

32

Universidad Técnica Particular de Loja
 BIBLIOTECA GENERAL
 1058
 Revisado el 94-04-11
 Valor \$200
 Número Clasificación 1994 Q5 MA.205



< MATERIAL Y EQUIPO DIDACTICOS >
 < CIENCIAS SOCIALES >
 < COLEGIOS DE GIRÓN >
 < 1992-1993 >

373.53

 370

373 X 462



**UNIVERSIDAD TECNICA PARTICULAR DE LOJA
MODALIDAD ABIERTA
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACION**

**“Utilización del Material Didáctico en la Enseñanza de Estudios
Sociales en el Ciclo Básico de los Colegios de Girón
durante el Año Lectivo 1992 - 1993”**

TESIS PREVIA A LA OBTENCION
DEL TITULO DE LICENCIADO EN
CIENCIAS DE LA EDUCACION

Directora: Lcda. Teresa Jara Reinoso

**Por: Wilson Quezada C.
Rodrigo Macas G.
María Villa S.**

Loja - Ecuador

1993



Esta versión digital, ha sido acreditada bajo la licencia Creative Commons 4.0, CC BY-NY-SA: Reconocimiento-No comercial-Compartir igual; la cual permite copiar, distribuir y comunicar públicamente la obra, mientras se reconozca la autoría original, no se utilice con fines comerciales y se permiten obras derivadas, siempre que mantenga la misma licencia al ser divulgada. <http://creativecommons.org/licenses/by-nc-sa/4.0/deed.es>

Septiembre, 2017

AUTORIZACION

Lic. Teresa Jara Reinoso

DIRECTORA DE TESIS

C E R T I F I C A:

Que los señores Egresados de la Universidad Abierta de la especialidad de Ciencias Sociales: Wilson Quezada C., Rodrigo Macas G., y María Villa S. de Pedagogía son autores del informe de investigación sobre: "UTILIZACION DEL MATERIAL DIDACTICO EN LA ENSEÑANZA DE ESTUDIOS SOCIALES EN EL CICLO BASICO DE LOS COLEGIOS DE GIRON DURANTE EL AÑO LECTIVO 1992-1993. el mismo que ha sido revisado y corregido, por lo que se les autoriza para que se presenten a la sustentación y graduación respectivas.

Loja, julio de 1993


Lic. Teresa Jara Reinoso

DIRECTORA DE TESIS

AGRADECEMOS A:

La Universidad Técnica Particular de Loja, en la persona del Señor Lic. Leonardo Peñarreta, Director de la Universidad Abierta, quién autorizó nuestro ingreso como estudiantes de la Modalidad Abierta.

La Facultad de Ciencias de la Educación, en la persona del Señor Doctor Jaime Bustamante G., Decano que a nombre del Honorable Consejo de Facultad aprobó el proyecto de Tesis.

A la Licenciada Teresa Jara Reinoso, Directora de la investigación, a quien le debemos muchas horas de intensa lectura y sabios criterios que lograron nitidez al desarrollo de nuestra tesis.

WILSON QUEZADA C.

RODRIGO MACAS G.

MARIA VILLA S.

AUTORIA

Los conceptos, definiciones, descripciones, puntos de vista y criterios de este trabajo investigativo son de exclusiva responsabilidad y pertenencia de los autores:

WILSON QUEZADA C.

RODRIGO MACAS G.

MARIA VILLA S.

DEDICATORIA:

Dedico a mis queridos Padres y con todo mi amor a mi Esposa a mis Hijos y Hermanas, por haber contribuido incansablemente para el logro de mi objetivo en mi Carrera Universitaria que es la Licenciatura.

Wilson

DEDICATORIA:

A mis Padres, Hermanas, Esposa e Hijas que son el motivo de mi existencia.

Rodrigo

DEDICATORIA:

A mis queridos Padres y Hermanos (as) que en todo momento me apoyaron para que concluya con carrera profesional.

María

CONTENIDOS

CAPITULO I

I. ASPECTOS REFERENCIALES DE LOS COLEGIOS INVESTIGADOS.

1.1. Ubicación geográfica.

1.1.1. Límites.

1.1.2. Extensión y superficie.

1.1.3. Clima y altura.

1.1.4. Población y división política.

1.2. Datos históricos de los Colegios.

1.2.1. Colegio "Alejandro Andrade y Cordero".

1.2.2. Colegio "Rafael Chico Peñaherrera".

1.2.3. Colegio "Ciudad de Girón".

1.3. Infraestructura física de los establecimientos educativos.

1.4. Especialidades.

1.5. Población estudiantil:

1.5.1. Ciclo Básico.

1.5.2. Ciclo Diversificado.

1.6. Personal docente:

1.6.1. De las diferentes asignaturas:

1.6.1.1. Que labora en Colegio

"Alejandro Andrade".

1.6.1.2. Que labora en Colegio "Rafael

Chico P."

1.6.1.3. Que labora en el Colegio

"Ciudad de Girón".

1.6.2. Profesores de Estudios Sociales:

1.6.2.1. Título de los docentes.

1.6.2.2. Títulos y especializaciones de docentes.

1.6.2.3. Títulos de Docentes en Ciencias Sociales.

1.6.2.4. Experiencia docente.

1.6.2.5. Cursos y seminarios.

CAPITULO II

II. MATERIAL DIDACTICO.

2.1. Aspectos teóricos:

2.1.1. Definición.

2.1.2. Finalidad.

2.1.3. Características generales.

2.1.4. Clasificación del material didáctico:

2.1.4.1. Material Permanente de trabajo.

2.1.4.2. Material Informativo.

2.1.4.3. Material Ilustrativo visual.

2.1.4.4. Libros y material impreso.

2.1.5. Importancia del material didáctico:

2.1.5.1. Aspectos positivos.

2.1.5.2. Aspectos negativos.

2.1.6. Recomendaciones para su uso.

CAPITULO III

III. ANALISIS DEL MATERIAL DIDACTICO EXISTENTE EN
LOS COLEGIOS PARA LA ENSEÑANZA DE ESTUDIOS
SOCIALES.

3.1. Inventario y análisis del material didáctico
que existe en cada uno de los Colegios de
Girón:

3.1.1. Del colegio "Alejandro Andrade y
Cordero".

3.1.2. Del colegio "Rafael Chico Peñaherrera".

3.1.3. Del colegio "Ciudad de Girón".

3.2. Clasificación del material didáctico que hay en
los colegios:

3.2.1. La fase de presentación de la
asignatura.

3.2.2. Lenguaje didáctico.

3.2.3. Exposición didáctica.

3.2.4. Interrogatorio.

3.2.5. Demostración didáctica.

3.2.6. Medios Auxiliares de presentación.

3.2.7. Por el tipo de material:

3.2.7.1. Permanente, Informativo,
Ilustrativo.

3.2.8. Por asignatura:

3.2.8.1. Historia.

3.2.8.2. Geografía.

3.2.8.3. Cívica.

3.3. Calidad, condiciones y actualidad de los materiales didácticos.

3.3.1. Cuadro de calidad, condiciones y actualidad de los materiales didácticos.

CAPITULO IV

IV. UTILIZACION DEL MATERIAL DIDACTICO EN LA ENSEÑANZA DE ESTUDIOS SOCIALES.

4.1. Material señalado en las Planificaciones de Unidad Didáctica:

4.1.1. Modelo de Plan Anual de Curso:

4.1.1.1. Ejemplo de Plan Anual de Curso.

4.1.2. Modelo de Plan de Unidad Didáctica:

4.1.2.1. Ejemplo de Plan Unidad Didáctica.

4.1.3. Modelo de Plan de Clase:

4.1.3.1. Ejemplo de Plan de Clase.

4.2. Materiales didácticos que se utilizan en el momento de la clase:

4.2.1. De Historia.

4.2.2. De Geografía.

4.2.3. De Cívica.

4.3. Formas de utilizar los Materiales Didácticos.

4.4. Momentos de la clase en que los utilizan.

4.5. Relación entre título, experiencia y mejoramiento docente con la utilización del material didáctico.

CAPITULO V

V. CRITERIOS ACERCA DE LA ADQUISICION, CONSERVACION Y UTILIZACION DE MATERIALES DIDACTICOS.

5.1. Criterios del Recto, Vicerrector y Colector

(a).

5.1.1. Presupuesto para material didáctico.

5.1.2. Adquisición.

5.1.3. Responsables de la conservación y distribución del material didáctico.

5.2. Profesores:

5.2.1. Existencia de materiales didácticos en los colegios.

5.2.2. Calidad del material didáctico con que cuenta los colegios.

5.2.3. Facilidad o dificultad de acceso a los materiales didácticos en el colegio.

5.3. Criterio de los alumnos:

5.3.1. Utilización del material didáctico por parte del maestro.

5.3.2. Tipos de materiales didácticos que utilizan los profesores de Estudios Sociales.

5.3.3. Frecuencia con que utilizan los materiales didácticos en clase.

CAPITULO VI

VI. MATERIAL DIDACTICO QUE SE PUEDE ELABORAR Y UTILIZAR EN LA ENSEÑANZA DE ESTUDIOS SOCIALES.

6.1. Características que debe reunir un buen

material didáctico.

6.2. Cómo conseguir material didáctico?:

6.2.1. Instituciones afines a las que se puede gestionar.

6.2.2. Formas de elaborar materiales didácticos:

6.2.2.1. Representaciones directas de la realidad.

6.2.2.2. Mapas Murales Físicos o Políticos.

6.2.2.3. Mapas Murales Mudos.

6.2.2.4. Láminas o fotografías.

6.2.2.5. El cuaderno de Geografía, Historia y Cívica.

6.2.2.6. Esquemas, Gráficos y Diagramas.

6.2.2.7. Construcción de Maquetas.

6.2.2.8. El Franelógrafo.

6.2.2.9. Cuaderno de Carteles.

6.3. Materiales didácticos que se pueden utilizar en la enseñanza de los Estudios Sociales:

6.3.1. Para Historia.

6.3.2. Para Geografía.

6.3.3. Para Cívica.

- CONCLUSIONES
- RECOMENDACIONES
- APENDICES
- BIBLIOGRAFIA

I N T R O D U C C I O N

I N T R O D U C C I O N

Los Estudios Sociales, en los últimos tiempos se han convertido en una de las ciencias de mayor importancia, ya que se preocupan del estudio de los hechos y relaciones del hombre con la naturaleza a través del tiempo y del espacio. Dentro de la educación esta rama del saber cumple un especial rol en lo relacionado a la utilización de los "Materiales Didácticos" que deben estar actualizados, de acuerdo a la realidad en que vivimos.

Sin embargo, hemos podido observar en ciertos establecimientos educativos del nivel medio un gran desinterés, especialmente en el ciclo básico, debido a la carencia y a la no apropiada utilización de los materiales didácticos en la enseñanza de la asignatura, originando un tangible problema en los colegios que funcionan en la cabecera cantonal de Girón, provincia del Azuay.

De ahí que en el transcurso del año lectivo 91-92 se logró detectar un alto porcentaje (55%) de deficiencia en el rendimiento educativo de los alumnos del ciclo básico, en el área de Estudios Sociales, notándose así ciertos aspectos como:

- Falta de interés y motivación de los alumnos por la asignatura de Estudios Sociales.
- Los profesores manifiestan cierto desconocimiento en la utilización del material didáctico, por no ser todos especializados en Ciencias Sociales y por falta de

mejoramiento y actualización pedagógica.

- Los estudiantes se sienten inconformes con la enseñanza aprendizaje de los Estudios Sociales, por la inexistencia o la no utilización de los materiales didácticos por el personal docente.

Ante la situación detectada surge la necesidad de investigar respecto a los materiales didácticos y su utilización en la enseñanza de los Estudios Sociales. Para poder establecer, ¿cuáles son los aspectos fundamentales que conforman esta situación? A continuación indicamos los siguientes aspectos que vamos a investigar:

- Referencias geográficas, históricas y de especialidad de los colegios a investigarse.
- Realidades teóricas, referentes a la utilización de los recursos didácticos en el proceso enseñanza-aprendizaje, tales como definiciones, importancia, características, clasificaciones.
- Inventario del material didáctico de Estudios Sociales existente en los colegios de Girón.
- Clasificación del material didáctico existente, por asignaturas (Historia, Geografía y Cívica) y de acuerdo al tipo de material.
- Calidad, funcionalidad y actualidad de los materiales didácticos existentes en los planteles educativos.
- Material didáctico utilizado por los profesores de Estudios Sociales en los Planes de Unidad Didáctica y su empleo en el desarrollo de las clases.
- Relación entre experiencia y capacitación docente de los

profesores de Estudios Sociales y la utilización del material didáctico.

- Recursos didácticos recomendados para la enseñanza de Estudios Sociales y su forma de utilizarlos.

Para el desarrollo de esta investigación nos hemos planteado un objetivo general y un objetivo específico para cada capítulo: los objetivos generales pretenden:

- Inculcar en el estudiante criterios relativos a la independencia que existe entre el medio físico y la vida del hombre.
- Destacar la importancia que tienen los recursos naturales en el proceso de los pueblos y la necesidad de utilizarlos convenientemente.
- Promover la actitud crítica de los estudiantes, frente al análisis e interpretación de la problemática socioeconómica nacional e internacional.
- Inventariar la investigación y el análisis para que el alumno pueda interpretar mejor los hechos históricos y ubicarlos en su lugar determinado.

Los objetivos generales anteriormente descritos tienden a ubicarse en un futuro lejano, particularmente en lo que concierne a esta investigación. Los investigadores reconocemos nuestro papel en el proceso total de formar buenos ciudadanos, moralmente responsables, cultos, inteligentes y bien informados tales ideas, no obstante carecen de impacto significativo sobre la investigación a desarrollarse. En general el lenguaje de formulación de estos objetivos y los conceptos expresados no parecen ser apropiados para hablar acerca de las metas de

la investigación, de ahí que desglosados de estos objetivos generales, con los siguientes objetivos específicos buscamos:

1. Describir los principales elementos referenciales de los colegios de Girón en los cuales se realizará la investigación.
2. Explicar los aspectos generales del material didáctico y su importancia en la enseñanza de Estudios Sociales.
3. Determinar el material didáctico en los colegios de Girón y clasificarlos de acuerdo al tipo de asignatura para su utilización.
4. Destacar la calidad, condiciones y actualidad de los materiales didácticos existentes en los colegios y determinar los que se emplean en la planificación para la enseñanza-aprendizaje.
5. Obtener criterios de las autoridades, profesores y alumnos de los colegios acerca de la adquisición, conservación y utilización de materiales didácticos.
6. Adiestrar a los docentes en técnicas para elaborar materiales didácticos a utilizarse en la enseñanza de Estudios Sociales.

Para el logro de estos objetivos se tuvo que aplicar el procedimiento del método científico que se lo cumplió en cuatro fases:

- 1a. Observación o clasificación de materiales empíricos por medio de fichas de recolección de datos, entrevistas a las nueve autoridades de los colegios (Rector, Vice - rrector y Colector -a-), Encuestas a los quince profesores de Estudios Sociales y aplicación de Cuestio-

narios a una muestra de noventa alumnos del ciclo básico.

2a. Formulación de la hipótesis principal en el proyecto: Solamente la organización de los aspectos teóricos, existencia y utilización del material didáctico en la enseñanza de Estudios Sociales en el ciclo básico permitirá conseguir estrategias para su adquisición y mejor aprovechamiento en el proceso enseñanza-aprendizaje.

3a. Deducción de consecuencias derivadas de las hipótesis en forma de predicciones que puedan ser comprobadas:

- En los colegios del cantón Girón, emplean materiales didácticos; que no son bien aprovechados; una clasificación adecuada permitirá su mejor empleo.
- Los materiales didácticos utilizados en los colegios no presentan buenas condiciones ni son actualizados.
- En la planificación de los profesores de la especialidad de Estudios Sociales consta el material didáctico que van a utilizar pero al momento de orientar sus clases no cumplen con esta disposición pedagógica.
- La forma inadecuada que los profesores utilizan el material didáctico en el proceso de la enseñanza.
- La falta de capacitación y experiencia profesional no posibilita un adecuado uso del material didáctico, por lo tanto a mayor capacitación y experiencia del docente mejor será la utilización de los materiales didácticos.
- Existe desinterés por parte de autoridades educati -

vas, profesores y estudiantes para renovar (o adquirir), conservar y utilizar adecuadamente los materiales didácticos.

4a. Verificación, a través del control de calidad por medio de la recopilación del material, organización de los datos, procesamiento en ordenadores modernos, análisis e informe de los resultados que se describen, según la organización del esquema propuesto para la tesis.

1

ASPECTOS REFERENCIALES DE
LOS COLEGIOS INVESTIGADOS

ASPECTOS REFERENCIALES DE LOS COLEGIOS INVESTIGADOS

"Existe la equivocación popular de que el investigador científico se halla en la obligación de no ir más allá de la generalización de los hechos observados...pero cualquiera que esté prácticamente familiarizado con las actividades científicas sabe que aquellos que se niegan a ir más allá de los hechos, rara vez van más lejos"¹.

El colegio es la comunidad educativa específica, el órgano de la educación sistematizada, el lugar donde la educación de nivel medio se cumple y se ordena. De este centro educativo específico podríamos dar muchas definiciones. Tomando en cuenta los miembros que lo componen y la finalidad que cumple, el colegio debe concebirse como "la reunión voluntaria de un grupo profesional pedagógico con individuos inmaduros, teniendo los primeros la misión de instruir y educar, y los segundos, la de aprender y educarse"⁽²⁾.

1.1. UBICACION GEOGRAFICA

Hacia el sur de la Provincia del Azuay está el cantón Girón, que "es una ciudad de tradición heroica, pues, cerca de ella libró la histórica batalla denominada de Tarqui, cuando la invasión del Perú al Ecuador, que entonces conformaba la Gran Colombia de Bolívar, el 27 de Febrero de 1829". (3). "En la la ciudad existe el edificio denominado "Casa de los

-
- (2). HUXLEY, T.H., citado en Basil Booth/Frank Fitch, La inestable tierra, Biblioteca científica Salvat, # 37, Traducción del inglés por Miguel Canals, Salvat Editores, S.A., Barcelona, 1986, . p.1
- (2). NASSIF, Ricardo, Pedagogía general, Edit. Kapelusz, S.A., Buenos Aires, 1974, p. 261

Tratados", ya que allí se ajustaron las primeras condiciones de la paz entre las dos naciones contendientes, bases que sirvierón para una completa terminación de la guerra y establecimiento de fronteras, en el Tratado posterior de Guayaquil"(4).

Girón posee tierras muy productivas, que sus habitantes las han cuidado con esmerada dedicación. Uno de los productos agrícolas de mayor producción es la "archira" (Canna e dulis, de Ker), que suministra una fécula almidonosa que ha sido motivo de algunos proyectos de industrialización; además esta planta, tanto por sus hojas como por sus flores, es ornamental en jardines y huertos.

1.1.1. LIMITES:

Geográficamente el catón Girón se encuentra en la cuenca del río Jubones, entre los valles de los ríos Rircay, Girón Sombrederas y limita:

Al Norte: con el cantón Cuenca.

Al Sur: con el cantón Nabón.

Al Este: con los cantones Nabón y Sigsig.

Al Oeste: con los cantones San Fernando y Santa Isabel.

1.1.2. EXTENSION SUPERFICIAL

La superficie aproximada del cantón Girón es de 387 Km

-
- (3) ROMERO Palacio, Efraín, Manual de información cultural, educativa, turística, industrial, Ecuador, Tomo I, Edit. Científica Latina, Cía. Ltda., Cuenca, 1980, Págs. 932 5 55.
- (4). ROMERO Palacio, Efraín, Manual de información cultural, educativa, turística, industrial, comercial, agrícola y ganadera de la República del Ecuador, Tomo I, Edit. Científica Latina, Cía. Ltda., Cuenca, 1980, Págs. 932 y ss.

cuadrados. Distribuidos en:

- Girón, cabecera cantonal con 330 Km².
- La Asunción con 57 Km².
- San Gerardo, de reciente creación, por lo que al momento no existen datos precisos.

1.1.3. CLIMA Y ALTURA

Girón posee un clima templado en su cabecera cantonal, con una temperatura promedio de 19 - 21 °C. a una altura de 2.090 m. sobre el nivel del mar.

1.1.4. POBLACION Y DIVISION POLITICA

1.1.4.1. Población

De acuerdo a lo investigado en 1.982 Girón tenía 8.896 mujeres y 16.410 hombres, con un total de 35.306 habitantes. Siendo evidente que al momento deben existir variantes de consideración principalmente por emigraciones al exterior.

1.1.4.2. División Política

Actualmente el cantón Girón se halla conformado por tres parroquias: Girón (cabecera cantonal), La Asunción y San Gerardo de Huahualpata.

La cabecera cantonal que lleva el mismo nombre de Girón cuenta con bellos paisajes y un excelente clima, a más de contar con establecimientos farmacéuticos como las boticas "Guayaquil" y "La Salud"; Centro de Salud-Hospital, subcentros de Salud como "La Asunción", San Gerardo, cuatro escuelas centrales, tenemos tres establecimientos educacionales del

nivel medio:

- Técnico Agropecuario "Alejandro Andrade y Cordero";
- Colegio Nacional Femenino "Rafael Chico Peñaherrera, y
- Colegio Nacional "Ciudad de Girón".

Estos establecimientos son el escenario de la investigación realizada con el afán de mejorar su aporte a la educación por medio de la utilización del material didáctico en la enseñanza de Estudios Sociales durante el año lectivo 1992-1993.

1.2. DATOS HISTORICOS DE LOS COLEGIOS

1.2.1. Colegio Técnico "Alejandro Andrade y Cordero"

Se encuentra ubicado en la cabecera cantonal de Girón; ocupa una superficie de 10.000 m² de construcción, más 25 hectáreas destinadas a las prácticas agrícolas. Es un establecimiento educativo que abrió sus puertas hace 26 años atrás, gracias al entusiasmo y preocupación de algunos buenos ciudadanos que se preocuparon por la formación de muchos jóvenes, incapaces económicamente de poder realizar sus estudios en la ciudad de Cuenca.

Frente a esta necesidad, el Ministerio de Educación y Cultura, con Acuerdo # 1943 del 8 de septiembre de 1966 resuelve "la creación del Colegio Nacional Técnico Agropecuario de Girón". Posteriormente, el Ministerio de Educación, "considerando que el abnegado y meritisimo educador Señor Licenciado Alejandro Andrade y Cordero, dedicó toda su vida al cumplimiento de su deber de formar a las juventudes

ecuatorianas, y que es necesario presentar a las generaciones actuales y venideras, los ejemplos de dedicación patriótica del ilustre educador resolvió mediante Acuerdo # 01 del 22 de diciembre de 1967, designar con el nombre de "Alejandro Andrade y Cordero", al Plantel que presta su maravillosa labor en bien de la formación integral de la juventud gironense"(5).

Cabe destacar que este establecimiento cuenta con las siguientes autoridades y organismos:

1.2.1.1. Autoridades:

- Rector, Lic. Marcelo Vivar
- Vicerrector, Lic. Luis Espinosa
- Inspector General, Lic. Jovanni Cueva
- Colectora, Contadora Zoila Mosquera
- Número de Profesores: 22
- Número de alumnos : 136

1.2.1.2. Organismos Pedagógicos del Colegio

Consejo Directivo, Junta General de Directivos y Profesores, Junta de Profesores de Curso, Junta de directores de área, Junta de Profesores de área. Secretaría, Colecturía. Comisiones, tales como la de Distribución de Trabajo y Horarios, Técnico-pedagógica, Socio-cultural-deportiva, Finanzas, Disciplina, Defensa Civil y Agropecuaria. Autoridades y organismos que, de acuerdo a la Ley de Educación

(5). Archivos del Colegio "Alejandro Andrade y Cordero"

vigente, realizan y desarrollan sus deberes y obligaciones en el Establecimiento.

1.2.1.3. Especialidades:

- Agricultura.
- Pecuaria.

1.2.2. Colegio Nacional Femenino "Rafael Chico Peñaherrera"

Establecimiento educativo que presta sus servicios en el centro de la cabecera cantonal de Girón; funciona en la actualidad en el local de la escuela "Abraham Barzallo", que se ubican en las calles "Alberto Peñaherrera" y "Agustín Crespo Heredia", próximamente laborará en su local propio, de una extensión de 5.000 m², en donde están por concluir su construcción.

Bajo el criterio de que, el nivel educativo de un pueblo está por el número de instituciones educativas que en él existen, y por necesidad de dar al sector del sexo femenino una educación, surgió iniciativa de crear el colegio para señoritas.

Gracias a la preocupación de personeros relacionados con la educación a nivel cantonal y provincial, después de una serie de gestiones, consiguen que el Ministerio de Educación y Cultura, en uso de las atribuciones acuerda crear el Colegio Nacional Femenino "Rafael Chico Peñaherrera", con Acuerdo #

006217 del 11 de noviembre de 1982"(6).

A partir del año lectivo 85-86, por Acuerdo Ministerial # 1659, comienza a funcionar el Ciclo Diversificado, con bachillerato en Comercio y Administración, especialización en contabilidad.

1.2.2.1. Autoridades:

- Rectora: Lic. Julia Chimbo
- Vicerrector, Egdo. Victor Rodriguez
- Colector, Contador José Loja
- Inspector General, Srta. Berta Siabichay
- Secretaria, Srta. Isabel Diaz
- Total de profesores: 11
- Total alumnas: 164

1.2.2.2. Organismos Pedagógicos del Colegio:

El Colegio nacional femenino "Rafael Chico Peñaherrera", cuenta con los siguientes organismos: Consejo Directivo, Junta General de Directivos y Profesores, Junta de profesores de Curso, Junta de Directores de Area, Junta de Profesores de Area. Funcionan una Secretaria, Colecturía; comisiones tales como la de Distribución de Trabajo y Horarios, Técnico-pedagógica, Socio-cultural-deportiva, Finanzas, Disciplina, Defensa Civil y Agropecuaria.

(6). Según consta en los Archivos del Colegio "Rafael Chico Peñaherrera".

1.2.2.3. Especialidades:

- Contabilidad.

1.2.3. Colegio Nacional "Ciudad de Girón":

El Colegio nacional "Ciudad de Girón" funciona en la escuela "27 de Febrero", en la cabecera cantonal, en razón de que su local se encuentra en construcción que tiene una extensión aproximada de 10.000 m². "En razón de que existe un gran porcentaje de adolescentes al margen de la educación media, ya que no se tenía un colegio nocturno, el Ministerio de Educación, resuelve la autorización, legal para el funcionamiento del primer curso del ciclo básico, en el Colegio Particular Nocturno "Ciudad de Girón", concedida mediante Acuerdo # 42 del 11 de junio de 1975"(7).

El 31 de enero de 1977, con Acuerdo Ministerial # 1117, el Ministro de Educación General de División Fernando Dobronsky Ojeda, resolvió nacionalizarlo, pero como sección nocturna del Colegio "Alejandro Andrade y Cordero", y el 12 de enero de 1977, el Ministro de Educación, autorizó el funcionamiento del primer curso del Ciclo Diversificado, mediante Acuerdo # 51.

El Colegio "Ciudad de Girón", con su sección nocturna ha entregado su labor educativa a Girón y a la Patria a través de sus promociones hasta el año lectivo 87-88 como bachilleres en la especialización de Ciencias Sociales. A partir de esta

(7). Datos tomados del Archivo del Colegio "Ciudad de Girón".

fecha el Plantel con Acuerdo Ministerial # 678 del 18 de octubre de 1989, cambió de jornada nocturna a vespertina, con las especialidades de Físico-Matemáticas e Informática.

1.2.3.1. Autoridades:

- Rector, Lic. Patricio Guaricela
- Vicerrector, Lic. Kléber Méndez
- Inspector General, Sr. Norman Alvear
- Secretaria, Srta. Carmen Quezada, y
- Colectora, Contadora Hilda Lozada.
- Número de Profesores: 15
- Número de alumnos : 136

1.2.3.2. Especialidades

- Informática, y
- Físico-Matemáticas.

1.3. INFRAESTRUCTURA FISICA DE LOS ESTABLECIMIENTOS EDUCATIVOS

Referente a la infraestructura de los establecimientos educativos, podemos manifestar lo siguiente: el Colegio "Alejandro Andrade y Cordero", cuenta con un edificio propio el mismo que se encuentra distribuido en:

- Un edificio de dos plantas para la Administración;
- Un edificio de hormigón armado de dos plantas donde funcionan los dos ciclos: básico y diversificado;
- Una aula (tamaño normal) para el Laboratorio de Química;
- Una aula de material didáctico
- Una piscina semiolímpica, canchas de básquet y fútbol. El

área restante se utiliza para parcelas agrícolas.

De los Colegios Nacional "Rafael Chico Peñaherrra" y "Ciudad de Girón", ya se indicó que laboran en locales prestados.

1.4. Especialidades:

En el Colegio "Alejandro Andrade y Cordero", cuentan con dos especializaciones:

- Agrícola, y
- Pecuaria.

El Colegio Nacional "Rafael Chico Peñaherrera", cuenta con el bachillerato en Comercio y Administración ,con la especialización en:

- Contabilidad.

El Colegio "Ciudad de Girón", con las especialidades de:

- Físico-Matemáticas, e
- Informática.

1.5. POBLACION ESTUDIANTIL:

1.5.1. Ciclo básico:

A los colegios que funcionan en el cantón Girón, asisten al ciclo básico ,los alumnos que a continuación presentamos en el cuadro:

1.5.1.1.

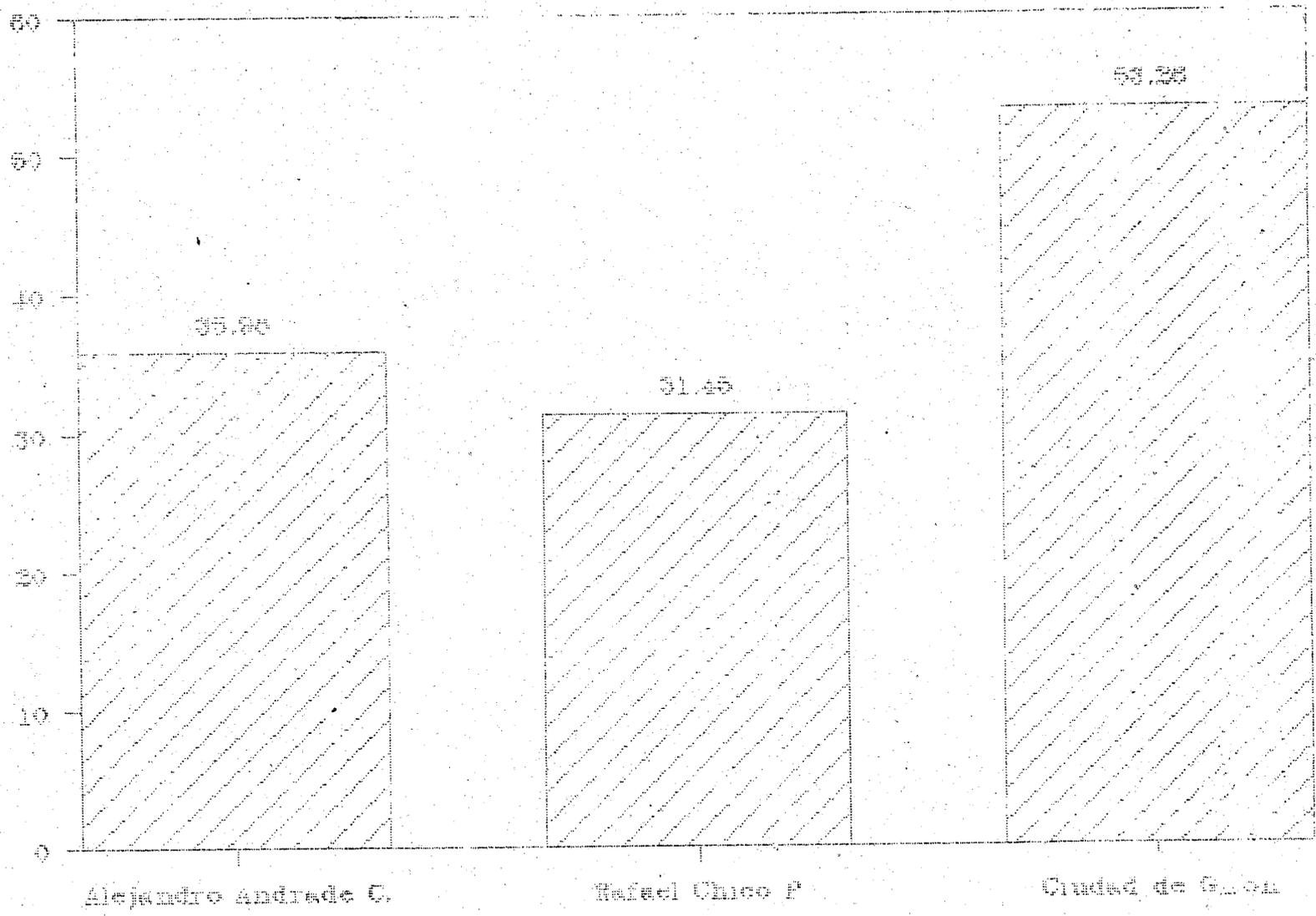
CUADRO # 1

**POBLACION ESTUDIANTIL DEL CICLO BASICO DE LOS COLEGIOS
INVESTIGADOS**

COLEGIOS Cursos Ciclo Bas.	Primer		Segundo		Tercero		Total		
	H	M	H	M	H	M	H	M	%
Alejandro Andrade	44		32		41		127		35.98
Rafael Chico P.		47		39		25		111	31.45
Ciudad de Girón	33	30	30	22	23	20	86	102	53.26
Total	77	77	62	61	64	45	213	353	
Porcentajes	21.81	17.56			18.13	60.34			100%
	21.81	17.28			18.13	39.66			

FUENTE: Registros de matrícula de los Colegios
ELABORACION: De los investigadores

POBLACION ESTUDIANTIL DEL CICLO BASICO DE LOS COLEGIOS



■ PORCENTAJES

El Colegio de varones "Alejandro Andrade y Cordero", cuenta con el 35.98% de la población estudiantil en el ciclo básico; el Colegio femenino Rafael Chico Peñaherrera con el 31.45% y el Colegio mixto "Ciudad de Girón" con el 53.26%. En los primeros cursos el 21.81% tanto para varones como para mujeres; en el segundo curso el 17.56% para los hombres y el 17.28% para las mujeres; en el tercer curso el 18.13% para los varones y el 12.75% para las mujeres; en total el 60.34% corresponde a los hombres y el 39.66% para las estudiantes mujeres.

1.5.2. Ciclo diversificado:

A los tres colegios que funcionan en la cabecera cantonal de Girón, asisten al ciclo diversificado los siguientes alumnos que describimos en el siguiente cuadro:

1.5.2.1.

