulo de aprendizaje por competencia*. Argentina. (p.12)
- Mariscal, S., y Giménez, M. (2017). *Desarrollo temprano. Cognición, afectos y relaciones sociales (0 – 6 años)*. Madrid. Editorial: Paraninfo. (p.42)
- Navarro, R. (2012). *El concepto de Enseñanza – Aprendizaje y La Educación y el Desarrollo de habilidades Cognitivas*. Colón, México. (s.p).
- Pilonieta, G. (2016). *Pedagogías de la esperanza, estructura cognitiva y el aprendizaje experiencial*. (s.p).
- Piaget M. (2012). *Operaciones Mentales*. Noviembre. España. Editorial: Hispano América. (p. 70- 130)
- Pinaya, V. (2005). *Constructivismo y practica de aula en Caracollo*. La paz –Bolivia. Editorial: Plural Editores. (p 60).
- Pujolàs, M. (2014). *Atención a la diversidad y aprendizaje cooperativo en la educación obligatoria*. Málaga: Ediciones Aljibe. (p.20, 50)

- Ramírez, A. (2014): *Pedagogía y calidad educativa en la era digital global*. Bogotá: Ediciones Ecoe. (p.137).
- Reuven Feuerstein. (2012): *Elaboración de actividades de aprendizaje*. (s.p).
- Rodríguez, M. (2012). *El proceso de aprendizaje según el tipo de contenidos. Maestría en desarrollo de pedagogía*. (p.13)
- Rae: *Diccionario panhispánico de dudas*. Madrid: Santillana, 2005, p. 226, 245.
- Reuven Feuerstein (2010): *Psicología on línea*. España. (s.f)
- Sigcha, M. (2010). *Guía para la Elaboración de actividades de aprendizaje. Cuadernos de Docencia Universitaria* Edit. Octaedro (p. 7)
- Vigostki, W. (2010). *Guía para la Elaboración de actividades de aprendizaje. Cuadernos de Docencia Universitaria* Edit. Octaedro (p. 20)
- Witrock, M. C. (2016): *La Investigación sobre la enseñanza III. Profesores y alumnos. Paidós*. MEC. (p. 216)
- Ucha.F.(2010) *Destreza definición*.

Recuperado de <http://www.definicionabc.com/deporte/destreza.php>.

- Unidades_criterios.htm Criterio de desempeño

Recuperado de <http://otc.certificacionprofesional.com/otc>

Aprendizaje colaborativo Modulo III.

Recuperado de <http://coleccion.educ.ar/coleccion/CD6/contenidos/teoricos/modulo-3/m3-10.html>

- Vicente.M. (2017) *Aprendizaje Cognitivo: Tipos de aprendizaje, una guía educativa*. Recuperado de <https://blog.cognifit.com/es/aprendizaje-cognitivo-tipos-aprendizaje/>

- Vera, M. (2009). *Aprendizaje cooperativo*. Recuperado de https://archivos.csif.es/archivos/andalucia/ensenanza/revistas/csicsif/revista/pdf/Numero_14/MARIA%20DEL%20MAR_VERA_1.pdf

- Lovanovich.M.L.(s.f) *La sistematización de la práctica docente en educación de jóvenes y adultos*. Recuperado de [file:///C:/Users/Usuario/Downloads/624lovanovich%20\(1\).PDF](file:///C:/Users/Usuario/Downloads/624lovanovich%20(1).PDF)

- Piloneta. G. (2006). *Ponencia: Pedagogías de la Esperanza, La Modificabilidad Estructural Cognitiva, El Aprendizaje Experiencial*. Recuperado de www.seduca.gov.co link: *Herramientas pedagógicas*. Ponencias pedagógicas en el día del Maestro y premio Maestros para la Vida.

