



UNIVERSIDAD TÉCNICA PARTICULAR DE LOJA
La Universidad Católica de Loja

ÁREA SOCIOHUMANÍSTICA

TÍTULO DE LICENCIADO EN CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
MENCIÓN EDUCACIÓN BÁSICA

Sistematización de las actividades desarrolladas en el proceso de enseñanza aprendizaje en las prácticas docentes de Escuela de Educación Básica “María Montessori” de la parroquia de Malacatos, cantón y provincia de Loja-Ecuador, período lectivo 2014-2015.

TRABAJO DE TITULACIÓN

AUTORA: Sánchez Villa, Julia María

DIRECTORA: Iriarte Solano, Margoth Mgs.

CENTRO UNIVERSITARIO LOJA

2016

APROBACIÓN DEL DIRECTOR DEL TRABAJO DE TITULACIÓN

Magister

Margoth Iriarte Solano

DOCENTE DE LA TITULACIÓN

De mi consideración:

El presente trabajo de titulación: Sistematización de las actividades desarrolladas en el proceso de enseñanza aprendizaje en las prácticas docentes de Escuela de Educación Básica “María Montessori” de la parroquia de Malacatos, cantón y provincia de Loja-Ecuador. Durante el período lectivo 2014-2015, realizado por Julia María Sánchez Villa, ha sido orientado y revisado durante su ejecución, por cuanto se aprueba la presentación del mismo.

Loja, abril del 2016

f)
Directora del trabajo de fin de titulación

DECLARACIÓN DE AUTORÍA Y CESIÓN DE DERECHOS

Yo Julia María Sánchez Villa declaro ser autora del presente trabajo titulación: Sistematización de las actividades desarrolladas en el proceso de enseñanza aprendizaje en las prácticas docentes de Escuela de Educación Básica “María Montessori” de la parroquia de Malacatos, cantón y provincia de Loja- Ecuador. Durante el período lectivo 2014-2015, de la Titulación de Ciencias de la Educación mención Educación Básica, siendo la Magíster Margoth Iriarte Solano directora del presente trabajo; y eximo expresamente a la Universidad Técnica Particular de Loja y a sus representantes legales de posibles reclamos o acciones legales. Además certifico que las ideas, conceptos, procedimientos y resultados vertidos en el presente trabajo investigativo, son de mi exclusiva responsabilidad.

Adicionalmente, declaro conocer y aceptar la disposición del Art. 88 del Estatuto Orgánico vigente de la Universidad Técnica Particular de Loja que en su parte pertinente textualmente dice: “Forman parte del patrimonio de la Universidad la propiedad intelectual de investigaciones, trabajos científicos o técnicos y tesis o trabajos de titulación que se realicen a través o con el apoyo financiero, académico constitucional (operativo) de la Universidad

F:.....

Autora: Sánchez Villa Julia María

Cédula: 1104017551

DEDICATORIA

Dedico con todo afecto el presente trabajo

A mis queridos padres, hermanos y a toda mi familia.

A mis maestros de la UTPL que han sabido guiar mi formación profesional con toda responsabilidad.

Julia Maria Sánchez Villa

AGRADECIMIENTO

A Dios por estar a mi lado en todo momento dándome la iluminación para seguir preparándome y así fortalecer mi trabajo como docente y como persona.

A mi familia por apoyo para alcanzar una meta deseada.

A la Universidad Técnica Particular de Loja, autoridades, docentes y en especial a la tutora del trabajo de investigación.

A la escuela María Montessori, en las personas del director y docentes que dieron toda su colaboración en el desarrollo de la práctica docente.

Julia María Sánchez Villa

ÍNDICE DE CONTENIDOS

CARÁTULA.....	i
APROBACIÓN DEL DIRECTOR DEL TRABAJO DE FIN DE TITULACIÓN.....	ii
DECLARACIÓN DE AUTORÍA Y CESIÓN DE DERECHOS.....	iii
DEDICATORIA.....	iv
AGRADECIMIENTO.....	v
ÍNDICE DE CONTENIDOS.....	vi
RESUMEN.....	1
ABSTRACT.....	2
INTRODUCCIÓN.....	3
CAPÍTULO I. MARCO TEÓRICO.....	7
1.1. Destrezas en educación.....	8
1.1.1. Definiciones de destrezas.....	8
1.1.2. Definiciones de habilidades.....	9
1.1.3. Destrezas con criterio de desempeño.....	12
1.2. Actividades de aprendizaje.....	13
1.2.1. Definiciones de aprendizaje.....	13
1.2.2. Definiciones de actividades para el aprendizaje.....	14
1.2.3. Tipos de actividades de aprendizaje: cognitivos y procedimentales...	16
1.2.4. Estructura de las actividades de aprendizaje.....	19
1.3. Operaciones mentales en el aprendizaje.....	20
1.3.1. Definiciones de operaciones mentales.....	20
1.3.2. Tipos de operaciones mentales.....	21
1.3.3. Desarrollo de operaciones mentales en el proceso de aprendizaje..	23
CAPÍTULO II. METODOLOGÍA.....	25
2.1. Diseño de investigación.....	26
2.2. Preguntas de investigación.....	26
2.3. Métodos, técnicas e instrumentos de investigación.....	26
2.3.1. Métodos.....	26
2.3.2. Técnicas e instrumentos.....	27
2.4. Recursos.....	29
2.4.1. Humanos.....	29
2.4.2. Económicos.....	29
2.5. Procedimiento.....	30

CAPÍTULO III. RESULTADOS Y DISCUSIÓN.....	31
3.1. Resultados.....	32
3.1.1. Matriz de organización de las actividades de aprendizaje desarrolladas en la práctica docente.....	32
3.1.2. Matriz de valoración (rúbrica) de las actividades de aprendizaje desarrolladas en la práctica docente.....	38
3.1.3. Matriz de fortalezas y debilidades en la formación docente.....	40
3.2. Discusión:.....	42
3.2.1. Las actividades de aprendizaje como medio dinamizador de las etapas del proceso didáctico.....	42
3.2.2. Los recursos didácticos como mediadores de aprendizaje.....	44
3.2.3. Las operaciones mentales como procesos para el desarrollo de destrezas.....	46
3.2.4. La importancia de sistematizar y escribir la experiencia de la práctica docente.....	48
CAPÍTULO IV. CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES.....	51
4.1. Conclusiones.....	52
4.2. Recomendaciones.....	53
5. REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS.....	54
6. ANEXOS.....	57
Anexo 1: Planes de clase del prácticum 3.2.....	1
Anexo 2: Autorización por parte de los directivos de la institución para el ingreso y realización de las prácticas.....	1
Anexo 3: Fotografías de la institución educativa donde se realizó la práctica.....	1

RESUMEN

“Sistematización de las actividades desarrolladas en el proceso de enseñanza aprendizaje en las prácticas docentes de las instituciones educativas” es el tema de investigación cuyo objetivo general, se enfoca al logro de evaluar los resultados de la práctica docente a partir del análisis de las etapas del proceso didáctico, las actividades y los recursos como elementos del plan de clase para reorientar, fundamentar e innovar su desempeño profesional. Se diseñaron y desarrollaron cinco planes de clase en los grados tercero, quinto, noveno y décimo de Educación Básica en la escuela María Montessori de la parroquia Malacatos. El diseño de investigación es de tipo descriptivo y explicativo, utilizando métodos de sistematización como el analítico-sintético, inductivo, deductivo y hermenéutico, técnicas de apoyo de investigación bibliográfica y de campo, los instrumentos consistentes en matrices de organización y valoración de las actividades y de fortalezas y debilidades en la formación docente para extraer la información de los planes de clase, haciendo análisis de relación entre los componentes de la matriz de planificación. Se concluye que hay debilidades en el diseño de las actividades de aprendizaje para el desarrollo de destrezas, por lo que se recomienda a los directivos institucionales planificar talleres de estrategias para el diseño y desarrollo del currículo.

Palabras clave: sistematización, proceso didáctico, operaciones mentales, fortalezas y debilidades.

ABSTRACT

“Systematization of the activities carried out in the teaching-learning process of teaching practice in educational institutions” is the theme of this research whose general objective is to assess the results of teaching practice with basis on the analysis of the stages of the didactic process, the activities and resources as elements of the lesson plan to redirect, support and improve teachers’ professional development. Five lesson plans were designed and implemented in the third, fifth, ninth and tenth grades of elementary education at the “María Montessori” school in the parish of Malacatos. This research is of descriptive and explanatory nature, using methods of systematization such as analytic-synthetic, inductive, deductive and hermeneutic methods, as well as techniques for bibliographic and field research. We also used instruments such as matrixes for organization and assessment of activities as well as strengths and weaknesses in teachers’ training in order to collect information from the lesson plans and analyze the relation among the components of the planning matrix. We conclude that there are weaknesses in the design of learning activities for the development of skills. For this reason, we recommend that the authorities of educational institutions organize workshops on strategies for curriculum design and development.

Key words: Systematization, didactic process, mental operations, strengths and weaknesses

INTRODUCCIÓN

La sistematización es un proceso que en educación y en todos los campos del quehacer humano debe darse para recuperar en forma ordenada las experiencias vividas en una determinada actividad, ir descubriendo las fortalezas y debilidades dadas en el desarrollo de las mismas como puntos de mejoramiento y preocupación por conocer aspectos que aún faltan. Además es una experiencia enriquecedora ya que permite explicar las vivencias adquiridas en el proceso en este caso educativo, rescatar las experiencias de una práctica que ya se realizó y cobra interés porque se va relacionando integralmente los componentes curriculares teóricos como es la temática tratada, el eje curricular y de aprendizaje y el eje transversal. Y, los prácticos que se considera son las destrezas con criterio de desempeño, estrategias metodológicas, recursos, indicadores esenciales de evaluación y las actividades de evaluación que incluyen las técnicas e instrumentos que se han utilizado para el efecto.

La sistematización de actividades en las instituciones educativas no surge espontáneamente, tiene que ser resultado de una decisión voluntaria conscientes de la necesidad de la innovación educativa continua y permanente, las personas tienen que empoderarse de su propia experiencia para poder profundizar en los aspectos teóricos y metodológicos, sincerando los avances, inquietudes, dificultades y en base a reuniones para compartir y talleres para tratar temas que sinteticen conceptos y reflexiones pertinentes y que mejor que el aporte provenga de padres de familia, maestros, estudiantes egresados, para ir construyendo espacios de diálogo, que permita potenciar un plan de mejora acorde a la realidad institucional y necesidades de la comunidad educativa.

El presente trabajo tiene como objetivo general evaluar los resultados de la práctica docente a partir del análisis de las etapas del proceso didáctico, las actividades y los recursos como elementos del plan de clase para reorientar, fundamentar e innovar su desempeño profesional. Y como objetivos específicos se plantea tres, el primero se orientó a cómo: Organizar las actividades y recursos en función de las etapas del proceso de enseñanza aprendizaje contempladas en los planes didácticos de las prácticas docentes, logrado a través de la observación y análisis de los planes de clase sintetizados en las matrices de organización y valoración de las actividades desarrolladas en la práctica docente. El segundo objetivo se centró en Caracterizar las etapas, actividades y recursos en la planificación de proceso de enseñanza aprendizaje considerando las diseñadas para el inicio, desarrollo y evaluación y haciendo el análisis del grado de pertinencia. El tercer objetivo tuvo como fin -Identificar las fortalezas y debilidades en la planificación del proceso de enseñanza aprendizaje desde las etapas, actividades, recursos e innovaciones en la

práctica docente, para ello fue acertado estructurar la matriz de fortalezas y debilidades desde la formación docente que evidenciaron resultados interesantes en los aspectos evaluados.

Las prácticas docentes, objeto de sistematización se realizaron en la Escuela de Educación Básica “María Montessori, ubicada en la parroquia de Malacatos, cantón y provincia de Loja, durante el período lectivo 2014-2015. Fue factible desarrollar esta actividad gracias a la apertura y colaboración decidida del director y docentes del tercero, quinto, noveno y décimo grado, constituyendo una valiosa experiencia que ha permitido analizar los resultados para proponer estrategias en un plan de mejora y que en su conjunto constituya un enfoque orientador en la planificación y desarrollo de la práctica docente. El trabajo en su conjunto de seguro es un aporte en la reflexión a los educadores que con especial significación se requiere de una continua preparación que acredite tan noble misión.

Para la recopilación de la información se utilizó la técnica de revisión documental, mediante la elaboración de fichas de contenido, extraídas de diferentes fuentes bibliográficas como textos, revistas, periódicos, etc. Se sistematizaron cinco prácticas, para lo cual en la Matriz 1, se relaciona las actividades de aprendizaje desarrolladas en la práctica docente y que fueron diseñadas en cinco planes de clase en cuyas etapas del proceso didáctico se determinan las destrezas con criterio de desempeño y las actividades y recursos de los que se ha valido tanto en el inicio, desarrollo y consolidación de la clase. En la Matriz 2 se hace una valoración (rúbrica) de los planes de clase desarrollados, en cuanto a la estructura en el planteamiento de actividades, la relación entre recurso y actividad, la pertinencia entre el tipo de actividad y las etapas del proceso didáctico y la pertinencia entre las operaciones mentales e instrumentales para el desarrollo de las destrezas con criterio de desempeño.

El Primer Capítulo se presenta un esquema de contenidos para el marco teórico que aborda tres grandes aspectos conceptuales sustentados en la investigación bibliográfica como son: Las destrezas en la educación, que expresan la importancia de que en su desarrollo sea para el estudiante el manejo de estrategias adecuadas para un saber pensar, saber hacer y saber actuar, lo que lleva a tomar en cuenta los conocimientos, procedimientos y la conducta para conducirse con actitudes y valores. De ello se deriva que va adquiriendo las habilidades o capacidades para determinada actividad, que a veces son innatas pero tienen que desarrollarse en un ambiente motivante. Es importante destacar que la educación básica se cimienta en las destrezas con criterio de desempeño que se abordan como referente principal en la planificación microcurricular para el desarrollo de las clases y actividades de

aprendizaje, considerando en forma progresiva y secuenciada los conocimientos con diversos grados de complejidad.

El siguiente tema corresponde a las actividades de aprendizaje, su definición como un proceso interno en la persona que se evidencia en el cambio en la capacidad para responder a situaciones de la vida cotidiana y su conducta o formas de comportamiento. Y, los tipos de actividades de aprendizaje cognitivos relacionados con el proceso de adquisición de conocimiento (cognición) mediante la información recibida por el ambiente y procedimentales que se definen como un conjunto de acciones ordenadas y orientadas a la consecución de una meta, de ahí que los alumnos deben dominar técnicas o estrategias para realizar determinadas actividades ya sea en el campo intelectual, práctico, tecnológico, comunicativo, social, etc.

Para concluir el capítulo con el contenido de las operaciones mentales en el aprendizaje, su definición como un proceso, en el cual se entrelazan las estructuras y las funciones cerebrales, en un conjunto de acciones interiorizadas, organizadas y coordinadas, por las cuales se elabora la información que puede ser procedente de fuentes internas o externas de estimulación; tipos, como las operaciones cognitivas, prácticas, afectivas, expresivas, perceptivo motoras y regulativas. Y, el desarrollo en el proceso de aprendizaje para la adquisición de conocimientos determinados que exige la realización de determinadas actividades mentales que ameritan ser planificadas

En el Segundo Capítulo se aborda la Metodología, en el que se describe aspectos como el diseño de la investigación, los métodos y las técnicas empleadas para su desarrollo, las Matrices de organización y de valoración (rúbrica) de las actividades de aprendizaje desarrolladas en la práctica docente que se constituyeron en documentos claves para consignar los datos cuyos resultados se interpretaron y analizaron. Además se describen los recursos humanos intervinientes y los materiales y económicos que se demandaron, para finalizar con el procedimiento donde se explica ordenada y secuencialmente los momentos para desarrollar el trabajo de investigación.

El Tercer Capítulo describe los resultados y discusión, como parte central del informe se expresan los primeros en las matrices de organización y valoración de las actividades de aprendizaje y en la discusión se interpreta y analiza la información en función de los aspectos sobre las actividades de aprendizaje como medio dinamizador de las etapas del proceso didáctico, los recursos didácticos como mediadores de aprendizaje, las operaciones

mentales como procesos para el desarrollo de destrezas y la importancia de sistematizar y escribir la experiencia de la práctica docente.

Como conclusiones principales se determina que la organización de las actividades y recursos no guardaron relación, no habiendo esa correspondencia se constituye en una barrera que impide la comprensión y la interacción del educando con la realidad que debe darse en el proceso. La sistematización de experiencias educativas permite la reflexión sobre la práctica docente, su importancia radica en determinar aspectos relevantes y problemáticos de la misma, para poder potenciar y fortalecer o enmendar y mejorar en cada una de las etapas del proceso, ya sea en el diseño como en el desarrollo de la clase.

Como recomendaciones se plantea que los directivos institucionales formalicen la presentación de un Plan de mejora de la práctica docente a la autoridad correspondiente para la organización y desarrollo de talleres con módulos que orienten al docente en el diseño y desarrollo curricular y en la importancia de sistematizar la actividad educativa como base de reflexión y mejoramiento profesional.

CAPÍTULO I

MARCO TEÓRICO

1.1. Destrezas en educación

La educación es un hecho que tiene que ver con la persona, ayudarle en su proceso de madurez para que tenga sentido su formación. Por lo que la acción educativa escolar es una ayuda al crecimiento integral del alumno, al desarrollo de sus capacidades.

En el sistema educativo ecuatoriano se trabajan las destrezas en Educación Básica y las competencias en el Bachillerato. Asume entonces el educador una gran responsabilidad, de velar por la persona y de propiciar su formación eficiente, eficaz, para mejorar la calidad de vida.

1.1.1. Definición de destreza

Destreza es el “Saber pensar, hacer, actuar. Es la capacidad de la persona para desenvolverse y para resolver problemas en forma autónoma o cuando la situación lo requiere”. (Reforma Curricular, 1996, p.34). Se agrega en este documento que “una destreza tiene tres niveles: inicial, de avance y de consolidación”. E ilustra a la destreza con el siguiente esquema.

DESTREZA	Pensar	Cognitivo	Contenidos
	Hacer	Procedimental	Procesos
	Actuar	Actitudinal	Valores

Esta capacidad de saber pensar, saber hacer y saber actuar que se destaca también en las definiciones, lleva al educador a tomar en cuenta en el aprendizaje los procesos cognitivos, que son los conocimientos que se desarrollan cuando se tratan los contenidos de un área determinada. El saber hacer, serían todos los procedimientos realizados en la construcción del conocimiento los procesos psicomotrices. Y, el saber actuar, la conducta para conducirse con los valores que van siendo parte de su personalidad. Rodas, (1997) indica que “Dominar una destreza implica haber interiorizado los conceptos, hechos y datos; así como los procedimientos y la capacidad crítica y creativa a ella inherentes” (p.73).

El psicólogo Sánchez, (2010) puntualiza el concepto de destreza en los siguientes términos, “Es la capacidad como producto del proceso de aprendizaje que se formará, desarrollará y perfeccionará como un saber pensar, hacer y actuar” (párr.5).

En las definiciones enunciadas, los autores coinciden en la adquisición de la destreza o sea que no es innata en la persona, se la adquiere en forma gradual, con la práctica, distinguiendo etapas como la inicial donde se irá formando, de avance o desarrollo y de consolidación donde se considera ya que se ha ido perfeccionando. Un ejemplo que ayude a ilustrar sería el caso de los estudiantes cuando se inician en la escritura, los rasgos no son precisos, hay torpeza en el manejo de lápiz y en dibujar los signos, tiene que pasar varios niveles y ejercicios, para que a través de la práctica, paulatinamente se va adquiriendo, desarrollando y consolidando las destrezas.