CUADRO # 2

POBLACION ESTUDIANTIL DEL CICLO DIVERSIFICADO DE LOS COLEGIOS
INVESTIGADOS

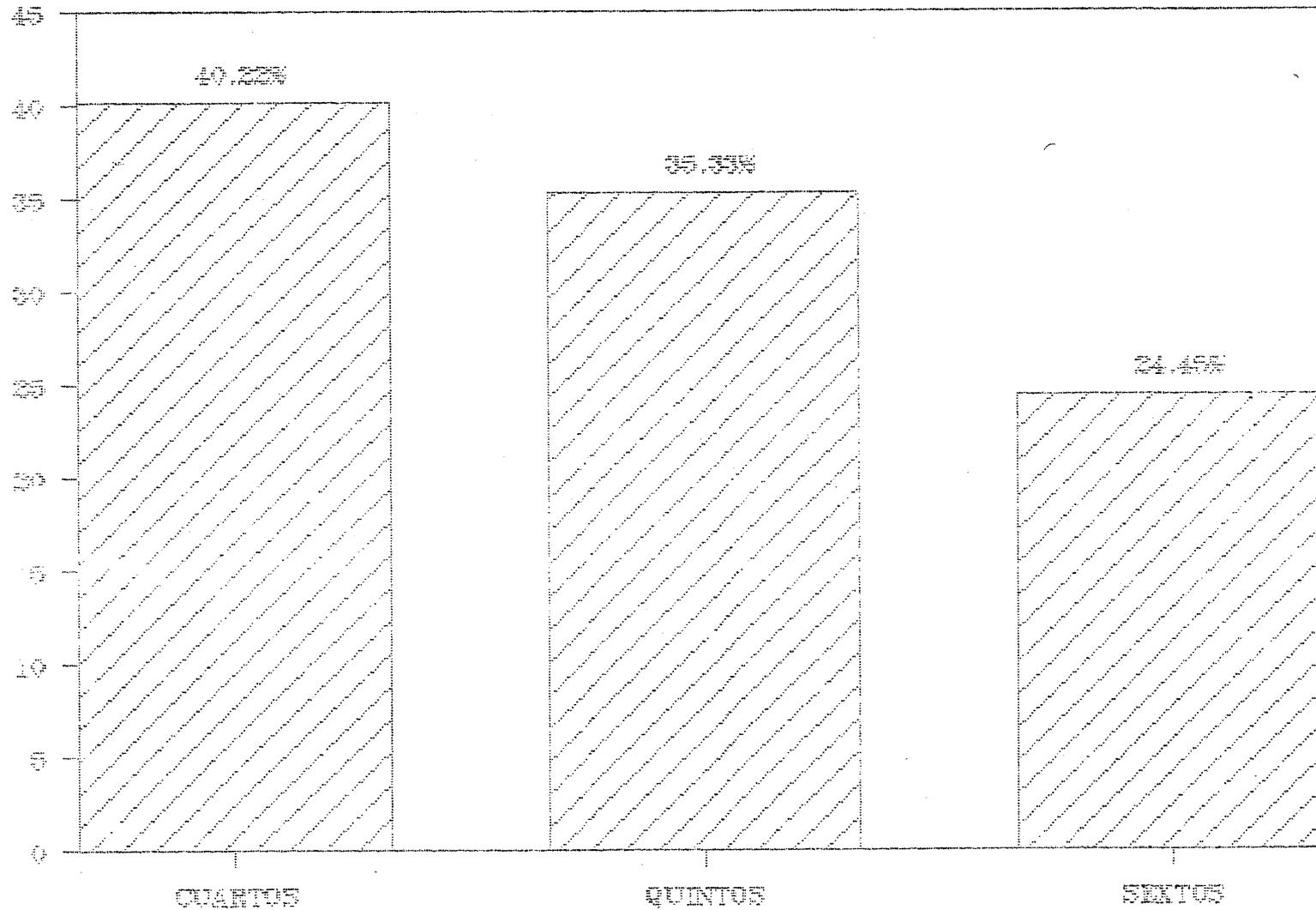
C O L E G I O S	ESPECIA.	C U R S O S					
		4to	5to	6to	Tot.	%	Tot. %
Alejandro Andrade	Agrícola	06	10	04	20	10.87	23.91
	Pecuaria	13	00	11	24	13.04	
Rafael Chico P.	Contabl.	11	16	11	38	20.65	20.65
Ciudad de Girón	Informát	44	31	13	88	47.83	55.44
	Física	00	08	06	14	7.61	
T O T A L		74	65	45	184	100	100
		4022	3533	2445	100	100	100

FUENTE: Registro de matrículas de los establecimientos

ELABORACION: de los investigadores

POBLACION ESTUDIANTIL DEL CICLO

DIVERSIFICADO DE LOS COLEGIOS DE GIRON



Describiendo el cuadro Nro. 2, que presenta la POBLACION ESTUDIANTIL del Ciclo Diversificado de los Colegios de Girón , concluimos en lo siguiente:

Que los 184 alumnos que representa el total de la muestra los 74 estudiantes corresponden a los cuartos; los 65 a los Quintos Cursos y los 45 a los Sextos Cursos, que representados en porcentajes quedarían así: Cuartos 40.22% , Quintos 35.33% y los Sextos el 24.45% Sextos el 24.45% .

En el Colegio "Alejandro Andrade y Cordero", asisten 44 alumnos, que representa el 23.91%, de los mismos el 10.87 (20 alumnos) estudian la especialidad Agrícola y los 12.4 (24 alumnos) siguen Pecuaria.

En el Colegio "Rafael Chico Peñaherrera", asisten 38 alumnos, que en terminos porcentuales significa el 20.65%, cuya especialidad es de Contabilidad.

En el Ciclo Diversificado de los alumnos del Colegio "Ciudad de Girón", cuyo porcentaje es de 55,44% , de los 88 alumnos (47.83) estudian la especialidad de Informática y el 7.61 (14 estudiantes), han elegido Físico-Matemáticas.

1.6. PERSONAL DOCENTE

1.6.1. De las diferentes asignaturas:

1.6.1.1. Personal docente que labora en el Colegio "Alejandro Andrade y Cordero"

Profesores del Ciclo Básico que tienen a su cargo las siguientes asignaturas:

- Lic. Maritza Sandoya M: Enseña Inglés a primero, segundo y tercer Curso.

- Dr Francisco Chulca: Actividades Prácticas a primer curso.
- Sr. Germán Serrano: Actividades Prácticas a los tres cursos, del Ciclo Básico y Asociación de Clase a segundo curso.
- Prof. Wilson Quezada C: Estudios Sociales a tercer curso.
- Dr. Virgilio Mosquera A: Actividades Prácticas a segundo
- Sr. Freddy Patiño U.: Actividades Prácticas a tercer C.
- Srta. Mercedes Ochoa: Actividades Prácticas a los tres cursos del ciclo básico, Asociación de Clase al Primer curso.
- Lic. Giovanni Cueva C.: Inspector General.
Srta. Ximena Muñoz: Inspectora Auxiliar; Estudios Sociales a primero y segundo curso.
- Profesora Mirian Alvarado M: Castellano y Asociación de Clase, a tercero.
- Profesora Fanny Díaz: Castellano a primero y segundo cursos, Ciencias Naturales a segundo curso, Educación Musical en el ciclo básico.
- Doctor Fernando Castillo: Ciencias Naturales a primero y tercer cursos, y Servicios Médicos.
- Señora Violeta Solís: Matemáticas a los tres cursos del ciclo básico.
- Lic. Rodrigo Barba: Educación Física y Dibujo Artístico en el ciclo básico.

1.6.1.2. Personal docente que labora en el Colegio Nacional Femenino "Rafael Chico Peñaherrera"

Profesores que tienen a su cargo las siguientes

asignaturas por especialidad y cursos correspondientes al ciclo básico:

- Señora Laura Méndez ,(Inspectora General).
- Señora Susana Escalante, (Auxiliar de Inspectoría):
- Señor Claudio Arias (Orientador Profesional, Coordinador de la Educación y para la Salud):
- Srta. Patricia Córdova (Dirigente de Primer curso):
Actividades Prácticas a primer curso, Matemática a segundo curso.
- Lic. Blanca Quizhpe; Matemática a tercer curso.
- Sra. Clara Vallejo: Educación Física al ciclo básico;
Música a primero y segundo cursos.
- Señora Mariana Chimbo, Asociación de Clase a primer curso.
- Ingeniero Jorge Guamán (CONACYT), Ciencias Naturales a los tres cursos del ciclo básico.
- Señor Angel Guazha (Coordinador Educación Ambiental):
Idioma Nacional a los tres cursos del ciclo básico;
- Señora Socorro Mosquera (Coordinadora de Alfabetización y Dirigente de segundo curso), Actividades Prácticas a los tres cursos del ciclo básico; Asociación de Clase a segundo y Música a primero.
- Señora Miriam Palacios (Dirigente de tercer curso): Idioma Extranjero a los tres cursos del ciclo básico, Asociación de Clase a segundo curso.
- Señor Domingo Vinuesa, Estudios Sociales y Dibujo a los tres cursos del ciclo básico.
- Sra. Clara Mora, Actividades Prácticas a los tres cursos del ciclo básico.

**1.6.1.3. Personal docente que labora en el colegio nacional
"Ciudad de Girón":**

Profesores que tienen a su cargo las siguientes asignaturas por especialidad y cursos correspondientes al ciclo básico:

- Señor Norman Alvear Alvarez, Educación Física a los tres cursos del ciclo básico.
- Señor José Carreño Cabrera, Matemática a tercer curso
- Señor Eugenio Palacios Sarmiento, Matemáticas a primero y segundo cursos.
- Señor Lucio Suquisupa Espinoza: Actividades Prácticas a los tres cursos del ciclo básico, Música a primero, segundo y tercer cursos del ciclo básico, Dibujo a tercero y Asociación de Clase a tercer curso.
- Señorita Bertha Arias Guaricela: Idioma Extranjero a los tres cursos del ciclo básico, Castellano a tercero, Asociación de Clase a primero y segundo cursos.
- Señorita Ruth Calle Andrade: Castellano a primero y segundo cursos.
- Señorita Marilú Macías Mora: Ciencias Naturales de primero a tercer cursos del ciclo básico.
- Señorita Ruth Muñoz Arce: Estudios Sociales a los tres cursos del ciclo básico.
- Señor Humberto Chunio Maita: Actividades Prácticas a los tres cursos del ciclo básico, Dibujo a primero y segundo cursos;

1.6.2. Profesores de Estudios Sociales:

Señalamos la importancia del profesor del nivel medio, ya que su misión se desarrolla en una época en la que se dan las transformaciones de orden social, político y cultural; por lo tanto, es decisiva su responsabilidad en la formación del adolescente, de ahí la necesidad imperiosa de su preparación académica, para poder orientar positivamente a los alumnos que se encuentran en plena edad pubertaria, en creciente desenvolvimiento intelectual; será por lo tanto indispensable el conocimiento cabal de la Psicología, Didáctica General y de Ciencias Sociales, Sociología, Pedagogía y Metodología, etc. para que con este cúmulo de nociones satisfaga adecuadamente los intereses y las necesidades de los educandos.

Lastimosamente, la realidad del sistema educativo investigado, no es así, ya que incursionan en el magisterio, profesionales que nada conocen ni tienen que ver con la educación, dígame: bachilleres en Humanidades Modernas, agrónomos, Abogados, etc; es decir personas ajenas a la compleja y delicada labor de enseñar, educar e instruir; consecuencia de ello es el gran índice de deserción y, en el mejor de los casos, una instrucción deficiente que va en perjuicio del avance mismo de la educación.

Si el sujeto de la educación es un ser complejo que, necesita de un conocimiento de su estado físico, anímico, intelectual, sensitivo y volitivo, es lógico y ético que esté dirigido y conducido por docentes preparados en los aspectos bio-sico-sociales.

El docente debe, además de su preparación académica, tener ciertas cualidades que van a complementar su personalidad, como su ética profesional, su capacidad de adaptación, equilibrio emotivo, capacidades intuitivas, de conducción, comprensión, interés científico, espíritu de justicia, facilidad de comunicación. De esta manera, a continuación exponemos ciertos aspectos en los que sintetizamos la realidad de los profesores investigados sobre su título, especialidad y experiencia docente en la especialidad de Sociales:

La formación pedagógica de los profesores especializados en Ciencias Sociales pretende:

- Profundizar en el análisis y la reflexión de los diferentes sistemas y escuelas que nos acercan al hombre y a la sociedad, a la luz del método científico.
- Estudiar la historia para comprender científicamente la realidad socioeconómica nacional y las relaciones del hombre con la naturaleza.
- Tener una visión global y objetiva de nuestro territorio y sus recursos para su defensa y conservación.

Al hablar de la función que tiene el profesor de Ciencias Sociales, expresa Erasmo Alejandro Valdez:

"...nosotros sostenemos que el maestro siempre será el factor determinante de esta actividad. La mejor técnica fracasa ante un mal maestro; por lo tanto una buena educación sólo es posible con maestros dignos y capaces" (8)

(8). ERASMO Alejandro Valdez, Didáctica de las ciencias sociales, Universidad Técnica Particular de Loja, Universidad Abierta, Loja, 1984, pp. 33 y ss

Consideramos buen maestro aquél que tiene placer al realizar la actividad educativa; el que ama a sus alumnos; el que cada día se prepara y enriquece su labor científica; el que se traza metas en la finalidad que persigue; el que se ingenia, investiga y experimenta nuevos procedimientos para la enseñanza; el que busca en la formación de sus alumnos la continuidad histórica en sentido ascendente y progresista; el que posee pulcritud, lenguaje sencillo, comprensible y persuasivo; el que conserva un comportamiento ejemplar en todas partes, puntualidad en el desempeño de su labor y es honorable con sus alumnos y compañeros docentes; en fin, es buen maestro el que posee recia personalidad como educador. Valorado con estas características, el Profesor de Ciencias Sociales, tiene las siguientes funciones que pretenden ayudar a sus alumnos a darse cuenta de:

- Cuál es su ubicación en el contexto histórico-geográfico.
- Cuáles son las limitaciones y posibilidades que tiene como hombre.
- Que hay una interacción continua y permanente de los individuos entre sí, así como la hay entre los grupos humanos.
- Que esta integración implica necesariamente derechos y obligaciones concretas como forma de relación.
- Que cada cual es como es y es lo que es, en gran medida, por sus circunstancias histórico-geográficas.
- Que el comportamiento humano está condicionado por factores económicos y culturales.
- Que el hombre es responsable en la medida de su propia

conciencia.

- Que el hombre es libre individualmente y lo es en sociedad.

Las funciones del profesor en Ciencias Sociales es ayudar a sus alumnos a cobrar conciencia histórico-geográfica y a desarrollarla, mediante un estudio realmente científico de Historia, Geografía, Cívica y demás ciencias sociales. Ha de valerse de los procedimientos y técnicas más adecuadas que faciliten el aprendizaje de los alumnos, para propiciar una buena enseñanza, que se caracterice por:

- Fijarse objetivos de aprendizaje claros y definidos.
- Proporcionar a los alumnos condiciones favorables para el aprendizaje.
- Estimular el interés de los alumnos y reforzar sus motivaciones por aprender.
- Utilizar los procedimientos más adecuados para alcanzar los objetivos propuestos.
- Evaluar la marcha del proceso y la consecución de los objetivos.
- Ser la guía y la orientación del aprendizaje de los alumnos.

1.6.2.1. Títulos de los docentes:

- 1) Licenciados en Psicología; egresados en Psicología Educativa y Orientación Vocacional.
- 2) Licenciados en Ciencias de la Educación en Historia y Geografía; Profesores de Segunda Educación en Historia y

Geografía.

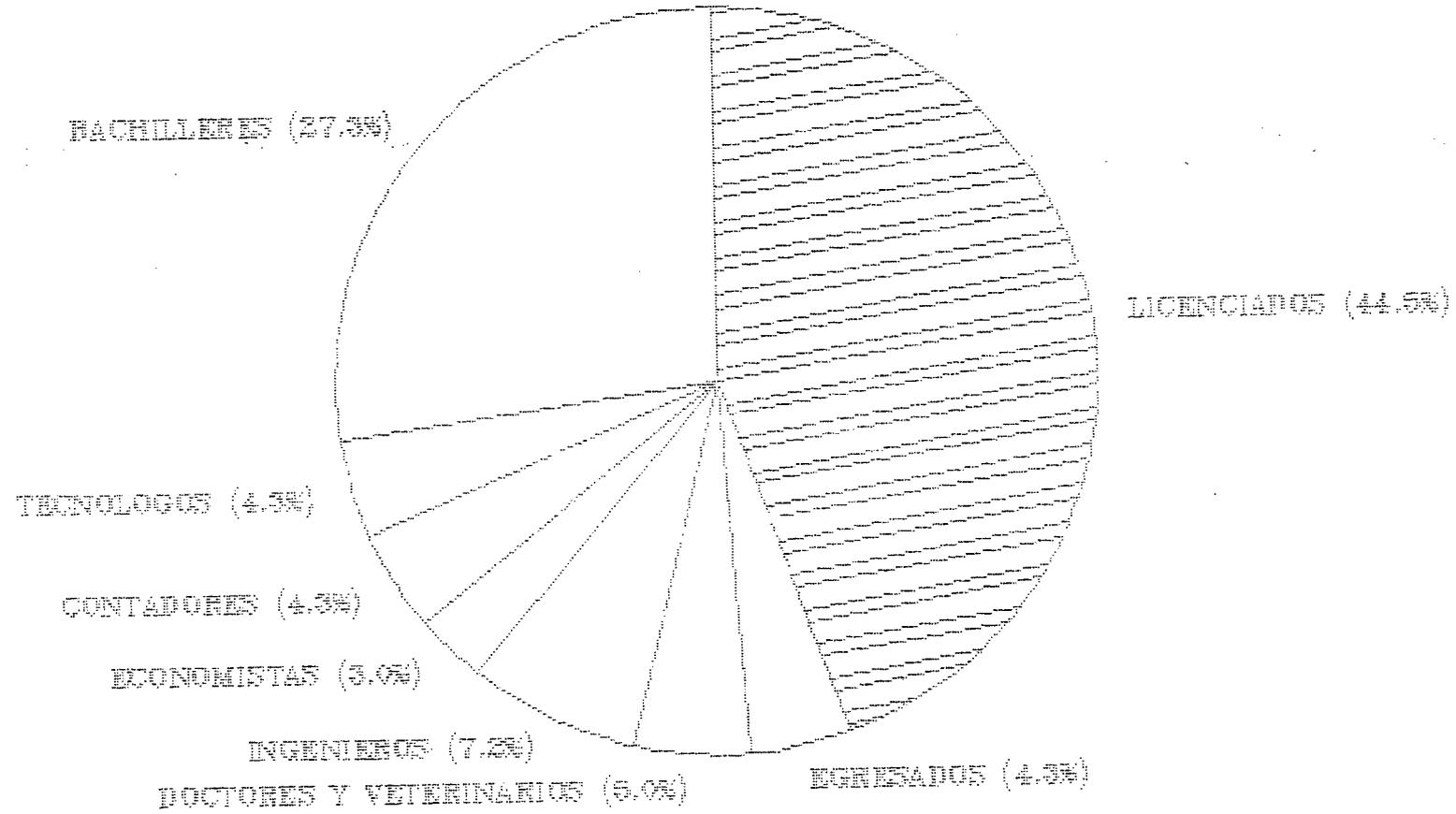
- 3) Licenciados en Lengua y Literatura; Egresados en Lengua y Literatura;
- 4) Licenciados en Idioma Inglés; Egresados en Ciencias de la Educación en Idioma Inglés.
- 5) Licenciados en Ciencias de la Educación en Educación Física; Profesores de Segunda Educación en Educación Física.
- 6) Licenciados en Ciencias de la Educación en Físico-Matemáticas;
- 7) Egresados en Ciencias de la Educación en Físico-Matemáticas.
- 8) Egresados en Ciencias de la Educación en Químico-Biológicas.
- 9) Doctor en Medicina Humana.
- 10) Médicos Veterinarios.
- 11) Ingenieros agrónomos.
- 12) Ingenieros Civiles.
- 13) Ingeniería Agrícola.
- 14) Economistas.
- 15) Contador Público.
- 16) Técnico Mecánico.
- 17) Tecnólogos en informática.
- 18) Bachilleres en Humanidades Modernas en Ciencias Sociales.
- 19) Bachilleres Técnicos en Artes Plásticas.
- 20) Bachiller Agrónomo.
- 21) Bachiller en Secretariado.
- 22) Bachiller en Contabilidad.

1.6.2.2. Títulos y especializaciones de los docentes en los colegios de Girón:

Colegios Títulos de docentes	Alejandro Andrade y Cordero		Rafael Chico Peñaherrera		Ciudad de Girón		Total	
	f	%	f	%	f	%	f	%
(1)	2	2.86	1	1.43	2	2.86	5	7.14
(2)	3	4.28	4	5.72	3	4.28	10	14.28
(3)	2	2.86	1	1.43	1	1.43	4	5.72
(4)	1	1.43	2	2.86	3	4.28	6	10.02
(5)	1	1.43	1	1.43	1	1.43	3	4.28
(6)			1	1.43	1	1.43	2	2.86
(7)			1	1.43	1	1.43	2	2.86
(8)					1	1.43	1	1.43
(9)	1	1.43					1	1.43
(10)	2	2.86					2	2.86
(11)	2	2.86					2	2.86
(12)	1	1.43			1	1.43	2	2.86
(13)			1	1.43			1	1.43
(14)			1	1.43	1	1.43	2	2.86
(15)	1	1.43			2	2.86	3	4.28
(16)	1	1.43					1	1.43
(17)					2	2.86	2	2.86
(18)	1	1.43	1	1.43	3	4.28	5	7.14
(19)	1	1.43			1	1.43	2	2.86
(20)	5	7.14					5	7.00
(21)			1	1.43	2	2.86	3	4.28
(22)			2	2.86	4	5.71	6	10.02
Total	22	31.43	17	24.28	31	44.28	70	100

FUENTE: Encuesta directa
ELABORACION: De los investigadores

TITULOS Y ESPECIALIZACIONES



Como se puede observar, los títulos y especialidades de los docentes de los colegios que funcionan en la ciudad de Girón, presentan los siguientes porcentajes:

El 2.86% son Licenciados en Psicología y trabajan en el Colegio "Alejandro Andrade y Cordero".

El 4.28% son Egresados en Psicología Educativa y Orientación Vocacional, de los cuales el 1.43% trabajan en el Colegio "Rafael Chico Peñaherrera" y el 2.86% en el Colegio "Ciudad de Girón".

El 7.14% son Licenciados en Ciencias de la Educación especialidad Historia y Geografía, de los cuales el 2.86% trabajan en los colegios "Alejandro Andrade y Cordero" y "Rafael Chico Peñaherrera" y el 1.43% en el Colegio "Ciudad de Girón".

El 7.14% de profesores tienen el título de Profesores de Segunda Educación en Historia y Geografía, de los cuales el 1.43% trabajan en el Colegio "Alejandro Andrade y C."; el 2.86% en los colegios "Rafael Chico Peñaherrera" y "Ciudad de Girón".

El 2.86% de profesores son Licenciados en Ciencias de la Educación en Lengua y Literatura, los mismos que trabajan en el Colegio "Alejandro Andrade y Cordero".

El 2.86% de profesores tienen el título de Egresados en Lengua y Literatura, y trabajan el 1.43% tanto en el Colegio "Rafael Chico Peñaherrera" como en el Colegio "Ciudad de Girón".

El 1.43% de profesores tienen el título de Licenciados en Ciencias de la Educación en Idioma Inglés, los mismos que trabajan en el Colegio "Alejandro Andrade y Cordero".

El 7.14% de profesores tienen el título de Segunda Educación en Idioma Inglés, de los cuales el 2.86% trabajan en el Colegio "Rafael Chico Peñaherrera" y el 4.28% en el Colegio "Ciudad de Girón".

El 1.43% de profesores tienen el título de Licenciados en Ciencias de la Educación en Educación Física, los mismos trabajan en el Colegio "Alejandro Andrade y Cordero".

El 2.86% de profesores tienen el título de Profesores de Segunda Educación en Educación Física, de los cuales el 1.43% trabajan tanto en el Colegio "Rafael Chico Peñaherrera" como en el "Ciudad de Girón".

El 2.86% de profesores tienen el título de Licenciados en Ciencias de la Educación en Físico-Matemáticas, de los cuales el 1.43% trabajan tanto en el colegio "Rafael Chico Peñaherrera" como en el "Ciudad de Girón".

El 2.86% de profesores tienen el título de Profesores de Segunda Educación en Físico-Matemáticas, de los cuales el 1.43% trabajan tanto en el Colegio "Rafael Chico Peñaherrera" como en el "Ciudad de Girón".

El 1.43% de profesores tienen el título de Profesores de Segunda Educación en la especialidad de Químico-Biológicas, los mismos que trabajan en el Colegio "Ciudad de Girón". (47.15%)

En otras especialidades:

El 1.43% de profesores tienen el título de Doctor en Medicina Humana, el mismo que trabaja en el Colegio "Alejandro Andrade y Cordero".

El 2.86% de profesores tienen el título de Doctor en Medicina Veterinaria, los mismos que trabajan en el Colegio "Alejandro Andrade y Cordero".

El 2.86% de profesores tienen el título de Ingeniero Agrónomo, los mismos que trabajan en el Colegio "Alejandro Andrade y Cordero".

El 2.86% de profesores tienen el título de Ingeniero Civil, de los cuales el 1.43% trabajan tanto en el Colegio "Alejandro Andrade y Cordero" y en el "Ciudad de Girón".

El 1.43% de profesores tiene el título de Ingeniero Agrónomo y trabaja en el Colegio "Rafael Chico Peñaherrera".

El 2.86% de profesores tienen el título de Economistas, de los cuales el 1.43% trabajan tanto en el Colegio "Rafael Chico Peñaherrera" y el "Ciudad de Girón".

El 4.28% de profesores tienen el título de Contador Público, de los cuales el 1.43% trabaja en el Colegio "Alejandro Andrade y Cordero" y el 2.86% en el "Ciudad de Girón".

El 1.43% de los profesores tienen el título de Técnico Mecánico, el mismo que trabaja en el Colegio "Alejandro Andrade y Cordero".

El 2.86% de profesores tienen el título de Tecnólogo en Informática, los mismos que trabajan en el Colegio "Ciudad de Girón".

El 7.14% de profesores tienen el título de Bachilleres en Humanidades Modernas con la especialidad de Ciencias Sociales, de los cuales el 1,43% trabaja tanto en el colegio "Alejandro Andrade y Cordero" y en el "Rafael Chico Peñaherrera" y el 4.28% en el Colegio "Ciudad de Girón".

El 2.86% de profesores tienen el título de Bachilleres Técnicos en Artes, de los cuales el 1.43% trabaja tanto en el Colegio "Alejandro Andrade y C." y en el "Ciudad de Girón".

El 7.14% de profesores tienen el título de Bachilleres

Agrónomos, los mismos que trabajan en el Colegio "Alejandro Andrade y Cordero".

El 4.26% de profesores son Bachilleres en Secretariado, de los cuales el 1.43% trabajan en el Colegio "Rafael Chico Peñaherrera"; el 2.86% en el "Ciudad de Girón".

El 8.57% de profesores tienen el título de Bachilleres en Contabilidad, de los cuales el 2.86% trabajan en el Colegio "Rafael Chico Peñaherrera" y el 5.71% en el "Ciudad de Girón", (52.84).

Si tomamos en cuenta solamente los profesionales en Ciencias de la Educación tenemos el 47.14% de profesores están como tales y el 52.84 %, ostentan títulos de otras carreras y de bachilleres, lo que implica hablar de que en estos colegios debe insentivarse a los docentes para que se profesionalicen en Ciencias de la Educación.

En cuanto al número de profesores se puede determinar también el valor del plantel, de ahí que el 44,28% pertenecen al Colegio Vespertino "Ciudad de Girón"; el 31,43% de profesores trabajan en el Colegio Técnico Agropecuario "Alejandro Andrade y Cordero", Y EL 24,28 de profesores pertenecen al colegio femenino "Rafael Chico Peñaherrera".

Titulos de los docentes:

- 1) Bachilleres en Humanidades Modernas en Ciencias Sociales.
- 2) Profesores de Segunda Educación en Historia y Geografía.

3) Licenciados en Ciencias de la Educación , especialidad en Historia y Geografía.

4) Doctor en Jurisprudencia.

A continuación el cuadro respectivo:

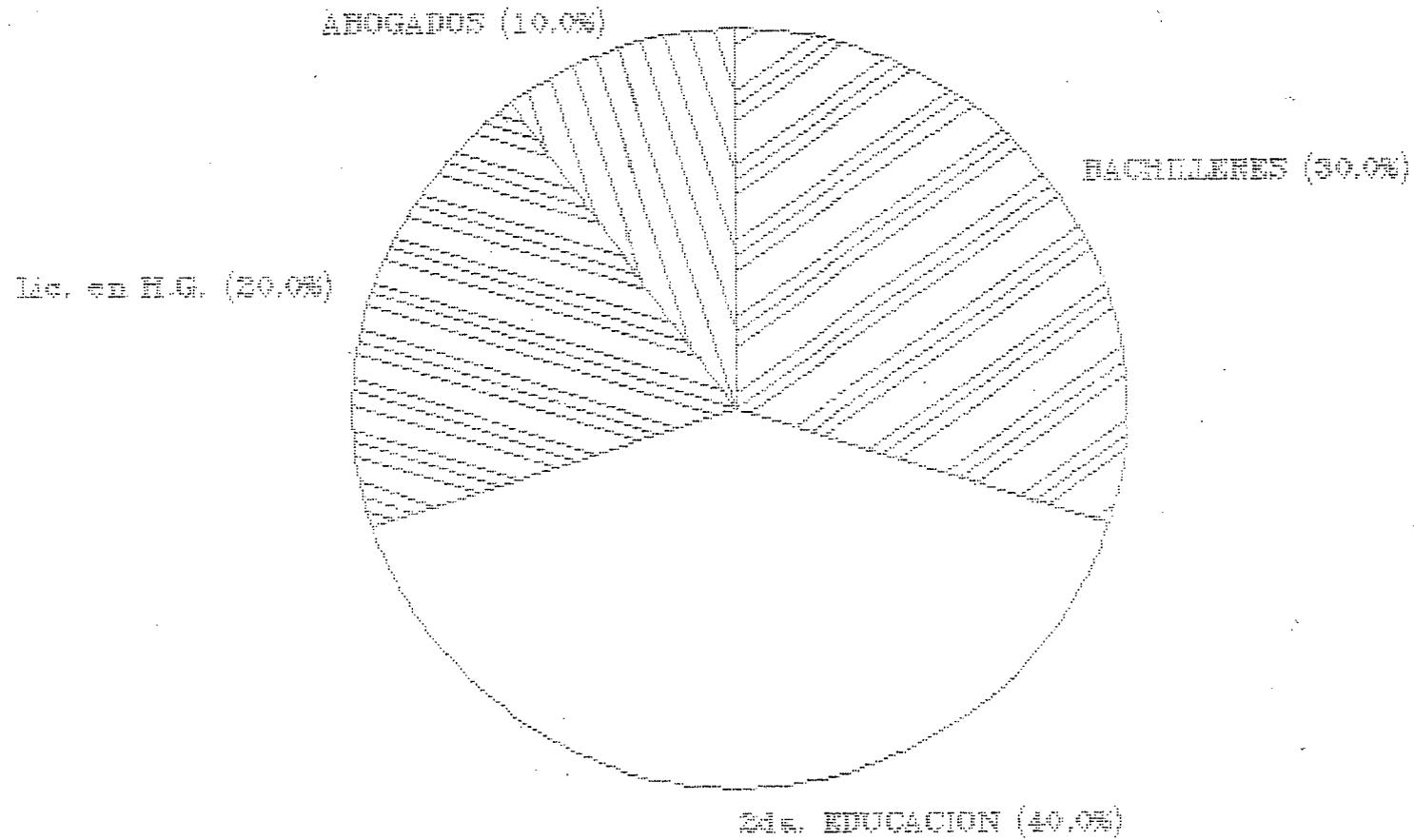
CUADRO # 4

1.6.2.3. TITULOS DE DOCENTES DE CIENCIAS SOCIALES

Colegios Títulos de docentes	Alejandro Andrade C		Rafael Chico P.		Ciudad de Girón		Total	
	f	%	f	%	f	%	f	%
(1)	1	10%	1	10	1	10	3	30
(2)	2	20	1	10	1	10	4	40
(3)	1	10	1	10	1		2	20
(4)					1	10	1	10
Total	4	40	3	30	3	30	10	100

FUENTE: Archivos de los colegios investigados
ELABORACION: de los investigadores

TITULOS DE DOCENTES
EN CIENCIAS SOCIALES



Como se puede observar, el 30% de profesores de Ciencias Sociales tienen el título de Bachilleres en Humanidades Modernas, de los cuales el 10% trabajan en cada colegio, lo que permite inferir que esta asignatura no está siendo bien tratada. El 40% de docentes de Sociales son Profesores de Segunda Educación y trabajan el 20% en el Colegio "Alejandro Andrade y Cordero" y el 10% en los otros dos colegios; porcentaje significativo que asegura la idoneidad en el tratamiento. El 10% de profesores de Sociales es Doctor en Jurisprudencia y trabaja en el Colegio "Ciudad de Girón", con lo que deducimos ausencia didáctica total. El 20% de profesores de Sociales son Licenciados en Ciencias de la Educación especialidad en Historia y Geografía y el 10% trabajan tanto en el colegio "Alejandro Andrade" y en el Colegio "Rafael Chico Peñaherrera", porcentaje muy bajo, pero que asegura idoneidad pedagógico-didáctica.

Es innegable que el trabajo educativo -el que cumple el maestro, el profesor posee con respecto a los restantes trabajos pedagógicos, una mayor tradición, tan larga como la de los colegios, y ninguno de los otros puede superarlo en importancia, cualquiera sea la naturaleza y hondura de las transformaciones que haya experimentado.

"La plena realización de todos los proyectos de reforma educacional -dice Sidney Hook- depende del maestro. Si no son llevados a cabo por un personal sinceramente penetrado de la filosofía que anima las reformas y ejercitado en las artes de una enseñanza eficaz, están predestinados al fracaso. Todos cuantos rememoren su propia experiencia educativa recordarán

maestros, no métodos ni técnicas".(9)

En un comienzo el magisterio no constituyó un trabajo independiente y, mucho meno, una profesión propiamente dicha. Sólo la paulatina diferenciación cultural y la subdivisión del trabajo hicieron que el ser humano que poseía una cierta cultura general o técnica, se desprende de la masa para dedicarse a la particular actividad de transmitir sus conocimientos o los que la comunidad consideraba necesarios para sobrevivir, sin importarle su preparación continua.

(9). HOOK, Sidney, "La educación del hombre moderno" citado en Ricardo Nassif, Pedagogía de nuestro tiempo, Edit. Hapeluz S.A., 16. Tirada, Talleres Gráficos Offsset S.R.L. Olazabal 3920, Buenos Aires, 1987, p.153

CUADRO # 5

1.6.2.4.

EXPERIENCIA DOCENTE

COLEGIOS	PROFESORES	AÑOS	FRECUENCIA
1. Alejandro Andra de y Cordero:	Marcelo Vivar	1	1
	Luis Espinoza Mirian Alvarado Violeta Solís	6	3
	Patricio Toledo Wilson Quezada Geovanny Cueva Virgilio Mosquera Fanny Días.	7	5
	Germán Serrano Francisco Chulca Fernando Castillo Rodrigo Barba Fredy Patiño Marcelo Sánchez.	2	6
	Mercedes Ochoa Silvio Pintado Bertha Morán Raúl Guzmán Maritza Sandoya Ximena Muñoz José Loja.	4	7
2. Rafael Peñaherrera.	Laura Mendez Susana Escalante.	1	2
	Patricia Córdova Blanca Quizhpi Clara Vallejo Mariana Chimbo Mirian Palacios Domingo Vinueza.	6	6
	Claudio Arias Clara Mora Jorge Guamán Juan Bravo Angel Guazha Socorro Mosquera Julia Chimbo.	9	7
3. Ciudad de Girón	Jaime Chica		

Ruth Calle José Carreño.	3	2
Miguel Tinizaray Normán Alvear Manuel Morocho Eugenio Palacios.	1	4
Lucio Suquizupa Cesar Mendez Cesar Castro Patricio Segarra Patricio Maldonado	2	5
Patricio Guaricela Kleber Mendez Bertha Arias Marilú Macias Ruth Muñoz.		5

FUENTE: Encuesta a los profesores y archivos de colegios

ELABORACION: De los investigadores

La experiencia docente juega un papel decisivo para la mayor eficacia de la enseñanza; ya que gracias a ella va rectifican errores y orientar con paso firme su labor educativa, que sin embargo al examinar el cuadro antes expuesto se extraen los siguientes resultados, los que exponemos en su término alto, medio y bajo:

Es de destacar que los profesores del colegio "Alejandro Andrade y Cordero" , el 22.72% son los demás años, con una experiencia de 7 años, situación que beneficia al establecimiento, el 31.8% con 4 años, y con un mínimo de experiencia un 4.5% profesores neófitos de un año de trabajo en el plantel antes indicado. Así mismo encontramos que los docentes del Colegio "Rafael Chico Peñaherrera" el 46.6% que son los de más experiencia con 9 años de trabajo situación muy

importante para dicho plantel , el 40% con 6 años de experiencia y los de menor experiencia el 13% con un año de trabajo; En cambio, la experiencia de los profesores del Colegio "Ciudad de Girón" el 31.2% están con 5 años de servicio, el 13.3% prestan sus servicios 3 años y los de menor experiencia el 25% con 1 año de experiencia, lo que tiene relación con jubilaciones de maestros cambios a otros planteles, reajustes de profesores etc, situación similar de los otros establecimientos.

