



UNIVERSIDAD TÉCNICA PARTICULAR DE LOJA

La Universidad Católica de Loja

ÁREA SOCIOHUMANÍSTICA

TÍTULO DE LICENCIADO EN CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN

MENCIÓN EN EDUCACIÓN BÁSICA

**Los ecuatorianismos como elementos de la identidad cultural y social en el
ámbito educativo.**

TRABAJO DE TITULACIÓN

AUTORA: Zorrilla Vera, María Flora

DIRECTOR: Bustillos Ronquillo, Hernán Serafín, Mgtr.

CENTRO UNIVERSITARIO PORTOVIEJO

2017



Esta versión digital, ha sido acreditada bajo la licencia Creative Commons 4.0, CC BY-NY-SA: Reconocimiento-No comercial-Compartir igual; la cual permite copiar, distribuir y comunicar públicamente la obra, mientras se reconozca la autoría original, no se utilice con fines comerciales y se permiten obras derivadas, siempre que mantenga la misma licencia al ser divulgada. <http://creativecommons.org/licenses/by-nc-sa/4.0/deed.es>

2017

APROBACIÓN DEL DIRECTOR DEL TRABAJO DE TITULACIÓN

Magister.

Hernán Serafín Bustillos Ronquillo

DOCENTE DE LA TITULACIÓN

De mi consideración:

El presente trabajo de titulación: Los ecuatorianismos como elementos de la identidad cultural y social en el ámbito educativo realizado por Zorrilla Vera María Flora, ha sido orientado y revisado durante su ejecución, por cuanto se aprueba la presentación del mismo.

Loja, abril de 2017

f)

DECLARACIÓN DE AUTORÍA Y CESIÓN DE DERECHOS

“Yo, Zorrilla Vera María Flora declaro ser la autora del presente trabajo de titulación: Los ecuatorianismos como elementos de la identidad cultural y social en el ámbito educativo, de la Titulación de Ciencias de la Educación mención en Educación Básica, siendo el Mgtr. Hernán Serafín Bustillos Ronquillo director del presente trabajo; y eximo expresamente a la Universidad Técnica Particular de Loja y a sus representantes legales de posibles reclamos y acciones legales. Además certifico que las ideas, conceptos, procedimientos y resultados vertidos en el presente trabajo investigativo, son de mi exclusiva responsabilidad.

Adicionalmente declaro conocer y aceptar la disposición del Art. 88 del Estatuto Orgánico de la Universidad Técnica Particular de Loja que en su parte pertinente textualmente dice: “Forman parte del patrimonio de la Universidad la propiedad intelectual de investigaciones, trabajos científicos o técnicos y tesis de grado o trabajos de titulación que se realicen con el apoyo financiero, académico o institucional (operativo) de la Universidad”.

f)

María Flora Zorrilla Vera

C.I. 0802752188

DEDICATORIA

La presente investigación, se lo dedico primeramente a mi Dios, por permitirme llegar a este momento tan especial en mi vida. Por los triunfos y los momentos difíciles que me han enseñado a valorarlo cada día más.

A mis Padres por ser las personas que me han acompañado durante todo mi trayecto estudiantil de vida, a una gran Tía Lina María Vera Vélez quien ha velado por mí durante este arduo camino para convertirme en una profesional.

María Flora Zorrilla Vera

AGRADECIMIENTO

A mi Dios, por iluminar mi camino y permitirme dedicar mi vida a la enseñanza

A mis queridos Padres, Tía, Maestros quienes me brindaron sus apoyo en todo momento.

A mi tutor de tesis, que con su conocimiento y experiencia me oriento en el desarrollo de la presente investigación.

María Flora Zorrilla Vera

ÍNDICE DE CONTENIDOS

| | |
|---|-----|
| CARÁTULA | i |
| APROBACIÓN DEL DIRECTOR DEL TRABAJO DE TITULACIÓN..... | ii |
| DECLARACIÓN DE AUTORÍA Y CESIÓN DE DERECHOS..... | iii |
| DEDICATORIA | iv |
| AGRADECIMIENTO | v |
| ÍNDICE DE CONTENIDOS | vi |
| RESUMEN..... | 1 |
| ABSTRACT | 2 |
| INTRODUCCIÓN..... | 3 |
| CAPÍTULO I..... | 6 |
| MARCO TEÓRICO | 6 |
| 1.1. La comunicación oral y el habla en el ámbito educativo..... | 7 |
| 1.1.1. La comunicación oral | 7 |
| 1.1.2. El habla..... | 9 |
| 1.1.3. Los modismos..... | 10 |
| 1.1.4. Definición de Vocablo. | 14 |
| 1.1.5. Análisis de los vocablos del Ecuador. | 15 |
| 1.2. La lengua como identidad cultural y social del Ecuador | 16 |
| 1.2.1. La lengua..... | 16 |
| 1.2.2. La lengua como identidad cultural y social..... | 18 |
| 1.2.3. Lengua, lenguaje y sociedad..... | 20 |
| 1.2.4. La comunicación intercultural..... | 21 |
| 1.2.5. El español en el Ecuador. | 22 |
| 1.2.6. Ecuador y su identidad cultural y social. | 23 |
| 1.3. Vocablos delimitados de la investigación | 25 |
| CAPÍTULO II..... | 30 |
| DISEÑO METODOLÓGICO PARA LA INVESTIGACIÓN | 30 |
| 2.1. Diseño de la investigación | 31 |
| 2.1.1. Métodos..... | 31 |
| 2.2. Contexto | 31 |
| 2.3. Población y muestra | 32 |
| 2.4. Instrumentos | 32 |
| 2.5. Técnicas | 32 |
| CAPÍTULO III..... | 34 |

| | |
|--|-----|
| ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS | 34 |
| 3.1. Contraste de los significados que constan en el DRAE con los dados por el informante..... | 35 |
| 3.2. Valor y representatividad como identidad ecuatoriana | 65 |
| 3.3. Frecuencia de uso | 77 |
| 3.4. Vigencia de los ecuatorianismos..... | 93 |
| 3.5. Perfil de la palabra..... | 108 |
| 3.6. Nivel de la palabra | 122 |
| 3.7. Ubicación geográfica del empleo de los ecuatorianismos | 138 |
| CAPÍTULO IV | 161 |
| PROPUESTA..... | 161 |
| 4.1. Tema de propuesta: Difusión de ecuatorianismos por medio de la red social facebook con fines educativos | 162 |
| 4.2. Objetivos..... | 162 |
| 4.3. Justificación | 162 |
| 4.4. Materiales | 163 |
| 4.5. Actividades | 163 |
| 4.6. Tiempo de duración - cronograma | 166 |
| 4.7. Resultado esperado..... | 167 |
| CONCLUSIONES | 168 |
| RECOMENDACIONES..... | 170 |
| BIBLIOGRAFÍA..... | 171 |
| ANEXOS..... | 174 |

RESUMEN

La investigación denominada: Los ecuatorianismos como elementos de la identidad cultural y social en el ámbito educativo, ofrece un amplio análisis de los vocablos empleados en Ecuador y las diferencias que existen en el uso de los mismos, dependiendo de la región o de los diferentes lugares del país en donde se apliquen.

Los resultados obtenidos se consiguieron a través de un diseño de investigación mixto cualitativo y narrativo efectuadas por medio de encuestas tomadas de una pequeña muestra de la población Portovejense compuesta por 30 personas que oscilaban en una edad de 18 a 67 años de edad, trabajando con 40 vocablos para el análisis del tema planteado.

Permitiendo conocer cuáles son los vocablos más utilizados y su significado, adicional permite determinar las frecuencias de uso, vigencias, tipos de perfil y el nivel de lengua, el nivel de representatividad e identidad cultural y social. Adicionalmente permitió efectuar una propuesta didáctica para una mayor aplicación de los ecuatorianismos en el ámbito educativo mediante la utilización de las redes sociales (facebook) fomentando la investigación e interacción de la aplicación de los vocablos aplicados es en Ecuador.

Palabras claves: vocablos, ámbito educativo, ecuatorianismos

ABSTRACT

The research denominated: Equatorianisms as elements of cultural and social identity in the educational field, offers a wide analysis of the words used in Ecuador and the differences that exist in the use of them, depending on the region or the different places Of the country where they are applied.

The results obtained were obtained through a mixed qualitative and narrative research design carried out through surveys taken from a small sample of the population Portovejense composed of 30 people who oscillated in an age of 18 to 67 years of age, working with 40 Words for the analysis of the topic raised.

Allowing to know which are the most used words and their meaning, additional allows to determine the frequencies of use, vigencias, types of profile and the level of language, the level of representativeness and cultural and social identity. Additionally, it was possible to make a didactic proposal for a greater application of Ecuadorianism in the educational field through the use of social networks (facebook) fostering research and interaction of the application of the words applied is in Ecuador.

Keywords: vocabulary, educational field, ecuatorianisms

INTRODUCCIÓN

Ecuador se caracteriza por ser un país multiétnico debido a la presencia de varios grupos de nacionalidades y pueblos que mantienen sus rasgos culturales, es decir su lengua, vestimenta, actividades de producción, entre otros, es considerado el país con mayor biodiversidad del planeta en relación a su tamaño en el cual se evidencia la interculturalidad en las cuatro regiones que posee, costa sierra oriente y región insular. El análisis de la aplicación de vocablos que son utilizados en Ecuador en el ámbito educativo se debe considerar de gran amplitud de estudios, debido a la gran variedad de costumbres que posee nuestro país, sus culturas, sus étnias, sin olvidar la gran diferenciación que existen en la aplicación de diferentes términos dependiendo de la ubicación geográfica y el entorno en las cuales viven los individuos.

Gran parte de la población ecuatoriana no conoce la existencia o significados de los ecuatorianismos mucho menos la aplicación de los mismos, sus vigencias, sus frecuencias de aplicación, sus representatividad o sus significados o la correcta aplicación de los mismos en el área de educación, que son elementos de identidad sociocultural. Por esta razón la Universidad Técnica Particular de Loja enfocada en la misión institucional “Buscar la verdad y formar al hombre a través de la ciencia para que sirva a la sociedad” para desarrollar procesos de investigación que permitan potenciar las capacidades y recursos de las distintas regiones del Ecuador propuso la investigación de “Los ecuatorianismos como elementos de la identidad cultural y social en el ámbito educativo”

Por esta razón esta investigación fue orientada bajo cuatro objetivos específicos que determino el rumbo de todo el trabajo investigativo:

Identificar los vocablos empleados en Ecuador con su significado para la aplicación en el ámbito educativo.

Señalar la frecuencia vigencia, tipo de perfil y nivel de la lengua de los vocablos empleados en Ecuador para su aplicación en el ámbito educativo.

Analizar la representatividad e identidad cultural y social de los vocablos empleados en Ecuador para su aplicación en el ámbito educativo.

Elaborar una propuesta de difusión de ecuatorianismos por medio de la red social facebook con fines educativos de los vocablos investigados en el ámbito educativo.

Los objetivos planteados permitieron una adecuada ejecución de la investigación orientándola de la forma más idónea en la obtención de su objetivo principal que es analizar los ecuatorianismos como elementos de la identidad cultural y social en el ámbito educativo. Para la realización de los objetivos planteados fue necesario desarrollar cuatro capítulos que permitieran recolectar, analizar, y desarrollar el trabajo investigativo:

Capítulo I: Marco teórico: Mediante el cual se recolectó toda la información bibliográfica necesaria mediante libros, fuentes web, revistas informativas, documentos, entre otros, necesarios para el respaldo científico del tema planteado.

Capítulo II: Diseño metodológico para la investigación: Este permitió utilizar la metodología adecuada con un enfoque cualitativo al efectuar un análisis de situaciones reales a una pequeña muestra de la población Portovejense realizado mediante encuestas de diferentes vocablos, permitirnos recolectar la información necesaria para efectuar el desarrollo del trabajo investigado.

Capítulo III: Análisis y discusión de resultados: En este capítulo se llevó a cabo el análisis de cada palabra encuestada referente a su significado para la aplicación en el ámbito educativo, la frecuencia, la vigencia, el tipo de perfil y nivel de la lengua de los vocablos empleados, la representatividad y la identidad cultural y social

Capítulo IV: Propuesta: El desarrollo de la propuesta se hizo en base a los resultados obtenidos en la investigación en las encuestas planteadas, tratando de mejorarla con esta la aplicación de los vocablos empleados en el Ecuador y su aplicación en el ámbito educativo.

Esta investigación se llevo a cabo en la parte costera del país, en la provincia de Manabí específicamente en la ciudad de Portoviejo, con una muestra de su población de 30 personas en rangos de edades que oscilaban desde los 18 a 67 años de edad, tomando 40 vocablos aplicados mediante encuestas, lo cual permitió recolectar información referente a si conocían el significado de las palabras aplicadas, su uso, su vigencia, el perfil, el nivel de lengua en que se emplean estos vocablos, su nivel de representatividad y la identidad cultural y social de los mismos

Mediante lo expuesto se puede obtener como resultados si la población conocen los ecuatorianismos y si los aplican en el ámbito educativo determinado en el capítulo tres de la investigación efectuada mediante aplicación de encuestas, y concluir que algunos vocablos son poco utilizados y vigentes en Ecuador debido a los pocos estudios sobre los mismos y la gran variedad que poseen debido a nuestra gran pluriculturalidad mostrándonos la factibilidad del desarrollo de esta investigación.

CAPÍTULO I
MARCO TEÓRICO

1.1. La comunicación oral y el habla en el ámbito educativo

1.1.1. La comunicación oral

La comunicación oral es la necesidad de comunicarnos en la sociedad actual, por lo que en nuestro diario vivir debemos interactuar cada vez con personas de diferentes lugares, de diversas opiniones, en distintos ambientes y a través de variados medios, situaciones en las que se requiere tener la habilidad y competencia suficiente para hablar, relacionarnos con los demás y de esta manera cumplir con nuestros objetivos.

Calvillo (2010) en su publicación denominada la comunicación oral, nos da un punto de vista claro referente a este tema:

La comunicación oral es aquella que se establece entre dos o más personas, tiene como medio de transmisión el aire y como código un idioma. Cada vez que nos comunicamos hacemos uso de un lenguaje. Pero una forma muy particular de usar el lenguaje es la comunicación oral que corresponde al intercambio de información entre las personas sin hacer uso de la escritura, de signos, de gestos o señales, sino utilizando únicamente la voz para transmitir una información. La comunicación oral debe constar de una emisión de información o mensaje, por medio de un comunicador/a (emisor), y una reacción/respuesta al mensaje o información recibida por parte del comunicando (receptor). (p. 2)

Se puede definir según lo expuesto que la comunicación oral es la base para comprender los fundamentos indispensables de la comunicación humana, esta se establece entre dos o más personas (emisor y receptor) que dominen el mismo idioma para comprender el mensaje o idea que se expresa de forma verbal entre ellos.

Adicional a este criterio tenemos la siguiente aportación tomada de la publicación análisis y estudios de comunicación efectuada por López (2009):

Este tipo de comunicación se caracteriza por tener un único código (el idioma) y por utilizar un canal de transmisión que pocos nombran, el aire; la comunicación oral es la más antigua, se da entre dos o más personas. Decimos que es la más antigua de todas por el simple hecho de que al no existir imprenta, la noticias o los comunicados eran “cantados” por lo juglares, por ende lo único que se utilizaba aquí eran la

cuerdas vocales y el aire para transmitir los mensajes. La comunicación oral, como cualquier tipo de comunicación se destaca por un simple motivo, mantiene contactados a los seres humanos, si comprendemos a la perfección el mecanismo que se utiliza en la misma, nos daremos cuenta, a su vez, por que ejercer correctamente el idioma es tan importante. El lenguaje nos sirve para construir nuestras ideas, para hacer volar nuestra imaginación y para contactarnos con los demás, la comunicación oral fue la primera y hasta un largo tiempo la única, a medida que los años transcurrieron el hombre se dio cuenta que esta forma de contacto podía modificarse con el objetivo de alcanzar a una mayor cantidad de personas, es así como luego nace la comunicación escrita. Aunque nos parezca gracioso, la comunicación oral hace mucho tiempo consistía sólo en gritos y gestos, luego creció para convertirse en un medio rico y hasta complejo; debemos reconocer que la capacidad de transmitir información o el conocimiento adquirido por vía oral resultó un aspecto decisivo para la creación de lo que conocemos hoy como "cultura". La comunicación oral nos ha dejado un legado incalculable de valores, normas, hábitos y técnicas que los seres humanos desempeñamos cotidianamente.

Para lograr una comunicación oral eficaz es necesario tener en cuenta varios aspectos; el fundamental involucra al idioma mismo; las personas que se comuniquen deben hacerlo a través de un único lenguaje cuyos semas remitan para ambos la misma cosa. Otro de estos aspectos es la escucha, en especial si estamos en un contexto infestado de ruidos o interrupciones; por último, en caso de no entender correctamente lo que se ha transmitido, debemos pedir una repetición del mensaje. (pp. 11-12)

Se puede concluir que la comunicación oral es una de las más antiguas del mundo expresada por palabras, esta a través de los tiempos fue evolucionando empezando con gritos y gestos, luego creció para convertirse en un medio rico y hasta complejo de expresión de ideas, se debe siempre considerar que la comunicación oral se efectúa a través del aire que es su canal de transmisión y el idioma es el código de mensaje.

En la investigación sobre los principios de la comunicación oral y los aspectos que se deben tener en cuenta para mejorar la comunicación, podemos encontrar la siguiente aportación:

Utiliza el canal auditivo, pues uno percibe las palabras a través del oído; Se escuchan los diferentes fonemas de modo lineal, es decir, uno tras otro, ya que no

una persona no dice dos palabras simultáneamente; El emisor puede retractarse de lo que dice; Existe interacción, feedback, retroalimentación entre los hablantes; Las palabras a medida que se dicen se van, o sea la comunicación desaparece o es efímera y dura lo que permanece el sonido en el ambiente, no más tiempo; Se utilizan soportes verbales y no verbales, así como elementos para verbales al momento de la acción comunicativa. Movimientos, desplazamientos y distancias; gestos, tonos de voz, uso de apoyo visual y elementos tecnológicos, entre otros. (Muñoz, 2010, p. 31)

En este apartado podemos definir que la comunicación se establece mediante un canal auditivo entre dos o más personas las cuales deben comprender la misma lengua, existiendo entre ellas una retroalimentación de información mediante el habla de forma clara y entendible.

Se puede concluir en base a los criterios expuestos que la comunicación en el ámbito educativo es de vital importancia en el aprendizaje, debido a que por medio de esta el tutor en este caso el emisor transmite su conocimiento a sus alumnos que serían los receptores los cuales asimilan la enseñanza que se transmite en base a la experiencia educativa adquirida del educador, de forma clara y concisa.

Desglosaremos en sub unidades a continuación para profundizar este tema un poco más, debido a la importancia que posee en nuestra investigación.

1.1.2. El habla.

Según la investigación realizada por Raquel (2009) sobre el habla tenemos la siguiente aportación:

El habla (del latín fabŭla) es un acto individual de la voluntad e inteligencia que ocupa una persona para poder producir una lengua y comunicarse. Desde esta perspectiva, como acto individual, se opone a la lengua, que es social, pero están relacionadas entre sí ya que una depende directamente de la otra, la lengua necesita del habla para que esta se produzca y el habla necesita de la lengua para ser comprensible. En lingüística, se conoce como habla a la selección asociativa entre imágenes acústicas y conceptos que tiene acuñados un hablante en su cerebro y el acto voluntario de fono-articulación, el habla es un acto psico- físico.

Así mismo el habla es la materialización individual de los pensamientos de una persona, es la manera en que cada individuo usa la lengua. Así el habla caracteriza la conducta lingüística de un hablante individual, por lo tanto, expresa lo que somos. Es el acto de emitir un mensaje basado en el conocimiento y experiencias de cada individuo, de acuerdo con su estilo propio y personal. (p. 3)

El habla es el acto que realiza el individuo para comunicarse de forma oral lo cual o es más que la materialización de los pensamientos de cada persona que desea expresar hacia otra, expresando lo que somos basados a en las experiencias.

“El habla es aquella que permite darle sentido a la vida y mantener el flujo de la misma. A través del habla las personas creen en lo que uno dice e inclusive comparten las opiniones expresadas” (Guerreo, 2013, p. 27).

Esta aportación fomenta lo planteado anteriormente en la investigación de Sara Raquel, en la cual nos determina que por medio del habla podemos compartir nuestras opiniones o vivencias las cuales dan el sentido al modo de vida de la persona.

En la investigación interacción y comunicación en los entornos educativos encontramos el siguiente aporte:

Los estudios del habla en el ámbito educativo principalmente en el aula de clases son importantes porque la mayor parte de la enseñanza es de los maestros, así como gran parte de las formas en que los estudiantes manifiestan lo que saben dentro del salón de clases por medio del lenguaje, tanto oral como escrito. (Rizo, 2007, p.11)

El habla permite al profesor de clases expresar sus ideas a los alumnos y crear una interacción didáctica referente a un tema planteado de estudios, la mayor parte de la enseñanza se realiza por medio del habla.

1.1.3. Los modismos.

Para tener una idea clara de lo que es modismos en el Ecuador utilizaremos la aportación del artículo definiciones de modismos de Pérez y Merino (2014) en el cual se expresa:

Modismo es una frase hecha propia de una lengua o dialecto o típica de una región determinada. Es una manera de decir las cosas, es una actitud para diferenciar, es un modo de cada uno diga las cosas como le parezca. Hay modismos como ser el hablar de las distintas regiones de cualquier país, modismo es una expresión fija cuyo significado no puede deducirse de las palabras que la componen. Se trata de una costumbre lingüística que permite condensar una idea en pocas palabras y transmitir dicho concepto a todos aquellos que comparten una misma lengua.

En ocasiones se confunden a los modismos con los refranes, aunque éstos tienen una intención pedagógica o aleccionadora y, además, suelen expresarse en rima. Ejemplo: “irse por las ramas” se utiliza para hacer referencia a quien no aborda un tema de manera directa, sino que intenta acercarse a la situación de forma sutil y dando ciertos rodeos, ya sea voluntariamente o sin darse cuenta. (p. 2)

Los modismos son propios de cada región o sector que representan una forma específica de decir alguna cosa, en algunas ocasiones son confundidos con refranes, adicionalmente de lo citado se definen como costumbres lingüísticas para transmitir una idea de forma sutil utilizando pocas palabras.

También tenemos una aportación enriquecedora del artículo de las páginas educativas Handy Handouts en el cuales se establece que:

Los modismos son una clase de lenguaje figurativo. Estas son expresiones (palabras y frases) que generalmente tienen un significado diferente al significado literal de las palabras que los crean. Diferentes culturas usan modismos diferentes; aunque muchos modismos conocidos no son específicamente dirigidos a una cultura en particular. Conocer los modismos es esencial para entender el lenguaje hablado y escrito y poder comunicarse efectivamente.

Este término se define desde el punto de vista de la Lingüística como el sintagma o locución que tiene una forma fija o casi fija cuyo significado no se deduce de los significados de las palabras que lo conforman. Cada lengua tiene sus propios modismos, así como también se pueden aplicar a los dialectos de una lengua. Esto significa que en muchos casos lo que es un modismo en un dialecto del español, por ejemplo el chileno, no lo es en el uruguayo o español de España. (Stuckey y Daymut, 2012, p. 1)

En la investigación citada anteriormente claramente nos indica que los modismos dependen del lugar de donde provengan o cultura de sus habitantes, dependiendo de estas variables son creados los modismos, siendo un lenguaje figurativo que pueden ser palabras o frases.

Adicional a los autores citados Guerreiro (2013) en su libro de expresión oral y escrita aporta a este tema:

En nuestro idioma castellano existe una gran variedad de modismos que establecen formas fijas o especiales, debido a que no tienen alteración en la sintaxis ni variaciones morfológicas, además los modismos son propios o exclusivos de una lengua y no son posibles de traducirse literalmente. (p. 29).

Podemos definir entonces que modismos son expresiones, frases, palabras hábitos o costumbres utilizadas para transmitir una idea dependiendo del lugar de donde provengan porque intervienen sus costumbres, culturas, entre otros, es decir cada sector con su lengua establecida (dependiendo del lugar geográfico en que se encuentre situado) tiene sus propios modismos.

Podemos citar varios ejemplos de modismos, en la investigación de Casanova (2013) detallan los más representativos de Ecuador:

- Camello: En el Ecuador la gente no trabaja, camella. Por eso cuando una persona trabaja duro, se dice de ella: - Esa man camella duro. Y el desempleado se queja con sus amigos: - No encuentro camello.
- Camote: Entre los jóvenes, cuando un chico se enamora de una chica (o viceversa), el muchacho está encamotado o camote.
- Cepillo: Es aquel individuo que vive adulando a los demás para sacar algún provecho personal. También se lo conoce como lambizcón o lambón.
- Chiro: Cuando una persona no tiene dinero ni para el pasaje dice - Ando chiro o - Estoy chiro. Muy común entre los estudiantes secundarios cuando quieren pegarse una biela.
- Choro: Sinónimo de ladrón o ratero. Delincuente común que vive del trabajo ajeno. Lamentablemente las calles de Quito y Guayaquil se encuentran plagadas por este tipo de sujeto antisocial.

- Chupar: El acto de beber alcohol. Parte del proceso de emborracharse es el picarse, embalsarse, emplantarse y hacer pendejadas.
- Cuero: Cuando pasa una chica bonita, con un cuerpazo, los chicos la miran detenidamente y saborean sus palabras -¡Qué buen cuero!-, o -¡Qué cuerazo!. Redundancia: una pelada buena en chompa de cuero.
- Encachinar: Es el acto supremo de la elegancia. Estar encachinado es estar elegante, pintón, o usar la dominguera.
- Guita: Guita es lo mismo que dinero, si no tienes guita estás fregado, no puedes divertirte, ni pegarte unas bielas.
- Jamón: Al contrario de su significado culinario, en el Ecuador los chicos se refieren a sus padres como jamones. Por ejemplo, se puede escuchar en los buses de Quito algo como: - Mi jamón no me dio guita; o - mi jamona no suelta el codo.
- Agachaditos: Lugar donde se compra alimentos baratos. En especial estos no son mayores a un dólar.
- Alhaja: Es una palabra que significa aprobación. Cuando a alguien le gusta una cosa dice, -alhaja está-. Cuando la chica le presenta el -cuero- a sus amigas, ellas pueden decir -alhajito- está el pelado.
- Bacano: Expresión popular para expresar satisfacción o gusto con algo o alguien. Por eso cuando alguien le cae bien a otra persona, esta última puede decir: ese man es bacano; o esa pelada es bacana (o bacansísima)
- Bacilar: Como sustantivo, bacile, puede referirse a la persona con que uno está saliendo, por ejemplo: te presento a mi bacile. Como verbo se refiere al acto de salir con una chica o chico. Estoy bacilando con una pelada buenísima. En el peor de los casos, se usa para salir a mirar chicas: Vamos a bacilar a las peladas del 24.
- Barajarse: Es el acto de retirarse de algún lugar. Por eso cuando una persona no es bienvenida en un lugar, es posible escuchar, -barájate parcerito- (retírate hombre).
- Biela: El término más común para referirse a la cerveza, aunque hay otras palabras como cebada, fría o Pilsener (el monopolio cervecero ecuatoriano)
- Burlarse: En el país cuando alguien se burla de otra persona, se dice que chachare, jode, huevea.
- Cabrearse: Es el acto de enojarse por algún motivo, justo o no.
- Cachero: En el Ecuador el muchacho cuenta a sus amigos - yo soy el cachero de esa pelada. Lo que significa yo soy el enamorado/el novio/la pareja de esa chica.

- Caerse: El ecuatoriano no se cae, se va de oreja, se va de trompa, se saca la madre, se hace m...Sinónimo de hermano, y al igual que muchas palabras en el Ecuador es común escucharla en diminutivo: ñañito / ñañita.
- Pana: El ecuatoriano no tiene amigos, tiene panas, parceros, yuntas, socios, ñaños, o brothers.
- Papa: En el Ecuador la papa tiene varios significados, desde el obvio tubérculo, hasta la papa que significa chiste - ¡Qué buena papa! - hasta la papa que significa comida en general, como en - voy a comer la papa, ñaño. Por eso al tipo que se le ve físicamente fuerte, se le dice que - está bien papeado.
- Parir: Cuando un ecuatoriano tiene miedo, se pone a parir. Es común ponerse -a parir- antes de un examen final, o antes de una entrevista de trabajo.
- Pelado(a): Término con el cual se designa a la enamorada o novia en una pareja de jóvenes. La chica suele referirse a su novio como su pelado, aunque él prefiere llamarse a sí mismo el cachero de la pelada.
- Pelea: En el Ecuador la gente no pelea, se saca la madre o la m...
- Sabido: Persona que se cree saberlo todo y no sabe nada.
- Sapo: Sapo es aquel sujeto que vive del engaño. La gente lo llama cuentista o embaucador.
- Vacile: Tirar una canita al aire. Aunque la definición más acertada sería cuando una relación amorosa no es considerada tan importante.
- Vidrios: Se usa como forma de despedida, en lugar de decir adiós. Cuando alguien se -baraja- dice, -ahí nos vidrios, mis panas-.
- Vigilar: En el Ecuador la gente no vigila, chequea, sapea, o luquea. (p. 2)

Se puede apreciar en la cita anterior varios ejemplos de los modismos que son utilizados con mayor frecuencia en Ecuador para expresar una idea o acción de forma específica indirectamente por medio del modismo. Se puede definir adicionalmente que son expresiones populares que utilizamos los ecuatorianos, se debe considerar que estas dependen de la región de donde se generen o de las culturas o costumbres de las diferentes partes del país o el mundo.

1.1.4. Definición de Vocablo.

En el estudio publicado de Gurrero (2013) en su libro expresión oral y escrita define al vocablo como:

El vocablo es una estructura lingüística compuesto por una o varias sílabas, por esta razón se clasifican en: monosílabos, bisílabos, trisílabos y más; además en cuanto a la función gramatical los vocablos se subdividen en adjetivos, sustantivo, conjunción, preposición, pronombre o interjección. (p. 45)

El Diccionario de la Lengua Española, define al vocablo de la siguiente forma:

Vocablo proviene del latín vocabŭlum que significa palabra como unidad lingüística o palabra como representación gráfica. Por lo tanto un vocablo es una serie de sonidos encadenados con un significado y representado gráficamente. Vocablo es un término que se emplea como sinónimo de palabra. (Real Academia de la Lengua, 2014, p. 293)

El artículo denominado definición de vocablos nos da una idea más clara de este concepto

Un vocablo es el conjunto de letras que convencionalmente designa una cosa o una idea. Si bien vocablo se usa como sinónimo de palabra, es decir como la unidad mínima dotada de sentido comunicacional, separada por pausas unas de otras, y como tales pueden tener una o varias sílabas, ser pertenecientes al idioma nacional o ser extranjeras; los vocablos en sentido estricto, pueden comprender muchas palabras que de él se derivan, por ejemplo del vocablo amigo, encontramos que se derivan las palabras amiga, amigos y amigas, siendo los vocablos que más palabras derivadas permiten, las acciones o verbos, pues cada uno de sus pronombres o tiempos verbales son diferentes palabras derivadas del verbo que es el vocablo. Por ejemplo del vocablo saltar se derivan las palabras: salto, saltan, saltaban, saltarán, saltarían, etcétera. (Pérez y Merino, 2007, p. 5)

Se puede definir según los conceptos de las citas anteriores de vocablo, como la formación de una o varias sílabas que poseen un significado, utilizado como el sinónimo de una palabra que expresan una idea.

1.1.5. Análisis de los vocablos del Ecuador.

Citaremos una explicación clara de que es un vocablo del artículo de definición de vocablo para entregar una orientación adecuada de este tema:

La comunicación oral y escrita es posible entre las personas gracias al desarrollo de las lenguas y de cada una de las palabras o vocablos que la integran. Porque eso es un vocablo, cada palabra que integra un idioma. Por caso son imprescindibles para comunicarnos y su conocimiento y comprensión conforme también fundamental para que nos podamos entender sin problemas. O sea, los vocablos son los vehículos sonoros y gráficos que usamos las personas para designar y llamar a las cosas, y que claro disponen de una referencia que hará que en definitivas cuentas nos entendamos, que sepamos qué queremos decir, por ejemplo. Los vocablos podrán estar conformados por una sola sílaba, tales son los casos de sí, no, vi, entre otros y por ello es que se los denomina como monosílabos. Mientras que si tiene más sílabas, una, dos, tres, cuatro o más los llamamos de manera general polisílabos. Son muchísimas las clasificaciones que existen al respecto de los vocablos aunque debemos destacar que una de ellas es a partir de la acentuación que ostentan y entonces así es que podremos encontrarnos con vocablos agudos, graves o esdrújulos. Vale destacarse que además de los vocablos de uso general, que serían aquellos que todos conocemos, compartimos y utilizamos en nuestras charlas hay otros vocablos que son casi de uso exclusivo a un área o campo y por ende su utilización no se encuentra tan extendida generando que por ejemplo se los mencione en un contexto en los que no son comunes y las personas no los comprendan de inmediato y entonces se hace necesario explicarlos. (Pérez y Merino, 2007, p. 2)

Podemos entonces aportar que los vocablos son expresiones que se usan en nuestro país para transmitir ideas mediante una comunicación oral o escrita. La diversidad étnica y territorial del Ecuador se refleja también en el uso del vocabulario que dependiendo del sector donde se generen suelen variar en su aplicación en este caso ecuatorianismos, por lo general en la sierra es más común escuchar quichuismos o palabras prestadas del quichua, varios palabras o vocablos son usados en diferentes regiones dependiendo del entorno en que es aplicado podríamos decir modismos.

1.2. La lengua como identidad cultural y social del Ecuador

1.2.1. La lengua.

Para tener conocimiento de este tema utilizaremos el artículo lengua y literatura el cual determina el siguiente aporte:

Se llama "lengua" al conjunto o sistema de formas o signos orales y escritos que sirven para la comunicación entre las personas de una misma comunidad lingüística. La lengua es un inventario que los hablantes emplean a través del habla pero que no pueden modificar. Por ejemplo, el español es la lengua hablada por más de 500 millones de personas en todo el mundo. (González, 2016, p.1)

La lengua es un conjunto de signos orales que forman un idioma la cual sirve para comunicarse con diferentes individuos que dominen esta misma lengua o idioma la cual se emplea a través del habla para expresarse.

Merino (2008) en su publicación definición de lengua la define como:

La lengua es el sistema que una comunidad humana utiliza para desarrollar la comunicación. En este sentido podemos subrayar que existen más de 6.900 tipos de lenguas en todo el mundo. En este sentido, por ejemplo, habría que destacar como algunos de los idiomas que más dialectos presentan son el alemán con dieciséis, el árabe con casi treinta, el español con un total de cuarenta y siete, el francés con cincuenta y dos, o el inglés con cincuenta y seis. (p. 1)

Existen gran variedades de lenguas o idiomas las cuales son utilizadas para efectuar la comunicación en diferentes países del mundo los cuales poseen un idioma determinado que utilizan los individuos para efectuar la comunicación.

Tenemos otro punto de vista efectuado por González (2016) en el cual complementa el tema con la siguiente definición

Una determinada lengua es un fenómeno en constante evolución, que puede ser descrito desde varios puntos de vista. Uno es aquel al que se abocan las gramáticas, que parte de las reglas que conforman dicha lengua tomadas en un instante determinado; así, por ejemplo, es posible hacer una descripción del español tal cual se lo conoce en la actualidad. La otra perspectiva de estudio es la que toma en cuenta la evolución histórica, es decir, como los elementos y reglas de un determinado idioma varían con el tiempo; a este respecto cabe destacar que una determinada lengua es un fenómeno en constante mutación. (p. 2)

Podemos determinar entonces que el habla expuesto en literales anteriores del marco teórico y la lengua poseen una estrecha relación debido a que la lengua es el sistema estructurado como el idioma español que se aplican en diferentes partes de nuestro país y el mundo y el habla es la puesta en práctica de esta lengua con personas que posean entendimiento de la misma lengua.

1.2.2. La lengua como identidad cultural y social.

En el artículo la lengua como espejo de la identidad cultural tenemos una aportación enriquecedora la cual nos puede ayudar a entender más claramente este tema:

Una lengua es la base de la construcción y expresión de la cultura de sus usuarios. La identidad que éstos se fabrican está íntimamente ligada a la palabra que puedan decir en ese código particular. La lengua que usamos es, en definitiva, la que nos da nuestra personal visión del mundo que manifestamos y nos caracteriza. Un uso en particular de la lengua permite que seamos aceptados por una comunidad, grupo, sector o persona en específico, que éstos nos den y exijan lo mismo que a los otros. El hablar de cierta manera nos facilita las cosas en lo que respecta a las relaciones con quienes nos rodean. Cuando hablo así influyo sobre los demás, hago que me acepten y me favorezcan, pareciera ser el razonamiento instintivo del hablante, hecho comprobable desde el punto de vista de la experiencia cotidiana. La adaptación lingüística debe entenderse como parte del instinto de supervivencia. Adecuar nuestra forma de hablar al entorno para identificarnos con éste, va en concordancia con la vieja teoría evolucionista que –muy condensada aquí– sostiene que no sobreviven necesariamente los más fuertes sino los que mejor se ajustan a los cambios de su medio. (Zambrano, 2009, p.63)

La lengua está estrechamente ligada a la identidad cultural y social de las personas porque da la propia personalidad del individuo y les permite ser aceptados en un grupo o comunidad que maneje la misma lengua, identificando a la persona con el entorno en que se desenvuelve.

En la publicación lenguaje e identidad cultural, se expresa la estrecha relación de la lengua como identidad cultural y social

Existe una conexión natural entre la lengua hablada por miembros de un grupo social y su identidad. Por su acento, su vocabulario, su modelo de discurso, los hablantes se identifican y son identificados como miembros de esta u otra comunidad del habla. Desde esta pertenencia comunitaria, ellos establecieron, su orgullo y poder personal, así como un sentido de importancia social y continuidad histórica para usar la misma lengua del grupo al cual pertenecen. Pero, ¿Cómo definir a qué grupo uno pertenece? En comunidades uno puede todavía definir la pertenencia a un grupo de acuerdo a comunes prácticas culturales y diarias interacciones cara a cara. (Benavides, 2013, p. 8)

Las personas son identificadas en un grupo cultural y social dependiendo de la lengua que utilicen, es decir por su acento, su vocabulario, su modelo de discurso dependiendo de esto se establece a que comunidad pertenece cada individuo según su habla y establece si son aceptados dentro del grupo social.

Obediente (1999) en su investigación Identidad cultural y lingüística en Colombia, Venezuela y en el Caribe, hispánico expresa:

El hablar de identidad cultural y social y su relación con la lengua implica el manejo adecuado de otros conceptos no menos importantes; el de dialecto principalmente, porque éste juega el rol de elemento constitutivo de la identidad tanto individual como colectiva. Un dialecto se define como la variedad regional de lengua de una comunidad y cuando los individuos que la conforman la reconocen y valoran positivamente, entonces podemos decir que se identifican entre sí y se produce la sensación de diferencia con respecto a las demás comunidades (p. 219)

En aporte expuesto da una consecución a la idea anterior citada, dando a entender que según el manejo de la lengua (idioma) el dialecto principalmente, se define la región o sector que pertenece cada individuo y que son reconocidos y aceptados positivamente siempre con el respeto a otras comunidades que utilizan otros dialectos.

También tenemos una cita importante en el libro Identidad cultural y lingüística en Colombia, Venezuela y en el Caribe Hispánico la cual aporta a nuestro trabajo investigativo lo siguiente:

Para el establecimiento de nuestra identidad, es la sensación de pertenencia a un determinado grupo, la lengua juega un papel de primer orden pues es la unidad que determina y favorece en nosotros la sensación de que haya una variedad lingüística propia y característica de nuestro grupo, que a su vez, nos distingue de los demás. Incluso, pudiéramos pensar que la identidad haya sido uno de los factores determinantes para el surgimiento de las distintas lenguas y dentro de éstas, de los distintos dialectos y jergas. Incluso, muchos autores afirman que la construcción de la identidad sea una de las principales funciones del lenguaje. (Álvarez, 2005, p.3)

Se hace hincapié en la idea principal la cual es que la lengua establece a qué grupo o entidad cultural y social se pertenece, debido a que cada sector posee una variedad lingüística propia y característica de independientes propias del grupo, distinguiéndolos de los demás.

Entonces según las aportaciones recolectadas podemos concluir que el uso particular de una lengua que sea manejada en un ámbito social le permitirá al individuo la aceptación al grupo al que desee pertenecer dándole una identidad debido a la variedad lingüística y la aceptación dentro del mismo, formando parte de la identidad cultural y social mediante la lengua.

1.2.3. Lengua, lenguaje y sociedad

En la investigación lenguaje y sociedad, Sánchez (2013) expresa:

La lengua y el lenguaje es la facultad humana de intercambiar ideas y sentimientos, a través de una lengua, por medio del habla. Entonces, el ser humano comunica, primero, por la necesidad innata de socializar y, segundo, por la capacidad que éste tiene de formular pensamientos. Todo ser humano nace con la facultad de adquirir un lenguaje, pero lo desarrollamos por que vivimos en sociedad. El lenguaje es un aspecto intrínseco de nuestra herencia humana, y es natural porque es general a la especie; además es el atributo más típicamente humano y universalmente reconocido como único en el hombre. (p. 3)

El lenguaje es una forma de comunicación específicamente del ser humano que permite a la persona intercambiar ideas, pensamientos, a través de una lengua permitiéndole compartir sus expectativas y vivencias dando la potestad de ingresar a un grupo de la sociedad.

Son las variedades de lengua relacionadas con la distribución y estratificación de los hablantes, la expresión observada de los individuos pertenecientes a las distintas clases sociales, el nivel educativo, la edad y la precedencia, que se reflejan en su forma peculiar de hablar y por lo tanto es un medio de identificación social que caracteriza a unos grupos frente a otros. (Vallejo, 2011, p. 23)

Se puede determinar que la lengua es el idioma hablado y el lenguaje determina a que clase social pertenece la persona, debido a que su forma de hablar refleja su nivel de educación, hábitos, entre otros, identificando al individuo a qué grupo social pertenece.

En la investigación el ser humano y el lenguaje Relicario (2014) expone:

El aspecto esencial del lenguaje es el de ser un sistema de comunicación inserto en una situación social; por lo tanto, no solo es un proceso cognoscitivo, sino también un comportamiento simbólico, actividad esencial y genuinamente social. La relación Lenguaje-Sociedad es estudiada por la sociolingüística y es abordado casi siempre, desde el punto de vista del lenguaje como comportamiento social. Pero recordemos además, que el lenguaje es el instrumento fundamental por el que le son transmitidos los modelos de vida, cultura, manera de pensar y actuar, normas y valores de la sociedad. (Relicario, 2014, p. 11)

Se define entonces que el lenguaje es esencial en una situación social, que permite determinar el comportamiento de un individuo dentro de la sociedad, por medio del lenguaje se transmite el nivel de vida, cultura, formas de pensar, que hacen pertenecer a la persona en la sociedad.

1.2.4. La comunicación intercultural.

En la investigación referente a los aspectos de la comunicación intercultural Martínez (2009) nos aporta:

La comunicación intercultural tiene que ver con la comunicación entre diferentes culturas, es una interacción entre personas diferentes, que puede ser interpersonal o mediática. Tiene que ver con aspectos de intercambio de información entre personas o grupos que han experimentado experiencias culturales diferentes o diversas, las cuales influyen en la manera en que estamos y somos.

Este tema se refiere a la comunicación que puede existir de las diferentes culturas en nuestro país, por medio de la cual los individuos intercambian experiencias culturales diferentes

En el libro cultura e identidad cultural, Aguirre (1997) expresa:

Se define como comunicación intercultural aquella que resulta de la interacción entre hablantes de lenguas y culturas diferentes. Los interlocutores que participan en encuentros interculturales han experimentado previamente procesos de socialización distintos y han desarrollado marcos de conocimiento diferentes; su competencia intercultural les permite satisfacer eficazmente sus necesidades comunicativas superando esas diferencias.

De igual manera que el apartado anterior da hincapié al intercambio de información de diferentes personas que poseen culturas distintas, socializando en marcos de conocimientos diferentes y a la vez enriqueciendo las ideas y expectativas de cada cultura de las personas intervinientes.

1.2.5. El español en el Ecuador.

Se hace referencia a este tema al idioma español en Ecuador debido a que es el más usado por sus habitantes.

Ecuador es un país multilingüe con predominancia del español, siendo el noveno país con mayor población hispanohablante. Es un Estado Pluricultural y Multiétnico, mismo que estimula el desarrollo de todas las lenguas existentes en su territorio así como la identidad cultural de las nacionalidades que existen a su interior. Junto al español conviven varias lenguas indígenas, siendo la mayor de estas el quichua. (Palacios, 2013, p. 1)

Se puede verificar que aunque Ecuador sea un país Pluricultural y Multiétnico el idioma español predomina, adicionalmente con varias lenguas indígenas siendo la más usada el quichua.

En el caso de Ecuador, el español es el idioma oficial y de cohesión intercultural entre todos sus pueblos. Si se pudiera trazar un mapa imaginario de las variantes de español según su geografía, podríamos dividirlo en: Costa, Sierra y Oriente. El español que se habla en estas tres regiones es un español diferente, aunque a estas diferencias geográficas también se le suman otras diferencias entre las zonas urbanas y rurales. (Cárdenas, 2009. p. 2)

Se puede determinar al idioma español como el oficial del Ecuador, el cual es hablado en todas las regiones del país, aunque existen diferencias en la utilización del mismo dependiendo de la ubicación geográfica de las personas que lo emplean.

El español es el idioma que se habla mayoritariamente en el Ecuador, a pesar de que este tiene diferencias dependiendo de muchos factores, el más importante de estos factores es la región. En el país hay tres variantes principales que son: español costeño, español andino, español amazónico. A pesar de que estas sean las principales variantes del español en el país, hay muchos otros factores que influyen en el habla de una persona, siendo estos la etnia, la clase social o si se habita en el campo o la ciudad. Debido a que la costa y la región andina son las dos regiones más habitadas del país, sus dialectos son los más relevantes del país, ambos muy diferentes el uno del otro. Existen muchos modismos propios de cada provincia o región, así como otros que son entendidos y utilizados en todo el país. (Huilca, 2013, p. 1)

Anteriormente se hace referencia a diferentes formas de hablar el español, en este apartado corroboramos la información de la utilización de esta lengua dependiendo del sector del país donde se aplica, debido a que los dialectos de las regiones o lugares ecuatorianos son diferentes y cada uno hace referencia a diferentes modismos propios de expresión del sector.

1.2.6. Ecuador y su identidad cultural y social.

La identificación cultural y social también es tratado en el libro El problema de la relación entre lengua e identidad: el caso de Colombia e Hispanoamérica, en el cual se detalla:

El tratar de identificarnos con determinado sector social (generalmente el más fuerte, o lo que es igual, el que mayores posibilidades de éxito tiene u ostente el poder) es,

más que cuestión de gusto, una necesidad, de dicha comunidad y le otorga rasgos particulares que la diferencian del resto. La identidad no es tampoco un proceso estático sino que, de hecho, cambia en el transcurso de la vida de un individuo. No es asimismo un acto universal o perenne sino sometido al devenir de los cambios históricos y culturales. (Zimmermann, 2005, p. 223)

Define a la identidad cultural y social como la identificación hacia un sector social, según sea la inclinación que se posee de la comunidad a la que se desea pertenecer, la identidad cultural y social se encuentra en constante evolución en el transcurso de la vida del individuo.

Arturo León Bastidas en su artículo la identidad cultural, da un claro razonamiento de la identidad cultural y social.

La identidad cultural de un pueblo viene definida desde los tiempos inmemoriales a través de múltiples aspectos en los que se plasma su cultura, siendo parte esencial de la vivencia del ser humano, parte de una cultura dinámica con características variables e identidades muy propias, como: la lengua, instrumento de comunicación entre los miembros de una comunidad; las relaciones sociales; la espiritualidad, ritos y ceremonias propias; los comportamientos colectivos; los sistemas de valores y creencias; sus formas propias y peculiares de atuendos, sistemas organizativas, etc. Todos estos elementos de identidad cultural es su carácter inmaterial producto de la colectividad, que han mantenido de generación en generación, como testimonio de un pueblo o civilización, para lograr una noción más amplia su cultura y definir su pertenencia identitaria, esos rasgos son que los hacen diferentes de unos con los otros. (León, 2013, p. 1)

Se concluye entonces que la identidad cultural y social está definida según los aspectos que plasma su cultura las cuales son características variables e identidades muy propias de la comunidad o el individuo como la lengua, las relaciones sociales, la espiritualidad, comportamientos colectivos, creencias, entre otros, dando las diferencias culturales de unos con otros y a la comunidad a la cual se debe pertenecer.

Leidy Chaverra en su publicación identidad cultural nos expresa su aporte en este tema

La identidad cultural por su parte “encierra un sentido de pertenencia a un grupo social con el cual se comparten rasgos culturales, como costumbres, valores, creencias, y realidades”. Es decir la identidad cultural consiste en la apropiación de nuestra cultura, tanto individual como colectivamente. La identidad cultural nos permite reconocernos como pueblos y valorar nuestra riqueza cultural que además es diversa en nuestro país. Es por eso que necesitamos construir una identidad cultural que recoja nuestra historia, nuestro presente y además sea constantemente renovada, que proponga nuevas creaciones artísticas, nuevos valores humanos y nuevas acciones para construir un mejor futuro para todos. (Chaverra, 2012, p. 1)

Se puede verificar que el aporte citado de Leidy Chaverra va en el mismo sentido de las dos citas bibliográficas anteriores referente a este tema, los cuales determinan que la identidad cultural y social es la aceptación a la comunidad que un individuo pertenece, la cual está definida por sus rasgos culturales, como costumbres, valores, creencias, realidades, entre otros propias de cada pueblo. Es decir consiste en la apropiación de nuestra cultura, tanto individual como colectivamente permitiéndonos valorar la riqueza cultural y social de nuestro país.

1.3. Vocablos delimitados de la investigación

Para el presente trabajo investigativo los ecuatorianismos como elementos de la identidad cultural y social en el ámbito educativo, se utilizaron 40 vocablos objetos de análisis para la consecución de los objetivos del tema.

Los diferentes vocablos utilizados en nuestra investigación, fueron citados en el Diccionario de la Lengua Española, escrito por la Real Academia de la Lengua Española en el año 2014:

1. **Abigeo:** Del lat. abigeus. 1. m. Arg., Bol., Chile, Col., Ec., Hond., Méx., Nic., Par., Perú y Ur. Ladrón de ganado.
2. **Agache:** De agachar. 1. m. Col. Embuste, gazapo. pasar de agache. 1. loc. verb. coloq. Ec. Hacer algo disimuladamente.
3. **Ahora:** De agora. 1. adv. dem. En este momento o en el tiempo actual. Estoy empezando a hacer la cena ahora. Acabé los cursos de alemán y ahora estudio francés. 2. adv. dem. Este momento o el tiempo actual. U. normalmente precedido de preposición. La juventud de ahora tiene más libertad. 3. adv. dem. Hace poco tiempo.

- Ahora me lo han dicho. 4. adv. dem. Dentro de poco tiempo. Ahora te lo diré. 5. adv. dem. Am. hoy. 6. adv. Unas veces..., otras veces... U. en correlaciones. No lograban atrapar al ratón: ahora estaba en la sala, ahora aparecía en la cocina. 7. adv. ahora bien. Su libro ganó el premio. Ahora, eso no significa que me guste. 8. conj. distrib. Introduce posibilidades contrapuestas. Ahora hable de ciencias, ahora de artes, siempre es atinado su juicio.
4. **Alón, na:** Adj. Bol., Chile, Col., C. Rica, Cuba, Ec., Méx., Nic., Pan., Perú, P. Rico y Ven. Dicho especialmente de un sombrero: De ala grande. 2. m. Ala entera de cualquier ave, quitadas las plumas. Alón de pavo, de gallina.
 5. **Antemeridiano:** Del lat. antemeridiānus. 1. adj. Dicho de una hora: Comprendida entre medianoche y mediodía. 2. adv. Arg., Bol., Cuba y Ec. Antes del mediodía.
 6. **Arraigar:** Del lat. ad- 'a, hacia' y radicāre. Conjug. c. bailar. 1. intr. Echar o criar raíces. U. t. c. prnl. 2. intr. Dicho de un afecto, de una virtud, de un vicio, de un uso o de una costumbre: Hacerse muy firme. U. m. c. prnl. 3. intr. Establecerse de manera permanente en un lugar, vinculándose a personas y cosas. U. t. c. prnl. 4. intr. Der. Afianzar la responsabilidad a las resultas del juicio, generalmente con bienes raíces, pero también por medio de depósito en metálico o presentando fiador abonado. U. t. c. prnl. 5. tr. Establecer, fijar firmemente algo. 6. tr. Fijar y afirmar a alguien en una virtud, vicio, costumbre, posesión, etc. 7. tr. Bol., Chile, Ec., Guat., Hond., Méx., Perú y R. Dom. Notificar judicialmente a alguien que no salga de la población, bajo cierta pena.
 7. **Azocador, ra:** De azocar y -dor. 1. m. y f. Ec. Persona que aprieta las pajas del sobrante del sombrero de jipijapa.
 8. **Barbacoa:** Quizá del taíno barbacoa. 1. f. Parrilla usada para asar al aire libre carne o pescado. 2. f. Conjunto de alimentos preparados en una barbacoa. Comerse una barbacoa de pescado. 3. f. Bol., Guat., Méx. y Perú. Conjunto de palos de madera verde puesto en un hoyo en la tierra, a manera de parrilla, para asar carne. 4. f. C. Rica y R. Dom. emparrado (ll. armazón que sostiene la planta trepadora). 5. f. Cuba, Ec. y Méx. Andamio en que se pone el que ha de vigilar los maizales. 6. f. Cuba, Ec. y Perú. Casa pequeña construida en alto sobre árboles o estacas. 7. f. Cuba, Ec. y R. Dom. Zarzo o tablado tosco en lo alto de las casas, donde se guardan granos, frutos, etc. 8. f. Ec. y Perú. Zarzo cuadrado u oblongo, sostenido con puntales, que sirve de camastro.
 9. **Bocadito:** Del dim. de bocado. 1. m. Pastel pequeño, relleno principalmente de nata o de crema. 2. m. Arg., Bol., Cuba, Ec., Hond., Méx., Nic., Pan., Par., Perú y R. Dom. pincho (ll. porción de comida).

