



UNIVERSIDAD TÉCNICA PARTICULAR DE LOJA

La Universidad Católica de Loja

Modalidad Abierta y a Distancia

ESCUELA DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN

“Tipos de aula y ambiente social en el proceso de aprendizaje de cuarto, séptimo y décimo año de educación básica, Centros Educativos “Adela Mendieta” y “Comuna Domingullo”, cantón Celica, de la provincia de Loja, año escolar 2011 – 2012”.

Trabajo de fin de carrera previo a la obtención del grado de licenciada en Ciencias de la Educación.

AUTORA:

Cambisaca Luna, Luz América

MENCIÓN:

EDUCACIÓN BÁSICA

DIRECTOR DEL PROYECTO DE INVESTIGACIÓN

Andrade Vargas, Lucy Deyanira, Mgs.

DIRECTOR DEL TRABAJO DE FIN DE CARRERA

Cuenca Jiménez, Roberto Carlos, Mgs.

CENTRO UNIVERSITARIO: Catacocha

2012

MSC. ROBERTO CARLOS CUENCA JIMÉNEZ
DIRECTOR DEL TRABAJO DE FIN DE CARRERA

CERTIFICA:

Haber revisado el presente informe de trabajo de fin de carrera, que se ajusta a las normas establecidas por la Escuela de Ciencias de la Educación, Modalidad Abierta, de la Universidad Técnica Particular de Loja; por tanto, autoriza su presentación para los fines legales pertinentes.

.....
Mgs. Roberto Carlos Cuenca Jiménez

Loja, junio de 2012.

ACTA DE DECLARACIÓN Y CESIÓN DE DERECHOS

“Yo Luz América Cambisaca Luna declaro ser autora del presente trabajo de fin de carrera y eximo expresamente a la Universidad Técnica Particular de Loja y a sus representantes legales de posibles reclamos o acciones legales.

Adicionalmente declaro conocer y aceptar la disposición del Art. 67 del Estatuto Orgánico de la Universidad la propiedad intelectual de investigaciones, trabajos científicos o técnicos y tesis/trabajos de grado que se realicen a través, o con el apoyo financiero, académico o institucional (operativo) de la Universidad”

.....
Luz América Cambisaca Luna

AUTORA

Cédula de identidad: 1103970941

AUTORÍA

Las ideas y contenidos expuestos en el presente informe de trabajo de fin de carrera, son de exclusiva responsabilidad de su autor.

.....
Luz América Cambisaca Luna

AUTORA

Cédula de identidad: 1103970941

DEDICATORIA

Los conocimientos, experiencias y fortalezas obtenidos en el presente trabajo de investigación, dedico a mi querida familia, de manera especial a mis padres, quienes con sus sabios consejos y el apoyo incondicional brindado, inculcaron los valores del amor por el estudio, esfuerzo y la responsabilidad por el trabajo, logrando de esta manera conquistar los ideales y las metas propuestas.

Luz América

AGRADECIMIENTO

El agradecimiento cordial y sincero a las autoridades de la Universidad Técnica Particular de Loja, de manera especial a los distinguidos catedráticos universitarios y al personal administrativo que labora en esta importante institución universitaria, a todos los profesionales que con sus sabias enseñanzas y experiencias guiaron el conocimiento y la investigación.

Mi eterna gratitud al Msc. Roberto Carlos Cuenca Jiménez, director del trabajo de fin de carrera, por su valioso tiempo y esfuerzo dedicado en el asesoramiento y revisión del trabajo investigativo, que los triunfos obtenidos sean prueba de la sincera gratitud y aprecio al alma mater.

La autora

ÍNDICE

Portada	i
Certificación	ii
Acta de declaración y cesión de derechos	iii
Autoría	iv
Dedicatoria	v
Agradecimiento	vi
Índice	vii
1. RESUMEN	1
2. INTRODUCCIÓN	2
3. MARCO TEÓRICO	5
Capítulo 1: LA ESCUELA	
1.1 Elementos claves	5
1.2 Factores de eficacia y calidad educativa	10
1.3 Factores socio-ambientes e interpersonales en el centro escolar ..	18
1.4. Estándares de calidad educativa	21
1.5. Planificación y ejecución de la convivencia en el aula	24
Capítulo 2: CLIMA SOCIAL	
2.1 Clima social escolar: concepto e importancia	28
2.2 Factores de influencia en el clima	31
2.3 Clima social de aula: concepto	33
2.4 Características del clima de aula	36
2.4.1 Implicación	39
2.4.2 Afiliación	39
2.4.3 Ayuda:	40
2.4.4 Tareas:	42
2.4.5 Competitividad	43
2.4.6 Estabilidad	45
2.4.7 Organización	45
2.4.8 Claridad	47
2.4.9 Control	47
2.4.10 Innovación	49
2.4.11 Cooperación	50

Capítulo 3: TIPOS DE AULA SEGÚN EL CLIMA SOCIAL

3.3	PRÁCTICAS PEDAGÓGICAS, TIPOS Y CLIMA DE AULA	
3.3.1	Aulas orientadas a la relación estructurada	52
3.3.2	Aulas orientadas a una competitividad desmesurada	52
3.3.3	Aulas orientadas a la organización y estabilidad	53
3.3.4	Aulas orientadas a la innovación	54
3.3.5	Aulas orientadas a la cooperación	56
3.3.6	Relación entre la práctica pedagógica y el clima de aula	57
3.3.7.	Prácticas didáctico – pedagógicas que mejoran la convivencia	59

4. METODOLOGÍA

4.1	Participantes	64
4.2	Técnicas e instrumentos de investigación	64
4.3	Diseño y procedimiento	65

5. INTERPRETACIÓN, ANÁLISIS Y DISCUSIÓN DE RESULTADOS

5.1	Análisis descriptivo en relación a	67
5.1.1	Las características del clima del aula desde el criterio de estudiantes y profesores del cuarto año de Educación Básica	67
5.1.2	Las características del clima del aula, desde el criterio de estudiantes y profesores del séptimo año de Educación Básica	71
5.1.3	Las características del clima del aula, desde el criterio de estudiantes y profesores del décimo año de Educación Básica	75
5.2	Análisis descriptivo en relación a	80
5.2.1	Tipos de aula que se distinguen tomando en cuenta las actividades y estrategias didáctico – pedagógicas que tienen correlación positiva con el ambiente en el cual se desarrolla el aprendizaje de los estudiantes de 4°. 7°. y 10°. año de Educación Básica	80

6. CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES 86

7. EXPERIENCIA DE INVESTIGACIÓN 89

PROPUESTA DE INVESTIGACIÓN 96

8. BIBLIOGRAFÍA 102

9. ANEXOS 104

1. RESUMEN

El problema de investigación es el estudio de los tipos de aula y ambiente social que existe en el proceso de aprendizaje de educación general básica, los objetivos específicos son: describir las características del clima de aula desde el criterio de estudiantes y profesores, identificar el tipo de aulas que distinguen (Moos, 1973), el ambiente en el que se desarrolla el proceso educativo; sistematizar y describir la experiencia de investigación. La investigación se realizó a los estudiantes y profesores de cuarto, séptimo y décimo años de la Escuela “Adela Mendieta” y Colegio “Comuna Domingullo” del cantón Celica, provincia de Loja. Los métodos empleados son: no experimental, exploratorio, transversal y descriptivo; los instrumentos, la lectura para conocer, analizar y seleccionar aportes teóricos, conceptuales y metodológicos del tema de investigación, la encuesta a profesores y estudiantes para recolectar la información.

El clima escolar es bueno a nivel de estudiantes y de profesores regular, lo investigado lleva a interpretar que el clima de relaciones interpersonales, no es el adecuado para la convivencia y el aprendizaje.

Al final, consta conclusiones, recomendaciones, propuesta de mejora, bibliografía y anexos.

2. INTRODUCCIÓN

La Constitución de la República del Ecuador (2009), en el Art. 27, hace referencia a la educación que debe estar centrada en el ser humano, desarrollo holístico, respeto a los derechos humanos, participativa, **de calidad y calidez**, impulsará la equidad de género, la justicia de género, justicia, solidaridad y la paz.

La Ley Orgánica de Educación Intercultural Bilingüe LOEI (2011), en el Art. 2, el literal w manifiesta la calidad y calidez.- Garantiza el derecho de las personas a una educación de calidad y calidez, Promueve condiciones adecuadas de respeto, tolerancia y afecto, que **generen un clima escolar propicio en el proceso de aprendizajes**.

El Plan Decenal de Educación (2006 – 2015) señala como objetivo estratégico de política nacional “la calidad y calidez de la educación”, esta prioridad en el Ecuador se constituye en el factor que promueve al acercamiento al contexto educativo mediante los centros educativos.

El estudio realizado sobre los tipos de aula y ambiente social en el proceso de aprendizaje, de la Escuela Fiscal Mixta “Adela Mendieta” y Colegio Técnico Agropecuario “Comuna Domingullo”, de la ciudad de Celica, provincia de Loja, en el año lectivo 2011 – 2012, constituye el problema de investigación que se relaciona con el ambiente en el cual se desarrollan los procesos educativos y con la gestión pedagógica que realiza el docente en el aula de cuarto, séptimo y décimo año de los centros educativos rurales, frente a ello, existe una serie de problemas que ameritan urgente solución y que constituyen causas principales: la crisis económica y social, ambiental, energética, disminución de la calidad de vida de la población. Todo lo cual ha tenido graves repercusiones en la salud física, mental y en el deterioro de las relaciones humanas.

Frente a esta variedad de exigencias que se hacen al docente, derivadas de los desafíos educativos, muchas críticas se han formulado como la falta de motivación o

de sensibilidad de los docentes ante los requerimientos de la sociedad. (UNESCO, 2002).

El impacto del clima escolar en el rendimiento de los alumnos forma parte de las conclusiones de este estudio, uno de los más importantes y ambiciosos implementados en América Latina y el Caribe para evaluar el desempeño de los estudiantes, fue realizado por el Laboratorio Latinoamericano de Evaluación de la Calidad de la Educación (LLECE), y cuenta con el apoyo de la Oficina Regional de Educación de la UNESCO para América Latina y el Caribe.

El clima escolar, junto con el nivel socioeconómico y cultural promedio de la escuela, son las variables que más influyen en el rendimiento de los estudiantes en América Latina y El Caribe, reveló el Segundo Estudio Regional Comparativo y Explicativo (SERCE) de la Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura (UNESCO)

El SERCE (2009), en el que fueron evaluados alrededor de 200 mil estudiantes distribuidos en 8.500 aulas de 3.000 escuelas de la región, reveló que la generación de un ambiente de respeto, acogedor y positivo es una de las claves para promover el aprendizaje entre los estudiantes.

Es importante para la UTPL el estudio del clima social y los tipos de aulas en los centros educativos a nivel del Ecuador, así como para las instituciones donde se realizó la investigación y de manera especial para los docentes y estudiantes. El estudio se realiza para conocer el nivel de relaciones interpersonales entre docente – alumno, alumno – alumno, con la finalidad de aplicar nuevas prácticas para mejorar las relaciones, la gestión pedagógica con estudiantes y lograr la calidad y calidez educativa.

La investigación fue posible realizarla por contar con los recursos indispensables, el manual de trabajo de investigación elaborado por la UTPL y el asesoramiento permanente de profesores universitarios que hicieron posible el desarrollo de trabajo

investigativo, puesto que existieron limitaciones económicas, de tiempo, comunicación y atención al trabajo docente.

Los objetivos específicos de la investigación son:

- Describir las características del clima de aula desde el criterio de estudiantes y profesores, se logró mediante la aplicación de la encuesta a profesores y estudiantes, interpretación, análisis y discusión de los resultados.
- Identificar el tipo de aulas que se distinguen (Moos, 1973), tomando en cuenta el ambiente en el que se desarrolla el proceso educativo; y,
- Sistematizar y describir la experiencia de investigación que se logró alcanzar mediante el estudio, reflexión y lecciones aprendidas en la investigación.

Los actores investigados son 41 estudiantes de cuarto, séptimo y décimo años; y, 3 docentes, a quienes se les aplicó el cuestionario de clima social escolar CES de Moos y Trickett, adaptación ecuatoriana, para profesores y estudiantes, conformado por 134 preguntas.

Se empleó la lectura comprensiva como instrumentos para resumir y comprender los aportes teóricos conceptuales. La aplicación de una encuesta a profesores y estudiantes para recolectar la información sobre el clima escolar y los tipos de aulas en las que se desarrolla el proceso educativo, luego tabular, interpretar, analizar y describir los resultados de estudio.

La investigación es no experimental, se observaron casos de clima escolar y tipos de aula propios, sin el empleo de variables; transversal porque se recopilaban los datos en un momento único del proceso de aprendizaje; exploratoria al inicio del estudio cuando era totalmente desconocida y descriptiva para explicar, analizar e interpretar los datos obtenidos y expresarlos en términos cuantitativos y cualitativos.

3. MARCO TEÓRICO

CAPÍTULO 1: LA ESCUELA

3.1. LA ESCUELA EN EL ECUADOR

3.1.1. Concepto, características y elementos claves

Concepto:

La escuela es el centro, institución, colegio o institución educativa que imparte educación o enseñanza, aunque suele designar más específicamente a los de la enseñanza de primaria.

La escuela es el establecimiento público donde se enseña, especialmente el que se dedica a la enseñanza primaria.

La escuela es un espacio educativo que ofrece educación integral a sus alumnos, donde el maestro guía el proceso de aprendizaje, a fin de desarrollar sus capacidades.

La escuela, es un nicho ecológico caracterizado por una estructura social específica, que se configura por la significatividad, consistencia, dirección y tipo de relaciones sociales que en ella se desarrollan.

Características:

- Son centros educativos para niños y niñas hasta los 12 años de edad.
- Las escuelas tienen los mismos principios educativos y sociales.
- Comparten los mismos criterios de calidad en cuanto a condiciones materiales de los edificios, especialización de personal, atención de equipos de orientación educativa y psicopedagógica de atención temprana y participación de padres y madres.
- Cada escuela elabora el Proyecto Educativo Institucional que recoge todos los principios educativos y su propio modelo organizativo.

- La finalidad educativa de las escuelas es estimular el desarrollo integral de las capacidades intelectuales, afectivas, de expresión y comunicación del niño en estrecha colaboración con las familias.
- Todas las escuelas varían en tamaño, es decir que ninguna tiene el mismo número de aulas de clase, salones, ni el mismo número de docentes, ni el número de alumnos, ni mucho menos la infraestructura.

¿Cuáles son los elementos claves de transformación y mejora de este espacio educativo?

Según Laboy (2006): “Los siete elementos esenciales para la transformación de la escuela de relieve las áreas que el liderazgo de la escuela y el distrito debe tratar de iniciar y sostener los esfuerzos de mejora de rendimiento de los estudiantes”. Cada uno de los elementos esenciales tiene componentes únicos que representan o definen el elemento más a fondo, y reflejan las expectativas de cada elemento. Los siete elementos esenciales para la transformación de la escuela y sus componentes fundamentales son:

1) Liderazgo y cultura escolar

- Un sistema de creencias compartidas y valores.
- El liderazgo estratégico y sistemático.
- Una comunidad de aprendizaje profesional.
- La gestión operativa.

2) Plan de estudios coherente

- Claramente definidos
- Igualdad de oportunidades para todos los estudiantes
- Rigurosa y atractiva cognitivamente

- Recopilación y análisis de resultados
- 3) Prácticas de enseñanza
- La investigación, los datos, y basada en estándares
 - Diferenciada para cada alumno
 - Centrado en el estudiante y el profesor facilitador
 - Procedimientos y rutinas de una cultura de aula positivo
- 4) Evaluación y rendición de cuentas
- Informativo y amplio
 - Análisis de datos
 - Gestión de datos
 - Presentación de informes y supervisión del sistema
- 5) Aprendizaje profesional
- Basan en la fortaleza
 - Diferenciado y sensible
 - Alineados con las metas del distrito y la escuela
- 6) Servicios de apoyo al estudiante
- Integrales de prevención y programas de intervención
 - Continuidad de los servicios
 - Gestión de datos sistemáticos
- 7) Familia y participación de la comunidad

- Decidida y sensible
- Familiar escuelas
- Servicio completo de la comunidad escolar

Mejora de este espacio educativo

¿Cómo podemos mejorar nuestra escuela?

De acuerdo con la Asociación Nacional de Directores de Escuelas Secundarias (2009): “El mejoramiento de las escuelas requiere algo más que una gran idea. Las transformaciones no se produjeron hasta la cultura de la escuela le permite -y no a largo plazo-, un cambio significativo puede llevarse a cabo sin necesidad de crear una cultura para mantener ese cambio”. El marco de *romper filas* proporciona un proceso bien definido, que ayuda a fomentar una cultura de excelencia y mejora continua dentro de su escuela.

El proceso consta de seis etapas:

- Reunir y analizar datos para determinar las prioridades
- Explorar las posibles soluciones
- Evaluar la preparación y creación de capacidad
- Crear y comunicar el plan de mejora
- Implementar el plan de
- Controlar y ajustar.

¿Es usted y su equipo qué se necesita para crear una cultura de mejora de la escuela?

Una sola persona no puede llegar a cada estudiante y ayudar a cada estudiante a tener éxito. El marco exige que los líderes que son capaces de llevar de muchas maneras

diferentes y en numerosas circunstancias, es quien orienta la mejora de la institución educativa. El profesor guía, y el liderazgo de los estudiantes son de gran valor para lograr una cultura de mejora en la escuela. La colaboración dentro de los niveles de grado, en los diferentes grados, y en todas las escuelas es la columna vertebral para la sostenibilidad del marco.

Directores y otros líderes de la escuela deben mirar dentro de sí mismos para asegurarse de que tengan los conocimientos necesarios, actitudes y modos de pensar para llevar la mejora. Para ayudar en este esfuerzo, el marco identifica las 10 competencias que abarcan la mayor parte de lo que implica la dirección de la escuela:

Establecer la dirección de instrucción	Capacidad de organización
Trabajo en equipo	La comunicación oral
Sensibilidad	La comunicación escrita
Juicio	Desarrollo de otras
Orientación hacia los resultados	Entender las fortalezas y debilidades

Comience en su escuela la cultura de mejora

Hay muchos retos que difieren entre el nivel elemental, nivel medio, y las escuelas secundarias, sin embargo, el marco de *romper filas* es amplio y lo suficientemente flexible como para poner en práctica en todos los niveles. **El marco de *romper filas* está diseñado para mejorar el rendimiento de los estudiantes mediante el aprendizaje personal**, ayudando a las escuelas a construir mejores relaciones internas, abriendo la puerta al aprendizaje, y ayudando a los estudiantes a construir una relación más profunda y productiva con las ideas.

3.1.2. Factores de eficacia y calidad educativa.

Según MURILLO F. Javier (2009) dice: “Los factores de eficacia y calidad educativa en la escuela y aula son:

- a) Sentido de la comunidad: metas compartidas, consenso, trabajo en equipo.
- b) Liderazgo profesional de la dirección
- c) Clima escolar y de aula
- d) La dirección escolar
- e) Un currículo de calidad
- f) Gestión del tiempo
- g) Participación de la comunidad
- h) Desarrollo profesional de los docentes
- i) Altas expectativas
- j) Recursos educativos
- a) Sentido de comunidad

Según MURILLO F. Javier (2009) manifiesta: “Una escuela eficaz es aquella que tiene claro cuál es su misión y ésta se encuentra centrada en lograr el aprendizaje integral, de conocimientos y valores, de todos sus alumnos. En efecto, esta escuela ha formulado de forma explícita sus objetivos educativos y toda la comunidad escolar los conoce y comparte, en gran medida porque en su formulación han participado todos sus miembros. En ese sentido, la existencia de un proyecto educativo de calidad, elaborado por la comunidad escolar, parece estar en la base de esos objetivos, así como la existencia de un constante debate pedagógico en las reuniones de todo el profesorado”.

En las escuelas eficaces los docentes están fuertemente comprometidos con la escuela, con los alumnos y con la sociedad. Sienten el centro escolar como suyo y se esfuerzan por mejorarlo. El trabajo en equipo del profesorado, tanto en pequeños grupos para la planificación cotidiana como en conjunto para tomar decisiones, es un claro ejemplo de esa eficacia escolar.

b) Liderazgo profesional de la dirección

La actividad directiva se centra en el desarrollo de actividades de información, organización, gestión, coordinación y control. Supone una continua toma de decisiones en aspectos: administrativos y burocráticos, jefatura del personal, disciplina de los alumnos, relaciones externas, asignación de recursos, resolución de problemas... Debe conocer bien lo que pasa en el centro, mediar en la negociación de los conflictos y ver de tomar decisiones compartidas. (MURILLO F. Javier 2009):

c) Clima escolar y de aula

La existencia de buenas relaciones entre los miembros de la comunidad escolar es un elemento clave, directamente ligado a la eficacia escolar. En una escuela eficaz los alumnos se sienten bien, valorados y apoyados por sus maestros, y se observan buenas relaciones entre ellos; los docentes se sienten satisfechos con la escuela y con la dirección, y hay relaciones de amistad entre ellos; las familias están contentas con la escuela y los docentes. No se detectan casos de maltrato entre pares, ni de violencia entre docentes y alumnos. Una escuela eficaz es un centro donde se observa “una alta tasa de sonrisas” en los pasillos y en las aulas. Si se consigue una escuela donde alumnos y profesores van contentos y satisfechos a la escuela, sabiendo que van a encontrar amigos y buen ambiente, se está –sin duda– en el camino de una escuela eficaz. Porque una escuela eficaz es una escuela feliz. (MURILLO F. Javier 2009):

La variable que tiene mayor efecto positivo en el aprendizaje, es el clima del aula, el buen clima en el aula, es lejos lo que mejor repercute en el aprendizaje escolar. Es decir, aquella sala en el cual el profesor tiene una buena relación con los estudiantes,

los alumnos no pelean entre sí, y hay una disciplina aceptada y aplicada. Los niños buscan así en el colegio una relación de confianza pero de una autoridad clara y definida.

Es importante tener un clima de aula positivo para que exista una aula eficaz, un entorno de cordialidad, con relaciones de afecto entre docentes y alumnos, directivos y padres de familia, ausente de violencia y conflictos entre alumnos, es sin duda el mejor entorno para aprender.

El docente que se preocupa por crear ese entorno de afecto en el aula está en el buen camino para conseguir el aprendizaje de sus alumnos. También el profesor que se encuentra satisfecho y orgulloso de sus alumnos trabajará más y mejor por ellos.

d) Dirección escolar

La dirección escolar resulta un factor clave para conseguir y mantener la eficacia; de tal forma que es difícil imaginarse una escuela eficaz sin una persona que ejerza las funciones de dirección de forma adecuada. Son varias las características de la dirección que contribuyen al desarrollo integral de los alumnos. (MURILLO F. Javier 2009).

- En primer lugar, es una persona comprometida con la escuela, con los docentes y los alumnos, es un buen profesional, con una alta capacidad técnica y que asume un fuerte liderazgo en la comunidad escolar.
- Es una dirección colegiada, compartida entre distintas personas: que comparte información, decisiones y responsabilidades. El director de una escuela eficaz difícilmente ejerce la dirección en solitario. No se olvide que para que un director o directora sea de calidad, tiene que ser reconocido como tal por docentes, familias y alumnos.
- Dos estilos directivos se han mostrado más eficaces. Por un lado, los directivos que se preocupan por los temas pedagógicos, y no sólo organizativos, que están implicados en el desarrollo del currículo en la

escuela y las aulas. Personas preocupadas por el desarrollo profesional de los profesores, que atienden a todos y cada uno de los docentes y les prestan ayuda en las dificultades que pueden tener. Es lo que se ha venido en llamar un liderazgo pedagógico.

- Por otro lado, se ha mostrado especialmente eficaz el estilo directivo participativo, es decir, aquel que se caracteriza por la preocupación del directivo por fomentar la participación de docentes, familias y alumnos no sólo en las actividades escolares, sino también en la toma de decisiones organizativas de la escuela.
- Por último, este trabajo ha evidenciado que los directivos mujeres y aquellos que cuentan con más experiencia desempeñan mejor su trabajo, probablemente porque poseen un estilo directivo más centrado en lo pedagógico y en el fomento de la participación de la comunidad escolar.

e) Un currículo de calidad

Según MURILLO F. Javier (2009) dice: “El elemento que mejor define un aula eficaz es la metodología didáctica que utiliza el docente. Y más que por emplear un método u otro, las características globales que parecen fomentar el desarrollo de los alumnos. Entre ellas, se encuentran las siguientes”.