Los datos indican que la mayoría de los profesores se iniciaron como docentes de estos Colegios y por lo tanto enseñan la asignatura con la experiencia dada por estos años.

1.6.2.5. Cursos y seminarios:

- Del SECAP y de la Universidad
- Antes, cursos de Agronomía, últimamente sobre elaboración de proyectos
- Muy pocos han asistido a cursos de mejoramiento profesional a pesar de ser obligatorios.

Al encontrarnos en pleno siglo XX, época en la que todo ha tenido su adelanto y progreso, la clase magisteril o del profesorado no debe ser la excepción, aquí ni en cualquier parte del mundo, la que no debe ni debemos estancarnos en un solo nivel sino que estamos obligados cada vez más a prepararnos mejor para que nuestra labor cotidiana sea más eficaz, agradable y provechosa.

No obstante los datos anteriores reflejan la poca importancia que tiene para los profesores la preparación continua, a pesar de que todas las doctrinas referidas al educador en relación con las necesidades contemporáneas, se han preocupado por buscar una salida a una situación que, si bien se ha observado en toda época, en la nuestra alcanza caracteres alarmantes. Tal vez porque nunca nuestra sociedad ha esperado tanto de la educación y de los educadores.

Asimismo se ve que a la Provincia azuaya y por ella a Girón principalmente incursionan en el magisterio profesionales que nada conocen ni tienen que ver con la educación, digase bachilleres, agrónomos, en humanidades Modernas, Abogados, etc ., personas ajenas a la compleja y delicada labor, los que nunca se preocupan de actualizarse mucho peor de asistir a cursos o seminarios; consecuencia de ello el gran índice de deserción y en el peor de los casos una instrucción deficiente que va en perjuicio del avance de la educación.

El docente debe, además de su preparación académica tener ciertas cualidades que van a complementar su personalidad digase el sentido del deber, su capacidad de adaptación, equilibrio emotivo, capacidad intuitiva, capacidad de conducción, capacidad de comprensión, interés científico, espíritu de justicia, facilidad de comunicación, cualidades que irán grandemente en beneficio del educando, por eso sugerimos que desde la Universidad Técnica Particular de Loja se organicen cursos, especialmente didácticos.

2

MATERIAL DIDACTICO

MATERIAL DIDACTICO

"Medios auxiliares para:

- a) El maestro (p.ej: mapas, ilustraciones, modelos), que sirven para hacer más comprensible e intuible la materia a enseñar; y
 - b) Para el alumno: ayudas para la práctica y el aprendizaje (p.ej: cuadernos, libros de texto).
- Material didáctico auxiliar en forma de objetos, visual o escrito, con el cual el docente se ejercita independientemente, afianza sus conocimientos o adquiere otros nuevos. Los modernos libros de texto tienen frecuentemente el carácter de material didáctico auxiliar por la gran cantidad de requerimientos incluidos, que obligan al alumno a un trabajo activo e independiente"(10)

Los ojos y los oídos son los órganos sensoriales más desarrollados y perfeccionados de los que dispone el ser humano para recibir las impresiones del mundo exterior y adaptarse a su ambiente. En consecuencia, son los que mejor contribuyen a un aprendizaje eficaz. Serán también éstos, por lo tanto, los sentidos que el profesor deberá explotar más para el aprendizaje de sus alumnos.

2.1. ASPECTOS TEORICOS

Los aspectos teóricos sobre el material didáctico arrancan del desarrollo de las investigaciones en Psicología del aprendizaje. Una vez que se dispone de teorías y modelos sobre el mecanismo de los procesos de aprendizaje, en base a principios y leyes, se busca una posible aplicación a la resolución de problemas educativos.

Se pasa con ello de las AYUDAS a los METODOS y de los

(10). KALUZA, Bjorn, Pedagogía, Diccionario Rioduero, Traducción del alemán por Purificación Murga, EDIT. Católica, S.A., Madrid, 1980, p. 138

APARATOS a los RECURSOS; ya no se busca la ENSEÑANZA por el PROFESOR sino el APRENDIZAJE por el alumno, las técnicas aisladas se agrupan en una TECNOLOGIA y el objetivo final es "OPTIMIZAR los procesos en el aula, tal como nos lo enseña la Dra. Alida Jara Reinoso"⁽¹¹⁾

Esta cuestión teórica depende de los modelos de instrucción que se adopten; por ejemplo, en el modelo tradicional hay un tercer elemento que explica la forma de presentación que es mayormente verbal. Es oral/verbal cuando el maestro "presenta", y visual/verbal cuando el alumno usa el texto. Fuera de esto, hay poca variedad. El intercambio entre el maestro y los alumnos está basado en las relaciones del proceso enseñanza-aprendizaje y enfatiza esa parte de los contenidos y las destrezas que están directamente relacionadas con el método y es expresable en una forma verbal.

El modelo tecnológico analiza este tercer elemento también como la forma de presentación, la cual será flexible y estará basada primordialmente en la naturaleza de los medios, el contenido y los requisitos específicos de respuesta en la situación enseñanza-aprendizaje. "La presentación verbal no será la única forma disponible sino que, por el contrario, se contará con una gran cantidad de formas relacionadas con una

(11). JARA, Reinoso, Alida, Teconología educativa, "Ayudas al aprendizaje", U.T.P., MA, Loja, 1990, Págs. 27-28

multiplicidad de opciones en medios"⁽¹²⁾.

En lo que respecta a la elaboración y evaluación de los textos, láminas, fichas, cuadernos de trabajo y otros auxiliares del proceso educativo el punto esencial es que sirvan a la realización del currículum. Por consiguiente, los equipos de expertos que trabajen en elaborar y evaluar materiales producidos por los diversos autores deberán hallarse en estrecho contacto con los encargados de la construcción de las Estructuras Curriculares Básicas en las Directrices Técnico-Pedagógico. Dichos grupos, conjuntamente, "deben establecer las normas técnicas fundamentales para:

- a) La elaboración de los prototipos de los instrumentos auxiliares del proceso educativo; y
- b) La elaboración de tales instrumentos auxiliares por los autores independientes"⁽¹³⁾

2.1.1. DEFINICIONES

Medios, ayudas, recursos, instrumentos, con todos estos nombres y más se vienen sustantivando los audiovisuales: Dent los define como: "Todos los materiales usados en clase o en

(12). JARA Reinoso, Alida, Tecnología educativa, "Ayudas al aprendizaje", U.T.P.L., Modalidad Abierta, Loja, 1990, Págs. 33-34

Ibid.

(13). JARA Reinoso, Alida, Tecnología educativa, Los instrumentos auxiliares", U.T.P., Modalidad Abierta, Loja, 1990, Págs. 61

otra situación instructiva para facilitar la comprensión de la palabra oral o escrita".

- * Gómez R. de Castro: "Instrumentos que prolongan, amplian o conservan la acción de la vista y del oído".
- * Olsen: "Recursos destinados a la enseñanza, que de un modo directo atraen los sentidos".
- * Lefranc: Los medios audiovisuales son la forma escolar de los medios de comunicación de masas".

Todos estos autores están citados en Tecnología educativa de Oscar Sáenz Barrio⁽¹⁴⁾.

Los conceptos anteriores interpretan los materiales didácticos como auxiliares de un colegio y de una metodología condenada a desaparecer. En cuanto a medios, ayudas, etc. parece que se ponen exclusivamente al servicio del profesor en la transmisión de conocimientos, con lo cual se margina, o al menos se reduce, el papel del alumno como agente de su propio saber.

Los medios se han puesto demasiado al servicio del profesor, cuando su verdadero destinatario es el alumno como protagonista y núcleo del sistema educativo. Por eso los términos anteriores son hoy bastante discutidos y sustituidos por la expresión "tecnología didáctica".

(15). NERICE, Imídeo Giuseppe, Hacia una didáctica general dinámica, Traducción del portugués por J. Ricardo Nervi, Edit. Kapelusz, S.A., Buenos Aires, 1973, Págs. 329

No es un mero cambio de nombre, sino un cambio de actitud, de estrategia, y aun de algo más profundo; alguien ha dicho: "el colegio actual no desaparecerá, pero las nuevas técnicas de enseñanza transformarán su estructura".

Medios o tecnología no es, pues, un problema puramente nominalista, sino que afecta de raíz a muchas cuestiones educativas: papel respectivo del profesor y del alumno en el proceso didáctico, organización de las fuentes de información, diversificación de los papeles docentes, estructura de la clase, coordinación del equipo profesional, etc.

Hay que prepararse para este empuje incontenible de las nuevas técnicas de comunicación, cuyos primeros pasos no son otros que "los audiovisuales convencionales, en cuya metodología para profesores, se halla comprometida nada menos que, una nueva dimensión de la cultura: las galaxias audiovisual y topográfica"⁽¹⁵⁾.

El material de insumo, como lápices, cuadernos, tizas, etc. y el material permanente, como pizarrones, franelógrafos, mapas, aparatos diversos, etc.

En síntesis, el material didáctico es, en la enseñanza, el nexo entre las palabras y la realidad. Lo ideal sería que todo

(15). NERICI, Imídeo Giuseppe, Hacia una didáctica general dinámica, Traducción del portugués por J. Ricardo Nervi, Edit. Kapelusz, S.A., Buenos Aires, 1973, Págs. 329

aprendizaje se llevase a cabo dentro de una situación real de vida. No siendo esto posible, el material didáctico debe sustituir a la realidad, representándola de mejor forma posible, de modo que se facilite su objetivación por parte del alumno.

El material didáctico se convierte en una exigencia de lo que se está estudiado a fin de hacerlo concreto e intuitivo, y desempeña un papel importante en la enseñanza de Estudios Sociales. Erasmo Alejandro Valdés, al explicar la importancia de los recursos didácticos para la enseñanza de las Ciencias Sociales, dice que, "son todos los materiales que sirven de nexo entre lo que se está estudiando por medio de las palabras del profesor y la realidad objetiva que llega a los alumnos".

Todo material didáctico necesita de la utilización y explicación del profesor, para animarlo y darle vida. Como profesores de Ciencias Sociales, hemos de procurar, precisamente que a los alumnos les resulte:

- * Más concreto lo abstracto.
- * Más fácil lo difícil.
- * Más personal lo impersonal.
- * Más presente lo pasado.
- * Más próximo lo lejano.

Para lograr que los recursos didácticos sean eficaces deben:

- * Ser adecuados al asunto de la clase.

- * Ser de fácil comprensión y manejo.
- * Estar en perfectas condiciones de funcionamiento, sobre todo los aparatos audiovisuales"⁽¹⁶⁾.

El pizarrón, la tiza y el borrador son elementos indispensables y básicos en cualquier aula, principalmente en las de los colegios de Girón, más la presencia de un profesor situado frente a los alumnos.

Ninguna aula debería prescindir del concurso de retratos, mapas, grabados, gráficas, libros, noticias de los periódicos, revistas, aparatos de proyección, etc. "Debe hacerse constar que el material necesita del profesor, para animarlo y darle vida", según los criterios de Imideo Nérici⁽¹⁷⁾.

2.1.2. FINALIDAD:

Es necesario hacer notar que hasta hace poco tiempo el material didáctico tenía una finalidad más ilustrativa y se lo inculcaba al alumno con el objeto de ratificar o, mejor dicho, esclarecer lo que había sido explicado. El material era solamente ilustrado, ya que su manipuleo le estaba vedado al alumno; de una manera general, era "intocable" para quien no

-
- (16). ALEJANDRO Valdez, Erasmo, Didáctica de las Ciencias Sociales, Universidad Técnica Particular de Loja, Universidad Abierta, Loja, 1984, Pág. 95
- (17). NERICI, Imideo G., Hacia una didáctica general dinámica, Traducción del portugués por J. Ricardo Nervi, Edit. Kapelusz, S.A., Buenos Aires, 1973, Págs. 329
-

fuese el profesor. Así, eran comunes las visitas a laboratorios donde el material estaba puesto bajo llave en los armarios.

El material didáctico en el Colegio actual tiene otra finalidad. Más que ilustrar, tiene por objeto llevar al alumno a trabajar, a investigar, a descubrir y a construir. Adquiere, así, un aspecto funcional y dinámico, propiciando la oportunidad de enriquecer la experiencia del alumno aproximándolo a la realidad, y ofreciéndole ocasión para actuar. De ahí que las finalidades del material didáctico son las siguientes:

- "Aproximar al alumno a la realidad de lo que se quiera llegar, ofreciéndole una noción más exacta de los hechos o fenómenos estudiados, de una manera más objetiva.
- Motivar la clase de los Estudios Sociales, mediante la presentación al alumno de motivos adecuados, junto con la guía y dirección necesarias, para que pueda estimar y considerar que son valiosos los materiales e instrucciones que se le ofrecen.
- Facilitar la percepción y la comprensión de los hechos y de los conceptos, tanto de Historia como de Geografía y Cívica.
- Concretar e ilustrar lo que se está exponiendo verbalmente en la enseñanza-aprendizaje de Historia, Geografía y Educación Cívica.
- Disminuir esfuerzos para conducir a los alumnos a la comprensión de hechos y conceptos.
- Contribuir a la fijación del aprendizaje a través de la impresión más viva y sugestiva, que puede provocar el

material visualizado.

- Dar oportunidad a los alumnos para que se manifiesten las aptitudes y el desarrollo de habilidades y destrezas mediante la construcción y manejo de instrumentos geográficos e históricos como esferas, mapas, carteles", etc.⁽¹⁴⁾.

2.1.3. CARACTERISTICAS GENERALES:

Para que sea realmente auxiliar eficaz, el material didáctico empleado en la enseñanza-aprendizaje debe:

- Ser adecuado al tema en estudio.
- Ser de fácil aprehensión y manejo.
- Estar en perfectas condiciones de funcionamiento -sobre todo tratándose de aparatos audiovisuales como retroproyectores, grabadoras, etc.-.

Como profesores de Ciencias Sociales hemos de procurar precisamente que a los alumnos les resulte:

- más concreto lo abstracto;
- más fácil lo difícil;
- más personal lo impersonal;
- más presente lo pasado;
- más próximo lo remoto.

(14). NERICI, Imideo, Hacia una didáctica general dinámica, Traducción del portugués por J. Ricardo Nervi, Edit. Kapelusz, S.A., Buenos Aires, 1973, Pág.329

Todos los recursos y procedimientos didácticos son valiosos auxiliares en el proceso enseñanza-aprendizaje si son empleados adecuadamente y si resumen las características que hemos analizado.

Siempre que sea posible, el material didáctico debe ser elaborado por los alumnos, en cooperación con las cátedras de Asociación de Clase, Dibujo, etc. No hay punto de comparación entre el valor didáctico del material comprado y el del material hecho por los propios alumnos. La preferencia, y sobre esto no es necesario insistir, debe ser acorde al material confeccionado en el Colegio, que ofrecerá oportunidad para otras prácticas educativas.

El material didáctico debe quedar ubicado, siempre que sea posible, en la sala de Material Didáctico, en la Biblioteca o en el depósito de material, siempre que sea de fácil acceso.

Es importante reconocer la necesidad que tiene todo profesor, de conocer y emplear oportunamente, tanto los procedimientos como los recursos didácticos que más conviene a las necesidades de nuestros alumnos y a la especial naturaleza de las Ciencias Sociales.

2.1.4. CLASIFICACION DEL MATERIAL DIDACTICO:

Hay muchas clasificaciones del material didáctico; entre todas, la que más parece convenir indistintamente a cualquier asignatura es la siguiente:

2.1.4.1. Material permanente de trabajo:

Pizarrón, tizas, borradores, cuadernos, reglas, compases, franelógrafos, proyectores, etc.

2.1.4.2. Material informativo:

Mapas, libros, diccionarios, enciclopedias, revistas, periódicos, discos, filmes, ficheros, modelos, cajas de asunto, etc.

2.1.4.3. Material ilustrativo visual o audiovisual:

Globos terráqueos, mapas, atlas, esquemas, cuadros sinópticos, carteles, grabados, retratos, cuadros cronológicos, muestras en general, discos, grabadoras, proyectores, retroproyector, videocasset, vetamax, V.H.S, televisión, etc.

Como resulta largo y complicado hacer una descripción de cada uno de los recursos didácticos ofrecida por Néreci, nos vamos a referir a los que consideramos más fundamentales en la enseñanza de Ciencias Sociales, y tomaremos como guía la explicación que nos entrega Martín Arredondo y otros.

2.1.4.4. Libros y material impreso:

Es conveniente que al planificar su curso -al comenzar el año- el profesor elija cuidadosamente un texto o compendio auxiliar de estudios para uso de los alumnos. La adopción del

libro o texto no implica, ciertamente, ni el sometimiento al mismo ni tampoco la mera repetición en clase, de sus contenidos, ya que, de ser así, podría prescindir del profesor.

Este, por su parte, no debe asumir la actitud, tan generalizada y que tanto confunde al alumno, de refutación del compendio, dando a entender que "todo lo que consta en el libro está errado", o que, "no está bien así", y que únicamente su palabra (la del profesor) es la que vale. El texto debe servir de instrumento orientador, de auxiliar didáctico, en prácticas y ejercicios; para ello debe ser convenientemente señalado. Es, pues, indispensable la adopción de un buen libro, útil para la orientación de los estudios del alumno y también para el planeamiento del profesor. Al utilizar estos recursos se sugiere que:

- Debemos emplearlos en la medida posible, sin limitarnos a un solo libro.
- Los contenidos deben ser claros, concretos y accesibles a los alumnos.
- No recargados de fechas y nombres.
- Debemos presentar una bibliografía comprensiva y de fácil utilización.

2.1.4.4.1. Tipos de textos:

Diego González, en su *Didáctica general*, considera tres tipos de textos:

2.1.4.4.1.1. Libro de texto o libro de enseñanza:

Que debe contener la materia a dictarse.

2.1.4.4.1.2. Libro de trabajo:

Que se destina a estimular y a dirigir al alumno en trabajos libres y de recreación. Presenta problemas, muestra experiencias, provoca observaciones, induce a la formación de colecciones y a la realización de diseños, ejercicios, etc.

2.1.4.4.1.3. Libro de vivencias:

Procura identificar al lector con las escenas relatadas, que son siempre de fondo educativo. Procura llevar a cabo una enseñanza viva de amor a la naturaleza, al prójimo, etc.

2.1.4.4.1.4. Libro de enseñanza-programada:

Que es escrito tomando en cuenta y como base de instrucción programada. Esa modalidad de libro se aproxima bastante al libro de trabajo, aunque es más completo, ya que además conduce al alumno al aprendizaje de nuevos conocimientos. Se utilizan estos recursos para:

- Adquirir, verificar o ampliar la información sobre datos, conceptos, teorías, doctrinas.
- Apreciar diversos puntos de vista y formar criterios propios sobre la Historia, la Geografía y la Cívica.

- Ampliar o profundizar el estudio de un tema específico de las Ciencias Sociales.
- Verificar u obtener una información precisa de una temática de los Estudios Sociales.

2.1.4.5. Pizarrón:

El profesor debe utilizar al máximo el pizarrón, principalmente en la enseñanza de asuntos en los cuales es difícil la presentación del material didáctico más adecuado. De este modo, la tiza debe reemplazar a otros materiales que sirven para concretar las clases. El profesor, debe pues, utilizar la tiza, consignando en el pizarrón los nombres, resúmenes, esquemas, revisiones y recapitulaciones propios del tema.

Al entrar en la clase, el profesor debe:

borrar o hacer borrar todo lo que fue escrito en la clase anterior, para evitar posibles distracciones de los alumnos. La limpieza del encerado o pizarrón, puede y debe ser efectuada por los alumnos, pudiendo, también encomendarse esta tarea a encargados que se vayan turnando de una semana a otra.

El alumno debe ser llevado al pizarrón toda vez que exista una ocasión para hacerlo. Es aconsejable para un uso más adecuado, dividir el pizarrón en dos partes. Esta división puede ser mental. En la primera parte, de izquierda a derecha, serán consignados los datos esenciales de la clase, en forma

ordenada y sistemática.

Estos no deben ser borrados, a no ser por exigencias de espacio. En la segunda parte se consignarán los datos secundarios, gráficas, esquemas subsidiarios a medida que se vaya produciendo la necesidad de espacio para nuevas anotaciones.

El profesor debe tener el cuidado de escribir en el pizarrón de manera legible, con letra de un tamaño suficientemente grande para que todos los alumnos puedan leer sin dificultad. Deben evitarse la superposición de anotaciones y el entrecruce de las mismas, o bien dejar restos de palabras cuando el pizarrón sea borrado, a fin de evitar confusiones.

2.1.5. IMPORTANCIA DEL MATERIAL DIDACTICO

2.1.5.1. Aspectos positivos:

Una de las ventajas de los **Materiales Didácticos**, es que, con ellos, se puede llegar a suplir la escasez de personal, toda vez que, en los colegios investigados faltan profesionales. Como faltan aulas, para las autoridades educacionales de Girón, prefieren no invertir en proyectores, equipos de sonido y material, para hacerlo en la construcción de pabellones, descartando totalmente la importancia del material didáctico.

El maestro de Estudios Sociales, puede sustituir por imágenes lo que está lejos, sin duda; pero tampoco habría que abusar de la palabra porque en demasiadas ocasiones se suplanta la realidad por la verborrea. Los excesos condenables no eliminan un empleo moderado y racional del material didáctico con que podemos contar.

Ayuda a objetivar lo abstracto, facilitando su comprensión. Estructuras de las galaxias, descripciones geográficas, procesos lógicos, pueden hacerse intuitivos, enriqueciendo y aclarando lo que tiene de abstracto, al hacerse observables mediante recursos visualizados y aun manipulables; por ejemplo, el globo terráqueo mediante mapas mundi de distintos colores sobre el franelógrafo, permite operar a los alumnos del ciclo básico.

Combaten la teorización y el verbalismo propios de los métodos expositivos. Como consecuencia de dar contenido concreto a las representaciones verbales y base objetiva a las ideas abstractas, se produce un desplazamiento del carácter dogmático de la lección expositiva.

Han ampliado el campo de la metodología. La palabra como instrumento único de comunicación, conducía inexorablemente a una enseñanza dogmática, porque no había posibilidad de demostrar, en contacto con la realidad, que lo representado era erróneo (principio de falsabilidad). La exposición, la explicación y el diálogo han sido desplazados, como métodos

didácticos, del lugar de privilegio que mantienen en la enseñanza tradicional.

Los nuevos medios desarrollan hábitos adecuados y actitudes favorables. La enseñanza de Estudios Sociales ya no tiene como fin la hipertrofia de la memoria, sino el aprender a aprender; es decir, ayuda a los alumnos a encontrar nuevas fuentes de información, como manejar sus datos y cómo aprovecharse de sus recursos.

Fomentan el papel activo y heurístico del alumno. Frente a la pasividad que suscita la enseñanza frontal y expositiva, las maquetas, los modelos, los simuladores, la multicopista, permiten tocar, manipular, desmontar, construir, interviniendo de modo activo en la construcción de su aprendizaje y encontrando respuesta a sus indagaciones.

Familiarizan con los medios tecnológicos. Todos los alumnos han visto un micrófono, han escuchado una grabadora o un tocadiscos, han ido al cine, etc. pero muy pocos han tenido ocasión de hablar por un altavoz, de registrar su voz, de hacer una fotografía o de construir una transparencia. De todas estas actividades se puede sacar un enorme caudal de ricas experiencias: ¿qué es clisé de multicopista?, ¿cómo funcionan las lentes y los espejos de un proyector?, preguntas que posiblemente se han hecho alguna vez y que la tecnología educativa le ofrece como un regalo añadido a la pura información didáctica.

Proporcionan ocasiones para descubrir y encauzar los intereses estudiantiles. Locutores, dibujantes, reporteros, redactores, impresores, fotógrafos, son actividades que enriquecen la clase, vitalizan la enseñanza y ofrecen motivo para actividades adicionales e investigaciones posteriores.

Resultan poderosos estimulantes de la atención y de la motivación. Permiten adquirir información difícil de lograr por otros medios, sobre todo lo inalcanzable en el espacio y en el tiempo y lo inabordable por su tamaño como los continentes. Un monumento no tiene las dimensiones apropiadas para meterlo en el aula, ni los océanos para ser observados a simple vista; una maqueta, en el primer caso, y un proyector de los océanos para el segundo resuelven eficazmente ambos problemas.

Facilitan la exposición personal y fomentan el intercambio libre de información. Las conversaciones, las preguntas, el contraste de opiniones, son difíciles durante una lección expositiva, mientras que son deseables cuando se utilizan recursos manipulables u observables, hasta tal punto que un profesor que no estimulara el intercambio de opiniones y las observaciones personales de los alumnos estaría en contra de ese principio fundamental de la Didáctica que dice: "no debe darse nada que el alumno sea capaz de adquirir por sí mismo". Por otra parte, este clima de distinción favorece la camaradería y comunicabilidad tan apetecibles en un sistema tan rígido y formalizado como es aún el de los colegios donde hemos desplegado esta investigación.

Serias investigaciones han puesto de manifiesto que el uso de los audiovisuales, además de aumentar la eficacia, reduce el tiempo de aprendizaje, que puede llegar hasta un 50%; pero en los colegios investigados no podemos hablar de la importancia del material didáctico porque el poco que existe no lo utilizamos bien.

2.1.5.2. Aspectos negativos:

En los colegios investigados, no han organizado un lugar fijo o aula del material didáctico, por eso los señores profesores prefieren no usarlo antes de tener que ir a buscarlo en un lugar no determinado, para lo cual debe pedírsele permiso a la autoridad respectiva para utilizar el material didáctico deteriorado, descolorido y desactualizado.

Al material didáctico lo utilizamos para rellenar las lagunas que dejan al descubierto la inexperiencia, la impreparación del programa de la asignatura, sobre todo al fin de año. En esta misma línea crítica de los excesos está el uso inmoderado de las imágenes. El rechazo del abuso de imágenes suele apoyarse en que la saturación produce caída de la atención, semisueño, pasividad. Hay más justificación para la alarma el hecho de que, llegando la información por la vía sensible y emocional, los datos pueden no traspasar las fronteras del juicio y de la reflexión lógica.

Cuando se habla de la pasividad del oyente o del

observador, es a esta pasividad a la que hay que temer: el alumno que vive emocionalmente las imágenes, es activo aparentemente, ya que la afectividad primaria le impide la actividad analítica y reflexiva, es decir, se mantiene racionalmente pasivo. Y esto es así con mucha mayor fuerza ante las grabaciones, el cine y la televisión que ante cualquier tipo de imagen fija. Los recursos didácticos no deben hacer sentir, sin pensar: discurrir y deducir, más que escuchar y observar.

Rompen los esquemas habituales de las relaciones maestro-alumno. Pero, ¿quién ha dicho que los esquemas habituales de tal relación sean paradigmas eternos?. Nadie discute que, es el contacto directo profesor-alumno el que proporciona a la relación estudiantil su carácter educativo y que cualquier fenómeno que pretenda suplir esa relación debe eliminarse.

Pero si esa relación tiene como misión convertir a los alumnos en enciclopedias vivientes, bienvenidos sean los medios audiovisuales si son capaces de romper el esquema y no consolidarlo. Si los conocimientos son cada vez más amplios y más perecederos, más importante que la enseñanza de contenidos será descubrir nuevos medios de aprendizaje, nuevas fuentes de información; los documentos sonoros, las películas, los registros de video, el microfilme y toda la tecnología que movilizan han de ser utilizados, sin que por ello se atente contra la comunidad educativa.

No puede cubrir todo el campo de la enseñanza. El hecho de que el área de lo moral, lo estético, los ideales, no puedan conseguirse mediante procedimientos técnicos (lo que sería incluso discutible si pensamos, por ejemplo, en la adopción de actitudes del espectador ante el problema de esclavitud en la serie televisiva "Raíces"), no invalida que los medios audiovisuales no son positivamente eficaces en otros dominios del aprendizaje.

Completan y perfeccionan el significado de la comunicación oral o escrita. La ambigüedad de la aplicación y explicación, algunas veces, un deficiente vocabulario infantil, otras, simplemente, la misma polisemia del lenguaje, conducen, dentro de un mismo auditorio, a muy diferentes interpretaciones. Los medios audiovisuales, al ofrecer información exacta y concreta, contribuyen a eliminar los significados alternativos que en la comunicación pudiera tener el programa, sobre todo al fin de año.

2.1.6. RECOMENDACIONES PARA SU USO:

Para el uso eficiente del material didáctico, damos las siguientes recomendaciones que sugiere Imideo Nérici, en su **Didáctica General Dinámica**:

- Nunca debe quedar todo el material expuesto a las miradas del alumno desde el comienzo de la clase, ya que puede convertirse en algo que se mira con indiferencia.
- Debe exhibirse, con más notoriedad, el material referente a

la unidad que está siendo estudiada.

- El material destinado a una clase debe estar a mano, con la finalidad de que no haya pérdida de tiempo.
- El material para una clase debe ser presentado oportunamente, a fin de no desviar la atención de los alumnos.
- Antes de su utilización, debe ser revisado en lo que atañe a sus posibilidades de uso y funcionamiento.

A las anteriores, adicionamos las sugerencias adaptadas de los criterios de Luis Alves de Mattos:

- El empleo de láminas murales ilustrativas en la enseñanza continúa disfrutando del favor de los Colegios de Girón, pues, junto con los carteles impresos o confeccionados, dichas láminas son de reconocida utilidad para enriquecer el ambiente de las salas de clase, estimular el aprendizaje y facilitar su fijación.

En cuanto a la utilización de las láminas murales en clase se procurará observar las siguientes normas:

1. No exagerar ni multiplicar sin necesidad el número de láminas murales para cada tema o asunto de los que se tenga que tratar en la clase; procurar compendiar lo esencial de cada tema en dos, tres o cuatro láminas bien expresivas.
2. Antes de empesar la clase, disponer las láminas en el orden de presentación, recubriéndolas con un paño u hoja de papel en blanco, de iguales dimensiones, prendida con cinta adhesiva, alfileres o "clips", de modo que se pueda

retirar con facilidad y rapidez en el momento oportuno para causar el necesario efecto de sorpresa. Si el pizarrón o la pantalla destinados a las láminas murales estuvieran guarnecidos con cortinas, podrá conseguirse el mismo efecto ocultándolo con la cortina que, en el momento adecuado, se descorrerá lo necesario para que la lámina quede visible;

3. Hecha la presentación de cada lámina, orientar a los alumnos para que la analicen, haciendo rápidos comentarios y dando breves explicaciones sobre sus pormenores;
4. Para guiar el análisis de la lámina mural examinada, utilizar un puntero, quedándose en una posición lateral conveniente para no obstruir la visión de los alumnos;
5. Terminar el análisis de la lámina presentada antes de pasar a la siguiente;
6. Orientando ya el análisis de cada lámina y, especialmente, después de haber analizado todas, formular y permitir que sus alumnos formulen preguntas, objeciones y dudas, estimulando el cambio de observaciones y puntos de vista, con el fin de aclarar toda especie de dudas en la mente de todos los presentes.

De ahí que es conveniente señalar la importancia pedagógica que encierra la selección del material didáctico. El alumno, durante el proceso educativo, aprende a expresarse con los recursos modernos, con los cuales se convierten en espectadores capaces de aprovechar la información recibida. Por lo tanto, esto exige, una adecuada preparación y selección de

los recursos que nos ayudarán en la enseñanza.

Concluyendo, podemos decir que la utilización apropiada de láminas murales como los mapas, al dotar de mayor claridad, precisión y objetividad a la comunicación del profesor, enriquece su enseñanza, prestándole mayor fuerza de atracción y de impresión, y fortaleciendo su eficacia, aumentando los índices de rendimiento al obtener mejor aprendizaje por parte de los alumnos. En estas condiciones, todos los profesores deberían, con el correr de los años, ir confeccionando y organizando su propia colección de láminas o mapas murales para usarlos provechosamente en clases; "tal colección debería constituir parte integrante del bagaje del magisterio profesional, pues, tales láminas son como herramienta de su oficio"¹⁹).

¹⁹. ALVES de Mattos, Luiz, Compendio de didáctica general, Traducción del portugués por Francisco Campos, Edit. Kapelusz, S.A., Buenos Aires, Págs. 178-184

3

ANALISIS DEL MATERIAL
DIDACTICO EXISTENTE EN
LOS COLEGIOS PARA LA
LA ENSEÑANZA DE
ESTUDIOS SOCIALES

ANALISIS DEL MATERIAL DIDACTICO EXISTENTE EN LOS COLEGIOS
PARA LA ENSEÑANZA DE ESTUDIOS SOCIALES

"Lo que podemos medir
carece, por definición, de
interés, y lo que nos
interesa es, por definición,
inmensurable"⁽²⁰⁾

Cuando el colegio dispone del material didáctico facilita mucho el trabajo de cada profesor, bastándole retirarlo para un análisis detenido del mismo, extrayendo, mediante anotaciones personales, los datos más significativos para su labor docente. En este caso, es recomendable que el profesor organice su propio material didáctico.

Por lo que a continuación se expondrá el inventario de cada uno de los Colegios investigados, y para no perder la hilaridad del mismo, su análisis respectivo.

3.1. INVENTARIO DEL MATERIAL DIDACTICO QUE EXISTE EN CADA UNO
DE LOS COLEGIOS DE GIRON

3.1.1. Colegio "Alejandro Andrade y Cordero":

El material didáctico del Colegio "Alejandro Andrade Cordero" está inventariado y básicamente implica un conjunto de libros y mapas, los mismos que han sido clasificados a manera del sistema decimal Dewey, que es el más aplicado en la actualidad, abarca diez clases principales, cada

(20). LEWONTIN, 1974, citado en Brian Leith, El legado de Darwin, Biblioteca científica Salvat, # 38, Traducción del inglés por José Crespo, Salvat Editores, S.A., Barcelona, 1986, Pág. 36

una de las cuales se subdivide en subclases, divisiones, subdivisiones, etc. Su notación es pura (consta sólo de cifras). Es el sistema que parece lo adoptaron en este colegio, porque con los dígitos de 001 a 034, hacen constar la bibliografía de Estudios Sociales, así:

- 001 Resumen de Geografía e Historia, II.
- 002 Resumen de Geografía e Historia, II.
- 003 Geografía e Historia, primer curso.
- 004 Atlas de Historia Universal.
- 005 Historia del Ecuador, 2a parte.
- 006 Breve Historia General del Ecuador I.
- 007 Breve Historia General del Ecuador II y III.
- 008 Breve Historia General del Ecuador II y III.
- 009 Historia del Ecuador.
- 010 Historia del Ecuador.
- 011 Geografía del Ecuador.
- 012 Atlas de Historia Universal.
- 013 Historia de la República del Ecuador, 28 volúmenes.
- 014 Historia General de la República del Ecuador, 34 ts.
- 015 Historia General de la República del Ecuador, 42 ts.
- 016 Historia General de la República del Ecuador, 53 ts.
- 017 Historia General de la República del Ecuador, 53 ts.
- 018 Historia General de la República del Ecuador, 25 ts.
- 019 Historia General de la República del Ecuador, 86 vols.
- 020 La visión histórica de González Suárez.
- 021 Vicisitudes de la Nacionalidad Ecuatoriana.
- 022 Boletín del Archivo Nacional de Historia de la Casa de la
Cultura Ecuatoriana.

