



UNIVERSIDAD TÉCNICA PARTICULAR DE LOJA

La Universidad Católica de Loja

MODALIDAD ABIERTA Y A DISTANCIA

ESCUELA DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN

“Tipos de aula y ambiente social en el proceso de aprendizaje, en el nivel de educación básica. Estudio realizado en la institución educativa Emilio Abad y en el colegio fiscal “Roberto Rodas”, de la ciudad de Azogues, provincia del Cañar, en el año lectivo 2011- 2012”.

Trabajo de fin de carrera previo a la obtención del título de Licenciado en Ciencias de la Educación

AUTORA:

Jheny Cleopatra Cabrera Pinos

MENCIÓN:

Educación Básica

Mgs. Lucy Deyanira Andrade Vargas

DIRECTORA DEL PROYECTO DE INVESTIGACIÓN

Mgs. Mariana da Jesús Solano Pinzón

DIRECTORA DEL TRABAJO DE FIN DE CARRERA

**CENTRO UNIVERSITARIO (Azogues)
2012**

Solano Pinzón Mariana da Jesús Mgs.

TUTOR DEL TRABAJO DE FIN DE CARRERA

CERTIFICA:

Haber revisado el presente informe de trabajo de fin de carrera, que se ajusta a las normas establecidas por la Escuela de Ciencias de la Educación, Modalidad Abierta, de la Universidad Técnica Particular de Loja; por tanto, autoriza su presentación para los fines legales pertinentes.

Solano Pinzón Mariana da Jesús Mgs.

Loja, Junio del 2012.

ACTA DE DECLARACIÓN Y CESIÓN DE DERECHOS

“Yo, Jheny Cleopatra Cabrera Pinos declaro ser autora del presente trabajo de fin de carrera y eximo expresamente a la Universidad Técnica Particular de Loja y a sus representantes legales de posibles reclamos o acciones legales.

Adicionalmente declaro conocer y aceptar la disposición del Art.67 del Estatuto Orgánico de la Universidad la propiedad intelectual de investigaciones, trabajos científicos o técnicos y tesis/ trabajos de grado que se realicen a través, o con el apoyo financiero, académico o institucional (operativo) de la Universidad”.

Jenny Cabrera Pinos
AUTORA
C.I:0300920998

AUTORÍA

Las ideas y contenidos expuestos en el presente informe de trabajo de fin de carrera, son de exclusiva responsabilidad de su autor.

Jenny Cabrera Pinos
AUTORA
C.I:0300920998

DEDICATORIA

En la escala de valores existen las prioridades que prevalecen por ley natural, y es la razón fundamental de mis acciones.

A mis padres, que por designios divinos aun pueden compartir conmigo este triunfo.

A mis hijos que han compartido conmigo mis modestos éxitos y a quienes sugiero el legado de mi formación.

A mi esposo que me ha acompañado en las largas jornadas de trabajo para la realización de este trabajo investigativo.

AGRADECIMIENTO

El sentimiento más noble es la gratitud, y eso es lo que pasa por mi ser en estas instancias de mi vida, cuando culmino con éxito otra etapa de mi formación.

A Dios por haberme otorgado la posibilidad de vincularme en la sociedad....

Gratitud para la Universidad Técnica Particular de Loja, que me acogió como estudiante y me brindó la posibilidad de superarme intelectual, ética y moralmente.

Gratitud a los catedráticos que coadyuvaron con sus enseñanzas todos los conocimientos que hoy disponemos para desenvolvemos en el ámbito profesional.

Especialmente gracias a mi tutor por la paciencia y la amistad en el desarrollo de la tesis.

ÍNDICE

CONTENIDO	PÁG
PORTADA	i
CERTIFICA	ii
ACTA DE DECLARACIÓN Y CESIÓN DE DERECHOS	iii
AUTORÍA	iv
DEDICATORIA	v
AGRADECIMIENTO	vi
ÍNDICE	vii
1. RESUMEN	1
2. INTRODUCCIÓN	2
3. MARCO TEÓRICO	
3.1. LA ESCUELA EN ECUADOR.....	5
3.1.1. Concepto, características y elementos claves.....	6
3.1.2. Factores de eficacia y calidad educativa.....	12
3.1.3. Factores socio-ambientales e interpersonales en el centro escolar y en el aula.....	13
3.1.4. Estándares de calidad educativa.....	16
3.1.5. Planificación y ejecución de la convivencia en el aula.....	18
3.2. CLIMA SOCIAL.....	24
3.2.1. Clima Social Escolar: Concepto e Importancia.....	24
3.2.2. Factores de influencia en el Clima Social Escolar.....	28
3.2.3. Clima Social del Aula: concepto.....	30
3.2.4. Características del clima de aula según el criterio de Moos.....	32
3.2.4.1. Implicación (IM)	34
3.2.4.2. Afiliación (AF)	35
3.2.4.3 Ayuda del profesor (AY)	36
3.2.4.4. Orientación a las Tareas (TA)	37
3.2.4.5. Competitividad (CO)	38
3.2.4.6. Estabilidad	38
3.2.4.7. Orden y organización (OR).....	39
3.2.4.8. Claridad de las reglas (CL).....	39

3.2.4.9. Control del profesor (CN)	40
3.2.4.10. Innovación (In).....	41
3.2.4.11. Cooperación (CP).....	42
3.3. PRÁCTICAS PEDAGÓGICAS, TIPOS Y CLIMAS DE AULA	43
3.3.1. Aulas Orientadas a la Relación Estructurada	44
3.3.2. Aulas Orientadas a una competitividad desmesurada	46
3.3.3. Aulas orientadas a la organización y estabilidad	48
3.3.4. Aulas orientadas a la innovación	49
3.3.5. Aulas orientadas a la cooperación	50
3.3.6. Relación entre la práctica pedagógica y el clima de aula	51
3.3.7. Prácticas didáctico-pedagógicas que mejoran la convivencia y el clima de aula	53
4. METODOLOGÍA	56
4.1. Contexto	56
4.1.1. Datos del centro Educativo	56
4.2. Diseño de la Investigación	56
4.3. Participantes de la Investigación	57
4.3.1. Datos del profesor	57
4.3.2. Datos de los Estudiantes	58
4.4. Métodos, técnicas e instrumentos de investigación	62
4.4.1. Métodos	62
4.4.2. Técnicas	62
4.4.3. Instrumentos	63
4.5. Recursos	65
4.5.1. Humanos	65
4.5.2. Institucionales	65
4.5.3. Materiales	65
4.5.4. Económicos	65
4.6. Procedimiento	66
5. INTERPRETACIÓN, ANÁLISIS Y DISCUSIÓN DE LOS RESULTADOS.....	67
5.1. Características del clima de aula desde el criterio de estudiantes y	

profesores del cuarto año de educación básica.....	68
5.2. Características del clima de aula desde el criterio de estudiantes y profesor del séptimo año de educación básica	70
5.3. Características del clima de aula desde el criterio de estudiantes y profesor de décimo año de educación básica	73
5.4. Tipos de aula que se distinguen tomando en cuenta las actividades y estrategias didáctico-pedagógicas que tienen correlación positiva con el ambiente en el cual se desarrolla el aprendizaje de los estudiantes de 4to, 7mo y 10mo año de educación básica	76
6. CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES	81
6.1. Conclusiones	81
6.2. Recomendaciones	82
7. EXPERIENCIA Y PROPUESTA DE INVESTIGACIÓN	83
7.1. INFORME DE LA EXPERIENCIA	83
7.2. Propuesta de investigación	84
8. REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS	90
9. ANEXOS	93
9.1. Anexo # 1. Carta de autorización ingreso al centro educativo.....	93
9.2 Anexo # 2. Instrumento para profesores: Escala de Clima Social. Escolar para profesores (CES).....	95
9.3. Anexo # 3. Instrumento para estudiantes: Escala de Clima Social: Escolar para alumnos (CES).....	99
9.4.- Anexo # 4. Temática sobre la propuesta de investigación.....	103

1. RESUMEN

La escuela es la fuente primera donde el niño aprende a socializarse y estructura sus conocimientos para poder defenderse en la vida futura, debido a ellos el tema que se investigó en el presente trabajo trata de:

“Tipos de aula y ambiente social en el proceso de aprendizaje en el nivel de educación Básica. Estudio realizado en la institución educativa Emilio Abad y en el colegio fiscal “Roberto Rodas” de la ciudad de Azogues, provincia del cañar, en el año lectivo 2001-2012”.

El Objetivo general es:

Conocer el clima y tipo de aulas en las que se desarrolla el proceso educativo de estudiantes y profesores del cuarto, séptimo y décimo año de educación básica de los centros educativos del Ecuador.

El estudio de campo se lo realizó mediante la aplicación de las encuestas CES tanto para profesores como para estudiantes de los años de básica antes mencionados, los datos obtenidos fueron tabulados y representados en gráficos estadísticos.

En el marco teórico se utilizó los métodos inductivo-deductivo, analítico-sintético, el hermenéutico, entre otros y las conclusiones fueron obtenidas del análisis de los resultados de las encuestas.

2. INTRODUCCIÓN

Según el Plan Decenal de Educación del Ecuador (2006-2015) dice que el Estado ecuatoriano requiere de políticas educativas para el mediano y largo plazo y uno de los principales nudos críticos de este sector es el acceso limitado a la educación y falta de equidad. La baja calidad de la educación, poca pertinencia del currículo. Debido a ello ha establecido como Objetivo General: Garantizar la calidad de la educación nacional con equidad, visión intercultural e inclusiva, desde un enfoque de los derechos y deberes para fortalecer la formación ciudadana y la unidad en la diversidad de la sociedad ecuatoriana.

En vista de ello la sexta política del Plan Decenal de Educación determina que hasta el año 2015 se deberá mejorar la calidad y equidad de la educación e implementar un sistema nacional de evaluación y rendición social de cuentas del sistema educativo.

Como estrategia para mejorar la calidad de la educación, el Ministerio de Educación propone estándares de calidad educativa que ayudarán a orientar, apoyar y monitorear la gestión de los actores del sistema educativo hacia su mejoramiento continuo. Los **estándares de calidad educativa** son descripciones de logros esperados de los diferentes actores e instituciones del sistema educativo. En tal sentido, son orientaciones de carácter público, que señalan las metas educativas para conseguir una educación de calidad.

En muchas de las instituciones educativas del Ecuador el problema de calidad educativa no se encuentra a los métodos y técnicas que utilizan los docentes, ni a su falta de preparación profesional, ni siquiera se lo puede culpar al currículo, más bien el problema radica en la forma de llegar el docente a sus alumnos, el ambiente en el que se desarrolla el proceso enseñanza aprendizaje no es muy positivo, todavía prevalecen los métodos tradicionales. En este aporte investigativo se pretende dar respuesta a las siguientes interrogantes:

¿Cómo perciben el ambiente de aula en el que se desarrolla el proceso educativo los estudiantes y profesores del cuarto, séptimo y décimo años de educación básica?

¿Qué características son las que definen al aula en relación con el ambiente en el cual se desarrolla el proceso educativo?

¿Qué tipo de prácticas pedagógicas tiene relación positiva con el ambiente en el cual se desarrolla el aprendizaje de los estudiantes?

Dando respuesta a estas preguntas estamos alcanzando los objetivos específicos propuestos en este proyecto.

- Describir las características del clima de aula (implicación, afiliación, ayuda, tareas, competitividad, estabilidad, organización, claridad, control, innovación y cooperación) desde el criterio de estudiantes y profesores. Este objetivo ha sido cumplido gracias al sustento teórico encontrado en innumerables fuentes de consulta a las que se ha acudido y también gracias a análisis de los resultados de las encuestas.
- Identificar el tipo de aula que se distinguen (Moos, 1973), tomando en cuenta el ambiente en el que se desarrolla el proceso educativo. A este objetivo se ha llegado con las consultas bibliográficas, con el análisis de los conceptos de diferentes autores y gracias a las encuestas realizadas.
- Sistematizar y describir la experiencia de investigación. Logramos este objetivo gracias a que se siguió el procedimiento de investigación que se encontraba plenamente detallado en las diferentes fuentes de consulta, analizando las tablas y gráficos estadísticos.

Mediante la aplicación de las encuestas CES de Moos y Tricket (1969) con su adaptación ecuatoriana se obtuvo datos que mediante la tabulación y análisis de éstos se elaboró tablas y gráficos estadísticos que nos brindó importante información acerca de la problemática a investigarse: "Tipos de aula y ambiente social en el nivel de educación Básica".

El marco teórico se basó en la investigación bibliográfica sobre la escuela, sus factores de eficacia, los estándares de calidad, el clima social y de aula de los centros escolares, sus características, la estructura de aula, las prácticas pedagógicas empleadas en el aula, etc.

La universidad Técnica Particular de Loja tiene como política de graduación en la Escuela de Ciencias de la Educación incentivar a sus egresados la investigación de problemas educativos del ámbito nacional, con miras a cumplir con un requisito para su graduación y para ampliar sus conocimientos e involucrarlos más en el campo de la docencia. El apoyo de la universidad Técnica Particular de Loja en el aspecto educativo ha sido enorme, gracias a sus facultades de Ciencias de la educación se ha ido profesionalizando la labor del maestro para ir mejorando la calidad de la educación en el Ecuador, por que un maestro bien preparado en conocimientos y emotivamente es un buen referente para cualquier centro educativo

Aquí podemos acudir a lo que manifiesta el Dr Haim G. Ginott (1981) “el maestro es el elemento decisivo del aula”, el que crea el ambiente de aula. Se ha podido avanzar mucho en pedagogía, se dispone de nuevos ambientes de aprendizaje, de nuevas formas de instrucción, sin embargo la función de crear un buen ambiente emocional para el aprendizaje le seguirá perteneciendo al maestro. El maestro puede ser capaz de dar una educación eficaz y afectuosa.

3. MARCO TEÓRICO

3.1. LA ESCUELA EN ECUADOR

La educación en Ecuador se encuentra en crisis, existe un alto índice de deserción escolar, hay poca inversión en educación, los profesores son mal pagados, tiene que buscar otras actividades económicas, a decir de Milton Luna (2004) director del movimiento ciudadano Contrato Social por la Educación enfatiza que uno de los problemas más graves es la falta de oferta educativa, unos 100 mil niños no ingresan a la escuela, los sectores rurales no acceden a la educación, hay deserción escolar por falta de recursos económicos de los padres y porque la escuela no cubre las expectativas de la sociedad. Si a esto le sumamos la mala calidad educativa por falta de formación y capacitación de los docentes, la desmotivación salarial de los profesores y otros factores más.

Para mitigar un poco este panorama tan negativo de la educación en Ecuador se debe abogar en tomar conciencia toda la sociedad en que: la educación es un elemento indispensable de desarrollo y un derecho fundamental que debe exigirse, por ello el propósito de Contrato Social por la educación es “transformar la educación en prioridad nacional”.

Según el Contrato Social por la Educación también sostiene que los problemas de calidad no solamente afecta a la educación pública sino también a una buena parte de la educación privada, porque aún persisten los viejos métodos de enseñanza y bajos resultados de aprendizaje a pesar de las inversiones y las reformas emprendidas por el Ministerio de Educación.

La calidad depende de muchos factores escolares y extraescolares, la calidad no sólo depende de los docentes, sino de todos lo que intervienen en la cuestión educativa: alumnos, padres de familia, comunidad, el Estado, partidos políticos y la sociedad en su conjunto.

Los padres de familia y la sociedad delegan la responsabilidad de la educación al sistema escolar, los sectores más pobres tienen una peor calidad en educación, debido a ello la necesidad de elevar el nivel educativo de toda la ciudadanía.

Entre una de las estrategias que propone el Contrato Social tenemos.

Crear las condiciones para que los docentes cumplan a cabalidad sus funciones y responsabilidades, asegurando: el respeto social a su tarea, una remuneración digna, y la ampliación de las oportunidades para su formación, capacitación y mejoramiento profesional permanente.

Sobre los docentes descansa una de las mayores responsabilidades de funcionamiento del sistema escolar. Los padres de familia y toda la sociedad les delega no sólo la responsabilidad principal de la enseñanza, sino el cuidado y la protección de niños y jóvenes bajo su tutela. La docencia es una tarea extremadamente delicada y compleja que exige no sólo calificación profesional sino cualidades humanas especiales.

3.1.1. Concepto, características y elementos claves

La escuela representa una institución formal que supone, en la mayoría de ocasiones, el primer contacto directo y prolongado del niño y adolescente con un contexto de relaciones sociales organizadas desde una autoridad jerárquica formalmente establecida Molpeceres, Lucas, & Pons,(2000), y donde, además, tiene lugar un proceso de enseñanza en torno a unos determinados contenidos y actividades que conforman el currículum, así como interacciones sociales significativas con iguales y otros educadores. Pinto, (1996).

La escuela es la institución primera a la que acude el niño en forma formal, aquí tiene sus primeros contactos sociales, reconoce la autoridad del maestro, aprende sus primeras letras, construye poco a poco sus conocimientos.

Rosa Blanco (2005-2006) dice: “La educación, en tanto proyecto social, se concreta y toma cuerpo en una institución también social; la escuela. En ella, los alumnos tienen la oportunidad de aprender aquellos contenidos que van a permitir su acceso al medio

sociocultural y su realización como persona, es decir los procesos de socialización e individuación. La escuela es también un espacio de convivencia e integración social. En este concepto de escuela nos habla de contenidos que nos permitirán estar acordes con nuestro medio social, de conocimientos que no ayudarán a realizar nuestras actividades diarias y a conocer amistades que nos permitirán vivir en sociedad.

El Dr. Carlos Rainusso (2011) precisa sobre la etimología del término escuela: Si nos remontamos al origen etimológico, su significado proviene de la voz griega scole, pasando por el vocablo latino schola, antecedente inmediato del español, del que tomó los significados del lugar donde se realiza la enseñanza, el aprendizaje, y a su vez, la doctrina que se enseña y se aprende.

El Dr. Nelson Campos Villalobos (2007) nos dice “Desde la pedagogía, la escuela es la institución de tipo formal, público o privado, donde se imparte cualquier género de educación. Una de sus importantes funciones que le ha delegado la sociedad es validar el conocimiento de los individuos que se forman, de manera de garantizar que contribuirán al bien común mediante sus destrezas, habilidades y conocimientos adquiridos.

A mi parecer la escuela es el primer lugar al que acudimos las personas luego de haber permanecido en el seno familiar, es el primer lugar donde formamos nuestras amistades, nuestros conocimientos, es el lugar en donde nos sentimos amados, respetados y aceptados.

Características:

Entre las características claves en una escuela citamos las siguientes:

- **Compromiso con normas y metas compartidas y claras.** Los fines generales de la educación deben considerar las tres categorías básicas: la competencia académica y personal, la socialización de los estudiantes y la formación integral.
- **Búsqueda y reconocimiento de unos valores propios.**

- **Liderazgo profesional de la dirección.** La actividad directiva se centra en el desarrollo de actividades de información, organización, gestión, coordinación y control. Supone una continua toma de decisiones en aspectos: administrativos y burocráticos, jefatura del personal, disciplina de los alumnos, relaciones externas, asignación de recursos, resolución de problemas... Debe conocer bien lo que pasa en el centro, mediar en la negociación de los conflictos y tomar decisiones compartidas.
- **Estabilidad laboral y estrategias para el desarrollo del personal,** acorde con las necesidades pedagógicas de cada centro. Procurar el aprendizaje continuo del profesorado y la actualización de los contenidos, recursos y métodos.
- **Curriculum bien planeado y estructurado,** con sistemas de coordinación y actualización periódica.
- **Clima de aprendizaje.** La enseñanza y el aprendizaje deben constituir el centro de la organización y la actividad escolar. Se debe cuidar el ambiente de aprendizaje buscando el aprovechamiento del estudiante y el empleo eficiente de los tiempos de aprendizaje. La motivación y los logros de cada estudiante están muy influidos por la cultura o clima de cada escuela.
- **Profesionalidad de la docencia.:** organización eficiente del profesorado, conocimiento claro de los propósitos por los alumnos, actividades docentes estructuradas, tratamiento de la diversidad, seguimiento de los avances de los estudiantes, uso de refuerzos positivos, claras normas de disciplina...Eficacia docente
- **Expectativas elevadas sobre los alumnos** y sus posibilidades, comunicación de estas expectativas, proponer desafíos intelectuales a los estudiantes...
- **Atención a los derechos y responsabilidades de los estudiantes,** darles una cierta responsabilidad en actividades del centro, control de su trabajo, atender a su autoestima, nombrar el gobierno escolar.
- **Elevado nivel de implicación y apoyo de los padres.** Participación de la comunidad educativa (Directiva General de padres de familia)

➤ **Apoyo activo y sustancial de la administración educativa**

Con todo hay que tener en cuenta que según la perspectiva sobre la noción de calidad que se adopte variará lo que se considere una escuela eficaz.

Elementos claves

Cualquier transformación o mejora en la escuela como espacio educativo ha de empezar por los profesores y del colectivo de la escuela, la escuela debe convertirse en el núcleo principal desde donde se proyecte el cambio, la escuela debe ser la unidad básica del cambio.

En la búsqueda de cómo mejorar la escuela han estado siempre interesados los docente, los directivos y demás integrantes de los centros educativo, en ocasiones ha habido buenos resultados en otras no, sin embargo podemos decir que las escuelas no han mejorado quizá por porque no son entidades autónomas, dependen del gobierno, es el ministerio de Educación el que da las pautas, el que obliga a seguir un Currículo, el que dicta las normas sobre las cuales ha de actuar la escuela.

De entre los elementos claves de transformación para mejorar la escuela podemos citar los siguientes aspectos:

a) La Escuela como centro de cambio-el cambio centrado en la escuela.

La escuela debe recoger todas las manifestaciones tanto externas como de la administración y las internas de profesores, alumnos, padres de familia, etc y las traduzca en experiencias de mejora del centro educativo.

El cambio debe dirigirse al centro, a la Escuela en su conjunto y sus elementos: alumnos, cuerpo docente, aulas, la administración, el cambio debe darse en todos los niveles, emplearse un sin fin de estrategias y recorrer muchos caminos hasta alcanzar la eficacia.

b) El cambio depende del profesorado

Como afirma uno de los grandes expertos del movimiento de Mejora de la Escuela, Michael Fullan (2000), el cambio escolar depende de lo que los profesores hagan y piensen; es tan sencillo y tan complejo como eso.

Las metas del centro educativo deben ser compartidas por todos los docentes y la comunidad educativa, debe primar el diálogo entre los docentes, conversar sobre los problemas de enseñanza, buscar soluciones conjuntamente, compartir experiencias. Todos los maestros deben estar comprometidos con la comunidad. Buscar siempre la mejora continua, el maestro debe estar siempre en constante capacitación, la formación del maestro no termina nunca, siempre se aprende algo nuevo y este aprendizaje debe ser compartido con toda la comunidad educativa.

El trabajo en conjunto siempre es más enriquecedor por que se aprende de las buenas o malas experiencias de los demás. Además el trabajo en equipo permite mejorar el clima del centro educativo, estrecha las relaciones entre maestros y directivos.

c) El papel determinante de la dirección

Otro elemento para un cambio exitoso en la mejora de la escuela es la Dirección del centro y por eso el director o directora debe tener las siguientes características:

- ✓ Saber delegar responsabilidades.
- ✓ Fomentar la participación, la implicación y el compromiso de todos los miembros de la comunidad educativa en la gestión del centro.
- ✓ Comunicar con claridad los objetivos del centro, coordinar el currículo, dialogar con los docentes, apoyar a los profesores en el proceso enseñanza-aprendizaje, promover programas de mejora. Proporcionar los recursos necesarios a los docentes.
- ✓ Saberse ganar la confianza de sus compañeros para poder implementar en el centro un proceso de mejora continua.

d) La escuela como comunidad de aprendizaje

Las buenas escuelas son organizaciones para el aprendizaje, término empleado por algunos autores como Sammons, Hillman y Mortimore (1996), se refieren que los maestros no solamente deberían mantenerse al día en sus materias, si no que se refiere a que el aprendizaje es más efectivo cuando se lleva a cabo en la escuela misma o para la escuela en su totalidad.

Según Bolívar (2000) cita algunos rasgos como características de este tipo de organizaciones:

- Deben tener una misión y una visión bien definidas.
- Cultura escolar colaborativa, creencias compartidas, respeto a las ideas de los compañeros, apoyo en las decisiones, celebración de éxitos, ayuda a los alumnos con problemas de aprendizajes y comportamiento.
- Decisiones compartidas, reuniones continuas para planificar, soluciones a problemas, capacitación a los maestros, espacio físico y tiempo para el trabajo en equipo, libertad de cátedra.
- Estrategias escolares: establecer los objetivos tomando en cuenta a los alumnos, padres de familia, docentes. Monitoreo y evaluación constante de los resultados.
- Política y recursos: aprovechar las experiencias de los maestros mayores como recursos de ayuda para los demás docentes del centro. Contar con ordenadores y bibliotecas para consultas, contar con asistencia técnica y tener acceso a los recursos de la comunidad.

e) Cambiar la forma de enseñar y aprender

El movimiento de investigación de Eficacia Escolar está prestando últimamente mucho interés a lo que acontece “dentro del aula” Creemers, (1996), y muchas de sus condiciones son aplicables también a la mejora de la escuela. El rol del docente dentro del aula es fundamental por ello vamos a describir algunas características en las que debe cambiar el comportamiento del maestro dentro del aula.

