



UNIVERSIDAD TÉCNICA PARTICULAR DE LOJA
La Universidad Católica de Loja

**PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL
ECUADOR
SEDE IBARRA**

AREA SOCIO HUMANÍSTICA

**TITULACIÓN DE MAGISTER EN GERENCIA Y LIDERAZGO
EDUCACIONAL**

Gestión pedagógica en el aula: Clima social escolar, desde la percepción de estudiantes y profesores del séptimo año de educación básica en las escuelas: fiscal urbana “Camilo Ponce Enríquez” del cantón Quito y particular rural “George Washington” de la parroquia Calderón cantón Quito provincia de Pichincha.

TRABAJO DE FIN DE MAESTRIA

AUTORA: Gaibor Romero, Luz Isabel.

DIRECTOR: Cruz García, Santiago Oswaldo, Mgs.

CENTRO UNIVERSITARIO QUITO-CARCELÉN

2013

CERTIFICACIÓN

Mgs. Oswaldo Cruz García.

DIRECTOR DEL TRABAJO DE FIN DE MAESTRÍA.

CERTIFICA:

Que el presente trabajo denominado, Gestión Pedagógica en el aula: “Clima social escolar, desde la percepción de estudiantes y profesores del séptimo año de educación básica de los centros educativos Camilo Ponce y George Washington de la ciudad de Quito, provincia de Pichincha en el año lectivo 2011-2012”, realizado por la profesional en formación Gaibor Romero Luz Isabel, cumple con los requisitos establecidos en las normas generales para la graduación en la Universidad Técnica Particular de Loja, tanto en el aspecto de forma como de contenido por lo cual me permito autorizar su presentación para los fines pertinentes.

Loja, 23 de octubre del 2013

F.....

DECLARACIÓN DE AUTORÍA Y CESIÓN DE DERECHOS

Yo, Gaibor Romero Luz Isabel, declaro ser autora del presente trabajo y eximo expresamente a la Universidad Técnica Particular de Loja y a sus representantes legales de posibles reclamos o acciones legales.

Adicionalmente declaro conocer y aceptar la disposición del Art. 67 del Estatuto Orgánico de la Universidad Técnica Particular de Loja que en su parte pertinente textualmente dice: “Forman parte del patrimonio de la Universidad la propiedad intelectual de investigación, trabajos científicos o técnicos y tesis de grado que se realice a través o con el apoyo financiero, académico o institucional (operativo) de la Universidad”.

f) _____

Autora: Gaibor Romero Luz Isabel

C.C. 0200584464

DEDICATORIA

A mi Madre que está en el cielo, por el tiempo y el amor que me dio cuando estuvo junto a mí.

AGRADECIMIENTO

A Dios por permitirme llegar hasta aquí, a la UTPL por llevarme al conocimiento y mejorar mi formación como docente y ser humano, a la Escuela Camilo Ponce y al Colegio Particular George Washington y a sus autoridades, por su valiosa colaboración en el desarrollo de la investigación y a todas aquellas personas que hicieron posible llegar a esta meta.

ÍNDICE DE CONTENIDOS

CARÁTULA	i
CERTIFICACIÓN	ii
DECLARACIÓN DE AUTORÍA Y CESIÓN DE DERECHOS	iii
DEDICATORIA	iv
AGRADECIMIENTO	v
ÍNDICE DE CONTENIDOS	vi
ÍNDICE DE CONTENIDOS	vii
ÍNDICE DE TABLAS, FIGURAS, GRÁFICOS, MATRICES	viii
RESUMEN EJECUTIVO	
ABSTRACT	
Introducción	2
1. Marco teórico	4
1.1. La escuela en Ecuador	5
1.1.1. Elementos claves	7
1.1.2. Factores de eficacia y calidad educativa	10
1.1.3. Estándares de calidad educativa	13
1.1.4. Estándares de desempeño docente: dimensión de la gestión	15
1.1.5. Planificación y ejecución de la convivencia en el aula	17
1.2. Clima escolar	19
1.2.1. Factores socio-ambientales e interpersonales en el centro escolar	20
1.2.2. Clima social escolar, concepto, importancia	22
1.2.3. Factores de influencia en el clima	24
1.2.5. Caracterización de las variables del clima del aula	29
1.2.5.1 Dimensión de relaciones	29
1.2.5.2 Implicación (IM)	30
1.2.5.3 Afiliación (AF)	30
1.2.5.4 Ayuda (AY)	30
1.2.5.5 Dimensión de Autorrealización	32
1.2.5.5.1 Tareas (TA)	32
1.2.5.5.2 Competitividad (CO)	32
1.2.5.6 Dimensión de Estabilidad	33
1.2.5.6.1 Organización (OR)	33
1.2.5.6.2 Claridad (CL)	33
1.2.5.6.3 Control (CN)	33
1.2.5.6.4 Dimensión de cambio:	34
1.2.5.6.5 Innovación (IN)	34
1.3. Gestión Pedagógica	34
1.3.1. Concepto	36
1.3.2. Elementos que la caracterizan	37
1.3.3. Relación entre la gestión pedagógica y el clima de aula	41
1.3.4. Prácticas Didáctico-pedagógicas que mejoran la convivencia	42
1.4. Técnicas y estrategias didáctico-pedagógicas innovadoras	44
1.4.1. Aprendizaje cooperativo	44
1.4.2. Concepto	46
1.4.3. Características	47
1.4.4. Estrategias, actividades de aprendizaje cooperativo	49
2. Metodología	55
2.1. Diseño de investigación	53

2.2.	Contexto	53
2.3.	Participantes	54
	Datos informativos de los estudiantes	54
	Datos informativos de los profesores	58
2.4.	Métodos, técnicas e instrumentos de investigación	61
2.4.1.	Métodos	61
2.4.2.	Técnicas	61
2.4.3.	Instrumentos	62
2.5.	Recursos	65
2.5.1.	Humanos	65
2.5.2.	Materiales	65
2.5.3.	Institucionales	66
2.5.4.	Económicos	66
2.6.	Procedimiento	66
3.	Resultados: diagnóstico, análisis y discusión	68
3.1.	Diagnóstico a la gestión del aprendizaje del docente:	69
	Fichas de observación (urbano y rural)	69
	Matrices de diagnóstico (urbano y rural)	70
3.2.	Análisis y discusión de los resultados de las características del clima	
	Percepción del clima de aula de estudiantes y profesores del centro	78
	Percepción del clima de aula de estudiantes y profesores del centro	79
3.3.	Análisis y discusión de los resultados de la gestión del aprendizaje	82
	Autoevaluación a la gestión del aprendizaje del docente	
	Evaluación de la gestión del aprendizaje del docente	83
4.	CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES	95
4.1.	CONCLUSIONES	96
4.2.	RECOMENDACIONES	97
5.	PROPUESTA DE INTERVENCIÓN	98
5.1.	Título: “Mejoramiento del ambiente y clima de aula, mediante la práctica de la Enseñanza para la Comprensión	99
5.2.	Justificación	99
5.3.	Objetivos	100
5.4.	Actividades	100
6.	BIBLIOGRAFÍA	113
7.	ANEXOS	116

ÍNDICE DE TABLAS, FIGURAS, GRÁFICOS, MATRICES

Tabla 2. Segmentación por áreas: Urbano y Rural, Estudiantes, Segmentación por edades.	54
Tabla P1.3, P1.4 Personas con quien vive, motivo de la ausencia.	55
Tabla P1.6 Quien revisa los deberes, nivel de estudios.	57
Tabla P1.7 P1.8 a Nivel de estudios del papá, trabajan los padres.	57
Tabla P1.8 b, P1.9 Tipo de vivienda, características	58
Matrices de Diagnóstico (Urbano y rural)	
Datos informativos de profesores P13	58
Tablas P.1.4. P.1.6. P.1.7	59
Tabla P18, Tabla P19	59
Matriz de diagnóstico a la gestión de aprendizaje del Docente del centro educativo urbano	69
Matriz de diagnóstico a la gestión del aprendizaje del Docente del centro educativo rural	71
Tabla de observación a la gestión del aprendizaje del docente por parte del Investigador	73
Matriz de percepción de clima de aula de estudiante y profesores del centro educativo urbano	78
Cuadro de percepción del clima de aula de estudiantes y profesores del centro educativo rural	80
Autoevaluación a la gestión del aprendizaje del docente	82
Evaluación a la gestión del aprendizaje del docente por parte del Estudiante (centro educativo urbano y rural)	88
Características de la gestión pedagógica desde la percepción del docente Centro educativo urbano y rural. Análisis de dimensiones.	91
Características de la gestión pedagógica - Docente	91
Características de la gestión pedagógica desde la percepción del estudiante. Centro educativo urbano y rural (Análisis por dimensiones)	92
Características de la gestión pedagógica - estudiantes	92
Gestión pedagógica centro educativo urbano y rural. Análisis global	93
Rúbrica	110
Cuadro de presupuesto	112
Cronograma	112

RESUMEN

La presente investigación logra analizar la incidencia del clima de aula en el aprendizaje de los alumnos, la cual orienta hacia la calidad educativa, entendiendo que la participación del ser humano como ente social y dinámico tanto en la producción de conocimiento como en la formación de valores, es el camino para que pueda desempeñarse con éxito en su vida personal, familiar y profesional.

El trabajo de campo en las escuelas Camilo Ponce y George Washington fue una experiencia personal positiva y de enriquecimiento profesional que sirvió para relacionar la teoría con la práctica, de tal manera que la investigación rindió frutos estableciendo que el tipo de gestión pedagógica en el aula en los dos centros educativos debe mejorar, tanto en la práctica de habilidades pedagógicas y didácticas, como también en el manejo de consenso y toma de decisiones adecuados entre docentes y alumnos.

Con estos resultados, sugiero la implementación de un proyecto de mejoramiento que consiste en la utilización de Enseñanza para la Comprensión basada en la corriente pedagógica propuesta por Perkins y Stone, y, la técnica Jigsaw.

PALABRAS CLAVES: Clima de aula, gestión pedagógica, habilidades didácticas.

ABSTRACT

The present investigation pretends to analyze the impact of classroom behavior on students learning, which is aimed towards quality in education; understanding human participation as a social and dynamic process, both in the production of knowledge and in the formation of values, this is the way in which human beings can behave successfully in their personal life, with their family and their career.

Fieldwork in Camilo Ponce and George Washington schools, was a personal experience, with positive and professional enrichment that served to link theory with practice. The research paid off, stating that the type of management in the classroom teaching in both schools should be improved, both in the practice of education and teaching skills, as well as in the management of consensus and appropriate decision making between teachers and students.

With these results the implementation of an improvement project is suggested, which consists in the use of Teaching for comprehension proposed by Stone and Perkins, and Jigsaw technique.

KEY WORDS: Classroom environment, teaching management, teaching skills.

INTRODUCCIÓN

Este trabajo de investigación que propone la UTPL se fundamenta en la necesidad de cambiar la imagen que del proceso educativo tienen diversos agentes sociales, políticos, etnográficos sobre las deficiencias persistentes del sistema educativo ecuatoriano.

¿Cómo lograr cambiar esta imagen? Proponiendo una ofensiva directa al trabajo de aula, en donde se pueda intervenir en la parte microcurricular: las estrategias, técnicas y procedimientos que viabilicen la acción docente en aras de obtener una conciencia crítica, reflexiva y a la vez humanística de quienes son los llamados a construir un desarrollo sostenido del país. Un clima de aula eficaz tiene que ver con una gestión pedagógica apropiada capaz de reflejar en los estudiantes alegría y compromiso con su desarrollo.

La presente investigación se llevó a cabo de una manera planificada, se escogió las escuelas, motivada por verificar la relación existente entre las dos variables en estudio y cómo puede incidir la situación geográfica: urbana y rural, particular y fiscal en los resultados esperados. Hubo apertura y aceptación de parte de las autoridades, alumnos y maestros, quienes permitieron la investigación en una semana, tiempo suficiente para encuestar a 34 alumnos y 2 maestros. Los alumnos calificaron la gestión pedagógica de su maestro y el clima de aula en la que ellos se desenvolvían, así como también cada maestro realizó una autoevaluación sobre su gestión pedagógica y el clima de aula que ellos crearon.

Durante el proceso investigativo se logró conocer el interés acerca de cómo percibía el alumno la actuación de su maestro, la calidad de su gestión; fue un medio a través del cual los alumnos pudieron expresar cómo se sentían en el entorno escolar y principalmente cómo mediaba el conocimiento el profesor y los recursos de los que él se valía para lograr tal fin.

Al estudiar y analizar la gestión pedagógica y su relación con el clima en el aula se tendrán resultados que ayudarán a mejorar los procesos de aprendizaje, a cambiar de estrategias e innovar la práctica pedagógica en el aula, que se vayan cambiando actitudes negativas y fomentar la interrelación entre compañeros y maestros, buscando nuevos modelos de aprendizaje cooperativos adaptados a las necesidades del medio en que se encuentran los niños, esto dará la oportunidad de mejorar las relaciones del grupo motivándoles para el estudio y dándoles oportunidades para conocerse a sí mismos.

Con esta investigación se espera tener una visión clara y suficiente, con la cual se podrá transformar la educación y el clima de aula para beneficio de los estudiantes y tener el mejor producto: mejores seres humanos, conscientes del rol protagónico que les tocará vivir, además para que los niños se sientan a gusto en la escuela con sus compañeros y profesores, en la que la educación no sea una fuente de opresión sino una fuente de libertad que a corto y mediano plazo dará mejores frutos.

En el presente trabajo se logró reunir y contrastar los referentes teóricos sobre gestión pedagógica y clima de aula, una observación directa del trabajo del docente con los alumnos y a su vez hacer un diagnóstico situacional con los resultados de la autoevaluación del maestro y la observación participantede la maestrante. Se analizaron las percepciones que tienen tanto docentes como estudiantes del clima de aula, e interrelacionaron las dimensiones en todo lo que tiene que ver con ayuda, tareas, competitividad, estabilidad, organización, claridad, control, innovación y cooperación.

Con esta investigación se llegó a conocer la gestión pedagógica y el clima social de aula, como elementos de medida y descripción del ambiente en el que se desarrolla el proceso educativo de los estudiantes del séptimo año de educación básica, así como los referentes teóricos sobre: gestión pedagógica y clima social del aula, como requisito básico para el análisis e interpretación de la información de campo. Se realizó un diagnóstico de la gestión pedagógica del aula desde la autoevaluación docente y observación del investigador.

Se analizó y se describió las percepciones que tienen de las características del clima de aula los profesores y estudiantes, en el entorno educativo urbano y rural también se identificó las habilidades y competencias docentes desde el criterio del propio estudiante e investigador, con el propósito de reflexionar sobre su desempeño, se determinó la relación que existe entre la gestión pedagógica y el clima de aula, y por último se diseña una propuesta para la mejora del clima y la práctica pedagógica del docente en el aula en torno a estrategias de enseñanza aprendizaje, que posibiliten y fomenten la interacción entre todos los estudiantes y que ofrezcan a los profesores un modelo eficaz de aprendizaje cooperativo adaptado a sus necesidades.

1. MARCO TEÓRICO

1.1 La escuela en Ecuador

La educación en el Ecuador está contemplada en los Derechos constitucionales, de esta manera la educación se instituye como un derecho orientado a la construcción de una sociedad inclusiva para niños y niñas en el marco de los derechos ciudadanos, que promueve desde la educación, una dinámica social que se basa en la interculturalidad y la participación inclusiva de la comunidad: docentes, padres y madres de familia y alumnado. Una de las responsabilidades centrales en el cumplimiento de este derecho, tiene que ver con la formación profesional de docentes en procesos de calidad para la generación de cambios y transformaciones en los modelos de educación básica.

El modelo de educación básica ecuatoriano en el nuevo marco constitucional y en la Ley de Educación del Ministerio de Educación como organismo rector de las políticas públicas en el Ecuador, establece el cumplimiento del acceso a la educación para todas y todos los ciudadanos, según lo estipula los Artículos 26 y 27 de la Constitución Política, en donde se refiere a que ésta, debe ser una *educación de calidad*.(Ecuador C. P., 2008) Pero fundamentalmente un derecho para todos los niños y niñas del Ecuador, según lo estipula la Ley Orgánica de Educación Intercultural, (LOEI, 2011.Capítulo I):

Universalidad.- La educación es un derecho humano fundamental y es deber ineludible e inexcusable del Estado garantizar el acceso, permanencia y calidad de la educación para toda la población sin ningún tipo de discriminación. Está articulada a los instrumentos internacionales de derechos humanos (Garrido, 1994).

Las representaciones e imaginarios sociales positivos que coadyuvan a la generación de procesos críticos del ser humano se adquieren fundamentalmente en los primeros años, y el aprendizaje escolar forma parte importante de este proceso. Por eso se vuelve imperativo para quien está encargado de la educación, fomentar valores como el sentido de pertenencia, la cooperación, respeto mutuo entre todas las personas incluyendo el aspecto intergeneracional, la relación entre clima social familiar y el rendimiento escolar, deben orientarse hacia el cumplimiento de una educación de calidad. La motivación para que el alumno desarrolle sus propias capacidades de investigación y de búsqueda de nuevos conocimientos, logra desarrollar en él, un espíritu de sed de aprender que será para toda la vida.

En este sentido, la dimensión pedagógica tiene que partir de elementos conceptuales que permitan viabilizar la construcción de un marco teórico referencial en la aplicación de

metodologías para la motivación del alumno, por esa razón nos parece apropiado partir de la siguiente definición: Pedagogía es una disciplina en estructuración que se compone de un conjunto de conceptos teóricos y metodológicos tomados de diversas ciencias sociales y humanas referidos al proceso de formación de personas que se encuentran en una situación de aprendizaje (Ochoa, 2007)

Desde esta perspectiva, la priorización de un cuerpo teórico se vuelve fundamental en la construcción del proceso educativo, es una manera organizada y sistematizada de organizar los contenidos y la forma en cómo se imparten estos, partiendo siempre de teorías adecuadas para cada contexto y realidad social, porque la aplicación de un cuerpo teórico desvinculado de las realidades sociales que son inherentes al sistema educativo, también quedaría en el vacío, por eso es importante contextualizar realidades particulares de cada entorno en el que se desarrolla la tarea educativa, como es la observación de los factores económicos, sociales, familiares, culturales y socio ambientales y también la actualización de la información y contenidos. Desde esta perspectiva, la orientación sobre la búsqueda del camino más idóneo para el cumplimiento de una educación de calidad se vuelve más fácil y efectivo, porque además permite detectar que un entorno educativo no es un hecho aislado y que está circunscripto a otras áreas del desenvolvimiento humano. La pedagogía, si bien se centra en los conceptos teóricos y metodológicos, estos están contruidos en relación a la realidad y dinámica social que también tiene que ver con aspectos sociológicos y psicológicos.(Ochoa, 2007)

Chavarría considera que la educación es un proceso socializante, cuya finalidad central es un entrenamiento por medio del cual los individuos logren desempeñar sus roles futuros de una manera que logren integrarse a un sistema cultural correspondiente, y como proceso socializante, implica otras dimensiones que no están fuera del campo educacional, de manera que logra interrelacionar percepciones y acciones de las realidades de los alumnos proyectadas hacia un futuro, en el que el ser humano tendrá que reproducir sus saberes.

En términos de la construcción de modelos pedagógicos, estos se hacen en base a un conocimiento predeterminado de las realidades particulares de un entorno educativo y que en el proceso de aplicación de metodologías y de contenidos va retroalimentando las nociones pedagógicas, ampliándolas y en algunos casos modificándolas. Y de esta manera, se entra en la utilización del término *cognoscitivo* como un elemento conceptual y metodológico que tiene que ver con el desarrollo de las capacidades de aprendizaje y que

está implícito en la noción de pedagogía, pero también en la psicología como mecanismo que permite detectar situaciones particulares y del entorno en el que se desenvuelven los estudiantes.(Olarte, 2007).

Pero es básicamente, en el centro educativo o en escuela es en donde se aplican metodologías y en donde los alumnos salen aprendiendo no solamente contenidos, sino que cuentan con herramientas básicas para la generación de aprendizajes que les permite continuar con éxito el resto de la carrera educativa y de formación humana. Pero, para que la garantía de que los derechos en educación instituida en la legislación ecuatoriana se cumplan con efectividad, tienen que ver con varios factores, como la calidad y la eficacia, la utilización de estándares de calidad educativa tanto en los contenidos como en la formación docente, un buen clima escolar, una eficaz gestión pedagógica y la aplicación de técnicas y estrategias didáctico-pedagógicas adecuadas.

1.1.1. Elementos claves.

Desde que nacemos, los seres humanos llegamos a un mundo en el que todo se vuelve experiencia y esta es una de las formas de aprendizaje que vamos estructurando con el paso del tiempo. La familia, los amigos, los vecinos, los medios de comunicación y la escuela, se convierten en los primeros espejos de lo que somos y son mecanismos por los cuales vemos reflejada la realidad. Desde esta perspectiva, el aprendizaje humano es un proceso de asimilación de acomodación y adaptación de conductas y conocimiento. Pero es básicamente en la escuela en donde los saberes y aprendizajes toman formas definidas orientadas hacia la formación integral de los seres humanos que se articulan a través de las experiencias y la vida cotidiana. La escuela, uno de los primeros espacios de socialización y de aprendizaje del ser humano, debe orientarse hacia objetivos que generen procesos formativos positivos dentro de un entorno armónico y adecuado.(Nadal, 2009).

La estructuración del conocimiento debe tener en consideración lo siguiente:

a) *Respeto de los derechos de las personas.*

La educación como derecho humano y bien público permite a las personas ejercer otros derechos. Por esta razón nadie puede ser excluido de ella. El derecho a la educación se ejerce en la medida que las personas, más allá de tener acceso a la escuela, pueden

desarrollarse plenamente y continuar aprendiendo. Esto significa que la educación debe ser de calidad para todos y a lo largo de la vida. El ejercicio del derecho a la educación está fundado en los principios de obligatoriedad y gratuidad y en el derecho a la no discriminación.

Un mayor nivel educativo de toda la población es un elemento crucial para el desarrollo humano de un país. Los estudiantes que provienen de medios más desfavorecidos cursan menos años de estudio. El umbral para acceder a empleos más productivos se traslada cada vez más hacia mayores exigencias académicas.

La gratuidad es una asignatura pendiente en la región, debiendo las familias asumir la obligación del Estado a través de costos directos, indirectos y de costo-oportunidad que se producen cuando los niños asisten a la escuela en lugar de trabajar y contribuir a la economía familiar.

Asegurar el derecho a una educación de calidad para todos exige eliminar las diferentes prácticas que limitan no sólo el acceso a la educación sino también la continuidad de estudios y el pleno desarrollo y aprendizaje de cada persona. La discriminación se basa en el origen socioeconómico. (Digital, 2011).

b) Equidad en el acceso, procesos y resultados.

Calidad y equidad son indisociables. La equidad es una condición, una dimensión de una educación de calidad. En este sentido, los sistemas educativos han de ofrecer a cada persona los recursos y ayudas que necesita para estar en igualdad de condiciones de aprovechar las oportunidades educativas y ejercer el derecho a la educación. Desde la perspectiva de la equidad es preciso equilibrar los principios de igualdad (lo común) y diferenciación (lo diverso).

Es una obligación de los sistemas educativos asegurar la equidad en su triple dimensión: en el acceso, en los procesos y en los resultados. La educación debe tratar de forma diferenciada lo que es desigual en el origen para llegar a resultados equiparables y no perpetuar la segmentación social.

Avanzar hacia mayor equidad implica desarrollar escuelas más inclusivas que acojan a todos los niños y jóvenes y respondan a las necesidades de aprendizaje de todos. Es un medio para el desarrollo de sociedades más inclusivas, más justas y democráticas; para “aprender a vivir juntos” y “aprender a ser”. Es una responsabilidad del conjunto del sistema educativo y de toda la sociedad. (Ecuador., 2010).

c) Relevancia.

En qué medida la educación contribuye al desarrollo integral de las personas y promueve las competencias para enfrentar los desafíos de la sociedad actual. Una educación es de calidad si promueve el desarrollo de las competencias necesarias para participar en las diferentes áreas de la vida humana y afrontar los desafíos actuales.

La selección de los aprendizajes más relevantes es un punto crítico en la calidad de la educación dada la sobrecarga de los currículos actuales. Los cuatro pilares del aprendizaje: aprender a conocer, aprender a hacer, aprender a ser y aprender a vivir juntos son claves para definir estos aprendizajes más relevantes. (Ecuador M. d., 2010).

d) Pertinencia.

La educación debe ser significativa para las personas de distintos estratos sociales y culturas y con diferentes capacidades e intereses. Para esto se requieren currículos flexibles que den respuesta a las necesidades y características de los estudiantes y de los diversos contextos sociales y culturales. Transitar desde una pedagogía de la homogeneidad hacia una pedagogía de la diversidad, aprovechando ésta como una oportunidad de enriquecimiento. Los debates en los países están realizando aportes importantes en este campo a partir de reflexiones cerca de la pertinencia cultural como una de las matrices sobre las que han de construirse los procesos de cambio educativo.

e) La eficacia y la eficiencia.

En qué medida se logran aquellos aspectos que traducen en términos concretos el derecho a una educación de calidad para toda la población y en qué medida se utilizan adecuadamente los recursos respetando el derecho ciudadano a que su esfuerzo material sea retribuido. Ambas dimensiones están estrechamente relacionadas, ya que los problemas de eficiencia impactan negativamente sobre la capacidad para asegurar metas básicas. (Ministerio de Educación, del Ecuador Encuentro internacional Educación e innovación 2010). (Ecuador M. d., 2010).

Es en el marco del ejercicio de los derechos, en donde se desarrollan toda una serie de condiciones que estructuran un adecuado proceso de aprendizaje. Estos elementos claves nos dan las referencias fundamentales que deben configurar los escenarios educativos. Siendo el factor educación un principio universalizante, éste debe orientarse hacia la construcción integral de la formación de los niños y niñas.

1.1.2. Factores de eficacia y calidad educativa.

El sistema educativo se erige en la sociedad contemporánea como un centro que debe ser constantemente innovado, desde concepciones que vayan orientadas hacia el logro de la calidad educativa, entendiendo este espacio fundamental de la formación del ser humano como un ente social y que es dinámico. El factor de cambio es uno de los elementos a los que apunta la innovación como un requerimiento para resolver situaciones ya sean conflictivas o de estancamiento que se producen y que requiere desde la concepción de la educación pueden generar procesos positivos.

La **calidad** es un concepto multidimensional que abarca todos los elementos que hacen que un proyecto o una idea sean posibles de realización con éxito. La calidad en la educación, comprende un conjunto de propiedades que convierten un objetivo en algo que tiene sostenibilidad en el tiempo y que puede ser para toda la vida. En este sentido garantizar una educación de calidad, no es un proyecto a corto plazo, sino que se trata de generar un proceso de formación tanto en contenidos como en valores, de tal manera que el alumno pueda proyectarse en el tiempo y desempeñarse con éxito, ya sea en la profesión que ha elegido, así como también en su vida personal.

Un clima de aula adecuado que contemple la *participación, la inclusión y la no discriminación*, también incidirá como factores de eficacia que dan como resultado una educación de *calidad*. Según la Real Academia de la Lengua española, en una de sus acepciones se refiere a la calidad como: *“La calidad o el conjunto de propiedades inherentes a algo que permiten juzgar su valor”*, y la eficacia como *“La capacidad de lograr lo que se desea o se espera”*. En las últimas décadas, se han producido varios estudios e investigaciones sobre el tema de la eficacia y la calidad educativa, se ha vuelto también una meta imperativa de las políticas gubernamentales que apuntan hacia el mejoramiento de la calidad educativa, frente a desalentadores informes que dan como resultado que la educación padece algunos síntomas de ineficacia.(UNESCO, 2007)

En el Informe sobre Progreso Educativo, Ecuador,(2006) se refiere a los resultados de la eficacia educativa, en la que revela que *hay menor repetición escolar, pero todavía muchos niños y niñas abandonan la escuela antes de concluir sus estudios* y respecto a la calidad de la educación dice que, *en las últimas pruebas nacionales, los niños rindieron menos que en pruebas anteriores y sus puntajes en pruebas internacionales, son menores que las de otros países de América Latina.*

El Informe de la Oreal-Unesco, (2007), (Cassasus, 2008) que es un documento en el que se detalla la situación de la educación en América Latina y el Caribe, en el punto número dos del resumen ejecutivo expone: *Una educación de calidad para todos: un asunto de Derechos Humanos*, tal y como lo especifica la Declaración de la Unesco del año 2007, en la que determina básicamente la educación en el marco de derechos y dice al respecto lo siguiente:

“Desde el punto de vista de sus finalidades, la educación ha de ser relevante, es decir, debe habilitar a las personas para un ejercicio competente de su libertad y condición ciudadana; del mismo modo, la educación sólo puede lograr este propósito si es pertinente a las condiciones concretas en las que las personas actúan. Por otra parte, el hecho de tener un carácter universal, es decir de alcance para todos, y que habilita a las personas en términos de sus capacidades para la vida, hace que la equidad sea un factor consustancial a una educación de calidad. Por otra parte, al tratarse de un derecho, la acción pública resulta de crucial importancia, y en este sentido, una educación de calidad requiere ser eficaz alcanzar los objetivos o metas que se plantea en el ámbito del accionar público, así como debe honrar los recursos que los ciudadanos destinan a la tarea mediante una operación eficiente”.

Los estudios e investigaciones publicados sobre el tema de la eficacia y la calidad educativa son numerosos y diversos, pero tienen similitudes y apuntan a la generación de un clima escolar adecuado como uno de los factores de eficacia con conclusiones muy similares. Parece pertinente tomar en consideración la lista de elementos propuestos por Edmonds, sobre los factores de eficacia:

- 1) Fuerte liderazgo instructivo del director del centro, que presta gran atención a la calidad de la enseñanza.
- 2) Altas expectativas entre los profesores sobre las posibilidades de aprendizaje de todos los alumnos, concretadas en la obtención, cuando menos, de los contenidos mínimos.
- 3) Una atmósfera ordenada y segura, facilitadora y estimulante tanto del aprendizaje como de la enseñanza.
- 4) Un fuerte énfasis en la adquisición de las habilidades básicas.
- 5) Frecuentes evaluaciones y controles del rendimiento que se utilizan para mejorar los programas educativos.

