



UNIVERSIDAD TÉCNICA PARTICULAR DE LOJA

La Universidad Católica de Loja

ÁREA SOCIOHUMANÍSTICA

**TÍTULO DE LICENCIADO EN CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN MENCIÓN
EDUCACIÓN BÁSICA**

**Sistematización de las actividades desarrolladas en el proceso de enseñanza
aprendizaje en las prácticas docentes de la institución educativa “ Hugo
León”, cantón Gualaceo, provincia Azuay -Ecuador, periodo lectivo abril –
agosto 2015.**

TRABAJO DE TITULACIÓN

AUTORA: Íñiguez Íñiguez, Digna Alexandra

DIRECTORA DE TESIS: Beltrán Guevara, Patricia Maricela Mgs.

CENTRO UNIVERSITARIO GUALACEO 2016

APROBACIÓN DE LA DIRECTORA DEL TRABAJO DE TITULACIÓN

Mgs.

Beltrán Guevara, Patricia Maricela

DOCENTE DE LA TITULACIÓN

De mi consideración:

El presente trabajo de titulación sistematización de las actividades desarrolladas en el proceso de enseñanza aprendizaje en las prácticas docentes de la institución educativa “Hugo León”, cantón Gualaceo, provincia Azuay- Ecuador, periodo lectivo abril – agosto 2015 realizado por Íñiguez Íñiguez Digna Alexandra, ha sido orientado y revisado durante su ejecución, por cuanto se aprueba la presentación del mismo.

Loja, 22 de agosto de 2016

F)

Director(a) del Trabajo de Fin de Titulación

DECLARACIÓN DE AUTORÍA Y CESIÓN DE DERECHOS

Yo, Íñiguez Íñiguez, Digna Alexandra declaro ser autora del presente trabajo de titulación: Sistematización de las actividades desarrolladas en el proceso de enseñanza aprendizaje en las prácticas de la institución educativa Hugo León, del cantón Gualaceo, provincia del Azuay Ecuador, periodo lectivo abril- agosto 2015 de la titulación de Ciencias de la Educación, siendo Mgs. Beltrán Guevara, Patricia Maricela tutora del presente trabajo; y eximo expresamente a la Universidad Técnica Particular de Loja y a sus representantes legales de posibles reclamos y acciones legales. Además certifico que las ideas, conceptos, procedimientos y resultados vertidos en el presente trabajo investigativo, son de mi exclusiva responsabilidad.

Adicionalmente declaro conocer y aceptar la disposición del Art. 88 del Estatuto Orgánico de la Universidad Técnica Particular de Loja, que en su parte pertinente textualmente dice:

“Forman parte del patrimonio de la Universidad la propiedad intelectual de investigaciones, trabajos científicos o técnicos y tesis de grado que se realicen a través, o con el apoyo financiero, académico o institucional (operativo) de la Universidad”

F:

Autora: Íñiguez Íñiguez, Digna Alexandra

Cédula: 010555300-2

DEDICATORIA

Esta tesis se la dedico a Dios por haberme dado la fortaleza necesaria para salir adelante y continuar en este camino de superación personal y profesional, por haberme brindado su luz, protección y amor ante las adversidades de la vida y brindarme la perseverancia necesaria para hacer realidad mis sueños y metas.

A mi hermana Diana que con su apoyo hicieron posible que culmine con mis estudios universitarios.

A mis padres Lida y Sixto que con su cariño, apoyo, y entrega incondicional me ayudaron a cumplir mi meta de ser una profesional.

Mi corazón siente una profunda gratitud hacia ustedes porque siempre estuvieron a mi lado ayudándome a crecer, y a salir adelante, son el mejor regalo que Dios pudo brindarme, los amo infinitamente.

AGRADECIMIENTO

Le agradezco a Dios por haberme acompañado a lo largo de mi carrera universitaria, por haber sido mi guía y mi fortaleza en todos los momentos difíciles brindándome la serenidad necesaria para continuar en este camino lleno de aprendizajes y experiencias importantes para mi crecimiento personal y profesional.

Les doy las gracias a mis padres Lida y Sixto por haberme apoyado incondicionalmente en este proceso de crecimiento y por ser un gran ejemplo de entrega, amor y lucha incondicional en el transcurso de mi vida.

A mis hermanas Diana y Tania por ser una parte muy valiosa en mi vida y por haberme brindado todo su apoyo y ayuda incondicional para que pueda cumplir mi meta de ser profesional.

A todos ellos, muchas gracias y que Dios les bendiga siempre.

ÍNDICE DE CONTENIDOS

CARÁTULA	i
APROBACIÓN DE LA DIRECTORA DEL TRABAJO DE TITULACIÓN	ii
DECLARACIÓN DE AUTORÍA Y CESIÓN DE DERECHOS	iii
DEDICATORIA	iv
AGRADECIMIENTO	v
ÍNDICE DE CONTENIDOS.....	vi
RESUMEN	1
ABSTRACT.....	2
INTRODUCCIÓN	3
CAPÍTULO I	5
MARCO TEÓRICO.....	5
1.1 Destrezas en educación.....	6
1.1.1 Definiciones de destreza.	6
1.1.2 Definiciones de habilidades.....	6
1.1.3. Destrezas con criterio de desempeño.	7
1.2. Actividades del aprendizaje.....	8
1.2.1. Definiciones de aprendizaje.	8
1.2.3. Tipos de actividades de aprendizaje: cognitivos y procedimentales	10
Aprendizaje Cognitivo.	10
1.2.4. Estructura de las actividades de aprendizaje.....	11
1.3. Operaciones mentales en el aprendizaje.....	12
1.3.1. Definiciones de operaciones mentales.	13
1.3.2. Tipos de operaciones mentales.	14
1.3.3. Desarrollo de operaciones mentales en el proceso de aprendizaje.	20
Lev Vygotsky y la teoría sociocultural.....	20
CAPÍTULO II.	26
METODOLOGÍA	26
2.1 Diseño de investigación.....	27
2.2. Preguntas de sistematización	28
2.3. Métodos, Técnicas e instrumentos de sistematización	28
2.3.2. Técnicas.....	28

2.3.3. Técnicas de investigación de campo.....	29
2.3.4. Instrumentos	29
2.4. Recursos	31
2.4.1 Humanos	31
2.4.2. Materiales	31
2.4.3. Económicos	32
2.5. Procedimiento	32
CAPÍTULO III.	34
RESULTADOS: ANÁLISIS Y DISCUSIÓN	34
3.1.1 Matriz de organización de las actividades de aprendizaje desarrolladas en la práctica docente	35
3.1.2 Matriz de valoración (rúbrica) de las actividades de aprendizaje desarrolladas en la práctica docente	40
3.1.3 Matriz de fortalezas y debilidades en la formación de docentes.....	41
3.2 Discusión	46
3.2.1 Las actividades de aprendizaje como medio dinamizador de las etapas del proceso didáctico.....	46
3.2.2 Los recursos didácticos como mediadores del aprendizaje	47
3.2.3 Las operaciones mentales como procesos para el desarrollo de destrezas.....	48
3.2.4 La importancia de sistematizar y escribir la experiencia de la práctica docente	49
CAPÍTULO IV.	51
CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES	51
Conclusiones	52
Recomendaciones	53
REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS	54
ANEXOS.....	58
Anexo 2: Autorización por parte de los directivos de la Institución para el ingreso y realización de las prácticas	80
Anexo 3: Fotos de la Institución Educativa Hugo León	81

RESUMEN

El presente trabajo *“Sistematización de las actividades desarrolladas en el proceso de enseñanza- aprendizaje en las prácticas docentes de la institución educativa Hugo León, cantón Gualaceo , provincia Azuay Ecuador, periodo lectivo abril- agosto 2015”* tiene como objetivo evaluar los resultados de la práctica docente a partir del análisis de las etapas del proceso didáctico, las actividades y los recursos como elementos del plan de clase para reorientar, fundamentar e innovar su desempeño profesional. Para lograr los objetivos se recopiló información en la escuela Hugo León para evaluar fortalezas y debilidades de la práctica docente. Se concluye que la sistematización de la práctica docente es imprescindible para mejorar la calidad educativa, porque a través de ella el profesor puede autoevaluar su desempeño profesional y buscar metodologías didácticas dinámicas e innovadoras que garanticen la construcción de aprendizajes significativos en sus alumnos. Por lo que se recomienda que todos los docentes sean autocríticos en su labor educativa para poder mejorar su proceso de enseñanza- aprendizaje y lograr un desarrollo integral en los educandos.

Palabras claves: sistematización docente, planificación didáctica, aprendizaje, alumnos

ABSTRACT

The following thesis "Systematization of activities in the teaching-learning process in the teaching practices of the educational institution Hugo Leon, Canton Gualaceo, province of Azuay, Ecuador, school period April- August 2015" has as its main objective to evaluate the results of practice teacher from the analysis of the stages of the learning process, activities and resources as elements of the plan to reorient class, inform and innovate their professional performance. In order to achieve the objectives, information was obtained on Hugo Leon school to measure strengths and weaknesses of teaching practice. It is concluded that the systematization of teaching practice is essential to improve the quality of education, because through it the teacher can self-evaluate their professional performance and search for dynamic and innovative teaching methodologies to ensure the construction of meaningful learning in their students. Therefore, it is recommended that all teachers are self-critical in their educational work to improve their teaching-learning process and achieve comprehensive development in students.

Keywords: systematic teaching, teaching planning, learning, students

INTRODUCCIÓN

Sistematizar la práctica docente es importante porque le permite al profesor autoevaluar su desempeño educativo para buscar estrategias metodológicas más oportunas en el proceso de enseñanza – aprendizaje y desarrollar en los alumnos destrezas, habilidades, y actitudes, a la vez sirve de orientación a profesores que se inician en la labor educativa y que necesiten aprender de las vivencias pedagógicas de sus colegas para mejorar esta tarea.

El presente trabajo tiene como objetivo general evaluar los resultados de la labor educativa en la escuela Hugo León, ubicada en la provincia del Azuay, cantón Gualaceo, durante el período lectivo abril- agosto del 2015, a partir de la observación y del análisis de las fases del proceso didáctico, las tareas formativas y los materiales didácticos como componentes de la planificación didáctica, para reorientar, fundamentar y perfeccionar su desempeño profesional. Como objetivos específicos se encuentran los siguientes: Estructurar las tareas formativas y los materiales didácticos en función de las fases del proceso formativo contempladas en los planes didácticos del desempeño docente, caracterizar las fases, tareas formativas y materiales didácticos en la planificación del proceso de enseñanza-aprendizaje, identificar las fortalezas y debilidades en la planificación del proceso de enseñanza aprendizaje desde las fases, tareas formativas, materiales didácticos y mejoramiento en la tarea educativa.

Para la realización de la investigación se recopiló de diferentes fuentes bibliográficas información tomada de libros físicos, textos electrónicos, etc. utilizándose de esta forma la técnica de revisión documental. Se sistematizaron cinco planes de clase, y se diseñaron matrices que permitieron relacionar la estructura de las tareas formativas, los materiales didácticos como componentes fundamentales para el mejoramiento de la práctica docente, fortalezas y debilidades en el desempeño docente para perfeccionar la tarea educativa.

En el primer capítulo se analiza el marco teórico, se definen destrezas en la educación, actividades de aprendizaje, operaciones mentales en el aprendizaje, con las cuales se logra desarrollar habilidades necesarias para ejecutar una tarea con facilidad y precisión a través de actividades de calidad y estructuradas de forma correcta, mediante la utilización de recursos pertinentes y adecuados que afiancen el conocimiento en los alumnos.

En el Segundo Capítulo se aborda la metodología de la investigación explicando cómo se ejecutó el presente trabajo; contiene el diseño de investigación, las preguntas de

investigación, métodos, técnicas e instrumentos de investigación, recursos humanos y económicos y procedimiento.

El tercer capítulo trata sobre los resultados y discusión; el mismo que contiene la matriz de organización de las actividades de aprendizaje, matriz de valoración (rúbrica) de las actividades de aprendizaje desarrolladas en la práctica docente y matriz de fortalezas y debilidades en la formación docente. También se aborda la discusión acerca de los recursos didácticos como mediadores del aprendizaje, las operaciones mentales como una parte importante para el desarrollo intelectual de los niños.

Como conclusiones principales se determina que en el desarrollo y práctica de las destrezas de aprendizaje se aplicó diferentes operaciones mentales importantes para el desarrollo intelectual lo que permitió al alumno pensar de una forma crítica y reflexiva, pudiendo resolver problemas en situaciones reales; y, la sistematización permitió autoevaluar las fortalezas y las debilidades a la hora de planificar la clase para de esta forma buscar estrategias didácticas más creativas y motivadoras, garantizando un aprendizaje significativo en el estudiante.

Como recomendaciones se plantea que, el docente al momento de realizar su planificación didáctica deberá incluir varias actividades de aprendizaje que sean atractivas y novedosas que involucren al estudiante a aprender de manera autónoma, de esta forma los alumnos al realizarlas irán desarrollando habilidades cognitivas, motrices y sociales; y, la sistematización de la experiencia de la práctica docente deberá ser realizada por todos los docentes más no de forma individual, analizando críticamente las fortalezas y debilidades de la labor educativa

La presente sistematización ha sido de gran ayuda para asumir un fuerte compromiso en la labor educativa, es por ello que se invita a todos los docentes a seguir sistematizando sus experiencias docentes para mejorar el proceso de enseñanza-aprendizaje

CAPÍTULO I

MARCO TEÓRICO

1.1 Destrezas en educación

Reconocer el impacto que ha provocado la ciencia y la tecnología en el siglo XXI ha obligado a la educación a reflexionar sobre el papel que tiene que asumir para formar ciudadanos capaces de afrontar las nuevas demandas que la sociedad nos plantea. Es por ello que se hace imprescindible una educación basada en competencias, que permita extender los conocimientos hacia el desarrollo de habilidades, destrezas, actitudes y valores.

1.1.1 Definiciones de destreza.

“Es la habilidad, el arte, la maestría, el ingenio, el tacto, el tino, primor o prioridad con que se hace algo” (Quizhpe, 2010, p. 36). De lo expuesto se sostiene que la destreza es una aptitud que se aprende con la práctica constante al realizar una determinada acción.

(...) Destrezas son aquellas que se aprenden con la experiencia lo que la persona hace o debería saber hacer. Toda destreza tiene un componente previo de conocimiento (vocabulario técnico, normas...) que son necesarios para que alguien pueda hacer su trabajo (Reyes, 2014, p. 213). De esta definición se puede determinar que las destrezas constituyen habilidades específicas que las personas deben dominar. Esta capacidad les permite hacer frente a situaciones diversas con efectividad en un entorno delimitado

“Las destrezas se definen como las pericias necesarias, para ejecutar una tarea con facilidad y precisión. Normalmente hacen referencia a las capacidades psicomotoras, y tienden a mejorar mediante la práctica; por ejemplo, la destreza en mecanografía” (Fernández, 2010, p.416). Como dice el autor las destrezas son un conjunto de capacidades que permiten a los individuos llevar a cabo muchas labores que requieren de la experiencia y de una disciplina constante para conseguir resultados satisfactorios.