- Centrarse en habilidades de orden superior. El docente no debe centrarse en transmitir conocimientos sino ofrecer los recursos para que el alumno pueda desarrollarse por sí mismo es decir aprender a conocer, aprender a hacer, aprender a vivir juntos y aprender a ser.
- Innovar, utilizando una gran gama de estrategias, metodologías, técnicas y procedimientos de evaluación, saber combinar los métodos, tratando de dar una formación integral al alumno.
- Preocuparse por la autoestima de los alumnos: se ha demostrado que existe una relación entre la autoestima de los estudiantes y un buen rendimiento académico y un buen desarrollo social. Todo maestro debe estimular la confianza en sí mismo a los alumnos.
- Tener altas expectativas para los alumnos. Si un profesor cree en sus alumnos, los motiva, los incentiva, es seguro que ellos triunfarán en la vida.

3.1.2. Factores de eficacia y calidad educativa

La OCDE (1995) define la educación de calidad como aquella que "asegura a todos los jóvenes la adquisición de los conocimientos, capacidades destrezas y actitudes necesarias para equipararles para la vida adulta".

Otra definición sería: "La escuela de calidad es la que promueve el progreso de sus estudiantes en una amplia gama de logros intelectuales, sociales, morales y emocionales, teniendo en cuenta su nivel socioeconómico, su medio familiar y su aprendizaje previo. Un sistema escolar eficaz es el que maximiza la capacidad de las escuelas para alcanzar esos resultados." (J. Mortimore).

Entre los factores de eficacia y calidad educativa podemos citar los siguientes:

- ✓ **Los recursos materiales** disponibles: aulas de clase, aulas de recursos, biblioteca, laboratorios, patio, instalaciones deportivas, mobiliario, recursos educativos.

- ✓ **Los recursos humanos:** nivel científico y didáctico del profesorado, experiencia y actitudes del personal en general, capacidad de trabajar en equipo, ratios alumnos/profesor, tiempo de dedicación... Los servicios y las actuaciones que realizan las personas son los que determinan la calidad de toda organización. En este sentido es muy importante su participación y compromiso
- ✓ **La dirección y gestión administrativa y académica del centro:** labor directiva, organización, funcionamiento de los servicios, relaciones humanas, coordinación y control.
- ✓ **Aspectos pedagógicos:** Desarrollar el proyecto educativo de centro, el proyecto curricular de centro, evaluación inicial de los alumnos, adecuación de los objetivos y los contenidos, tratamiento de la diversidad, metodología didáctica, utilización de los recursos educativos, evaluación, tutorías, logro de los objetivos previstos.

3.1.3. Factores socio-ambientales e interpersonales en el centro escolar y en el aula

El aprendizaje se construye en el marco de las relaciones interpersonales que se desarrollan en el contexto del aprendizaje.

El aprendizaje no depende únicamente de las características personales del alumno: su inteligencia, de su nivel social, de su ambiente familiar, etc o de las características del profesor: su formación académica o del contenido de las distintas disciplinas; el proceso enseñanza-aprendizaje también depende de otros factores como las relaciones alumno-maestro, el grado de confianza que los alumnos tienen hacia el maestro, la forma de actuar del maestro en el aula, la forma como se comunica con el alumno, de la habilidad que tenga el docente para llegar al alumno, de la forma como relaciona los contenidos con la realidad del alumno, de la forma como aplica el maestro los distintos métodos de enseñanza, de la innovación en el aula.

Entonces el proceso enseñanza-aprendizaje debería producir satisfacción tanto en el alumno como en el maestro, motivar al alumno y propender hacia un cambio de actitud, buscar elevar la autoestima del alumno.

Uno de los aspectos más positivos para el aprendizaje **es el clima del aula**, es el factor que más repercute en la vida escolar del estudiante. La sala de clase, aquel lugar donde el docente y el alumno permanecen gran cantidad de tiempo, tiene que ser un lugar donde el respeto se de de ambas partes, los alumnos no peleen, la disciplina debe ser aceptada y aplicada para todos y la autoridad del maestro debe ser acogida con confianza.

Entonces entre los factores socio-ambientales e interpersonales tenemos:

- **Conducción efectiva de la escuela**

La conducción efectiva de la escuela no sólo es tarea del director sino de todos los miembros de la comunidad educativa.

- **Un clima escolar propicio para el desarrollo del proceso enseñanza-aprendizaje**

Dotar de infraestructura adecuada, mobiliario, material didáctico, tecnología a las escuelas si bien es importante y necesario sin embargo nada es tan importante como desarrollar un buen ambiente emocional en el aula. En la base de los aprendizajes están las emociones.

- **Énfasis en la adquisición de competencias educativas más que contenidos**

Educar para la vida, para desempeñarse en el plano labor sería la meta de la educación.

Si bien los contenidos son importantes no se les debe llenar a los alumnos de conocimientos, sino más bien se les debe enseñar a utilizar esos contenidos en la vida práctica. Educar es una tarea de relaciones humanas y no sólo la transmisión sistemática de información.

- **Acompañamiento docente a los alumnos**

Los docentes deberían desarrollar habilidades emocionales, para que sepan cómo tratar a sus alumnos y que no tengan respuestas agresivas hacia los niños y sepan controlar sus emociones. El docente debe tener las herramientas necesarias para crear un ambiente de aprendizaje en la sala de clases.

- **Fluida comunicación profesor–alumno**

Inspirar confianza en los alumnos, para que éstos sientan como si el profesor fuera un amigo más siempre y cuando se mantenga el respeto y el principio de autoridad.

- **Buenas relaciones entre alumnos**

Los niños asisten con gusto a las escuelas donde no pelean con sus compañeros, hacen buenas amistades, no se ponen apodos, etc.

Niveles en los que se puede observar el clima social:

Nivel organizativo o Institucional

Se refiere a cómo el establecimiento educativo se encuentra organizado, la gestión por parte del director, la buena convivencia entre compañeros, el respeto mutuo, las buenas relaciones entre todos los miembros de la comunidad educativa.

En este nivel se encuentran los siguientes elementos:

- Estilos de gestión.
- Normas de convivencia.
- Participación de la comunidad educativa.

Nivel de Aula

Se refiere al clima de aula o ambiente de aprendizaje, es decir a las buenas relaciones entre maestro y alumnos, a la forma de enseñar del maestro, su metodología, sus estrategias y técnicas al momento de llegar al alumno y a las relaciones entre pares, mantener una buena disciplina dentro del aula y un buen ambiente de compañerismo.

Entre los elementos de este nivel tenemos:

- Relaciones profesor alumno

- Metodología y técnicas de enseñanza-
- Relaciones entre pares.

Nivel Intrapersonal

Cada ser humano debe ser tratado con respeto y consideración, por ello el docente le debe al alumno un trato respetuoso haciendo mérito al encargo que se le dio, formar al individuo. Todo niño tiene su potencial de inteligencia y la labor del maestro es desarrollar y guiar esa inteligencia para que sea el mismo niño quien vaya descubriendo el conocimiento, es decir el maestro debe tener las expectativas bien en alto de todos sus alumnos y no menospreciar a nadie ni hacerlo sentir inferior.

Entre sus elementos tenemos.

- Auto concepto de alumnos y profesores.
- Creencias y motivaciones personales.
- Expectativas sobre los otros.

3.1.4. Estándares de calidad educativa

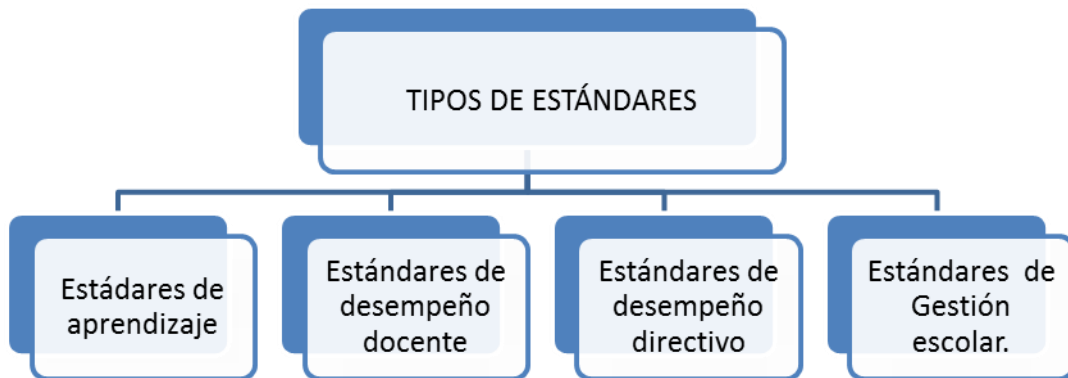
La sexta política del Plan Decenal de Educación determina que hasta el año 2015 se deberá mejorar la calidad y equidad de la educación e implementar un sistema nacional de evaluación y rendición social de cuentas del sistema educativo.

Como estrategia para mejorar la calidad de la educación, el Ministerio de Educación propone estándares de calidad educativa que ayudarán a orientar, apoyar y monitorear la gestión de los actores del sistema educativo hacia su mejoramiento continuo

¿Qué son los estándares de calidad educativa?

Según el Sistema de información del Ministerio de Educación (SIME) Los **estándares de calidad educativa** son descripciones de logros esperados de los diferentes actores e instituciones del sistema educativo. En tal sentido, son orientaciones de carácter público, que señalan las metas educativas para conseguir una educación de calidad.

Tipos de Estándares:



Fuente: Ministerio de Educación, SIME.

Autor: Jheny Cabrera.

Los Estándares de calidad educativa propuestos en Ecuador y que hacen referencia con la convivencia, el clima escolar y de aula son:

Estándares de Desempeño Docente:

El Docente debe:

- ✓ Encargarse de formar un clima de aula adecuado para el aprendizaje.
- ✓ Actuar de manera interactiva para mejorar el proceso enseñanza-aprendizaje,
- ✓ Ser colaborativo con los otros miembros de la comunidad educativa para mejorar la convivencia del centro.
- ✓ Planificar y reflexionar sobre su labor educativa sobre el impacto de su accionar en los alumnos.

- ✓ Guardar buenas expectativas de aprendizaje.
- ✓ Comprometerse en formar a sus alumnos como seres humanos y ciudadanos en el marco del Buen vivir.
- ✓ Enseñar valores y garantizar sus derechos humanos a sus alumnos.
- ✓ Comprometerse con el desarrollo de la comunidad, buscando la convivencia pacífica en donde se encuentra inmersa la escuela.

Estándares de Desempeño Directivo:

El Director debe:

- ✓ Generar altas expectativas entre los miembros de la Comunidad Educativa.
- ✓ Generar un liderazgo compartido y flexible
- ✓ Generar condiciones institucionales apropiadas para el desarrollo integral del personal a través de la formación continua de sus docentes tanto intelectual como emocional.
- ✓ Comprometer a los principios y valores en el marco de Buen Vivir.

3.1.5. Planificación y ejecución de la convivencia en el aula

El Código de convivencia es un conjunto de principios, que enfocados en la Doctrina de la Protección Integral, orientan los comportamientos personales y sociales en la búsqueda de una convivencia armónica en democracia. En el sistema educativo, es un proceso dinámico que se construye con la participación de todos los sujetos de la comunidad para generar aprendizajes permanentes para una vida solidaria, equitativa y saludable. Guía Metodológica de Códigos de Convivencia, Loja, (2009)

ACUERDO 182 DEL 22 DE MAYO 2007

Art. 1. **INSTITUCIONALIZAR** el Código de Convivencia (instrumento que debe ser elaborado, aplicado, evaluado y mejorado continuamente) en todos los planteles educativos del país, en los diferentes niveles y modalidades del sistema, como un instrumento de construcción colectiva por parte de la comunidad educativa que

fundamente las normas del Reglamento Interno y se convierta en el nuevo modelo de coexistencia de dicha comunidad.

Art. 2. **SEÑALAR** como propósito de la aplicación del Código de Convivencia el fortalecimiento y desarrollo integral de los actores de la comunidad educativa conformada por los docentes, estudiantes y las familias, en el ejercicio de sus obligaciones y derechos, calidad educativa y convivencia armónica.

Art. 3. **DECLARAR** que el alumnado tiene, además de aquellos consagrados en el Reglamento General de la Ley Orgánica Educación y en el Código de la Niñez y Adolescencia, derecho a:

- Participar del proceso de enseñanza y aprendizaje de calidad en una atmósfera de calidez, libre de presiones de todo orden o abusos físicos, psicológicos o verbales. Gozar del respeto por sus derechos, sus sentimientos, su individualidad y sus pertenencias por parte de sus compañeros y de los funcionarios de la institución.
- Requerir la asistencia de los docentes, en caso de necesidad, con el fin de resolver dificultades o conflictos mediante el diálogo.
- Ser escuchado con respeto a sus opiniones.
- Demandar confidencialidad sobre asuntos personales tratados con algún miembro del personal docente.

Art. 4. **DECLARAR** que el alumnado tiene, además de aquellas consagrados en el Reglamento General de la Ley Orgánica de Educación y en el Código de la Niñez y Adolescencia, la responsabilidad de:

- Cumplir respetuosa y puntualmente las Instrucciones impartidas por las autoridades educativas.
- Ser puntual en su asistencia a clases y en el cumplimiento de sus tareas y deberes escolares.

- Tratar a sus compañeros, maestros y demás personas con cortesía y de manera respetuosa.
- Evitar cualquier actividad que coarte los derechos de los otros alumnos a aprender o a jugar, o con la responsabilidad del profesor de ejercer su tarea educativa.
- Cuidar y respetar las instalaciones, el mobiliario y el material didáctico de la escuela, en tanto es propiedad ciudadana, así como la propiedad del prójimo.
- Expresar sus opiniones con cortesía y respeto.

Art. 5. **DECLARAR** que los padres, las madres y/o representantes legales tienen, entre otros, el derecho a:

- **Acceder** a una educación de calidad y calidez y un entorno educativo seguro y sano para sus hijos.
- **Dialogar** con los profesores de sus hijos en un tiempo acordado mutuamente.
- **Dialogar** con el Director, Rector o el dirigente de curso de sus hijos sobre preocupaciones o temas que no se hayan resuelto durante sus conversaciones previas con el profesor o la profesora de clase.
- **Obtener** informes periódicos regulares sobre el desempeño de sus hijos, las políticas educativas adoptadas por la institución educativa, las necesidades que surgen de la tarea, etc.
- **Participar** en las asociaciones de padres.
- **Ser** informado sobre el Plan o Proyecto Educativo Institucional y participar, en los órganos creados para el efecto y en los términos adecuados, de los procesos de evaluación del mismo.

Art. 6 **DECLARAR** que los padres, las madres y/o representantes legales entre otros, tienen la responsabilidad de:

- **Promover** una actitud positiva hacia el estudio y hacia las expectativas de la institución con respecto a la conducta de sus hijos.
- **Interesarse** por el progreso académico de sus hijos, las tareas enviadas a casa y las actividades escolares a las que son convocados.
- **Asegurarse** que sus hijos asistan a clases puntualmente y que lleguen al colegio con los materiales necesarios para sus tareas.
- **Comunicar** a las autoridades de las instituciones educativas cualquier preocupación médica, académica o de conducta, que pueda afectar el desempeño o el comportamiento de su hijo o hija en la escuela.
- **Establecer** un contacto regular con el establecimiento educativo en áreas de trabajo de aula (firmar circulares, trabajos, revisar cuadernos, verificar el cumplimiento de tareas, asistir a reuniones de padres, etc.)

Art. 7. **DECLARAR** que los profesores tienen, entre otros, el derecho a:

- **Gozar** del respeto, la cooperación, la consideración y el apoyo de sus colegas, del alumnado y de los padres.
- **Enseñar y trabajar** en una atmósfera armoniosa; libre de presiones y productiva.
- **Esperar** una actitud responsable y positiva hacia el estudio de parte de los alumnos.

Art. 8. **DECLARAR** que los profesores tienen, entre otros, la responsabilidad de:

- **Planificar y conducir** sus clases de acuerdo a los objetivos del currículo y aplicando técnicas didácticas apropiadas.
- **Ofrecer** un entorno conducente al aprendizaje, que favorezca la organización, la disciplina y la seguridad.
- **Acompañar** a los alumnos en su aprendizaje tomando en cuenta las diferencias individuales y promoviendo la auto-estima del alumnado.

- **Realizar** adaptaciones curriculares para la atención personalizada de sus alumnos.
- **Ser** sensibles a las necesidades de los alumnos.
- **Comunicar** a los padres los logros y las dificultades de sus hijos.

Art.9. **PROPONER**, entre otros, los siguientes conceptos/orientaciones que guiarán el proceso de construcción del Código de Convivencia:

- **Democracia.** La institución educativa debe ser un espacio pleno de práctica y reflexión de la democracia, ejercicio ciudadano con civismo, en la comprensión de nuestra realidad nacional, pluricultural, multiétnica, regional, así como en la protección y defensa del medio ambiente. La escuela debe institucionalizar la Educación para la Democracia desde la práctica;
- **Ciudadanía.** Vivenciar la declaración constitucional de que todos los/las ecuatorianos/as somos ciudadanos/as sujetos de deberes y derechos civiles, políticos, económicos, sociales y culturales.
- **Cultura del buen trato.** Promover el respeto y reconocimiento a niños, niñas, adolescentes, educadores/as y a sus familias como ciudadanos/as en sus individualidades y expresiones culturales.
- **Valores.** Vivenciar los valores de responsabilidad, respeto, fundamentos de la nueva cultura escolar en aras de la convivencia armónica. Estos valores deben encontrarse tanto en el currículo explícito como en el oculto, considerando el ejemplo de los adultos como modelo de formación.

Entre otros aspectos conceptuales, señalamos los siguientes:

- **La responsabilidad** es hacerse cargo de cada uno de sus actos y asumir sus consecuencias.
- **El respeto** implica una actitud de estima hacia sí mismo y los demás y la observancia de deberes y derechos.

- **La solidaridad** significa comprometerse en la solución de los problemas y necesidades de los demás.
- **Honestidad** es decir la verdad y luchar contra la corrupción, la copia, el dolo, la difamación.
- **La Justicia**, dar a cada quien lo que corresponde respetando derechos y deberes.
- **El amor** es la expresión de afecto y cuidado para consigo mismo y para los demás.
- **Equidad de género**, Considerar a hombres y mujeres en iguales condiciones, sin discriminación alguna.
- **Comunicación.** La institución educativa debe ser una fuente de comunicación permanente para mejorar el aprendizaje, la convivencia, la prevención, manejo y resolución de conflictos.
- **Disciplina y autodisciplina.** Promover los procesos de reflexión autocrítica por parte de los miembros de la comunidad educativa, de tal manera, que cada quien sea responsable de sus acciones.
- **Fomentar la práctica de la autodisciplina** estimulando el análisis y la reflexión individual y grupal de todos los actores de la comunidad educativa. Toda acción que rompa el compromiso de convivencia debe ser tratada de manera formativa y tener, al mismo tiempo, una consecuencia proporcional al tipo de falta cometida. Según estos acuerdos se otorgan deberes y obligaciones, a los actores educativos: alumnos, padres de familia y docentes, para que con el cumplimiento de estas reglas se mejore el clima escolar y el clima de aula, por que todos somos responsables en la formación de nuestros alumnos.

Acuerdo 324-11 del 15 de septiembre del 2011

324-11 Responsabilizase a las máximas autoridades de las instituciones educativas para que dichos establecimientos sean espacios de convivencia social pacífica, en los que se promueva una cultura de paz y de no violencia entre las personas y contra cualquiera de

los actores de la comunidad educativa, así como la resolución pacífica de conflictos en todos los espacios de la vida personal, escolar, familiar y social.

Esos acuerdos dan la normativa para que cada institución elabore su propio código de convivencia, sea redactado por todos los actores educativos y sea un marco legal para que en las instituciones educativas se viva un ambiente de paz y armonía, donde reine el respeto y los conflictos sean solucionados mediante el diálogo, evitando los castigos y la violencia en los centros escolares.

Así mismo en cada aula se debería elaborar un código de convivencia con la ayuda de todos los alumnos, permitiendo que cada uno manifieste que es lo que le molesta de sus compañeros, de su maestro, buscar soluciones conjuntamente con ellos e ir elaborando las normas de comportamiento en el aula y su respectiva sanción en caso de incumplimiento.

3.2. CLIMA SOCIAL

Que el paso por el colegio sea una experiencia emocionalmente positiva, que pueda ser recordada con cariño posteriormente, depende del ambiente que logren crear los profesores y alumnos en el contexto escolar. Aron, AM; y Milicic, N. (1999).

3.2.1. Clima Social Escolar: Concepto e Importancia

Revisemos algunos conceptos sobre “Clima Escolar”:

Cere (1993) al hablar de clima social nos dice: es el conjunto de características psicosociales de un centro educativo, determinados por aquellos factores o elementos estructurales, personales y funcionales de la institución, que, integrados en un proceso dinámico específico, confieren un peculiar estilo a dicho centro, condicionante, a la vez de los distintos procesos educativos.

En este concepto hace referencia a características psicosociales, a elementos estructurales, personales y funcionales propios de cada institución, que una vez presentes

en el centro le dan un estilo único al centro que se verá reflejado en el proceso enseñanza-aprendizaje.

A su vez Arón y Milicic (1999) definen al Clima Social como: la percepción que los miembros de la institución escolar tienen respecto del ambiente en el cual desarrollan sus actividades habituales. Tales percepciones, se basarían en la experiencia que el propio individuo desarrolla en la interacción.

En cambio en este concepto de Clima Escolar da mayor importancia en la forma o cómo ven al centro educativo los alumnos, qué piensan de él, cómo se sienten de pertenecer a esta institución.

Por su parte, Cornejo & Redondo (2001), señalan que el clima social escolar refiere a "...la percepción que tienen los sujetos acerca de las relaciones interpersonales que establecen en el contexto escolar (a nivel de aula o de centro) y el contexto o marco en el cual estas interacciones se dan"

Freiberg y Stein (1999). "el clima escolar es el corazón y el alma de una escuela....indica la calidad de una escuela que ayuda a cada persona a sentirse digna e importante, mientras simultáneamente, ayuda a crear una sentido de pertenencia más allá de nosotros mismos".

El clima social escolar es el conjunto de experiencias positivas o negativas que se viven en el interior del centro percibidas por todos los actores educativos, que cuando estas experiencias son buenas se convierten en gratos recuerdos a lo largo de la vida.

Sin un buen "clima escolar" - donde prime el diálogo, la comunicación, la confianza y el respeto mutuos no es posible construir una educación de calidad. El clima escolar es un parámetro de la calidad de la educación. Puede haber una moderna infraestructura, tecnología de punta y profesores muy preparados, pero si en las relaciones interpersonales dentro de la institución reina el irrespeto, la desconfianza, la censura, el diálogo, la violencia, el clima escolar se torna negativo.

Importancia del clima social escolar

El conocimiento no puede ser visto como algo aislado de la relación y el ambiente en que se construye. Tal como señala Onetto (op cit.). el objetivo primordial de la escuela es la trasmisión de conocimientos, si este objetivo no se logra la escuela no estaría cumpliendo con su función; sin embargo esta transmisión del conocimiento no puede darse en forma efectiva si el ambiente en el que se da no es acogedor, motivador , si no hay una relación de confianza y una buena comunicación con el profesor, si no hay respeto entre pares. Los mismo podemos decir si el ambiente de trabajo entre los compañeros docentes es de armonía de respeto, de cooperación, si la relación humana entre colegas se da bajo ciertos parámetros éticos y emocionales, la tarea en el centro escolar será más satisfactoria para todos.

Hablar de clima social escolar positivo es contar con indicador de calidad de vida al interior de la escuela, un medio escolar afable, que de seguridad, que sea flexible y que trate con equidad a sus alumnos, esto combinado con métodos de enseñanza innovadores que trate de conseguir objetivos particulares, que despierte la curiosidad y el interés de los alumnos, trae consigo un buen rendimiento académico.

El clima social escolar tiene gran importancia en la vida de todas las personas, a ese ambiente le debemos los buenos o malos recuerdos que tenemos de nuestro colegio o escuela, de allí surgen las buena anécdotas de estudiantes, por eso cuando somos ya padres de familia no dudamos en llevar a nuestros hijos al mismo centro escolar donde nos educamos, porque tenemos la confianza en ese centro, porque nos damos cuenta que allí aprendíamos con gusto.

Acudíamos al centro sin ningún temor, con la confianza que nos brindaban los profesores, y es ahora que nos damos cuenta que el ambiente escolar en el que nos educamos tuvo que haber sido muy positivo, porque del colegio se tiene muy buenos recuerdos y añoranzas.

Entonces el clima social de una escuela tiene mucha importancia para todos los individuos, de este clima depende la calidad de la educación, aunque los contenidos

pedagógicos son elementos importantes en la formación de los individuos, sin embargo estos contenidos no son bien recibidos si en el aula no existe una atmósfera emocional positiva, si no hay una atmósfera emocional favorable que posibilite una formación integral de los alumnos.

Características del Clima Social Escolar

Estudios realizados por Howard y colaboradores (1987), cit. en Arón y Milicic, (1999) caracterizan las escuelas con Clima Social positivo como aquellas donde existe:

- **Conocimiento continuo, académico y social:** los profesores y alumnos tienen condiciones que les permiten mejorar en forma significativa sus habilidades, conocimiento académico, social y personal.
- **Respeto:** en la escuela debe reinar el respeto entre todos los miembros de la comunidad educativa.
- **Confianza:** creer en lo que hace y dice el otro.
- **Moral alta:** profesores y alumnos se sienten orgullosos de su establecimiento y hacen con agrado sus tareas.
- **Cohesión:** Espíritu de cuerpo y pertenencia al establecimiento.
- **Oportunidad de input:** los miembros de la institución tienen la posibilidad de involucrarse en las decisiones de la escuela en la medida en que aportan ideas y éstas son tomadas en cuenta.
- **Renovación:** la escuela es capaz de crecer, desarrollarse y cambiar.
- **Cuidado:** existe una atmósfera de tipo familiar, en que los profesores se preocupan y se focalizan en las necesidades de los estudiantes junto con trabajar de manera cooperativa en el marco de una organización bien manejada.