- Sepúlveda., y Peláez. V. (2016). *Sistematización de una práctica docente significativa de educación primaria en una institución educativa pública del municipio de Quinchía, Risaralda*. Recuperado de

<http://repositorio.utp.edu.co/dspace/bitstream/handle/11059/7045/37214S479.pdf?sequence=1>

- Jara. H. O. (2012). *Sistematización de experiencias, investigación y evaluación: aproximaciones desde tres ángulos*. Recuperado de <http://educacionglobalresearch.net/wp-content/uploads/02A-Jara-Castellano.pdf> (s.p) Método. En [significados. com](https://www.significados.com/metodo/). Recuperado de <https://www.significados.com/metodo/>

ANEXOS

Anexo 1. Planes de clases del Practicum 3.2



UNIVERSIDAD TECNICA PARTICULAR DE LOJA
DEPARTAMENTO DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
CARRERA DE QUÍMICO-BIOLÓGICAS
PRACIICUM 3.2. – VINCULACIÓN
PRACTICUM ACADEMICO 2 - VINCULACIÓN

TITULO DEL TALLER N 1

Hagamos de la lectura de los pichones una excelente calidad de aprendizaje.

OBJETIVOS DEL TALLER

OBJETIVO GENERAL:

- ❖ Motivar al estudiante el gusto por la lectura.

OBJETIVOS ESPECIFICOS:

- ❖ Fortalecer la lectura comprensiva.
- ❖ Reforzar la comprensión lectora en el estudiante.

PARTICIPANTES

Estudiantes de la Unidad Educativa Magaly Masson de Valle Carrera , primero de BGU ciencias.

ACTIVIDADES

En la pizarra se da una breve explicación entre de sinónimos y antónimos y la diferencia que hay entre los dos. Se le hace entrega del material de trabajo con el cual se va a trabajar en este caso es la hoja de trabajo, se procede a dar instrucciones del taller a realizar, luego se forman los grupos, los alumnos leen el cuento analizan la lectura, con resaltador marcan las palabras descocidas para ellos, para proceder a buscarlas en el diccionario. También buscan los sinónimos y antónimos y escriben sus significados.

CRONOGRAMA

Se aplicara el taller # 1 ,día lunes 22 de mayo de 2017 10h00-12h00.

LUGAR Y FECHA

Chone ,22 de mayo, en las aulas de la institución educativa.

CONTENIDOS

Hábitos de lectura.

RECURSOS (DIDACTICOS, MATERIALES Y HUMANOS)

- Pizarra
- Hojas de trabajo
- Cuento titulado el penacho de Atahualpa
- Resaltadores
- Diccionario sinónimo/Antónimos
- Hojas de evaluación
- Esferos gráficos azul rojo.
- Lápices de colores

RESULTADOS ESPERADOS

Enriquecer el vocabulario en los estudiantes

Mejorar la comprensión lectora.

Aumentar la concentración

Crear hábitos de lecturas

Saber diferenciar los sinónimos/ antónimos.

EVALUACIÓN

Se le entrega la hoja de evaluación

Leer la lectura del cuento el penacho de Atahualpa. Pedir que hagan un resumen de lo que entienden de la lectura, que expresen cual es la idea principal del texto, que cual sería el nombre que ellos le pondrían a la lectura.

Discutir y compartir las opiniones de la narración del cuento.

Al final se pide que hagan un dibujo de lo que comprendieron o entendieron de la lectura y que pinten el dibujo con lápices de colores.

FIRMA

TITULO DEL TALLER N 2

Momentos de la lectura

OBJETIVOS DEL TALLER

OBJETIVO GENERAL:

- ❖ Analizar los momentos de la lectura para poder tener un análisis crítico reflexivo.

OBJETIVOS ESPECIFICOS:

- ❖ Demostrar la importancia que tiene la lectura.
- ❖ Promover un análisis crítico al momento de leer un texto.

PARTICIPANTES

Estudiantes de la Unidad Educativa Magaly Masson de Valle Carrera , primero de BGU ciencias.

ACTIVIDADES

Pasan a leer el cuento titulado el murciélago de colores al frente para mejorar su lectura e incrementar el interés hacia la misma.

