



**UNIVERSIDAD TÉCNICA PARTICULAR DE LOJA**  
*La Universidad Católica de Loja*

**PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL  
ECUADOR**  
**SEDE IBARRA**

**ÁREA SOCIO HUMANÍSTICA**

**TITULACIÓN DE MAGÍSTER EN GERENCIA Y LIDERAZGO  
EDUCACIONAL**

**Gestión pedagógica en el aula: Clima social escolar, desde la percepción de estudiantes y profesores del séptimo año de educación básica de la Unidad Educativa “Quitumbe” y “23 de Julio” de las parroquias urbana y rural de la ciudad de Quito, Provincia de Pichincha, período lectivo 2011 - 2012.**

**TRABAJO DE FIN DE MAESTRÍA**

**AUTOR : Tamayo Jaramillo, Lorena Elizabeth**

**DIRECTOR: Carrión Jaramillo, Carla Alexandra, Mg.**

**CENTRO UNIVERSITARIO SAN RAFAEL**

**2014**

## **APROBACIÓN DEL DIRECTOR DE TRABAJO DE FIN DE MAESTRIA**

Magister

Carrión Jaramillo, Carla Alexandra

**DOCENTE DE LA TITULACIÓN**

De mi consideración:

Que el presente trabajo de fin de maestría “Gestión pedagógica en el aula: Clima social escolar, desde la percepción de estudiantes y profesores del séptimo año de educación básica” realizado por Lorena Elizabeth Tamayo Jaramillo, ha sido orientado y revisado durante su ejecución, por cuanto se aprueba la presentación del mismo.

Loja, 11 Abril de 2014

.....

## DECLARACIÓN DE AUTORIA Y CESIÓN DE DERECHOS

"Yo, Lorena Elizabeth Tamayo Jaramillo declaro ser autora de la presente trabajo de fin de maestría: Gestión pedagógica en el aula: Clima social escolar, desde la percepción de estudiantes y profesores del séptimo año de educación básica la Unidad Educativa "Quitumbe" y "23 de Julio "de las parroquias urbana y rural de la ciudad de Quito, Provincia de Pichincha, de la titulación de Maestría en Gerencia y Liderazgo Educativo, siendo el Mg. Carla Alexandra Carrión Jaramillo directora del presente trabajo; y eximo expresamente a la Universidad Técnica Particular de Loja y a sus representantes legales de posibles reclamos o acciones legales. Además certifico que las ideas, conceptos, procedimientos y resultados vertidos en el presente trabajo investigativo, son de mi exclusiva responsabilidad

Adicionalmente declaro conocer y aceptar la disposición del Art. 67 del Estatuto Orgánico de la Universidad Técnica Particular de Loja que en su parte pertinente textualmente dice: "Forman parte del patrimonio de la Universidad la propiedad intelectual de investigaciones, trabajos científicos o técnicos y trabajo de fin de maestría que se realicen a través, o con el apoyo financiero, académico o institucional (operativo) de la Universidad".

f. \_\_\_\_\_

Autora: Lorena Elizabeth Tamayo Jaramillo

Cédula: 1713251674

## DEDICATORIA

A los niños y niñas de mi país, a mis hijos extensión de mi ser. Seres humanos mágicos que son la ilusión del ayer, la alegría del presente y la garantía del mañana. Que Dios los cuide siempre y eternamente.

La presente tesis está dedicada a toda mi familia, mi esposo, mis hijos, mis padres y hermanos, que siempre estuvieron pendientes del progreso, motivándome, para seguir adelante y no decaer en aquellos momentos difíciles.

A la UTP, por la oportunidad de educarme, aprender y actualizarme, ya que con sus enseñanzas y la forma de impartir el conocimiento ha permitido darme cuenta que nunca es tarde para aprender. Gracias a todos y este trabajo es para ustedes con todo cariño y dedicación.

## **AGRADECIMIENTO**

A los niños y niñas de mi país, a mis hijos extensión de mi ser. Seres humanos mágicos que son la ilusión del ayer, la alegría del presente y la garantía del mañana. Que Dios los cuide siempre y eternamente.

La presente tesis está dedicada a toda mi familia, mi esposo, mis hijos, mis padres y hermanos, que siempre estuvieron pendientes del progreso, motivándome, para seguir adelante y no decaer en aquellos momentos difíciles.

A la UTP, por la oportunidad de educarme, aprender y actualizarme, ya que con sus enseñanzas y la forma de impartir el conocimiento ha permitido darme cuenta que nunca es tarde para aprender. Gracias a todos y este trabajo es para ustedes con todo cariño y dedicación.

LORENA

## INDICE DE CONTENIDOS

Portada.....	i
Certificación.....	ii
Acta de cesión de derechos.....	iii
Dedicatoria.....	IV
Agradecimiento.....	V
Índice de contenidos .....	VI
Índice de tablas.....	VII
Índice de gráficos.....	VIII
Índice de matrices.....	IX
Introducción.....	1
Resumen.....	3
<b>CAPITULO 1. MARCO TEÓRICO</b>	
1.1. LA ESCUELA EN EL ECUADOR.....	6
1.1. 1. Elementos claves.....	6
1.1.2. Factores de eficacia y calidad educativa.....	8
1.1.3. Estándares de calidad educativa.....	15
1.1.4. Estándares de desempeño docente, dimensión de la gestión del aprendizaje y el compromiso ético .....	16
1.1.5. Planificación y ejecución de la convivencia en el aula código de convivencia.....	19
1.2. CLIMA ESCOLAR.....	23
1.2.1. Factores socio-ambientales e interpersonales en el centro escolar (aula de clase).....	23
1.2.2. Clima social escolar: concepto e importancia.....	25
1.2.3. Factores de influencia en el clima.....	28

1.2.4. Clima social de aula: concepto desde varios autores y de Moos y Trickett.....	29
1.2.5. Caracterización de las variables del clima de aula propuesto por Moos y Trickett.....	31
1.2.5.1. Dimensión de relaciones:.....	32
1.2.5.2. Implicación.....	33
1.2.5.3 Afiliación (AF).....	33
1.2.5.4 Ayuda (AY).....	33
1.2.5.2 Dimensión de autorrealización.....	34
1.2.5.2.1. Tareas (TA).....	34
1.2.5.2. 2 Competitividad (CO).....	35
1.2.5.2.3 Cooperación (CP).....	35
1.2.5.3. Dimensión de estabilidad.....	35
1.2.5.3.1. Organización (OR).....	36
1.2.5.3.2. Claridad (CL).....	36
1.2.5.3.3. Control (CN).....	36
1.2.5.3.4. Dimensión de cambio.....	37
1.2.5.3.5. Innovación.....	37
1.3 GESTIÓN PEDAGÓGICA.....	38
1.3.1. Concepto.....	38
1.3.2. Elementos que lo caracterizan.....	39
1.3.3. Relación entre gestión pedagógica y el clima de aula.....	41
1.3.4. Prácticas didáctico-pedagógicas que mejoran la convivencia y el clima de aula.....	42
1.4. TÉCNICAS Y ESTRATEGIAS DIDÁCTICO-PEDAGÓGICAS INNOVADORAS	
1.4.1. Aprendizaje cooperativo.....	45

1.4.2. Concepto.....	46
1.4.3. Características.....	47
1.4.4. Estrategias, actividades de aprendizaje cooperativo.....	48

## **CAPITULO 2 Metodología**

2.1. Diseño de la investigación. ....	58
2.2. Contexto.....	58
2.3. Participantes.....	59
2.4. Métodos, técnicas e instrumentos de investigación.....	67
2.4.1. Métodos.....	67
2.4.2. Técnicas.....	68
2.4.3. Instrumentos. ....	69
2.5. Recursos.....	73
2.5.1. Humanos.....	73
2.5.2. Materiales.....	74
2.5.3. Institucionales.....	74
2.5.4. Económicos.....	74
2.6. Procedimiento.....	74

## **CAPITULO 3 RESULTADOS: DIAGNÓSTICO, ANÁLISIS Y DISCUSIÓN**

3.1. Diagnóstico a la gestión del aprendizaje del docente.....	77
3.2. Análisis y discusión de resultados de las características del clima de aula.....	116
3.3. Análisis y discusión de resultados de las habilidades y competencias docentes.....	124
3.4. Conclusiones y recomendaciones	
3.4.1. Conclusiones. ....	148
3.4.2. Recomendaciones. ....	149



## **CAPITULO 4 PROPUESTA DE INTERVENCIÓN.**

4.1 Título de la propuesta.....	151
4.2 Justificación.....	152
4.3 Objetivos.....	154
4.3.1 General.....	154
4.3.2 Específicos.....	154
4.4 Actividades.....	155
4.5 Localización y cobertura.....	156
4.6 Cronograma.....	157
Referencias bibliográficas. ....	159

## INDICE DE TABLAS

Tabla 1 Datos informativos de los estudiantes.....	79
Tabla 2 Segmentación de los estudiantes por sexo.....	79
Tabla 3 Edad de los alumnos.....	80
Tabla 4 Motivo de ausencia de padres/madres de los estudiantes.....	81
Tabla 5 Ayuda y/o revisa las tareas.....	82
Tabla 6 Nivel de educación de la madre.....	83
Tabla 7 Nivel de educación del padre.....	84
Tabla 8 Relación laboral de los padres.....	85
Tabla 9 Datos de la institución y estudiantes participantes de la Investigación.....	86
Tabla 10 Observación a la gestión del aprendizaje docente por parte del investigador centro educativo urbano.....	102
Tabla 11 Observación a la gestión del aprendizaje docente por parte del investigador centro educativo rural.....	108
Tabla 12 Observación a la gestión del aprendizaje del docente centro educativo urbano.....	120
Tabla 13 Observación a la gestión del aprendizaje del docente centro educativo rural.....	126
Tabla 14 Observación a la gestión del docente, habilidades pedagógicas y didácticas.....	132
Tabla 15 Aplicación de normas y reglamentos.....	134
Tabla 16 Clima de aula.....	135
Tabla 17 Percepción del clima de aula de estudiantes y profesores del centro educativo urbano.....	139

Tabla 18 Percepción del clima de aula de estudiantes y profesores del centro educativo rural.....	141
Tabla 19 Características del clima del aula habilidades pedagógicas y didácticas.....	144
Tabla 20 Características del clima del aula desarrollo emocional...	145
Tabla 21 Características del clima del aula Aplicación de normas y reglamentos.....	145
Tabla 22 Características Clima del aula.....	146
Tabla 23 Evaluación a la gestión del aprendizaje del docente por parte del estudiante habilidades pedagógicas y didácticas del centro educativo urbano.....	150
Tabla 24 Evaluación a la gestión del aprendizaje del docente por parte del estudiante habilidades pedagógicas y didácticas centro educativo urbano.....	151
Tabla 25 Evaluación a la gestión del aprendizaje del docente por parte del estudiante aplicación de normas y reglamentos del centro educativo urbano.....	152
Tabla 26 Evaluación a la gestión del aprendizaje del docente por parte del estudiante clima del aula centro educativo urbano.....	153
Tabla 27 Evaluación a la gestión del aprendizaje del docente por parte del estudiante habilidades pedagógicas y didácticas centro educativo rural.....	156

Tabla 28 Evaluación a la gestión del aprendizaje del docente por parte del estudiante habilidades pedagógicas y didácticas centro educativo rural.....	157
Tabla 29 Evaluación a la gestión del aprendizaje del docente por parte del estudiante aplicación de normas y reglamentos del centro educativo rural .....	158
Tabla 30 Evaluación a la gestión del aprendizaje del docente por parte del estudiante clima del aula centro educativo rural.....	159
Tabla 31 Características de la gestión pedagógica desde la percepción del docente (centro educativo urbano y rural).....	161
Tabla 32 Características de la gestión pedagógica desde la percepción del estudiante (centro educativo urbano y rural).....	162
Tabla 33 Características de la gestión pedagógica desde la percepción del docente investigador (centro educativo urbano y rural).....	163

## ÍNDICE DE GRÁFICOS

Tabla de información individual de los alumnos.....	75
Ficha de observación gestión del aprendizaje urbano.....	91
Ficha de observación gestión del aprendizaje rural.....	103
Gestión del aprendizaje docente urbano.....	103
Gestión del aprendizaje docente rural.....	120
Matriz de observación gestión del docente.....	128
Percepción del clima de aula urbano.....	134
Percepción del clima de aula rural.....	136
Análisis y discusión clima de aula.....	139
Evaluación a la gestión del aprendizaje docente urbano.....	145
Evaluación a la gestión del aprendizaje docente rural.....	151
Característica de la gestión pedagógica urbana y rural.....	156
Característica de la gestión pedagógica estudiante.....	157
Característica de la gestión pedagógica rural y urbana.....	158
Análisis global.....	159

## INTRODUCCIÓN

La presente investigación está relacionada con el tema de la gestión pedagógica en el aula: clima social escolar, desde la percepción de estudiantes y profesor, propuesto por la UTPL, para de esta manera saber cómo influyen estos factores en el aprendizaje de los estudiantes.

Los centros que aportaron para la investigación fueron la Unidad Educativa Municipal Quitumbe (urbana) y la Escuela 23 de Julio, (rural) de la ciudad de Quito, instituciones seleccionadas para el estudio, y que una vez finalizado el mismo, se entregarán los resultados para que las autoridades de dichos centros educativos realicen los planes de mejora con la propuesta innovadora del estudio.

Los temas a tratar en la presente son la Escuela en el Ecuador, ya que con el transcurrir del tiempo se han venido detectando varias falencias y problemas, como por ejemplo que antes los diferentes niveles educativos no estaban articulados, razón por la cual no existía una secuencia en el aprendizaje, a partir de que se actualizó la reforma se ha mejorado la calidad de educación, otro de los temas es el clima escolar, los factores que influyen, ya que debemos tomar en cuenta que para que exista un buen clima, no depende solo de la labor que desempeñe el docente como tal, ya que este se ve afectado por varios elementos como son la familia y sociedad.

Las condiciones en las que se debate el docente ecuatoriano actualmente están en íntima concordancia con sus capacidades profesionales y también con el clima de aula que se genera en las instituciones, por ello, despierta mucho interés e interrogantes la aplicación de esta temática de investigación educativa.

Otro de los temas tratados es la Gestión Pedagógica, el cual va relacionado con las técnicas estrategias didáctico-pedagógicas innovadoras, que conjuntamente con el currículo organizado y sistematizado, permiten que la educación sea eficaz y eficiente, es importante recalcar que el currículo no es una camisa de fuerza, por lo contrario es abierto y flexible y está en nosotros los docentes aplicarlo de

acuerdo a las necesidades e interés de los estudiantes, no debemos olvidar que seremos solo una guía en el proceso de enseñanza-aprendizaje y serán los estudiantes quienes lo generen.

Dentro de este análisis hay pocos estudios relacionados con la temática, sin embargo se considera a la escuela como el primer eslabón donde el estudiante empieza su formación, la misma que le ayudará a enfrentar los problemas de la vida y en especial de su formación académica, razón por la cual, es importante investigar el clima social de aula en el marco de las relaciones institución educativa y la comunidad como también entre los miembros de las organizaciones escolares ya que constituye una gran ayuda para las personas que participan en ella, permitiendo que la relación del clima de aula sea un elemento de transformación para todos los integrantes de la comunidad educativa. Realizar un estudio investigativo de la temática propuesta es de gran importancia para todo profesional de la docencia, porque permite realizar reflexiones, análisis, interpretaciones y descripciones ante un problema educativo detectado, lo que motiva para presentar propuestas con estrategias innovadoras que impliquen el mejoramiento de la calidad educativa y de manera especial el involucramiento en realidades que muchas veces se las desconoce y que están latentes en el hacer pedagógico. Este tipo de investigaciones demanda de nuevas formas de pensar y de otro tipo de comportamientos de los profesionales de la educación, que implican compromiso, seriedad, ética e involucramiento con la calidad educativa que se da en las aulas.

La consecución de los objetivos de esta fase de la investigación tuvo una organización disciplinada para su logro, de tal forma que, la parte teórica se basó en bibliografías especializada y en consultas con profesionales y el aporte del net grafía proporcionada por la UTPL.

Al asistir a las instituciones a aplicar las encuestas y siguiendo el orden regular

recibí la apertura que el caso lo requiere no tuve inconvenientes, la colaboración de los estudiantes fue óptima, se utilizó materiales tecnológicos, técnicos y de oficina mínimos que estuvieron a responsabilidad de la investigadora. La

metodología utilizada fue el método descriptivo, analítico-sintético, inductivo-deductivo, estadístico, las técnicas aplicadas fueron la observación y la encuesta., todo esto nos ha permitido realizar reflexiones, análisis, interpretaciones y descripciones ante un problema educativo detectado, lo que motiva para presentar propuestas con estrategias innovadoras que impliquen el mejoramiento de la calidad educativa.



## RESUMEN

El presente resumen tiene como objetivo informar todo el proceso realizado en momento de iniciar la investigación, se eligen dos instituciones donde se realizó el presente trabajo investigativo, decidiendo solicitar autorización en la Unidad Educativa “Quitumbe”, para el sector urbano, la cual está ubicada en el sector de Chillogallo al sur de la ciudad, y la escuela 23 de Julio, para el sector rural, la cual está ubicada en el sector de Machachi en el Cantón Mejía.

El tema de investigación propuesto por la Universidad Técnica Particular de Loja fue sobre: Gestión Pedagógica en el aula. Clima social escolar, desde la percepción de estudiantes y profesores del séptimo año de educación, que de acuerdo a los datos obtenidos, se puede determinar que en las dos instituciones, hay porcentajes similares, pero también hay diferencias relevantes que difieren mucho de la apreciación que tienen los profesores y la que tienen los estudiantes sobre un mismo tema, lo cual será demostrado en lo posterior con datos, gráficos y la argumentación pertinente.

**PALABRAS CLAVES:** Gestión pedagógica, investigación, clima, datos.

## **ABSTRACT**

The present summary has the object to inform the whole process done in time to start the investigation, two institutions were chosen for this research work. I decided to ask the authorization at Unidad Educativa, for the urban sector, which is located in the sector Chillogallo south of the city, and the school "23 de Julio", for the rural sector, which is located in the area of Machachi in Canton Mejía.

The research topic proposed by the Universidad Técnica Particular de Loja was about: Pedagogic Management in the classroom, Social Classroom climate from the perceptions of students and teachers of the seventh year of basic education, according to the obtained data, The conclusion is that the two institutions have similar percentages, but there are also important differences that change very much since the assessment that have teachers and students about the same topic, which will be shown in subsequent data, graphics and relevant argument.

**KEY WORDS:** Pedagogic management, climate, research, data

## **CAPITULO 1: MARCO TEÓRICO**

## **1. La escuela en Ecuador.**

### **1.1.1 Elementos claves.**

La educación como tal, cumple un rol importante y significativo en la sociedad, que inicia desde el momento de la concepción, continuando con la escolarización, pero la base real está centrada en la familia, ya que es desde ahí de donde se fomentan los valores, morales éticos, cívicos y culturales, razón por la cual se la debe analizar, criticar y reflexionar desde diferentes puntos de vista.

El objetivo de la presente investigación es dar criterios analíticos y reflexivos de manera genérica acerca de la educación básica en nuestro país, por ello, es necesario comentar acerca de la planificación educativa en su contexto real, con la finalidad de una mejor comprensión del hecho educativo en las aulas.

De acuerdo a Alcides Aranda Aranda (2007), la planificación es un proceso metódico, inter y multidisciplinar, un permanente diagnóstico de la realidad, de previsión de necesidades, de toma de decisiones y acciones y de búsqueda de alternativas para satisfacerlas. Como podemos ver la planificación educativa es un referente curricular y un reflejo del pensamiento pedagógico de autoridades y docentes de los centros educativos, la misma que tiene como base la realidad en la cual se desenvuelve la comunidad educativa, ya que al hablar de planificación no le compete solo a autoridades y estudiantes, ya que es inclusiva, es importante tomar en cuenta que la planificación presenta varias limitaciones en virtud de diferentes enfoques que dan las autoridades y docentes y, se suma a ello, los contextos y realidades; esto ha motivado a que el Ministerio de Educación en el gobierno actual de la revolución ciudadana realice una serie de cambios a todo nivel en el sector educativo.

En consideración de lo anterior, el Ministerio de Educación realiza una propuesta que la viene aplicando con la denominación de Actualización y Fortalecimiento de la Educación General Básica, la cual se encuentra en vigencia desde septiembre de 2010 en la Sierra y a partir de abril de 2011 en la Costa; la intencionalidad de

esta política del Gobierno es establecer aprendizajes comunes mínimos adaptándolos al contexto y a las necesidades del medio escolar.

Se evidencia entonces, que la planificación educativa a nivel macro, meso y micro curricular tiene una gran importancia en virtud de que a partir de ella, se vislumbra el accionar pedagógico de la dualidad educador-educando. La planificación educativa desde cualquier nivel, antes de la propuesta del Gobierno actual, se la apreciaba con características de: visión reduccionista, falta de impulso para generar un modelo de gestión de liderazgo pedagógico, carencia de mejoramiento de la calidad educativa y falta de evaluación curricular y de desempeño del docente.

De otra parte, la gran cantidad de reformas educativas que han existido en el país nunca lograron unificar criterios ni objetivos claros y definidos hacia dónde se quería llevar a la educación básica, por lo que, con la propuesta del Gobierno actual, lo que pretende es dar una idea de articulación entre la propuesta curricular oficial, el PEI de los centros educativos, el contexto socio histórico-geográfico, el aspecto sociocultural y económico, con el propósito de que la planificación a nivel meso y micro curricular sea más operativa en las aulas.

Por lo tanto, la planificación educativa curricular del país está adquiriendo un nuevo matiz en su estructuración y proyección, de ahí que, es necesario revisar de manera sintética sus bases pedagógicas que orientan a los protagonistas del hacer educativo.

En el texto ¿Cómo planificar y evaluar según el nuevo referente curricular del Ministerio de Educación? Grupo Santillana (2010) dice: La Actualización y Fortalecimiento Curricular de la Educación Básica propuesta por el Ministerio de Educación del Ecuador, se sustenta en diversas concepciones teóricas y metodológicas, orientadas al desarrollo de destrezas y conocimientos, a través de situaciones en contexto y de métodos participativos, puntualizados por el nuevo referente curricular 2010.

La educación actualmente ya no se basa en la transmisión de conocimientos, sino en la participación activa y dinámica de los estudiantes, lo cual permite el desarrollo de habilidades y destrezas, complementada con criterios e indicadores de evaluación, los mismos que serán referentes de medición en el avance de la educación, permitiendo al estudiante desenvolverse y resolver problemas, en el medio que se encuentre, tiene relación directa con uno de los ejes transversales que es el Buen Vivir, basado en el cumplimiento de normas de sana convivencia.

En este contexto de cambios se desea que tanto el docente y el alumno manejen conceptos críticos, lógicos y creativos a través de un modelo pedagógico orientado de paradigmas innovadores que servirán para mejorar el proceso enseñanza aprendizaje, con la aplicación también de líneas curriculares apoyadas en el contexto social donde está inmerso tanto el docente como el alumno y que permitirán mejorar el clima social de aula y solucionar problemas provocados por la acción escolar.

Lo descrito en los apartados anteriores, tiene correlación con el convivir cotidiano y experiencial de lo que sucede en las aulas entre docentes y estudiantes, es decir, con el clima social escolar, por lo que la planificación educativa curricular determina el tipo de relación que se da entre ellos. Esta particularidad es muy significativa para el desarrollo de esta investigación, ya evidencia que hoy por hoy, los centros educativos tienen un referente curricular que orienta su accionar pedagógico y por consiguiente, como efecto de su aplicación se logra un clima social escolar determinado.

### **1.1.2. Factores de eficacia y calidad educativa.**

Según un documento de la UNESCO Proyecto Principal de educación en América Latina y el Caribe (1990-1995) dice: “Es necesario reorientar el currículo para mejorar la calidad de la educación basado en un eje curricular sustentado en necesidades básicas de aprendizaje antes que en disciplinas”, con lo escrito anteriormente podemos darnos cuenta de la importancia que tiene el currículo en

la calidad de la educación, ya que este debe ser planteado de acuerdo a las necesidades básicas y a la realidad de cada país, también es necesario recalcar que este estudio para mejorar la calidad de la educación no es de la actualidad, sino que se lo viene proponiendo desde hace años atrás.

La eficacia escolar tiene varios significados de acuerdo al contexto en el cual se lo utilice, por lo que, en este trabajo investigativo se lo considera desde el punto de vista pedagógico, con la finalidad de no confundir su aplicación en otras áreas. De esta manera, una aproximación a su significado es aquel que consiste en detectar la capacidad que tiene un centro escolar, en el proceso formativo de los estudiantes, así como también, saber cuáles son los procedimientos que tiene la escuela para que sea considerada eficaz.

A continuación se plantea los siguientes factores de calidad educativa.

### **Pertinencia.**

El primer factor para una educación de calidad es la pertinencia personal y social, es decir que tanto los docentes y discentes deben tener la oportunidad para crecer, tanto profesionalmente como personalmente, siempre y cuando los compromisos educativos también tengan la oportunidad de cambiar y crecer en conjunto con la comunidad educativa.

El currículo actualmente es abierto, flexible e inclusivo, lo cual permite que toda la comunidad educativa forme parte de él, es importante adoptarlo como nuestro, para aprovechar cada oportunidad y mejorar así, la eficacia y la calidad de la educación.

### **Estima y Autoestima.**

El segundo factor de calidad de la educación es la convicción de tener una estima y autoestima, es decir que tenemos que estar convencidos que se puede lograr cambios sin bajar el autoestima de los actores, donde juegue papel importante las capacidades individuales e interpersonales para resolver problemas en contextos impredecibles.

Es necesario recalcar que elevar la autoestima de las personas es importante, para lograr un mejor rendimiento en cada una de sus acciones, no tenemos derecho a denigrar ni discriminar a nadie, es importante el respeto a las diferencias individuales y características personales, ya que es la base, para mantener una sana convivencia.

### **Ética profesional.**

Es importante recalcar la definición de ética que de acuerdo Manuel Guillen Parra, en su Libro *Ética en las Organizaciones* dice “Un comportamiento se califica como ético, precisamente cuando contribuye al desarrollo de las cualidades propias del ser humano o, lo que es lo mismo, cuando hace al individuo mejor persona, cuando su calidad humana crece.”

Es importante recalcar que todo ser humano busca superarse personal y profesionalmente, generando una competencia entre sus pares, por lo tanto es mejor trabajar en equipo o permitir que si alguien puede superarse lo haga por bien propio y en beneficio de los demás.

### **Dirección.**

La capacidad de dirección de las autoridades del centro escolar es importante, ya que su deber, es ser líderes que motiven al desarrollo institucional a toda la comunidad educativa, sin imposiciones, sino con razones, las mismas que le permitirán una mejor convivencia, implementando cambios, demostrando capacidad, coherencia y compromiso con la comunidad educativa donde se debe demostrar que hay principios de eficiencia y eficacia en la calidad de la educación, con un clima social acorde a los planteamientos de la misión y visión institucional.

### **Trabajo en equipo.**

El trabajo en equipo en el centro escolar, es un factor determinante en este proceso de calidad, es conocido que el docente por principio no trabaja en equipo, es aislado e individualista, por lo tanto trabajar en equipo fortalece los lazos



sociales e interpersonales de los actores educativos, permitiendo que los cambios sean más acelerados y tengan más asidero en la conciencia tanto del docente y discente en la comunidad y su conjunto.

### **Vinculación con la comunidad.**

La vinculación entre el centro escolar, comunidad y sectores organizados productivos de la comunidad es necesario porque ya no se puede trabajar solamente en el interior del aula es necesario que los actores salgan de su espacio y sea conocida su labor con el fin de que la misma valore y abalice la gestión del centro escolar en conjunto con sus docentes, esta acción también permite una identificación e inclusión con los propósitos del centro escolar para con la comunidad estudiantil.

### **Planificación curricular.**

El currículo se puede decir que es un documento que orienta el quehacer entre los centros escolares, la sociedad y el estado, también son orientaciones incorporadas por los profesores, en la planificación como elemento clave para definir la pertinencia de la educación. Todas y cada una de nuestras acciones tienen una planificación, con más razón es necesario que a nivel de educación, exista secuencia, la cual va de la mano con el currículo planteado por el Ministerio de Educación.

### **Materiales educativos.**

Calidad de materiales educativos: Se puede manifestar que la calidad de los materiales que son utilizados en el proceso de aprendizaje, no son una garantía si no son utilizados a través de un trabajo dinámico por parte del docente que tiene un compromiso ético profesional con la educación y la comunidad.

### **Metodología.**

No hay calidad de la educación si no existe una buena metodología didáctica y recursos, y esta metodología se construye mejor cuando se acepta que existen diversos caminos para orientar el proceso de aprendizaje entendiendo que tanto

docentes y discentes son distintos y se necesita para cada uno un método que sea acogido y comprendido por las dos partes en mención.

### **Incentivos.**

No habrá calidad en la educación, si por parte de los encargados de este proceso, no existen incentivos tanto al docente como al discente para que su trabajo sea relevante, es sabido que cuando un trabajador es estimulado económica, social y personalmente rinde mejor, de igual manera los alumnos, si no están motivados para realizar un trabajo o una tarea, harán caso omiso o la harán nada más por cumplir, más no con el afán de aprehender los conocimientos dados, si no se los incentiva con algo, su rendimiento será bajo, es importante que en todas y cada una de las actividades que realizamos diariamente estemos motivados para resolver todos y cada uno de los impases que se nos presenten.

Se puede manifestar entonces que estos factores persiguen la eficacia escolar, con un mejor conocimiento y comprensión de los componentes, que inciden el desarrollo de los estudiantes para la toma de decisiones en el aula, el centro escolar y el sistema educativo en general, por lo tanto es menester persistir en defender una escuela eficaz cuando tienen la particularidad de ser centros con filosofía propia, de pensar y de actuar con el compromiso de todos los integrantes de la comunidad educativa.

De otra parte, en consideración de la pedagogía crítica, la eficacia escolar también tiene que ser aplicada desde el enfoque de los derechos humanos, para lo cual, se comparte en esta investigación los criterios de Blanco (2009), quien manifiesta que:

- La educación es un bien público y un derecho fundamental, en el cual, nadie debe estar excluido, por lo tanto, la educación más que un servicio es un derecho, que el estado debe proporcionar a su población de manera integral.
- El derecho a una educación obligatoria y gratuita, como condiciones indispensables para salir de la pobreza e insertarse en el mundo del conocimiento. Se requiere por lo tanto de la participación del sector tanto público como privado como agentes del progreso de un país de manera integral.
- Universalidad, no discriminación e igualdad de oportunidades, que consiste en la aplicación para todos los colectivos de la sociedad y sin discriminación alguna y con alto sentido de inclusión social en especial para los más necesitados y con personas con capacidades diferentes, siempre con trato digno del ser humano.
- El derecho a la participación, de toda la población para el ejercicio de una ciudadanía responsable y con ética solidaria con el propósito de una participación eficaz en el quehacer nacional en diferentes ámbitos sean éstos políticos, jurídicos, económicos, sociales, culturales, deportivos, educativos, entre otros.
- El derecho a un trato justo y a una educación que incluya a todos, que consiste en la participación dinámica y activa de todos, sin discriminación de nadie respetando las posibilidades y condiciones personales, culturales o sociales de todos, de manera especial de los menos favorecidos.
- Educación de calidad que permita el aprendizaje a lo largo de la vida, que consiste en el desarrollo de todas las potencialidades del ser humano mediante aprendizajes, que fomente experiencias relevantes y pertinentes

para que los estudiantes puedan desenvolverse en ambientes diversos y en contextos propios.

En relación a la calidad educativa se toma el concepto que da la OCDE (1995), la cual la define como aquella que asegura a todos los estudiantes la adquisición de los conocimientos, capacidades, destrezas y actitudes necesarias para equiparles para la vida adulta.

Entonces la calidad educativa se constituye en un aspecto dinámico que permite el perfeccionamiento de los estudiantes en sus múltiples dimensiones, de esta manera el centro escolar es el espacio idóneo para lograr resultados positivos establecidos por el sistema educativo. La calidad educativa de un centro escolar se caracteriza por:

- Que tiene una apertura para la incorporación de toda la población.
- Dispone de todos los recursos mínimos indispensables para que los estudiantes puedan tener oportunidades de desenvolverse académica y personalmente.
- Se impulsa la innovación y la participación de todos los estudiantes en el desarrollo del aprendizaje.
- Se promueve un clima psico afectivo entre el profesorado y con todos los integrantes de la comunidad educativa.

En igual forma se toma muy en cuenta ciertos aspectos significativos para que la calidad educativa se evidencie en los centros escolares y, de manera especial, lo que sucede al interior del aula, como el tipo de currículo, los conocimientos impartidos, la disposición del maestro, los recursos didácticos aplicados, el proceso evaluativo implementado, la organización y planificación didáctica.

En concordancia con lo anterior, la calidad educativa se apoya en principios que son muy importantes tenerlo en cuenta como son:

- Lo más significativo es la satisfacción de los usuarios estudiantes-docentes en todas sus expectativas, inquietudes y necesidades que presentan para que el aprendizaje sea satisfactorio.
- El centro escolar tiene el deber de aplicar una gestión educativa con proyectos integrales o planificación estratégica que le permitan solucionar y solventar problemas detectados.
- Aplicar investigaciones evaluativas para la toma de decisiones sea en base a fundamentos y evidencias reales
- Se involucra y se fomenta el compromiso de todos los integrantes de la comunidad educativa, para que participen de manera voluntaria mediante conformación de equipos de trabajo en busca del desarrollo del centro escolar en forma integral.

Por consiguiente, la calidad educativa está relacionada con el paradigma contextual y crítico que fomenta la innovación. De acuerdo a Estebaran (1994), comprende: la consideración de cada uno de los contextos particulares (estudiantes, recursos, cultura de centro, PEC, intereses y desarrollo profesional de los docentes...) en los que se quiere desarrollar la innovación, y especialmente la consideración del profesor (con sus creencias, experiencias, conocimientos, habilidades...) como un mediador e investigador en el aula que reflexiona sobre sus prácticas, abre nuevas perspectivas, para lograr una innovación educativa en la que participen y se impliquen todos los integrantes de cada centro (se valora la colaboración social, el funcionamiento democrático).

### **1.1.3. Estándares de calidad educativa**

Es importante saber las conceptualizaciones de los estándares de calidad educativa, para ello, nos centraremos en su significado general, el mismo que indica que son el conjunto de criterios o parámetros con el propósito de establecer que un producto o servicio sea de calidad para los clientes.

Si se aplica el concepto anterior en la educación, es complejo, los expertos en pedagogía no logran consensos para una definición única, por lo que, en esta investigación se concuerda con el criterio de Ravitch (1995), que dice: Un estándar es tanto una meta (lo que debiera hacerse) como una medida de progreso hacia esa meta (cuán bien fue hecho). Todo estándar significativo ofrece una perspectiva de educación realista; si no hubiera modo de saber si alguien en realidad está cumpliendo con el estándar, no tendría valor o sentido. Por tanto cada estándar real está sujeto a observación, evaluación y medición.