A lo anterior, Arón y Milicic (1999) agregan:

- **Reconocimiento y valoración:** por sobre las críticas y el castigo. Premiar los logros de los estudiantes, resaltar sus cualidades.
- **Ambiente físico apropiado:** aseado, ordenado, acogedor, equipado.
- **Realización de actividades variadas y entretenidas**

- **Comunicación respetuosa:** entre los actores del sistema educativo prevalece la tendencia a escucharse y valorarse mutuamente, una preocupación y sensibilidad por las necesidades de los demás, apoyo emocional y resolución de conflictos no violenta.
- **Cohesión en cuerpo docente:** espíritu de equipo en un medio de trabajo entusiasta, agradable, desafiante y con compromiso por desarrollar relaciones positivas con los padres y alumnos.

Por el contrario, **los climas escolares negativos u obstaculizadores del desarrollo** de los actores de la comunidad educativa, generan estrés, irritación, desgano, depresión, falta de interés y una sensación de agotamiento físico. Arón y Milicic, (1999).

3.2.2. Factores de influencia en el Clima Social Escolar

Un clima social positivo lleva indudablemente a una buena calidad en el proceso enseñanza- aprendizaje. En innumerables estudios realizados en distintos contextos educativos se ha determinado una relación positiva entre clima social y variables académicas como: rendimiento académico, adquisición de habilidades cognitivas, aprendizaje efectivo, desarrollo de actitudes positivas hacia el estudio. Arón y Milicic (1999).

Así la calidad de vida escolar está en relación a:

- Sensación de bienestar general.
- Sensación de confianza en las propias habilidades para realizar el trabajo escolar.
- Creer que lo que se aprende en la escuela es muy relevante.
- Identificación con la escuela.
- Calidad de la interacción con los pares.
- Calidad de la interacción con los profesores.

Otro factor que influye en el clima escolar está relacionado con el consumo de alcohol por parte de los jóvenes. En este sentido, Laespada y Elzo (1996), a través de un estudio realizado establecieron una clara relación entre el consumo de alcohol y el fracaso escolar, entendido éste como la repetición de cursos, y que los alumnos abstemios tienen

una percepción más favorable de su trabajo, mientras que los que más consumen alcohol manifiestan peores percepciones de su rendimiento escolar.

Los resultados de otros estudios ponen de manifiesto que los escolares que consumen alcohol muestran una elevada insatisfacción escolar. Carrasco y otros, (2004).

“Javier Murillo nos presente los siguientes elementos de clima escolar:

- ✓ Atmósfera ordenada, tranquila:
 - Una escuela tranquila, donde se sienta una atmósfera de seguridad. El aprendizaje se dará con mejores resultados, y los padres enviarán a sus hijos con confianza.
- ✓ Clima en términos de buenas relaciones internas.
 - Relación armónica entre los actores educativos.
 - Buen equipo directivo.
 - Implicación y compromiso de los alumnos.
 - Buenas condiciones laborales y acordes con la carga de trabajo.
- ✓ Relaciones dentro del aula.
 - Buenas relaciones entre pares y con el profesor.
 - Considerar al profesor como un amigo.
 - Buen trato a los alumnos: no castigándolos, más bien recompensando sus buenas acciones.
 - Empatía.
- ✓ Orden y tranquilidad.
 - Amabilidad y firmeza.
 - Reglas claras para los alumnos y para los grupos.
 - Ambiente de trabajo más tranquilo y ordenado.
- ✓ Actitud de trabajo.
 - Tiempo de aprendizaje.
 - Profesor entusiasta con el currículo.

- ✓ Satisfacción: aula divertida.
 - Actitud del profesor: sonrío, se pega a sus alumnos, demuestra simpatía con los alumnos, charla con ellos sobre otros temas, les da confianza.
 - Relación entre alumnos: se comunican entre en forma divertida, mantienen un buen comportamiento, se respetan, demuestran solidaridad entre ellos.

3.2.3. Clima Social del Aula: concepto

Un Clima de Aula favorecedor del desarrollo personal de los niños y niñas, es aquel en que los estudiantes perciben apoyo y solidaridad de parte de sus pares y profesores, se sienten respetados en sus diferencias y falencias, así como identificados con el curso y su escuela. Además, sienten que lo que aprenden es útil y significativo Ascorra, Arias y Graff, (2003)

El clima de clase está relacionado con el área relacional-afectiva, tiene que ver, por ejemplo, con el sentimiento del significado, de la participación, del bienestar, del respeto, de la confianza en uno mismo, todos ellos sentimientos que se forman en el encuentro entre el alumnado y la escuela.

Todos los niños y niñas tienen el derecho a sentir que la escuela les concierne e implica, y de manera positiva, con un sentimiento de bienvenida.

Del clima de aula depende el éxito en el aprendizaje en los alumnos, veamos los conceptos que algunos autores no dan de clima de aula:

El grupo de características sociales y psicológicas de una clase, determinado por factores estructurales, personales y funcionales (...) El clima de clase tiene que ver con las características y el comportamiento de los profesores y profesoras, el alumnado, la interacción entre ellos y, como consecuencia, la dinámica de clase es única y particular según estos elementos. Rodríguez, G. (2004).

Este concepto de clima de aula hace referencia a la parte emotiva de cómo debe comportarse el docente frente a sus alumnos, dice que en el clima de aula debe primar la interacción entre los actores educativos, las clases deben ser más dinámicas, con

actividades interesantes que motiven al alumno, para que el alumno participe gustoso en las diferentes tareas. El ambiente de aula depende de cómo el profesor motive a sus alumnos.

El clima de la clase también se describe como un Sistema que comprende cuatro grupos de variables: la implicación física, los objetivos organizativos, las características de los profesores y profesoras y el alumnado. Schmidt y Cagrana, (2006).

En este concepto no habla de variables que conforman el clima escolar como del comportamiento físico, de cómo organiza el profesor el proceso enseñanza-aprendizaje, cómo son los profesores frente a los alumnos. Es decir que en un ambiente de aula interfieren muchos factores ya sea por parte del profesor o de parte de los alumnos.

Moos (1974) definió el clima social como la personalidad del ambiente en base a las percepciones que los habitantes tienen de un determinado ambiente y entre las que figuran distintas dimensiones relacionales. “Así una determinada clase de un centro escolar puede ser más o menos creativa, aflictiva, orientada a las tareas, etc. Asimismo, una específica familia puede ser más o menos controladora, cohesiva, organizada, etc. El objetivo de Moos y sus colegas ha sido encontrar invariantes de tales atributos a través de diferentes ambientes sociales. (Fernández Ballesteros. (1982).

El clima de aula sería como la personalidad del profesor impresa en este ambiente, es la reacción que los alumnos demuestran el momento de llegar al aula. Es decir que el ambiente de aula depende de la formación emotiva que tenga el profesor, de la forma como se relaciona con sus alumnos.

El foco de interés ha sido para Moos la clase como el conjunto de profesor-alumnos reunidos en un lugar específico (el aula) para la realización de una tarea escolar (matemática, lengua, etc.) Fernández Ballesteros y Sierra.(1982). Moos centró su estudio en la clase, en esa relación que se da entre profesor y alumno y las diferentes variables que intervienen en esta relación.

Entornos que pueden ayudar o impedir el aprendizaje

Existen instituciones educativas que presentan entornos tóxicos no aptos para el aprendizaje y entornos nutritivos muy aptos para darse en buenas condiciones el proceso enseñanza-aprendizaje, veamos algunas características de estos entornos.

Entornos de Aprendizaje:

CLIMA SOCIAL TÓXICO	CLIMA SOCIAL NUTRITIVO
<p>En estas instituciones educativas se perciben:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Las injusticias. • Priman las descalificaciones. • Sobre focalización en los errores. • Sus miembros se sienten invisibles y no pertenecientes. • Las normas son rígidas. • Se obstaculiza la creatividad. • Se genera apatía por la escuela. • Se genera miedo al castigo y a la equivocación. 	<p>Estas instituciones se caracterizan por:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Percepción de justicia. • Hay énfasis en el reconocimiento • Tolerancia a los errores. • Sentido de pertenencia. • Normas flexibles. • Dan espacio a la creatividad. • Enfrentan constructivamente los conflictos.

Fuente: Estudios pedagógicos (Valdivia).

Autor: Jheny Cabrera.

3.2.4. Características del clima de aula según el criterio de Moos.

El Clima Social del Aula está determinado por el conjunto de características de la misma, tal como son percibidas por profesores y alumnos. Moos (1979) considera que el clima del aula tiene personalidad propia, con unas características idiosincráticas que lo singularizan y diferencian de los demás. Así, hay climas más o menos tolerantes, participativos, que ejercen mayor o menor presión sobre sus miembros, etc. Moos agrupa los climas del aula en seis tipos diferentes, dependiendo de cómo las características de las mismas se manifiestan y estructuran: aulas orientadas a la innovación, a la relación estructurada, al

rendimiento académico con apoyo del profesor, a la colaboración solidaria, a la competición individual desmesurada y al control.

La Escala de Clima Social Escolar (CES) fue desarrollada por R. Moos y E. Tricket (1974) con el propósito de estudiar los climas escolares. Según Moos (1979) el objetivo fundamental de la CES es “la medida de las relaciones profesor-alumno y alumno-alumno, así como el tipo de estructura organizativa de un aula Moos, Moos &Tricket, (1989).

La Escala CES comprende cuatro grandes dimensiones con sus respectivas sub-escalas así tenemos:

a) Dimensión relacional o relaciones

La dimensión Relaciones evalúa el grado de implicación de los estudiantes en el ambiente, el alcance de su apoyo y ayuda hacia el otro y el grado de libertad de expresión. Es decir mide en qué medida los estudiantes están integrados en la clase, se apoyan y ayudan entre sí.

Sus sub-escalas son:

- Implicación
- Afiliación
- Ayuda.

b) Dimensión de desarrollo personal o autorrealización

Es la segunda dimensión de esta escala a través de ella se valora la importancia que se concede en la clase a la realización de las tareas y a los temas de las materias, pretende medir el crecimiento personal, la orientación a las metas, el énfasis en desarrollar las actividades en las diferentes materias, así como también la competencia entre los jóvenes por obtener buenas calificaciones y reconocimiento. Las sub-escalas son:

- Orientación a las tareas (TA)
- Competitividad (CO)

c) Dimensión de estabilidad o del sistema de mantenimiento

Evalúa las actividades relativas al cumplimiento de objetivos, funcionamiento adecuado de la clase, organización, claridad y coherencia en la misma. Integran esta dimensión las siguientes sub-escalas:

- Orden y organización. (OR)
- Claridad de la reglas (CL)
- Control del profesor (CN)

d) Dimensión del sistema de cambio

Evalúa el grado en que existen diversidad, novedad y variación razonables en las actividades de clase. Formada por la sub-escala:

- Innovación.

e) Cooperación

3.2.4.1. Implicación (IM): Mide el grado en que los alumnos muestran interés por las actividades de la clase y participan en los coloquios y como disfrutan del ambiente creado, incorporando tareas complementarias.

Esta característica mide cómo los alumnos se interesan por las actividades en la clase, sienten deseos de cumplir con las tareas asignadas, demuestran autodisciplina, el profesor confía en sus capacidades, manifiestan sentido de pertenencia a la escuela, existe un ambiente de respeto mutuo.

La labor del profesor primordialmente es la de ser educador en el más amplio sentido de la palabra, no ser un juez o un miembro de un tribunal calificador, su labor no debe limitarse a sancionar conductas inadecuadas de sus alumnos o poner una calificación a un deber o un examen. Es importante el diálogo entre profesores y alumnos. El profesor debe entender al alumno, comprender sus problemas y buscar la manera de ayudarlos a resolverlos.

Características:

- Interés por parte de los alumnos.

- Participación activa
- Creatividad en las tareas.

3.2.4.2. Afiliación (AF)

Mide el nivel de amistad entre los alumnos y como se ayudan en sus tareas, se conocen y disfrutan trabajando juntos. Mide la amistad y el apoyo entre los jóvenes.

No hemos de olvidar que cada alumno actúa en un ambiente, estableciendo una relación que puede modificar el ambiente y, a la vez, repercutir y hacer cambiar su conducta. Son los alumnos los que mantienen unas estructuras relacionales que les confieren una especial estructura al grupo. Todos los miembros del grupo están implicados y ello repercute en los resultados académicos.

Los seres humanos somos seres sociables por excelencia, por lo tanto el alumno aprende mejor en grupo que en solitario. Se puede decir que en un aula existe afiliación cuando el alumno siente que los aceptan en el grupo y siente placer de pertenecer a él, se siente reconocido y apreciado.

En un clima escolar positivo la relación entre pares se caracteriza por el compañerismo, lo que implica ser cercanos y apoyarse entre sí, mostrando interés, por ejemplo, en las actividades que realizan los demás Ascorra, Arias y Graff, (2003). En el estudio de Arón y Milicic referido, la relación entre compañeros fue uno de los aspectos más positivos de la percepción reportada por los estudiantes en relación al contexto escolar “una de las cosas buenas del colegio es compartir: cuando estamos todos reunidos en el curso, estamos compartiendo (...)” Arón y Milicic, (1999).

Características:

- Buena amistad entre alumnos.
- Trabajo en equipo.
- Estructura de grupo
- Cooperación.

3.2.4.3 Ayuda del profesor (AY)

Grado de ayuda, preocupación y amistad por los alumnos (comunicación abierta con los alumnos, confianza en ellos e interés por sus ideas) Mide la amistad y confianza en el profesor.

Para crear un ambiente positivo y prevenir problemas, los maestros deben tomar en cuenta las diferencias entre los alumnos, mantener la motivación de los estudiantes y reforzar las conductas que apoyen al trabajo.

La función del profesor no puede reducirse a impartir conocimientos, y a ejercer autoridad en el aula, necesariamente tiene que relacionarse y comunicarse con sus alumnos, brindándoles afecto y seguridad. La confianza surge del cariño y del respeto mutuo.

De siempre se entendió que el profesor era el portador oficial de los conocimientos y su papel fundamental era la transmisión de los mismos en el aula, ante un auditorio, que lo consideraba como fuente principal, cuando no única del conocimiento. En la actualidad el papel del maestro es de orientar al alumno, ayudarlo en el proceso de aprendizaje, guiarlo hacia el conocimiento.

En un Clima Social positivo la relación profesor-alumno se caracteriza por un alto grado de respeto, apoyo, cuidado, calidez, confianza y responsabilidad (Midgley, Roser y Urdin (1996, cit. en Milicic 2001). Una relación como ésta aumenta el sentido de pertenencia a la escuela y la autoestima de los estudiantes (Milicic, 2001); junto con ser considerada como uno de los factores de mayor impacto sobre el rendimiento escolar y desarrollo personal de los estudiantes. “El profesor, a través de la interacción cotidiana, entrega al niño una imagen de sí mismo, de sus competencias, de sus dificultades y le va proporcionando estrategias para enfrentar diferentes situaciones” (Birch & Ladd, 1997, cit. en Milicic, 2001).

Características:

- El profesor brinda confianza a sus alumnos.
- Comunicación alumno maestro es buena.

- Buenas expectativas por sus alumnos.

3.2.4.4. Orientación a las Tareas (TA)

Importancia que se le da a terminación de las tareas programadas. Énfasis que pone el profesor en el temario de las materias. Mide la importancia que da el profesor a acabar las tareas previstas.

Las tareas más que una forma de control deben darse con la intención de reforzar en casa los conocimientos recibidos en el aula. Estos ayudan a que los niños aprendan a ser organizados, disciplinados y a administrar mejor su tiempo. A mejorar su desempeño asumiendo el reto de realizar un trabajo correcto y preciso.

Cuando hablamos de tareas, nos referimos a una secuencia ordenada de todas las actividades y recursos que utiliza el profesorado en la práctica educativa con un fin determinado de aprendizaje.

Dentro de cada tarea, el profesorado incluye un objetivo, siempre hay un contenido que se aprende, se utiliza una estrategia didáctica, interviene un material, un tiempo y un espacio.

Las tareas didácticas son la forma activa y ordenada de llevar a cabo la experiencia del aprendizaje, por eso éstas deben basarse en el principio de actividad.

Características:

- Orden y flexibilidad.
- Ir de lo fácil a lo difícil.
- De lo conocido a lo desconocido.
- De lo individual a lo general.
- De lo concreto a lo abstracto.
- Tener el principio de actividad.
- Objetivos específicos.

3.2.4.5. Competitividad (CO)

Grado de importancia que se da al esfuerzo por lograr una buena calificación y estima, así como a la dificultad para obtenerlas. Mide el esfuerzo de los alumnos para lograr una buena calificación

Características:

- Valoración de las tareas.
- Logro de metas.
- Competencia entre los alumnos.
- Poca estructura de grupo.

3.2.4.6. Estabilidad

Evalúa las actividades relativas al cumplimiento de los objetivos, funcionamiento adecuado de la clase, organización, claridad y coherencia en la misma.

“Es preciso que los individuos asuman un orden interiorizado que posibilite el autocontrol de cada cual”.

En cada institución existen unas normas implícitas y explícitas de funcionamiento, unos reglamentos, unos códigos invisibles de conducta y unos regímenes de premios y de castigos que ordenan las relaciones entre los docentes y los alumnos, los alumnos entre sí, y los docentes entre sí. Además, se producen distinciones jerárquicas tanto vertical como horizontalmente. Gimeno (2003).

El acuerdo sobre las normas se logra en parte por la propia autocrítica, pero en parte también por la presión del grupo que se llega a establecer, y que puede resultar más efectiva incluso que la del propio maestro: “en una buena clase, hay una cultura cara a cara, fuerte y vigorosa, que admite variantes en su seno, pero proporciona la experiencia esencial de estar en el grupo. Al menos, algunas normas afectan a todos los miembros de la clase”. Stenhouse, (1997, p. 100).

3.2.4.7. Orden y organización (OR)

Importancia que se le da al orden, organización y buenas maneras en la realización de las tareas escolares. Mide el énfasis que pone el profesor en la conducta, la disciplina del estudiante así como la organización de las actividades.

Entendiéndose como disciplina “Estado en el cual el profesor y sus alumnos aceptan, observan y obedecen un conjunto de reglas acerca del comportamiento en el aula, cuya función es la de facilitar, de una manera fluida y eficiente el proceso de enseñanza aprendizaje”. La organización favorece la motivación.

Características:

- Organización de las clases.
- Orden en las tareas.
- Posición firme del profesor.
- Silencio cuando habla el profesor.
- Hablar claramente.
- Instrucciones claras.
- Utilización de variadas técnicas de enseñanza.
- Anticipar problemas de disciplina y actuar rápidamente.
- Buena conducta y disciplina por parte de los alumnos.

3.2.4.8. Claridad de las reglas (CL)

Importancia que se da al establecimiento y seguimiento de unas normas claras y al conocimiento por parte de los alumnos de las consecuencias de su incumplimiento.

Mide grado en que el profesor es coherente con esa normativa e incumplirlas. Consistencia del profesor para resolver las infracciones.

En general, las normas son reglas o pautas de conducta que determinan lo que hay que hacer o no. Toda norma supone algún tipo de enunciado o principio valorativo, del que se deriva, y al que se puede acudir para dar razón de ella. Cuando no se acepta dicho valor o principio, la norma es puesta en cuestión. Frente a los valores, que suelen ser fines en

sí mismos y guardan una cierta independencia de las situaciones específicas, las normas por lo general son medios o instrumentos para conseguir determinadas metas, especificando lo que se debe o no hacer en unas circunstancias concretas. Así, pues, las normas no son valores en sí mismas, pero constituyen una manifestación y un soporte externo-interno de los valores que influyen y acaban adquiriendo los individuos. Puig (1993).

Características:

- Regulan la conducta.
- Hacen posibles las relaciones humanas.
- Contribuyen a la formación de la personalidad de los alumnos.
- Permiten el funcionamiento del centro educativo y del aula.
- Permite comportamientos adecuados a los valores.

Ha sido un acierto elevar el aprendizaje de actitudes, valores y normas a la categoría de contenidos curriculares.

3.2.4.9. Control del profesor (CN)

Grado en que el profesor es estricto en sus controles sobre el cumplimiento de las normas y penalización de aquellos que no las practican. (Se tiene en cuenta la complejidad de las normas y la dificultad para seguirlas.) Mide la severidad, cuan estricto es el profesor a cuanta problemática puede aparecer en su clase.

Una de las principales preocupaciones de los educadores en las instituciones escolares ha sido, y aún continúan siéndolo, las cuestiones relacionadas con la indisciplina escolar. Por eso, el profesorado ha dedicado mucho esfuerzo y energía para velar por el cumplimiento de unas normas, por el mantenimiento del orden, por hacerse respetar, etc. En definitiva, los profesores tratan de gozar de la autoridad suficiente para poder garantizar un buen funcionamiento del aula, poder controlar el comportamiento de sus alumnos y conseguir que éstos les obedezcan, preferiblemente de modo sumiso-

Los teóricos de la educación reconocen que el modelo del docente autoritario en las aulas conlleva a una situación inadecuada para garantizar el buen aprendizaje y desarrollo personal, social y emotivo de los alumnos, pues “Los tradicionales esquemas de enseñanza, concebidos desde la perspectiva del docente, están saturados de relaciones autoritarias e inflexibles y descontextualizadas de los acontecimientos sociales, económicos y políticos.” Uribe, Castañeda y Morales (1999).

Características:

- Establecer las normas del grupo clase.
- Las normas deben ser realistas, claras, redactadas en términos positivos y adaptados a las características de los alumnos.
- Conocimiento de las normas de interrelaciones entre los miembros de la clase.
- El profesor debe demostrar flexibilidad, creatividad y lucidez al momento de tomar una decisión en una situación de conflicto.
- El profesor debe estar siempre en alerta ante cualquier conflicto.

3.2.4.10. Innovación (In)

Mide el grado en que los alumnos contribuyen a planear las actividades escolares y la variedad y cambios que introduce el profesor con nuevas técnicas y estímulos a la creatividad del alumno.

La innovación en el aula (González, 2009) ha sido vivida como una línea fecunda y necesaria para estimular las prácticas educativas, entendidas en toda su complejidad. En esta línea Pérez (2009), entre otros autores, ha diseñado programas para generar un proceso indagador y creativo en las transformaciones de la docencia y de las acciones formativas.

El proceso de enseñanza-aprendizaje tiene lugar en un ecosistema humano y éste adquiere el valor innovador cuando se logra que todos los integrantes, y, singularmente, docente y discentes, que participan en el aula, lo perciban abierto a la mejora continua e integrada en un proyecto curricular de carácter institucional.

Características:

- Mejora continua del proceso enseñanza aprendizaje.
- Objetivos poco claros o inexistentes.
- Permite avanzar, o repensar lo realizado.
- Desarrolla el pensamiento renovador, transformador.
- Aporta mejores soluciones a los problemas formativos.

3.2.4.11. Cooperación (CP)

La cooperación consiste en trabajar juntos para alcanzar objetivos comunes. Trabajando en grupos, se puede obtener resultados en beneficio propio y para todos los miembros del grupo. El aprendizaje cooperativo es el empleo de didácticas de grupos reducidos en los que los alumnos trabajan juntos para maximizar su propio aprendizaje y el de los demás. En el aprendizaje cooperativo los alumnos son evaluados bajo ciertos criterios.

Es necesario promover la colaboración y el trabajo grupal, ya que éste establece mejores relaciones con los demás alumnos, aprenden más, les agrada la escuela, se sienten más motivados, aumenta su autoestima y aprenden habilidades sociales más efectivas al estudiar, aprender y trabajar en grupos cooperativos.

El rol del profesor no se limita a observar el trabajo de los grupos sino que a supervisar activamente, a dar instrucciones precisas para el proceso de construcción y transformación del conocimiento, así como las interacciones de los miembros de los distintos grupos, el profesor observa que todos trabajen en el grupo, todos busquen alcanzar el objetivo planteado por el docente, los alumnos se ayudan mutuamente.

"El aprendizaje cooperativo es el uso instructivo de grupos pequeños para que los estudiantes trabajen juntos y aprovechen al máximo el aprendizaje propio y el que se produce en la interrelación" Johnson & Johnson, 1991).

Características:

- Interdependencia positiva: crea compromiso consigo mismo y con otras personas.
- Responsabilidad individual y grupal: el grupo debe asumir la responsabilidad de alcanzar sus objetivos y cada miembro será responsable de cumplir con la parte del trabajo que le toca.
- Interacción estimuladora cara a cara: compartir los recursos existentes, ayudarse, respaldarse, alentarse y felicitarse. Los grupos de aprendizaje son a la vez sistemas de apoyo escolar y sistemas de respaldo personal.
- Prácticas interpersonales y grupales: saber ejercer la dirección, tomar decisiones, crear un clima de confianza, comunicarse y manejar conflictos, sentirse motivado.
- Evaluación grupal: analizar en qué medida se están alcanzando las metas y manteniendo relaciones de trabajo eficaces, determinar qué acciones de sus miembros son positivas o negativas y tomar decisiones o cuáles conductas conservar o modificar.

El empleo del aprendizaje cooperativo requiere de una acción disciplinada por parte del docente.

3.3. PRÁCTICAS PEDAGÓGICAS, TIPOS Y CLIMAS DE AULA

La nueva generación de alumnos que pueblan hoy nuestras escuelas y colegios, y con las necesidades y modo de ser del hombre de hoy, ya no soportan los antiguos métodos tradicionales de educación que se venían dando en casi todos los centros educativos, si bien esos métodos fueron buenos para su momento, ahora se exige sistemas que se adapten de mejor manera a los educandos actuales. La educación de hoy lo que pretende es capacitar al educando para que se desenvuelva en la vida.

No podemos seguir con el modo de pensar: que la educación es adquirir conocimientos, considerando a la ciencia como estática, usando modelos fijos de enseñanza, tenemos

que darnos cuenta que educar de esta manera anula la iniciativa del alumno, lo hace un ente pasivo en la educación.