El resto del grupo de alumnos siguen la lectura con las miradas y leen detenidamente y analíticamente para poder reflexionar y comprender de lo que se está leyendo.

Subrayan con un esfero grafico rojo o encierran en un círculo las palabras que les parezca extrañas o desconocidas para proceder a buscar el significado en el diccionario.

Elaboran un cuento de su propia autoría.

CRONOGRAMA

Se aplicara el taller # 2 ,día martes 4 de julio 2017 de 10h00-12h00.

LUGAR Y FECHA

Chone, 4 de julio, aulas de la institución educativa.

CONTENIDOS

Antes de la lectura.

Durante la lectura.

Después de la lectura.

Cuento.

RECURSOS (DIDACTICOS, MATERIALES Y HUMANOS)

- Estudiantes de la institución.
- Cuento titulado el murciélago de colores.
- Hojas de trabajo individuales
- Esfero grafico azul rojo
- Diccionario sinónimo /antónimos.
- Hojas de papel bon
- Lápices de colores
- Resaltador
- Hojas de evaluación
- Esfero gráfico azul, rojo,
- Lápices de colores.

RESULTADOS ESPERADOS

Que los estudiantes conocer cada momento de la lectura , dando sentido de la misma; logrando corregir las dificultades que tengan los estudiantes al leer.

EVALUACIÓN

se le da una breve explicación del por qué serán evaluados después de la realización del taller de lectura.

Se les hace entrega de la hoja de evaluación, la cual contiene una hoja de lectura del cuento y otra de las preguntas que serán contestadas por ellos.

Se pide que respondan cual es la palabra que más se repite en el texto del cuento.

Que título le pondría al texto.

Expresar mediante un dibujo la idea principal del texto.

Responden preguntas.

FIRMA

TITULO DEL TALLER N 3

Lectura comprensiva.

OBJETIVOS DEL TALLER

OBJETIVO GENERAL:

- ❖ Desarrollar en el estudiante hábitos de lectura.

OBJETIVOS ESPECIFICOS:

- ❖ Demostrar que la lectura es esencial para el aprendizaje.
- ❖ Reforzar la comprensión lectora en el estudiante.

PARTICIPANTES

Estudiantes de la Unidad Educativa Magaly Masson de Valle Carrera , primero de BGU ciencias.

ACTIVIDADES

En voz alta leer y dramatizar el cuento para generar más impacto e interés por parte de los alumnos del taller de lectura.

Siguen la lectura con la mirada y analizan detenidamente, suavemente el texto.

Después se preguntará a varios alumnos que comprende del texto leído.

para aquello el alumno que desee comentar debe alzar la mano y ponerse de pie y emitir su respuesta.

CRONOGRAMA

Se aplicara el taller # 3 ,día jueves 6 de julio de 2017 10h00-12h00.

LUGAR Y FECHA

Chone ,6 de julio, en las aulas de la institución educativa.

CONTENIDOS

Hábitos de lectura.

RECURSOS (DIDACTICOS, MATERIALES Y HUMANOS)

- Hojas individuales de trabajo
- Texto cuento el cuervo vanidoso.

Hojas de evaluación

- Lápices de colores.
- Esferográfico azul, rojo

RESULTADOS ESPERADOS

Fortalecer la habilidad lectora del estudiante, que tenga alta claridad interpretativa de lo que es el texto como el contexto, logrando que pueda hacer una síntesis de lo que está leyendo.

También se pretende que los estudiantes hagan de la lectura un hábito, que les nazca hacerlo más no porque se les obligue.

EVALUACIÓN

Al finalizar el taller se evaluará al estudiante

Mediante una prueba escrita.

FIRMA

TITULO DEL TALLER N 4

OBJETIVOS DEL TALLER

OBJETIVO GENERAL:

- ❖ Establecer procesos que motiven al estudiante a leer.