10. **Caballito:** Del dim. de caballo. 1. m. Juego para entretener a un niño, que consiste en sentarlo sobre las rodillas e imitar el trote o galope del caballo. La mamá le hizo el caballito. 2. m. Esp. Maniobra acrobática que consiste en levantar en marcha una moto o una bicicleta sobre su rueda trasera. El campeón cruzó la meta haciendo un caballito. 3. m. Ec., Hond., Méx. y R. Dom. Haz de totora sobre el que se mantiene a flote a una persona. 4. m. Perú. Embarcación pesquera hecha de haces de totora. 5. m. Perú. Embarcación individual formada por dos odres fuertemente unidos. 6. m. pl. tiovivo. 7. m. pl. Juego de azar, en el que se gana o se pierde según sea la casilla numerada donde cesa la rotación de una figura de caballo.
11. **Cadete:** Del fr. cadet 'joven noble que servía como voluntario', este del gascón capdet 'jefe, oficial', y este del lat. tardío capitellum; cf. caudillo. 1. m. y f. Alumno de una academia militar. 2. m. Joven noble que se educaba en los colegios de infantería o caballería o servía en algún regimiento y ascendía a oficial sin pasar por los grados inferiores. 3. m. Am. Aprendiz o meritorio de un establecimiento comercial.
12. **Camotal:** 1. m. C. Rica, El Salv., Guat., Hond., Méx., Nic., Ec. y Perú. Terreno plantado de camotes.
13. **Cañaro:** 1. m. Ec. Árbol leguminoso de las zonas bajas de la Sierra.
14. **Carpincho:** 1. m. Arg., Bol., Cuba, Ec., Par., Perú y Ur. Roedor americano de hábitos acuáticos, que alcanza el metro y medio de longitud y llega a pesar más de 80 kg. Tiene la cabeza cuadrada, el hocico romo y las orejas y los ojos pequeños. Su piel se utiliza en peletería.
15. **Cebado:** Del part. de cebar. 1. adj. Arg., Col., Ec., Méx., Pan., Par., Perú, Ur. y Ven. Dicho de una fiera: Que, por haber probado carne humana, es más temible.
16. **Chalán, na:** Del fr. chaland 'cliente', der. de chaloir 'importar, ser de interés'. 1. adj. Que trata en compras y ventas, especialmente de caballos u otras bestias, y tiene para ello maña y persuasiva. U. t. c. s. 2. m. y f. Arg., Bol., Col., C. Rica, Ec., Hond., Nic., Pan. y Perú. Domador y adiestrador de caballos. 3. m. y f. Col. y Pan. Buen jinete. 4. m. y f. Méx. Ayudante de un albañil, un pintor, etc.
17. **Chicotear:** 1. tr. Arg., Bol., Chile, Ec., El Salv., Guat., Hond., Méx., Nic., Par., Perú y Ur. Dar chicotazos.
18. **Chulla:** Del cat. xulla. 1. f. Ar. Loncha de carne.
19. **Colación:** Del lat. collatio, -ōnis 'contribución, cuota', 'cotejo'. 1. f. Acto de colar o conferir canónicamente un beneficio eclesiástico, o de conferir un grado de universidad. 2. f. Cotejo que se hace de una cosa con otra. 3. f. Territorio o parte de vecindario que pertenece a cada parroquia en particular. 4. f. Refacción que se acostumbra a tomar por la noche en los días de ayuno. 5. f. Refacción de dulces,

- pastas y a veces fiambres, con que se obsequia a un huésped o se celebra algún suceso. 6. f. Conferencia o conversación que tenían los antiguos monjes sobre cosas espirituales. 7. f. Porción de cascajo, dulces, frutas u otras cosas de comer, que se daba a los criados el día de Nochebuena. 8. f. Arg., Col., Ec., El Salv., Hond. y Méx. Golosina hecha de masa moldeada en diferentes formas y recubierta de azúcar.
20. **Condurango**: 1. m. Planta sarmentosa de la familia de las asclepiadáceas, que vive en el Ecuador y en Colombia. Se emplea en medicina.
21. **Cordón**: Del fr. cordon. 1. m. Cuerda, por lo común redonda, de seda, lino, lana u otra materia filiforme. 2. m. Cuerda con que se ciñen el hábito los religiosos de algunas órdenes. 3. m. Conjunto de puestos de tropa o gente colocados de distancia en distancia para cortar la comunicación de un territorio con otros e impedir el paso. 4. m. Arq. bocel (ll moldura). 5. m. Veter. Raya o faja blanca que algunos caballos tienen en la cara, desde la frente hasta la nariz. 6. m. Arg., Bol., C. Rica, Par. y Ur. bordillo. 7. m. Ec. Cable cubierto de material aislante, que se emplea en las instalaciones eléctricas. 8. m. pl. Divisa que los militares de cierto empleo y destino llevan colgando del hombro derecho, consistente en un cordón de plata u oro, cuyas puntas cuelgan iguales y rematan en dos herretes o borlas. 9. m. pl. Mar. cordones que se forman de filástica, según el grueso que ha de tener la veta o cabo que se ha de fabricar.
22. **Cuñado**: Del lat. cognātus. 1. m. y f. Hermano del cónyuge de una persona. 2. m. y f. Cónyuge del hermano de una persona. 3. m. y f. concuñado (ll cónyuge). 4. m. y f. Ec., El Salv., Méx., Nic., Pan., Par., Perú, P. Rico, R. Dom., Ur. y Ven. U. como fórmula de tratamiento afectivo para dirigirse a los amigos. 5. m. y f. desus. Pariente por afinidad, en cualquier grado.
23. **Descartable**: 1. adj. Que puede o debe ser descartado. 2. adj. Arg., Bol., Col., Ec., El Salv., Hond., Méx., Nic., Par., Perú, R. Dom., Ur. y Ven. desechable (ll de un solo uso).
24. **Diablo**: Del lat. tardío diabŏlus, y este del gr. bizant. διάβολος diábolos; propiamente calumniador'. 1. m. En la tradición judeocristiana, príncipe de los ángeles rebelados contra Dios, que representa el espíritu del mal. El diablo. 2. m. En la tradición judeocristiana, cada uno de los ángeles rebelados contra Dios y arrojados por él al abismo. 3. m. Persona que tiene mal genio, o es muy traviesa, temeraria y atrevida. 4. m. Persona muy fea. 5. m. Persona astuta, sagaz, que tiene sutileza y maña aun en las cosas buenas.
25. **Empacamiento**: 1. m. Arg., Bol., Cuba, Ec., Hond., Méx., Par. y R. Dom. Acción y efecto de empacar.

26. **Endenantes:** De en- y denantes. 1. adv. vulg. Arg., Bol., Chile, C. Rica, Cuba, Ec., Hond., Méx., Nic., Perú, R. Dom. y Ven. Hace poco. 2. adv. desus. antes (ll con idea de prioridad de lugar). U. c. vulg. 3. adv. desus. antes (ll con idea de prioridad de tiempo). U. c. vulg.
27. **Escurana:** 1. f. desus. oscurana. U. en And., Cuba, Col., Ec., Guat., Hond., Méx. y Nic.
28. **Fanesca:** 1. f. Ec. Guiso que se toma especialmente en Viernes Santo, consistente en pescado, granos tiernos, leche y huevo, acompañado de plátano frito y otros aderezos.
29. **Fondo:** Del ant. *perfondo, y este del lat. profundus. 1. adj. desus. hondo.
30. **Futbolizar:** 1. tr. Arg., Chile y Ec. Identificar toda actividad o inquietud con el fútbol.
31. **Gente ser alguien como la:** Esta frase no está en el diccionario
32. **Guanay:** De guano¹. 1. m. Chile, Ec. y Perú. Ave de hasta 70 cm de longitud, de cabeza, cuello y dorso de color negro con brillo verdoso por arriba y azulado por abajo, pico con base rojiza y patas rosadas.
33. **Hallullero:** hallullero, ra. 1. m. y f. Chile y Ec. Persona que fabrica o vende hallullas.
34. **impago, ga, (De in 2 y):** 1. m. Omisión del pago de una deuda vencida. 2. adj. Bol., Chile, Ec. y Perú. Dicho de una persona: Que no ha recibido un determinado pago.
35. **Jícama:** 1. f. Ec., El Salv., Hond., Méx. y R. Dom. Tubérculo comestible o medicinal, sobre todo el de forma parecida a la cebolla aunque más grande, duro, quebradizo, blanco y jugoso, que se come aderezado con sal y limón.
36. **Latisueldo:** 1. m. Ec. Sueldo de considerable cuantía.
37. **Longo, ga:** Del lat. longus 'largo'. 1. adj. p. us. luengo. 2. f. Mús. Nota de la música antigua, que valía cuatro compases o dos breves.
38. **Mallorca:** 1. m. Ec. Aguardiente anisado.
39. **Mapoteca:** De mapa y -teca. 1. f. Am. Mer., Méx., Nic. y Pan. cartoteca (ll lugar). 2. f. Arg., Bol., Chile, Col., Méx., Pan., Par., Perú, Ur. y Ven. cartoteca (ll colección).
40. **Membresía:** Adapt. del ingl. membership. 1. f. Am. Condición de miembro de una entidad. 2. f. Am. Conjunto de miembros.

CAPÍTULO II
DISEÑO METODOLÓGICO PARA LA INVESTIGACIÓN

2.1. Diseño de la investigación

El diseño de investigación fue de un enfoque mixto cualitativo y narrativo debido a que permitió realizar un análisis de situaciones reales, permitiéndonos obtener datos verídicos, facilitando la explicación de los mismos mostrando la realidad de los ecuatorianismos como elementos de la identidad cultural y social en el ámbito educativo, de tal forma que permitió conocer la realidad de este tema de investigación

2.1.1. Métodos.

Los métodos efectuados en la investigación fueron los siguientes:

Exploratorio: Esto permitió explorar el significado de las experiencias narradas y documentadas en base a la información recolectada necesaria en esta investigación.

Explicativo: Nos permitió interpretar la realidad de las situaciones encontradas en el desarrollo del presente trabajo y explicarlas de una forma sistemática y organizada.

Herméutico: Este se utilizó en base a la aportación bibliográfica y desarrollo del marco teórico en la consecución de los objetivos propuestos en este tema investigativo.

2.2. Contexto

Se efectuó estudios cualitativos, como es este caso, debido a que se realizó en una situación realista; es decir, en el ambiente natural en el que residen los informantes, para lo cual fue efectuado en la ciudad de Portoviejo, ubicada en la parte céntrica del Cantón Portoviejo, provincia de Manabí, la cual posee personas de diferentes niveles de educación y economía que por lo general predomina el nivel medio educativo y la clase económica media, situada en una sección urbana de fácil acceso a todos los beneficios de un buen estilo de vida.

2.3. Población y muestra

Población: La población de la ciudad de Portoviejo capital de la provincia Manabita según el INEC en su censo del 2010 es de 280.029 habitantes.

Muestra: Se aplicó a un total de 30 personas encuestadas de las cuales 15 son profesionales y 15 no profesionales.

Adicional a esta muestra se la clasificó en 5 rangos de edad entrevistando a 6 personas por cada rango respectivo, se detalla a continuación los rangos contemplados:

Tabla 1. Edad y clasificación de las personas encuestadas

| Rango de edad | Profesionales | No profesionales |
|----------------------|----------------------|-------------------------|
| 18 a 27 años | 3 | 3 |
| 28 a 37 años | 3 | 3 |
| 38 a 47 años | 3 | 3 |
| 48 a 57 años | 3 | 3 |
| 58 a 67 años | 3 | 3 |
| TOTAL | 15 | 15 |

Fuente: Encuestas

Elaborado por: María Flora Zorrilla Vera

2.4. Instrumentos

El instrumentos utilizado para la recolección de información fue una encuesta diseñada por parte de la UTPL para obtener la información de campo necesaria para el respectivo análisis de resultados de esta investigación.

Encuestas: Esta encuesta fue aplicada a diferentes individuos la cual está dividida en 3 apartados: a) el primero que tiene que ver con presentación e instrucciones; b) el segundo, con información socio-demográfica del investigado; y, finalmente, las preguntas específicas.

2.5. Técnicas

Las técnicas utilizadas en el presente trabajo son las siguientes:

Observación: Fue utilizada en el trabajo de campo para captar la información necesaria para el desarrollo del tema.

Recopilación documental: Se utilizó para la recolección de información de libros, sitios web, informes relacionados con el tema desarrollado, fomentando la parte teórica de la investigación.

CAPÍTULO III
ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS

3.1. Contraste de los significados que constan en el DRAE con los dados por el informante.

Abigeo

Tabla 2. Análisis de los resultados del vocablo abigeo

| PROFESIONALES | | | |
|-------------------------|---------------|---------------|---------------|
| Vocablo: Abigeo | | | |
| Significado 1 | Significado 2 | Significado 3 | Significado 4 |
| 0 | 0 | 0 | 0 |
| NO PROFESIONALES | | | |
| Vocablo: Abigeo | | | |
| Significado 1 | Significado 2 | Significado 3 | Significado 4 |
| 0 | 0 | 0 | 0 |

Fuente: Encuestas de los diferentes ecuatorianismos

Elaborado por: María Flora Zorrilla Vera

De acuerdo al Real Academia Española. (2014), del lat. Abigeus, define “abigeo” como ladrón de ganado, término utilizado en los países de Argentina, Bolivia, Chile, Colombia, Ecuador, Honduras, México, Nicaragua. Paraguay, Perú y Uruguay.

Las personas encuestadas tanto profesionales y no profesionales no conocen el significado de la palabra abigeo, consideran que es de uso poco frecuente en el país.

Por lo expuesto, se puede apreciar que esta palabra no es un ecuatorianismo, que proviene del latín. Asimismo, es pertinente indicar que este vocablo se lo utiliza más en la sierra ecuatoriana; sin embargo, por su uso general se ha extendido a nivel de todo el país, constituyéndose parte de la identidad cultural y social del territorio ecuatoriano.

Por esta razón no se representa gráficamente su frecuencia, vigencia, perfil, nivel de la palabra, su ubicación y Representatividad.

Agache

Tabla 3. Análisis de los resultados del vocablo agache

| PROFESIONALES | | | |
|--------------------------|----------------|---------------|---------------|
| Vocablo: Agache | | | |
| Significado 1 | Significado 2 | Significado 3 | Significado 4 |
| Agacharse a recoger algo | Estar agachado | | |
| NO PROFESIONALES | | | |
| Vocablo: Agache | | | |
| Significado 1 | Significado 2 | Significado 3 | Significado 4 |
| Recoger algo | Agacharse | | |

Fuente: Encuestas de los diferentes ecuatorianismos

Elaborado por: María Flora Zorrilla Vera

De acuerdo al Real Academia Española. (2014), lo define como agachase, también se define como embuste, gazapo o hacer algo disimuladamente, este término es utilizado por lo general en el país vecino Colombia.

El vocablo “agache” es conocido por la mayor parte de encuestados, los profesionales la definen como estar agachado o agacharse a recoger algo y los no profesionales como recoger algo, o agacharse. Estos significados no concuerdan con todos los estipulados en el Diccionario de la Real Academia Española. Por esta razón se representa gráficamente su frecuencia, vigencia, perfil, nivel de la palabra, su ubicación y Representatividad.

Ahora

Tabla 4. Análisis de los resultados del vocablo ahora

| PROFESIONALES | | | |
|-------------------------|---------------|---------------|---------------|
| Vocablo: Ahora | | | |
| Significado 1 | Significado 2 | Significado 3 | Significado 4 |
| En este momento | | | |
| NO PROFESIONALES | | | |
| Vocablo: Ahora | | | |
| Significado 1 | Significado 2 | Significado 3 | Significado 4 |
| En este momento | | | |

Fuente: Encuestas de los diferentes ecuatorianismos

Elaborado por: María Flora Zorrilla Vera

El significado del vocablo ahora fue conocido por todas las poblaciones encuestadas tanto profesionales como no profesionales, definiendo a esta palabra ahora como: en este momento.

Los significados expuestos en el Diccionario de la Real Academia Española (2014) donde ahora significan en este momento o en el tiempo actual, concuerdan con el emitido por los encuestados, debido a que se da por entendido que el vocablo ahora determina una acción a realizarse en un momento en tiempo actual determinado.

Alón, na

Tabla 5. Análisis de los resultados del vocablo alón, na

| PROFESIONALES | | | |
|--------------------------|---------------|---------------|---------------|
| Vocablo: Alón, na | | | |
| Significado 1 | Significado 2 | Significado 3 | Significado 4 |
| 0 | 0 | 0 | 0 |
| NO PROFESIONALES | | | |
| Vocablo: Alón, na | | | |
| Significado 1 | Significado 2 | Significado 3 | Significado 4 |
| 0 | 0 | 0 | 0 |

Fuente: Encuestas de los diferentes ecuatorianismos

Elaborado por: María Flora Zorrilla Vera

El vocablo alón o alón, na, no es conocido por las personas encuestadas tanto profesionales y no profesionales consideran que es de poco uso frecuente en el país.

El Diccionario de la Real Academia Española (2014) define alón o alón, na como el dicho especialmente de un sombrero, o también como de ala grande o ala entera de cualquier ave, quitadas las plumas.

Este vocablo es usado en los países de Bolivia, Chile, Colombia, Costa Rica, Cuba, Ecuador, México, Nicaragua, Panamá, Perú, Puerto Rico y Venezuela.

Por esta razón al vocablo no se representa gráficamente y analiza su frecuencia, vigencia, perfil, nivel de la palabra, su ubicación y representatividad.

Antemeridiano

Tabla 6. Análisis de los resultados del vocablo antemeridiano

| PROFESIONALES | | | |
|-------------------------------|---------------|---------------|---------------|
| Vocablo: Antemeridiano | | | |
| Significado 1 | Significado 2 | Significado 3 | Significado 4 |
| 0 | 0 | 0 | 0 |
| NO PROFESIONALES | | | |
| Vocablo: Antemeridiano | | | |
| Significado 1 | Significado 2 | Significado 3 | Significado 4 |
| 0 | 0 | 0 | 0 |

Fuente: Encuestas de los diferentes ecuatorianismos

Elaborado por: María Flora Zorrilla Vera

El Diccionario de la Real Academia Española (2014) define antemeridiano como al dicho de una hora comprendida entre medianoche y mediodía, o también lo define a este significado como antes del mediodía.

Es decir este significado está relacionado con el tiempo el cual no es conocido por ninguno de las personas encuestadas tanto profesionales como no profesionales en los diferentes rangos de edad considerándolo de poco uso en el país.

Por esta razón no ha sido posible aplicar las encuesta respectiva para representar este término grafica y analíticamente, los principales países donde se usa este vocablo son Argentina, Bolivia, Cuba y Ecuador.

Arraigar

Tabla 7. Análisis de los resultados del vocablo arraigar

| PROFESIONALES | | | |
|-----------------------------|------------------|---------------|---------------|
| Vocablo: Arraigar | | | |
| Significado 1 | Significado 2 | Significado 3 | Significado 4 |
| Establecerse en algún sitio | Afirmarse a algo | 0 | 0 |
| NO PROFESIONALES | | | |
| Vocablo: Arraigar | | | |
| Significado 1 | Significado 2 | Significado 3 | Significado 4 |
| Quedarse en un lugar | Afirmarse | 0 | 0 |

Fuente: Encuestas de los diferentes ecuatorianismos

Elaborado por: María Flora Zorrilla Vera

Gran parte de la población encuestada conocen el significado de este vocablo, los profesionales lo define como establecerse en algún lugar, afirmarse a algo, y los no profesionales lo denominan como quedarse en un lugar o afirmarse.

Los conceptos expuestos coinciden con los del Diccionario de la Real Academia Española (2014) el cual lo define como echar o criar raíces, dicho de un afecto, de una virtud, de un vicio, de un uso o de una costumbre: Hacerse muy firme, establecerse de manera permanente en un lugar, vinculándose a personas y cosas, Afianzar la responsabilidad a las resultas del juicio, generalmente con bienes raíces, pero también por medio de depósito en metálico o presentando fiador abonado, Establecer, fijar firmemente algo, Fijar y afirmar a alguien en una virtud, vicio, costumbre, posesión.

Este vocablo es utilizado por lo general en los países de Bolivia, Chile, Ecuador, Guatemala, Honduras, México, Perú y República Dominicana

Por esta razón se representa gráficamente su frecuencia, vigencia, perfil, nivel de la palabra, su ubicación y Representatividad.

Azocador, ra

Tabla 8. Análisis de los resultados del vocablo azocador, ra

| PROFESIONALES | | | |
|------------------------------|-----------------|---------------|---------------|
| Vocablo: Azocador, ra | | | |
| Significado 1 | Significado 2 | Significado 3 | Significado 4 |
| Alguien que aprieta | Que ajusta algo | | |
| NO PROFESIONALES | | | |
| Vocablo: Azocador, ra | | | |
| Significado 1 | Significado 2 | Significado 3 | Significado 4 |
| que ajusta objetos | | | |

Fuente: Encuestas de los diferentes ecuatorianismos
Elaborado por: María Flora Zorrilla Vera

El significado del vocablo azocador, ra, es conocido por la población profesional y no profesional encuestada definiéndolo como que ajusta algo o alguien que aprieta concluido por los profesionales y que ajusta objetos determinado por lo no profesionales.

Estos conceptos poseen gran parecido a las definiciones que La Real Academia de la Lengua Española. (2014) en su diccionario de la lengua española emiten la cual es persona que aprieta las pajas del sobrante del sombrero de jipijapa.

Este término es netamente perteneciente a la región costa, el principal país donde es aplicado es el nuestro, Ecuador.

Por esta razón se representa gráficamente su frecuencia, vigencia, perfil, nivel de la palabra, su ubicación y Representatividad.

Barbacoa

Tabla 9. Análisis de los resultados del vocablo barbacoa

| PROFESIONALES | | | |
|--------------------------|---------------------|---------------|---------------|
| Vocablo: Barbacoa | | | |
| Significado 1 | Significado 2 | Significado 3 | Significado 4 |
| Asado | Parrillada de carne | | |
| NO PROFESIONALES | | | |
| Vocablo: Barbacoa | | | |
| Significado 1 | Significado 2 | Significado 3 | Significado 4 |
| Asado de carne o pescado | | | |

Fuente: Encuestas de los diferentes ecuatorianismos

Elaborado por: María Flora Zorrilla Vera

El significado del vocablo barbacoa es conocido por los profesionales como asado, o parrillada de carne, y en los no profesionales como asado de carne o pescado.

En los significados emitidos por la Real Academia de la Lengua Española (2014) en su Diccionario de la Lengua Española la definen como parrilla usada para asar al aire libre carne o pescado, o como el conjunto de alimentos preparados en una barbacoa también como el conjunto de palos de madera verde puesto en un hoyo en la tierra, a manera de parrilla, para asar carne, entre otros.

Se puede apreciar que el vocablo barbacoa es relacionado al campo alimenticio donde los conceptos expuestos de los encuestados coinciden con el Diccionario de la Real Academia Española, este término es usado por lo general en los países de Colombia, México, Guatemala, Costa Rica, Ecuador, Cuba y Perú.

Por esta razón se representa gráficamente su frecuencia, vigencia, perfil, nivel de la palabra, su ubicación y Representatividad.

Bocadito

Tabla 10. Análisis de los resultados del vocablo bocadito

| PROFESIONALES | | | |
|--------------------------|-------------------------------------|---------------|---------------|
| Vocablo: Bocadito | | | |
| Significado 1 | Significado 2 | Significado 3 | Significado 4 |
| Aperitivo | | | |
| NO PROFESIONALES | | | |
| Vocablo: Bocadito | | | |
| Significado 1 | Significado 2 | Significado 3 | Significado 4 |
| Cosas para comer | Entrada a un plato fuerte de comida | | |

Fuente: Encuestas de los diferentes ecuatorianismos

Elaborado por: María Flora Zorrilla Vera

El significado del vocablo bocadito es conocido por los encuestados, los profesionales lo determinan como un aperitivo y los no profesionales lo definen como cosas para comer o entrada a un plato fuerte de comida.

Los significados expuestos tienen un parecido al establecido por, el Diccionario de la Real Academia Española (2014) que lo define como pastel pequeño, relleno principalmente de nata o de crema aunque no es el mismo literalmente.

El vocablo bocadito es utilizado por lo general en el campo alimenticio o por nutriólogos principalmente en los países de Argentina, Bolivia, Cuba, Ecuador, Honduras, México, Nicaragua, Paraguay, Perú y República Dominicana.

Por esta razón se representa gráficamente su frecuencia, vigencia, perfil, nivel de la palabra, su ubicación y Representatividad.

Caballito

Tabla 11. Análisis de los resultados del vocablo caballito

| PROFESIONALES | | | |
|--------------------------------------|----------------------------------|---------------|---------------|
| Vocablo: Caballito | | | |
| Significado 1 | Significado 2 | Significado 3 | Significado 4 |
| Es un juego | Cargar en peso en forma de juego | | |
| NO PROFESIONALES | | | |
| Vocablo: Caballito | | | |
| Significado 1 | Significado 2 | Significado 3 | Significado 4 |
| Jugar con el bebe sobre las rodillas | | | |

Fuente: Encuestas de los diferentes ecuatorianismos

Elaborado por: María Flora Zorrilla Vera

El significado del vocablo caballito es conocido por los encuestados, los profesionales lo determinan como un juego o cargar en peso en forma de juego y los no profesionales lo definen como jugar con el bebe sobre las rodillas.

El Diccionario de la Real Academia Española (2014) lo define como juego para entretener a un niño, que consiste en sentarlo sobre las rodillas e imitar el trote o galope del caballo. La mamá le hizo el caballito, coincidiendo con el significado indicado por la oblación encuestada.

El vocablo caballito es utilizado por lo general en juegos infantiles principalmente en los países de Ecuador, Honduras, México y República Dominicana. Por esta razón se representa gráficamente su frecuencia, vigencia, perfil, nivel de la palabra, su ubicación y Representatividad.

Cadete

Tabla 12. Análisis de los resultados del vocablo cadete

| PROFESIONALES | | | |
|-------------------------|--|---------------|---------------|
| Vocablo: Cadete | | | |
| Significado 1 | Significado 2 | Significado 3 | Significado 4 |
| Aspirante a oficial | Aspirante educado en alguna academia militar | | |
| NO PROFESIONALES | | | |

| | | | |
|-------------------------------------|---------------|---------------|---------------|
| Vocablo: Cadete | | | |
| Significado 1 | Significado 2 | Significado 3 | Significado 4 |
| Persona iniciada de carrera militar | | | |

Fuente: Encuestas de los diferentes ecuatorianismos

Elaborado por: María Flora Zorrilla Vera

El vocablo “cadete” es conocido por la mayor parte de encuestados, los profesionales la definen como aspirante a oficial o aspirante educado en alguna academia militar y los no profesionales como persona iniciada de carrera militar.

Estos significados concuerdan con todos los estipulados en el Diccionario de la Real Academia Española (2014) donde cadete significa joven noble que servía como voluntario, también se define como Alumno de una academia militar, o joven noble que se educaba en los colegios de infantería o caballería o servía en algún regimiento y ascendía a oficial sin pasar por los grados inferiores.

Este término es utilizado por lo general en toda América del Sur, y posee relación en el campo oficial para expresar un determinado grado de iniciación de un recluta.

Por esta razón se representa gráficamente su frecuencia, vigencia, perfil, nivel de la palabra, su ubicación y Representatividad.

Camotal

Tabla 13. Análisis de los resultados del vocablo camotal

| | | | |
|-------------------------|---------------|---------------|---------------|
| PROFESIONALES | | | |
| Vocablo: Camotal | | | |
| Significado 1 | Significado 2 | Significado 3 | Significado 4 |
| 0 | 0 | 0 | 0 |
| NO PROFESIONALES | | | |
| Vocablo: Camotal | | | |
| Significado 1 | Significado 2 | Significado 3 | Significado 4 |
| 0 | 0 | 0 | 0 |

Fuente: Encuestas de los diferentes ecuatorianismos

Elaborado por: María Flora Zorrilla Vera

Las personas encuestadas tanto profesionales y no profesionales no conocen el significado de la palabra camotal, consideran que es de poco uso frecuente en el país.

El Diccionario de la Real Academia Española (2014) define camotal como un terreno plantado de camotes. Este término es utilizado en los países de Costa Rica, El Salvador, Guatemala, Honduras, México, Nicaragua, Perú, Ecuador.

El término encuestado no es conocido en la región costa por lo general se aplica en la región sierra, por esta razón no se representa gráficamente su frecuencia, vigencia, perfil, nivel de la palabra, su ubicación y representatividad.

Cañaro

Tabla 14. Análisis de los resultados del vocablo cañaro

| PROFESIONALES | | | |
|-------------------------|---------------|---------------|---------------|
| Vocablo: Cañaro | | | |
| Significado 1 | Significado 2 | Significado 3 | Significado 4 |
| 0 | 0 | 0 | 0 |
| NO PROFESIONALES | | | |
| Vocablo: Cañaro | | | |
| Significado 1 | Significado 2 | Significado 3 | Significado 4 |
| 0 | 0 | 0 | 0 |

Fuente: Encuestas de los diferentes ecuatorianismos

Elaborado por: María Flora Zorrilla Vera

El vocablo cañaro utilizado en la encuesta a la población de profesionales y no profesionales indicaron no conocer su significado.

La Real Academia de la Lengua Española. (2014) en su Diccionario de la lengua española lo define como árbol leguminoso de las zonas bajas de la Sierra, principalmente utilizada esta palabra en el país de Ecuador.

Aunque este término determine el Diccionario de la Real Academia Española que lo utiliza nuestro país en la sección de la Costa donde se aplicó las encuestas no poseían conocimiento de su significado lo cual no permitió realizar el análisis de este término.

Carpincho

Tabla 15. Análisis de los resultados del vocablo carpincho

| PROFESIONALES | | | |
|---------------------------|---------------|---------------|---------------|
| Vocablo: Carpincho | | | |
| Significado 1 | Significado 2 | Significado 3 | Significado 4 |
| 0 | 0 | 0 | 0 |

| NO PROFESIONALES | | | |
|---------------------------|---------------|---------------|---------------|
| Vocablo: Carpincho | | | |
| Significado 1 | Significado 2 | Significado 3 | Significado 4 |
| 0 | 0 | 0 | 0 |

Fuente: Encuestas de los diferentes ecuatorianismos

Elaborado por: María Flora Zorrilla Vera

La población encuestada tanto profesionales como no profesionales, desconocían el significado de la palabra carpincho consideraron que no se utiliza en nuestro país.

El Diccionario de la Real Academia Española (2014) define carpincho como un roedor americano de hábitos acuáticos, que alcanza el metro y medio de longitud y llega a pesar más de 80 kg.

Este término es utilizado en los países de Argentina, Bolivia, Cuba, Ecuador, Perú y Uruguay.

Esta definición de carpincho se la utiliza en la región de la sierra, las encuestas efectuadas se aplicaron en un sector de la región costa.

Por esta razón no se representa gráficamente su frecuencia, vigencia, perfil, nivel de la palabra, su ubicación y Representatividad.

Cebado

Tabla 16. Análisis de los resultados del vocablo cebado

| PROFESIONALES | | | |
|------------------------|-------------------------|---------------|---------------|
| Vocablo: Cebado | | | |
| Significado 1 | Significado 2 | Significado 3 | Significado 4 |
| Engañar al animal | Acostumbrar a un animal | | |

| NO PROFESIONALES | | | |
|-------------------------|---------------|---------------|---------------|
| Vocablo: Cebado | | | |
| Significado 1 | Significado 2 | Significado 3 | Significado 4 |
| Acostumbrar a un animal | | | |

Fuente: Encuestas de los diferentes ecuatorianismos

Elaborado por: María Flora Zorrilla Vera

El significado de vocablo cebado, es conocido por la población encuestada, los profesionales lo estipulan como engañar a un animal o acostumbrar a un animal, y los no profesionales lo delimitan como acostumbrar a un animal.

La Real Academia de la Lengua Española. (2014) en su diccionario de la lengua española establece su significado como dicho de una fiera: que por haber probado carne humana, es más temible.

Se puede analizar que los conceptos entregados de los encuestados no coinciden literalmente pero poseen similitud en lo que desean expresar con el establecido en el Diccionario de la Real Academia Española

Este vocablo es utilizado principalmente en los países de Argentina, Colombia, Ecuador, México, Panamá, Paraguay, Perú, Uruguay y Venezuela.

Por esta razón se representa gráficamente su frecuencia, vigencia, perfil, nivel de la palabra, su ubicación y Representatividad.

Chalán, na

Tabla 17. Análisis de los resultados del vocablo chalán, na

| PROFESIONALES | | | |
|----------------------------|---------------|---------------|---------------|
| Vocablo: Chalán, na | | | |
| Significado 1 | Significado 2 | Significado 3 | Significado 4 |
| 0 | 0 | 0 | 0 |
| NO PROFESIONALES | | | |
| Vocablo: Chalán, na | | | |
| Significado 1 | Significado 2 | Significado 3 | Significado 4 |
| 0 | 0 | 0 | 0 |

Fuente: Encuestas de los diferentes ecuatorianismos

Elaborado por: María Flora Zorrilla Vera

Los profesionales y no profesionales encuestados no conocen el significado de la palabra chalán, na, indicaron que es de poco uso en el Ecuador.

La Real Academia de la Lengua Española. (2014) en su diccionario de la lengua española establece su significado como que trata en compras y ventas, especialmente de caballos u otras bestias, y tiene para ello maña y persuasiva, o lo define también como domador y adiestrador de caballos

Este término está relacionado en el campo de comercialización de animales y es utilizado en la región de la sierra del país, este vocablo es utilizado principalmente en los países de Argentina, Colombia, Bolivia, Costa Rica, Ecuador, Nicaragua, Panamá, y Perú.

Por esta razón no se representa gráficamente su frecuencia, vigencia, perfil, nivel de la palabra, su ubicación y Representatividad.

Chicotear

Tabla 18. Análisis de los resultados del vocablo chicotear

| PROFESIONALES | | | |
|---------------------------|------------------------------------|---------------|---------------|
| Vocablo: Chicotear | | | |
| Significado 1 | Significado 2 | Significado 3 | Significado 4 |
| Tirar | Golpear | | |
| NO PROFESIONALES | | | |
| Vocablo: Chicotear | | | |
| Significado 1 | Significado 2 | Significado 3 | Significado 4 |
| Golpear | Hacer algo sin medir consecuencias | | |

Fuente: Encuestas de los diferentes ecuatorianismos

Elaborado por: María Flora Zorrilla Vera

La población encuestada de profesionales y no profesionales indicó conocer el significado del vocablo chicotear definiéndolo como Tirar, Golpear por los profesionales y Golpear o hacer algo sin medir consecuencias por los no profesionales.

Real Academia de la Lengua Española. (2014). Diccionario de la lengua española lo define como dar e chicotazos, coincidiendo con las definiciones dadas por los encuestados.

Este término principalmente se lo utiliza en los países de Argentina, Colombia, Bolivia, Costa Rica, Ecuador, Nicaragua, Panamá, y Perú. El término chicotear es por lo general es aplicado más en la región costa del país.

Por esta razón se representa gráficamente su frecuencia, vigencia, perfil, nivel de la palabra, su ubicación y Representatividad.

Chulla

Tabla 19. Análisis de los resultados del vocablo chulla

| PROFESIONALES | | | |
|----------------------------|-------------------------|---------------|---------------|
| Vocablo: Chulla | | | |
| Significado 1 | Significado 2 | Significado 3 | Significado 4 |
| Solo queda una cosa de dos | | | |
| NO PROFESIONALES | | | |
| Vocablo: Chulla | | | |
| Significado 1 | Significado 2 | Significado 3 | Significado 4 |
| Apodo de una persona | Cuando algo queda impar | | |

Fuente: Encuestas de los diferentes ecuatorianismos

Elaborado por: María Flora Zorrilla Vera

El significado del vocablo Chulla es conocido por las personas encuestadas definiendo los profesionales a esta palabra de la siguiente forma: Solo queda una cosa de dos. Los no profesionales lo identifican como apodo de una persona o cuando algo queda impar.

La Real Academia de la Lengua Española. (2014) en su diccionario de la lengua española define el vocablo chulla diferente al criterio emitido por la población encuestada el cual dice que se refiere a loncha de carne.

Según las investigaciones efectuadas este término se deriva del kichwa, y es aplicado con frecuencia en la región sierra del Ecuador y s refiere a algo que es impar.

Por esta razón se representa gráficamente su frecuencia, vigencia, perfil, nivel de la palabra, su ubicación y Representatividad.

Colación

Tabla 20. Análisis de los resultados del vocablo colación

| PROFESIONALES | | | |
|---|-----------------------------|---------------|---------------|
| Vocablo: Colación | | | |
| Significado 1 | Significado 2 | Significado 3 | Significado 4 |
| Ración de comida | Se escabulle en algún lugar | | |
| NO PROFESIONALES | | | |
| Vocablo: Colación | | | |
| Significado 1 | Significado 2 | Significado 3 | Significado 4 |
| Ración de comida dada a los niños de la escuela | | | |

Fuente: Encuestas de los diferentes ecuatorianismos

Elaborado por: María Flora Zorrilla Vera

El vocablo “colación” es conocido por la mayor parte de encuestados, los profesionales la definen como ración de comida o que se escabulle en algún lugar y los no profesionales como ración de comida dada a los niños de la escuela.

Estos significados no poseen parecido con los estipulados en el Diccionario de la Real Academia Española (2014) donde colación significa porción de cascajo, dulces, frutas u otras cosas de comer, que se daba a los criados el día de Nochebuena, o acto de colar o conferir canónicamente un beneficio eclesiástico, o de conferir un grado de universidad

Este término es utilizado por lo general en la región costa del país principalmente utilizado en los países de Argentina, Colombia, Ecuador, El Salvador, Honduras y México.

Por esta razón se representa gráficamente su frecuencia, vigencia, perfil, nivel de la palabra, su ubicación y Representatividad.

Condurango

Tabla 21. Análisis de los resultados del vocablo condurango

| PROFESIONALES | | | |
|----------------------------|---------------|---------------|---------------|
| Vocablo: Condurango | | | |
| Significado 1 | Significado 2 | Significado 3 | Significado 4 |
| 0 | 0 | 0 | 0 |
| NO PROFESIONALES | | | |
| Vocablo: Condurango | | | |

| Significado 1 | Significado 2 | Significado 3 | Significado 4 |
|---------------|---------------|---------------|---------------|
| 0 | 0 | 0 | 0 |

Fuente: Encuestas de los diferentes ecuatorianismos

Elaborado por: María Flora Zorrilla Vera

El vocablo condurango no es conocido por la población encuestada.

Según la Real Academia de la Lengua Española. (2014) en su diccionario de la lengua española. Define este vocablo como planta sarmentosa de la familia de las asclepiadáceas, que vive en el Ecuador y en Colombia.

Este término está relacionado a la vegetación es usado en la homeopatía y medicina natural, conocida como bejuco de sapo, o bejuco del cóndor.

Por esta razón no se representa gráficamente su frecuencia, vigencia, perfil, nivel de la palabra, su ubicación y Representatividad.

Cordón

Tabla 22. Análisis de los resultados del vocablo cordón

| PROFESIONALES | | | |
|-----------------------------|----------------------------|---------------|---------------|
| Vocablo: Cordón | | | |
| Significado 1 | Significado 2 | Significado 3 | Significado 4 |
| Cuerda para amarrar zapatos | Cuerda para hacer cordeles | | |
| NO PROFESIONALES | | | |
| Vocablo: Cordón | | | |
| Significado 1 | Significado 2 | Significado 3 | Significado 4 |
| Sirve para los zapatos | amarra zapatos | | |

Fuente: Encuestas de los diferentes ecuatorianismos

Elaborado por: María Flora Zorrilla Vera

El vocablo "cordón" es conocido por la mayor parte de encuestados, los profesionales la definen como cuerda para amarrar zapatos o cuerda para hacer cordeles y los no profesionales como sirve para amarrar zapatos o amarra zapatos.

Estos significados no coinciden con los estipulados en el Diccionario de la Real Academia Española (2014) donde se define como cuerda, por lo común redonda, de seda, lino, lana u otra materia filiforme. Cuerda con que se ciñen el hábito los religiosos de algunas órdenes.

Conjunto de puestos de tropa o gente colocados de distancia en distancia para cortar la comunicación de un territorio con otros e impedir el paso.

Este término es aplicado en todo el país y según los encuestados se refiere a un pasador para zapatos, aplicado principalmente en los países de Argentina, Bolivia, Costa Rica, Paraguay y Uruguay.

Por esta razón se representa gráficamente su frecuencia, vigencia, perfil, nivel de la palabra, su ubicación y Representatividad.

Cuñado

Tabla 23. Análisis de los resultados del vocablo cuñado

| PROFESIONALES | | | |
|-------------------------|---------------|---------------|---------------|
| Vocablo: Cuñado | | | |
| Significado 1 | Significado 2 | Significado 3 | Significado 4 |
| Esposo de mi hermana | | | |
| NO PROFESIONALES | | | |
| Vocablo: Cuñado | | | |
| Significado 1 | Significado 2 | Significado 3 | Significado 4 |
| Esposo de mi hermana | | | |

Fuente: Encuestas de los diferentes ecuatorianismos

Elaborado por: María Flora Zorrilla Vera

El vocablo “cuñado” es conocido por la mayor parte de encuestados, los profesionales la definen como esposo de mi hermana y los no profesionales tienen la misma definición.

Estos significados no coinciden con los estipulados en el Diccionario de la Real Academia Española (2014) donde se define como Hermano del cónyuge de una persona.

Este término es aplicado en todo el país, aplicado principalmente en los países de Argentina, Bolivia.

Por esta razón se representa gráficamente su frecuencia, vigencia, perfil, nivel de la palabra, su ubicación y Representatividad.

Descartable

Tabla 24. Análisis de los resultados del vocablo descartable

| PROFESIONALES | | | |
|-----------------------------|--------------------------|---------------|---------------|
| Vocablo: Descartable | | | |
| Significado 1 | Significado 2 | Significado 3 | Significado 4 |
| Se puede desechar | Desechable | Reemplazable | |
| NO PROFESIONALES | | | |
| Vocablo: Descartable | | | |
| Significado 1 | Significado 2 | Significado 3 | Significado 4 |
| Reemplazable | Que no se puede reciclar | | |

Fuente: Encuestas de los diferentes ecuatorianismos

Elaborado por: María Flora Zorrilla Vera

El significado del vocablo descartable si es conocido por la población encuestada, los profesionales lo definieron como: Se puede desechar, desechable, reemplazable. Los no profesionales lo establece como: Reemplazable, que no se puede reciclar,

Estos conceptos coinciden con el emitido por la Real Academia de la Lengua Española. (2014) en su diccionario de la lengua española el concepto de descartable es: que puede o debe ser descartado.

Este término es utilizado en todo el país y también es conocido en Argentina, Bolivia, Colombia, Ecuador, El Salvador, Honduras, México., Nicaragua, Paraguay, Perú, República Dominicana, Uruguay y Venezuela

Por esta razón se representa gráficamente su frecuencia, vigencia, perfil, nivel de la palabra, su ubicación y Representatividad.

Diablo

Tabla 24. Análisis de los resultados del vocablo diablo

| PROFESIONALES | | | |
|-------------------------|---------------|---------------|---------------|
| Vocablo: Diablo | | | |
| Significado 1 | Significado 2 | Significado 3 | Significado 4 |
| Demonio | Hijo del mal | Lucifer | |
| NO PROFESIONALES | | | |

| | | | |
|------------------------|-----------------------|---------------|---------------|
| Vocablo: Diablo | | | |
| Significado 1 | Significado 2 | Significado 3 | Significado 4 |
| Demonio | Reencarnación del mal | | |

Fuente: Encuestas de los diferentes ecuatorianismos

Elaborado por: María Flora Zorrilla Vera

El vocablo “diablo” es conocido por los encuestados, los profesionales la definen como demonio, hijo del mal o Lucifer, y los no profesionales como demonio, reencarnación del mal.

Estos significados emitidos por los encuestados son iguales a los estipulados en el Diccionario de la Real Academia Española (2014) donde diablo significa en la tradición judeocristiana, príncipe de los ángeles rebelados contra Dios, que representa el espíritu del mal. En la tradición judeocristiana, cada uno de los ángeles rebelados contra Dios y arrojados por él al abismo, entre otros conceptos muy similares.

Este término es conocido y utilizado en todo el país. Por esta razón se representa gráficamente su frecuencia, vigencia, perfil, nivel de la palabra, su ubicación y Representatividad.

Empacamiento

Tabla 26. Análisis de los resultados del vocablo empacamiento

| | | | |
|------------------------------|----------------------------------|---------------|---------------|
| PROFESIONALES | | | |
| Vocablo: Empacamiento | | | |
| Significado 1 | Significado 2 | Significado 3 | Significado 4 |
| Embalar algo | Guardar algo | | |
| NO PROFESIONALES | | | |
| Vocablo: Empacamiento | | | |
| Significado 1 | Significado 2 | Significado 3 | Significado 4 |
| Guardar alguna cosa | Envolver objetos para guardarlos | | |

Fuente: Encuestas de los diferentes ecuatorianismos

Elaborado por: María Flora Zorrilla Vera

Gran parte de la población encuestada conocen el significado de este vocablo, los profesionales lo define como: Embalar algo, Guardar algo. Los no profesionales lo denominan como Guardar alguna cosa y Envolver objetos para guardarlos.

La Real Academia de la Lengua Española (2014) en su Diccionario De La Lengua española define este vocablo como efecto de empaçar.

Las definiciones emitidas por los encuestados y el Diccionario De La Lengua española coinciden en sus significados, este término es utilizado en la mayoría del país.

Este vocablo es utilizado por lo general en los países de Bolivia, Chile, Ecuador, Guatemala, Honduras, México, Perú y República Dominicana

Por esta razón se representa gráficamente su frecuencia, vigencia, perfil, nivel de la palabra, su ubicación y Representatividad.

Endenantes

Tabla 27. Análisis de los resultados del vocablo endenantes

| PROFESIONALES | | | |
|----------------------------|---------------|---------------|---------------|
| Vocablo: Endenantes | | | |
| Significado 1 | Significado 2 | Significado 3 | Significado 4 |
| 0 | 0 | 0 | 0 |
| NO PROFESIONALES | | | |
| Vocablo: Endenantes | | | |
| Significado 1 | Significado 2 | Significado 3 | Significado 4 |
| 0 | 0 | 0 | 0 |

Fuente: Encuestas de los diferentes ecuatorianismos

Elaborado por: María Flora Zorrilla Vera

Los profesionales y no profesionales encuestados no conocen el significado de la palabra endenantes, e indicaron que es de poco uso en el Ecuador.

La Real Academia de la Lengua Española. (2014) en su diccionario de la lengua española establece su significado como: Hace poco.

Este término está relacionado con la aplicación del tiempo, este vocablo es utilizado principalmente en los países de Argentina, Colombia, Bolivia, Costa Rica, Ecuador, Nicaragua, Panamá, y Perú.

Por esta razón no se representa gráficamente su frecuencia, vigencia, perfil, nivel de la palabra, su ubicación y Representatividad.

Esurana

Tabla 28. Análisis de los resultados del vocablo escurana

| PROFESIONALES | | | |
|--------------------------|---------------|---------------|---------------|
| Vocablo: escurana | | | |
| Significado 1 | Significado 2 | Significado 3 | Significado 4 |
| 0 | 0 | 0 | 0 |
| NO PROFESIONALES | | | |
| Vocablo: escurana | | | |
| Significado 1 | Significado 2 | Significado 3 | Significado 4 |
| 0 | 0 | 0 | 0 |

Fuente: Encuestas de los diferentes ecuatorianismos

Elaborado por: María Flora Zorrilla Vera

Los profesionales y no profesionales encuestados no conocen el significado de la palabra escurana, indicaron que es de poco uso en el Ecuador.

La Real Academia de la Lengua Española. (2014) en su diccionario de la lengua española establece su significado como oscurana.

Este término está relacionado es utilizado en los países de América Central. Por esta razón no se representa gráficamente su frecuencia, vigencia, perfil, nivel de la palabra, su ubicación y Representatividad.

Fanesca

Tabla 29. Análisis de los resultados del vocablo fanesca

| PROFESIONALES | | | |
|--------------------------|---------------|---------------|---------------|
| Vocablo: Fanesca | | | |
| Significado 1 | Significado 2 | Significado 3 | Significado 4 |
| Sopa de granos y pescado | | | |
| NO PROFESIONALES | | | |
| Vocablo: Fanesca | | | |

| Significado 1 | Significado 2 | Significado 3 | Significado 4 |
|--------------------------|---------------|---------------|---------------|
| Sopa de granos y pescado | | | |

Fuente: Encuestas de los diferentes ecuatorianismos

Elaborado por: María Flora Zorrilla Vera

Gran parte de la población encuestada conocen el significado de este vocablo, los profesionales y no profesionales lo define como: Sopa de granos y pescado.

La Real Academia de la Lengua Española (2014) en su Diccionario De La Lengua española define este vocablo como Guiso que se toma especialmente en Viernes Santo, consistente en pescado, granos tiernos, leche y huevo, acompañado de plátano frito y otros aderezos.

Las definiciones emitidas por los encuestados y el Diccionario De La Lengua española coinciden en sus significados, esté término es utilizado en la mayoría del país.

Este vocablo es utilizado por lo general en todas las regiones de Ecuador. Por esta razón se representa gráficamente su frecuencia, vigencia, perfil, nivel de la palabra, su ubicación y Representatividad.

Fondo

Tabla 30. Análisis de los resultados del vocablo fondo

| PROFESIONALES | | | |
|-------------------------|-----------------------|---------------|---------------|
| Vocablo: Fondo | | | |
| Significado 1 | Significado 2 | Significado 3 | Significado 4 |
| Final de algo | Lo último de un lugar | | |
| NO PROFESIONALES | | | |
| Vocablo: Fondo | | | |
| Significado 1 | Significado 2 | Significado 3 | Significado 4 |
| Algo que esta profundo | | | |

Fuente: Encuestas de los diferentes ecuatorianismos

Elaborado por: María Flora Zorrilla Vera

Los profesionales y no profesionales encuestados si conocen significado de la palabra fondo, los profesionales lo definen como final de algo, lo último de un lugar, y los no profesionales determinan esta palabra como algo que esta profundo.

Estos conceptos expuestos coinciden en la Real Academia de la Lengua Española (2014) en su diccionario de la lengua española establece su significado como hondo.

Este término es utilizado en todo el país. Por esta razón se representa gráficamente su frecuencia, vigencia, perfil, nivel de la palabra, su ubicación y Representatividad.

Futbolizar

Tabla 31. Análisis de los resultados del vocablo futbolizar

| PROFESIONALES | | | |
|--------------------------------|---|---------------|---------------|
| Vocablo: Futbolizar | | | |
| Significado 1 | Significado 2 | Significado 3 | Significado 4 |
| Hablar de futbol | Socializar con compañero de un equipo de futbol | | |
| NO PROFESIONALES | | | |
| Vocablo: Futbolizar | | | |
| Significado 1 | Significado 2 | Significado 3 | Significado 4 |
| Compartir momentos de deportes | Hacer futbol | | |

Fuente: Encuestas de los diferentes ecuatorianismos

Elaborado por: María Flora Zorrilla Vera

El vocablo futbolizar es conocido por la población encuestada, los profesionales lo definen como hablar de futbol, socializar con compañero de un equipo de futbol y los no profesionales lo establecen como compartir momentos de deportes.

Estos conceptos expuestos son iguales a los indicados por La Real Academia de la Lengua Española. (2014) en su diccionario de la lengua española que establece a este vocablo como identificar toda actividad o inquietud con el fútbol.