La escuela de hoy exige más atención al alumno como persona, no convirtiéndolo en un depósito de conocimientos. La educación actual pretende terminar con el inmovilismo de la escuela y con la pasividad del alumno.

La actitud que el alumno asume ante la escuela y el comportamiento que tiene es fruto de la percepción y la experiencia vivida en la escuela. El verdadero logro del profesor es darle sentido al proceso de enseñanza- aprendizaje. La construcción de un sentimiento de grupo en aras de un objetivo pretendido y compartido por todos, sería un logro valioso de la acción tutorial.

La escala de Moos y Trickett (1984) parte de un supuesto: la medida del clima de aula es indicativa del entorno de aprendizaje, y el propio clima tiene un efecto sobre la conducta discente. Ellos presentan en su trabajo una tipología de climas de aula, basada en la aplicación extensiva de la escala a clases de secundaria.

En su adaptación española, se encontraron seis grandes tendencias:

1. Clases orientadas a la innovación
2. Clases orientadas al control.
3. Clases orientadas a la relación estructurada.
4. Clases orientadas a la tarea, con ayuda del profesor.
5. Clases orientadas a la competición con apoyo
6. Clases orientadas a la competición desmesurada.

3.3.1. Aulas Orientadas a la Relación Estructurada

Se promueve la interacción y participación de los alumnos. El interés y la implicación es alta, al igual que el apoyo. Hay orden y las reglas están claras.

El maestro es el elemento decisivo del aula, el que crea el ambiente, el estado de ánimo del maestro determina la disposición de los demás. El maestro tiene la facultad de convertir la vida escolar de un niño en algo jubiloso o deprimente, ser un elemento de tortura o de satisfacción. Los alumnos confieren autoridad a aquellos docentes que se toman la molestia de hablar con ellos, incluso si es para sancionarles por una mala conducta.

Si el docente es poco entusiasta sobre el tema o lección que enseña es probable que contagie este sentimiento en los estudiantes. Por eso, resultará más sencillo motivar a los alumnos si el propio maestro disfruta de la enseñanza y de su tema como para transmitir con entusiasmo. Covell, McNeil y Howe, (2009).

Las clases no deben ser monótonas, el docente debe mostrarse muy activo, muy entusiasta, de tal manera que imparta alegría y entusiasmo a sus alumnos.

Según la opinión de Gammage (1975) el tipo y la calidad de la relación del profesor y de los alumnos influye no sólo en la eficacia del aprendizaje, sino también en los intereses, actitudes y personalidad de los escolares. Esta relación depende de una mezcla de la previsión, planificación, buena estructura de comunicación y en cierto grado de la disciplina.

Este tipo de aula se caracteriza por tener un ambiente amistoso, predomina el reconocimiento y el elogio, la crítica si la hay es constructiva y objetiva, se toma en cuenta las iniciativas personales de los alumnos. El docente busca satisfacer las necesidades afectivas de sus alumnos mediante actividades de integración, el comportamiento verbal del docente procura mejorar el ambiente de aula.

En las diferentes actividades valora las ideas de los alumnos, promueve el diálogo con diferentes temas, indaga en los sentimientos de los alumnos. En las actividades despierta la motivación y el interés por el trabajo y el trabajo resultante tiene mayor calidad. Los alumnos tienen actitudes positivas hacia el aprendizaje. La interacción se vuelve el centro de la actividad, con esto se construye el conocimiento en forma conjunta, entre los alumnos y el profesor.

El profesor para ser un buen guía ha de implicar activamente al alumno en el proceso enseñanza-aprendizaje, potenciando el aprendizaje significativo, aquel aprendizaje que le servirá en la vida.

El profesor debe ofrecer a sus alumnos un estilo de enseñanza que suscite la inquietud por aprender, por alcanzar una asimilación crítica de su realidad, pero en un clima de plena interceptación, comprensión, respeto, seguridad y confianza mutua.

En este tipo de aula las clases deben empezar con actividades de introducción o motivación de tal manera que introduzcan al alumno en el tema que se va a tratar.

Realizar una indagación de conocimientos previos, para conocer sus ideas, opiniones. Realizar actividades interactivas para ir sacando conceptos, procedimientos e ir contrastando las nuevas ideas con las previas. según el cual el profesor crearía situaciones de aprendizaje con las condiciones necesarias para que el alumno llegara a construir el conocimiento. Actividades de recuperación para aquellos alumnos que no entendieron el tema o como refuerzo.

Proporcionar un marco de trabajo en el que se fomente la discusión, el pensamiento, el intercambio de ideas y cualquier proceso que ayude a aprender de la experiencia.

3.3.2. Aulas Orientadas a una competitividad desmesurada.

Hay pocas reglas, poco énfasis en las relaciones, tampoco importa tanto la innovación, ni siquiera la claridad de las reglas: la clave en este tipo de clima de aula está en la competitividad, más incluso que en el control que se puede ejercer.

El fin de este tipo de aula es potenciar la selección entre los alumnos, se lleva la clase al ritmo de quienes muestran interés en ella.

La educación tradicional que sigue los modelos convencionales se ha empeñado en exaltar los logros individuales y la competencia, por encima del trabajo en equipo y la colaboración; esta realidad, tal como lo señala Díaz Barriga (1999) se evidencia «no sólo

en el currículo, el trabajo en clase y la evaluación, sino en el pensamiento y la acción del docente y sus alumnos».

La Educación Tradicional, y que se basa fuertemente en la teoría conductista *dice que un maestro de la educación tradicional cree en los siguiente:*

- ✓ Todo estudiante necesita ser calificado con notas, estrellitas, y otros incentivos como motivación para aprender y cumplir con los requisitos escolares.
- ✓ Cada estudiante debe ser calificado en base a los estándares de aprendizaje, que la profesora traza para todos los estudiantes por igual.
- ✓ El currículo debe estar organizado por materias de una manera cuidadosamente y en secuencia y detallado.

La perspectiva conductista del aprendizaje supone que los alumnos trabajarán duramente en las tareas que les proporcionen alguna forma de recompensa y no se esforzarán en aquellas que no les reporten recompensa o que conlleven un castigo Bandura. (1977).

En esta estructura de aprendizaje el dirigente es autocrático, es decir es el único que decide las actividades diarias, el que asigna los trabajos y mantiene a los chicos siempre ocupados.

En la estructura de aprendizaje competitivo se recurre a las actividades con adversarios, se utiliza la recompensa que por lo general son las calificaciones, el maestro no explica los objetivos de la actividad, no hay objetivos de aprendizaje concretos.

En diferentes investigaciones que se han realizado en el área de la motivación escolar se ha determinado que la competitividad como estructura de aprendizaje y la comparación social tiene un efecto negativo en el auto concepto y expectativas de formación de los alumnos.

Las actividades utilizadas como estrategias en la estructura del aprendizaje competitivo se las podría describir de la siguiente manera:

- ✓ Se puede competir en tiempo: ¿Quién es el que antes soluciona un ejercicio?
- ✓ En calidad: ¿Quién es el que mejor hace?

✓ En cantidad: ¿Quién es el que más problemas resuelve?

Las actividades se organizan de forma que los alumnos perciban que sólo pueden alcanzar la meta propuesta si y sólo si los otros no consiguen alcanzar las suyas. En este caso se da una interacción competitiva entre los alumnos.

Este tipo de aula es la más frecuente en la práctica, casi todos los profesores amenazan a los niños, “si no hace el deber, tendrá un cero”, y el niño hace su deber por la calificación, más no por el deseo de aprender.

Las actividades que se desarrollan en este tipo de aula las decide el profesor, él decide qué enseñar y cómo enseñar, los alumnos no participan en la gestión y control de la clase. El trabajo en grupo casi no existe en esta aula, no existe la ayuda mutua entre los compañeros y los docentes dan clases magistrales.

El maestro basa sus clases en actividades competitivas, siempre da a conocer qué niño hizo primero la tarea, quien lo hizo mejor y la calificación que le da.

3.3.3. Aulas orientadas a la organización y estabilidad

Hay mucho control, que compensa la falta de apoyo entre los alumnos así como también falta el apoyo del profesor a los alumnos.

“Es evidente que, a pesar de la competencia de las nuevas tecnologías, el papel de la escuela y de los profesores seguirá siendo básico, entre otras cosas, porque ningún ordenador nos va a enseñar a ser tolerantes, respetuosos, solidarios, críticos, etc., ni todos aquellos aspectos que sólo se aprenden en los procesos de interacción que se dan en el aula y en el centro escolar. Y aquí pienso que está el gran reto que se plantea al profesorado: no puede limitarse a ser un mero instructor, sino un formador que domina los recursos y las técnicas necesarias para trabajar con todo tipo de contenidos, pero especialmente los de tipo actitudinal. Prof. Cruz Pérez Pérez (1999)

Este tipo de aula se caracteriza por el orden, control, disciplina y objetivos plenamente determinados por parte del docente, los docentes orientan las actividades a los objetivos de aprendizaje y están centrados en la dirección y autoridad, hay una motivación extrínseca, el alumno no puede elegir las actividades por que el docente todo lo tiene ya planificado y controlado y otorga mucha importancia en el rendimiento de los alumnos.

Mucha autoridad por parte del docente puede provocar sumisión y dependencia, el alumno no puede expresarse tal como es, el clima de aula se torna tenso, las actividades no son creativas ni espontáneas. El docente impone las tareas, le gusta que las normas sean cumplidas, se rige por los procedimientos, las tareas nunca son improvisadas ni deja nunca nada al azar. Las tareas son controladas y supervisadas estrictamente.

Entre las estrategias que se emplea en estas aulas se puede anotar el ejemplo en la puntualidad por parte del docente, utilización plena del tiempo de aprendizaje, ponerse rápidamente a la tarea, pedir la colaboración de todos los alumnos, utilización efectiva de la palabra, tomar mucho en cuenta la incidencias del aula, estar alerta a lo que ocurre en el aula, estrategias claras y bien comprendidas para enfrentarse a situaciones de crisis, evitar comparaciones, mantenimiento de las promesas.

En la parte pedagógica las estrategias empleadas estaría determinadas por una planificación bien estructurada de las lecciones, una enseñanza cualificada, el aula reconoce la autoridad del docente.

3.3.4. Aulas orientadas a la innovación.

Priman los aspectos innovadores y relacionales, la orientación a la tarea es escasa, como también se presta poca atención a las metas y procedimientos. El control del profesor es exiguo.

Aquí podemos recurrir a lo que dice José M. Valero García (1975) "Si el profesor se empeña en decir todo lo que tiene que hacer el alumno, este no evolucionará hacia una adultez independiente y creadora".

Este tipo de aula se caracteriza por que ofrece una amplia gama de opciones al alumno, le permite manifestar al alumno su originalidad, puede elegir sus actividades, sus experiencias personales, objetivos, normas, pautas de encuentros personales o grupales dentro o fuera del aula, el alumno toma sus decisiones.

Se asume además que la innovación no es un fin en si misma sino una estrategia de formación tanto para los docentes como para los estudiantes. En los docentes desde modelos de formación basados en la reflexión y en la investigación acción, en los estudiantes en tanto mejora o descubre estrategias de aprendizaje.

Entre las práctica pedagógica que se utilizan en este tipo de aula son las tareas investigativas para despertar en el alumno el placer de indagar, de descubrir y ante todo de inventar. Toda tarea que persiga un objetivo ya determinado, ya tiene sus reglar, sus normas, mata la creatividad y no permite la innovación en los alumnos. En este tipo de aula lo que se busca es la originalidad y creatividad en los trabajos.

Cuando a un alumno algo le interesa, le llama la atención, no escatima ningún esfuerzo hasta saciar su curiosidad. La innovación es una opción pedagógica que trata de mejorar la eficiencia en los alumnos y la calidad en los procesos de enseñanza. La innovación no requiere planeación más bien surge de lo casual, de lo inesperado. innovación puede ser utilizada como una estrategia de formación de los alumnos y también de los profesores. En los profesores por que se han dado cuenta que es de vital importancia transformar los procesos de enseñanza-aprendizaje a través de una actitud y una práctica generadora de nuevo conocimiento práctico y profesional y en los alumnos por que es necesario desarrollar en ellos elementos conceptuales y actitudinales para motivar el pensamiento crítico y reflexivo,

3.3.5. Aulas orientadas a la cooperación

En el aprendizaje colaborativo cada participante asume su propio ritmo y potencialidades, impregnando la actividad de autonomía, pero cada uno comprende la necesidad de aportar lo mejor de sí al grupo para lograr un resultado sinérgico, al que ninguno accedería por sus propios medios; se logra así una relación de interdependencia que

favorece los procesos individuales de crecimiento y desarrollo, las relaciones interpersonales y la productividad.

Los grupos de trabajo en estas aulas deben estar conformados por dos o cuatro alumnos, los mismos que deben mantener entre sí una buena amistad, el docente debe evitar que en el mismo grupo estén compañeros que han tenido algún tipo de conflicto entre ellos, también los grupos deben estar conformados con alumnos buenos y malos, de tal manera que se ayuden entre sí, y que los unos aprendan de los otros, compartan sus conocimientos, sus recursos y desarrollen un ambiente grupal, de amistad y compañerismo.

Estos grupos deben permanecer conformados con los mismos integrantes por un buen lapso de tiempo para que sus miembros se conozcan entre sí, desarrollen sus habilidades sociales y tengan una inserción exitosa en el grupo.

Entre las estrategias para que estos grupos funcionen el maestro vigilar que haya:

- Aceptación grupal da cada integrante.
- Niveles aceptables de comunicación y confianza.
- Resolver conjuntamente los problemas, dar y recibir apoyo.
- Tomar conjuntamente las decisiones más favorables al grupo.

A través del aprendizaje cooperativo se ha logrado superar actitudes negativas, se ha incrementado la motivación, permite la vinculación del alumno a su entorno social, se crea ambientes estimulantes y participativos, y los alumnos llevan su propio ritmo de aprendizaje.

3.3.6. Relación entre la práctica pedagógica y el clima de aula

La práctica pedagógica docente no es sólo aquella que realiza el maestro en el aula con el grupo de alumnos. Las escuelas son instituciones muy complejas cuyo recurso humano principal es el docente, el mismo que a lo largo de su vida profesional tiene que desempeñar diferentes papeles: Director, secretario, jefe de estudios, coordinador de

ciclos, de seminarios, responsable de formación, orientador, trabajador social, educadores de calle y familia, etc.

Aquellos entornos de aula cálidos, respetuosos, ausentes de amenaza tanto físicas como psicológicas, donde se vislumbra la aceptación del profesor y de los compañeros son características de aula que tienen que ver con la relación estructurada, es decir ambientes de aula dónde el profesor es el protagonista, el que guía, el que da confianza a sus alumnos, los alumnos se tienen muy implicados con las tareas escolares, se siente una atmósfera de buen compañerismo.

Unas relaciones adecuadas no solo previenen la aparición de conflictos, sino que representan una importante fuente de motivación para el aprendizaje Díaz-Aguado, (2003).

En aquellos ambientes de aula donde la práctica pedagógica que aplica el docente está encaminada a producir competencia entre los alumnos, se siente una atmósfera tensa, cada alumno se dedica a estudiar y hacer sus tareas para obtener una buena calificación u obtener el reconocimiento del docente. El clima de aula con este tipo de estrategia competitiva no es muy positivo, se da continuos conflictos, se fomenta la exaltación de los logros individuales por encima del trabajo en equipo. La competitividad como estructura de aprendizaje y la comparación social trae efectos negativos en el auto concepto de los alumnos y en su formación. Tener éxito trae sentimientos de auto percepción de alta capacidad y el fracaso en cambio conllevaría auto percepción de baja capacidad.

Del Villar (1993) señala que una actitud docente adecuada basada en una exigencia en la cumplimiento de las normas, y una relación de empatía con el grupo puede contribuir a la disminución de los problemas de disciplina, ya que el profesor aumenta su eficacia en el aula y con ello aumenta el aprendizaje.

La manera como organiza y gestiona el aula el docente, influye en el comportamiento y la convivencia en los alumnos, se dice que hay una relación entre el currículo escolar, los métodos de enseñanza, los sistemas de evaluación y las formas de agrupamiento con el comportamiento social en el aula, unas normas de convivencia elaboradas conjuntamente con los alumnos, previene problemas de disciplina y colabora con la consecución de las

metas educativas y ayuda a mejorar la relaciones interpersonales entre los alumnos y entre alumnos y profesor.

Un clima de aula adecuado se relaciona con la disminución de conductas agresivas y violentas entre los compañeros, con el respeto a las normas y reglas de disciplina. Cuando el docente establece las normas y sus consecuencias con claridad, trabaja en pequeños grupos, esta encaminando a sus alumnos a convivir en paz y armonía a través de comportamientos adecuados.

En este sentido, la motivación de nuestros alumnos y alumnas es el primer elemento a considerar en la creación de ambientes positivos de aprendizaje y convivencia.

3.3.7. Prácticas didáctico-pedagógicas que mejoran la convivencia y el clima de aula

El aprendizaje cooperativo aplicado en el aula mejora la comunicación, aumenta la confianza y la empatía y la preocupación por el bienestar de los demás miembros del grupo. El aprendizaje cooperativo interfiere positivamente en el desarrollo social y cognitivo, produce un mejor rendimiento académico, actitudes positivas hacia la escuela, estimula la autoestima en los alumnos, mejora las relaciones entre los estudiantes.

El aprendizaje cooperativo constituye una dinámica de grupo, es un sustituto muy eficaz ante el ambiente académico de clase encerrado entre reglas autoritarias de una enseñanza tradicional que llevaba a los alumnos muchas veces al fracaso, a la apatía y a la desmotivación. A través del aprendizaje cooperativo se ha mejorado la comunicación entre pares y con las figuras de autoridad. En el aspecto académico ayuda a las disposiciones personales del estudiante, a reforzar su madurez y seguridad, ayuda a eliminar la tensión, la sumisión autoritaria e incondicional ante la autoridad, el alumnos aprende a expresarse, permite que surja la solidaridad social. Una escuela abierta a la diversidad debe plantearse estructuras de grupo cooperativo que son las que más favorecen tanto la adquisición de competencias y destrezas sociales como el aprendizaje de otro tipo de contenidos escolares.

El aprendizaje cooperativo conlleva estrategias cognitivas enriquecedoras que han ayudado a los estudiantes de más bajo nivel intelectual, ayuda a despertar el interés por

los temas, los alumnos expresan sus ideas, sus opiniones entre ellos, les gusta debatir. Desarrollan relaciones afectivas en el aula y fuera de ella reuniéndose para realizar trabajos.

Describir las características del aprendizaje cooperativo puede servirnos para establecer su significado. Estas características las definen Johnson y Johnson (2002) como condiciones para la calidad del aprendizaje cooperativo:

1. Interdependencia positiva (y claramente percibida) entre los miembros del grupo.
2. Considerable interacción (cara a cara) facilitadora del aprendizaje.
3. Evaluación individualizada y responsabilidad personal para conseguir los objetivos del grupo.
4. Uso frecuente de destrezas interpersonales y grupales.
5. Evaluación frecuente y regular del funcionamiento del grupo para mejorar la efectividad futura.

El aprendizaje cooperativo es una estrategia que puede ser utilizada para un mejor manejo de la clase, para desarrollar destrezas sociales, para adquirir mejor conocimiento de los conceptos, aprender a solucionar problemas, mejorar la comunicación, desarrollar una atmósfera social positiva para mejorar el ambiente de aula.

Algunas pautas para producir aprendizaje colaborativo son:

- a) Estudio pormenorizado de capacidades, deficiencias y posibilidades de los miembros del equipo.
- b) Establecimiento de metas conjuntas, que incorporen las metas individuales;
- c) Elaboración de un plan de acción, con responsabilidades específicas y encuentros para la evaluación del proceso;
- d) Chequeo permanente del progreso del equipo, a nivel individual y grupal;
- e) Cuidado de las relaciones socio afectivas, a partir del sentido de pertenencia, respeto mutuo y la solidaridad, y

f) Discusiones progresivas en torno al producto final.

“Para Johnson y Johnson (1984) la investigación ha sido muy numerosa y ha probado muy claramente, varias cosas acerca de la importancia de la cooperación durante los esfuerzos por aprender como los siguientes:

1. La efectividad del aprendizaje cooperativo ha sido confirmada por igual por la investigación teórica y la demostración.
2. Se puede usar el aprendizaje cooperativo con cierta confianza en cada nivel de grado, en cada asignatura y con cualquier tarea.
3. La cooperación es un esfuerzo humano genérico que afecta simultáneamente a muchos resultados diferentes de la enseñanza. El aprendizaje cooperativo es un cambio de paradigma que se observa en la enseñanza.”

El aprendizaje cooperativo también se fundamenta en teorías que han permitido que los pedagogos se vayan familiarizando poco a poco con el tema y de esta manera poder practicarlo en los salones de clase, permitiéndoles a los estudiantes trabajar en forma diferente a la tradicional.

4. METODOLOGÍA

4.1. Contexto

4.1.1. Datos del centro Educativo

La Escuela Fiscal de Práctica Docente “Emilio Abad”, es una institución educativa de mucho prestigio en la Ciudad de Azogues capital de la provincia del Cañar. Esta institución se encuentra ubicada en el centro de la ciudad, cuenta con una gran cantidad de alumnos que sobrepasan los mil estudiantes, la mayoría son varones con apenas una cuantas mujeres que han sido aceptadas en el centro educativo por ser hermanas de los alumnos, cuenta con 28 profesores de planta además de los profesores especiales de manualidades, Inglés, cultura física entre otros.

El colegio Fiscal “Rodas” es una institución educativa de la ciudad de Azogues, capital de la provincia del Cañar, se encuentra ubicado en la calles Miguel Vintimilla y Vicente Cabrera, sector “La playa”.

El alumnado que se educa en este plantel es juventud proveniente de los sectores urbano, urbano marginales y rural del cantón Azogues, este colegio cuenta con 28 años de funcionamiento, a lo largo de su trayectoria ha ido creciendo paulatinamente así lo demuestra las matrículas que año tras año se ha ido incrementado. Su jornada es matutina, financiamiento fiscal, cuenta con aproximadamente 500 alumnos y alumnas.

El problema a investigarse es: “Tipos de aula y ambiente social en el proceso de aprendizaje”. Para la presente investigación se aplicó encuestas en el 4to, 7mo y 10mo año de Educación Básica en diversos centros educativos del Ecuador.

4.2. Diseño de la Investigación

Para el presente estudio se tomó como muestra a dos paralelos de la escuela “Emilio Abad”, los niños de cuarto año “B” y de séptimo año “D” con 33 y 29 niños respectivamente debido a que la institución sólo tiene hasta el séptimo año de Educación General Básica.

Y para la muestra de los alumnos de décimo año de Básica se recurrió al colegio Fiscal Roberto Rodas que se encuentra también en la ciudad de Azogues, es un colegio mixto, la muestra de este establecimiento es de 36 alumnos y alumnas.

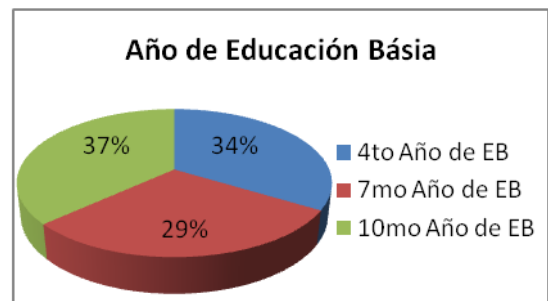
El total de la muestra investigada es de 98 alumnos (**tabla # 1**)

Tabla #1

AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA		
Opción	Frecuencia	%
4to Año de EB	33	33,67
7mo Año de EB	29	29,59
10mo Año de EB	36	36,73
TOTAL	98	100,00

Fuente: Encuestas CES.
Autor: Jhenny Cabrera P.

GRAFICO #1



Los niños de cuarto año de EGB representan el 33,67% de la muestra; mientras que los de séptimo año de EGB llegan al 29,59% de la muestra y los del décimo de EGB son los de mayor porcentaje con un 36,73%. (Gráfico # 1).

4.3. Participantes de la Investigación

4.3.1. Datos del profesor

CUADRO #2

AÑO DE BÁSICA	GÉNERO	EDAD	AÑOS EXPERIENCIA	TÍTULO
Cuarto	Femenino	51	30	Licenciada
Séptimo	Femenino	56	36	Licenciada
Décimo	Masculino	27	4	Ing. Sistemas

Fuente: Encuestas CES.
Autor: Jhenny Cabrera P.

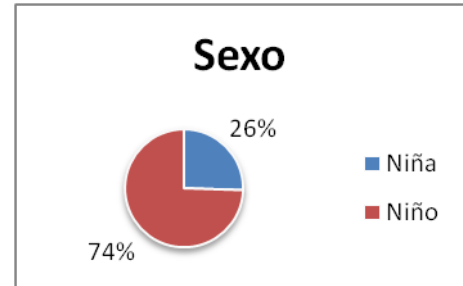
4.3.2. Datos de los Estudiantes.

CUADRO # 3

P 1.3		
Opción	Frecuencia	%
Niña	25	25,51
Niño	73	74,49
TOTAL	98	100,00

Fuente: Encuestas CES.
Autor: Jhenny Cabrera P.