También Pérez, (2009) considera que destreza es “la eficiencia para ejecutar una tarea con economía de esfuerzo efectuado por el sujeto cuando realiza la acción” (párr. 5). Lo que equivale a utilizar las herramientas mentales precisas y adecuadas, para no consumir energía que retarde el aprendizaje

Siendo entonces la destreza, la capacidad o habilidad que manifiesta el estudiante para aplicar un saber en un saber hacer, permite el fomento y que vaya formando hábitos, actitudes y valores que le ayuden en el aprendizaje, a valerse por sí mismo, por lo que la adquisición de destrezas tiene una secuencia gradual conforme avanza el proceso de desarrollo de la persona, su experiencia y ejercitación o práctica. Se pueden encontrar en diferentes campos del quehacer humano, de acuerdo a la capacidad de la persona y sus aptitudes ya sean en el trabajo manual, técnico, tecnológico, matemático, deportivo, cognitivo, etc. Es importante determinar mediante qué tipo de aprendizaje se puede desarrollar cada destreza y las actividades adecuadas para ello.

1.1.2. Definiciones de habilidades

La preocupación por el desarrollo de habilidades, es una constante que merece la atención, como consecuencia del acelerado adelanto de la ciencia, la técnica, la tecnología, por lo que las instituciones educativas tienen ese desafío que asumir en el proceso de enseñanza y aprendizaje, para ello se tiene que estar claro en qué es una habilidad y las estrategias para su desarrollo. En el diccionario enciclopédico Éxito, (1983) define a la habilidad como “la capacidad y disposición para una cosa” “cosas que las ejecuta con destreza” (Tomo 3: p.22). Es importante tomar en cuenta en el proceso didáctico que todo conocimiento que va adquiriendo el estudiante debe estar acorde con el objetivo que procura la formación y desarrollo de habilidades, por lo que no puede faltar en el proceso de aprendizaje actividades y estrategias metodológicas que lleven a alcanzar el mismo.

Fernández y Carrobles, (1981) puntualizan que habilidad “es la “posesión” o “no posesión” de ciertas capacidades y aptitudes necesarias para cierto tipo de ejecución (p.31).

Autores como Danilov y Skatkin, (1981) (citados por Llanes, 2011) razonan a la habilidad como un concepto pedagógico complejo y amplio: “es la capacidad adquirida por el hombre de utilizar creadoramente los conocimientos y hábitos, tanto durante el proceso de actividad teórica como práctica”. (p. 15). O sea que se proyecta a la aplicación del conocimiento en otras situaciones porque el desarrollo de las habilidades les facilita la comprensión y valerse de estrategias para manejar sus habilidades en otras experiencias de aprendizaje.

Petrovski, (1980, p.76) (citado por Llanes, 2011) expresa que desde el punto de vista psicológico una habilidad constituye “un sistema complejo de operaciones necesarias para la regulación de la actividad” Se agrega que,... “Formar una habilidad consciente, es lograr un dominio de un sistema complejo de actividades psíquicas y prácticas, necesarias para la regulación conveniente de la actividad, de los conocimientos y de los hábitos que posee el sujeto” (p.15)

Según Fernández, (1987) p.36 (citado por Llanes, 2011): “Las habilidades constituyen la sistematización de las acciones y como éstas son procesos subordinados a un objetivo o fin consciente, no pueden automatizarse, ya que su regulación es consciente”. (p. 15).

De las definiciones registradas las habilidades son capacidades o disposición que posee la persona para determinada actividad, que muchas veces son innatas pero que tienen que desarrollarse en un ambiente motivante y propicio para ello, ya que está en estrecho vínculo con el modo en que la persona realiza su actividad. Su formación depende de las acciones, de los conocimientos y de los hábitos, de las habilidades que ya tiene.

Por lo que generalmente cuando una persona se destaca en un campo se dice que tiene habilidad, talento, capacidad ya sea en el campo cognoscitivo, físico, deportivo, matemático, social, comunicativo, manual, técnico, artesanal, tecnológico, musical, etc. donde sus aptitudes le llevan a realizar con éxito uno o varios quehaceres.

En el campo educativo se tiene la influencia de diferentes paradigmas cuya base teórica ayuda al desarrollo de las habilidades del pensamiento, por lo que como una corriente innovadora que ofrece nuevas alternativas, el docente centra la atención en ellas para conocer modelos de enseñar a pensar, aprendan a aprender ya sea de las experiencias de

vida o a través de los conocimientos de las áreas curriculares para que los estudiantes desarrollen su potencial de habilidades para el aprendizaje.

El diseño curricular de la Educación General Básica se sustenta en diversas concepciones teóricas y metodológicas de la tarea educativa: en especial, “se ha considerado algunos de los principios de la Pedagogía Crítica, que ubica al estudiantado como protagonista principal del aprendizaje” Lo que significa que su actividad “constituye un conjunto de habilidades que se orientan a la participación significativa en el aprendizaje, procesando ideas para comprender, conceptualizar, argumentar, resolver problemas y que esos aprendizajes sean aplicados a otras situaciones de la vida cotidiana” (Actualización y Fortalecimiento Curricular de la EGB, 2010, p.6).

El maestro para dar una clase, la diseña o planifica para luego desarrollarla, determinando en base a la destreza con criterio de desempeño los objetivos, conocimientos, estrategias metodológicas, recursos o materiales que va a utilizar como plataforma para la mejor comprensión, desplegando una serie de actividades en cada momento de la clase para que observen, describan, clasifiquen, comparen, analicen, sinteticen, organicen resultados, o sea que se va adquiriendo ciertos niveles de competencia para ir cumpliendo los objetivos propuestos y desarrollando las habilidades y conocimientos en forma lógica, crítica y creativa. Por lo que la práctica de una habilidad debe realizarse siempre en contextos reales, significativos y que los estudiantes tengan conciencia de por qué y para qué hacen una acción.

Al formular Gardner, (citado por Arancibia, 2008), la teoría de las inteligencias múltiples, hace referencia que “la inteligencia se define como una habilidad o un conjunto de habilidades que le permiten al individuo resolver problemas y proponer productos apropiados a uno o más contextos culturales” Y de acuerdo a esta clasificación para ilustrar el tema, se puede mencionar: la habilidad lógica-matemática, que corresponde a una clase de inteligencia que cuando predomina en una persona, ésta tiene facilidad para “explorar las cadenas de razonamiento y las relaciones entre ellas a un nivel puramente abstracto”. O la habilidad social que es la habilidad que tiene una persona para interrelacionarse o comunicarse con los demás (p.135-137).

Efectivamente la habilidad es la capacidad y disposición para algo. El concepto puede usarse para nombrar al grado de competencia de un sujeto frente a un objetivo. Es importante destacar que la habilidad puede ser innata o desarrollada a partir del entrenamiento, la práctica y la experiencia o sea a través del aprendizaje. La persona puede

tener muchas habilidades incluso que ella misma no se ha dado cuenta porque ha dado prioridad a otras.

1.1.3. Destrezas con criterio de desempeño

Las destrezas con criterios de desempeño expresan “el saber hacer, con una o más acciones que deben desarrollar los estudiantes, estableciendo relaciones con un determinado conocimiento teórico y con diferentes niveles de complejidad de los criterios de desempeño.

Las destrezas se expresan respondiendo a las siguientes interrogantes:

- ¿Qué debe saber hacer? Destreza
- ¿Qué debe saber? Conocimiento
- ¿Con qué grado de complejidad? Precisiones de profundización” (MINEDUC, Capacitación docente 2011, p.1) Su importancia en la planificación estriba en que contienen el saber hacer, los conocimientos asociados y el nivel de profundidad.

Sánchez, (2010) define a la DCD como “la expresión del saber hacer con otras acciones que debe desarrollar el estudiante, relacionándolos con conocimientos teóricos y ciertos niveles de complejidad de acuerdo a los niveles de desempeño” (párr. 9).

De acuerdo al Documento de AFCEGB (2010) se indica que “la destreza es la expresión del “saber ser” en los estudiantes, que caracteriza el dominio de acción. “Criterios de desempeño” es para orientar y precisar el nivel de complejidad en el que se debe realizar la acción, según condicionantes de rigor científico-cultural, espaciales, temporales de motricidad entre otros. Las destrezas con criterios de desempeño constituyen el referente principal para que los docentes elaboren la planificación microcurricular de su clase y las tareas de aprendizaje. Sobre la base de su desarrollo y de su sistematización, se aplicarán de forma progresiva y secuenciada los conocimientos conceptuales e ideas teóricas, con diversos niveles de integración y complejidad” (p.11).

Las definiciones coinciden en los elementos que la conforman como son: la *destreza* o el saber hacer, expresada en un verbo en infinitivo; el *conocimiento* o saber, que son los temas o subtemas a tratarse y, el nivel de complejidad que es la profundización con la que debe presentarse el tema de estudio. Lo que ha generado un cambio en los procesos y en el diseño de la planificación curricular.

Las destrezas *con criterios de desempeño* van ligadas a los *indicadores esenciales de evaluación*, las técnicas e instrumentos evaluativos que se deben estructurar en relación al logro de ellas. Las destrezas con criterios de desempeño constituyen el referente principal para que el profesorado elabore la planificación microcurricular con el sistema de clases y tareas de aprendizaje. Sobre la base de su desarrollo y de su sistematización, se graduarán de forma progresiva y secuenciada los conocimientos conceptuales e ideas teóricas, con diversos niveles de integración y complejidad.

1.2. Actividades de aprendizaje

En las actividades de aprendizaje se pueden considerar dos momentos importantes como son el diseño de las mismas en una planificación coherente y secuenciada; y, el desarrollo para que la participación activa y motivada, lleven al estudiante a involucrarse y ser artífice de su propio aprendizaje, para ello se requiere guiar el trabajo en clase eficientemente a fin de garantizar procesos cognitivos, procedimentales y actitudinales que lleven a aprendizajes significativos.

1.2.1. Definiciones de aprendizaje

Mayer, (1992) explica que de acuerdo a los enfoques de las teorías del aprendizaje, a la escuela psicológica y a la interpretación, se enfoca el aprendizaje en criterios como: -Es el "resultado de la consolidación,...el aprendizaje surge cuando un alumno refuerza o debilita una asociación entre un estímulo y una respuesta". O sea una función pasiva del alumno solamente de receptor y repetidor de lo que el maestro decía o hacía. La "adquisición de conocimiento, se basa en la idea de que el aprendizaje tiene lugar cuando el alumno consigue retener en su memoria de forma permanente información nueva". En este sentido la adquisición del conocimiento es pasiva, producto de las abundantes tareas con una gran cantidad de información ya sea en libros, textos o las clases magistrales del maestro. Y el aprendizaje como elaboración de conocimientos, se basa en la idea de que éste se produce cuando "los alumnos participan de forma directa en la construcción en la memoria activa de una representación del conocimiento" (p.155-156). Conforme va avanzando la investigación se va haciendo más evidente la consideración del alumno como sujeto y no objeto, de crear entornos para una actividad orientada a la comprensión, al trabajo ya sea individual o en equipo interactivo, a la organización secuenciada y relacionada de los elementos que conforman la planificación para poder integrar de mejor manera el conocimiento.

Bruner (citado por Arancibia, 2008) expresa que “el aprendizaje supone el procesamiento activo de la información y que cada persona lo realiza a su manera” (p.79) lo que hace que el aprendizaje sea un producto del descubrimiento creativo que le da la capacidad de poder resolver problemas con criticidad, motivación y confianza en sí mismo.

Piaget (citado por Arancibia, 2008) sintetiza “el aprendizaje no es una manifestación espontánea de formas aisladas, sino que es una actividad indivisible conformada por los procesos de asimilación y acomodación, el equilibrio resultante le permite a la persona adaptarse activamente a la realidad, lo cual constituye el fin último del aprendizaje”. Este concepto está dentro de la teoría del desarrollo cognitivo que Piaget desarrolló en su investigación donde su concepción del aprendizaje “la relaciona con conceptos como la adaptación e inteligencia, asimilación, acomodación y equilibración” (p.76-77)

Díaz y Hernández, (2010) aborda el aprendizaje como “un proceso interno que no puede observarse directamente. El cambio ocurre en la capacidad de una persona para responder a una situación particular” (p.6). En resumen la autora enfoca el aprendizaje como un proceso *significativo*, el sujeto al aprender, extrae significados de su experiencia de aprendizaje, se adquiere conocimientos más que conductas, de manera que éstas serán una consecuencia del aprendizaje y no lo aprendido directamente de él.

En este contexto el aprendizaje ha ido teniendo diferentes conceptos de acuerdo a la época, y a las diferentes teorías ya psicológicas como educativas de investigadores que con los estudios emiten su criterio, partiendo desde una simple recepción de conocimientos en forma pasiva, memorización mecánica, cambios en la conducta, por descubrimiento, guiado, constructivista, significativo, etc. y se irá teniendo nuevas corrientes que den al aprendizaje un concepto más activo, participativo del que aprende y estrategias que propicien en la práctica condiciones para que la actividad de aprendizaje facilite el desarrollo de un conocimiento sólido. El aprendizaje es de vital importancia en el desarrollo de la personalidad, por lo que es fundamental proponer estrategias de aprendizaje y como docentes enseñar a los estudiantes a utilizar su pensamiento en diferentes situaciones desde el contenido de aprendizaje, su eficiencia dependerá que puedan retener, resolver problemas, razonar y aplicar a otras situaciones de la vida cotidiana.

1.2.2. Definiciones de actividades de aprendizaje

Cooper (citado por Villalobos, 2003) enuncia que “una actividad de aprendizaje es un procedimiento que se realiza en un aula de clase para facilitar el conocimiento en los

estudiantes. Estas actividades se eligen con el propósito de motivar la participación de los estudiantes en el proceso de enseñanza/aprendizaje” agrega que “el aprendizaje de los estudiantes es la clave para la selección y uso de un extenso abanico de estrategias... actividades por las cuales los estudiantes se estimulan o comprometen a aprender en esferas tanto cognitivas, afectivas, como de conducta o comportamiento” (p.171).

Existe gran variedad de actividades de aprendizaje que dependen de algunos factores, como el grado de escolaridad, la asignatura, el tema, el lugar donde se realiza la actividad puede ser el aula, laboratorio, observación fuera de la institución educativa, etc. ya que éstas son elementos que conforman el diamante curricular, por lo que la planificación de los contenidos en su desarrollo se convertirán en conocimiento, de acuerdo a la utilización adecuada y oportuna de cada uno de los recursos, estrategias metodológicas, indicadores de evaluación y sus técnicas e instrumentos para hacerlo, enfocados a la destreza.

Coll, Pozo, Sarabia y Valls, (citado por Díaz y Hernández, 1999), enuncian que “los contenidos que se enseñan en los currículos de todos los niveles educativos pueden agruparse en tres áreas básicas: conocimiento declarativo, procedimental y actitudinal, que constituyen la secuencia de procesos, técnicas y acciones a ejecutarse como experiencias significativas para generar aprendizajes” (p.1). Su integración permite que no se rompa esa unidad, mereciendo mucha atención aquellas actividades grupales mediante las cuales se logra un aprendizaje compartido, se desarrollan destrezas de socialización y comunicación importantes.

De igual forma son apropiadas las actividades de búsqueda y experimentación, observación, reflexión, que deben planificarse y desarrollarse en forma coordinada, creadora y participativa, encaminadas al cumplimiento de los objetivos propuestos, ya que lo que realiza el alumno en el momento de aprender siempre está relacionado a una meta evidenciada en los objetivos. (Berest, Hanks, Montaña, Hernández y Schrom, 1999, p.8) aseguran que se tiene que “adquirir los conceptos, las destrezas, las actitudes y las cualidades necesarias para desarrollar estas potencialidades hasta que se manifiesten en capacidades y talentos y poderlos aplicar en el servicio del bienestar humano”

Las actividades de aprendizaje vienen a ser las acciones mediante las cuales el estudiante aprende una serie de contenidos y en qué nivel de profundización adquiere ese conocimiento. Por lo que Penzo, (2010) señala que “La enseñanza basada en el aprendizaje sería, dicho con propiedad, la organización docente basada en actividades de aprendizaje”. Continúa expresando que “Las actividades de aprendizaje son, en primer lugar, acciones.

Quien aprende hace algo, que puede ser, en principio, cualquier cosa: leer, copiar, subrayar, repetir...., aunque, es evidente que hay actividades que facilitan o consolidan más el aprendizaje que otras, y por tanto son mejores recursos que otras” (p.6).

El estudio sobre las actividades de aprendizaje realizado por Alonso (2000), (citado por Marqués, 2005) manifiesta que: “las actividades de aprendizaje con las que se construyen las estrategias didácticas pueden ser de dos tipos:

Actividades memorísticas, reproductivas: pretenden la memorización y el recuerdo de una información determinada. Por ejemplo: -Memorizar una definición, un hecho, un poema, un texto, etc. -Identificar elementos en un conjunto, señalar un río en un mapa, etc. -Recordar (sin exigencia de comprender) un poema, una efemérides, etc. -Aplicar mecánicamente fórmulas y reglas para la resolución de problemas típicos.

Actividades comprensivas: pretenden la construcción o la reconstrucción del significado de la información con la que se trabaja. Pueden ser: Resumir, interpretar, generalizar...; requieren comprender una información previa y reconstruirla. Explorar, comparar, organizar, clasificar datos...; exige situar la información con la que se trabaja en el marco general de su ámbito de conocimiento, y realizar una reconstrucción global de la información de partida. Planificar, opinar, argumentar, aplicar a nuevas situaciones, construir, crear...; exige construir nuevos significados, construir nueva información. (p.1)

1.2.3. Tipos de actividades de aprendizaje cognitivas

a. Tipos de actividades de aprendizaje cognitivas

Krathwohl, (2002) (citado por Villalta, Assael y Martinic, 2013) expresan que “La definición de conocimiento escolar en relación a los procesos cognitivos de los estudiantes está vinculada a modelos instruccionales que hacen equivaler el conocimiento escolar con dominios cognitivos a evaluar en los estudiantes. El enfoque más conocido... y utilizado es el de Bloom,... que organiza los dominios cognitivos en categorías ordenadas desde lo simple a lo complejo y de lo concreto a lo abstracto. ...definiendo seis categorías para el dominio cognitivo: conocer, comprender, aplicar, analizar, sintetizar y evaluar” (p.86).

En cuanto a las actividades de aprendizaje cognitivas, se parte del significado del término cognitivo que está relacionado con el proceso de adquisición de conocimiento (cognición)

mediante la información recibida por el ambiente. Que se puede explicar en el sentido de un proceso desde la entrada sensorial de la información, captado en su estructura cognitiva y la respuesta provocada.

Arancibia, (2008), referente a las aplicaciones recientes de la teoría cognitiva a la educación, en resumen dice que “la corriente tendiente a desarrollar en la sala de clase las habilidades para pensar y aprender se ve apoyada por el hecho de que hoy en día las habilidades de pensamiento son más críticas que nunca” ya que los desafíos actuales no solamente requieren conocimientos sino habilidad para aplicarlos efectivamente, para ello es necesario que ante tanta información hoy con la tecnología hay que enseñar al estudiante a pensar (p.112).

El aprendizaje de contenido de tipo conceptual implica objetivos dirigidos al conocimiento, memorización de datos y hechos, relación de elementos y sus partes, discriminar, listar, comparar, etc. Para conseguir estos objetivos, se recomiendan actividades de organización de la información, como por ejemplo: el uso de mapas conceptuales que ayuden a conocer la relación entre los elementos que conforman un concepto, los organigramas y esquemas son otra forma efectiva de poder conocer los conceptos y sus relaciones en un orden jerárquico.

Morales, García, Campos y Astroza, (2013) afirman que dentro de las actividades de evaluación, se pueden utilizar glosarios que ayuden a aclarar las definiciones de los conceptos, cuestionarios para reforzarlos, mapas conceptuales, gráficos, etc. (p.4).