- 023 Prehistoria General y Americana.
- 024 Geografía Universal.
- 025 Resumen de la Prehistoria ecuatoriana.
- 026 Geografía Económica y Humana.
- 027 Geografía Económica y Humana.
- 028 Política Petrolera Ecuatoriana.
- 029 Auténtica Historia de los límites
- 030 Auténtica Historia de los límites.
- 031 Resumen de Geografía Historia y Cívica, primer curso.
- 032 Resumen de Geografía, Historia y Cívica, segundo curso.
- 033 Resumen de Geografía, Historia y Cívica, segundo curso.
- 034 Resumen de Historia, Geografía y Cívica, tercer curso.

Según esta descripción, parece que han utilizado mal el código numérico, ya que tomando como base el sistema decimal, Dewey, clasificó el conocimiento, agrupándolo por materias, de diez en diez. Las diez clases principales de este sistema debieron indicarse con tres cifras, así:

- 000 Obras generales.
- 100 Filosofía.
- 200 Religión.
- 300 Ciencias Sociales.
- 400 Lingüística.
- 500 Ciencias Puras.
- 600 Ciencias Aplicadas.
- 700 Artes y Recreación.
- 800 Literatura.
- 900 Historia.

3.1.1.1. Análisis.- Al efectuar el análisis de estos materiales didácticos, consideramos que son de gran importancia en la enseñanza de los Estudios Sociales de este establecimiento educativo, el que según observamos, sucesivamente cada uno de estos grupos se dividen en diez, partiendo de lo general hasta llegar a lo particular. Las únicas excepciones son las clases 400 y 800, que "se subdividen de acuerdo a los idiomas", y la clase 900 que se "subdivide geográficamente", según nos lo indica Sharon Pípon⁽²¹⁾

Las autoridades de los colegios investigados, cuando les preguntábamos que si tienen inventariado el material didáctico del plantel, el 60% dicen que sí, y el 40%, no contestan, seguramente porque no han elaborado ningún inventario.

Las razones por las que los profesores de Estudios Sociales, habiendo el material didáctico en los colegios no lo utilizan, se explican en el intempestivo cambio de hora-clase de la cual sale uno y entra otro; los alumnos están ocupados para poderlos utilizar en el acarreo del material didáctico y, sobre todo, porque no hay aulas de material didáctico, por lo que lo han colocado en unas especies de bodegas cuya llave del candado siempre la tiene el conserje que en la jornada de trabajo, muy poco se lo observa presente en el establecimiento ya que siempre está cumpliendo algún mandado.

²¹. PIPON, Sharon, La biblioteca popular, Serie de Manuales de Capacitación, Nro. 2, Casa de la Cultura Ecuatoriana "Manuel Benjamín Carrión", Quito, 1986, Págs. 109-111

Mapas: En la numeración que seguidamente hacemos constar, si no comienza con 001, se debe a que hemos seleccionado de los listados, solamente lo que consideramos corresponde a los Estudios Sociales:

062 Mapas sobre:

- Viajes de Colón.
- Pesas y medidas.
- Tratados.

063 Globos Terrestres (2).

066 Mapas Físico y Político de Europa.

067 Mapas Físico y Político de Asia.

068 Mapas Físico y Político de Africa.

069 Mapas Físico y Político de Australia-Oceania.

070 Mapas Físico y Político de América del Norte.

071 Mapas Físico y Político de América del Sur.

072 Mapamundi.

073 Mapa: Estados del Mundo.

074 Mapa: Parcialidades del Reino de Quito.

075 Mapa: Problema de Límites.

076 Mapa: Huso Horarios.

077 Mapa: Callejón Interandino.

078 Mapa: corrientes Marinas.

079 Mapa: Ecuador, Croquis Físico

080 Mapa: América Geoeconómico.

091 Mapas: Físico y Político del Ecuador.

092 Mapas: Físico y Político de América.

093 Mapa de Oceanía.

094 Mapas: Físico y Político de Asia.

095 Mapas: Físico y Político de Africa.

096 Mapas: Físico y Político de Europa.

Al analizar los Mapas anotados, opinamos que son prácticos, los que utilizados adecuadamente darían excelentes resultados en la enseñanza de la signatura mencionada, ya que dicho plantel posee desde Globos Terrestres, Mapamundi, hasta Mapa Políticos de Europa es decir una amplia cantidad en lo que a Mapas se refiere, los que anotamos de acuerdo al listado que lleva el plantel, no comenzando con 001 ya que hacemos constar específicamente el lo que corresponde a los Estudios Sociales, como ya se indicó antes.

3.1.2. Material didáctico que existe en el Colegio Femenino "Rafael Chico Penaherrera"

El inventario elaborado en este colegio, tiene tres casilleros: precio, descripción y código que cuenta con otro valor, y los libros y materiales han sido enlistados, según parece, tal como los encontraron, y no se puede detectar una clasificación. De ese listado extractamos lo que creemos puede servir como material didáctico para los Estudios Sociales:

Libros:

- Geografía, Historia y Cívica de 1r curso, de Luis García.
- Geografía, Historia y Cívica, 2do y 3r cursos, Ciclo básico
- Planes y programas, nivel medio, ciclo básico.
- Manual de Información de la República del Ecuador, 3

tomos.

- Historia Universal, de Sarthon B. Editor.
- Viaje al Centro de la Tierra, de Julio Verne.
- Historia del Ecuador, de Aquiles Pérez.
- Historia y Geografía de Francisco Terán.
- Historia Universal de Seco Ullauri, dos tomos.
- Geografía, Historia y Cívica del Ecuador 1º, 2º y 3º de Alejandro Estrada.
- Estudios Sociales, 3r curso, Edit. Don Bosco.
- Breve Historia general del Ecuador, de Oscar Efrén Reyes, 3 tms.
- Geografía, Historia y Cívica, 3 tms, 1º, 2º y 3r cursos de Luis González.
- Las Transnacionales y América Latina, de René Báez.
- Cronistas de raigambre indígena, de Horacio Larrea Barros.
- Compendio de Historia Universal de José Rhillán.
- Investigaciones Sociales del Instituto Latinoamericano, Congreso Nacional del Ecuador.
- Derecho Aeronáutico Ecuatoriano, de Luis Eyames.
- Ciencias Sociales, 2do. curso, Edit. Don Bosco.
- El Quichua y el Cañari, de Octavio Cordero y Palacios.
- Caminos abiertos, por Simón Bolívar.
- Economía Política, de Federico Engels.
- Relaciones Humanas, de Jorge Vallejo.
- Resúmenes de Geografía para primer curso de Jorge Fernández
- Manual Económico-Político de P. Nikitin.
- Crítica de la Economía Política, de Edit. Fontamora.

- La rebelión de los Mayas, de José Ortega y Gasset.
- Hombres y mujeres de América de Mery Coryle.
- Frente a frente, Casa de la Cultura Ecuatoriana.
- Historia del Ecuador de Emilio Uscátegui.

Mapas:

- Mapa Político de Africa.
- Mapa de América del Norte y del Centro, Físico y Político.
- Mapa de Asia, Físico y Político.
- Mapa de Africa, Físico y Político.
- Mapa de Europa Físico y Político.
- Mapa de Australia y Oceanía, Físico y Político.
- Planisferio Físico-Político, y los respectivos mapas, con estuche amarillo
- Mapas: problemas limítrofes del Ecuador
 - Ecuador vial y turístico y sistema solar
 - Ecuador económico
 - Ecuador político, América económica, corrientes marinas
 - Asia, económico

- Atlas de Historia y Geografía, de Manuel Marín
- Europa, económico, Producción Benavides Endara, Quito
- El Universo y Ecuador, Coloratlas de Kapelusz

Enciclopedias:

- Colección Enciclopedia visual ecuatoriana, 4 tomos, 600 diapositivas, Edit. Hiares
- Muestras de cinco piezas arqueológicas, no auténticas
- Enciclopedia autodidáctica de Edit. Océano

3.1.2.1. Análisis.— Según analizamos el material didáctico de este Colegio, abarca diferentes áreas el cual lo llevan anotado en un catálogo en forma de libro, en donde definitivamente, no se observa una organización, ya que además de materiales de Estudios Sociales como libros, mapas y enciclopedias muy variados para la enseñanza de de Estudios Sociales (que puede y debe mejorar), podemos establecer que la lista que antecede ha sido rebuscada de un listado que describe textos de otras áreas. Además aquí el material está disperso en varias aulas por lo que se hace difícil a los profesores buscarlo para utilizarlo, por lo que simplemente sus explicaciones son verbalistas.

3.1.3. Material didáctico que existe en el Colegio Nacional "Ciudad de Girón":

El inventario perteneciente al Colegio "Ciudad de Girón", elaborado con orden y distinción en un formato que contiene siete casilleros: cantidad, código, denominación, autor, precios unitario y total y observaciones, del cual anotamos la existencia del siguiente material didáctico, que solamente debe ser utilizado para Estudios Sociales:

Libros:

- Geografía e Historia, 1º y 2º cursos, de Miguel Proaño.
- Esbozo de la Historia Universal, Bron.
- Resumen de Geografía e Historia I y II, 4, de Luis García.
- Geografía económica y Humana, 2, de Nelson Auiles Pons.
- Política Petrolera Ecuatoriana, de varios autores.

- Introducción a la Sociología, de Francis E. Merrill.
- Introducción a la Sociología, de Peter L. Berger.
- Breve Historia General del Ecuador, I, II, III de Oscar Efrén. Reyes.
- Historia del Ecuador 5º curso, Col. L.N.S.
- Historia del Ecuador, 2, 6º curso, de Gabriel Cevallos G.
- Historia del Ecuador, II parte.
- La Antigüedad y la Edad Media, de Secco Ullauri.
- Geografía del Ecuador, de Francisco Terán.
- Ciencias Sociales, primer curso, Col. L.N.S.
- Historia de Bolívar, de Alfonso Rumazo Gozález.
- La Guerra Civil ecuatoriana de 1895, de Elías Muñoz Vicuña.
- Historia General de la República del Ecuador, tomos 25, 28, 34, 42, 49, 53, 53, 58, 63, 67, 72, 86 de González Suárez.
- Historias de los griegos, de Roma y de España de Indro Montanell.
- El Ecuador en las batallas de Junín, de Borrero Vega.
- Geografía e Historia, 1º curso, Lic. Rodrigo López Monsalve.
- Resumen de la Prehistoria Ecuatoriana, de Gustavo Reinoso Hermida.
- Resumen del diagnóstico socioeconómico para el plan de desarrollo regional integral, C.R.E.A .
- La visión histórica de González Suárez, de Carlos de la Torre R.
- Vicisitudes de la nacionalidad ecuatoriana, de Guillermo Rossano.

- Protección de derechos humanos, de Luis Valencia Rodríguez.
- Boletín de informaciones científicas nacionales, 105-106-107, de la Casa de la Cultura Ecuatoriana.
- Boletín de archivo nacional de historia de la Casa de la Cultura Ecuatoriana, Casa de la Cultura.
- Prehistoria General y Americana, por H.M.E, serie El Dorado
- Geografía Universal, Hno Justo Ramón.
- Derechos Humanos, de la Federación Nacional de Abogados
- Mapas:**
- Atlas de Historia Universal, de E. Valles.
- Dos mapas Físicos del Ecuador.
- Atlas de Historia Universal, E. Valles.
- Atlas de Mineralogía.
- Atlas de Astronomía.
- Atlas de las razas humanas.
- Atlas de América (físico, político y económico) de Librería Cervantes.
- Atlas universal, L.N.S.
- Mapas: Asia: Político y Económico (2).
Africa: Físico, Político y Económico.
Europa: Físico, Político y Económico.
Sistema Solar.
Ecuador (accidentes geográficos)
Provincia del Azuay.
- Mapas Entelados y Enmarcados:
 - Físicos de América del Norte, Central y Sur.

- Europa, Político.
- Asia, Físico.
- Africa, Físico.
- Esfera y dos Globos Terrestres y Planisferio.
- Siete mapas del Ecuador Físico, Político, Histórico, Económico, Vial, Turístico, Callejón Interandino de Tratados y Límites.
- Tres mapas Físico, Político y Económico de América
- Dos planisferios Físico y Político
- Corrientes Marinas, Husos horarios, Oceanía y Oceanía.

3.1.3.1. Análisis.- Al realizar un análisis de los materiales didácticos, anotados del Colegio "Ciudad de Girón", vemos que es muy amplio ya que abarca varias ramas, tanto de la especialidad del Plantel como dentro de Estudios Sociales, que permiten a los estudiantes trabajar de acuerdo a sus necesidades haciendo constar todo el material, ya que los profesores, deberán conocer los recursos con que cuentan, para las investigaciones de los alumnos, aunque no le utilizan, porque, como dicen en las encuestas, se dificulta buscar al conserje que es el que tiene las llaves de la bodega para ir a sacar el material didáctico necesario. Además, lo que hemos hecho constar como material didáctico se trata de libros, textos y enciclopedias.

Con la existencia de las enciclopedias y textos de enseñanza programada, casi no se da cabida al uso del material didáctico y los profesores, solamente se concretan a realizar el análisis de los contenidos, y a dar explicaciones verbales.

De esta forma hemos realizado el análisis del Material Didáctico por separado, en donde se ha explicado que materiales tienen los Colegios investigados, como los registran y si resultan amplios o pequeños, entre otros aspectos de importancia.

3.2. CLASIFICACION DEL MATERIAL DIDACTICO QUE HAY EN LOS COLEGIOS:

3.2.1. La fase de presentación de la asignatura:

El trabajo estudiantil, una vez bien planeado y motivado, entra en su fase de ejecución o realización práctica del trabajo proyectado que se desarrolla a través de diversas fases bien caracterizadas. La primera de ellas, es la presentación de la asignatura en clase, introduciendo a los alumnos en la materia, familiarizándolos con sus datos fundamentales, sus conceptos básicos, sus relaciones y sus principales problemas.

Esta fase introductoria de presentación de la asignatura, es necesaria a los alumnos para que se familiaricen con sus datos esenciales, comprendan sus conceptos básicos y queden avisados sobre las relaciones y problemas centrales implícitos en el tema de que se trata. Para los alumnos es el primer contacto con una asignatura nueva, que pasará a ser su campo de estudio y comprensión inicial del asunto. La presentación del "tema" en clase a los alumnos puede hacerse de diversas

maneras:

- Oralmente, por lecciones expositivas del tipo tradicional.
- Por escrito, mediante material de lectura, distribuido previamente a los alumnos, o por indicaciones bibliográficas, o bien específicas y limitadas, que los alumnos deberán leer para preparar la clase;
- inductivamente, llevando a los alumnos a un reconocimiento previo del terreno, mediante el acopio e identificación de los hechos que servirán de material fundamental para las subsiguientes actividades de aprendizaje.

En cualquiera de estas tres formas que el profesor presente la materia a sus alumnos, dispondrá de recursos, que puede y debe usar:

- el lenguaje didáctico, tanto oral como escrito;
- los medios intuitivos y auxiliares;
- los hechos concretos que se van a estudiar.

En estos tres recursos fundamentales se apoyan diversos procedimientos didácticos apropiados a esta fase, tales como: "exposición didáctica (proceso acroamático), interrogatorio (proceso erotemático), demostración (proceso de observación dirigida), utilización del pizarrón (proceso gráfico) y la manipulación del material didáctico (proceso intuitivo-activo)", según lo expresa Luia A. de Mattos⁽²²⁾.

(22). ALVES de Mattos, Luiz, Compendio de didáctica general general, Traducción del portugués por Francisco Campos, Edit. Kapelusz, S.A., Buenos

3.2.2. Lenguaje didáctico:

El lenguaje es el principal recurso que el profesor emplea para dar informaciones y proporcionar aclaraciones a los alumnos, así como para orientarlos durante todo el proceso de aprendizaje hasta su integración final. Para desempeñar esta doble función, informativa y orientadora, el lenguaje del profesor será didáctico cuando:

- Aporte los datos técnicos de la ciencia, presentándolos en forma adecuada a los objetivos previstos por la enseñanza.
- Atienda a las necesidades de los alumnos y a su capacidad real para aprender, llevándolos a comprender eficazmente los datos esenciales de la asignatura.

Para satisfacer estas condiciones, el lenguaje del profesor debe revestirse de ciertas características especiales que lo hagan típicamente didáctico. Existe, realmente, un lenguaje didáctico que se distingue tanto del habla vulgar, poco disciplinada y casi siempre incorrecta, como del estilo solemne y formalista del gran arte oratorio. El lenguaje didáctico se sitúa a mitad del camino entre estos dos extremos.

Para atender a sus funciones, el lenguaje del profesor debe ser, al mismo tiempo, instructivo y educativo. Como instructivo, el lenguaje oral en la clase debe prestar atención al estilo y a la elocución. En cuanto al estilo el lenguaje debe ser:

- Fluido, llano y natural (no rebuscado, vacilante ni torturado);
- Directo e incisivo (sin circunloquios ni rodeos innecesarios);
- Claro y accesible (sin vocablos difíciles).
- Exacto y preciso (sin ambigüedades);

En cuanto a la elocución, el lenguaje debe ser:

- Bien articulado, enunciado con buena voz y dicción clara;
- Sobrio y correcto gramaticalmente;
- Animado, expresivo y ocasionalmente enfático.

Como educativo, el lenguaje del profesor debe procurar:

- Educar el oído de los alumnos para el buen hablar, correcto y expresivo;
- Desarrollar en los alumnos la apreciación y el buen gusto por el lenguaje correcto y atildado;
- Formar en los alumnos el hábito de hablar con desenvoltura, claridad y corrección.

Para alcanzar tales objetivos, el lenguaje del profesor debe:

- ser correcto gramaticalmente y ejemplar;
- mantenerse dentro de los límites de la propiedad, compostura y dignidad (lenguaje educado).

La función legítima y la verdadera importancia del lenguaje en la cultura y en la enseñanza son bien caracterizadas por los siguientes pensadores:

- John Dewey, dijo: "La superioridad humana sobre los

animales consiste, en poder sustituir un objeto o un hecho real por símbolos lingüísticos que lo expresen adecuadamente".

- Otto Wilmann, sostuvo: "Todo conocimiento supone y exige un lenguaje descriptivo y exacto". Es, pues, un instrumento necesario e insustituible para la conquista del saber y de la cultura.

- Rui Barbosa, afirmó: "La suprema santificación del lenguaje humano, después de la oración, está en la enseñanza de la juventud".

- Barth, dijo: "La viva voz del maestro tiene mucho más valor didáctico que el libro; transmite más vida al pensamiento, la palabra oída es, en cierto modo, calor irradiante; la palabra leída es calor latente. Por eso, es siempre preferible la explicación dada a viva voz por el maestro, a la explicación contenida en el compendio".

Todo profesor puede hacer un sistema de enseñanza más primoroso y más eficaz si presta atención al lenguaje que emplea y a su elocución, haciendo sus explicaciones más claras e incisivas. La propiedad en el lenguaje y la elocución del profesor contribuyen también, de manera decisiva, a hacer sus clases más animadas e interesantes, excitando en los alumnos la motivación interior, tan necesaria para el éxito del aprendizaje.

Si el lenguaje del profesor se reviste de los atributos que recomienda la didáctica, será, ciertamente, un recurso

poderoso y eficaz al servicio de la enseñanza, asegurando un mejor índice de aprovechamiento por parte de los alumnos.

Concluimos con Ruiz Amado: "El lenguaje es el más general de los medios didácticos. A pesar de los muchos abusos que se hayan cometido, la palabra es el medio principal de enseñar, esto es, de hacer aprender, orientando al discípulo e ilustrando su entendimiento". De ahí procede el deber que todo profesor tiene de perfeccionar y vigilar su lenguaje, dándole corrección, expresión y eficacia.

3.2.3. Exposición didáctica:

La exposición didáctica es el procedimiento por el cual el profesor, valiéndose de todos los recursos de un lenguaje didáctico adecuado, presenta a los alumnos un tema nuevo, definiéndolo, analizándolo y explicándolo. La exposición didáctica se propone conseguir que los alumnos, en el breve espacio de una clase, adquieran la comprensión inicial indispensable para aprender el nuevo tema. No se pretende, ni se podría pretender, obtener de los alumnos datos esenciales de la materia tratada mediante las necesarias aclaraciones. Para ser eficaz la exposición didáctica depende de las siguientes condiciones:

- que los alumnos se interesen en el tema;
- que presten atención desde el principio;
- que acompañen, con espíritu vivo y alerta, el hilo de su

desarrollo.

La exposición sigue, normalmente, los siguientes pasos:

- introducción (con buena carga motivadora);
- Desarrollo, (esencialmente analítico y bien ordenado);
- Síntesis, conclusión o aplicaciones concretas.

Las formas típicas de la exposición didáctica son:

- **Forma exegética o interpretativa:** cuando se interpretan o comentan textos clásicos o fuentes autorizadas de la ciencia.
- **Forma histórica:** cuando se reconstituye un asunto, cuestión o problema, desde su origen o evolución hasta el estado en que se encuentra actualmente.
- **Forma analítica:** cuando se entra en el análisis de los pormenores, divisiones y subdivisiones que componen el tema tratado.
- **Forma descriptiva:** cuando se describen y narran experiencias, fenómenos y sucesos.
- **Forma argumentativa o polémica:** cuando se defiende o se combate una tesis, aduciendo argumentos favorables y refutando los argumentos contrarios.

Son características de una buena exposición didáctica:

- el perfecto dominio y el conocimiento seguro de lo que es objeto de la exposición;
- la exactitud y objetividad de los datos presentados;
- la discriminación clara entre lo esencial o básico y lo accidental o secundario;

- la organización, o sea la buena concatenación de las partes y la subordinación de los elementos de cada parte;
- la corrección, la claridad y la sobriedad de estilo;
- las conclusiones, aplicaciones o remate definido.

3.2.4. Interrogatorio:

Es un procedimiento didáctico universalmente empleado para despertar y dirigir la actividad reflexiva de los alumnos. Dice Ruiz Amado que "el arte de interrogar es para el maestro el arte de las artes, y la manera más didáctica de enseñar". El interrogatorio sirve para:

- recordar conocimientos anteriores, necesarios para la comprensión de un tema nuevo; es el interrogatorio de **fundamentación**;
- inducir la motivación inicial, despertando la atención y el interés de los alumnos hacia un asunto nuevo; es el interrogatorio **motivador**;
- mantener e intensificar la atención de los alumnos, previniendo o interrumpiendo distracciones o indisciplinas; es el interrogatorio **disciplinador**;
- estimular la reflexión y guiar el razonamiento de los alumnos; es el interrogatorio **reflexivo o socrático**;
- diagnosticar deficiencias e incomprensiones de los alumnos en su aprendizaje; es el interrogatorio **diagnosticador**;
- recapitular e integrar la materia; es el interrogatorio **retrospectivo o integrador**;
- comprobar el rendimiento del aprendizaje; es el

interrogatorio verificador;

El interrogatorio, frecuente y oportuno, hecho con la debida técnica, atrae la atención de los alumnos y estimula su raciocinio, haciéndoles relacionar, comparar, juzgar, apreciar críticamente las respuestas dadas por los colegas, y acompañar atentamente el desarrollo del asunto de la clase. Es, por tanto, un poderoso acicate para el aprendizaje auténtico.

3.2.5. Demostración didáctica:

La demostración es empleada para ejemplificar el curso de un determinado proceso o la técnica de una operación, en cualquier sector de la enseñanza. Es, pues, una ejemplificación o exhibición práctica de cómo se debe dirigir un proceso, conducir una experiencia, utilizar o manipular un instrumento o aparato, realizar una operación o resolver un problema. Sirve, sobre todo, para ejemplificar automatismos y para comprobar procesos operativos o experimentales, pero también se aplica para comprobar razonamientos y procesos abstractos que requieren manejar símbolos como la cartografía. La demostración puede ser:

- **Directa o personal**, realizada por el propio profesor; exige siempre un plan cuidadoso, y debe ser ensayada primero;
- **Indirecta o substitutiva**, realizada por monitores, asitentes o por los alumnos más aptos, preparados por el profesor y bajo su vigilancia; éste actúa como orientador,

coordinador y crítico de la demostración. Exige, normalmente, además del planeamiento, instrucciones bien definidas a los ejecutores y más de un ensayo previo para asegurar la normalidad de la demostración;

- hecha por procesos mecánicos (proyección de diapositivas o cinematográfica, u otros medios auxiliares de enseñanza);

3.2.6. Medios auxiliares de presentación:

Mientras las palabras del profesor, los discos fonográficos y los programas de radio de carácter instructivo actúan sobre la mente del alumno mediante el sentido de la audición, el pizarrón y los recursos visuales en general, entre ellos las proyecciones luminosas, obran sobre la misma por medio del sentido de la visión, que es siempre integrador. Los medios visuales contribuyen a aumentar la eficacia de la enseñanza y el rendimiento del aprendizaje.

3.2.6.1. Láminas murales y carteles:

El empleo de láminas murales ilustrativas en la enseñanza, junto con los carteles impresos o confeccionados, son de reconocida utilidad para enriquecer el ambiente de las salas de clase, estimular el aprendizaje y facilitar su fijación. Su empleo está muy difundido, tanto en el ciclo básico como en el diversificado, con resultados excelentes.

3.2.6.2. El pizarrón:

La introducción del pizarrón en el aula permitió al profesor libertarse de la fatigante rutina de rabajar con los alumnos de uno en uno, de bajo rendimiento. Una vez en sus manos tal recurso, puede trabajar simultáneamente con toda la clase, reforzando sus explicaciones y plasmando sus demostraciones con rápidos rasgos en el pizarrón. Una de sus peculiaridades, que explica, en gran parte, su utilización universal, consiste en el hecho de servir lo mismo al sistema tradicional de enseñanza simultánea, que al sistema progresista de métodos activos, tanto individualizados como socializados.

En el primer caso, el pizarrón queda, preferentemente, al servicio del maestro, y sus funciones didácticas se relacionarán con el lenguaje, elemento que predomina en dicho sistema de enseñanza. En el segundo caso, estará a disposición de los alumnos, sirviéndoles de campo de objetivación gráfica; sus funciones gráficas se relacionarán con las actividades de los alumnos, en un plano de aprendizaje dinámico, creador y socializado.

3.2.6.3. Proyecciones luminosas en clases:

Entre los medios visuales, las proyecciones luminosas en clase resaltan entre los más eficaces. Al lado de los tradicionales pizarrones, mapas y láminas murales, nuestros colegios deberían estar equipados con las modernas pantallas blancas, y los respectivos proyectores, para la exhibición de

imágenes, tanto fijas como en movimiento, en blanco y negro o en colores, para asegurar un mejor rendimiento en el aprendizaje. Pueden ser fijas o animadas.

Fija es la proyección que presenta imágenes detenidas, cuya permanencia en la pantalla podrá variar según las conveniencias de la enseñanza, a criterio del profesor. Puede ser episcópica o diascópica.

Animada es la proyección que presenta una serie de imágenes en rápida sucesión a una velocidad automática y constante, dando a los espectadores la impresión nítida de movimiento natural. Ambos tipos de proyección luminosa desempeñan valiosas funciones en la enseñanza moderna.

Aunque algunos pseudopedagogos tildan de elementales, los criterios de Imideo Nérici, hacemos constar para completar el informe anterior

3.2.7. Por el tipo de material:

3.2.7.1. Permanente, informativo, ilustrativo

Según pudimos observar en los inventarios realizados en cada establecimiento, no hay ninguna clasificación por el tipo de material, ni por las asignaturas ya que allí simplemente están mezclados en una enumeración indiscriminada. Según la ficha de recolección de datos aplicada por los investigadores, en los tres colegios se cuenta con

material:

- **Permanente de trabajo**, como: pizarrones, tizas, borradores, cuadernos, reglas, compases.
- **Material informativo**, como: mapas, libros, diccionarios, enciclopedias, revistas, periódicos y modelos.
- **Material ilustrativo visual o audiovisual**, como:

esquemas, cuadros sinópticos, dibujos, carteles, esferas, grabados, retratos, cuadros cronológicos, muestras en general. Este material puede contener:

- Disticos o leyendas sugestivas;
- Enunciados breves de principios, reglas, normas o datos esenciales;
- Dibujos seriados, simples y esquemáticos, o más trabajos;
- Gráficos de secuencias, vectores o relaciones;
- Caricaturas humorísticas o escenas de desenlace pintoresco y divertido;
- Resúmenes o sinopsis del asunto tratado.
- **Material experimental**, solamente hacen constar en el colegio "Ciudad de Girón", pero no especifican del mismo nada.

3.2.8. Por asignatura:

Las Ciencias Sociales son el conjunto de asignaturas, cuyo contenido de estudio se refiere al saber y actividad del

hombre, en relación con el medio ambiente físico, social, cultural y económico. Es a través de las Ciencias Sociales que se considera al ser humano como un ente social, por eso su campo es muy amplio, y tratar de singularizar cuáles son las asignaturas que las conforman, nos lleva a considerar los criterios programáticos de los Planes y Programas oficiales, en los cuales implican: Historia, Geografía y Cívica.

3.2.8.1. Historia:

La Historia, como las demás ciencias, participa de recursos didácticos auxiliares comunes y, a la vez, exige recursos específicos. La didáctica de la Historia, los Procedimientos, las técnicas, se apoyan en diversos recursos didácticos, imprescindibles en la enseñanza.

El material de enseñanza o recursos didácticos auxiliares, son casi similares a los de otras disciplinas de las Ciencias Sociales, pudiéndose agregar lo de la biblioteca, del archivo, del museo, de la hemeroteca, de la mapoteca, o sea de la sala de material didáctico de las Ciencias Sociales, que debe haber en cada colegio.

Independientemente de esto, en cada aula debe haber un armario con libros de texto, otro de objetos y pequeños utensilios cuyo uso sea más frecuente, así como mapas murales y figuras de escenas, acontecimientos, ilustraciones sociales,

etc. Analizando los medios didácticos auxiliares, aparecen en primer lugar:

3.2.8.1.1. Visuales directos:

Conocemos el importantísimo valor didáctico de la observación directa. Su empleo en la Historia, es de gran valor. Se pueden organizar paseos, excursiones o viajes, dependiendo esta denominación del tiempo y de la proximidad o lejanía de lo que se va a observar. Toda la eficacia de la enseñanza de la Historia, depende de la orientación que el docente debe dar en el uso constante de la observación directa.

Martín Moreno dice:

"La observación directa tiene sobre cualquier otro recurso didáctico la ventaja del poder de evocación, que implica emoción, interés inusitado y facilita el recuerdo; a ello contribuye la asociación del lugar con los acontecimientos"⁽²³⁾

La intuición directa exige del profesor, el aprovechamiento de cualquier cosa que pueda servir para evocar el pasado, como: restos, huellas, monumentos, museos, ruinas arqueológicas, lugares históricos, etc.

3.2.8.1.2. Visuales indirectos:

También la observación indirecta es indispensable en

(23). ALEJANDRO Valdez, Erasmo, Didáctica de las Ciencias Sociales, U.T.P.L., Universidad Abierta, Loja, 1984, Pág. 213

la enseñanza de la Historia; así lo expresa Martínez Val, en la enseñanza de la Historia, "la palabra ha de ser esclava de la imagen". La necesidad del uso de la observación indirecta está en la mente de todo profesor; sin embargo, es muy frecuente que en la clase de Historia no se utilice ningún recurso de observación indirecta, por falta de recursos didácticos en los colegios.

Entre los medios visuales indirectos más indispensables tenemos: láminas, grabados, proyecciones fijas o animadas, mapas murales, fotografías, postales y tarjetas históricas.

3.2.B.1.3. Auditivos:

No es necesario manifestar la importancia que hoy tienen los recursos auditivos en la enseñanza, pues, en el ánimo de todos los educadores y profesores está la gran utilidad de los recursos audiovisuales.

Se ha dicho que los recursos visuales y auditivos en la enseñanza, constituyen una verdadera revolución. Nosotros pensamos, al respecto, que no hay que exagerar. Todo lo que ha pasado es que el profesor cuenta hoy con eficaces recursos auxiliares de enseñanza; sin embargo de lo dicho, sigue siendo el profesor el centro del proceso enseñanza-aprendizaje.

Tanto se ha exagerado sobre el tema que se ha llegado a creer que el profesor pasaba a un lugar secundario, mientras

que las máquinas de enseñar y los recursos audiovisuales venían en buena parte a sustituirlo. Esto es un error; la imagen por sí sola no vale nada si no hay un profesor al lado para aprovecharla en la enseñanza. También hay quienes creen que la utilización de los recursos audiovisuales suponen un alivio en la tarea docente. Esto es otro error, pues el profesor ha de preparar más cuidadosamente el material y requiere una mayor entrega en la preparación de la lección de clase. Los principales recursos auditivos en la intuición dirigida son: Leyendas, narraciones, anécdotas, relatos históricos, discos, cassettes y otras grabaciones.

3.2.8.1.4. Reflexivos:

Otros de los recursos didácticos que pueden utilizar los profesores, son los llamados reflexivos. Las lecturas históricas que deben tener la finalidad de llevar a los estudiantes a la reflexión histórica, cobrando en ellos interés y afición por los hechos históricos. Deben incitarlos a continuar con apasionamiento en la lectura de libros de historia. Entre las mejores fuentes reflexivas de intuición personal, tenemos, lecturas de hechos históricos, artículos de revistas, periódicos, folletos sobre turismo, obras literarias de género histórico, biografías de historiadores, etc., tal como nos lo sugiere la Didáctica de las Ciencias Sociales.

3.2.8.2. Geografía:

La enseñanza de las realidades y de los hechos geográficos se debe realizar por medio de procesos visuales directos; y, representaciones visuales indirectas.

3.2.8.2.1. Visuales Directos:

Las visitas, los paseos, excursiones y viajes de estudio constituyen los principales procesos visuales, por medio de los cuales la enseñanza de la Geografía puede ser orientada en forma directa observando la realidad. Así la enseñanza puede recibir el aporte de situaciones reales vividas en el campo, la montaña, el río, la playa, el bosque, el valle, una carretera, etc. En estos lugares, los alumnos advertirán que:

- la Tierra vive;
- el hombre está en constante actividad;
- los animales y vegetales cumplen una misión vitalizadora;
- los seres inanimados tienen su razón de estar en la naturaleza geográfica.

El profesor utiliza necesariamente estos recursos o medios auxiliares, inculcando en los alumnos la idea de que van a realizar un aprendizaje, y que no se realizan estas actividades, para descansar de la clase, sino que son jornadas de estudio. Sin embargo, no tienen que ser estas actividades desagradables, pues, como dice Reverté:

"Aunque no vayan los alumnos a divertirse deben pasarlo bien, ya que de lo contrario ni estimula ni favorece el

estudio de Geografía" (24)

3.2.8.2.2. Visuales indirectos:

Como no siempre hay la posibilidad de orientar la enseñanza de Geografía, directamente observando la realidad, tenemos que recurrir a su representación indirecta. Pueden ser muchas las formas de estas representaciones visuales indirectas; nosotros solamente indicamos las de mayor utilización en la enseñanza geográfica:

- Mapas Murales Físicos, Políticos, Económicos.
- Mapas Murales Mudos.
- Láminas y Fotografías.
- Grabados y Postales.
- Diapositivas y Películas.
- Libros de lectura y de textos de Geografía.
- Cuadernos de Geografía.
- Diascriptor y opticar.
- Retroproyector y Epicoscopio.
- Videocassettes y grabadoras.
- Radio y televisión.
- Esquemas y diagramas.
- Rihgmaster.
- Vetamax.
- V.H.S.

(24). REVERTTE, Isidro, Metodología de la Geografía, 2a. parte, Edit. La Verdad, Nurcia, España, 1963, pp. 42

3.2.8.2.2.1. Mapas murales físicos, políticos y económicos:

Impresos o trabajados por el profesor, sirven para la localización de los datos geográficos físicos, políticos, biológicos y económicos. Se clasifican por su contenido y significación en:

- Mapas geográficos concretos:
 - Topográficos especiales,
 - Generales o sinópticos.
- Mapas geográficos abstractos:
 - Corográficos,
 - De Aplicación,
 - De Transición
- Planisferios o Mapa mundi,
- Mapas cosmográficos,
- Mapas de aplicación:
 - Especiales topográficos.
 - De Países.
 - Físicos Generales y Especiales.
 - Biológicos.
 - De Antropogeografía.
 - De Geografía cultural.
 - Temáticos.
- Cartas marinas Generales:
 - Batimétricas oceánicas.
 - Corrientes marinas.
 - De salinidad de aguas.
 - De temperaturas de aguas.

