



UNIVERSIDAD TÉCNICA PARTICULAR DE LOJA

La Universidad Católica de Loja

ÁREA TÉCNICA

TÍTULO DE ARQUITECTO

**Estrategias urbanas para la intervención en el espacio público en el
barrio Zamora Huayco en la ciudad de Loja.**

TRABAJO DE TITULACIÓN

AUTOR: Rodríguez Jaramillo, Pablo Sebastián

DIRECTORA: Segarra Morales, Galina Mercedes, Arq. Mgs.

LOJA – ECUADOR

2018



Esta versión digital, ha sido acreditada bajo la licencia Creative Commons 4.0, CC BY-NC-SA: Reconocimiento-No comercial-Compartir igual; la cual permite copiar, distribuir y comunicar públicamente la obra, mientras se reconozca la autoría original, no se utilice con fines comerciales y se permiten obras derivadas, siempre que mantenga la misma licencia al ser divulgada. <http://creativecommons.org/licenses/by-nc-sa/4.0/deed.es>

Loja, mayo del 2018

APROBACIÓN DE LA DIRECTORA DEL TRABAJO DE TITULACIÓN

Arquitecta.

Galina Mercedes Segarra Morales

DOCENTE DE LA TITULACIÓN

De mi consideración:

El presente trabajo de titulación: Estrategias urbanas para la intervención en el espacio público en el barrio Zamora Huayco en la ciudad de Loja realizado por Pablo Sebastián Rodríguez Jaramillo, ha sido orientado y revisado durante su ejecución, por cuanto se aprueba la presentación del mismo.

Loja, mayo de 2018.

f).....

DECLARACIÓN DE AUTORÍA Y CESIÓN DE DERECHOS

“Yo Pablo Sebastián Rodríguez Jaramillo declaro ser autor del presente trabajo de titulación: “Estrategias urbanas para la intervención en el espacio público en el barrio Zamora Huayco en la ciudad de Loja.”, de la Titulación de Arquitectura, siendo la Arq. Mgs. Galina Mercedes Segarra Morales directora del presente trabajo; y eximo expresamente a la Universidad Técnica Particular de Loja y a sus representantes legales de posibles reclamos o acciones legales. Además certifico que las ideas, conceptos, procedimientos y resultados vertidos en el presente trabajo investigativo, son de mi exclusiva responsabilidad.

Adicionalmente declaro conocer y aceptar la disposición del Art. 88 del Estatuto Orgánico de la Universidad Técnica Particular de Loja que en su parte pertinente textualmente dice: “Forman parte del patrimonio de la Universidad la propiedad intelectual de investigaciones, trabajos científicos o técnicos y tesis de grado o trabajos de titulación que se realicen con el apoyo financiero, académico o institucional (operativo) de la Universidad”

f).....

Autor: Pablo Sebastián Rodríguez Jaramillo

Cédula: 1104786726

DEDICATORIA

A mis padres Felipe y Nancy por siempre haberme guiado por el camino correcto y por apoyarme durante el transcurso de mi vida y de mi carrera universitaria.

A mis abuelos, por haber estado siempre pendientes de mí y por brindarme todo su cariño y apoyo incondicional.

A mis hermanos y amigos, que en el transcurso de estos años me han dado muchas alegrías, enseñanzas y experiencias que me han ayudado a ser perseverante en la vida.

AGRADECIMIENTO

Primeramente a Dios, por la vida, la salud y la familia.

A mis padres, por darme su ejemplo de dedicación, sacrificio y amor.

A la arquitecta Galina Segarra, por todo el apoyo y conocimiento que me ha brindado durante esta investigación.

A Santiago, Daniel, David, Marisol, Andrés por la ayuda incondicional durante este tiempo.

ÍNDICE DE CONTENIDOS

PORTADA.....	i
APROBACIÓN DEL DIRECTOR DEL TRABAJO DE FIN DE TITULACIÓN.....	ii
DECLARACIÓN DE AUTORÍA Y CESIÓN DE DERECHOS.....	iii
DEDICATORÍA.....	iv
AGRADECIMIENTO.....	v
ÍNDICE DE CONTENIDOS.....	vi
RESUMEN.....	1
ABSTRACT.....	2
INTRODUCCIÓN.....	3
OBJETIVOS E HIPÓTESIS.....	5
CAPÍTULO 1	
El Espacio Público y Referentes.....	6
1.1 Espacio público: conceptos y tipologías.....	7
1.1.1 La Plaza.....	9
1.1.2 La Calle.....	10
1.1.3 El Parque.....	10
1.1.4 El Frente de agua.....	11
1.1.5 Espacio público interior.....	12
1.1.6 Espacio Informal.....	12
1.1.7 Viario público.....	15
1.1.8 Vario peatonal.....	15
1.1.9 Verde urbano.....	16
1.2 La vida urbana de la ciudad moderna.....	16
1.3 Ciudades en vías de desarrollo.....	18
1.4 La vida urbana en ciudades medianas.....	19
1.4.1 La vida urbana en los barrios.....	20
1.4.2 Barrios segregados.....	21
1.5 Indicadores para medir la calidad del espacio público.....	22
1.6 La Planificación estratégica urbana.....	25
1.6.1 Ventajas y resultados de un Plan Estratégico.....	26
1.6.2 Fases del plan estratégico.....	27
1.6.3 Características principales de la planificación estratégica.....	28
1.7 Estrategias urbanas.....	29
1.8 Metodología de diagnóstico.....	31
1.9 Referentes de aplicación – Estudio de casos.....	36

1.9.1 El Barranco.....	36
1.9.2 Isla Santay.....	37
1.9.3 Transformación Urbana Atanasio Girardot.....	38
1.9.4 Un Camino en el Bosque.....	38
1.9.5 Villa en Argentario.....	39
1.9.6 El Puente Infinito.....	40
1.9.7 Costanera Peatonal de Chicago.....	40
1.9.8 Síntesis de referentes.....	41
CAPÍTULO 2	
Diagnóstico del Polígono de Intervención.....	42
2.1 Introducción al Barrio Zamora Huayco.....	43
2.2 Historia del crecimiento urbano del barrio Zamora Huayco con respecto a la ciudad de Loja.....	44
2.2.2 Zamora Huayco, Barrio consolidado de la ciudad de Loja.....	44
2.3 Análisis por capas.....	45
2.3.1 Ubicación del polígono de intervención.....	45
2.3.2 Radios de acción de equipamientos.....	46
2.3.3 Huella construida.....	47
2.3.4 Equipamientos.....	48
2.3.5 Parques y espacio público.....	49
2.3.6 Equipamiento deportivo.....	50
2.3.7 Transporte público.....	51
2.3.8 Topografía.....	52
2.3.9 Hidrografía.....	53
2.3.10 Superposición de capas.....	54
2.4 Análisis de barrios.....	55
2.4.1 Análisis comparativo.....	56
2.5 Mapeo y conteo (Zamora Huayco).....	57
2.5.1 Mapeo y conteo (Rodríguez Witt).....	58
2.5.2 Síntesis de mapeo y conteo.....	59
2.6 Análisis de la calidad del espacio público.....	60
2.7 Doce criterios de calidad en relación con el paisaje peatonal (Gehl, 2006).....	63
2.8 Conclusión del capítulo.....	65
CAPÍTULO 3	
Propuesta.....	67
3.1 Masterplan.....	68
3.2 Compensar lo público frente a lo privado.....	69

3.3 Introducir prácticas sostenibles de movilidad.....	69
3.4 Jerarquizador peatonal: boulevard.....	69
3.5 Recuperar identidades: frente de agua.....	70
3.6 Repensar lo construido: equipamientos.....	70
3.7 Colonizar intersticios: condensadores.....	71
3.8 Introducir actividades de experimentación y recreación.....	71
3.9 Estrategias inmediatas para la mejora del espacio público, la vida pública y la imagen de la ciudad.....	85
3.9.1 Muro escolar.....	85
3.9.2 Barrera arquitectónica.....	86
3.9.2 Cercas y barreras vegetales (bordes urbanos).....	88
3.10 Resultados.....	91
CONCLUSIONES.....	93
RECOMENDACIONES.....	94
BIBLIOGRAFÍA.....	95
ANEXOS.....	99

RESUMEN

La investigación desarrollada a continuación está enfocada en analizar la vida urbana del territorio, específicamente en los barrios. Esta investigación lo que busca es encontrar soluciones y estrategias que mejoren la calidad del espacio público a partir de intervenciones y escenarios urbanos que transformen la calidad de vida y la imagen de la ciudad.

Para llegar a estas estrategias, primeramente se ha realizado un análisis comparativo entre barrios, a través de la calidad y la cantidad de espacio público que existe en el polígono de intervención definido. De igual manera, se ha realizado un análisis en el sitio a partir del estudio de la vida urbana, lo que ha permitido identificar los posibles lugares de intervención.

Como propuesta, se han realizado ocho estrategias, en las cuales se enfocan en aumentar y mejorar las redes de transporte alternativas, el verde urbano y el viario público peatonal. De la misma manera, se han propuesto tres estrategias inmediatas que permiten mejorar la imagen de la ciudad a través de escenarios de transformación. Las estrategias han dado como resultado el incremento del espacio público en todos los componentes que benefician al peatón.

PALABRAS CLAVE: Espacio público, vida urbana, análisis espacial, estrategias urbanas.

ABSTRACT

The research developed below is focused on analyzing the urban life of the territory, specifically in the neighborhoods. This research helps to find solutions and strategies that improve the quality of the public space through urban scenarios that transform the quality of life and the image of the city.

In order to achieve the strategies, a comparative analysis between neighborhoods has been carried out first, through the quality and quantity of public space that exists in the intervention polygon. In the same way, an on-site analysis has been carried out from the study of urban life, which has made it possible to identify the possible places of intervention.

As a proposal, eight strategies have been carried out, focused on increasing and improving alternative transport networks, urban green and pedestrian public roads. In the same way, three immediate strategies have been proposed that allow improving the image of the city through the transformation scenarios. The strategies have resulted in the increase of public space in all the components that benefit the pedestrian.

KEYWORDS: Public space, urban life, spatial analysis; urban strategies.

INTRODUCCIÓN

Los espacios públicos están enfocados para promover la calidad del entorno urbano. A través de estos se desenvuelven intercambios personales, actividades sociales, culturales y recreativas. En la actualidad estos espacios se enfrentan a constantes cambios de índole político, económico, tecnológico, social y cultural (Ramlee, Omar, Yunus, & Samadi, 2015). En varios casos, estos espacios pierden importancia dentro de la sociedad y como consecuencia se reduce la calidad de vida de las personas. El propósito de una planificación estratégica es la de equilibrar el desarrollo de las zonas urbanas, crear oportunidades laborales y reactivar el espacio público, con la finalidad de facilitar y mejorar la vida de los usuarios (Ramlee et al., 2015).

El barrio Zamora Huayco se encuentra ubicado a 2 kilómetros del centro histórico de la ciudad de Loja. Éste se caracteriza por ser un barrio que se encuentra inmerso dentro de un contexto natural, donde dispone de elementos como quebradas, montañas y reservas forestales. En la actualidad este barrio dispone de equipamientos como una iglesia, un centro de salud, equipamientos educativos y comercios.

A partir de su lotización desde los años 70, este barrio ha cumplido la función de ser un barrio residencial, pero actualmente se encuentra afectado debido a la baja calidad de sus espacios públicos.

PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

La estructura urbana de las ciudades comprende una gama de componentes (vivienda, comercio, industria, infraestructura, movilidad, espacio público) que al confluir todas estas de manera correcta genera un desarrollo adecuado.

Dentro de estas, el espacio público urbano es la relación que existe entre el entorno construido y los espacios vacíos. En la actualidad estos se encuentran ligados a influencias sociales y culturales. Los componentes que conforman el espacio público son: parques públicos, calles, monumentos, mercados, frentes de agua, y espacios abiertos a la comunidad (Ramlee et al., 2015).

El objeto de estudio (Zamora Huayco), forma parte de una consolidación urbana en la ciudad de Loja, aunque debido a la falta de planificación que existió en sus inicios, consecuencia de la distribución de terrenos a particulares (Burneo, 2016), ha provocado hoy en día la falta de control en el crecimiento urbano y un deterioro del espacio público. Este deterioro ha tenido como finalidad la segregación espacial del sector, el cual no permite integrarse con su contexto natural, ni con los barrios aledaños (Urb. Rodríguez Witt).

A pesar de que el área construida supera el 80% de esta zona, el problema no radica en la inexistencia de espacios públicos, sino más bien en la baja calidad que éstos tienen. La baja calidad del espacio público radica en la carencia de diversificación de espacio público, por lo que solo existen equipamientos para el deporte y más no para el encuentro comunal y la socialización. Esto ha provocado que los moradores de estos barrios (Zamora Huayco – Urb. Rodríguez Witt) no se apropien de los espacios públicos existentes, y evidentemente, estos espacios son usados por ciudadanos ajenos al sector. Por consecuencia, las actividades públicas en estos barrios se limitan e impiden la dinámica que debería existir en los espacios públicos, tomando como protagonista a las personas.

JUSTIFICACIÓN

Los espacios públicos urbanos deben ser vistos como el motor de nuevas perspectivas en la ciudad, el escenario para el desarrollo de necesidades colectivas y de vida pública, el generador de la identidad del lugar y alto determinante de su paisaje; indisoluble con la naturaleza, la gente y sus dinámicas (Mora, 2009). Se ha escogido este espacio urbano debido a que se encuentra inmerso en una serie de factores (contexto natural, morfología, aspecto socioeconómico, segregación espacial) que evidencian un potencial de desarrollo, y una de las directrices para realizar este desarrollo es a partir de estrategias de intervención. “La ciudad no es un problema, la ciudad es una solución” – Jaime Lerner. El espacio público comprende un papel muy importante dentro del desarrollo del ser humano ya que en estos espacios nos desenvolvemos en el día a día. Por lo tanto, si estos espacios resultan de baja calidad y poco atractivos, se generan espacios inactivos y se pierde la función de los espacios públicos.

OBJETIVOS E HIPÓTESIS

OBJETIVO GENERAL

- Formular estrategias de reactivación y apropiación del espacio público en el barrio Zamora Huayco en la ciudad de Loja.

OBJETIVOS ESPECÍFICOS

- Desarrollar una investigación teórica de la revitalización de espacios públicos en base a definiciones, conceptos, tipos y programas; e investigar referentes análogos en base a estrategias de apropiación del espacio público.
- Plantear un análisis urbano e histórico del lugar, donde se evidencie la problemática del barrio y evaluar los espacios públicos que necesitan ser intervenidos y revitalizados.
- Proponer un master plan donde abarquen los puntos de intervención del espacio público a partir de estrategias.

HIPOTESIS

- Revitalizar el espacio público en el barrio Zamora Huayco en la ciudad de Loja permitirá integrar el medio ambiente de su contexto con el barrio, reactivar la vida urbana y mejorar la calidad del espacio público urbano.

CAPITULO 1

EL ESPACIO PÚBLICO Y REFERNTES

1.1 Espacio público: conceptos y tipologías.

“El espacio público es el de la representación, en el que la sociedad se hace visible. Del ágora a la plaza de las manifestaciones políticas multitudinarias del siglo XX, es a partir de estos espacios que se puede relatar, comprender la historia de una ciudad.” – Jordi Borja

La ciudad es el resultado de una civilización correctamente desarrollada, donde los protagonistas son la gente que vive en este sitio y se lo utiliza como un espacio de trabajo y convivencia (Ramlee et al., 2015). El espacio público es la ciudad. Este espacio ha permitido a lo largo de la historia que las personas interactúen y desarrollen sus actividades cotidianas, por lo tanto es un espacio multifuncional (Borja, Jordi ; Muxí, 2003), donde se desarrollan actividades de tipo cultural, social, recreacional, de comercio, etc. Es el espacio de los ciudadanos, y son ellos quienes se apropian de estos sitios.

Por este motivo, el espacio público no es un espacio residual ni vacío que existe entre edificios y calles, más bien, es un lugar donde la ciudad toma vida (Borja, Jordi ; Muxí, 2003). Este espacio conjuntamente con el espacio privado, cerrado, edificado y arquitectónico, forma una totalidad (Rangel, 2009). El espacio público urbano está destinado para que la gente disfrute de la naturaleza y constituya un punto de encuentro para un evento social y a través de esto se llegarían a formar características de un paisaje urbano y escenarios de la vida en estos espacios (Ramlee et al., 2015).

El espacio público al caracterizarse por ser un espacio abierto, se convierte en un espacio libre en el cual todos tenemos el derecho a accederlo. Las actividades y los elementos físicos de un espacio público nos ofrecen varios beneficios a la calidad de vida: salud, interacción social y valor económico (Nasution & Zahrah, 2014).

Según Rangel (2002), existen cuatro funciones básicas del espacio público urbano:

- Establecer la conexión del espacio arquitectónico privado y sus funciones, con el resto de espacios urbanos y rurales.
- Permitir la circulación de personas, bienes y servicios
- Ofertar espacios para las diversas actividades productivas
- Ser factor fundamental de la conformación física urbana.

Tipologías de espacios públicos

El escenario de la historia de las ciudades es la de su espacio público (Borja, Jordi ; Muxí, 2003). Aquí se han realizado las manifestaciones más importantes de una ciudad,

que han permitido lograr cambios significativos dentro de una comunidad. Es un espacio físico, simbólico y político (Borja, Jordi ; Muxí, 2003).

Los espacios públicos urbanos pueden ser muy diversos, donde además de tener la premisa de integrar a los ciudadanos en la sociedad, estos espacios deben propiciar el encuentro, la estadía, la recreación, la expresión cultural y el contacto de las personas con el contexto natural (Rangel, 2009).

Dentro del extenso campo del urbanismo moderno, existen varios teóricos con diferentes puntos de vista acerca de los tipos de espacios públicos urbanos contemporáneos.

Para Gehl, Gemzøe, & Rogers (2008), los espacios públicos están distribuidos en cinco categorías:

- Plaza principal de la ciudad
- Plaza de recreación
- Zonas de paseo
- Plaza de tráfico
- Plaza monumental.

Desde una perspectiva sociológica, Carmona (2010) clasifica el espacio público basado en los usuarios y en la percepción de estos lugares:

- Espacio cívico
- Espacio público abierto
- Espacio sobrante
- Espacio indefinido
- Espacio de prestigio
- Espacio de interfaz.

Por el otro lado, Carr et al. (1992), de manera detallada y menciona y clasifica once tipos de espacios públicos abiertos, como:

- Parques
- Plazas
- Monumentos conmemorativos
- Mercados
- Calles
- Patios de recreación
- Espacios comunitarios

- Atrios / puestos de comercio internos
- Espacios vacíos / espacios cotidianos
- Frentes de agua

Con el nacimiento de las ciudades, han aparecido y se han consolidado dos tipos comunes de espacios urbanos que existen en todo el mundo: el abierto, destinado a la vida pública y, el cerrado, privado más íntimo, que comúnmente es el espacio arquitectónico o edificado (Rangel, 2002). A lo largo de la historia, han ido surgiendo de manera pausada cuatro grandes tipos de espacios públicos tradicionales; en éstos se han realizado diferentes tipos de manifestaciones, dependiendo principalmente del lugar en que se ubiquen, la cultura de la sociedad a la que responden y las funciones para las cuales han sido creados (Rangel, 2009).

Según Rangel (2002; 2009), estos cuatro tipos de espacios públicos (tradicionales) son:

- La Plaza
- La Calle
- El Parque
- El Frente de agua

1.1.1 La Plaza.

Este ha sido denominado como el primer espacio público, donde se caracteriza por ser un espacio ampliamente abierto que se encuentra rodeado de actividades de carácter público, comercial, religioso, cultural, etc. (Rangel, 2002). Este espacio generalmente se convierte en un sitio histórico ya que comúnmente se encuentra emplazado dentro de la trama original de una ciudad. Usualmente estas plazas dan el origen a la centralidad de las ciudades, por lo tanto, alrededor de éstas se desarrollan las actividades más importantes de la ciudad y por este motivo la cantidad de personas en este espacio es elevado (Figura 1).



Figura 1. Plaza de Santo Domingo

Fuente:<https://laciudaddelasbicis.files.wordpress.com/2012/09/curso-seguridad-activa-en-bici-calle.jpg>

Elaboración:<https://laciudaddelasbicis.files.wordpress.com/2012/09/curso-seguridad-activa-en-bici-calle.jpg>

1.1.2 La Calle.

Es el lugar que se encuentra en relación directa con los edificios y con las actividades. Forma parte del límite del espacio público y privado. Al estar conectado con los espacios edificados forma una parte muy importante del espacio público ya que en este se alojan las redes de infraestructura y de igual manera propicia espacios verdes, luz y ventilación a los edificios (Rangel, 2002). Borja (2001) define que la ciudad es la calle. Si se analiza esta frase se puede deducir que la calle es el componente más general y al mismo tiempo es el espacio que se encuentra siempre presente en la estructura urbana. Se podría decir que la calle forma una sola unidad con la acera, es decir, las aceras son complementarias con las calles; las aceras no existen sin las calles (Figura 2).



Figura 2. La calle utilizada como ciclovía

Fuente: <https://laciudaddelasbicis.files.wordpress.com/2012/09/curso-seguridad-activa-en-bici-calle.jpg>

Elaboración: <https://laciudaddelasbicis.files.wordpress.com/2012/09/curso-seguridad-activa-en-bici-calle.jpg>

Su morfología es longitudinal, ya que se ubica a lo largo y alrededor de las manzanas, plazas y parques; y para el correcto funcionamiento de estas es indispensable la existencia de diferentes elementos como las edificaciones y el mobiliario urbano. Las calles son un elemento fundamental para el funcionamiento de las ciudades, por lo tanto, sin calles no existe la ciudad (Rangel, 2002).

1.1.3 El parque.

Al diferenciarse de la plaza, el parque es un espacio libre que bien puede estar localizado en el interior o exterior inmediato a la ciudad. Estos espacios se distinguen principalmente por proveer oportunidades para la actividad física (recreación, deporte), para la interacción social y para despejarse de la vida urbana (Bagwell et.al, 2012:25).

El predominio de áreas verdes y la existencia de mobiliario destinado a la recreación y al deporte es una de sus principales características (Figura 3).



Figura 3. Central Park – Nueva York

Fuente: https://aos.iacpublishinglabs.com/question/aq/700px-394px/big-central-park-new-york-city_3fd1d686bd03643.jpg?domain=cx.aos.ask.com

Elaboración: https://aos.iacpublishinglabs.com/question/aq/700px-394px/big-central-park-new-york-city_3fd1d686bd03643.jpg?domain=cx.aos.ask.com

1.1.4 El frente de agua.

Este elemento se compone de una fuente hidrográfica, donde bien pueden ser conformados por ríos, lagos, quebradas. Por defecto, los frentes de agua proponen crear espacios públicos donde antes no los había, es decir, no responden al tradicional entendimiento de espacio público, por lo tanto, responden a una categoría emergente de espacio público (Talesnik; Gutiérrez, 2002). Usualmente los frentes de agua pueden delimitar los espacios entre zonas urbanas, lo que afectan en la funcionalidad y la morfología de las ciudades, pero indiscutiblemente forman parte de la imagen paisajística del espacio público de una ciudad (Figura 4).



Figura 4. Laguna del Parque recreacional Jipiro

Fuente: http://www.elcomercio.com/files/content_thumbnail/uploads/2016/07/29/579bcd4d5d96c.jpeg

Elaboración:

Dentro del urbanismo moderno, han surgido dos nuevos tipos de espacios públicos, que a pesar de que no son exteriores, cumplen con varias características de los espacios antes mencionados. Éstos son:

- Espacio Público Interior
- Espacio Informal

1.1.5 Espacio público interior.

Son espacios edificados de carácter cívico, comercial, cultural, social o empresarial, donde cumplen las mismas funciones del espacio público abierto para una población asociada, ya que permite el encuentro entre personas y el desarrollo de actividades particulares bajo ciertos controles de uso (Rangel, 2002).

1.1.6 Espacio Informal.

Son aquellos espacios que permiten el desarrollo de actividades improvisadas y desarrollan un uso espontáneo para la recreación, el deporte, el encuentro y la socialización (Rangel, 2002). Estos espacios aparecen usualmente en zonas no consolidadas donde no existe un espacio público formal o definido.

Rangel (2002), basándose en los once tipos de espacio público de Carr et al. (1992), clasifica la tipología de espacios públicos en las Tablas 1-6:

Tabla 1. Tipología de espacios públicos tradicionales: plazas

TIPOLOGÍA DE ESPACIOS PÚBLICOS TRADICIONALES	
PLAZAS	
TIPO	CARACTERÍSTICAS
Central	Forma parte del desarrollo histórico del centro urbano. Puede estar formalmente planeada o existir como un cruce de vías.
Simbólica-cívica	Conmemora eventos o personas de gran importancia. Influye su representatividad urbana y su ubicación dentro de la ciudad.
Corporativa	Parte de un edificio comercial o empresarial y estos particulares son quienes la mantienen, en ocasiones es de carácter público.
De mercado	Usada para mercados agropecuarios; de uso temporal u ocasional, solo en ciertas épocas o días del año sobre espacios públicos como plazas o calles.
De barrio	Aglomera diferentes actividades colectivas. Es un punto de encuentro e identidad de una comunidad:

	Mercado semanal, manifestación política, acto cultural, religioso.
Plazoleta	Próxima entre edificios, espacios públicos y usuarios, en razón de los establecimientos que la conforman y de dimensiones reducidas comparadas a las de la Plaza.
Plaza-parque	La vegetación cumple papel especial, ambientando y enfatizando elementos arquitectónicos. Se generan áreas de descanso y recreación pasiva. Conserva gran parte de su área como zona dura con la finalidad de actividades artísticas, culturales y de encuentro.

Fuente: (Rangel, 2002)

Elaboración: El autor.

Tabla 2. Tipología de espacios públicos tradicionales: calles

TIPOLOGÍA DE ESPACIOS PÚBLICOS TRADICIONALES	
CALLES	
TIPO	CARACTERÍSTICAS
Peatonal	Paseos y sendas planificadas que se conectan entre destinos y permiten la movilización y la circulación a pie por la ciudad.
Calle cerrada	Cerrada ocasionalmente al tráfico, a lo largo de calles de jerarquía, usualmente en el centro de la ciudad con divisiones y mobiliario para peatones
Acera	Tramo paralelo a la calle de tráfico vehicular, para el tránsito peatonal simultáneo; usualmente elevado al nivel de la vía.
De tráfico restringido	Usada como espacio público, con restricciones de tráfico vehicular. Ampliación de la calle peatonal.
Red de veredas	Senderos integrados que conectan partes de la ciudad. Uso de calles y espacios abiertos planificados, para aprendizaje ambiental y para actividades comerciales.
Calle local residencial	Permite el acceso vehicular a las viviendas, conectándolas con el resto de la ciudad. Relaciona vecinos entre distintas calles, tiene la función de recrear, estacionar y espacios para jugar.
Avenida	Da acceso y conecta a sectores urbanos, vías más anchas que una calle común. Destinado en ocasiones para desfiles, paseos, recreación. Elevado tráfico vehicular.
Autopista	De grandes dimensiones para muy altos flujos de tráfico en ambos sentidos.

Fuente: (Rangel, 2002)

Elaboración: El autor.

Tabla 3. Tipología de espacios públicos tradicionales: parques

TIPOLOGÍA DE ESPACIOS PÚBLICOS TRADICIONALES	
PARQUES	
TIPO	CARACTERÍSTICAS
De bolsillo	Pequeño, dentro de un bloque urbano, definido por edificios.
Vecinal	Desarrollado en espacios residenciales administrados como parte de los espacios abiertos urbanos o como parte de espacios abiertos privados. Dentro de este se realizan actividades de recreación, reunión, educación, deporte y descanso. Dependiendo de los grupos de edad a beneficiar se clasifica en Infantil (recreación, lúdico), Juvenil (desarrollo físico e intelectual, afianzamiento de valores, y Adultos y Tercera edad (expresión cívica y cultural; deportes, descanso y recreación).
Campo de juego	Localizado en barrios. Sitio específico para actividad deportiva.
Jardín comunal	Mobiliario tradicional: columpios y juegos recreativos.
Parque zoológico	Espacio destinado para la visita de animales autóctonos o exóticos, para la enseñanza y la recreación natural, de gran valor paisajístico.
Central	Espacio amplio, abierto, verde en el casco central públicamente desarrollado y manejado como parte del sistema de zonificación espacial urbana.
Parque vial	Franja longitudinal paralela a vías, enriquece el pasaje vehicular, conectado por paseos y sendas peatonales. Se activan espacios para el ejercicio físico y para el descanso. También se lo conoce como Parque lineal.

Fuente: (Rangel, 2002)

Elaboración: El autor.

Tabla 4. Tipología de espacios públicos tradicionales: frentes de agua

TIPOLOGÍA DE ESPACIOS PÚBLICOS TRADICIONALES	
FRENTES DE AGUA	
TIPO	CARACTERÍSTICAS
Puertos, playas, embarcaderos, lagos	Desarrollo de parques, paseos e instalaciones recreativas a lo largo de frentes de agua urbanos. Correlación con el resto del espacio urbano
Rondas de ríos	Área de reserva ecológica para protección y control ambiental.

Fuente: (Rangel, 2002)

Elaboración: El autor.

Tabla 5. Tipología de espacios públicos tradicionales: espacio público interior

TIPOLOGÍA DE ESPACIOS PÚBLICOS CONTEMPORÁNEOS	
ESPACIO PÚBLICO INTERIOR	
TIPO	CARACTERÍSTICAS
Atrium	Espacio interior, cercado por plaza o paseo.
Centro de mercado	Área comercial usualmente libre o rehabilitada.

Fuente: (Rangel, 2002)

Elaboración: El autor.