GRÁFICO # 2



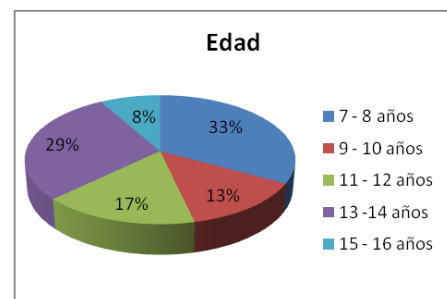
En cuanto al género de los alumnos investigados según la tabla # 3 y gráfico # 2 podemos ver que la mayoría de los alumnos son de sexo masculino con un 74,49% del total frente a un 25,51% de alumnas, esto se debe a como lo dijimos anteriormente la escuela Emilio Abad es una institución a la que ingresan casi sólo varones, por que tradicionalmente se la considera de varones, pero en los últimos años se ha dado acogida a unas pocas niñas por ser hermanas menores de algunos alumnos, sin embargo ya cuando estas niñas van a años más superiores tienden a cambiarse de escuela. El 25,51% que representa al sexo femenino son exclusivamente del colegio Roberto Rodas, este si es un colegio mixto.

Tabla #4

P 1.4		
Opción	Frecuencia	%
7 - 8 años	32	32,99
9 - 10 años	13	13,40
11 - 12 años	16	16,49
13 -14 años	28	28,87
15 - 16 años	8	8,25
TOTAL	97	100

Fuente: Encuestas CES.
Autor: Jhenny Cabrera P.

GRAFICO #3



Referente a la edad de los alumnos investigados el mayor porcentaje está comprendidos entre los 7-8 años lo que representa un 33% del total, son los alumnos que pertenecen al cuarto grado de EGB, le sigue los alumnos comprendidos entre 13-14 años de edad con un 29%, alumnos de décimo año de EGB, luego vienen los comprendidos entre 11-12,

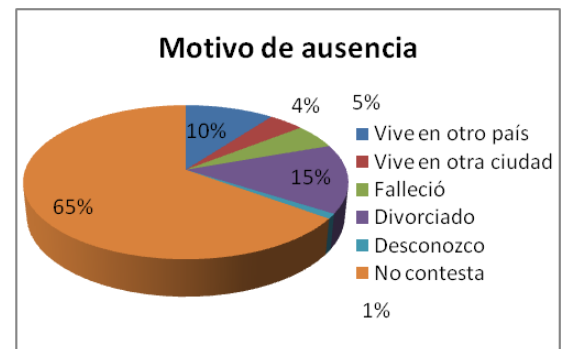
que representa un 16,49% niños de séptimo año de EGB, seguido de los alumnos entre 9-10 años, representando un 13% y finalmente están los alumnos comprendidos entre 15-16 años, lo que representa un 8%, siendo estos últimos un grupo de alumnos rezagados o perdedores de años.

Tabla #5

P 1.6		
Opción	Frecuencia	%
Vive en otro país	10	10,31
Vive en otra ciudad	4	4,12
Falleció	5	5,15
Divorciado	14	14,43
Desconozco	1	1,03
No contesta	63	64,95
TOTAL	97	100,00

Fuente: Encuestas CES.
Autor: Jheny Cabrera P.

GRAFICO #4



En lo referente a los padres de los alumnos, al investigar si uno de ellos no vive con la familia y en dónde se encuentran, un 10,31% contesta que se encuentra en otro país, la provincia del Cañar tiene un alto índice de migrantes por eso en cualquier escuela o colegio donde se investigue se encontrarán hijos de migrantes. El porcentaje de migrantes acuerdo a su población es de 8,51% (FLACSO, UNFPA, Ecuador 2006).

Otra causa por la que uno de los padres no vive con su familia es el divorcio, la familia actualmente está en crisis, los matrimonios se disuelven con mucha facilidad y son los hijos los que sufren las consecuencias, por que no crecen en hogares debidamente formados, bajo el amparo de ambos progenitores.

Esta es una realidad por la que está pasando nuestra niñez y juventud, hogares descompuestos, hogares destruidos por múltiples razones: migración, divorcio, fallecimientos, el gráfico también nos indica claramente que los niños ni siquiera contestan a esta pregunta: Si uno de tus padres no vive contigo. Indica ¿Por qué?. Quizá tengan vergüenza de hacerlo, esto demuestra que nuestros niños vienen de hogares donde el clima familiar no es positivo, donde no hay un ambiente acogedor de cariño, comprensión y apoyo por parte de ambos progenitores, muchos de los alumnos provienen de hogares

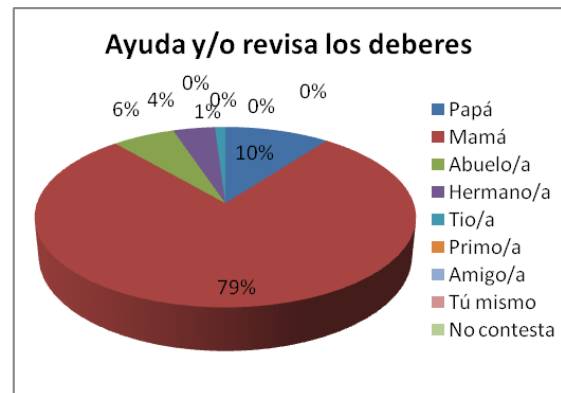
donde los padres han migrado por factores económicos y ellos han quedado al cuidado de sus abuelos o tíos ya sean paternos o maternos que en muchos de los casos se disputan por su custodia incentivados por la remesas. Esta será una herida y un resentimiento que llevarán en su corazón por toda la vida y que se sentirá en su comportamiento social en la escuelas. Los padres al momento de viajar no saben lo que están dejando, su único interés es el ámbito económico y no se preocupan por su núcleo familiar.

Tabla #6

P.1.7		
Opción	Frecuencia	%
Papá	10	10,31
Mamá	76	78,35
Abuelo/a	6	6,19
Hermano/a	4	4,12
Tío/a	1	1,03
Primo/a	0	0,00
Amigo/a	0	0,00
Tú mismo	0	0,00
No contesta	0	0,00
TOTAL	97	100,00

Fuente: Encuestas CES.
Autor: Jhenny Cabrera P.

GRAFICO #5



En lo referente a ayuda en las tareas la mamá es la que más ayuda a los niños a controlar en las tareas escolares esto se evidencia el gráfico # 5 con el 79%, esto se debe a lo mejor que son las madres de familia las que pasan más tiempo con sus hijos, o son la únicas que están con ellos.

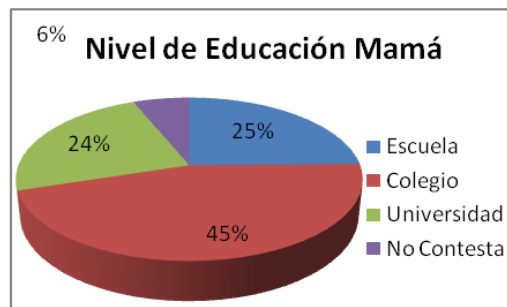
Luego viene el papá como el miembro de familia que también ayuda en las tareas a los hijos con un 10%. También los abuelitos ayudan en las tareas a los niños con un porcentaje del 6%, estos casos se dan cuando los padres han migrado y los abuelitos tienen que tomar ese rol con sus nietos. El 4% señala a sus hermanos como el familiar que le ayuda en sus tareas, un 1% señala al tío o tía.

Tabla #7

P 1.8.a		
Opción	Frecuencia	%
Escuela	24	24,74
Colegio	44	45,36
Universidad	23	23,71
No Contesta	6	6,19
TOTAL	97	100,00

Fuente: Encuestas CES.
Autor: Jhenny Cabrera P.

GRAFICO #6



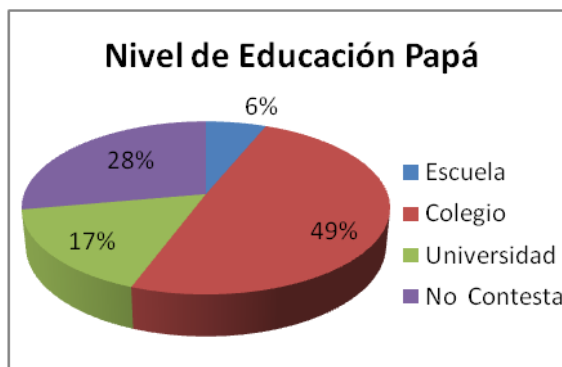
En la actualidad con la educación obligatoria y gratuita podemos observar según el cuadro # 7 y gráfico # 6 que la mayoría de las madres de familia con un 45% del total de la muestra han terminado el colegio, con ello ya pueden dar ayuda y orientación a sus hijos en sus tareas escolares, pero todavía hay un 25% de madres de familia que sólo han podido llegar a terminar la escuela. Tenemos un 24% de madres que son profesionales y que están muy bien capacitadas para ayudar a sus hijos.

Tabla #8

P 1.8.b		
Opción	Frecuencia	%
Escuela	6	6,19
Colegio	48	49,48
Universidad	16	16,49
No Contesta	27	27,84
TOTAL	97	100,00

Fuente: Encuestas CES.
Autor: Jhenny Cabrera P.

GRAFICO #7



Según la tabla # 8 y gráfico # 7, podemos analizar que los padres de familia en su mayoría 49% si han terminado el colegio, esto permite que ellos también puedan colaborar en las tareas escolares de sus hijos. Un 28% de encuestados no contestan quizá porque desconocen del nivel de preparación de su progenitor, un 17% si ha

terminado la universidad, siendo esto beneficioso para la familia, quedando todavía un 6% de padres que únicamente han terminado la escuela quizá porque han tenido que trabajar desde niños o alguna otra razón.

4.4. Métodos, técnicas e instrumentos de investigación

4.4.1. Métodos

Esta investigación se realizó utilizando los estudios exploratorios para familiarizarnos con el tema sobre el ambiente de aula, las características que definen al aula en relación con el ambiente en que se desarrolla el proceso educativo.

El método analítico-sintético se lo utilizó al ir describiendo las diferentes características de un ambiente de aula y luego al ir integrando y describiendo las diferentes clases de aula.

A su vez el método Inductivo-deductivo también está presente en esta investigación cuando vamos descubriendo que para mejorar el ambiente escolar es indispensable que los diferentes actores educativos estén comprometidos con este fin y establezcan algunos elementos necesarios para mejorar la calidad de la enseñanza.

A través del método Hermenéutico se ha podido interpretar la gran variedad de literatura referente a este tema y nos ha permitido desarrollar el Marco Teórico

Otro método utilizado es el estadístico por que los datos recolectados mediante las encuestas son estudiados en forma cualitativa y cuantitativamente, son ordenados, tabulados, presentados en cuadros y gráficos para luego ser sintetizados y analizados.

4.4.2. Técnicas

Recurrimos a la literatura para aproximarnos a éstos temas y no perder tiempo y recursos, a través de la lectura de temas referente al objeto de estudio se pudo elaborar, cuadros sinópticos, organizadores gráficos, resúmenes, comparaciones, se analizó y comparó conceptos y mediante el análisis y síntesis de estos conceptos se pudo elaborar

conceptos propios y desarrollar el Marco teórico que nos permitió tener conocimientos muy claros del tema a investigarse.

También utilizamos los estudios descriptivos a fin de obtener una descripción del fenómeno estudiado, describiendo variables o conceptos para abstraer características importantes de la población objeto de investigación. Así en esta investigación se trabajó con estudiantes y docentes de cuarto, séptimo y décimo de EGB en un momento determinado a través de la aplicación de encuestas, con cuestionarios a base de preguntas concretas para obtener respuestas precisas y facilitar el proceso de tabulación, interpretación y análisis de los resultados.

Para la aplicación de las encuestas, se mantuvo una entrevista con el Director y Rector del establecimiento para darle a conocer los objetivos de esta investigación y obtener el respectivo permiso para aplicar las encuestas.

Con los alumnos las encuestas fueron aplicada paso a paso, pregunta por pregunta, contestando cualquier inquietud de los alumnos, observando que las encuestas sean llenadas individualmente.

En la tabulación de las encuestas se las realizó llenando las matrices enviadas por la Universidad, observando que las tablas y gráficos se vayan creando a medida que se va introduciendo los datos.

Para el análisis de los resultados se utilizó la técnica de la comparación, observando los valores de cada tabla, determinando los valores más altos, los más bajos, los que más se repiten.

4.4.3. Instrumentos

Para la recolección de datos se aplicó encuestas a profesores y alumnos de cuarto, séptimo y décimo de EGB, el objetivo de estas encuestas es recolectar información para que a través de éstas se pueda llegar a conocer: cómo es el clima de aula y tipo de aulas en el que se desarrolla el proceso educativo tanto de estudiantes y profesores. Las encuestas para profesores se llama: Cuestionario de Clima social: Escolar (CES)

“Profesores” R.H. MOOS,B.S. Y E.J. TRICKETT, adaptación ecuatoriana y consta de las siguientes partes:

1. Información Socio demográfica: información del centro educativo e información del profesor
2. Indicaciones para contestar el cuestionario.
3. Cuestionario: compuesto por 134 preguntas.

Las encuestas para los estudiantes se llaman: CUESTIONARIO DE CLIMA SOCIAL: ESCOLAR (CES) “Estudiantes” R.H. MOOS,B.S. Y E.J. TRICKETT, adaptación ecuatoriana y consta de las siguientes partes:

1. Datos informativos.
2. Indicaciones para contestar el cuestionario.
3. Cuestionario: compuesto de 134 preguntas.

Cada encuesta consta de un apartado para anotar el código del estudiante de acuerdo a la lista, así para los de cuarto de básica se comienza con el código 101, para el séptimo de básica con el código 201 y para el décimo de básica con el 301. Los códigos para los profesores son: Profesor de 4to. Año (1); profesor de 7mo. Año (2) y profesor de 10mo año (3).

La sistematización de los datos recogidos a través de las encuestas tanto a profesores y alumnos se lo hizo a través de la plantilla electrónica CES la misma que posee una estructura similar tanto para docentes como para estudiantes. Estas plantillas están en formato Excel 2007 (.xls).

Mediante estas plantillas se facilitó el ingreso de datos y nos permitió tener cuadros y gráficos descriptivos para realizar los respectivos análisis.

4.5. Recursos

4.5.1. Humanos

- Programa Nacional de Investigación
- Equipo planificador.
- Tutor.
- Director y Rector de las Instituciones Educativas investigadas.
- Profesores de grado y curso investigados.
- Alumnos de 4to, 7mo y 10mo de Educación Básica.
- Egresado.

4.5.2. Institucionales

- Universidad Técnica Particular de Loja.
- Escuela de ciencias de la Educación.
- Escuela fiscal “Emilio Abad”
- Colegio Fiscal “Roberto Rodas”

4.5.3. Materiales

- Computador.
- Libros
- Hojas
- Lápices
- Resaltadores.

4.5.4. Económicos

- Horas en Internet.
- Impresiones
- Viajes. (Seminario)

4.6. Procedimiento

Para la ejecución de este proceso investigativo partimos de la selección del centro educativo, seleccionamos dos centros educativos de jornada matutina: la Escuela fiscal “Emilio Abad” y el colegio fiscal Roberto Rodas. Pedimos autorización a sus autoridades respectivas para la aplicación de las encuestas tanto a profesores como a los estudiantes de 4to, 7mo y décimo año de educación Básica.

Una vez autorizados aplicamos las encuestas en el día y hora asignados, ordenamos las encuestas y las enviamos a la universidad, con las copias de las mismas procedimos a llenar las plantillas CES, las mismas que generaron las tablas y gráficos respectivos tan útiles y necesarias para realizar el análisis de los datos, la conclusiones y recomendaciones.

El marco teórico se elaboró siguiendo las recomendaciones bibliográficas dadas por la universidad y las encontradas en el internet, de aquí aprendimos sobre el tema y pudimos elaborar nuestros propios conceptos.

Describimos la metodología utilizada, las técnicas empleadas así como también las estrategias utilizadas, elaboramos las conclusiones y recomendaciones acordes con los objetivos planteados, destacando los aspectos más significativos encontrados en la investigación de campo. Describimos las experiencias de investigación y elaboramos una propuesta de investigación basándonos en el problema o dificultad encontrada en la investigación. La bibliografía se la desarrolló siguiendo las normas APA.

5. INTERPRETACIÓN, ANÁLISIS Y DISCUSIÓN DE LOS RESULTADOS

Stenhouse (1997), en su capítulo sobre “**normas en la clase**”, sostiene que el profesor en realidad no es la causa del aprendizaje, sino que su logro está, verdaderamente, en dotar de sentido al mismo. Los jóvenes que no encuentran un razón a su permanencia en la escuela están impedidos para adoptar una posición de implicación o compromiso –tanto con lo que están haciendo y aprendiendo, como con cómo lo están haciendo.

Hay una influencia recíproca entre el ambiente y el sujeto, es decir que el aprendizaje en los alumnos depende mucho de cómo es el ambiente en el aula, cómo el docente se comunica es decisivo en el aula, esto afectará la vida de un niño para bien o para mal, los docentes que fracasan al momento de comunicarse con los niños se dedican a juzgar el carácter y personalidad de sus alumnos.

El docente tiene que saber que hay que dirigirse a la situación y no a la personalidad o carácter del alumno, cambiando las expresiones de enojo, el tono de los mandatos, las formas de criticar y el estilo de alabanza.

Los niños se convierten en lo que los padres esperan de ellos y en lo que los maestros les dicen que son, por eso debemos tener mucho cuidado porque podemos hacer mucho daño a un niño diciéndole que se convertirá en un tipo determinado de persona, las predicciones téticas pueden llegar a convertirse en problemas psicológicos en los niños. Los niños necesitan que se les guíe no que se les critique.

A los pilotos, médicos, arquitectos se les adiestra rigurosamente, se les dice como hacer sus trabajos; pero al maestro no se le dice como desempeñar su puesto, se espera que el maestro entre en la clase conociendo todos los intrincados procesos de las relaciones humanas. Los maestros al igual que los padres deben ser muy competentes en la comunicación, debe ser muy hábil en la semántica.

Los padres y los maestros necesitan palabras que transmitan sentimientos, respuestas que cambien estados de ánimo comentarios que traigan buena voluntad. “Un maestro habla en forma más íntima; se dirige al corazón. Y el corazón se alimenta de sutilezas de una mirada comprensiva, un gesto afirmativo, un comentario que constituye una confirmación”. Ginott (1981).

5.1. Características del clima de aula desde el criterio de estudiantes y profesores del cuarto año de educación básica.

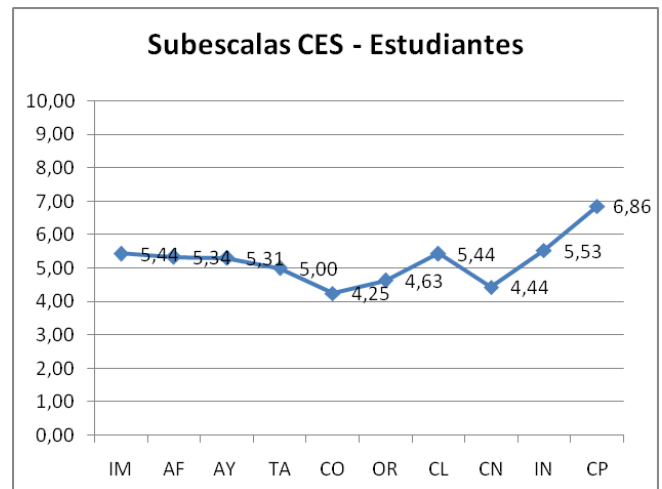
Tabla #9

ESTUDIANTES		
SUBESCALAS		PUNTUACIÓN
IMPLICACIÓN	IM	5,44
AFILIACIÓN	AF	5,34
AYUDA	AY	5,31
TAREAS	TA	5,00
COMPETITIVIDAD	CO	4,25
ORGANIZACIÓN	OR	4,63
CLARIDAD	CL	5,44
CONTROL	CN	4,44
INNOVACIÓN	IN	5,53
COOPERACIÓN	CP	6,86

Fuente: Encuestas CES.

Autor: Jhenny Cabrera P.

GRAFICO #8



Observando tanto los cuadros como los gráficos de los niños de Cuarto año de Educación Básica podemos determinar que entre las características más sobresalientes que perciben los niños en su aula está la Cooperación, esta es una característica muy propia en niños de esta edad, 7 u 8 años donde los trabajos en grupo, en equipo los hace sentir más seguros y con más disposición para trabajar, aportando cada uno sus mejores aptitudes para sacar adelante a su grupo.

La segunda característica que se destaca en esta aula según el criterio de los alumnos es la Innovación, a los niños no les gusta que el profesor les diga todo, que pase horas y horas hablando, los niños prefieren las actividades en las que ellos pueden demostrar su creatividad, les gusta los trabajos en los que tienen que investigar o hacer manualmente, esto desarrolla en ellos su independencia y su espíritu creador.

En tercer puesto con apenas décimas de diferencia se encuentra la Implicación, la Afiliación, la Claridad en las Normas, la Ayuda por parte del profesor y las Tareas, son características muy importantes en una aula especialmente cuando se trabaja en grupos, donde los niños deben sentirse a gusto para realizar sus tareas, sentirse a gusto con sus compañeros y a la vez deben conocer la reglas de comportamiento para que el grupo no

se convierta en un grupo de juego o de bulla en el aula, la ayuda del profesor es muy importante, porque es el docente el que debe guiar las tareas a realizarse en el aula, demostrar preocupación y amistad por los alumnos, tener una comunicación abierta, interesarse por sus ideas e inquietudes.

En cuanto a la Organización quizá los niños de estas edades todavía no tienen bien claro este concepto, los niños sienten gran confianza en su profesor, el Control que tiene del profesor le ha dado autoridad suficiente para poder controlar la disciplina en el aula. En cuanto a la Competitividad, los niños no le dan mucha importancia a la puntuación o al reconocimiento, se sienten más motivados por el trabajo grupal que el destacarse cada uno, todavía no conocen el egoísmo.

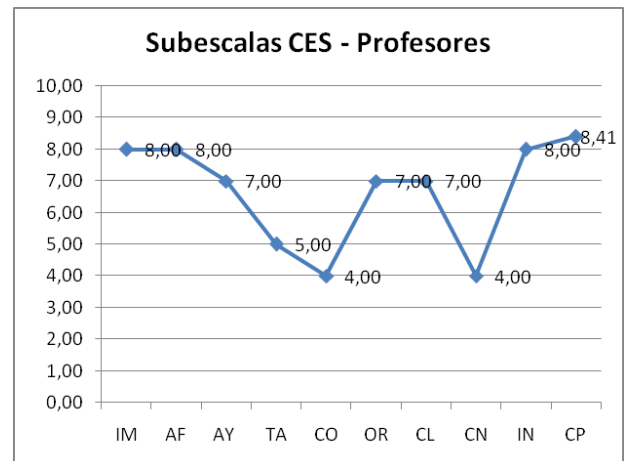
Tabla #10

PROFESORES		
SUBESCALAS		PUNTUACIÓN
IMPLICACIÓN	IM	8,00
AFILIACIÓN	AF	8,00
AYUDA	AY	7,00
TAREAS	TA	5,00
COMPETITIVIDAD	CO	4,00
ORGANIZACIÓN	OR	7,00
CLARIDAD	CL	7,00
CONTROL	CN	4,00
INNOVACIÓN	IN	8,00
COOPERACIÓN	CP	8,41

Fuente: Encuestas CES.

Autor: Jhenny Cabrera P.

GRAFICO #9



Podemos afirmar que la percepción sobre la característica de aula que más se destaca tanto para los alumnos como para el profesor es la Cooperación, pues obtiene los puntajes más altos (6,41 en el cuadro # 9 de alumnos y 8,41 en el cuadro # 10 de profesores). La Cooperación está siendo tomada como una estrategia de aprendizaje para alcanzar objetivos comunes, es decir beneficios propios y para todo el grupo, por que cada miembro tiene la responsabilidad de cumplir con la parte de trabajo que le corresponde, aprende a compartir sus recursos, se respaldan, se alientan, se crea un clima de confianza y la comunicación se mejora.

A su vez para el maestro le permite analizar si las metas se están alcanzando, verifica que acciones del grupo son positivas o negativas y le permite tomar decisiones en el transcurso del proceso. También el maestro le da mucha importancia a la Implicación, Afiliación e innovación, como características importantes en el clima de aula, porque todas estas características permiten que los grupos de trabajo funcionen adecuadamente.

En tercer puesto están la Ayuda, la Organización y la Claridad en las Normas. La Ayuda que es la amistad que brinda el docente a sus alumnos, la Organización y la Claridad en las Normas, mediante estas características el maestro permite que haya estabilidad en el aula, respeto a su autoridad, disciplina sin tener que recurrir al castigo. Las tareas que son una forma de aplicar lo que el alumno ha aprendido, también tiene para el docente una importancia pedagógica, por que refuerza sus conocimientos y mide si los objetivos están siendo cumplidos.

En último lugar está la Competitividad, ésta característica también concuerda con la respuesta dada por los alumnos, pues el docente tampoco le da mucha importancia a las calificaciones, no realiza actividades competitivas, no utiliza la estructura individualista, ni la recompensa como estímulo para que trabajen los alumnos.

5.2. Características del clima de aula desde el criterio de estudiantes y profesor del séptimo año de educación básica.

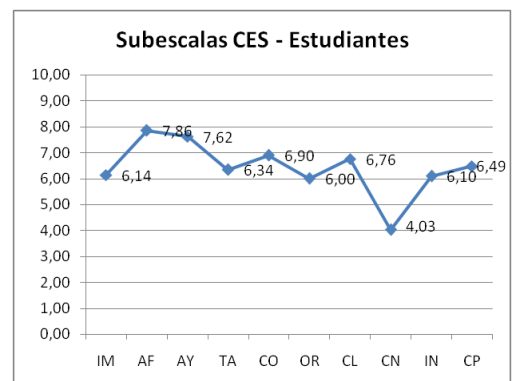
Tabla #11

ESTUDIANTES		
SUBSCALAS		PUNTUACIÓN
IMPLICACIÓN	IM	6,14
AFILIACIÓN	AF	7,86
AYUDA	AY	7,62
TAREAS	TA	6,34
COMPETITIVIDAD	CO	6,90
ORGANIZACIÓN	OR	6,00
CLARIDAD	CL	6,76
CONTROL	CN	4,03
INNOVACIÓN	IN	6,10
COOPERACIÓN	CP	6,49

Fuente: Encuestas CES.