La destreza es la capacidad que tiene un individuo para realizar una actividad que mediante la práctica continua se convierte en un hábito.

1.1.2 Definiciones de habilidades.

La organización Mundial de la Salud (1993) define las habilidades para la vida como:

“Las habilidades que dan lugar a un comportamiento adaptativo y positivo que permite a los individuos afrontar efectivamente los desafíos y demandas de la vida diaria”. (OMS, 1993: 1, p.291). Las habilidades brindan a cada individuo las herramientas necesarias para una vida independiente, sana y equilibrada, se va construyendo una sociedad capaz de afrontar los retos que el mundo le presenta con responsabilidad, perseverancia, y motivación.

“Las habilidades son el conjunto de cualidades o aptitudes físicas y/o mentales de una persona que le permite procesar determinada información y/o material” (Alfaro, Chávez, Navarro, Patiño, Sánchez, 2013, p. 34). De la definición expuesta se puede determinar que las habilidades permiten a las personas emprender una tarea específica con destreza y eficiencia para conseguir resultados productivos.

“La disposición para responder a una determinada situación con destreza suficiente” (Castillo y Cabrerizo, 2010, p.108). Enseñar habilidades a los estudiantes les permite un desenvolvimiento adecuado en su entorno sociocultural, las actividades serán abordadas con eficacia, garantizando el cumplimiento de los objetivos propuestos.

Las habilidades son los talentos que una persona posee para ejecutar una actividad con eficiencia y éxito.

1.1.3. Destrezas con criterio de desempeño.

El Ministerio de Educación (2010) define a la destreza con criterio de desempeño como:

Es la expresión del “saber hacer” en los estudiantes que caracteriza el dominio de la acción, orientan y precisan el nivel de complejidad en el que se debe realizar la acción según condiciones de rigor científico- cultural, espaciales, temporales, de motricidad entre otros. (Mineduc, 2010, p.11). Se puede concluir que estas destrezas permiten el desempeño de una amplia gama de tareas que efectuadas de forma constante se obtiene resultados efectivos y satisfactorios.

Las destrezas indican el saber hacer, los criterios de desempeño expresan lo que el egresado será capaz de resolver al enfrentarse a las situaciones del contexto actual y escenarios futuros, expresado en desempeños observables y con evidencias (Arnao, Nuñez, Palacios, Vigo, 2014, p. 70). Estas destrezas preparan al alumno a reconocer los problemas que vale la pena resolverlos, relacionarse de manera armónica con otros individuos, y enfrentar los desafíos que la sociedad le imponga con madurez y responsabilidad.

Se entiende que una destreza es una capacidad que todos la pueden desarrollar (...), el criterio de desempeño es el dominio al momento de realizar alguna actividad, sin importar el grado de complejidad ya que al tener el conocimiento necesario lo podrá hacer sin ningún problema (Carrera, 2011, p 30-32). De lo expuesto se puede decir que las destrezas con criterio de desempeño se logran a través de una práctica repetitiva en una tarea utilizando el potencial intelectual y conocimiento para un resultado eficiente.

Las destrezas con criterio de desempeño se expresan como la facultad que posee una persona para adquirir cierto conocimiento y aplicarlo a la vida diaria.

1.2. Actividades del aprendizaje

Las actividades para el aprendizaje constituyen uno de los elementos más importantes dentro del currículo, en el aula de clase facilita el conocimiento de los estudiantes y a la vez el desarrollo cognitivo, afectivo, y de conducta, es por ello que un aprendizaje significativo debe fomentar la capacidad crítica, un pensamiento divergente para la solución de problemas dentro y fuera de la escuela, el profesor debe actuar como un mediador del aprendizaje, brindando las estrategias necesarias que posibiliten a los alumnos el dominio eficaz de los saberes impartidos.

1.2.1. Definiciones de aprendizaje.

“El aprendizaje es el proceso asociativo de adquisición de conocimiento, con el consiguiente cambio (potencial) en la conducta producidos por la experiencia” (Froufe, 2011, p.17). De la definición expuesta se puede decir que el aprendizaje se logra a través de la información que la persona vaya asimilando y se transforma en un conocimiento significativo mediante la práctica y constancia que se le otorgue a tal aprendizaje.

“El aprendizaje puede definirse como la modificación relativamente estable y permanente de nuestra conducta o cognición como resultado de la experiencia” (Muñoz y Perriñez, 2012, p.16). El aprendizaje es un cambio duradero hacia nuevas formas de pensar, sentir, y actuar como resultado de la vivencia diaria.

Se entiende por aprendizaje “cualquier cambio duradero en el repertorio conductual de un organismo que tiene lugar como resultado de la experiencia con los acontecimientos ambientales” (Miguéns, Orgaz, Ortega, Pellón, Pérez, 2015, p. 38). De lo expuesto se sostiene que el aprendizaje es la modificación de las pautas de comportamiento en función de las vivencias que cada individuo mantenga con su medio.

El aprendizaje es el proceso por el cual un individuo va adquiriendo saberes por medio de una preparación académica o por experiencia y a su vez le permite una adecuada adaptación con su entorno.

1.2.2. Definiciones de actividades para el aprendizaje.

Para Medina (1991), las actividades constituyen “elementos de concreción explícita del curriculum, en las que se evidencia la calidad del aprendizaje del alumno” (p.238). Se puede decir que las actividades para el aprendizaje son imprescindibles en el desarrollo integral de cada alumno puesto que a través de ellas se le enseña al alumno a pensar críticamente, y a utilizar sus habilidades de forma acertada.

Crahay (1984), concluye que: las actividades enriquecen notablemente el proceso de aprendizaje del alumno si se llevan a cabo en un determinado contexto y en un determinado clima social favorable en el aula y son la base del aprendizaje autónomo (p.238). De lo expuesto se sostiene que las actividades para el aprendizaje refuerzan los conocimientos adquiridos, el alumno se convierte en el protagonista de su aprendizaje, es importante garantizar un clima de respeto, solidaridad y compromiso dentro del aula a fin de lograr un aprendizaje significativo.

Una actividad estará bien definida si permite al alumno ser autónomo en su realización, desempeñe un papel activo en la misma, desarrolle procesos cognitivos, obliga a que el alumno la aplique al campo de su propia realidad (Castillo y Cabrerizo, 2010, p. 239). Las actividades para el aprendizaje permiten al alumno asumir la responsabilidad de su aprendizaje, organizar y planificar sus tareas a tiempo, desarrollan la capacidad de razonamiento, reflexión, y resolución de problemas en la vida diaria.

Las actividades para el aprendizaje son las tareas que el alumno tiene que emprender en el salón de clase, es una parte importante en el currículo ya que por medio de ellas se consigue un aprendizaje significativo en los estudiantes.

Los recursos didácticos como mediadores de aprendizajes.

“El término recurso didáctico hace referencia a cualquier medio, soporte, vía que por sus características puede emplearse con una finalidad didáctica o para facilitar el desarrollo de actividades formativas” (Segovia, 2010, p. 29). El profesor es un mediador del conocimiento y los alumnos deben tomar un papel activo en el proceso de aprendizaje-enseñanza, es por ello que la utilización de los medios o recursos adecuados facilita a los alumnos la comprensión clara y concisa de los contenidos curriculares y no desde la mera memorización, porque el alumno puede observar y manipular, dichos soportes lo que garantiza el desarrollo de habilidades cognitivas.

“Los recursos didácticos son todos los elementos materiales y personales que están al servicio del proceso de enseñanza- aprendizaje” (Barbero y Gallent, 2011, p. 23). La introducción de los recursos didácticos dentro del aula constituye una ayuda oportuna para el docente, elaborada de una forma creativa y original, facilitan el proceso de enseñanza-aprendizaje en los estudiantes.

San Martín (1991), define a los recursos didácticos “como artefactos incorporados en estrategias de enseñanza que coadyuvan a la reconstrucción del conocimiento, aportando significaciones parciales de los conceptos curriculares” (p.16). Los recursos didácticos

brindan en el estudiante la oportunidad de un aprendizaje significativo y perdurable, a la vez le permite al estudiante actuar de forma natural mediante la interacción activa y dinámica con este medio.

Los recursos didácticos son instrumentos que utiliza el profesor para facilitar la comprensión de diferentes temas, estos medios hacen que la clase se vuelva dinámica, divertida, motivadora, y los alumnos van construyendo aprendizajes relevantes a través de la interacción con los mismos.

1.2.3. Tipos de actividades de aprendizaje: cognitivos y procedimentales

Aprendizaje Cognitivo.

Según Piaget “los sujetos construimos el conocimiento al interactuar con el medio, esta continua interacción contribuye a modificar los esquemas cognitivos de las personas que se van complejizando en el desarrollo evolutivo” (Doménech, 2011, p.141). De acuerdo con esta definición se puede decir que este autor considera que el aprendizaje es intrapersonal y se produce mediante la interacción constante que ejerce el individuo con su medio ambiente.

Vygotsky (1996), piensa que “(...) el aprendizaje es la adquisición de numerosas aptitudes específicas para pensar en una serie de cosas distintas” (p.128). De lo expuesto se puede decir que un aprendizaje significativo proporciona un pensamiento divergente que explora muchas soluciones posibles.

Ausubel, Novak y Hanesian (1983), manifiestan que “el eje principal del aprendizaje es que sea significativo, es decir que pueda enlazarse con otros conceptos ya existentes en la estructura cognitiva del sujeto” (p. 103). Relacionar conocimientos previos con conocimientos nuevos acerca de un tema, permite al estudiante un aprendizaje consciente, reflexivo y perdurable, el profesor se convierte en un mediador del conocimiento y el alumno toma un papel activo en su aprendizaje.

El aprendizaje cognitivo es un conjunto de experiencias significativas que el individuo ha ido adquiriendo a lo largo de su vida mediante la interacción constante con otras personas, estos conocimientos le han permitido cambiar su comportamiento y hábitos para desenvolverse mejor en su entorno.

Aprendizaje procedimental.

Para Coll, Pozo, y Valls (1992): “Los contenidos procedimentales designan conjuntos de acciones, de formas de actuar y de llegar a resolver tareas” (p.139)”. El aprendizaje

procedimental necesita de un amplio conjunto de habilidades cognitivas y sociales que permitan el resultado de un trabajo eficaz.

Valls (1998), manifiesta que “resulta difícil poder verbalizarlo cuando se consolida el aprendizaje, su existencia se representa en la memoria mediante producciones y cuando se domina se accede a ellos de forma rápida y hasta automática” (p.143). De lo expuesto se sostiene que el aprendizaje procedimental es la ejecución de una actividad con la destreza suficiente.

El conocimiento procedimental es aquel que entra en juego a la hora de hacer cosas, incluye, pues, las habilidades, las destrezas, y las estrategias necesarias para ejecutar una tarea, este conocimiento responde a la pregunta ¿cómo? (Tolosa, 2013, p. 272). De lo expuesto se puede sostener que el aprendizaje procedimental requiere del dominio de capacidades, talentos, aptitudes, para el desenvolvimiento adecuado de un trabajo.

El aprendizaje procedimental es la ejecución de una destreza, conocimiento, habilidad que nos ha sido enseñada para lograr el desarrollo de una tarea con éxito.

1.2.4. Estructura de las actividades de aprendizaje.

Desarrollo de la teoría de la actividad de N. Leontiev y Galperin.

Leontiev: Redefine lo planteado por (Vygotsky 1988) al realizar un análisis integral de la actividad del ser humano para alcanzar un objetivo a partir de las motivaciones del sujeto para transformar el objeto. La actividad es una serie de acciones y operaciones que realiza el sujeto sobre el objeto.

En su explicación de la Teoría de la Actividad el Autor clasifica en tres etapas:

1. Actividades
2. Acciones
3. Operaciones

Estas tres etapas para el Autor es importante dado que según su alcance a la teoría de Vygotsky el estudiante no debe únicamente aprender, es decir ese método clásico que existe entre el profesor y el estudiante mediante el cual el alumno aprende; sino que es relevante que el estudiante aprenda a aprender y para ello considera un juego de elementos que influyen entre ellos **la motivación** que estará basada también en el entorno, es decir que en la motivación de un estudiante influirá el comportamiento social y cultural; por lo que busca explicar en su primera etapa que es las Actividades.

Los modos que el estudiante obtenga para alcanzar el aprendizaje, Leontiev considera que se debe tener claro el significado de las acciones y distinguir ésta del sentido; es así que se logrará alcanzar la meta, dicha meta tiene que ser un producto de acciones conscientes e intencionales.

Los instrumentos que utilicen los estudiantes: A estos instrumentos los llama operaciones que se pueden aplicar todos los individuos pero que va a depender del instrumento que utilice. Ahora las operaciones a las que hace referencia se encuentra en estructura mental de carácter psicológico y allí tendrá el siguiente carácter:

Psicológico:

1. Condiciones
2. Situaciones
3. Contexto

Galperin:

El Autor busca un elemento de apoyo a la interiorización de un nuevo conocimiento, para ello elaboró un (BOA) que es una Base Orientadora de la Acción. Esta interiorización a través del análisis de la estructura de la Actividad considera que mejora el aporte de aprendizaje; por lo que el BOA contiene lo siguiente como aporte a los estudiantes:

1. Actividades materiales
2. Etapa de verbalización
3. Acciones

Como se observa se realiza la Base Orientadora de la Acción en tres etapas, en la segunda etapa nos explica que el estudiante luego de realizar las *actividades* materiales pasa a la fase de verbalización, aquí se sociabiliza su aprendizaje, explica en voz alta el curso de las *operaciones*; *La acción* como tal el Autor nos enseña que es un plano interior en donde se encuentran los conocimientos de los actos de pensar. De allí se concluye que el proceso de aprendizaje será mejor para los estudiantes.

1.3. Operaciones mentales en el aprendizaje

Durante el aprendizaje los alumnos en sus tareas realizan una variedad de operaciones mentales que contribuyen al desarrollo de esquemas mentales y por consiguiente a la comprensión de conocimientos complejos, una enseñanza basada en la

observación, comprensión, reflexión, experimentación e interpretación genera en el alumno un pensamiento más elevado.

1.3.1. Definiciones de operaciones mentales.

Feuerstein (1986), manifiesta que “las operaciones mentales deben entenderse como un conjunto de acciones interiorizadas, de acciones organizadas y coordinadas, que elaboramos a partir de la información que nos llegan de fuentes internas o externas” (p. 300). Las operaciones mentales afectan el contenido mental de la persona, se produce nuevas formas de pensar, el individuo se acopla al cambio cognitivo, garantizando en los mismos un desenvolvimiento más efectivo en su entorno.

“El núcleo central de las operaciones mentales es comprender, crear, evaluar, describir, experimentar, interpretar, juzgar, observar, producir, formular hipótesis reflexionar y comparar” (Czerwinsky, 2013, p. 18). Para la ejecución de una tarea eficaz o resolución de un problema, es importante seguir una secuencia de niveles distintos y cada vez más complejos.