- Las clases se preparan adecuadamente y con tiempo, la relación directa existente entre el tiempo que el docente dedica a preparar las clases y el rendimiento de sus alumnos.
- Lecciones estructuradas y claras, donde los objetivos de cada lección están claramente explicitados y son conocidos por los alumnos, y las diferentes actividades y estrategias de evaluación son coherentes con esos objetivos. Muy importante es que en las lecciones, se tengan en cuenta los conocimientos previos de los alumnos y que en el desarrollo de las

clases, se lleven a cabo actividades para que los nuevos conceptos se integren con los ya adquiridos.

- Con actividades variadas, donde haya una alta participación de los alumnos y sean muy activas, con una gran interacción entre los alumnos y entre éstos y el docente.
- Atención a la diversidad, donde el docente se preocupa por todos y cada uno de sus alumnos y adapta las actividades a su ritmo, conocimientos previos y expectativas. Las clases que se han mostrado más eficaces son aquellas donde el docente se ocupa en especial de los alumnos que más lo necesitan.
- La utilización de los recursos didácticos, tanto tradicionales como relacionados con las tecnologías de la información y la comunicación, están asociados con mejores rendimientos de sus alumnos.
- Por último, la frecuencia de comunicación de resultados de evaluación, también se ha mostrado como un factor asociado al logro académico tanto cognitivo como socio afectivo.

f) Gestión del tiempo

El grado de aprendizaje del alumno está directamente relacionado con la cantidad de tiempo que está implicado en actividades de aprendizaje. Esta sencilla idea se ve reflejada a la perfección en esta investigación y supone uno de los factores clave de las aulas eficaces. (MURILLO F. Javier 2009).

Así, un aula eficaz será aquella que realice una buena gestión del tiempo, de tal forma que se maximice el tiempo de aprendizaje de los alumnos. Varios son los indicadores relacionados con la buena gestión del tiempo que han mostrado su asociación con el desarrollo de los alumnos:

1. El número de días lectivos impartidos en el aula. Las buenas escuelas son aquellas en las que el número de días de clases suspendidas son mínimas. Este elemento tiene relación con la conflictividad laboral, con la política de sustitución en caso de la enfermedad de un docente, pero también con el absentismo de los docentes.
2. La puntualidad con que comienzan habitualmente las clases, en relación a ello, sea evidenciado fuertes diferencias en el tiempo que transcurre entre la hora oficial de comienzo de las clases y el momento en que realmente se inician las actividades. Las aulas donde los alumnos aprenden más, son aquellas donde hay una especial preocupación porque ese tiempo sea el menor posible.
3. En una aula eficaz, el docente optimiza el tiempo de las clases para que esté lleno de oportunidades de aprendizaje para los alumnos. Ello implica disminuir el tiempo dedicado a las rutinas, a la organización de la clase o a poner orden.
4. Relacionado con ello, está el número de interrupciones de las tareas de enseñanza y aprendizaje que se realizan tanto dentro del aula como desde el exterior. Cuanto menos frecuente y más breves sean esas interrupciones, más oportunidades el alumno tendrá para aprender.
5. Ligado al tiempo, se encuentra la verificación de que los docentes que muestran una organización flexible son también aquellos cuyos alumnos consiguen mejores resultados.

g) Participación de la comunidad escolar

Una escuela eficaz es, sin duda alguna, una escuela participativa. Una escuela donde alumnos, padres y madres, docentes y la comunidad en su conjunto participan de forma activa en las actividades, están implicados en su funcionamiento y organización y contribuyen a la toma de decisiones. (MURILLO F. Javier 2009).

Es una escuela donde los docentes y la dirección valoran la participación de la comunidad y existen canales institucionalizados para que ésta se dé. La relación con

el entorno es un elemento muy importante, en especial, para las escuelas iberoamericanas: las buenas escuelas son aquellas que están íntimamente relacionadas con su comunidad.

h) Desarrollo profesional de los docentes.

Las actuales tendencias que conciben a la escuela como una organización de aprendizaje encajan a la perfección en la concepción de una escuela eficaz. En efecto, una escuela en la que haya preocupación por parte de toda la comunidad, pero fundamentalmente de los docentes, por seguir aprendiendo y mejorando, es también la escuela donde los alumnos aprenden más. De esta forma, el desarrollo profesional de los docentes se convierte en una característica clave de las escuelas de calidad. (MURILLO F. Javier 2009).

i) Altas expectativas

“Los alumnos aprenderán en la medida, en que el docente confíe, en que lo pueden hacer”. Así, de nuevo, las altas expectativas del docente por sus alumnos se constituyen como uno de los factores de eficacia escolar más determinantes del logro escolar. Pero confiar en los alumnos no es suficiente, si éstos no lo saben. De esta forma, elementos ya mencionados tales como la evaluación y, sobre todo, la comunicación frecuente de los resultados, una atención personal por parte del docente o un clima de afecto entre docente y alumno, son factores que contribuyen a que esas altas expectativas, se conviertan en autoestima por parte de estos últimos y, con ello, en alto rendimiento. Así, un profesor eficaz debe tener altas expectativas hacia sus alumnos y, además, tiene que hacer que los alumnos las conozcan. (MURILLO F. Javier 2009).

En la actualidad se considera que esas altas expectativas, se dan en todos los niveles: así, son fundamentales las expectativas que tienen las familias sobre los docentes, la dirección y la escuela: si tienen confianza en que el centro es una buena escuela que va a hacer un trabajo con sus hijos, ésta lo hará con mayor probabilidad. Esto puede

afirmarse en el mismo sentido de las expectativas de la dirección sobre los docentes y de los alumnos, y sobre los docentes hacia la dirección y los alumnos.

j) Recursos educativos

Un factor fundamental asociado al desarrollo integral de los alumnos, especialmente en países en desarrollo, es la cantidad, calidad y adecuación de las instalaciones y recursos didácticos. Las escuelas eficaces tienen instalaciones y recursos dignos; pero, a su vez, la propia escuela los utiliza y cuida. (MURILLO F. Javier 2009).

<http://www.oei.es/noticias/spip.php?article4038>: expresa que: “Los datos indican que el entorno físico donde se desarrolla el proceso de enseñanza y aprendizaje tiene una importancia radical para conseguir buenos resultados. Por tal motivo es necesario que el espacio del aula esté en unas mínimas condiciones de mantenimiento y limpieza, iluminación, temperatura y ausencia de ruidos externos; también, la preocupación del docente por mantener el aula cuidada y con espacios decorados para hacerla más alegre; y, como ya se ha comentado, la disponibilidad y el uso de recursos didácticos, tanto tecnológicos como tradicionales”.

Los recursos materiales disponibles como aulas de clase, talleres, biblioteca, laboratorios, patio, instalaciones deportivas, mobiliario, son necesarias para conseguir buenos resultados en el rendimiento escolar.

El talento humano es el más importante de los recursos educativos, el nivel científico y didáctico del profesorado, experiencia y actitudes del personal en general, capacidad de trabajar en equipo, ratios alumnos/profesor, tiempo de dedicación... Los servicios y las actuaciones que realizan las personas son los que determinan la calidad de toda organización. En este sentido es muy importante su participación y compromiso.

Los TICs en la actualidad constituye la herramienta de trabajo y de investigación para docentes y alumnos, es importante y motivador el empleo de estos medios en el aula de computación y en las diferentes áreas de estudio.

Marqués Graells Pere Dr. (2002) dice: “La evaluación de la calidad, que permita aprender de los errores y seguir mejorando”.

3.1.3. Factores socio-ambientales e interpersonales en el centro escolar y en el aula.

Según Villa y Villar (1992): “El aprendizaje se construye en el marco de las relaciones socio ambientales e interpersonales que se establecen en el contexto de aprendizaje, esta determinado por diferentes factores como la relación que mantienen profesor – alumno, por el modo en que se vincula la información, cómo se implementan los contenidos con referencia a la realidad de la clase, cómo se trata (psicológica) los métodos de enseñanza”.

[http://www.scielo.cl/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S0718-22362001000200002:](http://www.scielo.cl/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S0718-22362001000200002)

El proceso de enseñanza aprendizaje para ser exitoso, debiera tender a producir satisfacción y a favorecer los aspectos personales, motivaciones y actitudes de las personas involucradas en el proceso.

Los factores que caracterizan a estas escuelas eficaces podrían integrarse en los constructos de clima escolar y tiempo real de aprendizaje, siendo su elemento molecular, la frecuencia y calidad de las interacciones sustantivas.

A simple vista se puede apreciar que las características más relevantes de estas “escuelas eficaces” son:

- Conducción efectiva de la escuela.
- Un clima escolar propicio para el desarrollo del proceso enseñanza-aprendizaje.
- Énfasis en la adquisición de competencias educativas más que contenidos.
- Acompañamiento docente a los alumnos.
- Fluida comunicación profesor–alumno.

- Buenas relaciones entre alumnos, etc.

El estudio del ambiente o **clima escolar** es uno de los principales enfoques para estudiar los procesos interpersonales, al interior de un centro educativo y su interrelación con los miembros de la comunidad educativa.

Magnusson y Endler (1977) describen brevemente los elementos básicos del modelo interaccionistas:

- I) La conducta actual es una función de un proceso continuo de interacción multidireccional o de feedback entre el individuo y las situaciones en que se encuentre.
- II) El individuo es un agente activo e intencional en este proceso interactivo.
- III) Por parte de la persona los factores cognitivos y motivacionales son determinantes esenciales de la conducta.
- IV) El significado psicológico de la percepción de las situaciones por parte del sujeto es un factor importante y determinante.

Son muchos los autores y enfoques que entienden que el ambiente y su interacción con las características personales individuales, son determinantes fundamentales de la conducta humana.

El clima escolar y las normas de convivencia

Las normas son exigencias de convivencia que se eligen a partir de los valores que deseamos proteger entre toda la comunidad, los deberes y derechos, así como los acuerdos y compromisos son componentes significativos para mantener una relación armónica entre los miembros de la comunidad educativa. Las normas son consignas verbales, escritas o gráficas que orientan el comportamiento de niños y adultos. Sirven para crear un clima familiar estable y seguro, sin incertidumbre, porque indican qué es lo que tenemos que hacer, cómo y qué consecuencias acarrea el hacerlo o no. Los límites hacen que un niño se sienta protegido. Sin ellos, se vuelven

ansiosos e inseguros. Estamos así haciendo que el niño adquiera hábitos y le inculcamos criterios de responsabilidad y decisión. Cuando alguien no cumple con alguna de esas normas, decimos que ha desobedecido, que ha cometido una indisciplina que afecta el clima escolar. (<http://www.quebarato.com.ar/psicopedagoga-ninos-adolescentes-la-plata.html>).

Tiempo real de aprendizaje

El tiempo real es la suma de los días u horas con que se cuenta, sin considerar el tiempo que se pierde, por suspensión de las labores: días festivos, labores administrativas, etc. (<http://www.fao.org/DOCREP/006/T3725S/t3725s06.htm>).

El tiempo escolar de aprendizaje, es el tiempo instructivo real o tiempo real invertido por el alumno en la realización satisfactoria de actividades vinculadas a los objetivos de aprendizaje, ha constituido una de las novedades más relevantes en la investigación didáctica de los últimos años, apareciendo, como una de las características más destacadas de las escuelas efectivas.

Mendia Gallardo Rafael (2008) dice: “Lo que se entiende por tiempo real de aprendizaje requiere tres condiciones:

- 1) Activa implicación del alumno en las tareas;
- 2) Que éstas estén verdaderamente vinculadas a los objetivos; y,
- 3) Que el alumno experimente una notoria proporción de éxitos”.

¿Cuáles son los niveles en los cuáles se puede observar el clima social?

El clima social que se genera en el contexto escolar depende, entre otros factores, del desarrollo social emocional que hayan logrado los alumnos, del nivel de desarrollo personal de los profesores y de la percepción que todos ellos tengan de la medida en que sus necesidades emocionales y de interacción social son consideradas adecuadamente en el ambiente escolar.

El clima social observado a nivel de aula, desde la enseñanza-aprendizaje, es el que envuelve cada una de las relaciones existentes entre los profesores y los alumnos.

El clima social forma parte del microsistema de aula, que es un sistema de relaciones entre los miembros citados anteriormente como fruto de la instrucción del profesor. Por lo tanto, se podría concretar para tener en cuenta que tanto la comunicación verbal como la no verbal, son fundamentales para crear un determinado clima social: según sea la comunicación entre los elementos en un aula determinada, así será el clima social de la misma.

El clima social observado a nivel de escuela, en forma más simple, Arón y Milicic (1999) lo definen como la percepción que los miembros de la institución escolar tienen respecto del ambiente en el cual desarrollan sus actividades habituales. Tales percepciones, se basarían en la experiencia que el propio individuo desarrolla en la interacción.

La influencia del clima educativo familiar se define por el grado y estilo de ayuda familiar a los hijos que viene determinado por los elementos del contexto familiar, como la dinámica de relaciones de comunicación y afectivas, las actitudes frente a los valores, las expectativas, etc.

3.1.4. Estándares de calidad educativa.

¿Qué y cuáles son los estándares de calidad educativa propuestos en el Ecuador? Caracterice y explique a los relacionados con la convivencia y el clima escolar/aula.

Los estándares de calidad educativa son descripciones de los logros esperados de los diferentes actores y establecimientos del sistema educativo; por lo tanto, son orientaciones de carácter público que señalan las metas que deben alcanzarse para conseguir una educación de calidad. Los estándares permitirán verificar los conocimientos, habilidades y actitudes de los actores educativos (estudiantes, docentes y directivos), los mismos que se evidencian en acciones y desempeños que pueden ser observados y evaluados en los contextos en los que estos se

desenvuelven. (http://www.oiecuador.org/web/index.php?option=com_content&view=article&id=73:ministerio-de).

Los estándares de calidad propuestos por el Ministerio de Educación en la primera fase son: Gestión Escolar, Currículo y los TIC.

La gestión escolar, es la forma en cómo se consiguen recursos que contribuyen al logro de los objetivos dentro de un sistema educativo, a partir de la organización y funcionamiento del plantel. En la gestión escolar intervienen todos los actores de la educación como son: directivos, docentes, estudiantes, padres de familia y comunidad en general; por lo tanto, ésta se relaciona directamente con la convivencia que constituye el tipo de relación que existe entre sus miembros y el clima escolar que es la percepción que los miembros de la institución escolar tiene respecto del ambiente del cual desarrollan sus actividades habituales.

Freire Paulo dice: “La escuela es el lugar donde se hacen amigos, sobre todo gente, que trabaja, estudia, gente que se alegra, se conoce, se estima, por ello se viene tomando en cuenta, de manera relevante, las relaciones interpersonales al interior de las instituciones educativas, en especial del aula, llegando a ocupar la máxima atención de los expertos en educación.

En la institución educativa también se pone de relieve el factor clima escolar y de aula (relaciones interpersonales), ya que este aspecto influye poderosamente en cada uno de los componentes de la práctica educativa, tanto así que de no existir un clima escolar y de aula agradable y positivo, se corre el riesgo de que los propósitos institucionales no se cumplan, de ahí que el componente curricular tratado desde la perspectiva pedagógica, es el conjunto de interacciones que se desarrollan en el proceso de enseñanza y aprendizaje, y que configuran el clima escolar. (<http://conexedusa.blogspot.com/2009/06/clima-de-aula-componente-delcurriculo.html>).

Tradicionalmente nos hemos ocupado de todos los componentes del currículo: propósitos curriculares, contenidos, organización y secuencia de contenidos, métodos, recursos didácticos y evaluación. Hoy, resaltamos un séptimo componente

el clima escolar y en especial el clima de aula favorable, que atraviesa a cada uno de los componentes anteriores, y que permiten desarrollar nuestros objetivos estratégicos de una manera más agradable y comprometida.

Por ello, se puede afirmar que toda institución educativa posee una “cima” que repercute en su práctica educativa: “el buen clima escolar y de aula coadyuva al logro de los propósitos institucionales; por el contrario el mal clima los entorpece”.

Las TIC, son las tecnologías de la Información y Comunicación, es decir, son aquellas herramientas computacionales e informáticas que procesan, sintetizan, recuperan y presentan información representada de la más variada forma. Es un conjunto de herramienta, soportes y canales para el tratamiento y acceso a la información, para dar forma, registrar, almacenar y difundir contenidos digitalizados. <http://webdelprofesor.ula.ve/ciencias/sanrey/tics.pdf>).

Los TIC constituyen las herramientas de trabajo, estudio, comunicación y diversión que son aplicadas en la gestión administrativa y su conexión con la comunidad educativa, nuevas tecnologías de la información y comunicación aplicadas en la práctica docente, en proyectos de interés educativo y social, dado que las familias de nuestro entorno disponen generalmente de ordenadores y acceso a internet en sus hogares, se posibilita el uso de estos importantes medios como promotoras del acceso al conocimiento.

La incorporación de las TIC a la práctica educativa se realiza también para mejorar el ambiente escolar a la vez que pretende abrir el contexto pobre desde el que germina hacia el conocimiento virtual de contextos más amplios y enriquecedores con los que poder interactuar. Creando un ambiente de aprendizaje atractivo y estimulante para el aprendizaje se podría también mantener una activa y responsable participación del alumnado, y de este modo, promover también una alta autoestima. (P@K-EN-REDES Revista Digital 2007).

3.1.5. Planificación y ejecución de la convivencia en el aula

Inició realizando un análisis en relación a la definición de código y manual, el primer término se relaciona con letras, signos, símbolos; es decir con artículos y manual como un instrumento que es manejable, suave en relación a derechos, deberes, acuerdo y compromisos; por lo tanto, lo que debemos analizar es el Manual de Convivencia, instrumento que es elaborado con la participación de todos los actores de la educación.

Los actores de la comunidad educativa deben conocer y aplicar sus derechos y deberes, para mejorar la convivencia dentro y fuera de las instituciones educativas, de acuerdo con los artículos 28 y 29 de la Convención sobre los Derechos del Niño, situaciones que se relación directamente con el clima de aula, que constituyen las buenas relaciones interpersonales entre sus miembros.

En la actualidad la sociedad está expuesta a violencia y maltrato, siendo la familia y la institución educativa, entre otras, reproductoras de estos esquemas de comportamientos que afectan al desarrollo integral de la personalidad del ser humano y al desarrollo de la sociedad.

Uno de los problemas más graves que se vive dentro de las instituciones educativas, son los conflictos surgidos por la aplicación de medidas punitivas que no consideran las necesidades y demandas formativas de los y las estudiantes, como lo expresa el artículo 41 del Código de la Niñez y Adolescencia, aspectos que se quieren mejorar mediante un clima de aula positivo.

Ministerio de Educación, Acuerdo No. 182 (2007) dice: “El Ministerio de Educación y Cultura, mediante Acuerdo Ministerial No. 1962 del 18 de julio de 2003, dispone en sus artículos: "INICIAR.-En todos los planteles educativos del país, un proceso de análisis y reflexiones sobre los reglamentos, del clima escolar, las prácticas pedagógicas y disciplinarias y los conflictos internos y su incidencia en los niveles de maltrato y deserción estudiantil", y en el artículo 2. "ELABORAR.- en cada

institución educativa sus códigos de Convivencia... cuya aplicación se convierta en el nuevo parámetro de la vida escolar".

Uno de los objetivos del Plan Decenal de Educación, aprobado en Consulta Popular del 26 de noviembre de 2006 por el pueblo ecuatoriano, es lograr una educación de calidad y calidez.

El acuerdo No. 182 del 22 de mayo del 2008, institucionaliza la elaboración, ejecución y evaluación del Código de Convivencia en todas las Instituciones Educativas Públicas, como instrumento que debe ser elaborado, aplicado, evaluado y mejorado continuamente, a fin de mantener relaciones armónicas entre los miembros de la comunidad educativa, es decir un clima escolar favorable para todos.

El Código de Convivencia se relaciona directamente con el clima de aula, porque su objetivo es declarar que el alumno tiene derecho a participar, gozar del respeto, estudiar y jugar, ser escuchado con respeto a sus opiniones, con ello fomentar una convivencia armónica entre docente – alumno. De la misma manera el alumno tiene la responsabilidad de cumplir respetuosa y puntualmente instrucciones, tareas y deberes, tratar con respeto a sus compañeros, maestros, directivos y demás personas, evitar cualquier actividad que coarte los derechos de los otros alumnos, cuidar y respetar las instalaciones, el mobiliario y el material didáctico de la escuela; es decir garantizar que el proceso enseñanza aprendizaje se realice en un ambiente de paz y armonía.

El Acuerdo 324-11 del 15 de septiembre de 2011, considera que uno de los fines de la educación, es el desarrollo de una cultura de paz entre los pueblos y de no violencia entre las personas, según lo preceptuado por el artículo 3, literal a) de la Ley Orgánica de Educación Intercultural, que es obligación del Estado, de acuerdo a lo establecido por el artículo 6, literal b), del cuerpo legal, garantizar que las instituciones educativas sean espacios democráticos del ejercicio de derechos y convivencia pacífica.

Los miembros de la comunidad educativa tienen como obligaciones, el propiciar la convivencia armónica y la resolución pacífica de los conflictos en la comunidad educativa, y el respetar y proteger la integridad física y psicológica de las y los estudiantes y en general de todos los miembros de la comunidad, aspectos importantes que se relacionan con el clima del aula que es practicar buenas relaciones interpersonales para mantener la paz y armonía.

Este acuerdo responsabiliza a las máximas autoridades de las instituciones educativas para que dichos establecimientos sean de espacio de convivencia social pacífica, en la que promueva una cultura de paz y de no violencia entre las personas, situación que garantiza a los alumnos a educarse en un clima de aula calidad y calidez humana.

Responsabilizar de la seguridad física de los estudiantes, durante la jornada educativa, a los profesores e inspectores, quienes tendrán la obligación de adoptar todas las medidas necesarias para evitar desmanes en los estudiantes, aspecto

En caso de conmoción grave interna, cuando algún alumno no cumpla con las normas del código de convivencia, las autoridades de los establecimientos educativos deberán suspender inmediatamente al alumno hasta que termine la investigación de acuerdo al artículo 134 de la Ley Orgánica de Educación Intercultural, a fin de mantener la armonía en el aula y establecimiento.

El Acuerdo 382-11 del 11 de noviembre de 2011, emanado por la Ministra de Educación, considera algunos artículos importantes de la Constitución de la República que se relacionan con la participación individual y colectiva, en la toma de decisiones, planificación y gestión de asuntos públicos, reconoce las formas de organización de la sociedad, garantiza el ejercicio de los derechos.

La Ley Orgánica de Educación Intercultural considera la “Educación para la democracia”, que consiste en que los establecimientos educativos son espacios democráticos de ejercicio de los derechos humanos y promotores de la cultura de paz

y promotores de la convivencia social, aspecto que se relaciona directamente con el clima escolar y de aula.

Ministerio de Educación, Acuerdo No. 382 (2011) dice: “El antes mencionado acuerdo expide la normativa sobre los organismos escolares: Gobierno Escolar, Consejo Ejecutivo, Consejo Estudiantil y Comité de Padres de Familia, regula su conformación, atribuciones, competencias y funcionamiento del Gobierno Escolar y más organismo escolares, como mecanismo para garantizar la participación de la comunidad educativa en los asuntos de interés público, en el ámbito educativo”.

Todos los miembros de la comunidad educativa deben participar democráticamente y tienen derecho a elegir y ser elegidos dentro de cada uno de los organismos de su competencia, de manera especial los estudiantes y padres de familia, su voz y sus reclamos deben ser escuchados y con ello se mantendrá un clima social escolar y de aula saludable, lo que ayudará a conseguir la misión y visión de la institución educativa.

La guía metodológica para elaborar el Código de Convivencia por la Dirección Provincial de Educación de Loja, el Consejo Nacional de la Niñez y Adolescencia, Plan Internacional, MIES, INNFA y CARE, es un instrumento muy útil y práctico para elaborarlo con la participación activa de los miembros de la comunidad educativa y tiende a crear un clima escolar y de aula positivo, donde se practiquen los valores humanos y las relaciones interpersonales sean saludables.