Si se hace una comparación entre las teorías de desarrollo cognitivo, se puede deducir que Piaget distingue cuatro etapas, cada una diferenciada por el nivel de desarrollo de las funciones mentales en cada ciclo evolutivo y el aprendizaje. Mientras que Vygotsky “plantea una relación donde ambos se influyen mutuamente” ya que las diferencias observadas en la edad mental y el nivel de desarrollo mental para aprender con ayuda, la denomina zona de desarrollo próximo, que forma una relación entre aprendizaje y desarrollo, potenciando el primero al segundo. De ahí que dice que “el aprendizaje constituye la base para el desarrollo y “arrastra” a éste, en lugar de ir a la zaga” (Arancibia, 2008, p.96-101).

Sánchez, (2014) indica que la “estimulación cognitiva busca potenciar y mejorar la capacidad mental de una persona en cualquier etapa de la vida. Se trabajan áreas de la memoria, lenguaje y atención... el conocimiento y la práctica es indispensable; utilizando una serie de actividades específicas que estimulan las facultades donde se busca formación

o refuerzo” (p.1). Se puede agregar en este proceso, el razonamiento, la resolución de problemas, toma de decisiones que forman parte del desarrollo intelectual y de la experiencia.

Los procesos de *aprendizaje y memoria* se hallan unidos ya que el primero “subraya la adquisición del conocimiento y destrezas” mientras que el segundo es “la retención de la información” sólo “se puede recordar si se almacena información,... para tener la capacidad de formar recuerdos o códigos para su representación...que este registro permanece almacenado hasta que llega el momento de recuperarlo,...habiendo entonces tres estadios en el recuerdo de un episodio: codificación, almacenamiento y recuperación”. La memoria puede ser mecánica o comprensiva, dándose algunas clases de memoria que predominan de acuerdo a la representación mental que es más fácil para ellas como las imágenes (visual), sonidos (auditiva), significados (semántica), motricidad (motora) lenguaje (verbal). (Lieberman, 2012, tema 3).

El desarrollo del *lenguaje* es fundamental en el aprendizaje como mecanismo de poder emplear los sonidos vocales, signos escritos y el lenguaje gestual o mímico, con que las personas pueden comunicarse, expresarse, favorecer la comprensión de algo, etc.

Child, (1975) define a la *atención* como “la capacidad del ser humano de elaborar parte de las sensaciones, el análisis interno de éstas que hace el cerebro se denomina percepción. Por lo que se pueden identificar tipos de atención como: la voluntaria con la que se busca activamente ciertas señales y se pasa por alto otras; la involuntaria que es afín con los estímulos nuevos, imprevistos, significativos” (p.84).

Se agrega *el razonamiento* que permite demostrar que se sabe y se ha estudiado el tema, lo que lleva a ampliar los conocimientos obtenidos y valiéndose del entendimiento de éste y en base a las experiencias previas, proyectarse a lo desconocido o menos conocido. Es importante que en clase se diseñe y desarrolle las actividades de aprendizaje con una metodología adecuada siguiendo su proceso secuencial ayudando a los alumnos a trabajar en todas las etapas del proceso didáctico y así vayan demostrando lo que saben.

b. Tipos de actividades de aprendizaje procedimentales

El aprendizaje de procedimientos y procesos, está relacionado al “saber hacer”, por tanto, es un paso posterior a la adquisición de datos y conceptos. El saber hacer, requiere por lo general realizar una secuencia de pasos, o secuencia de acciones para lo cual se

requiere la adquisición de las habilidades y destrezas necesarias como organizar, aplicar, manipular, diseñar, etc., los elementos que intervienen y cómo trabajarlos.

Morales, y otros. (2013) plantean que dentro de los recursos más relacionados a este tipo de aprendizaje, se encuentran los vídeos, los programas tutoriales que utilizan imágenes, texto y/o movimiento, las simulaciones que representan una realidad, los juegos, etc. Estas actividades tienen como denominador común el aplicar lo aprendido a situaciones diversas, que en algunas ocasiones no tienen una única respuesta. Las actividades de aprendizaje deben partir del nivel de desarrollo del alumno, teniendo en cuenta este aspecto en la elaboración y desarrollo del currículo, considerando el avance en su competencia cognitiva y en los conocimientos previos que tiene. Agregando que “La metodología activa que asegure la participación del alumno en los procesos de enseñanza y aprendizaje” de ahí que el constructivismo dice que el alumno es el verdadero promotor del proceso de aprendizaje. Además expresa que “El estudiante será el actor principal en la realización de los procedimientos que demandan los contenidos, es decir, desarrollará su capacidad para “saber hacer”, que contemplan el conocimiento de cómo ejecutar acciones interiorizadas. Estos contenidos abarcan habilidades intelectuales, motrices, destrezas, estrategias y procesos que impliquen una secuencia de acciones”. (p.5-6)

Los procedimientos deben irse construyendo en forma ordenada y sistemática, y desarrollar actividades acordes a cada una de las fases del proceso didáctico así el estudiante podrá ir dando refuerzo para el dominio de técnicas y habilidades de aprendizaje tanto al inicio, desarrollo del tema y el cierre, ya que los estudiantes deben alcanzar a más del saber, el “aprender a hacer”.

1.2.4 Estructura de las actividades de aprendizaje

Las actividades de aprendizaje constituyen la secuencia de procesos, técnicas y acciones a ejecutarse como experiencias significativas para generar aprendizajes. Su integración permite que no se rompa esa unidad y estructura que permite la organización de las partes en un todo ordenado, por lo que las actividades de aprendizaje se refieren a todas aquellas tareas que el estudiante debe realizar secuencialmente, relacionando los elementos del tema de estudio, para ir estructurando y apropiarse de los aprendizajes. El trabajo puede ser individual ya que la actividad independiente inicia en clase y se fortalece con las consultas, solución de ejercicios, análisis de ejemplos, etc. O colectivo en grupos de trabajo que deben estructurarse de manera tal que se mantenga la actividad de los alumnos y la donde haya el

aporte de cada uno con ideas e intercambio de opiniones que ayuden a generar el debate que provoque comprensión y claridad para lograr un aprendizaje significativo.

Para González, (2009) “se entiende por estructura de la actividad “al conjunto de elementos y de operaciones que se suceden en el desarrollo de la actividad que, según como se combinen entre si y la finalidad que con ellas se persiga, producen un determinado efecto entre los participantes: el individualismo, la competitividad o la cooperación”

La estructura individualista de la actividad, como su nombre lo indica los estudiantes trabajan en forma personal, sin interactuar con los demás, solamente en caso de dudas, inquietudes o problemas en el desarrollo de su trabajo se dirigen al o la docente, el efecto que provoca es la “individualidad” del estudiante a la hora de aprender, no depende de los demás. En la estructura competitiva también trabajan individualmente, pero rivalizando entre sí. La pugna por realizar una actividad antes o mejor que los demás, el que sabe más, guardando celosamente sus conocimientos, esta competitividad entre los estudiantes a la hora de aprender, va formando ese espíritu competidor que se puede observar en las empresas, deporte, arte, etc. (p.2).

Para Marqués, (2009) En cambio, en una estructura cooperativa de la actividad, los alumnos/as trabajan en equipo para ayudarse y animarse mutuamente, para contribuir cada uno a que sus compañeros de equipo, a la hora de realizar los ejercicios y las actividades también aprendan. (p.10). Trabajar en equipo divide el trabajo y multiplica resultados.

La planificación de actividades de aprendizaje guarda relación como se expresó con cada uno de los componentes del diseño curricular de la clase, por lo que esa interrelación entre el objetivo, destreza, contenido, recursos didácticos, indicadores, técnicas e instrumentos de evaluación, son fundamentales para que el estudiante adquiera habilidades, desarrolle sus capacidades, aptitudes, actitudes y se dé un verdadero valor educativo al proceso.

1.3. Operaciones mentales en el aprendizaje

1.3.1. Definiciones de operaciones mentales

Según Piaget (citado por Herrera, 2009) las definió como “la acción interiorizada que modifica el objeto del conocimiento y que se va construyendo y agrupando de un modo

coherente en el intercambio constante entre pensamiento y acción exterior”. Y agrega el autor que:

“el niño comienza por centrarse en la acción propia y sobre los aspectos figurativos de lo real; luego va descentrando la acción para fijarse en la coordinación general de la misma, hasta construir sistemas operatorios que liberan la representación de lo real y le permiten llegar a las operaciones formales” (p.1).

Feuerstein, (1980) (citado por Herrera, 2009) precisa que las operaciones mentales son:

"el conjunto de acciones interiorizadas, organizadas y coordinadas, en función de las cuales llevamos a cabo la elaboración de la información que recibimos. Así, el acto mental se analiza en función de las estrategias que emplea la persona para explorar, manipular, organizar, transformar, representar y reproducir nueva información, a decir del autor, “el acto mental se analiza en función de las estrategias que emplea la persona para explorar, manipular, organizar, transformar, representar y reproducir nueva información, acciones mentales se conocen como operaciones mentales” (p.2).

Serrano y Torno (2007) (citado por Valarezo, 2015) define las operaciones mentales como “el conjunto de acciones interiorizadas, organizadas y coordinadas por las cuales se elabora la información procedente de las fuentes internas y externas de estimulación. Las operaciones mentales se constituyen en un proceso dinámico, pues unas posibilitan a las otras; de las más elementales a las más complejas, de las más concretas a las más abstractas” (p,19); se convierte entonces en un proceso, en el cual se entrelazan las estructuras y las funciones cerebrales, en un conjunto de acciones interiorizadas, organizadas y coordinadas, por las cuales se elabora la información.

1.3.2. Tipos de operaciones mentales

Para Herrera, (2009)

“Las operaciones mentales, unidas de un modo coherente, dan como resultado la estructura mental de la persona. Se van construyendo poco a poco. Las más elementales permiten el paso a las más complejas y abstractas. Los fundamentos, la estructura y la interacción de las operaciones mentales se hacen realidades inseparables....su llegada se hace posible gracias a la interacción social o mediación” (p.2).

En sentido analógico se puede considerar la estructura mental como una red por la que circulan infinidad de relaciones entre los nudos de la misma. Esos nudos serían las operaciones mentales. Así, quien percibe bien puede diferenciar. Quien diferencia bien, puede comparar. Quien bien compara puede clasificar...inferir, razonar, etc.

Herrera, (2009) señala que en la etapa inicial hacia el pensamiento crítico, donde se estimula el desarrollo de los sentidos, el/la docente debe trabajar con el estudiante en actividades visuales, auditivas, kinestésicas, táctiles que estimulan la *percepción* para construir un nuevo aprendizaje; el alumno percibe su entorno con el cual adquiere experiencia, luego *observa y diferencia o discrimina* los elementos para luego *nombrar o identificarlos* que constituye un prerrequisito para todas las habilidades que le siguen, así encuentra semejanzas al identificar entre éstos al *reconocer* características parecidas, ordenándolos de forma secuencial, cronológica o según su importancia, para que pueda ser localizada en la memoria de corto o largo plazo y utilizada en el futuro.

En la etapa inferencial, que se puede relacionar con la de las operaciones concretas de Piaget, el niño ya *infiere, deduce y compara* los elementos, en donde reconoce sus semejanzas y diferencias de estos, para luego clasificarlos de acuerdo a un criterio determinado, en la cual éste va a *describir y explicar* el porqué de un objeto, haciendo claro y accesible su entendimiento, para lo cual los *analiza* siguiendo orientaciones y criterios indicando sus causas y efectos, *interpreta, resume-sintetiza, predice-estima* para ello hace uso de datos conocidos para en base a ellos formular posibles consecuencias, generalizando y permitiéndole encontrar posibles alternativas para solucionar problemas.

Ya en el nivel crítico que hay un desarrollo alto de la capacidad de pensar críticamente, los estudiantes están en condiciones de poder *debatir, argumentar, evaluar, juzgar y criticar* con fundamento, utilizando todas las habilidades adquiridas en los niveles literal y de inferencia ya que cada actividad cognitiva nos exige emplear operaciones mentales". (p.55-60)

También puede corresponder esta etapa con la de las operaciones formales de Piaget.

Alonso, 2000 (citado por Mina, 2011) refiere que:

“durante los procesos de aprendizaje, los estudiantes en sus actividades realizan múltiples operaciones cognitivas que contribuyen a lograr el desarrollo de sus estructuras mentales y de sus esquemas de conocimiento, entre ellas destacamos las siguientes:

- Receptivas: Percibir / Observar. Leer / Identificar
- Retentivas: Memorizar / Recordar (recuperar, evocar)

- Reflexivas Analizar / Sintetizar. Comparar / Relacionar. Ordenar / Clasificar. Calcular / Aplicar procedimientos. Comprender / Conceptualizar. Interpretar / Inferir. Planificar. Elaborar hipótesis / Resolver problemas. Criticar / Evaluar
- Creativas: Extrapolar / Transferir / Predecir. Imaginar / Crear
- Expresivas simbólicas: Representar (textual, gráfico, oral...) / Comunicar. Usar lenguajes (oral, escrito, plástico, musical)
- Expresivas prácticas: Aplicar. Usar herramientas (p.12-13)

1.3.3. Desarrollo de operaciones mentales en el proceso de aprendizaje.

Marqués, (citado por Mina, 2011) expresa que:

“Los procesos de aprendizaje son las actividades que realizan los estudiantes para conseguir el logro de los objetivos educativos que pretenden. Constituyen una actividad individual, aunque se desarrolla en un contexto social y cultural, que se produce a través de un proceso de interiorización en el que cada estudiante concilia los nuevos conocimientos a sus estructuras cognitivas previas. La construcción del conocimiento tiene pues dos vertientes: una vertiente personal y otra social” (p.9)

Alonso, (citado por Mina, 2011) dice:

“Se considera que para que se puedan realizar aprendizajes son necesarios tres factores básicos:

a. **Inteligencia y otras capacidades, y conocimientos previos** (poder aprender): para aprender nuevas cosas hay que estar en condiciones de hacerlo, se debe disponer de las capacidades cognitivas necesarias para ello (atención, proceso) y de los conocimientos previos imprescindibles para construir sobre ellos los nuevos aprendizajes

b. **Experiencia** (saber aprender): los nuevos aprendizajes se van construyendo a partir de los aprendizajes anteriores y requieren ciertos hábitos y la utilización de determinadas técnicas de estudio: instrumentales, repetitivas, de comprensión, elaborativas, exploratorias, de aplicación, regulativas (meta cognición).

c. **Motivación** (querer aprender): para que una persona realice un determinado aprendizaje es necesario que movilice y dirija en una dirección determinada energía para que las neuronas realicen nuevas conexiones entre ellas. La motivación consiste en el intento de proporcionar a los alumnos una situación que los induzca a un esfuerzo intencional, a una actividad orientada hacia los determinados resultados requeridos y comprendidos. Así, motivar es predisponer a los alumnos a que aprendan y, consecuentemente, realicen un esfuerzo para alcanzar los objetivos previamente establecidos” (p. 9-10).

El pensamiento está definido por toda una serie de operaciones o procesos mentales, cuya ejecución activa la va perfeccionando. El pensamiento se refiere a las combinaciones mentales de representaciones internas que tienen como base las imágenes, los conceptos, palabras y los símbolos.

El desarrollo de las operaciones mentales en los estudiantes, referidas en cada uno de los niveles del pensamiento crítico va más allá del simple manejo y procesamiento de la información, porque incentiva a construir su propio conocimiento y porque la comprensión del contenido de aprendizaje se realiza en forma más profunda y significativa, ya que en ella van subordinadas una serie de capacidades que ha ido adquiriendo. De acuerdo al pensamiento de Shiefelbein, (1990) (citado por De Zubiría 1995) “cada maestro debe crear cada una de sus clases” (p.40) lo que significa que a partir de lo que el docente desarrolla la clase debe ir aplicando las operaciones intelectuales porque son las que garantizan que se vaya interiorizando y consolidando los nuevos aprendizajes, gracias a que éstos se desarrollan en un ambiente social ya sea en la familia o en la escuela donde tenga la oportunidad de manejar y/o manipular objetos, preguntas, recursos, etc. que favorecen el crecimiento y enriquecimiento de las capacidades intelectuales en la etapa evolutiva correspondiente.

CAPÍTULO II
METODOLOGÍA

2.1. Diseño de sistematización

El diseño de la investigación como un diseño global trata de dar respuestas al problema planteado sobre la sistematización de las actividades desarrolladas en el proceso de enseñanza aprendizaje en las prácticas docentes realizadas, por lo que para la sistematización de las mismas se propuso que sea de tipo descriptivo puesto que se recopiló información de registros escritos, en este caso de las planificaciones didácticas empleadas en las prácticas docentes y es de tipo explicativo ya que se realizó un análisis de la relación entre componentes que estructuran la planificación de la práctica docente.

2.2. Preguntas de investigación

Se plantean las siguientes preguntas que guiarán el proceso de investigación:

- ¿Qué actividades y recursos se diseñaron en la planificación didáctica de la práctica docente?
- ¿Cuáles son las características de las etapas, actividades y recursos en la planificación del proceso de enseñanza aprendizaje?
- ¿Qué fortalezas y debilidades se identificaron en la planificación del proceso de enseñanza aprendizaje desde las etapas, actividades, recursos e innovaciones en la práctica docente?

2.3. Métodos, técnicas e instrumentos de investigación

2.3.1. Métodos

Los métodos de sistematización que apoyaron el presente estudio fueron:

El analítico – sintético, que ayudó a descomponer el tema sobre la sistematización de las actividades desarrolladas de estudio en todas sus partes y la explicación de las relaciones entre elementos del proceso didáctico; así como también la reconstrucción de los elementos de la planificación y desarrollo de la clase para alcanzar una visión de unidad, asociando la importancia de sistematizar las experiencias educativas, constituyendo las abstracciones y conceptos una ayuda en la comprensión y conocimiento de las

características de las etapas, actividades y recursos en la planificación del proceso de enseñanza aprendizaje y la importancia de la sistematización de la tarea pedagógica para su análisis y conclusiones.

El método inductivo y el deductivo, permitieron configurar el conocimiento desde los hechos particulares a las generalizaciones, en comparación con los objetivos del trabajo que fueron la plataforma de la investigación y que en forma lógica se dio sentido a los datos de la práctica docente, lo que permitió deducir el análisis de las actividades de aprendizaje, recursos didácticos, operaciones mentales como procesos dinamizadores para el desarrollo de las destrezas determinando la validez que tiene para la comunidad educativa la sistematización y redacción de las experiencias educativas para el mejoramiento profesional.

El método hermenéutico, permitió la recolección de cada uno de los elementos teóricos que fueron el sustento del presente trabajo y base para el análisis de los datos obtenidos de los planes de clase planificados para la práctica docente, el tema investigativo se relaciona estrechamente con el contexto ya que la preparación y mejoramiento profesional del docente influye en la calidad y eficiencia de su desempeño.

2.3.2. Técnicas e instrumentos

Las técnicas que apoyaron el proceso de sistematización fueron las siguientes:

Técnicas de investigación bibliográfica

Para la recolección y análisis de la información teórica, se utilizó las siguientes técnicas:

La lectura, como medio importante para conocer, analizar y seleccionar aportes teóricos, conceptuales y metodológicos sobre las actividades, recursos y etapas del proceso didáctico, que constituyeron el fundamento teórico de la investigación.

Los mapas conceptuales y organizadores gráficos, facilitaron la comprensión y síntesis de los apoyos teórico-conceptuales, para visualizar con mayor claridad y ordenamiento de ideas el conocimiento sobre las destrezas en la educación, las actividades de aprendizaje y la importancia de las operaciones mentales en el aprendizaje.

Técnicas de investigación de campo

Para la recolección y análisis de datos, se empleó la técnica de la observación de las planificaciones de clase que ayudó a la sistematización de las actividades, recursos diseñados para cada una de las etapas del proceso didáctico como sustento para el análisis.