Autor: Jhenny Cabrera P.

GRAFICO #10



Observando las características de aula del Séptimo año de Educación Básica los alumnos perciben a la Afiliación como la característica que más sobresale en el aula, es decir que los alumnos se sienten a gusto con sus amigos, perciben que son aceptados, reina un ambiente de amistad y camaradería entre ellos. El segundo lugar se encuentra la ayuda que brinda el profesor, la confianza que despierta en su alumnos, el profesor debe tener buenas perspectiva sobre sus alumnos, se siente el buen trato que les da su maestro y despierta en ellos un sentimiento de amistad y respeto mutuo.

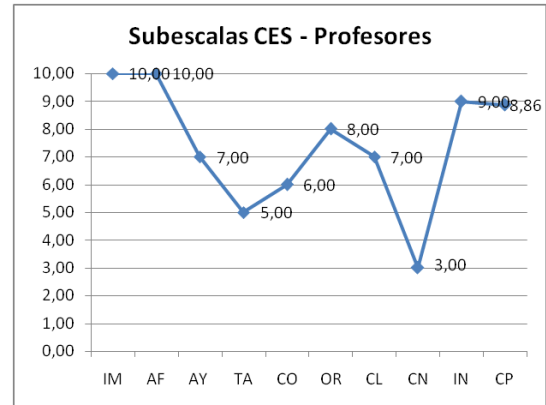
También los alumnos señalan a la competitividad como una de las características más sobresalientes en el aula, quizá el docente utiliza la recompensa como incentivo para que trabajen o hagan sus tareas, por lo tanto los alumnos sienten que tienen que competir entre ellos para tener una mejor calificación o ser reconocido en el grupo. En el grupo anterior que analizamos los niños de 4to de básica la competitividad no tenía un valor notable, es decir los niños no competían entre ellos, en cambio en este grupo con niños de más edad y siendo además sólo varones, parece que la competencia entre ellos va aumentando con la edad. Las siguientes características percibidas por los alumnos y que apenas difieren entre si por unas décimas están en el siguiente orden la Claridad en las Normas, la Cooperación, la Implicación y la Innovación. Como comentamos anteriormente este grupo de alumnos se sienten unidos e implicados entre sí, les gusta trabajar en grupos, están pendientes de las normas de conducta y disciplina en el aula. Parece que la innovación no es percibida por los alumnos, a lo mejor se deba a que el maestro es algo tradicionalista, y le gusta dar el mismo todos los conceptos y no les permite que los alumnos investiguen por ellos mismos.

En cuanto al Control en el cumplimiento de las normas, los alumnos no se sienten presionados en el cumplimiento de éstas por que el maestro no es estricto en el control y no le gusta aplicar los castigos para controlar a sus alumnos por que tiene suficiente autoridad ante ellos.

Tabla #12

PROFESORES		
SUBESCALAS		PUNTUACIÓN
IMPLICACIÓN	IM	10,00
AFILIACIÓN	AF	10,00
AYUDA	AY	7,00
TAREAS	TA	5,00
COMPETITIVIDAD	CO	6,00
ORGANIZACIÓN	OR	8,00
CLARIDAD	CL	7,00
CONTROL	CN	3,00
INNOVACIÓN	IN	9,00
COOPERACIÓN	CP	8,86

GRAFICO #11



Fuente: Encuestas CES.

Autor: Jhenny Cabrera P.

Si comparamos los dos tablas (tabla # 11 y tabla # 12) nos damos cuenta que tanto los alumnos como el docente señalan a la Afiliación como una de las características que más predomina en el aula, se percibe que entre los alumnos existe una gran amistad, pero además sobresale la Implicación como otra de las características predominantes en el aula, el docente percibe el gusto que tienen los alumnos por participar en la clase. Otra característica del aula a la que se le da mucha importancia es la Innovación (9), en esto si difiere con sus alumnos, porque ellos no le dan buen puntaje a la Innovación (6,10), el docente cree que si innova en sus clases pero los alumnos no lo perciben así.

En siguiente puesto tenemos a la Cooperación, si en el grupo existe Afiliación e implicación entonces podemos hablar de grupos de trabajo en donde todos los alumnos cooperan aportando cada uno con su mayor esfuerzo, a esto podemos sumarle la Organización que también es una característica a la que el docente le da mucha importancia para garantizar la estabilidad del aula.

El docente coloca a la Ayuda que da a sus alumnos en quinto lugar, en cambio los alumnos colocan a la Ayuda por parte del docente en 2do puesto y reconocen que el docente si les da mucha ayuda en sus tareas, si les brinda su confianza y amistad. En cuanto a la claridad en las normas, el docente percibe que sus alumnos si conocen sobre

ellas y saben respetarlas y acatarlas no por miedo al castigo si no porque los alumnos demuestran mucha implicación en el aula. En la Competitividad difieren los alumnos y el docente, los alumnos según la tabla # 11, sitúan a la competitividad en tercer lugar y el docente la sitúa en el sexto lugar, es decir los alumnos si sienten que hay competencia entre ellos por las calificaciones, ellos dan su mejor esfuerzo pero para tener buenas calificaciones; en cambio el docente no le da mucha importancia a la competencia entre los alumnos, no reconoce sus prácticas competitivas en el aula.

En séptimo lugar se encuentra Tareas, que son las actividades pedagógicas utilizadas por los docentes para dirigir y comprobar el proceso enseñanza-aprendizaje, todo docente recurre a ellas para desarrollar destrezas. En octavo puesto tenemos a el Control, esta característica si concuerda con la respuesta dada por los alumnos, puesto que tanto docente como alumnos dejan a esta característica en último lugar, el docente no se siente estricto en el control en cuanto al cumplimiento de las normas y esta percepción también la comparten los alumnos pues reconocen que el maestro mantiene su autoridad frente a ellos sin tener que recurrir al castigo.

5.3. Características del clima de aula desde el criterio de estudiantes y profesor de décimo año de educación básica.

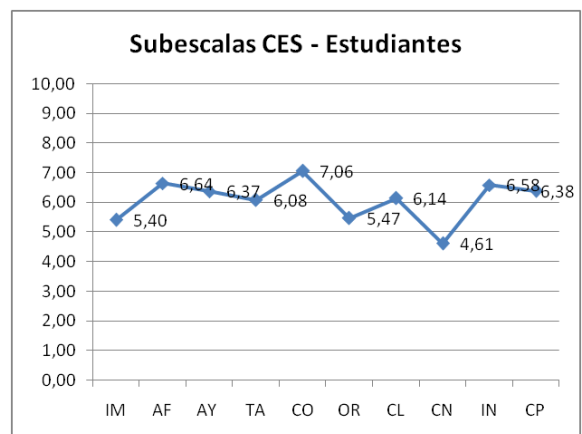
Tabla #13

ESTUDIANTES		
SUBESCALAS		PUNTUACIÓN
IMPLICACIÓN	IM	5,40
AFILIACIÓN	AF	6,64
AYUDA	AY	6,37
TAREAS	TA	6,08
COMPETITIVIDAD	CO	7,06
ORGANIZACIÓN	OR	5,47
CLARIDAD	CL	6,14
CONTROL	CN	4,61
INNOVACIÓN	IN	6,58
COOPERACIÓN	CP	6,38

Fuente: Encuestas CES.

Autor: Jhenny Cabrera P.

GRAFICO #12



Los datos de esta tabla y gráfico corresponden a alumnos de entre 13, 14 y 15 años de edad, son ya datos de alumnos de colegios que tienen un poco más de criterio y razonamiento a la hora de contestar las encuestas.

Observando las escalas que miden el clima escolar, la escala de Autorrealización con su subescala Competitividad es la que más puntaje revela, los alumnos manifiestan con esto que sienten en el aula un ambiente de competencia entre ellos, que todo el esfuerzo que realizan en el aula es para obtener buenas calificaciones; sin embargo si sumamos los puntajes de las subescalas de la escala Relaciones obtenemos el mayor valor con 18, 41, es decir que los alumnos señalan a la implicación, Afiliación y Ayuda como las características de aula que más valoran entre ellos. Esto demuestra que los alumnos tienen una percepción positiva sobre el clima de aula en el cual están inmersos.

La escala Estabilidad con sus subescalas Claridad, Organización y Control suman un puntaje de 16,62, para los alumnos la claridad en las normas están bien establecidas, así como la organización y el control que los profesores mantienen en el aula en las diferentes actividades, los alumnos respetan la autoridad de los docentes, mantienen una conducta acorde a las normas.

La escala Autorrealización va en tercera puesto a pesar que ya destacamos que la Competitividad era la subescala de mayor puntaje entre todas.

La Innovación como una subescalas del Cambio también representa un puntajes considerable 6,58, los alumnos sienten que sus profesores si les permiten cometer errores, fracasar, pero a partir de esos errores se puede aprenden más, las equivocaciones constituyen lecciones, no se debe tener miedo al fracaso, intentando varias veces se llega a aprender de mejor manera, se estimula el aprendizaje y la innovación. La Cooperación también es bien vista entre este grupo de alumnos, porque se sienten a gusto en el grupo, tienen una buena implicación por los trabajos grupales y perciben que las cooperación les permite socializar entre ellos.

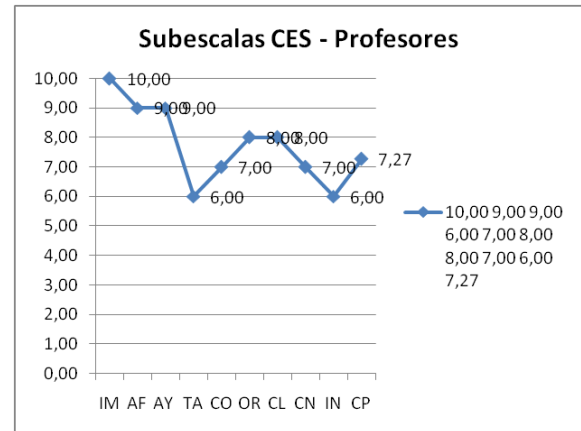
Tabla #14

PROFESORES		
SUBESCALAS		PUNTUACIÓN
IMPLICACIÓN	IM	10,00
AFILIACIÓN	AF	9,00
AYUDA	AY	9,00
TAREAS	TA	6,00
COMPETITIVIDAD	CO	7,00
ORGANIZACIÓN	OR	8,00
CLARIDAD	CL	8,00
CONTROL	CN	7,00
INNOVACIÓN	IN	6,00
COOPERACIÓN	CP	7,27

Fuente: Encuestas CES.

Autor: Jhenny Cabrera P.

GRAFICO #13



Según la percepción que tiene el profesor de este colegio sobre el ambiente de aula podemos darnos cuenta que coincide con la de los alumnos, pues la escala de Relación con sus subescalas Implicación, Afiliación y Ayuda tiene un puntaje muy alto, tanto es así que el docente le concede un 10 a la Implicación, el docente califica la relación docente-alumno como positiva, esto da como efecto que los alumnos se sientan bien en el salón de clase, realicen las tareas con buena voluntad. también la afiliación y la ayuda tienen un buen puntaje otorgado por el docente, esto nos da a entender que los alumnos se llevan bien entre sí y que la ayuda que les ofrece el docente es bien vista por ellos, si un maestro quiere llegar a la mente de un niño o de un adolescente, primero debe llegar a su corazón.

En cuanto a la escala Autorrealización que el maestro la sitúa en segundo lugar, no concuerda con los alumnos en la Competitividad, pues ellos la situaban en el primer puesto, ellos juzgan que en el aula si hay competitividad entre los compañeros, en cambio el docente no le da mucha importancia a este aspecto.

La escala Estabilidad se encuentra en tercer lugar, la Organización, Claridad en las Normas y el Control en el cumplimiento de las normas y su penalización', según los puntajes otorgados a cada una de estas subescalas se ve que el docente si le da mucha

importancia a la estabilidad en el aula, lo que le importa es lograr que en su clase se de un ambiente libre de tensiones tanto para él como para sus alumnos, para ello el docente debe demostrar destreza y habilidad, no adjudicar culpabilidad ni exigir promesas, no mostrarse preocupado por antecedentes del alumno o por su futuro, si no concretarse en el presente, lo que sucede en ese momento, preocuparse de las actitudes y necesidades del presente. La innovación también tiene un puntaje concordante tanto por el docente como por los alumnos, la innovación es una característica muy requerida en los actuales programas de educación, los alumnos mediante la innovación aprenden a descubrir por si solo soluciones originales, a utilizar de manera acertada sus conocimientos, a dejar a un lado actitudes pasivas y utilizar la creatividad en las diferentes tareas. El docente debe aprovechar la creatividad presente en todos los individuos, en todas las edades. El niño que se siente aceptado, valorizado, estimado y estimulado adecuadamente, adquiere confianza en si mismo y aprende a solucionar sus problemas en forma creativa. El docente le da más puntaje a la Cooperación que los alumnos según la tabla # 14 son muchos de los docentes que utilizan esta técnica de enseñanza, la cooperación porque favorece la afiliación entre los alumnos, aumenta el gusto por el esfuerzo, es un estímulo para los alumnos desidiosos, aunque también puede que al trabajar en equipo haya alumnos que se refugien en los demás y no aporten con nada al grupo. Por ello el docente debe dar una responsabilidad a cada integrante del grupo y cada uno se complementa con el otro.

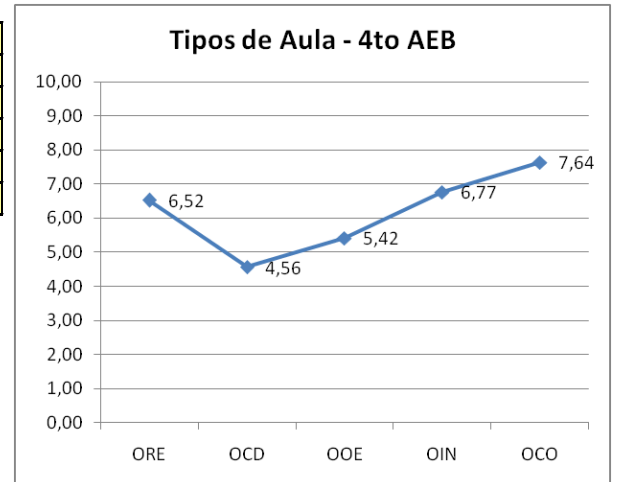
5.4. Tipos de aula que se distinguen tomando en cuenta las actividades y estrategias didáctico-pedagógicas que tienen correlación positiva con el ambiente en el cual se desarrolla el aprendizaje de los estudiantes de 4to, 7mo y 10mo año de educación básica.

Cuarto año de educación básica

Tabla #15

TIPO DE AULAS		PUNTUACIÓN
ORIENTADAS A LA RELACIÓN ESTRUCTURADA	ORE	6,52
ORIENTADAS A LA COMPETITIVIDAD DESMESURADA	OCD	4,56
ORIENTADAS A LA ORGANIZACIÓN Y ESTABILIDAD	OOE	5,42
ORIENTADAS A LA INNOVACIÓN	OIN	6,77
ORIENTADAS A LA COOPERACIÓN	OCO	7,64

GRAFICO #14



Fuente: Encuestas CES.

Autor: Jhenny Cabrera P.

En el cuarto año de educación Básica la estructura del aula está orientada hacia la Cooperación, la estrategia de trabajo en esta aula debe ser el trabajo grupal, donde los niños comparten experiencias, aprenden de los demás niños y a su vez aportan con sus aptitudes al grupo. El niño se vuelve sociable en las prácticas grupales, aprende a ser delicado en el trato, respeta a los otros niños y aprende a llevar a cabo con eficacia las tareas. El docente tiene que observar continuamente a cada alumno para darse cuenta de cómo actúa cada niño en el grupo.

Sin embargo el grupo de trabajo no debe ser muy numeroso, esta estrategia de aprendizaje trae ventajas pero en algunos casos también inconvenientes, de allí la tarea del docente de saber dirigir a los grupos de trabajo para que todos colaboren en las tareas y no haya alumnos que se escudriñen en el grupo y no aporten con nada a él.

Luego tenemos que el aula también se orienta hacia la Innovación, el docente debe tomar en cuenta que a los niños actuales ya no les gusta que el profesor pase horas y horas hablando, mientras que el alumno tiene que estar pasivo sentado, este método tradicional mata la creatividad en el alumno. El docente tiene que despertar el interés y la curiosidad en el alumno, incentivar sus habilidades mentales, formar su juicio crítico, hacerles

reflexionar mediante actividades manuales, sociales, y buscar soluciones espontaneas a diversos problemas.

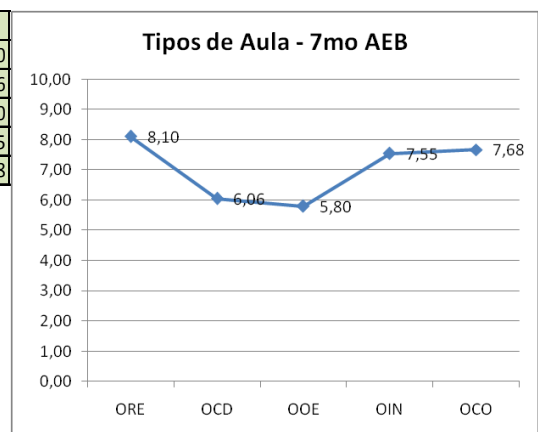
Otra orientación que se distingue en esta aula es a la Relación estructurada, los niños se sienten implicados con los asuntos y actividades del aula, el maestro es el principal elemento del aula de tal manera que de la calidad de la relación Maestro-Alumnos depende la eficacia del aprendizaje, para ello el maestro debe estar preparado emocionalmente, debe saber comunicarse y algo muy importante saber mantener su autoridad ante los niños.

Séptimo año de educación básica

CUADRO #16

TIPO DE AULAS		PUNTUACIÓN
ORIENTADAS A LA RELACIÓN ESTRUCTURADA	ORE	8,10
ORIENTADAS A LA COMPETITIVIDAD DESMESURADA	OCD	6,06
ORIENTADAS A LA ORGANIZACIÓN Y ESTABILIDAD	OOE	5,80
ORIENTADAS A LA INNOVACIÓN	OIN	7,55
ORIENTADAS A LA COOPERACIÓN	OCO	7,68

GRAFICO #15



Fuente: Encuestas CES.

Autor: Jhenny Cabrera P.

En el Séptimo año de educación Básica el aula se orienta a la Relación estructurada, los niños se encuentran implicados en las actividades de clase, tienen mucha afiliación, se llevan muy bien entre ellos, se sienten respetados y acogidos en el grupo, hay una relación positiva entre los compañeros, el docente puede convertir la vida escolar del niño en algo divertido, interesante o algo aburrido o a veces aterrador, de tal manera que el estado emocional del docente determina la disposición de los alumnos para el aprendizaje, la ayuda que brinde el docente a sus alumnos es un factor clave para el éxito escolar del alumno.

La orientación hacia la Cooperación también se destaca en esta aula, los niños aprenden mejor cuando están en grupo, lo niños que trabajan en grupo aprenden a compartir sus materiales, aprenden valores, actitudes y habilidades sociales, se siente valorado y reconocido por sus compañeros.

La orientación hacia la Innovación también tiene un puntaje importante en esta aula, el profesor da a los alumnos la oportunidad de investigar, de reflexionar, de sacar soluciones novedosas, de plasmar su creatividad en actividades manuales, etc.

Con puntaje de 6,06 se presenta la orientación del aula hacia la Competitividad Desmesurada, el docente utiliza la recompensa como estímulo para que los niños trabajen en el aula, de tal manera que si los niños no reciben la recompensa no realizarán sus tareas o no pondrá el interés respectivo. Con esta estrategia de enseñanza se está enseñando a niño a ser egoísta, a ser el mejor sin tomar en cuenta el fracaso de los demás. Y en último lugar tenemos a la Organización y Estabilidad, tiene el puntaje más bajo debido a lo mejor a que los niños no se sienten presionados por el docente a ser disciplinados, porque no es necesario ejercer presión, el docente sabe mantener su autoridad ante los niños y los niños conocen las normas de conducta y las respetan.

Décimo año de educación básica

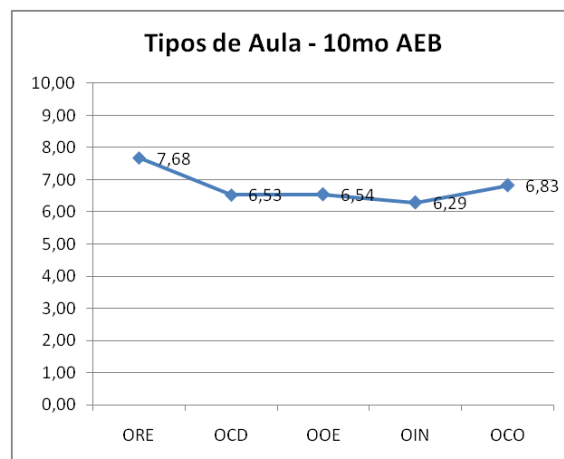
Tabla #17

TIPO DE AULAS		PUNTUACIÓN
ORIENTADAS A LA RELACIÓN ESTRUCTURADA	ORE	7,68
ORIENTADAS A LA COMPETITIVIDAD DESMESURADA	OCD	6,53
ORIENTADAS A LA ORGANIZACIÓN Y ESTABILIDAD	OOE	6,54
ORIENTADAS A LA INNOVACIÓN	OIN	6,29
ORIENTADAS A LA COOPERACIÓN	OCO	6,83

Fuente: Encuestas CES.

Autor: Jhenny Cabrera P.

GRAFICO #16



En el Décimo Año de Educación Básica la orientación que más puntaje tiene es a la Relación Estructurada, significa que los alumnos se sienten implicados con el aula y con sus actividades escolares, más afiliados, el grupo es muy unido, la relación entre iguales es muy positiva y la Ayuda y la amistad que les da el profesor es bien percibida por sus alumnos, el profesor se comunica con sus alumnos, hay confianza y buenas expectativas por sus alumnos, muestra interés por sus opiniones e ideas, les valora.

La siguiente orientación es la Cooperación, en este grupo de alumnos como ya dijimos antes hay mucha implicación, afiliación y ayuda de parte del docente condiciones muy importantes para que el grupo de trabajo funcione, este grupo como ya son adolescentes tienden a formar grupos de amigos que a su vez también puede funcionar como grupos de trabajo en clase, lo importante es que cada miembro del grupo aporte con su mejor esfuerzo, se mantenga la disciplina y se alcancen los objetivos planteados por el maestro.

En cuanto a las orientaciones hacia la Organización y Estabilidad, a la Competitividad Desmesurada y a la Innovación, los puntajes son casi iguales con apenas una décimas de diferencia, esta percepción se debe a que en el colegio cada asignatura tiene su propio docente y los alumnos tienen una diferente opinión de cada uno, algunos docentes serán muy estrictos en el cumplimiento de las normas, en la organización, otros fomentaran la competencia entre los alumnos, a otros les gustará innovar en sus aulas. Cada docente tiene su método y estrategia de enseñanza.

6. CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES

6.1. Conclusiones

- Teniendo la provincia del Cañar un alto índice de migración, los niños o hijos de migrantes crecen en hogares con un solo progenitor o con sus familiares, esto se ha observado mucho en las encuestas aplicadas especialmente en el colegio investigado, y los hijos de migrantes muchas veces presentan problemas de aprendizaje y conducta en los centros educativos a los que acuden.
- Las estrategias competitivas aún siguen utilizándose en los salones de clase investigados.
- Los niños de 4to de Básica demuestran más afinidad para trabajar en grupos, cooperan entre ellos, quizá aún no conocen el egoísmo entre compañeros.
- Los niños más pequeños aprenden mejor cuando las actividades son prácticas, innovadoras.
- La implicación y afiliación son características que son sentidas tanto por los alumnos como por el docente de séptimo año de Básica.
- Parece que los alumnos mientras más edad tienen más egoístas son entre ellos, así lo demuestra la competencia que se da entre los alumnos de 10mo de básica.
- Los docentes muchas veces no reconocen que sus prácticas pedagógicas en el aula pueden ser competitivas.
- La competitividad como estructura de aprendizaje trae consigo competitividad social.
- A veces los maestros si aplicamos prácticas innovativas, pero muchas de las veces los alumnos no se dan cuenta de ello.
- El aprendizaje cooperativo es una de las mejores prácticas pedagógicas que podemos utilizar en el aula.
- A pesar del adelanto tecnológico, el papel de la escuela y muy particularmente el del maestro seguirá siendo insustituible.

6.2. Recomendaciones

- En todo centro educativo se debe implementar proyectos de ayuda emocional y de aprendizaje orientados a los alumnos, hijos de migrantes.
- Motivar a los alumnos a estudiar para su adelante personal y no por el hecho de ser los mejores en la clase o por evitar un castigo.
- La cooperación como estructura de aprendizaje debería ser utilizada por todos los docentes, porque los niños trabajan mejor y se sienten implicados con sus tareas.
- Utilizar la implicación y la afiliación que se perciba en un aula de clase para trabajar en grupos, esto es la más recomendable, es una práctica pedagógica en la que cada alumno aporta con lo mejor de sí y se aprende de los demás en un ambiente social.
- No se debe utilizar las recompensa o el castigo para incentivar a un niño a cumplir con sus actividades escolares, esto conlleva a la competitividad o al resentimiento.
- Utilizar en el proceso enseñanza-aprendizaje actividades más práctica, más investigaciones, actividades creativas, para que los alumnos se sientan atraídos a realizarlas.
- La escuela no debe ser considerada como un lugar a donde se acude para adquirir conocimientos, la escuela debe ser un centro donde uno aprenda a vivir en sociedad, a adquirir conocimientos que nos servirán para utilizarlos en bien de la comunidad.
- El aula de clase debe ser el lugar a donde el niño o adolescente acuda con alegría, con entusiasmo, porque sabe que allí encontrará a sus mejores amigos y las experiencias que allí vivan serán enriquecedoras para su formación.
- Los docentes no debemos limitarnos a ser tan sólo instructores, si no formadores de de actitudes positivas e inculcar valores.