En algunos casos se ofrecen descripciones más pormenorizadas que completan esta lista

con características como:

El uso eficiente del tiempo en el aula.

La alta tasa de contactos familia-escuela y la implicación de los padres en las tareas de sus hijos.

El hecho de que los profesores hayan sido previamente profesores en ejercicio.

La autonomía del centro y del director para contratar al profesorado, la estabilidad laboral del profesorado. (UNESCO, 2007).

El derecho a la educación también exige que esta sea de calidad y que se aplique bajo parámetros de eficacia. Es decir que, siempre los factores de eficacia implican la noción de cambio positivo. En el caso ecuatoriano, es importante mirar los procesos de la educación de la última década, en donde factores como cobertura, deserción y repetición, han sido una constante a lo largo de nuestra historia y nos permiten detectar variables que determinan también los factores de eficacia y calidad educativa. La relevancia de estos factores, está relacionada con el sentido de la educación, con su espíritu, con sus finalidades y contenidos, y con el grado en que esta satisface efectivamente las necesidades, aspiraciones, e intereses del conjunto de la sociedad y no solamente de aquellos sectores que no tienen mayores recursos materiales y económicos que facilitan el acceso a la educación. Uno de los sentidos de la educación es también, la igualdad de oportunidades, igualdad que nos remite también a la no discriminación de todo tipo. En eso también es posible medir la eficacia y la calidad educativa.

La eficacia y eficiencia son dos atributos básicos de la educación de calidad para todos que han de representar las preocupaciones centrales de la acción pública en el terreno de la educación. Eficacia implica analizar en qué medida se logran o no garantizar, en términos de metas, los principios de equidad, relevancia y pertinencia de la educación, mientras que la eficiencia se refiere a cómo la acción pública asigna a la educación los recursos necesarios y si los distribuye y utiliza de manera adecuada. (UNESCO, 2007).

Para concluir podemos definir los siguientes factores ligados a la eficacia educativa; el sentido de comunidad, clima escolar y de aula, dirección escolar, currículo de calidad, gestión del tiempo, participación de la comunidad escolar; desarrollo profesional de los docentes, instalaciones, material didáctico y recursos materiales. Y uno más que articula todos los antes mencionados que es el factor de liderazgo en la gestión escolar. El

maestro tienen a su haber una experiencia de conocimientos propios de su percepción y de procesamiento de información, un proceso de aprendizaje formal que le permite ejecutar su profesión, unos contenidos y metodologías que están diseñadas para la aplicación de procesos de formación educativa y una experiencia práctica resultado de la labor educativa. Sin embargo, esto no siempre garantiza la eficacia de su trabajo. Por ello, es necesario que los docentes busquen de manera constante actualizar, aumentar sus niveles de conocimiento e innovar lo que ya está dado como teorías pedagógicas. (Beno., 2012).

Las realidades sociales son cambiantes y los contextos culturales modifican formas de pensamiento y prácticas sociales de comportamiento humano. Por ejemplo, los niños y niñas del sector urbano del cantón Quito, hace dos décadas no estaban muy familiarizados con las nuevas tecnologías de la información, pero en la actualidad este es un fenómeno distinto. Esta emergencia del uso de las nuevas tecnologías, va dotando a los niños y niñas de nuevos elementos de percepción de la realidad, al mismo tiempo que va modificando los hábitos de la vida cotidiana. El ocio, por ejemplo va desplazando las actividades al aire libre por los juegos electrónicos. Para poder detectar estos cambios y otros que se van sucediendo, también juega un papel importante, la actualización de conocimientos y una interacción que logre combinar la teoría con las prácticas sociales cotidianas y que el maestro y la maestra tengan siempre una experticia en la conducción de su actividad educativa, en los que también está implícito procesos reflexivos. (UNESCO, 2007).

1.1.3. Estándares de calidad educativa.

La universalidad del derecho a la educación no es solamente un principio instituido en el marco de los derechos humanos, sino también un imperativo que exige el establecimiento de estándares para el sistema de educación y la implementación de instrumentos que permitan hacer mediciones para la verificación de su cumplimiento, es uno de los requisitos que permite hacer un seguimiento de la calidad de la educación. Estándares de contenido curricular son definiciones claras y específicas sobre lo que las y los estudiantes deben saber y ser capaces de hacer.

En el Ecuador desde el año 1996, la definición de estándares de calidad educativa, contempla la definición de destrezas fundamentales y contenidos mínimos obligatorios para cada nivel de la educación básica, aunque estos aún se encuentran en construcción.

Sin embargo, una propuesta de estándares de calidad educativa, diseñada por el Ministerio de Educación se da a conocer por primera vez en el Ecuador, *con el objetivo de verificar los conocimientos, habilidades de los actores educativos: estudiantes, docentes y directivos*. (Digital, 2011). Propuesta que es lanzada oficialmente el 27 de diciembre de 2011. Esto se da en el marco de la Sexta Política del Plan Decenal de Educación que determina que hasta el año 2015 se debe mejorar la calidad y la equidad de la educación e implementar un sistema de evaluación y rendición social de cuentas del sistema educativo; todos estos mandatos dicen explícitamente y puntualizan qué es la calidad educativa y se plantea el perfil del estudiante y por ende el tipo de sociedad que queremos tener.

El objetivo de la aplicación de los estándares de calidad según el Ministerio de Educación está orientado a saber si están cumpliendo las metas propuestas, a identificar cuáles son sus fortalezas y debilidades, apoyando su capacidad de autoevaluación, y la valoración crítica de sí mismo, permite que todo el estudiantado comparta metas comunes, y promueve, de esta manera, los mismos aprendizajes en cualquier lugar del territorio nacional.(Ecuador M. E., 2011).

Para los estándares de Educación General Básica, se ha empezado a definir los aprendizajes deseados en cuatro áreas del currículo nacional: Lengua, Matemática, Ciencias Naturales y Estudios Sociales. Estos estándares que se están construyendo, si bien son adecuados y pertinentes, no contemplan de manera específica situaciones como la inequidad y diferencia de recursos con que cuenta una escuela rural diferenciada de una escuela urbana, estos recursos en algunos casos llegan a situaciones de precariedad y en ese sentido, la tarea de obtener resultados efectivos en la aplicación de estándares es bastante compleja, porque si bien es importante tener claridad sobre qué es lo que deben saber los niños y niñas, también es importante conocer los contextos sociales y culturales de cada sector o grupo social que en el Ecuador, de manera particular se presenta bastante heterogéneo, atravesados por cuestiones socioeconómicas muy graves.

Aunque el hecho de la existencia de un programa propio para la población indígena ecuatoriana, es relevante, observamos deficiencias en el sentido de la construcción de estándares en la que esté implícito también el tema de las desigualdades de recursos e infraestructura con que cuentan las escuelas. No es lo mismo una escuela ubicada en el centro del cantón Quito, que una ubicada en los páramos de la provincia del Chimborazo. Cada una tiene diferentes realidades que se evidencian físicamente en lo material.

También la educativa tiene que ver con las posibilidades de acceso a bibliotecas, fuentes de información, laboratorios y espacios recreativos.(Ecuador M. d., 2010).

Según el *Observatorio de los Derechos de la Niñez y Adolescencia*, desde el año 2003 al 2010, se ha triplicado la inversión en educación, pero la calidad ha disminuido. (adolescencia, 2010). El factor calidad tiene que ver con procesos de aplicación de estándares que puedan aplicarse metódicamente por los docentes, directivos y autoridades. Los estándares de calidad educativa también son estrategias que deben tomar en cuenta los contextos socio-educativos; es de esta manera que se pueden realizar evaluaciones efectivas que permiten medir la calidad educativa. Las funciones que estos cumplen podemos sintetizar de la siguiente manera:

Dan consistencia a los principios y propósitos de la educación, son un marco referencial que de manera metódica expresa los contenidos que deben aprender los alumnos, permiten articular a la comunidad educativa en el cumplimiento de los propósitos de la educación, facilitan procesos de rendición de cuentas sobre el cumplimiento de las metas educativas ante las autoridades pertinentes, los padres y madres de familia y los alumnos, permite detectar posibles debilidades en la aplicación de contenidos. De manera general, la aplicación de los estándares de calidad educativa facilita el cumplimiento de un derecho constitucional. En este sentido, su formulación constituye un aporte que viabiliza de manera técnica la ejecución de los programas de educación de una manera flexible, al mismo tiempo que genera procesos de cambios en concepciones obsoletas sobre la educación, es decir que permite actualizarse en las demandas educativas contemporáneas. (Ecuador M. E., 2011).

1.1.4 Estándares de desempeño docente: dimensión de la gestión del aprendizaje y comportamiento ético

La presencia de los docentes en la labor educativa, constituye uno de los elementos claves, para que efectivamente pueda darse el cumplimiento de una educación de calidad. Una escuela puede tener aulas adecuadas, currículos innovadores y suficiente material didáctico, pero si el personal docente de la escuela no tiene la suficiente motivación y formación, no es posible que pueda darse en términos reales y efectivos una educación de calidad.

El gobierno ecuatoriano a través del Ministerio de Educación, define dos tipos de estándares: “los *generales* que considera los conocimientos, habilidades y actitudes de los docentes y directivos; y el *específico* como un descriptor de competencias que busca observar, constituye el grado más concreto de la dimensión y del estándar general. (Ecuador M. E., 2011) Estos están enmarcados en un modelo de educación que se basa en los preceptos de la Constitución de la República del año 2008. Las dimensiones que comprenden el modelo de estándares ecuatoriano son: *Desarrollo Curricular*, *Gestión del aprendizaje*, *Desarrollo profesional* y *Compromiso ético*. Todas estas dimensiones tienen su eje central en el objetivo de *mejorar el aprendizaje de los alumnos*. Revisemos cada una de las dimensiones según la propuesta ministerial:

El Desarrollo curricular: 1) conocimiento, comprensión y dominio del área del saber que enseña; 2) comprende y utiliza las principales teorías e investigaciones relacionadas con la enseñanza y su aprendizaje; 3) Conoce, comprende, implementa y gestiona el currículo nacional.

Gestión del aprendizaje: 1) planifica para el proceso de enseñanza-aprendizaje; 2) crea un clima de aula adecuado para la enseñanza y el aprendizaje; 3) actúa de forma interactiva con sus alumnos en el proceso de enseñanza-aprendizaje; 4) evalúa, retroalimenta, informa y se informa de los procesos de aprendizaje de los estudiantes.

Desarrollo profesional: 1) se mantiene actualizado respecto a los avances e investigaciones en la enseñanza de su área del saber; 2) participa en forma colaborativa con otros miembros de la comunidad educativa; 3) reflexiona antes, durante y después de su labor sobre el impacto de la misma en el aprendizaje de sus estudiantes. (Ecuador M. d., 2010).

Compromiso ético: tiene altas expectativas respecto del aprendizaje de todos los estudiantes; 2) se compromete con la formación de sus estudiantes como seres humanos y ciudadanos en el marco del *Buen Vivir*; 3) enseña con valores, garantizando el ejercicio permanente de los derechos humanos; 4) se compromete con el desarrollo de la comunidad más cercana.

Estas dimensiones están articuladas a un eje programático definido por las políticas públicas desde el Estado. El objetivo es medir la gestión docente en cada unidad o centro de educación básica. Desde estas dimensiones, la tarea del docente abarca una función multidisciplinar que debe velar de manera integral el cumplimiento del objetivo central que

es el de lograr un proceso de aprendizaje efectivo en los alumnos. Sin estas condiciones, las dimensiones planteadas se desvían de su objetivo central.

Los retos de la educación, demandan de compromisos de los docentes y de la comunidad educativa en la construcción de procesos sostenibles de educación que efectivamente garanticen una educación de calidad. Pero el papel del docente se ciñe en la proyección de un constante aprendizaje y retroalimentación de los saberes y conocimientos que deben interactuar con realidades locales, visibles en la heterogeneidad del componente del alumnado. La garantía de una educación de calidad también tiene que ver con el compromiso ético del docente como una misión que la diferencia de las otras esferas profesionales. La tarea de la formación de los alumnos es un tema complejo, pero a la vez, tan enriquecedor que proyecta también de manera introspectiva la adquisición de conocimientos y la actualización de realidades que son cambiantes de manera constante. (Garaigordobil, 2010).

Los estándares de desempeño docente son descripciones de lo que debe hacer un profesor competente; es decir, de las prácticas pedagógicas que tienen más correlación positiva con el aprendizaje de los estudiantes.

Los estándares de desempeño directivo son descripciones de lo que debe hacer un director o rector competente; es decir, de las prácticas de gestión y de liderazgo que están positivamente correlacionadas con el buen desempeño de los docentes, la buena gestión del centro escolar y los logros de aprendizaje de los estudiantes. (Estándares de desempeño docente y directivo, 2011).

El ser competente, establece un aprendizaje positivo de los estudiantes y determina al mismo tiempo el éxito de la institución educativa.

1.1.5. Planificación y ejecución de la convivencia en el aula: código de Convivencia.

La convivencia en el aula exige el cumplimiento de ciertos parámetros que permiten la generación de relaciones estructuradas basadas en el respeto mutuo. La autoridad del docente debe estar orientada desde la confianza hacia los alumnos, pero ésta también requiere de un marco normativo y procedimental que viabilice el cumplimiento de los principios por los que se rige un establecimiento educacional y en particular las acciones que deben desarrollarse dentro del aula. En este sentido, el Reglamento de Convivencia, establece el marco normativo por el cual se cumple una armoniosa convivencia en el aula.

Fundamentalmente para el funcionamiento de un código de convivencia en el aula, se debe tomar en cuenta los siguientes principios:

Respetar los valores y principios que la comunidad educativa (familia e ideario institucional), generar un esquema en donde estén expresadas con claridad las normas y las pautas que responden a estos valores y principios. Introducir de manera práctica al joven a un sistema normativo que impone restricciones de convivencia social, imitando las vivencias a las cuales deberá enfrentar en su vida adulta, preparándolo así para ella. Promover la obtención de un óptimo rendimiento escolar.

Crear una convivencia contenedora donde disentir, escuchar, compartir, comprender y aceptar, sean las bases para la formación de un criterio y una escala de valores que permita la interacción con sus semejantes. Favorecer una actitud responsable en el reconocimiento y reparación de la acción surgida a partir de situaciones conflictivas. (Instituto Doctor Dalmacio Vélez Sarsfield, 2011)

Esto permite evitar la generación de situaciones complejas o conflictivas sobre conductas negativas que interfieren en el buen funcionamiento de un proyecto educativo. Un Código de Convivencia en el aula permite operativizar y optimizar resultados que inciden en la calidad de la educación, además de constituirse en un mecanismo institucional orientado también al aprendizaje del alumno sobre los límites hasta los que puede llegar.

Este significado como límite deseado en la conducta de los alumnos también establece el mecanismo disciplinar como elemento de su formación. Aspectos como el cumplimiento de las horas clase, la puntualidad, el respeto mutuo, el trato amable, el cumplimiento oportuno de las tareas, la restitución de material dañado o perdido como una responsabilidad obligatoria, la asistencia normal a clases y la disciplina son elementos que conforman una convivencia armoniosa dentro del aula. Así como también frente a la infracción, la aplicación de sanciones educadoras y no represivas del cumplimiento de normas de convivencia.

Los propósitos que persigue el Código de Convivencia son promover el uso de compromisos en el proceso de enseñanza aprendizaje, promover los valores en el trabajo en red y colaborativo, la discusión y el intercambio entre pares en base al diálogo pacífico, la realización en conjunto de la propuesta, la autonomía de los alumnos y el rol del docente como mediador, orientador y facilitador del trabajo. Además de ciertas normas

que se deben observar y respetar, la concepción de la existencia del Código de Convivencia en el aula determina que se sigan ciertos lineamientos que sustentan valores a desarrollar para lograr un mejor clima de aula. (<http://www.educa.ar>).

1.2. Clima Escolar

A veces, los problemas que se producen en el aula escolar no tienen que ver con temas específicos de la instrucción, sino que estos pueden darse de acuerdo con determinados contextos, a cuestiones organizativas y de relaciones interpersonales. El proceso de aprendizaje está atravesado por diversos factores, pero uno de las condiciones determinantes tiene que ver con la existencia de un Clima Escolar que facilite de manera adecuada, situaciones en la que los alumnos puedan desarrollar sus capacidades cognitivas.

El Clima Escolar tiene que ver con la ambientación de un estado de situación en la que los alumnos y el docente puedan lograr una convivencia armónica en términos de respeto. También tiene que ver con las características del medio ambiente escolar, que son percibidas directa o indirectamente por los alumnos y que inciden en los procesos de aprendizaje. La escuela es básicamente un espacio de socialización y es desde esta dimensión, que es un espacio de aprendizaje. Sin embargo, situaciones como la del ejercicio de la autoridad desde el docente de una manera jerárquica obstaculiza la creación de un clima de confianza de parte de los alumnos. Esta forma de autoridad jerárquica es común en nuestros centros de educación, la tradición cultural de ciertos valores de convivencia, han hecho que se perpetúen prácticas sociales que en vez de colaborar en el desarrollo creativo del proceso de aprendizaje, este se haga de forma autoritaria y memorista como requisito para cumplir con el requisito de calificación y no como un proceso de enriquecimiento que genera el aprender.

El clima escolar se valora por la calidad de las relaciones de sus miembros y sus sentimientos de aceptación y de rechazo de los demás. Un buen clima escolar induce a una convivencia más fácil y permite abordar los conflictos en mejores condiciones. Es un factor que incide en la calidad de la enseñanza que imparte. (Garaigordobil, 2010).

Los procesos de aprendizaje se construyen en base a las relaciones interpersonales y también por procesos de acompañamiento a los alumnos en los que las capacidades

deben ser desarrolladas desde factores cognitivos, tomando en cuenta el entorno social de donde proceden los alumnos.

1.2.1. Factores socio-ambientales e interpersonales en el centro escolar.

(Aula de clases)

Para lograr la calidad educativa se hace necesario que la escuela se organice y funcione de manera tal que haya una interrelación positiva entre los alumnos y el docente. También es importante que los factores que son el resultado de situaciones socioeconómicas desfavorables no incidan de manera negativa en los alumnos. Las diferencias económicas, religiosas y socioculturales no deben crear climas de inestabilidad entre los alumnos. Estos aspectos se encuentran ubicados dentro de consideraciones psicológicas y sociales. La consideración del respeto y la tolerancia son uno de los principios básicos de convivencia entre los grupos humanos. Las situaciones de pobreza y marginalidad social no deben ser un obstáculo para el aprendizaje. (El Clima escolar y la Calidad Educativa, 2009).

Cuando se producen situaciones en las que el docente muestra una actitud autoritaria o poco familiar, los alumnos tienden a rechazar el ir a la escuela o generar barreras que les impide acceder al conocimiento. Por otro lado, esta misma situación puede darse con niños que asumen liderazgos con ciertas actitudes agresivas hacia el resto de sus compañeros, en este sentido, el docente debe observar la creación de un clima favorable para evitar conflictos que conduzcan a una inestabilidad del grupo escolar. Pero lo que sí es recomendable es fortalecer los liderazgos que motivan a acciones positivas.

La interacción entre docentes también es importante, porque permite el intercambio de experiencias y la generación de procesos de cambio que pueden darse a través de la exposición de enfoques diversos con un discurso educativo que debe contemplar lo siguiente:

Considerar el contexto social y cultural: muchos de los cambios que se impulsan desde instancias externas a la escuela fracasan porque no suelen respetar los tiempos, la cultura e idiosincrasia de cada escuela.

Claridad de propósito: la adopción de nuevas formas de pensar y de actuar requiere una comprensión adecuada y compartida del propósito de los cambios que se quieren llevar a cabo para que sean efectivos, por lo que es importante dedicar un tiempo a la negociación

para llegar a significados compartidos, en los cuales todos se sientan representados.

Contar con recursos materiales y humanos: el desarrollo de las innovaciones puede verse muy limitado por la ausencia de los recursos humanos y materiales necesarios. De hecho muchas de las propuestas que surgen desde los docentes o escuelas suelen interrumpirse porque no cuentan con condiciones adecuadas o tienen dificultades para obtener recursos. Sin embargo, no se trata de la cantidad de recursos sino de uso creativo e innovador de los mismos. (Fernández, 2009).

Viabilidad organizativa y administrativa: la forma en que se resuelve la articulación entre la innovación y el aparato administrativo condiciona el éxito de la innovación. Muchas innovaciones fracasan porque no se modifican los procedimientos administrativos para facilitarlas. Otro elemento que influye en el fracaso de las innovaciones es que no suelen planificarse adecuadamente las etapas necesarias para promover cambios significativos ni se dan los tiempos necesarios para la reflexión y el debate. Se suele cumplir demasiado rápido el ciclo desde que se identifica la necesidad de los cambios hasta la puesta en práctica de las decisiones adoptadas. Cualquier proceso de transformación requiere una mayor dedicación de tiempo para poner en práctica las nuevas ideas y discutir con los colegas sobre la mejor forma de implementarlas. Los cambios profundos implican tiempo, por lo que éste es un factor crucial para el adecuado desarrollo de las innovaciones.

Apoyo y colaboración: es necesario, por lo tanto, crear un clima de apoyo y confianza en la escuela que nos ayude a enfrentar nuevos desafíos. La colaboración y el apoyo mutuo requieren el establecimiento de canales de gobierno democrático en las escuelas, de forma que todos estén involucrados en la toma de las decisiones pero definiendo al mismo tiempo los niveles de responsabilidad de cada uno, y considerando los tiempos necesarios para reunirse y trabajar conjuntamente.

Reflexión crítica y sistematización del proceso: una de las causas que explica la falta de continuidad y consolidación de las innovaciones es la falta de procesos de reflexión y sistematización. Es preciso estimular a los docentes para que se asuman como profesionales reflexivos e investigadores de sus propias prácticas.

Un conocimiento que se comparte: los docentes solemos trabajar de forma muy aislada y tenemos temor de compartir con otros colegas nuestras prácticas. Frente a las demandas actuales las escuelas no pueden seguir siendo instituciones aisladas en sí mismas sino que requieren conectarse no sólo con el entorno cercano, sino también con el mundo

global, a través de la participación en redes. En la medida que un grupo de docentes es capaz de explicitar su trabajo, hacerlo público, ponerlo a discusión y enriquecerlo con los aportes de otros colegas, también aumenta su aptitud para mantener e incrementar su proceso innovador.(Ministerio de Educación del Ecuador, 2009).

1.2.2. Clima social escolar: concepto e importancia.

El Clima Social Escolar es un concepto que tiene sus antecedentes en el clima organizacional, referido a las cuestiones del ámbito laboral. Su evolución y traslado a la psicología social, expresa la necesidad de conocer los comportamientos humanos en los espacios de las organizaciones sociales. Dentro del contexto organizacional, el clima social tiene que ver con la calidad de la gestión.

En el ámbito educativo el clima social escolar, ha sido objeto de interés de la psicología, la sociología y la pedagogía. Desde la pedagogía, este tiene varias definiciones que en su mayoría coinciden con una concepción referida a varios aspectos que hacen posible una convivencia armónica en el conjunto del sistema educativo en una escuela o colegio y que involucra a la comunidad educativa, como padres, madres, docentes, material pedagógico, e infraestructura apropiada. El clima social escolar no solamente alude a la visión macro del sistema educativo, sino también a los aspectos que conforman micro-espacios en donde se desarrollan las actividades educativas.

Se puede decir que el clima social escolar es “el conjunto de características psicosociales de una escuela, determinadas por aquellos factores o elementos estructurales, personales y funcionales de la institución que, integrados, confieren un estilo propio a dicha escuela, condicionante a la vez de los distintos procesos educativos”(Fernández, 2009).

Son muchos los estudios realizados en diferentes contextos y con distintos instrumentos que hablan de una relación directa entre un clima escolar positivo y variables como rendimiento, adquisición de habilidades cognitivas, aprendizaje efectivo y desarrollo de actitudes positivas hacia el estudio. Por otra parte, varios autores señalan una relación muy importante entre la percepción del clima social escolar y el desarrollo emocional y social de alumnos y docentes. Relacionado con lo anterior, la percepción de la calidad de vida escolar se emparenta también con la capacidad de retención de las escuelas. “Esta calidad de vida escolar estaría asociada a la sensación de bienestar general, la sensación de confianza en las propias habilidades para realizar el trabajo escolar, la creencia en el

valor de lo que aprende en la escuela, la identificación con la escuela, las relaciones con los compañeros y las relaciones que se establecen con los docentes.(D., 2009).

La aspiración de todo centro educativo, es el logro de un positivo clima social escolar. Sin embargo, también ocurre lo contrario cuando este, no se presenta favorable a la creación de procesos de aprendizaje óptimos, dando lugar a la generación de situaciones complejas tanto en el desarrollo formativo de los alumnos como en las relaciones dentro de la comunidad educativa, de manera tal, que el ambiente se vuelve hostil. Por el contrario un clima social escolar positivo, potencia las capacidades de aprendizaje de los alumnos, crea contextos de relacionamientos entre padres y madres de familia y docentes en condiciones que articulan valores y principios éticos y de convivencia armónica. Por esa razón ha sido definido por algunos estudios como un mediador de valores que se expresa en la existencia de un entorno democrático en donde la comunidad educativa respeta y es respetada.

El clima social escolar tiene las siguientes características: cohesión: la escuela ejerce un alto nivel de atracción sobre sus miembros, prevaleciendo un espíritu de cuerpo y sentido de pertenencia al sistema; oportunidad de input: los miembros de la institución tienen la posibilidad de involucrarse en las decisiones de la escuela en la medida en que aportan ideas y éstas son tomadas en cuenta; renovación: la escuela es capaz de crecer, desarrollarse y cambiar; cuidado: existe una atmósfera de tipo familiar, en que los profesores se preocupan y se focalizan en las necesidades de los estudiantes junto con trabajar de manera cooperativa en el marco de una organización bien manejada.

A lo anterior, Aron y Milicic (1999) agregan el reconocimiento y valoración por sobre las críticas y el castigo, ambiente físico apropiado, realización de actividades variadas y entretenidas comunicación respetuosa entre los actores del sistema educativo, prevalece la tendencia a escucharse y valorarse mutuamente, una preocupación y sensibilidad por las necesidades de los demás, apoyo emocional y resolución de conflictos no violentos, cohesión en cuerpo docente: espíritu de equipo en un medio de trabajo entusiasta, agradable, desafiante y con compromiso por desarrollar relaciones positivas con los padres y alumnos (Milicic, 1999).

Por otro lado, el clima social escolar general, genera a su vez otros climas o ambientes que dependen de este. Por eso la importancia de que a nivel general, el clima social escolar funcione con las características señaladas anteriormente. Si los alumnos viven

situaciones de tensión o maltrato, el Clima Social Escolar se vuelve hostil, mientras que la generación de uno adecuado, produce evidentemente mejoras en los procesos de aprendizaje y los alumnos se sienten identificados con su institución, relacionados positivamente con su maestro y mejora la calidad de la educación.(García, 2007).

1.2.3. Factores de influencia en el clima.

Los factores educacionales actúan en base a diversas variables y contextos sociales. En algunos casos la presencia de alumnos con comportamientos tranquilos, coadyuvan al cumplimiento de las tareas educativas con éxito. Mientras que algunos casos cuando se da la presencia de alumnos con comportamientos complejos y difíciles que resultan en casos de indisciplina, que de diversas maneras perturban los procesos educacionales, se produce interferencias y rupturas en el Clima Escolar.

Los docentes y, en general, todos los actores en el que se desarrollan los proyectos educativos en el Ecuador se encuentran inmersos, en especial a partir de la nueva Constitución de 2008 y las políticas públicas concernientes a la educación, en continuos procesos de cambios y reformas. A la educación en general se le atribuye nuevas funciones y nuevos roles que requieren nuevas exigencias. Sin embargo, la realidad educativa ecuatoriana, todavía es compleja y en la mayoría de veces, todas esas exigencias no suelen ir acompañadas de la dotación de medios necesarios para poder responder a las mismas.

La generación de un clima favorable al surgimiento de nuevas ideas presupone la existencia de múltiples puntos de vista frente a una misma realidad, donde el pensamiento divergente juega un papel clave. Esto significa valorar la diversidad como algo que enriquece a las personas e instituciones educativas.

La colaboración y el trabajo en equipo generan nexos significativos entre docentes y directivos, generándose relaciones más horizontales y de complementariedad. Esta relación de colaboración también ha de darse con las familias, y entre los propios alumnos. El trabajo colaborativo implica un nivel de igualdad en la relación y una complementariedad de enfoques, opiniones y puntos de vista. Es importante llegar a una definición compartida de los problemas a resolver, en la que todos los involucrados puedan aportar su perspectiva y análisis. (Ministerio de Educación del Ecuador, 2009).

Esta concepción sobre el clima favorable nos refiere a niveles de respeto y de tolerancia

entre todos los miembros de una comunidad educativa y que además está sujeta a los factores físicos, como la calidad de la infraestructura, el material pedagógico, los espacios de recreación, instalaciones con buena ventilación y en buenas condiciones; la organización administrativa de la escuela, en donde la importancia de crear espacios de democratización e inclusión social devienen en actitudes positivas de toda la comunidad educativa, los contextos socio-económicos y culturales que tienen que ver con diversos aspectos en los que está involucrada la familia y el entorno social, conflictos desestructurantes tanto familiares como sociales, también son factores de influencia en el clima escolar y un currículo actualizado, establece procesos de aprendizaje con contenidos apropiados.

Todos estos actores inciden en la generación de ambientes, si estos son adecuados, lo que se produce es una sensación de bienestar general. Una de las precisiones que consideramos más acertadas sobre los factores de influencia en el clima, considera a los entornos como condiciones que lo componen un entorno físico que propicia el aprendizaje. Un entorno social que promueve la comunicación, un entorno afectivo que promueve sentimientos de pertenencia y autoestima, un ambiente académico que promueve el aprendizaje y la auto-realización. (Vargas L. A., 2010).

En este sentido, estamos refiriéndonos a otra de las consideraciones que existen sobre el clima social escolar, que es la que considera el aula como espacio similar a la naturaleza, como un ecosistema articulado a nociones de armonía y de interacción recíproca. Los factores de influencia en el Clima de aula está determinado por las relaciones interpersonales el desarrollo personal de cada individuo, actitudes de los profesores hacia la diferencia, dimensiones físicas y de organización, actitudes, valores y normas. (García, 2007).