Piaget & Inhelder (1964), definieron operación mental como “la acción interiorizada que modifica el objeto de conocimiento y que se va construyendo y agrupando de un modo coherente en el intercambio constante entre pensamiento y acción exterior” (p. 300). El desarrollo intelectual del niño es intrapersonal, es decir el niño va interiorizando aprendizajes a través de la interacción activa con los objetos de su medio, para estos autores no es relevante que otras personas actúen como un soporte o guía en el desarrollo cognitivo del niño ya que conciben al aprendizaje como un proceso individual.

Las operaciones mentales son un conjunto de procesos que se van interiorizando a partir de datos ordenados que nos llegan de nuestro entorno y que influyen en el sistema cognitivo del individuo hacia el desarrollo de capacidades más altas.

1.3.2. Tipos de operaciones mentales.

Tabla 1. Clasificación de Operaciones mentales “Guilford”.

Operación	Descripción
Cognición	Comprensión y reconocimiento perceptivo: capacidad para identificar estímulos, organizando las sensaciones en un todo significativo.
Memoria	capacidad para reconocer o recordar información a corto o largo plazo
pensamiento convergente	conduce a respuestas adecuadas de tipo único
pensamiento divergente	producción de respuestas distintas o creativas
Evaluación	capacidad de tomar decisiones acerca de la exactitud o conveniencia de una solución

Fuente: Castejón, J. (2015)

Elaboración: Digna Íñiguez

La clasificación que hace este autor sobre las operaciones mentales resulta interesante porque en dicho esquema se incorpora el pensamiento divergente o la creatividad, este pensamiento permite la generación de muchas ideas para la resolución de un problema.

Tabla 1.1. Ejemplificación de Operaciones mentales “Guilford”

Operaciones Mentales	Descripción	Ejemplo
Pensamiento convergente	Conduce a respuestas adecuadas de tipo único	$6+6= 12$
Pensamiento divergente	Respuestas distintas o creativas	Samanta tiene en su casa un CPU viejo, en lugar de tirarlo a la basura le reutiliza como un buzón de correo.
Memoria (corto plazo) (largo plazo)	Capacidad para reconocer o recordar información a corto o largo plazo;	Recordar el número de teléfono de una Persona Recordar las vacaciones en Galápagos hace 1 año.

Fuente: Castejón, J. (2015). Aprendizaje y rendimiento académico (p. 55).

Elaboración: Digna Íñiguez

Tabla 2. Etapas de la teoría del desarrollo cognoscitivo de Piaget

Etapa	Edad	Característica
Sensoriomotora	Del nacimiento a los 2 años	El conocimiento del infante sobre el mundo se basa en los sentidos y las destrezas motoras, para el final del periodo el niño utiliza la representación mental. Se consolida la noción de permanencia del objeto
Preoperacional	De los 2 a los 6 años	El niño aprende cómo utilizar símbolos tales como las palabras y los números para representar aspectos del mundo pero se relaciona con éste a través de su perspectiva Aparición del juego simbólico: ya simula situaciones.
Operaciones concretas	7 años a la adolescencia temprana	Aplica las operaciones lógicas a las experiencias, siempre y cuando éstas se verifiquen en el aquí y ahora. Noción de la conservación de la cantidad
Operaciones formales	De la adolescencia en adelante	Pensamiento abstracto maneja situaciones hipotéticas y especula acerca de lo posible

Fuente: Kail, R. y Cavanaugh, J. (2010). Desarrollo Humano Una perspectiva del ciclo vital.

Elaboración: Digna Íñiguez

Piaget le da mucha importancia a la infancia de las personas, este autor piensa que es allí en donde el niño va desarrollando la inteligencia a través de la inspección dinámica con su entorno, Piaget clasifica el desarrollo intelectual en 4 etapas específicas que va desde la comprensión del conocimiento a través de los sentidos, hacia el desarrollo de un pensamiento abstracto.

Tabla 2.2. Ejemplificación de las etapas del desarrollo cognoscitivo de Piaget

Operaciones mentales	Descripción	Ejemplo
Estadio Sensoriomotor (12 a 18 meses)	Se consolida la noción de permanencia del objeto (busca objetos que desaparecen en diferentes lugares)	Al niño se le presenta un juguete (pelota) luego se le esconde en una caja, el niño busca el juguete que se colocó en la caja demostrando así saber que el juguete (pelota) no ha dejado de existir si desaparece de su campo visual.
Estadio Preoperacional (2-6 años)	Afianza la función simbólica (juego simbólico)	Durante el juego de un niño un vaso de plástico simboliza un teléfono, una caja de cartón simboliza un auto.
Estadio de operaciones concretas (7 años- adolescencia)	Noción de la conservación de la cantidad	Convertir una bola de plastilina en un "elefante" no incrementa la cantidad de esta

Fuente: Kail, R. y Cavanaugh, J. (2010). Desarrollo Humano Una perspectiva del ciclo vital.

Elaboración: Digna Íñiguez

Tabla 3. Operaciones Mentales de “Thurstone”

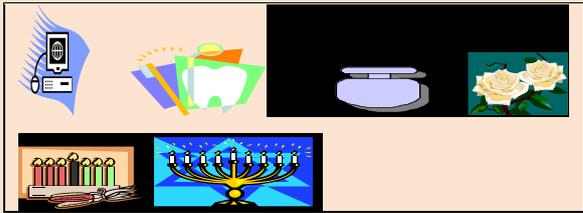
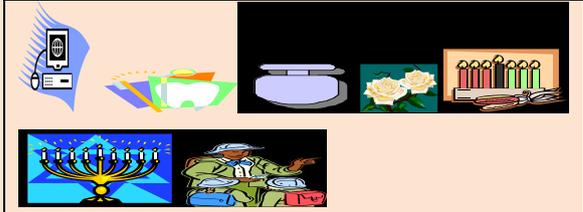
Operaciones mentales	Descripción
Fluidez verbal:	Facilidad en el uso y la comprensión del lenguaje. Definir palabras, reconocer sinónimos y antónimos, agrupar palabras, interpretar fábulas, seguir indicaciones verbales, señalar analogías
Razonamiento verbal	Capacidad para aplicar principios y la lógica del silogismo
Facilidad numérica	Comprensión del sistema numérico -Sistema numérico -rapidez al calcular -conceptos numéricos complejos
Visualización del espacio	Capacidad para pensar sobre las relaciones entre objetos colocados en el espacio de dos o tres dimensiones
Inducción	Capacidad para examinar una serie de hechos o datos y extraer el principio que los relaciona y los integra
Memoria:	Recordar y reconocer nombres, números, palabras o ideas
Rapidez perceptiva	Destreza con que se realizan tareas tales como extraer un elemento particular de entre un grupo de elementos semejante

Fuente: Quizhpe, L. (2010). La lección Visión Constructivista (p. 33).

Elaboración: Digna Íñiguez

Thursthone concibe al intelecto como un amplio conjunto de aptitudes diferentes, estas habilidades permiten a las personas desarrollar su capacidad de análisis, comprensión, reflexión e identificación de un problema y resolución del mismo.

Tabla 3.1. Ejemplificación de las operaciones mentales “Thursthone”

Operaciones mentales	Descripción	Ejemplos
Fluidez verbal	Facilidad en el uso y la comprensión del lenguaje, reconocer sinónimos y antónimos.	<p>Al frente de cada palabra escriba su respectivo sinónimo:</p> <p>Fácil</p> <p>Inteligente</p> <p>Al frente de cada palabra escriba su respectivo antónimo:</p> <p>Amigo</p> <p>Fiesta</p>
Rapidez perceptiva	Destreza con que se realizan tareas tales como extraer un elemento particular de entre un grupo de elementos semejantes	<p>¿Qué figura se encuentra solo en uno de los dos cuadros?</p> <p>Figura 1</p>  <p>Figura 2</p> 
Facilidad Numérica	Conocer el sistema numérico, rapidez al calcular, conceptos numéricos complejos	Agrupa 10 objetos sueltos “unidades” para transformarlo en una decena.

Fuente: Quizhpe, L. (2010). La lección Visión Constructivista.

Elaboración: Digna Íñiguez

1.3.3. Desarrollo de operaciones mentales en el proceso de aprendizaje.

Lev Vygotsky y la teoría sociocultural.

La teoría de Vygotsky sobre el desarrollo es particularmente útil para describir el desarrollo mental, lingüístico y social de los niños. Su teoría también estudia como el juego de los niños fomenta el desarrollo lingüístico y social.

En su explicación de la teoría sociocultural el autor manifiesta que la interacción social fomenta el desarrollo. Es por ello que el aprendizaje se despierta a través de una variedad de procesos de desarrollo que pueden operar sólo cuando el niño está interactuando con personas de su entorno y con colaboración con sus compañeros. “Una vez que estos procesos han sido interiorizados, forman parte del propio logro de desarrollo independiente”. (Morrison, 2010, p. 99)

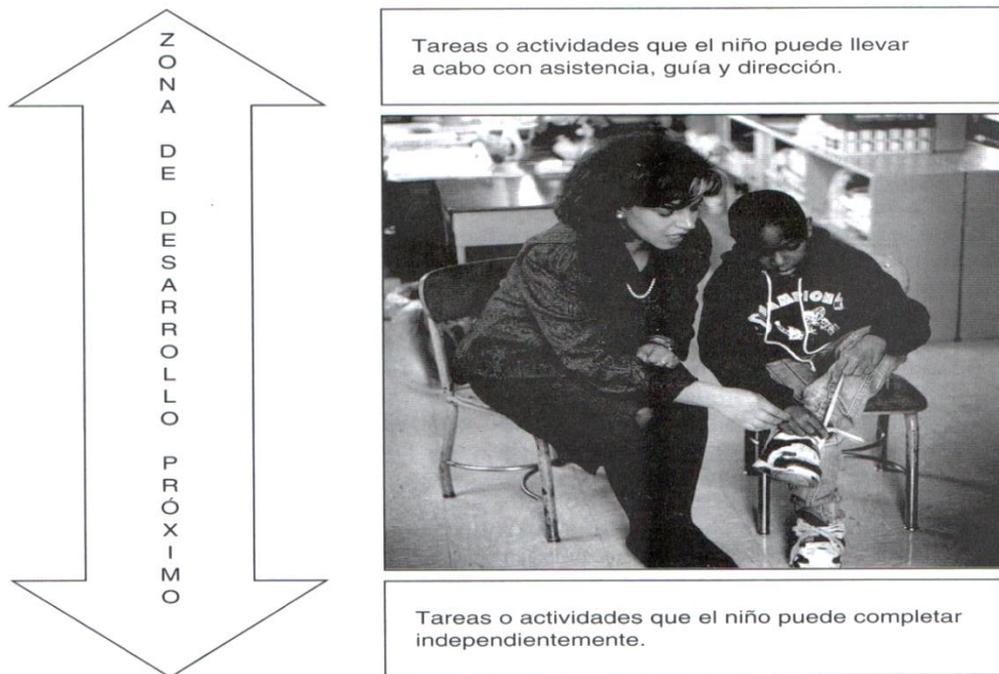
Uno de los conceptos más importantes que aportó este autor es la zona de desarrollo próximo (ZDP) que representa un conjunto de tareas que el niño no puede realizar solo, sino necesita la orientación de una persona más competente- profesor, adulto u otro niño.

Las tareas que están por debajo de la ZDP pueden ser llevadas a cabo por el niño de forma independiente. Las tareas, conceptos, ideas e información por encima de la ZDP son cosas por las que el niño aún no está capacitado, incluso con ayuda.) (Morrison, 2010, p. 99).

Así, el aprendizaje es una parte necesaria y un aspecto universal del proceso de desarrollar las funciones psicológicas culturalmente organizadas y específicamente humanas.

La asistencia en la zona de desarrollo próximo (ZDP) se llama **andamiaje** que es una ayuda de algún tipo que permite a los niños llevar a cabo tareas que, de manera independiente, no pueden hacer. Cuando el adulto “asiste” al niño para que aprenda a caminar, está construyendo un camino que va desde la incapacidad a la capacidad. (Morrison, 2010, p. 101).

Ejemplo: El proceso de andamiaje: construyendo el desarrollo del lenguaje de los niños, el maestro guía ofrece apoyo al aprendizaje del lenguaje del niño construyendo sobre lo que ya sabe hacer, haciéndole pasar a un nivel superior de uso de lenguaje.



Morrison, G. (2010). La zona de desarrollo próximo. [Figura 1].

En conclusión este autor considera que el ser humano adquiere nuevos conocimientos, basados en un proceso que va desde el desequilibrio que tiene que ver con la angustia, desacomodación que le produce enfrentarse a algo nuevo, con la ayuda de sus compañeros, maestra o maestro guía el niño puede irse adaptando y acomodando a esta nueva experiencia y a través de ello puede nuevamente retomar el equilibrio y a su vez adquirir un nuevo esquema para llegar a su ZDP (Zona de desarrollo próximo).

Método educativo de María Montessori

Características y principios del método Montessori (Morrison, 2010, p. 120- 124)

Características:

- El contexto preparado apoyo, invita y permite el aprendizaje.
- Los niños se educan así mismos – aprendizaje auto dirigido.
- Los materiales sensoriales fomentan e invitan al aprendizaje.
- Establece el currículum en base a lo que los niños deberían aprender – los seguidores de Montessori intentan ser muy fieles a sus ideas.
- Agrupación de edades múltiples.
- Los alumnos aprenden con materiales que se pueden manipular y trabajando con otros.
- El aprendizaje tiene lugar a través de los sentidos

Principios:

1. **Respeto hacia el niño:** El respeto por el niño es la piedra clave en la que descansa el resto de los principios de Montessori. Cada niño es único, la educación debería ser individualizada, “Existe solo una manifestación real biológica: la vida individual; y hacia individuos únicos, observados de uno en uno, debe dirigirse la educación misma”.
2. **La mente absorbente:** la idea de que la mente de los niños pequeños, es receptiva y capaz de aprender. El niño aprende de forma no consciente tomando la información del contexto.
3. **Etapas susceptibles:** es una época relativamente breve durante la que el aprendizaje es más susceptible de ocurrir. También se denomina el “el periodo crítico”.
4. **El acondicionamiento del entorno:** una clase u otro espacio que esté preparado y organizado para apoyar el aprendizaje en general y/o el conocimiento y habilidades espaciales.
5. **Auto-educación:** la idea de que los niños se enseñan así mismos a través de materiales y actividades apropiados.

Estos principios básicos son la base del método Montessori. Considerados en su conjunto, constituyen un modelo potente para ayudar a los niños a aprender al máximo.

El papel del profesor

En su explicación acerca del proceso de enseñanza- aprendizaje la autora expresa que es importante que el maestro sirva de guía al niño sin permitir que éste sienta su presencia en exceso, de forma que siempre esté disponible para ofrecerle la ayuda que desee, pero que nunca suponga un impedimento entre el niño y su experiencia.

Por otra parte la autora manifiesta que el niño necesita ser amado y respetado considerando siempre sus necesidades especiales, el maestro se convierte en un modelo de imitación, es así que mediante el cariño que se le otorgue a cada niño se podrá construir una personalidad sana y equilibrada.