- De Biología Marina:
 - Litológicos o Costeros.
 - Pelágicos o Marítimos.
- De Economía Marina: Pesquería.
- Cartas Náuticas:
 - De Rumbos.
 - De Vientos marinos (portulanos).
 - De Costas.
 - De mareas (Pleamares y Bajamares), según el criterio de Max Eckert⁽²⁵⁾.

3.2.8.3. Cívica:

La Cívica, como las demás Ciencias, también participa de recursos didácticos auxiliares comunes, por lo que se debe realizar su interesante análisis, estudio por medio de procesos visuales directos y representaciones indirectas.

3.2.8.3.1. Visuales directos:

La enseñanza de la Cívica, puede ser orientada en forma directa, por medio de visitas, paseos, excursiones y otros viajes de estudio para observar:

Ejem: Cómo es la Patria, sus Símbolos Patrios, dónde funciona la Función Legislativa, etc; Destacando la importancia de la Patria. Así los alumnos advertirán que la Patria es intensa y extensa, grandiosa y sublime.

(25). MAX, Eckert, Cartografía, Edit. Uteha, México D.F., 1961, Págs. 7-11

El profesor empleará recursos para inculcar en los alumnos el conocimiento y la importancia de la Patria, para apreciarla, entenderla y respetarla.

3.2.8.3.2. Visuales Indirectos:

En realidad no siempre se puede recurrir a la enseñanza por medio de la observación directa, por lo que entonces se utilizará las representaciones indirectas, que nos ayudará en el aula, varios materiales y considerando ciertos aspectos.

El libro de texto que utilizó tal vez alcance el nivel exigido por el examen, o el nivel que determinen sus opiniones (a veces tácitas) que conserve o haya adquirido de su sistema de formación o de sus experiencias docentes. Siendo importante que esta investigación pueda llevar a más profesores de Cívica a preguntarse sobre la naturaleza de esos niveles y su relación con el grado de dominio de los Estudios Sociales.

Los Visuales indirectos, opinamos serán de más efectividad en una aula de buenas condiciones físicas (estructura, claridad, etc) lo que resulta difícil para el profesorado mejorarla, por el aspecto económico, por lo que constantemente lo expresan, a las autoridades del responsables, e intentan conseguir esas mejoras, para de esta forma mejorar la educación.

En cuanto al texto son pocas las posibilidades que tiene un profesor de Estudios Sociales, de encontrar un libro de

texto que se ajuste a sus necesidades. Tampoco es probable que pueda mejorarse el material de Cívica hasta que empiecen a aparecer cursos , que ofrescan textos con ejercicios de corrección.

Todo esto precisará de un desarrollo lento, ya que los productores de material deben estar seguros de que este tipo de material responde de verdad a las necesidades y problemas, por no mencionar las condiciones físicas, de todos los usuarios responsables.

El profesor, deberá estar preparado para ampliar cualquiera de los cursos de Cívica con material escrito y grabado. Incluso, dentro de sus enseñanzas, entre una clase y otra varían las condiciones, el interés y la motivación. Se puede prever el material de partes posteriores del curso de Cívica y obrar en consecuencia, pero muchas de las variaciones que se presentan serán de carácter extremadamente delicado para ser de aplicación general.

En tal caso, el profesor puede producir textos y ejercicios de corrección y repaso, con el objeto de emplear estas variantes en la situación docente; o bien puede considerar el curso de Cívica, como muchos han hecho con el libro de texto, como el más adecuado, al que el alumno debe adaptarse.

No obstante, es improbable que el profesor que sienta esta especie de respeto por la bondad de lo que le manda el editor, la Dirección Provincial de Educación o el Ministerio de

Educación y Cultura, se haya adentrado en la lectura del libro hasta este punto.

No se puede evitar, que cada vez se consulte más a los profesores sobre la adaptación de un tipo de material determinado, y forme parte de la responsabilidad profesional del que enseña el solicitar el mejor material existente, y el saberse competente para suplir o reemplazar gradualmente el material que se necesite. Los textos de presentación de Cívica tienen cuatro funciones principales:

- a) La de interesar.
- b) La de proporcionar un asunto base, y
- c) Elementos cívicos (principalmente prototipos) para tomarlos como ejemplos en las prácticas sucesivas del proceso enseñanza-aprendizaje de la Cívica;
- d) La de mostrar mediante contrastes la progresión del texto dentro de un todo global y las incidencias del modelo formal; su significado formal.

El profesor, ha de conocer los campos de interés de sus alumnos. Si sus intereses no están concentrados, se debe dirigir la atención hacia intereses de tipo general. Como sabe cualquier escritor de temas de entretenimiento, el "color" es importante. Un texto común supone una limitación que muchas veces han sufrido las películas educativas del pasado.

Entre los principales materiales para la enseñanza de Cívica tenemos:

- . Mapas del Estado Ecuatoriano.

- . Programas televisados.
- . Programas cívicos radiales.
- . El Código de Civil, de Trabajo

Habrá de definir, el punto preciso desde el que se enfoque la enseñanza. Para la mayoría este punto pertenecerá a la Cívica. En las otras disciplinas como Historia y Geografía llevarán implícitos cambios. En los casos extremos sería cuestión de organizar clases divididas de acuerdo con estas necesidades cívicas, estableciendo separaciones según el sexo, la edad o la clase social, y según las distinciones que se reconozcan formalmente en Cívica.

3.3. CALIDAD, CONDICIONES Y ACTUALIDAD DE LOS MATERIALES DIDACTICOS

Según las observaciones realizadas en cada establecimiento investigado, podemos determinar la calidad como buena, pero en condiciones malas y no actualizado para el material que existe en el Colegio "Alejandro Andrade y Cordero"; la calidad es regular para el material didáctico existente en el Colegio femenino "Rafael Chico Peñaherrera", pero así mismo está deteriorándose y no tiene actualidad en referencia a los nuevos conocimientos; asimismo la calidad regular se determina para lo que existe en el colegio "Ciudad de Girón".

Según la opinión de las autoridades entrevistadas en

los tres colegio que funcionan en la cabecera cantonal de Girón, la calidad del material didáctico es regular y requiere mejorar mucho; varios de ellos son obsoletos; su estado es bueno por los contenidos, aunque muy poco actualizados, se deben adquirir nuevos, nos manifiestan.

Los señores profesores coinciden con la opinión de las autoridades, y los señores estudiantes, alternan sus criterios en forma contradictoria cuando se pronuncian por la buena calidad, y que son de mala calidad y no están en buenas condiciones, dicen la mayoría.

En cuanto a la calidad, condiciones y actualidad del material didáctico, los alumnos de los tres colegios investigados se expresan en los siguientes términos:

Cuadro # 6

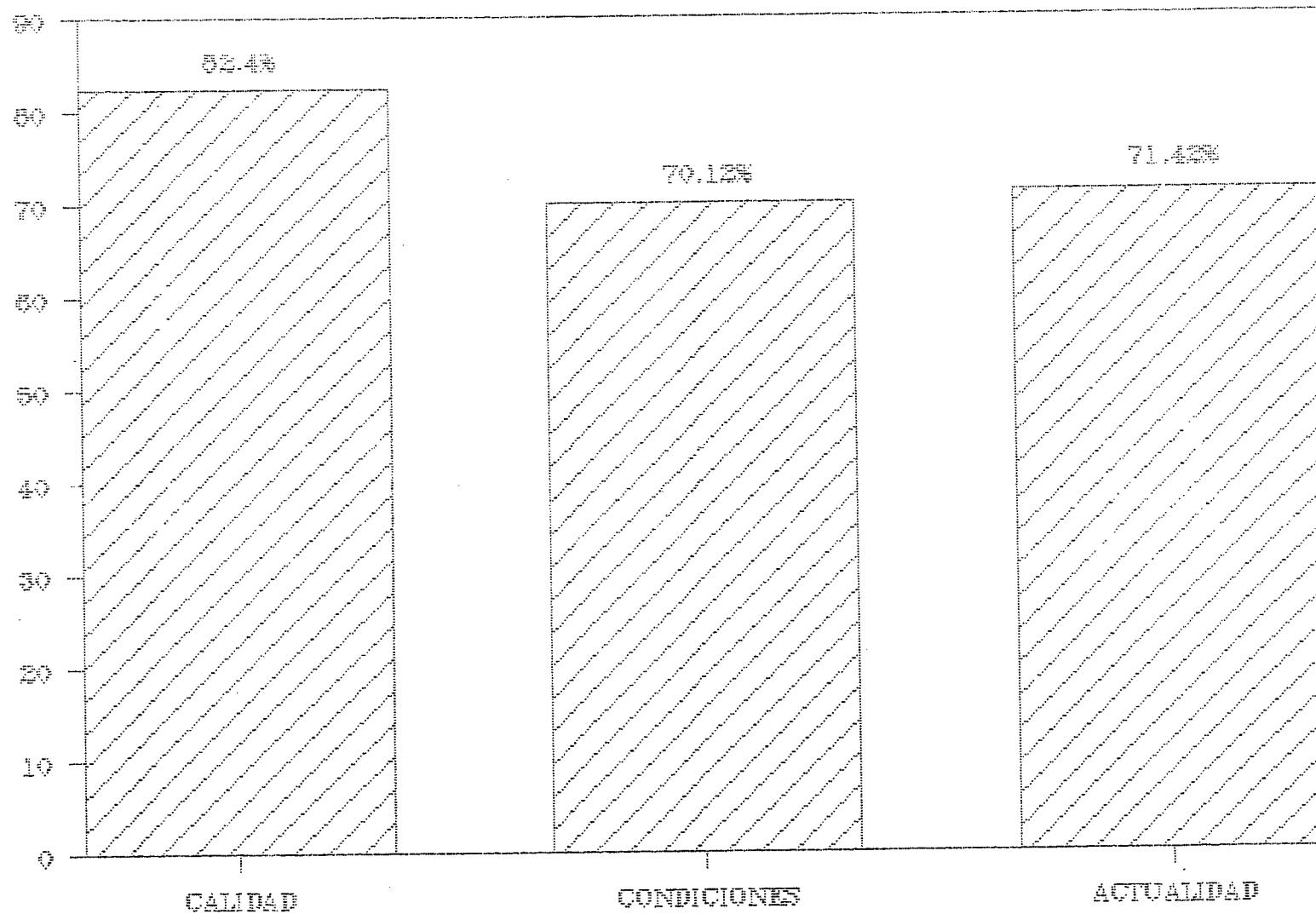
3.3.1. CALIDAD DEL MATERIAL DIDACTICO

C A L I D A D								
COLEGIOS	Alejandro Andrade y C		Rafael Chi co P.		Ciudad de Girón		TOTAL (s)	
	f	%	f	%	f	%	f	%
Buena	38	79	42	84	47	84	127	82.4
Mala	10	21	08	16	09	09	27	17.53
Total	48	100	50	100	56	100	154	100
C O N D I C I O N E S								
COLEGIOS	Alejandro Andrade y C		Rafael Chi co P.		Ciudad de Girón			
	f	%	f	%	f	%	f	%
Excelentes	40	83	30	60	38	67	108	70.12
Regular	08	17	12	24	10	17	30	19.04
Pésimas	--	--	08	16	08	16	16	10.38
Total	48	100	50	100	56	100	154	100
A C T U A L I D A D								
COLEGIOS	Alejandro Andrade y C		Rafael Chi co P.		Ciudad de Girón			
	f	%	f	%	f	%	f	%
Si	35	79	41	82	34	60.7	110	71.42
No	13	21	09	18	22	39.3	44	29
Total	48	100	50	100	56	100	154	100

FUENTE: Cuestionario aplicado a los alumnos del ciclo básico

ELABORACION: Propia de los investigadores

CALIDAD, CONDICIONES Y ACTUALIDAD DEL MATERIAL DIDACTICO



Como se puede observar, el 82.4% del total de los estudiantes señalan que la calidad del material didáctico es buena; de los cuales, el 79% es del colegio "Alejandro Andrade Cordero", el 84% es del Colegio "Rafael Chico Peñaherrera" y el 84% del Colegio "Ciudad de Girón".

En cambio el 17.53% de estudiantes de los tres colegios opinan que el material didáctico es de mala calidad; de los cuales, el 21% son del Colegio "Alejandro Andrade y Cordero", el 16% del Colegio "Rafael Chico Peñaherrera" y el 9% del Colegio "Ciudad de Girón".

En cuanto al indicador de buenas condiciones de los tres colegios el 70.12% de estudiantes consideran que son excelentes el material didácticos, de los cuales el 83% son del colegio "Alejandro Andrade y Cordero", el 60% colegio "Rafael Chico Peñaherrera" y el 67% de los estudiantes al colegio "Ciudad de Girón".

De en forma regular, se manifiestan en el 19.4% del total de colegios, desglosados de la siguiente manera el 17% del colegio "Alejandro Andrade y Cordero", el 24% del colegio "Rafael Chico Peñaherrera", y el 17% del colegio "Ciudad de Girón". De condiciones pésimas tenemos el 10.38% del total de los tres colegios, correspondiendo al 00% al colegio "Alejandro Andrade y Cordero", el 16% al colegio "Rafael Chico Peñaherrera", y en idéntica situación o sea del 16% al colegio "Ciudad de Girón".

En cuanto a que si es actualizado, el 71.42% del total de

estudiantes señalan que si es actualizado el material didáctico; de los cuales el 79% es del colegio "Alejandro Andrade y Cordero", el 82% es del colegio "Rafael Chico Peñaherrera" y el 60.7% del colegio "Ciudad de Girón". En cambio el 29% de estudiantes de los tres colegios opinan que el material didáctico no es actualizado; de los cuales el 21% son del colegio "Alejandro Andrade y Cordero", el 18% del colegio "Rafael Chico Peñaherrera" y el 39.3% del colegio "Ciudad de Girón".

De esta manera hemos expuesto los diferentes resultados, en torno a las situaciones del material didáctico sobre su: calidad, condiciones y calidad de los mismos motivo de consideración en nuestra investigación.

4

UTILIZACION DEL MATERIAL
DIDACTICO EN LA ENSEÑANZA
DE ESTUDIOS SOCIALES

UTILIZACION DEL MATERIAL DIDACTICO EN LA ENSEÑANZA DE ESTUDIOS SOCIALES.

"Los ojos y los oídos son los órganos sensoriales más desarrollados y perfeccionados de los que dispone el ser humano para recibir las impresiones del mundo exterior y adaptarse a su ambiente. En consecuencia, son los que mejor contribuyen a un aprendizaje eficaz. Serán también estos, por lo tanto, los sentidos que el profesor deberá explotar más para el aprendizaje de sus alumnos" (26).

Un Colegio no puede funcionar sin maestros creativos; lo mismo ocurre con el material didáctico; es inútil cualquier material, por costoso que sea sin maestros iniciativos; si no se sabe extraer de la realidad el material que ésta ofrece, ya que en veces los mejores materiales de calidad no sirven.

Pero es raro que estas habilidades se den espontáneamente. Sin duda hay profesores con imaginación, con iniciativa, capaces de inventar cada día nuevos materiales, la máquina, el recurso para enseñar determinada idea con mayor claridad. De tal manera que existe el aficionado a la fotografía, al dibujo, a la serigrafía, cuyas clases son una delicia; pero son muy pocos. Por eso hay que formar al profesorado sistemáticamente, no mediante una mera iniciativa teórica, sino paulatinamente de tal manera que se logre un nivel de continuidad en el maestro educador.

(26). ALVES de Mattos, Luiz, Compendio de didáctica general, Edit. Kapelusz, S.A., Buenos Aires, 1974, p. 177

El profesorado, con la excepción de los tradicionalistas, se divide en dos grupos:

- . Los que de buen grado recurren y buscan el auxilio de los audiovisuales porque están convencidos de su eficacia

- . Aquellos que, aún con dudas y reservas, termina por utilizarlos porque los propios medios se les imponen.

Bien porque la propia sociedad está invadida por ellos, bien por el prestigio que proporcionan. De ahí que los profesores partan de la siguientes planificaciones:

4.1. Materiales señalados en las Planificaciones de Unidad

Didáctica.

La Planificación por Unidad Didáctica, consiste en someter cada unidad del programa sintético a un plan específico, más analítico y pormenorizado para una mejor enseñanza de los Estudios Sociales.

De esta manera se dá el caso que los profesores en las planificaciones, sea Anual, de Unidad Didáctica o de Clase, señalan gran cantidad de Materiales Didáctico, los que en la práctica no lo utilizan, por lo que para ilustrar lo manifestado resulta necesario, aunque saliéndonos un poco del tema , incluir en esta parte las planificaciones, un modelo y un ejemplo de cada una de las mismas y los materiales que se señalan en ellas.

4.1.1. Modelo de Plan Anual:

El Plan Anual, o de Curso viene a constituir el trabajo de previsión de un año lectivo para las actividades y

materiales a utilizarse en una determinada disciplina incluyendo su relación de dependencia con los contenidos del año anterior y su proyección para lo posterior. Aquí un modelo de esta Planificación:

P L A N A N U A L D E C U R S O

- 1. DATOS INFORMATIVOS :

 - 1.1. Colegio Nacional :
 - 1.2. Ubicación :
 - 1.3. Curso y Paralelo :
 - 1.4. Número de alumnos :
 - 1.5. Número de periodos:
 - 1.6. Profesor :
 - 1.7. Año lectivo :

- 2. OBJETIVOS:

 - 2.1.
 -
 -
 - 2.2.
 -
 -
 - 2.3.
 -

- 3. CALCULO DEL TIEMPO:

 - 3.1. Total de días laborable..... 185
 - 3.2. Total de semanas anuales..... 37
 - 3.3. Menos cuatro semanas de evaluación..... 33
 - 3.4. Menos tres semanas de imprevistos (10%)..... 30
 - 3.5. Total de periodos anuales(30 x)

4. SELECCION DE UNIDADES DIDACTICAS Y DISTRIBUCIÓN DEL
TIEMPO

<u>Nro. de Unidad</u>	<u>Título</u>	<u>Nro. de Clases</u>
Unidad 1
Unidad 2
Unidad 3
Unidad 4
Unidad 5
Unidad 6
Unidad 7
Unidad 8

5. DESCRIPCION DEL PROCESO DIDACTICO:.....
.....
.....

6. RECURSOS DIDACTICOS:.....
.....
.....
.....

7. EVALUACION: Se realizará mediante:
7.1.
7.2.
7.3.

8. BIBLIOGRAFIA:
.....
.....

9. Observaciones:.....
.....

.....

Lugar y fecha

F)

F.)

El Profesor

El Jefe de Area

4.1.1.1. Plan de curso:

PLAN ANUAL DE CURSO

1. DATOS INFORMATIVOS :

- 1.1. Colegio Nacional : "Alejandro Andrade y Cordero"
- 1.2. Ubicación : Cantón Girón, Prov. Azuay
- 1.3. Asignatura : Estudios Sociales
- 1.4. Curso y paralelo : Primero "A"
- 1.5. Número de alumnos: 32
- 1.6. Número de período: cinco por semana
- 1.6. Profesor : Egdo. Wilson Quezada C.
- 1.7. Año lectivo : 1992-1993

2. OBJETIVOS

Al finalizar el año lectivo, los alumnos estarán en capacidad de:

- 2.1. Explicar las principales teorías sobre el origen y estructura del Universo, tomando a la tierra como unidad cósmica y morada del hombre.
- 2.2. Identificar las realidades geográficas del Ecuador y América y la interrelación de los pueblos para la defensa y aprovechamiento racional de los recursos naturales
- 2.3. Determinar relaciones del presente con el pasado histórico, mediante las aportaciones culturales precolombinas y la estructura de los pueblos del Ecuador y América
- 2.4. Demostrar actitudes que revelen sentimientos de nacionalidad, sobre la base del respeto, el conocimiento de los valores y el servicio a la

patria.

3. CALCULO DEL TIEMPO:

3.1. Número de semanas laborables.....	37
3.2. Menos cuatro semanas por exámenes.....	33
3.3. Menos tres semanas equivalentes al 10% de imprevistos.....	30
3.4. Por cinco periodos semanales.....	150
3.5. Total periodos reales durante el año lectivo	150

4. SELECCION DE UNIDADES DIDACTICAS Y DISTRIBUCION DEL TIEMPO:

	Nro.hh.
4.1. Generalidades de la Geografía Univrsal.....	20hh.
4.2. El Universo.....	30hh.
4.3. El Ecuador y América.....	50hh.
4.4. Evolución histórica del Ecuador y América....	20hh.
4.5. Los españoles en América.....	20hh.
4.6. Formación social y Cívica.....	10hh
4.7. Total de periodos.....	150hh

5. DESCRIPCION DEL PROCESO DIDACTICO:

- 5.1. Motivación previa en cada clase
- 5.2. Exposición del tema, de manera activa que estimule la participación de las alumnas.
- 5.3. Se utilizarán los principios generales de causalidad, correlación y comparación, en correspondencia a la técnica de observación directa de los hechos cuando fuese posible, análisis de documentos cartográficos y estadísticos, actividades y síntesis, resúmenes, sinopsis y conclusiones.
- 5.4. Orientar las discusiones que sean necesarias para

aclarar problemas de interés nacional, alcanzar conclusiones prácticas y fomentar la imparcialidad y la tolerancia.

- 5.5. Evaluar el aprendizaje mediante la apreciación de los trabajos prácticos, el desarrollo de temas concretos y la aplicación de pruebas objetivas que contengan comprensiones, razonamientos y juicios críticos.

6. RECURSOS DIDACTICOS:

- 6.1. Material permanente de trabajo: pizarra, tizas, borrador, cuadernos, lápices, etc.
- 6.2. Material informativo: textos, diccionarios, folletos, revistas, etc.
- 6.3. Recursos visuales: Mapa Político de América, cuadros, diagramas, fotografías, cuadros cronológicos, esferas, etc.

7. EVALUACION:

La evaluación permitirá una apreciación cuantitativa y cualitativa del progreso educativo de las alumnas; en consecuencia será sistemática, permanente y científica; se utilizará instrumentos técnicamente elaborados. La calificación trimestral será la media aritmética de la nota del examen trimestral y por lo menos tres calificaciones parciales previas: actuación en clase, lecciones orales, escritas y trabajos de investigación.

8. BIBLIOGRAFIA:

DIAZ Celaya, Fernando y otros, Geografía e historia, Col.

AULA, Curso de orientación escolar. Edit.

Cultural S.A., Madrid, 1989

GARCIA González, Luis, Geografía, Historia y Cívica, Primer curso, Ciclo bAsico, Edit. Andina, Quito, 1986

9. OBSERVACIONES

9.1. Del profesor:.....

9.2. De la Vicerrectora:.....

9.3. Del Supervisor:.....

Girón, Octubre de 1992

4.1.1.1.1. Análisis.- Efectuando un análisis de las nueve

Planificaciones Anuales presentadas en los Colegios, motivo de nuestra investigación, (1er, 2do y 3er Curso) 5, (que representa el 55.5%), son la copia textual de los formulados por el Ministerio de Educación y Cultura, 1, (constituye el 11.11%) de los que no transcribe de los planes y programas vigentes del Ministerio de Educación el que no guarda relación con los contenidos programáticos, ni con los intereses del medio y señala muchos materiales didácticos para la enseñanza de Estudios Sociales, y 3, (que representa el 33.33%) siguen el plan de Curso que recomienda los lineamientos generales presentados por la didáctica. Lo que nos permite concluir, que una mínima parte (33.33) de los maestros planifican adecuadamente, y 6 que son, mayoría, y que porcentualmente representa el 67% lo hacen siguiendo otros lineamientos ya sea personales o los recomendados por el Ministerio de Educación, por ende las consecuencias negativas en la enseñanza de los Estudios Sociales.

4.1.2. Modelo de Plan de Unidad.

A continuación incluimos un modelo de la Planificación por Unidad.

P L A N D E U N I D A D D I D A C T I C A

1. DATOS INFORMATIVOS:

- 1. Asignatura:.....
- 2. Curso:
- 3. Título de la Unidad Didáctica:.....
- 4. Número de periodos:.....
- 5. Fecha de iniciación:.....
- 6. Nombre del Profesor:.....

2. OBJETIVOS:

Terminado el estudio de la Unidad Didáctica, los alumnos estarán en capacidad de:

- 2.1.
-
- 2.2.
-
- 2.3.
-
- 2.4.
-

3. CONTENIDO DE LA UNIDAD:

- 3.1.
- 3.2.

- 3.2.
- 3.3.
- 3.4.
- 3.5.
- 3.6.
- 3.7.
- 3.8.
- 3.9.
- 3.10.

4. ACTIVIDADES:

- 4.1.
- 4.2.
- 4.3.
- 4.4.
- 4.5.
- 4.6.
- 4.7.

5. RECURSOS DIDACTICOS:

-
-
-
-

6. EVALUACION:

-
-
-

7. BIBLIOGRAFIA:

.....
.....

8. OBSERVACIONES:

.....
.....

.....

Lugar y Fecha

F.

Profesor

F.

Jefe de Area

F.

Vicerrector

F.

Supervisión

4.1.2.1. Plan de Unidad Didáctica:**PLAN DE UNIDAD DIDACTICA**

1. DATOS DE INFORMACION :
 - 1.1. Asignatura : Estudios Sociales
 - 1.2. Curso : Primero
 - 1.3. Título de la Unidad Didáctica : Epoca Colonial del Ecuador
 - 1.4. Número de períodos : Cinco
 - 1.5. Fecha de iniciación : Lunes 19 de Oct./92
 - 1.6. Nombre del Profesor : Egdo. Wilson Quezada C.

2. OBJETIVOS:
 - 2.1. Explicado el Capítulo de la Tierra, los alumnos señalarán la situación y extensión de continentes y océanos.
 - 2.2. Estudiada la Situación Geográfica, los alumnos señalarán los límites del Ecuador.
 - 2.3. Analizada la Independencia del Ecuador, el alumno señalará las causas internas y externas.
 - 2.4. Explicada la formación de la Gran Colombia, los alumnos señalarán la nómina de la Junta de notables.
 - 2.5. Estudiada la vida republicana, los alumnos recordarán los nombres de los últimos seis presidentes del Ecuador.

3. CONTENIDOS:
 - 3.1. Situación y extensión de continentes y océanos.
 - 3.2. Límites del Ecuador
 - 3.3. Causas internas y externas de la Independencia del

Ecuador.

3.4. La Junta de notables en la época de la Gran Colombia.

3.5. Presidentes en la vida republicana del Ecuador.

4. ACTIVIDADES:

4.1. Revisión de lo estudiado en el sexto grado.

5. RECURSOS DIDACTICOS:

5.1. Textos de Estudios Sociales para el Primer Curso.

5.2. Cuadernos de la asignatura del año pasado.

5.3. Planes y programas de estudio del nivel primario

6. EVALUACION:

6.1. Describa la situación y extensión de los continentes y océanos.

6.2. Señale los límites actuales del Ecuador.

6.3. Señale las causas internas y externas de la Independencia en el Ecuador

6.4. Señale la nómina de los que formaron la Junta de notables de la Gran Colombia.

6.5. Recuerde y anote los nombres de los últimos seis Presidentes del Ecuador.

7. OBSERVACIONES:

7.1. Del Vicerrector:.....

7.2. Del Jefe de área:.....

7.3. Del profesor de la materia.....

Egdo. Wilson Quezada

PROFESOR DE LA MATERIA

4.1.2.1.1. **Análisis.**- Analizando, los tres colegios motivo de estudio, en su mayoría que en porcentajes representan el 66.6% (6 profesores) coinciden la estructuración de formatos para la elaboración de los programas por unidad debido a imposiciones superiores a excepción de 3 profesores, que constituyen el 33.33% se ajustan a lo que recomienda la Didáctica General.

De los 9 planes estudiados 3 de ellos le dan importancia y anotan varios de los Recursos Didáctos que utilizan en clase, los restantes soslayan su importancia debido a que el tipo de formato que impone la Dirección de Educación en todas las programaciones no hacen constar un espacio propio para consignar recursos.

4.1.3. Modelo de Plan de Clase

Consta de las siguientes partes fundamentales:

P L A N D E C L A S E

1. DATOS INFORMATIVOS:

- 1.1. Nombre del Establecimiento:
- 1.2. Nombre del Profesor:
- 1.3. Asignatura:
- 1.4. Unidad Didáctica:
- 1.5. Tema:
- 1.6. Fecha y Hora:

2. OBJETIVOS:

- 2.1.
-

- 2.2.
-
- 2.3.

3. CONTENIDO CIENTIFICO DE LA CLASE:

(Se hace constar una síntesis del nuevo conocimiento que aprenderán los alumnos).

4. PROCESO DIDACTICO DE LA CLASE:

4.1. Actividades Iniciales:

4.1.1. Exploración de Conocimientos.

4.1.2. Motivación.

4.1.3. Enunciación del tema.

4.2. Desarrollo del Aprendizaje.

4.3. Síntesis y Fijación.

4.4. Evaluación del Aprendizaje. (tarea).

5. RECURSOS DIDACTICOS:

5.1. Métodos.

5.2. Técnicas de enseñanza.

5.3. Mterial didáctico.

6. BIBLIOGRAFIA:

7. OBSERVACIONES:

.....
.....

Lugar y Fecha

4.1.3.1. Plan de Clase.

P L A N D E C L A S E

1. DATOS INFORMATIVOS:

- 1.1. Nombre del Colegio: "Alejandro Andrade y Cordero"
- 1.2. Nombre del Prof. : Egdo. Wilson Quezada C
- 1.3. Curso : Primero
- 1.4. Asignatura : Estudios Sociales
- 1.5. Unidad Didáctica : El Universo (Nuestro Planeta)
- 1.6. Tema: Principales Teorías sobre el origen del Universo.
- 1.6. Tipo de Lección: De elaboración
- 1.7. Fecha y hora: 13 de octubre/92. 3ra. h.

2. OBJETIVOS:

- 2.1. Explicadas las Teorías sobre el Origen del Universo, los alumnos resumirán, las de mayor importancia.
- 2.2. Analizadas las Teorías sobre el Origen del Universo expondrán los aspectos fundamentales de cada una.
- 2.3. Explicadas, las teorías del Origen del Universo, reconocerán la correcta.

3. CONTENIDO CIENTIFICO:

TEORIAS SOBRE EL ORIGEN DEL SISTEMA SOLAR

En el Espacio Sideral existen infinidad de cuerpos celestes, con volúmenes extraordinarios e incalculables, forman diversas agrupaciones quizás mayores que nuestro Sistema Solar y se encuentran colocados a distancias

difíciles de calcularse unos de otros.

El origen de estas agrupaciones de cuerpos celestes y sobre todo del Sistema Solar, ha sido difícil de establecer pese a que muchos científicos desde la actualidad se han preocupado de este problema, Sin embargo se ha dado las siguientes teorías:

. Teoría de Pitágoras: Con Pitágoras se inicia el estudio de la Cosmología, quien afirmó que la Tierra es esférica y gira alrededor del Sol; que tienen todos los astros el mismo origen.

. Teoría de Buffon: En 1745 afirmó que la Tierra y los demás Planetas han surgido de condensaciones de la materia solar desprendida al chocar el Sol con un cometa gigante.

. Kant: En 1755 afirma que el Sistema Solar se formó de materia difusa.

. Laplace: En 1796 lanza una teoría, quien creyó que nuestro Planeta se originó en una nebulosa o masa incandescente que gira alrededor de un eje, teoría que ha recibido varias críticas por lo que ha perdido valor.

. Gerard Kuiper: Quien manifiesta que los astros del Sistema Solar se formaron por la contracción y desintegración de una enorme nube de polvo y gas que debió existir hace millones de años.

4. PROCESO DIDACTICO DE LA CLASE:

4.1. Actividades Iniciales:

4.1.1. Exploración de Conocimientos de la clase

anterior: Con preguntas como:

. Qué es lo que recuerdan de la clase anterior?

- . Que elaboren un breve resumen.
- . Si existe relación con el nuevo tema. etc.

4.1.2. Motivación Inicial: Iniciar dibujando una rápida representación sobre el Universo, con sus respectivos elementos, para despertar interés en el alumnado.

4.1.3. Enunciación del Tema: Realizado lo antes indicado y levantado la motivación en los mismos, se presentará el tema de estudio ante ellos, escribiéndolo en la pizarra:
"Principales Teorías sobre el Origen del Universo".

4.2. Desarrollo del Aprendizaje:

De la siguiente manera lo desarrollaré

este tema:

- 4.2.1. Presentando el Gráfico: Se les presentará un gráfico en el cual los alumnos observarán el Sistema Solar y sus respectivos Planetas
- 4.2.1. Explicación y anotación, sobre las teorías del Origen del Universo.
- 4.2.2. Síntesis del tema que se puso en explicación, esto constituye el realizar una vez más las actividades anteriores, de repetir en forma breve el tema estudiado, resaltar la importancia del mismo mediante el material didáctico empleado en la clase, realizar

preguntas a los alumnos sobre el tema estudiado en forma indistinta, hacer que uno o varios de ellos pasen al pizarrón y nos señalen en el mapa lo que comprende el Sistema Solar, y finalmente el resumen del tema estudiado por parte de los alumnos.

4.3. Síntesis y Fijación: Elaboración de un resumen sobre las principales teoría del origen del Universo en forma oral, por un grupo de cuatro estudiantes. Sobre los aspectos siguientes:

- a. ¿Qué es el Sistema Solar?
- b. De qué se conforma el Sistema Solar?
- c. ¿Existe diferencia con el Universo?
- d. El Sistema Solar de cuántos Planetas se conforma?
- e. ¿Cuántas teorías sobre el origen del Universo se conocen?
- f. En qué Planeta del Sistema Solar vive el hombre?
- g. ¿Cuál es la teoría que posee aceptación científica?
- h. ¿Puede dar un criterio personal sobre las teorías?.

4.4. Evaluación de Aprendizaje: Con el siguiente cuestionario:

- a. Formule un enunciado sobre el Sistema Solar:
(R).....

b. Enuncie la Teoría de aceptación científica:

(R).....

c. Enumere los Planetas que conforman el Sistema Solar:

d. Qué posición, y cuál es el nombre del Planeta en que vivimos:

e. Indique cuál es el Planeta más grande, y el más pequeño del Sistema Solar:

(R)

Actividades de refuerzo: Pasar la materia de la cartilla, al cuaderno de asignatura con el respectivo gráfico.

5. RECURSOS DIDACTICOS:

5.1. Método: Inductivo-deductivo.

5.2. Técnica de enseñanza: Interrogativa - expositiva.

5.3. Material Didáctico: Gráficos en la pizarra, Mapa del Universo, Textos de Estudios Sociales, uso de la pizarra, cuadros sinópticos, tiza, borrador, puntero, etc.

6. BIBLIOGRAFIA:

- GOUROP, Papy. Compendio de Geografía General.

- GARCIA GONZALES, Luis, Resumen de Historia y Geografía. Primer Curso. Ciclo Básico.

Quito-Ecuador.

- PASSADORI, Josefina. Elementos de Geografía.

7. OBSERVACIONES:

Egdo. Wilson Quezada C

Prf. de la Materia.

0

4.1.3.1.1. **Análisis.**- Con respecto a los planes de Clase es difícil emitir un criterio fundamentado sobre su estructura y contenido en vista de que la mayoría de colegios no elaboran y de los investigados en su totalidad no se ajustan a las normas de la didáctica, sin embargo, como mecanismo supletorio al estudio de los planes escritos o de lección hemos procedido a observar la clase práctica de los profesores que dictan Estudios Sociales en el Ciclo Básico; notándose que una gran mayoría no cumplen con una manera sistemática los pasos a seguirse, otros en cambio, omiten algunos momentos de la clase, lo que nos demuestra que las clases no son eminentemente didácticas, sino el resultado de la improvisación.