En consideración de lo anterior, el Ministerio de Educación del Ecuador logra definir a los estándares como las descripciones de los logros o metas que se espera que alcancen los docentes, directivos, estudiantes e instituciones del sistema educativo para conseguir una educación de calidad.

Por lo tanto, los estándares educativos que el Ministerio de Educación del Ecuador determina son: de gestión escolar considerados como procesos de gestión que describen las condiciones necesarias para que una institución educativa ofrezca una educación de calidad; de desempeño profesional, son aquellos que se aplican a directivos y docentes describiendo acciones y prácticas de lo que deberían hacer para garantizar que los estudiantes logren los aprendizajes esperados; y, de aprendizaje, son los de carácter público y describen lo que se espera que los estudiantes logren en los diferentes niveles educativos como resultado del proceso de enseñanza-aprendizaje.

### **1.1.4. Estándares de desempeño docente: dimensión de la gestión del aprendizaje y el compromiso ético.**

La dimensión de la gestión del aprendizaje está directamente relacionada con la orientación filosófica que da el Ministerio de Educación del Ecuador, en lo referente al modelo de gestión educativo y al modelo de desempeño del docente, y se refiere al logro de la calidad educativa mediante estándares de desempeño directivo y de desempeño docente. En lo que implica a esta investigación se concreta en la dimensión del aprendizaje que se caracteriza por:

- El modelo de gestión tiene una orientación hacia el mejoramiento del accionar educativo y de las prácticas cotidianas con el propósito de que la enseñanza sea enriquecida e innovadora por parte del docente.
- Hacer del aula un espacio pedagógico en el cual se logre de manera integral los estándares de desempeño del docente y a la par la consecución de los perfiles determinados por el currículo oficial.

Para evidenciar el mejoramiento de las prácticas pedagógicas como también el logro de los perfiles, es importante señalar que la planificación curricular es el instrumento idóneo y necesario para fortalecer el proceso enseñanza-aprendizaje enmarcados en los siguientes literales.

- Momento de gran significación al interior del proceso pedagógico del aula, porque refleja organización de la práctica educativa que se realiza en el aula, con la finalidad de conseguir los objetivos educativos
- La planificación didáctica también proporciona una visualización de la administración del tiempo y de los recursos, así como también reflexión del accionar educativo para una toma de decisiones oportuna y eficaz en función de las necesidades de aprendizaje que tienen los estudiantes

- El clima del aula se mejora en virtud de que los docentes logran diseñar ambientes propicios para que los estudiantes puedan desenvolverse de forma individual y en equipo, en el cual, se logra la participación de todos los involucrados en el hacer educativo.
- Se orienta a que el aprendizaje esté sujeto a la aplicación de varias estrategias metodológicas innovadoras, para que exista una relación recíproca entre la enseñanza y el aprendizaje de los estudiantes.
- temática, la estructura lógica, con la finalidad de conseguir los objetivos educativos planteados.

Por lo tanto, los estándares educativos se sujetan a los siguientes componentes integrales marcados en el proceso de enseñanza.

- Datos informativos mínimos necesarios que permitan la identificación del curso a responsabilidad del docente.
- Redacción y planteamiento de objetivos educativos y específicos del año escolar.
- Establecimiento de las destrezas con criterios de desempeño considerando el saber hacer, los conocimientos y el nivel de profundidad.
- La aplicación de estrategias metodológicas en las que se evidencien las actividades pedagógicas y el proceso evaluativo.



- Señalar los indicadores esenciales de evaluación, los mismos que estarán sujetos a lo determinado por el currículo oficial del país.
- Indicación de los recursos indispensables para la ejecución de la planificación.
- Planteamiento de la bibliografía objeto de consulta e investigación como referente de conocimientos, destrezas, habilidades y recursos que utilizarán los docentes y estudiantes.

#### **1.1.5. Planificación y ejecución de la convivencia en el aula: código de convivencia.**

Los últimos 15 años han significado el posicionamiento de nuevos paradigmas, con relación a los derechos humanos de todas las personas. En el caso particular de niños y niñas, a partir de la Convención Internacional sobre los Derechos del Niño, que los reconoce como sujetos de derechos, es decir, como personas con derechos y responsabilidades, con capacidad para ejercerlos y demandar su cumplimiento. Sus principios forman parte de la Constitución desde 1998. De igual manera, el nuevo Código de la Niñez y Adolescencia recoge los principios y derechos declarados en la convención y establece, al mismo tiempo, la necesidad de realizar cambios importantes en las instituciones.

Desde esta perspectiva, se han vuelto obsoletas las normas y reglamentos existentes en las instituciones educativas.

Los problemas y conflictos que vivimos actualmente no pueden ya resolverse bajo el régimen disciplinario que actualmente se aplica en las instituciones educativas, es necesario construir pautas de convivencia que permitan garantizar la vigencia de los derechos reconocidos constitucionalmente para todos.

Los códigos de convivencia no serán más que la expresión de esa voluntad, que tendrá que partir de la reflexión profunda de las causas de los conflictos dentro de las instituciones educativas y de la revisión de los principios y nociones de autoridad y el manejo del poder, que hasta ahora se utilizó para imponer, incluso desde la violencia orden establecido", para lograr constituirse como instituciones acogedoras, de calidad y garantizadoras de derechos.

### **Qué es un Código de Convivencia**

Normalmente cuando hablamos del comportamiento de las personas, dentro de los espacios educativos, se hace referencia al tema de la disciplina. Sin embargo cuando se habla de disciplina ésta siempre hace referencia a los alumnos y alumnas, al comportamiento que a juicio de los adultos, niños, niñas y adolescentes deben observar dentro de las instituciones. Cuando hablamos de un Código de Convivencia, estamos hablando de desarrollar una propuesta que facilite la convivencia, coherente con la realidad que se vive, pero también que permita el desarrollo integral de las personas, la autonomía, el ejercicio de derechos y ciudadanía de todas las personas que hacen una institución: directivos, maestros, alumnos y alumnas, personal administrativo, padres de familia.

Los códigos de Convivencia son construidos por el conjunto de la comunidad educativa y hacen referencia al universo de relaciones que se dan entre todos los alumnos y alumnas, maestros y maestras directivos, padres, administrativos, etc.) quienes pertenecen a una misma institución.

Los principios que se enuncien dentro de ellos deben ser tenidos en cuenta y respetados por todos, debe incidir en la cultura escolar que tenemos actualmente, y construir paulatinamente nuevos paradigmas que propicien el diálogo, acuerdos mínimos de convivencia, análisis de los desacuerdos, el ejercicio de derechos de todos los actores y por tanto el fortalecimiento de valores democráticos (solidaridad, equidad, respeto, buen trato, inclusión, etc.).

Para la calidad educativa del país se considera como instrumento significativo para una convivencia en armonía, pacífica y propositiva en las instituciones educativas el código de convivencia, el mismo que es generado por toda la comunidad educativa, por ello, es necesario determinar el significado de su origen.

La palabra convivencia vivir en compañía de otros también implica vivenciar los valores de: responsabilidad, respeto, solidaridad, honestidad, justicia y el amor”, lo cual significa transformar las aulas en espacios de aprendizaje en donde se compartan aquellos valores.

La finalidad de la convivencia entonces se la entiende como la capacidad y el compromiso de la comunidad educativa de generar propuestas de construcción axiológica y de comunidad.

Por lo tanto, la generación de un código de convivencia se lo hace a partir del diálogo consensuado entre las partes involucradas que pertenecen a una institución. Educativa, para el caso, son los acuerdos de las relaciones y de aprendizajes en la comunidad educativa.

Al respecto Maturana (2000) expresa: “La formación humana tiene que ver con el desarrollo del niño o niña como persona capaz de ser creador con otros de un espacio humano de convivencia social respetable” y, continua diciendo: “Por eso la formación humana como tarea educacional, consiste en la creación de condiciones que guían y apoyan al niño o niña en su crecimiento como un ser capaz de vivir en el auto respeto y respeto por el otro...”

Relacionando lo que dice el autor con la realidad en la que nos desenvolvemos, podremos darnos cuenta, de lo importante que es aplicar la normas de cortesía diariamente, ser tolerantes con todas y cada una de las personas, con las cuales convivimos, si bien es cierto lo dicho anteriormente tiene relación directa con la aplicación del código de convivencia, es necesario recalcar que por voluntad y conciencia propia, debemos mantener la armonía, la paz y tranquilidad en el ambiente en que nos desenvolvemos, ya que nosotros somos el espejo en cual se reflejarán nuestros estudiantes, es decir que: debemos predicar con el ejemplo.

En concordancia con lo anterior se establecen aspectos cualitativos que se deben tener en cuenta al construir el código de convivencia, entre los más significativos están:

**Cualidades personales, éticas y profesionales:**

Las cualidades personales, éticas y profesionales, tiene relación con la actuación y coherencia ética, lo que significa que el docente es consciente de sus valores y los ejerce plenamente, evidenciándolos mediante el ejemplo supeditado a la ética profesional, su rol de docente, su formación y al servicio a favor de los estudiantes.

**Cualidades del rol profesional del docente:**

Las cualidades del rol profesional docente se refiere a la realización de un análisis crítico de su función en virtud de su protagonismo social a favor de los estudiantes, para evidenciar su pertinencia a las necesidades y demandas de los mismos, como agentes de la sociedad.

**Cualidades del docente en la cotidianidad con los estudiantes:**

En cuanto a las cualidades del docente en la cotidianidad con los estudiantes, se refiere al conocimiento de los estudiantes y su responsabilidad, identificándolos en sus características personales, potencialidades y limitaciones. Así mismo, tiene la sencillez de aprender de los estudiantes y se compromete con los mismos para que la formación sea exitosa.

Y para complementar con esta gama de necesidades que tiene el docente como virtudes y defectos dejamos escrito algunas características que debe cumplir para convivir en paz y armonía.

- Incentivar la participación de todos los estudiantes en base a unas buenas relaciones interpersonales, intrapersonales y transpersonales mediante la

aplicación de estrategias pedagógicas acordes con las características del grupo.

- Fomentar el respeto y la valoración entre los estudiantes para sí mismos y para con los demás, como fuente de la convivencia humana que debe existir entre todos sin discriminación alguna.
- Resaltar la colaboración intercultural sin hacer diferencias de ningún tipo en función de objetivos comunes para lograr una educación inclusiva e integradora.
- Tener un alto sentido de equidad en el trato con los estudiantes para que ninguno se sienta discriminado ni excluido por ninguna razón.
- Mantener un clima de confianza y comunicación permanente con los estudiantes para que éstos expresen libre y responsablemente sus ideas de manera clara y abierta sin limitación alguna, con tolerancia.

## **1. 2 Clima escolar.**

### **1.2.1. Factores socio-ambientales e interpersonales en el centro escolar (aula de clase)**

En la vida institucional de los centros educativos el clima escolar es muy determinante para que tenga éxito la calidad educativa por lo que se pone énfasis en los factores socio-ambientales y en las relaciones interpersonales que se perciben en el diario vivir del quehacer educativo.

Hacemos referencia a la definición escrita por Navalpotro (2007), con relación al clima escolar que dice: Se considera clima escolar como el conjunto de actitudes generales hacia y desde el aula, de tareas formativas que se llevan a cabo por el profesor y el alumno, y que definen un modelo de relación humana, la misma que

es resultado de un estilo de vida, de unas relaciones e interacciones creadas, de unos comportamientos que configuran los propios miembros del aula.

Por lo general, en el clima escolar se reflejan comportamientos de la sociedad y de la familia, que muchas de las veces no son tan idóneos para la convivencia pacífica en la comunidad escolar, por ello, adquiere un grado especial los factores socio-ambientales e interpersonales que se dan en el aula de los centros escolares, ya que, profesores y estudiantes son los protagonistas del buen o mal clima escolar.

Con estos aspectos ahí la necesidad de señalar ciertas características que identifican a centros escolares como eficaces cuando los factores socios ambientales e interpersonales son manejados con un liderazgo transformacional, entre ellos se encuentran:

- Tener una buena organización funcional para que incida en el aprendizaje de los estudiantes y en la generación de buenas relaciones interpersonales en la dualidad educador-educando.
- Minimizar el factor de las limitaciones económicas de los estudiantes, en función del establecimiento de procesos escolares bien sistematizado y orientado a las necesidades, expectativas e intereses de los estudiantes menos favorecidos.
- Los centros escolares deben procurar implementar procesos psicosociales y normativas orientadas a que las interacciones sean equilibradas, motivadoras, interactivas, afectivas y del alto contenido ético, de ello depende también el mejoramiento en el aprendizaje de los estudiantes.

Por lo tanto, los centros escolares para su prestigio y éxito en la calidad educativa, deben fomentar una gerencia afectiva y efectiva de la misma; incentivar que el proceso de enseñanza-aprendizaje se lo realice en un clima escolar estable,

dinámico y afectivo; promover procesos de acompañamiento, de comunicación y de relaciones interpersonales óptimas entre: profesores a profesores, estudiantes a estudiantes y profesores a estudiantes

### **1.2.2. Clima social escolar: concepto, importancia**

Para la determinación del significado del concepto de clima social escolar, nos referimos al criterio de varios autores con el propósito de contextualizar la definición de clima social escolar en el ámbito ecuatoriano, así se tiene que según:

Cere (1993) el clima social escolar es “el conjunto de características psicosociales de un centro educativo, determinados por aquellos factores o elementos estructurales, personales y funcionales de la institución, que, integrados en un proceso dinámico específico, confieren un peculiar estilo a dicho centro, condicionante, a la vez de los distintos procesos educativos.”

El concepto que plantea Cere, tiene relación directa con lo que sucede en los centros educativos, ya que si los niños vienen de hogares funcionales, el rendimiento en los estudios será bueno, su personalidad será estable y si la institución cuenta con una organización y planificación en todas y cada una de sus actividades, el niño mantendrá equilibrio entre sus emociones y acciones, lo cual le permitirá, alcanzar un desarrollo integral de su personalidad, siendo capaz de desenvolverse en cualquier medio que se encuentre. Todo lo contrario sucederá con el niño que proviene de un hogar disfuncional.

Casassus (2000). Dice que el clima en el contexto escolar, no sólo está dado por las percepciones de quienes trabajan en ella, y el contexto en el cual lo hacen, sino que también por las dinámicas que se generan con los estudiantes, su familia y entorno; y las percepciones mismas de los estudiantes como actores y destinatarios en relación al aula y a la escuela.

Como podemos darnos cuenta, el clima escolar no solo está representado por lo quienes laboran en la institución, depende mucho de la relación que este tenga con la comunidad educativa (estudiantes, padres de familia, personal docente

administrativo y de servicio, autoridades del barrio o comunidad) ya que si involucramos a todos sus actores, los haremos partícipes en la realidad de la institución, del progreso de los estudiantes y de la estabilidad educativa con la que cuentan los habitantes del sector.

Cornejo y Redondo (2001), expresan que el clima social escolar refiere a "...la percepción que tienen los sujetos acerca de las relaciones interpersonales que establecen en el contexto escolar (a nivel de aula o de centro) y el contexto o marco en el cual estas interacciones se dan".

De las definiciones y comentarios, anteriormente expuestos, se evidencia que hay aspectos que sobresalen como son: las relaciones que se establecen entre los distintos actores escolares, el funcionamiento del centro escolar y la infraestructura del ambiente, lo cual, implica la existencia de micro climas sociales escolares que se dan en la interacción de los integrantes de la comunidad educativa

La importancia del clima social escolar se la describe a partir de las bondades implícitas que ésta tiene, de tal manera que radica principalmente en la generación de un ambiente escolar que se manifieste agradable, respetuoso y auténtico, lo cual beneficia por sobre todo al aprendizaje de los estudiantes. De manera concreta, el clima social escolar es importante porque permite:

- Aumentar el aprendizaje de niños que están socialmente desfavorecidos cultural y económicamente, lo cual provoca también un aumento en sus logros cognitivos.
- El buen rendimiento de los estudiantes se evidencia en tanto en cuanto el clima social del centro escolar y del aula refleje gusto por estar en él, participando entre compañeros y sus profesores.



- Favorece una disciplina formativa en base a procesos de reflexión y concienciación promoviendo un alto sentido de pertenencia y de identificación institucional en base a una comunicación afectiva y efectiva.
- Fomenta una educación en donde se inspire la confianza con autenticidad de los protagonistas del proceso enseñanza-aprendizaje, lo cual implica, la cooperación en todas las relaciones interpersonales, intrapersonales y transpersonales para el desarrollo de una convivencia pacífica, democrática y humana. Promueve a que los maestros enseñen lo que son, porque de esta manera los estudiantes reflejan actitudes o comportamientos semejantes a sus profesores y luego aplican en contextos similares la asimilación de dichas conductas como pueden ser: liderazgos, tipo de autoridad, relaciones interpersonales, trabajo en equipo, cultura institucional, microclimas democráticos y participativos.
- Se logra efectos positivos en el entorno caracterizándolo con un matiz afectivo y ético, en donde existe la extensión de la mano amiga en base a valores con la finalidad de lograr un ambiente responsable con aprendizajes efectivos, motivadores y de desarrollos profesionales y estudiantiles.

En esta investigación se comparte el criterio de Pérez (2010), al decir que el clima escolar tiene impactos en la cultura del centro escolar cuando éste tiene una filosofía educativa democrática y de confianza, así:

### **Los estudiantes se sienten más**

- Motivados para aprender
- Hay incremento en la autoconfianza
- Se mejora la actitud en el aula y en el entorno escolar
- Hay una buena solución de conflictos

### **Los docentes se sienten más:**

- Propositivos, se constituyen en diseñadores de ambientes de aprendizaje.
- Motivados en su ambiente laboral, recuperan su autoridad moral y profesional.
- Saludables psicológica y físicamente.
- Dispuestos al cambio y a una cultura de permanente formación y actualización.

### **El centro escolar se compromete más a:**

- La formación transversal en la convivencia.
- Disminuir los conflictos en base a una cultura de la paz.
- Desarrollo de la cultura de su contexto.
- Tener una organización social dinámica, participativa y democrática.
- Elevar su prestigio institucional en función de la calidad educativa alcanzada.

### **1.2.3. Factores de influencia en el clima**

Los factores más predominantes que influyen el clima social escolar son:

- Un liderazgo transformacional ejercido por la gerencia y administración educativa del centro escolar.
- La generación de un clima de respeto y de calidez, con la participación de todos los integrantes de la comunidad escolar.

- La aplicación de un proceso comunicacional de doble vía en donde todos se escuchan y hablan con respeto y tolerancia en todos los niveles.
- Buenas relaciones interpersonales tanto en el centro escolar en general como también al interior del aula.
- Una excelente integración con todos los involucrados a la institución tanto internamente como externamente para una participación dinámica, flexible y propositiva.
- Un profesorado altamente capacitado y actualizado en su formación psicopedagógica y didáctica para el ejercicio idóneo de su rol como tal.
- La construcción de un clima democrático participativo bajo la conducción de líderes gerenciales propositivos para el mejoramiento de la calidad educativa en el marco de una ética de la responsabilidad compartida.

Es necesario dejar constancia que actualmente y dadas las condiciones de la educación se hace pertinente mejorar el clima social de aula, ya que de esta manera tanto docentes, alumnos y la comunidad educativa en general podrán poner en el tapete de la discusión este problema que acarrea el sistema educativo desde hace décadas y que solo ha enfermado las instituciones educativas llevándoles al detrimento y mediocridad.

#### **1.2.4. Clima social de aula: concepto desde el criterio de varios autores y de Moos y Trickett.**

Hay que destacar que el concepto de clima social de aula tiene su origen en el mundo empresarial en el cual se lo conocía como “clima organizacional” aproximadamente a partir del año 60, en que significaba la comprensión del comportamiento de los trabajadores de una organización para el análisis de los aspectos globales y colectivos desde una concepción integradora.

El clima social de aula también es un indicador de la gestión de la calidad educativa y ha tenido varios significados que no han permitido una homogeneidad en la concepción y uso del mismo.

Muchos de los conceptos implican características diferentes, por ejemplo: Unos, toman en cuenta las estructuras y lo subjetivo, mientras que otros estudiosos toman en cuenta los procesos y la subjetividad, los unos desde las percepciones y los otros desde la interacción de los involucrados. Por ello, Rodríguez (2004) manifiesta que el clima organizacional son las “...percepciones compartidas por los miembros de una organización respecto al trabajo, al ambiente físico en que éste se da, las relaciones interpersonales que tienen lugar en torno a él y las diversas regulaciones formales que afectan a dicho trabajo”.

De otra parte, el clima social del aula según Martínez (1996), es el que “está constituido por el ambiente percibido e interpretado de lo miembros que integran el centro escolar y, a su vez, ejerce una importante influencia en los comportamientos de los estudiantes y docentes en dicho contexto”

Trasladando el concepto de clima organizacional al de clima escolar, Moos (1979), define a éste último como “las estructuras de relaciones que quedan determinadas por las relaciones profesor-estudiante y viceversa, y los diferentes elementos como los aspectos físicos, organizativos, grupos sociales; que se encuentran inmersos en el centro escolar como parte del mismo”.

En cambio, Trickett (1995), dice que “el clima social, hace referencia a las percepciones subjetivas y al sistema de significados compartidos respecto a una situación concreta, que en el caso de la escuela se traduce en la percepción compartida que tienen los miembros de la escuela acerca de las características del contexto escolar y del aula”.

Por consiguiente, el clima social del aula se compone de dos elementos fundamentales: el funcionamiento y la comunicación.

El funcionamiento que son los tipos de regularidades que se observan en la organización de las clases y a la claridad con de las reglas establecidas por los integrantes de la comunidad educativa y también a la vinculación afectiva entre profesores y estudiantes.

La comunicación en cambio es la dimensión que conforma el clima general en el que se interpretan las interacciones en el centro escolar y el aula; es decir, es la interpretación de las dinámicas de la institución y del aula, en la cual se introducen cambios y reajustes en el funcionamiento.

De los conceptos vertidos, se evidencia que el clima social, incide en el bienestar del individuo ya que se combina variables del centro escolar como también de los recursos y materiales de su infraestructura como factores decisivos en el comportamiento de docentes y estudiantes, por lo tanto, en el clima social escolar también intervienen las percepciones y los significados compartidos de un aspecto particular del centro escolar y del aula.

#### **1.2.5. Caracterización de las variables del clima de aula, propuestas por Moos y Trickett**

Las variables del clima de aula que proponen Moos y Trickett (1989), están en función de lo que se comprende por clima social escolar, en el que se manifiesta que no obedece únicamente al ambiente físico sino también se considera la dimensión humana, por lo que, el clima social escolar está supeditado a la cohesión la comunicación, la cooperación, la autonomía, y la organización del estilo de dirección docente. En este sentido, la escala de clima social en el centro escolar según los autores citados se subdividen en nueve sub escalas agrupadas en cuatro grandes dimensiones que ayudan a un buen ambiente del aula de clase y son:

- Relaciones: implicación, afiliación, ayuda.
- Autorrealización: tareas, competitividad.
- Estabilidad: organización, claridad, control.
- Cambio: innovación.

Las características de cada una de las dimensiones se describen de la siguiente manera según Andrade (2012).

#### **1.2.5.1. Dimensión de las Relaciones**

Es aquella que evalúa el grado en que los estudiantes están integrados en el aula de clase y se apoyan y ayudan entre sí. Lo que se trata de medir aquí es el interés, la atención y la participación de los estudiantes en clase; también la preocupación y amistad que hay dentro del grupo; así como la ayuda, la confianza y apoyo que presta el profesor.

La dimensión de las relaciones plantea el grado de participación de los estudiantes, en el aula de clase, la integración de los mismos en el grupo y el apoyo que brinda el profesor al estudiante, en cuanto a la explicación de la materia, la forma de desarrollar el trabajo o las tareas, la confianza que brinde el docente al estudiante, es fundamental, ya que es el primer paso para que se sientan parte importante de la comunidad educativa, le tomen agrado a las áreas

de estudio e interioricen los conocimientos, si el docente es poco afectivo sucederá todo lo contrario, de lo expuesto anteriormente.

Las tres sub escalas en que se divide ésta dimensión son:

#### **1.2.5.2. Implicación).**

Que consiste en medir el grado en que los estudiantes muestran interés por las actividades de clase y participan en las conversaciones y cómo disfrutan del ambiente creado incorporando tareas complementarias.

La implicación consiste en medir el grado de participación de los estudiantes, en las diferentes actividades del aula, pero para que los estudiantes se integren, formen parte y participen de las actividades que dentro de ella se realicen, es importante que la clase sea preparada en base a los intereses y necesidades de los estudiantes, más no en base a lo que el maestro necesita para cubrir un programa.

#### **1.5.5.3. Afiliación (AF).**

Que consiste en el nivel de amistad que existe entre los estudiantes y cómo se ayudan en sus tareas, se conocen y disfrutan trabajando juntos.

La afiliación nos habla del nivel de familiaridad, el respeto y aceptación que exista entre los compañeros, para esto como maestros, debemos de fomentar valores en los estudiantes desde el nivel inicial de educación, que permitan una sana convivencia, evitando la discriminación, el racismo y la crítica destructiva, si practicamos lo anteriormente descrito lograremos que los estudiantes, formen un solo grupo y trabajen en equipo, apoyándose los unos a los otros.

#### **1.5.5.4. Ayuda (AY).**

Es el grado de ayuda, preocupación y amistad del profesor por los estudiantes en donde se da una comunicación abierta con los escolares, confianza en ellos e interés por sus ideas.

Es necesario que el profesor, esté siempre presto para atender, ayudar y apoyar en lo que el estudiante requiera, con esta actitud el maestro brindará la confianza al alumno, reforzándose las relaciones profesor-alumno, indispensable en el proceso de enseñanza- aprendizaje.

#### **1.2.5.2. Dimensión de autorrealización**

Mediante esta sub dimensión se valora la importancia que se concede en la clase a la realización de tareas y a los temas de asignaturas, es decir, lo que se pretende medir es el crecimiento personal así como la orientación de las metas, el énfasis en desarrollar las actividades previstas, en respetar a las materias, así como también la competencia entre los estudiantes por obtener buenas notas y el reconocimiento.

Cuando el ser humano inicia su etapa de autorrealización, y siente que alguien más lo quiere superar, comienza una lucha por demostrar sus potencialidades, habilidades y destrezas, si hablamos a nivel de estudiantes, siempre va a existir aquel que se destaca de los demás, quien quiere opacar al otro y sobresalir, es en ese momento cuando inicia la competencia entre compañeros, por destacarse y demostrar que el uno es mejor que el otro, es en este momento que interviene el profesor, dando los parámetros, bajo los cuales se realizará el trabajo, para que todos tenga las mismas oportunidades, cuando culminen recibirán una calificación justa.

Las sub dimensiones de la autorrealización son las tareas, la competitividad y la cooperación.

##### **1.2.5.2.1. Tareas (TA).**



Se da importancia a la terminación de las tareas programadas. Consiste en el énfasis que pone el profesor en el temario de la asignatura.

Es aquel que comúnmente se conoce como deber, el maestro manda a los estudiantes, sea para evaluar el grado de aprendizajes o el nivel de conocimientos

que tienen. Para lo cual hay diferentes técnicas o metodologías, como por ejemplo la investigación, las actividades que realicen los estudiantes son importantes para el docente, así podrá darse cuenta del interés que tienen por la materia y los temas que se está tratando.

#### **1.2.5.2.2 Competitividad (CO).**

Es el grado de importancia que se da al esfuerzo por lograr una buena calificación y estima, así como a la dificultad para obtenerlas.

En este aspecto nos podremos dar cuenta si el alumno está poniendo empeño por realizar las tareas, o simplemente las estas realizando para obtener una calificación, a la vez que evaluaremos el grado de esfuerzo que ha puesto para sobresalir del grupo y no ser uno más del montón.

#### **1.2.5.2.3 Cooperación (CP).**

Evalúa el grado de integración, interacción y participación activa en el aula, para lograr un objetivo común de aprendizaje.

En la cooperación, vamos a ver la forma y la capacidad que tienen los estudiantes, para trabajar en equipo, olvidándose de las individualidades, egoísmos, es decir que todos juntos buscan integrarse y luchan por llegar a cumplir su objetivo, que en la mayoría de los casos, es la obtención de una calificación.

#### **1.2.5.3. Dimensión de Estabilidad.**

Es la que evalúa las actividades relativas al cumplimiento de objetivos de la clase, a la organización, claridad y coherencia que se da en la misma. Está integrada por la sub dimensiones de organización, claridad y control.

La estabilidad, también nos habla del currículo dado por el Ministerio de Educación y en el cual nos debemos basar, complementado con la planificación que debe realizar el docente, la misma que debe tener organización en cuanto a la estructuración de la misma, claridad en cuanto a las actividades a realizar y control en cuanto a la secuencia y cumplimiento, permitiendo que el trabajo diario con los estudiantes, sea fructífero y con resultados positivos.

#### **1.2.5.3.1. Organización (OR).**

Da importancia al orden, organización y buenas maneras en la realización de las tareas escolares.

En cuanto a esta sub dimensión, podemos decir que: el orden, la disciplina y la organización que el alumno tenga para cumplir con sus responsabilidades, no solo académicas sino también personales, ya que si no tiene estos principios es realmente difícil llegar a cumplir sus metas u objetivos propuestos.

#### **1.2.5.3.2. Claridad (CL).**

Es la importancia que da al establecimiento y seguimiento de unas normas claras y al reconocimiento por parte de los estudiantes de las consecuencias de su incumplimiento, es decir, es el grado en que el docente es coherente con la normativa e incumplimiento.

Es importante que en la institución y en las aulas se establezcan normas, reglas y compromisos, que deben ir apegados a la LOEI, Código de la Niñez y Adolescencia, lo cual debe estar plasmado en el Código de Convivencia de la institución, sabiendo las consecuencias que traerá el incumplimiento del mismo. Si

el estudiante conoce cuáles son sus derechos, deberes y responsabilidades, no tendremos inconvenientes en el transcurso del año lectivo.

**1.2.5.3.3 Control (CN).** Es el grado en que el docente es estricto en sus controles acerca del cumplimiento de las normas y en la penalización de los

infractores, tomando en cuenta la complejidad de las normas y la dificultad para seguirlas.

El control va de la mano con la claridad, ya que si el estudiante tiene clara las normas, de igual manera tendrán las sanciones en caso de incumplir lo solicitado por el docente.

#### **1.2.5.3.4. Dimensión de cambio.**

Con esta dimensión se evalúa el grado en que existen diversidad, novedad y variación razonables en las actividades de clase. En ésta dimensión se encuentra la sub dimensión de la innovación.

El cambio se refiere a que los docentes debemos estar en constante renovación, no volver a nuestras clases rutinarias, para que los estudiantes no pierdan el interés por la misma, para lo cual amerita que tomemos en cuenta el uso de la tecnología e innovaciones que se dan en el currículo, si nos referimos a los estudiantes, diremos que al igual que los docentes deben cambiar sus hábitos de trabajo, poniendo en todas y cada una de las actividades que realice, su toque personal, renovando permanentemente su compromiso por dar y hacer lo mejor que esté a su alcance, en cuanto a las tareas se refiere.

#### **1.2.5.3.5. Innovación (IN).**

Es el grado en que los estudiantes contribuyen a planear las actividades escolares y la variedad y cambios que introduce el profesor con nuevas técnicas y estímulos a la creatividad del estudiante. En la innovación se pone en juego la teoría estímulo-respuesta, aplicado a la educación sería: Si el docente motiva al

estudiante, el alumno será creativo, recibiendo como recompensa una buena calificación.

Es manifiesto que la educación parte estratégicamente de códigos y dimensiones definidas las mismas que permiten afianzar el proceso educativo institucional, comunitario y de esta manera contribuyen en el engrandecimiento y calidad de la misma.

### **1.3. GESTIÓN PEDAGÓGICA.**

#### **1.3.1. Concepto**

La construcción del concepto de gestión pedagógica ha pasado por conceptualizaciones derivadas del mundo empresarial y lo que se ha pretendido es trasladar principios de aquel ámbito al mundo educativo, de ahí que se tiene como base las teorías generales de la gestión empresarial, determinando de esta forma a la gestión pedagógica como una disciplina aplicada en la que intervienen la teoría, la praxis y la política.

Por lo tanto, la gestión pedagógica ya en la práctica se torna en una dimensión que involucra la participación de la comunidad educativa, el contexto inter y extra institucional y además se debe incorporar a los diferentes medios de comunicación, considerando que el centro escolar es el lugar en donde se evidencia un procesos de enseñanza-aprendizaje para la formación y el desarrollo de ciudadanos para que la sociedad sea la beneficiada.

Para una mayor claridad del término de gestión pedagógica se asume el concepto vertido por Posner (2000): quien plantea que es “el conjunto de acciones, articuladas entre sí, que emprende el equipo directivo en una escuela, para promover y posibilitar la consecución de la intencionalidad pedagógica en y con la comunidad educativa”.

Por consiguiente, la gestión pedagógica de un centro escolar surge a través de reflexiones contextualizadas del accionar educativo que se aplican en dicho

centro, por lo que, quienes la ejercen deben buscar una serie de alternativas para lograr mejorar la calidad educativa en especial la gestión de los aprendizajes para lo cual se suelen considerar aspectos como: el contexto institucional y el de sus protagonistas. La intencionalidad de una buena gestión pedagógica es reorientar el proceso enseñanza-aprendizaje en virtud de las necesidades de la comunidad educativa.

### **1.3.2. Elementos que la caracterizan**

Hay una gran diversidad de elementos que caracterizan a la gestión pedagógica, entre los más importantes y significativos son los siguientes:

- La gestión pedagógica tanto en su concepción teórica como práctica se identifica con una orientación conceptual-filosófica que son aquellos planteamientos formulados como objetivos, metas, estrategias y proyectos de qué es lo que se pretende alcanzar con la educación del centro escolar como así también del aula a favor de los estudiantes.
- La gestión pedagógica tiene concordancia con el contexto integral al que pertenece en el cual se consideran los aspectos: cultural, social, económico, científico, técnico, temporal y espacial, de acuerdo con el sistema político educacional del Estado
- La gestión pedagógica tiene un liderazgo de quienes la ejercen de manera especial del profesorado que son quienes están en la praxis educativa aplicando lineamientos y orientaciones educativas, estatales e institucionales que respondan a las necesidades socio históricas de la comunidad educativa con el propósito de conducir a los estudiantes hacia la trascendencia en su localidad y en el mundo

- La gestión pedagógica se aplica en base a un currículo organizado, sistematizado y seleccionado en concordancia con las características de la sociedad y configura en un proyecto dinámico, flexible, coherente y propositivo, de acuerdo a lineamientos psicopedagógicos y técnico didácticos.
- La gestión pedagógica se caracteriza por su aspecto investigativo, el mismo que, le da un sentido de generación y tratamiento de la información de la ciencia, el conocimiento, la técnica y la tecnología que se constituyen para los profesores y estudiantes en una educación revestida por la investigación, para lograr el desarrollo científico y tecnológico del centro escolar y de la sociedad.
- La gestión pedagógica se identifica con el trabajo en equipo eficaz y eficiente en función de la visión y misión institucional del centro escolar, evidenciando espíritu de colaboración, responsabilidad, buenos resultados del aprendizaje y práctica de valores.
- La gestión pedagógica se desarrolla en un clima escolar en donde hay respeto y confianza mutua entre todos los integrantes de la comunidad educativa, generando espacios y oportunidades para todos en procura del mejoramiento y crecimiento de sus integrantes acorde a los lineamientos del centro escolar.
- La gestión pedagógica se caracteriza por que el proceso enseñanza-aprendizaje es llevado a la práctica mediante un profesorado que actúa como mediador de los procesos de formación, a fin de facilitar nuevos saberes, valores y actividades curriculares y extracurriculares para todos los estudiantes.
- La gestión pedagógica implica que el docente atienda a: enseñar elementos cognitivos, praxiológicos y axiológicos mediante diferentes aprendizajes según

la naturaleza del conocimiento y de las capacidades de los estudiantes. Asimismo, motiva el aspecto socio afectivo y ético a través de las relaciones interpersonales, intrapersonales y transpersonales.