Tabla 6. Tipología de espacios públicos tradicionales: espacio informal

TIPOLOGÍA DE ESPACIOS PÚBLICOS CONTEMPORÁNEOS	
ESPACIO INFORMAL	
TIPO	CARACTERÍSTICAS
De uso diario	Esquinas, pasillos, escaleras, espacios residuales.

Fuente: (Rangel, 2002)

Elaboración: El autor.

Así como se pueden derivar en muchas tipologías específicas el espacio público; también se las puede simplificar en componentes generales que abarcan todo el territorio. Estos componentes son el viario público, viario peatonal y el verde urbano y nos permite cuantificar el porcentaje de cada uno de los mismos y evaluar sus condiciones en base a la población, hectáreas o metros cuadrados.

1.1.7 Viario público

El viario público comprende lo que es el espacio público en toda su totalidad, es decir, es todo el espacio al que puede acceder tanto como el peatón como los vehículos. Dentro del viario público están incluidos las calles, las aceras, plazas, parques, frentes de agua, etc.

1.1.8 Vario peatonal

Por el otro lado, el viario público peatonal es el porcentaje que está destinado únicamente al peatón; es decir, que los vehículos tienen acceso restringido a estas zonas. Estos espacios favorecen para actividades de vida en comunidad, y a mayor porcentaje del viario, mayor calidad de vida urbana (Hermida, Orellana, Cabrera, Osorio, & Calle, 2015).

1.1.9 Verde urbano

El verde urbano es el componente que se encarga de medir la cantidad y presencia de distintos tipos de espacios verdes en el área urbana. Dentro del verde urbano también consta la vegetación (arbolado), ya que estos alteran de manera positiva al espacio urbano ya que brindan espacios de sombra, mejora en la calidad del aire y reduce niveles de temperatura. Es importante destacar, que el verde urbano es tomado en cuenta únicamente cuando este siempre es accesible hacia el peatón, de otro modo, este elemento no puede contar como un indicador de medición. En muchos casos el verde urbano se lo asocia con la calidad ambiental de la ciudad, también repercute en la salud de la población y por último forma parte del paisaje urbano de la ciudad (Hermida et al., 2015).

1.2 La vida urbana de la ciudad moderna.

“Las ciudades son un inmenso laboratorio de ensayo y error, fracaso y éxito, para la construcción y el diseño urbano. El urbanismo tenía que haber utilizado este laboratorio para aprender, formular y probar sus teorías. Pero los profesionales y maestros de la disciplina han ignorado el estudio de los éxitos y fracaso concretos y reales, no han sentido curiosidad por las razones que podrían explicar un inesperado éxito...”

Jane Jacobs

A lo largo de la historia de las ciudades, han existido un sinnúmero de cambios dentro de las mismas. Estos cambios se manifiestan por razones sociales, culturales, políticas, e incluso por desastres naturales. En algunos casos estas transformaciones son el resultado de revoluciones macro que han definido de cierto modo la actualidad en la que se desarrollan hoy las ciudades.

Esta evolución de las ciudades se evidencia por primera vez a principios del siglo XX, con el surgimiento del movimiento moderno, que contrasta totalmente con los procesos y diseños constructivos que existían en los siglos anteriores. De este modo, no solo la arquitectura sufrió cambios sino también el urbanismo. Los modos de vivir tuvieron un cambio radical en las ciudades ya que en la actualidad las ciudades se caracterizan por llevar un estilo de vida veloz, donde las 24 horas del día parecen ser escasas para el desarrollo integral del hombre, por lo tanto esto ha causado un deterioro en la vida de los espacios públicos.

La ciudad está hecha para la liberación de la persona humana y para que pueda realizarse, aunque hoy en día una simple pregunta puede sacar muchas conclusiones:

¿Para quién construimos?; la respuesta bien puede ser: *para el hombre*, o también podría ser *para algunos hombres* (Le Corbusier, 1979) (Figura 5). Con esta interrogante se puede llegar a la hipótesis de que el espacio público y la planificación de la ciudad moderna no se tratan de un tema colectivo-integral.



Figura 5. Sucesión de los acontecimientos durante la jornada humana.
Fuente: (Le Corbusier, 1979)
Elaboración: El autor.

Por consecuencia, el urbanismo y la planificación de las ciudades son los elementos que se han llevado la peor parte ya que han tenido varias debilidades a largo plazo. Para poner en contexto, según López de Lucio (1993), existen algunas consecuencias del espacio urbano en la ciudad contemporánea:

- La desaparición del espacio rural y la “ruralización” del espacio urbano.
- Formación de comarcas y “regiones urbanas extensas”
- Pérdida de forma y disolución de los límites
- Mayor consumo de espacio y menores intensidades de uso
- Especialización funcional y caracterización social del espacio
- El papel de la movilidad en las nuevas regiones urbanas y la progresiva ineficacia de los sistemas de transporte colectivo
- La transformación del concepto y de la realidad de “espacio público”
- La transformación del concepto de lo “urbano”

Muy a menudo se responsabiliza a los automóviles como los principales perjudicadores de los males de las ciudades y de los fracasos del urbanismo. Pero los efectos negativos de los automóviles no son una causa sino más bien un síntoma de nuestra incompetencia para construir ciudades (Jacobs, 2012). Esta incompetencia puede ser consecuencia de la abrupta velocidad en la que las ciudades crecen, lo que implica la falta de control en el crecimiento urbano.

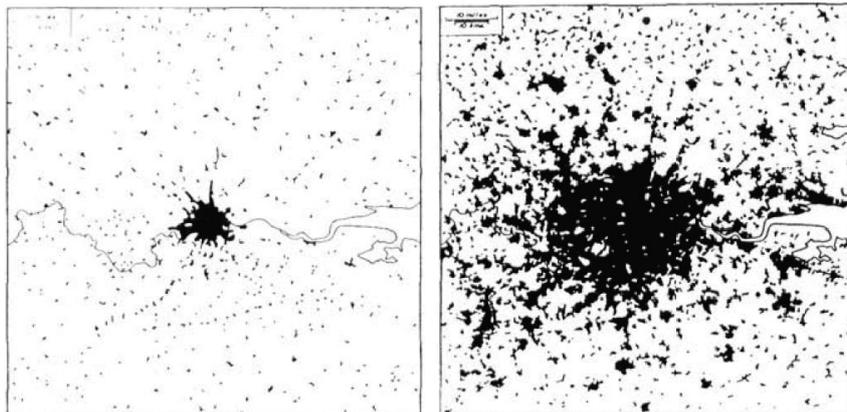


Figura 6. La mancha de la urbanización en el espacio metropolitano londinense en 1960; comparación con la situación a principios de siglo
Fuente: (López de Lucio, 1993)
Elaboración: (López de Lucio, 1993).

1.3 Ciudades en vías de desarrollo.

El crecimiento poblacional a lo largo del siglo XX se ha incrementado notablemente a una velocidad impresionante, pasando de 1650 millones de personas en 1990 hasta 6 mil millones en el 2000. Y se estima que ese número sobrepase los 9 mil millones en el años 2050 (Burdett & Sudjic, 2007).

La notable velocidad en la que crece la población urbana en países en vías de desarrollo es el causante de muchos problemas, ya que en muchos de estos países se ha producido un aumento de viviendas informales que se encuentran hacinadas con muy bajos niveles de salubridad ya que no cuentan prácticamente con ningún servicio. Aunque este problema sobrepoblacional no solo afecta a las zonas precarias, sino también a los sectores residenciales y consolidados, donde los servicios de transporte, al igual que espacios públicos y plazas dejan de funcionar adecuadamente (Gehl, 2013).

Una característica en común que tienen la gran mayoría de los habitantes de las ciudades en países subdesarrollados es su modesta calidad de vida. Es decir, la diversificación de actividades que se pueden realizar dentro de estas es muy reducida, por lo que en muchos casos esto ha llevado que en el reducido espacio público existente

en estas ciudades, se lleven diversas actividades que no tienen relación, afectando así las condiciones de habitabilidad y la calidad de vida.

El gran problema que existe en estas ciudades es que no están claras las prioridades, ya que usualmente y únicamente se piensa en resolver problemas de dotación de vivienda, dejando a un lado la importancia del espacio público (Figura 7).

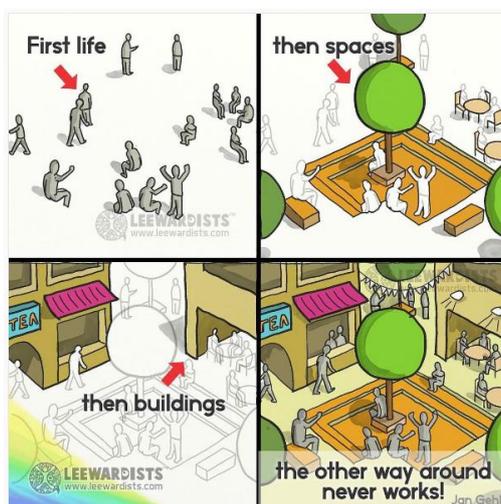


Figura 7. *Primero la vida, luego los espacios, luego los edificios. Al revés nunca funciona.*

Fuente: (Gehl, 2013)

Elaboración: <http://leewardists.com/>

1.4 La vida urbana en ciudades medianas.

Referirse hoy en día a la ciudad mediana es hablar de un espacio que puede estar conectado en todos los sentidos al resto del mundo, pero con un ambiente social y morfológico particular. Estas ciudades pueden tener un nivel importante respecto de las grandes; pueden ser innovadoras, compactas, eficientes y permiten promover el acceso al conocimiento y a la cultura, por lo tanto, pueden ser lugares muy agradables para vivir (Capel, 2009).

Las grandes ciudades tienen mucha gente en los centros de sus ciudades. Esta densidad posee problemas, pero proporciona una fuerte demanda de usuarios potenciales para espacios abiertos en la mayor parte del distrito central. A pesar de que puedan existir errores de diseño, este espacio igual puede terminar siendo bien utilizado (Whyte, 1980).

Por el otro lado, las ciudades medianas no se encuentran tan comprimidas. Algunas tienen muy definido su centro, con edificaciones antiguas que lo rodean. Pero muchas otras han cedido; han derribado edificios antiguos y no los han reemplazado, dejando mucho espacio abierto. Estacionamientos y garajes se convierten en el uso dominante

de la tierra, que a menudo representan más del 50 por ciento del centro de la ciudad (Whyte, 1980).

A pesar de los puntos en contra mencionados anteriormente, las ciudades intermedias tienen numerosas ventajas frente a las ciudades grandes. Suelos menos costosos para las agencias inmobiliarias y la instalación de industrias, por esta razón, el precio de la vivienda puede ser más barato que en las grandes ciudades. Otro factor importante es la calidad ambiental de estas ciudades, lo que permite realizar un desarrollo sostenible mucho más fácil (Capel, 2009).

1.4.1 La vida urbana en los barrios.

Ante la magnitud que corresponde las dimensiones de una ciudad, es necesario que sea sistematizada tanto en su extensión como en sus límites, por esta razón, para lograr un mejor control que permite que las ciudades funcionen y permitan tener un orden se las clasifica en barrios.

El concepto de “barrio” ha sido tradicionalmente concebido desde el urbanismo como una unidad territorial que cuenta con ciertas características propias y distintivas que marcan una relación de particularidad frente al conjunto de la ciudad. También es una parte de la ciudad en ocasiones delimitada administrativamente, con un relativo grado de homogeneidad social y sentido de pertenencia de sus habitantes, donde se destaca la conformación de una fisionomía y una morfología determinada que definen su individualidad y particularidad (Mongil, 2010; Tapia, 2007).

Por otra parte, desde el punto de vista sociocultural, la definición de barrio tiene una importancia particular. *La comunidad que habita en un determinado territorio corresponde a una construcción cultural fundada en una imagen o representación del espacio compartida por sus miembros, la que a su vez dice relación con su experiencia urbana particular, vinculada a la vida cotidiana desarrollada en el barrio* (Tapia, 2007).

La vida barrial, haciendo hincapié en la vida barrial-residencial, se caracteriza principalmente por realizar las actividades más básicas y necesarias del espacio público y de sus habitantes; de igual manera, la vida barrial se dinamiza con la búsqueda del encuentro con otros en los parques, tiendas y en general, el espacio público (Téllez Vera, 2009). En los barrios, la calle adquiere en efecto una gran importancia para las relaciones de vecindad (Capel, 2009). Es aquí donde empieza la vida pública, a partir de la acera es donde se evidencia la actividad pública que tiene un barrio, y por ende una ciudad.

Por lo tanto, a partir de esta elemental actividad, que es “salir a la calle”, se crean *representaciones sociales del espacio* como el primer establecimiento de relaciones sociales definidas entre habitantes de un mismo barrio, lo que provoca fuertes lazos de pertenencia. Entonces, la definición de barrio se ha vinculado con la conformación de un *espacio social integrado*, donde la relación de igualdad entre lo público y privado permite una intensa dinámica social, logrando un espacio fuertemente identificado (Tapia, 2007).

Sin embargo, para que un barrio funcione de manera eficaz, a nivel de transporte público, equipamientos, vida comunitaria y espacio público, es necesario que este cuente con varias características que permitan que el barrio este integrado a la ciudad y que no conforme ruralidades urbanas que se encuentran segregadas.

1.4.2 Barrios segregados.

Al hablar de barrios segregados se evidencia de por sí a una ciudad fragmentada, que no es inclusiva ni democrática. En América Latina es muy común que se presenten estos casos debido a muchos factores, uno de ellos es la situación socioeconómica, ya que en su mayoría son países subdesarrollados, lo que ha provocado la improvisación de comunidades con escasos recursos que desarrollen asentamientos informales.

Por este motivo, el espacio público en estos barrios sale adelante gracias a la participación comunitaria y social de quienes la habitan. Los habitantes de estos barrios, ya sea actuando individual o colectivamente, son los principales agentes de cambio para la producción del espacio público en los barrios.

En estos barrios, los principales espacios públicos son: *la calle, la cancha y/o el parque*. Las calles pueden convertirse en escaleras, adaptándose a una irregular topografía en la que usualmente se asientan estos barrios; la cancha (espacio deportivo) y otras áreas recreativas y, en ocasiones espacios pavimentados y zonas verdes. Dentro de estos barrios es muy inusual la existencia de plazas, espacio que fomenta el encuentro público, la sociabilidad y la vida comunitaria (Hernandez Garcia, 2013).

En síntesis, estos barrios al no contar con diferentes características urbanas, ya sean: de servicios básicos, equipamiento, transporte público, deficiencia o baja calidad de espacio público; reduce en gran parte la calidad de vida de los habitantes de las mismas, lo que provoca desigualdad en las periferias urbanas.

1.4.3 Barrios urbanos sustentables.

El medio ambiente es el reflejo del desarrollo humano (CIB, 2002), y en la actualidad, las ciudades han evidenciado una fuente de problemas ambientales (Jabareen, 2006)

como el cambio climático y la escasez de recursos. A esto se suma la creciente y acelerada urbanización (Blanco, 2016).

Esto ha provocado que hoy en día se replantee la necesidad de repensar en los sistemas urbanos, enfocados hacia la ecología. *La ecología urbana consiste en la visión integradora del conjunto de disciplinas que intervienen sobre los sistemas urbanos.* Por ello, en la actualidad se está efectuando distintos modos de sistemas urbanos, que siempre van enfocados a factores ambientales. Esto ha motivado a la exploración de incluir factores de sustentabilidad; con ellos se pretende enfatizar en mejorar la habitabilidad, en la creación de ambientes saludables, el desarrollo de comunidades socioeconómicamente diversas, asequibles y seguras (Blanco, 2016; Martínez, 2011).

El sistema de barrios sustentables se definen como un sistema urbano que tiene características y principios del desarrollo sostenible: respeta los límites ecológicos, y con esto se logra un sistema que optimiza las condiciones para el desarrollo humano y su habitabilidad en armonía con el medio ambiente. Por lo tanto esta escala (barrio), entre los edificios como unidades y la ciudad, puede ser una gran ventaja para la sustentabilidad. *Este sistema tiene como objetivo mejorar el medio ambiente construido a través del desarrollo de barrios y comunidades que son eficientes en el uso de energía y recursos, que poseen oportunidades para el desarrollo de la economía local, donde se valora y respeta el entorno natural y especialmente, donde las personas puedan trabajar, estudiar, comprar y recrearse cerca de su hogar* (Martínez, 2011).

1.5 Indicadores para medir la calidad del espacio público.

El espacio público es el espacio de todos; este espacio es un ingrediente vital de las ciudades exitosas (UN-Habitat, 2015) y también el elemento clave para identificar la intensidad y la calidad de vida urbana. La calidad del espacio público es un test fundamental para evaluar la democracia ciudadana; donde se expresan los avances y retrocesos de la democracia tanto en sus dimensiones políticas como sociales (Borja, 2012). Los espacios públicos de alta calidad generan valor económico, social y medioambiental duradero en una amplia gama (Beck, 2009). Esta calidad es esencial para que las ciudades prosperen y mejoren la experiencia del ciudadano en el espacio público. El único actor principal de este lugar es el ciudadano, por lo tanto este necesita de características que permitan desarrollarse en este espacio de manera integral.

Al momento que no existan varias características dentro del espacio público urbano, la calidad de vida de las ciudades se reduce, por lo tanto, la calidad del espacio público

está estrechamente vinculado a la calidad de vida de los personas (Beck, 2009); entonces se puede deducir que: alta calidad de espacio público es igual a alta calidad de vida, y viceversa. Según Segovia y Jordán (2005), *la calidad del espacio público se podrá evaluar sobre todo por la intensidad y la calidad de las relaciones sociales que facilita, por su capacidad de acoger y mezclar distintos grupos y comportamientos, y por su capacidad de estimular la identificación simbólica, la expresión y la integración cultural.*

Medir la calidad del espacio público puede llegar a ser algo obvio de evidenciar, *aunque no siempre resulta fácil de enumerar cuales son las características que debe poseer un espacio público de calidad* (Verdaguer, 2005), ya que se lo puede definir como un espacio agradable, pero para que este espacio sea agradable es necesario analizar varios *criterios de calidad* y utilizar herramientas que presenten indicadores de calidad del espacio público urbano.

Algunas premisas básicas para evaluar la calidad del espacio público se enfocan en primeramente realizar una formulación sintética del mismo: *El espacio público como lugar de la vida ciudadana.* A partir de este criterio básico, se puede desarrollar el siguiente criterio general: *Concepción de las calles, las plazas, los patios y los espacios interbloques como lugares de encuentro y comunicación, y dotados de valores representacionales y simbólicos, no exclusivamente como corredores de circulación, intersecciones de tráfico o espacios residuales* (Verdaguer, 2005).

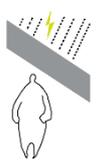
Otra de las premisas que genera un primer indicador basta con sentarse a contemplar un espacio en el que muchas personas de diversas edades realizan diferentes actividades a lo largo de varias horas del día para darse cuenta que estamos frente a uno espacio que caracteriza una vida urbana de calidad (Verdaguer, 2005).

Según Gehl (2013), existen análisis manuales para identificar la calidad del espacio público de un determinado lugar. Primeramente, antes de identificar indicadores de calidad, existen algunas características que deben estar por defecto en el espacio público. *Es necesario asegurar la protección de las personas de la inseguridad, riesgos de daño físico y de molestas influencias sensoriales, particularmente los efectos negativos del clima. Si alguno de estos problemas no están resueltos, atender adecuadamente a los otros resulta inútil* (Gehl, 2013).

Posteriormente es necesario verificar que los espacios sean cómodos para el peatón e inviten a las personas a realizar las actividades identificadas con lo público: caminar, pararse, sentarse, mirar, conversar, hablar, escuchar y expresarse. De igual manera, es indispensable mantener estos lugares en estado óptimo con la finalidad de desarrollar

condiciones de uso para diferentes horas (día y noche), al igual que para las diferentes estaciones del año (Gehl, 2013).

Tabla 7. 12 criterios de calidad en relación con el paisaje peatonal

Protección	Protección del tránsito y los accidentes –sensación de seguridad física  - Protección para los peatones - Eliminar el temor al tránsito	Protección del crimen y la violencia –sensación de seguridad  - Ámbito público vital - Miradas en la calle - Funciones que se solapan de día y de noche - Buena iluminación	Protección de las molestas experiencias sensoriales  - Viento - Lluvia y nieve - Frío y calor - Polución - Polvo, ruido, reflejos del sol
	Confort Oportunidades para caminar - Lugares para caminar - Ausencia de obstáculos - Buenas superficies - Accesibilidad para todos - Fachadas interesantes	Oportunidades para permanecer - Efecto de borde y zonas atractivas donde pararse y permanecer - Apoyaturas donde pararse	Oportunidades para sentarse - Zonas para sentarse - Aprovechar las ventajas: la vista, el sol y las personas - Buenos lugares donde sentarse - Bancos en donde descansar
Placer	Oportunidades para mirar - Distancias razonables - Visuales sin obstáculos - Vistas interesantes - Iluminación artificial (cuando oscurece)	Oportunidades para hablar y escucharse - Bajos niveles de ruido - Equipamiento urbano que ofrezca lugares donde se pueda charlar	Oportunidades para el juego y el ejercicio - Alentar a la creatividad, la actividad física, el ejercicio y el juego - De día y de noche - En verano y en invierno
	Escala - Edificios y espacios diseñados acorde con la escala humana	Oportunidades para disfrutar los aspectos positivos del clima - El sol y la sombra - El calor y el fresco - Las brisas	Oportunidades para mirar - Buen diseño y detalles adecuados - Buenos materiales - Visuales atractivas - Árboles, plantas y agua

Fuente: Gehl, Gemzøe, Kirknæs, Søndergaard, "New City Life," The Danish Architectural Press, 2006.
 Elaboración: El autor.

El enfoque de análisis de indicadores explicado anteriormente abarca una visión del espacio público enfocado en características físicas urbanas.

Debido a que el enfoque previo se basa en un análisis empírico, es necesaria la investigación de una metodología científica que arroje resultados concretos y comprobados.

Rangel (2002), genera un mecanismo que permite estructurar resultados de determinantes físicas, funcionales y sociales para poder utilizarlo como instrumento evaluador de las condiciones socioculturales de determinados espacios públicos.

Este mecanismo propone:

- *Evaluar la calidad sociocultural de espacios públicos urbanos.*

- *Identificar recursos y potencialidades así como problemas y limitantes existentes en las áreas de estudio, con respecto a la satisfacción de la vida pública urbana.*
- *Conocer las desigualdades espaciales derivadas de los diferentes grados de satisfacción o insatisfacción de las necesidades socioculturales de la población presente.*
- *Buscar reincorporar la presencia de ciertas condiciones en los espacios urbanos para propiciar el enriquecimiento de la vida pública.*

El mecanismo propuesto apropiado, es la de generar una matriz evaluadora, de doble entrada, que permita estudiar sistemáticamente los resultados obtenidos en el análisis de espacio urbano, por medio de una estructura de necesidades que han de ser satisfechas y con elementos que hagan posible el nivel de satisfacción o insatisfacción (Rangel, 2002).

1.6 La Planificación estratégica urbana.

La planificación urbana de las últimas décadas ha experimentado en sus modelos nuevas propuestas y metodologías que se enfocan a resolver problemas particulares de cada espacio urbano y lograr adaptarse a las necesidades dentro de contextos económicos y sociales exigentes. Pero debido al nuevo escenario (en el cual las ciudades forman parte de una red global), la planificación tradicional basada en la ordenación física y espacial de las ciudades no ha sido suficiente para el impulso de políticas públicas de desarrollo urbano (Mesa & Merinero, n.d.).

Pero a principios de los años noventa, surgió la práctica de un nuevo tipo de planificación para las ciudades denominado *Planificación Estratégica Urbana, que se basa en la aplicación del modelo de gobernanza local a las políticas públicas para impulsar el desarrollo socioeconómico en las ciudades* (Mesa & Merinero, n.d.). Ante esto, las ciudades se ven exigidas a definir estrategias de cualificación de sus recursos humanos, infraestructura, servicios complementarios, para adquirir la competitividad o capacidad de proyección de atraer nuevos flujos o elevar la capacidad de organización (Pascual, 1999).

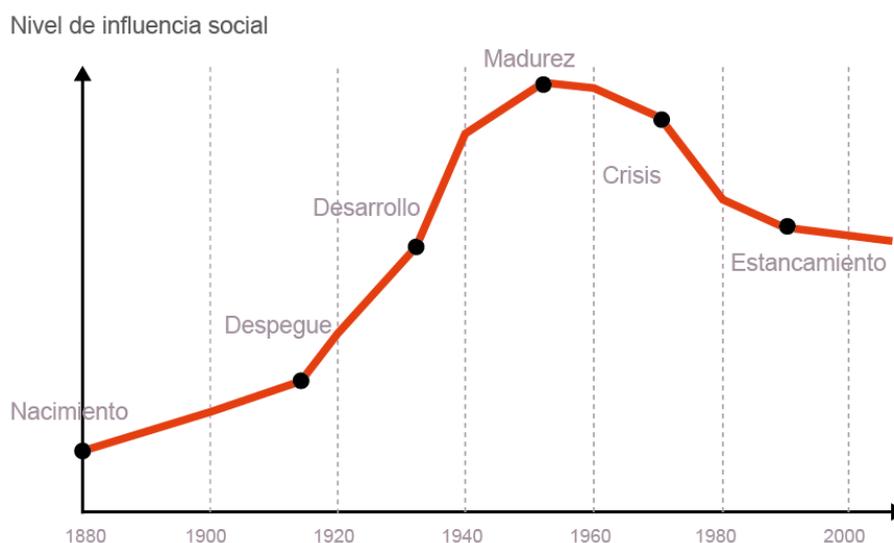


Figura 8. Etapas históricas de la planificación urbana
 Fuente: (Fernández Guell, 2006)
 Elaboración: El autor

1.6.1 Ventajas y resultados de un Plan Estratégico.

A pesar de que no es necesaria la elaboración de un plan estratégico para definir una estrategia urbana, es importante señalar las ventajas de establecer una estrategia a través de un buen plan. Según Pascual (1999), La elaboración de un plan estratégico debe arrojar los siguientes resultados:

1. *La identificación de una estrategia consistente con capacidad de dar un mayor protagonismo a la ciudad para encaminar su desarrollo económico y social.*
2. *El desarrollo de la cooperación pública y privada entre los principales actores urbanos y su compromiso para desarrollar la estrategia en la medida de sus responsabilidades y competencias.*
3. *El establecimiento de un importante proceso de participación ciudadana capaz de difundir una cultura de ciudad, de sus retos, de sus oportunidades, que facilite la colaboración ciudadana en el "hacer ciudad".*

Para que el plan estratégico se articule integralmente, es necesario que en su metodología y en su diseño se encuentren implícitos los resultados mencionados anteriormente. Para ello es importante que se analice diferentes vías o procesos para alcanzarlos, ya que en cada ciudad existe una concepción global distinta (Pascual, 1999). Si esto llega a suceder, las ventajas basadas en la cooperación pública y privada y la participación ciudadana son vitales:

- Se consigue transformar el territorio urbano.

- Se logra articular un solo proyecto de gestión de cambio
- Con la participación ciudadana, se logra abarcar en su mayoría las ideas y proyectos planteados.
- La participación da la capacidad de integración social, además de la ilusión ciudadana que puede generar poner en marcha el proceso de transformación urbana.
- La metodología de un plan estratégico proporciona un mayor rigor en la toma de decisiones a tomar y da mayores garantías de viabilidad.
- Aumenta la cuantificación de objetivos, estrategias, planes de acción y permite un mayor control de la gestión.