De esta manera, la atmósfera social en los procesos de aprendizaje no son fijas e interactúan varios factores. En este sentido, lograr un adecuado Clima en el Aula requiere de enfoques mediadores entre los elementos que inciden y conforman una realidad del espacio educativo.

1.2.4. Clima social de aula: concepto desde el criterio de varios autores y de Moos y Trickett .

La importancia del *clima social de aula*, para la calidad de los procesos de enseñanza y desarrollo de los alumnos, ha sido definido por diversos autores y desde diversos enfoques, considerando que el aula no es un elemento aislado, sino que está en interacción con otros factores que necesariamente no se encuentran dentro de ella. Sin embargo, la existencia de un apropiado clima de aula, requiere de la consideración de la utilización de ciertos discursos que delimiten las actuaciones más adecuadas.

El clima social de centro y aula están en continuo intercambio, lo que nos debería exigir un esfuerzo de análisis y reflexión constante para delimitar las actuaciones más adecuadas. La formación del profesorado para comprender y tomar decisiones en el centro educativo, y singularmente en el aula, es un aspecto esencial para un desarrollo coherente del proceso de enseñanza y aprendizaje para la transformación social. La concepción de la enseñanza no debería limitarse a una reflexión instructiva, sino abrirse a la comprensión y transformación de la realidad socio-interactiva que se genera en el aula. (Romero Izarra, 2008).

Es decir que el *clima social de aula* es aquel en donde los alumnos pueden percibir un ambiente propicio para su desarrollo cognitivo, siendo la confianza y el respeto los elementos que le permiten ser aceptados por el docente desde sus fortalezas y debilidades. Por otro lado, nos parece pertinente también tomar definiciones de lo que significa el aula como espacio de interacción social y de aprendizaje:

El aula es más que un ensayo, es la posibilidad viva de intervenir en nuestra identidad personal que pasa a ser mediadora de nuestra propia vida con los otros, como personas y miembros de diferentes grupos. En el aula vemos la presencia del otro, lo valoramos y mantenemos la cercanía o distancia con él y nos asociamos o no con otros, condicionados por la educación recibida, que “rellena” la sociabilidad y orienta nuestra identidad social.

El aula no es un ente aislado de la comunidad educativa que la contiene y de la sociedad que la envuelve. Sabemos que las condiciones culturales de la sociedad en este momento histórico, se relaciona con rasgos de las redes que conectan, más allá del aula, a las personas: en una sociedad meritocrática y competitiva, las relaciones sociales tenderán a

ser competitivas. En una sociedad violenta, la violencia tenderá a manifestarse entre los individuos. En una sociedad solidaria, las personas encontrarán el camino señalado para la cooperación. Esa dependencia es real, y condiciona lo que sucede en un aula. (Martín Bris y, 2008).

La escuela no puede convertirse en un espacio que permita la generación de situaciones excluyentes, por el contrario, su misión es la de velar por la construcción de ambientes equilibrados de respeto a la diversidad y a las diferentes capacidades de cada uno de los alumnos. La naturalización de la exclusión social en la escuela puede darse a través de los mecanismos jerárquicos que relegan a determinados alumnos y alumnas por sus condiciones sociales, académicas, familiares, religiosas o culturales. La diversidad social y cultural es un elemento que exige respeto y consideración entre los seres humanos. En ese sentido, la escolarización también es generadora de ambientes psicosociales en los que tienen lugar importantes relaciones interpersonales horizontales o verticales, según se conciba y ejecuten los roles de los docentes y estos son factores decisivos en la aceptación o no aceptación de los alumnos y alumnas.

No podemos dejar de tomar en consideración que los vínculos cognitivos, afectivos y sociales operan conjuntamente, por lo tanto, el clima social de aula nos remite a pensar, que este puede ser también un lugar de búsqueda donde nos asociamos en torno a intereses comunes. Si es que esto es así, en estas aulas así concebidas, se constituye identidades sólidas. (García, 2007).

En muchos casos, la realidad del aula, permite observar patrones de comportamiento entre los alumnos, características que expresan síntomas de agresión, desadaptación o violencia, que tienen una incidencia negativa en los procesos de aprendizaje y de convivencia en el aula. Estos comportamientos, no solamente se producen en el aula, sino que vienen con el alumno por varios factores externos al sistema educativo, como son los familiares, culturales y sociales.

La existencia de estas situaciones exige el manejo de un marco relacional adecuado que permita tener niveles de control, como las relaciones de grado de interés y participación en clase, grado de amistad entre los estudiantes y grado de amistad y de interés del docente hacia los estudiantes, autorrealización, cumplimiento del programa, grado en que se valora el esfuerzo y los logros personales, estabilidad en el grado de importancia que se atribuye al comportamiento en clase, claridad y conocimiento de las normas y sus

respectivas consecuencias en caso de no cumplimiento por parte de los estudiantes, rigurosidad en el cumplimiento de normas, cambio en el grado en que los estudiantes contribuyen a diseñar actividades de clase y en que el docente introduce nuevas metodologías y didácticas. Estas categorías, a su vez, se subdividieron respectivamente en sub categorías de la siguiente manera: implicación, afiliación, ayuda. Tareas, competitividad. Organización, claridad, control. Innovación.(Educación, 2010).

Moos y Trickett, articulan su propuesta sobre el *clima social en el aula* a partir de la consideración de que esta tiene que ser un ambiente propicio para que genere situaciones de bienestar. Publican las escalas del clima social escolar que revela su importancia para la investigación. Moos, utiliza conceptos que utiliza para identificar el clima social escolar que son los siguientes:

Sistema social-organización; actitudes sociales; lo personal y la moral de los estudiantes; la potenciación del control, orientación y apoyo y las estructuras de evaluación; las instrucciones y prácticas curriculares; expectativas comunicadas; eficacia; rendición de cuentas; la cohesión; la competencia; el ajuste entre el estudiante y las variables de clase; el mantenimiento del sistema, el crecimiento, el cambio; el orden; y, seguridad. (Educación, 2010).

A su vez estos conceptos articulan tres dimensiones:

Relación: establece la naturaleza y la intensidad de las relaciones personales en el medio ambiente, la medida en que las personas se involucran en un espacio y el apoyo y ayuda mutua que se conceden.

Desarrollo personal o autorrealización: son las direcciones básicas por las que el crecimiento personal y auto-mejora tienden a ocurrir.

Mantenimiento del sistema y cambio: la medida en que el medio ambiente es ordenado, claro en expectativas, mantiene el control y es sensible a los cambios (Educación, I,I. La Educación Ecuatoriana , 2010).

En este planteamiento conceptual, en lo fundamental de su concepción se encuentra atravesado por la importancia de generar espacios positivos y altamente motivantes para la generación de ambientes sanos y equilibrados en el aula. También el relacionamiento entre docentes y alumnos se debe orientar al logro del involucramiento del alumno tanto en las tareas de aprendizaje como en desarrollar sus aptitudes y capacidades de manera

que se fortalecen sus conocimientos y sus procesos cognitivos.

1.2.5. Características de las variables del clima en el aula, propuestas por Moos y Trickett.

Las variables del Clima Social del Aula son definidas como las características que nos permiten conocer los aspectos generales que constituyen los ambientes en los que se desarrollan los procesos educativos, estas pueden ser culturales, sociales y educativas. Las variables que permiten realizar una medición sobre los resultados y procesos educativos establecen la existencia de dimensiones sociales que estructuran el *clima en el aula*. Para Moos, R. y Trickett, quienes contribuyen para la definición del *clima social escolar*, en base a la Escala del Clima Social Escolar (CES), también llamada Escala de Ambiente de Clase, según la cual se consideran varios factores interdependientes de las interacciones inherentes en los procesos de los centros educativos. Se basan en dos criterios básicos para la definición de las variables CES:

Los aspectos consensuados entre los individuos y, las características del entorno en donde se dan los acuerdos entre los sujetos; el clima surgido a partir de esta ecuación afecta el comportamiento de cada uno de los agentes educativos (Investigación, 2010).

Los procesos educativos como espacios de interacción social establecen como mecanismo de su existencia la creación de ambientes. Por otro lado el CES permite identificar algunos tipos de clase según su *clima social* como clases orientadas a la innovación, a la relación estructurada, a la competición como sistema de apoyo, a la tarea con el apoyo del profesor, a una competitividad “desmesurada”. (Trickett, 2004).

Moos y Trickett, definen las variables, caracterizando las variables de acuerdo a la Dimensión de Relaciones, Dimensión de Auto-realización, Dimensión de Estabilidad y Dimensión de Cambio.

1.2.5.1. Dimensión de relaciones.

La dimensión de relaciones, establece variables del ambiente en el que se desarrollan los alumnos dentro del aula escolar y está integrado por tres escalas: Implicación (IM), Afiliación (AF) y Ayuda (AF). Mediante la dimensión **Relaciones**, lo que se pretende es la evaluación del grado de integración de los estudiantes.

Implicación (IM), es la que mide el grado en que los estudiantes muestran interés por las actividades de la clase y participan en los coloquios y cómo disfrutan del ambiente creado incorporando las tareas.

Afiliación (AF), es la que determina el nivel de amistad entre los estudiantes y cómo se ayudan en sus tareas, se conocen y disfrutan trabajando juntos.

Ayuda (AY), es la que establece el grado de ayuda, preocupación y amistad del profesor por los alumnos (comunicación abierta con los escolares, confianza en ellos e interés por sus ideas). (La autoestima en el Ambito escolar).

Como ha quedado indicado en la dimensión de relaciones propuesta por Moos y Trickett para definir la Dimensión de Relaciones, el elemento de cohesión, da muestras del grado en que los alumnos están compenetrados y se ayudan mutuamente. Así es como les permite expresarse su comportamiento en el aula.

1.2.5.2. Implicación (IM).

La implicación permite medir el grado en que los alumnos muestran interés por las actividades de la clase y participan en los coloquios y la manera en cómo disfrutan del ambiente creado, incorporando tareas complementarias.

1.2.5.3. Afiliación (AF).

Esta mide el nivel de amistad que se desarrolla entre los alumnos y la manera en cómo estos se ayudan mutuamente en sus tareas, proceso en el que se conocen y disfrutan trabajando juntos. Nivel de amistad.

1.2.5.4. Ayuda (AY).

En algunos casos, los maestros se sienten satisfechos solamente con la tarea de impartir clases, sin embargo, esto queda sin sustento cuando se trabaja en función de cumplir un currículo escolar. La motivación a los alumnos es también importante, así como desarrollar el interés y apoyar a los alumnos con menos capacidades o con ciertos problemas de aprendizaje. En este sentido, el tiempo utilizado debe estar orientado hacia la utilización de recursos pedagógicos para que el conjunto de los alumnos se sienta motivado.

La Ayuda (AY), se concibe como la preocupación y amistad del profesor por los alumnos. Esta se puede caracterizar cuando el profesor/a:

Muestra interés por cada alumno(a) y lo que le afecta.

Acepta sinceramente al alumno(a) y le transmite su afecto y apoyo.

Genera un ambiente de aceptación, sin críticas, sin censuras, sin miedo al error.

Muestra congruencia entre lo que dice y hace.

Tiene una actitud positiva hacia sus alumnos.

Apoya incondicional al alumno(a) como tal (no se centra en la conducta inadecuada). (La autoestima en el Ambito escolar)

De esta manera se contribuye a que los alumnos puedan tener confianza y seguridad en el proceso de aprendizaje.

1.2.5.5. Dimensión de auto-realización.

En esta dimensión que tiene en consideración la capacidad autónoma de ejecutar acciones dentro del aula, se valora la importancia que se concede en la clase a la realización de tareas y a los temas de las asignaturas. Comprende dos subescalas:

A través de la *dimensión de autorrealización o desarrollo personal*, se determina la capacidad manifiesta en la realización de tareas (TA) referida a cada una de las asignaturas, así como los niveles de competitividad (CO) que en la ejecución de dichas tareas pudiera advertirse.

Se evalúa también la *estabilidad*: que hace referencia al cumplimiento de objetivos: funcionamiento adecuado de la clase, organización, claridad y coherencia en la misma. Integran la dimensión, las sub-escalas: Organización (OR) que es la importancia que se da al orden, organización y buenas maneras en la realización de las tareas escolares. Claridad (CL) importancia que se da al establecimiento y seguimiento de unas normas claras y al conocimiento por parte de los alumnos de las consecuencias de su incumplimiento. Grado en que el profesor es coherente con esa formativa e incumplimiento. Control (CN) grado en que el profesor es estricto en sus controles sobre el cumplimiento de las normas y en la personalización de los infractores. Se tienen en cuenta también la complejidad de las normas y la dificultad para seguirlas.

Finalmente mediante la *dimensión de cambio*: es posible evaluar la dinámica del aula a

través de coparticipación estudiante-profesor, el grado en que existen diversidad, novedad y variación razonables en las actividades de clase”; consta de las siguientes sub-escala: Innovación (IN) que determina el grado en que los alumnos contribuyen a plantear las actividades escolares y la variedad y cambio que introduce el profesor con nuevas técnicas y estímulos a la creatividad del estudiante.(Moreno, 2000).

Esta caracterización está sujeta a los procesos de interacción entre docente y alumno. Pero siempre bajo la tutela del docente, que es quien es responsable de la generación de un ambiente de bienestar. La pedagogía es un concepto amplio, pero que se centra en una dimensión formativa, y es desde ahí que su papel es fundamental en el manejo de las variables que se presentan en los procesos de desarrollo educativo.

1.2.5.5.1. Tareas (TA).

Importancia que se da a la terminación de las tareas programadas. Énfasis que pone el profesor en el temario de la asignatura. Terminación de las tareas programadas. Valora la importancia que se genera en clase a la realización de las tareas.

1.2.5.5.2. Competitividad (CO).

La relación de los maestros con los alumnos es fundamental. Cuando un maestro se encuentra con grupos de alumnos numerosos o con número escaso, la atención está orientada a asumir la dirección del control dentro del aula. Cuando se producen situaciones en las que se da la existencia de un profesor dominante y autoritario, los efectos inmediatos son la estimulación para que los alumnos asuman también comportamientos de dominación con relación a sus compañeros. De esta manera lo que se crea es un clima de desconfianza, de represión y hasta agresión con relación a otros alumnos. Este clima de desigualdad y de competición negativa, genera tensión y efectos negativos sobre el aprendizaje. El interés del alumno se centra, en este caso, en la defensa de la dominación y la agresión de los otros alumnos.

Desde esta visión, la Competitividad es el *Grado de importancia que se da al esfuerzo por lograr una buena calificación y estima, así como a la dificultad para tenerlas.*

1.2.5.6. Dimensión de estabilidad.

Evalúa las actividades relativas al cumplimiento de objetivos, el funcionamiento adecuado de la clase, la organización, claridad y coherencia en la misma (Barrantes, 2010) Está integrada por las escalas de Organización, Claridad y Control. *La Dimensión de Estabilidad*, se refleja en los niveles socialmente aceptados por el grupo que se expresan en actitudes y expectativas compartidas que les permiten trabajar en conjunto para el logro de una meta común. En este sentido, las normas se establecen desde una concepción de actitudes compartidas que son adoptadas por el conjunto del grupo. Tanto la estabilidad institucional como la del docente contribuyen a la generación de un positivo ambiente social escolar. Siendo los profesores el promotor de la estabilidad como el elemento clave en la marcha y funcionamiento tanto de los aspectos de impartir conocimiento como en el de desarrollo de capacidades de los alumnos.

1.2.5.6.1. Organización (OR).

Importancia que se da al orden, organización y buenas maneras en la realización de las tareas escolares. La escuela es una institución socio-educativa del sistema formal. Desde esta perspectiva, su funcionamiento se da a través de la organización como un elemento que la caracteriza para el cumplimiento de los objetivos pedagógicos y educacionales, a través de normas y códigos de valores que son los que coadyuvan en la realización de las tareas escolares. Coadyuva en el mejoramiento de los procesos de participación de los alumnos. (Tejado, 2010).

1.2.5.6.2. Claridad (CL).

Importancia que se da al establecimiento y seguimiento de unas normas claras y al conocimiento por parte de los alumnos de las consecuencias de su incumplimiento. El profesor es coherente en la aplicación de la normativa existente y los alumnos cumplen un conjunto de normas con corrección.

1.2.5.6.3. Control (CN).

Grado en que el profesor es estricto en sus controles sobre el cumplimiento de las normas y en la penalización de los infractores. Los conflictos pueden suceder en cualquier tipo de relación humana, cuando se produce en la escuela. Lo importante es la manera en cómo

se evitan y en caso de producirse la manera en cómo se los maneja. Para ello es importante, el Control como un mecanismo regulador de la convivencia dentro del aula. Las normas de convivencia en el aula son una herramienta educativa que facilita el control.

Estas normas deben ser cumplidas de manera veraz por el maestro. Cuando se infringe la norma, la sanción debe ser justa con quien la ha cometido, caso contrario, puede suceder que se generen ciertas situaciones que salgan del control del maestro con consecuencias negativas para el grupo en el aula. Las sanciones deben ser igualmente educadoras, sin quedarse en el simple castigo o penalización, porque de esta manera no se contribuye a la imposición de correctivos, ni a generar procesos de reflexión en el alumno infractor. Todo depende del enfoque con que se tomen las decisiones y la forma en cómo se impartan las clases. (Tejado, 2010).

1.2.5.6.4. Dimensión de cambio.

Evalúa el grado en que existen diversidad, novedad y variación razonable en las actividades de clase. Tiene una sub escala que es la Innovación.

1.2.5.6.5. Innovación (IN).

Grado en que los alumnos contribuyen a planear las actividades escolares y la variedad y cambios que introduce el profesor con nuevas técnicas y estímulos a la creatividad del alumno. Creatividad en el desarrollo de las actividades escolares y sus tareas.

1.3. Gestión pedagógica

La Gestión Pedagógica data de los años sesenta en Estados Unidos, de los años setenta en el Reino Unido y de los años ochenta en América Latina. Está orientada a la aplicación de principios generales de la gestión al campo específico de la educación. El objeto de la disciplina es el estudio de la organización del trabajo en el campo de la educación. Está determinada por las teorías generales de la gestión y los de la educación. (Cassasus, 2008). Este concepto de gestión, también se empieza a utilizar en la década de los años sesenta, como una noción del emprendimiento y autonomía dentro de las categorías de las ciencias sociales en el marco de los proyectos de desarrollo social que desarrolla importantes aportes teóricos y críticos de las formas de organización social, y de ahí su

influencia en el campo de la pedagogía que está vinculada también a procesos políticos y económicos de las realidades educativas, en especial latinoamericanas, en donde se detectan algunos vacíos y errores en su concepción sobre el manejo de la educación que se observa en resultados negativos.

Este cambio de paradigma establece una nueva mirada en la educación a partir de la Gestión Pedagógica como un factor clave en el logro de la calidad educativa y como una observación a la existencia de modelos burocráticos en el accionar de los servicios públicos a la sociedad en general. Uno de los elementos que considera el nuevo paradigma de gestión es el de considerar el factor *usuario* (Beno., 2012) como el objetivo central de toda actividad de *servicios* relacionada con el ámbito social que toma en cuenta aspectos como la administración de recursos, el clima institucional y la comunicación organizacional.

La necesidad de implementar la Gestión Escolar se centra en el logro de la calidad educativa de tal manera, que garantice condiciones desde una visión compartida de la misión institucional, la incidencia positiva en el Clima Social Escolar, la optimización del conocimiento, el mejoramiento de la planificación de tareas y la distribución del trabajo, lograr una mayor eficiencia en la administración y el rendimiento de los recursos materiales, y comprometer a los padres y madres de familia en la acción educativa.

En educación, la Gestión Pedagógica es un concepto multidimensional que abarca todos los procesos en los que los docentes y el sistema educativo realizan para conseguir, metas, objetivos y propósitos de la educación. Tiene que ver fundamentalmente con los procesos de enseñanza y contiene su propio marco conceptual basado en los principios de la educación como un campo social y cultural históricamente construido desde diversos enfoques metodológicos e interdisciplinarios.

1.3.1. Concepto.

El término *gestión* tiene una raíz de lengua inglesa relacionada con “management” que se traduce al castellano como dirección, organización y gerencia, entre otros. Este término es multidimensional pero se centra en la participación, entendida como una actividad colectiva y es mucho más extensivo del significado de gerencia. La Gestión Pedagógica como referente de cambio e innovación en la educación participa de los principios generales de la administración. Por tanto, la Gestión Pedagógica se enriquece con los desarrollos teórico- prácticos de los campos del saber. Hoy se le considera una disciplina

aplicada, un campo de acción, cuyo objeto de estudio es la organización del trabajo en instituciones que cumplen una función educativa.

La Gestión Pedagógica, también es el nivel operativo en donde se concreta la gestión educativa en su conjunto, y está relacionada con las normas en que el docente realiza los procesos de enseñanza, las formas en cómo asume el currículo y lo traduce en una planeación didáctica, cómo lo evalúa y, además, la manera de interactuar con sus alumnos y con los padres y madres de familia de una manera eficiente y de calidad que garantice efectivamente el aprendizaje de los alumnos. *“La gestión pedagógica constituye un enclave fundamental del proceso de transformación, articulador entre las metas y lineamientos propuestos por el sistema y las concreciones de la actividad escolar”*. (Ezpeleta, 2007).

La gestión pedagógica no tiene que ver con la institucionalidad, sino con el accionar que se produce en su interior y promueve desechar prácticas burocráticas, concepciones tradicionales y está orientada hacia acciones innovadoras y creativas. Tiene diversos conceptos y enfoques, pero básicamente se refiere a la forma en cómo se maneja la responsabilidad en los procesos de enseñanza, como una posibilidad real de dar sentido a la tarea educativa desde valores éticos en el campo de los Derechos Humanos.

La gestión pedagógica en América Latina y en particular en el Ecuador, aún es poco conocida, y está en proceso de elaboración desde el Ministerio de Educación. Uno de los programas en los que podemos observar la generación de procesos para la gestión pedagógica es *Escuelas Gestoras del Cambio* que a través del levantamiento de una línea base en diez provincias del Ecuador busca detectar el estado de situación de las escuelas con la participación de los actores involucrados. Y es a partir de este conocimiento de la realidad que se facilitan procesos de gestión pedagógica a nivel de las escuelas de manera general. Uno de los resultados de esta experiencia es el libro *Caminos pedagógicos hacia la Calidad*, que contiene importantes aportes para mejorar la gestión pedagógica en el Ecuador. (Cassasus, 2008).

Una de las cuestiones básicas que caracterizan a la gestión pedagógica es la de generar procesos innovadores en el marco del desarrollo de un centro educativo y el de potenciar las cualidades y acciones positivas en educación. Al mismo tiempo, que también es un mecanismo de aprendizaje para la práctica docente. Tiene que ver con la elaboración, diseño y concreción de planes educativos, la aplicación de enfoques curriculares, estilos

de enseñanza, así como también normas y ritmos de aprendizaje que va más allá del logro de condiciones físicas y materiales, orientada a la búsqueda del bienestar y el cumplimiento de objetivos concretos. La consideración de integral de la concepción del principio de la educación expresa la necesidad del establecimiento de la socialización profesional del docente.

No se puede comprender el comportamiento de los docentes, ni favorecer el cambio del mismo sin entender que sus papeles profesionales son respuestas personales, eso sí, a patrones de comportamientos dirigidos no sólo por la cultura, la sociedad y la política educativa externa, sino de forma más inmediata por las regulaciones colectivas de la práctica, establecidas en los centros escolares y diseminadas como una especie de “estilo profesional” por diversos niveles del sistema escolar, creando lo que es la cultura profesional como conjunto de rutinas prácticas, imágenes que dan sentido a las acciones, valores de referencia y racionalización de la práctica. Los estudios sobre la génesis del profesionalismo en cada docente hablan siempre de la importancia de la socialización profesional en el marco escolar. (Gimeno, 2010).

La enseñanza además de ciertas características formales, también requiere de principios para la institución de una cultura profesional desde la priorización de actividades de acuerdo a las necesidades de los objetivos pedagógicos planteados. La Gestión Pedagógica debe ser dinámica, efectiva y oportuna y se refiere básicamente a la participación de los profesores y la comunidad educativa.

La participación es una de las condiciones para una efectiva gestión pedagógica que debe tomar en cuenta el uso racional de los espacios, la movilización de recursos pedagógicos, en un contexto que dé lugar a la generación de procesos teóricos y prácticos integrados dentro del sistema educativo, tendiente al mejoramiento continuo de las prácticas educativas y a la exploración de nuevas posibilidades de enseñar.

Estos criterios sobre la gestión pedagógica nos muestra su carácter dinamizador y flexible.

1.3.2. Elementos que la caracterizan.

La gestión pedagógica en el Ecuador en el contexto de la Constitución de 2008 y de la Ley de Educación Intercultural, recién se empieza a tomar en cuenta como un elemento

importante en la educación y de generación de cambio. En este sentido, se ha generado un proceso de evaluación del desempeño docente como una condición para conocer el estado de situación sobre la calidad de la educación. Este proceso tiene la visión que el profesor es un agente de cambio, su tarea no es solo transmitir información, sino la de realizar un proceso de enseñanza para la generación de caminos de aprendizaje de manera significativa y contextualizada por las demandas sociales contemporáneas.

Desde esta perspectiva, el objetivo para lograr mayor rendimiento académico y el desarrollo integral del alumno facilita el aprendizaje. La gestión pedagógica es un imperativo que instituye el mejoramiento de la práctica docente día a día y de manera renovada. Actualmente nos encontramos con realidades sociales y culturales dinámicas y con cambios que cada vez suceden de manera más rápida, en este sentido nos hallamos inmersos en nuevos escenarios muy distintos de aquellos de hace una década.

Para Gimeno Sacristán, en la gestión pedagógica es importante tomar en cuenta reglas colectivas de comportamiento común a todos los profesores que los comparten como normas de cultura profesional. Normas de comunicación profesional de los profesores entre sí, que dependen de la organización interna del trabajo en los centros, de la organización política del sistema escolar, de la formación del profesorado, del sistema de control e inspección, etc. Cambiar la práctica implica, en este sentido, alterar los parámetros organizativos y de control a que está sujeto el profesorado. (Gimeno, 2010).

Reglas de comunicación y control interpersonal con los alumnos a su cargo, diferenciadas según sexo, grupo social, etc., que dependen de la idiosincrasia personal de los profesores y directivos, de la cultura externa que asigna un cierto valor y estatus al niño/a y adolescente en desarrollo; o directamente relacionadas con las funciones de guardería y control para la socialización que tiene la institución escolar. El cambio educativo implica una alteración del clima psicosocial y de las formas de ejercer el poder y el control.

Normas implícitas y explícitas de relacionarse con la comunidad exterior, con los padres, con agentes y estímulos culturales de la comunidad, desarrollando un proyecto educativo aislado de la cultura exterior o proyectándose como entidad cultural en dicha cultura. Las reformas educativas pueden suponer formas distintas de relacionar el centro, los profesores y los alumnos con la comunidad y cultura exteriores, estimular la participación y democratización para canalizar esas relaciones en las dos direcciones: proyección del centro en el exterior y evitar el aislamiento de la cultura escolar respecto de la externa.

Conjunto de valores que de forma expresa o tácitamente orientan las prácticas y que condicionan las expectativas que se tienen sobre los alumnos, los profesores y la función de las escuelas.

De esta manera, se va caracterizando una acción integral sobre la orientación de contenidos y la manera en cómo organizarlo y presentarlo de manera concreta dentro del aula desde la innovación y la actualización con la visión de que, la educación tiene un fin productivo. En este sentido, la Gestión Escolar tiene como principio rector el mejoramiento de las condiciones de aprendizaje con el objetivo de incrementar la calidad de la enseñanza; y, por otro lado permite la coordinación y articulación de todos los procesos de gestión del centro educativo o la escuela. Es un elemento determinante en la calidad de la educación, que implica una optimización de los recursos con que cuenta una escuela. (El Clima Escolar y la Calidad Educativa , 2009) Pero la Gestión Escolar está sujeta a acciones coordinadas de manera conjunta dentro de la institución educativa, y contiene los siguientes elementos que la configuran como un proceso articulado a la misión y visión de la educación:

a) Liderazgo profesional.

El liderazgo debe ser firme y con un sentido claro; el enfoque del liderazgo debe ser participativo; el liderazgo debe ser académico, es decir, el líder tiene que ser un educador, tiene que saber lo que ocurre en los aulas, tiene que estar al tanto de los apoyos que requieren los docentes.

b) Visión y metas compartidas.

El equipo de trabajo, y también los alumnos, comparten una visión de lo que quieren lograr, para lo cual sistematizan un conjunto de prácticas que llevan a cabo de manera consistente.

c) Un ambiente de aprendizaje.

Las escuelas que tienen buenos resultados de aprendizaje entre sus alumnos de clases populares generalmente cuentan con un ambiente ordenado y académicamente más agradable y atractivo. Lo contrario parece también ser cierto: en una escuela en la que es difícil prever lo que va a ocurrir, en la que el ruido alcanza niveles incontrolables, donde la indisciplina irrumpe en el quehacer académico se torna desagradable e insoportable el ambiente escolar

d) El centro de la actividad escolar está en los procesos de enseñanza y aprendizaje.

La escuela toda, en su operar cotidiano, privilegia estos procesos. Así en una escuela efectiva se respeta el tiempo destinado a la enseñanza. El logro académico moviliza las actividades de maestros y alumnos, y su mejoramiento se convierte en meta de ambos, y el énfasis de la escuela se encuentra en lo académico por encima de lo cultural, lo socio-afectivo o lo deportivo.

e) Enseñanza con propósitos claros.

Los maestros saben a dónde van con su enseñanza. Planean el día, la semana, el mes. Se organizan de manera eficiente para cubrir las actividades previstas. Las lecciones están estructuradas y el proceso y los objetivos son claros para los alumnos, el currículum oficial se adapta a las características de los alumnos. (Gimeno, 2010).

f) Altas expectativas.