Referente al uso de materiales didácticos de los 15 profesores de Estudios Sociales de los tres colegios investigados, en su mayoría que representa el 80 % incluyen

dentro del Plan de Clase los siguientes aspectos:

- . Objetivos.
- . Contenidos.
- . Proceso didáctico, y
- . Desarrollo de la Clase.

En donde, no hacen constar los "materiales didácticos", descartando la importancia de los mismos; A excepción de 3 profesores que representan el 20 % que si planifican de acuerdo a las normas de la Didáctica, como es el caso de una de estas planificaciones, la antes anotada a modo de ejemplo en donde le dan la debida importancia a todas y cada una de las partes de la planificación de clase. En todo caso entre los aspectos positivos de los maestros en general podemos destacar el lenguaje utilizado, el mismo que estuvo al nivel de los alumnos, su entusiasmo y el uso de la voz a adecuada.

4.2. MATERIAL DIDACTICO QUE SE UTILIZAN EN EL MOMENTO DE LA CLASE

Antes de empezar la clase, disponer las láminas en el orden de presentación, ya que las láminas murales sirven para:

- a. motivar a los alumnos, despertando su curiosidad y fijando su atención; luego, hay que presentarla al inicio de la clase.
- b. Ilustrar situaciones, casos, relaciones, aplicaciones o hechos de la vida real, que tornan más concreto el tema o la teoría enfocados; es así como las láminas debe

utilizarle el momento de enunciar el tema.

- c. Presentar gráficamente el desarrollo de la lección, que contiene el resumen de los puntos esenciales que se van a tratar, para que los alumnos realicen la observación espontánea y dirigida.
- d. Representar objetivamente tablas, paradigmas, sinopsis, proporciones y otros elementos básicos de referencia para el estudio sistemático de cualquier materia, durante el desarrollo de la lección.
- e. Hecha la presentación de cada lámina, orientar a los alumnos para que la analicen, haciendo rápidos comentarios y dando breves explicaciones sobre sus pormenores, cuando los alumnos la soliciten.
- f. Terminar el análisis de la lámina presentada antes de pasar a la siguiente.
- g. Orientado ya el análisis de cada lámina y, especialmente, después de haber analizado todas, formular y permitir que sus alumnos formulen preguntas, objeciones y dudas, estimulando el cambio de observaciones y puntos de vista, con el fin de aclarar toda especie de dudas en la mente de todos los presentes.
- h. Con el uso del pizarrón, podemos señalar:
 - Antes de comenzar la clase, se debe limpiar bien el pizarrón, eliminando los vestigios del uso anterior. Pueden encargarse de esto los alumnos, estableciendo turnos.
 - Durante la lección también se debe mantener limpio el pizarrón, para que lo que se escriba en él resulte

nitido.

- i. Las proyecciones luminosas pueden ser utilizadas:
- Como estímulo inicial para atraer la atención de los alumnos hacia los puntos más importantes de una película que se va a proyectar (función motivadora, al inicio de clase).
 - Como recurso para efectuar un análisis más minucioso de lo que se acabó de exhibir en una película animada (función analítica, en el proceso de la lección);
 - Finalmente, como medio para fijar mejor en la mente de los alumnos, lo que se acaba de presentarles (función fijadora que se la utiliza para el momento del refuerzo de la lección).

No es posible una explotación eficaz de los recursos didácticos en una lección sin un doble conocimiento: el de sus alumno y el del material didáctico que se presenta. El conocimiento de los alumnos en cuanto a capacidad de asimilación, intereses, ritmo de trabajo, vocabulario, se supone que el profesor conoce; queda, por tanto, el conocimiento del o de los recursos que va a emplear.

El dónde, en qué momento y el para qué son esenciales. Hay documentos que constituyen una auténtica lección en si mismos, pero otros, o sólo tocan una parte del tema, o tienen una relación ocasional con él -un disco de pasillos con la lección sobre el valle Girón-, o unas buenas ilustraciones sobre paisajes cuencanos y el tema del relieve o de la agricultura

del Azuay, puede utilizarse para una buena motivación.

Un buen pasillo, al empezar la clase, es estimulante, motivador para preguntas de indagación: ¿qué dice el pasillo? ¿de qué o de quién habla?; ¿a qué región pertenece?. Un mapa mudo, puede ser magnífica oportunidad de repetir la información y constatar las lagunas existentes, es decir, para el momento de fijación e integración del conocimiento. Una hoja multicopiada sobre, cómo coleccionar objetos arcaicos, suscita actividades adicionales extraescolares al estudio de las etnias pasadas. Esto es un primer nivel de integración, pero no el único.

Otra orientación absolutamente necesaria es la encaminada hacia los grupos pequeños. No hay mayor posibilidad de que los medios tecnológicos formen parte del alma misma del colegio que cuando los mismos alumnos producen sus propios documentos y materiales de paso; carteles, entrevistas grabadas, preparación de especímenes, confección de transparencias, construcción de maquetas y mapas eléctricos, etc., son mil y un motivos, para el desarrollo de la originalidad y de la imaginación, para practicar lo aprendido, para sentirse participe en el quehacer de la clase.

continuación exponemos los materiales que indistintamente se usan en las clases de Historia, Geografía y Cívica:

4.2.1. Materiales de Historia: Entre los principales

materiales tenemos:

- . Textos de Historia.
- . Láminas.
- . Grabados.
- . Proyecciones fijas.
- . Proyecciones animadas.
- . Mapas.
- . Mapas murales.
- . Fotografías.
- . Postales.
- . Tarjetas históricas.
- . Relatos históricos (otras grabaciones)
- . etc.

4.2.2. Materiales de Geografía: Exponemos los siguientes:

- | | |
|-------------------------|-----------------------|
| . Mapas Murales Físicos | . Fotografías. |
| o Políticos. | . Postales. |
| . Láminas. | . Películas. |
| . Grabados. | . Cuaderno de |
| . Diapositivas. | Geografía. |
| . Libros de lectura. | . Opticar. |
| . Diascriptor. | . Episcopio. |
| . Retroproyector. | . Grabadora. |
| . Videocassette. | . Televisión |
| . Radio. | . Libro de Geogf. etc |

4.2.3. Materiales de Cívica: Tenemos los siguientes:

- . Grabaciones de Himnos.

- . Rotafolio.
- . Poster de los Símbolos Patrios.
- . Código del trabajo.
- . Código Civil del Ecuador.
- . Cuadernos de Cívica.
- . Textos de Cívica.
- . etc.

4.3. FORMAS DE UTILIZAR LOS MATERIALES DIDACTICOS:

Observadas las formas de utilizar, los materiales didácticos en los colegios que funcionan en la ciudad de Girón, podemos decir que las mismas son inadecuadas, porque mientras los alumnos van a traerlos, se han perdido algunos minutos, y con ellos se perdió también el interés de los estudiantes; por lo que nos limitamos a sugerir para la correcta utilización a los profesores de Ciencias Sociales que procuren cumplir con las siguientes normas:

1. No exagerar ni multiplicar sin necesidad, el número de láminas murales para cada tema o asunto de los que se tenga que tratar en la clase; procurar compendiar lo esencial de cada tema en dos, tres o cuatro láminas bien expresivas;
2. Antes de empezar la clase, disponer los recursos en el orden de presentación, recubriéndolos con un paño u hoja de papel en blanco, de iguales dimensiones, prendida con cinta adhesiva, alfileres o "clips", de modo que se pueda descubrir con facilidad y rapidez en el momento oportuno para causar el necesario efecto de sorpresa. Si el

pizarrón o la pantalla destinados a las láminas murales estuvieran guarnecidos con cortinas, podrá conseguirse el mismo efecto, ocultándolo con la cortina que, en el momento adecuado, se descorrerá lo necesario para que la lámina quede visible;

3. Hecha la presentación de cada material, orientar a los alumnos para que lo analicen, haciendo rápidos comentarios y dando breves explicaciones sobre sus pormenores;
4. Para guiar el análisis del material didáctico examinado, utilizar un puntero, quedándose en una posesión lateral conveniente, para no obstaculizar la visión de los alumnos;
5. Terminar el análisis del material didáctico presentado antes de pasar a otro asunto;
6. Orientado ya el análisis de cada material y, especialmente, después de haber analizado todas, formular y permitir que sus alumnos formulen preguntas, objeciones y dudas, estimulando el cambio de observaciones y puntos de vista, con el fin de aclarar toda especie de dudas en la mente de todos los presentes.

Un pizarrón bien utilizado y aprovechado hábilmente, demuestra por sí sólo, de manera palpable, la competencia didáctica del profesor y contribuye valiosamente para Estudios Sociales y el aprovechamiento de los alumnos. Las siguientes normas prácticas, mencionadas a título de sugerencias, contribuirán a perfeccionar la técnica docente y a hacer la enseñanza más atractiva y productiva:

1. Usar la esponja; enseñar a los alumnos a borrar en sentido vertical, de arriba hacia abajo para que el polvo caiga al suelo, y no en movimientos circulares ni en espiral, lo que siempre deja manchas que perjudican la nitidez de lo que después se escribe.
2. Escribir siempre con letra legible y de tal tamaño que incluso los que se sientan al final de la sala consigan leerla sin dificultad.
3. Todo lo escrito en el pizarrón para que los alumnos lo lean o copien debe destacarse por su exactitud y corrección gramatical y ortográfica.
4. La distribución de datos, y el aprovechamiento de espacios del pizarrón, debe obedecer a un criterio de buen orden que dé mayor claridad al asunto tratado, y facilite la perfecta comprensión de sus relaciones por parte de los alumnos. Es necesario preparar, pues, la distribución de los datos en el pizarrón, separando los esenciales de los que son meramente accesorios o incidentales. Se recomienda dividir al pizarrón en dos o más áreas, en cada una de las cuales, el profesor dispondrá en buen orden los datos que le parezcan valiosos, necesarios u oportunos. Esta división podrá tomar las más variadas formas, conforme la naturaleza del asunto tratado y los elementos que el profesor quiera resaltar.

Insertemos algunos ejemplos:

Modelo 1

a	b
---	---

Modelo 2

a	b	c
---	---	---

Modelo 3

a	b
c	d

Modelo 4

a		
b	c	d

Los modelos o gráficos que acabamos de presentar, muestran las divisiones usadas más frecuentemente, pudiendo variar según las exigencias de la materia y las preferencias personales de cada profesor. Cualquiera que sea el modelo de división que se adopte, siempre será aconsejable reservar un espacio secundario del pizarrón para explicaciones accesorias, analogías y alusiones de interés momentáneo, a fin de que tales elementos no sean colocados entre los datos esenciales de la clase. Estos deben figurar aparte, en adecuado orden de sucesión, de manera que expresen claramente la secuencia o subordinación lógica que conservan entre sí.

5. En ciertas clases, sólo se deben conservar los datos escritos hasta que los alumnos los transcriban en sus cuadernos; deben luego ser borrados, para ceder lugar a nuevos elementos. En otras, destinadas especialmente a ejercicios, la esponja habrá de usarse con frecuencia, después de cada palabra, fórmula, frase u operación

realizada por el profesor o por los alumnos.

6. Los términos técnicos, fórmulas, símbolos, fechas y otras indicaciones numéricas, nombres propios de lugares y personas, el vocabulario fundamental, debe escribirse siempre en el pizarrón con bastante claridad y completos, evitando las abreviaturas. Tales elementos presentan especial dificultad para ser captados por los oyentes, adultos inclusive.
7. Las ilustraciones breves, comparaciones o pequeños gráficos, transcritos incidentalmente en el pizarrón para disipar un equívoco, o responder a una pregunta de los alumnos, pero que no forman parte de la estructura central de la lección, se deben borrar en cuanto acabe su utilidad. El mal hábito de dejar el pizarrón repleto de palabras, dibujos o gráficos de interés pasajero u ocasional, perjudica la nitidez y el orden de los datos presentados.
8. El pizarrón se debe^o utilizar con buen criterio y economía de tiempo, obedeciendo siempre a propósitos didácticos.
9. En las clases de explicación de un tema se recomienda trazar en el pizarrón, el resumen de los datos esenciales a medida que el tema va siendo desarrollado oralmente por el profesor, con la participación de los alumnos.
10. Los resúmenes de la materia dada en clase se pueden hacer en plano horizontal (esto es, de izquierda hacia derecha) o en plano vertical (de arriba hacia abajo), como en los organogramas.
11. En las asignaturas en las que predominan los ejercicios y

las demostraciones, el trabajo del alumno enviado a la pizarra, no impide ni dispensa la participación activa de la clase; ésta debe ser directa y continua, y acompañar el trabajo del alumno, desde la formulación del razonamiento que fundamenta la operación hasta la apreciación crítica del trabajo realizado y de los resultados obtenidos.

4.4. MOMENTOS DE LA CLASE EN QUE LOS UTILIZAN.

Para dar una clase, el Profesor de Estudios Sociales en el Ciclo Básico, tiene que saber, ¿Qué es lo que va a enseñar?, las Estrategias Metodológicas que va a utilizar, los Materiales Didácticos que va a emplear, para que el tema tratado tenga la efectividad que se requiere.

Los Materiales Didácticos, se usarán en diferentes momentos de acuerdo a los Programas Oficiales de estudio y asignatura (Historia, Geografía o Cívica), que el profesor estructure su clase, sin embargo, ^orecomendamos en los siguientes momentos de la clase:

* Durante la Motivación: El profesor despertará la curiosidad de sus alumnos impulsándolos a ver, tocar, sentir los dibujos o imágenes que estén frente a ellos.

* Durante la Adquisición: El profesor hábilmente elegirá el recurso didáctico más adecuado de acuerdo al tema tratado en Clase. Así los alumnos son llevados a la abstracción natural de las nuevas imágenes.

* Durante la Elaboración: En este momento se posibilitará la asimilación de imágenes, motivando comparaciones y asociaciones que lleven a los alumnos a receptor mejor el conocimiento.

Durante la Fijación: En esta última fase, permitirá a los alumnos la ejecución de cuadros sinópticos, mapas, resúmenes, etc donde sus conocimientos actualizarán y por ende el aprendizaje.

De los Tres Colegios investigados, se puede deducir que los profesores no le dan la importancia necesaria al Material Didáctico, así el 80 % lo usan únicamente dentro del Proceso didáctico, parte en la Enunciación del Tema y el resto del tiempo el material didáctico permanece desconocido a los alumnos. Contrariamente resulta agradable y a la vez positivo que un grupo de maestros que respresentan el 20 % quienes, emplean el material didáctico en forma adecuada en los siguientes momentos:

- Dentro del PROCESO DIDACTICO, con sus Actividades iniciales de :

- . Exploración del conocimiento anterior.- Con lecciones frente al Mapa
- . Luego en la Motivación.- Despierta el interés de los alumnos frente a un cuadro sinóptico, para iniciar la clase.
- . Enunciación del Tema: Los profesores, hacen que los alumnos estén atentos en el momento de exponer el Tema de estudio y el material didáctico a utilizarse.

- . En Evaluación.- Para evaluar también emplean los materiales, haciendo que pasen al frente los alumnos y repitan la clase o señalen algún aspecto el Mapa o esfera que utilizan en Clase.
- . Inclusive, utilizan los recursos didácticos como Actividades de refuerzo para reforzar la enseñanza.

A lo expuesto, lo complementa con la aplicación de los Métodos de enseñanza inductivo, deductivo, inductivo-deductivo, etc, lo que justamente repercute en la participación activa de los estudiantes y por ende en el buen rendimiento de los mismos, que es el objetivo fundamental en el proceso de enseñanza-aprendizaje.

4.5. RELACION ENTRE TITULO, EXPERIENCIA Y MEJORAMIENTO DOCENTE CON LA UTILIZACION DEL MATERIAL DIDACTICO

Según las Autoridades de los Colegios de la ciudad de Girón, hay cuatro profesores de Estudios Sociales con título de Licenciados en Ciencias de la Educación, esto es el 26.66%, lo que implica que no hay relación con la utilización del material didáctico por el bajo porcentaje de profesionales, ya que si la utilización es precaria más se debe al 73.34% de profesores sin título académico en la especialización de Ciencias Sociales.

Asimismo, la experiencia de los docentes es mínima, según quedó establecido, de acuerdo a las encuestas a profesores y registro de archivo de los colegios, por que tanto incide

negativamente en la no idónea utilización del material didáctico, posiblemente porque, solamente utilizan textos y el pizarrón, y no lo que queda descrito en los planes de unidad. Los cursos y seminarios que han aprobado los profesores son tan mínimos que también inciden en la utilización del material didáctico.

Por lo que están llamadas las autoridades educativas a :

tomar muy en cuenta estos aspectos relacionados a la experiencia y mejoramiento sobre el uso de materiales didácticos, ya sea estableciendo cursos o seminarios, etc, dándole la importancia del caso, tal como lo hacen sobre, otros tópicos de la Educación como: Planificación o Evaluación, etc. dentro de la enseñanza.

5

CRITERIOS A CERCA DE LA
ADQUISICION CONSERVACION
Y UTILIZACION DE
MATERIALES DIDACTIOS

CRITERIOS ACERCA DE LA ADQUISICION, CONSERVACION Y UTILIZACION
DE MATERIALES DIDACTICOS

"Los recursos deben ser seleccionados y/o elaborados en íntima relación con las situaciones de aprendizaje programadas, con las estrategias didácticas que han de ponerse en juego, procurando que sean concretos y dentro de ellos, se ha de dar prioridad a los recursos del medio"⁽²⁷⁾.

La adquisición del material didáctico está supeditada a la existencia o no de un presupuesto propio; sin embargo, en los colegios investigados no hay una partida específica, por lo que su adquisición se sujeta a la donación institucional del ramo o afines. La conservación del material didáctico es muy inadecuada ya que, no hemos podido observar salas exclusivas del material didáctico, sino que los mismos están desperdigados donde más pueden y en cada aula.

La utilización del material didáctico es obligatoria ya que, el aprendizaje se produce por el encuentro del alumno con los recursos de aprendizaje; sin embargo, no se da únicamente por el encuentro adecuado del alumno con éste, si no existe en dicho encuentro, la participación del maestro, como guía, orientador o facilitador de dicho proceso. El profesor se constituye en el animador de la discusión y el debate, en el

(27). MINISTERIO de Educación y Cultura, Fundamentos psicopedagógicos del proceso de enseñanza-aprendizaje, Módulo autoinstruccional para cursos de perfeccionamiento para ascensos de categoría, Modalidad a distancia, Dirección Provincial del Azuay, Cuenca, 1992, p. 93

guía y orientador del proceso, en el facilitador de las situaciones del aprendizaje.

5.1. CRITERIOS DEL RECTOR, VICERRECTOR Y COLECTOR(A)

La adquisición, conservación y utilización de los ; materiales didácticos es un tema muy importante, el mismo que lo analizaremos detenidamente obteniendo criterios de quienes tienen que ver directamente con este aspecto, en los respectivos colegios investigados, por lo que para el efecto hemos solicitado criterios a los señores Rectores, Vicerrectores y Colectores (a).

EL RECTOR.- El Rector de es la primera autoridad, y el representante oficial de los establecimientos de educación Media, quien conjuntamente con el Vicerrector y tres miembros y el Colector del establecimiento, conforman la Unidad Ejecutora; son los encargados de elaborar la proforma del Presupuesto anual. Estando en la obligación de cumplir y hacer cumplir todas las normas legales reglamentarias, quien en todo momento estará pendiente de las necesidades prioritarias del plantel de su regencia.

Los Rectores de los Planteles investigados han abstenerse de emitir conclusiones y tomar decisiones anticipadas acerca de la adquisición del material didáctico, porque coartarian el proceso de aprendizaje, quitando las oportunidades de desarrollo de la imaginación, creatividad y reflexión crítica

del docente de la asignatura y del alumno que la aprende.

EL VICERRECTOR. - Es la segunda autoridad del establecimiento, es el responsable de la planificación, evaluación y desarrollo académico y pedagógico del establecimiento, en coordinación con el rector.

Siendo el vicerrector la segunda autoridad, se constituye en el cerebro, del establecimiento, es la persona que tiene que luchar contra las dificultades académicas de diversa índole, es el responsable de la buena o mala educación que se imparte, que sin lugar a dudas depende de su preparación eficiente, de la conciencia de los problemas técnicos-pedagógicos y de su capacidad de investigación.

Planteados las siguientes interrogantes a los señores Vicerrectores, expresan lo siguiente:

- ¿Qué importancia tiene para Uds. los materiales didácticos?

Los señores Vicerrectores coinciden, que estos recursos son de suma importancia en el proceso enseñanza-aprendizaje y que no deben faltar en todo establecimiento educativo y que se vuelve problemático el asunto, cuando no hay fuentes de financiamiento, para su adquisición.

- ¿En los establecimientos que Uds. trabajan, cuentan con inventario de material didáctico?

Con respecto a esta interrogante, los señores Vicerrectores, han manifestado que si poseen el inventario de materiales didácticos, los mismos que comprenden un catálogo, en forma de libro que ocupan poco espacio pero tienen como desventaja el hecho de que no pueden ser consultados sino por una persona, lo cual^o es inconveniente en el caso de la biblioteca del colegio "Alejandro Andrade y Cordero", la que es más concurrida por parte de alumnos del establecimiento, como por alumnos de otros establecimiento primarios y secundarios.

- ¿El material didáctico que disponen los Colegios está clasificado?

Consultados los Vicerrectores de los colegios investigados, encontramos que de los tres Colegios lo clasifican en Informativo e ilustrativo a excepción del colegio "Alejandro Andrade y Cordero" que nos indicaron que también lo hacen en forma experimental.

- El material didáctico de su (s) establecimiento, son de buena calidad?

Según el criterio de los entrevistados de los tres colegios, la calidad del material didáctico es regular y requieren de un mejoramiento, ya que algunos de ellos son obsoletos; como también existen buenos por el contenido en sus

obras, aunque poco actualizados y que se deben adquirir nuevos, tanto en bibliografías, como en materiales para que no se de un desfase en la enseñanza.

- ¿Cuéntan con presupuesto para adquirir material didáctico?

De acuerdo a lo que nos manifiestan los señores Vicerrectores, no existe presupuesto específico para adquirir material didáctico para sus Colegios, quienes para el efecto tienen que recurrir a la partida de "Suministros y Materiales", de donde utilizan 200.000,00 más o menos de acuerdo al presupuesto que venga aprobado del Ministerio de Educación y de Finanzas, y a veces tienen que recurrir a falsos justificativos y poder adquirir los recursos didácticos necesarios para la enseñanza-aprendizaje.

- ¿Quién es el Responsable de su conservación y distribución?

Ordinariamente debe ser la persona que hace de bibliotecario, pero han manifestado que en el colegio "Alejandro Andrade y Cordero", el responsable es el Sr. Bodeguero, pero una vez entregado los materiales a biblioteca pasa a ser la persona responsable de la conservación y distribución de todo lo que es materiales didácticos. En el colegio "Rafael Chico Peñaherrera" y "Ciudad de Girón"; Los responsables de la conservación y distribución son los el Sr. y la Sra. Colectora respectivamente, lo que constituye un

problema cuando se ausentan, para hacer gestiones en Cuenca, inherentes a su cargo. (pago de pensiones, al I.E.S.S., etc.)

Además los Vicerrectores, consideran a la educación como una inversión, y procuran el análisis de su rentabilidad individual y colectiva.

En el dilema de la educación como gasto y pérdida o como inversión.

Se ha consultado a los señores Colectores sobre la adquisición de material didáctico nos indican, la situación similar a la de los Vicerrectores ya que a veces no son ellos lo que deciden la compra sino el Consejo Directivo luego del conocimiento o análisis de precios frente a la proforma económica para la compra de los materiales didácticos para el plantel.

Este análisis no se refiere sólo al financiamiento, sino a la eficacia de un sistema educativo que en determinadas circunstancias, puede representar más una pérdida que el aprovechamiento y acrecentamiento de los recursos humanos. La medición de la rentabilidad de la educación es sumamente difícil. Las autoridades de los colegios investigados entienden, que la contribución de la educación al bienestar económico humano, se puede establecer por sus beneficios indirectos y por sus beneficios directos.

Respecto al criterio de los señores colectores (a) por su parte se reservaron en omitir criterios en vista a que ellos se sujetan a lo que disponga el H. Consejo Directivo de cada Plantel.

5.1.1. Presupuesto para material didáctico:

De las nueve autoridades, el 55.55% dicen, que si cuentan con presupuesto para material didáctico; pero las autoridades del colegio "Alejandro Andrade y Cordero" manifiestan que más o menos cuentan con S/. 200.000,00; las autoridades del Colegio "Rafael Chico Peñaherrera", dicen que no cuentan con partidas para materiales didácticos, pero que utilizan de otros rubros, es decir haciendo desgloses de partidas o malversación de fondos; las autoridades del colegio "Ciudad de Girón", utilizan una cantidad pequeña tomada de la partida "suministros y materiales".

Cabe manifestar que ya cansa escuchar los criterios de los que hacen gobierno central, de que el Estado está en crisis, por lo que los rubros para la educación son muy bajos. En el mes de noviembre de 1992, el Arquitecto Sixto Durán Ballén, dejó por Decreto Ejecutivo al 45% de los presupuestos de los colegios, lo que motivó la última huelga propiciada por la UNE. Y según el Art. 95 del; Reglamento General de la Ley de Educación y Cultura, el "Rector, es la primera Autoridad y el representante oficial del establecimiento es de libre nombramiento y remoción por parte del Ministro", por lo que las Autoridades de los Colegios no quieren hacer nada, que no sea que les beneficie para conservar su puesto y su cargo que según el Art. 38 del Reglamento de la Ley de Carrera Docente, solamente durará en sus funciones 6 años.

Frente a la escasez de fuentes de trabajo, resulta fácil vegetar sin dar molestias a quienes pueden conservarlo en el

rectorado. Además, tiende que congraciarse con los docentes del colegio, no exigiendo el cumplimiento del deber como es, la Planificación, la elaboración del material propio para la asignatura, y exigencia a los alumnos sobre la donación del material didáctico, porque los padres de familia lo denunciarán y nadie lo respaldaría.

5.1.2. Adquisición:

Desgraciadamente, ninguna autoridad pudo informar que en el año lectivo 92-93, periodo de la investigación, hayan adquirido algún material didáctico, porque lo que hay, corresponde a otros años y a otras administraciones. Nadie se preocupa por la adquisición del material didáctico, de ahí que, aunque sean estos concretos, semiconcretos o simulados y bastractos, deben ser elaborados en el propio colegio, para que el alumno trabaje con ellos.

La última resolución Ministerial de sustituir la monografía con servicios a la comunidad, por lo que creemos, no debería dar opciones sino para la adquisición del material didáctico por medio de los futuros bachilleres que deberían donar al establecimiento mapas, libros, carteles, afiches, etc.

5.1.3. Responsables de la conservación y distribución del material didáctico:

Las opiniones de las autoridades, en cuanto a los responsables de la conservación y distribución del material

didáctico son contradictorias, por lo que, simplemente enumeramos sus opiniones, así:

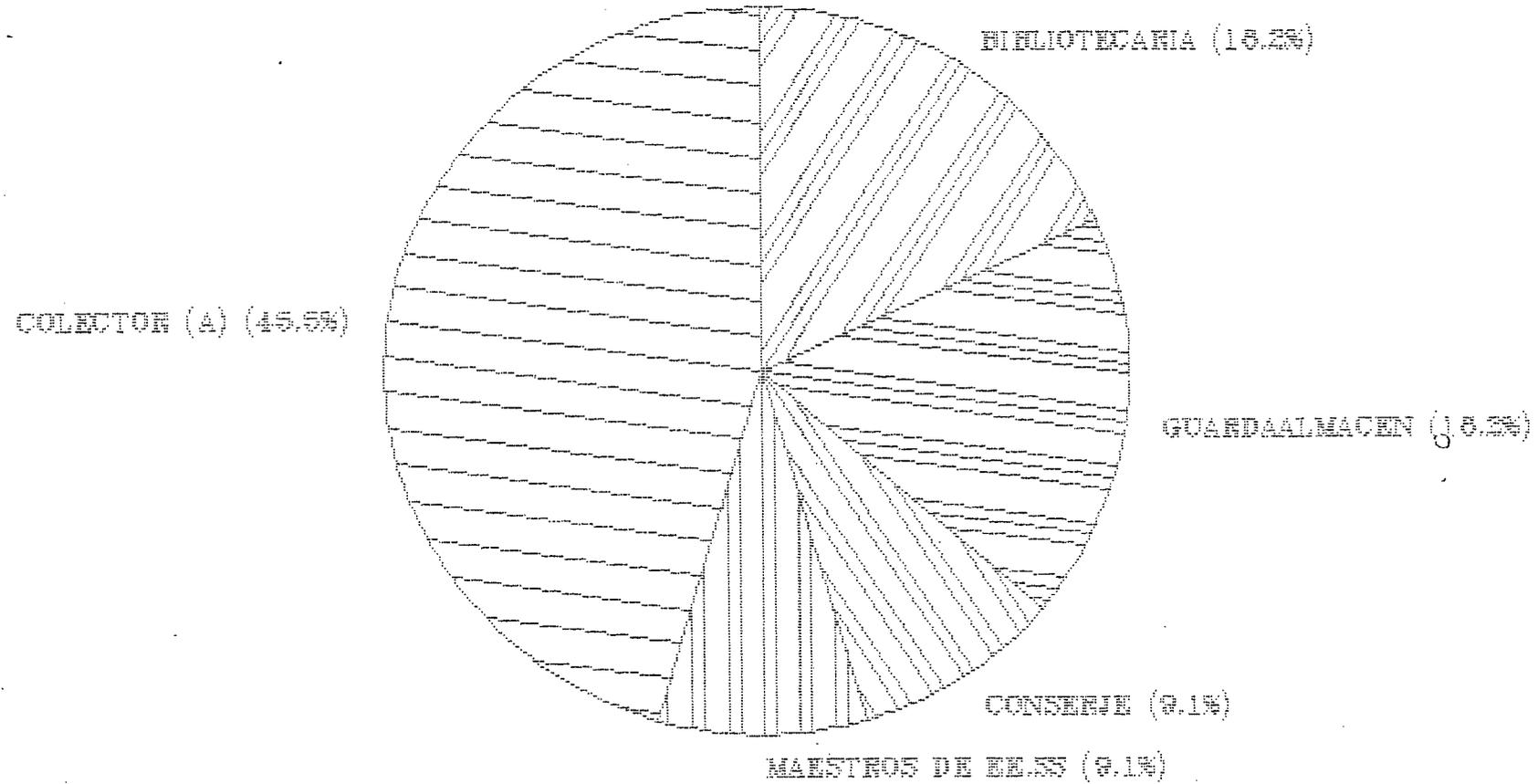
Cuadro # 7

CONSERVACION Y DISTRIBUCION DEL
MATERIAL DIDACTICO

	f	%
- Guardaalmacén //	2	18.2
- Bibliotecario //	2	18.2
- Colector(a) /////	5	45.5
- Maestros de Estudios Sociales /	1	9.1
- Conserje /	1	9.1

De esta forma hacemos constar el cuadro referente a la conservación y distribución del material didáctico, que demuestra la realidad investigada.

CONSERVACION Y DISTRIBUCION DEL
MATERIAL DIDACTICO



Las autoridades de los tres colegios se manifiestan en un 18.2% que tienen guardaalmacén y bibliotecario para la conservación y distribución del material didáctico; el 45.5% de autoridades de autoridades dicen que la colectora es la encargada de la conservación y distribución del material didáctico, y, el 9.1% se pronuncian porque los maestros de Estudios Sociales y los conserjes del establecimiento, sean los encargados de la conservación y distribución del material didáctico.

Esto es, en los colegios investigados no existe un sistema de organización interna, que permita a los catedráticos de una misma asignatura desarrollar, en forma coordinada y dirigida, los planes, los procedimientos didácticos, las investigaciones científicas, las tareas culturales y todas aquellas actividades que, debidamente dirigidas y coordinadas, habrían de darle un mejor rendimiento a la labor educativa con un material didáctico adecuado.

5.2. Criterios de los Profesores:

5.2.1. Existencia de materiales didácticos en los colegios:

De acuerdo a la investigación de los colegios, los quince profesores de Estudios Sociales que imparten sus conocimientos en los tres colegios que funcionan en la ciudad de Girón, se expresan en cuanto a la existencia del material

didáctico:

Cuadro # 8

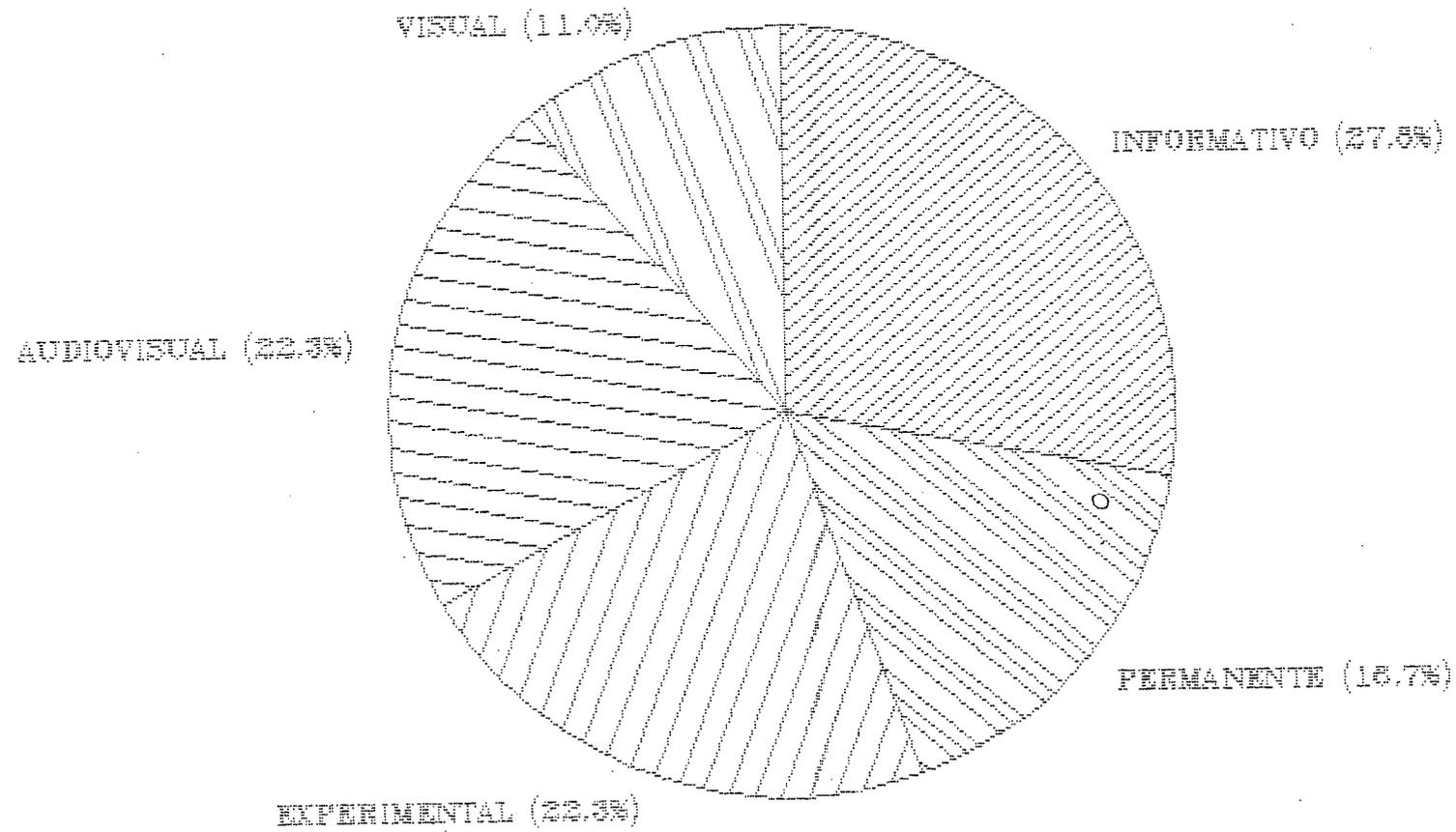
EXISTENCIA DEL MATERIAL DIDACTICO

Indicador	f	%
- Permanente	3	16.7
- Informativo.....	5	27.8
- Visual.....	2	11.00
- Audiovisual.....	4	22.3
- Experimental.....	4	22.3
- Total.....	15	100

FUENTE: Archivos y encuestas a profesores.