Síntesis:

La escuela es el segundo hogar donde se complementa la educación de la persona, nuestra escuela se debe mejorar con la participación y colaboración de todos los miembros de la comunidad educativa, mediante la gestión, dirección y liderazgo.

Los factores de eficacia y calidad educativa son las metas compartidas, consenso, trabajo en equipo, liderazgo, clima escolar, dirección, currículo, gestión y participación voluntaria.

Las características de las escuelas eficaces son: conducción efectiva, clima escolar, competencias educativas, acompañamiento, fluida comunicación, buenas relaciones interpersonales.

El clima escolar y las normas de convivencia se eligen a partir de los valores que deseamos proteger en todos los miembros de la comunidad en relación con los deberes y derechos.

CAPÍTULO 2: CLIMA SOCIAL

3.2.1. Clima social escolar: concepto, características e importancia:

Según CERE (1993): “Podemos definir el clima social escolar como «el conjunto de características psicosociales de un centro educativo, determinadas por aquellos factores o elementos estructurales, personales y funcionales de la institución que, integrados en un proceso dinámico específico, confieren un peculiar estilo a dicho centro, condicionante, a la vez de los distintos procesos educativos».

Definición conceptual: según Walberg, consiste en las percepciones por parte de los alumnos del ambiente socio-psicológico en el que se produce el aprendizaje. Es decir, se trata de las percepciones que tienen los actores educativos respecto de las relaciones interpersonales que establecen en la institución escolar y el «marco» en el cual estas relaciones se establecen.

R.M.Moos (1979), lo define a clima social escolar como “las estructuras de relaciones que quedan determinadas por las relaciones profesor – alumno y alumno – profesor, y los diferentes elementos como aspectos físicos, organizativos, grupos sociales; que se encuentran dentro de la institución también forman parte de él. Henry Murria (1938, p.6) considera clima social escolar es el acuerdo entre los individuos al mismo tiempo que caracteriza el entorno, constituyendo una medida del clima ambiental y que este clima ejerce una influencia directa sobre la conducta.

Navarro (2003, citado por Aranaga y Merino, 2005), señala que el clima social escolar es la percepción que los individuos tienen distintos aspectos del ambiente en que desarrollan sus actividades habituales.

El clima social escolar se valora por la calidad de las relaciones entre sus miembros y los sentimientos de aceptación y de rechazo de los demás. Un buen clima escolar induce a una convivencia más fácil y permite abordar los conflictos en mejores condiciones. Es un factor que incide en la calidad de la enseñanza que imparte.

Dentro de algunas definiciones tenemos que, por clima laboral se entiende "el conjunto de cualidades, atributos o propiedades relativamente permanentes de un ambiente de trabajo docente, que son percibidas, sentidas o experimentadas por las personas que componen la institución educativa que influyen sobre su conducta.

El clima escolar es el conjunto de actitudes generales hacia y desde el aula, de tareas formativas que se llevan a cabo por el profesor y los alumnos y que definen un modelo de relación humana en la misma; es resultado de un estilo de vida, de unas relaciones e interacciones creadas, de unos comportamientos, que configuran los propios miembros del aula.

Howard (1987, citado en Arón y Milicic, 1999), nos habla de los siguientes factores o características relacionados con un clima escolar positivo:

- Mantención de un crecimiento continuo académico y social, donde se debe mostrar respeto mutuo entre cada integrante de la escuela, y confianza entre sus miembros.
- Mantención de una moral alta; sentirse contento con lo que está aconteciendo.
- Entrega de valores espirituales al cuerpo docente y a los alumnos; generación de un sentido de pertenencia ofreciendo tanto a los alumnos como a los profesores la oportunidad de renovarse, de crecer y desarrollarse en todos los ámbitos específicos de la personalidad.

El clima social escolar en las instituciones educativas es muy importante, puesto que mediante él se establecen las relaciones interpersonales entre los miembros de la comunidad educativa, la participación, la responsabilidad, autonomía, creatividad, la comunidad y otros aspectos.

El clima social escolar es importante porque genera situaciones positivas para el trabajo educativo, reconociendo en ello, los conocimientos, las estrategias metodológicas, el logro de desarrollo de destrezas con criterio de desempeño, resolver los problemas mediante la reflexión colectiva, argumentar, proponer, etc.

La importancia del clima social escolar radica en la creación de ambientes de seguridad, respeto y solidaridad, donde se garantiza el diálogo, la expresión y el debate, de manera tal de generar clima de confianza en las capacidades, reconocimiento colectivo de la diversidad de puntos de vista y opiniones.

Un buen clima social escolar garantiza aspectos fundamentales en la formación integral de los alumnos como la valoración de los derechos y obligaciones anclados en marcos de justicia y democratización de las relaciones, resguardando un clima de participación para el respeto de las diferencias individuales, sociales o culturales, el derecho de las personas y el espacio para su expresión, etc.;

El desarrollo de clima de pertenencia a partir de compromisos que nutran la calidad de la relación, que impliquen "contratos" colectivos para la defensa de la participación como valor superior y el espacio de cada uno de los participantes, de manera de permitir el desarrollo de actitudes que articulen relaciones que fortalezcan relaciones de desarrollo social.

3.2.2. Factores de influencia en el clima escolar

Arón y Milicic, (1999): “Diferentes estudios realizados en distintos contextos con diversos instrumentos, hablan de una relación directa entre un clima escolar positivo y variables como: variables académicas: *rendimiento, adquisición de habilidades cognitivas, aprendizaje efectivo y desarrollo de actitudes positivas hacia el estudio*”. A su vez, la percepción de la calidad de vida escolar se relaciona también con la capacidad de retención de los centros educativos”.

Ainley, Batten y Miller, (1984), en Arón y Milicic, (1999): “Esta calidad de vida escolar estaría asociada a: sensación de bienestar general, sensación de confianza en las propias habilidades para realizar el trabajo escolar, creencia en la relevancia de lo que se aprende en la escuela, identificación con la escuela, interacciones con pares, interacciones con los profesores”.

Otra de los aspectos que influye en el clima social escolar dice *relación con el consumo de alcohol por parte de los jóvenes*. Al respecto, diferentes estudios han analizado la relación entre diversas variables escolares y la conducta de consumo de alcohol entre los adolescentes.

Laespada y Elzo (1996), en este sentido a través de un estudio realizado establecieron una clara relación entre el consumo de alcohol y el fracaso escolar, entendido éste como la repetición de cursos, y que los alumnos abstemios tienen una percepción más favorable de su trabajo, mientras que los que más consumen alcohol manifiestan peores percepciones de su rendimiento escolar.

Murillo Javier F. (2010) dice: “Los factores de eficacia que influyen en el clima escolar son:

1. Visión y objetivos compartidos
2. Liderazgo profesional
3. Oportunidades para aprender
4. Tiempo
5. Expectativas elevadas
6. Compromiso y participación de los docentes
7. Desarrollo profesional y aprendizaje organizativo
8. Colaboración entre el centro y las familias
9. Recursos didácticos e instalaciones escolares

Los elementos eficaces para desarrollar un buen clima escolar son:

- **Relaciones dentro y fuera del aula:**
 - Buenas relaciones entre alumnos - profesores, profesores – directivos, alumnos – alumnos, alumnos – padres de familia.
 - Apreciación del profesor como un compañero.
 - Calidez hacia los alumnos (tratar a los alumnos como sujetos responsables).
 - Empatía (el profesor comprende a los alumnos y cuida de ellos).

- **Orden y tranquilidad**
 - Amabilidad y firmeza
 - Reglas claras en el grupo para cada alumno.
 - Creación de un ambiente de trabajo tranquilo y ordenado.

- **Actitud de trabajo**
 - Actitud de trabajo en el aula y en la escuela.
 - En el grupo entusiasmado con el currículo que se ofrece.
 - Directivos entusiasmados por su dirección y gestión.
 - Profesores entusiasmados con el currículo que se ofrece.

- **Satisfacción: aula divertida**
 - Comportamiento del profesor – sonríe con frecuencia, tiene contacto físico positivo con los alumnos, muestra simpatía por los alumnos más allá de cómo aprendices, charla con ellos sobre cuestiones no laborales.

- Relación entre alumnos, profesores y directivos: se comunican entre ellos de forma divertida, tienen un comportamiento relajado”.

3.2.3 Clima social de aula

El clima social del aula está determinado por el conjunto de características de la misma, tal como son percibidas por profesores y alumnos. Moos (1979) considera que el clima del aula tiene personalidad propia, con unas características idiosincráticas que lo singularizan y diferencian de los demás. Así, hay climas más o menos tolerantes, participativos, que ejercen mayor o menor presión sobre sus miembros, etc. Moos agrupa los climas del aula en seis tipos diferentes, dependiendo de cómo las características de las mismas se manifiestan y estructuran: aulas orientadas a la innovación, a la relación estructurada, al rendimiento académico con apoyo del profesor, a la colaboración solidaria, a la competición individual desmesurada y al control.

El clima de aula supone las interacciones de tipo socio-afectivos producidas durante la intervención en el aula dentro del proceso de enseñanza y aprendizaje. Se trata pues de un concepto donde se engloban diferentes elementos, dado que “hablar de clima de aula supone tener presente todos los elementos que configuran parcialmente el proceso de enseñanza y aprendizaje, añadiendo además un fenómeno que se genera de la interacción de dichos elementos. (Martínez, 1996).

Es una construcción originada por las relaciones sociales que entablan los protagonistas de una clase así como por la forma de pensar de cada uno de ellos, por sus valores, esta es, por la cultura existente en el aula. (Marchena 2005).

Igualmente, el estudio de Ascorra, Arias y Graff (2003), indica que la actuación del docente y del estudiante se desarrolla de acuerdo a una serie de normas, hábitos comportamentales, rituales y prácticas sociales en el contexto de la clase. A partir de esta actuación, pueden crearse tanto ambientes positivos como negativos. En los positivos, los estudiantes perciben el apoyo y respeto de sus pares y profesores, se identifican con las materias y con el colegio. En contraste con el ambiente negativo,

en donde se siente irritación, estrés, depresión, falta de motivación, apatía o temor a equivocarse y al castigo.

Otros autores se centran en la relación entre el docente y los estudiantes. Así, Andrade (1995) considera el clima social de aula, como el ambiente afectivo que predomina en el salón de clases, resultado de la interacción maestro-alumno y de los estudiantes entre sí.

Las diversas definiciones de los autores coinciden en el clima social de aula que se basa en las relaciones interpersonales de estudiantes con sus profesores, los estudiantes que perciben el soporte de los profesores generalmente reportan sentirse motivados en sus clases. De forma que el clima de aula engloba los elementos del proceso educativo y la interacción de los mismos, además de las interacciones sociales producidas en el aula y de los procesos grupales.

El clima de aula es entendido como la “atmósfera” resultante de las relaciones, interacciones y posicionamiento que se desarrollan entre los alumnos y profesores. Los indicadores del clima de aula positivo son el respeto, confianza, moral alta, cohesión, preocupación de unos por otros, crecimiento académico y social, comunicación y oportunidades de participación.

CLIMA SOCIAL DE AULA			
Moos:	Martínez:	Marchena:	Ascorra, Arias y Graff:
Personalidad propia: Tolerantes, participativos	Interacción de tipo socio afectivas.	Protagonista de una clase	Positivos y negativos
Características idiosincráticas que no singularizan y diferencias de los demás.	Un fenómeno que se genera interacción de los elementos	Construcción originada por las relaciones sociales	Actuación del docente y alumnos
Seis tipos diferentes: aulas orientadas a la	Todos los elementos que	Forma de pensar de cada uno.	Desarrollo de normas, hábitos

innovación, relación estructurada, rendimiento académico, colaboración solidaria, competición individual.	configuran parcialmente el proceso de enseñanza aprendizaje.	Valores y cultura existente en el aula.	comportamentales, rituales y prácticas en el contexto de la clase.
---	--	---	--

3.2.4. Características del clima de aula según el criterio de Moos.

La escala de clima social escolar, el estudio de las interacciones hombre-ambiente ha llegado prácticamente a todos los ámbitos en los que transcurre la vida cotidiana. Los escenarios educativos no han sido la excepción.

El estudio de las interacciones hombre-ambiente ha llegado prácticamente a todos los ámbitos en los que transcurre la vida cotidiana. Los escenarios educativos no han sido la excepción.

El entorno escolar, más específicamente el aula, presenta características particulares. Los alumnos permanecen durante largos períodos de tiempo en un mismo espacio físico, manteniendo una rutina poco comparable con cualquier otro lugar en nuestra sociedad.

El clima escolar implica la percepción de la característica del ambiente que emerge de un estado fluido de la compleja transacción de varios factores ambientales, tales como variables físicas, materiales, organizacionales, operacionales y sociales. Tanto el clima de un aula y de una escuela refleja la influencia de la cultura de la escuela, con sus propios valores y sistemas de creencias, normas, ideologías, rituales y tradiciones. (Adelman y Taylor 2005).

Las interacciones interpersonales, entre el docente y los alumnos se desarrollan en este espacio que no permanece ni ajeno ni indiferente en la trama de relaciones personales.

El foco de interés ha sido para Moos la clase como el conjunto de profesor-alumnos reunidos en un lugar específico (el aula) para la realización de una tarea escolar (matemática, lengua, etc.). (Fernández Ballesteros y Sierra, 1982).

Una de las motivaciones más fuertes de la investigación de clima escolar es la de poner de relieve las percepciones de los alumnos de determinados aspectos del ambiente donde reciben la enseñanza y variables tales como el rendimiento académico, satisfacción, cohesión grupal, organización de la clase, etc. (Cassulo, Alvarez y Pasman, 1998).

Moos y colegas identificaron los aspectos psicosociales del ambiente escolar que fueron significativos para los estudiantes y docentes. El marco conceptual permitió delinear tres tipos de variables:

- a) Variables vinculadas con aspectos afectivos de las interacciones entre alumnos y entre alumnos y docentes.
- b) Variables de mantenimiento y cambio que incluyen aspectos de normas y regulaciones de la clase y la innovación introducida por el profesor.
- c) Variables de crecimiento personal, conceptualizadas en relación a funciones específicas del ambiente escolar.

Estos tres tipos de variables se constituyeron más tarde en las cuatro dimensiones que en el próximo apartado se describen detalladamente.

Descripción de la escala: La escala de Clima Social Escolar (CES) fue desarrollada por R. Moos y E. Trickett (1974) con el propósito de estudiar los climas escolares. Según Moos (1979) el objetivo fundamental de la CES es “la medida de las relaciones profesor-alumno y alumno-alumno, así como el tipo de estructura organizativa de un aula” (Moos, Moos & Trickett, 1989, p. 12).

La escala CES (original y la versión adaptada) cuenta con 90 ítems que miden 9 subescalas diferentes comprendidas en cuatro grandes dimensiones”:

1) Dimensión relacional o relaciones

La dimensión relaciones evalúa el grado de implicación de los estudiantes en el ambiente, el alcance de su apoyo y ayuda hacia el otro y el grado de libertad de expresión. Es decir mide en que medida los estudiantes están integrados en la clase, se apoyan y ayudan entre sí, sus subescalas son: la implicación, afiliación y ayuda.

2) Dimensión de desarrollo personal o autorrealización

Es la segunda dimensión de esta escala a través de ella se valora la importancia que se concede en la clase a la realización de las tareas y a los temas de las materias, comprende las siguientes subescalas: tareas y competitividad.

3) Dimensión de estabilidad o del sistema de mantenimiento

Evalúa las actividades relativas al cumplimiento de objetivos, funcionamiento adecuado de la clase, organización, claridad y coherencia en la misma. Integran esta dimensión las siguientes subescalas: organización y claridad.

4) Dimensión del sistema de cambio

Evalúa el grado en que existen diversidad, novedad y variación razonables en las actividades de clase. Formada por la sub escala Innovación. (Pérez A. Ramos, G. y López E. 2009).

5) Dimensión de cooperación.

Evalúa el grado de integración, interacción y participación activa en el aula para lograr un objetivo común de aprendizaje. Integra la sub escala de cooperación.

3.2.4.1. Implicación.

La implicación es el grado de compromiso y entrega del estudiante en el cumplimiento y desarrollo de las actividades en el proceso de enseñanza aprendizaje.

Implicación (IM): mide el grado en que los alumnos muestran interés por las actividades de la clase y participan en los coloquios y como disfrutan del ambiente creado incorporando tareas complementarias.

Por ejemplo, el ítem 1 “los alumnos ponen mucho interés en lo que hacen en esta clase”.

3.2.4.2. Afiliación.

Moos dice: “La afiliación es el grado de identificación que los integrantes del grupo tienen entre sí y con la tarea. En la afiliación los integrantes empiezan a acercarse al grupo, formando parte de. El pasaje de la afiliación a la pertenencia equivale a dejar de sentirse individuos aislados, para pasar a ser un nosotros grupal”.

Afiliación (AF): Mide el nivel de amistad entre los alumnos y como se ayudan en sus tareas, se conocen y disfrutan trabajando juntos.

Por ejemplo, el ítem 2 “En esta clase, los alumnos llegan a conocerse realmente bien unos con otros.

La necesidad de afiliación, significa que la gente busca buenas relaciones interpersonales con otras.

McClelland David, (1961) manifiesta algunas características de la afiliación son:

- Desea gustar y ser aceptada por los demás, y da importancia a la interacción personal.
- Tiende a conformarse con las normas de su grupo de trabajo.
- Se esfuerza por hacer y preservar relaciones con una alta cantidad de confianza y comprensión mutua.
- Prefiere la cooperación sobre la competición.

- Obviamente, se desempeña bien en situaciones de interacción con clientes y en servicio al cliente.

Una necesidad fuerte de afiliación mina la capacidad de los estudiantes para ser objetivos y tomar de decisiones.

3.2.4.3. Ayuda.

Moos: “Se denomina ayuda a una acción humana tendiente a paliar o resolver las necesidades de una persona o grupo social. La ayuda puede efectuarse de modo unilateral, cuando quien la recibe no la retribuye, o de modo recíproco, cuando se benefician todas las partes, en caso del aula”.

Ayuda (AY): Mide el grado de ayuda, preocupación y amistad por los alumnos (comunicación abierta con los alumnos, confianza en ellos e interés por sus ideas).

Por ejemplo el ítem 12 “El profesor muestra interés personal por los alumnos”.

La consideración de la enseñanza como ayuda al proceso de aprendizaje tiene, por encima de cualquier otra, una consecuencia fundamental que resulta clave para poder profundizar en su caracterización: la delimitación del ajuste de dicha ayuda al proceso constructivo que realiza el alumno como rasgo distintivo de la enseñanza eficaz. En efecto, si la enseñanza debe ayudar al proceso de construcción de significados y sentidos que efectúa el alumno, la característica básica que debe cumplir para poder llevar a cabo realmente su función es la de estar de alguna manera vinculada, sincronizada, a ese proceso de construcción

La condición básica para que la ayuda educativa sea eficaz y pueda realmente actuar como tal es, por tanto, la de que esa ayuda se ajuste a la situación y las características que, en cada momento, presente la actividad mental constructiva del alumno. (Coll 1990 – 1991).

Para tal fin, la ayuda debe conjugar dos grandes características.

- 1) En primer lugar, debe tener en cuenta, como se ha señalado reiteradamente los conocimientos, los esquemas de conocimiento de los alumnos en relación al contenido de aprendizaje de que se trate, y tomar como punto de partida los significados y los sentidos de los que, en relación a ese conocimiento, dispongan los alumnos.
- 2) Pero, al mismo tiempo, debe provocar desafíos y retos que hagan cuestionar esos significados y sentidos y fuercen su modificación por parte del alumno, y asegurar que esa modificación se produce en la dirección deseada, es decir, que acerca la comprensión y la actuación del alumno a las intenciones educativas.

Esto significa, por un lado, que la enseñanza debe apuntar fundamentalmente no a lo que el alumno ya conoce o hace ni a los comportamientos que ya domina, sino a aquello que no conoce, no realiza o no domina suficientemente; es decir, que debe ser constantemente exigente con los alumnos y ponerlos ante situaciones que les obliguen a implicarse en un esfuerzo de comprensión y de actuación. Al mismo tiempo, esa exigencia debe ir acompañada de los apoyos y soportes de todo tipo, de los instrumentos tanto intelectuales como emocionales, que posibiliten a los alumnos superar esas exigencias, retos y desafíos.

Vygotski, de acuerdo con la caracterización y sus continuadores, es en la ZDP donde puede producirse la aparición de nuevas maneras de entender y enfrentarse a las tareas y los problemas por parte del participante menos competente, gracias a la ayuda y los recursos ofrecidos por su o sus compañeros más competentes a lo largo de la interacción.

3.2.4.4. Tareas.

El término tarea se emplea para designar a aquella obra y trabajo que generalmente demanda de parte de quien la lleva a cabo cierto esfuerzo y que se realizará durante un tiempo limitado, es decir, existe un tiempo límite para su realización. En tanto, en la vida cotidiana y también dependiendo de la edad que se posea, los seres humanos desplegamos casi siempre diferentes tareas.

Butler (1987), Carver y Scheier (1992) mencionan: “La tarea aparece en aquellos entornos que enfatizan el proceso de aprendizaje, la participación, el dominio de la tarea individualizado y la resolución de problemas, adoptando los sujetos criterios de éxito relativos a la orientación a la tarea”.

Tarea (TA): Evalúa la importancia que se le da a terminación de las tareas programadas. Énfasis que pone el profesor en el temario de las materias. Por ejemplo, el ítem 4 “Casi todo el tiempo de clase se dedica a la lección del día”.

La tarea es importante porque, puede y debe ser una experiencia que forma un carácter, una piedra que se pisa hacia la liberación. Si los papás y maestros, que aprecian sus “valores escondidos”, la manejan adecuadamente, la tarea puede ayudar a un niño a proveerse de ciertas habilidades emocionales y de comportamientos muy esenciales, mismas que con el tiempo él necesitará para superar con éxito las tan frecuentes complejas demandas de la vida adulta. Estas habilidades incluyen responsabilidad, autonomía, perseverancia, administración del tiempo, iniciativa, confianza propia e ingenio.

Características individuales:

Las características individuales influyen en la manera de reaccionar ante las situaciones estresantes, y se clasifican en:

Factores exógenos: características externas de la persona que configuran su entorno y su manera de ser, p. ej. familia, vida social, tiempo libre...

Factores endógenos: características de la persona que definen su manera de ser, son personalidad, edad, motivaciones, formación, actitudes y aptitudes.

3.2.4.5. Competitividad.

La competitividad no se limita al mero hecho de competir, sino que va mucho más allá debido a que implica un proceso de mejora continua, de comparación de resultados (benchmarking) y de búsqueda permanente de la excelencia. La

competitividad comienza por el individuo que se esfuerza todos los días por ser el mejor de la clase o el empleado más productivo. Así mismo, el concepto se extiende a la nación por constituir el agregado de los esfuerzos que hacen todos sus ciudadanos, los líderes políticos y las empresas por salir adelante, mejorar su entorno y colaborar con el desarrollo de la economía y la sociedad. (Álvarez Marcos Tulio 2009).

Competitividad (CO): Evalúa el grado de importancia que se da al esfuerzo por lograr una buena calificación y estima, así como a la dificultad para obtenerlas. Por ejemplo, el ítem 5 "Aquí, los alumnos no se sienten presionados para competir entre ellos."

Características de competitividad son: eficiencia, eficacia y calidad.

Para Koontz y Weihrich (2004): la eficiencia es "el logro de las metas con la menor cantidad de recursos".

"Eficiencia es la óptima utilización de los recursos disponibles para la obtención de resultados deseados".

Principios de competitividad

La mayoría de los autores coinciden en los siguientes:

- Mantenerse en la cima de las tendencias: mantener la empresa sobre el pulso del cambio.
- Llegar a ser un campeón del cambio: prepararse físicamente y psicológicamente para la realidad del cambio; la perspectiva sobre el cambio tendrá un profundo impacto sobre las maneras en que los trabajadores lo experimentan.
- Contratar, gratificar, y promocionar a los mejores y más brillantes trabajadores: los mejores empleados llevarán la empresa hacia el futuro; se debe desarrollar un sistema de recursos humanos que identifique, capacite, promocióne, y

premie al mejor personal que exista tanto dentro de la empresa como dentro del mercado laboral.