Tiene que ver con el hecho de que el director cree en su personal, de que los maestros creen en sus alumnos, y con estas altas expectativas que se tienen respecto a los logros potenciales se comuniquen de manera efectiva. Vinculado a las altas expectativas añadiríamos la necesaria valoración de la cultura de la comunidad por parte del personal de la escuela.

g) Refuerzo positivo.

Muy vinculado con lo anterior se encuentra la presencia, en las escuelas efectivas, de prácticas consistentes de retroalimentación positiva a los alumnos de parte de los maestros y a los maestros de parte del director. En el caso de los alumnos, se habla de las ventajas de una disciplina clara y justa, basada mucho más en la pertenencia y la participación que en las reglas y controles.

h) Monitoreo de los avances.

La capacidad de una escuela de dar cuenta con relativa objetividad del avance de los alumnos, de los maestros y de la escuela como un todo se encuentra claramente vinculada a su efectividad medida en términos de logro de aprendizaje entre sus alumnos. Dicho monitoreo supone planeación.

i) Participación de los alumnos.

Este conglomerado de variables incluye aspectos tales como la promoción de la

autoestima entre los alumnos, la que a su vez depende mucho de una relación cálida y respetuosa de los maestros con los alumnos. Incluye también el otorgamiento de muchas oportunidades de participación por parte de los alumnos en posiciones y actividades que supongan responsabilidad. El alumno debe asumir el control de su propio trabajo en una actividad por día, según indican.

j) Relación con la familia.

Dicha relación se da de múltiples maneras, desde que los padres entiendan la importancia de enviar a sus hijos regularmente a la escuela, hasta que asuman algunas responsabilidades de carácter educativo al interior de la misma. Lo importante, sin embargo, parece ser que escuela y familia se vuelvan aliados.

k) Una organización de aprendizaje.

La escuela es una organización en la que todos siguen aprendiendo, incluyendo a los docentes y a los directivos. (Calidad de la educación y gestión escolar, 2010)

Además de estos elementos que la caracterizan, la Gestión Pedagógica debe orientarse a la generación de la identidad y el sentido de pertenencia que tanto los docentes como los alumnos puedan lograr con su institución y con los contenidos de aprendizaje

1.3.3. Relación entre la gestión pedagógica y el clima del aula.

Siendo el Clima del Aula el conjunto de actitudes generales que se dan en su interior, la gestión pedagógica desde una visión positiva debe orientarse a la formación de estudiantes autónomos e independientes, al desarrollo y potenciación de sus capacidades de aprendizaje en todo sentido desde una concepción que parte de la noción de grupo escolar y de seres humanos activos. La generación de modelos positivos tanto de manera individual como grupal, es una de las metas de la educación. La relación entre clima del aula y la organización de la clase, es algo que va de la mano y que debe ser orientada desde una visión de futuro y a largo plazo, porque el elemento central del proceso educativo constituyen los alumnos.

En este sentido, la generación de procesos de integración y cohesión están dados por la importancia de la generación de un clima social escolar adecuado de manera general y un clima del aula de manera particular. Desarrollar y potenciar las capacidades las habilidades y destrezas en los alumnos de manera creativa, sin la imposición de creencias ajenas a la misión educativa y la práctica pedagógica. La relevancia, la eficiencia y la

equidad, son las características de una educación de calidad. En este sentido, un clima del aula debe garantizar la existencia de estas características como principios que la conforman. La Gestión pedagógica debe ser integradora, inclusiva y eficiente, desde esta práctica, las condiciones que se produzcan dentro del aula deben articular principios de equidad y participación. Desarrollo emocional que hayan logrado los alumnos, desarrollo personal de los docentes y percepción de las necesidades de manera individual y grupal. (El Clima escolar y la Calidad Educativa, 2009).

La calidad de la educación implica el desarrollo de ambientes cualitativos, mediante la institucionalización de conceptos y prácticas ya sean técnicas o administrativas, de tal manera que sean capaces de efectivamente promover la formación humana sostenible y la calidad de vida del conjunto de la comunidad educativa: alumnos, profesores y funcionarios técnico- administrativos.

1.3.4. Prácticas didáctico-pedagógicas que mejoran la convivencia y el clima.

La forma de impartir clases tiene diversos estilos de acuerdo a la manera en que cada profesor decide dar su clase, sin embargo, una cuestión que es imprescindible es la capacidad para liderar el proceso de aprendizaje a través de un adecuado Clima en el Aula. El tema de la enseñanza no se ciñe estrictamente a la impartición de contenidos, estos no suelen generar ninguna motivación en el alumno si es que son impartidos de manera mecánica y de una forma jerárquica, más bien pueden producir rechazo o el cumplimiento de las tareas de una manera memorística sin mayor interés y sólo como un requisito de cumplimiento para pasar de año escolar. Los diversos estudios que se han hecho sobre el aprendizaje, nos refiere a la importancia de enseñar desde mecanismos creativos ya sea a través de la motivación a la lectura, el interés por investigar y aprender fuera del aula de clase de manera creativa, de tal manera que generen en los alumnos motivaciones para el aprendizaje para toda la vida.

El carácter diverso de la composición del grupo en un aula predispone a comportamientos diversos de los alumnos. El docente debe establecer una relación con sus alumnos que posibilite el aprendizaje de manera creativa porque se producen dos formas en el aula, que son, la multidimensionalidad en donde suceden varias cosas, y la simultaneidad en donde todo se hace en un tiempo cronometrado.

Entre estos elementos que la caracterizan también se produce la comunicación, cuyo

objeto es la creación compartida del conocimiento. La comunicación es un proceso de interacción social. En ese sentido es importante señalar la importancia de la explicación de las reglas básicas dentro del aula y de la institución educativa que no solamente queden en el discurso sino que efectivamente se hagan práctica cotidiana. Si no se produce esto, puede dar lugar a malentendidos que obstaculizarán el proceso de enseñanza-aprendizaje. El discurso en el aula depende de la acumulación gradual de contextos compartidos de habla y experiencia.

Por tanto, consideramos que la explicitación de las reglas y normas de funcionamiento del aula son un factor clave para la gestión social del espacio de clase, “es fundamental que las normas sean negociadas y consensuadas con los alumnos y, a ser posible, elaboradas por procedimientos de participación democrática entre alumnos y profesores. Ello otorga a las normas una fuerza moral que facilita su aceptación y cumplimiento, además del valor educativo del proceso y su contribución a la formación de personalidades autónomas”. (Pérez, 2009).

La Gestión Social del aula también implica la Gestión del Currículum, lo que genera un Clima de Aula y ambiente de aprendizaje determinado a través de la organización del grupo- clase, de los espacios y los tiempos escolares. La organización flexible y diversificada de las actividades, la utilización de espacios y materiales, la distribución del tiempo en el aula deben estar orientadas hacia la construcción de situaciones vitales y dinámicas y no esquemáticas y rígidas.

A partir de Jomtien el mejoramiento de la calidad de la educación empieza a entenderse como el mejoramiento de los resultados de aprendizaje, y los países se aprestan a definir las necesidades básicas de aprendizaje de sus poblaciones, encarar la adecuación de los contenidos educativos a esas necesidades y promover la transformación de las prácticas pedagógicas tradicionales de los diversos agentes educativos responsables de la educación básica.(Palacios, 2010).

En este sentido, las prácticas innovadoras están diseñadas para la obtención de resultados, orientadas a la formación no solamente formal, sino también integral del ser humano, con mayor responsabilidad en los niños y niñas que requieren con especial énfasis la utilización de mecanismos metodológico-pedagógicos para el desarrollo y potenciación de sus capacidades cognitivas, afectivas y emocionales.

1.4. Técnicas y estrategias didáctico-pedagógicas innovadoras.

La función del trabajo docente es la de ser *mediador* en el encuentro del alumno con el conocimiento. Es a través de la mediación que el profesor orienta y guía la actividad mental constructiva de sus alumnos desde un apoyo pedagógico. La reflexión sobre la profesionalización del trabajo docente, exige el conocimiento de técnicas y estrategias didáctico-pedagógicas innovadoras en el día a día de su labor. Desde esta exigencia, la UNESCO dice que los alumnos deberán aprender a conocer, a hacer, a ser y a convivir. (UNESCO, 2007) como una condición de la razón de ser la educación. Desde esta perspectiva, la utilización creativa de técnicas y estrategias didáctico-pedagógicas lleva implícita la decisión y la vocación de ejecutarlas con precisión porque se está educando a seres humanos en un contexto social y cultural.

Respecto a las técnicas y estrategias didáctico- pedagógicas innovadoras, estas son diversas y deben ajustarse a contextos sociales determinados. La educación es un tema en constante construcción y también actualización. Por eso es importante observar que las prácticas tradicionales de los modelos de enseñanza van siendo reemplazados por otras que privilegian una relación horizontal entre el docente y el alumno, desde concepciones de inclusión y respetando la diversidad de todo tipo, pero sin perder el control de la autoridad por parte del profesor y la rectoría de la institución educativa. Entre las técnicas didáctico-pedagógicas innovadoras que se han desarrollado en el ámbito de la educación, se encuentra el *aprendizaje significativo* diseñado por David Ausubel se refiere al aprendizaje relacional.

Es el proceso por el cual un individuo elabora e internaliza conocimientos, haciendo referencia no sólo a conocimientos, sino también a habilidades, destrezas etc., en base a experiencias anteriores relacionadas con sus propios intereses y necesidades”. (Ausubel, 2011).

Sin embargo, el enfoque que privilegia el tema de la participación es el *aprendizaje cooperativo*, que tiene una larga experiencia en el tema de la educación y que ha sido validada como una metodología efectiva para el logro de la educación de calidad.

14.1. Aprendizaje cooperativo.

Este aprendizaje tiene sus antecedentes desde la antigüedad. Esta modalidad de aprendizaje requiere de la interacción entre dos o más compañeros que retroalimentan sus conocimientos a través de la ayuda mutua desde el enfoque de trabajo cooperativo. Tanto en la educación, como en la filosofía o los trabajos artesanales, el trabajo en equipo tiene una validación histórica con resultados efectivos. A finales del siglo XVIII Joseph Lancaster y Andrew Bell utilizaron la idea de grupos cooperativos para aprender en Inglaterra.(www.csi-csif.es) A partir de 1879 y hasta ya iniciado el siglo XX, el coronel Francis W. Parker puso en práctica el *aprendizaje cooperativo* basándose en los trabajos de Horacio Mann, quien fue reformador de la educación en los Estados Unidos.

En 1919, el filósofo y pedagogo John Dewey, a partir de las teorías de Francis W. Parker promueve el *aprendizaje cooperativo* como parte de su proyecto denominado Método de Proyectos. A partir del s. XX es cuando realmente en Estados Unidos se empieza a difundir el *aprendizaje cooperativo* como parte central de su proyecto educativo. En el siglo XX, este se expande como un modo de luchar contra la concepción educativa predominante y tradicional que privilegia el aprendizaje individualista, basado en la memorización y no en la reflexión y en la competición, que privilegia el premio como mecanismo de aprendizaje, dando lugar a divisiones y jerarquía y en donde sólo a los que considera los mejores estudiantes reciben premios. De esta manera se relega al resto de alumnos poniendo límites a la potenciación de sus capacidades y a la integración dentro de un grupo escolar.

El trabajo cooperativo se apoya a lo largo del tiempo en estudios e investigaciones realizadas a través de los tiempos, señalaremos las aportaciones más destacadas:

Teoría del Desarrollo Cognitivo de Piaget, manifiesta que cuando los individuos cooperan en el medio, ocurre un conflicto socio-cognitivo que crea con un desequilibrio, que a su vez estimula el desarrollo cognitivo.

Vygostky, el aprendizaje cooperativo requiere de grupos de estudios y trabajo, ya que es en el trabajo en grupo donde los docentes y los alumnos pueden cooperar con los menos favorecidos en su desarrollo cognitivo.

Teoría del Desarrollo Conductista de Skinner, manifiesta que en las contingencias grupales, las acciones seguidas de recompensas motivan a los alumnos en su trabajo

cooperativo.

Hassard (1990), el trabajo cooperativo es un abordaje de la enseñanza en el que los grupos de estudiantes trabajan juntos para resolver problemas y para determinar tareas de aprendizaje.

Coll y Solé (1990), presentan la interacción educativa como situaciones donde los protagonistas actúan a la misma vez y de forma recíproca en un contexto determinado, en torno a una tarea o a un contenido de aprendizaje con el único fin de lograr objetivos claramente determinados.

Colomina (1990), el trabajo cooperativo tiene buenos efectos en el rendimiento académico de los participantes así como las relaciones socio-afectivas que se establecen entre ellos.

Mario Carretero (1993), dice que el conocimiento se construye en la realidad del interactuar del ser humano.

Violeta Barreto (1994), el aprendizaje cooperativo es aquel en el que el alumno construye su propio conocimiento mediante un complejo proceso interactivo en el que intervienen tres elementos: los alumnos, el contenido, y el profesor. (Ausubel, 2011).

En la actualidad el *aprendizaje cooperativo* es una de las estrategias metodológicas más importantes. La clase es un grupo forzosamente formado, lo que lo caracteriza formalmente dentro de los requerimientos institucionales de la escuela o del centro educativo. Algunas características que lo definen es la existencia de reglas acordadas o compartidas, liderazgo, centros de referencia en el docente en un ambiente de trabajo que precisa la ayuda entre alumnos. *El aprendizaje cooperativo*, solamente es efectivo cuando se organizan tareas en las que la cooperación es el requerimiento para su realización de tareas de aprendizaje.

1.4.2. Concepto.

El *aprendizaje cooperativo* como técnica y estrategia didáctico-pedagógica, está orientada a la organización de las actividades dentro del aula para convertirlas en una experiencia social y académica de aprendizaje. El sentido del *aprendizaje cooperativo* es que, los alumnos trabajan en grupo para realizar las tareas de manera colectiva. El aprendizaje en este caso, depende del intercambio de información entre los alumnos, los cuales están motivados tanto para lograr su propio aprendizaje como para acrecentar el nivel de logro

de los demás. Uno de los precursores de este modelo educativo es el pedagogo norteamericano John Dewey, quien proclamaba la importancia de construir conocimientos dentro del aula a partir de la interacción y la ayuda entre pares de manera sistemática.

El enfoque metodológico consiste en el intercambio de información entre los alumnos y la interacción con el profesor, la participación colectiva del conocimiento, este agrupa diferentes formas en su aplicación como técnicas concretas en el aula, hasta marcos de enseñanza y actitudes conceptuales.

Los objetivos de la utilización *del aprendizaje cooperativo* son los siguientes:

Potenciar las relaciones positivas en el aula estimulando al alumnado a aceptar y ser capaces de trabajar con cualquier compañero de su clase, y por extensión, mejorar también el ambiente del Centro. Conseguir que los alumnos y las alumnas sean autónomos en su proceso de aprendizaje enseñándoles a obtener la información necesaria, resolver las dudas que se les planteen y consensuar en equipos el trabajo final, siempre con la ayuda y supervisión del profesor. Atender a la diversidad de alumnado que en estos momentos accede al sistema educativo con distintas necesidades (<http://ticyaprendizajecooperativo.wikipaces.com>).

El *aprendizaje cooperativo* se puede considerar como una aproximación integradora entre las habilidades sociales objetivas y los contenidos educativos y, de forma general, se basa en una concepción integral del proceso de enseñanza/aprendizaje, en donde el intercambio social constituye el eje rector de la organización del aula y del proceso de aprendizaje en condiciones de equidad y respeto mutuo.

1.4.3. Características.

El *aprendizaje cooperativo* integra en la clase a grupos heterogéneos, este puede desenvolverse a través de diversos instrumentos de trabajo, ya que las interacciones en el aula se dan de forma espontánea, pero con la dirección tutelada del docente quien define las estrategias didácticas y pedagógicas de qué es lo que se debe hacer en relación a los objetivos programáticos de la institución educativa.

Las principales ideas en el aprendizaje cooperativo se puede definir en:

Formación de grupos. Éstos son heterogéneos, donde se debe construir una identidad de grupo, práctica de la ayuda mutua y la valorización de la individualidad para la creación de

una sinergia.

Interdependencia positiva. Es necesario promover la capacidad de comunicación adecuada entre el grupo para el entendimiento de que el objetivo en la realización de producciones es, que éstas deben ser de forma colectiva.

Responsabilidad individual. El resultado como grupo será finalmente la consecuencia de la interacción individual de los miembros. Ésta se apreciará en la presentación pública de la tarea realizada. (El Aprendizaje Cooperativo, 20013).

Este enfoque está dirigido a que el alumno logre adquirir conciencia de que necesita apoyo, así como también de que él puede aportar en el aprendizaje cooperativo, así se entiende que su aporte es tan importante como el de los demás. De tal manera, que genere el desarrollo de habilidades comunicativas, trabajo en grupo y flexibilidad en el pensamiento. Los principios básicos con que opera el aprendizaje cooperativo son: aprendiendo con otros aprendemos de los ejemplos que nos proporcionan al resolver las tareas. El otro funciona como referencia. Dos alumnos o alumnas juntos resolviendo un problema o realizando una tarea simultáneamente crean una situación en la que se ayuda a que cada alumno/a observe lo que el otro está haciendo.

Ante un mismo problema aparecen puntos de vista diferentes. Intercambiar ideas, defender el punto de vista propio, argumentarlo, reconsiderarlo tras oír las razones dadas por el compañero/a, ser capaz de exponer ideas con argumentos y de forma coherente, ser capaz de entender las del compañero y rectificar las propias, llegar a acuerdos, contemplar varios puntos de vista, etc., son habilidades que se desarrollan cuando se ponen varias personas a cooperar para solucionar algo.

Para funcionar en grupo se distribuyen tareas, papeles o responsabilidades. En las actividades con estructura cooperativa se reparten las diferentes tareas con lo cual la carga cognitiva se distribuye entre todos los compañeros. Esto también provoca que la carga de dificultad se haga menor y posibilite que todos los alumnos puedan superar sus obstáculos y consecuentemente, mejoren la motivación y auto-estima, consecuentemente. *Para resolver la tarea es necesario interactuar.* Una actividad con estructura cooperativa exige que los alumnos y alumnas establezcan una serie de relaciones e interactúen para llegar a una construcción conjunta.

Esto implica que los propios alumnos se auto-regulen a través de la comunicación

exponiendo puntos de vista, y a elaborar de manera conjuntamente posibles soluciones en una tarea determinada. Al mismo tiempo, la experiencia de compartir facilita el desarrollo de aspectos afectivos, actitudinales y motivacionales y de solidaridad, además como una forma de aprendizaje. En este sentido, el éxito o el fracaso están determinados por el trabajo en grupo.(Moreno, 2000).

Entre los impactos que genera la aplicación de la estrategia del *aprendizaje cooperativo*, se ha detectado que desarrolla actitudes positivas hacia el aprendizaje, promueve relaciones afectivas y de compañerismo entre los estudiantes, estos se motivan y crece su autoestima, permite el desarrollo de habilidades interpersonales y mecanismos estratégicos para resolver conflictos desde el respeto mutuo y la negociación, fortalece capacidades para opinar y escuchar a los otros, los alumnos pueden explicar fácilmente con sus propias palabras lo que han entendido o no han entendido, aclarando y corrigiendo los contenidos aprendidos, induce al desarrollo de actitudes de tolerancia hacia la diversidad cultural y social, da lugar a la flexibilidad y apertura hacia los demás, los alumnos aprenden a compartir responsabilidades con compromiso hacia los demás, evitando la generación de estereotipos y prejuicios respetando las diferencias y las opiniones.

1.4.4. Estrategias, actividades de aprendizaje cooperativo.

La concepción sobre lo cooperativo se basa en el trabajo en equipo y al mismo tiempo implica una evaluación continua del aprendizaje colectivo. Desde esta perspectiva, la cooperación implica metas comunes y actitudes relacionales de conjunto.

Hay objetivos que se pueden conseguir solos. Un enseñante, por ejemplo, incluso muy bueno, no puede enseñar su materia si el educando no desea aprenderlo. Y una manera segura de favorecer la cooperación es implicar a nuestros estudiantes en la definición de un objetivo común. En un caso específico, el docente puede comentar al alumnado los objetivos sobre los que se basa su trabajo y, los límites impuestos por su papel, él puede negociarlos parcialmente teniendo así en consideración el punto de vista de sus alumnos.

1. Paso clave: Crear objetivos compartidos para la clase y para los individuos. Hablando con los chicos sobre ellos, explicándoles bien lo que se espera de ellos, llegando a un acuerdo sobre las “diferentes” estrategias que un profesor va a utilizar con los estudiantes, según sus necesidades o posibilidades.

2. *La certeza de las reglas.* Como hemos visto, la construcción de un grupo pasa por una fase de incertidumbre sobre las reglas y los papeles que tienen que ser desempeñados por cada miembro. Una clase pone a prueba la determinación y la fuerza de cada profesor para entender hasta dónde pueden llegar. También en las relaciones entre los compañeros puede haber distintas opiniones sobre la forma correcta de comportarse con los otros.(Bucoliero, 2009).

Desde esta perspectiva es fundamental que en la fase en la que comienzan a conocerse los alumnos, se fijan reglas claras y compartidas por los miembros del grupo para que puedan identificarse con ellas y a las cuales puede referirse el profesor en momentos de necesidad, demostrando que él las respeta y cree en ellos e invitando al grupo a que se comporte de manera coherente con sus propias elecciones. Y las reglas siempre deben ser enunciadas en positivo, indicando de manera clara el qué hacer y el qué evitar, ambas alientan el sentimiento y la atención en la persona. Por otra parte, la decisión de aceptar normas de convivencia dentro del aula implica el aprendizaje de nociones de solidaridad y apoyo mutuo, desechando la tradicional visión de la competencia entre alumnos.

Es importante tener en cuenta lo siguiente para en la aplicación de la estrategia del *aprendizaje cooperativo*:

Conocernos. Se requiere la creación de un clima de libre expresión, confianza y escucha. Tratar de lograrlo supone que se debe dedicar a ello suficiente tiempo y esfuerzo.

Escucharnos. Se debe partir de que “nadie dice tonterías”, sino de que se hacen aportaciones que, seguramente, darán lugar a otras. *Hacer aportaciones y exponer al colectivo aquello que pensamos.* La responsabilidad de aportar es de cada persona, no es de la otra, no viene “de fuera”. No podemos soslayar nuestra responsabilidad en la implicación o no en un trabajo colectivo. Lo que habría que preguntarse, en todo caso, es en qué puedo yo cooperar. Es decir: el sentido de estar y actuar en un lugar lo creamos nosotros y nosotras, todo el mundo coopera con lo que ha trabajado antes. Saber ver y tener en cuenta las diferentes expectativas.

Saber acordar. Sería una de los objetivos esenciales, diferente de seguir las instrucciones que dice uno de los miembros o hacer individualmente lo que cada cual quiera. Seguir las pautas anteriores sería fundamental para este propósito. No es fácil llegar a acuerdos y parece conveniente fijar determinadas reglas. Oír todas las propuestas, tratando de saber el porqué la otra persona está diciendo o planteando algo.

Establecer preferencias: es más importante ser eficaz para llegar a un acuerdo, que

exponer las razones y quedarse en estas como un fin. La eficacia dependerá del objetivo que se persiga. La razón, las razones que se puede tener, deben ser un instrumento que ayude a la comunicación pero no su finalidad. Explicitar el proyecto común: es necesario disponer de un proyecto común a desarrollar, que se convierte en el referente y en base a lo que se medirá la eficacia. Llegar a acuerdos viables en pos de ese proyecto común (el tan esperado consenso deberá transformarse muchas veces en estos). (Bucoliero, 2009).

El manejo estratégico de las técnicas didáctico-pedagógicas, conlleva también el asumir actitudes de compromiso ético, como elemento mediador de las relaciones entre alumnos, y alumno-profesor, así como también en la consideración de que la educación es un instrumento de comunicación.

2. METODOLOGÍA

2.1. Diseño de investigación

Fueron encuestados los alumnos y docentes de séptimo año de educación básica de dos centros educativos: escuela fiscal “Camilo Ponce Enríquez” de la ciudad de Quito, Ciudadela Rumiñahui provincia de Pichincha (Urbano), y colegio particular George Washington, perteneciente al cantón Quito parroquia Calderón Provincia de Pichincha (Rural) durante el tercer trimestre del año lectivo 2011 – 2012, en sus propios centros educativos, en el horario normal de clases.

El estudio no fue experimental ya que no se tomó en cuenta variables, solo se observan fenómenos, cambios y comportamientos en su ambiente natural para después analizarlos. Es transaccional ya que se recopilan datos en un momento único, exploratorio ya que se trata de una exploración inicial en un momento específico y descriptivo ya que se indaga la incidencia de las modalidades o niveles de una o más variables en una población, estudios puramente descriptivos.

La investigación realizada es de tipo exploratoria y descriptiva, ya que facilitó explicar y caracterizar la realidad de la gestión pedagógica o de aprendizaje del docente y su relación con el clima de aula en el cual se desarrolla el proceso educativo, de tal manera, que hizo posible conocer el problema de estudio tal cual se presenta en la realidad.

2.2. Contexto

El Colegio George Washington, es una institución educativa particular, ubicada en la parroquia Calderón en el sector de San José de Morán, fundado el 2 de octubre del 2005, su jornada es matutina, es mixto, cuenta con 9 años de funcionamiento, actualmente cuenta con educación inicial, educación básica de primer año a décimo año de básica y bachillerato; del segundo a séptimo año, disponen de profesores especiales de Educación Estética, Computación, Educación Física, Dibujo Técnico, Inglés.

La escuela fiscal urbana “Camilo Ponce Enríquez” ubicada en la parroquia Kennedy, ciudadela Rumiñahui, fundada el 15 de septiembre de 1975, su jornada es vespertina, masculina hasta el 2012, y posteriormente mixta se trabaja con seis grados, de segundo a séptimo año de básica con tres paralelos por cada año, profesores especiales para

Educación Estética, Inglés Computación, Educación Física, los alumnos son atendidos por una Médico y un Odontólogo durante todo el año

2.3. Participantes

En el presente proceso investigativo participaron:

La dirección de los dos centros educativos, 20 estudiantes de séptimo año de educación básica de la institución urbana y 14 estudiantes de séptimo año de educación básica de la institución rural. Un docente de séptimo año de educación de cada centro. Las instituciones educativas investigadas son: rural colegio George Washington mixto, particular, jornada de estudio matutina y escuela Urbana Fiscal “Camilo Ponce Enríquez”, y el investigador.

Cuadros de resumen de datos informativos de los estudiantes

Segmentación por área

SEGMENTACIÓN POR AREA		
Opción	Frecuencia	%
Inst. Urbana	20	58,82
Inst. Rural	14	41,18
TOTAL	34	100,00

Fuente: Datos recogidos de la escuela Camilo Ponce y el colegio George Washington

Elaboración: Isabel Gaibor

Una vez que se realizó la encuesta establecida a los estudiantes de las escuelas, decimos que se pudo establecer contacto con veinte estudiantes de la escuela Camilo Ponce Enríquez y con catorce estudiantes de la escuela George Washington; que vienen a corresponder al 58.82% y 41.18% respectivamente.

Sex

<u>P 1.3</u>		
Opción	Frecuencia	%
Niña	0	0,00
Niño	34	100,00
TOTAL	34	100,00

Fuente: Datos recogidos de la escuela Camilo Ponce y el colegio George Washington

Elaboración: Isabel Gaibor

Cabe la aclaración que la escuela fiscal Camilo Ponce Enríquez es una institución masculina, motivo del cual el total del universo encuestado correspondió a niños. Por parte la escuela George Washington es de carácter mixto por lo cual también se pudo entrevistar a niñas. En definitiva se encuestaron a treinta y cuatro educandos de los cuales veinte y siete fueron niños y siete niñas.

Edad

<u>P 1.4</u>		
Opción	Frecuencia	%
9 - 10 años	1	2,94
11 - 12 años	31	91,18
13 - 15 años	2	5,88
TOTAL	34	100

Fuente: Datos recogidos de la escuela Camilo Ponce y el colegio George Washington

Elaboración: Isabel Gaibor

Considerando las razones de la investigación, se resalta que el 91.18 del global de los encuestados pertenecen al rango de edad comprendido entre once a doce años, un bajo 5.88 del porcentaje de los encuestados posee una edad comprendida entre los trece a los quince años de edad. Mientras que un 2,94 está en el rango de edad de nueve a diez años.

Motivo de la ausencia

<u>P 1.6</u>		
Opción	Frecuencia	%
Vive en otro país	0	0,00
Vive en otra ciudad	4	11,76
Falleció	1	2,94
Divorciado	5	14,71
Desconozco	0	0,00
No contesta	24	70,59
TOTAL	34	100,00

Fuente: Datos recogidos de la escuela Camilo Ponce y el colegio George Washington

Elaboración: Isabel Gaibor

Esta pregunta en particular reviste trascendental importancia dentro del presente trabajo investigativo, de los resultados se puede resumir que ningún padre de familia vive en el extranjero, o dijo el menor desconocer, según la encuesta realizada; mientras que cuatro educandos mantienen que sus padres viven en otra ciudad del país lo que representa el 11.76 por ciento, mientras que un encuestado nos dijo que sus padres han fallecido que es el equivalente al 2.94 por ciento. Cifras interesantes se han obtenido en la casilla de divorciado puesto que representan al 14.71 del porcentaje universal. Por fin una alta cifra de 70.59 por ciento o veinte y cuatro menores no contesta a la pregunta lo que quiere evidenciar que actualmente se encuentra viviendo con sus progenitores.

Ayuda y/o revisa los deberes

<u>P 1.7</u>		
Opción	Frecuencia	%
Papá	11	32,35
Mamá	16	47,06
Abuelo/a	1	2,94
Hermano/a	2	5,88
Tio/a	1	2,94
Primo/a	0	0,00
Amigo/a	1	2,94
Tú mismo	2	5,88
No contesta	0	0,00
TOTAL	34	100,00

Fuente: Datos recogidos de la escuela Camilo Ponce y el colegio George Washington

Elaboración: Isabel Gaibor

Del análisis se desprende que una cifra de 79.41 % de progenitores ayudan a sus hijos o revisan las tareas con ellos siendo importante resaltar que un 47.06 por ciento del global de los encuestados dijeron que es su madre quien los ayuda, un 32.35 por ciento que es su padre. Restantes quedan sus abuelos, hermanos, tíos amigos, con un 2.94, 5.88, 2.94, 2.94 por ciento respectivamente. Mientras que contestaron que nadie los ayuda sólo dos estudiantes lo que corresponde al 5.88 por ciento.