Instrumentos

Para el desarrollo del trabajo de sistematización se emplearon los siguientes instrumentos:

a. Matriz de organización de las actividades de aprendizaje desarrolladas en la práctica docente.

La Matriz de sistematización fue elaborada considerando tanto las etapas del proceso como las destrezas con criterio de desempeño planteadas para cada plan, con sus respectivas actividades y recursos, con el fin de organizar los mismos en correlación con cada etapa ya sea en el inicio, desarrollo y evaluación de los planes didácticos de las prácticas docentes.

La matriz se encuentra estructurada en dos partes: el aspecto informativo, en el que se contempla el período en el que se desarrollaron las prácticas y el centro educativo donde se llevó a efecto.

En la segunda parte se sugiere la forma de organizar las etapas del plan de clase en función de los planes trabajados estableciendo la destreza, actividades y recursos de cada uno, tanto las que corresponden al inicio, desarrollo y evaluación en el proceso didáctico.

b. Matriz de valoración (rúbrica) de las actividades de aprendizaje desarrolladas en la práctica docente.

Para la rúbrica se parte de la valoración de la: Estructura en el planteamiento de las actividades, en el que se expresó la claridad en el planteamiento de las tareas que el estudiante debe realizar para apropiarse del aprendizaje, por ello debe responder al ¿qué?, ¿cómo?, ¿en qué condiciones?. La relación entre las actividades y recursos para hacer la relación horizontal y pertinente de las actividades y los recursos planteados. La Pertinencia entre el tipo de actividades y las etapas del proceso, estableciendo las características de las actividades, y como éstas aportan al desarrollo de cada etapa del proceso de aprendizaje. Y la Pertinencia entre las operaciones mentales planteadas y la destreza con criterio de

desempeño, para el desarrollo de una destreza se realizaron varias actividades que implicaron un proceso y requirieron operaciones mentales, se evaluó si las operaciones mentales son pertinentes con las destrezas con criterio de desempeño. En todos estos aspectos se consideró dos criterios para evaluar (si, no).

c. Matriz de fortalezas y debilidades en la formación docente.

Para identificar las fortalezas y debilidades se empleó criterios referidos a: *Las actividades en relación a su estructura*, donde se exponen la habilidad o limitación para plantear las actividades de aprendizaje, se incluyó el análisis en cuanto a su estructura. *Las actividades en relación a los recursos*, se determinó las fortalezas y debilidades para relacionar las actividades con sus respectivos recursos, se incluye la importancia que este planteamiento tiene para el desarrollo de la clase. La *Pertinencia entre el tipo de actividades y las etapas del proceso*, determinando la habilidad del docente para considerar las características de las actividades, y cómo éstas aportan al desarrollo de cada etapa del proceso de aprendizaje. Y, la *Pertinencia entre el tipo de actividades y la destreza con criterio de desempeño*, determinó la fortaleza o debilidad en la identificación de las operaciones mentales implícitas en el proceso de aprendizaje. Su análisis constituye la Innovación en relación a la diversidad de actividades.

2.4. Recursos.

2.4.1. Humanos

- Directora de tesis
- Docente tutor de la práctica docente
- Director de la Escuela de E.G.B.
- Investigadora

2.4.2. Económicos

Tabla 1: Recursos económicos

Nº	DESCRIPCIÓN	CANTIDAD	VALOR
2	Copias de encuestas	varias	\$ 15,00
3	Viajes a Loja para asesoría	cinco	\$200,00
4	Bibliografía	variada	\$150,00
5	Copias, anillados	6	\$80,00
8	Fotografías	2	\$5,00
9	Imprevistos		\$100,00
TOTAL			\$ 550,00

Elaborado por: Julia María Sánchez Villa

Se incluye, copias, envío de material, traslado para asesorías, bibliografía, papel, computadora, anillados de tesis, con un valor estimado de \$ 550,00 erogado por la investigadora.

2.5. Procedimiento

Para el desarrollo del marco teórico, como soporte fundamental en el proceso de la investigación se realizó la revisión documental del tema y de acuerdo a la normativa se redactó el sustento de los temas que se concretan en aspectos como: las destrezas con criterio de desempeño, actividades de aprendizaje sus tipos y estructura y que han constituido el fundamento de la investigación propuesta.

El trabajo de campo se respalda en la elaboración de las matrices para expresar “en datos y descripciones el trabajo sobre los componentes relacionados con la práctica docente” (Guía Didáctica: Trabajo de Titulación p.26) se procedió a organizar los datos obtenidos en las Matrices de organización de las actividades de aprendizaje desarrolladas en la práctica docente, de valoración (rúbrica) de las actividades de aprendizaje desarrolladas en la práctica docente y de fortalezas y debilidades en la formación docente.

Los datos organizados han sido la base para el análisis e interpretación de la información en cumplimiento de los objetivos propuestos, la formulación de conclusiones que reflejan el nivel de logro alcanzado y las recomendaciones como una propuesta de mejoramiento en la práctica docente.

Finalmente se procedió a la redacción y presentación del informe de investigación integrado con el referente teórico, los conocimientos experienciales, el análisis y discusión de los datos resultantes para tener una visión integral de la práctica docente los mismos. Y en base a ello las conclusiones y recomendaciones.

CAPÍTULO III
RESULTADOS Y DISCUSIÓN

3.1. Resultados

3.1.1. Matriz de organización de las actividades de aprendizaje desarrolladas en la práctica docente.

UNIVERSIDAD TÉCNICA PARTICULAR DE LOJA
DEPARTAMENTO DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN

Período de prácticas a sistematizar: 30/10/2014 – 12/11/2014

Centro educativo en el que realizó la práctica docente: Escuela de Educación Básica “María Montessori”

Planes	Plan didáctico 1: CC.NN.		Plan didáctico 2: E.N.S.		Plan didáctico 3: EE.SS.		Plan didáctico 4: LL.		Plan didáctico 5: Matem.	
ETAPAS DEL PROCESO DIDÁCTICO	Destreza: Clasificar a los suelos por sus características y determinar su influencia en el sostenimiento de los ecosistemas, con la jerarquización y relación de sus componentes.		Destreza: Reconocer que los alimentos que ingieren sirven para la subsistencia del ser humano, desde la explicación de su efecto en el cuerpo.		Destreza: Reconocer el alcance de los grandes cambios culturales que se han dado, especialmente desde los años sesenta, la ciencia, la tecnología, la comunicación, los movimientos feministas y ecologistas, hippies y grupos de reivindicación de género.		Destreza: Aplicar las propiedades textuales y los elementos de la lengua en la escritura de oraciones yuxtapuestas.		Destreza: Resolver restas con números naturales de hasta seis cifras.	
	Actividades	Recursos	Actividades	Recursos	Actividades	Recursos	Actividades	Recursos	Actividades	Recursos

Inicio	<p>- Recitación "Los suelos "</p> <p>- Lluvia de ideas sobre el contenido de la letra.</p> <p>-Situación problemática o motivacional</p> <p>-Contestar las siguientes preguntas</p> <p>-¿Cuál es el título de la recitación?</p> <p>-¿Qué se nombra?</p> <p>-Qué tipo de suelo hay en el jardín?</p> <p>-¿Cómo se debe cuidar a los terrenos?</p> <p>-Enunciación del tema a partir del análisis de la recitación.</p> <p>-Lectura del objetivo de clase.</p>	<p><i>-Recitación Los suelos</i></p>	<p>- Recitación "Los alimentos"</p> <p>- Lluvia de ideas sobre el contenido de la letra</p> <p>✓ Situación problemática o motivacional</p> <p>Contestar las siguientes preguntas:</p> <p>- ¿Cuál es el título de la recitación?</p> <p>- ¿Qué se debe comer para ser grandes y fuertes?</p> <p>- Qué tipos de alimentos son estos?</p> <p>- ¿Por qué son alimentos nutritivos?</p> <p>- Enunciación del tema a partir del análisis de la recitación.</p> <p>- Lectura del objetivo de clase.</p>	<p><i>Recitación Los alimentos</i></p>	<p>- Participar de la dinámica ¿Cómo están mis amigos?</p> <p>- Leer los subtítulos del texto.</p> <p>- Mencionar lo que conocen sobre estos movimientos.</p> <p>✓ Situación problemática o motivacional</p> <p>Contestar las siguientes preguntas:</p> <p>✓ ¿Cuáles son los derechos de las mujeres?</p> <p>✓ ¿Qué de positivo se ha logrado?</p> <p>✓ ¿Qué falta por hacer?</p> <p>-Enunciación del tema</p> <p>-Presentación de objetivo.</p>	<p><i>Participar de la dinámica ¿Cómo están mis amigos?</i></p>	<p>-Prerrequisitos y conocimientos previos.</p> <p>-Participación en la dinámica tingo tingo.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Situación problemática o motivacional <p>-Contestar las siguientes preguntas:</p> <p>¿Cuál es la estructura de una oración?</p> <p>¿Cuál es el sujeto de la siguiente oración. El niño cuyo padre es médico faltó a clases.</p> <p>¿Qué características tienen las oraciones coordinadas?</p> <p>¿Cuáles son los tipos de relaciones coordinadas?</p> <p>Proponer un ejemplo de oración coordinada con relación de adición.</p> <p>Proponer un ejemplo de oración coordinada con relación de disyunción.</p> <p>Deducir el tema en base al análisis de las preguntas.</p> <p>Dar a conocer el objetivo de la clase</p>	<p>Dinámica tingo tingo.</p>	<p>Prerrequisitos y conocimientos previos.</p> <p>Participar en la dinámica los sumandos del...</p> <p>Situación problemática o motivacional</p> <p>-Contestar las siguientes preguntas:</p> <p>✓ ¿Recuerdas cuál es el año de la Independencia de Loja?</p> <p>✓ ¿Con qué operación se resuelve el siguiente enunciado?</p> <p>Mi mamá tiene en una granja 8532 pollos y 250 patos. ¿Cuántas aves tiene en total?</p> <p>✓ Cuáles son las cuatro operaciones fundamentales?</p> <p>✓ ¿Cómo se llama la operación contraria a las suma?</p> <p>✓ Menciona un número de cinco cifras.</p> <p>✓ ¿Qué orden ocupa el número 3 en la siguiente cifra? 23.858</p> <p>✓ ¿Cuándo utilizamos la resta?</p> <p>- Deducir el tema</p>	<p>- Dinámica los sumandos del...</p>
--------	---	--------------------------------------	--	--	--	---	--	------------------------------	---	---------------------------------------

Desarrollo	<p>-Observación diferentes tipos de suelos en cartel y concreto.</p> <p>-Identificación las clases de suelos.</p> <p>-Lectura del contenido científico.</p> <p>Elaboración de comparaciones entre ellos.</p> <p>- las principales características de las clases de suelos.</p> <p>-Síntesis de la información en un organizador gráfico.</p>	<p>Cartel de las clases de suelos</p> <p>Crucigrama</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Presentación del cartel con variedad de alimentos. - Observación de diferentes tipos de alimentos. - Distinguir la clasificación de alimentos - Lectura del contenido científico. - Identificar los alimentos de acuerdo a las sustancias nutritivas. - Establecer comparaciones entre ellos. - Mencionar productos que corresponden a proteínas, grasas y carnes, carbohidratos; y sales y minerales. - Sintetizar la información en un organizador gráfico. 	<p>Cartel Alimentos</p> <p>Gráficos</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Observar un cartel de algunos movimientos culturales. - Identificar los diferentes movimientos culturales. - Lectura del contenido científico. - Analizar su contenido y relacionar con lo observado. - Establecer comparaciones entre ellos. - Mencionar las principales características de los movimientos culturales. - Sintetizar la información en un organizador gráfico. 	<p>Cartel</p> <p>Texto de los estudiantes.</p>	<p>Método Inductivo – deductivo</p> <ul style="list-style-type: none"> • Observar el cartel con oraciones coordinadas y yuxtapuestas. • Establecer semejanzas y diferencias entre los dos tipos de oraciones. • Identificar las características de oraciones yuxtapuestas. • Establecer la regla general para identificar y escribir oraciones yuxtapuestas. 	<p>Texto</p> <p>Cartel</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Presentación del cartel con el problema propuesto. - Identificar los datos - Plantear la operación. - Reconocer los términos con el apoyo de tarjetas y el valor posicional de los dígitos. - Seguir el proceso para la resolución del problema. - Comprender el proceso de la resta con realización de ejercicios. - Verificar las respuestas. 	<p>Cartel del problema.</p> <p>Cartel de ejercicios</p>
-------------------	--	---	--	---	---	--	---	----------------------------	---	---

Evaluación	Pintar del mismo color las clases de suelo con sus características.	Hojas pre-elaboradas	- Pegar los alimentos de acuerdo a las sustancias nutritivas donde correspondan.	Hojas pre-elaboradas Cuestionario	- Relacionar los movimientos con sus características.	-Hojas pre-elaboradas. - Cuestionario	-Transformar oraciones coordinadas en yuxtapuestas.	Hojas pre-elaboradas Cuestionario	-Aplicar el proceso de la resta con reagrupación en la resolución de ejercicios	Hojas pre-elaboradas Hoja de evaluación
------------	---	----------------------	--	--------------------------------------	---	--	---	--------------------------------------	---	--

Los datos consignados en la Matriz de organización de las actividades de aprendizaje desarrolladas en la práctica docente han sido extraídos de los planes de clase realizados en la Escuela de Educación Básica María Montessori de la parroquia de Malacatos, cantón y provincia de Loja, cumpliendo cinco clases en las áreas de Lengua y Literatura, Ciencias Naturales, Estudios Sociales, Entorno Natural y Social y Matemáticas y cada una con su planificación respectiva para los grados tercero, quinto, noveno y décimo.

Cooper (citado por Villalobos, 2003) manifiesta que “una actividad de aprendizaje es un procedimiento que se realiza en un aula de clase para facilitar el conocimiento en los estudiantes. Estas actividades se eligen con el propósito de motivar la participación de los estudiantes en el proceso de enseñanza/aprendizaje” (p.171) agrega que “el aprendizaje de los estudiantes es la clave para la selección y uso de un extenso abanico de estrategias... actividades por las cuales los estudiantes se estimulan o comprometen a aprender en esferas tanto cognitivas, afectivas, como de conducta o comportamiento”

Existe gran variedad de actividades de aprendizaje dependen de algunos factores como el grado de escolaridad, la asignatura, el tema, el lugar donde se realiza la actividad puede ser el aula, laboratorio, observación fuera de la institución educativa, etc. ya que éstas son elementos que conforman el diamante curricular, por lo que la planificación de los contenidos en su desarrollo se convertirán en conocimiento, de acuerdo a la utilización adecuada y oportuna de cada uno de los recursos, estrategias metodológicas, indicadores de evaluación y sus técnicas e instrumentos para hacerlo, enfocados a la destreza.

Como información específica de la práctica se identifica el área, el grado, el período y el bloque curricular que corresponde, además se consigna el eje curricular integrador del área que es la “guía principal del proceso educativo” (AFC, p.18); el eje de aprendizaje que se deriva del anterior y es el “hilo conductor que sirve para articular las destrezas con criterio de desempeño planteadas en cada bloque curricular” (AFC, p.19); el eje transversal que abarca temáticas de apoyo social, cultural y valorativo que “debe ser atendido en toda la proyección curricular” (AFC, p.16); además los objetivos de aprendizaje o educativos, que orientan específicamente a los conocimientos que deben alcanzar los estudiantes a través del aprendizaje.

Seguidamente en el apartado de *Relaciones entre componentes curriculares* se organiza las destrezas con criterio de desempeño, actividades, recursos, indicadores de evaluación y actividades de evaluación y que de acuerdo a los de los cinco planes de clase ejecutados se ordena en la matriz dada, la destreza con criterio de desempeño que en bloque curricular y más específicamente en el texto del alumno conduce cada tema de estudio.

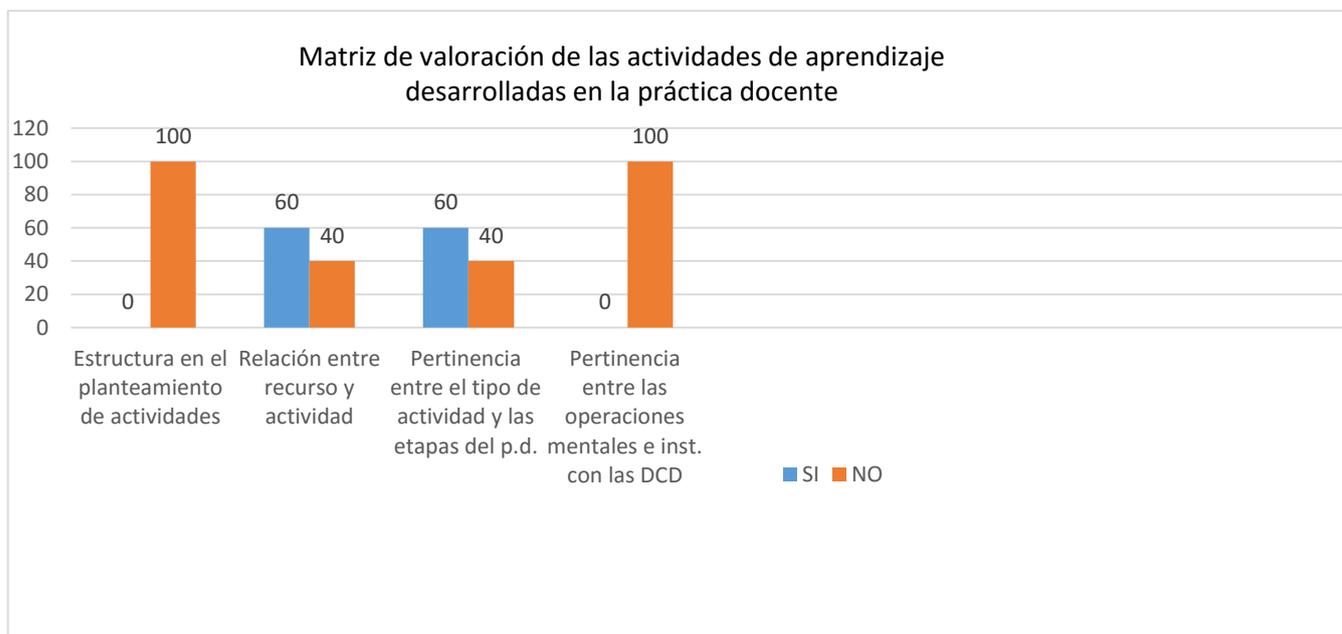
Continúan las actividades y los recursos correspondientes para cada una de las etapas del proceso didáctico que conciernen a *inicio*, con actividades para determinar los conocimientos previos y prerrequisitos como base para el tratamiento del nuevo tema que permite conocer el nivel de comprensión donde se han realizado conversaciones, dinámicas y preguntas para lo cual se valió de recursos didácticos.

Para la etapa de desarrollo (o construcción del conocimiento como consta en el plan de clase) se planificaron actividades que con ayuda de los recursos didácticos concretos y semiconcretos ya que la realidad escolar de inexistencia de equipos tecnológicos no permite su uso, pero si hay para audiovisuales que no se programó. Las actividades se constituyeron en acciones ejecutadas por los estudiantes unos con mayor participación y otros menos. En cuanto a la redacción de éstas se puede observar incoherencia en el verbo que está en infinitivo dando lugar a confusión con los objetivos, pero al hacer el análisis guiado hay un aprendizaje significativo para rectificar.

Y, en la etapa de evaluación, se utilizaron ejercicios, resolución de problemas, cuestionarios, preguntas y respuestas, como formas de comprobar el grado de comprensión y por tanto la adquisición y desarrollo de la destreza. Tomando en cuenta que como proceso integral se fue verificando con la evaluación diagnóstica, formativa y sumativa.