- La gestión pedagógica se caracteriza porque utiliza los recursos necesarios mínimos indispensables para que el proceso enseñanza-aprendizaje sea de calidad, ya sea que el centro escolar disponga de tecnología de punta o de una tecnología innovadora elaborada por los propios docentes y estudiantes

Para comprender como funciona la gestión educativa tan solo se hace necesario revisar el contenido de los cuatro pilares de la educación, donde se plantea en forma sintética él porque es necesaria una reingeniería en la educación en la actualidad.

### **1.3.3. Relación entre la gestión pedagógica y el clima de aula**

De acuerdo a Freire (1977), quien manifiesta que: “La práctica de pensar la práctica, es la mejor manera de aprender a pensar recta y correctamente”, identifica a la relación entre la gestión pedagógica y el clima de aula, porque permite pensar, reflexionar, criticar y proponer lo que el docente realiza en el aula para mejorar y revitalizar los procesos de enseñanza-aprendizaje a fin de que se evidencie la calidad educativa, mediante la generación, diseño, ejecución y evaluación de proyectos de mejoramiento o estrategias innovadoras educativas.

La relación entre la gestión pedagógica y el clima de aula es un momento en el que confluyen muchos aspectos como son el histórico, social, institucional y profesional, por lo que, los docentes siempre deben ser conscientes de que la praxis pedagógica con los estudiantes tiene momentos de evaluación crítica propositiva de los procesos aplicados.

La relación entre la gestión pedagógica y el clima de aula implica concepciones teóricas innovadoras o prácticas que ya se han llevado a efecto pero que siempre han sido examinadas a la luz de nuevas prácticas para mejorar los procesos del

aprendizaje, de esta manera se construye propuestas técnico-pedagógicas curriculares alternativas

Por lo tanto, la relación entre la gestión pedagógica y el clima de aula adquiere un sentido diferente cuando desde la praxis educativa del centro escolar y del aula en especial, se consideran interpretaciones e innovaciones de lo sociocultural de la comunidad educativa para que la formación de los estudiantes tanto individual como colectivamente reflejen microclimas socioeducativos distintos, en los que prevalecen la innovación, la investigación, la propuesta y el emprendimiento.

#### **1.3.4. Prácticas didáctico-pedagógicas que mejoran la convivencia y el clima de aula**

Las prácticas didáctico-pedagógicas se han venido dando desde la propia historia de la humanidad, muchas de ellas han cambiado gracias a investigaciones en el ámbito educativo desde diversas concepciones de sus autores.

En la actualidad el accionar educativo de los docentes cumple una función totalmente diferente, en especial el accionar que se lo lleva a efecto en el aula, así tenemos que hay diversidad de prácticas para mejorar la convivencia y el clima de aula, las mismas que en términos generales consideran los siguientes aspectos:

- Las prácticas didáctico-pedagógicas son estrategias diferenciadas, que aplican los docentes en el aula, con la finalidad de contribuir a la enseñanza-aprendizaje de tópicos, solución de problemas e innovación de ideas y actividades que las deben realizar los estudiantes en un corto plazo.
- Las prácticas didácticas pedagógicas que contribuyen al mejoramiento de la convivencia y clima de aula, son aquellas que planifican el espacio y el tiempo, en función de las necesidades básicas del aprendizaje.



- Las prácticas contribuyen a un alto nivel de participación, mediante la conformación de trabajos en equipo, asociándose con otros niveles educativos, para el logro del aprendizaje significativo.
- Las prácticas didáctico-pedagógicas deben ser flexibles, con el propósito de estar acorde con los intereses de los estudiantes y adoptar alternativas, que permitan oportunidades a todos siempre con la visión del mejoramiento de la calidad del aprendizaje.
- Las prácticas didáctico-pedagógicas logran un clima favorable, si éstas están diseñadas para impulsar la afectividad y las relaciones interpersonales, en la relación docente-estudiante, a fin de que éste último sienta un grado mayor de confianza, comprensión, agrado y tolerancia de su accionar.
- Las prácticas didáctico-pedagógicas deben incorporar los intereses de los estudiantes, éstos son una generación distinta a las de los docentes, por lo tanto aprenden de diferente manera, es muy positivo interrelacionar la cultura de los estudiantes en el currículo del centro escolar, se logra una mayor identificación, sentido de pertenencia y se percibe una convivencia emocional equilibrada.
- Las prácticas didácticos-pedagógicas en términos de democracia, hace que los estudiantes tengan un espíritu de colaboración y participación, dentro de una cultura de paz y respeto, utilizando el diálogo como instrumento inteligente, mediador de todos los aspectos inherentes al convivir educativo.
- Las prácticas didáctico-pedagógicas que mejor son aceptadas por los estudiantes, son aquellas que hacen del currículo oficial y del centro

escolar, un instrumento flexible y comprensivo, para que su aprendizaje sea significativo y tenga sentido de pertinencia, para la formación y vida del estudiante.

- Las prácticas didáctico-pedagógicas implican en su planificación, la valoración de las capacidades intelectuales y las relaciones interpersonales de los estudiantes, mejoran el clima del aula, en virtud que permite el desarrollo personal y colectivo de los estudiantes.
- Las prácticas didáctico-pedagógicas que mejoran el clima de aula, prestan atención a la cohesión de grupo de los estudiantes, en corresponsabilidad del liderazgo transformacional del docente, a fin de una mejor integración y tolerancia entre ellos.
- Las prácticas didáctico-pedagógicas que permiten una convivencia saludable, son aquellas que logran el empoderamiento de todos los estudiantes, con las actividades académicas, tanto curriculares como extracurriculares, de tal manera, que se evidencia satisfacción y armonía en la ejecución de las mismas.
- Las prácticas didáctico-pedagógicas que favorecen una convivencia saludable, incorporan en sus actividades, el desarrollo de la inteligencia psicoafectiva, a través de la empatía del docente, su sensibilidad y respeto hacia cada uno de los estudiantes.
- Las prácticas didáctico-pedagógicas que mejoran el clima de aula, son las que se orientan a que el proceso enseñanza-aprendizaje, contemplen actividades que fomente la disciplina formativa de los estudiantes, a fin de evitar los comportamientos no adecuados de los mismos.

Por historia sabemos que el aprendizaje cooperativo es y será pilar fundamental de cambios pedagógicos innovadores ya que utiliza toda esta gama de características, principios y normas que orientan el quehacer educativo donde se desarrollan habilidades y capacidades innatas tanto del docente como del alumno.

#### **1.4. TÉCNICAS Y ESTRATEGIAS DIDÁCTICO – PEDAGÓGICAS INNOVADORAS**

##### **1.4.1. Aprendizaje cooperativo.**

La didáctica actual ejercida por los docentes demanda de una revisión de las prácticas pedagógicas que se llevan dentro del aula de clases. Hace mucho tiempo las tradicionales clases de aprendizaje individual y competitivo dejaron de ser útiles, porque las generaciones de estudiantes han cambiado totalmente, así como también el avance en el desarrollo científico y tecnológico, la cual proporciona tanto al docente como al estudiante, otros recursos que están a la mano y se recurren a ellos como medios o instrumentos para aprender.

Hoy el docente recurre a otras prácticas didácticas pedagógicas, para lograr el mejoramiento del aprendizaje y como una alternativa válida aplica el aprendizaje cooperativo, el mismo que permite tomar en cuenta requerimientos como por ejemplo:

La estructuración de las relaciones entre los estudiantes, que sirve para la creación de una interdependencia mucho más efectiva y afectiva, por lo tanto se hace necesario plantear un modelo de aprendizaje donde se todos interactúen en beneficio de la comunidad educativa.

Mediante el aprendizaje cooperativo se pretende que: los estudiantes asuman un sentido de pertenencia, aceptación y de apoyo entre sí mismos.

Permite que los estudiantes sean mucho más sensibles a su propio comportamiento y al de los demás, para realizar trabajos con responsabilidad, equidad, solidaridad, tolerancia y respeto.

El aprendizaje cooperativo necesita de elementos significativos para su ejecución: planteamiento de actividades con máximas posibilidades de éxito, organización de actividades con el equipo de trabajo, normas flexibles para que las actividades se cumplan en tiempos determinados y el intercambio de integrantes en los equipos de trabajo.

Todos los estudiantes realizan las tareas, las mismas que deben ser compartidas con todos los integrantes del equipo de trabajo, para la consecución del objetivo propuesto.

Cada integrante del equipo de trabajo tiene su responsabilidad individual y cooperativa, para que el trabajo sea positivo y el aprendizaje sea beneficioso, para todos.

El aprendizaje cooperativo conlleva la aplicación de una gran variedad de estrategias, procedimientos, habilidades y técnicas en la resolución de problemas.

#### **1.4.2. Concepto.**

El aprendizaje cooperativo tiene algunas significaciones y es importante destacar lo que algunos especialistas nos dicen del mismo:

Kagan (1994), plantea que el aprendizaje cooperativo “se refiere a una serie de estrategias instruccionales, que incluyen a la interacción cooperativa de estudiante a estudiante, sobre algún tema, como una parte integral del proceso de aprendizaje” y Johnson-Johnson (1991), en cambio dicen que el aprendizaje cooperativo “es el uso instructivo de grupos pequeños para que los estudiantes trabajen juntos y aprovechen al máximo el aprendizaje propio y el que se produce en la interrelación”.

Por lo tanto, de acuerdo a las definiciones planteadas, el aprendizaje cooperativo tiene como base la participación de los estudiantes en el proceso de aprendizaje,

destacando la cooperación de los integrantes del equipo de trabajo, para la consecución de objetivos compartidos y la obtención de resultados positivos.

De otra parte, el aprendizaje cooperativo conlleva la organización de tareas, con responsabilidades compartidas para el éxito de las mismas, de tal manera, que se obtiene un aprendizaje mucho más significativo tanto en forma individual como de equipo.

### **1.4.3. Características**

El aprendizaje cooperativo como alternativa metodológica favorece el aprendizaje y las capacidades de los estudiantes en consideración de las experiencias compartidas en el equipo de trabajo y, en virtud de momentos y espacios en los cuales se evidencian relaciones, intercambios, valores, diversidades, tareas, responsabilidades y compromisos, por lo que, el aprendizaje cooperativo se identifica con las siguientes características:

- El aprendizaje cooperativo fomenta las interacciones positivas entre los estudiantes y también con el docente, por lo que es una alternativa válida para trabajar con grupos heterogéneos de estudiantes para una mejor integración.
- El aprendizaje cooperativo se destaca por la estructura de aprendizaje, la misma que se subdivide en: estructura de actividad (tipo de clase y de trabajo), estructura de recompensa (estímulos y correcciones a los estudiantes) y, estructura de autoridad (decisión de cómo hacer el trabajo)
- El aprendizaje cooperativo logra la identificación y pertenencia para el trabajo compartido con responsabilidad y con sentido de vinculación en la realización de la tarea, de esta manera, es un ganar y ganar, por la participación de cada uno en el equipo de trabajo.

- En el aprendizaje cooperativo se destaca el aprender a aprender con otros, beneficiándose personal y colectivamente el estudiante, ya que se comparten diversos criterios, conocimientos, competencias, instrumentos, recursos en concordancia con los propósitos planteados.
- El aprendizaje cooperativo fomenta la responsabilidad de cada uno de los integrantes del equipo de trabajo, de tal manera que, cada uno es consciente de que su cooperación es del gran valor para el éxito del trabajo final, por lo que, hay confianza en las capacidades de cada uno de los integrantes.
- El aprendizaje cooperativo evidencia las competencias afectivas y de relación entre los integrantes del equipo de trabajo, porque impulsa que las relaciones interpersonales estén al servicio de la tarea y de los demás, siempre en función del equipo y en la superación de cualquier inconveniente o problemas que se presente.
- El aprendizaje cooperativo permite la autoevaluación del trabajo realizado por el equipo de trabajo y de cada uno de sus integrantes, valorando los resultados obtenidos a fin de tomar las decisiones respectivas con respecto a la tarea y al aprendizaje asimilado.

Si bien es cierto que los planteamientos del aprendizaje cooperativo forman parte de una corriente pedagógica tradicional pero va tomando fuerza por las necesidades de cambio en el proceso de enseñanza-aprendizaje por las características únicas como el trabajo en grupo, el emprendimiento y algunos factores que permiten que esta corriente tome forma y sea puntal hoy en el aula.

#### **1.4.4. Estrategias, actividades de aprendizaje cooperativo**

Los estudiantes requieren de una educación que esté orientada al desarrollo de sus competencias y para ello, las estrategias que utiliza el aprendizaje cooperativo

se constituyen en una oportunidad para que los estudiantes se involucren y se comprometan más con sus estudios.

Las estrategias para la aplicación del aprendizaje cooperativo están relacionadas con la formación integral de los estudiantes con el propósito de potenciar las competencias, de buscar la mejor integración de los conocimientos y de incorporar actividades específicas para que sean desarrolladas en espacios cooperativos.

Para el diseño de estrategias del aprendizaje cooperativo, es necesario hacer énfasis en el significado de estrategia didáctica, porque a partir de su aplicación se desarrolla el proceso del aprendizaje con una nueva metodología. La estrategia didáctica implica una guía de acción para la obtención de resultados en función de metas establecidas, por lo que, tiene un carácter flexible para favorecer el aprendizaje y considerando las capacidades cognitivas de los estudiantes, a la vez, utiliza técnicas y procedimientos pertinentes que el docente selecciona.

Las estrategias para el aprendizaje cooperativo no tienen un modelo o un patrón a seguir, varios autores han diseñado algunas y se las puede adaptar de acuerdo a la naturaleza de las características de los estudiantes. En esta investigación se describen ciertas técnicas propuestas por varios autores y que fueron tomadas del documento de Aprendizaje Cooperativo, Servicio de Innovación Educativa de la Universidad Politécnica de Madrid, s.a.

**Estrategia: Jigsaw, puzzle o rompecabezas (Aronson y otros, 1975, y Slavin, 1980)**

Es útil para las áreas de conocimiento en las que los contenidos son susceptibles de ser “fragmentados” en diferentes partes (por ejemplo: literatura, historia, ciencias experimentales...). Esta técnica consiste en los siguientes pasos:

- a. El docente divide el tema a tratar en cinco o seis documentos, se repartirán a los estudiantes siguiendo un orden. Cada uno de ellos será necesario para

aprender la totalidad del tema y, por tanto, todos ellos forman la unidad temática completa.

- b.** Dividir a los estudiantes en grupos de cinco o seis (según el número de documentos elaborados) y dentro de cada grupo cada integrante recibirá un número de 1 a 5 (o 6).

A los estudiantes con el número 1 se les reparte el mismo documento y que puede corresponderse a la primera parte del tema de estudio. A los estudiantes con el número 2 se les reparte el mismo documento (que puede ser la segunda parte del tema) y así sucesivamente con el resto de estudiantes.

La primera fase será, por tanto, que los estudiantes individualmente preparen su documento, que lo lean, que lo entiendan, que lo aprendan (no memorizando) y que recopilen las dudas que les surjan.

- c.** Una vez finalizado el tiempo estimado para la preparación individual del documento, comienza la segunda fase que se denomina “Reunión de Expertos”. En este momento todos los estudiantes con el número 1 se reúnen para debatir y comentar su documento (que es el mismo). Los estudiantes con el número 2 también se reúnen, y así sucesivamente con el resto de los números.

La finalidad de esta fase es doble: por un lado que cada estudiante se haga experto del documento a través del debate, de los comentarios y de las explicaciones que se hagan en dichos grupos y por otro, que juntos diseñen un plan común para comunicar ese documento al resto de compañeros.

- d.** Finalizada las reuniones de expertos, llega la tercera fase, que supone el regreso al grupo original y, cada estudiante explicará al resto de sus compañeros el documento que ha preparado. La exposición se hará en el orden adecuado para al finalizar, disponer de un conocimiento ordenado y completo de la temática de estudio.
- e.** La última fase, la fase cuarta, consiste en evaluar el aprendizaje logrado y la eficacia de la técnica individualmente. Para ello, el docente prepara un test



sobre todo el material que han trabajado con el fin de demostrar el dominio del material que han adquirido.

Con esta estrategia, todos los estudiantes se necesitan unos a otros y se ven "obligados" a cooperar, porque cada uno de ellos dispone solo de una pieza del rompecabezas y sus compañeros de equipo tienen las otras, imprescindibles para culminar con éxito la tarea propuesta: el dominio global de un tema objeto de estudio previamente fragmentado.

**Estrategia: Student Teams Achievement División, Divisiones de Rendimiento por Equipos, (Stad-Slavin, 1978)**

En esta estrategia los estudiantes preparan la temática de estudio a partir de documentación que facilita el profesor para posteriormente, enfrentarse a una prueba de forma individual, cuya puntuación influirá en la puntuación final del equipo. Con esta técnica se logra la cooperación intragrupal y una competencia intergrupala. . El objetivo de estas técnicas es lograr que los estudiantes se ayuden entre sí para dominar el tema de estudio. Urzúa (2008) presenta la técnica STAD en unos sencillos pasos:

- a. Se conforman equipos de trabajo, cada uno entre 4 y 5 estudiantes.
- b. Los equipos son heterogéneos, en cuanto a rendimiento, sexo, etnia, origen, etc.
- c. El profesor presenta un tema a todo el grupo clase con las explicaciones y ejemplificaciones que crea necesarias.
- d. Al final, de forma individual, cada estudiante resuelve una prueba (por ejemplo, un test), sin ayuda del grupo.
- e. La puntuación que obtiene cada estudiante, se compara con las alcanzadas anteriormente; se suman las puntuaciones para obtener la puntuación del grupo y aquellos grupos que cumplen con determinados criterios (establecidos por el docente) pueden lograr la "recompensa" establecida (por ejemplo, si el resultado

es mejor que en la prueba anterior, anular dicho resultado y conservar la mejor nota del estudiante).

**Estrategia: Group Investigación-Grupo de Investigación (Sharan-Sharan, 1976)**

Con esta estrategia, los estudiantes son los que crean los grupos de trabajo (entre 3 y 6 integrantes) guiándose por los intereses hacia los temas presentados. Los objetivos principales de esta estrategia son: discutir, valorar e interpretar los contenidos informativos que reciben en el aula y participar más activamente en la selección de los métodos o procedimientos para el aprendizaje. La estructura de esta técnica facilita que “cada componente del grupo pueda participar y desarrollar aquello para lo que está mejor preparado o que más le interesa”. La estrategia tiene los siguientes pasos:

Elección y distribución de subtemas: los estudiantes eligen, según sus aptitudes o intereses, subtemas específicos dentro de un tema o problema general, normalmente planteado por el profesor en función de la programación.

Constitución de grupos dentro de la clase: la libre elección del grupo por parte de los estudiantes puede condicionar su heterogeneidad, que debemos intentar respetar al máximo. El número ideal de componentes oscila entre 3 y 5.

Planificación del estudio del subtema: los estudiantes y el profesor planifican los objetivos concretos que se proponen y los procedimientos que utilizarán para alcanzarlos, al tiempo que distribuyen las tareas a realizar (encontrar la Información, sistematizarla, resumirla, esquematizarla, etc.)

- Desarrollo del plan: los estudiantes desarrollan el plan descrito. El profesor sigue el progreso de cada grupo y les ofrece su ayuda.
- Análisis y síntesis: los estudiantes analizan y evalúan la información obtenida, la resumen y la presentan al resto de la clase.
- Presentación del trabajo: una vez expuesto, se plantean preguntas y se responde

a las posibles cuestiones, dudas o ampliaciones que puedan surgir.

- Evaluación: el profesor y los estudiantes realizan conjuntamente la evaluación del trabajo en grupo y la exposición. Puede completarse con una evaluación individual.

### **Estrategia: Co - Op. Co - Op (Kagan, 1985)**

El objetivo es que los estudiantes se ayuden unos a otros a aprender, la secuencia de esta estrategia,

- a. Discusión de los participantes para conocer sus intereses. El docente guía este debate.
- b. Formación de grupos de trabajo heterogéneos.
- c. Selección del tema para cada equipo.
- d. Selección de subtemas que componen el tema. Cada persona se hace responsable y experta de un subtema.
- e. Presentación del subtema al grupo.
- f. Presentación del tema a toda clase.
- g. Evaluación de las presentaciones individuales y grupales y evaluación del trabajo individual de cada persona sobre un subtema (evaluación del profesor más con-evaluación).

### **Estrategia: TGT, Teams - Games Tournaments**

Esta estrategia fue ideada por De Vries y Edwards el año 1974, y Johnson, Johnson y Holubec 1999. Los estudiantes formarán parte de equipos de competición de capacidad homogénea y cada uno tiene la oportunidad de contribuir a la puntuación de su grupo. En esta estrategia se realiza un torneo en que los estudiantes de los diferentes grupos pugnan entre sí. Los pasos de esta estrategia son los siguientes, describen de la siguiente manera:

- Se forman equipos de base, heterogéneos por lo que se refiere al nivel de rendimiento de sus miembros, y el profesor les indica que su objetivo es asegurarse que todos los miembros del equipo se aprendan el material asignado.
- Los miembros del equipo estudian juntos este material, y una vez aprendido empieza el torneo, con las reglas del juego bien especificadas. Para este torneo, el docente utiliza un juego de fichas con una pregunta cada una y una hoja con las respuestas correctas.
- Cada estudiante juega en grupos de tres, con dos compañeros de otros equipos que tengan un rendimiento similar al suyo, según los resultados de la última prueba que se hizo en la clase.
- El profesor entrega a cada equipo un juego de fichas con las preguntas sobre los contenidos estudiados hasta el momento en los equipos cooperativos.
- Los estudiantes de cada trío cogen, uno tras de otro, una ficha del montón (que está boca abajo), lee la pregunta y la responde. Si la respuesta es correcta, se queda la ficha. Si es incorrecta, devuelve la ficha debajo del montón.
- Los otros dos estudiantes pueden refutar la respuesta del primero (empezando por el que está a la derecha de éste) si creen que la respuesta que ha dado no es correcta. Si el que refuta acierta la respuesta, se queda la ficha. Si no la acierta, debe poner una de las fichas que ya ha ganado (si tiene alguna) debajo del montón.
- El juego finaliza cuando se acaban todas las fichas. El miembro del trío que, al final del juego, tiene más fichas gana la partida y obtiene 6 puntos para su equipo; el que queda segundo, obtiene 4 puntos; y el que queda tercero, 2 puntos. Si empatan los tres, 4 puntos cada uno. Si empatan los dos primeros, 5 cada uno, y 2 el tercero. Si empatan los dos últimos, se quedan 3 puntos cada uno y 6 puntos el primero.

- Los puntos que ha obtenido cada integrante del trío se suman a los que han obtenido sus compañeros de equipo de base que formaban parte de otros tríos. El equipo que ha obtenido más puntos es el que gana.

En este juego, todos los miembros de cada equipo de base tienen la misma oportunidad de aportar la misma cantidad de puntos para su equipo, porque todos compiten con miembros de otros equipos de una capacidad similar. Incluso puede darse el caso de que, en un equipo de base, los miembros con menor capacidad aporten más puntos para su equipo, porque han “ganado” su partida, que los de más capacidad, los cuales pueden haber “perdido” su partida.

### **Estrategia: TAI - Team Assisted Individualization**

Esta estrategia tiene como característica el combinar el aprendizaje cooperativo con la instrucción individualizada: todos los estudiantes trabajan sobre lo mismo, pero cada uno de ellos siguiendo un programa específico. Es decir, la tarea de aprendizaje común se estructura en programas individualizados o, mejor dicho, personalizados para cada miembro del equipo, es decir, ajustados a las características y necesidades de cada uno.

En estos equipos los estudiantes se responsabilizan de ayudarse unos a otros a alcanzar los objetivos personales de cada miembro del equipo. Se pretende respetar, con ello, el ritmo y el nivel de aprendizaje de cada estudiante sin renunciar a los beneficios del trabajo en grupo. Cooperación e individualización se conjugan en un intento de superar las posibles deficiencias de cada uno de estos enfoques por separado.

### **Estrategia: Jigsaw II**

Es una variante de la técnica "Jigsaw" en la cual, como en esta, los diferentes miembros del equipo estudian una parte del tema y cooperan entre ellos -tanto en el "grupo de expertos" como en su equipo original- para que todos los miembros puedan tener una visión cuanto más completa mejor del tema objeto de estudio.

Pero el Jigsaw II añade al Jigsaw original el hecho de establecer una competencia entre los diferentes equipos a partir de unas puntuaciones grupales.

En el Jigsaw II se utilizan los materiales curriculares ordinarios (por ejemplo, el libro de texto) y, por lo tanto, todos los estudiantes disponen de toda la información. En este sentido, no se ven "forzados" a cooperar. Por esto, en esta versión, se les incentiva a cooperar, a ayudarse mutuamente, para obtener una mejor calificación individual a partir de la cual se determina una puntuación grupal en competencia con la puntuación obtenida por los demás grupos.

### **Estrategia: Tutoría Entre Iguales - Peer Tutoring**

Este recurso se sustenta en la colaboración que un estudiante dispensa a un compañero de clase que ha formulado una demanda de ayuda. Encontramos una estructura de aprendizaje cooperativa, pero no ya en grupos reducidos y heterogéneos sino recurriendo a una dualidad: parejas de estudiantes de un mismo grupo.

Es una estrategia que trata de adaptarse a las diferencias individuales en base a una relación diádica entre los participantes. Estos suelen ser dos compañeros de la misma clase y edad, uno de los cuales hace el papel de tutor y el otro de estudiante. El tutor enseña y el estudiante aprende, siendo generalmente esta relación guiada por el profesor.

Para que la tutoría entre iguales ayude a mejorar el rendimiento de los estudiantes implicados, tienen que darse las siguientes condiciones:

- El estudiante tutor debe responder a las demandas de ayuda de su compañero.
- La ayuda que proporcione el tutor a su compañero debe tomar la forma de explicaciones detalladas sobre el proceso de resolución de un problema y nunca debe proporcionarle soluciones ya hechas.

Tanto el hecho de recibir respuestas con la solución explicitada, como no recibir ayuda a una demanda, comporta, evidentemente, un efecto negativo sobre el rendimiento.

## **CAPITULO 2: METODOLOGÍA**

## 2.1. Diseño de investigación

La presente investigación tiene las siguientes características:

- **No Experimental:** Se realiza sin la manipulación deliberada de variables y en él se observan los fenómenos en su ambiente natural para después analizarlos.
- **Transeccional (transversal):** Investigaciones que recopilan datos en un momento único.
- **Exploratorio:** Se trata de una exploración inicial en un momento específico.
- **Descriptivo:** Se podrán indagar la incidencia de las modalidades o niveles de una o más variables en una población, estudios puramente descriptivos. R. (2006) Considerando que se trabajará en escuelas con: estudiantes y docentes del séptimo año de educación básica en un mismo periodo de tiempo, concuerda por tanto con la descripción hecha sobre el tipo de estudio que se realizará.

La investigación realizada es de tipo exploratoria y descriptiva, ya que facilitó explicar y caracterizar la realidad de la gestión pedagógica o de aprendizaje del docente y su relación con el clima del aula en el cual se desarrolla el proceso educativo, de tal manera que hizo posible conocer el problema de estudio tal cual se presenta en la realidad.

## 2.2. Contexto

Las instituciones educativas que se seleccionaron para el estudio investigativo fueron:



A la Unidad Educativa Municipal Experimental Quitumbe es una institución educativa Fue fundada el 08 de Diciembre 1992, en la ciudad de Quito, capital de la República del Ecuador, por iniciativa de su alcalde en turno. Aunque en sus inicios Quitumbe recibía únicamente a niños de niveles iniciales y con el paso del tiempo, nuestra comunidad educativa ha integrado otros niveles. Hoy en día atiende a una población 1463 estudiantes distribuidos en los niveles Básico y Bachillerato, en jornada matutina. En el horario vespertino ofrece actividades extracurriculares, para la formación integral de los estudiantes por medio de variadas actividades y experiencias relacionadas con la cultura, el arte y los deportes.

Ofrece una educación integral en los niveles, Básico y Bachillerato, a través de procesos de enseñanza aprendizaje dinámicos, creativos y participativos, acordes a las corrientes pedagógicas y psicológicas actuales.

La escuela 23 de Julio pertenece a la Provincia de Pichincha, se encuentra en el sector rural y se encuentra en el Cantón Mejía, parroquia de Machachi-Aloasí, la escuela lleva este nombre, ya que el Cantón Machachi fue fundado en esta fecha atiende a niños y niñas de primero a séptimo años de educación básica.

### **2.3. Participantes**

Para el presente proceso investigativo se consideró visitar a dos instituciones educativas, a continuación una descripción de cada una de ellas.

En el sector urbano, la investigación se realizó en la Escuela Municipal Quitumbe, la cual labora en jornada matutina, fueron investigados 36 estudiantes del séptimo año de básica, los cuales se caracterizan por ser niños bastante inquietos, con normas claras de comportamiento y sociabilidad, en cuanto a los docentes fue evaluado un docente, el cual trabaja, activa y participativamente con los estudiantes, cumpliendo las funciones de orientador del aprendizaje.

En el sector rural, la investigación se realizó, en la Escuela 23 de Julio, la cual está ubicada en la Ciudad de Machachi en el Cantón Mejía en Aloasí, las encuestas se aplicaron a 33 niños, de séptimo de básica, la jornada en la que laboran es matutina, los niños se caracterizan por que su medio socio-económico es medio – bajo, se pudo observar conductas agresiva el docente evaluado cumple doble función, es director y profesor de dicha institución, quien colaboró y apporto positivamente en el desarrollo y aplicación de las encuestas.

**Tabla N° 1**

**Datos informativos de los estudiantes.**

<b>SEGMENTACIÓN POR AREA</b>		
<b>Opción</b>	<b>Frecuencia</b>	<b>%</b>
<b>Inst. Urbana</b>	<b>36</b>	<b>52,17</b>
<b>Inst. Rural</b>	<b>33</b>	<b>47,83</b>
<b>TOTAL</b>	<b>69</b>	<b>100,00</b>

**Fuente: Cuestionarios de Clima social.**

**Elaborado: Tamayo Lorena.**

En el gráfico se destaca la participación de 33 alumnos de la zona urbana que representan el 52%, y de 36 alumnos de la zona rural que representan el 48%. Los mismos que respondieron las preguntas de las encuestas entregadas y si tenían alguna inquietud, estuvo la investigadora presta y dispuesta a satisfacer las preguntas realizadas.

**Tabla N° 2.**

**Estudiantes por el sexo.**

<b><u>P 1.3</u></b>		
<b>Opción</b>	<b>Frecuencia</b>	<b>%</b>

Niña	31	46,97
Niño	35	53,03
TOTAL	66	100,00

**Fuente: Cuestionario de clima social.**  
**Elaborado: Tamayo Lorena.**

El gráfico se desprende que la composición de estudiantes por el sexo es 47% niñas y 53% niños. Como podemos observar en la tabla, en las instituciones encuestadas hay un nivel más alto de varones que mujeres, lo que nos da la pauta que debemos mantener la equidad de género y fomentar valores.

### **Tabla N° 3**

#### **Edad de los alumnos.**

<b><u>P 1.4</u></b>		
<b>Opción</b>	<b>Frecuencia</b>	<b>%</b>
9 - 10 años	0	0,00
11 - 12 años	58	89,23
13 - 15 años	7	10,77
TOTAL	65	100

**Fuente: Cuestionarios de Clima social.**

**Elaborado: Tamayo Lorena.**

Se puede interpretar que la edad de los estudiantes de séptimo año de educación básica, en el sector urbano y rural es la siguiente 89% corresponde a la edad de 11 a 12 años, y el 11% de 13 a 15 años.

De acuerdo a los porcentajes observados podemos concluir que la mayoría de niños que asisten a séptimo año de educación básica, están dentro de la edad y

el porcentaje restantes está pasada la misma, esto va a traer problemas en el comportamiento de los niños, ya que cada edad tiene características propias y va a ser un poco más difícil el adaptarse o integrarse al grupo, acarreando problemas en el aprendizaje.

**Tabla N° 4**

**Motivo de ausencia de padres/ madres de los estudiantes.**

<b><u>P 1 4</u></b>		
<b>Opción</b>	<b>Frecuencia</b>	<b>%</b>
Vive en otro país	4	6,06
Vive en otra ciudad	3	4,55
Falleció	7	10,61
Divorciado	7	10,61
Desconozco	3	4,55
No contesta	42	63,64
<b>TOTAL</b>	<b>66</b>	<b>100,00</b>

**Fuente: Cuestionarios de Clima social.**

**Elaborado: Tamayo Lorena.**

El motivo de ausentismo que genera disfuncionalidad de los hogares es notoria, tomamos como referencia a los porcentajes más altos en este parámetro se presenta un fenómeno que el 64% no contestan o no dan una razón sobre la ausencia, con el 11% dice ser por divorcio y otro 11% porque fallecieron.

Con los datos obtenidos, especialmente aquel que tiene la opción no contesta, podemos darnos cuenta que algo sucede en los estudiantes y no desean que nadie se entere por lo que su familia está pasando, esto obviamente afecta al estudiante en el sentido que se está absteniendo de sacar a flote su dolor o resentimiento, afectándolo en sus estudios y en el comportamiento.

**Tabla N° 5.**

**Ayuda y/o revisa las tareas**

<b><u>P 1.7</u></b>		
<b>Opción</b>	<b>Frecuencia</b>	<b>%</b>
Papá	20	30,30
Mamá	35	53,03
Abuelo/a	1	1,52
Hermano/a	2	3,03
Tipo/a	0	0,00
Primo/a	0	0,00
Amigo/a	1	1,52
Tú mismo	7	10,61
No contesta	0	0,00
TOTAL	66	100,00

**Fuente: Cuestionarios sobre clima social.**

**Elaborado: Tamayo Lorena.**

Con respecto a este gráfico se puede manifestar lo siguiente que la ayuda pedagógica en el hogar y la revisión de tareas escolares le corresponde a la mamá con un 53%, seguido por el 30% que ocupa el papa y con el 11% el mismo estudiante, dejando entrever que la persona que asume la educación de los estudiantes sin duda alguna es la madre, como ya es costumbre en nuestro medio podemos decir que este parámetro también es factor determinante para lograr una buena relación en el clima social del aula.