Nivel de Educación de la mamá

<u>P 1.8.a</u>		
Opción	Frecuencia	%
Sin estudios	2	5,88
Primaria (Escuela)	11	32,35
Secundaria (Colegio)	10	29,41
Superior (Universidad)	10	29,41
No Contesta	1	2,94
TOTAL	34	100,00

Fuente: Datos recogidos de la escuela Camilo Ponce y el colegio George Washington

Elaboración: Isabel Gaibor

Sobre el nivel educativo de la madre de familia se ve que la mayoría o el equivalente al 58.82 por ciento (29.41% de cada uno) son madres que han cursado la Secundaria o la Universidad. Un porcentaje también importante supo indicar que el nivel de educación de su madre es sólo de primaria (32.35%). Sin estudios o no contesta se refieren tres estudiantes lo que corresponde al 8.82 por ciento (5.88% y 2.94% respectivamente).

Nivel de educación del papá

<u>P 1.8.b</u>		
Opción	Frecuencia	%
Sin estudios	2	5,88
Primaria (Escuela)	7	20,59
Secundaria (Colegio)	10	29,41
Superior (Universidad)	13	38,24
No Contesta	2	5,88
TOTAL	34	100,00

Fuente: Datos recogidos de la escuela Camilo Ponce y el colegio George Washington

Elaboración: Isabel Gaibor

Contrastando la información con la madre de familia se ve que un 38.24 por ciento de padres han cursado universidad la cual es una cantidad mayor. Un 29.41 por ciento han cursado la secundaria; con el 20.59 por ciento equivalente a siete padres de familia han estudiado únicamente la primaria. Mientras que dos padres de familia no han cursado estudio alguno y otros dos estudiantes no contestaron esta pregunta. Por tanto el nivel educativo paterno es superior si se lo compara con la madre de familia.

Trabajan

P 1.9				
	Mamá	%	Papá	%
Si	28	82,35	27	79,41
No	6	17,65	4	11,76
No Contesta	0	0,00	3	8,82
TOTAL	34	100,00	34	100,00

Fuente: Datos recogidos de la escuela Camilo Ponce y el colegio George Washington

Elaboración: Isabel Gaibor.

A nivel de trabajo actual de los padres de familia se ve que de parte de la mamá veinte y ocho de los educandos nos dijeron que se encuentran trabajando, del padre de familia veinte y siete se encuentran trabajando que representan un 82.35% y 79.41% respectivamente; que representan una alta cifra de actividad laboral. Un promedio de 14.70 por ciento se encuentran sin empleo (17.65% en el caso de la madre y un 11.76% si hablamos del padre). Tres niños en el caso del papá no contestaron a la presente pregunta.

Datos informativos de profesores.

Tipo de centro educativo

P 1.3		
Opción	Frecuencia	%
Fiscal	1	50,00
Fisco misional	0	0,00
Municipal	0	0,00
Particular	1	50,00
TOTAL	2	100,00

Fuente: Datos recogidos de la escuela Camilo Ponce y el colegio George Washington

Elaboración: Isabel Gaibor

El 50 % de profesores encuestados pertenecen al fisco y el 50 % de encuestados pertenecen al sector educativo particular. Se consideró por el tipo de investigación requerida a estos dos planteles que nos dan un contraste de realidades específicas.

Área

P 1.4		
Opción	Frecuencia	%
Urbano	1	50,00

Rural	1	50,00
TOTAL	2	100,00

Fuente: Datos recogidos de la escuela Camilo Ponce y el colegio George Washington

Elaboración: Isabel Gaibor

El 50 % de los encuestados pertenece área urbana y el 50 % al área rural. Precisamente con la finalidad de contrastar las dos realidades que se pudieran presentar en los dos planteles.

Sexo

P 1.6		
Opción	Frecuencia	%
Masculino	2	100,00
Femenino	0	0,00
TOTAL	2	100,00

Fuente: Datos recogidos de la escuela Camilo Ponce y el colegio George Washington

Elaboración: Isabel Gaibor

El 100 % de los encuestados pertenece al sexo masculino.

Edad

P 1.7		
Opción	Frecuencia	%
Menos de 30 años	0	0,00
31 a 40 años	0	0,00
41 a 50 años	1	50,00
51 a 60 años	1	50,00
más de 61 años	0	0,00
TOTAL	2	100,00

Fuente: Datos recogidos de la escuela Camilo Ponce y el colegio George Washington

Elaboración: Isabel Gaibor.

El 50 % de los encuestados están entre los 41 a 50 años de edad, mientras que el restante 50% están entre los 51 a 60 años de edad.

Años de experiencia

P 1.8		
Opción	Frecuencia	%
Menos de 10 años	0	0,00
11 a 25 años	0	0,00

26 a 40 años	2	100,00
41 a 55 años	0	0,00
más de 56 años	0	0,00
TOTAL	2	100,00

Fuente: Datos recogidos de la escuela Camilo Ponce y el colegio George Washington

Elaboración: Isabel Gaibor

El 100 % de los encuestados están entre los 26 y los 40 años de servicio.

Nivel de estudios

<u>P 1.9</u>		
Opción	Frecuencia	%
Profesor	0	0,00
Licenciado	2	100,00
Magíster	0	0,00
Doctor de tercer nivel	0	0,00
Otro	0	0,00
TOTAL	2	100,00

Fuente: Datos recogidos de la escuela Camilo Ponce y el colegio George Washington

Elaboración: Isabel Gaibor

El 100% de los encuestados tienen el título de Licenciados en Ciencias de la Educación.

2.4. Métodos, técnicas e instrumentos de investigación

2.4.1. Métodos

Los métodos que se aplicaron en este trabajo de investigación son el descriptivo analítico y sintético que me permitirá explicar y analizar el objeto de la investigación. El método analítico-sintético me permite la explicación de las partes para alcanzar una visión de unidad y hacer un juicio de valor. El método inductivo y deductivo permite configurar el

conocimiento y a generalizar de forma lógica los datos empíricos a alcanzarse en el proceso de investigación, con el método estadístico se organizó la información para que sean confiables. El método Hermenéutico me permite la recolección e interpretación bibliográfica en la elaboración del marco teórico.

2.4.2. Técnicas de investigación bibliográficas: para recolección de la Información teórica y empírica.

Lectura como medio para conocer, analizar y seleccionar aportes teóricos, conceptuales y metodológicos sobre gestión pedagógica y clima de aula, utilizando una gama de material bibliográfico relacionado al tema, para la construcción del marco teórico y para la comprensión de los resultados de la investigación realizada.

Mapas conceptuales y organizadores gráficos, como medios para facilitar los procesos de comprensión y síntesis de los aportes teóricos-conceptuales, para resumir y poder obtener la información más relevante de la lectura realizada de todo el material bibliográfico.

Técnicas de investigación de campo. Observar es contemplar y examinar atentamente algo con el objeto de determinar su naturaleza y funcionamiento. Por ejemplo, si se aplica la observación participante durante el desarrollo del trabajo de campo se respetara las normas de relación social por las que se rige el grupo, dentro del estudio, esta técnica sirvió para obtener información sobre la gestión pedagógica y de esta manera contribuir el diagnóstico sobre la gestión de aprendizaje que realiza el docente en el aula. La observación a los docentes se utilizó en las visitas a los centros educativos, mientras se aplicaban los diferentes instrumentos y para llenar las matrices de observación.

Encuesta: es una de las técnicas más utilizadas que se apoya en un cuestionario previamente elaborado con preguntas concretas para obtener respuestas precisas que permiten una rápida tabulación, interpretación y análisis de la información recopilada. Se utilizará para la recolección de la información de campo.

Servirá para obtener información sobre las variables de la gestión pedagógica y del clima de aula y de esta manera describir los resultados del estudio. Se utilizó con el objetivo de recolectar la información de alumnos y profesores, la cual de manera organizada y

tabulada sirve para el análisis de los resultados. Los cuestionarios fueron los principales instrumentos utilizados en este trabajo.

Entrevista: es una técnica que ayuda mucho a recoger criterios sobre los puntos específicos del trabajo, tanto en el marco teórico, como en el diagnóstico, análisis y discusión de resultados y también contribuye en la elaboración de la propuesta de intervención, ya que el entrevistado es una persona estrechamente vinculada con el quehacer educativo, con una organización importante en el área de la educación y con una institución educativa en particular.

2.4.3. Instrumentos.

Para la presente investigación se utilizaron los siguientes instrumentos:

Cuestionario de clima social escolar CES de Moos y Trickett, adaptación ecuatoriana para profesores (anexo), con el objetivo de conocer la percepción de los profesores sobre el clima social escolar del aula donde imparten sus clases y conviven con sus estudiantes.

Cuestionario de clima social escolar CES de Moos y Trickett, adaptación ecuatoriana para estudiantes (anexo), con datos informativos de los estudiantes y su percepción del clima social escolar de sus aulas.

Cuestionario de autoevaluación a la gestión del aprendizaje del docente (anexo), para lograr su reflexión y análisis en base a las dimensiones planteadas.

Cuestionario de evaluación a la gestión del aprendizaje del docente por parte del estudiante (anexo), con el objetivo de contrastar las percepciones de las habilidades pedagógicas y didácticas, la aplicación de normas y reglamentos y el clima de aula, evaluadas a los docentes, según su criterio de entrega y lo que los estudiantes valoran recibir.

Ficha de observación a la gestión del aprendizaje del docente, a través de la observación de una clase por parte del investigador (anexo), con el objetivo de analizar según una perspectiva diferente, en un momento específico y en base a un criterio objetivo e imparcial: las habilidades pedagógicas y didácticas, la aplicación de normas y reglamentos y el clima de aula,

A continuación se describen los instrumentos aplicados:

Los principios utilizados en el desarrollo de la escala se derivan básicamente de las aportaciones teóricas de Henry Murray (1938) y de su conceptualización de la presión ambiental. El supuesto básico es que el acuerdo entre los individuos, al mismo tiempo que caracteriza el entorno, constituye una medida del clima ambiental y que este clima ejerce una influencia directa sobre la conducta.

La selección de los elementos se realizó teniendo en cuenta un concepto general de presión ambiental. Se pretendía que cada elemento identificase características de un entorno que podría ejercer presión sobre alguna de las áreas que comprende la escala. Se emplearon diversos criterios para seleccionar los elementos y se eligieron los que presentaban correlaciones más altas con las sub escalas correspondientes, los que discriminaban entre clases y los que no eran característicos solamente de núcleos extremos. De este modo se construyó una escala de 90 ítems agrupados en cuatro grandes dimensiones: Relaciones, Autorrealización, Estabilidad y Cambio. Con los mismos criterios el equipo de investigación de la UTP, construyó otra dimensión, la de Cooperación con 10 ítems, por tanto la escala a aplicar contempla en su estructura 100 ítems.

Dimensión de relaciones: Evalúa el grado en que los estudiantes están integrados en la clase, se apoyan y ayudan entre sí. Consta de las sub escalas:

Implicación (IM): Mide el grado en que los alumnos muestran interés por las actividades de la clase y participan en los coloquios y cómo disfrutan del ambiente creado incorporando tareas complementarias.

Afiliación (AF): Nivel de amistad entre los alumnos y cómo se ayudan en sus tareas, se conocen y disfrutan trabajando juntos.

Ayuda (AY): Grado de ayuda, preocupación y amistad del profesor por los alumnos (comunicación abierta con los escolares, confianza en ellos e interés por sus ideas).

Dimensión de autorrealización: Es la segunda dimensión de esta escala; a través de ella se valora la importancia que se concede en la clase a la realización de tareas y a los temas de las asignaturas; comprende las sub escalas:

Tareas (TA): Importancia que se da a la terminación de las tareas programadas. Énfasis que pone el profesor en el temario de la asignatura.

Competitividad (CO): Grado de importancia que se da al esfuerzo por lograr una buena calificación y estima, así como a la dificultad para obtenerlas.

Cooperación (CP): Evalúa el grado de integración, interacción y participación activa en el aula, para lograr un objetivo común de aprendizaje.

Dimensión de estabilidad: Evalúa las actividades relativas al cumplimiento de objetivos: funcionamiento adecuado de la clase, organización, claridad y coherencia en la misma. Integran la dimensión, las sub escalas:

Organización (OR): Importancia que se da al orden, organización y buenas maneras en la realización de las tareas escolares.

Claridad (CL): Importancia que se da al establecimiento y seguimiento de unas normas claras y al conocimiento por parte de los alumnos de las consecuencias de su incumplimiento. Grado en que el profesor es coherente con esa normativa e incumplimientos.

Control (CN): Grado en que el profesor es estricto en sus controles sobre el cumplimiento de las normas y en la penalización de los infractores. (Se tiene en cuenta también la complejidad de las normas y la dificultad para seguirlas).

Dimensión de cambio:

Innovación (IN): Evalúa el grado en que existe diversidad, novedad y variación razonables en las actividades de clase.

Cuestionarios de evaluación y ficha de observación a la gestión pedagógica del aprendizaje del docente en el aula. Ministerio de Educación del Ecuador:

Estos cuestionarios fueron elaborados tomando en cuenta los estándares de calidad, el objetivo es reflexionar sobre el desempeño del docente en el aula con el fin de mejorar, la práctica pedagógica del docente en el aula y por ende el ambiente en el que se desarrollan estos procesos. Los cuestionarios se encuentran estructurados en varias dimensiones, así: habilidades pedagógicas y didácticas: evalúa los métodos, estrategias, actividades, recursos pedagógico-didácticos que utiliza el docente en el aula para el cumplimiento del proceso de enseñanza-aprendizaje. Desarrollo emocional: evalúa el grado de satisfacción personal del docente en cuanto al trabajo de aula y a la aceptación y reconocimiento por parte de los estudiantes.

Aplicación de normas y reglamentos: evalúa el grado de aplicación y cumplimiento de las normas y reglamentos establecidos en el aula.

Clima de aula: Evalúa el grado de relación, interacción, cooperación y organización que promueve el docente en el aula.

2.5. Recursos

2.5.1. Humanos.

Los recursos humanos que intervinieron en el proceso de la investigación son: tutores de la UTPL, directores de los centros educativos investigados, estudiantes y docentes de séptimo año de educación básica de los centros investigados,

2.5.2. Materiales

Los materiales utilizados fueron los textos y demás material bibliográfico, las fotocopias de los instrumentos aplicados en la investigación realizada, reporte de notas de los dos paralelos investigados.

2.5.3. Institucionales.

Las instituciones que participaron fueron: la UTPL y los centros educativos: colegio particular rural "George Washington" y la escuela fiscal masculina urbana "Camilo Ponce".

2.5.4. Económicos.

Los recursos económicos utilizados fueron invertidos en la adquisición de material de consulta y fotocopias.

2.6. Procedimiento

El procedimiento metodológico requiere de varios procesos que facilitan la recolección y sistematización de la información, para ello se realizó el siguiente proceso: en primer lugar se seleccionó dos centros educativos uno rural y otro urbano, considerando la factibilidad de investigación en los mismos, el número de alumnos en los séptimos años de educación básica. Urbano: escuela fiscal masculina “Camilo Ponce” jornada vespertina. Rural: escuela particular mixta “George Washington” jornada matutina. Previo a la primera entrevista con el directivo institucional de cada centro educativo, se obtuvo referencias e información generales de cada institución como nombres de los directivos, políticas institucionales, horas de atención al público, entre otros.

Primer momento:

1. Entrevista con la dirección de cada establecimiento, para la autorización respectiva, solicitando la colaboración de cada centro educativo y presentación de la carta enviada por la Dirección del Post-grado, en la que se indica el objetivo de la visita y el trabajo a realizar. Se explica y resalta los propósitos y el alcance de la investigación, las características de la institución auspiciante (U.T.P.L.), los objetivos a lograr, la seriedad como investigadora y los requerimientos de parte de la universidad.

Se solicita a cada director que en la carta autorice con un Visto Bueno, su firma y el sello de la institución.

2. La directora designa el paralelo “C” de 7mo año de educación básica en el que trabajaré y el listado de estudiantes de dicho paralelo.

3. Entrevista con el profesor del aula, para determinar días y horas de la aplicación de los cuestionarios a estudiantes y profesor y para la observación de una clase por parte del investigador, tomando en cuenta que se requieren aproximadamente dos horas para la aplicación de cada cuestionario a los estudiantes y para la observación de la clase el tiempo para la cual está planificada y que, para los cuestionarios que él debe responder requiere de un espacio y tiempos específicos.

Se acuerda el día y hora en la que se puede realizar la observación de dos clases dadas por el docente, con la finalidad de reflexionar sobre la gestión pedagógica o de aprendizaje que él realiza en el aula y valorar en la ficha de observación todos los aspectos y dimensiones que se requieren evaluar. Se solicita el listado de notas de asignaturas (Ciencias Naturales, Estudios Sociales, Lenguaje, y Matemáticas).

Segundo momento:

Se acude a cada establecimiento en la fecha y hora acordada con cada uno de los profesores de aula, para la aplicación de cuestionarios y observación de las clases. Se aplica los siguientes cuestionarios a los estudiantes de cada institución, después de la reproducción de los mismos, según el número de estudiantes que consta en el listado entregado en cada centro educativo: cuestionario de clima social escolar CES de Moos y Trickett, adaptación ecuatoriana para estudiantes. Cuestionario de evaluación a la gestión del aprendizaje del docente por parte del estudiante. Se aplica los siguientes cuestionarios al profesor de cada centro educativo: cuestionario de clima social escolar CES de Moos y Trickett, adaptación ecuatoriana para profesores. Cuestionario de autoevaluación a la gestión del aprendizaje del docente.

Se asiste a la observación de dos clases en cada centro educativo, en función de la ficha de observación a la gestión del aprendizaje del docente, a través de la observación de dos clases por parte del investigador.

Se realiza la sistematización y tabulación de datos, de los cuales se obtiene resultados con tablas y gráficos que posteriormente sirven para el respectivo análisis, además de la matriz de diagnóstico en la cual se establece el diagnóstico de la gestión del aprendizaje observada, identificando fortalezas y debilidades encontradas en relación a cada uno de los aspectos que caracterizan o no al docente en el proceso de gestión.

3. RESULTADOS: DIAGNÓSTICO, ANÁLISIS Y DISCUSIÓN

3.1 Diagnóstico a la gestión del aprendizaje del docente.

Matriz de diagnóstico a la gestión del aprendizaje del docente del séptimo año de educación básica de la escuela fiscal urbana "Camilo Ponce Enríquez" de Quito año Lectivo 2011-2012

DIMENSIONES	FORTALEZAS Y DEBILIDADES	CAUSA	EFECTOS	ALTERNATIVAS
HABILIDADES PEDAGOGICAS Y DIDACTICAS	<p>Fortalezas</p> <p>Expone las relaciones que existen entre los diversos temas y contenidos enseñados</p> <p>Utiliza técnicas de trabajo cooperativo en el aula</p> <p>Da estímulos a los estudiantes cuando realizan un buen trabajo</p> <p>Valora los trabajos grupales de los estudiantes y les da una calificación.</p> <p>Motiva a los estudiantes para que se ayuden unos con otro.</p> <p>Entrega a los estudiantes las pruebas y trabajos a tiempo.</p> <p>Reconoce que lo más importante en el aula es aprender todos</p> <p>Desarrolla en los estudiantes las siguientes habilidades: analizar, sintetizar, reflexionar, observar, descubrir.</p> <p>Debilidades</p> <p>No explica los criterios de evaluación del área de estudio</p> <p>Poco aprovechamiento del entorno natural y social para propiciar el aprendizaje significativo de los estudiantes</p> <p>No propicia el debate y el respeto a las opiniones diferentes</p> <p>No estimula el análisis y la defensa de criterios de los estudiantes con argumento</p> <p>No utiliza el material didáctico para el desarrollo de la clase.</p> <p>Falta de uso de tecnologías de comunicación e información.</p>	<p>Sólo se utiliza el pizarrón para dar la clase sin opción a algún material didáctico o TIC.</p> <p>No existe un espacio físico adecuado para aprovechar los entornos naturales.</p>	<p>Las clases son poco motivadoras el aprendizaje no es interactivo, dinámico, el alumno se convierte en receptor y no le dan la oportunidad descubrir el conocimiento a base de la investigación, la observación, el análisis.</p>	<p>La utilización de tecnologías y material de apoyo en el aula provocará en el estudiante mayor interés en el área motivaran y estimularan el conocimiento cognitivo del alumno haciéndole más interactivo y participativo en la clase.</p>
APLICACIÓN DE NORMAS Y REGLAMENTOS	<p>Fortalezas</p> <p>Se aplica normas y reglamentos internos de la institución en las actividades del aula</p> <p>Debilidades</p> <p>No entrega a los estudiantes las calificaciones en los tiempos</p>	<p>Se da a conocer las consecuencias, en caso de no cumplir las normas y reglamentos</p> <p>No se planifica el tiempo para corrección de pruebas y trabajo</p>	<p>Se logra una aula más ordenada, aunque muy enfocada al castigo si no se cumplen.</p> <p>El alumno no tiene la certeza de haber hecho un buen trabajo hasta</p>	<p>Poner en conocimiento el código de convivencia, normas y reglamentos de la institución y aplicación de reglamentos de políticas institucionales claras *</p>

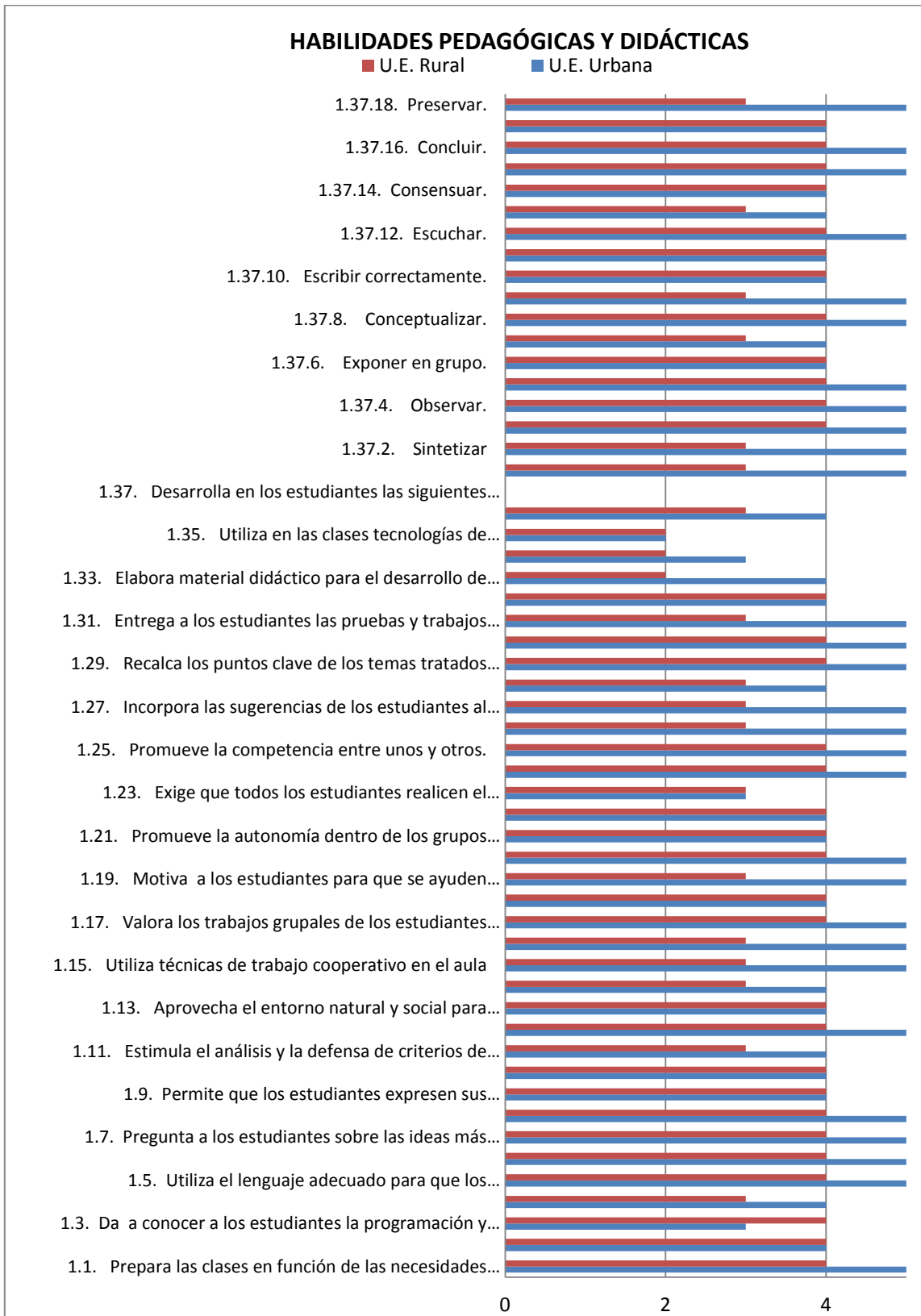
	previstos por las autoridades		ver la calificación	
CLIMA DE AULA	<p>Fortalezas</p> <p>Enseña a respetar a las personas diferentes.</p> <p>Busca espacios y tiempos para mejorar la comunicación con los estudiantes</p> <p>Enseña a no discriminar a las estudiantes por ningún motivo.</p> <p>Enseña a mantener buenas relaciones entre estudiantes.</p> <p>Resuelve los actos indisciplinarios de los estudiantes, sin agredirlo en forma verbal o física.</p> <p>Debilidades</p> <p>No comparte intereses y motivaciones con los estudiantes.</p> <p>En ocasiones no cumple los acuerdos establecidos en el aula o no siempre está dispuesto a aprender de los estudiantes.</p>	No se encuentran las estrategias para generar un buen clima del aula, en el caso de no aceptar sugerencias de los estudiantes, lo que hace que no se compartan intereses.	Falta de motivación para generar nuevos aportes dentro del aula por parte de los estudiantes, por lo tanto se observa una clase de tipo magistral.	Establecer los parámetros y procedimientos para un buen clima en aula y motivar a los alumnos a tener un ambiente tranquilo y en armonía

Matriz de diagnóstico a la gestión del aprendizaje del docente del séptimo año de educación básica del Colegio "George Washington" de la Parroquia Calderón del cantón Quito año Lectivo 2011-2012

DIMENSIONES	FORTALEZAS Y DEBILIDADES	CAUSAS	EFFECTOS	ALTERNATIVAS
	<p>Fortalezas</p> <p>Expone las relaciones que existen entre los diversos temas y contenidos enseñados</p> <p>Aprovecha el entorno natural y</p>	No disponen de recursos para que pueda utilizar la	Utilizando tecnología en el aula los niños tendrían	Aplicar nuevas estructuras pedagógicas servirá para mejorar el

HABILIDADES PEDAGÓGICAS Y DIDÁCTICAS	<p>social para propiciar el aprendizaje significativo de los estudiantes</p> <p>Maneja las habilidades pedagógicas y didácticas en forma aceptable, prepara las clases, promueve el trabajo cooperativo en el aula, en la motivación de los estudiantes.</p> <p>Desarrolla aun que no en forma óptima pero aceptable las habilidades de observar, descubrir, exponer en grupo, leer comprensivamente, escuchar, consensuar, socializar</p>	<p>tecnología requerida en el aula</p>	<p>más interés en realizar sus tareas</p>	<p>desarrollo y desenvolvimiento del profesor en el aula.</p>
APLICACIÓN DE NORMAS Y REGLAMENTOS	<p>Fortalezas</p> <p>Entrega a los estudiantes las calificaciones en los tiempos previstos por las autoridades.</p> <p>Planifica las clases en función del horario establecido.</p> <p>Debilidades</p> <p>En general cumple a medias todas las normas y reglamentos establecidos por la institución.</p>	<p>Se da a conocer las consecuencias, en caso de no cumplir las normas y reglamentos.</p>	<p>Se logra un aula más ordenada, aunque muy enfocada al castigo si no se cumplen.</p>	<p>Poner en conocimiento el código de convivencia, normas y reglamentos de la institución y aplicación de reglamentos de políticas</p>
CLIMA DE AULA	<p>Fortalezas</p> <p>Enseña a respetar a las personas diferentes.</p> <p>Busca espacios y tiempos para mejorar la comunicación con los estudiantes</p> <p>Enseña a mantener buenas relaciones entre estudiantes.</p> <p>Resuelve los actos indisciplinarios de los estudiantes, sin agredirlo en forma verbal o física.</p> <p>Debilidades</p> <p>En ocasiones no cumple los acuerdos establecidos en el aula o no siempre está dispuesto a aprender de los estudiantes.</p> <p>No toma en cuenta las opiniones y criterios de los estudiantes.</p> <p>No fomenta la autodisciplina en el aula.</p>	<p>No se encuentran las estrategias para generar un buen clima del aula, en el caso de no aceptar sugerencias de los estudiantes, lo que hace que no se compartan intereses.</p>	<p>Falta de motivación para generar nuevos aportes dentro del aula por parte de los estudiantes,.</p>	<p>Establecer los parámetros y procedimientos para un buen clima en aula y motivar a los alumnos a tener un ambiente tranquilo y en armonía que favorezca el aprendizaje</p>

Tablas de la observación a la gestión del aprendizaje del docente por parte del investigador.



Análisis comparativo entre las dos observaciones urbanas y rurales.