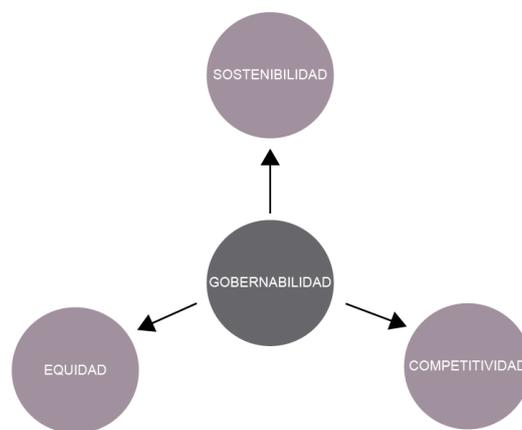


Figura 9. Retos clave y respuestas estratégicas
 Fuente: (Fernández Guell, 2006)
 Elaboración: El autor

1.6.2 Fases del plan estratégico.

Desde su fase inicial, se encuentran una serie de retos económicos, sociales y ambientales. A pesar de responder siempre a los mismos desafíos, las necesidades siempre son distintas y específicas. Según Fernández Güell (2007), existen tres retos clave que deben responder con las estrategias (Figura 10):

Dado al grado de complejidad que implica el desarrollo de un plan estratégico, UN-Habitat (2007) clasifica en cuatro fases y etapas el proceso de la planificación estratégica urbana:

Fase 1: Análisis de la situación urbana

Fase 2: Planificación del desarrollo urbano sostenible

Fase 3: Planificación de la acción sostenible

Fase 4: Implementación y gestión de proyectos

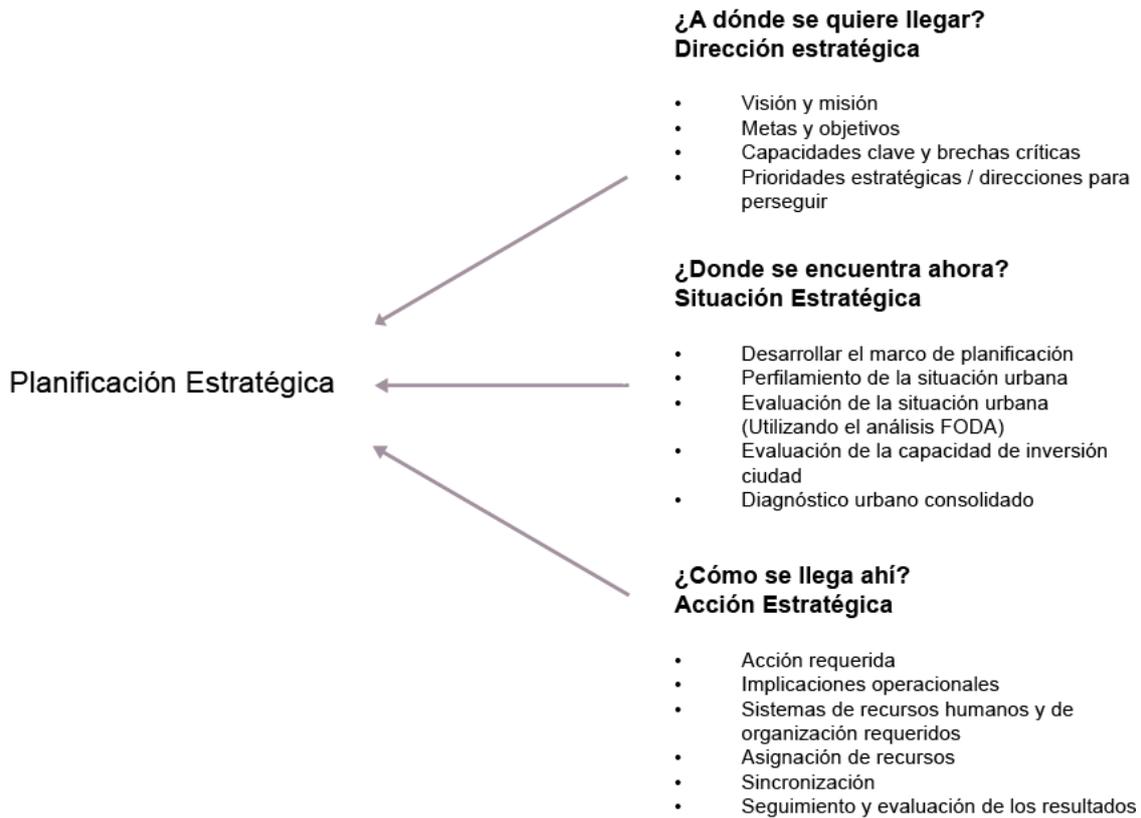


Figura 10. Proceso de la planificación estratégica urbana
Fuente: (UN-Habitat, 2007)
Elaboración: El autor

1.6.3 Características principales de la planificación estratégica.

La planificación estratégica urbana se la desarrolla como un proceso *sistemático, creativo y participativo*, donde se define a largo plazo el modelo futuro de desarrollo. Por lo tanto, es necesario que se distingan algunos rasgos principales sintetizados por Fernández Güell (2007):

- *Enfoque sistémico*
- *Visión integral e intersectorial*
- *Desarrollo del capital social*
- *Involucración de agentes locales*
- *Coordinación interadministrativa*
- *Cooperación público-privada*
- *Metodología orientada a la reflexión y a la acción*

En síntesis, el plan estratégico deben ser acciones coordinadas, medidas, analizadas bajo un diagnóstico previo de un espacio territorial con características particulares, que permite lograr el desarrollo socioeconómico y sostenible para el beneficio de una

comunidad. Los objetivos deben ser pocos, pero claves para tener una directriz que permita brindar soluciones eficientes.

1.7 Estrategias urbanas

Las estrategias urbanas son el conjunto de ideas, acciones y desafíos que se necesitan para materializar un proyecto que permita resolver complejos problemas urbanos como la transformación y la recuperación del espacio público, la inclusión social y elevar la calidad de vida de los habitantes de un determinado espacio.

La ejecución de estrategias brinda nuevas oportunidades urbanas especialmente a los barrios o a zonas urbanas que se encuentren segregados o dentro de un contexto peri-urbano. Webster & Muller (2006) resumen las ventajas y la importancia del desarrollo de estrategias urbanas para la ciudad en cuatro puntos:

- Alienta a las partes interesadas a invertir y comportarse de acuerdo a una visión, enfocada hacia una sola dirección: definir las prioridades.
- Asigna costos de manera rentable a determinadas áreas estratégicas.
- Ayuda a una ciudad a anticipar los efectos negativos del futuro y a los contextos que cambian rápidamente (en entornos de riesgo).
- Permite a una ciudad anticipar la tasa, el tipo y la dirección física del crecimiento y desarrollar la infraestructura antes del crecimiento.

En la actualidad, el desarrollo de estrategias urbanas se ha enfocado principalmente hacia el desarrollo de barrios sostenibles, donde se ha convertido en un objetivo estratégico para el nuevo tipo de urbanización (Shi, Yu, Zuo, & Lai, 2016). Sharifi y Murayama (2013) analizaron las herramientas de evaluación existentes para un vecindario sostenible y argumentaron que la sostenibilidad de los barrios puede ser mejorada desde siete dimensiones: *recursos y medio ambiente, transporte, social, económico, localización, diseño e innovación*.

Hoy en día, las estrategias urbanas se están ejecutando alrededor de todo el mundo, y a diferentes escalas. Las diferentes estrategias que se lleven a cabo puede ser a nivel de megaciudad, clasificándose en escalas *extragrande y grande*; y también a nivel de ciudades intermedias, ciudades pequeñas, y a nivel de barrios, clasificándose en escalas *media y pequeña* (Sauer, 2014).

Para ejemplificar la importancia y el impacto que produce las estrategias urbanas es necesario conocer diferentes estrategias a lo largo del mundo que han evidenciado un cambio trascendental en las ciudades.



Figura 11. Recuperar el Port Vell y monumentalizar la periferia
Fuente: <http://www.ebropolis.es/files/File/Encuentros/2007/barcelona.pdf>, 2014
Elaboración: <http://www.ebropolis.es/files/File/Encuentros/2007/barcelona.pdf>

Un claro ejemplo de transformación a escala extragrande es la ciudad de Barcelona con la planificación estratégica durante los años 1988-1992. Con el desarrollo del Plan Estratégico lograron transformar su base urbana, económica y permitieron darle proyección de prestigio internacional. Uno de los factores trascendentales para la ejecución de este proyecto fueron los Juegos Olímpicos de Barcelona de 1992. Con esta visión, se realizó la estructuración de tres estrategias en tres actividades relacionadas por Pascual (1999):

- *El tradicional del Ayuntamiento: mantenimiento de la normativa, la vida diaria de los ciudadanos y la seguridad, Urbanismo y Servicios Municipales, Vía Pública y Bienestar Social, Población y Territorio, con un incremento de la descentralización, etc.*
- *La gestión de los grandes proyectos de transformación de la ciudad: infraestructuras, renovación de Ciutat Vella, obras olímpicas, deportes, rondas de tránsito, apertura al mar y a la montaña con las áreas olímpicas, las catorce grandes infraestructuras culturales, etc.*
- *La promoción económica de la ciudad con la creación de empresas como Iniciativas, S.A., el impulso del Consorcio de la Zona Franca para desarrollar una política industrial, la participación o interés activo por la gestión de las grandes infraestructuras de accesibilidad y logística (Puerto, Aeropuerto, plan de transporte metropolitano, tren regional, TGV, etc.).*

Otro ejemplo de estrategias urbanas a nivel de Latinoamérica es la construcción social de espacio público en los barrios populares de Bogotá. Este particular caso es totalmente distinto al de Barcelona, ya que en este la transformación del espacio público es producido y transformado por los mismos habitantes. El espacio público de estos barrios se caracteriza por ser los mismos habitantes quienes principalmente hacen el uso de ellos. Por lo tanto, lo que tienen en común las estrategias de estos barrios es la de contribuir a la transformación espacial, social y la construcción de una identidad individual y colectiva de los habitantes (Hernandez Garcia, 2013).



Figura 12. Anfiteatro y canchas deportivas promovido especialmente por la comunidad del barrio La Andrea.

Fuente: (Hernandez Garcia, 2013)

Elaboración: (Hernandez Garcia, 2013)

1.8 Metodología de diagnóstico

Para desarrollar el diagnóstico y la evaluación del caso de estudio, es necesaria la investigación de diferentes métodos para evaluar el espacio público y a sus usuarios. Esta etapa es trascendental para poder llevar a cabo el desarrollo de estrategias urbanas que se adapten a su contexto, al espacio a intervenir y a las necesidades de los usuarios.

Primeramente se evaluará a las personas y como éstas interactúan y se comportan en el espacio público. Los estudios de la vida pública pueden servir como una importante herramienta para mejorar el espacio urbano con el objetivo de tener más ciudades amigables para las personas (Gehl & Svarre, 2013). Con este primer acercamiento se realizará un estudio sistemático de la vida pública a través de un análisis empírico del espacio, explicado por Gehl & Svarre (2013).

El propósito de esta metodología es la de estudiar las condiciones locales que determinen que puntos en el tiempo son relevantes para evaluar. Sin embargo, es imprescindible reconocer que existen grandes diferencias entre horas de una jornada (mañana, tarde, noche), días entre semana y fines de semana, así también como en días festivos. Otro punto determinante para el estudio de la vida pública es el buen clima, ya que este promueve las mejores condiciones para que se active la vida en el espacio público abierto. Los resultados de los registros no siempre serán una verdad cien por ciento comprobable, ya que en el espacio público nada es totalmente predecible. Todas las herramientas fueron desarrolladas con la finalidad de mejorar las condiciones de las personas en la ciudades haciendo visible a la gente y proporcionando información para calificar el trabajo de crear ciudades para las personas. Las herramientas generalmente son simples y de bajo presupuesto (bolígrafo, papel y un cronómetro). La clave de estos estudios es la observación y el uso del sentido común (Gehl & Svarre, 2013).

Las ocho herramientas que ha utiliza Gehl & Svarre (2013) a lo largo de su carrera como profesional y que le ha permitido evaluar el espacio público y la actividad urbana son:

Conteo: El conteo es una herramienta ampliamente utilizada en los estudios de la vida pública. En principio, todo puede contarse, lo que proporciona números para hacer comparaciones antes y después, entre diferentes áreas geográficas o con el tiempo.

Mapeo: Actividades, personas, lugares para quedarse y mucho más se pueden trazar, es decir, dibujados como símbolos en un plano de un área que se está estudiando para el número y el tipo de actividades y el lugar donde se desarrollan. Esto también se llama Mapeo de comportamiento.

Trazados: Los movimientos de personas dentro o cruzando un espacio limitado se pueden dibujar como líneas de movimiento en un plano de la zona que se está estudiando.

Rastreo o Seguimiento: Con el fin de observar los movimientos de las personas en un área grande o por tiempo, los observadores pueden seguir discretamente a las personas sin que siga a alguien que sabe y acepta ser seguido y observado.

Buscar huellas: La actividad humana a menudo deja huellas como la basura en las calles, manchas de tierra sobre hierba, etc., lo que da al observador información sobre la vida de la ciudad. Estas huellas se pueden registrar a través del recuento, fotografía o mapeo.

Registro fotográfico: La fotografía es una parte esencial de los estudios de la vida pública para documentar situaciones en las que la vida urbana y la forma interactúan o no interactúan después de que se han tomado iniciativas.

Mantener un diario: Esto permite registrar detalles y matices acerca de la interacción entre la vida pública y el espacio, anotar observaciones permitirá posteriormente categorizar y sistematizar la información.

Caminatas de evaluación: dar un paseo mientras se observa la vida del ambiente puede ser sistemático, pero el objetivo es que el observador tenga la oportunidad de evidenciar problemas y potencialidades para la vida de la ciudad en una ruta establecida.

La siguiente metodología que se utilizará en la etapa de diagnóstico, permitirá evidenciar los indicadores para la evaluación del espacio público. Esta herramienta se basa en primeramente contar con la planimetría necesaria de un territorio que permita contabilizar los componentes del espacio.

El primer indicador denominado *Índice de Convivencialidad*, se enfoca en el análisis del “área convivencial”, es decir, aquella área pública abierta inserta en el tejido urbano que cuenta con características morfológicas y espaciales aptas para el desarrollo de la vida pública en diferentes aspectos como las relaciones sociales (pararse a hablar, sentarse, contemplar, etc.) (Verdaguer, 2005).

Tabla 8. Identificación del área convivencial

PROYECTO:				
CATEGORIZACIÓN DE LA RED DE ESPACIOS LIBRES			m ²	
ÁREA LIBRE PÚBLICA	ÁREA CONVIVENCIAL (Compuesta por Espacios Convivenciales Individuales)	Área pública verde		TOTAL
		Área pública peatonal	Superficie de acera pública > 5 m ancho	
			Área exclusivamente peatonal > 5 m ancho	
			50 % áreas de calmado de tráfico	
Área de plazas públicas sin tráfico motorizado				
ÁREA MOTORIZADA	Área de tráfico motorizado	Superficie de tráfico motorizado	TOTAL	
		50 % áreas de calmado de tráfico		
	Superficie de aparcamiento exterior			

Fuente: (Verdaguer, 2005)

Elaboración: El autor.

Para la formulación de la Tabla 8, es necesario tener a disposición los siguientes datos:

- Número total de habitantes en el área consolidada
- Número total de metros construidos en el área

Índice de Convivencialidad (IC): Es la cantidad de espacio público en metros cuadrados con potencial de convivencialidad

Índice de Convivencialidad Bruto (ICB): Constituye una medida bruta de la cantidad de metros cuadrados con hipotético potencial de convivencialidad. No tiene en cuenta los aspectos cualitativos clave, referentes al modo en el que dichos metros cuadrados se distribuyen.

Puede formularse de tres modos diferentes y complementarios que serán analizados a través de una Evaluación de Comprobación:

ICB 1 Área Convivencial (m²) /habitante

ICB 2 Área Convivencial (m²) /100 m² construidos

ICB 3 Reparto modal Área Convivencial / Área Motorizada (%) con respecto al total de área libre pública

Umbrales

Mínimo: área demasiado densa para favorecer la convivencialidad. Espacio público congestionado

Máximo: área demasiado dispersa para permitir la convivencialidad. Espacio público 'muerto'.

Tabla 9. Valores de referencia

	UNIDADES	umbral	CALIFICACION				
			A	B	C	D	E
			Excelente	Muy Bueno	Avanzado	Medio	Malo
ICB 1	m ² /habitante	min.	12-20	10-12	8-10	5-8	< 5
		max.		20-30	30-40	40-50	> 50
ICB 2	m ² / 100 m ² construidos	min.	36-60	30-36	24-30	15-24	15
		max.		60-90	90-120	120-150	150
ICB 3	% área motorizada		< 10	10-30	30-70	70-90	> 90
	% área convivencial		> 90	70-90	70-30	10-30	< 10

Fuente: (Verdaguer, 2005)

Elaboración: El autor.

Dentro de la actual metodología, existe un segundo *indicador cualitativo* que funciona como complemento para el *Índice de Convivencialidad*.

Tabla 10. Componentes del indicador (ICEP)

INDICADOR DE CALIDAD DEL ESPACIO PÚBLICO (ICEP)	
Componentes	Descripción general
Vitalidad	Dinamismo, actividad y vivacidad: espacio con frentes activos con accesos residenciales y localizados en una zona con suficiente diversidad de usos.
Accesibilidad	Espacio fácilmente accesible desde todos los sitios y carente de barreras a la movilidad peatonal.
Legibilidad	Espacio con una buena imagen, claramente identificable y perceptible como parte de la red de espacios públicos.
Seguridad	Espacio con buen dominio visual
Conectividad	Espacio conectado en una red bien articulada y jerarquizada, conectado correctamente con espacios circundantes.
Confort	Espacio protegido del ruido vehicular y con condiciones bioclimáticas adecuadas a lo largo de todo el año.

Fuente: (Verdaguer, 2005)

Elaboración: El autor.

Tabla 11. Valores de referencia para Espacios Convivenciales Individuales

Tabla de evaluación (para su aplicación a los Espacios Convivenciales Individuales)					
	EVALUACIÓN				
	A	B	C	D	E
	EXCELENTE	MUY BUENO	AVANZADO	MEDIO	MALO
Vitalidad	El 80 % o más del frente lineal están ocupados por usos diferentes a los residenciales en planta baja.	60 – 80 %	60 – 30 %	30 – 10 %	Sin frentes activos
Accesibilidad	Se encuentra rodeado por una zona de uso residencial y mixto y se encuentra a menos de 125 m de un nodo de transporte público accesible a pie.	125 – 250 m	250 – 500 m	500 – 800 m	Más de 800 m
Legibilidad	Es un espacio bien definido, fácil de identificar y constituye una referencia indudable dentro de la red de espacios públicos.	Es un espacio bien definido y bien articulado dentro de la jerarquía de la red de espacios públicos.	Es un espacio bien definido y no existe otro idéntico dentro de un radio de 250 m.	Es un espacio bien definido pero existe otro muy similar dentro de un radio de 250 m.	Es un espacio amorfo o residual, sin límites claros y difíciles de etiquetar.
Seguridad	Es un espacio prominente: todos sus puntos son visibles desde todos los demás. Las edificaciones de su alrededor tienen	Es un espacio prominente, pero los edificios circundantes tienen entre 3 y 6 plantas.	Es un espacio prominente, pero los edificios circundantes tienen más de 6 plantas.	Tiene puntos ciegos y los edificios circundantes tienen más de 6 plantas	Es un espacio confuso, lleno de puntos ciegos.

	alturas menores de 3 plantas.				
Conectividad	Es un nodo o eje principal de la red de espacios públicos.	Es un nodo o eje secundario de la red de espacios públicos.	Tiene tres conexiones con la red de espacios públicos	Tiene dos conexiones con la red de espacios públicos.	Tiene una única conexión con la red de espacios públicos
Confort	Está dotada de abundante protección natural. Todos sus límites están separados a una distancia de más de 500 m de cualquier arteria de tráfico motorizado intensivo.	Está dotada de protección natural. Todos sus límites están separados a una distancia de entre 250 m y 500 m de cualquier arteria de tráfico motorizado intensivo.	Está dotada de protección natural. Todos sus límites están separados a una distancia de entre 250 m y 500 m de cualquier arteria de tráfico motorizado intensivo.	Está dotada parcialmente de protección natural. Todos sus límites están separados a una distancia menor de 125 m de cualquier arteria de tráfico motorizado intensivo.	No posee protección natural. Uno o más de sus límites exteriores es una arteria de tráfico motorizado intensivo.

Fuente: (Verdaguer, 2005)

Elaboración: El autor.

1.9 Referentes de aplicación – Estudio de casos

El estudio de casos análogos que se han desarrollado a nivel nacional e internacional permite generar directrices que benefician al sustento de estrategias urbanas. El estudio e investigación de referentes permite tener una visión más cercana a lo que se puede proyectar y también facilita el procedimiento de establecer metodologías o aplicar decisiones de diseño similares al momento de solucionar un problema.

1.9.1 El Barranco

Uno de los principales aspectos para el desarrollo de una ciudad es el valor turístico e histórico que representan, y El Barranco es un ejemplo claro de patrimonio urbano. Esta zona, que conforma dos kilómetros de la extensión del Río Tomebamba de la ciudad de Cuenca-Ecuador; tiene un alto valor histórico, turístico y cultural debido que a lo largo del tiempo se ha caracterizado por la preservación de sus elementos naturales, como el río y la vegetación (Figura 13).



Figura 13. El Barranco durante el día y la noche

Fuente: <https://i.pinimg.com/originals/38/1f/23/381f23e467d96ce863e5eb11e361a981.jpg>

Elaboración: <https://i.pinimg.com/originals/38/1f/23/381f23e467d96ce863e5eb11e361a981.jpg>

Por otra parte, El Barranco forma parte de un elemento urbano importante ya que históricamente este era el límite urbano de la ciudad; por lo tanto, este nodo permite identificar el crecimiento de la antigua ciudad con respecto a la nueva. Las diferentes conexiones de puentes peatonales y vehiculares a lo largo de la zona permiten que dinamice el espacio y genere mayor actividad en el espacio urbano.

1.9.2 Isla Santay

El proyecto de la Isla Santay en Guayaquil-Ecuador forma parte de una de las opciones de ecoturismo más interesantes de la región. Para acceder a la isla se dispone de un puente peatonal, que funciona también como ciclovía (Figura 14). Al llegar a la isla, se encuentra un sendero elevado del suelo que atraviesa un bosque lleno de diferentes especies de flora y fauna (Figura 14) hasta llegar a la comunidad de familias que habitan en la isla.



Figura 14. Puente peatonal, ciclovía y sendero de la Isla Santay

Fuente: El autor.

Elaboración: El autor.

Para retornar a la ciudad existen tres tipos de movilización: peatonal, ciclística y en fluvial. Este proyecto ha permitido dinamizar el sector, explotar su potencial turístico, y ha promovido redes de movilización sustentables.

1.9.3 Transformación Urbana Atanasio Girardot

Este proyecto de transformación del espacio público conforma uno de los muchos proyectos que se llevaron a cabo en la ciudad de Medellín-Colombia. El diseño urbano jugó un rol muy importante en esta intervención ya que se propuso pasarelas urbanas, zonas verdes y mobiliario; convirtiéndolo el complejo privado en un gran parque abierto (EDU, 2015).



Figura 15. Vista aérea de la Unidad Deportiva Atanasio Girardot y Corredor Turístico
Fuente: (EDU, 2015)
Elaboración: Alejandro Arango

Otra de las estrategias puntuales que se efectuaron fue la de retirar las rejas perimetrales que delimitaban el complejo, y de igual manera se relocizó en locales comerciales (quioscos) a los comerciantes de la zona, con una reglamentación de uso de zonas públicas. Por otra parte, la intervención se vinculó con el paseo urbano colindante, uniendo así elementos como ciclovías, arborización, andenes limpios y vegetación (EDU, 2015).

1.9.4 Un Camino en el Bosque

Esta intervención ubicada en Tallinn-Estonia, se trata de intervenir en un espacio natural de alto nivel de volumen de verde urbano, sin alterar su entorno. El proyecto consiste en crear recorridos a lo largo de un bosque, a través de rampas y plataformas que utilizan el tronco del árbol como soporte de las mismas; lo que permite que el usuario tenga contacto directo con las ramas de los árboles, y a diferentes visuales del bosque.



Figura 16. Intervención en el bosque
 Fuente: (Transsolar & Kondo, 2014)
 Elaboración: (Transsolar & Kondo, 2014)

Este proyecto lo que logra es que el recorrido se integre sutilmente y se “enrede” alrededor del bosque, reactivando el espacio natural. Por otro lado, la intervención es un claro ejemplo de crear accesibilidad y revitalizar espacios públicos de baja frecuencia peatonal.

1.9.5 Villa en Argentario

El programa arquitectónico del siguiente proyecto consta de una vivienda unifamiliar ubicada en el campo toscano, una zona rural del Argentario en Italia. Una de las principales características de esta vivienda es su integración con la naturaleza, lo que hace que tanto la vivienda como otros urbanos se pierdan en el paisaje.



Figura 17. Circulación vertical en medio del bosque
 Fuente: https://images.divisare.com/images/f_auto,q_auto,w_700/v1/project_images/4469465/13-ARGENTARIO-_9_-copy/lazzarini-pickering-architetti-clive-nichols-villa-all-argentario.jpg
 Elaboración: Clive Nichols

Uno de los elementos que se ha rescatado como referente son las gradas que conectan el bosque con la vivienda (Figura 17). Las gradas han sido diseñadas y colocadas de tal

modo que se elevan de la superficie del terreno. Esto permite que se respete el medio natural y que la vegetación crezca alrededor del recorrido.

1.9.6 El Puente Infinito

Esta intervención paisajística ubicada en Aarhus-Dinamarca, consta básicamente de una plataforma circular ubicada en el borde marítimo de la ciudad. Los objetivos de este proyecto es que a partir de este “muelle” circular, se reactive la costa marítima y que se incorporen nuevos panoramas y paisajes hacia el mar.



Figura 18. El puente infinito

Fuente: [https://images.adsttc.com/media/images/55a0/5b26/e58e/cea1/3600/005d/slideshow/\(c\)_-_DANISH_TM.jpg?1436572434](https://images.adsttc.com/media/images/55a0/5b26/e58e/cea1/3600/005d/slideshow/(c)_-_DANISH_TM.jpg?1436572434)

Elaboración: Danish TM & Aarhus I Billeder

1.9.7 Costanera Peatonal de Chicago

Uno de los elementos naturales más complejos de recuperar en las ciudades son los frentes de agua. Por este motivo, el departamento de Transporte de Chicago tomó el reto de recuperar y reactivar los bordes de la rio Chicago a través de intervenciones con diferentes actividades a lo largo de la costanera peatonal.



Figura 19. Costanera peatonal de Chicago

Fuente: https://images.adsttc.com/media/images/5695/ca2a/e58e/ce73/2500/01da/slideshow/019_WEB_Ross_Barney_Riverwalk_Extension_Kate_Joyce_Studios_7867.jpg?1452657185

Elaboración: Kate Joyce Studios

Esta iniciativa para recuperar el frente de agua ha tenido beneficios a nivel ecológico, recreativo y económico de la ciudad. La intervención cuenta con varios puntos que están destinados a diferentes actividades: zonas de estancia, malecones, plazas de agua, teatro río, alquileres de kayak, y una plaza con restaurantes y asientos al aire libre (Chicago Department Of Transportation, 2016).

1.9.8 Síntesis de referentes

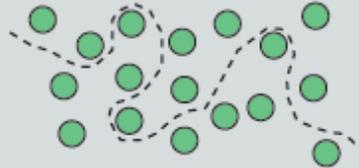
<p>EL BARRANCO</p>	<ul style="list-style-type: none"> • CONEXIÓN RÍO - PUENTE - CIUDAD 	
<p>ISLA SANTAY</p>	<ul style="list-style-type: none"> • SENDEROS DE CONEXIÓN • REDES ALTERNATIVAS DE TRANSPORTE 	
<p>TRANSF. URBANA ATANASIO GIRARDOT</p>	<ul style="list-style-type: none"> • PASARELAS URBANAS • ZONAS VERDES Y COMERCIALES • MOBILIARIO 	
<p>UN CAMINO EN EL BOSQUE</p>	<ul style="list-style-type: none"> • RECORRIDOS FORESTALES • VERDE URBANO ACCESIBLE 	
<p>VILLA EN ARGENTARIO</p>	<ul style="list-style-type: none"> • CIRCULACIÓN VERTICAL PERMEABLE QUE RESPETA EL MEDIO NATURAL 	
<p>PUENTE INFINITO</p>	<ul style="list-style-type: none"> • PLATAFORMA DE CONECTIVIDAD Y DE REACTIVACIÓN DEL ESPACIO PÚBLICO 	
<p>COSTANERA PEATONAL CHICAGO</p>	<ul style="list-style-type: none"> • REACTIVAR BORDES DE RÍO • KAYAK • ZONAS DE ESTANCIA 	

Figura 20. Síntesis de cada referente
 Fuente: El autor.
 Elaboración: El autor.

CAPITULO 2

DIAGNÓSTICO DEL POLÍGONO DE INTERVENCIÓN

2.1 Introducción al Barrio Zamora Huayco

El barrio Zamora Huayco es una ciudadela que se encuentra ubicada al suroriente de la ciudad del Cantón Loja, donde se caracteriza principalmente por conformar la periferia del límite urbano suroriental, y por su contexto natural en el que se encuentra inmerso, dotado de bosques ecológicos y quebradas. Actualmente el barrio pertenece a la parroquia urbana El Sagrario y comprende las siguientes subdivisiones: Urbanización Rodríguez Witt, Urbanización Hidalgo Rodríguez, Urbanización Zamora Huayco y el Grupo de caballería “Cazadores de los Ríos” (Burneo, 2016). Cuenta con una población de 3642 hab. (INEC, 2010) y una extensión urbana aproximada de 48 hectáreas.

2.2 Historia del crecimiento urbano del barrio Zamora Huayco con respecto a la ciudad de Loja

Los antecedentes del barrio surgen alrededor del siglo XVI, donde inicialmente fue una hacienda antiguamente llamada *Estancia Zamora Huayco*. En esta hacienda únicamente se practicaban actividades agrícolas en las grandes extensiones de tierra que abarcaba (Figura 21). Con el paso de los siglos este predio fue adquirido por distintos propietarios y por tal motivo se empezó a fraccionar terrenos, donde aumentaban cada vez más la cantidad de propietarios de distintos predios. En la década de los ochenta se inició la urbanización del barrio por parte del Municipio de Loja y esto permitió la expansión de la trama urbana de la ciudad y la densificación del sector con la ejecución de planes de vivienda como indica la Figura 21 (Burneo, 2016).



Figura 21. Zamora Huayco año 1976 y año 1984, respectivamente.

Fuente: (Palacios, 2015)

Elaboración: Instituto Geográfico Militar (IGM).

A finales del siglo XX, empieza la consolidación del barrio Zamora Huayco, específicamente lo que se refiere a la Urbanización Zamora Huayco, mientras que la Urbanización Rodríguez Witt comienza su etapa de urbanización y construcción de viviendas unifamiliares (Figura 22). En la actualidad, el barrio se encuentra completamente consolidado en la ciudad. La Urbanización Zamora Huayco debido a sus

condiciones morfológicas no ha podido expandirse, por lo tanto ha llegado a su límite de crecimiento; sin embargo, la Urbanización Rodríguez Witt desde comienzos del siglo ha continuado expandiéndose (Figura 22).



Figura 22. Zamora Huayco año 1998 y año 2017, respectivamente.

Fuente: (Palacios, 2015)

Elaboración: Instituto Geográfico Militar (IGM).