El resto de porcentajes hacen referencia a la ayuda pedagógica que reciben los estudiantes tanto de abuelos, tíos, primos con los siguientes porcentajes 1, 2, 3, %, es una incidencia baja pero que si permite que el alumno tengo una guía o ayuda pero esporádica y lejana.

**Tabla N° 6.**

**Nivel de educación de la madre.**

<b><u>P 1.8.a</u></b>		
<b>Opción</b>	<b>Frecuencia</b>	<b>%</b>
Sin estudios	6	9,09
Primaria (Escuela)	16	24,24
Secundaria (Colegio)	18	27,27
Superior (Universidad)	20	30,30
No Contesta	6	9,09
TOTAL	66	100,00

**Fuente: Cuestionarios sobre el clima social.**

**Elaborado: Tamayo Lorena.**

Sin duda alguna existe una polarización en el nivel de estudio de la madre ya que los porcentajes demuestran los siguientes niveles de educación el 31% tiene un nivel superior, 27% secundario y el 24% nivel primario de lo que se deduce que entre cada nivel hay tan solo una diferencia de 3,5 puntos, con lo cual llegamos a concluir que, relacionados los presentes datos con el anterior, donde dice que es la madre quien ayuda en las tareas, como puede guiar u orientar, si no tiene conocimiento sobre lo que se está hablando, esto afecta directamente al estudiante e influye en las falencias que existan en el clima del aula, a la vez que dejamos establecido que en porcentajes menores no tienen estudios o no contesta

**Tabla N° 7.**

**Nivel de educación del padre.**

<b><u>P 1.8.b</u></b>		
<b>Opción</b>	<b>Frecuencia</b>	<b>%</b>
Sin estudios	2	3,03
Primaria (Escuela)	10	15,15
Secundaria (Colegio)	14	21,21
Superior (Universidad)	30	45,45
No Contesta	10	15,15
<b>TOTAL</b>	<b>66</b>	<b>100,00</b>

**Fuente: Cuestionarios sobre clima social**

**Elaborado: Tamayo Lorena.**

Se observa una respuesta contundente sobre el nivel de educación del papá, con un 46% tiene una preparación superior, pero esta característica no incide en la formación pedagógica del estudiante porque está ausente por su trabajo, con el 21% tiene un nivel secundario, 15% nivel primario otro 15% no contesta por lo tanto queda claro que la preparación que tenga el padre de familia casi no incide en la formación pedagógica del estudiante, ya que este tiene mejor acercamiento con la madre por lo expuesto anteriormente.

**Tabla N° 8.**

**Relación laboral de los padres.**

<b>P 1.9</b>				
	<b>Mamá</b>	<b>%</b>	<b>Papá</b>	<b>%</b>
Si	52	78,79	55	83,33
No	12	18,18	1	1,52
No Contesta	2	3,03	10	15,15
TOTAL	66	100,00	66	100,00

**Fuente: Cuestionarios sobre clima social.**

**Elaborado: Tamayo Lorena.**

Tal vez este parámetro es una medida de lo que sucede en el proceso de aprendizaje de los alumnos, ya que hay porcentajes bien altos donde el padre y la madre trabajan, este fenómeno si repercute en la formación académica ya que al no haber quien ayude, controle tanto en casa y en el centro escolar se produce una desvinculación entre el estudiante, padres de familia y los docentes porque ven despreocupación y descontrol en el alumno lo que no permite que haya buena relación social dentro y fuera del aula por la desadaptación que produce la falta de ayuda y control.



**Tabla N° 9**

**Datos de la institución y estudiantes participantes en la investigación.**

<b>Institución</b>	<b>Ubicación geográfica</b>	<b>Tipo de centro educativo</b>	<b>Área</b>	<b>Año de educación básica</b>	<b>Número de estudiantes por aula</b>
Unidad Educativa Quitumbe	Pichincha	Municipal	Urbana	Séptimo año de básica	33 alumnos
Escuela fiscal 23 de Julio	Pichincha	Fiscal	Rural	Séptimo año de educación básica	36 alumnos

**Fuente: Cuestionario Clima social.**

**Elaborado: Tamayo Lorena.**

Los datos que hacen referencia a los docentes investigados por razones de confidencialidad no constan en esta tabulación

## **2.4. Métodos, técnicas e instrumentos de investigación**

### **2.4.1. Métodos**

Los métodos de investigación que se aplicaron fueron: el descriptivo, analítico y sintético, inductivo y el deductivo, estadístico y el hermenéutico, a continuación los detallamos.

El Método Descriptivo, que permite explicar y analizar el objeto de la investigación

El método analítico sintético, facilitó la desestructuración del objeto de estudio en todas sus partes y la explicación de las relaciones entre elementos y el todo, así como también la reconstrucción de las partes para alcanzar una visión de unidad, asociando juicios de valor, abstracciones, conceptos que ayudarán a la comprensión y conocimiento de la realidad.

El método inductivo y el deductivo, permite configurar el conocimiento y a generalizar de forma lógica los datos empíricos a alcanzarse en el proceso de investigación.

El Método Estadístico, hace factible organizar la información alcanzada, con la aplicación de los instrumentos de investigación, facilita los procesos de validez y confiabilidad de los resultados.

El Método Hermenéutico, permite la recolección e interpretación bibliográfica en la elaboración del marco teórico, y, además, facilitará el análisis de la información empírica a la luz del marco teórico.

#### **2.4.2 Técnicas**

Las técnicas utilizadas para la investigación de campo: recolección y análisis de datos, se utilizó las siguientes técnicas:

La observación: Esta es una técnica muy utilizada en el campo de las ciencias humanas. La observación se convierte en una técnica científica en la medida que según, (Anguera, 1988 p. 57).

1. Sirve ya a un objetivo formulado de investigación.
2. Es planificada sistemáticamente.
3. Está sujeta a comprobaciones de validez y fiabilidad.
4. La observación se realiza en forma directa sin intermediarios que podrían distorsionar la realidad estudiada
5. Además, conviene resaltar que observar es contemplar y examinar atentamente algo, con el objeto de determinar su naturaleza y

funcionamiento. Convivir con los actores sumerge al investigador en un baño de información, ya que la convivencia nutre de un conocimiento experiencial.

Dentro del estudio esta técnica, sirvió para obtener información sobre la gestión pedagógica y de esta manera construir el diagnóstico, sobre la gestión del aprendizaje que realiza el docente en el aula.

- La encuesta: Es una de las técnicas más utilizadas, que se apoya en un cuestionario previamente elaborado con preguntas concretas, para obtener respuestas precisas, que permitan una rápida tabulación, interpretación y análisis de la información recopilada. Se utilizará para la recolección de la información de campo. Servirá para obtener información sobre las variables de la gestión pedagógica y del clima de aula y de esta manera describir los resultados del estudio

### **2.4.3. Instrumentos**

Para la presente investigación se utilizaron los siguientes instrumentos:

- Cuestionario de clima social escolar CES de Moos y Trickett, adaptación ecuatoriana para profesores. (Anexo No.)
- Cuestionario de clima social escolar CES de Moos y Trickett, adaptación ecuatoriana para estudiantes. (Anexo No. 4)
- Cuestionario de autoevaluación a la gestión del aprendizaje del docente. (Anexo No. 5)
- Cuestionario de evaluación a la gestión del aprendizaje del docente por parte del estudiante. (Anexo No. 6)
- Ficha de observación a la gestión del aprendizaje del docente, a través de la observación de una clase por parte del investigador. (Anexo No. 7)

A continuación se describen los instrumentos aplicados:

### **Escalas de clima social en el centro escolar, de Moos y Trickett (1969) adaptación ecuatoriana (2011)**

Estas escalas fueron diseñadas y elaboradas en el Laboratorio de Ecología Social de la Universidad de Stanford (California), bajo la dirección de R.H. Moos y E. J. Trickett y adaptadas por el equipo de investigación del Centro de Investigación de Educación y Psicología de la Universidad Técnica Particular de Loja (2011). Se trata de escalas que evalúan el clima social en centros de enseñanza, atendiendo especialmente a la medida y descripción de las relaciones alumno-profesor y profesor-alumno y a la estructura organizativa del aula. Se puede aplicar en todo tipo de centros escolares.

Los principios utilizados en el desarrollo de la escala se derivan básicamente de las aportaciones teóricas de Henry Murray (1938) y de su conceptualización de la presión ambiental. El supuesto básico es que el acuerdo entre los individuos, al mismo tiempo que caracteriza el entorno, constituye una medida del clima ambiental y que este clima ejerce una influencia directa sobre la conducta.

La selección de los elementos se realizó teniendo en cuenta un concepto general de presión ambiental. Se pretendía que cada elemento identificase características de un entorno que podría ejercer presión sobre alguna de las áreas que comprende la escala.

Se emplearon diversos criterios para seleccionar los elementos y se eligieron los que presentaban correlaciones más altas con las sub escalas correspondientes, los que discriminaban entre clases y los que no eran característicos solamente de núcleos extremos.

De este modo se construyó una escala de 90 ítems agrupados en cuatro grandes dimensiones, relaciones, autorrealización, estabilidad y cambios con los mismos criterios el equipo de investigación de la UTPL, construyó otra dimensión, la de cooperación con 10 ítems, por tanto la escala a aplicar contempla en su estructura 100 ítems.

**Dimensión de relaciones:**

Evalúa el grado en que los estudiantes están integrados en la clase, se apoyan y ayudan entre sí. Consta de las sub escalas:

**Implicación (IM):**

Mide el grado en que los alumnos muestran interés por las actividades de la clase y participan en los coloquios y cómo disfrutan del ambiente creado incorporando tareas complementarias.

**Afiliación (AF):**

Nivel de amistad entre los alumnos y cómo se ayudan en sus tareas, se conocen y disfrutan trabajando juntos.

**Ayuda (AY):**

Grado de ayuda, preocupación y amistad del profesor por los alumnos (comunicación abierta con los escolares, confianza en ellos e interés por sus ideas).

**Dimensión de autorrealización:**

Es la segunda dimensión de esta escala; a través de ella se valora la importancia que se concede en la clase a la realización de tareas y a los temas de las asignaturas; comprende las sub escalas:

**Tareas (TA):**

Importancia que se da a la terminación de las tareas programadas. Énfasis que pone el profesor en el temario de la asignatura.

**Competitividad (CO):**

Grado de importancia que se da al esfuerzo por lograr una buena calificación y estima, así como a la dificultad para obtenerlas.

**Cooperación (CP):**

Evalúa el grado de integración, interacción y participación activa en el aula, para lograr un objetivo común de aprendizaje.

**Dimensión de estabilidad:**

Evalúa las actividades relativas al cumplimiento de objetivos: funcionamiento adecuado de la clase, organización, claridad y coherencia en la misma. Integran la dimensión, las sub escalas:

**Organización (OR):**

Importancia que se da al orden, organización y buenas maneras en la realización de las tareas escolares.

**Claridad (CL):**

Importancia que se da al establecimiento y seguimiento de unas normas claras y al conocimiento por parte de los alumnos de las consecuencias de su incumplimiento. Grado en que el profesor es coherente con esa normativa e incumplimientos.

**Control (CN):**

Grado en que el profesor es estricto en sus controles sobre el cumplimiento de las normas y en la penalización de los infractores. (Se tiene en cuenta también la complejidad de las normas y la dificultad para seguirlas).

**Dimensión de cambio:****Innovación (IN):**

Evalúa el grado en que existe diversidad, novedad y variación razonables en las actividades de clase.

**Cuestionarios de evaluación y ficha de observación a la gestión pedagógica/del aprendizaje del docente en el aula. Ministerio de Educación del Ecuador.**

Estos cuestionarios fueron elaborados tomando en cuenta los estándares de calidad, el objetivo es: reflexionar sobre el desempeño del docente en el aula con el fin de mejorar, la práctica pedagógica del docente en el aula y por ende el ambiente en el que se desarrollan estos procesos. Los cuestionarios se encuentran estructurados en varias dimensiones, así:

**Habilidades pedagógicas y didácticas:**

Evalúa los métodos, estrategias, actividades, recursos pedagógico-didácticos que utiliza el docente en el aula para el cumplimiento del proceso de enseñanza-aprendizaje.

**Desarrollo emocional:**

Evalúa el grado de satisfacción personal del docente en cuanto al trabajo de aula y a la aceptación y reconocimiento por parte de los estudiantes.

**Aplicación de normas y reglamentos:**

Evalúa el grado de aplicación y cumplimiento de las normas y reglamentos establecidos en el aula.

**Clima de aula:**

Evalúa el grado de relación, interacción, cooperación y organización que promueve el docente en el aula.

## **2.5. RECURSOS**

### **2.5.1. Humanos**

Los recursos humanos que participaron en la investigación fueron: El investigadora maestrante Lorena Tamayo, los sujetos de la investigación, en este caso fueron los niños y niñas de los séptimos años de educación básica, de las instituciones “Unidad Educativa Quitumbe” y de la Escuela 23 de Julio, y los docentes del mismo año, de dichas instituciones , conjuntamente con los Directivos, quienes muy gentilmente nos permitieron ingresar para realizar la

investigación, además, que fueron quienes con sus criterios determinaron fortalezas y limitaciones del objeto de la investigación.

### **Investigadora.**

Es la responsable directa del estudio investigativo en todos sus componentes que, con la ayuda de las orientaciones profesionales de los tutores y tutora de la tesis. Se siguió el proceso metodológico propuesto por la Universidad Técnica Particular de Loja, para que éste tenga en enfoque sistémico en su estructura de forma y de fondo y evidencie el rigor científico que determina la elaboración de un documento de esta naturaleza.

### **2.5.2. Materiales**

Los materiales mínimos necesarios para la elaboración de la tesis estuvieron a responsabilidad de la investigadora, (encuestas, fotocopias, hojas bond, cartuchos de tinta, borradores, lápices, cuadernos, bibliografía, espiralados, computadora, entre otros.

### **2.5.3. Institucionales**

El estudio investigativo y por consiguiente el diseño y construcción de la tesis, tuvo el aporte positivo las dos instituciones seleccionadas para el estudio, que a través de sus autoridades, permitieron la investigación respectiva, así como los docentes del nivel colaboraron, en todo sentido para llevar a efecto este trabajo.

### **2.5.4. Económicos**

El costo económico de la propuesta estuvo bajo la responsabilidad de la investigadora, así como también de la adquisición de bibliografía especializada y también de otros elementos que sirvieron para la elaboración de la propuesta



(útiles de oficina, computadora, impresiones, alimentación, transporte, copias, entre otros).

## **2.6. Procedimiento.**

Para la aplicación de la investigación de campo se seleccionó dos instituciones de las siguientes características rurales y urbanas, donde se planificó la aplicación de las encuestas de la siguiente manera.

Ubicación y selección de las instituciones a investigar, entrevista con los directivos institucionales, entrevista con el director del establecimiento, para la autorización respectiva, para solicitar la colaboración de los centros educativos presentación de la carta enviada por la dirección del post-grado, explicación de los propósitos y el alcance de la investigación. Solicitud al director la autorización con un visto bueno, la firma del director y el sello de la institución. (Anexo No. 6) entrevista con el Inspector, solicitud del paralelo en el que se trabajó y el listado de estudiantes. Entrevista con el profesor del aula, Determinación del día y hora de la aplicación de los cuestionarios a estas clases, en la fecha y hora acordada con los profesores de aula. Agradecimiento por permitir la realización de la investigación.

### **Observación de la clase, por parte del investigador**

Aplicación de la ficha de observación a la gestión del aprendizaje del docente, a través de la observación de dos clases.

### **Aplicación de los instrumentos**

Se recolectó información utilizando los instrumentos que constaron los anexos de la guía didáctica de la Maestría en Gerencia y Liderazgo Educativo.

### **Estudiantes:**

Se aplicó a 69 niños de las dos instituciones seleccionadas para el estudio investigativo.

### **Cuestionario a aplicar**

Cuestionario de clima social escolar CES de Moos y Trickett, adaptación ecuatoriana para estudiantes.

Cuestionario de evaluación a la gestión del aprendizaje del docente por parte del estudiante.

### **Docentes:**

Los cuestionarios que se aplicaron al docente responsable del grado (tutor, dirigente, etc.). Dos docentes investigados.

### **Cuestionarios a aplicar:**

Cuestionario de clima social escolar CES de Moos y Trickett, adaptación ecuatoriana para profesores.

Cuestionario de autoevaluación a la gestión del aprendizaje del docente.

### **Investigador**

Se aplicó el instrumento de observación:

Ficha de observación a la gestión del aprendizaje del docente, a través de la observación de dos clases por parte del investigador.

### **Codificación de los instrumentos**

Se utilizó la plataforma virtual: Codificación de forma unificada en la plantilla electrónica del entorno virtual de aprendizaje (EVA), UTPL.

## **CAPÍTULO 3: RESULTADOS: DIAGNÓSTICO, ANÁLISIS Y DISCUSIÓN**

Es la presentación detallada de las evidencias encontradas durante el proceso de aplicación de las encuestas a los docentes de la Unidad Educativa Quitumbe y Veinte y Tres de Julio tanto en el desarrollo de la clase como también la utilización de material didáctico específico para esta investigación.

### **3.1. Diagnóstico a la gestión del aprendizaje del docente.**

A continuación se realiza una descripción del desempeño del docente en el aula, es decir la utilización de los instrumentos que permitan dar un criterio de la práctica pedagógica del docente su desenvolvimiento profesional y conocimiento teórico.

Se incluye la matriz de observación pedagógica con su valoración correspondiente.

### **FICHA DE OBSERVACIÓN A LA GESTIÓN DEL APRENDIZAJE DEL DOCENTE POR PARTE DEL INVESTIGADOR.**

#### **Código**

<b>Prov.</b>	<b>Aplicante</b>			<b>Escuela</b>		<b>Docente</b>		
9	2	4	1	M	Q	D	0	1

**NOMBRE DEL ESTABLECIMIENTO:**

## UNIDAD EDUCATIVA “QUITUMBE”

### Objetivo.

Observar el desempeño del docente en el aula con el fin de analizar la práctica pedagógica del docente en el aula.

### Instrucciones:

**a-** Observe el proceso de gestión del aprendizaje realizado por el docente en el aula.

**b-** Lea detenidamente cada enunciado del cuestionario, y valore con honestidad cada uno de los casilleros

**c-** Si considera que ninguna alternativa corresponde a su criterio, deje en blanco el respectivo casillero.

**d-** Utilice la siguiente tabla de valoración.

TABLA DE VALORACION				
1	2	3	4	5
Nunca	Rara vez	Algunas veces	Frecuentemente	Siempre

1. HABILIDADES PEDAGÓGICAS Y DIDÁCTICAS. El docente:	VALORACION				
	1	2	3	4	5
1.1 Prepara las clases en función de las necesidades de los estudiantes con problemas similares a los que enfrenta en la vida diaria.					X
1.2. Selecciona los contenidos de aprendizaje de acuerdo con el desarrollo cognitivo y socio afectivo de los estudiantes.				X	
1.3. Da a conocer a los estudiantes la programación y objetivos de la asignatura, al inicio de año lectivo			X		
1.4. Explica los criterios de evaluación del área de estudio				X	

1.5. Utiliza el lenguaje adecuado para que los estudiantes me comprendan					X
1.6. Recuerda a los estudiantes los temas tratados en la clase anterior.				X	
1.7. Pregunta a los estudiantes sobre las ideas más importantes desarrolladas en la clase anterior.				X	
1.8. Realiza una breve introducción antes de iniciar un nuevo tema o contenido.					X
1.9. Permite que los estudiantes expresen sus preguntas e inquietudes.					X
1.10. Propicia el debate y el respeto a las opiniones diferentes.					X
1.11. Estimula el análisis y la defensa de criterios de los estudiantes con argumentos.			X		
1.12. Expone las relaciones que existen entre los diversos temas y contenidos enseñados.					X
1.13. Aprovecha el entorno natural y social para propiciar el aprendizaje significativo de los estudiantes.					X
1.14. Organiza la clase para trabajar en grupos.					X
1.15. Utiliza las técnicas de trabajo cooperativo en el aula					X
1.16. Da estímulos a los estudiantes cuando realizan un buen trabajo.				X	
1.17. Valora los trabajos grupales de los estudiantes, y les doy una calificación.					X
1.18. Propone actividades para que cada uno de los estudiantes trabajen en grupos.				X	
1.19. Motiva a los estudiantes para que se ayuden unos con otros.					X
1.20. Promueve la interacción de todos los estudiantes en el grupo,				X	
1.21. Promueve la autonomía dentro de los grupos de trabajo.				X	
1.22. Valora las destrezas de todos los estudiantes.				X	
1.23. Exige que todos los estudiantes realicen el mismo trabajo.			X		
1.24. Reconoce que lo más importante en el aula es aprender todos.					X
1.25. Promueve la competencia entre unos y otros.			X		

1.26. Explica claramente las reglas para trabajar en equipo.					X
1.27. Incorpora las sugerencias de los estudiantes al contenido de las clases.				X	
1.28. Explica la importancia de los temas tratados, para el aprendizaje y para la vida futura de los estudiantes.					X
1.29. Recalca los puntos clave de los temas tratados en la clase.					X
1.30. Realiza al final de la clase resúmenes de los temas tratados.				X	
1.31. Entrega a los estudiantes las pruebas y trabajos calificados a tiempo.					X
1.32. Reajusta la programación en base de los resultados obtenidos en la evaluación.				X	
1.33. Elabora material didáctico para el desarrollo de las clases.					X
1.34. Utiliza el material didáctico apropiado a cada temática.					X
1.35. Utiliza en las clases tecnologías de comunicación e información.				X	
1.36. Utiliza bibliografía actualizada.				X	
1.37. Desarrolla en los estudiantes las siguientes habilidades.				X	
1,37.1. Analizar.					X
1.37.2. Sintetizar.					X
1.37.3. Reflexionar.					X
1.37.4. Observar.					X
1.37.5. Descubrir.					X
1.37.6. Exponer en grupo.					X
1.37.7. Argumentar.					X
1.37.8. Conceptualizar.					X
1.37.9. Redactar con claridad.					X
1.37.10. Escribir correctamente.					X
1.37.11. Leer comprensivamente.					X
1.37.12. Escuchar.					X
1.37.13. Respetar.					X
1.37.14. Consensuar.					X

1.37.15. Socializar.					X
1.37.16. Concluir.					X
1.37.17. Generalizar.					X
1.37.18. Preservar.					X

## DIMENSIONES QUE SE EVALUAN

2. APLICACIÓN DE NORMAS Y REGLAMENTOS. El docente.	VALORACION				
	1	2	3	4	5
2.1. Aplica el reglamento interno de la institución en las actividades del aula.					X
2.2. Cumple y hace cumplir las normas establecidas en el aula.					X
2.3. Planifica y organiza las actividades del aula.					X
2.4. Entrega a los estudiantes las calificaciones en los tiempos previstos por las autoridades.					X
2.5. Planifica las clases en función del horario establecido.					X
2.6. Explica las normas y reglas del aula a los estudiantes.					X
2.7. Llega puntualmente a todas las clases.					X
2.8. Falta a clases solo en caso de fuerza mayor.					X

## DIMENSIONES QUE SE EVALUAN.

3. CLIMA DE AULA. El docente.	VALORACION				
	1	2	3	4	5
3.1. Busca espacios y tiempos para mejorar la comunicación con los estudiantes.					X
3.2. Dispone y procura la información necesaria para mejorar el trabajo con los estudiantes.					X
3.3. Se identifica de manera personal con las actividades de aula que se realizan en conjuntos.					X
3.4. Comparte interés y motivaciones con los estudiantes.				X	
3.5. Dedicar el tiempo suficiente para completar las actividades que se propone en el aula.					X



3.6. Cumple los acuerdos establecidos en el aula.				X	
3.7. Maneja de manera profesional los conflictos que se dan en el aula.					X
3.8. Esta dispuesto a aprender de los estudiantes.				X	
3.9. Propone alternativas viables para que los conflictos se soluciones en beneficio de todos.					X
3.10. Enseña a respetar a las personas diferentes.					X
3.11. Enseña a no discriminar a los estudiantes sin ningún motivo					X
3.12. Enseña a mantener buenas relaciones entre estudiantes.					X
3.13. Toma en cuenta las sugerencias, preguntas, opiniones y criterios de los estudiantes.					X
3.14. Resuelve los actos unidisciplinarios de los estudiantes sin agredirles en forma verbal y escrita.					X
3.15. Fomenta la autodisciplina en el aula.				X	
3.16. Trata a los estudiantes con cortesía y respeto.					X
3.17. Se preocupa por la ausencia o falta de los estudiantes, llama a los padres de familia y/o representantes.					X

### Cuadro N° 10

#### Unidad Educativa Municipal Quitumbe.

Dimensión	Puntos	%
H.P.D	1	68,35
A.N.R	1	10,12
C.A	0,99	21,51

**Fuente: Unidad Educativa Quitumbe.**

**Elaborado: Tamayo Lorena.**

Las dimensiones analizadas en la investigación con respecto al aprendizaje se puede deducir que: El docente maneja las dimensiones que tienen relación a las habilidades pedagógicas y didácticas en un 68%, aplicación de normas y

reglamentos en un 10%, y el clima de aula en un 22%, esto quiere decir que el docente se preocupa más de cómo llenar o aplicar la planificación curricular dejando en segundo plano la aplicación de normas y reglamentos lo cual tampoco favorece al buen desarrollo del clima social de aula en el sector urbano.

**FICHA DE OBSERVACIÓN A LA GESTIÓN DEL APRENDIZAJE DEL DOCENTE POR PARTE DEL INVESTIGADOR.**

**Código**

Prov.		Aplicante			Escuela		Docente		
1	9	2	4	1	V	J	D	0	2

**NOMBRE DEL ESTABLECIMIENTO:**

**UNIDAD EDUCATIVA “VEINTE Y TRES DE JULIO.**

**Objetivo.**

Observar el desempeño del docente en el aula con el fin de analizar la práctica pedagógica del docente en el aula.

**Instrucciones:**

- a-** Observe el proceso de gestión del aprendizaje realizado por el docente en el aula.
- b-** Lea detenidamente cada enunciado del cuestionario, y valore con honestidad cada uno de los casilleros.
- c-** Si considera que ninguna alternativa corresponde a su criterio, deje en blanco el respectivo casillero.
- d-** Utilice la siguiente tabla de valoración.

TABLA DE VALORACION				
1	2	3	4	5
Nunca	Rara vez	Algunas veces	Frecuentemente	Siempre

1. HABILIDADES PEDAGÓGICAS Y DIDÁCTICAS. El docente:	VALORACION				
	1	2	3	4	5
1.1 Prepara las clases en función de las necesidades de los estudiantes con problemas similares a los que enfrenta en la vida diaria.					X
1.2. Selecciona los contenidos de aprendizaje de acuerdo con el desarrollo cognitivo y socio afectivo de los estudiantes.					X
1.3. Da a conocer a los estudiantes la programación y objetivos de la asignatura, al inicio de año lectivo					X
1.4. Explica los criterios de evaluación del área de estudio				X	
1.5. Utiliza el lenguaje adecuado para que los estudiantes me comprendan					X
1.6. Recuerda a los estudiantes los temas tratados en la clase anterior.				X	
1.7. Pregunta a los estudiantes sobre las ideas más importantes desarrolladas en la clase anterior.				X	
1.8. Realiza una breve introducción antes de iniciar un nuevo tema o contenido.					X
1.9. Permite que los estudiantes expresen sus preguntas e inquietudes.				X	
1.10. Propicia el debate y el respeto a las opiniones diferentes.					X
1.11. Estimula el análisis y la defensa de criterios de los estudiantes con argumentos.				X	
1.12. Expone las relaciones que existen entre los diversos temas y contenidos enseñados.					X
1,13. Aprovecha el entorno natural y social para propiciar el aprendizaje significativo de los estudiantes.					X
1.14. Organiza la clase para trabajar en grupos.				X	
1.15. Utiliza las técnicas de trabajo cooperativo en el aula					X

1.16. Da estímulos a los estudiantes cuando realizan un buen trabajo.				X	
1.17. Valora los trabajos grupales de los estudiantes, y les doy una calificación.					X
1.18. Propone actividades para que cada uno de los estudiantes trabajen en grupos.				X	
1.19. Motiva a los estudiantes para que se ayuden unos con otros.				X	
1.20. Promueve la interacción de todos los estudiantes en el grupo,					X
1.21. Promueve la autonomía dentro de los grupos de trabajo.					X
1.22. Valora las destrezas de todos los estudiantes.				X	
1.23. Exige que todos los estudiantes realicen el mismo trabajo.			X		
1.24. Reconoce que lo más importante en el aula es aprender todos.					X
1.25. Promueve la competencia entre unos y otros.			X		
1.26. Explica claramente las reglas para trabajar en equipo.				X	
1.27. Incorpora las sugerencias de los estudiantes al contenido de las clases.				X	
1.28. Explica la importancia de los temas tratados, para el aprendizaje y para la vida futura de los estudiantes.					X
1.29. Recalca los puntos clave de los temas tratados en la clase.				X	
1.30. Realiza al final de la clase resúmenes de los temas tratados.				X	
1.31. Entrega a los estudiantes las pruebas y trabajos calificados a tiempo.				X	
1.32. Reajusta la programación en base de los resultados obtenidos en la evaluación.					X
1.33. Elabora material didáctico para el desarrollo de las clases.				X	
1.34. Utiliza el material didáctico apropiado a cada temática.					X
1.35. Utiliza en las clases tecnologías de comunicación e información.				X	
1.36. Utiliza bibliografía actualizada.					X

1.37. Desarrolla en los estudiantes las siguientes habilidades.					
1,37.1. Analizar.				X	
1.37.2. Sintetizar.					X
1.37.3. Reflexionar.					X
1.37.4. Observar.					X
1.37.5. Descubrir.					X
1.37.6. Exponer en grupo.					X
1.37.7. Argumentar.				X	
1.37.8. Conceptualizar.					X
1.37.9. Redactar con claridad.					X
1.37.10. Escribir correctamente.					X
1.37.11. Leer comprensivamente.					X
1.37.12. Escuchar.					X
1.37.13. Respetar.					X
1.37.14. Consensuar.					X
1.37.15. Socializar.					X
1.37.16. Concluir.					X
1.37.17. Generalizar.					X
1.37.18. Preservar.					X

**Fuente: Escuela Fiscal 23 de Julio.**

**Elaborado: Tamayo Lorena.**

**Escuela Fiscal Veinte y Tres de Julio.**

**Dimensión: Habilidades pedagógicas y didácticas.**

**Fortalezas y debilidades.**

Los contenidos son planificados en base a los intereses y necesidades de los estudiantes, los cuales le servirán para aplicar en la vida diaria, en ocasiones es

necesario improvisar o cambiar de actividad, estas fortalezas y debilidades producen las siguientes causas y efectos:

Existe una planificación lo cual se debe cumplir y debe tener una secuencia, debido a que el docente es Director, y es un poco difícil en ocasiones cumplir con lo planificado lo cual hace que improvise las actividades.

Los aprendizajes son bastantes prácticos, y esto causa malestar e inconformidad con los estudiantes. Y se plantea las siguientes alternativas: Establecer actividades para verificar cuando esto suceda.

## DIMENSIONES QUE SE EVALUAN

<b>2. APLICACIÓN DE NORMAS Y REGLAMENTOS.</b> <b>El docente.</b>	<b>VALORACION</b>				
	<b>1</b>	<b>2</b>	<b>3</b>	<b>4</b>	<b>5</b>
2.1. Aplica el reglamento interno de la institución en las actividades del aula.					X
2.2. Cumple y hace cumplir las normas establecidas en el aula.				X	
2.3. Planifica y organiza las actividades del aula.					X
2.4. Entrega a los estudiantes las calificaciones en los tiempos previstos por las autoridades.					X
2.5. Planifica las clases en función del horario establecido.					X
2.6. Explica las normas y reglas del aula a los estudiantes.					X
2.7. Llega puntualmente a todas las clases.					X
2.8. Falta a clases solo en caso de fuerza mayor.					X

## DIMENSIONES QUE SE EVALUAN.

<b>3. CLIMA DE AULA.</b> <b>El docente.</b>	<b>VALORACION</b>				
	<b>1</b>	<b>2</b>	<b>3</b>	<b>4</b>	<b>5</b>
3.1. Busca espacios y tiempos para mejorar la comunicación con los estudiantes.					X
3.2. Dispone y procura la información necesaria para mejorar					X

el trabajo con los estudiantes.					
3.3. Se identifica de manera personal con las actividades de aula que se realizan en conjuntos.					X
3.4. Comparte interés y motivaciones con los estudiantes.				X	
3.5. Dedicar el tiempo suficiente para completar las actividades que se propone en el aula.					X
3.6. Cumple los acuerdos establecidos en el aula.				X	
3.7. Maneja de manera profesional los conflictos que se dan en el aula.					X
3.8. Esta dispuesto a aprender de los estudiantes.					X
3.9. Propone alternativas viables para que los conflictos se solucionen en beneficio de todos.					X
3.10. Enseña a respetar a las personas diferentes.					X
3.11. Enseña a no discriminar a los estudiantes sin ningún motivo				X	
3.12. Enseña a mantener buenas relaciones entre estudiantes.					X
3.13. Toma en cuenta las sugerencias, preguntas, opiniones y criterios de los estudiantes.					X
3.14. Resuelve los actos unidisciplinarios de los estudiantes sin agredirles en forma verbal y escrita.					X
3.15. Fomenta la autodisciplina en el aula.				X	
3.16. Trata a los estudiantes con cortesía y respeto.					X
3.17. Se preocupa por la ausencia o falta de los estudiantes, llama a los padres de familia y/o representantes.					X

**Fuente: Escuela Fiscal 23 de Julio.**

**Elaborado: Tamayo Lorena.**

**Tabulación de las dimensiones observadas por el docente investigador a la gestión del aprendizaje, en el sector rural.**

**Cuadro N° 11**

**Escuela Fiscal Veinte y tres de Julio Machachi.**

<b>Dimensión</b>	<b>Puntos</b>	<b>%</b>
H.P.D	1,06	68,35
A.N.R	0,99	10
C.A	0,99	21,51

**Fuente: Unidad Educativa 23 de Julio.**

**Elaborado: Tamayo Lorena.**

Análisis e interpretación de los datos aportados de la gestión pedagógica por parte del investigador, en la Escuela 23 de Julio.

Con relación a las habilidades pedagógicas y didácticas, aplicación de normas y el clima de aula del centro educativo rural en porcentajes mantiene una similitud con el centro urbano además por las características enunciadas por Moss y Triket debemos manifestar que en el centro urbano estas dimensiones se cumplen sin ningún problema, el centro rural presenta algunas falencias para la aplicación ya que el medio por las características sociales es más reticente a cumplir normas, por lo tanto se puede manifestar que los docentes de estos dos centros manejan las mismas dimensiones investigadas pero en la aplicación esta la diferencia la población estudiantil del sector rural presenta deficiencias que tienen que ser corregidas en el centro escolar para mejorar el clima social del aula.