Este término está relacionado en el campo de deportes y es utilizado en la región costa y parte de la sierra y oriente del país. Por esta razón se representa gráficamente su frecuencia, vigencia, perfil, nivel de la palabra, su ubicación y Representatividad.

Gente ser alguien como la

Tabla 32. Análisis de los resultados del vocablo gente ser alguien como la

| PROFESIONALES | | | |
|---|---------------|---------------|---------------|
| Vocablo: Gente ser alguien como la | | | |
| Significado 1 | Significado 2 | Significado 3 | Significado 4 |
| 0 | 0 | 0 | 0 |
| NO PROFESIONALES | | | |
| Vocablo: Gente ser alguien como la | | | |
| Significado 1 | Significado 2 | Significado 3 | Significado 4 |
| 0 | 0 | 0 | 0 |

Fuente: Encuestas de los diferentes ecuatorianismos

Elaborado por: María Flora Zorrilla Vera

Este vocablo no es conocido por la población encuestada debido a que no está de forma clara, adicionalmente no existe una definición establecida en la Real Academia de la Lengua Española (2014) en su diccionario de la lengua española.

Guanay

Tabla 33. Análisis de los resultados del vocablo guanay

| PROFESIONALES | | | |
|-------------------------|---------------|---------------|---------------|
| Vocablo: Guanay | | | |
| Significado 1 | Significado 2 | Significado 3 | Significado 4 |
| 0 | 0 | 0 | 0 |
| NO PROFESIONALES | | | |
| Vocablo: Guanay | | | |
| Significado 1 | Significado 2 | Significado 3 | Significado 4 |
| 0 | 0 | 0 | 0 |

Fuente: Encuestas de los diferentes ecuatorianismos

Elaborado por: María Flora Zorrilla Vera

Los profesionales y no profesionales encuestados no conocen el significado de la palabra Guanay, indicaron que es de poco uso en el Ecuador.

La Real Academia de la Lengua Española. (2014) en su diccionario de la lengua española establece su significado como cabeza, cuello y dorso de color negro con brillo verdoso por arriba y azulado por abajo, pico con base rojiza y patas rosadas.

Este término es conocido en la región sierra del Ecuador. Por esta razón no se representa gráficamente su frecuencia, vigencia, perfil, nivel de la palabra, su ubicación y Representatividad.

Hallullero

Tabla 34. Análisis de los resultados del vocablo hallullero

| PROFESIONALES | | | |
|----------------------------|---------------|---------------|---------------|
| Vocablo: Hallullero | | | |
| Significado 1 | Significado 2 | Significado 3 | Significado 4 |
| 0 | 0 | 0 | 0 |
| NO PROFESIONALES | | | |
| Vocablo: Hallullero | | | |
| Significado 1 | Significado 2 | Significado 3 | Significado 4 |
| 0 | 0 | 0 | 0 |

Fuente: Encuestas de los diferentes ecuatorianismos

Elaborado por: María Flora Zorrilla Vera

Los profesionales y no profesionales encuestados no conocen el significado de la palabra Hallullero indicaron que es de poco uso en el Ecuador.

La Real Academia de la Lengua Española. (2014) en su diccionario de la lengua española establece su significado Persona que fabrica o vende hallullas

Este término está relacionado en el campo de comercialización de alimentos y es utilizado en la región de la sierra del país.

Debido a que no se poseen encuestas por falta de conocimientos de los encuestados no se efectuó el trabajo de análisis del vocablo.

Impago, ga, (De in2 y)

Tabla 35. Análisis de los resultados del vocablo impago, ga, (De in2 y)

| PROFESIONALES | | | |
|--|-----------------------|---------------|---------------|
| Vocablo: Impago, ga, (De in2 y) | | | |
| Significado 1 | Significado 2 | Significado 3 | Significado 4 |
| No paga a tiempo | Incumplió con el pago | | |
| NO PROFESIONALES | | | |
| Vocablo: Impago, ga, (De in2 y) | | | |
| Significado 1 | Significado 2 | Significado 3 | Significado 4 |
| No paga | | | |

Fuente: Encuestas de los diferentes ecuatorianismos

Elaborado por: María Flora Zorrilla Vera

El vocablo Impago, ga, (De in2 y) es conocido por la población encuestada, los profesionales lo definen como no paga a tiempo, Incumplió con el pago y los no profesionales lo establecen como no paga.

Estos conceptos expuestos son iguales a los indicados por La Real Academia de la Lengua Española. (2014) en su diccionario de la lengua española que establece a este vocablo como Omisión del pago de una deuda vencida.

Este término está relacionado en el campo financiero es utilizado en la región costa y sierra del país. Por esta razón se representa gráficamente su frecuencia, vigencia, perfil, nivel de la palabra, su ubicación y Representatividad.

Jícama

Tabla 36. Análisis de los resultados del vocablo jícama

| PROFESIONALES | | | |
|-------------------------|---------------|---------------|---------------|
| Vocablo: Jícama | | | |
| Significado 1 | Significado 2 | Significado 3 | Significado 4 |
| 0 | 0 | 0 | 0 |
| NO PROFESIONALES | | | |
| Vocablo: Jícama | | | |
| Significado 1 | Significado 2 | Significado 3 | Significado 4 |
| 0 | 0 | 0 | 0 |

Fuente: Encuestas de los diferentes ecuatorianismos

Elaborado por: María Flora Zorrilla Vera

Los profesionales y no profesionales encuestados no conocen el significado de la palabra Jícama, indicaron que es de poco uso en el Ecuador.

La Real Academia de la Lengua Española. (2014) en su diccionario de la lengua española establece su significado como Tubérculo comestible o medicinal, sobre todo el de forma parecida a la cebolla aunque más grande, duro, quebradizo, blanco y jugoso, que se come aderezado con sal y limón.

Este término está relacionado en el campo vegetal y es utilizado en la región de la sierra y oriente.

Debido a que no se poseen encuestas por falta de conocimientos de los encuestados no se efectuó el trabajo de análisis del vocablo.

Latisuelo

Tabla 37. Análisis de los resultados del vocablo latisuelo

| PROFESIONALES | | | |
|---------------------------|---------------|---------------|---------------|
| Vocablo: Latisuelo | | | |
| Significado 1 | Significado 2 | Significado 3 | Significado 4 |
| 0 | 0 | 0 | 0 |
| NO PROFESIONALES | | | |
| Vocablo: Latisuelo | | | |
| Significado 1 | Significado 2 | Significado 3 | Significado 4 |
| 0 | 0 | 0 | 0 |

Fuente: Encuestas de los diferentes ecuatorianismos

Elaborado por: María Flora Zorrilla Vera

Los profesionales y no profesionales encuestados no conocen el significado de la palabra latisuelo indicaron que es de poco uso en el Ecuador.

La Real Academia de la Lengua Española. (2014) en su diccionario de la lengua española establece su significado como sueldo de considerable cuantía.

Este término está relacionado en el campo de comercialización de tierras y es utilizado en la región de la sierra y oriente del país.

Debido a que no se poseen encuestas por falta de conocimientos de los encuestados no se efectuó el trabajo de análisis del vocablo.

Longo

Tabla 38. Análisis de los resultados del vocablo longo

| PROFESIONALES | | | |
|-----------------------------------|---------------|---------------|---------------|
| Vocablo: Longo | | | |
| Significado 1 | Significado 2 | Significado 3 | Significado 4 |
| Expresión para marginar a alguien | ofensa | | |
| NO PROFESIONALES | | | |
| Vocablo: Longo | | | |
| Significado 1 | Significado 2 | Significado 3 | Significado 4 |
| Denigrara a una persona | insulto | | |

Fuente: Encuestas de los diferentes ecuatorianismos

Elaborado por: María Flora Zorrilla Vera

El vocablo longo es conocido por la población encuestada, los profesionales lo definen como expresión para marginar a alguien, ofensa y los no profesionales lo establecen como denigrara a una persona, o insulto.

Estos conceptos expuestos son distintos al os indicados por La Real Academia de la Lengua Española. (2014) en su diccionario de la lengua española que establece a este vocablo como Nota de la música antigua, que valía cuatro compases o dos breves.

Este término está relacionado en el campo financiero es utilizado en la región costa del país. Por esta razón se representa gráficamente su frecuencia, vigencia, perfil, nivel de la palabra, su ubicación y Representatividad.

Mallorca

Tabla 39. Análisis de los resultados del vocablo mallorca

| PROFESIONALES | | | |
|--------------------------|---------------|---------------|---------------|
| Vocablo: Mallorca | | | |
| Significado 1 | Significado 2 | Significado 3 | Significado 4 |
| 0 | 0 | 0 | 0 |

| NO PROFESIONALES | | | |
|--------------------------|---------------|---------------|---------------|
| Vocablo: Mallorca | | | |
| Significado 1 | Significado 2 | Significado 3 | Significado 4 |
| 0 | 0 | 0 | 0 |

Fuente: Encuestas de los diferentes ecuatorianismos

Elaborado por: María Flora Zorrilla Vera

Los profesionales y no profesionales encuestados no conocen el significado del vocablo mallorca indicaron que no se usa ese término en el Ecuador.

La Real Academia de la Lengua Española. (2014) en su diccionario de la lengua española establece su significado como aguardiente anisado.

Este término está relacionado en el área de licores y es utilizado en países Europeos como España.

Debido a que no se poseen encuestas por falta de conocimientos de los encuestados no se efectuó el trabajo de análisis del vocablo.

Mapoteca

Tabla 40. Análisis de los resultados del vocablo mapoteca

| PROFESIONALES | | | |
|--------------------------|---------------|---------------|---------------|
| Vocablo: Mapoteca | | | |
| Significado 1 | Significado 2 | Significado 3 | Significado 4 |
| 0 | 0 | 0 | 0 |
| NO PROFESIONALES | | | |
| Vocablo: Mapoteca | | | |
| Significado 1 | Significado 2 | Significado 3 | Significado 4 |
| 0 | 0 | 0 | 0 |

Fuente: Encuestas de los diferentes ecuatorianismos

Elaborado por: María Flora Zorrilla Vera

Los profesionales y no profesionales encuestados no conocen el significado de la palabra mapoteca, indicaron que es de poco uso en el Ecuador.

La Real Academia de la Lengua Española. (2014) en su diccionario de la lengua española establece su significado como de mapa y –teca, cartoteca – colección.

Este término está relacionado en el medio bibliográfico y es utilizado en las regiones de la sierra y el oriente del Ecuador. Por esta razón no se representa gráficamente su frecuencia, vigencia, perfil, nivel de la palabra, su ubicación y Representatividad.

Membresía

Tabla 41. Análisis de los resultados del vocablo membresía

| PROFESIONALES | | | |
|---------------------------|------------------------------|---------------|---------------|
| Vocablo: Membresía | | | |
| Significado 1 | Significado 2 | Significado 3 | Significado 4 |
| Pase de cortesía | Entrada a un lugar exclusivo | | |
| NO PROFESIONALES | | | |
| Vocablo: Membresía | | | |
| Significado 1 | Significado 2 | Significado 3 | Significado 4 |
| Preferencia en un lugar | Lugar exclusivo | | |

Fuente: Encuestas de los diferentes ecuatorianismos

Elaborado por: María Flora Zorrilla Vera

El vocablo Membresía es conocido por la población encuestada, los profesionales lo definen como pase de cortesía, entrada a un lugar exclusivo, y los no profesionales lo establecen como preferencia en un lugar, o lugar exclusivo

Estos conceptos expuestos son distintos al indicado por La Real Academia de la Lengua Española. (2014) en su diccionario de la lengua española que establece a este vocablo como condición de miembro de una entidad o conjunto de miembros.

Este término está relacionado en el campo financiero es utilizado en la región costa y sierra del país. Por esta razón se representa gráficamente su frecuencia, vigencia, perfil, nivel de la palabra, su ubicación y Representatividad.

3.2. Valor y representatividad como identidad ecuatoriana

Agache

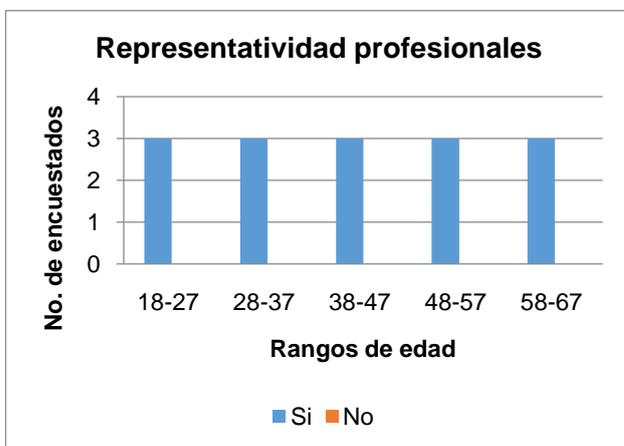


Figura 1. Agache: id. cultural profesionales
Fuente: Aplicación encuestas ecuatorianismos
Elaborado por: María Flora Zorrilla Vera



Figura 2. Agache: id. cultural no profesionales
Fuente: Aplicación encuestas ecuatorianismos
Elaborado por: María Flora Zorrilla Vera

Se puede determinar según las encuestas efectuadas que en todos los rangos de las edades contempladas, tanto profesionales como no profesionales, expusieron en su totalidad que la palabra agache es un ecuatorianismo conocido en nuestro país y es parte de la identidad sociocultural.

Ahora

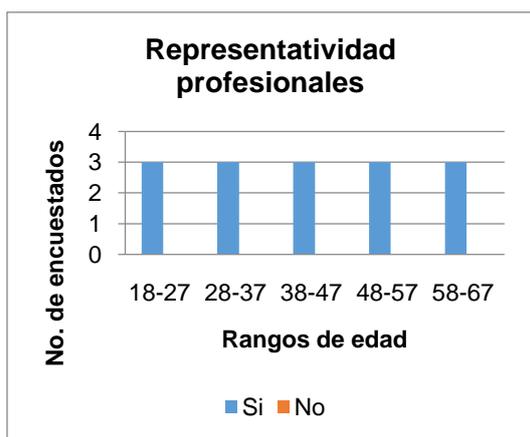


Figura 3. Ahora: id. cultural profesionales
Fuente: Aplicación encuestas ecuatorianismos
Elaborado por: María Flora Zorrilla Vera

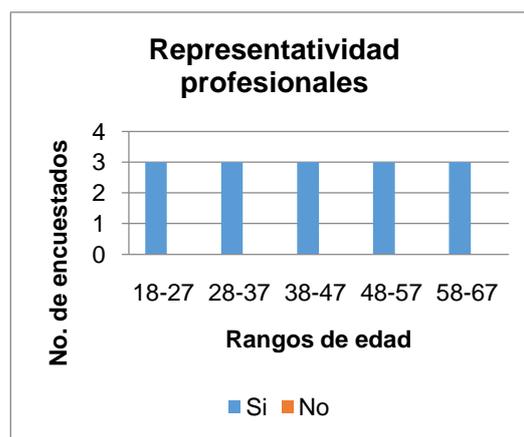


Figura 4. Ahora: Id. cultural no profesionales
Fuente: Aplicación encuestas ecuatorianismos
Elaborado por: María Flora Zorrilla Vera

Todos los encuestados tanto profesionales y no profesionales en los diferentes rangos de edad determinados en la investigación, expresaron que es un término representativo y conocido en todo el país formando parte de la identidad sociocultural.

Arraigar

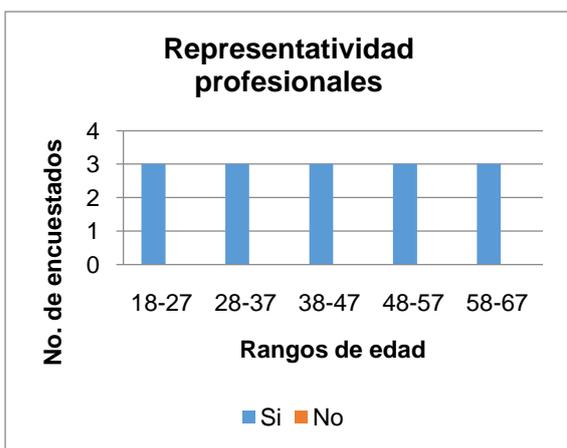


Figura 5. Arraigar: id. cultural profesionales
Fuente: Aplicación encuestas ecuatorianismos
Elaborado por: María Flora Zorrilla Vera



Figura 6. Arraigar: id. cultural no profesionales
Fuente: Aplicación encuestas ecuatorianismos
Elaborado por: María Flora Zorrilla Vera

La población profesional y no profesional encuestada en su totalidad, en los diferentes rangos de edad establecidos en esta investigación poseen el mismo criterio que si es una palabra conocida considerándola como identidad cultural y social de los vocablos empleados en Ecuador

Azocador, ra

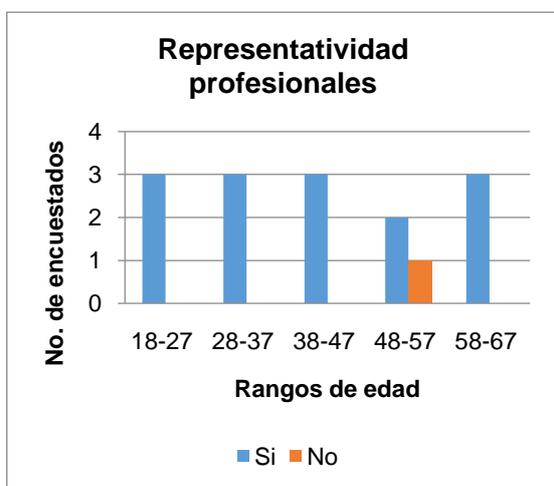


Figura 7. Azocador, ra: id. cultural profesional
Fuente: Aplicación encuestas ecuatorianismos
Elaborado por: María Flora Zorrilla Vera

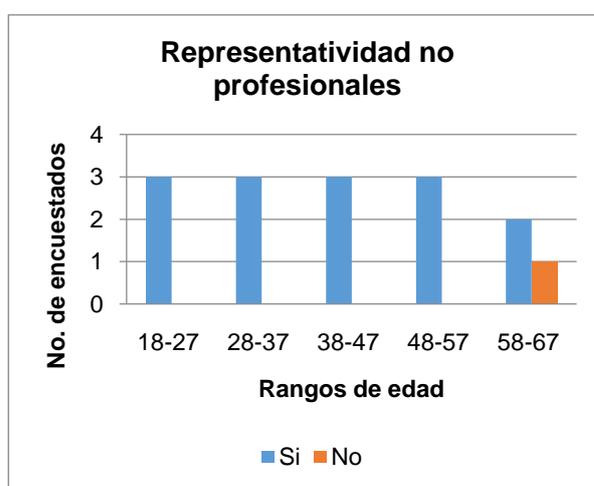


Figura 8. Azocador, ra: id. cultural no profesional
Fuente: Aplicación encuestas ecuatorianismos
Elaborado por: María Flora Zorrilla Vera

En los rango de 18 a 27 años, de 28 a 37 años, de 38 a 47 años de edad expusieron que el vocablo si es representativo como identidad sociocultural.

En el rango de 48 a 57 años de edad los profesionales encuestados indicaron en su mayoría su representatividad mientras que la minoría no la identificaron como parte de la identidad cultural a diferencia de los no profesionales que determinaron reconocer el término en su totalidad como entidad sociocultural.

En el rango de 58 a 67 años de edad los profesionales reconocen la representatividad del término y los no profesionales dividen su criterio inclinados la mayoría por su representatividad y la minoría no la reconoce como representatividad cultural.

Se puede generalizar que el vocablo azocador, ra, es representativo en Ecuador y parte de la identidad cultural y social del mismo.

Barbacoa



Figura 9. Barbacoa: id. cultural profesionales
Fuente: Aplicación encuestas ecuatorianismos
Elaborado por: María Flora Zorrilla Vera

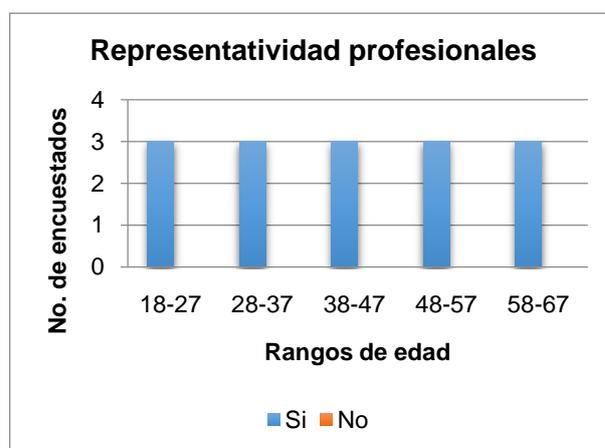


Figura 10. Barbacoa: id. cultural no profesionales
Fuente: Aplicación encuestas ecuatorianismos
Elaborado por: María Flora Zorrilla Vera

Se determina por profesionales y no profesionales en todos los rangos de edad establecidos en esta investigación que el vocablo barbacoa si posee representatividad y es conocida como identidad cultural y social

Bocadito

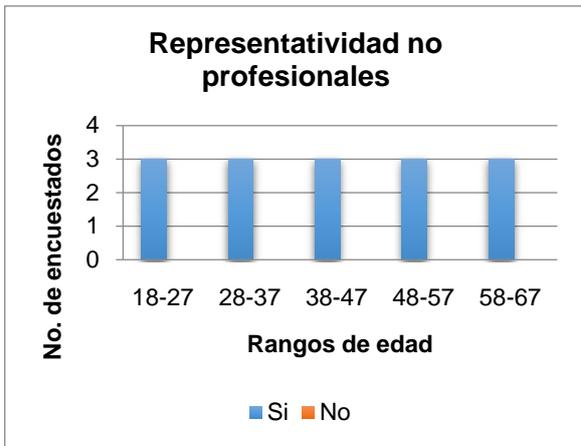


Figura 11. Bocadito: id. cultural profesionales
Fuente: Aplicación encuestas ecuatorianismos
Elaborado por: María Flora Zorrilla Vera



Figura 12. Bocadito: id. cultural no profesionales
Fuente: Aplicación encuestas ecuatorianismos
Elaborado por: María Flora Zorrilla Vera

Podemos definir que en todos los rangos de edad los profesionales y no profesionales si poseen representatividad en el vocablo bocadito como identidad cultural y social.

Caballito



Figura 13. Caballito: id. cultural profesionales
Fuente: Aplicación encuestas ecuatorianismos
Elaborado por: María Flora Zorrilla Vera



Figura 14. Caballito: id. cultural no profesionales
Fuente: Aplicación encuestas ecuatorianismos
Elaborado por: María Flora Zorrilla Vera

Se determina por profesionales y no profesionales en todos los rangos de edad establecidos en esta investigación que el término caballito si posee representatividad y es conocida como identidad cultural y social.

Cadete

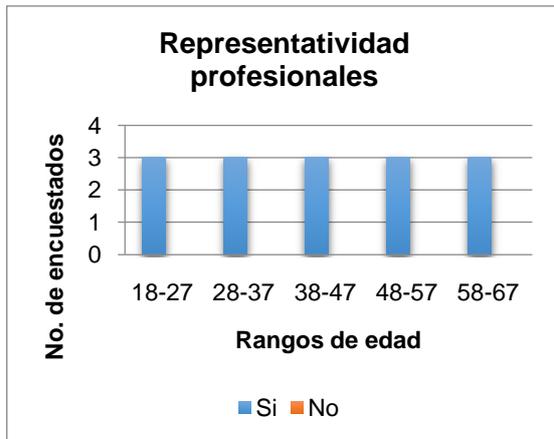


Figura 15. Cadete: id. cultural profesionales
Fuente: Aplicación encuestas ecuatorianismos
Elaborado por: María Flora Zorrilla Vera



Figura 16. Cadete: id. cultural no profesionales
Fuente: Aplicación encuestas ecuatorianismos
Elaborado por: María Flora Zorrilla Vera

Se determina por profesionales y no profesionales en todos los rangos de edad establecidos en esta investigación que el término cadete si posee representatividad y es conocida como identidad cultural y social

Cebado



Figura 17. Cebado: id. cultural profesionales
Fuente: Aplicación encuestas ecuatorianismos
Elaborado por: María Flora Zorrilla Vera



Figura 18. Cebado: id. cultural no profesionales
Fuente: Aplicación encuestas ecuatorianismos
Elaborado por: María Flora Zorrilla Vera

Se determina por profesionales y no profesionales en todos los rangos de edad establecidos en esta investigación que el término cebado si posee representatividad y es conocida como identidad cultural y social.

Chicotear



Figura 19. Chicotear: id. cultural profesionales
Fuente: Aplicación encuestas ecuatorianismos
Elaborado por: María Flora Zorrilla Vera

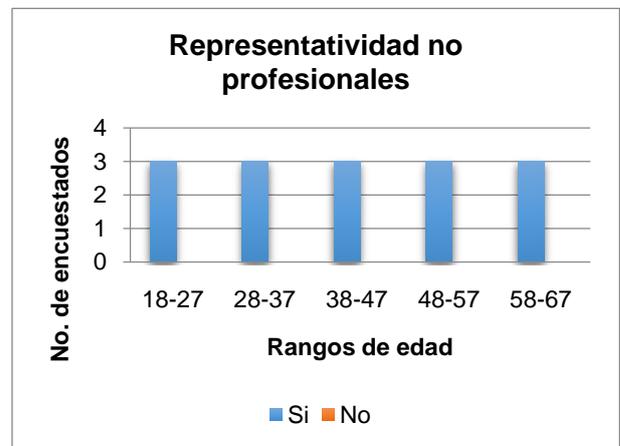


Figura 20. Chicotear: id. cultural no profesionales
Fuente: Aplicación encuestas ecuatorianismos
Elaborado por: María Flora Zorrilla Vera

Se determina por profesionales y no profesionales en todos los rangos de edad establecidos en esta investigación que el término chicotear si posee representatividad y es conocida como identidad cultural y social.

Chulla



Figura 21. Chulla: id. cultural profesionales
Fuente: Aplicación encuestas ecuatorianismos
Elaborado por: María Flora Zorrilla Vera



Figura 22. Chulla: id. cultural no profesionales
Fuente: Aplicación encuestas ecuatorianismos
Elaborado por: María Flora Zorrilla Vera

En los rangos de 18 a 27 años, de 28 a 37 años, de 38 a 47 años de edad y de 48 a 57 años de edad se inclinan por un mismo criterio determinando que es una palabra conocida y es parte de la identidad cultural y social del Ecuador

En el rango de 58 a 67 años de edad los profesionales reconocen en su totalidad la representatividad del término mientras que los no profesionales poseen un criterio diferente en su mayoría reconocen la representatividad dl vocablo y la minoría no.

Colación

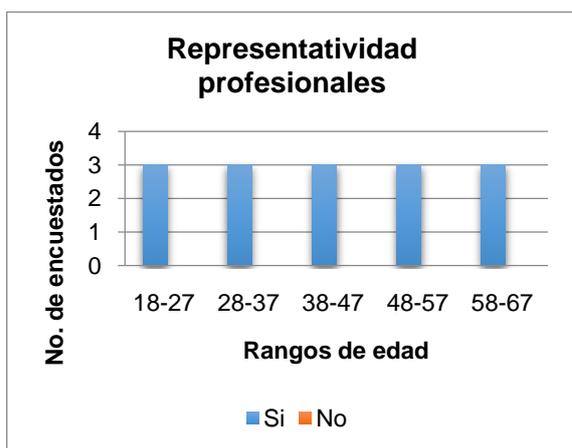


Figura 23. Colación: id. cultural profesionales
Fuente: Aplicación encuestas ecuatorianismos
Elaborado por: María Flora Zorrilla Vera



Figura 24. Colación: id. cultural no profesionales
Fuente: Aplicación encuestas ecuatorianismos
Elaborado por: María Flora Zorrilla Vera

La población profesional y no profesional encuestada en su totalidad, se inclinan por un mismo criterio determinando que es una palabra conocida y es parte de la identidad cultural y social del Ecuador

Cordón

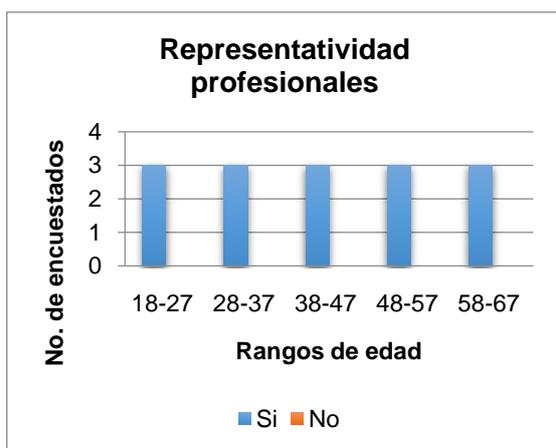


Figura 25. Cordón: id. cultural profesionales
Fuente: Aplicación encuestas ecuatorianismos
Elaborado por: María Flora Zorrilla Vera

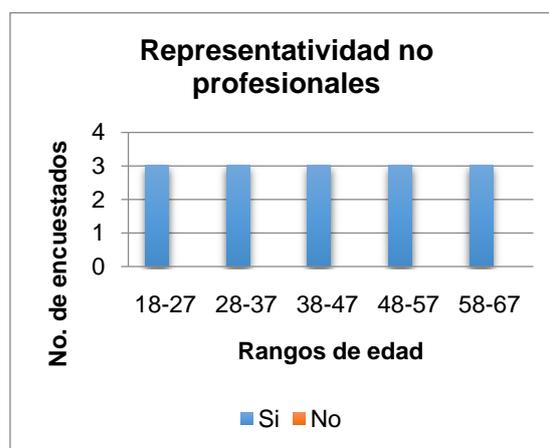


Figura 26. Cordón: id. cultural no profesionales
Fuente: Aplicación encuestas ecuatorianismos
Elaborado por: María Flora Zorrilla Vera

La población profesional y no profesional encuestada en su totalidad, se inclinan por un mismo criterio determinando concluyendo que cordón es una palabra conocida y es parte de la identidad cultural y social del Ecuador.

Cuñado

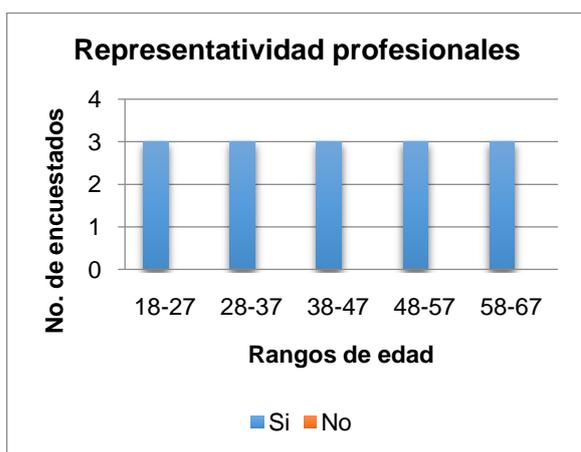


Figura 27. Cuñado: id. cultural profesionales
Fuente: Aplicación encuestas ecuatorianismos
Elaborado por: María Flora Zorrilla Vera

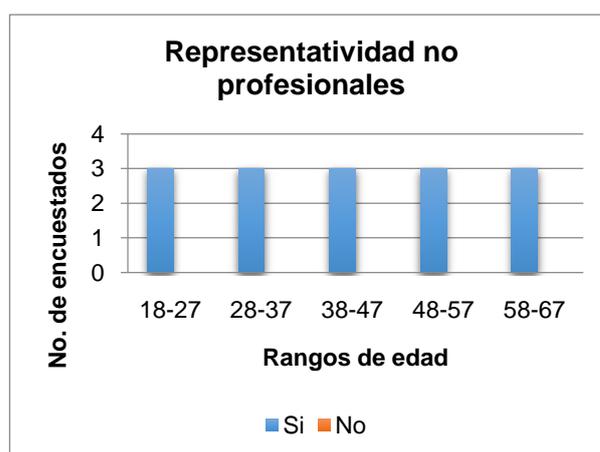


Figura 28. Cuñado: id. cultural no profesionales
Fuente: Aplicación encuestas ecuatorianismos
Elaborado por: María Flora Zorrilla Vera

La población profesional y no profesional encuestada en su totalidad, se inclinan por un mismo criterio determinando que es una palabra conocida y es parte de la identidad cultural y social del Ecuador

Descartable



Figura 29. Descartable: id. cult. profesionales
Fuente: Aplicación encuestas ecuatorianismos
Elaborado por: María Flora Zorrilla Vera

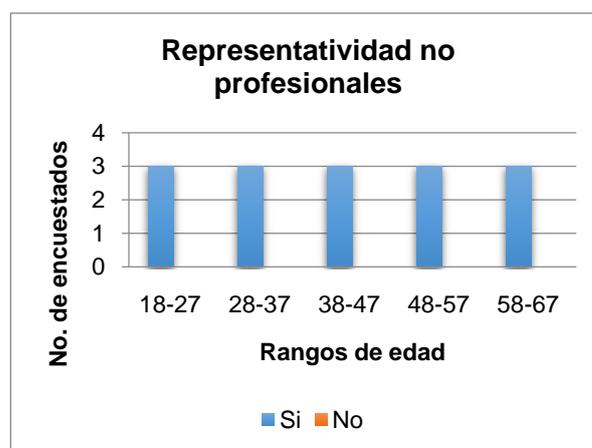


Figura 30. Descartable: id. cult. no profesionales
Fuente: Aplicación encuestas ecuatorianismos
Elaborado por: María Flora Zorrilla Vera

La población profesional y no profesional encuestada en su totalidad, se inclinan por un mismo criterio determinando que es una palabra conocida y es parte de la identidad cultural y social del Ecuador

Diablo

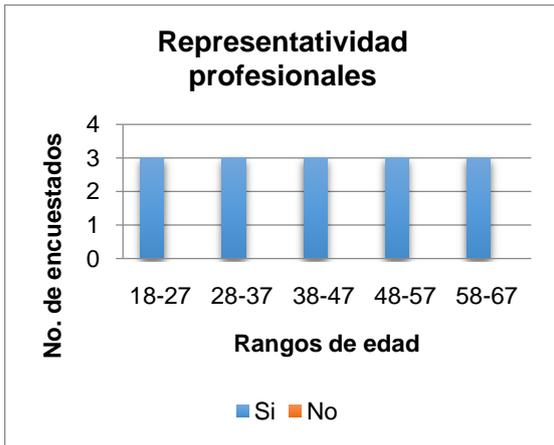


Figura 31. Diablo: id. cultural profesionales
Fuente: Aplicación encuestas ecuatorianismos
Elaborado por: María Flora Zorrilla Vera



Figura 32. Diablo: id. cultural no profesionales
Fuente: Aplicación encuestas ecuatorianismos
Elaborado por: María Flora Zorrilla Vera

La población profesional y no profesional encuestada en su totalidad, se inclinan por un mismo criterio determinando concluyendo que es una palabra conocida y es parte de la identidad cultural y social del Ecuador.

Empacamiento

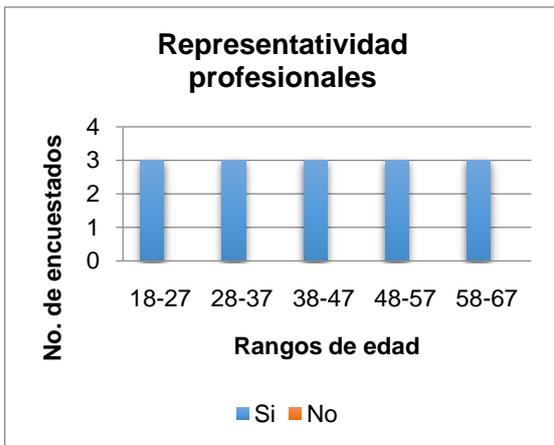


Figura 33. Empacamiento: id. cult. Prof.
Fuente: Aplicación encuestas ecuatorianismos
Elaborado por: María Flora Zorrilla Vera



Figura 34. Empacamiento: id. cult. no Prof.
Fuente: Aplicación encuestas ecuatorianismos
Elaborado por: María Flora Zorrilla Vera

La población profesional y no profesional encuestada en su totalidad, se inclinan por un mismo criterio determinando que es una palabra conocida y es parte de la identidad cultural y social del Ecuador

Fanesca

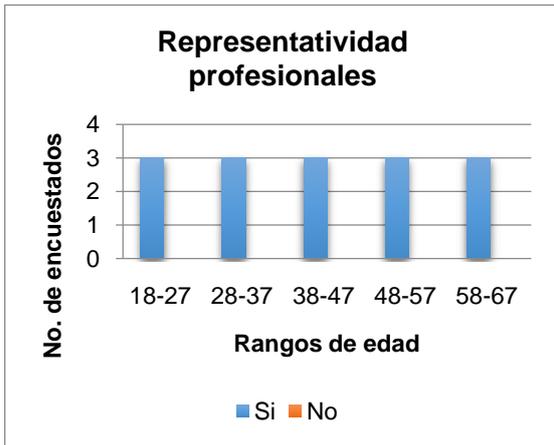


Figura 35. Fanesca: id. cultural profesionales
Fuente: Aplicación encuestas ecuatorianismos
Elaborado por: María Flora Zorrilla Vera



Figura 36. Fanesca: id. cultural no profesionales
Fuente: Aplicación encuestas ecuatorianismos
Elaborado por: María Flora Zorrilla Vera

La población profesional y no profesional encuestada en su totalidad, se inclinan por un mismo criterio determinando que es una palabra conocida y es parte de la identidad cultural y social del Ecuador

Fondo

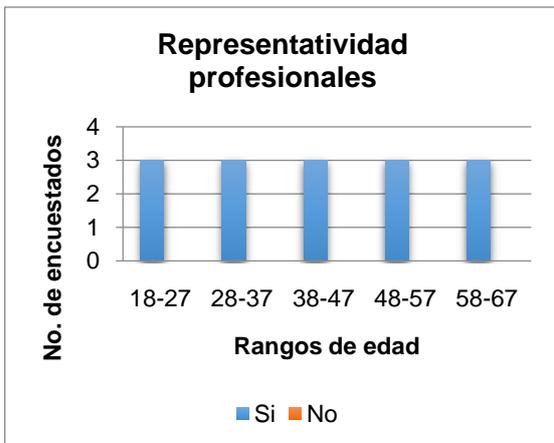


Figura 37. Fondo: id. cultural profesionales
Fuente: Aplicación encuestas ecuatorianismos
Elaborado por: María Flora Zorrilla Vera



Figura 38. Fondo: id. cultural no profesionales
Fuente: Aplicación encuestas ecuatorianismos
Elaborado por: María Flora Zorrilla Vera

La población profesional y no profesional encuestada en su totalidad, se inclinan por un mismo criterio determinando que es una palabra conocida y es parte de la identidad cultural y social del Ecuador

Futbolizar

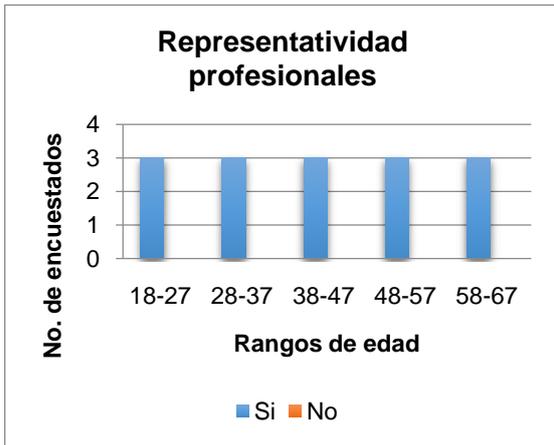


Figura 39. Futbolizar id. cultural profesionales
Fuente: Aplicación encuestas ecuatorianismos
Elaborado por: María Flora Zorrilla Vera



Figura 40. Futbolizar: id. cultural no profesionales
Fuente: Aplicación encuestas ecuatorianismos
Elaborado por: María Flora Zorrilla Vera

La población profesional y no profesional encuestada en su totalidad, se inclinan por un mismo criterio determinando que es una palabra conocida y es parte de la identidad cultural y social del Ecuador

Impago, ga, (De in2 y)

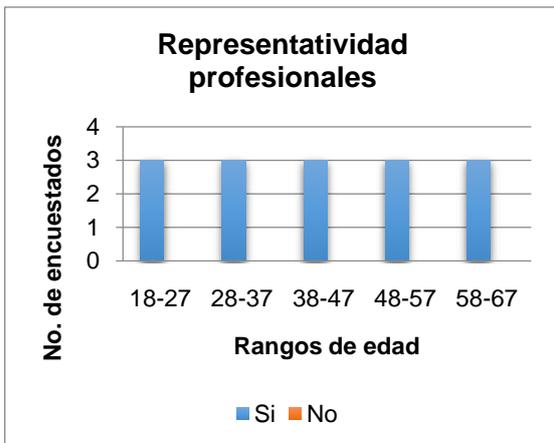


Figura 41. Impago: id. cult. profesionales
Fuente: Aplicación encuestas ecuatorianismos
Elaborado por: María Flora Zorrilla Vera

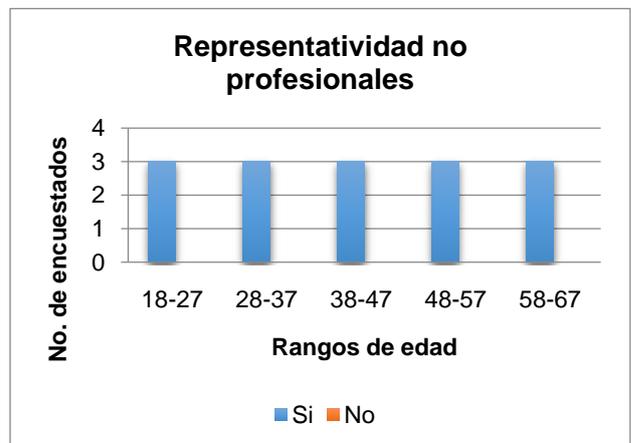


Figura 42. Impago: id. cult. no profesionales
Fuente: Aplicación encuestas ecuatorianismos
Elaborado por: María Flora Zorrilla Vera

Referente a la ubicación geográfica de la utilización del vocablo cadete la población encuestada profesional y no profesional de los diferentes rangos de edad establecidos en la investigación indicaron que este término es aplicado en todo el Ecuador

Longo

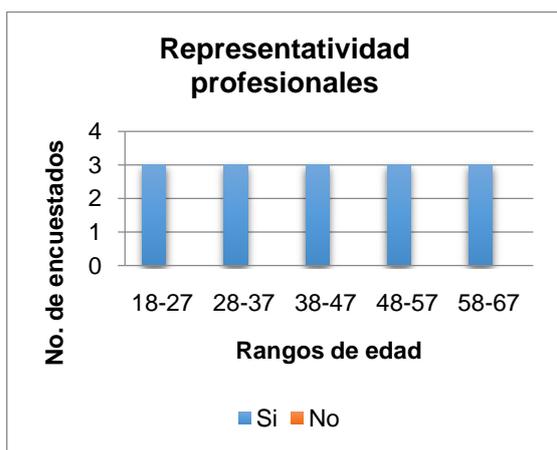


Figura 43. Longo: id. cultural profesionales
Fuente: Aplicación encuestas ecuatorianismos
Elaborado por: María Flora Zorrilla Vera



Figura 44. Longo: id. cultural no profesionales
Fuente: Aplicación encuestas ecuatorianismos
Elaborado por: María Flora Zorrilla Vera

La población profesional y no profesional encuestada en su totalidad, se inclinan por un mismo criterio determinando que es una palabra conocida y es parte de la identidad cultural y social del Ecuador

Membresía

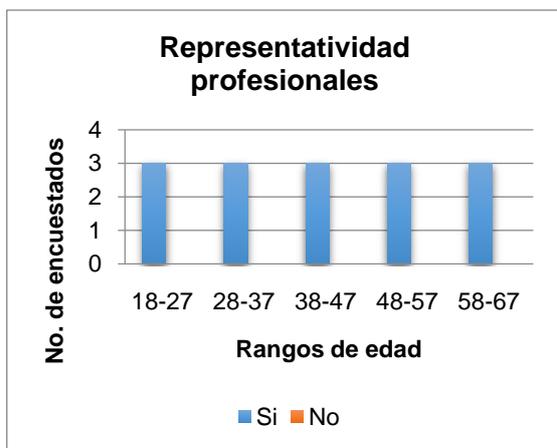


Figura 45. Membresía: id. cultural profes.
Fuente: Aplicación encuestas ecuatorianismos
Elaborado por: María Flora Zorrilla Vera



Figura 46. Membresía: id. cultural no profesionales
Fuente: Aplicación encuestas ecuatorianismos
Elaborado por: María Flora Zorrilla Vera

La población profesional y no profesional encuestada en su totalidad, se inclinan por un mismo criterio determinando que es una palabra conocida y es parte de la identidad cultural y social del Ecuador

3.3. Frecuencia de uso

Agache

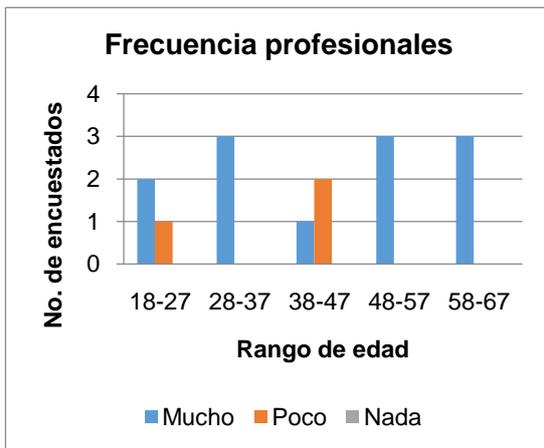


Figura 47. Agache: frecuencia profesionales
Fuente: Aplicación encuestas ecuatorianismos
Elaborado por: María Flora Zorrilla Vera

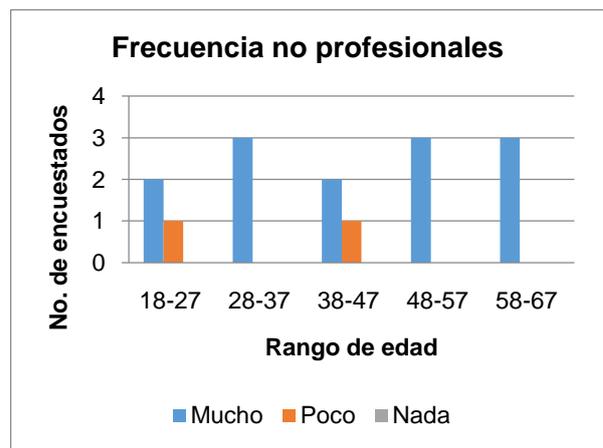


Figura 48. Agache: frecuencia no profesionales
Fuente: Aplicación encuestas ecuatorianismos
Elaborado por: María Flora Zorrilla Vera

Referente a la frecuencia el grupo de los 18 a 27 años de los profesionales consideran que el término es usado con mucha frecuencia, valores que coinciden con los no profesionales y pocos consideraron que posee poca frecuencia de usado.

En el rango de 28 a 37 años de edad considera en su totalidad que es un ecuatorianismo usado mucho frecuentemente en los no profesionales coincidiendo con el mismo criterio de los profesionales.

En el rango de 38 a 47 años de edad los profesionales consideran que posee poca frecuencia de uso, mientras que los no profesionales opinan diferentes que posee mucha frecuencia de uso solo la minoría cree que es de poco uso.

En el rango de 48 a 57 años de edad tanto los profesionales como los no profesionales en su totalidad coinciden que posee mucha frecuencia de uso.

En el rango de 58 a 67 años de edad consideran tanto los profesionales como no profesionales el mucho uso frecuente de este término.

Podemos determinar que la frecuencia de la utilización del vocablo agache es alta (mucho) porque la mayor parte de la población encuestada tanto profesionales como no profesionales la utilizan frecuentemente.

Ahora



Figura 49. Ahora: frecuencia profesionales
Fuente: Aplicación encuestas ecuatorianismos
Elaborado por: María Flora Zorrilla Vera

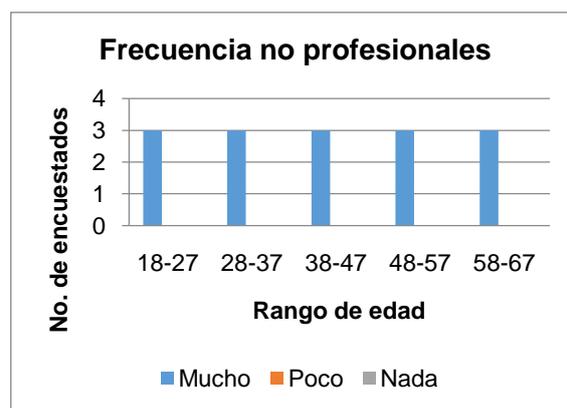


Figura 50. Ahora: frecuencia no profesionales
Fuente: Aplicación encuestas ecuatorianismos
Elaborado por: María Flora Zorrilla Vera

Se puede determinar según las encuestas efectuadas que en todos los rangos de las edades contempladas, tanto profesionales como no profesionales, que el uso del vocablo ahora es de mucha frecuencia.

En base a los resultados obtenidos se concluye que el vocablo ahora es conocido por toda la población, y su aplicación es frecuente para determinar una acción a realizarse al momento.

Arraigar



Figura 51. Arraigar: frecuencia profesionales
Fuente: Aplicación encuestas ecuatorianismos
Elaborado por: María Flora Zorrilla Vera

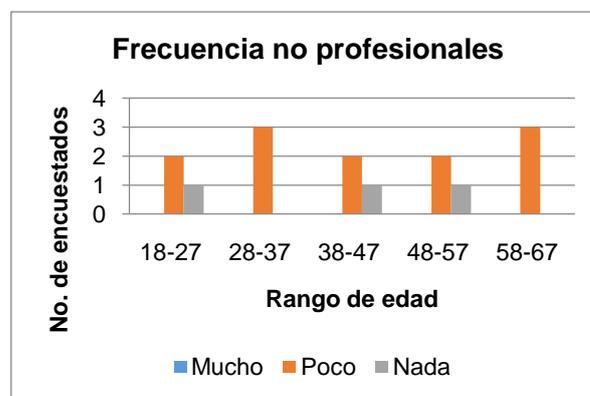


Figura 52. Arraigar: frecuencia no profesionales
Fuente: Aplicación encuestas ecuatorianismos
Elaborado por: María Flora Zorrilla Vera

En el rango de 18 a 27 años los profesionales consideran en su totalidad que el término se usa poco mientras que los no profesionales en su mayoría consideran que se usa poco y en su minoría que no se usa.

En el rango de 28 a 37 años de edad los profesionales consideran que el vocablo es usado poco, valores que coinciden con los no profesionales compartiendo el mismo criterio.

En el rango de 38 a 47 años de edad los profesionales en su totalidad consideran que el termino se usa poco y los no profesionales opinan en su mayoría el poco de este término y en su minoría que no se usa.

En el rango de 48 a 57 años de edad los profesionales consideran que se usa poco este vocablo mientras que los no profesionales en su mayoría usan poco este vocablo y en su minoría no se usa.

En el rango de 58 a 67 años de edad los profesionales en su mayoría no lo usan y la minoría lo usa poco mientras que los no profesionales consideran que se usa poco.

Podemos determinar que la frecuencia de la utilización del vocablo arraigar es poca porque la mayor parte de la población encuestada tanto profesionales como no profesionales no la utilizan frecuentemente.

Azocador, ra

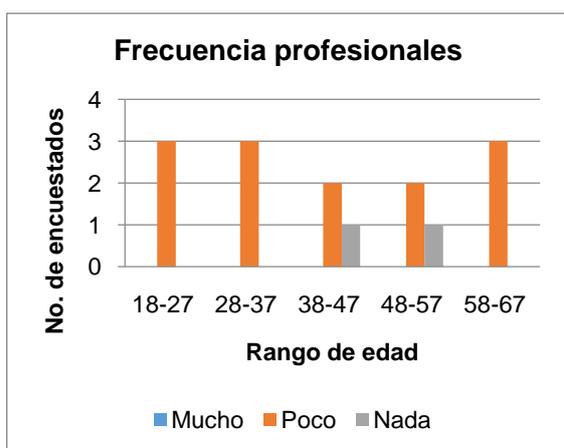


Figura 53. Azocador: frecuencia profesionales
Fuente: Aplicación encuestas ecuatorianismos
Elaborado por: María Flora Zorrilla Vera



Figura 54. Azocador: frecuencia no profesionales
Fuente: Aplicación encuestas ecuatorianismos
Elaborado por: María Flora Zorrilla Vera

En los rangos de 18 a 27 años y de 28 a 37 años de edad, la población encuestada de profesionales y no profesionales determinan la frecuencia de uso del vocablo azocador como poca.

En los rangos de 38 a 47 años de edad y de 48 a 57 años de edad en los profesionales opinan en su mayoría que la frecuencia de uso es poca y la minoría que no se usa, mientras que los no profesionales en su totalidad manifestaron que es poco frecuente la aplicación de este término.

En el rango de 58 a 67 años de edad tienen el mismo criterio los profesionales y no profesionales el cual es la poca frecuencia de aplicación del vocablo.

Podemos determinar entonces que el término azocar es de poco uso referente a la frecuencia de aplicación en la nacionalidad ecuatoriana, e inclusive el algunos lugares (su minoría) no se aplica.