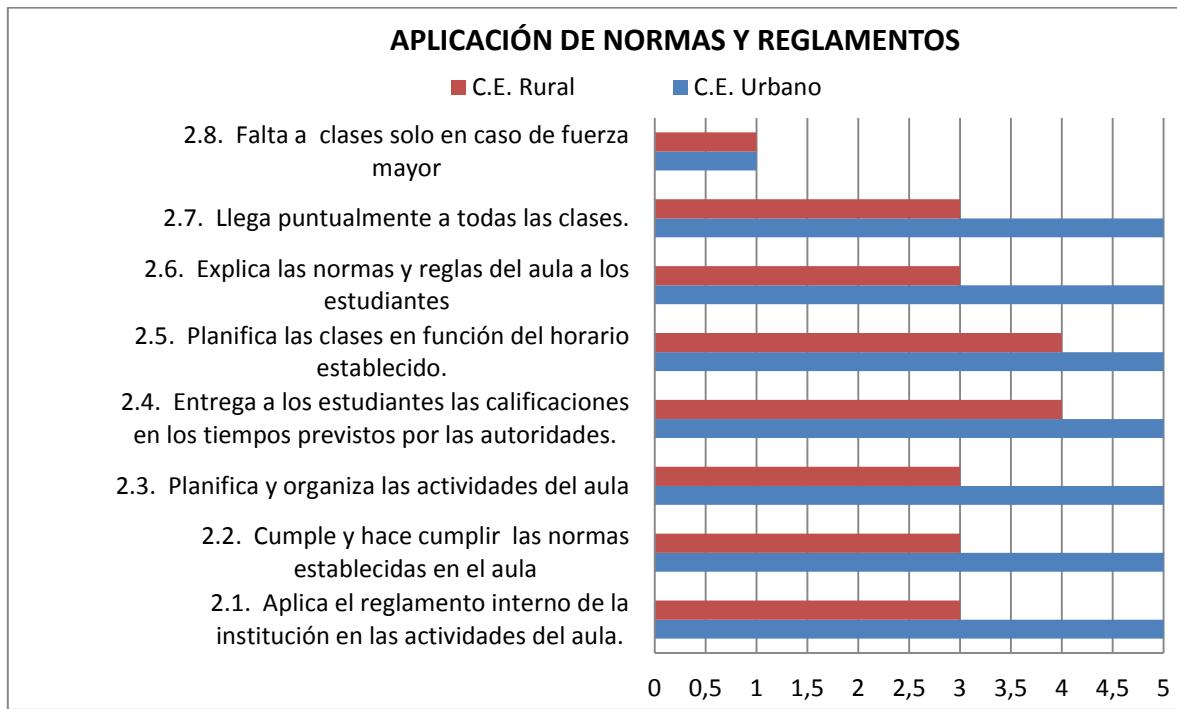
Al realizar un análisis comparativo del centro de educación urbano y rural se pudo encontrar lo siguiente:

La gestión pedagógica del docente investigado de la institución rural maneja ciertas habilidades pedagógicas y didácticas, entre las cuales se puede observar que utiliza un lenguaje adecuado para que los estudiantes lo comprendan; realiza una inducción antes de iniciar un nuevo tema o contenido; valora las destrezas de todos los estudiantes en el grupo; exige que todos los estudiantes realicen el mismo trabajo; entrega a los estudiantes las pruebas y trabajos a tiempo; reajusta la programación en base a los resultados obtenidos en la evaluación. En el caso de la institución urbana se puede observar que el docente maneja las habilidades pedagógicas y didácticas en forma adecuada, tanto en la preparación de clase, como en la realización de la misma; promoviendo el trabajo cooperativo en el aula, la interacción de todos los estudiantes y motivación de los mismos.

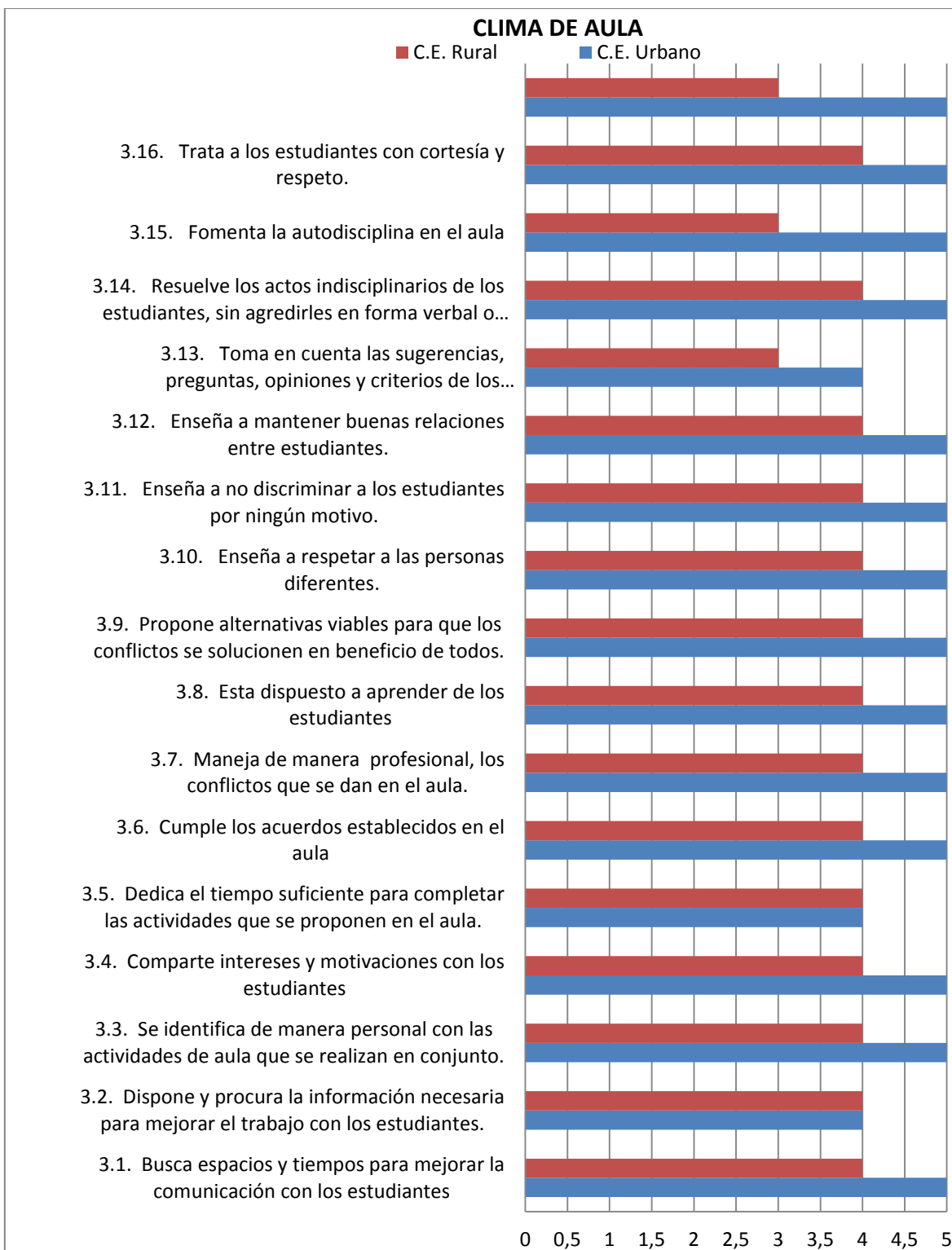
Respecto al desarrollo de las habilidades en los estudiantes de la institución urbana, el docente se enfoca más en que los estudiantes puedan: redactar con claridad, escribir correctamente, leer comprensivamente en forma frecuente; sin embargo en la institución rural el docente trata de desarrollar en los estudiantes mayores habilidades como son: analizar, sintetizar, reflexionar, observar, descubrir, exponer en grupo, argumentar, conceptualizar, redactar con claridad, escribir correctamente, leer comprensivamente, escuchar, respetar, consensuar, socializar, generalizar. En ninguna de las instituciones trabajan siempre en el desarrollo de dichas habilidades.

Por otro lado, en la institución urbana, el docente rara vez aprovecha el entorno natural y social para propiciar el aprendizaje significativo de los estudiantes, casi no organiza la clase para trabajar en grupos y rara vez utiliza tecnologías de comunicación e información. En la institución rural el docente tiene prácticamente las mismas debilidades, aunque lo realiza con mayor frecuencia, algunas veces aprovecha el entorno natural y social para propiciar el aprendizaje significativo de los estudiantes, algunas veces organiza la

clase para trabajar en grupos y pocas veces utiliza material didáctico para el desarrollo de la clase o tecnologías de comunicación e información.



En la aplicación de normas y reglamentos, en la institución fiscal aplica el reglamento interno de la institución en las actividades del aula, se cumple y hace cumplir las normas establecidas, se planifica y organiza las actividades del aula, a veces entrega a los estudiantes las calificaciones en los tiempos previstos por las autoridades, los docente planifican las clases en función del horario establecido, explican las normas y reglas del aula a los estudiantes, llega puntualmente a todas las clases y solo faltan a clases en caso de fuerza mayor. Mientras que en la institución particular el docente rara vez aplica el reglamento, entrega las calificaciones a tiempo, explica las normas y reglas a los estudiantes y llega puntual a sus clases.



En las dimensiones que se evaluaron sobre el clima de aula se demuestran que en la institución urbana el docente procura mantener un buen ambiente con los estudiantes y en lo que más se enfoca es en enseñar a: respetar a las personas diferentes, no discriminar a las estudiantes por ningún motivo y mantienen buenas relaciones entre

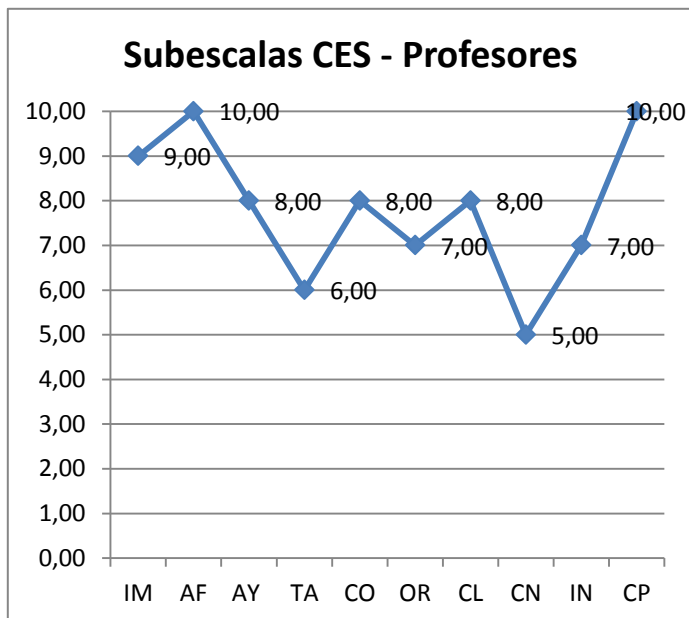
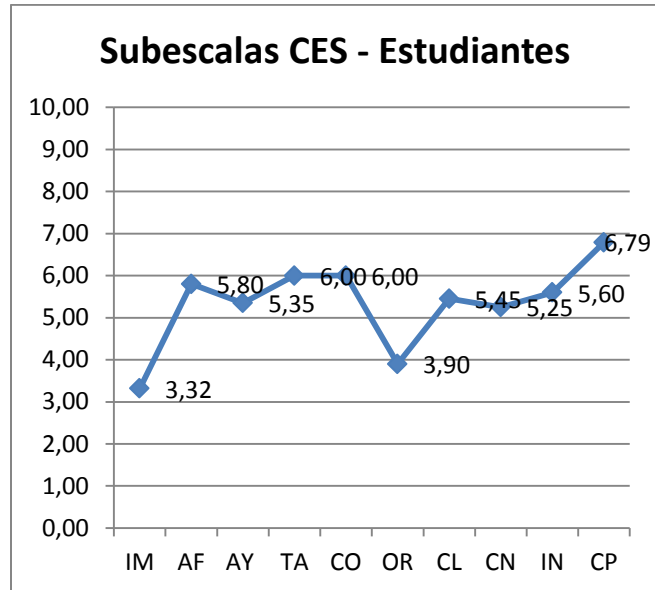
estudiantes; además, resuelve los actos indisciplinarios de los estudiantes, sin agredirlos en forma verbal o física. En el caso de las institución rural, el docente en ciertos puntos maneja un buen clima del aula, aprende de los estudiantes, enseña el respeto y el mantener buenas relaciones entre todos; tomando en cuenta las sugerencias, opiniones y criterios de los estudiante, también resuelve los actos interdisciplinarios de los estudiantes sin agredirles en forma verbal o física y trata a los estudiantes con cortesía y respeto.

Los problemas que se encuentran en el clima del aula en la institución urbana son porque el docente rara vez comparte intereses y motivaciones con los estudiantes, rara vez cumple los acuerdos establecidos en el aula o no está dispuesto a aprender de los estudiantes y rara vez toma en cuenta las sugerencias, preguntas, opiniones y criterios de los estudiantes; mientras que en el caso de la institución urbana el problema que se genera es porque rara vez se preocupa por la ausencia o falta de los estudiantes, por lo tanto no llama a los padres de familia o representantes.

3.2 Análisis y discusión de resultados de las características del clima de aula

Percepción del clima de aula de estudiantes y profesores del centro educativo urbano.

ESTUDIANTES		
SUBESCALAS		PUNTUACIÓN
IMPLICACIÓN	IM	3,32
AFILIACIÓN	AF	5,80
AYUDA	AY	5,35
TAREAS	TA	6,00
COMPETITIVIDAD	CO	6,00
ORGANIZACIÓN	OR	3,90
CLARIDAD	CL	5,45
CONTROL	CN	5,25
INNOVACIÓN	IN	5,60
COOPERACIÓN	CP	6,79



PROFESORES		
SUBESCALAS		PUNTUACIÓN
IMPLICACIÓN	IM	9,00
AFILIACIÓN	AF	10,00
AYUDA	AY	8,00
TAREAS	TA	6,00
COMPETITIVIDAD	CO	8,00
ORGANIZACIÓN	OR	7,00
CLARIDAD	CL	8,00
CONTROL	CN	5,00
INNOVACIÓN	IN	7,00
COOPERACIÓN	CP	10,00

En la sub escala implicación que mide el grado en que los alumnos muestran interés por las actividades de la clase, mientras los alumnos manifiestan que no hay interés ya que le

califican con 3,32; el maestro cree que los alumnos sí tienen interés por las actividades de clases. En la sub escala amistad que mide el nivel de amistad y ayuda entre alumnos, los niños dicen que hay muy poca amistad y ayuda, mientras que el maestro dice todo lo contrario él cree que definitivamente el grado de amistad y ayuda entre alumnos es excelente. En la sub escala Ayuda que es la motivación a los alumnos por parte del profesor, el docente cree que sí motiva, se preocupa y ayuda, pero los alumnos manifiestan que es lo contrario.

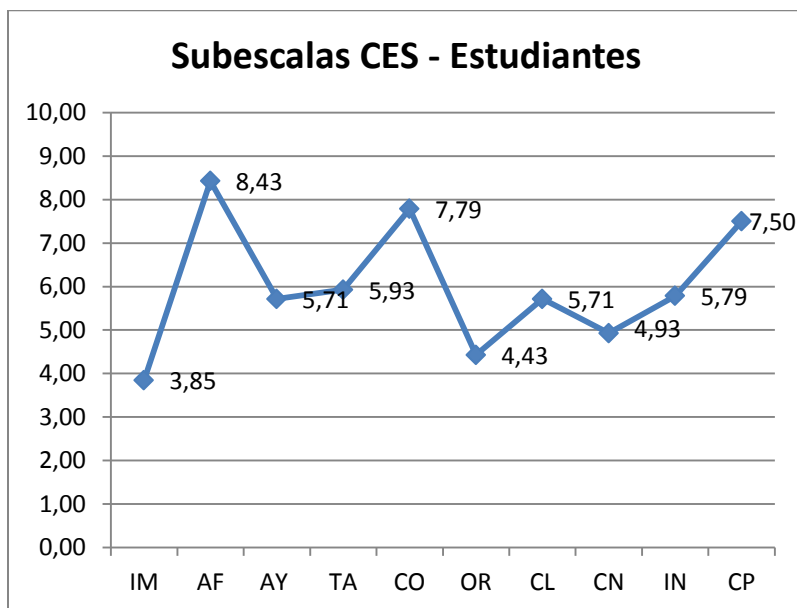
En la sub escala Tareas, que es la importancia que se da a la terminación de las tareas programadas, coincide que el maestro y los alumnos no dan importancia a este aspecto.

En la sub escala competitividad, el maestro dice que no es autoritario ni dominante, pero los alumnos sienten que sí lo es y por eso se crea un ambiente de desconfianza. En la sub escala organización que es la importancia que se da al orden, y buenas maneras en la realización de las tareas escolares el maestro manifiesta que sí da importancia pero los alumnos contradicen este aspecto. En la sub escala Claridad que es el establecimiento de normas claras y al conocimiento por parte de los alumnos de las consecuencias de su incumplimiento, el maestro manifiesta que si ha explicado claramente las normas que se deben cumplir, mientras que los alumnos dicen que no hay normas claras.

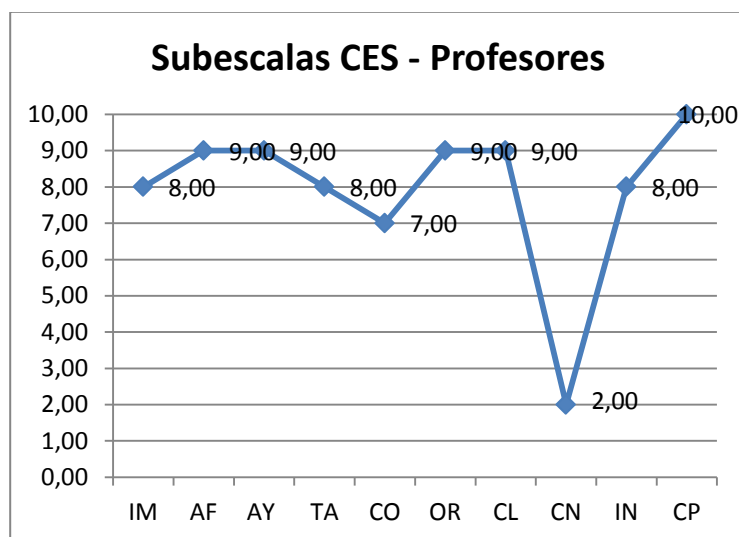
En la sub escala Control, que se considera que el profesor es estricto es sus controles sobre el cumplimiento de las normas y en la penalización de los infractores, el profesor y los alumnos manifiestan que no hay control. En la sub escala Innovación que es el grado en que los alumnos contribuyan a planear las actividades escolares y la creatividad, coinciden el maestro y los estudiantes en que muy rara vez se permite a los alumnos planificar las actividades. En la sub escala cooperación el profesor manifiesta que hay cooperación el ciento por ciento pero los alumnos dicen que en raras ocasiones existe cooperación en el aula.

Percepción del clima de aula de estudiantes y profesores del centro educativo rural.

ESTUDIANTES		
SUBESCALAS		PUNTUACIÓN
IMPLICACIÓN	IM	3,85
AFILIACIÓN	AF	8,43
AYUDA	AY	5,71
TAREAS	TA	5,93
COMPETITIVIDAD	CO	7,79
ORGANIZACIÓN	OR	4,43
CLARIDAD	CL	5,71
CONTROL	CN	4,93
INNOVACIÓN	IN	5,79
COOPERACIÓN	CP	7,50



PROFESORES		
SUBESCALAS		PUNTUACIÓN
IMPLICACIÓN	IM	8,00
AFILIACIÓN	AF	9,00
AYUDA	AY	9,00
TAREAS	TA	8,00
COMPETITIVIDAD	CO	7,00
ORGANIZACIÓN	OR	9,00
CLARIDAD	CL	9,00
CONTROL	CN	2,00
INNOVACIÓN	IN	8,00
COOPERACIÓN	CP	10,00



Como se puede observar la percepción de clima de aula de estudiantes y profesores del centro educativo rural en la subescala implicación el docente dice que los alumnos muestran interés por las actividades de la clases, mientras que los estidiantes dicen que no muestran interés por las actividades de la clase, en la subescala afiliación, el maestro dice que hay un buen nivel de amistad entre los alumnos y se ayudan mutuamente en sus tareas, y los alumnos coinciden en este aspecto. En la subescala Ayuda, el maestro manifiesta que si hay preocupación y amistad del docente a los alumnos, pero los alumnos dicen que no es así, que hay muy poca motivación. En la subescala Tareas, el

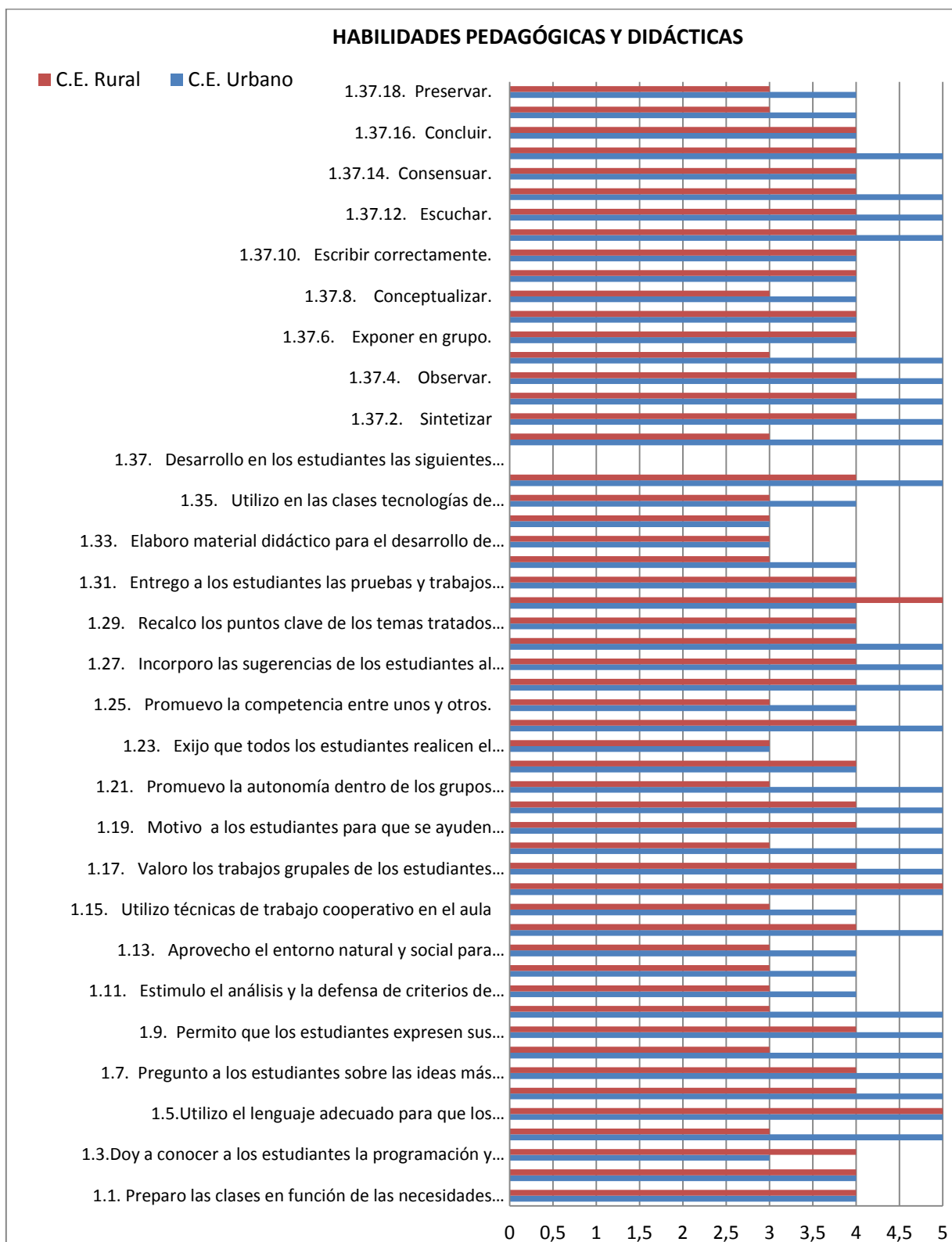
docente valora la importancia a la terminación de las tareas programadas, pero los estudiantes no sienten lo mismo y sostienen que no hay valoración a la terminación de las tareas programadas.

En la subescala competitividad, el maestro y estudiantes coinciden en que si se da importancia al esfuerzo por lograr una buena calificación y estima, así como la dificultad para tenerla. En la subescala Organización, el docente da importancia a las buenas maneras en la realización de las tareas escolares, no así los estudiantes perciben que no se cumple este aspecto. En la subescala claridad, el profesor manifiesta que hay un seguimiento de normas claras y que los alumnos conocen las consecuencias de su incumplimiento, mientras que los alumnos dicen que este punto se aplica muy rara vez. En la subescala Control, tanto el profesor como los alumnos manifiestan que no es estricto en el cumplimiento de normas y en la penalización de los infractores.

En la subescala innovación, el profesor dice que los alumnos ayudan a planear las actividades escolares y él introduce nuevas técnicas y estímulos para que el alumno sea creativo, pero lo que sienten los niños es que muy rara vez se nota esta innovación, y por último en la subescala Cooperación, tanto docente como alumnos manifiestan que existe una buena cooperación en el aula.

3.3. Análisis y discusión de resultados de la gestión del aprendizaje del docente

Autoevaluación a la gestión del aprendizaje del docente



El docente de la escuela urbana en lo que se refiere a su autoevaluación en habilidades pedagógicas dice lo siguiente:

Que siempre explica los criterios de evaluación del área de estudio, utiliza un lenguaje adecuado, recuerda a los estudiantes los temas tratados en la clase anterior, pregunta a los estudiantes sobre las ideas más importantes del tema, realiza introducción al tema, recibe preguntas de los alumnos, propicia el debate, organiza grupos, da estímulos a los estudiante, valora los trabajos grupales, trabajan en grupo, promueve la autonomía, realiza resúmenes después de la clase, desarrolla en los niños el análisis, la síntesis, la reflexión, la observación el descubrimiento. Dice que con menor frecuencia prepara las clases en función de las necesidades de los alumnos, no da a conocer a los estudiantes la programación y objetivos al inicio del año, no elabora material didáctico apropiado para cada tema, no utiliza en clases la tecnología de comunicación e información.

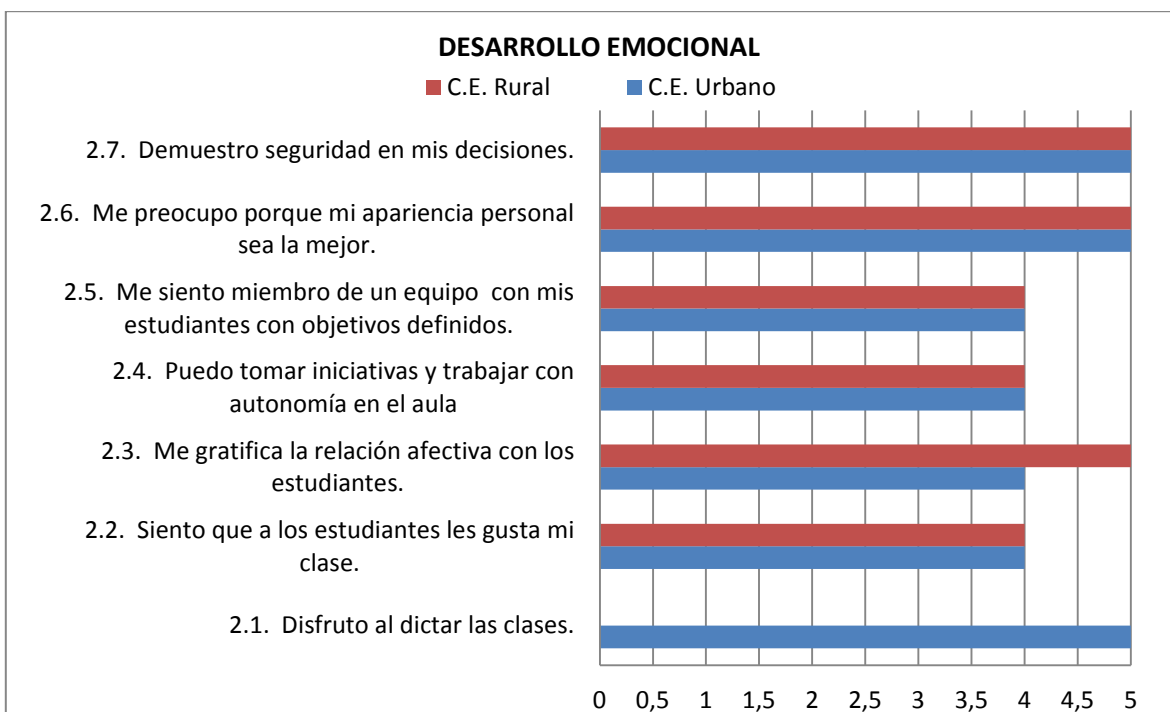
El docente de la escuela rural, manifiesta que utiliza en sus clases un lenguaje adecuado, da estímulos a los estudiantes y realiza al final de la clase un resumen del tema tratado, casi siempre prepara las clases, da a conocer a los estudiantes la programación, explica la relación que existe entre los diversos temas, organiza la clase para trabajar en grupo, Rara vez utiliza la tecnología de comunicación e información para sus clases, no utiliza técnicas de de trabajo cooperativo.

El Docente de la escuela urbana según los resultados de la encuesta, manifiesta que trata con cortesía a los estudiantes, fomenta la disciplina en el aula, los actos indisciplinarios resuelve de buena manera, enseña a mantener buenas relaciones entre estudiantes y a no discriminar, está dispuesto a aprender de los alumnos, siempre cumple los acuerdos establecidos en el aula, pero rara vez dedica tiempo a cumplir con las actividades que se propone, no comparte motivaciones con los alumnos, no siempre está dispuesto a mejorar el trabajo y la comunicación con los alumnos.