3.1.2. Matriz de valoración (rúbrica) de las actividades de aprendizaje desarrolladas en la práctica docente.

Aspecto	Estructura en el planteamiento de actividades		Relación entre recurso y actividad		Pertinencia entre el tipo de actividad y las etapas del proceso didáctico		Pertinencia entre las operaciones mentales e instrumentales para el desarrollo de las destrezas con criterio de desempeño.	
	SI	NO	SI	NO	SI	NO	SI	NO
Planes								
Nº1		X		x		X		x
Nº 2		X		x		X		x
Nº 3		X	X		X			x
Nº 4		X	X		X			x
Nº 5		x	X		X			x



Al valorar los datos de las cinco prácticas se puede apreciar que la estructura en el planteamiento de actividades, en la etapa del proceso que corresponde al inicio y desarrollo en el diseño, el modo del verbo no corresponde y éstas más se enfocan a la evolución de la esfera cognitiva, poco en lo procedimental y también al trabajo individual y escaso en equipo por lo que se considera en un 100% que la estructura debe revisarse. Según expresa Morales, E. et. al (2013,) expresan que “Las actividades de aprendizaje deben partir del nivel de desarrollo del alumno, teniendo en cuenta este aspecto en la elaboración y desarrollo del currículo, considerando el

avance en su competencia cognitiva y en los conocimientos previos que tiene” (p.6) y considerando que el diseño de la planificación es una propuesta concreta que guía la práctica educativa la coherencia es fundamental, pues para las actividades el verbo tiene que ser sustantivado porque va enfocado a las acciones que el estudiante va a desarrollar como actor principal de su propio aprendizaje.

La relación entre el recurso didáctico utilizado en cada etapa del proceso y la actividad se valora positivamente en un 60% lo que no es significativo, ya que como manifiesta Ausubel (citado por Carriazo 2009) “que el material didáctico que se usa para el aprendizaje debe elegirlo con los propósitos que se quiere alcanzar, el proceso didáctico y los contenidos que se van a desarrollar” (p.45). De ahí que se pueden dividir los que servirán de base para el nuevo aprendizaje y los que se utilizarán en la evaluación final porque sus características son distintas, lo que no está diferenciado en los planes. Otra condición sería que sean comprensibles para el estudiante, claro y sencillo, características que si se pueden apreciar en el material, pero no se ha tomado en cuenta el enlace de éstos entre los conocimientos previos y el contenido de clase propuesto para el enlace. Otra falencia es la no utilización de recursos audiovisuales, utilización de vídeos y más actividades lúdicas y motivacionales que son muy importantes y facilitan la interacción educando-realidad.

En la pertinencia entre el tipo de actividad y las etapas del proceso didáctico se puede establecer que en el 60% si existe, pero en Lengua y Literatura y Matemáticas no se da esa coyuntura porque al planificar las actividades de aprendizaje, los recursos, las técnicas e instrumentos de evaluación, no se consideró el objetivo educativo, como meta a ser lograda por los estudiantes, el con qué enseñar o sea el material más adecuado para el tema de estudio, no se remitió a las precisiones para la enseñanza y aprendizaje donde se encuentra la guía para seleccionar de mejor manera actividades y recursos para el tema, así como no se proyecta a la evaluación según el indicador esencial de evaluación.

La Pertinencia entre las operaciones mentales e instrumentales para el desarrollo de las destrezas con criterio de desempeño, da como resultado que se enfoca las actividades para repetir, resolver, reconocer, clasificar, sin enunciar y relacionar con otros procesos por lo que la pertinencia está ausente ya que en las acciones hay organización pero no se coordinan a fin de elaborar la información que se recibe; y, sin tomar en cuenta el nivel del pensamiento para la construcción de la destreza. Al

sistematizar, es importante reflexionar en lo que Feuerstein, (1980) (citado por Herrera, 2009) precisa sobre las operaciones mentales que son: "el conjunto de acciones interiorizadas, organizadas y coordinadas, en función de las cuales llevamos a cabo la elaboración de la información que recibimos". Así, a decir del autor, "el acto mental se analiza en función de las estrategias que emplea la persona para explorar, manipular, organizar, transformar, representar y reproducir nueva información, acciones mentales se conocen como operaciones mentales". (p.2) aprendizajes que como docentes tienen que acogerse para mejorar nuestra práctica en la docencia.

3.1.3. Matriz de fortalezas y debilidades en la formación docente.

Aspectos a evaluar	Fortalezas desde la formación docente	Debilidades desde la formación docente
<p>Actividades en relación a la estructura en su planteamiento.</p>	<p>-Relación secuencial en la realización de las tareas que el estudiante desarrollaba, con el tema de estudio.</p> <p>Diseño de actividades para todas las etapas del proceso didáctico.</p> <p>Incluir actividades de motivación, lúdicas, audiovisuales y kinestésicas.</p> <p>Dar énfasis a la coherencia en la estructura de las actividades en la etapa de desarrollo del proceso didáctico.</p>	<p>-En las actividades de desarrollo la redacción del verbo se debe plantear con verbo sustantivado, que en la formación como docente y en la planificación no he conocido ni investigado.</p> <p>Prima la estructura individualista de la actividad para el estudiante. Y competitiva, habiendo poco trabajo grupal, si se ha tenido un poco de conocimiento, pero se me ha dificultado aplicar por lo que no se ha puesto interés ni empeño para prepararse y decidirse a diseñar y desarrollar este tipo de actividades.</p> <p>Una limitante es el período de una clase, ya que es de cuarenta minutos.</p>
<p>Recursos en relación a las actividades.</p>	<p>-Los recursos son didácticos y tienen relación con el tema.</p> <p>-Se pueden utilizar en todo el proceso de la clase.</p> <p>-Su construcción implica proyectarlos a una real participación de los alumnos en las actividades de aprendizaje ya sean grupales</p>	<p>-Por lo general hay carencia en el uso de equipos tecnológicos, no existen, no se manejan, como una plataforma pedagógica que ayude a la mejor comprensión del tema de estudio.</p> <p>-Son escasamente utilizados los recursos audiovisuales y lúdicos, en la formación docente, si dan a conocer teóricamente, pero no he adquirido todavía ese tipo de</p>

	<p>o individuales.</p> <p>-Son herramientas que ayudan a la comprensión y asimilación significativa del conocimiento.</p>	<p>material y de equipos para su utilización por falta de recursos económicos.</p>
<p>Pertinencia entre el tipo de actividades y las etapas del proceso didáctico.</p>	<p>-Las actividades son diseñadas para cada una de las etapas del proceso didáctico, considerando el inicio, desarrollo y cierre de la clase.</p> <p>Es necesario la integración de actividades grupales que ayuden a la comprensión, socialización y comunicación.</p>	<p>En el enfoque de las actividades hay una función más bien pasiva y de repetición para la construcción activa del conocimiento. Porque he dado más énfasis a informar del tema ya que existe la preocupación que no va a alcanzar el tiempo.</p>
<p>Pertinencia entre las operaciones mentales e instrumentales para el desarrollo de las destrezas con criterio de desempeño.</p>	<p>- Se enfoca las actividades a la destreza propuesta para la clase.</p> <p>- Proponer actividades para el desarrollo de capacidades cognitivas necesarias para poder y saber aprender como la atención, exploración de los conocimientos previos, etc.</p> <p>-Utilización de procesos del pensamiento como resumir, clasificar, codificar, juzgar, valorar, interpretar, de acuerdo al tema y grado.</p>	<p>-Las actividades para el desarrollo de las destrezas se enfocan a cuestionarios escritos y preguntas orales. No se ha considerado las actividades del texto que son variadas, falta mucho solicitar asesoramiento que no lo he tenido respecto al tema y trabajar en equipo a través del internet con docentes y tutores de experiencia y experticia.</p> <p>Los cuestionarios están redactados para respuestas de repetición e individualistas, no se ha considerado los indicadores de evaluación, técnicas e instrumentos para diversificar porque no hay dominio en la utilización de los mismos.</p> <p>Se privilegia la memoria mecánica para retención y repetición de contenidos, sin considerar que lo que más se hace hincapié en los estudios de los modelos pedagógicos es la comprensión y significatividad del aprendizaje, será porque solamente los aprendemos de memoria sin aplicación.</p>
<p>Innovación en relación a la</p>	<p>-Desarrollo de las actividades que están en el texto escolar</p>	<p>-Implementación de cursos de capacitación docente, ya que la</p>

<p>diversidad de actividades.</p>	<p>que son pertinentes.</p> <p>-Fomento de interacciones para las relaciones creativas y positivas que se generen entre todos los miembros del aula.</p> <p>-Acceder a la profesionalizar y mejoramiento profesional del docente que ayude en su trabajo.</p>	<p>docencia es un proceso continuo de preparación y mejoramiento profesional. No se conoce muchas cosas y a veces no se las aplica en la práctica.</p> <p>-Oportunidades y motivación al docente para la investigación y mejoramiento profesional continuo, porque no hay ese compartir entre docentes, no se da en los circuitos las reuniones pedagógicas, los mentores educativos no existen y los asesores educativos no promueven la capacitación docente en base a los planes de mejora entregados.</p> <p>-Investigar, reflexionar, avanzar permanentemente en el diseño y desarrollo del currículum.</p>
-----------------------------------	---	--

3.2. Discusión

3.2.1. Las actividades de aprendizaje como medio dinamizador de las etapas del proceso didáctico.

Penzo, (2010) señala que “La enseñanza basada en el aprendizaje sería, dicho con propiedad, la organización docente basada en actividades de aprendizaje”. Continúa expresando que “Las actividades de aprendizaje son, en primer lugar, acciones. Quien aprende hace algo, que puede ser, en principio, cualquier cosa: leer, copiar, subrayar, repetir...., aunque, es evidente que hay actividades que facilitan o consolidan más el aprendizaje que otras, y por tanto son mejores recursos que otras” (p.6). Lo que les ayuda a construir nuevos aprendizajes que, siendo actividades innovadoras y adecuadas será un saber aprender y hacer significativo.

Tomando en cuenta el tercer nivel de concreción o microcurricular que es la planificación del proceso didáctico a nivel de aula, dicha programación que realiza el docente debe tomar muy en cuenta al alumno como un ser individual, como el actor principal del proceso didáctico, el sujeto de aprendizaje, el forjador de su propio conocimiento, las actividades de aprendizaje tienen que estar planificadas de acuerdo a cada uno de los momentos que estructuran el todo del proceso didáctico, tomando

en cuenta que éste constituye, según lo que expresa Danilov (1968) una actividad conjunta e interrelacionada de profesor y estudiantes para la consolidación del conocimiento y desarrollo de competencias. De ahí la importancia de conocer al alumno, sus intenciones educativas, ritmo y formas de aprender, etc. para diseñar y desarrollar en la práctica del aula, actividades efectivas y eficientes, que les guíe en el proceso de aprendizaje y obtengan logros significativos.

En el libro de Actualización y Fortalecimiento Curricular (2010) para cada grado de Educación Básica, se incluyen las precisiones para la enseñanza y el aprendizaje que “constituyen orientaciones metodológicas y didácticas para ampliar la información que expresan las destrezas con criterios de desempeño y los conocimientos asociados a éstas; a la vez, se ofrecen sugerencias para desarrollar diversos métodos, técnicas, actividades y recursos para orientar el aprendizaje y la evaluación dentro y fuera del aula” (p.20). Lo que llega a ser un apoyo para el docente en la planificación y desarrollo de la clase, para ser mediador del aprendizaje, el guía que favorece y evalúa la participación y progreso del estudiante.

Además en la Guía para el docente de cada área de estudio, en los textos y cuadernos de trabajo de los estudiantes que el Ministerio de Educación provee, hay actividades que dada su importancia se debe seleccionar para que motiven la participación activa y eficaz del alumno, facilitando la consecución del objetivo de aprendizaje y desarrollando las destrezas propuestas. Para ello se requiere la habilidad organizadora del docente en la organización de las actividades de clase, las acciones específicas y planificadas para el asesoramiento adecuado en el desarrollo de tareas.

Ausubel (citado por Carriazo 2009) expresa que “una de las características importantes del profesor, influyente en el aprendizaje, es su capacidad para presentar con amplitud y persuasivamente el conocimiento... extendiéndolo, proporcionando otros datos que se relacionan para que el estudiante tenga la capacidad de establecer conexiones” (p.33) y así tener una mayor comprensión. Su capacidad convincente, la motivación, la forma organizada y clara de presentar el tema, el engranaje con el conocimiento anterior o previo, la manera lúdica pero consistente de explicar las ideas, en este marco de la clase hay actividad, cambio de actitud, se sigue las fases del proceso didáctico, se organiza un contexto de actividades tanto para la individualización ya que también en las matrices de los planes de clase se deben incluir las adaptaciones curriculares para atención a la diversidad de una clase, como actividades que promuevan un aprendizaje cooperativo, colaborativo en equipos de trabajo, desarrollando

operaciones cognitivas, procedimentales y actitudinales y destrezas de socialización y comunicación muy importantes. Y luego en base a los indicadores realizar las acciones evaluativas para que demuestren que alcanzaron sus propósitos.

Para ello es fundamental que el docente tome conciencia sobre la importancia de su labor pedagógica, didáctica y humanística en la planificación, desarrollo y evaluación de la misma, determinando las fortalezas en su desempeño, así como prepararse continuamente para superar deficiencias, teniendo presente disponer de espacios de reflexión e inducción al análisis de lo que se ha realizado y buscar estrategias de mejoramiento profesional, para que se vayan manejando cada vez más eficientemente las etapas del proceso didáctico en el inicio, desarrollo y evaluación de la clase, considerando la organización ordenada y secuenciada al igual que la selección de actividades acordes a cada etapa, al objetivo propuesto, a la destreza con criterio de desempeño, que en su conjunto proyecta un trabajo de enseñanza y aprendizaje articulado.

3.2.2. Los recursos didácticos como mediadores de aprendizaje.

Morales, E. y otros. (2013,) expresan que “Las actividades de aprendizaje deben partir del nivel de desarrollo del alumno, teniendo en cuenta este aspecto en la elaboración y desarrollo del currículo, considerando el avance en su competencia cognitiva y en los conocimientos previos que tiene”. Agregan que “El estudiante será el actor principal en la realización de los procedimientos que demandan los contenidos, es decir, desarrollará su capacidad para “saber hacer”, que contemplan el conocimiento de cómo ejecutar acciones interiorizadas. Estos contenidos abarcan habilidades intelectuales, motrices, destrezas, estrategias y procesos que impliquen una secuencia de acciones” (p.6).

Tomando en cuenta lo que expresa Vygotsky sobre la importancia de la participación del docente al crear “las condiciones necesarias que brinden al alumno experiencias imprescindibles para la formación de conceptos” va relacionado lo cognitivo con lo procedimental para que los materiales didácticos se conviertan en mediadores del aprendizaje ya que desarrollar una destreza significa que ha interiorizado un saber que se manifiesta en un saber hacer. Se entiende entonces que la utilización de materiales: concretos o físicos como mapas, carteles, periódicos, revistas, documentos, plantas, recorridos, visitas a lugares de estudio, semillas, juegos y figuras geométricas, láminas, etc. Abstractos ya sean audiovisuales o informáticos, aquí se

puede incluir los audiovisuales como vídeos, imágenes, juegos, proyector, DVD, computadora, televisor, libros, internet, etc. que contribuyen a dinamizar las actividades de aprendizaje, a ser más llamativos y despertar el interés de los estudiantes.

En una publicación de educacionmilenio's blog, indica que "El material didáctico se refiere a aquellos medios y recursos que facilitan la enseñanza y el aprendizaje, dentro de un contexto educativo, estimulando la función de los sentidos para acceder de manera fácil a la adquisición de conceptos, habilidades, actitudes y destrezas" (p.1), entonces lo importante es que sean necesarios para hacer objetivo el aprendizaje, estimulen la interacción del estudiante con la realidad, sean motivadores, adecuados a los contenidos, al desarrollo de la destreza propuesta.

Ausubel (citado por Carriazo 2009) expone que el material didáctico que se usa para el aprendizaje debe elegirlo con los propósitos que se quiere alcanzar, el proceso didáctico y los contenidos que se van a desarrollar. De ahí que se pueden dividir los que servirán de base para el nuevo aprendizaje y los que se utilizarán en la evaluación final. Sus características son distintas, una condición es que sea potencialmente significativo, lógico, con contenidos comprensibles para el estudiante, claro y sencillo. Otra condición es tener en cuenta los conocimientos que el estudiante ya posee para que pueda relacionar con los nuevos, pues parten de los prerrequisitos y permite enlazar con el contenido de clase propuesto.

Entonces, al planificar las actividades de aprendizaje a desarrollarse en el aula, se debe tener en cuenta con qué enseñar, qué material será el más adecuado tomando en cuenta el tema de estudio, el grado, la asignatura, ya que los recursos didácticos son los medios y materiales necesarios que fortalecen el proceso didáctico. De acuerdo a los resultados, en las planificaciones hay la relación entre el recurso y la actividad de aprendizaje, como carteles, láminas, hojas pre-elaboradas para la evaluación final, tipos de alimentos, tipos de suelos, que se los ubica dentro de los materiales concretos y semiconcretos y fueron útiles para la mejor comprensión del tema y para la participación en las actividades de aprendizaje. Pero cabe destacar que el docente debe propender a la utilización de los equipos tecnológicos, recursos audiovisuales, virtuales, que los alumnos tengan acceso a información a través de la consulta en internet, etc. que brindan experiencias enriquecedoras con la información, guían el aprendizaje, actúan como mediadores, lo importante será siempre que éstos respondan a las necesidades de fortalecer el aprendizaje, sean eficaces, claros,

veraces, además atractivos, a fin de captar la atención, el interés y conseguir un efectivo aprovechamiento. “Hay que transformar la escuela de auditorio en laboratorio” es la frase expresada por Gómez Catalán, que encierra el mensaje de que la selección de medios o recursos didácticos tienen que estar acordes con cada situación educativa y sea utilizado en el momento propicio de cada etapa del proceso didáctico de la clase.

3.2.3. Las operaciones mentales como procesos para el desarrollo de destrezas.

Serrano y Torno (2007) define las operaciones mentales como “el conjunto de acciones interiorizadas, organizadas y coordinadas por las cuales se elabora la información procedente de las fuentes internas y externas de estimulación” (Tomado de la Guía didáctica Trabajo de titulación octubre 2015) Las operaciones mentales se constituyen en un proceso dinámico, pues unas posibilitan a las otras; de las más elementales a las más complejas, de las más concretas a las más abstractas.

Feuerstein, (1980) (citado por Herrera, 2009) precisa que las operaciones mentales son: "el conjunto de acciones interiorizadas, organizadas y coordinadas, en función de las cuales llevamos a cabo la elaboración de la información que recibimos" (p2). Así, el acto mental se analiza en función de las estrategias que emplea la persona para explorar, manipular, organizar, transformar, representar y reproducir nueva información, a decir del autor, “el acto mental se analiza en función de las estrategias que emplea la persona para explorar, manipular, organizar, transformar, representar y reproducir nueva información, acciones mentales se conocen como operaciones mentales” (p.2)

Estas definiciones precisan que las operaciones mentales son un proceso en el cual se entrelazan las estructuras y las funciones cerebrales en un conjunto de acciones interiorizadas, organizadas y coordinadas, por las cuales se elabora la información procedente de las fuentes internas y externas de estimulación. El currículo hasta décimo grado, en el sistema educativo ecuatoriano se desarrolla a través de las destrezas *con criterio de desempeño*, que se estructura con la destreza, el conocimiento y el nivel de profundidad o complejidad con el que se lo desarrolla.