Barbacoa

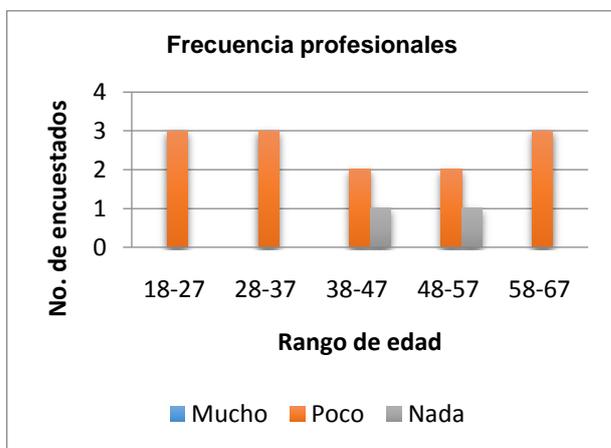


Figura 55. Barbacoa: frecuencia profesionales
Fuente: Aplicación encuestas ecuatorianismos
Elaborado por: María Flora Zorrilla Vera



Figura 56. Barbacoa: frecuencia no profesionales
Fuente: Aplicación encuestas ecuatorianismos
Elaborado por: María Flora Zorrilla Vera

En el rango de 18 a 27 años, la frecuencia de uso considerada por los profesionales es poca, y en los no profesionales dividen su criterio la mayor parte es de poca frecuencia y la minoría expusieron que no se aplica

En el rango de 28 a 37 años de edad, tanto profesionales y no profesionales determinaron el poco uso de frecuencia de este término

En el rango de 38 a 47 años de edad, tanto profesionales y no profesionales coinciden con la división de su criterio inclinándose en mayoría por su poca frecuencia y la minoría indicó que no se aplica,

En el rango de 48 a 57 años de edad, los profesionales en su mayoría determinan poca frecuencia de uso y la minoría que no hay nada de frecuencia de aplicación, y los no profesionales indicaron en su totalidad la poca frecuencia de utilización de esta palabra.

En el rango de 58 a 67 años de edad coinciden en las opiniones tanto profesionales como no profesionales que es poca la frecuencia de aplicación de este término

Se puede determinar que generalmente el vocablo barbacoa es de poca frecuencia de aplicación en Ecuador.

Bocadito

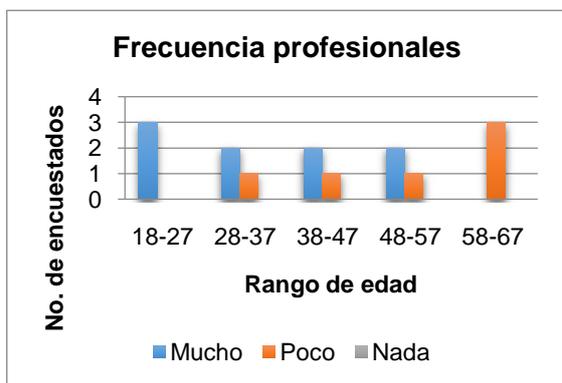


Figura 57. Bocadito: frecuencia profesionales
Fuente: Aplicación encuestas ecuatorianismos
Elaborado por: María Flora Zorrilla Vera



Figura 58. Bocadito frecuencia no profesionales
Fuente: Aplicación encuestas ecuatorianismos
Elaborado por: María Flora Zorrilla Vera

En el rango de 18 a 27 años de edad, los profesionales definen que es mucha su frecuencia de uso mientras que los no profesionales que es poca su frecuencia.

En el rango de 28 a 37 años de edad, tanto profesionales como no profesionales coinciden en su mayoría que es mucha su frecuencia y la minoría que es poca.

En los rangos de 38 a 47 años y de 48 a 57 años de edad, los profesionales se inclinan más al resultado mucho y la minoría en poco en la frecuencia de aplicación, mientras que los no profesionales se inclinan más por la poca frecuencia y la minoría por la mucha frecuencia.

En el rango de 58 a 67 años de edad los profesionales en su totalidad determinan su poca frecuencia mientras que los no profesionales dividen el criterio la mayoría piensan que es poca y la minoría que es mucha su frecuencia.

Se puede definir que la frecuencia de aplicación de este vocablo varía dependiendo de los diferentes rangos de edades de los encuestados considerando que es mucha o poca su aplicación

Caballito

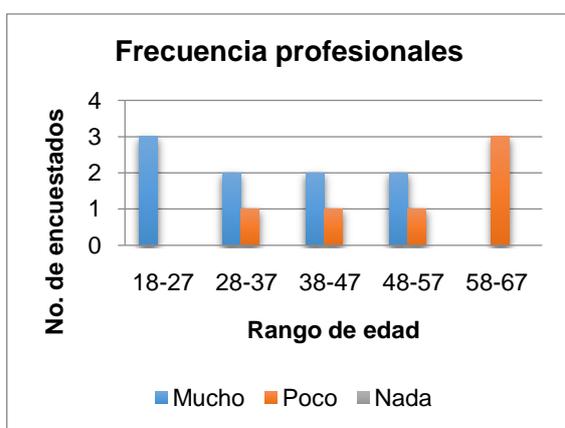


Figura 59. Caballito: frecuencia profesionales
Fuente: Aplicación encuestas ecuatorianismos
Elaborado por: María Flora Zorrilla Vera

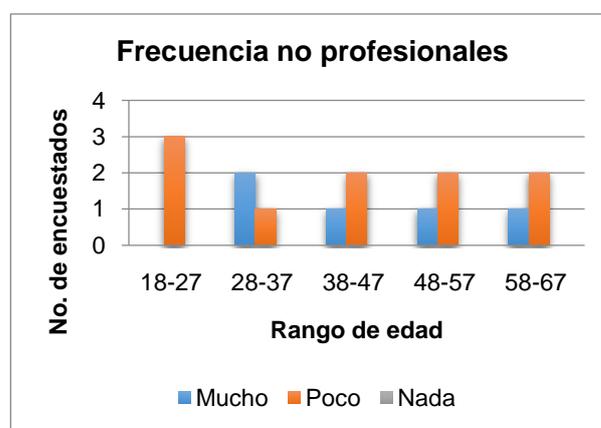


Figura 60. Caballito: frecuencia no profesionales
Fuente: Aplicación encuestas ecuatorianismos
Elaborado por: María Flora Zorrilla Vera

En el rango de 18 a 27 años de edad los profesionales definen que este término se utiliza mucho y los no profesionales indican que se usa poco.

En el rango de 28 a 37 años de edad los profesionales y no profesionales indican que en su mayoría que se emplea mucho y en su minoría poco.

En el rango de 38 a 47 años de edad los profesionales indican que este vocablo en su mayoría se usa mucho y en su minoría poco y los no profesionales en su minoría de mucho uso y en su mayoría que es de poco uso.

En el rango de 48 a 57 años de edad los profesionales mencionan que este término se usa mucho en su mayoría y en su minoría poco mientras que los no profesionales consideran que en su minoría se usa mucho y en su mayoría se usa poco.

En el rango de 58 a 67 años de edad los profesionales indican que se usa poco mientras que los no profesionales en su mayoría es usado poco y en su minoría mucho.

Se puede definir que la frecuencia de aplicación de este vocablo varía dependiendo de los diferentes rangos de edades de los encuestados considerando que es mucha o poca su aplicación.

Cadete



Figura 61. Cadete: frecuencia profesionales
Fuente: Aplicación encuestas ecuatorianismos
Elaborado por: María Flora Zorrilla Vera



Figura 62. Cadete: frecuencia no profesionales
Fuente: Aplicación encuestas ecuatorianismos
Elaborado por: María Flora Zorrilla Vera

En todos los rangos de edades, frecuencias profesionales y no profesionales consideran que este vocablo es usado mucho.

Cebado

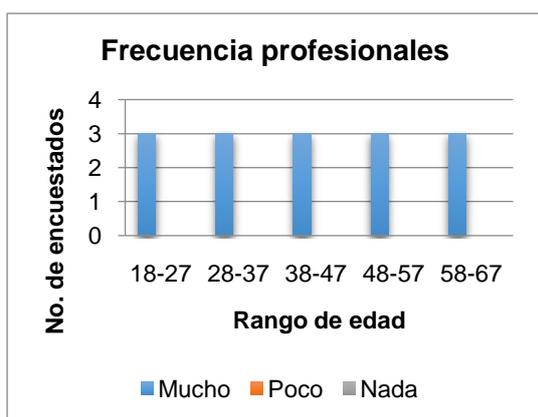


Figura 63. Cebado: frecuencia profesionales
Fuente: Aplicación encuestas ecuatorianismos
Elaborado por: María Flora Zorrilla Vera



Figura 64. Cebado: frecuencia no profesionales
Fuente: Aplicación encuestas ecuatorianismos
Elaborado por: María Flora Zorrilla Vera

En todos los rangos de edades, frecuencias profesionales y no profesionales consideran que este vocablo es usado mucho.

Chicotear



Figura 65. Chicotear: frecuencia profesionales
Fuente: Aplicación encuestas ecuatorianismos
Elaborado por: María Flora Zorrilla Vera



Figura 66. Chicotear: frecuencia no profesionales
Fuente: Aplicación encuestas ecuatorianismos
Elaborado por: María Flora Zorrilla Vera

En todos los rangos de edades los profesionales y los no profesionales indican que este término se usa poco.

Chulla

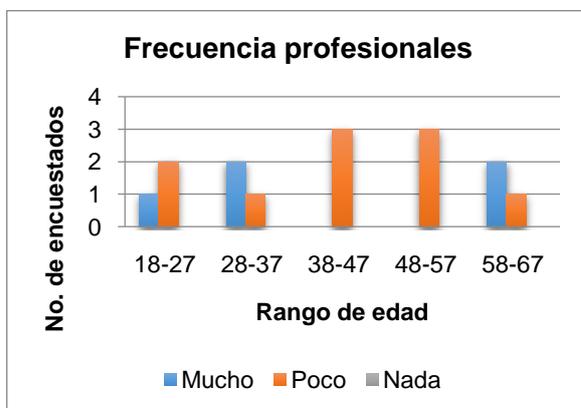


Figura 67. Chulla: frecuencia profesionales
Fuente: Aplicación encuestas ecuatorianismos
Elaborado por: María Flora Zorrilla Vera

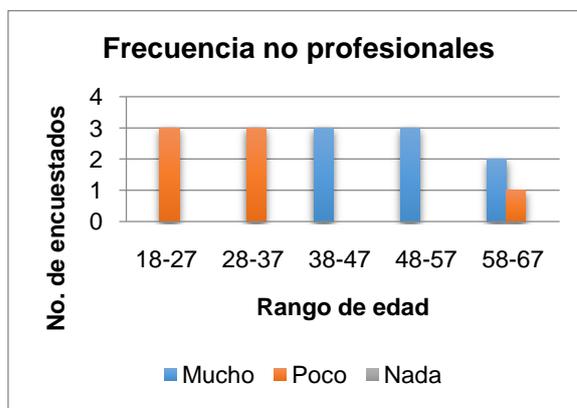


Figura 68. Chulla: frecuencia no profesionales
Fuente: Aplicación encuestas ecuatorianismos
Elaborado por: María Flora Zorrilla Vera

En el rango de 18 a 27 años los profesionales indican en su mayoría que su frecuencia es poca y en su minoría que es mucho y los no profesionales en su totalidad consideran que es poco.

En el rango de 28 a 37 años de edad los profesionales indican en su mayoría que es de mucha frecuencia y en su minoría poco mientras que los no profesionales en su totalidad que es poco.

En el rango de 38 a 47 años y de 48 a 57 años de edad los profesionales consideran que es poco usado el término y los no profesionales que es de mucho.

En el rango de 58 a 67 años de edad los profesionales y no profesionales consideran en su mayoría que el vocablo es utilizado mucho y en su minoría poco

Colación

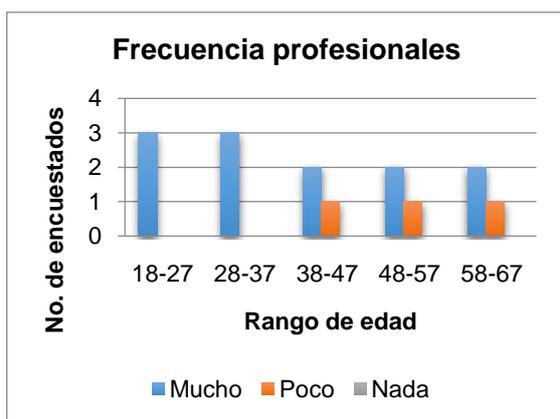


Figura 69. Colación: frecuencia profesionales
Fuente: Aplicación encuestas ecuatorianismos
Elaborado por: María Flora Zorrilla Vera



Figura 70. Colación: frecuencia no profesionales
Fuente: Aplicación encuestas ecuatorianismos
Elaborado por: María Flora Zorrilla Vera

En los rangos de 18 a 27 años y de 28 a 37 años de edad, poseen el criterio que este término es usado con mucha frecuencia.

En los rangos de 38 a 47 años y de 48 a 57 años de edad los profesionales se inclinan en su mayoría en la categoría mucho y la menor parte en la categoría de poco uso, los no profesionales definen su mucha frecuencia de uso

En el rango de 58 a 67 años de edad poseen los mismos tanto profesionales como no profesionales, se inclinan en su mayoría en la categoría mucho y la menor parte en la categoría de poco uso

Cordón

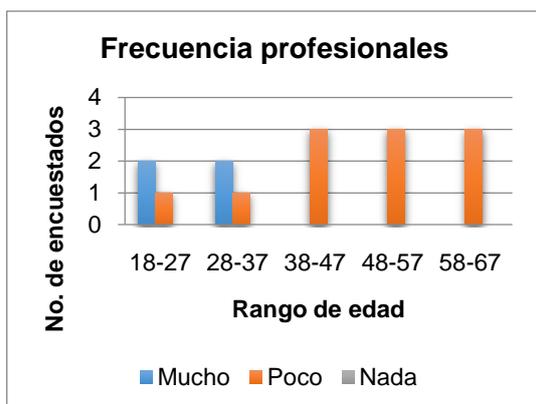


Figura 71. Cordón: frecuencia profesionales
Fuente: Aplicación encuestas ecuatorianismos
Elaborado por: María Flora Zorrilla Vera



Figura 72. Cordón: frecuencia no profesionales
Fuente: Aplicación encuestas ecuatorianismos
Elaborado por: María Flora Zorrilla Vera

En estos rangos de 18 a 27 años y de 28 a 37 años de edad los profesionales indican que en su mayoría es mucho y una minoría de poco mientras que los no profesionales indican que poco.

En el rango de 38 a 47 años de edad los profesionales y los no profesionales consideran que este término es poco.

En el rango de 48 a 57 años de edad los profesionales indican que es poco y los no profesionales en su mayoría mucho con una minoría de poco.

En el rango de 58 a 67 años de edad los profesionales consideran que el término es usado poco y los no profesionales en su mayoría poco con una minoría de mucho.

En el rango de 18 a 27 años de edad, los profesionales determinaron en su mayoría que este término posee mucha vigencia y los no profesionales se inclinaban más a la poca vigencia, y la minoría indicaba que no poseía vigencia.

Cuñado



Figura 73. Cuñado: frecuencia profesionales
Fuente: Aplicación encuestas ecuatorianismos
Elaborado por: María Flora Zorrilla Vera



Figura 74. Cuñado: frecuencia no profesionales
Fuente: Aplicación encuestas ecuatorianismos
Elaborado por: María Flora Zorrilla Vera

En todos los diferentes rangos de edades establecidos, la población profesional y no profesional encuestada en su totalidad consideran que este vocablo es usado con mucha frecuencia.

Descartable



Figura 75. Descartable: frecuencia profesionales
Fuente: Aplicación encuestas ecuatorianismos
Elaborado por: María Flora Zorrilla Vera



Figura 76. Descartable: frec. no profesionales
Fuente: Aplicación encuestas ecuatorianismos
Elaborado por: María Flora Zorrilla Vera

En el rango de 18 a 27 años, los profesionales establecen en su mayoría que es de mucha frecuencia y su minoría de poca frecuencia de uso, los no profesionales poseen un solo criterio el cual es la poca frecuencia del vocablo

En los rangos de 28 a 37 años, de 38 a 47 años y de 48 a 57 años de edad definen la aplicación del término con poca frecuencia.

En el rango de 58 a 67 años de edad, los profesionales se inclinan en su mayoría al poco, mientras que la minoría a la mucha frecuencia de uso, mientras que los no profesionales definen una sola idea que es la poca frecuencia del término.

Diablo

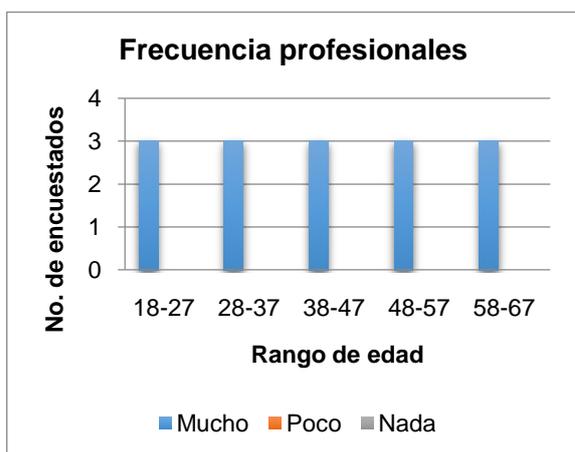


Figura 77. Diablo: frecuencia profesionales
Fuente: Aplicación encuestas ecuatorianismos
Elaborado por: María Flora Zorrilla Vera



Figura 78. Diablo: frecuencia no profesionales
Fuente: Aplicación encuestas ecuatorianismos
Elaborado por: María Flora Zorrilla Vera

Podemos observar que en todos los rangos de edades los profesionales y no profesionales consideran que este vocablo es usado mucho.

Empacamiento

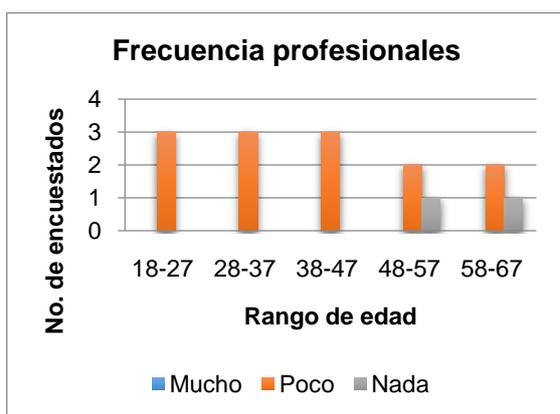


Figura 79. Empacamiento: frec. profesionales
Fuente: Aplicación encuestas ecuatorianismos
Elaborado por: María Flora Zorrilla Vera

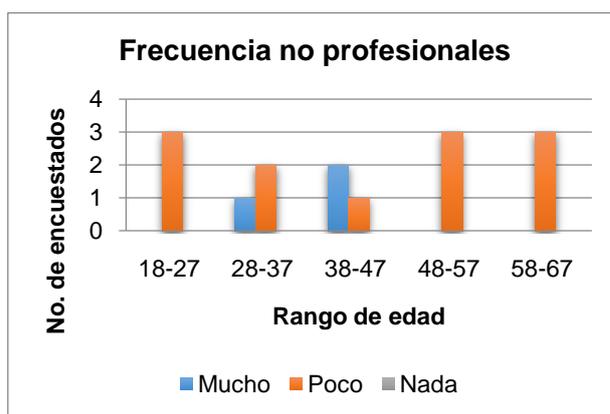


Figura 90. Empacamiento: frec. no profesionales
Fuente: Aplicación encuestas ecuatorianismos
Elaborado por: María Flora Zorrilla Vera

En el rango de 18 a 27 años de edad los profesionales y no profesionales consideran que este término es poco.

En el rango de 28 a 37 años de edad los profesionales indican que es poco y los no profesionales en su mayoría poco con una minoría de mucho.

En el rango de 38 a 47 años de edad los profesionales consideran que este término es usado poco y los no profesionales en su mayoría mucho y en minoría poco.

En el rango de 48 a 57 años y de 58 a 67 años de edad los profesionales indican en su mayoría poco y en su minoría nada y los no profesionales en su totalidad indican que poco.

Fanesca

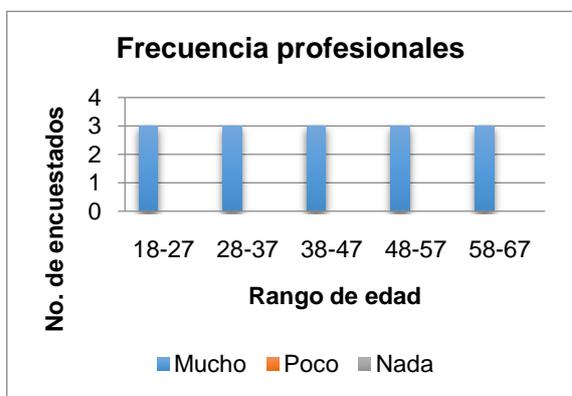


Figura 91. Fanesca: frecuencia profesionales.
Fuente: Aplicación encuestas ecuatorianismos
Elaborado por: María Flora Zorrilla Vera

Figura 92. Fanesca: frecuencia no profesionales
Fuente: Aplicación encuestas ecuatorianismos
Elaborado por: María Flora Zorrilla Vera

En todos los diferentes rangos de edades establecidos, la población profesional y no profesional encuestada en su totalidad consideran que este vocablo es usado con mucha frecuencia.

Fondo

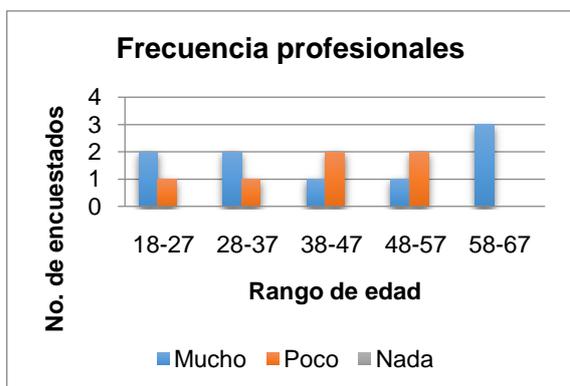


Figura 93. Fondo: frecuencia profesionales.
Fuente: Aplicación encuestas ecuatorianismos
Elaborado por: María Flora Zorrilla Vera

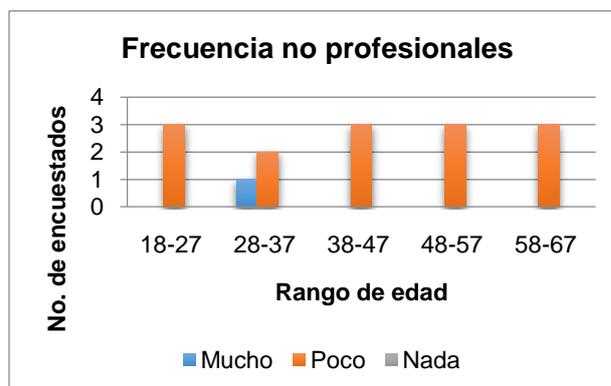


Figura 94. Fondo: frecuencia no profesionales
Fuente: Aplicación encuestas ecuatorianismos
Elaborado por: María Flora Zorrilla Vera

En el rango de 18 a 27 años de edad los profesionales consideran que este término en su mayoría es mucho y en su minoría poco los no profesionales indican que poco.

En el rango de 28 a 37 años de edad los profesionales indican que en su mayoría es mucho y en su minoría poco y los no profesionales en su mayoría poco y en su minoría mucho.

En el rango de 38 a 47 años de edad los profesionales en su mayoría es poco y en su minoría mucho y los no profesionales es poco.

En el rango de 48 a 57 años de edad los profesionales consideran que este vocablo en su mayoría es poco y en su minoría mucho los no profesionales indican que poco.

En el rango de 58 a 67 años de edad los profesionales consideran que este término es usado mucho y los no profesionales poco.

Futbolizar



Figura 95. Futbolizar: frec. profesionales
Fuente: Aplicación encuestas ecuatorianismos
Elaborado por: María Flora Zorrilla Vera



Figura 96. Futbolizar: frec. no profesionales
Fuente: Aplicación encuestas ecuatorianismos
Elaborado por: María Flora Zorrilla Vera

En todos los diferentes rangos de edades establecidos, la población profesional y no profesional encuestada en su totalidad consideran que este vocablo es usado con mucha frecuencia.

Impago, ga, (De in2 y)

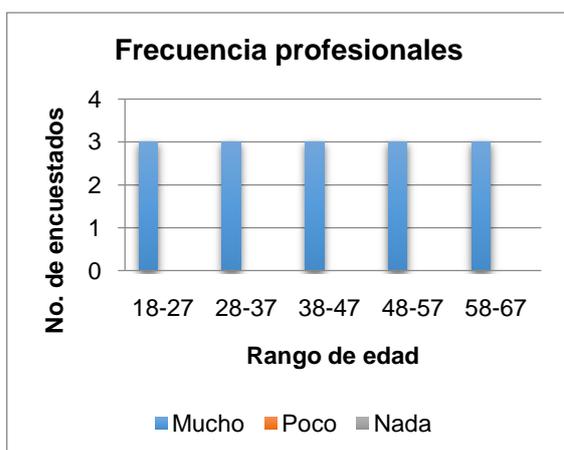


Figura 97. Impago: frecuencia profesionales
Fuente: Aplicación encuestas ecuatorianismos
Elaborado por: María Flora Zorrilla Vera

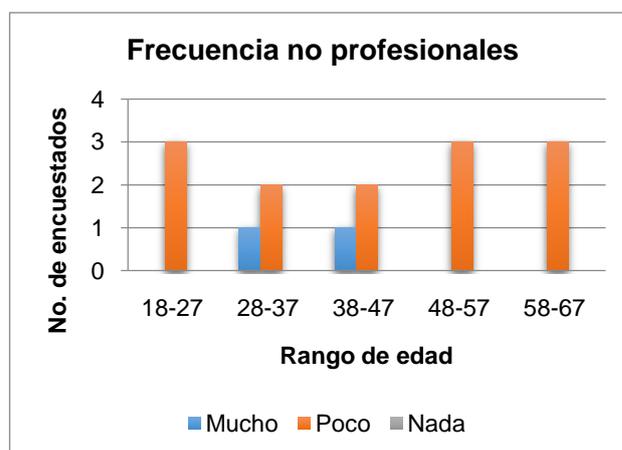


Figura 98. Impago: frecuencia no profesionales
Fuente: Aplicación encuestas ecuatorianismos
Elaborado por: María Flora Zorrilla Vera

En los rangos de 18 a 27 años de 48 a 57 años y de 58 a 67 años de edad los profesionales consideran que este término es usado con mucha frecuencia y los no profesionales poco.

En los rangos de 28 a 37 años y de 38 a 47 años de edad los profesionales los profesionales indican que el vocablo es utilizado mucho y los no profesionales poco,

Longo



Figura 99. Longo: frecuencia profesionales
Fuente: Aplicación encuestas ecuatorianismos
Elaborado por: María Flora Zorrilla Vera



Figura 100. Longo: frecuencia no profesionales
Fuente: Aplicación encuestas ecuatorianismos
Elaborado por: María Flora Zorrilla Vera

En todos los diferentes rangos de edades establecidos, la población profesional y no profesional encuestada en su totalidad consideran que este vocablo es usado con mucha frecuencia.

Membresía

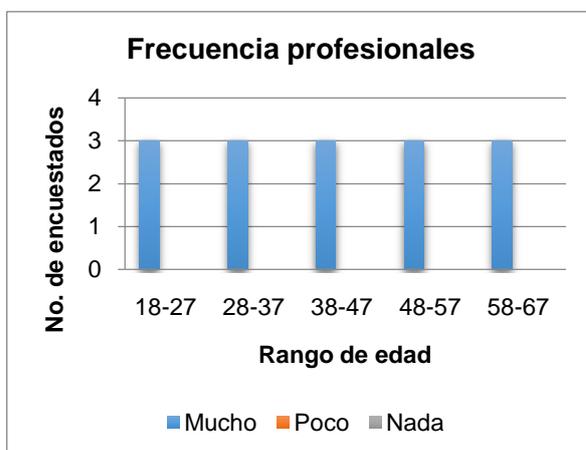


Figura 101. Membresía: frec. profesionales
Fuente: Aplicación encuestas ecuatorianismos
Elaborado por: María Flora Zorrilla Vera



Figura 102. Membresía: frec. no profesionales
Fuente: Aplicación encuestas ecuatorianismos
Elaborado por: María Flora Zorrilla Vera

En todos los diferentes rangos de edades establecidos, la población profesional y no profesional encuestada en su totalidad consideran que este vocablo es usado con mucha frecuencia.

3.4. Vigencia de los ecuatorianismos

Agache

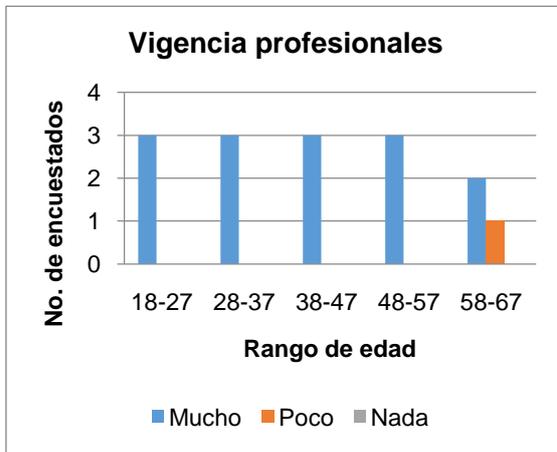


Figura 103. Agache: vigencia profesionales
Fuente: Aplicación encuestas ecuatorianismos
Elaborado por: María Flora Zorrilla Vera

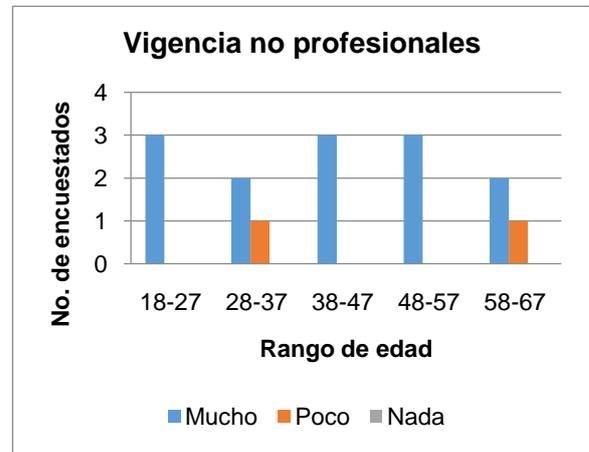


Figura 104. Agache: vigencia no profesionales
Fuente: Aplicación encuestas ecuatorianismos
Elaborado por: María Flora Zorrilla Vera

En el rango de 18 a 27 años tanto los profesionales como los no profesionales en su totalidad coinciden que el término posee mucha vigencia.

En el rango de 28 a 37 años de edad en los profesionales considera que posee mucha vigencia coincidiendo con los no profesionales solo una minoría de este grupo cree que posee poca vigencia este término.

En el rango de 38 a 47 años de edad de los profesionales y no profesionales coinciden en su totalidad de la vigencia de este ecuatorianismo.

En el rango de 48 a 57 años de edad tanto profesionales como no profesionales determinan la mucha vigencia del término encuestado.

En el rango de 58 a 67 años de edad los profesionales y no profesionales afirman la mucha vigencia del ecuatorianismo estudiado, coincidiendo la minoría que posee poca vigencia.

Se determinó mediante estas encuestas que la vigencia del vocablo agache es mucha en toda la población profesional o no profesional y solo una minoría determinan que es poca su vigencia.

Ahora

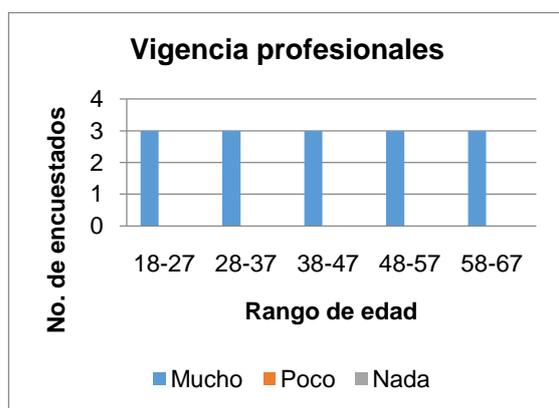


Figura 105. Ahora: vigencia profesionales
Fuente: Aplicación encuestas ecuatorianismos
Elaborado por: María Flora Zorrilla Vera



Figura 106. Ahora: vigencia no profesionales
Fuente: Aplicación encuestas ecuatorianismos
Elaborado por: María Flora Zorrilla Vera

Se puede verificar que todos los encuestados tanto profesionales y no profesionales de los diferentes rangos establecidos en la investigación ratifican que el término ahora posee mucha vigencia en la actualidad.

Arraigar

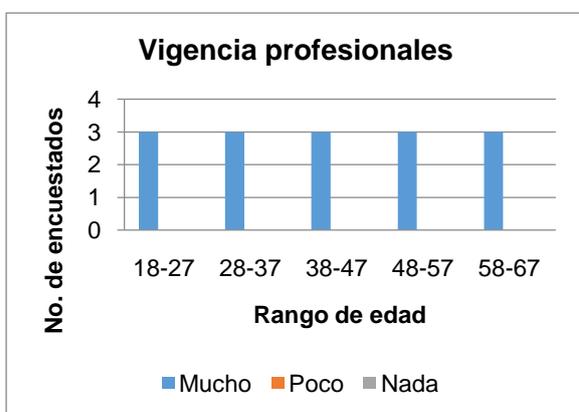


Figura 107. Arraigar: vigencia profesionales
Fuente: Aplicación encuestas ecuatorianismos
Elaborado por: María Flora Zorrilla Vera



Figura 108. Arraigar: vigencia no profesionales
Fuente: Aplicación encuestas ecuatorianismos
Elaborado por: María Flora Zorrilla Vera

En el rango de 18 a 27 años de edad tanto los profesionales como los no profesionales en su totalidad consideran que el término posee mucha vigencia.

En el rango de 28 a 37 años de edad los profesionales y no profesionales coinciden en su totalidad de la vigencia de este vocablo.

En el rango de 38 a 47 años de edad los profesionales y los no profesionales consideran en su totalidad que este término posee mucha vigencia.

En el rango de 48 a 57 años de edad los profesionales consideran que posee mucha vigencia mientras que los no profesionales en su mayoría consideran que mucho solo una minoría de este grupo cree que posee poca vigencia de este término.

En el rango de 58 a 67 años de edad los profesionales afirman que posee mucha vigencia este vocablo mientras que los no profesionales solo una minoría de este grupo cree que posee poca vigencia este término.

Se determinó mediante estas encuestas que la vigencia del vocablo arraigar es mucha en toda la población profesional o no profesional y solo una minoría determinan que es poca su vigencia.

Azocador, ra

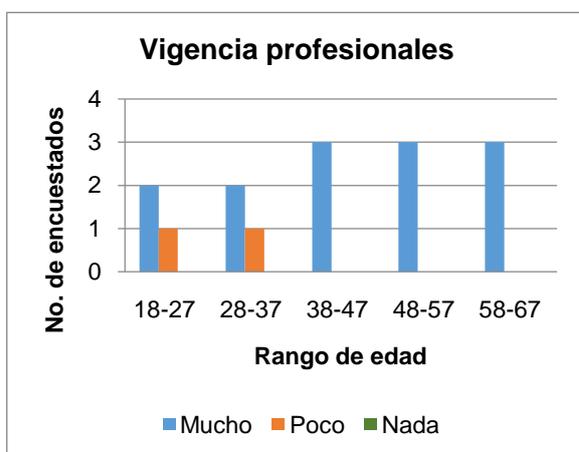


Figura 109. Azocador: vigencia profesionales
Fuente: Aplicación encuestas ecuatorianismos
Elaborado por: María Flora Zorrilla Vera

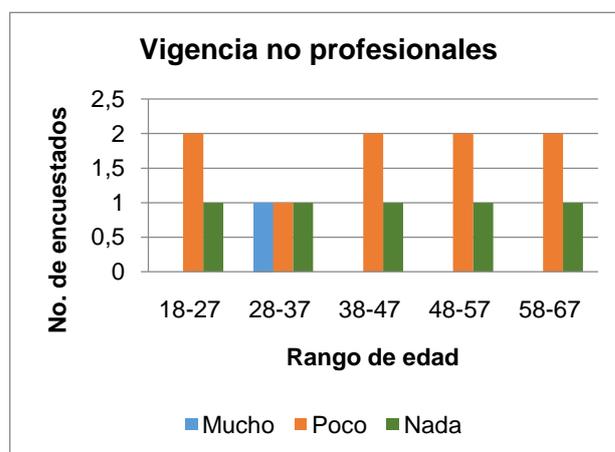


Figura 110. Azocador: vigencia no profesionales
Fuente: Aplicación encuestas ecuatorianismos
Elaborado por: María Flora Zorrilla Vera

En el rango de 18 a 27 años de edad, los profesionales determinaron en su mayoría que este término posee mucha vigencia y los no profesionales se inclinaban mas a la poca vigencia, y la minoría indicaba que no poseía vigencia.

En el rango de 28 a 37 años de edad, los profesionales mencionaron en su mayoría que tenía mucha vigencia y la minoría que poseía poca, y los no profesionales tenían un criterio dividido por igual en mucho, poco o nada de vigencia.

En los rangos de 38 a 47 años, de 48 a 57 años y de 58 a 67 años de edad, los profesionales se inclinaron en su totalidad en la mucha vigencia del término, mientras que los no profesionales poseen un criterio dividido la mayoría se inclinan hacia la poca vigencia y la minoría restante en que no posee vigencia el término encuestado.

Se puede determinar entonces que la vigencia del vocablo azocador está dividida hacia tres criterios el de mayor aceptación es de poco seguido por mucho y nada en la vigencia del término.

Barbacoa

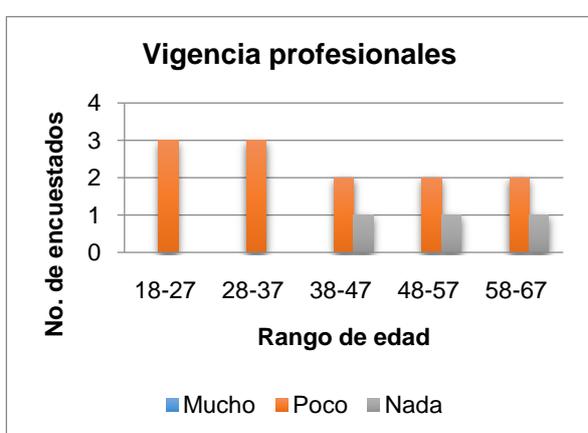


Figura 111. Barbacoa: vigencia profesionales
Fuente: Aplicación encuestas ecuatorianismos
Elaborado por: María Flora Zorrilla Vera



Figura 112. Barbacoa: vigencia no profesionales
Fuente: Aplicación encuestas ecuatorianismos
Elaborado por: María Flora Zorrilla Vera

En los rangos de 18 a 27 años y de 28 a 37 años de edad, los profesionales y no profesionales coinciden en que la vigencia del término es poca.

En los rango de 38 a 47 años, de 48 a 57 años, de 58 a 67 años de edad, los profesionales y no profesionales determinaron en su mayoría la poca vigencia del término, mientras que su minoría expreso que no posee vigencia.

Esto determina que existe un criterio dividido en la población referente a la vigencia del término barbacoa, inclinados hacia la poca vigencia en su mayoría, y nada de vigencia en la diferencia de la población.

Bocadito

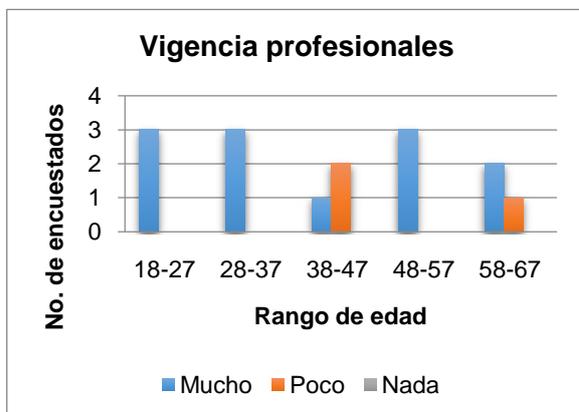


Figura 113. Bocadito: vigencia profesionales
Fuente: Aplicación encuestas ecuatorianismos
Elaborado por: María Flora Zorrilla Vera



Figura 114. Bocadito vigencia no profesionales
Fuente: Aplicación encuestas ecuatorianismos
Elaborado por: María Flora Zorrilla Vera

En el rango de 18 a 27 años, los profesionales determinan la vigencia con mucho y los no profesionales se inclinan a la poca vigencia solo la minoría la considera como mucho.

En el rango de 28 a 37 años de edad, los profesionales la definen como mucha vigencia, mientras que los no profesionales como poca vigencia.

En el rango de 38 a 47 años de edad, los profesionales definen que este vocablo posee poca vigencia y en su minoría mucha mientras que los no profesionales indican que posee poca vigencia.

En el rango de 48 a 57 años de edad, los profesionales determinan la vigencia con mucho y los no profesionales se inclinan por la mucha vigencia y solo la minoría considera que poco.

En el rango de 58 a 67 años de edad, los profesionales indican que este término en su mayoría se usa mucho y en su minoría poco y los no profesionales consideran que es muy poca su vigencia.

Este determina en su mayoría que la vigencia de este vocablo es mucha en los profesionales y poca en los no profesionales.

Caballito

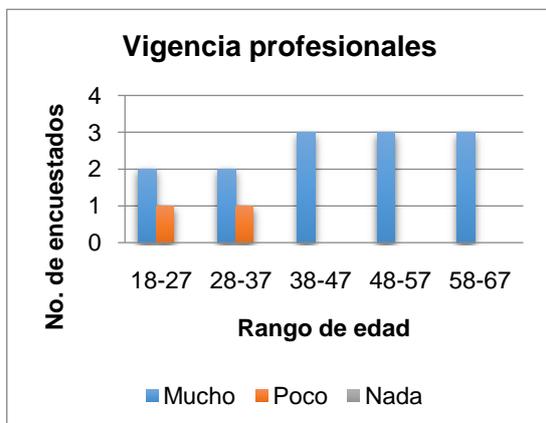


Figura 115. Caballito: vigencia profesionales
Fuente: Aplicación encuestas ecuatorianismos
Elaborado por: María Flora Zorrilla Vera



Figura 116. Caballito: vigencia no profesionales
Fuente: Aplicación encuestas ecuatorianismos
Elaborado por: María Flora Zorrilla Vera

En el rango de 18 a 27 años de edad los profesionales mencionan que en la mayoría tiene mucha vigencia y poco en su minoría, mientras que los no profesionales consideran que se utilizan mucho.

En el rango de 28 a 37 años de edad los profesionales señalan que en la mayoría tiene mucha vigencia y poco en su minoría, mientras que los no profesionales consideran que se aplican mucho.

En el rango de 38 a 47 años, 48 a 57 años y 58 a 67 años de edad coinciden los profesionales y los no profesionales que este vocablo se utiliza mucho.

Podemos observar que la vigencia de este vocablo en los profesionales es de mucho uso y de poco uso en su minoría mientras que los no profesionales en su totalidad indica que se usa mucho.

Cadete



Figura 117. Cadete: vigencia profesionales
Fuente: Aplicación encuestas ecuatorianismos
Elaborado por: María Flora Zorrilla Vera

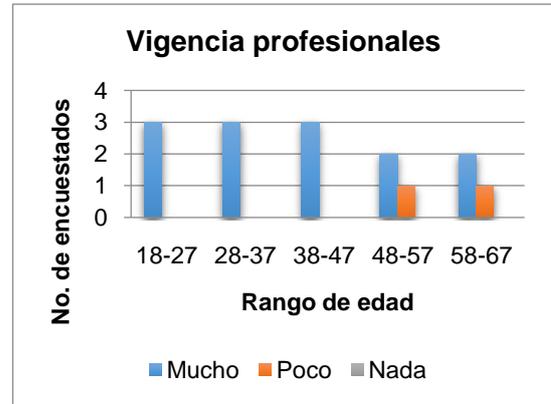


Figura 118. Cadete: vigencia no profesionales
Fuente: Aplicación encuestas ecuatorianismos
Elaborado por: María Flora Zorrilla Vera

En los rango de 18 a 27 años, 28 a 37 años, 38 a 47 años los profesionales y los no profesionales indican que este término tiene mucha vigencia.

En el rango de 48 a 57 años y 58 a 67 años de edad los profesionales mencionan que tiene mucha vigencia, mientras que los no profesionales consideran que en su mayoría se aplican mucho y en su minoría poco.

Cebado

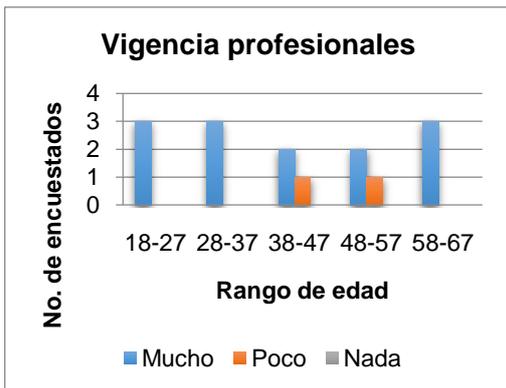


Figura 119. Cebado: vigencia profesionales
Fuente: Aplicación encuestas ecuatorianismos
Elaborado por: María Flora Zorrilla Vera



Figura 120. Cebado: vigencia no profesionales
Fuente: Aplicación encuestas ecuatorianismos
Elaborado por: María Flora Zorrilla Vera

En el rango de 18 a 27 años, 28 a 37 años y 58 a 67 años de edad los profesionales consideran que la vigencia de este vocablo es mucha mientras que los lo no profesionales indican que es poco.

En el rango de 38 a 47 años y de 48 a 57 años de edad los profesionales en su mayoría mencionan que la vigencia es mucha y en su minoría es poca la vigencia de este vocablo.

Chicotear

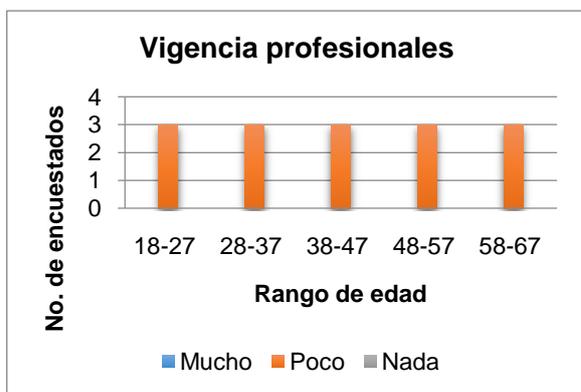


Figura 121. Chicotear: vigencia profesionales
Fuente: Aplicación encuestas ecuatorianismos
Elaborado por: María Flora Zorrilla Vera



Figura 122. Chicotear: vigencia no profesionales
Fuente: Aplicación encuestas ecuatorianismos
Elaborado por: María Flora Zorrilla Vera

Referente a la vigencia de este término los profesionales y los no profesionales en todos los rangos de edades indican que en todos sus encuestados es poco

Chulla

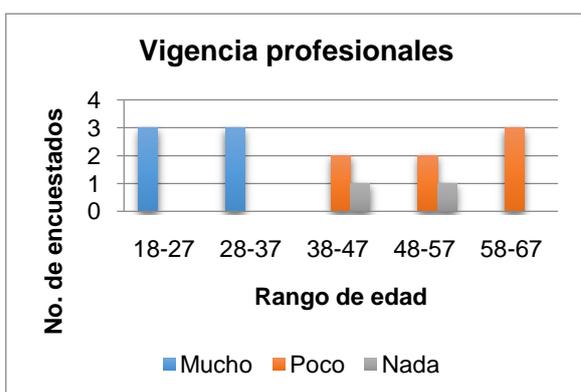


Figura 123. Chulla: vigencia profesionales
Fuente: Aplicación encuestas ecuatorianismos
Elaborado por: María Flora Zorrilla Vera



Figura 124. Chulla: vigencia no profesionales
Fuente: Aplicación encuestas ecuatorianismos
Elaborado por: María Flora Zorrilla Vera

En el rango de 18 a 27 años y de 28 a 37 años de edad los profesionales indican que su frecuencia es mucha y los no profesionales indican que en su mayoría es poca.

En el rango de 38 a 47 años de edad los profesionales consideran que en su mayoría es mucha y en su minoría poca y los no profesionales en su totalidad que es poco.

En el rango de 48 a 57 años de edad los profesionales consideran que en su mayoría es mucha y en su minoría poco y los no profesionales en su mayoría poco y en su minoría mucho.

En el rango de 58 a 67 años de edad los profesionales indican que es poco y los no profesionales en su mayoría poco y en su minoría mucho.

Colación

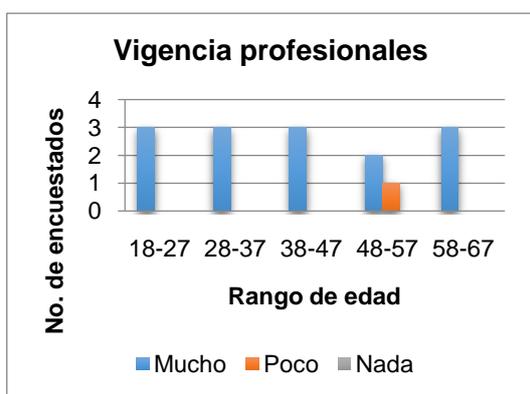


Figura 125. Colación: vigencia profesionales
Fuente: Aplicación encuestas ecuatorianismos
Elaborado por: María Flora Zorrilla Vera



Figura 126. Colación: vigencia no profesionales
Fuente: Aplicación encuestas ecuatorianismos
Elaborado por: María Flora Zorrilla Vera

En el rango de 18 a 27 años y de 28 a 37 años de edad, los profesionales establecen la mucha vigencia de esta palabra y los no profesionales se inclinan a la mucha vigencia y la minoría a la poca vigencia

En los rango de 38 a 47 años de 58 a 67 años de edad poseen el mismo criterio el cual es la mucha vigencia de los términos tanto profesionales como no profesionales

En el rango de 48 a 57 años de edad los profesionales establecen su inclinación hacia la mucha vigencia y la minoría a la poca vigencia, mientras que los no profesionales se inclinan en su totalidad a la mucha vigencia del vocablo.

Cordón



Figura 127. Cordón: vigencia profesionales
Fuente: Aplicación encuestas ecuatorianismos
Elaborado por: María Flora Zorrilla Vera



Figura 128. Cordón: vigencia no profesionales
Fuente: Aplicación encuestas ecuatorianismos
Elaborado por: María Flora Zorrilla Vera

La población profesional y no profesional en los diferentes rangos de edades establecidos en esta investigación, determinan en su totalidad la poca vigencia de este vocablo

Cuñado

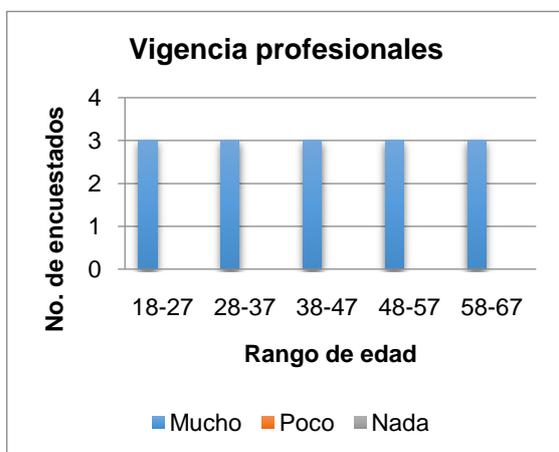


Figura 129. Cuñado: vigencia profesionales
Fuente: Aplicación encuestas ecuatorianismos
Elaborado por: María Flora Zorrilla Vera

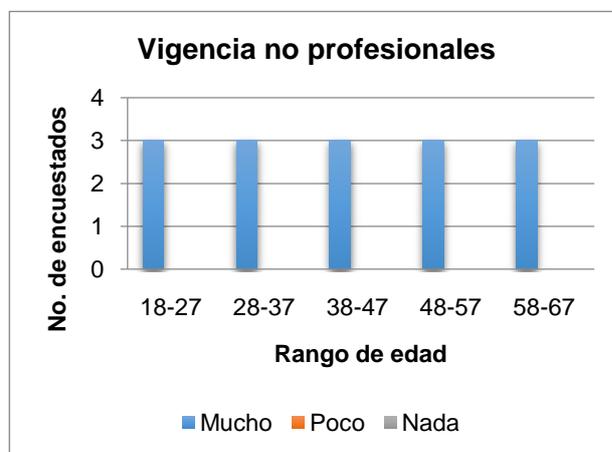


Figura 130. Cuñado: vigencia no profesionales
Fuente: Aplicación encuestas ecuatorianismos
Elaborado por: María Flora Zorrilla Vera

La población profesional y no profesional en los diferentes rangos de edades establecidos en esta investigación, determinan en su totalidad la vigencia de este vocablo

Descartable



Figura 131. Descartable: vig. profesionales
Fuente: Aplicación encuestas ecuatorianismos
Elaborado por: María Flora Zorrilla Vera



Figura 132. Descartable: vig. no profesionales
Fuente: Aplicación encuestas ecuatorianismos
Elaborado por: María Flora Zorrilla Vera

La población profesional y no profesional en los diferentes rangos de edades establecidos en esta investigación, determinan en su totalidad la poca vigencia de este vocablo.