OBJETIVOS ESPECIFICOS:

- ❖ Demostrar que la lectura es esencial para el aprendizaje.
- ❖ Reforzar la comprensión lectora en el estudiante.

PARTICIPANTES

Estudiantes de la Unidad Educativa Magaly Masson de Valle Carrera , primero de BGU ciencias.

ACTIVIDADES

En grupos de 5 realizan un resumen que contenga lo más importante de la lectura incluyendo escuela literaria a la que pertenece autor o autores año de publicación de la obra literaria que le toco leer.

Luego por número de grupos salen a exponer la obra literaria.

CRONOGRAMA

Se aplicara el taller # ,día lunes 10 de julio de 2017 10h00-12h00.

LUGAR Y FECHA

Chone ,6 de julio, en las aulas de la institución educativa.

CONTENIDOS

Hábitos de lectura.

Obras literarias.

RECURSOS (DIDACTICOS, MATERIALES Y HUMANOS)

- Docente
- Alumnos
- Proyector
- Computadora
- Internet
- Pizarra
- Obras literarias
- Marcadores

- Papelotes
- Esferos gráficos
- Lápices
- Hojas de evaluación
- Esferos gráficos
- Lápices de colores

RESULTADOS ESPERADOS

Fortalecer la destreza interpretativa del estudiante a través de la lectura crítica analítica y reflexiva, mediante la cual se ira reorientando, las falencias que se presentan en el trascurso del proceso lector, para aquello se espera cómo saber leer y comprender lo que se esté leyendo.

EVALUACIÓN

Al finalizar el taller de lectura se evaluará a los participantes.

Con preguntas verbales y se les pedirá que realicen un pequeño resumen e incluyan un dibujo de lo que comprendieron de la lectura.

FIRMA

TITULO DEL TALLER N 5

OBJETIVOS DEL TALLER

OBJETIVO GENERAL:

- ❖ Establecer diálogos acerca de la lectura.

OBJETIVOS ESPECIFICOS:

- ❖ Motivar a los estudiantes a enriquecer su capacidad lectora a través de la lectura.
- ❖ Reforzar el vocabulario lector en los estudiantes a través de la lectura.

PARTICIPANTES

Estudiantes de la Unidad Educativa Magaly Masson de Valle Carrera , primero de BGU ciencias.

ACTIVIDADES

Elaboran cada estudiante su propio cuento el tema a escoger es libre debe ser producto de la imaginación del alumno debe de estar ilustrado y coloreado el cuento sin errores ortográficos, luego se pasará a los alumnos a leer en voz alta y fuerte el cuento será expuesto por el alumno autor del mismo.

Elaboran un collage de fotos de las portadas de libros que les gustaría leer.

CRONOGRAMA

Se aplicara el taller # ,día miércoles 12 de julio de 2017 10h00-12h00.

LUGAR Y FECHA

Chone ,12 de julio, en las aulas de la institución educativa.

CONTENIDOS

Hábitos de lectura.

Cuentos.

RECURSOS (DIDACTICOS, MATERIALES Y HUMANOS)

- Proyector
- Computadora
- Internet
- Docente
- estudiantes
- Hojas de papel bon A4
- Lápices
- Esferográficos azul rojo
- Lápices de colores
- Papelotes
- tijeras
- Goma
- Pizarra

- Figuras de fomix
- Cinta adhesiva

RESULTADOS ESPERADOS

Lo que se espera mediante este taller , que lo estudiantes tengan un enriquecedor aprendizaje , que les motive a leer mucho y hagan de la lectura su pasión , que se inspiren a leer porque gusto y amor propio a ella mas no porque mama o alguien más les obligue ya que sería un fracaso al ser así; como también se desea que se tenga una coordinación y entendimiento de lo que se está leyendo, siendo críticos y reflexivos, mejorando su dialecto y pronunciación de las palabras, respetando todos los signos de puntuación que se encuentren en el texto leído, generando un mejor vocabulario en el estudiante.
leyendo.