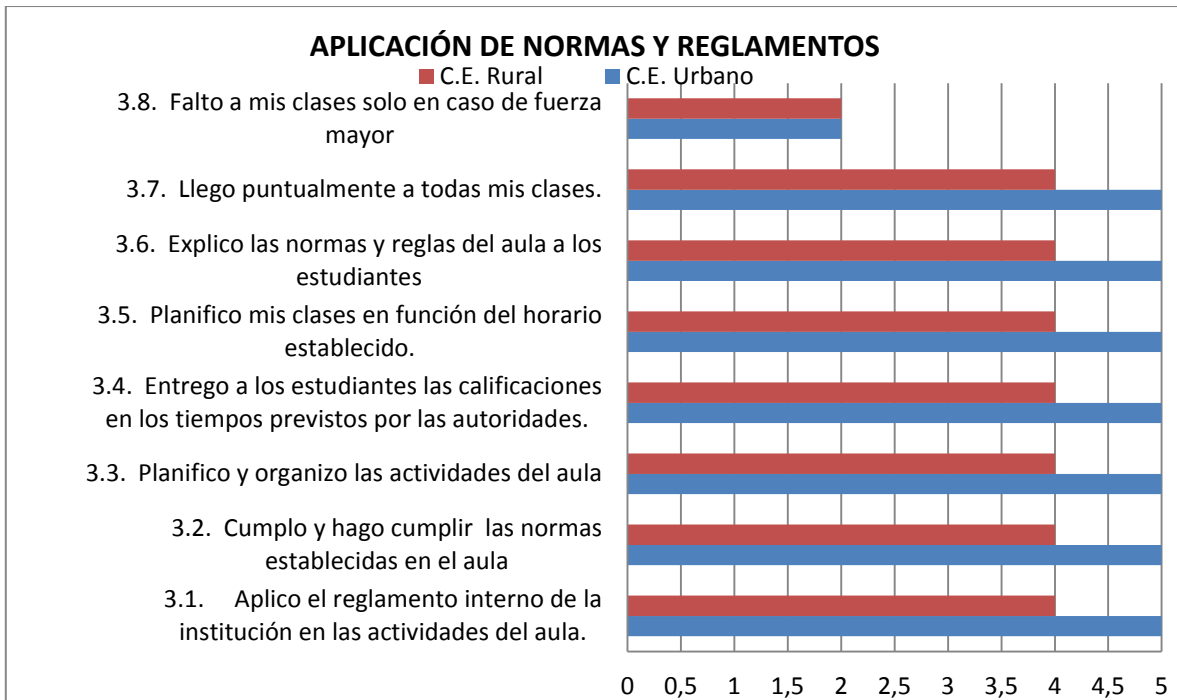
Lo que perciben los estudiantes es que el maestro siempre fomenta disciplina en el aula, que sí enseña a mantener buenas relaciones entre compañeros, a no discriminar y respetar a las personas diferentes. y manifiestan que no está dispuesto a aprender de los estudiantes, que no resuelve de buena manera los actos indisciplinarios, que no siempre trata a los estudiantes con cortesía y respeto, no se preocupa por la ausencia de los estudiantes y tampoco llama a los padres de familia por este motivo.

En el centro educativo rural se observa los siguientes resultados: el docente dice que siempre toma en cuenta las sugerencias, preguntas, opiniones y criterios de los estudiantes, a veces busca espacios para mejorar la comunicación, comparte motivaciones con los estudiantes, busca espacios para completar las actividades planificadas, está dispuesto a aprender de los estudiantes, no enseña lo importante que es no discriminar a las personas. Le falta mucho al docente identificarse de manera personal con las actividades del aula, no propone alternativas para que los conflictos se solucionen en beneficio del grupo.

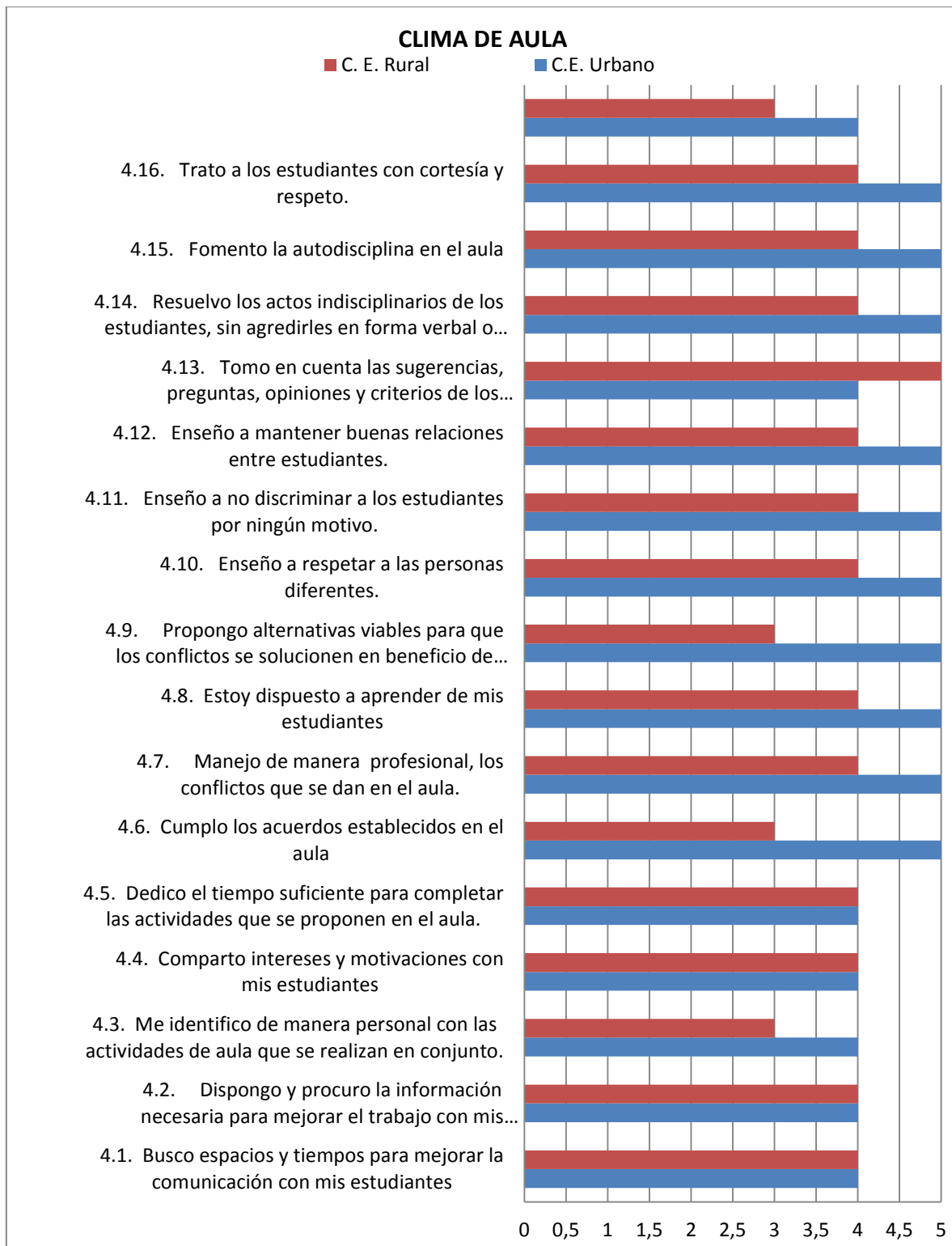
Los estudiantes dicen que el profesor enseña a mantener buenas relaciones entre estudiantes, a no discriminar a los compañeros, a respetar las diferencias de las personas, que está dispuesto el maestro a aprender de los estudiantes, pero así mismo dicen que no se da tiempo para mejorar la comunicación con los estudiantes, no procura la información necesaria para mejorar en trabajo, no se preocupa por la ausencia de los estudiantes ni llama a los representantes.



En la dimensión desarrollo emocional tanto en la institución urbana como en la rural disfrutan al dictar clases, demuestran seguridad en las decisiones pero coinciden en que pueden mejorar un poco más en hacer que a los alumnos les guste más sus clases, tener más autonomía y esperan sentirse como miembros del equipo con los estudiantes.



En la dimensión aplicación de normas y reglamentos, los docente de la institución urbana aplica el reglamento interno, y las norman de la institución, planifica y organiza las actividades del aula, entrega a tiempo las calificaciones a los estudiantes, es puntual y sólo falta en caso de fuerza mayor; el docente rural a veces aplica el reglamento interno de la institución en las actividades del aula, cumple y hace cumplir las normas establecidas en el aula planifica y organiza las actividades del aula, entrega las calificaciones en los tiempos previstos por las autoridades planifica sus clases en función del horario, explica las normas y reglas del aula, llega puntualmente a sus labores .

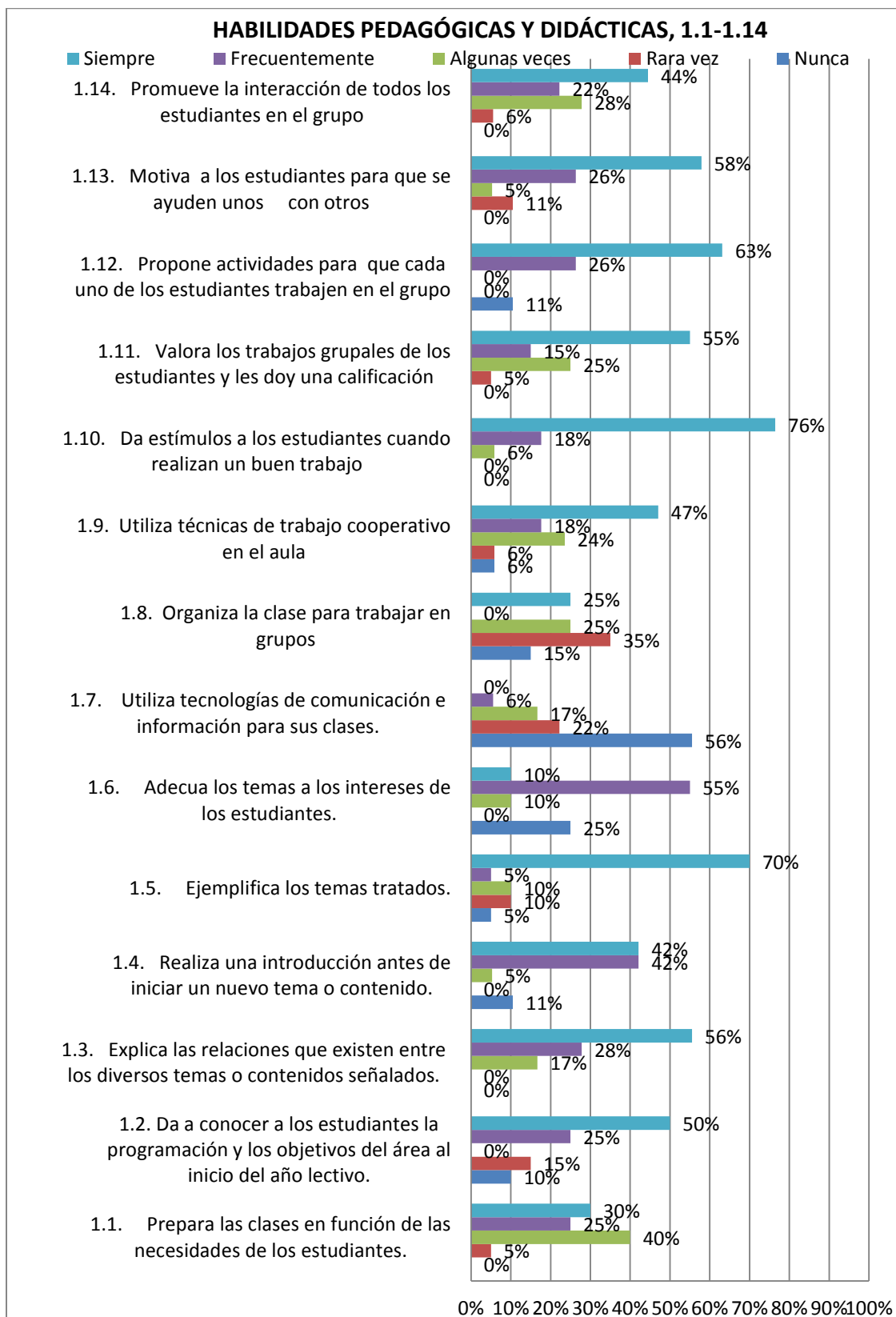


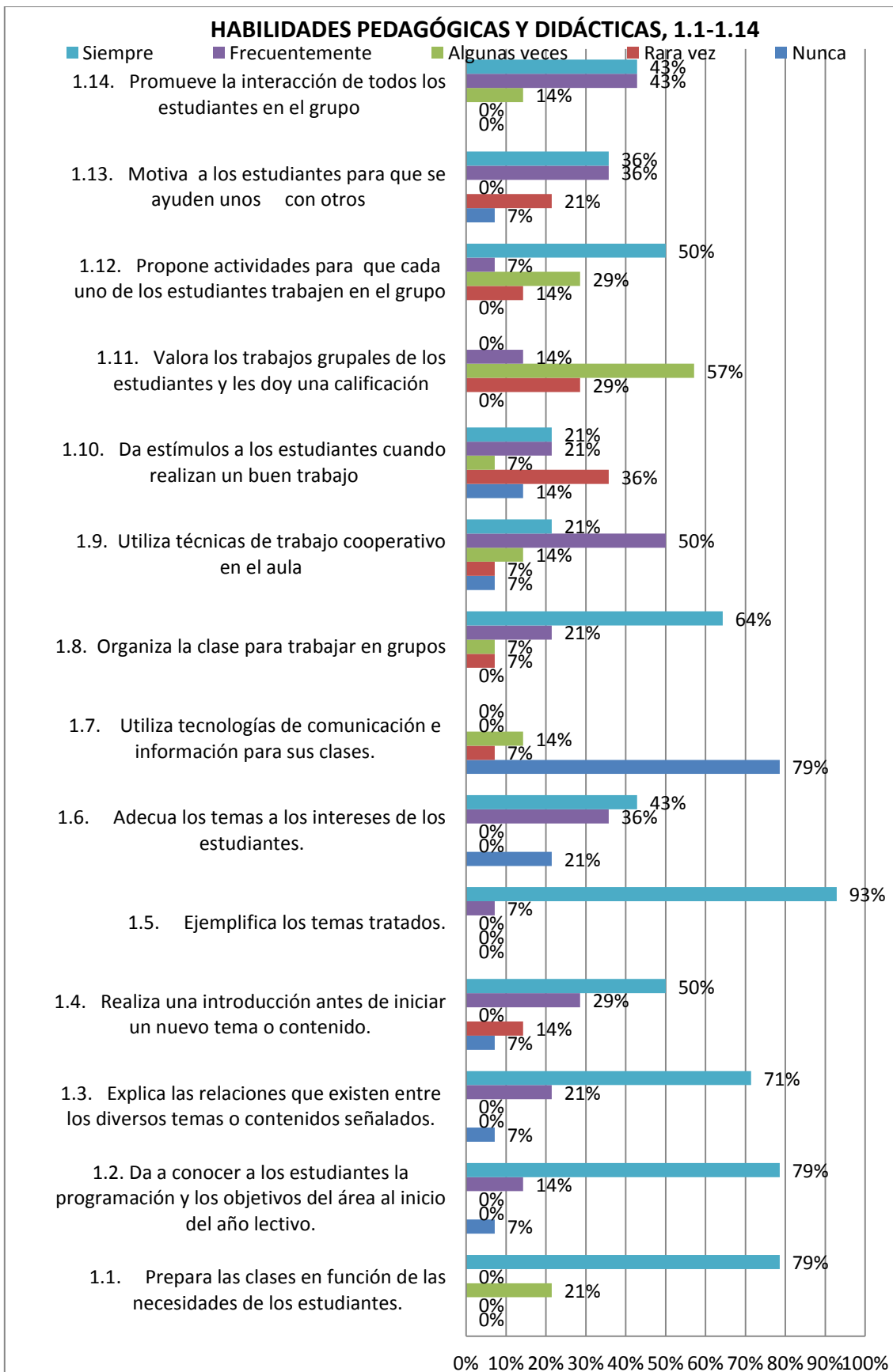
En la dimensión clima de aula los resultados de la encuesta en la institución urbana dicen lo siguiente: el docente cumple con los acuerdos establecidos en el aula, maneja de manera profesional los conflictos, está dispuesto a aprender de los alumnos, trata a los

alumnos con cortesía, pero puede mejorar la comunicación, y dedicar tiempo a las actividades escolares.

El docente rural toma en cuenta las sugerencias, criterios, preguntas, opiniones de los alumnos, así mismo puede mejorar en el cumplimiento de los acuerdos establecidos en el aula, manejar de manera profesional los conflictos, a aprender de los alumnos, a no discriminar por ningún motivo a los estudiantes; debe mejorar mucho más en identificarse de manera personal con las actividades del aula, proponer alternativas y variables para que los conflictos se solucionen en beneficio de los alumnos.

Evaluación a la gestión del aprendizaje del docente por parte del estudiante centro educativo urbano y centro educativo rural.



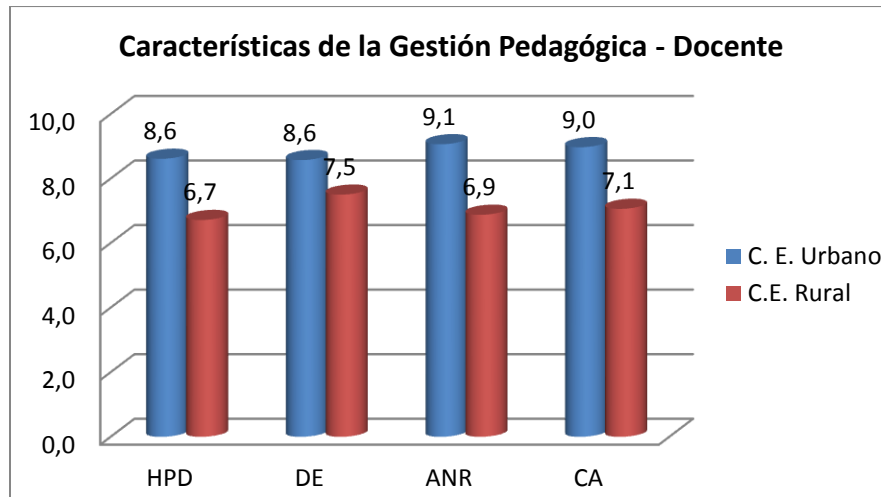


Los estudiantes de la escuela urbana en su encuesta dicen que el maestro siempre motiva a los alumnos para que ayuden unos a otros, propone actividades para que los alumnos trabajen en grupo, valora los trabajos de los estudiantes y les da una calificación, da un estímulo a los estudiantes cuando desarrollan un buen trabajo, ejemplifica los temas tratados, explica la relación que existe entre los temas tratados, siempre prepara las clases en función de las necesidades de los estudiantes, pero también han observado que el maestro no promueve la interacción de todos los estudiantes, no utiliza técnicas de trabajo cooperativo, no organiza la clase para trabajar en grupo, no utiliza tecnología de comunicación e información para sus clases, no adecua los temas a los intereses de los estudiantes.

El 79 % de los estudiantes del centro educativo rural manifiestan que el maestro prepara las clases en función de las necesidades de los estudiantes, da a los estudiantes la programación y los objetivos del área al inicio del año, explica las relaciones existentes entre los diversos temas y lo ejemplifica, la mayoría de encuestados manifiestan que no organiza la clase para trabajar en grupos, no utiliza la tecnología en clases, nunca da estímulos a los alumnos por el cumplimiento de un trabajo, no motiva a los estudiantes para que se ayuden mutuamente, no promueve la interacción de todos los estudiantes en grupo.

Características de la gestión pedagógica desde la percepción del docente. (Centro educativo urbano y rural) (Análisis de dimensiones)

CENTRO URBANO		
Dimensiones		Puntuación
1. HABILIDADES PEDAGÓGICAS Y DIDÁCTICAS	HPD	8,6
2. DESARROLLO EMOCIONAL	DE	8,6
3. APLICACIÓN DE NORMAS Y REGLAMENTOS	ANR	9,1
4. CLIMA DE AULA	CA	9,0



CENTRO RURAL		
Dimensiones		Puntuación
1. HABILIDADES PEDAGÓGICAS Y DIDÁCTICAS	HPD	6,7
2. DESARROLLO EMOCIONAL	DE	7,5
3. APLICACIÓN DE NORMAS Y REGLAMENTOS	ANR	6,9
4. CLIMA DE AULA	CA	7,1

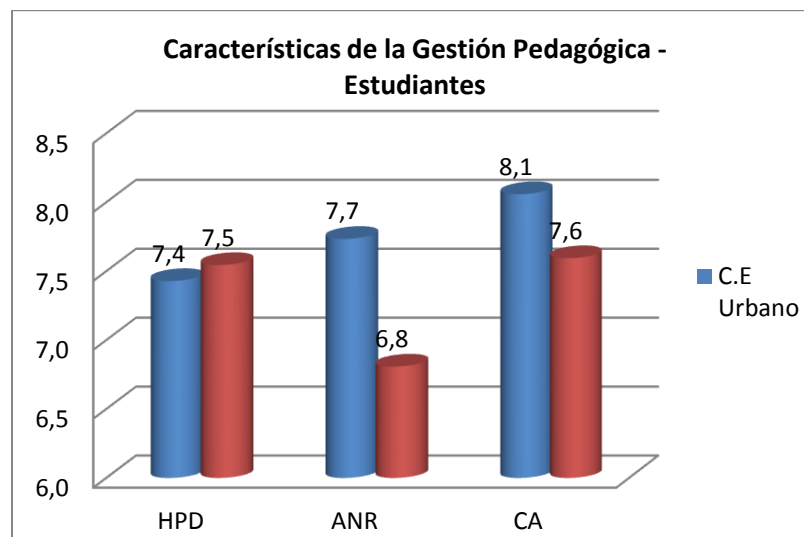
Refiriéndose a las características de la gestión pedagógica desde la percepción del docente y haciendo relación entre el centro educativo urbano y rural se puede manifestar que en habilidades pedagógicas y didácticas el docente urbano tiene un puntaje de 8,6 sobre 10 lo que quiere decir que si bien no es un desenvolvimiento óptimo es aceptable ya que se nota que está involucrado en el quehacer educativo. En cuanto al docente rural alcanza un puntaje de 6,7 que es un bajo rendimiento y no aplica habilidades pedagógicas y didácticas efectivas en el aula.

En la dimensión de desarrollo emocional el docente urbano llega a un puntaje de 8,6 siendo una calificación aceptable; el docente rural tiene una calificación de 7,5 no es un buen rendimiento. En la aplicación de leyes y reglamentos el maestro urbano tiene claro las normas y reglamentos y su aplicación por lo tanto tiene una nota de 9,1 lo que le permite mantener orden en el trabajo, mientras que el docente rural no aplica normas y reglamentos en su aula por lo tanto el control de la disciplina en clase se complica y solo alcanza un puntaje de 6,9.

En clima de aula el profesor urbano obtiene mejor resultado, dado que las otras dimensiones lo ha trabajado bien dando como resultado un buen clima de aula con un puntaje de 9,0 el docente rural si no aplica mejor las habilidades pedagógicas, el desarrollo emocional y la aplicación de normas y reglamentos el resultado es un puntaje bajo en clima de aula con un 7,1 sobre 10.

Características de la gestión pedagógica desde la percepción del estudiante (centro educativo urbano y rural) (análisis por dimensiones)

CENTRO URBANO		
Dimensiones		Puntuación
1. HABILIDADES PEDAGÓGICAS Y DIDÁCTICAS	HPD	7,4
2. APLICACIÓN DE NORMAS Y REGLAMENTOS	ANR	7,7
3. CLIMA DE AULA	CA	8,1



CENTRO RURAL		
Dimensiones		Puntuación
1. HABILIDADES PEDAGÓGICAS Y DIDÁCTICAS	HPD	7,5
2. APLICACIÓN DE NORMAS Y REGLAMENTOS	ANR	6,8
3. CLIMA DE AULA	CA	7,6

Desde la percepción de los estudiantes, las características de la gestión pedagógica en el establecimiento urbano, consideran que en las habilidades pedagógicas el docente no responde a los requerimientos de sus alumnos por lo tanto le califican con un 7,4; así

mismo en aplicación de normas y reglamentos sienten que no lo hace acertadamente y tiene un 7,7 que es un resultado bajo y en clima de aula le califican con un 8,1 lo que significa que los alumnos se sienten tomados en cuenta pero podría ser mejor.

En el centro rural los resultados en habilidades pedagógicas y didácticas, los alumnos manifiestan que no alcanza a llenar sus expectativas piensan que podría ser mejor y le dan un 7,5. En aplicación de normas y reglamentos es aún más bajo por cuanto en la institución no tienen claro un reglamento interno ni un código de convivencia es por eso que tiene un puntaje de 6,8. En clima de aula hace falta más comunicación de parte del profesor para que los alumnos se sientan motivados y tiene un puntaje de 7,6

Gestión pedagógica centro educativo urbano y rural.

(Análisis global)

GESTIÓN PEDAGÓGICA - CENTRO EDUCATIVO URBANO					
Dimensiones		Docente	Estudiante	Investigador	Promedio
1. HABILIDADES PEDAGÓGICAS Y DIDÁCTICAS	HPD	8,61	7,43	8,61	8,22
2. DESARROLLO EMOCIONAL	DE	8,57	-	-	8,57
3. APLICACIÓN DE NORMAS Y REGLAMENTOS	ANR	9,06	7,73	8,75	8,52
4. CLIMA DE AULA	CA	8,97	8,06	9,56	8,86

GESTIÓN PEDAGÓGICA - CENTRO EDUCATIVO RURAL					
Dimensiones		Docente	Estudiante	Investigador	Promedio
1. HABILIDADES PEDAGÓGICAS Y DIDÁCTICAS	HPD	6,71	7,54	6,39	6,88
2. DESARROLLO EMOCIONAL	DE	7,50	-	-	7,50
3. APLICACIÓN DE NORMAS Y REGLAMENTOS	ANR	6,88	6,81	5,00	6,23
4. CLIMA DE AULA	CA	7,06	7,59	7,06	7,24

En gestión pedagógica tanto en el centro urbano como rural tomando en cuenta la dimensión de habilidades pedagógicas y didácticas, en la escuela urbana con la participación del docente, estudiante e investigador da como resultado un puntaje de 8,22 quiere decir que el docente trabaja bajo los parámetros de la encuesta pero podría ser mejor. En desarrollo emocional el resultado es de 8,57 siendo un puntaje aceptable quiere decir que el maestro se identifica con su trabajo y con sus alumnos de manera positiva.

En lo que es aplicación de normas y reglamentos el docente se preocupa por cumplir las disposiciones que mandan las leyes y reglamentos de educación así como también el

código de convivencia el resultado es, que sí aplica dentro del aula y los alumnos saben obedecer y tiene un puntaje de 8,52. En clima de aula se observa un buen resultado lo que significa que el docente se identifica con los estudiantes, motiva y logra una comunicación aceptable, su puntaje es de 8,86.

En el centro educativo rural los resultados no son muy alentadores falta un trabajo eficaz, asertivo, convincente en todas las dimensiones, analizando por partes se puede observar que en habilidades pedagógicas y didácticas el puntaje es 6,88; pues no prepara sus clases en función de las necesidades de los alumnos, no selecciona los contenidos de acuerdo al desarrollo cognitivo de los estudiantes, no utiliza el lenguaje adecuado, no permite que los estudiantes expresen preguntas e inquietudes etc. lo que podemos ratificar que el docente no pone el interés debido al impartir sus clases.

En la institución rural no hay reglamento interno ni código de convivencia así que no se cumple los puntos descritos en cuanto a esta dimensión, sino rara vez, es así que no cumple ni hace cumplir con las normas establecidas pocas veces planifica y organiza las actividades del aula y por esta razón tiene un puntaje de 6,23. En desarrollo emocional obtiene un puntaje de 7,5 tomando en cuenta que el maestro debe hacer lo posible por disfrutar de su trabajo , que a los estudiantes les guste sus clases, sienta afecto por los niños, reconocerse como un miembro más del aula.

En la dimensión de clima de aula se observa un 7,24 considero una calificación regular y no es eficiente en el desarrollo de las clases, no está seguro de cuáles son las normas y reglamentos del centro escolar y peor si no se cumple ni se hace cumplir, mal se podría hablar de clima de aula para el desenvolvimiento del proceso de enseñanza aprendizaje.

4. CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES

4.1. Conclusiones

1. No hay comunicación efectiva y de calidad entre maestros y alumnos. No se utilizan tecnologías ni material adecuado, sea del entorno o sea preparado. No se estimula el análisis y defensa de criterios.
2. La gestión pedagógica desde la autoevaluación docente y desde el punto de vista de la observación del investigador concluyó que se da cumplimiento respecto a su forma pero no responsablemente con el fondo, es decir con la finalidad ulterior de una buena gestión pedagógica.
3. Las percepciones que tienen tanto los docentes como de los estudiantes en las características del clima de aula señalan que no hay participación proactiva desde el aula para crear un ambiente positivo de aprendizaje.
4. El clima de aula en el centro educativo urbano se muestra con más calidez dando oportunidad a los alumnos desarrollarse su potencialidad, mientras que en la institución rural falta poner mayor atención en implicación, afiliación, ayuda, tareas, competitividad, estabilidad, organización, claridad, control, innovación y cooperación.
5. No existe una preparación adecuada para impartir las clases con habilidades pedagógicas y didácticas, no hay un desarrollo emocional positivo acorde con la edad de los estudiantes, no se cumplen con las normas y reglamentos, el resultado es un clima de aula que no se presta para el desarrollo armónico, ni propicia el aprendizaje significativo.
6. Se estableció que el tipo de gestión pedagógica dentro del centro educativo rural se debe mejorar.
7. Dentro del centro escolar urbano se podría mejorar el clima del aula siempre y cuando se establezca parámetros de consenso entre el docente y sus alumnos.
8. La gestión pedagógica de los docentes tanto en la institución urbana como rural no está bien encaminada a motivar el desarrollo de habilidades para el trabajo cooperativo y activo en clases por lo tanto no hay un clima de aula adecuado.
9. Hace falta implementar nuevas técnicas de aprendizaje para mejorar el clima de aula y la práctica pedagógica del docente en torno a estrategias de enseñanza aprendizaje que

posibiliten y fomenten la interacción entre todos los estudiantes y que ofrezcan a los maestros un modelo eficaz de aprendizaje cooperativo con material adecuado y tecnología para hacer más dinámicas las clases.

10. Finalmente se pudo establecer que en el centro educativo rural existe falencias en cuanto al conocimiento de las leyes, normas y demás reglamentos que con su aplicación facilitarían un clima positivo dentro del aula entre el alumno y el docente.