Ejemplificación

Los siguientes materiales sensoriales se encuentran en una clase Montessori típica, estos materiales de aprendizaje son diseñados para fomentar el aprendizaje a través de los sentidos y para entrenar los sentidos para el aprendizaje. La finalidad del aprendizaje se encuentra entre paréntesis (Morrison 2010, p. 125, 126)

- **Torre rosa** (discriminación visual de la dimensión), diez cubos de madera de la misma textura y forma, todos de color rosa, el mayor de los cuales es de diez centímetros cúbicos. Cada cubo siguiente es un centímetro menor. Los niños construyen una torre comenzando con el bloque mayor.
- **Escaleras marrones** (discriminación visual de la anchura y la altura), diez bloques de madera, todos los marrones, que difieren el anchura y altura. Los niños colocan los bloques unos junto a otros comenzando por el más grueso, de forma que los bloques formen una escalera.
- **Bloques en cilindro** (discriminación visual del tamaño), cuatro bloques individuales de madera que tienen agujeros de varios tamaños; un bloque tiene que ver con la altura, otro con el diámetro y dos con la relación de ambas variables. Los niños cambian los cilindros aleatoriamente y luego encajan cada cilindro en su agujero correcto.
- **Cajas de sonido** (discriminación auditiva), dos conjuntos idénticos de cilindros llenos de varios materiales, como sal o arroz. Los niños emparejan los cilindros de acuerdo con el sonido que hacen.
- **Cortes de tela** (sentido del tacto), dos trozos idénticos de tela. Los niños los identifican según su tacto, primero sin venda y luego con los ojos vendados.
- **Jarras de temperatura o termos** (sentido de la temperatura y habilidad para distinguir entre una y otra temperatura), jarras metálicas pequeñas llenas de agua a varias temperaturas. Los niños emparejan las jarras que tengan las mismas temperaturas.

Los materiales para la formación y el desarrollo de los sentidos tienen esas características:

- Control de errores: Los materiales están diseñados para que los niños comprueben si han cometido un error por ejemplo, si un niño no construye con la torre rosa en el orden correcto con los bloques, no conseguirá el efecto de una torre.
- Implicación activa. Los materiales fomentan la implicación activa en vez de proceso pasivo de observar
- Atractivo. Los materiales son atractivos, con colores y proporciones que llamen la atención de los niños.

Para esta autora era necesario ayudar a los niños a discriminar entre los distintos estímulos que recibían, así los materiales sensoriales ayudan a que los niños sean más conscientes de la capacidad de sus cuerpos para recibir, interpretar y hacer uso de los estímulos, por otra parte estos materiales ayudan al niño a mejorar el potencial de observación y la discriminación visual preparándoles para la lectura e incrementando la habilidad del niño para pensar, un proceso que depende de su capacidad para clasificar y organizar. (Morrison, 2010, p.126)

En conclusión se puede decir que esta autora centraba su educación en el niño, de acuerdo a varios aspectos que deben ser considerados hasta la actualidad, como son sus periodos sensibles, que hace relación a la edad en la que los niños se encuentran, su mente absorbente, ya que la mente de los niños es como una esponja que va interiorizando lo que ve y percibe de su entorno, ambiente preparado hace relación al proceso de aprendizaje que se da en las escuelas, pues para que los niños se interesen por aprender las maestras y maestros deben acondicionar el lugar donde van a interactuar, desarrollar el proceso de enseñanza - aprendizaje con los estudiantes, de acuerdo al tema que vayan a desarrollar; finalmente la actitud del maestro, debe ser siempre positiva, un ambiente cálido de respeto mutuo, entre compañeros y docente.

Teoría del aprendizaje experiencial de Jhon Dewey

La teoría de Jhon Dewey sobre la escolarización, normalmente llamado progresismo, enfatiza a los niños y sus intereses en vez de las asignaturas. De este énfasis centrado en el niño vienen los términos currículum centrado en el niño y escuela centrada en el niño. La filosofía de la educación progresiva también mantiene que las escuelas deberían preocuparse por preparar a los niños para la realidad de hoy en día en vez de para el incierto futuro. Así, de la vida diaria deberían provenir las actividades en las que los niños aprenden cosas sobre la vida y las habilidades necesarias para vivir. (Morrison, 2010, p. 69).

Por ejemplo:

El autor expresa que los niños deberían estar implicados en actividades físicas, utilización de cosas, actividades intelectuales e interacción social. Las actividades físicas incluyen correr, saltar y estar involucrado activamente con los materiales.

En esta fase, el niño comienza el proceso de la educación y desarrolla otras áreas de interés que forman la base de la acción y el aprendizaje. El niño, que va creciendo, aprende a utilizar las herramientas y a construir cosas. Dewey creía que una expresión ideal de este

interés eran las actividades diarias de la vida o las ocupaciones, como la cocina o la carpintería. (Morrison, 2010, p. 69).

Por otra parte el autor piensa que para fomentar el interés en el plano intelectual – resolver problemas, descubrir cosas nuevas y entender cómo funcionan las cosas – se les da oportunidades a los niños para que pregunten y descubran. Dewey también creía que el interés social, refiriéndose a interacciones con otras personas, se fomentaba en una clase llevada democráticamente.

Se puede concluir que la educación centrada en el niño según Dewey no se basaba en las asignaturas que el niño debería aprender sino en el desarrollo de la mente del estudiante pero como menciona anteriormente no se oponía a las enseñanzas de habilidades básicas y temas, actualmente tenemos un currículo que ya tiene establecido que contenidos o temas el niño debe aprender, y vemos que esta teoría nos aporta en el sentido de que debemos brindar los estudiantes experiencias relevantes que sirvan de guía para que aprendan con entusiasmo y logren un aprendizaje significativo.

CAPÍTULO II.

METODOLOGÍA

La metodología es una orientación del cómo se realizará el trabajo de sistematización así como lo señala Tortosa (2014) al describir la metodología de investigación.

“Es el estudio analítico y crítico de los procedimientos de investigación y de prueba; se corresponde con la descripción, análisis, y la valoración crítica de los métodos de investigación” (p. 18).

El presente trabajo de sistematización de experiencias de la práctica docente se lo ha organizado en función del cumplimiento de los objetivos específicos, en este contexto, los aspectos metodológicos que a continuación se presenta se constituyen en una planificación ordenada.

2.1 Diseño de investigación

El diseño de investigación es una estrategia que avanza para conseguir la información ordenada en una investigación, así como señala Solvey (2012)

Se refiere al plan o estrategia concebida para obtener la información que desea, el cual señala al investigador lo que debe realizar para alcanzar sus objetivos de estudio y poder contestar las interrogantes que se planteó (p. 54).

La presente investigación es de tipo descriptivo, y explicativo y tiene como objetivo sistematizar las practicas realizadas en la Escuela de Educación Básica Hugo León de la ciudad de Gualaceo Provincia del Azuay, ubicada en las calles las Granadillas entre los Nogales e Ignacio Jaramillo sector San Francisco. Es descriptivo puesto que se extrajo información del prácticum 3.2, en este caso de cinco planificaciones didácticas, y es de tipo explicativo porque se realizó un análisis reflexivo en base a fuentes bibliográficas para posteriormente autoevaluar dichas planificaciones y el procedimiento metodológico empleado en el aula.

Como primer punto se eligió la institución educativa para realizar las prácticas pre profesionales, mediante un oficio dirigido a la Mg. Viviana Muy se pidió la autorización para el desarrollo de la práctica docente, el mismo que fue concedido. Para la sistematización de las prácticas docentes se seleccionó cinco planificaciones didácticas del prácticum 3.2, mediante la recolección de diferentes fuentes bibliográficas se procedió a realizar el marco teórico, luego se realizó las siguientes matrices; → Matriz de organizaciones de las actividades de aprendizaje desarrolladas en la práctica docente. → Matriz de valoración (rúbrica) de las actividades de aprendizaje desarrolladas en la práctica docente. → Matriz de fortalezas y debilidades en la formación docente.

2.2. Preguntas de sistematización

- ¿Qué actividades y recursos se diseñaron en la planificación didáctica de la práctica docente?
- ¿Cuáles son las características de las etapas, actividades y recursos en la planificación de proceso de enseñanza aprendizaje?
- ¿Qué fortalezas y debilidades se identificaron en la planificación del proceso de enseñanza aprendizaje desde las etapas, actividades, recursos e innovaciones en la práctica docente?

2.3. Métodos, Técnicas e instrumentos de sistematización

2.3.1 Métodos

Los métodos utilizados para la ejecución del presente estudio se describen a continuación:

1. **Método analítico- sintético:** Facilitó la descripción de cada planificación didáctica y permitió reflexionar sobre la importancia de orden y organización en cada etapa del proceso didáctico, la incorporación de actividades dinámicas, y la integración de recursos didácticos.
2. **Método inductivo y deductivo:** Ayudaron a configurar el conocimiento y la generalización de los datos empíricos logrados dentro del proceso de investigación. Es decir, permitió comprobar el conocimiento alcanzado en la formación docente, y llegar a conclusiones que faciliten mejorar los procedimientos metodológicos utilizados en el aula.
3. **Método hermenéutico:** Permitió la recolección e interpretación de diferentes fuentes bibliográficas indispensables para la realización de la discusión de los resultados en este proceso de sistematización

2.3.2. Técnicas

Las técnicas que facilitaron el proceso de sistematización fueron las siguientes:

Técnica de investigación bibliográfica

Para la recolección y análisis de la información teórica se utilizaron las siguientes técnicas:

La lectura, utilizada para analizar y seleccionar la información necesaria (conceptos, métodos) sobre las actividades, recursos y etapas del proceso didáctico.

Los mapas conceptuales y organizadores gráficos, permitieron sintetizar la información recopilada de una manera ordenada y jerarquizada

El resumen o paráfrasis, sirvió para presentar un texto original de forma abreviada favoreciendo así la comprensión del tema y una redacción clara y de calidad.

2.3.3. Técnicas de investigación de campo

Para la recolección y análisis de datos se utilizó la técnica de la observación que ayudó a la sistematización por medio de la observación de actividades, recursos y las etapas del proceso didáctico.

2.3.4. Instrumentos

Para el desarrollo del trabajo de sistematización se emplearon los siguientes instrumentos:

- Matriz de organizaciones de las actividades de aprendizaje desarrolladas en la práctica docente
- Matriz de valoración (rúbrica) de las actividades de aprendizaje desarrolladas en la práctica docente.
- Matriz de fortalezas y debilidades

A continuación se describen cada uno de los instrumentos empleados:

Matriz de organizaciones de las actividades de aprendizaje desarrolladas en la práctica docente

Práctica a sistematizar: PASANTÍAS PREPROFESIONALES Y DE VINCULACIÓN CON LA COLECTIVIDAD- PRÁCTICUM 3.2

Periodo de prácticas a sistematizar: Desde abril - agosto 2015

Centro educativo en el que se realizó la práctica docente: Escuela de Educación Básica Hugo León

Las planificaciones didácticas fueron elaboradas de acuerdo a las etapas de inicio (indagación de conocimientos previos y presentación de los temas a tratar), desarrollo (ejecución de las actividades planificadas) y evaluación (evidencia de los conocimientos adquiridos por los estudiantes) las mismas que sirvieron para facilitar el proceso de enseñanza- aprendizaje.

Matriz de valoración (rúbrica) de las actividades de aprendizaje desarrolladas en la práctica docente.

La estructura en el planteamiento de las actividades, permitió la organización, el orden, la disciplina y la asimilación de contenidos curriculares de forma significativa en los estudiantes

La relación entre las actividades y recursos, si bien cada actividad planificada en el plan de clase dispone de su recurso didáctico, existe una falta de organización al momento de redactar en la planificación, es decir los recursos didácticos no son colocados al frente de cada actividad de aprendizaje.

La pertinencia entre el tipo de actividad y las etapas del proceso didáctico, permitió la actuación activa y autónoma del estudiante en la asimilación de conocimientos, evidenciándose en mayor medida en el plan didáctico 2 y 3 y en menor medida en el plan didáctico 1, 4, y 5.

La pertinencia entre las operaciones mentales y las destrezas con criterio de desempeño permitió evaluar el desarrollo de destrezas cognitivas, motrices y sociales para la resolución de problemas de la vida diaria de los estudiantes, evidenciándose en el plan didáctico 2, 3 y en menor medida en el plan didáctico 1, 4, y 5.

Matriz de fortalezas y debilidades en la formación docente.

Para identificar las fortalezas y debilidades se empleó criterios referidos a:

Las actividades en relación a su estructura, aún existen limitaciones al momento de realizar actividades adecuadas en la planificación didáctica, falta plantear actividades que consoliden significativamente los contenidos curriculares, por otra parte las actividades siguen siendo escasas y poco creativas.

Las actividades en relación a los recursos, cada actividad planificada en el plan de clase dispone de su recurso didáctico, pero existe una falta de organización al momento de redactar en la planificación, es decir los recursos didácticos no son colocados al frente de cada actividad, lo que causa confusión en el misma.

Pertinencia entre el tipo de actividades y las etapas del proceso, Las actividades de aprendizaje no son pertinentes particularmente en la etapa de evaluación lo que limita la consolidación de aprendizajes significativos, por otra parte falta plantear tareas en la planificación didáctica que cierren la explicación de los temas abordados.

Pertinencia entre las operaciones mentales planteadas y la destreza con criterio de desempeño, se plantean actividades que fomenten operaciones mentales tales como observar comparar, establecer semejanzas y diferencias, agrupar, identificar, etc. para de esta forma estimular el desarrollo intelectual de los niños, pero aún falta diseñar tareas más propicias, creativas y dinámicas, que garanticen exitosamente el desarrollo de destrezas cognitivas, motrices y sociales.

Innovación en relación a la diversidad de actividades, Existe poca creatividad al momento de diseñar actividades de aprendizaje, no se introduce el uso de las tecnologías de la información y comunicación (TICS) en el aula de clase, quizá porque las instituciones educativas no dispongan aún de estos soportes educativos o por la falta de interés en los mismos.

De lo expuesto se puede concluir que una planificación didáctica bien estructurada le permite al docente impartir conocimientos con facilidad, en este proceso se hace imprescindible incluir actividades de aprendizaje dinámicas y motivadoras para fomentar el desarrollo de habilidades y destrezas intelectuales, motrices y sociales. Por otra parte los recursos didácticos al no ser elaborados de forma creativa y novedosa limitan la asimilación de aprendizajes significativos, de igual forma el desarrollo de operaciones mentales deben estar siempre presentes en las tareas formativas, pero aún falta dominio en la aplicación de los mismos, lo que dificulta el desarrollo integral en los niños.