## **FICHA DE OBSERVACIÓN A LA GESTIÓN DEL APRENDIZAJE DEL DOCENTE**

### **Código**

<b>Prov.</b>		<b>Aplicante</b>			<b>Escuela</b>		<b>Docente</b>		
<b>1</b>	<b>9</b>	<b>2</b>	<b>4</b>	<b>1</b>	<b>M</b>	<b>Q</b>	<b>D</b>	<b>0</b>	<b>1</b>

**NOMBRE DEL ESTABLECIMIENTO:**

**UNIDAD EDUCATIVA “QUITUMBE”**



### Objetivo.

Observar el desempeño del docente en el aula con el fin de analizar la práctica pedagógica del docente en el aula.

### Instrucciones:

**a-** Observe el proceso de gestión del aprendizaje realizado por el docente en el aula.

**b-** Lea detenidamente cada enunciado del cuestionario, y valore con honestidad cada uno de los casilleros.

**c-** Si considera que ninguna alternativa corresponde a su criterio, deje en blanco el respectivo casillero.

**d-** Utilice la siguiente tabla de valoración.

TABLA DE VALORACION				
1	2	3	4	5
Nunca	Rara vez	Algunas veces	Frecuentemente	Siempre

1. HABILIDADES PEDAGÓGICAS Y DIDÁCTICAS. El docente:	VALORACION				
	1	2	3	4	5
1.1 Preparo las clases en función de las necesidades de los estudiantes con problemas similares a los que enfrenta en la vida diaria.					X
1.2. Selecciono los contenidos de aprendizaje de acuerdo con el desarrollo cognitivo y socio afectivo de los estudiantes.				X	
1.3. Doy a conocer a los estudiantes la programación y objetivos de la asignatura, al inicio de año lectivo					X
1.4. Explico los criterios de evaluación del área de estudio					X
1.5. Utilizo el lenguaje adecuado para que los estudiantes me comprendan					X
1.6. Recuerdo a los estudiantes los temas tratados en la clase					X

anterior.					
1.7. Pregunto a los estudiantes sobre las ideas más importantes desarrolladas en la clase anterior.					X
1.8. Realizo una breve introducción antes de iniciar un nuevo tema o contenido.					X
1.9. Permito que los estudiantes expresen sus preguntas e inquietudes.					X
1.10. Propicio el debate y el respeto a las opiniones diferentes.					X
1.11. Estimulo el análisis y la defensa de criterios de los estudiantes con argumentos.					X
1.12. Expongo las relaciones que existen entre los diversos temas y contenidos enseñados.					X
1,13. Aprovecho el entorno natural y social para propiciar el aprendizaje significativo de los estudiantes.					X
1.14. Organizo la clase para trabajar en grupos.					X
1.15. Utilizo las técnicas de trabajo cooperativo en el aula					X
1.16. Doy estímulos a los estudiantes cuando realizan un buen trabajo.				X	
1.17. Valoro los trabajos grupales de los estudiantes, y les doy una calificación.					X
1.18. Propongo actividades para que cada uno de los estudiantes trabajen en grupos.					X
1.19. Motivo a los estudiantes para que se ayuden unos con otros.					X
1.20. Promuevo la interacción de todos los estudiantes en el grupo,					X
1.21. Promuevo la autonomía dentro de los grupos de trabajo.					X
1.22. Valoro las destrezas de todos los estudiantes.					X
1.23. Exijo que todos los estudiantes realicen el mismo trabajo.				X	
1.24. Reconozco que lo más importante en el aula es aprender todos.					X
1.25. Promuevo la competencia entre unos y otros.		X			
1.26. Explico claramente las reglas para trabajar en equipo.					X
1.27. Incorporo las sugerencias de los estudiantes al contenido de las clases.					X

1.28. Explico la importancia de los temas tratados, para el aprendizaje y para la vida futura de los estudiantes.					X
1.29. Recalco los puntos clave de los temas tratados en la clase.					X
1.30. Realizo al final de la clase resúmenes de los temas tratados.				X	
1.31. Entrego a los estudiantes las pruebas y trabajos calificados a tiempo.					X
1.32. Reajusto la programación en base de los resultados obtenidos en la evaluación.					X
1.33. Elaboro material didáctico para el desarrollo de las clases.				X	
1.34. Utilizo el material didáctico apropiado a cada temática.					X
1.35. Utilizo en las clases tecnologías de comunicación e información.					X
1.36. Utilizo bibliografía actualizada.					X
1.37. Desarrollo en los estudiantes las siguientes habilidades.					X
1,37.1. Analizar.					X
1.37.2. Sintetizar.					X
1.37.3. Reflexionar.					X
1.37.4. Observar.					X
1.37.5. Descubrir.					X
1.37.6. Exponer en grupo.					X
1.37.7. Argumentar.					X
1.37.8. Conceptualizar.					X
1.37.9. Redactar con claridad.					X
1.37.10. Escribir correctamente.					X
1.37.11. Leer comprensivamente.					X
1.37.12. Escuchar.					X
1.37.13. Respetar.					X
1.37.14. Consensuar.					X
1.37.15. Socializar.					X
1.37.16. Concluir.					X

1.37.17. Generalizar.					X
1.37.18. Preservar.					X

## DIMENSIONES QUE SE EVALUAN

2. DESARROLLO EMOCIONAL.	VALORACION				
	1	2	3	4	5
2.1. Disfruto al dictar clase.					X
2.2. Siento que a los estudiantes, les gusta mi clase.					X
2.3. Me gratifica la relación afectiva de los estudiantes.					X
2.4. Puedo tomar iniciativas trabajar con autonomía en el aula					X
2.5 Me siento miembro de un equipo con mis estudiantes con objetivos definidos.					X
2.6. Me preocupo porque mi apariencia personal se dé lo mejor.					X
2.7. Demuestro seguridad en mis decisiones					X

## DIMENSIONES QUE SE EVALUAN

2. APLICACIÓN DE NORMAS Y REGLAMENTOS. El docente.	VALORACION				
	1	2	3	4	5
3.1. Aplico el reglamento interno de la institución en las actividades del aula.					X
3.2. Cumpló y hace cumplir las normas establecidas en el aula.					X
3.3. Planifico y organiza las actividades del aula.					X
3.4. Entrego a los estudiantes las calificaciones en los tiempos previstos por las autoridades.					X
3.5. Planifico las clases en función del horario establecido.					X
3.6. Explico las normas y reglas del aula a los estudiantes.					X
3.7. Llego puntualmente a todas las clases.					X
3.8. Falto a clases solo en caso de fuerza mayor.		X			

### DIMENSIONES QUE SE EVALUAN.

3. CLIMA DE AULA. El docente.	VALORACION				
	1	2	3	4	5
4.1. Busco espacios y tiempos para mejorar la comunicación con los estudiantes.					X
4.2. Dispongo y procura la información necesaria para mejorar el trabajo con los estudiantes.					X
4.3. Me identifico de manera personal con las actividades de aula que se realizan en conjuntos.					X
4.4. Comparto interés y motivaciones con los estudiantes.					X
4.5. Dedico el tiempo suficiente para completar las actividades que se propone en el aula.					X
4.6. Cumpló los acuerdos establecidos en el aula.					X
4.7. Manejo de manera profesional los conflictos que se dan en el aula.					X
4.8. Estoy dispuesto a aprender de los estudiantes.					X
4.9. Propongo alternativas viables para que los conflictos se soluciones en beneficio de todos.					X
4.10. Enseño a respetar a las personas diferentes.					X
4.11. Enseño a no discriminar a los estudiantes sin ningún motivo					X
4.12. Enseño a mantener buenas relaciones entre estudiantes.					X
4.13. Tomo en cuenta las sugerencias, preguntas, opiniones y criterios de los estudiantes.					X
4.14. Resuelvo los actos unidisciplinarios de los estudiantes sin agredirles en forma verbal y escrita.					X
4.15. Fomento la autodisciplina en el aula.					X
4.16. Trato a los estudiantes con cortesía y respeto.					X
4.17. Me preocupo por la ausencia o falta de los estudiantes, llama a los padres de familia y/o representantes.					X

**Fuente: Unidad Educativa Quitumbe.**

**Elaborado: Tamayo Lorena.**

## FICHA DE OBSERVACIÓN A LA GESTIÓN DEL APRENDIZAJE DEL DOCENTE

### Código

Prov.		Aplicante			Escuela		Docente		
1	9	2	4	1	M	Q	D	0	1

**NOMBRE DEL ESTABLECIMIENTO:**

**UNIDAD EDUCATIVA “QUITUMBE”**

### Objetivo.

Observar el desempeño del docente en el aula con el fin de analizar la práctica pedagógica del docente en el aula.

### Instrucciones:

**a-** Observe el proceso de gestión del aprendizaje realizado por el docente en el aula.

**b-** Lea detenidamente cada enunciado del cuestionario, y valore con honestidad cada uno de los casilleros.

**c-** Si considera que ninguna alternativa corresponde a su criterio, deje en blanco el respectivo casillero.

**d-** Utilice la siguiente tabla de valoración.

TABLA DE VALORACION				
1	2	3	4	5
Nunca	Rara vez	Algunas veces	Frecuentemente	Siempre

1. HABILIDADES PEDAGÓGICAS Y DIDÁCTICAS.	VALORACION

<b>El docente:</b>	<b>1</b>	<b>2</b>	<b>3</b>	<b>4</b>	<b>5</b>
1.1 Preparo las clases en función de las necesidades de los estudiantes con problemas similares a los que enfrenta en la vida diaria.					X
1.2. Selecciono los contenidos de aprendizaje de acuerdo con el desarrollo cognitivo y socio afectivo de los estudiantes.					X
1.3. Doy a conocer a los estudiantes la programación y objetivos de la asignatura, al inicio de año lectivo			X		
1.4. Explico los criterios de evaluación del área de estudio				X	
1.5. Utilizo el lenguaje adecuado para que los estudiantes me comprendan					X
1.6. Recuerdo a los estudiantes los temas tratados en la clase anterior.					X
1.7. Pregunto a los estudiantes sobre las ideas más importantes desarrolladas en la clase anterior.					X
1.8. Realizo una breve introducción antes de iniciar un nuevo tema o contenido.					X
1.9. Permito que los estudiantes expresen sus preguntas e inquietudes.					X
1.10. Propicio el debate y el respeto a las opiniones diferentes.				X	X
1.11. Estimulo el análisis y la defensa de criterios de los estudiantes con argumentos.					X
1.12. Expongo las relaciones que existen entre los diversos temas y contenidos enseñados.					X
1,13. Aprovecho el entorno natural y social para propiciar el aprendizaje significativo de los estudiantes.					X
1.14. Organizo la clase para trabajar en grupos.			X		
1.15. Utilizo las técnicas de trabajo cooperativo en el aula				X	
1.16. Doy estímulos a los estudiantes cuando realizan un buen trabajo.					X
1.17. Valoro los trabajos grupales de los estudiantes, y les doy una calificación.					X
1.18. Propongo actividades para que cada uno de los estudiantes trabajen en grupos.				X	
1.19. Motivo a los estudiantes para que se ayuden unos con otros.					X

1.20. Promuevo la interacción de todos los estudiantes en el grupo,					X
1.21. Promuevo la autonomía dentro de los grupos de trabajo.					X
1.22. Valoro las destrezas de todos los estudiantes.					X
1.23. Exijo que todos los estudiantes realicen el mismo trabajo.					X
1.24. Reconozco que lo más importante en el aula es aprender todos.					X
1.25. Promuevo la competencia entre unos y otros.					X
1.26. Explico claramente las reglas para trabajar en equipo.					X
1.27. Incorporo las sugerencias de los estudiantes al contenido de las clases.					X
1.28. Explico la importancia de los temas tratados, para el aprendizaje y para la vida futura de los estudiantes.					X
1.29. Recalco los puntos clave de los temas tratados en la clase.					X
1.30. Realizo al final de la clase resúmenes de los temas tratados.					X
1.31. Entrego a los estudiantes las pruebas y trabajos calificados a tiempo.					X
1.32. Reajusto la programación en base de los resultados obtenidos en la evaluación.					X
1.33. Elaboro material didáctico para el desarrollo de las clases.				X	
1.34. Utilizo el material didáctico apropiado a cada temática.				X	
1.35. Utilizo en las clases tecnologías de comunicación e información.			X		
1.36. Utilizo bibliografía actualizada.					X
1.37. Desarrollo en los estudiantes las siguientes habilidades.					X
1,37.1. Analizar.					X
1.37.2. Sintetizar.					X
1.37.3. Reflexionar.					X
1.37.4. Observar.					X
1.37.5. Descubrir.					X
1.37.6. Exponer en grupo.					X



1.37.7. Argumentar.					X
1.37.8. Conceptualizar.					X
1.37.9. Redactar con claridad.					X
1.37.10. Escribir correctamente.					X
1.37.11. Leer comprensivamente.					X
1.37.12. Escuchar.					X
1.37.13. Respetar.					X
1.37.14. Consensuar.					X
1.37.15. Socializar.					X
1.37.16. Concluir.					X
1.37.17. Generalizar.					X
1.37.18. Preservar.					X

## DIMENSIONES QUE SE EVALUAN

2. DESARROLLO EMOCIONAL.	VALORACION				
	1	2	3	4	5
2.1. Disfruto al dictar clase.					X
2.2. Siento que a los estudiantes, les gusta mi clase.				X	
2.3. Me gratifica la relación afectiva de los estudiantes.					X
2.4. Puedo tomar iniciativas trabajar con autonomía en el aula					X
2.5 Me siento miembro de un equipo con mis estudiantes con objetivos definidos.					X
2.6. Me preocupo porque mi apariencia personal se dé lo mejor.					X
2.7. Demuestro seguridad en mis decisiones					X

## DIMENSIONES QUE SE EVALUAN

2. APLICACIÓN DE NORMAS Y REGLAMENTOS. El docente.	VALORACION				
	1	2	3	4	5
3.1. Aplico el reglamento interno de la institución en las					X

actividades del aula.					
3.2. Cumpló y hace cumplir las normas establecidas en el aula.					X
3.3. Planifico y organiza las actividades del aula.					X
3.4. Entrego a los estudiantes las calificaciones en los tiempos previstos por las autoridades.					X
3.5. Planifico las clases en función del horario establecido.					X
3.6. Explico las normas y reglas del aula a los estudiantes.					X
3.7. Llego puntualmente a todas las clases.					X
3.8. Falto a clases solo en caso de fuerza mayor.					X

### DIMENSIONES QUE SE EVALUAN.

3. CLIMA DE AULA. El docente.	VALORACION				
	1	2	3	4	5
4.1. Busco espacios y tiempos para mejorar la comunicación con los estudiantes.					X
4.2. Dispongo y procura la información necesaria para mejorar el trabajo con los estudiantes.					X
4.3. Me identifico de manera personal con las actividades de aula que se realizan en conjuntos.					X
4.4. Comparto interés y motivaciones con los estudiantes.					X
4.5. Dedico el tiempo suficiente para completar las actividades que se propone en el aula.					X
4.6. Cumpló los acuerdos establecidos en el aula.					X
4.7. Manejo de manera profesional los conflictos que se dan en el aula.					X
4.8. Estoy dispuesto a aprender de los estudiantes.					X
4.9. Propongo alternativas viables para que los conflictos se solucionen en beneficio de todos.					X
4.10. Enseño a respetar a las personas diferentes.					X
4.11. Enseño a no discriminar a los estudiantes sin ningún motivo					X

4.12. Enseño a mantener buenas relaciones entre estudiantes.					X
4.13. Tomo en cuenta las sugerencias, preguntas, opiniones y criterios de los estudiantes.					X
4.14. Resuelvo los actos unidisciplinarios de los estudiantes sin agredirles en forma verbal y escrita.					X
4.15. Fomento la autodisciplina en el aula.					X
4.16. Trato a los estudiantes con cortesía y respeto.					X
4.17. Me preocupo por la ausencia o falta de los estudiantes, llama a los padres de familia y/o representantes.					X

**Fuente: Unidad Educativa Quitumbe.**

**Elaborado: Tamayo Lorena.**

### **Cuadro N° 12**

**Cuestionario de evaluación a la gestión del aprendizaje del docente.**

**Unidad Educativa Municipal Quitumbe.**

<b>Dimensión</b>	<b>Puntos</b>	<b>%</b>
H.P.D	9,6	24,6
D.E	9.7	24,9
A.N.R	9.6	24,6
C.A	10	25

**Fuente: Unidad Educativa Quitumbe.**

**Elaborado: Tamayo Lorena.**

Con relación a la gestión pedagógica del aprendizaje, el docente maneja las siguientes dimensiones habilidades pedagógicas, desarrollo emocional y aplicación de normas y procedimientos con porcentajes iguales, esto quiere decir que se aplican las tres dimensiones lo preocupante es el clima de aula porque

presenta un porcentaje más alto, por lo tanto se entiende que es necesario trabajar esta dimensión con más ahínco para tener mejoras en la educación y por ende en el aula, de las cuatro dimensiones todas son importantes en el proceso de gestión del aprendizaje.

Es necesario también señalar que el docente por su preparación está en condiciones de llevar adelante el proceso enseñanza aprendizaje sin ningún problema por lo tanto la filosofía de Moos y Triket que tiene relación con la aplicación del clima social en el aula debe ser prioridad uno en toda planificación.

## **FICHA DE OBSERVACIÓN A LA GESTIÓN DEL APRENDIZAJE DEL DOCENTE.**

### **Código**

<b>Prov.</b>		<b>Aplicante</b>			<b>Escuela</b>		<b>Docente</b>		
<b>1</b>	<b>9</b>	<b>2</b>	<b>4</b>	<b>1</b>	<b>V</b>	<b>J</b>	<b>D</b>	<b>0</b>	<b>2</b>

### **NOMBRE DEL ESTABLECIMIENTO:**

**Escuela Veinte y tres de julio.**

### **Objetivo.**

Observar el desempeño del docente en el aula con el fin de analizar la práctica pedagógica del docente en el aula.

### **Instrucciones:**

**a-** Observe el proceso de gestión del aprendizaje realizado por el docente en el aula.

**b-** Lea detenidamente cada enunciado del cuestionario, y valore con honestidad cada uno de los casilleros.

**c-** Si considera que ninguna alternativa corresponde a su criterio, deje en blanco el respectivo casillero.

d- Utilice la siguiente tabla de valoración.

TABLA DE VALORACION				
1	2	3	4	5
Nunca	Rara vez	Algunas veces	Frecuentemente	Siempre

1. HABILIDADES PEDAGÓGICAS Y DIDÁCTICAS. El docente:	VALORACIÓN				
	1	2	3	4	5
1.1 Preparo las clases en función de las necesidades de los estudiantes con problemas similares a los que enfrenta en la vida diaria.					X
1.2. Selecciono los contenidos de aprendizaje de acuerdo con el desarrollo cognitivo y socio afectivo de los estudiantes.					X
1.3. Doy a conocer a los estudiantes la programación y objetivos de la asignatura, al inicio de año lectivo					X
1.4. Explico los criterios de evaluación del área de estudio					X
1.5. Utilizo el lenguaje adecuado para que los estudiantes me comprendan					X
1.6. Recuerdo a los estudiantes los temas tratados en la clase anterior.					X
1.7. Pregunto a los estudiantes sobre las ideas más importantes desarrolladas en la clase anterior.					X
1.8. Realizo una breve introducción antes de iniciar un nuevo tema o contenido.					X
1.9. Permito que los estudiantes expresen sus preguntas e inquietudes.					X
1.10. Propicio el debate y el respeto a las opiniones diferentes.					X
1.11. Estimulo el análisis y la defensa de criterios de los estudiantes con argumentos.				X	
1.12. Expongo las relaciones que existen entre los diversos temas y contenidos enseñados.					X
1,13. Aprovecho el entorno natural y social para propiciar el aprendizaje significativo de los estudiantes.				X	
1.14. Organizo la clase para trabajar en grupos.					X

1.15. Utilizo las técnicas de trabajo cooperativo en el aula					X
1.16. Doy estímulos a los estudiantes cuando realizan un buen trabajo.					X
1.17. Valoro los trabajos grupales de los estudiantes, y les doy una calificación.					X
1.18. Propongo actividades para que cada uno de los estudiantes trabajen en grupos.					X
1.19. Motivo a los estudiantes para que se ayuden unos con otros.					X
1.20. Promuevo la interacción de todos los estudiantes en el grupo,					X
1.21. Promuevo la autonomía dentro de los grupos de trabajo.					X
1.22. Valoro las destrezas de todos los estudiantes.					X
1.23. Exijo que todos los estudiantes realicen el mismo trabajo.				X	
1.24. Reconozco que lo más importante en el aula es aprender todos.					X
1.25. Promuevo la competencia entre unos y otros.					X
1.26. Explico claramente las reglas para trabajar en equipo.					X
1.27. Incorporo las sugerencias de los estudiantes al contenido de las clases.					X
1.28. Explico la importancia de los temas tratados, para el aprendizaje y para la vida futura de los estudiantes.					X
1.29. Recalco los puntos clave de los temas tratados en la clase.					X
1.30. Realizo al final de la clase resúmenes de los temas tratados.					X
1.31. Entrego a los estudiantes las pruebas y trabajos calificados a tiempo.					X
1.32. Reajusto la programación en base de los resultados obtenidos en la evaluación.					X
1.33. Elaboro material didáctico para el desarrollo de las clases.				X	
1.34. Utilizo el material didáctico apropiado a cada temática.					X
1.35. Utilizo en las clases tecnologías de comunicación e información.				X	

1.36. Utilizo bibliografía actualizada.					X
1.37. Desarrollo en los estudiantes las siguientes habilidades.					X
1,37.1. Analizar.					X
1.37.2. Sintetizar.					X
1.37.3. Reflexionar.					X
1.37.4. Observar.					X
1.37.5. Descubrir.					X
1.37.6. Exponer en grupo.					X
1.37.7. Argumentar.					X
1.37.8. Conceptualizar.					X
1.37.9. Redactar con claridad.					X
1.37.10. Escribir correctamente.					X
1.37.11. Leer comprensivamente.					X
1.37.12. Escuchar.					X
1.37.13. Respetar.					X
1.37.14. Consensuar.					X
1.37.15. Socializar.					X
1.37.16. Concluir.					X
1.37.17. Generalizar.					X
1.37.18. Preservar.					X

## DIMENSIONES QUE SE EVALUAN

2. DESARROLLO EMOCIONAL.	VALORACION				
	1	2	3	4	5
2.1. Disfruto al dictar clase.					X
2.2. Siento que a los estudiantes, les gusta mi clase.					X
2.3. Me gratifica la relación afectiva de los estudiantes.					X
2.4. Puedo tomar iniciativas trabajar con autonomía en el aula					X
2.5 Me siento miembro de un equipo con mis estudiantes con objetivos definidos.					X

2.6. Me preocupo porque mi apariencia personal se dé lo mejor.					X
2.7. Demuestro seguridad en mis decisiones					X

### DIMENSIONES QUE SE EVALUAN

2. APLICACIÓN DE NORMAS Y REGLAMENTOS. El docente.	VALORACION				
	1	2	3	4	5
3.1. Aplico el reglamento interno de la institución en las actividades del aula.					X
3.2. Cumpló y hace cumplir las normas establecidas en el aula.					X
3.3. Planifico y organiza las actividades del aula.					X
3.4. Entrego a los estudiantes las calificaciones en los tiempos previstos por las autoridades.					X
3.5. Planifico las clases en función del horario establecido.					X
3.6. Explico las normas y reglas del aula a los estudiantes.					X
3.7. Llego puntualmente a todas las clases.					X
3.8. Falto a clases solo en caso de fuerza mayor.					X

### DIMENSIONES QUE SE EVALUAN.

3. CLIMA DE AULA. El docente.	VALORACION				
	1	2	3	4	5
4.1. Busco espacios y tiempos para mejorar la comunicación con los estudiantes.					X
4.2. Dispongo y procura la información necesaria para mejorar el trabajo con los estudiantes.					X
4.3. Me identifico de manera personal con las actividades de aula que se realizan en conjuntos.					X
4.4. Comparto interés y motivaciones con los estudiantes.					X
4.5. Dedico el tiempo suficiente para completar las actividades que se propone en el aula.					X
4.6. Cumpló los acuerdos establecidos en el aula.					X



4.7. Manejo de manera profesional los conflictos que se dan en el aula.					X
4.8. Estoy dispuesto a aprender de los estudiantes.					X
4.9. Propongo alternativas viables para que los conflictos se solucionen en beneficio de todos.					X
4.10. Enseño a respetar a las personas diferentes.					X
4.11. Enseño a no discriminar a los estudiantes sin ningún motivo					X
4.12. Enseño a mantener buenas relaciones entre estudiantes.					X
4.13. Tomo en cuenta las sugerencias, preguntas, opiniones y criterios de los estudiantes.					X
4.14. Resuelvo los actos unidisciplinarios de los estudiantes sin agredirles en forma verbal y escrita.					X
4.15. Fomento la autodisciplina en el aula.					X
4.16. Trato a los estudiantes con cortesía y respeto.					X
4.17. Me preocupo por la ausencia o falta de los estudiantes, llama a los padres de familia y/o representantes.					X

**Fuente: Escuela Fiscal 23 de Julio**

**Elaborado: Tamayo Lorena.**

### **Cuadro N° 13**

**Cuestionario de evaluación a la gestión del aprendizaje del docente.**

**Escuela Fiscal 23 de Julio Machachí**

<b>Dimensión</b>	<b>Puntos</b>	<b>%</b>
H.P.D	9,7	24,4
D.E	10	25,18
A.N.R	10	25,18
C.A	10	25,18

**Fuente: Escuela Fiscal 23 de Julio.**

**Elaborado: Tamayo Lorena.**

En el sector rural el centro escolar presenta una variación, ya que la dimensión que tiene relación con las habilidades pedagógicas y didácticas presenta un porcentaje relativamente bajo con respecto a las tres siguientes, de esto se deduce que la dimensión no es aplicada adecuadamente por el docente o mal comprendida por el alumno, con respecto a las tres siguientes se puede manifestar que son aplicadas por ende la gestión del aprendizaje se cumple en base de aplicar normas lo cual mejora el desarrollo emocional y el clima social del aula.

**MATRIZ DE DIAGNÓSTICO A LA GESTIÓN PEDAGÓGICA DEL DOCENTE EN EL  
AULA**

Diagnóstico de la gestión del aprendizaje observada, identificando fortalezas y debilidades encontradas en relación a cada uno de los aspectos que caracterizan o no al docente en el proceso de gestión en los centros educativos investigados Unidad Educativa Quitumbe y la Escuela Fiscal Veinte y tres de Julio.

**Fortalezas y Debilidades: Unidad Educativa Quitumbe.**

**Dimensión: Habilidades pedagógicas y didácticas.**

Los contenidos son planificados en base a los intereses de los estudiantes, se basa en lo establecido en la Reforma Curricular, Los contenidos tiene secuencia lógica y los estudiantes se interesan por el aprendizaje como alternativa se plantea lo siguiente: Reajustar las actividades en caso de ser necesario en base a cambios de horarios debido a imprevistos que puedan presentarse.

**Escuela Fiscal Veinte y Tres de Julio.**

**Dimensión: Habilidades pedagógicas y didácticas.**

### **Fortalezas y debilidades.**

Los contenidos son planificados en base a los intereses y necesidades de los estudiantes, los cuales le servirán para aplicar en la vida diaria, en ocasiones es necesario improvisar o cambiar de actividad, estas fortalezas y debilidades producen las siguientes causas y efectos:

Existe una planificación lo cual se debe cumplir y debe tener una secuencia, debido a que el docente es Director, y es un poco difícil en ocasiones cumplir con lo planificado lo cual hace que improvise las actividades.

Los aprendizajes son bastantes prácticos, y esto causa malestar e inconformidad con los estudiantes.

En conclusión no se puede ser profesor y a la vez director para cumplir bien un trabajo es necesario tener un solo cargo, por esta razón los conocimientos que se imparten tienen vacíos y dificultan la aplicación de las dimensiones enunciadas, esta característica que es notoria en los centros rurales va de la mano con otros problemas que tienen relación con el quehacer pedagógico tales como: infraestructura, la planificación curricular no se apega al entorno y realidad social del medio donde se investiga las dimensiones en mención.

### **Dimensión: Aplicación de normas y reglamentos**

#### **Unidad Educativa Quitumbe.**

### **Fortalezas y debilidades.**

Conoce el reglamento interno y aplica dentro del aula, organiza el tiempo y trabajo en base a horarios, lo que permite cumplir con las normas y reglas establecidos en la institución además el docente debe dar ejemplo a los

estudiantes para que estén conscientes de las normas y reglas que deben cumplir y las practicas dentro del aula, para dar cumplimiento a estos puntos se plantean las siguientes alternativas. Ser flexible, hacer compromisos, hacer compromisos y practicar deberes y derechos.

**Dimensión: Aplica normas y reglamentos.**

**Escuela Veinte y tres de Julio.**

**Fortalezas y Debilidades.**

Los estudiantes no tienen hábitos ni costumbres, el docente conoce el reglamento interno para cumplir y hacer cumplir a los estudiantes porque los estudiantes provienen de hogares desorganizados por lo tanto es difícil hacer cumplir algunos parámetros lo que produce que los estudiantes no cumplan consignas y se propone las siguientes alternativas: Establecer compromisos además de conversar y concientizar sobre la importancia de cumplir con las normas y reglas.

**Dimensión: Clima de aula.**

**Unidad Educativa Quítumbe**

**Fortalezas y debilidades.**

Compartir experiencias propias y ajenas con los estudiantes además de cumplir y hacer cumplir los compromisos preestablecidos, ya que el ambiente en el cual se desenvuelven los estudiantes es un ambiente de confianza respeto y consideración.

Los padres de familia son organizados y colaboradores lo cual permite que los estudiantes mantengan una buena amistad, unión y compañerismo esta característica produce un alto rendimiento escolar calidad de trabajo consiguiendo un elevada autoestima con valores bien cimentados para fortalecer las buenas relaciones interpersonales entre toda la comunidad educativa.

### **Dimensión: Clima de aula.**

#### **Escuela Fiscal Veinte y Tres de Julio.**

##### **Fortalezas y debilidades.**

El ambiente de trabajo en el cual se desenvuelven los niños es de mucho interés por el aprendizaje, con una participación activa en el proceso educativo una debilidad es que en ocasiones la disciplina es bastante difícil de controlar.

Para obtener un clima de aula el docente se ha convertido en su amigo y ha brindado a todos los estudiantes apertura y confianza ya que los estudiantes son muy agresivos y bastantes irritables, su único mecanismo de defensa es la agresividad

Se ha logrado elevar la autoestima de los niños brindando atención y respeto a todos por igual tratando de desterrar la violencia, faltas de respeto que fomenta la indisciplina, lo cual influye en el nivel de aprendizaje de los niños tratando de integrar aquellos estudiantes que no han logrado alcanzar este nivel, además de concienciar en ellos la importancia de trabajar en ambiente cordial de paz y armonía, recalcando la diferencia y fomentando valores.

### **Relación de diagnóstico a la gestión pedagógica de los docentes en las aulas observadas. Semejanzas y diferencias entre los procesos de los dos centros educativos investigados.**

#### **Semejanzas.**

##### **Habilidades pedagógicas y didácticas.**

Los dos docentes tienen valoraciones equivalentes con respecto a la mayoría de los ítems de este apartado, así se evidencia cierto grado de conformidad con las valoraciones consignadas en los registros de observación, que corresponde a los ítems desde el 1.1 al 1.37.18, es decir, cumplen en el proceso didáctico de las clases lo que corresponde a:

- Preparación de clases,
- Tienen al día la planificación curricular,
- Permiten la participación de los estudiantes respetando los criterios de los mismos, Generan el uso conveniente de los espacios naturales y sociales de la institución, Motivan el trabajo en equipo,
- Desarrollan con diferentes actividades las destrezas de los estudiantes,
- Resaltan la importancia de los temas de estudio.

### **Aplicación de normas y reglamentos.**

En este apartado (ítems del 2.1 al 2.8), se pudo observar que los dos docentes de las instituciones seleccionadas, cumplen con las políticas y las normativas determinadas tanto por el Ministerio de Educación así como también aquellas dispuestas por las autoridades de las respectivas Instituciones, respetando de esta manera la Ley de Educación, el reglamento interno institucional, los procesos de planificación curricular y los procesos evaluativos de los aprendizajes.

### **Clima de Aula.**

Con respecto a los numerales del 3.1. al 3.17, se observó que los docentes investigados tienen una buena comunicación con los estudiantes, además se, fomentan en los dos casos una cultura de la paz y del respeto mutuo entre todos, manejan con solvencia profesional los actos conflictivos de los estudiantes y están

atentos a las inquietudes y novedades de los estudiantes cuando éstos no entregan trabajos académicos o no asistieron a clases.

### Diferencias

#### Habilidades pedagógicas y didácticas

<b>Unidad Educativa Quitumbe</b>	<b>Escuela Fiscal Veinte y Tres de Julio</b>
El docente de esta institución hace hincapié para que todos los estudiantes tengan los materiales de trabajo para el desarrollo de clases	El docente lleva material didáctico y hace que las clases se tornen dinámicas y motivantes, a pesar de que muchos niños suelen no llevar sus materiales para el trabajo diario del aula.
El docente con los estudiantes participan activamente en el aula, la que se caracteriza por el interés, la concentración y la atención de todos.	El docente trabaja con planificación curricular pero de manera especial se rige a los libros que dona el Ministerio de Educación para lograr solventar las necesidades de los niños e involucrándolos en el aprendizaje a todos.
La planificación curricular del docente tiene aprobación de las normas ISO implementada por la Institución y está en función de las necesidades e intereses de los niños	La base de la planificación es el referente dado por el Ministerio de Educación, cuyo currículo ha sido analizado y desarrollado en base a la realidad de nuestro país.