Diablo

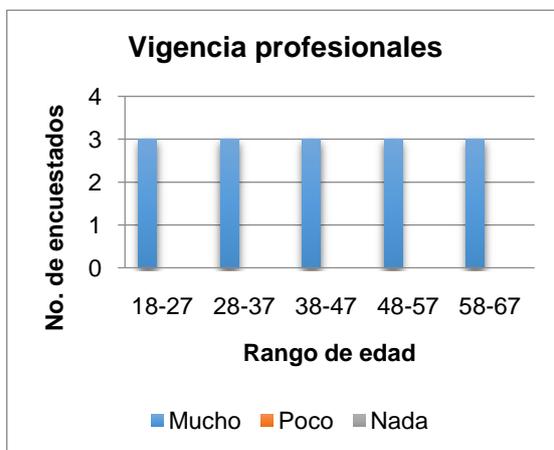


Figura 133. Diablo: vigencia profesionales
Fuente: Aplicación encuestas ecuatorianismos
Elaborado por: María Flora Zorrilla Vera

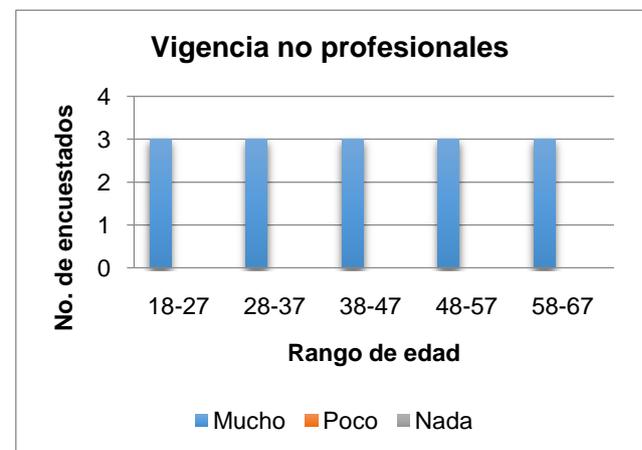


Figura 134. Diablo: vigencia no profesionales
Fuente: Aplicación encuestas ecuatorianismos
Elaborado por: María Flora Zorrilla Vera

Referente a la vigencia de este término observamos que todos los rangos de edades los profesionales y no profesionales indican que es mucho.

Empacamiento

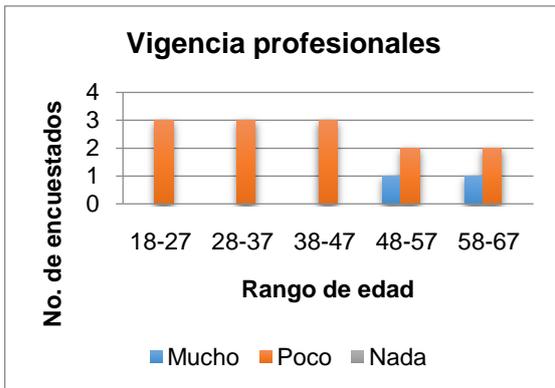


Figura 135. Empacamiento: vig. profesionales
Fuente: Aplicación encuestas ecuatorianismos
Elaborado por: María Flora Zorrilla Vera



Figura 136. Empacamiento: vig. no profesionales
Fuente: Aplicación encuestas ecuatorianismos
Elaborado por: María Flora Zorrilla Vera

En los rango de 18 a 27 años, de 28 a 37 años y de 38 a 47 años de edad determinan en su totalidad que la vigencia del término es poca

En el rango de 48 a 57 años de edad, los profesionales la mayoría se inclinan por la poca vigencia y la minoría por la mucha vigencia, mientras los no profesionales especifican que la vigencia del vocablo es poca

En el rango de 58 a 67 años de edad, los profesionales y no profesionales comparten el criterio, en su mayoría que es poca su vigencia y la diferencia que es mucha la vigencia.

Fanesca

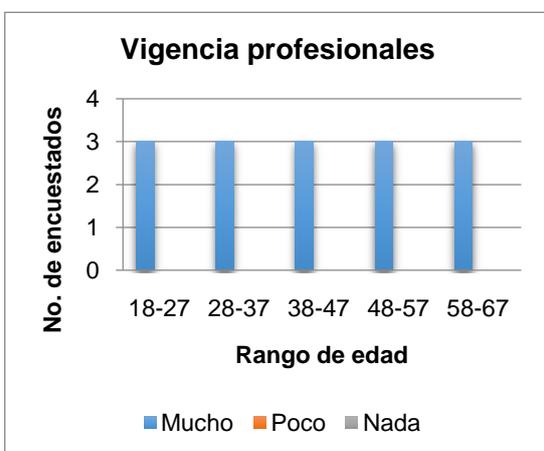


Figura 137. Fanesca: vigencia profesionales.
Fuente: Aplicación encuestas ecuatorianismos
Elaborado por: María Flora Zorrilla Vera



Figura 138. Fanesca: vigencia no profesionales
Fuente: Aplicación encuestas ecuatorianismos
Elaborado por: María Flora Zorrilla Vera

La población profesional y no profesional en los diferentes rangos de edades establecidos en esta investigación, determinan en su totalidad la vigencia de este vocablo

Fondo

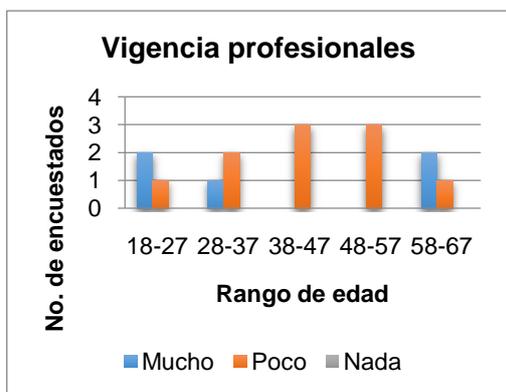


Figura 139. Fondo: vigencia profesionales.
Fuente: Aplicación encuestas ecuatorianismos
Elaborado por: María Flora Zorrilla Vera



Figura 140. Fondo: vigencia no profesionales
Fuente: Aplicación encuestas ecuatorianismos
Elaborado por: María Flora Zorrilla Vera

En el rango de 18 a 27 años de edad los profesionales consideran que este término en su mayoría tiene mucha vigencia y en su minoría poco en cuanto a los no profesionales en su totalidad mucha.

En el rango de 28 a 37 años de edad en el perfil profesional y no profesional la aplicación de esta palabra en su mayoría poca vigencia y en minoría mucha.

En los rangos de 38 a 47 años y de 48 a 57 años de edad los profesionales consideran que tiene poca vigencia y los no profesionales mucha vigencia.

En el rango de 58 a 67 años de edad los profesionales indican que este término en su mayoría tiene mucha vigencia y en su minoría poco los no profesionales indicaron que mucha.

Futbolizar

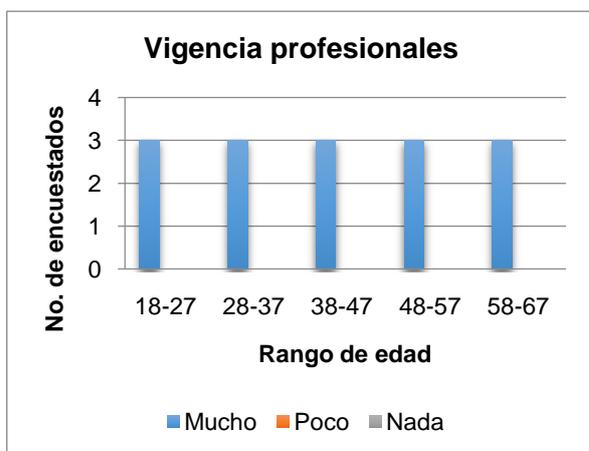


Figura 141. Futbolizar: vig. profesionales
Fuente: Aplicación encuestas ecuatorianismos
Elaborado por: María Flora Zorrilla Vera

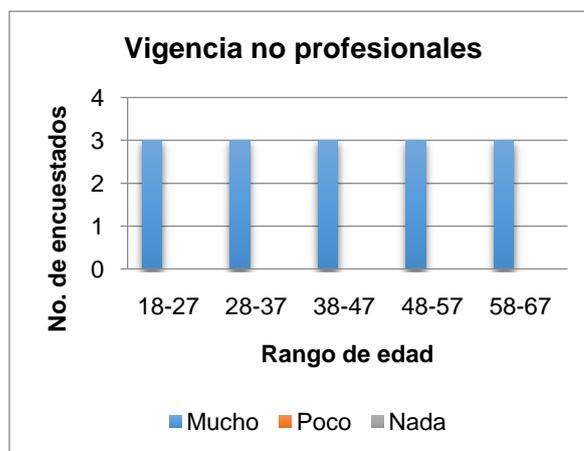


Figura 422. Futbolizar: vig. no profesionales
Fuente: Aplicación encuestas ecuatorianismos
Elaborado por: María Flora Zorrilla Vera

La población profesional y no profesional en los diferentes rangos de edades establecidos en esta investigación, determinan en su totalidad la vigencia de este vocablo

Impago, ga, (De in2 y)

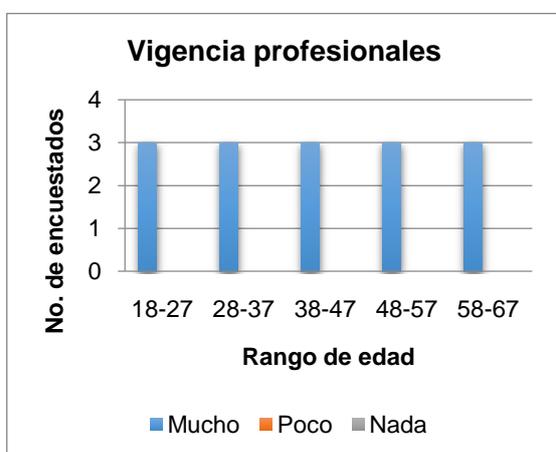


Figura 143. Impago: vigencia profesionales
Fuente: Aplicación encuestas ecuatorianismos
Elaborado por: María Flora Zorrilla Vera

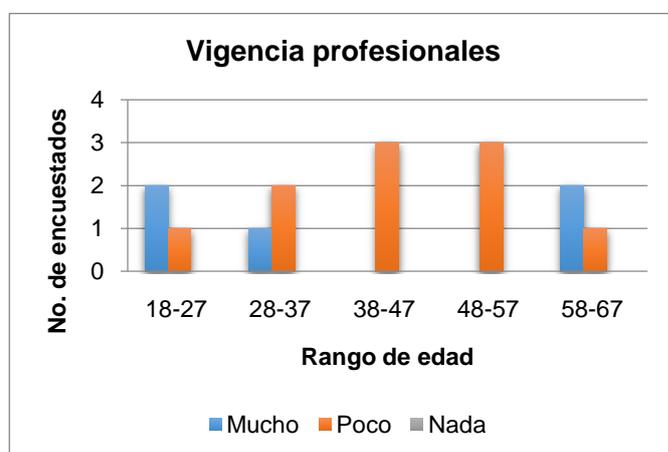


Figura 144. Impago: vigencia no profesionales
Fuente: Aplicación encuestas ecuatorianismos
Elaborado por: María Flora Zorrilla Vera

En los rangos de 18 a 27 años y de 58 a 67 años de edad los profesionales indican que este término posee mucha vigencia y los no profesionales que en su mayoría mucho y en su minoría poco.

En el rango de 28 a 37 años de edad los profesionales consideran que tiene mucha vigencia y los no profesionales en su mayoría poco y en una minoría mucho.

En el rango de 38 a 47 años y de 48 a 57 años de edad los profesionales indican que este vocablo tiene mucha vigencia y los no profesionales muestran que poca.

Longo

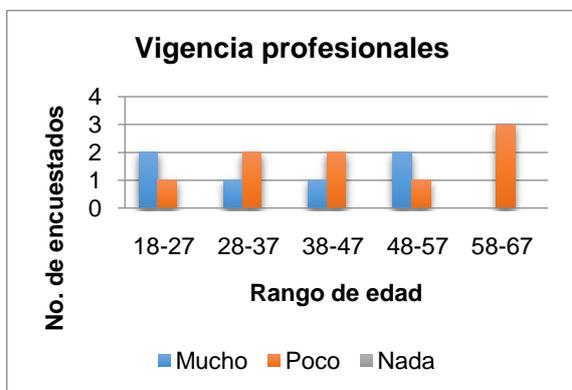


Figura 145. Longo: vigencia profesionales
Fuente: Aplicación encuestas ecuatorianismos
Elaborado por: María Flora Zorrilla Vera

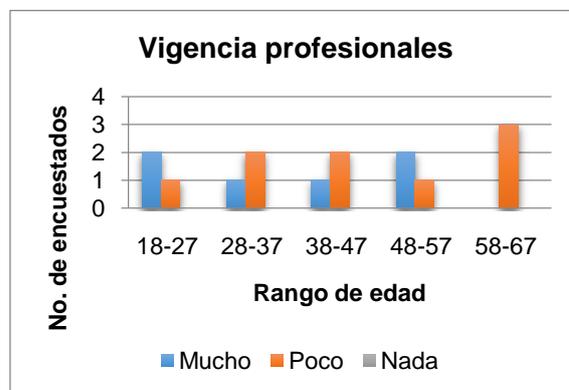


Figura 146. Longo: vigencia no profesionales
Fuente: Aplicación encuestas ecuatorianismos
Elaborado por: María Flora Zorrilla Vera

En los rangos de 18 a 27 años y de 48 a 57 años de edad los profesionales y no profesionales consideran en su mayoría que son muchos y en su minoría poca vigencia de este término.

En los rangos de 28 a 37 años y de 38 a 47 años de edad los profesionales y no profesionales indican que la vigencia de este vocablo en su mayoría es poco y en su minoría mucho.

En el rango de 58 a 67 años de edad los profesionales y no profesionales consideran que la vigencia de este término es poca.

Membresía



Figura 147. Membresía: vige. profesionales
Fuente: Aplicación encuestas ecuatorianismos
Elaborado por: María Flora Zorrilla Vera



Figura 148. Membresía: vige. no profesionales
Fuente: Aplicación encuestas ecuatorianismos
Elaborado por: María Flora Zorrilla Vera

La población profesional y no profesional en los diferentes rangos de edades establecidos en esta investigación, determinan en su totalidad la vigencia de este vocablo

3.5. Perfil de la palabra

Agache

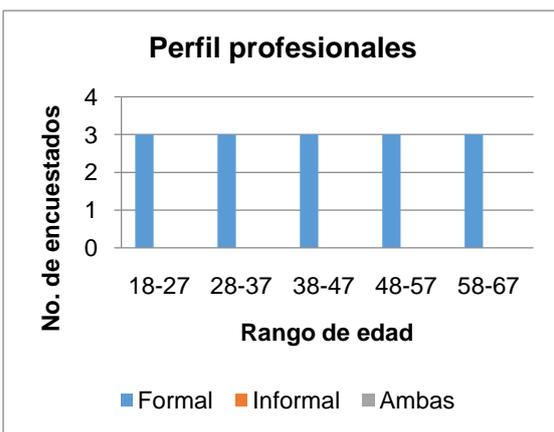


Figura 149. Agache: perfil profesionales
Fuente: Aplicación encuestas ecuatorianismos
Elaborado por: María Flora Zorrilla Vera

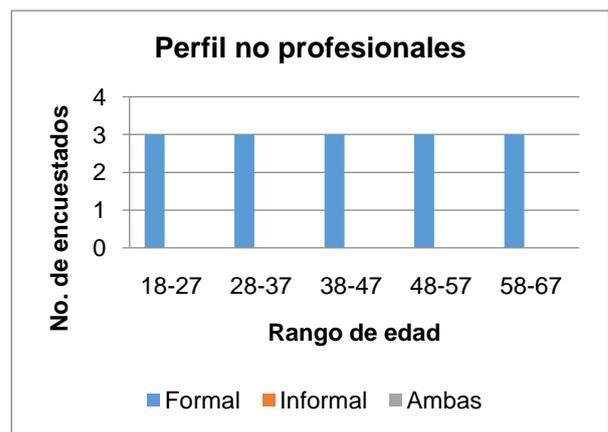


Figura 150. Agache: perfil no profesionales
Fuente: Aplicación encuestas ecuatorianismos
Elaborado por: María Flora Zorrilla Vera

Se puede determinar en todos los rangos de las diferentes edades tanto profesionales como no profesionales, que el perfil del ecuatorianismo agache es formal es decir pertenece a un idioma empleado en una comunidad, región, o sector.

Ahora

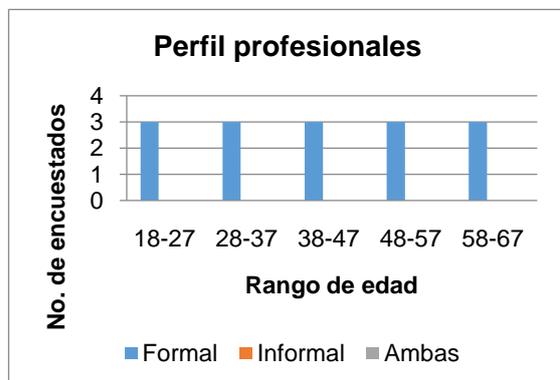


Figura 151. Ahora: perfil profesionales
Fuente: Aplicación encuestas ecuatorianismos
Elaborado por: María Flora Zorrilla Vera

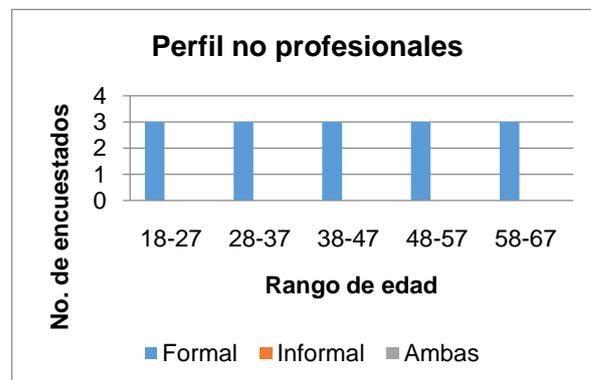


Figura 152. Ahora: perfil no profesionales
Fuente: Aplicación encuestas ecuatorianismos
Elaborado por: María Flora Zorrilla Vera

El vocablo ahora es considerado por toda la población encuestada con un perfil determinado, debido a que en su totalidad indicaron que es formal tanto por profesionales como no profesionales y en los diferentes rangos de edades establecidos para esta investigación.

Arraigar

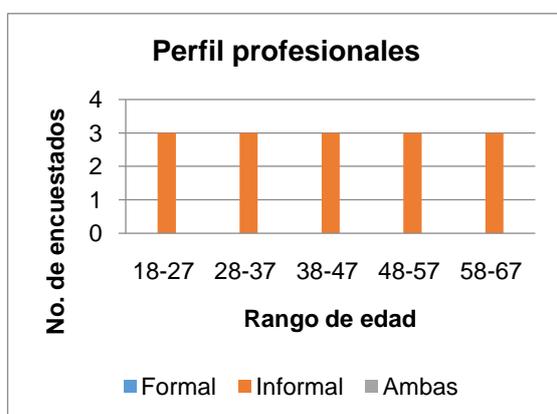


Figura 153. Arraigar: perfil profesionales
Fuente: Aplicación encuestas ecuatorianismos
Elaborado por: María Flora Zorrilla Vera

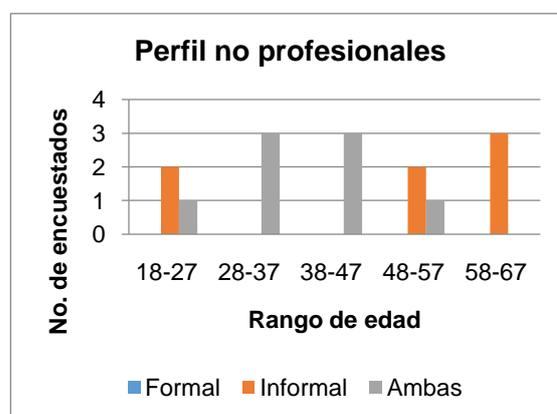


Figura 154. Arraigar: perfil no profesionales
Fuente: Aplicación encuestas ecuatorianismos
Elaborado por: María Flora Zorrilla Vera

En el rango de 18 a 27 años y de 48 a 57 años de edad, los criterios coinciden, los profesionales en su totalidad expresaron que posee un nivel informal mientras que los no profesionales poseen un criterio dividido la mayoría determinaron que es informal mientras que la minoría indicaron que son tanto informales como formales.

En el rango de 28 a 37 años y de 38 a 47 años de edad los profesionales determinaron a este término como informal mientras que los no profesionales indicaron que son tanto informales como formales.

En el rango de 58 a 67 años de edad tanto los profesionales como los no profesionales establecieron el mismo criterio que el término arraigar es informal.

Se puede determinar en forma generalizada que el vocablo arraigar posee un perfil informal y solo una pequeña parte de la población piensa que es tanto formal e informal.

Azocador, ra

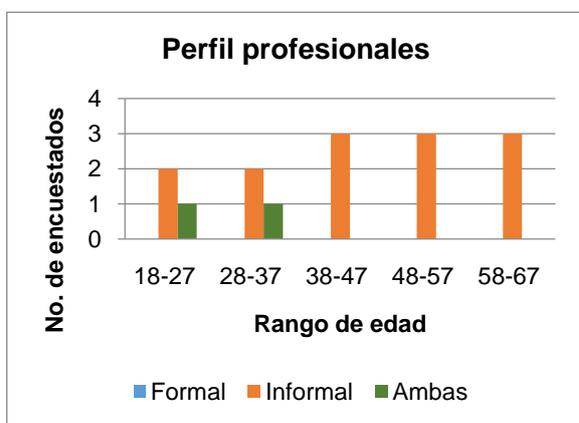


Figura 155. Azocador, ra: perfil profesionales
Fuente: Aplicación encuestas ecuatorianismos
Elaborado por: María Flora Zorrilla Vera

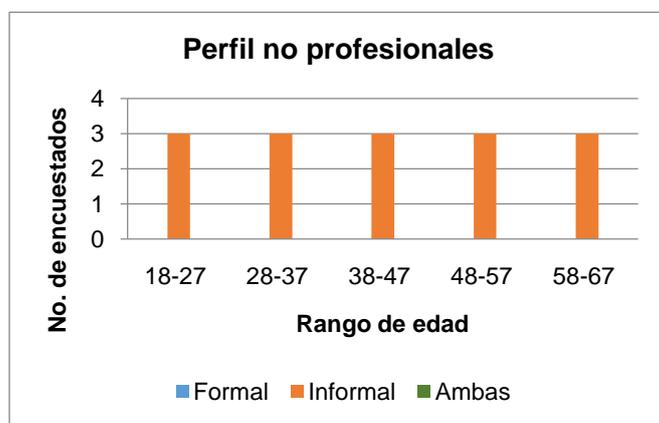


Figura 156. Azocador, ra: perfil no profesionales
Fuente: Aplicación encuestas ecuatorianismos
Elaborado por: María Flora Zorrilla Vera

En los rangos de 18 a 27 años y de 28 a 37 años de edad, los profesionales comparten el criterio en la mayoría que el perfil del término es informal y la minoría que es informal y formal, en cambio los no profesionales lo determinan en su totalidad de informal.

En los rangos de 38 a 47 años, de 48 a 57 años y de 58 a 67 años de edad, en la población profesional y la no profesional indicaron que el término posee un perfil informal.

Se determina según la investigación efectuada que generalmente el término posee un nivel informal.

Barbacoa

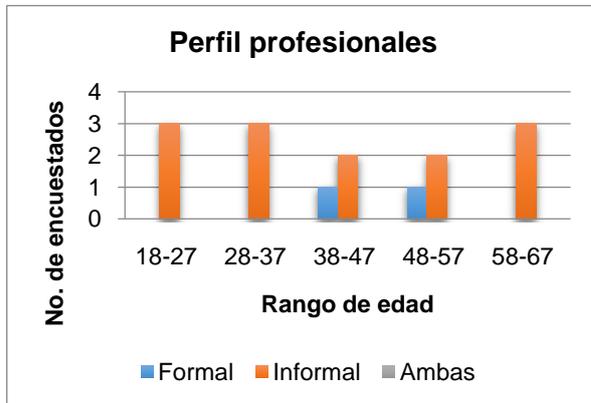


Figura 157. Barbacoa: perfil profesionales
Fuente: Aplicación encuestas ecuatorianismos
Elaborado por: María Flora Zorrilla Vera

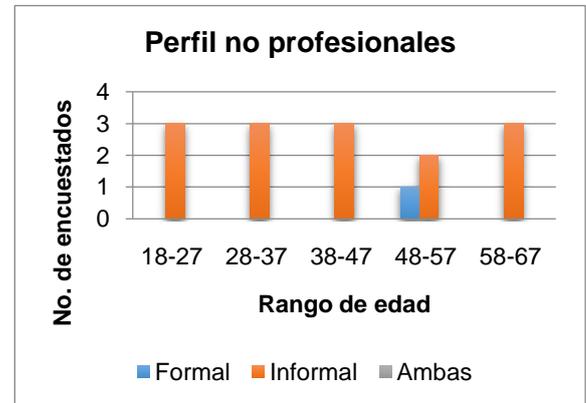


Figura 158. Barbacoa: perfil no profesionales
Fuente: Aplicación encuestas ecuatorianismos
Elaborado por: María Flora Zorrilla Vera

En los rangos de 18 a 27 años y de 28 a 37 años de edad, poseen un criterio dirigido en su totalidad a las informalidades del perfil del término tanto profesionales como no profesionales.

En el rango de 38 a 47 años de edad, los profesionales se inclinan por lo informal del perfil de la palabra y la diferencia por lo formal, mientras que los no profesionales establecen que es informal el perfil de la palabra.

En el rango de 48 a 57 años de edad, concuerdan profesionales y no profesionales en la mayoría que es informal y la minoría que es formal este perfil

En el rango de 58 a 67 años de edad, los profesionales y no profesionales encuestados determinan la informalidad del perfil de esta palabra

En general el vocablo barbacoa posee un perfil informal debido a que la población encuestada se inclina casi en su totalidad a este criterio

Bocadito

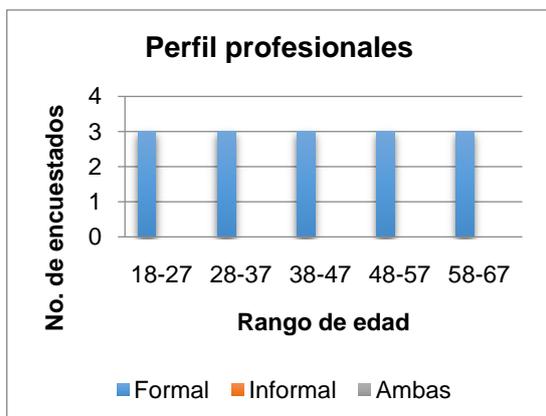


Figura 159. Bocadito: perfil profesionales
Fuente: Aplicación encuestas ecuatorianismos
Elaborado por: María Flora Zorrilla Vera

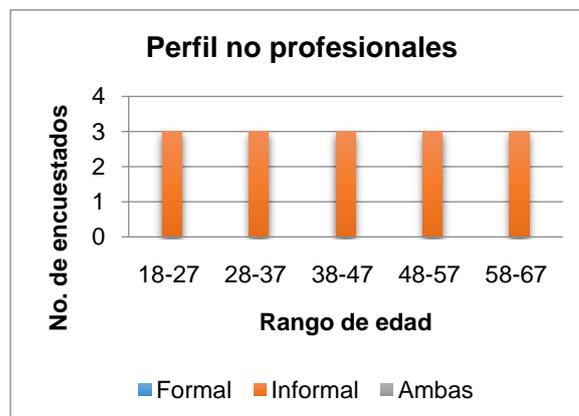


Figura 160. Bocadito perfil no profesionales
Fuente: Aplicación encuestas ecuatorianismos
Elaborado por: María Flora Zorrilla Vera

Se puede observar que en todos los rangos del perfil profesional consideran que este término es formal mientras que en el perfil no profesional consideran todos los rangos que es un término informal.

Caballito

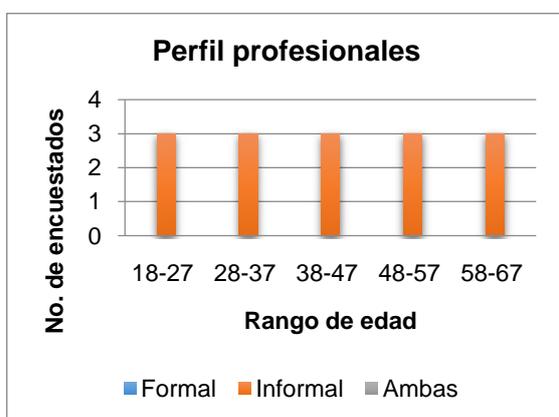


Figura 161. Caballito: perfil profesionales
Fuente: Aplicación encuestas ecuatorianismos
Elaborado por: María Flora Zorrilla Vera

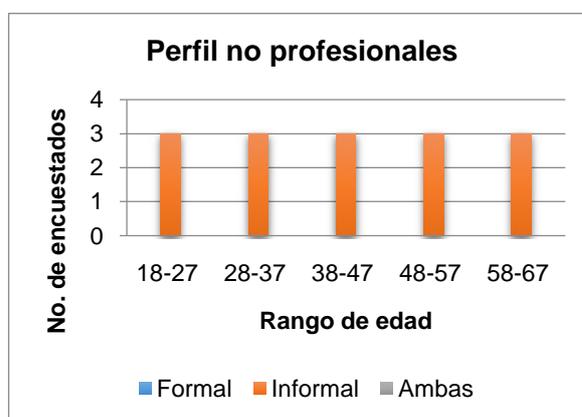


Figura 162. Caballito: perfil no profesionales
Fuente: Aplicación encuestas ecuatorianismos
Elaborado por: María Flora Zorrilla Vera

Toda la población encuestada profesional o no profesional determinaron que este vocablo posee un perfil informal

Cadete

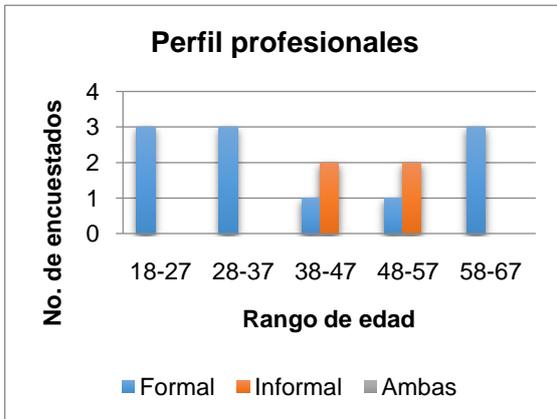


Figura 163. Cadete: perfil profesionales
Fuente: Aplicación encuestas ecuatorianismos
Elaborado por: María Flora Zorrilla Vera

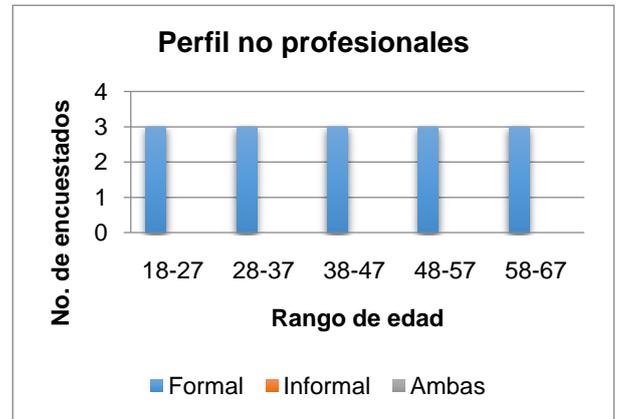


Figura 164. Cadete: perfil no profesionales
Fuente: Aplicación encuestas ecuatorianismos
Elaborado por: María Flora Zorrilla Vera

En el rango de 18 a 27 años, 28 a 37 años, 58 a 67 años el perfil profesional y el no profesional determinan que este vocablo es formal.

En el rango de 38 a 47 años y de 48 a 57 años en el perfil profesional y el no profesional indican que en su mayoría es un término informal y la minoría que es formal.

Podemos indicar que este vocablo en el perfil profesional en su mayoría de encuestados indican que es un término formal con una minoría que aducen que es informal y los no profesionales en su totalidad que es formal

Cebado

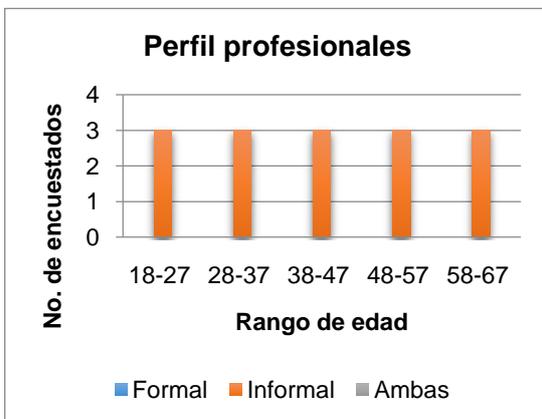


Figura 165. Cebado: perfil profesionales
Fuente: Aplicación encuestas ecuatorianismos
Elaborado por: María Flora Zorrilla Vera

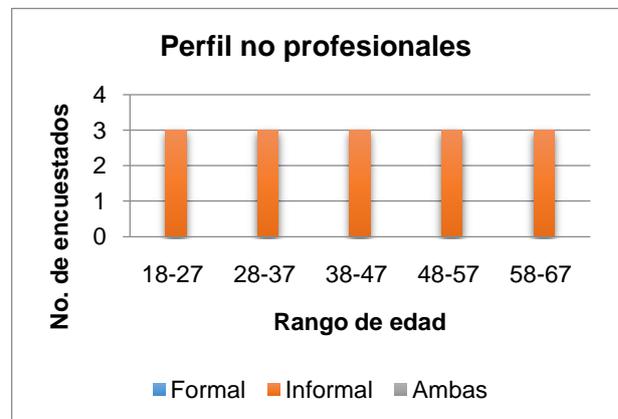


Figura 166. Cebado: perfil no profesionales
Fuente: Aplicación encuestas ecuatorianismos
Elaborado por: María Flora Zorrilla Vera

Todos los rangos de edades en el perfil profesional y no profesional consideran que cebado es un término informal en la totalidad de sus encuestados.

Chicotear

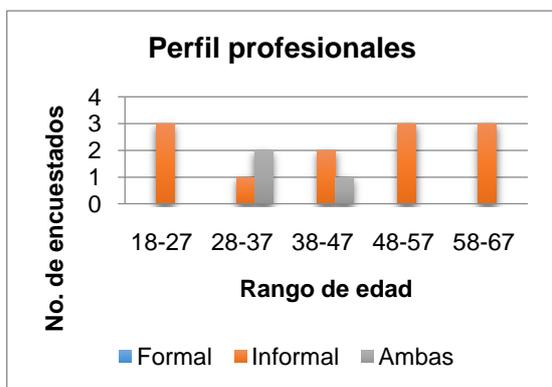


Figura 167. Chicotear: perfil profesionales
Fuente: Aplicación encuestas ecuatorianismos
Elaborado por: María Flora Zorrilla Vera

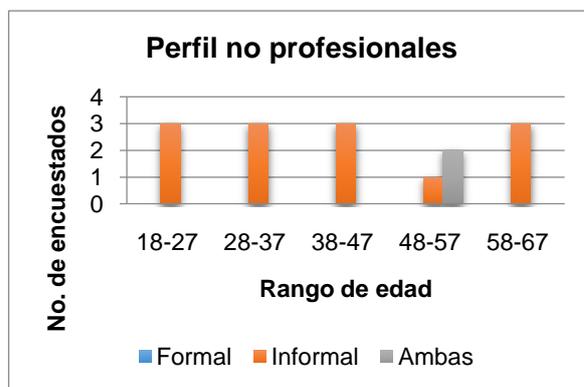


Figura 168. Chicotear: perfil no profesionales
Fuente: Aplicación encuestas ecuatorianismos
Elaborado por: María Flora Zorrilla Vera

En el rango de 18 a 27 años y de 58 a 67 años en el perfil profesional y no profesional consideran que este término es informal.

En el rango de 28 a 37 años de edad en el perfil profesional en su mayoría indican que es formal e informal y en su minoría que es informal.

En el rango de 38 a 47 años de edad los profesionales en su mayoría informal y en su minoría formal e informal y los no profesionales consideran que es informal.

En el rango de 48 a 57 años de edad los profesionales consideran que es informal y los no profesionales en su mayoría formal e informal con una minoría de informal.

Chulla

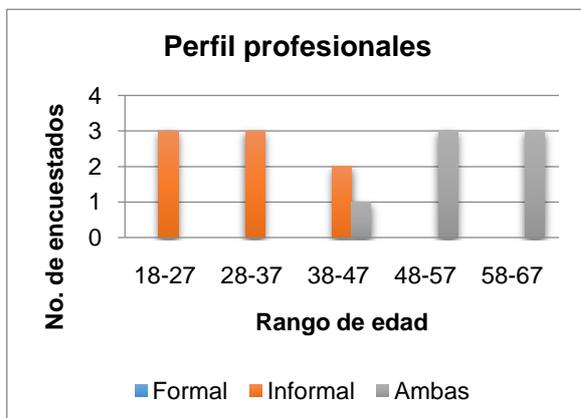


Figura 169. Chulla: perfil profesionales
Fuente: Aplicación encuestas ecuatorianismos
Elaborado por: María Flora Zorrilla Vera

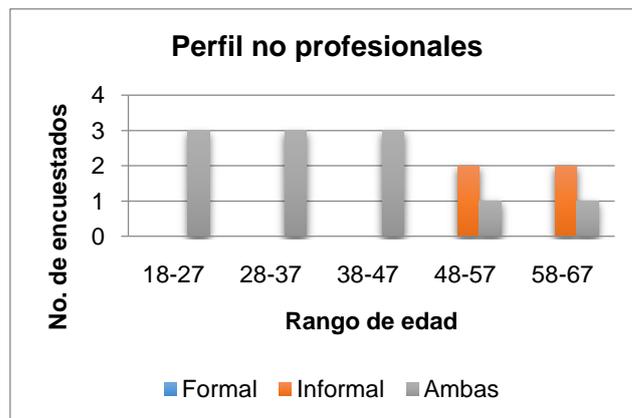


Figura 170. Chulla: perfil no profesionales
Fuente: Aplicación encuestas ecuatorianismos
Elaborado por: María Flora Zorrilla Vera

En el rango de 18 a 27 años y de 28 a 37 años de edad los profesionales consideran que es informal y los no profesionales que es formal e informal.

En el rango de 38 a 47 años de edad los profesionales indican que en su mayoría son informal y en su minoría formal e informal y los no profesionales que son formal e informal.

En el rango de 48 a 57 años de y de 58 a 67 años edad los profesionales consideran que son formal e informal y los no profesionales que son informal

Colación

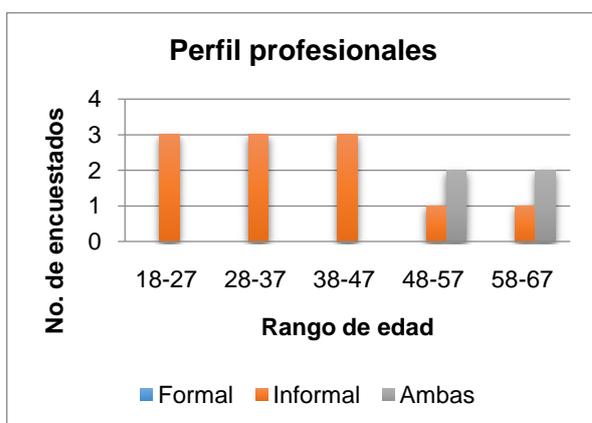


Figura 171. Colación: perfil profesionales
Fuente: Aplicación encuestas ecuatorianismos
Elaborado por: María Flora Zorrilla Vera

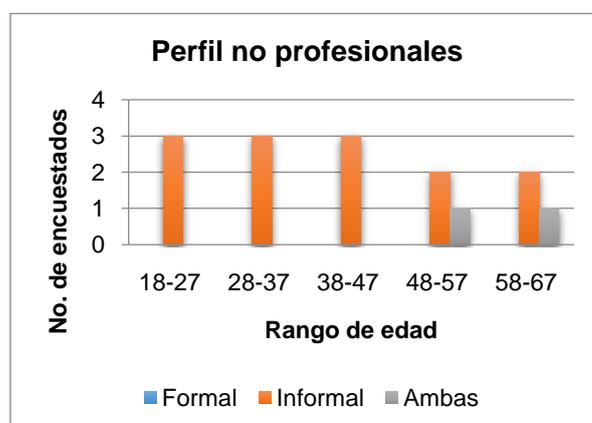


Figura 172. Colación: perfil no profesionales
Fuente: Aplicación encuestas ecuatorianismos
Elaborado por: María Flora Zorrilla Vera

En los rango de 18 a 27 años, de 28 a 37 años de edad y de 38 a 47 años de edad poseen una opinión igual, tanto profesionales como no profesionales indicando que el término posee un perfil informal.

En los rango de 48 a 57 años y de 58 a 67 años de edad poseen criterios diferentes, los profesionales indican que su mayoría que este posee un perfil formal e informal, y la minoría que solo es informal, mientras que los no profesionales es todo lo contrario la mayoría indican que es informal y la minoría que es tanto informal como formal.

Cordón

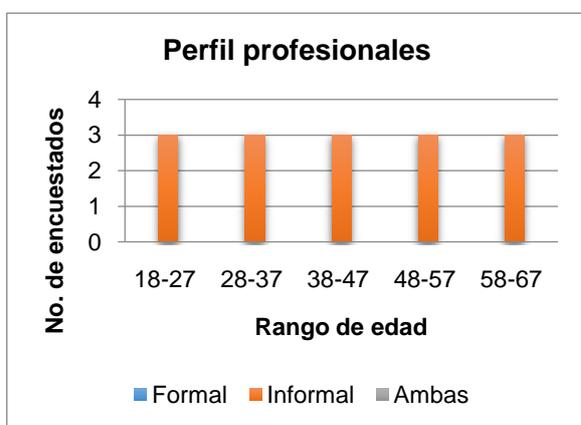


Figura 173. Cordón: perfil profesionales
Fuente: Aplicación encuestas ecuatorianismos
Elaborado por: María Flora Zorrilla Vera

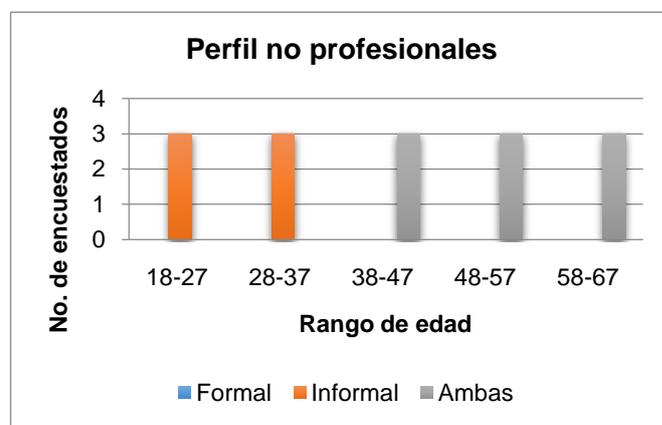


Figura 174. Cordón: perfil no profesionales
Fuente: Aplicación encuestas ecuatorianismos
Elaborado por: María Flora Zorrilla Vera

En estos rangos de 18 a 27 años y de 28 a 37 años de edad los profesionales y los no profesionales consideran que este vocablo es informal.

En estos rangos de 38 a 47 años, 48 a 57 años y de 58 a 67 años de edad los profesionales indican que este término es informal mientras que los no profesionales mencionan que es formal e informal.

Cuñado

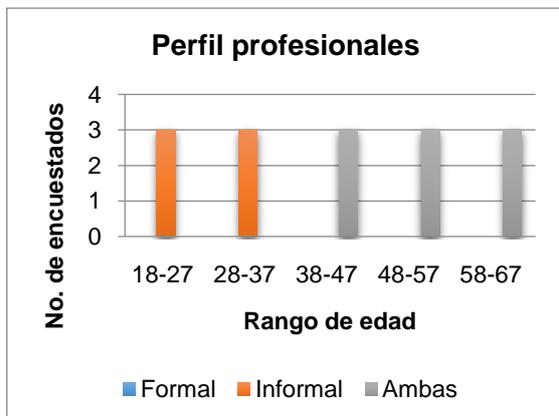


Figura 175. Cuñado: perfil profesionales
Fuente: Aplicación encuestas ecuatorianismos
Elaborado por: María Flora Zorrilla Vera

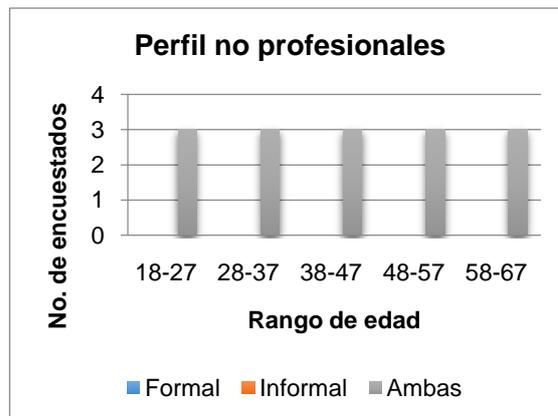


Figura 176. Cuñado: perfil no profesionales
Fuente: Aplicación encuestas ecuatorianismos
Elaborado por: María Flora Zorrilla Vera

En los rangos de 18 a 27 años y de 28 a 37 años de edad los profesionales indican que el perfil de esta palabra es informal mientras que los no profesionales indican que es tanto formal como informal

En el rango de 38 a 47 años, de 48 a 57 años y de 58 a 67 años de edad, poseen el criterio en su totalidad que es ambas es decir formal e informal el perfil de la palabra

Descartable

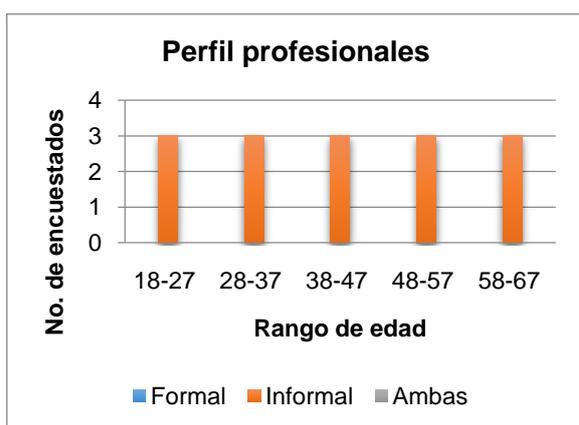


Figura 177. Descartable: perfil profesionales
Fuente: Aplicación encuestas ecuatorianismos
Elaborado por: María Flora Zorrilla Vera

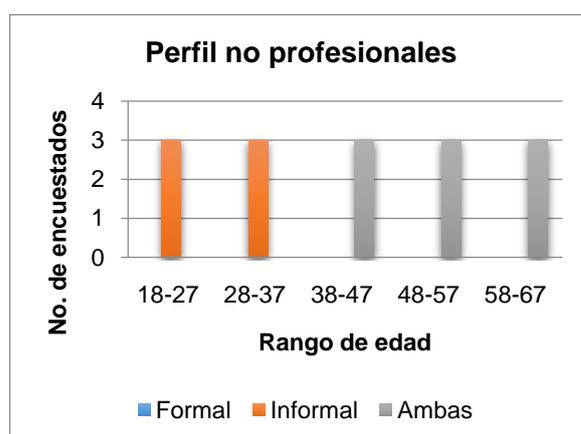


Figura 178. Descartable: perfil no profesionales
Fuente: Aplicación encuestas ecuatorianismos
Elaborado por: María Flora Zorrilla Vera

En los rangos de 18 a 27 años, de 28 a 37 años de edad los profesionales y no profesionales indicaron en su totalidad que la palabra posee un perfil informal.

En los rangos de 38 a 47 años, de 48 a 57 años de edad y de 58 a 67 años de edad, los profesionales determinan un perfil informal en su totalidad y los no profesionales establecen que posee tanto un perfil informal como formal.

Diablo

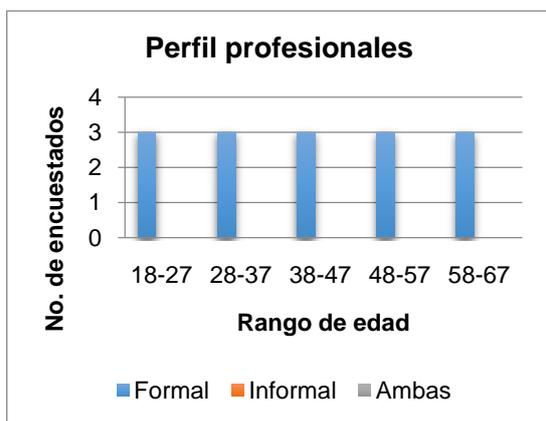


Figura 179. Diablo: perfil profesionales
Fuente: Aplicación encuestas ecuatorianismos
Elaborado por: María Flora Zorrilla Vera

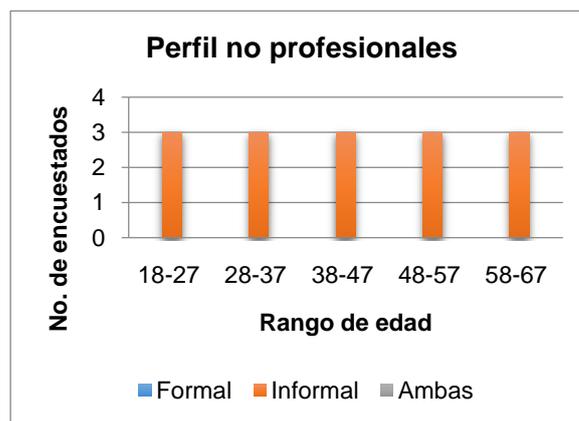


Figura 180. Diablo perfil no profesionales
Fuente: Aplicación encuestas ecuatorianismos
Elaborado por: María Flora Zorrilla Vera

En todos los rangos de edades los profesionales encuestados consideran que este término es formal mientras que los no profesionales indicaron que este es informal.

Empacamiento

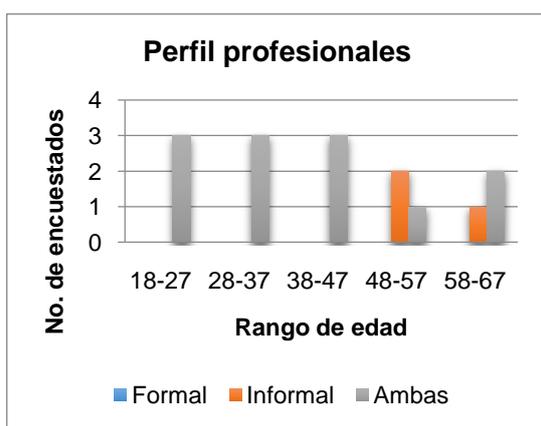


Figura 181. Empacamiento: perfil profesionales
Fuente: Aplicación encuestas ecuatorianismos
Elaborado por: María Flora Zorrilla Vera

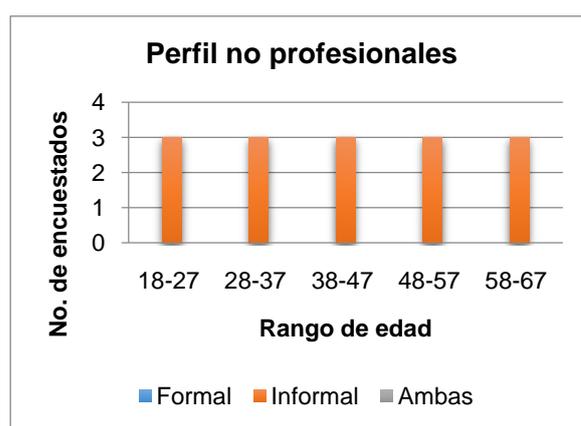


Figura 182. Empacamiento: perfil no profesionales
Fuente: Aplicación encuestas ecuatorianismos
Elaborado por: María Flora Zorrilla Vera

En los rangos de 18 a 27 años, de 28 a 37 años, de 38 a 47 años de edad los profesionales establecen que la palabra posee un perfil formal e informal y los no profesionales que posee un perfil formal.

En el rango de 48 a 57 años de edad, los profesionales se inclinan a un perfil informal y la diferencia a ambos perfiles, los no profesionales en su totalidad establecen que posee un perfil informal

En el rango de 58 a 67 años de edad, los profesionales se inclinan a ambas es decir un perfil formal e informal y la diferencia solo a un perfil informal, los no profesionales establecen en cambio una sola opinión que es la del perfil informal.