2.4. Recursos

El presente trabajo implicó la utilización de los siguientes recursos:

2.4.1 Humanos:

Los recursos humanos que ayudaron a la ejecución del presente trabajo se mencionan a continuación:

1. Director (a) de tesis: Mgs. Patricia Beltrán
2. Docente Tutor de práctica Mgs. Enith Quezada
3. Director (a) de la institución educativa Mgs. Viviana Muy
4. Investigador: Digna Íñiguez

2.4.2. Materiales:

- Marcadores
- Copias
- Papelógrafos,

- Gráficos,
- Internet
- Cuento
- Grabadora
- Cd.
- Fichas didácticas
- Periódicos.

2.4.3. Económicos:

Tabla 4.

Materiales	Número	Costo Unitario	Costo total
Marcadores	2	0,60	1,20
Copias	150	0,05	7,50
Gráficos	24	0,30	7,20
Internet	6 horas	1,00	6,00
Transporte	5	2,00	10,00
Refrigerio	5	2,00	10,00
Grabación en cd	1	1,00	1,00
Papelógrafos	4	0,20	0,80
Cuento	1	1,00	1,00
Fichas didácticas	50	0,04	2,00
Periódicos	10	0,03	3,00
TOTAL: \$ 49,70			

La presente investigación fue autofinanciada y tuvo un costo aproximado de cuarenta y nueve dólares con setenta centavos.

2.5. Procedimiento

Para el presente estudio se inició realizando una investigación bibliográfica mediante diferentes fuentes como: internet, libros físicos y electrónicos. Se seleccionó la información logrando una comprensión clara de los temas para así construir el marco teórico. Luego se procedió a organizar los cinco planes de clase, tomados de las Pasantías pre profesionales y de vinculación con la colectividad (prácticum 3.2), el mismo que se realizó en la Escuela de Educación Básica “Hugo León” en el periodo académico abril- agosto 2015.

Luego de obtener la información necesaria se realiza el análisis de los resultados de las prácticas utilizando la matriz de valoración (rúbrica), en donde se observa los aspectos a ser investigados en las actividades de aprendizaje durante la práctica docente. Luego se trabaja con la matriz de fortalezas y debilidades para conseguir una autoevaluación sobre el desempeño docente. Por tanto, estas matrices permitieron conocer los aciertos y las debilidades que se dieron en el proceso de enseñanza – aprendizaje, para reflexionar sobre la misma y poder mejorarla.

Por último, para el análisis y discusión se realiza un estudio más reflexivo sobre la importancia de planificar actividades de aprendizaje, la introducción de recursos didácticos, el desarrollo de habilidades y destrezas indispensables para una adecuada interacción en el contexto sociocultural, y la reflexión que cada docente debe realizar sobre sus procedimientos metodológicos en el aula.

CAPÍTULO III.

RESULTADOS: ANÁLISIS Y DISCUSIÓN

3.1 Resultados

UNIVERSIDAD TÉCNICA PARTICULAR DE LOJA

DEPARTAMENTO DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN

Práctica a sistematizar: PASANTÍAS PREPROFESIONALES Y DE VINCULACIÓN CON LA COLECTIVIDAD- PRÁCTICUM 3.2

Periodo de prácticas a sistematizar: Desde abril - agosto 2015

Centro educativo en el que se realizó la práctica docente: Escuela de Educación Básica Hugo León

3.1.1 Matriz de organización de las actividades de aprendizaje desarrolladas en la práctica docente

Matriz Nº 1

Planes	Plan didáctico 1	Plan didáctico 2	Plan didáctico 3	Plan didáctico 4	Plan didáctico 5
	Destreza: Reconocer los animales domésticos y el cuidado que necesitan mediante la descripción de sus características y las utilidades para el ser humano	Destreza: Agrupar objetos en unidades, decenas, centenas, con material concreto adecuado y con representación simbólica	Destreza: Comparar el ciclo de vida de los seres humanos con los ciclos de otros seres vivos de la localidad mediante el ordenamiento del mismo e interpretación de gráficos e imágenes	Destreza: Escuchar y observar publicidades y campañas sociales desde el análisis de las partes que lo conforman y el usos que se hace de ellas	Destreza: Explicar la importancia de la familia como espacio de socialización y el fortalecimiento de valores

Etapas del proceso didáctico	Actividades	Recursos	Actividades	Recurso	Actividades	Recursos	Actividades	Recursos	Actividades	Recursos
Inicio	<p>Canción infantil los animales</p> <p>Preguntar ¿Tienen mascotas en casa?</p> <p>¿Qué mascotas tienes?</p> <p>¿Cómo se llama tu mascota?</p> <p>¿Qué necesitan las mascotas?</p> <p>¿Cómo te preocupas por tú mascota?</p> <p>¿Le sacas a pasear?</p>	<p>Gráficos</p> <p>Cuaderno</p> <p>Pinturas</p>	<p>¿Cuántas unidades tienen una decena?</p> <p>¿Cuántas unidades tienen una centena?</p> <p>Observación de un gráfico de fichas de unidad, decenas y centenas</p>	<p>Cuaderno</p> <p>Cubitos de plástico</p> <p>lápiz</p> <p>pinturas</p> <p>gráficos</p> <p>ábaco</p> <p>fichas</p>	<p>Preguntar ¿Cuál es el ciclo de vida de los seres humanos?</p> <p>¿Conocen el ciclo de vida de algún ser vivo?</p>	<p>Cuaderno</p> <p>Lápiz</p> <p>Gráficos</p>	<p>Preguntar ¿Qué es una publicidad?</p> <p>¿Qué lenguaje utilizan?</p> <p>¿Quiénes la utilizan?</p> <p>Selección de textos con publicidades escritas</p> <p>Observación de campañas publicitarias sociales</p>	<p>Textos de publicidad del periódico</p> <p>Cuaderno de trabajo</p> <p>Cartulina</p> <p>Marcador es</p>	<p>¿Qué son los valores?</p> <p>¿Qué importancia tiene la familia en el cultivo de valores?</p>	<p>Cuaderno</p> <p>Pizarrón</p> <p>Gráficos</p> <p>Papelógrafo</p> <p>Marcadores</p>

Desarrollo	<p>A través de gráficos identificar a las mascotas y que están haciendo</p> <p>Lluvia de ideas sobre las mascotas ¿Para qué sirven?</p> <p>Escuchar el cuento Bernardo</p> <p>Preguntar ¿Les gusto el cuento? ¿Cómo se llamaba la mascota? ¿Qué le paso a Bernardo?</p>		<p>Los niños reunirán dos cubitos de plástico, explicar que equivalen a 2 unidades</p> <p>Los alumnos agruparán 10 cubitos de plástico, explicar que equivale a una decena</p> <p>Los alumnos reunirán 100 cubitos de plástico y explicar que equivale a una centena</p>		<p>Observar gráficos del ciclo de vida de los seres humanos</p> <p>Solicitar a los niños que expresen las etapas del ciclo de vida del ser humano</p> <p>Observar gráficos del ciclo de vida de una mariposa, de un saltamontes, y de una planta</p>		<p>Analizar las características de la publicidad</p> <p>Identificar la información que transmiten las publicidades</p>		<p>Observación de gráficos sobre valores</p> <p>Preguntar ¿Qué es lo que ven? Solicitar a los alumnos que interpreten los valores que se quieren exaltar en cada dibujo para una buena convivencia</p> <p>En grupos de 4 escribir en papelógrafo una</p>	
------------	---	--	--	--	--	--	--	--	--	--

	<p>¿Quiénes lo buscaron?</p> <p>¿Le dieron cariño a Bernardo?</p> <p>¿Se curó Bernardo y porque?</p>		<p>En grupos de 4 estudiantes los niños agruparán 20 fichas de plástico, explicar que equivale a 2 decenas</p> <p>Con el ábaco explicar que 10 decenas equivalen a una centena</p>		<p>Solicitar a los niños que expresen las etapas del ciclo vital de cada ser vivo</p> <p>Pedir a los alumnos que establezcan semejanzas entre los ciclos de vida observados</p> <p>los alumnos establecerán diferencias entre los ciclos de vida observados</p>				<p>reflexión de ¿para qué sirven los valores? ¿Cómo se transmiten?</p> <p>Solicitar a los alumnos que expresen 5 ejemplos de valores básicos que se debe fomentar en la familia</p>	
--	--	--	--	--	---	--	--	--	---	--

Evaluación	En 4 grupos dibujar la mascota sorteada y colocar sus cualidades		Los alumnos dibujaran un conjunto de 10 elementos que represente una decena, y un conjunto de 100 elementos que represente una centena		Pedir a los alumnos que dibujen el ciclo de vida de un ser vivo cercano a su entorno		Elaborar una campaña publicitaria no comercial		Para fomentar la práctica del respeto dentro del aula solicitar a los alumnos que escriban las cualidades buenas que ven en el compañero de lado	
------------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

Se puede concluir que los planes de clase realizados en el prácticum 3.2, en la escuela de Educación Básica Hugo León no cumplen a cabalidad con las etapas del proceso de enseñanza porque en el “plan didáctico número 1” no existe una coherencia entre la destreza con criterio de desempeño y la etapa de evaluación, en la fase de desarrollo “plan didáctico 4” las actividades no son claras, falta ampliar actividades didácticas atractivas y prácticas, que garanticen un papel protagónico y activo en los estudiantes, en el “plan didáctico número 5” en la etapa de evaluación no se planteó bien la actividad ya que esta fue subjetiva.

3.1.2 Matriz de valoración (rúbrica) de las actividades de aprendizaje desarrolladas en la práctica docente

Matriz Nº 2

Aspecto	Estructura en el planteamiento de actividades		Relación entre recurso y actividad		Pertinencia entre el tipo de actividad y las etapas del proceso didáctico		Pertinencia entre las operaciones mentales e instrumentales para el desarrollo de las destrezas con criterio de desempeño	
	SI	NO	SI	NO	SI	NO	SI	NO
Planes								
Plan didáctico 1	X			X		X		X
Plan didáctico 2	X			X	X		X	
Plan didáctico 3	X			X	X		X	
Plan didáctico 4	X			X		X		X
Plan didáctico 5	X			X		X		X
Total	5			5	2	3	2	3

En todos los planes de clase se evidencia una estructura en el planteamiento de actividades, por otra parte no existe una Relación entre recurso y actividad, en los planes de clase 1, 4, 5 no existe una pertinencia entre el tipo de actividad y las etapas del proceso didáctico, en los mismos planes didácticos tampoco hay pertinencia entre las operaciones mentales e instrumentales para el desarrollo de las destrezas con criterio de desempeño mientras que en el plan didáctico 2 y 3 si se evidencia una pertinencia entre el tipo de actividad y las etapas del proceso didáctico al igual que se evidencia la pertinencia entre las operaciones mentales e instrumentales para el desarrollo de las destrezas.

Los aspectos que se evidencian en mayor número es la estructura en el planteamiento de actividades y la relación entre recurso y actividad, los aspectos en menor número son la pertinencia entre el tipo de actividad y las etapas del proceso didáctico, pertinencia entre las operaciones mentales e instrumentales para el desarrollo de las destrezas con criterio de desempeño.

3.1.3 Matriz de fortalezas y debilidades en la formación de docentes

Matriz N° 3

Aspecto a evaluar	Fortalezas desde la formación docente	Debilidades desde la formación docente
<p>Actividades en relación a la estructura en su planteamiento.</p>	<p>Integración de preguntas previas a la construcción de un nuevo aprendizaje</p> <p>Los alumnos asumen un papel protagónico en el desarrollo de actividades formativas</p> <p>Se capta la atención de todos los estudiantes</p>	<p>Reducidas Actividades didácticas</p> <p>Planteamiento de actividades didácticas poco claras y ordenadas, es por ello que no se logra una comprensión clara del tema a tratar.</p> <p>Falta de actividades didácticas que cierren la explicación de los temas abordados.</p>

Aspecto a evaluar	Fortalezas desde la formación docente	Debilidades desde la formación docente
<p>Recursos en relación a las actividades</p>	<p>Permiten el desarrollo de destrezas cognitivas y sociales</p> <p>Facilidad en el aprendizaje del alumno</p> <p>Ambiente de trabajo organizado con los recursos didácticos trabajados</p>	<p>Escasa integración de recursos didácticos más innovadores entre ellos el uso de las tecnologías de la información y la comunicación (TICS) que potencien la enseñanza- aprendizaje</p> <p>Falta de organización al momento de redactar en la planificación la relación entre recurso y cada actividad.</p> <p>Escasa integración de actividades didácticas que fomenten la motivación e interés en los estudiantes.</p>

Aspectos a evaluar	Fortalezas desde la formación	Debilidades desde la formación docente
<p>Pertinencia entre el tipo de actividades y las etapas del proceso didáctico.</p>	<p>Se afianza la asimilación de conocimientos conceptuales, procedimentales, actitudinales</p> <p>Adecuada distribución del tiempo en las actividades propuestas</p> <p>Clima de participación en los estudiantes en aporte de ideas y opiniones.</p>	<p>Falta plantear actividades didácticas que consoliden significativamente la destreza con criterio de desempeño</p> <p>En la etapa de evaluación las actividades planificadas no son adecuadas como consecuencia no se logra un aprendizaje significativo.</p> <p>En la etapa de desarrollo las actividades didácticas son elaboradas de forma confusa por tanto no se logra una comprensión integral del tema.</p>

Aspectos a evaluar	Fortalezas desde la formación docente	Debilidades desde la formación docente
<p>Pertinencia entre las operaciones mentales e instrumentales para el desarrollo de las destrezas con criterio de desempeño.</p>	<p>En la planificación didáctica se fomenta la capacidad de:</p> <ul style="list-style-type: none"> razonamiento análisis comparación <p>Desarrollo de habilidades intelectuales que le permiten una comprensión básica de diversos temas.</p> <p>La aplicación de operaciones mentales e instrumentales facilita la asimilación de los conocimientos con mayor claridad y precisión</p>	<p>Poco dominio en la aplicación de las operaciones mentales e instrumentales que garanticen en los alumnos el desarrollo de destrezas cognitivas, motrices y sociales</p> <p>Escasas actividades de aprendizaje que potencien el desarrollo de destrezas simples a complejas</p> <p>Poco conocimiento sobre la importancia de planificar tareas que propicien el desarrollo del pensamiento creativo o divergente en los alumnos</p>

Aspectos a evaluar	Fortalezas desde la formación docente	Debilidades desde la formación docente
Innovación en relación a la diversidad de las actividades	<p>Colaboración y generación de un clima de respeto, empatía</p> <p>Relaciones interpersonales positivas</p> <p>Ambiente de diálogo pacífico entre profesor y estudiantes</p>	<p>Las actividades de aprendizaje propuestas en la planificación didáctica no son creativas e innovadoras.</p> <p>Escasos recursos didácticos atractivos y novedosos en la planificación didáctica, limitando de esta forma la motivación e interés de los alumnos por aprender los contenidos curriculares.</p> <p>Las actividades planificadas en el proceso didáctico son convencionales.</p>

En la formación docente es importante elaborar la planificación didáctica de forma clara y organizada, es por ello que todas las actividades didácticas deben permitir al alumno la apropiación de conocimientos significativos. La matriz de fortalezas y debilidades permite al docente conocer los aspectos positivos y negativos en su labor educativa para de esta forma poder mejorarla. Es así que entre las fortalezas que se pueden mencionar es el ambiente organizado y armónico en la sala de clase, el papel protagónico de los alumnos al momento de ejecutar tareas, como consecuencia se logra el desarrollo de habilidades cognitivas, sociales y motrices. Entre los puntos débiles se puede observar que las actividades didácticas son cortas y poco propicias, por otra parte los recursos didácticos son escasos y carentes de creatividad, falta trabajar mejor las operaciones mentales para generar en los estudiantes un pensamiento crítico y divergente.