### Aplicación de normas y reglamentos.

<p>El docente cumple a satisfacción con su horario de trabajo. Así como también los estudiantes se rigen al horario establecido.</p>	<p>El docente cumple doble función tanto en su calidad de Director y también de profesor de aula.</p>
<p>El docente tiene una gran disposición para escuchar a los estudiantes los criterios que éstos expresan y los estudiantes lo hacen con buena disciplina en cumplimiento de la normativa al interior del aula.</p>	<p>La disciplina de los niños es inquietante porque presentan cierto grado de agresividad, toda vez que sus padre se dedican exclusivamente a sus actividades agrícolas, sin embargo, el profesor sabe con el diálogo manejar bien algún conflicto que se presenta en el aula.</p>

### Clima de aula.

<p>Hay una gran comunicación entre el docente y los estudiantes en un clima de respeto y confianza, sin llegar a distorsionar el ambiente de aprendizaje.</p>	<p>El docente aplica estrategias motivantes para que los niños tengan cierta familiaridad entre ellos, ya que la mayoría de ellos tienen poca afectividad de parte del hogar.</p>
---	---

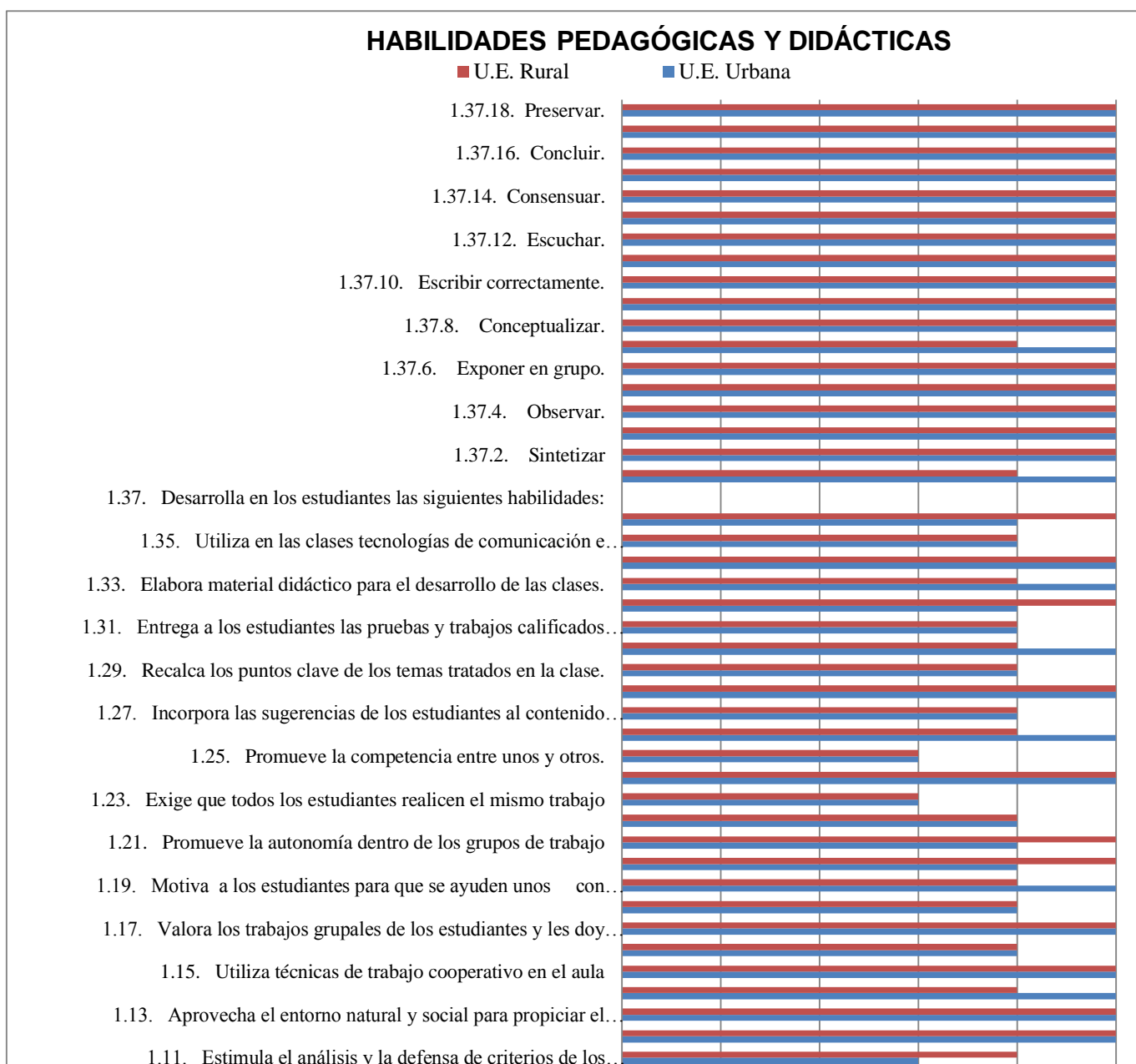
Como ya se ha manifestado con anterioridad las diferencias entre el centro educativo urbano y el rural, son abismales no es lo mismo trabajar con alumnos que tienen el apoyo directo de sus padres y solo tienen que estudiar, con un



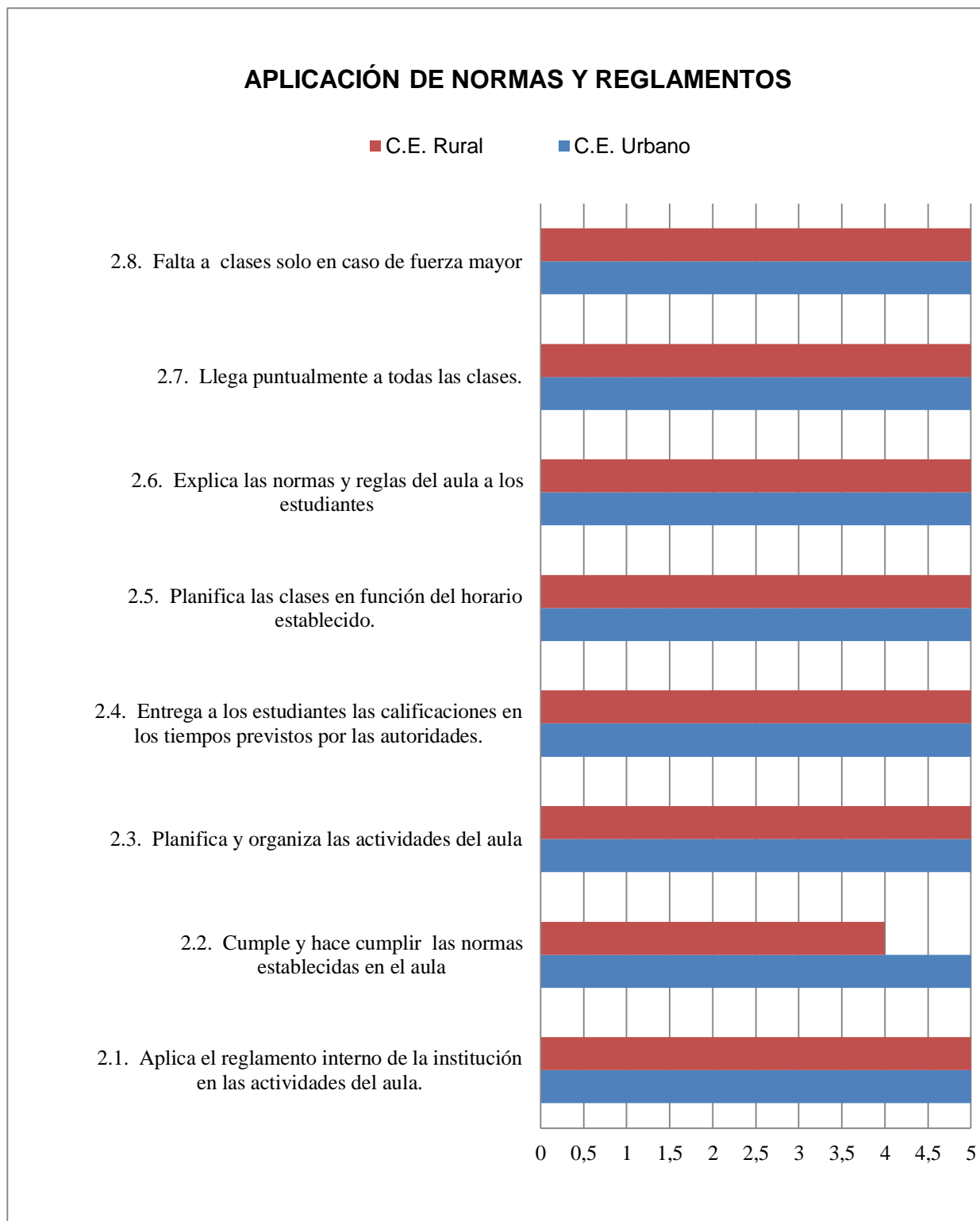
alumno que a lo mejor tiene que trabajar o solo desayuna o almuerza una sola vez es necesario que para solucionar este problema la educación sea más incluyente y se vayan dejando atrás estas diferencias causadas por un sistema educativo caduco tradicionalista, la educación como ya se ha dicho es igual para todos debemos romper esas barreras que mucho daño causan a los educandos de nuestro país.

### Matriz de observación a la gestión del docente.

Tabla No 14



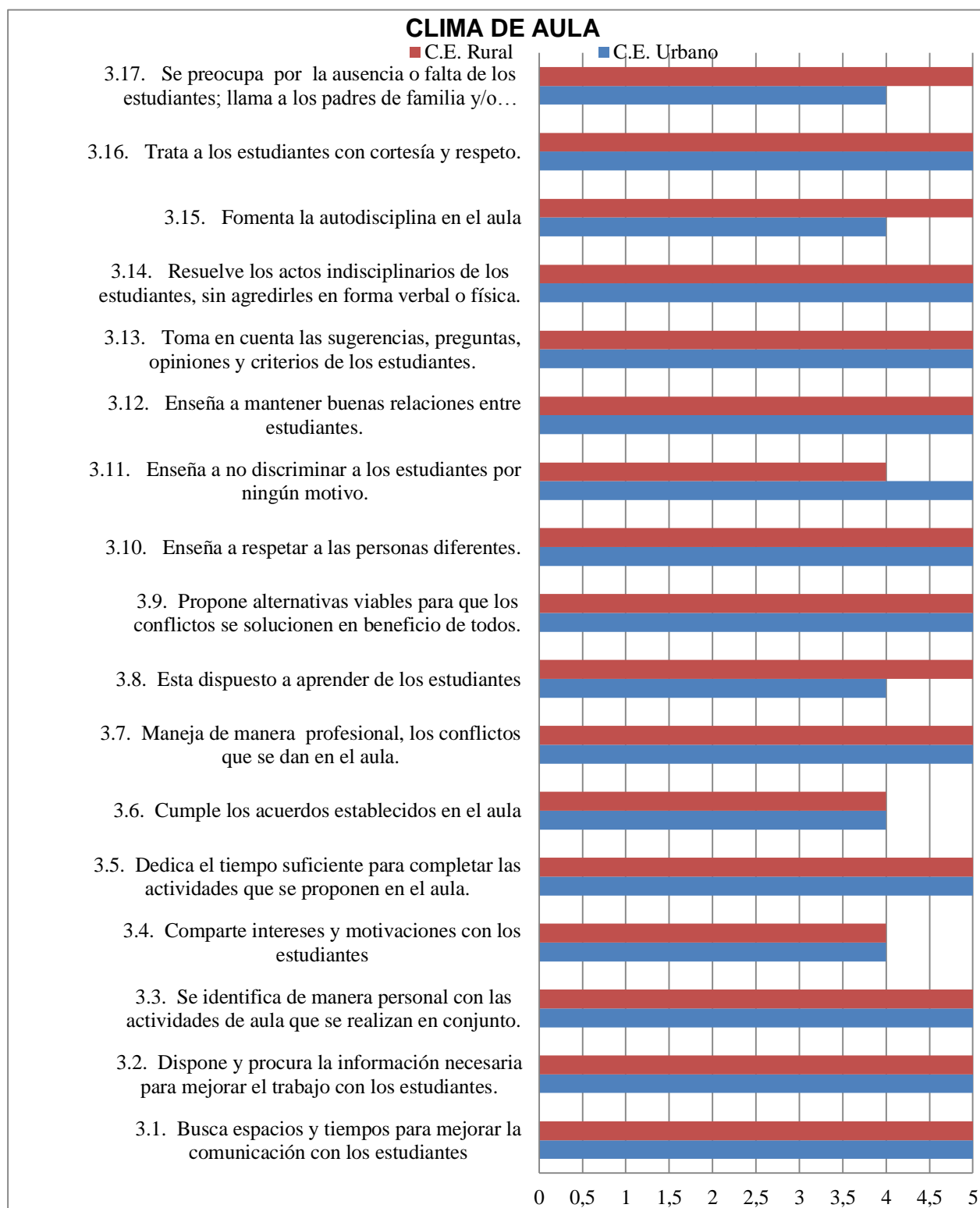
**TABLA No 15**



**Fuente: Esc. 23 de Julio y Unidad Educativa Quitumbe.**

Elaborado: Tamayo Lorena.

TABLA No 16.



**Fuente: Cuestionario de clima de aula.**

**Elaborado: Tamayo Lorena.**

### **3.2. Análisis y discusión de resultados de la característica del clima de aula.**

Es la confrontación de los contenidos teóricos sobre la escuela su función tanto interna y externa el clima de aula dentro y fuera del centro escolar con la aplicación práctica diaria del docente.

Por esta circunstancia se plantean las reflexiones teóricas y la aplicación práctica entre lo actual y lo que se quiere conseguir con la investigación realizada en beneficio de la comunidad educativa rural y urbana.

En este punto se explica de manera detallada los fenómenos encontrados en la investigación en base de los resultados de la tabulación de las matrices correspondiente y que nos permiten ubicar ya los puntos que puedan orientar la aplicación de la propuesta de intervención en el centro escolar.

#### **Discusión de resultados.**

De la gestión del aprendizaje por parte del investigador, el docente tanto en el centro escolar rural como el urbano, utiliza y desarrolla las habilidades pedagógicas y didácticas de preservar, generalizar, concluir, socializar, consensuar, respetar y escuchar, además de leer comprensivamente, escribir correctamente, redactar con claridad, conceptualizar, exponer en grupo, descubrir, observar reflexionar y sintetizar siempre y casi siempre argumentar y analizar.

En el sector rural y urbano casi siempre utiliza las tecnologías de información para el desarrollo de su clase, de igual manera la elaboración de material didáctico, entrega los trabajos a los alumnos, al inicio del tema resume la clase anterior,

recalca los puntos claves de discusión en el proceso de la clase incorpora las sugerencias de los alumnos para realizar trabajos en grupo da las respectivas explicaciones motivando al alumno y de esta manera valora las destrezas aplicadas y de esta manera estimula la realización y organización de trabajos grupales, durante este proceso permite y pregunta a los estudiantes sobre los temas relevantes a ser tratados como una herramienta recordatoria de los temas de la clase anterior, además da importancia a los criterios de evaluación y selecciona los contenidos a ser tratados.

Siempre utiliza material didáctico para el desarrollo de sus clases, además reconoce la importancia que tiene el alumno en la clase valorando todos los trabajos realizados utilizando técnicas las técnicas de aprendizaje cooperativo y la utilización del entorno natural, exponiendo la importancia de las relaciones existentes entre el medio ambiente y el proceso de aprendizaje y propicia el debate de estos temas realizando una introducción de los temas con un lenguaje claro y coherente en función de las necesidades de los alumnos.

No utiliza ni promueve la competencia entre alumnos, tampoco exige que todos los alumnos realicen el mismo trabajo, no defiende ni estimula los criterios de los alumnos y no da a conocer la programación anual de trabajo docente.

En relación a la aplicación de normas y reglamentos se deduce las siguientes frecuencias, siempre falta a su labor en caso de fuerza mayor, es costumbre de llegar puntualmente y explica a los alumnos las normas y reglamentos, sus clases son planificadas en función del horario establecido de la misma manera entrega en las fechas establecidas todos los informes de calificaciones a los estudiantes y padres de familia y aplica el reglamento interno en las actividades de aula.

Casi siempre hace cumplir el reglamento, de la misma manera cumple este parámetro.

Sobre el clima de aula, el docente siempre maneja y trabaja los siguientes parámetros, con frecuencia resuelve los problemas disciplinarios sin agresiones

ya que actúa con respeto y cortesía, para manejar estos temas, demuestra madurez profesional al momento de escuchar las sugerencias, preguntas y criterios de los alumnos, anteponiendo el ejemplo para tener buenas relaciones entre alumnos y docentes, además no discrimina ni excluye a personas con diferencias, proponiendo alternativas en solución de los problemas y conflictos en forma profesional, esta característica también permite que el docente dedique mayor tiempo a las actividades del aula, porque se identifica con el alumno procurando dar la mayor información para mejorar el proceso de aprendizaje y de esta manera también maneja una comunicación coherente con los alumnos.

Con menor frecuencia los docentes cumplen con los acuerdos establecidos así como también comparte el interés y motivación con los estudiantes.

En resumen se puede manifestar lo siguiente: si analizamos el clima de aula en los dos centros escolares es positivo en su aplicación, porque existen parámetros de mejoras un ejemplo concreto es en el centro educativo donde al ser detectado el problema se proponen alternativas viables para la superación de los conflictos en beneficio de comunidad educativa en general.

Mientras tanto en el centro educativo rural es necesario se promueva la utilización de toda la información disponible para mejorar y compartir el interés para cumplir con los acuerdos establecidos entre el profesor y el alumno en el aula para fomentar la autodisciplina.

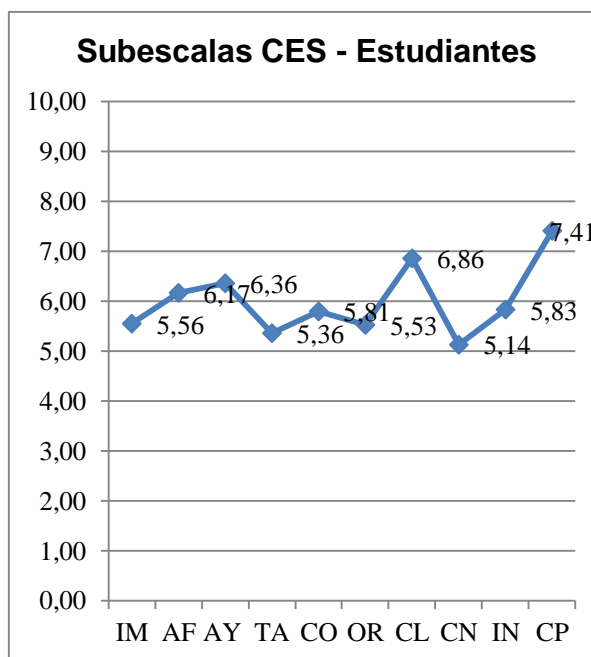
**Percepción del clima de aula de estudiantes y profesores del centro educativo urbano**

**Tabla N° 17.**

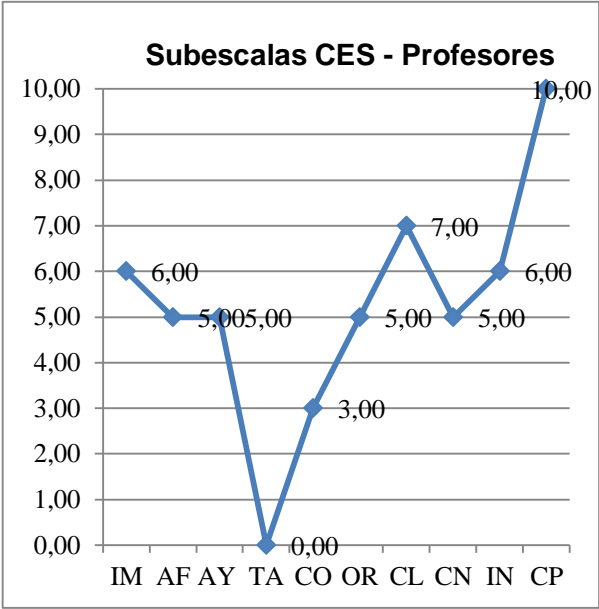
<b><u>ESTUDIANTES</u></b>		
<b><u>Subescalas</u></b>		<b><u>Puntuación</u></b>
IMPLICACIÓN	IM	5,56
AFILIACIÓN	AF	6,17
AYUDA	AY	6,36
TAREAS	TA	5,36
COMPETITIVIDAD	CO	5,81
ORGANIZACIÓN	OR	5,53

<b><u>PROFESORES</u></b>		
<b><u>Subescalas</u></b>		<b><u>Puntuación</u></b>
IMPLICACIÓN	IM	6,00
AFILIACIÓN	AF	5,00
AYUDA	AY	5,00
TAREAS	TA	0,00
COMPETITIVIDAD	CO	3,00
ORGANIZACIÓN	OR	5,00



CLARIDAD	CL	7,00
CONTROL	CN	5,00
INNOVACIÓN	IN	6,00
COOPERACIÓN	CP	10,00



**Fuente. Cuestionario de percepción del clima de aula.**

**Elaborado: Tamayo Lorena**

En la institución urbana la subescala que tiene relación con la implicación a decir de los estudiantes no se incorporan en las actividades de trabajo es decir se está demostrando una suerte de individualismo que debe ser detectado por el docente y corregir esta anomalía que no permite la participación en las actividades que tiene que ver con la participación estudiantil tanto dentro y fuera del aula y del centro escolar.

Esta apreciación es corroborada por el docente al momento de calificar con una puntuación en una escala de 6 puntos.

Con relación a las tareas esta subescala presenta también una escala baja, lo que permite deducir que no hay acompañamiento tanto del docente como del padre de familia al momento de compartir o ayudar con las tareas asignadas en el aula, de igual manera el docente ratifica lo dicho ya que la apreciación también pone en manifiesto estos rasgos nada beneficiosos para el proceso de enseñanza.



Entendiendo a la competitividad como un punto que pueda ayudar a avanzar en el proceso, pero cuando no existe una verdadera implicación y afiliación de las personas en este caso de los estudiantes no se puede hablar de características que permitan alcanzar calidad, peor aún de mantener un buen clima ya que esta subescala nos permite visualizar el grado de liderazgo, cambio, innovación y lo más importante pensar en conjunto en beneficio personal e institucional, en este factor determinante el docente desde su perspectiva maneja una escala que si preocupa en un centro que se puede decir que es de elite demostrando de esta manera que en otra instancia educativa si se trabaja por alcanzar la excelencia en estos parámetros.

Al momento de que las características que tienen relación con la persona tanto en su forma de actuar y trabajar, es lógico que el control no está bien centrado porque el quemimportismo, individualismo afectan al proceso y por ende el control se va de las manos por lo tanto también se aprecia una puntuación cuantitativa baja por parte del estudiante, y qué decir del docente que comparte esta característica ahora seria de analizar qué solución se ha dado para fortalecer este parámetro en la institución.

Todas estas reflexiones expuestas también son parte de la no aplicación de actividades innovadoras grupales ya que no existen las condiciones necesarias para realizar estos trabajos en el aula, el docente pues tiene un buen trabajo para erradicar estas falencias que nada bien hacen al desarrollo del clima social de aula peor aún al avance del proceso de aprendizaje.

**Percepción del clima de aula de estudiantes y profesores del centro educativo rural. Escuela Fiscal 23 de Julio.**

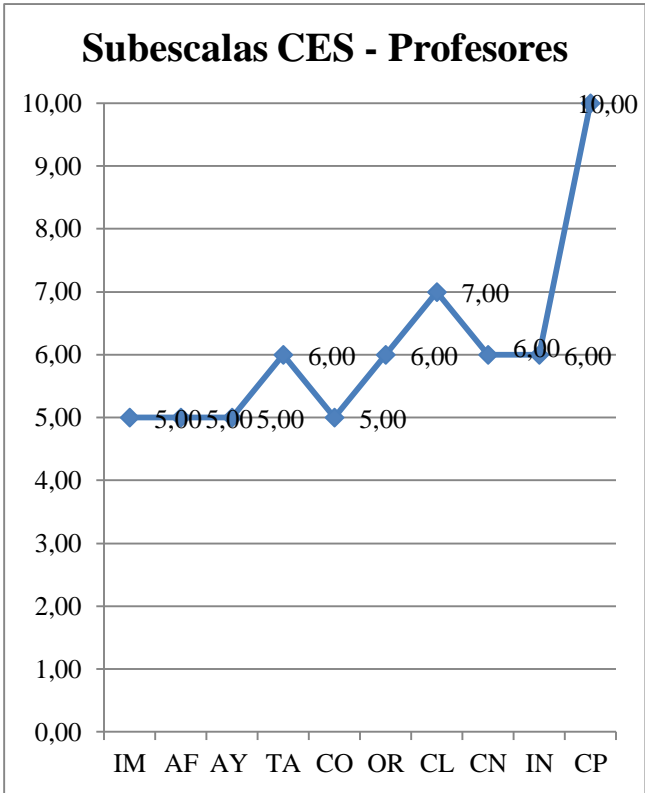
SUBESCALAS		PUNTUACIÓN
IMPLICACIÓN	IM	4,97

AFILIACIÓN	AF	5,87
AYUDA	AY	6,23
TAREAS	TA	5,37
COMPETITIVIDAD	CO	5,20
ORGANIZACIÓN	OR	5,37
CLARIDAD	CL	5,37
CONTROL	CN	5,23
INNOVACIÓN	IN	6,17
COOPERACIÓN	CP	6,63



**PROFESORES**

SUBESCALAS		PUNTUACIÓN
IMPLICACIÓN	IM	5,00
AFILIACIÓN	AF	5,00
AYUDA	AY	5,00
TAREAS	TA	6,00
COMPETITIVIDAD	CO	5,00
ORGANIZACIÓN	OR	6,00
CLARIDAD	CL	7,00
CONTROL	CN	6,00
INNOVACIÓN	IN	6,00
COOPERACIÓN	CP	10,00



**Fuente: Cuestionario de clima de aula a profesores y estudiantes.**

**Elaborado: Tamayo Lorena.**

Para empezar el análisis pertinente es necesario que se establezcan las razones causas y efectos del porque una institución puede funcionar con los problemas que tiene, saber cuáles el rol de los encargados de la administración educativa, el papel que jugó el docente antes y después de la investigación.

Es sabido que una institución de carácter rural por lo general no cuenta con algunas herramientas para trabajar en el proceso de aprendizaje, peor aún con elementos tecnológicos que permitan realizar un trabajo de investigación tanto del docente como del alumno, definitivamente se puede afirmar que el centro educativo puede ser catalogado como una entidad enferma porque la puntuación en las diferentes parámetros investigados tanto el docente como el estudiante califican la gestión de estas dimensiones como que no se cumplen o se cumplen a medias.

Para entender este fenómeno que por sí solo habla de la inexistente relación de clima social del aula se considera pertinente dejar escrito un párrafo sobre la comunicación en la educación de Daniel Prieto 2004 (pág. 879 que manifiesta “No concebimos la educación sin educador y no hay país en la tierra que avance en esa dirección. Aun cuando asistamos a propuestas de digitalización completa del establecimiento, el educador tiene en tales situaciones una presencia y una función innegables” transcribimos este párrafo porque creemos que el trabajo docente como que se va para abajo dejando al libre albedrio al estudiante es sabido de las falencias que presenta el sistema educativo fiscal, la pregunta es donde están los encargados de la educación, cual es el papel que juega el administrador educativo para alcanzar una verdadera gestión de aula y clima social, el docente ya no tiene la mística de antes, tan solo como reflexiones quedarán luz para poder dar un criterio sin que se perjudique ni al docente como

parte de un conglomerado social peor aún a la institución educativa que su pecado es estar en el sector rural.

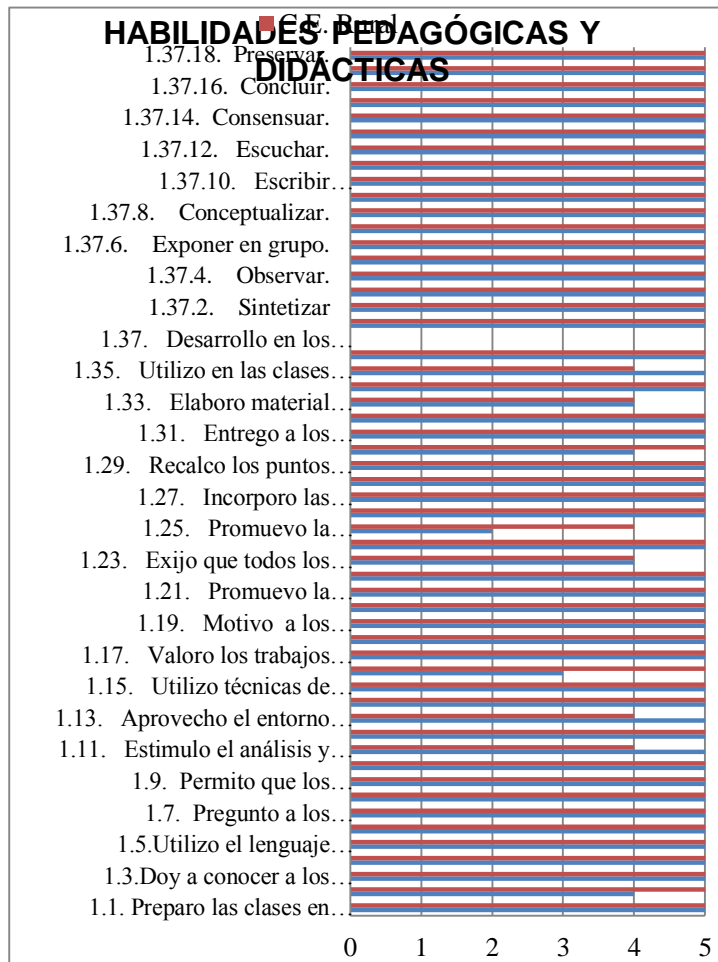
Tal vez como consecuencia de esta discusión Daniel Prieto manifiesta “Lejos estamos de las predicas propias del apostolado de la educación. Como que el ideal de la comunicabilidad pudiera y debiera lograrse a través del sufrimiento de los educadores, de su postergación personal y profesional”.

Acaso el párrafo de Daniel Prieto fue una premonición se pueda analizar la verdadera situación del docente y de la educación misma desde altas esferas se manifiesta querer una educación de calidad y calidez pero a costa de que muchos docentes hayan dejado las filas del magisterio el cual fue su vocación y para eso vivieron y trabajaron durante 60 años, para dar paso a la nueva generación de docentes sin espíritu de docente donde el factor económico les lleva a engrosar las filas de este noble magisterio.

A la luz de esta investigación queda claro, y se establece que para alcanzar un verdadero clima social de aula no solo el centro educativo, docente y la comunidad educativa en general deben poner de parte si no también se debe entender que desde las autoridades educativas también tienen la obligación de dejar constancia del desempeño profesional.

**3.3. Análisis y discusión de resultados de las características del clima de aula.**

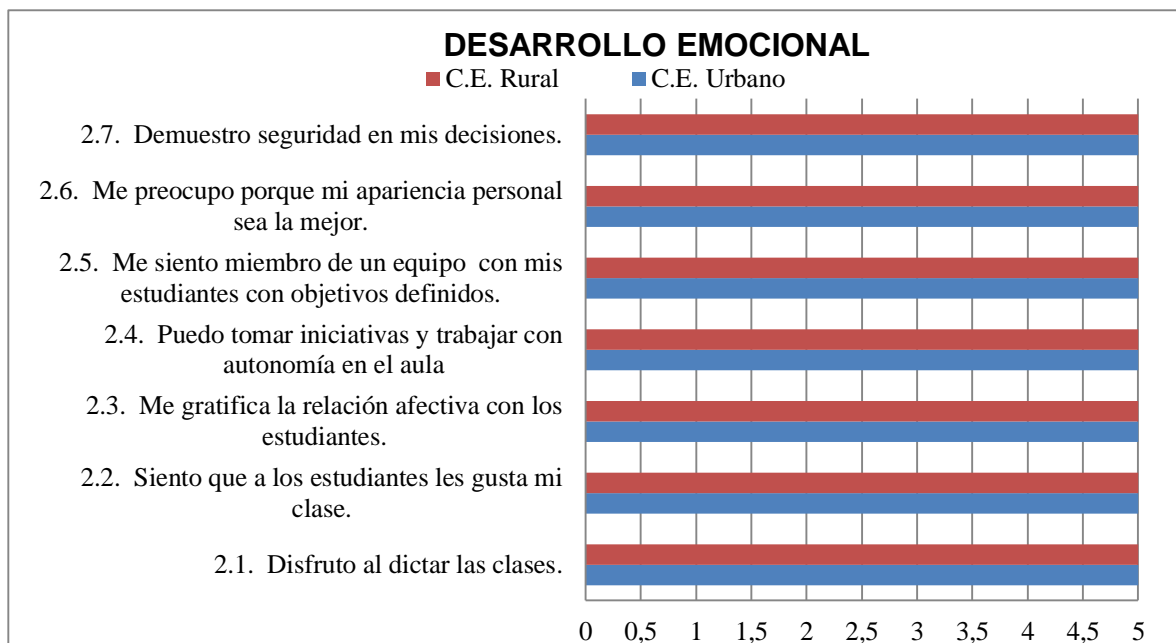
**Tabla N° 19**



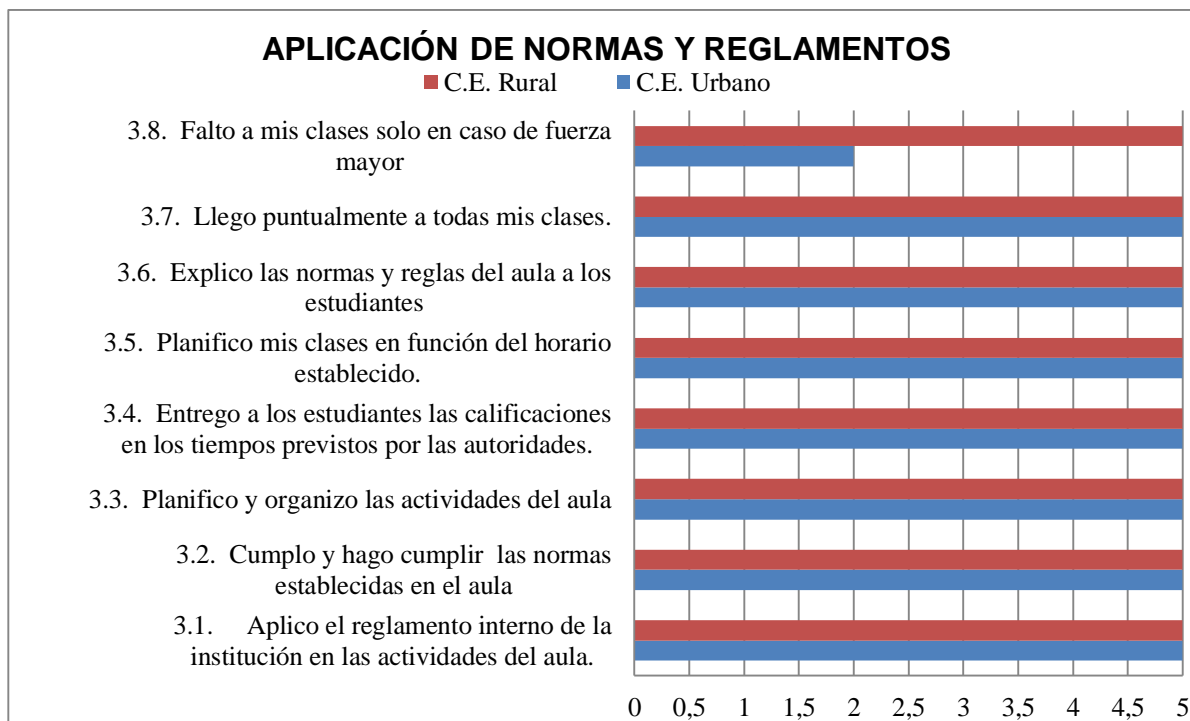
**Fuente: Cuestionario de las características del clima de aula.**

**Elaborado: Tamayo Lorena.**

**Tabla No 20**



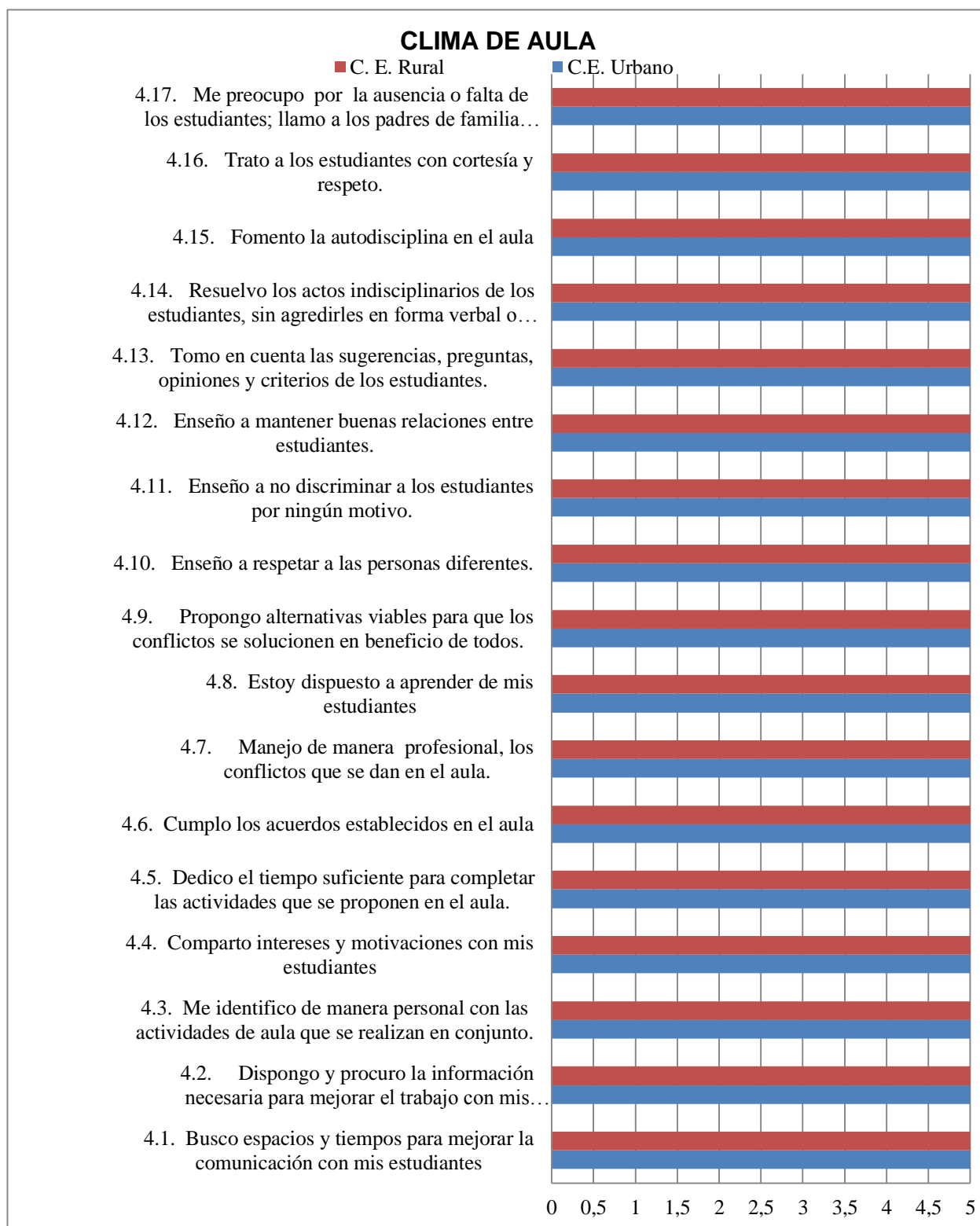
**Tabla No 21**



**Fuente: Cuestionario de las características del clima de aula.**

Elaborado: Tamayo Lorena.