2.2.2 Zamora Huayco, Barrio consolidado de la ciudad de Loja

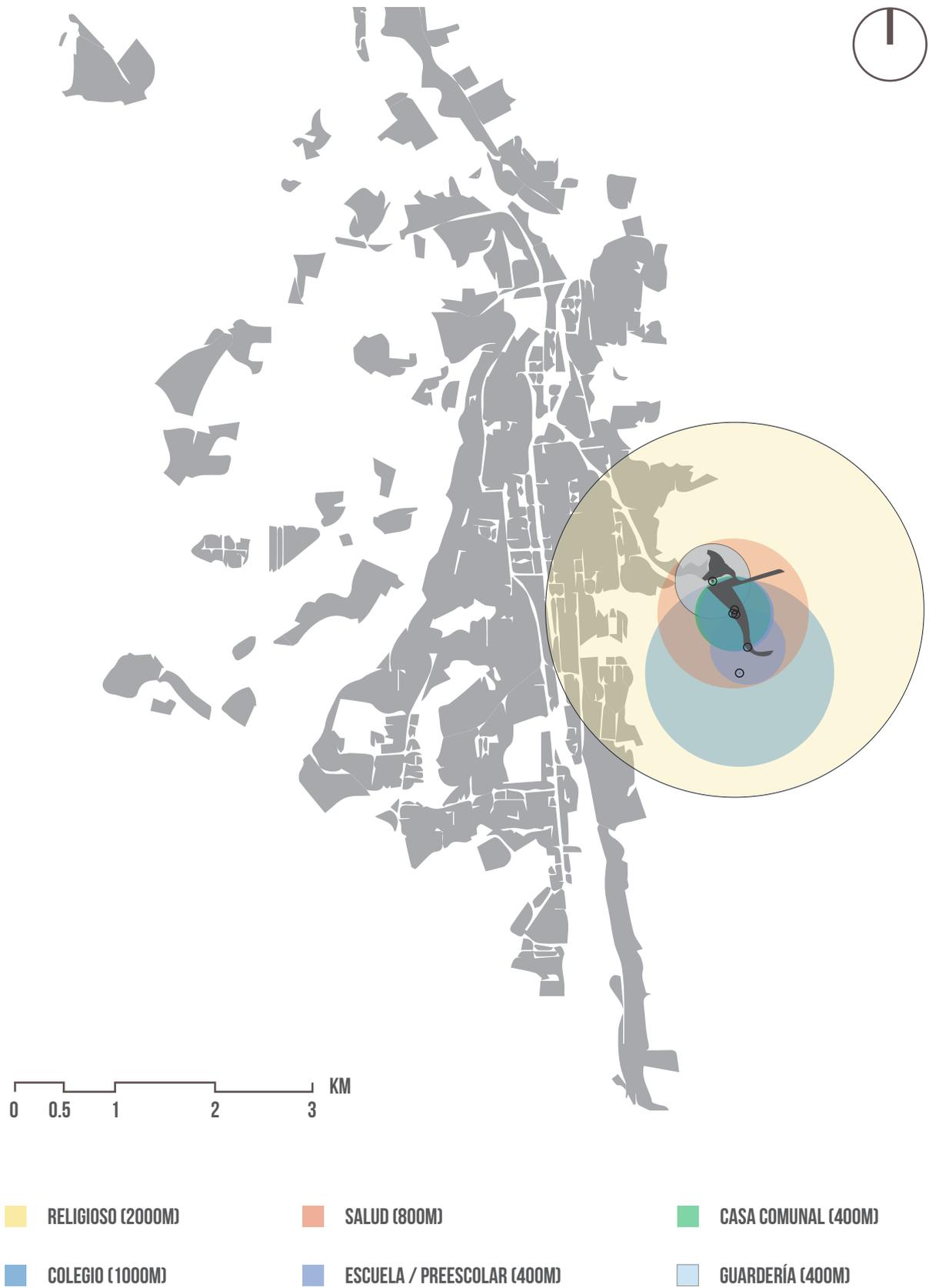
Zamora Huayco desde sus inicios hasta la actualidad se ha visto inmerso en varios cambios importantes, desde el punto de ser originalmente un espacio netamente rural y disperso, con actividades agrícolas, a conformar parte de la trama urbana y de una compacidad barrial. A pesar de ya ser un barrio consolidado, lo que ha perdurado son sus márgenes naturales; estos han sido preservados a lo largo de los años, por lo tanto permite que este sea un espacio con potencial turístico y sostenible.

2.3 Análisis por capas

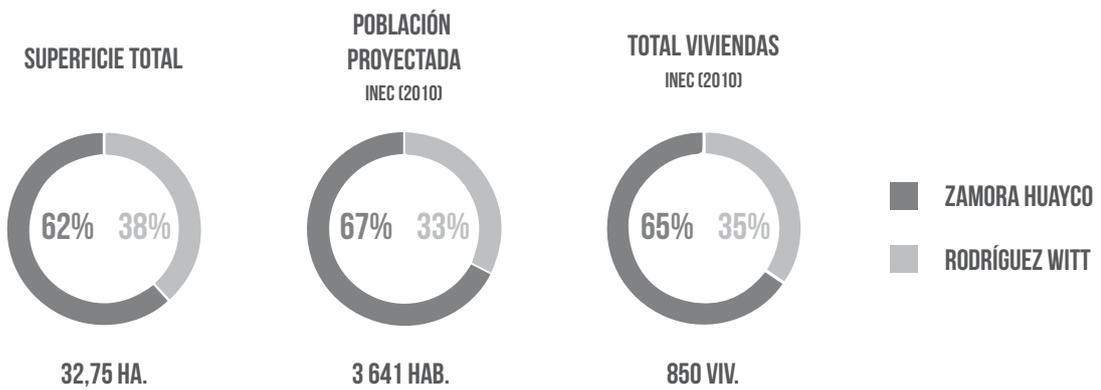
2.3.1 Ubicación del polígono de intervención



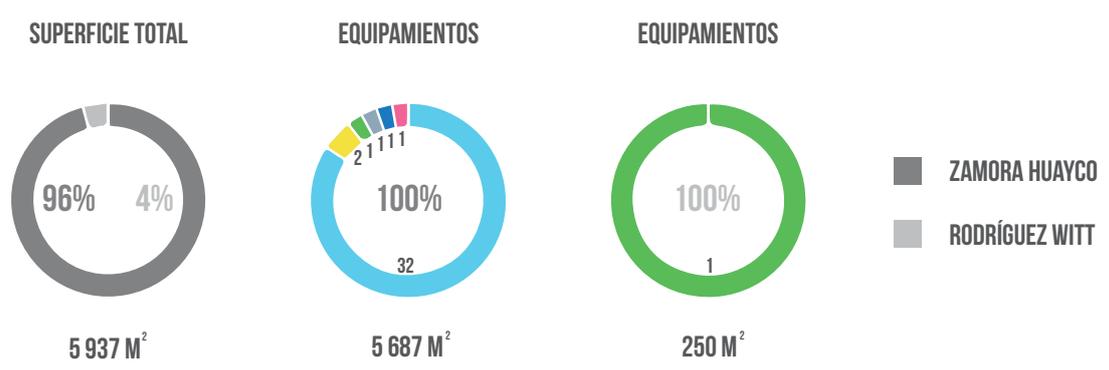
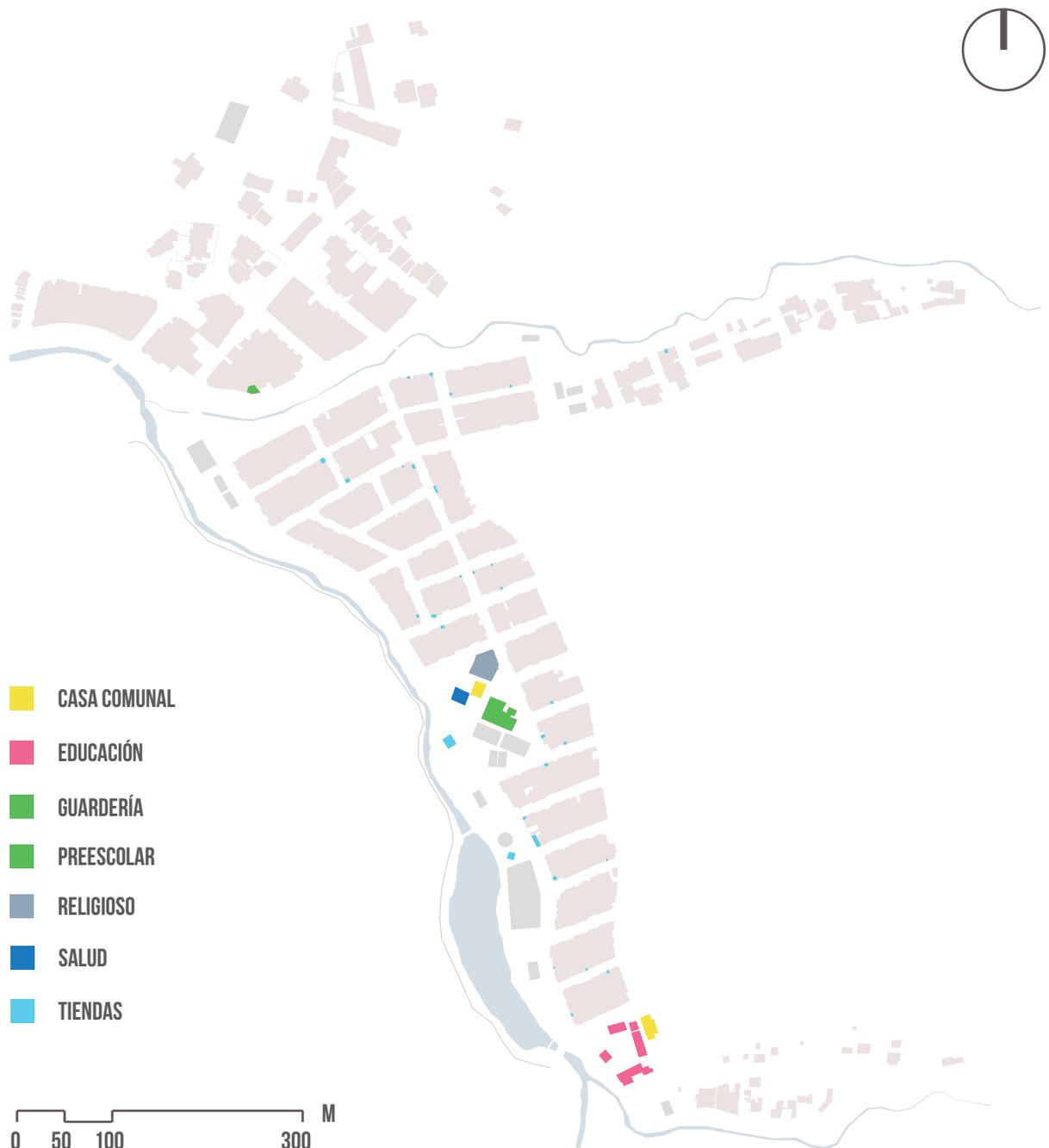
2.3.2 Radios de acción de equipamientos



2.3.3 Huella construída



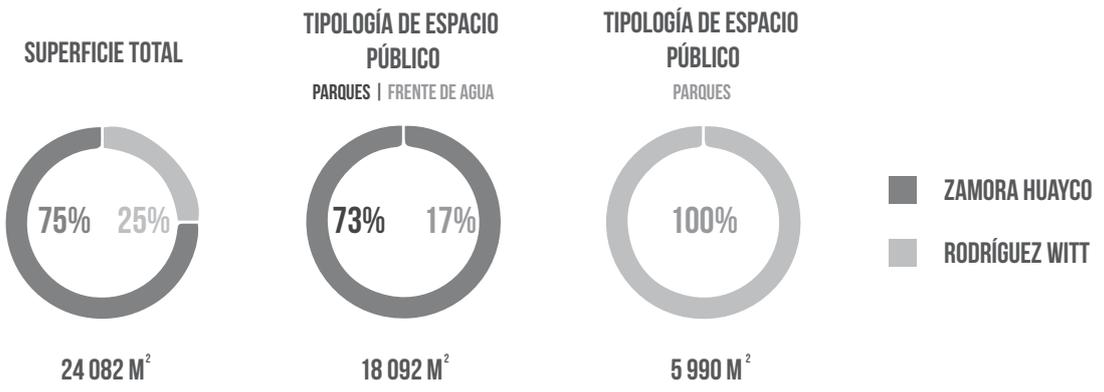
2.3.4 Equipamientos



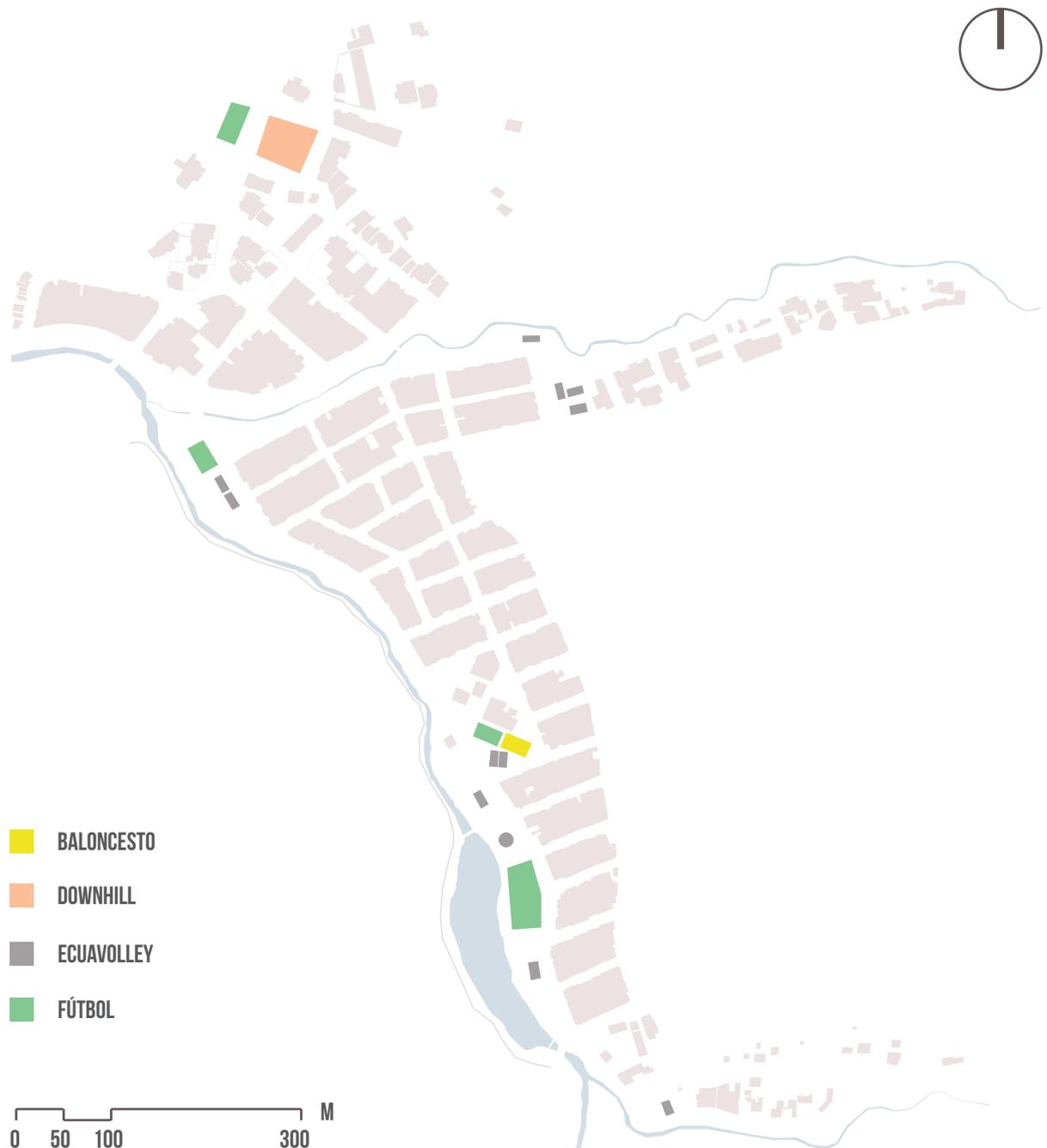
2.3.5 Parques y espacio público



- EQUIPAMIENTO DEPORTIVO
- PARQUE LINEAL ZAMORA HUAYCO



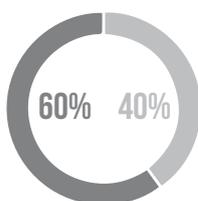
2.3.6 Equipamiento deportivo



- BALONCESTO
- DOWNHILL
- ECUAVOLLEY
- FÚTBOL



SUPERFICIE TOTAL



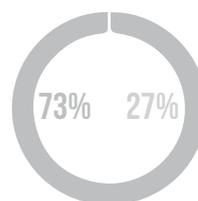
8 944 M²

TIPOLOGÍA DE CAMPOS DE JUEGO
FÚTBOL | ECUAVOLLEY | BALONCESTO



5 592 M²

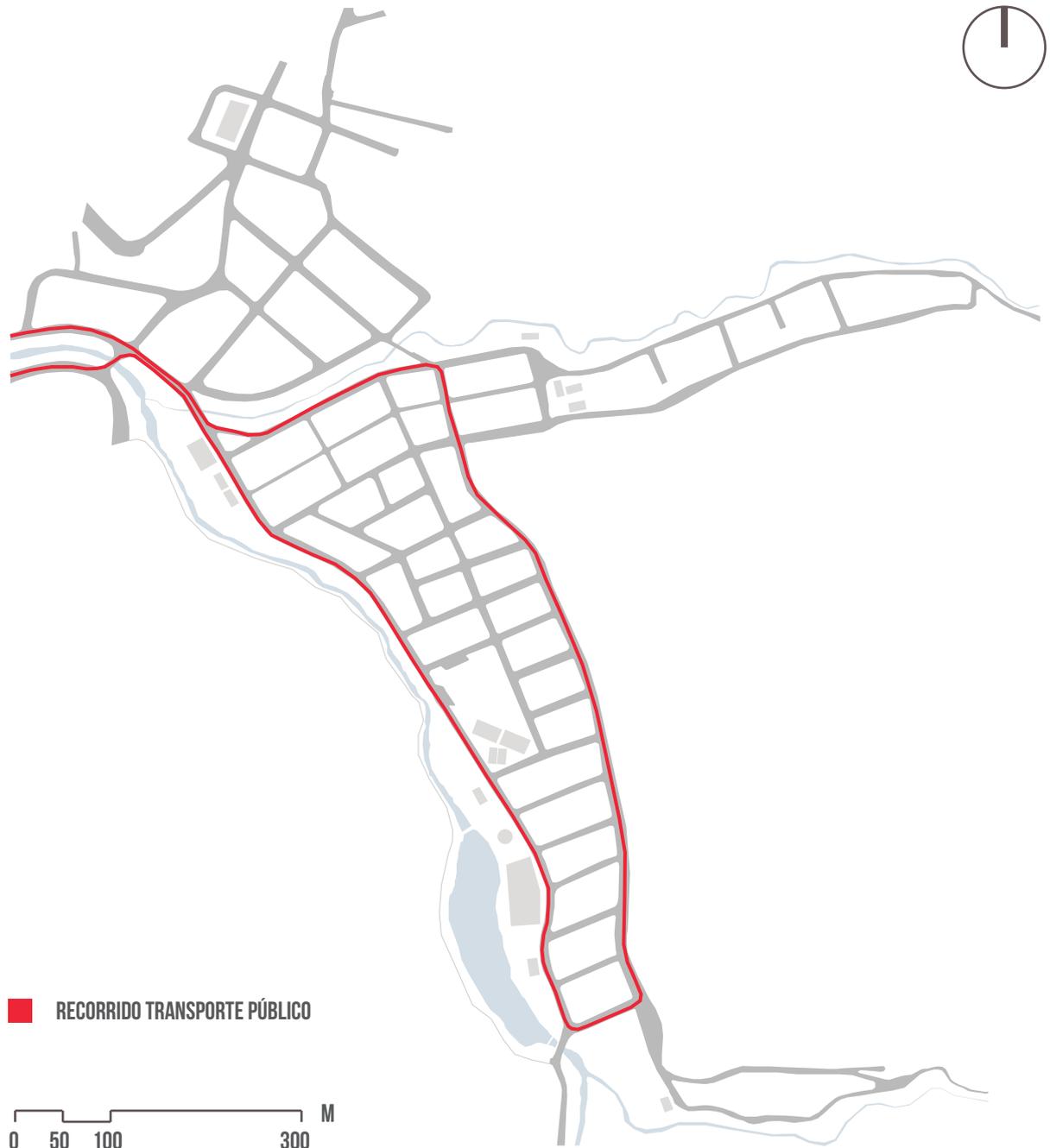
TIPOLOGÍA DE CAMPOS DE JUEGO
DOWNHILL | FÚTBOL



3 352 M²

- ZAMORA HUAYCO
- RODRÍGUEZ WITT

2.3.7 Transporte público



RECORRIDOS POR HORA

7 VECES POR HORA

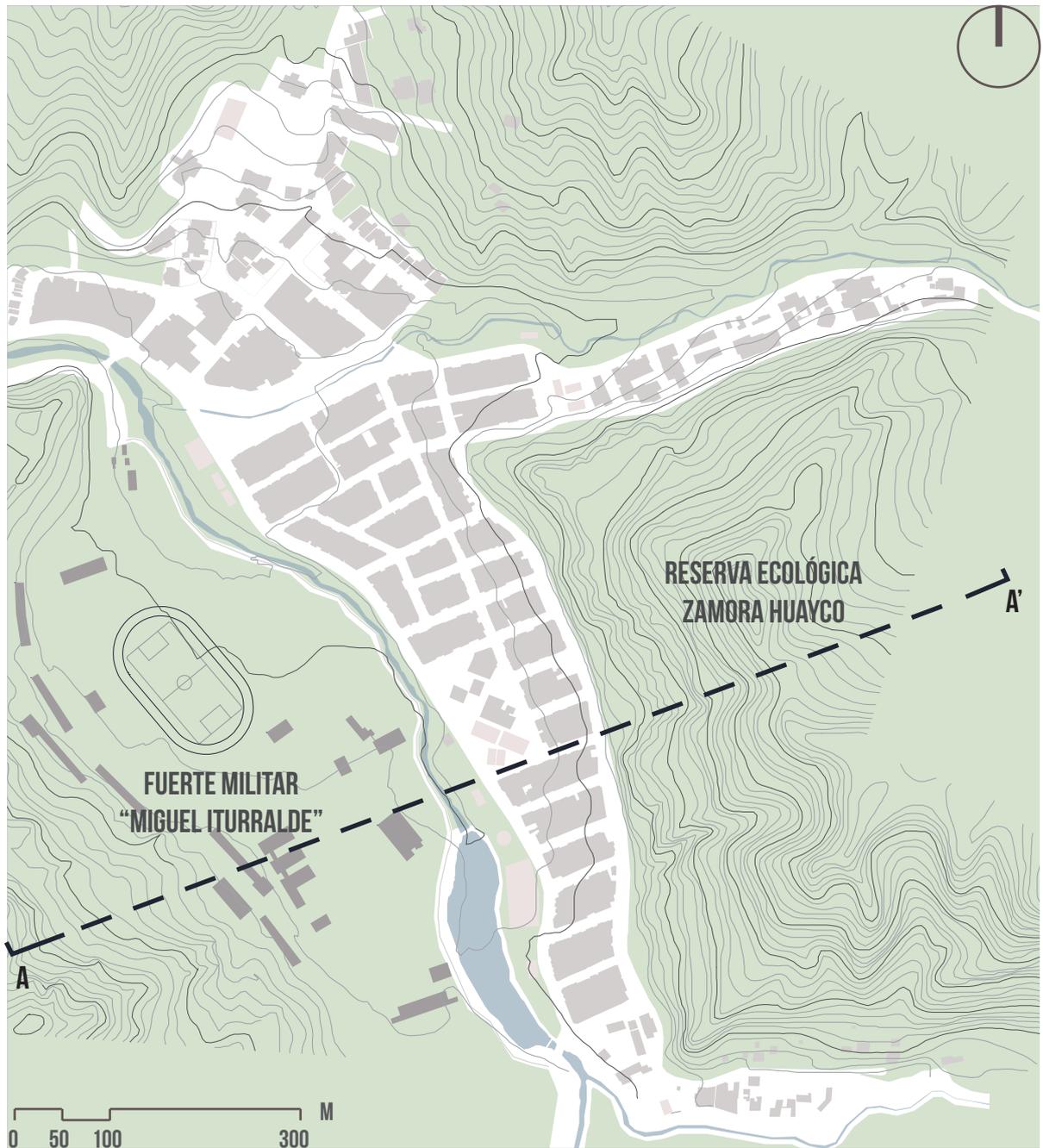
TIEMPO DE ESPERA

8 MINUTOS

TIEMPO DE RECORRIDO HASTA CENTRO URBANO

6 MINUTOS

2.3.8 Topografía



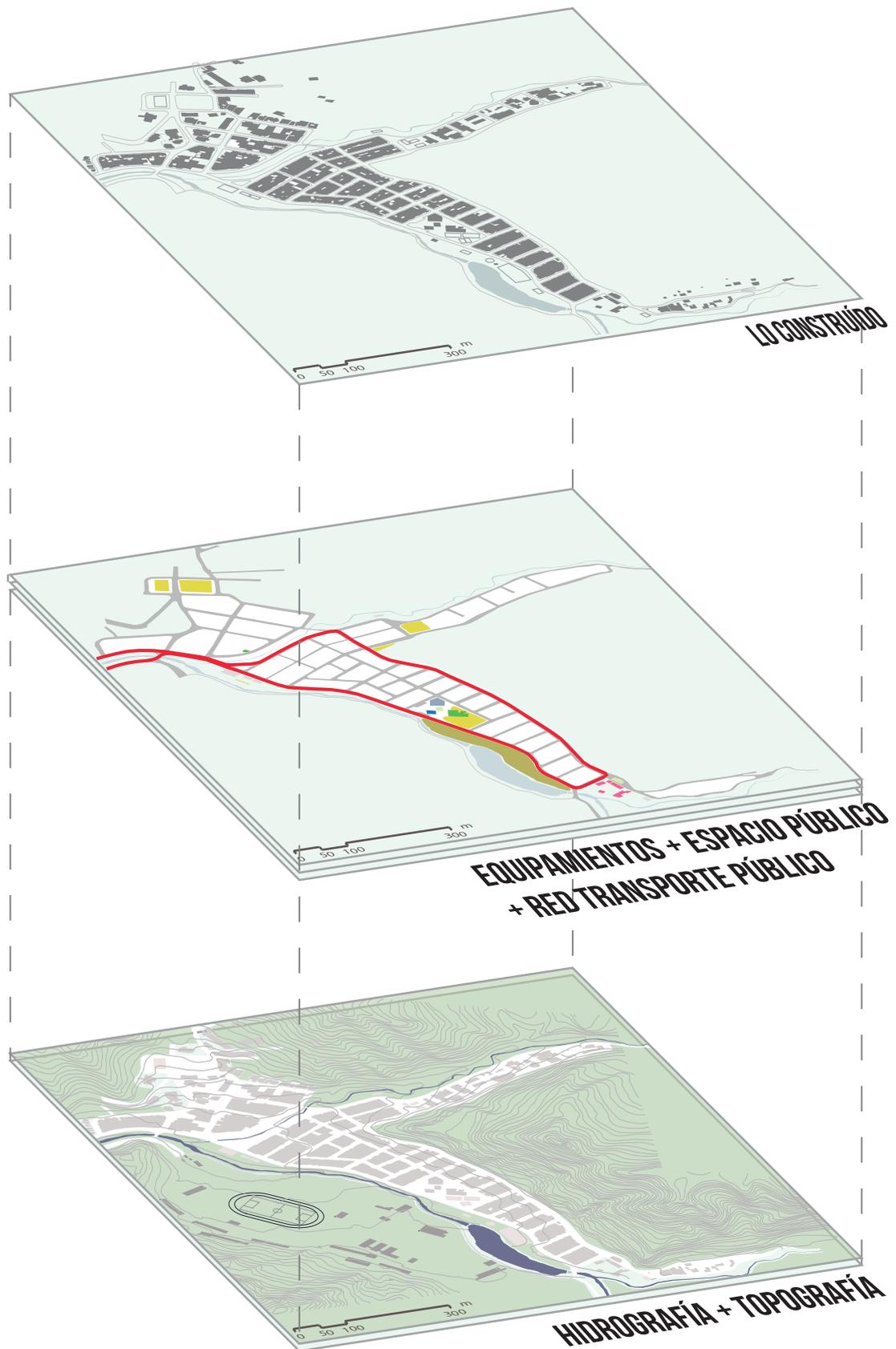
CORTE A - A'



2.3.9 Hidrografía



2.3.10 Superposición de capas



2.4 Análisis de barrios

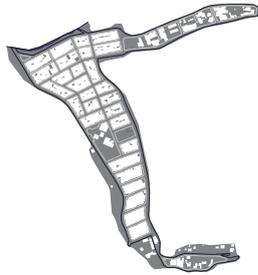
■ BARRIO ZAMORA HUAYCO



ÁREA TOTAL

201 900 M2

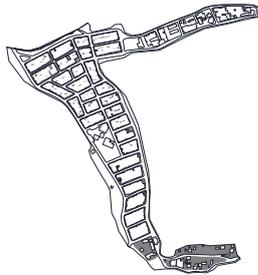
125 609 M2



PORCENTAJE DE ÁREA
ESPACIO VACÍO

74%

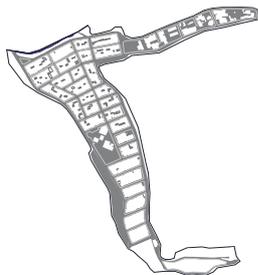
63%



PORCENTAJE DE ÁREA
ESPACIO VACÍO PRIVADO

4%

36%



PORCENTAJE DE ÁREA
DE ESPACIO PÚBLICO

52%

37%

■ URB. RODRÍGUEZ WITT



ÁREA TOTAL

201 900 M2

125 609 M2



PORCENTAJE DE ÁREA
ESPACIO VACÍO

74%

63%



PORCENTAJE DE ÁREA
ESPACIO VACÍO PRIVADO

4%

36%



PORCENTAJE DE ÁREA
DE ESPACIO PÚBLICO

52%

37%

2.4.1 Análisis comparativo

Tabla 12. Indicadores de medición del polígono de intervención

Indicador	RW		ZH	
Area total	125609	100%	201900	100%
% Área Construida	33198.23	26%	74157	37%
% Espacio vacío	92411	74%	127743	63%
% Área espacio vacío privado	32838.96	36%	8106.44	4%
% Área espacio público	34350.89	37%	104952.89	52%
% Viario público peatonal	12617.45	14%	25552.73	20%
% Espacios colectivo	5990	6%	18092	14%
% Verde urbano	21803	24%	27047	21%

Fuente: El autor

Elaboración: El autor.