3.2 Discusión

3.2.1 Las actividades de aprendizaje como medio dinamizador de las etapas del proceso didáctico

El papel que toman las actividades de aprendizaje dentro de la planificación diaria es un elemento muy importante en la educación porque permiten a los estudiantes la asimilación de contenidos curriculares, es por ello que estas actividades deben ser planificadas con la intención de garantizar en los estudiantes el desarrollo de habilidades cognitivas, motrices y sociales, a la vez el docente debe ser innovador es decir debe crear actividades dinámicas y creativas que atiendan a las necesidades, intereses del alumno y a las condiciones del contexto para garantizar un aprendizaje significativo.

Las actividades de aprendizaje brindan al estudiante la oportunidad de asimilar contenidos curriculares de forma significativa tal como lo manifiesta Castillo y Cabrerizo (2010) “una actividad estará bien definida si permite al alumno ser autónomo en su realización, desempeñe un papel activo en la misma, desarrolle procesos cognitivos, obliga a que el alumno la aplique al campo de su propia realidad” (p. 239), es así que el alumno se convierte en protagonista de su aprendizaje, y el profesor en mediador del conocimiento, es por ello que cada actividad diseñada dentro del salón de clase debe brindar a los alumnos el dominio de habilidades y destrezas cognitivas, porque por medio de ellas se consigue el desarrollo de un pensamiento crítico y divergente necesario para enfrentar los problemas de la vida diaria de forma acertada y responsable, por otra parte (Crahay 1984) manifiesta que “las actividades de aprendizaje son aquellas que enriquecen notablemente el proceso de aprendizaje del alumno si se llevan a cabo en un determinado contexto y en un determinado clima social favorable en el aula, son la base del aprendizaje autónomo” (p.238), es por ello que el ambiente de clase debe estar centrado en una participación democrática y armoniosa, de esta forma se enseña a los estudiantes normas de convivencia que son indispensables para una correcta interacción social. Además es conveniente planificar actividades de forma dinámica y atractiva para despertar la motivación del estudiante por aprender de una forma consciente y dirigida hacia un objetivo claro, de esta forma se va consolidando aprendizajes significativos.

Las instituciones educativas aún no atribuyen un papel significativo a las actividades de aprendizaje, se puede evidenciar en la escuela Hugo León que los maestros continúan con metodologías tradicionales que no garantizan el desarrollo del pensamiento lógico/crítico, los profesores piden a sus estudiantes que copien la materia y luego se solicita que completen las actividades dadas en los textos escolares, falta creatividad y originalidad en las mismas que garanticen el desarrollo intelectual de los alumnos, las clases siguen siendo expositivas, los alumnos aún no asumen un papel protagónico en su aprendizaje, de esta

forma los estudiantes no pueden adquirir las habilidades cognitivas necesarias para poder enfrentarse de forma adecuada a los problemas de su entorno sociocultural.

Se puede decir que en la práctica docente las actividades didácticas no son del todo significativas, en el plan didáctico nº 1 en la etapa de evaluación los niños dibujaron una mascota con sus cualidades pero hubiese sido más idóneo incluir a esta actividad los cuidados que requieren los mismos, para de esta forma afianzar la destreza con criterio de desempeño, en el plan didáctico nº 4 las actividades no son comprensibles, como resultado se evidencia confusión en el desarrollo de las mismas por parte de los alumnos, de igual forma en el plan didáctico nº 5 en la etapa de evaluación la actividad planteada debe ser objetiva, en general falta incrementar actividades que sean más creativas y dinámicas como por ejemplo en el plan didáctico nº 3 hubiese sido conveniente realizar una salida con los alumnos al medio natural para observar la diversidad de seres vivos de ese entorno, y lograr la consolidación de aprendizajes significativos, una de las fortalezas en la planificación didáctica es que se mantuvo un ambiente de armonía en la realización de las tareas expuestas, los alumnos estaban motivados, y concentrados, se podía ver independencia en la realización de las mismas.

Se concluye que las actividades de aprendizaje permiten al alumno tomar un papel protagónico en su proceso formativo, a la vez se consigue el desarrollo de habilidades y destrezas muy importantes para realizar tareas complejas.

3.2.2 Los recursos didácticos como mediadores del aprendizaje

Los recursos didácticos han sido un medio de gran ayuda para los docentes, por medio de estos soportes se ha facilitado la comprensión de los contenidos curriculares, la interacción activa y dinámica con estos instrumentos ha permitido al alumno asumir un papel protagónico en su proceso formativo, permitiendo que cada aprendizaje sea más duradero y significativo, es por ello que el docente siempre debe incorporarlos en su planificación diaria atendiendo siempre a las necesidades e intereses de sus alumnos.

Los recursos didácticos son medios o soportes importantes dentro de las actividades de aprendizaje puesto que brindan al estudiante la asimilación de aprendizajes significativos, tal como lo manifiesta San Martín (1991) “son artefactos incorporados en estrategias de enseñanza que coadyuvan a la reconstrucción del conocimiento, aportando significaciones parciales de los conceptos curriculares” (p.16), es por ello que deben ser diseñados de forma creativa y dinámica para captar la atención de todos los estudiantes y de esta forma conseguir los objetivos propuestos en el currículo. Por otra parte (Segovia 2010) manifiesta que “el término recurso didáctico hace referencia a cualquier medio,

soporte, vía que por sus características puede emplearse con una finalidad didáctica o para facilitar el desarrollo de actividades formativas” (p. 29) en efecto resulta difusa, ya que estos medios didácticos deben ser elegidos de acuerdo a las necesidades, intereses y contexto sociocultural de los alumnos, a la vez deben garantizar el desarrollo del pensamiento crítico, analítico y reflexivo de los estudiantes. La introducción de estos medios permiten al profesor hacer de la clase alegre y dinámica, se va generando un clima de comunicación docente - alumnos, mediante la observación y la manipulación de estos soportes se construyen aprendizajes significativos, de esta forma se consigue que los alumnos puedan desenvolverse de forma efectiva en el medio en el que viven.

Las instituciones educativas aún no atribuyen un papel significativo a los recursos didácticos, se puede evidenciar en la escuela Hugo León que los profesores siguen utilizando el libro en mayor medida, junto con las láminas didácticas, aún no se introducen las tecnologías de la información y la comunicación (TICS) porque estas herramientas son un tanto costosas de adquirir, en cuanto a la creatividad e innovación en la elaboración de recursos didácticos es baja quizá porque no le atribuyen un papel relevante a la hora de consolidar conocimientos.

Se puede decir que en la práctica docente los recursos didácticos son escasos y poco atractivos lo que dificulta en parte el desarrollo de las actividades formativas, es por ello que la variedad y originalidad de estos soportes educativos favorecen significativamente la comprensión de los contenidos curriculares.

3.2.3 Las operaciones mentales como procesos para el desarrollo de destrezas

Las operaciones mentales dentro del proceso de enseñanza –aprendizaje permiten al alumno el desarrollo intelectual porque a través de ellas se les enseña a pensar de una forma crítica y reflexiva y los prepara para resolver problemas en situaciones reales.

Tal como lo expresa Feuerstein (1986) “las operaciones mentales deben entenderse como un conjunto de acciones interiorizadas, de acciones organizadas y coordinadas, que elaboramos a partir de la información que nos llegan de fuentes internas o externas” (p.300), de esta forma el alumno va adquiriendo un pensamiento crítico, reflexivo y analítico, toda esta gama de procesos preparan al alumno para resolver problemas de forma acertada en su contexto sociocultural, por otra parte (Czerwinsky 2013) manifiesta que “el núcleo central de las operaciones mentales es comprender, crear, evaluar, describir, experimentar, interpretar, juzgar, observar, producir, formular hipótesis reflexionar y comparar” (p.18) es así que la incorporación de estas acciones dentro de las actividades formativas consiguen en el alumno el desarrollo de destrezas cognitivas, motrices, y sociales permitiéndole al

estudiante la ejecución de tareas complejas que requieren de un pensamiento más sofisticado para de esta forma conseguir resultados exitosos en las mismas.

Las instituciones educativas integran en parte operaciones mentales en los estudiantes, se puede evidenciar en la escuela Hugo León, los profesores al momento de planificar sus actividades realizan procesos de observación, comparación, encontrar semejanzas y diferencias etc. de esta forma se logra el desarrollo cognitivo de los alumnos, y en menor medida fijan procesos como interpretar, juzgar, y formular hipótesis en las actividades planificadas, aún falta plantear problemas que los alumnos lo apliquen a su realidad.

Se puede exponer que en la práctica docente se pone énfasis en la estimulación de operaciones mentales simples y en menor medida operaciones mentales complejas que afiancen el desarrollo de destrezas y de la estructura mental de los estudiantes.

Es así que las operaciones mentales constituyen una parte principal dentro de la enseñanza-aprendizaje ya que por medio de ellas el alumno puede ejecutar actividades que requieren de una comprensión compleja.

3.2.4 La importancia de sistematizar y escribir la experiencia de la práctica docente

Sistematizar y escribir la práctica docente es importante ya que a través de ella el docente puede analizar su propia práctica y reflexionar sobre la misma para mejorarla, introduciendo procedimientos didácticos innovadores, dinámicos y creativos, para así consolidar en sus estudiantes aprendizajes significativos, también le permite compartir su vivencia pedagógica con sus compañeros de trabajo para aportar conocimientos que sirvan de orientación y ayuda en el proceso formativo.

Según (fantova 2003) “a través de procesos de sistematización se puede aprender de la práctica docente y considerar la sistematización generadora de conocimientos que puede ayudar a mejorar esa práctica “ (p.8), en consecuencia este proceso le permite al maestro hacer un análisis reflexivo sobre la forma en que imparte conocimientos a los alumnos, quizá utilice prácticas tradicionales, inflexibles, y convencionales que no garantizan un aprendizaje significativo , es por ello que la sistematización le permite reconstruir su práctica hacia una enseñanza significativa que permita al alumno tomar un papel dinámico, activo y responsable en su proceso formativo, por otra parte Nanni (2005), afirma que: la sistematización de la práctica debería ayudar a no perderse, para orientarse, detenerse cuando hubiera necesidad, retomar el camino, hacer camino junto a otros profesores, evitar malos encuentros, hacerse próximo y volverse buen samaritano para nuevos docentes que lo necesitan. (p.9) es por ello que la

sistematización docente permite un cambio de comportamiento no individual sino colectivo entre el equipo docente, porque el arte de enseñar no es una cuestión solitaria sino debe existir la participación, colaboración y el intercambio de experiencias pedagógicas para aprender del otro y mejorar dichas prácticas, el aporte de ideas innovadoras y creativas permite lograr una educación de calidad, que garantice el desenvolvimiento adecuado de los individuos en su entorno sociocultural.

La sistematización de esta práctica educativa ha permitido reflexionar sobre la misma, con ella se ha podido evaluar fortalezas y debilidades a la hora de planificar la clase, para de esta forma buscar estrategias didácticas más creativas y motivadoras, que garanticen un aprendizaje significativo en el estudiante y que a la vez desarrollen en los mismos un pensamiento divergente, reflexivo y analítico.

CAPÍTULO IV.

CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES

Conclusiones

- Cada actividad planificada en el plan de clase dispone de su recurso didáctico, pero existe una falta de organización al momento de redactar en la planificación, es decir los recursos didácticos no son colocados al frente de cada actividad, lo que causa confusión en la misma.
- Los recursos didácticos fueron escasos y poco innovadores, tampoco se utilizó las tecnologías de información y comunicación puesto que el establecimiento educativo carecía de ellas lo que ocasionó que algunos estudiantes perdieran el interés en las actividades emprendidas de esta forma no se dio un verdadero aprendizaje.
- En el desarrollo y práctica de las destrezas de aprendizaje se aplicó diferentes operaciones mentales importantes para el desarrollo intelectual lo que permitió al alumno pensar de una forma crítica y reflexiva pudiendo resolver problemas en situaciones reales.
- La sistematización permitió autoevaluar las fortalezas y las debilidades a la hora de planificar la clase para de esta forma buscar estrategias didácticas más creativas y motivadoras, garantizando un aprendizaje significativo en el estudiante.

Recomendaciones

- Se recomienda a los docentes plantear de forma oportuna las actividades de aprendizaje, presentándolas de manera detallada e indicando la forma en que se llevarán a cabo durante el proceso formativo, lo que les permitirá alcanzar aprendizajes significativos.
- El docente al momento de realizar su planificación didáctica deberá incluir varias actividades de aprendizaje que sean atractivas y novedosas que involucren al estudiante a aprender de manera autónoma, de esta forma los alumnos al realizarlas irán desarrollando habilidades cognitivas, motrices y sociales.
- Los educadores deberán dar gran importancia a las operaciones mentales desde las más simples a las más complejas ya que esto ayudará a la formación y desarrollo de destrezas y de la estructura mental de los estudiantes.
- La sistematización de la experiencia de la práctica docente deberá ser realizada por todos los docentes más no de forma individual, analizando críticamente las fortalezas y debilidades de la labor educativa de esta forma se promueva mejores respuestas educativas a las nuevas necesidades de los estudiantes.

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

(s.f.).

(s.f.).

Alfaro, G. C. (2013). *Programa de Reflexión Universitaria: Fundamentación y prospectiva*. Recuperado de

https://books.google.com.ec/books?id=NVZRAQAQBAJ&pg=PA32&dq=componentes%20de%20las%20competencias%3A%20habilidades%20y%20destrezas&hl=es&sa=X&ved=0ahUKEwjZ_oavjPHMAhXMKyYKHf. México: Universidad Iberoamericana.

Area Moreira, M. e. (2010). *Materiales y recursos didácticos en contextos comunitarios*. Recuperado de

https://books.google.com.ec/books?id=3jgdEGZSjKgC&pg=PA11&dq=los+recursos+didacticos&hl=es&sa=X&ved=0ahUKEwjb3b7Xyt_MAhUJ1B4KHWhRCucQ6AEIJDAC#v=onepage&q=los%20recursos%20didacticos. Barcelona: Grao.

Barbero, P. y. (2011). *Programa Didáctica. 4º ESO, Matemáticas*. Recuperado de

https://books.google.com.ec/books?id=tYe-WAekO60C&pg=PA23&dq=recursos+didacticos&hl=es&sa=X&redir_esc=y#v=onepage&q=recursos%20didacticos&f=false. San Vicente: Club Universitario .

Cabrerizo, D. y. (2010). *Evaluación Educativa de aprendizaje y Competencias*. Madrid: PEARSON EDUCACIÓN, S.A.