Ahora la destreza “Es la capacidad producto del proceso de aprendizaje que se formará, desarrollará y perfeccionará como un saber pensar, hacer y actuar”. Por lo que se están consolidando las capacidades o habilidades del estudiante para ejecutar

con eficiencia una acción, lo que equivale a utilizar las herramientas mentales precisas y adecuadas.

Pero los docentes ¿estamos conscientes de desarrollar destrezas? ¿Es nuestra preocupación en el proceso de planificación y desarrollo el desarrollo del pensamiento de los estudiantes? Por experiencia más nos preocupamos de avanzar en el programa de estudios porque esa es la exigencia, que en las funciones de la educación.

Por lo que al hacer el análisis de la pertinencia entre las operaciones mentales e instrumentales para el desarrollo de las destrezas con criterio de desempeño, da como resultado que se diseñan actividades para el desarrollo de las destrezas de: resolver, reconocer, clasificar, aplicar, para las cuales se plantean actividades que ayudan a desarrollo de las habilidades mediante la ejercitación de procesos cognitivos, pero no se observa la intencionalidad de relacionar con otros procesos, por lo que la congruencia está ausente ya que en las acciones hay organización pero no hay conexión a fin de elaborar la información con protagonismo del estudiante en el proceso educativo, es escasa la participación activa para deducir, comparar elementos, comprender textos, experimentar, ordenar ideas para mapas de la información interpretada, resumir; si responden al resolver problemas, clasificar objetos, palabras, plantas, animales, etc. poco en la aplicación del conocimiento a otras realidades, de explicar el porqué de una situación, indicar causas y efectos de algún fenómeno o situación.

Muchas veces no se realiza un proceso de actividades metodológicas que tiendan a satisfacer necesidades cognitivas, para que pueda darse un aprendizaje más perdurable, significativo, y de mayor aplicabilidad en la toma de decisiones y solución de problemas, mediante procesos cognitivos tales como: inductivos, deductivos, lógicos, análogos, hipotéticos, entre otros. Es importante que para la construcción de las operaciones mentales se puedan ir desarrollando las habilidades y capacidades mentales con experiencias significativas, interacción con los demás, estrategias y actividades específicas dirigidas a cumplir con este objetivo.

El desarrollo y consolidación de las destrezas en el aprendizaje solamente podemos lograr en nuestros alumnos con el desarrollo de las habilidades del pensamiento en base a ejercitación, práctica disciplinada y sistemática de las operaciones y procesos cognitivos. La construcción del aprendizaje, es lo más importante del proceso ya que la información del conocimiento se construye en base a explicación, reflexión, análisis,

conceptualización, etc. lo que irá facilitando el desarrollo de estructuras mentales para que el alumno sea capaz de construir aprendizajes cada vez más complejos.

3.2.4. La importancia de sistematizar y escribir la experiencia de la práctica docente.

Según Barnechea, González y Morgan (1992) sistematizar es: es un proceso permanente y acumulativo de creación de conocimientos a partir de nuestra experiencia de intervención en una realidad educativa, en este contexto todo profesional debe desarrollar un proceso de reflexión en la acción, que los lleva a comprender las situaciones, orientarse en ellas y actuar adecuadamente.

Esta reflexión se sustenta en conocimientos y, a la vez, produce nuevos conocimientos, que fortalezcan o modifiquen lo que ya sabían, y que permita afrontar las nuevas situaciones desconocidas que se les presentan permanentemente en la práctica.

Barnechea, González y Morgan, (1992) (citados por Ruiz, 2001) explican que del proceso de sistematización no siempre es consciente el profesional, pues a través de éste se daría respuesta a los problemas que surgen cotidianamente, y que generalmente exigen un enfrentamiento rápido e inmediato. En consecuencia, ni el conocimiento en que se sustenta la intervención, ni el nuevo conocimiento que se genera durante ella, dan lugar a un saber ordenado, fundamentado y, por lo tanto, transmisible. La sistematización entonces pretende, precisamente, orientar a los profesionales para darle orden y rigor al conocimiento que está en su práctica. (p.9)

Ahora bien, si preguntamos a los docentes sobre la importancia de sistematizar su práctica, muchos coinciden en resaltarla, pero al momento de realizarla se encuentran con varias dificultades, puesto que no cuentan con definiciones y orientaciones claras sobre ¿qué es sistematizar?, ¿Quiénes participan en este proceso y cómo lo realizan?, ¿Cuáles son los productos a entregar como respuesta a una sistematización?, ¿Qué aspectos de la práctica se debe sistematizar? Estos cuestionamientos aunque ayudan a orientar un proceso de sistematización, para el docente son considerados como un obstáculo para el cumplimiento de este proceso.

Para Borjas, (citado por Jara 2003), "la sistematización pone en orden conocimientos desordenados y percepciones dispersas que surgieron en el transcurso de la

experiencia. Asimismo, explicita intuiciones, intenciones y vivencias acumuladas a lo largo del proceso. Al sistematizar, las personas recuperan de manera ordenada lo que ya saben sobre sus experiencias, descubren lo que aún no saben acerca de ellas, pero también se les revela lo que aún no saben que ya sabían” (p.16)

Otra realidad a la cual se enfrenta esta práctica es, que en los centros educativos no se le da la suficiente importancia ya que no es considerada como parte fundamental de la política institucional, normalmente se tienen definidos momentos para la planificación, la ejecución y la evaluación de las actividades institucionales, pero no se programan momentos para la sistematización. Es muy común el que se afirme la falta de tiempo para sistematizar porque el ritmo de actividades es muy intenso. Esto refleja, muchas veces, una carencia en las instituciones en lo que respecta a reflexionar críticamente sobre el quehacer docente.

La sistematización de experiencias educativas que en esta vez es el tema de investigación, permite la reflexión de hacer un documento escrito ordenadamente de las experiencias, fortalezas, debilidades, omisiones que se han dado, para ir mejorando, rectificando, considero que esta práctica se debe incorporar a las actividades docentes como un registro escrito, no solamente para mejorar sino compartir con otros docentes.

Escribir las experiencias de la práctica educativa, constituye la sistematización de estas experiencias porque:

- a. Facilita ordenar los elementos que integran la planificación como objetivos, ejes transversales, destrezas, conocimientos, actividades, recursos, indicadores de evaluación, las actividades de evaluación, los instrumentos y técnicas adecuadas a utilizar. Esto viene a agilizar el proceso de reflexión crítica tendiente a mejorar dicha experiencia y a generar conocimiento teórico desde la práctica.
- b. Describir claramente lo que sucede en el aula, requiere un esfuerzo importante de escritura, pero representa beneficios para el docente que visibiliza así sus prácticas educativas.

Según Cifuentes, (2011) escribir sus experiencias educativas le permite al docente comprenderlas de manera coherente y contextualizada mediante procesos de reflexión; le facilita recuperar, clasificar y organizar información para reconstruir y

analizar sus vivencias escolares; e incluso, le posibilita confrontar su práctica cotidiana con conocimientos teóricos, conceptuales y metodológicos. Es una experiencia que se debe poner en práctica para en conjunto la comunidad educativa aportar con las fortalezas en la práctica docente, reflexionar sobre las debilidades e ir preparándose en base a capacitaciones, talleres, compartir sus logros, redactando esas experiencias como base de diseñar un plan de mejora institucional que se acerca a la realidad de lo que verdaderamente requiere el docente para mejorar profesionalmente.

CAPÍTULO IV.
CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES

4.1. Conclusiones

1. Al valorar la organización de las actividades y recursos utilizados en las cinco prácticas docentes se puede apreciar que la estructura en el planteamiento en la etapa de desarrollo del proceso didáctico, el modo del verbo no corresponde, y las actividades más se enfocan al desarrollo de la esfera cognitiva, poco en el procedimental y actitudinal, también se concentran al trabajo individual y escaso en equipo y los recursos utilizados son de tipo concreto y semiconcreto sin considerar ninguno audiovisual y tecnológico.
2. Las características de las etapas, actividades y recursos en la planificación del proceso de enseñanza aprendizaje se ciñeron a la secuencia estructurada en el plan de clase y en cada una de las etapas: Datos informativos, Eje curricular Integrador, Ejes de aprendizaje, Ejes transversales y objetivos de aprendizaje. Luego la matriz de relaciones entre los componentes curriculares, que incluye la DCD, las actividades: iniciales, de construcción y de transferencia del conocimiento y la evaluación, lo que aportó que haya organización y se coordinen acciones.
3. Se evidencia debilidades en el diseño de las actividades de enseñanza aprendizaje, especialmente en la etapa de desarrollo del proceso didáctico, por escasas actividades de motivación y lúdicas, recursos más sugestivos, también considerar la era digital, utilización de vídeos o materiales audiovisuales.
4. Las operaciones mentales como acciones modificadoras para el desarrollo de destrezas no guardan relación con el conocimiento y el nivel de complejidad con el que se trató el tema, se enfoca las actividades para repetir, resolver, reconocer, clasificar, sin enunciar y relacionar con otros procesos por lo que la pertinencia está ausente ya que en las acciones hay organización pero no se coordinan a fin de elaborar la información que se recibe; y, sin tomar en cuenta el nivel del pensamiento para la construcción de la destreza.
5. La sistematización interesa para escribir las experiencias de la práctica docente ya que esto permite realizar un trabajo ordenado así mismo determinar las fortalezas y los aspectos problemáticos, generando un conocimiento y compromiso de mejorar resultados en su profesionalización.

4.2. Recomendaciones

Se recomienda:

- Que los directivos institucionales formalicen la presentación de un Plan de mejora de la práctica docente a la autoridad correspondiente para la organización y desarrollo de talleres con módulos que orienten al docente en el diseño y desarrollo curricular y en la importancia de sistematizar la actividad educativa como base de reflexión y mejoramiento profesional.
- Que los docentes en clase diversifiquen las actividades y recursos en cada una de las etapas del proceso didáctico tomando en cuenta el aspecto cognitivo, procedimental y actitudinal y para el trabajo individual y en equipo, considerando a los recursos como plataforma pedagógica. Además las adaptaciones curriculares para la inclusión educativa de los estudiantes que requieren ser atendidas sus necesidades educativas especiales.
- Que el docente trabaje con actividades que ayuden en el desarrollo de las operaciones mentales en concordancia con las capacidades y habilidades que integra la destreza para que haya pertinencia en el saber que se manifiesta en un saber hacer del estudiante.
- Que los docentes luego de una reflexión de su práctica sistematicen el trabajo docente, para organizar de manera lógica las etapas del proceso didáctico en el desarrollo de la clase, mediante procesos de reflexión, comprensión, participación y creatividad permitiendo generar mayores conocimientos y mejores resultados, reorientando, fundamentando e innovando nuestro desarrollo profesional.

5. REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- Andrade, L. (2012) *Guía Didáctica Práctica Docente*. Loja: UTPL.
- Alonso, L. (2012) *Aprendizaje y memoria HUMAN LEARNING AND MEMORY*, por David A. Lieberman. Cambridge University Press; Cambridge, Recuperado de <http://www.investigacionyciencia.es/revistas/investigacion-y-ciencia/numero/439/aprendizaje-y-memoria-10995>
- Arancibia, V. Herrera, P. y Strasser. K. (2008). *Psicología de la Educación*. México, D.F.: Alfaomega.
- Berest, D. Hanks, C. Montaña, A. de Hernández J. Schrom K. 1999, p.8 *Estrategias educativas para el aprendizaje activo*. Quito: Gráficas Universal.
- Cool, C. (2010) *Enseñar y aprender, construir y compartir: procesos de aprendizaje y ayuda educativa*. Recuperado de <http://eva.universidad.edu.uy/mod/resource/view.php?id=169962>
- Child, D. (1983). *Psicología para los docentes*. Madrid, España: EMA.
- Díaz Barriga, F y Hernández, G. (2010). *Estrategias docentes para un aprendizaje significativo*. México, D.F.: McGraw-Hill.
- Ediciones Océano. (1983) *Diccionario enciclopédico*. Barcelona: Océano.
- González, E. (2009). *Contenidos conceptuales, procedimentales y actitudinales Ideas compilativas* <http://ideascompilativas.blogspot.com/2009/06/contenidos-conceptuales-procedimentales.html>
- Hernández, G. (1998) *Estrategias docentes para un aprendizaje significativo*. Recuperado de <http://mapas.eafit.edu.co/rid=1K28441NZ-1W3H2N9-19H/Estrategias%20docentes%20para-un-aprendizaje-significativo.pdf>

- Herrera, J. (2009) *Las operaciones mentales en el aula* | Recuperado de Pedagogiva [https:// pedagogiva.wordpress.com](https://pedagogiva.wordpress.com)
- Herrera C. A. (2009) *El constructivismo en el aula*. Recuperado de http://www.csi-csif.es/andalucia/modules/mod_ense/revista/pdf/Numero_14/ANGELA%20MARIA_HERRERA_1.pdf
- Jara, O. (2013). *Guía para la sistematización de experiencias*. Recuperado de [http://www.bibliotecavirtual.info/wp-content/uploads/2013/08/orientaciones teórico prácticas para la sistematización de experiencias](http://www.bibliotecavirtual.info/wp-content/uploads/2013/08/orientaciones_teórico_prácticas_para_la_sistematización_de_experiencias).
- León Monteblando, C. (2012) *Guía para el desarrollo del pensamiento crítico* (minedu) –párr.-share Recuperado de [http://es.párr.share.net/centropoblado3/gua-para-el-desarrollo- del-pensamiento-crtico-minedu](http://es.párr.share.net/centropoblado3/gua-para-el-desarrollo-del-pensamiento-crtico-minedu)
- Maillo, A. (1975). *Enciclopedia de Didáctica Aplicada*. Tomo 3, Barcelona, España: Labor S.A.
- Mina O, J. (2011) *La actividad lúdica en el proceso de enseñanza y aprendizaje* http://repositorio. Ute.edu.ed/bitstream/123456789/12328/1/45915_1pdf Universidad Tecnológica Equinoccial. Tulcán-Ecuador.
- Ministerio de Educación del Ecuador. (2010). *Actualización y fortalecimiento Curricular de la Educación General Básica*. Quito: Ministerio de Educación
- Ministerio de Educación del Ecuador. (2011) *Documento de trabajo del ministerio de educación del ecuador: capacitación docente 2011. Planificación curricular*. Recuperado de <http://psicologiaporlavida.blogspot.com/2011/11/destrezas-con-criterios-de-desempeno.html>
- Moncayo, J.P. (2015) y Valarezo, O. *Guía didáctica de Sistematización de las actividades desarrolladas en el proceso de enseñanza aprendizaje en las prácticas docentes de las instituciones educativas del Ecuador, Practicum 4*. Loja: UTPL.

- Morales, E. García, F. Campos, R. Astroza, C. (2013) *Desarrollo de competencias a través de objetos de aprendizaje*. Recuperado de <http://www.um.es/ead/red/36.morales.pdf>
- Llanes, A. (2011). *Estrategia educativa para el desarrollo de las habilidades profesionales desde las prácticas preprofesionales en la especialidad contabilidad*. Recuperado de <http://www.eumed.net/libros-gratis>
- Penzo, W. (2010). *Guía para la elaboración de las actividades de aprendizaje*. Recuperado de <http://www.ub.edu/ice/sites/default/files/docs/qdu/15cuaderno.pdf>
- Pérez, M. (2009). *Competencias, Destrezas Y Habilidades - Párr.Share*. Recuperado de <http://es.párr.share.net/mnperezdc/competencias-destrezas-y-habilidades>
- Rodas, R. (1997). *Guía para el docente, preescolar, primer grado*. Quito, Ecuador: Inmagrag.
- Ruiz, L. (2001) *Sistematización de practicas - OEI*. Recuperado de <http://www.oei.es/eqidad/liceo.PDF> Experiencia de convivencia. Liceo Nacional Marco Fidel Suárez1
- Sánchez, A. (2014). *Actividades para la estimulación cognitiva en los niños - Educapeques* <http://www.educapeques.com/escuela-de-padres/actividades-para-la-estimulacion-cognitiva-en-los-ninos.html>
- Villalobos, J. (2003) *El docente y actividades de enseñanza/aprendizaje*. <http://www.saber.ula.ve/bitstream/123456789/19790/1/articulo5.pdf>
- De Zubiría, M. De Zubiría, A. (1998) *Operaciones intelectuales y Creatividad*. Quito, Ecuador: Susaeta.

6. ANEXOS

ANEXO 1:
Planes de clase del prácticum 3.2



UNIVERSIDAD TÉCNICA PARTICULAR DE LOJA
MODALIDAD ABIERTA Y A DISTANCIA
ÁREA SOCIOHUMANÍSTICA
Departamento de Ciencias de la Educación, mención Educación Básica

1. DATOS INFORMATIVOS

1.1. Información general del practicante:

Apellidos y Nombres: Sánchez Villa Julia María

Cédula de identidad: 1104017551

Email: j-ulymary@hotmail.com

Dirección: San Francisco Bajo – Malacatos

Teléfono: 0988537714

1.2. Institución educativa en la cual realiza la práctica

Información específica de la práctica:

GRADO: Noveno

PARALELO: "A"

Nº DE ALUMNOS: 30

PERÍODO: Sexto, 17H00 a 17H40

TIEMPO: 40'

FECHA: 30 – 10 – 2014

ÁREA: Lengua y Literatura

BLOQUE CURRICULAR: Textos de divulgación científica

EJE CURRICULAR INTEGRADOR: Leer y escribir para la interacción social

EJES DE APRENDIZAJE: Escribir y texto

EJE TRASVERSAL: La interculturalidad y la formación de una ciudadanía democrática.

OBJETIVO DE APRENDIZAJE: Usar elementos lingüísticos y no lingüísticos en función de la producción y comprensión de oraciones yuxtapuestas, para reflexionar y valorarlas en situaciones comunicativas.