Tabla No 22.



**Fuente. Cuestionario de las características del clima de aula.**

**Elaborado. Tamayo Lorena.**

Para empezar con este análisis es necesario tener claro el porqué de establecer las dimensiones en el trabajo docente del aula sus características y motivaciones que son requeridas en el proceso de aprendizaje y que el docente aplica por esta razón se deja constancia de lo manifestado por Santos Guerra (1997-1999 pág. 27) que dice lo siguiente: “La escuela es una organización formal ya que todo su entramado institucional tiene un andamiaje de roles que corresponde a su estructura. Esta estructura le confiere estabilidad y continuidad en el tiempo y le hace desempeñar unas funciones independientemente de las características personales e individuales de sus integrantes”

### **Habilidades pedagógicas y didácticas.**

El docente de la institución educativa urbana según su autoevaluación aplica las habilidades pertinentes que hacen relación al desarrollo intelectual del alumno y que son: preservar, generalizar, concluir socializar consensuar respetar y escuchar los mismos que son aplicados siempre, de igual manera desarrolla las habilidades pedagógicas y didácticas que hacen referencia al proceso de aprendizaje: leer, escribir, redactar, conceptualizar, argumentar, descubrir, observar, reflexionar, síntesis y análisis así también la utilización de mecanismos pedagógicos, tecnológicos como bibliografía adecuada, material didáctico que enriquecen el quehacer educativo frecuentemente, de igual manera algunas veces aplica habilidades que tiene relación con el liderazgo como son la competencia y la aplicación de estímulos dentro del aula la solidaridad como fundamento de un buen clima social de aula.

El docente de la institución rural, de igual manera aplica siempre las habilidades de preservar, generalizar, concluir socializar consensuar respetar y escuchar para el desarrollo intelectual para el proceso de aprendizaje y que tiene que ver con las



habilidades pedagógicas y didácticas aplicadas dentro del aula como son leer, escribir, redactar, conceptualizar, argumentar, descubrir, observar, reflexionar, síntesis y análisis. Utiliza siempre medios tecnológicos como bibliografía, material didáctico y tecnologías de la comunicación frecuentemente las características personales que hacen referencia a la solidaridad, respeto autonomía, estímulo y la competencia como un referente del liderazgo de aula y cuida el medio ambiente.

### **Desarrollo emocional.**

La evaluación docente en esta dimensión, tanto en el campo rural y urbano existe una calificación que siempre aplican y demuestran las siguientes habilidades: seguridad, preocupación, parte de los objetivos estudiantiles, es autónomo mantienen una relación afectiva con los estudiantes y tienen gran empatía con los alumnos

Es necesario manifestar si el alumno tiene este tipo de desarrollo, es preocupado autónomo entonces el clima de aula debería ser optimo sin problemas ni conflictos por esta razón es necesario profundizar la investigación llegar a conclusiones mucho más generales con la finalidad de detectar dónde está el problema cual es la verdadera situación del docente y el alumno en este proceso de cambio.

### **Aplicación de normas y reglamentos.**

Sobre esta dimensión los docentes cumplen con los siguientes compromisos siempre: Falta a clases en caso de fuerza mayor, son puntuales, explica las normas y reglas cumple con la planificación además de cumplir y hacer cumplir las normas para la aplicación del reglamento interno.

### **Clima de aula.**

En esta dimensión los dos centros educativos y los docentes se autoevalúan que siempre aplican los parámetros de clima de aula, entendiendo así se podría decir

que las dos instituciones tiene un buen clima social de aula no existe para nada ningún conflicto interno ni externo tanto el docente y el alumno manejan relaciones adecuadas no son excluyentes cumplen los acuerdos y compromisos, es decir esta dimensión es modelo de aplicación por lo tanto no se entiende ni se explica la puntuación que obtiene la institución rural con respecto a la percepción del clima de aula por parte de los estudiantes y el docente.

En resumen, y entendiendo que el desarrollo del proceso educativo en los dos centros escolares en cierta manera se presenta de una manera artificial de convivencia social donde los objetivos concretos son permitir y facilitar el crecimiento social, de los educandos que interactúan como seres humanos que se respetan unos a otros y también adquieren una conciencia social y ecológica en la comunidad a la cual se pertenecen.

También se debe considerar que el cumplimiento de estas dimensiones en el ámbito escolar está supeditado a crear las condiciones donde el estudiante tiene oportunidad de adquirir una capacidad de reflexión sobre su entorno social para la conservación y transformación de forma responsable.

Sin embargo la aplicación de estas dimensiones tanto en el comportamiento interpersonal e intrapersonal de los alumnos en el interior de las aulas no están libres de conflictos y dificultades en el mismo proceso de enseñanza aprendizaje, donde se puede observar claramente las transformaciones emocionales, alteraciones conductuales que e influyen en el clima social del aula.

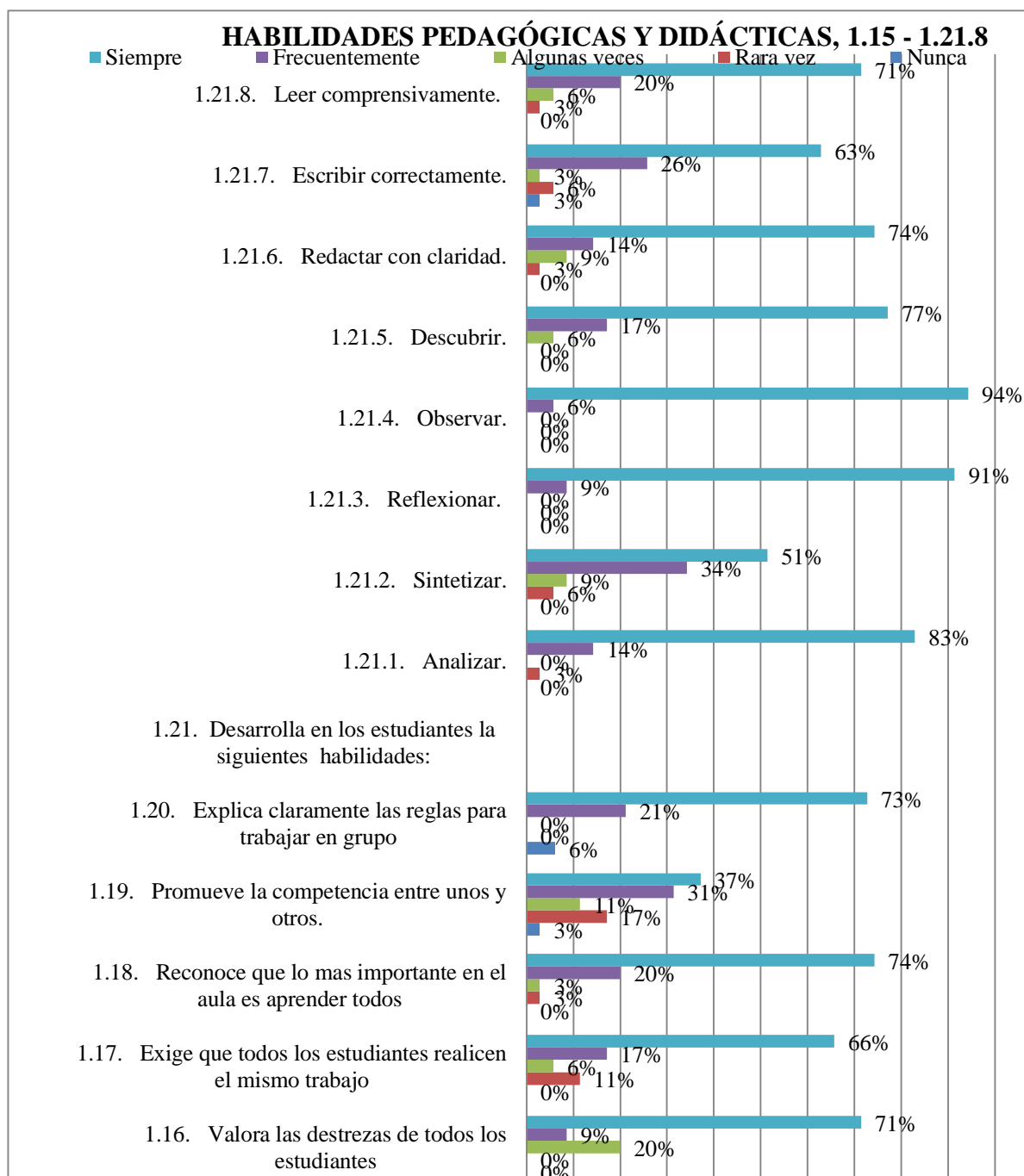
**Evaluación a la gestión del aprendizaje del docente por parte del estudiante centro urbano**

**Tabla N° 2**

**Fuente: Cuestionario de evaluación a la gestión del docente**

**Elaborado: Tamayo Lorena.**

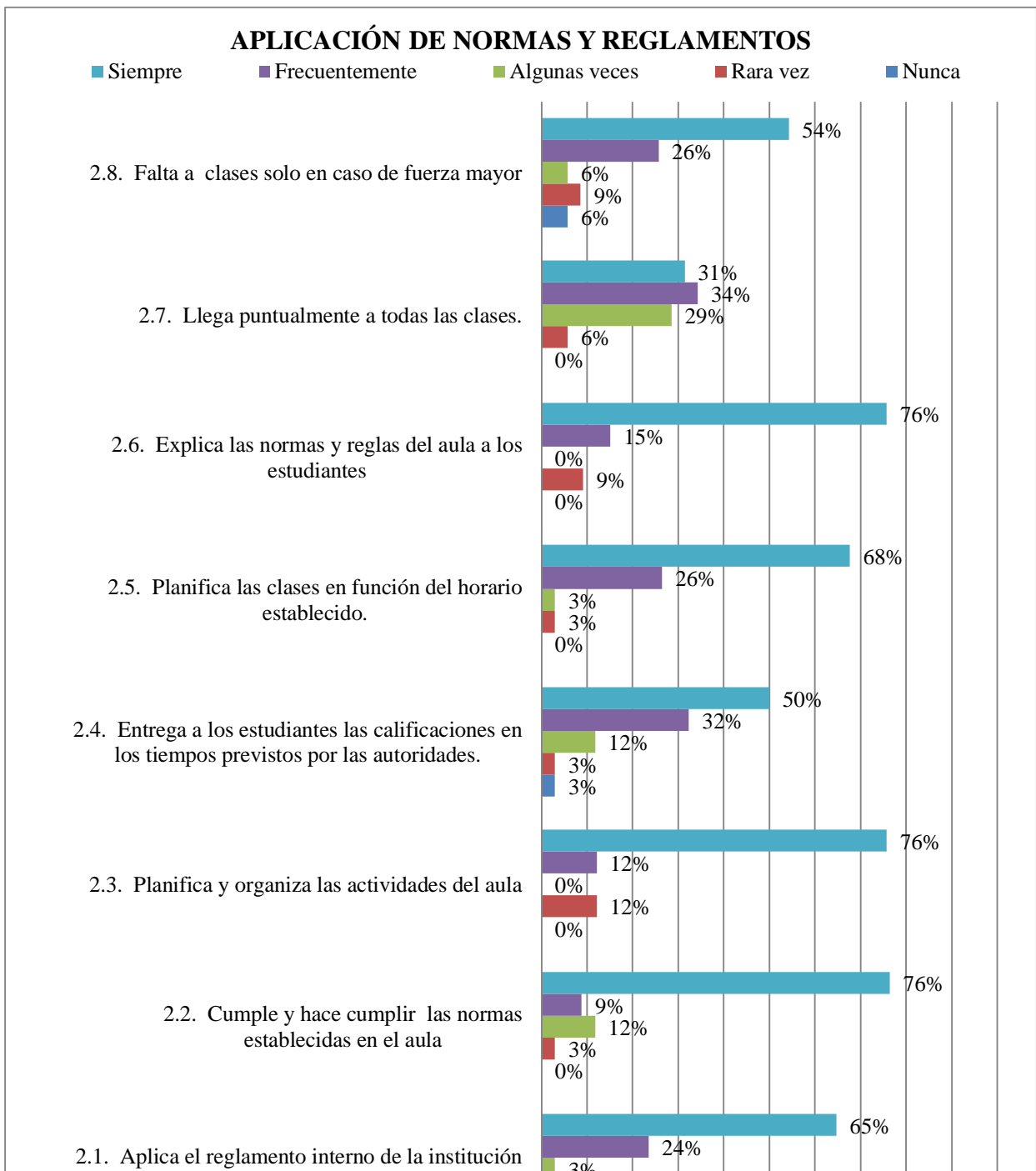
**Tabla No 24**



Fuente: Cuestionario sobre habilidades pedagógicas y didácticas.

Elaborado: Tamayo Lorena

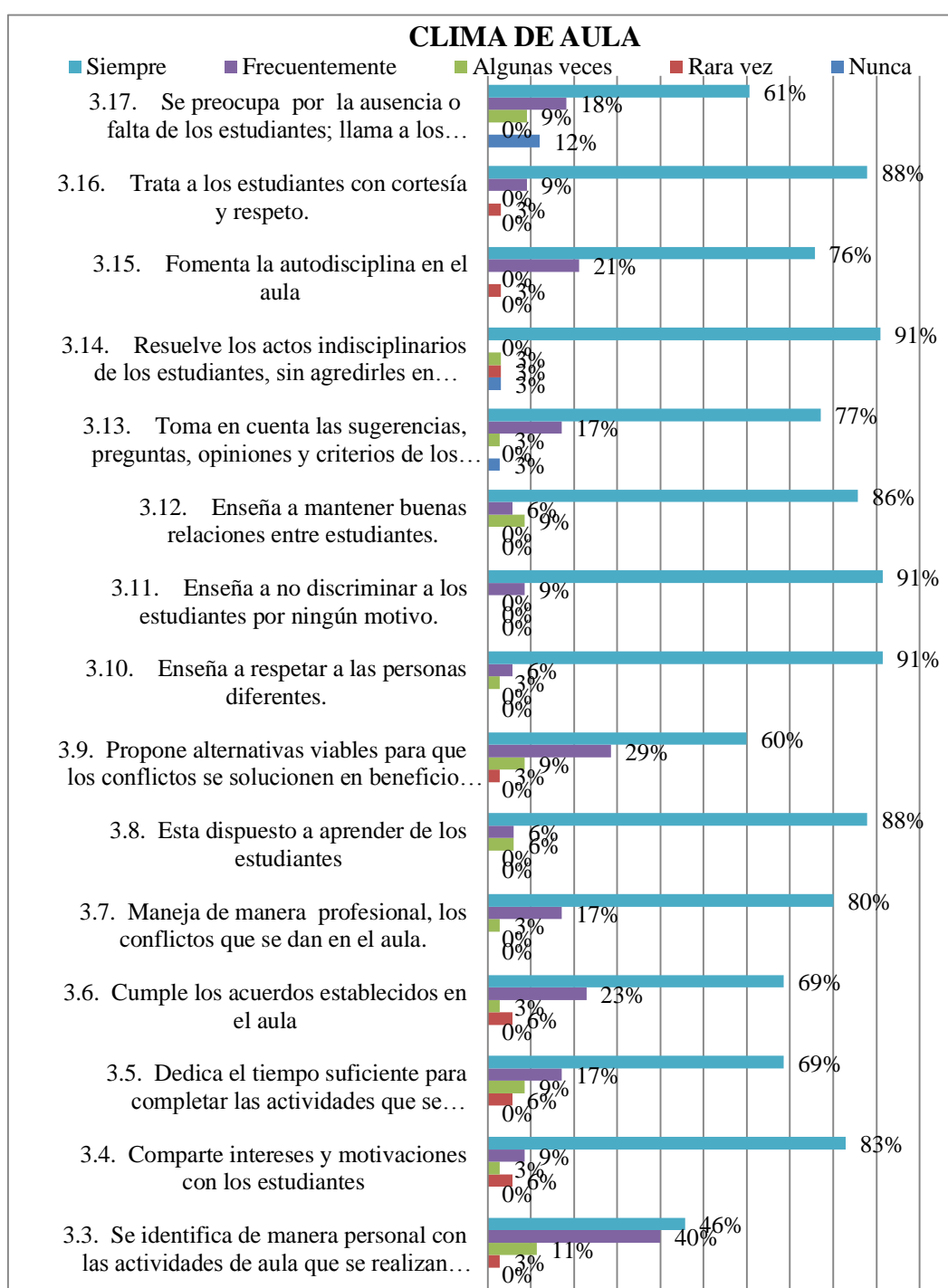
Tabla N° 25.



Fuente: Cuestionario sobre habilidades pedagógicas y didácticas.

Elaborado: Tamayo Lorena.

Tabla No 26.



### **Análisis e interpretación de los resultados porcentuales en promedios a la gestión del aprendizaje del docente por parte del estudiante centro urbano.**

De la matriz de las habilidades pedagógicas y didácticas la aplicación porcentual de estas se deduce que la aplicación de estas alcanzan una media aritmética porcentual en cada parámetro de la siguiente manera: **Siempre** las habilidades son aplicadas con un promedio porcentual del 62%, **Frecuentemente** son aplicadas con un promedio de 41%, **Algunas veces** 22% y **Rara vez** con el 12%, si se analiza estos promedios con los anteriores tendremos una interpretación muy apegada a un escenario es decir el docente del sector urbano aplica adecuadamente las habilidades pedagógicas y didácticas en el proceso de aprendizaje manifestando también que el trabajo del docente urbano no alcanza un proceso óptimo los porcentajes parciales lo indican está por encima del 50% tan solo con una diferencia de 10 a 15 puntos, por esta razón se recomienda lo siguiente: Al ser una institución por decir algo de elite que sucede con el docente, por lo tanto la propuesta debe ir encaminada a solucionar este problema de manera frontal.

Con referencia a la aplicación de las normas el docente del sector urbano aplica de la siguiente manera con un promedio porcentual del 52% **siempre**, 22% **frecuentemente**, 11% **a veces**, **rara ves** 6% y **nunca** el 5%, por lo tanto el docente aplica el reglamento y las normas en menor escala, por lo tanto se

aclara por qué existe cierta desconexión entre el trabajo del docente y el del alumno además de cierto grado de indisciplina.

Con relación al clima de aula se puede manifestar que el docente maneja un buen clima de aula ya que el promedio porcentual es de 75% **siempre**, el resto de indicadores son bajos por lo tanto se demuestra que el clima de aula en el sector urbano es aplicado de una manera correcta por el docente de la institución urbana

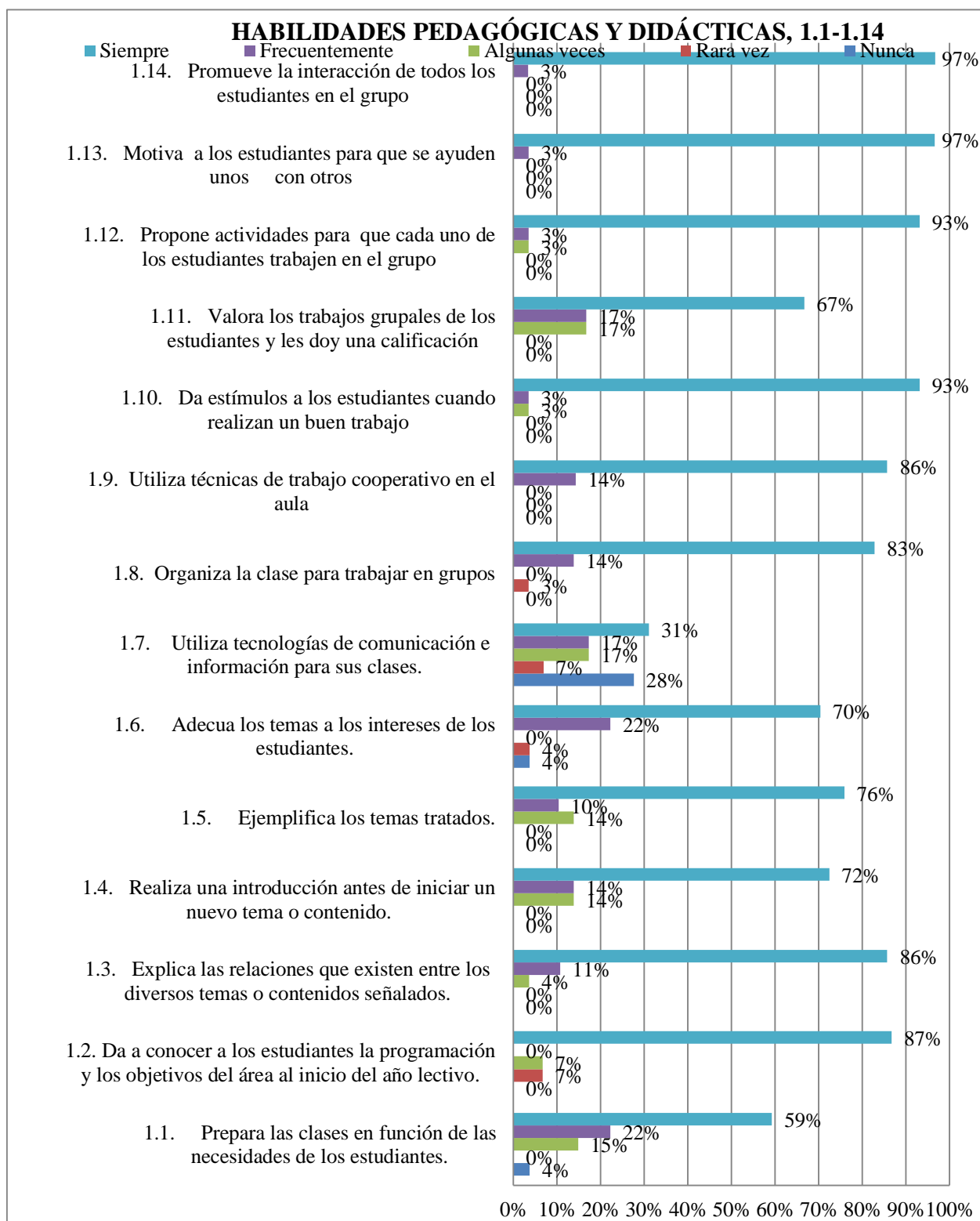
Resumiendo el cuestionario de la gestión de aprendizaje del docente, cuyo propósito fue el de indagar el clima social de aula y su relación con la calidad educativa y la incidencia en el proceso enseñanza aprendizaje.

En este contexto de la gestión del aprendizaje, y su definición con la calidad de educación que se quiere establecer se debe dejar en claro que no se puede entender como un valor absoluto ya que es una cuestión bastante compleja por esta característica definir la gestión de aprendizaje del docente se hace necesario tomar en cuenta algunos criterios que tienen relación con el proceso educativo de los alumnos, o con los valores de eficiencia y rendimiento dentro del desarrollo del clima de aula.

Dejamos constancia de este enunciado con lo manifestado por (Gimeno Sacristan 1992 pág. 103), que manifiesta lo siguiente. “los medios, los métodos y procesos no tienen más significación en sí que la función instrumental que cumplen para conseguir los objetivos presentados, son, por tanto, independientes de los fines y se justifican por la eficacia que consiguen. El fin justifica los medios y estos son en sí mismos, éticamente indiferentes”

**Centro educativo Rural.**

**Tabla N° 27.**

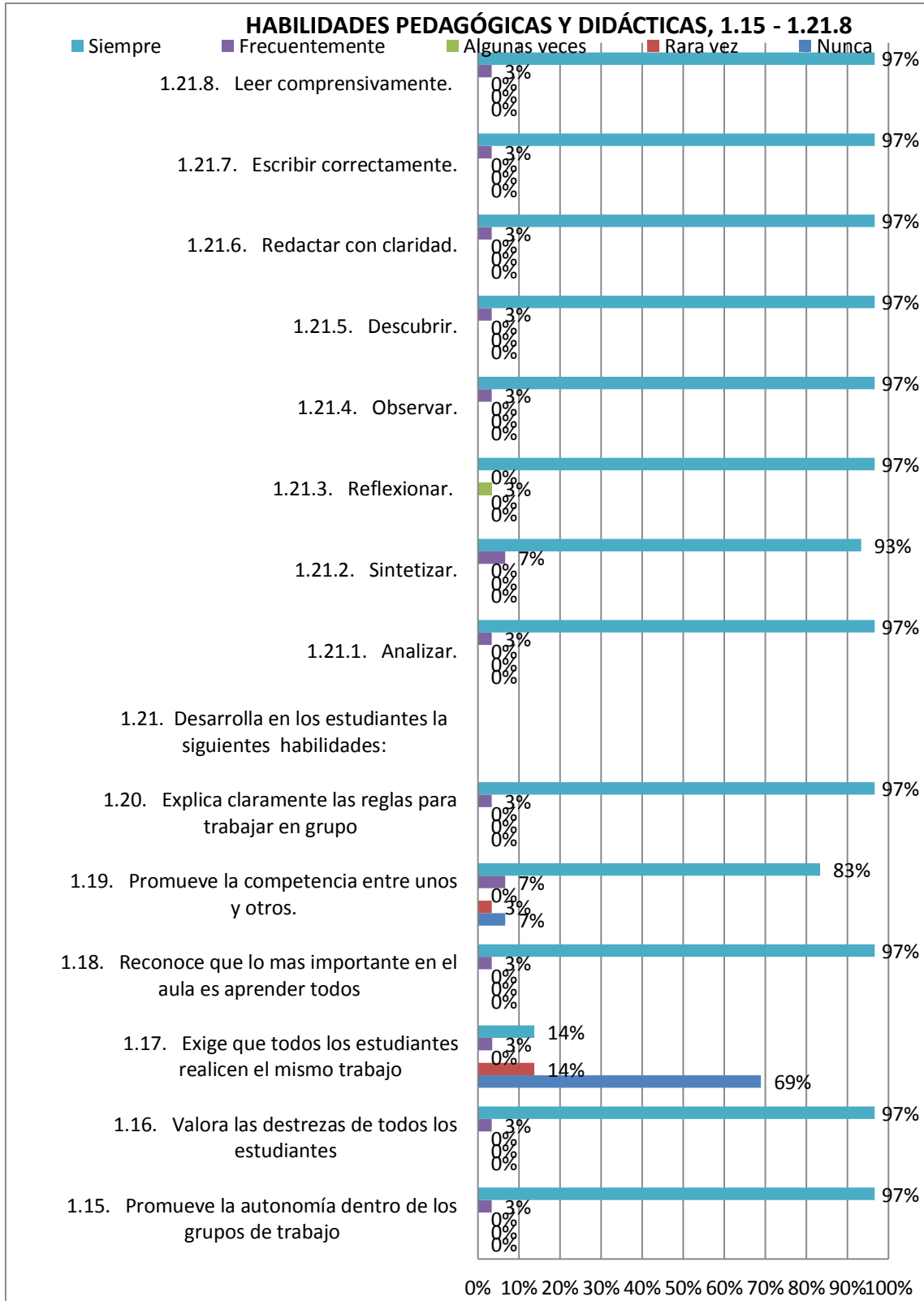




**Fuente: Cuestionario de habilidades pedagógicas y didácticas.**

**Elaborado: Tamayo Lorena.**

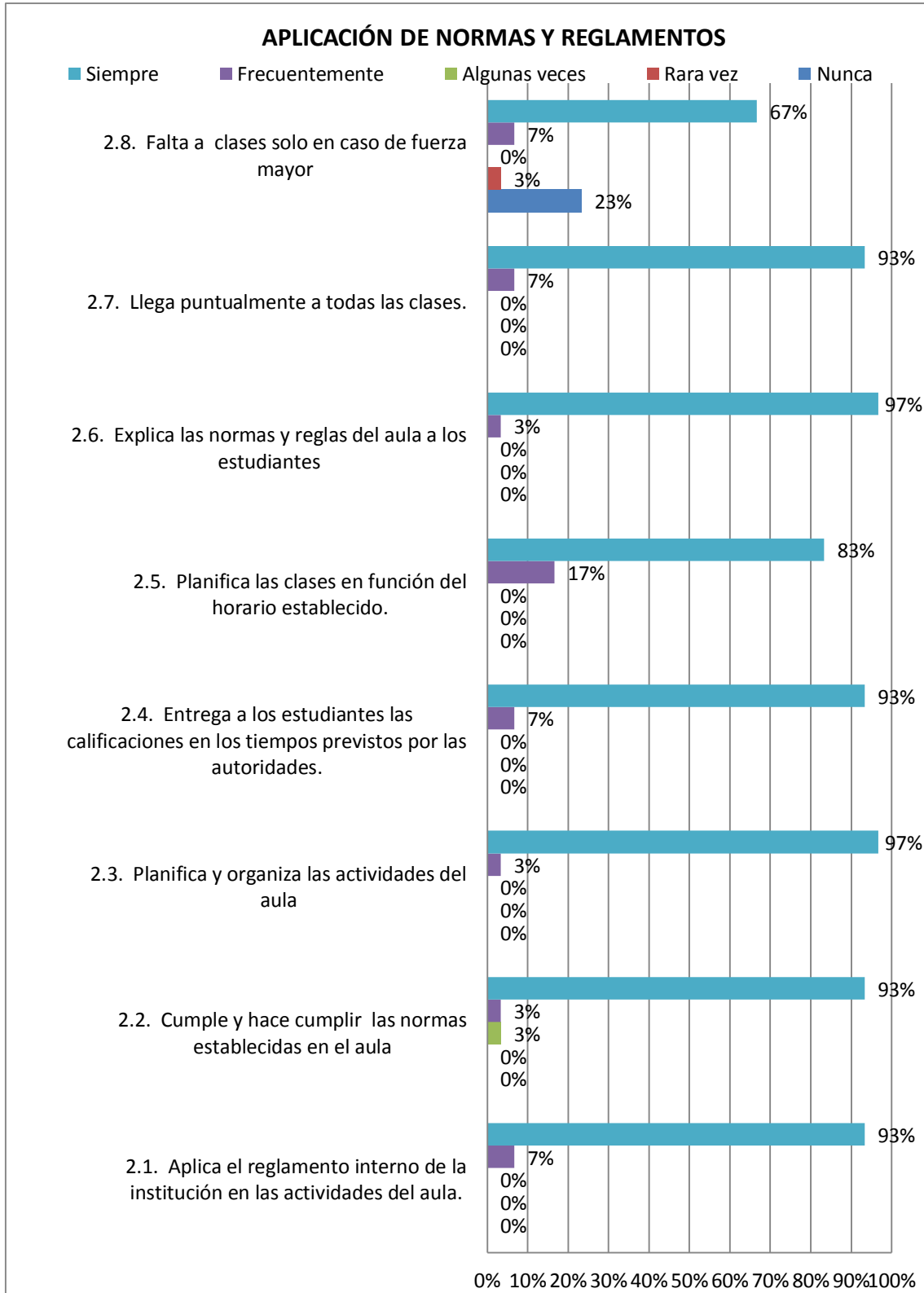
**Tabla No 28**



Fuente: Cuestionario de habilidades pedagógicas y didácticas.