Fanesca

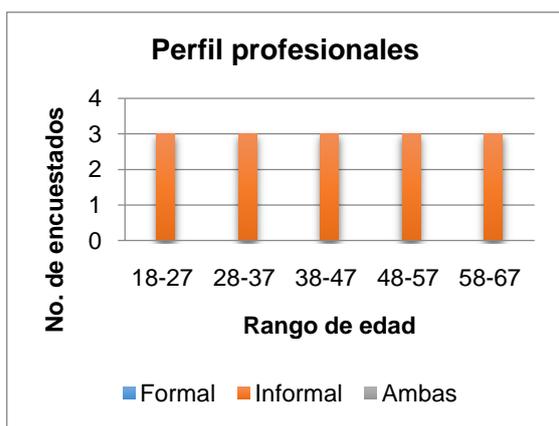


Figura 183. Fanesca: perfil profesionales.
Fuente: Aplicación encuestas ecuatorianismos
Elaborado por: María Flora Zorrilla Vera

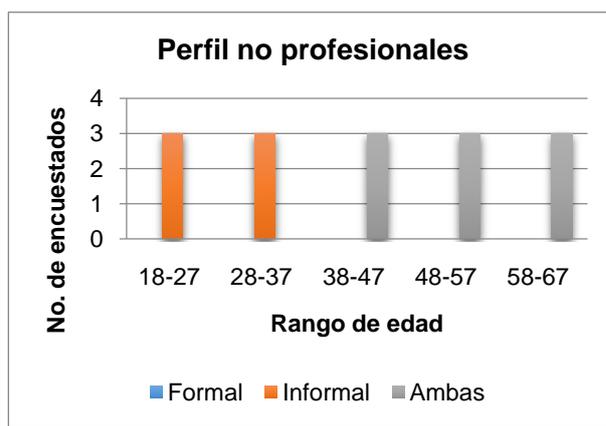


Figura 184. Fanesca: perfil no profesionales
Fuente: Aplicación encuestas ecuatorianismos
Elaborado por: María Flora Zorrilla Vera

En los rangos de 18 a 27 años y de 28 a 37 años de edad en el perfil profesional y no profesional los encuestados indicaron que es informal.

En los rangos de 38 a 47 años, de 48 a 57 años, de 58 a 67 años de edad el perfil profesional indica que es informal y el no profesional considera que es formal e informal.

Fondo

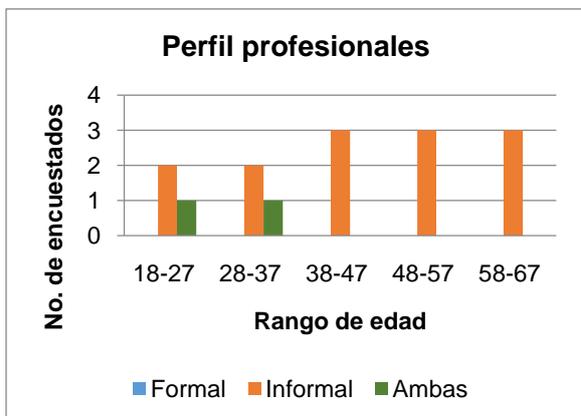


Figura 185. Fondo: perfil profesionales.
Fuente: Aplicación encuestas ecuatorianismos
Elaborado por: María Flora Zorrilla Vera

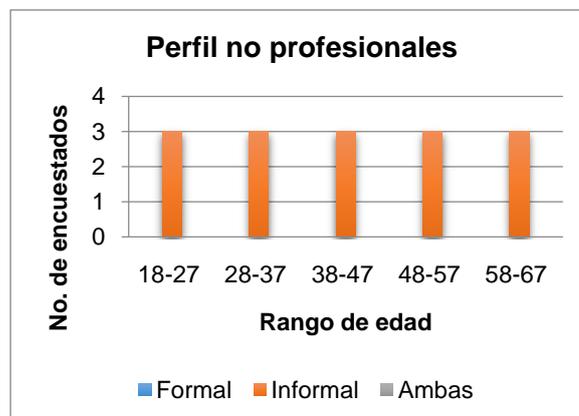


Figura 186. Fondo: perfil no profesionales
Fuente: Aplicación encuestas ecuatorianismos
Elaborado por: María Flora Zorrilla Vera

En los rangos de 18 a 27 años y de 28 a 37 años de edad los profesionales indican que esta palabra es informal en su mayoría y en su minoría formal e informal y los no profesionales en su totalidad mencionaron que es informal.

En los rangos de 38 a 47 años, 48 a 57 años y de 58 a 67 años de edad los profesionales y no profesionales consideran que es informal.

Futbolizar

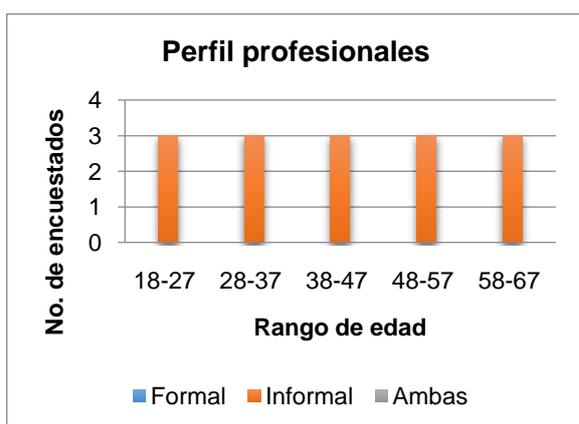


Figura 187. Futbolizar: perfil profesionales
Fuente: Aplicación encuestas ecuatorianismos
Elaborado por: María Flora Zorrilla Vera

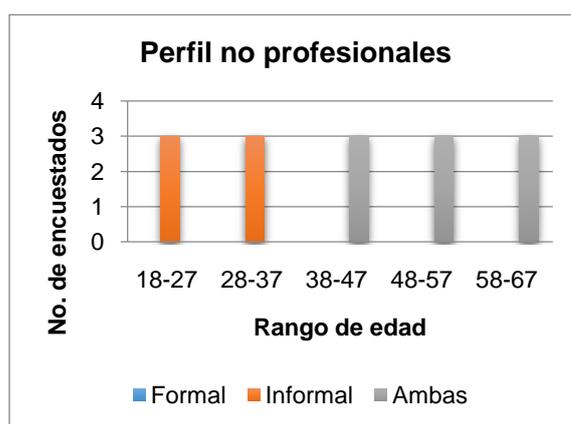


Figura 188. Futbolizar: perfil no profesionales
Fuente: Aplicación encuestas ecuatorianismos
Elaborado por: María Flora Zorrilla Vera

En los rangos de 18 a 27 años y de 28 a 37 años de edad los profesionales y no profesionales consideran que este vocablo es informal.

En los rangos de 38 a 47 años, 48 a 57 años, de 58 a 67 años de edad los profesionales consideran que es informal y los no profesionales indicaron que es formal e informal

Impago, ga, (De in2 y)

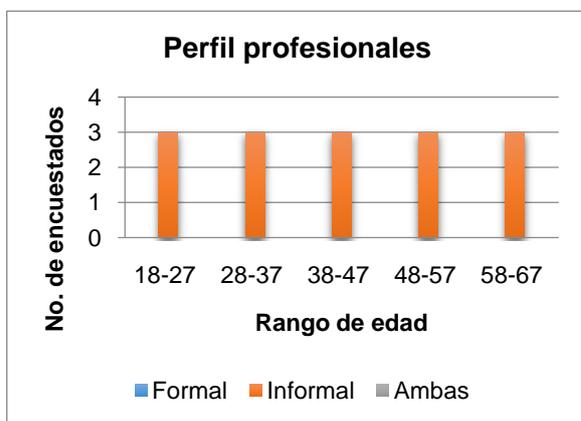


Figura 189. Impago: perfil profesionales
Fuente: Aplicación encuestas ecuatorianismos
Elaborado por: María Flora Zorrilla Vera

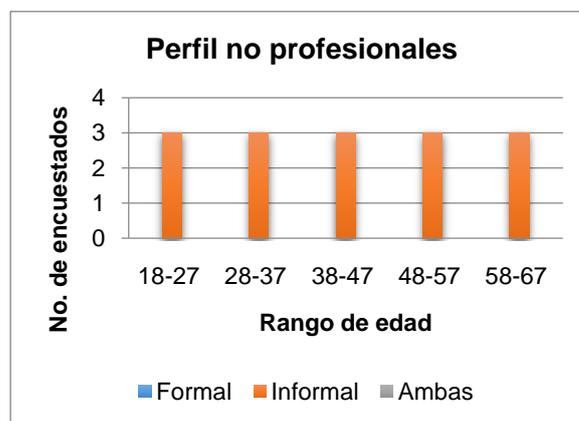


Figura 190. Impago: perfil no profesionales
Fuente: Aplicación encuestas ecuatorianismos
Elaborado por: María Flora Zorrilla Vera

El vocablo impago utilizado para encuestar a la población profesional y no profesional lo determinó con un perfil informal en su aplicación en los diferentes rangos de edad.

Longo

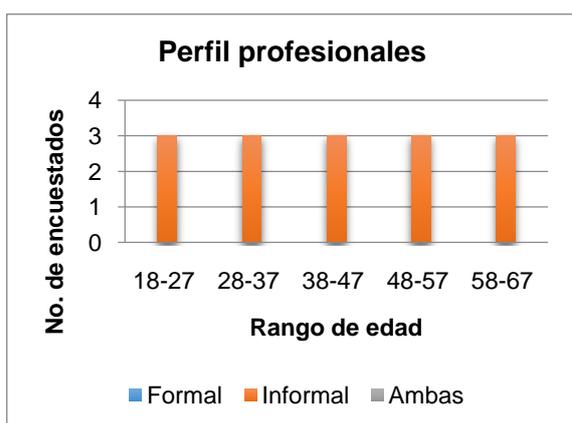


Figura 191. Longo: perfil profesionales
Fuente: Aplicación encuestas ecuatorianismos
Elaborado por: María Flora Zorrilla Vera

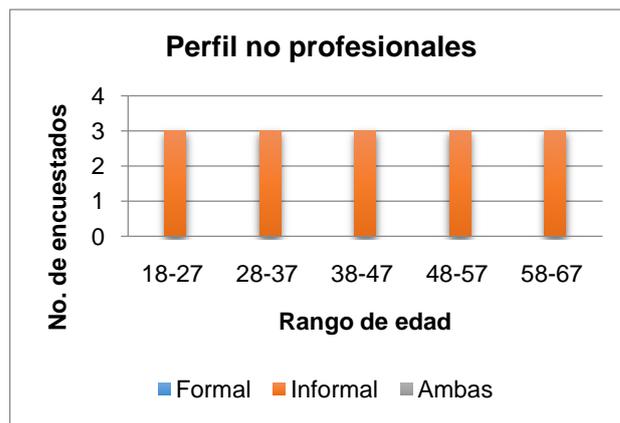


Figura 192. Longo: perfil no profesionales
Fuente: Aplicación encuestas ecuatorianismos
Elaborado por: María Flora Zorrilla Vera

En todos los rangos de edades los profesionales y no profesionales encuestados consideran que este término es informal.

Membresía

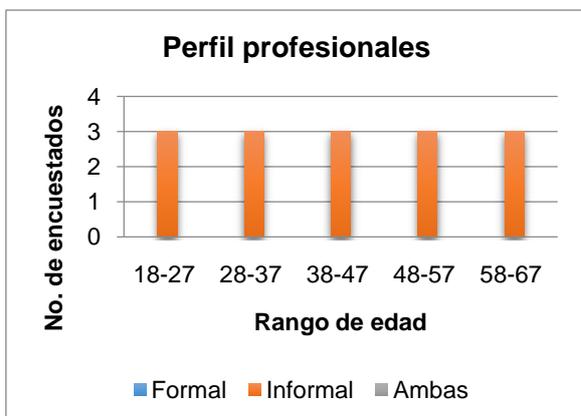


Figura 193. Membresía: perfil profesionales
Fuente: Aplicación encuestas ecuatorianismos
Elaborado por: María Flora Zorrilla Vera

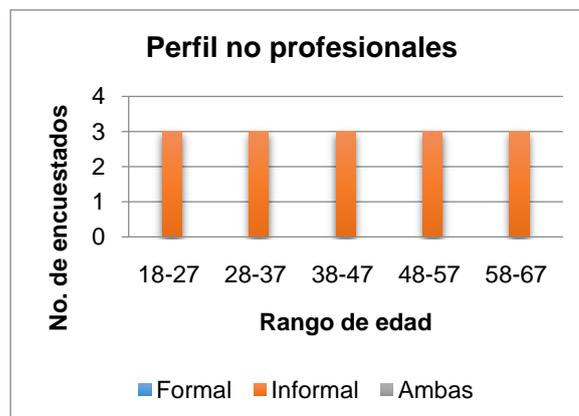


Figura 194. Membresía: perfil no profesionales
Fuente: Aplicación encuestas ecuatorianismos
Elaborado por: María Flora Zorrilla Vera

En todos los rangos de edades los profesionales y no profesionales encuestados consideran que este vocablo membresía es informal.

3.6. Nivel de la palabra

Agache

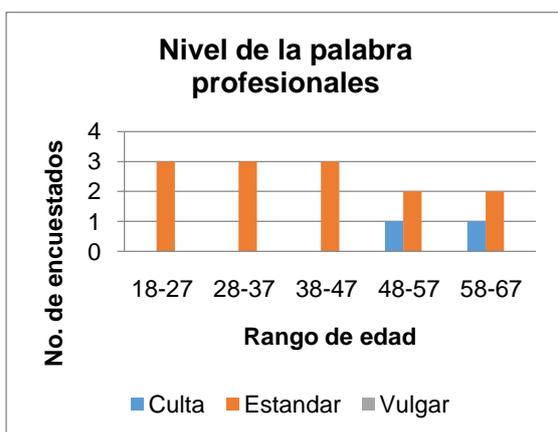


Figura 195. Agache: nivel profesionales
Fuente: Aplicación encuestas ecuatorianismos
Elaborado por: María Flora Zorrilla Vera

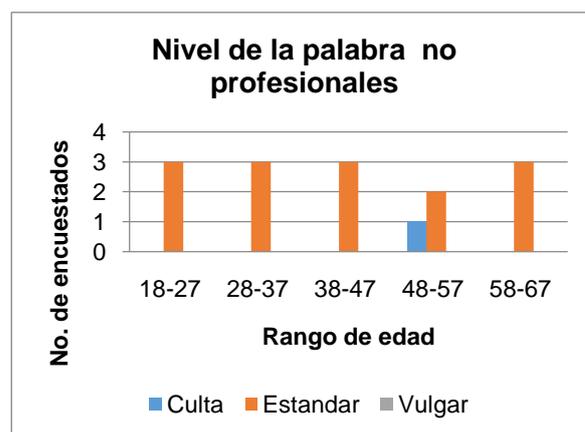


Figura 196. Agache: nivel no profesionales
Fuente: Aplicación encuestas ecuatorianismos
Elaborado por: María Flora Zorrilla Vera

En los rangos de 18 a 27 años, de 28 a 37 años, y de 38 a 47 años de edad, determinan que el ecuatorianismo agache posee un nivel estándar.

En el rango de 48 a 57 años de edad coinciden tanto profesionales como no profesionales en su mayoría que es un término estándar y en la minoría que es un ecuatorianismo culto.

En el rango de 58 a 67 años de edad los profesionales nos dan conocer que el nivel de la palabra es estándar con una minoría que piensa que es culta, en el campo de los no profesionales determinaron que es una palabra de nivel estándar.

Se puede concluir que en nuestro país Ecuador la palabra agache posee en general un nivel estándar en la aplicación de los ecuatorianismos, debido a que solo una mínima parte de la población encuestada piensa que es culta

Ahora

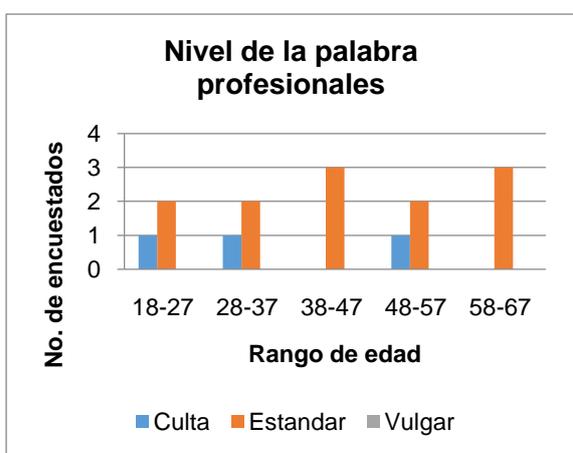


Figura 197. Ahora: nivel profesionales
Fuente: Aplicación encuestas ecuatorianismos
Elaborado por: María Flora Zorrilla Vera

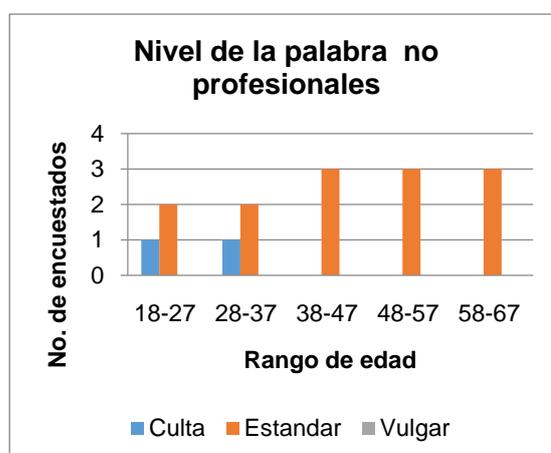


Figura 198. Ahora: nivel no profesionales
Fuente: Aplicación encuestas ecuatorianismos
Elaborado por: María Flora Zorrilla Vera

En el rango de 18 a 27 años y de 28 a 37 de edad tanto los profesionales como los no profesionales coinciden en su mayoría que es una palabra de nivel estándar y la diferencia que es una palabra culta.

En el rango de 38 a 47 años de edad tanto profesionales como no profesionales determinan el término ahora en un nivel estándar

En el rango de 48 a 57 años de edad los profesionales poseen un criterio dividido la gran parte la identifica en un nivel estándar y la diferencia en un nivel culto mientras que los no profesionales la catalogan en un nivel estándar en su totalidad.

En el rango de 58 a 67 años de edad tanto los profesionales como no profesionales concuerda que en un vocablo de nivel estándar.

Se puede generalizar entonces que el nivel de la palabra ahora en Ecuador es catalogado como estándar a excepción de pequeños grupos que la determinan como culta.

Arraigir

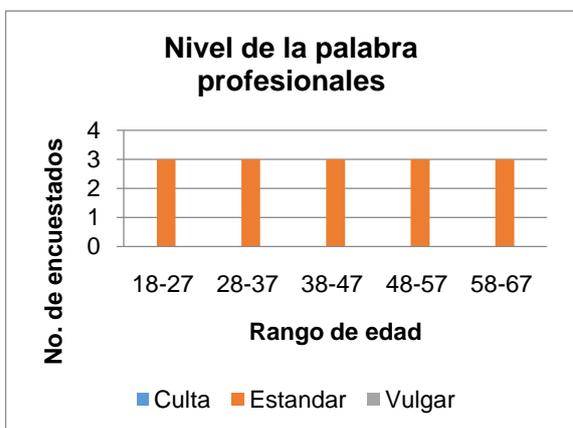


Figura 199. Arraigir: nivel profesionales
Fuente: Aplicación encuestas ecuatorianismos
Elaborado por: María Flora Zorrilla Vera

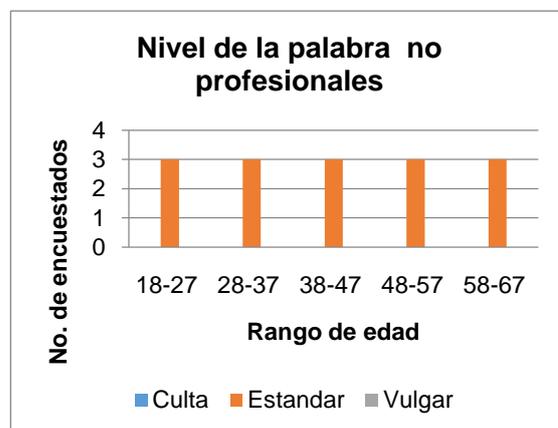


Figura 200. Arraigir: nivel no profesionales
Fuente: Aplicación encuestas ecuatorianismos
Elaborado por: María Flora Zorrilla Vera

La determinación del nivel de esta palabra para los profesionales como los no profesionales es catalogado como un nivel estándar debido a que toda la población encuestada en su totalidad en los diferentes rangos de edad coinciden en este criterio.

Esto nos indica que el vocablo arraigar es considerado en Ecuador como un ecuatorianismo estándar en la población ecuatoriana.

Azocador, ra

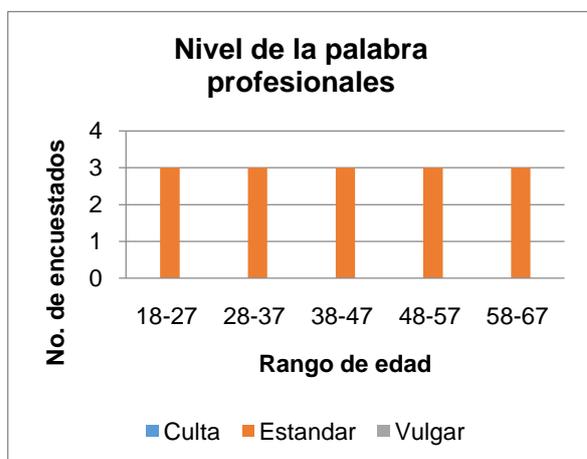


Figura 201. Azocador, ra: nivel profesionales
Fuente: Aplicación encuestas ecuatorianismos
Elaborado por: María Flora Zorrilla Vera

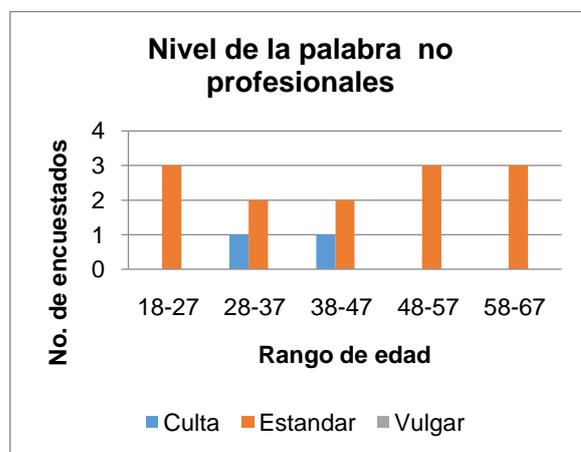


Figura 202. Azocador, ra: nivel no profesionales
Fuente: Aplicación encuestas ecuatorianismos
Elaborado por: María Flora Zorrilla Vera

En el rango de 18 a 27 años el nivel de la palabra es su totalidad es considerada estándar tanto en las personas encuestadas como profesionales y no profesionales.

En los rangos de 28 a 37 años y de 38 a 47 años de edad, los profesionales indicaron que el nivel de la palabra es estándar en su totalidad, mientras que los no profesionales poseen una opinión dividida la mayoría expresaron que es estándar y la minoría que es de nivel culta.

En los rangos de 48 a 57 años y de 58 a 67 años de edad, las poblaciones encuestadas tanto profesionales como no profesionales determinaron que el nivel del vocablo es estándar

Barbacoa

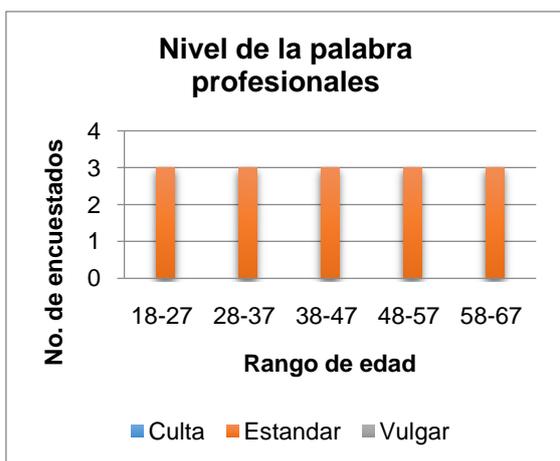


Figura 203. Barbacoa: nivel profesionales
Fuente: Aplicación encuestas ecuatorianismos
Elaborado por: María Flora Zorrilla Vera

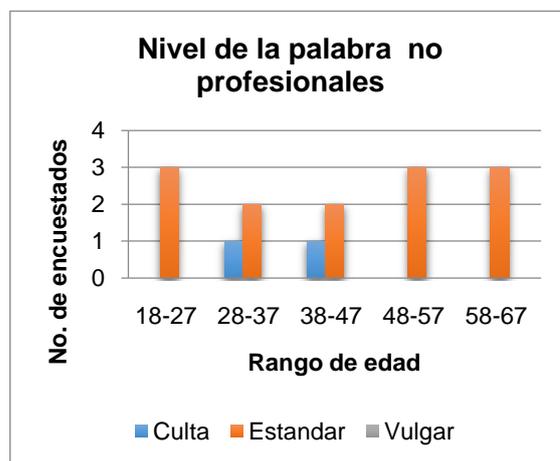


Figura 204. Barbacoa: nivel no profesionales
Fuente: Aplicación encuestas ecuatorianismos
Elaborado por: María Flora Zorrilla Vera

En los rangos de 18 a 27 años, de 48 a 57 años y de 58 a 67 años de edad, profesionales y no profesionales encuestados indican que el nivel de aplicación de este término es estándar.

En el rango de 28 a 37 años y de 38 a 47 años de edad, los profesionales en su totalidad establecen que el nivel de la palabra es estándar, mientras que los no profesionales se inclinan en mayor parte a un nivel estándar y la diferencia a un nivel culta.

Bocadito

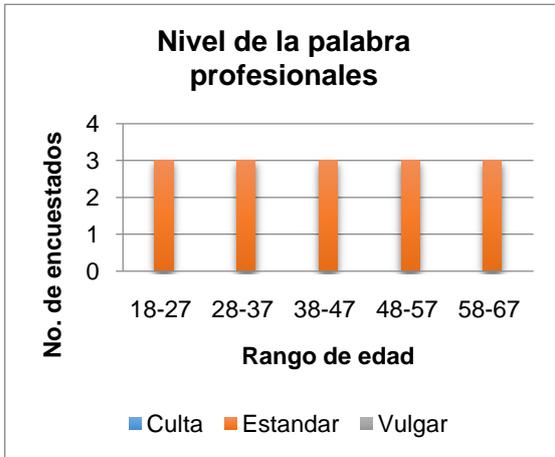


Figura 205. Bocadito: nivel profesionales
Fuente: Aplicación encuestas ecuatorianismos
Elaborado por: María Flora Zorrilla Vera

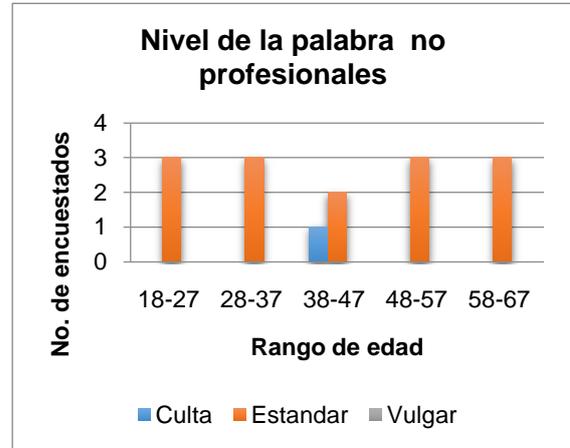


Figura 206. Bocadito nivel no profesionales
Fuente: Aplicación encuestas ecuatorianismos
Elaborado por: María Flora Zorrilla Vera

En los rangos de 18 a 27 años, de 28 a 37 años de 48 a 57 años y de 58 a 67 años de edad, profesionales y no profesionales encuestados indican que el nivel de aplicación de este término es estándar.

En el rango de 38 a 47 años de edad, los profesionales en su totalidad establecen que el nivel de la palabra es estándar, mientras que los no profesionales se inclinan en menor parte a un nivel estándar y la mayoría a un nivel culto.

Caballito

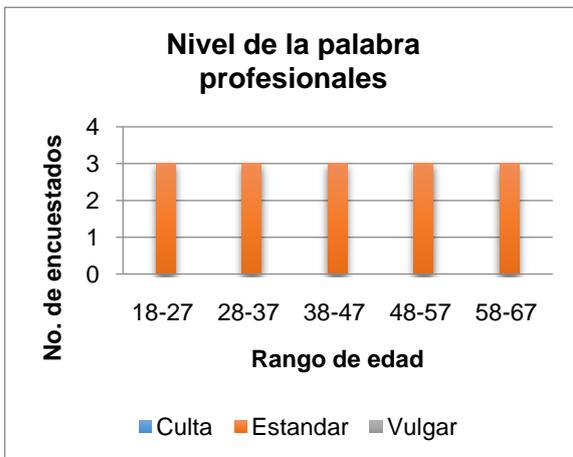


Figura 207. Caballito: nivel profesionales
Fuente: Aplicación encuestas ecuatorianismos
Elaborado por: María Flora Zorrilla Vera



Figura 208. Caballito: nivel no profesionales
Fuente: Aplicación encuestas ecuatorianismos
Elaborado por: María Flora Zorrilla Vera

La determinación del nivel de esta palabra para los profesionales como los no profesionales es catalogado como un nivel estándar debido a que toda la población encuestada en su totalidad en los diferentes rangos de edad coincide en este criterio.

Esto nos indica que el termino caballito es considerado en Ecuador como un ecuatorianismo estándar en la población ecuatoriana.

Cadete

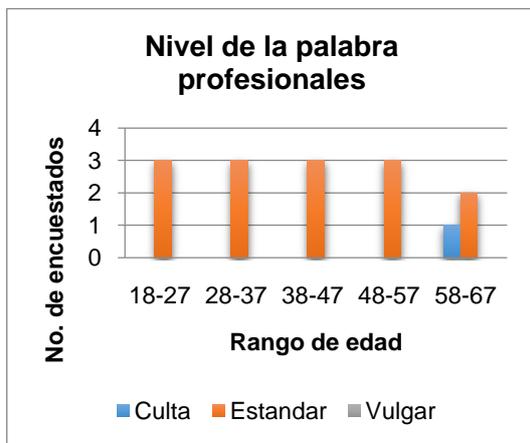


Figura 209. Cadete: nivel profesionales
Fuente: Aplicación encuestas ecuatorianismos
Elaborado por: María Flora Zorrilla Vera



Figura 210. Cadete: nivel no profesionales
Fuente: Aplicación encuestas ecuatorianismos
Elaborado por: María Flora Zorrilla Vera

En el rango de 18 a 27 años, de 28 a 37 años, de 38 a 47 años, 48 a 57 años de edad los profesionales y los no profesionales consideran que este es un término estándar.

En el rango de 58 a 67 años de edad los profesionales indican que este vocablo en su mayoría es estándar y en su minoría culta y los no profesionales que es estándar.

Cebado

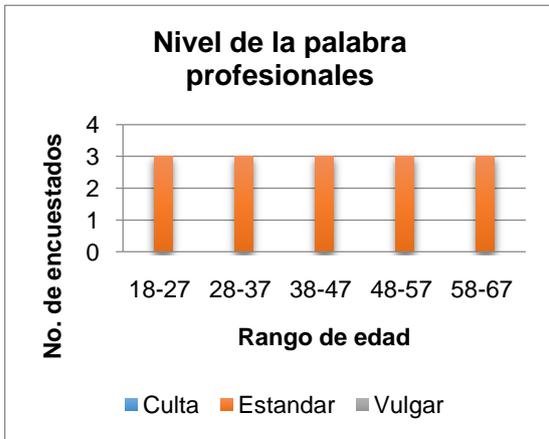


Figura 211. Cebado: nivel profesionales
Fuente: Aplicación encuestas ecuatorianismos
Elaborado por: María Flora Zorrilla Vera



Figura 212. Cebado: nivel no profesionales
Fuente: Aplicación encuestas ecuatorianismos
Elaborado por: María Flora Zorrilla Vera

La determinación del nivel de esta palabra para los profesionales como los no profesionales es catalogado como un nivel estándar debido a que toda la población encuestada en su totalidad en los diferentes rangos de edad coincide en este criterio.

Esto nos indica que el término cebado es considerado en Ecuador como un ecuatorianismo estándar en la población ecuatoriana.

Chicotear

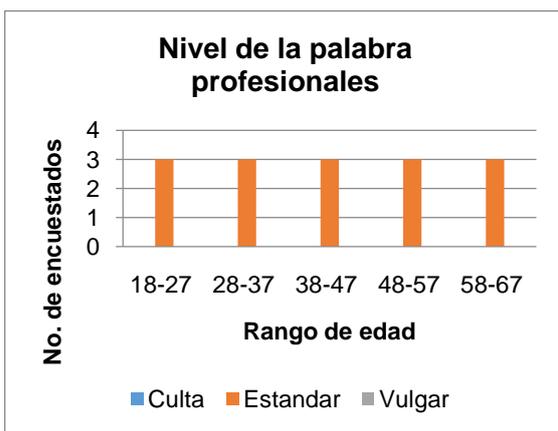


Figura 213. Chicotear: nivel profesionales
Fuente: Aplicación encuestas ecuatorianismos
Elaborado por: María Flora Zorrilla Vera

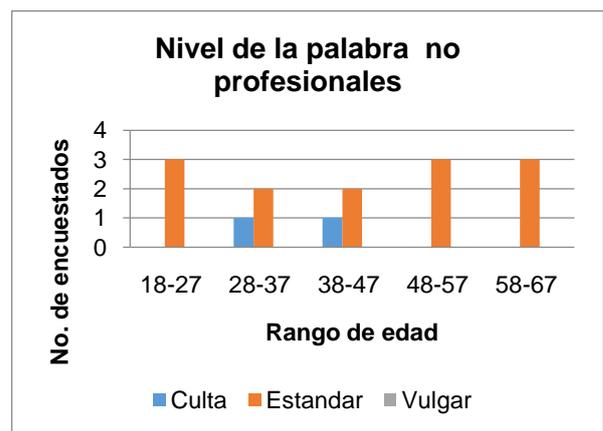


Figura 214. Chicotear: nivel no profesionales
Fuente: Aplicación encuestas ecuatorianismos
Elaborado por: María Flora Zorrilla Vera

En el rango de 18 a 27 años, 48 a 57 años, 58 a 67 años los profesionales y los no profesionales consideran que es un término estándar.

En el rango de 28 a 37 años, 38 a 47 años de edad los profesionales indican en su totalidad que es un término estándar y los no profesionales en su mayoría estándar y en minoría que es culta.

Chulla

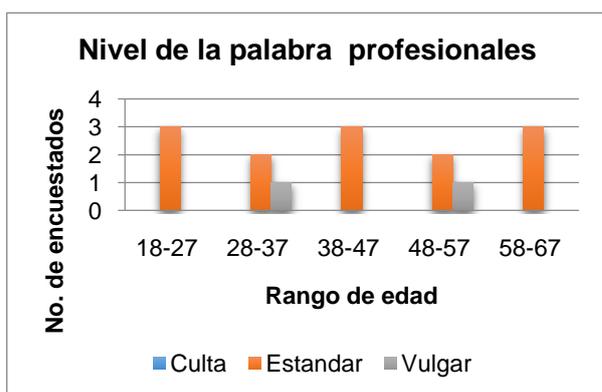


Figura 215. Chulla: nivel profesionales
Fuente: Aplicación encuestas ecuatorianismos
Elaborado por: María Flora Zorrilla Vera



Figura 216. Chulla: nivel no profesionales
Fuente: Aplicación encuestas ecuatorianismos
Elaborado por: María Flora Zorrilla Vera

En el rango de 18 a 27 años, de 38 a 47 años, 58 a 67 años de edad los profesionales y los no profesionales consideran que es un término estándar.

En el rango de 28 a 37 años y 48 a 57 años de edad los profesionales indican en su mayoría que es estándar y en su minoría vulgar y los no profesionales en su totalidad mencionan que es estándar.

Colación

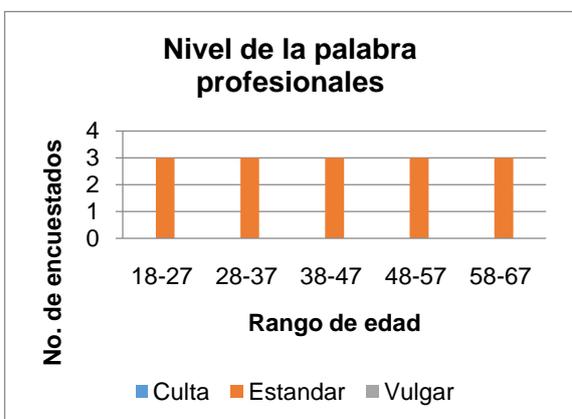


Figura 217. Colación: nivel profesionales
Fuente: Aplicación encuestas ecuatorianismos
Elaborado por: María Flora Zorrilla Vera



Figura 218. Colación: nivel no profesionales
Fuente: Aplicación encuestas ecuatorianismos
Elaborado por: María Flora Zorrilla Vera

El nivel de la palabra colación es considerado por la población encuestada profesional y no profesional con un nivel estándar en su aplicación.

Cordón

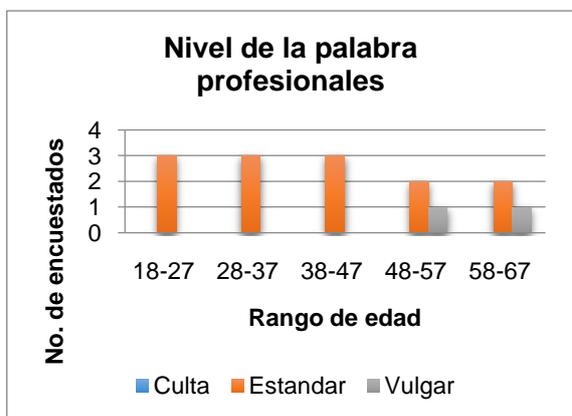


Figura 219. Cordón: nivel profesionales
Fuente: Aplicación encuestas ecuatorianismos
Elaborado por: María Flora Zorrilla Vera



Figura 220. Cordón: nivel no profesionales
Fuente: Aplicación encuestas ecuatorianismos
Elaborado por: María Flora Zorrilla Vera

En estos rangos de 18 a 27 años, 28 a 37 años, 38 a 47 años de edad los profesionales y no profesionales indican que el término es estándar.

En el rango de 48 a 57 años de edad los profesionales indican en su mayoría que es estándar y en una minoría que es vulgar y los no profesionales en su totalidad indican que es estándar.

En el rango de 58 a 67 años de edad los profesionales y no profesionales indican en su mayoría que es estándar y en una minoría que es vulgar.

Cuñado

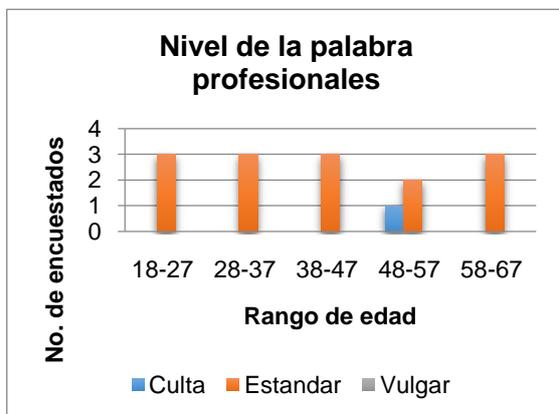


Figura 221. Cuñado: nivel profesionales
Fuente: Aplicación encuestas ecuatorianismos
Elaborado por: María Flora Zorrilla Vera



Figura 222. Cuñado: nivel no profesionales
Fuente: Aplicación encuestas ecuatorianismos
Elaborado por: María Flora Zorrilla Vera

En los rangos de 18 a 27 años, de 28 a 37 años y de 58 a 67 años de edad, tanto profesionales como no profesionales en su totalidad coinciden que el vocablo posee un nivel estándar

En el rango de 38 a 47 años de edad los profesionales establecen un nivel estándar y los no profesionales poseen dos criterios en su mayoría que es culta y en su minoría que es estándar.

En el rango de 48 a 57 años de edad, los profesionales establecen en su minoría que es culta y la mayoría que posee un nivel estándar, los no profesionales poseen dos criterios en su mayoría que es culta y en su minoría que es de nivel estándar.

Descartable

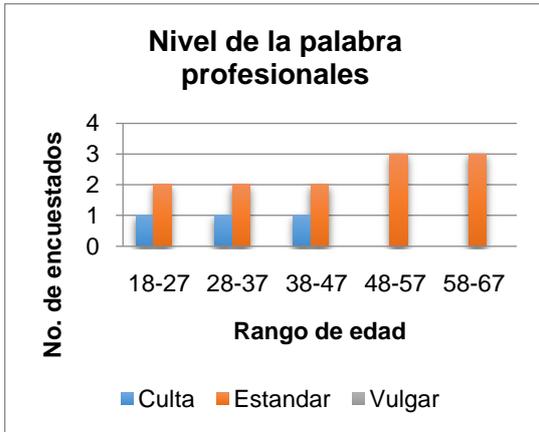


Figura 223. Descartable: nivel profesionales
Fuente: Aplicación encuestas ecuatorianismos
Elaborado por: María Flora Zorrilla Vera



Figura 224. Descartable: nivel no profesionales
Fuente: Aplicación encuestas ecuatorianismos
Elaborado por: María Flora Zorrilla Vera

En los rangos de 18 a 27 años, de 28 a 37 años y de 38 a 47 años de edad, los profesionales poseen un criterio dividido inclinado mas por un nivel estándar y la diferencia por un nivel culto, los no profesionales se definen en un solo criterio, que el nivel de la palabra es estándar.

En los rangos de 48 a 57 años y de 58 a 67 años de edad los profesionales y no profesionales se definen en un solo criterio, que el nivel de la palabra es estándar.

Diablo

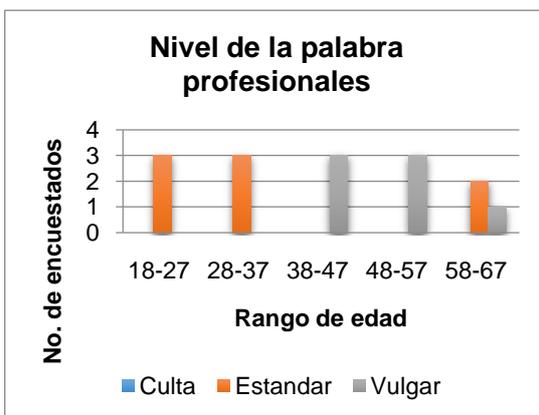


Figura 225. Diablo: nivel profesionales
Fuente: Aplicación encuestas ecuatorianismos
Elaborado por: María Flora Zorrilla Vera



Figura 226. Diablo nivel no profesionales
Fuente: Aplicación encuestas ecuatorianismos
Elaborado por: María Flora Zorrilla Vera

En el rango de 18 a 27 años de edad los profesionales indicaron que este término es estándar y los no profesionales consideran en su mayoría que es vulgar con una minoría que indicó que es estándar.

En el rango de 28 a 37 años de edad los profesionales y no profesionales consideran que es un término estándar.

En los rangos de 38 a 47 años y de 48 a 57 años de edad los profesionales consideran que es un vocablo vulgar y los no profesionales indicaron que es estándar.

En el rango de 58 a 67 años de edad los profesionales indicaron en su mayoría que es estándar y con una minoría vulgar y los no profesionales en su totalidad consideran que es estándar.

Empacamiento

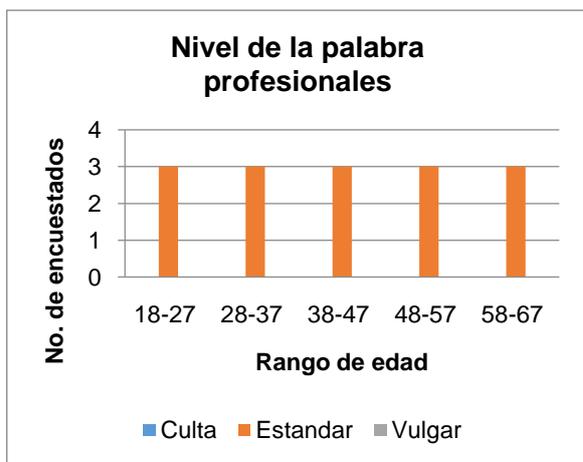


Figura 227. Empacamiento: nivel profesionales
Fuente: Aplicación encuestas ecuatorianismos
Elaborado por: María Flora Zorrilla Vera



Figura 228. Empacamiento: nivel no profesionales
Fuente: Aplicación encuestas ecuatorianismos
Elaborado por: María Flora Zorrilla Vera

El nivel de la palabra empacamiento es considerado por la población encuestada profesional y no profesional con un nivel estándar en su aplicación.

Fanesca

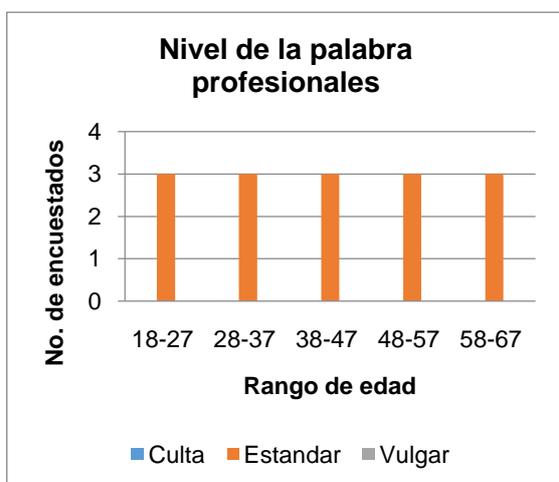


Figura 229. Fanesca: nivel profesionales.
Fuente: Aplicación encuestas ecuatorianismos
Elaborado por: María Flora Zorrilla Vera



Figura 230. Fanesca: nivel no profesionales
Fuente: Aplicación encuestas ecuatorianismos
Elaborado por: María Flora Zorrilla Vera

El nivel de la palabra fanesca es considerado por la población encuestada profesional y no profesional con un nivel estándar en su aplicación.

Fondo

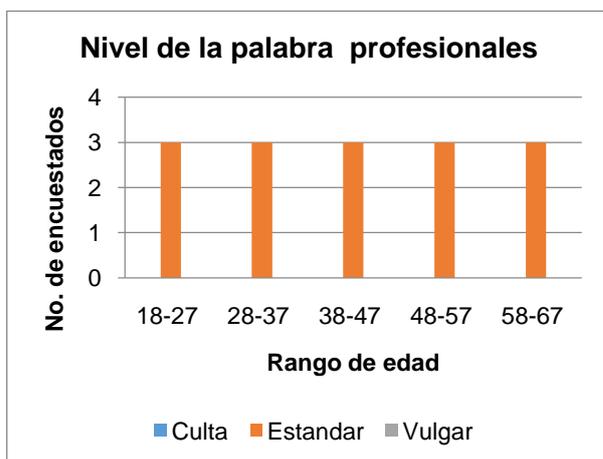


Figura 231. Fondo: nivel profesionales.
Fuente: Aplicación encuestas ecuatorianismos
Elaborado por: María Flora Zorrilla Vera

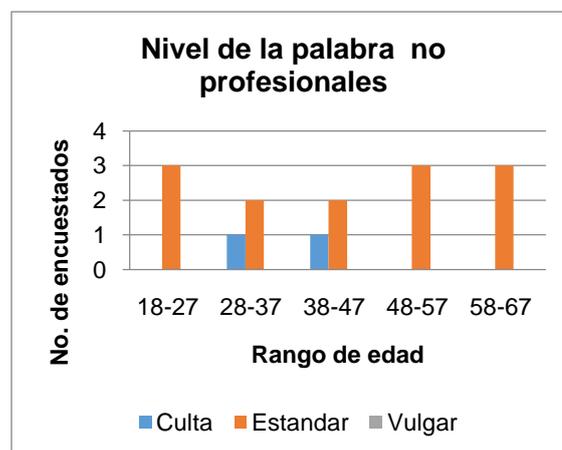


Figura 232. Fondo: nivel no profesionales
Fuente: Aplicación encuestas ecuatorianismos
Elaborado por: María Flora Zorrilla Vera

En el rango de 18 a 27 años de edad los profesionales y no profesionales mencionaron que es un término estándar.

En los rangos de 28 a 37 años y de 38 a 47 años de edad los profesionales indican que es una palabra estándar y los no profesionales en su mayoría que es estándar y en una minoría que es culta.

En los rangos de 48 a 57 años y de 58 a 67 años de edad en el perfil profesional el no profesional consideran que es una palabra estándar.

Futbolizar

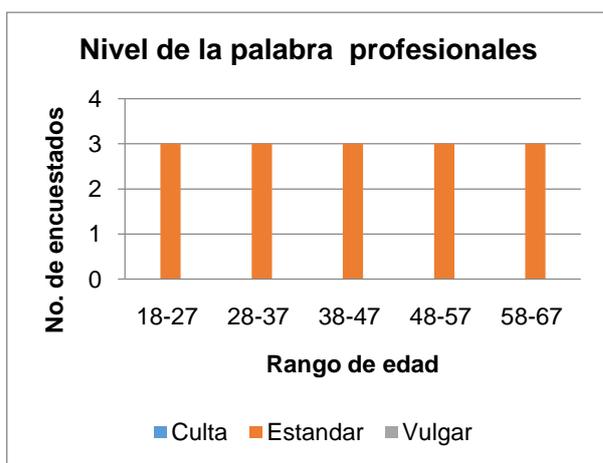


Figura 233. Futbolizar: nivel profesionales
Fuente: Aplicación encuestas ecuatorianismos
Elaborado por: María Flora Zorrilla Vera

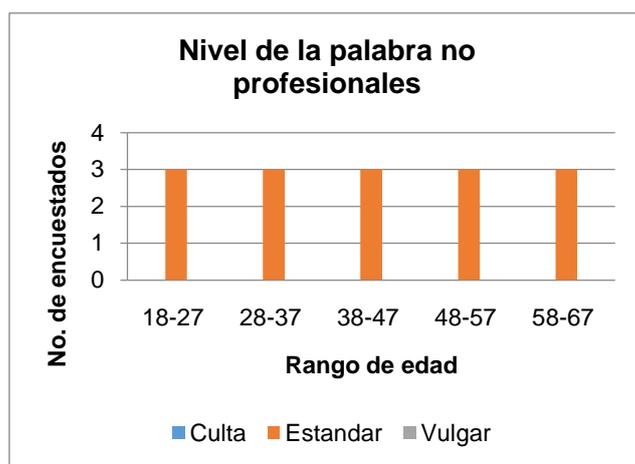


Figura 234. Futbolizar: nivel no profesionales
Fuente: Aplicación encuestas ecuatorianismos
Elaborado por: María Flora Zorrilla Vera

El nivel de la palabra futbolizar es considerado por la población encuestada profesional y no profesional con un nivel estándar en su aplicación.

Impago, ga, (De in2 y)

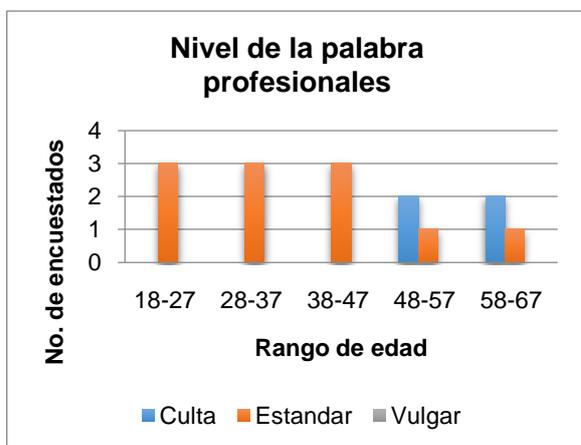


Figura 235. Impago: nivel profesionales
Fuente: Aplicación encuestas ecuatorianismos
Elaborado por: María Flora Zorrilla Vera

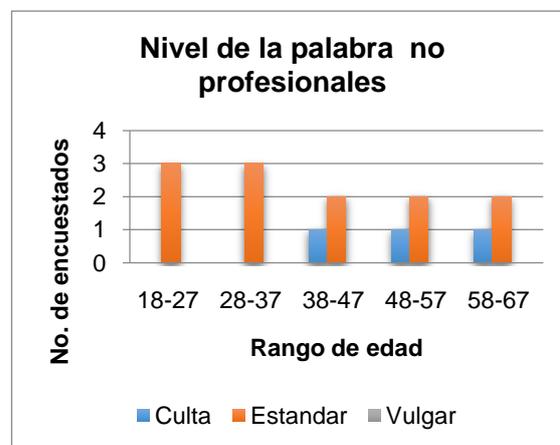


Figura 236. Impago: nivel no profesionales
Fuente: Aplicación encuestas ecuatorianismos
Elaborado por: María Flora Zorrilla Vera

En los rangos de 18 a 27 años y de 28 a 37 años de edad los profesionales y no profesionales consideran que este vocablo es estándar

En el rango de 38 a 47 años de edad los profesionales indican que es estandar y los no profesionales en su mayoría estándar y en su minoría culta.