Cabrerizo, J. y. (2010). *Evaluación educativa de aprendizajes y competencias* . Madrid: PEARSON EDUCACIÓN, S.A.

Carpintero, E. G. (2011). *Respuestas a la investigación a viejas y nuevas cuestiones en Educación Infantil*. Recuperado de

<https://books.google.com.ec/books?id=SiYbAgAAQBAJ&pg=PA102&dq=aprendizaje+cognitivo+de+Bandura&hl=es&sa=X&ved=0ahUKEwjroYXszevMAhUIOT4KHe7TD-s4KBD0AQgWMAM#v=on>. Madrid: Ministerio de educación .

Carrera, R. (2011). *Elaboración de una Cartilla Didáctica para desarrollar las destrezas con criterio de desempeño en el área del entorno natural y social*. Obtenido de Recuperado de <http://dspace.ups.edu.ec/bitstream/123456789/1249/13/UPS-CT002136.pdf>

Catejón, J. (2015). *Aprendizaje y rendimiento académico*. Recuperado de

https://books.google.com.ec/books?id=lr50CAAQBAJ&pg=PA55&dq=Guilford+dimension+d e+contenido,+operacione+sy+producto&hl=es&sa=X&redir_esc=y#v=onepage&q=Guilford%20dimension%20de%20contenido%2C%20operacion. Alicante: Editorial Club Universitario.

- Cisneros, M. O. (2013). *Alfabetización académica y lectura inferencial*. Recuperado de https://books.google.com.ec/books?id=hT1-AQAAQBAJ&pg=PA300&dq=operaciones+mentales+segun+feuerstein&hl=es&sa=X&ved=0ahUKEwiZlo_rsrzMAhUMVh4KHYYHHCWQQ6AEIHTAA#v=onepage&q=operaciones%20mentales%20. Bogotá: Ecoe Ediciones.
- Cisneros, M. O. (2013). *Alfabetización académica y lectura inferencial*. Recuperado de https://books.google.com.ec/books?id=hT1-AQAAQBAJ&pg=PA300&dq=operaciones+mentales+segun+feuerstein&hl=es&sa=X&ved=0ahUKEwiZlo_rsrzMAhUMVh4KHYYHHCWQQ6AEIHTAA#v=onepage&q=operaciones%20mentales%20. Bogotá: Ecoe Ediciones.
- Czerwinsky, L. (2013). *Didáctica de las operaciones mentales observar los sentidos en la construcción del conocimiento*. Recuperado de <https://books.google.com.ec/books?id=IUl5BgAAQBAJ&pg=PA19&dq=que%20es%20una%20operacion%20mental&hl=es&sa=X&ved=0ahUKEwj3LqLj7zMAhUBmh4KHYYCtDQA>. Madrid: Narcea.
- Doménech, F. (2011). *Evaluar e investigar en la situación educativa universitaria: un nuevo enfoque desde el Espacio Europeo de Educación Superior*. Castelló de la Plana: Publicacions de la Universitat Jaume I.
- Educación, M. d. (2010). *Educación y fortalecimiento curricular de la Educación General Básica 2010*. Obtenido de Recuperado de http://educacion.gob.ec/wpcontent/uploads/downloads/2012/08/AC_2.pdf
- Fernandez, E. (2010). *Administración de empresas: un enfoque interdisciplinar*. Recuperado de https://books.google.com.ec/books?id=HgnZlxbpJY0C&pg=PA416&dq=DESTREZAS+APTITUDE S&hl=es&sa=X&ved=0ahUKEwi25aHcm_HMAhUKFh4KHWH3D04Q6AEIJzAC#v=onepage&q=DESTREZAS%20APTITUDES&f=false. Madrid: Paraninfo.
- Froufe, M. (2011). *Psicología del aprendizaje. Principios y aplicaciones conductuales*. Recuperado de <https://books.google.com.ec/books?id=finD3a5PMqsC&printsec=frontcover&dq=aprendizaje +psicologia&hl=es&sa=X&ved=0ahUKEwjx2ft9jLTMahUGKx4KHWB0ADgQ6AEIKzAD#v=onepage&q=aprendiz>. Madrid: COPYRIGHT Ediciones Paraninfo, SA.
- González, H. (2013). *Análisis de una práctica docente: La práctica pedagógica y la visión de una docente normalista*. Recuperado de https://books.google.com.ec/books?id=xPFjHu2-qbQC&pg=PA8&dq=sistematizar+en+la+practica+docente&hl=es&sa=X&redir_esc=y#v=onepage&q=sistematizar%20. Palibrio.
- Guzmán, A. N. (2007). *COMPETENCIAS EN LA EDUCACIÓN*. Quito: Corporación Pedagógica.
- Kail, R. y. (2010). *Desarrollo Humano "Una perspectiva del ciclo vital"*. México: Cengage Learning.
- Lopez, H. (s.f.). Obtenido de Recuperado de dcb.fi-c.unam.mx/Eventos/Foro5/memorias/extensos/index.php?id=90

- Morrison, G. (2010). *Educación Infantil*. España: Top Printer Plus S. L. .
- Muñoz, E. y. (2012). *Fundamentos del aprendizaje y del Lenguaje*. Recuperado de https://books.google.com.ec/books?id=0WqpFcXiYxMC&printsec=frontcover&dq=aprendizaje&hl=es&sa=X&redir_esc=y#v=onepage&q=aprendizaje&f=false. Barcelona: UOC.
- Muñoz, J. (2011). *Temas relevantes en teoría de la educación*. Recuperado de <https://books.google.com.ec/books?id=O6bJEejco-4C&pg=PA128&lpg=PA128&dq=el+aprendizaje+es+la+adquisici%C3%B3n+de+numerosas+aptitudes+distintas+vigosky+1996&source=bl&ots=4eZFUDaBen&sig=QWagW2jBOS8M>. Salamanca: Universidad de Salamanca .
- Navarro, R. y. (2011). *Foro interregional de investigación sobre entornos virtuales de aprendizaje: integración de redes académicas y tecnológicas*. Recuperado de <https://books.google.com.ec/books?id=XTVvAwAAQBAJ&pg=PA14&dq=Leontiev+y+Galperin+teoria+de+la+actividad&hl=es&sa=X&v>. México: Lulu. com .
- Núñez, N. V. (2014). *Formación Universitaria basado en competencias: Currículo, Estrategias Didácticas y Evaluación* . Perú: Universidad Católica Santo Toribio de Mogrovejo .
- Parras, A. R. (2012). *Orientación Educativa. Fundamentos teóricos, modelos institucionales y nuevas perspectivas*. España: SECRETARIA GENERAL TÉCNICA.
- Pellón, R. M. (2015). *Psicología del aprendizaje*. Recuperado de https://books.google.com.ec/books?id=Mu_cAgAAQBAJ&printsec=frontcover&dq=psicologia+del+aprendizaje&hl=es&sa=X&ved=0ahUKewjt8ZOGi7XMAhWKHh4KHaiZA1UQ6AEIRDAI#v=onepage&q=psicologia%20del%20aprendizaje&f=false. Madrid: Universidad Nacional de Educación a Distancia.
- Quizhphe, L. (2010). *La Lección. Visión Constructivista*. Loja: Obra Viva.
- Reyes, U. (2014). *Gestión de recursos laborales, formativos y análisis de puestos de trabajo para la inserción sociolaboral de personas con discapacidad*. MF1034. Recuperado de <https://books.google.com.ec/books?id=gxezAwAAQBAJ&printsec=frontcover&dq=gesti%C3%B3n+de+recursos>. San Millán: Tutor Formación.
- Segovia, N. (2010). *Aplicación Didáctica de las Actividades de Cinefórum*. Recuperado de https://books.google.com.ec/books?id=l096JHguG_sC&pg=PT37&dq=los+recursos+didacticos+como+medios&hl=es&sa=X&ved=0ahUKewjA_dGF3t_MAhULIR4KHT9jAac4FBDoAQhAMAc#v=onepage&q=los%20recursos%20d. Ideaspropias Editorial S.L.
- Solvey, E. (2012). *Mi tesis en 100 días: Una guía didáctica e instructiva para el universitario exitoso*. Palibrio.
- Solvey, E. (2012). *Mi tesis en 100 días: Una guía didáctica e instructiva para el universitario exitoso* Recuperado de: https://books.google.com.ec/books?id=J4PJGE_EP0YC&pg=PA54&dq=dise%C3%B1o+de+inve

stigaci%C3%B3n&hl=es&sa=X&ved=0ahUKEwjGm43qpNXNAhXs34MKHT1iAXE4PBDoAQgyMAU#. Palibrio.

Tolosa, M. (2013). *Don de error. Tras los pasos del traductor errante*. Recuperado de https://books.google.com.ec/books?id=ZZ7HCgAAQBAJ&pg=PA272&dq=el+conocimiento+procedimental&hl=es&sa=X&ved=0ahUKEwihpIWmnerMAhXHth4KH2kD_Y4RhDoAQg9MAc#v=onepage&q=el%20conocimiento%20proce. Castellón de la Plana: Publicacions de la Universitat Jaume I.

Tortosa, V. (2014). *METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACIÓN CIENTÍFICA* Recuperado de: https://books.google.com.ec/books?id=yOtaAwAAQBAJ&pg=PA18&dq=que+es+la+metodolog%C3%ADa&hl=es&sa=X&redir_esc=y#v=onepage&q=que%20es%20la%20metodolog%C3%ADa&f=true. San Vicente: Universidad Alicante.

ANEXOS

DATOS INFORMATIVOS

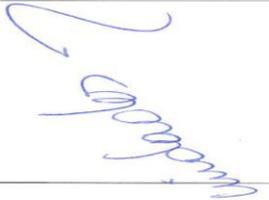
NIVEL: BÁSICA
ASIGNATURA: Entorno Natural
ESTUDIANTE DOCENTE: Alexandra Iñiguez
EJE CURRICULAR INTEGRADOR: Comprender el mundo donde vivo y la identidad ecuatoriana
EJE DE APRENDIZAJE : Buen vivir, identidad local y nacional, unidad en la diversidad, ciudadanía responsable
BLOQUE CURRICULAR: 1 Mi familia
DURACIÓN DE LA PLANIFICACIÓN : 45 MINUTOS
AÑO DE EGB: 2do
TEMA: Cuidado de animales domésticos

Objetivo educativo: Reconocer que los animales domésticos necesitan cuidado y aportan beneficios al ser humano.

RELACION ENTRE COMPONENTES CURRICULARES

ser necesario
 número de
 actividades

¿Qué van a aprender los estudiantes?	¿Cómo van a aprender? PREVISIONES PARA LA ENSEÑANZA Y EL APRENDIZAJE	¿Cómo se van a evaluar los aprendizajes? EVALUACION
DESTREZA CON CRITERIO DE DESEMPEÑO	ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS- DESEMPEÑOS DE COMPRESION	RECURSOS DIDÁCTICOS
RECONOCER los animales domésticos y el cuidado que necesitan mediante la descripción de sus características y las utilidades para el ser humano	ANTICIPACION Canción infantil los animales Dentro de la familia a más de los seres humanos también están integrados los animales domésticos	GRÁFICOS Cuaderno Pinturas Cuento
Reconocer los animales domésticos y el cuidado que necesitan mediante la descripción de sus características y las utilidades para el ser humano	Preguntar ¿Tienen mascotas en casa? ¿Qué mascota tienes? ¿Cómo se llama tu mascota? ¿Qué necesitan las mascotas? ¿Cómo te preocupas por tu mascota? ¿Le sacas a pasear a tu mascota?	TÉCNICA: Observación INSTRUMENTO Escala numérica

	<p>CONSTRUCCIÓN</p> <p>A través de gráficos vamos a identificar a las mascotas y que están haciendo</p> <p>Lluvia de ideas sobre las mascotas</p> <p>¿Para que sirven?</p> <p>Escuchar el cuento Bernardo</p> <p>Preguntar</p> <p>¿Les gusto el cuento?</p> <p>¿Cómo se llamaba la mascota?</p> <p>¿Qué paso con Bernardo?</p> <p>¿Quiénes lo buscaron?</p> <p>¿Le dieron cariño a Bernardo?</p> <p>¿Se curó Bernardo y porque?</p>	<p><i>Handwritten notes:</i></p> <p>¿Por qué?</p> <p><i>Handwritten signature:</i> </p>	
--	--	--	--

Bibliografía: <https://www.youtube.com/watch?v=qplMoP-QimHA>

OBSERVACIONES: Los niños participaron de forma activa y dinámica respondiendo a las preguntas es así que se ha dado un aprendizaje constructivo y significativo

Handwritten signature

Docente:

Handwritten signature

Directora:
ESCUELA DE EDUCACIÓN BÁSICA
"HUGO LEÓN"
GUALACEO - ECUADOR

Evaluación

TÉCNICA: Observación

INSTRUMENTO: Lista de cotejo por grupos

DESTREZA: Reconocer los animales domésticos y el cuidado que necesitan mediante la descripción de sus características y las utilidades para el ser humano

GRUPOS	GRUPO 1	GRUPO 2	GRUPO 3	GRUPO 4
INDICADORES				
Reconoce los animales domésticos dentro de la familia	Si	Si	Si	Si
Reconoce el cuidado que los animales domésticos necesitan	Si	Si	Si	Si
Reconocen el beneficio que los animales domésticos aportan a los seres humanos	Si	No	Si	Si

DATOS INFORMATIVOS

NIVEL: BÁSICA
ASIGNATURA: Matemáticas
ESTUDIANTE DOCENTE: Alexandra Iñiguez
EJE CURRICULAR INTEGRADOR: Desarrollar el pensamiento lógico y crítico para interpretar y resolver problemas de la vida
EJE DE APRENDIZAJE: El razonamiento, la demostración, la comunicación y/o la representación
BLOQUE CURRICULAR: 2 Numérico
DURACIÓN DE LA PLANIFICACIÓN: 45 MINUTOS
AÑO DE EGB: 4to año
TEMA: Agrupación de unidades, decenas, centenas con material concreto

OBJETIVO EDUCATIVO:

Agrupar objetos en unidades, decenas, centenas con material concreto para lograr un aprendizaje significativo en los números

RELACIÓN ENTRE COMPONENTES CURRICULARES

¿Qué van a aprender los estudiantes?	¿Cómo van a aprender? PRESIONES PARA LA ENSEÑANZA Y EL APRENDIZAJE	¿Cómo se van a evaluar los aprendizajes? EVALUACION
DESTREZA CON CRITERIO DE DESEMPEÑO	ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS- DESEMPEÑOS DE COMPENSIÓN	CRITERIOS DE EVALUACIÓN (INDICADORES DE LOGRO)
<p>Agrupar objetos en unidades decenas, centenas con material concreto adecuado y con representación simbólica</p> <p>ANTICIPACIÓN</p> <p>¿Cuántas unidades tienen una decena?</p> <p>¿Cuántas unidades tienen una centena?</p> <p>Observación de un gráfico de fichas de unidad, decenas y centenas</p> <p>CONSTRUCCIÓN:</p> <p>Pedir a los estudiantes que agrupen 2 cubitos de plástico y explicar que equivalen a 2 unidades</p> <p>Solicitar a los alumnos que agrupen 10 cubitos de plástico y explicar que 10 unidades de cubitos equivalen a una decena</p> <p>Solicitar a los alumnos que</p>	<p>RECURSOS DIDÁCTICOS</p> <p>Cuaderno</p> <p>Cubitos de plástico</p> <p>Lápiz</p> <p>Pinturas</p> <p>Gráficos</p> <p>Ábaco</p> <p>Fichas</p>	<p>TÉCNICA</p> <p>Observación</p> <p>INSTRUMENTO</p> <p>Lista de cotejo</p>