El polígono de intervención se encuentra dividido por dos barrios, Zamora Huayco y la Urb. Rodríguez Witt. Se realizó un análisis separado y comparativo entre estos dos barrios debido a que si se lo analiza como un todo al polígono de intervención, los datos se alterarían

En la urbanización Rodríguez Witt se puede analizar que es un espacio solamente residencial, con gran cantidad de espacio vacío privado y el espacio destinado a la colectividad es mínimo, por lo tanto este perjudica a la interacción entre personas y el desarrollo de actividades comunitarias en el espacio público. De igual manera, el espacio destinado al peatón es escaso, lo cual desfavorece en gran parte a la calidad de vida urbana en los barrios.

Por otra parte, el barrio Zamora Huayco, que pertenece a la superficie con más área del polígono, cuenta con mayor espacio público, peatonal y colectivo. Esto se debe a la escasez que existe de área de espacio vacío privado con un 4%. Pero a pesar de que cuenta con la cantidad del espacio público óptimo, el verde urbano en este barrio no satisface a toda la población, ya que cuenta con 11 metros cuadrados por habitante de verde urbano (15 m² mínimo), mientras que la urbanización Rodríguez Witt cuenta con 18 m² de dicho espacio por habitante.

2.5 Mapeo y conteo (Zamora Huayco)

LUN 15 - MIE 17 - VIE 19
06H00 - 07H00



LUN 15 - MIE 17 - VIE 19
11H15 - 12H15



LUN 15 - MIE 17 - VIE 19
13H30 - 14H30



REGISTRO FOTOGRÁFICO



LUN 15 6:50 AM



MIE 17 13:37 PM

MAR 16 - JUE 18
12H20 - 13H20



MAR 16 - JUE 18
15H00 - 16H00



MAR 16 12:41 PM



JUE 18 15:04 PM

SAB 20 - DOM 21
12H20 - 13H20



SAB 20 - DOM 21
15H00 - 16H00



SAB 20 15:05 PM



DOM 21 15:26 PM

2.5.1 Mapeo y conteo (Rodríguez Witt)

LUN 22 - MIE 24 - VIE 26
11H15 - 12H15



MAR 23 - JUE 25
15H00 - 16H00



SAB 27 - DOM 28
12H20 - 13H20



SAB 27 - DOM 28
15H00 - 16H00



REGISTRO FOTOGRAFICO



LUN 22 11:59 AM



MAR 23 15:45 PM



MIE 23 11:22 AM



JUE 24 15:36 PM



SAB 26 11:15 AM



DOM 27 15:52 PM

2.5.2 Síntesis de mapeo y conteo

Tabla 13. Estudio de la vida pública urbana en el Barrio Zamora Huayco y Rodríguez Witt

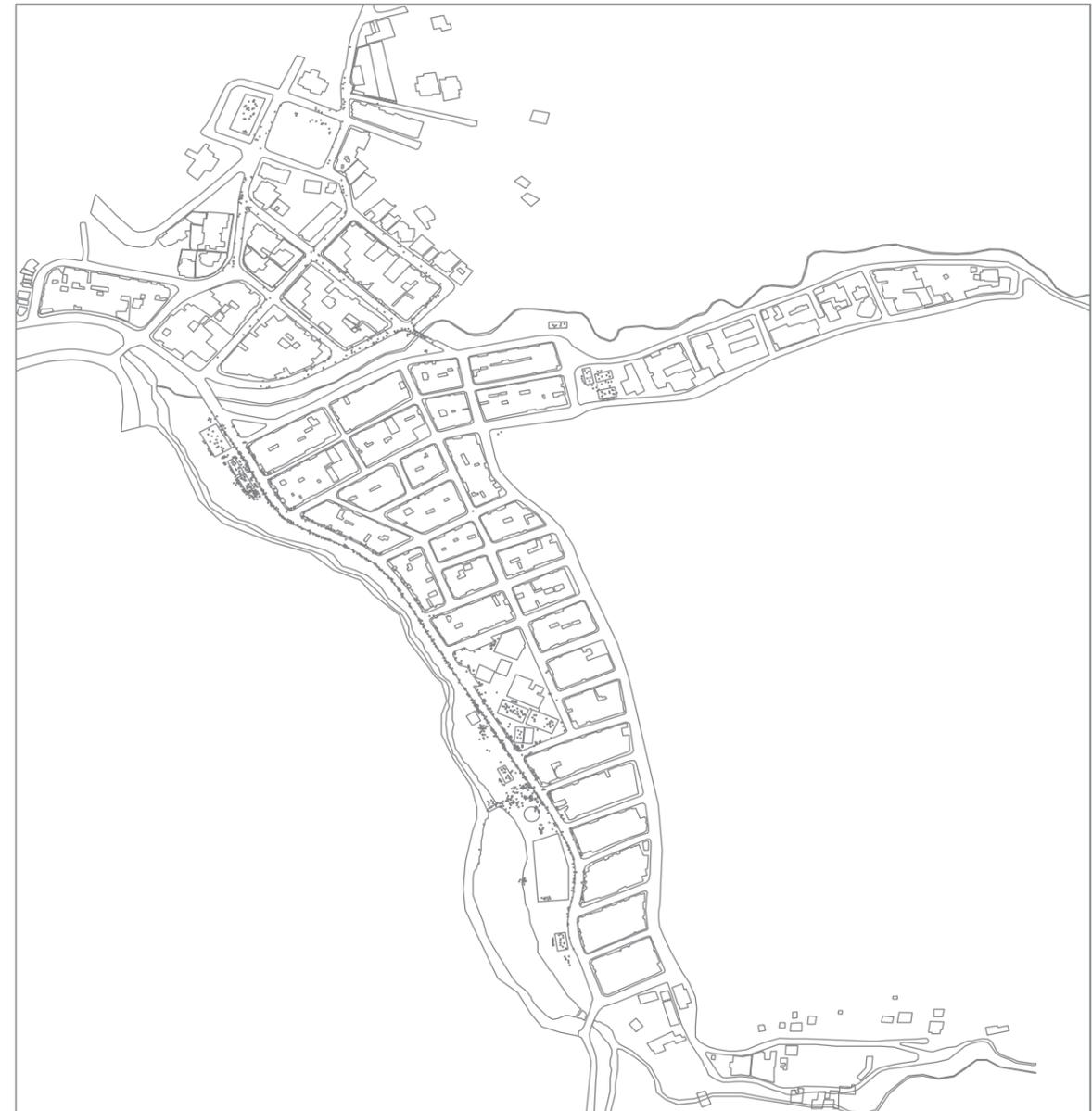
ZAMORA HUAYCO	Vehiculos	Bus	Bicicleta	Transito peatonal (acera río)	Transito peatonal (acera manzanas)	Ejercicio	Paseando mascota	Conversando de pie	Niños Jugando	Sentados	Jugando fútbol	Jugando basket	Jugando volley	Nadando en río
LUN 15 - MIE 17 - VIE 19 06H00-07H00	211	8	3	25	10	3	2	0	0	0	0	0	0	0
LUN 15 - MIE 17 - VIE 19 11H15-12H15	118	8	3	17	16	0	1	2	2	0	0	0	0	0
LUN 15 - MIE 17 - VIE 19 13H30-14H30	208	7	3	18	14	0	1	2	3	3	0	0	0	0
MAR 16 - JUE 18 12H20-13H20	138	8	3	34	23	2	3	2	12	3	0	0	0	0
MAR 16 - JUE 18 15H00-16H00	82	8	6	30	20	5	2	7	14	8	7	2	6	2
SAB 20 - DOM 21 12H20-13H20	144	7	7	34	27	5	4	12	9	17	0	0	0	0
SAB 20 - DOM 21 15H00-16H00	159	6	18	55	21	3	5	30	20	62	13	7	21	3

RODRIGUEZ WITT	Vehiculos	Bicicleta	Caminando	Sentados	Futbol	Dow nhill
LUN 22 - MIE 24 - VIE 26 11H15-12H15	54	0	38	1	0	0
MAR 23 - JUE 25 15H00-16H00	69	3	34	0	3	2
SAB 27 - DOM 28 12H20-13H20	36	2	14	0	0	0
SAB 27 - DOM 28 15H00-16H00	41	2	23	1	5	0

El análisis realizado en los puntos 2.5 y 2.5.1 han formado parte del análisis de vida pública basado en la metodología de Gehl & Svarre (2013), en el cual se han analizado de manera específica tanto al barrio Zamora Huayco como Rodríguez Witt. Este análisis consiste en el estudio in situ de diferentes puntos del polígono de intervención donde se ha obtenido una síntesis de actividades en ambos barrios. Se ha detallado cada acción tanto a nivel peatonal como a nivel vehicular (transporte público, privado y bicicletas) a diferentes horas del día durante dos semanas.

En el síntesis de la Tabla 13 se puede evidenciar que las actividades en el polígono de intervención varían a lo largo de las horas del día. De igual manera, estas actividades difieren con los días entre semana con respecto a los fines de semana. Por otra parte, es evidente la baja intensidad de vida pública los días laborables con respecto a los días de descanso.

Fuente: El autor
Elaboración: El autor.



2.6 Análisis de la calidad del espacio público

Luego de haber realizado el análisis de vida pública, la investigación ha continuado en el análisis de calidad del espacio público. Lo que busca esta metodología es evaluar indicadores en el espacio bajo diferentes componentes de calidad. Esta herramienta ha permitido que la problemática se justifique en la investigación.

Para llevar a cabo este análisis se ha tomado como referencia la metodología de evaluación de la calidad de vida urbana de Verdaguer (2005). Este método consiste en evaluar el espacio en cuatro aspectos:

- *Identificación del área convivencial* (Tabla 8).
- *Valores de referencia* (Tabla 9).
- *Componentes de Indicador de Calidad de Espacio Público* (Tabla 10).
- *Valores de referencia para Espacios Convivenciales Individuales* (Tabla 11).

A continuación, en las Tablas 14 y 15 se han aplicado los cuatro puntos de la metodología, evaluando de manera separada a ambos barrios; y se han obtenido los siguientes resultados:

Tabla 14. Indicadores de calidad de espacio público en Rodríguez Witt

PROYECTO: URB. RODRIGUEZ WITT						M ²	
CATEGORIZACION DE LA RED DE ESPACIOS LIBRES							
AREA LIBRE PUBLICA	AREA CONVENCIONAL	Área pública verde			11718	31451	56818
		Área pública peatonal	12617	Superficie de acera pública > 5m ancho	0		
				Área exclusivamente peatonal > 5m ancho	7116		
				50% áreas de calmado de tráfico	0		
	Área de plazas públicas sin tráfico motorizado			0			
	ÁREA MOTORIZADA	Área de tráfico motorizado	25367	Superficie de tráfico motorizado	25367	25367	
				50% áreas de calmado de tráfico	0		
Superficie de aparcamiento en exterior			0				
Número de habitantes						1187	
Edificabilidad bruta						33198	

ÍNDICE DE CONVIVENCIALIDAD BRUTO	ICB 1	(m ² área convivencial / habitantes)	26.49
	ICB 2	(m ² área convivencial / 100 m ² construidos)	94.73
	ICB 3	% área convivencial	55%
		% área motorizada	45%

	UNIDADES	umbrales	CALIFICACIÓN				
			A	B	C	D	E
			Excelente	Muy bueno	Avanzado	Medio	Malo
ICB 1	m ² /habitante	min	12-20	10-12	8-10	5-8	<5
		max		20-30	30-40	40-50	>50
ICB 2	m ² / 100 m ² construidos	min	36-60	30-36	24-30	15-24	15
		max		60-90	90-120	120-150	150
ICB 3	% area motorizada		<10	10-30	30-70	70-90	>90
	% area convivencial		>90	70-90	70-30	10-30	<10

URB. RODRIGUEZ WITT	Valoración	
ICB 1	(m ² / habitantes)	B
ICB 2	(m ² / 100 m ² construidos)	C
ICB 3	% área convivencial / % área motorizada	C

Descriptor "Calidad del espacio público" ICEP Simplificado		Caso de estudio				
		RODRÍGUEZ WITT				
		VALORACIÓN PARCIAL				
COMPONENTES	DESCRIPCION GENERAL	9	7	5	3	1
		(A)	(B)	(C)	(D)	(E)
Vitalidad	Presencia general de frentes activos y diversidad de usos					1
Accesibilidad	Accesibilidad general de la red desde cualquier punto y ausencia de barreras arquitectónicas.		7			
Legibilidad	Buena imagen y claramente identificable a través de referencias. Fácil orientación. Equilibrio entre claridad y diversidad (ni monotonía ni enmarañamiento)				3	
Seguridad	Dominio visual en general. Ausencia de puntos ciegos y de zonas intrincadas					1
Conectividad	Red bien articulada y jerarquizada, bien conectada con el tejido urbano circundante				3	
Confort	Red con condiciones bioclimáticas adecuadas a lo largo de todo el año y bien protegida del ruido y tráfico motorizado.	9				
Subtotales		9	7		6	2
Total		24				
Valores de referencia (benchmarking)		44-54	32-44	19-31	6-18	6
CALIFICACIÓN RESUMEN		A	B	C	D	E

Fuente: (Verdaguer, 2006)
Elaboración: El autor.

Tabla 15. Indicadores de calidad de espacio público en Zamora Huayco

PROYECTO: ZAMORA HUAYCO						M ²
CATEGORIZACION DE LA RED DE ESPACIOS LIBRES					M ²	
AREA LIBRE PUBLICA	AREA CONVENCIONAL	Área pública verde				20572
		Área pública peatonal	25552	Superficie de acera pública > 5m ancho	0	
				Área exclusivamente peatonal > 5m ancho	7116	
				50% áreas de calmado de tráfico	0	
	Área de plazas públicas sin tráfico motorizado			0	52510	
	ÁREA MOTORIZADA	Área de tráfico motorizado	52510	Superficie de tráfico motorizado		52510
50% áreas de calmado de tráfico				0		
Superficie de aparcamiento en exterior			0			
Número de habitantes						2455
Edificabilidad bruta						74157

ÍNDICE DE CONVIVENCIALIDAD BRUTO	ICB 1	(m2 área convencial / habitantes)	18.78
	ICB 2	(m2 área convencial / 100 m2 construidos)	62.2
	ICB 3	% área convencial	47%
		% área motorizada	53%

	UNIDADES	umbrales	CALIFICACIÓN				
			A	B	C	D	E
			Excelente	Muy bueno	Avanzado	Medio	Malo
ICB 1	m2/habitante	min	12-20	10-12	8-10	5-8	<5
		max		20-30	30-40	40-50	>50
ICB 2	m2 / 100 m2 construidos	min	36-60	30-36	24-30	15-24	15
		max		60-90	90-120	120-150	150
ICB 3	% area motorizada	<10	10-30	30-70	70-90	>90	
	% area convencial	>90	70-90	70-30	10-30	<10	

ZAMORA HUAYCO	Valoración	
ICB 1	(m2 / habitantes)	A
ICB 2	(m2 / 100 m2 construidos)	B
ICB 3	% área convencial / % área motorizada	C

Descriptor "Calidad del espacio público" ICEP Simplificado		Caso de estudio ZAMORA HUAYCO				
COMPONENTES	DESCRIPCION GENERAL	VALORACIÓN PARCIAL				
		9	7	5	3	1
		(A)	(B)	(C)	(D)	(E)
Vitalidad	Presencia general de frentes activos y diversidad de usos				3	
Accesibilidad	Accesibilidad general de la red desde cualquier punto y ausencia de barreras arquitectónicas.		7			
Legibilidad	Buena imagen y claramente identificable a través de referencias. Fácil orientación. Equilibrio entre claridad y diversidad (ni monotonía ni enmarañamiento)				3	
Seguridad	Dominio visual en general. Ausencia de puntos ciegos y de zonas intrincadas					1
Conectividad	Red bien articulada y jerarquizada, bien conectada con el tejido urbano circundante				3	
Confort	Red con condiciones bioclimáticas adecuadas a lo largo de todo el año y bien protegida del ruido y tráfico motorizado.	9				
Subtotales		9	7		9	1
Total		26				
Valores de referencia (benchmarking)		44-54	32-44	19-31	6-18	6
CALIFICACIÓN RESUMEN		A	B	C	D	E

Fuente: (Verdaguer, 2005)

Elaboración: El autor.

2.7 Doce criterios de calidad en relación con el paisaje peatonal (Gehl, 2006)

Por último, para complementar el análisis de evaluación del espacio público; se ha realizado una evaluación manual a través de doce criterios de calidad que propone Gehl (2006). El análisis permite tener una percepción del espacio a nivel peatonal, y evaluarlo a partir de esta visión.

Este análisis consta de varios puntos que tiene que aprobar cada uno de los doce criterios planteados. Los criterios se dividen en tres grupos: *Protección*, *Confort* y *Placer* (Tabla 7). Para evidenciar estos doce criterios, se han tomado fotografías desde diferentes espacios a lo largo del polígono de intervención durante las dos semanas del análisis de vida pública.

A continuación, en la Tabla 16, mediante capturas fotográficas se puede analizar si se cumplen o no los criterios planteados por Gehl:

Tabla 16. Fotografías del sitio aplicando el análisis de criterios de calidad

PROTECCIÓN	<p>PROTECCIÓN DEL TRÁNSITO Y ACCIDENTES - SENSACIÓN DE SEGURIDAD FÍSICA</p> 	<p>PROTECCIÓN DEL CRIMEN Y VIOLENCIA - SENSACIÓN DE SEGURIDAD</p> 	<p>PROTECCIÓN DE LAS MOLESTAS EXPERIENCIAS SENSORIALES</p> 
CONFORT	<p>OPORTUNIDADES PARA CAMINAR</p> 	<p>OPORTUNIDADES PARA PERMANECER</p> 	<p>OPORTUNIDADES PARA SENTARSE</p> 
CONFORT	<p>OPORTUNIDADES PARA MIRAR</p> 	<p>OPORTUNIDADES PARA HABLAR Y ESCUCHARSE</p> 	<p>OPORTUNIDADES PARA EL JUEGO Y EL EJERCICIO</p> 
PLACER	<p>ESCALA</p> 	<p>OPORTUNIDADES PARA DISFRUTAR LOS ASPECTOS POSITIVOS DEL CLIMA</p> 	<p>OPORTUNIDADES PARA MIRAR</p> 

Fuente: (Gehl, 2006).

Elaboración: El autor

2.8 Conclusión del capítulo

El barrio Zamora Huayco forma parte de la red urbana de la ciudad de Loja. Esta se subdivide en dos barrios: en la Urbanización Rodríguez Witt y el Barrio Zamora Huayco. A pesar de formar parte de un solo conjunto en el polígono, estos espacios tienen características muy distintas entre sí, que influyen en la vida urbana de la ciudad.

La condición actual de estos dos barrios es que debido a sus características topográficas e hidrológicas, han llegado casi a su límite de crecimiento. Estas características han generado que exista una división entre los dos barrios (Quebrada Minas).

Por lo tanto, el polígono no se encuentra integrado en su totalidad, ya que existen varios factores que los separan, por este motivo el análisis desarrollado se efectuó realizando una comparación entre ambos barrios.

Con el estudio preliminar, realizado por medio de un análisis de mapeo, se pudieron obtener varias estadísticas que alteran la calidad de vida urbana en los barrios. A pesar de que es una zona consolidada y con una densidad viable, se pudo observar que la problemática no radica específicamente en la falta de espacios públicos, sino en su calidad.

El análisis de mapeo y conteo de personas dentro del espacio público ha permitido definir la actividad en el espacio público de los barrios. En la urbanización Rodríguez Witt se pudo analizar que este barrio cuenta como un espacio de transición hacia el barrio Zamora huayco. Las actividades públicas que se dan dentro de este barrio son muy escasas, ya que la principal actividad que se realiza es caminar; y con muy poca frecuencia se utiliza el espacio público colectivo que está destinado a una cancha deportiva y una pista de downhill.

Por otro lado, el barrio Zamora Huayco presentó una mayor actividad en el espacio público, pero solo en determinadas horas y días. Entre semana el espacio público colectivo, especialmente en las mañanas, se encuentra totalmente abandonado. En este barrio existe un mayor flujo vehicular debido a los equipamientos existentes en el barrio, pero a pesar de ello, sus horas pico son solamente de dos horas al día y con un flujo de 200 vehículos por hora, que de igual forma sigue siendo un flujo liviano.

El reducido porcentaje de áreas vacías privadas (4%), obliga a la población de Zamora Huayco a salir al espacio público para la recreación y el ocio. Sin embargo, el espacio público se activa en gran parte los fines de semana, con diversas actividades públicas y generando vida en el espacio público.

Por último, se realizó un análisis de calidad del espacio público, donde ambos barrios obtuvieron calificación C (avanzado), permitiendo obtener la principal problemática del polígono, que radica en la calidad del espacio público.

La urbanización Rodríguez Witt cuenta con espacios de Vitalidad y Seguridad muy bajos, mientras que la legibilidad y conectividad tienen una mayor puntuación. El principal problema en este barrio es la carencia de mixticidad de usos, lo que en gran parte del tiempo el espacio público es muerto.

El barrio Zamora Huayco, de igual manera cuenta con espacios de seguridad muy bajos, debido a las barreras arquitectónicas y al poco dominio visual. Por otro lado, en este barrio existe una tendencia hacia la mixticidad de usos, pero es muy baja. Por último, la conectividad dentro del barrio no es buena debido a que no existe una red de conexión de los espacios públicos, y debido a ello, gran parte del tiempo pasa desolado el espacio público.

CAPITULO III

PROPUESTA

“Yo creo que una ciudad exitosa es como una fiesta fabulosa. La gente se queda porque la está pasando bien.”

(Burden, 2014)

3.1 Masterplan

Luego de haber alcanzado un análisis urbano que se enfoca en tres componentes: calidad, cantidad y percepción del espacio público; se logró determinar varios nodos que permitirán definir las estrategias urbanas basadas en mejorar la calidad del espacio público, incrementar el viario público peatonal, así también como el verde urbano. Dentro del masterplan las estrategias establecidas se encuentran implícitamente vinculadas entre sí, ya que puntualmente cumplen funciones que se complementan unas con otras; permitiendo de esta manera que la propuesta sea integral para los dos barrios.

En términos generales la propuesta busca la conectividad del polígono de intervención con la ciudad, activando nuevos puntos que fueron identificados como potencialidades para mejorar la calidad del entorno urbano. De igual manera, se busca eliminar la marcada división que existe entre los barrios Zamora Huayco y Rodríguez Witt para así lograr una construcción de equidad basada en el espacio colectivo.

Por otra parte, el estudio de referentes también ha formado una parte clave para la realización de la propuesta ya que se han tomado decisiones de diseño que han funcionado en otras intervenciones urbanas a nivel nacional como internacional. La terminología de las estrategias se han basado principalmente en los textos de la serie *a+t* de Arpa & Fernandez (2008;2012): *The Public Chance* y *Strategy and Tactics in Public Space* respectivamente. Esto ha ayudado a establecer cada estrategia hacia directrices que cumplen con objetivos específicos.

La propuesta está desglosada en ocho estrategias de intervención para la apropiación del espacio público:

- Compensar lo público frente a lo privado
- Introducir prácticas sostenibles de movilidad
- Utilizar un corredor como estructura
- Recuperar ecosistemas: alpinismo urbano
- Recuperar identidades: frente de agua
- Repensar lo construido: equipamientos
- Colonizar intersticios: condensadores
- Introducir actividades de experimentación y recreación

3.2 Compensar lo público frente a lo privado

Una de las problemáticas evidenciadas en la investigación es la carencia de viario público peatonal. Ante el déficit de espacio público y ante la falta de integración espacial con respecto a la ciudad; el objetivo es desprivatizar el borde natural. Previamente es importante tener en cuenta que el equipamiento militar consta de un área aproximada de 172.179 m², superficie que se acerca a la totalidad de superficie de todo el barrio Zamora Huayco (201.900 m²).

Al compensar lo público frente a lo privado se plantea recuperar el borde privado que corresponde al equipamiento militar; interviniéndolo a lo largo de su borde hasta el sendero actual. Esto permite crear una senda que conecta directamente al barrio Zamora Huayco con la ciudad, a través de senderos peatonales y ciclovías, aumentando el viario público peatonal y creando nuevas rutas de movilidad alternativas.

3.3 Introducir prácticas sostenibles de movilidad

La movilidad sostenible en la actualidad es un tema del que cada vez más se habla y se lo plantea al momento de planificar las ciudades; hoy en día es necesario que existan alternativas de movilidad con respecto a los vehículos motorizados privados que afectan en gran manera al ambiente y al funcionamiento de las ciudades.

Durante el análisis realizado en el capítulo II, específicamente en el estudio de la vida pública del sector, se pudo identificar que existe una poca, pero creciente movilidad en vehículos no motorizados (bicicletas). A partir de esto el objetivo es promover alternativas de movilidad que sean sustentables y que inviten a la comunidad a fomentar prácticas que concienticen el medio ambiente.

Debido a que el polígono de intervención se encuentra en la periferia de la ciudad; Se plantea ciclovías que se dividen en dos componentes: urbano y rural. La ciclovía urbana permite generar rutas donde se reactiven calles poco transitadas vehicularmente, y que no interfieran con las líneas de transporte público; con esto se logra una ciclovía segura y cómoda para el usuario. La ciclovía rural tiene como objetivo recuperar las dos vías que existen hacia la ruralidad, generando nuevas vías de ocio y recreación.

3.4 Jerarquizador peatonal: boulevard

El barrio Zamora Huayco consta de tres ejes viales: dos principales, por donde transita la línea de transporte público y de tráfico moderado en horas específicas según el estudio de vida pública del capítulo II; y uno secundario, con muy poco tráfico vehicular y con algunos comercios.

Este último eje consta de muy poco flujo vehicular y en la actualidad existe la tendencia de generar espacios de comercio en planta baja de las viviendas existentes. Por lo tanto, el objetivo de esta estrategia se basa en potenciar el eje a través de la peatonización de esta vía y así recuperar este espacio como un boulevard peatonizado, arborizado, con ciclovía (estrategia 02) que permita tener una mixticidad de usos (vivienda-comercio), mobiliario y la ciclovía que integra los dos barrios.

Es imprescindible que para que exista actividad en el espacio público se logre conformar una complejidad urbana conformada por la diversidad de usos, ya que esto permite de una forma satisfacer necesidades tanto económicas, elevar la calidad de vida en el espacio público y crear una sociedad cohesionada socialmente (Hermida, Orellana, Cabrera, Osorio, & Calle, 2015).

3.5 Recuperar identidades: frente de agua

El río Zamora forma parte de las dos fuentes hidrográficas más importantes de la ciudad de Loja. En la actualidad los ríos y quebradas de la ciudad han perdido su valor ambiental, social y paisajístico ya que en muchos casos estos se encuentran en gran deterioro de contaminación y excluidos de la ciudad.

En el barrio esta no es la excepción ya que el frente de agua esta desarticulado del espacio público. Esta estrategia tiene como objetivo recuperar el río a través de crear accesibilidades hacia el río, espacios de permanencia y ocio en su borde natural. Esto permite transferir nuevos paisajes, generar diferentes actividades de contacto directo con el río como el kayak.

Al intervenir en el río se generan nuevas actividades en la ciudad, se generan nuevos espacios turísticos, la comunidad se interesa al diversificar el espacio público y se genera un empoderamiento de los ciudadanos con el espacio colectivo.

3.6 Repensar lo construido: equipamientos

El barrio Zamora Huayco cuenta con pocos equipamientos que funcionan por determinadas horas del día. Estos equipamientos (centro de salud, centro infantil, casa comunal) han cumplido con su ciclo de vida y por lo tanto en la actualidad se encuentran obsoletos ya que no se encuentran vinculados entre sí, generan vacíos urbanos y barreras arquitectónicas que afectan el dominio visual que se debe tener en el espacio público. Es necesaria la intervención en esta área del polígono ya que se encuentra dentro de la única manzana abierta que conforma el espacio público del barrio Zamora Huayco.

Ante la necesidad de tener un espacio público con identidad, cohesionado, diversificado y de calidad; la propuesta se enfoca en generar un condensador urbano que forme una sola pieza arquitectónica en altura, ocupándola con los equipamientos intervenidos (centro de salud, centro infantil, casa comunal) y permitiendo que el equipamiento forme parte del espacio público en sí a través de una planta libre que conecte los desniveles entre la manzana y la vía. De igual manera se busca reorganizar el equipamiento deportivo existente (baloncesto, indor, ecuavolley) dentro de la manzana para que se pueda diversificar el espacio a través de una plaza barrial que le permita obtener identidad al barrio.

3.7 Colonizar intersticios: condensadores

La principal barrera física que divide el barrio Zamora Huayco de la Urb. Rodríguez Witt es la quebrada Minas y la vegetación que existe alrededor de la misma. Esta barrera física ha provocado que no exista cohesión social entre los barrios y ha generado una marcada diferencia de un barrio con el otro debido a que las características entre barrios son muy opuestas.

La estrategia se enfoca principalmente en reactivar este intersticio a través de la creación de condensadores que se encuentren insertados dentro de esta barrera vegetal e hidrológica. Estos condensadores consisten en crear juegos lúdicos (columpios), mobiliarios urbanos (de permanencia, paradas de bus), senderos insertados en el espacio verde, y por último puentes peatonales que conecten los barrios en las zonas de menor conectividad.