- Pensar globalmente, actuar localmente: la tecnología de la información está reduciendo el mundo, creando nichos en los mercados por todo el globo; pensar sobre cómo los productos y servicios pueden satisfacer al cliente en alguna otra parte.
- Innovar: Aquello que se hace actualmente, se debe hacer mejor, más barato y más rápido; si no se está preparado para innovar, entonces hay que estar preparado para perder la acción del mercado.
- Inversión en tecnología, gente, y capacitación: el dinero gastado en tecnología, gente, y en capacitación no es un costo, es una inversión.
- Luchar contra la complacencia del éxito: el éxito es una barrera para cambiar; si la empresa es exitosa, eso algunas veces significa que no hay motivación para mejorar; cuando uno es el líder en su mercado no debe sentirse satisfecho ni por un minuto por el tamaño de la brecha entre su empresa y la empresa en segundo plano.

3.2.4.6. Estabilidad.

El concepto de estabilidad designa la cualidad de una situación en la que está siendo mantenida alguna regularidad, independientemente de si sea dinámicamente (como habitualmente sucede en los organismos vivos) o estáticamente (propio de lo inorgánico, como la geología). ([es.wikipedia.org/wiki/Estabilidad_\(filosofía\)](https://es.wikipedia.org/wiki/Estabilidad_(filosofía))).

Estabilidad, es una característica de nuestra personalidad, depende del equilibrio de nuestros sentimientos y se trata de una circunstancia muy personal que es producto de nuestro equilibrio interior y de lo que consideremos positivo o negativo en nuestra cotidianidad.

Estabilidad: Se evalúa por medio de tres sub escalas que están sistemáticamente orientadas para medir todo lo relacionado con el mantenimiento del centro funcionando dentro de unas normas claras y coherentes.

Por ejemplo, el ítem 35 “Las reuniones intentan facilitar la comprensión de los problemas personales”.

La estabilidad esta relacionada con el equilibrio emocional, la tranquilidad, la paciencia, el control de las emociones y de los impulsos.

La estabilidad emocional es la dimensión de la personalidad que describe a quien es tranquilo, confiado, seguro (positivo), a diferencia del que es nervioso, deprimido e inseguro (negativo).

3.2.4.7. Organización.

Una organización es un grupo social formado por personas, tareas y administración, que interactúan en el marco de una estructura sistemática para cumplir con sus objetivos.

La organización, es un sistema de actividades conscientemente coordinadas formado por dos o más personas; la cooperación entre ellas es esencial para la existencia de la organización. Una organización solo existe cuando hay personas capaces de comunicarse y que están dispuestas a actuar conjuntamente para obtener un objetivo común. (<http://definicion.de/organizacion>).

Organización (OR): Importancia que se le da al orden, organización y buenas maneras en la realización de las tareas escolares. Por ejemplo, el ítem 6 “Esta clase está muy bien organizada”.

Las características de la organización son:

- Creados en un punto temporal: inicio de actividad.
- Orden jerárquico establecido, normas y reglas que cumplir.
- Producen y/o venden bienes y servicios (empresa).
- Dan y generan trabajo (empresa)

- En la organización se da cierta cultura.
- Generan, transmiten y poseen poder.
- Crean, imágenes, símbolos, prestigios, etc.
- Son indicadores de la sociedad actual.
- Producen y transmiten tecnología.
- Son medios para crear, conservar, y transmitir conocimientos.

3.2.4.8. Claridad.

La claridad es la lucidez mental que permite comprender o percibir ideas, sensaciones, etc. entender algo con claridad. (<http://es.thefreedictionary.com/claridad>).

La claridad es el grado en que se conocen, las actividades diarias y se explican las reglas y planes para las actividades del trabajo educativo.

Claridad (CL): Importancia que se da al establecimiento y seguimiento de unas normas claras y al conocimiento por parte de los alumnos de las consecuencias de su incumplimiento. Grado en que el profesor es coherente con esa normativa e incumplimientos. Por ejemplo, el ítem 7 “Hay un conjunto de normas claras que los alumnos tienen que cumplir”.

El concepto de estabilidad designa la cualidad de una situación en la que está siendo mantenida alguna regularidad, independientemente de si sea dinámicamente (como habitualmente sucede en los organismos vivos) o estáticamente (propio de lo inorgánico, como la geología). ..

3.2.4.9. Control.

El control es el mecanismo para comprobar que las cosas se realicen como fueron previstas, de acuerdo con las políticas, objetivos y metas fijadas previamente para

garantizar el cumplimiento de la misión institucional. (<http://www.valledelcauca.gov.co/control/publicaciones.php?id=3425>).

El concepto de control es muy general y puede ser utilizado en el contexto organizacional para evaluar el desempeño general frente a un plan estratégico.

A fin de incentivar que cada uno establezca una definición propia del concepto se revisara algunos planteamientos de varios autores estudiosos del tema:

Robert B. Buchele dice: “El proceso de medir los actuales resultados en relación con los planes, diagnosticando la razón de las desviaciones y tomando las medidas correctivas necesarias”.

George R. Terry afirma: “El proceso para determinar lo que se está llevando a cabo, valorización y, si es necesario, aplicando medidas correctivas, de manera que la ejecución se desarrolle de acuerdo con lo planeado”.

Robert C. Appleby manifiesta que: “La medición y corrección de las realizaciones de los subordinados con el fin de asegurar que tanto los objetivos de la empresa como los planes para alcanzarlos se cumplan económica y eficazmente”.

Harold Koontz y Ciril O'Donell: Implica la medición de lo logrado en relación con lo estándar y la corrección de las desviaciones, para asegurar la obtención de los objetivos de acuerdo con el plan.

La palabra control tiene muchas connotaciones y su significado depende de la función o del área en que se aplique; puede ser entendida:

Como los medios de regulación utilizados por un individuo o empresa, como determinadas tareas reguladoras que un controlador aplica en una empresa para acompañar y avalar su desempeño y orientar las decisiones. También hay casos en que la palabra control sirve para diseñar un sistema automático que mantenga un grado constante de flujo o de funcionamiento del sistema total; es el caso del proceso de control de las refinerías de petróleo o de industrias químicas de procesamiento

continuo y automático: el mecanismo de control detecta cualquier desvío de los patrones normales, haciendo posible la debida regulación.

Control (CN): Grado en que el profesor es estricto en sus controles sobre el cumplimiento de las normas y penalización de aquellos que no las practican. (Se tiene en cuenta la complejidad de las normas y la dificultad para seguirlas.) Por ejemplo, el ítem 8. “En esta clase, hay pocas normas que cumplir”.

Importancia del control

Una de las razones más evidentes de la importancia del control es porque hasta el mejor de los planes se puede desviar. El control se emplea para:

- Crear mejor calidad: Las fallas del proceso se detectan y el proceso se corrige para eliminar errores.
- Enfrentar el cambio: Este forma parte ineludible del ambiente de cualquier organización.
- Producir ciclos más rápidos: Una cosa es reconocer la demanda de los consumidores para un diseño, calidad, o tiempo de entregas mejorados, y otra muy distinta es acelerar los ciclos que implican el desarrollo y la entrega de esos productos y servicios nuevos a los clientes.
- Agregar valor: Los tiempos veloces de los ciclos son una manera de obtener ventajas competitivas.
- Facilitar la delegación y el trabajo en equipo: La tendencia contemporánea hacia la administración participativa también aumenta la necesidad de delegar autoridad y de fomentar que los empleados trabajen juntos en equipo.

3.2.4.10. Innovación.

Innovación es la secuencia de actividades por las cuales un nuevo elemento es introducido en una unidad social con la intención de beneficiar la unidad, una parte

de ella o a la sociedad en conjunto. El elemento no necesita ser enteramente nuevo o desconocido a los miembros de la unidad, pero debe implicar algún cambio discernible o reto en el status quo. (Michael A. West; James L. Farr, 1990).

La innovación es el grado en que los alumnos contribuyen a planear las actividades escolares y la variedad y cambios que introduce el profesor con nuevas técnicas y estímulos a la creatividad del alumno. Por ejemplo, el ítem 9 “Aquí siempre se está introduciendo nuevas ideas”.

La difusión de una innovación depende de la percepción de los consumidores de cinco características:

Ventaja relativa - la percepción de superioridad de una innovación comparado a un producto o solución existente. Esta ventaja puede ser de carácter económico o de eficiencia. (www.soyempresario.com).

Compatibilidad - cuan bien se acopla la innovación a los valores, sistemas y prácticas existentes de un comprador potencial

Complejidad - cómo se percibe la innovación en términos de dificultad de entender o de utilizar. Mientras más difícil es percibida, más lenta será su adopción.

Experimentación - cuánto puede experimentar un comprador potencial con la innovación antes de adoptarla. Mientras más pueda experimentar y probar, más rápida será su adopción en el mercado.

Visibilidad - cuán visible es la innovación y sus beneficios a los compradores potenciales. A mayor visibilidad, mayor será su adopción.

3.2.4.11. Cooperación.

La cooperación, es operar en conjunto, ayudarse mutuamente, desarrolla roles diferenciados y complementarios.

La cooperación, es el sentimiento de los miembros de la organización sobre la existencia de un espíritu de ayuda de parte de los directivos, docentes, estudiantes y de otros miembros del grupo. Énfasis puesto en el apoyo mutuo, tanto en forma vertical, como horizontal.

La puesta en práctica de la actitud de cooperación se logra en la medida en que se fomenta la apertura y el acercamiento sincero a los demás, buscando una real y solidaria participación en la elaboración de las tareas. La cooperación en las actividades de aula, en proyectos de superación personal, en la transformación social, puede orientar y fundamentar nuestra organización y gestión negociada de la clase.

Las características de la cooperación son las siguientes:

- a. Ayuda mutua:
- b. Esfuerzo propio
- c. Responsabilidad
- d. Democracia
- e. Igualdad
- f. Solidaridad.

Síntesis:

El clima social se valora por la calidad de las relaciones entre sus miembros y los sentimientos de aceptación o rechazo de los demás. El clima social escolar en las instituciones educativas se establecen mediante las relaciones interpersonales entre los miembros de la comunidad educativa. La participación, responsabilidad, autonomía, y la creatividad generan situaciones positivas para el trabajo educativo, crea ambientes de seguridad, respeto y solidaridad y garantiza el diálogo.

El clima social del aula son las relaciones, interacciones sociales, afectivas y emocionales que se desarrollan durante el proceso de enseñanza aprendizaje, son las

normas, hábitos y comportamientos que sirven de enlace para establecer un calor humano indispensable para un buen aprendizaje.

El clima social escolar se evalúa mediante cinco dimensiones: relaciones, autorrealización, estabilidad, cambio y cooperación, las mismas que constan de diez subescalas: implicación, afiliación, ayuda, tareas, competitividad, organización, claridad, control, innovación y cooperación.

CAPÍTULO 3: TIPOS DE AULA SEGÚN EL CLIMA SOCIAL

3.3 PRÁCTICAS PEDAGÓGICAS, TIPOS Y CLIMA DE AULA.

Identifique los tipos de aulas o clases según su clima social desde la clasificación que realiza Moos, describa cada una de las que se presentan a continuación:

3.3.1. Aulas orientadas a la relación estructurada.

Las aulas o clases orientadas a la relación estructurada, se privilegia la interacción y participación de los alumnos. El interés y la implicación, es alto, al igual que el apoyo. Hay orden y las reglas están claras.

Las actividades y estrategias didácticos pedagógicas son activas y dinámicas, están orientadas a la intervención de los alumnos.

Sin embargo, si nuestra hipótesis se confirmara, podríamos encontrar clases orientadas a la relación estructurada, se la orienta cuando los docentes tratan de potenciar el carácter socializador de la garantía social, frente a la adquisición de competencias técnicas, incluso a la reinserción escolar.

3.3.2. Aulas orientadas a una competitividad desmesurada.

Las competencias son un conjunto de conocimientos, habilidades y actitudes que describen los resultados del aprendizaje de un programa educativo.

En las clases orientadas a la competición desmesurada, existen pocas reglas, poco énfasis en las relaciones, tampoco importa tanto la innovación, ni siquiera la claridad de las reglas: la clave en este tipo de clima de aula está en la competitividad, más incluso que en el control que se puede ejercer.

Las clases orientadas a la competición se la práctica a fin de potenciar la selección entre el alumno, de modo que se llevará la clase al ritmo de quienes muestran interés, si se diera el caso.

Wikipedia, La enciclopedia libre dice: competencias de aprender a aprender:

- Iniciarse en el aprendizaje y ser capaz de continuarlo de manera autónoma.
- Poder desenvolverse en la incertidumbre aplicando la lógica del conocimiento racional.

- Admitir la diversidad de respuestas posibles ante un mismo problema y encontrar motivación para buscarlas desde distintos enfoques metodológicos.

3.3.3. Aulas orientadas a la organización y estabilidad.

Las clases orientadas a la organización y estabilidad, están definidas por el orden y organización, pone énfasis en las conductas disciplinadas del estudiante, así como en la organización de las actividades que el alumno va a realizar en clase con la guía del profesor.

Mail.Mail.com. opina sobre: “Estrategias de organización del grupo – clase:

La vida social en el aula debe desarrollarse formando pequeños grupos de cuatro o cinco niños y niñas. Es este tipo de aula se pueden trabajar actividades de aprendizajes individuales o grupales, en las que existe interacción entre pares y cooperación en el que ambos se enriquecen bajo las siguientes modalidades:

1. Tutoría entre iguales
2. Pequeño grupo colaborativo
3. Trabajo en equipo
4. Agrupamientos flexibles
5. Trabajo por rincones y talleres
6. Trabajo por proyectos

3.3.4. Aulas orientadas a la innovación.

Las clases orientadas a la innovación priman los aspectos innovadores y relacionales, la orientación a la tarea es escasa, como también presta poca atención a las metas y procedimientos. El control del profesor es escaso. El alumno con la ayuda del profesor desarrolla las capacidades de creatividad, descubre los aprendizajes, el profesor se convierte en un mediador hace uso de nuevas técnicas o bien estimula el pensamiento creativo.

Las clases orientadas a la innovación se desarrollan, a fin de encontrar un sentido educativo ante una oportunidad poco definida; y, por lo mismo abierta, como podría ser la garantía social.

Siete estrategias para desarrollar la innovación:

1. Establecer un claro sentido de dirección: Cambio de las culturas implica cambiar formas de pensar, y eso lleva tiempo. Sin embargo, un claro sentido de la cual es el objetivo, hacia donde se dirige el proceso, ayuda a acelerar ese proceso.
2. Comunicación abierta: Abrir la comunicación entre la dirección y los estudiantes se sientan las bases para un clima de confianza. El acceso a información, estimular el flujo de información, sean buenas o malas noticias.
3. Reducir la burocracia: No es el tamaño de institución o aula la que inhibe la innovación (las pequeñas instituciones son más innovadoras que las grandes) -- es el sistema. Organizaciones más pequeñas a menudo pueden avanzar con mayor rapidez en la aplicación de ideas innovadoras, porque tienen menos burocracia.
4. Inculcar un sentido de propiedad: Sentido de propiedad crea un poderoso incentivo para la generación de innovación. Cuando un estudiante es claramente consciente de cómo sus intereses están alineados con los de la

institución, él o ella tiene una fuerte razón para "hacer un esfuerzo adicional" para seguir la misión.

5. Asegúrese de que el reconocimiento y las recompensas son compatibles: Mientras que las recompensas financieras son a menudo vinculadas a las innovaciones, recompensar sólo al estudiante o equipo responsable de la "gran idea" o su aplicación, establece un sutil ambiente competitivo que desmotiva la búsqueda de pequeñas y menos espectaculares mejoras..
6. Tolerancia frente al riesgo y el fracaso: Tolerar un cierto grado de fracaso como una parte necesaria de crecimiento es una parte importante de fomento de la innovación. La innovación es un riesgo. Los estudiantes no asumirán riesgos a menos que entiendan claramente los objetivos, tengan un claro pero flexible marco en el que operar y entender que las fallas son simplemente pasos necesarios en el proceso de aprendizaje.
7. Eliminar los proyectos y procesos que no funcionan: A medida que su organización innova, se necesita lo que Peter Drucker llama "abandono creativo." Proyectos y procesos que no contribuyen, deben abandonarse para dar cabida a nuevas ideas.

La innovación requiere optimismo. Se trata de una actitud de continua para alcanzar un rendimiento superior. No se puede esperar que los estudiantes mantengan una actitud optimista, si se sienten obligados a seguir actividades que no los llevan a ninguna parte.

3.3.5. Aulas orientadas a la cooperación.

Las clases orientadas a la cooperación, consiste en considerar el aula dividida en grupos que cooperan entre si. Cada grupo coopera en el éxito de una producción común debida a todos los grupos del aula. El objetivo se alcanza si todos los grupos lo alcanzan. El fallo de un único grupo provoca el fracaso (siempre parcial) del aula. Podría utilizarse un simil simple: se pide a los estudiantes que representen una obra

de teatro en la que cada uno tiene un papel protagonista; si uno falla, la obra falla también, aunque el resultado siempre será globalmente aceptable.

La naturaleza del curso en que se aplique dicha técnica debe contar con estudiantes muy concienciados, acostumbrados, hasta cierto punto, al trabajo cooperativo. La clase orientada a la cooperación empleará dinámicas de grupo para la interacción y el conocimiento mutuo.

El aprendizaje colaborativo podría definirse como una “filosofía” que implica y fomenta el trabajar juntos, construir juntos, aprender juntos, cambiar juntos, mejorar juntos. Es una *filosofía* que responde a muchas de las necesidades del mundo global en el que vivimos.

Como afirma Wiersema (2000): “si las personas diferentes son capaces de aprender juntas en una misma clase aprenderán a ser mejores ciudadanos del mundo, ya que ese modo de aprender y trabajar enseña, no sólo a interactuar con personas que piensan diferente en un ámbito local, sino también en el global”. Incluido en la *filosofía* denominada aprendizaje colaborativo podemos destacar el aprendizaje cooperativo, que didácticamente fomenta la creación de grupos reducidos en los que los alumnos trabajan juntos para maximizar el aprendizaje de todos. Es decir, una metodología que sistematiza a través de una serie de recursos didácticos, la necesidad de que los integrantes de un grupo trabajen juntos cooperando entre sí para realizar un trabajo.

Johnson, Johnson y Holubec, (1994): “Son cinco los elementos que se identifican como imprescindibles para que se lleve a cabo un verdadero aprendizaje cooperativo.

Johnson y Johnson, (1990), citado en Ovejero, (1990): Una meta-análisis de 1990 llega a las siguientes conclusiones:

1. La cooperación fomenta mayor productividad y rendimiento que la competición o los esfuerzos individuales.

2. La cooperación lleva con mayor frecuencia a utilizar un razonamiento de mayor calidad, que el que se fomenta en una enseñanza competitiva o individualista.
3. La transferencia de lo aprendido es mayor en el aprendizaje cooperativo que en el de corte competitivo o individualista.

3.3.6. Relación entre la práctica pedagógica y el clima de aula.

Para llevar a efecto la práctica docente en el aula se requiere tomar en cuenta el ambiente en el aula, la implementación del diseño de la clase y la interacción pedagógica.

El ambiente de clase, el docente debe crear un ambiente y clima favorable, existir una participación activa en las actividades propuestas, es decir que las relaciones interpersonales entre el docente y alumnos positiva (clima de aula).

La implementación del diseño de la clase, el inicio de la clase, plantear en forma comprensiva las actividades que se realizarán, relacionándolas con los aprendizajes que se desarrollarán, los alumnos deben participar activamente, conservando el respeto, la consideración, es decir manteniendo buenas relaciones con los alumnos (clima de aula).

Las actividades de aprendizaje deben ser coherentes con los contenidos y objetivos, a fin de motivar a los alumnos y mantener el orden y la disciplina en el aula (clima de aula).

Utilizar los recursos de aprendizajes adecuados y didácticos, a fin de llamar la atención de los alumnos e involucrarlos en las actividades, para desarrollar los contenidos y lograr los objetivos propuestos, optimizando el uso del tiempo. La clase debe convertirse en un salón de camadería (Clima de aula), donde se promueve el desarrollo de habilidades superiores del pensamiento. Termina la clase con una síntesis de lo aprendido mencionando la actividades que contribuyeron a ello.

La interacción pedagógica se relaciona con la comunicación que debe servir como instrumento de aprendizaje (Clima de aula), permitiendo una interacción, la utilización del vocabulario adecuado a la edad de los alumnos. La conexión de los conocimientos con experiencias previas de los educandos, la explicación de los conocimientos se debe realizar de distintas formas, estimular la reflexión mediante las preguntas o interrogatorio, es interesante los comentarios de los alumnos en las explicaciones de los conocimientos tratados y destacar las actitudes de esfuerzo.

Por lo tanto, la práctica pedagógica y el clima de aula positivos, son importantes para desarrollar el aprendizaje de los alumnos en un ambiente favorable.

3.3.7. Prácticas didáctico-pedagógicas que mejoran la convivencia y el clima de aula.

Se hace necesario la búsqueda de estrategias docentes alternativas, que tomen en consideración los principios de: creatividad, calidad, competencia y colaboración, principios que nos permiten avanzar hacia la nueva sociedad que se configura en los umbrales del Siglo XXI y que ya han sido proclamados por la UNESCO como ejes de la nueva formación. Formar hoy no es tanto instruir en contenidos culturales cuanto preparar para el cambio en las cuatro dimensiones básicas del ser humano: conocimientos, sentimientos y actitudes, habilidades y voluntad o empeño en la realización de tareas. Sería deseable pensar en un proyecto que tomando en cuenta las prácticas innovadoras de los docentes las conviertan en instrumentos de formación al tiempo que de investigación de la propia práctica docente.

Entre las prácticas didácticas – pedagógicas que mejoran la convivencia y el clima de aula y que el docente puede emplear en el proceso de enseñanza aprendizaje tenemos las siguientes:

1. Integración de procesos: FORMAR INTEGRALMENTE, INNOVAR E INVESTIGAR.

FORMAR el desarrollo estudiantil, SER SENTIR: actitudes, valores, colaboración, apertura y flexibilidad. SABER CONOCER: conocimientos, disciplinarios, psicopedagógicos, didácticos y curriculares. QUERER: superar dificultades, conflictos, hábitos de trabajo, búsqueda de calidad y desarrollo personal.

INNOVAR la mejora colaborativa, el trabajo en equipo, actitud hacia el cambio, crear una cultura colaborativa, conocer la teoría del cambio y el proceso de cambio, crear climas constructivos, manejo de estrategias de innovación y afrontar conflictos.

INVESTIGAR para conocer y mejorar, observar situaciones para delimitar problemas, plantear objetivos, hipótesis, recoger información, interpretar, discutir y concluir.

2. Las estrategias metodológicas diseñadas para los procesos de enseñanza aprendizaje producen cambios en los esquemas mentales y en las estructuras de enseñanza de los estudiantes que se concretan en:

- Información verbal, concepto.

- Estrategias cognitivas.

- Procedimientos.

- Habilidades motrices.

- Actitudes

- Valores

- Normas.

Toda actividad de aula debe estar organizada y estructurada en función de las estrategias metodológicas y ellas serán las que debidamente llevadas a la práctica permitirán un trabajo basado en procesos de pensamiento.

En toda actividad de clase se deben estructurar estrategias metodológicas que permitan la participación del docente, del grupo de estudiantes y del estudiante como individuo, en ellas se podrán evidenciar, las conductas que demuestran la ocurrencia de algún tipo de aprendizaje y que deben estar respaldadas por todo un proceso de actividad constructiva.