ELABORACION: De los investigadores.

EXISTENCIA DEL MATERIAL DIDACTICO



Analizando el presente cuadro establecemos que, según el 16.7% de profesores encuestados existe en los colegios material didáctico permanente; según el 27.8% de profesores de los tres colegios, existe material informativo; según el 11.% de profesores existe material visual, y, según el 22.3% de docentes, existen materiales audiovisuales y experimentales en los colegios de Girón, material didáctico que no es adecuado para la enseñanza de Estudios Sociales en el ciclo básico, ya que ello, se refieren al que existe en los laboratorios y al que está en diferentes aulas.

5.2.2. Calidad del material didáctico con que cuentan los colegios:

. O

El material didáctico en el colegio actual, a más de ilustrar, tiene por objeto llevar al alumno a trabajar, a investigar, a descubrir y a construir. Adquiere así, un aspecto funcional y dinámico, propiciando la oportunidad de enriquecer la experiencia del alumno, aproximándolo a la realidad y ofreciéndole la ocasión para actuar. Los señores profesores, en cuanto a este aspecto dicen:

- La calidad del material es buena y de actualidad.
- Buen estado y buen contenido, pero falta;
- Regular, requiere mejorar mucho.
- Malo, deben adquirir nuevos y actualizar otros.
- Pésimo, se lo debe actualizar;
- Destruídos y muchos de ellos obsoletos;

Esto es, en quince profesores encuestados, hay muchas contradicciones acerca de la calidad del material didáctico existente, lo que refleja poca preocupación por el asunto del material didáctico.

5.2.3. Facilidad o dificultad de acceso a los materiales didácticos en los colegios:

Los señores profesores de los tres colegios coinciden que no hay facilidad de acceso a los materiales didácticos en el colegio; que se dificulta por tener que buscar al guardalmacén, al bibliotecario, al colector, que por lo general está ocupado en sus funciones específicas; dicen que los maestros de Estudios Sociales no pueden responsabilizarse del material didáctico, por lo que lo dejan en el aula y de ahí desaparece, y los conserjes, tienen que cumplir otras tareas más prioritarias que la de guardar material didáctico, por lo que en los tres colegios es difícil adquirir material didáctico en la hora que se lo necesita.

Ello significa que cada maestro limita su responsabilidad, su iniciativa y sus conocimientos al desempeño de su propia cátedra, sin tomar en cuenta las iniciativas, las actividades y los conocimientos de sus colegas, o ignorándolos. Un trabajo así, tiene las limitaciones de todo trabajo individual; carece de la dinámica, la cooperación y el estímulo constantes que provoca un trabajo colectivamente planificado.

La deficiencia apuntada se torna más evidente en los

establecimientos con muchos alumnos, y donde difícilmente puede encontrarse alguna analogía o equilibrio en el desarrollo de las actividades, los procedimientos, los materiales usados, los libros recomendados, o las formas de evaluación que llevan a cabo los distintos catedráticos de una misma especialidad.

5.3. Criterios de los alumnos:

5.3.1. Utilización del material didáctico por parte del maestro:

Según el cuestionario aplicado a la muestra de los estudiantes del ciclo básico en los tres colegios que funcionan en la cabecera cantonal de Girón, el 60% de estudiantes del Colegio "Alejandro Andrade y Cordero", si utilizan el material didáctico al momento de dictar clases; para el 36.67% de estudiantes del Colegio "Rafael Chico Peñaherrera", si utilizan sus profesores el materia didáctico y según el 73.33% de los estudiantes del colegio "Ciudad de Girón", sus profesores también utilizan material didáctico al momento de dictar sus clases.

5.3.2. Tipos de materiales didácticos que utilizan los profesores de Estudios Sociales:

Generalizando los informes anteriores y refiriéndose al tipo de material didáctico utilizado por los profesores de Estudios Sociales dicen:

- Historia, Geografía y Cívica, para el 23.33% de estudiantes del Colegio "Alejandro Andrade y Cordero"; para el 30% de los estudiantes del Colegio "Rafael Chico Peñaherrera", y para el 3.33% de los estudiantes del Colegio "Ciudad de Girón".
- Permanente ilustrativo: para el 20% de estudiantes del Colegio "Alejandro Andrade y Cordero"; con el mismo porcentaje se pronuncian los estudiantes del Colegio "Rafael Chico Peñaherrera", y para el 66.67% de los estudiantes del Colegio "Ciudad de Girón".
- Mapas, según el 6.67% de estudiantes del Colegio "Alejandro Andrade y Cordero", y el 3.33% de los estudiantes del Colegio "Ciudad de Girón".
- Informativo, según el 6.67% de estudiantes del Colegio "Alejandro Andrade y Cordero", y el 13.33% de estudiantes del Colegio "Rafael Chico Peñaherrera".
- Experimental, según el 3.33% tanto de los estudiantes del Colegio "Alejandro Andrade y Cordero", como los del colegio "Rafael Chico Peñaherrera".

5.3.3. Frecuencia con que utilizan los materiales didácticos en clase:

Según los estudiantes del ciclo básico de los colegios de Girón, los profesores de Estudios Sociales utilizan material didáctico:

- Cada vez que les toca dictar clase, 5.55%;
- De vez en cuando, 61.1%;

- Casi nunca, 33.33%.

A continuación enumeramos en detalle algunas de las desventajas que posee la actual situación de la enseñanza de los colegios investigados en estos aspectos:

- a) Responsabiliza al maestro únicamente en el desempeño de su o de sus cátedras, lo que trae consigo un desconocimiento o desinterés por las actividades de sus colegas en la asignatura.
- b) Fomenta una excesiva heterogeneidad de planes, procedimientos didácticos, materiales dispersos, formas de evaluación y otras actividades y, por ello, una falta de equilibrio en los grados de aprovechamiento y rendimiento en las secciones de un mismo curso y a cargo de diferentes catedráticos;
- c) Tiende a darle al trabajo educativo un sello individualista y rutinario, limitando las oportunidades de aportar y recibir iniciativas que habrían de dinamizar y mejorar el proceso educativo en general.
- d) Dificulta la labor de supervisión, dada la excesiva heterogeneidad de las actividades y los procedimientos didácticos empleados, etc.
- e) Congestiona el trabajo del Rector, ya que, cada catedrático acude a él en demanda de solución para sus propios problemas;
- f) No fomenta el espíritu de cooperación y trabajo en conjunto ni la discusión que, por su índole, requiere una reflexión colectiva.

- g) Limita las oportunidades de realizar actividades científicas, culturales y sociales que necesitan también de un trabajo cooperativo, como sería la elaboración de material didáctico por los propios alumnos del establecimiento.

Estas desventajas, entre otras, señalan la importancia de buscar la forma de organizar a los catedráticos, de tal manera que puedan aprovecharse las ventajas de un trabajo colectivamente planificado, coordinado y dirigido que, entre otros beneficios, traiga la unificación de criterios en aspectos difíciles e importantes, tales como los planes, los procedimientos de enseñanza, las actividades científico-culturales, los materiales didácticos, la bibliografía, las formas de evaluación para la asignatura, etc.

Así hemos determinado las deficiencias y limitaciones que presenta el sistema de asignaturas y la separación de sus actividades; asimismo, la importancia de buscar la forma de establecer una organización que permita unificar, coordinar y dirigir las diversas actividades propias de una materia o grupo de materias afines.

6

MATERIAL DIDACTICO

QUE SE PUEDE

ELABORAR Y UTILIZAR

EN LA ENSEÑANZA DE

ESTUDIOS SOCIALES

MATERIAL DIDACTICO QUE SE PUEDE ELABORAR Y UTILIZAR EN LA ENSEÑANZA DE ESTUDIOS SOCIALES

"El aprendizaje se produce por el encuentro del alumno con los recursos de aprendizaje; sin embargo, no se da únicamente por el encuentro adecuado del alumno con éstos, si no existe en dicho encuentro, la participación del maestro, como guía, orientador o facilitador de dicho proceso"⁽²⁸⁾.

Siendo el Material Didáctico, la parte medular de nuestra investigación, es importantes que el profesor de Estudios Sociales puede elaborar y utilizar en la enseñanza de su Asignatura, o adquirirlos mediante la gestión ante institucio-afines, por esta razón incluimos los siguientes aspectos:

6.1. CARACTERISTICAS QUE DEBE REUNIR UN BUEN MATERIAL DIDACTICO

Un buen material didáctico, es un auxiliar utilizado en su carácter de guía o itinerario para aprender Geografía, Historia y Civica. Su función es facilitar los elementos para la identificación de símbolos impresos que encierran un significado. Sirve, entonces, para ejercitar y aplicar ciertas técnicas indispensables para conocer un lenguaje presentado en forma impresa. Utiliza el idioma ya conocido oralmente por el alumno.

(28). MINISTERIO de Educación y Cultura, Fundamentos psicopedagógicos del proceso enseñanza-aprendizaje, Módulo autoinstruccional, Cursos de perfeccionamiento para ascenso de categoría, Modalidad a distancia, Dirección Provincial de Educación del Azuay, Cuenca, 1992, p. 92

Saber elegir y presentar su contenido para que el material didáctico resulte verdaderamente eficaz, es el primer problema práctico que se plantea. No existen normas rígidas para la preparación del material didáctico, puesto que es el producto de la situación para la que ha sido preparado. Tiene siempre carácter ecléctico, tomando de cada teoría lo que mejor convenga a la situación particular planteada.

Con todo, podemos señalar algunas características generales a que debería ajustarse el material didáctico para Estudios Sociales:

1. Facilidad de aprendizaje, basado en un orden gradual y conveniente de los elementos que permita dominarlos, repetirlos y practicarlos.
2. Contenido significativo logrado mediante la selección de elementos que interesen al alumno.
3. Presentación atractiva, respetando tres aspectos fundamentales:
 - a. **Lingüística:** los símbolos se asociarán de manera sistemática con los sonidos.
 - b. **Pedagógicos:** Contenido y forma en que se introducen y repiten los nuevos elementos, deben ajustarse al proceso enseñanza-aprendizaje de los tres cursos del ciclo básico.
 - c. **Sociológicos:** el alumno encontrará en el material didáctico el reflejo de su propia vida.

Estas características se aglutinan, por ejemplo en

los tres volúmenes de UNIVERSO Y CULTURA, escrita por tres profesores ecuatorianos, con largos años de experiencia en distinguidos planteles educativos. La serie UNIVERSO Y CULTURA presenta un proceso activo de enseñanza-aprendizaje, en el que la Geografía, la Historia y la Cívica se trabajan y reflexionan por parte del estudiante con la guía experimentada del profesor.

La estructura del texto lleva a clases dinámicas, variadas y a su vez correctamente fundamentadas, con las orientaciones actuales de las respectivas ciencias. La serie tiene:

- . Enfoque científico.
- . Presentación estructurada.
- . Información actualizada.

6.2. ¿COMO CONSEGUIR MATERIAL DIDACTICO?

Manifestamos ya, que una Resolución Ministerial dada en los dos últimos meses de 1992, abre el camino de conseguir material didáctico. Priorizamos en que los profesores se deben organizar para que por medio de un Departamento, se obligue a los alumnos a elaborar su propio material didáctico. Los recursos deben ser seleccionados y/o en íntima relación con las situaciones de aprendizaje programadas, con las estrategias diácticas que han de ponerse en juego, procurando que sean concretos y dentro de ellos, se ha de dar prioridad a los recursos del medio.

6.2.1. Instituciones afines a las que se puede gestionar:

El Ministerio de Educación y Cultura, entre una de las funciones principales tiene la de:

- Cumplir disposiciones relativas a la educación, cultura y deportes, arbitrando medios necesarios para alcanzar los objetivos de la educación.
- Asegurar y administrar recursos humanos, materiales, financieros, tecnológicos, etc. para la implementación de los planes señalados.
- Fomentar y mantener la publicación de textos y tratados de valor científico y cultural. Con estas funciones, el Ministerio de Educación y Cultura, se convierte en la institución de la educación, en donde se pueden gestionar y conseguir el material didáctico para los Estudios Sociales en el Ciclo básico.

El Instituto Geográfico Militar, fue creado como un Departamento adscrito al Estado Mayor General del Ejército, el 11 de abril de 1928, con el nombre de Servicio Geográfico Militar, y se le confió como tarea primordial, la elaboración de la Carta Nacional, necesidad básica y fundamental de nuestra República. En 1948 tomó el nombre de Instituto Geográfico Militar. En 1963 se expide la "Ley de la Carta Nacional", por la cual se dispone que toda actividad cartográfica sea centralizada en el Instituto Geográfico Militar, para lo cual este organismo, debió asumir la responsabilidad de los trabajos

de levantamiento de mapas y cartas oficiales del territorio nacional, inclusive los planos de las ciudades, por lo que el Instituto Geográfico Militar, se convierte en otra institución a la que se puede gestionar y conseguir material didáctico, especialmente mapas.

El Archivo del Congreso Nacional, conserva todos los Decretos de Ley Territorial, por lo que se puede gestionar al Congreso y conseguir material didáctico, sobre todo Decretos de creación de parroquias, cantones y provincias.

De conformidad con lo dispuesto en el Decreto Ejecutivo Nro. 3598 de 31 de diciembre de 1987 y en concordancia con la Ley de Estadística vigente, el Instituto Nacional de Estadística y Censo (INEC), cumple con el deber de presentar los datos definitivos de POBLACION de cada provincia, correspondientes al empadronamiento del V Censo de Población y IV de Vivienda, realizado el 25 de noviembre de 1990.

La información contenida en sus publicaciones, refleja la realidad de las principales características demográficas, sociales y económicas de los habitantes de cada provincia al 25 de noviembre de 1990, la misma que será de utilidad para los diversos organismos públicos, educacionales y público en general, por lo que el INEC, es otra institución a la que se puede gestionar y conseguir material didáctico, especialmente en lo que tiene que ver con las características de la población.

Los gobiernos seccionales como Alcaldías y Consejos Provinciales, hacen constar en sus Departamentos y presupuestos un rubro para la educación y la publicación, especialmente de valores locales, por lo que se pueden constituir en instituciones en donde gestionar y conseguir material didáctico, para el proceso enseñanza-aprendizaje de Estudios Sociales.

Los Núcleos provinciales y cantonales de la Casa de la Cultura Ecuatoriana "Manuel Benjamin Carrión", también cumplen con editar obras de valor social, cultural, histórico-geográfico, por lo que las debemos hacer constar como instituciones, ante las que se puede gestionar y conseguir material didáctico para Estudios Sociales.

Editoriales, imprentas y librerías, cumplen con la función específica de editar y ofrecer a los estudiantes el tipo de libro o texto que necesita, para desarrollo del proceso enseñanza-aprendizaje de Estudios Sociales en el ciclo básico, por lo que también debemos considerarlas como instituciones en donde se puede gestionar y conseguir el material didáctico que se necesite.

6.2.2. Formas de elaborar materiales didácticos:

6.2.2.1. Representaciones directas de la realidad:

Pueden ser de muchas clases: láminas, grabados, fotografías, postales, diapositivas y películas, pero todas

tienen un denominador común, y es que se han confeccionado mediante el sistema fotográfico. Las láminas son fotografías de mayor tamaño, que, a veces, pueden ser murales.

6.2.2.2. Mapas Murales, Físicos o Políticos:

Trabajados por el profesor y los alumnos, sirven para la localización de los datos Geográficos Físicos, Biológicos, Políticos y Económicos. Se clasifican por su contenido y significación en:

- | | |
|------------------------------------|--|
| 1. Mapas Geográficos
Concretos | Mapas Topográficos Especiales.
Mapas Generales o Sinópticos. |
| 2. Mapas Geográficos
Abstractos | Mapas Corográficos.
Mapas de Aplicación.
Mapas de Transición. |
| 3. Planisferio o Mapa
Mundi | O |
| 4. Mapas Cosmográficos | Mapas Especiales Topográficos.
Mapas de Países.
Mapas Físicos Generales. |
| 5. Mapas de Aplicación | Mapas Biológicos.
Mapas de Antropogeografía.
Mapas de Geografía Cultural.
Mapas Temáticos. |
| 6. Cartas Marinas
Generales | Cartas Batimétricas Oceánicas.
Cartas de Corrientes Marinas.
Cartas de Salinidad de Aguas.
Cartas de Temperaturas de Aguas.
C. de Biol. Marina: Litológicos o
Costeros.
Pelágicos o
Marítimos.
Cartas de Economía Marina: pesca. |
| 7. Cartas Náuticas | Cartas de Rumbos.
Cartas de Vientos Marinos (portulanos) |

Cartas de Costas.
Cartas de Mareas (pleamares y bajamares).

6.2.2.3. Mapas murales mudos:

Son aquellos mapas en los que están señalados todos los hechos geográficos, pero sin nombres. Sirven especialmente para la realización de ejercicios de evaluación del rendimiento de la enseñanza de Geografía. Pueden ser mapas: Orográficos, Hidrográficos, Demográficos, Económicos, Agrícolas, Ganaderos, Forestales, Temáticos.

6.2.2.4. Láminas o fotografías:

Deben ser en lo posible a colores; aunque también sirven en blanco y negro. Ayudan enormemente a la objetivación de los elementos geográficos inexistentes en el medio.

6.2.2.5. El cuaderno de Geografía, Historia y Cívica:

En el método para la enseñanza de la Geografía, editado por la UNESCO, dice que, "aunque en algunos países se ha suprimido el empleo tradicional del cuaderno, creemos que sigue siendo un instrumento muy útil, incluso indispensable, para enseñar Geografía, Historia y Cívica, en todos los niveles de la educación y en todos los cursos del ciclo básico.

"Los cuadernos de Geografía, Historia y Cívica adquieren su valor, por ser obra personal de los alumnos. Estos cuadernos se convierten en un manual, en donde se realizan los ejercicios que el profesor señala, se trazan los croquis que el profesor hace en el pizarrón, se dibuja, se anotan las informaciones complementarias que se derivan de la explicación y se deben pegar fotografías recortadas de revistas.

También en estos cuadernos se hacen resúmenes de lecciones y de lecturas geográficas, históricas y cívicas, que no deben pasar de siete u ocho líneas, y redacciones referentes a los paseos, excursiones y viajes, con expresión de todos observados en ellos" (29)

6.2.2.6. Esquemas, gráficos y diagramas:

Otro de los medios visuales indirectos, que se emplean en la enseñanza de la Geografía, la Historia y la Cívica son los esquemas, los gráficos, los diagramas y los cuadros estadísticos.

6.2.2.6.1. El esquema:

Es la representación de los hechos geográficos, mediante síntesis escrita y dibujos, que permiten tener la idea de un todo, o una visión de conjunto.

(29). CORONAS Tejada, Luis, Didáctica de la Geografía, Tomo I, Edit. Anaya, S.A., Madrid, 1971, Pág. 85

6.2.2.6.2. El gráfico:

Es el arte de representar los hechos geográficos por medio de líneas o figuras, que dan la idea de diferencia o semejanza de lo que quiere representar.

6.2.2.6.3. El diagrama:

Es el conjunto de figuras y líneas que explican un acontecimiento geográfico, histórico, cívico.

En Historia, Geografía y Cívica, más que en otras asignaturas, se utilizan los esquemas, gráficos, diagramas y cuadros estadísticos, para comparar cultivos agrícolas de varios países, la producción de recursos naturales en varias regiones del mundo, las superficies y población, los pisos climáticos, las latitudes y longitudes, etc.

- Los Esquemas son generalmente de información geográfica.
- Los Gráficos pueden ser:
 - Cuantitativos o de proporciones (barras, círculos, pirámides, etc).
 - Cualitativos o de organización (cartesianos, organigramas, sociogramas, historiogramas, geogramas, etc.).
 - Símbolos (coreogramas, diagramas, histogramas, etc.)
 - Los Esquemas pueden ser también sinópticos (por llaves, decimales, etc).
- Los Diagramas o ilustraciones (fotografías, barras,

figuras geométricas, círculos concéntricos o excéntricos, etc.).

- Los cuadros estadísticos (cronológicos, tablas, símbolos, objetos, etc.).^o

Con el deseo de ilustrar estos medios visuales indirectos, que hemos descrito anteriormente, vamos a ejemplificarlos, sirviéndonos de la asignatura: Geografía del Ecuador, y el tema: "Elementos étnicos del Ecuador", para representar: un esquema, gráfico, diagrama y cuadro estadístico:

CUADRO # 9

ELEMENTOS ÉTNICOS DEL ECUADOR

Elemento étnico	Población	Porcentaje
Mestizo	4725000	45%
Indio	2625000	25%
Blanco	2625000	25%
Negro	315000	3%
Zambo y mulato	210000	2%
Total	10'500.000	100%

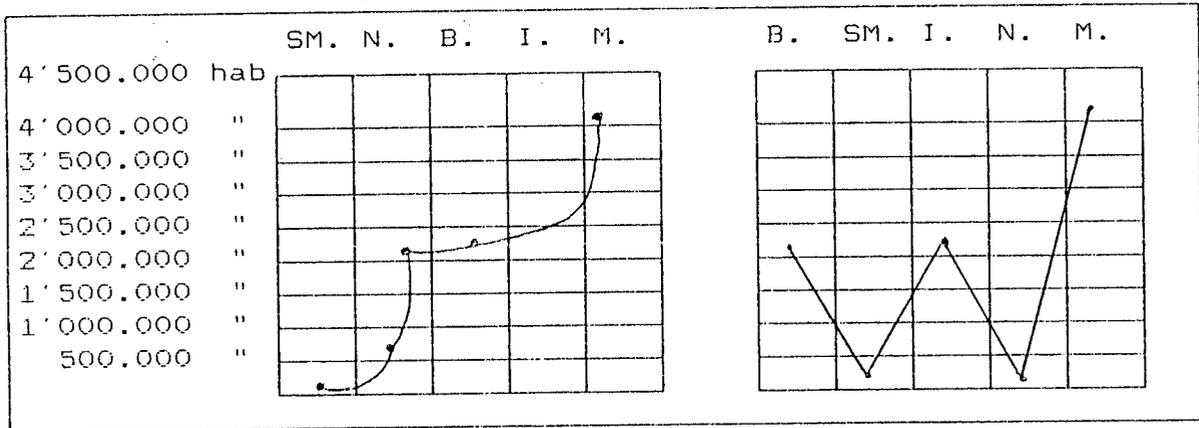
FUENTE: Instituto de Estadísticas y Censos (INEC- 1990)

ELABORACION: De los investigadores

Cuadro # 11

ELEMENTOS ETNICOS DEL ECUADOR

D I A G R A M A

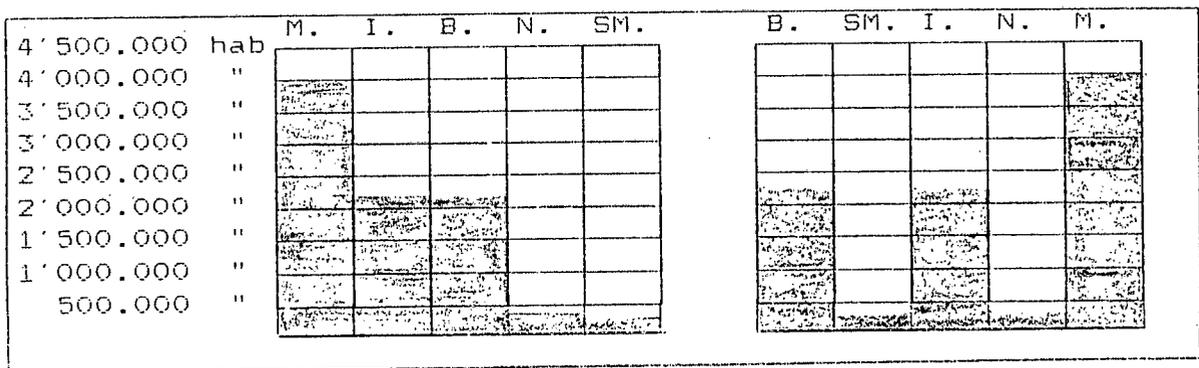


FUENTE: Instituto de Estadísticas y Censos (INEC-1990)
 ELABORACION: De los investigadores

Cuadro # 12

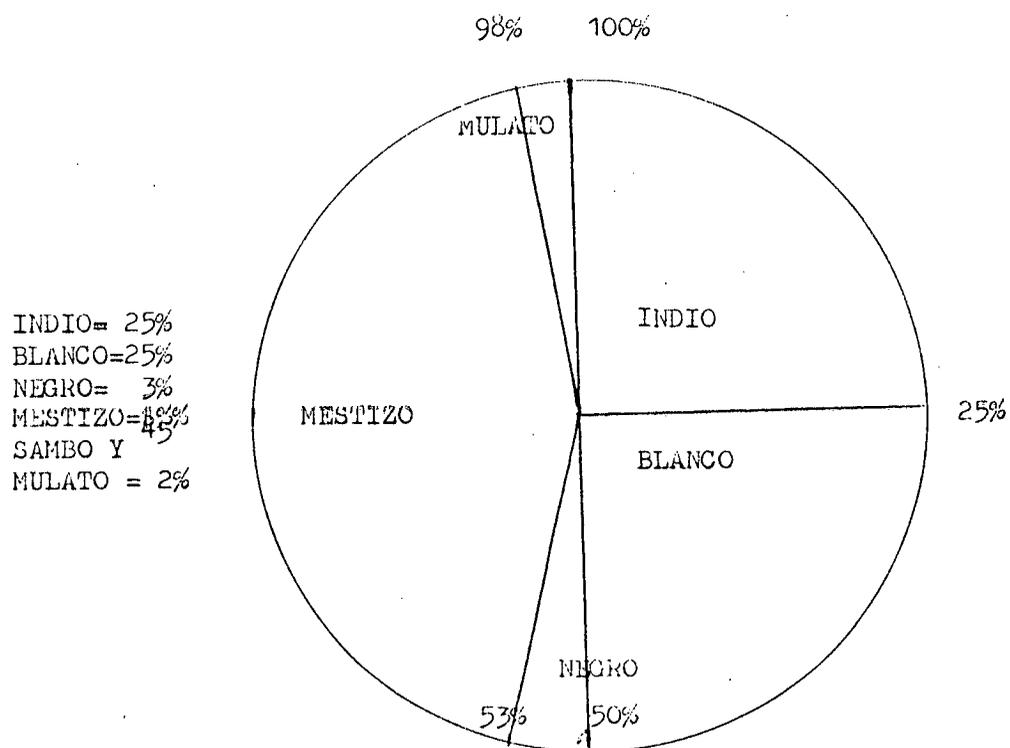
ELEMENTOS ETNICOS DEL ECUADOR

C U A D R O E S T A D I S T I C O



FUENTE: Instituto de Estadísticas y Censos (INEC-1990)
 ELABORACION: De los investigadores.

CUADRO # 10
G R A F I C O



FUENTE: Instituto de Estadísticas y Censos (INEC- 1990)

ELABORACION: De los investigadores

6.2.2.7. Construcción de maquetas o modelos:

La maqueta es un modelo a escala, del objeto real, la escala del aumento o de la disminución se deberá elegir de modo que el tamaño de la maqueta se adapte al número de alumnos, por lo que el profesor tendrá que recurrir a su habilidad y dedicación para realizar las mismas.

Por eso, muchos educadores utilizan en sus disertaciones maquetas que han sido confeccionadas por los propios alumnos, de modo que, como han participado en construirlas, ya han aprendido algo del tema y entienden mejor las explicaciones.

El profesor tendrá que confeccionar personalmente muchas de ellas. Pero cuando está comprometido con los discípulos, un buen pedagogo sabe conseguir que las realicen los integrantes de la clase, utilizando dicha tarea como una forma activa de la enseñanza. Unos cartones y una grapadora, bastan a veces para construir una maqueta eficaz. Lo importante es que permita ver los detalles y el efecto que se desea enseñar.

Con una simple plantilla circular graduada, de plástico, de las que ofrece el comercio, y otro disco hecho de cartón, es posible construir la maqueta de un instrumento topográfico. Es importante porque muchos educadores, por obtener las cosas demasiado perfectas, se cansan y en realidad no hacen nada.

Da idea del gran valor educativo de las maquetas, hay empresas industriales que se dedican a su fabricación en serie. Efectivamente, en el comercio pueden adquirirse maquetas

Efectivamente, en el comercio pueden adquirirse maquetas perfectas de casi todos los temas, pero también puede fabricar el profesor conjuntamente con sus alumnos para que la enseñanza-aprendizaje sea más eficaz.

6.2.2.8. El Franelógrafo:

El franelógrafo es un tablero cubierto por una franela, sobre el que se van colocando los diversos componentes, cubiertos también por detrás de franela o lija para que se adhieran a la franela que cubre el tablero. Las piezas que componen las ayudas visuales, se pegan a la franela del tablero. Es un medio visual con muchas posibilidades didácticas, porque permite al educador adaptar la presentación de las imágenes, de las ilustraciones y de otros símbolos, desarrollándolos en forma de historia con argumento, sobre un fondo que puede servir de decoración.

El principio en que se basa su eficacia, es que, según se van ordenando los diferentes pasos del argumento, el auditorio trata de adivinar el paso siguiente. Esto crea una expectativa constante, muy eficaz para atraer la atención y mantener el interés, destacando que un franelógrafo de 0.80 metros de alto por 1.20 de ancho sirve para emplearlo con un auditorio de sesenta personas.

6.2.2.9. Cuaderno de carteles:

El cuaderno de carteles es un conjunto de láminas grandes unidas en un portafolio y colocadas por el orden que requiera la explicación de una clase o la exposición de un

tema, para ir mostrando las ayudas visuales conforme se habla. De este modo, los temas que va a desarrollar el orador, pueden ser preparados con anticipación para usarlos en cualquier momento, porque el cuaderno de carteles es una ayuda visual fácil de transportar.

El cuaderno de carteles es como un álbum de fotografías de hojas intercambiables, y con tamaño adecuado al número de personas que componen el auditorio ante el que se va a usar. El cuaderno de carteles es adecuado para presentar mensajes compuestos de fases sucesivas, cada una de las cuales se plasma gráficamente como ayuda visual en cada uno de los carteles que componen el conjunto de una unidad didáctica.

El propio docente, si es habilidoso, será capaz de hacerlo, implicando a sus alumnos en su elaboración. Se compone de dos tablas de madera contrachapada, para que no resulte pesado. El tamaño de estas tablas debe ser de 50 x 70 centímetros, que sirve para un auditorio de unas 30 ó 40 personas. Este tamaño tiene la ventaja, además, de que se adapta perfectamente a las medidas de las hojas de papel que el comercio vende, o a los pliegos de cartulina en que dibujar las figuras y escribir los rótulos.

En uno de los bordes estrechos de cada una de estas dos tablas, se une con unas bisagras un listón de madera que tiene de largo 50 centímetros, también, y de grosor, 1,5 y 3 centímetros. Estos listones van unidos a los tableros con un

par de bisagras que permitan abatir las tablas sobre los listones. A lo largo de los listones se hacen tres orificios equidistantes, por los que se pasan tres tornillos con su correspondiente tuerca.

Cuando el cuaderno de carteles está en posición de trabajo, queda apoyado sobre la mesa en forma de tienda de campaña. Para que tenga estabilidad se sujeta simplemente con una cuerda; El portafolios cerrado, resulta como una gran carpeta de dibujo, en el que, las ayudas visuales no se estropean.

6.3. MATERIALES DIDACTICOS QUE SE PUEDEN ELABORAR Y UTILIZAR EN LA ENSEÑANZA DE ESTUDIOS SOCIALES:

El profesor se constituye en el animador de la discusión y el debate, en el guía y orientador del proceso, en el facilitador de las situaciones de aprendizaje, hasta llegar a las conclusiones deseadas; sin embargo, él debe abstenerse de emitir conclusiones y tomar decisiones anticipadas sobre el conocimiento, porque coartaría el proceso de aprendizaje, quitando las oportunidades de desarrollo de la imaginación, creatividad y reflexión crítica del alumno, pero debe preocuparse por organizar a sus alumnos para que elaboren su propio material didáctico.

6.3.1. Para Historia:

El estudio de la Geografía y la Historia, se ha

venido practicando de forma conjunta, ya que forman parte de de la cultura humana. De hecho, el conocimiento del medio físico en el que nos desenvolvemos y del pasado colectivo que ha dado origen a nuestra sociedad, constituye una de las bases fundamentales de lo que se considera como formación cultural tanto en el terreno de lo individual como en el de lo colectivo.

Hasta tiempos muy recientes, la metodología histórica se basaba en la simple enumeración y descripción de los hechos, sin considerar la posibilidad de una elaboración teórica y científica, sobre la relación entre los elementos físicos, biológicos y humanos, como un todo orgánico en constante evolución. Las nuevas concepciones globalizadoras intentan apartar a la Geografía de su papel tradicional de auxiliar de la Historia, para conferirle un carácter de disciplina autónoma, aunque concomitante en su objeto material y los recursos propios que debe utilizar:

- Franelógrafos.
- Ficheros.
- Modelos.
- Periódicos.
- Revistas.
- Carteles.
- Cuadros sinópticos.
- Cuadros cronológicos.
- Diagramas.
- Dibujos.

- Fotografías.
- Muestras en general.
- Fichas de estudio o nemotécnicas.
- Láminas.
- Registros discográficos.
- Registros magnetofónicos.
- Réplicas biológicas.

6.3.2. Para Geografía:

Son muchos los materiales didácticos que pueden ser elaborados por el profesor y el alumno en clase, pero nosotros solamente indicamos los de mayor utilización en la enseñanza de la Geografía:

- Dioramas.
- Mapas.
- Maquetas.
- Módulos Constructivos.
- Réplicas Mecánicas.
- Visuales directos: visitas, paseos, excursiones, viajes.
- Mapas Murales Físicos o Políticos.
- Láminas.
- Grabados.
- Esquemas.
- Mapas murales mudos.
- El Cuaderno de Geografía.
- Diagramas.

6.3.3. Para Cívica:

Por el hecho de que todas las ciencias proceden de un mismo tronco, se establece por su origen una relación de parentesco común. Consecuentemente todas las ciencias son por su procedencia (origen) parientes entre sí. Pero al mismo tiempo que todas las ciencias particulares tienen por su origen un parentesco común, por el mayor parecido o semejanza de unas ciencias con otras en relación con el objeto o fin particular de su conocimiento, se establecen a su vez entre ellas grados de proximidad o acercamiento inmediatos, que crean un parentesco de afinidad.

Por tanto, encontramos que en el mundo de nuestra realidad, la Geografía, la Historia y la Cívica se hallan unidas entre sí por un doble parentesco: el de su origen, por la comunidad de su procedencia; y, el de su fin, por la mayor proximidad en el objeto particular de su investigación o conocimiento, por medio de un material didáctico acorde con sus contenidos:

- Programas de emisiones radiofónicas.
- Programas televisados.
- Ordenadores.
- Clavijero.
- Rotafolio.
- Constitución de la República en vigencia.
- Código Civil del Ecuador.
- Código del Trabajo, etc.
- Pósteres y cromos de los presidentes y héroes.

C O N C L U S I O N E S

Concluido el estudio sobre El Material Didáctico existente y su utilización en la Enseñanza de Estudios Sociales del ciclo básico en los colegios de Girón durante el año lectivo 1992-1993, creemos estar en capacidad de entregar las siguientes conclusiones:

1. Solamente una organización como la de esta tesis sobre los aspectos teóricos, existencia y utilización del material didáctico en el proceso enseñanza aprendizaje de Estudios Sociales en el ciclo básico nos han permitido proponer estrategias para su adquisición y mejor aprovechamiento, inculcando en el estudiante criterios relativos a la independencia que existe entre el medio físico y la vida del hombre.
2. Los alumnos de los tres cursos del ciclo básico en los colegios de la ciudad de Girón, han perdido interés y motivación por el proceso enseñanza-aprendizaje de los Estudios Sociales, debido al mal uso que dan los profesores al material didáctico; de ahí que destacamos la importancia que tienen los recursos naturales del medio en el progreso de los pueblos, y la necesidad de utilizarlos convenientemente.
3. El 85.72% de profesores de Estudios Sociales, no son especializados en Ciencias Sociales, en Historia y

Geografía, por lo que desconocen la utilización correcta del material didáctico; lo que se agrava cuando no han seguido cursos de mejoramiento y actualización pedagógica. Solamente el 2.86% tanto del colegio "Alejandro Andrade y Cordero", como del Colegio "Rafael Chico Peñaherrera"; y, el 1.43% son especializados en Historia y Geografía y Profesores de Segunda Enseñanza el 7.14%, por lo que la actitud crítica de los estudiantes y profesores, frente al análisis e interpretación de la problemática socioeconómica cantonal, provincial, nacional e internacional.