Con esta estrategia se diversifica las actividades en el espacio público; implementando espacios tanto para niños como adultos; se aumenta y recupera el uso de verde urbano de ambos barrios y se logra un espacio cohesionado.

3.8 Introducir actividades de experimentación y recreación

En el polígono de intervención a pesar de que hay una marcada tendencia en el espacio público de canchas deportivas (ecuavolley), el uso de las mismas durante la semana es muy bajo. Incluso en el análisis de vida pública obtenido del Capítulo II se pudo concluir que ni en los fines de semana (donde existe gran cantidad de personas en el espacio público) se utilizaron todas las canchas deportivas al mismo tiempo.

Por lo tanto, esta estrategia busca dinamizar el espacio público correspondiente a los equipamientos deportivos. El objetivo es diversificar las canchas deportivas (ecuavolley) con deportes como el squash, fútbol sala y baloncesto, con la finalidad de que los

espacios destinados a la recreación sean un espacio utilizado con mayor frecuencia y por todas las edades.

Al diversificar e introducir actividades recreativas se ha tomado en cuenta que se intervenga de igual manera en los dos barrios, ya que con esto se puede potenciar e integrar los dos barrios al unificarlos a través de la recreación y el deporte.

MASTER PLAN

E01 COMPENSAR LO PÚBLICO
FRENTE A LO PRIVADO



E02 INTRODUCIR PRACTICAS
SOSTENIBLES EN LA CIUDAD



E03 JERARQUIZADOR PEATONAL:
BOULEVARD



E04 RECUPERAR ECOSISTEMAS:
ALPINISMO URBANO

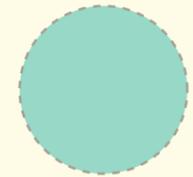


ESTRATEGIAS

RECUPERAR IDENTIDADES:
FRENTE DE AGUA **E05**



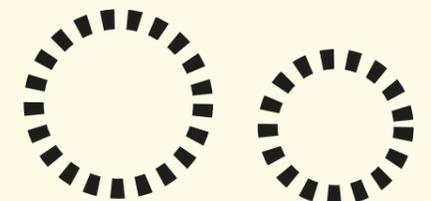
REPENSAR LO CONSTRUIDO:
EQUIPAMIENTOS **E06**

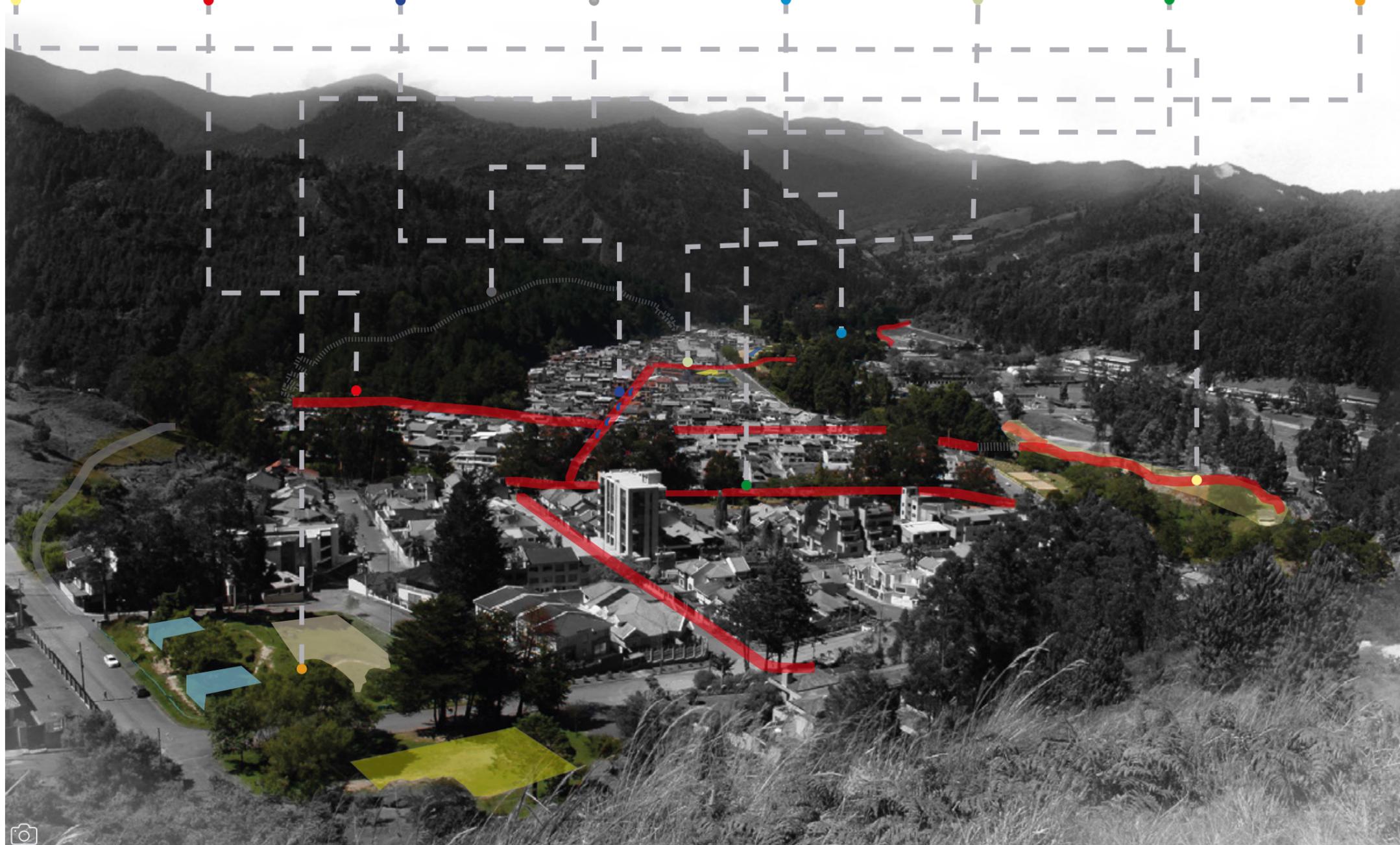
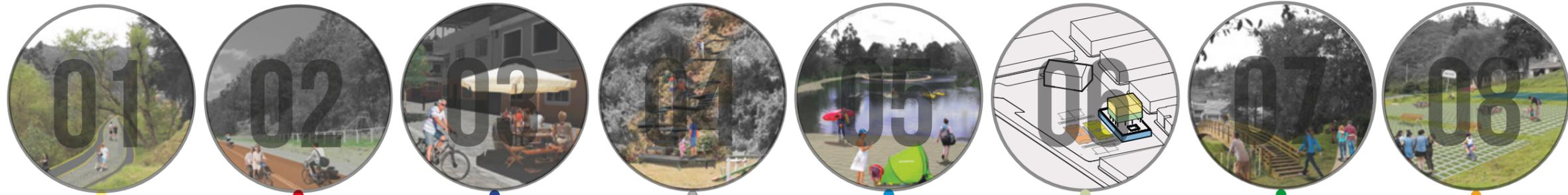


COLONIZAR INTERSTICIOS:
CONDENSADORES **E07**



INTRODUCIR ACT. RECREATIVAS
Y DE EXPERIMENTACIÓN **E08**





ESTRATEGIAS APLICADAS

DISEÑO

E01 COMPENSAR LO PÚBLICO FRENTE A LO PRIVADO



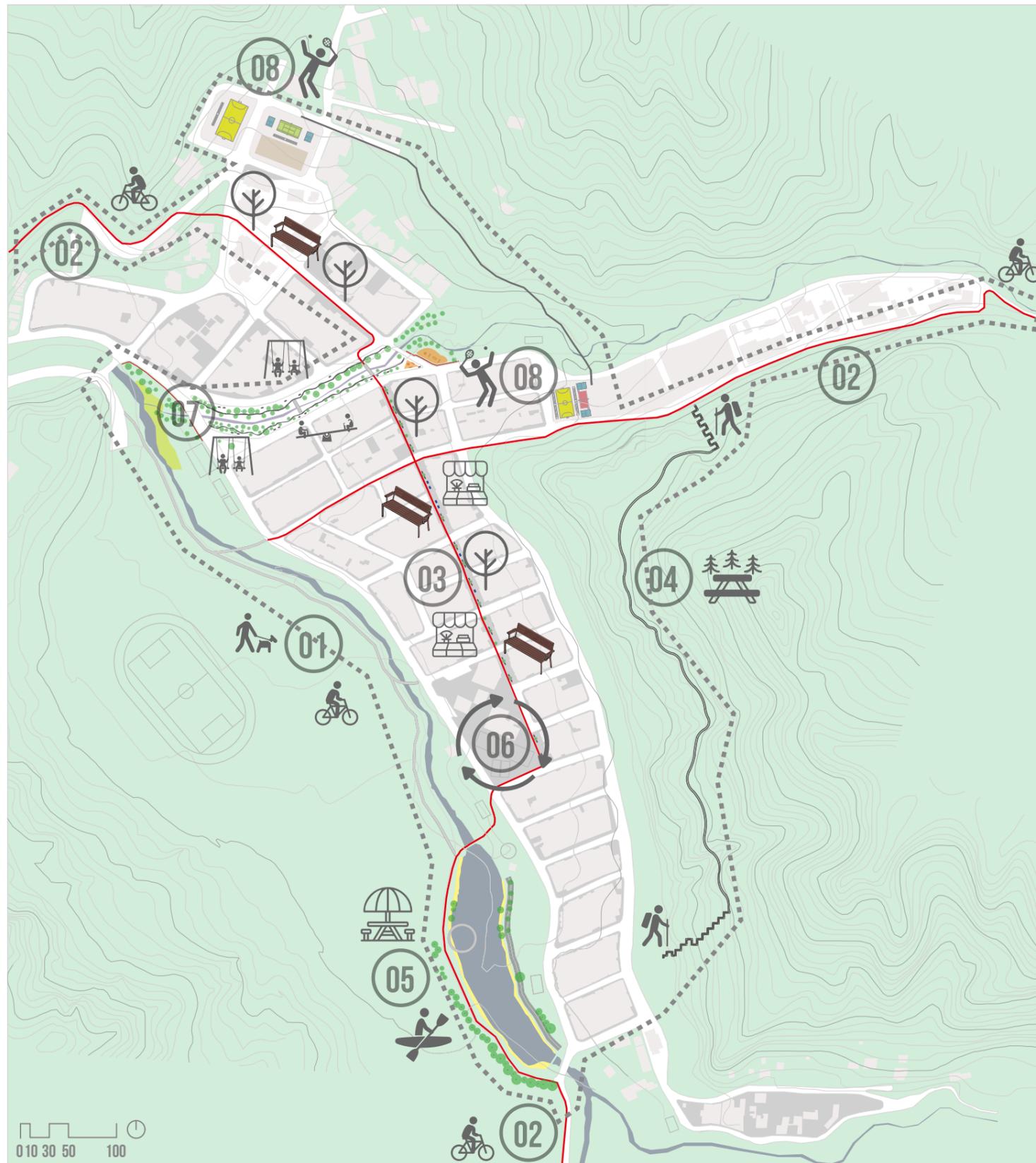
E02 INTRODUCIR PRACTICAS SOSTENIBLES EN LA CIUDAD



E03 JERARQUIZADOR PEATONAL: BOULEVARD



E04 RECUPERAR ECOSISTEMAS: ALPINISMO URBANO



RECUPERAR IDENTIDADES: FRENTE DE AGUA E05



REPENSAR LO CONSTRUIDO: EQUIPAMIENTOS E06

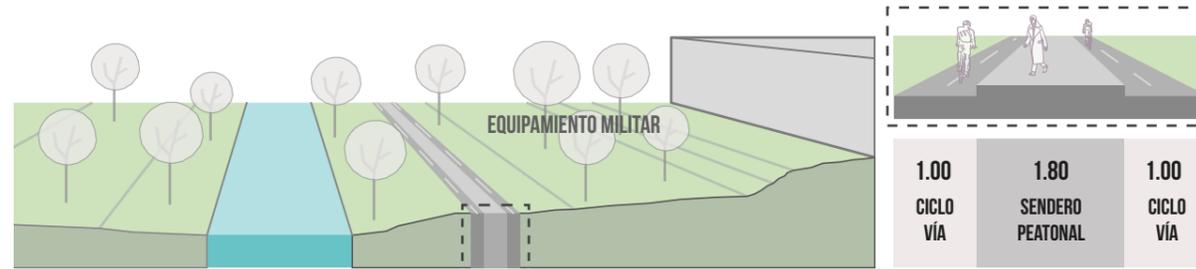
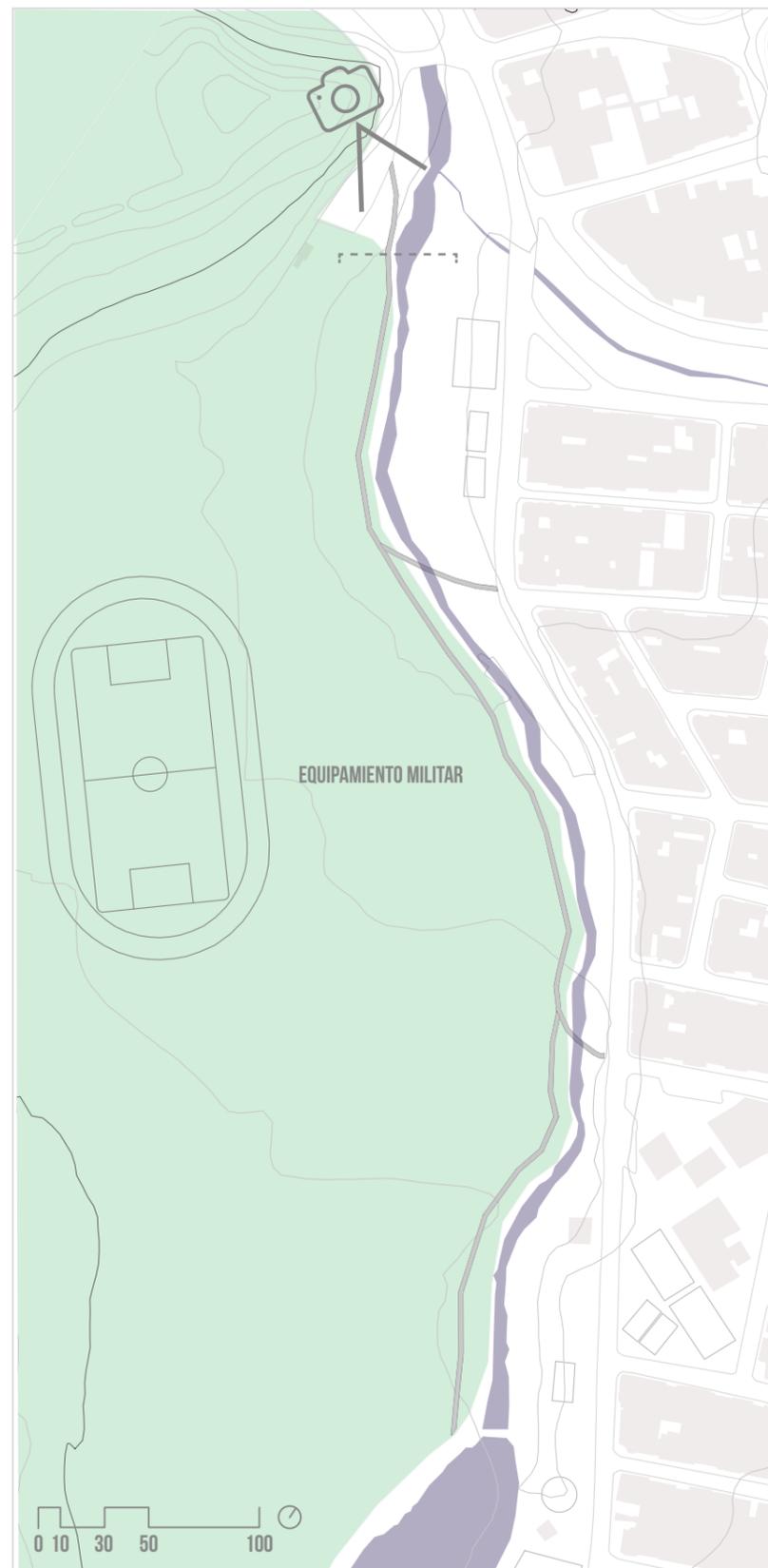


COLONIZAR INTERSTICIOS: CONDENSADORES E07



INTRODUCIR ACT. RECREATIVAS Y DE EXPERIMENTACIÓN E08





■ EQUIPAMIENTO MILITAR — PUENTES PEATONALES

Al reactivar el borde natural privado (equipamiento militar) se logra reconectar el barrio Zamora Huayco con la ciudad, a través de senderos y puentes peatonales que integran el medio natural privado intervenido con el espacio público del sector, de esta manera se incrementa el viario público peatonal.

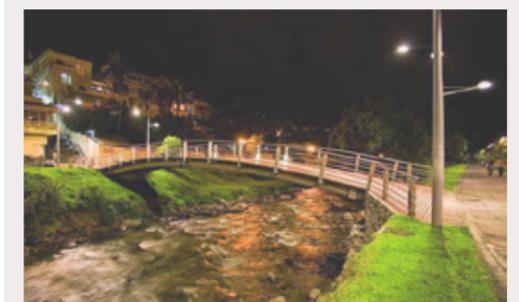
ESTADO ACTUAL 0 M2

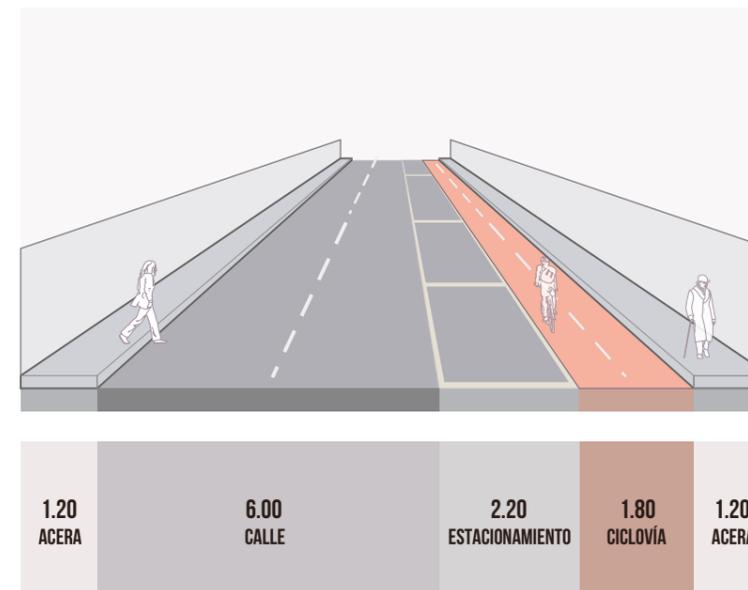
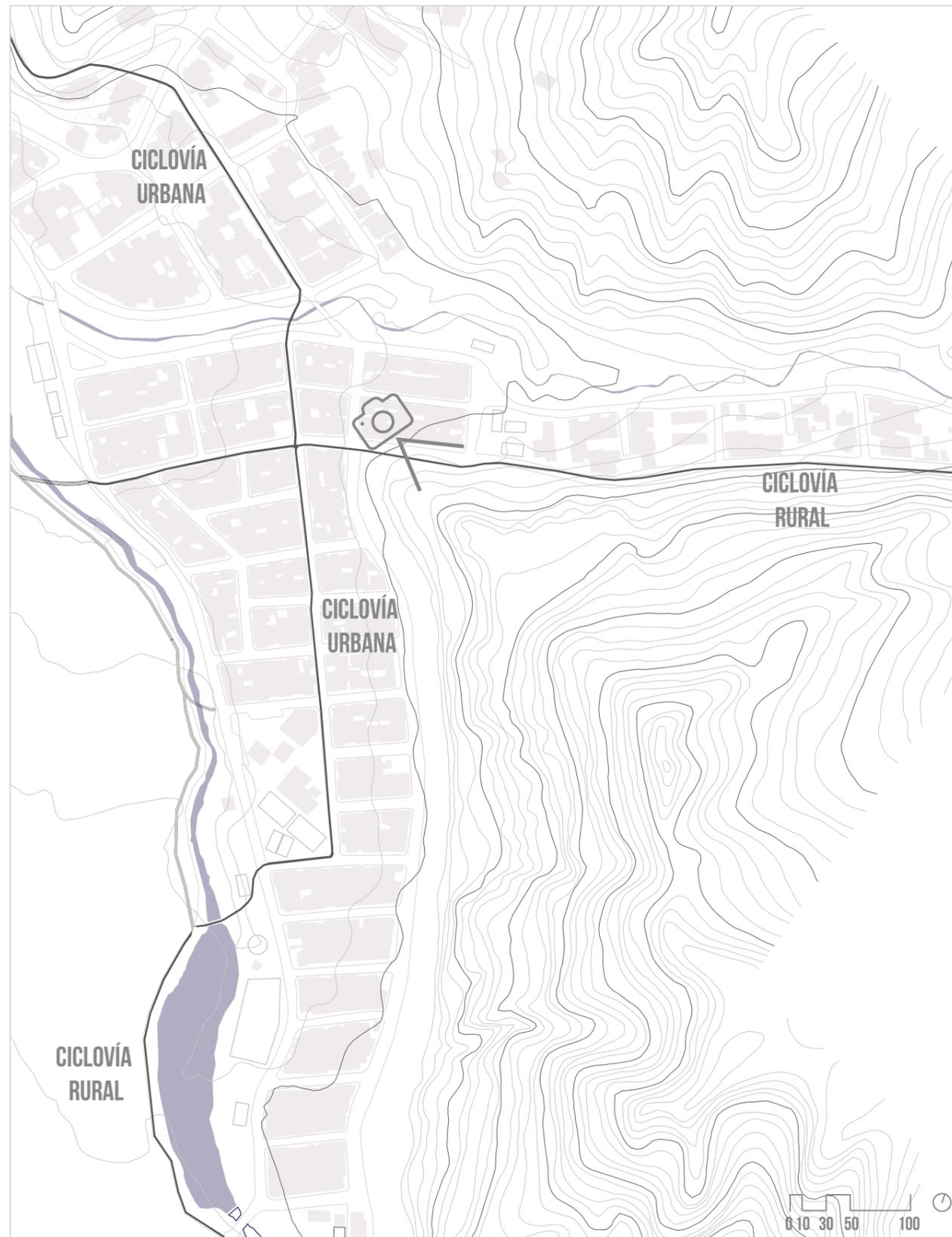
PROPUESTA 2639 M2

CICLO VÍA	PARQUE PLAZA	VERDE URBANO	VIARIO PÚBLICO
-----------	--------------	--------------	----------------

REFERENTE

EL BARRANCO | CUENCA - ECUADOR





Esta estrategia tiene como objetivo ocultar el tráfico convencional (motorizados) y exhibir el transporte sostenible.

Por medio de ciclorutas urbano/rurales se crean redes de transporte alternativas que articulan los dos barrios y generan senderos hacia la ruralidad.

ESTADO ACTUAL 0 M2

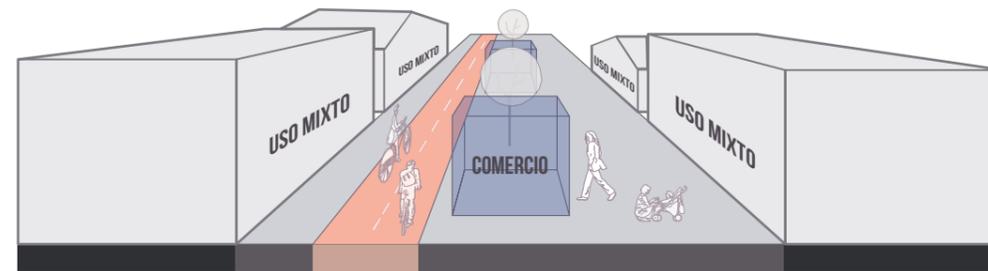
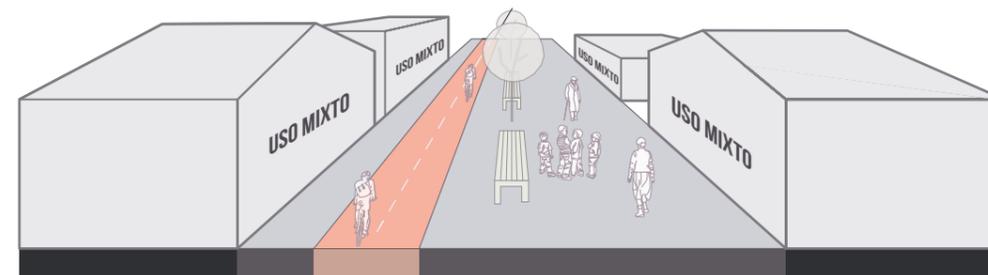
PROPUESTA 3768 M2

CICLO VÍA	PARQUE PLAZA	VERDE URBANO	VIARIO PÚBLICO
--------------	-----------------	-----------------	-------------------

REFERENTE

ISLA SANTAY | GUAYAQUIL - ECUADOR





USO MIXTO	1.80 CICLOVÍA	9.50	CALLE PEATONIZADA	USO MIXTO
-----------	------------------	------	----------------------	-----------



TRAMOS PEATONIZADOS	COMERCIO	VEGETACIÓN Y MOBILIARIO URBANO
CICLOVÍA URBANA	CICLOVÍA RURAL (E02)	

Generar un boulevard peatonal a lo largo del eje vial secundario (usado con poca frecuencia), con el fin de articular la zona central del barrio y jerarquizar al peatón como protagonista del espacio público. Crear espacios de permanencia y mobiliario para actividades recreativas, comerciales y de ocio.

ESTADO ACTUAL 1532 M2

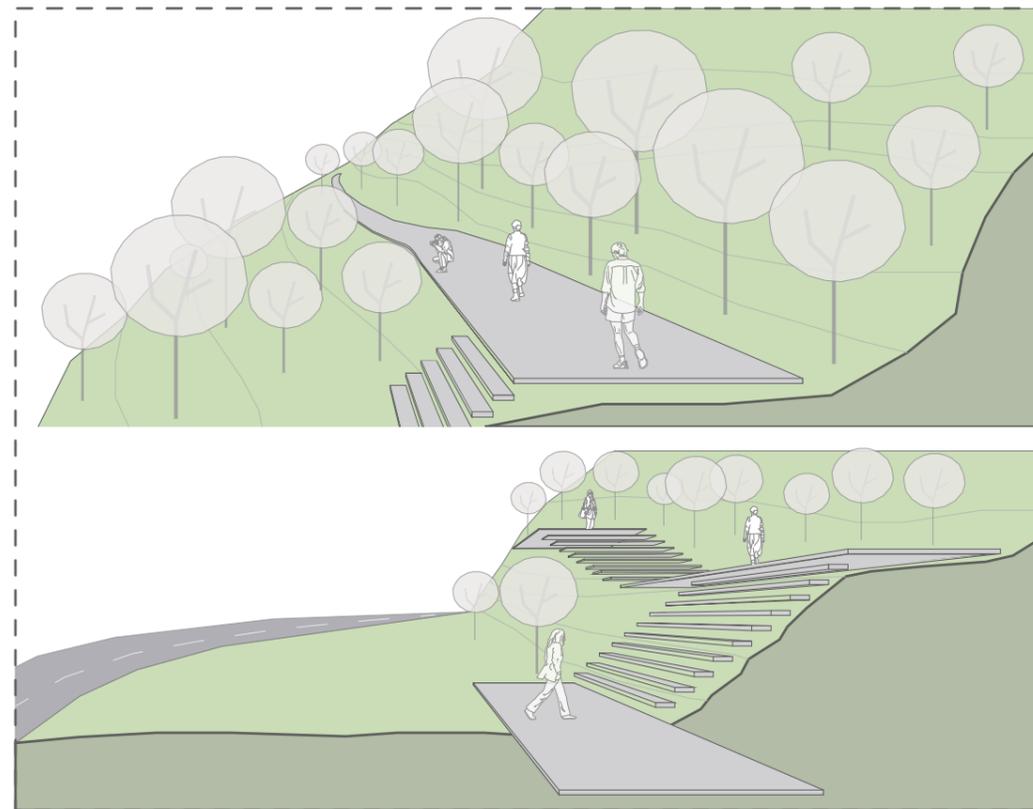
PROPUESTA 3343 M2

CICLO VÍA	PARQUE PLAZA	VERDE URBANO	VIARIO PÚBLICO
-----------	--------------	--------------	----------------

REFERENTE

TRANSFORMACIÓN URBANA UNIDAD DEPORTIVA ATANASIO GIRARDOT Y CORREDOR TURÍSTICO Y RECREATIVO CARRERA 70 | MEDELLÍN





La montaña que a su vez es un bosque ecológico no cuenta con accesibilidad. Al crear senderos y miradores que permitan acceder al bosque se logra recuperar espacio público y verde urbano.

Se transfieren paisajes y el sector se dinamiza diversificando sus actividades.