7. EXPERIENCIA Y PROPUESTA DE INVESTIGACIÓN

7.1. INFORME DE LA EXPERIENCIA

Con el presente trabajo investigativo se alcanzó el siguiente objetivo:

Conocer el clima y el tipo de aula en las que se desarrolla el proceso educativo de estudiantes y profesores del cuarto, séptimo y décimo año de educación básica de los centros educativos del Ecuador.

Siendo el ambiente escolar y el de aula uno de los factores más importantes en el aprendizaje en los alumnos, se procedió a investigar estos temas en la escuela “Emilio Abad” y en el Colegio Roberto Rodas, ambas instituciones fiscales, con jornada matutina.

Antes de aplicar las encuestas CES a profesores y estudiantes, se procedió a pedir autorización al Director de la escuela y al Rector del colegio, dándoles a conocer los objetivos de la investigación. Una vez autorizados se fijó el día y la hora para aplicar las encuestas. Los sujetos investigados serían los alumnos de 4to, 7mo y 10mo año de Educación Básica de las instituciones educativas antes mencionadas

Se aplicó las encuestas con la debida orientación, siendo muy cuidadosos con los códigos para que no haya problemas luego, al docente del grado o curso se le pidió que su encuesta la desarrolle en otro lugar para que lo haga con calma, mientras que los alumnos quedaban a mi cargo para ir llenando las encuestas paso a paso. Una vez llenas las encuestas se las ordenó, anilló, se les sacó copias y se envió los originales a Loja a la Universidad, luego se procedió a llenar los plantillas CES con los datos de las encuestas para que sean tabulados y generen los correspondientes gráficos y tablas, estos fueron enviados a la Universidad para su correspondiente constatación.

Se redactó el Marco Teórico consultando las diversas fuentes propuestas por el equipo Coordinador y buscando en internet muchas otras, este Marco Teórico nos permitió conocer más sobre el tema investigado, luego lo enviamos mediante el EVA a nuestro tutor para que sea corregido y devuelto al estudiante.

Redactamos y describimos la metodología utilizada, las técnicas, los recursos, los instrumentos.

Analizamos los resultados de las encuestas a través de las tablas y gráficos generados con plantillas CES, analizamos las características de aula más sobresalientes en cada uno de los grados y cursos investigados, así como también el clima y tipo de aula

predominante en ellos, dimos nuestro criterio personal. Este análisis de resultados también lo enviamos a nuestro Tutor para que sea corregido y devuelto para que se realicen las correspondientes mejoras.

A través de este análisis de resultados y de los conocimientos adquiridos con la investigación bibliográfica del Marco teórico se procedió a sacar conclusiones y recomendaciones del tema.

Elaboramos la bibliografía de acuerdo al estilo APA. Describimos la experiencia de la investigación y procedemos a realizar un Modelo de Propuesta siguiendo los lineamientos que nos dieron a conocer.

7.2. Propuesta de investigación

1) Tema:

Ayuda emocional y de aprendizaje para los alumnos, hijos de padres migrantes.

2) Presentación:

Los maestros estamos preparados en conocimientos, sabemos conceptos, conocemos lo que la buena enseñanza debe ser, pero lamentablemente a los niños no se los puede llenar sólo de conceptos, los niños presentan un sin fin de problemas en el día a día de la vida escolar y los maestros por muy estudiados que seamos a veces no sabemos cómo actuar ante determinada conducta de un alumno. Muchas veces los maestros no nos interesamos en los problemas emocionales y afectivos que puede tener un niño: abandono escolar, embarazos precoces, uso de drogas, alcoholismo, las pandillas. Estos y muchos problemas más son los costos que trae consigo la separación de las familias debido a la migración.

3) Justificación

Se ha determinado que los hijos de los migrantes sufren las consecuencias de la falta de control, de amor, de compañía y guía, esto afecta notablemente en su formación académica y personal. En vista de ello urge emprender un programa de ayuda a estos niños y jóvenes para rescatarlos de esa crisis afectiva que compromete su estabilidad

física y emocional para el futuro. Que mejor que las instituciones educativas, con el docente como principal actor, sea el que tome la iniciativa y de la propuesta para mitigar en algo el drama que viven estos seres humanos.

Los hijos de migrantes son niños y jóvenes sin control ni referente paternal que les permita señalarse límites, disponen de dinero, producto de las remesas y utilizan estos recursos sin control, no tienen valores que los guíe ni una figura paternal que les sirva de referente

Efectos Negativos:

Emocionales y psicológicas: La falta de una guía y referente paternal hace que los niños tiendan a ser rebeldes. Se dan casos de algunos que ingresan a grupos de amigos o pandillas en busca de compañía.

En lo académico: Por lo general los hijos de migrantes no tienen un rendimiento óptimo en los estudios porque no tienen quién los guíe y controle a diario.

4) Plan de Acción

OBJETIVOS ESPECÍFICOS	ACTIVIDADES	FECHA	RECURSOS	RESPONSABLES	EVALUACIÓN
1. Crear un clima de afecto, cariño y seguridad en el aula	Charlas motivacionales a profesores, director y familiares de hijos de	24-08-12	Humanos: -Expositor. -profesores. -Director.	Comisión Pedagógica	Cuestionario al final de la charla sobre el tema tratado.

	migrantes.		<p>Materiales:</p> <ul style="list-style-type: none"> -pizarra, marcadores. -proyector, pantalla. -Documento, láminas, etc. 		
2. Reflexionar la forma cómo se comunica con los niños.	<p>Taller:</p> <p>Cada familiar relata su caso, las dificultades que ha tenido con el niño o adolescente a su cargo.</p>	02-09-12	<p>Humanos:</p> <ul style="list-style-type: none"> -Expositor. -profesores. -Director. -familiares de hijos de migrantes. <p>Materiales:</p> <ul style="list-style-type: none"> -hojas de papel, esferos. 	Comisión pedagógica.	-Sacar conclusiones y recomendaciones en cada caso.
3. Mejorar las relaciones afectivas entre familiares e	<p>Taller:</p> <p>Pedir que los niños o jóvenes hijos de migrantes</p>	10-09-12	<p>Humanos:</p> <ul style="list-style-type: none"> -Expositor. -profesores. 	Profesores	Reflexión y compromiso de los familiares.

hijos de migrantes.	expresen sus sentimientos y qué es lo que esperan de sus familiares.		-Director. -Niños o jóvenes hijos de migrantes. -Familiares. Materiales: Aulas para cada caso.		
4. Mantener el cuerpo y la mente de los niños y jóvenes hijos de migrantes en actividades ocupacionales y deportivas.	-Taller de pintura. -Taller de carpintería. -Taller de bisutería, etc. -campeonatos de Fútbol, basquetbol entre otros deportes.	17-09-12		Maestros, alumnos y familiares.	Realizar un registro de actitudes positivas o negativas de los niños o adolescentes ante las actividades ocupacionales y deportivas.
5. Mejorar la comunicación de los niños y jóvenes con sus padres	-Dar servicio de Internet en la escuela o colegio para que los hijos de	-Todas las tardes.	Humanos: -Profesor de cada grado. Materiales:	Área informática.	Verificar si los niños o jóvenes están haciendo uso

migrantes.	migrantes se comuniquen con sus padres.		-Servicio de Internet.		del Internet.
------------	---	--	------------------------	--	---------------

5) Metodología

Actividad 1

- Bienvenida a los asistentes y presentación del tema por parte del Presidente de la comisión pedagógica.
- Presentación del Expositor.
- Charla sobre el tema, presentación en Power Point.
- Discusión sobre el tema.

Actividad 2

- Reunirse en cada grado o curso los familiares de los hijos de migrantes.
- Pedir que cada uno cuente su experiencia personal, sus dificultades.
- Reflexión.

Actividad 3

- En aulas separadas, conversar con el niño o joven en presencia del familiar que se hace cargo de él, para que cuente cómo se siente, qué espera de sus familiares.
- Reflexión.

Actividad 4

- Inscribir a cada niño o joven en el deporte y ocupación que más le guste.
- Verificar su asistencia.

Actividad 5

- Implementar servicio de Internet.
- Invitar a los alumnos a usarlo.

-Guiar a los alumnos en su uso.

6) Presupuesto

- Objetivo 1. Gastos en expositor.
- Objetivo 2. Gastos en refrigerios.
- Objetivo 3. Gastos en refrigerios.
- Objetivo 4. Gastos en instructores de los talleres y deportes.
- Objetivo 5. Gastos en implementación de Internet, uso y mantenimiento.

7) Bibliografía

- Migración de los ecuatorianos hacia EE.UU. y Europa. www.monografias.com.
- Proyecto EL Rincón: Programa para niños, hijos de migrantes. www.elrincon.org/espanol/ninosmigrantes.htm.

8. REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- Aron, A y Milicic, N. (1999). Clima social escolar y desarrollo personal: un programa de mejoramiento continuo. Santiago de Chile: Andrés Bello.
- Ascona, Arias y Graff. (2003). Clima social escolar. Documento Valoras UC-2008.
- Bandura. (1977). Aprender juntos y solos. Grupo editorial Aique. S.A. Buenos Aires.
- Birch y Ladd. (1997). Clima social escolar. Documento Valoras UC-2008.
- Blanco, R. (2005). Concepto de escuela. La educación en tanto proyecto social.
- Bolívar, (2000). El movimiento teórico-práctico de mejora de la escuela. Algunas lecciones aprendidas para transformar los centros docentes. Revista Iberoamericana sobre calidad, eficacia y cambio en educación.
- Campos, Villalobos, N. (2007). Filosofía de la educación. El concepto de escuela.
- Carrasco, (2004). Clima social escolar en los centros educativos municipales de la comuna de Toltén, región de la Araucanía. Chile.
- Cere, (1993). El clima escolar percibido por los alumnos de enseñanza media: una investigación en algunos liceos de la Región Metropolitana.
- Cornejo, R. y Redondo, J. (2001). Clima social escolar. Documento Valoras UC-2008.
- Covell, McNeil y Howe. (2009). Investigación iberoamericana sobre eficacia escolar.
- Creemers, (1996). Revista electrónica Iberoamericana sobre calidad, eficacia y cambio en educación.
- Del Villar. (1993). Estrategias para un mejor aprendizaje y convivencia en las clases de Educación Física.
- Díaz, Aguado. (2003). Estrategias para un mejor aprendizaje y convivencia en las clases de Educación Física.

- Díaz, Barriga. (1999). Aprendizaje Cooperativo y tecnologías de la información y la comunicación.
- Fernández y Billesteros. (1982). Algunas consideraciones acerca del concepto de clima social y su evolución. Universidad de Buenos Aires. Facultad de Psicología.
- Freiberg, H. y Stein. (1999). El clima de aula como factor asociado a la calidad de los aprendizajes.
- Gammage. (1975). Formación Integral de adolescentes. Educación Personalizada.
- Ginott, Haim, G. (1981). Maestro-Alumno. El ambiente emocional para el aprendizaje. Universidad de Nueva York. Editorial Pax-México.
- Haward y colaboradores. (1987). Clima social escolar.
- Johnson y Johnson. (1984). Aprendizaje Cooperativo.
- La OCDE (1995). Calidad en educación. Calidad e innovación educativa en los centros.
- Laespada y Elzo (1996). Clima social escolar en los centros educativos.
- Michael Fullan (2000). Una mirada al cambio educativo. Universidad del Valle de México.
- Molpeceres, Lucas y Pons (2000). Clima familiar, clima escolar y satisfacción con la vida en adolescentes. Revista mexicana de Psicología.
- Moos, R.H. y Trickett, E. (1982). Algunas consideraciones acerca del concepto de clima social y su evolución. Universidad de Buenos Aires. Facultad de Psicología. Ficha Nro. 4.
- Mortimore, J. (2009). Sistemas de calidad para centros educativos-
- Murillo, Torrecilla, J. (2008). El clima como factor de éxito escolar. Presentación power point.

- Oneto, (2008). Clima social escolar. Documento Valoras UC-2008.
- Pérez, Pérez, C.(1999).Educación para la Convivencia como contenido curricular: propuestas de intervención en el aula. Estudios Pedagógicos (Valdivia).
- Puig. (1993). Educación para la convivencia como contenido curricular. Propuesta de intervención en el aula.
- Rainusso, C. (2007). Filosofía de la educación. Etimología del término Escuela.
- Rodríguez, G. (2004). El clima de clases en entornos inclusivos. Clima de aula Castellana.
- Sammons, Hillman , Mortimore, (1998). Calidad e innovación educativa en los centros. Calidad en educación. Características de los centros docentes eficaces.
- Schmidt y Cagrana. (2006). El clima de clases en entornos inclusivos. Clima de aula castellana.
- Stenhouse (1997, p 100)
- UNESCO. (1996). Informe Delors.
- Uribe, Castañeda y Morales. (1999). Los conflictos en el aula. Psicopedagogía.com. Psicología de la educación para padres y profesionales.
- Valero, García, J.M. (1975). Educación Personalizada, Principios que definen la educación personalizada.

9. ANEXOS

9.1. Anexo # 1. Carta de autorización ingreso al centro educativo.



UNIVERSIDAD TÉCNICA PARTICULAR DE LOJA
La Universidad Católica de Loja



MODALIDAD DE ESTUDIOS ABIERTA Y A DISTANCIA

Loja, noviembre del 2011

Señor(a)
DIRECTOR(A) DEL CENTRO EDUCATIVO
En su despacho.

De mi consideración:

La Universidad Técnica Particular de Loja, consciente del papel fundamental que tiene la investigación en el desarrollo integral de l país, auspicia y promueve la tarea de investigación sobre la realidad socioeducativa del Ecuador a través del Centro de Investigación de Educación y Psicología (CEP) y de la Escuela de Ciencias de la Educación, en esta oportunidad propone como proyecto de investigación el estudio sobre **“Tipos de aula y ambiente social en el que se desarrolla el proceso educativo de los estudiantes de educación básica del centro educativo que usted dirige”**

Esta información pretende recoger datos que permitan Conocer el tipo de clases según el ambiente en el que se desarrolla el proceso educativo. Y desde esta valoración: conocer, intervenir y mejorar elementos claves en las relaciones y organización de la clase y por tanto los procesos educativos que se desarrollan en el aula.

Desde esta perspectiva, requerimos su colaboración y solicitamos autorizar al estudiante de nuestra escuela el ingreso al centro educativo que usted dirige, para realizar la recolección de datos; nuestros estudiantes están capacitados para efectuar esta actividad, con la seriedad y validez que garantiza la investigación de campo.

Segura de contar con la aceptación a este pedido, expreso a usted mis sentimientos de consideración y gratitud sincera.

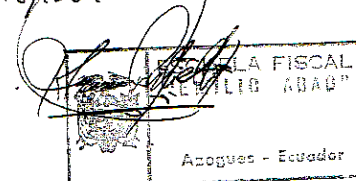
Atentamente,

DIOS, PATRIA Y CULTURA

MARIA ELVIRA AGUIRRE DE GARCIA

Mg. María Elvira Aguirre Burneo
DIRECTORA ESCUELA CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN

*Se autoriza a la
Eco. Jenny Cabrera, reco-
pilar los datos requeridos
y realizar la Práctica.
Respeto*





UNIVERSIDAD TÉCNICA PARTICULAR DE LOJA

La Universidad Católica de Loja



MODALIDAD DE ESTUDIOS ABIERTA Y A DISTANCIA

Loja, noviembre del 2011

Señor(a)
DIRECTOR(A) DEL CENTRO EDUCATIVO
En su despacho.

autorizado

De mi consideración:

La Universidad Técnica Particular de Loja, consciente del papel fundamental que tiene la investigación en el desarrollo integral de l país, auspicia y promueve la tarea de investigación sobre la realidad socioeducativa del Ecuador a través del Centro de Investigación de Educación y Psicología (CEP) y de la Escuela de Ciencias de la Educación, en esta oportunidad propone como proyecto de investigación el estudio sobre **“Tipos de aula y ambiente social en el que se desarrolla el proceso educativo de los estudiantes de educación básica del centro educativo que usted dirige”**

Esta información pretende recoger datos que permitan Conocer el tipo de clases según el ambiente en el que se desarrolla el proceso educativo. Y desde esta valoración: conocer, intervenir y mejorar elementos claves en las relaciones y organización de la clase y por tanto los procesos educativos que se desarrollan en el aula.

Desde esta perspectiva, requerimos su colaboración y solicitamos autorizar al estudiante de nuestra escuela el ingreso al centro educativo que usted dirige, para realizar la recolección de datos; nuestros estudiantes están capacitados para efectuar esta actividad, con la seriedad y validez que garantiza la investigación de campo.

Segura de contar con la aceptación a este pedido, expreso a usted mis sentimientos de consideración y gratitud sincera.

Atentamente,

DIOS, PATRIA Y CULTURA

Mg. María Elvira Aguirre Burneo
DIRECTORA ESCUELA CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN

Colegio Nacional Técnico "ROBERTO RODAS"

RECEPCIÓN DE DOCUMENTOS

Fecha: 22 Nov 2011 Hora:

Recibido Por:

9.2 Anexo # 2. Instrumento para profesores: Escala de Clima Social. Escolar para profesores (CES).



Universidad Técnica Particular de Loja
La Universidad Católica de Loja

Código:

Docente		

CUESTIONARIO DE CLIMA SOCIAL: ESCOLAR (CES) "PROFESORES" R. H. MOOS, B. S. MOOS Y E. J. TRICKETT, adaptación ecuatoriana.

1. INFORMACIÓN SOCIO DEMOGRÁFICA. Marque una (x) y responda lo solicitado, según sea el caso

Del centro

1.1 Nombre de la Institución:									
1.2 Ubicación geográfica			1.3 Tipo de centro educativo				1.4 Área		1.5 Número de estudiantes del aula
Provincia	Cantón	Ciudad	Fiscal	Fiscocomisional	Municipal	Particular	Urbano	Rural	

Del profesor

1.6 Sexo			1.7 Edad en años			1.8 Años de experiencia docente		
Masculino		Femenino						
1.9 Nivel de Estudios (señalar únicamente el último título adquirido)								
1. Profesor		2. Licenciado		3. Magíster		4. Doctor de tercer nivel		5. Otro (Especifique)

INDICACIONES PARA CONTESTAR EL CUESTIONARIO

A continuación encontrará preguntas que se refieren a actividades que realizan los estudiantes y el profesor de esta aula. Después de leer cada una, decida si es verdadera o falsa.

En el espacio en blanco escriba V si es (Verdadera o casi siempre verdadera) y F si es (Falsa o casi siempre falsa) en cada una de las siguientes preguntas.

CUESTIONARIO		Rta.
1	Los estudiantes, ponen mucho interés en lo que hacen en esta aula	
2	En esta aula, los estudiantes llegan a conocerse realmente bien entre unos y otros.	
3	El profesor, dedica muy poco tiempo a hablar con los estudiantes	
4	Casi todo el tiempo, se dedica a explicar la clase del día	
5	En esta aula, los estudiantes nunca se sienten presionados para competir entre compañeros	
6	En esta aula, todo está muy bien ordenado.	
7	En esta aula, hay reglas claras que los estudiantes tienen que cumplir	
8	En esta aula, hay pocas reglas que cumplir.	
9	En esta aula, siempre escuchas nuevas ideas	
10	Los estudiantes de esta aula "están en las nubes"	
11	Los estudiantes de esta aula, nunca se interesan por conocer a sus compañeros	
12	El profesor, se preocupa por cada uno de los estudiantes	
13	Se espera que los estudiantes hagan sus tareas escolares, solamente en el aula	
14	Los estudiantes de esta aula, se esfuerzan mucho por obtener las mejores calificaciones	
15	En esta aula, los estudiantes casi siempre están en silencio	
16	En esta aula, parece que las reglas cambian mucho	

17	Si un estudiante, no cumple una regla dentro de la clase, es castigado	
18	En esta aula, los estudiantes hacen diferentes tareas cada día	
19	Siempre, los estudiantes quieren que se acabe pronto la clase	
20	En esta aula, se hacen muchas amistades	
21	El profesor, parece más un amigo que una autoridad	
22	En esta aula, dedicamos más tiempo a otras actividades que a temas relacionados con: lenguaje, matemáticas, ciencias naturales, estudios sociales, etc.	
23	Hay estudiantes, que siempre quieren ser los primeros en dar las respuestas a las preguntas del profesor	
24	Los estudiantes de esta aula, pasan mucho tiempo jugando	
25	El profesor, explica lo que le ocurrirá a los estudiantes si no cumplen las reglas de aula	
26	Por lo general, el profesor, no es muy estricto	
27	En esta aula, nunca se trabaja de manera distinta a la que se acostumbra todos los días	
28	En esta aula, la mayoría de estudiantes ponen realmente atención a lo que dice el profesor	
29	En esta aula, fácilmente se hacen grupos de estudiantes para realizar proyectos o tareas	
30	El profesor les ayuda demasiado en la tareas que hacen en el aula	
31	En esta aula, es muy importante haber realizado un cierto número de tareas	
32	En esta aula, los estudiantes nunca compiten con sus compañeros	
33	Por lo general, en ésta aula se forma un gran alboroto	
34	El profesor, explica cuáles son las reglas del aula	
35	Los estudiantes, pueden “tener problemas” con el profesor por charlar mucho	
36	Al profesor, le agrada que los estudiantes, hagan trabajos originales y creativos	
37	Muy pocos estudiantes, participan de las actividades en ésta aula	
38	En esta aula, a los estudiantes les agrada colaborar en las actividades	
39	A veces, el profesor hace quedar mal a los estudiantes cuando no saben la respuesta correcta	
40	En esta aula los estudiantes trabajan pocas veces	
41	En esta aula, te bajan las calificaciones sino entregas los deberes	
42	El profesor, rara vez tiene que decir a los estudiantes que se sienten en sus puestos	
43	El profesor, trata hacer cumplir las reglas establecidas en esta aula	
44	En esta aula, los estudiantes raras veces cumplen las reglas	
45	Los estudiantes, muy pocas veces pueden decir que actividades hacer en el tiempo de clase	
46	Muchos estudiantes, se distraen en clase haciendo dibujos, garabatos o tirándose papeles	
47	A los estudiantes, les gusta ayudarse unos a otros para hacer sus deberes	
48	El profesor, habla a los estudiantes como si se tratara de niños pequeños	
49	Generalmente, en esta aula hacemos lo que queremos	
50	En esta aula, las notas no son muy importantes	
51	Diariamente, el profesor tiene que pedir que no se alboroten tanto los estudiantes	
52	Los estudiantes, podrán aprender más, según cómo actúe el profesor en ese día	
53	Los estudiantes, pueden tener problemas si no están en su puesto al comenzar la clase	
54	El profesor, propone trabajos nuevos para que los hagan los estudiantes	
55	A veces, Los trabajos hechos en clase por los estudiantes son presentados a sus compañeros	
56	En esta aula, los estudiantes raras veces tienen la oportunidad de conocerse unos a otros	
57	El profesor, siempre acepta hablar de otro tema que se propone en clase	
58	Si un estudiante falta a clases un par de días, tiene que igualarse	
59	A los estudiantes de esta aula, nada les importa saber las notas de sus compañeros	
60	Los trabajos que pide el profesor, están claros y cada estudiante sabe lo que tiene que hacer	
61	Hay reglas claras para hacer las tareas en clase	
62	En esta aula, castigan más fácilmente que en otras	
63	En esta aula, se espera que los estudiantes, al realizar sus tareas, respeten las reglas establecidas	
64	En esta aula los estudiantes parecen estar medio dormidos	
65	En esta aula, se tarda mucho tiempo en conocer los nombres de los compañeros	
66	Al profesor, le gusta saber lo que los estudiantes quieren aprender	
67	A menudo, el profesor dedica tiempo de su clase para hablar sobre otras cosas que no sean las materias	
68	Los estudiantes, deben estudiar bastante para tener buenas calificaciones	
69	En esta aula rara vez se inicia la clase puntualmente	