4. El 62% de los estudiantes del ciclo básico de los colegios que funcionan en Girón están inconformes con la forma de desarrollar el proceso enseñanza-aprendizaje de Estudios Sociales, sin la apropiada utilización del poco material didáctico que existe, y por la falta de otros recursos. De ahí que propongamos el análisis, para que el alumno pueda interpretar mejor los hechos geográficos, históricos y cívicos y ubicarlos en su lugar determinado.
5. Los aspectos que tienen que ver con la falta de material didáctico son las referencias geográficas, ya que Girón, es solamente una cabecera cantonal; sabido es que los recursos se quedan en la capital provincial. Las referencias históricas implican los pocos años de funcionamiento de los colegios de Girón; y, los planteles orientan especialidades como: Agricultura y Pecuaria en el Colegio Técnico "Alejandro Andrade y Cordero",

Contabilidad en el Colegio femenino "Rafael Chico Peñaherrera", e Informática y Físico-Matemáticas en el Colegio "Ciudad de Girón". Queda así cumplido el objetivo de describir los principales elementos referenciales de los colegios de Girón, en los cuales hemos realizado la investigación que informamos.

C

6. En los colegios de la cabecera cantonal de Girón, si se emplean materiales didácticos confeccionados en serie; pero no son bien aprovechados por falta de una clasificación adecuada que permita su mejor utilización. De ahí que a lo largo de esta investigación científica hayamos explicado los aspectos generales del material didáctico y su importancia en la enseñanza de los Estudios Sociales.
7. Las autoridades, profesores y alumnos desconocen aspectos teóricos como definiciones, importancia, características y clasificación referidas a la utilización de los recursos didácticos, razones que no permiten determinar el material didáctico en los colegios de Girón, al mismo que se debe clasificar de acuerdo al tipo de asignatura para su utilización.
8. Los profesores de la especialidad de Ciencias Sociales (26.67%), plantean en su planificación que emplean material didáctico como mapas, esferas, dibujos en la pizarra, análisis de maquetas y recortes, cuadros

sinópticos, lecturas, pero el momento de orientar sus clases no utilizan el material didáctico que consta en la planificación, según lo afirma el 40% de alumnos del Colegio "Alejandro Andrade y Cordero", el 63.33% de los estudiantes del Colegio "Rafael Chico Peñaherrera", y el 26.67% de los alumnos del Colegio "Ciudad de Girón".

9. Los tres colegios investigados no han elaborado inventarios del material didáctico de Estudios Sociales, lo que hay allí son listados generales de recursos.
10. La forma cómo emplean los profesores los materiales didácticos es inadecuada, y son utilizados en momentos inoportunos, por aquello de tener que buscar al guardalmacén, bibliotecario, colector(a) o conserjes, tal como lo expresan las autoridades de los colegios que funcionan en la cabecera cantonal de Girón.
11. Las autoridades, los profesores y los alumnos de los colegios de Girón no han clasificado el material didáctico ni con el criterio de asignaturas (Historia, Geografía y Cívica), ni con el tipo de material permanente, informativo, audiovisual y experimental.
12. La falta de capacitación (73.33%) y experiencia profesional, no posibilita un adecuado uso del material didáctico, por lo tanto a mayor capacitación y experiencia del docente, mejor será la utilización de los materiales

didácticos.

13. La calidad del material didáctico existente en los colegios de Girón es mala, las condiciones son precarias y no es un recurso actualizado, porque no han adquirido un sólo material en los dos últimos años lectivos. No pudimos visualizar el material que planifican y el material que utilizan se remite a la exigencia del tema.
14. Existe desinterés por parte de autoridades educativas, profesores y estudiantes, para renovar (o adquirir), conservar y utilizar adecuadamente los materiales didácticos.
 - a. Las autoridades de los colegios, no tienen prevista ni planificada una partida para adquirir el material didáctico.
 - b. Los profesores de Estudios Sociales, informan que durante el año lectivo, no se adquirió ningún material didáctico.
 - c. El 66.67% de estudiantes del Colegio Alejandro Andrade y Cordero dicen que si han observado que existe desinterés por parte de las autoridades, profesores y padres de familia para renovar o adquirir, conservar y utilizar adecuadamente los materiales didácticos, en el mismo sentido el 76.67% de estudiantes del Colegio Rafael Chico Peñaherrera, y el 36.67% de estudiantes del Colegio "Ciudad de Girón".

15. El material didáctico señalado por los profesores de Estudios Sociales, en los quince planes de unidades didácticas, que han planificado es diferente al que utilizan en las clases.
16. No hay relación entre la experiencia y capacitación docente de los profesores de Estudios Sociales, y la utilización del material didáctico, porque los colegios de Girón son de reciente creación, y el 78% de profesores no pasan de tres años de experiencia.
17. Dejamos señalados los recursos recomendados para la enseñanza de Estudios Sociales, y normas que apuntan a la forma correcta de utilización del material didáctico en las clases de Historia, Geografía y Cívica.
18. Una conclusión globalizadora, es de que, el sistema de organización de las asignaturas por departamentos es el más aconsejable para nuestro medio. Consiste en agrupar, bajo la responsabilidad y dirección de una persona idónea, a todos los catedráticos de una materia o varias materias afines, con el objeto de desarrollar en forma conjunta, dirigida, coordinada y debidamente planificada, las actividades didácticas, científicas, culturales, sociales y elaboración del material didáctico que se refieren al mejoramiento de la labor educativa en general.

RECOMENDACIONES

Creemos que en base de las conclusiones anteriores, se pueden sugerir las siguientes recomendaciones:

1. Construir en cada colegio, una sala de Material didáctico, en donde se organice el material tomando en cuenta el tipo , informativo, audiovisual y experimental.
2. Investigar las razones precisas por las cuales los alumnos del ciclo básico han perdido la motivación y los intereses para los Estudios Sociales.
3. Se debe mantener la utilización adecuada de los recursos didácticos durante el desarrollo de la clase. El material didáctico se utiliza mostrando sus cualidades; en cada lado que se enseñe, deben estar expuestos el tiempo suficiente para que todos puedan percibir los detalles. Se ha de indicar en sitios bien iluminados y, cuando sea posible, moverlos, acercándolos hacia los alumnos más alejados. Las ayudas visuales se deben emplear de modo que no corten la explicación de los conceptos.
4. Acatamiento estricto de la Ley de Carrera Docente y Escalafon del Magisterio Nacional en su capítulo II, Art.23 en el que nos indica que para acceder a una promoción podrá hacerlo únicamente previo concurso de merecimientos y oposición evitando así los consabidos

palanqueos.

5. Sugerir la asistencia periódica de los profesores de Ciencias Sociales a cursos sobre el uso y utilización del material didáctico, específicamente a docentes de Historia y Geografía.
6. Debido a que los colegios de Girón solamente tienen material didáctico industrializado, sugerimos que en las mismas clases de Estudios Sociales, el profesor y los alumnos elaboren el material didáctico.
7. Para eliminar la incorfidad de los estudiantes del ciclo básico, sugerimos a los profesores iniciar con ellos una campaña de elaboración, adquisición y ordenación de material didáctico idóneo, apropiado y actualizado.
8. La planificación de las unidades didácticas debe contener:
 - a. Encabezamiento.
 - b. Objetivos específicos.
 - c. Contenido squemático de los temas,
 - d. Relación de los medios auxiliares que el profesor pretende emplear en el desarrollo didáctico de la unidad, como:
 - El libro de texto adoptado, con la indicación de los capítulos y páginas que los alumnos deben consultar y estudiar en lo que concierne a la unidad;

- La bibliografía complementaria que debe ser consultada, leída, resumida por los alumnos, individualmente o en grupos;
- Los materiales didácticos que el profesor va a emplear para presentar la unidad: mapas, cuadros murales, álbumes, películas, diapositivas, discos, modelos, aparatos, gráficos, etc.
- Las materias primas, instrumentos y herramientas que se pondrán a disposición de los alumnos para que realicen los trabajos proyectados para la unidad o para preparar nuevo material didáctico para ser usado en clase.

La enumeración de este material didáctico irá acompañada de indicaciones precisas sobre cuándo y cómo deberán ser utilizados en el desarrollo de la unidad.

- e. Actividades docentes;
- f. Actividades de los alumnos;
- g. Evaluación.

9. Gestionar ante el Ministerio de Educación y Cultura, ante el Instituto Geográfico Militar, ante el Instituto de Estadísticas y Censos, ante la Dirección Provincial de Educación del Azuay, ante el H. Consejo Provincial del Azuay, ante la I. Municipalidad de Girón y más organismos, la dotación del material didáctico para el desarrollo eficiente del proceso enseñanza aprendizaje de Estudios Sociales.

10. Un material didáctico bien utilizado y aprovechado habitualmente, demuestra por sí solo, de manera palpable, la competencia didáctica del profesor y contribuye valiosamente para la disciplina mental y el aprovechamiento de los alumnos, de ahí que deben tomarse en cuenta las normas señaladas para su uso en capítulos anteriores.
11. Promover cursos, seminarios, talleres internos en cada uno de los colegios investigados y en otros que se interesen, con la finalidad de dar a conocer a las autoridades y profesores de Estudios Sociales: definiciones, importancia, características y clasificación del material didáctico.
12. Para que la enseñanza de Estudios Sociales sea eficiente en los colegios investigados deben entregárselos a profesores especializados en Historia y Geografía, ya que una buena educación es posible con maestros dignos y capaces. Consideramos buen maestro aquel que siente placer al realizar la actividad educativa; el que ama a sus alumnos; el que cada día se prepara y enriquece su haber científico y profesional; el que se traza metas en la finalidad que persigue; el que se ingenia, investiga y experimenta y crea material didáctico para la enseñanza-aprendizaje.
13. Exigir a las autoridades de estos colegios ordenar la

elaboración de inventarios de material didáctico para Estudios Sociales y de las diferentes áreas de estudio en cada ciclo, siguiendo los criterios del tipo de material y por asignatura.

14. Para la conservación del material didáctico, deben ponerse en práctica las siguientes normas:

1. Cada profesor debe familiarizarse con el material adquirido por el colegio, para la enseñanza de Estudios Sociales. Especialmente, los profesores recién admitidos deberían procurar informarse sobre lo que el colegio posee sobre material didáctico. Si el colegio no dispone todavía de ese material, como ocurren en los colegios investigados, corresponde al profesor mostrarse interesado en su adquisición y solicitar al Rector los recursos necesarios para adquirirlo, haciéndole sentir las grandes ventajas que de ello se seguirán para mejorar la enseñanza de su establecimiento. Incumbe a los profesores promover su adquisición, utilizarlos cuando sea necesario y cuidar de su limpieza y conservación.

2. Cada profesor debería procurar informarse sobre material visual existente en el mercado u ofrecido, a título de empréstito, por instituciones oficiales, embajadas, consulados y grandes firmas comerciales como POLIGRAF en Cuenca. Hojeando sus catálogos podrá seleccionar con buen criterio enriqueciendo su

repertorio de recursos visuales para ilustrar su enseñanza, motivar a sus alumnos y garantizar mejores resultados de aprendizaje.

3. Además del material didáctico existente en el colegio cada profesor se debería empeñar en preparar y confeccionar su propio material; organizando colecciones para formar un rico repertorio de recursos para la enseñanza de Estudios Sociales.
4. Al efectuar la selección del material didáctico utilizable en clase, el profesor debe guiarse por criterios bien definidos: el valor didáctico se deriva de su potencial educativo e intuitivo y no de sus cualidades puramente recreativas.
5. El profesor debe familiarizarse con el manejo del material didáctico y enseñárselo también a los alumnos, para que le ayuden a manejarlo, quedando el profesor más libre para hacer la narración y orientar la observación analítica del grupo de alumnos. En general, los adolescentes disputan con avidez el privilegio de manipular el material didáctico. Escalonándolos en turnos de dos, el profesor buscará ocasiones para que los interesados puedan desempeñar esa función en una o más clases. Uno de los alumnos, más hábil, podrá elegirse para instruir y adiestra a sus colegas en el manejo y se podrá encargar de su limpieza y conservación.

15. Por todo lo manifestado anteriormente, la organización departamental en los colegios, a la vez fomentaría una serie de aspectos positivos como son el espíritu de iniciativa y actividad, de investigación y progreso, y de responsabilidad y solidaridad profesional. Los departamentos se formarían agrupando a los profesores de especialidad o de aquellas que guarden afinidad entre sí. El número de departamentos dependería de las necesidades existentes en cada establecimiento. En todo caso, el Departamento de Material didáctico debería comprender todas las asignaturas posibles, o el mayor número de ellas. Con el objeto de determinar las funciones del Departamento de Material Didáctico y establecer las normas a las que se ajustará su funcionamiento habrá de elaborarse el reglamento respectivo, en el cual figurarán los fines y objetivos de la departamentalización, la forma de designar al director, los horarios adecuados y todos aquellos aspectos relativos a su integración y organización.

BIBLIOGRAFIA

- ACHIG Subía, Lucas, Metodología de la investigación científica, Ciclo diversificado, Edit. Don Bosco, Cuenca, 1988
- AGUIRRE González, Hérmel, y otros, Manual de educación, Actualizado, Recopilación y estudio de: Leyes de carrera docente y de Educación y sus respectivos reglamentos, Resoluciones y reformas vigentes de educación, Edit. del Pacífico, Guayaquil, 1991
- ALEJANDRO, Erasmo, Didáctica de las ciencias sociales, Impreso en la Universidad Técnica Particular de Loja
- ALVES de Mattos, Luiz, Compendio de didáctica general, Traducción del portugués por Francisco Campos, Edit. Kapelusz, S.A., Buenos Aires, 1974
- ANDER-EGG, Ezequiel, Introducción a las técnicas de investigación, Col. GUIDANCE, 6a.ed., Edit. Humanitas, Buenos Aires, 1978
- AZEVEDO Filho, Leolegário Amarante de, Didáctica especial de portugués, Edit. Conquista, Portugal, 1949
- BENNETT, W.A., Las lenguas y su enseñanza, Traducción del inglés por José Antonio Millán, Ediciones Cátedra, S.A., Madrid, 1975
- BEST, John, Cómo investigar en educación, Traducción del inglés por Gonzalo Mainar, 3a.ed., Ediciones Morata, S.A., Madrid, 1982
- COSTA, Juan Ribas, Recursos audiovisuales em educao, Luzir, 1962

- Holt, Rinehart, and Winston
- ECKERT, Max, Cartografía, Edit. Uteha, México, D.F., 1961
- GONZALEZ, Diego, Didáctica y dirección del aprendizaje,
6a.ed., La Habana, Cultural S.A., 1972
- JARA Reinoso, Alida, Tecnología Educativa, Universidad Técnica
Particular de Loja, Universidad Abierta, Loja, 1989
- KALUZA, Bjorn, Pedagogía, Diccionarios Rioduero, Traducción
del alemán por Purificación Murga, Edit. Católica, S.A.,
Madrid, 1980
- LARA Hernández, José Manuel, Enciclopedia práctica de
pedagogía, Tomo tres, Técnicas pedagógicas, Edit. Planeta,
S.A., Barcelona, 1988
- LEIVA Zea, Francisco, Nociones de investigación científica,
222 preguntas y respuestas, 3a.ed., Edit. Ortiz, Quito,
1984
- LEMUS, Luis Arturo, Pedagogía, Temmas fundamentales, Teoría e
historia de la educación, Biblioteca de Cultura
Pedagógica, Edit. Kapelusz, S.A., Buenos Aires,
1969
- MATTOS, Luiz Alves, Compendio de didáctica general, Edit.
Kapelusz, S.A., Buenos Aires, 1974
- NASSIF, Ricardo, Pedagogía general, Edit. Kapelus, S.A.,
Buenos Aires, 1974
- NERICI, Imideo, Hacia una didáctica general dinámica,
Traducción del portugués por J. Ricardo Nervi, Edit.
Kapelusz, S.A., Buenos Aires, 1986
- PARRA N., Técnicas audiovisuales de educación, Edit. Edibel

- PENTEADO, Júnior, Onofre de Arruda, Didáctica general, San Pablo, 1958
- ROMERO Palacio, Efraín, Manual de información cultural, educativa, turística, industrial, comrcial, agrícola y ganadera de la República del Ecuador, Tomo I, Científica Latina Editores Cía. Ltda., Cuenca, 1980
- SAENZ Barrio, Oscar y José Mas González. Tecnología educativa, Manual de medios audiovisuales, Edit. Luis Vives, Zaragoza, 1982
- SANI, Olga y otros, Universo y Cultura, Vols. 1, 2 y 3, Geografía, Historia y Cívica, con Manual de actividades para cada volumen, Grupo Editorial Norma Educativa, Colombia, 1991
- SANTOS, Teobaldo Miranda, Nociones de didáctica general, 2a.ed., Cía Editora Nacional, Río de Janeiro, 1958
- SPIEGEL, Murray R., Teoría y problemas de estadística, Traducción del inglés por José Luis Gómez Espada, Libros McGraw-Hill, México, 1976
- UNIVERSIDAD Técnica Particular de Loja, Tecnología Educativa, Recopilaciones, 1983
- VALLS, V. "El material de enseñanza" en La obra didáctica y organización escolar, de E. Martí Aléra y otros, Edit. Kapelusz, S.A., Buenos Aires, 1958
- WITTICH y Schuller, Recursos audiovisuales en la escuela, Edit. Fondo de Cultura, México, 1959

A N E X O S

**UNIVERSIDAD TECNICA PARTICULAR DE LOJA
MODALIDAD ABIERTA**

**FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACION
ENCUESTA ESTRUCTURADA PARA AUTORIDADES DE LOS COLEGIOS**

Señor:

Como estudiantes de la Modalidad Abierta de la UTPL nos hemos preocupado por conocer el material didáctico existente y su utilización en la enseñanza de Estudios Sociales del ciclo básico de los colegios de Girón en el año lectivo 92-93, por lo que rogamos a usted conteste las siguientes interrogantes y por su generosa colaboración le agradecemos.

1. DATOS INFORMATIVOS

- 1.1. Colegio en el que labora:.....
 1.2. Financiamiento: Oficial , Particular
 1.3. Jornada: Matutina , Vespertina , Nocturna
 1.4. Título que usted tiene:.....
 1.5. Institución que se lo confirió:.....
 1.6. Funciones que desempeña:
 Rector , Vicerrector , Colector(a)
 1.7. Girón, de de 1992

2. ASPECTOS

- 2.1. ¿Cuántos profesores de Ciencias Sociales enseñan en ese colegio?
 2.2. ¿Qué experiencia docente tienen los Profesores de Estudios Sociales?
 2.3. ¿Ustedes cuentan con inventario del material didáctico que existe en este colegio? Si , No ; en caso afirmativo, proporciónenos una copia.
 2.4. Aquí han clasificado el material didáctico en: Si No
 - Permanente........
 - Informativo........
 - Ilustrativo........
 - Experimental........
 2.5. Al material didáctico lo tienen clasificado por asignaturas para:
 - Historia.....
 - Geografía.....
 - Cívica.....
 2.6. ¿Cuál es la calidad, condiciones y actualidad del material didáctico que tienen?.....
 2.7. ¿Cuentan con presupuesto para material didáctico? Si , No ; En caso afirmativo, con qué cantidad?
 2.8. ¿Quién se responsabiliza de la conservación y distribución del material didáctico?.....

GRACIAS POR SU COLABORACION

**UNIVERSIDAD TECNICA PARTICULAR DE LOJA
MODALIDAD ABIERTA**

FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACION
ENCUESTAS PARA LOS SEÑORES PROFESORES DE ESTUDIOS SOCIALES
Señor Profesor:

Alumnos de la Modalidad Abierta de la UTPJ estamos investigando el material didáctico existente y su utilización en la enseñanza de Estudios Sociales del ciclo básico de los colegios de Girón en el año lectivo 1992-1993, por lo que rogamos a usted conteste con sinceridad esta encuesta desde ya nos anticipamos en presentarle nuestro agradecimiento. utilizadas para efectos de graduación.

1. DATOS INFORMATIVOS:

- 1.1. Colegio en el que enseña:.....
- 1.2. Título que usted tiene:.....
- 1.3. Institución que se lo confirió:.....
- 1.4. Asignaturas y cursos en los que las enseña:.....
.....
- 1.5. Experiencia: en el magisterio....años; en este colegioaños; en las asignaturas de Estudios Sociales.....
- 1.6. Cursos y seminarios que ha realizado:..

2. CUESTIONARIO:

- 2.1. ¿Conoce usted si en este colegio han elaborado inventario del material didáctico existente? Si , No
- 2.2. Ha observado si el material didáctico está clasificado por su tipo ; por la asignatura
- 2.3. Si su respuesta es por tipo, está clasificado en: Permanente , Informativo , Ilustrativo , Experimental
- 2.4. Si su respuesta es por asignatura, está clasificado para: Historia , Geografía Cívica
- 2.5. Argumente sobre la calidad, condiciones y actualidad del material didáctico de este colegio:
- Calidad:.....
- Condiciones:.....
- Actualidad:.....
- 2.6. ¿Qué material señaló en su planificación que iba a utilizar para enseñar los Estudios Sociales?.
- 2.7. ¿Qué materiales utiliza en clases para enseñar?
- Historia:.....
- Geografía:.....
- Cívica:.....
- 2.8. ¿Conoce usted si en este colegio tienen un presupuesto solamente para material didáctico? Si , No ; De cuánto es la partida?.....
- 2.9. ¿Qué material didáctico han adquirido últimamente?
.....
- 2.10. ¿Quién es el responsable de la conservación y distribución del material didáctico?.....
.....

- 2.11. ¿Considera usted que la existencia del material didáctico de este colegio es: Suficiente [];
Insuficiente []
- 2.12. Las condiciones del material didáctico son:
Buenas [, Malas []
- 2.13. ¿Qué material didáctico podrían elaborar los
alumnos?.....

UNIVERSIDAD TECNICA PARTICULAR DE LOJA
MODALIDAD ABIERTA

FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACION
ENCUESTA PARA DIRECTORES O JEFES DE AREA

Señor:

Un grupo de estudiantes de la Modalidad Abierta de la Universidad Técnica Particular de Loja nos hemos propuesto conocer la utilización del material didáctico en la enseñanza de Estudios Sociales en el ciclo básico de los colegios de Girón en el año lectivo 1992-1993, por lo que le sugerimos a Ud. conteste con sinceridad el siguiente cuestionario de la presente encuesta.

1. DATOS INFORMATIVOS

- 1.1. Colegio en el que enseña:.....
- 1.2. Jornada de trabajo: Matutina , Nocturna
- 1.3. Por el alumnado de: Varones , Mujeres , Mixto
- 1.4. Jefe de área de:.....
- 1.5. Profesores que dirige:.....
- 1.6. Girón.... dede 1993

2. CUESTIONARIO:

- 2.1. ¿qué actividades ha desplegado usted para promover la actitud crítica de los estudiantes, frente al análisis e interpretación de la problemática socio-económica:
 - Cantonal:.....
 - Provincial:.....
 - Nacional:.....
- 2.2. En el colegio que usted enseña, clasifican el material didáctico de acuerdo al: tipo de asignatura , Área de estudio , Otro, epssecifique
- 2.3. ¿Considera usted que la calidad del material didáctico existente es: buena , regular , mala
- 2.4. Las condiciones del material didáctico existente en el colegio donde usted enseña las puede caracterizar como: buenas , malas , regular
- 2.5. El material didáctico existente en este colegio es: actualizado , anticuado
- 2.6. Los señores profesores de Estudios Sociales en su planificación de curso y de unidades ¿señalan el material que van a emplear? Si , No ; ¿Por qué?
.....
- 2.7. ¿Cree usted que es necesaria y urgente la adquisición de nuevos materiales didácticos? Si , No ; ¿Por qué?
- 2.8. ¿Qué criterios da usted para la conservación y utilización de los materiales didácticos?.....
.....

**UNIVERSIDAD TECNICA PARTICULAR DE LOJA
MODALIDAD ABIERTA**

**FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACION
ENCUESTA PARA LOS ALUMNOS DEL CICLO BASICO**

Señor estudiante:

Los alumnos de la Modalidad Abierta de la UTPL estamos estudiando el material didáctico existente y su utilización en la enseñanza de Estudios Sociales del ciclo básico de los colegios de Girón durante el año lectivo 92-93, por lo que rogamos a usted conteste con sinceridad esta encuesta. Identifique las respuestas con una X en el corchete que está a la derecha de cada cuestión.

1. DATOS INFORMATIVOS

- 1.1. Colegio en el que estudia:.....
 1.2. Curso del ciclo básico: 1ro , 2do 3ro
 1.3. Girón, de de 1992

2. CUESTIONARIO:

- 2.1. ¿En el colegio donde usted estudia emplean materiales didácticos? Si , No
- 2.2. ¿Son bien aprovechados los materiales por el profesor de Estudios Sociales? Si , No
- 2.3. ¿Tienen clasificado al material didáctico en este colegio? Si , No
- 2.4. En caso afirmativo, lo han clasificado por el: Tipo , la asignatura
- 2.5. ¿El material didáctico que es utilizado en su colegio es de: Buena calidad , Mala calidad ; está en buenas condiciones ; Es actualizado
- 2.6. ¿Su profesor de Estudios Sociales utiliza materia didáctica el momento de dictar sus clases? Si No ; ¿De qué tipo?.....
- 2.7. La forma como emplea los materiales didácticos los profesores es: Adecuada , Inadecuada ; los utiliza en momentos de la clase que son inoportunos
- 2.8. ¿Cree usted que la falta de capacitación y experiencia profesional del profesor no posibilita un adecuado uso del material didáctico? Si , No
- 2.9. ¿Ha observado que existe desinterés por parte de las autoridades, profesores y padres de familia para renovar (o adquirir), conservar y utilizar adecuadamente los materiales didácticos? Si , No

GRACIAS POR SU COLABORACION

I N D I C E

	Págs
Carátula.....	i
Autorización.....	ii
Agradecimiento.....	iii
Autoría.....	iv
Dedicatoria.....	v
Esquema de contenidos.....	vi
Introducción.....	xiii
Capítulo I: ASPECTOS REFERENCIALES DE LOS COLEGIOS INVESTIGADOS.....	1
1.1. Ubicación geográfica.....	1
1.1.1. Límites.....	2
1.1.2. Extensión superficial.....	2
1.1.3. Clima y altura.....	3
1.1.4. Población y división política.....	3
1.2. Datos Históricos de los Colegios:	
1.2.1. Colegio Técnico "Alejandro Andrade y Cordero"	4
1.2.1.1. Autoridades.....	5
1.2.1.2. Organismos.....	5
1.2.1.3. Especialidades.....	6
1.2.2. Colegio Nacional femenino "Rafael Chico Peñaherrera".....	6
1.2.2.1. Autoridades.....	7
1.2.2.2. Organismos.....	7
1.2.2.3. Especialidades.....	8
1.2.3. Colegio Nacional "Ciudad de Girón".....	8
1.2.3.1. Autoridades.....	9
1.2.3.2. Especialidades.....	9
1.3. Infraestructura física de los establecimientos educativos.....	9
1.4. Especialidades.....	10
1.5. Población estudiantil.....	10
1.5.1. Ciclo básico.....	10
1.5.1.1. Cuadro de población estudiantil....	11
1.5.2. Ciclo diversificado.....	14
1.5.2.1. Cuadro de población estudiantil....	15
1.6. Personal docente.....	16
1.6.1. De las diferentes asignaturas.....	16
1.6.1.1. Personal docente que labora en el colegio "Alejandro Andrade y Cordero".....	16
1.6.1.2. Personal docente que labora en el colegio nacional femenino "Rafael Chico Peñaherrera".....	17
1.6.1.3. Personal docente que labora en el colegio nacional "Ciudad de Girón".....	19
1.6.2. Profesores de Estudios Sociales.....	19
1.6.2.1. Título de los docentes.....	23
1.6.2.2. Títulos y especialidades de los colegios de Girón.....	25
1.6.2.3. Títulos de los docentes de Ciencias Sociales.....	35

1.6.2.4.	Experiencia docente.....	36
1.6.2.5.	Cursos y seminarios.....	38
Capítulo II:	MATERIAL DIDACTICO.....	41
2.1.	Aspectos teóricos.....	41
2.1.1.	Definiciones.....	43
2.1.2.	Finalidad.....	47
2.1.3.	Características generales.....	49
2.1.4.	Clasificación del material didáctico.....	50
2.1.4.1.	Material permanente de trabajo.....	51
2.1.4.2.	Material informativo.....	51
2.1.4.3.	Material ilustrativo visual o audio visual.....	51
2.1.4.4.	Libros y material impreso.....	51
2.1.4.4.1.	Tipos de textos.....	52
2.1.4.4.1.1.	Libro de texto o li- bro de ense- ñanza.....	53
2.1.4.4.1.2.	Libro de tra- bajo.....	53
2.1.4.4.1.3.	Libro de vi- vencias.....	53
2.1.4.4.1.4.	Libro de en- señanza pro- gramada.....	53
2.1.4.5.	Pizarrón.....	54
2.1.5.	Importancia del material didáctico.....	55
2.1.5.1.	Aspectos positivos.....	55
2.1.5.2.	Aspectos negativos.....	59
2.1.6.	Recomendaciones para su uso.....	61
Capítulo III:	ANÁLISIS DEL MATERIAL DIDACTICO EXISTENTE EN LOS COLEGIOS PARA LA ENSEÑANZA DE ESTUDIOS SOCIALES	
3.1.	Inventario del material didáctico que existe en cada uno de los colegios de Girón.....	66
3.1.1.	Colegio "Alejandro Andrade y Cordero".....	66
3.1.1.1.	Análisis.....	69
3.1.2.	Material didáctico que existe en el Colegio femenino "Rafael Chico Peñaherrera".....	71
3.1.2.1.	Análisis.....	74
3.1.3.	Material didáctico que existe en el colegio nacional "Ciudad de Girón".....	74
3.1.3.1.	Análisis.....	77
3.2.	Clasificación del material didáctico que hay en los colegios.....	78
3.2.1.	La fase de presentación de la asignatura.....	78
3.2.2.	Lenguaje didáctico.....	80
3.2.3.	Exposición didáctica.....	83
3.2.4.	Interrogatorio.....	85
3.2.5.	Demostración didáctica.....	86
3.2.6.	Medios auxiliares de presentación.....	87
3.2.6.1.	Láminas murales y carteles.....	87
3.2.6.2.	El pizarrón.....	88

3.2.6.3.	Proyecciones luminosas en clase....	88
3.2.7.	Por el tipo de material.....	89
3.2.7.1.	Permanente, informativo, ilustrativo	89
3.2.8.	Por asignatura.....	89
3.2.8.1.	Historia.....	91
3.2.8.1.1.	Visuales directos.....	92
3.2.8.1.2.	Visuales indirectos.....	92
3.2.8.1.3.	Auditivos.....	93
3.2.8.1.4.	Reflexivos.....	94
3.2.8.2.	Geografía.....	94
3.2.8.2.1.	Visuales directos.....	95
3.2.8.2.2.	Visuales indirectos.....	96
	3.2.8.2.2.1. Mapas mura- les físicos, políticos y económicos..	97
3.2.8.3.	Cívica.....	98
3.2.8.3.1.	Visuales directos.....	98
3.2.8.3.1.	Visuales indirectos.....	99
3.3.	Calidad, condiciones y actualidad de los materiales didácticos.....	102
3.3.1.	Calidad del material didáctico.....	104

Capítulo IV: UTILIZACION DEL MATERIAL DIDACTICO EN LA ENSEÑANZA DE ESTUDIOS SOCIALES..... 109

4.1.	Material señalado el Plan de Unidad Didáctica.....	110
4.1.1.	Modelo de Plan Anual	110
4.1.1.1.	Plan de curso.....	113
4.1.1.1.1.	Análisis.....	116
4.1.2.	Modelo de Plan por Unidad Didáctica.....	117
4.1.2.1.	Plan de Unidad Didáctica.....	120
4.1.2.1.1.	Análisis.....	122
4.1.3.	Modelo de Plan de Clase.....	122
4.1.3.1.	Plan de Clase.....	124
4.1.3.1.1.	Análisis.....	129
4.2.	Material didáctico que se utilizan en el momento de la clase.....	130
4.2.1.	Materiales de Historia.....	134
4.2.2.	Materiales de Geografía.....	134
4.2.3.	Materiales de Cívica.....	134
4.3.	Formas de utilizar los materiales didácticos.....	135
4.4.	Momentos de la clase en que los utilizan.....	140
4.5.	Relación entre el título, experiencia y mejoramien- to docente con la utilización del material didáctico	142

Capítulo V: CRITERIOS ACERCA DE LA ADQUISICION, CONSERVA- CION Y UTILIZACION DE MATERIALES DIDACTICOS..... 145

5.1.	Criterios del Rector, Vicerrector y Colector(a)....	146
5.1.1.	Presupuesto para material didáctico.....	151
5.1.2.	Sobre adquisición.....	152
5.1.3.	Responsables de la conservación y distribu- ción del material didáctico.....	152
	Conservación y distribución del material di- dáctico.....	153

5.2.	Criterios de los profesores.....	155
5.2.1.	Existencia de materiales didácticos en los colegios.....	155
	Existencia del material didáctico.....	155
5.2.2.	Calidad del material didáctico con que cuentan los colegios.....	158
5.2.3.	Facilidad o dificultad de acceso a los materiales didácticos en los colegios.....	159
5.3.	Criterios de los alumnos.....	160
5.3.1.	Utilización del material didáctico por parte del maestro.....	160
5.3.2.	Tipos de materiales didácticos que utilizan los profesores de Estudios Sociales.....	160
5.3.3.	Frecuencia con que utilizan los materiales didácticos en clase.....	161

Capítulo VI: MATERIAL DIDACTICO QUE SE PUEDE LABORAR Y UTILIZAR EN LA ENSEÑANZA DE ESTUDIOS SOCIALES.

6.1.	Características que debe reunir un buen material didáctico.....	165
6.2.	¿Cómo conseguir material didáctico?.....	167
6.2.1.	Instituciones afines a las que se puede gestionar.....	168
6.2.2.	Formas de elaborar materiales didácticos....	170
6.2.2.1.	Representaciones directas de la realidad.....	170
6.2.2.2.	Mapas murales, Físicos y Políticos	171
6.2.2.3.	Mapas murales mudos.....	172
6.2.2.4.	Láminas o fotografías.....	172
6.2.2.5.	Cuaderno de Geografía, Historia y Cívica.....	172
6.2.2.6.	Esquemas, gráficos y diagramas.....	173
6.2.2.6.1.	El esquema.....	173
6.2.2.6.2.	El gráfico.....	174
6.2.2.6.3.	El diagrama.....	174
	Ejemplos de: esquema, gráfico, diagrama y cuadro estadístico.....	175
6.2.2.7.	Construcción de maquetas o modelos..	178
6.2.2.8.	El Franelógrafo.....	179
6.2.2.9.	Cuaderno de carteles.....	179
6.3.	Materiales didácticos que se pueden elaborar y utilizar en la enseñanza de Estudios Sociales.....	181
6.3.1.	Para historia.....	181
6.3.2.	Para Geografía.....	183
6.3.3.	Para Cívica.....	184
	Conclusiones.....	185
	Recomendaciones.....	191
	Bibliografía.....	198
	Anexos.....	201
	Índice.....	207