ESTADO ACTUAL 0 M2

PROPUESTA 7560 M2

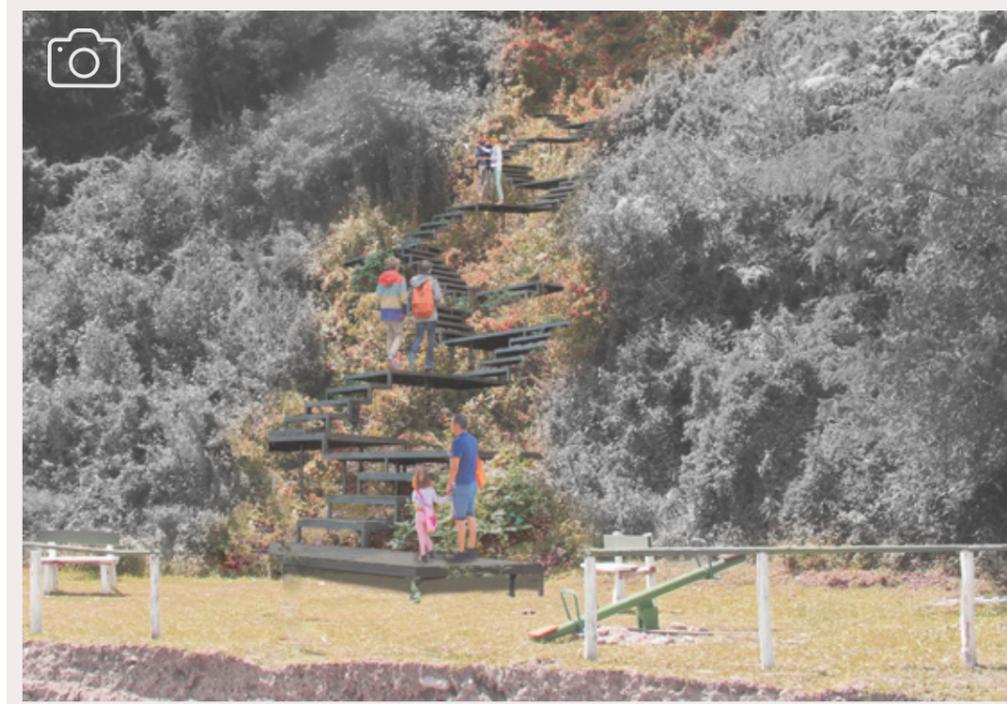
CICLO VÍA	PARQUE PLAZA	VERDE URBANO	VIARIO PÚBLICO
-----------	--------------	--------------	----------------

REFERENTE

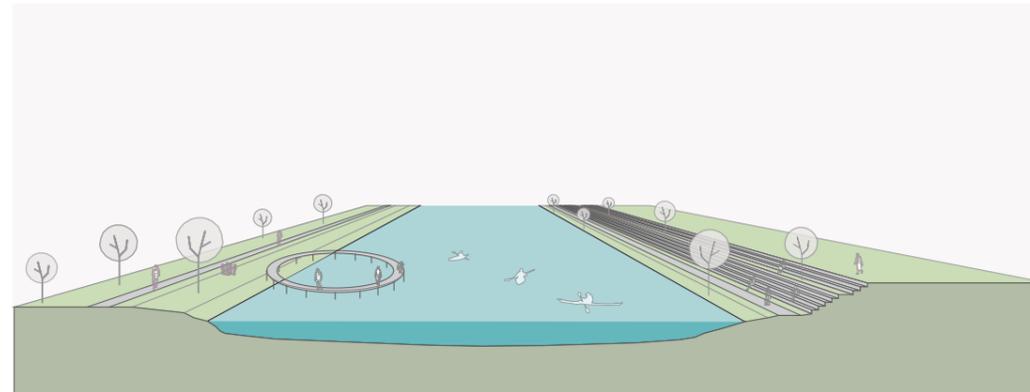
UN CAMINO EN EL BOSQUE | ESTONIA



VILLA ALL'ARGENTARIO | ITALIA



■ BOSQUE ECOLÓGICO
 — SENDERO
 — CICLOVÍA RURAL (E02)



TRATAMIENTO AL BORDE DE RÍO
 GRADERÍO ADECUADO A PENDIENTE
 CICLOVÍA RURAL (E02)

Los ríos en la actualidad de Loja se encuentran muy contaminados y desapropiados por la ciudadanía.

Al brindar diferentes actividades como el kayak; e interviniendo los bordes del río para hacerlo accesible se genera un nuevo espacio público y se recupera el río Zamora.

ESTADO ACTUAL 976 M2

PROPUESTA 6040 M2

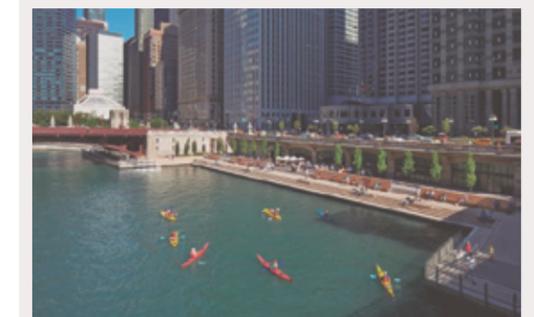
CICLO VÍA	PARQUE PLAZA	VERDE URBANO	VIARIO PÚBLICO
-----------	--------------	--------------	----------------

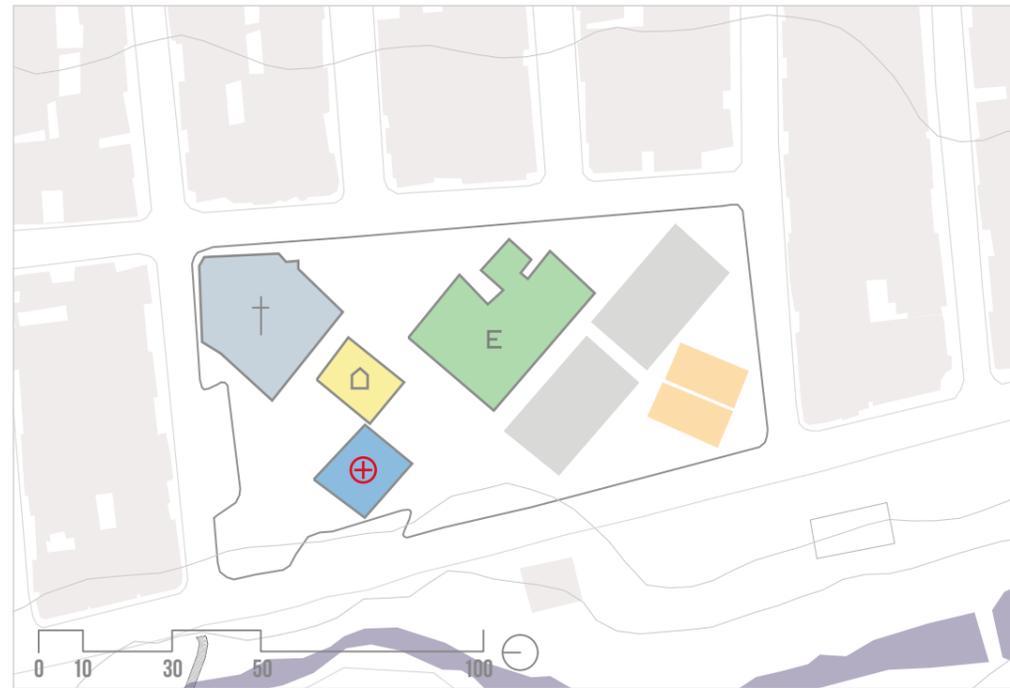
REFERENTE

EL PUENTE INFINITO | DINAMARCA



COSTANERA PEATONAL DE CHICAGO | USA





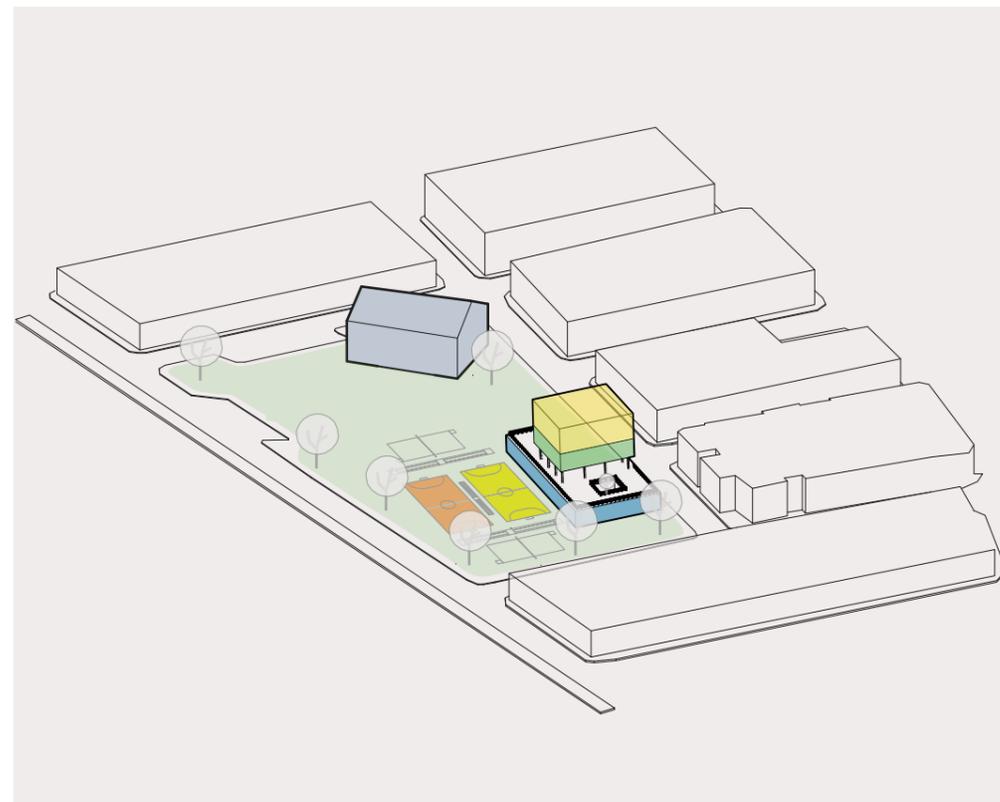
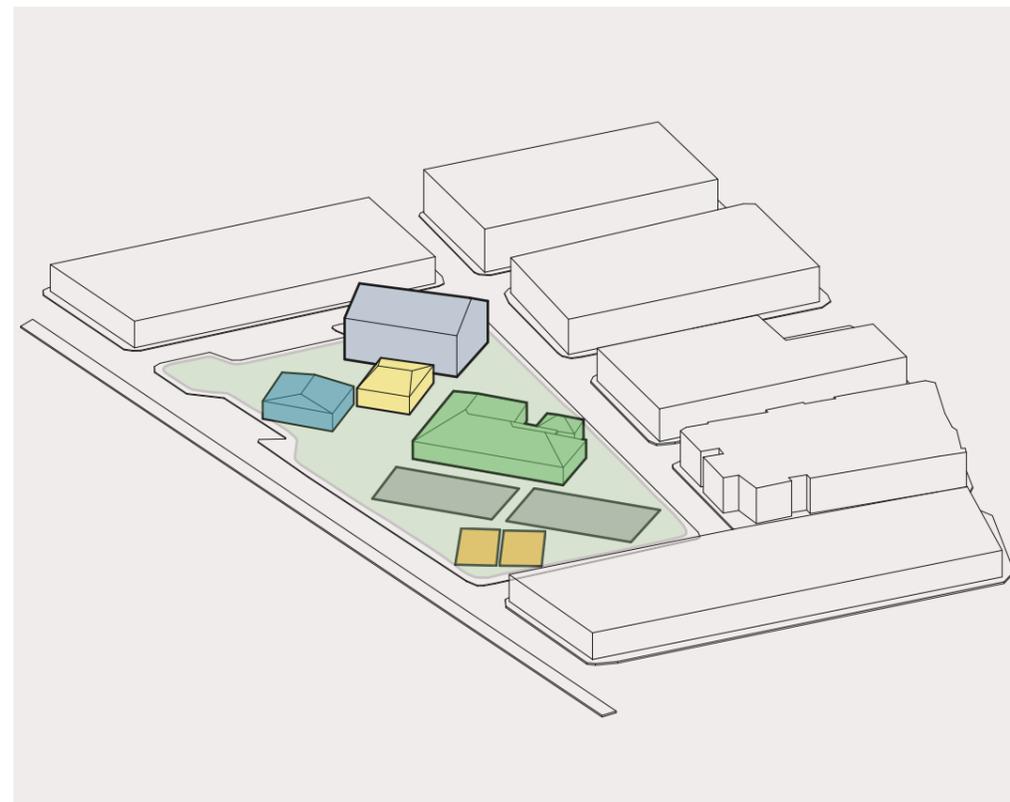
† EQUIPAMIENTO DE CULTO CASA COMUNAL ⊕ CENTRO DE SALUD E CENTRO INFANTIL

ESTADO ACTUAL



FUTSAL BALONCESTO GRADERÍOS CICLOVÍA URBANA (E02)

PROPUESTA



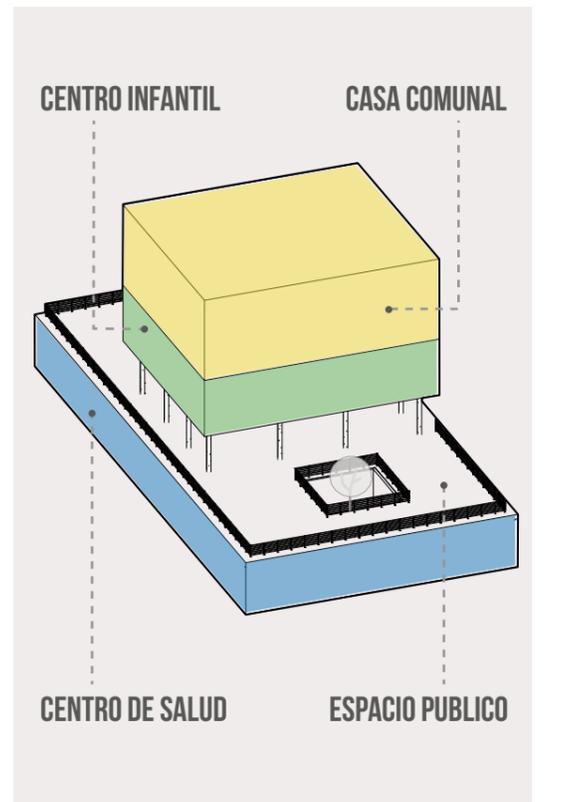
Actualmente los equipamientos ubicados en el corazón del barrio se encuentran desvinculados entre sí, creando espacios segregados.

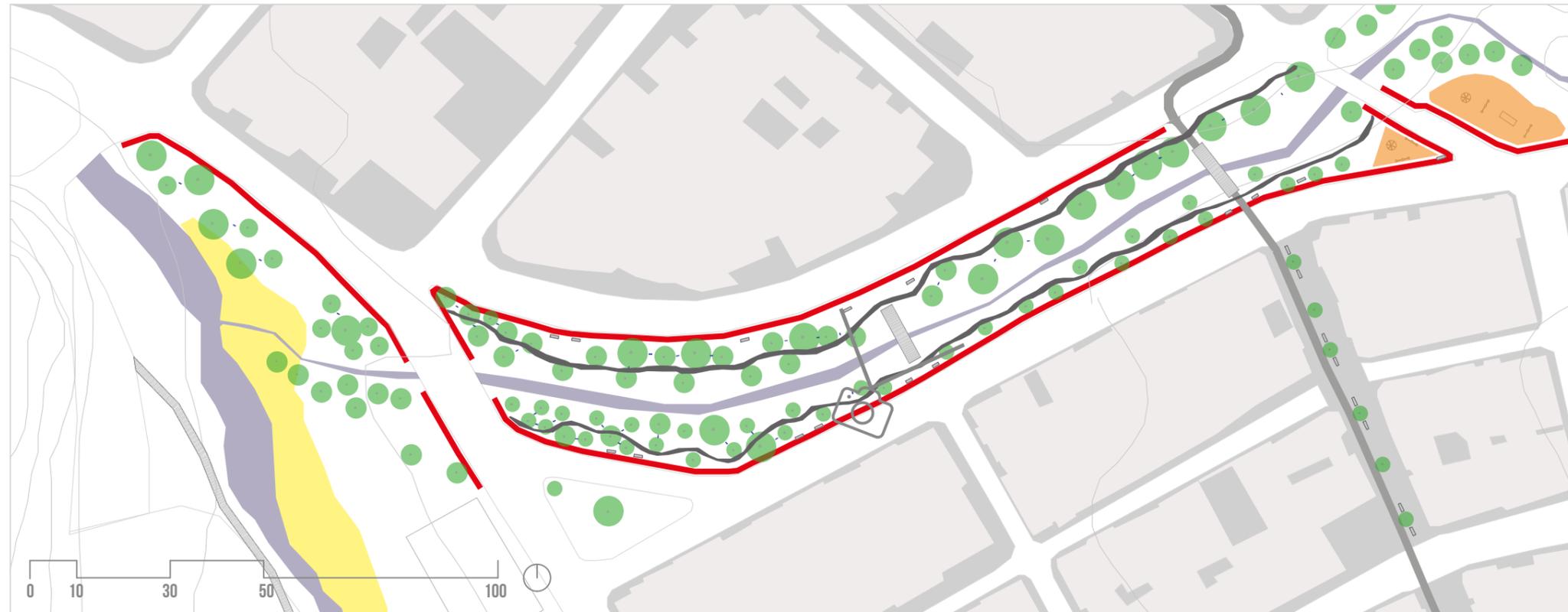
Rediseñar los equipamientos como un solo conjunto permite dinamizar el espacio, eliminar barreras arquitectónicas y aumentar el espacio público.

ESTADO ACTUAL 5972 M2

PROPUESTA 6173 M2

CICLO VÍA	PARQUE PLAZA	VERDE URBANO	VIARIO PÚBLICO
-----------	--------------	--------------	----------------





TRATAMIENTO AL BORDE DE RÍO

 JUEGOS LÚDICOS (COLUMPIOS)

 DESPRIVATIZAR MÁRGENES

 MOBILIARIO

 SENDEROS

 CICLOVIA URBANA (E02)

 TRATAMIENTO AL BORDE DE RÍO

La quebrada y la vegetación que separa los dos barrios es una oportunidad para reintegrar.

A través de puentes peatonales, mobiliario de permanencia y juegos lúdicos insertados en la vegetación permiten reactivar los intersticios y unificar los barrios como uno solo.

ESTADO ACTUAL 1123 M2

PROPUESTA 6051 M2

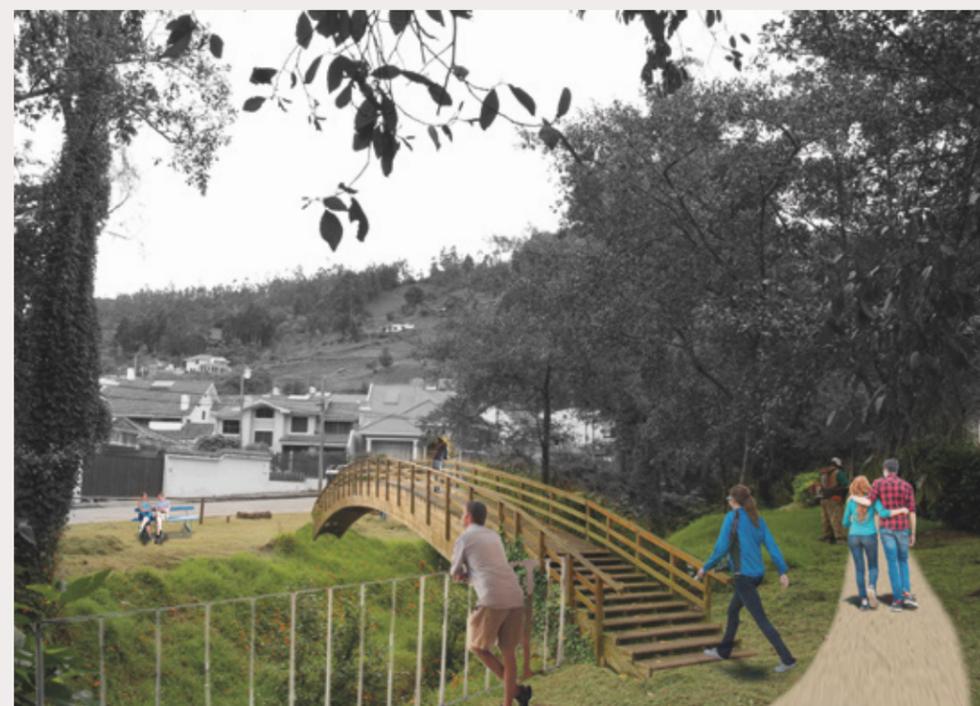
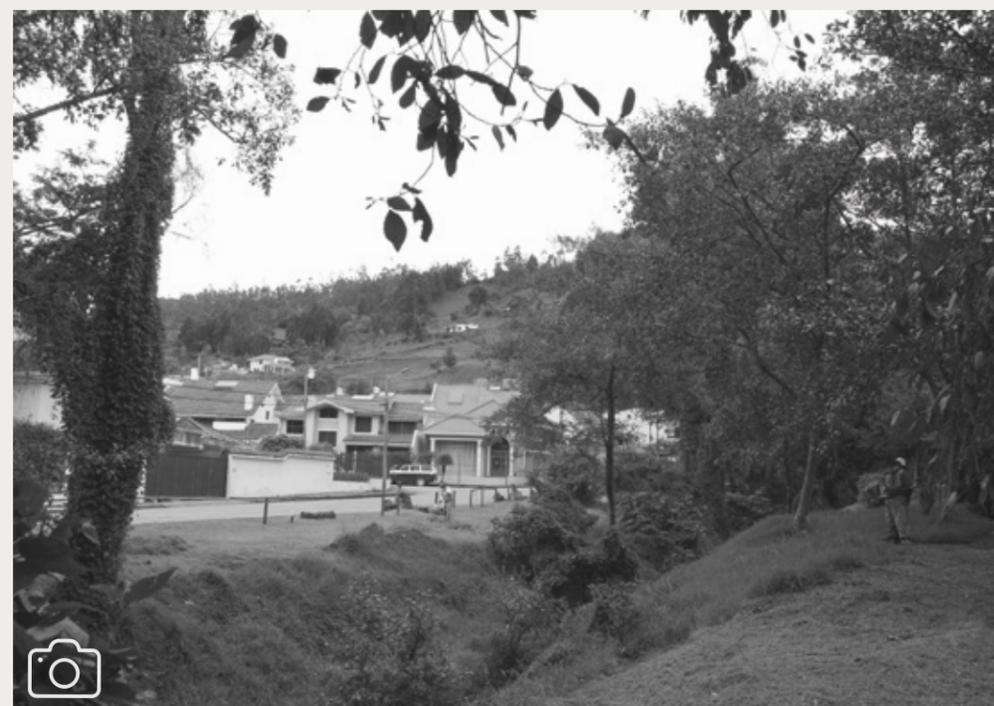
CICLO VÍA	PARQUE PLAZA	VERDE URBANO	VIARIO PÚBLICO
-----------	--------------	--------------	----------------

REFERENTE

UN CAMINO EN EL BOSQUE | ESTONIA

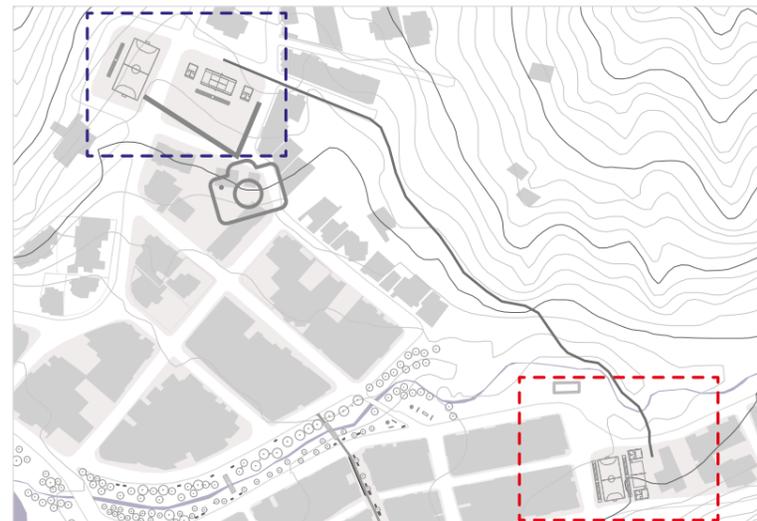


EL BARRANCO | CUENCA - ECUADOR



ESTRATEGIA | 08

INTRODUCIR ACTIVIDADES RECREATIVAS Y DE EXPERIMENTACIÓN



■ FUTSAL
 ■ SQUASH
 ■ TENNIS
 ■ ECUAVOLLEY
 ■ ESPACIO FLEXIBLE
 — SENDERO DE CONEXIÓN

Debido a que dentro del polígono no existe gran cantidad de equipamiento deportivo repetitivo (volley); la estrategia se enfoca en diversificar los espacios deportivos, complementándolos con actividades recreativas diferenciadas y nuevos deportes (squash, tennis, futsal).

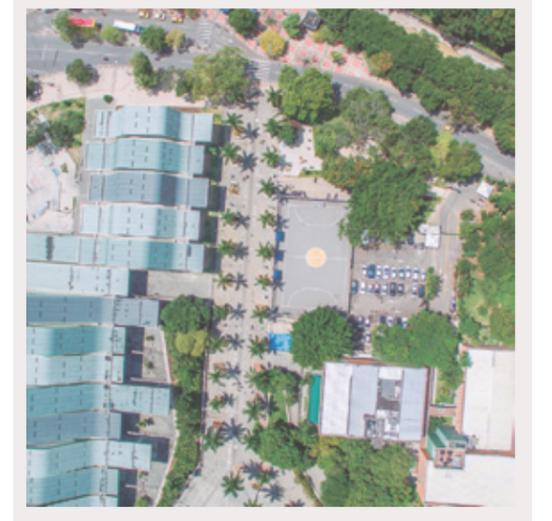
ESTADO ACTUAL **2803 M2**

PROPUESTA **8191 M2**

CICLO VÍA	PARQUE PLAZA	VERDE URBANO	VIARIO PÚBLICO
-----------	--------------	--------------	----------------

REFERENTE

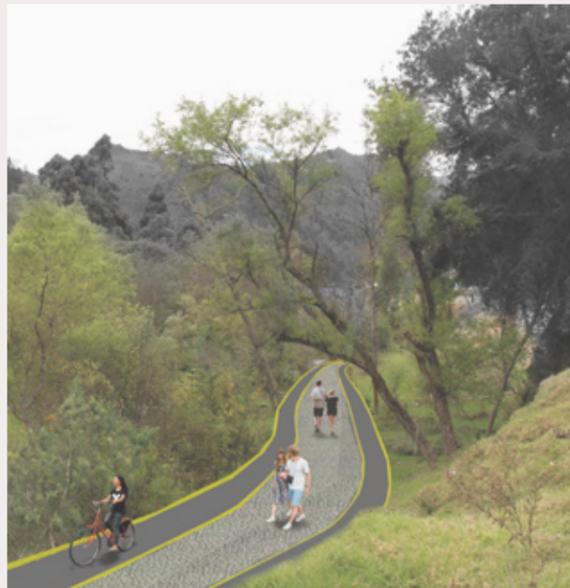
TRANSFORMACIÓN URBANA UNIDAD DEPORTIVA ATANASIO GIRARDOT Y CORREDOR TURÍSTICO Y RECREATIVO CARRERA 70 | MEDELLÍN



ESCENARIOS

ESTRATEGIAS Y ESCENARIOS

E01 COMPENSAR LO PÚBLICO
FRENTE A LO PRIVADO



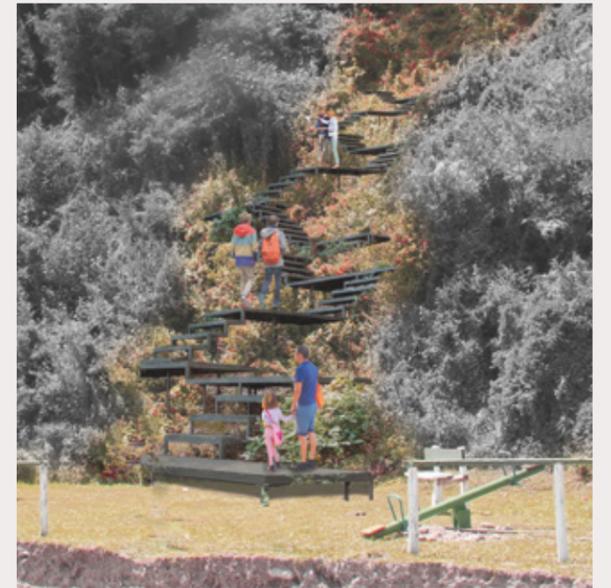
E02 INTRODUCIR PRACTICAS
SOSTENIBLES EN LA CIUDAD



E03 JERARQUIZADOR PEATONAL:
BOULEVARD



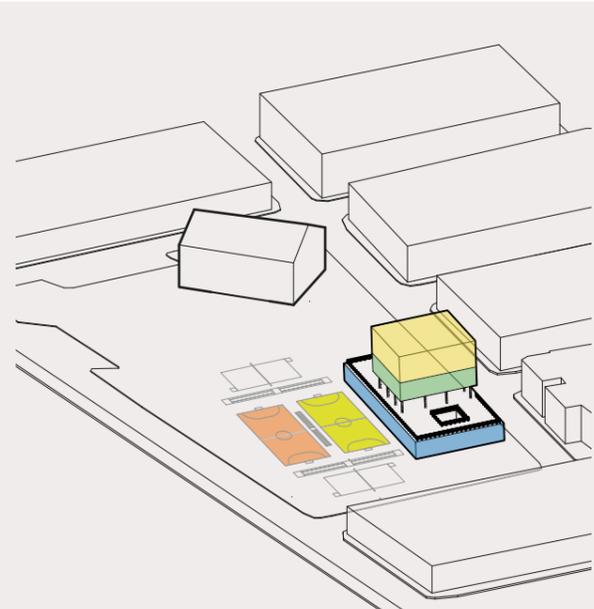
E04 ALPINISMO URBANO:
RECUPERAR ECOSISTEMAS



E05 RECUPERAR IDENTIDADES:
FRENTE DE AGUA



E06 REPENSAR LO CONSTRUIDO:
EQUIPAMIENTOS



E07 COLONIZAR INTERSTICIOS:
CONDENSADORES



E08 INTRODUCIR ACT. RECREATI-
VAS Y DE EXPERIMENTACIÓN



3.9 Estrategias inmediatas para la mejora del espacio público, la vida pública y la imagen de la ciudad.

Una vez finalizado el proceso de análisis y desarrollo de estrategias urbanas, se han identificado pequeños nodos (*“puntos estratégicos de una ciudad a los que puede ingresar un observador y constituyen los focos intensivos”*) (Lynch, 2008), que no se encuentran abarcados en las estrategias planteadas anteriormente.