Además determinan la aplicación de una serie de procesos y operaciones cognitivas, que finaliza en la elaboración de determinados tipos de representaciones:

3. Utilizar los juegos didácticos en el proceso de enseñanza aprendizaje:
 - Motiva a los alumnos a la participación, al trabajo en equipo y a mantener una relación armónica favorable en la clase.
 - Ayuda a enseñar a los estudiantes a tomar decisiones ante los problemas que pueden surgir en su vida.
 - Garantiza la posibilidad de la adquisición de una experiencia práctica del trabajo colectivo y el análisis de actividades organizativas de los estudiantes.
 - Contribuye a la asimilación de los conocimientos teóricos de las diferentes asignaturas, partiendo del logro de un mayor nivel de satisfacción en el aprendizaje creativo.
 - Prepara a los estudiantes en la solución de problemas de la vida y la sociedad.
 - Crean en los alumnos habilidades del trabajo interrelacionado de colaboración mutua en el cumplimiento conjunto de tareas.
 - Constituyen actividades pedagógicas dinámicas, con limitación en el tiempo y conjugación de variantes.
 - Aceleran la adaptación de los alumnos a los procesos sociales dinámicos de su vida.

- Rompen los esquemas del aula, del papel autoritario e informador del docente, se liberan las potencialidades creativas de los estudiantes.

Los principios básicos que rigen la estructuración y aplicación de los juegos didácticos son la participación que expresa la manifestación activa de las fuerzas físicas e intelectuales del estudiante, el dinamismo que expresa el significado y la influencia del factor tiempo en la actividad lúdica; y, el entretenimiento que refleja las manifestaciones amenas e interesantes que presentan la actividad lúdica, ejercen un fuerte efecto emocional en el estudiante y puede ser uno de los motivos fundamentales que propicien su participación activa en el juego, fomenten una convivencia sana y saludable y un clima de aula positivo. (Didáctica Lúdica. Monografías.com. 2010).

El desempeño de roles que refleja los fenómenos de la imitación y la improvisación, este principio refuerza considerablemente el interés y la actividad cognoscitiva de los estudiantes, es decir, el juego no admite el aburrimiento, las repeticiones, ni las improvisaciones comunes y habituales.

La competencia, se basa en que la actividad lúdica reporta resultados concretos y expresa los tipos fundamentales de motivaciones para participar de manera activa en el juego. El valor didáctico de este principio es evidente: sin competencia no hay juego, ya que ésta incita a la actividad independiente, dinámica, y moviliza todo el potencial físico e intelectual del estudiante.

4. El trabajo en equipo

Desde estos métodos cooperativos se postula la necesidad de centrar el proceso de enseñanza-aprendizaje en el propio alumno, de darle la oportunidad de participar activamente dentro del aula, y brindarle las condiciones necesarias para que sea él, a través de la interacción con otros compañeros y con sus profesores, quien finalmente construya su propio conocimiento. Por otro lado, aprender a trabajar en cooperación con otros es una habilidad muy valorada en espacios laborales, donde el trabajo en

equipo y la cooperación entre grupos e individuos se está convirtiendo cada vez más en la norma. (Stasz et, 1993).

Aprender y enseñar al compañero: La formación de los equipos de trabajo para aprender y enseñar al compañero: De acuerdo con los autores que promueven el trabajo en equipos dentro del aula, cuando un alumno con mayor nivel de dominio enseña a un compañero, si se encuentra dentro de su zona de desarrollo próximo, le podrá brindar la instrucción desde un nivel ligeramente superior pero alcanzable, como una suerte de andamio que se coloca ligeramente por encima del muro que se está levantando. Incluso, al haber experimentado poco tiempo atrás las mismas dificultades que su compañero en el proceso de aprendizaje, podría saber exactamente dónde focalizar su atención a la hora de enseñarle.

La interdependencia positiva, el aprendizaje cooperativo empieza por crear una estructura de interdependencia positiva en la que básicamente se transmite a los miembros de los grupos el mensaje de que el éxito individual no será posible sin el de los compañeros de equipo, que todos deben esforzarse al máximo y promover el esfuerzo de sus compañeros para alcanzar la meta propuesta al grupo. De esta forma, los alumnos deben comprender que tienen dos responsabilidades: aprender el material asignado y asegurarse de que el resto de miembros de su grupo haya también aprendido dicho material. (Johnson & Johnson, (1992) y Johnson et al 1998).

5. El empleo de las Tecnologías de la Información y Comunicación TICs.

Los TICs y las aportaciones que realizan (fuente de información, canales de comunicación, instrumentos para el proceso de datos, gran capacidad de almacenamiento, interactividad...) sin duda pueden contribuir poderosamente a facilitar los procesos educativos, basados precisamente en la información y en su procesamiento y en la comunicación interpersonal.

La existencia en los centros educativos de un departamento de tecnología educativa de asegure el adecuado mantenimiento de los equipos, la formación tecnológica (y

didáctica) del profesorado, la coordinación de las aulas informáticas... sin duda será un factor de gran peso específico para lograr la integración de las TIC en el centro y por ende la mejora de las prácticas docentes. (Marquès Graells, Pere Dr. 2010).

Síntesis:

Los tipos de aulas según su clima social pueden ser: las que privilegian la interacción y participación de los alumnos, las que valoran un conjunto de conocimientos, habilidades y actitudes, definidas por el orden y organización y ponen énfasis en las conductas disciplinarias, las aulas orientadas a la innovación que priman los aspectos innovadores y relacionales; y, las aulas orientadas a la cooperación, donde se divide en grupos para cooperar entre sí. La filosofía de esta clase se aula es el aprendizaje colaborativo, trabajo en equipo, trabajar juntos, aprender juntos, cambiar juntos y mejorar juntos.

Las prácticas didáctico - pedagógicas que mejoran la convivencia y el clima de aula son: innovar e investigar, estrategias metodológicas, emplear juegos didácticos, trabajo en equipo y el empleo de los TICs en el proceso de enseñanza aprendizaje.

4. METODOLOGÍA

4.1 Participantes

La presente investigación se realizó en el cuarto y séptimo años de Educación Básica de la Escuela Fiscal Mixta “Adela Mendieta”, del barrio Guineo Grande, parroquia Cruzpamba, cantón Celica, de la provincia de Loja; y, en el décimo año del Colegio Técnico Agropecuario “Comuna Domingullo”, del barrio Las Pampas, de la ciudad de Celica, de la provincia de Loja, en el Año Lectivo 2011 – 2012.

Los estudiantes que fueron investigados corresponden a 16 de cuarto año y 11 del séptimo año de la Escuela “Adela Mendieta”; y, 14 estudiantes de décimo año del Colegio “Comuna Domingullo”.

Los profesores investigados de los centros educativos son de género femenino, tienen una edad promedio de 35 años, experiencia profesional promedio de 8 años, el nivel de estudio es superior.

Los estudiantes investigados de cuarto año son 8 niños y 8 niñas, los de séptimo año 6 niños y 5 niñas; y, en el décimo año 8 hombres y 6 mujeres; a nivel total son 22 hombres y 19 mujeres.

Los estudiantes de cuarto año están entre los 8 y 9 años de edad, séptimo año de 11 a 12 años y los de décimo, tienen una edad de 14 a 16 años, la mayoría de los estudiantes viven con papá y mamá, los hermanos ayudan y revisan las tareas con los estudiantes de cuarto y séptimo años, no así con los de décimo año que ellos mismos realizan las tareas escolares.

La mayoría de los papás han terminado la escuela o primaria, no así las mamás que un mínimo porcentaje tienen el colegio y la universidad.

4.2 Técnicas e instrumentos de investigación

En la recolección y análisis de la información teórica y empírica se utilizaron las siguientes técnicas.

La lectura, como medio importante para conocer, analizar y seleccionar aportes teóricos, conceptuales y metodológicos sobre clima escolar, dimensiones y sub escalas, tipos de aula de acuerdo a la orientación y proceso educativo.

La encuesta para profesores y estudiantes, a fin de recolectar la información sobre el clima escolar y los tipos de aulas en las que se desarrolla el proceso educativo de estudiantes y profesores del cuarto, séptimo y décimo año de Educación General Básica.

La encuesta se utilizó en la recolección de la información de campo, sirvió para obtener la información sobre las variables del clima escolar y los tipos de aula; tabular, interpretar y analizar y de esta manera describir los resultados del estudio.

Los instrumentos que se utilizaron en la investigación son el cuestionario de clima social escolar CES de Moos y Trickett, adaptación ecuatoriana para profesores y estudiantes, conformado por 134 preguntas.

4.3 Diseño y procedimiento

La presente investigación es no experimental, el estudio de las dimensiones de la escala de clima escolar, los tipos de aulas, de acuerdo a la orientación y al proceso educativo, se lo realiza sin el empleo meditado de variables, sólo se observaron los casos o fenómenos en su ambiente natural y luego se los analizó de manera grupal.

La investigación es transversal, porque se recopilaron los datos en un momento único del proceso del aprendizaje, al momento cuando se aplicó la encuesta a los estudiantes y profesores de las instituciones educativas investigadas.

La investigación es exploratoria, al momento de familiarizarse la investigadora con el clima escolar y los tipos de aula, que hasta el momento antes del inicio del estudio era totalmente desconocido, luego de conocer las bases teóricas ayudó a precisar el problema de investigación. También sirvió como base para la posterior realización de la investigación descriptiva.

Es descriptiva porque se explicaron, analizaron e interpretaron los datos obtenidos, al momento de observar las características de la realidad de cada una de las escalas, dimensiones y de las sub escalas del clima escolar y de los tipos de aula, en relación con la orientación y desarrollo del proceso educativo, de tal manera, que hizo posible conocer el problema en estudio; por lo tanto, no tiene hipótesis.

Seleccionadas las instituciones educativas, la investigadora recabo información sobre los nombres de los directivos, políticas institucionales, horas de atención al público, a fin de solicitar una audiencia.

Conocidos los propósitos y el alcance de la investigación, por los directivos de las instituciones educativas, se obtuvo la autorización de las autoridades educativas para desarrollar la investigación y se mantuvo una entrevista con el Inspector para solicitar las aulas y el listado de los estudiantes del cuarto, séptimo y décimo años, luego se mantuvo una entrevista con los profesores para determinar el día y la hora de la aplicación de los cuestionarios a los estudiantes y profesores.

Preparado el espacio y el tiempo, se aplicaron los cuestionarios a estudiantes y profesores con responsabilidad, ética profesional y rigurosidad metodológica. Se obtuvieron los datos necesarios para luego hacer una descripción del tipo de aulas en relación al ambiente en el cual se desarrolla el proceso educativo.

La sistematización de los datos se realizó mediante la plantilla electrónica de Excel 2007, en la que se ingresaron los datos de la información recolectada en el trabajo de campo, situación que generó los cuadros y gráficos descriptivos para realizar un análisis sobre el clima de aula y los sujetos implicados en el trabajo de campo.

Obtenidos los resultados, se elaboraron las conclusiones y las recomendaciones de la investigación, finalmente se desarrolló la redacción y presentación del informe.

5. INTERPRETACIÓN, ANÁLISIS Y DISCUSIÓN DE LOS RESULTADOS

5.1. Análisis descriptivo en relación a:

5.1.1. Las características del clima del aula desde el criterio de estudiantes y profesores del cuarto año de educación básica.

a. Estudiantes

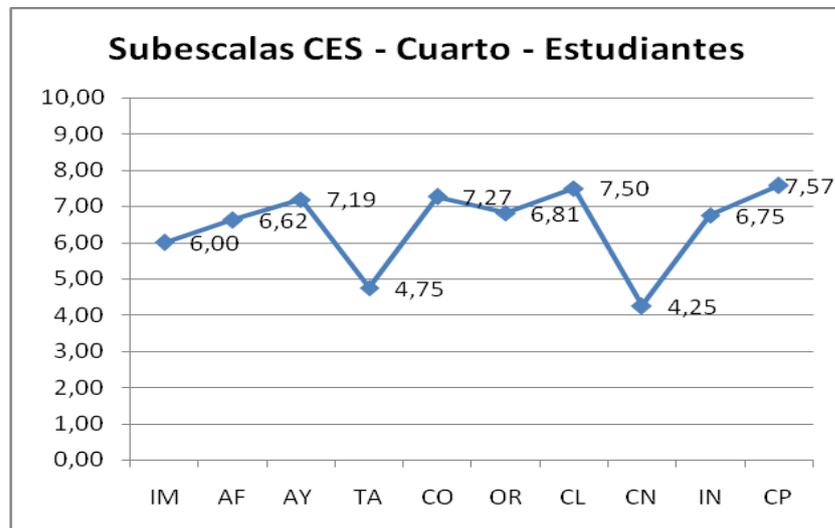
De acuerdo con la investigación, el clima social escolar en el cuarto, séptimo y décimo año de Educación Básica, se evalúa mediante cinco dimensiones: relaciones, autorrealización, estabilidad, cambio y cooperación, las mismas que constan de diez sub escalas: implicación IM, afiliación AF, Ayuda AY, Tareas TA, Competitividad CO, Organización OR, Claridad CL, Control CN, Innovación IN y Cooperación CP.

Cuadro 1

Año – Puntuación Sub escalas	Cuarto año Puntuación
Implicación IM	6,00
Afiliación AF	6,63
Ayuda AY	7,19
Tareas TA	4,75
Competitividad CO	7,27
Organización OR	6,81
Claridad CL	7,50
Control CN	4,25
Innovación IN	6,75
Cooperación CP	7,57

Fuente: Cuestionario de Clima Social. “Estudiantes” y “Profesores”
Investigadora: Cambisaca Luz (2011).

Gráfico 1



El promedio que obtienen los estudiantes del cuarto año en las sub escalas de implicación, afiliación y ayuda es de 6,60 puntos equivalente a buena, variables que corresponden a la primera dimensión de *relaciones* y que evalúa el grado en que los estudiantes están integrados en la clase, se apoyan y ayudan entre sí. Por lo tanto se puede aseverar que el grado de integración en la clase, en nivel de apoyo y ayuda debe incrementarse de manera permanente con la participación de la profesora.

Los estudiantes del cuarto año obtienen un puntaje de 4,75 en las actividades que se relacionan con tareas (TA); y, 7,27 en competitividad (CO) que se refieren al esfuerzo por lograr una buena calificación y estima. Las dos variables conforman la segunda dimensión de *autorrealización* y cuyo promedio es 6,01 equivalente a buena, esta dimensión valora la importancia que se concede en la clase a la realización de tareas y a los temas de las asignaturas, lo que significa que esta dimensión debe superarse con la práctica de las actividades relacionadas con las tareas y la competitividad.

La *estabilidad* es la tercera dimensión para valorar el clima social escolar, mediante las variables de organización (OR) que obtiene un puntaje de 6,81 equivalente a buena, claridad (CL) 7,5 puntos; y, el control (CN) con 4,25 equivalente a regular, a nivel de dimensión logra una puntuación de 6,18 equivalente a buena, calificación

que evalúa las actividades relativas al cumplimiento de objetivos: funcionamiento adecuado de la clase, organización, claridad y coherencia en la misma.

Por lo tanto, la organización, claridad y el control debe incrementarse mediante la atención y práctica de actividades, en lo que tiene que tomar muy en cuenta, la complejidad de las normas y la dificultad para seguirlas.

El puntaje de 6,75 se obtiene en la innovación (IN) equivalente a buena y que llega a ser el grado que contribuyen a planear las actividades escolares, variedad y cambios que introduce el profesor con nuevas técnicas y estímulos a la creatividad, variable que conforma la dimensión de *cambio*.

La cooperación (CO) que evalúa el grado de integración, interacción y participación activa en el aula para lograr un objetivo común de aprendizaje, los estudiantes de cuarto año logran 7,57 puntos, obteniendo una calificación cualitativa de muy buena.

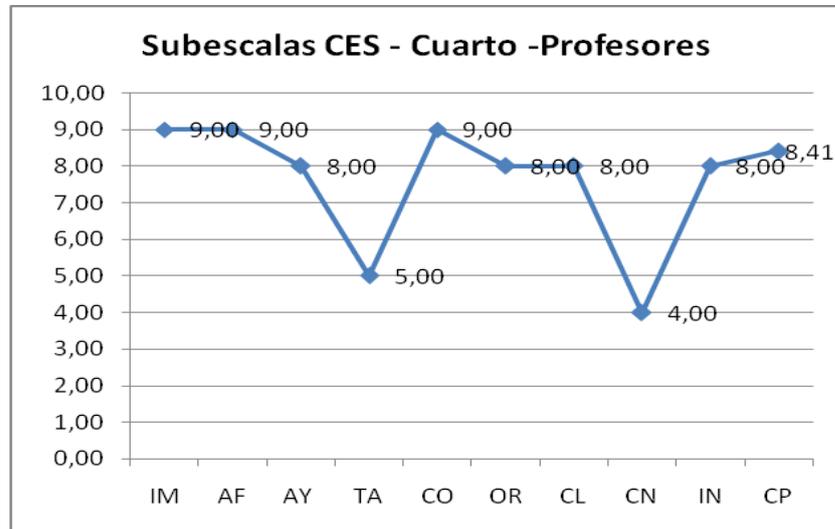
b. Profesores

Cuadro 2

Año – Puntuación Sub escalas	Cuarto año Puntuación
Implicación IM	9,00
Afiliación AF	9,00
Ayuda AY	8,00
Tareas TA	5,00
Competitividad CO	9,00
Organización OR	8,00
Claridad CL	8,00
Control CN	4,00
Innovación IN	8,00
Cooperación CP	8,41

Fuente: Cuestionario de Clima Social. “Estudiantes” y “Profesores”
Investigadora: Cambisaca Luz (2011).

Gráfico 2



El análisis y discusión de los resultados de las profesoras se lo realiza a nivel de dimensión y por cada uno de los años de Educación General Básica investigados.

La profesora de cuarto año asigna el puntaje de 9,00 equivalente a muy buena, en la implicación (IM) y en afiliación (AF); en referencia a la variable ayuda (AY) la profesora determina una puntuación de 8,00 que corresponde a muy buena. A nivel de las tres variables que conforman la dimensión de las *relaciones* logran un puntaje de 8,66 que corresponde a muy buena.

La profesora de cuarto año determina una puntuación de 5,00 equivalente a regular en tareas (TA); calificación de 9,00 que corresponde a muy buena en competitividad (CO); y, 7,00 que corresponde a buena en la dimensión de autorrealización.

La profesora en relación con la organización (OR) y la claridad (CL), se califica 8,00 que equivale a muy buena; y, en la variable control (CN) obtiene la puntuación de 4,00 equivalente a insuficiente, en *estabilidad* logra un promedio de 6,7 equivalente a buena.

El *cambio* es la cuarta dimensión, la profesora determina una calificación de 8,00 y en cooperación 8,41 que equivale a muy buena.

5.1.2 Las características del clima del aula desde el criterio de estudiantes y profesores del séptimo año de educación básica.

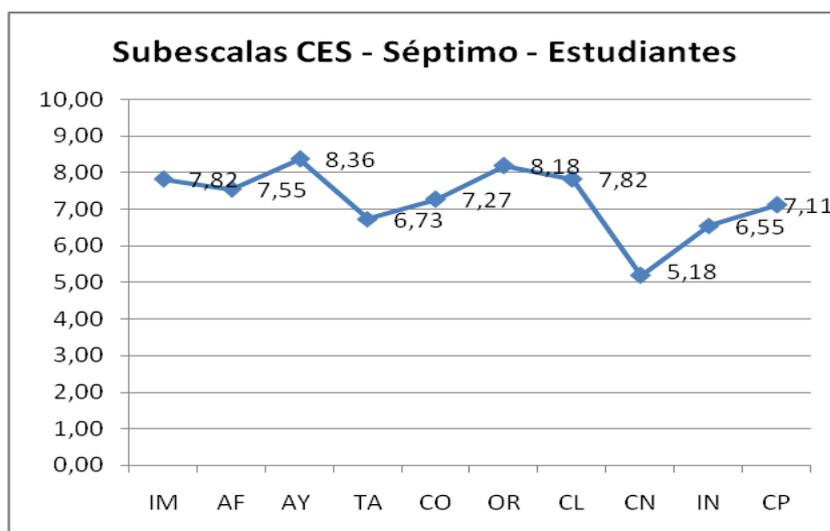
a. Estudiantes

Cuadro 3

Año – Puntuación	Séptimo Puntuación
Implicación IM	7,82
Afiliación AF	7,55
Ayuda AY	8,36
Tareas TA	6,73
Competitividad CO	7,27
Organización OR	8,18
Claridad CL	7,82
Control CN	5,18
Innovación IN	6,55
Cooperación CP	7,11

Fuente: Cuestionario de Clima Social. “Estudiantes” y “Profesores”
Investigadora: Cambisaca Luz (2011).

Gráfico 3



La puntuación que se obtiene de los estudiantes del séptimo año en la implicación (IM) es de 7,82 que corresponde a muy buena, afiliación (AF) de 7,55 y la ayuda

(AY), se determina una puntaje de 8,36 con una calificación cualitativa de muy buena. A nivel de las tres variables que conforman la primera dimensión de *relaciones* adquiere un puntaje de 7,91 correspondiente a muy buena y que evalúa el grado en que los estudiantes están integrados en la clase, se apoyan y ayudan entre sí.

De acuerdo con los resultados los estudiantes del séptimo año se integran en clase, se apoyan y ayudan mutuamente, las relaciones que mantienen entre compañeros obtienen una calificación cualitativa de muy buena, lo que representa un aspecto positivo en el aula de este año de Educación General Básica; pero que necesita de mayor atención, a fin de mejorar la dimensión de las relaciones y lograr los objetivos de la educación.

La *autorrealización* es la segunda dimensión, mediante ella se valora la importancia que se concede en la clase a la realización de las tareas, comprende las sub escalas de tareas (TA) logrando una puntuación de 6,73 que representa una calificación de buena y de la competitividad (CO) 7,27 (buena), a nivel de dimensión obtiene una puntuación de 7,00.

La *estabilidad* es la tercera dimensión de esta escala; donde se evalúa las actividades relativas al cumplimiento de objetivos, funcionamiento adecuado de la clase, organización, claridad y coherencia en la misma. Esta dimensión integran, las sub escalas de organización (OR) obteniendo una puntuación de 8,18 puntos que equivale a muy buena, claridad (CL) con una puntuación de 7,82 que corresponde a muy buena; y, control (CN) con 5,18 que equivale a regular. Los resultados obtenidos son bajos o escasos, se puede confirmar que esta variable debe incrementarse, tomando en consideración la complejidad de las normas para practicarlas y la dificultad para seguirlas.

En relación a la variable innovación los estudiantes obtienen un puntaje de 6,55 equivalente a buena. El desarrollo de la creatividad en los estudiantes, es uno de los objetivos de la educación; por lo tanto, incrementar el tiempo y la atención en el desarrollo de esta destreza para la formación del estudiante.

La última variable es la cooperación (CP), la puntuación determinada por los estudiantes es de 7,11 que equivale a buena, lo que significa que las actividades que se relacionan con el desarrollo de este importante valor son: los estudiantes deben operar en todas las actividades y tareas en conjunto, ayudarse mutuamente, desarrollar roles diferenciados y complementarios.

b. Profesores

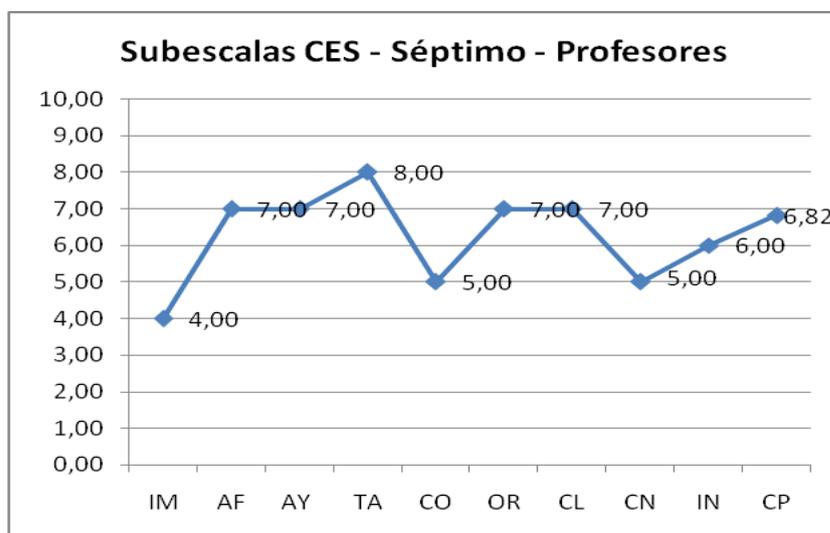
Cuadro 4

Año – Puntuación Sub escalas	Séptimo Puntuación
Implicación IM	4,00
Afiliación AF	7,00
Ayuda AY	7,00
Tareas TA	8,00
Competitividad CO	5,00
Organización OR	7,00
Claridad CL	7,00
Control CN	5,00
Innovación IN	6,00
Cooperación CP	6,82

Fuente: Cuestionario de Clima Social. “Estudiantes” y “Profesores”

Investigadora: Cambisaca Luz (2011).