En los rangos de 48 a 57 años y de 58 a 67 años de edad los profesionales indican que en su mayoría es culta y en su minoría es estándar, en cuanto a los no profesionales mencionaron que en su mayoría es estándar y en su minoría es culta.

Longo

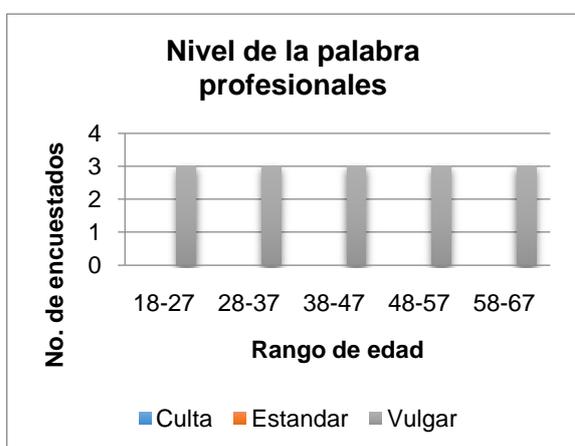


Figura 237. Longo: nivel profesionales
Fuente: Aplicación encuestas ecuatorianismos
Elaborado por: María Flora Zorrilla Vera



Figura 238. Longo: nivel no profesionales
Fuente: Aplicación encuestas ecuatorianismos
Elaborado por: María Flora Zorrilla Vera

Referente al nivel de la palabra podemos observar en todos los rangos de edades que los profesionales y los no profesionales consideran que es un término vulgar.

Membresía

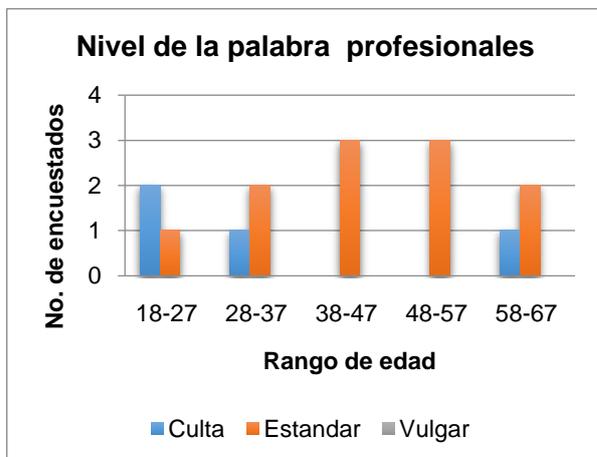


Figura 239. Membresía: nivel profesionales
Fuente: Aplicación encuestas ecuatorianismos
Elaborado por: María Flora Zorrilla Vera



Figura 240. Membresía: nivel no profesionales
Fuente: Aplicación encuestas ecuatorianismos
Elaborado por: María Flora Zorrilla Vera

En el rango de 18 a 27 años los profesionales mencionaron que este término en su mayor número que es culta y en minoría que es estándar los no profesionales en su totalidad mencionan que es estándar.

En el rango de 28 a 37 años de edad los profesionales indican que en su mayoría es estándar y en minoría que es culta y los no profesionales mencionan que este término es estándar.

En el rango de 38 a 47 años y de 48 a 57 años de edad los profesionales y no profesionales indican que el nivel de este vocablo es estándar.

En el rango de 58 a 67 años de edad los profesionales en su mayoría indican que este término es estándar y en minoría culta y los no profesionales en su totalidad de encuestados que es estándar.

3.7. Ubicación geográfica del empleo de los ecuatorianismos

Agache

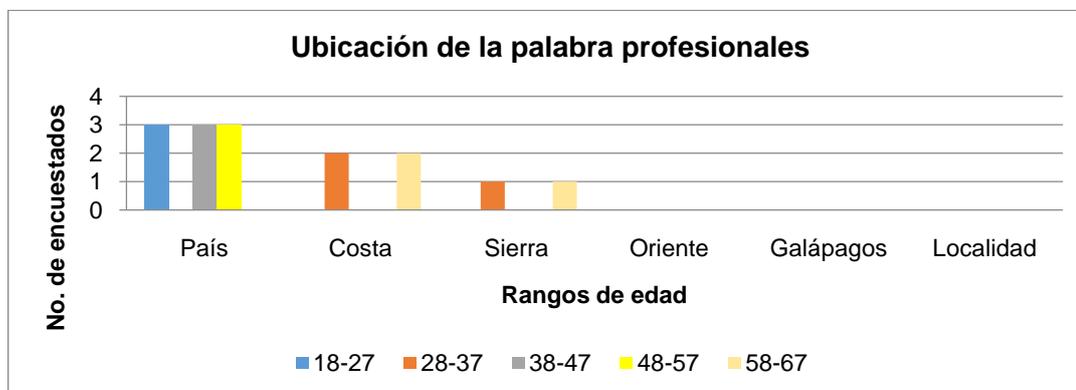


Figura 241. Agache: ubicación geográfica profesionales
Fuente: Aplicación encuestas ecuatorianismos
Elaborado por: María Flora Zorrilla Vera

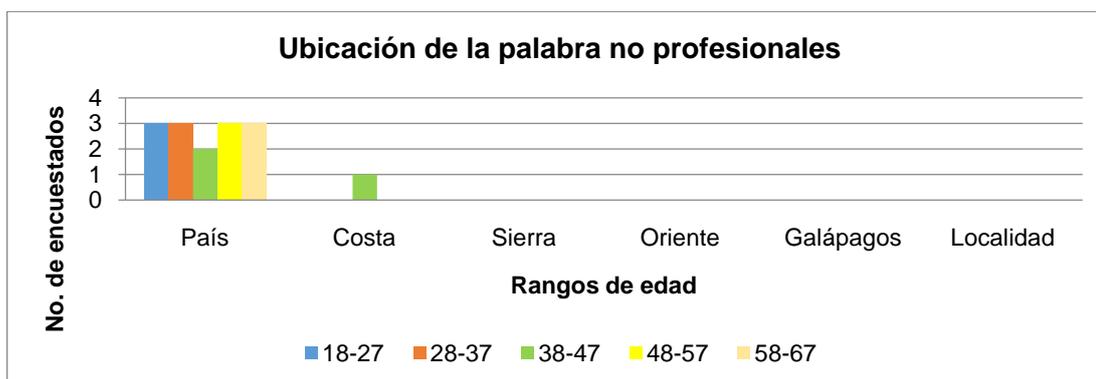


Figura 242. Agache: ubicación geográfica no profesionales
Fuente: Aplicación encuestas ecuatorianismos
Elaborado por: María Flora Zorrilla Vera

En la población encuestada los profesionales en el rango de 18 a 27 años, de 38 a 47 años y de 48 a 57 años de edad, expusieron en su totalidad según la encuesta efectuada que este término agache es empleado en todo el país y en los rangos de 28 a 37 años y de 58 a 67 años de edad, la mayoría de la población encuestada se aplica más en la costa y la minoría determinó que se utiliza en la sierra.

De la población encuestada los no profesionales en los rangos de 18 a 27 años, de 28 a 35 años, de 48 a 57 años, de 58 a 67 años de edad, indicaron en su totalidad que la aplicación del término agache es común en todo el país, solo en el rango de 38 a 47 años de edad, expusieron en su minoría que la utilización de este término es propia de la región costa, y la

mayoría del mismo rango de la población encuestada expuso que es común utilizarla en todo el país.

Como análisis general se puede determinar que la aplicación del ecuatorianismo agache se aplica en todo el país, solo un porcentaje mínimo determinó que se aplica solo en las regiones de la costa y de la sierra.

Ahora

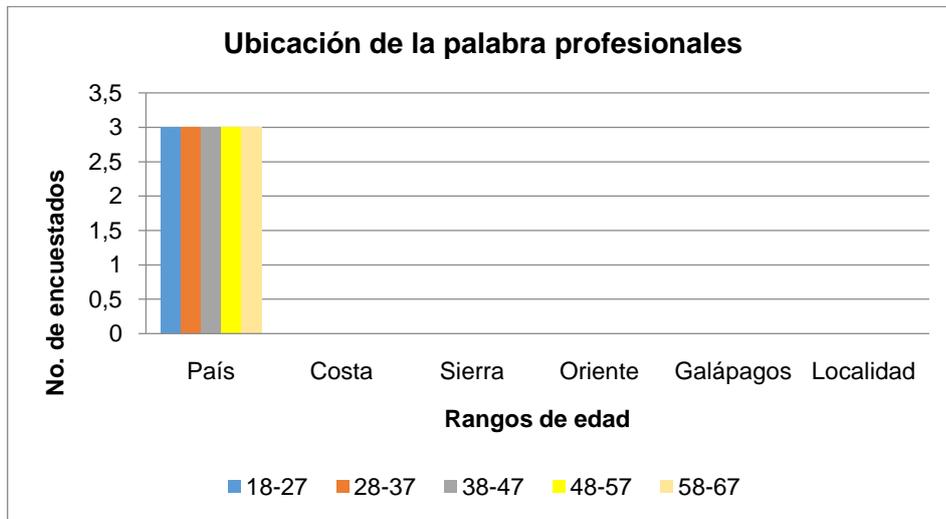


Figura 243. Ahora: ubicación geográfica profesionales
Fuente: Aplicación encuestas ecuatorianismos
Elaborado por: María Flora Zorrilla Vera

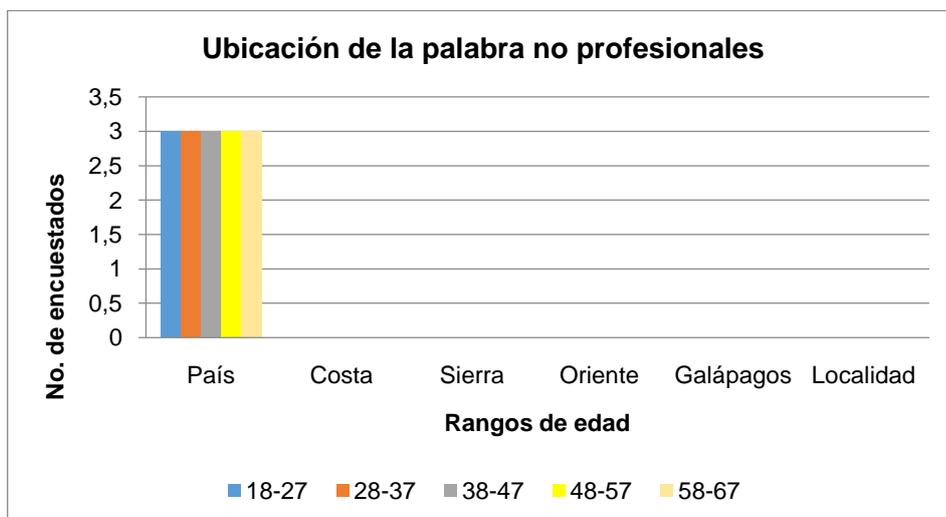


Figura 244. Ahora: ubicación geográfica no profesionales
Fuente: Aplicación encuestas ecuatorianismos
Elaborado por: María Flora Zorrilla Vera

Todos los encuestados tanto profesionales y no profesionales en los diferentes rangos de edad determinados en la investigación, indicaron que es un término usado en todo el país.

Se puede concluir entonces que esta palabra es de uso nacional, debido a la aplicación de esta por todos los habitantes del Ecuador al querer expresar una acción a solicitarse que se efectúe al momento.

Arraigar

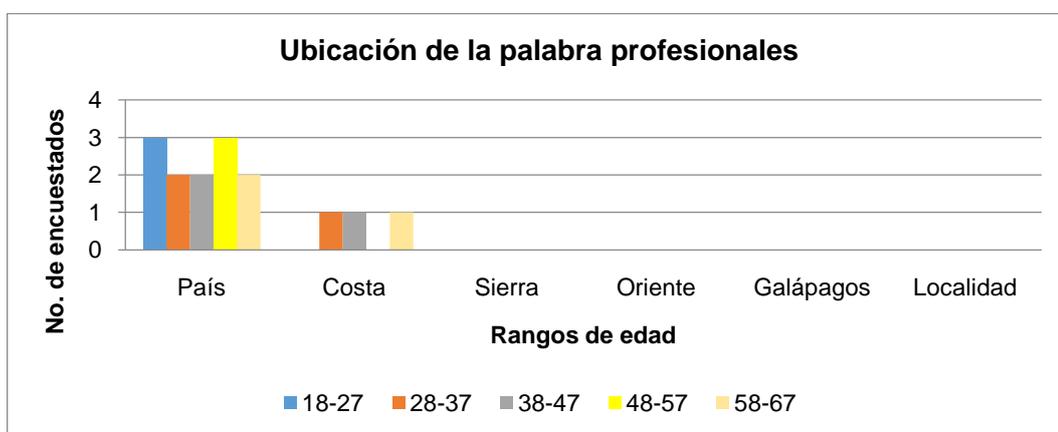


Figura 245. Arraigar: ubicación geográfica profesionales
Fuente: Aplicación encuestas ecuatorianismos
Elaborado por: María Flora Zorrilla Vera



Figura 246. Arraigar: ubicación geográfica no profesionales
Fuente: Aplicación encuestas ecuatorianismos
Elaborado por: María Flora Zorrilla Vera

En el rango de 18 a 27 años y de 48 a 57 años de edad, los profesionales y no profesionales en su totalidad coinciden en que este vocablo es aplicado en todo el país

En el rango de 28 a 37 años, de 38 a 47 años y de 58 a 67 años de edad, los profesionales poseen un criterio inclinado en su mayoría a que se utiliza este término en todo el país mientras que la minoría establece que es solo de la región costa, en cambio los no profesionales en su totalidad manifestaron que este vocablo es utilizado en todo el país.

Se puede definir entonces que el vocablo arraigar es aplicado en todo el Ecuador debido a que la población encuestada respalda en su gran mayoría la aplicación del mismo en todo el sector ecuatoriano.

Azocador, ra



Figura 247. Azocador: ubicación geográfica profesionales

Fuente: Aplicación encuestas ecuatorianismos

Elaborado por: María Flora Zorrilla Vera



Figura 248. Azocador: ubicación geográfica no profesionales

Fuente: Aplicación encuestas ecuatorianismos

Elaborado por: María Flora Zorrilla Vera

Referente a la ubicación geográfica de la utilización del vocablo azocador la población encuestada profesional y no profesional de los diferentes rangos de edad establecidos en la investigación determinaron que este término es aplicado en todo el país.

Barbacoa

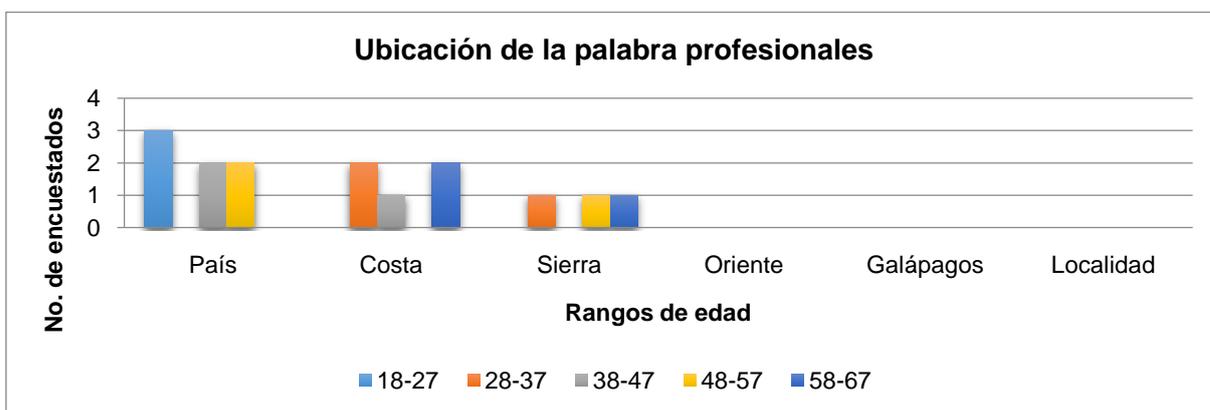


Figura 249. Barbacoa: ubicación geográfica profesionales

Fuente: Aplicación encuestas ecuatorianismos

Elaborado por: María Flora Zorrilla Vera

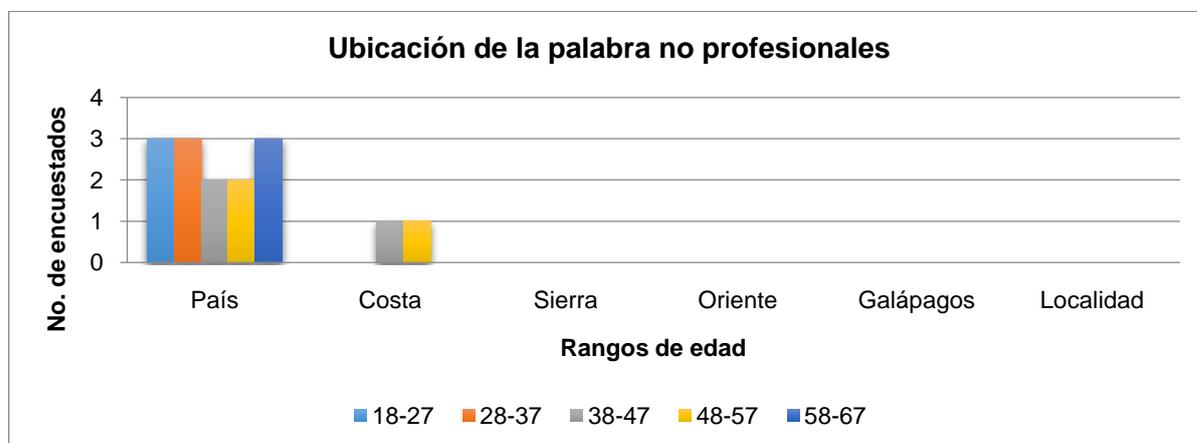


Figura 250. Barbacoa: ubicación geográfica no profesionales

Fuente: Aplicación encuestas ecuatorianismos

Elaborado por: María Flora Zorrilla Vera

En el rango de 18 a 27 años los profesionales determinan que esta palabra es utilizada en todo el país criterio que concuerda con el de los no profesionales

En el rango de 28 a 37 años de edad, los profesionales en su mayoría indican que es de uso de la región costa y la minoría indica que se aplica en la región sierra, mientras que los no profesionales establecen que se utiliza en todo el país

En el rango de 38 a 47 años de edad, los profesionales y no profesionales expresaron que esta palabra es usada en su mayoría en todo el país y en su minoría en la región costa

En el rango de 48 a 57 años de edad, los profesionales en su gran parte indicaron que este término se usa en todo el país la diferencia determinó que se aplica en la región sierra, en cambio los no profesionales determinaron que se aplica en todo el país en su gran parte y la minoría que se utiliza en la región costa

En el rango de 58 a 67 años de edad, los profesionales establecieron que se emplea en la región costa en su mayoría, mientras que la diferencia determinó que se usa en la sierra, por otra parte los no profesionales sugirieron que este término es utilizado en todo el país.

Bocadito

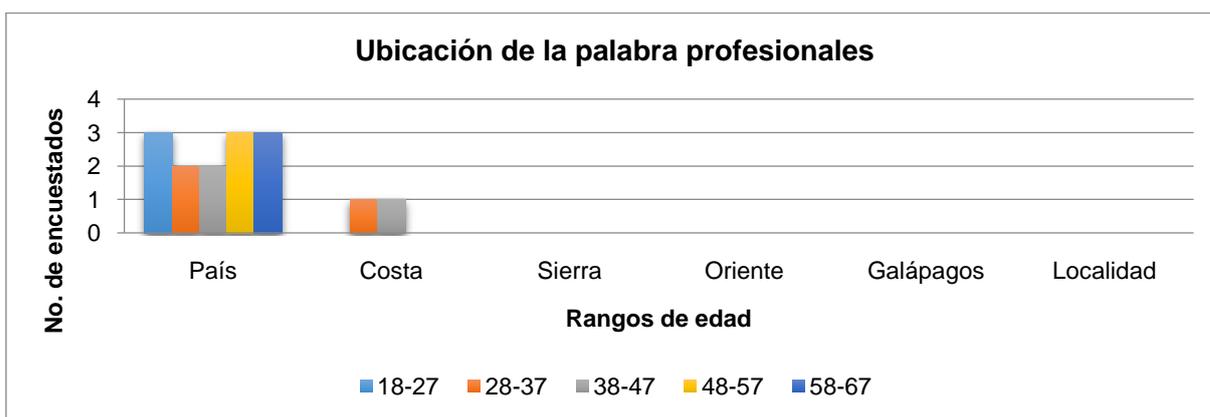


Figura 251. Bocadito: ubicación geográfica profesionales
Fuente: Aplicación encuestas ecuatorianismos
Elaborado por: María Flora Zorrilla Vera

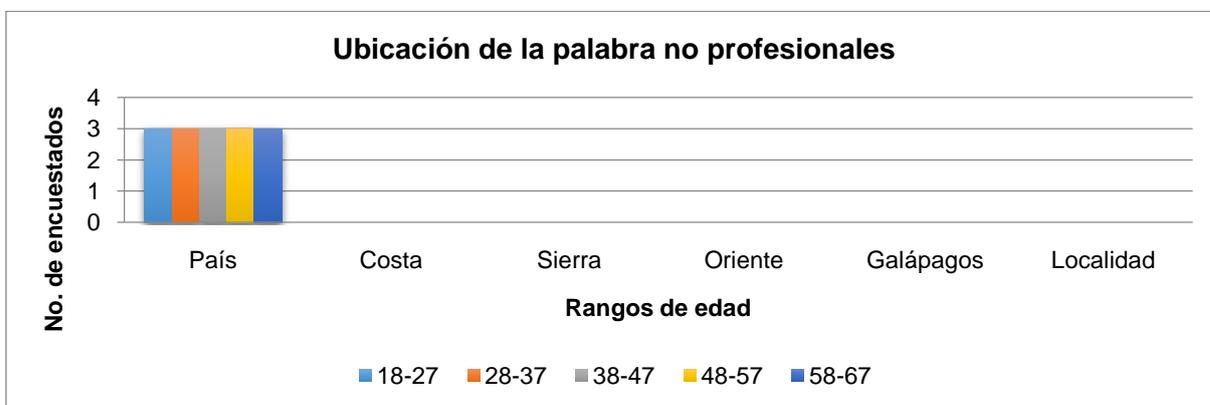


Figura 252. Bocadito: ubicación geográfica no profesionales
Fuente: Aplicación encuestas ecuatorianismos
Elaborado por: María Flora Zorrilla Vera

En el rango de 18 a 27 años, de 48 a 57 años y de 58 a 67 años de edad los profesionales determinan que esta palabra es utilizada en todo el país criterio que concuerda con el de los no profesionales.

En el rango de 28 a 37 años de edad los profesionales consideran que en su mayoría se usa en todo el país y en su minoría en la región costa mientras que los no profesionales expresaron que se usa en todo el país.

En el rango de 38 a 47 años de edad los profesionales indican que este se usa en todo el país y en su minoría indican que se aplica en la región costa, mientras que los no profesionales establecen que se utilizan en todo el país.

Caballito

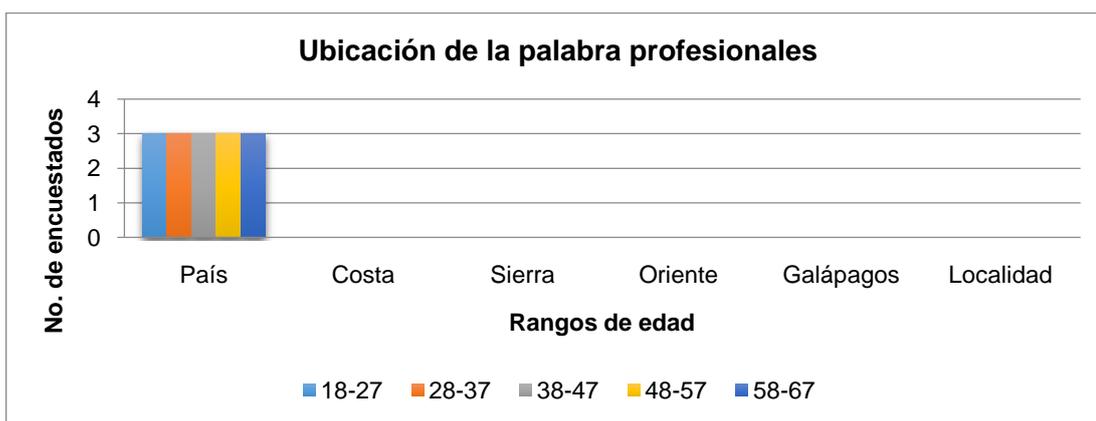


Figura 253. Caballito: ubicación geográfica profesionales
Fuente: Aplicación encuestas ecuatorianismos
Elaborado por: María Flora Zorrilla Vera

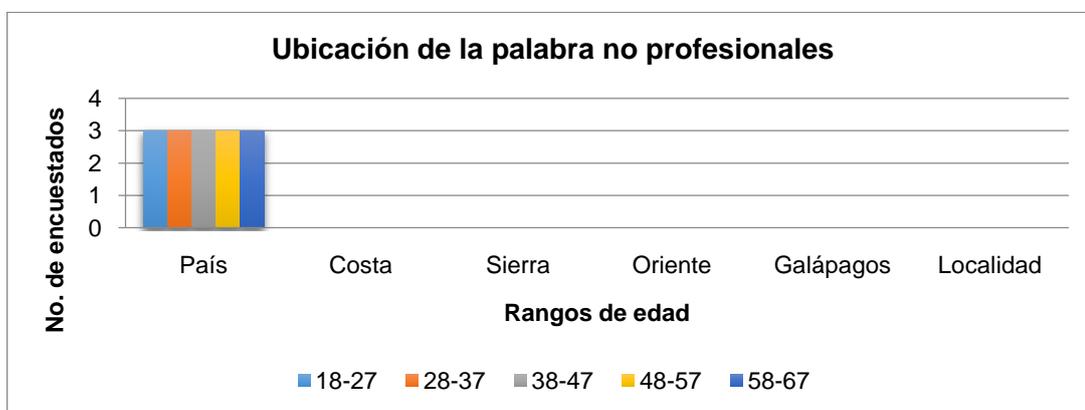


Figura 254. Caballito: ubicación geográfica no profesionales
Fuente: Aplicación encuestas ecuatorianismos
Elaborado por: María Flora Zorrilla Vera

Referente a la ubicación geográfica de la utilización del vocablo caballito la población encuestada profesional y no profesional de los diferentes rangos de edad establecidos en la investigación determinaron que este término es aplicado en todo el país

Cadete

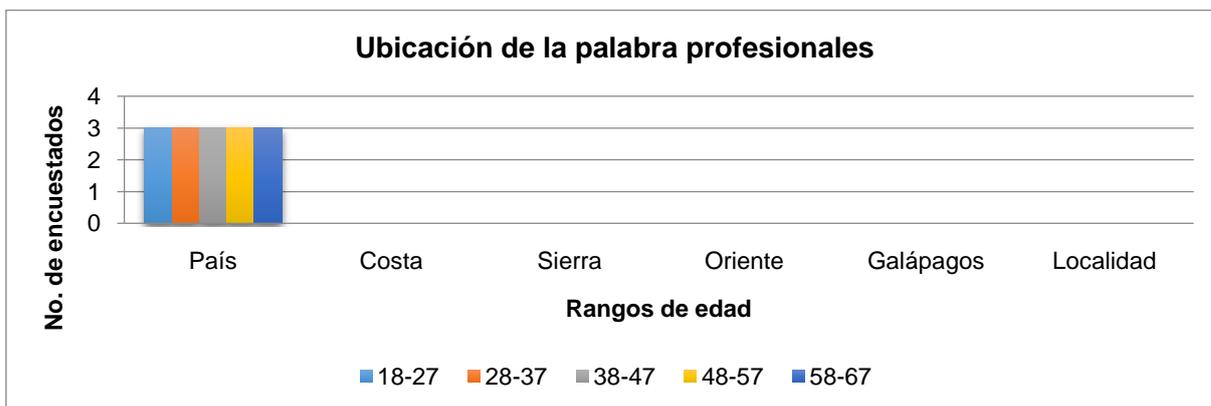


Figura 255. Cadete: ubicación geográfica profesionales
Fuente: Aplicación encuestas ecuatorianismos
Elaborado por: María Flora Zorrilla Vera

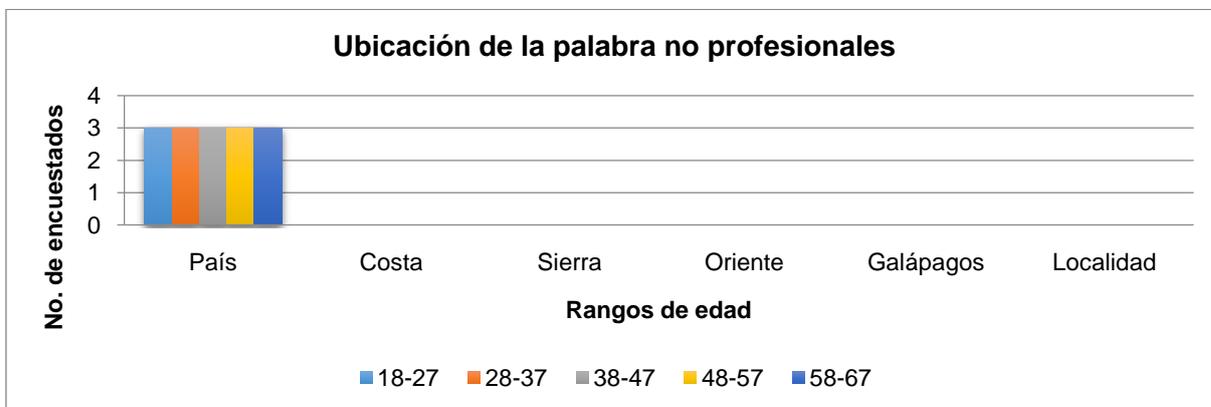


Figura 256. Cadete: ubicación geográfica no profesionales
Fuente: Aplicación encuestas ecuatorianismos
Elaborado por: María Flora Zorrilla Vera

Referente a la ubicación geográfica de la utilización del vocablo cadete la población encuestada profesional y no profesional de los diferentes rangos de edad establecidos en la investigación determinaron que este término es aplicado en todo el país.

Cebado

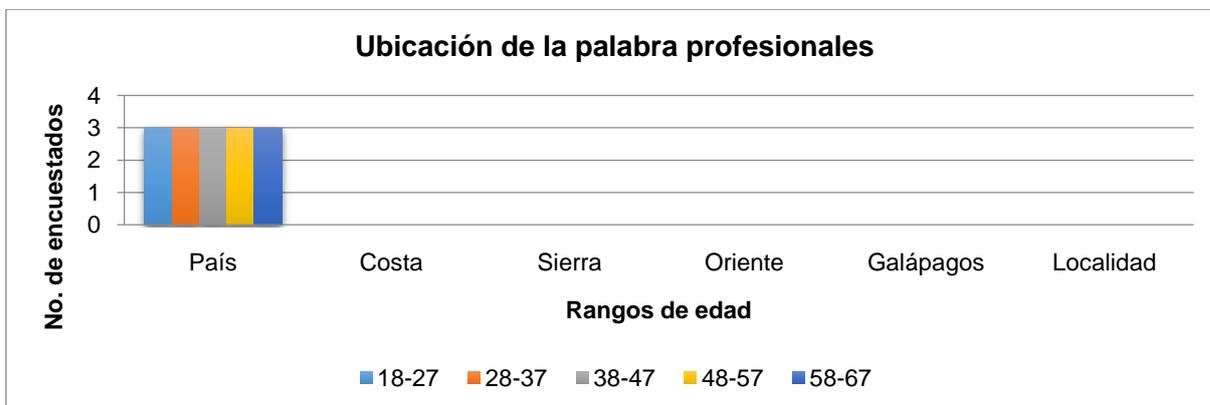


Figura 257. Cebado: ubicación geográfica profesionales

Fuente: Aplicación encuestas ecuatorianismos

Elaborado por: María Flora Zorrilla Vera

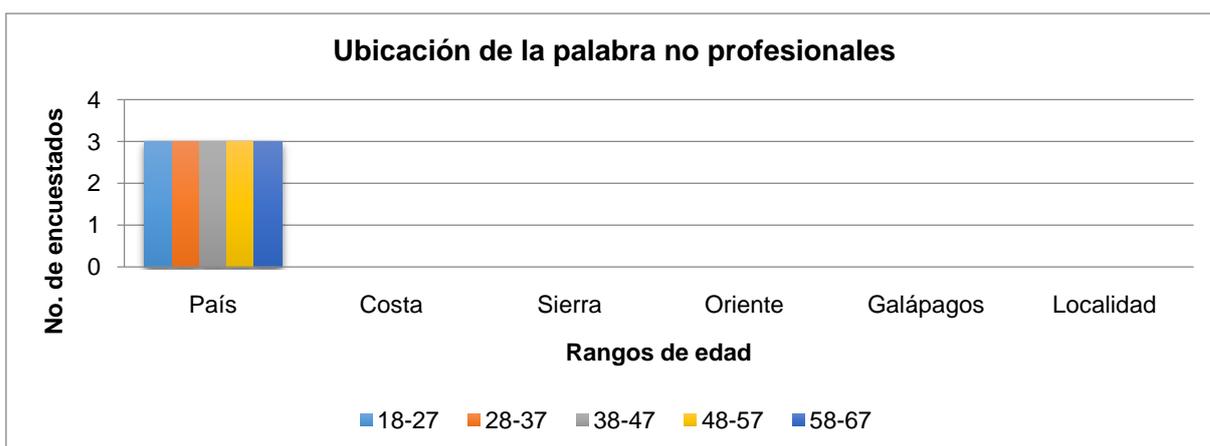


Figura 258. Cebado: ubicación geográfica no profesionales

Fuente: Aplicación encuestas ecuatorianismos

Elaborado por: María Flora Zorrilla Vera

Referente a la ubicación geográfica de la utilización del término cebado la población encuestada profesional y no profesional de los diferentes rangos de edad establecidos en la investigación determinaron que este término es aplicado en todo el país.

Chicotear

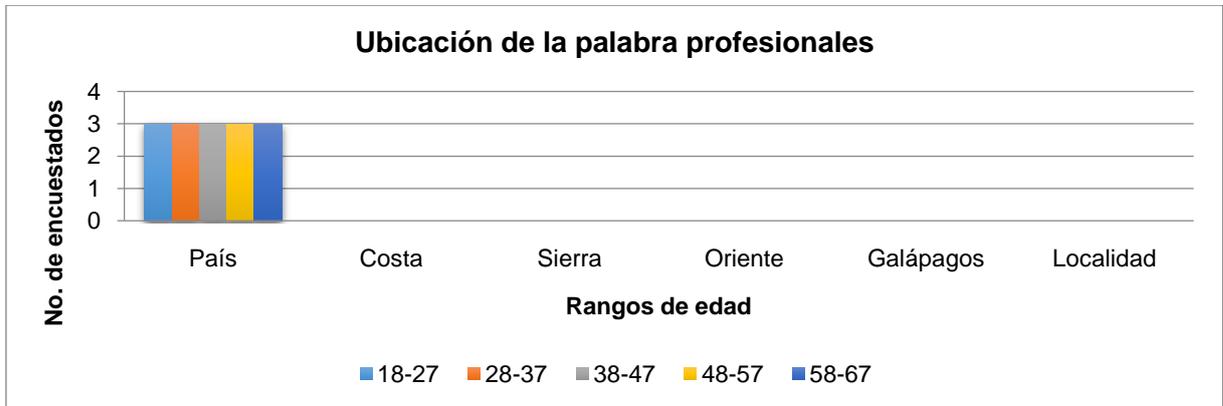


Figura 259. Chicotear: ubicación geográfica profesionales

Fuente: Aplicación encuestas ecuatorianismos

Elaborado por: María Flora Zorrilla Vera

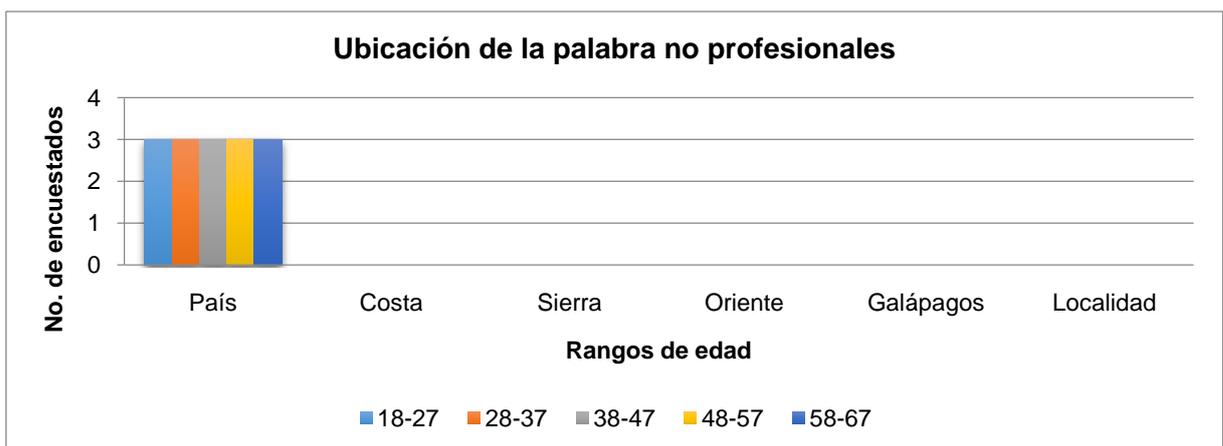


Figura 260. Chicotear: ubicación geográfica no profesionales

Fuente: Aplicación encuestas ecuatorianismos

Elaborado por: María Flora Zorrilla Vera

Referente a la ubicación geográfica de la utilización del término chicotear la población encuestada profesional y no profesional de los diferentes rangos de edad establecidos en la investigación determinaron que este término es aplicado en todo el país.

Chulla

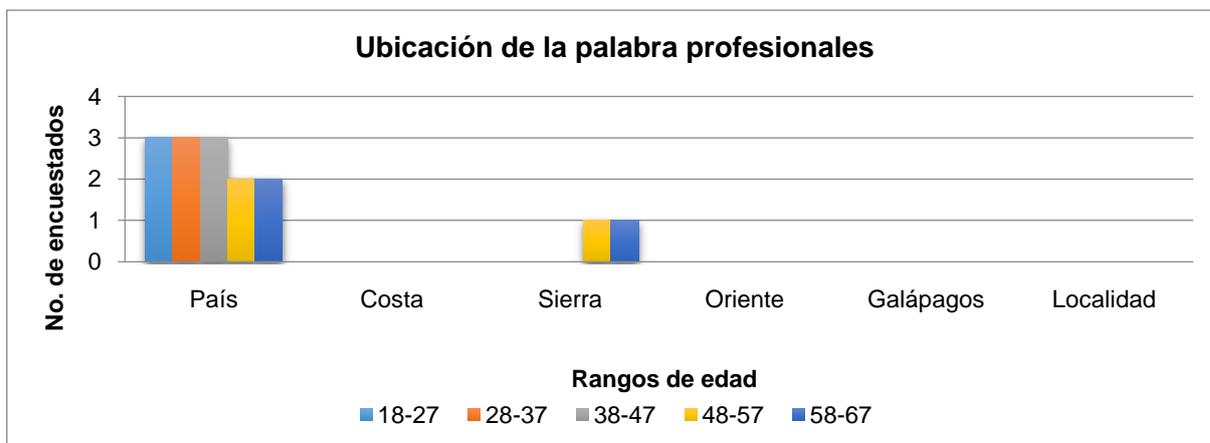


Figura 261. Chulla: ubicación geográfica profesionales

Fuente: Aplicación encuestas ecuatorianismos

Elaborado por: María Flora Zorrilla Vera

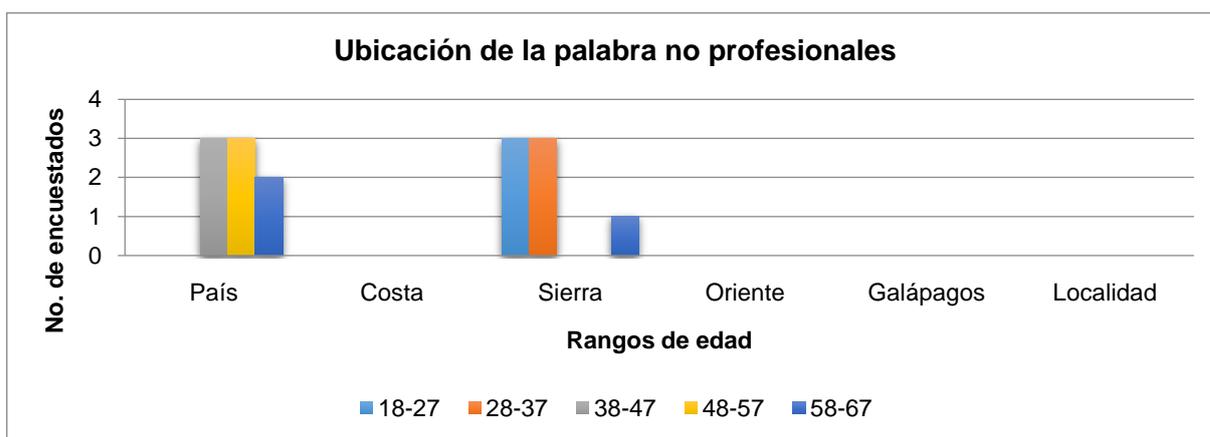


Figura 262. Chulla: ubicación geográfica no profesionales

Fuente: Aplicación encuestas ecuatorianismos

Elaborado por: María Flora Zorrilla Vera

En los rangos de 18 a 27 años y de 28 a 47 años de edad, los profesionales encuestados indicaron que este término se aplica en todo el país mientras que los no profesionales que se delimita su aplicación en la región sierra

En el rango de 38 a 47 años de edad tanto profesionales como no profesionales determinan que este vocablo es utilizado en todo el país

En el rango de 48 a 57 años de edad, los profesionales en su mayoría se inclinan que se utiliza en todo el país mientras que la minoría indicaron que se aplica en la región sierra, los no profesionales indicaron que se aplica en todo el país

En el rango de 58 a 67 años de edad poseen los mismos criterios tanto profesionales como no profesionales en los cuales indican en su mayoría a que este término se aplica en todo el país mientras que la minoría expresa que solo se usa en la región sierra.

Colación

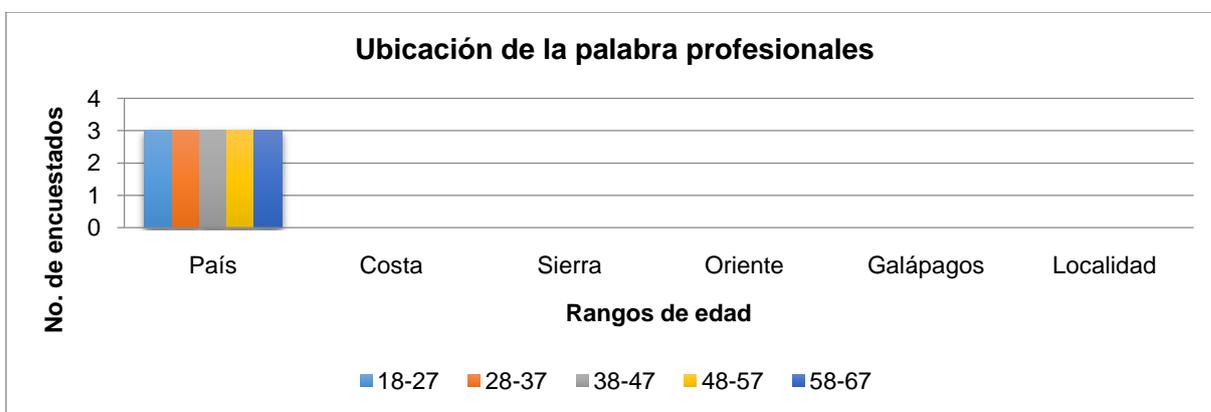


Figura 263. Colación: ubicación geográfica profesionales
Fuente: Aplicación encuestas ecuatorianismos
Elaborado por: María Flora Zorrilla Vera



Figura 264. Colación: ubicación geográfica no profesionales
Fuente: Aplicación encuestas ecuatorianismos
Elaborado por: María Flora Zorrilla Vera

Referente a la ubicación geográfica de la utilización del vocablo colación la población encuestada profesional y no profesional de los diferentes rangos de edad establecidos en la investigación indicaron que este término es aplicado en todo el Ecuador

Cordón

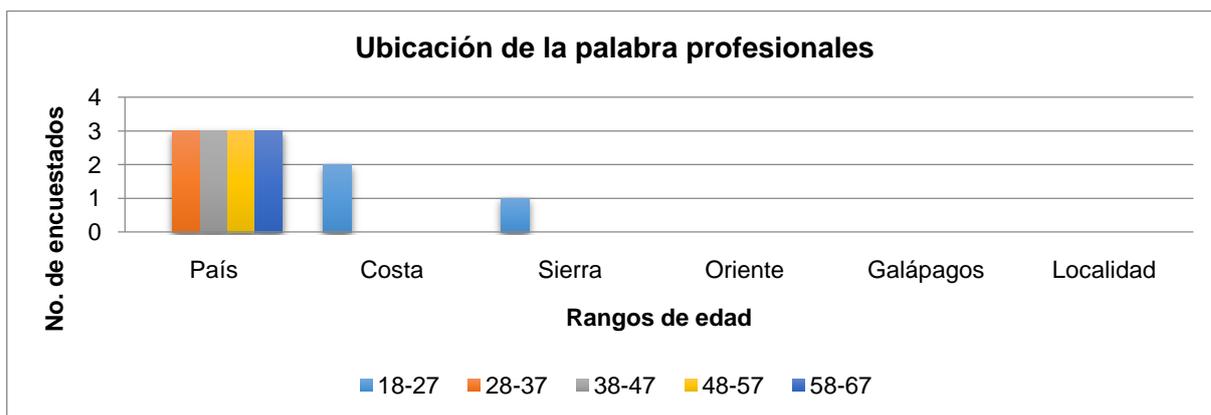


Figura 265. Cordón: ubicación geográfica profesionales

Fuente: Aplicación encuestas ecuatorianismos

Elaborado por: María Flora Zorrilla Vera

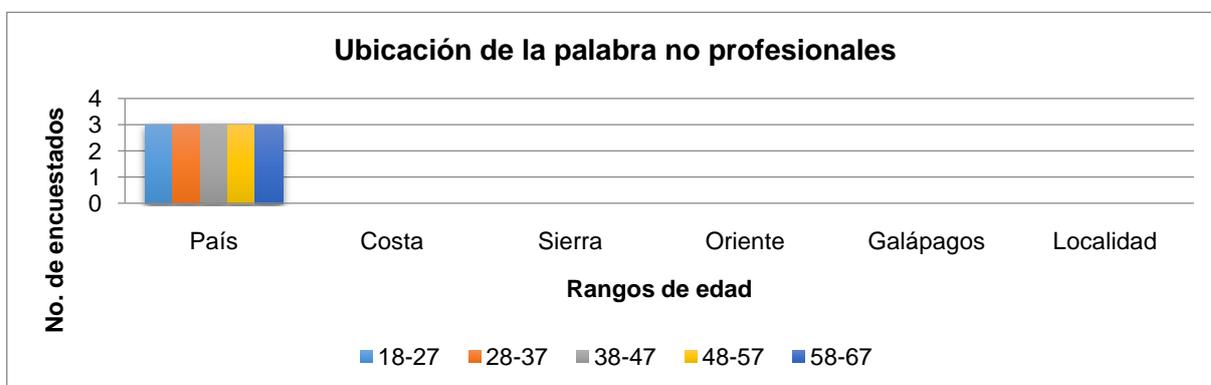


Figura 266. Cordón: ubicación geográfica no profesionales

Fuente: Aplicación encuestas ecuatorianismos

Elaborado por: María Flora Zorrilla Vera

En el rango de 18 a 27 años de edad los profesionales encuestados indicaron que este término se aplica en la región costa y sierra mientras que los no profesionales que se utiliza en todo el país.

En los rangos de 28 a 37 años, 38 a 47 años, 48 a 57 años y de 58 a 67 años de edad los profesionales y no profesionales encuestados indicaron que este término se aplica en todo el país.

Cuñado

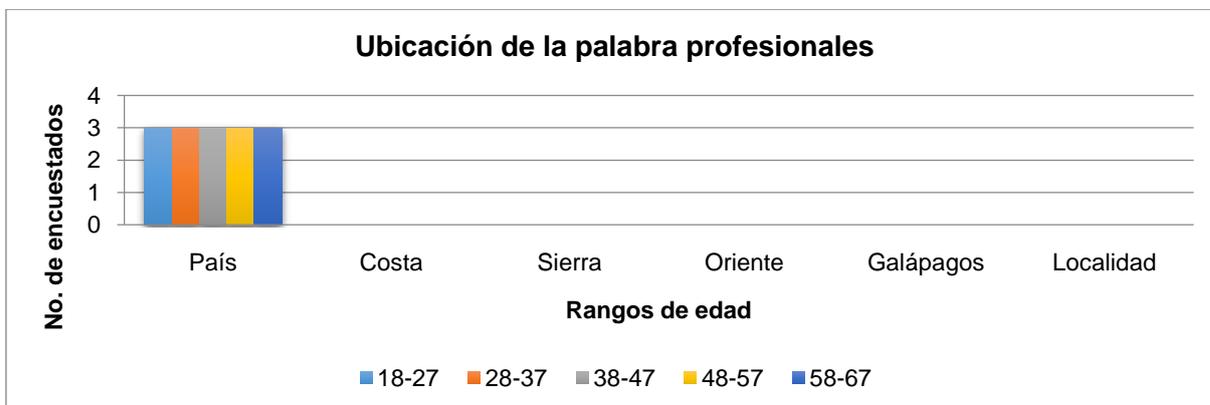


Figura 267. Cuñado: ubicación geográfica profesionales

Fuente: Aplicación encuestas ecuatorianismos

Elaborado por: María Flora Zorrilla Vera

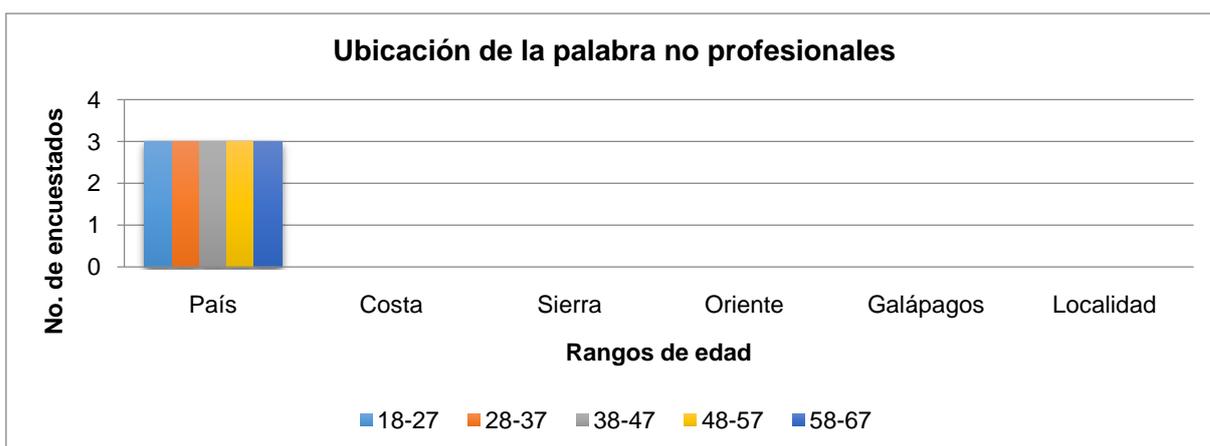


Figura 268. Cuñado: ubicación geográfica no profesionales

Fuente: Aplicación encuestas ecuatorianismos

Elaborado por: María Flora Zorrilla Vera

Referente a la ubicación geográfica de la utilización del vocablo cuñado la población encuestada profesional y no profesional de los diferentes rangos de edad establecidos en la investigación indicaron que este término es utilizado en la todo el Ecuador

Descartable

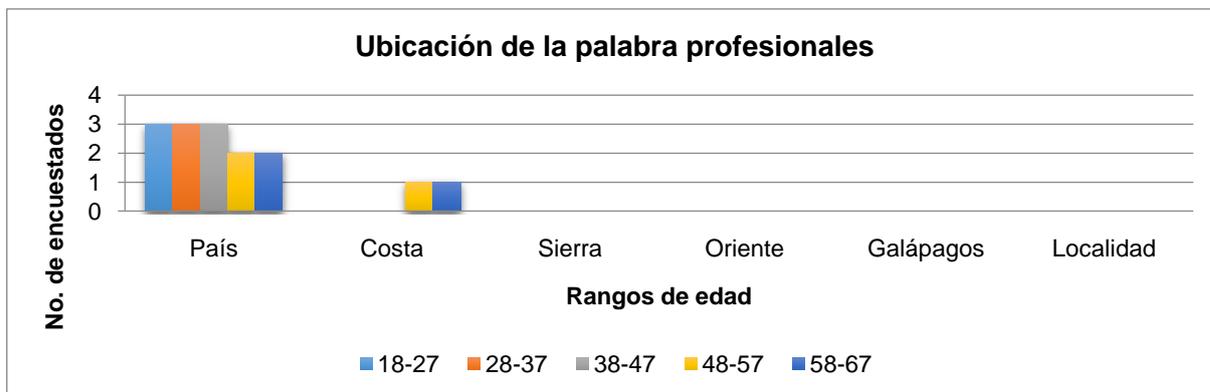


Figura 269. Descartable: ubicación geográfica profesionales

Fuente: Aplicación encuestas ecuatorianismos

Elaborado por: María Flora Zorrilla Vera

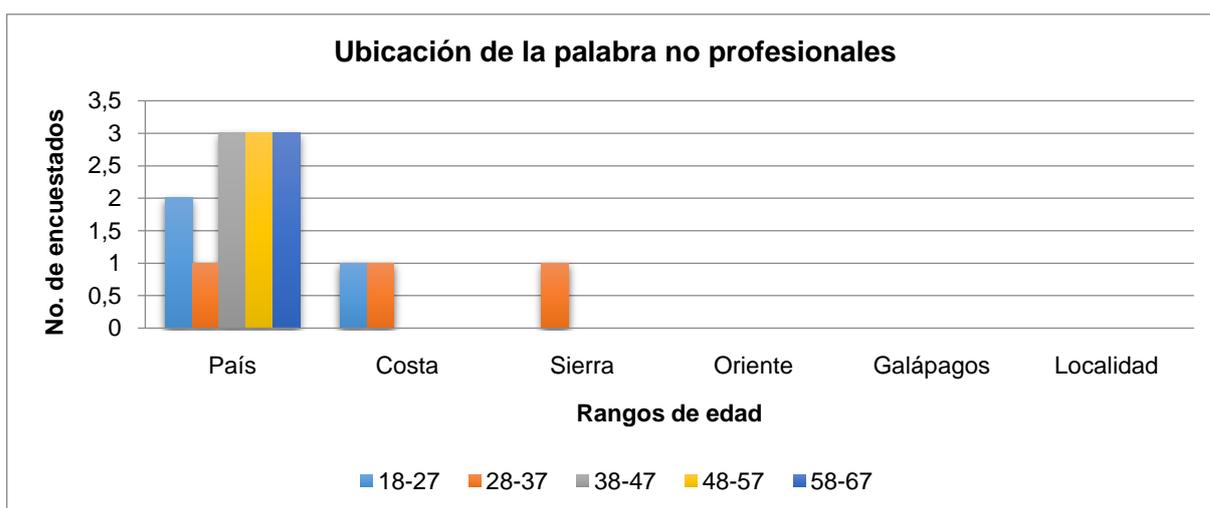


Figura 270. Descartable: ubicación geográfica no profesionales

Fuente: Aplicación encuestas ecuatorianismos

Elaborado por: María Flora Zorrilla Vera

En el rango de 18 a 27 años de edad, los profesionales indicaron que esta palabra se aplica en todo el país, y los no profesionales se inclinan en su mayoría en todo el país y la diferencia en la región costa

En el rango de 28 a 37 años de edad, los profesionales indican que la palabra se expresa en todo el país y los no profesionales poseen un criterio dividido por igual en el cual esta palabra se aplica en todo el país en la región de la costa, y en la región sierra.