EVALUACIÓN

Al finalizar el taller se procederá a evaluar a los participantes.

Escoger al azar algunos los estudiantes a armar un rompecabezas de las ilustraciones que se escogió de la elaboración de los cuentos.

FIRMA

**Anexo 2. Autorización de parte del Rector de la Institución para el ingreso y realización
de las practicas.**



UNIVERSIDAD TÉCNICA PARTICULAR DE LOJA
La Universidad Católica de Loja



MODALIDAD DE EDUCACIÓN ABIERTA Y A DISTANCIA
ESCUELA DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN

Loja, 15 de mayo de 2017

(Mgs.)

Johnny Macías Palma.

DIRECTOR(A), RECTOR(A) DE LA UNIDAD EDUCATIVA MAGALY MASSON DE VALLE CARRERA.

En su despacho.-

De mis consideraciones:

La Universidad Técnica Particular de Loja, dentro de su programa de formación docente, tiene previsto el desarrollo de la asignatura PRÁCTICUM 3.2, en la cual los estudiantes de la titulación de Ciencias de la Educación, ponen en evidencia las competencias adquiridas a lo largo de sus años de estudio. Para ello es indispensable el apoyo de una institución educativa, con las características de la que usted regenta, para que realice las actividades previstas en este proceso.

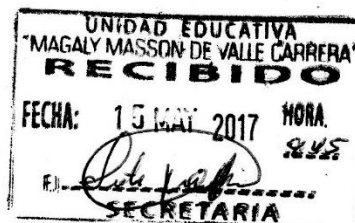
Como valor agregado, debo comunicarle, que a través del pensum de estudios, se capacita a los estudiantes en los temas referentes al Currículo Nacional tanto en la Educación General Básica como en el Bachillerato, y podrá constituirse en un apoyo en la implementación de esta normativa, exigida desde el Ministerio de Educación del Ecuador.

Por lo expuesto, solicito a su Autoridad, se digne permitir a la Sra. María Yasmina Cedeño Bravo Estudiante del 8^{vo} ciclo, con cédula de identidad N° 1310824626, legalmente matriculado en la titulación de ciencias de la educación, mención Química y biología, para que realice actividades de diagnóstico, observación, planificación, clases prácticas y proyectos educativos, que sirvan de aporte didáctico pedagógico a la institución.

Segura de contar con su amable aceptación, desde ya le expreso la gratitud de nuestra universidad.

Cordialmente,

Mgtr. Alba Vargas Saritama
COORDINADORA GRAL. DE TITULACIÓN
CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN - UTPL



Anexo 3. Fotografías de la institución donde se realizó las prácticas.



Ilustración 1. Establecimientos del plantel educativo donde realice las practicas docente.



Ilustración 2. Lcdo. Johnny Custodio Macías Palma Rector de la Unidad Educativa “Magaly Masson de Valle Carrera”, en la firma de autorización para la realización de la práctica docente.



Ilustración 3. Lcda. Josefa Mireya Andrade Rivera Vice Rectora de la Unidad Educativa “Magaly Masson de Valle Carrea” dando indicaciones previo a la práctica docente.



Ilustración 4. Estudiantes de la Unidad Educativa “Magaly Masson de Valle Carrera” realizando actividades deportivas.



Ilustración 5. Estudiantes de primero de Bachillerato realizando actividades de la práctica docente.



Ilustración 6. Docente practicante con los estudiantes de primero de bachillerato “A” de la Unidad “Educativa Magaly Masson de Valle Carrera” en la realización de unos de los talleres.



Ilustración 7. Lcdo. Onofre Andrade docente de Química y Biología de la Unidad Educativa “Magaly Masson de Valle Carrera” en la entrega de la certificación de la campaña de donación de libros.



Ilustración 8. Docente practicante con los estudiantes de primero de Bachillerato “A” de la Unidad Educativa “Magaly Masson de Valle Carrera” en la ejecución de las actividades de los talleres.