Gráfico 4



En referencia a la investigación sobre el clima social escolar, la profesora del séptimo Año de Educación General Básica consigue una puntuación de 4,00 en la variable de implicación (IM), equivalente a insuficiente, lo que significa escaso desarrollo de destrezas en esta variable, en la afiliación (AF) es de 7,00 puntos, equivalente a buena, lo que se puede aseverar que el nivel de amistad entre estudiantes y la ayuda que se prestan en el desarrollo de las tareas y otras actividades es bueno. El grado de ayuda, preocupación y de amistad que presentan los estudiantes miden la variable ayuda (AY), la profesora se califica 7,00 puntos, equivalente a buena. A nivel de la primera dimensión *relaciones* obtiene un promedio de 6,00 equivalente a buena, calificación que evalúa el grado en que los estudiantes están integrados en la clase, se apoyan y ayudan entre sí; por lo tanto, debe incrementarse mediante el desarrollo de las antes mencionadas destrezas.

En *autorrealización* la profesora se califica 6,5 equivalente a buena, está integrada por las tareas (TA), es una variable que evalúa la participación de los estudiantes, dominio en el desarrollo de la tarea individualizada, resolución de tareas, entre otras actividades, la profesora determina 8,00 puntos, equivalente a muy buena; en competitividad logra 5,00 equivalente a regular, actividades que deben ser recuperadas para mejorar su desarrollo en los estudiantes.

La organización al igual que la claridad obtienen una calificación de 7,00 equivalente a buena, la primera variable se relaciona con el desarrollo de las destrezas de orden, hábitos para realizar las tareas, y la segunda con el conocimiento y cumplimiento de normas claras, a fin de cumplir con las tareas.

El control (CN), es una variable de la tercera dimensión la *estabilidad* y que evalúa las actividades relativas al cumplimiento de objetivos, la profesora alcanza una puntuación de 5,00 que corresponde a regular, calificación que debe ser superada mediante la práctica de las actividades antes mencionadas.

En innovación (IN) la profesora de séptimo año adquiere una puntuación de 6,00 igual a regular, lo que significa que la profesora debe dedicar mayor tiempo a las

actividades que se relacionan con las ideas nuevas, cambios y desarrollo de la creatividad en los estudiantes.

La actitud de la cooperación (CP) obtiene una calificación de 6,82 equivalente a buena, entre las actividades que deben ser mejoradas para incrementar la puntuación están: colaboración, ayuda mutua, participación y la solidaridad.

La puesta en práctica de la actitud de cooperación se logra en la medida en que se fomenta la apertura y el acercamiento sincero a los demás, buscando una real y solidaria participación en la elaboración de las tareas.

5.1.3 Las características del clima del aula, desde el criterio de estudiantes y profesora del décimo año de educación básica.

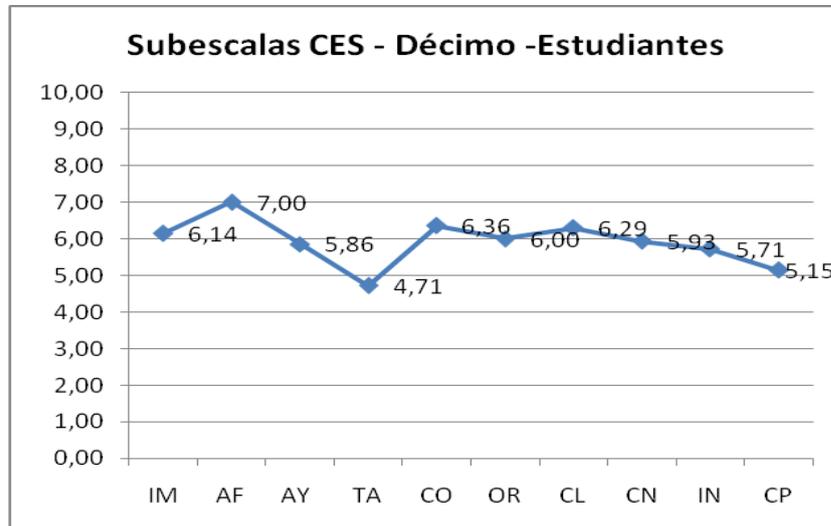
a. Estudiantes

Cuadro 5

Año – Puntuación Subescalas	Décimo año Puntuación
Implicación IM	6,14
Afiliación AF	7,00
Ayuda AY	5,86
Tareas TA	4,71
Competitividad CO	6,36
Organización OR	6,00
Claridad CL	6,29
Control CN	5,93
Innovación IN	5,71
Cooperación CP	5,15

Fuente: Cuestionario de Clima Social. “Estudiantes” y “Profesores”
Investigadora: Cambisaca Luz (2011).

Gráfico 5



Los estudiantes de décimo año de Educación General Básica, en referencia a la implicación (IM) obtienen una puntuación de 6,14 que corresponde a buena, calificación que amerita incrementar la práctica de las actividades, a fin de mejorar su rendimiento escolar. La afiliación (AF), en las respuestas a las preguntas formuladas obtienen 7,00 puntos, buena, resultados que requieren un tratamiento especial por parte de los profesores. La ayuda (AY), evalúa el grado de ayuda, preocupación y amistad por los estudiantes, así como la comunicación abierta entre ellos, la confianza e interés por sus ideas, reciben una puntuación de 5,86 igual a regular, lo que representa un bajo nivel en el desarrollo de las destrezas de los estudiantes; por lo tanto, necesita mayor atención a las actividades que conviertan a la ayuda de un valor en una virtud. A nivel de la primera dimensión **relaciones** logran una puntuación de 6,33 que equivale a Buena.

La segunda dimensión es la **autorrealización** y está integrada por las tareas (TA) en la que adquieren una calificación de 4,71 equivalente a regular; y, la competitividad (CO) con una puntaje de 6,36 equivalente a buena.

Todas las actividades que el profesor desarrolla en relación con las tareas se relacionan con la calificación, de acuerdo con los resultados son deficientes, por lo que debe replanificar, a fin de mejorar su desarrollo en los estudiantes. La tarea

evalúa aspectos importantes como su cumplimiento, terminación, y el énfasis que pone el profesor en los temas de las materias.

La organización (OR), la claridad (CL) y el control (CN) integran la tercera dimensión, la *estabilidad*, donde obtienen una puntuación de 6,00 buena, calificación que evalúa las actividades relativas al cumplimiento de objetivos: funcionamiento adecuado de la clase, organización, claridad, y coherencia en la misma.

La organización (OR) y la claridad (CL) son variables donde los estudiantes del décimo año obtienen una calificación de buena (6,29), calificación cualitativa que amerita mayor dedicación en las actividades que en relacionan a desarrollar el orden, organización y buenas maneras en la realización de las tareas escolares; así como importancia del establecimiento, normas claras, a fin de mejorar su desarrollo.

El control (CN) evalúa el grado de en que la profesora es estricta en sus controles sobre el cumplimiento de las normas y la penalización, obtienen una calificación de regular (5,93), es baja, escasa y débil; por lo tanto, amerita mayor atención a las actividades que se relacionan con esta variable y con las tareas reguladoras que el profesor aplica en el aula para acompañar y avalar su desempeño y orientar las decisiones.

La puntuación obtenida por los estudiantes de décimo año corresponde a 5,71 equivale a buena, es de Innovación (IN) y se relaciona con el grado en que los alumnos contribuyen a planear las actividades escolares, la variedad y cambios que introduce el profesor con nuevas técnicas y estímulos a la creatividad del estudiante.

La evaluación de la cooperación (CP) que consiste en medir el grado de integración, interacción y participación activa en el aula para lograr un objetivo común de aprendizaje, los estudiantes adquieren una puntuación de 5,15 equivalente a regular. Los resultados no garantizan un desarrollo de esta destreza, por lo que necesita mayor atención a los estudiantes.

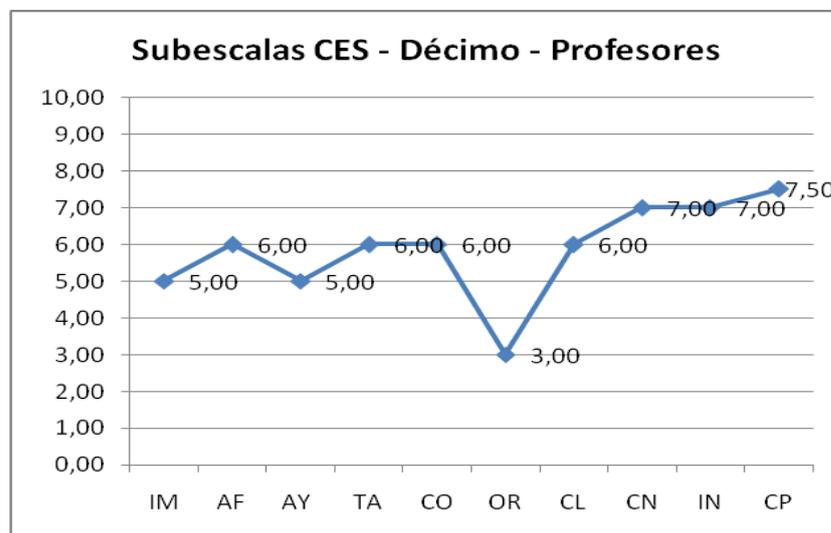
b. Profesores

Cuadro 6

Año – Puntuación Sub escalas	Décimo año Puntuación
Implicación IM	5,00
Afiliación AF	6,00
Ayuda AY	5,00
Tareas TA	6,00
Competitividad CO	6,00
Organización OR	3,00
Claridad CL	6,00
Control CN	7,00
Innovación IN	7,00
Cooperación CP	7,50

Fuente: Cuestionario de Clima Social. “Estudiantes” y “Profesores”
Investigadora: Cambisaca Luz (2011).

Gráfico 6



En relación a la investigación la profesora del décimo año, obtiene una calificación regular (5,00) en la implicación (IM), valoración que debe ser recuperada con la práctica de actividades que se relacionan con la variable.

La afiliación (AF) alcanza una calificación de buena (6,00), las actividades propuestas en esta variable deben ser practicadas por los profesores, a fin de recuperar su desarrollo y calificación.

La ayuda (AY) adquiere una calificación de buena (6,00), la ayuda es una acción humana tendiente a resolver las necesidades de una persona o grupo social.

A nivel de las tres variables que conforman la dimensión de la *estabilidad* logra un valor de buena (5,6), calificación que debe superarse mediante el cumplimiento de las antes mencionadas destrezas.

La tercera dimensión es la *estabilidad* integrada por las tareas (TA) y la competitividad, en donde determina una calificación de buena (6,0), es una calificación insatisfactoria puesto que no se han desarrollado las destrezas relativas a esta variable y que se relacionan con cumplimiento y terminación de tareas, participación, dominio en resolver un problema, entre otras.

La puntuación de insuficiente (3,00) en la variable de organización (OR), significa la calificación más baja de las sub escalas del clima social escolar; por lo tanto, el orden, cooperación, comunicación, entre otros valores deben practicarse en el proceso del aprendizaje. La claridad (CL) alcanza una calificación de buena (6,00), calificación que amerita el refuerzo y la recuperación en el desarrollo de las destrezas.

La profesora obtiene en innovación (IN) una calificación de 7,00, lo que se puede aseverar que los estudiantes del décimo año presentan ideas nuevas, proponen cambios y sobre todo son creativos en el proceso del aprendizaje.

En la cooperación (CP) se obtiene una puntuación de 7,50 equivalente a buena; por lo tanto, las destrezas que se relacionan con esta variable deben practicarse de manera permanente, con el apoyo de la profesora.

5.2 Análisis descriptivo en relación a:

5.2.1 Tipos de aula según el clima social.

Cuadro 7

Año – Puntuación Tipos de aula	Cuarto Punt.	Séptimo Punt.	Décimo Punt.	Promedio Puntuación
ORIENTADAS A LA RELACIÓN ESTRUCTURADA ORE	7,64	6,95	5,83	6,81
ORIENTADAS A LA COMPETITIVIDAD DESMESURADA OCD	6,38	6,38	5,77	6,18
ORIENTADAS A LA ORGANIZACIÓN Y ESTABILIDAD OOE	6,43	6,43	5,70	6,19
ORIENTADAS A LA INNOVACION OIN	7,38	7,38	6,36	7,04
ORIENTADAS A LA COOPERACIÓN	7,99	7,99	6,32	7,43

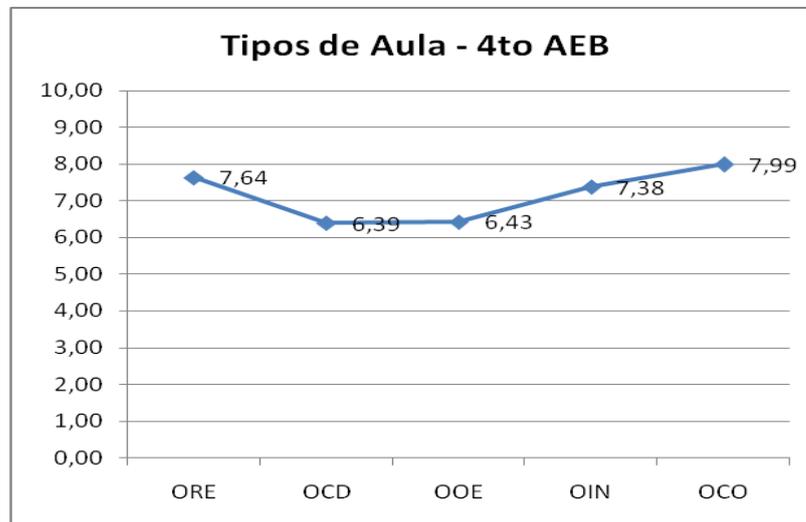
Fuente: Cuestionario de Clima Social. “Estudiantes” y “Profesores”

Investigadora: Cambisaca Luz (2011).

En referencia a los tipos o clases de aula según el clima social, la investigación se realiza en el cuarto, séptimo y décimo año de Educación Básica, desde la clasificación que realiza Moos los tipos de aula son: orientadas a la relación estructurada, orientadas a una competitividad desmesurada, orientadas a la organización y estabilidad, orientadas a la innovación y orientadas a la cooperación.

a. **Cuarto año**

Gráfico 7



La puntuación que se obtiene en las aulas orientadas a la relación estructurada (ORE) es de 7,64 equivalente a muy buena, estas aulas se privilegian la interacción y participación de los estudiantes. El interés y la implicación es alto, al igual que el apoyo, en estas aulas se fomenta el orden y las reglas de la clase están definidas y bien claras.

Las aulas orientadas a una competitividad desmesurada alcanzan una puntuación de 6,39 equivalente a buena y se la práctica a fin de potenciar la selección entre el estudiante, de modo que se llevará la clase al ritmo de quienes muestran interés, si se diera el caso.

Las aulas orientadas a una organización y estabilidad consiguen una puntuación de 6,43 equivalente a buena, las clases orientadas a la organización y estabilidad, están definidas por el orden y organización, pone énfasis en las conductas disciplinadas del estudiante, así como en la organización de las actividades que el alumno va a realizar en clase con la guía del profesor.

La puntuación obtenida en las aulas orientadas a la innovación, consiguen una puntuación de 7,38 equivalente a buena, en estas aulas se orienta a la tarea es escasa, como también presta poca atención a las metas y procedimientos. El control del profesor es escaso. El alumno con la ayuda del profesor desarrolla las capacidades de creatividad, descubre los aprendizajes, el profesor se convierte en un mediador, hace uso de nuevas técnicas o bien estimula el pensamiento creativo.

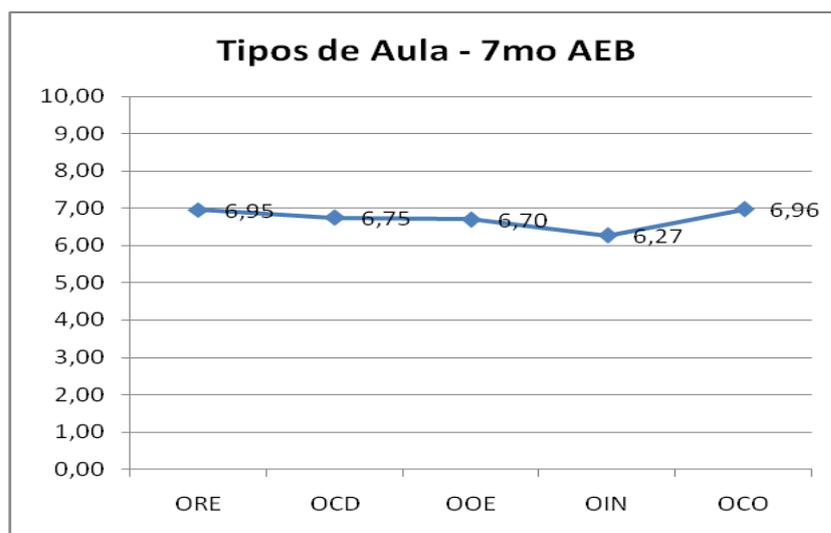
Las clases orientadas a la innovación se desarrollan a fin de encontrar un sentido educativo ante una oportunidad poco definida; y, por lo mismo abierta.

Las aulas orientadas a la cooperación, consiste en considerar el aula dividida en grupos que cooperan entre sí. Cada grupo coopera en el éxito de una producción común debida a todos los grupos del aula.

El objetivo se alcanza si todos los grupos lo alcanzan. Se podría utilizar una cooperación simple si se pide a los estudiantes que representen una obra de teatro en la que cada uno tiene un papel protagonista, si uno falla, la obra falla también, aunque el resultado siempre será globalmente aceptable.

b. Séptimo Año

Gráfico 8



La investigación se realiza de los tipos de aula según el clima social, a nivel del séptimo Año de Educación Básica, en las aulas orientadas a la relación estructurada, alcanzan una puntuación de 6,95 puntos equivalente a buena, en estas aulas se privilegia la interacción y participación de los estudiantes, así como el interés, la implicación y el apoyo. Existe orden y las reglas están claras.

Las actividades y estrategias didácticos pedagógicas son activas y dinámicas, están orientadas a la intervención de los estudiantes en el proceso de aprendizaje.

La puntuación de 6,75 equivalente a buena es el resultado de las aulas orientadas a una competitividad desmesurada y que se caracterizan por que las clases orientadas a la competición, se la práctica a fin de potenciar la selección entre el alumno, de modo que se llevará la clase al ritmo de quienes muestran interés, si se diera el caso.

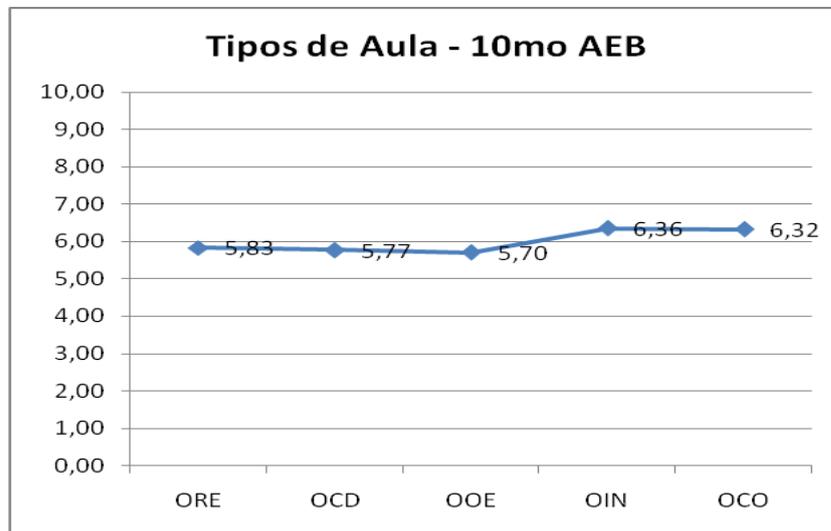
Las aulas orientadas a la organización y estabilidad están definidas por el orden y organización, pone énfasis en las conductas disciplinadas del estudiante, así como en la organización de las actividades que el alumno va a realizar en clase con la guía del profesor, este tipo de aula adquiere una puntuación de 6,70 equivalente a buena, lo que significa el mejoramiento de las destrezas antes mencionadas.

La puntuación que adquieren las aulas orientadas a la innovación asciende a 6,27 equivalente a buena y que corresponden al estudiante con la ayuda del profesor desarrolla las capacidades de creatividad, descubre los aprendizajes, el profesor se convierte en un mediador hace uso de nuevas técnicas o bien estimula el pensamiento creativo, en relación con la evaluación, las capacidades contempladas en este tipo de aula deben tener mayor atención por la profesora, a fin de lograr una educación integra en los estudiantes.

Las aulas orientadas a la cooperación que tienden a emplear el aprendizaje colaborativo que implica y fomenta el trabajar juntos, construir juntos, aprender juntos, cambiar juntos y mejorar juntos, de acuerdo con la investigación este tipo de aula alcanza una puntuación de 6,96 equivalente a buena, lo que se pueda aseverar que necesita mayor atención a las actividades para incrementar el puntaje.

c. Décimo Año

Gráfico 9



El análisis de los resultados y la discusión se realiza en el décimo año de Educación General Básica, en relación con los tipos de aulas según el clima social.

La puntuación que se obtiene en las aulas orientadas a la relación estructurada es de 5,83 puntos equivalente a regular, evaluación escasa en relación al desarrollo de las actividades y estrategias didácticas pedagógicas son poco activas y dinámicas, y no están bien orientadas a la intervención de los estudiantes, por lo que se puede aseverar deficiencia en el desarrollo de las actividades para lograr una aula antes mencionada.

Las aulas orientadas a una competitividad desmesurada se relacionan con las competencias que son el conjunto de conocimientos, habilidades y actitudes que desarrollan los estudiantes y describen los resultados del aprendizaje de un programa educativo.

La puntuación obtenida en este tipo de aula es de 5,77 puntos equivalente a regular, lo que significa escasas en el desarrollo de competencias por los estudiantes, la clave en este tipo de clima de aula es la competitividad, pero esta variable es insuficiente.

La puntuación que alcanza en relación a las aulas orientadas a la organización y estabilidad es de 5,70 puntos, equivalente a regular, lo que representa que existen deficiencias en la práctica de las actividades para conseguir este tipo de aulas y que se pueden trabajar en actividades de aprendizaje individual y grupal, interacción entre pares y la cooperación, entre otras.

El puntaje de 6,36 adquirido en aulas orientadas a la innovación, corresponde a la calificación de buena, conociendo que este tipo de aula se logran mediante la práctica de siete estrategias para desarrollar la innovación y que son: establecer un claro sentido de dirección, comunicación abierta, reducir la burocracia, sentido de propiedad, recompensas compatibles, tolerancia frente al riesgo y fracaso, eliminar los proyectos y procesos que no funcionan, la calificación obtenida debe incrementarse mediante la aplicación permanente de las estrategias.

En las aulas orientadas a la cooperación recibe una puntuación de 6,32 que corresponde a regular, es decir que es escasa la aplicación de las actividades relacionadas a conseguir este tipo de aulas. Las actividades que deberían desarrollarse entre otras son: conciencia y trabajo cooperativo, dinámicas de grupo, interacción, conocimiento mutuo y el aprendizaje cooperativo.

6. CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES

6.1 Conclusiones

- Los estudiantes y la profesora de cuarto año obtienen una calificación de regular en actividades relacionadas con la terminación de tareas, participación y resolución de problemas; e, insuficiente en la variable de control (CN) que se relacionan con la existencia de normas que cumplir, estrictez, cumplimiento y penalización.
- Los estudiantes y la profesora del séptimo año se fijan una calificación de regular en las actividades de control (CN), la profesora un puntaje de insuficiente en la variable de implicación (IM) que mide el grado en que los estudiantes muestran interés por las actividades de la clase, participación en los coloquios y cómo disfrutan del ambiente; y, regular en la competitividad (CO).
- Los estudiantes y la profesora del décimo año determinan una calificación de regular en tareas (TA); además la profesora obtiene regular en el grado de ayuda, preocupación y amistad del profesor por los alumnos; e, insuficiente en la variable de organización (OR) que se relaciona con el orden, cooperación, comunicación, entre otros valores que deben practicarse en el proceso del aprendizaje.
- El desarrollo personal es la segunda dimensión del clima escolar y comprende las sub escalas de tareas y competitividad, a nivel de estudiantes y de profesores obtiene una calificación de regular; por lo tanto, existe despreocupación en los estudiantes en la realización de las tareas, resolución de problemas, poco esfuerzo por lograr una buena calificación.
- El tipo de aulas que se identifican en las instituciones educativas son las orientadas a la relación estructurada, a la innovación y cooperación con una calificación de buena, se caracterizan por la interacción, intervención y participación de los estudiantes; y, el desarrollo de las capacidades de creatividad, descubrimiento de aprendizajes, profesor es mediador.

- Las aulas orientadas a una competitividad desmesurada, a la organización y estabilidad no se distinguen, de acuerdo con la evaluación obtienen una calificación cualitativa de regular, lo que representa escases y debilidad, en la aplicación de actividades relacionadas con las variables.
- La actuación de los docentes en las aulas está marcada por la inseguridad, y el alto riesgo de tomar decisiones equivocadas, lo cual trae como consecuencia, un clima de relación poco favorable a la motivación de los agentes implicados en el proceso: estudiantes y profesores.

6.2 Recomendaciones

- Elaborar el manual de convivencia como instrumento para mejorar las relaciones interpersonales entre los miembros de la comunidad educativa.
- Fortalecer las relaciones interpersonales entre los miembros de la comunidad educativa de las instituciones educativas investigadas mediante talleres de capacitación sobre el clima social escolar y el tipo de aula.
- Las profesoras brinden mayor atención a la dimensión de relaciones, en las sub escalas de ampliación, afiliación y ayuda que se relacionan con el interés por las actividades, amistad, ayuda en las tareas escolares a los estudiantes que lo necesiten.
- Las profesoras afiancen las sub escalas de tareas y competitividad mediante el desarrollo de valores, a fin de afirmar la dimensión de desarrollo personal o autorrealización.
- Que se realice el refuerzo a la estabilidad como tercera dimensión del clima social escolar de Boos, mediante la aplicación de las variables de organización, claridad y control.
- Que se fomente la innovación y la cooperación como variables para mejorar el clima social escolar, mediante la práctica de actividades que se relacionen con el desempeño solidario, participación, elaboración y cooperación en todas las tareas.

- Que se mejore la práctica de las actividades relacionadas con las aulas orientadas a la relación estructurada, a la innovación, cooperación, competitividad, organización y estabilidad, en las instituciones educativas investigadas.

7. EXPERIENCIA Y PROPUESTA DE INVESTIGACIÓN



Los tipos de ambiente social en el proceso de aprendizaje en el cuarto, séptimo y décimo año de educación básica en centros educativos rurales, como docente me permitió obtener varias experiencias a nivel de conocimientos teóricos y prácticos.

La importancia de las buenas relaciones entre los miembros de la comunidad educativa, el clima escolar y de aula como eje fundamental en el desarrollo de la personalidad del estudiante, una forma de lograr este objetivo, es **romper filas**, es decir dejar los esquemas tradicionales de enseñanza, fomentar una cultura de excelencia y mejora continúa en la escuela.

El marco de **romper filas** está diseñado para mejorar el rendimiento de los estudiantes haciendo el aprendizaje personal, apoyando a las escuelas a construir mejores relaciones interpersonales mediante el **ejemplo**, abriendo la puerta al aprendizaje, ayudando a los estudiantes a construir una relación más profunda y productiva con ideas, actitudes y acciones.



Los tipos de ambiente social en el proceso de aprendizaje en el cuarto, séptimo y décimo año de educación básica en centros educativos rurales, como docente me permitió obtener varias experiencias a nivel de conocimientos teóricos y prácticos.

LECCIÓN: El elemento clave en la escuela son las buenas relaciones entre los miembros de la comunidad educativa, directamente ligado a la eficiencia y eficacia escolar.

LECCIÓN: El docente juega un importante papel para la creación de un clima idóneo de interacciones interpersonales en el aula, lo cual a su vez influirá en las situaciones de enseñanza y aprendizaje.

Por lo tanto, el elemento clave para una buena educación son las **buenas relaciones** entre los miembros, de no existir aquello, se puede hacer muy difícil e incluso imposible enseñar y aprender.

EXPERIENCIA: Se escucha en los docentes la impotencia “ya no puedo con él”, “no se que hacer”, “ me saca de juicio”, “este muchacho no quiere cambiar”, “qué hago por Dios” y por cierto no existen recetas, la solución trabajar más en las relaciones interpersonales con el estudiantes.

LECCIÓN: Al inicio de clase deben darse a conocer las reglas claras que los estudiantes y el profesor tienen que cumplir, la responsabilidad es de todos y hay que compartirla.

LECCIÓN: Los estudiantes desmotivados “están en las nubes”, por lo tanto, quieren que se acabe pronto la clase. El profesor debe convertirse más en un amigo que una autoridad, cuando escucha, comprende y lo ayuda.



EXPERIENCIA: En el aula las notas no son muy importantes, si su forma de actuar, comunicarse, trabajar en equipo, colaborar, ser solidario, responsable virtudes que formarán la personalidad del estudiante; por lo tanto, las notas no es lo más importante para ser los mejores.



LECCIÓN: El manual de convivencia es una herramienta para mantener buenas relaciones entre los miembros de la comunidad educativa, la participación de todos los miembros al momento de su elaboración y el compromiso, son claves para lograr su aplicabilidad.



EXPERIENCIA: **Escuchar para ayudar y no criticar.** El conocimiento no puede ser visto como algo aislado de la relación y el ambiente en que se construye, el niño y joven actual es diferente y para lograr una buena relación con ellos, es necesario conocer sus problemas.



EXPERIENCIA: Como docente, es que el paso de los estudiantes por la escuela y el colegio, sea una **experiencia emocionalmente positiva para él o ella**, de manera que pueda ser recordada con cariño posteriormente, y esto depende del ambiente que logre crear el profesor y el alumno en el contexto escolar.



EXPERIENCIA: Los valores que mediante la práctica se convierten en virtudes ayudan en la formación de la personalidad del estudiante, lo hace honesto, responsable y adquiere compromisos para vivir en armonía y sociedad.



A MANERA DE REFLEXIÓN

REFLEXIÓN

- Los climas escolares negativos obstaculizan el desarrollo de los actores de la comunidad educativa, genera estrés, irritación, desgana, depresión, falta de interés y una sensación de agotamiento físico.

REFLEXIÓN

- Un clima negativo en los profesores, desvía la atención, desmotiva, disminuye el compromiso con la escuela y las ganas de trabajar, genera desesperanza a lo que puede ser logrado, impide una visión de futuro de la escuela.

REFLEXIÓN

- En los estudiantes un clima negativo puede generar apatía por la escuela, temor al castigo y a la equivocación. De ahí que un docente que no trata bien a sus estudiantes puede quedarse sin ellos, fracasa en su profesión y la institución educativa disminuye en su prestigio institucional.



ENSEÑAR CON EL EJEMPLO

Educar con el ejemplo, sintetizado en el concepto de que si los niños observan en su hogar actitudes positivas, trabajo, orden y valores, será lo que ellos reflejan en su vida inmediata y futura, y la contraparte, si los niños observan actitudes negativas, desorden, tomarán esas actitudes como ejemplo; otra característica de "educar con el ejemplo" es la repetición de patrones que implica una secuencia generacional, un niño con un padre violento, en su momento se convertirá también en un adulto que ejercerá violencia.

Es normal que sintamos, al ver a un niño, un deseo sincero de ayudarlo, de orientarlo por el buen camino. Queremos que no se muerda las uñas, que no se acostumbre a las peleas ni que abuse de sus compañeros más pequeños, revisar las tareas antes de iniciar la clase, que ponga las cosas en su lugar, que no tire los papeles al suelo... Le pedimos mil detalles porque, de verdad, lo queremos, porque sabemos que conquistar hoy esas metas le permitirá mañana ser un hombre o una mujer de valía.



Decimos eso de “predicar con el ejemplo” y es verdad: la mejor manera de convencer a los demás de la bondad de algo es mostrándolo con una experiencia, con nuestra experiencia.

¡Lo más difícil! Ser el ejemplo, sobre todo para los hijos. Y así ganarnos su respeto... esa es mi oración cada día, poder ser ese buen ejemplo al que mis hijos y alumnos quieran imitar.

Enseñar con el ejemplo. Martha una docente, tenía miedo de entrar a este tema... digo ENSEÑAR CON EL EJEMPLO...ME CONFIESO QUE NO ME GUSTO NI SI QUIERA EL TITULO!!!...pero que dije pues a ver que nos dice MARATHA AHORA!!! Y SAZ!!!... YA SE!!! esta muy difícil predicar con el ejemplo...pero cuando uno tiene hijos mas vale que así sea... ..GRACIAS POR EL POST... COMO SIE.

Los niños ven en sus padres y profesores un modelo de comportamiento. No se trata de que seas un ser perfecto o santo, libre de enfados o equivocaciones, lo importante será corregir los errores cometidos, enseñándole a tu pequeño cual es el camino correcto. Será un aprendizaje donde ambos se enriquecerán.



Conflictos entre padres

Los chicos criados en familias donde la mentira se vuelve normal, dependen de ellas a lo largo de su vida para resolver conflictos.



Los hijos aprenden lo que sus padres y profesores hacen.

PROPUESTA DE INVESTIGACIÓN

A. TEMA:

EL MANUAL DE CONVIVENCIA COMO INSTRUMENTO PARA MEJORAR LAS RELACIONES ENTRE LOS MIEMBROS DE LA COMUNIDAD EDUCATIVA.

B. JUSTIFICACIÓN

Los factores incidentes en la educación ecuatoriana, son muchos, entre los que cuentan primordialmente son: infraestructura, equipamiento, presupuesto, partidas docentes, recursos didácticos, rendimiento escolar, maltrato, etc. el tema pedagógico no deja de ser preocupante, más aún si sabemos que persisten los bajos resultados de aprovechamiento detectados en la medición de logros académicos; pero en realidad, conocemos que estos resultados, se dan por varias razones y entre ellas, es la deficiente relación interpersonal entre los miembros de la comunidad educativa.

La Constitución Política del Ecuador, Ley de Educación Intercultural, Plan Decenal de Educación, entre otros, lo que puntualizan es el logro de una educación de calidad y calidez en las instituciones educativas.

Los resultados de la investigación manifiestan que los estudiantes y la profesora de cuarto año especifican una calificación de regular en las actividades relacionadas con la terminación de tareas, participación y resolución de problemas; e, insuficiente en la variable de control (CN), que corresponde a la existencia de normas que cumplir, estrictez, cumplimiento y penalización.

El clima de relaciones interpersonales en las instituciones educativas investigadas, no es el adecuado para la convivencia, ni para el aprendizaje de los estudiantes; lo que significa que todos los estudiantes no se integran en la clase, no se apoyan y ayudan entre sí, no tienen la libertad de expresión, bajo grado en que la profesora controla el cumplimiento de las normas y en la penalización de los infractores, obteniendo la calificación más baja (3,0) en la variable de control (CN).

Por lo tanto, es indispensable e importante plantear como alternativa de solución a los problemas investigados, la elaboración del manual de convivencia con la participación de los

miembros de la comunidad educativa, a fin de llegar a compromisos y mejorar las relaciones interpersonales entre ellos.

C. OBJETIVOS:

- Capacitar sobre el manual de convivencia a los miembros de la comunidad educativa de las instituciones educativas investigadas, a fin de mejorar las relaciones interpersonales entre los miembros de la comunidad educativa e incrementar el rendimiento escolar.
- Elaborar el manual de convivencia con la participación de los miembros de la comunidad educativa para mejorar las relaciones interpersonales entre los miembros de la comunidad educativa de las instituciones educativas investigadas.

D. ACTIVIDADES:

PREVIAS:

- Sesión de directivos, docentes, estudiantes y padres de familia para informar los resultados de la investigación y motivar la participación de la comunidad educativa en la propuesta.
- Elegir los miembros del comité institucional, comité de redacción y de la asamblea específica.
- Planificación de los talleres de capacitación a los miembros de la comunidad educativa.

EJECUCIÓN:

- Desarrollar los talleres de capacitación con los miembros de la comunidad educativa.
- Primer taller con docentes, alumnos, padres de familia y directivos:

Diagnóstico de los problemas de la institución educativa.

Matriz de priorización de los problemas de la comunidad educativa.

- Segundo taller con directivos, docentes, alumnos y padres de familia:

Fundamento y análisis del marco legal indispensable para la construcción del manual de convivencia.

Estudio y selección de las normas, derechos y deberes que rigen el manual de convivencia.

Elaboración de las matrices con la participación de los miembros.

- Tercer taller con directivos, docentes, alumnos y padres de familia.

Elaboración de la matriz de responsabilidades y compromisos.

- Elaboración del manual de convivencia.

- Taller de socialización del manual de convivencia con los miembros de la comunidad educativa.

POST EJECUCIÓN:

- Impresión del manual de convivencia.
- Entrega del manual de convivencia a la Dirección de Educación de Loja.
- Seguimiento y control del manual de convivencia por el Consejo Ejecutivo.
- Reformas al manual de convivencia por el Consejo Ejecutivo.

E. METODOLOGÍA:

La metodología que se empleará en la elaboración del manual de convivencia, es el modelo experiencial, en donde los participantes poseen una secuencia o ciclo vital de las experiencias, cuyo flujo tiene la finalidad de conectarnos con la realidad y poder extraer el aprendizaje evolutivo implícito en cada experiencia vital; y, el trabajo en equipo para compartir responsabilidades, buscar soluciones desde diferentes puntos de vista y tomar decisiones con la participación de todos los miembros de la comunidad educativa.

El marco lógico, se empleará como herramienta que nos permitirá instrumentar el diseño, ejecución, monitoreo y la evaluación del manual de convivencia.

Las técnicas de aprendizaje activo que se emplearán para conseguir los objetivos de la propuesta son las siguientes:

El taller pedagógico, donde los participantes trabajen cooperativamente y aprendan haciendo, lugar para socializar y capacitar a los miembros de la comunidad educativa sobre el manual de convivencia.

El FODA, es una técnica que la emplearemos para diagnosticar y priorizar los problemas de la comunidad educativa. El análisis del FODA se refiere a fortalezas, oportunidades, debilidades y amenazas que encara el problema de investigación.

F. RECURSOS:

TALENTO HUMANO

- Investigadora
- Directivos
- Estudiantes
- Padres y madres de familia

MATERIALES

- Convocatorias
- Acuerdo 182
- Papel
- Computadora
- Infocus
- Cámara fotográfica
- Material bibliográfico
- Folletos

PRESUPUESTO

CANTIDAD	RUBRO	COSTO
Varias	Internet	\$ 50,00
Varias	Copias de acuerdo 182.	\$ 20,00
Varios	Material de escritorio	\$ 50,00
200	Impresión del manual de convivencia	\$ 100,00
Varios	Material bibliográfico	\$ 100,00
Varios	Transporte	\$ 100,00
16	Proyector infocus	\$ 160,00
Varias	Botellas de agua	\$ 10,00
200	Refrigerio	\$ 200,00
	SUBTOTAL:	\$ 790,00
Varios	Imprevistos 10%:	\$ 79,00
	TOTAL:	\$ 869,00

FINANCIAMIENTO

- Propio de las instituciones educativas.

G. CRONOGRAMA

No.	Año y meses ACTIVIDADES	2012					
		Jl	Ag	Sp	Oc	Nv	Dc
1.	Socialización del Acuerdo 182 y elegir los comités.						
2.	Planificación de los talleres de capacitación a los miembros de la comunidad educativa.						
3.	Talleres de capacitación a los miembros de la comunidad educativa.						
4.	Socialización y aprobación del manual de convivencia.						
5.	Presentación a la Dirección de Educación de Loja.						
6.	Seguimiento y control por el Consejo Ejecutivo.						

8. REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- Aciego, R. (2003). Evaluación de la mejora en valores de realización personal y social en adolescentes que han participado en un programa de intervención. *Psicothema* 16 (1), 104 -106.
- Aguirre, M. E. (2006). Informe de investigación: Situación actual de la comunicación entre familias y escuela en el Ecuador. Loja – Ecuador. Universidad Nacional de Educación a Distancia UNED. Facultad de Educación.
- Asociación Nacional de Directores de Escuelas Secundarias. (2009). Quito – Ecuador.
- Constitución Política del Ecuador (2008). De los principios fundamentales. Quito – Ecuador. Gobierno del Ecuador.
- Cuenca, R. (2010). Relaciones Interpersonales. Disponible en: www.utpl.edu.ec/ilfrom.
- Koontz Harold y Weihrich Heinz, McGraw-Hill Interamericana (2004): Administración Un Perspectiva Global, 12a. Edición.
- Marqués Graells Pere. (2000). Calidad e Innovación Educativa en los centros. Departamento de Pedagogía Aplicada. Facultad de Educación. UAB.
- Marqués Graells, Pere Dr. (2010): Buenas prácticas docentes, Departamento de Pedagogía Aplicada, Facultad de Educación. UAB.
- McClelland David, (1961) Teoría de las necesidades.
- Mendiá Gallardo Rafael (2008). De la integración a la inclusión. Papel de la escuela y barreras que debemos superar. Escuela inclusiva I.
- Ministerio de Educación del Ecuador (2007). Acuerdo No. 182. Raúl Vallejo Corral, Ministro de Educación.
- Ministerio de Educación del Ecuador (2011). Acuerdo No. 382 – 11. Ministra de Educación.

- Murillo F. Javier. (2008). Profesor-investigador de la Universidad Autónoma de Madrid y coordinador de la Red Iberoamericana de Investigación sobre Cambio y Eficacia en Educación (RINACE):
- Plan Decenal de Educación y el Sistema de Observación Ciudadana. Quito – Ecuador. Grupo Faro con el apoyo financiero de la Unión Europea.
- P@K-EN-REDES Revista Digital. (2007). Centro del Profesorado de Alcalá de Guadaíra. · Volumen 1 Número 1 · ISSN: 1887-3413
- UNESCO (2008). Educación para todos en 2015 ¿Alcanzaremos la meta? Panorama Regional América Latina y el Caribe. Paris UNESCO.
- UAM. Universidad Autónoma de Madrid, F. Javier Murillo. 2010.
- Wikipedia, La enciclopedia libre. Competencia (aprendizaje).
- Didáctica Lúdica. Monografías.com.
- www.soyempresario.com
- http://www.oiecuador.org/web/index.php?option=com_content&view=article&id=73:ministerio-deeducacion-de-ecuador-lanza-la-propuesta-de

9. ANEXOS

CUESTIONARIO DE CLIMA SOCIAL: ESCOLAR CES “PROFESORES”
R.M. MOOS B.S. MOOS Y E.J. TRICKETT. Adaptación ecuatoriana.

1. INFORMACIÓN SOCIO DEMOGRÁFICA. Marque con una (x) y responda lo solicitado, según sea el caso.

Del centro

1.1 Nombre de la Institución:									
1.2 Ubicación geográfica			1.3 Tipo de centro educativo				1.4 Area		1.5 #
Provincia	Cantón	Ciudad	Fiscal	Fiscomis.	Municip	Particular	Urbano	Rural	de est.

Del profesor

1.6 Sexo			1.7 Edad en años			1.8 Años de experiencia docen		
Masculino		Femenino						
1.9 Nivel de Estudios (señalar únicamente el último título adquirido)								
1. Profesor		2. Licenciado		3. Magister		4. Doctor		6. Otro

INDICACIONES PARA CONTESTAR EL CUESTIONARIO

A continuación encontrará preguntas que se refieren a actividades que realizan los estudiantes y el profesor de esta aula. Después de leer cada una, decida si es verdadera o falsa.

En el espacio en blanco escriba V si es (Verdadera o casi siempre verdadera) y F si es (Falsa o casi siempre falsa) en cada una de las siguientes preguntas.

CUESTIONARIO		Rta.
1.	¿Los estudiantes ponen mucho interés en lo que hacen en esta aula?	
2.	En esta aula. ¿Los estudiantes llegan a conocerse realmente bien entre unos y otros.	
3.	¿El profesor dedica muy poco tiempo a hablar con los estudiantes.	
4.	Casi todo el tiempo, ¿se dedica a explicar la clase de día?	
5.	En esta aula. ¿Los estudiantes nunca se sienten presionados para competir entre compañeros?	
6.	En esta aula ¿Todo esta bien ordenado?	
7.	En esta aula ¿Hay reglas claras que los estudiantes tienen que cumplir?	
8.	En esta aula ¿Hay pocas reglas que cumplir?	
9.	En esta aula siempre escuchas nuevas ideas?	
10.	¿Los estudiantes de esta aula "están en las nubes"?	
11.	¿Los estudiantes de esta aula nunca se interesan por conocer a sus compañeros?	
12.	¿El profesor se preocupa por cada un de los estudiantes?	
13.	¿Se espera que los estudiantes hagan sus tareas escolares, solamente en el aula?	
14.	¿Los estudiantes de esta aula se esfuerzan mucho por obtener las mejores calificaciones?	
15.	¿En esta aula, los estudiantes casi siempre están en silencio?	
16.	¿En esta aula parece que las reglas cambian mucho?	
17.	¿Si un estudiante no cumple una regla dentro de la clase, es castigado?	
18.	¿En esta aula los estudiantes hacen diferentes tareas cada día?	
19.	Siempre ¿Los estudiante quieren que se acabe pronto la clase?	
20.	¿En esta aula se hacen muchas amistades?	
21.	¿El profesor parece más un amigo que una autoridad?	
22.	¿En esta aula dedicamos más tiempo a otras actividades que a temas relacionados con: lenguaje, matemáticas, ciencias naturales, estudios sociales, etc?	
23.	¿Hay estudiantes que siempre quieren ser los primeros en dar las respuestas a las preguntas del profesor?	
24.	¿Los estudiantes de esta aula pasan mucho tiempo jugando?	
25.	¿El profesor explica lo que le ocurría a los estudiantes si no cumplen las reglas de aula?	
26.	¿Por lo general, el profesor, no es muy estricto?	
27.	En esta aula ¿nunca se trabaja de manera distinta a la que se acostumbra todos los días?	
28.	¿En esta aula la mayoría de estudiantes ponen realmente atención a lo que dice el profesor?	
29.	¿En esta aula, fácilmente se hacen grupos de estudiantes para realizar proyectos o tareas?	
30.	¿El profesor les ayuda demasiado en las tareas que hacen en el aula?	
31.	¿En esta aula es muy importante haber realizado un cierto número de tareas?	
32.	En esta aula los estudiantes nunca compiten con sus compañeros?	
33.	Por lo general, ¿En ésta aula se forma un gran alboroto?	
34.	¿El profesor explica cuáles son las reglas de aula?	
35.	¿Los estudiantes pueden "tener problemas" con el profesor por charlar mucho?	