4.2.Recomendaciones

1. Debe implementarse la gestión educativa como eje transversal en el aula para mejorar el sistema educativo.
2. Se debe gestionar las innovaciones educativas de aula para propender al descubrimiento, a la construcción del conocimiento guiado por el docente, para que se desarrolle el aprendizaje significativo
3. Se debe implementar el uso de la tecnología en el aula para que el aprendizaje sea más dinámico y proactivo.
4. El aprovechamiento del entorno natural y social para propiciar el aprendizaje significativo de los estudiantes es indispensable en la institución rural.
5. Promover la organización de seminarios, talleres, clases demostrativas con la utilización de la técnica Jigsaw para impartir el aprendizaje, tomar en cuenta las normas y reglamentos y valores que deben ser el inicio de la práctica de la virtud en la escuela para formar principios sólidos y actitudes positivas en los estudiantes.
6. Desarrollar la metodología de los principios de la Enseñanza para la comprensión.
7. Diseñar planes de clase con metas de comprensión, tópicos generativos, desempeños de comprensión, en donde los alumnos sean los gestores de su propio conocimiento.

5. PROPUESTA DE INTERVENCIÓN

5.1. Título: “Mejoramiento del ambiente y clima de aula mediante la práctica de la enseñanza para la comprensión

5.2 Justificación

En la investigación realizada a los alumnos de séptimo grado de las dos escuelas Fiscal “Camilo Ponce Enríquez” y el colegio particular George Washington, como sustento para la realización de esta tesis, se encontraron debilidades que convocan a la planificación de proyectos, estrategias, procedimientos que intenten renovar, adquirir, implementar procesos de cambio que coadyuven al mejoramiento del ambiente y clima de aula como un andamiaje que sostenga las propuestas de cambio en todo el sistema educativo ecuatoriano conducentes al crecimiento sostenido de su calidad.

La debilidad más grande encontrada en las dos escuelas es referida a las habilidades pedagógicas y didácticas mal o subutilizadas por los docentes, en consecuencia incide en el desarrollo de un adecuado o apropiado clima de aula que propicie un aprendizaje significativo o dirigido a una verdadera enseñanza para la comprensión.

Los docentes en general no aprovechan el entorno natural y social para propiciar experiencias de aprendizaje de calidad para los estudiantes, es poca la capacidad de elaboración de material didáctico y tecnológico para el desarrollo de las clases, no sirve para el ejercicio y la práctica de lo que propugna la Actualización y Fortalecimiento Curricular de la Educación General Básica (AFCEGB) como es la comprensión humana, la reflexión, la crítica y la productividad, que se pueda reflejar en los desempeños de los estudiantes en la vida diaria.

Este análisis hace difícil sino imposible la inclinación al uso del debate, el respeto a las opiniones diferentes, no hay el estímulo hacia la defensa de criterios de los estudiantes con argumentos propios y sólidos, los maestros por idiosincrasia no comparten intereses y motivaciones con los estudiantes, en ocasiones no cumplen los acuerdos establecidos en el aula o no siempre están dispuestos a aprender de los estudiantes, por consiguiente no toman en cuenta sus sugerencias, preguntas opiniones y sus criterios.

Una de las consecuencias de un inadecuado clima de aula es que no se fomenta la autodisciplina en todos los aspectos del pensamiento crítico y lo que es más desalentador es que los docentes en general no están preparados para la implementación de TICs en

el aula, esto hace evidente que tampoco se explican criterios de diseño y evaluación para cada área de estudio.

Por los antecedentes mencionados se hace necesario implementar una propuesta que remedie e incentive a los docentes al mejoramiento del clima de aula, para lo cual, se propone la utilización de una nueva metodología basada en la ENSEÑANZA PARA LA COMPRENSIÓN, cuyos autores son David Perkins y Martha Stone Wiske, profesores de la Universidad de Harvard.

5.3. Objetivo general

Impulsar el mejoramiento del ambiente y clima de aula con la utilización de un nuevo método de enseñanza, denominado enseñanza para la comprensión.

Objetivos específicos

1. Lograr que los docentes usen este nuevo modelo que subyace la propuesta de la Actualización y Fortalecimiento Curricular de la Educación General Básica Ecuatoriana.
2. Mejorar el nivel de comprensión en los estudiantes, propiciando el desarrollo de su pensamiento crítico y reflexivo a través de desempeños auténticos.

5.4. Actividades

Objetivos específicos	Metas	Actividades	Evaluación	Indicadores de logros
Motivar al personal docente para un cambio de actitud	Mejoramiento del ambiente y clima de aula	Sensibilización al personal docente Sesiones de motivación personal y convivencia	Prueba de salida Registro de firmas	Cambio de actitud Gente motivada
Identificar los pasos a seguirse en el método de enseñanza para la comprensión	Entender los principios de la Enseñanza para la comprensión	Círculos de estudio Conferencias: Enseñanza para la comprensión 1. David Perkins 2. Martha Stone Wiske Talleres de análisis y discusión: 1. Desempeños auténticos de Claudia Ordóñez. 2. Técnica del Jigsaw de Aronson y Patnoe	Convocatorias Registro de firmas Prueba de salida Planificaciones compartidas	Comprensión del método aprendido Intercambio de ideas entre docentes

		Formación de grupos de amigos críticos (GAC) entre pares del mismo grado Plenarias		
Planificar bloques curriculares de acuerdo con la AFCEGB Establecer metas de comprensión, tópicos generativos, desempeños de comprensión para los estudiantes Diseñar clases con la técnica del Jigsaw	Articular la enseñanza para la comprensión con la técnica del Jigsaw	Analizar bloques curriculares Dividir el aula en grupos de cinco a seis personas. Enlistar tópicos generativos interdisciplinarios Interrelacionarlos con las diferentes áreas de cada bloque curricular Diseñar desempeños auténticos Organizar mesas redondas de discusión. Estructurar objetivos fáciles de alcanzar en el plan de lección Dividir en partes el tópico a tratarse Planificar clases mediante el uso de la técnica del Jigsaw Ejecutar clases demostrativas Plenarias	Lista de tópicos generativos Lista de estrategias y de actividades en los que los alumnos pueden desempeñarse Planes de clase	Bloques curriculares basados en tópicos generativos Docentes expertos en el manejo de la EPC Mejores desempeños Estudiantes críticos, reflexivos, creativos Mejor ambiente y clima de aula
Determinar criterios de evaluación adecuados Diseñar instrumentos de evaluación	Descubrir técnicas e instrumentos de evaluación de acuerdo con la EpC	Estructurar cronogramas Establecer mecanismos de evaluación continua Identificar y analizar criterios de evaluación Elaborar instrumentos de evaluación Diseñar rúbricas Plenarias	Pruebas Instrumentos de evaluación Rúbricas	Evaluaciones basadas en criterios medibles y fáciles de alcanzar

Enseñanza para la comprensión

La Enseñanza para la Comprensión es un enfoque cimentado en las bases del constructivismo el cual pretende cambiar la visión de la educación con la utilización de una nueva pedagogía. Se dirige a ayudar a los docentes dando a conocer la importancia que tienen las comprensiones en el desarrollo de un pensamiento cada vez más complejo que permita al estudiante resolver problemas de manera flexible y crear productos nuevos y significativos para su vida. La EPC toma en cuenta los conocimientos previos, al centrar su acción sobre los preconceptos que los estudiantes poseen de su entorno y la manera en que este funciona, así como de la responsabilidad que tienen en la construcción de su propio aprendizaje, y aporta al desarrollo de una pedagogía para la autonomía. La enseñanza para la comprensión, ha tratado de proponer alternativas que permitan a las personas “pensar y actuar flexiblemente con lo que saben, yendo más allá de la memoria, la acción y el pensamiento rutinario” (Perkins, 2010).

El enfoque de enseñanza para la comprensión hace énfasis en que el comprender va muy íntimamente ligado a nuestras habilidades para utilizar lo que sabemos en forma creativa y competente. Comprender no está sólo en adquirir conocimientos sino saber qué hacer con ellos, cuándo y por qué. Sin la experiencia es imposible la verdadera comprensión que nos permite resolver problemas reales y pertinentes para nuestra cultura.

En resumen, la comprensión implica poder realizar una variedad de tareas: metáforas, proyectos, ensayos, que no sólo demuestren la comprensión de un tema, sino verdaderos desempeños de actuación, que por su propia definición deben llevar al estudiante más allá de lo que éste ya sabe: a la complejidad. Muchas actividades son demasiadas rutinarias para ser de comprensión: ítems de falso o verdadero, ejercicios de completación, resolución de ejercicios matemáticos, pruebas objetivas, estas evaluaciones tienen su importancia, pero no construyen comprensión.

El enfoque de enseñanza para la comprensión parte de cinco elementos que se constituyen en pilares fundamentales para propiciar una pedagogía transformadora al interior de las aulas modernas. (Stone, 2006).

a) *Tópicos Generativos.*

Son ideas, conceptos, temas y hechos centrales o fundamentales que van a la esencia de las disciplinas. Son interesantes y accesibles a los estudiantes. Idealmente son la pasión del docente. Tienen una cualidad: siempre pueden ser explorados a mayor profundidad. Sirven para Estructurar y centrar el estudio disciplinario, comprometer a los estudiantes con el conocimiento, métodos, propósitos y formas de comunicación de una disciplina, motivar a los estudiantes a abordar el objeto de estudio.

b) *Metas de comprensión.*

Son propósitos explícitos y compartidos públicamente con los estudiantes. Se centran en conceptos y habilidades que se desea que comprendan las y los estudiantes, conocimientos, métodos, propósitos y formas de comunicación de las disciplinas. Sirven para centrar a los estudiantes en aquello que se quiere que comprendan. Definir qué comprensiones se quiere que los estudiantes desarrollen como resultado de su trabajo. Enfocar la exploración del Tópico Generativo. Guiar la organización de los desempeños. Establece conexiones directamente con los Hilos Conductores.

c) *Desempeños de comprensión.*

Los docentes deben elaborar desempeños de comprensión que apoyen las metas de comprensión, y que los estudiantes deben realizar actividades que demuestran comprensión desde el principio hasta el final de la unidad o curso, los estudiantes deben trabajar en una gama de desempeños de comprensión sobre dicho tema y unas cuantas metas escogidas; las actividades posteriores de comprensión les ofrecerán retos progresivamente más sutiles pero aún alcanzables, los estudiantes podrán desarrollar algunas actividades “culminantes” de comprensión tal como un ensayo largo o una exhibición. Podremos decir que los desempeños son acciones variadas y ricas, centradas en el pensamiento. Contribuyen a la comprensión de las metas propuestas y del tópico generativo.

Están diseñados secuencialmente para que las y los estudiantes desarrollen comprensión, construyendo sobre lo que ya saben y teniendo en cuenta sus ideas y

preguntas. Los reta a pensar de manera más profunda o diferente sobre los que se les enseña. Comprender es ir más allá de la información recibida o del camino ya transitado, interpretar, comparar, explicar a otros, aplicar, relacionar, usar en otros contextos o situaciones, hacer analogías, usar o exponer lo que se sabe a través de una modalidad creativa o novedosa.

d) Evaluación Continua.

La valoración continua es un conjunto de ciclos de retroalimentación centrada en la comprensión. Estos ciclos son parte del proceso de enseñanza-aprendizaje e incluyen estrategias y herramientas variadas para ayudar a avanzar la comprensión. Dentro de estos ciclos hay momentos en donde la valoración puede ser formal, informal, oral o escrita. Cuenta con criterios y estándares claros y de calidad. Sirve para guiar a los estudiantes en el desarrollo de su trabajo y en la planeación de los pasos a seguir. Fortalecer la construcción de la comprensión, centrando la responsabilidad en los estudiantes con el acompañamiento continuo de los docentes.

e) Comunidades reflexivas cooperativas.

Apoyan el diálogo y la reflexión basados en objetivos compartidos y en un lenguaje común, toman en consideración diversas perspectivas, promueve el respeto, la reciprocidad y la colaboración entre los miembros de una comunidad para alcanzar logros comunes, además del buen desempeño individual.

Técnica del Jigsaw.

El funcionamiento de la técnica Jigsaw es muy sencillo: inicialmente, los alumnos se dividen en grupos de cinco o seis alumnos, para la resolución del problema.

Dentro de cada grupo se decide la parte a resolver por cada uno de ellos, por lo que cada uno de los participantes tiene una única tarea inicial y ésta es necesaria para resolver el problema en su conjunto.

Una vez resuelta su parte de trabajo, cada alumno volverá al grupo y presentará un informe de su trabajo. Para un mejor desarrollo de cada una de las partes se recomienda,

antes de la presentación del informe al grupo, la reunión de los alumnos por temas específicos dentro del problema.

Esta puesta en común ayuda a una mejor resolución, en lo que denominamos reuniones de “expertos”. Con la unión de los distintos informes quedaría resuelto el problema inicial, una versión de la técnica en diez pasos quedaría de la siguiente forma: (Patnoe, 1997)

1. Dividir el aula en grupos de cinco o seis personas.
2. Nombrar un líder o portavoz del grupo.
3. Dividir la lección o problema en cinco a seis partes.
4. Asignar a cada estudiante una de las partes.
5. Elaboración por parte de cada alumno de su informe.
6. Reunión de “expertos” previa a la reunión del grupo, que mejorarán los Informes individuales.
7. Reunión de los grupos de trabajo.
8. Exposición de cada una de las partes por el “experto” correspondiente.
9. Exposición del trabajo final (normalmente a través del “líder”).
10. Evaluación de cada uno de los grupos.

Planificación de una clase.

Datos informativos:

Grado:

Séptimo

Períodos:

12 horas de 40 minutos

Áreas relacionadas: Lengua y Literatura, Matemática, Estudios Sociales, Ciencias Naturales

Lengua y Literatura: Concepto de biografía, escritura de su propia biografía y de otros personajes, juicio crítico y valoración.

Matemática: Plano cartesiano, sucesiones, operaciones combinadas, la potenciación.

Estudios Sociales: Nacimiento de la República del Ecuador, características y formas de vida de las diferentes grupos sociales, interculturalidad, desigualdades sociales.

Ciencias Naturales: Placas tectónicas, formación de las capas terrestres y atmosféricas, regiones naturales y comportamiento humano.

a) Tópico generativo: ¿Cómo influye la vida de personas importantes en mi vida escolar y como ser humano?

b) Meta de comprensión: Establecer mecanismos de comprensión y comportamiento humano a través de la lectura y análisis de biografías de personajes que influyan en nuestra vida, a nivel local, nacional y mundial; relacionando dichos datos con parámetros matemáticos y estadísticos y su influencia en la existencia del ser humano, del planeta y de su uso sustentable y sostenido.

c) Estructura de la transdisciplinariedad e interconexiones

Primera parte: Lengua y Literatura.

1. Se entrega a grupos de 8 alumnos una hoja con conceptos de lo que es una biografía, páginas de internet en donde pueden consultar.
2. Se nombra un coordinador.
3. En cada grupo de 8 alumnos analizar la definición de biografía.
4. Escribir un resumen, o un esquema de lo que creen es relevante para redactar una biografía.
5. Cada estudiante hace una síntesis de lo consultado o leído.
6. A continuación llamar un experto de cada grupo y entregarle una hoja aclaratoria con claves e información pertinente para escribir una biografía, estructura y diseño. Con este documento escribir un nuevo informe.
7. Reunión de los grupos de trabajo quienes a continuación, leerán las biografías de los siguientes personajes: Rafael Correa, Antonio Valencia, Matilde Hidalgo de Prócel, Iván Vallejo, Medardo Ángel Silva, Tránsito Amaguaña, Mahatma Gandhi, Madre Teresa de Calcuta.
8. Análisis de datos relevantes de cada uno de los personajes leídos. En cada grupo habrá un secretario quien escribirá los aportes de cada uno de los participantes, se nombrará uno o dos expositores. Exposición de reglas ortográficas, literarias.
9. Plenaria: cada grupo expondrá las características principales de la vida del personaje estudiado. Participación del líder o coordinador.

10. Evaluación: se tomará nota de las cualidades que debemos tomar como ejemplo para nuestras vidas a través de desempeños vividos cotidianos.

Segunda parte: Matemática.

1. Dividir el aula en grupos de cinco o seis personas: Recabar de las biografías de 5 personalidades su fecha de nacimiento, deducir las edades, otros datos importantes; establecer relaciones de orden, sucesiones, operaciones matemáticas.
2. Nombrar un líder o portavoz del grupo.
3. Dividir la lección o problema de cinco a seis partes: explicar, cantidades de km corridos, ascendidos, número de volcanes que ascendió, promedio de goles, número de personas apoyadas, número de hospicios, albergues, presupuestos, número y promedio de políticos contactados, gastos de producción de un disco (de acuerdo con especialidad del personaje escogido).
4. Asignar a cada estudiante una de las partes: operaciones combinadas de suma, resta, multiplicación y división, potenciación: ¿Cuántas cobijas para bebé sacaría la madre Teresa de Calcuta de una pieza de tela, al doblarla consecutivamente 4 veces? Estadística: ¿Qué cantidad de goles en cada año ha metido Antonio Valencia? ¿Cuántos nevados ha ascendido Iván Vallejo?
5. Elaboración de un informe por parte de cada alumno.
6. Reunión de “expertos” previa a la reunión del grupo, que mejorarán los informes individuales: guiar con información acerca de cómo manejar los diferentes datos y operaciones.
7. Reunión de los grupos de trabajo: comparar los informes de los otros grupos.
8. Exposición de cada una de las partes por el “experto” correspondiente.
9. Exposición del trabajo final (normalmente a través del “líder o coordinador”).
10. Evaluación de cada uno de los grupos con criterios fáciles de observar y evidenciar las inquietudes en él plasmadas a través de las operaciones matemáticas y su ubicación el tiempo y en el espacio.

Tercera parte: Estudios Sociales

1. Dividir el aula en grupos de cinco o seis personas.

2. Nombrar un líder o portavoz del grupo.
3. Dividir la lección o problema de cinco a seis partes. Cada grupo ubica el personaje de acuerdo a la región de origen del personaje: Ecuador, India, Venezuela.
4. Asignar a cada estudiante una de las partes: aspecto físico, hidrográfico, económico, histórico cultural, étnico de cada país.
5. Elaboración por parte de cada alumno de su informe.
6. Reunión de “expertos” previa a la reunión del grupo, que mejorarán los informes individuales: bibliografía acerca de los 3 países mencionados, datos de altitud, posición, zona geográfica, mapas, esferas, historias de cada lugar, clases sociales, costumbres, usos y abusos de poder, inicio de la deuda externa, colonialismo, conflictos entre las diversas regiones y países, indicios varios.
7. Reunión de los grupos de trabajo con la nueva información.
8. Exposición de cada una de las partes por el “experto” correspondiente.
9. Exposición del trabajo final (normalmente a través del “líder o coordinador”).
10. Evaluación de cada uno de los grupos a través de ensayos sobre nuevas regiones del país y del mundo y sus características únicas.

Cuarta parte: Ciencias Naturales.

1. Dividir el aula en grupos de cinco o seis personas.
2. Nombrar un líder o portavoz del grupo.
3. Dividir la lección o problema de cinco a seis partes: Influencia de las regiones naturales en el comportamiento humano, práctica de deportes en la salud y economía de las personas, formación de las cadenas montañosas, influencia del medio ambiente en la salud de las personas.
4. Asignar a cada estudiante una de las partes: capas tectónicas, capas terrestres y atmosféricas, relieve del Ecuador, Venezuela y la India, biodiversidad según el relieve, salud e higiene, valores y religiosidad, órganos del cuerpo que trabajan en el desenvolvimiento de actividades y deportes.
5. Elaboración por parte de cada alumno de su informe.
6. Reunión de “expertos” previa a la reunión del grupo, que mejorarán los informes individuales. Se entregan hojas aclaratorias con bibliografía, datos astronómicos, estados del tiempo, formación de las capas tectónicas, relación de la biodiversidad en los diferentes biomas, influencia en los seres vivos.

7. Reunión de los grupos de trabajo: comparación con los trabajos de los diferentes grupos.
8. Exposición de cada una de las partes por el “experto” correspondiente.
9. Exposición del trabajo final (normalmente a través del “líder o coordinador”).
10. Evaluación de cada uno de los grupos a través del cuidado de su propio cuerpo, de su entorno, del planeta y del medio ambiente que le rodea.

d) *Desempeños de comprensión.*

Se espera que los niños logren demostrar lo aprendido con los siguientes desempeños:

Escribir su propia biografía.

Comparar comportamientos de los diferentes personajes analizados.

Debate:

- 1) ¿Cómo vivía la gente a inicios de la república en comparación con la forma de vida actual?
- 2) Posición geográfica de los países y su desarrollo socioeconómico.

Creación y solución de problemas con operaciones sucesivas de suma, resta, multiplicación, división, potenciación de números enteros.

Comparar la superficie del Ecuador a través de las diferentes desmembraciones territoriales que ha sufrido.

Investigar el número de personas favorecidas con el bono de desarrollo humano y la cantidad de dinero que desembolsa el estado ecuatoriano mensualmente y cómo incide en sus vidas.

Foro:

- 1) Consecuencias de la deforestación en el Ecuador
- 2) Consecuencias de la excesiva caza de la fauna silvestre
- 3) Formas de implantar un ecoturismo sustentable

Construcción de una maqueta con las placas tectónicas. Visitas a una laguna para descubrir las especies que la habitan y su influencia en el medio ambiente.

Problema de Indagación: ¿cómo afecta la presión atmosférica en la vida de los seres y en la determinación del clima?

e) Evaluación continua.

La enseñanza para la comprensión no tendría razón de ser, sino está presente una evaluación formativa y continua, esto lo podemos evidenciar a través de:

Pruebas objetivas

Resolución de problemas matemáticos de la vida de los personajes estudiados.

Lista de cotejo para las observaciones.

Hojas con instrucciones

Registro anecdótico, escala numérica

Guía de investigación

Rúbricas

La rúbrica es una forma cualitativa de evaluar desempeños de comprensión, a continuación se presenta un ejemplo:

Desempeño Principiante	Desempeño en Progreso	Desempeño de Dominio
Expresa ideas con dificultad	Expresa ideas con apoyo del equipo de trabajo	Expresa sus ideas con autonomía, creatividad y calidad
Redacta oraciones sencillas	Redacta oraciones con guías preestablecidas	Redacta párrafos con cohesión, coherencia, superestructura
Resuelve problemas matemáticos prediseñados	Resuelve problemas matemáticos de su creación	Resuelve diferentes problemas voluntariamente involucrándose en los problemas de su entorno
Demuestra actitud de investigación pasiva	Demuestra actitud de investigación dirigida por sus pares o equipo	Demuestra actitud de investigación independiente

Valora lo aprendido en forma simple, no transfiere	Valora lo que aprende en el equipo y se apoya en las opiniones de otros	Valora lo aprendido con un nivel experto y lo demuestra con un alto grado de respeto
Demuestra timidez, falta de confianza en sí mismo	Demuestra confianza en el conocimiento que expresa con la guía de sus compañeros	Demuestra autonomía en su desenvolvimiento y toma decisiones acertadas
1	2	3

5. Localización y cobertura espacial.

El lugar en donde se realizará la propuesta de intervención son las escuelas: fiscal urbana “Camilo Ponce Enríquez” y colegio particular rural “George Washington, escogidos para llevar a cabo las clases demostrativas con docentes y estudiantes.

6. Población objetivo.

El grupo de participantes son dos docentes y 50 alumnos del Séptimo Año de educación Básica, se hará un horario de clases demostrativas desde el mes de septiembre del 2013. Se debe tomar en cuenta la disponibilidad de tiempo y sobre todo la motivación y el compromiso con los participantes para llevar a término la propuesta, quienes participan debe poner en juego sus habilidades, destrezas y capacidades para interactuar en el grupo para su propio beneficio.

7. Sostenibilidad de la propuesta.

La propuesta aparentemente no representa dificultad, pero necesita del compromiso de las autoridades, profesores y alumnos. En primer lugar, las instituciones se comprometen a prestar sus instalaciones para realizar las clases demostrativas. En segundo lugar se requiere la participación comprometida de los maestros de Séptimo Año y los estudiantes. En tercer lugar, se requiere el estudio de los mencionados autores sobre los principios de la Enseñanza para la Comprensión, Perkins y Stone.

El experto organiza las conferencias y talleres, para de allí iniciar la planificación de clases metódicamente para poder ejecutarlas y demostrar la validez del uso de esta

6. BIBLIOGRAFÍA

- Adolescencia, O. d. (2010). Observatorio de la niñez y adolescencia
- Adolescencia, O. d. (2010). *www.slideshare.net*.
- Ausubel, D. (2011).
- Barrantes Ponce Janeth y Tejedo Carmen, J. (2010). *Tesis N.- 228 de la universidad César Vallejo* .
- Barrantes, J. (2010). *Tesis*. Trujillo - Perú.
- Beno, S. (2012). *Nuevas Tendencias en la Gestión Educativa, Democracia y Calidad*.
- Bucoliero. (2009). *Programa Golden5* . Trujillo- Perú.
- Calidad de la educación y gestión escolar. (2010).
- Cassasus, J. (2008). *La gestión Educativa en América Latina. Documento de la UNESCO*
- Chavarría, O. (2007). *Educación en un mundo globalizado*. México: Trillas.
- Clima de aula en entornos inclusivos. (2007). *http://es.scribd.com/doc*. Recuperado el 2012.
- D., J. (2009). *El clima Escolar y la calidad educativa* .
- Digital, P. (01 de Febrero de 2011). El ciudadano.
- Ecuador, C. P. (2008). Constitución Política de Ecuador. *Constitución Política del Ecuador*.
- Ecuador, L. d. (2010). Portal Jurídico del Ecuador. *Portal Jurídico del Ecuador. Lexis* .
- Ecuador, M. d. (2010). La Educación en el Ecuador.
- Ecuador, M. E. (2011). Periódico digital El Ciudadano . *El Ciudadano* .
- Ecuador, M. d. (2010). Encuentro Internacional Educación e innovación. *Encuentro Internacional Educación e innovación* , 12, 14.
- Educación, I. I. (2010). La educación Ecuatoriana. *Revista de investigaciones en educación. Volumen 10 Número 2* .
- Educación, I. I. (2010). Revista de investigación en educación. volumen 10 Número 2 pagina 26.
- El Clima Escolar y la Calidad Educativa* . (2009).
- Estándares de desempeño docente y directivo. (2011).
- Ezpeleta, J. (2007). *http://suite 101.net/article/conceptos-de-gestión-educativa-la-mirada-de-justa-ezpeleta-a21657*.
- Fernández, M. (2009). *La innovación como factor de calidad en las organizaciones educativas* . Madrid: Universidad Complutense.

- Flores Ochoa, R. (2000). *Evaluación Pedagógica y cognición*. Antioquia Colombia: Universidad de Antioquia.
- Garaigordobil. (2010). *Educación para la convivencia y la paz en los centros escolares*.
- Garaigordobil, M. (2010). *Psicología Conductual*. España: Universidad del país Vasco España.
- García, N. (2007). *Clima de aula en entorno inclusivo*. Madrid - España.
- Garrido, J. L. (1994). *Reformas educativas en europa* . Madrid.
- Gimeno, S. (2010). *La organización como marco del profesionalismo docente* .Chile.
<http://www.educ.ar>. (s.f.).
<http://www.educa.ar>. (s.f.).
http://sc.ehu.es/ptwgalam/art_completo. (2010).
 (2011). *Instituto Doctor Dalmacio Vélez Sarsfield*.
- Investigación, I. I. (2010). Revista de investigación en Educación. *Revista de Investigación en Educación* , Volumen 10 Número 2.
- José, D. (2009). *El clima escolar y la calidad educativa* . Mdrid Universidad complutense .
 La autoestima en el Ambito escolar . (s.f.). *Recuperado en <http://riie.com.pe>* .
- Martín Bris y, R. I. (2008). *Estudiando la Pedagogía del contexto: El proyecto Filosofía para niños y niñas en el clima social de Aula*.
- Milicic, A. y. (1999).
- Ministerio de Educación del Ecuador. (2009). 25.
- Moreno. (2000). *La autoestima en el ámbito escolar*.
- Murillo, J. (2009).
- Nadal, S. (2009). *Teorías Pedagógicas. Encuentro Internacional de Educación e Innovación* . Cuenca: Ministerio de Educación.
- Olarte, C. (2007). *Educación en un mundo globalizado*. Mexico: Trillas.
- Palacios, M. A. (2007).
- Palacios, M. A. (2010). *La Educación en America Latina y el Caribe. Los Procesos pedagógicos* .
- Patnoe, A. y (1997).
- Pérez, C. (2009). *Caracterización de las perspectivas Docentes del profesorado de secundaria a partir del análisis de las variables educativas relacionadas con la acción y el pensamiento Docente*.
- Perkins, D. (2010). *El aprendizaje pleno*. Buenos Aires: Paidos.

- Propuesta para la discusión ciudadana . (2010). *Los estándares de desempeño Docente y Directivo* .
- R, S. J. (2009). *Eficacia Escolar y factores asociados en América Latina* .
- Rafael, F. O. (2007). *Hacia una Pedagogía del Conocimiento*. Antioquia.
- Romero Izarra, G. y. (2008). *Convivencia, Clima de aula y Filosofía para niños*.
- Sarsfield, I. D. (2010). *www.institutovélez.edu.ar*. Obtenido de <http://www.educa.ar>.
- Stone, M. (2006). *Enseñar para la comprensión Nuevas Tecnologías* . Buenos Aires
- Tejado, C. (2010). *Tesis N° 228 de la universidad César Vallejo*. Trujillo - Perú.
- ticyaaprendizajecooperativo wikispases.com*. (s.f.).
- Trickett, M. y. (2004). *Clima de aula*.
- Trickett, M. y. (2004). El clima Escolar. *Investigación y educación N.-7* , sin número de página.
- UNESCO. (2007). *Eficacia escolar y factores asociados en América Latina* .
- Vargas, L. A. (2010). *Tesis, Estudio del clima social escolar desde la percepción de estudiantes y profesores del quinto año de educación básica en centros educativos del Ecuador*. Universidad Santiago de Compostela.
- Vargas, L. D. (12 de diciembre de 2010). Estudio del clima social escolar desde la percepción de estudiantes y profesores del quinto año de educación básica en centros educativos del Ecuador. Compostela.
- www.calidadeducativa.edusanluis.com.ar*. (2009). Recuperado el 2012.

7. ANEXOS

Colegio Particular Rural “George Washington”



Séptimo Año de Educación Básica

Escuela Fiscal Urbana “Camilo Ponce Enríquez”



Séptimo Año de Educación Básica Paralelo “C”