2. RELACIONES ENTRE COMPONENTES CURRICULARES

DESTREZAS CON CRITERIO DE DESEMPEÑO	CONOCIMIENTO	ACTIVIDADES	RECURSOS	INDICADORES ESENCIALES DE EVALUACIÓN	ACTIVIDADES DE EVALUACIÓN
Aplicar las propiedades textuales y los elementos de la lengua en la escritura de oraciones yuxtapuestas	Oraciones yuxtapuestas	<p>1. Actividades iniciales</p> <ul style="list-style-type: none"> • Prerrequisitos y conocimientos previos. <ul style="list-style-type: none"> - Participar en la dinámica tingo tingo. • Situación problemática o motivacional <ul style="list-style-type: none"> - Contestar las siguientes preguntas: <ul style="list-style-type: none"> ✓ ¿Cuál es la estructura de una oración? ✓ ¿Cuál es el sujeto de la siguiente oración. <p>El niño cuyo padre es médico faltó a clases.</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ ¿Qué características tienen las oraciones coordinadas? ✓ ¿Cuáles son los tipos de relaciones coordinadas? ✓ Proponer un ejemplo de oración 	<p>Texto</p> <p>Cartel</p> <p>Hojas pre elaboradas</p>	<p>Aplica las propiedades textuales y elementos de la lengua en la escritura de oraciones yuxtapuestas.</p>	<p>Escribe e identifica oraciones yuxtapuestas</p>

		<p>coordinada con relación de adición.</p> <p>✓ Proponer un ejemplo de oración coordinada con relación de disyunción.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Deducir el tema en base al análisis de las preguntas. - Dar a conocer el objetivo de la clase <p>2. Construcción del conocimiento</p> <p>Método Inductivo – deductivo</p> <ul style="list-style-type: none"> • Observar el cartel con oraciones coordinadas y yuxtapuestas. • Establecer semejanzas y diferencias entre los dos tipos de oraciones. • Identifique las características de oraciones yuxtapuestas. • Determinar la regla general para identificar y escribir oraciones yuxtapuestas. <p>3. Transferencia del conocimiento</p>			
--	--	---	--	--	--

		<ul style="list-style-type: none"> Transformar oraciones coordinadas en yuxtapuestas. 			
OBSERVACIONES					

BIOGRAFÍA

ACTUALIZACIÓN Y FORTALECIMIENTO CURRICULAR de Lengua y Literatura

MINISTERIO DE EDUCACIÓN, texto de noveno Grado de Educación Básica

TORRES C. Luis E. (2010). Derecho a una educación de calidad: Orientaciones Metodológicas y Didácticos. Tercera edición. Pág. 179

www.google.com

Lic. Zoila Carrión

SUPERVISORA

Julia María Sánchez Villa

PRACTICANTE

DINÁMICA

TINGO TINGO

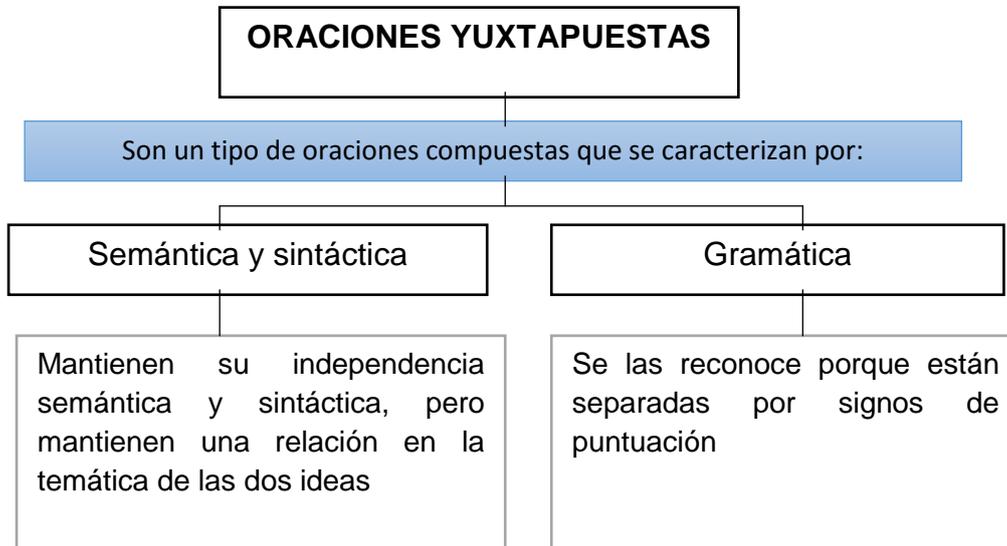
Objetivo: Explorar conocimientos previos y plantear el tema.

Proceso:

El modelador entregará un objeto a los integrantes que lo irán pasando de uno en uno mientras a un integrante dice tingo tingo...tango , la persona que tenga el objeto cuando dice tango tendrá que responder una pregunta y tomar una ficha y así sucesivamente hasta completar las fichas para plantear el tema de estudio.

ORACIONES	
Coordinadas	Yuxtapuestas
La ciudad de Loja se fundó el 8 de Diciembre de 1548 en el valle de Cuxibamba y con el nombre de la ciudad de la Inmaculada Concepción.	La ciudad de Loja se fundó el 8 de Diciembre de 1548 en el valle de Cuxibamba, con el nombre de la ciudad de la Inmaculada Concepción.
Los neandertales tallaban con instrumentos de percusión blandos y fabricaban armas.	Los neandertales tallaban con instrumentos de percusión blandos y fabricaban armas.

CONTENIDO CIENTÍFICO



ESCUELA DE EDUCACIÓN BÁSICA “MARÍA MONTESSORI
Malacatos - Loja

Nombre:.....

Fecha:.....

Transforma las siguientes oraciones coordinadas en yuxtapuestas.

1. Las islas Galápagos están rodeadas por el Océano pacífico y se encuentran a 100m de las costas ecuatorianas.
2. La tierra es el tercer planeta más cercano al Sol y tiene forma geoide.
3. La Luna no tiene luz propia; sin embargo, refleja la luz del Sol.
4. Ecuador es un país pequeño; sin embargo, posee una gran cantidad de ríos, lagos y lagunas.
5. La región Amazónica posee los ríos más caudalosos del Ecuador y casi todos son navegables.

1. _____

2. _____

3. _____

4. _____

5. _____

**ESCUELA DE EDUCACIÓN BÁSICA "MARÍA MONTESSORI
 Malacatos - Loja**

Nombre:.....

Fecha:..... **GRADO:**.....

Propone cinco oraciones yuxtapuestas en base a lo estudiado.

1. _____

2. _____

3. _____

4. _____

5. _____

Pinta las oraciones yuxtapuestas.

Loja es una de las once provincias que forma la región Interandina, es la más montañosa.
--

Loja es una de las once provincias que forma la región Interandina y es la más montañosa.

El ADN de los neandertales ha relevado que tenían capacidad lingüística al igual que lo evidencia el ADN del homo sapiens.
--

El ADN de los neandertales ha relevado que tenían capacidad lingüística, lo mismo que lo evidencia el ADN del homo sapiens.



UNIVERSIDAD TÉCNICA PARTICULAR DE LOJA
MODALIDAD ABIERTA Y A DISTANCIA
ÁREA SOCIOHUMANÍSTICA
Departamento de Ciencias de la Educación, mención Educación Básica

1. DATOS INFORMATIVOS

1.3. Información general del practicante:

Apellidos y Nombres: Sánchez Villa Julia María

Cédula de identidad: 1104017551

Email: j-ulymary@hotmail.com

Dirección: San Francisco Bajo – Malacatos

Teléfono: 0988537714

1.4. Institución educativa en la cual realiza la práctica

Información específica de la práctica:

GRADO: Quinto

PARALELO: "A"

Nº DE ALUMNOS: 27

PERÍODO: Segundo: 7H55 – 08:55

TIEMPO: 40'

FECHA: 06 – 11 – 2014

ÁREA: Matemática

BLOQUE CURRICULAR: Numérico

EJE CURRICULAR INTEGRADOR: Desarrollar el pensamiento lógico y crítico para interpretar y resolver problemas de la vida.

EJES DE APRENDIZAJE: La comunicación, conexiones y representación

EJE TRASVERSAL: La formación de una ciudadanía democrática.

OBJETIVO DE APRENDIZAJE: Resolver problemas de sustracción con reagrupación de números de hasta seis cifras mediante la aplicación del proceso adecuado para utilizarlos en la vida cotidiana.

2. RELACIONES ENTRE COMPONENTES CURRICULARES

DESTREZAS CON CRITERIO DE DESEMPEÑO	CONOCIMIENTO	ACTIVIDADES	RECURSOS	INDICADORES ESENCIALES DE EVALUACIÓN	ACTIVIDADES DE EVALUACIÓN
Resolver restas con números naturales de hasta seis cifras.	Restas con reagrupación.	<p>1. Actividades iniciales</p> <ul style="list-style-type: none"> • Prerrequisitos y conocimientos previos. <ul style="list-style-type: none"> - Participación en la dinámica los sumandos del... • Situación problemática o motivacional <ul style="list-style-type: none"> - Conteste las siguientes preguntas: <ul style="list-style-type: none"> ✓ ¿Recuerdas cuál es el año de la Independencia de Loja? ✓ ¿Con qué operación se resuelve el siguiente enunciado? <p>Mi mamá tiene en una granja 8532 pollos y 250 patos. ¿Cuántas aves tiene en total?</p>	<p>Cartel del problema.</p> <p>Cartel de ejercicios</p> <p>Hojas pre-elaboradas</p> <p>Hoja de evaluación</p>	<p>Realiza restas con reagrupación de números de hasta seis cifras.</p> <p>Resuelve problemas utilizando la resta con reagrupación.</p>	Problemas

		<ul style="list-style-type: none"> ✓ Cuáles son las cuatro operaciones fundamentales? ✓ ¿Cómo se llama la operación contraria a las suma? ✓ Menciona un número de cinco cifras. ✓ ¿Qué orden ocupa el número 3 en la siguiente cifra? <p>23.858</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ ¿Cuándo utilizamos la resta? <ul style="list-style-type: none"> - Deducir el tema en base al análisis - de las preguntas. - Dar a conocer el objetivo de la clase. <p>2. Construcción del conocimiento</p> <ul style="list-style-type: none"> - Presentación del cartel con el problema propuesto. - Identificación los datos - Planteamiento la operación. - Reconoce los términos con el apoyo de tarjetas y el valor posicional de los 			
--	--	--	--	--	--

		<p>dígitos.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Sigue el proceso para la resolución del problema. - Comprende el proceso de la resta con realización de ejercicios. - Verifica las respuestas. <p>3. Transferencia del conocimiento.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Aplica el proceso de la resta con reagrupación en la resolución de ejercicios 			
OBSERVACIONES					

2. BIOGRAFÍA

ACTUALIZACIÓN Y FORTALECIMIENTO CURRICULAR de quinto grado.

MINISTERIO DE EDUCACIÓN, texto de Matemática de Quinto Grado de Educación Básica.

TORRES C. Luis E. (2010). Derecho a una educación de calidad: Orientaciones Metodológicas y Didácticos. Tercera edición. Pág. 189

www.google.com

Lic. Iliana Cambisaca

SUPERVISORA

Julia María Sánchez Villa

PRACTICANTE

4. ANEXOS

DINÁMICA

SUMANDOS DE:

Objetivo: Explorar conocimientos previos y plantear el tema.

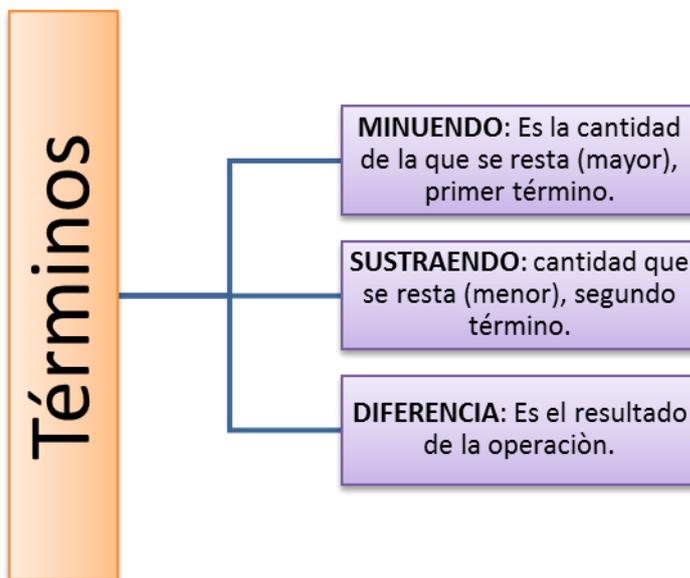
Proceso:

El modelador dirá un número para identificar sus sumandos.

Por ejemplo el número cuatro los sumandos son: 4, 8, 12,16... y los estudiantes empezarán numerándose al le corresponda un sumando del 4 en lugar de decir el número dará un aplauso y la persona que se equivoque tendrá que responder una pregunta y tomar una ficha y así sucesivamente hasta completar las fichas que servirán para plantear el tema de estudio.

CONTENIDO CIENTÍFICO:**REAGRUPACIÓN CON REAGRUPACIÓN**

Restar es quitar una cantidad de otra mayor, o calcular cuánto nos falta para alcanzar una cantidad.



**PROCEDIMIENTO DE LA
RESTA**

Se coloca el minuendo arriba y el sustraendo a debajo

Deben que dar alineadas las cifras de las unidades, decenas, centenas y así sucesivamente

Cuando una de la cifras del sustraendo es mayor que la cifra del minuendo, se descompone una cifra del orden inmediato superior.

VALOR POSICIONAL DE

	Cm	Dm	Um	C	D	U
	2	13	14	9	16	
	3	4	5	0	6	7
-	1	3	8	2	9	1
	1	0	6	7	7	6

LOS NÚMEROS

PROBLEMA

De acuerdo al último censo realizado en nuestro país se establece que la provincia de Loja tiene 448.966 habitantes y la provincia del Azuay 712.127 habitantes. ¿Cuál de las dos provincias tiene mayor población?

¿Cuál es la diferencia de habitantes entre estas provincias?

DATOS

L = 448.966

A = 712.127

D = 263.161

	Cm	Dm	Um	C	D	U
	6	10	11	10	12	
	7	1	2	1	2	7
-	4	4	8	9	6	6
	2	6	3	1	6	1

→ MINUENDO

→ SUSTRAENDO

→ DIFERENCIA

Respuestas:

La provincia con mayor población es la del **Azuay**

La diferencia entre las dos provincias es de **263.161 habitantes**

ESCUELA DE EDUCACIÓN BÁSICA “MARÍA MONTESSORI”

Malacatos – Loja

EVALUACIÓN

Nombre:.....

Fecha:..... Grado:.....

1. Resuelve las sustracciones y pinta la respuesta correcta.

	Cm	Dm	Um	C	D	U
	8	3	5	2	1	5
-	2	5	7	8	4	6

5777 889	577 396	577 369
----------	---------	---------

	Cm	Dm	Um	C	D	U
	7	4	6	2	1	3
		9	7	5	6	9

644 648	648 644	648 648
---------	---------	---------

2. Resuelve el problema

Según el Instituto Nacional de Estadísticas y Cencos, la ciudad de Portoviejo tiene un total de 223 086 habitantes y de ellos 108 878 son hombres. ¿Cuántas mujeres hay en esta ciudad?

PROBLEMA

De acuerdo al último censo realizado en nuestro país se establece que la provincia de Loja tiene 448.966 habitantes y la provincia del Azuay 712.127 habitantes. ¿Cuál de las dos provincias tiene mayor población?

¿Cuál es la diferencia de habitantes entre estas provincias?

DATOS

L =

A =

D =

	Cm	Dm	Um	C	D	U
-						

Respuestas:

La provincia con mayor población es la del

La diferencia entre las dos provincias es de**habitantes**.



UNIVERSIDAD TÉCNICA PARTICULAR DE LOJA
MODALIDAD ABIERTA Y A DISTANCIA
ÁREA SOCIOHUMANÍSTICA
Departamento de Ciencias de la Educación, mención Educación Básica

1. DATOS INFORMATIVOS

2.1. Información general del practicante:

Apellidos y Nombres: Sánchez Villa Julia María

Cédula de identidad: 1104017551

Email: j-ulymary@hotmail.com

Dirección: San Francisco Bajo – Malacatos

Teléfono: 0988537714

2.2. Institución educativa en la cual realiza la práctica

Información específica de la práctica:

GRADO:	Tercero	PARALELO: "A"	Nº DE ALUMNOS: 34
PERÍODO:	Segundo: 09:35 – 10:15	TIEMPO: 40'	FECHA: 06 – 11 – 2014
ÁREA:	Entorno Natural y Social		

BLOQUE CURRICULAR: Los alimentos

EJE CURRICULAR INTEGRADOR: Comprender el mundo donde vivo y la identidad ecuatoriana.

EJES DE APRENDIZAJE: Buen vivir, identidad local y nacional.

EJE TRASVERSAL: El cuidado de la salud y los hábitos de recreación de los estudiantes.

OBJETIVOS:

OBJETIVO DE BLOQUE CURRICULAR: Demostrar hábitos alimenticios que favorezcan la conservación de la salud y ayuden al crecimiento.

OBJETIVO EDUCATIVO ESPECIFICO: Reconocer la clasificación de los alimentos nutritivos y su importancia para la subsistencia del cuerpo humano.

2. RELACIONES ENTRE COMPONENTES CURRICULARES

DESTREZAS CON CRITERIO DE DESEMPEÑO	CONOCIMIENTO	ACTIVIDADES	RECURSOS	INDICADORES ESENCIALES DE EVALUACIÓN	ACTIVIDADES DE EVALUACIÓN
Reconocer que los alimentos que ingieren sirven para la subsistencia del ser humano, desde la explicación de su efecto en el cuerpo.	Alimentos nutritivos	<p>1. Actividades iniciales</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Prerrequisitos y conocimientos previos. - Recitación “Los alimentos” <ul style="list-style-type: none"> - Lluvia de ideas sobre el contenido de la letra ✓ Situación problemática o motivacional <p>Contestar las siguientes preguntas:</p> <ul style="list-style-type: none"> - ¿Cuál es el título de la recitación? - ¿Qué se debe comer para ser grandes y fuertes? - Qué tipos de alimentos son estos? - ¿Por qué son alimentos nutritivos? - Enunciación del tema a partir del análisis de la recitación. - Lectura del objetivo de clase. <p>2. Construcción del conocimiento</p> <ul style="list-style-type: none"> - Presentar del cartel con variedad de 	<p>Cartel</p> <p>Alimentos</p> <p>Hojas pre-elaboradas</p> <p>Gráficos</p>	Diferencia los alimentos de acuerdo a las principales sustancias nutritivas.	Cuestionario.

		<p>alimentos.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Observar diferentes tipos de alimentos. - Distinguir la clasificación de alimentos - Lectura del contenido científico. - Identificar los alimentos de acuerdo a las sustancias nutritivas. - Establecer comparaciones entre ellos. - Mencionar productos que corresponden a proteínas, grasas y carnes, carbohidratos; y sales y minerales. - Sintetizar la información en un organizador gráfico. <p>3. Transferencia del conocimiento.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Pegar los alimentos de acuerdo a las sustancias nutritivas donde correspondan. 			
OBSERVACIONES					

BIOGRAFÍA

ACTUALIZACIÓN Y FORTALECIMIENTO CURRICULAR de tercer grado.

MINISTERIO DE EDUCACIÓN, texto de Entorno Natural y Social de Tercer Grado de Educación Básica.

TORRES C. Luis E. (2010). Derecho a una educación de calidad: Orientaciones Metodológicas y Didácticos. Tercera edición. Pág.

www.google.com

Prof. Carmen Astudillo

SUPERVISORA

Julia María Sánchez Villa

PRACTICANTE

RECITACIÓN

LOS ALIMENTOS

Si quieres ser muy grande
y la fuerza de un tren tener
carnes, pescado, frutas, vegetales
alimentos nutritivos debes comer.

CONTENIDO CIENTÍFICO

ALIMENTOS NUTRITIVOS



Las personas realizamos muchas actividades durante el día. por ejemplo trabajamos, jugamos o estudiamos; esto hace que perdamos energía .