36.	¿Al profesor le agrada que los estudiantes hagan trabajos originales y creativos?	
37.	¿Muy pocos estudiantes participan de las actividades en ésta aula?	
38.	¿En esta aula a los estudiantes les agrada colaborar en las actividades?	
39.	A veces, ¿el profesor hace quedar mal a los estudiantes cuando no saben la respuesta correcta?	
40.	¿En esta aula los estudiantes trabajan pocas veces?	
41.	En esta aula ¿Te bajan las calificaciones sino entregas los deberes?	
42.	¿El profesor rara vez tiene que decir a los estudiantes que se sienten en sus puestos?	
43.	¿El profesor trata hacer cumplir las reglas establecidas en esta aula?	
44.	En esta aula ¿Los estudiantes raras veces cumplen las reglas?	
45.	Los estudiantes, ¿muy pocas veces pueden decir que actividades hacer en el tiempo de clase?	
46.	¿Muchos estudiantes se distraen en clase haciendo dibujos, garabatos o tirándose papeles?	
47.	¿A los estudiantes les gusta ayudarse unos a otros para hacer sus deberes?	
48.	¿El profesor habla a los estudiantes como si se tratara de niños pequeños?	
49.	Generalmente, ¿en esta aula hacemos lo que queremos?	
50.	En esta aula, ¿las notas no son muy importantes?	
51.	Diariamente, ¿el profesor tiene que pedir que no se alboroten tanto los estudiantes?	
52.	¿Los estudiantes podrán aprender más, según cómo actúe el profesor en ese día?	
53.	¿Los estudiantes pueden tener problemas si no están en su puesto al comenzar la clase?	
54.	¿El profesor propone trabajos nuevos para que los hagan los estudiantes?	
55.	A veces, ¿Los trabajos hechos en clase por los estudiantes son presentados a sus compañeros?	
56.	En esta aula ¿los estudiantes raras veces tienen la oportunidad de conocerse unos a otros?	
57.	El profesor, ¿siempre acepta hablar de otro tema que se propone en clase?	
58.	¿Si un estudiante falta a clases un par de días, tiene que igualarse?	
59.	¿A los estudiantes de esta aula, nada les importa saber las notas de sus compañeros?	
60.	¿Los trabajos que pide el profesor están claros y cada estudiante sabe lo que tiene que hacer?	
61.	¿Hay reglas claras para hacer las tareas en clase?	
62.	¿En esta aula, castigan más fácilmente que en otras?	
63.	¿En esta aula se espera que los estudiantes, al realizar sus tareas, respeten las reglas establecidas?	
64.	¿En esta aula los estudiantes parecen estar medio dormidos?	
65.	¿En esta aula se tarda mucho tiempo en conocer los nombres de los compañeros?	
66.	¿Al profesor le gusta saber lo que los estudiantes quieren aprender?	
67.	A menudo ¿el profesor dedica tiempo de su clase para hablar sobre otras cosas que no sean las materias?	
68.	¿Los estudiantes deben estudiar bastante para tener buenas calificaciones?	
69.	¿En esta aula rara vez se inicia la clase puntualmente?	
70.	¿El profesor explica al inicio del año las reglas de lo que se puede hacer o no hacer en el aula?	
71.	¿El profesor soporta mucho a los estudiantes?	
72.	¿En esta aula los estudiantes pueden elegir el puesto en donde sentarse?	
73.	A veces, ¿Los estudiantes hacen trabajos fuera de clase por su propia cuenta?	
74.	¿Hay algunos estudiantes que nunca se sienten bien en esta aula?	
75.	¿El profesor desconfía de los estudiantes?	
76.	¿Esta aula parece más una fiesta que un lugar para aprender algo?	
77.	¿A veces, en esta aula se hace grupos para concursar en tareas unos con otros?	
78.	¿En esta aula las actividades son claras?	
79.	¿Los estudiantes siempre están inseguros de las reglas de clase?	
80.	¿EL profesor obliga abandonar el aula a los estudiantes que se portan mal?	
81.	¿En esta aula los estudiantes hacen casi todos los días el mismo tipo de actividades y tareas?	
82.	¿A los estudiantes realmente siempre les agrada esta aula?	
83.	¿A los estudiantes realmente siempre les agrada esta aula?	
84.	¿En esta aula los estudiantes deben tener cuidado con lo que dicen?	
85.	¿El profesor sigue el tema de clase y no se desvía de él hablando de otras cosas?	
86.	Generalmente, ¿Los estudiantes pasan el año aunque no estudien mucho?	
87.	¿Los estudiantes nunca interrumpen al profesor en clase?	
88.	¿El profesor se “porta” siempre igual con los que no respetan las reglas?	
89.	¿Todos los estudiantes cumplen las reglas que exige el profesor?	

90.	¿En esta aula se permite que los estudiantes realicen cosas nuevas?	
91.	En esta aula, ¿piden ayuda a sus compañeros cuando no pueden realizar una tarea?	
92.	Si un estudiante falta a clase un par de días ¿sus compañeros le prestan los cuadernos y le explican?	
93.	En esta aula, los estudiantes ¿piden ayuda únicamente al profesor cuando no pueden realizar una tarea?	
94.	Los estudiantes de esta aula ¿se ayudan y colaboran unos a otros?	
95.	En esta aula unos estudiantes ¿esconden las respuestas y soluciones de algún problema que propone el profesor?	
96.	En esta aula, los estudiantes ¿se sienten presionados para competir entre compañeros?	
97.	En esta aula ¿el profesor anima que los estudiantes se ayuden unos con otros?	
98.	En esta aula ¿los estudiantes colaboran y motivan a un compañero para que mejore su aprendizaje?	
99.	En esta aula, cuando el problema es de todos ¿el profesor es quien decide cómo solucionarlo?	
100.	En esta aula, algunos estudiantes ¿creen que son los únicos que lo saben todo?	
101.	A los estudiantes, de esta aula ¿les gusta escuchar las ideas de sus compañeros?	
102.	En esta aula, ¿todos opinan para solucionar algún problema que se presenta?	
103.	En esta aula ¿las notas son lo más importante para ser los mejores?	
104.	En la participación en esta aula ¿nunca se premia a los estudiantes?	
105.	En la evaluación, ¿solo se toma en cuenta la calificación de los exámenes?	
106.	En esta aula, ¿se premia a los estudiantes cuando realizan un trabajo en grupo?	
107.	Los estudiantes ¿reconocen y aplauden, cuando un compañero del grupo hace bien su tarea?	
108.	En esta aula, cuando el estudiante hace bien su tarea ¿recibe una buena calificación?	
109.	En esta aula, ¿el profesor anima que los estudiantes se ayuden unos con otros?	
110.	En esta aula, ¿los trabajos grupales tienen poca importancia para la calificación?	
111.	En esta aula, casi siempre el profesor ¿propone tareas para que los estudiantes trabajen en equipo?	
112.	En esta aula, ¿Los estudiantes siempre trabajan sin la vigilancia del docente?	
113.	En el grupo de trabajo, ¿cada estudiante hace lo que quiere, sin ponerse de acuerdo con los demás?	
114.	En esta aula, ¿los estudiantes deben terminar la tarea en el tiempo establecido?	
115.	En el grupo de trabajo ¿cada uno tiene un papel o función que cumplir?	
116.	Dentro del grupo de trabajo ¿algunos estudiantes no participan?	
117.	En el grupo de trabajo ¿cada estudiante cumple con su tarea?	
118.	En esta aula ¿a los estudiantes les agrada mucho trabajar en equipo?	
119.	Los estudiantes de esta aula ¿aprenden únicamente lo que enseña el profesor?	
120.	En esta aula ¿los estudiantes aprenden también de sus compañeros?	
121.	A los estudiantes ¿les gusta enseñar a sus compañeros lo que aprendieron del profesor?	
122.	En esta aula, el profesor ¿cree que todos somos importantes para el éxito del grupo?	
123.	En esta aula, el profesor ¿cree que todos somos importantes para el éxito del grupo?	
124.	En esta aula, ¿todos los estudiantes somos actores del aprendizaje?	
125.	Si un estudiante, falta en el grupo ¿se dificulta cumplir con la tarea?	
126.	En esta aula, ¿algunos estudiantes son egoístas con sus compañeros?	
127.	En esta aula, todos los estudiantes ¿quieren que su grupo haga el mejor trabajo?	
128.	En el grupo de trabajo ¿algunos estudiantes participan más que otros?	
129.	El profesor, ¿explica claramente las reglas para trabajar en grupo?	
130.	En esta aula, algunos estudiantes ¿dudan de lo que hay que hacer en el grupo?	
131.	El profesor ¿siempre da la oportunidad de participar a todos dentro del grupo?	
132.	Los pupitres de los estudiantes cuando hay que trabajar en grupo, ¿se ubican de otra manera?	
133.	En el grupo de trabajo, ¿todos los estudiantes tienen la misma responsabilidad?	
134.	Los grupos de trabajo que se forman en la clase, ¿son de más de 6 estudiantes?	

CUESTIONARIO DE CLIMA SOCIAL: ESCOLAR CES "ESTUDIANTES"

R.M. MOOS B.S. MOOS Y E.J. TRICKETT. Adaptación ecuatoriana.

1. DATOS INFORMATIVOS

1.1 Nombre de la Institución:

1.2 Año de Educación Básica		1.3 Sexo				1.4 Edad en años					
		1.Niña				2.Niña					
1.5 Señala las personas con las que vives en casa (puedes marcar varias)											
1. Papá		2.Mamá		3.Abuela		4.Hermanos/as		5.Tios/as		6.Primos/as	
Esta pregunta la responden los estudiantes que no viven con sus padres o solo con la mamá											
1.6 Si uno de tus padres no vive contigo. Indica ¿Por qué (marcar solo una opción)											
1. Vive en otros país		2.Vive en otra ciudad		3.Falleció		Divorciado		5.Desconozco			
1.7 ¿Quién es la persona que te ayuda y/o revisa los deberes en casa? (marcar solo una opción).											
1.Papá		2.Mamá		2.Abuela		4.Hermano		5.Tío/a		6.Primo/a	7.Amigo
1.8 Señala el último nivel de estudios: (marcar solo una opción).											
a. Mamá					b. Papá						
1.Escuela		2.Colegio		3.Universidad		4.Escuela		5.Colegio		Universidad	
1.9 ¿En qué trabaja tu mamá?					1.10 ¿En qué trabaja tu papá?						
1.11 ¿La casa en la que vives es?				1.12 Señala las características de tu casa en cuanto a.							
1.Arrendada		2.Propia		3.Baños		4.Dormitorios		5.Plantas pisos			
1.13 ¿En qué casa tienes? (puedes señala varias opciones)											
1.Teléfono		2. Tv Cable		3.Computador		4.Refrigerador					
5.Internet		6.Cocina		7.Automovil		8.Equipo de sonido					
1.14 Para movilizarse a tu escuela lo haces en ¿ (marca solo una opción – la que con más frecuencia usas)											
1.Carro propio		2.Transporte Escolar		3.Taxi		4.Bus		5.Camina			

INDICACIONES PARA CONTESTAR EL CUESTIONARIO

A continuación encontrará preguntas que se refieren a actividades que realizan los estudiantes y el profesor de esta aula. Después de leer cada una, decida si es verdadera o falsa.

En el espacio en blanco escriba V si es (Verdadera o casi siempre verdadera) y F si es (Falsa o casi siempre falsa) en cada una de las siguientes preguntas.

CUESTIONARIO		Rta.
1.	¿Los estudiantes ponen mucho interés en lo que hacen en esta aula?	
2.	En esta aula. ¿Los estudiantes llegan a conocerse realmente bien entre unos y otros.	
3.	¿El profesor dedica muy poco tiempo a hablar con los estudiantes.	
4.	Casi todo el tiempo, ¿se dedica a explicar la clase de día?	
5.	En esta aula. ¿Los estudiantes nunca se sienten presionados para competir entre compañeros?	
6.	En esta aula ¿Todo esta bien ordenado?	
7.	En esta aula ¿Hay reglas claras que los estudiantes tienen que cumplir?	
8.	En esta aula ¿Hay pocas reglas que cumplir?	
9.	En esta aula siempre escuchas nuevas ideas?	
10.	¿Los estudiantes de esta aula “están en las nubes”?	
11.	¿Los estudiantes de esta aula nunca se interesan por conocer a sus compañeros?	
12.	¿El profesor se preocupa por cada un de los estudiantes?	
13.	¿Se espera que los estudiantes hagan sus tareas escolares, solamente en el aula?	
14.	¿Los estudiantes de esta aula se esfuerzan mucho por obtener las mejores calificaciones?	
15.	¿En esta aula, los estudiantes casi siempre están en silencio?	
16.	¿En esta aula parece que las reglas cambian mucho?	
17.	¿Si un estudiante no cumple una regla dentro de la clase, es castigado?	
18.	¿En esta aula los estudiantes hacen diferentes tareas cada día?	
19.	Siempre ¿Los estudiante quieren que se acabe pronto la clase?	
20.	¿En esta aula se hacen muchas amistades?	
21.	¿El profesor parece más un amigo que una autoridad?	
22.	¿En esta aula dedicamos más tiempo a otras actividades que a temas relacionados con: lenguaje, matemáticas, ciencias naturales, estudios sociales, etc?	
23.	¿Hay estudiantes que siempre quieren ser los primeros en dar las respuestas a las preguntas del profesor?	
24.	¿Los estudiantes de esta aula pasan mucho tiempo jugando?	

25.	¿El profesor explica lo que le ocurría a los estudiantes si no cumplen las reglas de aula?	
26.	¿Por lo general, el profesor, no es muy estricto?	
27.	En esta aula ¿nunca se trabaja de manera distinta a la que se acostumbra todos los días?	
28.	¿En esta aula la mayoría de estudiantes ponen realmente atención a lo que dice el profesor?	
29.	¿En esta aula, fácilmente se hacen grupos de estudiantes para realizar proyectos o tareas?	
30.	¿El profesor les ayuda demasiado en las tareas que hacen en el aula?	
31.	¿En esta aula es muy importante haber realizado un cierto número de tareas?	
32.	En esta aula los estudiantes nunca compiten con sus compañeros?	
33.	Por lo general, ¿En ésta aula se forma un gran alboroto?	
34.	¿El profesor explica cuáles son las reglas de aula?	
35.	¿Los estudiantes pueden “tener problemas” con el profesor por charlar mucho?	
36.	¿Al profesor le agrada que los estudiantes hagan trabajos originales y creativos?	
37.	¿Muy pocos estudiantes participan de las actividades en ésta aula?	
38.	¿En esta aula a los estudiantes les agrada colaborar en las actividades?	
39.	A veces, ¿el profesor hace quedar mal a los estudiantes cuando no saben la respuesta correcta?	
40.	¿En esta aula los estudiantes trabajan pocas veces?	
41.	En esta aula ¿Te bajan las calificaciones sino entregas los deberes?	
42.	¿El profesor rara vez tiene que decir a los estudiantes que se sienten en sus puestos?	
43.	¿El profesor trata hacer cumplir las reglas establecidas en esta aula?	
44.	En esta aula ¿Los estudiantes raras veces cumplen las reglas?	
45.	Los estudiantes, ¿muy pocas veces pueden decir que actividades hacer en el tiempo de clase?	
46.	¿Muchos estudiantes se distraen en clase haciendo dibujos, garabatos o tirándose papeles?	
47.	¿A los estudiantes les gusta ayudarse unos a otros para hacer sus deberes?	
48.	¿El profesor habla a los estudiantes como si se tratara de niños pequeños?	
49.	Generalmente, ¿en esta aula hacemos lo que queremos?	
50.	En esta aula, ¿las notas no son muy importantes?	
51.	Diariamente, ¿el profesor tiene que pedir que no se alboroten tanto los estudiantes?	
52.	¿Los estudiantes podrán aprender más, según cómo actúe el profesor en ese día?	
53.	¿Los estudiantes pueden tener problemas si no están en su puesto al comenzar la clase?	
54.	¿El profesor propone trabajos nuevos para que los hagan los estudiantes?	
55.	A veces, ¿Los trabajos hechos en clase por los estudiantes son presentados a sus compañeros?	
56.	En esta aula ¿los estudiantes raras veces tienen la oportunidad de conocerse unos a otros?	
57.	El profesor, ¿siempre acepta hablar de otro tema que se propone en clase?	
58.	¿Si un estudiante falta a clases un par de días, tiene que igualarse?	
59.	¿A los estudiantes de esta aula, nada les importa saber las notas de sus compañeros?	
60.	¿Los trabajos que pide el profesor están claros y cada estudiante sabe lo que tiene que hacer?	
61.	¿Hay reglas claras para hacer las tareas en clase?	
62.	¿En esta aula, castigan más fácilmente que en otras?	
63.	¿En esta aula se espera que los estudiantes, al realizar sus tareas, respeten las reglas establecidas?	
64.	¿En esta aula los estudiantes parecen estar medio dormidos?	
65.	¿En esta aula se tarda mucho tiempo en conocer los nombres de los compañeros?	
66.	¿Al profesor le gusta saber lo que los estudiantes quieren aprender?	
67.	A menudo ¿el profesor dedica tiempo de su clase para hablar sobre otras cosas que no sean las materias?	
68.	¿Los estudiantes deben estudiar bastante para tener buenas calificaciones?	
69.	¿En esta aula rara vez se inicia la clase puntualmente?	
70.	¿El profesor explica al inicio del año las reglas de lo que se puede hacer o no hacer en el aula?	
71.	¿El profesor soporta mucho a los estudiantes?	
72.	¿En esta aula los estudiantes pueden elegir el puesto en donde sentarse?	
73.	A veces, ¿Los estudiantes hacen trabajos fuera de clase por su propia cuenta?	
74.	¿Hay algunos estudiantes que nunca se sienten bien en esta aula?	
75.	¿El profesor desconfía de los estudiantes?	
76.	¿Esta aula parece más una fiesta que un lugar para aprender algo?	
77.	¿A veces, en esta aula se hace grupos para concursar en tareas unos con otros?	
78.	¿En esta aula las actividades son claras?	

79.	¿Los estudiantes siempre están inseguros de las reglas de clase?	
80.	¿EL profesor obliga abandonar el aula a los estudiantes que se portan mal?	
81.	¿En esta aula los estudiantes hacen casi todos los días el mismo tipo de actividades y tareas?	
82.	¿A los estudiantes realmente siempre les agrada esta aula?	
83.	¿A los estudiantes realmente siempre les agrada esta aula?	
84.	¿En esta aula los estudiantes deben tener cuidado con lo que dicen?	
85.	¿El profesor sigue el tema de clase y no se desvía de él hablando de otras cosas?	
86.	Generalmente, ¿Los estudiantes pasan el año aunque no estudien mucho?	
87.	¿Los estudiantes nunca interrumpen al profesor en clase?	
88.	¿El profesor se “porta” siempre igual con los que no respetan las reglas?	
89.	¿Todos los estudiantes cumplen las reglas que exige el profesor?	
90.	¿En esta aula se permite que los estudiantes realicen cosas nuevas?	
91.	En esta aula, los estudiantes, ¿piden ayuda a sus compañeros cuando no pueden realizar una tarea?	
92.	Si un estudiante falta a clase un par de días ¿sus compañeros le prestan los cuadernos y le explican?	
93.	En esta aula, los estudiantes ¿piden ayuda únicamente al profesor cuando no pueden realizar una tarea?	
94.	Los estudiantes de esta aula ¿se ayudan y colaboran unos a otros?	
95.	En esta aula unos estudiantes ¿esconden las respuestas y soluciones de algún problema que propone el profesor?	
96.	En esta aula, los estudiantes ¿se sienten presionados para competir entre compañeros?	
97.	En esta aula ¿el profesor anima que los estudiantes se ayuden unos con otros?	
98.	En esta aula ¿los estudiantes colaboran y motivan a un compañero para que mejore su aprendizaje?	
99.	En esta aula, cuando el problema es de todos ¿el profesor es quien decide cómo solucionarlo?	
100.	En esta aula, algunos estudiantes ¿creen que son los únicos que lo saben todo?	
101.	A los estudiantes, de esta aula ¿les gusta escuchar las ideas de sus compañeros?	
102.	En esta aula, ¿todos opinan para solucionar algún problema que se presenta?	
103.	En esta aula ¿las notas son lo más importante para ser los mejores?	
104.	En la participación en esta aula ¿nunca se permia a los estudiantes?	
105.	En la evaluación, ¿solo se toma en cuenta la calificación de los exámenes?	
106.	En esta aula, ¿se premia a los estudiantes cuando realizan un trabajo en grupo?	
107.	Los estudiantes, en esta aula ¿reconocen y aplauden, cuando un compañero del grupo hace bien su tarea?	
108.	En esta aula, cuando el estudiante hace bien su tarea ¿recibe una buena calificación?	
109.	En esta aula, ¿el profesor anima que los estudiantes se ayuden unos con otros?	
110.	En esta aula, ¿los trabajos grupales tienen poca importancia para la calificación?	
111.	En esta aula, casi siempre el profesor ¿propone tareas para que los estudiantes trabajen en equipo?	
112.	En esta aula, ¿Los estudiantes siempre trabajan sin la vigilancia del docente?	
113.	En el grupo de trabajo, ¿cada estudiante hace lo que quiere, sin ponerse de acuerdo con los demás?	
114.	En esta aula, ¿los estudiantes deben terminar la tarea en el tiempo establecido?	
115.	En el grupo de trabajo ¿cada uno tiene un papel o función que cumplir?	
116.	Dentro del grupo de trabajo ¿algunos estudiantes no participan?	
117.	En el grupo de trabajo ¿cada estudiante cumple con su tarea?	
118.	En esta aula ¿a los estudiantes les agrada mucho trabajar en equipo?	
119.	Los estudiantes de esta aula ¿aprenden únicamente lo que enseña el profesor?	
120.	En esta aula ¿los estudiantes aprenden también de sus compañeros?	
121.	A los estudiantes ¿les gusta enseñar a sus compañeros lo que aprendieron del profesor?	

CUESTIONARIO		Rta.
122.	En esta aula, el profesor ¿cree que todos somos importantes para el éxito del grupo?	
123.	En esta aula, el profesor ¿cree que todos somos importantes para el éxito del grupo?	
124.	En esta aula, ¿todos los estudiantes somos actores del aprendizaje?	

125	Si un estudiante, falta en el grupo ¿se dificulta cumplir con la tarea?	
126	En esta aula, ¿algunos estudiantes son egoístas con sus compañeros?	
127	En esta aula, todos los estudiantes ¿quieren que su grupo haga el mejor trabajo?	
128	En el grupo de trabajo ¿algunos estudiantes participan más que otros?	
129	El profesor, ¿explica claramente las reglas para trabajar en grupo?	
130	En esta aula, algunos estudiantes ¿dudan de lo que hay que hacer en el grupo?	
131	El profesor ¿siempre da la oportunidad de participar a todos dentro del grupo?	
132	Los pupitres de los estudiantes cuando hay que trabajar en grupo, ¿se ubican de otra manera?	
133	En el grupo de trabajo, ¿todos los estudiantes tienen la misma responsabilidad?	
134	Los grupos de trabajo que se forman en la clase, ¿son de más de 6 estudiantes?	

AUTORIZACIÓN



Universidad Técnica Particular de Loja



La Universidad Católica de Loja

AUTORIZACIÓN

Msc. Roberto Carlos Cuenca Jiménez
DIRECTOR DE TESIS

CERTIFICA:

Haber revisado el presente informe de investigación de las/los señor/a:
CAMBISACA LUNA LUZ AMÉRICA, que se ajusta a las normas establecidas por la Escuela de Ciencias de la Educación, Modalidad Abierta, de la Universidad Técnica Particular de Loja; por tanto, autorizo la impresión y anillados para su presentación según los fines legales pertinentes.

Msc. Roberto Carlos Cuenca Jiménez

CI. 110343087-0

Loja, mayo del 2012

FOTOGRAFÍAS DE LA INVESTIGACIÓN

Alumnos del Cuarto Año de la Escuela Fiscal Mixta “Adela Mendieta”



Alumnos y profesora del Cuarto Año

Alumnos del Cuarto Año de la Escuela Fiscal Mixta “Adela Mendieta”



Alumnos respondiendo la encuesta

Alumnos de Cuarto Año de la Escuela Fiscal Mixta “Adela Mendieta”



Investigadora aplicando la encuesta a los alumnos de Cuarto Año

Profesora del Cuarto Año de la Escuela Fiscal Mixta “Adela Mendieta”



Lic. Gabriela Fernández

Profesora del Cuarto Año respondiendo la encuesta

Alumnos del Séptimo Año con la investigadora



Investigadora motivando a los alumnos del Séptimo Año
Alumnos del Séptimo Año de la Escuela Fiscal Mixta “Adela Mendieta”



Investigadora aplicando la encuesta a los alumnos de séptimo año.

Profesora del Séptimo Año de la Escuela Fiscal Mixta “Adela Mendieta”



Profesora del Séptimo Año con sus alumnos en el aula.

Profesora del Séptimo Año de la Escuela “Adela Mendieta”



Profesora de Séptimo Año respondiendo la encuesta.

Alumnos del Décimo Año del Colegio Técnico Agropecuario “Comuna Domingullo”



Alumnos del Décimo Año respondiendo la encuesta.