70	El profesor explica al inicio del año las reglas de lo que se puede hacer o no hacer en el aula	
71	El profesor, soporta mucho a los estudiantes	
72	En esta aula, los estudiantes pueden elegir el puesto en donde sentarse	
73	A veces, Los estudiantes hacen trabajos fuera de clase por su propia cuenta	
74	Hay algunos estudiantes que nunca se sienten bien en esta aula	
75	El profesor, desconfía de los estudiantes	
76	Esta aula, parece más una fiesta que un lugar para aprender algo	
77	A veces, en esta aula se hace grupos para concursar en tareas unos con otros	
78	En esta aula, las actividades son claras	
79	Los estudiantes siempre están inseguros de las reglas de clase	
80	El profesor, obliga abandonar el aula a los estudiantes que se porta mal	
81	En esta aula, los estudiantes hacen casi todos los días el mismo tipo de actividades y tareas	
82	A los estudiantes, realmente siempre les agrada esta aula	
83	Algunos estudiantes, no se llevan bien con sus compañeros en el aula	
84	En esta aula, los estudiantes deben tener cuidado con lo que dicen	
85	El profesor, sigue el tema de clase y no se desvía de él hablando de otras cosas	
86	Generalmente, Los estudiantes pasan el año aunque no estudien mucho	
87	Los estudiantes, nunca interrumpen al profesor en clase	
88	El profesor, se "porta" siempre igual con los que no respetan las reglas	
89	Todos los estudiantes cumplen las reglas que exige el profesor	
90	En esta aula, se permite que los estudiantes realicen cosas nuevas	
91	En esta aula, los estudiantes, piden ayuda a sus compañeros cuando no pueden realizar una tarea	
92	Si un estudiante falta a clase un par de días, sus compañeros le prestan los cuadernos y le explican el	
93	En esta aula, los estudiantes, piden ayuda únicamente al profesor cuando no pueden realizar una tarea	
94	Los estudiantes de esta aula, se ayudan y colaboran unos con otros	
95	En esta aula, unos estudiantes, esconden las respuestas y soluciones de algún problema que propone el profesor	
96	En esta aula, los estudiantes, se sienten presionados para competir entre compañeros	
97	En esta aula, el profesor anima que los estudiantes se ayuden unos con otros	
98	En esta aula, los estudiantes, colaboran y motivan a un compañero para que mejore su aprendizaje	
99	En esta aula, cuando el problema es de todos, el profesor es quien decide cómo solucionarlo	
10	En esta aula, algunos estudiantes, creen que son los únicos, que lo saben todo	
10	A los estudiantes, de esta aula, les gusta escuchar las ideas de sus compañeros	
10	En esta aula, todos opinan para solucionar algún problema que se presente	
10	En esta aula, las notas son lo más importante para ser los mejores	
10	En esta aula, nunca se premia a los estudiantes que participan	
10	En la evaluación, solo se toma en cuenta la calificación de los exámenes	
10	En esta aula, se premia a los estudiantes cuando realizan un trabajo en grupo	
10	Los estudiantes, en esta aula, econocen, y aplauden, cuando un compañero del grupo hace bien su tarea	
10	En esta aula, cuando el estudiante hace bien su tarea, recibe una buena calificación	
10	En esta aula, el profesor anima que los estudiantes se ayuden unos con otros	
11	En esta aula, los trabajos grupales tienen poco importancia para la calificación	
11	En esta aula, casi siempre el profesor propone tareas para que los estudiantes trabajen en grupo	
11	En esta aula, los estudiantes siempre trabajan sin la vigilancia del docente	
11	En el grupo de trabajo, cada estudiante hace lo que quiere, sin ponerse de acuerdo con los demás	
11	En esta aula, los estudiantes deben terminar la tarea en el tiempo establecido	
11	En el grupo de trabajo, cada uno tiene un papel o función que cumplir	
11	Dentro del grupo de trabajo, algunos estudiantes no participan	
11	En el grupo de trabajo, cada estudiante cumple con su tarea	
11	En esta aula, a los estudiantes les agrada mucho trabajar en grupo	
11	Los estudiantes, de esta aula, aprenden únicamente lo que enseña el profesor	
12	En esta aula, los estudiantes aprenden también de sus compañeros	
12	A los estudiantes de esta aula, les gusta enseñar a sus compañeros lo que aprendieron del profesor	
12	En esta aula, lo más importante, es aprender todos	
12	En esta aula, el profesor, cree que todos somos importantes en el grupo	

12	En esta aula, todos son parte del proceso de enseñanza-aprendizaje	
12	Si un estudiante, falta en el grupo, se dificulta cumplir con la tarea	
12	En esta aula, algunos estudiantes son egoístas con sus compañeros	
12	En esta aula, todos los estudiantes, quieren que su grupo haga el mejor trabajo	
12	En el grupo de trabajo, algunos estudiantes participan más que otros	
12	El profesor, explica claramente las reglas para trabajar en grupo	
13	En esta aula, algunos estudiantes, dudan de lo que hay que hacer en el grupo	
13	El profesor, siempre, da la oportunidad de participar a todos dentro del grupo	
13	Los pupitres de los estudiantes cuando hay que trabajar en grupo, se ubican de otra manera	
13	En el grupo de trabajo, todos los estudiantes tienen la misma responsabilidad	
13	Los grupos de trabajo que se forman en la clase, son de más de 6 estudiantes	

**GRACIAS POR SU
COLABORACIÓN**

9.3. Anexo # 3. Instrumento para estudiantes: Escala de Clima Social: Escolar para alumnos (CES).



Universidad Técnica Particular de Loja
La Universidad Católica de Loja

Código:

Estudiante

CUESTIONARIO DE CLIMA SOCIAL: ESCOLAR (CES) "ESTUDIANTES"

R. H. MOOS, B. S. MOOS Y E. J. TRICKETT, adaptación ecuatoriana.

1. DATOS INFORMATIVOS

1.1 Nombre de la Institución:																															
1.2 Año de Educación Básica				1.3 Sexo				1.4 Edad en años																							
				1. Niña				2. Niño																							
1.5 Señala las personas con las que vives en casa (puedes marcar varias)																															
1. Papá				2. Mamá				3. Abuelo/a				4. Hermanos/as				5. Tíos/as				6. Primos/as											
<i>Esta pregunta la responden los estudiantes que no viven con sus papas o solo con el papá o solo con la mamá.</i>																															
1.6 Si uno de tus padres no vive contigo. Indica ¿Por qué? (marcar solo una opción)																															
1. Vive en otro País						2. Vive en otra Ciudad						3. Falleció						4. Divorciado						5. Desconozco							
1.7 ¿Quién es la persona que te ayuda y/o revisa los deberes en casa? (marcar solo una opción)																															
1. Papá				2. Mamá				3. Abuelo/a				4. Hermano/a				5. Tío/a				6. Primo/a				7. Amigo/a				8. Tú mismo			
1.8 Señala el último nivel de estudios: (marcar solo una opción)																															
a. Mamá						b. Papá																									
1. Escuela				2. Colegio				3. Universidad				1. Escuela				2. Colegio				3. Universidad											
1.9 ¿En qué trabaja tu mamá?						1.10 ¿En qué trabaja tu papá?																									
1.11 ¿La casa en la que vives es?						1.12 Señala las características de tu casa en cuanto a:																									
1. Arrendada				2. Propia				1. # Baños				2. # Dormitorios				3. # Plantas/pisos															
1.13 ¿En tu casa tienes? (puedes señalar varias opciones)																															
1. Teléfono						2. Tv Cable						3. Computador						4. Refrigerador													
5. Internet						6. Cocina						7. Automóvil						8. Equipo de Sonido													
1.14 Para movilizarte a tu escuela lo haces en? (marca solo una opción - la que con más frecuencia usas)																															
1. Carro propio						2. Transporte escolar						3. Taxi						4. Bus						5. Caminando							

INDICACIONES PARA CONTESTAR EL CUESTIONARIO

A continuación encontrará preguntas que se refieren a actividades que realizan los estudiantes y el profesor de esta aula. Después de leer cada una, decida si es verdadera o falsa.

En el espacio en blanco escriba V si es (Verdadera o casi siempre verdadera) y F si es (Falsa o casi siempre falsa) en cada una de las siguientes preguntas.

CUESTIONARIO		Rta.
1	Los estudiantes, ponen mucho interés en lo que hacen en esta aula	
2	En esta aula, los estudiantes llegan a conocerse realmente bien entre unos y otros.	
3	El profesor, dedica muy poco tiempo a hablar con los estudiantes	
4	Casi todo el tiempo, se dedica a explicar la clase del día	
5	En esta aula, los estudiantes nunca se sienten presionados para competir entre compañeros	
6	En esta aula, todo está muy bien ordenado.	
7	En esta aula, hay reglas claras que los estudiantes tienen que cumplir	
8	En esta aula, hay pocas reglas que cumplir.	
9	En esta aula, siempre escuchas nuevas ideas	
10	Los estudiantes de esta aula "están en las nubes"	
11	Los estudiantes de esta aula, nunca se interesan por conocer a sus compañeros	
12	El profesor, se preocupa por cada uno de los estudiantes	
13	Se espera que los estudiantes hagan sus tareas escolares, solamente en el aula	
14	Los estudiantes de esta aula, se esfuerzan mucho por obtener las mejores calificaciones	
15	En esta aula, los estudiantes casi siempre están en silencio	
16	En esta aula, parece que las reglas cambian mucho	
17	Si un estudiante, no cumple una regla dentro de la clase, es castigado	
18	En esta aula, los estudiantes hacen diferentes tareas cada día	
19	Siempre, los estudiantes quieren que se acabe pronto la clase	
20	En esta aula, se hacen muchas amistades	
21	El profesor, parece más un amigo que una autoridad	
	En esta aula, dedicamos más tiempo a otras actividades que a temas relacionados con: lenguaje, matemáticas,	
23	Hay estudiantes, que siempre quieren ser los primeros en dar las respuestas a las preguntas del profesor	
24	Los estudiantes de esta aula, pasan mucho tiempo jugando	
25	El profesor, explica lo que le ocurrirá a los estudiantes si no cumplen las reglas de aula	
26	Por lo general, el profesor, no es muy estricto	
27	En esta aula, nunca se trabaja de manera distinta a la que se acostumbra todos los días	
28	En esta aula, la mayoría de estudiantes ponen realmente atención a lo que dice el profesor	
29	En esta aula, fácilmente se hacen grupos de estudiantes para realizar proyectos o tareas	
30	El profesor les ayuda demasiado en la tareas que hacen en el aula	
31	En esta aula, es muy importante haber realizado un cierto número de tareas	
32	En esta aula, los estudiantes nunca compiten con sus compañeros	
33	Por lo general, en ésta aula se forma un gran alboroto	
34	El profesor, explica cuáles son las reglas del aula	
35	Los estudiantes, pueden "tener problemas" con el profesor por charlar mucho	
36	Al profesor, le agrada que los estudiantes, hagan trabajos originales y creativos	
37	Muy pocos estudiantes, participan de las actividades en ésta aula	
38	En esta aula, a los estudiantes les agrada colaborar en las actividades	
39	A veces, el profesor hace quedar mal a los estudiantes cuando no saben la respuesta correcta	
40	En esta aula los estudiantes trabajan pocas veces	
41	En esta aula, te bajan las calificaciones sino entregas los deberes	
42	El profesor, rara vez tiene que decir a los estudiantes que se sienten en sus puestos	
43	El profesor, trata hacer cumplir las reglas establecidas en esta aula	
44	En esta aula, los estudiantes raras veces cumplen las reglas	
45	Los estudiantes, muy pocas veces pueden decir que actividades hacer en el tiempo de clase	
46	Muchos estudiantes, se distraen en clase haciendo dibujos, garabatos o tirándose papeles	
47	A los estudiantes, les gusta ayudarse unos a otros para hacer sus deberes	
48	El profesor, habla a los estudiantes como si se tratara de niños pequeños	

49	Generalmente, en esta aula hacemos lo que queremos	
50	En esta aula, las notas no son muy importantes	
51	Diariamente, el profesor tiene que pedir que no se alboroten tanto los estudiantes	
52	Los estudiantes, podrán aprender más, según cómo actúe el profesor en ese día	
53	Los estudiantes, pueden tener problemas si no están en su puesto al comenzar la clase	
54	El profesor, propone trabajos nuevos para que los hagan los estudiantes	
55	A veces, Los trabajos hechos en clase por los estudiantes son presentados a sus compañeros	
56	En esta aula, los estudiantes raras veces tienen la oportunidad de conocerse unos a otros	
57	El profesor, siempre acepta hablar de otro tema que se propone en clase	
58	Si un estudiante falta a clases un par de días, tiene que igualarse	
59	A los estudiantes de esta aula, nada les importa saber las notas de sus compañeros	
60	Los trabajos que pide el profesor, están claros y cada estudiante sabe lo que tiene que hacer	
61	Hay reglas claras para hacer las tareas en clase	
62	En esta aula, castigan más fácilmente que en otras	
63	En esta aula, se espera que los estudiantes, al realizar sus tareas, respeten las reglas establecidas	
64	En esta aula los estudiantes parecen estar medio dormidos	
65	En esta aula, se tarda mucho tiempo en conocer los nombres de los compañeros	
66	Al profesor, le gusta saber lo que los estudiantes quieren aprender	
67	A menudo, el profesor dedica tiempo de su clase para hablar sobre otras cosas que no sean las materias	
68	Los estudiantes, deben estudiar bastante para tener buenas calificaciones	
69	En esta aula rara vez se inicia la clase puntualmente	
70	El profesor explica al inicio del año las reglas de lo que se puede hacer o no hacer en el aula	
71	El profesor, soporta mucho a los estudiantes	
72	En esta aula, los estudiantes pueden elegir el puesto en donde sentarse	
73	A veces, Los estudiantes hacen trabajos fuera de clase por su propia cuenta	
74	Hay algunos estudiantes que nunca se sienten bien en esta aula	
75	El profesor, desconfía de los estudiantes	
76	Esta aula, parece más una fiesta que un lugar para aprender algo	
77	A veces, en esta aula se hace grupos para concursar en tareas unos con otros	
78	En esta aula, las actividades son claras	
79	Los estudiantes siempre están inseguros de las reglas de clase	
80	El profesor, obliga abandonar el aula a los estudiantes que se porta mal	
81	En esta aula, los estudiantes hacen casi todos los días el mismo tipo de actividades y tareas	
82	A los estudiantes, realmente siempre les agrada esta aula	
83	Algunos estudiantes, no se llevan bien con sus compañeros en el aula	
84	En esta aula, los estudiantes deben tener cuidado con lo que dicen	
85	El profesor, sigue el tema de clase y no se desvía de él hablando de otras cosas	
86	Generalmente, Los estudiantes pasan el año aunque no estudien mucho	
87	Los estudiantes, nunca interrumpen al profesor en clase	
88	El profesor, se "porta" siempre igual con los que no respetan las reglas	
89	Todos los estudiantes cumplen las reglas que exige el profesor	
90	En esta aula, se permite que los estudiantes realicen cosas nuevas	
91	En esta aula, los estudiantes, piden ayuda a sus compañeros cuando no pueden realizar una tarea	
92	Si un estudiante falta a clase un par de días, sus compañeros le prestan los cuadernos y le explican el	
93	En esta aula, los estudiantes, piden ayuda únicamente al profesor cuando no pueden realizar una tarea	
94	Los estudiantes de esta aula, se ayudan y colaboran unos con otros	
95	En esta aula, unos estudiantes, esconden las respuestas y soluciones de algún problema que propone el profesor	
96	En esta aula, los estudiantes, se sienten presionados para competir entre compañeros	
97	En esta aula, el profesor anima que los estudiantes se ayuden unos con otros	
98	En esta aula, los estudiantes, colaboran y motivan a un compañero para que mejore su aprendizaje	
99	En esta aula, cuando el problema es de todos, el profesor es quien decide cómo solucionarlo	
100	En esta aula, algunos estudiantes, creen que son los únicos, que lo saben todo	
101	A los estudiantes, de esta aula, les gusta escuchar las ideas de sus compañeros	
102	En esta aula, todos opinan para solucionar algún problema que se presente	

103	En esta aula, las notas son lo más importante para ser los mejores	
104	En esta aula, nunca se premia a los estudiantes que participan	
105	En la evaluación, solo se toma en cuenta la calificación de los exámenes	
106	En esta aula, se premia a los estudiantes cuando realizan un trabajo en grupo	
107	Los estudiantes, en esta aula, reconocen, y aplauden, cuando un compañero del grupo hace bien su tarea	
108	En esta aula, cuando el estudiante hace bien su tarea, recibe una buena calificación	
109	En esta aula, el profesor anima que los estudiantes se ayuden unos con otros	
110	En esta aula, los trabajos grupales tienen poca importancia para la calificación	
111	En esta aula, casi siempre el profesor propone tareas para que los estudiantes trabajen en grupo	
112	En esta aula, los estudiantes siempre trabajan sin la vigilancia del docente	
113	En el grupo de trabajo, cada estudiante hace lo que quiere, sin ponerse de acuerdo con los demás	
114	En esta aula, los estudiantes deben terminar la tarea en el tiempo establecido	
115	En el grupo de trabajo, cada uno tiene un papel o función que cumplir	
116	Dentro del grupo de trabajo, algunos estudiantes no participan	
117	En el grupo de trabajo, cada estudiante cumple con su tarea	
118	En esta aula, a los estudiantes les agrada mucho trabajar en grupo	
119	Los estudiantes, de esta aula, aprenden únicamente lo que enseña el profesor	
120	En esta aula, los estudiantes aprenden también de sus compañeros	
121	A los estudiantes de esta aula, les gusta enseñar a sus compañeros lo que aprendieron del profesor	
122	En esta aula, lo más importante, es aprender todos	
123	En esta aula, el profesor, cree que todos somos importantes en el grupo	
124	En esta aula, todos son parte del proceso de enseñanza-aprendizaje	
125	Si un estudiante, falta en el grupo, se dificulta cumplir con la tarea	
126	En esta aula, algunos estudiantes son egoístas con sus compañeros	
127	En esta aula, todos los estudiantes, quieren que su grupo haga el mejor trabajo	
128	En el grupo de trabajo, algunos estudiantes participan más que otros	
129	El profesor, explica claramente las reglas para trabajar en grupo	
130	En esta aula, algunos estudiantes, dudan de lo que hay que hacer en el grupo	
131	El profesor, siempre, da la oportunidad de participar a todos dentro del grupo	
132	Los pupitres de los estudiantes cuando hay que trabajar en grupo, se ubican de otra manera	
133	En el grupo de trabajo, todos los estudiantes tienen la misma responsabilidad	
134	Los grupos de trabajo que se forman en la clase, son de más de 6 estudiantes	

**GRACIAS POR TU
COLABORACIÓN**

9.4.- Anexo # 4. Temática sobre la propuesta de investigación.

Migración de los ecuatorianos hacia Estados Unidos y Europa.

Durante la última década el Ecuador ha atravesado una grave crisis económica, la misma que fue acentuada por el fenómeno de la dolarización, que provocó que el sucre se devaluara a niveles nunca antes presentados, provocando su desaparición y que el país adoptará como moneda válida al dólar.

Esta medida afectó directamente a la clase más desposeída de la sociedad, provocando el crecimiento de los niveles de pobreza e indigencia en el país., disminuyendo a niveles mínimos su poder adquisitivo, presentándose además una serie de fenómenos económicos que contrajeron la economía a nivel nacional, incrementando el desempleo en el país, ocasionando que el ingreso familiar no pueda cubrir ni la canasta básica.

Bajo este panorama desalentador, gran parte de los ecuatorianos al no tener un ingreso fijo que les permita satisfacer sus necesidades básicas, optaron por ofertar su fuerza laboral en el extranjero, puesto que en ciertos países se alcanzaban niveles de remuneración sensiblemente más elevados que los que se podría obtener en el Ecuador, por esta causa varios países de Europa y los EEUU, comenzaron a captar personal para realizar trabajos pesados, pero que representaban una esperanza para quienes atravesaban problemas económicos, por lo tanto pese a representar muchos esfuerzos e inclusive ingresar como ilegales a otros países, se endeudaron para viajar y arriesgaron lo poco que tenían con la finalidad de alcanzar mejores ingresos económicos que les permita cubrir las necesidades básicas de su familia, pero sobre todo con el afán de obtener una remuneración más digna, para mejorar su nivel de vida y el de sus hijos.

De este hecho ha dado como resultado que muchos de nuestros compatriotas sean explotados y tratados de manera inhumana, sufriendo abusos pero sobre todo afrontar la soledad y la separación de su familia, esposos e hijos.

Este fenómeno denominado migración, ha provocado que se desintegre el núcleo familiar, que es la base de toda sociedad, ya que niños y adolescentes están al cuidado de sus abuelos, tíos y otros familiares, quienes no les pueden brindar el cariño, afecto y sobre la educación y guía que necesitan, muchos de ellos entregándose a las drogas, el alcohol o integrándose a pandillas o refugiándose en otros vicios.

Pese a que la migración ha aportado ingresos considerables a la economía del país, por el ingreso de divisas, mejorando la calidad de vida de muchos ecuatorianos, esta ha provocado un fenómeno social que requiere de la intervención de la iglesia, del Estado con la finalidad de inculcar en los niños y jóvenes valores de ética y moral, que en la sociedad actual se están desvaneciendo, justamente por la falta de guías y el ejemplo que debe impartirse en el núcleo familiar.

También es importante el rol del estado ya que éste debe implementar nuevas fuentes de ingreso, que permitan a los ecuatorianos invertir su esfuerzo y tiempo en su país, ya que el mismo cuenta con un sin número de riquezas que pueden ser explotadas, pero sobre todo permitan a los ecuatorianos mejorar sus habilidades innatas, con el afán de crear y desarrollar unidades productivas que les permita generar ingresos propios, para satisfacer sus necesidades y las de sus familias sin tener que optar por la migración que genera la desintegración y la pérdida del núcleo de la sociedad que es la familia.

También es necesario implementar reformas curriculares a nivel de primaria y secundaria que incluya las cátedras de moral y cívica, para incentivar en la niñez y la juventud el respeto a las normas de moral y buenas costumbres que al momento se están pasando por alto y que provocan el incremento de la delincuencia y las pandillas en varios sectores de la sociedad, generando la inseguridad y sobre todo la pérdida de jóvenes y niños que son el futuro de la patria.

Por lo expuesto se requiere que la sociedad exija al estado que éste entregue a los ciudadanos planes y proyectos guiados a disminuir los niveles de migración, mediante la creación de fuentes de ingresos adicionales, que den posibilidades laborales a los ecuatorianos evitando que los mismos por necesidad abandonen su país y sus familias,

aportando al crecimiento de otros países en desmedro del país en el que nacieron, olvidando las potencialidades que les ofrece el Ecuador.

La microempresa es una respuesta válida a este fenómeno, mediante el financiamiento adecuado y la guía y asistencia técnica básica, muchos ecuatorianos pueden generar sus propias unidades productivas que les generan ingresos suficientes para cubrir sus necesidades y generar pequeños negocios, para desarrollarlos y convertirnos en pequeñas empresas familiares , que aporten al mejoramiento de los estándares de vida de todos sus componentes, generando fuentes de empleo y por ende aportando a la economía nacional, para amenguar de cierta forma los problemas por los cuales esta atravesando los ecuatorianos.

Esta labor nos involucra a todos, puesto que requiere de la presencia de toda la sociedad civil, para exigir a los gobiernos de turno, la atención necesaria a este problema. Entregando soluciones en el corto plazo, ya que caso contrario, mucha de nuestra fuerza de trabajo, seguirá buscando en otros países lo que no pueden obtener en el suyo, perdiendo nuestro país la posibilidad de crecer y salir del subdesarrollo en el que no han sumergido las potencias económicas mundiales, las cuales se aprovechan de estos problemas para obtener beneficios propios, como es la mano de obra barata y explotada.

Debemos luchar porque esta realidad cambie y aportar un granito de arena para buscar soluciones que permitan al Ecuador salir de la crisis.

Proyecto El Rincón: Programa para niños, hijos de migrantes.

Mientras la siembra tradicional de subsistencia que ha sido la columna vertebral económica de las familias de Malinalco sufre el impacto de cambios en la economía mundial, un número creciente de los jóvenes de esta región encuentran que su única alternativa económica es la de buscar trabajo en áreas urbanas como Toluca y el Distrito Federal, o, cada vez más, en la agricultura estadounidense.

Los jóvenes con niños tienden a ser los que sienten la mayor presión económica para irse. Sin embargo, la mayoría son demasiado pobres para cumplir con los requisitos

fiscales para obtener una visa estadounidense, que incluyen una cuenta bancaria y prueba de ser dueño de una propiedad. Para esos jóvenes, el viaje para cruzar la frontera ilegalmente para llegar donde se encuentran los empleos es tan peligroso que temen llevar a sus niños. Muchos migrantes sienten que su única opción responsable es dejar a sus niños encargados temporalmente con parientes.

Un estudio preliminar realizado por Proyecto El Rincón en colaboración con el Departamento de Educación Municipal de Malinalco encontró que aproximadamente 10% de los niños actualmente en las escuelas del centro municipal tienen cuando menos un padre en los Estados Unidos, mientras en la áreas mas pobres, fuera del centro municipal, más de 60% de los niños tenían cuando menos uno de sus padres en los Estados Unidos. No existen estudios para saber exactamente donde queda el promedio, pero es evidente que las cifras van subiendo. Los maestros reportan un incremento en problemas emocionales entre estos niños, conjuntamente con un desplome de sus calificaciones. Los niños de migrantes que no encajan bien con los parientes a quienes los encargaron pueden pasar a quedar con varias familias de parientes, y ello puede conllevar a eventuales cambios de escuelas. Cuando la situación se extiende durante años, las dificultades educativas resultantes pueden incrementar el riesgo de que los niños encargados abandonen sus estudios.

La gravedad de la situación sugiere la necesidad urgente de ofrecer un apoyo a estos niños y a sus familias. Si lo postergamos, esta generación clave va a perder las oportunidades de la educación que es esencial para que participen confiada y eficazmente en la transición hacia la economía necesariamente diferente que tendrá que remplazar la siembra tradicional de subsistencia que previamente sostuvo a la comunidad.

Proyecto El Rincón proporciona los siguientes servicios a niños hijos de migrantes:

- Programas de verano en colaboración con escuelas locales, proporcionando clases de inglés, actividades destinadas a desarrollar la autoestima y destrezas sociales y -- las favoritas de niñas y niños -- clases de los maestros artesanos malinalquenses que enseñan el arte tradicional de nuestra región: el tallado en madera;

- Los talleres “sábados de artesanías” a lo largo del año escolar, en los cuales las niñas y los niños pueden poner en práctica sus destrezas manuales junto con los artesanos locales, lo que también se convierte en un momento social para los menores;
- Apoyo para establecer comunicación entre los integrantes de las familias de los migrantes, incluidos servicios de llamadas de larga distancia gratuitas y apoyo para el envío de correos electrónicos, así como un servicio de recepción de mensajes para las familias que no cuentan con servicio telefónico.
- Compra de los medallones tallados en madera que producen las y los niños; con los medallones hacemos llaveros que ofrecemos para su venta localmente y para exportación a Estados Unidos, lo cual permite que las y los hijos de los migrantes tengan un ingreso para comprar zapatos tenis y participar en deportes u otras actividades sociales que pueden hacer un mundo de diferencia para estos niños cuyos padres están ausentes.