En el rango de 28 a 37 años de edad tanto profesionales como no profesionales determinan la aplicación de este vocablo en su totalidad en todo el país.

En los rangos de 48 a 57 años y de 58 a 67 años de edad, los profesionales en su mayoría se inclinan a que se aplica en todo el país y en la minoría que se aplica en la región costa, mientras que los no profesionales determinan que esta palabra se aplica en todo el país.

Diablo

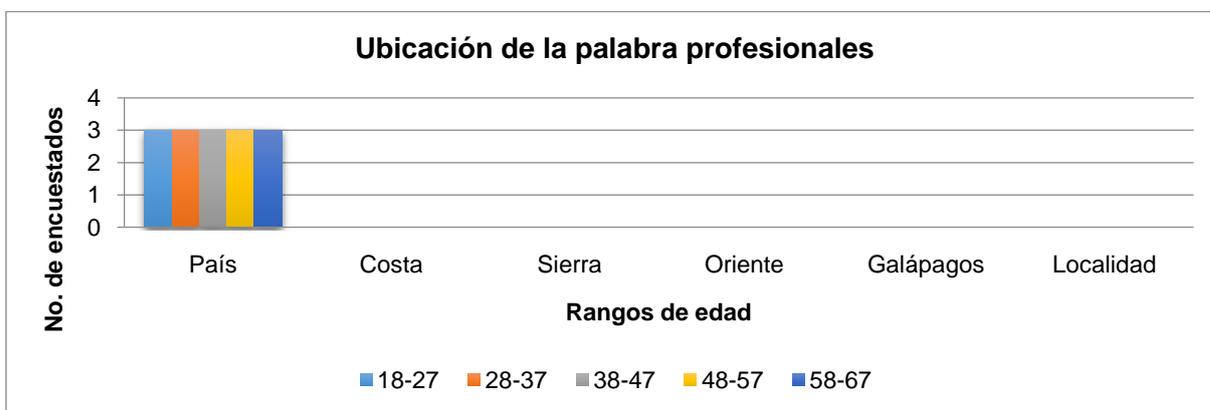


Figura 271. Diablo: ubicación geográfica profesionales

Fuente: Aplicación encuestas ecuatorianismos

Elaborado por: María Flora Zorrilla Vera

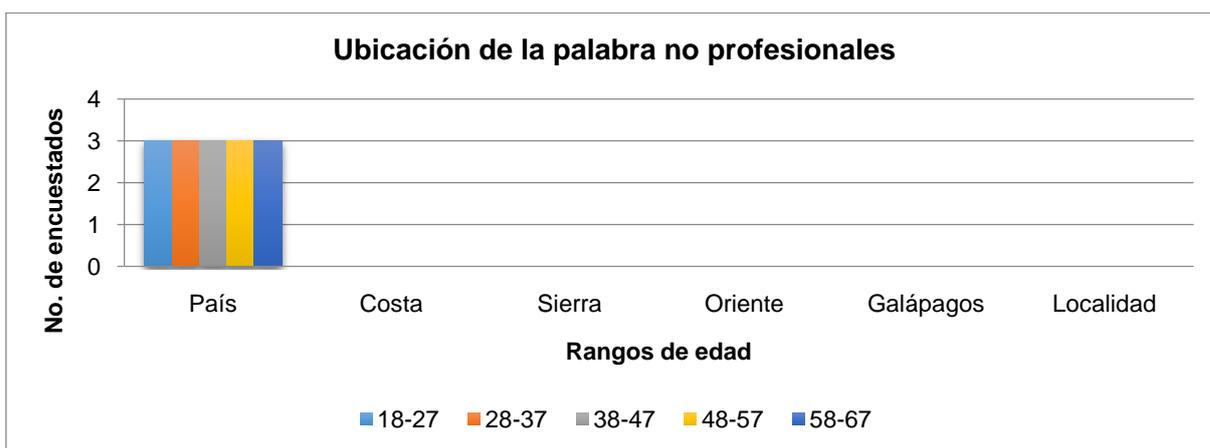


Figura 272. Diablo: ubicación geográfica profesionales

Fuente: Aplicación encuestas ecuatorianismos

Elaborado por: María Flora Zorrilla Vera

Referente a la ubicación geográfica de la utilización del término diablo la población encuestada profesional y no profesional de los diferentes rangos de edad establecidos en la investigación indicaron que este término es aplicado en todo el Ecuador.

Empacamiento

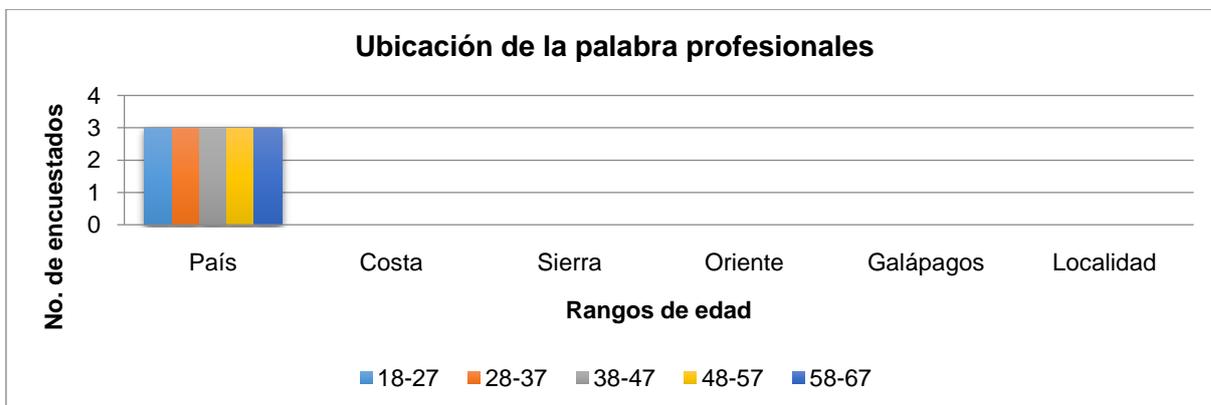


Figura 273. Empacamiento: ubicación geográfica profesionales

Fuente: Aplicación encuestas ecuatorianismos

Elaborado por: María Flora Zorrilla Vera

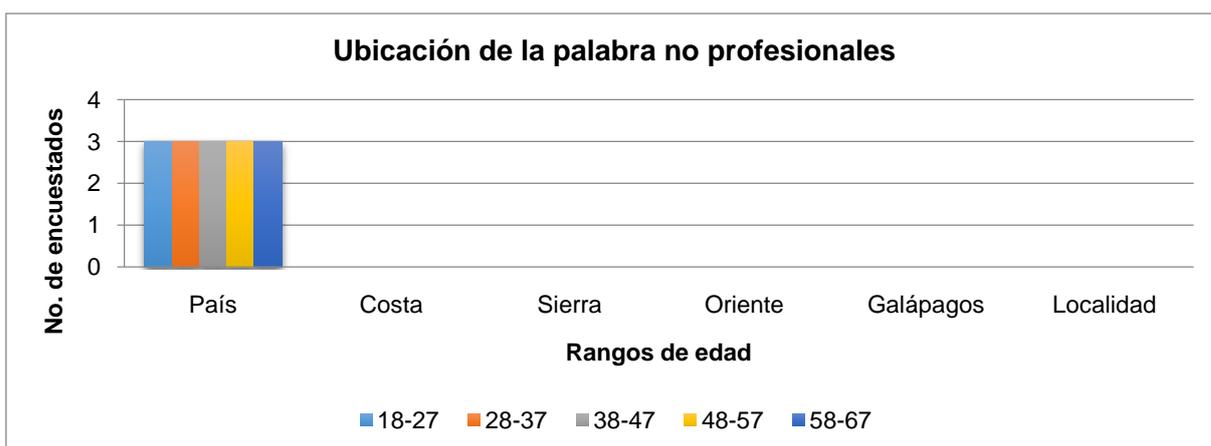


Figura 274. Empacamiento: ubicación geográfica no profesionales

Fuente: Aplicación encuestas ecuatorianismos

Elaborado por: María Flora Zorrilla Vera

Referente a la ubicación geográfica de la utilización del vocablo empacamiento la población encuestada profesional y no profesional de los diferentes rangos de edad establecidos en la investigación indicaron que este término es aplicado en todo el Ecuador

Fanesca

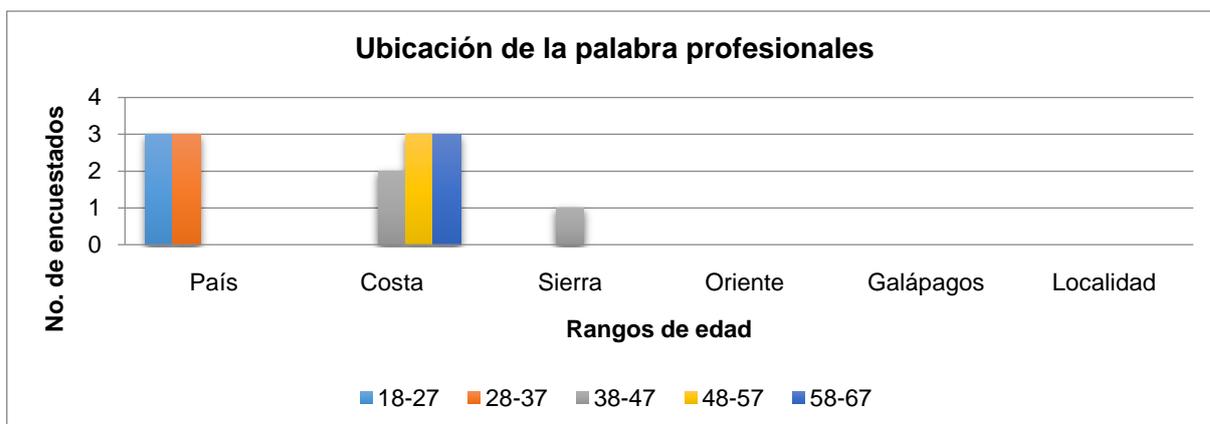


Figura 275. Fanesca: ubicación geográfica profesionales

Fuente: Aplicación encuestas ecuatorianismos

Elaborado por: María Flora Zorrilla Vera



Figura 276. Fanesca: ubicación geográfica profesionales

Fuente: Aplicación encuestas ecuatorianismos

Elaborado por: María Flora Zorrilla Vera

En los rangos de 18 a 27 años y de 28 a 37 años de edad los profesionales y no profesionales consideran que este vocablo se menciona en todo el país.

En el rango de 38 a 47 años de edad los profesionales indican que este término es usado en la costa y sierra y los no profesionales que es en todo el país.

En los rangos de 48 a 57 años y de 58 a 67 años de edad los profesionales consideran que este se menciona en la costa y los no profesionales en todo el país.

Fondo

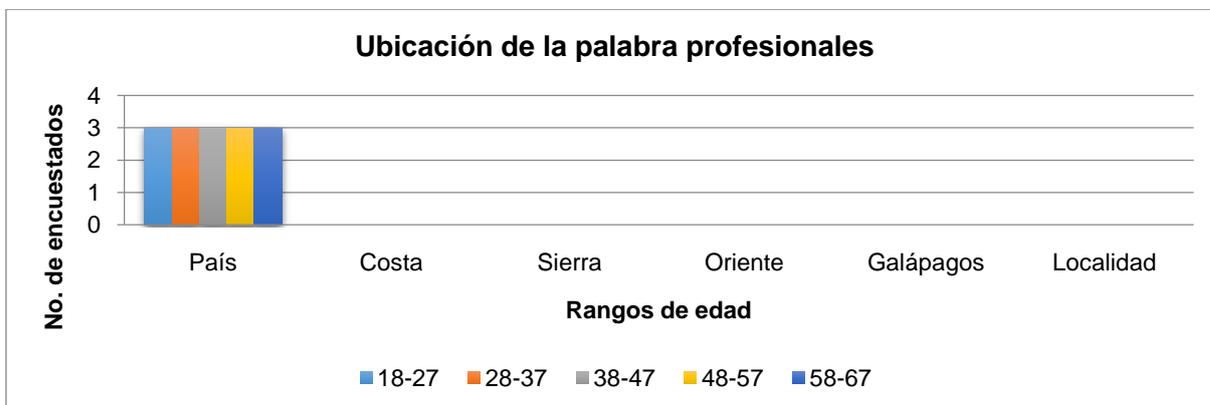


Figura 277 Fondo: ubicación geográfica profesionales

Fuente: Aplicación encuestas ecuatorianismos

Elaborado por: María Flora Zorrilla Vera

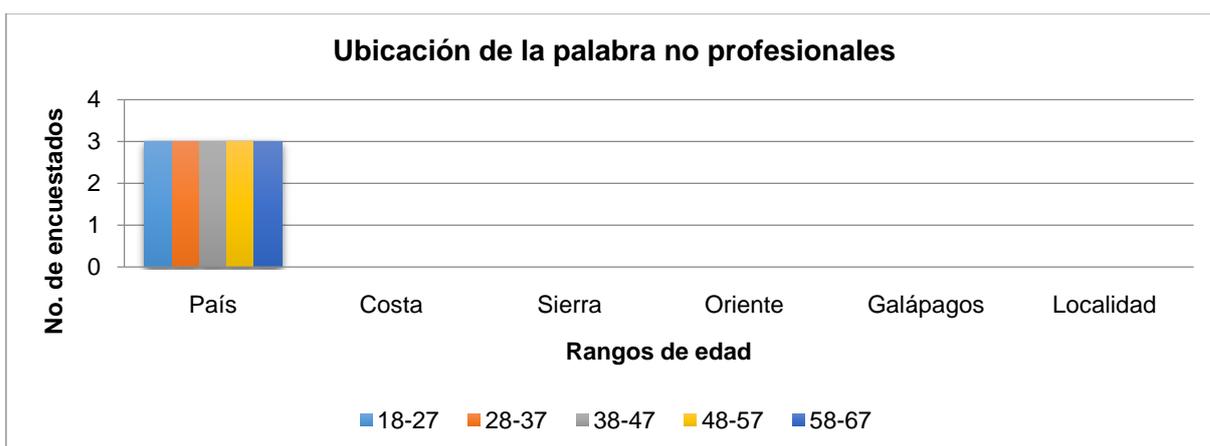


Figura 278 Fondo: ubicación geográfica no profesionales

Fuente: Aplicación encuestas ecuatorianismos

Elaborado por: María Flora Zorrilla Vera

Referente a la ubicación geográfica de la utilización del vocablo fondo, la población encuestada profesional y no profesional de los diferentes rangos de edad establecidos en la investigación indicaron que este término es aplicado en todo el Ecuador

Futbolizar



Figura 279. Futbolizar: ubicación geográfica profesionales

Fuente: Aplicación encuestas ecuatorianismos

Elaborado por: María Flora Zorrilla Vera

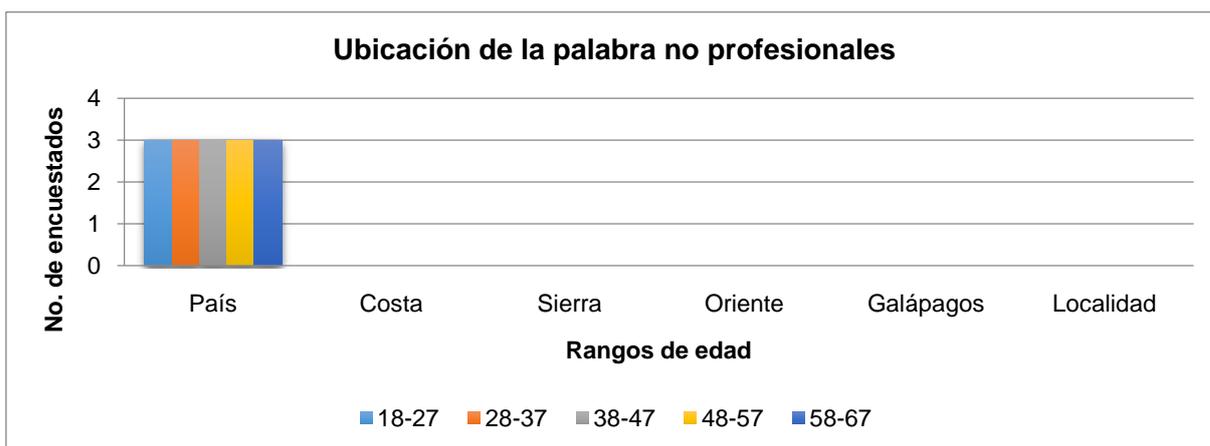


Figura 280. Futbolizar: ubicación geográfica no profesionales

Fuente: Aplicación encuestas ecuatorianismos

Elaborado por: María Flora Zorrilla Vera

Referente a la ubicación geográfica de la utilización del vocablo futbolizar la población encuestada profesional y no profesional de los diferentes rangos de edad establecidos en la investigación indicaron que este término es aplicado en todo el Ecuador

Impago, ga, (De in2 y)

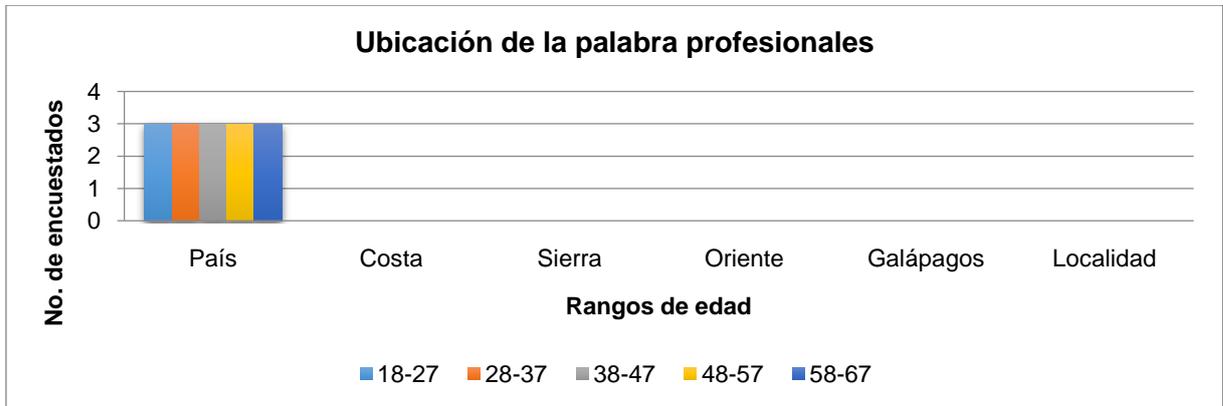


Figura 281. Impago: ubicación geográfica profesionales

Fuente: Aplicación encuestas ecuatorianismos

Elaborado por: María Flora Zorrilla Vera

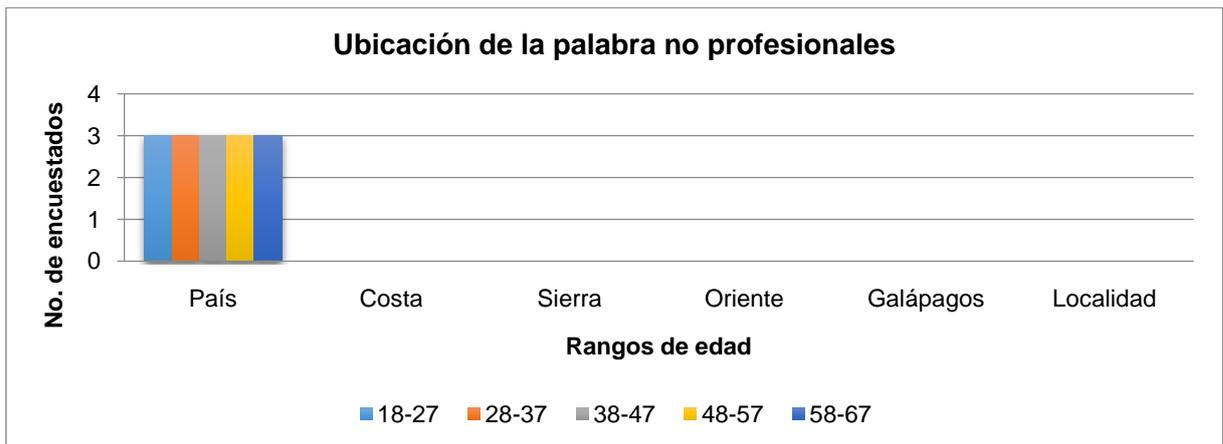


Figura 282. Impago: ubicación geográfica no profesionales

Fuente: Aplicación encuestas ecuatorianismos

Elaborado por: María Flora Zorrilla Vera

Referente a la ubicación geográfica del la utilización del vocablo cadete la población encuestada profesional y no profesional de los diferentes rangos de edad establecidos en la investigación indicaron que este término es aplicado en todo el Ecuador

Longo

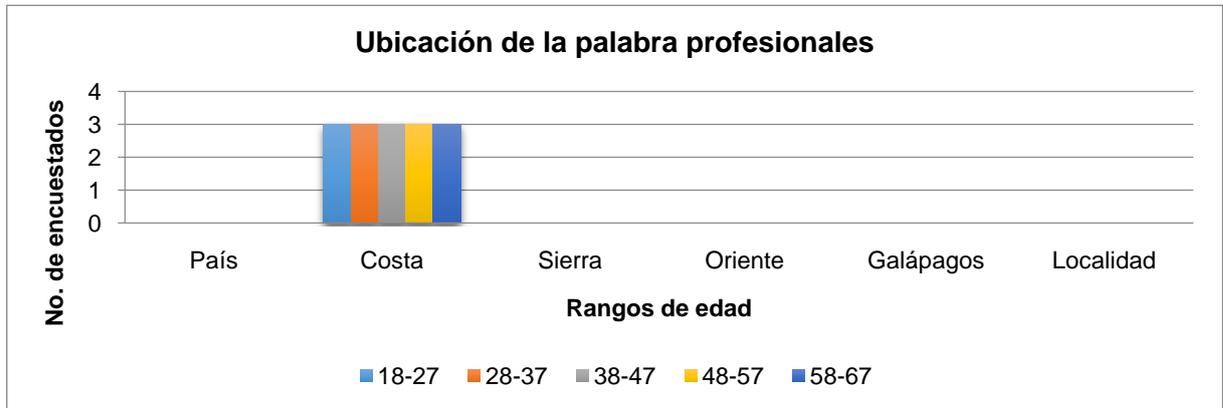


Figura 283. Longo: ubicación geográfica profesionales

Fuente: Aplicación encuestas ecuatorianismos

Elaborado por: María Flora Zorrilla Vera

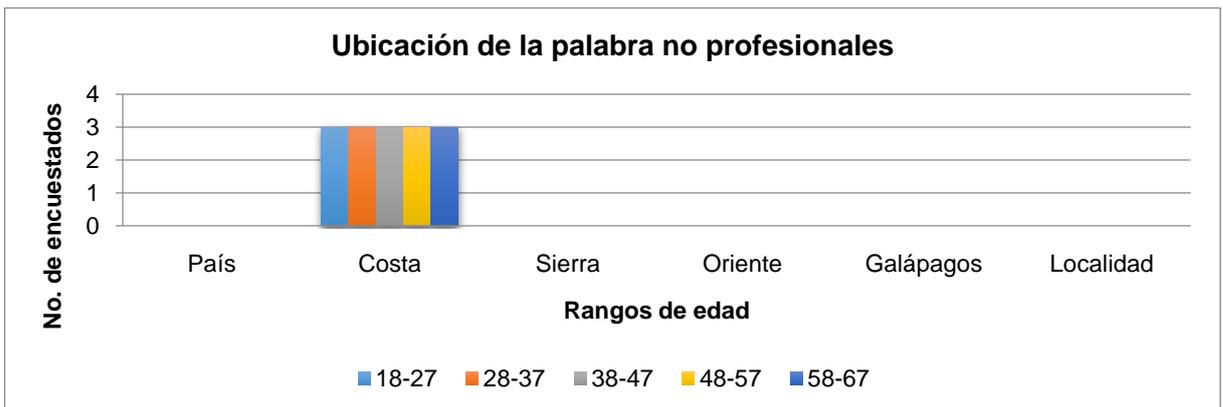


Figura 284. Longo: ubicación geográfica profesionales

Fuente: Aplicación encuestas ecuatorianismos

Elaborado por: María Flora Zorrilla Vera

Referente a la ubicación geográfica de la utilización del vocablo longo la población encuestada profesional y no profesional de los diferentes rangos de edad establecidos en la investigación indicaron que este término es utilizado en la región costa del Ecuador

Membresía

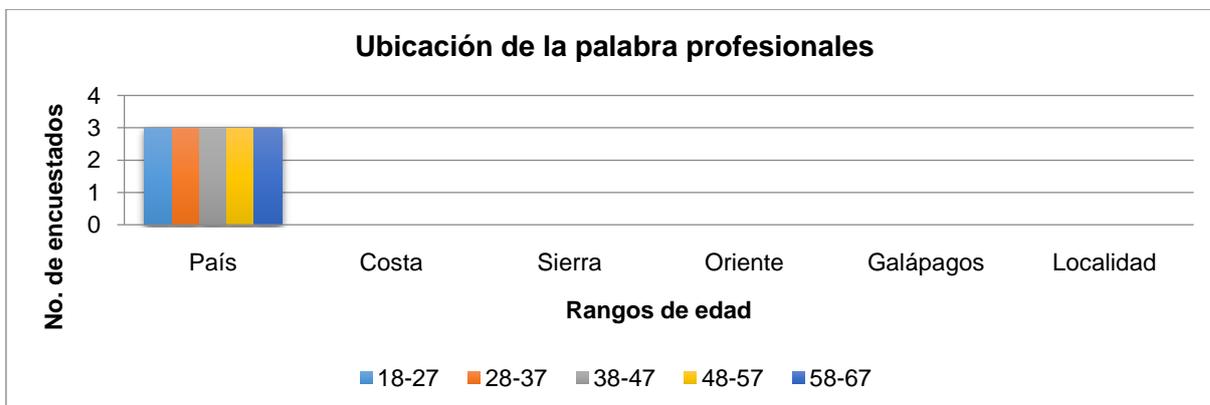


Figura 285. Membresía: ubicación geográfica profesionales

Fuente: Aplicación encuestas ecuatorianismos

Elaborado por: María Flora Zorrilla Vera

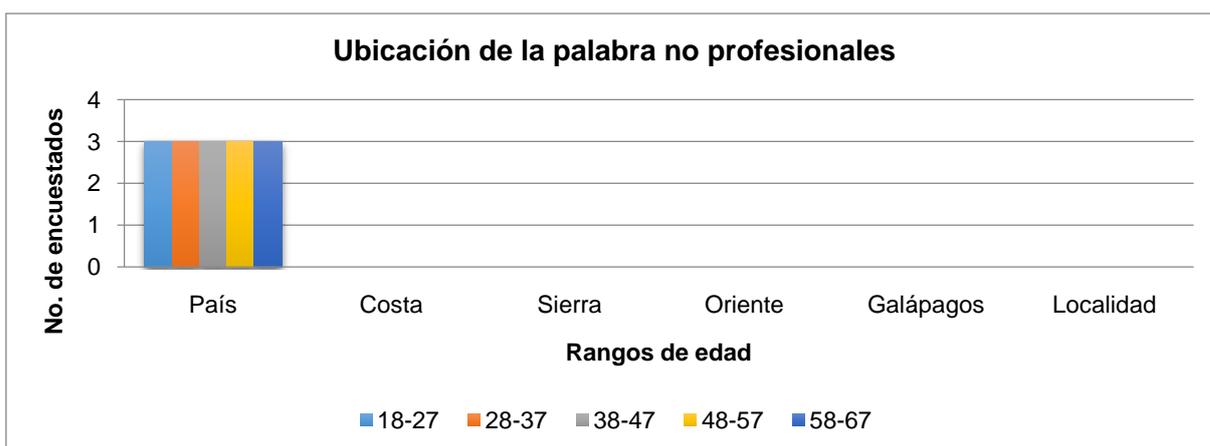


Figura 286. Membresía: ubicación geográfica profesionales

Fuente: Aplicación encuestas ecuatorianismos

Elaborado por: María Flora Zorrilla Vera

Referente a la ubicación geográfica de la utilización del vocablo membresía la población encuestada profesional y no profesional de los diferentes rangos de edad establecidos en la investigación determinaron que este término es aplicado en todo el país.

**CAPÍTULO IV
PROPUESTA**

4.1. Tema de propuesta: Difusión de ecuatorianismos por medio de la red social facebook con fines educativos a los estudiantes de los últimos años de básica

4.2. Objetivos

Objetivo general

Fomentar el uso de los ecuatorianismos por medio de red social facebook con fines educativos para aplicarse en instituciones educativas de educación primaria de los últimos años básicos

Objetivos específicos

- Establecer un sitio web de fácil acceso por medio de red social facebook para dar a conocer a los alumnos los diferentes ecuatorianismos investigados.
- Difundir conocimientos investigativos de ecuatorianismos a los alumnos a través de herramientas tecnológicas virtuales (facebook)
- Promover la iniciativa y asimilación de información educativa de los ecuatorianismos a los estudiantes utilizando medios virtuales sociales como fuentes de conocimientos

4.3. Justificación

La transmisión de conocimientos hacia los estudiantes ha sido siempre una tarea difícil, debido a que pierden el interés en algún tema didáctico con facilidad, haciendo que la enseñanza de temas nuevos se haga rutinarios en un aula de clases. En esta investigación referente a los ecuatorianismo aplicados en un ámbito educativo se determinó que gran parte de los vocablos utilizados están perdiendo su vigencia, por ejemplo abigeo, alón, na, antemeridiano, camotal, cañaro, carpincho, chalán, na, condurango, endenantes, escurana, gente ser alguien como la, guanay, hallullero, jícama, latisuelo, mallorca, mapoteca, no eran conocidos por la población encuestada.

Por esta razón se desea incentivar el deseo de adquirir conocimientos de los diferentes ecuatorianismos utilizados en nuestro país; por medio de herramientas tecnológicas novedosas que despierten la curiosidad de acceder e interactuar en un tema o información

didáctica planteada, debido a que lo que se sabe de estos vocablos en las aulas de clases por los estudiantes es muy poco debido a la amplitud de este tema.

Justificando la importancia de difundir los ecuatorianismos por medio de las redes sociales las cuales son el medio de expresión virtual rutinaria de los alumnos, entregándoles sitios web enriquecedores de conocimiento a su fácil acceso.

4.4. Materiales

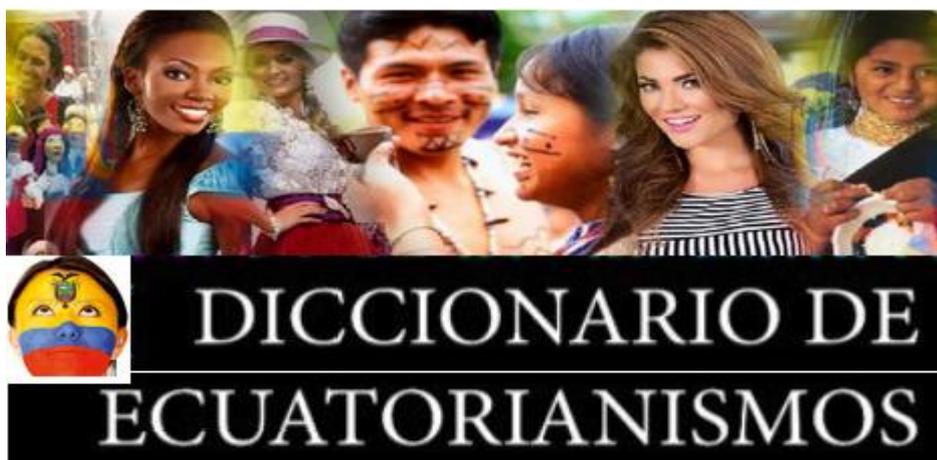
Los materiales a utilizarse para la difusión de información a través de una red social la provee el investigador debido a que solo se necesita crear una cuenta de facebook, utilizando plantillas diseñadas solo para subir la información educativa.

4.5. Actividades

Por medio de las actividades se desea alcanzar a consecución de los objetivos planteados de esta propuesta:

- Se creará un perfil social en facebook con información respaldada a través de blogs o canales informativos de los ecuatorianismos de acceso a todo público.
- Promocionar a los estudiantes el perfil social de facebook de los ecuatorianismos mediante charlas en los horarios de clases.
- Se realizará la creación de eventos en facebook enviando las invitaciones virtuales a los diferentes perfiles sociales (alumnos) de temas que permitan asimilar de forma sencilla la aplicación de ecuatorianismos.
- Se creará grupos de chats masivos (alumnos) a través de la red social facebook para debatir temas referentes a los ecuatorianismos por medio de foros académicos
- Se efectuarán publicaciones por tiempos determinados de artículos y videos donde los usuarios (alumnos) puedan interactuar aportando sus ideas, comentarios, que enriquezcan el conocimientos de los ecuatorianismos existentes

Portada:



Videos:

Como hablamos los ecuatorianos: <https://www.youtube.com/watch?v=4cs4TiAp3FM>



Guayacos y Quiteños: <https://www.youtube.com/watch?v=3AE3IZSKZC8>



Blogs:

Ecuadorianismos cuando calienta el sol:
<http://foro.cuandocalientaelsol.net/viewtopic.php?f=157&t=21413>

The screenshot shows a web browser window with the URL <http://foro.cuandocalientaelsol.net/viewtopic.php?f=157&t=21413>. The forum header is green and features the title 'Foro Cuando calienta el sol' with the tagline 'Locos por la música, locos en general - Canciones del Recuerdo - Años 60/70/80/90... y mucho más'. Below the header, there are navigation links like 'Índice general', 'Latinoamérica recuerda', and 'País a país'. A search bar is also present. The main content area shows a post titled 'ECUATORIANISMOS' by user 'wilsonauta' on February 13, 2012. The post text reads: 'Hola, queridos amigos! En el Ecuador, como en todo país, también existen palabras y modismos propios. Espero que junto con mis coterráneos podamos dar a conocer los ECUATORIANISMOS más utilizados. En términos generales, creo que se podría hacer una diferenciación entre las palabras y modismos utilizados en la sierra y en la costa ecuatoriana.'

ECUAVISA: <http://www.ecuavisa.com/articulo/entretenimiento/ojo-curioso/105266-conoce-20-frases-tipicas-ecuatorianos>

www.ecuavisa.com/articulo/entretenimiento/ojo-curioso/105266-conoce-20-frases-tipicas-ecuatorianos



Un particular listado de las **frases típicas de los ecuatorianos** es recopilada en un curioso "post" escrito por Jess López y publicado en el sitio **web matador.network**.

Este post se ha vuelto viral en las redes sociales por su curioso contenido. La mayoría de las frases son comunes en la "jerga" diaria de **costeños, serranos, amazónicos e insulares**.

En otros lugares del mundo acciones como **dar un beso**, tener **resaca**, **trabajar** o **entender algo**, tienen un significado distinto al que el ecuatoriano le da.

4.6. Tiempo de duración - cronograma

Debido a que es una plataforma interactiva y no se precisa dedicar mucho tiempo en esta aplicación, el tiempo de respuesta y alimentación de información de la misma variaría dependiendo de la necesidad del usuario (alumnos) para responder las inquietudes subiendo información de interés, utilizándose esta red social en periodos bimestrales

| Actividades | Meses | | | |
|---|-------|------|-------|-------|
| | Abril | Mayo | Junio | Julio |
| Subir información | X | | | X |
| Solventar inquietudes de los usuarios | | X | X | |
| Crear foros participativos | | X | X | |
| Actualizar datos de los ecuatorianismos | | X | X | X |

4.7. Resultado esperado

Con esta propuesta se espera que los estudiantes posean un acceso rutinario a la página de los ecuatorianismos de la red social facebook y puedan conocer los vocablos más utilizados en nuestro entorno y en todo el país enriqueciendo su cultura lingüística.

CONCLUSIONES

Al culminar el trabajo investigativo los ecuatorianismos como elementos de la identidad cultural y social en el ámbito educativo, se ha llegado a las siguientes conclusiones:

- Los conceptos de las palabras agache, ahora, arraigar, azocador, ra, barbacoa, bocadito, caballito, cadete, cebado, chicotear, chulla, colación, cordón, cuñado, descartable, diablo, empacamiento, fanesca, fondo, futbolizar, impago, ga, (de in 2 y), longo, ga, membresía, abigeo, alón, na, antemeridiano, camotal, cañaro, carpincho, chalán, na, condurango, endenantes, escurana, gente ser alguien como la, guanay, hallullero, jícama, latisuelo, mallorca, mapoteca, determinados por Real Academia Española permitió conocer el significado de los vocablos investigados y compararlos con el entregado por las personas encuestadas tanto profesionales y no profesionales y analizar sus diferencias y procedencias.
- Se estableció que los vocablos no conocidos por la población encuestada son abigeo, alón, na, antemeridiano, camotal, cañaro, carpincho, chalán, na, condurango, endenantes, escurana, gente ser alguien como la, guanay, hallullero, jícama, latisuelo, mallorca, mapoteca, dando a entender la amplia variedad de los ecuatorianismos utilizados en nuestro país los cuales no son conocidos por gran parte de la población.
- Se determinó que las palabras agache, ahora, arraigar, azocador, ra, barbacoa, bocadito, caballito, cadete, chicotear, chulla, cordón, descartable, empacamiento, fondo, impago, ga, (de in 2 y), longo, ga, utilizadas en las encuestas de esta investigación son de poca frecuentemente y vigencia de uso las palabras cebado, colación, cuñado, diablo, fanesca, futbolizar, membresía son de bastante frecuencia y vigencia de uso.
- El perfil de las palabras encuestadas agache, ahora, arraigar, azocador, ra, barbacoa, bocadito, caballito, cadete, cebado, chicotear, chulla, colación, cordón, cuñado, descartable, diablo, empacamiento, fanesca, fondo, futbolizar, impago, ga, (de in 2 y), longo, ga, membresía, generalmente fue informal con un nivel estándar, resultados determinados por la población encuestada de profesionales como no profesionales a excepción de la palabras

- La investigación efectuada estableció que todos los ecuatorianismos no son conocidos en nuestro país, que depende en que región o sector sean aplicados, debido a que muchos vocablos usados en la costa no son conocidos en la sierra, oriente o región insular.

RECOMENDACIONES

Basados en la investigación ecuatorianismos como elementos de la identidad cultural y social en el ámbito educativo podemos aportar las siguientes recomendaciones dirigidas al sector de educación primario de los últimos años básicos:

- Efectuar la propuesta de promoción informativa de los ecuatorianismos por redes sociales para dar a conocer la gran variedad y su aplicación en el país
- Difundir la investigación efectuada como soporte de material bibliográfico, como base de fuente de consulta a la población referente a los ecuatorianismos
- Es necesario enseñar los ecuatorianismos utilizados por medio de herramientas y métodos tecnológicos que atraigan la atención del alumno e incentiven su aprendizaje
- Se debe fomentar a la población a relacionarse con los ecuatorianismos del medio y fuera de él, porque son parte de la identidad cultural de nuestro país

BIBLIOGRAFÍA

Libros

Aguirre, A. (1997). *Cultura e identidad cultural*. Barcelona, España: Bardenas.

Álvarez, A. (2005). *Identidad cultural y lingüística en Colombia, Venezuela y en el Caribe Hispánico*. Alemania: Max Niemeyer.

Córdova, C. (1995). *El habla del Ecuador. Diccionario de ecuatorianismos. Tomo I*. Ecuador: Universidad de Azuay.

Guerrero, G. (2013). *Expresión Oral y Escrita*. Loja, Ecuador: EdiLoja.

Muñoz, E. (2010). *Los principios de la comunicación oral. En Fundación Esteve A: Presentaciones orales en biomedicina. Aspectos a tener en cuenta para mejorar la comunicación*. Barcelona: Fundación Esteve A.

Obediente, E. (1999). *Identidad cultural y lingüística en Colombia, Venezuela y en el Caribe, hispánico*. Alemania: Niemeyer.

Real Academia de la Lengua Española. (2014). *Diccionario de la lengua española*. Madrid, España: Planeta Publishing.

Zimmermann, K. (2005). *El problema de la relación entre lengua e identidad: el caso de Colombia e Hispanoamérica*. Tübingen: Max Niemeyer.

Páginas web

Benavides, C. (2013). *Lenguaje e identidad cultural*. Recuperado de <https://es.scribd.com/doc/113881198/Lenguaje-e-identidad-cultural-Traduccion>

Calvillo, J. (2010). *Comunicación oral*. Recuperado de <http://comunicacionoraluaa.blogspot.com/2010/07/comunicacion-oral-en-internet.html>

- Cárdenas, A. (2009) *Español de Ecuador*. Recuperado de <http://traduccion.trustedtranslations.com/espanol/traduccion-al-espanol/ecuatoriano.asp>
- Casanova, F. (2013). *Ecuadorianismos*. Recuperado de <https://cursilada.wikispaces.com/Ecuadorianismos>
- Chaverra, L. (2012). *Identidad Cultural*. Recuperado de <https://prezi.com/j2hx66vhd4ok/identidad-cultural/>
- González, M. (2016). *Lengua y literatura*. Recuperado de <http://lenguayliteratura.blogspot.com/>
- Huilca, M. (2013). *Dialectos en el Ecuador*. Recuperado de <http://mayritadialecu.blogspot.com/>
- León, A. (2013). *La identidad cultural*. Recuperado de <https://arturoleonb.wordpress.com/2013/04/01/identidad-cultural/>
- López, M. (2009). *Análisis y estudios de comunicación*. Recuperado de <http://comunicandomundos.blogspot.com/2009/03/comunicacion-oral-un-articulo-breve.html>
- Martínez, N. (2009). *Aspectos de la comunicación intercultural*. Recuperado de <http://www.uv.mx/blogs/uvi/2009/12/07/aspectos-de-la-comunicacion-intercultural/>
- Merino, M. (2008). *Definición de lengua*. Recuperado de <http://definicion.de/lengua/>
- Palacios, J. (2013). *Que idiomas se hablan en Ecuador*. Recuperado de <http://www.forosecuador.ec/forum/ecuador/educaci%C3%B3n-y-ciencia/236-%C2%BFqu%C3%A9-idiomas-se-hablan-en-ecuador>
- Pérez, J. y Merino, M. (2014). *Definición de modismos*. Recuperado de <http://definicion.de/modismo/>

- Pérez, J. y Merino, M. (2007). *Definición de vocablos*. Recuperado de <http://www.definicionabc.com/comunicacion/vocablo.php>
- Pérez, J. y Merino, M. (2014). *Ejemplos de modismos*. Recuperado de <http://www.ejemplos.co/15-ejemplos-de-modismos/>
- Raquel, S. (2015). *El habla*. Recuperado de <http://elhablaygp.blogspot.com/>
- Relicario, P. (2014). *El ser humano y el lenguaje*. Recuperado de <https://es.slideshare.net/poolanthonyrelicarioquispe/el-ser-humano-y-el-lenguaje-41681915>
- Rizo, M. (2007). *Interacción y comunicación en los entornos educativos: Reflexiones teóricas conceptuales, y metodológicas*. Recuperado de <http://www.compos.org.br/seer/index.php/e-compos/article/viewFile/143/144>
- Sánchez, J. (2013). *Lengua y sociedad*. Recuperado de http://cvc.cervantes.es/ensenanza/biblioteca_ele/asele/pdf/03/03_0057.pdf
- Stuckey, K. y Daymut, M. (2012). *Handy Handouts*. Recuperado de https://www.superduperinc.com/handouts/pdf/212_Spanish.pdf
- Vallejo, D. (2011). *Lengua y sociedad*. Recuperado de <https://es.slideshare.net/DiegoVallejoRamirez/lengua-y-sociedad-8832160>
- Zambrano, W. (2009). *La lengua: espejo de la identidad cultural*. Recuperado de <http://www.saber.ula.ve/bitstream/123456789/27675/1/articulo19.pdf>

ANEXOS

Anexo 1: Encuestas

Encuestador: Maria Flora, Zorrilla Vera

Número de encuesta: 59 Lugar de Encuesta: _____

Ciudad natal del Encuestado: _____

| SEXO Masculino() Femenino() | | | EDAD: 18-27() 28-37() 38-47() 48-57() 58-67() | | | NIVEL DE EDUCACION: Primaria() Secundaria() Universitaria() Post-grado() Otros: _____ | | | OCUPACION U OFICIO: Profesor() Taxista() Sastre() Estudiante() Otros() | | |
|----------------------------------|---|---|---|---|-----------|--|---|---|--|---|--|
| Palabra | ¿Conoce la Palabra? Si : 1 No : 2 | ¿Conoce su significado? Si : 1 No : 2 | Significado | Tiene valor y representatividad como Identidad ecuatoriana Si: 1 No : 2 | ¿Por qué? | ¿Con que frecuencia la usa? Mucho : 1 Poco : 2 Nada : 3 | Vigencia Mucho : 1 Poco : 2 Nada : 3 | Perfil de la palabra Formal : 1 Informal : 2 Ambas : 3 | ¿Por qué? | Nivel de palabra Culta : 1 Estandar : 2 Vulgar : 3 | ¿Donde se utiliza? Todo el Pais : 1 Costa : 2 Sierra : 3 Oriente : 4 Galápagos : 5 Localidad : 6 |
| abigeo | | | | | | | | | | | |
| agache | | | | | | | | | | | |
| ahora | | | | | | | | | | | |
| alón, na | | | | | | | | | | | |
| antemerdiano | | | | | | | | | | | |
| arralgar | | | | | | | | | | | |
| azocador, ra | | | | | | | | | | | |
| barbacoa | | | | | | | | | | | |
| bocadito | | | | | | | | | | | |
| caballito | | | | | | | | | | | |

| Palabra | ¿Conoce la Palabra? Sí : 1 No : 2 | ¿Conoce su significado? Sí : 1 No : 2 | Significado | Tiene valor y representatividad como identidad ecuatoriana Sí: 1 No : 2 | ¿Por qué? | ¿Con que frecuencia la usa? Mucho : 1 Poco : 2 Nada : 3 | Vigencia Mucho : 1 Poco : 2 Nada : 3 | Perfil de la palabra Formal : 1 Informal : 2 Ambas : 3 | ¿Por qué? | Nivel de palabra Culta : 1 Estandar : 2 Vulgar : 3 | ¿Donde se utiliza? Todo el País : 1 Costa : 2 Sierra : 3 Oriente : 4 Galápagos : 5 Localidad : 6 |
|------------|---|---|-------------|---|-----------|--|---|---|-----------|---|--|
| cadete | | | | | | | | | | | |
| camotal | | | | | | | | | | | |
| cañaro | | | | | | | | | | | |
| carpincho | | | | | | | | | | | |
| cebado | | | | | | | | | | | |
| chalán, na | | | | | | | | | | | |
| chicotear | | | | | | | | | | | |
| chulla | | | | | | | | | | | |
| colación | | | | | | | | | | | |
| condurango | | | | | | | | | | | |
| cordón | | | | | | | | | | | |

| Palabra | ¿Conoce la Palabra? Sí : 1 No : 2 | ¿Conoce su significado? Sí : 1 No : 2 | Significado | Tiene valor y representatividad como identidad ecuatoriana Sí: 1 No : 2 | ¿Por qué? | ¿Con que frecuencia la usa? Mucho : 1 Poco : 2 Nada : 3 | Vigencia Mucho : 1 Poco : 2 Nada : 3 | Perfil de la palabra Formal : 1 Informal : 2 Ambas : 3 | ¿Por qué? | Nivel de palabra Culta : 1 Estandar : 2 Vulgar : 3 | ¿Donde se utiliza? Todo el País : 1 Costa : 2 Sierra : 3 Oriente : 4 Galápagos : 5 Localidad : 6 |
|---------------------------|---|---|-------------|---|-----------|--|---|---|-----------|---|--|
| cuñado | | | | | | | | | | | |
| descartable | | | | | | | | | | | |
| diablo | | | | | | | | | | | |
| empacamiento | | | | | | | | | | | |
| endenantes | | | | | | | | | | | |
| escurana | | | | | | | | | | | |
| fanesca | | | | | | | | | | | |
| fondo | | | | | | | | | | | |
| futbolizar | | | | | | | | | | | |
| gente ser alguien como la | | | | | | | | | | | |

| Palabra | ¿Conoce la Palabra? Sí : 1 No : 2 | ¿Conoce su significado? Sí : 1 No : 2 | Significado | Tiene valor y representatividad como identidad ecuatoriana Sí : 1 No : 2 | ¿Por qué? | ¿Con que frecuencia la usa? Mucho : 1 Poco : 2 Nada : 3 | Vigencia Mucho : 1 Poco : 2 Nada : 3 | Perfil de la palabra Formal : 1 Informal : 2 Ambas : 3 | ¿Por qué? | Nivel de palabra Culta : 1 Estandar : 2 Vulgar : 3 | ¿Donde se utiliza? Todo el País : 1 Costa : 2 Sierra : 3 Oriente : 4 Galápagos : 5 Localidad : 6 |
|-------------------------|---|---|-------------|--|-----------|--|---|---|-----------|---|--|
| guanay. | | | | | | | | | | | |
| hallullero, | | | | | | | | | | | |
| impago, ga". (De in-2 y | | | | | | | | | | | |
| jicama. | | | | | | | | | | | |
| latisueldo. | | | | | | | | | | | |
| longo, ga | | | | | | | | | | | |
| mallorca | | | | | | | | | | | |
| mapoteca | | | | | | | | | | | |
| membresía | | | | | | | | | | | |

Anexo 2: Fotografías



Persona encuestada no profesional en un rango de edad de 18 a 27 años



Persona encuestada no profesional en un rango de edad de 38 a 47 años



Persona encuestada no profesional en un rango de edad de 48 a 57 años



Persona encuestada profesional en un rango de edad de 28 a 37 años



Persona encuestada profesional en un rango de edad de 48 a 57 años



Persona encuestada profesional en un rango de edad de 38 a 47 años



Persona encuestada no profesional en un rango de edad de 18 a 27 años



Persona encuestada profesional en un rango de edad de 38 a 47 años