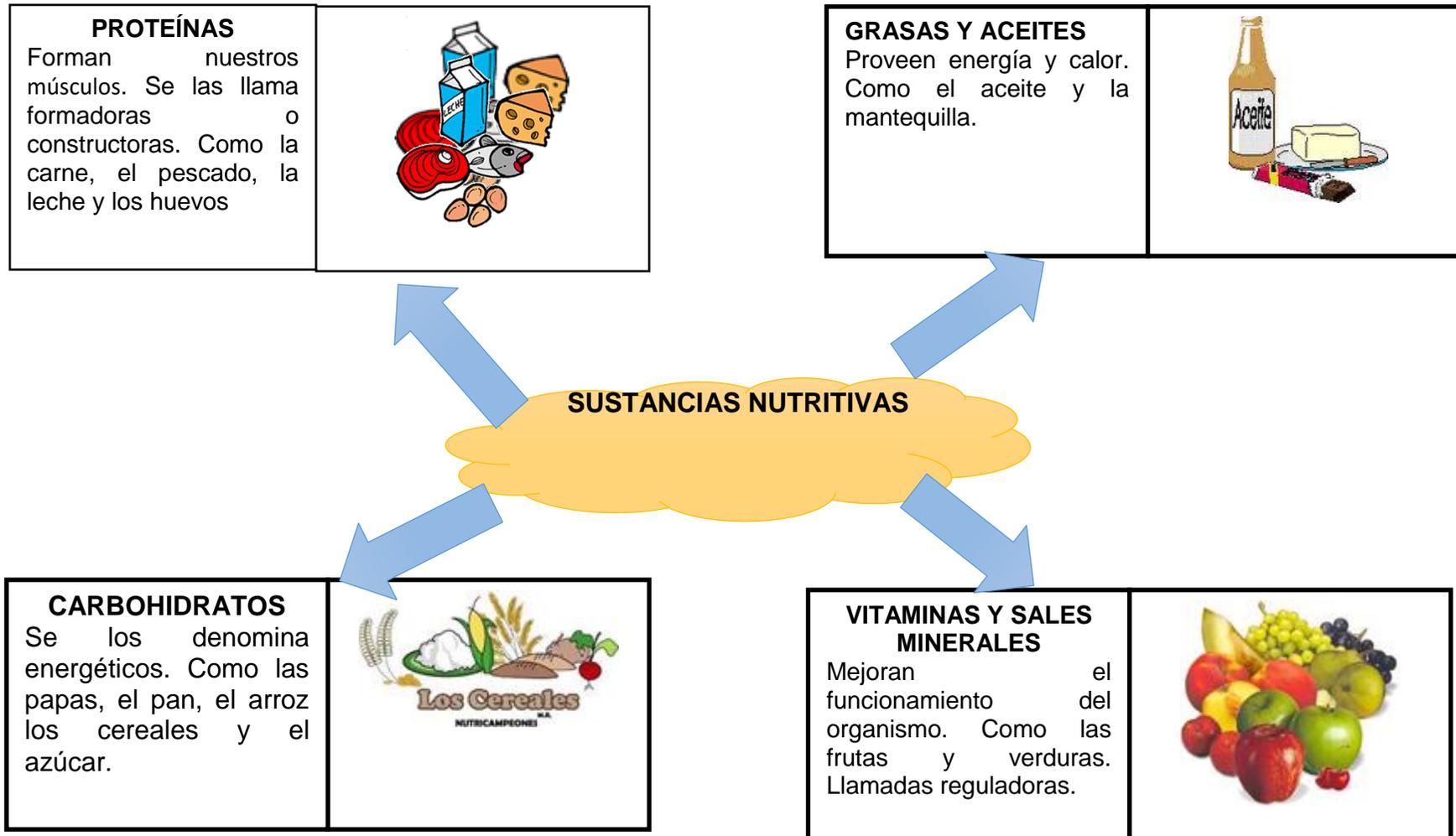
Para recuperar fuerzas y conseguir las sustancias nutritivas que nuestro cuerpo necesita, debemos alimentarnos bien.



No todos los alimentos son buenos para la salud porque no contienen los nutrientes que se transforman en materia y energía .

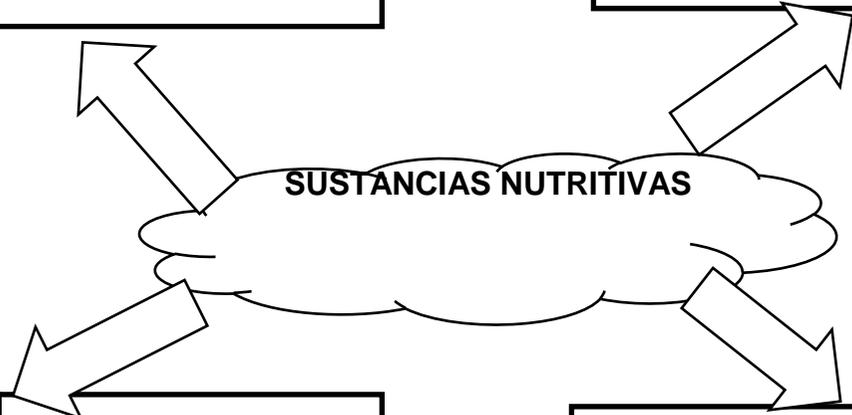


Materia: ayuda a formar tejidos, órganos y músculos
Energía: permiten recuperar fuerzas perdidas.



<p>PROTEÍNAS</p> <p>Forman nuestros.....</p> <p>Como la, el pescado, la leche y los huevos</p>	
---	---

<p>GRASAS Y ACEITES</p> <p>Proveen</p> <p>.....</p> <p>Como el y la mantequilla.</p>	
---	--



<p>CARBOHIDRATOS</p> <p>Se los denomina</p> <p>Como.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p>	
---	--

<p>VITAMINAS Y SALES MINERALES</p> <p>Mejoran el funcionamiento del Como las.....</p>	
--	--

**ESCUELA DE EDUCACIÓN BÁSICA “MARÍA MONTESSORI”
Malacatos – Loja**

EVALUACIÓN

Nombre:.....

Fecha:.....**Grado:**.....

1. Lea y señale con una X la respuesta correcta.

- Los alimentos causan que perdamos fuerza y energía.....()
- Los alimentos sirven para nutrir el cuerpo y para que pueda crecer sano y fuerte.....()
- Los alimentos son sabrosos por eso debemos comerlos.....()

2. Complete las frases con las palabras que faltan.

- ✓ Las proteínas forman nuestros.....
- ✓ Los alimentos ricos en proteínas son:.....
-
- ✓ Las grasas y Nos dan energía y calor al igual que los
- ✓

3. Observe los gráficos y une mediante líneas según corresponda.

Proteínas	Carbohidratos	Vitaminas	Grasa

			
---	---	--	---



UNIVERSIDAD TÉCNICA PARTICULAR DE LOJA
MODALIDAD BIERTA Y A DISTANCIA
ÁREA SOCIOHUMANÍSTICA
Departamento de Ciencias de la Educación, mención Educación Básica

1. DATOS INFORMATIVOS

2.3. Información general del practicante:

Apellidos y Nombres: Sánchez Villa Julia María

Cédula de identidad: 1104017551

Email: j-ulymary@hotmail.com

Dirección: San Francisco Bajo – Malacatos

Teléfono: 0988537714

2.4. Institución educativa en la cual realiza la práctica

Información específica de la práctica:

GRADO: Quinto

PARALELO: "A"

Nº DE ALUMNOS: 27

PERÍODO: Segundo: 09:35 – 10:15

TIEMPO: 40'

FECHA: 06 – 11 – 2014

ÁREA: Ciencias Naturales

BLOQUE CURRICULAR: El suelo y sus irregularidades.

EJE CURRICULAR INTEGRADOR: Comprender las interrelaciones del mundo y sus cambios.

EJES DE APRENDIZAJE: Los individuos interactúan en el medio y conforman la comunidad biológica.

EJE TRASVERSAL: La protección del medioambiente.

OBJETIVOS:

OBJETIVO DE BLOQUE CURRICULAR: Analizar las clases de suelos mediante la interpretación de la influencia de los ecosistemas terrestres y acuáticos, para fomentar su conservación y valorar su importancia en el accionar humano.

OBJETIVO EDUCATIVO ESPECIFICO: Identificar las clases de suelos mediante la observación de sus características físicas para fomentar su cuidado y conservación.

2. RELACIONES ENTRE COMPONENTES CURRICULARES

DESTREZAS CON CRITERIO DE DESEMPEÑO	CONOCIMIENTO	ACTIVIDADES	RECURSOS	INDICADORES ESENCIALES DE EVALUACIÓN	ACTIVIDADES DE EVALUACIÓN
Clasificar a los suelos por sus características y determinar su influencia en el sostenimiento de los ecosistemas, con la jerarquización y relación de sus componentes.	Clases de suelos	<p>1. Actividades iniciales</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Prerrequisitos y conocimientos previos. - Recitación “Los suelos ” - Lluvia de ideas sobre el contenido de la letra. ✓ Situación problemática o motivacional ✓ Contestar las siguientes preguntas: ✓ ¿Cuál es el título de la recitación? ✓ ¿Qué se suelos nombra? ✓ Qué tipo de suelo hay en el jardín? ✓ ¿Cómo se debe cuidar a los terrenos ? - Enunciación del tema a partir del 	<p>Cartel</p> <p>Clases de suelos</p> <p>Hojas pre-elaboradas</p>	<p>Clasifica los suelos de acuerdo a sus características físicas.</p> <p>.</p> <p>.</p>	Crucigrama

		<p>análisis de la recitación.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Lectura del objetivo de clase. <p>2. Construcción del conocimiento</p> <ul style="list-style-type: none"> - Observar diferentes tipos de suelos en cartel y concreto. - Identificar las clases de suelos. - Lectura del contenido científico. - Establecer comparaciones entre ellos. - Mencionar las principales características de las clases de suelos. - Sintetizar la información en un organizador gráfico. <p>3. Transferencia del conocimiento.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Pintar del mismo color las clases de suelo con sus características. 			
OBSERVACIONES					

ÇBIOGRAFÍA

ACTUALIZACIÓN Y FORTALECIMIENTO CURRICULAR de tercer grado.

MINISTERIO DE EDUCACIÓN, texto de Entorno Natural y Social de Tercer Grado de Educación Básica.

TORRES C. Luis E. (2010). Derecho a una educación de calidad: Orientaciones Metodológicas y Didácticos. Tercera edición. Pág.

www.google.com

Lic. Iliana Cambisaca

SUPERVISORA

Julia María Sánchez Villa

PRACTICANTE

CLASES DE SUELOS

Características	Color	Textura y estructura	Cultivo
Suelos			
Humífero	Oscuro porque tiene abundante materia orgánica en descomposición. (humus)	Sus partículas son muy pequeñas y están juntas lo que ayuda a retener el agua.	Plantas alimenticias como: cereales, leguminosas hortalizas y frutas.
Arcilloso	Rojo amarillento	Sus Partículas pequeñas y están separadas.	Cereales, árboles frutales y maderables.
Arenoso	Gris porque predomina la arena.	Partículas de gran tamaño y están separadas, no permite retener el agua.	No es apto para la agricultura
Pedregoso	Gris	Formados por rocas de diversos tamaños, no retiene el agua.	No es apto para la agricultura.
Calizo	Blanco	Sus partículas son finas, son suelos secos y áridos.	No es apto para la agricultura.

ESCUELA DE EDUCACIÓN BÁSICA “MARIA MONTESSORI”

Malacatos – Loja

TRANSFERENCIA

Nombre:.....

Fecha:..... **Grado:**.....

1. Pinte del mismo color la clase de suelo con sus características.

Humífero	Gris porque predomina la arena.
	Partículas pequeñas y separadas.
Arcilloso	Sus partículas son finas
	Partículas pequeñas y están juntas.
Arenoso	Oscuro porque contiene humus.
	Partículas grandes y separadas
Pedregoso	Blanco
	Formado por rocas
Calizo	Gris
	Rojo amarillento

2. Dibuje cultivos característicos del suelo humífero.



UNIVERSIDAD TÉCNICA PARTICULAR DE LOJA
MODALIDAD ABIERTA Y A DISTANCIA
ÁREA SOCIOHUMANÍSTICA
Departamento de Ciencias de la Educación, mención Educación Básica

1. DATOS INFORMATIVOS

2.5. Información general del practicante:

Apellidos y Nombres: Sánchez Villa Julia María

Cédula de identidad: 1104017551

Email: j-ulymary@hotmail.com

Dirección: San Francisco Bajo – Malacatos

Teléfono: 0988537714

2.6. Institución educativa en la cual realiza la práctica

Información específica de la práctica:

GRADO: Décimo

PARALELO: "A"

Nº DE ALUMNOS: 22

PERÍODO: Segundo: 14:20 – 15:00

TIEMPO: 40'

FECHA: 12 – 11 – 2014

ÁREA: Estudios Sociales

BLOQUE CURRICULAR: Los últimos años del siglo XX

EJE CURRICULAR INTEGRADOR: Comprender el mundo donde vivo y la identidad ecuatoriana.

EJES DE APRENDIZAJE: Unidad en la diversidad

EJE TRASVERSAL: Buen vivir, interculturalidad, formación de una ciudadanía democrática, protección del medioambiente.

OBJETIVO DE APRENDIZAJE: Obtener una perspectiva de los grandes movimientos culturales en el siglo XX a través del análisis de la información para fomentar el respeto a la diversidad.

2. RELACIONES ENTRE COMPONENTES CURRICULARES

DESTREZAS CON CRITERIO DE DESEMPEÑO	CONOCIMIENTO	ACTIVIDADES	RECURSOS	INDICADORES ESENCIALES DE EVALUACIÓN	ACTIVIDADES DE EVALUACIÓN
Reconocer el alcance de los grandes cambios culturales que se han dado, especialmente desde los años sesenta, la ciencia, la tecnología, la comunicación, los movimientos feministas y ecologistas, hippies y grupos de reivindicación de	Grandes movimientos culturales	<p>1. Actividades iniciales</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Prerrequisitos y conocimientos previos. - Participar de la dinámica ¿Cómo están mis amigos? - Leer los subtítulos del texto. - Mencionar lo que conocen sobre estos movimientos. ✓ Situación problemática o motivacional <p>Contestar las siguientes preguntas:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ ¿Cuáles son los derechos de las mujeres? ✓ ¿Qué de positivo se ha logrado? ✓ ¿Qué falta por hacer? - Enunciación del tema - Presentación de objetivo. 	Cartel Texto de los estudiantes. Hojas pre elaboradas.	Describe los cambios culturales producidos en América Latina y el mundo en la década de 1960.	Cuestionario

género.		<p>2. Construcción del conocimiento</p> <ul style="list-style-type: none"> - Observar un cartel de algunos movimientos culturales. - Identificar los diferentes movimientos culturales. - Lectura del contenido científico. - Analizar su contenido y relacionar con lo observado. - Establecer comparaciones entre ellos. - Mencionar las principales características de los movimientos culturales. - Sintetizar la información en un organizador gráfico. <p>3. Transferencia del conocimiento.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Relacionar los movimientos con sus características. 			
OBSERVACIONES					

BIOGRAFÍA

ACTUALIZACIÓN Y FORTALECIMIENTO CURRICULAR de Décimo Grado.

MINISTERIO DE EDUCACIÓN, texto de Estudios Sociales de Décimo Grado de Educación Básica.

TORRES C. Luis E. (2010). Derecho a una educación de calidad: Orientaciones Metodológicas y Didácticos. Tercera edición.

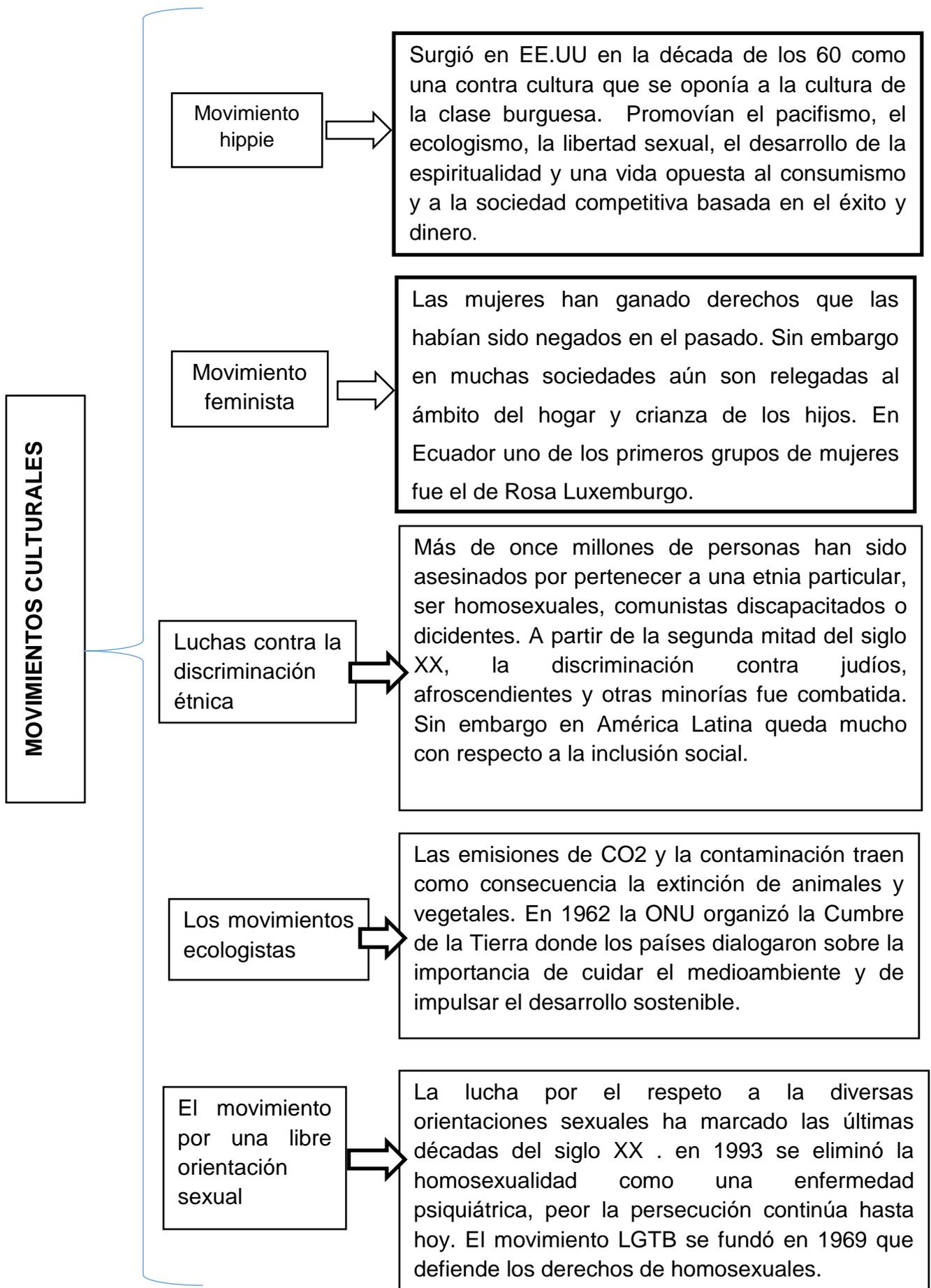
www.google.com

Dr. Carlos Bravo

SUPERVISOR

Julia María Sánchez Villa

PRACTICANTE



“MARÍA MONTESSORI”

Malacatos – Loja

Nombre:.....

Grado:..... **Fecha:**.....

Relaciona con líneas los movimientos culturales con sus características.

<p>Movimiento Hippie</p>	<p>Las mujeres han ganado derechos que les habían negado en el pasado.</p>
	<p>En muchas sociedades aún son relegadas al ámbito del hogar y la crianza de los hijos.</p>
<p>Movimiento feminista</p>	<p>Las emisiones del CO2 y la contaminación han causado la extinción de animales y plantas.</p>
	<p>Surgió como una contracultura que se oponía a los valores de la clase burguesa.</p>
<p>Luchas contra la discriminación étnica</p>	<p>Más de 11 millones de personas habían sido asesinadas por pertenecer a una etnia particular.</p>
	<p>En 1962 la ONU organizó la Cumbre de la Tierra.</p>
<p>Movimientos ecologistas</p>	<p>La lucha por el respeto a las diversas orientaciones sexuales han marcado las últimas décadas del siglo XX.</p>
	<p>A partir de la segunda mitad del siglo XX la discriminación fue combatida.</p>
<p>Movimiento por una libre orientación sexual</p>	<p>Surgió en la década de los 60</p>
	<p>El movimiento LGTB se fundó en el año 1969</p>

Firma

ANEXO 2:

Autorización por parte de los directivos de la institución para el ingreso y realización de las prácticas.

ESCUELA DE EDUCACIÓN BÁSICA "MARÍA MONTESSORI"

Malacatos – Loja

Malacatos, 28 de octubre de 2014

Yo, Carlos Bravo, director de la Escuela de Educación Básica "María Montessori" de la parroquia Malacatos, autorizo para que Julia María Sánchez Villa realice la prácticas preprofesionales correspondientes al practicum 3-2 de la Universidad Técnica Particular de Loja, en esta institución educativa, desde el 30 de octubre al 12 de noviembre del año 2014.

Atentamente.



Dr. Carlos Bravo

DIRECTOR

ANEXO 3:

Fotografías de la institución educativa donde realizó la práctica