La intervención de estrategias inmediatas se han enfocado en base a los doce puntos que establece Jan Gehl para la mejora del espacio público. Se ha tomado en cuenta principalmente dos puntos: la vitalidad en las fachadas, la eliminación de barreras que interfieran en la accesibilidad a diferentes tipos de espacio público y a la seguridad del peatón en dichos espacios.

Por este motivo, se ha decidido especificar una categoría menor de intervención urbana en la cual se encuentra enfocada en realizar acciones muy puntuales que permitirán mejorar la legibilidad del espacio, la accesibilidad y por último mejorar la imagen del barrio en dichos puntos.

3.9.1 Muro escolar

Aproximándose al perímetro sur del barrio Zamora Huayco se encuentra ubicado un equipamiento educativo (Escuela de Educación Básica “Manuel José Aguirre”). Este nodo, el cual concentra gran cantidad de personas en las mañanas, se caracteriza principalmente por su fachada inactiva y aburrida a lo largo de su cuadra. Esto ha provocado que el equipamiento se aisle del espacio público a través de un gran muro que separa y deteriora la imagen de la ciudad con respecto a la vida urbana.

La propuesta se basa en reactivar el cerramiento del equipamiento a través de aberturas que permitan observar hacia adentro y viceversa. De igual manera, se trata de reactivar el espacio público a través de mobiliario para sentarse y paradas de bus.



Figura 29. Estado actual y propuesta de muro escolar
Fuente: El autor.
Elaboración: El autor.

3.9.2 Barrera arquitectónica

Próximo al equipamiento educativo en el Barrio Zamora Huayco se encuentra emplazado una casa comunal que actualmente está en desuso. Hacia la parte posterior de esta pieza arquitectónica el barrio se ha expandido hasta llegar a su límite.

En consecuencia, este bloque lo que ha provocado en la actualidad es crear una barrera entre la zona de expansión con respecto al barrio consolidado, ya que no cuenta con la infraestructura ni con la accesibilidad adecuada.



Figura 30. Estado actual y propuesta de eliminación de barrera arquitectónica
Fuente: El autor.
Elaboración: El autor.

La propuesta permite reciclar el equipamiento y convertirlo en un espacio público que beneficie la conectividad con los senderos rurales, la accesibilidad de sus habitantes y la actividad en el espacio público a través de espacios para la recreación, para la permanencia y para quioscos comerciales.

3.9.3 Cercas y barreras vegetales (bordes urbanos)

A lo largo de la avenida colindante con el río Zamora se puede observar la presencia de vallas verticales de madera juntamente con vegetación de baja altura. Ambos elementos son constantes en toda la avenida y se encuentran próximos a la acera.

Las vallas urbanas pueden ser leídas “en teoría” como intentos de aumentar la calidad estética del espacio urbano, hacerlo más hermoso y ordenado, darle un cierto atuendo y tal vez incluso identidad (Otto & Belolyubskaya, 2016).

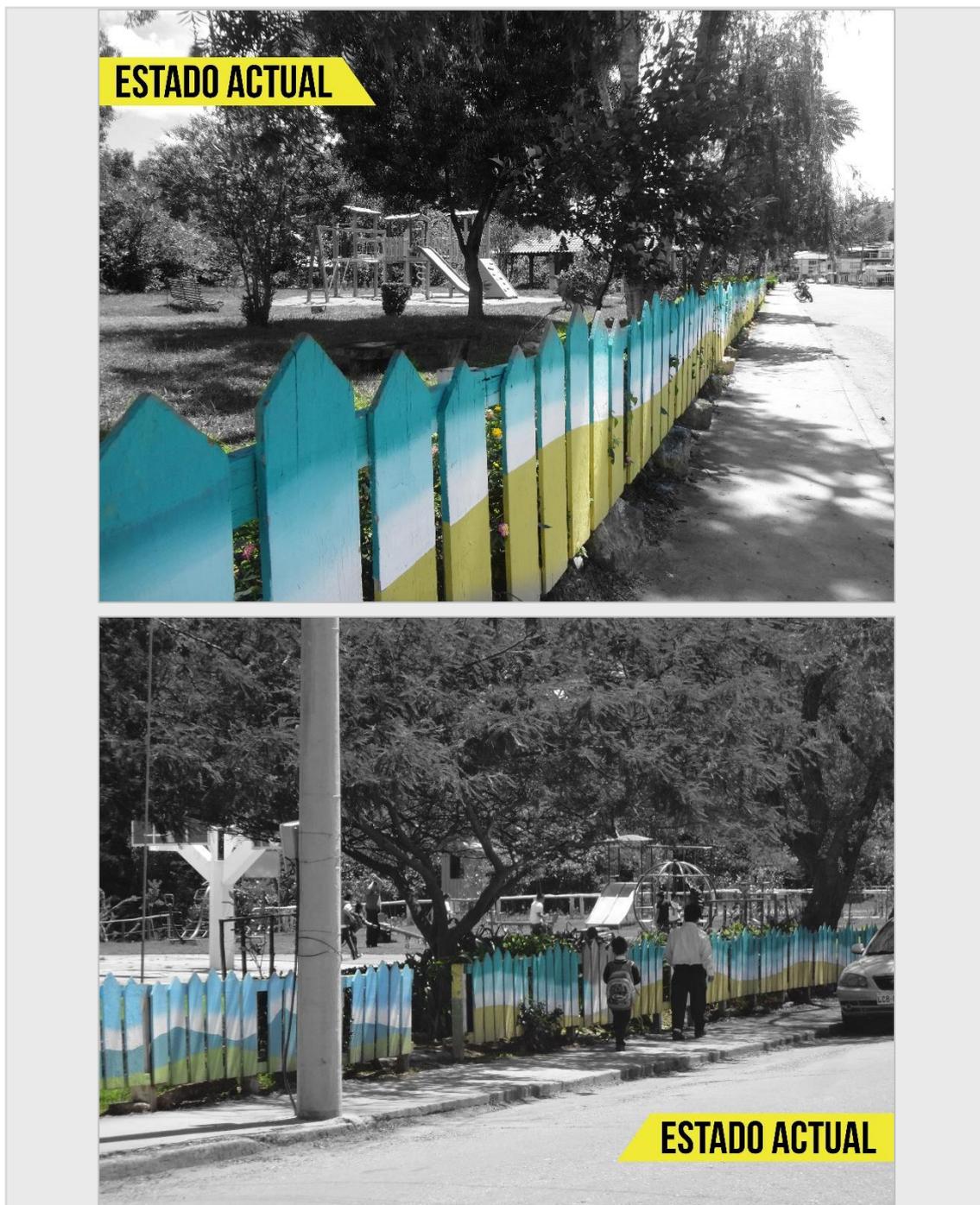


Figura 31. Cercas urbanas que segmentan el espacio público.

Fuente: El autor.

Elaboración: El autor.

En efecto, estos elementos han sido colocados principalmente para la limitar las aceras con respecto al río y para limitar el acceso hacia el parque lineal. Como resultado de este elemento continuo se ha logrado la privatización del espacio público, debido a que posterior a esta valla tenemos espacios para el ocio y la recreación.



Figura 32. Cercas urbanas que impiden el acceso al viario peatonal.
Fuente: El autor.
Elaboración: El autor.

A través del análisis de actividad de la vida pública en el Capítulo II se ha logrado evidenciar que, debido a la falta de accesibilidad a estos espacios; la ocupación y transitabilidad de estas áreas es muy baja.

Con el fin de lograr mayor actividad en el parque lineal se propone eliminar las vallas verticales de madera y liberar el espacio de transición, con mayor número de accesos abierto ya que el espacio público mientras más accesible sea, más concurrido lo será.



Figura 33. Propuesta en la cual se eliminan cercas urbanas y se genera libre accesibilidad.
Fuente: El autor.
Elaboración: El autor.

3.10 Resultados

En base a las estrategias y micro estrategias propuestas anteriormente, los resultados se han obtenido a partir del análisis realizado en el capítulo II, destacándose específicamente en el incremento de calidad y cantidad de espacio público.

En cuanto al incremento de cantidad de espacio público, se ha logrado un crecimiento en diferentes componentes: verde urbano, viario público peatonal y redes de transporte alternativo (ciclovías) obteniendo los siguientes resultados:

Tabla 17. Resultados de la medición del espacio público

COMPONENTE	Área Intervenida	Estado Actual	Propuesta	Valor Deseable	Cumple
Verde Urbano	20716 m ²	48850 m ²	69566	>15m ² /hab	si
Viario Público Peatonal	30100 m ²	38169 m ²	68269	>75%	parcialmente
Redes de Transporte Alternativo	3.5 Km	0	3.5 Km	100%	si

Fuente: El autor.

Elaboración: El autor.

Las estrategias 01, 04, 06, 07 y 08 han permitido que el verde urbano del polígono aumente de 13,41 m²/hab. a 19,10 m²/hab; cumpliendo así el valor mínimo deseable. De igual manera en las estrategias 01 y 02, que corresponden a ciclovías, permiten que se cree una red de transporte alternativo de alrededor de 3,5 km. que al complementarse con las líneas de bus que se encuentran próximas a lo largo del polígono, permitan cumplir con el valor deseable.

El viario público peatonal con las estrategias establecidas aumentó en un 44% con respecto al estado actual, aunque solo cumple parcialmente con el valor deseable ya que este componente llega a alcanzar el 50% de 75% como se indica en la tabla.

Por otro lado, los resultados de calidad del espacio público se enfocaron en función de mejorar la vitalidad de ambos barrios ya que este componente obtuvo la menor puntuación en el análisis de calidad del capítulo II; por lo tanto estos son los siguientes resultados:

Tabla 18. Resultado de los índices de calidad de espacio público.

COMPONENTE	Área Intervenido	Puntuación Actual	Puntuación Propuesta
Vitalidad	1341 metros lineales	1 (Malo) <10% de frentes lineales con usos mixtos	5 (Avanzado) >30% de frentes lineales con usos mixtos

Fuente: El autor.

Elaboración: El autor.

La estrategia 03 a través del boulevard; y las micro estrategias a través de la eliminación de las cercas, barreras vegetales y muro escolar permiten aumentar la vitalidad de los frentes lineales en fachadas, aumentando de menos del 10% al 30% de frentes lineales activos.

CONCLUSIONES

Posteriormente de haber realizado un estudio urbano que abarca: análisis por capas, análisis de la vida pública y análisis de la calidad del espacio público; se puede concluir que a través de la propuesta realizada en esta investigación se puede mejorar la imagen y la calidad de vida urbana en las ciudades y específicamente en los barrios.

Al llegar a este punto de la investigación es necesario retomar la hipótesis planteada al inicio de la misma. La intervención realizada soluciona el problema de la investigación ya que aumenta en cantidad y calidad la integración con el medio ambiente de su contexto; reactiva la vida urbana al realizar varias intervenciones que abarcan a todas las edades en los dos barrios del polígono. Esto implícitamente permite mejorar la calidad de vida urbana del espacio intervenido.

Una de las fases más importantes a lo largo de la investigación ha sido el análisis en el sitio (análisis de la vida pública), ya que este ha permitido tener un acercamiento total al polígono en cuanto a necesidades y problemas. El análisis en el sitio facilita el entendimiento del contexto actual de cómo se desenvuelven las personas en el espacio público. En este caso, donde el contexto barrial se encuentra ubicado en la periferia urbana, puede variar mucho las actividades en el espacio público con respecto a otro punto de la ciudad, como por ejemplo el centro urbano.

La medición del espacio público ha permitido que en la propuesta y resultados se evidencien los cambios con respecto al estado actual. Esta medición ha logrado que la investigación se la lleve de una manera objetiva, ya que las intervenciones realizadas han ido en función de mejorar los números en metros cuadrados con respecto al verde urbano y al viario peatonal.

RECOMENDACIONES

- El espacio público no es el espacio residual del territorio, por lo tanto, este debe ser pensado y analizado de tal manera que al ser diseñado y proyectado responda a las necesidades diarias de la vida pública.
- La ciudad es un laboratorio urbano, que funciona a base de prueba y error. Por lo tanto, es necesaria la experimentación en el espacio público ya que en distintos escenarios la vida urbana no responde a los problemas del territorio.
- En el estudio de vida pública es importante que el investigador cuente con una fácil y rápida accesibilidad al espacio a ser analizado.
- Es importante para que la investigación tenga vigencia, que la información, tanto de planos como de datos poblacionales se encuentre actualizada.

BIBLIOGRAFÍA

Libros

- Arpa, J., & Fernandez, A. (2008). *The Public Chance: nuevos paisajes urbanos*. Vitoria-Gasteiz: a+t ediciones.
- Borja, Jordi ; Muxí, Z. (2003). El espacio público, ciudad y ciudadanía. *Diputació de Barcelona, Xarxa de Municipis: Electa, Cop.*, 415. Retrieved from http://www.sistemamid.com/panel/uploads/biblioteca/7097/7128/7129/El_espacio_p?blico,_ciudad_y_ciudadan?a.pdf
- Borja, J. (2001). La Ciudad del Deseo. *La Ciudad Construida. Urbanismo En América Latina*, 391–396. Retrieved from http://works.bepress.com/cgi/viewcontent.cgi?article=1107&context=fernando_carrion#page=77%5Cnhttp://works.bepress.com/fernando_carrion/108/
- Capel, H. (2009). Las pequeñas ciudades en la urbanización generalizada y ante la crisis global Small cities in generalized urbanization and global crisis, 7–32.
- Carr, S.; Francis, M.; Rivlin, L.G.; & Stone, A. M. (1992). *Public Space*. USA: Cambridge University Press.
- Chicago Department Of Transportation. (2016). Costanera peatonal de Chicago. Retrieved March 30, 2018, from <https://www.plataformaarquitectura.cl/cl/785690/costanera-peatonal-de-chicago-chicago-department-of-transportation>
- EDU, T. de D. (2015). *Arquitectura Pública e Innovación Social* (Mesa Editó).
- Fernández Güell, M. J. (2007). Estrategias De Ciudades, 1–17.
- Gehl, J. (2013). Ciudades para la gente, 260.
- Gehl, J., & Svarre, B. (2013). *How to study public life: methods in urban design*. (I. Press, Ed.).
- Hermida, A., Orellana, D., Cabrera, N., Osorio, P., & Calle, C. (2015). *La Ciudad Es Esto: Medición y representación espacial para ciudades compactas y sustentables*. Cuenca: Universidad de Cuenca.
- Ingersoll, R. (2012). Expresión de Richard Ingersoll en “Tres tesis sobre la ciudad”, *Revista de Occidente* nº 185, 1996. 1, 1–19.

- Jacobs, J. (2012). Muerte y vida de las grandes ciudades. *Entrelíneas*.
- Le Corbusier. (1979). *La Casa del Hombre*. Barcelona: Editorial Poseidon.
- López de Lucio, R. (1993). Ciudad y urbanismo a finales del siglo XX, 272.
- Lynch, K. (2008). *La Imagen de la ciudad* (Editorial). Barcelona.
- Mesa, A., & Merinero, R. (n.d.). *Planificación Estratégica Territorial: Estudios Metodológicos* (Junta de A).
- Mongil, D. (2010). Intervención integral en barrios: conceptos, instrumentos y elementos de mejora integral, *13*(2010), 139–161.
- Nasution, A. D., & Zahrah, W. (2014). Community Perception on Public Open Space and Quality of Life in Medan, Indonesia. *Procedia - Social and Behavioral Sciences*, *153*, 585–594. <https://doi.org/10.1016/j.sbspro.2014.10.091>
- Pascual, J. M. (1999). *La estrategia de las ciudades. Los Planes Estratégicos como instrumento: Métodos, técnicas y buenas prácticas* (Diputación). Barcelona.
- Ramlee, M., Omar, D., Yunus, R. M., & Samadi, Z. (2015). Revitalization of Urban Public Spaces: An Overview. *Procedia - Social and Behavioral Sciences*, *201*, 360–367. <https://doi.org/10.1016/j.sbspro.2015.08.187>
- Rangel, M. (2002). Los cien... del espacio publico para la vida sociocultural urbana. Retrieved from http://www.saber.ula.ve/bitstream/123456789/39797/1/Rangel_2002.pdf
- Rangel, M. (2009). Indicadores de calidad de espacio públicos urbanos, para la vida ciudadana, en ciudad intermedias.
- Sauer, B. (2014). Estrategias urbanas para una ciudad más sostenible 1.
- Segovia, O., & Jord, R. (2005). Espacios públicos urbanos, pobreza y construcción social. *Medio Ambiente Y Desarrollo*, *122*, 52. Retrieved from http://repositorio.cepal.org/bitstream/handle/11362/5660/S0501090_es.pdf?sequence=1
- Shi, Q., Yu, T., Zuo, J., & Lai, X. (2016). Challenges of developing sustainable neighborhoods in China. *Journal of Cleaner Production*, *135*, 972–983. <https://doi.org/http://dx.doi.org/10.1016/j.jclepro.2016.07.016>
- Tapia, R. (2007). Criterios para definir el concepto de barrio. implicancias metodológicas y de política pública., (1988).

- Télez Vera, M. (2009). Arquitectura y vida barrial en la ciudadela Colsubsidio. El proyecto imaginado y el proyecto habitado. *Revista de Arquitectura*, 11, 12–29. Retrieved from <http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=125117408003>
- Transsolar, & Kondo, T. (2014). Un camino en el bosque. Retrieved March 26, 2018, from <https://www.plataformaarquitectura.cl/cl/755393/un-camino-en-el-bosque-transsolar-and-tetsuo-kondo-architects>
- UN-Habitat. (2007). *Inclusive and sustainable urban planning: 1. Analysis* (Vol. 1).
- UN-Habitat. (2015). *Global Public Space Toolkit. From Global Principles to Local Policies and Practice*.
- Verdaguer, C. (2005). Evaluación del Espacio Público Indicadores Experimentales para la Fase de Proyecto, 90.
- Webster, D., & Muller, L. (2006). Guide to City Development Strategies Improving Urban Performance, 92. Retrieved from www.citiesalliance.org
- Whyte, W. (1980). *The Social Life of Small Urban Spaces*. (P. for P. S. Inc, Ed.). Nueva York.

Revistas

- Beck, H. (2009). Linking the quality of public spaces to quality of life. *Journal of Place Management and Development*, 2(3), 240–248. <https://doi.org/10.1108/17538330911013933>
- Blanco, J. (2016). Hacia el diseño y gestión de barrios sustentables en Chile. *Revista INVI*, 31(86), 203–214. <https://doi.org/10.4067/S0718-83582016000100008>
- Jabareen, Y. R. (2006). Sustainable Urban Forms: Their Typologies, Models, and Concepts. *Journal of Planning Education and Research*, 26(1), 38–52. <https://doi.org/10.1177/0739456X05285119>
- Martínez, K. (2011). Comunidades Y Barrios Sustentables : Neighborhoods : Rating Tools Towards the Sustainability of. *Revista AUS*, 10.
- Otto, J., & Belolyubskaya, G. (2016). Fences , private and public spaces , and traversability in a Siberian city. *Cities*, 56, 119–129. <https://doi.org/10.1016/j.cities.2016.04.001>

Tesis

Burneo, A. (2016). *Reconstrucción histórico-virtual de la Estancia Municipal "Zamora Huayco", fraccionamiento y desarrollo urbano*. Universidad Técnica Particular de Loja.

Página Web

Chicago Department Of Transportation. (2016). Costanera peatonal de Chicago. Retrieved March 30, 2018, from <https://www.plataformaarquitectura.cl/cl/785690/costanera-peatonal-de-chicago-chicago-department-of-transportation>

CIB. (2002). *Agenda 21 for: Sustainable construction in developing countries - a discussion document*. Retrieved from <http://researchspace.csir.co.za/dspace/handle/10204/3511>

Transsolar, & Kondo, T. (2014). Un camino en el bosque. Retrieved March 26, 2018, from <https://www.plataformaarquitectura.cl/cl/755393/un-camino-en-el-bosque-transsolar-and-tetsuo-kondo-architects>

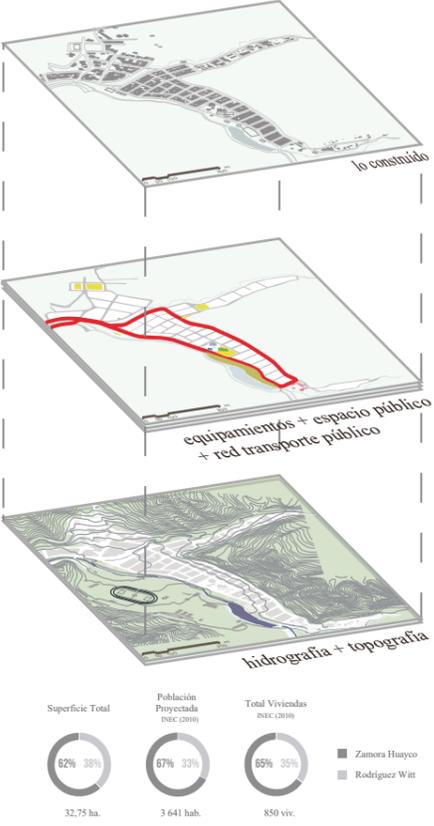
Otros

Amanda, B. (2014). How public spaces make cities work. In *TEDTalks*. Retrieved from <https://www.youtube.com/watch?v=j7fRIGphgk>

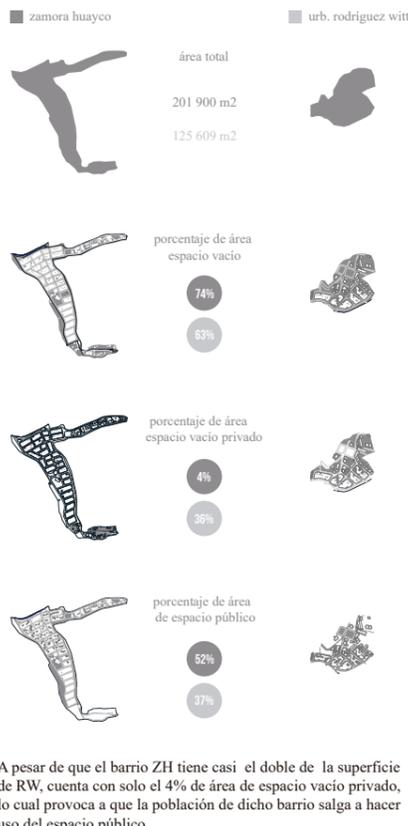
INEC. (2010). Redatam, Loja, Ecuador.

ANEXOS

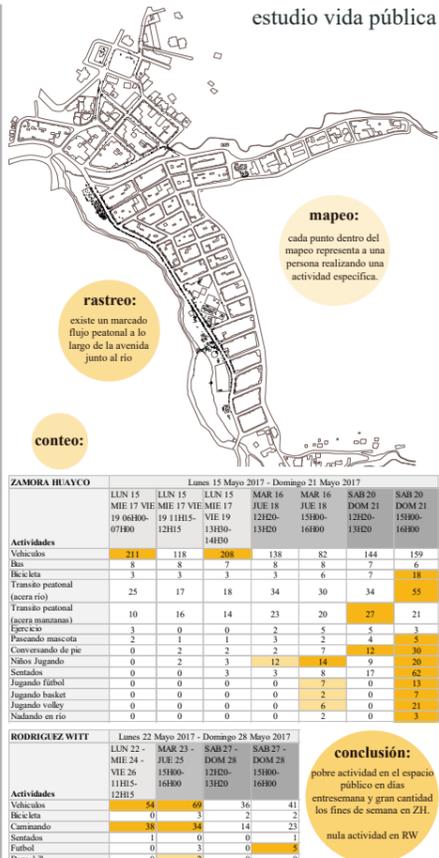
análisis por capas



comparación



estudio vida pública



ZH – RW : Una construcción de equidad e integración

Un acercamiento hacia el espacio público desde el análisis y la medición; An approach towards public space from the analysis and the measurement;

AUTOR/ES:

Pablo Rodríguez*, Galina Segarra

INSTITUCION:

Universidad Técnica Particular de Loja (UTPL)

PALABRAS CLAVE:

Espacio público, vida urbana, análisis espacial, estrategias urbanas; Public space, urban life, spatial analysis; urban strategies.

CIUDAD / PAIS: Loja - Ecuador

AREA TEMATICA: Urbana

RESUMEN / ABSTRACT:

En la actualidad, al hablar de las periferias de la ciudad, en la mayor de las circunstancias se refiere a un caso de segregación social e inequidad. Esta inequidad ha generado que hoy en día las periferias se encuentren desarticuladas de la red urbana y que tengan espacios públicos de baja calidad, desintegrados e inseguros. El caso de estudio presenta características muy particulares: se encuentra en un sector consolidado de la periferia urbana que ha llegado a su límite de crecimiento por sus características geográficas. A pesar de que esto sea un punto a favor, el problema radica en dos barrios urbanos (Zamora Huayco - Rodríguez Witt) caracterizados por una marcada diferencia socioeconómica. Esto, conjuntamente con la hidrografía que los separa, ha generado que a pesar de ser barrios limítrofes, se encuentren desvinculados. El análisis urbano realizado, se ha enfocado en tres aspectos: 1. Percepción espacial, aplicando métodos de cómo estudiar la vida pública; 2. Análisis por capas, desglosando los componentes (equipamientos, espacio público, huella construida, uso de suelo, red de transporte) que definen el polígono de intervención; 3. Análisis de calidad del espacio público. A la par del diagnóstico, se enfatizó en realizar el análisis de los dos barrios por separado con la finalidad de efectuar una comparativa entre ambos; de esta manera los resultados no se verán alterados y se podrá evidenciar la dinámica que existen entre estos dos barrios. Como resultados se obtuvo que el principal problema se enfoca en la percepción espacial, ya que en solo algunos sectores por determinadas horas como en canchas deportivas se activa su uso, mientras que otros espacios se encuentran totalmente segregados, con carencia de mobiliario urbano de calidad y poca actividad en el espacio público. Por otra parte, realizando la comparativa entre los dos barrios, se llegó a la conclusión que el barrio Zamora Huayco tiene una actividad en el espacio público mucho mas incrementada que en el barrio Rodríguez Witt, debido a que este último carece de espacios para el ocio, para el encuentro y con una nula mixtidad de usos ya que es netamente residencial. Como propuesta, tomando en cuenta el análisis previo realizado, se efectuaron una serie de estrategias urbanas dentro de un master plan integral que permita: crear redes de espacios interconectados entre sí, introducir prácticas sostenibles en la vida de la ciudad, intervenir espacios intersticiales, intensificar el uso de suelo, transferir paisajes y restaurar ecosistemas. Las estrategias establecidas tienen como finalidad que todo el polígono de intervención se encuentre articulado; que permita obtener un espacio público de calidad para la ciudad, cohesionado social, espacialmente, que integre los barrios y permita generar prácticas de equidad en la ciudad.

Nowadays, when speaking of the peripheries of the city, in the most of circumstances it refers to a case of social segregation and inequity. This inequality has generated that today the peripheries are disarticulated of the urban plot and that they have public spaces of low quality, disintegrated and insecure. The case study has very particular characteristics: it is in a consolidated sector of the urban periphery that has reached its limit of growth by its geographical characteristics. Although this is a plus point, the problem lies in two urban neighborhoods (Zamora Huayco - Rodríguez Witt) characterized by a marked socioeconomic difference. This, together with the rivers that separates them, has generated that although they are bordering districts, they are disassociated. The urban analysis has focused on three aspects: 1. Spatial perception, applying methods of how to study public life; 2. Layer analysis, unraveling the components (equipment, public space, constructed footprint, land use, transport network) that define the intervention polygon; 3. Quality analysis of public space. Along with the diagnosis, it was emphasized to perform the analysis of the two districts separately in order to make a comparison between the two; in this way the results will not be altered and it will be possible to show the dynamics that exist between these two districts. As a result, it was obtained that the main problem is focused on the spatial perception, since in only some sectors for certain hours as in sports fields is activated its use, while other spaces are totally segregated, lacking quality urban furniture and little activity in the public space. On the other hand, comparing the two districts, it was concluded that the Zamora Huayco neighborhood has a much larger activity in the public space than in the Rodríguez Witt neighborhood, because the latter lacks spaces for leisure, for the encounter and with a null mixtity of uses since it is residential only. As a proposal, considering the previous analysis, a series of urban strategies were carried out within a comprehensive master plan that allowed: to create networks of interconnected spaces, to introduce sustainable practices in the life of the city, to intervene in interstitial spaces, to intensify the land use, transfer landscapes and restore ecosystems. The established strategies have the purpose that the whole polygon of intervention is articulated; that allows to obtain a public space of quality for the city, social cohesion, spatially, that integrates the neighborhoods and allows to generate practices of equity in the city.

BIBLIOGRAFÍA:

Fernández Güell, M. J. (2007). *Estrategias De Ciudades*, 1-17.
 Gehl, J., & Svarre, B. (2013). *How to study public life: methods in urban design*. (I. Press, Ed.).
 Hermida, A., Calle, C., & Cabrera, N. (2015). *La Ciudad Empieza Aquí* (Universidad de Cuenca). Cuenca.
 Rangel, M. (2002). *Los cien... del espacio público para la vida sociocultural urbana*. Retrieved from http://www.saber.ula.edu/bitstream/123456789/39797/1/Rangel_2002.pdf
 Rangel, M. (2009). *Indicadores de calidad de espacio públicos urbanos, para la vida ciudadana, en ciudad intermedias*.

master plan estrategias urbanas



- estrategia01 compensar lo público frente a lo privado
- estrategia02 prácticas sostenibles de movilidad
- estrategia03 corredor dinámico
- estrategia04 recuperar ecosistemas: alpinismo urbano
- estrategia05 recuperar identidades: frente de agua
- estrategia06 colonizar intersticios: condensadores
- estrategia07 actividades de experimentación y recreación