**Elaborado: Tamayo Lorena.**

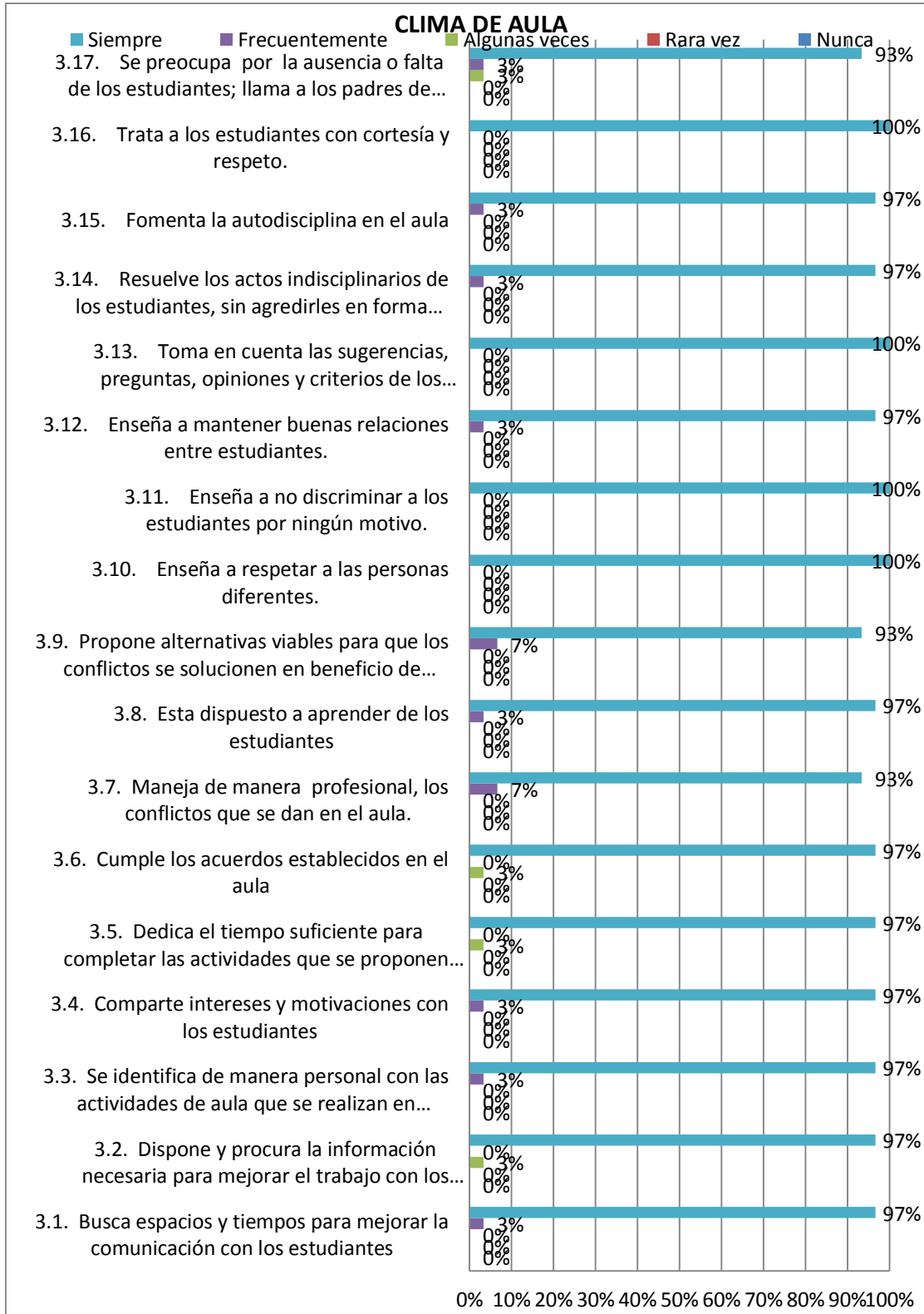
**Tabla No 29.**



**Fuente: Cuestionario de habilidades pedagógicas y didácticas.**

**Elaborado: Tamayo Lorena.**

**Tabla No 30**



**Fuente: Cuestionario Sobre habilidades pedagógicas y didácticas.**

### **Elaborado: Tamayo Lorena.**

El análisis porcentual en promedio de las habilidades pedagógicas y didácticas del docente en el centro escolar rural, maneja un promedio de 84% del total de percepción según el estudiante por lo tanto, se puede manifestar que se prepara muy bien siempre para realizar el proceso de aprendizaje no tiene ningún problema que amerite analizar más este contenido porcentual, el resto de indicadores fluctúan entre 3 y 5% puntuación demasiado baja para ser tomada en cuenta por lo tanto el docente del centro escolar rural debería ser tomado como ejemplo de la zona donde se desarrolla su trabajo.

Con relación a la aplicación de las normas y reglamento, el docente maneja un promedio porcentual del 100%, es decir conoce tanto el reglamento interno de su institución, la ley de educación lo cual aplica siempre en su lugar de trabajo parámetro que desdice algunos criterio que se confrontan anteriormente donde se señala que en el centro educativo existen problemas conductuales y de indisciplina por lo tanto hay que analizar este punto con más detenimiento y sin apasionamientos para no perjudicar la investigación y por ende el trabajo realizado por la maestrante, el resto de indicadores de igual manera son bastante bajos lo que no amerita un análisis pormenorizado.

El hablar de la dimensión de habilidades pedagógicas y didácticas que utiliza el docente despierta muchas expectativas e inquietudes, y resulta picosa cuando se lo utiliza para entender la práctica profesional del docente.

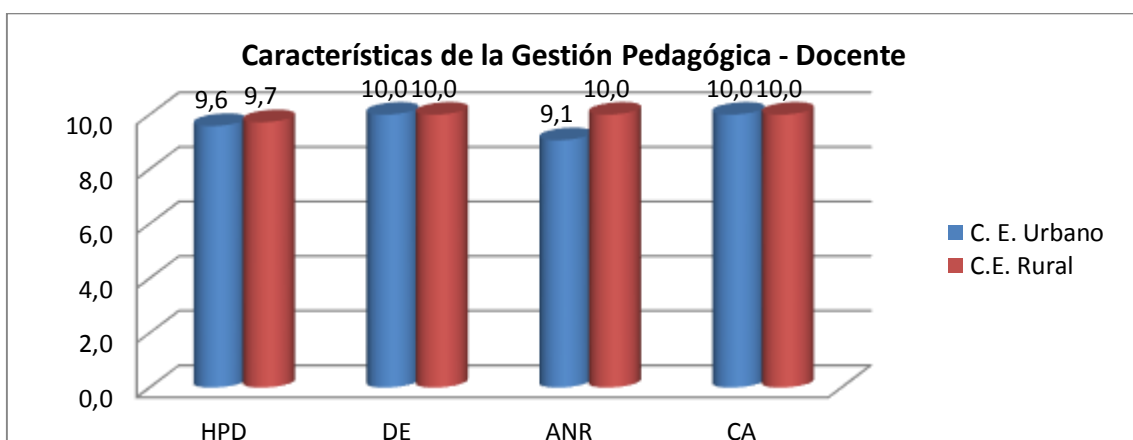
Debemos entender que la práctica pedagógica del docente no se lo puede reducir a una serie de destrezas de carácter técnico, si no más desde un punto de vista más complejo dentro del contexto del desempeño docente categorizando las competencias didáctico pedagógicas que irán en beneficio del clima social de aula que se quiere establecer en el centro educativo rural.

**Características de la gestión pedagógica desde la percepción del docente  
(Centro educativo urbano y rural)**

**Tabla N° 31.**

<b>CENTRO URBANO</b>			
<b>Dimensiones</b>		<b>Puntuación</b>	
1. HABILIDADES PEDAGÓGICAS Y DIDÁCTICAS			
	HPD		9,6
2. DESARROLLO EMOCIONAL			
	DE		10,0
3. APLICACIÓN DE NORMAS Y REGLAMENTOS			
	ANR		9,1
4. CLIMA DE AULA			
	CA		10,0

<b>CENTRO RURAL</b>			
<b>Dimensiones</b>		<b>Puntuación</b>	
1. HABILIDADES PEDAGÓGICAS Y DIDÁCTICAS			
	HPD		9,7
2. DESARROLLO EMOCIONAL			
	DE		10,0
3. APLICACIÓN DE NORMAS Y REGLAMENTOS			
	ANR		10,0
4. CLIMA DE AULA			
	CA		10,0





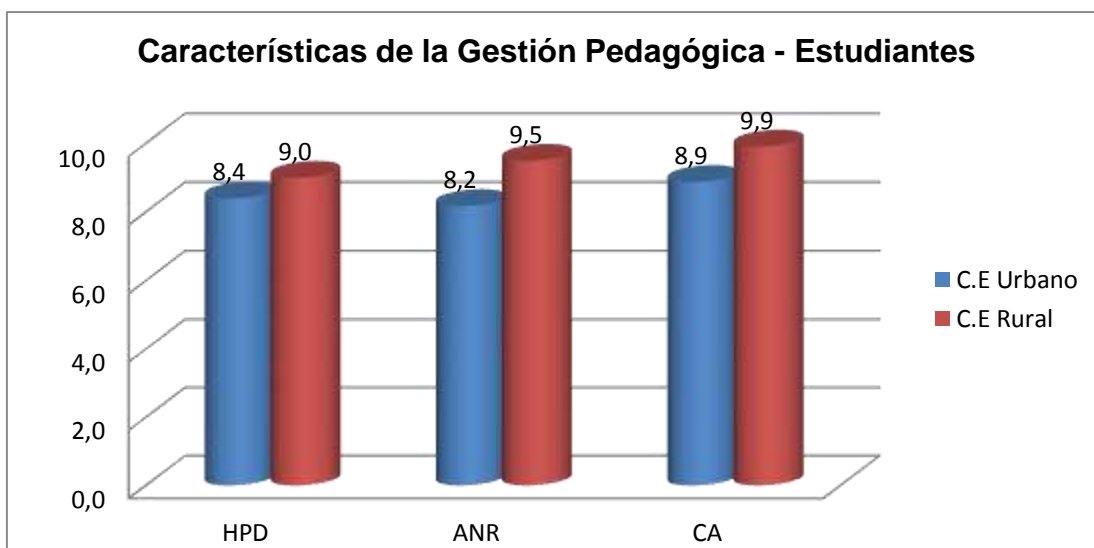
Fuente: Cuestionario características de la gestión pedagógica.

Características de la gestión pedagógica desde la percepción del estudiante.

Tabla N° 32.

CENTRO URBANO		
Dimensiones		Puntuación
1. HABILIDADES PEDAGÓGICAS Y DIDÁCTICAS	HPD	8,4
2. APLICACIÓN DE NORMAS Y REGLAMENTOS	ANR	8,2
3. CLIMA DE AULA	CA	8,9

CENTRO RURAL		
Dimensiones		Puntuación
1. HABILIDADES PEDAGÓGICAS Y DIDÁCTICAS	HPD	9,0
2. APLICACIÓN DE NORMAS Y REGLAMENTOS	ANR	9,5
3. CLIMA DE AULA	CA	9,9



Fuente: Cuestionario de la característica de la gestión pedagógica

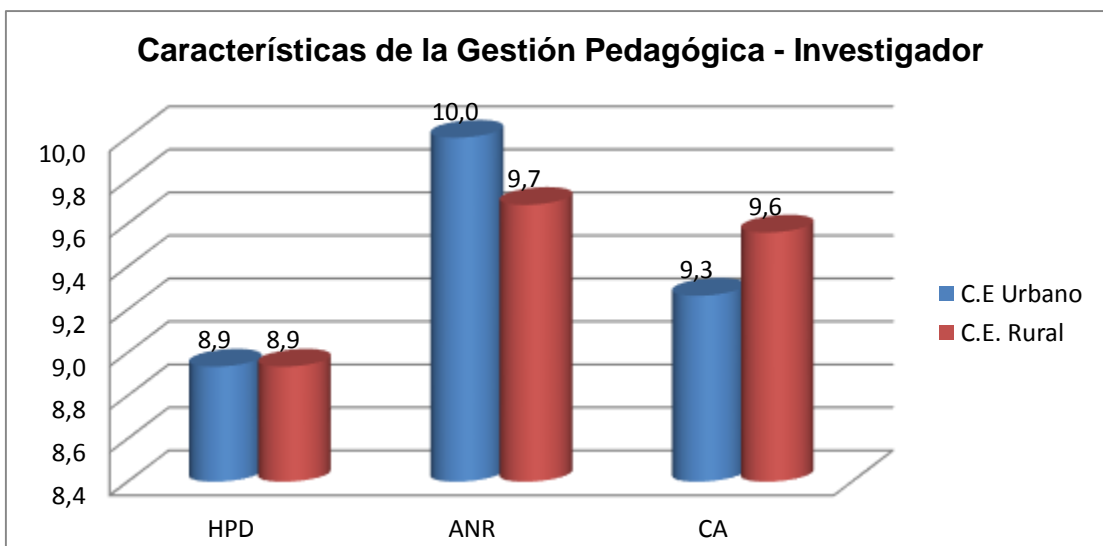
Característica de la gestión pedagógica desde la percepción del docente investigador (Centro educativo urbano y rural).

Tabla N° 33.

<b>CENTRO URBANO</b>			
<b>Dimensiones</b>		<b>Puntuación</b>	
1. HABILIDADES PEDAGÓGICAS Y DIDÁCTICAS			
	HPD		8,9
2. APLICACIÓN DE NORMAS Y REGLAMENTOS			
	ANR		10,0
3. CLIMA DE AULA			
	CA		9,3

<b>CENTRO RURAL</b>			
<b>Dimensiones</b>		<b>Puntuación</b>	
1. HABILIDADES PEDAGÓGICAS Y DIDÁCTICAS			
	HPD		8,9
2. APLICACIÓN DE NORMAS Y REGLAMENTOS			
	ANR		9,7
3. CLIMA DE AULA			
	CA		9,6



Fuente: Cuestionario de las características de la gestión pedagógica.

Elaborado: Tamayo Lorena.

**GESTION PEDAGOGICA CENTRO EDUCATIVO URBANO (ANALISIS GLOBAL).**

<b>Dimensiones</b>			<b>Promedio</b>	<b>Docente</b>
<b>Estudiante</b>	<b>Investigador</b>			
<b>Habilidades Pedagógicas y didácticas</b> 8,9	<b>H.P.D</b> 8,96		<b>9,6</b>	<b>8,4</b>
<b>Desarrollo Emocional.</b>		<b>D.E</b>	<b>10,0</b>	
<b>Aplicación de normas y reglamentos.</b> 10,0	<b>A.N.R</b> 9,1		<b>9,1</b>	<b>8,2</b>
<b>Clima de aula.</b> 9,3		<b>C.A</b> 9,16	<b>10,0</b>	<b>8,2</b>

**GESTION PEDAGOGICA CENTRO EDUCATIVO RURAL (ANALISIS GLOBAL)**

<b>Dimensiones</b>			<b>Promedio</b>	<b>Docente</b>
<b>Estudiante</b>	<b>Investigador</b>			
<b>Habilidades Pedagógicas y didácticas</b> 8,9	<b>H.P.D</b> 9,2		<b>9,7</b>	<b>9,0</b>
<b>Desarrollo Emocional.</b>		<b>D.E</b>	<b>10,0</b>	
<b>Aplicación de normas y reglamentos.</b> 10,0	<b>A.N.R</b> 9,83		<b>10,0</b>	<b>9,5</b>
<b>Clima de aula.</b> 9,6		<b>C.A</b> 9,83	<b>10,0</b>	<b>9,9</b>

Fuente: Cuestionarios de evaluación docente.

Elaborado: Tamayo Lorena.

De manera general se puede manifestar que la gestión pedagógica en los centros educativos urbano y rural, mantienen cierta consistencia en la puntuación de la habilidad pedagógica y didáctica dada tanto por los docentes, estudiantes y el investigador con un promedio de 8,96 en el centro urbano y de 9,2 en el centro educativo rural, con un margen entre centro de un punto es decir de una u otra forma cumplen con los objetivos y logros que plantean los estándares de calidad que persigue la educación del milenio.

En la dimensión de aplicación de normas y reglamentos, los promedios tanto en el sector urbano y rural son los siguientes. 9,1 en el sector urbano y 9,83, en el sector rural, como se puede analizar en el cuadro hay consistencia en la aplicación de normas y reglamentos tanto de docentes, estudiantes y el docente investigador.

Por lo tanto no se puede decir que los valores sean constantes pero es manifiesto que esta dimensión si está aplicada para dar cumplimiento a los deberes y derechos establecidos tanto para docentes y alumnos por ende la comunidad educativa de los sectores investigados.

Con respecto a la dimensión del clima de aula se puede manifestar lo siguiente, las dos instituciones tanto el docente como el investigador coinciden en la apreciación cuantitativa eso quiere decir que el clima de aula para estos dos personajes esta por lo alto no existen conflictos inherentes al clima social, con respecto al estudiante en el sector urbano se maneja una puntuación de 8,2 y un promedio de 9,16 dejando entrever que existen problemas pero en mínimas cantidades y que son resueltos con solvencia y seguridad .

En el caso del sector rural la puntuación es de 9,9 con un promedio de 9,83, lo que se puede determinar que existe un buen clima social de aula.

Luego del análisis global se puede manifestar que es indispensable dentro del proceso de aprendizaje la aplicación de nuevas formas o estrategias alternativas que permitan desarrollar la creatividad como habilidad innata de las personas en busca de la calidad como un principio de la pedagogía y de una sociedad que día a día busca controlar y contrarrestar las manifestaciones disciplinarias que afectan al proceso y por ende a la formación integral de los alumnos.

Por tales circunstancias se promueve una gestión educativa que responda a las necesidades de trabajo del conglomerado docente y estudiantil el mismo que se constituye en el puntal que con responsabilidad del caso y los cambios actitudinales que se logren establecer tomar decisiones acertadas para la buena marcha y funcionamiento de las instituciones educativas y de esta manera incluir a toda la comunidad educativa a los procesos de cambio de la educación actual, que se encuentra en crisis por esta circunstancia la evaluación integral a los procesos que intervienen en el proceso enseñanza aprendizaje es de mucha importancia en el desarrollo del clima social en el centro educativo tanto urbano como rural.

Muchos de los problemas que tiene el quehacer educativo no pasan de ser cuestiones que nada tiene que ver con la instrucción sino más bien con factores organizativos que inciden en los resultados finales tal como lo manifiesta Nieto (2003) . El *clima* adquiere una gran importancia en el aula y en el marco de relaciones de la institución educativa como organización, supuesto que un *clima* positivo entre los miembros de las organizaciones escolares no sólo constituye una gran ayuda a todas las personas que participan en ella.

Esta tarea que es un elemento transformador para todos los integrantes de la comunidad educativa.

## **CAPITULO 3: Conclusiones y recomendaciones**

### **3.1. Conclusiones.**

Después de aplicada la investigación en los centros educativos tanto rural como urbano se establecen las siguientes conclusiones, con relación a la gestión pedagógica y clima social las dos instituciones tienen alguna coincidencia en la aplicación de estas dimensiones, a pesar de las grandes diferencias estructurales de estos sectores educativos.

La apreciación de la gestión pedagógica del aula analizada desde la autoevaluación y observación del docente investigador deja la siguiente conclusión el docente del centro rural alcanza en las diferentes dimensiones y caracterizaciones una puntuación alta, con relación al docente del sector urbano por lo tanto se puede manifestar que la aplicación de la muestra presenta un sesgo y hay mucha dispersión en los datos.

Al momento de analizar y describir las percepciones que tienen de las características del clima del aula, tanto el docente como el alumno están conscientes que deben estar preparados tanto para la rendición de cuentas por parte del docente como para la evaluación de los alumnos.

Analizando las habilidades y competencias docentes desde el criterio del propio docente, estudiantes e investigador, con el propósito de reflexionar sobre su desempeño, en los dos centros educativos demuestran cierta coherencia en su aplicación con la diferencia que en el sector urbano el centro educativo es administrado por el municipio de Quito y el centro rural es fiscal.

Con relación al características del clima de aula en los entornos educativos urbano y rural, se puede manifestar lo siguiente la gestión pedagógica no solo depende de los docentes es necesario que las autoridades encargadas también se hagan

presentes asignando los recursos necesarios para la implementación de infraestructura, y de docentes que mucha falta hacen en el sector urbano y rural.

Con referencia a las características del clima de aula si bien es cierto la entidad fiscal o rural presenta problemas que son propios de estos centros por las siguiente razón que la calidad de elemento estudiantil es de clase media y baja y que los comportamientos conductuales son variados existe el compromiso del centro para mejorar de esta falencia, igual fenómeno existe en la institución urbana a pesar de ser de elite los problemas disciplinarios obligan a los docentes aplicar técnicas para contrarrestar este fenómeno social.

### **3.2. Recomendaciones**

En la institución rural es necesario que los docentes hagan hincapié por medio de charlas o escuela para padres para reforzar la necesidad de cumplir con las normas y reglamentos de la institución aplicar seguimiento a los alumnos para el cumplimiento de las tareas escolares.

Realizar talleres grupales tendientes a mejorar el clima de social de aula con la perspectiva de que los alumnos trabajen en grupos y haya autonomía, dependencia y seguridad en sus labores.

Aprovechar los procesos de profesionalización y evaluación docente para la adquisición y mejoramiento de habilidades y capacidades en beneficio de la comunidad educativa.

Proponer una propuesta educativa creativa innovadora encaminada a mejorar los problemas conductuales disciplinarios en los dos centros educativos con la finalidad de mejorar el clima de aula.



Establecer parámetros de medición de estándares de calidad mediante una evaluación de desempeño docente o una evaluación institucional interna en las dos instituciones con la finalidad de superar los problemas y conflictos.

## **CAPITULO 4: PROPUESTA**

#### 4.1. Título de la propuesta

**Capacitación a los docentes en el uso de la estrategia pedagógica basada en técnicas de la Educación Creativa, para fortalecer el clima social de aula.**

##### **Educación en la creatividad.**

Cuando se plantean alternativas que busquen mejorar tanto los procesos de aprendizaje, clima social de aula, problemas conductuales y disciplinarios que actualmente se están enraizando en los centros educativos con más frecuencia en los centros educativos fiscales, es el momento de pensar cuales serían las técnicas, métodos o simplemente que hacer para que el proceso de aprendizaje sea más activo y que los alumnos alcancen una verdadera educación integral.

Apegados a esta realidad y observando tanto el proceso de investigación en los dos centros educativos, así también el análisis estadístico de las diferentes dimensiones y caracterizaciones planteamos como un recurso valedero para mejorar el clima de aula y los problemas de conducta y disciplinarios de los dos centros educativos la propuesta de mejora que tendrá una aplicación directa durante tres años a partir del periodo escolar 2013 - 2014: **Capacitación de los docentes para la aplicación de la Educación Creativa, como una estrategia innovadora para fortalecer el clima social de aula.** Fortaleciendo esta estrategia innovadora con el siguiente argumento teórico.

Según Lev Vygotsky (2007 pago 25,) que manifiesta lo siguiente con relación a la actividad creativa “Entendemos por actividad creativa a aquella actividad humana que produce algo nuevo, ya se trate de una producción a partir de un objeto del mundo externo, o de alguna construcción del intelecto o del sentimiento que solo se den o se manifiesten en el interior del ser humano.

Analizando este párrafo se puede manifestar que educar con creatividad, es educar para formar personas originales, coherentes, solidarias, que les guste

afrontar riesgos y estar dispuestos a vencer obstáculos que se presentan el diario convivir utilizando esta herramienta como una técnica innovadora.

El campo adecuado para desarrollar la creatividad es el proceso educativo, el mismo que fortalece y potencializa las habilidades y recursos necesarios del proceso enseñanza aprendizaje y por ende la aplicación de las habilidades pedagógicas y didácticas por intermedio del docente y la consecución de un clima de aula adecuado y pertinente para practicar una educación creativa.

La concepción acerca de una educación creativa parte del planteamiento de que la creatividad está ligada a todos los ámbitos de la actividad humana y es el producto de un devenir histórico social determinado. Siguiendo con esta manera de pensar tendríamos que partir de un concepto de creatividad acorde con los planteamientos anteriores, que bien podría ser el siguiente:

Creatividad es el potencial humano integrado por componentes cognoscitivos, afectivos, intelectuales y volitivos, que a través de una atmósfera creativa se pone de manifiesto para generar productos novedosos y de gran valor social y comunicarlos, trascendiendo en determinados momentos el contexto histórico social en el que se vive. Este concepto integracionista plantea una interrelación dialéctica de las dimensiones básicas con que frecuentemente se ha definido la creatividad de manera unilateral: persona, proceso, producto y medio.

Por otro lado, este educar en la creatividad implica el amor por el cambio. Es necesario propiciar, por medio de una atmósfera de libertad psicológica y un profundo humanismo que se manifieste la creatividad de los alumnos, al menos el sentido de ser capaces de enfrentarse con lo nuevo y darle respuesta. Además, hay que enseñar a no temer el cambio, sino que, más bien, el cambio puede provocar gusto y disfrute.

## **4.2. Justificación.**

“Una educación justa y científicamente concebida no se reduce, realmente a una copia mecánica en la forma externa de ideales, sentimientos o aspiraciones extrañas a los mismos.

Una educación justa consiste en despertar en el niño todo cuanto esta en el oculto, en cooperar para que se desarrolle, y en orientar este desarrollo en una determinada dirección” Lev Vygotsky (2007 pág. 56).

Con este argumento teórico planteamos la justificación de la propuesta de mejora.

Después del análisis cuantitativo de las dos instituciones las dimensiones pertinentes, así como también la gestión que realiza el docente tomamos como referencia al clima social de aula ya que esta dimensión presenta mayor conflictividad en las dos instituciones además y también porque el grado de influencia que se pueda alcanzar en el resto de dimensiones ya que el proceso de aprendizaje necesita de un buen clima de aula para alcanzar una mejor gestión pedagógica del docente y por ende un aprendizaje de calidad.

Dentro de este proceso de cambio propuesto la generación de estrategias y técnicas innovadoras para mejorar el clima social de aula, y también la utilización de las tecnologías de información y comunicación desarrollaran en los estudiantes habilidades cognitivas y las destrezas necesarias para ser un ente propositivo coherente solidario e incluyente dejando atrás las falencias de una educación tradicional donde la exclusión y el maltrato eran propios del proceso de aprendizaje.

La estrategia o técnica innovadora educar con creatividad, se plantea como una alternativa para el cambio actitudinal con la finalidad de formar personas originales flexibles, visionarios con iniciativa y autonomía propia además de trascender confianza al entorno y estar preparado para enfrentar los problemas que se presentan en la vida tanto escolar y cotidiana así como también ofrecer las herramientas necesarias para la innovación educativa.

Esta técnica o estrategia puede ser desarrollada en medio del proceso educativo potencializando la utilización de los recursos individuales y grupales dentro de la educación creativa y formar un ser reflexivo y creativo.

### **4.3. Objetivos.**

#### **4.3.1. General.**

- Generar espacios de sensibilización e interiorización de la educación creativa como una estrategia innovadora, para mejorar el proceso de aplicación de la gestión pedagógica y el clima de aula en los centros educativos Unidad Educativa Quitumbe, y la Escuela Fiscal 23 de Julio a los alumnos de séptimo año, técnica que servirá para fortalecer los fines y propósitos del proceso educativo y corregir los problemas conductuales y disciplinarios que adolecen estas dos instituciones.

#### **4.3.2 Específicos.**

Sensibilizar, interiorizar y transmitir los fundamentos teóricos de la educación creativa

- Desarrollar las estrategias necesarias para aplicar la técnica de: Educación creativa en los centros educativos y socializar a los estudiantes y padres de familia.
- Utilizar la técnica de la educación creativa en el proceso de aprendizaje de los alumnos de séptimo año, con la finalidad cultivar valores educacionales tales como la solidaridad, cooperación, y justicia para mejorar la disciplina y el clima de aula escolar.

#### 4.4. Actividades

<b>Objetivos específicos</b>	<b>Metas</b>	<b>Metodología</b>	<b>Evaluación</b>	<b>Indicadores de cumplimiento</b>
Mejorar la efectividad del docente para la aplicación de la técnica innovadora.	Lograr la interiorización de la técnica en el docente.	Talleres de socialización, a través de las Tics.	Evaluación de los talleres de socialización.	Cambio de actitud dentro y fuera del aula por medio de comportamiento individual y colectivo
Mejorar la efectividad del docente para la aplicación de la técnica innovadora.	Capacitar al docente.	Diseño de estrategias para la aplicación de la técnica innovadora en la institución educativa.	Formar equipos de trabajo	El docente se interesa e interioriza dicha técnica, para su posterior aplicación
Mejoramiento del clima social de aula.	Facilitar al docente las estrategias para la aplicación de la técnica.  Sensibilización de la técnica innovadora.	Diseño de material didáctico charlas y experiencias vivenciales.  Realizar talleres de sensibilización de docentes y estudiantes.	Talleres de sensibilización docente.  Talleres de planificación.	Evaluación y seguimiento de la aplicación de la propuesta

Mejoramiento del clima social de aula.	Aplicación de la técnica innovadora educación creativa	Socialización de la propuesta a los docentes y estudiantes.	Charlas de socialización.	Se visualiza un cambio en el clima del aula
Utilización de la técnica de educación creativa.	Utilización de las técnicas tales como el arte, la imaginación creadora, creatividad, sensibilización artística y el desarrollo humano.	Aplicación de la técnica utilizando la música el teatro. Secuencia de actividades por medio de videos aula virtual para desarrollar el pensamiento lógico.	Evaluación y seguimiento Durante el primero, segundo y tercer año de aplicación de la propuesta de mejora, en las dos instituciones educativas.	Utilizar indicadores estandarizados para evaluar su aplicación.

#### 4.5. Localización y cobertura

La propuesta de intervención será aplicada en el centro educativo fiscal 23 de Julio de la ciudad de Quito Provincia de Pichincha Cantón Mejía.

##### **Población Objetivo.**

Estudiantes de séptimo año de educación básica, de la Escuela Fiscal 23 de Julio conjuntamente con sus docentes de grado.

##### **Sostenibilidad de la propuesta.**

##### **Recursos. Humanos.**

Docente tutora de grado.

Estudiantes de séptimo año de educación básica.

##### **Recursos Tecnológicos.**



Retroproyector.

Computador.

#### **Recursos Materiales.**

Fotocopias, cuadernos esferográficos.

#### **Recursos físicos.**

Instalaciones de la institución.

#### **Recursos económicos.**

Asignación económica de la institución, según proformas de los facilitadores.

#### **4.6. Cronograma de actividades.**

<b>Actividades</b>	<b>Tiempo</b>
<b>Capacitación a docentes.</b>	<b>Agosto del 2013 a Diciembre 2013.</b>
<b>Diseño de las estrategias para la aplicación de la propuesta.</b>	<b>Septiembre 2013 (1 semana)</b>
<b>Diseño de material didáctico para talleres de sensibilización.</b>	<b>Septiembre 2013(1 semana)</b>
<b>Formación de grupos de trabajo de docentes y alumnos para sesiones de sensibilización.</b>	<b>15 de septiembre al 30</b>
<b>Implementación de la técnica innovadora Educación creativa.</b>	<b>Año Lectivo 2013-2014</b>
<b>Talleres de interiorización de la técnica Educación creativa entre docentes y estudiantes.</b>	<b>Año Lectivo 2013-2014</b>
<b>Evaluación y seguimiento de la aplicación de la propuesta.</b>	<b>Durante el año lectivo</b>

## **CAPITULO 7: BIBLIOGRAFÍA.**

Andrade, V. Lucy, D. (2010). Estudio del clima social escolar desde la percepción de estudiantes y profesores del quinto año de educación básica en centros educativos del Ecuador. (Tesis de doctorado), Universidad de Santiago de Compostela.

Andrade, Vargas, L.D. (2012). Proyecto de Investigación I, guía didáctica, Maestría en Gerencia y Liderazgo Educativo, Loja, UTPL, Ediloja.

Blanco, Rosa, (2009). Eficacia Escolar desde el enfoque de los Derechos Humanos, 05- 25-2009, Recuperado de <http://www.calidadeducativa.edusanluis.com.ar / 2009 /05/eficacia-escolar-desde-el-enfoque-de.html>

CARE, (2009). Códigos de convivencia, supervisión educativa de Loja, Concejo nacional de la niñez y adolescencia, Mies-Infra, Plan Internacional y Care, Provincia de Loja.

Casassus, J. (2000). Problemas de la gestión educativa en América Latina (la tensión entre los paradigmas de tipo A y el tipo B). Recuperado de [www.unesco.cl/medios/biblioteca/documentos/gestion\\_problemas\\_gestion\\_educativa\\_casassus.pdf](http://www.unesco.cl/medios/biblioteca/documentos/gestion_problemas_gestion_educativa_casassus.pdf)

Cere, (1993). Evaluar el contexto educativo, Documento de estudio. Vitoria: Ministerio de Educación y Cultura.

Cornejo, R. y Redondo, M.J. (2001). El clima escolar percibido por los alumnos de enseñanza media. Viña del Mar, s.ed.

Documento de la Unesco. Proyecto principal de educación (1990-1995).

Flores, R. Emma, L. (2010). Iniciativas de gobiernos regionales sobre Buen Desempeño Docente: Mejores Aprendizajes con Buen Desempeño Docente en

Nuevas Escuelas, Memoria del I Congreso Pedagógico Nacional. Consejo Nacional de Educación. Lima,

Guerrero, O. Luis, (2011). Marco de buen desempeño docente, documento para la discusión, Primer Congreso Pedagógico Nacional del CNE, Lima.

Guillen Manuel. Etica en las organizaciones. Editorial Pearson. Madrid (2006)

Marqués, Graells, P. (2002). Calidad e innovación educativa en los centros, Recuperado de <http://peremarques.pangea.org/calida2.htm>

Ministerio de Educación (2010). Actualización y Fortalecimiento de la Educación General Básica, 2010, Quito-Ecuador, sin ed.

Ministerio de Educación (2006). Hacia el plan decenal de educación, 2006-2015 Quito, Editorial del Ministerio

Ministerio de Educación, (2009). Estándares de calidad educativa, Propuesta de Estándares de Aprendizaje, Quito.

Murillo, Javier, (2003). La investigación sobre Eficacia Escolar en Iberoamérica. Revisión Internacional sobre el estado del arte. Bogotá: Convenio Andrés Bello.

Parrilla, A. (1992). El profesor ante la integración escolar: investigación y formación. Argentina, Editorial Cincel.

Posner George. Análisis del Currículo (1998).

Pujolás, I, Maseti, P. (2004). Aprender juntos alumnos diferentes, Los equipos de aprendizaje cooperativo en el aula, Barcelona, Recuperado de [http://www.Concejo\\_educativo.org/alternat/coop-clave.html](http://www.Concejo_educativo.org/alternat/coop-clave.html)

Ravitch, Diane, (1996). Estándares Nacionales en Educación, versión resumida, Washington, D.C., Editorial Brookings Institution.

Vygotsky Lev, (2007). Escritos de Arte y Educación: Fundación Infancia y Aprendizaje.