	<p>agrupen 100 cubitos de plástico y explicar que 100 unidades de cubitos equivalen a una centena</p> <p>En grupos de 4 estudiantes solicitar a los niños que agrupen 20 fichas de plástico y explicar que esa agrupación equivale a 2 decenas</p>			
	<p>Mediante la utilización del ábaco explicar a los estudiantes que 10 decenas equivalen a una centena</p>			
<p>CONSOLIDACIÓN</p> <p>Los alumnos dibujaran un conjunto de 10 elementos que representen una decena, y un conjunto de 100 elementos que representen una centena.</p>				<p>será a buena planear una actividad que viene la explicar</p>

Bibliografía: <http://educacion.gob.ec/curriculo-educacion-general-basica/>

Observaciones: A través de la observación, agrupación de unidades, decenas y centenas con material concreto se logra en los estudiantes un aprendizaje más constructivo de los números

Docente:



Director (a)

ESCUELA DE EDUCACIÓN BÁSICA
"HUGO LEÓN"
GUALACEO - ECUADOR

TÉCNICA

Observación

INSTRUMENTO

Lista de cotejo

Destreza con criterio de desempeño: Agrupar objetos en unidades decenas, centenas con material concreto adecuado y con representación simbólica

GRUPOS	GRUPO 1	GRUPO 2	GRUPO 3	GRUPO 4
INDICADORES				
Agrupar correctamente objetos en unidades, decenas y centenas con material concreto adecuado	Si	No	Si	Si
Identifica claramente cuantas unidades hay en una decena y centena	No	Si	No	No
Participa activamente en el grupo	Si	Si	Si	Si

DATOS INFORMATIVOS

NIVEL: BÁSICA
ASIGNATURA: Ciencias Naturales
ESTUDIANTE DOCENTE: Alexandra Iniguez
EJE CURRICULAR INTEGRADOR: Comprender las interacciones del mundo natural y sus cambios
EJE DE APRENDIZAJE: La localidad expresión de relaciones naturales y sociales
BLOQUE CURRICULAR: Los ciclos en la naturaleza y sus cambios
DURACIÓN DE LA PLANIFICACIÓN: 45 minutos
AÑO de EGB: 4to
Tema: Comparación de los ciclos de vida de los seres humanos y otros seres vivos

Objetivo educativo:

Comparar el ciclo de vida de los humanos con otros seres vivos para que los alumnos comprendan que la vida está conformada por etapas

RELACION ENTRE COMPONENTES CURRICULARES

¿Qué van a aprender los estudiantes?	¿Cómo van a aprender? PRECISIONES PARA LA ENSEÑANZA Y EL APRENDIZAJE	¿Cómo se van a evaluar los aprendizajes? EVALUACION
DESTREZA CON CRITERIO DE DESEMPEÑO	ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS-DESEMPEÑOS DE COMPRESION	CRITERIOS DE EVALUACION (INDICADORES DE LOGRO)
	RECURSOS DIDÁCTICOS	TÉCNICAS/ INSTRUMENTOS
Comparar el ciclo de vida de los seres humanos con los ciclos de vida de otros seres vivos de la localidad con la secuenciación y ordenamiento del ciclo de vida la jerarquización de procesos así como la interpretación de gráficos e imágenes	ANTICIPACIÓN Preguntar ¿Cuál es el ciclo de vida de los seres humanos? Conocen el ciclo de vida de algún ser vivo? CONSTRUCCIÓN Observar gráficos del ciclo de vida de los seres humanos Solicitar a los niños que expresen las etapas del ciclo de vida del ser humano Observar gráficos del ciclo de vida de una mariposa, de un saltamontes, y de una planta Solicitar a los niños que expresen las etapas del ciclo de vida de cada ser vivo	Compara los ciclos de vida de los seres humanos con los ciclos de vida de otros seres vivos de la localidad Técnica Observación Instrumento Lista de cotejo por grupos

	<p>Pedir a los alumnos que establezcan semejanzas entre los ciclos de vida observados</p> <p>Pedir a los alumnos que establezcan diferencias entre los ciclos de vida observados</p>			
	<p>CONSOLIDACIÓN</p> <p>Pedir a los alumnos que dibujen el ciclo de vida un ser vivo cercano a su entorno</p>			

Bibliografía: <http://educacion.gob.ec/curriculo-educacion-general-basica/>

Observaciones: A través de la observación de gráficos los niños pueden construir su aprendizaje de una forma constructiva y dinámica que les permite tener una comprensión más profunda del tema tratado.

Docente: 
 Docente: *(Signature)*


 Director: (a)

ESCUELA DE EDUCACIÓN BÁSICA
"HUGO LEÓN"
 GUALACEO - ECUADOR

Evaluación

Técnica: Observar

Instrumento: Lista de cotejo por grupos

Destreza con criterio de desempeño: Analizar la importancia y utilidad del agua para la vida de los seres vivos de la localidad con observaciones directas en el entorno la interpretación de imágenes, gráficos y la información obtenida de diferentes fuentes

GRUPOS	GRUPO 1	GRUPO 2	GRUPO 3	GRUPO 4	GRUPO 5
INDICADORES					
Compara los ciclos de vida de los seres humanos con los ciclos de vida de otros seres vivos de la localidad	No	Si	Si	Si	Si
Establece semejanzas entre los ciclos de vida de los seres humanos con otros seres vivos	Si	Si	Si	No	Si
Establece diferencias entre los ciclos de vida de los seres humanos y otros seres vivos	Si	Si	Si	No	Si
Describe con precisión el ciclo de vida de un ser vivo cercano a su localidad	Si	No	Si	Si	No

DATOS INFORMATIVOS

NIVEL: BÁSICA
ASIGNATURA: Lengua y Literatura
ESTUDIANTE DOCENTE: Alexandra Iñiguez
EJE CURRICULAR INTEGRADOR: Escuchar, hablar, leer y escribir para la interacción social
EJE DE APRENDIZAJE: escuchar
BLOQUE CURRICULAR: 1 Publicidad/ campaña social
DURACIÓN DE LA PLANIFICACIÓN: 45 MINUTOS
AÑO DE EGB: 8vo
Tema: Publicidades y campañas sociales

OBJETIVO EDUCATIVO: Identificar en una campaña todos sus detalles (función del lenguaje, trama e idea global) para lograr que los estudiantes realicen mensaje óptimos

RELACION ENTRE COMPONENTES CURRICULARES

¿Qué van a aprender los estudiantes?	¿Cómo van a aprender? PRECISIONES PARA LA ENSEÑANZA Y EL APRENDIZAJE	¿Cómo se van a evaluar los aprendizajes? EVALUACION
DESTREZA CON CRITERIO DE DESEMPEÑO	ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS- DESEMPEÑOS DE COMPRESION	RECURSOS DIDÁCTICOS
<p>Escuchar y observar publicidades y campañas sociales desde el análisis de las partes que lo conforman y el uso que se hace de ellas</p> <p><i>parece obvia, es la actividad</i></p>	<p>ANTICIPACIÓN</p> <ul style="list-style-type: none"> -Preguntar ¿Qué es una publicidad? ¿Qué lenguaje utilizan? ¿Quiénes la utilizan? -Selección de textos con publicidades escritas -Observación de campañas publicitarias sociales <p>CONSTRUCCIÓN</p> <ul style="list-style-type: none"> Analizar las características de la publicidad Identificar la información que transmiten las publicidades <p>CONSOLIDACIÓN</p> <ul style="list-style-type: none"> Elaborar una campaña publicitaria no comercial 	<p>Identifica en una campaña todos sus detalles (función del lenguaje, trama e idea global)</p> <p><i>Considero pertinentemente que se vean los detalles</i></p>
		<p>TÉCNICAS/ INSTRUMENTOS</p> <p>TÉCNICA: Observación</p> <p>INSTRUMENTO Escala numérica</p>

Bibliografía: http://educacion.gob.ec/curriculo-educacion-general-basica/	Observaciones: Los alumnos construyen conocimientos significativos mediante la observación de fichas publicitarias y el análisis de las mismas mediante una participación activa y dinámica
---	---


Docente:


Director(a)

ESCUELA EDUCACION BASICA
"HUGO LEÓN"
GUALACEO - ECUADOR

Evaluación

TÉCNICA: Observación

INSTRUMENTO: Escala Numérica

DESTREZA CON CRITERIO DE DESEMPEÑO: Escuchar y observar publicidades y campañas sociales desde el análisis de las partes que lo conforman y el uso que se hace de ellas

Escala numérica	Calificación			
	1	2	3	4
Escucha y observa publicidades y cuenta de que temas hablan	No	Si	Si	No
Reconoce el propósito comunicativo de una publicidad y de una campaña social	No	No	Si	Si
Identifica aspectos positivos y negativos de las publicidades observadas	Si	Si	Si	Si

DATOS INFORMATIVOS

NIVEL: BÁSICA
ASIGNATURA: Estudios Sociales
ESTUDIANTE DOCENTE: Alexandra Iñiguez
EJE CURRICULAR INTEGRADOR: Comprender el mundo donde vivo y la identidad ecuatoriana
EJE DE APRENDIZAJE : identidad nacional, unidad en la diversidad, ciudadanía responsable, buen vivir
BLOQUE CURRICULAR: 2. La sociedad ecuatoriana
DURACION DE LA PLANIFICACION : 45 MINUTOS
AÑO DE EGB: 8vo grado
TEMA: la familia en la socialización y cultivo de valores

Objetivo educativo:

Reconocer la importancia que tiene la familia en la socialización y en el cultivo de valores

*Y con que?
 para que!*

RELACION ENTRE COMPONENTES CURRICULARES

¿Qué van a aprender los estudiantes?	¿Cómo van a aprender? PREVISIONES PARA LA ENSEÑANZA Y EL APRENDIZAJE	¿Cómo se van a evaluar los aprendizajes? EVALUACION
DESTREZA CON CRITERIO DE DESEMPEÑO	ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS- DESEMPEÑOS DE COMPRESIÓN	CRITERIOS DE EVALUACIÓN (INDICADORES DE LOGRO)
<p>Explicar la importancia de la familia como espacio de socialización y el fortalecimiento de valores</p>	<p>ANTICIPACIÓN Dinámica ¿Qué son los valores? ¿Qué importancia tiene la familia en el cultivo de valores?</p> <p>CONSTRUCCIÓN -Observación de gráficos sobre valores Preguntar ¿Qué es lo que ven? -solicitar a los alumnos que interpreten los valores que se quieren exaltar en cada dibujo para una buena convivencia En grupos de 4 escribir en papelógrafo una reflexión de ¿para qué sirven los</p>	<p>Reconoce la importancia que tiene la familia para para la socialización y fortalecimiento de valores</p>
	<p>RECURSOS DIDÁCTICOS Cuaderno Pizarrón Gráficos Papelógrafo Marcadores</p>	<p>TÉCNICAS/ INSTRUMENTOS</p>

	<p>valores? ¿Cómo se transmiten? Solicitar a los alumnos que expresen 5 ejemplos de valores básicos que se debe fomentar en la familia</p> <p>CONSOLIDACIÓN Para fomentar la práctica del respeto dentro del aula Solicitar a los alumnos que escriban las cualidades buenas que ven en el compañero de lado.</p>	<p><i>¿Cómo se transmiten?</i></p>		
<p>Bibliografía: http://educacion.gob.ec/curriculo-educacion-general-basica/</p>				
<p>Observaciones: Dentro de mi planificación curricular he incluido aspectos que creo que son necesarios e importantes a tomar en cuenta para de este modo hacer el proceso de enseñanza y aprendizaje más significativo como es el trabajo en grupos para formar un pensamiento crítico y reflexivo</p>				


Docente:


Directora:
ESCUELA DE EDUCACION BASICA
"HUGO LEÓN"
GUALACEO - ECUADOR

Evaluación

Técnica: Observar

Instrumento: Lista de cotejo por grupos

Destreza con criterio de desempeño: Explicar la importancia de la familia como espacio de socialización y el fortalecimiento de valores

GRUPOS	GRUPO 1	GRUPO 2	GRUPO 3	GRUPO 4
INDICADORES				
Reconoce la importancia de la familia en el cultivo de valores	Si	Si	Si	Si
Reconoce que valores se deben interiorizar para la práctica de una buena convivencia	No	Si	Si	No
Propone ejemplos de valores básicos que se deben cultivar dentro de la familia	No	Si	Si	Si
Reconoce la valía personal de su compañero de clase	No	No	Si	Si

Anexo 2: Autorización por parte de los directivos de la Institución para el ingreso y realización de las prácticas

**UNIVERSIDAD TÉCNICA PARTICULAR DE LOJA**
La Universidad Católica de Loja
MODALIDAD ABIERTA Y A DISTANCIA
ESCUELA DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN

Loja, de abril de 2015

Mg.
Viriana Huay
RÉCTOR DE LA UNIDAD EDUCATIVA Hugo León
En su despacho.-

De mis consideraciones:

La Universidad Técnica Particular de Loja, dentro de su programa de formación docente, tiene previsto el desarrollo de la asignatura Prácticum, en la cual los estudiantes de la titulación de Ciencias de la Educación, ponen en evidencia las competencias adquiridas a lo largo de sus años de estudio. Para ello es indispensable el apoyo de una institución educativa, con las características de la que usted regenta, para que realice las actividades previstas en este proceso.

Como valor agregado, debo comunicarle, que a través del pensum de estudios, se capacita a los estudiantes en los temas referentes a: "Legislación educativa, planes y proyectos educativos, Actualización y Fortalecimiento Curricular 2010 y Bachillerato General Unificado", y podrá constituirse en un apoyo en la implementación de esta normativa, exigida desde el Ministerio de Educación del Ecuador.

Por lo expuesto, solicito a su Autoridad, se digne permitir a Diana Tangua....., legalmente matriculado en la titulación de ciencias de la educación, mención Educación Primaria....., para que realice actividades de diagnóstico, observación, planificación, clases prácticas y proyectos educativos, que sirvan de soporte didáctico pedagógico a la institución.

Segura de contar con su amable aceptación, desde ya le expreso la gratitud de nuestra universidad.

Cordialmente,


Mg. Lucy Andrade,
COORDINADORA DE TITULACIÓN DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN


Rector de la Unidad Educativa
"HUGO LEÓN"
QUIRACAO - ECUADOR

Anexo 3: Fotos de la Institución Educativa Hugo León

Foto N0 1



Foto N0 2

